

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“El valor del respeto y su influencia en el comportamiento social: Un taller
para alumnos de cuarto semestre de bachillerato”**

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestra en Educación Media Superior

Presenta:

María Asunciona Vega Vázquez

Teziutlán, Pue; Noviembre de 2024.

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“El valor del respeto y su influencia en el comportamiento social: Un taller
para alumnos de cuarto semestre de bachillerato”**

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestra en Educación Media Superior

Presenta:

María Asunciona Vega Vázquez

Director:

María Magdalena Torres Villa

Teziutlán, Pue; Noviembre de 2024.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Teziutlán, Pue., 16 de Noviembre del 2024.

C. MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

“El valor del respeto y su influencia en el comportamiento social: un taller para alumnos de cuarto semestre de bachillerato”

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

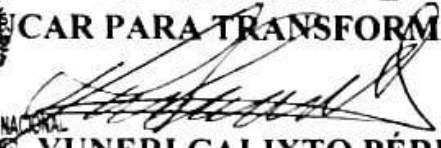
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Viernes 22 de Noviembre del 2024 a las 16:00 hrs.**, en la **Sala de Usos Múltiples**, con el siguiente jurado:

Presidente (a): **Dr. José Fermín Osorio Santos**

Secretario(a) **Dr. Emmanuel Mejía Cardoso**

Vocal: **Mtra. María Magdalena Torres Villa**

Representante de la Comisión de Titulación: **Mtra. Patricia Valera Pérez**

SEP
**ATENTAMENTE**
“CAR PARA TRANSFORMAR”

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LIC. YUNERI CALIXTO PÉREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 El contexto internacional: Orígenes de la RIEMS	11
1.2 El Modelo Educativo: su propuesta y desafíos.....	15
1.3 Retos y roles actuales	19
1.4 Conociendo el problema: El diagnóstico.....	23

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Implicaciones del docente como investigador e interventor	34
2.2 Deficiencia en el valor del respeto como eje rector de la intervención.....	36
2.2.1 Teoría del problema.....	42
2.3 Enfoque actual de la práctica docente	47
2.4 Estrategias de la Intervención.....	50

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 El Enfoque de la Investigación.....	56
3.2 La Investigación Acción Participativa en los proyectos de intervención.....	60
3.3 Técnicas e instrumentos de recopilación de información.....	64

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Los sujetos y el problema de intervención	69
4.2 Objetivo de la intervención	73
4.3 Estrategias y desarrollo de la intervención.....	74

4.4 Tipo e instrumentos de evaluación aplicados	864
---	-----

CAPÍTULO V

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA INTERVENCIÓN

5.1 Resultados de la intervención.....	90
5.2 Logros en el ámbito social y escolar	95
5.3 Balance general	98
5.4 Retos y perspectivas.....	100

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

La Educación Media Superior (EMS) es una etapa muy importante para la formación de los estudiantes, los jóvenes que ingresan en este nivel tienen trayectorias educativas y personales diversas, problemas emocionales, de conducta que pueden ser por diferentes razones desde lo ámbito social, familiar y escolar, por ello es importante que los docentes reconozcan las necesidades y características de los alumnos, de igual forma en la educación actual es importante que se involucre la participación de las familias, comunidad y autoridades educativas.

En el capítulo I el lector podrá encontrar el contexto internacional, así como el proyecto Tuning que a partir de ello da origen lo que es la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) y el origen basado en competencias; sin embargo, también surge lo que son los acuerdos como el acuerdo 444 y 447 que son los principales para la educación media superior, a partir de ello se crea el Sistema Nacional de Bachilleratos (SNB) y lo que le da pie al origen del Modelo Educativo Actual. En este mismo apartado también se encontrarán los retos y roles actuales tanto del estudiante como del docente en este modelo educativo, por último, se hablará del problema real del contexto con la que se trabajará durante el proyecto, a partir del diagnóstico socioeducativo y se plantea la pregunta de investigación que se le dará respuesta al término del proyecto de intervención.

Mientras que en el capítulo II se presentará la fundamentación teórica del problema que se atenderá, es decir el enfoque del campo disciplinar que serán incluidos para darle atención al problema, de la misma manera se plantea las funciones e implicaciones del docente como investigador-interventor. El problema que se plantea es la deficiencia en el valor del respeto ya que es el que predomina tanto en el contexto escolar como en la sociedad de los estudiantes del bachillerato Octavio Paz ubicado en el municipio de Ixtepec, Pue., como bien se sabe el respeto

debe ser el pilar y valor fundamental en cualquier tipo de organización y en distintos ámbitos ya que permite fomentar buenas relaciones y crear un ambiente sano de convivencia, el respeto es un valor que permite al ser humano reconocer, aceptar el valor propio, derechos de los individuos, de la sociedad y acatar reglas o normas en el contexto donde se encuentre. El respeto como la honestidad y la responsabilidad son valores fundamentales para hacer posibles las relaciones de convivencia y comunicación eficaz entre las personas (Yirda, 2019).

La práctica de respeto se puede manifestar en el aprecio de las ideas y creencias de los individuos, la igualdad entre todos sin importar el nivel económico, religión y condición física, ya que abarca desde la valoración de la vida; así como el reconocimiento del desarrollo moral por el respeto de las cosas ajenas. De igual manera se planteará la importancia de conocer las etapas de moralidad por la que pasan los alumnos. En este mismo capítulo se hace un entrecruzamiento de asignaturas que permita la solución de la problemática, también se integra la estrategia didáctica del Taller ya que es la adecuada y pertinente para este proyecto y del contexto donde se desarrollará las cuales se plantearán las fases de la estrategia, la secuencia didáctica del proyecto de intervención y de igual manera la evaluación de la intervención que se aplicará.

En el capítulo III el lector conocerá la metodología de la investigación con la que se abordará el problema, así como el tipo de método que se emplea desde el paradigma que sería socio-crítico este tipo de paradigma es la emancipación de la transformación social además se fundamenta en la crítica social donde el conocimiento se construye desde los intereses que parten de las necesidades de grupos sociales (Ricoy, 2006). El método con el que se trabaja será la investigación acción participativa (IAP) describiendo sus fases, la cual contiene 4 fases que son: el diagnóstico, construcción de planes de acción, ejecución del plan de acción y cierre de la investigación.

En el capítulo IV se presentará el objetivo general y los objetivos específicos la descripción así como la descripción de las actividades que se trabajará para fortalecer el valor del respeto que se irá desarrollando en tres momentos que es inicio, desarrollo y cierre de cada sesión; el proyecto de intervención se estructuró a partir de las características de los estudiantes, así como los estilos de aprendizaje que tienen, la forma en que trabajan, sus comportamientos ya que esto permitirá a que se elaboren las actividades adecuadas para ellos y para el logro del proyecto, además tomando en cuenta las características de los sujetos se elaboran actividades y materiales dinámicos para que sean más participes, colaborativos y que tengan interés en el proyecto.

Así también se presentarán los instrumentos que permitirán la evaluación de las actividades que se irán elaborando y del mismo proyecto, esto permitirá conocer los logros de los estudiantes durante el proceso del proyecto, a partir de ello se puede saber si las actividades están funcionando o hay que modificarlas por otras, por ello es importante la aplicación de la evaluación de las actividades en cada sesión.

Por último en el capítulo V se describe los resultados obtenidos del proceso de investigación, de la implementación del proyecto de intervención, así como los logros que se tuvieron en el ámbito social y escolar, de la misma manera el balance general de la implementación donde se dará a conocer las fortalezas y debilidades que se presentaron durante todo el proceso del proyecto, y el proceso de reflexión de la práctica docente así como también las oportunidades que se apertura a partir de la experiencia de todo este proceso; el proyecto contiene conclusiones, referentes bibliográficos, anexos y apéndices donde se pueden encontrar el proyecto de intervención (secuencia didáctica), evidencias y materiales del proyecto de intervención.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 El contexto internacional: Orígenes de la RIEMS

En este capítulo se abordará los orígenes de la RIEMS, en la cual se describirá Tuning Europa, Tuning Latinoamérica para posteriormente centrarnos en la RIEMS. La razón fundamental por la que se puso en marcha el proyecto Tuning en Europa fue para contribuir a la búsqueda de vías más eficaces y adecuadas con las que asegurar la mejora de la calidad a nivel universitario (Comisión Europea, 2006: 21).

El proyecto Tuning Europa tuvo como objetivo incrementar la calidad académica en la educación superior, así como la calidad de la transparencia, adecuación de objetivos de la educación, en la cual este proyecto propuso iniciar una organización de personas e instituciones en el área de educación en torno a los estudios y debates sobre los cambios en las estructuras y contenidos educativos en el ámbito de Educación Superior.

El proyecto Alfa Tuning América Latina busca "afinar" las estructuras educativas de América Latina iniciando un debate cuya meta es identificar e intercambiar información y mejorar la colaboración entre las instituciones de educación superior para el desarrollo de la calidad, efectividad y transparencia. Es un proyecto independiente, impulsado y coordinado por Universidades de distintos países, tanto latinoamericanos como europeos.

Beneitone, (2007) informa que las competencias específicas difieren de disciplina a disciplina, para Tuning, es necesario desarrollar programas más transparentes y comparables a nivel latinoamericano, de forma de asegurar resultados del aprendizaje y competencias equivalentes para cada titulación.

El proyecto Tuning remite a un marco reflexivo-crítico producto de una multi-referencialidad, tanto pedagógica como disciplinaria, para combatir sus líneas de acción, además, Tuning – América Latina es un trabajo conjunto que busca y construye lenguajes y mecanismos para la comprensión recíproca de los sistemas de enseñanza superior, que faciliten los procesos de reconocimiento de carácter transnacional y transregional.

La autora Mendoza (s.f.) menciona los objetivos principales de Alfa Tuning para los alcances educativos es desarrollar perfiles profesionales en términos de competencias genéricas y la relación de acuerdo a cada área de estudio, facilitar la transparencia en las estructuras educativas de igual manera desarrollar e intercambiar información relativa al desarrollo de los currículos, todos es puntos son beneficios para la educación.

Dentro del proyecto Tuning las competencias incluyen conocimientos, comprensión y habilidades que se espera que el estudiante domine, comprenda y demuestre después de completar un proceso de aprendizaje, estos aspectos son los que ya se viene viendo dentro de la enseñanza-aprendizaje actual en los estudiantes.

Lo anterior permitió conocer los antecedentes de la RIEMS y el origen basado en competencias. La Reforma mediante la que se crea el SNB resuelve los problemas académicos, además con su implementación se logra la identidad de la EMS, proporcionando orden, estructura y garantizando la diversidad académica; ésta reforma surgió a partir del proyecto Tuning. La RIEMS es una revisión del currículo académico manejado por las diversas instituciones que imparten los estudios de bachillerato de México, la Reforma Educativa es una transformación del modelo educativo con el objetivo de mejorar la calidad de la educación, garantizando el máximo aprendizaje de todos los estudiantes. La autora Razo (2018) plantea que la RIEMS definió un conjunto de competencias relacionadas a áreas específicas del conocimiento para formar parte del

MCC y de esa manera orientar los aprendizajes disciplinares de todos los alumnos de este nivel educativo (p. 10).

La Reforma Integral de la Educación Media Superior ha sido impulsada por la Secretaría de Educación Pública (SEP), junto con el Consejo Nacional de Autoridades Educativas (CONAEDU) y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).

El cambio organizacional más importante ha sido la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) creada en el año 2008 la cual plantea el proyecto de creación del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB). Esta Reforma plantea la necesidad de integrar un Sistema Nacional de Bachillerato que permita brindar pertinencia y relevancia a los estudios de este nivel, así como un libre tránsito de los estudiantes entre subsistemas, con el objetivo de mejorar el logro educativo y tener acceso a un mayor bienestar (Cuellar, 2015, p.2).

La RIEMS tenía la intención de contribuir a la resolución de los principales problemas de la educación media superior del país, así como responder a las demandas de la dinámica mundial, así mismo la RIEMS pretendía poner al día el modelo de enseñanza y los métodos pedagógicos en este nivel educativo, con la esperanza de dotar al sistema de mayor pertinencia, se optó por un enfoque constructivista basado en la enseñanza por competencias

Al mismo tiempo, la reforma estableció como obligación constitucional que esta educación de calidad ha de conjugarse con la equidad, esto significa que todos los estudiantes, sin importar su origen, género o condición socioeconómica o de discapacidad alguna, deben adquirir los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesario para integrarse y participar activamente en la sociedad. Uno de los propósitos principales de la Reforma Integral de la EMS es lograr equivalencias globales de semestres o años escolares que permitan el tránsito entre subsistemas y planteles sin dificultades (Razo, 2018).

El Modelo Educativo 2018 se dio después de la RIEMS, ya con las nuevas actualizaciones del sistema educativo, su principal objetivo es enseñar a los alumnos a “aprender a aprender” para la libertad y la creatividad, donde las escuelas serán planteles que promuevan la educación interactiva, con esquemas de enseñanzas presenciales y virtuales, además este Modelo Educativo es producto de la Reforma Educativa que plantea un cambio pedagógico. Según la SEP, este modelo contiene el planteamiento curricular en que se plasma el perfil de egreso que indica la progresión de lo aprendido desde preescolar hasta bachillerato, y adicional a los campos de formación académica, el desarrollo personal y social de los alumnos, incorpora como parte integral del currículo las habilidades socioemocionales.

Además, este modelo se basa en un enfoque humanista, se centra en el desarrollo de aprendizajes claves, dentro del modelo educativo 2018 para el nivel media superior se diseñó un proceso de actualización para que el Marco Curricular Común (MCC) tenga una mejor selección de contenidos y se concrete en el desarrollo de aprendizajes clave. Se concibe al docente como un profesional centrado en el aprendizaje de sus estudiantes, que genera ambientes de aprendizaje incluyentes, comprometido con la mejora constante de su práctica docente y capaz de adaptar el currículo a su contexto específico. La RIEMS manifiesta el compromiso académico de los profesores hacia su práctica docente. “Ser consciente del actuar docente implica identificar debilidades y asumir el compromiso de mejorar el nivel de desempeño para consolidar el perfil del docente, establecido como parámetro para ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB)” (Colín, 2012, p. 7).

La autora Cadoche (s.f.) menciona que las competencias docentes implican, entre otros, un conjunto de desempeños en lo que hace al diseño, planificación, organización, atención a

emergentes, ejecución, evaluación y ajuste de una “propuesta didáctica” intencional, articulada y coherente, inserta en contextos inciertos y cambiantes.

Se trata de mirar el desarrollo de las competencias de los docentes como un proceso que ayude a perfeccionar profesionalmente, a cumplir con el mandato social que legitima y encontrar satisfacciones en lo que se hace. Las competencias docentes son competencias profesionales, además esto permitirá realizar mejor la labor que se tiene y brindar una mejor educación.

En este apartado se abordará sobre los diferentes modelos educativos que se han manejado en Educación Media Superior de las cuales son: el modelo 2016, 2018, la Nueva Escuela Mexicana y el NMCCEMS, de igual manera se tratará sobre los perfiles del docente y del alumno con base al modelo vigente de nivel media superior.

1.2 El Modelo Educativo: su propuesta y desafíos

El Sistema Nacional de Bachilleratos (SNB) es una pieza fundamental de la RIEMS, ya que permitirá ir acreditando la medida en la cual los planteles y los subsistemas realizan los cambios previstos en la reforma, además tiene entre sus principales propósitos impulsar un cambio cualitativo, orientándola hacia el desarrollo de competencias, así como una mejora en la organización y las condiciones de operación de los planteles. Dentro de este marco se aborda sobre los retos de la Educación Media Superior, su estructura, las características de la población que lo cursa (edad), las reformas curriculares recientes en distintos subsistemas de la EMS, etc., son aspectos generales de estos aspectos que van surgiendo cambios.

El acuerdo 444 establece las competencias que forman parte del marco curricular del SNB, entre las competencias que se establecen son: competencias genéricas estas competencias son transversales que se pueden aplicar en múltiples tareas que pueden ser de suma importancia en el

campo laboral, disciplinares básicas dentro de esta se organizan en diferentes campos las cuales son matemáticas, ciencias experimentales, ciencias sociales, humanidades y comunicación, las competencias disciplinares extendidas preparan a los estudiantes para ingresar y permanecer en educación superior. Estas competencias van de la mano, ya que las competencias disciplinares son la base para la formación de las competencias genéricas.

El Sistema Nacional de Bachilleratos (SNB) en un marco de diversidad establece como los ejes de la Reforma Integral de Educación Media Superior y sus niveles de concreción, los siguientes: el primero es el Marco Curricular Común (MCC) con base en competencias, como segundo está la definición y regulación de las modalidades de oferta, como tercer eje se encuentra mecanismos de gestión y por último la certificación complementaria del SNB.

En el primer eje habla sobre las competencias genéricas que contempla lo que es clave, transversales, transferibles, dentro de esta plantea que las competencias disciplinares básicas son los conocimientos, habilidades y actitudes asociados con las disciplinas en las que se ha organizado el saber y que todo bachiller debe adquirir.

Como segundo eje habla sobre las modalidades que se oferta, según la Ley General de Educación define tres que son: escolarizada, no escolarizada y mixta, las dos últimas se les conoce como modalidades a distancia o abiertas. Todas las modalidades de la EMS deberán asegurar que sus egresados logren el dominio de las competencias que conforman el MCC, además deberán apegarse a los procesos que garanticen la operatividad del MCC, todas las modalidades de este nivel educativo tendrán la finalidad compartida y participarán de una misma identidad.

El tercer eje son los mecanismos de gestión, que definen estándares y procesos comunes que garantizan el apego al MCC bajo las condiciones de oferta especificadas en el SNB, estos

mecanismos son los siguientes: como primer mecanismo es la formación y actualización de la planta docente, segundo es la generación de espacios de orientación educativa y atención a las necesidades de los alumnos, cuarto mecanismo está la definición de estándares mínimos compartidos aplicables a las instalaciones y el equipamiento, el número cinco es la profesionalización de gestión escolar, posteriormente está la flexibilización para el tránsito entre subsistemas y escuelas, finalmente la evaluación para la mejora continua.

Por último, está el eje de Certificación complementaria del SNB, esta emite las instituciones que contribuirá a la que EMS alcance una mayor cohesión, en tanto que será una evidencia de la integración de sus diferentes actores en un Sistema Nacional de Bachillerato, al igual que también deberán de llevar a cabo los procesos que plantea la Reforma, en este eje se culminarán la certificación de los egresados del bachillerato.

El modelo educativo 2016 propone como uno de los elementos centrales de la transformación educativa en el siglo XXI poner a la escuela en el centro del sistema educativo, el modelo busca crear una escuela renovada y fortalecida que cuente con una organización, recursos, acompañamiento, infraestructura, docentes y servicios que conviertan las aulas en auténticos espacios de aprendizaje (SEP, 2016, p. 20).

Todos estos aspectos del modelo educativo que va pasando, son enfoques pedagógicos que orientan a los docentes a la formación de los estudiantes, lo cual se basa en competencias que permite al alumnado combinar sus conocimientos, aptitudes, destrezas y actitudes, el SNB cuenta con un perfil de egreso que debe de cumplir el alumnado. Después de este modelo educativo, da paso a la Escuela Mexicana que se basa en lo humanista y que todavía permanece las competencias para transitar a la Educación Media Superior. Se creó lo que la Nueva Escuela Mexicana unos de sus propósitos es brindar calidad en la enseñanza, como objetivo tiene la de promover el

aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo de su formación.

El autor Tomasevski menciona que se debe de llevar a efecto cuatro condiciones:

La asequibilidad que es la garantía del derecho, la accesibilidad facilitar una educación obligatoria gratuita e inclusiva a todas y todos, la aceptabilidad establecer criterios de seguridad, calidad y calidez de la educación, y la adaptabilidad que consiste en adecuar la educación al contexto sociocultural de los estudiantes de cada escuela (2004).

El Marco Curricular Común de Educación Media Superior MCCEMS es la construcción de una propuesta educativa promovida por la Subsecretaría de Educación Media Superior, con la participación de todos los actores educativos, su propósito principal es desarrollar una base de habilidades, de conocimientos y de cultura para adolescentes y jóvenes, que les permita aprender a aprender de por vida. En este Nuevo Marco Curricular Común busca que cuenten con una base cultural que les permita aprender a lo largo de su vida, puede ser en cualquier contexto en la que se encuentre y constituirse como agentes de transformación social, es decir que sean capaces de hacer un cambio social. Una Educación Media Superior pertinente es aquella que es capaz de formar ciudadanos humanistas, críticos, participativos y con valores éticos, cuyo objetivo sea el bienestar.

El nuevo modelo educativo tiene como objetivo garantizar la equidad y la inclusión en el sistema educativo nacional, además donde sea una educación incluyente para todos los alumnos, vincular la escuela con la comunidad para que haya participación en conjunto y así poderles brindar a los estudiantes un aprendizaje significativo, en la cual los docentes deben de mantenerse en constante actualización para brindar una mejor educación.

Para el NMCCEMS se hará la integración de progresiones del alcance de metas y logros del aprendizaje en cada área, programas de trabajo en el aula, la escuela y la comunidad, los Acuerdos secretariales para el Nuevo MCC se implementará en el primer semestre 2023-2024.

Actualmente el sistema educativo menciona que hay que trabajar con las TIC en el ámbito educativo, brindarles información a los estudiantes que deben de hacer un buen uso de las tecnologías, pero también es necesario, trabajar con ellos, para darles un buen funcionamiento y para mejorar sus aprendizajes, es decir de uso benéfico para su educación. Además, el modelo 2018 menciona que el alumnado es el centro y figura principal la enseñanza-aprendizaje, debe de tener aprendizaje autónomo por lo cual lo consideran como actor que propone soluciones.

1.3 Retos y roles actuales

A continuación, se abordará sobre los roles y retos tanto del docente como del alumnado, los perfiles de cada uno serán retomado de acuerdo al modelo vigente. La labor de la y el docente es vista como formadora, el docente es un profesional que muestra sensibilidad a la realidad del estudiantado, aprecia el logro social que significa para cada estudiante haber ingresado y mantenerse en la comunidad de la EMS, tiene como labor guiar a los estudiantes en el desarrollo de sus propios aprendizajes y que además comparte activamente sus experiencias con sus pares para reflexionar continuamente sobre su práctica e ir mejorando de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes. Se reconoce la labor de las y los docentes como agentes de cambio fundamentales para transformar la enseñanza, de acuerdo al Nuevo MCC lograr que sus estudiantes sean agentes de transformación social.

Los docentes sirven de guía, son mediadores el centro deben de ser los estudiantes, deben de trabajar de manera colaborativa, autónoma, el docente guiará para ir avanzando con el proceso de aprendizaje de sus estudiantes. El autor Biggs (2008) define al docente como “un agente de

transformación del conocimiento que ayuda a los estudiantes a interpretar y a construir sus propios conocimientos, y no una instancia pasiva que les transmita unos mensajes prefabricados” (p.23).

El docente siempre contará con el reconocimiento de su comunidad, con el apoyo de figuras directivas y de otras y otros docentes, tal como pautas pedagógicas, experiencias y fortalezas que le ayuden a implementar progresivamente esta transformación, compartiendo experiencias con sus compañeros para tener un buen logro. Además, es importante lograr vincular la realidad y problemáticas del contexto con los aprendizajes de trayectorias que se pretende alcanzar tomando en cuenta diferentes tipos de aprendizaje. A partir del diagnóstico del contexto educativo el docente le permitirá identificar factores fuera del aula, características del plantel, de los estudiantes como sus condiciones sociales, económicas, lingüísticas, familiares, roles de género, cultura, entre otras y así poder diseñar estrategias transversales de enseñanza que coadyuven al desarrollo del aprendizaje integral del estudiantado.

Es preciso que las y los docentes extiendan su visión y apertura hacia nuevos conceptos y objetivos educativos, a la implementación de nuevas estrategias de aplicación, centrar la clase en el estudiante, que sea el protagonista para lograr un mejor aprendizaje y aplicar el nuevo modelo educativo. La planeación didáctica es la estructura para plantear la transversalidad, que de acuerdo al nuevo MCCEMS es el enfoque pedagógico.

Es muy importante que los docentes se capaciten, se actualicen ya sea a través de seminarios, cursos, diplomados, intercambio de experiencias con sus pares, libros materiales, entre otras, los docentes son una pieza fundamental en el proceso educativo por lo que también deben de estar en constante actualización para brindar una educación de calidad.

El rol docente se puede conocer como un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados, y como mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los estudiantes. Es importante resaltar que el rol del docente no es sólo proporcionar información y contralorar la disciplina de los estudiantes, sino ser un mediador entre el alumno y el ambiente; dejando de ser en protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno.

El docente debe tomar en cuenta que el nuevo aprendizaje del estudiante debe de enlazarse a los conocimientos previos que los estudiantes ya poseen. Además, es el responsable de crear un ambiente afectivo, de mutua confianza entre docente y alumno, conocer las necesidades del estudiante para así poder brindarle apoyo. En el aula fomenta la participación activa tanto grupal como individual planteando de cuestiones donde el educando responderá muy bien reflexionadas, busca y valora los puntos de vista de sus estudiantes.

En el aula socio-constructivista, el docente asume la función adicional de animar a otras personas, los alumnos a compartir el rol de enseñantes, de este modo el aula se convierte en una comunidad de aprendizaje. El proceso de enseñanza que lleva el docente debe de estar acorde a los conocimientos previos de los estudiantes, incluir su diversidad cultural, comunidad, etc. Para concluir es importante mencionar que el docente debe de destacar la formación continua mediación pedagógica.

