

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“El ABP para mejorar el valor de la responsabilidad e impactar en las relaciones interpersonales de estudiantes universitarios”

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestra en Educación Media Superior

Presenta:

Maria Paula Herrera Morales

Teziutlán, Pue; noviembre de 2024.

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“El ABP para mejorar el valor de la responsabilidad e impactar en las relaciones interpersonales de estudiantes universitarios”

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestra en Educación Media Superior

Presenta:

Maria Paula Herrera Morales

Director:

María Magdalena Torres Villa

Teziutlán, Pue; noviembre de 2024.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Teziutlán, Pue., 16 de Noviembre del 2024.

C. MARÍA PAULA HERRERA MORALES
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

“El ABP para mejorar el valor de la responsabilidad e impactar en las relaciones interpersonales de estudiantes universitarios”

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Sábado 23 de Noviembre del 2024 a las 14:00 hrs.**, en la **Sala de Usos Múltiples**, con el siguiente jurado:

Presidente (a): **Mtra. Patricia Valera Pérez**

Secretario(a) **Dr. José Fermín Osorio Santos**

Vocal: **Mtra. María Magdalena Torres Villa**

Representante de la Comisión de Titulación: **Dr. Emmanuel Mejía Cardoso**

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

LIC. YUNER CALIXTO PÉREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN

DEDICATORIAS

Para mis padres, sin ustedes no habría llegado hasta aquí.

Son mi fortaleza, mis pies en la tierra, gracias por todo.

A mi hija Amy, eres mi mayor sueño, mis ganas de ser mejor para salir adelante. Te amo mi niña, por ti, las metas son de mayor valor

y compromiso para que tengas el más grande ejemplo

donde puedas percibir que solamente quiero

un mejor porvenir para nosotras.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 El contexto internacional	11
1.2 La RIEMS: su propuesta y desafíos	15
1.3 Retos y roles actuales	17
1.4 Conociendo el problema: El Diagnóstico	21

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Implicaciones del docente como investigador e interventor desde el enfoque de su campo disciplinar en el modelo educativo vigente	33
2.2 El valor de la responsabilidad como eje rector de la intervención	36
2.2.1 Teoría del problema.....	39
2.3 El enfoque actual de la práctica docente	44
2.4 La estrategia de intervención	48

CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque de investigación.....	53
3.2 La investigación acción participativa en los proyectos de intervención	59
3.3 Técnicas e instrumentos de investigación	62

CAPÍTULO IV PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Los sujetos y el problema de intervención	67
4.2 Objetivos de la intervención	71

4.3 Estrategia y desarrollo de la intervención.....	72
4.4. Tipos e instrumentos de evaluación aplicados	78

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA INTERVENCIÓN

5.1 Resultados de la intervención	84
5.2 Logros en el ámbito social y escolar	87
5.3 Balance general.....	89
5.4 Retos y perspectivas	91

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

La educación ha venido adquiriendo mucho más fuerza y obligatoriedad en los últimos años, por lo que, cursar una educación básica ya no será suficiente para lo que la sociedad demanda, dicho así, surge obligatoria la educación media superior (EMS), pues hacer énfasis en los jóvenes contendrá una transformación en sus vidas y en la sociedad. De este modo, el presente proyecto de intervención e innovación, busca mejorar el valor de la responsabilidad mediante actividades al cuidado del medio ambiente, con ello, es necesario puntualizar que la investigación que enmarca este proyecto es de tipo socioeducativo, lo que da pauta para poder afrontarlo desde el aula, mejorando el trabajo en equipo y toma de decisiones, creando conciencia en la falta de valores, en el ser autónomo, llegando con ello a la pregunta detonadora ¿cómo fortalecer el valor de la responsabilidad para impactar en el cuidado del medio ambiente en los alumnos de 2do semestre grupo B de la Universidad Pedagógica Nacional 212 de Teziutlán, Puebla?

Por tal motivo, es indispensable mencionar que el investigador debe aplicar un proyecto proponga acciones innovadoras para la resolución de alguna necesidad o problema de un contexto educativo específico, dado que un maestro, diagnóstica, crea, aplica y evalúa el desarrollo de un proyecto, siendo una característica principal el que se lleve a la práctica a través de un proceso sistemático. De modo que el diseño de la metodología utilizada es importante para crear reflexión y análisis, para crear hipótesis y cuestionamientos, a través del enfoque cualitativo para refutar información descriptiva que abone a la investigación. Este mismo conlleva la Investigación Acción Participante para intervenir y lograr un cambio significativo.

Por lo tanto, es importante considerar que toda investigación debe acompañarse de un objetivo general, el cual debe ser de forma clara, concisa y lo más realista posible. Por ello, el objetivo que acompaña el desarrollo de la presente intervención consiste en mejorar las relaciones

interpersonales mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos para fomentar el valor de la responsabilidad en los alumnos del 2° B de la LIE. Éste permitió guiar el proceso a seguir por el investigador para reunir información eficaz y pertinente, que admita comprender las necesidades o problemas en la realidad específica.

De este modo, es relevante dar un panorama general sobre los cinco capítulos que componen este proyecto, en primer lugar, el capítulo I corresponde a la contextualización del problema donde se explica sobre los orígenes de la RIEMS a través del proyecto Tuning, llegando así al modelo educativo actual donde se describe sobre los cuatro ejes del marco curricular común, haciendo referencia a una educación humanista que se aboca en el cumplimiento de competencias y hace hincapié en que el alumno es tema central en el proceso de enseñanza aprendizaje. Con ello, se llega a los retos y roles actuales donde se concreta el actuar docente y del estudiante en sentido con la educación actual y tiempos cambiantes para culminar con el diagnóstico socioeducativo (Ballesteros, 2019), donde se conocen características principales de los contextos, externo, interno y áulico para problematizar con apoyo de técnicas e instrumentos de recolección de información.

Posteriormente, dentro del capítulo II, se aborda el fundamento teórico, del mismo se derivan las implicaciones del docente como investigador e interventor (Vygotsky, 1976), así como el enfoque del campo disciplinar con el que se le dará atención al problema, también, las asignaturas que apoyaran a esta para realizar transversalidad curricular que permita la solución del mismo, y el enfoque en competencias, centrado en el aprendizaje y el enfoque de la evaluación basado en competencias, donde también se integra la estrategia didáctica del método basado en proyectos, que será la adecuada para este trabajo.

Para continuar en el capítulo III, se presenta muestra la metodología de la investigación con la que se abordara el problema en cuestión, bajo el enfoque cualitativo (Rodríguez, 1996) y el

método investigación acción participativa la cual, por sus características, fue la más destacada para llevar a cabo dicho proyecto, además, de destacar sus fases y el uso de técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos.

Llegando así al proyecto de intervención que tendrá lugar en el capítulo IV, en este se presenta la secuencia didáctica con la descripción detallada de las actividades que se llevarán a cabo, mismas que servirán para poder abordar el proyecto de intervención distribuidas en las fases que propone Kilpatrick (1916), dichas actividades están establecidas en sus tres fases inicio, desarrollo y cierre, así como los instrumentos de evaluación que servirán para conocer el nivel de conocimientos y áreas de oportunidad de los estudiantes, y los resultados de las actividades del proyecto de intervención. En este apartado de tesis se mencionarán las competencias que se pretenden desarrollar con esta investigación, tanto las genéricas con sus atributos como las disciplinares, las cuales son establecidas por el Marco Curricular Común, del Sistema Nacional de Bachilleratos y que son las que rigen el perfil de egreso del estudiante de la educación media superior.

Concluyendo así con los resultados y perspectivas de la intervención, que demanda el capítulo V, aquí es pertinente evidenciar sobre lo obtenido en razón del enfoque utilizado, así como las competencias establecidas en la secuencia didáctica, las actividades y forma de evaluación, redireccionando la reflexión en torno a lo alcanzado en cuanto al diagnóstico socioeducativo de Ballesteros (2019) y de programas educativos propios del nivel, considerando las fortalezas y oportunidades identificadas durante y después de la aplicación del proyecto en cuanto al objetivo general del proyecto y la respuesta a la pregunta de investigación, a través de los retos y perspectivas en cuanto a la intervención.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

El entorno que rodea al ser humano forma parte de su realidad y dentro de ese contexto se pueden encontrar muchos fenómenos existentes, pero para conocer cuáles son los problemas que afectan a una sociedad es necesario realizar un análisis profundo de cuál es la realidad en la que se está inmerso. Por ende es necesario situar a la investigación desde el panorama inicial de la Educación Media Superior (EMS), así como también conocer sobre el modelo educativo vigente que permite conocer los ejes de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, pasando con ello a los roles del docente y del alumno.

Acto seguido, se describe el contenido del diagnóstico, en el cual se aborda sobre el contexto externo que se ve inmerso en el proyecto, analizando categorías de análisis como sociales, económicos, culturales y educativos, así como el contexto interno el cual alude al preescolar en donde se encuentran los alumnos con los cuales se va a intervenir, en este se describe la infraestructura y su organización. Asimismo, se aborda el contexto áulico que es el centro de estudio, sobre el cual se analiza y observa al docente, a los alumnos, a los padres de familia para tener un panorama más amplio acerca de la convivencia, el ambiente laboral en el salón de clases, la relación que existe entre los padres y la docente. Por último, se describe el tipo de diagnóstico que se utilizó en el proyecto y el problema que se detectó mediante la aplicación de dicho diagnóstico.

1.1 El contexto internacional

En los advenimientos por comprender y mejorar la educación, haciéndola de calidad, surgen diferentes proyectos desde un contexto de intensa reflexión sobre educación superior, tanto a nivel regional como internacional. Bajo este planteamiento nace el proyecto Tuning, en primer momento,

había sido una experiencia exclusiva de Europa, un intenso trabajo dirigido a la creación del Espacio Europeo de Educación Superior.

Posteriormente llegó en América Latina, en 62 instituciones de educación superior, este plan se crea para la mejora de la educación, es un espacio con un objetivo claro que es permitir, ajustar, moderar y afinar las estructuras educativas, con un marco reflexivo y crítico. Propone a la universidad como un actor social con desafíos y responsabilidades con una mente abierta al futuro. Como dato Tuning es una propuesta de trabajo que surge en Europa, pero planteada por latinoamericanos que presentaron la propuesta, este proyecto inicia oficialmente en el año 2004; Conforme al avance del proyecto se fueron implementando en más universidades.

Dentro de los principales objetivos del Proyecto Tuning (2007) se encuentra, un importante nivel de convergencia de la educación superior en doce áreas temáticas (Administración de empresas, arquitectura, derecho, educación, enfermería, física, geología, historia, ingeniería, matemáticas, medicina y química) mediante las definiciones aceptadas en común de resultados profesionales y de aprendizaje. (P.12) Dichas áreas en las que se trabajó, tenían el fin de desarrollar perfiles profesionales en términos de competencias genéricas y relativas a cada área de estudios incluyendo destrezas, conocimientos y contenido, esto con el fin de impulsar e incursionar en América Latina.

El proyecto implica abrir un debate para identificar el intercambio de información para mejorar el desarrollo de la calidad, efectividad y transparencia de las instituciones educativas, respetando su autonomía y su diversidad de acuerdo a cada una de las particularidades de cada institución esto ayuda a su vez al desarrollo de titulaciones fácilmente comparables y comprensibles, desde los perfiles buscados para los egresados, a su vez que facilitarán su movilización tanto en América Latina como en Europa, todo esto basado en las competencias.

En lo referente a ellas, están enfocadas en los estudiantes para formarlos como ciudadanos comprometidos con su entorno social, no se debe dejar de mencionar a las TIC, como forma de globalización en donde las universidades deben de acordar su oferta de programas, a través de medios tradicionales o de Internet, creando nuevas modalidades, semi- presencial, a distancia, en línea, virtual, aprendizaje abierto que implican un cambio profundo en la pedagogía, para nuevos enfoques y formas de aprendizaje, esto ayudando y proporcionando oportunidad de estudio estudiantes con limitantes como el tiempo, trabajo, distancia y por naturaleza física. Esto debido al deliberado cambio que se tiene todos los días en el mundo productivo.

Por otra parte, es necesario mencionar que el proyecto cuenta con líneas de trabajo, como lo son métodos de enseñanza, aprendizaje y evaluación, créditos académicos, calidad y competencias genéricas.

En las que se trata de identificar atributos compartidos que pudieran generarse en cualquier titulación y que son considerados importantes por la sociedad. Hay ciertos atributos como la capacidad de aprender, la capacidad de análisis y síntesis, etc., que son comunes a todas o casi todas las titulaciones. (Tuning A. Latina, 2007, p.16-17)

Además de analizar las competencias genéricas, se trabajarán aquellas competencias que se relacionan con cada área temática. Estas competencias son cruciales para cualquier titulación porque están específicamente relacionadas con el conocimiento concreto de un área temática. Se conocen también como destrezas y competencias relacionadas con las disciplinas académicas y son las que confieren identidad y consistencia a cualquier programa.

Mientras tanto en otra línea, se trabaja en profundidad la traducción de las competencias tanto genéricas como específicas en actividades dentro del proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Para ello se propone preparar una serie de materiales que permitan visualizar cuáles

serán los métodos de enseñanza, aprendizaje y evaluación más eficaces para el logro de los resultados del aprendizaje y las competencias identificadas. Cada estudiante debe experimentar una variedad de enfoques y tener acceso a diferentes contextos de aprendizaje, cualquiera que sea su área de estudio.

Por otra parte, en la siguiente línea se realizará una intensa reflexión sobre la vinculación de las competencias con el trabajo del estudiante, su medida y conexión con el tiempo calculado en créditos académicos. Por último, la línea de trabajo se asume que la calidad es una parte integrante del diseño del currículo basado en competencias, lo que da como resultado la calidad en la educación, caminando de la mano junto con las líneas de trabajo anteriores para poder lograrlo. La educación media superior es llevada a una reforma, en donde la primera medida es, establecer el SNB, y se crea el Marco Curricular Común, en base a competencias, entre las que destacan las genéricas, disciplinares básicas, disciplinares extendidas llamadas propedéuticas y las competencias profesionales que son para el trabajo.

De esta manera la RIEMS asume definir un perfil básico del egresado, planes y programas de estudio, contenido y actividades de aprendizaje, dirigidos al desarrollo de competencias tanto para la vida como para el trabajo. Así entonces las competencias genéricas son las que cualquier estudiante debe alcanzar, lo ayudan a entender el mundo e influir en el, a seguir estudiando de forma autónoma durante su vida, asegurar relaciones sociales armónicas y a respetar la diversidad cultural, ética, religiosa y social. Las competencias disciplinares son las que están enfocadas con los diferentes campos del saber, nociones que expresan conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para una disciplina.

De este modo las competencias profesionales describen la actividad que se realiza en un campo específico del que hacer laboral y serán formuladas de manera que puedan desarrollarse en

un marco de un módulo específico en un plan de estudios, para así abarcar los tres núcleos de formación. Por lo que la RIEMS contempla las competencias docentes para quienes imparten educación media superior en la modalidad escolarizada. El perfil docente debe estar constituido por un conjunto de competencias que consiste en poner en marcha sus habilidades y actitudes, para generar ambientes de aprendizaje, estas cualidades son de carácter personal, ético, académico, profesional y social.

De esta manera en donde organiza, domina, planifica, lleva a la práctica, evalúa, promueve e integra procesos de enseñanza y aprendizaje de manera afectiva en cada uno de sus alumnos de acuerdo a los campos disciplinares. En la actualidad la práctica docente y la formación del profesor presentan fortalezas, la formación docente no es solo un proceso de adquisición de conocimientos teórico-prácticos, sino que implica el análisis de las experiencias vividas a lo largo de la práctica educativa, para construir saberes que enriquezcan el desempeño profesional.

1.2 La RIEMS: su propuesta y desafíos

La Reforma Integral para la Educación Media Superior (RIEMS), forma parte de un conjunto de actualizaciones que se están realizando en las políticas educativas mexicanas que pretenden sentar las bases de un país más competitivo y propone elevar la calidad en la educación para crear ciudadanos con la capacidad de desarrollarse adecuadamente en la sociedad mundial del siglo XXI. A partir del 2007, la Subsecretaría de Educación Media Superior Federal inició el proceso de la RIEMS, con la finalidad de la creación del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), mediante el cual se norma entre otros, el perfil de egreso, las modalidades, las competencias de los docentes y directivos, el servicio que brindan los particulares, las reglas de operación del programa de Infraestructura, el ingreso de los planteles al SNB, la creación y funcionamiento del Comité Directivo Nacional de SNB, la creación y funcionamiento del Comité Directivo Nacional de SNB,

la creación y Funcionamiento de la COPEEMS (Consejo para la evaluación de la EMS) así como el de Servicios Escolares (Secretaría de Educación Pública [SEP] 2008, pág. 4).

En este sentido, el fundamento legal de la RIEMS está en el acuerdo secretarial 442 (2012), en él se establece un Sistema Nacional de Bachilleratos (SNB) el cual dará identidad al bachillerato con objetivos claros y compartidos para que sus egresados cuenten con un perfil común, es decir, que provea estándares de calidad asegurando que los alumnos egresen con una serie de competencias, es decir, la educación que imparta el bachillerato será pertinente por medio de una estructura curricular flexible y adaptable a las diferentes necesidades contextuales de las regiones del país, con la intención de contribuir a la resolución de los principales problemas de la educación media superior, facilitando el tránsito entre las escuelas que ofrezcan el Marco Curricular Común.

Es de importancia recalcar que la base de la RIEMS contempla cuatro ejes articuladores, en primer lugar, se encuentra el Marco Curricular Común cuya base es el perfil del egresado, que engloba los conocimientos, habilidades y actitudes que todos los estudiantes de Educación Media Superior deben tener sin importar el subsistema al cual pertenezcan. Este perfil está compuesto por las competencias genéricas y sus principales atributos, además de las competencias disciplinares básicas y extendidas, y las profesionales.

En segundo lugar, considera la definición y regulación de las opciones de oferta de la EMS, en el marco de las modalidades que contempla la Ley General de Educación, lo que trae al tercer eje que refiere a los mecanismos de gestión de la Reforma, necesarios para fortalecer el desempeño académico de los alumnos y para mejorar la calidad de las instituciones, a su vez consideran la importancia de la formación docente, los mecanismos de apoyo a los estudiantes, la evaluación integral, entre otros aspectos que no podrán perderse de vista en el proceso de construcción del SNB (SEP, 2008, pág.5).

Por último, el cuarto eje, que considera la certificación complementaria del Sistema Nacional de Bachillerato SNB, es decir culminar con la expedición de un certificado nacional que avale los estudios de algunas de las distintas opciones o modalidades de la EMS en sus diferentes subsistemas y estos comparten ciertos objetivos fundamentales y participan de una identidad común. Sin embargo, la hablar sobre el MCC, es de prioridad comentar sobre el Nuevo Modelo educativo 2016, ya que parte de un enfoque humanista, debido a que pone a la Escuela al Centro del sistema educativo, como espacio en donde convergen todos los recursos y esfuerzos de los distintos actores; este enfoque, las comunidades escolares deben contar con más apoyo, recursos y acompañamiento para progresivamente desarrollar las capacidades que les permitan ejercer una mayor autonomía de manera responsable.

Todo esto con el fin de que los docentes logren construir interacciones significativas desde una mirada creativa e innovadora, a favor de esto se debe puntualizar que:

Desde esta perspectiva humanista, la educación tiene la finalidad de realizar las facultades y el potencial de las personas para que éstas, a su vez, se encuentren en condiciones de participar activa y responsablemente en las grandes tareas que nos conciernen como sociedad (Nuevo Modelo Educativo, 2016).

1.3 Retos y roles actuales

En la actualidad, mediante el crecimiento poblacional cambiante y constantes demandas de la sociedad, es de manera particular dejar en claro los roles que adquiere cada sujeto en torno a sus profesiones, en este sentido, en la presente investigación educativa, se debe conocer sobre lo que le compete al docente y al alumno en torno a las modificaciones y nuevas creaciones en el sistema educativo, de esta manera, el perfil docente puede lograr una transformación, exige un alto compromiso hacia ellos mismos y hacia la comunidad educativa y una jerarquía de valores orientada a lo humano y a la construcción de una sociedad justa y equitativa.

Por esta razón, al docente se le denomina constructivista, Frire (2012) refiere que su papel es ser modelador, coordinador, facilitador, mediador, participante y se interesa por conocer los intereses del estudiante y sus necesidades, por ello interviene cuando realmente se le necesita, donde debe estimular el proceso cognitivo de sus estudiantes con su aprendizaje, a investigar, descubrir, comparar y compartir ideas. A Razón de esto, la actualización formará parte de la profesionalización docente de manera continua, para ser contextualizado y contribuir significativamente a lo más trascendente en el desarrollo personal y social de las nuevas generaciones, que, bajo las circunstancias de hoy, están en constante aprendizaje.

Haciendo así una significancia a la función del docente que la SEP (2008) menciona que el docente necesita una comprensión de su cargo, ya que se pide que deje de lado la enseñanza tradicional en el aula, para adoptar un enfoque centrado en el aprendizaje en diversos ambientes, sobre todo ante la Reforma Integral de la Educación Media Superior emprendida para el establecimiento del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) en un marco de diversidad, es aquí donde el acuerdo 447 entra en vigor, pues le concierne las competencias docentes específicamente de la educación media superior, donde se hace hincapié a las relaciones sociales, de modo que la interacción docente- estudiante se ve permeada por la misma, por lo que es preciso decir que el docente es un aprendiz de nuevas estrategias y técnicas a raíz de los enfoques educativos actuales.

Así mismo, ante la sociedad cambiante, surgen nuevos retos, que a través del desarrollo profesional docente obtiene y maneja procesos de mejora en conocimientos, destrezas y actitudes, pues se exige que el profesional de la educación en la necesidad de cambio pueda aplicar la teoría y práctica, siendo lo anterior algo consecutivo para la mejora de la práctica educativa y la toma de estrategias innovadoras donde se considere el fomento al trabajo colaborativo. Con ello se busca comprender el acuerdo secretarial 444:

Que entre las competencias a que se refiere el presente Acuerdo se concluyó que las competencias genéricas son las que todos los bachilleres deben estar en capacidad de desempeñar; las que les permiten comprender el mundo e influir en él; les capacitan para continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de sus vidas, y para desarrollar relaciones armónicas con quienes les rodean, así como participar eficazmente en los ámbitos social, profesional y político. Dada su importancia, dichas competencias se identifican también como competencias clave y constituyen el perfil del egresado del Sistema Nacional de Bachillerato. (SEP, 2008, p. 1)

Por ello, estas son aquellas que impactan en el aprendizaje de los estudiantes, haciendo una selección de las realmente utilizan de acuerdo al contexto en el que se encuentren y al grado que están cursando los estudiantes. Por ello resulta que solamente se apoyan del docente, tal que el estudiante es quien logrará adquirir conocimientos, pues asumirá un rol activo y crítico en el aula, lo que permite decir que el conocimiento es constructivista. Mismo que se ve en relación con la mediación pedagógica, pues permitirá una transformación en el desarrollo del conocimiento en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Sin embargo, es pertinente mencionar que la mediación también se le ha caracterizado como didáctica, debido a que se recurre a las dimensiones psicopedagógicas y didácticas, lo que lleva a mencionar que su vinculación se construye una acción cognitiva en el alumno, logrando una activación por parte del docente, en el alumno. Por lo que la mediación pedagógica en el aula se puede ver a través del aprendizaje cooperativo, también se puede hacer uso de la teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva (MEC) y de Experiencia de Aprendizaje Mediado (EAM), así mismo los múltiples elementos que intervienen en las estrategias de aprendizaje y enseñanza, como lo es la aplicación del enfoque socio-constructivista, la mediación entre pares y el perfil mediador.

Otro punto importante a resaltar es que la mediación implica la transmisión del pasado y el compromiso cognitivo, afectivo y emocional con el futuro. Bergson (1956) ha comparado esta relación con el arco y la flecha; mientras más se tense el arco hacia atrás, más lejos se proyecta la flecha hacia delante. El sentido de la mediación es transmitir cultura. De allí que se pueden mencionar que la Enseñanza del Aprendizaje Mediado es la transmisión de la propia cultura, sin que tenga que ver con el estrato social o económico. Un niño en desventaja cultural, para Feuerstein (s.f.), es un niño privado culturalmente. Si se le dan las oportunidades, su adaptación puede ser muy favorable.

Pero tocar el tema con respecto a la mediación, trae consigo los aportes de diversos autores como Pilonieta (2000), quien hace referencia a seis condiciones en el proceso mediacional:

La primera es que la mediación es una acción altamente poderosa en los procesos de desarrollo de las estructuras que permiten aprender, (b) tener la claridad de que siempre es posible mejorar la actitud y la habilidad pedagógica personal, (c) reconocer que la simple enseñanza de los “temas de las asignaturas” no es el camino de desarrollo de las personas, (d) comprender que la educación del presente es muy diferente de la del pasado y que es necesario ajustar los enfoques educativos al desarrollo de la personalidad, (e) identificar las variables que hacen del proceso educativo un verdadero ámbito de formación personal, y (f) identificar y comprender los criterios de mediación para aplicarlos permanentemente.

Debido al rol que debe atacar el docente mediador, es pertinente abordar que se puede ver como un orientador que domina los contenidos curriculares, pues planifica, anticipa situaciones y tiene a la mano soluciones pertinentes, también es una persona proactiva que establece metas, favorece la perseverancia, desarrolla hábitos de estudio, fomenta la autoestima y la metacognición de aprender a aprender. En este sentido, se visualiza como un ser didáctico, que facilita el aprendizaje significativo, ofrece métodos, estrategias y enriquece las habilidades básicas del

pensamiento para seguir aprendiendo, se localiza como un visionario, ya que propone la búsqueda de la iniciativa y la respuesta personal, la curiosidad y el pensamiento creativo.

