SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Taller: Motivación, un impulso para los alumnos de sexto semestre del Bachillerato Digital Número 61”

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestro en Educación Media Superior

Presenta:

Endhir Orduña Palafox

Teziutlán, Pue; noviembre de 2024

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Taller: Motivación, un impulso para los alumnos de sexto semestre del Bachillerato Digital Número 61”

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestro en Educación Media Superior

Presenta:

Endhir Orduña Palafox

Director:
María Magdalena Torres Villa

Teziutlán, Pue; noviembre de 2024

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO

DE TITULACIÓN

Teziutlán, Pue., 16 de Noviembre del 2024.

C. ENDHIR ORDUÑA PALAFOX
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

"Taller: motivación, un impulso para los alumnos de sexto semestre del Bachillerato Digital Número 61"

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Sábado 23 de Noviembre del 2024 a las 12:00** hrs., en la **Sala de Usos Múltiples,** con el siguiente jurado:

Presidente (a): ***Dr. José Fermín Osorio Santos***
Secretario(a) ***Mtra. Patricia Valera Pérez***
Vocal: ***Mtra. María Magdalena Torres Villa***
Representante de la Comisión de Titulación: ***Dr. Emmanuel Mejía Cardoso***

SEP

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

LIC. YUNERI CALIXTO PÉREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN

C.c.p. Asesor del Trabajo
C.c.p. Interesado
C.c.p. Archivo

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 El contexto internacional: Orígenes de la RIEMS……..……..10

1.2 Modelo Educativo 2016: Su propuesta y desafíos……12

1.3 Retos y roles actuales……..14

1.4 Conociendo el Problema: El Diagnóstico……..17

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 El docente como investigador e interventor…… 29

2.2 La poca motivación como eje rector de la intervención……. 32

2.2.1 Teoría del problema…… 34

2.3 El enfoque actual de la práctica docente……. 38

2.4 Estrategias didácticas de aprendizaje……. 44

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 El enfoque de la investigación…….…...…….. 45

3.2 Investigación acción participativa en los proyectos de intervención…….……... 47

3.3 Técnicas e instrumentos de recopilación de información…….……. 50

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Los sujetos y el problema de la intervención…….…… 55

4.2 Objetivos de la intervención…….……..... 57

4.3 Estrategia y desarrollo de la intervención…….…… 58

4.4 Tipo e instrumentos de evaluación aplicados…….…… 68

CAPÍTULO V

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA INTERVENCIÓN

5.1 Resultados de la intervención…… 71

5.2 Logros en el ámbito escolar……... 75

5.3 Balance General……. 78

5.4 Retos y perspectivas…….…….. 80

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

La educación es la mayor herencia que pueda recibirse, esto debido a que es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de la sociedad, además de promover conocimientos, el enriquecimiento de la cultura, el espíritu y los valores característicos de los seres humanos por medio de la educación. Para ello, ha habido diversas reformas estructurales que se han impulsado en México en los últimos años, donde se ha buscado una reforma integral para la mejora de la calidad y la equidad en el acceso a la educación. Siendo un modelo que ponga énfasis en el desarrollo de competencias más que en la memorización de contenidos, promoviendo un aprendizaje significativo y relevante para los estudiantes, que permita que los programas de estudio desarrollen habilidades y competencias que preparen a los estudiantes para la vida laboral y personal, así como para la educación superior.

Buscando mejorar la capacitación y actualización de los profesores para que puedan implementar de manera efectiva las nuevas tecnologías y enfoques pedagógicos, además de la implementación de políticas que aseguren que todos los estudiantes, independientemente del contexto socioeconómico que permiten tener acceso a una educación de calidad, implementando sistemas de evaluación tanto para estudiantes como para docentes, permitiendo identificar áreas de mejora y asegurar la calidad educativa.

Para conocer los antecedentes de la EMS, dentro del capítulo I se encuentran cuatro apartados, donde se comenta, cómo se ha dado la evolución de modelo educativo por medio de los principales elementos que han realizado este gran aporte para generar él cambio de la educación actual, al conocer el contexto internacional reflejado en el proyecto Tuning Europa y como este llega al continente Americano, mismo que da origen a la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS), y da paso a la explicación de los retos y roles actuales en la educación,

principalmente del rol del estudiante en el modelo educativo 2016, para con ello concluir con los resultados respecto a la problemática del contexto detectado a partir del diagnóstico implementado.

En el capítulo II se presenta la fundamentación teórica que permite comprender, desde el inconveniente que se atenderá a su correspondiente campo disciplinar con el que se le brindará atención al problema, así como a las asignaturas que apoyarán a que se encuentre la solución de este, además del enfoque por competencias, centrado en el aprendizaje y el enfoque de la evaluación y con ello se elaboré por medio de un material especializado acorde con el tema tratado, siendo este la realización de un taller adecuado para sus necesidades a fin de que oriente y permita la organización pertinente de la información a obtener, y para ello se genere una planeación y su posterior aplicación.

Para el capítulo III se presentará la metodología de la investigación, desde el enfoque que tiene consigo la indagación del proyecto en donde se conocerá la metodología con la que se abordará el problema, la cual será la investigación acción participativa, en la cual se presentará una serie de fases que permiten llevar a cabo la investigación de manera clara, concreta y precisa, por la posibilidad de estudiar el entorno con una perspectiva subjetiva que de apertura a la participación de diversos agentes, así como realizar una intervención y adoptar una solución a la problemática detectada, y permita conocer con sustento teórico las implicaciones del enfoque cualitativo, los métodos, técnicas e instrumentos como elementos necesarios para que la investigación sea llevada con éxito.

Dentro del capítulo IV se presenta de manera puntual el diseño que se ha utilizado para ejecutar la fase de acción, donde después de identificar el problema acontecido en el contexto, se plantea una alternativa de solución al trabajar con un taller y definir los objetivos a cumplir con los educandos, en donde las actividades trabajan en colaboración para cumplir con las tres etapas:

inicio, desarrollo y cierre, aplicando los instrumentos que permitirán la evaluación de los resultados tras la conclusión de sus respectivas sesiones, en función de las necesidades y características que se requieren.

Para concluir, el capítulo V, da a conocer el informe, el análisis y los resultados obtenidos de la propuesta de intervención, destacando como fue el recorrido de la resolución, sobresaliendo las técnicas, productos y medios. Se presenta la reflexión sobre los retos y las perspectivas del taller, la interacción entre los individuos, el desenvolvimiento de los estudiantes, así como las conclusiones a las que se logró llegar a partir de la valoración y análisis de los capítulos anteriores y de la misma manera se presentan los anexos y apéndices que acompañan este trabajo de investigación.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

La reforma integral de la educación media superior (RIEMS), es una iniciativa implementada en México con orígenes en un programa europeo denominado Tuning (2001), el cual con el tiempo fue implementado en América Latina, donde tuvo un primer impacto positivo en el nivel Superior y posteriormente en el nivel Media Superior.

1.1 Contexto internacional: Orígenes de la RIEMS

El proyecto Tuning Europa surgió en el año 2001 como un programa europeo de cooperación universitaria desarrollada por parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), con el fin de buscar la manera de facilitar la comparabilidad y compatibilidad de los programas de educación superior en Europa, de manera que actuaran en conjunto de forma coherente a manera integradora; con el objetivo de identificar y desarrollar las habilidades, aptitudes y conocimientos, esto permitió identificar las competencias genéricas, específicas y necesarias en cada área de estudio. El proyecto Tuning Europa (2001) asegura el diseño de los programas de estudio, establece resultados esperados del aprendizaje en educación superior con el propósito de validar los estudios universitarios en toda Europa.

Estas razones fomentan la formación cultural y científica de los ciudadanos en las universidades europeas, con la intención de crear instituciones críticas y libres que trasmitan y produzcan la cultura por medio de la investigación y la enseñanza en las áreas designadas; de modo que se crea un impacto significativo en la educación europea siguiendo un enfoque integrador y que permite un desarrollo eficiente, como parte del proyecto final del proceso educativo. Por su efectividad, se acepta el proyecto Tuning Europa en otros países como Rusia, Australia, Asia; sin embargo, al adoptarlo en América Latina recibe el nombre de proyecto Alfa Tuning (2003), en el cual, participarían países como Argentina, Brasil, Colombia, Ecuador y México.

En el proyecto, se remite a un marco reflexivo-critico, producto de múltiples referencias, tanto pedagógicas como disciplinarias, con la finalidad de incorporar los diferentes aspectos de la diversidad de los países que intervienen e interactúan en conjunto de este, es decir, intercambian información para mejorar la colaboración entre las instituciones de educación superior, favoreciendo la calidad, efectividad y transparencia, para así contribuir a la construcción de un espacio de educación superior en América Latina a través de la convergencia curricular; buscando afinar las estructuras educativas al egresar el alumnado de las diferentes universidades, y contara con características como el desarrollo de perfiles profesionales con base en competencias, además del desarrollo de los acuerdos que definirán a las competencias genéricas y específicas de acuerdo con cada área disciplinar, el desarrollo y el intercambio de información referente al desarrollo curricular o la creación de puentes entre las universidades. De acuerdo con González (2004) no solo es la búsqueda de un punto de convergencia entre las universidades, sino es el destacar las competencias que el estudiante debe poseer al egresar de su institución.

Dentro de los objetivos claves que tiene el proyecto Alfa Tuning (2003), se encuentran el contribuir al desarrollo de titulaciones, contribuyendo en la construcción de un espacio de educación superior en América Latina a través de la convergencia curricular (Mendoza, 2014). Este busca perspectivas que facilitan la movilidad de los poseedores de títulos universitarios y profesionales en América Latina, y también en Europa; de acuerdo con su metodología, este tiene cuatro grandes líneas de trabajo: competencias, enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación, créditos académicos y calidad de los programas.

Como parte del proyecto Alfa Tuning (2003), y al adoptarlo dentro de México, el país participaría dentro del proyecto en diversas áreas de estudio, siendo participes universidades de excelencia nacional en el área a representar, mostrando la capacidad de dialogar e interactuar con

personal de otras instituciones que laboren dentro de las mismas áreas interdisciplinares, sin embargo, dentro del país se le dio una adaptación dentro de la Educación Media Superior por medio de una reforma que involucra a todos los subsistemas que la componen.

La Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) inicio con la intención de contribuir en la resolución de los principales problemas de la educación media superior de México, así como mejorar la calidad de aprendizaje demandada por la sociedad nacional y para mantenerse aislada de los niveles de educación básica; siendo integrada por primaria y secundaria. Iniciando así la reforma en el año 2008, al plantear como objetivos el formar estudiantes cuyos conocimientos, habilidades y actitudes puedan desarrollarse para prepararlos a los próximos estudios de educación superior, en el sector laboral y de forma general en la vida, como el promover la movilidad de los estudiantes en los subsistemas de la EMS, de manera que no solo facilite su ingreso a los estudios, sino la conclusión de los mismos; por ello, al conformar el Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) buscaba que fortaleciera la mejora de la calidad de los aprendizajes en la vida de los estudiantes.

El SNB es un mecanismo de la Secretaría de Educación Pública (SEP) que permite evaluar y, en un futuro inmediato, elevar la calidad de la enseñanza en los planteles del nivel medio superior del país (SEMS, 2018). Este se sustenta en la RIEMS; con ésta, los diferentes subsistemas del bachillerato existentes en México, unifican sus criterios de formación académica en un marco de diversidad (Acuerdo 442, 2008), estableciendo las competencias que constituyen el marco curricular común del sistema nacional de bachilleratos (Acuerdo 444, 2008), pero conservando sus programas y planes de estudio, siendo gracias a la construcción de un Marco Curricular Común basado en las competencias genéricas y disciplinares que conformaran el perfil de egreso del

estudiante y las competencias docentes para quienes impartirán en instruirán en la EMS (Acuerdo 447, 2008).

En el sistema, las áreas de conocimiento o campos disciplinares que estructuran al MCC y orientan la enseñanza y aprendizaje en la EMS y se organizan en cuatro áreas, con un contenido diverso ante las competencias que los aprendientes deben desarrollar como lo son la comunicación, centrado principalmente en el desarrollo de habilidades comunicativas, las matemáticas que buscan desarrollar el pensamiento lógico-matemático y la capacidad de resolver problemas cuantitativos, las ciencias experimentales que abarcan el conocimiento y la comprensión del entorno natural por métodos científicos, y las ciencias sociales y humanidades orientadas hacia el desarrollo de una comprensión critica de la sociedad y el comportamiento humano.

1.2 Modelo educativo actual: Propuesta y desafíos

La Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), es la revisión del currículo académico, manejado por las diversas instituciones que imparten los estudios de bachillerato en México, que a través de sus cuatro pilares en el Marco Curricular Común (MCC) busca la unificación de planes de estudio de educación media superior en el país, y profesionalizar los servicios académicos que se brindan en el nivel educativo. El programa propone la creación del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), dentro de un marco de diversidad basado en competencias, donde la educación este centrada en el aprendizaje y no en la enseñanza. Para hacerle frente a ello, y buscando la implementación de un currículo que refleje la eficiencia y eficacia en el manejo de los contenidos, reflejándose en el diseño y en la implementación de metodologías de enseñanza, que tenga como propósito que todo egresado de educación media superior sea un ciudadano libre y responsable, que piense de manera analítica, critica y creativa para resolver

problemas, es que con la implementación de la reforma educativa se efectuaría el modelo educativo 2016.

El modelo educativo 2016 está centrado en la reforma y modernización de la educación media superior en México, buscando mejorar la calidad y la equidad en la educación, siendo un proyecto educativo con enfoque crítico, humanista y comunitario para desarrollar en los aprendientes habilidades reflexivas, inclusivas y éticas, ubicando a la escuela al centro del sistema educativo con una nueva organización, mejores prácticas en el aula y un currículo actualizado. Por ello, el nuevo modelo plantea el fortalecimiento de la formación media superior tanto en las escuelas normales como en las universidades. El modelo establece también nuevas formas de colaboración entre el gobierno federal y los actores importantes del sistema educativo: padres de familia, instituto nacional, para la evaluación de la educación, el sindicato de maestros, los gobiernos estatales y la sociedad civil; este modelo es parte de una serie de reformas impulsadas por el gobierno mexicano con el objetivo de actualizar y mejorar el sistema educativo en todos sus niveles.

Este reorganiza los principales componentes del sistema educativo nacional para que los estudiantes logren tener los aprendizajes necesarios que el siglo actual exige (SEP, 2016) y puedan formarse integralmente, bajo un nuevo enfoque que ve al estudiante como el centro de su educación y maneja una nueva propuesta curricular, teniendo tres ejes: como lo es la enseñanza de aprendizajes clave (aprender a aprender), estos se agrupan en tres campos: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración del mundo. Segundo es el desarrollo personal y social (manejo de emociones): actividades artísticas, culturales y deportivas. En tercer lugar, la autonomía curricular, desde el desarrollo y manejo de nuevas tecnologías como oficios que pueden aprender para realizar.

Para ello, el modelo refuerza la confianza en el profesionalismo de los maestros y deja de considerarlos solo como transmisores del conocimiento prescrito, poco abierto a la creatividad y la adaptación a diferentes entornos (SEP, 2016), por ello, se requiere que el docente realice una serie de acciones metodológicas que procuren la articulación de los contenidos con el contexto social y académico con el que se vive mediante estrategias didácticas diversificadas, sobre todo, promoviendo ambientes de trabajo cooperativo, colaborativo y colegiado con la finalidad de que el aprendiz comparta la responsabilidad de aprender con el docente y con sus compañeros mediante las acciones de intercambio, contraste y debate tanto de sus puntos de vista, como de sus ideas, para construir aprendizajes más sólidos y aprender unos de los otros, por ello, la interacción social entre el grupo es primordial en la edificación del cocimiento, por ello sugiere que el trabajo del grupo sea central; esto permitirá reconocer el trabajo y esfuerzo efectivo del estudiante, con ello se promoverá el logro y el fomento del autoconcepto en los aprendientes, favoreciendo así su análisis y con ello la toma de decisiones en su proceso de aprendizaje.

1.3 Retos y roles actuales

El rol del docente siempre ha demostrado el papel fundamental que llega a tener dentro de la educación en general, teniendo como parte de sus objetivos el encargarse de poner en práctica diversas actividades didácticas que permiten la armonía y el entendimiento dentro del aula teniendo un perfil de guía, siendo vista de esta manera recientemente con la nueva escuela mexicana, mencionando que es además un mediador, una persona que va acompañando a los estudiantes para la construcción de conocimientos, tanto de manera individual como de forma colaborativa, estimulando la colaboración para desarrollar tanto actividades individuales como colectivos.

El enfoque humanista es fuente de partida para ello, que toma en cuenta los avances de las ciencias de la educación, esta guía, habrá de servir para orientar y guiar los esfuerzos de la comunidad escolar (maestros, estudiantes, padres de familia, autoridades educativas) y de la sociedad en conjunto con el fin de asegurar múltiples logros a fin de la educación, con el objetivo de que se construyan interacciones educativas con creatividad e innovación, con el fin de estimular a los estudiantes para alcanzar los resultados esperados. Con ello se forman estudiantes capaces de desempeñarse en diferentes contextos, tanto personales, como sociales y laborales, buscando desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo para resolver problemas de manera autónoma y colaborativa aplicando sus habilidades de manera efectiva, asegurando así que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para continuar con sus estudios y con ello se incorporen al ámbito laboral para participar activamente (Acuerdo 447, 2008).

Dentro de sus funciones, el docente diseñará e instrumentará las estrategias de enseñanza y aprendizaje a partir del contexto y necesidades locales en los programas de trabajo en aula, escuela y comunidad, en áreas de conocimiento, a través de métodos, estrategias y materiales didácticos, técnicas y evaluaciones, de esta manera estimula la autonomía y la iniciativa de los estudiantes además de incentivarlos a crear el liderazgo estableciendo ideas y conceptos que le permitirán plantearse problemas para buscar soluciones, utilizara una gran diversidad de materiales manipulativos e interactivos para uso didáctico y dinámico, permite que los intereses y las respuestas de los estudiantes orienten el rumbo de las sesiones, determinen las estrategias de enseñanza y alteren el contenido además de buscar y analizar el avance que han tenido los aprendientes y tras ello orientarlos para que construyan su propio camino de conocimiento por medio de comprobaciones haciendo e ideando las relaciones que tienen los temas aprendidos y/u observados en clase, además de alimentar la curiosidad natural del estudiante, es decir, la finalidad

del docente es que el estudiante desarrolle las competencias que forman parte del perfil de egreso de los aprendientes de Educación Media Superior, de las cuales se destacan las disciplinares, profesionales, genérica y básicas (Acuerdo 444, 2008).

El rol del estudiante o el papel del estudiante se contempla no solo como un sujeto que posee habilidades cognitivas para construir aprendizajes, conocer, y aprender a solucionar problemas desarrollando habilidades morales, cognitivas y reflexionar sobre su conocimiento expresando ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas, sino también como creadores de múltiples interacciones sociales y cambios relevantes en su vida personal y social, aplicando distintas estrategias comunicativas de acuerdo con el contexto en el que se encuentren y los objetivos que persigan (SEP, 2016). De manera que el alumno sea capaz de autodirigirse, evaluase y monitorease teniendo habilidades de autoaprendizaje o autodidacta, permitiéndole aprender a resolver problemas, identificando ideas para ello, sea empático, flexible, creativo y responsable. Para ello y por ello se debe de enseñar a los aprendientes a identificar las características predominantes de su persona, así como su estilo de aprendizaje, para que de esta manera se le permita reflexionar sobre sus fortalezas y áreas de oportunidad que les permitirá desarrollar sus habilidades. Para ello se reitera que el estudiante adquiere sus conocimientos, desarrollándose mediante el trabajo colaborativo.

Reconociendo que es él, el elemento fundamental en el proceso de aprendizaje y de acuerdo con esta idea demanda y cumple las condiciones y actividades, tiene interés por su aprendizaje, identificando el valor de la independencia cognitiva, desarrollando la curiosidad, creatividad e iniciativa, contando con información oportuna y constante sobre su avance académico acerca de sus competencias que va desarrollando y generando, además de saber aprender, identificando lo

que necesita y dejándose guiar para encontrar la mejor estrategia para lograrlo apoyando en actividades de formación para el uso eficiente y sistemático de las tecnologías de la información.

1.4 Conociendo el Problema: El diagnóstico

Para poder identificar un problema, siempre se debe de conocer tanto el contexto que lo rodea de manera interna como externa, además del conocimiento de los principales involucrados de la mano con el ambiente en el que se encuentra. Para ello se debe de realizar un estudio previo antes de planificar un proyecto, ya que se debe de recopilar la información necesaria, su ordenamiento e interpretación para la obtención de conclusiones al analizar un sistema y comprender su funcionamiento a manera de promover cambios respecto a los resultados. Esto permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entendiendo las relaciones entre los diferentes actores sociales que se desenvuelven en un determinado medio y el poder prevenir posibles reacciones dentro del sistema frente a acciones de intervención o bien respecto a cambios suscitados en algún aspecto de la estructura de la población a analizar, permitiendo definir problemas y fortalezas para con ello.

Es importante conocer todo ello para poder identificar las necesidades de los principales actores, por ello al usar el diagnóstico en un entorno escolar permitirá a los docentes conocer la situación de los estudiantes, como sus conocimientos y habilidades, también permitirá identificar las necesidades que tengan, desde individuales, como en colectivo; permitiendo crear las estrategias necesarias para planificar los métodos de enseñanza que podrá emplear o adaptar para facilitar el aprendizaje en los alumnos, e inclusive, permitirá detectar posibles problemas que pudieran presentar y concederá las alternativas eventuales de solución. Arriaga (2015) plantea que;

> Es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos (pag. 69).

