
GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

OPCIÓN DE TITULACIÓN

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

DENOMINADA

LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LOS VALORES EN ALUMNOS DE

2 GRADO DE PRIMARIA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

MERCEDES MARTÍNEZ RUIZ

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Coatzacoalcos, Ver., 13 de Septiembre 2023.

C. MERCEDES MARTÍNEZ RUIZ

PRESENTE:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LOS VALORES EN ALUMNOS DE 2 GRADO DE PRIMARIA**, Modalidad: **PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE**, Opción: **PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**, a propuesta de su asesor; **DRA. SANDRA RUTH GUTIERREZ BARRIOS**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACIÓN
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación

SEMSyS

Subsecretaría de Educación
Media Superior y Superior



El trabajo que se presenta se **TITULA LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LOS VALORES EN LOS ALUMNOS DE 2 GRADO** DE PRIMARIA DE LA ESCUELA FRANCISCO MATA EN LA COL. PUERTO ESMERALDA CON SEDE EN EL MUNICIPIO DE COATZACOALCOS VER, 2017-2018 Dicho trabajo es el resultado de mi primera experiencia frente a grupo donde en ella se reflejan mis inquietudes, así como las estrategias que utilice para hacer frente ante dicha problemática. En ella plasmo todas mis ideas y como fui resolviendo la problemática de la convivencia escolar, cuales fueron las bases teóricas con las que me sustente para ir resolviendo las dificultades en dicho contexto escolar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
--------------------------	----------

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN.....	4
1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis del Problema	4
1.2 Delimitación Espacio y Tiempo	12
1.3 Contextualización del Problema.....	14
1.4 Justificación del Tema y del Tipo de Proyecto.....	16
<i>1.4.1 Metodología de la investigación</i>	<i>17</i>
1.5 Objetivo en Función de la Alternativa.....	18

CAPÍTULO II

NOVELA ESCOLAR.....	20
2.1 Historia Personal.....	20
2.2 Modelos de Aprendizaje	24
2.3 Modelos de Docencia	25
2.4 Modelos de Enseñanza-Aprendizaje	26
2.5 Modelos de Valores.....	26
2.6 Implicación de la Novela con el Problema.....	27

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	29
3.1 Conceptualización del Problema	29
<i>3.1.1 Factores que afectan la convivencia escolar</i>	<i>32</i>
3.2 Principios Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta.....	35
<i>3.2.1 Enfoques y conceptos de la problemática</i>	<i>38</i>
<i>3.2.2 La importancia del juego</i>	<i>40</i>

3.2.3 <i>El papel del docente</i>	42
3.2.4 <i>El papel del alumno</i>	43
3.3 Definición de Términos Tomando como Referencia el Instrumento	44

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	49
4.1 Contenidos Escolares	49
4.2 Forma de Interactuar entre los Sujetos Participantes	53
4.2.1 <i>Interacción docente-alumno</i>	53
4.2.2 <i>Alumno</i>	54
4.2.3 <i>Relación escuela y familia</i>	54
4.2.4 <i>Trabajo en equipo</i>	55
4.3 Entorno Sociocultural	57
4.4 Plan de Trabajo	61
4.4.1 <i>Evaluación</i>	75

CAPÍTULO V

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN	78
5.1 Condiciones de la Aplicación	78
5.2 Ajustes al Plan de Trabajo	80
5.3 Análisis de los Avances Obtenidos	84
5.4 Análisis de los Avances Obtenidos	99
5.5 Aspectos Novedosos de la Alternativa	102
5.6 Valoración de la Alternativa en Función a los Resultados	103

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Es necesario conocer la importancia del desarrollo emocional del niño, sus valores y su contexto. A continuación, se presenta un informe sobre la aplicación de un proyecto de intervención pedagógica con la finalidad de reflexionar sobre lo importante que es la convivencia escolar para un buen aprendizaje y como este influye de gran manera en el desarrollo de nuestros alumnos.

Tomando en cuenta que el ámbito escolar es el primer espacio social en el que nos desenvolvemos es necesario darle la importancia al desarrollo de habilidades sociales que nos permitan trabajar con los demás de manera sana, afectuosa, respetuosa y colaborativa.

La problemática surge mediante mis primeros acercamientos al trabajo frente a grupo, pero no es sino hasta mis prácticas docentes que pude llevar a cabo una observación continua del desarrollo de las habilidades sociales de los alumnos. Dentro del grupo existía una ausencia de valores y de este modo un mal comportamiento y desinterés hacia sus semejantes, el trabajo colaborativo definitivamente era algo ajeno para ellos, la empatía, la tolerancia y el respeto eran palabras que no tenían un significado alguno.

Por eso considero relevante la intervención de actividades que permitan enriquecer los aspectos sociales dentro del aula, que fortalezcan los valores como el respeto, la empatía y la tolerancia. También es importante tomar en cuenta su contexto y como este afecta su comportamiento dentro del salón de clases.

De este modo se pensaron ciertas actividades y dinámicas con la finalidad de establecer un vínculo sano lleno de empatía que les permitiera desenvolverse sanamente dentro del salón de clases pensando para ello actividades lúdicas donde la idea es trabajar los valores mediante el juego, utilizando actividades que requieren de aprender a trabajar de manera colaborativa y delegando entre ellos las responsabilidades.

Para este proyecto nos enfocaremos en recopilar diversos datos sobre los alumnos que nos permitirá profundizar exactamente en el área que queremos mejorar. Partiendo de una

entrevista, un cuadro de observación sobre diferentes situaciones y como se desarrollaron los niños.

Es importante darle al tema de los valores en el aula la relevancia que merece ya que esto afectara en gran medida su aprendizaje, el cómo se relaciona con los demás incluso con su maestro afectara su comportamiento en el salón lo que a su vez puede generarle conflictos con sus compañeros y su maestro.

Estas actitudes no solo afectan en el salón también se encuentran en su entorno, en casa la sociedad y el maestro. (Edwards, 1993). Por lo que todo el ambiente influye en gran medida en el alumno en su pensar, en su actuar, así como en su desarrollo. El comportamiento de nuestros alumnos estará influenciado por su entorno y en los adultos que se encuentren a su alrededor incluyendo de este modo al docente también.

Este proyecto de intervención que surge tras la alternativa de mi práctica docente realizada en el segundo grado de la escuela Francisco Mata Aguilar cuenta con la siguiente estructura:

Capítulo I: Justificación y delimitación se busca probar la relevancia de los valores y la disciplina dentro del aula. Mostrando los antecedentes de la problemática, las medidas que se tomaron y las estrategias que han sido utilizadas para fortalecer la sana convivencia dentro del salón de clases. Así mismo concientizar al lector sobre la problemática que existe en el aula, la ausencia de valores y como el contexto influye en gran medida en la relación que hay dentro y fuera del salón de clase.

Capitulo II: como parte de mis recuerdos escolares abordamos el capítulo II Novela escolar donde se presentan los años más relevantes y los métodos de aprendizajes que observe en la infancia sin ser consciente de ello. Ahora analizándolo de una manera más objetiva y reflexiva.

Más adelante nos encontramos con el capítulo III, la fundamentación teórica en esta se encuentra el fundamento teórico, es decir donde se fundamenta nuestra problemática tomando en cuenta ciertos autores en específico que hablan sobre el juego, el trabajo colaborativo, así como la importancia de los valores en nuestros alumnos. Los principales autores que sustentan

las actividades de la estrategia mediante autores expertos como Juan Amos Comenius y Piaget. En este apartado de igual modo incluyo parte del nuevo modelo educativo del 2017 la implicación del plan de estudios y su enfoque pedagógico y el Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE). De este modo nos enfocamos por completo en el cuidado de la educación socioemocional trabajando las actividades con la finalidad de fortalecer los valores, las actitudes y habilidades para darles las armas que les permitirán gestionar sus emociones de manera positiva y constructiva.

Capitulo IV Propuesta de intervención se presenta la estructura de lo que se realizara, los instrumentos que se utilizó para las evaluaciones, así como los contenidos escolares con los que se trabajó. La forma en la que los alumnos y el docente tuvieron interacción entre ellos durante las seis semanas de actividades marcadas en el cronograma. Cada una de estas esta acompañada de su respectiva secuencia didáctica, evaluaciones, evidencias, así como sus gráficas.

Y para finalizar el capítulo V Resultados de la evaluación veremos los resultados arrojados de la aplicación de las actividades, redactando de una forma amplia como influyeron las actividades en nuestros alumnos de segundo grado de primaria, como se desarrollaron y de qué manera influirán estas actividades en ellos, en su pensar y en su comportamiento también podemos ver las modificaciones que se realizaron a lo largo de cada una de las actividades.

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN

1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis del Problema

Durante el curso 2004-2005 se realizó el siguiente trabajo de reconstrucción de la memoria escolar a través de entrevistas a padres y abuelos de la región de Albacete España.

Dicho trabajo se presentó bajo la coordinación del profesor Javier Sánchez cuya investigación fue recuperada más adelante con la finalidad de archivarse entre los documentos del museo pedagógico.

Tomando como referencia dicho documento analicé las diversas perspectivas de las personas de aquella época y de cómo vivían la disciplina y la convivencia en aquellos años. En los años 50 la escuela no era como lo es ahora los profesores solían ser muy duros y por cualquier cosa solían golpear, dejaban encerrados a más de uno unas cuantas horas en una habitación oscura, la disciplina era rígida y exigente, estaba permitido el castigo físico, por ejemplo, golpear con una tabla la mano. Uno de los testimonios del libro relata que en aquellas épocas les pegaban con tablas en las manos, que les colocaban orejas de burro a los alumnos y los hacían pasar entre clases para así humillarlos o también los metían a cuartos oscuros que llamaban “carboneras” es así como la convivencia dentro del salón de clases se volvía fría y distante. El alumno no tenía voz y a veces por temor al profesor no expresaba del todo sus ideas, aunque los alumnos quizás podrían mantenerse en orden era más por temor a las humillaciones y los golpes que por respeto al profesor. (Javier Sánchez, 199, p.12)

En aquellos tiempos bastaba con llegar tarde a clase, salirse de la fila o no saberse la lección para recibir un par de azotes. Afortunadamente esos tiempos ya terminaron.

“Pero si la sociedad en general y los profesionales de la educación en particular se preocupan y rechazan las conductas violentas, este tema cobra especial relevancia cuando estas conductas se manifiestan en niños en edad escolar” (Pallas, 2008, p.10)

“De igual modo como nos menciona el nuevo modelo educativo el alumno deberá desarrollar su identidad como persona, conocerá, respetará así mismo, valorare su identidad,

reflexione sobre sus actos, conozca sus debilidades y del mismo modo sus fortalezas, confié en sus capacidades y ejercerá sus derechos y obligaciones” (Nuevo Modelo Educativo, 2017, p. 46). Debe de favorecer el dialogo y contribuir a la convivencia pacífica, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, es por eso que debemos hacer mucho hincapié a la convivencia y al respeto hacia las normas, para que el pequeño aprenda a desarrollar este compromiso hacia la sociedad, para fortalecer sus valores y así mismo a una convivencia favorable dentro y fuera de un conjunto de personas.

Podemos incluir de este modo como menciona Juan Amos Comenius que el aprendizaje debería ser un juego, los niños al ir a la escuela con alegría y la visita de los padres a la escuela, una fiesta. Él tenía un pensamiento más humanista que quería aplicar en las escuelas donde los valores y el juego eran eje central y parte clave. Como menciona en su libro *Didáctica Magna* (Amos, 1998, p. 31) donde aportaba diversas ideas y postulados al respeto entre ellas que buscaban transformar la enseñanza para alcanzar un ideal de sociedad, este ideal que se basaba en la formación del hombre, no como ser particular, sino como debe de ser, o sea, como ser humano cuyas acciones repercutirán en la sociedad. Además de promover en los maestros, o pedagogos, un espíritu de superación

La buena disciplina es importante porque ningún grupo de gente puede trabajar en conjunto, exitosamente, sin establecer normas o reglas de conducta, así como de respeto mutuo.

Es una actitud como de cierta libertad, que se rige a ciertas leyes o reglas en cierta forma, también un conjunto de leyes y reglamentos, pero si partimos desde los enfoques humanistas de Comenius si el alumno asimilara la formación de sí mismo, de sus ideas, de sus valores como ser humano podría entender el significado de ser disciplinado por el simple hecho de saber ser.

En nuestro país considero que poco se habla sobre el tema, es una realidad que existe, pero pocos tomamos en cuenta. En su mayoría de alumnos cuentan siquiera con lo básico en cuanto a valores se trata, toca al profesor ser guía no solo de conocimiento sino también de ser humano, de guiar a un pequeño a no solo leer y escribir sino a trabajar en equipo, a entender al otro, apoyar al compañero desde entender su situación para comprenderlo a respetar al profesor así como las normas para poder vivir en sociedad, evitar el conflicto y lograr una sana

convivencia, enseñar al alumno como manejar dichos conflictos desde el respeto, la asertividad y la residencia.

Es decir, la disciplina se define entonces como la estabilidad de estas normas y límites, permitiéndonos realizar así un trabajo eficiente en el aula, debe ser abordado desde el enfoque externo (Marque, 2007, p. 129). Esto es que no solo es responsabilidad de un solo individuo, habría que analizar el contexto, lo que le rodea, aspectos y factores que le influyan.

Descripción del problema

En el periodo de prácticas docentes, así como de observaciones y diversas ocasiones que me pare frente a grupo en un salón de clases, existía un factor en común “los niños y la convivencia”, pero no fue sino hasta mi periodo de observaciones en la escuela primaria Profesor Francisco Mata Aguilar la cual se encuentra ubicada en la col. Puerto Esmeralda de la localidad donde vivo donde tuve la oportunidad de adentrarme de lleno y diariamente a lo que los alumnos y el profesor vivían día a día.

De este modo es que al iniciar mis observaciones desde el primer día en el que me presento soy testigo del confrontamiento que existía entre los mismos alumnos, no solo del mismo grupo, sino que eran causantes de conflictos con compañeros de otros grupos.

Así mismo como parte de la descripción de mi problemática analizaremos la escuela primaria Francisco Mata, a lado del maestro Guillermo Hipólito a cargo del grupo de segundo grado, pero antes de ello haré un breve resumen de mi paso a otras instancias educativas donde tuve oportunidad de cubrir frente a grupo o estar a cargo del alumnado un par de semanas. Convivo con niños de la mañana en sexto grado y cuarto en una escuela de Jáltipan. La primera impresión que tengo en el primer grupo de cuarto es de total desorden, no logro controlar al grupo en ningún momento, tampoco puedo conseguir que cumplan con las actividades que necesito que hagan para avanzar la actividad. Es aquí donde por primera vez me topo con la falta de disciplina en el aula escolar el grupo era de primer momento desconocido para mí, así que lo considere más problema mío por mi falta de experiencia, que de ellos.

Posteriormente tuve un acercamiento con un grupo de sexto año, en Coatzacoalcos esta fue la segunda vez que acudí a una primaria. También era un grupo de la mañana, no recuerdo el nombre de la escuela en esta ocasión fuimos unos compañeros y yo.

En este punto se suscitó una situación con un pequeño alumno, uno de los niños mencionaba que traía un cuchillo y a la hora de hacer una actividad donde una de mis compañeras daba indicaciones este niño le dijo que no haría nada y que si lo obligaba le sacaría el cuchillo. Podemos incluir que la formación que los niños ya traen en casa es un tanto olvidadiza de parte de los padres.

Mi problemática surge como cuestionamiento ante estas situaciones diversas; ¿Qué hace el docente para lograr una sana convivencia entre los alumnos y él?

Es importante entender que la relación que existe entre esta problemática resultaría de mucha relevancia para el docente. Siempre nos encontramos ante situaciones donde el dominio disciplinario es escaso o fuera de control. Es importante comprender el proceso de enseñanza para mejorar la calidad del aprendizaje, es por eso que considero importante y relevante el estudio de los problemas que surgen en la cotidianidad dentro del salón de clases.

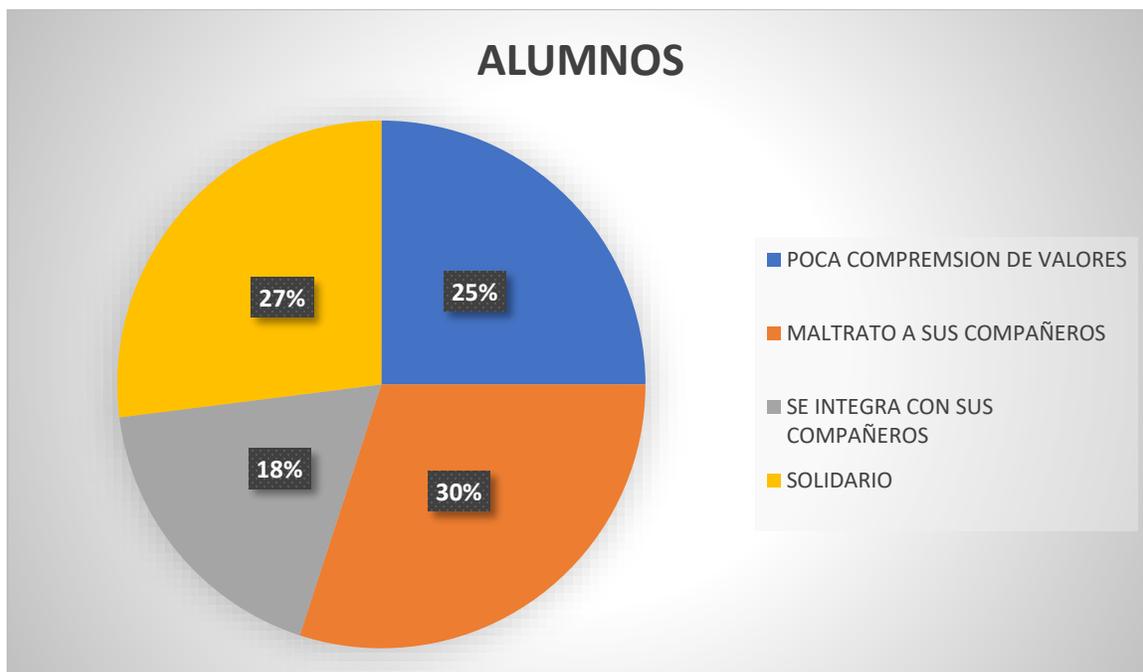
Un salón de clases donde rige el mal comportamiento se verá afectada la convivencia a la hora de realizar los trabajos en conjunto ya que existirán desacuerdos o en su defecto desinterés de trabajar con aquel compañero que no les agrada. Como pasaba al realizar trabajos en equipo muchos de los alumnos me decían que los cambiara de compañeros, algunos se quedaban solos porque eran excluidos por sus mismos compañeros algunos por no trabajar bien otro solo por ideas absurdas y comentarios irrelevantes.

Gracias a la oportunidad que tuve en las prácticas docentes durante el periodo escolar se me otorgó una hora de clases con los niños lo cual me permitió trabajar con ellos más gradualmente y permitiéndome conocer sus ritmos de trabajo, así como sus gustos y aficiones. De igual manera esto me dejó ver a detalle los miles de conflictos que existían entre ellos, los roces y los comentarios mal intencionados que existían hacia sus compañeros cosa que resaltaba aún más a la hora de realizar trabajos colectivos. Como tres niñas se me acercaban para pedirme que las cambiara de compañeros, ni siquiera intentaban hablarles y sin ningún descaro pedían

que los sacaran de dichos equipos enfrente de ellos mismos (generalizo esta situación porque con los niños también paso)

A través de las observaciones realizadas en dicha institución y utilizando una lista de cotejo y una tabla de observación con el diario de campo, datos registrados que anexo en la siguiente tabla. Podemos detectar ciertos comportamientos que demuestran los alumnos en la escuela a la hora de convivir con sus compañeros dentro y fuera del salón de clases en diversos contextos y con el cual pude analizar en qué área es donde está afectado el comportamiento del alumno. (Anexo 1)

Tomando como punto de partida las siguientes observaciones se realizó la siguiente gráfica:



Es así como tomando en cuenta los 27 alumnos del 2º grado que fueron observados. Se presenta la siguiente información visualizada en la tabla. Donde un 30% de los alumnos observados maltratan a sus compañeros ya sea de forma verbal o física, esto vuelve pesado el ambiente en al aula a la hora de realizar dinámicas e incluso a la hora del recreo.

Un 25% no tiene tanto conocimiento ni aplica los valores en su día a día, un 18% no logra integrarse dentro y fuera del aula esto debido a los problemas que surgen en el recreo y a

la hora de realizar trabajos en equipo, donde precisamente entran los maltratos verbales que existente entre los otros compañeros, un veintisiete por ciento no se muestra solidario con el compañero y se desinteresa por lo que le pase o si necesita ayuda el otro.

Observando la gráfica, así como la tabla que realicé en el diario de campo hice un pequeño análisis para poder vislumbrar en un panorama completo el comportamiento de cada uno de los alumnos; de su relación con los docentes y con sus mismos compañeros. De este modo pudimos partir de dicho análisis para extraer los indicadores anteriormente expuestos.

También realicé una tabla de observaciones de cada alumno en diferentes contextos, solo puse lo más relevante de los diversos factores que llevamos a cabo en el colegio.

Con relación al nuevo modelo educativo que se propone en la escuela se implemente el programa nacional de convivencia escolar, una iniciativa del gobierno con la finalidad de impulsar la sana convivencia y favorecer el ambiente educativo para la enseñanza y el aprendizaje en las escuelas. También trae consigo la ideología de una escuela libre de acoso (Nuevo Modelo Educativo, 2017, p. 46), la cual nos presenta una estrategia formativa y previsoras que favorecerá a los alumnos en diversos aspectos:

- Desarrollo de habilidades sociales y emocionales
- Expresión y manejo de las emociones de manera respetuosa
- La resolución de conflictos mediante el diálogo y la búsqueda de acuerdos

La estrategia desarrollada se elaboró con la finalidad de apoyar al docente titular, también para resolver el conjunto de problemas para así poder crear un ambiente pacífico, incluyente y democrático en el salón de clases y desde luego para conocer más sobre el tema.

Prognosis del problema

Es importante para nosotros como docentes lograr que en el aula exista cierto grado de convivencia pacífica entre nuestros alumnos, algo que favorecerá los trabajos colaborativos, así como la convivencia entre ellos. Este proyecto está basado en el análisis del comportamiento

del alumno dentro del contexto escolar para poder ver cuáles son las fallas que existen para no lograr una sana convivencia en el aula y así trabajar sobre ello.

Es importante trabajar esta problemática para lograr que el alumno se desarrolle en sociedad aprendiendo a trabajar en equipo, aportar ideas y resolver conflictos. Esto sería de gran utilidad para él, para desenvolverse en la sociedad de manera solidaria y por qué no, para el docente. Trabajando con alumnos solidarios capaces de entender a sus compañeros desde su posición, si a esto le anexamos la disciplina los niños podrían trabajar de manera unida en el entorno escolar.

Suena utópico quizás, pero con el solo hecho de formar alumnos empáticos podremos lograr que al menos en medio de un conflicto puedan resolver la situación de manera cordial.

Poder tener alumnos con valores bien cimentados, capaces de desenvolverse de manera cordial en su día a día en su entorno escolar, como su entorno externo. Finalmente, no se espera crear alumnos modelo, pero si personas de bien.

Viendo ambas caras de la moneda, hoy podemos ver una de las grandes desventajas de no llevar a cabo un proceso del desarrollo de emociones y trabajo colaborativo y es que, hoy en día podemos ver como los alumnos faltan el respeto a los docentes, a los compañeros y a ellos mismos.

No conforme con eso, los mismos padres solapan todo comportamiento que debería ser inaceptable, la sociedad ve como gracia que un niño le ponga apodos a su compañero, es gracioso ver como se golpean o como dicen groserías porque son niños y lo vemos gracioso, en lugar de corregirlos. Es claro que son nuestro reflejo de como en esta sociedad se ha ido perdiendo la noción de lo que es correcto y lo que no. Somos indiferentes ante las situaciones ajenas y también desvaloramos los logros de nuestros semejantes. Es por eso que desde pequeños es importante inculcarles los valores a los pequeños y de lo importante que es relacionarse y trabajar en sociedad. Por otro lado, podemos decir que uno de los beneficios importantes de lograr una buena disciplina en nuestros alumnos es que no solo como futuros ciudadanos aprenderán a trabajar de manera colectiva, a desarrollar diferentes valores como individuos que les permitirá empatizar con otros permitiéndoles crear consciencia de la

importancia del otro, de los demás. Dejarán de pensar solo en sí mismos, se reforzarán los valores, aprenderán a discernir entre en qué momento es prudente usarlos, en qué momento deberán estar presentes en el.

En aula es un reto, debido a que, muchas veces los niños no traen ni siquiera los principios básicos tales como: el respeto y la tolerancia. Es entonces donde nos topamos con niños intolerantes que no respetan a sus compañeros y suelen burlarse de otros y no tener cuidado de los niños más pequeños, al menos en el caso de los alumnos de sexto.

De este modo es fundamental que exista una sana convivencia para lograr un buen aprendizaje, lo que se verá refleja en un mejor rendimiento académico.

Es importante como docentes implementar estrategias que nos permitan solucionar las problemáticas existentes dentro y fuera del salón de clases. Con apoyo del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), así como de diversas actividades acompañadas del juego y en su mayoría actividades basadas en la aplicación de valores, donde al alumno se le sitúa en la posición de diversas problemáticas tratando así de generar en el la empatía por el otro se logrará despertar en él ese sentimiento y ese valor de la empatía y comprenderse a sí mismo como a su compañero, eso es lo que se espera.

Si no se resuelven las problemáticas relacionadas con el respeto y la tolerancia dentro del aula o salón de clases, podrían surgir una serie de consecuencias negativas que afectarían tanto el ambiente de aprendizaje como el desarrollo emocional y social de los estudiantes. Algunas de estas posibles consecuencias incluyen:

1. **Ambiente de aprendizaje deteriorado:** La falta de respeto y tolerancia puede crear un ambiente hostil y tenso en el aula, lo que dificultaría la concentración y el aprendizaje de los estudiantes. El estrés causado por conflictos y tensiones interpersonales puede distraer a los estudiantes de su trabajo académico y limitar su capacidad para absorber el contenido de manera efectiva.
2. **Bajo rendimiento académico:** Cuando los estudiantes se sienten incómodos o inseguros en el aula debido a la falta de respeto o intolerancia, es probable que su rendimiento académico disminuya. Los niveles de ansiedad y estrés pueden

aumentar, lo que puede afectar negativamente su capacidad para participar en clases, completar tareas y exámenes, y mantener un enfoque constante en el aprendizaje.

3. **Dificultades sociales y emocionales:** La falta de respeto y tolerancia puede dañar las relaciones entre los estudiantes, lo que puede llevar a la soledad, el aislamiento y la exclusión social. Los estudiantes podrían sentirse inseguros y ansiosos en su entorno escolar, lo que podría tener un impacto duradero en su bienestar emocional y mental.
4. **Aumento de conflictos:** La falta de respeto y tolerancia puede dar lugar a conflictos frecuentes y desacuerdos dentro del aula. Estos conflictos podrían distraer tanto a los estudiantes como a los docentes de los objetivos educativos y crear una atmósfera de desorden y caos.
5. **Falta de desarrollo de habilidades sociales:** La escuela es un lugar importante para que los estudiantes desarrollen habilidades sociales clave, como la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos. Si no se abordan las problemáticas de respeto y tolerancia, los estudiantes podrían perder oportunidades valiosas para aprender estas habilidades esenciales.