1.4 Conociendo el problema: El Diagnóstico

Conocer el lugar donde se sitúa el objeto de estudio es de gran importancia debido a que se diagnóstica y comprende el panorama general de la comunidad, es decir, las características propias de la comunidad donde se ubica la institución educativa. La importancia de esta herramienta dentro del enfoque educativo es la forma en cómo se pueden detectar diversos problemas que afectan a los estudiantes en su desarrollo académico, es por eso que es de mucha relevancia tomarlos en cuenta para poder verificar las dificultades que afectan a la escolaridad estudiantil. La finalidad del diagnóstico es aportar los elementos suficientes y necesarios para la explicación de la realidad social y la transformación de las situaciones o problemas.

Tener referencia de la realidad inmediata en la que se desenvuelve el problema, es fundamental, tal como lo menciona Gorgorio (2000), hace referencia a que la investigación debería conocer y documentar los contextos culturales, sociales e institucionales en el que se desarrolla, ya que se puede situar en contextos distintos. Si bien, para conocerla, se debe tener un proceso que de guía y ayude a obtener información dentro del proceso investigativo.

Por lo que se entiende que el contexto es todo lo que rodea a una sociedad donde se consideran diversas características relevantes, es decir, la realidad es todo lo que rodea al objeto de estudio, desde situaciones, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales y acontecimientos que impacten a la realidad inmediata que rodea al problema, debido a esto, es importante que el investigador conozca dónde se ubica el objeto de estudio, desde el municipio, comunidad, institución, personal, y estudiantes de manera puntual y específica.

Para iniciar, Teziutlán, Puebla, es uno de los municipios que conforman al estado de Puebla; esta región se caracteriza por su nombre que proviene de las palabras en Náhuatl *techuitl*, que significa granizo; *yolt* expresión de lugar o ubicación; *tépetl* que significa cerro; y *tzintlán* que se interpreta como abajo o al lado. De ahí las palabras *Teziuhyotepetzintlan*, que significan cerro donde graniza; por lo que actualmente es considerada un lugar de índole urbano, debido a su alto progreso poblacional, estructural, social y económico. Para una mejor comprensión de la realidad, se analizará por categorías, como lo menciona Francia (1993) las investigaciones se pueden basar a partir de categorías de análisis distintas y acordes a lo que se pretenden comprender de la realidad inmediata, en este caso, para el presente trabajo se considerarán cuatro categorías que son: social, cultural, económico y educativa.

En la aplicación de una guía de observación (Ver Apéndice A) aplicada en la sociedad y ambiente, se pudo obtener que, dentro de la categoría social, en Teziutlán existen los servicios básicos como agua, luz eléctrica y drenaje, donde el nivel económico de la población es media alta, así mismo, la ciudad cuenta con servicios de transporte público, también telefonía, televisión por cable e internet, estos últimos, no los tiene toda la población. Lo que conlleva a pensar que mucha de la población que se encuentra en el centro de Teziutlán, obtiene esos servicios a través del trabajo diario y los servicios básicos que se obtienen como habitante de la ciudad. Lo cual hace que las personas valoren, cuiden y respeten lo que obtienen a través de las acciones y aptitudes que toman en su vida diaria.

Así mismo, la población en el área del centro tiene casas de concreto, con colado ubicadas en fraccionamientos, sin embargo, se pueden apreciar también, casas de láminas, de madera, e incluso casas abandonadas. Por lo que se puede observar que las calles céntricas, son a las que les ofrecen mayor prioridad cuando se descomponen, para ofrecer una mejor visita o estancia. Lo que

lleva a describir que la ciudad tiene lugares históricos que le dan un enfoque turístico, entre los que destacan el parque El Carmen, la catedral de Santa María de la Asunción, así como el parque recreativo el pinal, la plaza de Toros, el estadio, etc.

Otra categoría importante es la cultura, que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y otras aptitudes y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad, por lo que se comenta que el patrimonio cultural amplía las oportunidades para la educación y el aprendizaje a lo largo de toda la vida, incluida una mejor comprensión de la historia. Aunado a esto, la ciudad se caracteriza por los platillos típicos que se elaboran, como son los tlayoyos, las gelatinas de los portales y cómo se siguen conservando las tradiciones propias del lugar, desde los voladores de Papantla, hasta las danzas tradicionales como los quetzales y el negrito que caracterizan a la ciudad.

Con respecto a esta categoría, es necesario puntualizar que la población de esta ciudad es diversa, ya que alberga habitantes originarios, de municipios cercanos y de la República en general. Lo que hace que las personas tengan una actitud de bienvenida, dónde demuestran una socialización media, es decir, responden al saludo, son serviciales y amables. Sin embargo, cómo todo, siempre habrá personas que no acceden ante los cuestionamientos de personas extrañas o no pertenecientes a su estatus social.

Otra de las cosas importantes a resaltar, es la comida y las empresas textiles que hay en el municipio, ya que forman parte indispensable de la economía, dentro de la categoría económica otros más se agregan, como los diversos tipos de trabajo existentes, en su mayoría pertenecientes a la maquila, comercio ambulante, negocios de comida corrida, rápida y tortillerías. También, es necesario mencionar que el crecimiento de esta categoría se debe a la llegada de plazas comerciales, que proporcionan fuentes de trabajo como lo es atención al cliente, de servicios, administrativos y

capacitación; lo que abona a los valores propios de cada familia e individuos, debido a la responsabilidad del trabajo, cuidado de sí mismo y de los demás.

Por consiguiente, el crecimiento poblacional demanda servicios de diversos tipos, entre el que más destaca es el educativo, Teziutlán, al considerarse como ciudad, sigue teniendo demandas de la población, por ello, fue necesario la llegada de instituciones educativas que abastezcan las necesidades educativas de la población, éstas van desde la educación formal como la educación básica, media superior, superior y de capacitación, así como la informal que engloba a aquellos aprendizajes que se adquieren en la cotidianeidad e incluso en cursos, talleres que no tienen algún fin u objetivo pedagógico.

Puesto lo anterior, ejecutar la investigación desde sus fases, ofrecerán un proceso concreto para la obtención de información, por ello, es necesario utilizar el diagnóstico, ya que se ejecuta de manera pertinente para encontrar datos que abonen al estudio del problema, en este caso el diagnóstico sirve para identificar todos aquellos aspectos de mejora que en un futuro de la investigación servirán para un problema determinado, por lo que se pueden identificar las características, inicios o hechos de una situación o problema y determinar las causas del mismo.

Dicho lo anterior, es de gran importancia tener en cuenta que el diagnóstico va a permitir que se conozca mejor la realidad, la relación que hay entre los actores sociales que hay en un contexto, así como el definir problemas para poder profundizar en ellos, conociendo sus causas y consecuencias, de igual manera va a permitir que se diseñen distintas estrategias, identificar alternativas y decidir acerca de acciones que se van a realizar. Es decir, que “el diagnóstico trata de describir, clasificar, predecir y, en su caso, explicar el comportamiento del sujeto dentro del contexto en donde se encuentra” (Buisán y Marín 1987 p. 13).

Sin embargo, para cada situación en espacio y tiempos determinados, existen tipos de diagnósticos, por mencionar, el participativo, que Astorga, A. y Van Der B. (1999) definen como un proceso educativo por excelencia que da pauta al aprendizaje colectivo, en que los participantes investigan su propia realidad y analizan las causas de los problemas. Por lo cual parte de los conocimientos y experiencias de los participantes.

En concordancia, está el diagnóstico educativo que contempla un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos individuos, grupos, entidades, instituciones, organizaciones, programas, contexto familiar, socio-ambiental, considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva (Mollá, 2001). Por consiguiente, su uso referirá al acto educativo en concreto.

Por otro lado, el diagnóstico social hace referencia a un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores, condiciones de riesgo y sus tendencias previsibles (Ander Egg, 2000), lo que pretende es comprender alguna situación y en cómo se puede actuar ante ella, que importancia tienen y sobre todo las posibles consecuencias que se puedan presentar.

Para el presente trabajo se utilizó el diagnóstico socioeducativo de Ballesteros (2019), es una etapa dentro del proceso de intervención e investigación que sitúa en una línea base, el cual se identifica como un punto de partida, es decir, un inicio, orientando a acciones posteriores, considerándose como el empuje de la investigación que permite identificar necesidades y potencialidades de personas y grupos en sus contextos de referencia, para el desarrollo de acciones socioeducativas orientadas a la prevención, concienciación, transformación y bienestar de la

sociedad en su conjunto, mediante actividades determinadas permitiendo la transformación, en donde su propósito es resolver problemas relacionados con la enseñanza.

Por ende, Ander Egg (2008, citado en Ballesteros, 2019) refieren al diagnóstico socioeducativo desde tres fases, la primera es la fase de recogida y análisis de la información que consiste en identificar qué está ocurriendo, posteriormente la fase de pronóstico, que consta de qué se puede esperar y por último la fase de toma de decisiones, en dónde se define qué se debe hacer.

Para la realización de esta investigación, es esencial abordar las situaciones sociales mediante el diagnóstico socioeducativo. Como se mencionaba anteriormente, este proceso se presenta como una de las fases del Proyecto de Intervención. Este busca generar un conocimiento específico sobre lo que se quiere conocer y lo que está sucediendo, con el fin de determinar los elementos que influyen, directa o indirectamente, en la aparición de situaciones de conflicto. Es necesario especificar las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles que sean congruentes con las realidades del grupo de trabajo.

Además, dicho diagnóstico permite integrar el rol de la familia, del docente y del alumno para la detección de problemas y necesidades. Por lo tanto, el docente tiene el poder y el deber de potenciar los conocimientos, habilidades y capacidades de sus alumnos para lograr un aprendizaje significativo. Este aprendizaje debe capacitar a los alumnos para resolver diversas tareas a lo largo de su vida diaria y proporcionar la información adecuada a su rango de edad, que les servirá como base para adquirir nuevos conocimientos en sus siguientes niveles educativos.

Por lo que el uso de la primera fase del diagnóstico socioeducativo llevó a localizar problemas sentidos desde la perspectiva del investigador, apoyándose de la técnica de la

observación y de su instrumento de guía de observación, aquí se pudo obtener información relevante de la realidad inmediata, tal como la menciona Francia (1993) con motivo de eficientar el proceso de recolección de información, utilizando las categorías de análisis: social, cultural, económica y educativa para el contexto externo. A través de este instrumento se pudo concretar los servicios básicos de la comunidad donde se localiza el objeto de estudio, así como también, los servicios de salud con los que cuenta, el tipo de transporte y vivienda.

Así como la técnica de la entrevista para rescatar información propia del contexto interno, aplicando el guion de entrevista con a los padres de familia y a la directora del plantel, donde se obtuvo que la mayoría de los padres tuvieron la oportunidad de estudiar hasta la secundaria, sin embargo, les hubiera gustado seguir estudiando, pero las oportunidades educativas eran limitadas, también en la pregunta dos, alude a los valores que se enseñan en casa, por lo que se obtuvo que los padres les dan mayor prioridad a los valores del respeto, responsabilidad y tolerancia, lo que se ve poco reflejado en el aula.

Así mismo, fue de importancia obtener en la categoría económica los tipos de trabajo de la sociedad de Teziutlán y el sueldo o salario como dato prioritario para conocer a detalle las situaciones y necesidades de la población, pues notablemente los alumnos que llegan a estar inscritos en la institución, son originarios del municipio, de esta manera se puede obtener. Para la parte cultural, es pertinente conocer la cultura de la comunidad, así como las tradiciones y costumbres que llevan a cabo actualmente, del mismo modo, el tipo de religión a la que pertenecen, etc.

Por otro lado, mediante la categoría educativa se pudo conocer la educación formal e informal que tiene Teziutlán, así como los niveles educativos dentro del municipio, las ofertas educativas y los apoyos que le ofrecen a la educación pública y sobre todo a la educación media

superior. Dentro del contexto interno se encuentra el objeto de estudio, por lo que se utilizó la observación a través de una guía de observación (Ver apéndice B) y una lista de cotejo (Ver apéndice C), con la guía de observación se verificó el tipo de aulas, los servicios básicos con los que cuenta la institución, cuanto personal docente tiene, los espacios de recreación y áreas verdes.

Por lo que la lista de cotejo, fue más específica, a través de la problemática sentida se pudo delimitar con la teoría propia del problema, es decir, la problemática fue la drogadicción, falta de valores sociales, personales y morales, una vez realizada la detección de un problema en el grupo de 2 B, se pudo delimitar a través de la lista de cotejo, por lo que es pertinente señalar que la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212, fue fundada en Teziutlán, Puebla, en 1978, con propósito de formar profesionales de la educación en licenciaturas y posgrados. Del mismo modo, realiza investigación en materia educativa, difunde la cultura pedagógica y la ciencia y diversas expresiones artísticas y culturales de la región. (UPN 212, 2018)

Por lo que a este trabajo le compete centrarse en el nivel superior de la institución antes mencionada, en el turno matutino en la Licenciatura en intervención educativa en el grupo B de primer grado. Esto debido a la accesibilidad que se tiene en el nivel, así mismo, partiendo del objeto de estudio que recién egresó de bachillerato. De este modo, es pertinente mencionar la estructuración de la institución, esta se encuentra dividida en tres edificios, el primero es el administrativo, que cuenta con departamentos como recursos humanos, financieros, materiales, servicios, así como titulación, servicios escolares, investigación, extensión y difusión universitaria, formación continua, sustentabilidad universitaria, el depto. Psicopedagógico y dirección. El segundo edificio corresponde al A, está conformado de dos plantas, el cual tiene baños para hombres y mujeres, 8 aulas, una sala de maestros y biblioteca, por el contrario, en el edificio B, solo cuenta con siete aulas, baños para hombres y mujeres, y una enfermería. La universidad

también cuenta con una cafetería, bodega, plaza cívica, sala de usos múltiples, radio y cancha techada para basquetbol y voleibol.

Ante lo que presenta Ander- Egg (2000), “en el diagnóstico se debe tener una idea más clara de la situación problema sobre la que se va actuar” (p.41), por lo que es necesario definir que en el presente proyecto se toman aspectos que corresponden a los valores morales dentro del contexto educativo, en concreto, el valor de la responsabilidad social en un rango de edad de 15 a 16 años. Por lo que la indagación teórica permitió la selección de criterios que se consideraron prudentes a observar y en su caso cuestionar, poder comprender situaciones que dan pauta a la irresponsabilidad, la mala convivencia escolar e irrespeto, aluden a la preocupación docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula, por ello es necesario conocer la realidad inmediata en la que se desenvuelve el grupo.

El 1° B se encuentra ubicado en el segundo piso, aun costado de las escaleras a mano derecha; está conformado por 36 alumnos, 34 mujeres y 2 varones, en su mayoría, están distribuidos en ocho filas dentro del aula, por lo que hay 36 butacas para cada alumno y 2 butacas extra. Así mismo, en el espacio del docente, cuenta con un escritorio, una silla, y pizarrón. Dicho así, fue necesario conocer el como aprenden los alumnos, por ello mediante un test de los estilos de aprendizaje (Ver Anexo 1) se pudo concretar que aprenden diferente, ya sea visual, auditivo y kinestésico, debido a que hace mención de que los alumnos ponen más atención cuando se les ejemplifica por medio de gráficas, infografías e incluso videos, que lleva a un aprendizaje visual, sin embargo, no es para todos, ya que también se ha percatado de que es notorio el aprendizaje cuando se da por medio de la tutoría en binas, donde a su consideración, coloca a los alumnos más destacados con otros a los que se les dificulta algún tema a fin, lo que da la pauta a que sea un

aprendizaje auditivo. Por otro lado, introducir prácticas, representaciones y experimentos, les ayuda a concretar la información teórica, para así plasmarla durante la práctica.

Así mismo, conocer la situación de las familias de los alumnos que integran al grupo, es fundamental para conocer el desarrollo de cada uno de ellos y el desempeño que tienen en el grupo, en relación con los valores, bajo este esquema, se pudo obtener que los padres en su mayoría, no ayudan con las tareas a sus hijos, conocer la relación con el docente, el interés que tiene por conocer el espacio donde se desenvuelve dentro de la educación, etc. Del mismo modo, se pudo conseguir cómo es la enseñanza de los valores en casa, ya que lo que le interesa a esta investigación es mejorar e implementar la responsabilidad en todos sus estudiantes, si los padres aplican los valores morales dentro de su familia. Por último, como es el trato en casa, a razón de saber si el alumno o alumna cumple con sus obligaciones parte fundamental para rectificar si la responsabilidad viene cimentada desde casa, tanto así que también es necesario comprender si los padres se relacionan con los hijos.

Bajo este esquema, sera primordial conocer también si en casa los alumnos dan a conocer sus horarios escolares, actividades educativas y extracurriculares. En este sentido, la observación ayudó a verificar que las paredes no están llenas de láminas informativas, ni mucho menos de rayones, sin embargo, las butacas tienen rayaduras, dibujos obscenos, frases e incluso rayones que no se entienden. Lo anterior supone que los alumnos no acatan las indicaciones que dan dentro de la institución, así como la falta de respeto ante el cuidado del material que es para su uso, de tal modo que no solo se considera el respeto a cosas materiales, sino también a la responsabilidad ante los trabajo en equipo o cómo grupo, pues se derivan la mayor de las veces, trabajos incompletos por la poca integración de los propios estudiantes. Ante esta situación se derivan indiferencias, poco compromiso ante actividades futuras y la escasa relación positiva entre los subgrupos.

Con ello se percibe que el primero B, necesita una atención inmediata ante las incidencias negativas del grupo, ya que afectan indirectamente lo actitudinal y el desempeño ante materias base de importancia dentro de su licenciatura, mismas que se ven afectadas por la falta de responsabilidad en los estudiantes, dicho así que se logra comprender el escaso cumplimiento del perfil de egreso de un alumno de educación media superior, por que de acuerdo al DOF (2022) debería establecer vínculos interpersonales saludables que den paso a su bienestar y un buen desarrollo integral, al mismo tiempo que supone ejercer y promover derechos y valores, mismos que son notorios cuando no se llevan a cabo, pues la mala relación grupal y la falta de integridad hacen preguntarse ¿Cómo fomentar el valor de la responsabilidad en los alumnos del 2ºB de LIE, para mejorar las relaciones interpersonales a través del cuidado del medio ambiente?

CAPÍTULO

II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para comprender un tema en específico, es necesario retomar teorías de autores que han estudiado el tema central de esta investigación, sin embargo, para abordarlo desde la educación media superior se debe conocer sobre aquellas implicaciones que tiene el docente en términos de investigación e intervención, haciendo énfasis en los campos disciplinares propios de la EMS, posteriormente se describe el problema detectado, así como sus características, causas y consecuencias.

Con lo anterior, se busca llegar a las teorías que influyen de manera directa con el valor del respeto como eje rector de la investigación, propio de los valores morales de acuerdo a Kohlberg (citado en Barra, 1987), así como la concreción del enfoque actual de la práctica docente, donde se recupera el paradigma que lleva al conocimiento de la realidad, también se aborda sobre el enfoque humanista y por competencias, finalizando con la estrategia de intervención utilizada en el presente trabajo.

2.1 Implicaciones del docente como investigador e interventor desde el enfoque de su campo disciplinar en el modelo educativo vigente

La labor docente implica estar en constante aprendizaje, por ende, es de prioridad saber sobre los planes y programas de estudio acordes al nivel y grado educativo donde se encuentre. En este sentido, la Educación Media Superior, tiene la premisa de formar individuos con conocimientos y habilidades, en base al Marco Curricular Común, que dará pauta a la educación superior, a su vez, sumergirlos en el campo laboral, con ello, llenar a los estudiantes de actitudes y valores que tienen un impacto dentro de su comunidad y por consiguiente en la sociedad.

Así mismo, “la meta de lograr los propósitos de la educación media superior consta del aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, están enmarcados en

el MCC” (SEP, 20217). Lo anterior permite adaptarse a los tiempos y generaciones cambiantes, donde se desarrollan competencias primordiales para la vida cotidiana y profesional de los estudiantes en los tiempos modernos.

Por otro lado, el examinar con sentido crítico, se refiere a analizar y evaluar la práctica educativa, valorando de manera organizada su actuar, que lo conduce a la reflexión-acción con lo cual se da pie a la mejora continua. El maestro investigador es “aquel que posee la base del conocimiento científico, logrando que el alumno se apropie de ella al instrumentar el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre bases más científicas”. Cruzata (2017).

Dada la interpretación anterior, para tratar el problema, se utiliza el campo disciplinar de humanidades, el cual, menciona sobre el desarrollo del pensamiento crítico, donde a su vez impacta en la toma de decisiones de manera crítica, analítica y razonada (Planes y Programas de Estudio BGE, 2018, p. 08). Dicho campo disciplinar, busca que el estudiante desarrolle su pensamiento crítico, toma de decisiones, salud física y mental para actuar ante situaciones de la vida real, en el, se establecen actividades que les permitan a los estudiantes, reconocerse a sí mismos, así como las características que conforman su personalidad.

A través de éste campo disciplinar se busca implementar el aprendizaje basado en proyectos en la materia de Orientación profesigráfica que se ubica en el cuarto semestre según el mapa curricular del Plan de Estudios del Bachillerato General de Educación (2018), su propósito es:

Que el estudiante establezca la relación entre su proceso de toma de decisiones para iniciarse en una carrera universitaria o en el campo laboral, así como el análisis de los factores sociales, naturales, económicos y tecnológicos para la elaboración de su proyecto de vida mediante la evaluación de sus opciones educativas y/o laborales, así como la proyección de un plan emergente para una toma de decisiones efectiva, basada en las

necesidades, recursos con que cuenta y de esta manera actuar con efectividad en su propia vida y con los demás. (SEP, 2018, p. 13)

Donde el sentido de la autonomía impacta directamente con la responsabilidad, considerada en este capítulo como un valor de suma importancia, ya que se puede analizar, para influir en lo personal, laboral y social.

Ahora bien, mediante la competencia genérica 7 (CG7) llamada: Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida, por lo cual se considerará el aprendizaje uno (A1) que refiere a que el alumno define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento. En este sentido, se atiende a través de la competencia disciplinar 13 de humanidades, la cual menciona que el alumno analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. A raíz de lo anterior, se puede utilizar la transversalidad, que al relacionar el nivel medio superior que es aquel que prepara para la adquisición de una profesión en la educación superior, permitira la vinculación con la materia base de licenciatura, la cual es intervención educativa, misma que involucra la responsabilidad y desarrollo con sus pares, viendo así el trabajo, colaborativo y las relaciones interpersonales.

También se utiliza la materia de educación artística II, donde se pretende empatar de acuerdo al diagnóstico socioeducativo, a la sociedad y lo que ella contempla, su propósito es:

Valorar la riqueza cultural de México y otras partes del mundo, a través de diferentes manifestaciones artísticas como la danza, la oratoria, la declamación, el teatro y otras artes escénicas aplicando los recursos de expresión y comunicación reconociendo nuevas formas de expresión artística para fomentar su rescate y difusión promoviendo el respeto, la confianza en sí mismo y en los demás. (SEP, 2018, p. 13)

Con lo anterior se logrará que los estudiantes puedan reconocerse a sí mismos, también construir su identidad, que reconozcan sus valores y principios, a través de prácticas de

comunicación que sumen para la concreción del valor de la responsabilidad en diversos campos. Por lo que se retoma a la competencia genérica CG10, donde el alumno deberá mantener una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. Por ello, a través de estas asignaturas se tomaran en cuenta las materias utilizadas en la licenciatura de intervención educativa, pues, en esta se puede empatar con la asignatura de Desarrollo Regional y microhistoria, misma que aborda contextos socioculturales, donde se puede percibir si el alumno ha acatado las competencias en la educación media superior, donde se supone debería ponerlas en práctica en la licenciatura.

De esta manera, con el acuerdo 447, utilizando la mediación pedagógica con el docente, permitirá observar y rectificar necesidades, así como puntos de mejora para el uso correcto de estrategias creativas para atender los intereses de los estudiantes, empatándolo con el abordaje de los contenidos, logrando así el desarrollo de competencias, no solamente de la educación media superior, sino también a nivel licenciatura, pues en la educación superior se corrobora si las competencias fueron alcanzadas o no, aterrizando así las nuevas competencias profesionales en cuanto a su licenciatura específica. DOF (2008)

2.2 El valor de la responsabilidad como eje rector de la intervención

Una vez establecidas las competencias con las que cuenta el docente, se puede partir del criterio investigador e interpretador, sobre el problema encontrado a partir del diagnóstico socioeducativo, como lo es la falta del valor de la responsabilidad, en la Licenciatura en Intervención Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 212, Teziutlán, Puebla. Bajo este esquema, rescatando información del diagnóstico, algunas características del problema es que los alumnos no cumplen con la entrega de trabajos y tareas con la tutora responsable del grupo, así mismo, dentro del aula, tienen subgrupos que, entre ellos, no se relacionan, por ende, la

trabajar en equipos, es complicado, no se lleva a cabo una relación que manifieste el trabajo entre pares, ni el cumplimiento de las tareas encomendadas.

