

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN  
TESINA**

**DENOMINADA  
LEER PARA OBTENER CAPACIDADES Y HABILIDADES  
LECTORAS EN LOS ALUMNOS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA  
DAISY REYES CRUZ**

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Coatzacoalcos, Ver., 09 de Noviembre 2023.

**C. DAISY REYES CRUZ**

**PRESENTE:**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **LEER PARA OBTENER CAPACIDADES Y HABILIDADES LECTORAS EN LOS ALUMNOS**, Opción: **TESINA**, Modalidad: **ENSAYO**, a propuesta de su asesor; **MTRA. MARIA DEL CARMEN ROSADO CRUZ**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.**  
**PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**UNIDAD REGIONAL 305 UPN.**



S.E.V.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD REGIONAL  
305  
COATZACOALCOS, VER.

El trabajo a presentar se titula LEER PARA OBTENER CAPACIDADES Y HABILIDADES LECTORAS EN LOS ALUMNOS. Basada en primer grado en la Escuela Primaria Federal Ignacio Zaragoza, turno vespertino ubicada en Nuevo Morelos Veracruz. Dicho trabajo es el resultado de mi experiencia pedagógica en periodo 2016-2017.

El trabajo que se presenta fue elaborado como Opción: TESINA, Modalidad: ENSAYO, En ella se reflejan los acontecimientos pedagógicos y constructivistas referentes a los autores aristocráticos como Jean William Fritz Piaget, David Paul Ausubel, Lev Semyonovich Vygotski, Martha Craven Nussbaum y Jerome Seymour Bruner, En la cual se lleva a cabo el análisis de los referentes teóricos acerca de los autores y cómo influye en ello los hábitos lectores de los pupilos durante su formación académica en nivel primaria.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
--------------------	---

### CAPÍTULO I

EL ACTO DE LEER .....	3
-----------------------	---

1.1 Un Contexto Lector .....	3
------------------------------	---

1.2 Antecedentes y Justificación .....	5
--	---

1.3 Pregunta Problemática.....	13
--------------------------------	----

### CAPÍTULO II

REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DE LA LECTURA .....	14
--	----

2.1 La Lectura y el Constructivismo .....	14
---	----

2.2 Teoría del Desarrollo Cognitivo Jean Piaget .....	21
---	----

### CAPÍTULO III

MOTIVAR E INTERESAR EN LA LECTURA .....	25
---	----

3.1 Una Introspección.....	25
----------------------------	----

3.2 Construir Habilidades Lectoras .....	26
--	----

3.2.1 Teoría de las capacidades.....	30
--------------------------------------	----

3.3 Consideraciones Finales.....	31
----------------------------------	----

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS .....	34
----------------------------------	----

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

Toda labor educativa tiene metas que se pretenden alcanzar mediante el logro de objetivos, por lo que estos se plantean con la intención de mejorar o de potencializar las tareas a realizar de cada uno de los implicados en esta labor.

El hombre tiene la capacidad de trascender, proyectarse al mundo o existir, esto lo puede hacer por medio de sus actitudes y acciones que tenga en este mundo. Tal existencia le dará al hombre un lugar único y especial al lado de las cosas y a lado de otros hombres, es decir, su existencia se dará a partir de la existencia de otras cosas y de otros hombres, esto hace que cada hombre tenga su propio modo de existir o de ser. Todo lo que haga radicará en su ser y a su propia manera que tenga de usar las cosas del mundo.

Así que desde el comienzo de su existencia tendrá que buscar apoderarse de las mejores herramientas e instrumentos que le ayuden para que se note o resalte lo que ha hecho en la búsqueda de su trascendencia.

El constructivismo es una posición compartida de diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa; entre ellas se encuentran las teorías de Piaget, Vygotsky, Ausubel, Bruner y aun cuando ninguno de ellos se denominó constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente. El constructivismo es en primer lugar una epistemología, es decir, una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano; el constructivismo asume que nada viene de nada, es decir que conocimiento previo de nacimiento a conocimiento nuevo.

La presente tesina, en su modalidad de ensayo, lleva como objetivo analizar diferentes posturas acerca de los hábitos lectores de los alumnos durante su formación dentro de la escuela primaria.

Se estructuró con base a tres capítulos de los cuales, en el primer capítulo se plantea las diferentes posturas acerca de leer, tanto de la apropiación de la lectura en

los alumnos, así como la práctica de leer dentro del aula de clases, en este mismo tenor, se describen los antecedentes que trae consigo el tema a desarrollar así como también plasmar las ideas que dan sentido a la justificación sobre la importancia que guarda el describir este tema, finalmente en este capítulo también se expondrá la Pregunta Problemática el cual se dará respuesta con los capítulos que le prosiguen a este.

En el segundo capítulo denominado: Referentes teóricos acerca de la lectura, cada una de las teorías de los distintos pedagogos que dan voz y sentido ético y filosófico por el cual se versa el presente trabajo mostrando así las distintas teorías que convergen entre el fomento de la lectura y el constructivismo, de esta forma teóricos como: David Ausubel, Jean Piaget, Jerome Brunner, Lev Vigotsky, se recuperan parte de sus ideas y planteamientos sobre los distintos enfoques que tienen en relación con el fomento y desarrollo de habilidades de la lectura, así mismo se retomaran las ideas principales de la autora Martha Nussbaum y como en la actualidad a través del nuevo modelo educativo La Nueva Escuela Mexicana busca fomentar en los alumnos la práctica de la lectura en sus distintos espacios áulicos.

Finalmente, en el tercer capítulo: Motivar e interesar en la lectura, se abordarán los temas de introspección, Consideraciones finales, conclusiones y las referencias bibliográficas por las cuales se basa el presente trabajo decepcionar.

Se hará una reseña desde el punto de vista de la autora donde hace mención de un breve resumen de su vida pasada hasta su actualidad y de cómo esto determinó la elección del tema, así mismo en este rubro se darán a conocer las consideraciones finales que se tiene con esta investigación documental y finalmente enlistando los libros que darán el sustento teórico y bibliográfico del proyecto final.

# CAPÍTULO I

## EL ACTO DE LEER

### 1.1 Un Contexto Lector

La lectura no es importante porque divierta, ni porque nos transmita información, sino por algo más trascendental: ya que la inteligencia humana es una inteligencia lingüística. Sólo gracias al lenguaje podemos desarrollarla, comprender el mundo, inventar grandes cosas, convivir, aclarar nuestros sentimientos, resolver nuestros problemas, hacer planes.

Por tanto, para que nuestra inteligencia sea viva, flexible, perspicaz, divertida, racional, convincente, necesitamos, en primer lugar, saber muchas palabras. La lectura es de gran importancia social porque de ella depende la educación de los seres humanos la cual le será útil para su desarrollo académico y durante toda su vida.

En consecuencia, es importante, propiciar en el niño la capacidad creadora que le permita adquirir destrezas y habilidades para alcanzar la lectura. Todos sabemos lo importante que es para el desarrollo intelectual de los niños adquirir al hábito de la lectura.

En este sentido, partiendo de la base de que todos los niños imitan el comportamiento de sus progenitores, es decir, sí los padres son aficionados a la lectura, es casi certero que a los pequeños tendrán a bien el hábito y el gusto por la lectura.

Una buena manera de iniciar a los niños en la lectura es a través de los cuentos. Siendo este usado como hábitos de lectura para conciliar el sueño o entretenimiento de los pequeños. En la actualidad existen una multitud de cuentos diversos: unos vienen con pegatinas, otros son para colorear o traen despegables, etc. O algunos más actualizados los audiocuentos, por lo que es importante que el niño escoja el libro que le gusta para que tenga interés por leerlo y de esta manera fluya sin problema alguno.