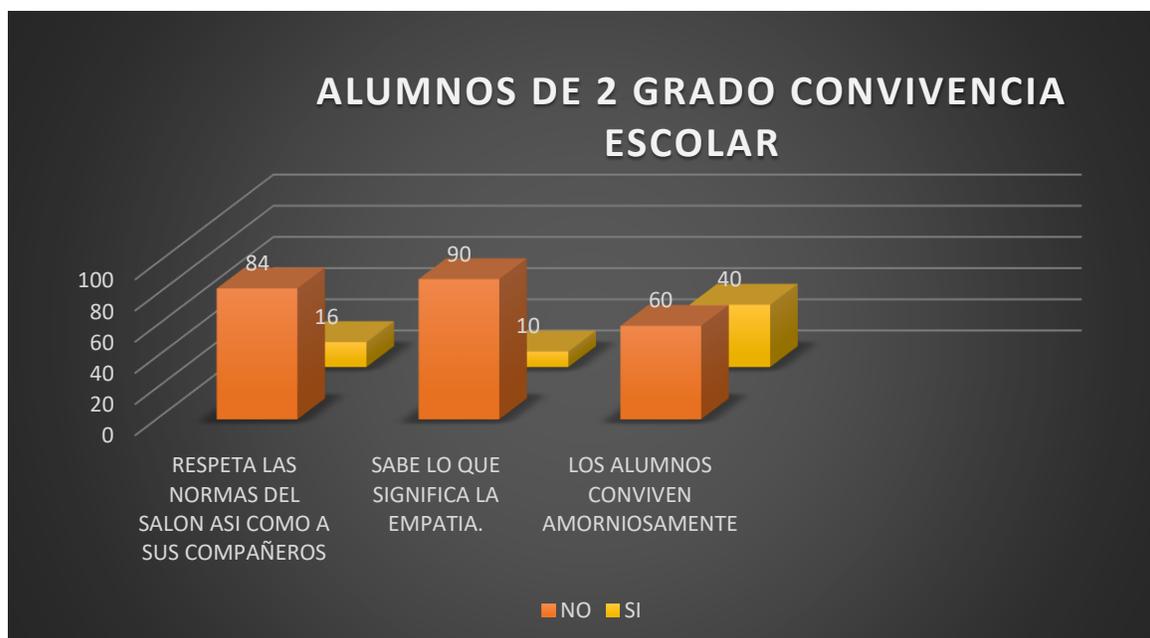
1.2 Delimitación Espacio y Tiempo

Al llegar al grupo se contaba con un aproximado de 26 alumnos, la escuela Francisco Mata ubicada en Avenida del Faro de la colonia Puerto Esmeralda perteneciente al municipio de Coatzacoalcos, Veracruz del turno matutino a cargo del maestro Guillermo Hipólito. Desde el primer día los niños tuvieron un incidente en el cual estuve presente era aquí donde fungía la labor del docente como mediador. El maestro y la chica del servicio escolar metieron a los niños y auxiliaron al pequeño. Esta acción se repitió en los días posteriores que llegué ya que los alumnos tenían este problema de conducta, incluso el maestro me comentaba de la pérdida de ciertos objetos por lo que él decía que Manuel les robaba a sus compañeros. Al cabo de tres días se realizó un pequeño cuestionario que constaba de cuatro preguntas con los niños y una entrevista al maestro. Los pequeños tenían que contestar según sus emociones y sus

sentimientos. La mayoría de los niños solo se limitaban a escribir cosas muy obvias o limitadas a expresarse, incluso en ocasiones me tope que con la misma respuesta. (Ver anexo 3).

El maestro me comentó que el comportamiento de sus alumnos era afable, pero entonces, ¿Por qué entre ellos existía conflictos de faltas de respetos y hacia las normas? Al cabo de un mes realicé una pequeña tabla de observación de algunos pequeños. (Ver anexo 1)

Hice nuevamente cuatro preguntas para cada niño, de aquí se comencé a partir para las siguientes secuencias y resolución de problemas que había entre los mismos niños. Lo que se ve en la tabla es la observación de los primeros niños con los que tuve más contacto.



Como se puede ver en la gráfica donde un 84% reflejó su falta de compromiso y respeto hacia el prójimo, de entre ellos destacaba Manuel, Dominic y Alexander. Quienes precisamente en el recreo terminaban al final en la dirección. Dentro de las mismas observaciones y una de las actividades aplicadas se preguntó que era empatía para ellos ya que esta palabra era clave en la iniciación de los valores ninguno tenía idea de la palabra, pero además ninguno sabia como se aplicaba. Realizamos una pequeña lluvia de ideas incluso se mencionó que quizás algunos la llevaban a cabo, pero no se daban cuenta. Varios comenzaron a comentar situaciones de ellos, así algunos podían identificar si en algún momento habían sentido empatía por alguien. Gabriel

si sabía el termino empatía, el refleja ese 10% que todos los maestros quisieran en el aula, no solo conocía el termino, sino que además lo aplicaba, decía que había que entender al compañero y ayudarlo cuando pudiéramos.

El otro 60% reflejado en la tabla son los pupilos que no logran convivir armoniosamente, estas rubricas se formaron según la observación del diario de campo: en el recreo y en la próxima hora que seguía, cada conflicto entre ellos era anotada en esta y así se podía observar quienes repetían más estas conductas tan dañinas. Manuel, Dominic, Alexander, Jesús, Adriano, entre ellos eran los más reprendidos, el resto solo era parte de las circunstancias debido a que estaban ahí, jugando con ellos y al final terminaban siempre en pleitos o en agresiones entre ellos.

1.3 Contextualización del Problema

Podemos decir que entendemos por contexto el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el procesos de la enseñanza y el aprendizaje escolar (Zorrilla, 2007).

Este término puede ser bastante amplio, o muy específico de acuerdo a las limitaciones, o el conjunto en el que se encuentre, por ejemplo, al hablar en términos generales El contexto Educativo en un sistema educativo tradicional, cuenta con los actores espacio escolar, escuela, espacio educativo y espacio docente.

Es importante que los que queremos desempeñarnos en educación, estemos al tanto de nuestro entorno y del que rodea a nuestros alumnos, con todas sus problemáticas y retos.

Lograr un ambiente armónico en el salón de clases es fundamental para que exista una sana convivencia y buen aprendizaje. Lo que se refleja en un mejor rendimiento académico. Por esto un concepto que profesores, apoderados y alumnos deben hablar sin temor y trabajar conjuntamente es la disciplina,

El autocontrol, con alcanzar los objetivos propuestos, el gusto por hacer las cosas bien y, además, se relaciona con la adecuación comunitaria y la integración social armónica y pacífica.

La escuela Francisco Mata escuela ubicada en el fraccionamiento Puerto Esmeralda del municipio de Coatzacoalcos. Siendo obra de Casas Geo el complejo se fundó hacia el año 2012 aproximadamente, representó para esta zona un gran avance ya que fomentó la construcción de una plaza comercial (Acaya), así como mayor tránsito y otra avenida principal que conecta el Malecón con Av. Universidad

El colegio es un espacio en el que los jóvenes deben aprender a funcionar y convivir en sociedad sin la ayuda de sus padres, y como tal, tiene una gran importancia en el seno de la sociedad. Sin embargo, implicar a los padres en el proceso educativo de sus hijos puede ser una buena idea, especialmente si se está ante un alumno conflictivo. Por lo que, las características de esta escuela primaria pueden tener un impacto significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Estas características pueden influir en la forma en que los estudiantes interactúan con el entorno educativo y en cómo se desarrollan académica y socialmente:

1. **Tamaño de la Clase:** El tamaño de las clases puede afectar la atención individual que los estudiantes reciben de los maestros. Clases más pequeñas tienden a permitir una interacción más personalizada y una atención individualizada, lo que puede favorecer un mejor aprendizaje y desarrollo.
2. **Recursos Educativos:** La disponibilidad y calidad de los recursos educativos, como libros de texto, materiales didácticos, tecnología y bibliotecas, pueden tener un impacto directo en cómo los estudiantes acceden al conocimiento y cómo se les presenta la información.
3. **Calidad de los Docentes:** La capacitación, experiencia y habilidades de los maestros son cruciales para el proceso de enseñanza. Los docentes competentes pueden adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes y crear un ambiente de aprendizaje más efectivo.
4. **Clima Escolar:** Un ambiente escolar positivo y seguro puede promover la motivación y el compromiso de los estudiantes. Un entorno donde los estudiantes se sientan valorados, respetados y seguros es propicio para el aprendizaje.

5. **Enfoque Pedagógico:** El enfoque educativo de la escuela, ya sea centrado en el estudiante, basado en proyectos, tradicional o en otro modelo, puede afectar cómo se presenta el contenido y cómo los estudiantes participan en el proceso de aprendizaje.

Como bien se menciona el contexto en el que el alumno se desenvuelve es parte clave para que este logre ser significativo. El estar involucrado con ello nos permite tener un mayor conocimiento de las interacciones que se puede tener con el alumno.

Sin duda relacionar el contexto de la escuela con el aprendizaje es de vital ayuda ya que esto nos permite tener un amplio criterio acerca de cómo es que aprenden los alumnos y que es lo que favorece el desarrollo de sus aprendizajes.

Como en todo entorno donde se encuentran involucrados un grupo de personas, los conflictos existen, sin embargo, este proyecto intervendrá en los conflictos desarrollados dentro del aula. Es importante resaltar que dentro del alumnado nos encontramos pequeños con mayor necesidad de atender sus habilidades personales, la interacción con los demás,

1.4 Justificación del Tema y del Tipo de Proyecto

Este trabajo es el producto realizado de una serie de análisis desde la escolaridad. Basado en el enfoque humanista de Comenius, así como de las aportaciones de Ausbel.

Es una investigación desarrollada dentro de la Educación Primaria, el tema es del ámbito educativo, se refiere a la convivencia escolar. Para este trabajo se realizaron 4 (cuatro) entrevistas a docentes de 1° y 2° ciclo, (Anexo 2) Y 4 entrevistas a alumnos del nivel primaria (Anexo 3), Su origen está en las prácticas profesionales y la observación que se llevó a cabo en el turno matutino de la escuela primaria Francisco Mata en Coatzacoalcos, Ver, durante el ciclo 2019-2020

Durante el tiempo que se desarrollaron las prácticas profesionales, se entró en contacto con los alumnos del segundo grado grupo B en el que se observaron diferentes situaciones relacionadas con problemas de convivencia y disciplina, que producían situaciones conflictivas. Conocer la razón de esas conductas, encontrar la forma de solucionarlas y desarrollar un trabajo

productivo dentro del grupo escolar, fueron los aspectos que surgieron ante mí, visualizar el conjunto me fue complicado, debido a mi inexperiencia y desconocimiento de la complejidad de la situación. Sin embargo, desde mi primer contacto con los alumnos intuía que algo importante sucedía con esos niños, porque siempre he considerado que comportarse de una manera educada y sin violencia es adecuada en todas las personas, más si se trata de niños en edad escolar, lograr que interactúen sin agredirse, se acaten normas de urbanidad y buen comportamiento, siempre hablará bien de los individuos y en un ambiente de colaboración se obtendrán buenos resultados

La convivencia escolar es parte clave de uno de los temas básicos de la pedagogía: es decir un proceso que el sujeto adquiere o va desarrollando, cosa que le proporcionara nuevos significados para lograr un aprendizaje completo.

Es importante establecer lazos de convivencia entre nuestros alumnos de manera sana, armoniosa y respetuosa para permitirles más adelante desenvolverse en sociedad como adultos de bien capaces de resolver conflictos y trabajar en equipo. Estos lazos interpersonales a los que llamamos convivencia y que día tras día se ven fortalecidos ya sea para bien o para mal según como los encaminemos nosotros mismos.

1.4.1 Metodología de la investigación

El presente proyecto se caracteriza por ser de intervención pedagógica, con la finalidad de lograr que los alumnos construyan su personalidad, sus valores, así como su identidad dado que el proyecto de intervención es un instrumento que se rige bajo el enfoque constructivista, de este modo se espera disminuir alguno que otro problema académico que exista en el aula o con alguno de nuestros alumnos. Es así como la estrategia abordará la Educación Socioemocional como asignatura base, siendo guiada por contenidos escolares establecidos en el Nuevo Modelo Educativo de 2017.

Este proyecto de intervención está basado en el paradigma humanista y constructivista, ya que en los alumnos se detectó ciertas carencias en cuanto a los valores y el entendimiento de ellos como individuos Juan Amos Comenio mencionaba que la educación debía tener orden y método, ser amena y que la enseñanza se dividía de tres cosas: tiempo de comprender, retener y

practicar todo esto con la finalidad de mejorar la enseñanza. Decía que a los niños se les debía enseñar gradualmente, enlazando de manera natural los conceptos elementales con los conceptos más complejos. Basándonos en esa ideología es como se trabaja con los alumnos de segundo grado de primaria para la intervención de este proyecto, dado que, por medio de juegos se busca lograr una práctica, que se involucren y vayan comprendiendo los distintos valores.

1.5 Objetivo en Función de la Alternativa

Es importante que como docentes estemos dispuestos a aventurarnos a realizar actividades lúdicas, basadas en juegos y más dinamismo, ya no tanto por teoría para lograr mantener al alumno más interesado e involucralo de manera más amena al salón de clases.

La disciplina en el sujeto parte del interior de la familia (padre, madre o tutor) logrando de manera interna una relación fluida con otros como también la aprobación proporcionando así a la motivación lo cual ayudará al sujeto a desarrollar su personalidad. Una perspectiva que recomienda que la disciplina se deba centrar sobre la promoción de los valores positivos del alumno como la consejería, el estímulo de las notas, puntajes y otros similares que tengan influencia directa con el comportamiento del educando. Cuando los estímulos positivos no tienen éxito, el educador debería adoptar medidas que se centren en el terreno de la sanción pero que incluyan suspensiones, detenciones y expulsiones de la institución, entre otras cosas similares. Es decir, uno de los problemas actuales que afecta a la educación es concretamente la relación entre profesor- alumno en la enseñanza- aprendizaje.

Así, por ejemplo, se envían al principio los niños a la escuela, no ya con la intención de que aprendan algo, sino con la de irles habituando a permanecer tranquilos y a observar puntualmente lo que se les ordena, para que más adelante no se dejen dominar por sus caprichos. Precisamente por esto, como se ha dicho, ha de aplicarse la disciplina desde muy temprano, porque en otro caso es muy difícil cambiar.

Objetivo general

Lograr en los alumnos una convivencia sana, donde exista armonía, empatía y apoyo de parte del entorno escolar todo esto por medio de la convivencia diaria. Fomentar los valores y trabajar estos dentro del aula para que los alumnos puedan aplicarlos también fuera de ella.

Objetivos específicos

- Lograr en los pequeños alumnos la conciencia de los valores que adquieren en casa y que deben aplicar en su día a día, poder así aplicarlos también en el salón de clases en actividades como: trabajo en equipo, fomentando el compañerismo, la empatía, el respeto y el orden.
- Guiar a los alumnos a practicar el manejo de los conflictos mediante el diálogo y la empatía para lograr una sana convivencia.
- Ayudar a los alumnos a entender al prójimo, ser compartido sin discriminar a los demás y convivir de forma sana dentro y fuera del aula.

CAPÍTULO II

NOVELA ESCOLAR

2.1 Historia Personal

Hoy a mi edad y haciendo un análisis al pasado tras haber conocido de lleno los diferentes modelos de enseñanza que existen, finalmente puedo identificar en aquellos maestros que me marcaron de alguna forma. Puedo ver qué clase de modelo educativo utilizaban y de cómo cada uno de ellos influyó de buena o mala forma en mí. Desde los maestros innovadores y creativos, que me hacían explorar mi lado artístico, hasta aquellos tradicionalistas que nos marcaban como flojos o inquietos a pequeños como yo.

La enseñanza es una labor ardua y que requiere completa entrega, lo cierto es que como maestros el criterio infantil nos alcanza a percibir de alguna manera para bien o para mal.

Mi nombre es Mercedes Martínez Ruiz, actualmente tengo 26 años y me encuentro estudiando la licenciatura de educación primaria, como estudiante que se formó académicamente cuento con todos los niveles educativos los cuales trataré de narrar a continuación.

No tengo mucha noción del kínder, quizás menos por ser la más distante. Lo más significativo que tengo es la vez que mi mamá estaba sentada en aquella mesa, que recuerdo era pequeña. Me decía insistentemente que escribiera mi nombre, el cual considero que es bastante largo. Fue algo muy importante porque aún lo recuerdo perfecto, ella aplaudiendo, felicitándome alegremente por finalmente haber escrito de manera correcta mi nombre tan espléndido. Creo que es uno de mis primeros logros en la vida. No recuerdo con exactitud a los maestros, excepto aquella maestra que me hizo realizar una maqueta de insectos, tuve que atrapar diversos bichitos y pegarlos en papel cascarón para identificar los diversos tipos de insectos. Esta actividad en especial marco mi infancia, si no, ¿Cómo es que todavía tendría recuerdos de esta? La maestra era buena, pero hacernos explorar más allá de los libros o de los cantos, nos hizo observar y hasta involucró a los padres en esta actividad, dado que recuerdo a mi mamá buscando los bichitos conmigo por el patio.

A los años siguientes inicié una nueva aventura llamada: “primaria”. De la primaria tampoco tengo tantos recuerdos, había una maestra que cada vez que me calificaba me arrancaba las hojas, supongo que tenía la mano muy pesada. Sin embargo, ella me hacía sentir que mi trabajo no valía cuando hacía eso, su cabello era demasiado corto ese es el recuerdo que tengo de ella. Vaya, realmente no recuerdo nada de ese año, más que eso y una ocasión que me dijeron que pasara a leer al frente, no sé bien si pasé enfrente, pero si recuerdo haber sostenido el libro. Estaba tan nerviosa que lo coloqué justo enfrente de mi cara y leí lo más bajo posible, tal vez así nadie me oiría. Para el año siguiente me cambié de escuela, si, nos pasamos a vivir por la López Mateos, por tanto, había que cambiar de escuela ya que la 20 de noviembre quedaba bastante lejos.

Segundo año pasó en mi vida sin pena... esperé, ahora lo recuerdo. Para segundo año de primaria comencé una etapa decadente en mi comportamiento y educación. Si, recuerdo que me sentaron con los varones ya que según “platicaba mucho y distraía a las niñas”, en ese entonces los lugares se acomodaban niños con niños y niñas con niñas exceptuándome, pues se me sentaron con los niños. No creo que fuera la mejor decisión del mundo, me volví extremadamente floja pues mis compañeros de mesa no llevaban la tarea y me decían que no era necesario que llevara la tarea, pues al final no pasaba nada.

No solo eso, también me volví bastante conflictiva había un niño al que le rayaba sus libros, Dios que vergüenza, aunque esto hoy se lo puedo atribuir a que en primero había un niño que me enterraba lápices en la espalda y nadie se había enterado, entonces cuando entré a segundo y por ser una escuela nueva quise darme un cambio total y no ser agredida.

El maestro mandó finalmente a llamar a mi mamá después de tener un gran problema con Agustín el niño al que agredía. Desconozco qué le dijo a mi mamá él maestro, le pregunté a ella, pero tampoco lo recuerda, supongo que esto de olvidar las cosas viene de familia.

Bueno, me brincaré a quinto grado. En los siguientes años de primaria todo estuvo tranquilo, pues no recuerdo nada relevante y mi mamá dice que ya no la volvieron a llamar.

Entonces, ¿Por qué quinto?, en este año nos volvimos a cambiar de casa y así también de escuela, aquí había un maestro con una forma bastante peculiar de enseñar. Comencé a

explorar mi lado más creativo, pues él nos organizaba para realizar trabajos en equipos. Cosa que jamás había hecho en ninguno de los grados anteriores, esta era la primera vez que trabajaba en equipo y que realizaba investigaciones para hacer exposiciones.

Él nos hacía pasar a exponer, la primera vez que me tocó pasar al frente en una exposición hice una cochinada, en todos los sentidos. Mi trabajo dejaba mucho que desear, eran unos garabatos sin sentido con una escritura en el papel cuadriculado bastante horrible. Al pasar enfrente, recuerdo que no pude contener la pena así que solo me coloqué la mano en los ojos deseando por favor desaparecer de ahí, un silencio cayó en el salón y esos cinco segundos fueron eternos. El maestro me dijo que no me preocupara y que me sentara. Después de eso vi el trabajo de uno de los niños, era un muy buen dibujo, además de que exponía muy bien, todos ellos ya estaban acostumbrados a pasar en frente pues los vi bastante desenvueltos a la hora de pasar, además de que sus trabajos eran bastante decentes, al menos en comparación del mío. Me propuse que a la siguiente vez lo haría mejor para no volver a pasar el ridículo otra vez.

Le pregunté a mi hermana cómo escribir en el papel cuadriculado. Ella me dijo que para eso eran los cuadros, tres para mayúsculas, dos para minúsculas. También no sé cómo, comencé a hacer dibujos y fue aquí donde descubrí que me gustaba dibujar y que no era bastante mala. Había dos niños en el salón que dibujaban muy bien, entonces nosotros competíamos para ver quién era el mejor. Estuve solo unos meses dibujando y mejoré bastante que sentí que si practicaba mucho sería realmente buena.

El maestro de quinto fue el mismo que me dio sexto, siento que mejoré bastante en cuanto a las exposiciones y la manera en la que realizaba mis trabajos. En mi opinión este maestro trabajaba más el lado artístico pues nos hacía realizar trabajos de poesía y oratoria. Varias veces me tocó estar al frente y recitar: “el sol saliendo va...” aun lo recuerdo. Cabe destacar que al menos en cuanto aprendizaje, aunque no demerito el trabajo del maestro, no siento que haya aprendido mucho. El maestro casi siempre de lo que recuerdo solía platicar en toda la clase, divagábamos mucho definitivamente. Este maestro se enfocaba más en el área social y psicológica porque solía tener conversaciones individuales con todos para resolver cualquier tipo de problema, además que no demeritaba ni desvaloraba el trabajo de nadie.

Irónicamente terminé la primaria con un nueve, aunque no lo sentí tan merecido como me gustaría.

Pasemos a la secundaria todo era nuevo y diferente, nuevos compañeros nuevos maestros, ahí lo que más puedo destacar es el maestro de geografía: Miguel es su nombre. Recuerdo el primer día en el que llegó, se veía como si tuviera mucha prisa, parecía muy acelerado y hablaba muy rápido. Nos repartió unas hojas con diferentes dibujos y unas preguntas que decían: “que me gustaba”, no recuerdo muy bien, pero hoy puedo decir que seguro era una prueba de “estilos de aprendizaje”, el maestro quería saber de qué manera nos gustaba o aprendíamos en el salón. Finalmente terminamos la prueba, nos dio indicaciones para la siguiente clase donde pidió mapa, colores, tijeras y pegamento. Realizaríamos actividades de colorear y dibujar los mapas, y los lugares según dependiendo el tema que nos tocaría. Esa clase era muy entretenida, el maestro definitivamente trabajaba y ponía muchas actividades de recortes, “Miguel” el maestro Miguel, la verdad que fue para mí quizás uno de los maestros que más me impacto en cuanto a la manera de enseñanza. En los años siguientes, no creo haber encontrado una buena clase o al menos algo que dejara un significado en mí, detestaba las clases de matemáticas pues la maestra nos hacía dar respuesta a 200 ejercicios de raíz cuadrada.

Para la preparatoria puedo destacar solo a la maestra de historia. Ella solo llegaba y daba su clase dependiendo el tema, dejaba muchos resúmenes y cuestionarios. Pero lo que realmente hacia interesante su clase eran sus conocimientos, sabía tanto sobre tanto o al menos así parecía, me llamaba la atención cuanto disfrutaba de dar su clase, pues podía llevarse toda la hora hablando del tema que estábamos viendo. Enserio se me hacía muy interesante su clase.

En la universidad tuve muchos problemas con los maestros de matemáticas, eran demasiado complicados. Menos el maestro Pedro, enseñaba el mismo tema de una manera más simplificada y exacta eso me gustaba y hacia más entendible su clase. El resto de los maestros tenían una forma de enseñar bastante tradicional. Hacer resúmenes pasar todas las teorías a mano, en fin, aburrido.

En mi actual carrera universitaria, lo que puedo rescatar que he aprendido es a entenderme más como alumno, a entender mi ritmo y la manera en la que aprendo, pues entiendo que todos tenemos diferentes modos de aprender y a procesar la información. De las materias

que más me han impactado han sido “la psicología del niño”, esa materia era sumamente interesante al igual que la manera en que la maestra nos explicaba los temas, en esta asignación realmente no hacíamos actividades de ningún tipo, al menos no que recuerde en este momento, pero estudiaba para sus exámenes, aunque aun así los reprobaba, en lo personal no me gustaba el hecho de que llegara a aplicar los exámenes solo dictándolos y sacándose las preguntas de la manga, en mi opinión. Quizás partiendo desde mi perspectiva como alumno es lo que yo percibía, sin embargo, podría ser solo diferentes formas de comprender las cosas. Tal vez me estresaba más porque cuando hacíamos los exámenes yo contestaba a la forma en la que yo interpretaba su pregunta, sin embargo, cuando se lo entregaba ella decía que estaba mal pues la idea no era esa.

Sus exámenes y materia me marcaron pues era una de las materias en las que realmente me mataba estudiando como para que al final me reprobara, porque no, porque la pregunta no se refería a eso. Me decepcioné bastante, recuerdo incluso que para sus exámenes organizaba hojas de diferentes colores, pero resultaba que las preguntas que ella hacía ella las interpretaba de un modo y yo de otra. En fin, así es la vida, a veces eres cuchillo y otras la herida. Algún día quizá mis alumnos tampoco entiendan lo que les quiera dar a entender.

2.2 Modelos de Aprendizaje

Hay muchos docentes que me inspiran, sus actitudes y sus modelos de enseñanza bastantes dinámicos y creativos que logran motivarme y captar mi atención.

A lo largo de mi vida me topé con modelos de todo tipo, desde lo tradicional, mucho más de estos, sin embargo; parte del modelo conductista que sería en este caso los últimos años de la primaria. El profesor Miguel de Geografía entraría dentro del modelo constructivista, siempre dinámico, siempre dispuesto a sus alumnos aportando sobre su materia, disponible para acercarse a él y decirle como nos gustaría trabajar. La disciplina era algo que, si bien no se hablaba, estaba ahí y lo sabíamos. Ninguno de mis compañeros le faltaba el respeto, por el contrario, solían respetarlo. Nos gustaban sus clases por lo que tampoco era necesario volárselas, fingir que prestábamos atención o platicar en clases, eso sí, solo referente al tema.

Me interesa lograr esta convivencia en el grupo, escuchar a los alumnos como lo hacía el maestro Raúl, pero a la vez enseñar de forma divertida y dinámica como el maestro Miguel, porque al final sin ellos no habría descubierto cuanto me gustaba dibujar. Estos docentes aplicaban ese dicho: casi todos somos genios, pero si juzgas a un pez por su habilidad de trepar vivirá toda su vida creyendo que es estúpido y en el buen sentido, de no ser por ellos creería que no ser buena en matemáticas, en recordar ciertos textos, en ser pésima para memorizar, significaría no sería buena en nada.

Algunos maestros en lo personal me han enseñado mucho y se han inclinado la mayoría hacia el modelo tradicionalista con sus excepciones de que algunos como dos han cumplido más con su papel de facilitadores.

Considero que su modelo de enseñanza es bastante bueno. Esto de las dinámicas, los trabajos en equipo es algo que empleo diariamente en mis prácticas. Siento que el maestro Miguel es bastante activo y creativo. Ambos docentes, Raúl y Miguel entendían nuestros ritmos y siento que no nos juzgaban.

2.3 Modelos de Docencia

El modelo que más me impactó es el del profesor Miguel, así como el del maestro Raúl, ambos marcados por una enseñanza constructivista y conductista. Fungiendo más que nada ambos docentes como facilitadores.

La maestra del kínder que me hizo realizar la maqueta de insectos también fue muy atinada con su actividad innovadora y creativa, puedo darme cuenta de que estos docentes creativos y fuera de lo común son los que han dejado una marca en mi o bueno, son los que logro recordar, quizás por el impacto de sus clases creativas.

Ninguno de los maestros más que el profesor Raúl se enfocaba en la situación emocional de los alumnos, el profesor Raúl era el único que trataba la convivencia escolar. Todos los viernes o fines de mes pasaba a alguno del salón a hablar con él en el recreo. Nos preguntaba como estábamos, si había algún problema con alguien, de hecho, estaba tan bien involucrado e

interesado que cuando un niño de otro grupo me insultó y más tarde unos amiguitos de mi grupo se pelaron con dicho niño por defenderme, el maestro se enteró y hablo conmigo al respecto.