Así como hay los roles del docente las y los estudiantes también asumen diferentes roles, como un rol activo y protagónico respecto a su propio aprendizaje (Macías, 2017), se constituyen como personas autónomas en la búsqueda del conocimiento e inspiradas por sus docentes, de igual manera buscan la transformación social. Es el encargado de su propio proceso de aprendizaje y el procesador activo de la información, construye el conocimiento por sí mismo y nadie puede

sustituirle en esta tarea, debe relacionar la información nueva con los conocimientos previos, estableciendo relaciones entre los conocimientos que posee, de esta manera dar verdaderamente un significado a las informaciones que recibe:

Conjuntando el desarrollo de competencias tanto genéricas como disciplinares realizar los ejercicios propuestos por el profesor y este es responsable de su propio aprendizaje, “busca y selecciona información para presentarla a sus compañeros para su análisis y evaluación, evalúa su aprendizaje durante todo el proceso, participa individual y colaborativamente en la resolución de problemas, asume diferentes roles al realizar el trabajo colaborativo” (SEP, 2012, p. 22).

Como estudiante debe de cumplir unas series de normas, así como participar activamente en las actividades propuestas, enlazar sus ideas con los demás, debatir sobre un tema, preguntar a otros para comprender y clarificar, intercambiar ideas para que domine de cierto tema, ayudar a sus compañeros para cualquier duda, cumplir con las actividades y los plazos estipulados, que sea responsable, disciplinado, etc.

El alumno es activo cuando es capaz de preguntar, observar, reflexionar hasta llegar hasta su objetivo. De igual manera, es considerado activo cuando se da cuenta de que hizo algo mal, cuando pregunta o pide ayuda u opiniones a alguien que sabe más que él, y, por consiguiente, con todo lo anterior es capaz de contrastarlas con situaciones parecidas las cuales lo lleven al razonamiento sobre lo que cree correcto e incorrecto de sus reflexiones (Maqueo, 2005).

Otro punto importante es que sepa trabajar en equipos colaborativos, tener habilidades de autoaprendizaje que le permitan aprender para toda la vida, solucionar problemas, respetuoso y sobre todo que tenga ganas por aprender y cumplir con las diferentes actividades. Conocer su contexto para poder involucrar todo de su entorno, en su aprendizaje, con los conocimientos previos que tiene debe de profundizar más sus conocimientos.

Según (Vigotsky, 1979, como se citó en Villegas y González, 2005) el alumno es un ser constructor activo de su propio conocimiento, es un aprendiz que posee un nivel determinado de

conocimiento los cuales determinan sus acciones y actitudes, debe de ser animado a conocer los físicos, lógicos-matemáticos y sociales por sus propios medios.

Es importante destacar que cada uno, tanto estudiante como docente, deben tener muy en claro el rol que cada uno va a desempeñar, así como las actividades que pondrán en práctica dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, para que este se cumpla de una forma adecuada y se obtengan los resultados satisfactorios.

1.4 Conociendo el problema: El diagnóstico

En este apartado se abordará sobre el diagnóstico que se llevó acabo, esta parte es muy importante ya que para intervenir se necesita un diagnóstico que sustente de donde surge el problema, a partir de este se detectan problemas del que mayor predomina tomando en cuenta la opinión de los agentes para poder validar la información que se proporciona y el tipo de problema que se va a atender.

Es importante conocer los tipos de diagnóstico existe, para empezar, se definirá el diagnóstico, el autor Marí define como un proceso de indagación científica y representan como su objeto de estudio a sujetos e instituciones. Y ven a un sujeto inmerso exclusivamente en el contexto escolar, tiene como fin proponer sugerencias e intervenciones perfectivas.

El autor Álvarez (2001) plantea que el diagnóstico educativo es:

Una forma de organizar y recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de sujetos e implica establecer objetivos, analizar, interpretar y valorar la información que se recoge, para luego tomar decisiones que favorezcan la elaboración de adaptaciones curriculares. (p.534)

Este tipo de diagnóstico se caracteriza por ser un proceso basado en la metodología general de investigación (Investigación Evaluativa), además se constituye entre docentes y alumnos, lo

cual permite acercarse a la realidad y evaluarla, que prioriza la acción de manera dinámica y participativo y también se caracteriza por ser continuo y sistemático.

Además, el diagnóstico educativo es una forma de organizar y recoger información acerca de algún hecho educativo a un sujeto o un conjunto de sujetos e implica establecer objetivos, analizar, interpretar y valorar información que se recoge. Existen varios tipos de diagnóstico como lo son: pedagógico, psicopedagógico, institucional y educativo. De los cuales a continuación se describirá brevemente, para poder definir el diagnóstico que se optó para esta investigación.

La autora Bassedas (2011), define el diagnóstico psicopedagógico como “el análisis de la situación de los alumnos con dificultades en el marco de la escuela y del aula para proporcionar al maestro las orientaciones e instrumentos que posibilitaran la modificación del comportamiento manifestado” (p.16).

Otro punto a conceptualizar es el diagnóstico institucional que es una representación de la realidad del establecimiento educacional, y se sustenta en valoración y evaluación que hacen los propios actores responsables de las prácticas y procesos desarrollados, en este tipo de diagnóstico también se puede emplear lo que es la FODA para poder estudiar y analizar las situaciones. Además, analiza que la objetividad del mundo de las instituciones se sedimenta en la conciencia y se vuelve real de una manera aún más masiva.

Por último, está el diagnóstico socioeducativo es un proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones en el aula que sean congruentes con las realidades. El diagnóstico socioeducativo es un elemento que no puede pasar por alto el investigador ya que en sus distintos modelos permite al

interventor un acercamiento a conocer y comprender la forma de vida de los individuos que requieren ayuda o en donde el investigador centró su interés.

De acuerdo con Pérez (2016) el diagnóstico socioeducativo es aquello que está encaminado hacia el conocimiento del contexto, las interacciones entre los actores sociales y la problemática del aula que interfiere en las realidades en las que los sujetos se desenvuelven.

El diagnóstico socioeducativo consta de cinco fases en su aplicación, la primera es la recogida de información esta primera es donde se recaban información para poder sustentar el problema, la segunda es análisis de la información, con la información obtenida permite analizar cada punto que se encontró, la tercera es la valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones, en esta fase se valora la información es decir, si los elementos encontrados permite tomar decisiones respecto al problema, como penúltimo está la intervención mediante la adecuada adaptación curricular se crea una intervención pertinente para que de buenos resultados respecto al tema y sus categorías y por último es la evaluación del proceso diagnóstico en esta fase nos permite saber que tanto nos sirvió el diagnóstico que se aplicó y para que camino lleva el problema detectado. (Pérez, s.f.)

Esto indica que es muy importante conocer el entorno social, sus necesidades, el diagnóstico socioeducativo puede realizar acciones de prevención, concientización, disminución y además es relevante que se sepa cómo el problema afecta el entorno social. Por ese motivo se opta por un diagnóstico socioeducativo, ya que el problema tiene un impacto en el entorno social como educativo, por eso se toma en cuenta agentes externos e internos para recabar información.

Mediante el diagnóstico el investigador/interventor tendrá la capacidad de generar descripciones y explicaciones acerca de las características y particularidades tanto del contexto

como del objeto que se va a investigar. Es importante contar con un diagnóstico y conocimiento previo de cualquier situación que pudiera presentarse en el contexto y esto afecte.

El Bachillerato General Oficial “Octavio Paz” con clave 21EBH0150F se encuentra en el municipio de Ixtepec cuenta con 11 localidades y una población total de 6 950 (INEGI, 2020), la cual forma parte de la Sierra Nororiental del Estado de Puebla. En el municipio y en sus comunidades predomina la lengua totonaca y el español, las personas mayores siguen ocupando vestimenta tradicional tanto mujeres como hombres y son los que la mayoría siguen hablando la lengua originaria.

De acuerdo con la información proporcionada por la dirección del Bachillerato es catalogada como un municipio, y es considerada como una zona indígena, en esta región todavía conservan sus costumbres y tradiciones, los servicios educativos son completos, tiene desde preescolar hasta un bachillerato; existe un número de alumnos que va disminuyendo conforme avanza el grado de estudios lo que complica la absorción en el nivel medio superior, esto debido a diferentes situaciones en este caso pueden ser familiares.

Para detectar la problemática de origen se realizó las notas de campos, donde arrojaron información sobre las distintas problemáticas, la nota de campo se realizó en el 2° “A” del bachillerato Octavio Paz, los problemas que se detectaron fueron: el consumo de comida chatarra, falta de respeto, irresponsabilidad, conductas disruptivas, falta de disciplina, apatía, uso excesivo de celulares

Algunos de estos problemas se relacionan o vienen del mismo origen, por lo que organizó y se analizó el problema, del cual salió lo que es la Deficiencia en el valor del respeto. Para conocer más sobre el problema, cómo se originan en diferentes contextos y cuáles son los comportamientos

de los estudiantes en el ámbito educativo, familiar y social, se realizaron encuestas y cuestionarios, los agentes que se tomaron en cuenta fueron interno y externo, que son los padres de familia, docentes, administrativo, estudiantes, instructor musical, se tomó en cuenta agentes sociales y educativos ya que este es un diagnóstico socioeducativo.

Para Lickona (1991) el respeto y responsabilidad, son necesarios para “un desarrollo personal saludable, el cultivo de las relaciones interpersonales con actitudes de servicio y cuidado de los demás, una sociedad humana y democrática, y un mundo justo y pacífico” (p.25). El respeto para él incluye: respeto por uno mismo, respeto por los demás y respeto por el complejo tejido de la vida.

De acuerdo a las entrevistas realizadas a los padres de familia, denotan que el comportamiento de los alumnos viene dentro del núcleo familiar, la mayoría de los padres comentó que la convivencia dentro de su familia es no tan buena, ya que no tienen buena comunicación con sus hijos, esto debido a que los papás trabajan y los hijos son los que cuidan a sus hermanos esto se presenta en algunos casos, además en plática informal algunos mencionaron que no se llevan bien con los vecinos por los problemas que se han presentado, por ruidos, animales, mal entendimiento de algún problema e incluso por la forma de vida que llevan unos.

Méndez (2004) menciona que la familia es la responsable de promover el respeto, por medio de la convivencia diaria y el ejemplo, para después reforzarse por medio de la enseñanza a través del quehacer pedagógico con el propósito de afianzarlo para que los alumnos en un futuro actúen con pertinencia, tolerancia, en el reconocimiento de sí mismo y de los demás; lo que significa que el ser humano no debe de valer tanto por lo que tiene o por lo que hace, sino por lo que es o en otras palabras por sus valores.

También dentro de esta entrevista se arrojó resultados que en la mayoría de los hijos no acatan ordenes, reglas del hogar o que les dice a los papás, mencionaban que algunos hijos son mal educados por las amistades que tienen e incluso algunos han tenido problemas en la escuela, ya que los papás los mandan a llamar y pocos son los que toman la responsabilidad de presentarse y saber que sucede con los hijos, ya que algunos por sus comentarios orillan al hijo aislarse de la familia. Además, también comentan que luego hay peleas callejeras durante las fiestas de su municipio, entre los grupos de jóvenes de las distintas comunidades, por lo que esto implica el comportamiento que tienen los jóvenes en la actualidad. De acuerdo a la pregunta si los hijos se aíslan, muy pocos respondieron que no, ya que de alguna manera se incorporan en distintas actividades solo que algunos de los padres recalcaron que cuando tienen problemas con los demás jóvenes tienden a tener esta actitud, que puede ser por miedo, ya que una mamá mencionaba que su hija fue amenazada por un compañero del salón.

En conclusión, la deficiencia en el valor del respeto también se origina en el ámbito familiar, por las actitudes de los padres o la manera en que los educan, la ausencia de ellos implica en este tipo de problemas, también se origina por la separación de los padres, falta de comunicación, etc.

A los estudiantes de 2° A se les aplicó un cuestionario, la mayoría menciona que le ha faltado al respeto a docentes y sus compañeros, por cualquier situación, además también hacen comentarios malos por la forma de clase que da un docente, muy pocos alumnos mencionan que tienden alejarse cuando su grupo de amigos se mete en algún conflicto, ya tienden a discutir que según para ellos es para arreglar el problema. Otra situación que también fue muy visto en las respuestas es que cuando se presenta algún problema llegan a golpes en vez de resolverlo, los estudiantes se burlan entre ellos, hasta les ponen apodos a los docentes, respeto a la burla, se dan nalgadas y hablarse con groserías, en pláticas informales mencionan que es porque así se llevan,

que es para “fomentar la amistad”, pero el detalle que algunos se molestan por ese tipo de comportamientos. Pocos son los que se alejan de su grupo de amigos cuando dicen groserías o se meten problemas.

La mayoría también comenta que no tienen buena comunicación con los padres, por la falta de atención e incluso algunos mencionaron que no viven con sus padres, viven con tíos o abuelos, además comentan también que dentro de sus familias hay agresiones verbales en su mayoría y en muy pocos casos agresión física.

Papalia (1972) afirma “A los adolescentes se les considera rebeldes, malhumorados, incontrolables, durante esta etapa de su vida tienen pocos pensamientos positivos hacia sus padres, esto les dificulta las relaciones intrafamiliares y esto genera el rechazo a desapego dentro del seno familiar” (p. 391).

Respecto a la convivencia en el salón, la mayoría comenta que no hay buena convivencia ya que cada quien tiene su grupo de amigos en otros salones, además se alejan por algunos no trabajan o no se ponen de acuerdo de algún convivio, etc. En la escuela la mayoría de los estudiantes comenta que se observan agresiones físicas y verbales, además se han presentado situaciones de robo de dinero y libros.

De acuerdo a la pregunta sobre la solución para afrontar problemas de convivencia la mayoría mencionó estas respuestas: como primer punto diseñar y aplicar un plan de acción tutorial en el que se aborde la disciplina y las normas de convivencia y desarrollar en todos los miembros de la comunidad educativa habilidades sociales de comunicación y resolución de conflictos.

Como se puede observar el valor del respeto es un tema que conduce a la reflexión y no sólo en el campo educativo sino también en la sociedad, su importancia reside en la práctica en las

relaciones humanas como un medio para mejorar la convivencia. Para la aplicación de cuestionario a los docentes arrojó, que la mayoría de los alumnos, son apáticos, problemáticos, que en clases la mayoría usa el celular y tienen conductas disruptivas, y también en la mayoría de los docentes ha tenido problemas con los estudiantes y con algunos padres de familia por la situación académica de los estudiantes.

En la mayoría de los docentes comparten sus opiniones y respuestas respecto al comportamiento de los estudiantes en las distintas aulas y se habló en general de primer a tercer año, comentan que muy pocos alumnos son respetuosos. Respecto al grupo de 2° A comentan que hay mucha falta de respeto hacia los compañeros y docentes, además regularmente entregan trabajos cumplen con el material solicitado. Los docentes también comentan que su relación con los estudiantes ha sido de respeto en todo momento, además los alumnos son rebeldes en cuestión de cumplir con el reglamento de la escuela, de acuerdo al cuestionario que se aplicó en su mayoría fueron negativas respecto a las actitudes de los estudiantes.

De acuerdo a la entrevista que se le aplicó al instructor musical y de danza que son los agentes externos ya que la mayoría de los alumnos van en las tardes a practicar. Comentan que muy pocos jóvenes tienden a saludar cordialmente, ya que todo lo dicen con sarcasmo; la convivencia entre el instructor y los jóvenes solo es de trabajo con muy pocos alumnos tiene buena convivencia y comunicación, que menciona que esto implica por las actitudes de los jóvenes. De acuerdo a los ensayos comentan los instructores que muy pocos jóvenes son puntuales, pero la mayoría cumple con los materiales que se les pide, respeto a las normas regularmente las cumple, ya que algunos jóvenes no hacen caso de ningún modo y que de esta manera empiezan a tener problemas que incluso con los padres.

Los instructores también comentan que como en cualquier ámbito ya sea educativo, social, familiar predomina lo que es la falta de valores, en este caso el más importante el valor del respeto y la responsabilidad, se ve más afectado en los jóvenes, y todo eso es originado en el contexto donde se desarrollan.

El fin de la adolescencia, para ambos sexos, se encuentra señalado por cambios sociales y de normas. Factores tales como el abandono del hogar paterno, la obtención de un empleo estable, la posibilidad de votar y de constituir una familia determinan la transición a la edad adulta. Por eso se afirma que la duración de la adolescencia es básicamente un fenómeno social.

La información que se obtuvo fue viable para el objeto de estudio que se está abordando, se obtuvo información del ámbito educativo social y familiar, sobre las causas, consecuencias y origen del problema, por la información recada afecta en lo académico, personal, convivencia familiar, amigos, compañeros y con docentes.

En conclusión, de acuerdo a la información arrojada de los instrumentos aplicados, el problema de la deficiencia del respeto predomina, y existe en distintos ámbitos de distintas maneras, por lo que respecto a la forma de situaciones que se presenten se tomen en cuenta para establecer estrategias para disminuir la problemática y fomentar lo que es la sana convivencia en distintos ámbitos. En los ámbitos donde se presenta más según los instrumentos aplicados es en la escuela, casa y sociedad. Los estudiantes tienen una conducta disruptiva, hablan con groserías, se pegan entre ellos, nalgadas, pellizcos, empujones, aunque lo toman normal, no entregan trabajos, hablan, aunque el docente esté presente, no prestan atención, desobedecen a los padres, no piden permiso para salir, no respetan las reglas, son factores que inciden a la falta de respeto, etc. Por lo cual se plantea la siguiente pregunta de investigación: **¿Cómo fortalecer el valor del respeto en**

los estudiantes del Bachillerato Gral. Of. Octavio Paz de cuarto semestre grupo “A” para fomentar la sana convivencia?

CAPÍTULO

II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Una vez realizado el diagnóstico, en el Bachillerato General Oficial “Octavio Paz” con C.C.T. 21EBH150F del municipio de Ixtepec, Pue., con base en los instrumentos aplicados se detectaron las causas de la problemática de la deficiencia en el valor del respeto, los agentes quienes se les aplicó las entrevistas mencionaban que uno de los factores de la deficiencia del valor del respeto es la familia y el contexto social, ya que en la familia es donde ven el fomento de los valores, en la comunicación que hay y manera de relacionarse dentro del núcleo familiar y social, la falta de empatía y responsabilidad de los estudiantes, de acuerdo a sus amistades o entornos tienden a tener problemas, conductas negativas que afecta el respeto hacia los demás y a la convivencia.

Este problema se ha detectado en diferentes contextos como en lo familiar, escolar y social, es importante que sea atendido ya que puede que esta problemática sigue en los jóvenes, niños de la comunidad y personas adultas, por lo que se llevará a cabo una intervención fundamentada y viable para la problemática, con el fin de fortalecer el valor del respeto esto es para tener una sana convivencia, tanto en el aula como en otros contextos y que tenga un impacto en la comunidad, esto con la intervención adecuada del docente y que logre tener resultados positivos o viables para todos.

2.1 Implicaciones del docente como investigador e interventor

Teniendo en cuenta el diagnóstico socioeducativo, las características de los estudiantes, el docente interventor, debe analizar las asignaturas del plan de estudios para seleccionar que le permitan realizar el entrecruzamiento de las asignaturas que le apoyarán en su intervención al igual de los campos disciplinares de la educación media superior, esto también se debe tomar en cuenta la estrategia que se empleará para la solución de dicho problema. El docente investigador e

interventor es importante que conozca los enfoques de la educación media superior para que la intervención sea la más adecuada de acuerdo al contexto para que se logren los objetivos planteados y seguir también de la pregunta de investigación.

La asignatura base para la intervención será la de Lenguaje y Comunicación del campo disciplinar de Comunicación que tienen un enfoque pedagógico, esta asignatura trata de responder las preguntas fundamentales sobre la naturaleza de la realidad, el conocimiento y el comportamiento, de igual manera la comunicación y relación con los demás, para vivir de forma reflexiva. SEP (2018) del plan de estudios plantea que tiene como propósito valorar las condiciones contextuales, conduce al estudiante a que sea reflexivo, analítico y propositivo; mediante la reflexión y el juego forja su identidad como sujeto cognoscente responsable de su ser como individuo y como sujeto social capaz de interactuar con su entorno inmediato y global.

Además, esta asignatura pretende que el estudiante se forme con un ser integral que contribuya a la mejora de su entorno social, por lo que se relaciona con el objeto de estudio y por lo tanto será a base para la intervención educativa.

Apoyándose de otra asignatura del campo disciplinar de humanidades que es el de Ética en el cuidado de sí y del otro, que tiene un enfoque pedagógico del plan de estudio vigente. Es importante tener en cuenta que el estudiante aprende día a día, dentro de la institución como en la sociedad donde pertenece y desempeñando distintos roles que le permiten el desarrollo en su persona tanto emocional, física y en todos los sentidos, el motivo de esta disciplina es el alumnado en su desarrollo, que forma parte de la institución y sistema educativo, además que el alumno se relacione con las personas, el tipo de comunicación que tiene con terceras personas, cómo resuelve conflictos, le permite conocer los valores que debe de desarrollar cada persona etc. Para la intervención se tomarán en cuenta los planes y programas de las materias correspondientes para

llevar a cabo la intervención de una manera activa y que tenga resultados favorables, que le den solución o un avance al problema que se está atendiendo.

En conjunto de estas dos asignaturas del campo disciplinar de Humanidades y Comunicación (BGE 2018), permitirán al docente realizar una intervención educativa viable, fundamentado y tener al estudiante como centro que es lo más importante. El docente será un mediador, creando ambientes de aprendizaje adecuados al contexto, utilizando las estrategias de aprendizaje, pero teniendo en cuenta las características de los estudiantes, logrando el objetivo general como el específico que se planteó y guiándose de la pregunta de investigación, esto con el fin de la intervención educativa sea un éxito. Se toman en cuenta estas dos asignaturas viables para la intervención ya que son programas más cercanos y se relaciona estrechamente con el objeto de estudio, esto permitirá retomar las competencias genéricas, la teoría para el problema.

2.2 Deficiencia en el valor del respeto como eje rector de la intervención.

Retomando del diagnóstico el problema detectado es la deficiencia del valor del respeto, ya que de acuerdo a las características que presentan los estudiantes son factores que inciden al problema antes mencionado, los estudiantes tienden a tener problemas con los demás, además hacen acciones que se identifica como la falta de respeto, que son empujones, insultos, hablan con apodos, conductas disruptivas hacia el docente, no tienden a respetar al docente, falta de empatía, falta de responsabilidad, entre otras. La deficiencia del respeto tiene ciertas causas una de ellas son que se mencionaron anteriormente, pero en ellas también está la falta de comunicación asertiva, la carencia de valores, intolerancia, falta de trabajo colaborativo.

Así como presenta causas, tiene consecuencias de este problema y de las acciones que una persona realiza, como consecuencia trae el distanciamiento emocional, violencia y la mala convivencia escolar y social, en los cuales toda persona sale afectada. El respeto logra fortalecer

una convivencia pacífica, fomentando los valores personales y humanos. Se caracteriza por fomentar una buena relación, comunicación, buena convivencia, y también logra un aspecto positivo hacia la responsabilidad.

Con base en la teoría general antes mencionada, también es importante analizar los referentes teóricos nacionales e internacionales de los estudios que se han realizado relacionado al problema, esto con el fin de conceptualizar el objeto de estudio y conocer más a fondo acerca de las investigaciones que se ha realizado, de igual manera se analizará que resultados tuvo cada investigación y cuáles son las estrategias que se emplearon, ya que permitirá realizar un trabajo que tenga un amplio impacto y una intervención adecuada.

El estado del arte es tipo de investigación documental acerca de la forma en que diferentes autores han tratado un tema específico, que presenta el punto de vista y resultados obtenidos por otros investigadores. Además, se realiza búsqueda, lectura y análisis de la bibliografía que se encuentra en relación con un tema que se quiere investigar, esto permite conocer por cual camino se tiene que llevar el proyecto, ya que con las diferentes investigaciones se puede dar cuenta en que se tiene que mejorar o cuales son las estrategias que uno puede implementar.

La autora Hoyos define el estado del arte una investigación documental que tiene un desarrollo propio, cuya finalidad esencial es dar cuenta de construcciones de sentido sobre bases de datos que apoyan un diagnóstico y un pronóstico en relación con el material documental sometido a análisis (2000, p. 24).

Se abordará los diferentes estudios que se han realizado sobre el tema a tratar, estudios internacionales y nacionales, que nos permitirán conocer sobre las estrategias que se empleó en cada investigación y los resultados que se obtuvo.

Lluncor, (2017) en su tesis Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del primer año de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la paz de Chiclayo”, se publicó en el año 2017 en Chiclayo, Perú. Como pregunta base para realizar la investigación se planteó de esta manera: ¿En qué medida la aplicación del programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” mejora la convivencia escolar en los estudiantes del Primer año de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz, de la ciudad de Chiclayo 2015? como estrategia utilizó un taller titulado “Aprendiendo a vivir en Armonía”, este programa surgió de la necesidad de desarrollar adecuadas relaciones interpersonales de los estudiantes de secundaria.

Por medio de la aplicación de esta propuesta se pretende en los escolares promover la práctica del respeto, la habilidad de la escucha activa, la comunicación asertiva, la capacidad de resolución de conflictos e incentivar una actitud positiva que ayude a una convivencia armoniosa, el programa contempla diferentes actividades y acciones orientadas a fomentar y desarrollar las habilidades sociales, la identificación de las diferencias entre compañeros y el respeto a las mismas, la resolución de conflicto e implementar una buena comunicación que facilite la formación integral de los estudiantes.

El autor Lluncor (2017), plantea que realizó esta investigación ya que mediante la observación que el realizó, encontró varios factores del problema:

Se observaban que los alumnos no tienen un trato amable hacia sus compañeros, utilizando apodos para referirse a ellos en lugar de llamarlos por sus nombres, faltan al respeto haciendo bromas y utilizando un vocabulario inadecuado, además de todos problemas también practican juegos bruscos con los demás compañeros (p. 23).

El estudio utilizó un pre test en 20 escolares y se obtuvo un nivel regular de convivencia como efecto del estudio, Por lo que se confirmó la eficiencia del programa porque se acrecentó el fortalecimiento de la convivencia, y tuvo resultados significativos en las áreas de actitud, respeto y lenguaje. Por tal razón se sugirió a los profesores alinear las actividades propuestas en el programa a sus sesiones de aprendizaje.