Otra característica es que la comunicación no es la adecuada, pues al no llevarse entre ellos, puede caer el diálogo en ofensas, mensajes en doble sentido o el individualismo; si bien es cierto, todos los alumnos tienen intereses individuales y diferentes, sin embargo, al estar en el aula, no será válido aislarse, ya que repercute de manera negativa en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Es por ello que dentro de esta investigación se debe conceptualizar al estado del arte, Guevara (2016) lo define como:

El desarrollo de competencias y destrezas investigativas tales como la selección y delimitación del problema y el objeto de estudio por investigar, la búsqueda de información en bases de datos y el manejo del recurso informático a través de esta estrategia metodológica (p. 166)

Por lo cual, el estado del arte pretende reunir una serie de información sobre un tema en específico, en este caso, El valor de la responsabilidad en el 2 B de la LIE, en la Universidad Pedagógica Nacional, 212, en Teziutlán, Puebla. La falta de valores en los jóvenes y en las aulas de clases es una preocupación creciente en la sociedad actual, pues estos son principios fundamentales que guían acciones y decisiones, por tal motivo son esenciales para el desarrollo de individuos responsables, éticos y comprometidos con el bienestar colectivo. Sin embargo, en muchos casos, se observa una disminución de la importancia otorgada a los valores en la educación y en la vida cotidiana de los jóvenes.

Existen varios factores que pueden contribuir a esta falta de valores. En primer lugar, el impacto de la globalización y el avance de la tecnología han generado cambios profundos en la forma en que se relaciona y percibe el mundo. La influencia de los medios de comunicación, las

redes sociales y la cultura popular pueden distorsionar los valores tradicionales y promover actitudes egoístas, materialistas o superficiales. Por otro lado, el entorno familiar también desempeña un papel crucial en la formación de los valores de los jóvenes. Muchas veces, la falta de tiempo y la falta de comunicación efectiva entre padres e hijos pueden dificultar la transmisión de valores sólidos y consistentes. Además, los modelos de comportamiento negativos en el hogar, como la falta de respeto, la violencia o la deshonestidad, pueden influir en la adquisición de valores negativos por parte de los jóvenes.

En cuanto a las aulas de clases, es importante destacar que la educación no solo debe operar en la transmisión de conocimientos académicos, sino también en la formación integral de los estudiantes. Sin embargo, en muchos casos, se ha observado una disminución en la enseñanza de valores en el currículo escolar, lo que puede contribuir a la falta de valores entre los jóvenes del nivel medio superior. Además, el ambiente escolar también puede verse afectado por problemas como la falta de disciplina, el acoso escolar o la falta de motivación, lo que dificulta la promoción de valores positivos. Los docentes, como modelos a seguir, desempeñan un papel crucial en la promoción de valores en el aula, pero a menudo se enfrentan a desafíos significativos para inculcar estos valores en sus estudiantes.

Para abordar esta problemática, es necesario un enfoque integral que involucre a diferentes actores, incluidos los padres, los educadores y la sociedad en general. Los padres deben asumir un rol activo en la formación de valores en sus hijos, brindando un entorno familiar que promueva la empatía, la responsabilidad y el respeto. Por su parte, los docentes deben ser conscientes de la importancia de la enseñanza de valores y buscar oportunidades para promoverlos en el aula. Esto implica no solo transmitir conocimientos, sino también fomentar el diálogo, el respeto mutuo y la participación activa de los estudiantes en la comunidad escolar. Además, es fundamental que la

sociedad en general se comprometa a promover y valorar la ética, la solidaridad y la responsabilidad. Esto puede lograrse a través de programas de educación cívica, actividades extracurriculares que fomenten la participación social y el establecimiento de normas y políticas que promuevan la integridad y la honestidad.

2.2.1 Teoría del problema

El objeto de estudio corresponde a uno de los valores morales, retomado de la teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg (1990) es un enfoque destacado que busca comprender cómo las personas adquieren y desarrollan su sentido de la moralidad a lo largo de su vida. Esta teoría se basa en la idea de que el desarrollo moral es un proceso evolutivo que atraviesa etapas secuenciales y que cada individuo avanza gradualmente a través de estas etapas a medida que madura cognitivamente.

Cabe mencionar que para la elaboración de ésta teoría se retomó al trabajo de Jean Piaget, quien enfatizó la importancia del razonamiento moral en el desarrollo de los niños, a partir de esto, Kohlberg (citado en Barra, 1987) expandió estas ideas y propuso una estructura de seis etapas que describió el desarrollo moral desde la infancia hasta la edad adulta. Estas etapas se agrupan en tres niveles principales: preconvencional, convencional y postconvencional.

El primer nivel, el preconvencional, se caracteriza por un enfoque egocéntrico y orientado a la recompensa y el castigo. En la Etapa 1 (castigo y obediencia), los individuos obedecen las reglas para evitar el castigo. En la Etapa 2 (orientación instrumental-relativista), los individuos considerando sus propios intereses y necesidades, reconociendo que los demás también tienen intereses propios, pero de manera relativista.

El segundo nivel, el convencional, refleja una orientación hacia la conformidad y el mantenimiento del orden social. En la Etapa 3 (buen chico/buena chica), los individuos buscan la aprobación social y actúan de acuerdo con las expectativas de los demás. En la Etapa 4 (ley y orden), se valoran las reglas, las normas sociales y la autoridad como guías para el comportamiento.

Pasando así al tercer nivel, el postconvencional, que se caracteriza por un razonamiento moral basado en principios éticos universales y la autonomía moral. En la Etapa 5 (contrato social y derechos individuales), los individuos reconocen que existen diferentes perspectivas morales y que las normas sociales pueden ser negociadas y modificadas para el beneficio de todos. En la Etapa 6 (principios éticos universales), los individuos adoptan principios morales abstractos y universales, y actúan de acuerdo con ellos, incluso si entran en conflicto con las leyes y normas sociales existentes.

Es importante destacar que no todas las personas llegan a desarrollar las etapas más avanzadas, ya que el autor enfatizó que en el paso de una etapa a otra no es automático ni garantizado, y que ciertos factores como la educación y la exposición a diferentes perspectivas morales pueden influir en el desarrollo moral de una persona. Por ende, la teoría del desarrollo moral proporciona una estructura que describe cómo los individuos adquieren y desarrollan su sentido de la moralidad a lo largo de su vida. Al avanzar a través de las etapas preconconvencionales, convencionales y postconvencionales, las personas desarrollan un razonamiento moral más complejo y basado en principios éticos universales, lo que les permite tomar decisiones morales más informadas y autónomas.

Dicho lo anterior, es importante mencionar que para ser una persona con valores morales, se debe tener en cuenta a la responsabilidad, ya que, es un valor fundamental en la vida de cualquier individuo, pues implica la capacidad de asumir las consecuencias de las propias acciones y

decisiones del individuo. Por lo que Antonio Gallo (2012) menciona que es importante analizar el valor de la responsabilidad en su vida desde una perspectiva analítica y teórica.

Desde un enfoque analítico, la responsabilidad se puede observar a través de su comportamiento y actitudes en diferentes aspectos de su vida. Por ejemplo, en su vida profesional, Gallo (2012) ejemplifica como se puede demostrar responsabilidad al cumplir con tareas y compromisos laborales de manera efectiva y puntual. Esto implica asumir la responsabilidad de su trabajo y garantizar que se realice de la mejor manera posible. Del mismo modo puede manifestarse en las relaciones personales y familiares. Si bien es cierto, ser responsable implica ser consciente del impacto de las propias acciones en los demás y actuar de manera responsable para mantener y cuidar esas relaciones. Esto implica ser honesto, cumplir con las promesas y compromisos, y estar dispuesto a asumir la responsabilidad de los errores o malentendidos que puedan surgir en las relaciones personales.

En este sentido, la responsabilidad puede ser vista desde diferentes perspectivas filosóficas y éticas. Por ejemplo, desde la ética deontológica, basada en los principios y deberes morales, tal como lo menciona Kohlberg (citado en Barra, 1987). Sin embargo, para Gallo (2012) la responsabilidad implicaría actuar de acuerdo con su deber y seguir ciertos principios éticos en todas sus acciones. Esto significa que cualquier persona puede cumplir con sus obligaciones y responsabilidades, y considerará las consecuencias éticas de sus acciones.

Por consiguiente, desde un punto de vista ético consecuencialista, la responsabilidad se evaluará en función de las consecuencias de sus acciones. Es decir, se le podría considerar responsable a una persona si sus acciones generan resultados positivos y beneficios para él y para los demás. Por lo tanto, la responsabilidad se mediría en función de los resultados que logre alcanzar y de su capacidad para prevenir y gestionar las consecuencias de sus acciones.

Por lo tanto, el valor de la responsabilidad tal como lo menciona Gallo (2012) se manifiesta. En términos generales, la responsabilidad implica reconocer que nuestras acciones tienen un impacto en los demás y en el mundo que nos rodea. Nos obliga a considerar las consecuencias de nuestras elecciones ya actuar de manera que promueva el bienestar y la justicia. La responsabilidad implica también reconocer nuestros errores y hacer todo lo posible para enmendarlos y aprender de ellos.

Desde esta perspectiva, el valor de la responsabilidad se basa en la idea de que las personas son agentes morales capaces de tomar decisiones y actuar de manera consciente. Al asumir la responsabilidad por sus propias acciones, el individuo se convierte en un ser éticos que contribuye a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

En este mismo sentido, el valor de la responsabilidad no se adquiere de manera verbal, por el contrario, necesita ser vivido:

En ningún caso que se pretenda la formación valoral, basta con razonar con los alumnos: los maestros tienen que vivir y permitir que los alumnos vivan dichos valores, lo que implica modificar la organización escolar y la práctica dentro del aula de manera que efectivamente pueda enfatizarse el diálogo y las relaciones interpersonales afectivas (Schmelkes, 1998, p. 57)

Es importante tener en cuenta que diferentes autores y filósofos pueden tener enfoques ligeramente diferentes sobre el concepto de responsabilidad, y sus ideas pueden variar en función de su contexto cultural, filosófico y ético. Bajo este mismo esquema, se puede mencionar que de los valores morales surge la responsabilidad y éste a su vez, hace referencia a las relaciones interpersonales, pues Maslow (1988), psicólogo humanista y creador de la famosa jerarquía de necesidades, abordó que las relaciones interpersonales desde una perspectiva centrada en el

crecimiento y el desarrollo personal, satisfacen una necesidad básica y son esenciales para el bienestar psicológico y emocional de las personas.

En el contexto de las relaciones entre estudiantes y docentes, el pensamiento de Maslow (1988), lleva a reflexionar sobre la importancia de crear un ambiente educativo que fomente el desarrollo y la autorrealización de ambos actores. En primer lugar, se enfatiza la necesidad de pertenencia y amor, que incluye tanto la necesidad de ser aceptado y valorado por los demás como la necesidad de establecer relaciones significativas, esto implica que tanto los estudiantes como los docentes deben sentirse parte de una comunidad de aprendizaje donde se sientan seguros, respetados y conectados emocionalmente.

Un entorno educativo basado en relaciones interpersonales saludables y positivas fomenta la confianza mutua entre estudiantes y docentes. Esto facilita la comunicación abierta, el intercambio de ideas y la colaboración, lo que a su vez enriquece el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los estudiantes se sienten motivados y comprometidos cuando perciben que los docentes se preocupan por ellos como individuos y reconocen sus necesidades emocionales.

Además, Maslow (1988), destaca la importancia de la autorrealización, la cúspide de la jerarquía de necesidades. La autorrealización implica el pleno desarrollo de las capacidades y capacidades individuales, así como la búsqueda de un propósito y significado en la vida. En el contexto educativo, esto involucra a los docentes, que deben crear oportunidades para que los estudiantes descubran y desarrollen sus fortalezas, intereses y pasiones.

Desde una perspectiva crítica y reflexiva, es importante cuestionar y analizar las dinámicas de poder que pueden existir en las relaciones entre estudiantes y docentes. El enfoque de Maslow (1988), invita a considerar cómo los docentes pueden facilitar un ambiente que promueva la

participación activa y el empoderamiento de los estudiantes. Esto implica fomentar la autonomía, el pensamiento crítico y la toma de decisiones informada, así como valorar y respetar las diversas perspectivas y experiencias de los estudiantes.

Así pues, las relaciones interpersonales entre estudiantes y docentes son fundamentales para el bienestar y desarrollo personal de ambos. Estas relaciones deben ser basadas en la pertenencia, el respeto mutuo y la confianza, y deben promover la autorrealización de los estudiantes a través del descubrimiento de sus fortalezas y la búsqueda de un propósito significativo. Un enfoque crítico y reflexivo nos permite analizar y mejorar las dinámicas de poder dentro de estas relaciones, fomentando la participación activa y el empoderamiento de los estudiantes.

2.3 El enfoque actual de la práctica docente

De manera inicial, a través del proceso de enseñanza aprendizaje se puede apreciar el enfoque del cual se deslinda la educación media superior, por ello, el acuerdo número 8 (2009), menciona que la Educación Media Superior tiene entre otros propósitos sustantivos elevar la calidad educativa, donde se debe conocer qué cosas se deben mejorar y que elementos nuevos añadir, por ello, es necesario valorar los conocimientos adquiridos y deficiencias de los estudiantes dentro del cual se mencionan tres tipos de evaluación, diagnóstica, sumativa y formativa, dependiendo su finalidad y el momento en el que se llevan a cabo.

De esta manera el Plan de Estudios (2012), menciona la importancia de colocar el enfoque de la educación centrado en el aprendizaje, pues permite ubicar la actividad del alumno como parte central para guiar los procesos de enseñanza y de aprendizaje a través de diversas estructuras pedagógicas que facilitan, orientan y promueven la interacción entre el alumno y el profesor, entre el alumno y su objeto de conocimiento, entre el alumno y su grupo escolar, y entre el alumno y su entorno inmediato. A razón de que la educación esta centrada en el aprendizaje, hace que sea el

alumno quien construya su conocimiento, considerando así el autoconocimiento, en el que se fomenta la búsqueda constante para construir el aprendizaje.

Seguidamente el ambiente colaborativo es primordial, mismo que se remite al plan de estudios antes menciona, ya que facilita los procesos al propiciar la construcción social del aprendizaje. Sin embargo, debe considerarse el desarrollo individual de las personas, tanto en su esfera cognitiva como en las áreas social, simbólica y afectiva. De tal manera que el docente asumirá el papel de orientar, asesorar, retroalimentar y proporcionar los materiales ajustados a las necesidades de cada estudiante, para lograr que en el alumno vaya aumentando el nivel de responsabilidad y la adquisición de conocimiento.

Lo anterior remite al enfoque centrado en el aprendizaje, sustentado a través de la teoría sociocultural de Vygotsky, que se encuentra fundamentada en dos factores primordiales, en este sentido, la naturaleza biológica que es con lo que nace cada ser humano y la sociocultural, en donde el individuo va adquiriendo nuevos conocimientos, con base al medio donde se desenvuelve. De esta manera, existen diversas investigaciones que han estudiado este pensamiento, por ello, Chaves (2001), dice que “el ser humano al entrar en contacto con la cultura a la que pertenece se apropia de los signos que son de origen social para posteriormente internalizarlos”(P. 60). Lo que hace de significancia la comprensión del contexto en donde se desenvuelve el estudiante, pues derivará un seriado de conocimiento de interés acorde a sus necesidades.

Asi mismo, la teoría sociocultural hace referencia a la adaptabilidad de las personas a la cultura a la que pertenecen y como es que se desenvuelven apropiándose de los signos de origen social para posteriormente adquirirlo. Vygotsky (1978) menciona que el signo siempre es inicialmente un medio de vinculación social, un medio de acción sobre los otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo. (p.141). Por ello es de suma importancia que el

estudiante se desarrolle dentro de un ambiente social, pues la misma sociedad es la encargada de inculcar hábitos, valores, creencias en los sujetos, en este caso se habla acerca del papel tan importante que juega la interacción social al momento de su propio desarrollo cognitivo.

En este sentido Vygotsky (1978) propone un proceso a través del cual el alumno puede adquirir el conocimiento, en dicho caso se habla de la zona de desarrollo próximo (ZDP), la cual equivale a la distancia entre la capacidad de un alumno para realizar una tarea mediante la enseñanza de un adulto o junto con la cooperación de sus compañeros, y la habilidad del estudiante para resolver el problema individualmente. Esta teoría se centra entre las conexiones de las personas y el contexto sociocultural en el que actúa e interactúan mediante experiencias compartidas.

De la misma manera, Vygotsky (1978) propone un proceso a través del cual el alumno puede adquirir el conocimiento, en dicho caso se habla de la zona de desarrollo próximo (ZDP) la cual equivale a la distancia entre la capacidad de un alumno para realizar una tarea mediante la enseñanza de un adulto o junto con la cooperación de sus compañeros, y la habilidad del estudiante para resolver el problema individualmente. La teoría de Lev Vygotsky, se centra entre las conexiones de las personas y el contexto sociocultural en el que actúa e interactúan mediante experiencias compartidas. Esta zona la describe Matos (1996) como:

Indica que este concepto designa las acciones del individuo que al inicio él puede realizar exitosamente solo en interrelación con otras personas en la comunicación con estas y con su ayuda, pero que luego puede cumplir en forma totalmente autónoma y voluntaria. (p. 08).

Es decir, se comprende como los conocimientos que el alumno va a adquirir y que van de la mano, con los aprendizajes que el individuo ya trae consigo, por ello, se permite entonces que

los docentes tengan a consideración los niveles de desarrollo del estudiante, mismo que cuando el estudiante recibe ayuda o apoyo, se convierte en un aprendizaje en proceso, el cual se convierte en desarrollo potencial. De esta manera, el objetivo principal de la teoría sociocultural es la participación de los estudiantes en su contexto, teniendo como base el trabajo colaborativo, donde se aprenda de la interacción social, por ello se puede interpretar que el ser humano por naturaleza, necesita de la convivencia con otros seres para poder desarrollarse y en su caso tener conocimientos nuevos.

A razón de lo anterior, en enfoque educativo de la práctica docente también se ve permeado por el constructivismo en el que Flores (1993) argumenta que el verdadero aprendizaje humano es la construcción de cada alumno. Es decir, el verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al desarrollo de la persona. Este mismo considera como objetivo el crear posibilidades para que los alumnos construyan su propio conocimiento, aludiendo así al conocimiento intuitivo que lleva a lo complejo del conocimiento formal. Es por ello que dicho modelo pedagógico se centra en el estudiante y no en los contenidos, lo que trae consigo un cambio total de la educación tradicionalista.

Por Ello, Almeida (s.f.) a través de los estudios de Piaget (1934) menciona que la escuela debe garantizar que lo que sea enseñado sea posible de ser asimilado y eso es posible si el aprendizaje sigue siempre en desarrollo. Dando por echo que el desarrollo es un proceso constante, que se da con base a los procesos biológicos de cada ser humano, características que lo separan y es independiente al aprendizaje. En este sentido se enfatiza que el rol del estudiante deriva de un aprendizaje activo. A razón de esto, se permite reconocer que con el modelo pedagógico constructivista, se concebirá al alumno como el centro y protagonista del proceso de enseñanza, y con ello lograr, que los estudiantes conciban el conocimiento no como una copia de la realidad,

sino como una construcción de cada persona, busca lograr que los estudiantes cuenten con aprendizajes significativos, dentro de la vida diaria, la maravilla de dicho modelo es que cada estudiante es el encargado de obtener nuevos conocimientos con base a su perspectiva y punto de vista.

2.4 La estrategia de intervención

Dentro de una investigación es necesario concretar el problema a investigar, a partir de la delimitación, lo que dará pauta a buscar formas, métodos o estrategias de atención pertinentes para la atención a dicho fenómeno de estudio. En este sentido, se hace uso de la didáctica, la cual de acuerdo con Alves (1962) considera que la Didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, el conjunto sistémico de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que sirven para aprender los contenidos en estrecha vinculación con los objetivos educativos propuestos.

Con la definición anterior, se puede comprender que esta se orienta la acción educadora sistemática para la dirección total del aprendizaje, que abarca el estudio de los métodos de enseñanza y los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para estimular de una manera positiva el aprendizaje y la formación integral y armónica de los estudiantes. Esta es utilizada principalmente en el ámbito educativo.

Relacionado a lo anterior, la estrategia didáctica que se desarrollará es un Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), en un inicio es importante destacar que es un proyecto. Según Heydrich, Rojas, Hernández y Martí (2010) “un proyecto es una estrategia de aprendizaje que permite alcanzar objetivos mediante una serie de acciones, interacciones y recursos” (p. 11). Es decir, mediante un proyecto se puede alcanzar a solucionar problemas que se plantean inicialmente. Asimismo, un Aprendizaje Basado en Proyectos es un método de enseñanza sistemático que

permite a los alumnos adquirir diversos conocimientos y habilidades mediante un proceso de investigación estructurado a través de tareas y productos.

Con lo que respecta al rol del docente, este no se limita a la exposición de contenidos, sino que crea situaciones de aprendizaje que permita a estudiantes desarrollar el proyecto, también debe conocer los pasos necesarios para llevar a cabo el ABP, es indispensable que conozca el tema que va a impartir, los objetivos de la sesión, aprendizajes esperados y las competencias a desarrollar. Su rol es el de un tutor, donde realiza asesorías individuales cuando el estudiante lo requiera. Ahora bien, teniendo en claro los roles que desempeña el alumno y docente se pueden señalar algunas fases para llevar a cabo dicha estrategia, el Kilpatrick (1925, citado por Aritio, 2021) menciona que “existen cuatro fases en el desarrollo de un proyecto: propósito, planeación, ejecución y evaluación” (párr. 1). Las cuales son las que se deben llevar a cabo para desarrollar un proyecto.

En la primera fase que es la de propósitos en la cual en base a un diagnóstico aplicado previamente se debe seleccionar el problema que más destaque y en base a ese se realice una implementación de temas que se impartirán a lo largo de la duración del proyecto. La fase de planeación en la cual se van a seleccionar todos aquellos contenidos que permitan detectar los conocimientos previos de los alumnos, los recursos y materiales que se utilizarán para llevar a cabo esas actividades, así como la forma de trabajar en el aula. La tercera fase que es la ejecución es en la cual se pondrá en marcha todas las actividades y contenidos que previamente se organizaron y planearon, en esta fase también es importante ir recabando información sobre el desempeño y manera de trabajar de los alumnos.

Finalmente, la fase de evaluación es aquella en la cual se valora el desempeño de los alumnos en base a los aprendizajes u objetivos establecidos anteriormente, lo cual permite conocer si realmente fue relevante la implementación del proyecto o se encontraron algunas debilidades.

Esta tendrá un carácter sumativo pues se tendrá en cuenta el desarrollo del alumno durante el proyecto como en el producto final, en base a la evaluación formativa consiste en una retroalimentación entre el alumno y el docente, es decir, se puede implementar una autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación, lo que atribuye. En la evaluación se pueden implementar instrumentos de evaluación u obtener información en base a recursos como portafolios de evidencias, etc.

Consecuentemente, dentro del acto educativo, se debe llevar a cabo una secuencia didáctica, sin embargo, en un proyecto de intervención es un elemento clave para asegurar el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje, esto debido a que su importancia radica en el diseño y la coherencia en la organización de las actividades, contenidos y estrategias pedagógicas que guiarán el aprendizaje de los estudiantes hacia la consecución de los objetivos educativos establecidos.

Lo que conviene mencionar es que, en su organización y estructura, la secuencia didáctica proporciona una estructura lógica y ordenada para el desarrollo de las actividades educativas. Esto permite a los docentes planificar de manera efectiva y garantizar que todos los elementos necesarios para el aprendizaje estén presentes. Con ello se puede mencionar que también tiene coherencia curricular, ya que permite vincular los objetivos de aprendizaje con los contenidos y las actividades, garantizando que los estudiantes adquieran los conocimientos y habilidades necesarios para alcanzar dichos objetivos.

Así como también busca adaptarse y es flexible, pues una secuencia bien diseñada permite al docente ajustar su enfoque y abordaje según las necesidades y características de los estudiantes. Esto asegura que el proceso de enseñanza sea inclusivo y personalizado. A su vez, estimula el pensamiento crítico, por lo que una secuencia didáctica bien planteada incorpora actividades que

desafían a los estudiantes a reflexionar, analizar y cuestionar la información. Esto fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de evaluar diferentes perspectivas.

También promueve la conexión de conceptos, esto debido a que, al organizar los contenidos de manera secuencial y progresiva, se facilita la identificación de relaciones entre diferentes conceptos. Los estudiantes pueden establecer conexiones significativas entre lo que ya saben y lo que están aprendiendo, lo que mejora su comprensión. Por lo que facilita el aprendizaje significativo: La secuencia didáctica puede incorporar estrategias pedagógicas que ayuden a los estudiantes a construir significado a partir de sus conocimientos previos y experiencias. Esto favorece un aprendizaje más profundo y duradero.

CAPÍTULO

III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Es preciso adentrarse al marco metodológico, en donde se hace énfasis el papel que desempeña la investigación en los procesos de indagación, por ende, es fundamental considerar los diferentes paradigmas, ya que van inmersos dentro de la profundización en algún tema en específico, estos van desde el positivista, naturalista y sociocrítico, dependiendo del tipo de enfoque de investigación que se seleccione. Por lo que, para fundamentar el proyecto, se utiliza el paradigma sociocrítico del autor Kuhn, además de los enfoques que se pueden utilizar en la investigación, como lo son, el cuantitativo, cualitativo y mixto, derivado de ello, el tipo de investigación, considerando la investigación acción participativa.

3.1 Enfoque de investigación

Dentro de este apartado es importante mencionar que el conocimiento de la realidad consiste en acercarse a ella, develarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo inmediato, es decir, lo que existe en el presente, el ámbito en el que se desarrolla la vida humana y todo aquello con lo que se relaciona, implicando el saber donde se está, a donde se quiere ir y cómo hacerlo, es así como es fundamental hablar en este apartado del concepto paradigma. Kuhn (1962), define paradigma como aquellos logros científicos orientan el desarrollo posterior de las investigaciones exclusivamente en la búsqueda de soluciones para los problemas planteados por estas. (párr. 2)

De esta manera en la investigación educativa actual se toman en consideración diversas propuestas, métodos y tendencias, los que a su vez toman en consideración distintos paradigmas, entre los diferentes que existen se pueden considerar tres, de los cuales se encuentra el positivista, el naturalista y el sociocrítico el cual es considerado y utilizado en el presente proyecto.