2.4 Modelos de Enseñanza-Aprendizaje

El modelo de enseñanza de docente de la materia de construcción social del conocimiento del medio y el profesor de teorías educativas son bastante peculiares, el maestro de teorías educativas suele cuestionar todo, tanto que te hace dudar, a veces hago eso con mis alumnos también así que se puede decir que tome un poco de él. Aunque ellos son más tradicionalistas, eso siento.

El de la maestra de hacia la innovación también, la ventaja de esta clase es que estoy mejorando mi manera de escribir y eso me gusta, que de los apoyos personalizados me parece muy atinado. Me hace sentir que hay un respaldo y un apoyo directo en cuanto a la asignación, el manejo del tema y la problemática.

Ya sea uno o ambos modelos me parecen que engloban lo que representa la enseñanza en general, al final tenemos docentes que nos cuestionan, que nos preguntan a cada rato como para despertarnos y hacernos entrar en el tema, también nos llevan a querer saber más e indagar, sobre ciertas cosas y no quedarnos solo con lo que se vio en la clase. El hecho de que se sienten contigo y te guíen, te lleven a explorar más allá y a mejorar también me parece de admirarse. No todos lo llevan a cabo, pero a grandes rasgos son estos los principales que nos llevan a un aprendizaje significativo.

2.5 Modelos de Valores

Es importante darle la importancia que merece, son pocos los docentes que refuerzan esta práctica en el alumnado, pero los valores son absolutos, indiscutibles e inmodificables. La educación moral es la transición de dichos valores. A la autoridad, es decir nosotros como docentes, o en este caso el profesor Raúl de la primaria, que nos hacía concientizar de si lo que hacemos era correcto o no. Su enseñanza estaba regida por esto, por el habla constante, por el entendimiento y la concientización de nosotros mismos. Era importante para el que fuéramos consientes de nuestros comportamientos y actitudes.

Vínculos de conocimientos y vínculos con formas de socialización

Somos conscientes de que vivimos en sociedad, nadie nace hecho. Nos vamos haciendo poco a poco, en la práctica social en la que formamos parte.

Parece mentira, pero cada uno de ellos influyo para que llegase hacer quizá lo que soy ahora y a descubrir mis talentos o las cosas que me gustan, he mejorado en cuanto a la forma de expresarme y a realizar trabajos. Todos los maestros con los que finalmente me he topado a lo largo de mi vida han dejado su granito de arena en lo que respecta mi método de enseñanza, muchos de ellos han lidiado con mis problemas como el maestro de segundo que tuvo que lidiar conmigo cuando tuve problemas de conducta, él lo trató directo con mi mamá. Tuvo que lidiar de alguna forma con todo mi enojo aun no recuerdo cómo fue que me hicieron cambiar de actitud, porque después de un tiempo dejé de ser tan mala con los niños y cambie mi manera de pensar, supongo quizás solo fue una etapa. Entonces quizás eso es lo que les pasa a los niños en el aula, tal vez son demasiado pequeños para lidiar con todas sus emociones disparatadas.

El maestro de sexto que se enfocaba más de manera social y emocional a todos nosotros. Hablaba personalmente conmigo antes de dirigirse a mi mamá. Cada uno de ellos tenía un método distinto para tratar los problemas de conducta y de disciplina. Es por eso que yo y según las experiencias que he tenido a lo largo de las prácticas me orillaron y me llamaron la atención para realizar mi proyecto sobre la convivencia escolar. Cada uno de estos hechos influenciados por el medio en el que me rodeaba, cada maestro tuvo de alguna manera que lidiar no sólo conmigo, si no con otros veinte niños que debían desenvolverse de la misma manera con el resto de sus compañeros, al final la escuela nos permite eso, desarrollarnos socialmente, interactuar con veinte puntos de vistas, con veinte formas de actitudes. Está en nosotros como docentes dar la guía para que esos veinte niños puedan convivir de manera sana y armónica con todas sus diferencias.

2.6 Implicación de la Novela con el Problema

La matrícula escolar de la Universidad pedagógica me ha servido, para mejor en muchos sentidos, conocer más a fondo el sentido de la enseñanza y la importancia que tiene analizar la

manera en la que aprende el alumno. Ya que este me servirá para apoyarlo e instruirlo en su educación.

También a lo largo de mi infancia pude ir conociendo y recolectando nociones sobre los maestros a quienes nunca antes me había detenido a analizar y ahora que los recuerdo, los recuerdo pensando en cómo hacían su trabajo y como trataban de guiarnos, cada quien a su modo para poder avanzar en la educación. Quizás los que recuerdo me impactaron de alguna forma, para bien o para mal, pero lo hicieron y de alguna forma influyeron en mí y en mi educación.

Puedo ver a través de esta reflexión como la disciplina no solo influye en el ambiente en el que se desenvuelve el alumno, ni la influencia de los valores en su vida. También depende mucho del docente, de esa actitud que le permita al alumno percibir que es alguien en quien puede confiar. Como pasaba con el profesor Miguel, el jamás hablo de reglas en el salón, pero hacerle caso, prestarle atención era algo que estaba implícito y de cierta forma era algo que simplemente se daba sin ser forzado. No dependía de ser conscientes del respeto, si no que él se ganaba nuestro afecto.

Es importante no solo ser un dictador, escuchar nosotros también como maestros a nuestros alumnos, guiarlos y apoyarlos para lograr encontrarse a sí mismos es algo igual de importante.

Me gusta trabajar con los pequeños en equipo, que aprendan a entenderse y escucharse para que desarrollen sus capacidades sociales, es así como podemos lograr una sana convivencia dentro y fuera del aula, donde el respeto se dé no solo porque te lo están pidiendo, sino porque nace hacerlo, porque sabes que es lo correcto.

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Conceptualización del Problema

La idea del estudio de la convivencia escolar no solo consiste en el saber y el saber hacer, sino también en el pilar "el ser". Independientemente del desempeño escolar y en el área escolar, considero que se debe cumplir con estos tres pilares en todo su entorno, así como con amigos, compañeros de clases, etc.

Partiendo de este punto, el estudiante debe tener bien claras estas nociones o valores que lo formaran como un individuo apto para la sociedad, donde entenderá trabajar en equipo, es por eso que es importante darle mucha importancia a la formación de los estudiantes. Hay que procurar por eso mantener un ambiente cálido e igualitario.

Es posible que como mencionaba el humanista Juan Amos Comenius (1592-1670), no es más importante la formación de la mente, como lo es también el de la persona como un todo incluyendo de esta manera su formación moral.

Comenio aunque le concede al hombre una dignidad tal por ser imagen del hombre, no considera que este manifieste tal humanidad de nacimiento, la humanidad estaría en él como potencia y no como acto, para que esta humanidad se haga patente en el hombre es necesaria la educación, y que para hacer brotar esta humanidad la naturaleza ya ha puesto en el unas semillas que son la Ciencia y la honestidad pero estas serán solo potencializas hasta que por medio del riego, el aprendizaje y la práctica germinen en el hombre configurándolo (Amos, 1998).

Por esto Comenio define al hombre como animal disciplinable (Amos, 1998, p. 4), y pone en la disciplina toda la esperanza de la formación del hombre y su realización como tal.

La educación y la disciplina deben empezarse lo antes posible, de preferencia en la niñez, pues es la etapa en la que se puede corregir mejor los defectos y encausar hacia el bien al niño, la condición de todo nacido es que mientras sea pequeño, fácilmente se dobla y conforma; si se endurece resiste el intento. Siguiendo estas ideas se considera que los casos problemáticos son más corregibles entre más pronto se le exponga a la disciplina, que para este momento debemos

entenderla no como violencia, ni castigo recordando la idea tan grande que tenía sobre el hombre, sino como la educación y atención paciente que se le otorga a la persona en post de su formación moral (Amos, 1998, p.20)

Desde mi punto de vista la idea humanista y moral de Comenius me parece bastante atinada en este sentido, su opinión respecto a cómo debemos desde pequeños trazar la disciplinaria porque es una etapa crucial de entendimiento, esta etapa en la que se está a tiempo de corregir, sin embargo, lograr generar la empatía en los niños es una cosa aparte, bastante complicada, porque no es lo mismo disciplinar y corregir en base a normas, que hacerles pensar y darse cuenta que ciertos actos pueden dañar a los demás, y es que considero que, si ellos entendieran los valores, para que son y están, sabría que es necesario aplicarlos. Que la empatía es la base principal, el relacionarse bien con los demás, permitirá que este pequeño respete a sus semejantes y conviva sanamente en sociedad.

El contexto escolar es un ambiente de interacciones producidas por el intercambio de ideas, de cultura y de desarrollo del niño que se produce en este mundo escolar, son completamente necesarios para la adquisición de los conocimientos, destreza y cualidades establecidas, sin embargo de la misma forma en la que se produce positivamente también es capaz de dificultar el aprendizaje, no respecto solo la convivencia, sino también con el aprendizaje, puesto que la mala actitud afecta de gran manera la adquisición de conocimientos. De este modo lograr un ambiente más organizado, armonioso, afectuoso y respetuoso nos va a permitir enriquecer los aprendizajes esperados y favorecerá en gran medida lo que el alumno logre aprender. Como menciona Vygotsky, no es posible entender el comportamiento de un niño si se desconoce la cultura y el medio del que se rodea. Tomando en cuenta que el conocimiento se construye entre las personas a medida que interactúan, es posible que los adultos, los niños mayores con los que se rodee influirán en el comportamiento de nuestro niño, así como en su desarrollo intelectual.

En esta parte ambos autores, Comenio y Vygotsky concuerdan que hay un factor común, ambos pensantes de que el desarrollo del estudiante, como proceso de autoconstrucción se encuentra basado en su interacción con el medio. Es así que partimos de la importancia del entorno y de las personas de que éste se rodee.

Existen factores (UNICEF, 2018) que favorecerán un clima escolar que promueva los aprendizajes, entre los que se pueden considerar:

1. La planificación de la clase
2. Actividades rutinarias
3. La interacción entre el docente y el estudiante
4. Las normas que se establecieron dentro y fuera del salón de clases (recreo)

Es importante tomar en cuenta que, la convivencia escolar no se trata solo de convivir entre alumnado para saber hacer, creo que tiene un alcance mucho más amplio, es importante fortalecer el contexto escolar siguiendo las normas, respetando a los compañeros, siguiendo las rutinas y pautas establecidas con respecto al alumnado.

Sin embargo, hay que fortalecer el saber ser para así formar a un buen ciudadano capaz de convivir en sociedad con el resto de las personas que lo rodean. La enseñanza tiene un alcance mayor, no solo la parte académica, sino también enseñar este conjunto de valores y de principios que tienen que ver con la convivencia con otros.

En la escuela Profesor Francisco Mata Aguilar zona escolar 030, donde se llevaron a cabo mis prácticas docentes, detecté varios conflictos de convivencia entre los alumnos, que afectaban su convivencia dentro y fuera de la escuela

El primer día que acudí, ocurrió una situación con uno de los pequeños al que sus mismos compañeros habían atacado con una piedra. Al paso de los días a la hora de realizar actividades grupales el problema era mucho más marcado, además, existía una evidente falta de compañerismo, los niños desconocían por completo el significado de algunos valores como: el respeto, la tolerancia, la solidaridad, el compañerismo, tenían muchos conflictos entre ellos y la falta de respeto al profesor, era también, bastante evidente.

Existen tres factores contundentes que sobresalían dentro del aula:

1. El trabajo en equipo

2. Los alumnos no interiorizaban los valores tales como: el respeto, tolerancia y responsabilidad, así como la empatía.
3. Había una falta de compromiso bien marcada a la hora de pedir diversos materiales que no cumplían en llevar.

De esta forma y una vez habiendo identificado los factores que nos arrastraban a los mismos conflictos se pensaron en actividades lúdicas que involucraran la interiorización de los valores, que resultaran agradables, divertidas capaz de generarles interés y compromiso. Se pensó en establecer actividades que les permitieran integrarse como grupo, planteándoles problemáticas y representación de cada uno de los conflictos, con la intención de que se pusieran en los zapatos de los demás, en cada situación, permitiéndoles reconocer los sentimientos y emociones, que cada una de esas situaciones les hacían sentir.

3.1.1 Factores que afectan la convivencia escolar

Factores sociales (Martínez-Otero, 2001)

- Los medios de comunicación en general, y la televisión en particular, influyen en sobremanera en los estudiantes.
- La idea existente que hay entre los padres sobre que todo se resuelve con más violencia con la idea base de: “si te pega, pégale tú también” que lejos de ayudarnos genera más violencia.
- Violencia de parte de los padres (consumo de sustancias adictivas)

Es importante tomar en cuenta el ambiente donde se desenvuelven los alumnos porque estos factores sociales si afectan el desenvolvimiento de los alumnos dentro del salón de clases, esto debido a que, los valores cimentados no son los mismos.

Factores en el plano de las relaciones interpersonales (Martínez-Otero, 2001)

- La falta de interés del alumno debido a la falta de dinamismo y al empleo de metodologías poco atractivas para el alumnado.

- La dificultad para trabajar con grupos, la consideración del profesor como una figura de autoridad contra la que hay que rebelarse.
- Por desavenencias con el equipo directivo, por escasa formación docente, etcétera.
- El individualismo muy marcado entre los alumnos, por lo que hace imposible crear un sentido de comunidad y compañerismo.

La forma en que gestionamos nuestra relación en común, en que nos dirigimos a los otros y permitimos que los otros se dirijan a nosotros, en que tratamos de imponer nuestro criterio o descubrimos el criterio ajeno; las expectativas que provocamos en los demás y las que nos hacemos de cómo los demás se comportarán o nos tratarán, etc. constituirá un factor importante en nuestros proyectos de aprendizaje y mejora.

Esto es posible porque todas las relaciones interpersonales tienen, además de componentes que nos son ajenos y que no siempre conocemos ni dominamos, un componente interpsicológico, es decir, están compuestas por los sistemas de comunicación, poder, actividad, conocimientos y afectos compartidos que permitirán el entendimiento positivo -y, por tanto, el progreso en la percepción de satisfacción personal-, o que, por el contrario, serán foco de desencuentros, conflictos y problemas que afectarán a nuestra vida personal -dificultando el progreso y la aspiración de bienestar y felicidad.

Factores en el ámbito de la institución escolar. (Martínez-Otero, 2001)

- Las metodologías pedagógicas basadas en castigos, así como de generar competitividad y frustración en los alumnos
- Exigencias en cuanto a la adaptación del alumnado
- Desigualdad y discrepancias respecto a la asignación de espacios.
- La sobre exigencia con respecto a las calificaciones que a la larga generan estrés y frustración por no cubrir las expectativas planteadas.

- Demasiados alumnos, poca atención personalizada por el numero irracional que debe atender un solo docente.
- La relación que existe entre educadores y educandos.

Factores del ámbito familiar (Martínez-Otero, 2001)

- Violencia innecesaria con el niño o en el hogar o con alguno de los integrantes, esto porque el niño aprende de lo que ve y realiza los mismos actos fuera del entorno donde radica la violencia.
- Métodos educativos permisivos y pasivos, así como indiferencia.
- Un hogar frio y ausente, esto también deriva en actos de violencia.
- Problemas familiares: separación, ausencia de o desatención del niño.

Factores de ámbito personal (Martínez-Otero, 2001)

- La falta de empatía, agresividad y tendencia a engañar. Necesidad de estimulación intensa y constante
- Baja autoestima y relaciones poco profundas.
- Irresponsabilidad y falta de compromiso.

Son todos estos factores presentes, hacen que sea muy posible que ocurra una agresión dentro del salón de clases, que la violencia escolar se da cuando todos estos factores no se han logrado manejar para fomentar una sana convivencia, cuando se ha puesto en ultimo termino el interiorizar los valores, la empatía, en no solo ser un docente que da todo el conocimiento, incluye conocer a los padres, saber al situación que existe en el entono de cada uno de los alumnos, para así propiciar un ambiente armónico y con una sana convivencia. Es importante sancionar las actitudes que perturben la armonía, pero también es importante conocer el trasfondo de cada uno de los comportamientos del alumnado y de este modo fomentar el amor y la tolerancia.

3.2 Principios Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta

El ámbito de la enseñanza nos va a permitir construir un ambiente donde puedan habitar los estudiantes armoniosamente, aceptándose y respetándose, tomando en cuenta los valores y la disciplina para llevarla a cabo. Estos principios que fundamentan la propuesta son lineamientos básicos para llevar a cabo el currículo, desarrollar una buena práctica docente, construir un logro de aprendizajes y mejorar como educador, por lo que como docente me centrare en estos lineamientos indispensables (SEP, 2017, p. 86).

- Poner al alumno y su aprendizaje en el centro del proceso educativo: El estudiante es el centro de atención del aprendizaje, se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, que esté desarrolle ciertas habilidades superiores del pensamiento para dar solución a sus problemas, pensar de manera crítica, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber.
- Tener en cuenta los saberes previos del estudiante. El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, adquirido a través su experiencia. Los procesos de enseñanza se anclan en los conocimientos previos de los estudiantes reconociendo que dichos conocimientos no son necesariamente iguales para todos. Por ello, el docente promueve que el estudiante exprese sus conceptos y propuestas, como parte del proceso de aprendizaje.
- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje. El aprendizaje efectivo requiere el acompañamiento tanto del maestro como de otros estudiantes. Directores, profesores, bibliotecarios, padres y otros involucrados en la formación de un estudiante generan actividades didácticas, y aportan ambientes y espacios sociales y culturales propicios para el desarrollo intelectual y emocional del estudiante. Las actividades de aprendizaje se organizan en distintas formas, a modo de que todos los estudiantes puedan acceder al conocimiento. Se eliminan las barreras al aprendizaje y a la participación en virtud de la diversidad de necesidades y estilos de aprender.

- Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes · Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con el estudiante, a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza, y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.
- Motivar constantemente al alumno de manera intrínseca. El docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula. De esta manera favorece que el alumno tome el control de su proceso de aprendizaje. Propicia, asimismo, la interrogación metacognitiva para que el estudiante conozca y reflexione sobre las estrategias de aprendizaje que él mismo utiliza para mejorar.
- Reconocer la naturaleza social del conocimiento. La interacción social es insustituible en la construcción del conocimiento. Por ello es primordial fomentar la colaboración y propiciar ambientes en los que el trabajo en grupos sea central. El trabajo colaborativo permite que los estudiantes debatan e intercambien ideas, y que los más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros. Así, se fomenta el desarrollo emocional necesario para aprender a colaborar y a vivir en comunidad.
- Propiciar el aprendizaje situado: El profesor busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, estimulando variadas formas de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura. El estudiante debe saber que comparte la responsabilidad de aprender con el profesor y con sus pares.

Entender que la evaluación es un proceso relacionado directamente con la planeación del aprendizaje. La evaluación no busca medir únicamente el conocimiento memorístico. Es un proceso que resulta de aplicar una diversidad de instrumentos y de los aspectos que se estima. La evaluación del aprendizaje tiene en cuenta cuatro variables: las situaciones didácticas, las actividades del estudiante, los contenidos y la reflexión del docente sobre su práctica. La evaluación parte de la planeación, pues ambas son dos caras de la misma moneda: al planear la enseñanza, con base en la zona de desarrollo próximo de los estudiantes, planteando opciones

que permitan a cada quien aprender y progresar desde donde está, el profesor define los Aprendizajes esperados y la evaluación medirá si el estudiante los alcanza. La evaluación forma parte de la secuencia didáctica mientras que el docente retroalimenta.

- Modelar el aprendizaje. Los profesores ejecutarán las estrategias de aprendizaje identificando en voz alta los procedimientos que realizan y serán conscientes de la función “de andamiaje del pensamiento” que el lenguaje cumple en ese modelaje.
- Valorar el aprendizaje informal. Hoy no solo se aprende en la escuela, los niños y jóvenes cuentan con diversas fuentes de información para satisfacer sus necesidades e intereses. La enseñanza escolar considera la existencia y la importancia de estos aprendizajes informales. Los maestros investigan y fomentan en los estudiantes el interés por aprender en diferentes medios.
- Promover la interdisciplinariedad. La enseñanza promueve la relación entre asignaturas, áreas y ámbitos. La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento a partir de “piezas” básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas. Esta adaptabilidad moviliza los aprendizajes y potencia su utilidad en la sociedad del conocimiento.
- Favorecer la cultura del aprendizaje. La enseñanza favorece los aprendizajes individuales y colectivos. Promueve que el estudiante estable relaciones de aprendizaje, que se comunique con otros para seguir aprendiendo y contribuya de ese modo al propósito común de construir conocimiento y mejorar los logros tanto individuales como colectivos. También brinda oportunidades para aprender del error, de reconsiderar y rehacer, fomenta el desarrollo de productos intermedios y crea oportunidades de realimentación copiosa entre pares.
- Appreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje. Los docentes han de fundar su práctica en la inclusión, mediante el reconocimiento y aprecio a la

diversidad individual, cultural, étnica, lingüística y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula.

- Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas · La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo de conocimientos y la convivencia. · Los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño o joven sea valorado y se sienta seguro y libre.

De este modo, tomando en cuenta estos 14 principios pedagógicos del Programa de la SEP, 2017 se desarrollaron las siguientes estrategias cuidadosamente para implementar, aproximadamente, durante medio ciclo escolar con los alumnos de segundo grado de manera armoniosa y basándonos directamente en el juego, de este modo se pretende generar interés en ellos para que se involucren de manera voluntaria y así introducir los valores y las reglas de una convivencia sana, todo a través del juego; estos principios pedagógicos ofrecen una guía específica que nos permitirá implementar lo que se plasma en el nuevo modelo educativo, llevándonos a una nueva visión que transforma la práctica docente.

3.2.1 Enfoques y conceptos de la problemática

Para **Juan Amos Comenius** es de vital importancia respetar el valor del ser humano por lo que la estructura de su modelo se basa en el humanismo. **David Ausubel** también menciona que es importante darle herramientas al alumno que le permitan formar su conocimiento de manera propia, este paradigma sería más constructivista por lo que de este modo el constructivismo y el humanismo serían el paradigma ideal.

Ambos autores, le dan suma importancia a la parte cognitiva del ser humano y refuerza su comportamiento que es la manifestación de sus pensamientos ya no como acto involuntario si no como acto real.

Amos Comenius menciona que la educación debe estar centrada en la formación del ser humano, mismo que posee un deseo por el aprendizaje (Amos, 1998), tenía la idea de que la educación era el arte de generar un interés innato que ya existe en cada uno y florece al ser

estimulado, ¿de qué forma?, a través de las oportunas experiencias suficientemente variadas y ricas sentidas siempre como nuevas, incluso por quien las enseña.

De este modo el proceso pedagógico que proponía era el siguiente: la inducción, la observación, los sentidos y la razón. Todos estos procesos naturales del aprendizaje, que se dan en el momento de la formación. Este método de enseñanza buscaba generar el aprendizaje significativo pues su propuesta decía que la educación debía ser comprensiva y no memorística y un proceso para toda la vida, que integre actividades creativas humanas y sus principios para una amplia reforma social basada en la unión de la teoría, la práctica y la crisis, que consideraba era un estímulo para el pensamiento. Es así y de este modo que coloca al niño como centro del fenómeno educativo, haciendo que todo concurriera a su servicio.

Sugiere de este modo un ambiente armonioso para así eliminar por completo la violencia durante el proceso de educación. Comenio nos da un modelo para crear un ambiente imperturbable donde los alumnos, adquieran elementos para que interactúen de forma apacible y a su vez crear niños autodidactas que sepan expresarse por sí mismos.

Por otra parte, **David Ausubel** opinaba que, los aprendizajes eran característicos por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se va construyendo sobre cimientos sólidos. “El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe” (Ausubel, 1983, p. 2) y tiene razón, porque el aprendizaje no puede empezar de cero.

Es importante que los conceptos e ideas pueden ser aprendidas siempre y cuando se establezcan sobre ideas y conceptos ya existentes. Así mismo, podemos ver que ambos autores coinciden en que el aprendizaje debe tener un significado y debe ser novedoso y cálido para generar un ambiente agradable y que perdure en él. Como profesor aventurarse a introducir juegos y actividades dinámicas a la enseñanza no nos afectara en los conocimientos que se generaran en ellos al contrario esto les permitirá involucrarse más, les llamara más la atención y de este modo les generara interés por aprender. Además, si sumamos el aprendizaje constructivista podemos potenciar la capacidad del alumno con respecto a su aprendizaje. Formaremos alumnos capaces de reconocer sus habilidades y competentes para aplicar lo aprendido.

De este modo podemos decir que el aprendizaje implica construir el conocimiento y no reproducirlo memorísticamente. Ve al alumno como el sujeto que tiene un papel fundamental dentro de su propio aprendizaje. Dar de este modo al alumno herramientas que le desarrollan al máximo su potencial. De esta forma ambos enfoques se encuentran en determinado punto, mientras que Vygotsky apela por la construcción del conocimiento Comenius menciona que el hombre también es libre de actuar y que la educación es desarrollar el conocimiento interno a través de las experiencias.

3.2.2 La importancia del juego

El juego sienta las bases para el desarrollo de conocimientos y competencias sociales y emocionales clave. A través del juego, los niños aprenden a forjar vínculos con los demás, y a compartir, negociar y resolver conflictos, además de contribuir a su capacidad de autoformación. En esta sociedad el juego parece siempre quedar de lado por actividades más estructurales y controladas. Según la UNICEF (UNICEF, 2018) y las investigaciones certificadas, en los últimos 30 años el periodo más importante del desarrollo del ser humano es desde el nacimiento hasta los ocho años. En esta fase, se produce el fortalecimiento de las habilidades cognitivas, el equilibrio emocional, la aptitud para relacionarse socialmente y el estado óptimo de salud tanto física como mental. Aunque el proceso de aprendizaje es continuo a lo largo de la vida, es durante la primera infancia cuando cobra mayor prominencia. (Aprendizaje a través del juego, 2018, p. 6).

El juego es provechoso, los niños juegan para darle sentido al mundo que les rodea y para descubrir el significado de una experiencia conectándola de este modo con algo que ya conocían previamente (Aprendizaje a través del juego, 2018). Ni el juego ni el aprendizaje son estáticos, utilizando de este modo el juego para practicar competencias, probar posibilidades, revisar hipótesis y descubrir nuevos retos. Es de suma importancia la inclusión del juego en la vida del niño que mejor que tomar esta herramienta preciosa y utilizarla dentro del aula para darle sentido al aprendizaje de los alumnos.

En estos tiempos en los que la familia se mantiene de alguna forma ausente, esto debido a los trabajos de ambos padres, pero la relevancia del juego en la vida del niño se mantiene presente dado que es parte de su proceso de desarrollo.

El juego es un potenciador con respecto a la creatividad: esta actividad está estrechamente relacionado con la expresión de sus emociones, se mantienen con más energía y aprenden a comunicarse mejor. Jugando, los niños aprenden y desarrollan competencias clave: Cuando los niños deciden jugar, no piensan: Voy a aprender algo de esta actividad, pero su juego crea potentes oportunidades de aprendizaje en todas las áreas de desarrollo. (UNICEF, p. 8) de este modo los niños no tienen idea, pero en el momento del juego ellos están aprendiendo y dándole un significado por completo a lo que están haciendo.

