



**PODER EJECUTIVO**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 22-A**



# **EL MÉTODO DE LA GAMIFICACIÓN, COMO UN MEDIO PARA FAVORECER LA ASOCIACIÓN DE LA GRAFÍA NUMÉRICA EN PREESCOLAR**

**MAYRA ALEJANDRA SIERRA MARTÍNEZ**

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.**  
**JUNIO, 2021**



PODER EJECUTIVO  
SECRETARIA DE  
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A



## **EL MÉTODO DE LA GAMIFICACIÓN, COMO UN MEDIO PARA FAVORECER LA ASOCIACIÓN DE LA GRAFÍA NUMÉRICA EN PREESCOLAR**

**TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL  
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
PEDAGOGÍA**

**MAYRA ALEJANDRA SIERRA MARTÍNEZ**

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.  
JUNIO. 2021**

DICTAMEN DEL TRABAJO  
PARA DE TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 26 de junio de 2021

**C. MAYRA ALEJANDRA SIERRA MARTÍNEZ.**  
**P R E S E N T E**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: EL MÉTODO DE LA GAMIFICACIÓN, COMO UN MEDIO PARA FAVORECER LA ASOCIACIÓN DE LA GRAFÍA NUMÉRICA EN PREESCOLAR, Opción: TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL a propuesta del asesor C. MTRA. SANDRA EDITH GALLARDO MEZQUITIC, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.*

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

  
**A T E N T A M E N T E**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD 22-A**

## **DEDICATORIA**

Primero quiero agradecer a Dios por la vida a mis padres. Porque cada día bendice mi vida con la hermosa oportunidad de estar y disfrutar al lado de las personas que sé que me aman, y las que yo sé que amo con en mi vida, gracias Dios por permitirme amar a mis padres y tenerlos conmigo en esta etapa tan importante de mi vida.

Este trabajo se lo dedicó a mi padres y hermanos, gracias por su dedicación y la paciencia con la que cada día se preocupan por mis avances y desarrollo de mi vida. Gracias a mis padres por ser los principales promotores de mis sueños, gracias a ellos por cada día confiar y creer en mí y en mis expectativas, gracias a mi madre por estar dispuesta a acompañarme cada largo y agotador día de estudio, agotadores días en los que su compañía y la llegada de sus brazos y palabras eran para mí como agua en el desierto, gracias mi padre porque a pesar de los pocas veces que pudimos hablar sobre mi desempeño académico siempre estuvo para mí, gracias por cada consejo y por cada una de sus palabras que me guiaron durante la vida.

Se lo dedico a mis hermanos no solo por estar presentes aportando buenas cosas a mi vida, sino por los grandes lotes de felicidad y de diversas emociones que siempre me han causado. Gracias por su confianza y apoyo incondicional que siempre me han brindado, y por estar conmigo dándome todo su apoyo y buenos deseos sin ustedes no lo habría logrado.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional UPN que me dio la bienvenida al mundo como tal, las oportunidades que ha brindado son incomparables, y antes de todo esto ni pensaba que fuera posible que algún día siquiera me topara con una de ellas.

A mis compañeros que fueron parte de mi desarrollo profesional, que supieron aceptarme para complementarnos con nuestras debilidades y fortalezas e hicieron de lado nuestras diferencias y me brindaron su amistad, confianza y apoyo.

A mis maestros por su confianza, sobre todo a mi asesora de titulación Lic. Sandra Edith Gallardo, por su dedicación sin ella esto no habría sido posible, por sus palabras de aliento y buenos consejos, muchas gracias, al profesor Bertín Trejo Lugo por cada uno de sus conocimientos depositados en mí, y por dejar un poquito de su ser en mi persona. Al Maestro Omar por su paciencia y dedicación, así como su disposición para que esto llegara a buen término,

A mis amigas Ana Luisa e Isabel Chávez que más que amigas son parte de mi familia, por sacarme una sonrisa cuando pensé que no era posible, por su apoyo incondicional, sus consejos, y por escucharme, por levantarme cuando pensé que ya no podía más; y por los buenos momentos vividos.

# ÍNDICE

Pág.

**PRESENTACIÓN**

vii

**INTRODUCCIÓN**

x

## **CAPÍTULO I. MARCO CONTEXTUAL**

|                                                                                  |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.1.Aspecto geográfico-Político.....                                             | 13 |
| 1.2.Aspecto socio cultural.....                                                  | 20 |
| 1.3.Aspecto económico.....                                                       | 23 |
| 1.4.Aspecto educativo.....                                                       | 25 |
| 1.4.1 <i>Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia.....</i> | 28 |
| 1.4.2 <i>Marco normativo y legal.....</i>                                        | 29 |

## **CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO Y SU IMPORTANCIA**

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.2. Definición y su propósito.....                                           | 39 |
| 2.3. Tipos.....                                                               | 40 |
| 2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....                | 43 |
| 2.5. La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados..... | 46 |
| 2.6. Enunciado del problema detectado.....                                    | 48 |
| 2.6.1. <i>¿Qué es?.....</i>                                                   | 49 |
| 2.6.2. <i>Causas y efectos.....</i>                                           | 54 |
| 2.6.3. <i>Descripción de cómo se presentó el problema.....</i>                | 55 |

## **CAPÍTULO III. EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN**

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| 3.1. Metodologías de enseñanza y/o aprendizaje.....             | 58 |
| 3.2. Definición.....                                            | 67 |
| 3.4. Objetivo de la estrategia.....                             | 71 |
| 3.5. Planeación y diseño de la estrategia.....                  | 72 |
| 3.5.1. <i>Actividades realizadas: análisis y reflexión.....</i> | 77 |

## **CAPÍTULO IV. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

|                                                                                   |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 4.1. Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo.....             | 80        |
| 4.2. Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia..... | 84        |
| 4.2.1 <i>El docente y sus implicaciones en el curriculum.....</i>                 | <i>87</i> |
| 4.2.2. <i>Fortalezas y debilidades en la práctica profesional.....</i>            | <i>91</i> |

### **CONCLUSIONES**

### **RECOMENDACIONES**

### **REFERENCIAS**

### **ANEXOS**

## **PRESENTACIÓN**

Sin duda lo vivido desde que comenzó el Coronavirus y llegó a instalarse en el mundo; todas las dimensiones de nuestras vidas se han visto transformadas. En este contexto la situación de la educación escolar se ha visto desafiada y cuestionada de múltiples maneras. Hoy nos hemos enfrentado como docentes frente a grupo a encontrar una nueva forma de ejercer nuestro rol docente y a repensar lo que veníamos haciendo hasta el momento.

Para los docentes el trabajo educativo ha resultado una fuerte carga laboral. Este escenario de situaciones que se están lejos de nuestro control nos invita a reflexionar sobre la práctica y a repensar la educación del futuro, porque el maestro es probablemente el agente, más importante en el proceso educativo; es que organiza de modo directo la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Es el eje central de proceso de enseñanza dado que él es quien mantiene control más prolongado en el alumno; no hay ninguna clase de organización didáctica que pueda sustituirlo. Es posible educar solo con el profesor, pero imposible hacerlo solo con el material didáctico a pesar de que hoy en día existe muchas formas y medios de aprendizaje informal, la interacción docente y humano que se da en las aulas, docente alumno, y viceversa no es posible que nadie más la sustituya.

Las relaciones entre profesores y alumnos son de suma importancia en el proceso educativo. Como docentes se deben de cumplir con funciones que marquen el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos, dependiendo del paradigma educacional con el que el docente se sienta más identificado es su función en las aulas, sin embargo, siguiendo un paradigma humanista, el docente es una guía para los alumnos, que toma en cuenta las individualidades humanas de cada uno de ellos, haciéndolos sentir como seres únicos capaces de hacer lo que se propongan, demostrando que cada uno de ellos, es valioso en su proceso de aprendizaje.

La educación, es la corresponsabilidad de la familia, instituciones públicas y privadas, su importancia es el desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes en los diferentes niveles en los que se desarrolló el alumnado, favoreciendo capacidades en lo afectivo, social, cognitivo y psicomotriz para que sean capaces de construir sus propios aprendizajes y estructurar redes neurocerebrales permanentes. La educación inicial en nuestro país es un tema de gran importancia, porque la buena formación de niños y niñas desde muy pequeños va a construir, y desarrollar una nueva cultura de crianza, a formar una nueva generación de personas, que

piensan por cuenta propia y a tener capacidades fundamentales ´para aprender a lo largo de toda la vida.

La importancia de la educación preescolar radica en aprovechar y estimular la capacidad cerebral para expandir las condiciones neuronales que tenemos como seres humanos durante los primeros años de vida. La creatividad y el deseo de aprender son dos de las habilidades más importantes para la vida. En los niños que se encuentran en edad preescolar son innatas y con potencial ilimitado, el cual debe de impulsarse y desarrollar desde esta etapa. El rol de las escuelas y los educadores es brindar los medios, recursos e instrumentos que faciliten el aprendizaje de los niños para sustentar las bases de conocimientos y habilidades que necesitaran en el futuro.

La actualidad presenta un reto que la educación en preescolar y en cualquier otro nivel, no había presentado antes, la tecnología y la digitalización en el mundo. Al tomar esa realidad, el espacio y los materiales con que los niños deben de aprender tiene que desarrollar habilidades del siglo XXI, hacer uso de un paradigma de educativo como el conectivismo, es la guía del docente de todos los niveles para educar a los niños es esta época tecnologizada. En la cual los alumnos ya no aprenden de manera tecnologizada educar a los alumnos en edad preescolar, es la base para que más adelante cuanto con las habilidades, conocimientos y destrezas para hacer uso de estas herramientas de forma consiente y responsable del uso que se le está dando a las TIC.

Las problemáticas que como docentes frente a grupo se presentan con el desarrollo de nuevas tecnologías y sin ellas son diversas, por lo que en ocasiones elegir una que sea de relevancia mayor a las demás, es complicado, por lo tanto, el docente necesita convertirse en un investigador capaz de atender una con mayor énfasis sin dejar de lado las demás, en este documento se optó por desarrollar una temática que se aborda desde la problemática de identificar la grafía numérica sin la necesidad tener un pictograma que lo ejemplifique. Dicha problemática se encuentra en el campo de formación de pensamiento matemático trabaja con alumnos de preescolar en los grados de 2º y 3º en la comunidad de Carrizal de los Sánchez.

El presente documento es un protocolo tipo modalidad recuperación de experiencia profesional licenciatura en pedagogía, en él se analizan situaciones alusivas a lo anteriormente expuesto y se estructura de forma que corresponden a la portada, y portadilla, dedicatoria, dictamen, índice, referencias, anexos. Y contenido el cual está integrado por cuatro capítulos,

un primero que habla sobre, el marco contextual donde se desarrolla dicha práctica educativa, escolar y comunitario, capítulo dos donde se menciona la importancia de un diagnóstico educativo, las metodologías de investigación y la problemática detectada; capítulo tres se plantea una planeación que cuenta con elementos necesarios para abordar la problemática desde un paradigma educativo y una metodología de aprendizaje con diferentes actividades; un capítulo cuatro en el que se hace una reflexión sobre la práctica educativa que se llevó a cabo este ciclo escolar. recomendaciones para el docente que se encuentre en este nivel, y finalmente las conclusiones.

Lo que me lleva como educadora frente a grupo a realizar este documento es poder aportarle a la educación nuevas formas de llevar educación en situaciones que son están fuera de nuestro control. Tratando de hacer una transformación en el ámbito educativo y social con personas que están en desarrollo, apoyando así a mejorar las condiciones educativas que se dan en tiempos difíciles.

## INTRODUCCIÓN

La pandemia por coronavirus ha afectado a millones de estudiantes en el mundo. Se está enfrentando a una catástrofe generacional que podría desprestigiar un potencial humano, minar décadas de progreso, y agrandar las ya arraigadas desigualdades sociales. Debido a esta contingencia sanitaria las formas en las que se imparte la educación cambio, puesto que la escuela y el hogar se convirtieron en el mismo lugar tras las necesidades de confinamiento y de cuidado de la salud. Los seres humanos han sido desalojados de su estabilidad, de sus hogares, de su capacidad de vivir de manera cómoda y segura.

Los docentes de todos los niveles se enfrentan a un enorme desafío de equidad educativa que puede tener consecuencias que alteren la vida de los estudiantes vulnerables. Los cambios que se ha tenido la necesidad de hacer no permitieron el estudio y preparación adecuada ni de alumnos, padres de familia y sobre todo de los docentes a cargo de la educación. El mayor cambio que requiere el aprendizaje en línea es la flexibilidad y el reconocimiento de que la estructura controlada de una escuela no es replicable en línea. Las dificultades de la enseñanza a distancia son abrumadoras aun en los casos que se cuenta con equipos y conectividad. Con ello los padres de familia que dieron cuenta que tener acceso al Tic's y al internet ya no es solo un lujo, sino una necesidad latente en los hogares.

Conocer la realidad en la que se desenvuelven los alumnos es entender los espacios en los que viven los alumnos, es entender que gran cantidad de padres no pueden acompañar los esfuerzos de sus hijos, por falta de tiempo, de conocimientos o de capacidad para transmitirlos. En este sentido el docente se enfrenta a dilemas que nunca antes había tenido, ya no solo se enfoca en problemas con temáticas que tiene que ver con el desarrollo de un curriculum formal, no que también a problemáticas sociales, familiares y de índoles que en varias ocasiones están fuera de su alcance de solución, situaciones que son producto de lo vertiginoso de los cambios de la actualidad.

La pandemia dejará lagunas educativas los estudiantes entraran a las aulas, y al campo laboral con menos herramientas en un entorno económico complicado. Para ello es necesario realizar una investigación que vaya más allá de los posibles problemas pedagógicos que suceden dentro de las aulas, pero que tiene una influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Hay que tener en cuenta que el problema que se busca atender debe de ser transcendental, no solo para el trabajo con los alumnos, sino también con los padres de familia,

y para la formación de un profesional de la educación quien obtendrá de los resultados una proyección hacia el futuro, con nuevas problemáticas.

Para atender el problema es relevante que antes que nada se haga una delimitación de dicha problemática, la cual se desprende de un diagnóstico, y estudio previo del contexto geográfico, político, cultural, económico, social y educativo de los alumnos del centro educativo donde se desarrolla la práctica educativa. En este sentido el tema sobre el cual se elaboró el presente se enuncia de la siguiente manera: La gamificación como un medio para favorecer la asociación de la grafía numérica en alumnos de preescolar.

En el Capítulo I se abordan los referentes contextuales estructurados en cuatro dimensiones, la geográfica política, económica, social y educativa. En ellas, se describen sobre las características más importantes en la comunidad de Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra, Qro., así como el impacto que cada uno de estos rubros tiene el ámbito educativo de dicha comunidad, situación que apoya el diseño e implementación de las estrategias didácticas al considerar el entorno externo e interno en el que se desarrollan los estudiantes. Tomando en cuenta que el contexto inmediato de los estudiantes es el primer factor que debe de ser tomado en cuenta para elaborar un plan de trabajo.

En el Capítulo II, diagnóstico y su importancia, se aborda sobre el diagnóstico educativo elaborado de una metodología de investigación y el enfoque cualitativo que permite el análisis y descripción de datos entrando a lo más profundo del porqué de las situaciones que están ocurriendo en las aulas, trata de educar para la comprensión, interpretación, de la realidad que se expresa en fenómenos, conflictos, problemas e interrogantes en los diferentes ambientes de la vida del ser humano. a partir de ello se detectó la problemática que fue la poca asimilación de la grafía numérica. Así como la descripción del que es la problemática, las técnicas e instrumentos de aplicación para la recolección de datos, así como las causas y efectos que dieron a la elección de dicha problemática.

En el Capítulo III, el diseño de la estrategia de atención, se abordan las metodologías de aprendizaje, así como una descripción de algunas de ellas, una descripción del diagnóstico, los objetivos de plantear una estrategia, y se plantea un diseño de planificación, que puede ser aplicado en estos momentos de pandemia, haciendo uso de las redes sociales, y la tecnología que son los medios por los cuales la educación se está impartiendo en estos momentos, tomando en cuenta sus posibilidades de aprendizaje y los medios con los que cuenta. Así

como el análisis de algunas actividades que se plantearon y se realizaron complementarias además de las planteadas en una planeación específica trabajada durante las diferentes sesiones.

El análisis de la práctica educativa se desarrolla en el Capítulo IV, la recuperación de experiencia profesional, analizada desde la experiencia profesional que se tuvo en este momento de prácticas educativas durante el ciclo 2020-2021, las implicaciones del currículum educativo y el trabajo cotidiano que se lleva a cabo en estos tiempos de pandemia. También se hace una descripción de las fortalezas y debilidades que se tuvieron que enfrentar al dar las asesorías domiciliarias a los alumnos. Que pueden apoyar a los docentes a conocer algunas de los problemas a los que se puede enfrentar y prever las problemáticas.

También se cuenta con un apartado de recomendaciones sobre lo que se puede hacer con respecto a la práctica educativa y las maneras en las que se puede llevar a cabo una investigación para saber cómo hacer este proceso el cual ayuda al docente a tener una visión clara de los que quiere lograr y como debe de lograrlo. las recomendaciones apoyan al docente a tener una guía a cerca el proceso que puede llevara a cabo al momento de realizar sus intervenciones en el aula, a través de una investigación.

El presente protocolo de recuperación de la experiencia tiene la finalidad de servir de consulta para los docentes lectores u otros interesados en la educación que presenten problemáticas similares y que consideren estar abiertos a la innovación tanto en el uso de los recursos tecnológicos como en la implementación de metodologías de enseñanza que permitan valorar las características contextuales de los estudiantes de preescolar en el campo de formación de pensamiento matemático.

## **CAPÍTULO I. MARCO CONTEXTUAL**

El marco contextual describe aspectos sociales que son los que reflejan las formas de organización de las comunidades, culturales son todos los modelos, patrones o expresiones de una sociedad que regulan las formas de ser y pensar de las personas, históricos, económicos y políticos del lugar donde se está llevando a cabo dicho proceso investigativo. Estos elementos se consideran relevantes en la aproximación al objeto de estudio, es decir es de gran importancia en el problema educativo de análisis. Funge como guía de todo un trabajo de investigación, es un escenario físico, de condiciones temporales y situaciones generales identificadas en el proceso de exploración.

El análisis del contexto tanto externo como interno donde se lleva a cabo una investigación, permite conocer una situación temporal y espacial donde ocurre un suceso o fenómeno; además de que el marco contextual influye en los objetivos generales y específicos de la misma. El espacio físico que se describió en esta investigación es el de la comunidad de Carrizal de los Sánchez, partiendo desde un aspecto general para llegar a lo particular de donde nace dicha investigación. El análisis del contexto es una dimensión fundamental que permite identificar y explicar una problemática específica, con el fin de tener un acercamiento crítico a la realidad en la que sus alumnos viven día a día. (Cembranos, Montesinos, & Bustelo, 1985)

Se entiende por comunidad a las unidades sociales con ciertas características especiales que le dan a una organización dentro de un área delimitada, se puede considerar también comunidad, a un grupo de personas que se encuentran sometidas a las mismas normas por regir algún aspecto de su vida, como la religión, o la profesión (Pozas, 1964). Los fines comunes que las personas tienen en un mismo espacio se dan a través de las necesidades que se tiene como conjunto de individuos, en ella se desarrollan actividades relacionadas con la cultura, los hábitos, costumbres, idioma e intereses comunes.

### **1.1. Aspecto geográfico-Político**

Se le denomina también aspecto físico, considera ubicación, extensión, límites, topografía, entre otras cosas. En la antología de la UPN de la LE´94, contexto y valoración de la práctica docente al aspecto geográfico se le considera “fundamental la población crecimiento, distribución, la vivienda, entre otros. Debe de tenerse en cuenta los recursos

naturales, las condiciones ambientales como el clima, favorables y desfavorables para la vida, así como la producción”.

El estudio de una región permite al investigador tener una visión amplia y dinámica sobre la comunidad en la que se desarrolló los procesos de investigación, George Pierre afirma que en la conceptualización que la geografía hace de la región tienen relación no solo con los espacios naturales y el consumo que el hombre hace de ellos sino también al resultado que se genera al hacer uso de ellos desde los aspectos políticos, económicos, socio-culturales, que le dan expresión e identidad a una región. La región es considerada como “una porción de espacio terrestre”, “se define por los vínculos existentes entre sus habitantes, en la que se engloban las relaciones y los caracteres comunes (Pierre, 1995, pág. 37). A continuación, se hace una descripción de los espacios geográficos de la región donde se desarrolla la investigación.

México está ubicado en el continente de América Latina, limita al Norte con Estados Unidos de América del Sur y Oeste con el Océano Pacífico, al Este con su Golfo y el mar Caribe, al Sureste con Guatemala y Belice. Esta ubicación incide favorablemente con la variedad climática que presenta, así como a su biodiversidad. Los climas predominantes son: seco, cálido, húmedo y templado de acuerdo a la clasificación de Köppen, lo cual permite que se desarrolle una gran variedad de flora y fauna distribuido en todo el país. En la encuesta intercensal del 2015, realizada por el Instituto Nacional de Estadística Geográfica (INEGI) contaron 119 millones 530 mil 753 habitantes en México. El país se encuentra entre los 11 más poblados del mundo, es uno de los países más diverso y multicultural.

Querétaro es un estado del país México, presenta las temperaturas más altas de la Sierra Gorda a lo largo de su extensión, lo cual representa una gran diversidad, tanto en su flora como en su fauna, de igual manera a lo largo del año las estaciones se pueden vivenciar en toda su plenitud, sin embargo, en los últimos años debido al calentamiento global estas se han estado perdiendo. Tiene una gran variedad climática, la cual se puede notar en los diferentes Ayuntamientos que lo componen. Está integrado por 18 municipios, cada uno de ellos presenta sus propias características de manera muy específica. En la encuesta realizada por el INEGI en el 2015 se contaron 2, 043, 851 mil habitantes en todo el estado.

Jalpan de Serra, Qro., es municipio que se encuentra inmerso en el área natural protegida más eco-diversa del país denominada Sierra Gorda, se ubica en el centro de la

misma, localizada en la parte norte del estado de Querétaro entre las coordenadas geográficas: 21° 06´ y 21° 41´ de latitud norte y 90° 05´ y 99° 33´ de longitud oeste. Cuenta con una extensión territorial de 1, 985.11 *km*<sup>2</sup> conformado por el 10.14% del total estatal y es el segundo con mayor superficie. El clima predominante es semi-cálido, subhúmedo con lluvias en verano, en la cabecera municipal, la temperatura medio anual es de 24° C, con una precipitación pluvial en promedio anual de 965.7 mm. Cuenta con una gran riqueza natural de flora y fauna, así como de usos del suelo agrícola, y con una vasta superficie boscosa.

En el siguiente proyecto se realizó una investigación, tomando como referencia la comunidad de Carrizal de los Sánchez, situada en el municipio de Jalpan de Serra, Qro. Por comunidad debemos entender al grupo dinámico, histórico, culturalmente constituido así como desarrollado, preexistente a la presencia de las investigaciones o de los interventores sociales, que comparte intereses, objetivos, necesidades, problemas, en un espacio y en un tiempo determinados que genera colectivamente una identidad, así como formas organizativas, desarrollando y empleando recursos para lograr los fines (Maritza, 2012).

En el censo realizado por el INEGI en el año 2010 muestra que la población de Carrizal de los Sánchez para ese año fue de 319 habitantes, de los cuales 156 fueron hombres y 163 mujeres, en censos anteriores se cotejaron menos habitantes lo que significa que la población ha ido en ascenso exponencialmente con el paso de los años. La flora y la fauna de la comunidad es muy variada. El clima que predomina es cálido lo que permite la estancia de estas especies, con pocas lluvias durante el año y frío en los meses de noviembre a enero.

El aspecto geográfico forma parte del desarrollo de las instituciones de educación para que los alumnos estén atentos y no presentar incomodidades, necesitan de espacios que contengan las características de ambientación necesarias. El clima que predomina en la comunidad de Carrizal de los Sánchez al ser muy caliente, causa que los alumnos estén muy inquietos más de lo acostumbrado, o que se muevan mucho. Cuando las temperaturas son muy altas se deben de tener especial cuidado con los niños ya que ellos aún no han desarrollado todo el mecanismo de regulación de temperatura, el calor conlleva que los estudiantes estén más distraídos, agitados y les cueste enfocarse, les cuesta de poner atención a lo que se está explicando, por atender a la necesidad fisiológica que en esos momentos están presentando.

Se logran mayores aprendizajes donde existen mejores condiciones para hacerlo, tanto físicas, así como las relativas a la forma de estructurar la relación entre los maestros y alumnos, y entre compañeros. Los estudiantes necesitan tener una ambientación adecuada, y sentirse cómodos dentro de la misma. En estas épocas donde el clima está sufriendo constantes modificaciones se debe de adaptar los espacios para que estos logren sus aprendizajes y el clima que predomina en la región no sea un impedimento para que se logren los conocimientos que se esperan los discentes adquieran en una determinada temporalidad. Una ventaja que se tiene contra esto es que el ser humano es una de las especies con mayor adaptación a los entornos donde se tenga que desarrollar.

Por otro lado, por lo que se refiere al aspecto político en la antología de la UPN de LE'94 contexto y valoración de la práctica docente definen el aspecto político de la siguiente manera:

En toda sociedad hay un ordenamiento que da legitimidad a su funcionamiento; el mantenimiento de este ordenamiento exige la creación de formas institucionalizadas para el ejercicio de la autoridad y el poder, comprende autoridad e instituciones de gobierno u organizaciones (labores comunales, estatales y privadas), distribución y ejercicio del poder (grupo de poder local, dirigencia y liderazgo, formas y niveles de participación). (Cembranos, Montesinos, & Bustelo, 1985, pág. 20)

El orden político de las comunidades es una manera de organización de las mismas, a través de esto se busca darles las soluciones pertinentes a las necesidades económicas, de educación, de cultura y de poder de las personas que conforman la comunidad. La manera en se organizan tiene mucho que ver en la forma en la que las personas se relacionan. A continuación, se hace mención del aspecto político de la región a la que pertenece la comunidad donde se llevó a cabo la investigación.

México tal como lo dice el título 2, capítulo 1 de la Secretaria Nacional y de la forma de gobierno de los Estados Unidos Mexicanos artículo 40° México está representado por un gobierno de república representativa, democrática, laica, y federal compuesta por estados libres y soberanos en todo lo concerniente a su régimen interior y para la ciudad de México unidos en una federación establecida según los principios de esta ley fundamental.

Es una república por el hecho de que el estado esta se organiza y se rige por una constitución política, en la cual se expresan los ideales, además los deberes de cada uno de los gobernantes y de los ciudadanos del pueblo mexicano; federal por que el país se divide en 32 entidades en las cuales existen los poderes ejecutivo, legislativo y judicial; presidencial por

que existe un jefe de estado Andrés Manuel López Obrador, que está al mando del país por 6 años; encargado de organizar y garantizar el bienestar de los ciudadanos, a través de secretarías y subsecretarías; de salud, educación, seguridad, entre otros.

Por lo que se refiere a la Entidad Federativa de Querétaro, está conformada por 18 municipios regidos por un gobernador (Francisco Domínguez Servien), el cual permanece 6 años al mando del Estado a él le corresponde el poder ejecutivo constitucional del mismo. Así lo señala la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos y la constitución del Estado de Querétaro de Arteaga, así como la ley orgánica de la administración y las disposiciones relativas y vigentes en el estado de Querétaro (artículo 57° constitucional).

El artículo 20° de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado (LOAPE) auxiliará al poder ejecutivo para realizar las siguientes funciones con respecto a las diferentes dependencias y Secretarías, entre ellas una de las que más le debería de interesar a este mismo, la de educación, en la que el coordinador deberá desarrollar, dirigir y vigilar como es que esta es impartida alrededor del estado, la misma se debe de ser dirigida bajo los lineamientos del artículo 3° Constitucional, la enseñanza que se imparta debe de ser la misma para los 18 municipios que están a cargo del Secretario de educación del Estado.

En lo que respecta al municipio de Jalpan de Serra está representado por un Presidente Municipal, el cual es elegido por la población cada tres años, con las nuevas reformas a la ley ahora también se puede elegir a una mujer como representante del ayuntamiento, su función es cumplir y hacer cumplir las leyes y reglamentos federales, estatales y municipales, así como aplicar en su caso las sanciones correspondientes, tendrá que rendir a los habitantes del municipio un informe anual sobre el estado que guarda la administración pública municipal.

El mandatario a cargo deslinda responsabilidades y comisiones al ayuntamiento que forma parte de su gabinete de gobierno. El municipio de Jalpan de Serra cuanta con 278 núcleos de población con 25, 550 habitantes según el censo del INEGI realizado en el 2010, políticamente agrupados en 4 delegaciones, 70 subdelegaciones y una cabecera municipal con 31 colonias. La persona que esté al mando del municipio ofrece los recursos que cada una de las delegaciones demanda para satisfacer algunas de las necesidades que sus comunidades presentan.

La comunidad de Carrizal de los Sánchez para este 2020 cuenta con una población de doscientos un habitantes, la población está representada por un subdelegado elegido democráticamente por la comunidad; la persona tiene que ser parte de la misma no ajena a ella, es uno de los principales requisitos para ser propuesto como candidato, puede ser tanto hombre como mujer, el sujeto que sea seleccionado es el encargado de analizar cuáles son las necesidades que la comunidad presenta y gestionar los recursos necesarios para satisfacerlas. Ahora bien, la población pertenece a la delegación de la Yerbabuena, está a cargo de un delegado el cual representa a varias comunidades de la cabecera municipal de Jalpan de Serra.

Al igual que el aspecto geográfico; el político es uno de los que más influencia tiene en la educación; sobre todo en los últimos meses la política ha influido mucho en el ritmo y las formas de aprendizaje de los alumnos. Los nuevos cambios a la reforma educativa además el gobierno del año pasado trajo consigo nuevas modificaciones a la reforma educativa, alteraciones al proceso de enseñanza/aprendizaje modificando así la participación de los actores de educación, tanto en los planes y programas, así como la modificación al artículo 3° constitucional. Tanto los maestros como los alumnos se han visto perjudicados por la transición de gobierno.

El establecimiento de los planes y programas de estudio tienen como principal función satisfacer las necesidades sociales de los educandos dentro de los diversos contextos en los que se aplica, sin embargo, estas diversas necesidades no han sido resueltas, puesto que cada mandatario que llega al poder crea un plan para la educación y al ocupar su lugar de alto jefe, llevarlo a la práctica con su respectiva innovación. Cabe mencionar que todos los intentos aplicados han fracasado, ya que estos se plantean desde una perspectiva general, en la que no se toman en cuenta la mega diversidad del país, ni las opiniones de los docentes, es por esta razón que, al vivenciar los cambios de planes y programas se muestran renuentes, por la dificultad que presentan para adaptarlos a su práctica laboral y al contexto en el que están trabajando por la deficiencia de materiales con los que se deben trabajar, para ofrecer un proceso de enseñanza- aprendizaje de calidad, como lo exige el artículo 3° constitucional.

Es por esta razón por lo que las políticas afectan a maestros y alumnos, por las diferencias de opiniones, y porque cada una de las modificaciones solo viene con una orden directa, establecen lo que tienen que hacer más no como hacerlo, y menos se cuenta con los

recursos tanto materiales, como de conocimiento, para poder poner en práctica cada una de estas adecuaciones. Por otro lado, se percibe la falta de congruencia con lo que se dice y lo que realmente se viven en las escuelas día a día.

En las escuelas, los docentes, están inconformes con lo que los planes de educación piden, para ellos están alejados de las realidades en las que se están desarrollando, los planes generalizan los conocimientos sin tomar en cuenta lo que nuestros alumnos necesitan, cada contexto es diferente por lo tanto cada uno necesita distinto son algunos de los comentarios de los maestros. A pesar de las adecuaciones que le hagan, no siempre se cuenta con los recursos necesarios, es otra de las inconformidades, y mucho menos se cuenta con las capacitaciones que les dé a los docentes las herramientas necesarias para el desarrollo de dichos planes.

Sin embargo el artículo 41° (del Decreto por el que se expide la Ley General de Educación y se abroga la ley de Infraestructura Física Educativa), hace mención que la aplicación y vigilancia de la educación está a cargo de las diferentes autoridades educativas de la Federación, los Estados, así como los municipios, para hacer cumplir lo que artículo 3° constitucional demanda; el país, el estado, el municipio, deben de cumplir con las obligaciones que, a cada uno le corresponde, para que se tenga una educación de calidad, y eficaz, las nuevas políticas no deberían de afectar al aprendizaje de los alumnos, pero sin duda son las primeras que lo están haciendo.

Los cambios de reformas educativas generan afectaciones a la educación de los alumnos día tras día por el simple hecho de que no llevan un orden en lo que están haciendo, se hacen propuestas que para mañana ya no funcionan; se corta de tajo lo que los alumnos estaban empezando a entender y desarrollar. Primero se enseña de una forma y dentro de unos meses eso ya no funciona o es irrelevante para la educación. Se agregan términos rimbombantes que solo generan desorden en su proceso de enseñanza y de aprendizaje. Además, es un impedimento para que los alumnos generen su máximo potencial en el desarrollo de aprendizajes, con cada una de las reformas los maestros son desconocedores de cómo hacer llegar los conocimientos a sus alumnos.

Al llegar al poder grupos con posturas o proyectos políticos diferentes a los anteriores, se modifica el contenido y orientación de la política educativa. Las reformas suelen constituirse en los mecanismos privilegiados para buscar la adecuación de los sistemas escolares a lo que,

desde esa particular postura o proyecto, se define como lo que la sociedad necesita de la educación. El gobierno propone reformas y asume posturas, pero, en realidad, no establece estrategias para enseñar, tan solo manda que se haga y hace malabares, con el ensayo y el error, sobre lo que está proponiendo tanto pueda funcionar, como no.