La aplicación del programa logró ser significativa porque se logró una evidente mejora en el comportamiento de los estudiantes, ya que en una primera evaluación del nivel de convivencia (pre test) se observó un gran porcentaje en la escala deficiente, tras la ejecución y posterior medición del nivel de convivencia (post test) se apreció el incremento en la escala buena, quedando inexistente la escala deficiente.

Otra investigación es realizada por Monteza, (2021) en su tesis “Estrategia de formación de valores: respeto y asertividad para mejorar la convivencia escolar en estudiantes de institución educativa, Fray Martín” fue publicado en el año 2021 en Pimentel, Perú. El problema general presentado es: Deficiente práctica de valores: respeto y asertividad en estudiantes del 3° grado “A” y “B”, limitan la convivencia escolar en la Institución Educativa “Fray Martín”, este estudio es descriptiva ya que la investigación desarrolló y trabajó sobre la realidad problemática de la formación en valores en los colaboradores, se utilizó la estrategia de formación de valores: respeto y asertividad para mejorar la convivencia escolar.

Al realizar un diagnóstico entre los estudiantes del 3° grado “A” y “B” se observa dificultades en la práctica del valor del respeto y el asertividad lo cual limita convivencia escolar, Monteza (2021) menciona los factores encontrados:

Además, muestran comportamientos como las conductas inapropiadas, tratos poco respetuosos entre ellos, de igual manera se observó una escasa participación de los docentes

en el proceso de formación en valores en los estudiantes, no cumplen con los acuerdos de convivencia por los alumnos de la Institución Educativa, hay estudiantes poco expresivos, despreocupación de los padres de familia por asistir a las reuniones programadas, el problema se va originando desde los hogares (p. 14).

De la aplicación de los cuestionarios a la población, se encontró un nivel medio con tendencia a ser bajo de formación de valores, tanto en el respeto como en el asertividad en los estudiantes de la Institución Educativa Fray Martin, Santa Cruz de la Succha, Cutervo (Monteza, 2021, p. 50). En cuanto a la convivencia escolar se identificó un nivel bajo de convivencia escolar, en los alumnos de la Institución Educativa Fray Martin. Además de los resultados obtenidos, se determinaron que la percepción de la convivencia escolar, está asociada a la presencia de agresiones físicas y psicológicas de manera constante, reflejando la presencia de factores personales y grupales que afectan la convivencia armoniosa entre los estudiantes.

Los estudiantes presentan un nivel medio con tendencia a ser bajo en el proceso de formación de valores, mostrando dificultad para reconocer, aceptar, apreciar y valorar a los demás. Además, se encontró un nivel medio con tendencia a bajo de recepción de convivencia y un nivel alto de conflictividad escolar, por lo que se plantea una estrategia de formación de valores: respeto y asertividad con la finalidad de mejorar la convivencia escolar.

El trabajo realizado por Moreno (2018) titulado “Respeto y tolerancia en el aula mediante acuerdos de convivencia consensuados y aprendizaje cooperativo”, se publicó en el año 2018 en Ibagué, Tolima, esta tesis de maestría la pregunta base del problema se planteó de esta manera: ¿De qué modo el aprendizaje cooperativo y los acuerdos de convivencia consensuados, mejoran el respeto y la tolerancia entre los estudiantes de seis grupos de primaria aula multigrado de la IE Teresa Camacho de Suárez, vereda Junín del municipio de Venadillo Tolima durante el 2016?. Se empleó como estrategia el taller y aprendizaje cooperativo. A partir de los resultados los estudiantes

podieron experimentar y en la mayoría de casos descubrieron sus habilidades en trabajo grupal, apoyarse unos a otros con el propósito de alcanzar un objetivo en común establecido para la clase, donde todos deben poner sus esfuerzos para un beneficio común, dejando a un lado el individualismo, además también sirvió mucho el apoyo de los docentes.

La autora Moreno (2018), plantea que los acuerdos de convivencia consensuados entre estudiantes y el/la docente, permitieron en primer lugar un espacio de reflexión relacionado con el comportamiento que cada uno de los integrantes estaba teniendo en el aula de clase y que afectaba o no la buena convivencia entre sus integrantes (p. 93).

Por lo tanto, las estrategias empleadas tanto los docentes como para los estudiantes sirvió ya que se obtuvo buenos avances para mejorar la convivencia y las relaciones con entre compañeros, se mejoró el respeto y la tolerancia. En otro aspecto, los estudiantes vivenciaron la experiencia de encontrarse en un espacio agradable y armónico, de respeto por los derechos de todos de convivir en un ambiente de comprensión y adecuado para el aprendizaje, de respeto en el cumplimiento de los acuerdos de convivencia y la tolerancia ante ciertas situaciones que se podían presentar y que se debieron abordar de la mejor forma. Se agregó más estudios internacionales para complementar las investigaciones que se han realizado ya que hay escasos de estudios sobre el tema en el territorio nacional.

Quijano, (2015) en su tesis “Percepciones sobre valores en estudiantes universitarios del estado de Yucatán”, publicada en el año 2015 en Yucatán, México. Este trabajo de tesis doctoral se plantea abordar en la percepción sobre los diferentes valores posibles que tienen los jóvenes universitarios, enmarcando la investigación en el contexto local y educativo de la ciudad de Mérida. Además, se pretende conocer y describir las percepciones sobre valores de los estudiantes y las actitudes hacia conductas establecidas como normas de convivencia. El trabajo responde a un tipo

de estudio descriptivo y correlacional, es una investigación cualitativa. La estrategia que se aplicó fue ex profeso, para la aplicación de cuestionarios, se utilizó el Paquete Estadístico para Ciencias Sociales (SPSS).

2.2.1 Teoría del problema

En este apartado se abordará la teoría del problema de manera detallada y con los aspectos, categorías y subcategorías que se relacionan con ella, para poder conocer a detalle las generalidades del problema. Para adentrarse en la teoría del problema y en sus categorías se inicia con definir el concepto de valores, ya que es fundamental para abordar la teoría del problema. Desde un punto de vista socioeducativo la autora Santana (2003) define que:

Los valores son considerados referencias, pautas o atracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de otra persona, además dan orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

Además, los valores poseen relación estrecha con los intereses y necesidades de las personas a lo largo de su desarrollo, en la familia es donde van aprendiendo sobre valores y en la escuela lo refuerzan, los adolescentes guían sus valores personas por su necesidad de experimentar y también por la búsqueda de autonomía, mientras que en la edad adulta se plantean nuevas prioridades. Los valores se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio, Kohlberg (2007) menciona que cada persona, de acuerdo a sus experiencias, conocimientos previos y desarrollo cognitivo, construye un sentido propio de los valores.

Existen varios tipos de valores de los cuales son: valores universales, humanos, morales, socioculturales, intelectuales, entre otras más, de las cuales el respeto entra en estos tipos de valores, ya que es un valor primordial (Ministerio de Educación, 2020).

El problema que se aborda es la falta de valor del respeto que se presenta actualmente en los jóvenes, porque es importante que origen tiene este problema, sus causas y consecuencias y también los valores con las que está vinculado. La falta de respeto tiene su origen en la influencia que la sociedad tiene sobre cada uno de sus miembros, la actitud pasiva de los mismos padres de familia y la implementación de reglas provoca que ese valor tan importante vaya en decadencia.

Yirda, (2019) plantea que:

El respeto es reconocer el derecho ajeno; es el reconocimiento, consideración, atención o diferencia, que se deben a las otras personas. Es una condición para saber vivir y alcanzar la paz y la tranquilidad. El valor del respeto está basado en la ética y en la moral. Una persona cuando es respetuosa acepta y comprende las maneras de pensar y actuar distintas a las de ella, también trata con sumo cuidado todo aquello que lo rodea.

El respeto es fundamental dentro de la sana convivencia, cuando las personas entienden la libertad que tiene cada ser humano, adquieren la capacidad de reconocer el papel que juegan dentro de una comunidad y el papel que juegan las demás personas. Los valores y en especial el respeto se fomentan en casa, pero se reafirman en la escuela a través de la convivencia con los compañeros, maestro y en generar con la sociedad. El autor Kohlberg (2007) menciona que los valores se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio, a través de sus experiencias y conocimientos previos.

La escuela se encarga de reforzar los valores con el proceso de enseñanza-aprendizaje y con situaciones de la vida escolar, se crean experiencias nuevas con base en el respeto, la tolerancia, el dialogo y el cumplimiento de reglas. El respeto, como la honestidad y la responsabilidad, son valores fundamentales para hacer posibles las relaciones de convivencia y comunicación eficaz entre las personas ya que son indispensables para el surgimiento de la confianza en las comunidades

sociales. Lamentablemente, en la actualidad cada día se ve menos respeto de parte de los niños, jóvenes hacia sus mayores y en todos los ámbitos de la vida social: iglesia, escuela, familia, dentro de la sociedad, se va perdiendo poco a poco el trato respetuoso hacia las figuras de autoridad.

El valor del respeto desde la perspectiva del autor Vygotsky (2007):

No se construye de modo individual, sino que se adquiere por medio de la interacción social con compañeros y adultos, con más experiencia como un medio eficaz y principal del desarrollo moral e intelectual. El conocimiento del valor se sitúa dentro de un contexto cultural o social determinado.

El valor de respeto hace referencia a una actitud moral por la que se aprecia la dignidad de un individuo, que tenga libertad para comportarse tal cual es, de acuerdo con su voluntad, intereses, opiniones sin tratar de imponer una determinada forma de ser, este razonamiento moral involucra experiencias sociales y desarrollo cognitivo, conocimiento que conduce a un mejor entendimiento. El respeto se puede manifestar de distintas maneras, desde sí mismo en una escala de valoración hacia las habilidades que se poseen.

El autor Cortázar (2009) menciona que la práctica de respeto se puede manifestar en el aprecio de las ideas y creencias de los compañeros o gente que la rodea, igualdad de todos sin importar nivel económico, religión y condición física, por lo que el respeto abarca desde la propia valoración de la vida, el reconocimiento de la importancia de la tolerancia y el desarrollo moral por el respeto de las cosas ajenas.

Los investigadores encuentran cuatro estructuras paralelas relativas al respeto o falta de respeto: La primera son las faltas de respeto en situación de convivencia son pelear, tomar, drogarse, llevarse mal (situación de guerra), la siguiente es en relación con el otro, hablar mal de otros, burlarse del otro, no ser honrado, la siguientes es manifestaciones de situaciones de

convivencia y relación con el otro dentro de esta es no agruparse, no querer hacer travesuras y por último en los efectos sociales como salir perjudicado y la sociedad no va a estar bien. La formación del respeto se da como una combinación de la interiorización del entorno social y la construcción realizada por parte del alumno. Kohlberg (2007) menciona que conocer las tres etapas de moralidad (preconvencional, convencional y posconvencional) por la que pasan los alumnos, ayuda al maestro a tener una noción más clara sobre su comportamiento, y facilita el trabajo en la formación de cualquier valor.

Para Lickona (1991) el respeto y responsabilidad, son necesarios para “un desarrollo personal saludable, el cultivo de las relaciones interpersonales con actitudes de servicio y cuidado de los demás, una sociedad humana y democrática, y un mundo justo y pacífico” (p.25). El respeto para él incluye: a) Respeto por uno mismo b) Respeto por los demás c) Respeto por el complejo tejido de la vida; el respeto es muy importante en la relación con los demás ya que este ayuda a fomentar y a tener una mejor convivencia, empezar a respetarse por uno mismo y posteriormente a respetar a los demás individuos para no generar conflictos.

Una sana convivencia representa compartir y aceptar diferentes personas sin importar sus pensamientos e ideales, manteniendo una relación armoniosa basada en los valores y principios del convivir. La autora Grande (2009), menciona que la convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas.

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral (MinEducación, 2013).

Los aspectos que son de gran importancia para la sana convivencia es el uso del diálogo, ya que promueve la disposición hacia la comunicación, el aprendizaje cooperativo, la solución de problemas que permite buscar alternativas para buscar soluciones propias, la gestión democrática en el aula, es donde la escuela es uno de los contextos más importantes de socialización, apertura y empatía esta consiste en fomentar la actitud de estar abierto a lo que lo que la otra persona expresa y desea, por último está la comprensión y manejo de la agresividad y la violencia, tener una actitud crítica y constructiva a las causas y efectos de los problemas, por medio de la sana convivencia en los distintos ámbitos.

Así mismo en esta etapa, el adolescente les da validez a sus argumentos, es decir sustenta de manera formal todas y cada uno de sus puntos de vista, (Papalia, 2009). Esto permite comprender que los adolescentes se sienten o se consideran como personas aisladas del mundo de las personas adultas ya que es difícil que estos por sus cambios constantes de conductas y actitudes, no quieran relacionarse con su entorno que los rodea, (Familia) y se sienten hasta cierto punto excluido por su comportamiento.

El fin de la adolescencia, para ambos sexos, se encuentra señalado por cambios sociales y de normas. Factores tales como el abandono del hogar paterno, la obtención de un empleo estable, la posibilidad de votar y de constituir una familia determinan la transición a la edad adulta. Por eso se afirma que la duración de la adolescencia es básicamente un fenómeno social. Papalia (1972) afirma “A los adolescentes se les considera rebeldes, malhumorados, incontrolables, durante esta etapa de su vida tienen pocos pensamientos positivos hacia sus padres, esto les dificulta las relaciones intrafamiliares y esto genera el rechazo a desapego dentro del seno familiar” (391).

De acuerdo al planteamiento de la autora Papalia, en el comportamiento de los adolescentes generan muchos problemas partiendo de las actitudes negativas que tienen, además a partir de la sociedad empieza a reforzar su mal comportamiento por lo que ve y aprende, puede ser por diferentes situaciones ya sea para llamar la atención o por las malas amistades que cuenta, desde ahí empiezan a surgir problemas en su rebeldía, cambios constantes y les empieza a afectar dentro de la sociedad y en la escuela, etc.

2.3 Enfoque actual de la práctica docente

En este apartado se aborda lo que es la práctica del docente en educación media superior y las competencias que se debe de conocer y aplicar para brindar una educación de calidad, tomando en cuenta los puntos importantes del acuerdo secretarial.

La educación basada en el enfoque por competencias implica formar personas que actúen para transformar la realidad, que tengan una visión concreta, que desarrollen sus propios conocimientos. “Las competencias son definidas como el proceso de movilización de conocimientos, habilidades y actitudes en contextos específicos que responden a las exigencias del mundo actual, esto implica el enlace de saberes, conceptos, destrezas, estrategias entre otras” RIEMS (2008).

El Acuerdo 442 por el que se establece en SNB en un Marco de Diversidad define a las competencias como “... la integración de habilidades, conocimientos y actitudes en un contexto específico” (Acuerdo Secretarial 442, 2007). La competencia remite a la capacidad de articular y movilizar saberes o conocimientos, habilidades y actitudes, lo cual le permitirán a cada sujeto responder a demandas personales y sociales que se expresan en diferentes contextos.

Sin embargo, el Acuerdo 444 (2008) establece que las competencias que constituyen el MCC del SNB, plantea que las competencias genéricas que expresan el perfil de egreso como son: piensa crítica y reflexivamente, trabajo colaborativo, participación con responsabilidad y de manera respetuosa en la sociedad las competencias disciplinares básicas expresan los propósitos formativos con cuatro campos disciplinares (matemáticas, humanidades y ciencias sociales, comunicación y ciencias experimentales) que comparten las instituciones del Sistema Nacional de Bachilleratos. El plan y programas de estudio BGE-2018 plantean que el proceso de evaluación se integra en el aprendizaje, es parte integral y fundamental en el desarrollo de situaciones de aprendizaje.

Por ello en el acuerdo 447 (2008) emitido por la secretaria de educación pública se establecen las competencias que debe poseer y desarrollar los docentes son: organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional, domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo, evalúa los procesos de enseñanza-aprendizaje con un enfoque formativo, contribuye para la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes, aquellos docentes que imparten clases en la educación media superior, para poder cumplir adecuadamente con una práctica basada en competencias.

Por lo tanto, en concordancia con Vázquez (2007):

El papel del maestro es ser guía o promotor en la formación de criterios, con el fin de ser aplicables en el contexto donde el alumno se desenvuelve, la tarea del docente no puede limitarse en preparar simples clases, sino convertirse en guía para buscar y construir el conocimiento, brindar mejores oportunidades para que obtengan las experiencias más enriquecedoras y mejores resultados de aprendizaje, siendo eficientes en nuestra área educativa y eficaces en la obtención de resultados positivos.

En EMS se lleva a cabo el Modelo de Evaluación del Aprendizaje (MOEVA), establece la evaluación de las competencias los cuales se evalúan por medio de los ejes de evaluación que integra: conocimientos, procesos, desempeño actitudinal, evidencias de desempeño a través de instrumentos como la rúbrica, lista de cotejo, guía de observación entre otros. El MOEVA está diseñado para guiar, orientar y normar la práctica docente educativa en el ámbito de la evaluación del aprendizaje, dentro del marco legal y normativo de la educación. Sin embargo, dentro del modelo de evaluación basado en competencias existen tipos de evaluación según su finalidad y momento, la primera se encuentra la evaluación diagnóstica, que se desarrolla al iniciar la formación para estimar los conocimientos previos de los estudiantes que ayuden a orientar el proceso educativo.

Como siguiente tipo está la evaluación formativa se lleva a cabo en el curso del proceso formativo y además permite precisar los avances logrados por cada alumno, la evaluación formativa indica el grado de avance y el proceso para el desarrollo de las competencias. Por último, es la evaluación sumativa que se aplica en la promoción o la certificación de competencias que se realiza en las instituciones educativas, que por lo general se lleva a cabo al final de un proceso considerando el conjunto d evidencias del desempeño correspondientes a los resultados de aprendizaje logrados.

Además de los tipos de evaluación, también está los tipos de evaluación según el agente que la realiza dentro esta se encuentra: la autoevaluación, es la que se realiza el alumno acerca de su propio desempeño. Después está la coevaluación que se basa en la valoración y retroalimentación que realizan los pares de miembros del grupo de alumnos, es decir se evalúan entre ellos mismos. Por último, es la heteroevaluación que es la valoración que el docente o agentes

externos realizan de los desempeños de los alumnos, aportando elementos para la retroalimentación del proceso enseñanza-aprendizaje.

La intervención tiene un vínculo con la mediación pedagógica ya que ambos buscan que los estudiantes tengan un aprendizaje autónomo y que el docente sea consiente y reflexivo sobre su proceso de enseñanza, además para llevar a cabo la intervención se necesitan herramientas para la realización de las actividades donde el docente debe guiar y acompañar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. La mediación pedagógica son los medios que utiliza el docente, en las cuales entran los entornos y ambientes de aprendizaje, la mediación pedagógica se involucra y debe estar constituida en el proyecto de intervención. Dentro del entorno de aprendizaje es el espacio que rodea al estudiante, que puede ser la cultura, sociedad, la economía, el espacio geográfico, el tipo de familia en la que se encuentra el alumnado y también en el rango que vive si es en zona rural o urbana, mientras que el ambiente de aprendizaje es en donde se desarrolla el aprendizaje del estudiante la relación entre docente-alumno, son los medios que se utiliza para propiciar el ambiente, es la infraestructura, ambiente real, ambiente virtual y el áulico.

2.4 Estrategias de la Intervención

La estrategia son programas que se llevan a la acción que llevan compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica lo que se quiere lograr. Según el autor (Barcelata, 2005) define la estrategia como:

Una guía de acciones que hay que seguir, mismas que son conscientes e intencionales, dirigidas a la consecución de un objetivo, es decir, la estrategia es un curso de acción elegido entre distintas alternativas previstas tras conocer el objetivo de la tarea, las condiciones de la situación y los recursos de que se dispone. (p. 4)

La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos apoyados en una técnica de enseñanza que tiene por objetivo, llevar a buen término la acción didáctica, alcanzar un objetivo de aprendizaje. Las estrategias didácticas para el desarrollo de competencias para la vida dentro de ella se presenta el Aprendizaje basado en problemas, El método de casos, Proyecto, el aprendizaje cooperativo, el taller, entre otros.

La estrategia didáctica es una ruta, una posibilidad creada, estructurada prevista y planeada; como un instrumento operativo para concretar en el acto, en el quehacer cotidiano, la posibilidad real de que el docente sepa cómo o a través de qué acciones, lograr un propósito” específico; de que obtenga claridad sobre el avance, los progresos y el desarrollo de competencias de sus alumnos (Soria, 2010).

El autor Rodríguez define la estrategia de intervención como el conjunto de recursos utilizados para atender el problema, con el propósito de desplegar tareas en un determinado espacio, para lograr determinados cambios (2010). Sin embargo, como mencionan los autores Frola y Velásquez existen estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene un enfoque centrado en el alumno y que ayuda para el desarrollo de competencias de la vida.

Para la intervención se enfocará en la estrategia taller. El autor Ander Egg (1991) menciona que el taller es un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es aprender haciendo en grupo. El taller es un aprender haciendo, en el que los conocimientos se adquieren a través de una práctica sobre un aspecto de la realidad.

Según Ander Egg (1999) existen tres tipos de taller:

El primero es el Taller Total consiste en que docentes y alumnos de un centro educativo participen activamente en la realización de un proyecto o programa, posteriormente está el

Taller Horizontal que comprende a quienes enseñan o cursan un mismo año de estudios y por último el Taller Vertical este abarca cursos sin importar el nivel o año, pero integrados para realizar un proyecto en común.

Lo que caracteriza al taller es que es un aprender haciendo, es decir, es una práctica que se lleva a cabo mediante la realización de un proyecto concreto; se considera como taller directo si consiste en hacer algo o indirecta si se trata de adquirir habilidades para la actuación profesional. La estrategia está estrechamente ligada a las características del taller, más concreto el taller puede ser de la siguiente manera:

Como primer punto tener en cuenta que en el taller no hay programas sino objetivos, el segundo es que el docente debe de ser un mediador, una guía, es decir, el docente no actúa en solitario, sino constituyendo un equipo de trabajo formado por docentes y alumnos y por último que las actividades que se realicen en el taller deben estar vinculadas a la solución de problemas reales, o bien relacionadas a conocimientos.

Retomando del mismo autor menciona, que para llevar a cabo un taller se tiene que seguir distintas fases como primera fase es la iniciación donde se deja en claro quiénes son los participantes y qué va a hacer, la segunda preparación se da a conocer las diferentes tareas, proyectos y lo que se espera al final del taller, tercera explicación, como cuarta fase la interacción es la parte donde se tratan acerca de los temas y se realizan las diferentes actividades interactuando con los estudiantes, la siguiente fase presentación donde se presenta todo lo realizado y la última fase la evaluación se discuten los resultados con la finalidad de reforzar y retroalimentar el proyecto. En este tipo de estrategia existen dos actores fundamentales los participantes y el profesor o facilitador.

El taller es una estrategia que tiene ventajas al implementarla ya que permitirá un trabajo colaborativo, ser autodidacta, intercambio de ideas, además cada uno podrá tomar la iniciativa de buscar más información del tema para tener la idea completa y conocer más a profundidad de cómo se debe darle una posible solución o prevención. Para ello dentro del taller se debe vincular la teoría y la práctica estableciendo una relación entre lo pensado y lo realizado a través de la resolución de diferentes actividades.

Al seleccionar una estrategia de intervención es necesario planear una secuencia didáctica ya que permitirá organizar las actividades y estructurales para que se pueda alcanzar los objetivos y que permita desarrollar un aprendizaje significativo, además porque permite incluir las competencias de las asignaturas de igual manera las competencias que desarrollan los estudiantes. Posteriormente se definirá la secuencia didáctica, el autor Zavala (2008) define la secuencia didáctica como un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final (p.16). La elaboración de una secuencia didáctica es una tarea muy importante para organizar situaciones de aprendizaje que se desarrollarán en el trabajo de los estudiantes, y que estas vayan cumpliendo con los objetivos planteados, además al momento de realizar las secuencias didácticas es necesario contemplar los estilos de aprendizaje de los alumnos esto con la finalidad de propiciar una participación activa, un trabajo autónomo y que logre desarrollar un aprendizaje significativo.

La autora Pitluk (2018) define la secuencia didáctica como una estructura didáctica que permite organizar objetivos, contenidos, actividades, tiempo, recursos (p. 22). Es decir, se basa en la utilización de diversos parámetros que orientan la práctica pedagógica, además es muy importante ya que se puede sintetizar el contenido y actividades de alguna asignatura o modulo que facilita su implementación. La secuencia didáctica representa una verdadera herramienta

pedagógica para el que aprende, estas incluyen, competencias del módulo, de asignatura, elementos de competencia, los elementos de la secuencia didáctica es la forma de evaluación, los valores y actitudes a desarrollar, las evidencias que se deben presentar etc. Las actividades deben estar organizados por momentos, las cuales pueden ser: inicio, desarrollo y cierre.

Para intervención que la estrategia es el taller, se contempló una asignatura base y una de apoyo, estas se seleccionan de acuerdo al área que corresponde el problema, para poder retomar aspectos en los planes y programas para la aplicación de la intervención, son las bases que irán ayudando durante el desarrollo de la intervención con un enfoque humanista, es decir, lograr una transformación a la realidad, que los resultados tengan un impacto en la sociedad para la construcción más humana basado en los valores humanos y personales, con el fin de promover un ambiente que respeta y valora la individualidad de cada ser en la vida cotidiana. Se eligió esta estrategia ya que es la más adecuada para el proyecto que se implementa.

CAPÍTULO

III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo se abordará sobre la metodología para esta investigación, para que se realice una investigación de forma adecuada es necesario conocer los aspectos básicos y teóricos de la metodología, tomando en cuenta desde el punto de vista socioeducativo. Dentro de este capítulo se retomará las teorías de los paradigmas, centrándose en el paradigma socio-crítico y del método IAP, que son los elementos aptos para realizar esta investigación.