Jugando, los niños aprenden a:

- Establecer un plan y seguirlo [“Quiero dibujar a mi familia. ¿A quién pondré en mi dibujo?”];
- Aprender mediante ensayo y error, utilizando la imaginación y las competencias de resolución de problemas [“¡Mi alta torre se ha caído! A lo mejor mi amigo puede ayudarme a construirla de nuevo”.];
- Aplicar conceptos de cantidad, ciencia y movimiento a la vida real [“Me gustan esas semillas grandes. ¿Cuántas me harán falta para cubrir esta parte de mi dibujo?”];
- Razonar de una manera lógica y analítica manipulando objetos [“En este rompecabezas faltan algunas piezas. ¿Cuáles podrían encajar?”];
- Comunicarse con los compañeros de clase y dirimir las diferencias de opinión [“Yo quiero ser la madre. ¿Puedes ser tú el bebé? ¿O prefieres ser la abuela?”]
- Obtener satisfacción de los propios logros [“¡Lo hemos hecho juntos!”];
- Desarrollar la creatividad y explorar la estética y la destreza artística [“Me pregunto qué ocurrirá si mezclo estos colores”] (Aprendizaje a través del juego, 2018)

En términos más generales, el juego satisface la necesidad humana básica de expresar la propia imaginación, curiosidad y creatividad. Estos son recursos clave en un mundo basado en el conocimiento, y nos ayudan a afrontar las cosas, a ser capaces de disfrutar y a utilizar nuestra capacidad imaginativa e innovadora. El juego (Aprendizaje a través del juego, 2018) adopta muchas formas: todo el mundo reconoce el juego cuando lo ve, ya sea en la calle en los patios de recreo etc... a pesar de este hecho, el juego puede resultar difícil de definir, no obstante, los investigadores y teóricos por lo general coinciden en definir las características claves de las experiencias lúdicas:

“El juego es interactivo, el juego es divertido, el juego invita a la participación activa, el juego es socialmente interactivo.” (UNICEF, p. 7)

3.2.3 El papel del docente

El docente debe crear un ambiente que permita a sus alumnos aceptarse como grupo, aceptarse como son y ayudarles a aceptarse entre sí. Comenio, centra su esfuerzo, en un modelo pedagógico para reglamentar y prescribir qué se debe, cómo y cuándo enseñar dando fundamental importancia al niño como objeto del acto educativo al que se le debe estimular positivamente para que ame el conocimiento, dando éste de manera metódica, sencilla y primordialmente que aprenda haciendo, es decir activando todos sus sentidos, de este modo la relación del docente con el alumno puede ser cambiante y un tanto inflexible (UNESCO, 2020).

En mi opinión Comenio manejaba más la idea de un maestro ya no como una autoridad, si no como un facilitador del aprendizaje, tratando de crear un clima de confianza con sus alumnos, siendo permisivo y comprensivo de este modo el trato con sus alumnos les permitiría aceptar su individualidad y respetarla así mismo. No era para nada tradicionalista ya que el apelaba por ideas más didácticas y moralistas, estando en contra por completo de la violencia y del autoritarismo.

El maestro según Comenius debía conocer primero las cosas que enseñaba. Además, debe aprender que no debe avanzar mientras los conocimientos básicos no estén firmes en la mente del alumno. La docencia para Comenius era el oficio más noble entre todos, era definitivamente un pensador que iba más allá de si, el no solo pensaba en el docente, se centraba

en el niño, en su enseñanza, pero desde el punto de vista del alumno y apelando siempre a la formación del “saber ser”.

Para este humanista la concepción de la educación se basa en un sistema donde el niño y el sujeto en cuestión son el centro de atención, pone todos los componentes educativos al servicio del aprendiz, estableciendo un nuevo modelo, pues anteriormente al alumno no se le daba tal importancia, siendo considerado como simple receptor-pasivo del conocimiento.

“El docente, para lograr un aprendizaje significativo, debe generar en el aula un ambiente que invite a todos a observar, investigar, a aprender, a construir su aprendizaje, y no sólo a seguir lo que él hace o dice” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978, p. 164). El rol del docente no debe ser solamente proporcionar información y controlar la disciplina, sino ser un mediador entre el estudiante y el ambiente, “siendo el guía o acompañante del estudiante, mostrándole al estudiante que él es una gran fuente de conocimiento, gran, gran fuente de conocimiento” (Ivie, 1998, Novak, 2002, citado por Kostianen y otros, 2018, p. 82).

3.2.4 El papel del alumno

Para Ausubel quien analiza el concepto de aprendizaje menciona que por mucho tiempo se consideró (Ausubel, 1973), que solo era sinónimo de un cambio de conducta ya que en aquel tiempo era más predominante la perspectiva conductista pero hoy podemos afirmar que el aprendizaje humano va más allá de un cambio de conducta, conduce más bien a un cambio en el significado de la experiencia.

Así mismo la experiencia humana no solo implica el pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se toman en cuenta ambas se capacitan al individuo para así poder enriquecer el significado de su experiencia.

En este caso, los roles del alumno y del profesor cambian respecto a la educación tradicional. Si antes la educación estaba asociada a tener un emisor (docente) que explicaba la lección de manera independiente al receptor que sería el alumno, en el aprendizaje significativo es necesario que escuche y adapte el contenido. Por este motivo, el alumno se convierte en el eje central, ya que los conocimientos serán elegidos y transmitidos en base a la información y motivación que demuestre el alumno.

El alumno revisa, modifica y reconstruye sus conocimientos, reelabora en forma constante sus propias representaciones o modelos de la realidad, utiliza y transfiere lo aprendido. Los maestros tienen que permitir que los alumnos aprendan nuevos conocimientos, basados en sus conocimientos existentes. Igualmente, el aprendizaje es mejor si se le promueve de manera participativa, donde el alumno pueda decidir e implemente sus propios recursos sobre lo que va aprender. Es importante, promover un ambiente respetuoso, lleno de comprensión y apoyo para los alumnos. De este modo se pretende que el docente como mediador entre el conocimiento y la comprensión del alumno facilitando su aprendizaje sobre aquellas ideas previas que el alumno ya posee, actúe de manera comprensiva e innovadora.

El aprendizaje significativo se produce cuando uno es alentado y motivado para que el estudiante pueda visualizar sus objetivos, contenidos, así como sus actividades de desarrollo, que él pueda interesarse de este modo en su desarrollo personal. De este modo podrá interesarse más por su conocimiento y se verá involucrado en su autodesarrollo.

Así mismo los alumnos son considerados de este modo como seres individuales únicos y diferentes, con necesidades propias de crecer con potenciales a desarrollar propios de cada uno y a su ritmo. Es por eso que es importante involucrar a los alumnos en su totalidad en su proceso de aprendizaje porque de este modo el alumno siente que no es que sea impuesto por el profesor, y así esto le permitirá desarrollar su mayor potencial.

3.3 Definición de Términos Tomando como Referencia el Instrumento

La educación socioemocional: en la educación básica precisamente como lo marca el nuevo modelo educativo en estos tiempos demanda enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos.

Trabajo colaborativo: tomando en cuenta que vivimos en sociedad, es importante que la escuela ponga en práctica el trabajo colectivo que poder fomentar ciertas áreas que cuenten con las siguientes características. (SEP, 2017, p.180)

- Que se inclusivo

- Que tenga en claro las metas
- Promueva el liderazgo en conjunto
- Intercambio de ideas
- Que desarrolle el sentido de corresponsabilidad y responsabilidad.

Aprendizajes clave (SEP, 2017, p.107) menciona que los aprendizajes clave son un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

Esto posibilita el desarrollo del alumno para generar un proyecto de vida y así disminuir la exclusión social de esta.

Desarrollo personal y social: para que el alumno logre una formación integral la formación académica debe complementarse con el desarrollo de sus capacidades humanas. Es aquí donde la escuela brindara oportunidades para desarrollar la creatividad, la apreciación y las expresiones artísticas.

Es importante aprender a convivir en sociedad de manera cordial, armoniosa y respetuosa, así como tolerante, porque esto nos permitirá a desarrollarnos de manera individual y social.

La convivencia según Marina, es la capacidad de los seres humanos para interactuar y coexistir en sociedad, respetando los derechos y deberes de cada individuo y contribuyendo al bienestar colectivo y se relaciona intrínsecamente con las interacciones en los juegos: entre pares, construyen la identidad personal, aprenden a actuar con mayor autonomía, a apreciar las diferencias y a ser sensibles a las necesidades de los demás.

La empatía: Es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, sentimientos y necesidades de los otros. Por su parte, Fenichel habla de la empatía como identificación con el

otro, un punto importante en el desarrollo del concepto de la empatía se produjo con la introducción del término adopción de perspectiva (“role-taking”) por Dymond. En esta línea de pensamiento, (Hogan 1969) definió la empatía como un intento de comprender lo que pasa por la mente de los demás o, en otras palabras, como la construcción que uno mismo tiene que llevar a cabo sobre los estados mentales ajenos. (Empatía: el arte de conocer las emociones, 2007, p.13)

Algunos autores como Daniel Goleman, Simon Baron-Cohen y Paul Ekman opinan que la empatía se puede definir en términos de una teoría multidimensional que incluye componentes afectivos y cognitivos. Los componentes afectivos están relacionados con sentir las emociones de otras personas, mientras que los cognitivos se ocupan de la habilidad para entender las causas de los estados emocionales de los demás.

De este modo la empatía se vuelve pilar importante del proceso de desarrollo social dentro y fuera del salón de clases, debido a que es este valor el que nos va a permitir relacionarnos en sociedad con los demás, siendo tolerantes y respetuosos porque comprendemos al ser humano desde su sentir aun cuando no soy el.

Valores: Este es un conjunto de cualidades que forman a las personas, son elecciones que hacen al individuo según sus propios juicios o creencias propias.

“Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común y gratitud” (Julián Huxley 1972 director general de la UNESCO) La Educación Socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, “contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos” (Nueva Reforma Educativa, 2019).

El enfoque pedagógico se basa en las emociones un componente complejo de la psicología humana se expresan de forma instintiva y de aspectos cognitivos y socioculturales conscientes e inconscientes, lo que implica que las emociones, especialmente las secundarias (o los sentimientos), también son aprendidas y moduladas por el entorno sociocultural y guardan una relación de pertinencia con el contexto en el que se expresan. Su función principal es causar en nuestro organismo una respuesta adaptativa, ya sea través de sensaciones de rechazo o huida, o bien de acercamiento y aceptación (Global Education Monitoring Report team y UNGEI, 2015).

- **Autoconocimiento:** la relación que tiene el alumno consigo mismo, capaz de entenderse y distinguir quien es y que le gusta y que no (Viera, 2007).
- **Autorregulación:** la capacidad del alumno por identificar sus emociones y tener las armas que le permiten regular esa emoción, de tristeza, enojo o pereza.
- **Autonomía:** la capacidad del alumno de realizar las actividades por cuenta propia con seguridad y destreza.
- **Empatía:** participación afectiva de una persona en una realidad ajena a ella, generalmente en los sentimientos de la otra persona. Esa capacidad de poder ponernos en el lugar del otro y ver las cosas desde el contexto del otro, aun cuando no sea nuestro mismo contexto.
- **Colaboración:** Trabajo hecho en conjunto con otras personas.
- **Comunicación asertiva:** tener la habilidad de hacer valer tus ideas siendo fiel a uno mismo, pero respetando y validando los ideales de los otros.
- **Responsabilidad:** esta es la cualidad de una persona a ser comprometida y dedicada en cualquier cosa que haga.
- **Inclusión:** lograr que todos los individuos o grupos sociales, puedan tener las mismas posibilidades y oportunidades para realizarse como individuos.
- **Resolución de conflictos:** encontrar de manera pacífica la solución a un problema.

La Educación Socioemocional está diseñada como un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y las niñas, desarrollan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades, que les permitirán comprender y manejar las propias emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

En este medio social existen diversos factores que afectan en gran medida el desarrollo de las personas. Es evidente la situación de inseguridad, violencia de género que existe en nuestra localidad. Todos estos factores que si bien no son determinantes si influyen en gran medida en el desarrollo personal de nuestros alumnos. Existe una evidente deficiencia con respecto la educación financiera y emocional. Siendo esta última una parte clave e importante de la educación.

4.1 Contenidos Escolares

Como bien diría (José María Toro, 2019, p.155) **¿de qué sirve que un niño sepa colocar Neptuno en el universo si no sabe dónde poner su tristeza o su rabia?** y es que, si bien el conocimiento y el saber hacer son importantes, para construir una sana formación integral y completa es importante el saber ser, la esencia de la persona, los valores y su capacidad para entender a los demás que es lo que le va a permitir desenvolverse armónicamente en un grupo.

Por eso es importante trabajar con los niños, para desarrollar una educación integral que incluya tanto aspectos intelectuales como aspectos emocionales y éticos.

Es por eso que tomando en cuenta lo que se menciona en el Nuevo Modelo Educativo (NME) se busca que, se logre educar personas que tengan la motivación y la capacidad de lograr su desarrollo personal, laboral y familiar dispuestas a mejorar su entorno social y natural, de este modo podremos contribuir en formar ciudadanos libres, participativos, responsables capaces de defender sus derechos y no ser indiferentes ante el derecho de los demás. (Modelo Educativo, 2016, p. 45).

Es de este modo que la innovación que existe en el modelo educativos es que la educación socioemocional pasa a tener una relevancia bastante permanente dentro del aula.

Así mismo es importante conocer la percepción y el manejo de la disciplina en el aula, con el fin de conocer esa realidad cotidiana en que se encuentran el alumno y el docente. La

descripción de lo que sucede en el aula, recopilada y discutida desde la perspectiva de la parte que educa y del educado, permitió que ese acercamiento reflejara la necesidad de un ambiente escolar, donde todos los participantes trabajen en forma armoniosa, tanto para que el docente pueda desarrollarse como profesional, como para que los alumnos desempeñen las acciones y actividades naturales y propias de su edad.

Es por eso que es importante reconocer la importancia de contribuir en los factores emocionales de manera directa y ser formados como docentes y padres para enfrentar ciertas problemáticas tanto a nivel individual como social.

El nuevo modelo educativo nos enlaza ciertos criterios claves cruciales para lograr generar en el alumno una apreciación por sí mismo, por los demás y por su entorno. Este proceso de aprendizaje por el cual los niños trabajan los conceptos básicos de los valores, actitudes y habilidades para de este modo comprender y manejar de manera asertiva y de este modo construir una identidad personal.

Identifica cuatro funciones básicas llamadas funciones fundamentales para la planeación y el establecimiento de las prioridades, implementar tareas y regular el comportamiento: memoria de trabajo, capacidad de inhibir respuestas atención sostenida y flexibilidad cognitiva. Así mismo, además de ser individuos que aprecian y respetan la diversidad y rechazan y combaten toda forma de discriminación, y violencia, es preciso que los estudiantes aprendan a reconocerse como personas que actúan en lo local, forman parte de una sociedad global y plural ... (Modelo Educativo pág. 60 2016) De este modo el programa nos deja entre ver que parte de la capacidad para regular la tención está relacionada con estas cuatro funciones, el desarrollo de las emociones y su autoconocimiento, es una parte crucial.

Hoy en día la sociedad ha olvidado por completo los valores, sus personas se han convertido en personajes con poca empatía, indiferentes ante la situación del prójimo con la premisa de que, si no me afecta a mí, no debería de interesarme.

La falta de valores está llevando a nuestros alumnos a un camino de indiferencia, de egoísmo, de poco respeto incluso hacia ellos mismos y si bien la educación principal inicia desde el hogar, está más que claro la poca atención que los niños reciben hoy en día de sus padres.

La inclusión de la educación socioemocional en el nuevo modelo educativo nos menciona diversas problemáticas de índole social, tomando en cuenta el tipo de filosofía y científico, a necesidades pedagógicas y las tendencias que existen hoy en día. La empatía es una de las dimensiones socioemocionales a la que más atención se le ha prestado, por ser reconocida como un elemento central del desarrollo afectivo y ético de las personas, constituye el principio de conexión entre los seres humanos, ya que, al sintonizar con la frecuencia emocional de otra persona, permite reproducir en uno mismo los sentimientos del otro hasta llegar a comprenderlos.

Las emociones, se entiende por emoción el conjunto de reacciones orgánicas que experimenta un individuo cuando responden a ciertos estímulos externos que le permiten adaptarse a una situación con respecto a una persona, objeto, lugar, entre otros (Aranda, 2013). La palabra emoción deriva del latín *emotio*, que significa “movimiento”, “impulso”.

De igual modo pese a estas emociones existe también las emociones secundarias a los que podemos llamar también sentimientos, formadas también por la influencia del medio sociocultural en el que se desenvuelven. Dichas emociones están más relacionadas a la corteza cerebral y se suelen ocultar puesto que no se ven en el rostro, suelen ser estados de ánimos más duraderos y trazan las características de la persona.

De este modo podemos decir que las emociones son complejas y confusas en ocasiones podemos sentir las ya sea de modo agradable o desagradable, varios estados de ánimos con diferentes matices. Las podemos definir como emociones positivas y el segundo como negativas. Dentro de este rubro negativo se podría decir que esta la envidia, los celos, la ira el deseo de venganza y el sentimiento

Los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos. Ello implica considerar una serie de valores para orientar los contenidos y procedimientos formativos y curriculares de cada contexto y sistema educativo (S.E.P., 2016, p. 59-62)

Tabla 1. Dimensiones aplicadas durante la estrategia.

Mes	Dimensión	Estrategia
Octubre	Autorregulación	Convivencia (precios)
	Autoconocimiento	El ring
	Autorregulación	Las reglas
Noviembre	Empatía	Convivo con los demás y los respeto
	Empatía	Respeto a las personas
	Auto regulación/empatía	Nos comprendemos
	Auto regulación/empatía	Dignidad humana
Diciembre	Auto regulación/empatía	Dignidad humana en acción
	Auto regulación/empatía	Lo humano

Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita. Investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socio afectivas en el aprendizaje.

Además, propicia que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y dirección; y favorece que tomen decisiones libremente y en congruencia con objetivos específicos y valores socioculturales.

De este modo podemos decir que la educación socioemocional va a favorecer el desarrollo del potencial humano, porque prevé los recursos internos que existen para afrontar las dificultades que se pueden presentar a largo plazo.

4.2 Forma de Interactuar entre los Sujetos Participantes

A lo largo de mi estrategia como docente en este proyecto mi papel funge como un docente dinámico y facilitador tratando siempre de propiciar la lluvia de ideas permitiendo así a los alumnos participar, exponer y defender sus ideas. Aunque esto requiere de un papel recíproco de parte de los alumnos, algunos en ocasiones pueden ser cohibidos, sin embargo siguen las instrucciones y hacen lo mejor posible para concluir las actividades en colaboración con los demás.

4.2.1 Interacción docente-alumno

Como docente dentro de esta situación se pretende que el profesor más que un dictador se vuelva un guía, que en su interacción docente-alumno se dé de la manera más cordial y respetuosa posible. Con los cuales se pretende erradicar la situación actual que presenta el grupo donde fue diagnosticada dicha problemática. Se están innovando y aplicando actividades lúdicas para alumnos de entre siete y ocho años, que son cursos de educación básica para concluir segundo grado.

Es por eso que una actividad lúdica e innovadora favorece al desarrollo de la infancia, de la motricidad y le da un significado al aprendizaje, genera confianza y autonomía, así como contribuye a la formación de la personalidad, es una de las actividades más significativas en el proceso de la enseñanza (Lucea, 1999).

Este mismo nos permite diagnosticar a nuestros alumnos a conocer cómo se desenvuelve de manera social, además de que favorece a la interacción e integración con otros.

De este modo podemos decir que estas actividades lúdicas son un impulsor constante para cualquier niño o joven desarrolle todo su potencial corpóreo, proceso de desarrollo social y afectivo. Establecer reglas, juegos dinámicos que requieran de gran compromiso motriz

mejoran en buena medida los niveles de socialización y comunicación. Las reglas bien establecidas y aceptadas se convierten en un mediador de convivencia, principalmente porque es en esta etapa en la que el alumno comienza su proceso de integración en la sociedad. También es importante tomar en cuenta las edades de los alumnos y su sexo para considerar, seleccionar y proponer los juegos.

4.2.2 Alumno

La relevancia del clima motivacional que los profesores crean en el aula es lo que permite a los alumnos saber lo que realmente debe importar en las clases, lo que el docente quiere lograr con ellos y los efectos que puede tener en el aula de clases actuar de un modo u otro.

La necesidad del docente adquiera tacto es va a permitir percatarse de lo necesario para flexibilizar su práctica y establecer con sus alumnos una interacción afectiva. Es importante tomar en cuenta el primer acercamiento dado entre el docente y el alumno, ya que depende en gran medida del nivel de empatía generado por el docente entre sus alumnos desde el primer momento en el que lo recibe para comenzar su vida escolar. Estas actividades que el docente programara para ganar la atención del alumno son las experiencias enriquecedoras que llevaran al alumno a la aceptación de su experiencia en la vida escolar.

Es importante tomar en cuenta la interacción que existe entre ellos ya que juega un papel importante la interacción alumno-alumno en el desarrollo de cada una de las actividades que posiblemente favorezcan la convivencia entre ellos mismos y entre el docente. Si les damos la oportunidad de integrarse y participar en las estrategias podremos fomentar los valores, reglas, obligaciones que se deben de seguir dentro y fuera del aula

4.2.3 Relación escuela y familia

Cabe señalar que los padres deben ser conscientes de los cambios y modificaciones en los contenidos curriculares entenderlo y comprenderlo, quizás piensen que del modo que fueron enseñados esperan se enseñe a sus hijos, pero lo cierto es, que hoy en día todo ha cambiado y así mismo tiene que existir una coherencia entre la escuela y la casa donde ambos sitios luchen por el mismo propósito que es un buen desempeño escolar.

4.2.4 Trabajo en equipo

Esto es relevante ya que enfatiza en la importancia del contexto social y de enlace con el ambiente escolar. Es un procesamiento social donde tanto el alumno como el docente actúan conforme su entorno, esto pues sustenta que "en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se lleva a cabo en los salones de clase, se presentan interacciones sociales que son producto, tanto de la influencia recíproca entre el docente y sus estudiantes, como entre los mismos estudiantes"(Pérez, 1996). De este modo el afecto mutuo que existe entre ya los antes mencionados agentes existentes nos permite desarrollar más adelante esa interacción alumno-docente, puesto que, el contexto en el que ambos se desenvuelven influirá en gran medida en el desarrollo del aprendizaje-enseñanza.

El aprendizaje colaborativo en el aula de cualquier nivel de estudios es sin duda un método fundamental que se basa en realizar actividades de aprendizaje en conjunto donde los alumnos pueden y deben trabajar en equipo (tanto dentro como fuera del aula) para poder interactuar entre ellos con la meta de conseguir un mismo objetivo común. Esto hará que los alumnos puedan convertirse en los propios protagonistas del aprendizaje y que además desarrollen estrategias comunicativas con los demás para poder desarrollar la actividad en armonía pudiendo trabajar en equipo y así poder mejorar sus competencias, capacidades y habilidades sociales.

La mayoría de los trabajos realizados en la planeación de trabajo, estaban estrechamente ligados con el trabajo colaborativo, la organización de equipo y comprensión de los sentimientos ajenos del grupo. De este modo se buscaba lograr preparar a los alumnos a la vida en sociedad, pero a una sociedad que comprendiera las necesidades del otro, preparados para la sana convivencia y una mejor relación social. Ya que como individuos somos y nacemos para desenvolvemos en ambientes sociales es mejor ir preparando a los pequeños al trabajo en equipo pacífico para que el día de mañana la sana convivencia se diera de manera natural y estable. Además, y por si fuera poco el aprendizaje colaborativo tanto dentro como fuera del aula podrá mejorar las relaciones interpersonales entre los jóvenes pudiendo aprender unos de otros y de esta manera aprender de forma significativa y también, pudiendo trabajar la toma de decisiones en equipo.

Para que al aprendizaje colaborativo pueda tener éxito dentro del aula y fuera de ella se deberá organizar con antelación y de ese modo poder asegurar el éxito del mismo. Por ejemplo, es importante establecer metas, organizar los equipos, marcar normas y límites, promover la comunicación, los valores y el respeto entre unos y otros, el profesor deberá ser el guía en todo momento, deberá haber momentos de debate y de lluvia de ideas y se deberán tener herramientas de evaluación entre compañeros y sobre todo autoevaluación. De este modo se empleará el trabajo por equipos en función del trabajo colaborativo y se organizará el grupo entorno a qué contenidos dentro de este marco.

Para garantizar el éxito del aprendizaje colaborativo tanto dentro como fuera del aula, es crucial llevar a cabo una planificación previa que sienta las bases para un funcionamiento efectivo del grupo. En este sentido, se deben considerar varios aspectos esenciales para organizar el grupo en torno a los contenidos:

1. **Establecimiento de Metas Claras:** Definir objetivos concretos y alcanzables para el trabajo en grupo. Estas metas proporcionarán dirección y propósito a las actividades colaborativas, manteniendo a los participantes enfocados en los logros deseados.
2. **Organización de Equipos:** Formar grupos de trabajo equilibrados, donde se consideren las habilidades y aptitudes de cada miembro. La diversidad en la composición del equipo puede enriquecer el proceso colaborativo al aportar diferentes perspectivas y enfoques.
3. **Establecimiento de Normas y Límites:** Definir reglas claras para la interacción en el grupo. Estas normas deben abordar la comunicación, la participación, la responsabilidad individual y colectiva, así como la resolución constructiva de conflictos.
4. **Promoción de la Comunicación y Valores:** Fomentar un ambiente de respeto mutuo y escucha activa. La comunicación abierta y el intercambio de ideas contribuyen a la construcción colectiva del conocimiento. Además, inculcar valores como la empatía y la colaboración fortalecerá la cohesión del grupo.

5. **Rol del Profesor como Guía:** El docente desempeña un papel fundamental como facilitador y guía del proceso colaborativo. Debe brindar dirección cuando sea necesario, animar el debate y proporcionar orientación para resolver desafíos.
6. **Momentos de Debate y Lluvia de Ideas:** Designar momentos específicos para la discusión abierta y la generación de ideas. Estas interacciones permiten que los participantes compartan opiniones, cuestionen supuestos y construyan soluciones de manera conjunta.
7. **Herramientas de Evaluación entre Compañeros:** Implementar métodos de evaluación entre los miembros del grupo. El análisis mutuo de contribuciones y desempeño incentiva la responsabilidad individual y la autorreflexión, promoviendo un aprendizaje más profundo.
8. **Autoevaluación:** Fomentar la autoevaluación como parte integral del proceso. Cada participante debe reflexionar sobre su contribución, habilidades desarrolladas y áreas de mejora, lo que contribuye a un aprendizaje autodirigido.

La organización del grupo en torno al aprendizaje colaborativo requiere una planificación detallada que abarque desde la estructuración de equipos hasta la promoción de valores y la autoevaluación. Cuando se implementan estos aspectos de manera efectiva, se crea un entorno en el cual el aprendizaje se potencia a través de la interacción, la colaboración y el enfoque colectivo en el logro de objetivos educativos.

4.3 Entorno Sociocultural

El comportamiento de una persona no puede comprenderse sin el entorno en el que vive y con el que interactúa constantemente porque este entorno ejerce una clara influencia como bien muestra la cultura.

El ser humano forma parte de una sociedad en la que ocupa un rol determinado. La interacción del individuo con el sistema refleja la vertiente social de la naturaleza humana.

El entorno social más directo es la familia en la que nace un bebé. Además, durante la primera infancia se forjan las raíces de la personalidad de un niño. En ese caso, todo ser humano también interioriza hábitos, costumbres y rutinas a través del ejemplo que ve en sus padres. Esta es una de las razones por las que la educación debe basarse en el ejemplo positivo porque un hecho deja más huella en la mente que una palabra.