El hecho que los planes y programas sean realizados por personas con posturas políticas diferentes genera que los alumnos tengan un retroceso en lo que están haciendo ya que de un momento a otro se comienzan a pedir cosas nuevas diferentes a las que se estaba trabajando. La ausencia paulatina de similitudes con las necesidades reales de los alumnos ha convertido a algunos de los maestros en expertos de las improvisaciones, se han convertido en verdaderos genios para cometer errores, en preescolar, buscan que los alumnos aprendan una gran cantidad de información, y contenidos, que solo genera aburrimiento en los alumnos y no conocimiento significativo, en los últimos días se ha notado como por la carga de trabajo que les exige comienzan a sufrir síntomas de estrés y cansancio extremo, que ya no quieran asistir a los que se le denomina asesorías.

## 1.2. Aspecto socio cultural

Lo sociocultural hace referencia a aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad específica, las cuales hacen hincapié a interacciones entre personas, con el medio ambiente y otras sociedades (Cembranos, Montesinos, & Bustelo, 1985). Dentro de esos matices se puede visualizar el tipo de organización, la jerarquía social, expresiones artísticas, creación de instituciones que tuviesen como objetivo el orden de la vida de la comunidad, la moral, la religión, la ideología y la creación de los sistemas educativos.

En la antología de la UPN para LeP comunicación cultura y educación da a conocer tres definiciones de lo que es cultura; la obra y la política intelectual, y especialmente la actividad artística; Proceso general de desarrollo espiritual estético e intelectual propia de un país o de un grupo social concreto; manera global de vivir; estilo de vida. (Jordi, 2016)

Por otro lado, en lo que se refiere a la sociedad, en la antología de la UPN para la LE´94, (Cembranos, Montesinos, & Bustelo, 1985, pág. 43) definen sociedad como:

El individuo en comunidad no solo actúa frente a la naturaleza para subsistir si no que se pone en relación directa y necesaria con otros hombres; no todos se encuentran en una misma posición social, ya que existe una desigual distribución de la riqueza, diferentes posturas en el proceso productivo, las relaciones interpersonales sustentan

todo tipo de organización comunitaria. En este sentido tiene especial importancia la familia. Se consideran datos sobre la familia, estratificación social, la comunidad local, las condiciones de vida.

En conjunto lo sociocultural hace referencia a las formas de vida que tienen las personas de un determinado entorno, la manera en la que el hombre se relaciona con los demás desde las formas en las que viven en la comunidad, hasta lo que hacen para satisfacer necesidades básicas.

La religión, las costumbres y las tradiciones forman parte del aspecto sociocultural, la educación de acuerdo a la ley general de la educación el capítulo III de los criterios de la evaluación artículo 16° fracción VIII nos dice que la educación será “intercultural, al promover la convivencia armónica entre personas y comunidades sobre las bases del respecto diferentes concepciones, opiniones, tradiciones, costumbres, modos de vida y de reconocimiento de sus derechos, en un marco de inclusión social.”

Desde el marco legal nos damos cuenta de la importancia que tiene que en las escuelas se respeten las costumbres y tradiciones que tiene la comunidad, así como la promoción de ellas a través de convivencias sanas entre alumnos, maestros, padres de familia y comunidad en general, es responsabilidad de los actores que participan en la educación que esta encomienda se cumpla y pueda existir una convivencia armónica en las festividades que se celebran tanto en la comunidad como en la escuela.

La tradición del latín *traditio*: es el conjunto de bienes culturales que se transmiten de generación en generación dentro de una comunidad, es algo que se hereda y que forma parte de la identidad (RAE, 2019). En la comunidad de Carrizal de los Sánchez se tiene la tradición de celebrar la fiesta del Sagrado corazón este festejo ha existido desde los primeros tiempos de la Iglesia. Se celebra el viernes posterior al segundo domingo de pentecostés, festejo donde todas las personas devotas a esta doctrina religiosa, realizan una peregrinación de la capilla de la comunidad, hacia el templo de la cabecera municipal de Jalpan de Serra. A parte de ello se realizan 8 posadas a lo largo del mes de diciembre.

Por otro lado. las costumbres según el diccionario de la Real Academia una costumbre es un modo de actuar fundado en una tradición o adquirido por la tendencia a realizar siempre cierta acción de la misma manera (RAE, 2019). En la comunidad de Carrizal de los Sánchez se tiene varias costumbres, ejemplo de ello es la peregrinación hecha el día 28 de junio por la

fiesta del sagrado corazón, ese día se reúnen los feligreses con otros que provienen de distintas comunidades de la delegación, hasta llegar a la iglesia de Jalpan de Serra, también se celebra el 10 de mayo para toda todas las madres de la comunidad, así como para las personas que deseen ir al evento realizado en la cancha de la comunidad, se acostumbra a pedir una cooperación a las familias, tener un trio para amenizar la fiesta, bailables presentados por las escuelas, comida para todos es un gran festejo.

Las clausuras de fin de cursos son otras de las grandes costumbres que tiene la comunidad, se hace un evento sociocultural donde toda la población de la misma asiste a darle sus felicitaciones a los graduados, en la cancha comunitaria donde se presentan bailables, se hace un cambio de escolta por parte de la escuela primaria, hay algunas ocasiones donde se han juntado las tres instituciones para celebrar a los graduados de cada una de ellas, preescolar, primaria y secundaria. Por otro lado, también están las posadas, estas son 8 realizadas en el mes de diciembre un gran porcentaje de personas se ve involucrada en estos eventos, se realiza una por barrio donde cada uno se organiza para amenizar el festejo y atender a los individuos que asisten al evento.

Carrizal de los Sánchez es una comunidad donde gran parte de los integrantes de la misma se reúnen para festejar cada que se presenta una oportunidad, cooperando con lo que les toca ya sea con comida o con un apoyo monetario. Todas estas festividades están relacionadas con la religión que se profesa en la comunidad más del 99% de la población pertenece a la religión católica, doctrina religiosa cristiana que tiene como jefe espiritual al papa de Roma.

Cada una de las costumbres y tradiciones realizadas en esta comunidad están regidas por valores como el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, así como por normas de convivencia sanas, buscando con ello pasar fiestas agradables y sin problemas, sino todo lo contrario que se diviertan y tengan momentos agradables. Las festividades son una clara muestra de la originalidad de cada uno de los contextos que componen determinado espacio en estudio, estas permiten al investigador comprender la forma de actuar de los alumnos en algún determinado momento donde se pongan en práctica alguno de estos valores.

Las madres de familia del preescolar y algunas personas de la comunidad mencionan que ninguno de los eventos que se realizan en la comunidad como parte de su cultura no perjudican a los niños en su desarrollo académico. No son un problema para las asistencias a

las aulas la educación de nuestros hijos es primero fueron las respuestas de las madres ante la encuesta que se les aplicó el día 17 de septiembre del 2021 (anexo 3). Se considera que las festividades que en la comunidad se desarrollan son positivos para el desempeño académico de los alumnos, de este modo unen a las personas y los motiva a tener una sana convivencia entre escuela y comunidad. El preescolar forma parte de los eventos que se llevan a cabo como es el festejo del 10 de mayo, las clausuras, son de los principales promotores de dichos eventos y quienes forman parte del programa del evento.

### 1.3. Aspecto económico

La economía de un lugar dice mucho de lo que es capaz de hacer como parte de su desarrollo, forma parte de unos de los aspectos más importantes a desarrollar, por lo que se entiende como una: (Cembranos, Montesinos, & Bustelo, 1985, pág. 43):

estructura económica que comprende la producción, la distribución y consumo de bienes y servicios. Se consideran unidades de producción, y mecanismos de comercialización en la zona, relaciones comerciales extra comunidad, ingresos percibidos y distribución del gasto familiar, proceso productivo, calendario agropecuario, formas de propiedad.

El aspecto económico aborda las actividades primarias que favorecen la riqueza de la comunidad, como lo pueden ser la agricultura, la ganadería, el comercio interno, etc. Carrizal de los Sánchez se encuentra en vías de desarrollo, por lo que se refiere a su economía, en su mayoría los habitantes se dedican al jornal, otro porcentaje se dedica a ser ayudantes de albañiles, se pueden encontrar pequeños negocios que forman parte de los ingresos económicos de algunas de las familias, como lo son tiendas, sin embargo estas tiendas no cuentan con los productos de la canasta básica lo que causa que las personas se tengan que trasladar a la cabera municipal a surtir su despensa semanal y adquirir los artículos que necesitan.

Se cuenta con ciber café, un taller mecánico y una herrería la cual les da trabajo a algunos de los jóvenes de la comunidad. Las madres de familia se dedican a las labores del hogar y atender algunas de las tiendas. Otro aspecto que permite tener mayores ingresos a los habitantes de la comunidad, es la migración de algunos padres hacia Estados Unidos, lo que les permite a sus parientes tener mejores ingresos, las y los jóvenes que no continúan con sus estudios se van a trabajar para Monterrey y así ayudar económicamente a su familia que se queda en casa.

Las viviendas son de madera, block y cemento, algunas de ellas tienen techo de lámina y otras de colado, en el censo realizado en el 2010 se contabilizaron un total de 99 viviendas. De ellas, el 96.20% contaba con electricidad, el 74.68% tenía agua entubada, el 84.81% contaba con escusado o sanitario, el 82.28% radio, el 68.35% automóvil, el 2.53. % una computadora personal, el 18.99% teléfono celular. No se cuenta con servicio de drenaje en la comunidad, las 99 viviendas cuentan con televisor y cable de paga.

Por lo tanto, se percibe que es una comunidad que cuenta con los servicios más básicos lo cual permite un adecuado desarrollo en lo que caben sus posibilidades. Sin embargo hay familias que no tienen los medios más básicos para desarrollarse plenamente, esto hace que no se tengan todas las probabilidades para que los alumnos en las escuelas ejecuten al 100% con el logro de los aprendizajes que se esperan, al no cumplir con los materiales que se les piden, y tampoco se tiene una adecuada alimentación, causando un bajo desempeño académico por parte de los mismos.

Por lo que respecta a los servicios de salud con los que cuenta la comunidad, estos no son suficientes, hay un centro de salud el cual es atendido una vez cada dos meses, el problema es que cuando se llega a atender a los enfermos no se cuenta con los medicamentos que se necesitan, en la comunidad hay muchas enfermedades principalmente en las personas de edad avanzada, como lo es la diabetes, hipertensión y en los niños pequeños esta la desnutrición. Para que se atienda a las personas que se ven afectadas por alguna enfermedad grave tiene que trasladarse hasta la cabecera municipal de Jalpan de Serra, Qro., la cual se encuentra a 10 kilómetros de la comunidad en transporte se hacen aproximadamente 20 minutos y caminando de una a dos horas para recibir las atenciones necesarias.

Estas enfermedades se deben a la deficiente alimentación que tienen las familias, y a la falta de hábitos saludables tanto de las personas adultas como de los pupilos, tanto alimenticios, así como prácticas de ejercicio saludables. Algunos de los alimentos que son consumidos son cosechados y sembrados en la misma comunidad por las personas que ahí viven, así mismo crían sus propios animales, y de esta manera aprovechan sus derivados como el huevo y la carne. Esta es una de las ventajas que tienen dentro de la comunidad, quien tiene suficiente lo comercializa.

#### 1.4. Aspecto educativo

En el aspecto educativo se hace mención de las instituciones que forman parte del contexto que rodea al centro donde se realiza la investigación, estas pueden ser desde educación básica a media superior, que es lo que en su mayoría de comunidades hay. En dicha comunidad, solo se pueden encontrar centros educativos de educación básica, preescolar, primaria y secundaria, la educación es el medio por el cual se puede llegar a transformar más de una realidad, de los habitantes que habitan en la comunidad.

Desde los inicios que la educación fue tomada como algo más que una simple idea de familia y religión se han adquirido muchos significados; “la educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético” (Aristóteles, 384-322 A.C); “es un proceso de transmisión de las tradiciones o la cultura de un grupo, de una generación a otra” (Fernando Azevedo, 1798-1857); la “educación es evolución, racionalmente conducido, de las facultades específicas del hombre para su perfección y para la formación del carácter, preparándole para la vida individual y social, a fin de conseguir la mayor felicidad posible” (Rufino Blanco 1861-1936).

Los fines de la educación no son siempre los mismos, cambian en el tiempo porque están estrechamente ligados al tipo de hombres y de sociedad que se pretende formar. Cada día la sociedad demanda con más fuerza la formación de profesionales capaces no sólo de resolver con eficiencia los problemas de la práctica profesional sino también y fundamentalmente de lograr un desempeño profesional ético, socialmente responsable (Mercedez, 2017). Las expectativas que se asignan a la educación en los distintos proyectos dominantes se expresan en la orientación y contenido de la política educativa, entendida como el conjunto de decisiones tomadas por el Estado, para orientar la práctica educativa en contextos específicos.

En la comunidad según el censo recabado por el LEC (Mayra Alejandra Sierra Martínez) más del 30% de la población en general concluyó sus estudios en educación primaria, y un porcentaje muy bajo terminó la secundaria y prosiguió sus estudios en el nivel medio superior. De las diez madres de familia que se encuentran en el preescolar el nivel de educación que predomina en ellas es el de secundaria seis de diez concluyeron sus estudios en secundaria, dos terminaron la primaria y mamá solo cursó hasta segundo año, una finalizó sus estudios en le preparatoria. En cuanto al nivel académico de los padres, con primaria concluida tres padres,

en el nivel de secundaria cuatro papás la concluyeron, finalmente en el nivel de bachillerato son dos quien lo terminaron satisfactoriamente. Cabe mencionar que ninguno sigue estudiando, y en relación a las entrevistas aplicadas no pretenden continuar con sus estudios.

Se cuenta con las instalaciones de educación básica; desde un preescolar Jardín de niños Bonanza comunitario perteneciente a la institución de educación llamada, Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), su servicio comunitario lo da una persona la cual atiende a los tres niveles de preescolar, una escuela primaria Venustiano Carranza, es atendida por tres maestros; dos con plaza y uno interino el cual tiene el cargo de director, en la primaria se atiende a los seis grupos de educación; en ella reciben educación niños de la misma comunidad y de las que colindan que son dos Guayabos y el Álamo.

En la comunidad también podemos encontrar una telesecundaria Franco Sánchez Trejo en la cual se encuentran tres docentes uno para cada grado la cual se encarga de atender a alumnos de tres comunidades, Carrizal de los Sánchez, el Álamo y Guayabos, aun así, la matricula que se ha registrado en los últimos años es muy poca, los jóvenes se están quedando sin estudiar y buscando oportunidades de empleo tanto fuera del país como en otros estados de la república.

No se tiene datos exactos de la fundación del preescolar, lo que sí sabe es que en función cuenta con muchos años dentro de la comunidad, los padres de familia, fueron alumnos del mismo centro educativo, con el paso de los años su modalidad cambió, en sus inicios fue Federal, pero con la baja de la matrícula de alumnos en el año 2003 comenzó a funcionar con Lideres para la Educación Comunitaria (LEC) en ese año egresó la última generación de alumnos que fueron atendidos por un maestro Federal.

El preescolar Jardín de Niños Bonanza con clave de centro de trabaja 22KJN0101Z tiene más de treinta años en servicio en la comunidad, se encuentra abierto en un horario matutino de 8:00 am a 1:30 pm, es de modalidad multigrado y atiende a los tres niveles de 1°, 2° y 3°, es una institución perteneciente a la modalidad de trabajo CONAFE, el servicio de docencia lo lleva a cabo una persona que es capacitada durante una formación intensiva de quince días, por la pandemia que azotó al mundo entero, la capacitación que el LEC recibió fue a través de webinars transmitidos simultáneamente por la red social de Facebook y YouTube diariamente durante tres semanas.

El preescolar Comunitario está delimitado por tela, se encuentra a un lado de la telesecundaria, recientemente fue reparada ya que se encontraba en un estado desfavorable y uno de los niños tuvo un accidente, por eso se vio en la obligación de que se organizaran papás y maestra para levantar esa tela. Solo se cuenta con un aula completamente elaborada de concreto, pintada de color rosa con morado, solo hay un aula, la cual es pequeña para albergar a una cantidad grande de niños, el espacio no lo permite, el ventanal está en muy malas condiciones, no están seguras ya que cualquiera las puede abrir desde afuera, la ventilación es buena, así como la luz que entra y les da claridad favoreciendo al poco uso de la luz eléctrica.

Hay una bodega pequeña la cual en sus inicios fue utilizada como baño donde el maestro o la maestra se aseaban, ahora en ese espacio se guardan los materiales de limpieza, y lo que ya no funciona dentro del aula. Los baños en el preescolar son dos una para niños y uno para las niñas, aparentemente están en condiciones regulares, ya que los lavabos, están algo deteriorados, ya que requieren de mantenimiento muy seguido. Hay una pequeña cancha, donde los niños se pueden divertir jugando, el área de juegos esta pequeña hay tres columpios elaborados por las madres con costales, un mundo, un pasamanos, y el ciclo anterior las mamás realizaron un proyecto de recicla de llantas de carro y con ella elaboraron, algunos caballitos con los cuales los niños pueden jugar.

En el interior del salón se encuentra un armario en el cual el LEC guarda los expedientes de los niños y del comité de madres de familia, materiales didácticos, de uso diario, así como hojas, colores, plastilina, pinturas, tijeras, entre otros. También hay un pequeño librero donde hay cuentos, que son usados diariamente; esta otro destinado solo para material de recorte y para el área de ciencias, donde los alumnos ponen los experimentos que se hacen y de ahí mismo pueden tomar el material para hacerlos. El ciclo anterior se organizaron las madres de familia y con cajas de madera armaron otro pequeño librero en el cual se ponen las unidades de Aprendizaje Autónomo por campo formativo, ahí también los niños organizan sus cuadernos de trabajo, así como también sus carpetas.

El funcionamiento y operación adecuada del sistema educativo, implica contar con un mínimo de infraestructura, así como de equipamiento que favorezcan las condiciones para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje los recursos didácticos con los que cuenta el preescolar son muy escasos, en este nivel educativo los alumnos aprenden interactuando

con los materiales, sin embargo hay muy pocos de estos instrumentos de aprendizaje, se cuenta con una caja de monedas, y billetes algunos paquetes de alfabeto móvil sin embargo ya están en muy mal estado, y faltan piezas, hay dos rompecabezas pero estos ya no están completos, algunos conos, un balón de fútbol, cubos, figuras geométricas, pelotitas pequeñas. Estos materiales ya no están en buen estado. Estos materiales ayudan a los niños a desarrollar sus habilidades motoras y cognitivas.

Las mesas y las sillas que usan los niños para trabajar ya tiene mucho tiempo siendo usadas y por lo tanto se encuentran en muy malas condiciones, las sillas están ralladas, algunas están rotas, y la mesas ya están muy ásperas, algunas se les han desprendido pedacitos de madera, las mamás han optado porque cada una forre con decorado y mica para que no se vean en mal estado o se lastime algún niño. También en el área se encuentra un comedor, con techo de lámina su mesa y sus respectivas bancas, es usado para que los niños consuman sus alimentos y también lo usan las mamás para hacer alguna reunión informativa.

Los encargados de darle mantenimiento a la institución son los padres de familia son ellos quien se organizan para llevar a cabo la limpieza de todas las áreas, cada ocho días realizan la limpieza general, y cuando se requiere se citan a realizar las faenas para quitar el monte. El LEC se encarga de toda la parte administrativa, de organizar a las mamás, e involucrarlas en el proceso de aprendizaje de sus hijos. En el preescolar Jardín de Niños Bonanza para este ciclo 2020-2021 cuenta con una matrícula de 10 alumnos de los cuales 4 están el grado de 2° son 3 mujeres y 1 niño, mientras que los otro 6 son del grupo 3° de los cuales 2 son hombres y 4 son mujeres. Este ciclo no hubo alumnos inscritos el grado de primero. Este ciclo se recibió en el preescolar a una niña de otra comunidad colindante, los otros 9 son de la misma comunidad y al preescolar se trasladan caminando.

#### *1.4.1 Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia*

Las sociedades dependen de los tipos de organizaciones que cada una de ellas requiera para su buen funcionamiento. La organización escolar es una disciplina importantísima de las ciencias de la educación; esta disciplina tiene el reto de establecer pautas y líneas de investigación que favorezcan el conocimiento de las instituciones educativas. Existen dos tipos de paradigmas organizacionales, el de la simplicidad o mecanicista y el de la complejidad o también llamado heurístico. El primero hace referencia a las “organizaciones como

mecanicistas creadas artificialmente para lograr objetivos, se basa en el aislamiento de los síntomas y el pensar dividido” (Etkin & Schaverstein, 1992, pág. 37)

El paradigma de la complejidad se “caracteriza por sostener que la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior, se admite la coexistencia en el mismo sistema, de relaciones complementarias, simultaneas y antagónicas” (Etkin & Schaverstein, 1992, pág. 104). Por las características propias del preescolar comunitario Jardín de Niños Bonanza, la organización que tiene es en relación al paradigma de la complejidad, este paradigma rompe con todos los esquemas tradicionales, lo que pretende es sostener la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior. Todos participan en la consecución de la educación, es decir la escuela, los alumnos, el LEC, los padres de familia, y los demás que se encargan de las capacitaciones, ponen sus esfuerzos en la educación.

#### *1.4.2 Marco normativo y legal*

En México la educación está regida por artículo 3° constitucional, tiene su singularidad por el derecho fundamental a la educación, su valor esta entrelazado con el conjunto de los principios y valores constitucionales tanto por la indivisibilidad de los derechos como por ser un elemento del proyecto constitucional, donde se establece en el:

**Artículo 3°** toda persona tiene derecho a la educación. El Estado-Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; esta y la media superior será obligatorios, la educación superior lo será en términos de la fracción X del artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por este, además de obligatoria, será universal, inclusiva, publica, gratuita y laica. (DOF, 2019).

La pandemia por COVID-19 ha dejado en claro que los derechos humanos pueden ser violados sin la más mínima restricción, se han omitido normas, para atender a esta emergencia sanitaria, en el proceso educativo este derecho es una facultad concurrente que corresponde a los tres entes jurídicos hacer cumplir, con todas sus normativas, sin embargo, este derecho a la educación se está vulnerando porque no todos los alumnos cuentan con acceso a conectividad fija por lo que tomar sus clases a distancia, la calidad de la educación está por los suelos, los maestros no asisten y tampoco dan un seguimiento a distancia por los motivos

anteriores, por lo que su estrategia de trabajo son los cuadernillos a los cuales no les dan un seguimiento.

Sin embargo, los alumnos de preescolar en su trabajo diario de actividades, para no violentar este derecho fundamental se ha optado por darles asesorías domiciliarias, de esta manera se tiene un acercamiento directo con los alumnos, y se pueden detectar con mayor facilidad sus necesidades e interés, las redes sociales, son la manera efectiva por las cuales se ha tenido contacto con las madres y los alumnos, diariamente se visita a los alumnos y se responde a su necesidad. Sin embargo, no es lo mismo que estar dentro del aula, donde todos interactúen, e intercambien conocimientos. Las madres de familia han sido un factor clave por el cual este derecho en los alumnos se cumple, son ellas quien los apoyan en su desarrollo de las actividades.

La Ley General de Educación dispone que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad, entendida como la garantía del máximo logro de aprendizaje de todos los educandos, a partir de la congruencia entre los objetivos, resultados y procesos del sistema educativo, conforme a las dimensiones de eficacia, eficiencia, pertenencia y equidad. Coloca al centro del aprendizaje a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes señalándolos como interés superior dentro del Sistema Educativo Nacional; dentro del cual las madres y padres de familia o tutores son partícipes en el proceso educativo de sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años. Promueve una educación humanista para desarrollar en el educando el pensamiento crítico, la observación, el análisis, la reflexión, habilidades creativas y la expresión de sus sentidos. (S/A, 2019)

Las emergencias sean del tipo que sean, impactan en la actividad escolar, en el acceso a centros educativos, en la salud de los docentes y estudiantes y en otros aspectos del día a día educativo; que afectan el futuro de los actores de la educación, y ponen en riesgo su capacidad para contribuir al desarrollo de la sociedad. Garantizar el derecho a la educación en situaciones excepcionales es un compromiso básico, tanto en países en desarrollo como países desarrollados. El artículo tercero de la Constitución Mexicana garantiza el derecho a la educación de todas las personas. Para cumplir plenamente con el mismo no sólo es necesario asegurar la escolaridad en la totalidad del territorio, sino un sistema eficiente que garantice la calidad educativa.

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas a fin de procurar la seguridad de las personas y evitar la propagación del virus, así como mitigar su impacto. El secretario de educación Esteban Moctezuma Barragán expidió el acuerdo secretarial 02/03/20 por el cual se suspenden las clases de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del sistema educativo nacional, así como aquellas de tipo medio superior y superior dependientes de la Secretaría de Educación Pública, a través del Diario Oficial de la Federación (DOF).

Este Acuerdo Secretarial suspende las clases del periodo comprendido del 23 de marzo al 17 de abril del 2020 en las escuelas de educación de todos los niveles como una medida preventiva para disminuir el impacto de la propagación del COVID-19 en el territorio nacional. Sin embargo, estas fueran fechas transitorias ya que el regreso a las clases se alargó más, debido a la propagación de la enfermedad no solo en México sino del mundo entero, por dicho motivo las clases presenciales continuaron suspendidas y para el regreso clases el día 24 de agosto del 2020 el secretario de educación, indicó que se implementaría la modalidad de trabajo a distancia, a través de la televisión abierta con el programa aprende en casa I, II y III.

En el acuerdo número 717 por el que se emiten los Lineamientos para formular los Programas de Gestión Escolar en el capítulo II artículo tercero menciona que las autoridades educativas Federales, locales y municipales, deberán de ejecutar los programas y acciones tendientes a fortalecer la autonomía de gestión de las escuelas, para ofrecer una educación de calidad y de equidad. Es por ello que en el cumplimiento de este mandato se han desarrollado programas que les lleven educación a los alumnos de comunidades de alta y muy alta marginación, sin discriminación de clases sociales. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados, la pandemia ha generado que el derecho a la educación de calidad, no sea cumplido en toda su totalidad, a pesar de las medidas implementadas.

Sin embargo, estas medidas no han cumplido con la expectativa que se tenía de llevar educación a todos, México tiene una abismal diferencia en las clases sociales incluso entre la clase media y la clase alta, y no se diga la gran diferencia que existe en relación con la clase baja. Existe una clarísima desventaja en el acceso a la educación de calidad para ciertos sectores; los niños no están asistiendo a las escuelas y las complicaciones que se contraen

son diversas, no se cuenta con el acceso y conectividad a una red para acceder a las clases virtuales, los niños están tomando en confinamiento como si fueran vacaciones, y se han olvidado de cumplir con los deberes académicos, lo que representa un reto para los padres que tiene que salir a trabajar y al mismo tiempo son maestros de sus propios hijos.

Las nuevas tecnologías son elementos fundamentales en el desarrollo de la educación que se necesita hoy en día, es difícil imaginar un futuro en el que la educación no haga uso e implemente las tecnologías de la comunicación y la información, es un medio necesario por el cual los procesos de aprendizaje se están dando. Los dispositivos móviles permiten a los usuarios acceder desde casi cualquier parte y momento. Las aplicaciones tecnológicas facilitan el acceso a la diversidad de los recursos, y permiten a los usuarios a estar en línea, ayudan a aprender (Santi, 2012). Debido a la pandemia del COVID-19 el uso de la tecnología es un medio necesario; los maestros se deben de capacitar para esta nueva realidad educativa por la que están atravesando. Y el gobierno debe de tomar las medidas necesarias para que el proceso de enseñanza-aprendizaje continúe en todos los niveles de educación.

## **CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO Y SU IMPORTANCIA**

En el salón de clases hay momentos que roban toda la atención de los profesores, pero también hay algunas situaciones que, sobre todas las cosas los desconciertan. Es ahí donde los docentes hacen su actuar en beneficio de la educación. Día con día se enfrentan a problemas a los cuales les deben de dar una solución con los medios y conocimientos que tienen a su alcance. En los centros educativos es donde todo el proceso de enseñanza y aprendizaje se lleva acabo, es ahí donde se forman a los seres humanos que saldrán a la sociedad y serán capaces de desempeñarse social y laboralmente.

El docente debe de aprender a generar crisis, de ruptura con las condiciones de significado y separarse de cuestiones ya estudiadas, abrirse a nuevas formas de pensar y hacer, con la consolidación de romper con esquemas ya consolidados (Azucena & Ousset, 1994). En la escuela además de aprendizajes y conocimientos, se reproducen y transmiten un conjunto de valores, creencias y actitudes que se reflejarán en la ética pública de las diferentes sociedades. En las aulas la investigación es una necesidad latente, para darle respuesta a las problemáticas, que se enfrentan diariamente.

La investigación es el “conjunto de procesos sistemáticos críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema”, (Hernández, 2014, pág. 4) la cual es dinámica, cambiante, evolutiva y orienta al investigador en su razonamiento así como a la aproximación a la realidad, al contexto cultural, social y político a través de distintos métodos. Gracias a la investigación el docente puede encontrar las diferentes alternativas y soluciones a las problemáticas a las que se enfrenta diariamente.

La relevancia de los métodos de investigación que son usados por los docentes radica en el hecho de desarrollar conocimientos sólidos en distintas áreas científicas. Estos métodos se deben de adaptar a diversos tipos de escenarios, y diferentes contextos; pueden ser generales o específicos, “el método es la manera de alcanzar un objetivo; o bien se le define como determinado procedimiento para ordenar la actividad” (Rojas, 2011, pág. 92) el método es un requisito indispensable para la investigación y es la herramienta que ayuda a sistematizarla u ordenarla.

La investigación en el ámbito educativo es un ejercicio que ha facilitado el análisis de la realidad. Ha ampliado los horizontes de comprensión y reestructurado el sentido que se le ha

otorgado al ser humano y sus prácticas. “el análisis de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla con el fin de mejorar, pues la realidad es algo que nos viene dado. Lo que existe” (Pérez, 2004, pág. 1) y son los diferentes paradigmas de investigación los que dan pauta al análisis de las diferentes realidades educativas.

Cuando el investigador se encuentra en una etapa inicial de la formulación de un proyecto de investigación es indispensable conocer y posicionarse en un determinado paradigma que guíe el proceso investigativo, no se puede entrar al terreno de la investigación sin tener una clara percepción y conocimiento de que paradigma direcciona la aproximación que tiene el investigador hacia el fenómeno de estudio. Para Kuhn citado por (Pérez, 2004) Un paradigma es la expresión del modo que en un determinado momento tiene una comunidad científica de enfocar los problemas. Es un conjunto de suposiciones que mantienen interrelación respecto a la interpretación del mundo, además el paradigma, sirve como guía base para los profesionales dentro de sus disciplinas, puesto que indica las diferentes problemáticas que se deben de tratar y busca un marco referencial en el cual se aclaren las interrogantes.

En la investigación es necesario que se empleen paradigmas. Por lo tanto, se tienen registros de tres paradigmas: el positivista, el naturalista interpretativo y el sociocrítico que se relaciona a investigaciones etnográficas. Este proyecto de investigación se usará el segundo el naturalista interpretativo, siguiendo un enfoque cualitativo el cual se describe posteriormente.

El paradigma naturalista interpretativo, surge como una alternativa al racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. Han sido distintas perspectivas y corrientes las que han contribuido a desarrollo de esta nueva era de la descripción cuyos presupuestos coinciden en lo que se ha llamado paradigma hermenéutico, interpretativo-simbólico o fenomenológico.

En la sociedad han surgido distintos problemas o cuestiones que no pueden ser solucionados por el paradigma positivista, que además de la descripción y medición de las variables sociales, necesitan de significados subjetivos y del entendimiento del contexto donde se desarrollan. Los impulsores de estos presupuestos fueron, en primer lugar, la escuela

alemana, con Dilthey, Husserl, Baden, entre otros. También han contribuido al desarrollo de este paradigma autores como Mead, Schutz, Berger, Lukman y Blumer.

Este paradigma naturalista insiste en la relevancia del fenómeno o hechos relevantes, frente al rigor del racionalista y “tiene interés por comprender la realidad dentro de un contexto dado, por ello debe captarla como un unificado, no puede fragmentarse ni dividirse en variables dependientes e independientes” (Pérez, 2004, pág. 11). Intenta comprender la realidad desde la descripción del contexto donde se desarrolla la investigación estudiándola con profundidad y comprendiéndola.

### 2.1. Metodología de investigación dentro de un diagnóstico

La metodología de la investigación provee al investigador de una serie de conceptos, principios y leyes que le permiten encauzar de un modo eficiente y tendiente a la excelencia del proceso de investigación científica. Está formado por una serie de pasos lógicamente estructurados y relacionados entre sí. Es una vía para resolver los problemas que se presentan en la sociedad (Cortés & Iglesias, 2004). Permite el análisis reflexivo y crítico de los conceptos teóricos a desarrollar en una investigación.

Debido a la importancia y la necesidad del hombre por indagar, descubrir o averiguar sobre su entorno, la metodología de la investigación, constituye una gran fuente de conocimientos. La metodología de la investigación es entendida como el camino para lograr un objetivo, es una forma de ordenar y estructurar el trabajo. (Gomez, 2012). Por ende, para alcanzar el conocimiento en cualquier campo de la investigación científica, el investigador debe tener una metodología de investigación, que le permita actuar de manera ordenada, organizada y sistemática; puesto que, en el desarrollo de la investigación, las improvisaciones pueden ocasionar grandes problemas al investigador.

Por otro lado para Taylor y Bogdan citado por (Pérez, 2004) la metodología designa el modo en que se enfocan los problemas y se buscan las respuestas. En las ciencias sociales se aplica a la manera de realizar la investigación, tiene como objeto elaborar, definir y sistematizar, el conjunto de técnicas o métodos que se deben de seguir durante el desarrollo de un proceso de investigación. Dependiendo de la materia y el tema de estudio, se elegirá la metodología que se considera más adecuada.

“A lo largo de la historia de la ciencia han surgido diversas corrientes de pensamiento como el empirismo, el materialismo dialectico, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo y diversos marcos interpretativos, como el racionalismo y el constructivismo, que han abierto diferentes rutas en la búsqueda del conocimiento” (Hernández, 2014, pág. 4) los diferentes enfoques que se han presentado surgen para darle respuesta a las distintas problemáticas y necesidades que la sociedad va presentando, las cuales requieren de la intervención de la investigación, el autor ha clasificado estos enfoques por mixto, cuantitativo y cualitativo el cual responderá a la investigación de este proyecto.