3.1 El Enfoque de la Investigación

En este apartado se aborda la perspectiva metodológica desde la pertinencia del paradigma y enfoque del modelo educativo vigente, de igual manera mencionar brevemente los tipos de paradigmas que existen en el ámbito educativo y centrarse en lo que es el paradigma socio-crítico, es importante conocer los aspectos básicos y fundamentales de la metodología para que se realiza una investigación adecuada.

La investigación es un proceso un proceso intelectual donde se aplican distintos métodos y también es un proceso social que busca dar respuestas o soluciones a problemas en general; se puede presentar la investigación científica y la investigación social, según Tamayo 1994 la investigación científica es un registro, análisis e interpretación que se le puede dar a problemas cotidianos, esta surge de la necesidad del hombre de darle solución, este tipo de investigación es creativo que innovador aplicando el carácter o conocimiento científico.

Sin embargo, la investigación social como menciona Ander Egg (1973) es un proceso sistemático y proceso de generación de conocimiento relacionado con la realidad social para darle solución al problema y esto también permitirá obtener nuevos conocimientos, este proyecto es de tipo social, por lo que se elige el paradigma ya que permite promover la transformación social o la transformación del fenómeno.

El paradigma es una forma de pensar sobre algo, es una concepción que se tiene sobre el objeto de estudio, tanto como de los problemas generales, de la información que se va a requerir para llevar a cabo la investigación el paradigma provee al investigador la teoría y los referentes metodológicos para acceder al fenómeno objeto de estudio y, como lo indica Vasilachis (2006), proporciona un sistema filosófico y de investigación para comprender las cuestiones propias del proceso investigativo.

A partir del paradigma desde el cual se ubique el investigador se aplican distintos métodos, principios e instrumentos durante la labor de investigación, lo cual otorga cualidades y singularidades propias a cada uno de los acercamientos (Ricoy, 2006). Cada paradigma se adjudica unas maneras de orientar, unos métodos determinados. A continuación, se presentan los tipos de paradigmas que se presentan en campo de la investigación educativa según el autor Ricoy:

El primero se tiene el paradigma positivista, la cual se ubica dentro de la teoría positivista; plantea que se caracteriza por el alto interés por la verificación del conocimiento a través de predicciones. El siguiente paradigma es el interpretativo como menciona Martínez (2013), es el que surge como alternativa al paradigma positivista, por lo que toma como punto de partida la idea de la dificultad para comprender la realidad social desde las lógicas cuantitativas, por la que este paradigma se fundamenta en las subjetividades la influencia de aspectos históricos, culturales y sociales, por lo tanto, también toma en cuenta las experiencias para el entendimiento del mundo, se emplea más en los procedimientos científicos, también se utiliza en la disciplina de enfermería.

Por último, es el paradigma socio-crítico este es la emancipación de la transformación social; el paradigma socio-crítico de acuerdo con Arnal (1992) adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98). Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros.

Este tipo de paradigma es el más adecuado para la investigación ya que con el estudio se pretende lograr una transformación social o de la realidad y también transforma el fenómeno, además de buscarle soluciones al objeto de estudio este permite que se construyan los conocimientos. Se fundamenta en la crítica social donde permite ser auto-reflexivo y el conocimiento interno, donde el conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

El autor Martí cita a Popkewitz, (1998) y plantea las principales características del paradigma socio-crítico que incluyen el conocer y comprender la realidad como praxis, articular teoría y práctica: conocimiento, acción y valores. También se caracteriza por cuestionar la supuesta neutralidad de la ciencia y de la investigación. El docente como investigador y transformador de sus propias prácticas Transformación y utilizar el conocimiento para alcanzar la libertad del hombre, entendida ésta como conciencia de la necesidad, por último, menciona que también incluye implicar al investigador en la solución de sus problemas a partir del autorreflexión (2013, pp. 16-17).

El paradigma socio-crítico tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuesta a problemas específicos presentes dentro de un contexto, pero con la participación de sus miembros de la comunidad; además este tipo de paradigma tiene como principio conocer y comprender la realidad, es decir unir la teoría con la práctica.

Existen tres enfoques en los procesos de investigación que son: cualitativo, cuantitativo y mixto. La investigación mixta es un enfoque nuevo que implica combinar los métodos cualitativos y cuantitativos en un mismo estudio, lo cual se utilizan datos numéricos, verbales, textuales, visuales. El enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos estadísticos, es un conjunto de procesos, además es secuencial y probatorio, lo cual se deriva de objetivos y preguntas de investigación, de las preguntas se establece la hipótesis y se determinan variables, se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos (Sampieri, 2014).

El enfoque cualitativo es donde se analizan datos descriptivos, es un proceso inductivo que analiza múltiples realidades subjetivas y no tiene secuencia lineal, este tipo de enfoque se caracteriza por utilizar planteamientos más abiertos, descriptivos, no se fundamenta en la estadística, sino que los datos se obtienen a partir de narraciones, escritos, toda la información que se obtiene es descriptiva, además contextualiza el fenómeno. En este tipo de enfoque el investigador reconoce sus propios valores y creencias, además él es el instrumento de recolección de datos, ya que se auxilia de diversas técnicas que se desarrollan durante el estudio.

Los participantes son fuentes internas de datos, donde el investigador también es un participante, se tiene que involucrar para poder entender la problemática debe de comprender a las personas, procesos y sus contextos, por lo que debe de utilizar diferentes instrumentos para la recabar información desde lo que le dicen los participantes hasta lo que observa. Por lo que este tipo de enfoque es el más adecuado para la investigación ya que involucra al investigador tanto con los participantes tanto como con el contexto donde se lleva a cabo la investigación.

Todos estos aspectos se relacionan con el objeto de estudio, ya que para llevar a cabo la intervención el investigador viene siendo interventor, porque realiza dos papeles al mismo tiempo es él quien investiga e interviene dentro de un mismo estudio. Los participantes deben de ser activos

para la participación en la búsqueda de soluciones y también van construyendo nuevos conocimientos, el enfoque cualitativo es la más apta para la investigación, que va de la mano con el constructivismo y el paradigma socio-crítico, ya que se lleva a cabo un estudio social donde no solo se buscan soluciones del objeto de estudio, sino que van construyendo nuevos conocimientos, el conocimiento se desarrolla mediante la teoría y la práctica, y permiten la transformación a la realidad.

Un aspecto importante que se debe manifestar sobre el paradigma socio-crítico es que su base metodológica es la investigación acción (Guba & Lincoln, 2002), lo cual implica que esta forma de realizar investigación sea realmente un puente entre la teoría y la práctica, ya que, en este tipo de investigación, no solo se realiza una descripción del contexto social de estudio, sino que se busca aplicar una ideología como sustento para modificar una estructura social.

3.2 La Investigación Acción Participativa en los proyectos de intervención

El docente tiene un amplio conocimiento y diferentes roles que practica dentro del ámbito educativo de acuerdo al modelo educativo actual plantea que el docente es un mediador, facilitador, guía, que acompaña al estudiante en la construcción de conocimientos de manera individual y colaborativa. El docente es investigador como interventor, quien guía al estudiante para que de manera eficaz intervenga y se comprometa de una manera responsable en el proceso de la transformación de la realidad. Además, el docente debe de capacitarse constantemente para realizar de la mejor manera sus funciones.

La investigación acción participativa (IAP) es un método de investigación, que se basa en un análisis crítico con la participación activa de los grupos involucrados, que busca estimular la práctica transformadora y el cambio social, este método está marcado interés por el trabajo social, el estudio de las comunidades, movimientos sociales, etc., por otra parte, en la tendencia educativa,

donde los protagonistas o involucrados deben de tener una participación activa durante la investigación, en los procesos de reflexión crítica y el interés por promover las transformaciones sociales dentro del enfoque cualitativo. La autora Colmenares (2012) menciona que la IAP constituye una opción metodológica de mucha riqueza, que permite la expansión del conocimiento además genera respuestas concretas a problemáticas, puede ser una temática de interés o situación problemática y desea aportar laguna alternativa de cambio o transformación (p. 103).

La investigación acción participativa presenta una serie de características que la distingue de otros métodos bajo el enfoque cualitativo, entre ellas es la manera como se aborda el objeto de estudio el acercamiento de este ser parte de un diagnóstico inicial, las intencionalidades o propósitos que tiene, las acciones de los actores sociales que están involucrados en la investigación, de igual manera los diversos procedimientos que se desarrollan y lo logros que se alcanzan, de los actores o agentes sociales se consulta sus opiniones, puntos de vista sobre la problemática susceptible de cambiar, además debe ser participativa ya que los involucrados se convierten en investigadores y beneficiarios de los hallazgos y soluciones o propuestas.

Es muy importante contar con las fases; cumplir con las fases del método ya que eso permitirá obtener datos concretos de lo que se busca e ir concretando los objetivos planteados, según Colmenares (2012) la IAP consta de cuatro fases, las cuales implican fase I diagnóstico, fase II construcción de planes de acción, fase III la ejecución del plan de acción y fase IV cierre de la investigación. La primera fase está relacionada con descubrir una preocupación temática, para identificar el problema y el objetivo que se pretende lograr, en esta fase consiste en la recolección de la información sobre la temática o problemática y que busca involucrar a los agentes sociales para la colaboración en el proyecto. Como segunda fase está la construcción del plan de acción por seguir en la investigación, se involucra a los participantes para buscar y determinar acciones

adecuadas para la solución de la situación identificada o de la problemática, la tercera fase es la ejecución del plan de acción que se estableció en la fase anterior, las acciones deben de cumplir con la transformación social que se considere pertinente y la última fase comprende la cierre de la investigación, en la cual se sistematizan, categorizan de la información y generan aproximaciones teóricas que pueden servir para nuevos procesos de la investigación, con el fin de que coadyuven a las transformaciones esperadas, es un proceso de reflexión durante el desarrollo de la investigación, en esta misma fase se obtiene el informe de investigación que da cuenta de las acciones, transformaciones a lo largo de la investigación.

En estas fases se deben tomar en cuenta cada punto que se menciona y el orden a seguir un proceso adecuado y poder alcanzar las metas planteadas, no solo solucionar el problema, sino que lograr un cambio o una transformación social y/o educativa, además que esto permita ampliar los conocimientos de los agentes participantes acercarse a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento, además de hacer protagonistas dentro de la investigación. La IAP es un método en el cual participan y coexisten dos procesos, el conocer y actuar, por lo tanto favorece en los agentes sociales el conocer, analizar y comprender mejor la realidad en la cual se encuentran diversos problemas, sus necesidades, recursos, capacidades, etc., con los conocimientos que tienen de esa realidad les permite además de reflexionar, planificar y ejecutar acciones a las mejoras y transformaciones significativas, esto favorece y facilita al momento de tomar acciones concretas y oportunas, ya que se tiene un panorama de la realidad y que sería lo más viable para la solución de la problemática y lograr un cambio.

La propuesta de la IAP de Fals Borda (2003) se basa en un modelo de investigación-intervención donde se incorpora a personas de la comunidad a la solución de sus necesidades sentidas y donde se muestra la pertinencia de la intervención de profesionales en los movimientos

que surgieron en las comunidades, donde los individuos son los constructores de la realidad en la que viven.

La IAP otorga gran relevancia a los actores sociales, que no son considerados como simples objetos pasivos de investigación, sino que se transforman en investigadores activos que conducen una investigación con la colaboración de investigadores profesionales participando en la identificación de necesidades o problemas a investigar, en la recopilación de la información, en la toma de decisiones o en los procesos de reflexión y acción (Colmenares, 2012; Le Boterf, 1986).

La Investigación Acción Participativa plantea que la experiencia les permite a los participantes aprender a aprender, aprenden a entender su papel en el proceso de la transformación de su realidad social, no como espectadores pasivos sino como actores centrales en el proceso del cambio, según Freire (1970) el individuo que adquiere una visión crítica del mundo experimenta un cambio cualitativo que lo afecta y transforma por el resto de su vida, cuando el individuo se empieza a liberar de todas las fuerzas sociales.

Existen actividades centrales de la investigación acción participativa: el primero es investigación que se refiere al papel activo que los participantes juegan en documentar las condiciones actuales de su problemática y determinar sus prioridades y organizan grupos de acción para planear de forma sistemática, el segundo educación donde los participantes aprenden a desarrollar una conciencia crítica que les permite identificar las causas de sus problemas e identificar las posibles soluciones y por último es la acción en la cual los participantes ejecutan soluciones prácticas a sus problemas con el uso de sus propios recursos, el investigador como agente externo facilita y apoya el proceso.

3.3 Técnicas e instrumentos de recopilación de información

Para llevar a cabo esta investigación se emplearon diferentes técnicas e instrumentos para la recopilación de información, la investigación es el enfoque cualitativo de las técnicas que se utilizaron fueron la observación, entrevista y encuesta para la recolección de información, además para que la información sea viable y valido sobre el objeto de estudio.

Según Hurtado (2008) las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener la información necesaria para dar respuesta que busca para dicho problema, las técnicas que se emplearon la observación, entrevista y encuesta para la recogida de información.

La entrevista se define por Lanuez y Fernández (2014) como el método empírico, basado en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema. El instrumento que se utilizó de esta técnica es el guion de entrevista ya que permite la recolección de datos descriptivas donde el entrevistado puede responder las preguntas de manera extensiva y detallada, además el entrevistador puede tomar en cuenta sus actitudes y emociones durante la entrevista esto también ayudará para enriquecer la información.

La entrevista se caracteriza por los estudios descriptivos, además que tienen un objetivo definido para la recolección de datos centrándose las preguntas en las categorías o del algún tema en específico estas tienen que ser abiertas, para que el entrevistador tome notas que el entrevistado proporciona, existen 3 tipos de entrevistas la entrevista estructurada donde las preguntas no cambian el orden, es decir siguen una guía de preguntas formuladas con anterioridad, sino solo se plantean las que están establecidas en el guion y se ajustan al objetivo, mientras que la semiestructurada tiene un mayor flexibilidad que las estructuradas, en esta también se tiene un

formulario de preguntas con anterioridad, pero estas abren la posibilidad de hacer preguntas de seguimiento y la no estructurada en esta los entrevistadores tiene total libertad de conducir la entrevista si un guion establecida, pero siempre hay que tener en cuenta del tema de interés de la entrevista.

Además, la entrevista permita un acercamiento directo a los sujetos, pretende obtener la información de forma oral y personalizada y es considerada una técnica muy completa, ya que el entrevistador plantea preguntas y va acumulando respuestas objetivas, además permite al investigador captar emociones, sensaciones, estados de ánimo y comportamiento de la persona entrevista que permiten enriquecer la información del objeto de estudio.

Para el diagnóstico se realizaron diversos instrumentos uno de ellos fue el guión de entrevista de tipo estructurada con los agentes que intervienen en la problemática con la cual se pretende trabajar; se les aplicó a los padres de familia, al instructor musical y al entrenador de futbol, los agentes corresponden internos y externos, ya que es necesario conocer las acciones y comportamientos de los estudiantes en la escuela, familia y en la comunidad, las cuales se diseñaron a partir de las categorías y teoría de la problemática, también se tomó en cuenta los aspectos que se notaron en los estudiantes.

La observación es aquella en la cual el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación (Tamayo, 2007, p. 193). Para Bunge (1998) como se citó en (Matos y Pasek, 2008), menciona que la observación es la técnica más importante de toda investigación, por lo que sugiere que se debe desarrollar el gusto y la capacidad de observación, en la que se les ofrezcan a los niños estímulos para que aprendan a agudizar todos sus sentidos y registrar sus observaciones

Dentro de esta técnica se utilizaron las notas de campo (Ver Apéndice A) para la recolección de información del problema sentido; que se aplicó en un salón de clase y fuera de ella, pero dentro de la escuela con la finalidad de tomaron notas sobre las acciones, comportamientos de los estudiantes, todo que lo pasaba y hacían en su alrededor. Además, el instrumento es la más adecuada ya que permite clarificar y profundizar todos los detalles que pasan durante el proceso de recolección de datos, donde se puede registrar descripciones de los agentes, acontecimientos, conversaciones, así como los sentimientos, con esta herramienta permite profundizar la información del problema a tratar.

Por último, se utilizó la técnica de la encuesta, según Tamayo (2008) la encuesta es aquella que permite dar respuesta a problemas en términos descriptivos como relación de variables, tras la recogida sistemática de información obtenida (p. 24). En este tipo de técnica también se maneja una temática definida, se utilizan preguntas que pueden ser abiertas o cerradas pero que estas sean fáciles de entender para la persona a quien se le aplicará. Para esta técnica se utilizó el cuestionario (Ver Apéndice B y C) se les aplicó a docentes y a los estudiantes directamente; se diseñaron a partir de categorías del problema sentido y definiciones del mismo, esto con la finalidad de la obtención de información adecuada y concreta para el objeto de estudio, se utilizaron en la fase del diagnóstico. Se utilizó un cuestionario debido a que permite a obtener información más organizada y específica, dando opiniones personales, actitudes y hechos de los participantes.

El propósito de los instrumentos es obtener respuestas sobre el problema sentido, la perspectiva de los agentes internos y externos ya que es muy importante tomarlos en cuenta para enriquecer la información que fuese necesaria, además conocer sus intereses, conocimientos opiniones y comportamientos al momento de aplicarles los instrumentos. En el caso de la guía de observación se fueron tomando notas de todos los detalles que se observaba en su momento, no

solo se llevó a cabo una sesión de observación, sino que fueron 3, esto con la finalidad de que no solo se quedara con una observación, sino que varios para poder determinar el estado del problema sentido que se tiene desde el principio.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En el presente capítulo el lector encontrará la descripción detallada de quienes son los sujetos, en el mismo apartado también se plantea tanto el objetivo general y específico para conocer qué es lo que se pretende lograr con esta investigación, por la tanto también se encontrará la descripción del desarrollo de la intervención para atender la problemática, abordando las competencias que se desarrollarán, las actividades planteadas y los instrumentos que evaluarán el aprendizaje del estudiante.

4.1 Los sujetos y el problema de intervención

Se describen a los sujetos con relación al problema que se aborda, ya que es importante conocer las características y comportamientos de los sujetos, de igual manera es importante plantear de qué manera se encontró el problema y como es que la situación social trasciende al entorno educativo de dicho problema.

Los sujetos con los que se trabaja durante el trayecto del proyecto, son estudiantes que oscilan en una edad de los 16 a 17 años pertenecientes en el municipio de Ixtepec, Pue.; además son estudiantes de cuarto semestre grupo “A” del bachillerato general Octavio Paz del mismo municipio; los jóvenes vienen de diferentes familias, con comportamientos, gustos e intereses diferentes que comparten el problema que se atiende que es la deficiencia en el valor del respeto. Actualmente los jóvenes llegan a tener diferentes comportamientos desde lo negativo a lo positivo, esto debido al entorno en el que se desarrollan, con las personas que se juntan, en ocasiones se puede notar que las acciones o comportamientos que tienen es para socializarse y para integrarse al grupo de amigos que ellos deseen.

Para conocer bien a los sujetos de estudio del problema se aplicaron las notas de campo (ver apéndice A), con este instrumento se pudo detectar las características, comportamientos, acciones

del estudiante de acuerdo a las categorías del problema, esto para definir si realmente persiste en problema sentido en ese grupo de estudiantes. La adolescencia, como periodo del desarrollo del ser humano abarca por lo general el periodo comprendido de los 11 a 20 años, en el cual el sujeto alcanza la madurez biológica y sexual; y se busca alcanzar la madurez emocional y social Papalia (2001), de los cuales se dividen en tres etapas: adolescencia temprana, adolescencia media y adolescencia tardía.

Los estudiantes con los que se trabaja en este proyecto van en la etapa de adolescencia media que comprende de 14 a 17 años y se caracteriza, por conflictos familiares, debido a la relevancia que adquiere el grupo; en esta etapa es cuando inician con más probabilidad las conductas de riesgo (Güemes y Ceñal, 2017, p. 234). Además, empiezan a asumir responsabilidades en la sociedad y conductas propias del grupo que las rodea, además en esta etapa es también un proceso de adaptación más complejo que el simple nivel biológico que incluye niveles de tipo cognitivo, conductual y sociocultural. Muchos jóvenes en la adolescencia media discuten más con sus padres porque luchan por tener más independencia, además es muy probable que pasen menos tiempo en familia y más tiempo con los amigos.

Los estudiantes del cuarto semestre de acuerdo con la información de las notas de campo, tiene comportamientos negativos donde se presentan insultos, empujones, nalgadas entre alumnos, en general la falta de respeto persiste en ese contexto, de igual manera la falta de comunicación, los adolescentes buscar integrarse al grupo, por tal motivo realizan cosas aunque no es de su agrado solo ´para sentirse aceptados, otros por medio a ser rechazados a integrarse a un grupo se aíslan y les cuesta mantener la comunicación, todas las características antes mencionadas se identifica con los sujetos de estudio; tal como menciona (Rice, 2000) en relación de pertenecer a un grupo social,

se convierte en un asunto de importancia en esta etapa, debido a que de esta manera los adolescentes buscan formar relaciones y compartir intereses comunes.

Al principio fue un problema sentido, ya que no se sabía claramente si el problema persistía o era el origen de otros factores, pero de acuerdo a los instrumentos que se aplicó que es la nota de campo, el cuestionario, la entrevista (Ver Apéndice A, B, C, D,) el problema persiste y de deriva de otras categorías y subcategorías, se vio la necesidad de atender ya que los sujetos de estudio son los principales actores de la problemática de acuerdo a las características, acciones, comportamientos que presentan, además esto afecta en su rendimiento académico, con los docentes, con los familiares, con la sociedad es decir el objeto de estudio es una situación social que trasciende al entorno educativo, ya que afecta en general, por lo que hay una posibilidad de resolverlo o disminuir el problema dentro de los diferentes contextos.

La adolescencia es el periodo de tiempo que los individuos necesitan para considerarse independientes socialmente. Probablemente en ese periodo de la vida la presión sea muy intensa, y que esté en conflicto con las normas del hogar y de la escuela. Los adolescentes hacen y deshacen amistades, el desequilibrio emocional y los cambios de temperamento son comunes a esa edad (Huerta, 2003).

Tal y como menciona el autor los sujetos de estudio que participan en el proyecto los comportamientos que presentan los mismos ya que los estudiantes no respetan las reglas que establece la escuela como lo es el respeto, la responsabilidad, la sana convivencia, el uniforme que deben portar al momento de ingresar a la escuela y los mismo pasa en el seno familiar, los padres comentan que no respetan las autoridades de ellos ya que salen sin permiso, llegan a la hora que ellos quieran, son irresponsables, pero también en el entorno en los que viven y por las situaciones que pasan les afecta emocionalmente, de igual manera de relacionarse con los demás. Los adolescentes pasan una etapa acompañada de transformaciones y dificultades propias, van

presentándose conductas inadaptadas acordes a la sociedad en que se desenvuelven como la escasa comunicación dentro de la familia, continuos conflictos entre adolescentes, familiares, el alcoholismo, la vulnerabilidad en el temperamento, esto va afectando en su desarrollo, mostrando una conducta de rebeldía y el desacato de las normas que establecen en la institución educativa.

Los diferentes comportamientos de los estudiantes como los insultos, la pelea, la irresponsabilidad, la falta de empatía, las nalgadas, aunque los estudiantes mencionan que es una forma de llevarse, es una falta de respeto hacia la persona, todos estos aspectos afectan en la sana convivencia, estos comportamientos y acciones de los jóvenes pueden ser aprendidos desde casa y de la sociedad, ya que los valores se inculcan en la casa con la familia y en la escuela se refuerzan todos los valores inculcados, los jóvenes aprenden esto desde lo que ven o de los que les dicen que hagan tal y como menciona el autor Hernández (2000) que los valores y en especial el respeto se fomentan en casa pero se reafirman en la escuela a través de la convivencia con los compañeros y docentes, que juegan un papel muy importante dentro de la vida de los estudiantes o en lo académico.

El núcleo familiar es la fuente primaria, generalmente los padres son los que enseñan a los hijos sus costumbres y valores morales que han adoptado; en segundo lugar, está la escuela o institución educativa donde se pueden obtener reforzamiento de lo aprendido, también las relaciones sociales que se entablan con los grupos de amigos se van haciendo cada vez más importantes en la asimilación de los valores, poniendo de lado la creciente influencia de los medios de comunicación (Jiménez, et. al, 2013).

Pero con la falta de afecto, atención y la ausencia de reglas en el hogar reflejan la indisciplina de los adolescentes, algunos jóvenes prefieren estar con los amigos que estar en con la familia esto puede ser con diferentes motivos como la discusión entre parejas, el abandono del padre, la falta de atención a los hijos, la falta de comunicación, así como mencionaron los padres

de familia y docentes al aplicarles el instrumento; de ahí empieza la falta de respeto en los jóvenes estos que van aprendiendo de casa y llegan a afectarlos en el rendimiento académico, en la indisciplina, la irresponsabilidad, tal y como lo menciona Vigotsky que el respeto nos e construye de modo individual, sino que se adquiere por medio de la interacción con los compañeros y con los adultos.

A pesar de todos estos comportamientos que presentan los estudiantes todavía cuentan con intereses de seguir estudiando, prepararse, algunos tienen pensado a realizar otras cosas en su vida y no seguir estudiando a un nivel superior por los problemas económicos y prefieren trabajar para apoyar a sus padres, en estos casos muy pocos son los que tienen pensado juntarse, ya que prefieren trabajar un año y después buscar opciones para seguir estudiando o emprender un negocio. Cada uno de los estudiantes tienen diferentes intereses para cumplir sus metas, pero toman mucho en cuenta sus gustos y estilos al momento de definir lo que les apasiona a hacer en un futuro, por lo tanto, al guiar a los jóvenes y disminuir este problema será de mucho beneficio para ellos ya que les permitirá relacionarse, convivir, conocer, ser más disciplinados, responsables y más respetuosos, empáticos y tomar mejores decisiones en sus vidas.