La estrategia de trabajo debe tomar en cuenta varias características del entorno sociocultural de la comunidad para garantizar su efectividad y adaptación a las realidades locales. En particular, se deben considerar los siguientes aspectos:

1. **Familia como Núcleo Social:** Reconocer que la familia es el entorno más directo en el que se desenvuelve el niño durante la primera infancia. La estrategia debe considerar la participación activa de los padres y cuidadores en el proceso educativo, ya que su influencia es fundamental en la formación de hábitos, valores y actitudes.
2. **Formación de la Personalidad:** Tener en cuenta que durante la primera infancia se establecen las bases de la personalidad del niño. La estrategia debe apuntar a fomentar un ambiente que promueva el desarrollo socioemocional saludable, reconociendo la importancia de la autoestima, la empatía y la autorregulación emocional.
3. **Transmisión de Hábitos y Costumbres:** Considerar que los niños interiorizan hábitos, costumbres y rutinas a través del ejemplo que observan en sus padres y otros miembros de la familia. La estrategia debe incorporar actividades que refuercen valores y prácticas culturales positivas, respetando la diversidad cultural de la comunidad.
4. **Ejemplo Positivo como Modelo:** Valorar que el ejemplo positivo tiene un impacto profundo en la formación de actitudes y comportamientos. La estrategia debe incluir ejemplos y narrativas que destaquen comportamientos deseables y éticos para que los niños puedan imitar y asimilar de manera significativa.
5. **Participación Activa de los Padres:** Involucrar activamente a los padres y cuidadores en la implementación de la estrategia. Esto puede incluir talleres,

reuniones informativas y actividades conjuntas que fortalezcan la colaboración entre la familia y la comunidad educativa.

6. **Respeto por la Cultura Local:** Respetar y valorar la cultura local y las tradiciones de la comunidad. La estrategia debe ser sensible a las creencias y valores arraigados en la sociedad, adaptando los enfoques educativos de manera culturalmente apropiada.
7. **Aprendizaje Basado en Experiencias:** Diseñar actividades que permitan a los niños experimentar y aplicar lo aprendido en su entorno cotidiano. Esto refuerza la conexión entre la educación y la vida diaria, permitiendo una comprensión más profunda y significativa.
8. **Comunicación Efectiva:** Fomentar una comunicación efectiva entre la comunidad educativa y los padres, asegurando que haya un flujo constante de información sobre las actividades educativas y su relevancia para el desarrollo integral del niño.

Al tomar en cuenta estas características del entorno sociocultural, la estrategia de trabajo podrá adaptarse a las realidades locales, maximizando su impacto en la formación de los niños durante la primera infancia.

De este modo el aprendizaje colaborativo en el aula de cualquier nivel de estudios es sin duda un método fundamental que se basa en realizar actividades de aprendizaje en conjunto donde los alumnos pueden y deben trabajar en equipo (tanto dentro como fuera del aula) para poder interactuar entre ellos con la meta de conseguir un mismo objetivo común.

Esto hará que los alumnos puedan convertirse en los propios protagonistas del aprendizaje y que además desarrollen estrategias comunicativas con los demás para poder desarrollar la actividad en armonía pudiendo trabajar en equipo y así poder mejorar sus competencias, capacidades y habilidades sociales.

Además, y por si fuera poco el aprendizaje colaborativo tanto dentro como fuera del aula podrá mejorar las relaciones interpersonales entre los jóvenes pudiendo aprender unos de otros

y de esta manera aprender de forma significativa y también, pudiendo trabajar la toma de decisiones en equipo.

Para que el aprendizaje colaborativo pueda tener éxito dentro del aula y fuera de ella se deberá organizar con antelación y de ese modo poder asegurar el éxito del mismo.

Por ejemplo, es importante establecer metas, organizar los equipos, marcar normas y límites, promover la comunicación, los valores y el respeto entre unos y otros, el profesor deberá ser el guía en todo momento, deberá haber momentos de debate y de lluvia de ideas y se deberán tener herramientas de evaluación entre compañeros y sobre todo autoevaluación.

Para aprender a convivir deben cumplirse determinados procesos, que, por ser constitutivos de toda convivencia democrática, su ausencia dificulta (y obstruye) su construcción; simplemente las enumero, pues serán desarrolladas más adelante.

- Interactuar (intercambiar acciones con otro /s)),
- Interrelacionarse; (establecer vínculos que implican reciprocidad)
- Dialogar (fundamentalmente escuchar, también hablar con otro /s)
- Participar (actuar con otro /s)
- Comprometerse (asumir responsablemente las acciones con otro /s)
- Compartir propuestas.
- Discutir (intercambiar ideas y opiniones diferentes con otro /s)
- Disentir (aceptar que mis ideas – o las del otro /s pueden ser diferentes)
- Acordar (encontrar los aspectos comunes, implica pérdida y ganancia)
- Reflexionar (volver sobre lo actuado, lo sucedido. “producir pensamiento” – conceptualizar sobre las acciones e ideas.)

Todas estas condiciones en la escuela se conjugan y se transforman en práctica cotidiana a través de proyectos institucionales que resulten significativos para los alumnos, y también respondan a necesidades y demandas institucionales.

4.4 Plan de Trabajo

Realizamos actividades donde el propósito era que tendrían que respetar las opiniones ajenas de sus compañeros, así como trabajar de manera colectiva. Trabajaron con misiones que les permitiría realizar y llegar al final de cada actividad, así como representaciones de la problemática y exposiciones de sus temas.

Los niños trabajaron actividades en equipo de dibujo y destreza, además de que en este proceso se acompañaban mutuamente, pues el triunfo de uno no valdría a menos que todo el equipo lograra concluir dichas actividades. Se platicó también de manera individual con cada uno, entre ellos: Alexander, Ramsés, Adriano, Gabriel y Dominic.

También se realizó una plática con el docente en cuanto a las actitudes de los niños y una entrevista para él, de cómo regulaba la disciplina en su salón a lo largo de su carrera.

“Comparación de Precios”

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Semana 24-28 de septiembre

Días: martes y jueves

Problemática docente: sana convivencia escolar

Asignatura: Pensamiento matemático

Habilidad asociada:

- Razonamiento lógico.
- Trabajo en equipo.

Indicador de logro:

- El alumno se muestra con iniciativa al realizar el trabajo en equipo.
- Respeta las opiniones del compañero al realizar la actividad además de incluirlo
- Logro realizar la actividad pidiendo apoyo de sus compañeros de ser necesario

Materiales:

- Colores, hojas blancas, lápiz, hoja de ejercicios.

PROPOSITO GENERAL:

Adquirir actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas; desarrollar confianza en sus propias capacidades y perseverancia al enfrentarse a problemas; disposición para el trabajo colaborativo y autónomo; curiosidad e interés por emprender procesos de búsqueda en la resolución de problemas.

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO: Comunidad de dialogo: Primeramente, los alumnos contestaran una serie de preguntas sobre sí mismos, habrá una pregunta sobre cuál es su color favorito con la que tendrán que formarse más tarde en equipos según el color que les toco y con un poco de intervención, para formar tres equipos de cinco y dos de seis.

Desarrollo: En esta parte deberán pasar a un representante de cada equipo para escoger un papelito donde vendrán diferentes misiones. Realiza un dibujo solo con un lápiz, un par de colores y en donde todo el equipo colabore. Permanezcan congelados hasta que un equipo termine la misión. Busca a alguien de sexto o en la dirección y pregúntale si sabe el significado de la palabra “respeto”. Limpia alguna zona de tu escuela. Cada equipo debía realizar la misión, para poder a avanzar e ir en busca de la pista principal.

Cierre: La actividad de cierre se basó en un juego o búsqueda en la que el equipo que había completado su misión recibió un papel con una pista. La pista les indicaba que la actividad

final estaba relacionada con un panda, y que el chico de la cafetería tenía la respuesta. Luego, debían buscar en la palmera más alta para encontrar la siguiente pista, que llevaba a la "maestra linda". Una vez que el equipo encontraba la actividad, tenían que resolverla y responderla en equipo. Esta actividad aparentemente involucró elementos de búsqueda, resolución de acertijos y trabajo en equipo para completar la misión de cierre. (Resultados ver nexos 10)

“El Ring”

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Semana 1-7 de octubre

Días: martes y jueves

Problemática docente: sana convivencia escolar

Asignatura: PNCE (CONVIVENCIA)

Habilidad asociada:

- Expreso lo que siento de manera asertiva.
- Reconozco mis fallas y pido disculpas.
- Cuando me enfrento al enojo de otros, me mantengo relajado y visualizo el objetivo, pienso positivamente cuando estoy en un conflicto o en una situación difícil.

Indicador de logro:

- El alumno se muestra con iniciativa al realizar la dinámica.
- Respeta las opiniones del compañero y sus puntos de vista respecto al conflicto.
- Expresa sus sentimientos y busca una solución para llegar a un acuerdo.

Materiales:

- Colores, hojas blancas, guantes y bocinas.

PROPOSITO GENERAL

Que el alumno desarrolle diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenderán a escuchar, y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social, conseguir lo que se proponen, en este caso llegar a un acuerdo o solución al conflicto y a regular sus EMOCIONES.

SECUENCIA DIDACTICA

Inicio: Se lanza una pregunta a un alumno (PREVIAMENTE YA SELECCIONADO) ¿Cuánto 2×3 ? Si el alumno contesta erróneamente pasa a lo que simula ser un ring.

Desarrollo: Él niño que le toque perder pasara al frente, una vez ahí nos platicara acerca de la primera vez que llego a la escuela, que sintió cuando llegó o como lo hicieron sentir sus compañeros por primera vez. Deberá contar una situación desagradable o algo que le moleste, incluso que lo haya herido en algún momento. Es así que entrará a cuadro el niño con quien haya tenido este rose, para así poder confrontarlo y llegar a una solución. Los demás compañeros tendrán la oportunidad de intervenir o si estuvieron en el momento en el que ocurrió el percance, expresar su punto de vista y como podrían solucionarlo.

Cierre: En esta parte ambos niños deberán llegar a un acuerdo, hasta ofrecer una disculpa en caso de que esta sea necesaria, cabe destacar que llevamos guantes de box para simular una Batalla en el ring y cada que quieran expresar su enojo o desacuerdo tendrán la oportunidad de golpear el muñeco que se golpea y vuelve solo, pueden hacer uso de esta oportunidad tres veces. Al final ambos deben darse un fuerte abrazo y conciliar las diferencias. La estrategia se repetirá con los siguientes niños que pasen de esta oportunidad tres veces. La estrategia se repetirá con los siguientes niños que pasen. (Resultados ver nexos 11)

“Las Reglas: Acuerdos de Convivencia (Adaptado)”

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Semana 10-14 de octubre

Días: martes y jueves

Problemática docente: sana convivencia escolar

Asignatura: PNCE

Habilidad asociada:

- Propone acuerdos de convivencia.
- Toma en cuenta las opiniones de los demás.

Indicador de logro:

- Propuso ideas para una mejor convivencia.
- Respeta las opiniones del compañero al realizar la actividad.
- El alumno trabaja colaborativamente y le resulta agradable trabajar en equipo.

Materiales:

- Computadora, hojas de trabajo, bocinas.

PROPÓSITO GENERAL

Proponer acuerdos para la convivencia y actuar con apego a ellos, identificar cuales facilitarán la convivencia apropiarse gradualmente de normas de comportamiento individual de relación y de organización en escuchar y tomar en cuenta la opinión de los demás.

SECUENCIA DIDÁCTICA

Inicio: Comenzaremos Con la pregunta detonadora ¿recuerdan los que hicieron la misión del respeto? ¿Qué es para ti el respeto? Formaremos equipos con la caja de colores. Material que yo llevare.

Desarrollo: Deberán apoyarse de lo poco de información que poseen, además del libro de PNCE, aparte una serie de tarjetas que yo les daré: donde vendrán opciones erróneas y a criterio de ellos deberán seleccionar la indicada. Con esto deberán realizar un cartel con todos sus componentes. (La información que ellos propongan las retomaremos e iremos formando un decálogo grupal). El cartel debe llevar el título de lo que estamos hablando el (respeto) ¿qué es? En sus propias palabras y en esta parte la selección de la tarjeta es importante, si escogieron correctamente deberán poner en el cartel la frase que viene en su cartel o bien formarla de pendiendo de lo que les toco (formar la oración completa, debido que les puede tocar la frase en partes) además deberán agregar en el cartel un acuerdo de convivencia que deberá de ser respetado por todos.

Cierre: Pasaran al frente a explicar lo que entendieron y darán una sugerencia de respeto de manera individual. O un acuerdo de convivencia que se retomara para el decálogo grupal. (Atrás de la lámina que les di, con el nombre de cada uno) (Resultados ver anexo 12)

“Convivo con los Demás y los Respeto”

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Semana 16-20 de octubre

Días: martes y jueves

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: PENCE

Habilidad asociada:

- Regulación de las emociones

- Autogeneración de emociones para el bienestar

Indicador de logro:

- Respetar las opiniones del compañero al realizar la actividad.
- El alumno comprende la importancia de compartir con los demás.

Materiales:

- Computadora, hojas de trabajo, bocinas.

PROPÓSITO GENERAL

Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales De atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.

SECUENCIA DIDÁCTICA

Inicio: Esta actividad la realizaremos en parejas, en una bolsita colocaremos los nombres de cada alumno, entonces deberán sacar de la bolsa el papelito con la que trabajarán la actividad. Según el nombre que les toque, será la persona con la que trabajaran, cabe destacar que solo usaremos la lapicera de uno de los compañeros por lo tanto tendrán que compartir sus recursos para terminar la actividad.

Desarrollo: Una vez sentados en parejas les repartiré unas hojas con la instrucción de dibujar a su compañero, deberán observarlo bien para tratar de hacer detenidamente los detalles del compañero, como si usa lentes etc. En esta hoja se plantean las siguientes interrogantes primero: el nombre de tu compañero, su color favorito, cuantos hermanos tiene, cuál es su juego favorito, qué diferencias hay entre ellos y que es para ellos la diversidad. Esta última la contestaran antes de que se les explique el concepto.

Cierre: En la hoja que tenían y en donde dibujaron a su compañero será recortada para pasar a pegarla al frente en la cartulina que yo llevaré “en el mundo todos somos diferentes” una

vez que pasen explicaran con sus propias palabras cuales son las diferencias que tienen entre ellos y por qué es importante respetar nuestras diferencias para convivir armónicamente. (Resultados ver anexo 13)

“Respeto a las Personas”

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Semanas: 22-26 de octubre – 29 octubre al 2 de noviembre

Días: martes y jueves

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: PENCE

Habilidad asociada:

- Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.

Indicador de logro:

- Respetar las opiniones del compañero al realizar la actividad.
- Representar correctamente la idea principal del tema ya sea explicado, escrito o a la hora de pasar al árbol.
- El alumno trabaja colaborativamente y con iniciativa.

Materiales: plumones papel bond tijeras y pegamento.

PROPOSITO GENERAL

Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para contruir un ambiente de trabajo colaborativo.

SECUENCIA DIDACTICA

Inicio: trabajaremos nuevamente formando equipos con la “caja de colores” haremos una pequeña lluvia de ideas antes de introducirnos al tema con las preguntas detonadoras: ¿Qué entienden por respeto? ¿creen que ustedes lo aplican, por que es importante aplicar el respeto con nuestros semejantes?

Desarrollo: una vez en equipos realizaremos las siguientes actividades:

- **Equipo azul:** representa un caso de la vida donde veamos una falta de respeto o bien donde veamos a alguien mostrando respeto ya sea al compañero o al maestro.
- **Equipo rojo:** realizara un crucigrama con las siguientes palabras “gracias”, “por favor” y “lo siento”.
- **Equipo amarillo:** realizara un cuento con las siguientes palabras: gracias”, “por favor” y “lo siento”.
- **Equipo rosado:** realizaran un cuento grupal sobre el respeto hacia los demas.

Cierre: el tiempo corre y el equipo en terminar primero pasara a resolver el “arbol de la buena aptitud” una cartulina en forma de arbol con hojas sueltas que podran pegarse a este arbol, pero cada hoja tendra escrits diferentes aptitudes que deberan clocar correctamente en el arbol, si el equipo falla el siguiente equipo tendra la oportunidad de pasar a intentarlo. Resultados (ver anexo 14)

“Dignidad Humana”

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Semanas 5-9 noviembre

Días: martes y jueves

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: PNCE

Habilidad asociada:

- Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.

Indicador de logro:

- Respetar las opiniones del compañero al realizar la actividad.
- El alumno conoce la importancia de la dignidad humana en la interacción con los otros.
- Trabaja en equipo y sabe relacionarse con sus compañeros a la hora de expresar sus ideas.

PROPÓSITO GENERAL

El alumnado conoce la importancia de la dignidad humana en la interacción con los otros. Proponer acuerdos para la convivencia y actuar con apego a ellos, identificar cuales facilitarían la convivencia apropiarse gradualmente de normas de comportamiento individual de relación y de organización en escuchar y tomar en cuenta la opinión de los demás.

Inicio: Realizar una lluvia de ideas sobre el término: **dignidad humana**

- ¿Habían escuchado este término?
- ¿Qué creen que significa?
- ¿Saben a qué se refiere?

Una vez realizada la lluvia de ideas permitiré a los niños anotar sus respuestas en una lámina, les invitare a la reflexión sobre el termino e intercambiaremos ideas. Abordar el tema de la dignidad humana a través de la reflexión llevará a la toma de conciencia de lo que significa el valor individual, el valor de la otra o el otro y el ejercicio de la protección de los derechos de las personas.

Desarrollo: Les proyectare el video <https://www.youtube.com/watch?v=F0fcUclKCBQ> para poder explicar el significado de dignidad humana, una vez que los alumnos vean el video comparáramos nuestras respuestas con lo que creíamos que era y lo que creemos que es ahora. Formaremos una media luna entre todo el grupo y sortearemos quienes serán los personajes de la historia que les presentare, una vez seleccionado los dos alumnos se promoverá la lectura a través de la plática de luisa y pepe:

Luisa: Oye, Pepe, ¿te acuerdas de la clase de ayer? La maestra nos explicó que hace tiempo había personas que eran esclavas de otras.

Pepe: Sí, yo les platiqué de la clase a mis abuelitos y me dijeron que esa época fue muy fea porque los esclavos no tenían libertad de hacer casi nada.

Luisa: Ya ves que la maestra nos dijo que no podían decidir qué hacer, no podían estudiar, salir de los lugares donde vivían; tenían que obedecer en todo. Pero lo más feo es que mi tía me dijo que los maltrataban mucho.

Pepe: Es que sí estaba horrible, les faltaban al respeto, los insultaban, les pegaban. ¡Imagínate vivir así todo el tiempo!

Luisa: ¡Ay, sí! ¡Qué triste! ¿Sabes? Mi tía me dijo que eso que hacían de maltratar, insultar, pegar, todo eso, lastimaba su dignidad humana.

Pepe: ¿Su qué?

Luisa: La dignidad humana. Significa que todos los seres humanos somos valiosos, no importa si es un adulto, una niña, un niño o una persona pobre o de otro país. La dignidad humana es un valor que es de todos y por eso todos merecemos respeto.

Pepe: Mmm... no comprendo bien. A ver, dame un ejemplo.

Luisa: Sí, mira, todos merecemos respeto y tenemos el mismo valor como humanos. Si maltratamos o faltamos al respeto a alguien es como si pensáramos que la otra persona no tiene el mismo valor. Entonces lastimamos su dignidad.

Pepe: Entonces, como algunas personas eran esclavas y además los maltrataban, quiere decir que no los valoraban como seres humanos y por eso lastimaban su dignidad.

Luisa: Exacto, pero no sólo en esa época en la que había esclavos. Ahorita también podemos lastimar la dignidad humana. Cuando Eric molestó a Manuel y lo hizo llorar no respetó su dignidad. Por eso los maestros hablaron con él, para que no volviera a pasar. La dignidad humana es un valor de todas y todos, debemos respetarla y buscar que se respete.

Pepe: ¡Ah! Sí sabía que Eric no debe maltratar a Manuel, es más, nadie debe maltratar a otra persona, pero ahora entiendo por qué. Todos deberíamos respetar la dignidad y defenderla.

Luisa: Nos llama la maestra, ¡vámonos!

Una vez que los dos alumnos hayan terminado de representar la conversación se les preguntara:

- ¿Qué opinan sobre la plática entre Luisa y José?
- ¿conocen una historia similar que haya pasado aquí?

No solo los dos compañeros contestaran, se les preguntara a los otros alumnos que estuvieron observando y escuchando la dramatización de los niños para así promover una reflexión colectiva

Cierre: Para finalizar analizaremos el video <https://www.youtube.com/watch?v=9aqZvc0wc64> bichos-dignidad, unión y libertad. Formando equipos de 4 les daré una lámina y entre ellos deberán realizar ya sea un dibujo que represente la dignidad humana, o una breve explicación del significado de dignidad humana según sus propias palabras. Cada alumno deberá pasar con su equipo al pizarrón a explicar lo que hicieron y por qué lo hicieron. Resultados (ver anexo 15).

“Dignidad Humana en Acción”

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Semanas: 19-23 de noviembre

Días: martes y jueves

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: PNCE

Habilidad asociada:

- Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.

Indicador de logro:

- Muestra empatía en situaciones ajenas.
- Reconoce la importancia de ayudarse unos con otros.

Materiales:

- Fichas de trabajo.
- 5 hojas tamaño carta (act. de preguntas).
- 15 cartulinas.
- Lápices de colores o plumones de colores.

PROPÓSITO GENERAL

El alumnado reconoce, en situaciones de la vida cotidiana, aquellas en las que se manifiesta el respeto a la dignidad humana.

Inicio: Lluvia de ideas ¿por qué es importante la dignidad humana? Prepararé 4 hojas tamaño carta, cada una con las siguientes preguntas o enunciados.

- ¿Por qué es importante respetar la dignidad humana?
- Debemos trabajar por la dignidad humana, porque...
- Soy digno, porque...
- Es importante saber que todos tenemos dignidad para...

Desarrollo: DISTRIBUIRLAS EN EL PISO, ALREDEDOR DEL SALON (HACIENDO ESPACIO PARA LA ACTIVIDAD) colocándolas de forma tal que la pregunta o enunciado quede hacia abajo. El grupo se colocará al frente del salón y a mi señal (con un silbato, campana o una palmada) cada estudiante correrá a colocarse alrededor de una hoja hasta que queden distribuidos (por ejemplo, si son 20 alumnos, quedarán de cuatro a seis alrededores de cada hoja). Cada equipo trabajará el tema planteado. Después de uno o dos minutos daré otra señal y todos al azar correrán hacia otra hoja, realizando el mismo ejercicio (hasta tres turnos) y explicarán con sus palabras lo entendido referente a lo que les haya tocado. Así podrán explorar todos los casos y reflexionar todos los supuestos.

Cierre: Para finalizar leeremos la siguiente historia y un par de alumnos realizaran la dramatización de esta historia: Alguna vez en la historia, en el rancho “Los Sauces” existía un grupo de campesinos y campesinas que trabajaban la tierra bajo las órdenes de un jefe o capataz (como se le llamaba en aquel entonces). Estos campesinos, hombres y mujeres, eran forzados a trabajar de sol a sol, muchas horas, apenas si les daban de comer y cuando por cansancio hacían su labor más lenta, eran insultados y a veces golpeados por el capataz. Cuando por fin terminaba la jornada de trabajo eran llevados a jacales en los que compartían alojamiento con otros compañeros, compañeras y sus familias. La pobreza y la enfermedad eran sus condiciones de vida. Posteriormente en grupo contestaremos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo crees que se lastimó la dignidad humana? ¿Por qué?
- Si fueras el hijo de una de estas personas que trabajan en el campo, ¿cómo te sentirías? ¿Por qué?

Es importante indagar si en el grupo hay quienes no se sienten valorados o creen que no son valiosos. Quizá sea necesario hacer hincapié en lo valioso que es cada integrante del grupo.

- ¿Consideras que todos los seres humanos somos valiosos?
- ¿Te consideras alguien valioso? ¿Por qué?
- ¿Tratas con dignidad a los demás?

A continuación, los alumnos deberán realizar un dibujo o una lista de ideas que considere más importantes y que seleccione cuales pueden cambiar la historia. Presentarla frente a grupo y hablar sobre el tema, que entendieron, que les gusto y que no les gusto. Resultados (ver anexo 16)

4.4.1 Evaluación

Evaluamos las cualidades del alumno dependiendo de las actividades realizadas. Este es un instrumento de revisión durante el proceso de enseñanza con ciertos indicadores. Es por esto que mi principal instrumento de evaluación fue la lista de cotejo ya que posee un amplio rango de aplicaciones y puede ser adaptada fácilmente a las necesidades del grupo.

Se puede evaluar cualitativamente o cuantitativamente dependiendo del objetivo que se pretende lograr. De igual modo se puede evaluar también con mayor grado de precisión o de profundidad. Este instrumento nos permite intervenir durante el proceso de aprendizaje enseñanza, ya que se pueden identificar y ver de manera significativa los estados de avance o tareas pendientes. Es por esto que las listas de cotejo tienen un amplio rango de implicaciones, y pueden ser fácilmente adaptadas en cualquier situación requerida.

Dentro del salón de clases sabremos qué y cuanto se requiere evaluar y por qué.

Tipos de evaluación:

- Observación.

Acerca de esto es una actividad que siempre estará presente en cada una de mis actividades la observación es parte clave ya que cuando se trata de evaluar cualitativamente, la observación es lo que me permitirá reconocer esos avances o en su defecto las áreas de oportunidad.

- Indicador.

Este más bien es de estilo cuantitativo y se utiliza principalmente en acciones de desarrollo social que nos permite evaluar la construcción y el diseño de los indicadores de resultados, servicios y gestión que lo integran.

- Escala estimativa.

Este nos permite evaluar las conductas, productos, procesos o procesos realizados por el estudiante mediante la observación. Estas a su vez marcan el grado en el cual la característica o cualidad está presente.

- Lista de cotejo

Una lista de cotejo es un cuadro de doble entrada en el cual se anota en la columna izquierda una lista de criterios (palabras, frases u oraciones) que señalan con claridad las acciones, tareas, comportamientos, habilidades o actitudes que se desean evaluar de un proceso de aprendizaje.

Mediante las observaciones y prácticas docentes que se llevaron a cabo durante varios meses y donde pudimos diagnosticar nuestras problemáticas, nos dimos cuenta que los alumnos les costaba trabajo crear un ambiente sano y respetuoso, tenían un tanto de problemas con respecto a su comportamiento con los compañeros, les costaba trabajo empatizar y trabajar en armonía, es por eso que mediante el juego se pretendió comenzar a trabajar actividades que

estuvieran vinculadas directamente con los valores, es por eso que se investigó sobre autores que promovieran el aprendizaje mediante el juego y que además promovieran los valores y el humanismo. Tomando en cuenta los valores en cada una de las estrategias.

Estas tablas de cotejo son de gran ayuda con respecto a los criterios de evaluación ya sean cualitativos o cuantitativos, claro mientras se apeguen a los requerimientos del aula.

CAPÍTULO V

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN

Una vez que se aplicaron las actividades profundizaremos con los resultados obtenidos, todas y cada una enriquecedoras para mi proceso de enseñanza.

5.1 Condiciones de la Aplicación

Como se ha comentado con anterioridad esta propuesta de enseñanza se realizó para un grupo de segundo grado de primaria que debido a sus actitudes tenían problemas para relacionarse entre ellos,

En general no estaban acostumbrados a trabajar en equipo, no respetaban a sus compañeros y había una chica de apoyo a la que tampoco le hacían mucho caso. Esto ocurrió con al menos 23 alumnos de los 27 alumnos quienes, si bien lograban interactuar y entablar conversaciones, no realizaban actividades enfocadas en el logro de un objetivo. Los alumnos también tenían dificultades para seguir instrucciones, el profesor me comentaba que algunos presentaban algún problema para el aprendizaje. Los primeros días de mi observación fue notable la división que existía en el grupo y las diferentes situaciones que ocurrían en el recreo. La primera situación fue un intento de agresión con una piedra de parte de uno de los alumnos, la situación se tornaba más complicada cuando note el rechazo que existía hacia uno de los alumnos quien ya estaba etiquetado como ser un niño que robaba cosas. El maestro decía que en varias ocasiones ya lo había encontrado con las cosas de alguno de sus compañeros y también que había intentado hablar con sus papas, el resto de los alumnos era indiferente ante la situación, sin embargo, eran muy desunidos y había grupitos. Por eso para las primeras actividades fue muy común escucharlos decir “no, pero no me ponga con él” o “yo no quiero hacer equipo con ellos”. Las dos primeras semanas fue difícil hacer las actividades sin escuchar quejas o incluso quienes se enojaban conmigo y solo se sentaban sin decir una palabra.