El enfoque cualitativo se guía por áreas y temas significativos de investigación al igual que los otros dos, este enfoque desarrolla preguntas e hipótesis antes, después y durante la recolección de datos. Estas actividades sirven para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, para después perfeccionarlas y finalmente responderlas. Utiliza la recolección de datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. La indagación se hace de manera dinámica en ambos sentidos de la investigación; de los hechos a la indagación y de la indagación a los hechos. Es un proceso circular en el que la secuencia no siempre es la misma pues varía en cada estudio.

En la búsqueda cualitativa no se inicia con una teoría para después ir a lo empírico, y confirmar si es apoyado por los datos y resultados, el investigador comienza examinando los hechos y en el proceso desarrolla una teoría coherente para representar lo que observa (Hernández, 2014) La investigación va de lo particular a lo general. En la mayoría de estos estudios no se prueban hipótesis, sino que se generan durante el proceso, y son el resultado del estudio. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados. La recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes.

“La preocupación directa del investigador se concentra en las vivencias de los participantes tal como fueron o son sentidas y experimentadas” según Sherman y Web retomado por (Hernández, 2014, pág. 9). El investigador utiliza técnicas para recolectar datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusiones en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades. El proceso de indagación es flexible,

su propósito es reconstruir la realidad, tal como la observan los actores y es holístico porque considera un todo sin reducir nada del estudio.

Las indagaciones cualitativas no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias ni obtener necesariamente muestras representativas; incluso, no pretenden que sus estudios lleguen a repetirse. En la aproximación cualitativa hay una variedad de concepciones o marcos de interpretación, que guardan un común denominador: “todo individuo, grupo o sistema social tiene una manera única de ver el mundo y entender situaciones y eventos, la cual se construye por el inconsciente, lo transmitido por otros y por la experiencia” (Hernández, 2014, pág. 9) es por eso que el investigador debe de comprender el contexto donde pretende desarrollar su investigación y que adquiera un punto de vista interno pero con una distancia de observador externo.

A continuación, se mencionan cuáles son las 9 fases de investigación que Hernández Sampieri menciona se sigue este proceso de investigación cualitativo, cabe señalar que es simplemente una guía ya que el proceso no se hace de manera secuencial el investigador tiene la facilidad de regresar y volver a analizar alguna fase si la investigación así lo requiere:

1. Idea.
2. Planteamiento del problema: revisión de la literatura.
3. Inmersión inicial en el campo: revisión de la literatura.
4. Concepción del diseño del estudio: revisión de la literatura.
5. Definición de la muestra inicial al estudio y acceso a esta: revisión de la literatura.
6. Recolección de datos: revisión de la literatura.
7. Análisis de datos: revisión de la literatura.
8. Interpretación de resultados: revisión de la literatura.
9. Elaboración del reporte de resultados: revisión de la literatura.

El enfoque hace una revisión inicial de la literatura, sin embargo, puede complementarse en cualquier etapa del estudio y desde el planteamiento del problema hasta la elaboración del reporte de resultados. La investigación cualitativa le da la facilidad al investigador de regresar a etapas previas dependiendo de las necesidades que vayan surgiendo en el proceso, en la inmersión inicial al campo el investigador debe de sensibilizarse con el ambiente y entorno en cual se llevara a cabo el estudio, identificar informantes que aporten datos y verificar su

factibilidad. En el proceso cualitativo, la muestra, la recolección, y el análisis de datos son fases que se realizan prácticamente de manera simultánea

En la sociedad actual la generación, apropiación y aplicación del conocimiento tiene una importancia relevante. El aprendizaje de los principios básicos del método científico es un punto de partida para la reflexión y actuación ante los fenómenos de la vida social natural. En esta investigación, al contemplar la corriente naturalista cualitativa, se relaciona directamente con la investigación acción educativa, para dar respuesta a las problemáticas que se enfrenta en educación. En esta investigación se indaga al mismo tiempo que se interviene.

La necesidad observada en el preescolar a la que hay que responder radica en el campo de formación de Pensamiento Matemático. Los alumnos cuentan de manera ascendente hasta el 30, e identifican las cantidades, pero no reconocen el símbolo numérico, la dificultad se presenta en todos los educandos, se les complica incluso en la identificación del símbolo de los diez números primarios (0 al 9) y en los números compuestos la dificultad es mayor. Es por esta razón que el proyecto va encaminando a esta problemática.

“La investigación acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo social” (Latorre, 2005, pág. 23) esta investigación educativa debe de ser participativa, es decir los docentes participan con la intención de mejorar sus prácticas educativas, es colaborativa, porque participa un grupo de personas, crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todo el proceso, se induce a teorizar sobre las prácticas y las somete a pruebas, realiza análisis críticos de las situaciones.

La investigación acción es una forma de indagación realizada por el profesorado para la mejora de sus acciones docentes profesionales y que les posibilita revisar su práctica a la luz de evidencias obtenidas de los datos y del juicio crítico de las personas. La investigación acción dentro de las instituciones educativas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como algunas problemáticas susceptibles de cambio que requieren una propuesta práctica. (Elliot, 2000). La investigación se centra en el descubrimiento y resolución de problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica sus valores educativos, la validez de esta investigación se logra a través de estrategias cualitativas.

Lomaz retomado por (Latorre, 2005) le atribuye a la investigación acción seis rasgos: trata de buscar una mejora a través de la intervención, implica al investigador como foco principal de la investigación, es participativa, e implica a otras personas, mas como investigadores que como informantes, es una forma rigurosa de indagación que lleva a generar teoría de la práctica, necesita de una continua validación de testigos educativos desde el contexto al que sirve, es una forma pública de indagación. Esto con el propósito de mejorar la calidad de la práctica docente y a través de la comprensión e interpretación de las prácticas sociales.

La velocidad del cambio social en la sociedad contemporánea crea contextos inestables para la práctica profesional. La cultura de la persona individualista es incapaz de desarrollar el nuevo conocimiento profesional que se requiere para resolver los problemas prácticos de complejidad creciente. Y la investigación acción es la respuesta a estos cambios sociales a los que se enfrenta la sociedad. La investigación-acción es una metodología que permite conocer y comprender de una manera más metódica, formal y sistemática apoyándose en técnicas e instrumentos, además argumenta que la teoría se deriva de la práctica además depende de la disposición de todos los interesados.

## 2.2. Definición y su propósito

El diagnóstico surge y se desarrolla en la medicina como un proceso formal y sistemático, sin embargo, los propósitos cambian de acuerdo al servicio o disciplina en el cual se desarrolle. Estos diagnósticos tienen como finalidad recoger información sobre las dificultades y las habilidades de las personas en distintos ámbitos. Mientras más información se recupere durante su aplicación, se puede confeccionar un mejor informe y las personas que lo apliquen tendrán una mejor guía para partir de sus resultados, planificar lo que van hacer apoyándose de las habilidades y necesidades de los individuos a quienes se les aplica. Esta proviene de:

Dos vocablos griegos, *día* que significa a través y *gnóstico* conocer, citado en el diccionario de la real academia española (1970) menciona que es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad y en una segunda acepción indica que es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte. (Arias, 1992, pág. 40)

El propósito del diagnóstico va a ser diferente en cada una de sus intenciones de aplicación, cada uno de los aplicadores debe de tener en cuenta cuál es su intención y lo que

busca obtener, pero en general su propósito va a ser obtener y recolectar información que les permita establecer los factores relevantes del contexto en el que se llevó a cabo la aplicación, y de esta manera poder reorientar su intervención ya sea esta clínica, medica, etnográfica o educativa.

### 2.3. Tipos

El diagnóstico tiene sus inicios en el ámbito de la medicina, con el alcance y significado que surge de la etimología del termino la palabra diagnóstico es utilizada en diferentes circunstancias, para hacer referencia a la caracterización de una situación, mediante el análisis de algunas situaciones. Un adecuado diagnóstico permite establecer las diferentes expectativas sobre las diferentes situaciones en las que se aplica, y reconocer por donde es donde la persona que lo aplica debe de continuar con su intervención, hay esta médica, etnográfica o educativa, o en algún otro ámbito donde se implemente.

Existe diferentes tipos de diagnóstico, pero los más reconocidos es el clínico, “es el procedimiento mediante el cual el profesional de la salud identifica una enfermedad o el estado del paciente con la ayuda de varias herramientas que permiten definir su cuadro clínico” (León, 2018, pág. 1) el profesional del ámbito clínico se debe mantener al tanto de los avances tecnológicos y científicos para que de esta manera conozca otras maneras de aplicar este instrumento de recolección de información. El diagnóstico clínico, la palabra designa los procedimientos utilizados para averiguar el estado de salud de una persona. El diagnóstico médico, es una de las tareas fundamentales de los médicos y la base para una terapia eficaz es un medio para establecer el tratamiento adecuado, el cual conlleva muchas dificultades; solo se basa en el análisis de datos seguros, (Novás, 2006) el diagnóstico médico se debe de realizar a través de un buen interrogatorio, dejando que el paciente se exprese de manera libre y espontánea, dejar que explique el motivo de su consulta.

El diagnóstico social es otro tipo que se hace este está basado en el principio de que es necesario conocer para actuar con eficacia este representa una de las fases iniciales y fundamentales del proceso de intervención social por parte de Mary Richmond, retomada por (José & Ezequiel, 2017, pág. 18) menciona que:

Es el intento por efectuar la mayor precisión posible de la situación y personalidad de las de un ser humano con alguna carencia social; es decir de su situación y personalidad

en relación con los demás seres humanos de los que dependa en alguna medida de él y en relación también con las instituciones sociales de la comunidad.

Un diagnóstico no se hace solo por saber que pasa, se elabora con dos propósitos bien definidos orientados a la acción; a) en primer lugar ofreciendo información básica que sirva para programar acciones concretas; b) en segundo lugar tratar de propiciar un cuadro de la situación que sirva para seleccionar las estrategias de actuación más adecuadas. (José & Ezequiel, 2017), es un nexo social entre la investigación y la programación.

Por otro lado, se encuentra el diagnóstico pedagógico el cual se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de los diferentes grupos escolares. Se caracteriza como pedagógico porque examina las problemáticas docentes en diversas dimensiones a fin de procurar comprenderla de manera integral (Arias, 1992). Es la herramienta de la que se valen los profesores y en colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Es un requisito fundamental en toda investigación para analizar de manera organizada la problemática a donde comprenderla críticamente.

El profesor se enfrenta a un sinnúmero de situaciones problemáticas que en determinadas ocasiones no sabe cómo actuar, por un lado, porque no está al alcance de dichas situaciones o porque no cuenta con las estrategias para atacar la problemática o bien porque no sabe cuál es realmente afecta lo que se hace en la práctica docente. El proceso del diagnóstico constituye una instancia de reflexión colectiva para el establecimiento educacional, en torno a aquellas prácticas que se abordaran para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes. (Flores Matías, 2012). Todo diagnóstico hay que considerar las técnicas adecuadas y pertinentes para llevarlo a cabo, porque estas representan herramientas o recursos para proveerse de elementos en la construcción de escenarios anticipados que permitan reorientar el rumbo de toda función educativa.

De esta manera, el diagnóstico genera información y en este sentido siempre implica un esfuerzo sistemático de aproximación sucesiva a la realidad de una escuela, se obtiene un producto que nos permite actuar de manera informada con base en la información obtenida. Aplicar un diagnóstico le permitirá al docente conocer las diferencias en los estilos de aprendizaje, las capacidades, y las habilidades de cada uno de los estudiantes y la diversidad socio-cultural de donde provienen posibilitando así el desarrollo del máximo potencial de cada

uno de los alumnos; facilitara al docente el obtener información suficiente de las características de cada uno de los alumnos para realizar las adaptaciones y ajustes necesarios.

Si el docente trabaja en torno a los resultados que el diagnóstico le arroja es la forma profesional de optimizar los tiempos y los esfuerzos. En el ámbito educativo, se le nombra diagnóstico pedagógico el cual es un análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente, donde se toma en cuenta una dimensión contextual formada por: aspectos sociales, económicos, políticos, educativos y culturales. Se caracteriza como pedagógico porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones a fin de procurar comprenderla de manera integral, en su complejidad. (Arias, 1992). Un adecuado diagnóstico permite establecer con claridad las diferencias entre las expectativas de ingreso en relación con el proyecto pedagógico y el contexto en el que se ubica la escuela. Así como el nivel de logros reales obtenidos por los estudiantes.

El diagnóstico pedagógico se lleva a cabo en las aulas para identificar las diferentes problemáticas que se presentan diariamente en la práctica docente, y no solo para identificar los problemas de manera individual, sino más bien colectiva una que afecta a todos los alumnos de manera grupal. Para que se pueda intervenir de manera eficaz en la transformación la planeación institucional, la práctica docente o cualquier situación generada en el ámbito educativo, el diagnóstico representa una herramienta idónea para dirigir los cambios académicos y organizativos, en la medida en que, a través de él, los docentes e incluso directivos orienten o guíen los procesos así como prácticas que se desarrollan en la escuela en congruencia con la detección de los problemas más las necesidades, y diseñan estrategias de solución, con base en los resultados obtenidos la comunidad escolar deberá definir o redefinir metas, estrategias, proyectos y acciones comunes para fortalecer la tarea educativa.

“Se hace un diagnóstico para poder planificar y ejecutar acciones adecuadas” (Bart, Alfredo, & Der, S/A, pág. 22). Para implementar estrategias de mejoramiento y transformación a las diferentes problemáticas a las que se enfrenta el grupo de alumnos. Con relación a lo anterior se realiza el diagnóstico de los grupos de segundo y tercer grado de preescolar con la finalidad de realizar un proceso de investigación el cual permita reconocer las problemáticas que más afectan el trabajo docente dentro del aula es decir que son más significativas y tiene un mayor impacto en el trabajo diario. Tomando en cuenta su origen, donde los principales

involucrados son los alumnos, los docentes y los padres de familia en este nivel educativo juegan un papel fundamental.

Es un proceso que se realiza a través de la recolección de información por diferentes técnicas e instrumentos de recolección de datos como las entrevistas, cuestionarios, test de estilos de aprendizaje y principalmente de la observación de la práctica educativa, que permiten el conocimiento del contexto tanto social como educativo en el que se desenvuelven estos actores de la educación. Las características principales, sus habilidades, necesidades, e influencias del contexto.

El objetivo del diagnóstico es conocer cuáles son las deficiencias que los alumnos tienen y cuales son aquellos elementos que los rodean tanto en su contexto interno como externo del aula. Es de gran importancia porque permite conocer la realidad de la institución escolar, y de esta manera poder encontrar las posibles deficiencias y mejorar la educación en todas sus vertientes dentro del centro escolar; su intención es evitar que los profesionales de la educación actúen a ciegas sin conocer la situación escolar a la que se enfrentan.

#### 2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Un aspecto muy importante en el proceso de una investigación es el que tiene relación con la obtención de la información, pues de ello depende la confiabilidad y validez de estudio. Obtener información confiable y válida requiere cuidado y dedicación. Los datos, que se recolecten deben de ser confiables, es decir, que sean pertinentes, para lo cual es necesario definir las fuentes y técnicas adecuadas para su recolección. La recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis.

“El recolectar datos implica elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico” (Hernández, 2014, pág. 196). Para el enfoque cualitativo, al igual que para el cuantitativo, la recolección de datos resulta fundamental, pero para el enfoque cuantitativo su intención es medir las variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadísticos, cuantificables, y para la recolección de datos en el enfoque cualitativo, busca obtener datos de personas, de seres vivos, comunidades, situaciones, o procesos en profundidad; en las propias formas de expresión de cada uno.

Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas de recolección de datos, de acuerdo con el método y tipo de investigación a realizar, se utiliza unas u otras técnicas

(Arias, 1992). Sampieri propone algunas técnicas de recolección de datos como la observación los investigadores deben de estar entrenados para observar, deben de explorar y describir ambientes, comunidades, subculturales y los aspectos de la vida social, analizando sus significados y a los actores que lo generan pueden ser tanto los docentes, así como los alumnos en problemáticas que se generen dentro de una institución, o bien otros actores. (Hernández, 2014).

Las técnicas de recolección de datos son los distintos instrumentos, estrategias y medios audiovisuales que los investigadores sociales utilizan en la recogida de la información: entrevistas, observaciones, diarios de campo, grabaciones en video, análisis de documentos, entre otros, para ver que consecuencia o efectos tiene en su práctica educativa. Estas técnicas se pueden clasificar en tres rubros, técnicas basadas en la observación, técnicas basadas en la conversación y análisis de documentos (Latorre, 2005).

El investigador debe de observar los ambientes físicos donde se desarrolla su investigación, tamaño, distribución, señales, accesos, sitios con funciones centrales. Como el ambiente social y humano en donde el investigador debe de analizar cuáles son las formas de organización de los grupos y patrones de vinculación, las características de los grupos y participantes, los actores clave, lideres, y quienes toman decisiones, las costumbres, las actividades individuales y colectivas que se realizan en el ambiente físico donde se desarrolla la investigación. Los instrumentos son los documentos o materiales que se emplean en cada una de las técnicas, la funcionalidad de los instrumentos es la de recabar la información de forma escrita, en audio, o en imagen, dependiendo de la técnica que el investigador este usando será el tipo de instrumento que empleará en la investigación.

La observación es una técnica que permite al investigador presenciar en directo los fenómenos de estudio. Además, accede al investigador contar con su versión, así como de las versiones de otras personas y de las contenidas en los documentos. La observación participante y la participación directa son apropiadas para el estudio del fenómeno que exige que el investigador se implique y participe para obtener una comprensión del fenómeno investigado en profundidad (Latorre, 2005).

La observación participante es un instrumento que permite que el investigador establezca relaciones abiertas con los investigados para que de esta forma obtenga información de manera directa y comprenda con profundidad el fenómeno que estudia, le da

la posibilidad al investigador de acercarse de manera directa e intensa a las personas y espacios estudiados. Este instrumento de observación participante se empezó a usar en el aula con los grupos de segundo y tercer año de preescolar en el ciclo escolar 2020-2021 en la comunidad de Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra, Qro.

Con ayuda de la observación diaria y la aplicación de actividades continuas en los diferentes campos de formación dieron lugar a obtener información necesaria para detectar la problemática a tratar:

1. Test de estilos de aprendizaje Visual, Auditivo, Kinestésico (VAK), los estilos de aprendizaje son concebidos como las preferencias que tiene un sujeto para recibir y procesar información Felder y Silverman (1985). La aplicación de este modelo en las aulas ayuda al docente a comprender como aprenden mejor sus alumnos. Se aplicó a los alumnos en la semana del 22, 23 y 24 de septiembre del año 2020. Anexo 8
2. Dictado de números: el dictado es uno de los ejercicios más rentables en el aula, porque ofrece al docente un panorama de lo que los alumnos conocen esto con la finalidad de reconocer cuales son las grafías numéricas que los alumnos de preescolar identifican, y hasta cual. En las asesorías domiciliarias se fomentó este instrumento como una actividad recurrente. Anexo 9
3. Entrevista a padres de familia: “un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir, debe de ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis. Los cuestionarios se utilizan en encuestas de todo tipo. El cuestionario autoadministrativo: se les proporciona directamente a los participantes quienes lo contestan, no hay intermediarios y las respuestas las marcan ellos. “ (Hérmendez, 2014, pág. 217). Se aplicó el instrumento para conocer el aspecto socioeconómico y el ambiente familiar y académico en el que los alumnos se desarrolla. La entrevista a padres y madres de familia fue aplicada en los días 17, 21 y 23 del mes de septiembre del 2020. Anexo 10
4. Diario de campo: es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. Permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. La realidad que se escribe en un diario es la que el investigador percibe desde sus propios ojos, sus percepciones. Este instrumento de investigación, es una actividad permanente, el cual inicia el día 24 de agosto del 2020.

## 2.5. La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados.

El procesamiento e interpretación de datos es un proceso en la inspección, limpieza y transformación de datos, con el fin de extraer información de utilidad para derivar algunas conclusiones concretas que permitan esclarecer la toma de decisiones y llegar al planteamiento del problema. Para el análisis de los datos se toma en cuenta la triangulación de datos, con la finalidad de unificar, confirmar y corroborar los resultados obtenidos de las técnicas e instrumentos de investigación empleados, y obtener así la validez del estudio. Si los datos son triangulados adecuadamente el planteamiento del problema, será más sencillo de llevarse a cabo. La triangulación es definida como:

La combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno. Consiste en un control cruzado entre diferentes fuentes de datos: personas, instrumentos, documentos, o la combinación de ellos. el principio básico que permanece a la idea de triangulación es el de recoger relatos, observaciones de una situación o de algún aspecto de la misma, desde diversos ángulos y perspectivas para compararlos o contrastarlos. La triangulación es una técnica de validación muy poderosas que puede suponer riesgos si no se utiliza con precaución y ciertas garantías. (Latorre, 2005, pág. 93).

La educación es el medio por el cual los seres humanos son formados y, por lo tanto, es por este ambiente por el que se debe de lograr en la sociedad individuos que tengan la capacidad de desarrollarse plenamente tanto social como laboralmente. Desde edades tempranas es importante que los niños comiencen a recibir una formación que cimente sus bases. Téngase por entendido que la educación preescolar comprende la atención de los niños y niñas de la edad de tres años hasta los seis años. El objetivo fundamental es contribuir al desarrollo infantil, para lo cual se requiere ofrecerle atención integral en un ambiente de calidad que favorezca a su crecimiento y desarrollo de los aspectos físico, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y de lenguaje.

En la edad preescolar se considera al niño o la niña como un ser único, con necesidades, intereses y características propias del momento en el que se encuentra. Es necesario tomar conciencia de la importancia de los primeros tres años de vida en el desarrollo de los niños y niñas, para conocer los factores que lo favorecen, para intervenir en forma adecuada en esa etapa crucial y decisiva en la vida del ser humano.

La problemática se detectó en el Jardín de Niños Bonanza con clave de centro de trabajo 22KJN0101Z de la comunidad de Carrizal de los Sánchez del municipio de Jalpan de Serra,

Qro., el cual cuenta con una matrícula de 10 alumnos distribuidos en dos grupos uno de segundo año el cual lo integran 3 niñas y 1 niño de entre cuatro y cinco años y el grupo de tercero; formado por 4 niñas y 2 niños en edades de 5 y 6 años.

Piaget influye en la manera en que se concibe el desarrollo del niño. Su teoría ayuda a comprender los procesos sociales que influyen en la adquisición de sus habilidades intelectuales. Piaget fue un teórico que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas: etapa sensoriomotora que va del nacimiento a los dos años, etapa preoperacional de los 2 a los 7 años, etapa de las operaciones concretas de los 7 a los 11 años y etapa de las operaciones formales de los 11 años a la adultez, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja. Cada una de las etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget depende ciertas edades.

Los alumnos de este preescolar se encuentran en la etapa preoperacional, en esta etapa se tiene la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes. Los niños demuestran mayor habilidad para emplear símbolos, con los cuales representa cosas reales de su entorno. Los preescolares carecen de la capacidad de efectuar algunas de las operaciones lógicas que presentan los niños de mayor edad. Según Piaget el desarrollo del pensamiento representacional permite al niño adquirir el lenguaje; así como a utilizar los números como herramienta del pensamiento (Santiago, S/A).

En los alumnos de preescolar es bien conocido que ellos aprenden haciendo, manipulando, experimentando y esto lo demostró el test de estilos de aprendizaje que se les aplicó VAK, 9 de diez alumnos son kinestésicos es decir que procesan la información a través de los sentidos, tacto olfato y gusto y de los movimientos. Los alumnos son más prácticos y asimilan mejor las cosas cuando manipulan y analizan por ellos mismos. Una alumna de los 10 su canal de percepción que predomina en ella es el auditivo, de acuerdo a los escritos en el diario de campo esto se puede conformar es una alumna que aprende más cuando es ella quien participa y da a conocer sus hallazgos, la alumna aprende mejor cuando recibe las explicaciones oralmente. (Gerardo & Berenice, 2013-2014).

En el estudio socioeconómico aplicado a las madres de familia nos da una idea de cómo viven los alumnos en casa y como se organizan las familias, dos alumnos viven con abuelitas, y los demás tienen papá más no viven con ellos ya que estos son migrantes. Las familias económicamente tienen una posición social estable que les permite solventar los gastos que

incluye la educación de sus hijos, sus ingresos monetarios provienen del extranjero. En cuanto a la educación de los padres de familia, sola una persona terminó la preparatoria otra la tiene inconcluso, una de ellas terminó la secundaria y las demás tienen la primaria.

El dictado que se ha empleado con los alumnos se hizo de manera constante, reforzándose con actividades, donde se percibe cual es la apreciación que tiene sobre la identificación de las grafías numéricas, como la unión de la cantidad con el símbolo numérico, esta actividad fue la que determinó la problemática en la que ambos grupos de alumnos presentaba, no identifican los números que se les dice o cuando se les señala un número en un orden no ascendente, no identifican la grafía numérica.

## 2.6. Enunciado del problema detectado

Plantear un problema de investigación puede llegar a ser un proceso complicado y tedioso, incluso para un investigador con experiencia. El planteamiento de un problema es la base de todo estudio o proyecto de investigación. “Un planteamiento cualitativo es como entrar a un laberinto. Se sabe dónde se comienza pero no donde se habrá de terminar” (Hérendez, 2014, pág. 356). El investigador no solo debe de conceptualizar el problema, sino también verbalizarlo de manera clara, precisa y accesible. En este sentido, se hace este análisis de resultados para inferir sobre las problemáticas evidentes del grupo de alumnos donde el docente puede intervenir de acuerdo a su campo de acción.

En resumen, se determinan como problemas evidentes los siguientes: falta de apoyo por parte de los padres de familia para realizar sus actividades, egoísmo con los compañeros, los alumnos presentan una característica en común son niños a los que se les considera como emperadores, escases de material didáctico para el aprendizaje a distancia por la emergencia sanitaria por COVID-19, deficiencia en la asociación de la grafía numérica el alumnado no identifica el número cuando se les muestra el símbolo numérico, sino identifican la grafía no pueden asociar las cantidades de elementos que se les dan, con el número que se les dice, no escriben los números que se les dictan.

En este sentido para replantear la problemática se enfocará en el área de intervención que es el campo de formación de pensamiento matemático, así como lo relacionado con el uso de la tecnología en tiempos de emergencia sanitaria por COVID-19, por lo tanto, se establece a manera de pregunta de la siguiente forma:

¿Cómo favorecer el reconocimiento de números en alumnos de preescolar en el jardín de niños Bonanza?

Después de haber planteado el problema, se establece el enunciado teniendo en cuenta el binomio causa efecto donde se considera el través de que, quedando de la siguiente manera:

La gamificación un medio didáctico para favorecer el reconocimiento de números.

El punto de partida de toda investigación es la delimitación adecuada del problema, este planteamiento implica realizar una investigación precisa del objeto de estudio, debe de estar planteado con claridad, debe ser pertinente, factible, viable y parte del interés del investigador para que esto le permita un acercamiento más real, además con más gusto para la redacción. El planteamiento adecuado de la problemática determinará la descripción adecuada de los propósitos de la innovación educativa. En el caso del grupo de preescolar que se observa, es necesario que se conozca de manera general, en todos los aspectos a identificar y analizar de los problemas en el grupo.

Cuando se ha recuperado la información referente el marco contextual de los alumnos y el diagnóstico del grupo escolar, se definió que la problemática que predomina en el grupo y que se pretende desarrollar durante este proyecto gira en torno a problemas relacionados con la grafía numérica en el campo de formación de pensamiento matemático... en este sentido, el planteamiento del problema se establece de la siguiente manera:

*¿Cómo favorecer la asociación de la grafía numérica a través de la gamificación en los alumnos de preescolar Jardín de Niños Bonanza?*

Derivado del planteamiento se presenta el nombre del proyecto de innovación

- ✓ La gamificación un medio didáctico para favorecer la asociación de la grafía numérica.

### 2.6.1. ¿Qué es?

Antes de hablar sobre la definición de la problemática que se está abordando, quiero hablar de cómo se llevó este proceso de educación en este ciclo escolar, se llevó a cabo a través de la modalidad a distancia sin estar preparados, y sin las herramientas necesarias para desarrollar una educación que realmente cumpliera con los objetivos que se plantearon al inicio

del ciclo escolar; debido a la pandemia no se tuvieron más alternativas sino tomar este desafío al que nos enfrentamos aun sin estar totalmente preparados.

La educación a distancia a crecido mucho entre los profesores, estudiantes y otros interesados en el sector educativo. La popularización de la enseñanza, vinculada al acceso a internet y al desarrollo tecnológico, permite que toda persona que tenga algo por enseñar, pueda compartir sus conocimientos con cursos online. La educación a distancia es una modalidad de enseñanza que tiene su desarrollo total o parcialmente en un ambiente virtual, esto es posible gracias a las tecnologías educativas, que permiten el intercambio de conocimiento, aunque el estudiante y el profesor no estén en un mismo entorno físico.

El Acuerdo Educativo Nacional propone dos objetivos primordiales: “ofrecer una educación de excelencia, inclusiva y de equidad a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes del país y otorgar a los maestros y maestras del Sistema Educativo Nacional el derecho de una mejor formación y constante actualización” (s/a, 2019, pág. 6). La educación a distancia basada en las tecnologías tiene sus antecedentes que le dan experiencia a las personas quienes se encargan de dar la educación. Tan importantes son las tecnologías en la vida cotidiana, que su eficacia está cobrando cada día más significado que hoy la educación digital está incluida en la Ley General de Educación.

Pero a pesar de ello la pandemia que azotó al mundo no dio oportunidad a nadie de prepararse para realizar esta titánica tarea de ofrecer la educación a distancia, los agentes educativos se han visto forzados a aplicar estrategias que les permitan continuar con los eventos de enseñanza-aprendizaje de forma remota sin embargo no son iguales a lo que un proyecto de educación a distancia formal requiere para estructurarse; cada día se pueden ver más los rezagos en educación, a maestros que no hacen uso de los medios tecnológicos por miedo al fracaso y dejan toda la labor educativa a los padres, se encuentran maestros que solo hacen llegar guías de estudio mas no dan una clase virtual en la que pueda interactuar con los alumnos.

La educación a distancia y la educación presencial no son lo mismo. Los elementos propios de la educación a distancia impactan en el actuar docente, el aprendizaje de los alumnos y la consecución de los contenidos pragmáticos e institucionales, cada uno de los agentes educativos tiene la tarea de hacer llegar educación de calidad a los alumnos pero al no estar preparados para esta modalidad, se ha caído en el error de abandonar el proceso de

aprendizaje de los alumnos, y de no ir más allá, de buscar actualizaciones que les permita a los alumnos y maestros aprender, los docentes crean actividades que los alumnos puedan hacer y los discentes hacen actividades para entregar y no para aprender. Por lo tanto, es importante destacar que:

Hacer para entregar y hacer para aprender es diferente. Distintos contenidos implican distintas maneras de aprenderlos. Se pueden distinguir dos rutas: la de producir o la de aprender significativamente. La primera no busca más que hacer algo que quede como evidencia de que el tiempo se ha empleado en tener un producto que se vea y se pueda evaluar. Mientras que la segunda busca que el alumno se adueñe del conocimiento nuevo a través de un anclaje con la información ya poseída. (Lucía, 2020)

La educación a distancia es lo que está provocando en estos momentos que los alumnos no están aprendiendo; al no estar bien planeada y no contar con los fundamentos teóricos Metodológicos, que los maestros no cuenten con la actualización, herramientas y conocimientos acerca del manejo de las TIC, no se puede planear y pretender que los alumnos hagan lo mismo que hacían de manera presencial, la educación a distancia debe de estar bien planeada y contar con los elementos básicos para que sea fructífera como se planea debe de ser y exista un aprendizaje significativo en cada uno de los alumnos.

Las tecnologías digitales, y las redes sociales han hecho visibles las prácticas comunicativas que imperan en la educación. Estos nuevos medios usados implican una modificación de los modelos estandarizados con o sin tecnologías, y significan una alteración de la concepción del orden y del tiempo lineal de los sistema educativos que constituyen la razón de ser de la web 2.0; la educación a distancia conlleva la puesta en marcha de un modelo de educación 2.0 en la cual las relaciones comunicativas tradicionales centradas en un emisor y un receptor (Aparici, 2011), la educación desde las tecnologías si no se hace desde sus diferentes principios se convierte en más de lo mismo en solo medios de transmisión.

A pesar de las ventajas que se tiene trabajar a través de la web 2.0 desde mi experiencia en esta pandemia me pude dar cuenta que cuando se hace de esta manera un gran porcentaje de los alumnos se ven perjudicados, ya sea porque no cuentan con los medios para acceder a web, y la principal porque ellos usan estas herramientas tecnológicas como un medio lúdico de diversión más que de aprendizaje la cual es la meta de los docentes las usas de una manera más formal. Y se enfrentan al reto que los alumnos suelen tener mayores conocimientos sobre estos medios que ellos mismos, ningún aparato electrónico va a poder sustituir al docente, considero que mis alumnos aprenden más cuando los medios tecnológicos son usados como

materiales didácticos, y no como los intermediarios de la educación. Pero sabiéndose usar e implementado una adecuada planeación donde ambos usos el lúdico y el de aprendizaje se unan se pueden lograr grandes cosas y avances en la educación.

Después de analizar como la web 2.0 impacta en la educación a distancia me enfocaré en describir la problemática que se está abordando; primeramente, mencionando que se desarrolla en el campo de formación de pensamiento matemático, en el plan y programas aprendizaje clave para la educación integral se le denomina pensamiento matemático “a la forma de razonar que utilizan los matemáticos profesionales para resolver problemas provenientes de diversos contextos, de la vida diaria, de las ciencias o las matemáticas” (s/a, 2017) es de naturaleza lógica, analítica y cuantitativa. El pensamiento matemático busca que los estudiantes desarrollen una forma de razonar de forma lógica y no convencional.