Considerando la información anterior, al ser integrado en un ámbito educativo, permite realizar la descripción, clasificación y explicación de las acciones que cometen los diversos actores dentro de un entorno escolar, con la realización, permite tomar las decisiones pertinentes para desarrollar el plan de acción a realizar ya sea en las aulas o en la institución de la mano con los principales actores que intervienen en los resultados. Teniendo diversas variantes que se encuentran dentro del ámbito educativo, pero con sus respectivas diferencias; siendo referenciadas hacia el diagnóstico pedagógico, el cual comprende el estudio y la capacidad de aprendizaje del sujeto, mientras que el diagnóstico social hace referencia al ambiente familiar y cultural en el que vive el sujeto de estudio. Sin embargo, el diagnóstico socioeducativo se define como un proceso por el cual se especifican las características del contexto en el que interactúa el sujeto, así como la manera en la cual se relaciona con los actores sociales cercanos a él, y la existencia de problemas o situaciones que presente tanto en una institución educativa, como en un entorno social (Pérez, 2009). La selección de este diagnóstico se debe a que al contrastar con dos escenarios que afectan de manera conjunta el desarrollo del estudiante ante un proceso de cambio y de toma de decisiones que permitirá entender la problemática de la realidad, siendo el equivalente a que se considere como la manera idónea para la valoración de los sujetos en cuestión.

En primer momento, el diagnóstico conceptualiza el problema desde una determinada perspectiva de análisis y en función de ello se seleccionan las categorías conceptuales que se usarán para explicar el problema. En segundo, se configura el objetivo de intervención, donde se define

espacial y temporalmente el área problemática, al entender las causas y manifestaciones del problema. Y en un tercer momento se delimita la situación, esto es caracterizar y analizar la acción de los actores en el momento en que se realiza el diagnóstico (2009, pag. 138).

El municipio de Tlatlauquitepec, Pue. se ubica en la sierra nororiental poblana y es considerado como uno de los pueblos mágicos del estado por las costumbres y tradiciones que tiene, además de los sitios turísticos quienes actualmente le mantienen como su fuente principal de ingresos económicos, además por su extensión territorial y cercanía con otros municipios es que su población ha llegado a hablar diversas lenguas como el mazateco, totonaco y el náhuatl (INEGI, 2020). Siendo una muestra de las costumbres, tradiciones y gastronomía que conservan tanto en la cabecera municipal como en las comunidades, donde se encuentra también la comunidad de Ajocotzingo. Dentro de ella, los principales ingresos monetarios son por medio de la agricultura y el comercio local, desafortunadamente por necesidades económicas, muchos habitantes han tomado la opción de la migración, tanto dentro del país como en el extranjero, por lo que la mayoría de ellos trabajan, ya sea en la albañilería o en la siembra de cultivos en el caso de los varones, empleadas domésticas en el caso de las mujeres o, en el caso de ambos ya sea como obreros o empleados.

Dentro del municipio se cuentan con oportunidades para el estudio, ya que hay diversas instituciones para el desarrollo y el aprendizaje desde la etapa preescolar hasta la adultez, aunque dentro de Ajocotzingo se tiene la posibilidad de estudiar desde la educación inicial hasta llegar a la educación Media Superior, siendo este el Bachillerato Digital número 61, con CCT 21EBH1107Y con dirección en avenida Reforma Num. Ext. 62 Ajocotzingo, como referencia: a una cuadra hacia el sur de la iglesia de la comunidad. Debido a que en la dirección oficial de la escuela no se encuentra edificación alguna y solo se cuenta con el terreno a nombre de la

institución, actualmente se realizan clases en las instalaciones de la Telesecundaria Bernardino Abelino Cano, por lo que las actividades son en turno vespertino.

Esta cuenta con dos edificios, de los cuales, solo uno de ellos cuenta con tres aulas, un laboratorio, los sanitarios y dirección, en el otro solamente se tiene un aula, siendo separados por una plaza cívica, teniendo un 50% de áreas verdes y amplios espacios, allí laboran tres docentes, quienes dos de ellos cuentan con maestría en educación media superior y uno con licenciatura en ingeniería civil, donde uno de ellos funge como director comisionado para servir e instruir a 68 aprendientes que forman parte de 3 grados escolares y cada grado con un grupo (solamente A) y con dos docentes practicantes que cursan el tercer año en la licenciatura de pedagogía.

Para la formación social de los estudiantes, se practican diversas disciplinas tanto culturales como deportivas, destacando en el deporte los equipos femenil y varonil de básquetbol y futbol, además de actividades tales como el ajedrez, en el ámbito cultural cuentan con un grupo de danza y la escolta escolar y a pesar de que es la escuela tiene una demanda considerable, desafortunadamente también presenta deserción estudiantil, ya que solo llegan a graduarse el 80% de la matricula final, pues la economía es uno de los principales factores de deserción al apoyar dentro del hogar, ya sea con las actividades que se realizan en la familia o por trabajos en los que los alumnos dedican gran parte de su tiempo y esfuerzo. Con ellos, se llega a ver al bachiller como un sitio de desahogo por parte de algunos aprendientes, por lo que no muestran su máximo potencial por aprender los temas y/o materias explicadas por los docentes.

El grupo focalizado para realizar la intervención es el 6 semestre grupo A, está compuesto por 18 alumnos, de los cuales diez son mujeres y ocho son hombres, sus intereses académicos llegan a ser mayormente matemáticos al hacer un uso cotidiano de ello fuera de la escuela y al

trabajar en comercios de venta local o en el trabajo de campo (agricultura y ganadería), por lo que se basan más en el aprendizaje constante ante los fallos, para así llegar al resultado esperado. Demostrando algunas dificultades en su aplicación de tema relacionados a la lectura, al ser baja la cantidad de aprendientes que enfocan su interés en ello o que dirigen su atención hacia aquellas materias que van en conjunto con la antes mencionado. A pesar de ello, su cumplimiento escolar en el momento es bastante bueno, sin embargo, con las tareas o actividades para realizar en el hogar aproximadamente nueve estudiantes cumplen con lo encargado, demostrando como grupo un ritmo de aprendizaje moderado. Teniendo en cuenta las dificultades que llegan a presentar durante sus actividades, ya que a la mayoría de los estudiantes demuestran algún retraso al no comprender lo demostrado en algún momento dentro de su vida escolar. Por ello mismo es más notorio el estilo de aprendizaje que maneja cada estudiante (ver apéndice B).

De acuerdo con la información proporcionada por las entrevistas realizadas a los principales actores que intervienen en el contexto estudiantil; como lo son además de los estudiantes, los profesores, padres de familia y persona vecinas a la institución, gran parte de las familias de los estudiantes tienen una economía media baja, por ello, la mayoría de los alumnos apoyan económicamente tanto para el hogar como para continuar y mantener estable su formación académica, a pesar de que más de la mitad del grupo cuentan con la beca Benito Juárez, permitiendo que en algunos casos de los estudiantes tener como actividad única el estudio y buscan opciones para tener un mayor aprendizaje, sin embargo también esto tiene su lado opuesto, debido a que también la asistencia estudiantil a la casa de estudios llega para usar el horario escolar para descanso propio por las labores que realiza día a día para el hogar o en actividades para ello. A pesar de ello, su desempeño en actividades físicas, hablando de deportes o de cultural, llega a ser sobresaliente, sin embargo, esto se llega a catalogar como un medio de distracción inmediato en el

caso de los varones, al enfocarse más en estas actividades que en los trabajos a realizar dentro del aula.

Hablando de los resultados obtenidos por parte de los estudiantes, se hace evidente como van perdiendo su visión a futuro de manera profesional, ya que al considerar lo que ocurre en sus respectivos hogares y centrarse en actividades tales como oficios propios ejercidos por los padres o vecinos de la comunidad, su muestra de aceptación es lo que toma un papel alarmante, aunque se les lleguen a presentar facilidades para continuar estudiando a futuro dentro de la educación superior, su negativa llega a estar rodeada de ciertos toques de conformidad y resignación (ver Apéndice A).

Sin embargo, también se demostró que el apoyo familiar, a pesar de ser una buena causa por la cual otorgan gran parte de su tiempo, dinero, esfuerzo y sacrificio de parte de los estudiantes, desean sentir que el apoyo brindado les sea redituado, es decir, sentir el mismo apoyo y reconocimiento de su círculo social hacia su persona. Motivo por lo cual sus aspiraciones a futuro cambian por el cumplimiento de las necesidades inmediatas, esto ha llevado a los estudiantes a disminuir su rendimiento escolar. Desafortunadamente esto ha generado que el pensar a futuro sea únicamente concluir la educación media superior y con ello aprovechar las oportunidades laborales que se ofrecen ante los requisitos que piden de algunas empresas para poder laborar dentro de ellas (ver apéndice A).

Como resultado de ello, sus decisiones están más orilladas hacia los comentarios y peticiones de terceras personas, esto es demostrado dentro del actuar del estudiante al ausentarse de sus actividades escolares o ante su círculo social al mantenerse activo u opte por posibles decisiones comentadas o sugeridas por otras personas con quienes convive, por ende, su

autorrealización se demuestra interferida y opta por declinar en actividades que requieran de tiempos prolongados dentro de sus actividades diarias y de su actuar ciudadano que impiden su autorrealización, es decir, que arrojan como resultado una baja motivación en los estudiantes. De acuerdo con Maslow (1954): La motivación llega a satisfacer una serie de necesidades, jerarquizadas en cinco niveles por un orden fijo (fisiológicas, de seguridad, de pertenencia y amor, de estimación y autorrealización). Esto es demostrado con los estudiantes al no tener congruencia con sus comentarios, sus deseos y sus metas, esto se debe a que, aunque esté directamente relacionado con el crecimiento personal y se encuentre altamente relacionado con la motivación intrínseca, las afecciones que tienen dentro de su entorno personal son de manera extrínseca, es decir, de parte de factores externos (Koltko, 2006), llámese familia o su propio circulo social.

Si se habla sobre motivación, tiene que ver mucho con el potencial interno de cada persona, tanto en como un ser se impulsa a realizar alguna acción a cometer, por ello tanto su personalidad (conductas) y los factores sociales afectan el desenvolvimiento de la persona; sean factores intrínsecos o extrínsecos. Visto en la educación, la motivación se asocia a la intención del estudiante por aprender, ejecutar conductas y atender la ambición de logro en lo intrínseco y lo extrínseco lo cual permite el cumplimiento de metas académicas que establece el mismo estudiante. Estar académicamente motivado significa desear desempeñarse bien en un contexto académico. Ese deseo refleja en conductas voluntarias que eventualmente llevan un desempeño contratable (Trench, 2011).

El cómo lograr que los estudiantes tengan disposición para aprender y la ambición educativa, será consecuencia de la construcción de su proyecto de vida, donde considerará el ámbito educativo formal y como resultado se motivará por aprender. De acuerdo con los comentarios de padres de familia (Ver Apéndice C): los alumnos se han negado a acudir a la

institución para cubrir posibles gastos diarios dentro del hogar, han acudido a trabajos ajenos a los que se realizan dentro de la familia (actividades que realiza el padre o la madre) para ganar un salario aparte o hacen se niegan a asistir a la institución por el cansancio físico. Los comentarios realizados por parte de los docentes han sido muy similares a los realizados por los padres de familia, sin embargo, se resaltó el comentario: no todas las ausencias de los estudiantes tienen que ver con el trabajo, muchas veces los alumnos no asisten al bachillerato comentando en casa que vendrán a clases y cuando se intentan justificar, realizan comentarios sobre que estuvieron trabajando, siendo el caso que se van a comunidades vecinas con personas ajenas a la escuela (Ver Apéndice E). Aunado a ello con la información obtenida por parte de los vecinos de la institución, los comentarios fueron los mismos a los que hicieron los profesores, agregando que el dinero que ganan lo utilizan para comprar bebidas alcohólicas o cigarrillos, además de que frecuentemente llaman a compañeros de la institución para faltar y realizar actividades deportivas o solo por convivencia.

Tomando en cuenta que la mayoría de los estudiantes tienen el deseo de aprender, sin embargo, la toma de decisiones que deben de realizar llega a afectarlos por la negación de fallarle a compañeros, amigos, conocidos o personas de quien ellos esperan su aceptación o aprobación, Para evitar ello, es necesario el brindarles el impulso requerido para continuar con un pensamiento diferente. Y no solamente considerando la participación del docente en su desarrollo, sino la participación familiar, esta puede motivar al estudiante por medio de la comunicación, el habla y el entendimiento, la interacción estudiante-familia es de vital importancia para la creación y persecución de metas académicas., como la primera institución socializadora tiene consideración privilegiada por la persona en cuanto a las creencias en referencia a la educación formal. Si se consideran las consecuencias de que el estudiante haga a un lado su aprendizaje, sea lógico que su

proceso de enseñanza-aprendizaje sea deficiente, por ende, al no comprender los nuevos temas impartidos y demostrados dentro del aula (Flores, 2013), no demostrará mayor interés para aprenderlo y detonara un atraso notorio en el nivel de conocimiento con el que debe de contar. Por ello, se demuestran descuidados y despreocupados, siendo una de las maneras en las que suelen identificarse a quienes desconocen o requieren de apoyo.

Conociendo el contexto anterior, se realizó un diagnóstico socioeducativo (Pérez, 2009) de manera que facilitara la identificación del problema en cuestión y se lograra identificar el inconveniente. Por ello, para poder reconocer las reacciones, los problemas y motivos que demuestras los estudiantes, se realizó una serie de instrumentos de investigación como lo son el diario de campo (Ver Apéndice A), la entrevista (Ver Apéndices B a E) y el cuestionario (Ver Apéndice F). De acuerdo con la información del diario de campo. Los aprendientes muestran una interacción favorable entre el grupo de acuerdo con su relación como compañeros, sin embargo, desafortunadamente no llega a incluirse ello en el aspecto académico. Ante ello llegan a hacer caso omiso, usualmente encontrándose con frecuencia conversando en compañía de otros alumnos, con el celular en la mano realizando acciones ajenas a las escolares o con algún otro medio u objeto distractor o buscando cualquier pretexto para salir del aula y no realizar la actividad asignada por el docente como imitación de lo que realizan algunos compañeros. Esto debido a las necesidades que poseen sobre su seguridad, pertenencia y estimación hacia sus compañeros (Maslow, 1943).

Para analizar más a fondo los resultados obtenidos y averiguar un poco del porqué, además de la entrevista, se realizó un cuestionario, en el cual se buscó que los aprendientes dijeran de manera indirecta cuales serían las posibles causas de la apatía en los jóvenes estudiantes, así fuera por escuela, por problemas de concentración, los compañeros, problemas en casa (familiares y económicos) o inclusive por los mismos docentes o hasta problemas sociales tanto en su círculo

interno o con personas ajenas a él. Teniendo como resultado que no todos los estudiantes trabajan fuera de casa, de hecho, hay jóvenes que no realizan actividades extras e inclusive entre ellos se encuentran jóvenes que no realizan tareas o labores en el hogar (Ver Apéndice C). Al no verse forzado a motivos de crecimiento personal e influir en su conducta, que se considera como un fin para la motivación (Maslow, 1945), mantienen su omisión ante la obligación.

Considerando todo lo observado, los resultados alcanzados y la información obtenida, se planteó como pregunta de investigación **¿Cómo propiciar una mayor motivación en los alumnos de sexto semestre grupo A del Bachillerato Digital Número 61 de Ajocotzingo, Tlatlauquitepec para en la toma de decisiones?**

CAPÍTULO

II

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

Tras realizar la aplicación del diagnóstico socioeducativo en el Bachillerato Digital Número 61 en la comunidad Ajocotzingo, Tlatlauquitepec, Pue, se identificaron las acciones y actitudes que tomaban y demostraban los estudiantes ante la negativa de las peticiones y órdenes de los docentes sobre mantener el debido comportamiento y respeto dentro del aula o con que cumpliera su asistencia a esta, así como la realización de las actividades, siendo algo contrario al hacer actividades fuera del salón de clases, en donde el alumnado se muestra más desenvuelto en su desempeño en la actividad. Esto siendo identificadas no solo por los docentes y los estudiantes, también por el personal que asiste a la institución para vender productos, sino también por personas ajenas y vecinas de la institución. Esta nueva preocupación ante el estado actual de los jóvenes ante la molestia de realizar las actividades que hacen referencia al estudio, llegando a ser no solo en el aula, sino para la realización de actividades para realizar en el domicilio.

Es entendible que los estudiantes busquen más el bienestar personal, tal y como ellos lo consideran como benéfico, de manera que esto les permita sentirse bien y sin molestia alguna, sin tomar en consideración como esas decisiones los han perjudicado de tal manera que consideran al fracaso como una opción benéfica, cuando esto no debería ser así. Ahora, si consideramos esta ideología como una ventaja para diseñar diversas actividades que pudiera realizar el alumno para que pueda cambiar esa mentalidad y ello le permita desempeñarse o extenderse a nuevos campos de habilidades y estudiantiles que le faciliten o le generen un mayor entendimiento y dedicación al momento en el que el estudiante busque un mejor desempeño personal.

2.1 Implicaciones del docente como investigador

Considerando los resultados del diagnóstico socioeducativo e identificando las características particulares de cada estudiante y el desempeño que este ha demostrado tanto en los

diferentes campos disciplinares en los que se desenvuelven como afuera de la institución educativa. Ante esto es importante que se conozcan el contexto del sujeto de estudio y con ello considerar los enfoques para que la intervención con el estudiante sea la óptima, correcta, adecuada y eficaz ante su preparación a futuro. Para ello se consideraron las asignaturas que marcarían la diferencia para la intervención y faciliten con ello la labor que el docente desempeñara como investigador.

Para la consideración de las asignaturas, se tomó en cuenta cuales podrían intervenir de manera más acertada en las actividades constantes del estudiante tanto dentro como fuera de la escuela, tomando en cuenta que la redacción es importante para el desenvolvimiento del alumno, se consideraron asignaturas que guíen al estudiante a la creación e interpretación de posibles campos que requieran de un análisis rápido y preciso, siendo el motivo por el cual se tomó como asignatura base: lenguaje y comunicación, esto es debido a la relación con temas de identificación que permitirán al aprendiente analizar sus posibles decisiones en intervalos de tiempo tanto cortos como prolongados. Para ello se requiere que el estudiante se exprese con claridad de manera oral o escrita. Identificando las ideas clave que pueda identificar en diferentes series de textos, además de inferir en conclusiones a partir de ellos, obteniendo e interpretando información y con ello argumente con eficacia (SEP, 2018), de manera que se genere un enfoque más buscado para brindarle esa opción al estudiante y se le permita desarrollar su capacidad analítica, creativa, innovadora y participativa, para ello es fundamental incentivar a los estudiantes por medio de sus intereses y las circunstancias particulares.

Si se considera que la asignatura va de la mano con la búsqueda de las soluciones para el cambio del pensar del estudiante, se podrá identificar el cómo esta relación puede apoyar dentro de este campo disciplinar. Principalmente por las herramientas y programas que, aunque sencillos, pueden apoyar en el crecimiento y la evolución del estudiante y su segura actualización por medio

de búsqueda propia o intercambio de conocimientos en conjunto con sus compañeros, e inclusive con conocimientos que pueda adquirir en su práctica constante, o inclusive mediante la observación ante los actos cometidos por medio de su círculo social. Por ello, los contenidos de la disciplina de Filosofía se ven involucrados dentro del proyecto, esto se debe a que el propósito del campo disciplinar de filosofía es que el estudiante valore las condiciones que permitieron el nacimiento de la filosofía, y con ello le permita desarrollar un espíritu critico y reflexivo, donde forje su identidad como sujeto cognoscente responsable de su ser como individuo y como sujeto social (SEP, 2018).

Esto implica en el docente las responsabilidades que deberá de tomar en cuenta además de las actividades que le permitirá desarrollar o implementar en sus aprendientes; inicialmente considerando los saberes previos del alumno y reconociendo que se debe o requiere aprender para lograr conectar lo ya conocido con los nuevos aprendizajes. Por ello. al tener un conocimiento previo del estudiante, permitirá considerar los intereses y circunstancias que lleguen a demostrar, esto permitirá planear de mejor manera la enseñanza y la búsqueda de los contextos que exhorten el involucramiento de ellos en su aprendizaje. Esto permitirá propiciar un ambiente de confianza, seguridad, colaborativo y estimulante para el estudiante, permitiendo que identifique la información que se le otorgue y la pueda interpretar en diversos contextos tanto escolares como sociales, haciéndolo más explorador ante su entorno y comprenda la relación que tiene ello con su manera y estilo de vida, haciéndolo autoconsciente y determinado al crear relaciones interpersonales sanas y permite el crecimiento de la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales, fijas y le permita aprovechar tanto sus opciones como sus recursos, sabiendo así el cómo lidiar con riesgos, con nuevas oportunidades e incentivando que el sujeto en cuestión genere una mejor toma de decisiones.

2.2 La poca motivación como el eje rector de la intervención

3 La manera en la cual se identificó el problema no solo fue con la observación realizada a los estudiantes, sino también con las entrevistas aplicadas tanto a ellos como a los docentes, padres de familia dentro de la institución, como a los agentes externos a ella. Si se considera que, en los resultados obtenidos en el diario de campo aplicado, aproximadamente de entre el 20 al 55% del tiempo en la escuela los aprendientes buscan evitar o evadir sus respectivas actividades dentro del aula, siendo el caso únicamente dentro de la escuela frente a una figura de autoridad, obedeciendo a las instrucciones o centrando mayormente su atención durante las actividades fuera del salón de clases, sea por actividades extraescolares o dinámicas de clase, sin embargo, al trabajar con actividades para realizar en sus domicilios, a pesar de los prolongados lapsos de tiempo que se les permite a los alumnos para la entrega de sus trabajos, no obstante, la recepción de estos llega a ser mínima, recibiendo aproximadamente 6 actividades, una por alumno de un total de 18, llegando a entregar solo una actividad de las asignadas en un corte evaluativo; siendo aquí, donde los docentes buscan adaptar el entorno de aprendizaje para que cambie la actitud estudiantil (Ver Apéndice D).

adaptar el entorno de aprendizaje para que cambie la actitud estudiantil (Ver Apéndice D).

Actualmente en el grupo de sexto semestre del Bachillerato Digital Núm. 61, los estudiantes, aunque brindan y otorgan el debido respeto al docente, aun cuando no sea esto aplicable en ellos al momento de realizar tanto actividades del aula como en tareas, y sea visto como algo muy positivo, sus acciones cambian con su mentalidad; esto debido a que la ideología que tienen para aplicar, solamente sea dentro de la vida y el ambiente laboral, mas no para darle continuación a su vida escolar (Ver Apéndice B).