4.2 Objetivo de la intervención

Los objetivos son imprescindibles ya que indica de lo que se quiere lograr de la investigación y de definen de la forma que se alcanzará el resultado; de cómo se llegará a la meta de lo que se aspira llegar, guiándose de los objetivos específicos. Es importante porque sustentan y orientan el desarrollo de la investigación además facilita la solución al problema que se investiga, pero para ello deben de ser precisos y claros.

Objetivo general

- Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del Bach. Gral. Of. “Octavio Paz” de cuarto semestre grupo “A” para la sana convivencia mediante un taller

Objetivos específicos

- Diseñar un taller para fortalecer el valor del respeto en los jóvenes.
- Determinar cómo influye la dinámica familiar en la formación de valores, respeto en los jóvenes.
- Establecer diferencias y similitudes entre los modos de construir respeto a nivel intrageneracional e intergeneracional y determinar cómo influye para el fomento de la sana convivencia.
- Análisis y presentación de los resultados sobre la investigación y el taller aplicado, para ver si mejoró la relación de convivencia y el valor del respeto.

4.3 Estrategias y desarrollo de la intervención

Las estrategias son diversas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero tomando en cuenta las características y situaciones del grupo, se considera pertinente trabajar con el taller, ya que se considera más adecuada y se adapta más para esta intervención y para los grupos con los que se trabajarán. El grupo con la que se trabaja son estudiantes del cuarto semestre grupo A y cuenta con un total de 18 estudiantes, los cuales se encuentran en etapa de adolescencia media ya que oscilan entre 16 a 17 años (Papalia, 2001), cuentan con diferentes estilos de aprendizaje del cual predomina el kinestésico se detectó mediante un test. Para la elaboración de la secuencia del proyecto de intervención se tomó en cuenta la materia de Lenguaje y Comunicación como asignatura base y las asignaturas de apoyo son La Ética en el Cuidado de Sí y del otro y Orientación

Educativa, ya que estas asignaturas tienen relación con la problemática y son en las se puede apoyar para sustentar el proyecto de intervención.

Una vez establecidas las asignaturas y tomadas en cuenta las competencias a desarrollar, se proponen las actividades de cada sesión, las cuales se dividen en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre y cada sesión tiene una duración de 50 a 100 minutos, en la cual se plantean actividades que permiten el análisis del problema y como desarrollarlo, donde se trabajará colaborativamente y tomando en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, de igual manera atendiendo su forma de aprender, teniendo en cuenta que debe de haber una participación activa ya que el taller es un aprender haciendo.

En la primera sesión se tiene como objetivo dar a conocer el taller así como sus propósitos, el tema y las actividades que se va ir desarrollando durante la intervención, en el momento de inicio para esta sesión es que el docente mediante diapositivas dará a conocer la estructura del proyecto de intervención todo el encuadre del proyecto para que los estudiantes tengan en cuenta de cómo se irá trabajando de igual manera las actividades que serán evaluados para su desempeño y se les aplicará una evaluación diagnóstica para identificar los conocimientos previos de los estudiantes, durante el momento de desarrollo mediante el conocimiento previo de los estudiantes llenarán un cuadro SQA acerca de lo que saben a partir del tema o de la problemática, esto con el fin de saber que tanto los alumnos conocen o saben sobre el tema que se va a trabajar, posteriormente mediante una dinámica llamada “papa caliente” que consiste en que los aprendientes se irán pasando una pelota mientras el docente va dirigiendo la dinámica, cuando este se calle la persona que se quede con la pelota tendrá que responder una pregunta que el docente planteará de acuerdo al cuadro SQA esto con la finalidad de fomentar una participación activa, en el momento de cierre el alumno comenta en plenaria lo que se logró en el cuadro SQA, de igual manera comentan como se sintieron

durante las sesión, el producto que es el cuadro SQA se evaluará mediante una lista de cotejo, estas actividades tiene la finalidad de que los estudiantes tengan presente de lo que se abordará durante el trayecto de las sesiones, y conocer hasta donde conocen o saben acerca del tema.

En la sesión número dos y tres se desarrollará un mismo objetivo que consiste en establecer comunicación y relación con los compañeros para mejorar la sana convivencia, donde el estudiante conocerá de manera clara el concepto de respeto y posteriormente reflexionará. En la sesión en su momento de inicio se realizará una dinámica llamada “mapa de conexiones” consiste en que los participantes deben hablar entre ellos y después ubicarse en su lugar, cada participante hablará sobre cómo les gustaría que se abordara cada temática y de qué manera se empleen las actividades, con la finalidad de ver sus perspectivas de como trabajarían colaborativamente y que se vayan integrando con otros compañeros y activarse para trabajar durante la sesión, posteriormente se les proyectará un video titulado “yo respeto, tú respetas” (<https://www.youtube.com/watch?v=DBcMCo0eArg>) en el momento del desarrollo de la sesión a partir del video visto desde al inicio comentarán en plenaria sobre su reflexión del video visto mediante la dinámica lanzamiento de dados donde cada uno lanzará el dado el que obtenga menos puntaje será quien responda la pregunta que plantee el docente: ¿Cómo actuarías si estuvieras en el lugar de la persona que se observó en el video?, al terminar, los estudiantes escribirán cinco acciones que llevarán a cabo en la escuela, comunidad casa para fomentar el respeto en la vida cotidiana y como beneficiará en la sana convivencia en el material del guante de las cinco razones, con la finalidad de conocer como actuarían los jóvenes en diferentes situaciones, ya para cerrar la sesión los alumnos exponen sus reflexiones de la actividad anterior, utilizando ejemplos reales de su entorno, entre otras frente al grupo, ya que es importante notar como toman cada situación, que tan serio toman la actividad y como trabajan colaborativamente. Al terminar con la actividad el

tallerista les pide a los alumnos traer un papel bond y marcadores para la siguiente sesión, el producto es un guante de 5 razones que se evaluará mediante una lista de cotejo.

En la tercera sesión tiene como objetivo establecer comunicación y relación con los compañeros para mejorar la sana convivencia, donde el estudiante conocerá de manera clara el concepto de respeto y posteriormente reflexionará; como inicio el docente da un breve preámbulo sobre la sesión anterior se relaciona con la sesión ya que comparten el mismo objetivo, después proyecta dos imágenes donde se presenten situaciones en la que no hay empatía, sana convivencia y escasa práctica del respeto y en la otra en la que si se presenta la buena convivencia, responsabilidad y respeto hacia los demás, los estudiantes mediante lluvia de ideas irán comentando que es lo que observan y lo que se diferencia de la otra imagen, esto con la finalidad de que sepan en qué situación se encuentran ellos, además esto les servirá detectar situaciones similares a su alrededor que puede ser casa, escuela y comunidad.

Durante el desarrollo de la sesión el tallerista planteará algunas preguntas de conocimiento con la finalidad de que los estudiantes tengan un mejor conocimiento sobre el tema y reflexión, la actividad se llevará a cabo mediante la dinámica “la pelota más preguntona” la cual consiste en que los participantes forman un círculo y se van pasando la pelota a la vez que se escucha la música o entonan una canción, cuando el facilitador de la dinámica crea conveniente hará para la música o sonará el silbato como indicación de que deben detenerse, si es que estaban cantando, el alumno que se haya quedado con la pelota deberá tomar una tarjeta y leer en voz alta la pregunta y dará la respuesta; el juego continua de la misma manera hasta que se acaben todas las preguntas. Con el cierre de la sesión los estudiantes en un papel bond realizarán un cuadro donde se refleje situaciones en donde el valor del respeto no exista o se pierde, tomando en cuenta los siguientes ámbitos (escuela, casa comunidad), reflejando donde se presente mayor impacto negativo, es decir, donde haya escasa sobre la práctica de respeto y convivencia, ya que esto permitirá conocer los contextos

donde se desarrollan y originan la problemática o donde prevalece; como producto es un cuadro de situaciones, en la cual se evalúa mediante una lista de cotejo, ya que es la más viable porque se anotará si cumple con todos los elementos establecidos..

Durante la sesión cuatro también se divide en cuatro momentos que consta de inicio, desarrollo y cierre, lo cual tiene como objetivo que el estudiante conozca sobre las situaciones que ocurren en la sociedad sobre deficiencia del valor del respeto y reflexione sobre cómo influye en su vida. En el momento de inicio se realiza una actividad mediante lluvia de ideas los estudiantes participan anotando los valores que conocen, en plenaria se comenta en que consiste cada uno y como se ve reflejada la práctica de estos en la escuela, casa y comunidad, en la cual los aprendientes plantearán ejemplos de acuerdo a lo que han visto en su comunidad y en los entornos que viven. Dentro del momento de desarrollo en equipo los estudiantes realizan un cómic de ejemplos familiares donde represente los valores como: respeto, solidaridad, empatía, coherencia y responsabilidad y como beneficia para una buena convivencia.

Posteriormente lo presentará al grupo y lo subirán en Facebook para su publicación con una breve reflexión de lo que debe e hacer para evitar los casos negativos que se presentan, esto con la finalidad de que se vaya difundiendo la solución sobre la problemática y fomentando la sana convivencia en colectivo. Para concluir con la sesión cuatro, en una hoja blanca los estudiantes dibujan su avatar para que a los lados coloquen los valores que practican y cómo lo hacen (derecha), sus debilidades (izquierda), emociones (cabeza), fortalezas (pies), todo ellos como fomentan la práctica del valor del respeto para una sana convivencia y al finalizar que lo pegan en el salón, para que al finalizar el taller pueda ver si ha evolucionado en los aspectos que anotó. Posteriormente terminado la actividad el tallerista les pide a los alumnos que reflexionen sobre su actuar en la vida cotidiana, comentarlo en grupo e ir sustentando con ejemplos, sobre su persona, familia o situaciones que han presenciado desarrollando la siguiente competencia CD13-HU Analiza y

resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana, el producto será un comic y para la evaluación se utilizará una lista de cotejo.

En la quinta y sexta sesión comparten el mismo objeto para atenderlo y que se logre en los participantes, se espera los estudiantes practiquen más el respeto hacia los demás y a la diversidad, a la participación, a la cooperación, en el aprendizaje de nuevos conceptos y a la creatividad, con base en ellos se plantean diferentes actividades, en la sesión cinco en su momento de inicio los estudiantes escriben en el pizarrón una palabra que defina el respeto para ellos, después de que todos hayan pasado, cada uno explique porque se identifica con esa palabra, a partir de las situaciones comentadas el tallerista presenta un video “Convivencia” <https://www.youtube.com/watch?v=u5651tdwyXo> para que reflexionen y les pide a los participantes que después de ver el video llenen el cuadro de “Alcanzando metas” sobre el video y su reflexión, posteriormente comparte su trabajo con otro compañero para que analicen que escribió cada uno, posteriormente difundir el trabajo en Facebook. Como cierre de la sesión, dando continuidad al tema de la convivencia los estudiantes crean un mensaje para la buena convivencia con sus compañeros y docentes; una vez terminado la actividad, el tallerista organiza a los estudiantes en equipo y les proporciona globos y papelitos a los alumnos para realizar una dinámica jugamos con “el globo de los valores”; es un juego que permite incentivar el aprendizaje de los valores, fomenta el trabajo en equipo y desarrolla la creatividad en los estudiantes.

En la sesión seis y siete se tiene como objetivo que los estudiantes practiquen más el respeto hacia los demás, así como a la diversidad, la participación, la cooperación, al aprendizaje de nuevos conceptos y a la creatividad; además se fomenta la práctica de los valores en la vida cotidiana para la mejora de la sana convivencia, estas sesiones se dividirán en dos ya que tiene un tiempo de cien

minutos. En el momento de inicio pide a cuatro voluntarios, con el fin de escenificar la siguiente situación falta de respeto hacia las cosas ajenas (Ver Anexo 3).

De acuerdo a la a la situación presentada, el docente plantea preguntas para detonar una discusión o un debate entre los estudiantes: ¿Qué observamos en esta situación?, ¿Por qué no decían quien tenía el gorro?, ¿Por qué algunas veces no es fácil decir la verdad?, Luego del debate les preguntarán a los estudiantes, situaciones parecidas a la descrita, solicitará ejemplos, seguidamente añadirá la siguiente pregunta ¿Qué sentirán las personas cuando son afectadas por estas situaciones? Haciendo uso de los ejemplos anteriores, los participantes podrán definir los valores; con la finalidad de que los alumnos reflexionen sobre la situación en la que vive cada uno y que implementen acciones para fomentar la sana convivencia, en la cual se pretende que los estudiantes sean participativos, pero de la misma manera que trabajen colaborativamente y muestren respeto hacia todos.

En el desarrollo de la sesión los estudiantes llenan la cartilla militar: “Mi escala de valores” y anotan en la pirámide los valores que más practican, de acuerdo al orden establecido (primero, segundo y tercero). Una vez concluida la actividad los estudiantes exponen su pirámide de valores, destacando que cada uno tiene una escala de valores particular, la que debe orientar hacia una convivencia armoniosa y al bienestar personal. Además, esto lo deberán de poner en práctica con sus compañeros, docentes y familiares con el objetivo de ir viendo el avance del comportamiento de los estudiantes sobre la práctica de los valores (el principal, el valor del respeto) fomentando su práctica en distintos ámbitos con acciones positivas. Para concluir la sesión los estudiantes forman equipos de cinco a siete participantes, luego le asignan a cada grupo un valor diferente; indicando que, luego de un análisis breve, elaboran un slogan que será representado a través de una escenificación o una canción, un representante de cada grupo expone el slogan elabora explicando su significado.

El facilitador termina enfatizando la importancia de cada slogan, el producto de estas sesiones que se vinculan es el debate y el slogan que representa un valor, ya que permite conocer al estudiante de manera más detallada acerca de sus actitudes a través de estos trabajos realizados, porque esta actividad lo realizan desde su pensar, de cómo y toman las cosas, de lo que pasa en su entorno; con estas actividades se puede dar cuenta en qué ámbito el estudiante está fomentando su práctica del valor del respeto y donde se convive más sano, estos productos se evaluarán mediante una lista de cotejo.

En la sesión ocho tiene como objetivo que el alumnado sepa cómo definir su persona y los valores que mayormente practica y reflexiona acerca de la relación con algún familiar, para saber cómo influye la dinámica familiar en la formación de valores y como lleva a una sana convivencia en el ámbito educativo, para iniciar con la sesión los estudiantes reflexionan sobre la importancia del valor del respeto y fortalecer los lazos afectivos entre hijos y padres, mediante una dinámica de “papa caliente” comentan la relación que tienen con los padres y amigos, esto ayudará al problema que se aborda, ya que nos permite conocer las situaciones familiares, desde cómo se fomenta el respeto y qué tipo de convivencia tienen. En el desarrollo el tallerista presenta el rompecabezas con las que se va a trabajar durante la sesión y forma los grupos de trabajo, cada grupo se identifica con un color, el cual el rompecabezas también lo tendrá.

Se revuelve todas las fichas, y cada grupo arma un túnel con las piernas donde cada uno pasará y buscará la ficha para armar el rompecabezas, finalmente se observa la imagen asignada y se reflexiona en grupo sobre el mensaje transmitido, para terminar la sesión cada participante se le entrega una hoja la cual van a realizar una carta a su padre o madre, se realiza una reflexión sobre el respeto y la importancia de este en la vida cotidiana y se explica ante el grupo, estas actividades son muy importantes para el desarrollo del problema, ya que permite conocer las diversas situaciones de diferentes ámbitos además permite al alumnado detectar situaciones negativas como

positivas, de las cuales puede reflexionar sobre cómo implementar acciones para mejorar la sana convivencia con los compañeros; como producto es exposición de reflexión la cual se evaluará mediante lista de cotejo.

Sin embargo, la sesión nueve comparte el mismo objetivo que la sesión ocho, ya que el objetivo es amplio y no se puede lograr en una sola sesión, dándole seguimiento a la sesión anterior mediante lluvia de ideas se les pregunta a los alumnos cómo se sintieron al hacerle una carta a su padre o madre y ellos que opinaron acerca de ello, cada alumno platicará de su emoción o la situación que se presentó al momento de entregarle la carta a su familia, ya que tuvo como objetivo unir lazos entre hijos y padres. En el desarrollo de la sesión los estudiantes presentan la información sobre la relación del respeto con la sana convivencia con sus propias ideas, para posteriormente indagar en fuentes confiables y se les explica que realizarán un folleto en canva con la información presentada, después los estudiantes se reúnen en equipos de cinco integrantes, se les da los aspectos que debe de contener el trabajo, para que lo trabajen durante la sesión. Para concluir los estudiantes presentan su folleto ante el grupo y se les realiza la evaluación con una lista de cotejo; el tallerista les solicita a los participantes que para la siguiente sesión traigan impreso sus folletos para realizar la repartición en la escuela durante en el receso, con la finalidad de que toda la comunidad estudiante conozca la información y además se les invita a realizar acciones que pueden ayudar a promover el respeto y tener una buena convivencia tanto con docentes, alumnos y personal quienes visitan el plantel.

Para la siguiente sesión se divide en dos sesiones diez y once ya que es amplio y por ese motivo se contempla de cien minutos de tiempo que se dividirá en dos sesiones, tiene como objetivo que el alumno comprenda y practique el valor del respeto en distintas situaciones con las demás personas y trata de buscar soluciones o actuar sobre algún problema que se presenta, para una sana

convivencia; para iniciar la sesión el docente explica en qué consiste la presente sesión, pide a cuatro participantes que escenifiquen la siguiente situación titulada (Ver Anexo 4).

Luego de la situación escenificada, el tallerista pregunta a los estudiantes: ¿Qué observamos en el caso narrado?, ¿Por qué consideran que Juan no pudo continuar con la poesía?, ¿Qué valor se encuentra afectado? Entre la discusión del tema y escuchar los puntos de vista de los estudiantes se les hace nuevamente una pregunta: ¿Ustedes han visto situaciones como la narrada?, ¿Ocurre en el colegio o en la casa?; con esta actividad el estudiante se involucra más en diferentes situaciones para que comprenda y a partir de ello buscar una solución pacífica, con estas prácticas se va fomentando el respeto y con ello tener una convivencia armónica.

Para el desarrollo de la sesión los estudiantes se organizan en equipos de cinco integrantes y realizan una exposición breve sobre el valor del respeto y los obstáculos para la práctica del respeto, planteando situaciones de ejemplo y posteriormente presentarlo ante el grupo guiándose de la situación presentada desde el inicio de la sesión, en la cual se desarrollará la siguiente competencia genérica CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos: A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. para concluir la sesión los estudiantes así en equipo como trabajaron elijen un coordinador de su equipo y utilizando la cartilla: Respetando mi entorno próximo, escriben una situación donde se falte el respeto, sea en la calle, casa, combi, barrio o colegio, luego se indicará reestructurar la situación, es decir, modificar la situación de falta de respeto hacia una acción donde se practique este valor y se fomente la sana convivencia.

Posteriormente el representante de cada grupo leerá la propuesta para modificar la situación y con sugerencia de los participantes del salón consolidará dicha propuesta, la propuesta se aplicará en el entorno real para la práctica y mejora de la situación. El docente irá retroalimentando cada

exposición y sacando los puntos importantes que sean mencionados sobre el tema, para la exposición como producto integrador se evalúa mediante una lista de cotejo.

La presente sesión de igual manera se divide en dos sesiones que son doce y trece el objetivo es Identificar en una imagen un valor, además sabrá expresar sus emociones ante cualquier situación en la deficiencia del respeto y para la mejora de la convivencia; al inicio de la sesión, un alumno realiza la lectura del “burrito albino”:

(<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/860708/cuentoBurrito.pdf>) y se les pide a los estudiantes que platiquen lo que entendieron sobre ello, posteriormente preguntarles porque es importante el respeto a la diversidad, con esta actividad se genera una lluvia de ideas de cada perspectiva de los participantes, durante el desarrollo de la sesión tomando en cuenta la lectura a los estudiantes se les plantea algunas preguntas de reflexión, empleando la dinámica de La bola que vuela, en la cual consiste lanzarle algún objeto ligero al compañero al azar, el docente va contando sin ver y cuando se detiene el que tiene el objeto se le plantea alguna de las siguientes preguntas: ¿Qué significa respetar a los demás? ¿Por qué es importante una sana convivencia?, recuerda alguna vez en que sentiste que alguien te faltó el respeto (puede ser alguna vez en que alguien se burló de ti por algo). ¿Cómo te sentiste en ese momento?; una vez realizado la actividad de reflexión, el estudiante, dibuja algo que le represente como se sintió y pegarlo en su cuaderno de actividades.

En el cierre de la sesión los aprendientes se conforman en binas y se les entrega unas tarjetas con dibujo donde cada uno representa un valor diferente y cómo ayuda a la una convivencia social; los participantes deben de seleccionar una tarjeta, para posteriormente en una cartulina llenar el modelo Frayer sobre la información del valor seleccionado, una vez terminado explicarlo ante al grupo y pegarlo en los espacios de las instalaciones para el fomento de ello e invitar a los demás estudiantes que practiquen más los valores, este producto se evalúa mediante una lista de cotejo.

Estas actividades nos van ayudando como se va desarrollando el problema y como se ve la mejora de los comportamientos y relación de los estudiantes dentro del salón y como fuera de ella.

En la sesión número catorce tiene por objetivo que estudiante practica diariamente el respeto hacia los demás y a la diversidad, a la participación y cooperación con relación a la sana convivencia; al inicio de la sesión el estudiante realiza la lectura sobre la “Bestia Humana” que se les presentará el material impreso, y posteriormente asignar a otro alumno para que realice la lectura de la otra parte del texto que trata sobre el respeto, como desarrollo de la sesión les plantea a los alumnos algunas preguntas para que cada uno dé su opinión respecto a la lectura:

¿Quién respeto a quién?, ¿se justifica lo que hizo? ¿Por qué?, ¿Existió el valor del respeto en esta narración?, ¿Qué podemos aprender de esta lectura?, Inmediatamente el tallerista entrega una hoja en blanco en la cual los estudiantes escribían su nombre (gafete), así como algunas cosas que amara o tuvieran cariño, al terminar la actividad, los estudiantes se agachan y cada uno de los ejercicios se fue rompiendo, para el cierre de la sesión los estudiantes hacen reflexión acerca del valor del respeto y que se pueden hacer para fomentarlo y mejorar la sana convivencia, posteriormente se les pidió que pasaran a recuperar su ejercicio, para poder armarlo; se reflexiona acerca de la importancia de hacer respetar y hacernos respetar, se pide que escriban lo que habían sentido al observar su trabajo en el suelo y destrozado, la actividad se evalúa utilizando una lista de cotejo, estas actividades permiten al alumnado saber cómo actuar en la situación que se presenta y como debe de defender sus valores, postura y como involucrar a los demás en la convivencia y no sentirse aislados.

En la última sesión numero 15 tiene por objetivo vincular el valor del respeto con la responsabilidad hacia una convivencia social, para iniciar con la sesión los estudiantes realizan una meditación para entrar a la siguiente sesión, con un audio de reflexión sobre el tema, como desarrollo de la sesión los alumnos elaboran un proyecto de vida en el que se incluyen valores para

la mejora de la convivencia social y las acciones que se puede implementar, además incluyen los comportamientos y acciones que tenían desde el principio del taller y cómo son al término del taller, en esta sesión se desarrollará la siguiente competencia CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida; para concluir con la sesión los participantes realizan comentarios finales sobre las diferentes sesiones del taller, comentan sus impresiones respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cómo te observabas?, ¿Qué actitudes descubriste?, ¿Crees que los valores trabajados son importantes en tu vida presente y futura?, ¿Cómo llevarías acabo éstos valores en tu vida diaria?, el proyecto de vida como producto integrador se evalúa con una rúbrica.

4.4 Tipo e instrumentos de evaluación aplicados

La evaluación en el proceso educativo es muy importante porque permite evaluar los resultados obtenidos a lo largo del proceso, por lo cual en este apartado se describirán los instrumentos utilizados a lo largo del proceso del proyecto.

El proyecto de intervención utilizó la evaluación formativa, ya que durante el proceso permite identificar errores, determinan causas y se toman decisiones para mejorarlas en la enseñanza-aprendizaje; así como menciona la autora Díaz (2002) la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (p. 23); en este proceso se utilizaron dos instrumentos para realizar dicha evaluación de cada actividad de las secuencias listas de cotejo y de igual manera se empleó la rúbrica, ya que son adecuadas para la evaluación de las actividades planteadas. Las listas de cotejo (Ver Apéndice H) fueron diseñadas a partir de los objetivos y actividades que se planean durante las sesiones; este instrumento es para evaluar los productos elaborados durante la sesión, además para ver el avance de los estudiantes y si es que cumplieron

con los planeado, este instrumento es una heteroevaluación ya que el que evalúa a los estudiantes es el docente, de cómo se va desempeñando el alumno en sus actividades.

Otro instrumento que también se emplea fue la rúbrica (Ver Apéndice G) esta evalúa las categorías de la problemática, la rúbrica no se aplica en todas las sesiones, ya que solo se aplica donde se tiene que evaluar el desarrollo y si las actividades son adecuadas para darle un buen resultado de acuerdo a las categorías del problema, así como también se utiliza para evaluar las competencias genéricas.

El instrumento de la evaluación que se empleó permite observar el logro y lo que no se llegó a cumplir fue una rúbrica, ya que permite conocer el alcance que tuvo cada estudiante, además permitirá conocer que tanto se alcanzó el objetivo planteado para el proyecto. Es importante mencionar que se utilizaron diferentes tipos de evaluación como la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación, se utilizó la coevaluación les permitió a evaluar a otros compañeros para observar su avance y que es lo que les está faltando o donde le tienen que poner más empeño en las actividades y por último es la heteroevaluación como se mencionaba antes este tipo de evaluación los realiza el docente para ver el logro de los estudiantes como el desarrollo de las competencias, pero para complementar también los estudiantes se autoevaluaran para que conocieran su nivel de aprendizaje y que les falta por lograr.