Por lo que el paradigma positivista refiere a un método hipotético-deductivo, pues plasma características como el de buscar un conocimiento sistemático, que sea comprobable y comparable, así como medible y replicable, este mismo considera solo con su objeto de estudio aquellos fenómenos que son observables, pues de esta manera son los únicos susceptibles de analizarlos y medirlos, buscando la causa de los fenómenos, en sí, su metodología radica y forma parte de las ciencias exactas. En efecto, este paradigma parte de un método científico-lineal, y que de esta manera no permite que como observador o investigador aporte algo al conocimiento adquirido por parte de aquellos fenómenos considerados a investigar. (Diltney, 1990)

Seguidamente, se encuentra el paradigma naturalista, el cual destaca como objeto de estudio a las ciencias sociales, la cual el sujeto y el objeto interactúan para construir el conocimiento, sostiene que hay múltiples realidades y, que la investigación divergirá en lugar de converger a medida que avanza el conocimiento y que todas esas partes de la realidad están interrelacionadas de tal manera que el estudio de una parte influye necesariamente en todas las demás, de igual manera señala que el propio individuo construye su acción ante la situación o contexto; el individuo interpreta y valora las cosas con las que tiene que contar para decidir su forma de actuar. En este caso el investigador naturalista elige la subjetividad no solo porque es inevitable, sino porque es justamente ahí donde se pueden descubrir las construcciones de los sujetos de dicha realidad.

Aunado a la anterior información, se propone la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni únicamente interpretativa, sino que parta de una ciencia crítica de la educación, abarcando así el tercer paradigma que consiste en el paradigma sociocrítico que surge en la segunda mitad del siglo XX como parte de las críticas de un grupo de investigadores dentro del cual el psicólogo social norteamericano Kuhn Lewin (1998) fue el más reconocido.

De esta manera, la originalidad de Lewin (1998) radica en la aportación de un mero concepto de investigación, en donde para el la investigación social es necesaria y por lo tanto también debe considerarse como investigación acción, ya que no se quiere acción sin investigación, y viceversa, de igual manera, al referirse a la Investigación Acción se está haciendo alusión al paradigma Socio-Critico, es importante hacer énfasis que este se enfoca en aspectos prácticos y observables y que en este caso la investigación crítica está comprometida no solo con brindar una explicación y comprensión de la realidad que se está investigando, sino a crear una transformación de esa realidad. Por tanto, en palabras de Alvarado y García (2008):

El paradigma Socio-Crítico tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros se fundamenta en la crítica social con un severo sentido auto reflexivo, considera que el conocimiento se construye siempre por intereses de los grupos (p. 190).

Entre las características que más destaca en el ámbito educativo el autor citado en el párrafo anterior son: la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa, aceptación de una visión democrática del conocimiento, asunción de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica. De esta manera se plantea que el paradigma socio-crítico propone un método de investigación basado en la relación entre la teoría y la práctica, en el que se fomenta la investigación participativa, su objetivo parte de formar a las personas para que desarrollen su capacidad de reflexión crítica y les permita analizar su propio contexto y realidad cotidiana, y tomen sus propias decisiones sobre las acciones que más les conviene realizar para hacer frente a sus limitaciones.

Para continuar, la principal promesa del paradigma socio crítico está en la reflexión, emancipación del ser humano y la transformación de la sociedad, pero todas estas premisas no

tendrán sustento si no se realizan acciones concretas, que vayan más allá del discurso de la liberación a través de la reflexión sobre la praxis. También es importante mencionar que el paradigma sociocrítico se apoya en la crítica social con un carácter autorreflexivo muy marcado considera que el conocimiento se va construyendo de acuerdo al interés por parte de las necesidades de los grupos, además de que, utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado par que cada quien tome el conocimiento del rol cuse le es correspondido dentro del auto en donde está inmerso.

Por consiguiente, este paradigma de investigación tiene como objeto de estudio, el tema que surge de una comunidad de personas en un contexto determinado, su objeto principal de investigación es conocer la situación de los sujetos, también buscar alternativas de mejora, desarrollando en las personas procesos de reflexión sobre la propia situación estimulando el desarrollo de la enseñanza en sí mismo, en sus capacidades y recursos. y en donde se pretende obtener resultados positivos para la situación estudiada. No obstante, el investigador en este paradigma comparte responsabilidades con los sujetos investigados, ya que esta investigación se va construyendo en y desde la realidad social. educativa y practica de los sujetos implicados.

En realidad, este paradigma es contemplado en este proyecto porque la investigación sociocrítica se orienta a la acción, es una investigación-acción participativa, transformadora con respecto al objeto, se trata de una investigación en la educación, se caracteriza por incorporar criterios históricos, contextuales y valorativos en la construcción del conocimiento que se produce en y para la acción resolver la dicotomía sujeto/objeto mediante una visión participativa, dialógica y holística del conocimiento, donde el sujeto es el elemento principal evaluando sus acciones transformadoras y su autotransformación plantear la posición de subjetividad crítica en oposición al excesivo objetivismo del positivismo y el excesivo subjetivismo del paradigma interpretativo;

así como reconocer los valores del paradigma clásico y la necesidad de emplear metodologías cuantitativas además de las cualitativas.

Complementando la idea anterior, la investigación de dicho proyecto partió del paradigma sociocrítico, ya que promovió la participación ciudadana, el grupo participante estuvo constituido por los miembros del contexto extenso, interno y áulico de la realidad estudiada, como primer aporte, se realizó una caracterización de ciertos aspectos de los contextos, posteriormente se analizaron los resultados derivados de la aplicación de un plan diagnóstico diseñado, para que después, se realizara una descripción de los elementos teórico-metodológicos que sustentan el problema encontrado en dicha realidad, además el procedimiento utilizado muestra la adopción de las características del paradigma sociocrítico, partiendo de la reflexión colectiva y al realizar la investigación, se demostró el interés gemino del abordaje de estudio en la realidad, para así, alcanzar la aceptación y confianza de los sujetos de estudio, al último se plasma una transformación a la realidad.

Teniendo presente así que el análisis de la realidad inmediata se verá escalafonado a través de un sistema, este mismo lo ofrece el enfoque de investigación, pues es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos, fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad, un procedimiento para conocer verdades parciales o, mejor, para descubrir no falsedades parciales (Ander Egg. 1992, p. 57). Por lo que la metodología de la investigación brinda tres enfoques de investigación, los cuales son el cuantitativo, el mixto y el cualitativo.

Dicho de este modo, el enfoque cuantitativo hace referencia a utiliza la recolección y análisis de datos para dar solución a las preguntas de investigación, en este enfoque se realizan

hipótesis. confía mucho en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento. Por otra parte, la investigación mixta, esta es un proceso que recolecta, analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos, en un mismo estudio o, para así comprender el problema a investigar, además de que se adecua y se utiliza para aquellos problemas en los que es necesario relacionar datos y cantidad, el estudio de las investigaciones con enfoque mixto consisten en la integración de ambos enfoques en caminata a un mismo fin, la cual es la obtención de una solución más completa del fenómeno, el enfoque mixto generalmente estudia fenómenos más complejos como las relaciones humanas. las enfermedades o el mismo universo, ya que este tipo de enfoque se adapta a las necesidades.

El enfoque que se utilizó para esta propuesta de intervención es el cualitativo, puesto que este tipo de investigación permite obtener datos e información descriptivos considerados desde la postura de los objetos de estudio. Por ello, Rodríguez (1996) menciona que:

Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales—entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos – que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Pag, 32)

De acuerdo a la investigación de tipo cualitativa, es pertinente recalcar que se busca identificar las cualidades más destacadas en torno a un objeto de estudio para asemejar una problemática y sacar el problema, pues recoge la información pertinente a través de una inducción analítica, con ello utiliza la observación para acercarse al fenómeno, conocerlo y hacer inferencias a través de la acción.

Es por ello que se consideran las fases de acuerdo a Rodríguez (1996), en primer lugar la preparatoria en la que considera dos etapas, la reflexiva que es el punto de partida del investigador y la de diseño, donde considera la planificación de actividades a relizar en las fases siguientes, después la fase de trabajo de campo, es cuando el investigador ya se encuentra inmerso en el objeto de estudio y tocará recabar información, a través de las etapas de acceso al campo, recogida de datos y abandono del campo. Para llegar así a la fase analítica, donde se crea un análisis de los datos obtenidos considerando una reducción y transformación de datos, así como las conclusiones. Y por último la fase informativa, donde es considerada como la fase donde culmina la investigación, donde se presentan los datos obtenidos a través de un texto de carácter formal. (Rodríguez, Gil y García, 2011, pp. 42-48).

3.2 La investigación acción participativa en los proyectos de intervención

Cuando se da inicio con una investigación de tipo educativa, es pertinente conocer parte de la realidad, esto con apoyo de un enfoque de investigación, sin embargo, no solo es considerar el procedimiento que el enfoque seleccionado ofrece, sino también, hacer uso de un método que permite alcanzar los objetivos hasta llegar a la meta planteada inicialmente en la investigación. Dicho de esta manera, el enfoque cualitativo demuestra que entre sus métodos está el etnográfico, también el estudio de casos y por último la investigación acción participante.

Por lo tanto, dejar en claro la definición del método de investigación es de suma importancia, Sampieri (2006) refiere a que es “un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno” (pág.43). Por lo que es un requisito y una herramienta indispensable que ayuda al logro de objetivos de la indagación, pues este mismo se apoya de un conjunto de reglas y operaciones. En este sentido, el método etnográfico es el que se aplica al estudio de grupos, procesos y ambientes educativos, consiste en brindar datos descriptivos, y tiende

a ser un proceso cíclico, por otro lado, está el estudio de casos, el cual consiste en la descripción y análisis, es decir, es más común utilizar las historias de vida, el análisis situacional, dado que permite profundizar en la investigación a pequeña escala, tomando individuos o aspectos específicos.

Bajo este esquema, el método de investigación acción participativa es activa y genera reflexión dentro del conocimiento, es decir, Como punto de partida, en el libro de investigación-acción del autor Latorre cita el autor Elliott (1993, como citó Latorre 2005) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de acción dentro de la misma” (pág. 23). De igual manera, se concibe como una reflexión de sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión de la práctica docente.

Por otra parte, Kemmis (1984 como citó Latorre 2005) la investigación-acción no solo se constituye como ciencia práctica y moral sino también como ciencia crítica, es decir:

Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado o dirección, por ejemplo, en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de sus propias prácticas sociales y educativas, su comprensión sobre las mismas, así como también las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan. (p. 24)

Así mismo da a conocer las características de la investigación-acción, de las cuales se mencionan las siguientes; en primer lugar, la investigación-acción es participativa y colaborativa por este motivo se realiza en grupo por personas implicadas, crea comunidades autocriticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación. En segundo lugar, somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones, implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar

un diario personal en el que se registran las reflexiones. Por último, es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.

Ahora bien, el proceso de la investigación-acción se presenta en cuatro fases, la primera es la planificación, es decir, el punto de partida en donde se desarrolla o se presentan problemas y se debe profundizar en cómo se producen, la segunda etapa es el plan de acción en el cual ya identificado el problema y formulado, se tiene la presencia de los agentes de investigación. El tercer paso es la observación, en esta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias y por último la reflexión, en el cual después de diseñar la propuesta de acción esta se lleva a cabo por las personas interesadas, se debe tener en cuenta que cualquier propuesta implica un esfuerzo de innovación, mejoramiento y se obtiene una interpretación y conclusiones a partir de los resultados obtenidos.

Ahora bien, el diseño de investigación-acción es seleccionado para este proyecto porque es idóneo debido a que el interventor es participante y se involucra dentro del área de investigación para poder reflexionar, analizar e identificar un problema que se retoma de las personas implicadas en la comunidad y que se justifica con lo recolectado a partir de los instrumentos. De la misma forma está vinculado con el enfoque de investigación cualitativa debido a que este diseño permite analizar desde sus propios juicios y se pretende que mediante la intervención del investigador se pueda realizar un cambio en beneficio de las personas afectadas, y que es lo que se pretende realizar durante el proceso.

La investigación acción participativa es ocupada como una estrategia que busca ayudar a diversos grupos de personas, y en conjunto con el paradigma sociocrítico se pretende potenciar las capacidades de crítica y autorreflexión con el fin de identificar problemas y generar oportunidades con respuestas de solución y así poder transformar la realidad.

Además, es un proceso que tiene la pertinencia de crear conocimientos nuevos y crear aquellos grupos vulnerables, su principal objetivo se basa en actuar en consecuencia, es decir, en dar respuesta a un problema real, así como también a una preocupación de alguna población en concreto, mejorando las condiciones de vida de los sujetos que participan en la investigación, se pretende brindar los más altos niveles de participación social para que de esta manera se reconozca la capacidad que poseen las personas para obtener conocimientos nuevos y promoviendo así el liderazgo de los participantes para que logren encontrar sus propias respuestas con lo que se respecta a la realidad de su contexto

3.3 Técnicas e instrumentos de investigación

Para concretar una investigación de tipo educativo, es ineludible recopilar la información necesaria para entender la realidad en la que se desenvuelve el fenómeno de estudio, por ello, es pertinente hacer uso de técnicas e instrumentos para la recolección de información, en este sentido de acuerdo a Heinemann (2003, citado por Arango, s.f.) las técnicas son definidas como aquellos procedimientos de medición y recopilación de información, mediante los cuales se recogen datos válidos, fiables y objetivos sobre el objeto de estudio, todo esto con la finalidad de dar respuesta a la pregunta planteada en la investigación.

Atendiendo a lo anterior, para registrar los diversos datos inmersos en el contexto, es importante que se haga uso y aplicación de instrumentos, correspondientes a las técnicas elegidas, debido a que es pertinente capturar la realidad que se desea conocer, por lo cual Arias (2006) menciona que el instrumento es aquel recurso que utiliza el investigador para plasmar la información obtenida mediante la técnica, mismo que puede ser presentado de manera digital o en físico, permitiendo registrar los resultados obtenidos, pues de esta manera se pierde información que puede ser relevante durante la investigación, debido que al contar con toda la información se

prosigue con la valoración de los mismos para así conocer aquellas necesidades o problemas que presenta el contexto permitiendo un mayor análisis del foco de estudio.

Ahora bien, después de haber citado a que se refieren las técnicas y porque es importante en una investigación, resulta fundamental señalar las técnicas que se llevaron a cabo en este proyecto de investigación, tomando en cuenta el enfoque cualitativo, en primer lugar, la observación, así como la entrevista y la encuesta, con sus respectivos instrumentos como la guía de observación, el guion de entrevista y el cuestionario. Si bien es cierto, la observación es el primer contacto que se tiene con el fenómeno de estudio, por ello, se recalca que forma parte del método científico ya que, junto a la experimentación, permite realizar la verificación empírica de fenómenos.

Con base a Pardinas (2005) la observación significa el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y fenómeno. Dicho de otro modo, la observación es la acción de observar, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Este mismo se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Dicho de otra manera, la observación se fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. De manera que esas acciones o actos ocurren siguiendo una secuela que aparece repetida con las mismas características en otras entidades de esa clase, la información y la comunicación ha elegido entre las conductas humanas aquellas que transmiten un mensaje de un individuo o grupo de individuos a otro individuo o grupo, en todos los casos, las observaciones, los datos, los fenómenos son las conductas que transmiten o reciben un mensaje. Por esta razón la observación se utilizó para recopilar información del contexto externo e interno (Ver apéndice A y

B) con ello resulta que juega un papel importante en toda investigación porque facilita hechos, es un registro de lo que ocurre en el mundo real. (Sampieri, 2000)

Posteriormente, se encuentra la entrevista, que es entendida como un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vida, experiencias o situaciones, es decir, la entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. Durante la entrevista, se puede utilizar como herramienta un grabador para ser reproducida como archivo de audio, grabarse con filmadora para captarla en video o transcribirse en un texto. (Taylor y Bogan, 1986)

A razón de lo anterior, es de importancia mencionar que, en las ciencias sociales, se valen de la entrevista para acercarse a un determinado grupo de personas, al mismo tiempo conocer sus costumbres y demás temas relacionados con su cultura, lo cual proporciona datos fundamentales para desarrollar teorías relacionadas con la vida de dichos miembros, sus conductas y deseos. Pues datos de interés se pudieron concretar en la aplicación de este instrumento (Ver apéndice A), ya que con ella resulta factible mencionar que existen tipos de entrevista, con base al tipo de preguntas que se desarrollen y su finalidad, las cuales son: estructurada, semiestructurada y no estructurada. Ahora bien, dentro de dicho proyecto de intervención, se utilizó la entrevista semiestructurada, ya que estos instrumentos se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados.

Finalmente, la última técnica utilizada fue la encuesta, esta según García (s.f.) es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, utilizando procedimiento estandarizados de interrogación con intención de obtener mediciones

cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población, en este sentido, el cuestionario, se utilizó con la finalidad de obtener una serie de preguntas respecto a uno o más aspectos a medir subjetivamente, las cuales pueden ser abiertas y cerradas, en base a como las considere el investigador.

En este sentido, Gómez (2006) agrega que las preguntas del cuestionario de la encuesta deben contemplar ciertos requerimientos como ser claro, preciso y comprensible para quien responde; esto responde también a que debe iniciar con preguntas fáciles de contestar; también no hacer preguntas innecesarias; y por consiguiente no pueden hacer referencia a instituciones.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Una vez abordados y descritos los capítulos que componen a este proyecto, es necesario recordar que el uno comprende la contextualización del problema; el capítulo dos consiste en las teorías que sustentan el trabajo y el tres, respalda la búsqueda de información con la metodología de la investigación acción práctica, tal como refiere Colmenares (2008) es una forma de estudiar, de indagar, una situación social, en este caso, educativa, con la finalidad de mejorarla, en la que se involucran como “indagadores” los implicados en la realidad investigada. Desde este pensamiento se debe describir a los sujetos por medio del problema y la intervención que se hace para tratar la situación detectada que existe en los alumnos, lo que permite hablar sobre los sujetos y cómo se intervino el problema.

4.1 Los sujetos y el problema de intervención

Atendiendo así que para inmiscuirse en la atención de un problema es pertinente conocer a los sujetos que integran al problema de intervención, Colmenares (2008) menciona que no solo se trata, sino, se comprende una situación problema en donde estén implicados actores sociales educativos, es decir, docentes, estudiantes, padres de familia, comunidad, entre otros, sino que refiere a implementar respuestas prácticas o acciones que aprueben mejorar y modificar tal situación, y registrar y sistematizar toda la información posible que sobre el cambio se esté observando.

Para tener en claro las características de los sujetos de investigación, fue necesario realizar un diagnóstico, con este, se logró puntualizar las necesidades sociales y académicas del entorno que le rodea, durante un lapso de mes y medio se llevó a cabo una guía de observación (Ver apéndice A) por parte del docente donde se plasmó lo más relevante del contexto áulico: en este sentido, aspectos como la participación de los alumnos cuando realizan actividades individuales o

grupales, haciendo referencia a la conducta que expresan y forma de trabajo en el aula y con sus demás compañeros; también se observó la demanda que tienen los alumnos ante las convocatorias e invitaciones para realizar alguna actividad o proyecto; sin dejar de lado la responsabilidad que adquiere el grupo ante las mencionadas, por lo que se tuvo que observar el comportamiento y puesta en práctica de valores que los alumnos tienen en las actividades extraescolares y propias del currículo; asimismo se observó fuera del aula desde una observación indirecta, cómo es que los alumnos actúan ante la autoridad y orden de los diversos docentes que les imparten clase.

Es claro que la observación participante según Sampieri (2007) es para poder acceder a un contexto, crear relaciones con los informantes y ayudar a confirmar o eliminar suposiciones. En este caso se logró revalidar que los alumnos del segundo semestre grupo “B” tienen falta de responsabilidad y no logran crear acuerdos, lo que lleva a deducir que no crean relaciones interpersonales por falta de interés e interacciones. Ahora bien, es sabido que todo lo que rodea al alumno influye en su desempeño académico, es decir, no se puede llegar a una comprensión completa cuando no se tiene el panorama de la situación a investigar.

De este modo, se debe tomar en cuenta el contexto, lo que rodea al fenómeno de estudio y a las situaciones propias que se llevan a cabo diariamente en lo que se está estudiando. Considerando que la población estudiantil de este grupo proviene de los alrededores del municipio de Teziutlán, como Tlapacoyan, Jalacingo, Xiutetelco, Chignautla, Hueyapan, entre otros, en la encuesta aplicada (Ver apéndice D) explican que al ser estudiantes del nivel escolarizado, son dependientes en su totalidad de los padres de familia, así como corroborar el tipo de familia al que pertenecen, en este sentido, familias biparentales, monoparentales y reconstruidas, también, se obtuvo que en su mayoría los padres de familia trabajan y pasan la mayor parte del día solos o al cuidado de sus abuelos.

También a través de la aplicación del test de estilos de aprendizaje (Ver Anexo 1) se obtuvo que esta presente el tipo de aprendizaje kinestésico ya que el instrumento arrojó que son trece alumnos que aprenden a través de la experiencia práctica, también hay alumnos que aprenden por medio de esquemas, diagramas y gráficos, ya que se les hace más fácil procesar esa información, por ende tienen un aprendizaje visual, por otra parte el resto del grupo seleccionó que asimilan la información a través de la escucha activa, por lo que la explicación de manera clara y ordenada se les queda con mayor facilidad.

Es importante mencionar que como parte de la indagación que se hizo en el grupo, se cuenta con madres de familia, que por motivos y decisiones no tienen parejas que les apoyen económicamente, y a consecuencia son solteras, así mismo batallan con los cuidados de sus hijos y las responsabilidades que la institución y materias demanden. Por ello en la encuesta aplicada a los padres de familia (Ver apéndice C) revelan que sus trabajos son en la mayoría oficios, en los que destacan el trabajo en maquila textil, secretarias, cocineras, trabajo al campo y profesional de la educación, así mismo hacen mención de que la educación para sus hijos a nivel media superior y superior corresponde para ellos una mejor calidad de vida.

Dentro de la UPN 212, se considera que al ofertar una educación de tipo profesional el estudiante puede potenciar su capacidad y habilidades ante las demandas de la sociedad y obtenga seguridad de empleo ante las dificultades del trabajo actual en México. Sin embargo, dentro de la licenciatura, al venir del proceso de juventud y adolescencia, el alumno se ve distraído y sin interés ante el currículo que el mismo observó al ingresar a la educación superior. Por consiguiente, se comienza con la pereza, baja atención, poca responsabilidad, apatía de grupo, los subgrupos y las relaciones negativas entre los mismos. Esto provoca disyuntivas en la toma de decisiones grupales, trabajo colaborativo, entrega de productos de bloque, así como tareas y actividades de clase.

Si bien es cierto, la adolescencia no está considerada como un etapa de desarrollo independiente y no existe un consenso claro sobre si los adolescentes tienen derechos. Sin embargo, es importante considerar que, el adolescente debe contar con un sistema de apoyo, como los padres, maestros, amigos y personas de su confianza, lo que permitirá proporcionar orientación y soporte. Por ello Papalia, Duskin y Martorel (2012) refieren que del paso de la niñez a la adultez no se distingue por un único suceso, sino por un largo periodo conocido como adolescencia, una transición del desarrollo que implica cambios físicos, cognoscitivos, emocionales y sociales, y que adopta distintas formas en diferentes escenarios sociales, culturales y económicos. (p.354)

En este sentido, la adolescencia es una etapa de construcción de carácter, formación de personalidad, cambios físicos, etc. Anteriormente se consideraba que los niños se volvían adultos cuando maduraban físicamente o cuando desarrollaban alguna vocación. Puesto que la adolescencia es también estimada como una época de riesgo, en donde los adolescentes en la búsqueda de identidad, pueden exponerse a diversos problemas sociales, como adicciones, embarazos adolescentes, suicidios, homicidios, entre otros.

Por otro lado, los adolescentes que crecen con mayor apoyo por parte de los seres que los rodean, tienden a desarrollarse de manera saludable y positiva. Con ello se de relevancia mencionar que existen desarrollos a lo largo de esta época, por lo que Papalia et al (2012) menciona que el desarrollo físico, sexual, cognoscitivo, del lenguaje, moral y social; cada persona lo desarrolla de manera diferente. (pp. 352-572)

La UNICEF (2002) hace referencia a que los adolescentes conectan con su mundo social e influye en su salud y desarrollo, les protege frente a conductas dentro de una situación en particular. Al establecer lazos coherentes, positivos y emocionales con adultos responsables, los jóvenes pueden sentirse seguros, a salvo y obtener la resistencia que les permita confrontar y resolver los

problemas o situaciones que les depare la vida. Dado lo anterior, se puede decir que con el apoyo de los padres de familia y de los docentes a cargo de cada uno de los adolescentes presentes en sus grupos, se puede generar una mentalidad positiva que propicie la integración y participación de los jóvenes, donde puedan generar ideas y tengan acompañamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro del proceso antes mencionado se puede dar una relación estrecha con el docente y el alumno, lo que llevará a este último a ganar confianza en sí mismo, por lo que será punto de partida para enseñar a tener pensamientos positivos, donde pueda trabajar de forma colaborativa, reforzando conocimientos y se logre motivar con la finalidad de que cuenten con valores cimentados y una mejor relación entre el grupo, teniendo éxito en el avance y reforzamiento del valor de la responsabilidad ante actividades académicas y de la vida cotidiana.

En el grupo de estudio será más fácil moldear el entorno de enseñanza aprendizaje, dado que son de primer grado, por el contrario, sería si al grupo se le consiguiera en la negatividad y poca relación ante el trabajo de grupo, pues bien, se explica que encarecidamente son pocos los alumnos que demuestran interés por la realización de actividades extraescolares como las del cuidado del medio ambiente.