Por el contrario, la gran dificultad a la hora de motivar al niño en la lectura reside en la falta de conocimiento que tienen muchos padres, con respecto de inducir al niño por el hábito de leer. Evidentemente, el interés por la lectura puede ser sugerido al niño de una forma sencilla, espontánea y duradera, al momento en que el niño empieza a tener contacto con los libros desde muy pequeño hay una interacción de sujeto y objeto y esto puede darse incluso antes de aprender a leer.

Si los niños están familiarizados con los libros, se encontrarán más preparados para tener éxito en los estudios. El acto de leer o simplemente de ojear un libro estimulará la inteligencia, la imaginación y la creatividad de los niños.

Es necesario que el niño observe constantemente a sus padres, con un libro en la mano, de esa manera ellos sentirán más interés por leer un libro si ven que este hábito está presente en su entorno.

A los niños les encanta copiar e imitan una forma de aprendizaje. Si ellos notan que en casa existe el hábito de la lectura y que tratan a los libros con cuidado y respeto, ellos muy probablemente, harán lo mismo. Es necesario estar convencido de que la lectura debe ser empleada como una forma más de diversión y no como una obligación.

Por ende, los libros no deben ser introducidos en el entorno cotidiano del niño sólo cuando empiece la vida escolar o en su defecto cuando esté en caminado en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por tal motivo, el contacto con los libros debe empezar antes, es decir, se debe buscar el hilo conductor que apoye a fomentar el contacto con los libros o materiales de lectura desde temprana edad, de esa forma será parte de la estimulación a sus sentidos.

Actualmente existen también pequeños diccionarios para niños de distintas edades de esta forma se inicia la familiarización con las palabras, las letras, relacionándolas poco a poco a la imagen y despierta su sentido cognoscitivo. El secreto que trae consigo este tipo de estrategia, es que el niño vea al libro como un material concreto que le permita jugar y al mismo tiempo coadyuve en el pequeño a

poder aprender de una forma dinámica, y de cierta manera en su tiempo libre este objeto le ayude a descubrir, crear fantasías, oír muchas historias interesantes y encantadoras.

En efecto, la mayoría de los niños al principio trata de dar preferencia a los libros ilustrados, con pocas palabras, en este caso es preferible que lo palpe, lo acaricie y lo huelga que se dé una interacción: sujeto – objeto. Actualmente, existen libros que contienen sonidos, trozos de lana y otros materiales para que los pequeños disfruten también con el tacto y esto sin duda alguna es el primer acercamiento al gusto por los libros, lo que más adelante pueda desembocar en un hábito de lectura.

En este mismo tenor, conforme los niños van creciendo es preferible usar estrategias didácticas como lo es el leerle en voz alta, siguiendo siempre las historias del libro, dedicar un rato todos los días el placer de leer un cuento, lejos de las distracciones de la televisión, empezando con los cuentos tradicionales, clásicos, pero fundamentalmente eligiendo libros que al pequeño le agraden. De igual forma, como tips didáctico si un libro le resulta aburrido, es preferible olvidarlo y buscar otro que sea más interesante evitando así se pierda el interés por la lectura.

## **1.2 Antecedentes y Justificación**

Como bien plantea Fernández; leer es el encuentro del lector con el texto, entendiendo así que es un proceso complejo en el que intervienen factores internos y externos; se le puede considerar individual, pero también colectivo, ya que el lector interactúa con el texto mediante el conocimiento previo y el contexto, el cual contribuye a que el lector construya el significado a través de la relación con su experiencia, con sus conocimientos y sus competencias lingüísticas.

Cuando se invita a leer a un alumno, es llevarlo a interesarse a viajar y transitar con la imaginación, es parte de este encuentro el que muchas veces nos hace volver a los libros.

La lectura, entonces, invita al niño a vivir una experiencia propia y ajena que conjuga todos esos saberes, de modo que no solamente se practica para ampliar un conocimiento específico, sino que le permite al lector identificarse, involucrarse y sentir.

Por tanto, fomentar el hábito de lectura es tarea de todos aquellos que comparten la responsabilidad en educación de los niños, leer para aprender para cultivar la expresión oral y escrita para sentir y para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo de los pupilos tal como lo manifiesta el autor:

Leer es una de las acciones que suponen y refuerzan las habilidades que permiten, buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas. La lectura facilita la interpretación y comprensión del código que permite hacer uso de la lengua oral y escrita es, además, fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber, todo lo cual contribuye a su vez a conservar y mejorar la competencia comunicativa (Fernández: 2007)

Con ello, se confirma que el acto de leer dará sentido no solo a la actividad escolar del pequeño; si no que también abonara sin duda alguna a su vida y su entorno durante todo su trayecto personal y social.

El acto de leer es una de las acciones que refuerzan las habilidades no solo en los pupilos si no también en todas las personas sin excepción alguna es decir, “La lectura es una habilidad que toda persona debe desarrollar para poder integrarse a la sociedad, una persona que no lee es como vivir segado, es como respirar y no tener aire, es como amar sin tener corazón y sentimientos, es como si simplemente no existiéramos la lectura es y debe ser un acto de persuasión y no solo se debe fomentar en el área escolar, para ser un buen lector se necesita ser padres lectores, de esta manera se podría ver el interés en los niños desde los primeros años de vida.” (Marrero, B. C., del Risco Machado, R., Moré, I. A., & González, E.,2005).

Por ello, como padres o maestros se debe fomentar la lectura desde el momento que los niños empiezan a explorar, palpar y/o manipular los libros, se les induce a descubrir y a apasionarse por este maravilloso mundo de la lectura.

A lo largo de la historia se ha conceptualizado de diferente manera el acto de leer. Por muchos siglos se ha considerado que la lectura no incluye más que la reproducción mecánica de letras, silabas y palabras contenidas en un texto, es decir: descifras signos gráficos; excluyendo la esencia de toda lectura: la clase de lectura y comprensión del significado, que surge de la interacción entre el lector, el texto y el contexto y las capacidades de análisis y síntesis.

Para abordar el tema se hace necesario partir del desarrollo de la personalidad, en ella, la esfera motivacional que es un aspecto de gran trascendencia para la vida de cada individuo. Es esencial para la enseñanza media ya que influye en la formación de una conducta favorable de cada estudiante.

Se requiere desarrollar una cultura lectora en la comunidad estudiantil es necesario formarse un hábito de lectura, porque trae muchos beneficios” así es como se planea en diversos medios de comunicación que tratan acerca de este tema (libros, revistas, televisión radio, propuestas, etc.). Algunos de los beneficios que trae esta acción son el obtener conocimientos de todo, desde los conocimientos más básicos hasta conocimientos de tipo universal; trae la oportunidad de poder disfrutar todo aquello que quizá jamás pudiéramos pensar o hasta imaginar.

Esto de lo que se está hablando es una acción que hace falta fomentar desde una edad muy temprana de niños y niñas; uno de los lugares más apropiados para propiciar esto, es la institución escolar. En la cual se requiere que, desde el nivel de educación básico, hasta el nivel de educación superior los personajes educativos vivan dentro de un ambiente en donde todos tenga la iniciativa de leer, reflexionar y emitir algún tipo de crítica acerca de los que leen. La lectura obligatoria dentro y fuera de la escuela, en lugar de motivar muchas veces ha causado rechazo por parte de los lectores y lectoras, en muy pocas ocasiones ha favorecido conductas o disciplinas positivas hacia el arte de leer.

“La enfermedad de leer tiene sus ventajas. Otorga silencio, consuelo, oscuridad, compasión y dulce cansancio. Si hay que hacer campaña, hágase de esto. Leer para estar en silencio. Leer para aceptar la muerte, la soledad, la herida y el consuelo”, (Bértolo ,1994, p.64). Las personas deberían leer con la misma naturalidad con la que hablan y con la cotidianeidad con la que se relacionan entre sí, porque es una parte más de la vida, mediante la que se puede poner en contacto con otros mundos, pensamientos, ilusiones y enseñanzas.