Por otro lado, las matemáticas son el “conjunto de conceptos, métodos y técnicas mediante los cuales es posible analizar fenómenos y situaciones en contextos adversos.” (s/a, 2017). En la educación en preescolar este campo tiene tres propósitos:

1. Usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden el conteo y los primeros números.
2. Comprender las relaciones entre datos de un problema y usa procedimientos propios para resolverlos
3. Razonar para reconocer atributos, comparar y medir la longitud y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos.

En el caso de la problemática de la grafía numérica la ubico en el propósito uno ya que es donde se menciona que los alumnos deben de usar el razonamiento para el conteo y los primeros números al no identificar la grafía que represente las cantidades las nociones de resolución de problemas no se dan en los alumnos no de manera significativa, tal vez si de forma memorística por que cuentan correctamente. En el eje temático de número, algebra y variación en el tema de número el cual se menciona que el niño de preescolar se debe de representar de manera simbólica convencional los números del 1 al 10.

Aprender los números es un proceso bastante más largo y complejo de lo que solemos pensar. Son un concepto abstracto que se va construyendo poco a poco, a través de la

reflexión y múltiples experiencias concretas. Según el diccionario de la RAE la grafía es el modo de escribir o representar los sonidos, y, en especial, empleo de tal letra o tal signo para representar un sonido dado. Es este caso el signo y el sonido corresponde a los números del 1 al 20, el cual es la meta que los reconozcan y puedan asociar a las cantidades y hacer uso de estos en diferentes problemas matemáticos de su vida cotidiana.

Ahora qué es la gamificación el autor Fernando Rodríguez nos da tres claras definiciones: “es un proceso por el cual se aplican mecánicas y técnicas de diseño de juegos, para cuidar y motivar a la audiencia en la consecución de ciertos objetivos”; “Gamificación es llevar las distintas mecánicas y técnicas que se encuentran en los juegos a contextos que no tiene nada que ver con ellos para tratar de resolver problemas reales”; “gamificación es tratar de que se haga lo que no siempre apetece, usando para ello el juego” (Fernando & Saul, 2015, pág. 8). En la vida real tenemos que hacer un montón de cosas que son aburridas o que no son de nuestro agrado pero que hay que hacerlas o enseñarlas, la gamificación es nuestra mejor aliada.

Se ha pensado que solo se considera gamificación a lo que descansa sobre una base tecnológica, sin embargo, no es así, la gamificación sucede cuando se juega a la lotería usando los números o la historia de México, “cuando un profesor juega en clase con sus alumnos al bingo usando la tabla periódica, ha encontrado una dinámica de juego para motivar a sus alumnos y hacer que aprendan los elementos químicos de una forma divertida” (Fernando & Saul, 2015, pág. 12). A pesar de ello cuando se habla de gamificación se piensa más en torno a las tecnologías más si se está tratando con una generación de alumnos G, quienes están informados y son transmisores de información a través de un mundo social, colaborativo donde su entorno natural es la red, usando, y desarrollándose junto a los nuevos medios tecnológicos.

Gamificación no es convertir todo en un juego, no son mundos virtuales en 3D o juegos en el lugar de trabajo, no son simulaciones o juegos serios (Gené, 2015). Si a la hora de crear un proyecto piensa en un juego ya se comenzó por el camino equivocado. Es mejor pensar en maneras diferentes de hacer las cosas para así cambiar los comportamientos, medir resultado y motivar a los demás a aprender. Y si será a través el juego, pero del juego visto como una actividad intrínseca motivadora, en donde existe compromiso con el trabajo, con el equipo y con el aprendizaje. No es jugar por jugar.

La gamificación se basa en elementos propios de los juegos, una idea de Herranz (2013) expuesta en una obra de (Fernando & Saul, 2015) señala que dentro de la gamificación interviene tres elementos fundamentales: las dinámicas, las cuales están encaminadas a las motivaciones y deseos que se pretenden generar en los estudiantes; las mecánicas en las que se encuentran las reglas para disfrutar el juego y generar compromiso por parte de los usuarios; y los componentes del juego, que son los elementos concretos del juego puede variar de tipo y cantidad todo dependerá de la creatividad en que se desarrolle el juego.

Usar la gamificación para el desarrollo de conocimientos en los alumnos genera beneficios en los procesos educativos que serán de utilidad para ellos en su desempeño de su vida personal. De manera inmediata genera la retroalimentación oportuna de los estudiantes, proporciona información al docente; fomenta la relación entre pares y equipos; promueve instancias de aprendizaje activo motiva a los estudiantes a participar de manera activa, en la clase, y mejora sus aprendizajes al usar los medios que sean de su interés.

#### *2.6.2. Causas y efectos*

Hablar de los niños y los números es abrir el diálogo a un universo amplio, profundo y tan lleno de variaciones y detalles como niños hay. El niño entra en contacto con las matemáticas desde que nace, puesto que el lenguaje cotidiano en que está inmerso expresa gran cantidad y variedad de nociones matemáticas, a pesar de ello se puede caer en el error de pensar que el primer acercamiento del infante a las matemáticas es en la etapa del preescolar, es un error que puede llevar a la escuela al desaprovecho del bagaje matemático con el que llegan los menores o en la peor de las situaciones ignorarlo por completo.

Desde pequeño se encuentra colocado en gran cantidad de situaciones matemáticas que son expresadas con un determinado lenguaje: el niño oye, y más adelante habla de números, tiempos, espacios, distancias, formas, pesos, tamaños, en sus juegos compara, agrupa, separa, ordena, mide, además resuelve pequeños problemas de suma, resta, reparto, entre otros. Lejos de ignorar esta riqueza, la escuela debe no sólo aprovecharla, sino promoverla en los hogares. Cada vez es más claro que la educación no es una cuestión exclusivamente escolar sino social, que maestros, padres y alumnos deben trabajar conjuntamente.

Las causas que han generado que los alumnos no reconozcan la grafía numérica desde la observación que se llevó a cabo reside en que los maestros anteriormente los enseñaban a decir el nombre del número más no les mostraban un pictograma que les mostrará la cantidad, y no hacían esa asociación del número con la cantidad, en casa los papás también así los enseñan a contar, a crear cantidades, pero no a marcar o conocer el número en su expresión escrita, llevan un dos ciclos escolares en los cuales han sido los padres quienes les enseñan, se ha cometido el error de enseñarlos a contar de carrera y son las primeras nociones con las que los alumnos ingresan al preescolar, contando mas no identificando el símbolo numérico. Al momento de contar los alumnos no se detienen a analizar la forma en la que se escribe, lo que está diciendo.

Los niños llegan al preescolar con grandes diferencias entre sí. Desde pequeños hay una brecha de conocimientos entre ellos, al inicio del ciclo escolar me encontré con solo una alumna de tercero que reconocía la grafía del número del 1 al 15; cuatro quienes contaban del 1 al 10 de manera secuencial pero no reconocían la grafía numérica, y tres que omitían los números o contaban más de dos veces el mismo; los alumnos de nuevo ingreso que fueron dos alumnos, contaban la secuencia numérica oral hasta el 5 sin reconocer ni escribir la grafía numérica. Esto generó que los alumnos tuvieran problemas para hacer diferentes actividades de relación cantidad número, sustracción y adicción, agrupación de elementos, ordenar números comparar cantidades.

### *2.6.3. Descripción de cómo se presentó el problema*

Las matemáticas siempre han sido un tema que nadie quiere tocar por ser consideradas complejas, aburridas y rígidas al momento de ser enseñadas. Son el reto mayor de los alumnos. La problemática fue detectada a raíz de un diagnóstico aplicado a los alumnos al iniciar el ciclo escolar y a través de la observación.

Los elementos extrínsecos que hacen que los alumnos tengan un mayor retroceso en este aprendizaje, uno de los de más peso es que los alumnos no están asistiendo de manera presencial a las aulas, donde este con ellos un docente que los guíe en su aprendizaje, las actividades que están acostumbrado a hacer no van más allá conteo de elementos y al reconocimiento de la grafía, es decir en casa los ayudan a contar y las mamás les anotan solo el número que da como resultado y ellos lo transcriben sin interiorizarlo, sin manipularlo y conocer su diseño de escritura.

### **CAPÍTULO III. EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN**

Cada día cobra más importancia para diversos profesionales de la educación una reflexión sobre la didáctica. En el contexto actual de la globalización, la internacionalización del conocimiento y el auge dinámico de las tecnologías de la información y la comunicación que exigen, cada vez más, habilidades para la gestión de la información así como el conocimiento, el sistema educativo en general y sus procesos específicos en particular requieren de un docente que, se convierta en un gestor de procesos de enseñanza-aprendizaje para no limitar al estudiante a la acumulación de conocimientos, sino más bien disponerlo al manejo adecuado de herramientas que propicien, poco a poco, el aprendizaje autónomo como significativo para consolidar sus aprendizajes esperados, habilidades y destrezas.

El maestro es la figura clave de la enseñanza, considera ésta como un componente del proceso educativo que implica la relación, consciente y valida entre maestros, tiempos, saberes, estudiantes, métodos, técnicas más tácticas, valoraciones o mejoramientos. Las estrategias de enseñanza van de la mano con los estilos pedagógicos del maestro, que caracterizan sus modos de enseñanza; con las formas como ejercitan la comunicación en el aula, además del estilo, las estrategias de enseñanza dependen hacen realidad en conformidad con la formación del maestro y su apego a diferentes teorías de la enseñanza.

En el siguiente documento se está abordando una investigación de campo la cual tiene por objetivo darle respuesta a una problemática de la asociación de la grafía numérica que se detectó en el preescolar Jardín de niños Bonanza de la comunidad de Carrizal de los Sánchez en los grupos de segundo y tercer año. En el campo de formación de pensamiento matemático, se busca proponer estrategias que apoyen a resarcir la problemática que tienen los niños. Los alumnos cuentan de manera ascendente hasta el 30, e identifican las cantidades, pero no reconocen la grafía de los números, la dificultad radica en todos los alumnos, se les complica incluso en la identificación del símbolo de los diez números primarios 0 al 9 y en los números compuestos la dificultad es mayor. Es por esta razón que el proyecto va encaminando a esta problemática.

Se le domina pensamiento matemático a la forma de razonar que utilizan los matemáticos profesionales para resolver problemas provenientes de diversos contextos, ya sea que surjan en la vida diaria, en las ciencias o en las propias matemáticas. En el plan y

programas de estudio aprendizajes clave para la educación 2017 se mencionan 3 propósitos clave de las matemáticas para preescolar:

- a) Usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demande utilizar el conteo y los primeros números.
- b) Comprender las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos.
- c) Razonar para reconocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de los diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio.

El enfoque pedagógico de las matemáticas en la educación básica, trata de que los estudiantes usen de manera flexible conceptos, técnicas, métodos o contenidos en general, aprendidos previamente; que los estudiantes desarrollen procedimientos de resolución que no necesariamente les han sido enseñados con anterioridad. Con la finalidad de que los alumnos, analicen, comparen y obtengan conclusiones con la ayuda del profesor; defiendan sus ideas aprendiendo a escuchar a los demás; relacionen lo que saben con los nuevos conocimientos. En todo el proceso el profesor es un actor fundamental, pues es a él a quien le corresponde seleccionar y adecuar los problemas que pondrá a los estudiantes.

Debe de participar en las tareas que se realizan puesto que es la principal fuente de información, para aclarar confunciones y vincular conceptos y procedimientos surgidos en los estudiantes con el lenguaje convencional y formal de las matemáticas. Las matemáticas son de gran importancia en el desarrollo evolutivo integral de cada niño y niña. Promover su aprendizaje de manera adecuada desde edades tempranas tiene como resultado el desarrollo de capacidades cognitivas que permiten el pensamiento lógico, el pensamiento crítico, el razonamiento inductivo, deductivo y analógico, así como la capacidad de abstracción.

Los niños desde edades tempranas y en casa tienen experiencias en el campo de formación de pensamiento matemático, sin embargo es importante que en la escuela estas experiencias se retomen y se formalice el aprendizaje. El aprendizaje esperado al que debe de responder esta problemática se encuentra en el eje número, algebra y variación en el tema de *números* comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.

Las matemáticas son de gran importancia en el desarrollo evolutivo integral de cada niño y niña. Promover su aprendizaje de manera adecuada desde edades tempranas tiene como resultado el desarrollo de capacidades cognitivas que permiten el pensamiento lógico, el pensamiento crítico, el razonamiento inductivo, deductivo y analógico, así como la capacidad de abstracción. Es por eso que podemos decir que las matemáticas es un lenguaje universal. Por ello es muy importante que en el nivel preescolar se creen las primeras estructuras conceptuales de las matemáticas, como la clasificación y seriación, es importante que el niño valla construyendo por sí solo, conceptos matemáticos básicos, y de acuerdo a sus estructuras utilice los diversos conocimientos que ha adquirido a lo largo de su desarrollo.

### 3.1. Metodologías de enseñanza y/o aprendizaje.

Kuhn retomado por (Hernández, 2011), menciona que el paradigma se debe de entender desde dos maneras: la primera en un sentido amplio y con una matriz marcadamente sociológico; matriz disciplinar: y la segunda en un sentido específico ejemplares, y como subconjunto de la primera. De acuerdo al primer significado matriz disciplinar Kuhn conceptualiza a el paradigma como todo lo compartido por una comunidad de científicos; todas las creencias, las generalizaciones, los valores, técnicas, los tipos de problemas por investigar, las soluciones típicas, entre otros, alrededor de las cuales los científicos desarrollan su participación en la producción de conocimientos.

Los paradigmas educativos han sido de enorme utilidad en las reformas educativas de los últimos tiempos, son el fundamento para la formación de los individuos y han evolucionado al igual que las sociedades que los engendraron, las demandas de hoy en día difieren sustancialmente de las de los periodos anteriores. Los paradigmas filtran las percepciones, organizan los saberes en torno a esquemas, y los relaciona de un modo determinado, es un guía indispensable en las formas de pensar, sobre cómo enseñar, como aprender, como solucionar un problema, es decir son las herramientas con las que se cuenta para educar, sirviendo de base a las estrategias metodológicas y objetivos educacionales. La educación tiene una intencionalidad y según el tiempo y las formas del maestro el paradigma va a variar a través del tiempo, mientras se va adoptando una forma para hacer su práctica docente.

Un paradigma “es la forma en que una determinada comunidad científica percibe la realidad, y en tal sentido es un fenómeno sociológico; posee, una estructura definida

compuesta de supuestos teóricos, fundamentos epistemológicos, y criterios metodológicos” (Hernández, 2011, pág. 11). Es por ello que cada uno de los paradigmas propuestos en la educación tiene diferentes maneras de entender los procesos educativos en sus diferentes dimensiones. Los paradigmas son de gran importancia en el desarrollo de cualquier ciencia, por ende, son importantes también para la ciencia de la educación, es a través de los, que los docentes encuentran un camino que los guíe en su práctica educativa, desde sus propuestas teóricas hasta las metodologías de enseñanza que llevan a cabo dentro de las aulas.

Alrededor de la psicología de la educación, los distintos paradigmas de la psicología fueron mostrando un claro interés por las problemáticas educativas. Esta influencia se fue sedimentando en los componentes específicos de la psicología educativa. Los paradigmas educativos ayudan al investigador a tener una guía sobre lo que van hacer en su práctica diaria, son los que la fundamentan, y le dan sentido al hacer docente, estos le dicen como pensar, como enseñar, como aprender y como solucionar los problemas constantes en las aulas. En el periodo comprendido entre 1960 y 1980, puede identificarse con claridad la presencia significativa de cinco paradigmas psicológicos en el campo de la educación:

El paradigma conductista nació en la década de 1930, a partir de numerosas investigaciones básicas realizadas en el laboratorio; su fundador fue J.B. Watson. Ha concentrado sus propuestas de aplicación en el análisis conductual aplicado a la educación, el cual sostiene que los escenarios sociales son un campo de aplicación de los principios obtenidos por la investigación fundamental en escenarios artificiales. Algunos años después llega B.F. Skinner quien desarrolló el conductismo operante, según Skinner retomado por (Hernández, 2011) “la conducta de los organismos puede ser explicada a través de las contingencias ambientales, y los procesos internos de la naturaleza mental no tiene ningún poder causal-explicativo”. Es una opción para enseñar fundamentado en el estímulo-respuesta defiende la idea de que la conducta depende de estímulos del medio y su incorporación a través de las experiencias.

Para el conductismo el proceso institucional consiste en el arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento. Cualquier conducta académica puede ser enseñada oportunamente si se tiene una programación institucional eficaz. Skinner (1970) dice que la enseñanza es simplemente la disposición de las contingencias de refuerzo, es decir la enseñanza consiste en depositar información en el alumno, para que la adquiera. Se focaliza

en la conducta humana, con el fin de evitar los confinamientos que produce la exploración de la conciencia. Este paradigma consta en la mera transmisión de contenidos, donde se considera al alumno como una vasija vacía que tiene que ser llenada por los docentes los cuales son los conocedores del tema en cuestión.

El alumno en este paradigma es concebido como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados o rearreglados desde el exterior son alumnos dóciles, disciplinados y bien portados. El estudiante es el sujeto pasivo, se considera como vasija vacía de contenido, que debe de trabajar en base a la repetición para memorizar y repetir la conducta requerida del docente. Por otro lado, Keller (1978) señala que el maestro es un ingeniero y un administrador de contingencias, es quien tiene el conocimiento y quien toma el papel activo en el proceso de Enseñanza/Aprendizaje de los alumnos. Es quien dirige al alumno diseñando acciones de estímulo. respuesta y los refuerzos, castigos o los que considere adecuados. es el sujeto activo del proceso de aprendizaje, puesto que es quien diseña todos los objetivos de aprendizaje, así como los ejercicios y actividades encaminados a la repetición y la memorización para la realización de las conductas correctas, en base a un sistema de castigos y premios.

Paradigma humanista; El movimiento humanista creció aceleradamente desde finales de los años cincuenta y durante toda la década de los sesenta; influyó no sólo en el ámbito académico de la disciplina sino en otras esferas del saber humano (Hernández, 2011) Los humanistas consideran que una práctica terapéutica clínica y la actividad educativa forman un continuum que tiene importancia histórica, pues ha desempeñado un papel catalizador y crítico en el ámbito de la psicología, en general, y de la psicología de la educación. Este paradigma se caracteriza sobre su aplicación en el área de la educación para formar a una persona sana, libre y autónoma.

El hombre es según el existencialismo, un ser en libertad, independientemente de las condiciones en las que viva. Sus fundamentos epistemológicos según Morris (1966), pueden resumirse en tres puntos; 1) el ser humano es un agente electivo, capaz de elegir su propio destino; 2) el ser humano es un agente libre, absolutamente libre para establecer sus propias metas de vida y; 3) el ser humano es un agente responsable de sus propias elecciones. Se basa en el aprendizaje de valores éticos, altruistas y sociales, entendiendo al estudiante de

manera integral. Estimula el respeto de la diversidad y pone su énfasis en la persona. Promueve la participación activa del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los humanistas consideran al maestro como un individuo más, su actitud dentro de las aulas de clase debe de ser el de un facilitador de conocimientos (Hernández, 2011). El maestro es el facilitador de las acciones, es el líder en el aula, es decir es el facilitador parte importante para los alumnos, su principal objetivo es que el alumno aprenda de todo en los diferentes campos de formación y campos formativos, el papel del docente está basado en una relación de respeto con sus alumnos, debe partir siempre de las potencialidades y necesidades individuales de los alumnos, y con ello crear y fomentar un clima social fundamental para la comunicación de la información académica y emocional exitosa.

Desde el punto de vista de los humanistas, la educación se deberá de centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y o que quieren llegar a ser. Se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás, Hernández (2006). Para este paradigma los alumnos son entes individuales, únicos y diferentes de los demás; son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, capaces de autodeterminación; y en contra de los otros paradigmas este ve a los alumnos como personas que poseen afectos, interés y valores particulares.

Para que este paradigma se desarrolla en la educación es necesario que el docente parta de las potencialidades individuales de los alumnos. Reconoce la pedagogía como una actividad terapéutica en la cual el individuo se transforma en una persona sana. Que logre enfrentar adecuadamente los problemas, de manera autónoma, independiente y espontánea, así como a vivir los cambios de la vida.

Paradigma cognitivo; Este paradigma se ubica en los Estados Unidos, desde fines de la década de 1950, en la actualidad es uno de los más pujantes y con mayor prospectiva en la disciplina psicoeducativa. Según Gardner (1987) y Pozo (1989) retomados por (Hernández, 2011), el paradigma cognitivo se interesa por los estudios de las representaciones mentales y el papel que estas desempeñan en la producción y el desarrollo de las acciones y conductas humanas. El paradigma cognitivo evalúa la competencia cognitiva que posee el alumno para aprender y solucionar problemas.

En este paradigma la educación se debe de orientar a los aprendizajes significativos con sentido y a desarrollar habilidades, estrategias generales y específicas de aprendizaje. Según este paradigma el alumno es un ser activo, procesador de información, que posee competencias cognitivas; y el maestro es quien confecciona y organiza las experiencias didácticas, para lograr el objetivo de la enseñanza. Este paradigma estudia las representaciones mentales o esquemas que el sujeto hace de la realidad.

Cuando en las aulas los docentes emplean las bases de este paradigma deben de tomar en cuenta los procesos básicos de aprendizaje de los alumnos, sus procesos de atención, percepción, codificación, memoria y recuperación de información; identificar cuáles son las bases del conocimiento de sus educandos en relación a las habilidades, destrezas, conceptos, y conocimientos anteriores; conocer los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos, saber cuáles son las estrategias puede emplear para que estos progresen en su adquisición de más conocimientos.

El uso de dicho paradigma hace de los docentes guías del conocimiento y no transmisores de él, ya no son ellos los únicos poseedores del saber, sino también son tomados en cuenta los alumnos, son quienes deciden que desean aprender y la manera en que gustan hacerlo, y el maestro solo los apoyan en la construcción de ese conocimiento es a los que Ausubel le denominó aprendizaje por descubrimiento, solo si el alumno descubre lo que quiere aprender tendrá un verdadero saber que le sea significativo en su vida diaria dentro de su desempeño en la sociedad.

Paradigma psicogenético; Los primeros trabajos que se hicieron datan de los documentos de Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños. Este paradigma es como dice Coll (1983a), uno de los que mayor cantidad de expectativas ha generado en el campo de la educación y de los que más repercusión ha tenido en el ámbito. Para este paradigma el alumno es constructor activo de su propio conocimiento y el reconstructor de los distintos contenidos escolares a los que se enfrenta; y el maestro debe de encaminar sus esfuerzos docentes en promover el desarrollo psicogenético y la autonomía de los educandos.

Enseñar es plantear problemas a partir de los cuales sea posible reelaborar los contenidos escolares y es también proveer toda la información necesaria para que los niños puedan avanzar en la reconstrucción de esos contenidos. Enseñar es promover la discusión

sobre los problemas planteados, es brindar la oportunidad de coordinar diferentes puntos de vista, es orientar hacia la resolución cooperativa de las situaciones problemáticas. Enseñar es promover que los niños se planteen nuevos problemas fuera de la escuela. Lerner (1996).

Paradigma sociocultural; desarrollado por L.S. Vygotsky a partir de la década de 1920, este paradigma se caracteriza por su proceso de desarrollo psicológico individual no es independiente o autónomo de los procesos socioculturales en general de los procesos educacionales en particular. Desde la perspectiva de este paradigma el alumno debe de ser un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucran a lo largo de su vida escolar, así como extraescolar.

El alumno debe de reconstruir conocimientos con ayuda de otros para realizar sus procesos complejos, se debe de entremezclar procesos de construcción personal y procesos auténticos de construcción en colaboración con los otros que intervienen de una u otra forma en el proceso (Wertsch; 1993). Por otro lado, el maestro en este paradigma debe de ser un agente cultural que enseñe en un contexto de prácticas y medios socioculturales determinados, como mediador entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos (Medida; 1996).

Las características del paradigma cognitivo es el que guiará al docente-investigador a realizar su práctica educativa aplicando las estrategias de intervención para darle solución al problema existente dentro del grupo. Este paradigma es de gran ayuda por los modelos de procesamiento de la información que propone se deben de fortalecer en los alumnos, entre los modelos propuestos destaca el de Gagné (1990) el cual supone elementos de memoria sensorial (MC), la cual implica un sistema de registro sensorial que mantiene la información que ingresa en los receptores durante un periodo muy breve, y su almacenamiento es exacto.

También está la Memoria a Corto Plazo (MCP) o memoria de trabajo, la cual almacena información durante un limitado tiempo de duración (15 a 30 segundos; sin repaso de la información), y la Memoria a Largo Plazo (MLP), la capacidad de almacenamiento y duración del trazo son ilimitados y almacena varios tipos de información: episódica, semántica, procedimental, condicional, y autobiográfica (Tennyson, 1992). Con las estrategias se busca que los alumnos logren almacenar, información sobre la grafía numérica de 1 al 15 en el caso de los alumnos de segundo año y del 1 al 30 para los alumnos de tercer año. A través de ello logra relacionar la cantidad con el número que lo represente y viceversa.

Existe una nueva teoría de aprendizaje que ha surgido con el afán de buscar como las tecnologías móviles impactan y hacen evolucionar los modelos de aprendizaje, y como se pueden mejorar respondiendo a una necesidad social. El denominado conectivismo es una teoría de aprendizaje desarrollada por George Siemens y Stephen Downes. El conectivismo es la integración de principios por las teorías del caos, redes, complejidad y auto-organización. (George, 2004), es orientado por la comprensión de que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente. Por lo tanto:

Se identifica como un modelo de aprendizaje dentro de una actividad social, donde se reconocen conexiones de diversas partes del mundo que conforman la era digital ya que el impacto de la tecnología da lugar a nuevos aprendizajes; Se considera un fundamento teórico del nuevo aprendizaje tanto hacia una nueva cultura educativa como la creación de redes de impacto dentro de empresas e instituciones educativas. (Ledesma Ayora, 2015, pág. 15).

El conectivismo reconoce los procesos de producción del conocimiento como lógicas de pensamiento, que promueven sujetos autónomos que construyen saberes, sus herramientas de aprendizaje son la interacción y realidades conversacionales; promueve un pensamiento colaborativo, productivo, productor, reconstructor e integrador de saberes que producen en redes permeables; el rol del docente es ser un facilitador que acompaña críticamente las trayectorias de aprendizaje; y se evalúan la capacidad de producir contenidos y distribuir conocimientos (Ledesma Ayora, 2015). El conectivismo se enfoca en la inclusión de la tecnología como parte de la distribución de cognición y conocimiento.

Educación tiene una pluralidad de sentidos, que tiene que ver con la vida, con el pensamiento, con la cultura, con el quehacer, por ello el acto de enseñar se fundamenta en el paradigma del humanismo. La sociedad contemporánea presenta un ritmo acelerado, sobre todo en las esferas de la tecnología, lo que demanda la formación de individuos capaces de ponerse al nivel de su tiempo de ponerse al nivel y colaborar con los cambios y transformaciones a los que se enfrenta la sociedad en general. La formación humanista proporciona al hombre los elementos cognoscitivos indispensables para comprender mejor el mundo. Cuando la educación se fundamenta en este paradigma se habla desde una concepción de carácter integral, entendiéndola desde una totalidad, en todas las determinaciones del ser del alumno y del docente se aspira al enriquecimiento material y espiritual del hombre superando la fragmentación, y el aislamiento.

La introducción de las tecnologías de la información y comunicación ha provocado cambios en los ámbitos de la sociedad actual. Las TIC's y la educación ha provocado que tanto los docentes como los investigadores se interesen en conocer las posibilidades que aporten recursos al mejoramiento de los procesos académicos en cualquier nivel educativo. Las generaciones de alumnos y de personas de la sociedad no conciben su vida sin la existencia de un teléfono celular, una computadora, o en el internet. El aula invertida como medio para favorecer la incorporación de medios instrucciones y educación es una metodología.

El modelo de aula invertida o denominada Flipped Classroom es un término acuñado por Bergmann y Sams (2012), quienes al coincidir en el esfuerzo por ayudar a los estudiantes que por diversas razones no pueden asistir a clases, en el aula invertida las tareas o proyectos se concretan en el salón de clases y los contenidos temáticos son aprendidos fuera de clase. Con dicho modelo se aprende haciendo y no memorizando (Gonzales & Encizo, 2016). De acuerdo a Bergmann y Sams (2012) retomado por (Gonzales & Encizo, 2016) el rol del docente en el enfoque del aula invertida es ser un tutor, un coach del aprendizaje, más que un presentador de información, proporciona retroalimentación, guía el aprendizaje del alumno individualmente y observa la interacción entre los estudiantes; y propicia el aprendizaje colaborativo.

Por otro lado, los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje, estudian a su propio ritmo y estilo de aprendizaje los contenidos. La metodología Flipped Classroom es revolucionaria por naturaleza, en la cual se propone que los alumnos estudien y preparen las lecciones fuera de clase, accediendo en casa a los contenidos de las asignaturas para que, posteriormente, sea el aula donde se hagan los deberes, interactúen y realicen actividades más participativas.

La pandemia provocada por el Covid-19 ha venido a alterar nuestra realidad y no solo en el ámbito de la salud, sino en muchos otros como el familiar y el de la educación, el humanismo debe de estar presente en los docentes que tiene bajo su responsabilidad la educación de un grupo de alumnos, y de la comunicación con los padres de familia que son los que están al frente de sus hijos, el humanismo nos hace entender que como familias cada una tiene diferentes características que las hacen únicas y por lo tanto diferentes necesidades, distintos estilos de vida, y de materiales que les permitan educar a sus hijos, por lo tanto como docente debemos de ser conscientes de ellos y humanizar en que no podemos exigir la misma

calidad ni la misma respuesta por parte tanto de los alumnos, como de los padres de familia, el humanismo nos incita a ponernos en el lugar de los demás. El humanismo está centrado en responder a las características individuales de cada individuo, se centra en reconocer y aceptar que todos los seres humanos son únicos e inigualables.

El paradigma del conectivismo fue una necesidad, más que una decisión de llevarla a cabo, debido a la sana distancia que se debe de mantener por salud, las reuniones están prohibidas por lo tanto los alumnos no pudieron estar dentro de las aulas, ni dentro de la institución educativa y el paradigma del conectivismo es el mejor aliado en esta situación, ya que es a través de este por el que se llevó educación a los estudiantes, haciendo uso de las tecnologías para que los alumnos, recibieran sus clases de una forma dinámica, y divertida para ellos, usando diferentes plataformas y las redes sociales como fue WhatsApp. Como docentes fuimos las guías de los alumnos como de padres de familia para que las actividades pudieran ser llevados a cabo, dentro de todo el caos existente.

En estos momentos de pandemia hacer uso de esta metodología de Flipped Classroom de enseñanza es un medio por el cual los alumnos, adquieren sus conocimientos haciendo uso de las TIC. García-Barrera (2013) acuñado por (Gonzales & Encizo, 2016) que el docente interesado en la aplicación de este modelo de enseñanza debe de realizar dos tareas esenciales, a) seleccionar estrategias didácticas a fines a un modelo educativo que privilegie a las características de cada uno de los alumnos; b) analizar las posibilidades que aporta el uso de recursos tecnológicos en lo logro de los aprendizajes esperados.

Los mismos autores mencionan una serie de ventajas al usar este modelo de enseñanza: Ayuda a los estudiantes que tienen múltiples ocupaciones o que por diversas circunstancias no pueden asistir a clases, los contenidos son distribuidos en línea, auxilia a los estudiantes menos avanzados, ayuda a sobresalir a todos los estudiantes, la interacción alumno-docente permite aclarar dudas o resolver necesidades de cada alumno, los estudiantes pueden trabajar a su propio paso, incrementa la interacción docente-alumno, alumno-alumno, permite construir mejores relaciones con los discentes, permite identificar diferencias reales entre alumno, no hay lugar para el aburrimiento todos están ocupados, la plática con los padres va dirigida a los posibles problemas de aprendizaje, asuntos personales, de salud, económicas, entre otros, educa también a los padres, posibilita la transparencia en cuanto a

las actividades que se realizan en clase y, permite sustituir a los docentes que por diferentes situaciones se ausentan.

### 3.2. Definición

Dentro de las aulas los docentes siguen realizando prácticas evaluativas o procesos de enseñanza por costumbre o hábitos sin tener en cuenta una reflexión suficiente que les permita cuestionar el sentido de las mismas. Las situaciones educativas se caracterizan por ser actividades complejas que tienen una intencionalidad explícita, y que están planificadas y dirigidas al logro de ciertas metas. Para ello el docente emplea las estrategias de enseñanza que darán al alumno las formas de aprender de forma significativa y autónoma de los diferentes contenidos curriculares. “Utilizar una estrategia supone algo más que el conocimiento y la utilización de técnicas o procedimientos en la resolución de una tarea determinada”. (C. Monereo, 1999, pág. 8). Las estrategias de aprendizaje, no solo se centran en la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que implican un desarrollo intelectual del estudiante, y que se vea implicado en el aprendizaje de forma directa, la estrategia de aprendizaje se puede definir como:

El proceso de toma de decisiones consientes e intencionales en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción (C. Monereo, 1999, pág. 14)

Un estudiante emplea una estrategia de aprendizaje cuando es capaz de ajustar su comportamiento a las exigencias de una actividad o tareas, encomendadas por el profesor y a las circunstancias en que se produce esa demanda, generando de esta manera innovación en los procesos de aprendizaje. La tarea del docente ya no solo consiste en una mera transmisión de información, para ser profesor ya no es suficiente con dominar contenidos, debe de ser hábil aplicando estrategias que generen innovación en los procesos de enseñanza. De modo que el docente sea capaz de ayudar a otros a aprender, pensar, sentir, actuar y desarrollarse como personas desde la innovación.