Se considera como antecedente la llegada del SARS-CoV-19, ya que este provocó que, durante algunos meses, millones de estudiantes en todo el mundo tuvieran que adaptarse a una nueva variante para fomentar de aprendizaje; siendo esta la modalidad virtual, además de realizar actividades laborales para generar entradas económicas en sus respectivos hogares, a pesar del tiempo que ha pasado, han prevalecido ciertos rezagos del daño económico que dejo, y en parte, la decisión de continuar con las labores ajenas a las estudiantiles.

Es comprensible que, aunque actualmente ellos cuentan con demasiadas herramientas para continuar con su vida académica e inclusive de mejorarla, lleguen a ceder ante la presión social, es decir, comentarios de la familia o ante los ejemplos de lo que viven actualmente sus amistades fuera de la escuela, a pesar de contar con la capacidad de lograr cosas más grandes de las que ellos pueden creer. Los padres o tutores, aunque sean responsables en velar que sus hijos o representados asistan a clases; a pesar de ello, el entorno familiar suele ser una de esas primeras causas de la falta de motivación en los alumnos. Las dificultades económicas también hacen parte de los inconvenientes, tanto los cambios constantes de residencia, problemas dentro del mismo núcleo familiar suelen llevar al fracaso escolar, especialmente cuando el estudiante no cuenta con el apoyo necesario de la familia.

El bajo rendimiento académico en los adolescentes también puede ser por causas físicas como la dislexia, en consecuencia, de no realizar un diagnóstico a tiempo y donde el alumno cree que no tiene las capacidades necesarias para su nivel de estudios, tras no encontrar el apoyo necesario por parte de padres o maestros, decide abandonar su enseñanza. Por otro lado, la pandemia por el Covid-19 y las clases virtuales también han representado una causa en la desmotivación de los estudiantes, ya que la falta de interacción con sus compañeros y el aislamiento ha provocado depresión y falta de atención al momento de estudiar. Si se considera la ideología

que puedan tener, nos toparemos con su búsqueda constante de buscar un área de confort en la que manifiestan más su tranquilidad y serenidad propia, sobreponiendo su sentido común, es decir, han dedicado y sacrificado posibles mejoras personales por el motivo de tener sus momentos de libertinaje. Estamos ante las puertas de un gran reto: educarles y enseñarles para aspirar a más, a no conformarse con acciones de manera momentánea, sino a un periodo de tiempo más prolongado y duradero.

Considerando la ideología: los jóvenes de hoy no pueden aprender de la misma manera que los jóvenes de ayer, porque son diferentes sus cerebros y cultura. (Prensky, 2013) se permite dar hincapié al analizar en conjunto a un contexto en el que el estudiante a pesar de conocer o al menos tener una idea de cómo, aunque a lo largo de su vida académica escuche con cierta frecuencia algunas frases de apoyo, que han generado que algunas maneras de motivación personal no generen la finalidad que se desea o requiere.

2.2.1 Teoría del problema

Analizar los referentes nacionales e internacionales, además de su aplicación en el contexto social, esto permite establecer una línea de acción, además de definir los mecanismos de actuación que se den dentro del aula. La motivación: es un conjunto de procesos internos y externos que inician, dirigen y mantienen el comportamiento humano hacia el alcance de objetivos específicos, siendo lo que impulsa a las personas a actuar y persistir en sus esfuerzos (Maslow, 1945), siendo influenciados por dos factores que pueden afectar en el sujeto de estudio de manera tanto negativa, como positiva; siendo diferenciadas principalmente al tratarse una sobre el impulso hacia el interés y la satisfacción personal, mientras que el otro es impulsado por beneficios externos, recibiendo el nombre de: motivación intrínseca y motivación extrínseca.

La motivación intrínseca se caracteriza por surgir de manera personal en el individuo al realizar una acción por iniciativa propia, sea en el momento que este desee y sea la autonomía una de sus características principales, viéndose impulsado por decisiones propias.

Como lo menciona Soriano (2001), citando a Maslow, la motivación intrínseca es aquella que el individuo trae consigo, propone, ejecuta, y no depende del exterior; la persona lo pone en marcha cuando lo considera necesario. Al existir motivos empíricos y razonables en el ser humano que tienden al crecimiento en una dirección llamada autorrealización. Una persona que alcanza la autorrealización posee las siguientes características: una percepción más clara y eficaz de la realidad; mayor apertura para las experiencias; mayor integración, totalidad y unidad de la persona; mayor espontaneidad y expresividad; un yo real; mayor objetividad, creatividad, capacidad de amor y estructura democrática de carácter.

De esta manera, propone la teoría de la motivación humana, en ella hace mención de que cuando la persona llega a satisfacer un tipo de necesidades, estas pierden importancia para el individuo, a pesar de eso, surgen otras necesidades y factores que motivan a las personas, teniendo una jerarquía de la cual identifica a cinco categorías que de necesidades de menor a mayor de acuerdo con su importancia para la calidad de motivación (Maslow, 1943). Siendo así como a medida que se cumplen las necesidades de las personas, surgen otras que cambian su comportamiento.

Las categorías se dividen en cinco niveles en donde el primero engloba las necesidades de tipo fisiológicas, de cuyo origen es biológico y se refieren a la supervivencia de las personas, el siguiente nivel se refiere a la seguridad, siendo dedicado al cuidado y a la seguridad personal, el tercer nivel hace muestra del afecto y pertenencia, la socialización y superación de soledad en él individuo, para posteriormente llegar al cuarto nivel que hace referencia a la estima, respeto y

reconocimiento tanto propiamente como hacia los demás, y culminando con el nivel superior a la jerarquía, siendo la autorrealización, para ser y hacer las metas ideadas para cumplir, de esta manera generando satisfacción y al mismo tiempo nuevas motivaciones por medio de nuevas necesidades o deseos más ambiciosos.

Sin embargo, Alderfer (1972) sostiene en su teoría de existencia, relación y crecimiento, la influencia de teoría de la jerarquía expuesta por Maslow, la cual es reformulada tal cual su nombre y con la misma división, con la diferencia está compuesta por tres niveles y es el tercer nivel el que denota la motivación intrínseca en el individuo y como se ve afectado por los factores extrínsecos, es decir, que los dos niveles que acompañan a la teoría de Alderfer se enfocan a como los factores externos llegan a generar cambios hacia el individuo, y estos pueden variar tanto de forma positiva como negativa, mientras buscan propiciar en el individuo un pensamiento crítico-reflexivo para la toma de decisiones.

De acuerdo con Osorio al hacer referencia de la teoría de Alderfer:

> Este escalón llamado crecimiento, es comparable con el nivel de autorrealización de Maslow, ambos niveles están relacionados con la motivación intrínseca, pues ambos presentan en común el deseo interno del individuo por el crecimiento personal. Ya que no suele disminuir, por el contrario, se incrementa a medida que se satisfacen cada uno de los deseos (2016, pág. 93).

Ya que se entiende lo que es la motivación intrínseca, ahora se abordará todo lo relacionado con la motivación extrínseca, siendo aquella que surge en el individuo a través de factores externos, sean individuos o el ambiente en el que se encuentre. Para ello, existen diferentes factores que impulsan al ser humano para externar una actitud en especial o para realizar alguna acción por el hecho de recibir algo a cambio, sea tangible o intangible.

De acuerdo con Maslow (1943), la motivación extrínseca es aquella que empuja al individuo a realizar una acción debido a una recompensa o factor externo; esta acción es generada desde el exterior, es decir, todo aquello que intervenga en el ambiente en el cual se vea inmiscuido o genere influencia en el sujeto y esto genere en él un sentimiento de triunfo o reconocimiento por parte de personas cercanas a su círculo social, además del impulso que genera en el sujeto para recibir algo a cambio (llámese recompensa).

Sin embargo, para Herzberg (1959) la motivación extrínseca está asociada con la insatisfacción, el disgusto y la inconformidad con la que se encuentran dentro del ambiente que lo rodea, llámese trabajo, escuela, familia o sociedad, e inclusive factores higiénicos, y siente la incomprensión de parte de los demás individuos que forman parte de su círculo social, de su área laboral o inclusive en el entorno familiar, más que también se refiere a las condiciones en las que se desenvuelve el ser humano, esto se debe a que si el actuar del sujeto de estudio no es el óptimo, su manera de demostrar su desagrado es bajando en su rendimiento o evadiendo la responsabilidad de los actos a realizar.

Pero para Alderfer la motivación extrínseca esta agrupada en tres niveles: Existencia, relación y crecimiento (1972), el primero hace referencia a las necesidades básicas y materiales asociados a necesidades fisiológicas; el segundo se refiere a las necesidades sociales, de aceptación y reconocimiento; y el tercero siendo el deseo propio de prosperar como individuo, siendo este el que se relaciona con los dos niveles anteriores y demuestra como estos le llegan a influir en el sujeto y con ello en cómo pueden afectar. En ambos casos, los dos escalones de los que habla Alderfer, los cuales buscan la aceptación y reconocimiento por parte de la sociedad que lo rodea, y que comprende la condición en la que ha desenvuelto sus labores y elecciones, entre dos o más

alternativas. Sin embargo, explica con la sistematización de sus tres pasos en como afirmar que están siendo orientadas hacia decisiones correctas (Cachanosky, 2000)

2.3 Enfoque actual de la práctica docente

Actualmente el papel del docente ha cambiado considerablemente, ya que al ser en un principio el centro de atención en el aula, pasa a segundo plano en pro de los estudiantes, fungiendo como mediador, facilitador, guía u orientador. A manera de que el docente permita a los estudiantes el aprender mientas impulsa y promueve la exploraciones, vivencias y nuevos proyectos que decidan emprender con el fin de aprender mediante la práctica y con casos reales que permitan involucrarse más a fondo en la vida diaria (Acuerdo 442, 2008) y genere en el estudiante una diferente autopercepción de la realidad por medio de la aplicación de habilidades como el pensamiento crítico, la comunicación, la responsabilidad social y permita con ello un análisis más detallado de acuerdo a lo que deberá de afrontar para obtener una solución más viable a tomar (Acuerdo 444, 2008). Para ello el docente debe de definir sus competencias docentes para otorgar una enseñanza de calidad, manteniendo un dominio de los contenidos que impartirá, además de poder relacionarlos con otros campos de conocimiento, de esa manera le será más sencillo el desarrollar habilidades para diseñar, implementar y evaluar estrategias didácticas que fomenten el aprendizaje de los estudiantes que les permita desenvolverse tanto en la vida como en el trabajo.

Hay que tener en consideración que los alumnos son personas con iniciativa, necesidades personales de crecer, con potencial para desarrollar actividades y solucionar problemas de manera creativa, sin embargo, se debe tomar en cuenta que también son individualistas, únicos y diferentes de los demás, a pesar de ello con iniciativa (Rodríguez, 2000).

De esta manera el alumno asumirá un papel activo y siendo el protagonista en su propia formación, mientras se le apoya al estudiante orientándolo de tal modo que logre el objetivo

deseado. De esta forma es que la intervención docente será más discreta y con ello los alumnos se sientan más capaces de lograr sus objetivos y con ello se motive más a considerarse y/o motivarse en su autodidactismo. Sin embargo, pare ello se deben de tomar diversos métodos y funciones para que se desempeñe de manera constructivista, desde la preparación y acondicionamiento del aula con aquellos temas que sean de complejidad y por el medio del aula dinámica obtengan respuestas a sus interrogantes o alimente su conocimiento, definiendo con ello sus objetivos educativos y la organización que se llevara a cabo para el trabajo y con qué criterios serán evaluados, de manera que permita intervenir en sus actividades para explicar lo temas que deberán de utilizar y de tal forma que permita resolver las dudas del alumnado, además de incentivarlos para el mejoramiento constante tanto grupal como individual.

Lo que se busca generar es que el desarrollo educativo y personal, generen un mejor desarrollo en los estudiantes de manera socioeducativa y con ello cambien sus diversas oportunidades de mejora. Para ello se debe de tener muy en cuenta ¿Qué es lo que se planea lograr?, ¿De qué manera? Y ¿Cómo se realizará? Es por ello por lo que se considera el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, donde se fomenta la participación, creatividad, expresividad de los estudiantes, y con ello se propicie el pensamiento crítico-reflexivo que les permita analizar cada una de sus múltiples opciones en curso con sus acciones (Chiavenato. 2009). Para ello se debe de llevar muy de la mano el papel de mediador/interventor, pues con ello, se podrá hacer uso de diferentes fuentes, fomentar la investigación, desarrolla diversidad de materiales didácticos y tener claro que es lo que pretende impartir y enseñar a cada alumno para que sean verdaderos receptores y perceptores del proceso. Para ello se debe de tener en cuenta las características de la mediación pedagógica o la pedagogía de la mediación. Mismas que buscan educar para la incertidumbre, educar para gozar de la vida,

educar para formar personas integrales, educar para saber expresarse, educar para convivir y educar para apreciar la adquisición de conocimientos.

Buscando de tal forma incentivar a los estudiantes, esto se debe a que el docente tiene un papel para ayudar a los estudiantes a reconocer sus sistemas de motivación y la forma en como fluye el aprendizaje de sus aprendientes para la adquisición de aprendizajes (Modelo 2016), por ello, se deben de aprender estrategias para reforzar la autoestima del alumno y la confianza en su potencial.

2.4 La estrategia de intervención

Al considerar a la estrategia de intervención educativa como un trabajo de gestión explicitado en un documento, donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por los interventores para sustentar y solucionar alguna problemática específica del aula, la escuela o del entorno, además de poder incluirse los tres escenarios, y a sabiendas de que implica todo un proceso inacabado, enriquecedor y dialéctico. Normalmente busca responder a las preguntas: ¿Qué se va a hacer?, ¿Por qué se va a hacer?, ¿Para qué se va a hacer?, ¿Cómo se va a hacer? (Bautista, 2015).

El taller se le considera como un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado; al aplicarlo en la educación, el alcance de este es el mismo: se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la realización de alguna actividad que se llevara a cabo conjuntamente (Ander-Egg, 1991), siendo un aprender haciendo. Para ello, los alumnos colaboran guiados por el docente para responder a una problemática, resolver una situación o responder a una pregunta, apoyándose en un tema que suscita su interés. Por ello, es importante que los estudiantes se enfrenten a una problemática real donde en la práctica y/o por medio de la prueba y el error sigan y aprendan de un proceso se investigación-acción, movilización de

conocimientos, habilidades y actitudes. Interviniendo por medio de la metodología y el espacio en donde se desarrollen las actividades, el entorno en el cual se llevará a cabo, principalmente que centre las metas del estudiante tanto en dominio y en ejecución e implicación, cambiando el modo de ver al aula.

Por ello es que, para adentrarse más en el cambio del estudiante, se tomará la realización de un taller. Este en enseñanza, es considerado como una metodología de trabajo que se caracteriza por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento y el trabajo en equipo. En él se distingue y labora por el material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes.

El trabajo por talleres es una estrategia pedagógica que además de abordar el contenido de una asignatura, enfoca sus acciones hacia el saber hacer, es decir, hacia la práctica de una actividad, se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el docente ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un guía que ayuda a aprender. De acuerdo con Ander-Egg:

> El taller tiene ciertos principios a considerar, siendo estos: aprender haciendo, es decir, los conocimientos se hacen en base a la práctica; es una metodología participativa, busca desarrollar actitudes y comportamientos participativos; es una pedagogía de la pregunta, contrapuesta a la pedagogía de la respuesta propia de la educación tradicional, es un entrenamiento que tiene al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistémico, la relación docente/alumno queda establecida en la realización de una tarea común, carácter globalizante e integrador de su práctica pedagógica, implica y exige un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas; permite integrar en un solo proceso tres instancias como docencia, investigación y práctica. (1991 pag. 19.

Al considerar lo anterior, la realización del taller va de la mano con la mediación pedagógica a considerar, ya que contribuye a dar significado a una propuesta de aprendizaje que permita aprender haciendo, siendo de manera artística en cuanto a creatividad, originalidad, contenido visual y significado al contenido, otorgándole un valor agregado; por ello, la fase inicial del taller es conocida como planificación. De manera que esto le genere al estudiante la capacidad para realizar diferentes tareas en un ambiente donde puedan desenvolverse libremente sin necesidad de sentirse presionados ante los demás. Generando y/o mejorando la habilidad para localizar, investigar y analizar información de manera más acertada y analítica, así como ser capaces de elaborar contenidos y diseñar propuestas a través del análisis autónomo o autocritico hacia los resultados esperados, llamándose preparación. Al realizar ello se deberá de entenderse no solo como un medio sino también como una manera de abrirse o permita que se llegue a relacionar de manera afirmativa ante los demás para así cambiar su percepción y la comprensión de nueva información. Con lo mencionado, los estudiantes aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo docente. Puede organizarse con el trabajo individualizado de alumnos, en parejas o en pequeños grupos, siempre y cuando el trabajo que se realice trascienda el simple conocimiento, convirtiéndose de esta manera en un aprendizaje integral que implique la práctica, siendo esto la implementación hacia los estudiantes, y concluyendo con la evaluación de los resultados que demostraron y desempeñaron a lo largo del taller realizado.

Se debe de considerar por ello el tipo de taller a realizar, sea el taller total, el cual consiste en incorporar a todos los docentes y alumnos de una institución en la realización de un programa o proyecto; o siendo el taller vertical, el cual comprende cursos de diferentes años, pero integrados para realizar un proyecto en común; y el ultimo a considerar como lo es el taller horizontal que

abarca o comprende a quienes enseñan o cursan un mismo año de estudios. Siendo el motivo por el cual se utilizará para trabajar con una sola aula.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Para realizar una investigación de manera adecuada es importante conocer los aspectos básicos y fundamentales de la metodología en general, para con ello darle una estructura de rumbo y dirección al estudio, por lo que, se conceptualizará a esta desde un punto de vista socio educativo. En el presente capitulo, se presentan diversos conceptos, partiendo desde la investigación cualitativa y cuantitativa, con el fin de conocer ambos enfoques metodológicos, a manera de elegir el adecuado y realizar una intervención educativa desde el paradigma socio educativo, siendo este una pieza clave dentro de la investigación que llevara a la selección del método, técnicas y herramientas para el proceso de investigación.

3.1 El enfoque de la investigación

Desde tiempos pasados, el hombre ha tenido la necesidad por conocer el porqué de las cosas, motivo por el cual surge la investigación, esta se refiere se refiere al proceso de recopilación, análisis e interpretación de datos con el objetivo de responder a una pregunta especifica, a resolver un problema o aumentar el conocimiento de un tema en particular. Permitiendo solucionar problemas detectados en el entorno en el cual se realiza la investigación, permite conocer el origen y definir aquellos aspectos que intervienen. Ahora, al centrarla en el ámbito educativo, cumple con un papel importante, para conocer los diversos fenómenos dentro de la educación. De acuerdo con Sampieri (2014): La investigación es definida como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplica al estudio de un fenómeno.

Para ello, la importancia de la investigación radica en ser la fuente principal de la ciencia humana, misma que es considerada como el instrumento más antiguo que ha empleado la humanidad para crear el mundo actual, permitiendo resolver problemas en un entorno natural,

como humano e influyendo en la mejora de vida. A la vez esto, permite trabajar con diversos enfoques de investigación, estas presentan diferencias, de acuerdo con su perspectiva; por ejemplo, el enfoque cuantitativo permite realizar procedimientos con datos contables, de la mano del uso de herramientas informáticas, estadísticas matemáticas para obtener resultados, haciendo su enfoque en la medición y explicación. En cuanto al enfoque cualitativo, que es el que se implementará, da apertura a la interpretación acorde a la realidad, no busca variables que determinen una conducta en particular, sino busca comprensión en todo, ya que demuestra múltiples variaciones en sus resultados (González, 2010), al centrarse en la comprensión de fenómenos sociales, comportamientos y experiencias humanas a través de la recolección y análisis de datos no numéricos, y finalmente, el enfoque mixto que integra ambos enfoques.

Considerando ello y para realizar una investigación de manera adecuada, es necesario contemplar un paradigma que brinde un seguimiento apropiado, que oriente idealmente dentro del contexto y que fundamente la crítica social, con un carácter autorreflexivo y que considere que los conocimientos se construyen por los intereses, mismos que parten de las necesidades, y consiguiéndolo a través de la capacitación para la participación y transformación social (Alvarado, 2008, pag. 5).

Por ello, se puede considerar que un paradigma es un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen cómo hay que hacer ciencia, teniendo como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes dentro de una comunidad. El paradigma sociocrítico da apertura al planteamiento de una respuesta a problemas, al considerar que el conocimiento se construye mediante las necesidades de un grupo de personas, pretendiendo el razonamiento del ser humano que se da mediante la capacitación (Alvarado, 2008); este se centra en el empoderamiento y transformación social, al buscar no solo comprender la

realidad del entorno, sino permite cambiarla, teniendo como características el conocer y comprender la realidad, al unir teoría con practica en conjunto con conocimiento, acción y valores (Popkewitz, 1998) , orientando el conocimiento hacia el pensamiento reflexivo, autónomo y consciente. A partir del ámbito educativo, realizar investigación desde el enfoque cualitativo, es necesario conocer el contexto en el que se hace presente el fenómeno, de la misma manera, partir de observaciones reales. La indagación, la búsqueda, la investigación forman parte de la naturaleza de la práctica docente. Lo que se necesita es que, en su formación permanente, el profesor se perciba y se asuma, por ser profesor, como investigador (Freire, 2010).

La metodología cualitativa permite que la investigación acción conozca y explore todas las bondades y áreas de oportunidad en donde se desarrolla el fenómeno con relación a su objeto de estudio, el cual busca una mirada global del fenómeno a estudiar, sin buscar variables que determinen una conducta particular, sino la comprensión de todo, para ello, es necesario realizar un proceso reflexivo, el cual atenderá a las necesidades que se presenten dentro del contexto para una verdadera transformación, al trabajar en conjunto con el método de la Investigación Acción Participativa, marca un rumbo adecuado para llevar a cabo la investigación, para la cual se dedicará un apartado más adelante, debido a que es la más adecuada para la intervención que se llevará a cabo, implicando un proceso de reflexión por parte de los actores involucrados para cambiar su realidad, tratando de hacer partícipes a los involucrados, además de que analicen su entorno para reflexionar qué es lo que se puede mejorar de su contexto desde las aulas.