El profesor Guillermo Hipólito me permitió trabajar con ellos dos veces a la semana y accedió a la entrevista donde respondió mis dudas con referente a sus alumnos, como trabajaban y como consideraba el ambiente en el que los alumnos se desenvolvían en casa.

De parte de los padres de familia tampoco hubo ninguna objeción y la directora me dijo que cualquier apoyo o duda me lo proporcionarían. La escuela era bastante grande el patio era muy amplio lo que me facilitó realizar diversas actividades fuera del salón de clases, dentro del salón de clases el aula contaba con sus dos climas y tenían un baño dentro del salón. El salón era grande, pero el grupo también era numeroso lo que hacía ver al salón pequeño. Sin embargo, esto no era impedimento para trabajar las actividades de alguna forma u otra se lograba llevar a cabo. Es por eso que se puede decir que este proyecto se lleva a cabo de forma ideal, las cuales me permitieron trabajar semana a semana con los alumnos sin problemas haciendo posible obtener los resultados que se muestran más adelante.

El maestro apertura la clase con la asignatura que le correspondía. Yo solía llegar antes del receso, a mi llegada los niños estaban a los gritos, pero trabajando copiando algo en el pizarrón, esto era casi siempre. Aun cuando no terminaran entre diez o quince minutos antes el maestro les permitía sacar sus cosas para desayunar antes de irse al recreo.

Al regreso del recreo el maestro indicaba sacar la guía para realizar actividades matemáticas o bien de español. Los pequeños se sentaban en sus asientos y el maestro decía las páginas que se realizarían, entonces tenían que contestarlo y posteriormente entregarle el libro.

Los niños se acercaban o bien al maestro o a la compañera pasante, para preguntarles cómo se debía hacer. El maestro les leía la instrucción y les decía que lo resolvieran, la compañera pasante les daba las respuestas en ocasiones.

Este procedimiento se repetía la mayor parte de las veces. Esto lo digo con certeza por que los dos primeros meses asistía todos los días. Lo cual me permitía observar que la realización de las actividades eran las mismas. Pasadas unas semanas se agregó la materia de conocimiento del medio y de ahí volvimos otra vez a español y más seguido matemáticas.

Con la realización de la primera actividad se logró sacar a los niños de su zona de confort. Esta era la primera vez que trabajaban al aire libre y lejos de sus asientos, trabajábamos en el piso y en grupo.

Se comentó primero con el maestro la actitud de los niños, comportamiento tanto fuera como dentro del salón. Menciono que ya había tenido problemas con los pequeños, ya que en el

recreo se tiraban piedras y se golpeaban por lo que había optado por sentarse fuera del salón en el recreo para observarlos y que no hubiera más detalles, tampoco los dejaba entrar debido a que en ocasiones se habían perdido cosas, como el libro de Pablo y los lapiceros de Paulette.

Los primeros avances se dieron a notar en la actitud de los niños, muy emocionados aun cuando la primera actividad no la querían realizar. A la hora de llevarla a cabo vi a muchos muy entusiasmados y participativos, con excepción de Ramsés y Dominic

Así más adelante recibí la emoción de los niños al preguntarme cada vez que iba qué actividad les pondría, Alexander se acercó a mí en una ocasión para decirme si en alguna de las actividades que ponía podía incluir algo de dibujo. Adriano también en una ocasión se acercó para decirme cuando le volvería a poner una de las misiones que les había puesto. Continúe aplicando, a la siguiente semana realizamos la actividad del “Ring con la finalidad de que los alumnos pudieran expresar libremente sus opiniones y contar cuales eran los conflictos entre ellos. Las actividades marcadas en el cronograma se fueron trabajando una por semana, no estaban aplicadas en el mismo orden que venían en el libro, ya que, a mi criterio había algunas que debían ir antes.

Para mantener a los niños más entusiasmado por cada actividad se les otorgaba una estrella según que tanto hubieran cooperado o ayudado a su compañero.

5.2 Ajustes al Plan de Trabajo

Una vez que se conoció al grupo, se estableció la urgencia de que los alumnos asimilaran el respeto, entre ellos mismos y con su maestro. Se pensó que, si ellos tenían claro dentro de su convivencia aspectos como: la solidaridad, el respeto y la empatía, todo esto mientras colaboraban en equipo, sería entonces para ellos fácil asimilar y entender lo importante que es el respeto entre ellos y con los demás, no solo con los maestros, si no con todos aquellos que estuvieran en su entorno.

Se consideró importante que asimilaran los valores y aprendieran a convivir de manera sana, mientras entendían la importancia de cuidar del compañero y apoyarlo. Respetar las normas del salón y de la sociedad.

Tomando como punto de partida todo lo anterior, se realizaron los primeros cambios en la planeación y cronograma. Como ya se había planteado, inicialmente se realizó una actividad de matemáticas en la planeación, si bien se trataba más que nada, de ver el proceso de trabajo colaborativo con los niños, se prefirió, posteriormente comenzar a enfocarse en las actividades que venían en el PENCE, adaptadas de alguna manera y relacionando de manera transversal con actividades de español, como lo fue el cartel, que iniciaría en septiembre, pero por asuntos escolares inició en octubre. Esto debido a que el proyecto trataba sobre la observación del grupo de 2º, pero el director quiso que me fuera al grupo de sexto, además de que, en ocasiones, me dejaban dando clases a los pequeños de cuarto y tercero. Por lo que me vi en la necesidad de realizar cambios.

Otra corrección que se hizo fue en el cronograma, las actividades se reorganizaron, se cambió la asignación de ciertas fechas, observándolas y analizando a detalle se decidió, cambiar el orden en el que se aplicarían, sin importar el bloque.

Originalmente las aplicarías era el mismo orden en el que iban los temas en el PNCE, sin embargo, se consideró que algunos temas merecían ir antes que otros, para poder adentrarse mejor en cada tema. Fue así, como se adaptaron los temas del PNCE.

Otra corrección, fue que algunas semanas se corrieron, esto pasó, por la serie de suspensiones que hubo en la semana, además de que el maestro, una semana antes pidió sus permisos económicos y le dieron un día de más porque se fue a un curso impartido por la Supervisión.

Se tuvieron que hacer adaptaciones en diversas ocasiones, de las actividades dentro del salón, debido a que en algunas ocasiones faltaban los niños, así que se modificaba la organización de equipos para que quedaran parejos.

Los ajustes que se hicieron siempre fueron para agregar ciertas cosas, que se consideraron podían enriquecer las actividades, también para hacer más amena la clase o, interesante. Para poder explicarlo más claro, primero se diseñaba la actividad y al revisarla, se le agregaban elementos, o se pensaba con un material y luego se cambiaba por otro, tal vez, las actividades parezcan pocas, pero se fueron rediseñando varias veces.

- **Videos y animaciones:**

Es muy importante el papel de la imagen en esta etapa del niño, ellos se apoyan de estos recursos de videos, animaciones y de hasta caricaturas para aprender sobre los valores y las conductas sociales. En esta parte tengo planeado anexar lo que es un pequeño cortometraje sobre la empatía o sobre la amabilidad un pequeño caso que los toque y los haga concientizarse sobre su comportamiento, y les ayude a reflexionar sobre, si ellos hacen lo correcto o no.

- **Los dibujos:**

Esto no nos podía faltar desde el inicio de las actividades y desde la sugerencia del alumno Alexander, comencé a utilizar el dibujo como medio de expresión y representación de los valores según la perspectiva de ellos. A los niños les gusta dibujar y dar rienda suelta a su creatividad, los dibujos con actividades agradables para ellos, en las que logran plasmar fácilmente lo que sienten y piensan.

Materiales físicos para la realización de las actividades:

- cartulina
- Colores
- Tijeras
- pegamento (todo solo un par por equipo)

Material de observaciones en los alumnos:

- Diario de campo
- lista de cotejo
- fotografías.

Tabla 2. Cronograma inicial de las actividades

ACTIVIDADES/MESES	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				OBSERVACIONES
SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	SE ACUDE 2 HORAS 4 DIAS A LA SEMANA DE 10:30-12:30
DIAS DE LA SEMANA	1/5	8/12	15/19	22/26	29/2	5/9	12/16	19/23	26/30	3/7	10/14	17/21	24/28	31/4	7/11	14/18	21/25	28/1	4/8	11/15	
LISTA DE CONTENIDO																					REALIZADA POR ACTIVIDAD
ACTIVIDAD CONVIVENCIA Preñados																					
ACTIVIDAD DEL RING																					
LAS REGLAS ADAPTADO																					
CONVIVO CON LOS DEMAS Y RESPETO																					
RESPECTO A LAS PERSONAS																					
NOS COMPRENDEMOS Dignidad humana																					
DIGNIDAD HUMANA EN ACCION																					
ESTRELLITAS DE LA BUENA CONDUCTA																					

La educación en cuanto a valores es una herramienta que nos permitirá poner en práctica la solidaridad, la cooperación, el respeto o la convivencia entre todos. En esta etapa inicial, de la primaria, es donde comienzan a relacionarse con sus semejantes y a descubrir el mundo, con toda su complejidad.

5.3 Análisis de los Avances Obtenidos

En este capítulo abordaremos los hallazgos que se dieron según la aplicación del proyecto. Se empezará por explicar las expectativas de quien esto escribe para trabajar con el grupo escolar.

Se tenían ya elaboradas dos de las nueve planeaciones que se aplicarían. Todo listo para trabajar con los niños el “trabajo en equipo”, sin embargo, no se preveía trabajar temas como: “la diversidad”, conocer el significado de la empatía, asignaciones tales como: “respeto a las personas” y “convivencia con los demás”, no se encontraban bien establecidos ni pensados para ser agregados en el proyecto, puesto que solo se tenía previsto trabajar el lado colaborativo del grupo, enlazándolo con cualquier contenido, es por eso que se inició con las matemáticas. Se partía que lo importante aquí, sería hacer que los niños trabajaran y convivieran entre ellos para poder relacionarse. Las dudas y temores tenían que ver, con cómo se lograría que los alumnos prestaran atención, ya que, una problemática recurrente era el dominio frente a grupo.

Es así como inicio la semana en la escuela primaria Francisco Mata con la mentalidad de que, hacerlos trabajar en equipo nos llevaría a lograr una sana convivencia entre ellos, pero mi sorpresa es tal que, en los primeros días de observaciones, los niños resultan tener conflictos con los otros grupos, así como entre ellos. Desde el inicio del trabajo se produjeron altercados entre los alumnos, debido a que uno de los pequeños le había tirado una piedra a su compañera.

Las primeras semanas de observaciones fueron: tres días de conflictos entre ellos, en los que surgían diversos problemas entre ellos. Nada de esto se había pensado y resultó que, al ponerlos a trabajar juntos todo se volvió un caos.

La estrategia de equipo, si bien no era mala no estaba bien trabajada, faltaba quizás, conocerlos más, Gabriel era uno de los niños más destacados, la actividad matemática la resolvió favorablemente, sin embargo, la situación no fue tan fácil para sus compañeros, ni mucho menos para su equipo.

La actividad se basaba en una serie de misiones que tendrían que ser resueltas para llegar a la situación final donde se encontraba el “problema matemático”. El ejercicio era como la vida

misma, puesto que aquí, lo importante no era el objetivo final, si no el proceso ya que cada misión contenía, según el punto de vista de la docente, un aprendizaje que era importante, para que ellos lograran descifrar la importancia del “respeto” y la “colaboración”. Parte de las misiones eran hacerles entrevistas a los maestros, ayudar a su compañero, permanecer quietos algunos minutos. Se encontraban entusiasmados realizando las actividades, pero aun así surgían los problemas, Dominic no se integraba, Adriano no incluía a Juan Manuel, Gabriel resolvía toda la actividad solo porque los demás no le entendían.

No obstante, como menciona Juan Amos Comenio que se le prepare para adquirir un conocimiento verdadero y sólido, no falso ni superficial, es decir que no se limite solo a leer y aprender. Sentidas Comenio, Juan Amos. Didáctica Magna Editorial Porrúa, Mexico 1998 cap. XII p41. Teniendo en cuenta esas razones, se decidió hacer entonces, un aporte en cuanto a valores con los pequeños, tomando como partida una visión más humanista justo como la visión que Comenio mencionaba, solo que con unos ligeros cambios.

Es así como se empezó a incluir el PNCE en todas las actividades de la planeación, tomando en cuenta, las emociones, los valores y el trabajo en equipo como los pilares principales de la estrategia, siendo estos dos últimos los principales y en los que se decidió, serían los fundamentales. Se considera que ya ambos van de la mano, además de ello, se incluyó el trabajo lúdico, es decir, la enseñanza basándonos en el juego, como Juan Amos Comenio sugirió, hace ya, tanto tiempo. Es conveniente resaltar que, aun cuando se echó mano de todas las estrategias, el pilar era, el trabajo en equipo, también se aprendería la importancia del respeto y de los valores, porque la enseñanza sería a través de los valores, como Comenio lo propone.

A todo esto, se realizó un cuestionario con 4 preguntas para conocer mejor sus sentimientos y emociones, ¿qué les disgustaba o si existía algo que les molestara en el aula o bien fuera de este (VER ANEXO 1). Para así posteriormente formar equipos según las coincidencias encontradas en sus cuestionarios. El enfoque estaba en tratar con ellos: los valores, todo en equipo para mejorar la convivencia que existía entre ellos, para respetarse y apoyarse como grupo.

Así como para generar entre ellos confianza y reflexionar sobre sus actitudes con el prójimo, la primera selección de equipo se realizó según las coincidencias en el cuestionario, la

segunda selección del equipo fue al azar, para ya pasadas las tres semanas agrupar en equipo según a mi parecer y en cuanto a observación de cada una de sus actitudes.

Procesos de evaluación: Alumno ejemplar y no tan ejemplar.

De todos los alumnos Gabriel destaca, no solo académicamente si no en valores y trabajo en equipo. No le costaba para nada trabajar con el grupo y podía respetar sus decisiones y opiniones, sabía delegar a pesar de ser un líder, es un líder pasivo. Por el otro lado estaban, Dominic, por ejemplo y Adriano, que solían estar en constantes conflictos, Adriano por excluir a los demás debido a su falta de paciencia, Dominic al parecer del maestro titular, tenía un ligero retraso y por eso le costaba trabajar en equipo.

Las evaluaciones con ellos eran basadas en sus comportamientos, a la hora de la actividad o bien en el receso, siendo esta la hora en que hacía mis observaciones.

Las rúbricas que se manejaban eran del tipo: “respeto las opiniones de sus compañeros al realizar la actividad”, “trabaja colaborativamente y con iniciativa”, “respeto a sus compañeros” y “entiende la importancia de cuidar del prójimo”, siendo las dos últimas manejadas para el receso.

Se logró sembrar la importancia de la empatía en los pequeños, es decir, ponerse en los zapatos del otro. Esto lo comencé a notar inicialmente con Jesús, cabe destacar que los cambios no se notaron al instante fue de manera gradual y en semanas diferentes, Jesús que solía pelearse con sus compañeros, por ejemplo: él y Dominic, tuvieron un conflicto, pues Dominic lo acusó de haberle tirado una piedra en la frente. Esta vez Jesús lloró y dijo que en serio lo sentía, cuando en ocasiones anteriores decía que le valía o no mostraba interés en resolver dicho conflicto. Se abordó también, el tema del respeto, por lo que se hizo hincapié en ello, y en como el grupo pensaba que Dominic se sentía con respecto a la agresión, también se planteó el hecho de que hubiera sucedido si Dominic se hubiera lastimado más gravemente, ¿Cómo eso le haría sentir a Jesús? Más tarde, se habló con él a solas, para preguntarle porque se comportaba de esa manera, pero no dijo nada concreto, solo decía lo mucho que lo sentía y que quería ir a pedirle disculpas.

Hubo también un avance notable que, en lo personal me agradó. El apoyo que los compañeros les daban a aquellos que se rezagaban.

A continuación, se presentarán algunas de las gráficas con los resultados obtenidos de nuestras actividades según las rúbricas ya descritas anteriormente. (Evaluación final)

Situación material:

Escuela primaria: Profesor Francisco Mata turno matutino

- La escuela no contaba con barda.
- La puerta del salón no tenía seguro.
- No contaban con el libro PNCE

Es el programa nacional de convivencia escolar, una iniciativa del gobierno federal emprendido por medio de la SEP para impulsar ambientes de relación y de convivencia sana y respetuosa para la enseñanza y el aprendizaje, en las escuelas de educación básica. Esta guía cuenta con seis temas inclinados hacia la personalidad del alumno, a su autoestima, manejo y resolución de conflictos, todas estas con la finalidad de fortalecer estas áreas a través de diversas actividades que son sugeridas por el mismo libro.

La segunda parte del libro nos muestra estrategias que son para fortalecer el control del grupo. Vienen temas tales como: “cómo lidiar con las acusaciones, las quejas, la plática constante, los gritos, las contestaciones irrespetuosas, luchas de poder entre otros.

Este libro se había entregado al docente, pero no tenía intención de llevarlo a cabo lo encontré entre los libros de la escuela y como tenía temas que me resultaban bastante conflictivos de manejar en ese momento fue de mucha ayuda, es por eso que al inicio comienzo con un tema matemático, para más adelante adaptar la guía dentro de mis actividades y tomando sus temas como puntos de partida para abordar con los niños con mis dinámicas.

- Hacían falta dos sillas.
- No se contaba con tics

- El baño está dentro de un salón distinto
- No cuentan con área de cooperativa (aunque si venden afuera de la dirección)
- Estaban construyendo dos o tres salones más.

Organización de las actividades:

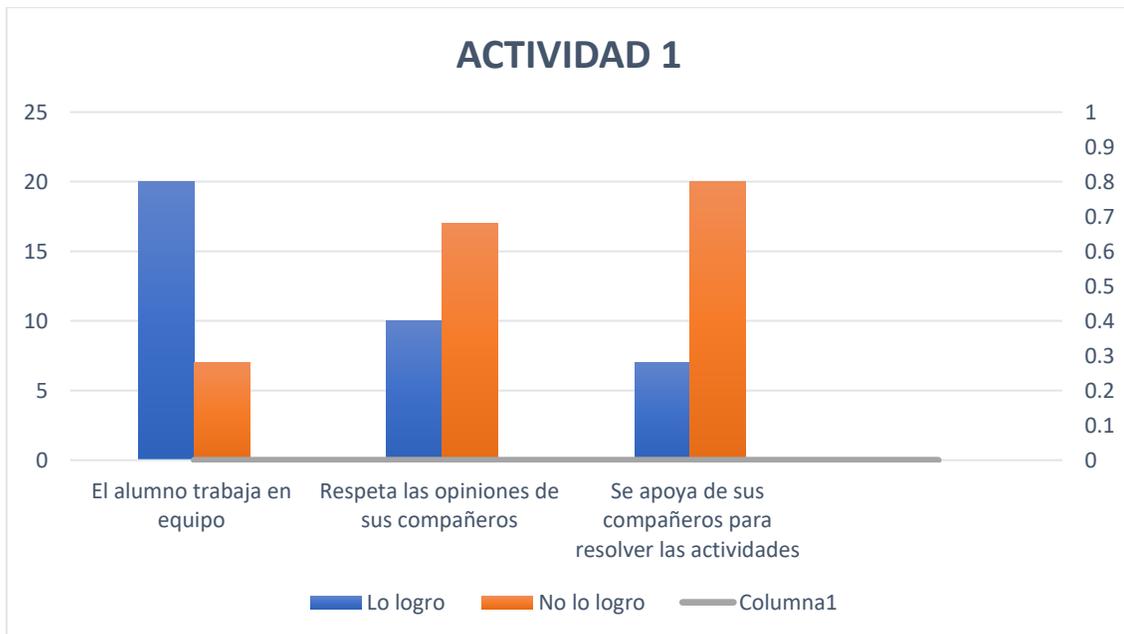
Gráficas y análisis

Actividad 1 actividad de convivencia: (precios)

Estas son los indicadores a evaluar.

- El alumno se muestra con iniciativa al realizar el trabajo en equipo.
- Respeta las opiniones de sus compañeros.
- Se apoya de sus compañeros para resolver las actividades.

De un total de 27 alumnos de segundo grado grupo B nos arrojó la siguiente información con respecto a la actividad de convivencia realizada en el mes de octubre.



A continuación, analizamos los resultados de las gráficas donde podemos ver que en el indicado del “alumno trabaja en equipo” de 27 alumnos 20 estuvieron cómodos en ponerse en equipo y 7 no estuvieron de acuerdo incluso algunos se apartaron de la actividad.

Nuevamente para el indicador: “respeto las opiniones de sus compañeros” observamos que diez mantenían el silencio y escuchaban los puntos de vista de los demás mientras que el 17 de ellos interrumpía o no escuchaba y algunos hasta gritaban.

En la rúbrica de “se apoya de sus compañeros para resolver las actividades” encontramos que, 7 de ellos identificaban que no podían resolver y de inmediato querían apoyarse de su equipo, aunque en algunas actividades no pudieran ayudarlos porque tampoco entendían al menos dialogaban y trataban de ayudarse, mientras que el 20 de ellos tenía muchos conflictos de comunicación y orgullo Adriano por ejemplo se reusaba a pedirle ayuda a Gabriel siendo que Gabriel se mostraba muy dispuesto apoyarlo.

Análisis general

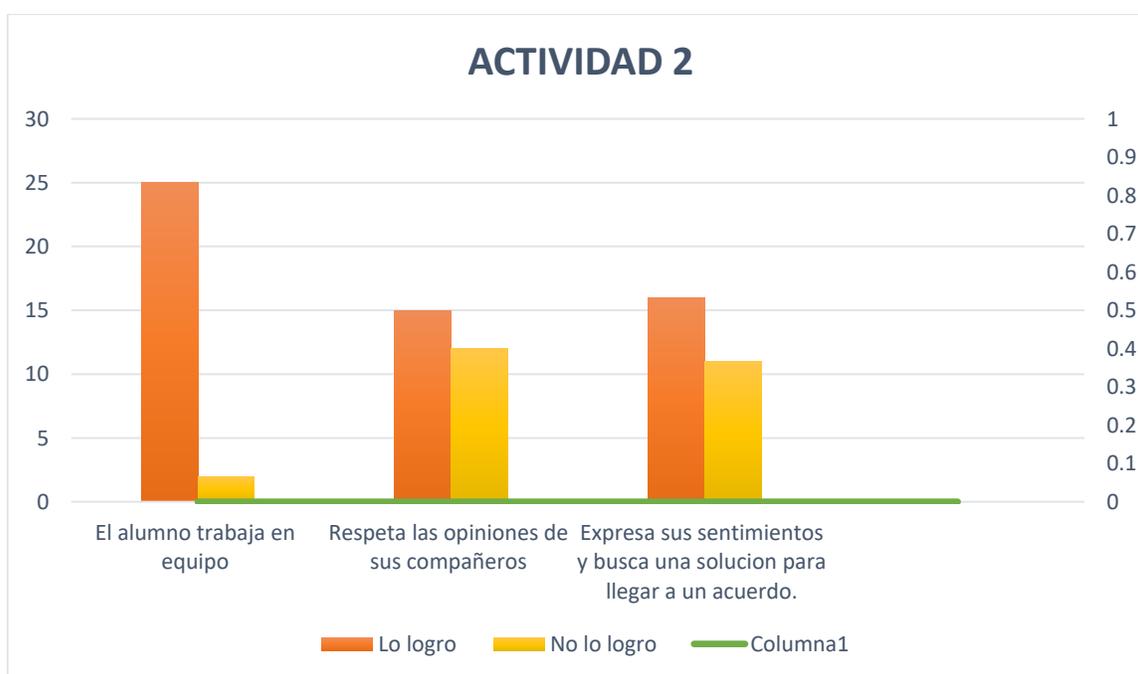
De este modo en la primera actividad de convivencia escolar, con dicha dinámica nos damos cuenta de que los alumnos de segundo grado no están preparados para realizar actividades colaborativas ni en equipo, no saben reconocer cuando necesitan ayuda y tampoco saben darla. Sin bien 20 de los 27 estuvieron de acuerdo a formar equipos dentro de la actividad a cada uno le costó apoyarse, respetar opiniones y seguir las ideas del otro puesto que muchos querían hacer su voluntad y había quienes ni siquiera lo intentaban. De aquí salieron a la luz más problemáticas, como que no querían trabajar con Jesús Raúl o con Emmanuel. Había una cierta exclusión para ellos y aunque a Emmanuel parecía no importarles seguía molestando a sus compañeros. Algunos se acercaron incluso a sugerirme que los cambiara de equipo para la próxima. De aquí en adelante trabajaremos para resolver estos conflictos entre ellos para mediar y solucionar las faltas de respeto y exclusión que hay dentro del salón de clases.

Actividad 2: Actividad del ring

Gráficas y análisis

Estas son las rubricas que se tomaron en cuenta al evaluar la actividad.

- El alumno se muestra con iniciativa para realizar la actividad.
- Respeta las opiniones del compañero y sus puntos de vista.
- Expresa sus sentimientos y busca una solución para llegar a un acuerdo.



En el primer indicador: “el alumno trabaja en equipo” observamos que de un total de 27 alumnos del grupo de segundo grado grupo B un 25% del alumnado se mostró con iniciativa e interesado por realizar la actividad el otro 2% se mantuvo un tanto apático, pero esto de hecho era por cuestiones de timidez e inseguridad a la hora de pasar al frente, pero también se encontraban entusiasmados por ver a los demás haciendo la actividad.

Para la segunda rubrica nos encontramos que un 15% del alumnado respeta las opiniones del compañero a la hora de realizar las discusiones respecto a las situaciones el 12% se mantenía gritando o refunfuñaba cuando se le señalaba alguna cuestión sobre su persona.

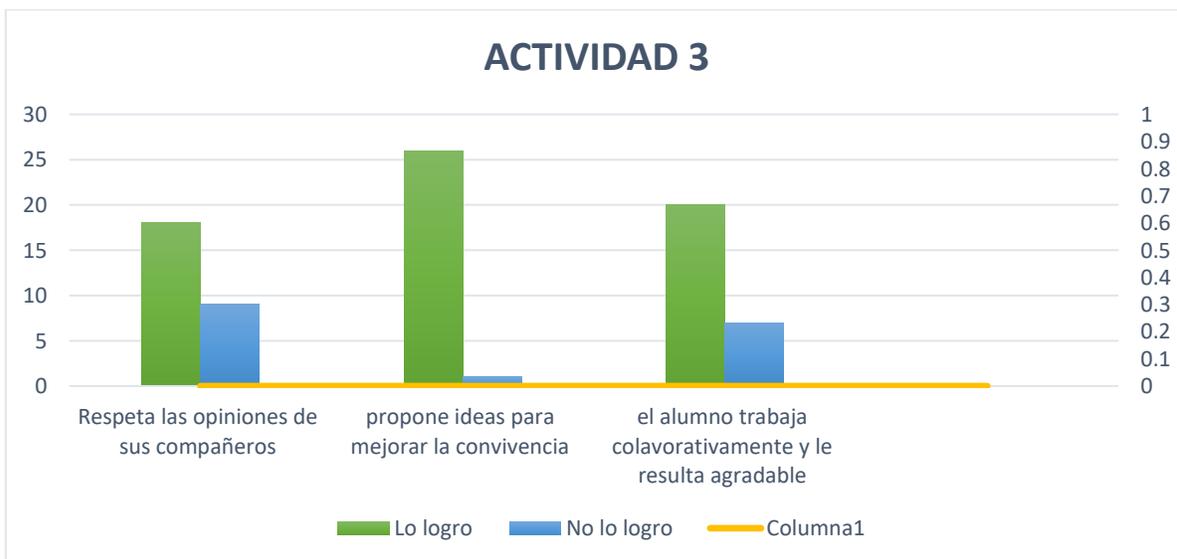
Análisis general

De tal modo que, podemos ver que la actividad del ring fue bien recibida. Aunque era de algún modo vivencial con pocos recursos, los alumnos se sentían entusiasmados de ponerse sus guantes, porque para ellos todo era un juego. Y la idea de representar una pelea de box ficticia les llamaba la atención, rápidamente acataron las reglas y todos querían pasar, aunque a la hora de decir las situaciones que les generaban estrés o molestia del otro compañero llegaban a sentirse incómodos de algún modo. Al final siempre terminábamos con un cálido abrazo y con la frase “amigos como siempre” puño. Esta actividad fue enriquecedora tanto para ellos como para mí, pude ver los conflictos guardados que había entre ellos, entender las cosas que les disgustaba o que situaciones les incomodaban y ellos pudieron aclarar conflictos y pedirse disculpas, que por cierto a algunos les cuesta trabajo disculparse, cosa que estaré trabajando con ellos.