Las estrategias de aprendizaje no solo entrenan la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que esto en sí mismo implica el desarrollo intelectual, del estudiante, la potencialización de sus habilidades. Es de suma importancia que los docentes rompan con lo tradicional y que conozcan y empleen las estrategias de enseñanza, que faciliten la adquisición

de aprendizajes significativos y el desarrollo de la capacidad de los estudiantes. El docente debe de recordar que cada uno de sus estudiantes necesita de actividades de aprendizaje diferente, las cuales puede contemplar en una estrategia donde las incluya de tal manera que cuenten con la consigna de ser inclusivas que tenga sus adecuaciones en función de sus características personales, habilidades y aptitudes, las estrategias determinan las técnicas de estudio más adecuadas.

La innovación, trata de poner a prueba el saber, la experiencia, las vivencias e ingenio, es decir, de poner en primer lugar el atreverse a pensar creativamente, de producir ideas inusitadas de la docencia, ideas inteligentes que pretendan resolver en las aulas. (Husén, 1975). La innovación no surge de manera espontánea, sino que es un proceso de formación, donde los saberes del docente y las condiciones materiales y académicas en las que se desarrollan el trabajo en la escuela son la clave. Para llevar a cabo la innovación es necesario que los involucrados tengan las aptitudes necesarias para llevarla a cabo.

"La innovación es del y para el colectivo escolar que participa" (Husén, 1975, pág. 24). En la actualidad, se ve al maestro como el sujeto que tiene la capacidad de adaptar, y diseñar proyectos de mejora; no solo con la finalidad de cambiar, sino de innovar. Cambiar se relaciona con cualquier práctica, sin embargo, no porque allá cambio se garantiza la mejora, y la innovación es perfeccionar la practica en relación a los objetivos que se desean. La innovación se convierte en un factor fundamental, que se plantea como una respuesta ante los retos que representa educar en tiempos adversos, en los cuales la pandemia ha causado estragos, está siempre tenerla hacia el humanismo puesto que la finalidad de la innovación es mejorar la sociedad, a partir del trabajo en el campo educativo, donde innovar implica realizar cambios múltiples aspectos de la teoría y práctica curricular.

La innovación debe de estar planeada, no surge de la improvisación, para ello requiere que el docente realice la planificación. La planeación es un proceso muy complejo y ha generado procesos polémicos durante toda la historia de la educación, por ello se ha recaído en prácticas de simulación por parte del personal docente. "La planeación es la función inherente a las personas que les permite desplazarse de una situación actual a una situación deseada es un proceso en que el sujeto debe de considerar factores, elementos, recursos, riesgos a un sinfín de variables para tratar de controlarlas". (Frola, 2011, pág. 11). Es decir, prever todas las circunstancias que pueden pasar en lo que se esté planeando. Es una etapa

clave en el desarrollo de todo el proyecto, permitiendo asentar las bases para diseñar las estrategias necesarias. Como personas libres somos capaces de planear y hacer planes para actuar, sin embargo, una planeación no es necesariamente garantía de éxito, pero si un punto de partida.

Por otro lado, la planeación de la enseñanza, en la que se propicien los procesos de enseñanza de innovación es un proceso sistemático, suele ser la interacción entre planes de estudio, perfiles docentes, proyecto escolar, infraestructura tecnológica de un plantel educativo, recursos documentales, bibliográficos y fuentes de información entre otros. Esta modalidad de planeación es importante porque cumple con varias funciones, como prever los recursos materiales y de apoyo que el docente requiere para cumplir cabalmente lo que se propone. La planeación puede ejecutarse en distintos periodos de tiempo planes a corto, mediano y largo plazo, dependiendo de que tanto tiempo requieran para llevarse a cabo. Ejemplo de la planificación es el proyecto de innovación que se lleva a cabo en las aulas.

### 3.3. Tipos de estrategias

Las estrategias se circunscriben a consideraciones teóricas, a finalidades u objetivos, a secuencias de la acción en el proceso, a la adaptación en el contexto, y a sus agentes involucrados. Las estrategias se utilizan en situaciones en las que se quiere alcanzar un objetivo. Hay muchas estrategias de enseñanza implementadas por los docentes para que se cumplan los objetivos definidos para los alumnos. Todas son distintas y no hay ninguna definitiva o que funcionen más que otras, por eso es recomendable que las aulas siempre se empleen diferentes maneras de enseñar a lo largo de la vida académica de los alumnos. Las estrategias se dividen generalmente en tres grupos, dependiendo del momento donde se imparte:

- a) Estrategias preinstruccionales: son las usadas por el docente con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes, Díaz y Hernández (2010) retomado por (Blanquiz & Villalobos, 2018, pág. 363) se refieren a ellas como “una preparación o alerta al estudiante en cuanto a los conocimientos o experiencias previas que la van a permitir ubicarse en el contexto del aprendizaje asertivamente como los objetivos y el organizador previo” en este grupo se incluyen todas aquellas que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas. Se recomienda usarlas al inicio de la clase, como las interrogantes, lluvia de ideas, los enunciados objetivos.

Por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a prender, esencialmente tratan de incidir en la actividad o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. Sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Estas estrategias han ayuda a los docentes a conocer cuáles son los conocimientos que sus alumnos tienen y de donde debe de partir, para que de esta forma no se empieza por algo que ya se sabe o que aún no hay un conocimiento previo al contenido.

- b) Estrategias coinstruccionales: orientan la atención a los estudiantes, son aquellas que el profesor utiliza para mantener la atención de los alumnos durante el discurso. Son aquellos que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza o de la lectura del texto que se enseña. Tiene instrumentos como: mapas conceptuales y analogías, ilustraciones, entre otras. Bustamante, Carmona y Rentería (2011) retomado por (Blanquiz & Villalobos, 2018) usan las estrategias para mejoramiento de la recepción de contenidos, captando la idea central. Son vistas como el recurso que el docente usa para mantener la atención de los estudiantes durante la clase. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes.
- c) Estrategias posinstruccionales: Díaz y Hernández (2010) expuesto por (Blanquiz & Villalobos, 2018, pág. 365) “son las que se presentan después de los contenidos que se han de aprender, y que a su vez permiten al alumno formarse una visión sintética, integradora e incluso critica del material” le permiten al estudiante sea autónomo en su proceso, tiene una visión integradora, confrontado sus propios conocimientos, para darle valor a lo que se sabe, realizando sus propias hipótesis y apoye o refute diversas ideas. Entre las estrategias más conocidas, se encuentran: los resúmenes, la síntesis, y la información relevante de un texto. Se presentan al terminar el episodio de enseñanza permitiendo al discente, apreciar su propio aprendizaje. Su activación sirve en un doble sentido: para conocer lo que saben los alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.

Se pueden dar muchos casos por los que un alumno presente dificultades en el aprendizaje. Frente a esto, como docentes, se tiene que poner en marcha cualquier tipo de estrategia que consiga el objetivo de comunicarse mejor con los alumnos y conseguir que los

alumnos aprendan el temario. Es importante destacar que las estrategias como recurso de mediación deben de emplearse con determinación e intensidad, y por tanto deben de estar alineados con los propósitos de aprendizaje, así como con las competencias de desarrollar.

### 3.4. Objetivo de la estrategia

Un objetivo orienta las acciones, precisa de qué manera se procederá y declara la finalidad de emprender tal proceso; solucionar una situación, aportar o contribuir en el desarrollo y crecimiento de cierta área de conocimiento. El objetivo es el referente transversal, se establece al principio, se revisa durante su ejecución y, es el punto que determina al finalizar, si se cumplió lo establecido. La ausencia del planteamiento de un objetivo en los programas de enseñanza, es una falta de instrumento didáctico, que permita racionalizar el proceso de enseñanza. Los objetivos son un componente esencial del método prefigurado en el diseño de la práctica de la enseñanza de un curso, por lo tanto, pueden ser valorados como un elemento del diseño que apoya y orienta al docente a hacer explícito y comunicar lo que desea enseñar, y, a los alumnos, a visualizar lo que harán para lograr su aprendizaje.

Los objetivos se formulan para concretar las intenciones docentes en una propuesta de aprendizaje que se hace a un grupo de alumnos. Los objetivos pueden ser diversos en el nivel de concreción que plantean. El uso más común y generalizado distingue dos tipos de objetivos: generales, particulares y específico: (S/A, 2019, pág.1)

- a) Generales: expresan las intenciones educativas de un proyecto curricular, de un plan de estudios, o de una asignatura. Son los más amplios que persigue un programa en cada nivel y su cumplimiento está en función del tiempo de duración de la carrera o de la asignatura dentro de la estructura y organización curricular.
- b) Particulares: se derivan de los generales de la asignatura y corresponden a cada una de las situaciones del programa analítico de la misma. Se precisan las intenciones educativas de una parte del contenido, que se aborda, lo cual debe conducir al logro de los objetivos curriculares del Plan de Estudios.
- c) Específicos: se derivan de los objetivos particulares y corresponden a los de las intenciones educativas. Deben de conducir al logro de los objetivos de la unidad del programa de la asignatura, como parte de la estructura curricular y contribuir al cumplimiento de los objetivos del plan de estudio.

“Todo objetivo inicia su redacción utilizando un verbo en forma infinitiva, así se precisa el propósito con más claridad” (S/A, 2019, pág. 1). La formulación de objetivos permite centrar el esfuerzo en el logro de la enseñanza-aprendizaje de unos determinados contenidos para un grupo en concreto, y a pesar de que hay ajustes, o modificaciones debido a imprevistos y a diversas circunstancias en el aula, constituyen para el docente una guía de acción. Se convierte en una fuente de organización del trabajo docente.

El objetivo del siguiente documento de recuperación de la experiencia profesional tiene como objetivo, presentar una planeación en forma de propuesta que le sea funcional, a los docentes y aplicarla con el apoyo del uso de los medios electrónicos y aplicaciones que son el medio por el cual hoy en el día el aprendizaje se está dando; y de esta manera transformar la realidad de los estudiantes, generándoles interés por el aprendizaje de los temas.

### 3.5. Planeación y diseño de la estrategia

Las nuevas dinámicas sociales y la tendencia hacia la descentralización de los sistemas educativos, genera que los docentes asuman nuevos roles, así mismo tengan la capacidad de actuar de manera autónoma y tomar decisiones que le permitan acceder al mundo globalizado de la educación y la sociedad en general. Los sistemas de la educación demandan de un directivo o gestor de la educación que sea capaz de responder ante las necesidades educativas, así como de factores como la planeación, para generar resultados óptimos. Esta planificación puede partir de un problema dado o simplemente de la prevención de necesidades y soluciones de la institución que sean innovadoras y del interés de sus alumnos.

La planeación funciona como una herramienta de gestión que permite establecer el quehacer y el camino que debe recorrer las organizaciones para alcanzar las metas previstas teniendo en cuenta los cambios y demandas que impone su entorno, es fundamental para la toma de decisiones al interior de cualquier organización. En un contexto educativo permite la efectividad del proceso de enseñanza aprendizaje. Planear es elegir una alternativa, el proceso administrativo es complejo y repleto de incertidumbres, problemas de todo tipo, debido a ellos las alternativas de acción son diversas, cada plan exige la adopción de objetivos y elección de formas razonables para su logro. Planear es decidir por adelantado lo que se debe de hacer.

Sus elementos deben de ser datos generales de la institución, competencias para la vida, competencias de perfil de egreso, competencia disciplinar, segmento curricular -unidad,

bloque, tema, subtema, aprendizaje esperado-, actividad propósito y procedimiento, forma de evaluación, indicadores (producto, proceso), herramienta de calificación, nivel de logro, observaciones y comentarios (Frola, 2011). La planeación se orienta al diseño de situaciones didácticas que le permitan tanto al docente como al alumnado una guía para llegar a una meta establecida. Los maestros planean a fin de modificar el programa de estudios para adecuarlo a las características de su grupo. En el plan de estudios 2011. Educación básica, se señala que para llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales de cada alumno y las colectivas del grupo.

Al ser el aula un ambiente complejo, la planeación juega un papel importante, las características que se toman al planear la enseñanza, son; las características de los alumnos, del maestro, planes de lección y los objetivos educativos (Airasian, 2002) A continuación, se presenta una sugerencia de planeación que se puede implementar para dar solución a la problemática que se describió en secciones pasadas. La cual se puede encontrar de manera específica en el anexo 11, de este documento.

### **Datos de la institución**

*Nombre de la escuela:* Jardín de niños Bonanza

*Clave del centro de trabajo:* 22KJN0101Z

*Grupo:* 2° y 3° año

*Campo de formación:* Pensamiento matemático

*Nivel educativo:* Preescolar comunitario

*Número de sesiones:* 7 sesiones de 45 min cada una

*Eje temático:* Número, álgebra y variación

*Propósitos específicos:* Usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números.

*Aprendizajes esperados:* cuenta colecciones no mayores a 20 elementos; comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras,

incluida la convencional; relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita del 1 al 30.

## **Secuencia de actividades**

### **Inicio; una sesión de 45 minutos**

- ✓ Para comenzar con las actividades, indicarle al alumno que llevara a cabo el juego de la papa caliente, para ello van a necesitar una pelotita o una bolita de estambre para que pueda ir pasándola a sus compañeros, conforme van cantando la canción estaba la papa caliente en un sartén, tenía mucho aceite y se quemó, se quema, se quema, se quema y se quemó, la persona que tenga la pelota en ese momento tendrá que contestar una de las siguientes preguntas ¿Qué son los números?, ¿Para que los usas?, ¿Dónde los has visto?, ¿conoces algún número de los que está en el ambiente?, ¿consideras que es importante conocer cómo se escriben los números?, ¿te gustan las matemáticas?, ¿Qué número es que tengo en las manos?, escribe en tu cuaderno o en la pizarra los números que conoces, ¿Cuántos objetos hay aquí?, ¿Cómo se escribe ese número? El juego termina cuando todos hayan participado la pregunta se puede repetir a otro alumno, aunque no tenga la bolita.
- ✓ Al terminar el juego se pasará a proyectar un video llamado los números del 1 al 20 de preescolar el cual se puede encontrar en el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=daoPS-jWMeo> mientras lo van viendo pedirles que en su cuaderno anoten los números que recuerdan como están escritos. Juntos ir canto la canción, para ello previamente hay que mandar el video a las madres de familia y encargar que lo vean y estudien los números, para que los alumnos tengan una idea de cómo va entonada la canción.
- ✓ Para concluir la primera sesión de trabajo, se les proyectará una presentación de PowerPoint en la que comenzarán a trabajar ya directamente con la grafía numérica, serán 10 pantallas en las que están los números del 1 al 20, el alumno tendrá que contar la cantidad de elementos que están en la imagen y después seleccionar el número que representa esa cantidad. Y se dé cuenta de cómo se representa el número que conto.

### **Desarrollo; cuatro sesiones de 45 minutos cada una.**

- ✓ Iniciamos la sesión preguntando sobre lo que recuerdan que se hizo en la sesión anterior, que fue lo que aprendieron y lo que les gustaría aprender, para ello se hará la actividad el tren de los números para lo cual va a necesitar los vagones del tren hechos con foami u otro material que se tenga a la mano, velcro. Se le entregan los vagones del tren y la vía se le solicita que vayan ordenando realizando la serie numérica de forma ascendente, cuando este ordena la serie correctamente con un marcador irán siguiendo la línea punteada de cada uno de los números y repasando su nombre.
- ✓ Esta actividad de aplicar un cuestionario, se les dará a los alumnos una impresión de diferentes situaciones en las que identifica el número que corresponde a la cantidad de elementos, o los elementos a la grafía numérica; continua la línea punteada, ordena los números de marea correcta, dibuja la cantidad que se te indica. Debe de estar adaptado a los aprendizajes que tiene el alumno. Previó a ello el alumno debió de haber estudiado en casa con el video que se encuentra en el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=DxIGzslfvhc> las madres tendrá que apoyar a sus hijos con el video.
- ✓ Se les envía una notificación a las madres de familia que, en el dispositivo móvil de los alumnos, o en el de ellas que puedan usar sus hijos descarguen la aplicación de kahoot, y les permitan a sus hijos llevarla a la clase, quien no lleve dispositivo móvil, juntarlo con alguno de sus compañeros que si lleven. Indicarle como se usa la aplicación, abrirla y poner el código de acceso al juego para iniciar con el juego de los números y sus representación simbólica y gráfica. Esta actividad constará de 15 preguntas en las cuales habrá diferentes indicaciones en las que el alumno tendrá que relacionar la cantidad con el número y el nombre del número con la grafía numérica.
- ✓ A través del juego el barco se hunde se formarán equipos de no más de 4 alumnos, para realizar el juego a armar el Puzzle de números e imágenes, este es un juego divertido para los niños y no se les hará aburrido el repaso de los números. El Puzzle está compuesto por imágenes y números en equipos de no más de cuatro alumnos, se integrarán en un espacio y tendrán que unir el número con la cantidad que le corresponde de elementos.

### **Cierre (dos sesiones de 45 minutos)**

- ✓ Las actividades de cierre serán una retroalimentación de las anteriores, que ayuden a identificar, si después de la aplicación de las antes descritas se logró cumplir con los

aprendizajes esperados que se plantearon. Iniciando con un cuestionario como al anterior que tenga diferentes instrucciones, seguir la línea, punteada, unir la cantidad con el número, continuar la serie numérica, ordenar los números y un pequeño dictado de los siguientes números. 6, 16, 26, 15, 5, 11, 12, 18, 19, 20, 3, 7, 17.

- ✓ La siguiente actividad se realizará una vez usando la aplicación de kahoot haciendo una modificación a la primera que se realizó en las sesiones pasadas. La aplicación de esta estrategia de intervención en el aula es llamativa para los alumnos las instrucciones serán dadas por el LEC y el alumno tendrá que ir resolviendo el cuestionamiento tendrán 30 segundos para responder las 15 preguntas que se les supondrán. Cada duda que le alumno tenga responderla con otra pregunta que los haga pensar en las diferentes actividades que hicieron y recuerden lo que se les está pidiendo.
- ✓ Finalmente, para terminar esta planeación se llevará a cabo el juego adivina que número soy el cual consiste en que los alumnos salgan al patio de la escuela, y formen un círculo, entre todos irán eligiendo al primer alumno que pasará al centro del círculo y se le pegará en la frente con cinta un número que no debe de ver cuál es, los demás que están el círculo, le irán dando características del número, y tendrá que adivinar sin ver qué número.

Esta planeación puede sufrir adecuaciones de acuerdo a las dificultades que el alumno este presentando en las diferentes actividades propuestas, Una planeación siempre está sujeta a cambios por su flexibilidad, por lo que se le incluye un apartado de las adecuaciones que se le hicieron a las actividades que se están planteando estas de acuerdo a las necesidades y características del contexto en el que se desarrollan.

La evaluación forma parte integral de la acción porque se considera como el resultado de las acciones es el elemento que permite dar dirección al proceso de enseñanza, tiene como función principal permitir la toma de fundamentada de decisiones (Feldman, 2010). La evaluación que se lleva a cabo debe de ser formativo es decir durante todo el proceso se ira observando el desempeño de los alumnos y en la bitácora de cada uno se van registrando sus avances, para ellos se hará uso de una lista de cotejo la cual se encuentra en la planeación del anexo 5, cuenta con 15 aspectos a evaluar y cuatro ponderaciones; siempre, a veces, en proceso, nunca; así como los recursos y evidencias que se obtendrán de cada una de las actividades. muchas cosas pueden ser evaluadas en las actividades educativas.

El propósito de la evaluación es “tomar decisiones de distinto nivel, la información que se utilice, los instrumentos para obtenerla, los criterios y las pautas de valoración dependen del propósito que se quiera cumplir, de la decisión que se quiera tomar.” (Feldman, 2010, pág. 63). Cumplir con una evaluación es parte de la planeación y del proceso de enseñanza.

### *3.5.1. Actividades realizadas: análisis y reflexión*

La calidad de la educación es un gran reto para los gobiernos de hoy en día, de ahí la importancia que las escuelas o centros educativos sean regularizados por estas instituciones. La escuela es el lugar donde debe fomentarse la formación cultural tomando en cuenta la gran diversidad que tienen los estudiantes, como los maestros. El docente como coordinador del trabajo que tiene lugar, debe tener en cuenta la importancia e influencia de la comunicación, puesto que es la acción que facilita la existencia y el desarrollo de las relaciones entre las personas. Las actividades que los docentes implementan en las aulas, son parte de su desempeño y labor docente estas actividades facilitan el trabajo al estimular el desarrollo de habilidades y actitudes en el equipo de trabajo.

A continuación, se muestran algunas actividades que se han implementado en el aula, para desarrollar en los alumnos diferentes conocimientos, valores y habilidades en los diferentes campos de formación. Son actividades que se desarrollan de manera periódica con los alumnos de preescolar de 2º y 3º de preescolar en la comunidad de carrizal de los Sánchez.

- ✓ Dictado de números: a los alumnos se les indica que se les dictarán números, el número que se les dicta varia, en cada sesión, tomando en cuenta con los que se han tenido dificultades, por ejemplo, los 1, 11, 21, 12, 22, 10, 16, 18, 8, 9. Antes de que se hace le dictado al alumno se hace un repaso del numeral del 1 al 30 en el ambiente alfabetizador, esto ha ayudado a los alumnos al reconocimiento de la grafía numérica, y a la diferenciación de los números que tiene un parecido en su forma de escribirse como 12 y 21 que tiene los mismos números.
- ✓ Traga bolas: esta actividad consiste en realizar en una caja de cartón un traga bolas el cual en la tapa de la caja se le hacen pequeños círculos, que no están abiertos solo tendrán pequeñas líneas, en la cual se le pondrán una bolita de unicel o de plástico, este sirve para realizar sumas y restas. Cuando el alumno tenga la suma por ejemplo  $2+5$ , pondrá las bolitas, y las meterá dentro de la caja las saca y las cuenta una a una para encontrar el resultado de la suma que se le proporciona, del mismo modo con las

restas se pone las bolitas y dentro de la caja se meten las que se van a restar las que sobran serán el resultado de la resta.

- ✓ El sudoku: esta actividad ayuda a los alumnos a desarrollar su concentración, a reducir el estrés y la ansiedad, así como a desarrollar su capacidad de resolución de problemas y mejora la memoria, se ponen al inicio de la sesión, los sudokus son de acuerdo a las capacidades de los alumnos, se usan imágenes para que la representación sea más acorde al desarrollo del alumno. Cuando se observa que el alumno está comenzando aburrirse, esta estrategia se usa como parte de una pausa activa, se le entrega al alumno, ha dado muy buenos resultados en su implementación ya que los alumnos comienzan a volver a mostrar interés en las actividades.
- ✓ Manitas sumatorias: esta actividad consiste en que los alumnos en una hoja de color o en cartón marquen sus manitas y las decoren como más les guste y les llame la atención, las pegaron en su cuaderno y con ellas le dieron solución a las diferentes sumas y restas que se les pusieron en la parte inferior de cuaderno.
- ✓ Descubre la figura que esta oculta: los números para formar la figura: al alumno se le entrega la actividad de unir los puntos siguiendo la secuencia en orden de los números, cuando el alumno identifica el número uno se le solicita que comience a cantar los números en orden siguiendo la secuencia adecuadamente, hasta formar una figura. Este es un juego de destreza, que mejora su psicomotricidad fina, estimula la lateralidad, y le permite el reconocimiento de la secuencia numérica.
- ✓ Colorea el número del color que se te indica: esta actividad consiste en hacerle al alumno un cuadro con diferentes números en los que de 15 a 20 números en el cual al alumno se le indica un color, después se le dice un número y este deberá de colorear todos los números que se encuentren en la tabla del color que se le indica.

Estas actividades que se describieron se han empleado con los alumnos, y con ayuda de las madres de familia se han trabajado tanto a distancia, así como presencial en las visitas domiciliarias. La alianza familia/escuela tiene una trascendental importancia para realizar un trabajo mancomunado, pues de otra manera no sería una tarea fácil sacar adelante el objetivo de la educación, son ellos quienes ayudan al trabajo diario de los diferentes aprendizajes esperados, son las herramientas más importantes del trabajo en las aulas.

## **CAPÍTULO IV. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

La práctica educativa de los docentes es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción, maestro alumno, no solo se limita al concepto de docencia, también incluye la intervención pedagógica antes y después de los procesos educativos. De las practica educativas se espera mucho, ya que en el maestro ha caído la responsabilidad de formar ciudadanos que la sociedad demanda, pero la práctica educativa es una acción muy compleja por diversas situaciones, como la diversidad de los alumnos, los modos de aprender de cada uno, y las diversas tareas que tiene que realizar el docente durante un día de clase, la influencia contextual, las situaciones que están fuera de control, y por supuesto la forma de enseñar del profesor.

La escuela anhela lograr una institución educativa en la que los alumnos desarrollen competencias para la vida, que tengan la capacidad y la habilidad para desenvolverse de manera adecuada en vida diaria, resolviendo cualquier situación problemática que se le presente en cualquier momento. Cada maestro busca la excelencia al desenvolverse en el aula, pero para ello debe de estar consiente sobre la manera como efectuar su labor. Existen muchos cambios y retos en la educación, convirtiendo la labor docente aún más compleja, y con mayor compromiso por parte de ellos.

La reflexión sobre uno mismo y lo que hace dentro de las aulas es una de las tareas más complejas y fundamentales, porque a través de ella se transforma en su totalidad el sistema de la praxis, sin embargo, cuando se hace de una manera consiente antes, después y durante de la acción, se logran cambios significativos en la tarea, como reconstruirse a uno mismo adquiriendo conciencia sobre la acción que se lleva en el aula dando pie a la investigación sobre la acción propia y analizando cuales son las cosas que se deben de cambiar, las que se deben de continuar haciendo durante todo el proceso de educación.

Obtener evidencias de la práctica para analizarla implica de una serie de tareas y el desarrollo de habilidades para las que el común de los profesionales de la educación no estamos formados y que e On consecuencia nos representan una serie de retos a vencer, se habla de recuperar la practica en el sentido de traer a cuenta los hechos de su cotidianidad, pues el algo que se vive en el momento, el trabajo por recuperar la práctica sirve para reconocer poco a poco la problemática, cabe mencionar que a veces los educadores no

sabemos cuestionar nuestro hacer, por el simple hecho de que es difícil aceptar las cosas que estamos haciendo mal, y cambiarlas para mejorar la práctica educativa diaria.

#### 4.1. Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

La escuela en todas partes tiende a definirse a sí misma como un ámbito especial entre todos aquellos que forman el contexto en que se desarrolla el niño. La experiencia escolar tiene un peso importante en el contexto formativo, de las personas logrando en ellas, competencias y saberes específicos que les permitan desenvolverse en la sociedad. Las relaciones que se dan dentro del aula, a menudo se basan en maestro-maestro, alumno-maestro, alumno-alumno, padres de familia-maestro, de manera directa, sin intermediarios, estas relaciones permiten una mejor comunicación, que ayudan al desarrollo de las actividades cotidianas dentro de la institución escolar. “La facilitación del aprendizaje es una actividad que puede formular respuestas constructivas, cambiantes y flexibles a algunos de los problemas que acosan al hombre moderno” (Rogers, 1991, pág. 77) una persona sin aprendizajes significativos, muy difícilmente va a lograr vivir en plenitud, los problemas le van a costar más trabajo resolverlos de forma asertiva.

La actividad profesional no es como cualquier otra ciencia, no es un modelo de las ciencias aplicadas o en la que se pueda seguir unos pasos como receta, es gran parte es improvisada y construida sobre su desarrollo. Un profesional de la educación no puede seguir recetas o solo aplicar sus conocimientos teóricos a la acción que realiza, dado que él vive de la reflexión, y se exige de su parte una reflexión en y sobre la acción, acción construida por parte del profesional que debe dotarla de sentido. Así la experiencia y las competencias profesionales contribuyen a gestionar la práctica y hacerla más autónoma.

El ser humano piensa bastante a menudo en lo que hace, antes de hacerlo y después de hacerlo, se dice que no existe acción compleja sin reflexión durante el proceso. La práctica reflexiva, se puede entender como la reflexión sobre la situación, los objetivos, los recursos, las aportaciones en marcha, los resultados provisionales. (Perrenoud, 1994). Dicha práctica reflexionada, connota la prudencia de quien antes de hablar conoce sobre lo que va a hablar y ha previsto todos los diferentes escenarios en los que hará su práctica y medida reflexiona profundamente antes de actuar. después de la acción se reflexiona sobre ella para comprender, aprender, e integrar lo que sucedido.

La práctica reflexiva pretende formar un puente entre el individuo y su contexto, ofrece la posibilidad de que los profesores examinen sus actitudes, creencias valores, y prácticas de enseñanza que les permita identificar aquellas situaciones que requieren ser modificadas, reformuladas, mejoradas o innovadas (Shön & Dewey, 2013), la reflexión de la práctica docente favorece el conocimiento sobre sí mismo en las actividades cotidianas desarrolladas a lo largo, del ciclo o jornada escolar, tomando en cuenta que no debe de ser rutinaria, los docentes que ejercen este tipo de acción por lo general no reflexionan sobre su práctica se convierten en esclavos de la rutina, su reflexión es estática y no responde a las prioridades. Para Dewey (1933) el origen de la reflexión parte de la duda, la confusión o la perplejidad. Para llevar a cabo un pensamiento reflexivo se requiere que el docente sea lo suficientemente crítico con sus propias ideas, sus acciones y planes.

Para Schön (1998) la reflexión se da desde la formación continua o actualización constante, en donde se busca que el profesionista se sienta comprometido en estar en constante renovación; el docente pueda acceder al conocimiento de las complejas relaciones entre el pensamiento y acción, este mismo identifica dos tipos: reflexión en la acción, esta se realiza sobre la práctica mientras está en marcha, problematizando indagando e investigado para ampliar la perspectiva de la acción propia evaluándola durante todo el proceso es cuando el docente se pregunta sobre lo que va a pasar, las acciones que puede llevar a cabo, las tácticas a realizar, las precauciones que debe de tomar, los riesgos entre otros.

La reflexión sobre la acción, esta sucede cuando en el aula se dan situaciones que no se tienen planeadas, que surgen de improviso, y generan sorpresa en el docente, requiere de un espacio y un tiempo determinado destino a reflexionar sobre lo actuado es cuando la acción profesional se convierte en un verdadero objeto de conocimiento. Implica que el docente analice toda su práctica, sobre lo que sucedió, los retos, las acciones, las tácticas empleadas, los imprevistos y como los soluciono, al reflexionar sobre ello los docentes desarrollan una investigación en el aula en la que analizan de forma crítica la validez y eficacia de sus intervenciones docentes. Y como dice Perrenoud (2007) acuñado por (Shön & Dewey, 2013) la reflexión sobre la acción solo tiene sentido cuando se busca comprender, aprender, explicar, analizar y/o integrar lo sucedido.

La reflexión de la práctica docente no es una tarea fácil porque implica que el maestro tenga una mente muy amplia y sea capaz de aceptar las cosas que hizo mal o bien buscado

siempre la mejora de su acción, es necesario que se haga de forma consiente sin llevarla a convertirse en algo rutinario, porque perdería la eficacia, además de que permite comprobar el tipo de nivel educativo que se está desempeñando con los alumnos. La reflexión debe de estar centrada y situada en lo que se hace y como se hace para que los alumnos aprendan de manera significativa, haciendo una valoración real sobre si es o no un facilitador del aprendizaje en su práctica profesional.

Un enseñante reflexivo no cesa de reflexionar a partir del momento en que consigue arreglárselas, sentirse menos angustiado y sobrevivir en clase. Cuando el docente reflexiona sobre la acción, y para la acción y dentro de la acción es cuando realmente se convierte en una persona reflexiva de práctica, se plantea preguntas, sobre lo que va a hacer y lo que está haciendo, intenta comprender sus fracasos, se proyecta en el futuro; prevé una forma de actuar para la próxima vez, para el próximo año, o la próxima clase, se concentra en objetivos más definidos y explica sus expectativas y sus métodos.

La reflexión no es algo que se constituya de manera espontánea, en cada persona. Si no que, todo lo contrario, requiere también de práctica y se va adquiriendo con el tiempo y las necesidades que en las aulas se van presentado. La práctica reflexiva se aprende con entrenamiento, lo que nos invita a tener presente en que la práctica reflexiva debe de ser una constante entre los docentes y los futuros que están en formación.

Las formas de trabajo que se dieron durante este ciclo escolar 2020-2021 cambiaron toda la dinámica de trabajo a la que estábamos acostumbrados, paso de una acción presencial dinámica a una dada a una inmovilizada a través de un ordenador o pantalla; paso de ser una interacción directa dentro de las aulas, en un horario determinado, con una cantidad de alumnos, con los cuales nos comunicábamos de diferentes maneras, la forma de trabajo se hacía con distintas técnicas, juegos, trabajo colaborativo, y los padres de familia no tenían un rol cien por ciento activo, con la llegada de la contingencia sanitaria por COVID-19 todo esto dio un giro de 360 grados, tuvimos que adaptarnos a trabajar de forma diferente, una a la que no estábamos acostumbrados que nos generó pánico, miedo, y desesperación al no poder adaptarnos a esta nueva modalidad de trabajo.

Las formas de interactuar con los alumnos se volvieron desiguales, ya que algunos de ellos tenían las posibilidades de comunicación y tomar la clase a distancia y otros no. La interacción se dio a través de los medios de comunicación digitales, las redes sociales, y las

asesorías domiciliarias, las cuales más que a los alumnos se les hacía a los padres de familia, debido a que ellos son quienes se encargan de ayudar a sus hijos en el desarrollo de actividades, nadie estaba preparado para eso, por lo que se generan complicaciones en las que el rezago escolar llegó a la puerta de cada uno de nuestros alumnos.

Como profesores cumplimos con la misión de llevar educación a nuestros educandos por lo tanto ser parte de este proceso en esta modalidad a distancia se convirtió en todo un reto. La interacción con nuestros alumnos y padres de familia sin duda no fue la misma, los problemas familiares y económicos fueron un obstáculo muy difícil de romper. Al inicio del ciclo escolar de 10 alumnos solo 7 contaban con una red de internet, por lo que tener una comunicación con ellos era sencillo, los tres alumnos faltantes, se les hacía llegar la planeación de actividades de forma impresa, al ver las complicaciones que se estaban teniendo ya fuera que las madres no comprendieran las actividades o que los niños no quisieran trabajar, se optó por hacer las visitas domiciliarias a sus casas de cada uno de los alumnos, y el cambio fue notorio comenzaron a trabajar más, a las mamás se les explicaban las actividades de toda la semana, haciendo las anotaciones en cada apartado sobre sus dudas, el día que nos les tocaba asesoría se mandaban las recomendaciones, por WhatsApp.