3.2 La IAP en los procesos de intervención

Se vive en un mundo en constante cambio en el que la educación es la clave para sociedades exitosas, por lo que la función del profesor es más crucial que nunca, ya que no solo transmite información, sino que se convierte en mentor y orientador en el proceso del aprendizaje autónomo

y claro de sus alumnos. El sistema educativo promueve la construcción de los conocimientos, la renovación y adaptación de ellos ante las nuevas metodologías que se puedan presentar, de manera que se desarrollen habilidades pedagógicas que fomenten un aprendizaje significativo.

La investigación es una acción normal y natural en el hombre, esto se demuestra desde tiempos inmemoriales, surgiendo ante la necesidad de conocer el porqué de las cosas que pasan en la vida cotidiana. Siendo así, como dentro del ámbito de la investigación, principalmente en el ámbito de la educación, donde se han presentado diversos cambios en la manera de indagar dentro del área; por ello es necesario comentar que todo es con la finalidad de comprender una realidad, conocer las causas de un fenómeno y tener un acercamiento mayormente subjetivo.

Para obtener resultados más benéficos se requiere de combinar la investigación con la acción y la participación de los individuos afectados por un tema a estudiar, tal y como lo menciona Colmenares (2008) en la Investigación Acción Participativa (IAP).

La investigación acción es una herramienta epistémica orientada hacia el cambio educativo. Por cuanto, se asume una postura ontoepistémica del paradigma socio crítico, que parte del enfoque dialéctico, dinámico, interactivo, complejo de una realidad que no está dada, sino que está en permanente deconstrucción, construcción y reconstrucción por los actores sociales, en donde el docente investigador es sujeto activo en y de su propia práctica indagadora. (103).

Este método se centra en la colaboración entre investigadores y participantes, con el objetivo de generar conocimientos que puedan aplicarse directamente para mejorar la realidad social y resolver problemas específicos. Demostrando con ello los diversos atributos que influyen en su aplicación: La participación activa es muestra de ello, donde los miembros de una comunidad

no son solo sujetos de estudio, sino que participan activamente en todas las etapas del proceso de investigación, desde la identificación del problema hasta la implementación de soluciones.

La reflexión crítica implica cuestionar las estructuras de poder y las dinámicas que pueden influir en los resultados y en el proceso de investigación, la orientación a la acción es muestra también de ello, ya que no se detiene en la generación de conocimientos teóricos, sino que se orienta hacia la acción práctica. Los resultados de la investigación se utilizan para diseñar e implementar cambios concretos que beneficien a la comunidad, lo cual es una de las pretensiones de dicho trabajo; para ello se requiere que los involucrados demuestren empoderamiento, donde a través del proceso de investigación, adquieren habilidades y conocimientos que les permiten tomar el control de su propia situación y promover el cambio social. Por medio de la promoción entre colaboración y el diálogo, manteniendo una relación entre investigadores y participantes, esto permite una comprensión más profunda y rica de los problemas estudiados y de las posibles soluciones.

Para llevar a cabo la Investigación Acción Participativa, es necesario considerar sus fases, donde la primera corresponde al diagnóstico que debe identificar los problemas y las necesidades de la comunidad a través de un proceso participativo, se recogen los datos y se analiza la situación actual a entender. Tras ello se debe realizar la planificación, donde se diseñan estrategias y acciones específicas para abordar el problema identificado; los participantes y los investigadores colaboran en la creación de un plan de acción. Posterior a ello está la fase tres que es la implementación de la acción; esta fase implica la aplicación de intervenciones y la realización de cambios en la comunidad, para ello se evaluará el impacto de las acciones realizadas, la cual es la fase cuatro, y con ello los resultados obtenidos, de esta manera se reflexionará sobre el cómo se realizó el proceso

y como este influyo en los resultados, generando conocimientos que puedan ser aplicados a futuro (Colmenares, 2012).

3.3 Técnicas e instrumentos de recopilación de información

Es importante que dentro de toda investigación se realice una recolección de datos, los cuales permiten visualizar un panorama más amplio sobre lo que se quiere investigar, conceptualizando técnicas de recopilación de datos y al mismo tiempo conocer más sobre ello, para lograrlo, es necesario utilizar una serie de técnicas e instrumentos que permitan recabar información necesaria durante el estudio con el fin de resolver la pregunta planteada den la investigación. En primer momento, dentro del presente trabajo se implementaron diversas técnicas, las cuales permitieron visualizar a profundidad las causas que hacen presente a un fenómeno sobre los objetos de estudio.

Los instrumentos son el medio por el cual se concentra y se conserva la información y los datos respecto al estudio que se lleve consigo, estos trabajan de acuerdo con la técnica que los establece por medio del objetivo esperado. Las técnicas de recopilación de datos son los procedimientos de medición o recopilación mediante los cuales es posible recabar y recopilar los datos o mediciones exactas, tanto válidos, fiables y objetivos (Rodríguez, 2008), permitiendo obtener, analizar y transmitir los datos que se han obtenido sobre un problema, orientando de manera eficiente la investigación. Sin embargo, para seleccionar una técnica depende principalmente del problema de investigación y del enfoque con el que se investiga, por ejemplo, si el problema supone un enfoque cualitativo entonces lo más adecuado será utilizar la entrevista y la observación, esto implica adentrarse a profundidad en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente, estar atento a los detalles, suceso, eventos e interacciones (Sampieri, 2006).

Dentro de esta investigación, una de las técnicas utilizadas es la observación participante (Ver Apéndice A), en dónde Rojas Soriano (1989) plantea que éstas permiten adentrarse en las tareas cotidianas que los individuos realizan, permite conocer más de cerca las expectativas de la gente, sus actitudes y conductas ante determinados estímulos, las situaciones que los llevan a actuar de uno u otro modo, la manera de resolver los problemas familiares o de la comunidad.

Así como lo menciona el autor, a través de esta técnica se permite realizar un análisis a las actividades diarias que realizan los individuos, su finalidad es conocer las perspectivas de las personas ante situaciones que se presentan en su vida diaria. El investigador tiene la oportunidad de aproximarse a la realidad de los individuos y con esto, recabar información para el estudio. Por otra parte, para llevar un registro adecuado de lo observado se implementó un diario de campo, ya que a través de este se permitió realizar anotaciones acerca de lo observado, sin dejar a un lado aquella información que el investigador considere necesaria para analizar dentro del estudio, con esta técnica se apreciaron los problemas sentidos del contexto para que posteriormente se definiera el problema a entender, sin embargo, esta técnica tiene sus inconvenientes, al permitir únicamente ser observador dentro del entorno escolar y parte de la realidad social del individuo, pero no permite el realizarlo dentro del hogar del sujeto de estudio.

Por otra parte, se encuentra la técnica de la entrevista, siendo esta una técnica directa e interactiva para recopilar datos, con un objetivo implícito otorgado por la investigación orientadas a obtener información de manera oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de los informantes en relación con la situación que se está estudiando (Folgueiras, 2016, p.56). Esta cuenta con diferentes tipos de entrevista, como lo son la entrevista estructurada, caracterizada en el entrevistador, quien al guiarse de una base o guía de preguntas especificas realiza el cuestionario preestablecido al sujeto entrevistado, haciendo únicamente las preguntas que

se encuentran dentro del guion; por otro lado, la entrevista semiestructurada (Ver Apéndice B, C, D, E), utiliza esta misma guía para realizar la entrevista, sin embargo, esta tiene como finalidad realizar estudios exploratorios, ya que permite una recopilación de información completa y cuantiosa. Es necesario realizar una entrevista semi estructurada que contenga preguntas abiertas o temas que se deseen tratar a partir de indicadores o categorías que se desean explorar (Rojas, 1989).

A través de la entrevista se establece una relación con el sujeto entrevistado, con la finalidad de saber su punto de vista y la perspectiva ante alguna situación presente dentro de su contexto, permitiendo la obtención de información más detallada, permitiéndole al investigador la realización de preguntas de seguimiento para obtener información más clara y precisa, siendo un muy útil para obtener opiniones de los sujetos involucrados, llámense agentes internos como lo son estudiantes o los sujetos de estudio quienes por ese medio permiten visualizar el panorama en cuestión desde la perspectiva que ellos tienen, a diferencia que con los padres de familia y docentes, de quienes se obtiene la información de la perspectiva de agentes cercanos al individuo a estudiar, quienes tienen influencias en las decisiones que este pueda llegar a tener o inclusive permita obtener información de la cual no fue obtenida mediante la información del sujeto, sin embargo, se requiere además de un agente externo, así sea vecino de la institución, ya que este puede otorgar información desconocida por parte de los demás agentes externos, al ser observador de la realidad de los estudiantes tanto dentro como fuera de la escuela o inclusive separado de un contexto familiar.

Finalmente, se encuentra la técnica de la encuesta (Ver Apéndice F), este consiste en recopilar información sobre una parte de la población denominada muestra, además de que la información recogida podrá emplearse para un los análisis tanto cuantitativo como cualitativo con

el fin de identificar y conocer la magnitud de los problemas que se suponen o se conocen en forma parcial o imprecisa (Rojas, 1989), a partir de esta técnica se obtienen una serie de datos, los cuales podrán ser analizados para conocer la dimensión de cierta información en específico, permitiendo identificar los problemas no mencionados durante la entrevista, esto debido a que permite mayor anonimato a los sujetos a cuestionar por la confidencialidad que permite y concede así que otorguen información, siendo los estudiantes los principales agentes. Para ello se debe de considerar la información obtenida por parte del diario de campo y de la entrevista para así identificar los posibles inconvenientes que no se mencionaron o que permitirán reforzar como el problema principal.

Tras considerar estas técnicas e instrumentos como el medio que orienta de manera eficiente y ordenada, esto se debe a la realidad social que viva el agente, permitirá al investigador estudiar e identificar el problema en cuestión y con ello las posibles opciones para darle solución o al menos permitirá que el inconveniente no sea tan grande mediante los resultados dentro del contexto en el cual se trabajará.

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En el actual capitulo, el lector encontrará la descripción detallada tanto del conocimiento del actuar de los estudiantes y las actividades a realizar dentro del taller: Motivación, un impulso para los alumnos del Bachillerato Digital #61. De esta manera atendiendo, enfrentando y meditando respecto al inconveniente en cuestión de la mano con el contexto en el que se llevara a cabo en cada una de las sesiones a trabajar y con ello la descripción pertinente respecto a la organización de las actividades, de la mano con conocer el motivo de la intención dentro del proceso y las competencias que se desarrollaran a lo largo de su práctica, considerando las actividades de inicio, desarrollo y cierre, además de los instrumentos con los que se evaluarán y anotarán las observaciones pertinentes del avance de los estudiantes.

4.1 Proyecto de intervención

Para la aplicación del proceso de intervención en el Bachillerato Digital #61 de la comunidad de Ajocotzingo, Tlatlauquitepec, Pue. Se enfocó el trabajo a realizar con los alumnos del sexto semestre en su sección A, está compuesto por 18 alumnos (Diez mujeres y ocho hombres de una edad aproximada de diecisiete a dieciocho años), mismos con quienes se trabajó en un proceso de cuatro semanas, en dónde se realizaron las actividades en la mayoría de las sesiones por un tiempo máximo de una hora y mínimo de 25 minutos, dando tiempo para realizar otra actividad más del taller. Aunque sus intereses académicos sean tanto matemáticos como literarios, la actitud demostrada deja mucho a desear respecto a la conducta y el actuar de los estudiantes, la conformidad que demuestran para realizar soluciones momentáneas y para las actividades complementarias para hacer o continuar en el hogar (fuera de la institución educativa) o cumplir con algún material en específico o especial, llega a ser omitida por ellos.

Teniendo ello en consideración, la mayor parte de las clases los alumnos aprovechan la acción y el análisis de sus actividades al practicar constantemente a modo de prueba y error, de esta manera aprende de los fallos y continúan su proceso de mejora a un punto favorable. Sin embargo, esto ocasionó una demora para el avance de los aprendientes, además de impedir la continuación de la impartición de temas para el conocimiento de los alumnos e inclusive, retirando actividades que afianzaran el aprendizaje del tema enseñado.

En su mayoría, los alumnos apoyan económicamente tanto dentro del hogar, como en el mantenimiento de trabajos o actividades dentro de este, así como para continuar con sus estudios y sus cuidados personales. Ocurriendo además casos en los cuales los estudiantes solamente tienen como actividad el cumplir con su día a día escolar y buscan opciones para tener un mayor aprendizaje por medio de asistencias a cursos de regularización o, por el contrario, que asisten a la casa de estudios para usar ese tiempo ya sea para descanso propio por las extensas labores que ejecuta día a día para el hogar o como evasión de su realidad, utilizando ese tiempo tanto para socializar, como para realizar actividades ocio propio.

En aquellos casos donde los estudiantes no cumplen con los productos encargados, tienen a ser aquellos quienes su cumplir con la asistencia a clases es mínima o inclusive quienes participan de manera constante en actividades extraescolares para salir del aula y tener un rato de mayor distracción, haciendo de lado el aprendizaje continuo y participativo, a pesar de que hay casos en los cuales los estudiantes continúan cumpliendo a pesar de las participaciones antes mencionadas, demuestra de manera evidente a los alumnos que demuestran su falta de compromiso. De la mano con el ausente involucramiento de los tutores o padres de familia, debido a que la participación que ellos tenían radicaba de manera exclusiva en llamadas de atención hacia los estudiantes de carácter informativo, en donde se solicitaba la presencia de los familiares del aprendiente.

4.2 Objetivo de la investigación

El objetivo dentro de los procesos de investigación es el propósito general del estudio, mismo que proporciona una visión general de la dirección, enfoque, claridad y el enfoque que tiene la investigación, de la orientación y guía para formar su estructura y facilitar la medición del progreso y el éxito que este tenga al cumplir con metas específicas. Tomando en cuenta ello, se genera un seguimiento donde se evalúan los logros y dificultades suscitadas durante el proceso, teniendo un carácter de medición realista con un plazo de tiempo definido y exacto. De manera que el objetivo de la investigación plasme que es lo que se quiere lograr, alcanzar o conseguir con el estudio.

OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer la motivación intrínseca de los estudiantes de sexto semestre del bachillerato digital #61 para influenciar la toma de decisiones a través de un taller.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el problema mediante la aplicación de un diagnóstico socioeducativo en los alumnos del sexto semestre grupo A.
- Diseñar un taller para mejorar la motivación intrínseca con actividades que fomenten el desarrollo personal y académico para la toma de decisiones.
- Mejorar la autoestima y confianza mediante ejercicios en el taller.
- Evaluar los resultados mediante instrumentos de valoración formativa.

4.3 Estrategia y desarrollo de la intervención

La primera sesión del taller es la realización de un foro que lleva por título: ¿Qué es lo que me motiva? Para poder dar inicio al foro es muy necesario que los estudiantes que estén implicados en el tengan un conocimiento menor o inclusive un pequeño acercamiento al tema. Para ello por medio de una lluvia de ideas, de manera que ante las participaciones que tengan los estudiantes y con ello mencionen las posibles respuestas de lo que se tomara en cuenta, se comentaran diversos casos en los que se llegue a ejemplificar donde se aborda ello o inclusive en casos donde hayan observado una situación similar a lo comentado durante la actividad (Ver Anexo 1).

La duda de los estudiantes respecto a cómo se iniciará alguna serie de trabajos, llega a ser compleja al mantenerse a la defensiva y complica el cómo se desenvolverán los alumnos durante las actividades, por ello esta actividad representa el diagnóstico del taller. Esto debido a que busca el conocer qué tanto los aprendientes conocen respecto a los temas en cuestión y cómo se comportan al inicio de este, posteriormente se identificaran los cambios ocurridos dentro de los aprendientes y como estos han cambiado al menos en su cumplimiento con las actividades. Para la evaluación de los estudiantes, considerando el desempeño, el desenvolvimiento y la actitud que demostraron durante la actividad, fue mediante de una lista de cotejo, esto considerando que es una sesión enfocada en retroalimentar el conocimiento del aprendiente con el tema principal (Ver Apéndice H).

La segunda sesión del taller lleva por nombre: el enfoque del entrevistador, para ella, los estudiantes observarán un video donde deberán de identificar los momentos donde la motivación hace acto de presencia en los protagonistas y anotarlos, identificando si la motivación es infundada por la persona propia o por una persona ajena a él personaje, además de que realizará una breve reseña del cortometraje presentado (Ver Anexo 2).

A pesar de que el estudiante tenga un conocimiento mayor al que mantuvo durante la primera sesión del taller o más despejado ante dudas, los ejemplos visuales mantienen mayor entendimiento en ellos, por eso la importancia de modelos visuales y que representan un ejemplo de situaciones que demuestran como la motivación influye en la persona, ya sea en su toma de decisiones a cómo influye su estado de ánimo, para así interpretar lo visto en futuras situaciones en las que se encuentre, además de que al identificar los tipos de motivación tanto intrínseca como extrínseca, valorara las posibles situaciones en las que se influye de manera positiva. Posteriormente el resultado del trabajo del aprendiente se verá reflejado en una lista de cotejo (Ver Apéndice H).

La tercera sesión lleva por nombre: la competencia del globo, la cual requiere que como docente y guía se deberá de tener en cuenta la cantidad de alumnos con los que se cuentan para realizar esta actividad, ya que deberá tener la misma cantidad de globos. Dentro de estos deberán ir pequeñas notas respecto a los comentarios que se hicieron en la actividad anterior. Tras realizar ello, el estudiante inflara y amarrara el globo de tal manera que esto le permita jugar por un pequeño periodo de tiempo hasta que el globo llegue a tronar. Una vez que esto haya pasado, las notas que se encontraban dentro de los globos se colocaran en tres papeles bond en donde estarán anotadas diversas situaciones en las que el estudiante tendrá que pegar en la opción que considere correcta y viable en conjunto de la mención de un ejemplo.

El dinamismo dentro de la actividad puede generar cierto grado de libertinaje en los estudiantes, sin embargo, el desarrollo que vaya teniendo consigo, generará competitividad entre ellos, misma que puede ser aprovechada como fuente de motivación. Si lo vemos desde el aspecto primario, el objetivo de no quedar como el último lugar motiva a los participantes a dar más de su parte. Desarrolla el pensamiento analítico de los estudiantes al idear los posibles escenarios donde

los ejemplos puedan ser considerados y sobre todo el desenvolvimiento que tengan en el transcurso de esta, para ello y por medio de una lista de cotejo se evaluara el desempeño de los estudiantes durante la actividad (Ver Apéndice H).

La cuarta sesión del taller requerirá de utilizar la imaginación y el raciocinio de los estudiantes, ya que la actividad lleva por nombre: Entre el hogar y lo escolar, a manera del juego de rol y fantasía: calabozos y dragones, para ello se realizará la misma dinámica, a diferencia de que se hará en un contexto escolar e inclusive tanto de hogar como laboral para darle así mayor realidad, esto haciendo mención y descripción sobre diversos puntos en los que se puedan encontrar los estudiantes, de modo que puedan idealizar las posibles soluciones ante el problema narrado, esto permitiéndole al estudiante razonar, pensar y meditar sus posibles opciones (Ver Anexo 3). Para ello se debe de idealizar el escenario ideal para que la creatividad y el pensamiento crítico, analítico y reflexivo de los estudiantes sean llevados de la manera correcta. Esto motiva a los estudiantes a continuar y avanzar más y más a pesar de los posibles tropiezos que cometa en el juego, ya que, de acuerdo con la dinámica, las decisiones que tomen pueden hacer que queden eliminados pronto de la dinámica. Siendo un inicio en las actividades que realizará el estudiante en la vida cotidiana, ya que la manera de pensar que utilice el alumno dentro de la dinámica será la que deberá de utilizar a lo largo de su vida. La actividad será evaluada por medio de una lista de cotejo, tomando como referencias el desempeño y el desenvolvimiento de los estudiantes en el transcurso de la actividad, además de que permitirá razonar su toma de decisiones (Ver Apéndice H).

La quinta sesión del taller llamada: Una batalla contra mí. Para la cual será necesario que, en una hoja cada uno de los estudiantes anoten tres cualidades que ellos consideren que los caracterizan, posteriormente deberán anotar tres defectos que consideren que los mantienen en un

estado de calma o de inactividad en su vida cotidiana (llámese escuela, trabajo o familia), esto a manera de que el aprendiente entienda los aspectos positivos que tiene consigo y haga a un lado aquellos defectos de los cuales tomo en consideración (Ver Anexo 4).

Posteriormente cada estudiante entregara su hoja al docente y él le repartirá a cada uno una hoja distinta para que anoten una cualidad del dueño de la hoja, esta se estará pasando entre todos los alumnos hasta que todos hayan comentado en cada hoja de los diferentes compañeros del aula, para que posteriormente se le haga entrega de la hoja a su respectivo dueño para ser leída por ellos posteriormente, no se compartirá con el grupo los comentarios que se les hicieron. Esta actividad hace referencia al autoconcepto que tiene cada estudiante sobre sí mismo, por ello el autoconocimiento es importante, el conocer sus fortalezas y sus deficiencias, generara que el estudiante medite respecto a qué lo demora en alcanzar sus metas o que lo incentiva a llegar más lejos. Para eso debe de conocerse más y no basarse solo en sus defectos o en los comentarios negativos que haya escuchado por años, sino en su criterio propio y en su autopercepción y su autoestima. Ante eso si se considera que, durante la adolescencia, el estudiante llega a importarle demasiado el qué dirán, cuando estos llegan a ser positivos o que hablen a favor del estudiante, generan que él (ella) busque el modo de seguir resaltando por ello, motivo por lo cual aquellos aspectos negativos con los que cuenta harán que su autoestima disminuya y con ello su motivación para proseguir en sus actividades diarias. Al mismo tiempo la empatía que dan los estudiantes hacia un compañero en particular es la muestra de que también el motivar a las personas pueda ser una prueba para encontrar una nueva fuente de optimismo hacia los involucrados. Para tener un registro de ello, se evaluará por medio de una lista de cotejo las actitudes y aptitudes que los estudiantes demuestren durante el transcurso de la actividad (Ver Apéndice H).