4.2 Objetivos de la intervención

Las investigaciones desde su inicio deberán contemplar objetivos que definan de manera clara a dónde se quiere llegar y qué es lo que se obtendrá, por ello es de importancia formularlos de manera correcta, sin permitir desviaciones, a razón de esto se demostrarán los logros alcanzados al finalizar la investigación. En palabras de Sautu, et al., (2005) “los objetivos constituyen una construcción del investigador para abordar un tema o problema de la realidad a partir del marco teórico seleccionado” (pág. 36). En este sentido, se pueden realizar cuestionamientos que permitan

comprender y con ello dar respuesta durante el proceso de investigación. Bajo la explicación anterior, se determinaron objetivos para la estrategia didáctica, entre ellos un general y tres específicos, los cuales se colocan a continuación:

Objetivo general

Desarrollar la responsabilidad mediante el ABP para mejorar las relaciones interpersonales a través de un conversatorio digital con alumnos de 1° grado de la LIE.

Objetivos específicos

- Fomentar la responsabilidad a través del ABP para impactar en las relaciones interpersonales.
- Diseñar actividades didácticas para mejorar el valor de la responsabilidad.
- Evaluar la responsabilidad y desenvolvimiento del alumno en el conversatorio para el desarrollo de las relaciones interpersonales.

4.3 Estrategia y desarrollo de la intervención

Corresponder a la acción dentro de la intervención es fundamental, puesto que dentro de la misma se realiza el plan de acción, por consiguiente, realizar una secuencia didáctica para atender el problema detectado, es primordial, sin embargo, resulta pertinente explicar cómo es que se distribuyen y desarrollan. En este sentido, la estrategia se denomina “Sé responsable con el medio ambiente”, ya que se busca fortalecer el valor de la responsabilidad, con acciones que ayuden a cuidar el medio, donde se propicie un ambiente de trabajo colaborativo y se logren las relaciones interpersonales.

En concordancia, se utilizan tres competencias genéricas, que corresponden a las materias seleccionadas, las cuales harán que el alumno pueda distinguir las diversas formas de intervención a

partir de la conceptualización y reconocimiento de sus ámbitos, estrategias y recursos para que identifique alternativas pertinentes de intervención que le permitan elaborar un bosquejo de un proyecto de intervención. Así como reconocer los paradigmas de las teorías de la región y de lo local en el estudio de los problemas de un territorio delimitado, a fin de elaborar un estudio micro regional donde integre una estrategia de intervención educativa, bajo el enfoque de desarrollo humano y que mantenga una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

Así como los atributos donde podrán reconocer que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad, de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. También, asumirá que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional. Y sabrá asumir una actitud que favorecerá la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.

Dicho de esta manera, la estrategia didáctica se compone de 15 sesiones, con una duración de 1 hora cada una, esta misma parte del área disciplinar de humanidades y ciencias experimentales en el nivel medio superior, a su vez, se desglosan las materias de apoyo, que son ecología y literatura, propias de la malla curricular. Por ende, de acuerdo al nivel en el que se ubica el objeto de estudio que es el superior, se debe empatar con la materia base, que es intervención educativa, esta corresponde al segundo semestre del marco curricular, y como asignatura de apoyo, desarrollo regional y microhistoria.

Para ello, es necesario explicar la distribución de la planeación de forma horizontal y vertical, de manera horizontal se comprende como el inicio, desarrollo y cierre del proyecto, el cual se conforma a partir de las etapas que corresponden al aprendizaje basado en proyectos (ABP), este distribuye a la estrategia didáctica en sus cuatro fases, refiriendo al propósito, que abarca tres

sesiones, a su vez, la planeación que contempla cuatro, en la ejecución se llevan a cabo seis sesiones y por último para la fase de evaluación, se contemplan dos sesiones.

Asimismo, la manera vertical corresponde al inicio, desarrollo y cierre de cada una de las actividades que se distribuyen en cada etapa. Con ello, el inicio de estas propuestas tiene como punto central, el cuestionar a los alumnos para saber sus conocimientos previos, constituyendo la base para llevar a cabo las acciones de mejora; el desarrollo se centra en las actividades de mayor relevancia que sirvan a los alumnos en recuperar información necesaria e interaccione con ella; las actividades de cierre funcionan como una recapitulación de toda la información que el alumno poseía y la información adquirida durante la sesión, dando como resultado un nuevo aprendizaje.

En primer lugar, dando comienzo con la secuencia, se tiene la fase uno que determina el propósito, la cual lleva por nombre: los valores morales ¿Acciones para la vida u obligaciones para la escuela?, su objetivo de aprendizaje es comprender y reflexionar sobre los valores morales, identificar su importancia en la toma de decisiones éticas y aplicar estos valores en situaciones de la vida real. Por consiguiente, dentro de la parte inicial de la sesión uno, comienza con una dinámica llamada "El ciego", para romper el hielo, se forman 2 equipos y se guían con los ojos vendados. Con ello, se fomenta el cuidado de la otra persona y, además, se desarrollan habilidades perceptivas.

Posteriormente el docente habla con respecto al proyecto del fortalecimiento del valor de la responsabilidad, explicando a grandes rasgos sobre los valores morales. Por lo cual los alumnos realizan un cuadro SQA, proyectando lo que saben acerca del tema, lo que les gustaría aprender y lo que aprendieron a través de la explicación del docente.

De igual importancia el desarrollo, Discusión en clase sobre qué son los valores morales y su importancia. Presentación de ejemplos de valores morales y dilemas éticos. Se utiliza material audiovisual de apoyo, donde se explica concepto y características de los valores morales (VIDEO). Se presenta la infografía interactiva digital con ejemplos concretando los niveles morales. Actividad en grupos, reflexión sobre los valores morales, que refuerza con dinámica en grupo “El huevo”.

Por lo que, para el cierre, el docente organiza un Debate ético bajo las siguientes preguntas: ¿Cómo se aplica la moralidad en tu vida diaria?, ¿Cómo se ven reflejados los valores en la familia?, ¿A quién te recuerda el valor de la honestidad?, ¿Cómo está integrado el valor en tu vida?, ¿Por qué es necesario construir un país con valores morales?, ¿Cómo influye la educación en los valores?

Lo que le corresponde a la sesión, en la parte inicial, Se comienza con un saludo a los estudiantes y establecimiento de una atmósfera de respeto y participación. Se lanza una pregunta inicial: "¿Qué son los valores morales? ¿Puedes nombrar algunos ejemplos?" Se anotan las respuestas en el pizarrón. Así mismo, en el desarrollo Se utiliza una presentación sobre Clasificación de Valores: Explicación de las categorías comunes de valores: morales, la honestidad, la solidaridad. En grupos pequeños, los estudiantes deben clasificar ejemplos de valores/categorías. Discusión en Plenaria: Los grupos comparten sus clasificaciones y justifican sus decisiones. Discusión en grupo sobre la importancia de clasificar los valores morales. Aplicación en Situaciones: Presenta una situación hipotética que involucre un dilema ético y pide a los estudiantes que identifiquen qué valores morales se aplicarían en esa situación. A consecuencia el cierre, La actividad consiste en asignar equipos, donde los estudiantes identifiquen y clasifiquen los valores en situaciones de la vida real y reflexionen sobre cómo aplicarlos. Utilizan canva para realizar el trabajo en equipo.

Con ello se llega a la sesión tres, que dan fin a la fase uno del (ABP), Se da inicio con la sesión a partir de un análisis grupal con un video de ¿Cuándo somos responsables?, La responsabilidad, con ello realizan un mapa conceptual. Dentro del desarrollo, Con apoyo de la lectura de mi tercer valor la responsabilidad se analiza el yo personal y los otros yo. Se otorga una lectura para los estudiantes, con ello se reflexiona y se hace trabajo colaborativo. A través de ello se les pide que creen un collage donde puedan colocar los 4 valores que tienen vinculación entre sí para concretar el yo personal a través de la responsabilidad. Y por último, en el cierre, Se pide elaboren una infografía con lo adquirido en la sesión, realizando trabajo en equipo. Así mismo investigar al respecto del tema del autocuidado que se utilizará en la siguiente sesión.

Dentro de la fase 2, de planeación, se comienza con la sesión número cuatro, en ella El docente les pedirá a los alumnos expresarse, preguntándoles sobre el tema de autoconocimiento que se dejó de tarea, así como las ventajas, desventajas y consecuencias que traen consigo. El docente puede poner de ejemplo lo que conlleva no autoconocerse y no tener cuidado con uno mismo, así como lo que trae consigo el autoconocerse, y las consecuencias que esto conlleva, después se realizará una lluvia de ideas de forma respetuosa. Se anota un mapa conceptual en el pizarrón para concretar la información de la actividad. Por ende, en el desarrollo Posteriormente los alumnos realizan un cuadro comparativo a través de la lectura que el docente ofreció sobre los temas de autocuidado y autoconocimiento. Realizando la reflexión anterior, el docente les pedirá a los alumnos que realicen una tabla en donde los alumnos identificaran las decisiones que han tomado y que ha traído consigo en donde han aplicado el autoconocimiento. Esta lección servirá a los alumnos a poner en balanza las decisiones que pueden beneficiar o afectar para lograr sus metas.

Se finaliza la sesión recopilando que, de acuerdo al ejercicio elaborado en el desarrollo, el docente solicitará a los estudiantes realizar, la actividad ahora con sus padres o tutor, abordando el

tema del autoconocimiento y autocuidado, preguntándoles sobre aspectos principales del mismo. Dicho ejercicio ayudará los alumnos a analizar sus decisiones que en un futuro tomarán, si lograrán llevar a cabo su desarrollo personal o seguir la línea de antecedentes del contexto en el que se desenvuelven.

Para la sesión cinco, Se trabaja en plataforma digital mentimeter, se les solicita a los estudiantes que creen su usuario para poder manejar la plataforma. Para dar introducción al tema, se lanzan las siguientes preguntas: ¿Es inevitable la globalización? ¿qué pasa en el mundo con la sobre explotación de recursos?, en mentimeter comentan sus respuestas y se proyectan, a razón del desarrollo, Con apoyo de las diapositivas se explica sobre los conceptos de sustentabilidad y sostenibilidad, con ello se obtienen las características y diferencias de ambos, se crea un mapa de comparaciones para verificar conceptos y características, con lo anterior se llega al cierre, donde con la asesora y apoyo del texto monográfico que hicieron de tarea, los alumnos deberán crear un video explicativo en tiktok sobre el tema de las corrientes de interpretación como fenómeno social.

Llegando así a la sesión seis, donde se da la bienvenida inicia con una dinámica de activación “contacto con la naturaleza”, posteriormente se proyecta el video del milagro del agua, una vez finalizado se habla al respecto, también, para el desarrollo, A través de la reflexión anterior, se organiza al grupo en equipos para que creen un cuento apuntando al tema visto en la sesión y a las preguntas de: ¿cómo inicia la historia? ¿qué problema o conflicto se presenta en ella? ¿cómo se soluciona el problema?, por otra parte en el cierre, Se pide a los alumnos que elaboren un texto discontinuo digital donde estructuren gráficamente de impacto social. Para finalizar se pide que den respuesta al cuestionario en Google forms, Para actividad en casa, se les pide a los alumnos que en familia puedan ver la película “Erin Brockovich” y elaboren una opinión familiar en una hoja. (se les proporciona el material en sus memorias USB)

De igual importancia la sesión siete, aquí se parte de la interrogante ¿Qué es intervención? Para ello, los estudiantes llevarán un octavo de papel cascarón pintado con pintura negra y crayolas. Después realizarán un dibujo sobre algún ejemplo con la técnica de esgrafiado sobre intervención educativa. Posteriormente los estudiantes analizarán la lectura “La intervención: ¿imaginaria del cambio o cambio de lo imaginario?” con la que los estudiantes realizarán una síntesis sobre lo analizado; de este modo se llega al desarrollo, donde la problematización se aborda desde una visión metodológica, por ello se utiliza un organizador gráfico para explicar el diagnóstico desde el autor Ander Egg, para ofrecer información concreta. Dicho esto, los alumnos concretan las fases del diagnóstico participativo y comienzan a familiarizarse con las técnicas e instrumentos de investigación. Se les deja de tarea realizar un instrumento por cada técnica (observación, entrevista, encuesta).

4.4. Tipos e instrumentos de evaluación aplicados

Evaluar los conocimientos antes, durante y después del proceso de enseñanza- aprendizaje es fundamental, se debe valorar el grado de consecución de los objetivos, verificar si el alumno ha adquirido o no lo que estaba previsto en la planeación educativa y en qué grado lo ha adquirido. Lewin (1998) menciona que la evaluación se le relaciona casi exclusivamente con procesos de medición, de acreditación o de certificación y rara vez con el proceso de toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos o con las dificultades de la adquisición, de la comprensión o de la transferencia de algunos temas o problemáticas.

Es por ello que se toma a la evaluación formativa en sus tres momentos, es decir, diagnóstica, formativa y sumativa. Por ello es necesario conceptualizarlas, a palabras de Orozco (2006) la evaluación diagnóstica se centra en el tipo y nivel de conocimientos que tienen los alumnos antes de iniciar un curso o asignatura, es algo introductorio donde se delimitan los

conocimientos con los que el alumno cuenta; posteriormente en el desarrollo de la planeación educativa, se sitúa a la evaluación formativa que es un seguimiento de carácter informativo y orientador que permite al profesor y al alumno conocer los progresos de estos últimos, ésta evaluación se realiza constantemente a través de actividades como, conclusiones, debates, cuestionarios entre otras, dentro del salón de clases.

Por último, la evaluación sumativa, es un balance que se realiza al final del periodo que dura una asignatura, por lo que se menciona que tiene por objeto conocer el grado de aprendizaje de los alumnos en ese espacio de tiempo concreto. Se pretende averiguar el dominio conseguido por el alumno, con la finalidad de certificar unos resultados o de asignar una referente a determinados conocimientos, destrezas o capacidades adquiridos en función de objetivos previos.

Así mismo, se hace uso de la heteroevaluación, donde Casanova (1998) citado por la CPU-E Revista de Investigación Educativa, (2010) lo planteaba como una evaluación, que realiza una persona sobre otra y que por tanto igual ocurre cuando el profesor con los alumnos, ya que analiza el cumplimiento de los objetivos planteados en el currículo, si el estudiante consigue demostrar que ha aprendido los conceptos estipulados, obtendrá una buena calificación, pero por el contrario, si no logra evidenciar que el aprendizaje ha sido exitoso, reprobará y la heteroevaluación, revela que el estudiante aún no ha desarrollado las competencias prevista.

En segundo lugar, se encuentra la Coevaluación, quien Topping (1998) citado por la CPU-E Revista de Investigación Educativa, (2010) la define como “ Un arreglo en el cual los individuos consideran la cantidad, nivel, valor, esfuerzo, calidad o éxito de los productos o resultados del aprendizaje de pares en un estatus similar”(p.35), es por ello que esta se produce cuando dos o más personas, o instituciones, se evalúan entre sí o evalúan sus productos, mientras que en la educativo, se realizan los estudiantes sobre otros estudiantes y habitualmente se emplea, para proporcionarles

retroalimentación adicional sobre su desempeño, de igual forma es importante mencionar que la coevaluación, permite, contrastar la autoevaluación, fomentando la cooperación, la colaboración, el compartir ideas, la crítica constructiva de las posturas de otros y la construcción social del conocimiento.

Y por último la Autoevaluación, donde Panadero y Alonso (2013) la define como “la valoración cualitativa de la ejecución, esto es, proceso de aprendizaje y del producto final del mismo, valoración realizada a partir de unos criterios preestablecidos y modulada por los niveles de perfección que el alumno desee alcanzar” (p.45) es decir que esta se produce cuando una persona, grupo o institución, se evalúa a sí misma o bien a sus productos, sin embargo los estudiantes, son capaces de valorar su propio desempeño, así como el grado de satisfacción que éste les produce, por lo que los docentes deberán educarlos para realizar esa función proporcionándoles pautas para que lo hagan con seriedad y con corrección, no de forma autocomplaciente o por juego, por ello es importante que el docente facilite a los estudiantes la información detallada acerca de los aspectos que deben autoevaluar.

Sin embargo, para llegar a tales evaluaciones, se requiere del apoyo de diversas técnicas de evaluación, las cuales son los procedimientos utilizados por el docente, para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados y diseñados para fines específicos, es por ello que, tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación, deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje, es importante señalar, que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su finalidad es de quién evalúa y que es lo que quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

En primer lugar, se encuentra la técnica de observación, García (2013) plantea que esta permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con esta técnica, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, actitudes y valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada, sin embargo existen dos formas de observación, la sistemática y asistemática, en la observación sistemática, se define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, se decide que observará en el alumno, para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada, en cambio, la observación asistemática, consiste en registrar la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular, por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica.

Como segunda técnica García (2013) encuentra la técnica de desempeño, son aquellas que requieren que el alumno responda o realice, una tarea que demuestre su aprendizaje en una determinada situación, involucrando la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puestas en juego, para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias, sin embargo, las técnicas de análisis de desempeño, son un método de evaluación del desempeño, el cual al ser un proceso sistematizado, se debe de calificar el trabajo que realiza el alumno durante cierto período de tiempo, con la intención de encontrar estrategias que ayuden a mejorar su rendimiento.

En este trabajo se abordaron 15 sesiones, como se mencionó en la estrategia y desarrollo de la intervención, con sus respectivos instrumentos de evaluación, cada uno, situado en un momento específico, es decir, dentro del inicio de la planeación se encuentra la evaluación diagnóstica junto con su respectivo instrumento de evaluación, del mismo modo para la evaluación formativa que está en el desarrollo y la evaluación sumativa que se encuentra en el cierre de la misma.

Dicho lo anterior, es necesario contar con los instrumentos adecuados, para este trabajo se utilizaron instrumentos de evaluación diagnóstica dentro de las secuencias, como la observación, preguntas abiertas, demostración, cuadro de participación, y lluvia de ideas. Es importante hacer hincapié en la observación como técnica de recopilación de información, pero también como instrumento de evaluación, por medio de ésta se puede ver al alumno en plena actuación y así describir o juzgar su comportamiento; también se puede examinar la calidad del producto que resulta de un proceso y preguntar la opinión del alumno.

Con lo antes mencionado, Casas (2003) hace mención de las preguntas abiertas como parte del cuestionario, éstas son aquellas en las cuales no existen alternativas codificadas de respuestas y se deja un espacio en blanco para que el encuestado pueda responder con sus propias palabras. Se utilizan para profundizar en algún tema en particular y que el investigador no influya en las respuestas del encuestado ofreciendo alternativas de respuesta.

Es común que los profesores pidan la opinión sobre lo que se está tratando en clase, sin embargo, no todos quieren participar, es necesario contar con un instrumento para corroborar lo que adquiere el alumno, el cuadro de participación es el tercer instrumento utilizado como parte de la evaluación diagnóstica, con este instrumento se elabora un registro de la frecuencia con que los estudiantes aportan verbalmente ideas relacionadas con el tema o presentan información adicional a la clase. En Scribd (2008) refiere a que en el cuadro de participación puede llevarse un registro del avance de los estudiantes en relación a la forma en la que se desenvuelven para expresar sus ideas.

CAPÍTULO

V

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA INTERVENCIÓN

Una vez problematizado, propuesto y accionado el plan del problema identificado, es momento de discursar lo obtenido. En el presente capítulo se abordan los resultados de la intervención, donde se considera de manera puntual si el enfoque seleccionado para la estrategia fue el adecuado, así como la organización y selección de actividades, recursos. Por ende, también verificar los logros dentro de lo social y escolar, considerando la parte humanista del modelo educativo vigente; dando consigo el balance general, rectificando las fortalezas del proyecto, así como las debilidades encontradas, finalizando así con los retos y perspectivas, donde se realiza una reflexión de la intervención y el cotejo de las oportunidades de mejora que se le puedan hacer al mismo, así como el actuar dentro de la investigación y la participación docente.

5.1 Resultados de la intervención

Cuando se ha llegado a la comprensión de la IAP, junto con las técnicas e instrumentos propios de la investigación, es momento de comprender las competencias educativas que se utilizarán para la aplicación del proyecto de intervención. El desarrollo de competencias a través de la educación es pertinente en la medida que los conocimientos recibidos en la escuela son vistos como una posibilidad de usarse en condiciones de desempeño. El autor Ducci (1997) señala que el enfoque de competencia refuerza el punto de enlace entre el mercado educativo y de trabajo, ya que se sitúa a medio camino entre la producción y el consumo de competencias por parte del aparato productivo. En este sentido, las competencias profesionales aúnan conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores a los estudiantes que se ven reflejadas en su perfil profesional.

En los capítulos anteriores se describió la investigación acción participativa, donde se elaboró un diagnóstico socioeducativo arrojando como resultado la deficiencia del valor de la responsabilidad en estudiantes universitarios, así como el poco cuidado de las áreas verdes y del

medio ambiente en el entorno educativo en el que se encuentran en la Universidad Pedagógica Nacional U. 212, por ello se trabajó el método por proyectos para prevenir esta situación; así pues los resultados que se obtuvieron fueron los que se muestran a continuación.

En lo que se refiere a las competencias, se estableció una de tipo genérica número 10, de humanidades, donde menciona que el alumno mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, con ello le compete el atributo donde se asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional, donde se considera que se cumplió, debido a que los valores son fundamentales para la vida, y el tercer valor más considerado de acuerdo a Gallo (2012) es la responsabilidad, por ende, se permeó en el estudiante, desde la compleja adquisición de su concepto, así como aquellas causas y consecuencias que puede traer consigo en la cotidianidad y vida escolar, para relacionarlo dentro del contexto socioeducativo, atendiendo a las nuevas gestiones a favor del cuidado del medio ambiente en la universidad, se da una transversalidad con el cuidado del medio ambiente a través de la implicación de la responsabilidad en el grupo.

Bajo este esquema, dentro de las materias de la malla curricular de licenciatura, en la materia de intervención educativa se consideraron el distinguir las diversas formas de intervención a partir de la conceptualización y reconocimiento de sus ámbitos, estrategias y recursos para que identifique alternativas pertinentes de intervención que le permitan elaborar el diseño de un conversatorio, dado que son alumnos de segundo semestre, permiten trabajar aun con conceptos de nivel medio superior, por ello, hacer incapié en la responsabilidad como eje central de intervención, partiendo de un cuidado social que a la población le compete como lo es el cuidado del medio, tratando así al alumno, involucrándolo a realizar observaciones y ubicarlos en problemáticas reales que les permitan proponer e intervenir para concientizar en temas específicos.

Y por consiguiente se utiliza también la competencia de la materia de desarrollo regional y microhistoria, donde menciona que el estudiante reconoce los paradigmas de las teorías de la región y de lo local en el estudio de los problemas de un territorio delimitado, a fin de elaborar un estudio micro regional donde integre una estrategia de intervención educativa, bajo el enfoque de desarrollo humano, haciendo énfasis de que el contexto es parte fundamental a la hora de investigar, proponer e intervenir a favor de mejorar problemas detectados.

En cuanto a las actividades que más impactaron en los estudiantes fue la toma de conciencia sobre la importancia de no carecer en valores, que repercuten en la sociedad, pues el contexto sociocultural en el que se desenvuelven los estudiantes es variado, ya que provienen de comunidades y municipios aledaños, cada uno cuenta con particularidades específicas, dicho de esta manera, adquirieron conocimiento básico y reflexivo sobre su yo personal, así como el autoconocimiento funcional, pues se involucraron a los agentes de mayor relevancia, los padres de familia, para adentrarse en el contexto familiar que pueda repercutir en el problema detectado.

Con lo anterior, se pudo concretar que no sólo las sesiones en clase fueron de ayuda, sino, también, el apoyo de las plataformas como classroom para tener organización y distribución en la aplicación del presente proyecto, así como juegos digitales que llamen la atención de los estudiantes y espacios virtuales donde puedan socializar, dialogar y reflexionar ante temas de relevancia ambiental.

Por último, para la evaluación se utilizaron diferentes instrumentos de evaluación, tales como la lista de cotejo y la rúbrica (Ver apéndice H-I), situación que permitió realizar una evaluación diferente a lo que se venía realizando en clase, lo que dejó a los estudiantes convencidos de su avance en el contenido abordado, así como en la elaboración del proyecto.

También es relevante mencionar que, no siempre existe una relación amena en el aula, por ello, a los estudiantes se les complicaba trabajar en equipo, siempre se trató de involucrarlos a través de juegos o dinámicas para aminorar y limar perezas entre ellos, por ello fue necesaria la aplicación de una auto y co evaluación, lo que implicó un giro en la credibilidad y aceptación de la misma, ya que esto dificultó un poco, debido a que fue una forma nueva de evaluar, generalmente reciben un número y dejan de lado el aspecto cualitativo, esto también les ayudó a reflexionar su propio aprendizaje y apoyar a sus compañeros mencionándoles sus aciertos y errores en el proceso que se realizó a lo largo de este proyecto y cómo poder mejorar para actividades posteriores.

5.2 Logros en el ámbito social y escolar

Con la descripción y relación existente entre asignaturas, competencias y atributos que se cumplieron y adquirieron los estudiantes, también es pertinente analizar los logros que se desencadenaron en los ámbitos donde se desenvuelven los alumnos. En primer lugar y de acuerdo al diagnóstico socioeducativo que se aplicó, se obtuvieron las causas del problema o fenómeno que afecta a los alumnos, que a continuación se retoman.