El quehacer docente no siempre es lo que uno espera o lo que se planea, no todo puede ser previsto y tampoco se pueden prever las diferentes situaciones que no están al alcance de las manos del docente en estos momentos de pandemia menos, hay situaciones que simplemente están fuera de nuestro alcance, como son, los problemas económicos, familiares e incluso sociales, las posibilidades del manejo de las redes sociales de las padres y madres de familia, facilidad de comunicación a través de ellas. Causando una desigualdad en la educación, violando así uno de los derechos primordiales de todo ciudadano una educación de calidad, a pesar de todos los esfuerzos que se realizan por parte del gobierno y de nosotros como docentes el sistema educativo está falto de equidad. Con la pandemia esto se hizo más notorio, para continuar con la educación el acceso a la tecnología y al internet se convirtió en la única forma de asegurar su continuidad.

Con lo anterior la brecha entre el sector educativo se amplía cada vez más, la situación en general plantea condiciones de aprendizaje que no son favorables, muchos estudiantes no cuentan con el espacio adecuado para recibir las clases a distancia, porque comparten el hogar con otros miembros, algunos de los cuales también deben conectarse para estudiar o trabajar

a esto se le suma que en algunos hogares hay personas enfermas, con problemas económicos, familiares, de alimentación, y el propio confinamiento afecta anímicamente a las y los estudiantes, que no pueden vivir su vida completa y extrañan a sus compañeros, poder jugar en el receso, brincar, correr, y estar en todos lados no solo en casa.

El artículo 3º de la Ley para la Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes menciona que la protección de los derechos de niñas, niños y adolescentes, tiene como objetivo asegurarles el desarrollo pleno e integral, lo que implica la oportunidad de formarse física, mental, emocional, social y moralmente en condiciones de igualdad. Sin embargo, nos damos cuenta que no es posible asegurar esto por el simple hecho de las desigualdades sociales, familiares, económicas, falta de apoyo y desarrollo emocional, porque las madres de familia tienen que trabajar, salir de casa, estar alejados de los hijos, por lo que la educación que está llegando a los alumnos, no está en condiciones de igualdad.

Con la pandemia nos dimos cuenta que la misma estrategia y/o actividad no funciona para todos, definitivamente debemos de tener diferentes estrategias para poder garantizar el derecho a la educación, que es un derecho igual de importante que el derecho a la vida, igual que el derecho a la salud y es un derecho que se tienen que respetar y tienen que cumplir en un nivel de igualdad, entre todos los seres humanos.

#### 4.2. Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia

La pandemia de enfermedad por coronavirus ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos, en la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de las instituciones educativas en todo el mundo con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Las implicaciones que en el periodo fuera de las aulas ha tenido en la vida personal de las y los docentes no se puede eludir cuando se piensa en el regreso a clases, sobre todo porque no es un retorno cualquiera; implica volver al plantel después de un receso forzado, sorpresivo, producto de una pandemia que pudiera hacer sentir tanto a alumnos como a maestros amenazados y vulnerables ante un nuevo retorno, con bajas emocionales, inigualables.

En el sector educativo los principales problemas que ocupan a los profesores, son problemas de acceso, deserción, inequidad y calidad, además de los que cada profesor se enfrenta de manera individual en su institución, y aula. El coronavirus, está ocasionando

problemas mundiales afectando a todos los sectores, en lo que se respecta a la educación es importante mencionar que es muy desigual e inequitativo con nuestros alumnos, pues la mayoría de nuestros estudiantes no cuentan con espacios designados para la elaboración de las actividades académicas. La precaria situación económica en la que viven, los alumnos tienen que salir a trabajar, o quedarse solos en casa, en compañía de sus hermanos por lo que no cuentan con una persona que las ayude de manera más eficiente a realizar sus tareas.

El sistema educativo quiere resultados educativos de calidad sin embargo no está tomando en cuenta todas estas desigualdades en nuestro contexto real en los que como docentes nos desempeñamos, y la deserción educativa es notable a pesar de los esfuerzos que hacen. Mantener una comunicación con los alumnos se volvió una tarea titánica porque los alumnos no cuentan con dispositivos electrónicos y menos con internet, para tomar la clase; por lo tanto, la violación a los derechos de a la educación es notable, no todos tienen las mismas posibilidades de aprendizaje, y de continuar con su educación de línea. Las condiciones educativas en las que se desarrollan los alumnos n son las adecuadas, ni educacionalmente, tampoco emocional y menos social.

La vida cotidiana en las aulas paso de estar en las escuelas, jugando, corriendo, platicando con los compañeros, viendo al maestro, a estar en casa, escuchando a papá y mamá gritando, a los hermanos corriendo, a los abuelitos enfermos, a tener que escuchar los problemas económicos, las discusiones familiares, en las aulas había un dinamismo de desarrollo e influencia que ejercen los aspectos que provienen de condiciones externas al individuo, tales como los factores sociales, económicos y políticos dentro de un ámbito determinado; y en la casa es otro contexto, otro ámbito al que se veía de una forma diferente no como un espacio para tomar clases.

Quién enseña aprende en el acto de enseñar y quién aprende enseña en el acto de aprender Paulo Freire (1996). Para ello se requiere de la interacción directa alumno-maestro y viceversa. Pero dos factores han cambiado debido a la pandemia, en primer lugar, las adaptaciones pedagógicas han resultado fundamentales, independientemente del tipo de canal utilizado para llevar la educación radio, televisión, móvil, plataformas en línea, entre otros, los profesores tuvieron que adaptar sus prácticas y ser creativos para mantener a los estudiantes comprometidos y captar su atención, ya que cada hogar se ha convertido en el aula sin un entorno que apoye al aprendizaje. La pandemia ha cambiado la forma en que los

profesores dividen su tiempo entre la enseñanza, el compromiso con los alumnos y las tareas administrativas, se ha puesto de manifiesto la necesidad de flexibilidad y de tener más tiempo para la interacción entre los alumnos y los profesores.

Los profesores no se encuentran preparadas para la educación a distancia, el trabajo en esta modalidad implica que se tenga un amplio conocimiento en el uso de los medios de comunicación, de las aplicaciones y plataformas que existen para llevar a cabo una educación de esta manera en las que los alumnos realmente obtengan los aprendizajes esperados se apoya en las TIC's ya que hace uso de las herramientas que ofrece internet y nuevas tecnologías para proporcionar ambientes educativos adecuados y de alta calidad. El aprendizaje en línea no elimina otros tipos de enseñanza, no vería de anularlos, pues debe de integrarse a los múltiples estilos de aprendizaje que puede tener una persona.

La influencia de los medios electrónicos en todo este proceso ha logrado que la implicación docente en el desarrollo de la educación sea solo de acompañamiento y asesoría, a pesar de que muy claro que el maestro o puede ser sustituido por algo como los aparatos electrónicos, cada día se vive en una constante guerra, que resulta perdida para los docentes, los medios de comunicación y tecnológicos, resultan ganadores al ofrecer una amplia gama de medios por los que el alumno puede generarles interés y no necesariamente de educación. Esa es una de las desventajas del uso poco consciente de la tecnología, que el alumno se interesa en la mayoría de las ocasiones por lo que las redes sociales, los juegos electrónicos, los videos, las noticias de chismes, las películas, que en lo que el maestro pueda estar diciendo de los números, o las figuras geométricas, o el desarrollo del cuerpo humano

Como docentes debemos de cambiar nuestras formas de trabajo, y no solo en este momento de obligatoriedad por la pandemia, a hacer uso de los aparatos electrónicos en favor de la educación, debemos de prepararnos para esta realidad cada día más latente y real, en la sociedad, no se puede pretender seguir educando a través de un lápiz y papel, cuando los alumnos están interesados más en una pantalla táctil, haciendo el uso de adecuado de ellas son una herramienta poderosas y las mejores aliadas del docente.

La experiencia escolar cotidiana comunica interpretaciones de la realidad y de orientaciones valorativas y normativas, (Rockwell, 1986). La escuela se concibe a sí misma y se presenta como transmisora de valores o hábitos superiores a los vigentes en la sociedad circundante, en la que se pretende formar ciudadanos para una sociedad futura. Lo que la

educación a distancia no ha logrado en estos días de pandemia, por el hecho de que los alumnos no están dispuestos continuar siendo responsables de su propio aprendizaje, el rezago educativo que hay en esto momento es inmenso, llegar a las aulas será todo un reto para los docentes. El conjunto de las prácticas educativas resultantes del proceso de dinámico entre el alumno y el profesor es lo que constituye el contexto formativo real tanto para maestros como para alumnos.

Si algo se ha hecho evidente en proceso de educación a distancia es que en las escuelas no es posible decretar normativamente, los cambios que se consideran deseables, ni lograrlos vía petición o demanda de las autoridades. Reconocer las diferentes formas en las que aprenden, lo que ya saben, intentar desarrollar en ellos situaciones de aprendizaje autónomo requiere de tiempo y esfuerzo, la implicación de maestro es primordial, nada ni nadie va a logara sustituir su papel en las instituciones. No se ha logrado cumplir con la ley porque no hay equidad y menos excelencia educativa. Como docentes se tiene la responsabilidad de velar por el interés de las niños, niñas y adolescentes ante la situación vivida es imprescindible realizar propuestas de mejora que se adapten a las necesidades de los educandos

#### *4.2.1 El docente y sus implicaciones en el curriculum*

La ley general en nuestro país es la que regula la educación que imparten el Estado-Federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados, y los particulares. Establece que todo habitante del país tiene iguales oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, lo que obliga al estado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar primaria, secundaria, y media superior.

Para ello se cran planes y programas iguales como parte de un currículo formal, es menester del docente adaptarlo a las características sociales y contextuales en lo que lleva a cabo su práctica educativa, haciendo uso de un curriculum oculto. En México se cambia constantemente de planes y programas de estudios para la educación. Cada uno de ellos se presenta como algo novedosa y con la finalidad de elevar la calidad de la educación. Estos son un reflejo de la llegada de distintos partidos políticos al poder, pues cuando se cambia de presidente, es probable que reformule el currículo

El curriculum es una herramienta que nos permite tener una visión de hacia donde se necesita llegar, es decir, nos permite plantearnos metas, siendo la primera a cumplir la denominada como aprendizajes esperados. Esto a su vez nos da la posibilidad de planear situaciones didácticas, proyectos y actividades que envuelvan al estudiante en un ambiente de aprendizaje el cual se debe de llevar acabo paso a paso logrando la meta propuesta en los alumnos, a través de él se permite la enseñanza y evaluación de los aprendizajes de los mismos. El currículo tiene como propósito intencionado y claro la formación y desarrollo en los estudiantes, de una identidad, una conciencia, una moral que les permita definirse como personas individuales.

El uso de un currículo enriquece nuestra práctica y debemos aplicar los principios pedagógicos buscando que nuestros alumnos, logren los aprendizajes clave de una forma significativa y que les sirvan para desarrollarse en sociedad. Comprender el currículo va más allá tener el conocimiento teórico sobre los objetivos, enfoques y contenidos, se trata de adoptar la visión del currículo y diseñar para cada clase una estrategia coherente, considerando las características y necesidades de los alumnos. El curriculum, en la práctica es una base que nunca debe de faltar porque oficia como un verdadero guía en el papel de la enseñanza, tanto dentro del aula como fuera de ella.

“El proceso educativo es una actividad conjunta ininterrumpida del maestro y del alumno en la que se desarrolla, por parte de este último, una apropiación” (Remedi, 1982, pág. 153) como maestros somos quienes tenemos la facultad de conocer el curriculum y las características propias de nuestros alumnos, por lo tanto somos quienes adaptamos los contenidos curriculares a estas características de cada educando, sin embargo como el alumno es quien debe de aprender en mayor grado, también puede decidir cómo lo va aprender, el maestro es el nexo entre la realidad objetiva y la representación que de ella tengan los alumnos, garantizando la asimilación de contenidos. El trabajo del maestro es acelerar la apropiación por parte del alumno sobre una realidad a fin de que opere en ella.

“El currículo moldea los docentes, pero es traducido en la práctica por ellos mismos. La influencia es recíproca” (Sacristán C. J., 1988, pág. 120). Si es una práctica, quiere decirse que todos los que participan en ella son sujetos, no objetos, es decir, elementos activos. Pero es en el profesor en el que recaen no solo determinaciones que respetar provenientes del

conocimiento o de los componentes diversos que se manifiestan en el curriculum, sino que tiene obligaciones respecto de sus propios alumnos, del medio social concreto en el que viven.

Como profesores conocedores de un contexto y de nuestros alumnos tendemos a modificar el curriculum, de acuerdo a las necesidades, capacidades, habilidades y aptitudes de los mismos, e incluso tomando en cuentas las condiciones de vida de nuestros alumnos, cualquier idea que se pretenda implantar en la práctica pasa por la personalización del docente, poniendo en esta práctica una esencia pura de lo que es el profesor de su forma de enseñar, de pensar y de sus comportamientos, en el aula (Sacristán C. J., 1988). Cuando adaptamos el currículo somos conscientes de que cada uno de sus nuestros alumnos necesita algo diferente por lo que no podemos generalizar la práctica a una sola estrategia, o actividad para favorecer los aprendizajes esperados de los alumnos.

La actividad de los docentes con sus alumnos en la educación sigue siendo el medio por el cual se organizan las condiciones para que los estudiantes construyan sus conocimientos. Los planes y programas de estudio responden a múltiples intereses y sentidos. Y para otros son las normas de estudio a cumplir, para otras solo constituyen una orientación. El docente posee una riqueza acumulada de conocimientos sobre la operación curricular, muchas veces superior a la del experto que lo diseña, puesto que es el que en realidad lo vive, sufre y también, lo disfruta. Es el maestro quien más tiene que aportar al curriculum. El maestro con su experiencia en la práctica tiene mucho que aportar a la implementación del currículo. Su misión es dar a conocer los contenidos curriculares a sus alumnos de una forma eficiente.

Es importante que el docente conozca los componentes del currículo con la finalidad de que comprenda la estructura de un plan y programa de estudios y con ello tenga la oportunidad de operar con éxito el desarrollo del mismo. Es necesario que todo maestro identifique que la elaboración de un plan y programa de estudios pasa por diversas etapas, entre las que destacan el diagnóstico de necesidades, la formulación de objetivos, la selección y organización de contenidos, la selección de estrategias didácticas, así como un modelo de evaluación de los aprendizajes.

Las adaptaciones que se le hacen al curriculum van a depender de las necesidades que se presenten en el aula, es decir de lo que los alumnos requieran aprender, la forma en que se hace llegar el contenido curricular va a depender de las habilidades que como profesores tengamos, no solo del dominio de contenidos, sino de también de las estrategias de

implementación para hacer llegar de una forma interesante los conocimientos a nuestros alumnos, en estos tiempos de pandemia se nos hicieron llegar guías de apoyo, como lo fue Aprende en casa I, II, III y IV en las que se nos indicaban los contenidos a abordar, y algunas manera de hacerlo, sin embargo al ser conscientes de los aprendizajes previos de los alumnos en cada uno de los diferentes campos de formación de formación, se elaboran las adecuaciones pertinentes.

Como educadores, el momento que estamos viviendo nos demanda imperativamente formular nuevas formas de trabajo los sistemas educativos optaron en su mayoría por un esquema de traslado de la educación presencial a la virtualidad, para lo cual se habilitaron plataformas y aplicaciones tecnológicas, bajo la consigna de lograr el cumplimiento de planes y programas de estudio, para que no se perdiera el ciclo escolar. Ésta crisis abrió la oportunidad de construir nuevos ambientes educativos, otra mirada de educabilidad y la forma intención de promover la innovación descriptiva de estructuras y practicas curriculares. El curriculum de por si es flexible hoy en día lo es aún más, debido a las situaciones que aquejan a nuestros alumnos en los diferentes contextos en los que se desarrollan.

Las adaptaciones curriculares se hicieron en la forma de enseñar, de pasar a estar en el aula de manera directa con los alumnos; pasamos a estar detrás de un ordenador o pantalla de celular, por lo que interactuabas, así como visitar al alumno en su casa de manera personaliza, las indicaciones más que a los alumnos se les daban a los padres de familia, explicando cada una de las actividades que debían de realizar. El trabajo en equipo pasó a ser individual e incluso las actividades se planeaban para que la familia entera se incluyera en las diferentes actividades propuestas.

Enviando a las madres de familia un planeación diaria de las actividades a realizar, dependiendo del grado y conocimiento de los alumnos se les hacia la adecuación pertinente, en cada una de contenidos a abordar, siempre con la finalidad de lograr un aprendizaje esperado ya establecido, las actividades que se proponían en la mayoría de las ocasiones fueron modificadas en esta ocasión no solo para que el alumno lo entendiera sino las madres de familia también, como encargadas principales de apoyar a sus hijos en la realización de las mismas. Sin embargo, situaciones que simplemente en casa no pueden ser enseñadas de la misma forma que en la escuela, es ahí donde el alumno aprende a hacer uso de la palabra, a decir presente, a formarse en fila y a esperar indicaciones.

Estos y otros episodios de vida cotidiana, se generan en la escuela, no en la familia ni en ninguna otra institución social, principalmente en el preescolar; y son los aprendizajes que forman parte del currículo oculto. Este curriculum sirve como mecanismo de adaptación a la sociedad y consiste en una introducción a las exigencias de las relaciones del trabajo combinando lo formal con lo real de la vida de los alumnos y del aula que cada alumno y cada profesor debe de dominar para resolverse satisfactoriamente en el medio escolar. En época de pandemia, sin escuelas abiertas el curriculum oculto se crea y al mismo tiempo se recrea, en vista de los contextos, las circunstancias sociales, económicas y culturales que se viven en años comunidades educativas, cuyo avance pende de un hilo en un contexto de crisis sanitaria y económica prolongada.

Aunque se han ofrecido una serie de documentos de apoyo para docentes y alumnos para cumplir con lo que dictan los planes y programas de estudio que se están llevando a cabo en el contexto de la virtualidad y la distancia, nos encontramos con una serie de dificultades que evidencian la imposibilidad de simplemente trasladar lo presencial a lo virtual. La vinculación que implica la virtualidad educativa para la parte normativa de nuestra forma de vida en casa, las reglas de la familia, las relaciones de convivencia, los usos y costumbres de trabajo en casa (previo a la pandemia) y que se han visto entremezclados y modificados con las dinámicas de la escuela. Comer, fumar, dormir, chatear, mirar TV o hacer ejercicio, son actividades que para muchos estudiantes se realizan a la par de la toma de clases y en muchos casos el docente ignora la ocurrencia de estas acciones que, sin embargo, modifican y en muchos casos afectan negativamente la dinámica de las clases.

#### *4.2.2. Fortalezas y debilidades en la práctica profesional*

Que el docente conozca cuáles son sus fortalezas, áreas de oportunidad, debilidades y amenazas en su práctica diaria dentro de las aulas es una ventaja que tiene para mejorar su praxis, el papel que el docente juega en la educación es pluridimensional, ya que debe de cumplir con tareas simultaneas, sucesivas, variadas y numerosas las cuales generan complicaciones, en el aula se producen acontecimientos diversos, que requieren procesos de atención selectiva a procesos y demandas que se dan a la vez. Siempre hay sucesos impredecibles, debido a los contextos internos y externos de los alumnos, dentro de estos contextos el docente tiene una implicación personal porque la comunicación es personal, lo que hace depender la práctica educativa de implicaciones personales poco controlables por la

formación del profesorado, (Sacristán J. G., 1992). Las aulas están llenas de complicaciones que hacen que el docente esté preparado y sea capaz de ver en lo que está bien.

En cuanto a la práctica que se llevó este ciclo escolar 2020-2021 las fortalezas que se tuvieron en el desarrollo de la intervención que se llevó a cabo, en primer lugar se encuentra que como LEC soy parte de la comunidad donde estoy dando mi servicio, esa es una de las ventajas que tengo, conozco a las personas, se cuáles son las situaciones en las que cada una de las familias está viviendo, por lo tanto hay una mayor comprensión y comunicación con los alumnos y padres de familia en el desarrollo de las actividades. Debido a esto las visitas domiciliarias fueron más frecuentes cuatro días a la semana visité a mis alumnos en sus casas, reuniéndoles de tres en tres en una casa particular que quedara céntrica de estos tres alumnos.

Otra fortaleza es el apoyo incondicional de las madres de familia, que les brindan a sus hijos, son mamás jóvenes, que si no saben preguntan sus dudas. Están a sus disponibilidades de ayudarlos con sus trabajos, ellas mismas se encargan de investigar y ver los contenidos de las diferentes planeaciones que se les hacen llegar. Se les ha incentivado a que se apoyen en el desarrollo de actividades, como cuando se les solicita que lleven a cabo algún juego, ya sea con sus demás hijos o con los compañeros vecinos, esto ha dado muy buenos resultados ya que los alumnos se aprenden a incluir a los demás.

Considera como una ventaja muy importante que todas saben leer y escribir y en casa hay una persona que más que está estudiando o que les puede ayudar a realizar en tiempo y forma las actividades que deben de entregar como sus hijos, mayores en lo no entienden les piden ayuda a ellos y logran concluir adecuadamente las actividades. No dejando la actividad para otro día o simplemente no haciéndola. Aquí incluyo la ventaja que tenemos como maestros CONAFE sobre los de la USEBEQ es que cada semana los días viernes se nos capacita con diferentes contenidos y temas, así como con contenidos de las diversas estrategias que se pueden emplear para trabajar los diferentes campos de formación, así como una serie de actividades para el trabajo diario, usando la guía Aprende en casa I, II, III y IV.

Finalmente, una de las ventajas más importantes es que las madres de familia todas las 10 cuentan con internet en casa, lo que permite la comunicación a través de la red social de WhatsApp, también facilito el uso de las tecnologías para ver videos, leer cuentos y realizar actividades que permitieran la retroalimentación de los contenidos abordados llegando así a

los alumnos de una manera diferente en la que los alumnos a la que se estaba acostumbrado en el aula. Este facilitó el logro de los aprendizajes esperados.

La pandemia mundial pone de manifiesto un área de oportunidad para trabajar en una agenda digital que permee una cultura en la educación y en todos sus ámbitos laborales donde el uso de las tecnologías es posible. Conocer más acerca de la tecnología es importante en estos momentos de pandemia, además de que es una realidad que como docentes vamos a vivir de manera diariamente, los alumnos de esta generación viven con la tecnología en sus vidas, y debemos de prepararnos para ello, que sea nuestra arma para combatir el rezago, por el que vamos a pasar con el regreso a clases.

Una más es el uso adecuado del tiempo, de manera adecuada que sea fructífero es necesario que comencemos a priorizar, cosas y hacer lo que debemos de hacer haciendo un uso adecuado del tiempo, muchos tomamos el confinamiento como vacaciones, o dejamos todo para después porque hay tiempo, porque todo el día estamos en casa, y el tiempo pasa y las actividades se juntan, ordenar las prioridades es una buena manera de rendir frutos en lo que se desea hacer y de esta manera sea más significativo lo que hacemos en el día con tiempo, y no a destiempo, cuando se hace con prisas y sin significado.

Una debilidad de la educación a distancia es que los docentes no estamos capacitados para trabajar en esta nueva modalidad, aunque hemos estudiado, analizado, buscado información de cómo preparar una clase de forma virtual, nuestros alumnos y más en edad preescolar es difícil que pongan atención a un maestro que está hablando a través de una pantalla. Como docente esta fue una de las complicaciones más notorias, los alumnos, querían utilizar el celular o la tablet para ver videos o películas, jugar más no para recibir una clase. Mientras más jóvenes más difícil de retener su atención y comunicarse directamente con ellos.

En cuanto a las amenazas que tenemos para llevar la educación a nuestros alumnos son cosas externas fuera de nuestro de nuestro alcance como la conexión que es insuficiente, esta no está garantizada y más que un lujo se ha vuelto una necesidad, a pesar de que se cuenta con una red de internet esto no significa que sea suficiente, es un internet de baja potencia poner un video es tardar mucho para poder verlo, se corta y pierde importancia cuando se está viendo en pedazos. Por eso se enviaba a las madres como alternativa, explicaciones de contenidos en un mensaje o audio, para que pudieran apoyar a sus hijos con los contenidos.

Al ser una comunidad rural en la que se dio la practica educativa los problemas de luz eran muy constantes seguido los alumnos se quedaban sin luz por esa razón no veían las actividades que debían realizar, por lo que la vista domiciliaria buena de las alternativas más viables, se le estragaban las actividades, y las madres iban por los trabajos a la casa en donde me tocaba la vista o bien pasa de casa en casa repartiendo los trabajos. La educación a distancia se realiza generalmente como tutorías en que el estudiante es el que debe ser dueño de su aprendizaje, es responsable primero de su educación, los docentes son tutores que colaboran en los aprendizajes, ayudan a avanzar modelando el aprendizaje.

Otra amenaza más fue la economía de las familias, con el paso de los días en confinamiento el trabajo comenzó a faltar y por lo tanto también la alimentación, y el dinero para poder acceder a los recursos que se le pedían por lo que las madres y padres de familia comenzaran a salir de sus hogares a buscar trabajo, y los niños se quedaron con los hermanos más pequeños, por lo que el cumplimiento adecuado o con significado de las actividades cotidianas de educación pasaran a un segundo plano.

## CONCLUSIONES

El ritmo de cambio provocado por la pandemia mundial de coronavirus no tiene precedentes, la respuesta de los docentes, administradores e instituciones en todo el mundo es una fuente de inspiración. Los efectos de la pandemia en el mundo han sido devastadores en todas las esferas de la vida, con relación a la educación ha afectado de manera desfavorable en los estudiantes del mundo. La pandemia ocasiono la suspensión de la enseñanza presencial, por lo que se buscaran alternativas para continuar el proceso docente-educativo aun en condiciones de restricciones, aislamiento social, entre otros inconvenientes y se halló la posibilidad de implementar las mejores alternativas para evitar un desenlace negativo, a largo plazo, en la formación de los futuros alumnos, que tendrán un desempeño, más adelante dentro de una sociedad, y un ámbito laboral.

Actualmente, la formación del profesorado es, más que nunca, una temática estudiada; esto se debe al hecho que los sistemas de enseñanza en todo el mundo están siendo impulsados a reformularse. El impacto provocado por las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, principalmente en seno de las sociedades desarrolladas, esta desencadenando cambios profundos en aquellos lugares donde se les considera emergente hacer uso de ellas, por el contexto en el que se desarrollan los alumnos en esta nueva generación sumergida en la tecnología.

Partiendo de los hallazgos de la investigación elaborada del tema la gamificación como un medio para favorecer la grafía numérica en alumnos de preescolar la cual se encuentra inmersa en el campo de formación de pensamiento matemático, es posible concluir que existe una relación entre las estrategias de aprendizaje que van más allá de las comunes que se hace de forma tradicional dentro del aula, o se dejan de tareas para hacer en casa, habiendo uso de los medios de comunicación y la tecnología es una herramienta que se puede emplear para trabajar con los alumnos de una forma interactiva, divertida, novedosa, y de interés para los alumnos.

Como docentes no podemos pasar por alto las condiciones contextuales en las que se desarrollan los alumnos, y menos en momento tan difíciles como es una pandemia sanitaria que nos obliga a todos a cambiar nuestras formas de trabajo, de vida y de relacionarnos con los demás, estos contextos, geográficas, políticos, culturales tiene una influencia mayor de la que se puede imaginar en el desarrollo de las diferentes actividades, por lo tanto antes de

iniciar cualquier planeación de alguna actividad o curso, hay que tener bien en cuenta cuales son las posibilidades de que el alumno las pueda realizar satisfactoriamente de acuerdo a la influencia que estos áreas de desarrollo tienen en ellos, y su desempeño.

Llegamos a la conclusión que se debe de reconocer el contexto en el que se desarrollan los alumnos, es tan importante como reconocer cuales son los conocimientos con los que ya cuentan, sus habilidades, sus recursos, el estudio previo de toda planificación consiste en recopilar y tratar información relevante de la empresa con el fin de comprender su funcionamiento, así como poder identificar las debilidades y fortalezas presentes en la organización. El diagnóstico es muy importante para identificar las principales problemáticas, con respecto a una situación por lo tanto implementarlo en las aulas, debe de ser una meta diaria de cada uno de los docentes, aplicarla antes, durante y después de la implementación de una planeación.

Al terminar la presente investigación, podemos decir que la investigación como tal, es interesante en su pleno desarrollo, surgen nuevas incógnitas que apasionan a cualquier investigador para proseguir en la puesta en práctica de los resultados. La investigación ha incitado a estudiar la aplicación de una herramienta tecnológica que cada juega un papel más preponderante en la educación de hoy en día en los diferentes sistemas educativos del mundo, hacer uso de la tecnología no es una tarea sencilla, debido a todo lo que se puede encontrar en la red, por lo tanto, usarlas y ponerlas al alcance de los niños, debe de hacerse con conciencia y responsabilidad

Los niños aprenden de lo que ven es por esos que, si se les incita a hacer uso de las tecnologías desde edades tempranas, es por ello que usarla con fines educativos es una forma de brindarles nuevas formas de aprender y de conocer el mundo que los rodea, sin embargo, es recomendable que los niños y jóvenes tengan acceso a la tecnología adecuada que brinde seguridad en los diferentes medios tecnológicos. Es bien conocido que los alumnos en edades tempranas de preescolar, para ellos los juegos son el medio por el cual mejor pueden aprender, por eso los juegos de retos son ideales para aumentar la capacidad intelectual.

El uso prolongado de la tecnología puede causar hiperactividad. Los aparatos tecnológicos pueden ocasionar que los niños se alejen de actividades sanas como la lectura de libros, sin embargo, esto también puede ser un medio importante por el cual los alumnos aprenderán nuevos contenidos, y nuevas formas de interactuar con otros. Sin embargo, el uso

descontrolado de la tecnología puede ocasionar que los niños se aíslen de la sociedad. Por lo tanto es importante que los padres estén junto a sus hijos haciendo uso de este medio, o en su caso el docente, puede ser usada como un cuento, ver algún video educativo, jugar, escuchar música, pero siempre son la supervisión de un adulto responsable.

Esta experiencia ha mostrado como es posible diseñar y aplicar un aprendizaje basado en un paradigma humanista, tomando en cuenta a cada uno de los alumnos y familias como un únicas, con necesidades, y posibilidades únicas y necesarias para cada uno. Nos muestra que es meramente imposible tratar a los alumnos por igual, proporcionando las mismas herramientas o recursos para la adquisición de un conocimiento cuando ellos son diferentes y por lo tanto también necesitan de herramientas y recursos diferentes que les permitan adquirir un contenido.

Se concluye que es muy importante la educación que da dentro de las aulas, y que la tecnología no la puede suplir este proceso, la casa no es un lugar donde los alumnos de edades tan tempranas puedan concentrarse para desarrollar las diferentes actividades que se les plantean, ni los padres están preparados para educar a sus hijos, porque no cuenta con la experiencia, ni los conocimientos ,además que los hijos los ven como papás y no como las personas que se encarguen de su educación académica.

Sin duda la tecnología nos ayuda a llevar una educación en estos momentos tan difíciles como lo es la pandemia, la cual nos demostró que no estamos realmente preparados para llevar a cabo un proceso a la distancia con alumnos tan pequeños, ya de por sí con personas adultas o mayores es un proceso complicado que necesita de una preparación adecuada, y de mucho compromiso por parte de los docentes y alumnos. La resistencia de los padres de familia y de los alumnos a usar los medios tecnológicos y el desconocimiento generan los principales obstáculos para realizar una educación adecuada y realmente productiva, en la que logren cada uno de los aprendizajes esperados que se proporcionen.

Para finalizar se argumenta que el trabajo de los padres de familia con la escuela es fundamental en el desarrollo de las actividades, así como en su implicación de diversas actividades, tanto fuera como dentro del aula, para fomentar la cooperación familia-escuela. Por todo esto el docente debe de garantizar al alumnado una educación adecuada que actúe como guía para que estos, adquieran conocimientos básicos, en este caso del campo de

pensamiento matemático, siempre tenido en cuenta la importancia de la motivación y de generan en ellos un interés real por aprender.

Una institución que no cuenta con el apoyo de los padres de familia no funciona correctamente, ellos son grandes actores en este proceso de educación, y son los mejores aliados de los profesores, saber trabajar con ellos de la mano, conlleva un trabajo adicional a que se hace en las aulas, pero sin duda alguna vale la pena; como docentes se tiene la responsabilidad de incluirlos en los procesos de enseñanza aprendizaje que se den dentro de las aulas. La participación de los padres de familia mejora el desempeño de los docentes, cuando los padres tienen mejor comunicación con los docentes, ellos aprenden a valorar más su trabajo y los desafíos que ellos enfrentan, lo que hace que los docentes se sientan valorados y con mayores deseos de seguir con sus procesos de enseñanza-aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

La educación es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de promover conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos. Es necesaria en todos los sentidos, para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico; para nivelar las desigualdades económicas y sociales; para propiciar la movilidad social de las personas, para acceder a mejores niveles de empleo, elevar las condiciones culturales de la población, para ampliar las oportunidades de los jóvenes, para vigorizar los valores cívicos y laicos que fortalecen las relaciones de las sociedades, para el avance democrático y el fortalecimiento del Estado de derecho, siempre ha sido y seguirá siendo importante para el desarrollo, pero en el mundo de hoy en el que se están viviendo diferentes transformaciones, tanto sociales, como económicas donde es necesaria.

Las recomendaciones, en un estudio de investigación están dirigidas a proporcionar sugerencias a la luz de los resultados, están dirigidas a sugerir, respecto a la forma de mejorar los métodos de estudio; sugerir acciones específicas en base de las consecuencias; son sugerencias para futuras investigaciones. Por ello en este apartado se presenta una serie de recomendaciones y sugerencias que, a partir de la experiencia profesional adquirida en este último año de formación docente, con la finalidad de orientar a maestros en servicio del nivel educativo de preescolar, y poder así atender entre todas las situaciones de vulnerabilidad que se han presentado por esta pandemia, y así, fortalecer la practica educativa.