Sin embargo, también hay evaluaciones por momentos que fue la diagnóstica, formativa y sumativa, se aplica la evaluación diagnóstica que es el momento inicial donde se evalúa los conocimientos previos de los estudiantes de acuerdo a la problemática, mientras que la evaluación formativa es de momento intermedia, continuo o procesal que se va realizando durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje para localizar las deficiencias cuando aún se está en la posibilidad de remediarlas y tomar decisiones a tiempo, por ultimo está la evaluación sumativa de momento final se realiza al término de una etapa ya que permite verificar los resultados.

Las evaluaciones que se aplican durante el proyecto se tomaron en cuenta los objetivos planteados y las competencias de los estudiantes basándose en el modelo educativo actual de educación media superior, donde el docente tiene el papel de mediador y el estudiante tiene una participación activa y crea sus propios conocimientos.

CAPÍTULO

V

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA INTERVENCIÓN

En el presente capítulo se abordan los resultados que se obtuvieron en la intervención así como el balance general; además se presentan los logros e impacto que tuvo dentro del ámbito social y escolar ya que es un diagnóstico socioeducativo, es importante plantear las fortalezas, debilidades y las oportunidades que se presentaron durante la aplicación del proyecto tanto para los estudiantes como para los docentes, así como los retos que se enfrentó y la experiencia durante la investigación y en el proceso de la intervención.

5.1 Resultados de la intervención

En los capítulos anteriores se realizó un diagnóstico socioeducativo arrojando como resultado la deficiencia en el valor del respeto, la problemática tiene impacto en la comunidad del municipio de Ixtepec, Pue.; de igual manera en el ámbito escolar en el bachillerato general “Octavio Paz” del mismo municipio, para ello se implementó el taller como estrategia para prevenir esta problemática; los resultados que se obtuvieron se muestran a continuación.

El proyecto titulado El respeto hacia una buena convivencia se desarrolló en quince sesiones donde se establecieron las competencias de tipo genérica y disciplinar tanto de la asignatura base como la de asignatura de apoyo, las actividades que se desarrollaron fueron de acuerdo a las competencias y las categorías de la problemática. De acuerdo a la asignatura base que es Lenguaje y Comunicación se estableció la competencia genérica y disciplinar, el desarrollo de la competencia genérica CG1 se presentó a los estudiantes un video titulado Yo respeto, tú respetas (<https://www.youtube.com/watch?v=DBcMCo0eArg>) lo que ayudó a los estudiantes reflexionaran sobre cómo abordarían algún problema que se les presentara o cómo actuarían ante ello, y cómo beneficia a una buena convivencia, ante las acciones que mencionaron tomaron en cuenta las consecuencias y los factores que influyen en sus decisiones, de acuerdo a esta competencia también

se relacionó con la primera categoría de la problemática (empatía), donde los estudiantes presentan su avatar que en la parte derecha representa: los valores que practican y cómo lo llevan a cabo, en la parte izquierda sus debilidades, en la cabeza representa emociones que tienen en su vida cotidiana y en la parte de los pies anotan sus fortalezas, este producto lo dejan pegado en el salón para ir viendo los cambios o evoluciones de lo que anotaron al principio, esto les permite reforzar los valores que practican en la sociedad, familia y en la escuela. Esta competencia y la categoría del problema se cumplen ya que los estudiantes mejoran su relación con los compañeros y docentes, además buscan soluciones los problemas que se presentan en familia, cada uno comentó en la sesión sobre las situaciones que viven, se notó los cambios de los estudiantes al momento de abordar las diferentes situaciones e incluso de la forma de comunicarse con los docentes, las actividades fueron pertinentes para el logro de esta competencia.

La competencia disciplinar de la asignatura base es el CD8-CO de acuerdo a esta competencia se desarrollaron diferentes actividades para su cumplimiento, así como dinámicas: el globo de los valores para incentivar el aprendizaje de los valores además fomenta el trabajo en equipo y mejora la comunicación con los otros, se les presenta ejemplos de situaciones para que reflexionen, observan y pongan en práctica las soluciones que plantean, observaron de manera objetiva, establecieron las consecuencias; beneficios para tomar cierta decisión y solución para el problema, observaron también video que les permitió concientizar sobre la deficiencia en el valor del respeto y la mejora de la sana convivencia, además también les sirvió la plática del personal del hospital que les platicó sobre testimonios reales que se vive día a día sobre la falta de respeto y cómo afecta la convivencia, comunicación tanto en el entorno social, familiar y escolar.

De acuerdo a la competencia genérica de la asignatura de apoyo La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro CG8 se establecieron diferentes actividades para fomentar el trabajo en equipo y mejorar la comunicación entre estudiantes y docentes, los jóvenes realizan un folleto en equipo

sobre la relación del respeto con la sana convivencia para su difusión lo reparten en la escuela y lo suben a redes sociales; además para fortalecer esta competencia y la categoría de mejorar la comunicación afectiva, los estudiantes exponen el valor del respeto y los obstáculos que se presentan para poner en práctica, ejemplificando con situaciones para tomar medidas al respecto, ya que ayuda a disminuir los conflictos donde hay carencia de valores tanto en la calle, casa, comunidad, transportes y escuela; a partir de estos problemas los estudiantes definieron acciones para la disminución y fomentar el respeto para una sana convivencia, lo cual mencionan debe respetar la integridad física y moral de las personas, además se menciona que es importante crear espacios de comunicación asertiva y la resolución saludable de conflictos, con estas actividades la mayoría de los estudiantes mejoraron su relación con sus padres, con sus compañeros y docentes, ya que se observaron cambios constantes, empezaron a ser más participativos, las llamadas a los padres ya no fueron constantes debido a las indisciplinas, la convivencia entre alumnos mejoró y como grupo también, respecto a los recursos que se utilizaron para las actividades fueron suficientes y los recursos que se emplearon para la proyección de videos si se tuvieron en tiempo y forma para no retrasar las actividades.

Para la competencia disciplinar de la asignatura de apoyo CD7-HU y CD13-HU los estudiantes realizaron debates donde intercambiaron ideas y defendieron su postura de manera respetuosa sobre la importancia del valor del respeto y cómo fortalecer los lazos afectivos entre hijos y padres; y cómo influye en el entorno social, esto permitió a los estudiantes analizar diversas situaciones en la que han vivido en su vida y cómo ha influido en rendimiento académico, todo estos análisis que realizaron se dieron cuenta que han manejado situaciones de una forma que no debe de ser es decir por impulso, les sirvió para mejorar su relación y comunicación con su familia, además les permitió a que fomentaran su responsabilidad para mejorar su rendimiento académico y además la forma de comunicarse con las personas de las tiendas y con las cocineras, han

mejorados su relación, las actividades fueron pertinentes tanto como trabajos en equipos como individuales, esta competencia también cumple con el logro de la categoría de fomentar la responsabilidad y fomentar los valores.

Las actividades para el desarrollo de las competencias fueron pertinentes, pero es importante mencionar que estas actividades deben de ser contantes para que en cierto tiempo se vaya reflejando y se siga fomentando el respeto; la sana convivencia, además los objetivos de las sesiones fueron alineadas al logro de las mismas ya que estaban relacionados con la categoría y la competencia tanto genérica como disciplinar, algunas actividades se retrasaron, como se mencionaba anteriormente que se tuvo una plática con el personal del hospital esto no se tenía contemplado en las sesiones, pero fue de mucho apoyo que le sirvió a los jóvenes y también fortaleció el proyecto, pero después se llevó acabo la sesión faltante, los estudiantes a lo largo de la implementación del proyecto mostraron entusiasmo y una participación activa, los maestros estuvieron disponibles para cualquier material que se necesitara, donde se tuvo un poco de problema fue cuando se ocupaba el proyectos ya que solo hay dos cañones y hubo una ocasión en que las dos estaban ocupadas por lo que se vio la necesidad de cambiar la actividad por otra.

La mayoría de los alumnos se les hacía fácil comunicar o transmitir sus ideas, mientras algunos tuvieron bajo desenvolvimientos, les daba pena o dudaban de que sus respuestas no fueran correctas y optaban por permanecer callados, esto fue en las primeras sesiones, ya que se les dijo que todos tenían que participar y se respetaría las opiniones de cada sin causarle burla o reírse de otros compañeros, conforme al desarrollo del proyecto fueron más participes en las actividades y en cuanto a dar sus opiniones en el caso de debates y al momento que se planteaba la pregunta detonadora, mostraban interés tanto en trabajos individuales aunque en trabajo en equipo les costó un poco pero si mejorar su relación en este tipos de trabajo.

A partir de las actividades que se elaboraron y las pláticas que recibieron los estudiantes se dieron cuenta que por la deficiencia del respeto no hay una sana convivencia, ya que se anda discutiendo o agrediendo a los demás, y que estos problemas se presentan en sus casas y en la sociedad, por ese motivo los jóvenes van aprendiendo estas acciones desde su casa, pero mencionaron que las actividades que se realizaron ayudó a disminuir ya que no se puede erradicar por completo este problema, pero que es importante que se sigan implementando estas actividades para las siguientes generaciones, por lo que sugieren que se les deje las sesiones a los docentes para su implementación.

Se logró un aprendizaje activo ya que los estudiantes lograron trabajar colaborativamente, fueron los protagonistas en todo momento durante el proceso del proyecto de intervención donde se analizaban situaciones que se basó en una situación real a partir de experiencias que les permite adquirir habilidades y competencias, mejorar sus relaciones con otras personas, además también se tomó en cuenta los conocimientos previos acerca del problema que tenían los estudiantes para reconstruir con la teoría, las actividades planteadas para el proyecto fue de acuerdo de cómo aprenden los estudiantes esto con las finalidad de que el proyecto fuera favorable y activo para los estudiantes.

Para las evaluaciones se utilizaron diferentes instrumentos, así como la lista de cotejo y la rúbrica estas fueron las heteroevaluaciones realizadas por el docente, que permitió realizar la evaluación de los productos de cada sesión y la evaluación de cada categoría, lo que permitió conocer el avance y logro de los estudiantes que se abordó en las quince sesiones del proyecto de intervención, además permite conocer los aspectos que no alcanzaron algunos estudiantes. De acuerdo a las autoevaluaciones que se realizaron a ellos mismos fue para ver que tanto creen que ellos lograron a lo largo del proyecto, además les ayudó a reflexionar sus propios aprendizajes, en lo que pueden mejorar y en cuanto a las coevaluaciones se evaluaron entre ellos, fue agradable ya

que cada uno mencionó aspectos positivos y negativos (errores) en el proceso de la intervención, pero fueron comentarios constructivos; las evaluaciones y las técnicas empleadas fueron pertinentes ya que les permite a los estudiantes mejorar las actividades posteriores y ayuda el desarrollo de diferentes habilidades.

5.2 Logros en el ámbito social y escolar

En este apartado se presentan los hallazgos que arrojó el diagnóstico socioeducativo, así como los logros e impactos que se obtuvieron en el proyecto de la intervención tanto en el ámbito social como en el ámbito escolar, en donde las actividades que se llevaron a cabo fueron de acuerdo al modelo educativo vigente.

Para darle atención a la problemática se empleó como estrategia el taller en la cual se apoyó en las asignaturas correspondientes a la EMS con la que se vincula el objeto de estudio, antes de iniciar con la implementación del proyecto; los estudiantes tenían mala conducta, indisciplinados, mala comunicación con los padres, compañero e incluso docentes, el trato que tienen con sus padres, entre otras categorías que origina el problema, pero durante el proceso del proyecto de intervención fueron cambiando estos aspectos y actitudes de los estudiantes. Con las actividades planteadas tuvo la finalidad de fortalecer la comunicación tanto en al ámbito escolar, familiar, así como en el ámbito social, con la colaboración de padres con la escuela ya que es muy importante que los padres contribuyan en la educación de sus hijos.

Para darle un buen uso a la tecnología en el caso de las redes sociales, los jóvenes realizaron comic y lo compartieron al Facebook para su difusión con un mensaje de concientización hacia los jóvenes y adultos para disminuir el valor del respeto para fomentar la sana convivencia, la cual tuvo impacto en los estudiantes y adultos, además no solo tuvo impacto en su contexto sino que más gente de otras comunidades y municipios que les sirve concientizar y además pueden visualizar

en cualquier momento, además intercambiaron información de acuerdo a la problemática como las acciones que se pueden implementar para la solución del problema.

Otro punto importante es que se plantearon situaciones reales en la vida cotidiana para que los alumnos reflexionen sobre la problemática y como se relación con sus vivencias así como en la escuela, en la casa y en la familia, esto permite el desarrollo de las habilidades socioemocionales, ya que nos permite disminuir los comportamientos y actitudes negativos de los estudiantes, logrando mejorar la responsabilidad, comunicación afectiva, el trabajo colaborativa, tener una relación armónica entre alumnos, estudiantes y padres de familia para convivir de manera sana y respetuosa, esto nos permitió que los alumnos cambiaran sus comportamientos y nos ayudó a generar una mejor confianza y respeto con los alumnos, escuela y la comunidad donde permanecen.

Dentro del proceso de la intervención hubo una plática con el personal del hospital que trató sobre la autoestima, la sana convivencia y cómo influye en el respeto; donde participaron todos los estudiantes de primero a tercero, esto tuvo mayor impacto ya que benefició el proyecto y además les sirvió de mucho a los estudiantes, estuvieron muy activos los estudiantes y de igual manera les sirvió reflexionar sobre su actuar con sus padres y con sus compañeros respecto a su forma de ser y comportarse, esto también tuvo impacto dentro de la comunidad ya que los estudiantes participaron con los padres de familia en una charla sobre el problema y ayudó a que mejoraran la relación con sus hijos a que se interesen más por su educación y cómo se sienten.

Los estudiantes se involucraron para la resolución del objeto de estudio, fueron participativos, como se mencionó al principio se apoyó en las asignaturas para el entrecruzamiento curricular, así como la materia de Lenguaje y Comunicación que fue la base del proyecto nos sirvió como apoyo para mejorar la comunicación y la relación con los demás, también para realizar actividades como folletos, comic, reflexión, en estas actividades les sirvió para expresarse de la mejor manera tanto escrita como oral; y como apoyo Ética en el Cuidado de sí y del Otro nos sirvió

para fomentar y practicar los valores en distintos ámbitos, además nos sirvió de apoyo para la concientización de la deficiencia en el valor del respeto y para mejorar la sana convivencia.

Los factores que originan el problema de la deficiencia del valor del respeto es la intolerancia, la mala educación, la mala comunicación, conflictos, que se presentan en distintos ámbitos y que después generan violencias dentro de la sociedad, donde la violencia y conflicto no solo se ven en estado físico, sino que también verbal donde los estudiantes se insultaban constantemente y también incluían al docente, donde los estudiantes tenían varios reportes y se le hacían llamadas constantes a los padres de familia esto con la finalidad de que se interesaran por la disciplina de sus hijos, pero no funcionaba, además en la aplicación de los instrumentos mencionaron que no había rigor en casa con los padres de familia, además tenía mucho que ver por las malas amistades que tienen los jóvenes, vicios, etc.

Cuando se empezó con el taller los estudiantes tenían los mismos comportamientos, pero a partir de teorías, reflexión, situaciones que se les presentó como ejemplos en las distintas sesiones les hizo reflexionar y tomar conciencia, hasta cómo iba afectando su comportamiento en su rendimiento académico, en la relación con sus amigos, con los padres y como les iba afectando emocionalmente, el taller tuvo un gran impacto en la mayoría de los estudiantes y dentro de la sociedad, no se puede decir que fue un proyecto que tuvo impacto en todos los estudiantes ya que algunos siguen en la mismas situaciones que no mejoraron en ningún aspecto, nada más se comportan momentáneamente pero con los otros maestros o con otras personas siguen teniendo la misma actitud aunque no la misma desde el principio.

El cambio que hubo en los estudiantes no solo fue en ellos, sino que también en su entorno, fomentaron el autorrespeto, con su entorno, con el medio en donde se encuentran, el respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre las personas, en la escuela mejoró mucho la convivencia tanto en los alumnos como en los docentes y padres de familia, los cambios

que hay en los estudiantes y en los padres de familia es de gran ayuda ya que este va teniendo impacto en la sociedad, además también sirvió la difusión de la información que realizaron los jóvenes y la participación que hubo de otros jóvenes, esto para que tenga un mayor impacto y realce en la sociedad, ya que la familia es un núcleo importante para el fomento de valores y la escuela el refuerzo del mismo, para que los jóvenes no pierdan estos valores.

Pero es importante mencionar que estas actividades implementadas deben ser constates para que se vaya reflejando el logro en los estudiantes, en las distintas generaciones, porque si se deja así los alumnos puedan descontrolarse nuevamente y seguir con las actitudes negativas.

5.3 Balance general

En este apartado se presentan se hace el balance general de los logros y alcances del proyecto de intervención que se realizó, es decir hasta donde fue posible abarcar, si quedó alguna actividad pendiente o se modificaron, también mencionar lo que salió bien, los contratiempos que no se consideró ya que no estuvo al alcance, las fortalezas y debilidades que se presentaron durante el proceso de la intervención tanto para estudiantes y docente.

El objetivo general de la investigación fue el siguiente: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del Bach. Gral. Of. Octavio Paz de cuarto semestre grupo “A” para fomentar la sana convivencia mediante el taller. El objetivo planteado se logró, pero las actividades deben de ser constantes para que en cierto tiempo se vaya reflejando en cada uno de los contextos donde se desarrollan los estudiantes, de igual manera se logró fomentar y fortalecer el trabajo colaborativo, mejorar las conductas de los alumnos y también se propició la responsabilidad esto ayudó al desarrollo de las competencias del proyecto de intervención que se tomaron en cuenta y también a cumplir las categorías del problema.

Por ende, las actividades que se plantearon fueron adecuadas para la solución de la problemática y de acuerdo al estilo de aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, hubo algunas que se modificaron ya que no se adaptaron al contexto, pero las actividades establecidas se cumplieron tales como realizar folletos y difundir la información, subir en las redes sociales, otro punto importante es que los estudiantes buscaron información en fuentes confiables respecto al objeto de estudio esto les permitió a los estudiantes reflexionar sobre los contenidos y seleccionaron información la que consideraban que era pertinente para sus trabajos tales como exposiciones, folletos, debates y cuales les ayudaba para buscar las acciones de la solución del problema.

Para la implementación del proyecto los estudiantes se mostraron con interés de participar y los docentes estuvieron en la disponibilidad para cualquier cosa o alguna gestión de recursos que se necesitaba, como se mencionaba en los apartados anteriores sugirieron tanto docentes como los alumnos que el proyecto se siguiera implementado para los demás estudiantes esto con la finalidad en que ellos sean más participativos en convivios, más responsables y respetuosas tanto fuera de la escuela como en la institución, ya que mejorar sus comportamientos y actitudes tendrán una convivencia sana y armónica con todos.

Es importante mencionar que todas las actividades planteadas se llevaron a cabo, aunque algunas no se realizaron en la fecha establecida debido a las suspensiones que se presentaron y al consejo técnico, pero estas se programaron para días posteriores. Otra debilidad que se presentó fue no ser responsable de una asignatura de apoyo y esto afectó una parte en que dos ocasiones la hora del docente la ocupó para dar clases; entonces se acortó el tiempo establecido y se prolongó la actividad para la siguiente sesión debido a ello hubo un atraso de las actividades, estos aspectos no se pudieron modificar ya que no está al alcance de hacer los posibles cambios, sino que a adaptarse a ello para futuras actividades y ajustar el tiempo para llevarlas a cabo.

De manera general se alcanzaron a cumplir los objetivos ya que se cumplieron todas actividades planteadas, aunque se prolongó el tiempo establecido, además se logró realizar la difusión de la problemática tanto en redes sociales para toda la sociedad y en la comunidad estudiantes, la entrega de folletos, etc., se realizaron pláticas que fueron impartidas por el personal del hospital que en una ocasión solo participó el grupo con el que se trabajó y en la segunda ocasión se tuvo la participación de todos los estudiantes esto con la finalidad de que se involucraran una parte en el proyecto para que tuviera impacto en toda la comunidad estudiantil y dentro del contexto social. De igual manera se cumplieron los objetivos específicos que una de ellos era el diseño de un taller para fortalecer el valor del respeto, actualmente los alumnos muestran cambios en estos aspectos de manera positiva, también se involucraron a los padres de familia aunque no fueron todos se analizaron los resultados obtenidos de la intervención la cual fue pertinente, pero es importante mencionar que si se sigue su implementación como plantearon los docentes es importante ajustarlo de acuerdo a los estilos de aprendizajes de los estudiantes.

5.4 Retos y perspectivas

El trabajar con los estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje fue un reto ya que las actividades deberías de ser planteadas de acuerdo a ellas, pero de igual manera nos permitió a la posibilidad de implementar diferentes metodologías y herramientas, de las cuales se integró las tecnologías (TIC) y se fomentó el trabajo colaborativo, favorecer el vínculo, la escuela y la sociedad fue un reto, ya que había una escasa participación de los padres en la institución en reuniones y no mostraban interés en el aprovechamiento académico de sus hijos.

De acuerdo a los resultados que se obtuvo los maestros se interesaron en que se siga implementando el proyecto para las siguientes generaciones, ya que este problema prevalece en distintos ámbitos y también se acordó en que se sigan implementado las pláticas por parte del

hospital para fortalecer la convivencia y fomentar el respeto entre todos, durante el proceso de la intervención para algunas actividades no se tuvo al alcance los recursos que se necesitaba ya que la escuela cuenta con un solo proyector, una sola bocina, pero se hizo todo lo necesario para llevar a cabo las actividades, además también se trabajó con los alumnos. Otro de los retos que se enfrentó es que los estudiantes no les gustaban trabajar en equipo debido a que algunos no cooperan realizando las actividades y le dejan todo solo a uno, pero con las diferentes dinámicas y actividades se logró fortalecer el trabajo colaborativo y se mejoró la comunicación entre estudiantes, docentes y padres de familia.

Para integrar a los padres de familia fue un reto ya que ellos no suelen participar en las actividades que realiza la institución, algunos no tenían buena comunicación con sus hijos ni con los docentes, ya que se aislaban de las actividades que fomentaba la escuela, así que fue un poco difícil contar con su apoyo en la primera ocasión que se tuvo reunión con ellos, pero con la información que se les brindó y mencionarles que los valores se les inculcan en el hogar, la forma en que conviven con la familia es lo que aprenden, se preocuparon más por el comportamiento y actitudes de sus hijos, y en la segunda reunión ya fueron más participes, al trabajar con los estudiantes de diferentes estilos de aprendizajes fue una experiencia muy buena ya que las actividades fueron diversos, la participación de los padres de familia y de la sociedad fueron muy importantes para el proyecto y fue una de las experiencias buenas porque a partir de ello se encontró varias herramientas para la solución de la problemática y se adquirió nuevas cosas que fortalecerá la labor docente y como investigador.

Es importante mencionar que también se cuenta con otras oportunidades como herramientas pedagógicas y didácticas de la educación media superior, ya que a partir del entrecruzamiento de asignaturas se pueden elaborar proyectos que tenga un mayor impacto en la enseñanza-aprendizaje además todo esto ayuda en la disminuir la deficiencia en el valor del respeto creando una sana

convivencia, ya que estos temas se relacionan con las asignaturas a partir de ellos también se puede seguir retomando el proyecto, además también se cuenta con el apoyo del personal del hospital y de una institución que se llama casa de la mujer indígena (CAMI) donde imparten talleres sobre el valor del respeto, responsabilidades, conflictos y violencia, fue de un gran apoyo ya que reforzaron el proyecto de intervención.

Además, para el diseño y llevar a cabo este tipo de proyectos es de suma importancia la mediación pedagógica, ya que facilitan la enseñanza-aprendizaje del estudiante, por lo tanto, es necesario tomar en cuenta los entornos y ambientes de aprendizajes, de igual manera los medios que nos facilitan para lograr una mayor comprensión, participación y comunicación del estudiante, es muy importante acompañar y promover el aprendizaje, lo cual ese papel le corresponde al docente ya que es un mediador.

Durante todo este proceso fue una gran experiencia donde se aprendió nuevas cosas y también un gran reto ya que al principio el grupo con el que se trabajó presentaban una apatía y la mayoría de los estudiantes de ese grupo era indisciplinado y escasos de valores, para ello se buscó alternativas para que se llevara a cabo las actividades de la mejor manera; de acuerdo a estos aspectos se tomó en cuenta al momento de la elaboración del proyecto se ajustaron las actividades de las sesiones que se plantearon y debido a ello el proyecto de intervención fue pertinente y se adaptó al contexto.

CONCLUSIONES

La educación es media superior es la entrada hacia un camino profesional y además te brinda nuevas oportunidades para un ingreso en el nivel superior, en este nivel el estudiante adquiere, nuevas competencia, habilidades y conocimientos que le sirven en la vida cotidiana, pero también en esta etapa los jóvenes tienen diversos problemas personales, familiares, problemas emocionales de conducta, adicciones, etc.; por lo que es importante que el docente conozca la mayoría de las características del alumnado para poder atender situaciones y también para tomar en cuenta en su proceso de enseñanza en diferentes asignaturas.

El papel del docente es muy importante durante el proceso del proyecto, además no solo cumple con la función de intervención, sino que también tiene el papel investigador, ya que el docente debe de conocer los enfoques para que la intervención sea la adecuada de acuerdo al contexto y se logren los objetivos planteados, el docente como investigador tuvo como herramienta el diagnóstico para poder determinar el origen del problema y los factores que implica su origen, para fue eso fue de suma importancia que el docente conociera la teoría del problema para lograr todo el trabajo, además el docente como investigador observa la realidad educativa desde otra perspectiva, la cual le permite indagar y validar los recursos, al igual que determina la estrategia que va a implementar para darle solución a la problemática.