Para la sexta sesión nombrada como: Decisiones instantáneas, los alumnos trabajarán en binas para jugar al juego conocido como bombardeo. El aprendizaje de ello es que los aprendientes deben entender que en la vida les llegarán diversas dificultades que les traerán derrotas, sin embargo y tal como en el juego, deberán continuar una y otra vez. Esto debido a que los estudiantes llegan a tener miedo al fracaso y a fallar continuamente, por ello y sin dudar de sus capacidades tendrá que buscar el gane dentro de la actividad. La actividad consiste en que, los estudiantes realizaran la actividad en binas, los jugadores doblaran una hoja blanca o de libreta, esto para poder dividir los lugares donde cada uno dibujara diez soldados, cada uno en su respectiva mitad. Posterior a eso, cada uno dibujara diez bolas negras que simbolizaran las áreas bombardeadas. Si al juntar las mitades, las bolas negras tocan a los soldados, será considerado como eliminado; el juego gana quien tenga más soldados sin ser eliminados.

Con ello, la motivación personal llega a aumentar cuando se mantiene un momento de competitividad y hambre de triunfo por un lado o de satisfacción, por ello al generar un duelo amistoso la motivación de ser mejor que el adversario es la que genera que cada movimiento se analice para evitar bajas o derrotas. Los resultados de la actividad serán medidos por medio de una lista de cotejo, que evaluará el actuar y la manera en la que trabajan los estudiantes bajo un nivel de presión baja pero constante (Ver Apéndice H).

La séptima sesión de taller lleva por nombre: La cuestión sobre mí, en ella, el docente deberá de hacer entrega a los estudiantes de una tabla llamada: lo mejor de mí (Ver Anexo 6), esta tendrá seis opciones de pregunta de modo vertical y otras seis de modo horizontal, la cual de esa manera contendrá treinta y seis preguntas que deberán contestar, pero para ello se requiere de lanzar dos dados, con los cuales serán para ubicar las coordenadas, ya que uno de ellos indicara cuantas casillas avanzara de manera horizontal y el otro cuantas casillas avanzara de manera

vertical, esa acción será realizada seis veces, tras ello, se responderá tal, como se pide y lo que indique la cuestión.

Los actos que se cometen llegan a afectar de manera positiva o negativa, al recordar los actos positivos, generan en el estudiante el ímpetu de continuar realizándolos, sobre todo porque en estas se les genero un pequeño reconocimiento o alguna acción de gratitud de parte de terceros, por lo cual el involucrado busca revivir ese sentimiento de satisfacción y con ello su mejora personal. Mismo motivo que genera que la motivación del estudiante sea mayormente positiva. Por ello, por medio de una lista de cotejo se llevará a cabo la evaluación del desempeño y del desenvolvimiento que los estudiantes demuestren durante la actividad (Ver Apéndice H).

La octava sesión del taller llevará por nombre ¿Estoy solo contra el mundo?, para la realización de este, todo el grupo en conjunto formaran una línea horizontal, el docente les hará diversas preguntas tanto de tipo popular, conocimiento escolar o de temática personal, sin llegar al aspecto privado u ofensivo. La temática consiste en que cada que la respuesta sea positiva los alumnos deberán dar un paso al frente, al ser negativa darán paso hacia atrás.

Usualmente, el criterio propio llega a ser omitido por seguir a lo que hacen las demás personas, por ello, es importante iniciar con esta actividad con interrogantes que llegan a ser hasta cierto punto absurdas, para que conforme la actividad avance, las preguntas deberán tomar un poco más de seriedad, de manera que se pueda conocer un poco de los estudiantes de manera general, sin mezclar las preguntas a realizar con las utilizadas en la entrevista (Ver Apéndice 1). Llegando al punto de hacer comprender que hay diversas cosas en las que se tienen en común con sus compañeros y con ello hacer que se den cuenta que los problemas no son motivo para no avanzar, sino para superarlos y hacerlos a un lado, además de motivarlos a continuar con las metas que omitieron en el transcurso de su vida para reanudarlas o mejorarlas. Ante los resultados que puedan

acontecer permitirán que la actividad sea evaluada por medio de una lista de cotejo, destacando el desempeño y las actitudes de los estudiantes (Ver Apéndice H).

Para la sesión nueve del taller lleva por nombre: un duelo triple, como referencia a las batallas que deberá enfrentar, una contra un equipo, otra contra su propio equipo y la última contra sí mismo. Para ello, se formarán cuatro equipos entre todos los estudiantes, esto se debe a que se jugará el juego de mesa monopoly (o en caso de no tenerlo, también se puede turista). La dinámica será de la siguiente manera: cada integrante de su respectivo equipo pasará en cada turno, aunque se vuelva a pasar (respetando su respectivo turno). Durante cada turno y de acuerdo con las reglas del juego, cada participante tendrá la oportunidad de utilizar el material didáctico como considere pertinente (comprando propiedades o invirtiendo en ellas), este podrá consultar con su equipo sobre las decisiones que se puedan tomar o incluso si el participante en turno decide por sí mismo.

En él se identificará si la toma de decisiones entre un grupo de personas llega a afectar la decisión que un integrante pueda tener y con ello provoque que disminuya o aumente la motivación que estos puedan tener, es decir, si los participantes bajan su rendimiento durante el juego, será una muestra propia de su posible inseguridad. O esto puede demostrarse de manera contraria y se busque el mejorar el desempeño del equipo durante la actividad. Por medio de una lista de cotejo, se considerará el desempeño y el desenvolvimiento que los estudiantes demuestren dentro de la actividad, y como se relaciona con sus compañeros (Ver Apéndice H).

La décima sesión nombrada: vista hacia el futuro, consiste en realizar una actividad en parejas, donde uno de los compañeros dibujará la silueta sobre uno o dos papeles bond (acto que se realizará posteriormente cambiando de lugares y en ambos casos deberá de ser un dibujo de cuerpo completo). Una vez realizado ello, cada uno se dibujará respecto a cómo se ve en el futuro. Debe de ser con la vestimenta y/o con objetos alusivos a sus planes a futuro. Esto nos puede

demostrar los diferentes criterios que pueden tener o considerar los estudiantes respecto a lo que planean hacer con su vida o incluso si este llega a tener ligeros obstáculos.

El mirar hacia el futuro llega a ser a corto plazo o con eventos que se llegan a esperar que pronto se lleven a cabo. La ideología que se tenía cuando infantes, la espera con ímpetu de aquello que sucedería cuando grande cambio a actividades recientes o frecuentes. Por ello, la actividad busca hacer énfasis en retomar esa ideología, al encontrarse en una edad más cercana a cumplir sus metas al fijar sus objetivos, su inspiración al cambio representa el camino ya visualizado para llegar a sus metas. Por medio de una lista de cotejo, se evaluará el desempeño y el desenvolvimiento que los estudiantes demuestren durante la actividad (Ver Apéndice H).

La onceava sesión nombrada como la carta sin enviar, es un agradecimiento para aquellas personas que han apoyado a los estudiantes, desde la familia, amigos o inclusive algunos conocidos, que influyen mucho en el actuar y en la vida de una persona. Usualmente las palabras jamás llegan a salir por miedo o temor a sentir cierto grado de humillación, siendo por eso que, para poder demostrar un poco de esa gratitud, por medio de una carta se les hará un escrito a esas personas que él (la) estudiante ha sentido que lo han apoyado a lo largo de su vida o de su paso escolar. Redactada de tal modo que, aunque llegue a ser de modo de listado, el estudiante pueda expresar todo su sentir. Cabe resaltar que el producto terminado podrá ser guardado o entregado según el criterio del estudiante. Para ello, por medio de una lista de cotejo, se evaluará la actitud de los alumnos y de los estudiantes durante la actividad (Ver Apéndice H).

Las actividades físicas son en parte un gran incentivo para los aprendientes, por ello la doceava sesión es llamada: pastel partido, siendo una dinámica tanto grupal como de deportiva, en la que los involucrados saldrán del aula a un espacio abierto en el cual les permita correr libremente, estando fuera se deberán tomar de las manos de tal manera que formen un círculo; para el cual

deberán abrir ambos brazos de manera horizontal a una distancia media aproximada entre la posición de firmes y de laterales totales abiertos. Para que la dinámica funcione dos miembros del grupo estarán fuera del círculo tomados de las manos, ellos deambularan libremente alrededor de la circunferencia y con una mano libre tocaran la unión de manos de dos compañeros para así correr alrededor del círculo mientras los dos compañeros que fueron seleccionados correrán en sentido contrario dejando el lugar de origen, el ganador será aquel que llegue primero al lugar libre, mientras el perdedor realizara la misma dinámica para seleccionar a la pareja contra la que competirá e intentará llegar a su lugar antes que ellos (Ver Anexo 7).

La competitividad deportiva es muestra clara de un aumento de motivación ante la competitividad entre compañeros, ya que el ímpetu por vencer en conjunto donde todos explotan su potencial y su conformismo o apatía de participación es mínimo, además de que todos trabajan ante el mismo detalle. El ejercicio psicológico es visto desde el momento que se selecciona al dúo de oponentes contra el cual se correrá, ya que en caso de que uno de los integrantes de la dupla sea más lento que el otro deberá de ser incentivado por su compañero para aumentar su compromiso y con ello su velocidad, esta actividad es considerada como un ejercicio de motivación extrínseca no solo porque involucre a dos o más participantes, sino por hacer demostración de la búsqueda y la batalla por un bien común, evitando conseguir derrotas y permita aferrarse a la victoria. Para ello se evaluará su desempeño y actitud demostrada por los estudiantes durante la actividad por medio de una lista de cotejo (Ver Apéndice H).

Para la treceava sesión del taller llamada: carta al pasado, tiene como actividad que, en una hoja blanca el estudiante deberá de anotar a manera de carta dirigida hacia su propia persona de hace seis años (o a la edad en la que el alumno salía de sexto grado de primaria), de tal manera que

se comenté qué cosas han cambiado en ese transcurso de tiempo, cuantos sueños se cumplieron, las nuevas aspiraciones que tienen y principalmente los cambios que han ocurrido (Ver Anexo 8).

La actividad consiste en realizar un momento de reflexión, ya que el alumno hace remembranza respecto a las acciones, metas e ideologías de infante, mismo donde su manera de pensar era diferente, aunque con muchas metas. Teniendo en mente aquellas metas que aun pueda cumplir o haya cumplido. Para evaluar el actuar, el desempeño y el desenvolvimiento del estudiante en la actividad, se realizará una lista de cotejo respecto a la actividad realizada (Ver Apéndice H).

Como penúltima sesión, siendo esta la numero catorce y nombrada como: soltando el pasado, es una actividad con cierta retrospectiva, que el estudiante deberá de anotar en una hoja todas las cosas negativas que le han ocurrido (Desde su infancia hasta la actualidad), esto no será a manera de listado ya que deberá anotar una breve descripción sobre ello. Este escrito no se compartirá, ya que este puede llegar a contener detalles demasiado personales del estudiante (Ver Anexo 9). Al terminar de redactar, los estudiantes saldrán del aula a un sitio donde el docente acondicionará para quemar todos y cada uno de los escritos. Esta actividad es más de manera simbólica, esto se debe a que como seres humanos llegamos a cargar con el peso de todo lo que nos ocurra, tanto bueno como malo y esto nos afecta en nuestro estilo de vida, en cómo nos expresamos e inclusive en nuestra toma de decisiones. Por medio de una lista de cotejo se evaluará el desempeño y el desenvolvimiento de los estudiantes durante la actividad. No se tendrá evidencia del contenido de las redacciones a menos que se tenga autorización de los participantes (Ver Apéndice H).

Como última sesión de taller nombrada: el mejor reconocimiento, pide a los estudiantes que, a manera de reconocimiento, desarrollen un documento a manera de diploma en donde el mismo se felicitara por haber concluido con el taller y por los avances que ha logrado a lo largo de

su vida tanto estudiantil. Se tiene la opción de colocar en el reconocimiento los motivos por los cuales él (ella) considera que ha logrado llegar hasta donde esta y hacia lo que a futuro pueda lograr.

El amor propio llega a ser lo más importante y usualmente lo que como persona menos se llega a tener, la autocrítica y el auto concepto minimiza tanto al individuo que llega a olvidar que el principal eje que genere el avance personal es uno mismo, por ello es que en esta actividad se busca que el estudiante hable bien de sí mismo sin necesidad de sabes lo que los demás piensan de él, sino su opinión personal y sobre todo el por qué considera que se es un triunfador y por qué tiene derecho a sentirse así. Para evaluar de manera precisa la actividad, por medio de una lista de cotejo se realizará la evaluación del desempeño y el desenvolvimiento de los estudiantes durante la actividad.

4.4 Tipo e instrumentos de evaluación aplicados

En los procesos educativos, se resalta la importancia de evaluar los resultados obtenidos, siendo descrito dentro de este apartado en conjunto con la reseña de los instrumentos utilizados para valorar los resultados obtenidos durante el proceso del proyecto.

Para ello, de las técnicas utilizadas son referentes hacia la investigación fundamentada con la observación, por ello, se consideró en la aplicación de la entrevista semiestructurada, esto se debe a que aun contando con el guion de la entrevista, durante la aplicación de esta, suelen surgir diversas preguntas que no se encuentran guionizadas pero permiten conocer más información respecto al entorno del estudiante, al aplicar su respectivo cuestionamiento tanto a los estudiantes, docentes, padres de familia y personas externas a la institución pero que han tenido cercanía con los estudiantes. Para confirmar la información y nutrirla con más información, se da uso y aplicación del diario de campo con la finalidad de tener la información precisa ante lo visto durante

el desarrollo de las actividades antes, durante y después del taller, además de la utilización de una lista de cotejo, para que con ello se evalué de manera objetiva el logro de los objetivos planteados de inicio a fin del taller, las competencias a desarrollar (desarrollo de la motivación intrínseca y la relación con la motivación extrínseca) de manera que les permita cumplir y cambiar de manera positiva tanto en su desempeño académico como en su actuar tanto en el hogar como en la sociedad.

Se utilizaron diferentes tipos de evaluación, primeramente la evaluación diagnóstica para conocer e identificar el conocimiento que tiene un estudiante y sus posibles áreas a fortalecer, la autoevaluación les permitió analizar de manera objetiva su avance propio y genero su autoconocimiento, además de realizar evaluaciones en conjunto (coevaluación) para identificar y dar a conocer los posibles avances entre compañeros, siendo parte ambos tipos de evaluación de la evaluación formativa, misma que permite el cumplimiento de los objetivos y concluyendo con la evaluación sumativa, por la cual se permite analizar los resultados obtenidos tanto de manera grupal, como individual.

Dentro del taller se realizó como primera actividad un diagnóstico por medio de una actividad, donde lo que se busca es que por medio de una lluvia de ideas, donde mediante comentarios recordaran, conocerán y aprenderán por medio de la retroalimentación por parte de los comentarios de los agentes involucrados dentro del aula (ver apéndice D), esto con el fin de identificar los conocimientos previos que los estudiantes tienen respecto al tema y se harán presentes en el inicio de su secuencia didáctica, pero también ayuda a disolver dudas que se tenían de acuerdo al tema.

CAPÍTULO

V

RESULTADOS Y PERSPECTIVA DE LA INTERVENCIÓN

En el presente capítulo se describe de manera general el análisis y el proceso que llevo a los resultados obtenidos, a partir de la implementación del taller: Motivación, un impulso para los alumnos. En donde se demuestran los avances y los logros obtenidos en cada una de ellas. Tomando en consideración cuales fueron las actividades más complejas para ellos o las que generaron más impacto, participación o aceptación tanto dentro como fuera de la institución. Cabe resaltar que dentro de la investigación existen perspectivas por cumplir, sin embargo, en algunas situaciones suelen presentarse imprevistos por parte de agentes externos.

5.1 Resultados de la intervención

Continuando con las sesiones efectuadas dentro del taller, es necesario comentar que el reciente estudio ha permitido analizar las respuestas demostradas por los estudiantes y se evalúa lo realizado a partir de los resultados obtenidos con los instrumentos diseñados (Ver Apéndice H). Asimismo, como se mencionó con anterioridad, de acuerdo con la estrategia seleccionada, se busca otorgar solución al planteamiento del problema comentado en el capítulo 1.4, desde la descripción de los involucrados además de su entorno, las dificultades que presentan y como en el capítulo 3 se considera el diseño de actividades de las cuales se observaron las características de los sujetos de estudio, además del cumplimiento de los objetivos planteados en capítulo 4.2.

Considerando que el estudiante demuestra su necesidad por atención y por reforzar su seguridad, es que las actividades a realizar dentro de cada sesión del taller buscaban aumentar su confianza propia al reconocerse personalmente, por ello las primeras dos sesiones del taller son actividades consideradas diagnósticas, para conocer qué tanto conocen del tema y que puedan retroalimentar la información contenida, además de visualizar posibles ejemplos de vida en los

cuales la motivación intrínseca llega a ser llevada a cabo de la manera más sencilla hasta la más compleja. Para la sesión cuatro esto por medio de ejemplos de vida y como de una manera pensante, realiza una acción que le genera un cambio de la perspectiva a su forma de ver la realidad, aunque esta actividad consiste en un juego, la realidad de las circunstancias es a demostrarles que en la realidad no habrá siempre oportunidades para reiniciar el juego, por otro lado, la quinta actividad requerirá del autoconocimiento al identificar las ventajas y desventajas propias, con ello su capacidad de entendimiento se verá reforzada al conocer sus defectos y con ello puedan idear las maneras de cambiarlo; por ello, para identificar los avances de las sesiones paradas, en la sexta sesión aunque de nuevo se retoma como a manera de juego, busca por medio de la prueba y el error y la competitividad, es decir, trabajo sobre presión de ganar o perder y con ello aprovechar esa influencia para elegir las opciones correctas, siendo una muestra clara hacia el estudiante sobre como las decisiones que tome, por muy pequeñas o repetitivas que puedan ser, tendrán grandes consecuencias en su vida, siendo una muestra clara de que en la vida se encontraran con personas que buscaran derrotarte en alguna etapa de la vida, por ello lo que pide la actividad es el análisis propio de las posibles situaciones que se puedan dar y como con las decisiones propias se puede obtener un resultado favorable.

Para tener un mayor autoconocimiento de acuerdo con la información anterior, la séptima sesión pretende por medio de una serie de diferentes preguntas (Ver Anexo 6) referentes al conocimiento del sujeto de estudio sobre algunos datos personales no privados, y con lo realizado, se identificarán las posibles decisiones tomadas de manera personal o bajo influencia de alguien más, ya sea de forma benéfica o perjudicial. Posterior a ello se retoma el autocriterio en la sesión diez con su vista a futuro, buscando la solución de preguntas como ¿qué es lo que quieres? O ¿Cómo planeas lograrlo? Para ello, y continuar con la relación entre las actividades, la onceava

actividad permite realizar una remembranza hacia el círculo familiar y social del individuo y con ello un agradecimiento a todos ellos; en contraste con la actividad anterior respecto al cuestionario, lo que influye es que el sentimiento que le genera el apoyo por parte de las demás personas, es decir, como la motivación extrínseca influye en la misma intrínseca (Alderfer, 1972) y por ese mismo medio crea una reflexión en el individuo respecto a su sentido tanto de identidad como de pertenencia, además de tener como fuente de inspiración el poder motivar a otras personas e incluso, no dejarse influenciar por ellas.

Esto es evidente en la sesión nueve, misma que crea un escenario en el que cada equipo tomara decisiones de manera constante, que pueden beneficiar o perjudica (ver apéndice G), a largo plazo en caso de no realizar un análisis o al menos tener un criterio propio durante la acción de la sesión; por ello se es evidente el cómo durante la tensión, la competitividad y las influencias llegan a afectar. Siendo así que, para la onceava sesión, se identifican a aquellas personas que sí han generado un apoyo personal resaltante o especifico, con ello corrigiendo las ideas del seguimiento de otras influencias por mera aceptación.

Todas ellas tienen un común, que demuestran la influencia de personajes externos y como su influencia puede jugar un papel menor al considerado por parte de los sujetos de estudio, por ello la sesión doce del taller, lleva consigo una actividad competitiva entre dos binas, en la cual, si el equipo tiene una excelente complementación , se verá a través del ánimo demostrado en ambas parejas, inclusive si es solo un individuo el encargado de motivar, lo hará sin preguntarle a su compañero; por ello, deben de tomar la iniciativa ante la presión de un compañero por medio de una dinámica de pensamiento repentino, misma que requerirá de un análisis breve pero que impacte, al estudiar el posible entorno a competir y a cada participante para así aprovechar la

situación y permita de manera apresurada que los involucrados piensen de forma oportuna para actuar al instante, o al menos que les permita visualizar un panorama inmediato.

Tras ello, y complementando la siguiente sesión del taller (número 13) se realiza un recuento de aquellos momentos en los cuales se vislumbraba un futuro similar al que tiene el estudiante actualmente y con ello de acuerdo a su memoria retoma momentos que le perjudicaron por alguna mala decisión y cómo fue que su motivación lo animo a continuar adelante, para eso la actividad de la catorceava sesión requiere de dejar el pasado y lo malo atrás, principalmente lo negativo, mismo que se realizó de manera significativa para finalizar con la sesión final, con la que el objetivo final será el que se ha buscado en cada sesión, siendo el creer en uno mismo y qué mejor manera de hacerlo si no es con un reconocimiento propio.

Su motivación propia es impulsada por la motivación extrínseca, esto se debe a que durante el rango de edad que demuestran los estudiantes, tienen la necesidad de sentir el reconocimiento de parte de las personas que lo rodean, llámese familia, amigos, vecinos o sociedad. Por ello, es necesario meditar los detalles de los estudiantes para identificar las posibles maneras para poder intervenir de tal manera que permita un cambio especifico en ellos, es decir, lograr que su motivación intrínseca sea mayor y más consolidada sin que la motivación extrínseca le afecte, por ello, dentro del taller se realizaron actividades que conducían al estudiante a tomar sus propias decisiones a pesar de que su proceso de toma de decisiones se viera manipulado o ligeramente cambiado por intervención de personas externas al pensar en el ¿qué dirán? Esto al buscar la mejor decisión sin meditar la suya propia, simplemente aferrándose a las opiniones de los demás en búsqueda de aceptación, por ejemplo: dentro de las actividades del taller, la cuarta sesión pide que para la actividad cada individuo involucrado participe teniendo en mente sus virtudes y ventajas y

como con ellas puede tener un avance en equipo y con ello se permite incentivar a los demás compañeros dentro de la actividad para utilizar sus beneficios en pro de un buen resultado.