La lectura es un valor en sí misma, su dominio y su práctica habitual rebasan el ámbito escolar, al que se tiende siempre a asociarla, casi en forma exclusiva.

Las personas necesitamos la lectura, pero no solo en lo que esta tiene de proceso decodificador de símbolos, sino también como medio esencial para adquirir destrezas, actitudes y competencias que resultan imprescindibles para participar en la vida cotidiana y para integrantes, con plenas posibilidades, en el conjunto de la sociedad.

No todas las personas tienen las mismas posibilidades de acceso a la lectura, lo que con lleva sensibles diferencias culturales: el deficiente aprendizaje de los mecanismos lectores, el medio socioeconómico. Incluso el entorno geográfico, marcan las posibilidades de acercarse a la lectura, favoreciéndola o dificultándola.

La lectura es un proceso que ayuda al desarrollo de la inteligencia, estimula la capacidad de análisis y amplía la cultura general; mediante la lectura, el ser humano es capaz de explicar su pasado, comprender su presente y prepararse para su futuro.

Leer no es simplemente descifrar, así como escribir no es tener una buena caligrafía: leer es construir significado y escribir producir texto.

Una de las frases más citadas y celebres es; *La lectura es capaz de transportarnos a otras épocas y momentos, de hacernos vivir aventuras imaginables, de estimular nuestra imaginación y creatividad de mejorar nuestra capacidad de concentración.*

La mayoría de los niños y las niñas muestran curiosidad y entusiasmo ante la posibilidad de leer y escribir, de hecho, cuando pasean por las calles con sus padres, reconocen letreros de restaurantes, supermercados y los logotipos de sus bebidas favoritas, entre otros; toman libros y revistas simulando que leen; incluso en casa garabatean las paredes en sus intentos en escribir y expresar sus significados.

El acto de leer es un medio para adquirir información, que permite conocer procedimientos para alcanzar un resultado, tener acceso a advertencias y al contenido de un contrato o reglamento, además es placer y diversión es abrir una ventana para conocer el mundo y lo que en el acontece. (Mendoza, C., & Cedeño Mendoza, K. V. 2015).

Al momento en el que se palpa un libro ya sea por curiosidad o hábito intentamos ojearlo o revisar su contenido, en cuanto a esto ya estamos incitando a la lectura de esta manera se debe llevar a cabo dicha acción en los niños siempre y cuando se empiece mediante libros de su agrado y acorde a edad de cada uno de ellos.

La lectura se centra en el saber lograr que un texto sea leído adecuadamente por una persona, es decir; saber descifrar.

Leer es relativamente fácil cuando se ha aprendido a reconocer el alfabeto, los signos de puntuación y las pausas entre palabra y palabra. Pero si la lectura sólo se queda en ese nivel donde se ha logrado la identificación de caracteres, entonces no es más que un acto de descifrar; sin embargo, para que esta actividad sea algo completo y con función para el niño es necesario que ellos lean a profundidad y con constancia. Inicialmente se aprende a decodificar, pero conforme se va avanzando la lectura demanda más habilidades para hacerla dinámica, trascendente, útil e impostergable.

Por otro lado, en la cuestión de la escritura, es necesario conocer las reglas de la gramática y de la ortografía, pero esto es sólo lo elemental porque escribir correctamente implica, además, tener un orden de ideas que ha pasado por un procesamiento de la información que se desea transmitir.

Es importante decir que tanto la lectura como la escritura son transmitidas por el sistema escolar, es decir que el nivel de instrucción será el factor más poderoso por encima del social.

Enseñar a leer y a escribir se suele relacionar con el proceso que inicia de manera formal en la escuela, con su aprendizaje de las normas y los avances que cada ciclo establece para el descifrado de códigos de lengua escrita, la sintaxis, la gramática, la incorporación del capital lingüístico, una determinada velocidad en la lectura y, finalmente, los usos de la lectura orientados a obtener, de los textos que prescriben los docentes, los datos con los cuales se pueden resolver preguntas y elaborar tareas (Ramírez e Ibáñez, 2017, p. 62)

Si desde pequeños (as) los niños y niñas reciben en el hogar y en la escuela, mensajes positivos y sensaciones agradables, en torno a la lectura y a la escritura, logrando inferir que leer es un instrumento de poder y de creación, desearían hacer uso de tan valiosa herramienta.



La lectura es la habilidad ligada durante el largo y continuo proceso de aprendizaje del ser humano. las etapas de consolidación y desarrollo de las mismas se prolongan toda la vida, pero particularmente se promueven en la escuela, se propician allí situaciones de escritura y de lectura en donde los alumnos adquieren

elementos cada vez más apropiados a los requerimientos de la comunicación que se pretenden alcanzar con estos medios de expresión. (Marrero, B. C., del Risco Machado, R., Moré, I. A., & González, E. ,2005).

Leer es una de las habilidades humanas para la cual no existe predisposición genética. No nacemos con alguna herramienta cognitiva que nos facilite aprender alfabetos o reconocer letras, nada que nos permita ver un texto como algo llamativo para que atraiga nuestra atención, nada que nos haga amar a los maestros o las horas de estudio haciendo planas de letras, y de hecho adquirir esta habilidad es una de las razones que todo niño tiene para odiar la escuela.

No existe en nosotros nada biológico que nos facilite aprender a leer, pero si existe en el alfabeto y en los lenguajes una selección de los fonemas y grafemas que pueden ser aprendidos con relativa facilidad.

Esto es, el alfabeto es una herencia milenaria que tiene consigo el conocimiento de las formas y sonidos que la mente humana puede discernir es un conocimiento selectivo, practico, probado con miles de años de uso.

Las habilidades que no requieren de esfuerzo para aprenderlas son las que vienen programadas en nuestro código genético, como caminar, el lenguaje, la visión. Nadie estudia esto o es obligado a aprenderlas, lo hacemos desde hace miles de años sin necesidad de instituciones sociales como la escuela o el monasterio, lo hacemos desde antes de tener alguna técnica de escritura.

En realidad, no tenemos programado un lenguaje, la habilidad genética que nos hace humanos, para interpretar el pensamiento de otros tomándonos el tiempo que queramos.

Leer es la capacidad de usar el lenguaje, la habilidad genética que nos hace humanos, para interpretar el pensamiento de otros tomándonos el tiempo que queramos.

Cuando se lee, se presta atención a lo que otros escribieron con paciencia, cuidando cada detalle de sus palabras; se relee lo que fue editado, lo que paso por un filtro crítico y fue generado por mentes reconocidas. Y se hace con el tiempo que se considere necesario para comprenderlo. Por tanto, leer es la actividad de entendimiento más sofisticada que se puede aspirar a realizar.

Por otra parte, antes de la era de la información digital la lectura era la única posibilidad de obtener una vida culta, la única forma de no ser provinciano, hoy la televisión, el cine, internet y demás medios permiten a un no lector llevar una vida expuesta a una gran diversidad de fuentes de información y de opinión, le permiten conocer el mundo y opiniones diferentes a las de su entorno.

Aunado a ello, viajar ha sido una de las formas como se puede conocer el mundo, pero esto era un lujo de muy pocos en el pasado y hasta el siglo XX solo una pequeña parte de la población podía costear viajes.

Por lo consiguiente, la apreciación de lo audiovisual no ocupa el lugar de la lectura, aunque permite un aprendizaje importante, leer tiene particularidades que la hacen una actividad diferente: nos expone a conceptos, a definiciones explícitas, a la descripción de emociones, a la perspectiva privada de otros.