Este proyecto de intervención se realizó en un grupo de la licenciatura en administración educativa, dentro de la UPN 212 Teziutlán, este grupo es particular, ya que es de los más matriculados en la licenciatura, también, provienen de diversas zonas de este municipio y alrededores, con culturas y tradiciones diversas, esto es un detonante para el choque de ideas, la poca participación en actividades extraescolares y la baja relación entre compañeros, con ello es pertinente mencionar que, en el hogar, no les interesa ni agrada estar en interacción con los vecinos o familia y se refleja en las actividades académicas, en donde ellos tienen que relacionarse o integrarse a estas.

Otra casusa es que ellos son integrantes de familias con diversas necesidades e inquietudes, tanto económicas como familiares, en donde se puede concluir, que la principal causa es que los familiares o padres de familia, están ocupados en sus actividades laborales y dejan de lado la relación e involucramiento de sus hijos, en sus diferentes escenarios de la vida cotidiana, datos que se obtienen al realizar una entrevista, como acercamiento y característica principal de la investigación cualitativa, que se mira flexible e inductiva.

A partir de lo anterior, y con base en diagnóstico socioeducativo los factores o casusas antes mencionados son los principales detonantes que afectan a los alumnos, y son los que impulsaron el desarrollo de este proyecto de intervención, que como lo indica el objetivo general, que se fortalezcan las relaciones interpersonales a través del cuidado del medio ambiente, haciendo referencia al valor de la responsabilidad en torno a la creación de un conversatorio, encaminado en la sustentabilidad universitaria, desde el concepto, hasta su importancia en los diversos contextos, como también la características principales.

Por lo tanto, se concluye que se logró el objetivo general de este proyecto, pues los alumnos en las actividades finales de la secuencia didáctica, destinaron sus esfuerzos a la elaboración, socialización y enfatizaron en las relaciones interpersonales como un beneficio a su vida, en sus diferentes escenarios, resaltando que es necesario involucrar a todos los que conforman sus núcleos, y el entusiasmo de él cómo alumno, familiar y ciudadano.

En este sentido, el alumno toma un papel activo e innovador en todo momento, para así, adquirir las competencias que fueron descritas y al enriquecimiento de su bienestar personal, pues una base indiscutible fue la guía y mediación del docente, al brindarle los espacios y guiar las actividades, como fue el involucrar a la sociedad, en este caso a un gerente de una tienda

departamental y a una psicóloga, que abonaron en este proyecto, al darles información de contextos de diferente índole, para que los alumnos lleguen a la reflexión y tomen adecuadas decisiones.

Otro logro más, es que se dio la apertura para que los alumnos pudieran trabajar de manera virtual en torno al presente trabajo, haciendo partícipes y verificando la responsabilidad que conlleva la entrega de actividades, así mismo, se integraron en las actividades académicas y extraescolares que se propusieron durante el semestre, esto es algo de significancia, pues al organizar en el jardín y trabajar en este conllevó la aplicación del valor de la responsabilidad y la socialización en las relaciones interpersonales.

Para finalizar, se puede mencionar que la baja relación interpersonal y la deficiencia en el valor de la responsabilidad, se presentan en diversos rubros, como en el entorno educativo, social y cultural, en este sentido, es de relevancia decir que estos son problemas socioeducativos que afectan directa e indirectamente, desde la parte social, y llega a lo educativo, son cosas de la cotidianidad que se viven día a día. Por lo tanto, este proyecto de intervención, está diseñado, para aportar elementos que puedan transformar o cambiar su realidad y su entorno. Es indispensable reconocer que los logros, fueron resultado del involucramiento de los alumnos, además de que el docente fue parte del grupo de cambio, y que la sociedad es un elemento que ayuda a la transformación, para el bien de todos los miembros de la comunidad

5.3 Balance general

En cuanto al proceso general de investigación y a la aplicación del proyecto, se identificaron algunas fortalezas y debilidades hacia la ejecución de un diagnóstico, el desarrollo y elección de una investigación, elaboración, aplicación y evaluación de una planeación. Por lo que en la planeación y ejecución de un diagnóstico es imprescindible la elección de un tipo de diagnóstico que mejor se adapte a las necesidades socioeducativas, ya que es su distribución, se permitió la

elaboración de instrumentos contextualizados para llevar a cabo la recolección de datos y obtener información pertinente conocer las necesidades y problemas que existen en la comunidad, estableciendo metas y objetivos claros.

De este modo, dentro del desarrollo de la investigación, al tener un proceso claro de cómo llevarla a cabo, se pudo valorar aquellas teorías funcionales para comprender con exactitud el problema o las necesidades de la realidad investigativa, así como el acceso a la información actualizada incluyendo la información impartida por los agentes involucrados. En otro orden de ideas, la elección del diseño de investigación, como lo es la IAP, permitió la orientación necesaria, es decir, el camino a seguir para el desarrollo de la investigación, puesto que se partió de la reflexión y el diseño de instrumentos para la recolección de información necesaria.

Por otro lado, la elaboración de la planeación y aplicación de la estrategia didáctica permitió una adecuación de actividades innovadoras para la atención del problema, recurriendo a la tecnología para los días en los que los alumnos no pudieran estar a disposición. Así mismo, se contó con el apoyo de una docente para que facilitara pequeños espacios de sus sesiones y así se pudiera dar comunicación con el grupo sujeto de estudio, así como el apoyar en la organización de las actividades que se trabajarían en el transcurso de las sesiones, a razón de lo anterior, se puede mencionar que los alumnos se mostraron entusiasmados, dispuestos y curiosos por llevar a cabo el proyecto, involucrándose en cada actividad.

Sin embargo, en la aplicación de cada una de las actividades se puso corroborar que iban perdiendo el gusto por estar en la actividad extraescolar para ellos, ya que no era a fin de su malla curricular. Agregando a lo antes mencionado, existió cierta dificultad para relacionar teoría con actividades e incluso no comprender con exactitud el objetivo central de la estrategia que se trabajó, por lo que durante la aplicación fue necesario llevar a cabo las adecuaciones necesarias para que el proyecto cumpliera con su objetivo.

De igual manera, se hicieron modificaciones del día de las sesiones, debido a las suspensiones marcadas en el calendario escolar, cambiando el día e incluso, agregando más actividades virtuales para compensar los días que no se pudo absorber presencial. Una vez realizadas las adecuaciones, se presentó la limitante de buscar un especialista en el tema que se quiso trabajar, ya que, al contar con poco tiempo para la aplicación de las actividades, se buscaba con apoyo de los estudiantes, pero ningún profesional pudo concretar debido a sus tiempos de trabajo y personal.

Desde otra perspectiva, los mecanismos de evaluación de la estrategia didáctica funcionaron para proporcionar retroalimentación necesaria en caso de que los alumnos lo necesitaran, además de medir el logro de los objetivos que se desearon alcanzar durante las sesiones, ya que se recurrió a la evaluación formativa para conocer el progreso de cada uno de los alumnos, encontrar las áreas de oportunidad y las necesidades de estos. Aunque por la matrícula de alumnos, fue difícil observar por completo las habilidades y conocimientos que iban adquiriendo cada uno de los aprendientes, convirtiendo en ambiguos algunos aspectos de evaluación y sin necesidad de evaluar, porque fueron indicadores extra que al final estuvieron de más en el instrumento de evaluación.

5.4 Retos y perspectivas

Reflexionar los retos y perspectivas al final del proyecto es fundamental para aprender de la experiencia, mejorar los procesos, identificar oportunidades y asegurar una evaluación completa y significativa del proyecto. Puesto que el análisis de los retos a los que el investigador se enfrentó, le permitirán aprender de su experiencia, y, además, propiciarán la innovación de las actividades, comprendiendo los beneficios que se pueden tener a largo plazo.

Por ello, los retos a los que se enfrenta un maestrante que busca dar solución a problemas de tipo socioeducativo, son el desconocimiento del propio nivel en el que pretende intervenir, más busca como afrontar la realidad y se permea de información continua en los diversos métodos y rumbos educativos para brindar una intervención efectiva, ya que el mundo se encuentra en constante actualización y es importante que el interventor siga preparándose para enfrentar los desafíos que se les presenten día a día, atendiendo las necesidades específicas de los alumnos.

Con ello, es importante considerar un reto la interdisciplinariedad que debe existir entre diferentes profesionales, puesto que trabajar colaborativamente apoyará al enriquecimiento de la intervención. De igual forma, las perspectivas corresponden a tener como enfoque central a los alumnos, debido a que se debe priorizar su desarrollo integral, considerando aspectos humanistas y constructivistas que añaden a la multidisciplinariedad del programa educativo. Igualmente, se debe favorecer el aprendizaje activo, impulsando la participación activa de los alumnos y, además, producir un aprendizaje significativo que permita un desarrollo óptimo en lo que se quiere obtener.

Adicionalmente, se puede fortalecer el sistema educativo, siempre y cuando un docente tenga una adecuada planificación, capacitación constante y actualizada, incluyendo una coordinación con los diferentes sujetos involucrados en el proceso educativo. Pues es relevante mencionar, que trabajar la responsabilidad en educación en un tiempo limitado es algo desafiante, pues dificulta la profundización en los diferentes temas, buscando una alternativa como priorizar los aspectos significativos y relevantes ante los valores y temas a fines, llevando una selección de actividades, recursos y materiales efectivos que permitieran abordar estos aspectos en un lapso de tiempo corto, pero maximizando el aprendizaje, además de que la evaluación se verá afectada, ya que se requiere de un seguimiento constante.

De igual manera, algunas perspectivas claves fueron el enfocarse en aspectos contextualizados para las relaciones interpersonales, dando una articulación con la sustentabilidad

universitaria, acudiendo en actividades reflexivas, vivenciales y contextualizadas que permitieron a los alumnos comprender y explorar sobre la responsabilidad educativas, así como mejorar las relaciones interpersonales. Por otro lado, para llevar a cabo una intervención de manera efectiva, se debe incluir la vinculación de teoría con la práctica, puesto que estas deben ser contextualizadas y se debe involucrar a los estudiantes a experiencias reales, para que adquieran un aprendizaje significativo que les permitirá desarrollar ciertas habilidades mismas que apoyarán en su desarrollo posterior, siendo estas, algunos de los retos que puede tener esta correlación.

En relación a lo anterior, algunas perspectivas surgen en tener como enfoque humanista, centrado en los alumnos, ya que se debe de llevar a cabo un desarrollo integral adecuado, donde estos sean participes activamente en el proceso de aprendizaje. Dentro de la experiencia, se enfrentó a un reto, el cual conformo a que los horarios en algunas sesiones fueron limitados por las diferentes actividades propias de sus materias a fines del semestre o extracurriculares que la propia licenciatura demanda. Por otro lado, existieron más perspectivas, una de ellas es que hubo comunicación efectiva entre investigador y alumnos, pues se establecieron los roles para que el proyecto se realizara de manera efectiva y ordenada, adicionalmente el corroborar si los propósitos o estrategias se estaban cumpliendo conforme a lo planeado. Así mismo, existió intercambio de experiencias para unificar y crear algunas estrategias innovadoras que funcionaran para la resolución del problema, además de conseguir un aprendizaje mutuo al intercambiar ideas.

También, se considera un reto que los propios alumnos se muestren apáticos en la ejecución de una actividad, puesto que estas tienen un objetivo a lograr y si estos no se involucran en ellas no se logrará el propósito de la sesión, incluyendo el incumplimiento con actividades solicitadas para su beneficio. Además de que la comunicación fue un poco complicada en algunas sesiones, porque no se tenía al grupo a cargo en alguna materia, a su vez esta se daba hasta que se presentaban para las actividades a desarrollar.

De igual modo, los retos que se presentaron durante la aplicación con los alumnos fue el seguimiento de reglas, ya que se interesaban más en realizar la actividad que en prestar atención para saber de qué manera se harían, e incluso, algunos alumnos requirieron de más atención para la realización de las actividades y el manejo del tiempo para cumplir con el propósito de la sesión. De este modo, se pretendió generar un aprendizaje significativo a través de experiencias que podían vivir en su vida práctica, así como también, el desarrollo de habilidades como la resolución de problemas, trabajo en equipo y, sobre todo, el pensamiento crítico, incluyendo la retroalimentación y reflexión de los temas que se vieron en las sesiones, siendo estas las perspectivas.

En cambio, los retos que se presentaron para el logro de las habilidades, actitudes y aptitudes es que, por falta de tiempo, no se pudo brindar cierto asesoramiento o la facilidad para compartir las actividades, y que las demás maestras las llevaran a la práctica, además de que existirán motivos para que los padres de familia no compartan información pertinente para que el interventor comprenda e identifique los factores que influyen en el desarrollo de los alumnos.

Por el contrario, las perspectivas para el desarrollo de actividades que se realizaron a lo largo del proyecto en cada uno de sus momentos dan inicio con el establecimiento de los objetivos que se esperan alcanzar, el cual permitió dar dirección a cada una de las actividades, es por ello, que se estableció una planificación de las actividades, recursos y tiempo que permitiera alcanzar el éxito del proyecto. Es importante considerar que la flexibilidad durante el proceso sirvió para reorientar los objetivos a alcanzar, realizando una evaluación constante donde se conoció el progreso de los alumnos y al final, se dio a conocer los resultados para que se brinde un aprendizaje continuo..

CONCLUSIONES

Sin duda alguna, la reflexión de toda investigación conlleva a inferir que todo proyecto tiene alcances y limitaciones, por ello, se aspiró a obtener alcances significativos, es decir, que existiera un impacto social, mismo que a partir de soluciones creativas e innovadoras se contextualizaron para solucionar y fortalecer las necesidades de los sujetos de estudio. Sin embargo, las limitaciones que surgieron a lo largo del proceso son la disponibilidad limitada de recursos económicos, materiales y de tiempos, afectando en menor porcentaje al proyecto, pues se buscaron otras alternativas para cumplir con los objetivos estipulados, además de que los resultados se pueden ver en juego, pues no existirá continuidad en el proyecto.

Del mismo modo, mediante la implementación del diagnóstico socioeducativo, con los estudiantes, se recabo información mediante diversas técnicas e instrumentos que confirmaron la necesidad de atender en mejorar el valor de la responsabilidad en los estudiantes y con ello repercutir en el actuar de cada uno, llevándolo a sus comunidades y hogares de manera indirecta, es decir, los mismos padres de los estudiantes, por lo que se tomaron medidas que consistieron en aplicar una propuesta de intervención que atendiera la problemática desde al aula e impactar a la sociedad.

A través de la puesta en práctica del Aprendizaje Basado en Proyectos de Kilpatrick (1916) se obtuvieron diversos objetos de aprendizaje que servirán para trabajar con grupos de nuevo ingreso, también las plataformas educativas sirvieron para que los estudiantes forjen el valor de la responsabilidad en torno a actividades educativas y a favor del cuidado del medio ambiente, esto se queda como un antecedente evidencial donde se tendrá un impacto mayor. Así mismo, es pertinente mencionar que la responsabilidad es algo con lo que se debe trabajar continuamente, ya que la falta de valores es una deficiencia en escuelas de los diversos niveles educativos existentes.

Sin olvidar que la transversalidad y multidisciplinariedad permite trabajar con la responsabilidad desde diversos escenarios, por ello que tomo a consideración el cuidado del medio ambiente con las actividades que solicitaba el departamento de sustentabilidad, lo que facilitaba el proceso de acercamiento e intervención con el grupo. Bajo este esquema, es grato mencionar que el trabajo tuvo impacto en la concientización de hacer conciencia con el ambiente y sus cuidados, así como el trabajo en equipo, corroborando un incremento en las relaciones interpersonales y la responsabilidad individual y colectiva del grupo.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Álves, M., L. (1962). Compendio de Didáctica General. Kapelusa: Buenos Aires.

https://www.academia.edu/35711765/Alves_de_Mattos_Luiz_Compendio_de_Didactica_General_pdf

And Egg, E. (1989). Diagnóstico Socioeducativo. Hidalgo.

Ander Egg, E. (2000). Diagnóstico socioeducativo, pautas y orientación para la elaboración de un diagnóstico comunitario, metodología y práctica del desarrollo y comunidad. Hidalgo.

Aritio, S., R. (2021). Iniciación al Aprendizaje Basado en Proyectos. Claves para su implementación. Universidad de la Rioja. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-IniciacionAlAprendizajeBasadoEnProyectos-785222.pdf>

Astorga, A.y Van Der B. (1999). Diagnóstico socioeducativo, los pasos del diagnóstico en Manual de Diagnóstico participativo. Hidalgo.

Ballesteros, V., B. (2018). Diagnóstico socioeducativo. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.

Barra, A. E. (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. Revista Latinoamericana de psicología. Vol. 19., Bogotá, Colombia. <https://www.redalyc.org/pdf/805/80519101.pdf>

Buisan, C. Marín, M. A. (1987). Cómo realizar un diagnóstico pedagógico. Barcelona

Chaves, A. L. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. Educación, vol. 25, núm. 2, septiembre, 2001, pp. 59-65. Universidad de Costa Rica. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>

Coll, C., Miras, M. (1993) “La representación mutua profesor/ alumno y sus repercusiones sobre la enseñanza y el aprendizaje”. Desarrollo Psicológico y educación II. Psicología de la Educación, Madrid, Alianza

Cruzata, M., A. (2017). Concepción de la investigación educativa en las escuelas de postgrado.

Congreso Nacional de Investigación Educativa (COMIE). San Luis Potosí.

<https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0192.pdf>

Francia, A. (1993). Análisis de la realidad y la sociedad en la que vivimos. Hidalgo.

Gallo, A., A. (2012). Mis valores adultos. Universidad Rafael Landívar. Cara Parents. Guatemala.

https://issuu.com/feylegriani/docs/edit_cara_parens_ints_mis_valores_a#google_vignette

Guevara., P., R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos

acumulados o indagación por nuevos sentidos? Universidad Pedagógica Nacional, Facultad

de Humanidades. Bogotá, Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n44/n44a11.pdf>

La Web del Maestro [WMCMF] (2023) Ritmos y estilos de aprendizaje. WMCMF web del maestro

CMF <https://webdelmaestrocmf.com/portal/ritmos-y-estilos-de-aprendizaje/>

Latorre, A. (2005). La investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa (3º edición

ed.). Editorial Graó.

Lewin, K. (1990). La investigación acción participativa inicios y desarrollos. Bogotá: Editorial

popular.

Marí, M. R. (2001). El diagnóstico pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica,

Barcelona: Edit. Ariel.

Maslow, A., (1954). Motivación y personalidad: Una teoría de la motivación Humana. Madrid,

España: ediciones Diaz DS Santos, S.A.

Ramírez, A., L. (2023). La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y

comunidad

en

general.

https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/030623_La%20Nueva%20Escuela%20Mexicana_orientaciones%20para%20padres%20y%20comunidad%20en%20general_COSFAC.pdf

Rodríguez G. Flores J. y Jiménez E. (1996) Metodología de la investigación cualitativa. Universidad Tecnológica de Pereira. Rodríguez G., Flores J. y Jiménez E. (1996)

https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf

Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (2011). Proceso y fases de la investigación cualitativa. En C. A. Monje, Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa: guía didáctica (pp. 31-50). Universidad Surcolombiana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Sampieri, R. H. (2014). Metodología de la Investigación (6° edición). México D.F.: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES. S.A. DE C.V.

Schmelkes, S. (1998). Proyecto principal de educación en América Latina y el Caribe. Boletín 47. Santiago Chile. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000114727_spa

SEP, Plan de estudios 2006, versión 2012, secretaria de Educación Media Superior.

SEP, Planes y Programas de Estudio, SEP, Comunicación, 2018, BGE.

SEP, Planes y Programas de Estudio, SEP, Humanidades, 2018, BGE.

SEP. (2016). El modelo educativo 2016. México. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114501/Modelo_Educativo_2016.pdf

Subsecretaría de Educación Media Superior

Tuning-América Latina: <http://tuning.unideusto.org/tuningeu>

Tuning-Europa: <http://tuning.unideusto.org/tuningeu>

UPN, 212. (2018). Página oficial Universidad Pedagógica Nacional 212, Teziutlán, Puebla.

<https://upn212teziutlan.edu.mx/>

ANEXOS

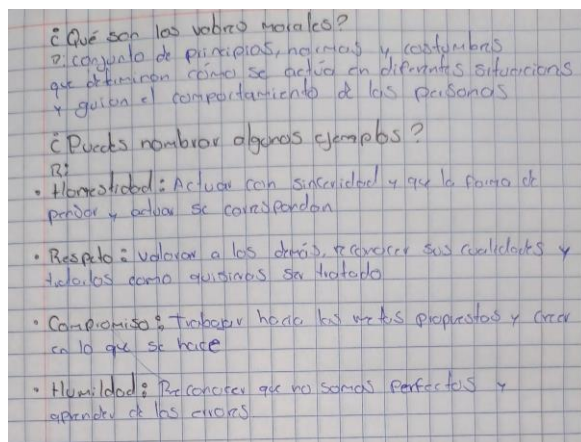
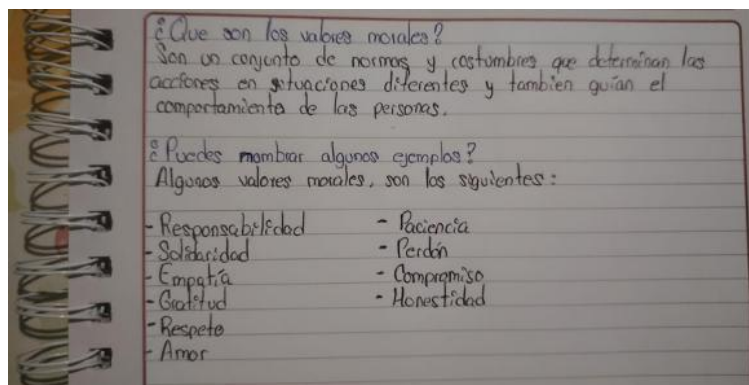
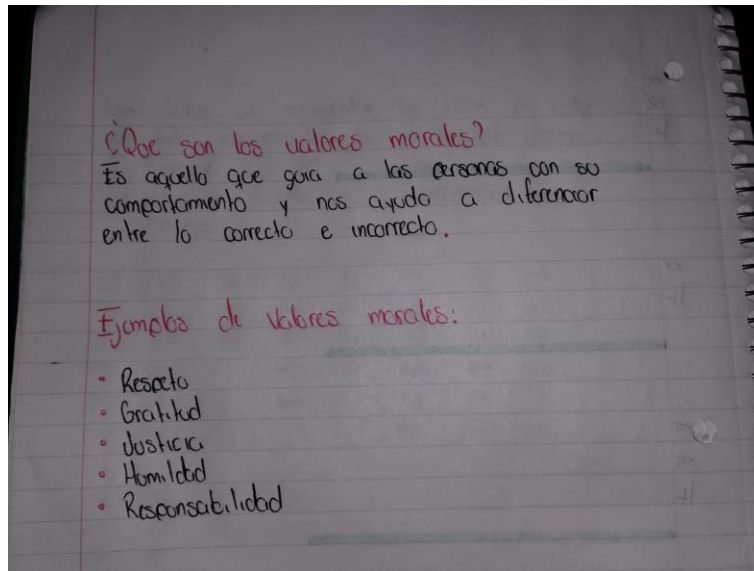
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ANEXO 1
TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

INSTRUCCIONES: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas y márcala con una X

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?
 - a) Escuchar música
 - b) Ver películas
 - c) Bailar con buena música
2. ¿Qué programa de televisión prefieres?
 - a) Reportajes de descubrimientos y lugares
 - b) Cómic y de entretenimiento
 - c) Noticias del mundo
3. Cuando conversas con otra persona, tú:
 - a) La escuchas atentamente
 - b) La observas
 - c) Tiendes a tocarla
4. Si pudieras adquirir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?
 - a) Un jacuzzi
 - b) Un estéreo
 - c) Un televisor
5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?
 - a) Quedarte en casa
 - b) Ir a un concierto
 - c) Ir al cine
6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?
 - a) Examen oral
 - b) Examen escrito
 - c) Examen de opción múltiple
7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?
 - a) Mediante el uso de un mapa
 - b) Pidiendo indicaciones
 - c) A través de la intuición
8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?
 - a) Pensar
 - b) Caminar por los alrededores
 - c) Descansar
9. ¿Qué te halaga más?
 - a) Que te digan que tienes buen aspecto
 - b) Que te digan que tienes un trato muy agradable
 - c) Que te digan que tienes una conversación interesante
10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?
 - a) Uno en el que se sienta un clima agradable
 - b) Uno en el que se escuchan las olas del mar
 - c) Uno con una hermosa vista al océano
11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?
 - a) Repitiendo en voz alta
 - b) Escribiéndolo varias veces
 - c) Relacionándolo con algo divertido
12. ¿A qué evento preferirías asistir?
 - a) A una reunión social
 - b) A una exposición de arte
 - c) A una conferencia
13. ¿De qué manera te formas una opinión de otras personas?
 - a) Por la sinceridad en su voz
 - b) Por la forma de estrecharle la mano
 - c) Por su aspecto
14. ¿Cómo te consideras?
 - a) Atlético
 - b) Intelectual
 - c) Sociable
15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?
 - a) Clásicas
 - b) De acción
 - c) De amor
16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?
 - a) por correo electrónico
 - b) Tomando un café juntos
 - c) Por teléfono
17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?
 - a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducirlo
 - b) Percibo hasta el mas ligero ruido que hace mi coche
 - c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por dentro
18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu novia o novio?
 - a) Conversando
 - b) Acariciándose
 - c) Mirando algo juntos
19. Si no encuentras las llaves en una bolsa
 - a) La buscas mirando
 - b) Sacudes la bolsa para oír el ruido
 - c) Buscas al tacto
20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?
 - a) A través de imágenes
 - b) A través de emociones
 - c) A través de sonidos