Al considerar las sesiones y el contexto de ellas, se permite visualizar el resultado de cada estudiante, considerando las actividades planteadas, la relación que estas tienen y con ello la influencia que genera en los aprendientes. Para ello, se siguió una secuencia en la cual lleva consigo el como una sesión de motivación intrínseca se ve influenciada posteriormente por la motivación extrínseca y como ambas pueden influir en la toma de decisiones del individuo. Siendo visto en las primeras actividades a manera de diagnóstico, las cuales permitieron que el conocimiento de los aprendientes se retroalimentara además de que al docente le permitió conocer las deficiencias posibles sobre el tema a tratar, y con ello las posibles áreas de oportunidad donde se reforzaron las actividades de las sesiones posteriores, permitiendo trabajar en puntos específicos.

Para las siguientes sesiones de desarrollo durante el taller, permitían en los alumnos que fueran sus propias experiencias y aprendizajes los que influyeran en ellos y les permitiera tener un panorama diferente al que llevaban consigo, con su familia o con la sociedad, permitiéndose responder por medio de un análisis y no de manera apresurada. Para que en las sesiones de cierre, identificara nuevas motivaciones en su vida diaria y con ellas mantenga una nueva formación personal para consigo.

5.2 Logros en el ámbito social y escolar

Para lograr los resultados esperados es necesaria la participación continua en cada una de las actividades, involucrando a los diversos agentes que intervienen en ellas, sin embargo, el docente es uno de los elementos principales para concretar los aprendizajes y contenidos que marca la planeación del taller (Ver Apéndice G). Por ello a partir de la aplicación de este, los cambios

comenzaron a ser notorios, ya que no solo se contemplaba el cumplimiento constante o la participación dentro del aula, sino fuera de ella, e inclusive que el estudiante pudiera expresarse con mayor precisión; por ello como docente se debía de tener una capacidad especial para comprender las necesidades e intereses de los aprendientes, y por consiguiente permitiera abordar y tener un acercamiento más realista del contexto social, cultural y familiar de los estudiantes para con ello conocer sus principales características, siendo significativas esas acciones para otorgar la confianza necesaria del alumno.

Al conocer las necesidades por medio del diagnóstico socioeducativo, y de acuerdo con las herramientas utilizadas además de las técnicas de recolección de datos, se permitió que se realizara un hincapié en temas a fortalecer, siendo así como se les permitió a los estudiantes el abordar temas de mayor realce hacia su persona y con ello utilizar sus mismas fortalezas, habilidades y cualidades para afrontarlas y permitan cumplir con los objetivos, para ello se trabajó con el taller: motivación, un impulso para los alumnos de sexto semestre del Bachillerato Digital Número 61. Es importante destacar que a partir de la aplicación del proyecto se pretende lograr en el estudiante el lograr un trabajo conjunto entre su contexto escolar, familiar y social, con la finalidad de un acercamiento a la realidad de este y logre cambiar su entorno de manera positiva.

Para llegar al resultado esperado, fue necesario puntualizar en los estudiantes sus habilidades y cualidades personales, considerar que los hace diferentes de los demás y como esas diferencias llegan a ser ventajas para ellos, para ello durante las sesiones se buscó resaltar el pensar positivo de los compañeros hacia cada uno de los sujetos involucrados dentro de las sesiones y con ello influenciar esas ideas para aumentar su autoestima. De acuerdo con Maslow (1943) la motivación extrínseca empuja al individuo a realizar una acción debido a una recompensa o factor externo; los estudiantes durante la adolescencia llegan a tener mucha inseguridad en sus relaciones

interpersonales al tener constantemente la ideal del qué dirán, por ello, están tan concentrados en cumplir con lo que sus amistades les digan y por ello acuden ante su llamado. Ahora, al considerar y saber las opiniones positivas de las demás personas y considerarse ahora como una persona que puede permitirse ser un ejemplo para sus compañeros o demás personas, permitió un reforzamiento en su autoestima, además de su plan a futuro.

Esto se vio reflejado en las sesiones que requerían del pensar propio, colocando al estudiante en un contexto de opinión entre varios involucrados y defendiendo su ideología o su pensar, de tal manera que permitiera un avance oportuno tanto para el como para su equipo en cuestión, a pesar de que al principio demostraban nerviosismo por como actuarían o responderían sus compañeros, para posteriormente obtener mayor seguridad, teniendo como consecuencia el beneficio brindado a las sesiones futuras del taller con el cambio de ideología presentada en los aprendientes.

Lo cual generó un alejamiento de los compañeros con quienes mantienen sus círculos amistosos, al menos dentro del aula durante alguna clase o sesión del taller, siendo muestra de cómo han tomado decisiones propias, al no seguir mandatos de parte de otros compañeros y continuar en acción mientras se encuentra laborando o bajo supervisión de un docente y demostrando más respeto hacia alguna figura de autoridad. A pesar de ello, la convivencia y los cambios de ideologías respecto al pensar de los demás estudiantes involucrados y la apertura demostrada para el apoyo entre ellos, fortaleció su relación como compañeros.

Aunado a ello, formó una relación hacia su familia de mayor comunicación, ya que, por medio del taller, se les dio la confianza necesaria para tener un acercamiento hacia sus tutores y con ello se permitiera un cambio en la manera de pensar de los padres de familia, tíos o abuelos que se hacen cargo de los estudiantes, con ello, le porcentaje de deserción del cual se tenia dentro

de la institución referente a estudiantes de tercer año/ sexto semestre, arrojo solo a un estudiante de tres.

5.3 Balance general

Para visualizar los cambios demostrados en los estudiantes, fue necesaria la aplicación del diario de campo (Ver Apéndice A), ya que permitió registrar las evoluciones que demostraban los estudiantes durante el transcurso de las sesiones. Si se considera el estado en el que se encontraban los estudiantes al principio de las sesiones, a diferencia de la sesión final, su conocimiento sobre los temas fue benéfico para trabajar en su persona y por lo menos les permitió intentar cambiar sus deficiencias personales. Primero al conocer qué es lo que necesitaban para llegar al cambio deseado, identificando las herramientas que les ayudaran a mejorar, posteriormente conocer sus ventajas y fortalezas que les permitirán impulsar sus talentos y con ello su capacidad, para después identificar y hacer a un lado los posibles obstáculos que les impedirán realizar su evolución personal, aquí se hace hincapié en sus relaciones interpersonales, ya que al permitirse tener una serie de ideas autocriticas y analíticas, que solamente le permitieran considerar los comentarios ajenos y con ello plantear un panorama distinto al ya visualizado.

El objetivo no era el evitar que los estudiantes trabajaran en equipo, sino cambiar sus decisiones a manera que idealizaran posibles campos de conveniencia para todos y con ello otorgarles mayor seguridad en sí mismos, considerando que al acertar en su decisión, se fortaleciera su autoestima y con ello se motivara a continuar en búsqueda de esa sensación de triunfo, la idea permanencia como incentivar a los estudiantes no solo a mejorar su autoestima y con ello cambiaran la perspectiva de la motivación intrínseca, y al apoyar a los demás compañeros de clase, se motivaran los estudiantes a ser una figura de apoyo o modelo a seguir referente a las participaciones constantes.

Es de resaltar que las actividades de inicio fueron bien entendidas por parte de los estudiantes, demostrando comprensión y participación durante el transcurso de ellas a pesar del nerviosismo inicial que demostraban, sin embargo, al comenzar a tener ciertas dificultades, se les evito continuar con el entendimiento ya establecido, a tal grado que se evitó continuar con las sesiones de manera constante o se repitiera de manera frecuente las indicaciones de las actividades para realizar en las sesiones, sin embargo, la muestra de ejemplos visuales para realizar las actividades o al menos el entendimiento de estas, genero un cambio en los estudiantes de tal manera que su participación fue más constante.

Es de resaltar que las actividades de inicio fueron bien entendidas por parte de los estudiantes, demostrando comprensión y participación durante el transcurso de ellas a pesar del nerviosismo inicial que demostraban, sin embargo, al comenzar a tener ciertas dificultades, se les evito continuar con el entendimiento ya establecido, a tal grado que se evitó continuar con las sesiones de manera constante o se repitiera de manera frecuente las indicaciones de las actividades para realizar en las sesiones, sin embargo, la muestra de ejemplos visuales para realizar las actividades o al menos el entendimiento de estas, genero un cambio en los estudiantes de tal manera que su participación fue más constante.

Desafortunadamente, la realización de las sesiones no fue llevada a cabo en su totalidad, esto se debe a los compromisos de la institución por los cuales se realizaban constantes prácticas y ensayos para los eventos deportivos y culturales, mismos que no permitían la realización de las sesiones en su totalidad, al ser únicamente siete alumnos los que no tenían participación alguna, a pesar de que solo permanecían cinco estudiantes sin participar en los ensayos culturales y siendo seis quienes también participaban en ensayos y prácticas, pero cumplían con sus actividades y constantemente preguntaban referente a las actividades realizadas dentro del salón o de tareas,

mientras los demás salían para apoyar en los eventos mencionados. Esto demoraba las clases dentro del aula y demoraba el avance del grupo, mismo caso que ocurría para la realización de las sesiones del taller, motivos por los cuales se dieron en su totalidad solamente once sesiones y esto al realizar dos o tres sesiones durante un solo día. Las clases ante el grupo eran llevadas a cabo los martes con sesión a primera y tercera hora, jueves en tercera hora y viernes en segunda, sin embargo, las actividades de ensayo se realizaron con horario de segunda a tercera hora.

Sin embargo, se logró cumplir con los objetivos propuestos para llegar a realizar los cambios pertinentes dentro de los estudiantes, llámese de manera escolar y social; a pesar de las demoras por parte de las actividades escolares, se identificó el problema tras la aplicación del diagnóstico socioeducativo, para solucionarlo, se diseñó y realizó un taller para mejorar su motivación intrínseca, además de influir en su toma de decisiones, por lo cual se mejoró la autoestima, la confianza y permitiera en la mejora en sus capacidades internas personales en los estudiantes mediante los ejercicios y las actividades llevadas a cabo en cada una de las sesiones del taller, evaluando los resultados mediante instrumentos de valoración formativa.

5.4 Retos y perspectivas

Realizar una investigación implica contemplar múltiples recursos que permitan el cumplimiento de un objetivo, sin embargo, pueden presentarse situaciones imprevistas que dificulten el proceso. La labor como docente da apertura a una gran responsabilidad dentro y fuera de las aulas, ya que todo lo que se realiza influye en el estudiante. Ahora bien, es necesario reconocer las habilidades y características de los alumnos para crear ambientes de aprendizaje adecuados y sobre todo significativos para la adquisición de nuevos conocimientos.

La estrategia seleccionada para la presente investigación dio apertura a la búsqueda actividades que resultaran interesantes para los estudiantes. De la misma manera, da pauta al docente a realizar una reflexión sobre su labor y continuar mejorando para las nuevas generaciones, sin dejar de lado la importancia de las características planteadas dentro de las actividades planeadas. Sin olvidar el objetivo principal de la investigación, el cual es aumentar la motivación el estudiante, es importante destacar que esta habilidad se encuentra presente en todas las etapas del ser humano, también, existen diversos factores dentro del contexto de los estudiantes que ayudan a fomentar el desarrollo de dicha habilidad, sin embargo, hay situaciones que pueden minimizar este proceso.

Desarrollar la motivación intrínseca en estudiantes resulta tener muchos beneficios, ya que se deben contemplar los contextos en el que las personas se encuentran inmersas y aprender a analizar sus posibles acciones a cometer y/o permita la confianza necesaria para tomar alguna decisión. Aunado a esto, permite establecer canales de comunicación que brindan oportunidad de reflejar puntos de vista, así como de comprender las ideas de las demás personas mientras confía en las suyas propias e idealiza así la mejor opción. Generalmente el influir en personas cercanas a los estudiantes consta de una dificultad considerable al no tener en cuenta el involucramiento que puedan tener hacia los sujetos de estudio, mismo motivo por el cual se crean nuevos desafíos.

Un reto importante que aún queda pendiente por superar es concientizar a los padres de familia sobre la importancia del desarrollo de motivación en sus hijos, ya que se puede notar el apoyo para el pensar del estudiante, pero no los motivan a proseguir mejorando profesionalmente, además, se puede percibir que una parte de los tutores pasa la mayor parte del día en el trabajo, minimizando la importancia de tratar el tema, pero dándole más importancia a sus actividades, siendo entendible por su manera de vivir. Por otro lado, se espera que a partir de la presente

investigación exista mayor relevancia para tratar la motivación desde una edad temprana en los estudiantes, asimismo, hacer partícipes a las familias y apoyar en dicho proceso.

CONCLUSIONES

Para un docente es muy importante su formación, ya que desde las habilidades que se desarrollaron se podrá llegar a transformas diversos contextos, puesto a que se está preparado para ayudar a cualquier grupo de alumnos, sea en un contexto especifico como el ámbito académico, emocional, social o físico, se debe de tener una mirada crítica que permita al docente valorar las necesidades de los estudiantes, esto se debe a que las problemáticas no siempre se encuentran en el aula, pero si pueden ser atendidas con profesionalismo.

Es necesario recalcar que existen diversas circunstancias entre que intervienen dentro del ámbito, por lo tanto, es una tarea compleja mantener un equilibrio entre sí, sin embargo, al realizar una investigación en el ámbito socioeducativo permite visualizar las deficiencias y áreas de oportunidad para una mejora continua, de la misma manera se busca concretar una educación de calidad tal como lo plantea el modelo educativo 2016, en donde se deben desarrollar habilidades, actitudes, aptitudes y destrezas en los estudiantes que se vean reflejados en su ámbito social, familiar y educativo.

Mediante la implementación del diagnóstico socioeducativo, tanto con los estudiantes, maestros, padres de familia y actores que observan de cerca la problemática, se recaudó información mediante diversas técnicas e instrumentos que permitieron identificar el problema con la baja motivación de parte de los estudiantes, por ello se tomaron acciones que llevaron a aplicar un taller que atendió la problemática desde el aula y posteriormente llevo a impactar fuera de la institución, tanto entre la familia de los aprendientes, como en su entorno social. A partir de la aplicación del taller en los estudiantes, se notó un cambio positivo con respecto al comportamiento demostrado tanto en clases, tanto al cumplir y participar de manera más activa y constante dentro del aula, como al actuar fuera de la institución al convivir con personas cercanas al estudiante. Esto

debido a las actividades desempeñadas dentro del taller, al marcar un nuevo panorama para los aprendientes, generó una mejora en su motivación para continuar trabajando en su mejora personal.

A partir de las sesiones trabajadas, las actividades incluidas y la participación de los alumnos, se logró cumplir con los objetivos planteados para la investigación del tema, a pesar de que esto no es sinónimo de solución ante la problemática, ya que este tema tiene pauta para continuar trabajando y realizando futuras investigaciones que identificarán nuevos problemas que puedan perjudicar a los estudiantes y permitan trabajar contra ello, es decir, permiten ver resultados a largo plazo, sin embargo, el trabajo realizado generó su aportación tanto dentro del aula como en un entorno fuera de ella. De manera que, se puede mencionar la buena participación de parte de los actores y los agentes de investigación (tanto internos como externos de la institución) lo cual ayudó a valorar la información y se dio apertura para analizar e idealizar las actividades a realizar dentro de cada sesión del taller y con ello vislumbrara los posibles resultados a obtener. Esto llega a depender también de la capacidad del docente para generar ambientes de aprendizaje que permitan al estudiante a realizar todas sus actividades con éxito y con ellos los motiven a ser agentes más autodidactas tanto en su formación académica como en la sociedad.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Ander-Egg. E. (1991) “El Taller como sistema de Enseñanza-Aperendizaje”. Magisterio del Rio de la Plata, Buenos Aires, Argentina.

- Bautista, José (2015) “Diseño de la estrategia de intervención educativa”

- Bawden, D. (2002) “Revisión de los conceptos de alfabetización informacional y alfabetización digital”.

- Bisquerra, R. (2004) Metodología de la investigación educativa. Madrid: La Muralla

- Campos, D. (2011) Definición de competencias internacionales: experiencia del departamento de historia de la universidad nacional de Colombia en el proyecto Alfa Tunning Europa - América Latina. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Boyacá, Colombia.

- Flores, I (2013) Estrategias de enseñanza para abatir la apatía del alumno

- Fogueiras, P. (2016) La entrevista (documentos de trabajo, informes de métodos de investigación, y diagnostico en educación). Universidad de Barcelona, España.

- González, J. Ruiz, P. (2010) Investigación cualitativa versus cuantitativa: ¿dicotomía metodológica o ideológica? Hospital Universitario Clínico San Carlos, Madrid, España.

- González, J. Wagenaar, R. (2003) Tuning Educational Structures in Europe. Universidad de Deusto, Apartado 1 – 48080 Bilbao.

- Hernández Sampieri, Roberto (2014) Metodología de la investigación, 6ª edición. Mc Graw Hill/ Interamericana editores S.A. de C.V. México D.F.

- Koltko-Rivera, M. (2006) Redescubriendo la versión posterior de la jerarquía de necesidades de Maslow: autotrascendencia y oportunidades para la teoría, la investigación y la unificación. Revista de Psicología General, 10, 302-317

- Maslow, A. (1945) Motivación y personalidad.

- Maslow, A. (1943) Una teoría sobre la motivación humana.

- Marí, R. (2001) Diagnóstico pedagógico, un modelo para la intervención psicopedagógica. Editorial Ariel, Avda. Diagonal, Barcelona, España.

- Mendoza, N. (2014) Proyecto alfa Tuning: un ajuste de la educación superior para América Latina. Departamento de Geología. Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Universidad Nacional de San Juan.
- Osorio, M. (2016). El impacto de la remuneración en la gestión de recursos humanos. Boletín de Estudios Económicos.

- Papalia, D. (2012) Desarrollo humano, duodécima edición. McGraw-Hill interamericana editores S. A. de C. V. México, D. F.

- Pérez, N (2009) “Diagnóstico socioeducativo” Pag. 130-150

- Passarotto, A. (2012) “La apatía y la falta de interés en el adolescente actual”.

- Prensky, J. (2013) “Enseñar a nativos digitales”. Distribuidora SEK, S.A.

- Prensky, J. (2013) “Nativos digitales e inmigrantes digitales”. Distribuidora SEK, S.A.

- Quintero; J (2007); Universidad Fermin Toro; Escuela de Doctorado; Seminario Teorías y paradigmas educativos; Venezuela

- Razo, A. (2018) La Reforma Integral de la Educación Media Superior en el aula: política, evidencia y propuestas. Centro de investigación y docencia económica (CIDE) Ciudad de México.

- Rodríguez, R. (2000). La reforma de la educación superior. Señas del debate internacional a un siglo. Revista Electrónica de Investigación Educativa. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- SEP (2001) Metodología del aprendizaje basado en proyectos (ABP).

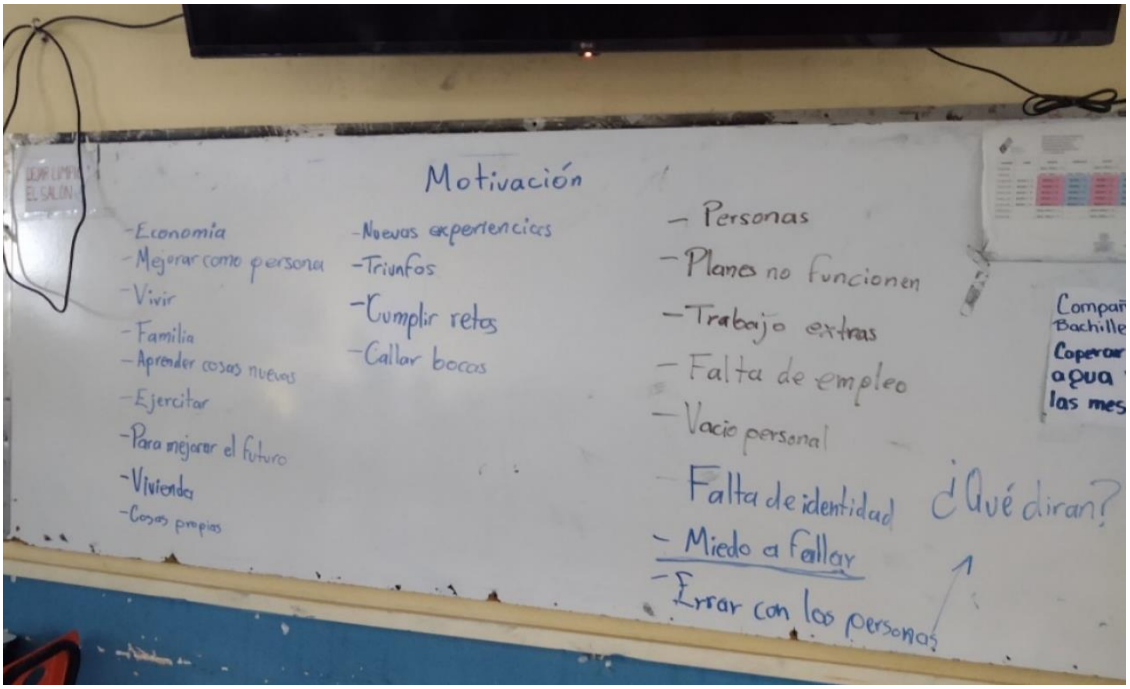
- Sistema de Educación Media Superior. SEMS (2018) Lo que debo de saber del Sistema Nacional de Bachillerato. Universidad de Guadalajara, Mex.

- Soriano, M. M. (2001). La motivación, pilar básico de todo tipo de esfuerzo. Proyecto social: Revista de Relaciones Laborales. Escuela de Magisterio de Teruel. Universidad de Zaragoza, España.

ANEXOS

Anexo 1.

Actividad de introducción: Lluvia de ideas, sobre la sesión 1: ¿Qué es lo que me motiva?



Anexo 2

Actividad secundaria: El enfoque del entrevistador, referencia al nombre del cortometraje: el entrevistador

Anexo 3

Cuarta sesión: Entre el hogar y lo escolar

Anexo 4

Quinta sesión: Una batalla contra mí

Anexo 5

Sesión seis, decisiones instantáneas: Estudiantes durante la dinámica de bombardeo.