En este tenor, La persistencia en la precisión que Sócrates pensó que leer era un engaño, porque solo por la presentación del mensaje nos provocaba creer en su veracidad. Este fue el problema del siglo XX, la ilusión de verdad de los textos nos hizo el comunismo, el nazismo, y otros absolutos.

Por otra parte, lo explícito es importante porque nos permite hacer más complejo nuestro sistema simbólico, y esto a su vez nos facilita la representación de nuestro mundo.

### **1.3 Pregunta Problemática**

Actualmente la mayoría de los alumnos no tienen el gusto por la lectura, o se les dificulta apropiarse de ella por diversos factores, lo que propicia un bajo rendimiento escolar y por ende en su trayectoria de vida; por lo que la problemática a desarrollar es la siguiente:

***LA LECTURA ES UN MEDIO, PARA CREAR CAPACIDADES, HABILIDADES Y DESTREZAS LECTORAS EN EL ALUMNO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.***

## **CAPÍTULO II**

### **REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DE LA LECTURA**

#### **2.1 La Lectura y el Constructivismo**

En este sentido, entre las ideas principales del constructivismo se encuentran las siguientes: se sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo; una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales; cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimiento y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado se puede decir que:

El aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario, es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.

El aprendizaje no es un sencillo asunto de transmisión y acumulación de conocimientos, sino un proceso activo por parte del alumno que ensambla extiende, restaura e interpreta, y por lo tanto construye conocimientos partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe.

#### **La teoría psicosocial de Lev Vygotsky**

Según Vygotsky, las personas desarrollamos nuestro repertorio de comportamiento durante la infancia a partir de la interacción con otras personas del entorno. En este sentido es muy relevante el peso de la cultura, que explica la interiorización de una serie de conductas, hábitos, conocimientos, normas o actitudes determinados que observamos en quienes nos rodean.

Por ejemplo, definió el pensamiento como lenguaje interno y afirmó que se adquiere a partir de la exposición al habla de otras personas. Este lenguaje interno cumpliría la función de regular la propia conducta, especialmente durante la infancia, y durante las primeras etapas del desarrollo se manifestaría en el habla externa del niño hacia sí mismo.

Vygotsky también dio mucha importancia a las funciones socializadoras del juego. Este autor defendió que los niños interiorizan las normas culturales, los roles sociales o las habilidades interpersonales a través del juego. Además, el uso de símbolos y de la imaginación es muy relevante en la adquisición del pensamiento abstracto.

Un aspecto de la teoría de Vygotsky que ha generado particular interés es el concepto de la zona de desarrollo proximal, clave en el aprendizaje. Este término hace referencia a la distancia entre las conductas que un niño puede ejecutar por sí mismo y aquello que es capaz de hacer con ayuda de otras personas con un mayor dominio de un aspecto concreto.

Denominó “andamiaje” al proceso por el cual un adulto ayuda a un niño a llevar a cabo una tarea determinada.

A medida que el pequeño obtiene un conocimiento o una destreza mayor, los educadores deberán incrementar de forma proporcional la dificultad de los ejercicios por tal de que siga aprovechándose de la zona de desarrollo proximal.

#### La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)

La ley general sobre desarrollo cultural de Vygotsky sostiene que las nuevas capacidades en el niño se desarrollan primero durante la colaboración con adultos o compañeros más capaces, y luego son internalizadas para formar parte de su mundo psicológico.

Para Vygotsky y la perspectiva socio constructivista, “el aprendizaje escolar es un fenómeno social, construido por cada estudiante durante la actividad que se desarrolla en colectividades de aprendices, y que está conectada con lo histórico y lo social.

#### **Planteamientos acerca del aprendizaje de Jerome Bruner**

El lenguaje es importante porque mejora la capacidad para operar con conceptos abstractos. Bruner, sostiene que el lenguaje puede codificar estímulos y

liberar al individuo de las limitaciones de tratar solo con las apariencias, para proporcionar una cognición más compleja pero flexible.

El uso de las palabras posibilita el desarrollo de los conceptos representacionales y prescinde las limitaciones del concepto de «aquí y ahora».

Básicamente, Bruner ve al niño como un solucionador de problemas inteligente y activo desde su nacimiento, con habilidades intelectuales similares a las de un adulto.

#### Implicaciones de la teoría cognitiva de Bruner para la educación

Para Bruner (1961), el propósito de la educación no es impartir conocimiento, sino facilitar el pensamiento del niño y sus habilidades de resolución de problemas que luego pueden transferirse a una variedad de situaciones. Específicamente, la educación debería desarrollar el pensamiento simbólico en los niños.

Los resultados más importantes del aprendizaje incluyen no solo la capacidad de resolver los conceptos, las categorías y los procedimientos de resolución de problemas concebidos previamente por la cultura, así como la capacidad de crear «idear» por sí mismo.

El crecimiento cognitivo implica una interacción entre las capacidades humanas básicas y las «tecnologías inventadas culturalmente que sirven como amplificadores de estas capacidades».

Estas tecnologías inventadas culturalmente incluyen no solo objetos obvios tales como las computadoras y la televisión, sino que también incluye nociones más abstractas tales como la forma en que una cultura categoriza los fenómenos y el lenguaje mismo.

Bruner probablemente estaría de acuerdo con Vygotsky en que el lenguaje sirve para mediar entre los estímulos ambientales y la respuesta del individuo.

Según Bruner el objetivo de la educación por tanto debe ser la creación de aprendices autónomos, en otras palabras, aprender a aprender.

En su investigación sobre el desarrollo cognitivo de los niños en 1966; propuso tres modos de representación:

- Representación activa (basada en la acción)
- Representación icónica (basada en imágenes)
- Representación simbólica (basada en el lenguaje)

Los modos de representación son la forma en la cual la información o el conocimiento se almacenan y codifican en la memoria.

En lugar de etapas relacionadas con la edad (por ejemplo, Piaget), los modos de representación están integrados unos en otros secuencialmente a medida que se «trasforman» en un nuevo modo de representación.

#### Representación Enactiva (0 – 1 años)

Este modo de representación es el que aparece primero. Implica codificar información basada en acciones y almacenarla en nuestra memoria.

Por ejemplo, en forma de movimiento como memoria muscular, un bebé podría recordar la acción de sacudir un cascabel.

El niño representa eventos pasados a través de respuestas motoras, es decir, un bebé «sacudirá un cascabel» que acaba de ser quitado o caído, como si se esperara que los propios movimientos produjeran el sonido acostumbrado. Y esto no solo se limita a los niños.

Muchos adultos pueden realizar una variedad de tareas motoras (mecnografiar, coser una camisa, operar una cortadora de césped) que les resultaría difícil describir en forma icónica (imagen) o simbólica (palabra).

### Representación Icónica (1 – 6 años)

En este modo de representación la información se almacena visualmente en forma de imágenes o sea es una representación mental. Para algunas personas esto es un proceso consciente; mientras que otros afirman que no lo experimentan.

Esto podría explicar por qué, cuando estamos aprendiendo un nuevo tema, a menudo es útil utilizar diagramas o ilustraciones para que la información verbal sea más comprensible.

### Representación Simbólica (7 años en adelante)

Es la última etapa de la representación en ser desarrollada. En este punto es donde la información se almacena en forma de un código o símbolo, como el idioma. Esta es la forma de representación más adaptable, ya que las acciones y las imágenes tienen una relación fija con aquello que representan.

Por ejemplo, el perro es una representación simbólica de una sola clase.

Los símbolos son flexibles, ya que pueden manipularse, ordenarse, clasificarse, etc., de modo que el usuario no se ve limitado por acciones o imágenes.