Actividad 3: Las reglas acuerdos de convivencia (adaptado)

Las rubrica a evaluar son:

- Respetar las opiniones del compañero al realizar la actividad.
- Proponer ideas para mejorar la convivencia.
- El alumno trabaja colaborativamente y le resulta agradable.



Para el primer indicador se obtuvieron los siguientes resultados donde un 18% de los alumnos respeto las opiniones de sus compañeros, aunque no es mucho representa un avance del 3% con respecto a la actividad anterior. Los alumnos esperaban su turno para hablar y no interrumpían al compañero, incluso hubo una ocasión en que un alumno dijo: la maestra dice que hay que esperar nuestro turno” y otro alumno que menciono “está bien si no estamos de acuerdo”, “hagámoslo juntos” fueron los comentarios que escuche en algunos equipos.

Para esta rúbrica el 27% del alumnado logro proponer ideas para lograr una convivencia sana en el salón de clases. Tras lo ocurrido con la dinámica del ring, los alumnos recordaban lo que se habían dicho anteriormente y surgían propuestas como:

Ya no voy a empujar a mi compañero, platico lo que siento con mi compañero antes de actuar mal, no grito entre otros.

Para la tercera rubrica de si el alumno trabaja colaborativamente un 20% se adecuo a hacerlo, esperando al otro, compartiendo materiales el otro 7% como Adriano, Emmanuel entre otros se mostraban más apáticos y no querían ni prestar, ni escuchar las ideas de los demás.

Análisis general

De este modo en el grupo de segundo grado grupo B nos damos cuenta de que existió un avance del 3% con respecto al respeto de las opiniones del compañero, la tolerancia y empatía son claves en cada actividad.

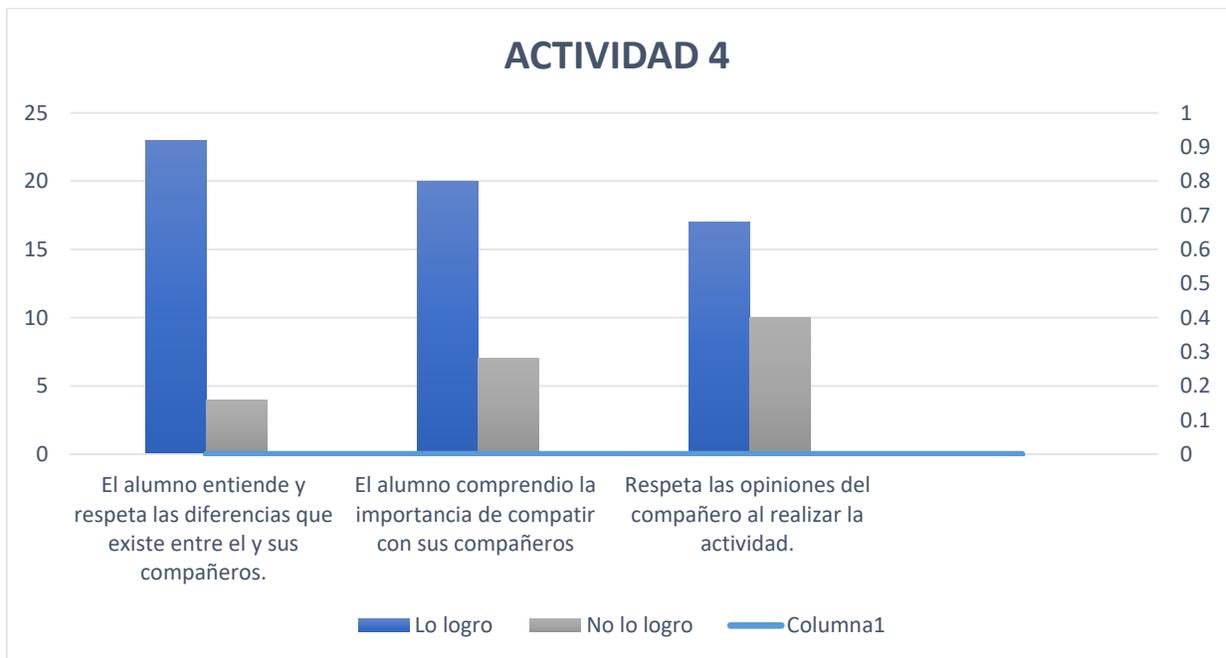
Para esta actividad se retiraron estratégicamente los materiales de trabajo siendo que tenían que terminar compartiendo con el compañero para ir haciendo su exposición. Aquí trabajábamos el compartir ya que muchos de ellos solían pelarse por las cosas y los juegos.

En esta actividad los alumnos además de verse orillados a compartir tenían que identificar el significado del respeto y explicarlo entre todos cosa que antes nunca habían hecho, jamás se habían pasado al frente del pizarrón por lo que muchos lidiaban con la pena. Eventualmente los alumnos se apoyaban entre si a los primeros les costó más trabajo, aunque antes de que pasaran, pase yo a hacerles una imitación de cómo podrían hacerlo, también les

dije que si ellos veían al compañero nervioso podían apoyarlo ya sea si se sabían lo que iba a decir esa persona o si entendían de que estábamos hablando.

Actividad 4: Convivo con los demás y respeto

- El alumno respeta las diferencias entre sus compañeros y entiende que no todos somos iguales.
- El alumno comprendió la importancia de compartir con sus compañeros.
- Respeta las opiniones del compañero al realizar la actividad.



En la primera rubrica se arrojaron los siguientes resultados se arrojó que un 23% del alumnado logro entender las diferencias que existía entre ellos. La actividad consistía en realizarlo en parejas y compartir nuevamente sus recursos para terminar con la actividad. De este modo dibujarían a su alumno con sus diferencias respectivamente en este rubro el 23% de los alumnos entendió lo que significaba aplicar el respeto en cuanto a las diferencias que puedan existir con sus compañeros. Para el otro 4% resultado más complicado expresar sus ideas sobre lo dibujaron de sus compañeros de hecho, se les dificulto un tanto hacer el dibujo y los otros dos tenían pena de pasar al frente por lo que de inmediato dijeron que no pasarían.

El 20% de los alumnos comprendieron que era importante compartir sus recursos esto debido a que, si no lo hacían no podrían terminar, aunque inicialmente se desesperaron y querían arrebatárselos a los otros equipos si ellos no lo tenían, pero en este punto se recordaban los acuerdos que decían sobre hablar o expresar que no les gustaba y este 20% logro llegar a un acuerdo a entender y ser paciente a la hora de compartir o esperar a que les compartieran los materiales. El otro 7% entro en crisis y algunos hasta se pelearon pues no eran pacientes y se molestaban.

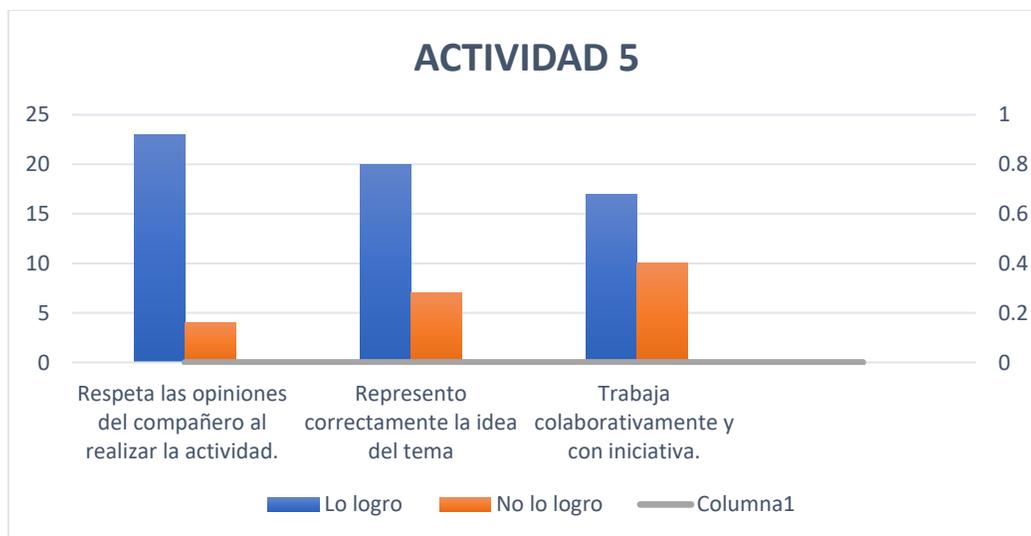
El 17% logro en la siguiente rubrica tomar en cuenta las opiniones de sus compañeros, respetando y escuchando atentamente mientras que el 10% se mantenía renuente y quería mandar y hacer lo que decía. Adriano por ejemplo no quería escuchar a Gabriel porque decía que Gabriel no sabía nada. Mientras que Gabriel a pesar de saber prefería mejor mantenerse cayado. Eventualmente Adriano se disculpó con Gabriel después de que Gabriel le recordara que “dijiste que ya no me ibas a decir así”

Análisis general

De este modo la actividad en parejas resulto favorable para los alumnos puesto que esto permitió que se conocieran más a fondo, que entendieran sus gustos y disgustos permitiéndoles crear un lazo afectuoso entre ellos lo que a su vez les permitirá crear empatía con sus semejantes después de conocerlos y simpatizar con ellos.

Actividad 5: Respeto a las personas

- Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad.
- Represento correctamente la idea del tema ya sea explicado, escrito o a la hora de pasar al árbol
- El alumno trabaja colaborativamente y con iniciativa para trabajar en equipo.



Para la siguiente actividad se evaluaron las siguientes rúbricas.

Respeto las opiniones del compañero dónde un avance notable sobresalió al realizar la actividad un 23% logro mantenerse en calma al realizar la actividad levantando la mano antes de hablar y en atender las ideas del compañero tomando en cuenta sus ideas, pero sobre todo el respeto. El 4% que todavía no se mantiene en calma lo vemos en Emmanuel, Adriano...

Para la siguiente rúbrica que si representaban la idea correctamente el 20% logro plasmar sus ideas y darse a entender con respecto al tema visto. Los alumnos comentaron situaciones en las que ellos sentían que no se les era respetados. En este punto varios de ellos comentaron cosas que les ocurría tanto dentro como fuera del salón de clases, Dominic por ejemplo comenta que cuando Ximena toma sus cosas sin pedírsela él se siente agredido y que esas cosas le gustaría que ya no pasaran. En este punto Emmanuel comenta que el siente feo cuando sus compañeros lo quieren sacar de los equipos. Aunque sus compañeros responden que él les quita sus cosas o los empuja, se trata de mediar la situación llegando a un acuerdo mutuo. Los compañeros ya no excluirán a Emmanuel, pero Emmanuel será más cuidadoso con sus tratos con ellos.

Análisis general

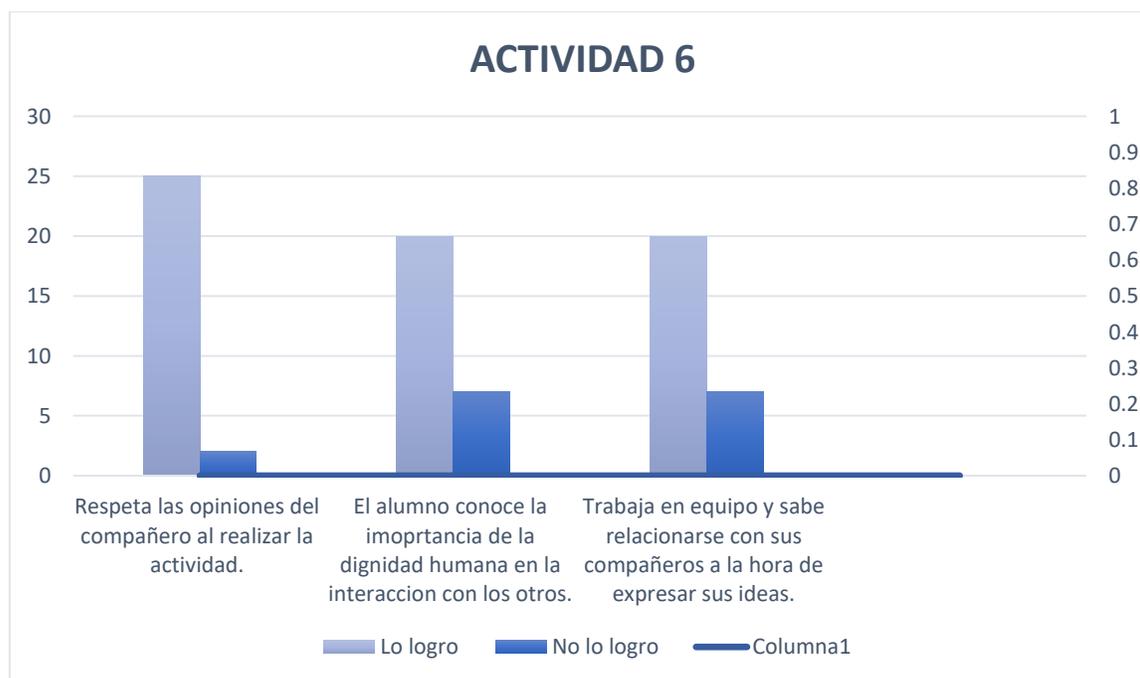
Esta actividad resulto bastante divertida para los niños, algunos tímidos no se sentían a gusto con hacer las representaciones, sin embargo, aquellos que se sentían más capaces tomaban la batuta para pasar al frente a hacer la dramatización. En este punto se dio la apertura a los otros

equipos a también hacer su propia dramatización sobre alguna situación donde se hayan violado los derechos de las personas.

Para después de hacer las dramatizaciones todos querían pasar a pegar las hojas en el árbol de la actitud, pero se sometió a votación que equipo habría representado mejor la situación de dignidad humana para ser justos.

Actividad 6: Nos comprendemos (dignidad humana)

- Respetar las opiniones del compañero al realizar la actividad
- El alumno conoce la importancia de la dignidad humana en la interacción con otros.
- Trabaja en equipo y sabe relacionarse con sus compañeros a la hora de expresar sus ideas.



Para la siguiente actividad se evaluaron las siguientes rubricas: Respetar las opiniones del compañero al realizar la actividad, donde el 23% se mostró respetuoso con las ideas del

compañero aun cuando pudiera ser que no compartían la misma opinión, realmente lo que se pretendía es que fueran tolerantes y abiertos con respecto las ideas de los demás.

Para la rúbrica donde el alumno conoce la importancia de la dignidad humana en la interacción otros el 20% entendió la idea la dramatización de los compañeritos ayudo a ponerse en el lugar de luisa y pepe por lo que fue más fácil que entendieran la idea igualmente la proyección del video les ayudo a entender la idea, surgieron varias dudas en cuanto a algunos términos como la empatía, pero fueron despejados rápidamente. Gabriel contesto que era ponerse en los zapatos del otro.

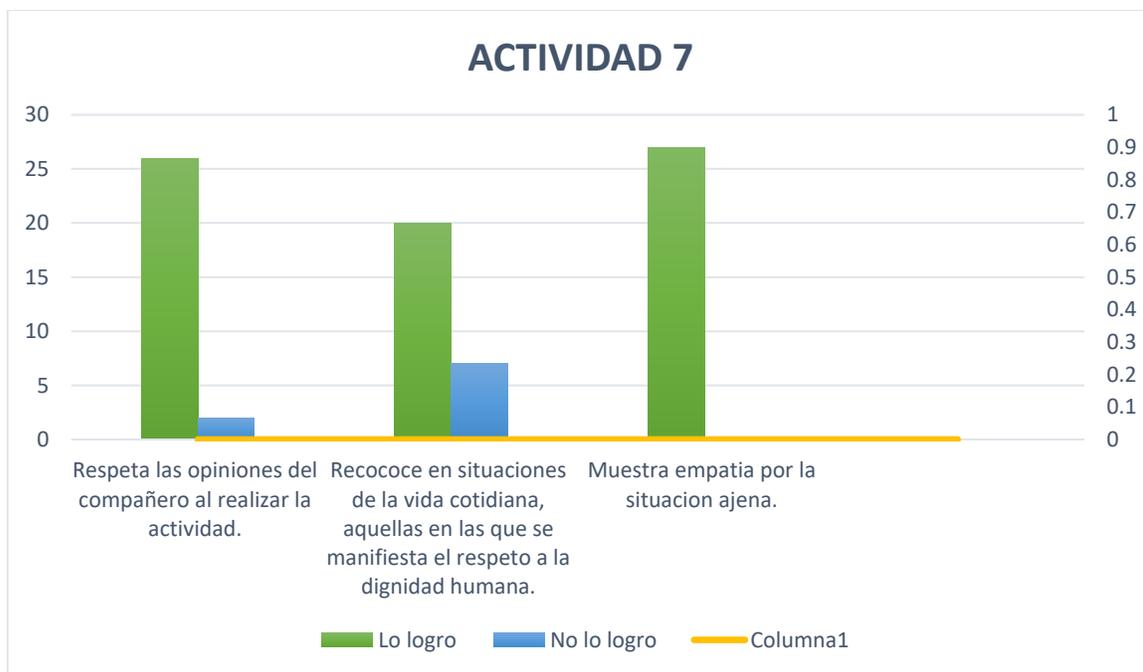
Para la rúbrica del trabajo en equipo y saber relacionar con los demás nuevamente un 20% se encontró dentro de este rubro, los alumnos más sociables y carismáticos encajaban rápidamente, los líderes pasivos rápidamente se adaptaban mientras que los que tenían una actitud más representativa chocaban con los otros porque no les gustaba seguir al equipo, representado por un 5% aunque no es que fueran conflictivos si no que les costaba seguir las ideas del equipo y querían hacerlo a su manera.

Análisis general

En general la actividad fue bien recibida y bien trabajada por los alumnos, en esta ocasión los que representaron a Luisa y pepe fueron Danilo y Ximena, permitiéndoles ser ahora ellos quienes aportaban más ideas pues creo que cuando los alumnos eran los que hacían las representaciones se les hacía más fácil opinar después

Actividad 7: Dignidad humana en acción

- Respetar las opiniones del compañero al realizar la actividad.
- Reconoce situaciones de la vida cotidiana, aquellas en las que se manifiesta el respeto a la dignidad humana.
- Muestra empatía por la situación



Para las siguientes actividades se evaluaron las siguientes rubricas respeta las opiniones del compañero al realizar la actividad el 28% del grupo estuvo de acuerdo o fue respetuoso al dar a conocer sus opiniones entendiendo que no todos estaría de acuerdo siempre, pero lo importante era respetar el punto de vista ajeno.

En la rúbrica donde reconoce las situaciones de la vida cotidiana y aquellas en las que se manifiesta el respeto a la dignidad humana el 25% entendió parte de la dinámica y de la actividad con algunas dudas que se fueron atendiendo más a delante de la clase.

Análisis general

Estas actividades resultaron agradables para los alumnos para ellas se organizaros equipos, con hojas en el piso y a cada silbatazo corrían, quedando de a cinco a seis al redor de una hoja, en este punto su equipo sería los demás que quedaron alrededor de estas hojas, para los alumnos fue competitivo y despertante la dinámica a cada silbatazo corrían entusiasmados cada uno a las hojas rápidamente las volteaban y querían ser los primeros en explicar de que se trataba. La lluvia de ideas fue bastante enriquecedora y permitió a los alumnos también hablar abiertamente sobre qué tan valorados se sienten y que tan valiosos creen que son y que son los demás.

5.4 Análisis de los Avances Obtenidos

Si bien no es algo totalmente nuevo, los niños no estaban acostumbrados, ni al trabajo en equipo, ni a lo de las misiones, ni mucho menos a realizar actividades fuera del salón, eso fue muy grato para ellos que incluso había niños que no participaban, me comentaban luego que cuándo podría integrarlos a alguna actividad. También se integraron las sugerencias de los niños, sobre las actividades que les agradaba, como el dibujo.

Estas son solo algunas de las actividades realizadas fuera del salón, como lo de las misiones en donde tenían que entrevistar a alguien fuera de su salón, o la vez que tenían que hacer el mundo con diferentes dibujos de sus compañeros, para así entender la diversidad y la diferencia entre todos. (Ver anexo 3)

Con la realización de la primera actividad se logró sacar a los niños de su zona de confort. Esta era la primera vez que trabajaban al aire libre y lejos de sus asientos, trabajábamos en el piso y en grupo.

Se comentó primero con el maestro de grupo sobre la actitud de los niños, comportamiento tanto fuera como dentro del salón. Mencionó que ya había tenido problemas con los pequeños, ya que en el recreo se tiraban piedras y se golpeaban por lo que había optado por sentarse fuera del salón en el recreo para observarlos y que no hubiera más detalles, tampoco los dejaba entrar, debido a que en ocasiones se habían perdido cosas, como el libro de Pablo y los lapiceros de Paulette.

Los primeros avances se dieron a notar en la actitud de los niños, muy emocionados, aún cuando la primera actividad no la querían realizar. A la hora de llevarla a cabo, se observó a muchos muy entusiasmados y participativos, con excepción de Ramsés y Dominic

Así más adelante, se recibió la emoción de los niños, al preguntar cada vez que iba, qué actividad se realizaría. Alexander se acercó a mí en una ocasión, para decirme si en alguna de las actividades que ponía, podía incluir algo de dibujo. Adriano también en una ocasión se acercó para decirme cuando le volvería a poner una de las misiones que les había puesto. Continúe aplicando, a la siguiente semana realizamos la actividad del “Ring “donde los niños

podían expresarse libremente y contar cuales eran los conflictos entre ellos, uno de los cambios favorables que noté en esta parte fue que conforme avanzaron en las actividades, todos querían participar, algunos con pena, pero más adelante lograron hablar y sacar la situación adelante.

Si bien no fue un cambio radical en el aula, si se logró sembrar la importancia de la:

- Empatía en los pequeños, es decir, ponerse en los zapatos del otro. Al final, se observó que eran más conscientes de los sentimientos de sus compañeros, y que no querían que se sintieran mal.

Cómo podemos observar en la siguiente imagen, podemos ver a Dibani, apoyando con entusiasmo a Jesús, me acerqué a ella para decirle por qué no entregaban, ya que los demás equipos habían terminado. Ella me contestó rápidamente y me dijo, es que vamos ayudar a Jesús a que escriba yo le voy a dictar las letras porque esta es la parte que le tocó. Ya en una ocasión anterior, Jesús y Dibani habían colaborado en el mismo equipo. Sin embargo, en aquella ocasión lo excluyeron porque trabajaba muy despacio. (Anexo 4)

En mi opinión, esto me pareció un avance excelente, de compañerismo y apoyo grupal. Les había dejado claro desde las primeras veces, que debían trabajar todos juntos y que, si alguien del equipo tenía dificultades debían apoyarlo, además de aportar al equipo. La actividad que realizan en esta imagen corresponde a uno de los trabajos en equipo finales que llevaron a cabo. Los alumnos lograron alcanzar objetivos tales como:

- Prestar atención a las necesidades y opiniones de sus compañeros.
- Reconocieron que en el grupo todos pueden ser compañeros y ser amigos.
- Entendieron la importancia de ayudarse entre todos.
- Reconoce lo que el mismo y cada compañero pueden lograr si practican la solidaridad, así como la igualdad.

En cuanto a las habilidades emocionales que los alumnos lograron alcanzar:

- Se autorregulaban.

- Tenían un mayor auto conocimiento de sí mismos y sus sentimientos.
- Empatía.
- Colaboración con sus compañeros.
- Reconocían cuando estaban molestos y por qué.
- Ya podían darle un nombre a sus sentimientos ya fuese que fueran positivos o negativos.

Observaciones: Aunque el equipo de Dibani terminó a lo último, lograron concluir la actividad y Jesús entrego su parte. Jesús tiene muchos problemas para realizar la mayoría de las actividades, debido a que olvida las letras y le cuesta mucho trabajo seguir instrucciones. Me he acercado al maestro para preguntarle por su situación, a lo que él me ha dicho que tiene una inmadurez, que le impide comprender totalmente, las actividades, pero esta vez, con ayuda de Dibani y la paciencia de Diana él se motivó y dijo que entregaría la parte que le correspondía del trabajo.

Este hecho no fue solo en un trabajo en equipo, también se dio en las clases normales, pero ahora lo protagonizaban Dominic y Raúl.

Dominic no entendía la instrucción del maestro, aun cuando ya le habían marcado en donde iba a empezar, me preguntó, pero antes de contestarle, Raúl nos interrumpió y comenzó a explicarle como realizaría la actividad.

Sin embargo, Dominic no entendía, por lo que se rezagó hasta el recreo. En esta ocasión la pequeña Debani se quedó con nosotros para poder apoyar al Dominic hasta terminar, Dominic decía que no podía, que él no sabía hacer nada, pero Debani le dijo que no dijera eso, que nunca diga que no puede hacerlo y entre las dos lo ayudamos para terminar. Debani se quedó y le dijo que cuando terminara le acompañaría a la cooperativa por unos volantes para ver a Santa Claus.

5.5 Aspectos Novedosos de la Alternativa

En este punto puedo destacar que hubo actividades que tuvieron un significado en el salón de clases que significaron una innovación importante para esta labor. Había trabajos específicos que los alumnos no habían trabajado antes como:

- Trabajar en equipo.

Si bien trabajar en equipo supone ser una actividad muy común el maestro frente a grupo no lo había practicado, por eso al inicio fue un poco difícil lograr que trabajaran de esta forma entre ellos, debido a que no se llevaban bien y tampoco les gustaba estar con otros compañeros que no fueran su grupo de amigos. Sin embargo, poco a poco se fueron adaptando y acetando trabajar con diferentes compañeros, permitiéndoles así expandir un poco su círculo de amigos.

- Dramatizaciones.

Estas actividades resultaron un poco más complejas y difíciles para algunos, porque tenían que combatir la pena y el miedo para poder pasar. Lo que en ocasiones hacía que fuese difícil avanzar, sin embargo, comenzamos a trabajar los cuentos y tomando a los alumnos que eran un poco más extrovertidos para así animar a los demás a pasar.

- El ring.

Incluso en su momento fue una de las actividades más esperadas ya que resultaba para los niños algo nuevo y des estresante, además que, les gustaba compartir como se sentían referente a cualquier cosa que estuviese pasando en el salón de clases.

- Los premios (estrellitas).

Los premios alentaban a los niños a seguir las instrucciones, si no hubiera sido por esto hubiera sido difícil lograr que vencieran sus miedos. No solo los reconocimientos físicos como estrellas o dulces, el simple hecho de pararlos frente al grupo y pedir un fuerte aplauso para ellos y para sus avances les resultaba muy agradable. Incluso en varias ocasiones se me acercaron para decirme cosas como: “maestra ya no peleo con mi compañero”, “maestra Adriano ya no me grita cosas feas, vamos aplaudirle”

- Las misiones fuera del salón de clases.

En cuanto estas actividades que representaban un reto y una competencia para ellos eran fascinantes y divertidas, debido a que podían salir de aula y esos representaba para ellos algo completamente nuevo. Los alumnos podían desplazarse de un lugar a otro siguiendo las instrucciones, aunque al inicio fue un caos poco a poco nos fuimos adaptando a esa manera de trabajo.

5.6 Valoración de la Alternativa en Función a los Resultados

Viendo de manera crítica, puedo concluir que las actividades resultaron alentadoras y favorables, en un inicio se requirió hacer ciertos ajustes debido a la desorganización del grupo que se fue manejando a través de recompensas a lo largo de las actividades.