Evidencia de la dinámica

Anexo 6

Tabla sobre la séptima sesión: La cuestión sobre mi

	1	2	3	4	5	6
1	Última vez que ayudaste a alguien.	Algo que has aprendido este mes	¿Quién es la persona que más te hace reír?	¿Qué se te antoja hoy?	Tu parte del cuerpo favorita	Elige una pregunta.
2	Próximo capricho que te darás.	Elige una pregunta	Último capricho que te has dado.	Algo que se te de muy bien.	Último regalo que te han dado.	Algo que pensabas no hacer y lo hiciste.
3	Elige una pregunta	Ultima vez que diste las gracias.	Algo que te daba miedo y ya no.	Canción que te pone de buen humor.	Algo que harías si no tuvieras miedo.	Algo que te ha hecho reír hoy.
4	¿Dónde sacas/ sacabas buenas calificaciones?	Ultimo problema que has resuelto.	Día favorito de la semana ¿Por qué?	Elige una pregunta	Último regalo que has hecho.	Un trabajo que crees que harías genial.
5	Algo que has aprendido esta semana.	¿Cuál es tu mayor afición?	¿Cuál sería tu regalo ideal?	Mes favorito del año ¿Por qué?	Elige una pregunta	¿Cuál sería tu mejor cualidad?
6	Última vez que te has quejado ¿Tienes solución?	Ultima vez que te esforzaste mucho.	Elige una pregunta.	¿Qué se te da mejor?	Algo que aprendiste el año pasado.	¿Qué tres deseos pedirías?

Anexo 7

Doceava sesión: Pastel partido

Anexo 8

Treceava sesión: Carta al pasado

Anexo 9

Quinceava sesión: Soltando el pasado

Actividad concluida

APÉNDICES

Apéndices A

Diario de campo (Ejemplo del día 1)

Diario de campo					
Escuela:	Bachillerato Digital #61				
Grado:	3	Grupo:	A	# Alumnos:	18
Turno:	Vespertino			Edad:	15 - 16
Materia:	Socioeconomía del siglo XXI				
Sesión:	1	Fecha:	01/03/2024	Tema:	Migración
Características:	Observación grupal				
Descripción:	- Se realizó la observación de los aprendientes en su actividad durante la clase de español con horario de 16:00 pm a 17:15. - El grupo demuestra unión y apoyo mutuo, principalmente entre los grupos de amigos.				
Análisis:	- Las llamadas de atención de parte del docente son poco frecuentes, pero en su mayoría a quienes no se concentran en la clase o mantienen alguna conducta inadecuada. - Se mantiene un ambiente de confianza dentro del aula a pesar de que de parte del grupo se divide en 4 subgrupos estudiantiles.				
Cuestionamiento:	- ¿Por qué la búsqueda por entrar en una zona de evasión durante la clase? - ¿Generaran algún problema en la actitud del estudiante las actividades del trabajo o el hogar para que los mencionados tengan la actitud demostrada en el aula? - ¿Qué tanto influye el trabajo del estudiante en su desempeño académico?				
Conclusiones:	- No se han demostrado cambios con los estudiantes respecto a la observación inicial. Entre los comentarios de los estudiantes, la mayoría de ellos hacen mención a trabajos externos: comercio o agricultura. - A pesar de tener una relación con brusquedad y altanería, la comunicación entre los alumnos es buena.				

Apéndice B

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUEPRIOR
DIRECCIÓN DE BACHILLERATO DIGITAL
BACHILLEARTO DIGITAL NUM. 60
21EBH1059E

Entrevista para estudiantes

Entrevista respecto a los obstáculos que viven los alumnos dentro y fuera de la escuela para realizar actividades tanto educativas, así como las características de su contexto.

Fecha: _____ Nombre del entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____ Grado y grupo: _____

Indicaciones para el entrevistador: Realizar las preguntas de manera clara y respetuosa hacia el entrevistado.

Preguntas

Ámbito escolar

1. ¿Por qué elegiste estudiar en el bachillerato?
2. ¿Qué esperas aprender en el bachillerato?
3. ¿Qué esperas lograr en el bachillerato?
4. ¿Cuáles son las materias que más te gustan y por qué?
5. ¿Alguna materia se te hace difícil? ¿Cómo solucionas las dificultades?
6. ¿Qué haces para mantenerte motivado para tus estudios?

Ámbito familiar

7. ¿Qué personas te motivan para continuar estudiando?
8. ¿De qué manera te apoyan para ello?
9. ¿Hay personas que te digan que debes hacer tus estudios a un lado?

Introspección del alumno

10. ¿Tienes alguna meta a corto plazo relacionada con tus estudios?
11. ¿Qué metas a largo plazo tienes después de terminar el bachillerato?
12. ¿Cómo crees que el bachillerato te ayudara en tus metas profesionales?
13. ¿Cuál es tu rutina diaria de estudio?
14. ¿Qué técnicas de estudio encuentras más afectivas?

Ámbito social

15. Sueles estudiar solo/a o prefieres estudiar en grupo? ¿Por qué?
16. Qué obstáculos enfrentas para mantenerte motivado/a en la escuela?
17. ¿Cómo superas la falta de motivación en momentos difíciles?
18. ¿Qué haces cuando sientes que no estás rindiendo lo suficiente en una materia?

Convivencia escolar

19. ¿Qué cambios harías en tu escuela para mejorar la motivación de los estudiantes?
20. ¿Hay algo que te gustaría que los profesores hicieran diferente para apoyarte?
21. ¿Qué consejo le darías a un estudiante de primer año para mantenerse motivado/a?

Observaciones:

Apéndice C

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUEPRIOR
DIRECCIÓN DE BACHILLERATO DIGITAL
BACHILLEARTO DIGITAL NUM. 60
21EBH1059E

Entrevista para padres de familia

Entrevista respecto a los obstáculos que viven los alumnos dentro y fuera de la escuela para realizar actividades tanto educativas, así como las características de su contexto, desde la perspectiva del padre de familia.

Fecha: _____ Nombre del entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____

Indicaciones para el entrevistador: Realizar las preguntas de manera clara y respetuosa hacia el entrevistado.

Preguntas

Ámbito escolar

1. ¿Cómo describirías la actitud de su hijo/a referente a el bachillerato?
2. ¿Qué importancia le da usted a la educación de su hijo/a en el bachillerato?
3. ¿Cree que su hijo/a está motivado/a para estudiar? ¿Por qué?
4. ¿Ha notado algún cambio en la motivación de su hijo/a desde que empezó el bachillerato?
5. ¿Qué factores cree que influyen más en la motivación escolar de tu hijo/a?

Ámbito familiar

6. ¿Cómo apoya a su hijo/a en su vida escolar y académica?
7. ¿Qué estrategias utiliza para motivar a su hijo/a a estudiar?

8. ¿Qué tipo de comunicación tiene con los profesores de su hijo/a respecto a su rendimiento y motivación?
9. ¿Cómo cree que el entorno escolar (profesores, compañeros, instalaciones) afecta la motivación de su hijo/a?
10. ¿De qué manera influye el entorno familiar en la motivación escolar de su hijo/a?

Aspectos a futuro

11. ¿Qué metas académicas tiene su hijo/a en el bachillerato?
12. ¿Cómo contribuye a que su hijo/a alcance sus metas académicas y personales?
13. ¿Qué planes o aspiraciones tiene su hijo/a después de terminar el bachillerato?

Aspectos del tutor

14. ¿Cuáles son los mayores desafíos que enfrenta su hijo/a para mantenerse motivado/a en la escuela?
15. ¿Cómo apoya a su hijo/a cuando enfrenta dificultades académicas o falta de motivación?
16. ¿Ha notado alguna materia o área específica donde tu hijo/a necesite más apoyo?

17. ¿Qué cambios cree que la escuela podría hacer para mejorar la motivación de los estudiantes?
18. ¿Hay algo que le gustaría que los profesores hicieran diferente para apoyar mejor a su hijo/a?

20. ¿Qué consejos les daría a otros padres para ayudar a mantener la motivación escolar de sus hijos?
21. ¿Participa en actividades escolares o reuniones de padres? ¿Cómo cree que esto impacta la motivación de su hijo/a?
22. ¿Se siente informado/a sobre el progreso académico y motivacional de tu hijo/a en la escuela?

Observaciones:

Apéndice D

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUEPRIOR
DIRECCIÓN DE BACHILLERATO DIGITAL
BACHILLEARTO DIGITAL NUM. 60
21EBH1059E

Entrevista para profesores

Entrevista respecto a los obstáculos que viven los alumnos dentro y fuera de la escuela para realizar actividades tanto educativas, así como las características de su contexto, desde la perspectiva del docente.

Fecha: _____ Nombre del entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____

Indicaciones para el entrevistador: Realizar las preguntas de manera clara y respetuosa hacia el entrevistado.

Preguntas

Ámbito escolar

1. ¿Cómo describiría la actitud general de sus estudiantes hacia el aprendizaje en el bachillerato?
2. ¿Qué factores considera que son más influyentes en la motivación de sus estudiantes?
3. ¿Cómo identifica si un estudiante está motivado o desmotivado en clase?
4. ¿Ha notado algún cambio en la motivación de los estudiantes durante el ciclo escolar? ¿A qué lo atribuye?
5. ¿Qué señales observa en los estudiantes que te indican su nivel de motivación?

Ámbito estudiantil

6. ¿Qué estrategias utiliza para motivar a sus estudiantes?

7. ¿Cómo integra los intereses personales de los alumnos en su enseñanza para aumentar su motivación?
8. ¿Cómo maneja la desmotivación en el aula?
9. ¿De qué manera fomenta la participación y el interés en sus clases?
10. ¿Qué tipo de retroalimentación ofrece a los estudiantes para mantener su motivación?
11. ¿Cómo promueve un ambiente de apoyo y motivación entre los compañeros de clase?

Ámbito laboral

12. ¿Qué recursos o herramientas utiliza para apoyar la motivación de sus estudiantes?
13. ¿Considera que tiene el apoyo necesario de los padres de familia para motivar a sus estudiantes?
14. ¿Cómo colabora con los padres de familia para mejorar la motivación escolar de sus hijos?
15. ¿Cuáles considera que son los principales desafíos que enfrentan los alumnos para mantenerse motivados?
16. ¿Cómo enfrenta la apatía o la falta de interés en sus clases?
17. ¿Ha implementado alguna estrategia que haya tenido un impacto positivo en la motivación de sus estudiantes?
18. ¿Qué cambios cree que la escuela podría hacer para mejorar la motivación de los estudiantes?
19. ¿Qué apoyo adicional le gustaría recibir para mejorar la motivación escolar en sus clases?
20. ¿Qué consejo le daría a un nuevo maestro para mantener la motivación de sus estudiantes en el bachillerato?

Observaciones:

Apéndice E

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUEPRIOR
DIRECCIÓN DE BACHILLERATO DIGITAL
BACHILLEARTO DIGITAL NUM. 60
21EBH1059E

Entrevista a agente externo

Entrevista respecto a los obstáculos que viven los alumnos dentro y fuera de la escuela para realizar actividades tanto educativas, así como las características de su contexto, desde la perspectiva de una persona ajena a la institución educativa.

Fecha: _____ Nombre del entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____

Indicaciones para el entrevistador: Realizar las preguntas de manera clara y respetuosa hacia el entrevistado.

Preguntas

Ámbito escolar

1. ¿Conoce usted a los estudiantes que asisten al bachillerato? Si es así, ¿cómo cree que les está yendo en la escuela?
2. ¿Qué opinión tiene sobre el ambiente educativo en este bachillerato?
3. ¿Ha escuchado comentarios de los estudiantes o padres sobre el desempeño escolar en este bachillerato? ¿Cree que las acciones que cometen los estudiantes tengan mucho que ver con sus resultados?
4. ¿Cree que los estudiantes del bachillerato están motivados para estudiar? ¿Por qué?
5. ¿Qué factores cree que influyen en la motivación de los estudiantes en el bachillerato?

Ámbito social

6. ¿Considera que la comunidad local puede influir en la motivación escolar de los estudiantes? ¿De qué manera?

7. ¿Qué tipo de apoyo cree que necesitan los estudiantes para mantenerse motivados en sus estudios?
8. ¿Cómo cree que la familia y los amigos influyen en la motivación de los estudiantes de bachillerato?

9. ¿Cree que el entorno de la comunidad alrededor del bachillerato tiene un impacto en la motivación de los estudiantes? ¿Por qué?
10. ¿Qué actividades cree que podrían ayudar a mejorar la motivación de los estudiantes en el bachillerato?

11. ¿Qué sugerencias tiene para mejorar la motivación de los estudiantes en este bachillerato?

Observaciones:

Apéndice F

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUEPRIOR
DIRECCIÓN DE BACHILLERATO DIGITAL
BACHILLEARTO DIGITAL NUM. 60
21EBH1059E

Cuestionario

Encuesta de información sobre el entorno del alumno

Edad: _____ Sexo: _____

Las preguntas presentadas deben ser contestadas de manera simple y concisa, encerrando la respuesta que crea pertinente y responda a la pregunta en turno.

1.- ¿Consideras que llegas a la escuela concentrado para aprender y realizar las actividades de clase?

A) Si B) No

2.- ¿Por qué motivos llegarías poco concentrado o sin concentración a la escuela?

A) Problemas en casa B) Problemas laborales C) Problemas en la escuela

3.- ¿Qué problemas escolares te ocurren o ves más frecuentemente con tus compañeros?

A) No realizar actividades B) Bullying C) Falta de respeto

4.- ¿Cómo evade tu grupo la realización de actividades?

A) Jugar en clase B) Hacer tareas de otras materias C) Utilizar el celular

5.- En caso de que realices otras actividades ajenas a la clase en la que te encuentres ¿Por qué realizas dicha acción?

A) Aburrimiento B) Falta de concentración C) Despertar la mente

5.- ¿Cómo afrontas en la escuela los momentos en los que no entiendes algún tema?

A) Estudias sobre el tema C) Le preguntas al profesor (a)

B) Otros _____ D) Lo investigas en el momento

6.- ¿El docente llama tu atención cuando explica algún tema?

A) Si B) No

7.- ¿Se permite el uso del teléfono móvil celular dentro del aula?

A) Solo para trabajos B) Solo para emergencias C) No está permitido

8.- ¿De qué manera utilizas tu teléfono celular dentro del aula?

A) Como apoyo didáctico escolar B) Para ocio C) Solo para emergencias

9.- ¿Has visto algún cambio de actitud en tus compañeros por el uso del teléfono celular?

A) Si B) No

10.- ¿Qué actitudes ha demostrado?

A) Necesidad de siempre tenerlo en la mano B) Solo quiere estar jugando

C) Frustración y evasión ante la orden de guardarlo D) Ningún cambio negativo

11.- ¿Consideras que el celular pueda ayudar de alguna manera favorable al aprovechamiento estudiantil?

A) Si B) No

Apéndice G

<table>
<tr><td colspan="4">Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61</td></tr>
<tr><td>Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno</td><td>Docente: Endhir Orduña Palafox</td><td>Fase: Inicial</td><td>Sesión: 1</td></tr>
<tr><td colspan="4">Pregunta de investigación:
¿Cómo fomentar una mayor motivación en los estudiantes de sexto semestre grupo A del Bachillerato Digital Número 61 de Ajocotzingo, Tlatlauquitepec, Puebla para impactar en la toma de decisiones?</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivo general del proyecto:
Fomentar una mayor motivación en los estudiantes del Bachillerato Digital #61 por medio de un taller para impactar la toma de decisiones.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivo específico:
- Realizar un taller donde los estudiantes por medio de diversas actividades valoraran las aptitudes y actitudes personales que han desempeñado de manera individual o grupal.
- Identificar qué factores inciden en la falta de motivación frente al aprendizaje escolar en los estudiantes de 6to semestre.
- Analizar la relación entre motivación y el rendimiento académico.
- Diseñar e implementar una propuesta basada en dinámicas dirigidas como estrategias pedagógicas para propiciar la motivación estudiantil.
- Determinar la relación entre motivación intrínseca y aprendizaje significativo en estudiantes de 6to semestre.
- Concientizar al estudiante que todas aquellas decisiones que pueda considerar le afectaran de diversas maneras y con ello analice determinadamente sus decisiones.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Competencias genéricas y atributos:
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos de aprendizaje.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</td><td colspan="2">Competencias disciplinares:
CG1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
CG3. Elige y practica estilos de vida saludables.
CG7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Asignaturas base: Literatura II</td><td colspan="2">Asignaturas de apoyo: Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI</td></tr>
<tr><td>Componente curricular: 6 créditos</td><td>Campo o área: Literatura y letras</td><td colspan="2">Aprendizaje meta: Motivación</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aprendizajes esperados: Libertad de pensamiento crítico, creativo y reflexivo de acuerdo con como hagan mención del tema del cual se pide.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Descripción de las actividades</td></tr>
</table>

Inicio	Desarrollo	Cierre
Actividades del docente: Sera guía ante la actividad de los estudiantes, buscará y generará la participación activa en ellos, además resolverá las dudas que puedan surgir al inicio de la sesión. **Actividades del alumno:** Deberá comentar con sus compañeros por medio de una "lluvia de ideas", los ejemplos de causas que generan que decaiga la motivación en los estudiantes.	**Actividades del docente:** Hará mención sobre los comentarios realizados durante la actividad anterior para recordarles a los estudiantes sobe posibles datos que omitan mencionar los alumnos, y dará posibles ejemplos que permitan el entendimiento de los estudiantes. **Actividades del alumno:** Una vez terminado el foro, deberá hacer anotación de los comentarios realizados por él (ella) y por sus compañeros.	**Actividades del docente:** Como mediador y facilitador, instruirá a los estudiantes mientras dirige la actividad de acuerdo con los comentarios que hagan los estudiantes. **Actividades del alumno:** Comentara respecto a la actividad realizada de manera que retroalimenten la actividad realizada en conjunto con sus compañeros.

Evaluación	Recursos didácticos
Técnica: Observación participativa Instrumento: Diario de campo	- Libreta - Lapicero - Lápiz

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Inicial**	**Sesión: 2**
Asignaturas base: Literatura II	**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI		
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación / Toma de decisiones	
Aprendizajes esperados: Identificación de los aprendientes con los comentarios salidos del globo e identificaran cuál es el problema que le ha afectado.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Por medio de un ejemplo en un vídeo, proyectara ante los estudiantes el cortometraje nombrado: el entrevistador. Link del vídeo en la plataforma web YouTube: **https://www.youtube.com/watch?v=33eLvyNPkg8** De acuerdo con el contenido del vídeo de nombre: el entrevistador, hace muestra del momento en el que el protagonista acude a una entrevista laboral y durante su	**Actividades del docente:** Retroalimentara la información de la actividad anterior, orientando a los estudiantes para identificar los conflictos demostrados en el cortometraje de tal manera que les permite analizar si los resultados demostrados son los ideales. **Actividades del alumno:**	**Actividades del docente:** Planteara un escenario en los estudiantes puedan ayudar a algún compañero que se encuentre en una situación similar a la observada en el cortometraje. **Actividades del alumno:** Argumentara y comentara posibles soluciones que se le presentaran en un contexto donde deberá apoyar a algún

espera es interceptado por el coprotagonista, quien es hijo del dueño de la empresa y con síndrome de down, quien de una manera diferente a lo formal, ambos verían una perspectiva diferente sobre ambas personas y como las imposiciones y las decisiones habían afectado en sus vidas. **Actividades del alumno:** Demostrara el debido respeto y la atención necesaria ante la presentación del vídeo. De manera que identifique las ideas principales del cortometraje, además de identificar los principales conflictos demostrados y diferencie los momentos que los personajes demuestren motivación y el manejo adecuado en su toma de decisiones.	Identificara los conflictos principales del cortometraje, además de los principales conflictos demostrados. De manera que le permita analizar ante los problemas que le puedan suscitar en un contexto real. Además de redactar una breve reseña sobre el cortometraje observado.	compañero, para posteriormente comentar de acuerdo con su conocimiento y sus conclusiones ante lo observado ante sus compañeros, además de realizar una breve reseña sobre el vídeo.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Carpeta de evidencias	- Hojas de papel - Lápiz - Lapicero

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Inicial**	**Sesión: 3**
Asignaturas base: Literatura II	**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI		
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación	
Aprendizajes esperados: Entender las diferencias entre los estudiantes y como cada uno tiene motivaciones diferentes, cualidades y aspectos personales que los demás compañeros aprecian.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Previamente a la actividad, en hojas de papel se anotarán los comentarios realizados en la actividad anterior, una vez realizado eso se	**Actividades del docente:** Al concluir la actividad de inicio, colocara los papeles bond en la pared o en la pizarra, cada uno con su respectiva causa de desmotivación, en ellos se	**Actividades del docente:** Retroalimentara sobre la actividad realizada, buscando que el estudiante identifique el cómo es que cada ejemplo observado y como este

recortarán las palabras o frases anotadas y al terminar se le agregarán dentro de los globos para posteriormente entregarle a cada estudiante su respectivo globo. Deberá dividir en cada papel bond los comentarios realizados en el foro de acuerdo con cada causa de deficiencia de motivación. (Por ejemplo: familia, escuela, comunidad, amigos, etc.). **Actividades del alumno:** Recibirá un globo con un papel dentro, mismo que deberá inflar y amarrar de tal manera que no se desinfle. Una vez echo eso, jugara en conjunto con sus compañeros, cada uno con su respectivo globo y deberá evitar que este caiga. Al caer el ultimo el grupo volverá al aula. Debe de guardar el papel que estaba en su globo y que obtuvo al ser reventado.	pegarán los comentarios que se encuentran en los globos. Además de que orientara a los estudiantes sobre en donde colocara el comentario el estudiante. **Actividades del alumno:** El estudiante pegará su o sus respectivos comentarios en los papeles bond de acuerdo con la causa que haya obtenido en el papel dentro del globo tras la actividad anterior, al pegarlo sobre el papel bond deberá anotar a un costado cual es la manera que el estudiante considera para contrarrestar la desmotivación del estudiante.	puede generar dudas o incógnitas en los estudiantes. **Actividades del alumno:** Argumentara y comentara de acuerdo con su conocimiento actual y sus conclusiones sobre la actividad anterior. Buscando la reflexión en ellos.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Carpeta de evidencias	- Globos - Papel bond - Tijeras - Resistol o pegamento blanco

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Inicial**	**Sesión: 4**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Toma de decisiones	
Aprendizajes esperados: Les ayudara a entender que es lo que el estudiante vale, que, aunque se coloque etiquetas, tiene el poder de cambiarlas o quitárselas.			
Descripción de las actividades			

Inicio	Desarrollo	Cierre
Actividades del docente: A manera del juego “calabozos y dragones”, les planteara un escenario en el que deberán de sobrevivir utilizando diversos recursos que se les pueda presentar o aparecer durante el juego (dependiendo la lógica que utilicen durante la dinámica). Otorgará las indicaciones pertinentes y aclarará dudas que puedan surgir durante la actividad. **Actividades del alumno:** La actividad será de manera grupal, deberá de anotar el cómo se va desarrollando la historia (principalmente personal) a manera de protagonista. tener dudas respecto a su persona propia,	**Actividades del docente:** Durante la narración, deberá mencionar diversos escenarios en los que se le añadirá dificultad para que desarrolle su pensamiento crítico. Cabe señalar que para que tome el realismo adecuado, habrá decisiones por parte de los estudiantes que los harán “perder”, se debe de ser sumamente imparcial. **Actividades del alumno:** Deberá de anotar aquellos momentos o datos relevantes que vayan ocurriendo durante la trama, sobre todo donde él (ella) participará activa y libremente.	La actividad puede repetirse (obviamente cambiando de escenario), se debe de recalcar que esta dinámica es muestra de que en estos juegos puedes repetir hasta que todo salga “bien”, sin embargo, en la vida cotidiana las decisiones acertadas son las que brindan de mayor motivación a las personas y desafortunadamente rara vez suelen repetirse y cómo esto puede influir en su toma de decisiones. Para concluir se darán comentarios respecto a la dinámica. **Actividades del alumno:** Realizará las anotaciones finales tras la culminación de la dinámica para remarcar sus fortalezas y áreas personales de mejora (principalmente sus decisiones tomadas tanto erróneas como acertadas).