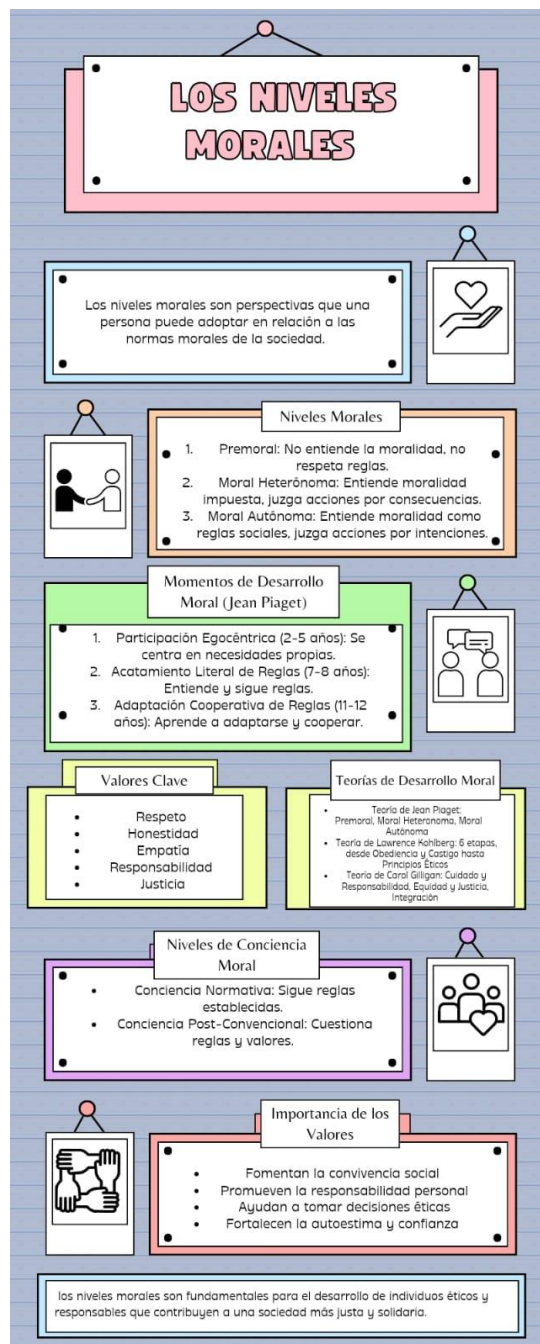
ANEXO 2
ACTIVIDAD DE CLASE



**ANEXO 3
COLLAGE AUTOCUIDADO**



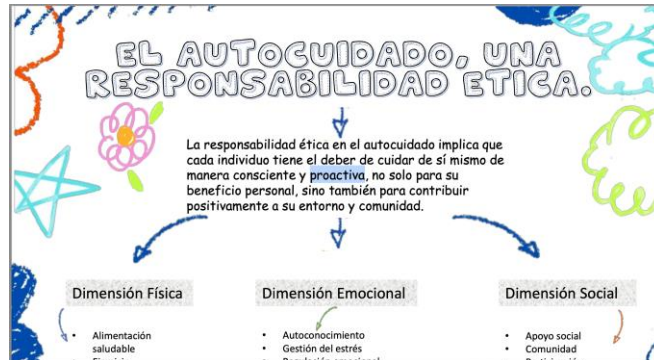
**ANEXO 4
INFOGRAFÍA**



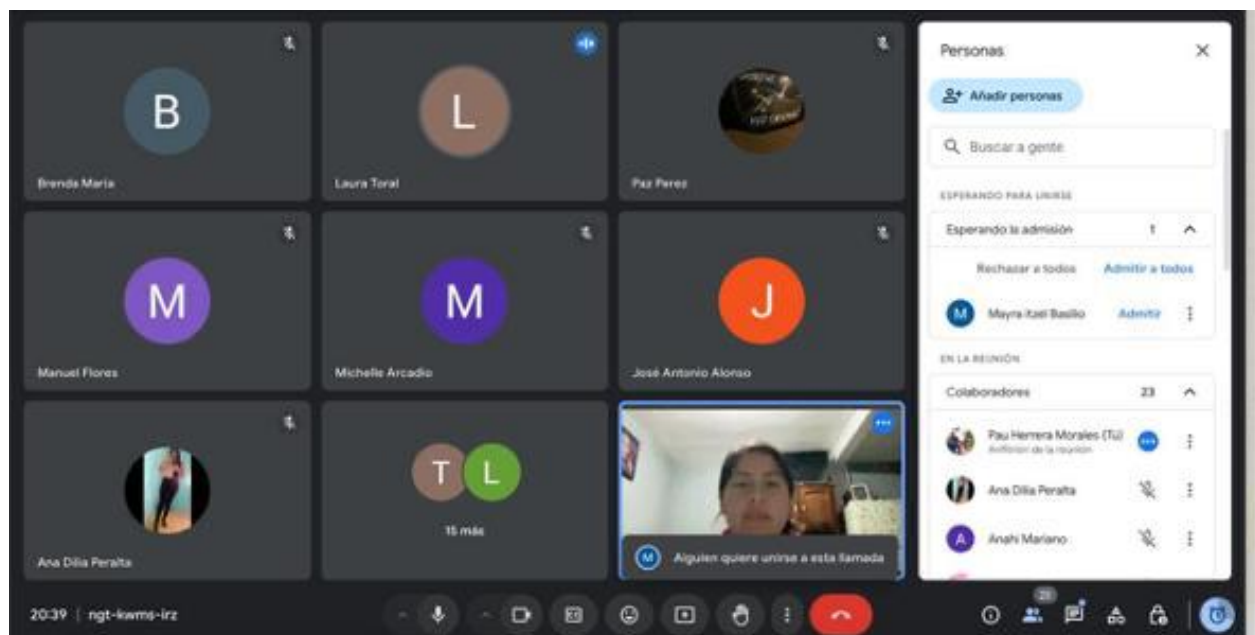
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANEXO 5
DIAPOSITIVAS



**ANEXO 6
DIAPOSITIVAS**



**ANEXO 7
PRESENTACIÓN**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ANEXO 8
DISEÑO DE CONVERSATORIO



APÉNDICES



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
APÉNDICE A
GUIA DE OBSERVACIÓN**



Nombre del observador: _____

Nombre del lugar: _____

Fecha: _____

Objetivo: Identificar las diferentes características de las categorías social, económico, educativo y cultural del municipio de Teziutlán, Puebla.

CONTEXTO SOCIAL		
N.P	ASPECTO	OBSERVACIONES
1	Servicios básicos	
2	Servicios de salud	
3	Tipos de transporte	
4	Tipos de vivienda	
CONTEXTO ECONÓMICO		
1	Ingresos económicos	

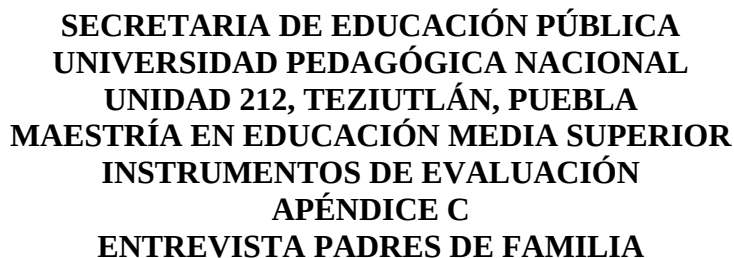
2	Fuentes de trabajo	
CONTEXTO EDUCATIVO		
1	Ofertas educativas	
2	Tipos de escuela	
3	Apoyos gubernamentales	
4	Escuelas de Educación Media Superior	
CONTEXTO CULTURAL		
1	Costumbres	
2	Tradiciones	
3	Religión	
4	Lengua materna	



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
APÉNDICE B
GUIA DE OBSERVACIÓN PARA LA INSTITUCIÓN**



Nombre del Observador:	
Fecha:	
Lugar:	
Objetivo: Conocer cuál es la Infraestructura que tiene la Institución Educativa.	
Interior de la institución:	
Aspectos	Observador
Aulas(infraestructura)	
Cuenta con el servicio necesario (Agua, luz,drenaje, comedor)	
Con cuanto personal Docente, Dirección e intendencia cuenta la institución	
Cuenta con espacios para poder jugar	
Cuenta con áreas verdes	





**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
APÉNDICE D
ENTREVISTA AL DIRECTOR**



Nombre de la Institución:

Nombre del director:

Fecha:

Objetivo: Conocer el trabajo que desempeña la directora, así como el de los docentes en el aprendizaje de los alumnos.

Instrucciones: Lea cuidadosamente y conteste las preguntas según considere.

- 1.- ¿Cuánto tiempo lleva en este cargo dentro de esta institución?
- 2.- ¿Los docentes que laboran en esta institución reciben capacitaciones? ¿Cómo cuáles?
- 3.- ¿Fomenta y exige el cumplimiento de la planeación por parte de los docentes?
- 4.- De acuerdo a las planeaciones entregadas por el docente, ¿considera que el trabajo que se realiza es el adecuado para el aprendizaje de los alumnos?
- 5.- ¿Con que frecuencia evalúa el trabajo que realizan los docentes?

6.- Propicia el dialogo y la colaboración entre el personal para compartir y mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje en los alumnos?

7.- ¿Qué tan importante considera que son las interacciones entre el personal docente a favor del aprendizaje en los alumnos?

8.- ¿Considera que los padres de familia son parte fundamental en el desarrollo pleno de sus hijos?

9.- ¿Qué actividades realizan para que los padres de familia participen y conozcan la educación que reciben sus hijos?

10.- La escuela está involucrada en algún proyecto o programa educativa que permita fortalecer los valores?



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



APÉNDICE E
ENTREVISTA ALUMNOS 2° B

Objetivo: Conocer el nivel de información de los alumnos del 1er. grado grupo “b” de la LIE, acerca de la falta de valores.

Sexo: _____ Edad: _____

Indicaciones: Contesta las preguntas.

1. ¿Sabes qué son los valores y para qué sirven?
2. ¿Estás familiarizado con la frase, carente de valores?
3. ¿Conoces los valores más importantes en el ser humano?
4. ¿Crees que el entorno con el cual se relacionan los jóvenes influya en la falta de valores?
5. ¿Crees que la familia tenga algo que ver?
6. ¿Por qué es importante que los adolescentes tengan valores?
7. ¿Cómo ve la gente a una persona que no tiene valores?
8. ¿En la escuela te relacionas y convives con tus compañeros de clase?
9. ¿Has entregado tareas en destiempo o poco profesionales?
10. ¿Consideras que la responsabilidad es un valor fundamental en una persona?
11. ¿Qué propondrías para solucionar esto?



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
APÉNDICE F
SECUENCIA DIDÁCTICA



¿Cómo fomentar el valor de la responsabilidad en los alumnos del 2ºB de LIE, para mejorar las relaciones interpersonales a través del cuidado del medio ambiente?

El Aprendizaje Basado en Proyectos

OBJETIVO GENERAL: Implementar un aprendizaje basado en proyectos mediante un conversatorio con la finalidad de que los estudiantes universitarios fortalezcan las relaciones interpersonales a través del cuidado del medio ambiente.

RESPONSABILIDAD UNIVERSITARIA SOSTENIBLE

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	MUNICIPIO	LOCALIDAD	ESTADO	CCT
UNIDAD 212	TEZIUTLÁN	MAXTACO	PUEBLA	21DUP0003 U
Nombre del docente: Lic. María Paula Herrera Morales				
		2º semestre	"B"	2023-2024
Sesiones asignadas:	15	Periodo de ejecución:		

ÁREA DISCIPLINAR: Humanidades y ciencias experimentales		Asignatura: Intervención educativa
Estrategia	Asignaturas con las que se relaciona.	Objetos de aprendizaje/ Contenidos
Aprendizaje en proyectos (ABP)	LICENCIATURA - DESARROLLO REGIONAL Y MICROHISTORIA - INTERVENCIÓN EDUCATIVA BACHILLERATO GENERAL - Ecología - Literatura	- Valores morales. - Relaciones interpersonales - Regulación de conducta - Convivencia social - Toma de decisiones - Proyectos de intervención

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
Competencias genéricas	Atributos
I. E: Distinguir las diversas formas de intervención a partir de la conceptualización y reconocimiento de sus ámbitos, estrategias y recursos para que identifique alternativas pertinentes de intervención que le permitan elaborar un bosquejo de un proyecto de intervención. D. R y M: Reconoce los paradigmas de las teorías de la región y de lo local en el estudio de los problemas de un territorio delimitado, a fin de elaborar un estudio micro regional donde integre una estrategia de intervención educativa, bajo el enfoque de desarrollo humano. CG10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. (HU)	A1. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad, de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. A3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional. A1. Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.

FASE 1 PROPÓSITO: Los valores morales ¿Acciones para la vida u obligaciones para la escuela?							Sesión 1
Objetivo de aprendizaje: Comprender y reflexionar sobre los valores morales, identificar su importancia en la toma de decisiones éticas y aplicar estos valores en situaciones de la vida real.							
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación diagnóstica	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	Alumno: Toma actitud de aprendizaje autónomo, utilizando su herramienta de papelería y dispositivo móvil. Docente: Toma actitud crítica para la enseñanza, hace reflexionar al estudiante mediante ejemplos de interés.	Los valores morales -Nivel preconventional -Nivel convencional -Nivel de principios	15 minutos	Pañuelos Pizarrón Plumones	Se da inicio con una dinámica para romper el hielo “El cieguito”, se forman 2 equipos y se guían con los ojos vendados. se fomenta el cuidado de la otra persona y, además, se desarrollan habilidades perceptivas. Posteriormente el docente habla con respecto al proyecto del fortalecimiento del valor de la responsabilidad, explicando a grandes rasgos sobre los valores morales. Por lo cual los alumnos realizan un cuadro SQA, proyectando lo que saben acerca del tema, lo que les gustaría aprender y lo que aprendieron a través de la explicación del docente.	Cuadro SQA	Rúbrica
Desarrollo	El alumno conoce y trabaja en equipo. El docente guía y construye el conocimiento		25 minutos	Barra, E. (1987) El desarrollo Moral: una introducción a la teoría moral de Kohlberg. Revista latinoamericana de psicología.	Discusión en clase sobre qué son los valores morales y su importancia. Presentación de ejemplos de valores morales y dilemas éticos. Se utiliza material audiovisual de apoyo, donde se explica concepto y características de los valores morales (VIDEO) Se presenta la infografía interactiva	Apuntes en libreta Infografía contestada	Lista de cotejo

	en conjunto con el alumno.			Pp. 7-18 Lifeder (2022) ¿Qué son los valores morales y cuáles son sus características? YouTube https://www.youtube.com/watch?v=ZWavKWdxg8 Pizarrón Ciruela Infografía	digital elaborada previamente por el docente, con ejemplos concretando los niveles morales. Actividad en grupos, reflexión sobre los valores morales, que refuerza con dinámica en grupo “El huevo”		
	El alumno argumenta su actividad realizada con los demás equipos de trabajo. El docente actúa como mediador del aprendizaje.		20 minutos	Preguntas de discusión diseñadas por el docente. Material impreso de investigación para apoyo del alumno	El docente organiza un Debate ético bajo las siguientes preguntas: ¿Cómo se aplica la moralidad en tu vida diaria? ¿Cómo se ven reflejados los valores en la familia? ¿A quién te recuerda el valor de la honestidad? ¿Cómo está integrado el valor en tu vida? ¿Por qué es necesario construir un país con valores morales? ¿Cómo influye la educación en los valores?	Texto reflexivo a raíz del debate.	Rúbrica

FASE 1 PROPÓSITO: Moralidad, componente para la vida							Sesión 2
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación diagnóstica	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno es participe en el tema, tiene capacidad investigativa para resolver y comprender el tema. El docente ofrece la enseñanza, tomando fuentes confiables de información que ayuden al entendimiento del tema.	Tipos de valores: 🚩 Familiares 🚩 Universales 🚩 Morales 🚩 Materiales 🚩 Espirituales 🚩 Personales 🚩 Socio culturales	15 minutos	Pizarrón Plumones Documento base: Ercilla, M., et al, (2020) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. https://www.oei.es/historico/salactsi/ispajae.htm	Se comienza con un saludo a los estudiantes y establecimiento de una atmósfera de respeto y participación. Se lanza una pregunta inicial: "¿Qué son los valores morales? ¿Puedes nombrar algunos ejemplos?" Se anotan las respuestas en el pizarrón.	Apuntes en libreta	Lista de cotejo
	El alumno analiza los tipos de valores, cuestiona al respecto para disipar dudas El docente expone con respecto al tema, otorgando actividad de practica que ayude a los alumnos a identificar y clasificar.		30 minutos	Pizarrón Ciruela Infografía Documento base: Ercilla, M., et al, (2020) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. https://www.oei.es/historico/salactsi/ispajae.htm	Se utiliza una presentación sobre Clasificación de Valores donde se apoya el docente para: Una explicación de las categorías comunes de valores: morales, la honestidad, la solidaridad. En grupos pequeños, los estudiantes deben clasificar ejemplos de valores/categorías. Discusión en Plenaria: Los grupos comparten sus clasificaciones y justifican sus decisiones. Discusión en grupo sobre la importancia de clasificar los valores morales. Aplicación en Situaciones: Presenta una situación hipotética que involucre un	Apuntes en libreta, diapositivas	Rúbrica
Desarrollo							

					dilema ético y pide a los estudiantes que identifiquen qué valores morales se aplicarían en esa situación.		
Cierre	El alumno concreta la clasificación de los valores morales. El docente valora el conocimiento adquirido.		15 minutos	Memorama situacional	La actividad consiste en asignar equipos, donde los estudiantes identifiquen y clasifiquen los valores en situaciones de la vida real y reflexionen sobre cómo aplicarlos. Utilizan canva para realizar el trabajo en equipo.	Portafolio de la clasificación de valores	Rúbrica

FASE 1 PROPÓSITO: Responsabilidad, mi “yo” personal							Sesión 3
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación diagnóstica	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno realiza el auto-aprendizaje a favor de sus conocimientos. El docente es participe de la reflexión del material audiovisual para el proceso de E- A.	Dignidad Libertad Responsabilidad Servicio	20 minutos	Pizarrón Plumones ¿Cuándo somos responsables? – La responsabilidad https://youtu.be/2acevoTAoYM?s=tAx3e9kqVr9m54j7	Se da inicio con la sesión a partir de un análisis grupal con un video de ¿Cuándo somos responsables? – La responsabilidad https://youtu.be/2acevoTAoYM?s=tAx3e9kqVr9m54j7 Con ello realizan un mapa conceptual.	Mapa conceptual	Rúbrica
Desarrollo	El alumno identifica situaciones en las que pueden aplicar la responsabilidad en su vida cotidiana, relacionándolas con la cita/idea del autor. El docente Resalta los puntos clave sobre la definición y la importancia de la responsabilidad y cómo se relacionan con la cita/idea del autor.		20 minutos	Pizarrón Plumones Gallo, A. (2012) Mis valores adultos. Capítulo 3: Mi tercer valor, la responsabilidad. Ed. Cara Parens	Con apoyo de la lectura de mi tercer valor la responsabilidad se analiza el yo personal y los otros yo. Se otorga una lectura para los estudiantes, con ello se reflexiona y se hace trabajo colaborativo. A través de ello se les pide que creen un collage donde puedan colocar los 4 valores que tienen vinculación entre sí para concretar el yo personal a través de la responsabilidad.	Collage	Rúbrica
Cierre	El alumno trabaja de manera colaborativa El docente analiza el actuar del alumno para concretar una evaluación a través de una rúbrica.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	Se pide elaboren una infografía con lo adquirido en la sesión, realizando trabajo en equipo. Así mismo investigar al respecto del tema del autocuidado que se utilizará en la siguiente sesión.	Video Quizziz contestado.	Rúbrica

FASE 2 PLANEACIÓN: Autoconocimiento funcional							Sesión 4
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El docente cuestiona sobre el tema, del mismo modo realiza la reflexión en los estudiantes logrando un análisis grupal	Autoconocimiento Autocuidado Toma de decisiones	20 minutos	Pizarrón Plumones Oltra, S. (2013) El autocuidado, una responsabilidad ética. Psiquiatría universitaria https://medicina.udd.cl/bioethics-center/files/2013/09/SANDR-A-OLTRA-El_autocuidado.pdf	El docente les pedirá a los alumnos expresarse, preguntándoles sobre el tema de autoconocimiento que se dejó de tarea, así como las ventajas, desventajas y consecuencias que traen consigo. El docente puede poner de ejemplo lo que conlleva no autoconocerse y no tener cuidado con uno mismo, así como lo que trae consigo el autoconocerse, y las consecuencias que esto conlleva, después se realizará una lluvia de ideas de forma respetuosa. Se anota un mapa conceptual en el pizarrón para concretar la información de la actividad.	Lluvia de ideas Mapa conceptual	Rúbrica
	El docente acompaña en el aprendizaje de los estudiantes para que se logre el autoconocimiento. El alumno realiza el autoconocimiento a través de los temas, logrando así una reflexión sobre el autocuidado.		20 minutos	Lectura digital	Posteriormente los alumnos realizan un cuadro comparativo a través de la lectura que el docente ofreció sobre los temas de autocuidado y autoconocimiento. Realizando la reflexión anterior, el docente les pedirá a los alumnos que realicen una tabla en donde los alumnos identifiquen las decisiones que han tomado y que ha traído consigo en donde han aplicado el autoconocimiento. Esta lección servirá a los alumnos a poner en balanza las decisiones que pueden beneficiar o afectar para lograr sus metas.	Collage	Rúbrica
	El docente solicita el apoyo de los estudiantes en conjunto con los padres de familia, logrando el trabajo colaborativo Los estudiantes ponen en práctica el trabajo en equipo, respeto y responsabilidad.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	De acuerdo al ejercicio anterior, el docente solicitará a los estudiantes realizar, la actividad ahora con sus padres o tutor, abordando el tema del autoconocimiento y autocuidado, preguntándoles sobre aspectos principales del mismo. Dicho ejercicio ayudará a los alumnos a analizar sus decisiones que en un futuro tomarán, si lograrán llevar a cabo su desarrollo personal o seguir la línea de antecedentes del contexto en el que se desenvuelven.	Escrito de reflexión, agregando los apartados de: Introducción Reflexión y conclusión	Lista de cotejo

FASE 2 PLANEACIÓN: Responsabilidad social “sostenibilidad y sustentabilidad”							Sesión 5
Momento	Docente/alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El docente utiliza recursos tecnológicos para lograr la enseñanza de los contenidos. El alumno muestra interés por la tecnología y es notorio el manejo de la misma.	Globalización, contradicciones y problemas derivados Sustentabilidad Sostenibilidad Corrientes de interpretación como fenómeno social. El aprendizaje informal	20 minutos	Pizarrón Plumones Plataforma digital Mentimeter https://www.mentimeter.com/	Se trabaja en plataforma digital mentimeter, se les solicita a los estudiantes que creen su usuario para poder manejar la plataforma. Para dar introducción al tema, se lanzan las siguientes preguntas: ¿Es inevitable la globalización? ¿qué pasa en el mundo con la sobre explotación de recursos? En mentimeter comentan sus respuestas y se proyectan.	Nube Virtual de respuestas Cuaderno del alumno	Organizador gráfico
Desarrollo			20 minutos	Pizarrón Plumones Diapositivas digitales del tema “sustentabilidad y sostenibilidad”	Con apoyo de las diapositivas se explica sobre los conceptos de sustentabilidad y sostenibilidad, con ello se obtienen las características y diferencias de ambos, se crea un mapa de comparaciones para verificar conceptos y características.	Mapa de comparaciones	Rúbrica
			20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet Texto monográfico	Para finalizar con apoyo del texto monográfico que hicieron de tarea, los alumnos deberán crear un video explicativo en tiktok sobre el tema de las corrientes de interpretación como fenómeno social.	Video Tiktok	Rúbrica

FASE 2 PLANEACIÓN: Haz del cuidado del agua tu responsabilidad							Sesión 6
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno asume una actitud positiva ante el video que define otras realidades. El docente hace la selección pertinente del material audiovisual, para posteriormente analizarlo en grupo.	Resolución de conflictos Problemas ambientales	20 minutos	Pizarrón Plumones Chad África, el milagro del agua. https://www.youtube.com/watch?v=ea6hp970eJE	La bienvenida inicia con una dinámica de activación “contacto con la naturaleza”, posteriormente se proyecta el video del milagro del agua, una vez finalizado se habla al respecto	Mapa conceptual	Rúbrica
Desarrollo	El alumno trabaja en equipos y logra una comunicación asertiva y toma de decisiones. El docente interroga para cerciorarse que hayan puesto atención.		20 minutos	Pizarrón Plumones Documental	A través de la reflexión anterior, se organiza al grupo en equipos para que creen un cuento apuntando al tema visto en la sesión y a las preguntas de: ¿cómo inicia la historia? ¿qué problema o conflicto se presenta en ella? ¿cómo se soluciona el problema?	Cuento	Rúbrica
Cierre	El alumno redacta desde su comprensión y responde al cuestionamiento para reforzar conocimiento. El docente solicita su reflexión y participación de la familia del alumno.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	Se pide a los alumnos que elaboren un texto discontinuo digital donde estructuren gráficamente de impacto social. Para finalizar se pide que den respuesta al cuestionario en Google forms Para actividad en casa, se les pide a los alumnos que en familia puedan ver la película “Erin Brockovich” y elaboren una opinión familiar en una hoja. (se les proporciona el material en sus memorias USB)	Texto discontinuo Opinión familiar	Interrogatorio