El diagnóstico como herramienta que ocupa el docente investigador es muy importante ya que le permite conocer el contexto en el que se desenvuelven los sujetos, si de verdad el problema persiste en tal grupo o hay otra situación que engloba todos los problemas sentidos observados, además el diagnóstico no solo revela las situaciones existentes, sino que también ayuda a comprender las causas subyacentes esto permite abordar el problema desde la raíz. Mediante la implementación del diagnóstico socioeducativo con los diferentes agentes se recabó información

mediante diversas técnicas e instrumentos que permitió conocer el problema y valorar si de verdad persiste tanto en los estudiantes como en la gente del municipio. Para ello se aplicó una propuesta de intervención que atendiera el objeto de estudio y que tuviera impacto desde el entorno escolar al entorno social, y se aplicó la estrategia como taller, de igual manera se elaboraron los instrumentos de evaluación de las actividades del proyecto de intervención para la solución del objeto de estudio que va más allá del entorno escolar.

A lo largo de este proceso de investigación fue experiencia muy buena, que abre nuevas oportunidades y conocimientos para futuros trabajos y en el desarrollo profesional, este trabajo deja elementos teóricos, didácticos y pedagógicos lo cual le permite al docente fomentar su desempeño y afrontar los cambios para el nuevo modelo educativo. Todo esto permitió conocer un nuevo panorama de la educación ya que se cumplió dos funciones como docente interventor e investigador, durante este trayecto también sirvió para aprender de los errores, a mejorar la técnica de enseñanza, a buscar soluciones para ciertos recursos que hagan falta y sacar el trabajo adelante. Otro punto importante de acuerdo a la experiencia que se obtuvo en este trabajo es que es importante tomar en cuenta las debilidades que se puede presentar durante el proceso, por el ejemplo los contratiempos que no se consideran al principio, es necesario tomar alternativas para llevar acabo todo lo planeado y tenga buenos resultados e impacto para la solución del problema, con este trabajo aprendí nuevas cosas, desde como el funciones del docente que se debe cumplir como interventor y también como docente investigador, ya que durante este trayecto se fungió el papel de interventor para la implementación del proyecto de intervención donde se puso en práctica los conocimientos que ha ido adquiriendo durante el proceso de formación como maestrantes, de igual manera se fungió el papel como docente investigador, ya que se investigó el origen del problema y toda la teoría para conocerla; y así buscar estrategias para la solución.

Ander, E. (1991). *El taller una alternativa de renovación pedagógica*. Argentina.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Arriaga, M. (2015). *El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes*. Atenas, 3(31) p. 68.

Arroyo, J. P. (2022). *Marco Curricular Común. EMS 2022. Proyecto de transformación de la EMS La Nueva Escuela Mexicana*. SEP.

Balcazar, E. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades*, 4(7-8). Argentina

Beneitone, P., et. al. (2007). *Reflexiones y perspectivas de las Educación Superios en América Latina. Informa Final – Proyecto Tuning – América Latina 2004 2007*. Universidad de Deusto. Recuperado de: http://erasmusplusriesal.org/sites/default/files/2_reflexiones_y_perspectivas_de_la_es_en_al_proyecto_tuning.pdf

Biggs, J.B. (2008). *Calidad del aprendizaje universitario* (3ª ed). Madrid: Narcea Ed.

Cuéllar, D. (2015). Sistema Nacional de Bachillerato: Progresos, desafíos y tendencias.

Colín, F. O. (2012). Siguiendo los pasos de la RIEMS. Reflexiones del actuar docente universitario. Boletín N° 6. México: UAEM

Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1)

Cortazar, J. (2010) El respeto: ¿Un valor en crisis? Revista

Díaz, A. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. Recuperado de: <https://goo.gl/C3%ADaz.pdf>.

Díaz Barriga, F. y. (2002). *Estrategias para la comprensión y producción de textos*. México: McGraw-Hill.

Gutiérrez, O. (s.f.). *El profesor como mediador o facilitador del aprendizaje. En Enfoques y modelos educativos centrados en el estudiante*. México: Anuies

Güemes, M., Ceñal, M. J., Hidalgo, M. L. (2017). *Desarrollo durante la adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales*. Madrid

Hoyos, C. (2000). *Un modelo para una investigación documental. Guía teórico- práctica sobre construcción de estados del arte*. Medellín: Señal. Recuperado de:
<https://es.scribd.com/document/406768006/Un-Modelo-Para-Investigacion-Documental-Consuelo-Hoyos-Botero>

Hurtado, J. (2008). *Guía para la comprensión Holística de la ciencia*. Unidad III, Capítulo 3.

Jienez, C. J., et. al. (2013). Conformación de valores entre adolescentes. *Revista electrónica de psicología Iztala*. 16(3)

Lickona, T. (1991). *Educación del carácter. Cómo nuestras escuelas pueden enseñar el respeto y la responsabilidad*. Versión abreviada, México: Instituto de Fomento e Investigación Educativa.

Lluncor, T. (2017). *Programa “aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz De Chiclayo*. (Tesis de maestría), Universidad César Vallejo, Chiclayo, Perú. Recuperado de:
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16787/Lluncor_VTK.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Lanuez, M. y Fernández, E. (2014). *Metodología de la Investigación Educativa*. (CDROM). IPLAC, La Habana, Cuba.

Matos, Y. & Pasek, E. (2008). La observación, discusión y demostración: Técnicas de investigación en el aula. *Laurus*, 14(27). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892003.pdf>

Mendoza, N. (s.f.). Proyecto Alfa Tuning: un ajuste de la educación de la educación superior para América Latina. Área Geología. Universidad Nacional de San Juan. Recuperado de : https://tuningacademy.org/wpcontent/uploads/2014/06/Mendoza_PUBL_2011_PR_YE_TO-ALFA-TUNING.pdf

Monteza, N. E. (2021). *Estrategia de formación de valores: respeto y asertividad para mejorar la convivencia escolar en estudiantes de Institución Educativa Fray Martín*. (Tesis de maestría), Universidad Señor de Sipán, Pimentel, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/8108>

Moreno, L. (2018). Respeto y tolerancia en el aula mediante acuerdos de convivencia consensuados y aprendizaje cooperativo. (Tesis de maestría), Universidad del Tolima, Ibagué, Tolima. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/185621004.pdf>

Papalia, D. E. (2007). *Desarrollo Humano*. Mexico, D.F.: MacGraw-Hill Interamericana.

Papalia, D. E. (2001). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México: McGraeHill.

- Quijano, D. R. (2015). Percepciones sobre valores en estudiantes universitarios del estado de Yucatán. (Tesis doctoral), Universidad de Granada, Yucatán, México. Recuperado de: <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40801/25469605.pdf?sequence=&isAlloed=y>
- Razo, A. E. (2018). La Reforma Integral de la Educación Media Superior en el aula: política, evidencia y propuestas. *Centro de Investigación y Docencia Económicas*. México: Scielo.
- Rice, P. (2000). *Adolescencia, desarrollo, relaciones y cultura*. Ed. Prentice Hall. Madrid.
- SEP, (2008). *Acuerdo 442 por el que se establece el Sistema Nacional de Bachillerato en un Marco de diversidad*. DOF de 26 de septiembre de 2008.
- SEP, (2008). *Acuerdo número 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato*. D.O.F. del 21 de octubre de 2008.
- SEP. (2016). El modelo educativo. México.
- Tamayo, M. (2008). *El proceso de la investigación científica*. 4ta edición. México: Editorial Limusa.
- Uranga, M. S, Retenría, D.E. & Gonzales, G. J. (2016). *La práctica del valor del respeto de quinto grado de educación primaria*. México: Ra Ximhai 12(6)
- Villegas, M. M. & González, F. E. (2005). La construcción de conocimiento por parte de estudiantes de educación superior. Un caso de futuros docentes. México: Scielo.
- USICAMM (2021). *Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la Educación Media Superior. Perfiles profesionales, criterios e indicadores para*

docentes, técnicos docentes y personal con funciones de dirección y de supervisión Ciclo Escolar 2022-2023. Recuperado de: [http://public-file-system.usicamm.gob.mx/2022-2023/compilacion/EMS/Marco EMS.pdf](http://public-file-system.usicamm.gob.mx/2022-2023/compilacion/EMS/Marco_EMS.pdf).

ANEXOS

ANEXO 1

TEST DE CANAL DE APRENDIZAJE

Objetivo: identificar los estilos de aprendizaje de cada estudiante mediante la aplicación del siguiente test, para facilitar la enseñanza-aprendizaje en la implementación del proyecto de intervención.

Test para determinar el Canal de Aprendizaje de preferencia

Lynn O'Brien (1990)

Lea cuidadosamente cada oración y piense de qué manera se aplica a usted. En cada línea escriba el número que mejor describe su reacción a cada oración.
Casi siempre: 5 Frecuentemente: 4 A veces: 3 Rara vez: 2 Casi nunca: 1

1. Puedo recordar algo mejor si lo escribo
2. Al leer, oigo las palabras en mi cabeza o leo en voz alta.
3. Necesito hablar las cosas para entenderlas mejor.
4. No me gusta leer o escuchar instrucciones, prefiero simplemente comenzar a hacer las cosas.
5. Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.
6. Puedo estudiar mejor si escucho música.
7. Necesito recreos frecuentes cuando estudio.
8. Pienso mejor cuando tengo la libertad de moverme, estar sentado detrás de un escritorio no es para mí.
9. Tomo muchas notas de lo que leo y escucho.
10. Me ayuda MIRAR a la persona que está hablando. Me mantiene enfocado.
11. se me hace difícil entender lo que una persona está diciendo si hay ruidos alrededor.
12. Prefiero que alguien me diga cómo tengo que hacer las cosas que leer las instrucciones.
13. Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro.
14. Cuando no puedo pensar en una palabra específica, uso mis manos y llamo al objeto "coso".
15. Puedo seguir fácilmente a una persona que está hablando aunque mi cabeza esté hacia abajo o me encuentre mirando por una ventana.
16. Es más fácil para mí hacer un trabajo en un lugar tranquilo.
17. Me resulta fácil entender mapas, tablas y gráficos.
18. Cuando comienzo un artículo o un libro, prefiero espiar la última página.
19. Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto.
20. Recuerdo mejor si estudio en voz alta con alguien.
21. Tomo notas, pero nunca vuelvo a releerlas.
22. Cuando estoy concentrado leyendo o escribiendo, la radio me molesta.
23. Me resulta difícil crear imágenes en mi cabeza.
24. Me resulta útil decir en voz alta las tareas que tengo para hacer.
25. Mi cuaderno y mi escritorio pueden verse un desastre, pero sé exactamente dónde está cada cosa.
26. Cuando estoy en un examen, puedo "ver" la página en el libro de textos y la respuesta.
27. No puedo recordar una broma lo suficiente para contarla luego.

228. Al aprender algo nuevo, prefiero escuchar la información, luego leer y luego hacerlo.

229. Me gusta completar una tarea antes de comenzar otra.

330. Uso mis dedos para contar y muevo los labios cuando leo.

331. No me gusta releer mi trabajo.

332. Cuando estoy tratando de recordar algo nuevo, por ejemplo, un número de teléfono, me ayuda formarme una imagen mental para lograrlo.

333. Para obtener una nota extra, prefiero grabar un informe a escribirlo.

334. Fantaseo en clase

335. Para obtener una calificación extra, prefiero crear un proyecto a escribir un informe.

336. Cuando tengo una gran idea, debo escribirla inmediatamente, o la olvido con facilidad.

Resultado del Test del Canal de Aprendizaje de preferencia

Cuidadosamente transfiera los resultados en cada línea

1. _____	2. _____	4. _____
5. _____	3. _____	6. _____
9. _____	12. _____	7. _____
10. _____	13. _____	8. _____
11. _____	15. _____	14. _____
16. _____	19. _____	18. _____
17. _____	20. _____	21. _____
22. _____	23. _____	25. _____
26. _____	24. _____	30. _____
27. _____	28. _____	31. _____
32. _____	29. _____	34. _____
36. _____	33. _____	35. _____

Total Visual: _____ Total Auditivo: _____ Total Kinestésico: _____

Total Visual: _____

Total Auditivo: _____

Total Kinestésico: _____

Total de las 3 categorías: _____

Convierta cada categoría en un porcentaje:

Visual = $\frac{\text{puntaje visual}}{\text{Puntaje total}}$ = _____ %

Auditivo = $\frac{\text{puntaje auditivo}}{\text{Puntaje total}}$ = _____ %

Kinestésico = $\frac{\text{puntaje kinestésico}}{\text{Puntaje total}}$ = _____ %

Puntaje total

Puntaje total

Puntaje total

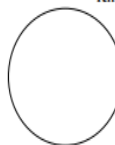
Puntaje total

Haga un gráfico de su perfil

Visual _____ %

Auditivo _____ %

Kinestésico _____ %



ANEXO 2

RÚBRICA PARA EVALUAR EL PROYECTO DE VIDA

RUBRICA DE EVALUACIÓN PARA PROYECTO DE VIDA

INDICACIONES: A continuación se presenta una rúbrica con la que es posible llevar a cabo una valoración de PROYECTO DE VIDA. Dentro de cada criterio aparecen los niveles de desempeño deseados para cada categoría, que se tomarán en cuenta para evaluar el producto entregado

MUY BIEN	5 PUNTOS
BIEN	4 PUNTOS
REGULAR	3 PUNTOS
INADECUADO	1 A 2 PUNTOS

CATEGORÍA	ESCALA				PUNTOS
	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	INADECUADO	
ADMINISTRACION DEL TIEMPO	Establece prioridades dando importancia a desarrollar funcione que serán de impacto para su vida , prioriza las tareas que le ayudaran y elimina las que son vanas de esta manera administra su tiempo	Establece prioridades dando importancia a desarrollar funcione que serán de impacto para su vida , prioriza las tareas que le ayudaran pero no elimina por completo las que son vanas de esta manera administra su tiempo no es la adecuada para lograr sus metas	Establece prioridades dando importancia a desarrollar funcione que serán de impacto para su vida sin embargo no prioriza las tareas que le ayudaran de esta manera administra su tiempo tiene poca planeación para lograr sus metas	Tiene dificultades para establecer prioridades de sus funciones a desempeñar , no prioriza las tareas que le ayudaran y por lo tanto su organización en el cumplimiento de sus propósitos es un caos	
VISION PERSONAL	Indica hacia dónde quiere ir y como se ve en el futuro manifiesta una perspectiva retadora	Indica hacia dónde quiere ir y como se ve en el futuro pero carece de una perspectiva retadora	Reconoce quien es pero limitadamente sabe qué papel juega la visión personal	No reconoce con claridad quien es y qué papel juega una visión personal	
MISION PERSONAL	Indica el éxito de su labor como persona señala los cambios y/o las cosas que quiere lograr en la realidad y para conseguirlo indica valores , principios y motivaciones personales	Indica el éxito de su labor como persona señala los cambios y/o las cosas que quiere lograr en la realidad y para conseguirlo pero no indica valores , principios y motivaciones personales	Indica el éxito de su labor como persona señala los cambios y/o las cosas que quiere lograr en la realidad y para conseguirlo pero no indica valores , principios y mucho menos motivaciones personales	Indica el éxito de su labor como persona pero no señala los cambios y/o las cosas que quiere lograr en la realidad y a la vez no indica valores , principios y motivaciones personales	
ESTABLECIMIENTO DE METAS	Establece claramente sus metas y postura excelente compromiso y dedicación para lograrlas	Establece sus metas casi de forma y enuncia excelente compromiso y dedicación para lograrlas	Sus metas carecen de orden aunque se entienden y enuncia excelente compromiso y dedicación	Sus metas no son claras a la vez su compromiso y dedicación no lo enuncia	
TOTALES					

ANEXO 3

SITUACIÓN PARA REFLEXIÓN

“Carlos estaba contento con el gorro nuevo que le había regalado a su chica; lo llevó al salón para enseñarle a sus amigos. Al tocar el timbre para recreo, Carlos sale del salón sin acordarse del gorro; al regresar, se da cuenta que no estaba en su carpeta ¡había desaparecido! Le cuenta al profesor lo sucedido y éste ordena: “nadie sale de aquí si no aparece el gorro”, algunos chicos sabían quién los había recogido, pero no decían nada.

ANEXO 4

SITUACIÓN PARA REFLEXIÓN

Juan es un alumno de secundaria, que es llamado por su profesor a fin de declamar una poesía. Juan se pone tenso, nervioso, le sudan las manos, tartamudea, no le salen las palabras, los alumnos se ríen y le ponen apodos: “metralleta”, “matraca”. Esto aumenta la angustia y molestia de Juan quedándose callado. El profesor le pide que continúe, Juan no responde, obteniendo una nota desaprobatória.

APÉNDICES

APENDICE A
NOTAS DE CAMPO

Contexto	Notas de campo 1	Notas teóricas	Notas interpretativas	Notas metodológicas



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**



APENDICE B
CUESTIONARIO A ESTUDIANTES DE 2° A
DEFICIENCIA EN EL VALOR DEL RESPETO

OBJETIVO: Identificar el comportamiento y actitudes de los estudiantes de 2° F dentro y fuera del salón de clases.

INSTRUCCIÓN: Subraya el enunciado adecuado para tu respuesta.

1. ¿Para ti qué es el respeto?
2. Convivo con mis compañeros cuando:
 - a) Trabajamos en grupo
 - b) Cuando organizamos algún evento que nos corresponda
 - c) Cuando me hablan ellos
 - d) No convivo con ellos
3. Hay falta de respeto cuando se presenta:
 - a) Discusión entre compañeros de clase y/o entre los padres
 - b) Cuando hay carencia de valores
 - c) Violencia
4. ¿Qué haces cuando alguien te falta el respeto?
 - a) Ignorarlo
 - b) Discutir con la persona
 - c) Golpear a la persona
5. ¿De qué forma practicas el respeto en tu vida diaria?
 - a) Comportarse con buenos modales y buena educación
 - b) Burlarse de otros
 - c) Generando conflictos
 - d) Valorando a las personas y cosas ajenas

6. Te alejas de tus amigos cuando:
 - a) Dicen groserías que me afectan
 - b) No estoy de acuerdo con sus ideas
 - c) No tengo ánimos de nada
7. Discuto con mis papás cuando:
 - a) No me prestan atención
 - b) No discuto con ellos
 - c) Me regañan por algo que no hice
 - d) Me afecta sus problemas
8. ¿Cómo es el ambiente en tu familia?
 - a) Hay buena comunicación
 - b) Se la pasan discutiendo
 - c) Hay violencia verbal y/o física
 - d) Hay buenos valores
9. En el salón de clase tenemos comportamientos negativos cuando:
 - a) No hay algún docente dentro
 - b) Nos dejan mucho trabajo
 - c) No nos hacen caso
 - d) Si alguien nos insulta, aunque el docente esté
10. Cuando el maestro sale yo:
 - a) Me quedo en silencio
 - b) Comienzo con el relajo
 - c) Me salgo del salón
 - d) Empiezo a usar el celular
11. En el salón de clases yo:
 - a) Presto atención a lo que dice el docente
 - b) Me río por cualquier cosa
 - c) Me maquillo en el salón
 - d) Uso todo el tiempo el celular y/o audífonos
12. Prefieres quedarte callado y seguir la corriente por no estar solo y no perder la amistad cuando:

- a) Mis amigos interrumpen las clases del docente
- b) Se genera conflictos
- c) No me quedo callado
- d) No respetan a la autoridad educativa.

13. Consideras que la convivencia en tu salón es:

- a) Muy buena
- b) Buena
- c) Mala
- d) Muy mala

14. ¿Qué tipo de conductas has observado en tu escuela?

- a) Agresiones físicas
- b) Amenazar, insultar
- c) Robar dinero o material
- d) Todas las anteriores
- e) Ayudar a algún compañero en alguna situación

15. ¿Qué solución consideras más correcta para afrontar los problemas de convivencia que surgen?

- a) Aplicar sanciones estrictas
- b) Diseñar y aplicar un plan de acción tutorial en el que se aborde la disciplina y las normas de convivencia.
- c) Desarrollar en todos los miembros de la comunidad educativa habilidades sociales de comunicación y resolución de conflictos.
- d) Otro: _____



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**



**APENDICE C
CUESTIONARIO A DOCENTES**

DEFICIENCIA EN EL VALOR DEL RESPETO

OBJETIVO: Identificar el comportamiento y actitudes de los estudiantes de 2° F de acuerdo a los puntos de vista de docentes.

INSTRUCCIÓN: Subraya el enunciado adecuado para tu respuesta.

16. ¿Para usted qué es el respeto?

a) Otro: _____

17. ¿Cómo se comunican con usted los estudiantes?

e) Con respeto

f) Con palabras obscenas

g) Con sarcasmo

h) Otro: _____

18. En su clase la mayoría de los estudiantes tienen este tipo de comportamiento:

d) Uso del celular y audífonos

e) Insultos entre ellos

f) Hablan mucho en clase y no prestan atención

g) Algunos tienen un comportamiento tranquilo

19. ¿Alguna vez ha tenido algún conflicto con algún alumno y en qué momento?

d) Cuando se le recoge el celular

e) Con la disciplina

f) Por las calificaciones

g) No he tenido ningún conflicto con algún alumno

20. Los estudiantes son rebeldes cuando:

e) Se trata de cumplir con el reglamento de la escuela

f) Al participar en eventos culturales

g) Se trata de cortes de pelo en caso de hombres y del peinado en caso de mujeres

- h) No quieren hacer trabajos de las distintas materias
21. Su relación con los estudiantes es:
- d) Comunicación afectiva
 - e) Problemático
 - f) Buena convivencia
22. Los alumnos piden las cosas de manera:
- e) Respetuosa
 - f) Autoritaria
 - g) Pidiendo las cosas de favor
23. ¿Cómo es el ambiente en su clase?
- e) Falta de respeto
 - f) Indisciplina
 - g) Buena comunicación
 - h) Poca participación
24. Los estudiantes son:
- e) Respetuosos
 - f) Indisciplinados en todo
 - g) Responsables
 - h) Rebeldes
25. ¿Alguna vez le ha faltado el respeto a algún alumno?
- e) Sí
 - f) No
 - g) Alguna vez
26. Cuando hay conflictos de convivencia en la escuela y es usted. quien los afronta, suele resolverlos.
- a) Tratando el conflicto entre todos (orientador, tutor, profesores de área, jefe de estudios y alumnos)
 - b) Enviando al alumno/os al director o al jefe de estudios.
 - c) No dándole importancia y dejándolo pasar.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**



APENDICE D
ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA DE 2° A
DEFICIENCIA EN EL VALOR DEL RESPETO

OBJETIVO: Identificar como es la convivencia con en la familia.

INSTRUCCIÓN: Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Para usted qué es el respeto?
2. ¿Cómo aplica el respeto en su vida diaria?
3. ¿Cómo es la convivencia en su casa?
4. ¿Los hijos cumplen con las reglas establecidas en su hogar?
5. ¿Cómo se comunica o relaciona con los vecinos?
6. ¿Alguna vez lo han citado a la escuela por problemas de su hijo (a)?
7. ¿Cuál es la relación que tiene con sus hijos?
8. ¿Su hijo (a) alguna vez ha llegado a su casa lastimado?
9. ¿En su familia hay buena comunicación?
10. ¿Su hijo se ha sentido aislado?



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**



APENDICE E
ENTREVISTA PARA EL INSTRUCTOR DE LA BANDA MUSICAL

DEFICIENCIA EN EL VALOR DEL RESPETO

OBJETIVO: Identificar los comportamientos de los estudiantes con las demás personas, fuera de la institución.

INSTRUCCIONES: Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Para usted qué es el respeto?
2. ¿Cómo se comunican los jóvenes hacia usted?
3. ¿Cuál es el comportamiento de los jóvenes durante el ensayo?
4. ¿Cómo es la convivencia entre los jóvenes y usted?
5. ¿Tiene buena comunicación con los jóvenes?
6. ¿Los jóvenes son responsables durante el ensayo tanto con su material?
7. ¿Los jóvenes siguen las normas que tiene establecidas?
8. ¿Algún joven le ha ocasionado conflictos? ¿Por qué?
9. ¿Dentro de la convivencia de los jóvenes como se manifiesta el respeto?
10. ¿Alguna vez algún joven le ha faltado al respeto? ¿Por qué?

APÉNDICE F

PLANEACIÓN DIDÁCTICA (INTERVENCIÓN)

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO “OCTAVIO PAZ”	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Saber y conocer el nivel de conocimiento o información que tienen los estudiantes sobre la deficiencia en el valor del respeto.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades.
COMPETENCIAS DISCIPLINARES:		COMPETENCIAS DISCIPLINARES:

CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Conoce acerca del taller que se va a implementar como son: objetivos, el tema que se abordará, actividades que se va a realizar y elaborar un cuadro SQA.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 50 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 1	INICIO El docente dará la bienvenida a los estudiantes, posteriormente presentará mediante PowerPoint el taller que se trabajará, el objetivo que tiene el taller, la problemática que se va a atender. Les explicará cómo se irá trabajando durante cada sesión. Posteriormente se les aplicará una evaluación diagnóstica. DESARROLLO Los alumnos llenan un cuadro de SQA acerca del tema y lo que saben sobre ello, al finalizar el docente planteará una dinámica “papa caliente” para fomentar la participación. Los estudiantes mediante preguntas realizarán la dinámica antes mencionada, donde los alumnos se pasarán un objeto y el docente va cantando y cuando	• 50 minutos

	termine de cantar el alumno que tenga el objeto será quien responda la pregunta que se le planteará y así va ser con todos hasta que se agoten las preguntas. CIERRE El alumno en plenaria comenta lo que se logró en el cuadro SQA, los alumnos comentan como se sintieron durante la sesión, para finalizar agradecerles su participación y pedirles a los participantes traer 1 hoja blanca, marcador, colores y lapicero para la siguiente sesión.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Hojas blancas • Lapiceros • Regla	• Cuadro SQA	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VÁZQUEZ VEGA
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		

OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.	
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Conocer el concepto de respeto y que el alumnado reflexione sobre el compañerismo y la relación con los otros.	
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN	
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación	ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Establecer comunicación y relación con los compañeros para mejorar la convivencia, conocer el concepto de respeto y que el alumnado reflexione.	

SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 50 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 2	INICIO El docente dará la bienvenida a los estudiantes y aplicará una dinámica de “mapa de conexiones”, esta actividad consiste en que cada participante hablará sobre que le gustaría que se abordara y de qué manera se empleen las actividades, esto con el fin de integrarse en el grupo. Posteriormente presentará un video cortometraje de reflexión titulado: yo respeto, tú respetas” y el alumno analizará el video. https://www.youtube.com/watch?v=DBcMCo0eArg DESARROLLO Los estudiantes comenten en plenaria sobre el video antes visto, mediante la dinámica de lanzamiento de dados en binas, el que obtenga menor puntaje responderá la pregunta planteada por el docente. ¿Cómo actuarías si estuvieras en el lugar de la persona que se observó en el video? Al terminar, los estudiantes escribirán 5 acciones que llevarán a cabo en la escuela, comunidad casa para fomentar el respeto en la vida cotidiana y como beneficiará en la sana convivencia en el material del guante de las 5 razones CIERRE Una vez concluido con la actividad, los alumnos exponen sus reflexiones, utilizando ejemplos reales de su entorno, entre otras frente al grupo. Al terminar con la actividad el tallerista les pide a los alumnos traer un papel bond y marcadores para la siguiente sesión.	• 50 minutos

RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Video • Proyector • Laptop • Audio • Hojas blancas • Lapiceros	• Guante de las 5 razones	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA:	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepac, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		

OBJETIVO DE LA SESIÓN: Conocer el concepto de respeto y que el alumnado reflexione sobre el compañerismo y la relación con los otros.	
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN	
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación	ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Establecer comunicación y relación con los compañeros para mejorar la convivencia, conocer el concepto de respeto y que el alumnado reflexione.	
SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN 3 Tiempo total: 50 minutos	

SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 3	INICIO El docente dará la bienvenida a los estudiantes, y les presentará dos imágenes donde se presenten situaciones en la que no hay empatía, sana convivencia y escasa practica del respeto y en la otra en la que, si se presenta la buena convivencia, responsabilidad y respeto hacia los demás, los estudiantes mediante lluvia de ideas irán comentando que es lo que observan y lo que se diferencia de la otra imagen, esto con la finalidad de que sepan en qué situación se encuentran ellos. DESARROLLO El docente planteará algunas preguntas de conocimiento y de lo que se ha realizado en actividades anteriores, mediante la dinámica “La pelota más preguntona”, consiste en que los alumnos se van pasando la pelota y con una música de fondo, cuando se apague la música se le hace la pregunta al participante que sostiene la pelota: • ¿Qué es un valor? • ¿A qué se refiere el valor del respeto? • ¿Cómo practicas el respeto en tu vida diaria? • ¿Cómo detectarías si en un lugar no hay respeto? CIERRE Al finalizar la actividad, en un papel bond los estudiantes realizarán un cuadro donde se refleje situaciones en donde el valor del respeto no exista o se pierde, tomando en cuenta los siguientes ámbitos (escuela, casa comunidad), tomando en cuenta el ámbito donde se presenten mayor impacto negativo, para ver	• 50 minutos

	porque en cierto ámbito hay más escaso de la práctica del respeto el tallerista guía al alumnado de cómo va realizando la actividad y posteriormente presentarlo ante el grupo.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Papel bond • marcadores • Lapiceros • Audio	• Cuadro de situaciones en (escuela, casa, comunidad) en papel bond	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Conoce los valores que se inculcan en la familia, escuela y los valores que se refleja en la sociedad.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.

COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Conoce sobre las situaciones que ocurren en la sociedad en la falta de respeto.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 50 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 4	INICIO El docente dará la bienvenida a los estudiantes a una nueva sesión, y guiará a los estudiantes a que mediante lluvia de ideas escriban en el pizarrón los valores que conocen. Posteriormente entre comentarios de docente y el alumnado platicarán en qué consiste cada uno y	• 50 minutos

	como se ve reflejado en la institución, en la familia y en la sociedad, donde los estudiantes platearán ejemplos. DESARROLLO Los estudiantes se organizan en equipo incluyendo a sus compañeros para que realicen un cómic ejemplos familiares donde represente los valores como: respeto, solidaridad, empatía, coherencia y responsabilidad., como beneficia para una buena convivencia. Posteriormente lo presentará al grupo y lo subirán en Facebook para su publicación. CIERRE Los estudiantes en una hoja blanca dibujan su avatar para que a los lados coloquen los valores que practican y cómo lo hacen (derecha), sus debilidades (izquierda), emociones (cabeza), fortalezas (pies) y al finalizar que lo pegan en el salón, para que al finalizar el taller pueda ver si ha evolucionado en los aspectos que anotó. Posteriormente terminado la actividad el tallerista les pide a los alumnos que reflexionen sobre su actuar en la vida cotidiana, comentarlo en grupo e ir sustentando con ejemplos.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Hojas blancas • Lapiceros • Colores	• Comic donde se represente los valores	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Practica los valores en la vida cotidiana para la mejora de la sana convivencia.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades.
COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.		COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Que los estudiantes practiquen más el respeto hacia los demás y a la diversidad, a la participación, a la cooperación, en el aprendizaje de nuevos conceptos y a la creatividad.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 50 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 5	INICIO A los estudiantes les dan la bienvenida a una nueva sesión, y guiará a los estudiantes a que mediante a que pasen al pizarrón a escribir una palabra que defina el respeto para ellos, después de que todos hayan pasado, cada uno explique porque se identifica con esa palabra. DESARROLLO El tallerista presenta un video “Convivencia” y les pide a los participantes que después de ver el video llenen el cuadro de “Alcanzando metas” sobre el video y su reflexión, posteriormente comparte su trabajo con otro compañero para que analicen que escribió cada uno. https://www.youtube.com/watch?v=u5651tdwyXo CIERRE Los estudiantes crean un mensaje para la buena convivencia con sus compañeros y docentes. Una vez terminado la actividad, el tallerista organiza a los estudiantes en equipo y les proporciona globos y papelitos a los alumnos para realizar una dinámica juguemos con “el globo de los valores”.	• 50 minutos

	El globo de los valores: Es un juego que permite incentivar el aprendizaje de los valores, fomenta el trabajo en equipo y desarrolla la creatividad en los estudiantes.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Hojas blancas • Lapiceros • Globos	• Cuadro “alcanzando metas”	• Rúbrica

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Practica los valores en la vida cotidiana para la mejora de la sana convivencia.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación	ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.	

COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Que los estudiantes practiquen más el respeto hacia los demás y a la diversidad, a la participación, a la cooperación, en el aprendizaje de nuevos conceptos y a la creatividad.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 100 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO

No. 6 y 7	INICIO El tallerista saluda a los participantes mostrando satisfacción por compartir la presente sesión, posteriormente pide a 4 voluntarios, con el fin de escenificar la siguiente situación: “Carlos estaba contento con el gorro nuevo que le había regalado a su chica; lo llevó al salón para enseñarle a sus amigos. Al tocar el timbre para recreo, Carlos sale del salón sin acordarse del gorro; al regresar, se da cuenta que no estaba en su carpeta ¡había desaparecido! Le cuenta al profesor lo sucedido y éste ordena: “nadie sale de aquí si no aparece el gorro”, algunos chicos sabían quién los había recogido, pero no decían nada. El tallerista propicia un debate entre los participantes con las siguientes preguntas: • ¿Qué observamos en esta situación? • ¿Por qué no decían quien tenía el gorro? • ¿Por qué algunas veces no es fácil decir la verdad? Luego del debate les preguntarán a los estudiantes, situaciones parecidas a la descrita, solicitará ejemplos, seguidamente añadirá la siguiente pregunta ¿Qué sentirán las personas cuando son afectadas por estas situaciones? Haciendo uso de los ejemplos anteriores, los participantes podrán definir los valores. DESARROLLO Los estudiantes llenan la cartilla militar: “Mi escala de valores” y anotan en la pirámide los valores que más practican, de acuerdo al orden establecido (primero, segundo y tercero). Una vez concluido con la actividad los estudiantes exponen su pirámide de valores,	• 100 minutos
-----------	--	---

	destacando que cada uno tiene una escala de valores particular, la que nos debe orientar hacia una convivencia armoniosa y al bienestar personal. Además, esto lo deberán de poner en practica con sus compañeros, docentes y familiares. CIERRE Los estudiantes forman equipos de 5 a 7 participantes, luego le asignan a cada grupo un valor diferente; indicando que, luego de un análisis breve, elabores un slogan que será representado a través de una escenificación o una canción. Un representante de cada grupo expone el slogan elabora explicando su significado. El facilitador termina enfatizando la importancia de cada slogan y despedir a los estudiantes.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Hojas blancas • Lapiceros • Colores	• Slogan que representa un valor	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepac, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Detecta situaciones que ocurren en la sociedad sobre la falta de respeto y cómo afecta la convivencia con los otros.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Sabe cómo definir su persona y los valores que mayormente practica y reflexiona acerca de la relación con algún familiar, para saber cómo influye la dinámica familiar en la formación de valores y como lleva a una sana convivencia en el ámbito educativo.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 55 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 8	INICIO A los estudiantes se le dará la bienvenida a una nueva sesión, y les platica a los alumnos sobre el objetivo de la sesión, que es reflexionar acerca de la importancia del valor del respeto y fortalecer los lazos afectivos entre hijos y padres. Mediante una dinámica de “papa caliente” comentan la relación que tienen con los padres y amigos. DESARROLLO El tallerista presenta el rompecabezas con las que se va a trabajar durante la sesión y forma los grupos de trabajo, cada grupo se identifica con un color del cual el rompecabezas también lo tendrá. Se revuelve todas las fichas, y cada grupo arma un túnel con las piernas donde cada uno pasará y buscará la ficha. Finalmente se observa la imagen asignada y se reflexiona en grupo sobre el mensaje transmitido. CIERRE	• 55 minutos

	Una vez terminada la actividad, a cada participante se le entrega una hoja la cual van a realizar una carta a su padre o madre, se realiza una reflexión sobre el respeto y la importancia de este en la vida cotidiana y se explica ante el grupo.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Hojas blancas • Lapiceros • Rompecabezas	• Exposición de reflexión	• Rúbrica

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Detecta situaciones que ocurren en la sociedad sobre la falta de respeto y como afecta la convivencia con los otros.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		

ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.	
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Sabe cómo definir su persona y los valores que mayormente practica y reflexiona acerca de la relación con algún familiar, para saber cómo influye la dinámica familiar en la formación de valores y como lleva a una sana convivencia en el ámbito educativo.			
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 55 minutos			
SESIÓN	ACTIVIDADES		TIEMPO
No. 9	INICIO		55 minutos

	Les darán la bienvenida a los estudiantes y empiezan con la sesión. Les pregunta cómo se sintieron al hacerle una carta a su padre o madre y los papás que opinaron acerca de ello, cada alumno platicará de su emoción o la situación que se presentó al momento de entregarle la carta a su familia, ya que tenía como objetivo unir lazos entre hijos y padres. DESARROLLO Los estudiantes presentan la información sobre la relación del respeto con la sana convivencia que buscaron y se les explica que realizarán un folleto en canva con la información presentada, posteriormente los estudiantes se reúnen en equipos de 5 integrantes, se les da los aspectos que debe de contener. CIERRE Una vez terminada la actividad, los estudiantes presentan su folleto ante el grupo y se les realiza la evaluación con una lista de cotejo. El tallerista les solicita a los participantes que para la siguiente sesión traigan impreso sus folletos para realizar la repartición en la escuela durante en el receso.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Lapiceros	• Folleto sobre la relación del respeto con la sana convivencia.	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Detecta situaciones que ocurren en la sociedad sobre la falta de respeto y como afecta la convivencia con los otros.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Comprende y practica el valor del respeto en distintas situaciones con las demás personas y trata de buscar soluciones o actuar sobre algún problema que se presenta, para una sana convivencia.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 100 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 10 y 11	INICIO El tallerista saluda a los estudiantes y les da la más cordial bienvenida a una nueva sesión. Posteriormente explica en qué consiste la presente sesión, pide a 4 participantes que escenifiquen la siguiente situación: Juan es un alumno de secundaria, que es llamado por su profesor a fin de declamar una poesía. Juan se pone tenso, nervioso, le sudan las manos, tartamudea, no le salen las palabras, los alumnos se ríen y le ponen apodos: “metralleta”, “matraca”. Esto aumenta la angustia y molestia de Juan quedándose callado. El profesor le pide que continúe, Juan no responde, obteniendo una nota desaprobatoria. Luego de la situación escenificada, el docente pregunta a los estudiantes: ¿Qué observamos en el caso narrado? ¿Por qué consideran que Juan no pudo continuar con la poesía? ¿Qué valor se encuentra afectado?	• 100 minutos

	Entre la discusión del tema y escuchar los puntos de vista de los estudiantes se les hace nuevamente una pregunta: ¿Ustedes han visto situaciones como la narrada? ¿Ocurre en el colegio o en la casa? DESARROLLO Los estudiantes se organizan en equipos de 5 integrantes y realizan una exposición breve sobre el valor del respeto y los obstáculos para la práctica del respeto, planteando situaciones de ejemplo y posteriormente presentarlo ante el grupo. El docente irá retroalimentando cada exposición y sacando los puntos importantes que sean mencionados sobre el tema. CIERRE Los estudiantes así en equipo como trabajaron elijen un coordinador de su equipo y utilizando la catilla: “Respetando mi entorno próximo”, escriben una situación donde se falte el respeto, sea en la calle, casa, combi, barrio o colegio. Luego se indicará reestructurar la situación, es decir, modificar la situación de falta de respeto hacia una acción donde se practique este valor y se fomente la sana convivencia. Un representante de cada grupo leerá la propuesta para modificar la situación y con sugerencia de los participantes del salón consolidará dicha propuesta, la propuesta se aplicará en el entorno real para la práctica y mejora de la situación.	
--	---	--

RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Cartulina • Lapiceros • Colores	• Exposición	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Descubra el valor del respeto a sí mismo y con los demás, para una sana convivencia con la sociedad.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación	ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.	
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.	

A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Identificar en una imagen un valor, además sabrá expresar sus emociones ante cualquier situación en la deficiencia del respeto y para la mejora de la convivencia.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 100 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 12 y 13	INICIO El estudiante realiza la lectura del “burrito albino” y se les pide a los estudiantes que platiquen lo que entendieron sobre ello, posteriormente preguntarles porque es importante el respeto a la diversidad, con esta actividad se genera una lluvia de ideas de cada perspectiva de los participantes. DESARROLLO	• 100 minutos

	A los estudiantes se les plantea algunas preguntas de reflexión, empleando la dinámica de “La bola que vuela”: ¿Qué significa Respetar a los demás? ¿Por qué es importante una sana convivencia? Recuerda alguna vez en que sentiste que alguien te faltó el respeto (puede ser alguna vez en que alguien se burló de ti por algo). ¿Cómo te sentiste en ese momento? Una vez realizado la actividad de reflexión, el estudiante, dibuja algo que le represente como se sintió y pegarlo en su cuaderno de actividades. CIERRE Los estudiantes forman una bina y se les entrega unas tarjetas con dibujo donde cada uno representa un valor diferente y como ayuda a la una convivencia social. Los participantes deben de seleccionar una tarjeta, para posteriormente en una cartulina llenar el modelo Frayer sobre la información del valor seleccionado, una vez terminado explicarlo ante al grupo y pegarlo en los espacios de las instalaciones para el fomento de ello e invitar a los demás estudiantes que practiquen más los valores.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Hojas blancas • Lapiceros • Colores	• Modelo Frayer	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Descubra el valor del respeto a sí mismo y con los demás.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: El estudiante practica diariamente el respeto hacia los demás y a la diversidad, a la participación y cooperación con relación a la sana convivencia.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 70 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO
No. 14	INICIO El estudiante realiza la lectura sobre la “Bestia Humana”, y posteriormente asignar a otro alumno para que realice la lectura de la otra parte del texto. DESARROLLO Se les plantea algunas preguntas a los estudiantes para que cada uno dé su opinión respecto a la lectura: ¿Quién respeto a quién? ¿se justifica lo que hizo? ¿Por qué? ¿Existió el valor del respeto en esta narración? ¿Qué podemos aprender de esta lectura? Inmediatamente el tallerista entrega una hoja en blanco en la cual los estudiantes escribían su nombre (gafete), así como algunas cosas que amará o tuvieran cariño. Al terminar la actividad, cada uno de los ejercicios se fue comentando y rompiendo. CIERRE	• 70 minutos

	Al término de la actividad los estudiantes hacen reflexión acerca del valor del respeto y que se pueden hacer para fomentarlo para mejorar la sana convivencia, posteriormente se les pidió que pasaran a recuperar su ejercicio, para poder armarlo. Se reflexiona acerca de la importancia de hacer respetar y hacernos respetar, se pide que escriban lo que habían sentido al observar su trabajo en el suelo y destrozado.	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Hojas blancas • Lapiceros • Colores	• Reflexión	• Lista de cotejo

DATOS GENERALES		
ESCUELA: BACHILLERATO	GRADO Y GRUPO: 2°	RESPONSABLE: MARÍA ASUNCIONA VEGA VÁZQUEZ
NOMBRE DEL PROYECTO: EL RESPETO PARA UNA BUENA CONVIVENCIA		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: TALLER		
OBJETIVO DEL TALLER: Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes del cuarto semestre A del bachillerato “Octavio Paz” de Ixtepec, Puebla, mediante un taller para fomentar la sana convivencia.		

OBJETIVO DE LA SESIÓN: Vincula el valor del respeto con la responsabilidad hacia una convivencia social.		
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN		
ASIGNATURA BASE: Lenguaje y Comunicación		ASIGNATURA DE APOYO: La Ética en el Cuidado de Sí y del Otro.
COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD5-CO Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CD6-CO Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. CD8-CO Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.		COMPETENCIAS GENÉRICAS: CG1 Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. CG8 Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. A1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo. A2 Aporta puntos de vista con apertura y considera las de otras personas de manera reflexiva. A3 Asume una actitud constructivista, congruente con los conocimientos y habilidades. COMPETENCIAS DISCIPLINARES: CD7-HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa. CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana. CD15.HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.
APRENDIZAJES ESPERADOS: El estudiante practica diariamente el respeto hacia los demás y a la diversidad, a la participación, cooperación y es responsable de sus acciones.		
SECUENCIA DIDÁCTICA Tiempo total: 120 minutos		
SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO

No. 15	INICIO Los estudiantes realizan una meditación para entrar a la siguiente sesión. DESARROLLO Los estudiantes realizan un proyecto de vida en el que se incluyen valores para la mejora de la convivencia social y las acciones que se puede implementar. CIERRE Los estudiantes realizan comentarios finales sobre las diferentes sesiones del taller, comentan sus impresiones respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cómo te observabas? ¿Qué actitudes descubriste? ¿Crees que los valores trabajados son importantes en tu vida presente y futura? ¿Cómo llevarías acabo éstos valores en tu vida diaria?	• 120 minutos
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTO	EVALUACIÓN
• Laptop • Proyector • Música • Hojas blancas • Lapiceros • Colores	• Proyecto de vida	• Lista de cotejo

APÉNDICE G

RÚBRICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	REGULAR (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Se integra, convive y trabaja con sus compañeros.	Se integra, convive y trabaja con sus compañeros.	Se integra, convive y trabaja con alguno de sus compañeros.	Se integra, convive y trabaja solo con sus amigos.	No se integra, ni convive con sus compañeros, se aísla del contexto.	
Muestra respeto y consideración hacia los demás.	Siempre muestra respeto y consideración hacia los demás.	Muestra respeto y consideración en algunos.	A veces muestra respeto y consideración hacia los demás.	Nunca muestra respeto y consideración hacia los demás.	
Identifica valores que lo representa y sabe en qué categorías entra cada una.	Identifica los valores y la clasifica de acuerdo a cada categoría.	A veces identifica los valores y no logra clasificar todos.	Pide ayuda al docente para identificar los valores y saber cómo clasificarlos.	No realiza las actividades porque no tiene iniciativa ni interés para elegir preguntar sus dudas.	
Habla sobre su comportamiento en distintos contextos y la de sus compañeros explicando las	Habla sobre su comportamiento en distintos contextos y la de sus compañeros explicando las	En ocasiones habla sobre su comportamiento en distintos contextos y la de sus compañeros	Le resulta difícil hablar sobre su comportamiento y las de sus compañeros y así como explicar las	No habla sobre su comportamiento y la de sus compañeros, además no tiene límite	

consecuencias de sus actos y reflexiona ante las situaciones que se presentan.	consecuencias de sus actos y reflexiona ante las situaciones que se presentan.	y explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante las situaciones que se presentan.	consecuencias de sus actos.	en las consecuencias de sus actos.	
Toma decisiones responsables reflexionando sobre las consecuencias y beneficios tanto para él como para terceras personas.	Toma decisiones de manera responsable analizando en las consecuencias que podría tener y tomando en cuenta que haya personas afectadas en la toma de sus decisiones.	En ocasiones toma decisiones de manera responsable y analizando las consecuencias.	Se le complica tomar decisiones de manera responsable, así como analizar en las consecuencias que puede tener.	No toma decisiones de manera responsable y además no tiene límite en las consecuencias.	
Aplica valores aprendidos y reforzados en la vida real, además realiza acciones para una sana convivencia.	Aplica valores aprendidos y que refuerza en la vida real, también realiza acciones que permiten tener una buena convivencia.	Aplica algunos valores aprendidos en algunas situaciones y realiza acciones positivas para la sana convivencia.	Aplica algunos valores aprendidos en ciertas ocasiones y no analiza las acciones que debe de hacer para la sana convivencia.	No aplica valores y no realiza acciones positivas para mejorar la sana convivencia.	

APÉNDICE H

EVALUACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE CADA SESIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	
1. Entrega actividades en tiempo y hora.			
2. El trabajo presenta las especificaciones que el docente indicó.			
3. Se incluyen conceptos breves que muestran la descripción de tema.			
4. Se utilizan elementos de diseño para crear un impacto visual atractivo.			
5. Trabaja de manera colaborativa.			
6. Realizó la difusión del trabajo en redes sociales.			
7. Es tolerante con las participaciones y argumentos de sus compañeros.			
8. Los argumentos que expone los respalda con datos, refuerza los argumentos con ejemplos cotidianos.			

APÉNDICE I

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Objetivo: identificar los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre la deficiencia en el valor del respeto y cómo afecta la sana convivencia, así como causas y consecuencias, mediante un cuestionario.

1. Para ti, ¿Qué son los valores y qué importancia tiene en la vida cotidiana?
2. ¿Qué es el respeto y cómo influye en la sana convivencia?
3. ¿Cómo se presenta la deficiencia en el valor del respeto en tu contexto?
4. ¿Cuáles crees que sean las causas de la falta del respeto?
5. ¿Cómo influye la falta de respeto en el ámbito académico?
6. ¿Cuáles son las consecuencias de no tener una sana convivencia?
7. ¿Cuál es la importancia del respeto y la responsabilidad en la sociedad y en el ámbito académico?
8. ¿Cuáles son los temas importantes a tratar para disminuir la deficiencia en el valor del respeto y poder fortalecer la sana convivencia?

APÉNDICE J

AUTOEVALUACIÓN

INSTRUCCIONES: Lee cada indicador y marque con X la respuesta que considera que se ajuste a su labor.

CRITERIOS A EVALUAR	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	INSUFICIENTE
El docente presenta los contenidos y objetivos del taller.				
Las actividades que se fueron realizando van en orden y de acuerdo a los contenidos.				
El docente plantea y explica bien el tipo de evaluación que se manejó.				
Se utilizaron diferentes materiales como: videos, plataformas, redes sociales, esquemas, entre otras.				
Las actividades que realizaron cumple con el objetivo de cada sesión.				
El docente da indicaciones de manera clara y objetiva.				
Se utiliza el aprendizaje situado para fortalecer los conocimientos de los estudiantes.				

El docente plantea preguntas detonadoras para generar información a partir de los conocimientos previos de los estudiantes.				
La implementación del taller fue:				
Se resolvió dudas que surgía en cada sesión.				
Se promovió el trabajo individual y en equipo.				
Se creó un ambiente de respeto y confianza.				
Se integró a todos los participantes en el dialogo del taller.				
El docente utiliza las Tac's para la realización de las actividades.				
El docente fomentó la búsqueda de la información.				
Se tomaron en cuenta las opiniones de los estudiantes para la implementación del taller.				
El docente revisó las actividades constantemente.				
Cumple con la función del docente como mediador.				
En cada sesión se implementó el aprendizaje activo y significativo.				

Se implementó la socialización a partir de generar nuevos conocimientos.				
Se promueven debates y diálogos para fortalecer la comunicación y conocimientos de los estudiantes.				
Se llevó acabo en tiempo y forma el proyecto de intervención.				
El docente utiliza bibliografías de acuerdo al tema del taller.				
Fortalece la convivencia de los estudiantes en todo momento, respetando sus opiniones y participación en cada sesión.				
Logró evaluar todas las actividades de las sesiones del taller.				
El docente pudo tomar evidencias necesarias.				
Pudo analizar los resultados de manera formativa.				

APÉNDICE K

PLÁTICA DEL PERSONAL DE HOSPITAL



EXPOSICIONES Y DIFUSION DE INFORMACION CON LOS ESTUDIANTES



PLÁTICA CON PADRES DE FAMILIA



PLÁTICA A LOS ESTUDIANTES POR PARTE DEL