En la etapa simbólica, el conocimiento se almacena principalmente como palabras, símbolos matemáticos o en otros sistemas de símbolos.

La teoría constructivista de Bruner sugiere que es más eficaz, cuando se enfrenta con información nueva, seguir una progresión desde la representación enactiva hasta la representación simbólica; esto es cierto incluso para aquellos estudiantes ya adultos.

El trabajo de Bruner sugiere también que un alumno, incluso de una edad muy temprana, es capaz de aprender cualquier tipo de información siempre y cuando esta esté organizada apropiadamente, lo cual desafía la concepción y creencias de Piaget y otros teóricos de su época.

## **El aprendizaje significativo de David Ausubel**

El aprendizaje significativo implica comprender cómo encajan todas las piezas que componen un concepto a la hora de formar nuevos conocimientos. Se basa en la teoría del psicólogo estadounidense David Ausubel, quien la desarrolló en contraposición a la teoría del aprendizaje mecánico (de memorización).

De hecho, existen diferentes tipos de aprendizaje y la metodología denominada 'significativa' se puede definir como aquella que permite construir un aprendizaje propio. El aprendizaje significativo no se olvida y queda en las capacidades del alumno para siempre.

Obviamente, los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje, por lo que deben jugar un papel activo y participativo.

El aprendizaje significativo ocurre cuando la nueva información conecta con un concepto preexistente y relevante en la estructura cognitiva. Esto implica que las nuevas ideas o conceptos se pueden aprender de manera significativa en la medida en que otras ideas o conceptos relevantes estén suficientemente claros y disponibles en la estructura cognitiva del alumno. Es decir, hay que aprender para poder aprender más y mejor.

¿Cuáles son los tipos de aprendizaje significativo?

La introducción del aprendizaje significativo no es fácil y requiere una buena técnica por parte de quienes lo ofrecen. Como ejemplo podemos citar un proceso por el que pasan todos los escolares: el momento en que se aprenden los nombres de los animales al observar sus figuras en los libros. Los estudiantes averiguan cuáles son sus versos, sus colores. Si luego van a visitar una granja y ven a estos animales, los relacionan con la información recibida previamente.

Hay tres tipos de aprendizaje significativo, que juntos conforman el proceso de adquisición de un conocimiento duradero.

- Aprendizaje de la representación: es un aprendizaje elemental del que depende el aprendizaje posterior, se basa en símbolos y palabras.
- Aprendizaje de concepto: se produce a medida que se amplía el vocabulario de los estudiantes. Es el aprendizaje de palabras o conceptos, puede adquirirse por descubrimiento o educación por parte del maestro y los padres.
- Aprendizaje de proposiciones: es la unión de los aprendizajes previos. La imagen se asocia con la palabra y su significado para generar una idea que se expresa.

### Beneficios del aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo no debería ser una opción, sino aplicarse dentro de todo tipo de trayectoria de formación, desde la educación primaria hasta maestrías y doctorados, ya que trae múltiples ventajas:

- Una mayor motivación en los estudiantes porque ven avances rápidos.
- Favorece un buen clima colaborativo y reduce la tensión.
- Es una herramienta ideal para aprender a trabajar en equipo.
- Termina creando estudiantes participativos y democráticos.
- Requiere una mayor participación de los estudiantes.
- Los estudiantes mejoran su conducta y actitud prosocial.
- La relación entre profesor y alumno mejora considerablemente.
- Establece conexiones con la vida cotidiana.
- Fomenta una actitud crítica.
- Estimula el razonamiento de manera deductiva.

El aprendizaje es significativo cuando es generalizable, funcional y duradero.

Duradero significa que está grabado en nuestra memoria a largo plazo y podemos acceder a él en cualquier momento.

Generalizable significa que el aprendizaje está asociado con diferentes contextos, situaciones y tareas.

Funcional significa que el aprendizaje nos hace actuar de manera diferente.

Enseñar a partir de estas ideas implica comprender las dos características clave del proceso de aprendizaje:

El aprendizaje duradero sólo es posible cuando se unen la atención, la práctica y la repetición.

Todo lo aprendido está asociado al tema, las tareas, la interacción con los demás, o el entorno físico en el que fue enseñado. La posterior transferencia de este conocimiento a otras materias, tareas, interacciones o espacios no se obtiene espontáneamente y debe ser enseñada.

## **2.2 Teoría del Desarrollo Cognitivo Jean Piaget**

Psicólogo, suizo planteó la Teoría Constructivista; cuyos pormenorizados estudios sobre el desarrollo intelectual y cognitivo del niño, basándose fundamentalmente en el crecimiento de sus hijos, elaboró una teoría de la inteligencia sensorio motriz que describía el desarrollo espontáneo de una inteligencia práctica, basada en la acción, que se forma a partir de los conceptos incipientes que tiene el niño de los objetos permanentes en el espacio, del tiempo y de la causa.

Piaget estableció una serie de estadios sucesivos en el desarrollo de la inteligencia:

1. Estadio de la inteligencia sensorio motriz o práctica, de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la

afectividad. Esta etapa constituye el período del lactante y dura hasta la edad de un año y medio o dos años; es anterior al desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho.

2. Estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto. Esta etapa abarca desde los dos a los siete años. En ella nace el pensamiento preoperatorio: el niño puede representar los movimientos sin ejecutarlos; es la época del juego simbólico y del egocentrismo y, a partir de los cuatro años, del pensamiento intuitivo.
3. Estadio de las operaciones intelectuales concretas, de los sentimientos morales y sociales de cooperación y del inicio de la lógica. Esta etapa abarca de los siete a los once-doce años.
4. Estadio de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia). Aunque Piaget estableció, para cada una de estas etapas, las edades correspondientes, no hay que tomar tales delimitaciones de forma rígida; el ritmo varía de un niño a otro y ciertos rasgos de estos estadios pueden solaparse en un determinado momento.

Piaget concibe el desarrollo intelectual como el resultado de una interacción del niño con el medio,

Su concepción armoniza en una teoría coherente el crecimiento neurobiológico y la influencia de la vida social y cultural con el desarrollo de la inteligencia, subrayando la interrelación entre tales fenómenos.

Eludió así las simplificaciones y posturas extremas, apartándose tanto de las especulaciones de Sigmund Freud y el psicoanálisis, centradas en el desarrollo sexual del niño y en sus relaciones afectivas con los progenitores como factores claves en la formación de la personalidad, como del conductismo de John B. Watson o B. F. Skinner, para quienes las circunstancias ambientales y sociales tejían una red de

condicionamientos y normas de conducta sobre la mente del niño, concebida como una «página en blanco». De tal manera estudió el desarrollo moral del niño, señalando que la autonomía moral se adquiere alrededor de los siete años. (Ferreiro, E. (1999). Vigencia de Jean Piaget. España: Siglo XXI)

Dentro de los planteamientos básicos de Jean Piaget, se encuentran las Influencias en el desarrollo, así como las Tendencias básicas en el pensamiento, y las Cuatro etapas del desarrollo cognitivo, principalmente.

En periodos diferentes los niños usan estructuras mentales diferentes, las estructuras disponibles para los niños están determinadas por su constitución biológica y sus experiencias de vida, Piaget opinaba que los niños son incapaces de aprender tareas particulares si no están en esa etapa de desarrollo.

- Desarrollo Cambios (ordenados) cualitativos y cuantitativos en lo:
- Físico
- Personal
- Social
- Cognitivo

Influencias del desarrollo

Piaget entiende la inteligencia como la capacidad que tiene el ser humano para adaptarse a su medio ambiente.

La inteligencia es descrita como una adaptación mental superior que permite la instrumentación de las relaciones e intercambio entre el individuo y su entorno social superando los contactos momentáneos hasta alcanzar relaciones más extensas y estables.