FASE 2 PLANEACIÓN: Las problemáticas ambientales							Sesión 7
Momento	Docente/alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El docente inicia con una pregunta detonadora que dará pauta al análisis de la intervención institucional. Los estudiantes realizan comprensión lectora atendiendo a una síntesis del tema.	La intervención institucional Problematización Diagnóstico	20 minutos	Pizarrón Plumones CLASSROOM MEET -Jaques (1981). “La intervención: ¿imaginaria del cambio o cambio de lo imaginario?”	Partiendo de la interrogante ¿Qué es intervención? Para ello, los estudiantes llevarán un octavo de papel cascarrón pintado con pintura negra y crayolas. Después realizarán un dibujo sobre algún ejemplo con la técnica de esgrafiado sobre intervención educativa. Después los estudiantes analizarán la lectura “La intervención: ¿imaginaria del cambio o cambio de lo imaginario?” con la que los estudiantes realizarán una síntesis sobre lo analizado. Utilizando el aula invertida mediante MEET y CLASSROOM se avanza en el trato del tema.	Dibujo Esgrafiado Síntesis Interacción en aula invertida	Lista de cotejo
Desarrollo	El alumno aprende sobre diagnóstico y sus fases desde una autoreflexión y conecta de la metodología. El docente fomenta el uso de organizadores gráficos para una comprensión específica de contenidos.		20 minutos	Pizarrón Plumones	La problematización se aborda desde una visión metodológica, por ello se utiliza un organizador gráfico para explicar el diagnóstico desde el autor Ander Egg, para ofrecer información concreta. Dicho esto, los alumnos concretan las fases del diagnóstico participativo y comienzan a familiarizarse con las técnicas e instrumentos de investigación. Se les deja de tarea realizar un instrumento por cada técnica (observación, entrevista, encuesta)	Diseño de instrumentos de recolección de información	Preguntas sobre el procedimiento
Cierre	El alumno se comunica a través de la participación hacia el tema del cuidado del medio ambiente y responsabilidad. El docente supervisa su actuar y la captación de contenidos del alumno.		20 minutos		Con la explicación anterior, se habla sobre el plan de trabajo, llegando así a situar agentes de estudio, así como, categorías de análisis que tengan relación con el cuidado del medio ambiente y la responsabilidad comunitaria y social. Por lo que en la siguiente sesión se revisarán y aplicarán los instrumentos.	Cuadro de plan de trabajo Tabla de categorías	Rúbrica

FASE 3 EJECUCIÓN: Las 10 R's de la sostenibilidad							Sesión 8
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno trabaja con una ruleta para comprender los conceptos principales sobre las R's del cuidado del medio ambiente. El docente incluye estrategia didáctica que impacte en el interés del estudiante.		20 minutos	Pizarrón Plumones	Se llega a la revisión de los instrumentos de investigación, los alumnos los aplicarán por su cuenta en el transcurso de la semana, para traerlos llenos en la sesión 9. Por ende, se trabaja con la ruleta de las Rs, la cual se muestra en la app sorteos. Aquí, se da vuelta a la ruleta y se aprenden los conceptos, ejemplificándolos.	Tabla de contenidos	Rúbrica
Desarrollo	El alumno aporta ideas a través de la nube en la plataforma de mentimeter, poniendo en práctica sus habilidades digitales. El docente procura comprender y ejemplificar el tema para un fácil manejo del mismo y se de la E-A.		20 minutos	Pizarrón Plumones	La responsabilidad es fundamental para la vida, por lo que el cumplimiento de esta es observable en cualquier actividad, las R's en la sociedad son aun más notorias cuando no se ponen en práctica, por ello se les solicita a los estudiantes que comenten en la lluvia de ideas de mentimeter sobre como las aplican en su vida diaria y familiar.	Lluvia de ideas digital	Guía de observación
Cierre	El alumno realiza tarea reflexiva para el hogar. El docente vincula, escuela y familia.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	Para finalizar se les deja de tarea preguntarles a 5 vecinos sobre el conocimiento de las Rs, si las llevan a cabo, cuáles les gustaría aplicar a partir de hoy.	Reflexión.	Cuadernos de los alumnos

FASE 3 EJECUCIÓN: Contaminación ambiental, causas y efectos							Sesión 9
Momento	Docente/alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El docente es el principal guía del aprendizaje activo en el aula. Los estudiantes argumentan en forma de redacción sobre la contaminación ambiental.	Contaminación del agua, aire y suelo Causas y consecuencias	20 minutos	Pizarrón Plumones Lectura digital Contaminación ambiental causas y efectos https://dsp.facmed.unam.mx/wpcontent/uploads/2022/02/Contaminacion-ambiental-origen-clases-fuentes-y-efectos.pdf	El docente expone el tema utilizando diapositivas en prezi. Los estudiantes toman nota al respecto, y reflexionan sobre dicho tema en su vida diaria. Con dicha información el docente invitará a los alumnos a la realización de un texto argumentativo en hojas blancas sobre la contaminación ambiental. Estas actividades les ayudarán a los alumnos en la realización de sus estrategias y actividades que realizarán durante la campaña social para el cuidado del medio ambiente.	Texto argumentativo	Rúbrica
Desarrollo	El docente pide que realicen actividades teórico prácticas utilizando la estrategia del caligrama. El alumno demuestra interés debido a la diversidad del caligrama en materiales reciclados.		20 minutos	Pizarrón Plumones	Con apoyo de la lectura los estudiantes comienzan a realizar un mural con material reciclado utilizando la técnica de caligrama.	Mural de 2*1 m.	
Cierre	Los alumnos y docente participan en la demostración del mural a la comunidad universitaria.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	Por último, se coloca en la cancha de la institución para hacer conciencia universitaria.	Muestra del mural (fotos)	Guía de observación

FASE 3 EJECUCIÓN: Jardín virtual social, responsable del consumismo							Sesión 10
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno realiza el auto-aprendizaje a favor de sus conocimientos en materia de herramientas digitales. El docente incluye el aula virtual para un manejo eficaz de contenidos.	Aula virtual Consumismo Huerto en el hogar, una opción para las familias. Responsabilidad en el consumo de productos.	20 minutos	Pizarrón Plumones Plataforma CLASSROOM Juego virtual “La huerta” https://www.superjocs.com/x-playgame-282 Canva	La plataforma de CLASSROOM, permite trabajar en grupo, ya que ofrece espacios especializados, brinda una calendarización para dar seguimiento a los contenidos abordados. Para comenzar con el uso de aula virtual, se les pasa el código de acceso a los estudiantes (CÓDIGO) Se da inicio con una reunión en MEET para dar a conocer a través de canva, el cuidado del ambiente a través de un juego virtual llamado “la huerta” Se explica la forma de juego, premios y castigos.	Aula virtual CLASSROOM	Registro anecdótico
Desarrollo	EL alumno pone en práctica sus habilidades digitales El docente pone un incentivo para amenizar la actividad.		20 minutos	Juego virtual Semillas	Se les pide que jueguen tres partidas, el alumno con mayor puntaje será acreedor a una bolsa de semillas a elegir entre rábano, lechuga, col y zanahoria. Para los que tengan menor puntaje, deberán ser los que cuiden y rieguen los cultivos cuando se lleve a cabo.		Rúbrica
	El alumno explica sobre el cultivo y siempre de algunos tubérculos y legumbres. El docente incita a la investigación y selección de información adecuada.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	Se les pide que realicen un mapa de panal donde expliquen la siembra y cultivo del rábano, lechuga, col y zanahoria, agregando una conclusión de cómo cambiaría la vida de las familias al tener huertos en casa. utilizando alguna plataforma y lo suban al primer tópico de TEMS denominado Jardín virtual, responsable del consumismo.	Mapa de panal Actividad subida en el espacio aperturado en CLASSROOM	Lista de cotejo

FASE 3 EJECUCIÓN: Podcast de responsabilidad ambiental							Sesión 11
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno A través de las categorías de análisis el alumno saca contenidos para comenzar con la campaña social para impactar en la responsabilidad al cuidado del medio ambiente. El docente interroga para comprender y reflexionar sobre la responsabilidad ambiental.	Se trabaja con las categorías de análisis encontradas en el diagnóstico	20 minutos	¿Qué es responsabilidad ambiental universitaria? https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/Guia%20para%20universidades%20ambientalmente%20responsables.pdf	Se aborda sobre el tema de la responsabilidad en universidades, se les proporciona una guía para universidades socialmente responsables y se les lanzan las siguientes preguntas: ¿qué es responsabilidad ambiental universitaria? ¿por qué la universidad debe participar en la creación de conciencia ambiental y en la solución de los problemas ambientales? ¿cómo incorporar la dimensión ambiental en la universidad?	Lluvia de ideas	Interrogatorio
Desarrollo	El alumno pone en práctica el trabajo colaborativo mediante un sketch. El docente solicita diversos escenarios donde puedan poner en práctica sus intereses personales.		20 minutos	Pizarrón Plumones	Posterior a ello, se organiza al grupo en equipos para que creen un sketch de acuerdo a las categorías de análisis que son: _____ El docente explica sobre éste y menciona sus partes y características, muestra ejemplos.	Diario de trabajo	Rúbrica
Cierre	El alumno sigue utilizando el aula virtual para compartir los contenidos. El docente valora los trabajos entregados a partir de una rúbrica.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	Al término de elaborar el guion del sketch, se les solicita lo suban digitalizado en el aula virtual de CLASSROOM, en el tópico denominado “Sketch ambiental” Así mismo, se les deja de tarea investigar sobre los conceptos de sostenibilidad, sustentabilidad, ecología, medio ambiente, respeto y responsabilidad. Para tener información que sea confiable en un debate grupal	Guion de sketch	Rúbrica

FASE 3 EJECUCIÓN: Debatiendo “pro y contra del cuidado ambiental”							Sesión 12
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno investiga y sigue el orden para llevar a cabo la actividad. El docente busca que el grupo se sienta en un ambiente de participación.	Sustentabilidad Sostenibilidad Ecología Medio ambiente Respeto Responsabilidad Categorías de análisis	20 minutos	Pizarrón Plumones Investigación previa de los estudiantes.	Se divide al grupo para comenzar con el debate, los alumnos hacen usos de su investigación, se colocan a favor y en contra. Una vez colocados, se inicia con una dinámica llamada “jirafas y elefantes” para amenizar las actitudes de los estudiantes.	Distribución para el debate	Diario de trabajo
Desarrollo	Mediante la distribución los alumnos realizan su participación, siguiendo al mediador del debate. El docente actúa como un mediador y guía durante la realización del debate.		20 minutos	Pizarrón Plumones	El debate contendrá las siguientes preguntas: ¿Cómo se contribuye a combatir la causa principal de la crisis climática que consiste, precisamente, en la extracción y quema de combustibles fósiles? ¿Cómo se promueven formaciones académicas y técnicas dirigidas a detectar soluciones climáticas y fortalecerlas? ¿cómo se puede proteger el privilegio de ser uno de los países más biodiversos del mundo? ¿cómo la protección ambiental a la vez genera oportunidades de redistribución, de generación de nuevas condiciones democráticas, reconciliación y construcción de paz?	Debate	Rúbrica
Cierre	El alumno realiza la reflexión individual de todo el debate y redacta en una ficha. El docente orienta en la conclusión grupal para que posteriormente realicen la individual.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Fichas	Para finalizar se realiza una reflexión grupal, se les reparten fichas a los estudiantes para que escriban y opinen.	Fichas	Guía de observación

FASE 3 EJECUCIÓN: Podcast “consejos ambientales para ser un adulto responsable”							Sesión 13
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación formativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno cuestiona para discipar dudas sobre el tema El docente explica y guía el conocimiento para su mejor comprensión.	Categorías de análisis	20 minutos	Pizarrón Plumones Spotify	El docente comienza con una exposición guiada, utilizando diapositivas en canva donde explica qué es un podcast, su concepto y características, así como partes de este, se muestran ejemplos que se presentan en redes sociales.	Cuaderno del alumno	Diario de trabajo
Desarrollo			20 minutos	Pizarrón Plumones Aprendiendo en cualquier lugar: podcast educativo https://www.redalyc.org/pdf/368/36815128010.pdf	Utilizando las categorías de análisis, se divide al grupo en equipos para que de cada equipo salga un podcast. Los estudiantes realizan su guion para tener a la mano puntos e ideas principales a tratar en el podcast. El docente permite que los estudiantes utilicen sus dispositivos móviles para que se graben o investigue/ indaguen más al respecto.	Podcast	Rúbrica
Cierre	El alumno trabaja de manera colaborativa El docente analiza el actuar del alumno para concretar una evaluación a través de una rúbrica.		20 minutos	Trabajo investigativo de los estudiantes Computadoras Internet	Para finalizar, los equipos comentan entre sí sobre qué les pareció la actividad, si sería bueno presentarlo frente a otros grupos y obtener mayores opiniones.	Preguntas al aire	Interrogatorio

FASE 4 EVALUACIÓN: Diseño y planeación de un conversatorio de responsabilidad ambiental							Sesión 14
Momento	Docente/alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación sumativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno recibe la información de manera objetiva, comprendiendo el tema y participando en la ampliación de la información. El docente expone y clarifica dudas.	Qué es un conversatorio Partes de un conversatorio La responsabilidad ambiental Toma de decisiones	20 minutos	Pizarrón Plumones Video en You Tube Diapositivas Computadora Proyector	El docente comienza explicando sobre las partes que componen a un conversatorio, incluyendo los diversos tipos dependiendo al tema que se desea abordar. Utiliza videos y diapositivas. Posteriormente les pregunta a los estudiantes qué tanto impacto tendría un conversatorio con respecto a la responsabilidad ambiental.	Cuadernos de los estudiantes	Diario de trabajo
Desarrollo	El alumno toma iniciativa para compartir ideas con el grupo y generar un espacio a meno con sus compañeros. El docente es un guía que ofrece participación de todo el grupo.		20 minutos	Pizarrón Plumones Libretas	Una vez cuestionados, los alumnos comienzan a compartir ideas, concretando así las partes del conversatorio. Al ser un grupo amplio, se pide la participación de todos por equipos para que se hagan partícipes de éste conversatorio. Hablan con respecto a la invitación del personal profesional para un CONVERSATORIO de gran panorama con respecto al tema de responsabilidad ambiental y sostenible. Se crean propuestas de publicidad para dar a conocer el CONVERSATORIO, donde podrán participar y acompañar a los alumnos en la actividad.		
Cierre	El alumno sitúa y diseña un conversatorio con ayuda de sus compañeros. El docente revisa y sugiere.		20 minutos	Plataforma CLASSROOM	En el trabajo colaborativo comienzan concretan cada parte del conversatorio, incluidas las preguntas para algunas mesas de trabajo. Se utiliza CLASSROOM para subir la información y crear un solo archivo. Del mismo modo realizan una tabla de los materiales a utilizar, concretando fecha y día de aplicación del CONVERSATORIO.	Tópico completo	Diario de trabajo

FASE 4 EVALUACIÓN: aplicación y evaluación del conversatorio mi responsabilidad sustentable para la vida							Sesión 15
Momento	Docente/ alumno	Contenido	Tiempo	Recursos	Estrategias didácticas	Evaluación sumativa	
						Evidencias	Instrumentos
Inicio	El alumno organiza y trabaja colaborativamente para la realización del CONVERSATORIO El docente controla y ayuda en la organización.		20 minutos	Pizarrón Plumones	Se da inicio con el CONVERSATORIO, presentando a los invitados principales. Se comienza con la exposición de los profesionales en el tema y se invita al público a realizar preguntas.	Diapositivas Cuestionario	Interrogatorio
Desarrollo			20 minutos	Pizarrón Plumones	Posteriormente se cuestiona a los profesionales para ampliar la información. Los alumnos otorgan trípticos a los estudiantes, así como códigos QR para ampliar y enriquecer lo expuesto. Después, se pasan a mesas de trabajo donde se comenta al respecto del tema.	Trípticos Página web Código QR	Diario de trabajo
Cierre			20 minutos		Finalizadas las mesas de trabajo, se pide que se realicen conclusiones para compartirlas en el cierre del CONVERSATORIO.	Conclusiones	Rúbrica

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

APÉNDICE G
DIARIO DE TRABAJO

INSTITUCIÓN:			TURNO: Matutino		
DOCENTE:		GRADO:	GRUPO:	FECHA:	
		1°	"B"		
OBJETIVO: Verificar el logro de las competencias y objetivo de la estrategia desde la etapa uno a la 6 de la secuencia didáctica a través de un diario de trabajo y de esta manera se obtenga información importante sobre lo obtenido por parte de los alumnos de 2° B de la LIE de acuerdo a las relaciones interpersonales y el valor de la responsabilidad.					
NOMBRE DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:					
LA JORNADA FUE:	Exitosa	Buena	Regular	Mala	
¿QUÉ SE NECESITA MEJORAR?					
EN RELACION A LO PLANEADO	SI	NO	DOCENTE	SI	NO
1. El tiempo planeado fue el suficiente.			1. Se Interviene de forma adecuada.		
2. Las actividades se realizaron conforme a lo planeado.			2. Durante las actividades Favorece el desarrollo social de los alumnos.		
3. Todas las actividades fueron accesibles para Los estudiantes.			3. Las indicaciones dadas fueron claras y fáciles de entender.		
4. Los contenidos y didáctica fueron adecuados.			4. Las actividades fueron oportunas para movilizar sus capacidades.		
5. Se lograron los objetivos de sesión.			5. Se fomentó la participación y respeto de todos los alumnos.		
MANIFESTACIONES DE LOS ALUMNOS					
¿Se involucraron?		Todos	1. ¿Qué influyo para avanzar u obstaculizar el trabajo con los contenidos? _____ _____ _____		
		Algunos			
		Muy pocos			
		Ninguno			
¿Se interesaron en las actividades?		Si	2. Alumnos responsables y participantes: _____ _____		
		No			
¿Se mostró seguridad y cooperación al realizar las actividades?		Si	3. Alumnos con baja participación y relación con el grupo: _____ _____		
		No			
¿Cómo fue su actitud durante la jornada?		Participativa	4. Alumnos con avances significativos: _____ _____ _____		
		Buena			
		Regular			
		Antipática			
¿Hubo interrupciones que cortaran la secuencia del desarrollo?		Si			
		No			
¿Qué se puede mejorar para la próxima clase?					

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
APÉNDICE H
LISTA DE COTEJO

NIVEL:	Superior	GRADO:	1°	GRUPO:	“B”
INSTITUCIÓN:					
DOCENTE:					
ALUMNO:					
OBJETIVO:	Obtener información de los alumnos de 2° B de la LIE en la UPN 212, a través de una lista de cotejo, sobre el desarrollo de la secuencia didáctica, además de la implementación de la tecnología e implementación de habilidades de colaboración y relación que favorezcan el valor de la responsabilidad y relaciones interpersonales en universitarios.				
CRITERIOS					
1. Comprende concepto de responsabilidad.			SI	NO	
2. Menciona que vertientes se deslindan de la responsabilidad como valor.					
3. Aplica los criterios del trabajo colaborativo sobre la importancia del trabajo en equipo.					
4. Asume la responsabilidad individual y compartida en las actividades.					
5. Identifica la situación para toma de decisiones.					
6. Reflexiona y localiza la falta del valor de la responsabilidad en ejemplos reales.					
7. Utiliza el concepto del valor de responsabilidad desde su perspectiva en la vida cotidiana.					
8.					
9. Diferencia el autoconocimiento y autocuidado.					
10. Se muestra creativo y dedicado al realizar las actividades que solicitan para el podcast.					
11. Comprenden sobre la responsabilidad sostenible.					
12. Practica los valores que tiene como individuo.					
13. Implementa el ser un adulto responsable.					

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
APÉNDICE I
RÚBRICA DE EVALUACIÓN**

INSTITUCIÓN:		FECHA:
GRADO: 1°	GRUPO: "B"	
ALUMNO:		
DOCENTE:		
OBJETIVO:	Valorar la adquisición y aplicación del valor de la responsabilidad y las relaciones interpersonales en el conversatorio virtual con los alumnos del 2do. semestre grupo B de la LIE	

CATEGORÍAS	EXCELENTE	SATISFACTORIO	EN PROCESO	SUGERENCIAS PARA MEJORAR EL DESEMPEÑO
Dominio General del Tema.	El estudiante pudo con precisión analizar y discutir el tema expuesto de forma amplia con el experto y con base en evidencias, con los demás participantes del conversatorio.	El estudiante pudo con precisión analizar y discutir el tema expuesto, de forma amplia con el experto y los demás participantes del conversatorio.	El estudiante no pudo analizar ni discutir el tema con el experto y los demás participantes de conversatorio.	
Uso Adecuado del Tiempo.	El tiempo empleado para el desarrollo del conversatorio respondió en un 100% al tiempo asignado para su implementación.	El tiempo empleado para el desarrollo del conversatorio respondió en un 80% al tiempo asignado para su implementación.	El tiempo empleado para el desarrollo del conversatorio no respondió al tiempo asignado para su implementación.	
Organización.	Se presentó la información de forma lógica e interesante que la audiencia podía seguir.	Se presento la información utilizando una secuencia lógica que la audiencia podía seguir.	La audiencia no pudo entender la presentación debido a que no hubo un orden adecuado.	
Aceptación y respeto de Opiniones.	El estudiante mostró respeto y comprensión del punto de vista de los demás miembros del conversatorio.	El estudiante mostro respeto del punto de vista de los demás miembros del conversatorio.	El estudiante no le dio ninguna importancia, ni respeto el punto de vista de los demás miembros.	
Desenvolvimiento	Manifestó una conducta q se vio relajado y seguro de sí mismo, con excelente dominio del tema, y estableció contacto visual con todos en el salón durante la presentación.	Se vio relajado y seguro de sí mismo, con excelente dominio del tema, y algunas veces estableció contacto visual durante la presentación.	Se vio nervioso e inseguro, con poco dominio del tema.	



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



APÉNDICE J

RÚBRICA DE AUTOEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO (A): _____

SEMESTRE: _____ GRUPO: _____

OBJETIVO: Reflexionar ante el desempeño docente en la aplicación del ABP para la fomentar el valor de la responsabilidad y mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes universitarios.

No.		CRITERIOS A CONSIDERAR	NIVELES DE DESEMPEÑO		
			DEFICIENTE (1)	SUFICIENTE (1.5)	DESTACADO (2)
1.		Puntualidad y asistencia			
2.		Participación analítica, crítica y reflexiva			
3.		Trabajo en equipo, colaborativo y cooperativo.			
4.		Entrega puntual de trabajos, exposiciones y/o actividades			
5.		Limpieza, creatividad, y orden en cada una de las sesiones.			
6		Presentación al grupo a través de herramientas tecnológicas			
7		Se emplearon materiales o recursos educativos como apoyo a los temas			
8		Dominio y explicación de los contenidos			
9		Claridad en las explicaciones de cada sesión			
10		Organización de los contenidos para una buena adquisición de los aprendizajes			

11		Orientación a los estudiantes hacia temas relacionados con los objetivos planteados y la problemática a atender			
12		Durante la clase se propició el trabajo en equipo para mejorar las relaciones entre el grupo.			
13		Información y contenidos actualizados			
14		Utilización de ejemplos de la profesión o de la vida cotidiana en mis explicaciones.			
15		Se mantuvo comunicación permanente con los estudiantes durante el proceso de aplicación			
16		Se utilizaron al menos dos aplicaciones de comunicación para estar en contacto con los estudiantes (whatsapp, correo electrónico, telegram, foro, entre otras).			
17		Se aplicaron las reglas de netiqueta en las interacciones con los estudiantes durante el curso.			
18		Se propició un clima rico en valores.			
19		Establecimiento de los criterios de evaluación para cada actividad del curso.			
20		Evaluación de las actividades respetando los criterios establecidos.			
21		Se evaluó el aprendizaje en varios momentos durante el curso.			
22		Motivé a los estudiantes para la realización de las actividades.			
23		Trato de respeto con los estudiantes.			
24		Se mostró interés por el aprendizaje de los estudiantes.			

25		La implementación del conversatorio fue acorde a lo trabajado durante el proyecto.			
26		Se implementó el aprendizaje activo y significativo.			
27		Se consideraron los intereses y opiniones de los estudiantes.			
28		Se logró evaluar todas las sesiones del proyecto			
		TOTAL			
		CALIFICACIÓN			

Escribe en la parte del reverso una pequeña reflexión sobre lo que aprendiste en el proyecto

APÉNDICE K
RÚBRICA DE EVALUACIÓN

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO				
Fase ABP	Aspecto	Nivel de desempeño		
		Deficiente	Insuficiente	Destacado
General	Participa en la mayoría de las clases y contribuye de forma adecuada.			
	Reconoce los puntos de mejora en torno a su desempeño			
1 Propósito	Reconoce y valora la moralidad a través de la clasificación en el memorama situacional.			
	Reconoce la responsabilidad de sus acciones ante las reflexiones.			
	Demuestra interés en la mejora de su comportamiento ante las actividades del proyecto.			
2 Planeación	Comprenden el autoconocimiento a través de la reflexión teórica grupal.			
	Participa en clase acorde a las actividades señaladas de sustentabilidad y sostenibilidad.			
	Define la responsabilidad social ante las acciones de relación con el grupo.			
3 Ejecución	Aplica las encuestas solicitadas en tiempo y			

	forma con ubicación contextual			
	Cumple con comentarios acertados en el debate bajo la mirada de responsabilidad ambiental.			
	Demuestran responsabilidad en la asistencia de las reuniones virtuales y entrega de resultados de juego.			
	Mantienen una comunicación positiva con sus compañeros de clase a favor de los productos a entregar.			
4 Evaluación	Reconoce los puntos de mejora en torno a su desempeño en la elaboración del conversatorio.			
	Se ven reflejadas las relaciones interpersonales dentro de la puesta en marcha del conversatorio			
	El trabajo en equipo se distingue en la elaboración y discurso del material visual.			
	Resaltan la responsabilidad ambiental en las preguntas de reflexión al público.			