Se le recomienda al docente que antes de planear una actividad con sus alumnos, conozca como es el contexto en el que se desarrollan, donde está el alumno, cuales son los medios con los que cuentan, que recursos tienen, cuáles son sus costumbres y tradiciones, como están organizadas las familias, su economía, su religión, su cultura. Puesto que el contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos. Cuando el docente conoce como viven sus alumnos, puede realizar planeaciones que se adaptan a su vida real, sin improvisaciones, de esta manera también preve situaciones que pueden no favorecer el aprendizaje de los mismos.

En relación al conocimiento que se tenga del contexto externo de nuestros alumnos, podremos realizar las adecuaciones curriculares pertinentes que se fundamenten bajo un marco normativo legal, como son los planes y programas, los acuerdos secretariales, la ley

general de educación, la ley general de niños, niñas y adolescentes, y la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, entre otros. Es importante que directivos y docentes frente a grupo se mantenga en constante actualización en cuanto a los diferentes reglas o normas que vaya proporcionando el gobierno, porque son las que rigen así mismo guían la praxis que se lleva a cabo, y del mismo modo son lo que le dan legalidad a nuestro hacer diario en las aulas.

Es primordial que como docentes analicemos tanto la parte normativa legal, así como los contextos de desarrollo de los niños, con el objetivo de llevar a cabo una práctica educativa fundamentada, en la que no se descuiden los ámbitos externos de desarrollo como lo son el político, social, cultural y económico que influyen dentro de las actividades educativas, las cuales se rigen bajo un curriculum formal establecido por la nación quedando bajo dominio de un órgano descentralizado, como la Secretaria de Educación Pública (SEP).

La acción educativa puede y debe atender al contexto en su término más amplio. Todo ello a través de distintas intervenciones: organizando programas y tareas en torno a la mejora de la comunidad, estableciendo niveles de cooperación y coordinando los agentes de la comunidad educativa, favoreciendo su participación en el proceso de enseñanza- aprendizaje. La vinculación de los centros escolares con su entorno es un factor importante para la calidad e innovación educativa.

Cuando se es profesor se enfrenta a una serie de situaciones problemáticas que en marcadas ocasiones no se sabe actuar, ya sea que, porque no se sienta al alcance de dichas situaciones o porque no se cuenta con las estrategias de para atacar la problemática, o porque no se sabe que es lo que está afectando a la práctica docente. Diseñar y aplicar técnicas e instrumentos de un diagnóstico justifican la acción educativa.

Por esta razón se le sugiere al docente que antes de iniciar una clase, un ciclo, o un nuevo contenido o investigación aplique a sus alumnos un diagnostico que le brinde información acerca de que es lo que saben sus alumnos con respecto a un tema, así como como reconocer los diferentes estilos de aprendizaje y ritmos, para de esta forma saber de dónde se debe de partir y realizar una práctica que brinde los resultados esperados. Será la guía de todo un proceso de educación, así como de investigación para determinar una problemática dentro del aula a la que se planea darle una solución congruente atendiendo estas características de los alumnos.

Plantear una metodología de investigación es necesaria en toda investigación para reconocer cuales son los pasos seguir y tener una investigación congruente hoy en día se plantea cuanta con tres enfoques de investigación, el cualitativo, cuantitativo y mixto, dependiendo de los resultados que desee obtener será la elección de enfoque de investigación. Como docentes que investigan un fenómeno que se da dentro el aula debe de plantear un título claro, preciso y completo, que exprese lo que se va a investigar, que parta de una duda, debe de ser conciso; su objeto es dar a conocer a conocer al lector el contenido esencial de su reporte de investigación.

Para llevar a cabo una investigación que tenga buenos resultados se le recomienda que antes de comenzar a realizar un proyecto o una recuperación de la practica empiece por conocer la problemática que aqueja a los alumnos tener todo un estado del arte sobre ella, para que de esta forma se planteen las alternativas de solución. Mejorar el proceso de investigación, ampliando la variedad de instrumentos para la recolección de la información, es decir tener bien en claro que información es la que busco recolectar para que en relación a ellos se apliquen los instrumentos de investigación necesarios e incidir a los estudiantes, puesto que son parte primordial del proceso educativo, y así poder triangular la información que se genere en relación hacia el aprendizaje autónomo que ellos desarrollan empleando las herramientas que ofrecen las Tic's.

Tenga en claro cuáles son los paradigmas educativos que hay y los que le ayudaran a llevar a cabo una mejor practica educativa, este debe ser seleccionado de acuerdo a las características de su grupo, sus necesidades, estilos de aprendizaje, y objetivos a lograr, debe de tener en claro que puede usar más de uno, puesto que en la práctica docente usar uno solo es como encajonar a sus alumnos a una sola forma de aprender y de hacer llegar la educación.

Al iniciar un ciclo, escolar, una jornada, un proyecto debe de preparar una programación didáctica, donde exponga de manera ordena y significativa los cocimientos, las tareas y actividades a realizar, los objetivos s cumplir, los recursos a utilizar y otros datos de interés. El proceso de enseñanza-aprendizaje se debe de adecuarse a las diferencias y peculiaridades de los alumnos y alumnas dato que se debe de haberse obtenido después de haber realizado una evaluación diagnostica.

Al plantear y estructuras las actividades de deben de tener en cuenta una serie de criterios: de lo fácil a lo difícil, de lo conocido a lo desconocido, de lo concreto a lo abstracto,

que sean motivantes, variadas, con recursos y método variados. Que sean actividades planteadas de acuerdo al nivel de desarrollo de los alumnos, a sus estilos y ritmos de aprendizaje, que favorezcan los distintos tipos de inteligencia, que sean inclusivas. Estas estrategias de aprendizaje se recomiendan que como profesor las personalice, para que el aplique de la mejor forma. Su estrategia de aprendizaje debe de ser motivadora para sus alumnos, estar planificada, de acuerdo a las condiciones objetivas y subjetivas de la escuela. Diseñas en conjunto con los contenidos, los objetivos y la evaluación del aprendizaje, para que le faciliten el proceso de aprendizaje de los alumnos y de esta manera sean de su interés, y su cumplan con los objetivos que se plantean.

El profesional de la docencia puede construirse a través de la racionalización de los conocimientos puestos en práctica mediante el trabajo del maestro sobre su propia profesionalización. Para ello resulta, fundamental la articulación del conocimiento pedagógico con el contexto de la práctica de la enseñanza, para ello la habilidad de ser capaz de dar cuenta de lo que se hace, y la de poder distanciarse de las propias acciones para pensar sobre ellas y cualificarlas.

Para que se comience con una reflexión sobre la praxis que se lleva dentro de las aulas. Es importante que conozca el curriculum formal. Para que de esta manera empiece por ahí a reflexionar sobre los contenidos; después reflexione sobre como llevara esos contenidos a sus alumnos, cuáles serán las posibles preguntas que se plantearan, las posibles soluciones los errores, los contenidos, los aprendizajes, entre otros. Permite valorar lo realizado frente a lo prescrito para definir su viabilidad al favorecer la reorientación de las propias acciones. Es decir, reflexionar sobre la marcha cuando se enfrenta a circunstancias no previstas relativas al ejercicio profesional.

La reflexión también se hace al finalizar la acción, esta permite ver que es lo que hizo, como se hizo, que resulto y que no resulto, que se debe de mejorar, que continuar, como reaccionaron los alumnos ante las actividades para ello se recomienda que siempre tenga a la mano un diario de campo el que anote sus observaciones, que realice fichas descriptivas del proceso de aprendizaje de sus alumnos, se objetivo con sus observaciones, recopile información de cada uno de sus alumnos y sus procesos, tenga una mente abierta para aceptar que no siempre lo que se planea va a arrojar los resultados que se esperan, lleve a cabo una autoevaluación sobre sí mismo y su proceso de enseñanza.

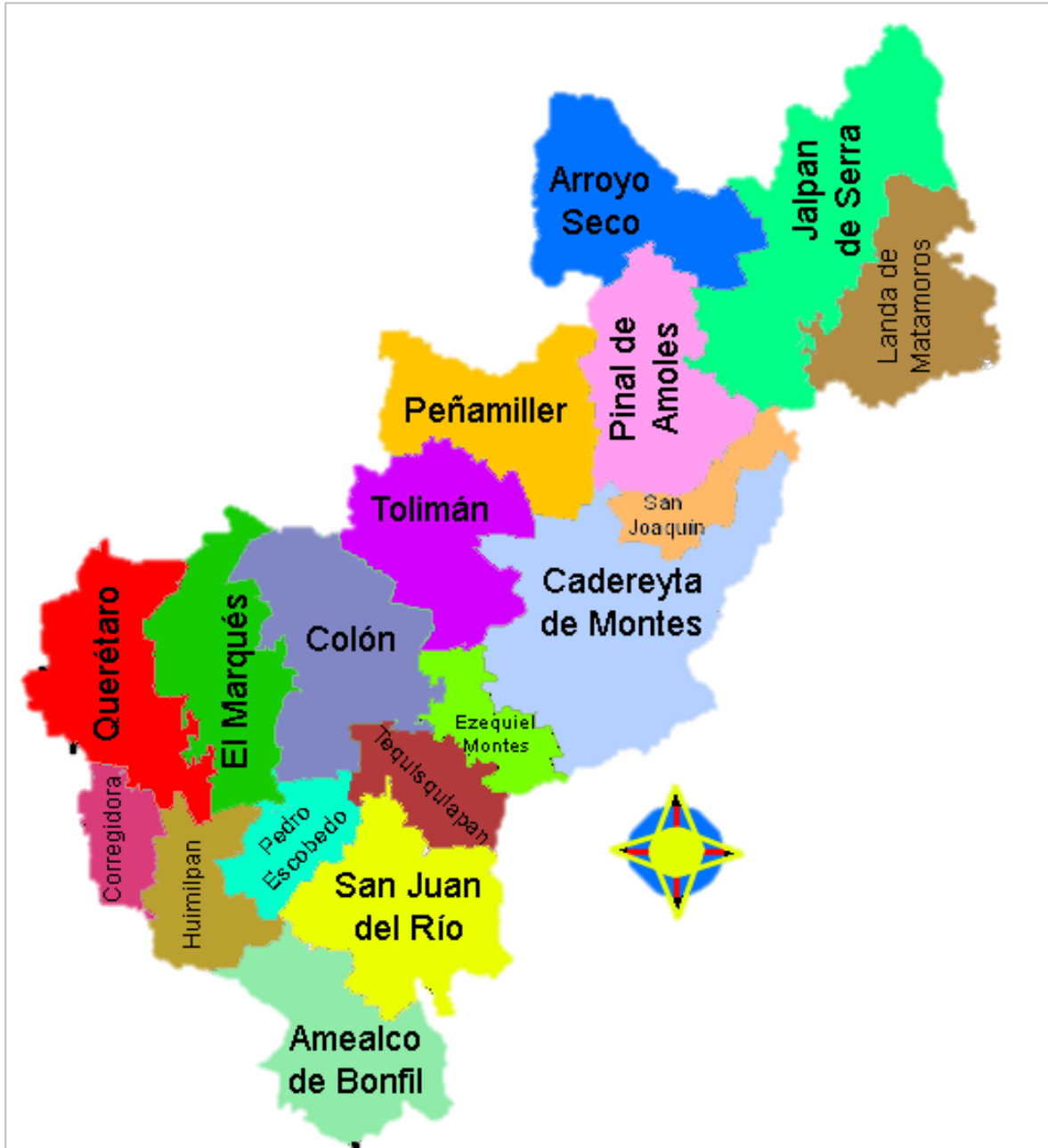
## REFERENCIAS

- Airasian, P. W. (2002). *Capítulo 3. Evaluación al planear y al impartir la enseñanza. En: La evaluación en el salón de clases*. Graw Hill, México: SEP-Mc.
- Aparici, R. (2011). *La educ@ción*. 145.
- Arias, M. D. (1992). *El Diagnóstico Pedagógico*. En: Investigación de la Práctica docente propia: Antología UPN/SEP.
- Azucena, & Ousset, R. (1994). Problemas, desafíos y mitos en la formación docente. *perfiles educativos*.
- Bart, Alfredo, A., & Der, V. (S/A). *Manual de diagnóstico participativo*. Argentina: Hvmánitas.
- Blanquiz, Y., & Villalobos, M. F. (2018). Estrategias de enseñanza y creatividad del docente en el área de ciencias sociales de instituciones educativas de media de San Francisco . *Revista de estudios interdisciplinarios en ciencias sociales*, 356-375.
- C. Monereo, M. C. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Cembranos, Montesinos, & Bustelo. (1985). *Elementos del contexto Aspectos que configuran la realida social*. México: CREFAL.
- Cortés, & Iglesias, &. (2004). Generalidades sobre Metodología. En Cortés, & &. Iglesias, *Generalidades sobre Metodología*. Ciudad del Carmen, Campeche, México.
- DOF. (2019). *Artículo 3° constitucional*. Mexico.
- Elizondo, & Schmelkes. (2010). *Primera parte. El anteproyecto, en manual para la presentación de anteproyectos de investigación (tesis)*. México: Oxford University Press.
- Elliot, J. (2000). La investigación-Acción en educación . En J. Elliot, *La investigación-Acción en educación* . Morata, S.L. .
- Etkin & Schaverstein. (1992). Paradigmas en el Análisis Organizacional. En *Institución escolar* (págs. 67-72). Buenos Aires: Paidos.
- Feldman, D. (2010). Capítulo V. la evaluación. En D. Feldman, *Didáctica Gneral. Aportes para el desarrollo curricular* (págs. 59-71). Buenos Aires : Instituto de Formación Docente .
- Fernando, R., & Saul, S. (2015). *Gamificación cómo motivar a tu alumnado y mejorar el clima en el aula*. Barcelona España: Oceano S.L.U.
- Flores Matías, P. A. (2012). *guia para el diagnóstico institucional*. Santiago de Chile: Maval.
- Frola, V. (2011). *Manual operativo para el diseño de Situaciones Didácticas por competencias*. México.
- Gené, O. B. (2015). *Fundamentos de la gamificación*. Madrid: GATE.

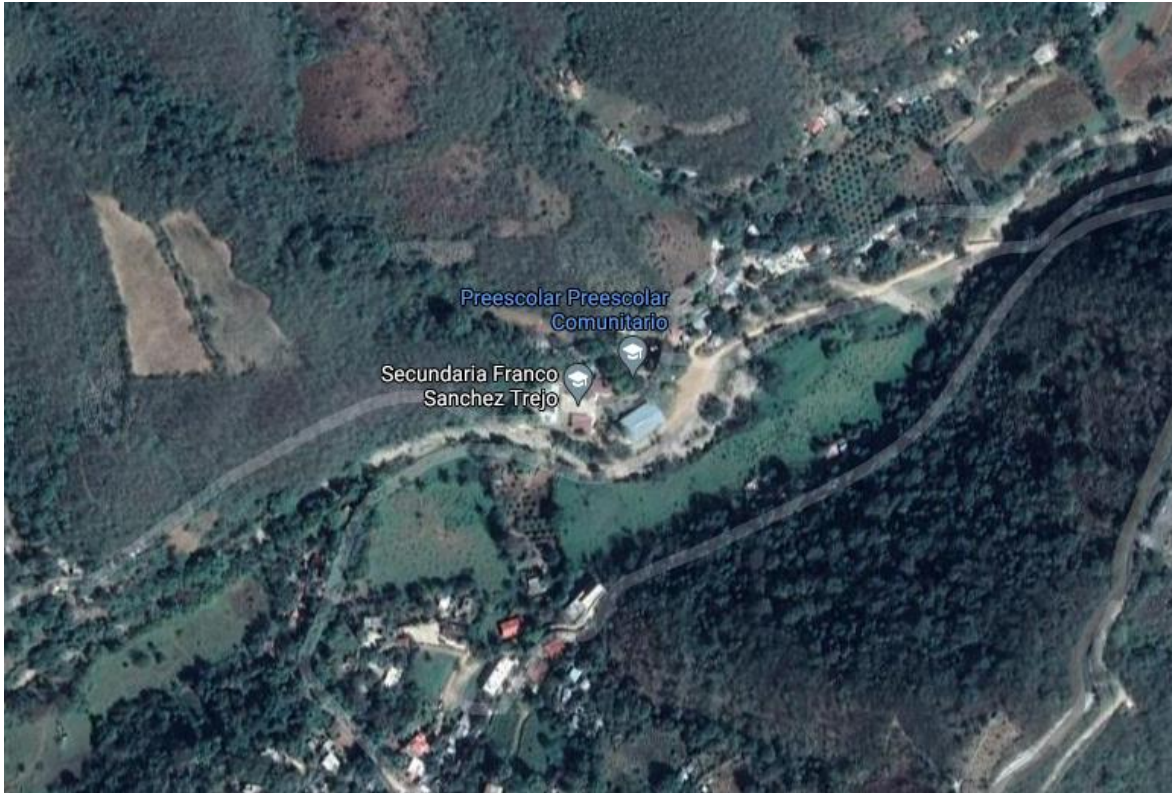
- George, S. (2004). *Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital*. Creative Commons 2.5.
- Gerardo, D. G., & Berenice, D. (2013-2014). Estilos de Aprendizaje. Una Revisión. *Revista de electrónica de divulgación*, 1-25.
- Gomez, B. S. (2012). Metodología de la investigación. En G. Bastar, *Metodología de la investigación* (pág. 92). Estado de México: Ma.Eugenia Buendía López.
- Gonzales, A. E., & Encizo, C. G. (2016). El aula invertida como estrategia para la mejora del rendimiento académico. *Revista mexicana de bachillerato a distancia*, 68-78.
- Hernández, R. (2011). *Paradigmas en Psicología de la educación*. México: Paidós Educador.
- Hernández, S. R. (2014). *Metodología de la investigación 6a. Edición*. México: Mc Graw Hill.
- Husén, T. (1975). *Las estrategias de la innovación en materia de educación*. México: SEP.
- Jordi, B. D. (2016). Reflexiones en torno a la concepción humanista y antropológica de la cultura. *Vol.I*, 95-105.
- José, A. M., & Ezequiel, A.-E. (2017). *Dignóstico Social conceptos y metodología*. Buenos Aires - México : grupo editorial Lumen Hvmánitas.
- Latorre. (2005). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa. En Latorre, *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó, de IRIF, S.L.
- Ledesma Ayora, M. A. (2015). *Del conductismo, cognitivismo y constructivismo al Conectivismo para la educación*. Ecuador: Jurídica del Ecuador.
- León, T. (04 de DICIEMBRE de 2018). *NOTICIAS UTPL*. Obtenido de NOTICIAS UTPL: <https://noticias.utpl.edu.ec/que-es-el-diagnostico-clinico-y-cual-es-su-importancia>
- Lucía, M. C. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia . *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* , 343-352.
- Maritza, M. (2012). *definicion de...* Obtenido de definicon de...: <https://definicion.de/comunidad/>
- Mercedez, D. Y. (18 de abril de 2017). *redaly*. Obtenido de redaly: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35655222015/html/index.html>
- Novás, J. D. (2006). *El dignóstico médico: bases y procedimientos*. La Habana.
- Peréz, S. G. (2004). En *Investigación cualitativa, Retos e interrogantes*. Madrid: La Muralla.
- Perrenoud, P. (1994). *de la reflexión en la acción a una practica reflexiva*. .
- Pierre, G. (1995). *historia regional, formación docente y educación básica*. México: SEP.
- Pozas. (1964). *Escuela, Comunidad y cultura local en...* México : SEP.

- RAE. (27 de 02 de 2019). *Significados* . Obtenido de significados :  
<https://www.significados.com/tradicion/>
- Remedi, V. E. (1982). *Currículo docente: el maestro y la organización del contenido* . México : UNAM, ENEP-Aragón .
- Rockwell, E. (1986). *La escuela fuera de trabajo docente. Descripción y debates* . México: Cuadernos de Educación, DIE .
- Rogers, R. C. (1991). *La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje, en libertad y creatividad en la educación. en la década de los ochenta*. Barcelona: Paidós.
- Rojas, S. (2011). En *Guía para realizar investigaciones sociales* . México : Plaza y Valdez .
- s/a. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. México: SEP.
- s/a. (2019). *Agenda Digital Educativa* . México: ADE.mx.
- S/A. (2019). *Guía para redactar objetivos*. México: Dirección de pedagogía.
- S/A. (2019). *Ley General de Educación*. México: SEP.
- Sacristán, C. J. (1988). *El currículo moldeado por los profesores en: El currículo, una reflexión sobre la práctica* . Madrid: Morata.
- Sacristán, J. G. (1992). *Profesionalización docente y cambio educativo, en Andrea Alliaud y Laura Duscharzky*. Buenos Aires : Miño y Dávila .
- Santi, S. (2012). redes de docentes oportunidades y desafíos presentes y futuros en la profesión docente. En S. Santi. Europa: Europa Shoolnet.
- Santiago, G. N. (S/A). *Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget y Vygotsky*. Barcelona : Universidad Autónoma de Barcelona .
- Shön, & Dewey. (2013). *Las teorías de Shön y Dewey: hacia un modelo de reflexión en la práctica docente*. Chicago: División académica de educación y artes.

## ANEXOS



Anexo 1. En la imagen se observa la distribución de los municipios del estado de Querétaro, dentro de ellos Jalpan de Serra



Anexo 2. En esta imagen se hace referencia a la ubicación satelital del preescolar comunicatorio Jardín de Niños Bonanza



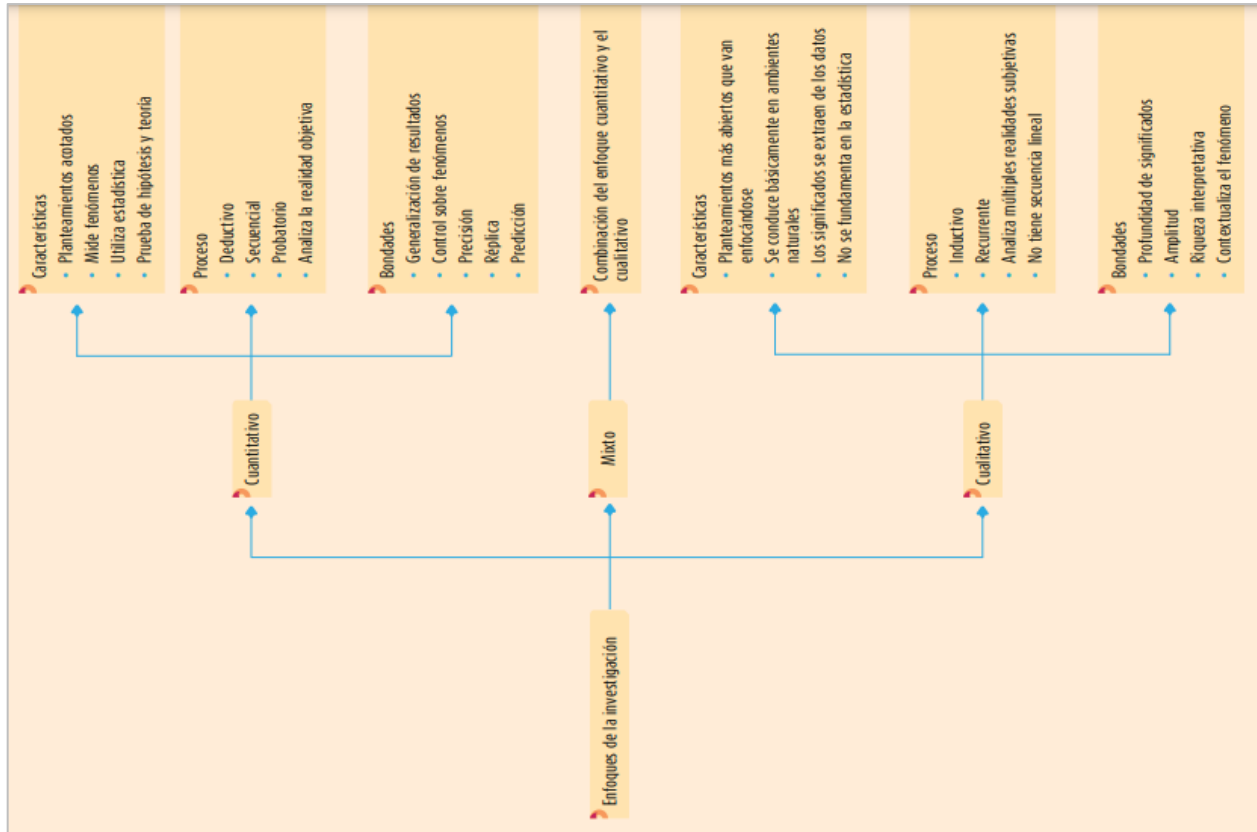
Anexo 3. En esta imagen se muestran las principales actividades socioculturales que se llevan a cabo en la comunidad de Carrizal de los Sánchez como el 10 de mayo, clausuras, posadas y día de muertos



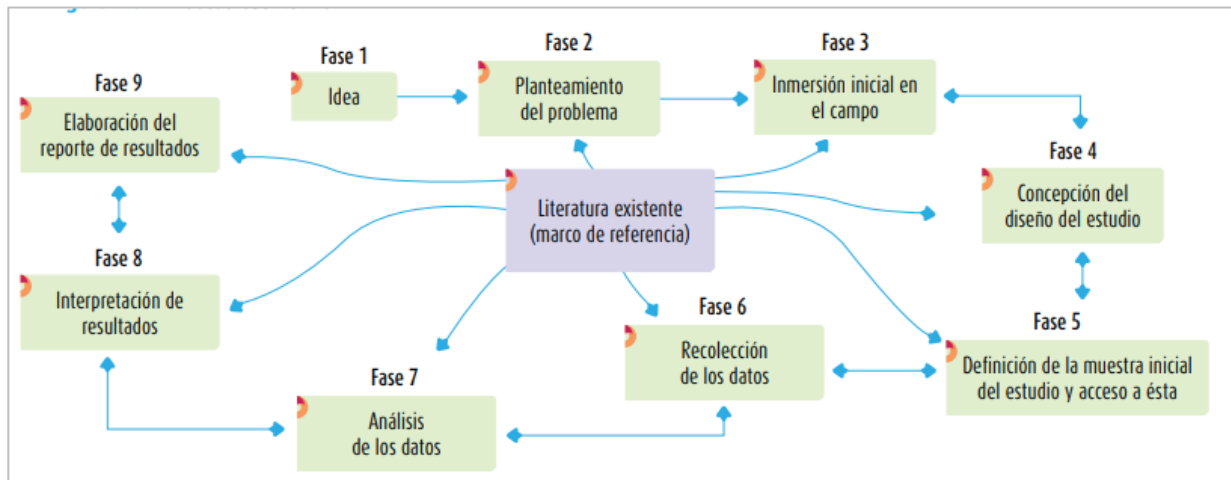
Anexo 4. En la siguiente imagen se puede observar una de las principales festividades de la comunidad de Carrizal de los Sánchez, la peregrinación del Sagrado Corazón.



Anexo 5. Aquí se puede observar el aula del preescolar Jardín de Niños Bonanza



Anexo 6. En esta imagen se observan los diferentes paradigmas de investigación propuestos por Roberto Hernández Sampieri en su libro Metodología de la investigación



Anexo 7. Proceso de investigación del paradigma Naturalista, fenomenológico



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO  
CLAVE: 22DUP0002U  
SEDE REGIONAL JALPAN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



**TETS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE**  
Preescolar: "Bonanza" C.C.T. 22KJN0101Z  
Carizal de los Sánchez, Jalpan de Serra, Gro.

Grado: 3

Día/ mes / año

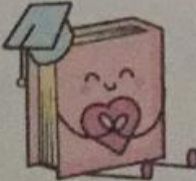
Nombre: SONIA RAMOS TREJO

Fecha: Lunes 11 de Sept

Determinación de los canales de percepción (Estilos de Aprendizaje)

Instrucciones: marca con una X la respuesta que para ti sea la más correcta



|                                             | Visual                                                                                              | Auditivo                                                                                                                | Kinestésico                                                                                             |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué te gusta más de tu cumpleaños?         | <br>La decoración | <br>Cantar las mañanitas              | <br>Los abrazos     |
| ¿Qué actividades te gustan más?             | <br>Leer cuentos | <br>Escuchar cuentos                | <br>Contar cuentos |
| ¿Qué haces en tu tiempo libre?              | <br>Dibujar      | <br>Escuchar música                 | <br>Jugar          |
| ¿Qué es lo que más te gusta que te regalen? | <br>Un libro     | <br>Un celular para escuchar música | <br>Plastilina     |



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO  
CLAVE: 22DUP0002U  
SEDE REGIONAL JALPAN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



**TETS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE**  
Preescolar: "Bonanza" C.C.T: 22KJN0101Z  
Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra, Qro.

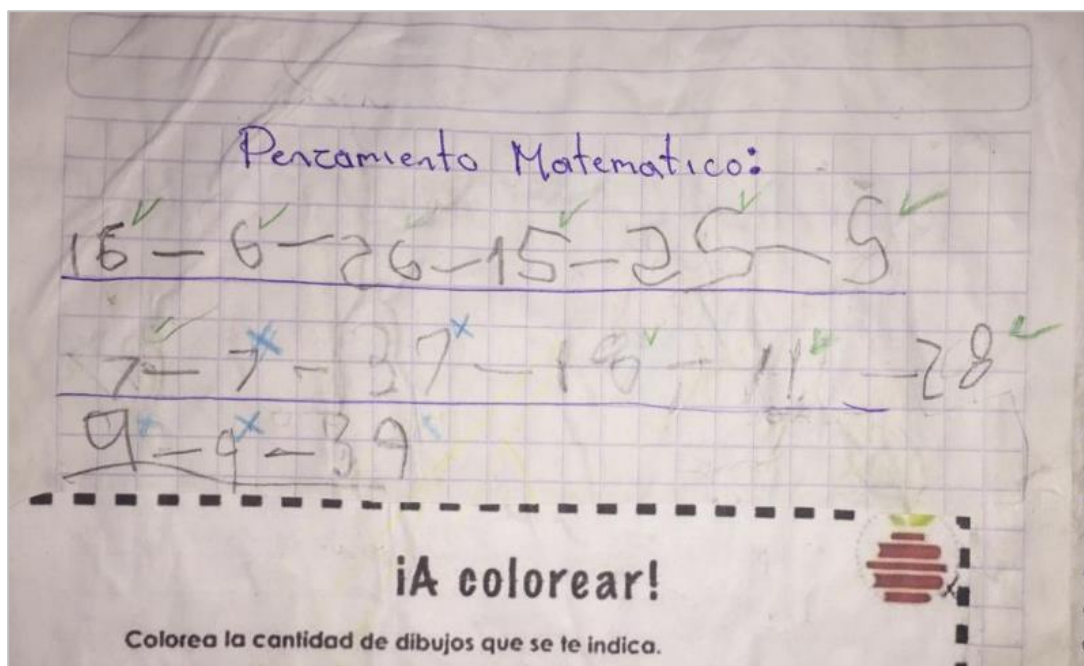
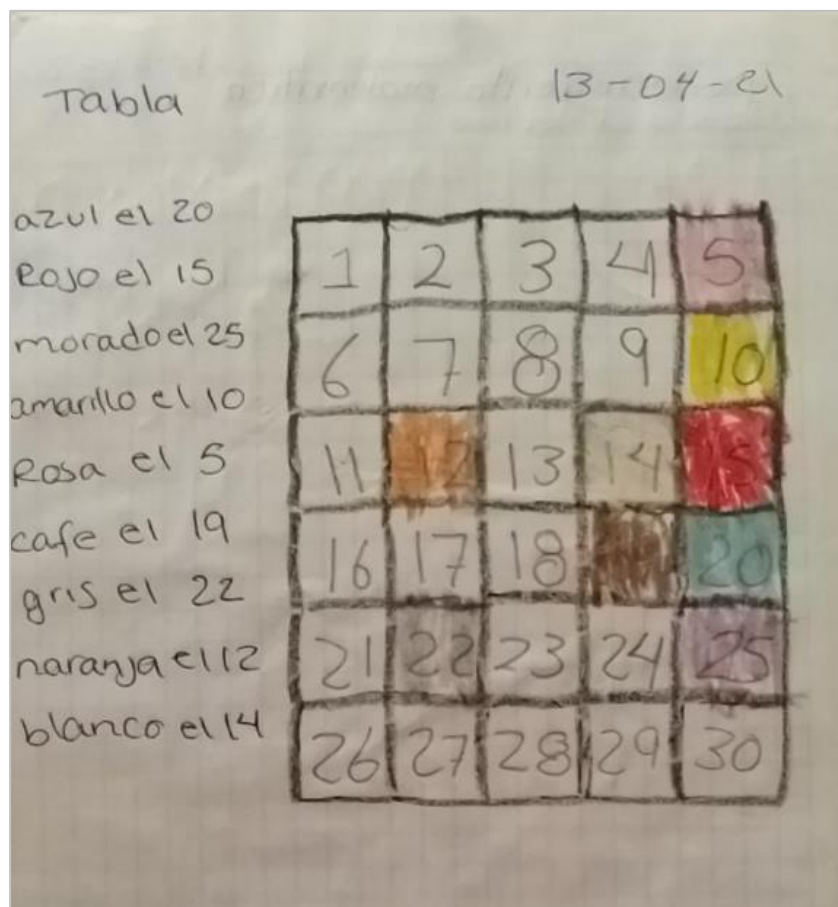
|                                      |                                                                                                     |                                                                                                       |                                                                                                                |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Si tuvieras dinero, ¿Qué comprarías? | <br>Una cámara     | <br>Un radio         | <br>Juguetes                |
| ¿Qué haces cuando te enojas?         | <br>Cambio mi cara | <br>grito            | <br>Pateo                   |
| ¿Qué te gusta hacer en vacaciones?   | <br>Ver la TV     | <br>Escuchar música | <br>Jugar con los juguetes |
| ¿Qué recuerdas más de una fiesta?    | <br>Las personas | <br>La música     | <br>Los juegos            |
| ¿Cómo te gustan más de las clases?   | <br>Ver videos   | <br>Cantar         | <br>Pintar                |

V: 2

A: 2

K: 5

EL QUE PREDONIMA: Kinestésico



Anexo 9. En esta imagen se muestra los diferentes tipos de dictados que se hicieron a los alumnos sobre reconocimiento de la grafía numérica



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO  
CLAVE: 22DUP0002U  
SEDE REGIONAL JALPAN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



**ENTREVISTA A MADRES DE FAMILIA**  
Preescolar: "Bonanza" C.C.T: 22KJN0101Z  
Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra, Qro.