En fin, último de la inteligencia es asegurar la sobrevivencia de la especie.

Tendencias básicas en el pensamiento:

Organización: Los estudiantes simplemente se combinan y coordinan continuamente para perfeccionarse.

- Asimilación: fijar la nueva información en las estructuras cognitivas existentes. Consiste en interpretar las nuevas experiencias término de las estructuras mentales presentes sin alterarlas.
- Acomodación: alterando las estructuras existentes o creando nuevas. Está constituida por la interacción del ser humano con el mundo físico.
- Equilibrio: búsqueda de balance poniendo a prueba de continuo lo adecuado de los procesos de pensamiento.
- Desequilibrio: Cambio a través de la asimilación o acomodación.

Cuatro etapas del desarrollo cognitivo:

- Motora sensorial: inicia de 0 a 2 años.  
Controlo motor y aprendizaje acerca de los objetos físicos.
- Preoperacional o intuitivo: 2 a 7 años.  
Desarrollo verbal
- Operatorio lógico concreto: 7 a 12 años  
Inicio de asentamiento de concepto abstracto.
- Pensamiento lógico formal: 12 a 15 años.  
Desarrollo de habilidades sistemáticas y lógica.

## **CAPÍTULO III**

### **MOTIVAR E INTERESAR EN LA LECTURA**

#### **3.1 Una Introspección**

Nací el 15 de enero de 1991, crecí en casa de mis padres, me cuidaba una abuelita ya que ellos nunca estuvieron a mi lado, porque debían salir adelante y apoyar a la familia.

A la edad de cuatro años ingresé a mi primera escolita y estaba feliz por ser la primera vez estaba ansiosa por conocer ese pequeño y nuevo mundo. Recuerdo el primer día de clases; vi muchos compañeritos llorando, la mayoría peleando con los padres todos aterrorizados, no querían quedarse y solo observaba a diferencia entre los otros niños y yo, ellos lloraban porque sus padres los dejarían por determinado tiempo y yo no tenía a mis padres a mi lado, ahí visualicé un ambiente distinto.

Mi escolita me gustaba, como alumna del Preescolar siempre fui de las mejores fui la niña consentida de la maestra, me desenvolví muy bien en todo, participaba, en baile, canto, poesía, fui abanderada en la escolta y siempre obtuve los mejores lugares, y recuerdo que desde el kínder los libros me llamaban la atención.

Llegó la hora de una nueva escuela la Primaria, recuerdo me llevó mi abuelita entre al primer grado, fui una niña muy tranquila y obediente siempre hacia caso a mi nueva profesora fui una excelente alumna, cumplía siempre con las tareas por lo regular siempre las hacía sola ya que la persona que me cuidaba era la abuela de mi mamá, ella siempre estuvo pendiente, me llevaba y me traía todos los días de la escuela a mi casa y de la casa a la escuela y así sucesivamente.

Conforme pasaba el tiempo fui pasando por todos los grados es decir de primer grado hasta llegar a sexto grado de primaria. nunca repetí algún grado o año ya que siempre me esforcé por cumplir, aquí el interés por la lectura se hizo más evidente, ya que pasaba varias horas del día leyendo y buscando información en los libros de texto.

Debido a un suceso familiar muy crítico mi desempeño fue deteriorándose bajo mis calificaciones, concluí la primaria e ingresé a educación secundaria; la intención fue de compromiso y quise participar en oratoria y estuve en el cuadro de honor, fui jefa de grupo, mi desempeño como estudiante fue cambiando ya que empezaron algunas amistades no muy favorables, pero aun así seguí adelante concluí mis estudios, y la motivación de leer continuo.

En la preparatoria siempre hacía todos mis trabajos para salir adelante y no reprobar, hasta que un día reprobé y el presentar examen extraordinario eso me puso nerviosa, pero recuerdo que volví a mis hábitos lectores y conseguí salir adelante.

Ingresé a la Universidad estaba emocionada era lo que yo anhelaba estudiar Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, una carrera que siempre me motivó y hasta ahora me sigue gustando, como alumna presentaba una de las mejores calificaciones de mi grupo, sin embargo, nuevamente una crisis personal me llevó al borde, no solo mi salud, también involucró a la salud de mi hijo y decidí abandonar los estudios superiores.

Cuando mi niño estaba a punto de cumplir un año tomé la decisión de seguir adelante y decidí ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, realicé mi examen y aprobé, la licenciatura la cursé con buenas notas y el compromiso de leer fue creciendo a medida que pasaban los semestres.

Decidí estudiar esta carrera ya que me gusta trabajar con niños, esta labor docente me ha permitido encontrar fuerza, paciencia, valor, entre muchas cosas más para seguir adelante, porque entre tantos tropiezos no me rendí y la lectura me siguió acompañando.

### **3.2 Construir Habilidades Lectoras**

El desarrollo de los hábitos lectores debe iniciar en edades muy tempranas, cuando son pequeños y juegan con libros de plástico o cartón con imágenes que llaman su atención y les invitan a hablar es parte de la motivación al acto de leer, y en

el camino del aprendizaje de la lecto-escritura en su etapa de escolarización, la lectura debe representar no solo el apropiarse de leer sino motivarse a transitar en el mundo de la imaginación y conocimiento que lleva consigo la lectura.

Animar a la práctica de la lectura en los niños se vuelve imprescindible en esta época en la que el libro ha dejado de ser el centro del universo cultural.

Motivar e interesar a los niños en la lectura durante la primaria es fundamental para fomentar el amor por los libros y el aprendizaje dentro de las alternativas que existen o se puedan practicar con los pequeños pueden ser los siguientes:

Crear un ambiente de lectura atractivo: Diseñar un rincón de lectura en el aula o en casa con cómodos cojines, estantes llenos de libros interesantes y una buena iluminación. Un espacio acogedor puede ser muy atractivo para los niños. Esto sin duda alguna hará que el pequeño tenga un lugar propicio para desarrollar la habilidad y el gusto por la lectura.

Aunado a eso es primordial modelar el amor por la lectura: Los niños a menudo imitan el comportamiento de los adultos. Lee frente a ellos, muestra tu entusiasmo por los libros y comparte tus experiencias de lectura. Como padres, tutores o profesores es vital que este hábito sea parte de nuestra vida personal, social y cognoscitiva y pueda reflejarse en los niños para que provoque en ellos la motivación de leer.

Seguido de ello, llevar a los niños a la biblioteca local de forma regular. Abona sin duda alguna al interés por tener un acercamiento con los libros y de esta forma sea un parte aguas para despertar en ellos la inquietud por leer, por ello, permíteles elegir libros por sí mismos y explora diferentes géneros y autores.

Una de las prácticas que se desarrolla en el hábito y gusto por leer es el de la Lectura en voz alta: Por tanto, realiza sesiones de lectura en voz alta regularmente. Escoge libros emocionantes y utiliza voces y entonaciones para hacer que la historia cobre vida. Este es una actividad muy enriquecedora puesto que permite desarrollar en el alumno su imaginación al darle vida a la historia que se lee. En este rubro se

puede apoyarse de títeres, sociodramas, onomatopeyas, obras de teatro, etc. Sin duda alguna esto será enriquecedor para los pequeños.

Otra actividad que aporta al gusto e interés y motivación de la lectura, son los clubs de lectura: Organiza un club de lectura en el aula o en casa donde los niños puedan discutir y compartir sus libros favoritos. Esta práctica llevada a cabo en el aula aunando a las otras anteriores y en combinación con otra puede abonar y enriquecer en los niños, el buen gusto por darse el tiempo para practicar la lectura.