Debido a que es un proyecto donde la base parte de los valores, el trato afectivo y más que nada lo socioemocional, los primeros cambios se vieron en las actitudes de los alumnos, sus acciones se volvieron el resultado y reflejo de los que habíamos trabajado a lo largo de estos meses. Como grupo ya socializaban más y existía un trato afectuoso.

A lo largo de las semanas era típico escucharlos decir: hagamos esto entre todos, incluso si jugaban en el recreo con compañeros que con anterioridad no solían incluir en su círculo de amigos. También ocurría que compañeros apoyaban a quienes se atrasaban cosas de las que antes eran indiferentes.

Realizar estas actividades me permitió darme cuenta de algo que es importante fomentar como docente: darle validez a los sentimientos y emociones de los niños, es importante hacerlos sentir que sus compañeros son su segunda familia y que todos deben respetarse y sentirse validados y respetados en el grupo. La educación socioemocional es muy relevante para lograr una sana convivencia en el aula logrando tener un lazo lleno de confianza y afectuoso con los alumnos. En general me sentí satisfecha con los resultados obtenidos, definitivamente las estrategias utilizadas las implementare para trabajos futuros.

Este es una de mis primeras investigaciones debo decir que me sirvió bastante para cuando finalmente tome la responsabilidad de tener a mi cargo un grupo, me dedique a trabajar

esas áreas que mencionaban mis autores, permitirles a mis alumnos ser, expresar quienes son que sienten y ayudarles entender sus emociones, mediante el juego y el trabajo en equipo.

Agradezco los alumnos de este proyecto, al maestro frente a grupo y todos los que se prestaron a apoyar cada una de mis ideas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amós, J. (1998). *Didáctica Magna*. Recuperado de: <https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina38864.pdf>
- Aranda, I. (2013). *Emociones capacitantes: Su gestión en el desarrollo de personas: coaching, liderazgo, educación*. Madrid: Editorial Rasche.
- Guerri, M. (2023). La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. **PsicoActiva.com: Psicología, test y ocio Inteligente**. Recuperado de: <https://www.psicoactiva.com/blog/aprendizaje-significativo-ausubel/>
- Díaz Lucea, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas* (Vol. 133). España: Inde.
- Organizacional Internacional del Trabajo. (2022). *Esclavitud moderna. 50 millones de personas en el mundo en situación de esclavitud moderna*. Recuperado de: https://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/news/WCMS_855047/lang--es/index.htm
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2020). *El entorno psicosocial de la escuela*. Recuperado de: <https://learningportal.iiep.unesco.org/es/fichas-praticas/mejorar-el-aprendizaje/el-entorno-psicosocial-de-la-escuela>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2018). *Guía para la mejora del clima escolar en los centros educativos*. Recuperado de: <https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/comunicacion/unicef-educa-educacion-derechos-guia-clima-escolar.pdf>
- Vieira, H. (2007). *La comunicación en el aula: Relación profesor-alumno según el análisis transaccional*. (Vol. 179). España: Narcea Ediciones.

ANEXOS

ANEXO 1

INDICADORES	SI	NO
El alumno coopera con sus compañeros para realizar las actividades sin problema alguno.		✓
Existe maltrato por parte de él hacia sus compañeros ya sea de forma verbal o física.	✓	
En el recreo se integra con los demás y juega cómodamente con todos.		✓
Comparte sus materiales de trabajo y permite ser ayudado por los demás.		✓

También realicé una tabla con observaciones de los alumnos mostrado a continuación:

OBSERVACIÓN EN EL AULA

Escuela: **Francisco Mata**

Turno: **Matutino Grado: 2 B.**

Dominic2 B: No está en su lugar, les falta el respeto a sus compañeros, además que, no sabe escribir y le cuesta hacer trazos de las primeras letras básicas. Solo cuenta hasta el diez.

Ramsés 2 B No puede trabajar solo, a pesar de que escribe más o menos, dice que no lee y siempre quiere que alguien este a su lado mientras está trabajando. Si nadie lo apoya, no logra avanzar ninguna actividad y se rezaga. Pelea mucho con su compañero de silla así que opta por sentarse solo, sin embargo, presta sus cosas sin ningún problema.

Diana 2 B En general una niña obediente, le cuesta leer al igual que escribir tarda mucho en una actividad. Pese a que no tiene idea de nada, cuestiona todo el tiempo a la maestra incluso a mí. Siente que las actividades no tienen razón de ser y cree que puede hacerlo como ella quiera, pues no es necesario obedecer la indicación de la maestra.

Hayde 2 B Hayde no sabe leer, escribe las letras que recuerda, también necesita asesoría mientras hace la actividad. En cuanto a comportamiento parece llevarse bien con todos.

Gabriel 2 B Es un niño sobresaliente, siempre termina las actividades antes que los otros niños en ocasiones los ayuda, pero los niños tampoco le suelen hacer mucho caso cuando a tareas se trata.

Adriano 2 B Bastante listo, pero suele enojarse por cualquier cosa y aun cuando él sea el del error le cuesta mucho trabajo disculparse, casi siempre se enoja tanto con Gabriel como con el maestro y deja las actividades sin concluir.

Alexander 2B Tiene más o menos el mismo modus operandi que Adriano, estos pequeños se enojan y botan la actividad, ya en ocasiones Alexander me ha dejado las actividades botadas, se aísla y si le hablo se tapa los oídos (lo mismo le hace al maestro)

Ivana 2 B Distraída, no se está quieta, parlanchina. En general como una niña de segundo, sabe leer y sabe respetar las normas del salón; no robar, respetar y no mentir.

Jesús Raúl 2 B Tiene muchos problemas con Brian y con Dominic, pues siempre están peleando. Solo se junta con Pablo. El maestro igual dice que tiene un problema de retraso. Le cuesta mucho leer y realizar casi todas las actividades, aun no escribe.

Manuel 2B Con una actitud un tanto alegre, a mis inicios parecía solo un niño con una gran energía, sin embargo, el maestro dice que está muy despierto para su edad. Suele abrazar con efusividad a las maestras, además el maestro menciona que le ha encontrado cosas en su mochila o que a veces lo descubre regresando las cosas de sus compañeros a sus lugares, lo que significa que las toma o se las roba, ya en varias ocasiones el maestro ha hablado con sus padres, pero no se ha llegado a una solución. Lee bien y también sabe escribir, de hecho, se ve un poco más grande que el resto de los niños.

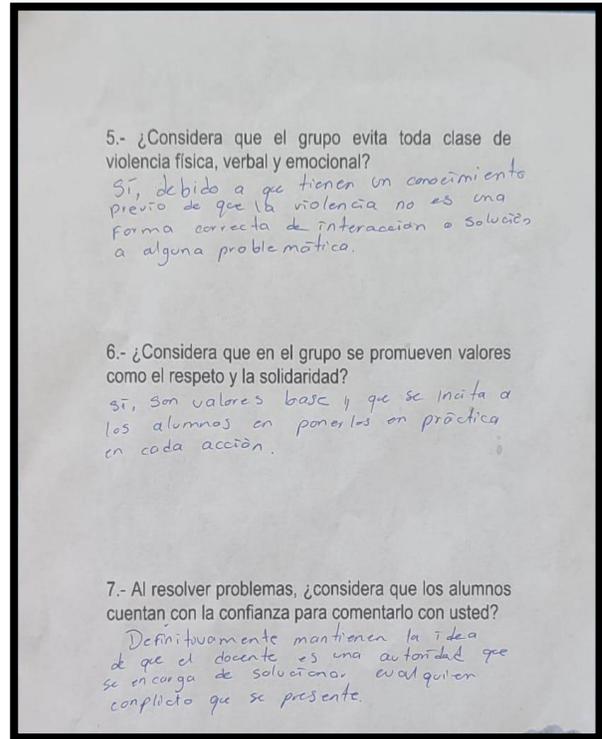
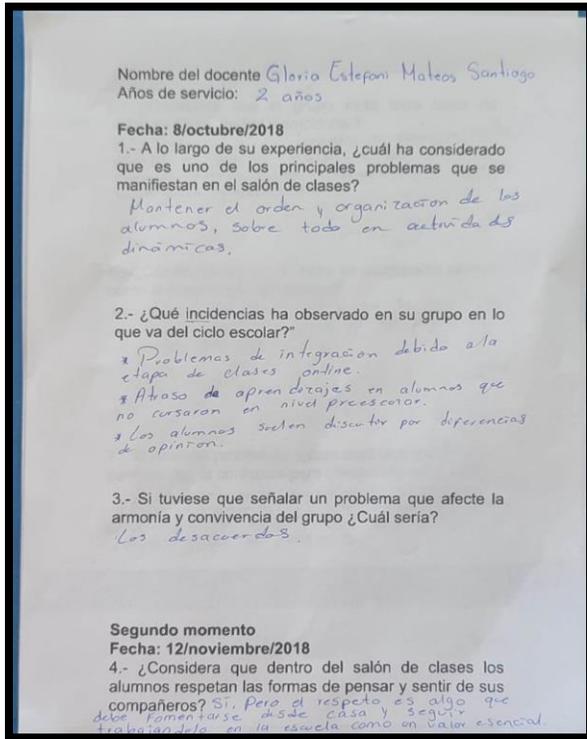
Pablo 2B Muy pasivo es muy listo y respeta las normas en el aula, trabaja solo y pregunta a menos que tenga dudas.

Dibani 2B Es muy pasiva, no se pelea con nadie pregunta siempre y se apoya en el maestro. Es muy respetuosa.

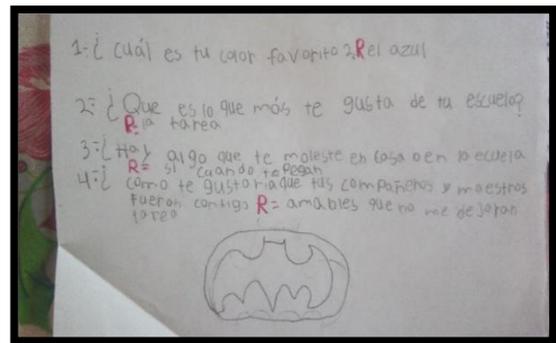
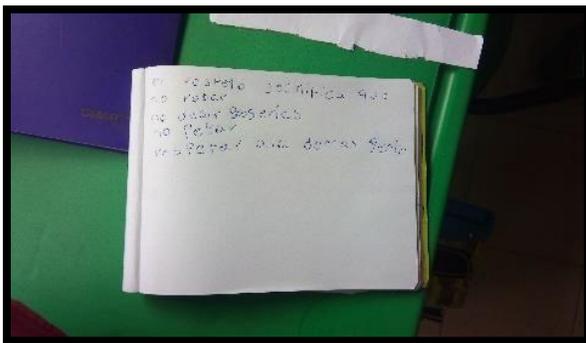
Ximena 2B Es muy dedicada no se pelea con nadie, es muy lista avanza sola las actividades y es bastante rápida.

Amy Rashell 2B En general es una niña tranquila, realiza las actividades abiertamente y sin problema, trabaja colaborativamente y respeta las normas

ANEXO 2



ANEXO 3



Cuestionario, alumno: Gabriel, segundo grado

Observación: Es uno de los niños que tiene formación de valores y sabe su importancia y cuando debe aplicarlos. También suele terminar las actividades antes que sus compañeros.

ANEXO 4

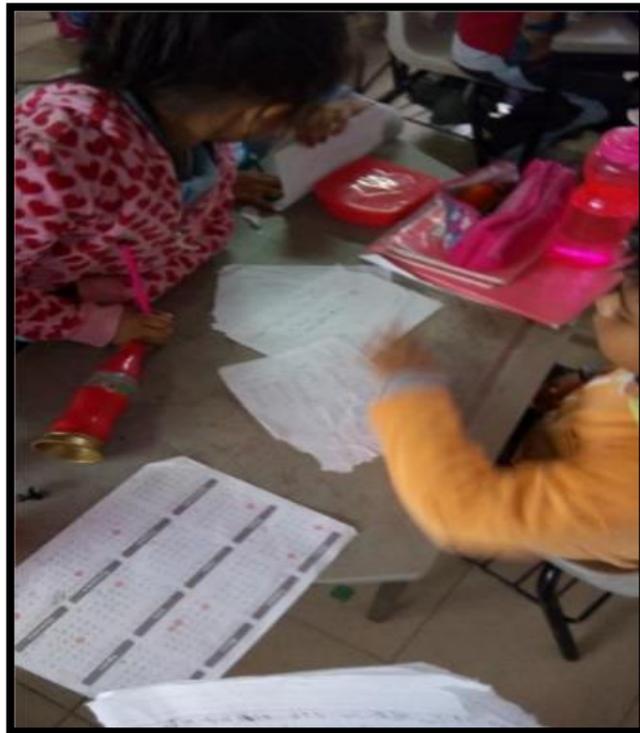


El uso del material: cartulina, colores, hojas blancas y la imaginación de todos los pequeños. Aquí iban a dibujar a su compañero para así después pasar a pagarlo al mundo.

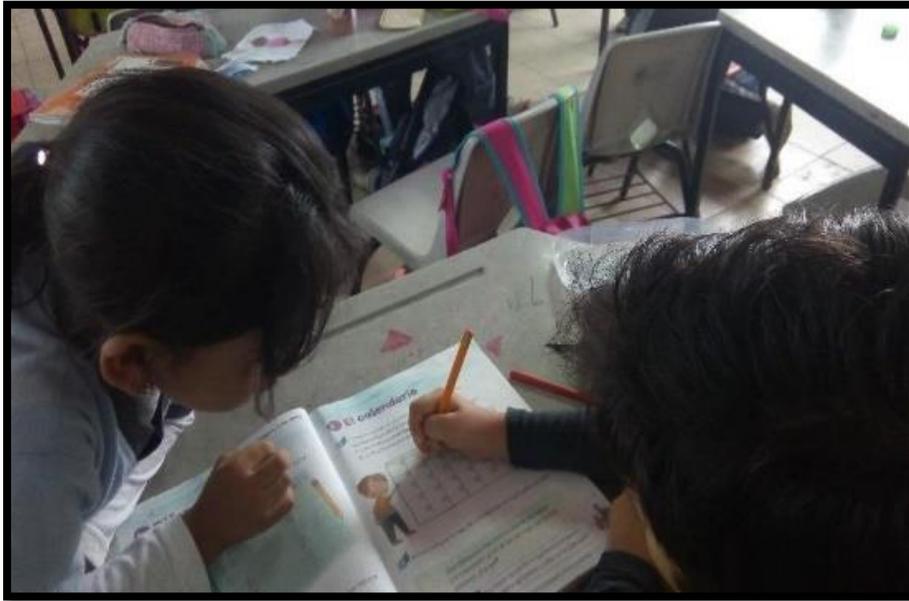


Esta actividad fue la del cartel, los pequeños al final pasaban al frente a dar su opinión y decirnos una norma que debería ser aplicada a todo el grupo y respetada por todos.

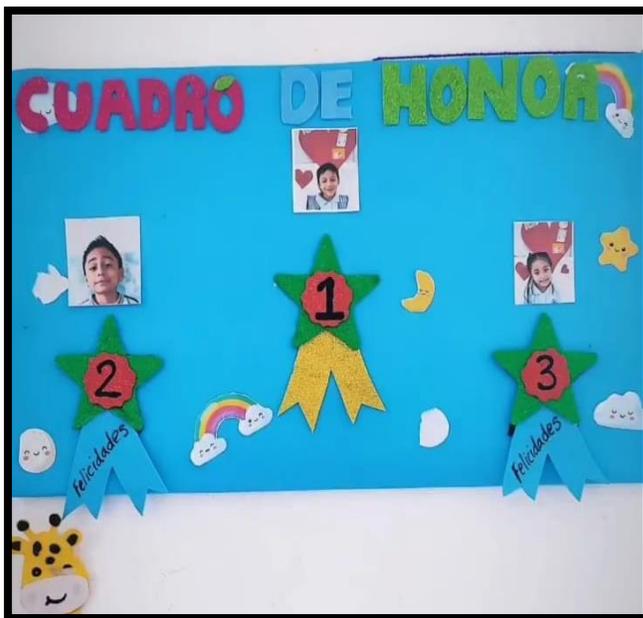
Se llevaron una pregunta, la tenían que aplicar con algún adulto, sobre qué significaba el respeto para él.



ANEXO 5



ANEXO 6



Para motivar a los alumnos se realiza un cuadro de honor donde los primeros lugares sería ocupados por los alumnos, comprometidos, respetuosos y que ayudaran a los demás compañeros. La calificación pasaba a segundo término pues lo que se pretendía era crear un ambiente de apoyo y compañerismo.

ANEXO 7



También se realizaron actividades de competencia en equipos para permitirles trabajar en apoyo de los demás. La finalidad de cada juego no era ganar, si no que tan capaz eran de apoyar a los demás para lograr avanzar entre todos juntos.

ANEXO 8





Entre todos trabajaron para crear una tiendita porque estaban fascinados con la idea de tener una tienda. Se acordó que debían organizarse en equipo para tener los materiales que iban a escoger y como lo iban hacer. Ellos escogieron el nombre, trajeron productos entre ellos para venderlos entre todos decidieron que productos venderían y validaron las ideas de los demás.

ANEXO 9





Han tenido la oportunidad de trabajar en equipo para socializar y aprender de ellos mismos, se han apoyado mucho y han creado un lazo afectuoso entre ellos. Entendiéndose y dialogando, “lo importante es apoyarnos” es una de las frases más recurrentes que oigo cuando realizan algún juego. Si pierden se alegran por el otro. Aunque de repente tienen su momento de enojo por perder, entre ellos mismos suelen regularse y explicarse que no siempre se puede ganar, pero que siempre hay otra oportunidad para hacerlo mejor.

ANEXO 10

Lista de cotejo actividad: Comparación de precios

N°	NOMBRE DEL ALUMNO	El alumno se muestra con iniciativa al realizar el trabajo en equipo	Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad además de incluirlo	Logro realizar la actividad con ayuda de sus compañeros.
1.-	Dominc	✓	✓	✓
2.-	Ramsés	X	✓	X
3.-	Naomi	X	✓	X
4.-	Gabriel	✓	✓	✓
5.-	Raúl	X	X	X
6.-	Ivana	X	X	X
7.-	Ernesto	X	X	X
8.-	Danilo	✓	✓	✓
9.-	José Ernesto	X	x	X
10.-	Jesús	X	x	X
11.-	Ximena	X	✓	X
12.-	Debani	✓	✓	✓
13.-	Alexander	X	x	X
14.-	Pablo	X	✓	✓
15.-	Jesús Antonio	X	x	X
16.-	Paulette	X	X	X
17.-	Hayde	X	x	X
18.-	Isabel	X	x	X

19.-	Alicia	X	x	X
20.-	Adriano	X	x	X
21.-	Axel Leonardo	✓	✓	✓
22.-	Amy Rashell	x	x	X
23.-	Jesús Raúl	X	x	X
24.-	Emily	✓	✓	✓
25.-	Brian	X	x	X
26.-	Diana	X	x	X
27.-	Emmanuel	X	x	X

ANEXO 11

Lista de cotejo actividad: “El ring”

Nº	NOMBRE DEL ALUMNO	El alumno se muestra con iniciativa para realizar la dinámica.	Respeto las opiniones del compañero y sus puntos de vista respecto al conflicto	Expresa sus sentimientos y busca una solución para llegar a un acuerdo.
1.-	Dominc	✓	✓	✓
2.-	Ramsés	✓	✓	X
3.-	Naomi	X	X	X
4.-	Gabriel	✓	✓	✓
5.-	Raúl	✓	✓	X
6.-	Ivana	✓	✓	✓
7.-	Ernesto	✓	✓	✓
8.-	Danilo	✓	✓	✓
9.-	José Ernesto	✓	X	✓
10.-	Jesús	✓	✓	✓
11.-	Ximena	✓	✓	X
12.-	Debani	✓	✓	X
13.-	Alexander	✓	✓	✓
14.-	Pablo	✓	X	X
15.-	Jesús Antonio	✓	X	X
16.-	Paulette	✓	✓	X

17.-	Hayde	✓		X
18.-	Isabel	✓	X	✓
19.-	Alicia	✓	✓	✓
20.-	Adriano	✓	✓	✓
21.-	Axel Leonardo	✓	✓	✓
22.-	Amy Rashell	✓	X	X
23.-	Jesús Raul	✓	X	X
24.-	Emily	✓	X	X
25.-	Brian	✓	X	X
26.-	Diana	✓	X	X
27.-	Emmanuel	X	X	X

ANEXO 12

Lista de cotejo actividad: Las reglas de convivencia (adaptado)

N°	NOMBRE DEL ALUMNO	Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad.	Propuso ideas para una mejor convivencia.	El alumno trabaja colaborativamente Y le resulta agradable trabajar en equipo.
1.-	Dominc	✓	✓	✓
2.-	Ramsés	X	✓	X
3.-	Naomi	X	✓	X
4.-	Gabriel	✓	✓	✓
5.-	Raúl	X	✓	X
6.-	Ivana	✓	✓	✓
7.-	Ernesto	✓	✓	✓
8.-	Danilo	✓	✓	✓
9.-	José Ernesto	X	✓	X
10.-	Jesús	X	✓	X
11.-	Ximena	✓	✓	✓
12.-	Debani	✓	✓	✓
13.-	Alexander	✓	✓	✓
14.-	Pablo	✓	✓	✓
15.-	Jesús Antonio	X	✓	X
16.-	Paulette	✓	✓	✓
17.-	Hayde	✓	✓	✓

18.-	Isabel	✓	✓	✓
19.-	Alicia	✓	✓	✓
20	Adriano	X	✓	✓
21.-	Axel Leonardo	X	✓	✓
22.-	Amy Rashell	✓	✓	✓
23.-	Jesús Raúl	✓	✓	✓
24.-	Emily	✓	✓	✓
25.-	Brian	X	✓	X
26.-	Diana	✓	✓	✓
27.-	Emmanuel	X	✓	X
28.-	Alenxandry.	✓	✓	✓

ANEXO 13

Lista de cotejo actividad: Vivo con los demás y los respeto.

N°	NOMBRE DEL ALUMNO	Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad.	Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad	El alumno comprendido la importancia de compartir con sus compañeros.
1.-	Dominc	✓	✓	✓
2.-	Ramsés	✓	✓	✓
3.-	Naomi	✓	✓	✓
4.-	Gabriel	✓	✓	✓
5.-	Raúl	X	X	X
6.-	Ivana	✓	✓	✓
7.-	Ernesto	✓	✓	✓
8.-	Danilo	✓	✓	✓
9.-	José Ernesto	✓	✓	✓
10.-	Jesús	X	X	✓
11.-	Ximena	✓	✓	✓
12.-	Debani	✓	✓	✓
13.-	Alexander	✓	✓	✓
14.-	Pablo	✓	✓	✓
15.-	Jesús Antonio	X	X	✓
16.-	Paulette	✓	✓	✓
17.-	Hayde	✓	X	X
18.-	Isabel	✓	✓	✓

19.-	Alicia	✓	✓	✓
20	Adriano	✓	✓	✓
21.-	Axel Leonardo	✓	✓	✓
22.-	Amy Rashell	✓	X	✓
23.-	Jesús Raúl	X	X	X
24.-	Emily	✓	X	X
25.-	Brian	✓	X	X
26.-	Diana	✓	X	X
27.-	Emmanuel	X	X	X
28.-	Alexandry.	✓	X	X

ANEXO 14

Lista de cotejo actividad: Respeto a las personas.

Nº	NOMBRE DEL ALUMNO	Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad.	Represento correctamente la idea principal del tema ya sea explicado, escrito o al ahora de pasar al árbol.	El alumno trabaja colaborativamente y con iniciativa para trabajar en equipo.
1.-	Dominc	✓	✓	✓
2.-	Ramsés	✓	✓	✓
3.-	Naomi	✓	✓	✓
4.-	Gabriel	✓	X	X
5.-	Raúl	X	X	X
6.-	Ivana	✓	✓	✓
7.-	Ernesto	✓	✓	✓
8.-	Danilo	✓	✓	✓
9.-	José Ernesto	✓	✓	✓
10.-	Jesús	✓	✓	✓
11.-	Ximena	✓	✓	✓
12.-	Debani	✓	✓	✓
13.-	Alexander	✓	X	X
14.-	Pablo	✓	✓	✓
15.-	Jesús Antonio	✓	X	X
16.-	Paulette	✓	✓	✓
17.-	Hayde	✓	✓	✓

18.-	Isabel	X	✓	X
19.-	Alicia	X	✓	X
20	Adriano	X	X	X
21.-	Axel Leonardo	✓	✓	X
22.-	Amy Rashell	✓	✓	✓
23.-	Jesús Raúl	✓	X	X
24.-	Emily	✓	X	X
25.-	Brian	✓	✓	✓
26.-	Diana	✓	✓	✓
27.-	Emmanuel	x	X	X
28.-	Alenxandry.	✓	✓	✓

ANEXO 16

Lista de cotejo actividad: Dignidad humana.

Nº	NOMBRE DEL ALUMNO	Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad.	El alumnado conoce la importancia de la dignidad humana en la interacción con los otros.	El alumno trabaja en equipo y sabe relacionarse con sus compañeros a la hora de expresar sus ideas.
1.-	Dominc	✓	✓	✓
2.-	Ramsés	✓	✓	✓
3.-	Naomi	✓	X	✓
4.-	Gabriel	✓	✓	✓
5.-	Raúl	✓	✓	✓
6.-	Ivana	✓	✓	✓
7.-	Ernesto	✓	✓	✓
8.-	Danilo	✓	✓	✓
9.-	José Ernesto	✓	✓	✓
10.-	Jesús	✓	X	✓
11.-	Ximena	✓	X	✓
12.-	Debani	✓	X	✓
13.-	Alexander	✓	X	✓
14.-	Pablo	✓	✓	✓
15.-	Jesús Antonio	✓	✓	✓
16.-	Paulette	X	X	✓
17.-	Hayde	✓	✓	✓

18.-	Isabel	✓	✓	✓
19.-	Alicia	✓	✓	✓
20	Adriano	✓	✓	✓
21.-	Axel Leonardo	✓	✓	X
22.-	Amy Rashell	✓	✓	X
23.-	Jesús Raúl	X	✓	X
24.-	Emily	X	✓	✓
25.-	Brian	✓	✓	✓
26.-	Diana	✓	✓	✓
27.-	Emmanuel	X	✓	✓
28.-	Alenxandry.	✓	✓	✓

ANEXO 17

Lista de cotejo actividad: Dignidad humana en acción.

N°	NOMBRE DEL ALUMNO	Respeto las opiniones del compañero al realizar la actividad.	Reconoce, en situaciones de la vida cotidiana, aquellas en las que se manifiesta el respeto a la dignidad humana.	Muestra empatía por la situación ajena.
1.-	Dominc	✓	✓	✓
2.-	Ramsés	✓	✓	✓
3.-	Naomi	✓	✓	✓
4.-	Gabriel	✓	✓	✓
5.-	Raúl	✓	✓	✓
6.-	Ivana	✓	✓	✓
7.-	Ernesto	✓	✓	✓
8.-	Danilo	✓	✓	✓
9.-	José Ernesto	✓	✓	✓
10.-	Jesús	✓	✓	✓
11.-	Ximena	✓	✓	✓
12.-	Debani	✓	✓	✓
13.-	Alexander	✓	✓	✓
14.-	Pablo	✓	✓	✓
15.-	Jesús Antonio	✓	✓	✓
16.-	Paulette	✓	✓	✓
17.-	Hayde	✓	✓	✓
18.-	Isabel	✓	✓	✓

19.-	Alicia	✓	✓	✓
20	Adriano	✓	✓	✓
21.-	Axel Leonardo	✓	✓	✓
22.-	Amy Rashell	✓	✓	✓
23.-	Jesús Raúl	X	✓	✓
24.-	Emily	✓	✓	✓
25.-	Brian	✓	✓	✓
26.-	Diana	✓	✓	✓
27.-	Emmanuel	✓	X	✓
28.-	Alenxandry.	✓	✓	✓