Escuela: Preescolar Bonanza

Día/ mes / año

Nombre: ELVIRA TREJO GARCIA

Fecha: Jueves 17 Sept 2020

**Conteste las preguntas lo más sincero que pueda**

### DATOS GENERALES

1. ¿Con quién vive el niño a la niña? con su mamá
2. ¿Cuántos hermanos tiene? 2 ¿Qué lugar ocupa? el 3
3. Tipo de vivienda  
☒ Propia    b) renta    c) prestada    d) de un familiar

### DESARROLLO FÍSICO

4. ¿Cómo fue su embarazo? Explique  
☒ Normal    b) Riesgo  
fue normal pero fue Prematuro
5. ¿su hijo tomo pecho?  
☒ Si    ¿Cuánto tiempo? 1 año    b) no
6. ¿su hijo tomo biberón?  
a) Si    ¿Cuánto tiempo? \_\_\_\_\_    b) ☒
7. ¿su hijo presenta algún problema de salud, físico, o alergia?  
a) Si    ¿Cuál? \_\_\_\_\_    ☒ No
8. ¿lleva al corriente su cartilla de vacunación?  
☒ Si    b) No    ¿Por qué? Por que es importante sus  
vacunas
9. ¿Su hijo como solo?  
☒ Si    b) No



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO  
CLAVE: 22DUP0002U  
SEDE REGIONAL JALPAN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



**ENTREVISTA A MADRES DE FAMILIA**  
Preescolar: "Bonanza" C.C.T: 22KJN0101Z  
Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra, Qro.

- 9.1. ¿Cuál es su comida favorita? sopita
10. ¿Duerme solo?
- a) Si ☒ No ¿con quién? con mi hermana
11. ¿Sabe que es lo que le gustaría ser de grande?
- a) Si ¿Qué es? \_\_\_\_\_ ☒ No
12. ¿A qué hora acostumbra a dormir? 9:30 Pm.

#### DESARROLLO SOCIAL

13. ¿Cómo es su carácter? alegre
14. ¿Qué es lo que más le gusta hacer? jugar
15. ¿Tiene acceso a la TV, el celular, Tablet? TV
16. ¿Por cuánto tiempo aproximadamente tiene contacto con estos aparatos? 2 horas
17. ¿Tiene vigilancia cuando los usas? Si ¿Quién lo acompaña? su mamá

#### SOBRE EL KINDER

18. ¿qué espera que su hijo aprenda este ciclo escolar?
- a escribir, a leer, sumar
19. ¿Qué opina de la maestra?
- que es buena maestra y que les enseña muy bien



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO  
CLAVE: 22DUP0002U  
SEDE REGIONAL JALPAN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



**ENTREVISTA A MADRES DE FAMILIA**

Preescolar: "Bonanza" C.C.T: 22KJN0101Z  
Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra, Qro.

20. ¿Qué es lo que está dispuesta a hacer para que este ciclo su hijo aprenda?

que ya les den clases en las escuelas  
por que en casa no han aprendido nada  
y no es lo mismo enseñarles en casa

Anexo 10. En esta imagen se puede observar un ejemplo de la entrevista que se les aplico a las madres de familia para conocer el contexto en el que se desarrollan los alumnos.

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE LA PROBLEMÁTICA DETECTADA

| DATOS DE LA INSTITUCION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                 |                                                                                                                          |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| NOMBRE DE LA ESCUELA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Jardín de Niños Bonanza     | CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO                                                                                                                                         |                                                                                                                 |                                                                                                                          | 22KJN0101Z               |
| GRUPO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2° Y 3° grado               | CAMPO DE FORMACIÓN                                                                                                                                                  | Pensamiento matemático                                                                                          |                                                                                                                          |                          |
| NIVEL EDUCATIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Preescolar comunitario      | COMUNIDAD                                                                                                                                                           | Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra                                                                        |                                                                                                                          |                          |
| EJE TEMÁTICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Número, álgebra y variación | TEMA                                                                                                                                                                | Número                                                                                                          | NÚMERO DE SESIONES                                                                                                       | 7 sesiones de 45 min c/u |
| PROPÓSITOS GENERALES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             | PROPÓSITOS ESPECIFICOS                                                                                                                                              |                                                                                                                 | ENFOQUE PEDAGÓGICO                                                                                                       |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Concebir</b> las matemáticas como una construcción social</li> <li>• <b>Adquirir</b> actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas</li> <li>• <b>Desarrollar habilidades</b> que les permitan plantear y resolver problemas usando herramientas matemáticas.</li> </ul>                                  |                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números.</li> </ul> |                                                                                                                 | Planteamiento y resolución de problemas matemáticos que se convierta en una práctica más allá de la clase de matemáticas |                          |
| APRENDIZAJES ESPERADOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | PERFIL DE EGRESO                                                                                                                                                    |                                                                                                                 |                                                                                                                          |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos</li> <li>• Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</li> <li>• Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita del 1 al 30.</li> </ul> |                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta al menos hasta el 20</li> <li>• Representación simbólica de los números del 1 al 10</li> </ul>                      |                                                                                                                 |                                                                                                                          |                          |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                 |                                                                                                                          |                          |
| INICIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                 |                                                                                                                          |                          |
| ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             | TIEMPO                                                                                                                                                              | RECURSOS                                                                                                        | EVIDENCIAS                                                                                                               |                          |
| ✓ Con el juego de la papa caliente, se les preguntara a los niños, ¿Qué son los números?, ¿Para que los usas?, ¿Dónde los has visto?, ¿conoces algún número de los que está en el ambiente?, ¿consideras que es                                                                                                                                             |                             | Una sesión de                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canción de los números</li> <li>- Bocina</li> <li>- Celular</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotos de las actividades realizadas</li> </ul>                                  |                          |

| <p>importante conocer cómo se escriben los números?, ¿te gustan las matemáticas?, ¿Qué número es que tengo en las manos?, escribe en tu cuaderno o en la pizarra los números que conoces, ¿Cuántos objetos hay aquí?, ¿Cómo se escribe ese número?</p> <p>✓ Se les pondrá el video <i>los números del 1 al 20 de preescolar</i> que se encuentra en el link <a href="https://www.youtube.com/watch?v=daoPS-iWMeo">https://www.youtube.com/watch?v=daoPS-iWMeo</a></p> <p>✓ Se les proyecta a los alumnos una presentación de PowerPoint en la cual cada uno ira pasando a seleccionar el número que representa la cantidad de elementos o en otras situaciones se les pondrá el número y tendrá que seleccionar la cantidad de números que es la correcta.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 45 min                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambiente alfabetizador</li> <li>- Bola de estambre o pelotita de hule</li> <li>- Presentación</li> <li>- Computadora</li> <li>- Proyector</li> </ul>                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESARROLLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
| ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TIEMPO                                                                                                                  | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                           | EVIDENCIAS                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>✓ Se inicia el trabajo del campo formativo con la actividad el tren los números, en la cual el alumno ira acomodando los números del 1 al 20 de manera ascendente, mientras los va ordenando, va diciendo como se llaman, y con un marcador los va recalando sobre el vagón del tren.</p> <p>✓ Se realizará un pequeño cuestionario al alumno para reconocer cuales son los números que recuerda, el cual ya estará impreso, cumplirá con la característica de relacionar números con cantidades, y seguir la línea punteada para conocer la manera de escritura de la grafía numérica. Previamente se les enviara un video a los alumnos a través de re la red social de WhatsApp, el cual tendrán que ver para hacer su repaso y estudio. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DxlGzslfvhc">https://www.youtube.com/watch?v=DxlGzslfvhc</a></p> <p>✓ Se les solicita a las madres de familia que en su móvil o Tablet del alumno descarguen la aplicación de kahoot en la cual utilizaran en la clase. En el momento de la clase se les solicita a los alumnos que abran la aplicación y se les explicara cuál es su función y que vamos hacer con ella. Cuando estén en la aplicación se les pondrá el código de acceso a cada uno, y se les dará 20 segundos para vayan contestando las</p> | Cuatro sesiones de 45 minutos cada una, si no se logra el aprendizaje esperado ampliar hasta cumplir con el aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vagones de foami</li> <li>- Velcro</li> <li>- Marcador</li> <li>- Video</li> <li>- Móvil o Tablet</li> <li>- Kahoot</li> <li>- Puzzle de números e imágenes</li> <li>- Números</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotos del tren de los números</li> <li>- Cuestionario en su carpeta de evidencias</li> <li>- Captura de pantalla de los resultados finales del kahoot</li> <li>- Puzzle en su cuaderno</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>diferentes preguntas que se les plantearan por este medio. Tendrá un total de 15 preguntas relacionadas con la asociación de números del 1 al 20.</p> <p>✓ A través del juego el barco se hunde se formarán equipos de no más de 4 alumnos, para realizar el juego a armar el Puzzle de números e imágenes, este es un juego divertido para los niños y no se les hará aburrido el repaso de los números.</p> |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

### CIERRE

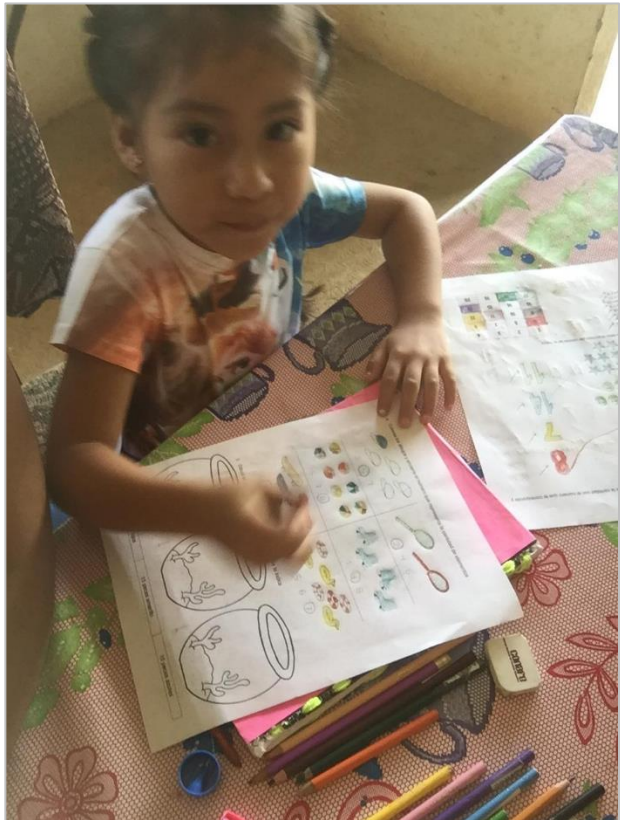
| ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TIEMPO                                      | RECURSOS                                                                                                               | EVIDENCIAS                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <p>✓ Indicar al alumno que se hará un nuevo cuestionario en el cual demostraran lo que han aprendido con las actividades anteriores, retomando algunas de las actividades de las sesiones pasadas.</p> <p>✓ A través de kahoot se les pondrá otra actividad de relación de números con cantidad y viceversa. Tendrán 20 segundos para responder cada una de las preguntas.</p> <p>✓ Saldremos al patio y realizar el juego adivina que número soy, en el cual los alumnos tendrán en la frente un número y sus compañeros le irán dando pistas para que adivine que número es el que tiene en su frente cada que adivine tendrá que ir al tren y pegar el número en el vagón que le corresponde a ese número.</p> | <p>Dos sesiones de 45 minutos cada una.</p> | <p>- Cuestionario</p> <p>- Celular o Tablet</p> <p>- Kahoot</p> <p>- Tarjetas con números</p> <p>- Cinta adhesiva.</p> | <p>- Cuestionario</p> <p>- Fotos de las actividades realizadas</p> |

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO)

| Aspectos a evaluar                                                   | Siempre | A veces | En proceso | Nunca |
|----------------------------------------------------------------------|---------|---------|------------|-------|
| Ponderación                                                          |         |         |            |       |
| 1. Dice los números que sabe en orden ascendente.                    |         |         |            |       |
| 2. Identifica los números del 1 al 15 en su forma escrita.           |         |         |            |       |
| 3. Continúa la secuencia numérica en orden.                          |         |         |            |       |
| 4. participa en los diferentes juegos que se le ponen.               |         |         |            |       |
| 5. Hace uso de los aparatos tecnológicos de acuerdo a la indicación. |         |         |            |       |
| 6. Pregunta sus dudas acerca de los temas.                           |         |         |            |       |
| 7. Propone otras soluciones a los temas planteados.                  |         |         |            |       |
| 8. Asocia la cantidad de elementos con la grafía numérica.           |         |         |            |       |

|                                                                                                       |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| <b>9.</b> Realiza un conteo de colecciones hasta con 20 elementos.                                    |  |  |  |  |
| <b>10.</b> Compre que el último número nombrado es el que indica cuantos objetos tiene una colección. |  |  |  |  |
| <b>11.</b> Inician el proceso de clasificación de colecciones usando sus numerosidad                  |  |  |  |  |
| <b>12.</b> Construye cantidades que tienen una cantidad predetermina de objetos.                      |  |  |  |  |
| <b>13.</b> Usa su imaginación para determinar cantidades de elementos de acuerdo al número            |  |  |  |  |
| <b>14.</b> Respeta la opinión de los demás en las diferentes participaciones                          |  |  |  |  |
| <b>15.</b> Trabaja de forma colaborativa con os demás que están con él.                               |  |  |  |  |
| <b>16.</b> Usa los medios que están a su alrededor para dar respuesta a la actividad.                 |  |  |  |  |
| <b>ADECUACIONES CURRICULARES</b>                                                                      |  |  |  |  |
|                                                                                                       |  |  |  |  |
| <b>OBSERVACIONES</b>                                                                                  |  |  |  |  |
|                                                                                                       |  |  |  |  |
| <b>EVIDENCIAS</b>                                                                                     |  |  |  |  |
|                                                                                                       |  |  |  |  |

Anexo 11. En estas imágenes se puede observar la planeación que se pudo aplicar en el aula





Anexo 12. En estas imágenes se puede observar a los niños trabajando con las diferentes actividades que realizaron durante el ciclo, con énfasis en el campo formativo de pensamiento matemático

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE LA PROBLEMÁTICA DETECTADA

| DATOS DE LA INSTITUCION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                |                                                                                                                          |                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| NOMBRE DE LA ESCUELA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Jardín de Niños Bonanza     | CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO                                                                                                                                         |                                                                                                                                                | 22KJN0101Z                                                                                                               |                          |
| GRUPO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2° Y 3° grado               | CAMPO DE FORMACIÓN                                                                                                                                                  | Pensamiento matemático                                                                                                                         |                                                                                                                          |                          |
| NIVEL EDUCATIVO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Preescolar comunitario      | COMUNIDAD                                                                                                                                                           | Carrizal de los Sánchez, Jalpan de Serra                                                                                                       |                                                                                                                          |                          |
| EJE TEMÁTICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Número, álgebra y variación | TEMA                                                                                                                                                                | Número                                                                                                                                         | NÚMERO DE SESIONES                                                                                                       | 3 sesiones de 45 min c/u |
| PROPÓSITOS GENERALES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             | PROPÓSITOS ESPECIFICOS                                                                                                                                              |                                                                                                                                                | ENFOQUE PEDAGÓGICO                                                                                                       |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Concebir</b> las matemáticas como una construcción social</li> <li>• <b>Adquirir</b> actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas</li> <li>• <b>Desarrollar habilidades</b> que les permitan plantear y resolver problemas usando herramientas matemáticas.</li> </ul>                        |                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números.</li> </ul> |                                                                                                                                                | Planteamiento y resolución de problemas matemáticos que se convierta en una práctica más allá de la clase de matemáticas |                          |
| APRENDIZAJES ESPERADOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                                                                                                                                     | PERFIL DE EGRESO                                                                                                                               |                                                                                                                          |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos</li> <li>• Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita del 1 al 30.</li> </ul>                                                                                                                                       |                             |                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta al menos hasta el 20</li> <li>• Representación simbólica de los números del 1 al 10</li> </ul> |                                                                                                                          |                          |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                |                                                                                                                          |                          |
| INICIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                |                                                                                                                          |                          |
| ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | TIEMPO                                                                                                                                                              | RECURSOS                                                                                                                                       | EVIDENCIAS                                                                                                               |                          |
| ✓ Con el juego de la papa caliente, se les preguntara a los niños, ¿Qué son los números?, ¿Para que los usas?, ¿Dónde los has visto?, ¿conoces algún número de los que está en el ambiente?, ¿consideras que es importante conocer cómo se escriben los números?, ¿te gustan las matemáticas?, ¿Qué número es que tengo en las manos?, escribe en |                             | 15 min                                                                                                                                                              | - Ambiente alfabetizador<br>- Bola de estambre o pelotita de hule                                                                              | - Fotos de las actividades realizadas                                                                                    |                          |

| tu cuaderno o en la pizarra los números que conoces, ¿Cuántos objetos hay aquí?, ¿Cómo se escribe ese número?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESARROLLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
| ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TIEMPO                                                                                        | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                           | EVIDENCIAS                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se inicia el trabajo del campo formativo con la actividad el tren los números, en la cual el alumno ira acomodando los números del 1 al 20 de manera ascendente, mientras los va ordenando, va diciendo como se llaman, y con un marcador los va recalcando sobre el vagón del tren.</li> <li>✓ Se realizará un pequeño cuestionario al alumno para reconocer cuales son los números que recuerda, el cual ya estará impreso, cumplirá con la característica de relacionar números con cantidades, y seguir la línea punteada para conocer la manera de escritura de la grafía numérica. Previamente se les enviara un video a los alumnos a través de re la red social de WhatsApp, el cual tendrán que ver para hacer su repaso y estudio.<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DxlGzslf_vhc">https://www.youtube.com/watch?v=DxlGzslf_vhc</a></li> <li>✓ Se les solicita a las madres de familia que en su móvil o Tablet del alumno descarguen la aplicación de kahoot en la cual utilizaran en la clase. En el momento de la clase se les solicita a los alumnos que abran la aplicación y se les explicara cuál es su función y que vamos hacer con ella. Cuando estén en la aplicación se les pondrá el código de acceso a cada uno, y se les dará 20 segundos para vayan contestando las diferentes preguntas que se les plantearan por este medio. Tendrá un total de 15 preguntas relacionadas con la asociación de números del 1 al 20.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 15 min</li> <li>- 20 min</li> <li>- 20min</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vagones de foami</li> <li>- Velcro</li> <li>- Marcador</li> <li>- Video</li> <li>- Móvil o Tablet</li> <li>- Kahoot</li> <li>- Puzzle de números e imágenes</li> <li>- Números</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotos del tren de los números</li> <li>- Cuestionario en su carpeta de evidencias</li> <li>- Captura de pantalla de los resultados finales del kahoot</li> <li>- Puzzle en su cuaderno</li> </ul> |
| CIERRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
| ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TIEMPO                                                                                        | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                           | EVIDENCIAS                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Indicar al alumno que se hará un nuevo cuestionario en el cual demostraran lo que han aprendido con las actividades anteriores, retomando algunas de las actividades de las sesiones pasadas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 45 min                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario</li> <li>- Celular o Tablet</li> <li>- Kahoot</li> </ul>                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario</li> <li>- Fotos de las actividades realizadas</li> </ul>                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                  |  |                                             |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|--|
| ✓ A través de kahoot se les pondrá otra actividad de relación de números con cantidad y viceversa. Tendrán 20 segundos para responder cada una de las preguntas. |  | - Tarjetas con números<br>- Cinta adhesiva. |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|--|

#### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO)

| Aspectos a evaluar<br>Ponderación                                                              | Siempre | A veces | En proceso | Nunca |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|------------|-------|
| 1. Dice los números que sabe en orden ascendente.                                              |         |         |            |       |
| 2. Identifica los números del 1 al 15 en su forma escrita.                                     |         |         |            |       |
| 3. Continúa la secuencia numérica en orden.                                                    |         |         |            |       |
| 4. participa en los diferentes juegos que se le ponen.                                         |         |         |            |       |
| 5. Hace uso de los aparatos tecnológicos de acuerdo a la indicación.                           |         |         |            |       |
| 6. Pregunta sus dudas acerca de los temas.                                                     |         |         |            |       |
| 7. Propone otras soluciones a los temas planteados.                                            |         |         |            |       |
| 8. Asocia la cantidad de elementos con la gráfica numérica.                                    |         |         |            |       |
| 9. Realiza un conteo de colecciones hasta con 20 elementos.                                    |         |         |            |       |
| 10. Compre que el último número nombrado es el que indica cuantos objetos tiene una colección. |         |         |            |       |
| 11. Inician el proceso de clasificación de colecciones usando sus numerosidad                  |         |         |            |       |
| 12. Construye cantidades que tienen una cantidad predetermina de objetos.                      |         |         |            |       |
| 13. Usa su imaginación para determinar cantidades de elementos de acuerdo al número            |         |         |            |       |
| 14. Respeta la opinión de los demás en las diferentes participaciones                          |         |         |            |       |
| 15. Trabaja de forma colaborativa con los demás que están con él.                              |         |         |            |       |
| 16. Usa los medios que están a su alrededor para dar respuesta a la actividad.                 |         |         |            |       |

#### ADECUACIONES CURRICULARES

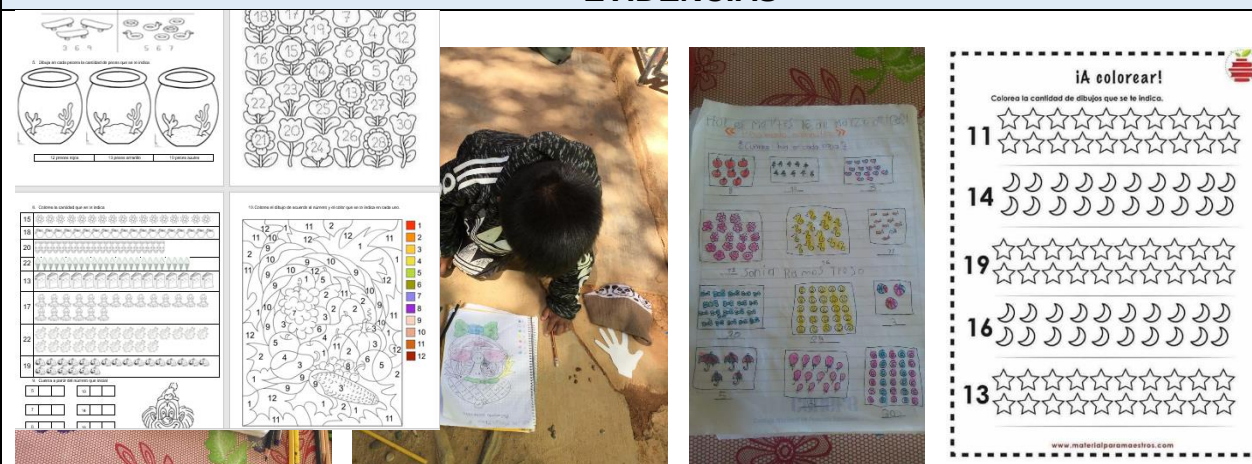
Los alumnos de segundo año trabajaron con actividades donde tenían que identificar la gráfica numérica del uno al quince. Y los de tercero del uno al treinta, no se envió el trabajo a las madres de familia, como se estaba haciendo, aunque no tocará el campo de formación el día de la vista domiciliaria se cambiaba la actividad por esta para realizar adecuadamente y ver que realmente los alumnos fueran quienes contestaban la actividad y las madres no les

resolvieran las actividades. la planeación estaba planeada para dos sesiones de 45 minutos cada uno, sin embargo debido al ritmo de aprendizaje de cada uno de los alumnos se cala planeación se alargó a tres días, trabajados con cada grupito de alumnos, para que fuera más, dinámica, en una casa se reunió de tres alumnos, respetando sus a grados, solo en el cada de una alumna la cual se encuentra muy retirada de sus demás compañeros, se trabajó sola en su casa, y se invitó a participar a su hermanito pequeño en cada una de las actividades, generado más dinamismo en cada una de ellas, evitando de este modo el aburrimiento

## OBSERVACIONES

- El trabajo de la planeación se desarrolló satisfactoriamente, los alumnos presentaron sus trabajos, sus dudas las dijeron en el momento en el trabajo del cuestionario, fue donde los alumnos presentaron más dudas, y se aburrieron más ya que fue usar lápiz y un papel, en cuanto a las actividades digitales esas fueron de mayor satisfacción, aunque había momentos en el que se salían de la aplicación en las que se les estaba dando la indicación.
- Los alumnos Adriel y Ximena fueron las que más complicaciones tuvieron para realizar las actividades tanto en digital como físico ya que se les dificulta seguir las indicaciones sobre todo en el uso de la tecnología, quieren usar sus dispositivos para ver video, o jugar con los juegos que a ellos les gustan.
- Montserrath, Sonia, Kimberly y Quetzalli tienen mucha facilidad para comprender indicaciones con respecto a lo que tiene que hacer en las diferentes actividades que se les plantean y usan otros medios para dar soluciones a los planteamientos que se le hacen.
- Los demás alumnos, Romeo, Yovani, Anayatzi Victoria trabajan en un ritmo similar siguiendo las indicaciones y las con ayuda de tal modo que con ellos se puede trabajar a un solo ritmo, basado en las diferentes actividades.
- Para realizar las actividades de una forma que los alumnos tuvieran mejor comprensión del tema de la grafía numérica, reuní de tres en tres, alumnos de la siguiente manera, Romeo, Quetzalli, Kimberly, de tercero, Sonia, Yovani, Montserrath, también de tercero, Victoria, Adriel, Ximena de segundo y la alumna Anayatzi realizo las actividades integrando a su hermano ya que ella está muy retirada de los demás alumnos.

## EVIDENCIAS



## calificaciones

|                                      | 16. Usa los medios que están a su alrededor para dar respuesta a la actividad. | 15. Trabaja de forma colaborativa con los demás que están con él. | 14. Respeta la opinión de los demás en las diferentes participaciones | 13. Usa su imaginación para determinar cantidades de elementos de acuerdo al número | 12. Construye cantidades que tienen una cantidad predeterminada de objetos | 11. Incluye el proceso de clasificación de colecciones usando sus numerabilidad | 10. Compre que el último número nombrado es el mayor y que los objetos tienen una colección. | 9. Realiza un conteo de colecciones hasta con 20 elementos. | 8. Asocia la cantidad de elementos con la gráfica numérica. | 7. Propone otras soluciones a los temas planteados | 6. Pregunta sus dudas acerca de los temas. | 5. Hace uso de los aparatos tecnológicos de acuerdo a la indicación. | 4. Participa en los diferentes juegos que se le ponen. | 3. Continúa la secuencia numérica en orden. | 2. Identifica los números del 1 al 15 en su forma escrita. | 1. Dice los números que sabe en orden ascendente. |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Nombre del alumno</b>             |                                                                                |                                                                   |                                                                       |                                                                                     |                                                                            |                                                                                 |                                                                                              |                                                             |                                                             |                                                    |                                            |                                                                      |                                                        |                                             |                                                            |                                                   |
| 1. Flores Trejo Anayatzí             | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | P                                                                          | A                                                                               | P                                                                                            | A                                                           | A                                                           | N                                                  | S                                          | P                                                                    | A                                                      | S                                           | A                                                          | S                                                 |
| 2. Gutiérrez Tavera Victoria         | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | P                                                                          | S                                                                               | P                                                                                            | A                                                           | A                                                           | N                                                  | S                                          | P                                                                    | A                                                      | S                                           | A                                                          | S                                                 |
| 3. Nuevo Sánchez Ximena              | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | P                                                                          | P                                                                               | P                                                                                            | P                                                           | P                                                           | A                                                  | S                                          | P                                                                    | P                                                      | A                                           | P                                                          | P                                                 |
| 4. Sánchez Sánchez Adriel            | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | P                                                                          | P                                                                               | P                                                                                            | P                                                           | P                                                           | N                                                  | S                                          | P                                                                    | P                                                      | A                                           | P                                                          | P                                                 |
| 5. Agustín Muñoz Romeo               | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | S                                                                          | S                                                                               | P                                                                                            | S                                                           | S                                                           | P                                                  | S                                          | A                                                                    | S                                                      | S                                           | S                                                          | S                                                 |
| 6. Hernández Hernández Jovani Isaías | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | S                                                                          | S                                                                               | A                                                                                            | S                                                           | A                                                           | P                                                  | S                                          | P                                                                    | S                                                      | S                                           | S                                                          | S                                                 |
| 7. Chávez Trejo Kimberly             | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | S                                                                          | S                                                                               | A                                                                                            | S                                                           | A                                                           | N                                                  | S                                          | A                                                                    | S                                                      | S                                           | S                                                          | S                                                 |
| 8. López Francisco Quetzalli         | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | S                                                                          | A                                                                               | A                                                                                            | S                                                           | A                                                           | S                                                  | S                                          | A                                                                    | S                                                      | S                                           | S                                                          | S                                                 |
| 9. Ramos Trejo Sonia                 | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | S                                                                          | S                                                                               | A                                                                                            | S                                                           | S                                                           | S                                                  | S                                          | A                                                                    | S                                                      | S                                           | S                                                          | S                                                 |
| 10. Rodríguez Cruz Montserrat        | A                                                                              | A                                                                 | S                                                                     | A                                                                                   | S                                                                          | S                                                                               | A                                                                                            | S                                                           | S                                                           | S                                                  | S                                          | A                                                                    | S                                                      | S                                           | S                                                          | S                                                 |

| SIMBOLOGÍA |   |
|------------|---|
| Siempre    | S |
| A veces    | V |
| En proceso | P |
| Nunca      | N |

Anexo 13. En las imágenes anteriores se puede observar una planeación aplicada y evaluada con los alumnos de preescolar Jardín de Niños Bonanza

SEP  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
QUERÉTARO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO  
CLAVE: 22DUP0002U  
SEDE REGIONAL JALPAN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA  
(LeP)

COMPRE

Cuestionario los números

Nombre: Montserrat Rodríguez Fecha: 11/05/21 grado: 3

1. Siguiendo la serie numérica escribe los números faltantes

1 2 3 4 5 6

15 14 13 12 11 10 9 8

16

17 18 19 20 21 22 23 24

25

28 29 28 27 26

2. Cuenta cuantos hay de cada elemento y une la cantidad con el número que le corresponde y colorea los dibujos con los números

8

7

14

11

3. Colorea en esta tabla el número del colorea se te indica

- Rojo = 5
- Morado = 16
- Azul = 15
- Café = 13
- Verde = 18
- Naranja = 8
- Amarillo = 20
- Rosa = 11
- Negro = 9

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  |
| 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 |

4. Colorea los dibujos y encierra el número que representa la cantidad de elementos

3 5 7

2 4 6

6 7 8

1 4 8

3 6 9

5 6 7

5. Dibuja en cada pecera la cantidad de peces que se te indica

12 peces rojos

13 peces amarillo

10 peces azules

6. Dibuja flechas indicando el recorrido del vuelo de la abeja siguiendo el orden numérico

7. Al llegar a cada flor delinea con color el número correspondiente y nómbralo en voz alta

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

Anexo 14. En esta imagen se puede observar un cuestionario aplicado a los alumnos para evaluar sus aprendizajes

PERIODO: DEL 07 de mayo AL 21 de mayo

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

SEMESTRE: 8° GRUPO: 10

AUXILIAR DOCENTE UNIVERSITARIO: Mayra Alejandra Sierra Martínez

ESCUELA: Jardín de niños Bonanza

GRADO: 2 y 3 GRUPO: 4

DOMICILIO: Carrizal de los Sánchez

INSTRUCCIONES: Siendo lo más HONESTO, evalúa el desempeño del auxiliar docente universitario encerrando la opción que mejor te parezca así mismo contestando las preguntas que se te solicitan:

1. ¿Cómo considera el apoyo y la disposición de la docente auxiliar?

A) Mala

B) Regular

C) Buena

D) Excelente

2. ¿Cómo evalúa la puntualidad y el compromiso del docente auxiliar?

A) Mala

B) Regular

C) Buena

D) Excelente

3. ¿Cómo evalúa las actividades que elaboro el docente auxiliar para que trabajaran los alumnos?

A) Mala

B) Regular

C) Buena

D) Excelente

4. Explique la manera en como el docente auxiliar se mantuvo en comunicación con usted para entregarle los trabajos y la evaluación de esto.

Visita a nuestros hijos una vez a la semana todo el día, junto con otros dos compañeros, les da la clase y nosotros explicamos lo que debemos hacer, en lo demás trabajamos de la semana, la maestra es muy activa y los niños le quieren mucho porque les gusta que ella les de clases.

5. ¿Qué sugerencia le daría al auxiliar docente para que mejore su desempeño?

Nos gustaría que la maestra fuera a dar clases al kínder, a nuestros hijos les hace falta volver a ver a sus amigos, a ellos les hace falta ver a su maestro todos los días.

6. De manera general ¿Cómo evalúa el desempeño hasta este momento del docente auxiliar?

Es una excelente maestra, nos ha apoyado con todas las actividades y la forma en la que las realiza, logrando que nuestros hijos aprendan y no se refusen con sus conocimientos.

7. Del 5 al 10, ¿Qué calificación le asignaría al docente auxiliar?

|   |   |   |   |   |           |
|---|---|---|---|---|-----------|
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | <u>10</u> |
|---|---|---|---|---|-----------|

Nota: Deberá adjuntarse el tarjetón de asistencia de la APEC.

ATENTAMENTE

Sello

Mayra Alejandra Sierra Martínez

Nombre y firma del docente auxiliar

C. PRESIDENTA APEC

María Mercedes Tavera Martínez

Nombre y firma C. Presidenta de APEC