Al provocar en los alumnos prácticas sociales de lenguajes como lo es la lectura una forma de motivarlos sin que sea necesario llegar a algún objeto material es el uso de premios y reconocimientos: Establece sistemas de recompensas o certificados para los niños que logren metas de lectura, como leer un cierto número de libros en un mes. La meta puede ser corta, mediana o a largo plazo, esto hará que el alumno se motive por lograr obtener dicho premio.

Hoy en día con el ir y venir de nuestras actividades personales y laborales, se ha dejado de lado el Leer en familia: por lo que esto sería primordial en la vida escolar, social y cognitiva de los pequeños, por lo que el fomentar la lectura en familia dedicando tiempo a leer juntos hará que produzca en ellos ese hábito cultural y esto no solo promueve la lectura, sino que también fortalece los lazos familiares.

El docente, tutor o padre de familia puede provocar la conexión con intereses personales: esto quiere decir, que ayuda a los niños a encontrar libros relacionados con sus intereses y pasatiempos. Puede ser desde libros sobre deportes o ciencia hasta historias de aventuras o misterio. Provocando en ellos la importancia que guarda la vida no solo escolar de los pequeños si no más bien, su vida personal y esto se vea reflejado en la lectura.

Posterior al leer cualquier tipo de libro y la forma de lectura habría que completarlo con la práctica puesta en marcha de actividades relacionadas con el libro, en este sentido organizar actividades relacionadas con la historia que están leyendo, como manualidades, dramatizaciones o proyectos de investigación, sin duda alguna

promoverá la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades que trae consigo la lectura.

De las actividades, que provocan el interés en los pequeños por fomentar la lectura son las visitas de autores o ilustradores, si es posible, invita a autores o ilustradores de libros infantiles a la escuela. Sus historias y experiencias pueden inspirar a los niños. Hoy en día los cuentacuentos son una oportunidad para involucrar a los niños en el mundo de la lectura a través de personajes que con su atuendo o materiales de apoyo provocan sin duda alguna el gusto por leer.

Leer en diferentes formatos: Además de libros, introduce a los niños en otros formatos de lectura, como revistas, cómics y libros interactivos en línea. Esta modalidad ha sido una puerta para promover en los pequeños este interés por leer, quizá no una prosa o temas coloquiales, pero, si con base a los gustos y diversos formatos que hoy en día se distribuye la lectura.

Fomentar la elección: Deja que los niños elijan sus propios libros en lugar de imponer lecturas obligatorias. Esto les dará un sentido de control y propiedad sobre su lectura. Darle esta seguridad y autonomía en los niños hará que provoque en ellos la certeza de que leer debe situarse por gusto e interés del lector y no por mera obligación o cumplimiento de algún mandato. Es por ello que al introducirlo en este mundo de magia e imaginación como lo es la lectura es vital respetar sus gustos e intereses del alumno.

Aunado a todo lo dicho anteriormente se pueden insertar actividades como el de celebrar días especiales de lectura: por ejemplo, organiza eventos especiales de lectura, como el Día Internacional del Libro, donde los niños puedan participar en actividades relacionadas con la lectura. Buscar algún lugar en el aula, biblioteca o proponer un espacio en casa, en el que se practique este tipo de celebraciones, promoverá que la lectura cobre sentido y sea parte de su vida dándole la importancia que merece y no solo como actividad escolar.

Conectar la lectura con otras áreas: Muestra cómo la lectura se relaciona con otras materias, como la historia, la ciencia o las matemáticas, para que los niños vean su utilidad. En este sentido, mostrarles a los niños que la lectura no solo se remite a español como la mayoría piensa, es necesario crear en ellos consciencia que la lectura puede y va de la mano con otras ciencias y áreas y que durante toda nuestra vida es parte fundamental de todo ser humano aprender a leer y comprender lo que se lee.

Fomentar la empatía: Elije libros que traten temas emocionales o que muestren personajes con los que los niños puedan identificarse. Esto puede ayudarles a desarrollar la empatía y la comprensión.

La lectura es el eslabón entre temas de curiosidad, de interés, de autoayuda, reflexión y auto cognoscitividad puesto que ayuda a ser una introspección entre lo que las letras escritas dicen y lo que pretenden causar en el lector, la lectura motivacional siempre causara un ruido en los pequeños porque hay un antes y después de cada historia.

Recuerda que la clave para motivar a los niños en la lectura es hacer que sea una experiencia positiva y divertida. Adaptar las estrategias a las preferencias individuales de cada niño también es esencial para mantener su interés a lo largo del tiempo.

### *3.2.1 Teoría de las capacidades*

La teoría de las capacidades de Martha Nussbaum es un enfoque ético y filosófico que se centra en el desarrollo humano y la promoción de la dignidad de las personas. Nussbaum ha desarrollado esta teoría a lo largo de varios trabajos, siendo uno de los más influyentes su libro "Las fronteras de la justicia" (2006). Las ideas principales de esta teoría incluyen:

Enfoque en las capacidades humanas: Nussbaum sostiene que la ética debe centrarse en lo que las personas son capaces de hacer y ser en lugar de enfocarse únicamente en los resultados o consecuencias de sus acciones. Argumenta que todas

las personas poseen un conjunto de capacidades básicas que les permiten vivir una vida digna y plena.

Lista de capacidades centrales: Nussbaum propone una lista de capacidades centrales que son esenciales para el florecimiento humano. Estas capacidades incluyen la vida, la salud, la integridad corporal, el juego, la razón práctica, la afiliación social, la apreciación de otras especies y el respeto por el mundo circundante, entre otras.

Enfoque en la justicia social: La teoría de las capacidades se utiliza como marco ético para evaluar y promover la justicia social, opina que una sociedad justa es aquella que garantiza que todas las personas tengan la oportunidad de desarrollar y ejercer estas capacidades centrales.

Así como también hace énfasis en la igualdad, aboga por la igualdad de oportunidades y la eliminación de las desigualdades que impiden a las personas desarrollar sus capacidades. Esto incluye la atención a cuestiones como la educación, la atención médica, el empleo y la distribución justa de recursos.

Crítica al enfoque utilitarista, al plantear que las teorías éticas utilitaristas que se centran exclusivamente en maximizar la felicidad o el bienestar, argumentando que estas teorías pueden pasar por alto las necesidades y capacidades individuales.

En resumen, la teoría de las capacidades de Martha Nussbaum busca proporcionar un enfoque ético que promueva la dignidad y el desarrollo humano al enfocarse en las capacidades esenciales que todas las personas deben tener la oportunidad de ejercer. Esto tiene importantes implicaciones para la justicia social y la igualdad de oportunidades en una sociedad.

### **3.3 Consideraciones Finales**

Hablar del fomento de la lectura, es trastocar un tema desde su definición, implementación y uso a lo largo de la vida de cualquier ser humano.

Desde años el ser por naturaleza es sociable, por ende, es vital la comunicación, por lo que la lectura es una herramienta primordial para expresar, sentimientos, emociones, ideas, historias, plasmar todo tipo de texto en diversos formatos.

La escuela, por tanto, es un parteaguas y alma mater, motivar al alumno al acto de leer e interesar para que despierten en ellos una relación con las letras con su vida cotidiana y su vida escolar.

Haciendo una breve lectura hacia el modelo educativo de ***La Nueva Escuela Mexicana***, en este sentido, surge como una iniciativa educativa en México que busca transformar el sistema educativo del país.

En cuanto al fomento de la lectura en los alumnos, esta nueva propuesta incluye varias ideas y enfoques clave:

**Fomento temprano de la lectura:** La Nueva Escuela Mexicana enfatiza la importancia de comenzar a fomentar la lectura desde edades tempranas. Se reconoce que el interés y el hábito de la lectura se desarrollan mejor cuando se inculcan desde la infancia.