Evaluación	Recursos didácticos
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Carpeta de evidencias	- Hoja de papel - Lapicero - Lápiz

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Inicial**	**Sesión: 5**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación	
Aprendizajes esperados: Libertad de pensamiento crítico, creativo y reflexivo evitando el pensamiento negativo que el estudiante pueda generar y permitiendo que cada pequeño logro le funcione como impulsor para considerar los pros y contras.			
Descripción de las actividades			
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**	
Actividades del docente:	**Actividades del docente:**	**Actividades del docente:**	

Impartirá las indicaciones previas de la actividad a realizar y con ello se guiará a los estudiantes en ella. **Actividades del alumno:** Anotara enfrente de una hoja de papel tres cualidades que considere el estudiante como propio y atrás de ella se anotaran tres defectos que considere.	Recibirá las hojas de cada estudiante y las agregara dentro de un sobre para que al sacar todas las hojas se le pasaran a cada un estudiante y recibirá todas cuando hayan terminado su actividad los estudiantes. **Actividades del alumno:** Hará entrega de su hoja al docente. Luego este le entregara a un estudiante todo el paquete y anotara una virtud en la hoja de cada compañero y al hacerlo le pasara cada hoja ya anotada a otro compañero y este realizara lo mismo, hasta que estas lleguen al último estudiante (las cualidades no se pueden repetir con las anotadas por el dueño de cada hoja y los estudiantes), solo anotaran cosas positivas.	Hará entrega de cada evidencia del trabajo realizado en la sesión a cada estudiante y explicará las indicaciones finales para concluir con la actividad. También deberá observar y reconocer cuales son los cambios que ha identificado en los estudiantes. **Actividades del alumno:** Cada estudiante leerá de manera personal todo lo que piensan sus compañeros de él (ella) detectando las virtudes que contrarrestan los defectos que anoto previamente.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Portafolio de evidencias	- Listado personal de aptitudes (personal) - Hoja blanca - Lápiz - Lapicero

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Desarrollo**	**Sesión: 6**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Toma de decisiones	
Aprendizajes esperados: Desarrollo de la competitividad estudiantil, análisis crítico y toma de decisiones, considerando la intervención de una segunda persona.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Brindará las indicaciones pertinentes a los estudiantes para la realización de la actividad de la sesión. Siendo estas las indicaciones sobre	**Actividades del docente:** Se mantendrá como mediador durante la dinámica, y aclarará las dudas que pueda presentarse durante la actividad. **Actividades del alumno:**	**Actividades del docente:** Hará el conteo en cada bina de cuantos “personajes” tiene cada uno y con ello nombrara al ganador (la actividad puede repetirse). **Actividades del alumno:**

cómo será la dinámica conocida como "bombardeo". **Actividades del alumno:** Se trabajará a manera de binas. Se doblará una hoja blanca (o de reciclado de preferencia), cada mitad es para cada estudiante, sobre la cual cada uno dibujara 10 personas en diferentes partes de la hoja, esto sin remarcar para que el contrario no tenga idea de donde se encuentra cada "dibujo" (se sugiere hacer esos dibujos con lápiz).	Una vez dibujadas las 10 personas, entre las dos personas tomaran la decisión de quien "atacara" primero. Esto será dibujando pequeños círculos y remarcándolos (de preferencia utilizar lapicero o marcador para ello) de tal manera que sea evidente si al remarcar se llega a tocar o se nota si está detrás del dibujo de la persona (de ser así la cantidad de "personas" disminuye). Una vez concluida la participación del primer participante, el segundo hará lo mismo.	Cuando la segunda persona culmine su participación, se hará el conteo de cuantas "personas" fueron eliminadas, aquel que tenga menos eliminados será el ganador.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Portafolio de evidencias (al ser dinámica en binas, cada uno de ellos deberá tener la evidencia de al menos una "partida".	- Hoja blanca - Lápiz - Lapicero - Marcador

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Desarrollo**	**Sesión: 7**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación	
Aprendizajes esperados: Libertad de pensamiento crítico, creativo, reflexivo, analítico y empático de parte de los estudiantes.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Brindará las indicaciones pertinentes a los estudiantes para la realización de la actividad de la sesión, en la cual se le facilitara a cada estudiante una tabla llamada "lo mejor de mi" con 36 diversas preguntas (anexo 1.1) de las cuales solo deberán responder 10.	**Actividades del docente:** Se mantendrá como mediador durante la dinámica, y aclarará las dudas que pueda presentarse durante la actividad. **Actividades del alumno:** Se deberán de responder las preguntas que les tocaron de acuerdo con la dinámica, respondiendo de manera sincera y objetiva.	**Actividades del docente:** En caso de que los estudiantes quieran compartir sus respuestas, se podrá llevar a cabo la conclusión de la actividad. Tras ello, se les entregara la respectiva actividad a los estudiantes para ser guardada en su portafolio de evidencias. **Actividades del alumno:**

Actividades del alumno: Tras recibir la tabla de preguntas por parte del docente, se lanzarán dos dados, uno de ellos dará el número de casilla vertical y el otro el número de casilla horizontal, con ello, se dará la pregunta que deberá responder el estudiante, misma que debe anotar, y esto lo repetirá 9 veces (dando el total de 10 preguntas).		Tras terminar la actividad se le entregaran las preguntas al docente, y posteriormente se les será regresada a los alumnos para guardarlo en su portafolio de evidencias.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Carpeta de evidencias	- Listado personal de apuntes (personal) - Hojas blancas - Lápiz - Lapicero

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Desarrollo**	**Sesión: 8**
Asignaturas base: Literatura II	**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI		
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Toma de decisiones	
Aprendizajes esperados: Sensibilización, reflexión, análisis, autopercepción y autoconcepto de parte de los estudiantes.			
Descripción de las actividades			
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**	
Actividades del docente: Deberá dirigir a los estudiantes para que entre ellos hagan una fila **Actividades del alumno:** Harán caso a las indicaciones del docente durante la realización de la actividad.	**Actividades del docente:** Realizará diferentes preguntas, tanto simples y sencillas, así como personales. Lo principal en esta actividad es brindar la confianza necesaria a los aprendientes para que contesten a las preguntas. **Actividades del alumno:** Deberá responder a las preguntas que realice el docente, dando un paso hacia adelante en caso de ser un sí, un paso hacia atrás en caso de ser no, o se	**Actividades del docente:** Deberá instruir al grupo para que las respuestas que otorgaron y permitiera que se realizara la actividad tengan un significado en los estudiantes, y con ello ellos trabajen en su persona, buscando que se cuestionen respecto a las decisiones que han escogido. **Actividades del alumno:** Meditara y recapacitara respecto a cada respuesta otorgada, principalmente en cómo	

	quedará en su lugar en caso de no querer responder a la pregunta.	es que las decisiones tomadas lo llevaron a las consecuencias obtenidas.

Evaluación	Recursos didácticos
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo	- Actividad física

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Desarrollo**	**Sesión: 9**
Asignaturas base: Literatura II	**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI		
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Toma de decisiones	
Aprendizajes esperados: Calma, serenidad y análisis de percepción ante la presión social.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Creará cuatro equipos entre los estudiantes del grupo, los cuales colocará a los costados del tablero, explicando las reglas a considerar y fungiendo con el papel del banco. **Actividades del alumno:** Se deberá coordinar con sus demás compañeros para comenzar con la realización de la actividad	**Actividades del docente:** Se mantendrá como mediador durante la dinámica, y aclarará las dudas que pueda presentarse durante la actividad. **Actividades del alumno:** Continuaran en coordinación con su respectivo equipo, sobre todo al momento de realizar alguna compra o cambio, consultando con el equipo las ventajas y desventajas de cada compra o venta.	**Actividades del docente:** Concluirá la actividad y le retroalimentará para que se tomen los datos relevantes ante lo realizado. **Actividades del alumno:** Contabilizara la cantidad de propiedades, casas u hoteles además del dinero sobrante o posibles deudas. Explicaran y comentaran su sentir respecto a los acontecimientos ocurridos durante la dinámica y como influyeron las decisiones de los demás en las propias.

Evaluación	Recursos didácticos
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Portafolio de evidencias	- Juegos de mesa de intercambio o compra de bienes raíces (monopoly, turista mundial o juegos similares) - Hoja blanca - Lápiz - Lapicero

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Desarrollo**	**Sesión: 10**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación	
Aprendizajes esperados: Comprensión de parte del estudiante sobre la perspectiva de un compañero y la visión que uno pueda tener en su futuro.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Brindará las indicaciones pertinentes a los estudiantes para la realización de la actividad de la sesión. **Actividades del alumno:** A dúo con un compañero pegaran dos papeles bond de manera vertical (uno arriba del otro) de manera doble, es decir, dos para un estudiante y el otro para su compañero.	**Actividades del docente:** Como facilitador, dirigirá la actividad de acuerdo con los comentarios que hagan los estudiantes y las dudas que ellos puedan tener. **Actividades del alumno:** Dibujaran la silueta del compañero y posteriormente se realizará lo mismo cambiando de posición.	**Actividades del docente:** Retroalimentara los resultados de la actividad enriqueciendo la información que anotan los estudiantes. **Actividades del alumno:** Cada estudiante se complementará dibujándose a como se ve a futuro, si es necesario hacer anotaciones en los papeles bond, se puede realizar sin problema alguno.

Evaluación	Recursos didácticos
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Carpeta de evidencias.	- Papeles bond (4 por dupla) - Lápiz - Colores - Lapicero - Marcadores - Cinta adhesiva

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Final**	**Sesión: 11**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	

Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación
Aprendizajes esperados: Comprensión de parte del estudiante.		

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Brindará las indicaciones pertinentes a los estudiantes para la realización de la actividad de la sesión. **Actividades del alumno:** Pensara en aquellas personas que lo han apoyado, alentado y motivado a continuar y proseguir en su mejora tanto personal como escolar y anotara sus nombres.	**Actividades del docente:** Dirigirá la actividad de acuerdo con los comentarios que hagan los estudiantes y las dudas que ellos puedan tener. **Actividades del alumno:** Escribirá un agradecimiento a las personas que anoto, mencionando el cómo, cuándo y de qué manera lo han apoyado.	**Actividades del docente:** En caso de que los estudiantes quieran compartir su carta, con autorización de los estudiantes, el docente guardara la carta en el portafolio de evidencias. **Actividades del alumno:** No compartirá la actividad realizada con sus compañeros o con el docente a menos que lo considere pertinente. La guardara para sí mismo.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo	- Hoja de papel - Lápiz - Lapicero - Colores - Evidencias de sesiones anteriores

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Final**	**Sesión: 12**
Asignaturas base: Literatura II	**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI		
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Toma de decisiones	
Aprendizajes esperados: Identificación ante aquellas motivaciones por más simples o normales que estas puedan ser. Además de demostrarles la naturalidad que es generar motivación en las personas.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente:	**Actividades del docente:**	**Actividades del docente:**

Brindará las indicaciones pertinentes a los estudiantes para la realización de la actividad de la sesión. **Actividades del alumno:** Saliendo del aula realizaran un círculo entre todos los alumnos, esto lo realizaran tomándose de las manos, con excepción de 2 de ellos.	Retroalimentara los resultados de la actividad enriqueciendo la información que anotan los estudiantes. **Actividades del alumno:** El dúo de estudiantes que no se encuentra en el circulo con una mano tocará la unión de manos de algún par de sus compañeros para que ambos corran en sentido contrario alrededor del círculo formado por los estudiantes, la pareja que llegue primero será la ganadora. Entre compañeros verán sus fortalezas y debilidades, para que para carreras futuras cambien de lugar para competir contra otras binas.	Como facilitador, dirigirá la actividad de acuerdo con los comentarios que hagan los estudiantes y las dudas que ellos puedan tener. **Actividades del alumno:** Se redactará en un escrito la actividad realizada entre los estudiantes y en el escribirán qué fue lo que les motivo a hacer las elecciones de cambio o de competir.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Portafolio de evidencias	- Hoja blanca - Lápiz - Lapicero

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Final**	**Sesión: 13**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación	
Aprendizajes esperados: Mejora de motivación propia y de autoestima, generando nuevas aspiraciones o reviviendo aquellas que hizo de lado			
Descripción de las actividades			
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**	
Actividades del docente: Brindará las indicaciones pertinentes a los estudiantes para la realización de la actividad de la sesión. **Actividades del alumno:**	**Actividades del docente:** Como facilitador, dirigirá la actividad de acuerdo con los comentarios que hagan los estudiantes y las dudas que ellos puedan tener. **Actividades del alumno:**	**Actividades del docente:** Exhortara a la participación de los estudiantes, dirigiendo la actividad. **Actividades del alumno:** En conjunto de sus compañeros mencionaran al menos un aspecto de sus planes a futuro.	

En una hoja blanca escribirá una carta para su "yo" de hace 6 años en donde le comenta como es todo actualmente.	Posteriormente anotaran también a modo de carta qué es lo que ha hecho, cumplido y logrado, además de sus nuevos sueños y metas a cumplir.	

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: - Diario de campo - Carpeta de evidencias	- Hojas de papel - Lapicero - Lápiz

Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61			
Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno	**Docente:** Endhir Orduña Palafox	**Fase: Final**	**Sesión: 14**
Asignaturas base: Literatura II		**Asignaturas de apoyo:** Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI	
Componente curricular: 6 créditos	**Campo o área:** Literatura y letras	**Aprendizaje meta:** Motivación / Toma de decisiones	
Aprendizajes esperados: Mejora de motivación propia y de autoestima, haciendo de lado aquellos aspectos negativos que considere no generen enriquecimiento personal o estudiantil.			

Descripción de las actividades		
Inicio	**Desarrollo**	**Cierre**
Actividades del docente: Explicará la actividad a realizar y aclarará dudas que los estudiantes puedan tener. **Actividades del alumno:** Anotaran todos sus aspectos y cosas negativas que les haya ocurrido y que consideren no les permita avanzar o lo consideren como un obstáculo.	**Actividades del docente:** Como facilitador, dirigirá la actividad de acuerdo con los comentarios que hagan los estudiantes y las dudas que ellos puedan tener. **Actividades del alumno:** Saldrán del aula a un espacio fuera y formaran un círculo donde se van a deshacer de su hoja con anotaciones.	**Actividades del docente:** En caso de que los estudiantes decidan quemar su carta, el será el encargado de prenderle fuego para evitar incidentes en los estudiantes. **Actividades del alumno:** Rompiendo, tirando o quemando su evidencia de clase, se va a deshacer de esta asemejando el hacer de lado todo lo que le impide avanzar y continuar en su preparación propia.

Evaluación	**Recursos didácticos**
Técnica: Observación participativa Instrumento: Diario de campo	**Escribo mis cosas malas y las destruyo** - Encendedor o cerillos - Hojas blancas - Basurero - Lapicero

<table>
<tr><th colspan="4">Nombre de la institución: Bachillerato Digital Número 61</th></tr>
<tr><td>Nombre del proyecto: Motivación, un impulso para el alumno</td><td>Docente: Endhir Orduña Palafox</td><td>Fase: Final</td><td>Sesión: 15</td></tr>
<tr><td colspan="2">Asignaturas base: Literatura II</td><td colspan="2">Asignaturas de apoyo: Filosofía, Socioeconómica del siglo XXI</td></tr>
<tr><td>Componente curricular: 6 créditos</td><td colspan="2">Campo o área: Literatura y letras</td><td>Aprendizaje meta: Motivación</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aprendizajes esperados: Mejora de motivación propia y de autoestima</td></tr>
<tr><th colspan="4">Descripción de las actividades</th></tr>
<tr><th>Inicio</th><th colspan="2">Desarrollo</th><th>Cierre</th></tr>
<tr><td>Actividades del docente:
Se explicarán las indicaciones pertinentes a los estudiantes para la realización de la actividad de la sesión.
Actividades del alumno:
Recibirá indicaciones sobre su última actividad, teniendo a la mano el material que utilizará para su realización.</td><td colspan="2">Actividades del docente:
Como facilitador, dirigirá la actividad de acuerdo con los comentarios que hagan los estudiantes y las dudas que ellos puedan tener.
Actividades del alumno:
Realizara un reconocimiento propio donde se felicitará por el desempeño demostrado tanto en su vida estudiantil como fuera de ella.</td><td>Actividades del docente:
Otorgará algunas palabras para concluir con el taller, además de terminar con el mismo.
Actividades del alumno:
Leerán para sí mismos (si gustan compartirlo con sus compañeros, es opcional) como manera de agradecimiento propio por todo su esfuerzo.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Evaluación</th><th colspan="2">Recursos didácticos</th></tr>
<tr><td colspan="2">Técnica: Observación participativa
Instrumento:
- Diario de campo
- Carpeta de evidencias</td><td colspan="2">- Hojas blancas
- Lapicero (colores varios)
- Colores</td></tr>
</table>

Apéndice H

Rubrica de evaluación

Rubrica de evaluación para el taller: Motivación

Número de la sesión: **Nombre de la sesión:**

	Aspectos a evaluar	Excelente (4)	Suficiente (3)	Básico (2)	Insuficiente (1)	Estudiantes 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Total
Motivación Intrínseca	Autoestima	Demuestra confianza y valoración propia, tanto en capacidad como en competencias.	Demuestra confianza en si mismo, principalmente en capacidad.	Demuestra confianza propia para realizar actividades diversas.	Llega a ser desconfiado y temeroso de su potencial propio.																			
	Autopercepción	Habla de sus conductas y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	En ocasiones habla de sus conductas y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con ellos.	Le resulta difícil hablar de sus conductas además de explicar las consecuencias para relacionarse con otros.	No muestra disposición para hablar de sus conductas.																			
	Autorealización (crecimiento)	Busca, persigue y logra los objetivos planteados durante las actividades, aprovechando sus habilidades personales.	Busca, persigue y realizá los objetivos planteados durante las actividades.	Realiza las indicaciones pertinentes para cumplir las actividades.	No participa o realiza acción alguna durante la actividad.																			
	Reconocimiento	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluirlas.	Persiste en la realización de actividades y en ocasiones logra concluirlas.	Realiza actividades desafiantes sin mostrar interés, en ocasiones logro concluirlas.	No se interesa en realizar actividades desafiantes, la mayoría de las veces las deja inconclusas.																			
	Afiliación (empatia)	Reconoce cuando alguno de sus compañeros necesita ayuda y la proporciona.	En ocasiones reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.	Requiere que le pidan ayuda directamente para así proporcionarla.	No ayuda a los demas.																			
	Seguridad	Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros, con respeto y fundamentos.	Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros, en ocasiones con fundamentos válidos.	Se le dificulta expresar sus ideas ante sus compañeros.	Se muestra sin disposición para expresar sus ideas ante sus compañeros.																			
	Fisiología (autovaloración)	Demuestra una conducta respetuosa dentro y fuera del aula, participa y realiza las actividades escolares indicadas.	Dermuestra una conducta respetuosa en el aula, participa en las actividades escolares.	Mantiene una conducta respetuosa en el aula, participa en algunas actividades escolares.	No demuestra una conducta adecuada o respetuosa en el aula, ni participa en las actividades escolares																			
Motivación extrínseca	Relación	Reconoce y sabe de características personales tanto propias como de sus compañeros.	Reconoce y nombra algunas características personales propias y de sus compañeros	Reconoce y nombra algunas características personales y de sus compañeros con ayuda del docente.	No reconoce características personales de sus compañeros.																			
	Existencia	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	En ocasiones colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	Con apoyo del docente colabora en actividades del grupo y escolares.	No muestra disposición por colaborar en actividades del grupo y escolares.																			

Apéndice I

Rubrica de evaluación para el taller: Motivación.

Nombre del docente:

_____

Indicaciones: El puntaje a considerar en los estudiantes de acuerdo con su desempeño en el taller, es de 1 la mínima y 5 la máxima.

Estudiantes

	Aspectos para evaluar	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**Total**
1	Demuestra confianza y valoración propia, tanto en capacidad como en competencias.																			
2	Habla de sus conductas y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.																			
3	Busca, persigue y logra los objetivos planteados de las actividades, aprovechando sus habilidades personales.																			
4	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluirlas.																			
5	Reconoce y proporciona ayuda a sus compañeros.																			
6	Se expresa con seguridad y defiende sus ideas con respeto y fundamentos.																			
7	Demuestra una conducta respetuosa dentro y fuera del aula, además de participativa para las actividades indicadas.																			
8	Reconoce las características personales tanto propias como de sus compañeros.																			
9	Colabora en actividades del grupo, propone ideas y considera las de los demás.																			
																	Total			