**Promoción de la lectura en todos los niveles educativos:** La iniciativa se propone promover la lectura en todos los niveles educativos, desde preescolar hasta la educación superior. Se busca integrar la lectura en todas las materias y asignaturas, no solo en las clases de lengua y literatura.

**Diversidad de materiales de lectura:** Se promueve el acceso a una amplia variedad de materiales de lectura, incluyendo libros, revistas, cómics y recursos digitales. La idea es que los alumnos tengan opciones y puedan encontrar lecturas que les interesen y motiven.

**Bibliotecas escolares:** La Nueva Escuela Mexicana aboga por fortalecer y expandir las bibliotecas escolares en todas las escuelas del país. Se considera que las bibliotecas son lugares clave para el fomento de la lectura y el acceso a recursos educativos.

Uso de tecnología: Se reconoce que la tecnología puede ser una herramienta poderosa para promover la lectura. Se promueve el uso de dispositivos electrónicos y recursos en línea para acceder a libros y contenidos relacionados con la lectura.

Participación de la comunidad: La iniciativa busca involucrar a la comunidad, incluyendo a padres de familia y otros miembros de la sociedad, en el fomento de la lectura. Se valora la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad en general.

Evaluación y seguimiento: La Nueva Escuela Mexicana considera importante evaluar y dar seguimiento al progreso en el fomento de la lectura. Se utilizan métodos de evaluación para medir el nivel de lectura de los estudiantes y ajustar las estrategias en consecuencia.

Formación de docentes: Se reconoce que los docentes desempeñan un papel fundamental en el fomento de la lectura. Por lo tanto, se promueve la capacitación y formación de los profesores en estrategias efectivas para promover la lectura en el aula.

En resumen, este nuevo modelo educativo, “La Nueva Escuela Mexicana”, busca crear un entorno educativo que promueva activamente la lectura en los alumnos desde una edad temprana y a lo largo de toda su educación.

Esto se logra a través de la diversificación de materiales, el uso de tecnología, la participación de la comunidad y la formación de docentes, con el objetivo de desarrollar habilidades de lectura sólidas y un amor por la lectura en los estudiantes mexicanos.

Cada una de las premisas y teorías sin duda alguna son el sustento por el cual está basado el presente trabajo recital, en ellos se buscó la forma de ser el hilo conductor por el cual se le da respuesta a la problemática planteada.

## CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Este ensayo se realizó con la intención de dar voz a las diversas formas de como motivar a los niños en el hábito de la lectura desde las diversas fuentes teóricas, recuperando diferentes espacios donde converja el lector con el texto.

Fomentar la lectura en la vida cotidiana de los niños de primaria es esencial para cultivar su amor por los libros y promover su desarrollo cognitivo y emocional.

Fue interesante descubrir que el acto de leer nos coloca en una posición de conocimientos y de construcción, lo he vivido en este tiempo que me propuse a lograr escribir este ensayo, por lo que me atrevo a presentar algunas sugerencias para implementar la lectura en diversos espacios de la rutina diaria:

**El hogar como santuario de lectura:** crear un ambiente propicio para la lectura. Es indispensable tener una variedad de libros a su alcance en diferentes rincones de la casa. Anima a tus niños a leer, proporcionándoles un espacio cómodo y tranquilo para hacerlo.

**Implementar en casa una biblioteca personal:** Ayuda a los hijos a construir su propia biblioteca personal. Compra o regala libros que se adapten a sus intereses y nivel de lectura. Permitirles elegir libros que les gusten fomentará su entusiasmo por la lectura.

**Rutina de lectura diaria:** Establece una rutina de lectura diaria. Dedicar tiempo antes de dormir o después de la escuela para leer juntos. Esta rutina ayudará a crear un hábito y una conexión especial con la lectura.

**Visitas a la biblioteca local:** Fomenta la visita regular a la biblioteca local. Los bibliotecarios pueden ayudar a encontrar libros adecuados para la edad y nivel de lectura de tus hijos, y las actividades y eventos en la biblioteca pueden ser emocionantes y educativos.

Lectura en voz alta: es una excelente manera de involucrar a los niños en la lectura. Tanto los padres como los maestros pueden leer cuentos y libros de capítulos en voz alta para estimular la imaginación y el interés de los niños.

Club de lectura: Considera la posibilidad de unirse a un club de lectura para niños en la escuela o la comunidad. Los clubes de lectura ofrecen la oportunidad de discutir libros, intercambiar ideas y socializar con otros niños que comparten intereses similares.

Eventos literarios: Participa en eventos literarios locales, como ferias del libro, charlas de autores o actividades relacionadas con la lectura en la comunidad. Estos eventos pueden inspirar a los niños y mostrarles la diversidad y la emoción que rodea al mundo de los libros.

Integración en el currículo escolar: Trabaja en colaboración con las escuelas para asegurarte de que la lectura sea una parte integral del currículo. Los proyectos de lectura relacionados con las asignaturas pueden hacer que la lectura sea relevante y estimulante para los niños.

Modelo a seguir: Los adultos, tanto padres como maestros, deben servir de modelo a seguir. Muestra tu propio amor por la lectura y comparte tus experiencias de lectura con los niños. Esto les mostrará que la lectura es una actividad valiosa y placentera.

Diversidad de géneros y culturas: Asegúrate de que los niños tengan acceso a una amplia variedad de géneros y autores que reflejen diversas culturas y perspectivas. Esto enriquecerá su comprensión del mundo y su aprecio por la diversidad.

Fomentar la lectura en la vida cotidiana de los niños es un regalo que les durará toda la vida. Al crear un entorno enriquecedor y proporcionar oportunidades constantes para explorar el mundo a través de los libros, estás ayudando a construir una base sólida para su desarrollo intelectual y emocional.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arregui, F. (s.f.). Sobre la lectura. **Glosarios en espiral**. Blog. Recuperado de <https://glosarios.wordpress.com/citas/sobre-la-lectura/>
- Cárdenas Marrero, B., Del Risco Machado, R., Acosta Moré, I. y González E. (2015). Leer y escribir, escribir y leer. **Revista Iberoamericana de Educación**. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/investigacion/1018Cardenas.pdf>
- Constantino, B. (1994). La enfermedad de leer. **CLIJ**, no 63, p.64.
- Fernández. (2007). **Cómo elaborar un Plan de Lectura de Centro. Las Competencias: su integración en el Plan de Lectura de Centro**. Junta de Castilla y León. Recuperado de <https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/planlectura/5.3-2.html>
- Ferreiro, E. (1999). "Biografía de Jean Piaget". En **Biografías y Vidas**. La enciclopedia biográfica en línea [Internet]. Barcelona, España. Recuperado de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- Mendoza, C., & Cedeño Mendoza, K. V. (2015). **Estimulación de la lectura en los niños y niñas de 4to año de educación general básica de la parroquia 5 de Agosto**. (Doctoral dissertation). Ecuador: PUCESE
- Panamá América. (21/9/2003). **Algunas Verdades Acerca de la Lectura y la Escritura**. Recuperado de <https://www.panamaamerica.com.pa/variedades/algunas-verdades-acerca-de-la-lectura-y-la-escritura-132260>
- Ramírez Leyva, E. M., Ibáñez Marmolejo, M. (2017) **Leer, escribir e informarse en la UNAM: una visión cartográfica**. Recuperado de [https://ru.iibi.unam.mx/jspui/bitstream/IIBI\\_UNAM/CL71/1/04\\_ensenanza\\_lectura\\_universidad\\_elsa\\_m\\_ramirez\\_martha\\_ibanez.pdf](https://ru.iibi.unam.mx/jspui/bitstream/IIBI_UNAM/CL71/1/04_ensenanza_lectura_universidad_elsa_m_ramirez_martha_ibanez.pdf)

**ANEXOS**



