



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



EL JUEGO COMO ACTIVIDAD DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LA LECTURA EN FAMILIA

P O R T A D O

TANIA SÁNCHEZ GARCÍA

SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2021



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



EL JUEGO COMO ACTIVIDAD DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LA LECTURA EN FAMILIA

**TESINA: RECUPERACIÓN DE EXPERIENCIA PROFESIONAL
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA**

TANIA SÁNCHEZ GARCÍA

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2021**

**DICTAMEN DEL TRABAJO
PARA DE TITULACIÓN**

Querétaro, Qro., a 26 de junio de 2021

**C. TANIA SÁNCHEZ GARCÍA.
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: EL JUEGO COMO ACTIVIDAD DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LA LECTURA EN FAMILIA, Opción: TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL a propuesta del asesor C. MTRA. MARCELA ALTAMIRANO RODRÍGUEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-22A
QUERÉTARO**

**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A**

DEDIATORIA

Doy a gracias a dios por ser mi guía y mi luz para darme fuerzas cuando más lo necesité durante estos 4 años que estuve cursando la carrera. A mis padres Gabriel Sánchez Méndez y Ernestina Elvira García García por darme la oportunidad de seguir estudiando, valoro su gran esfuerzo que hicieron para que hoy yo este culminando la licenciatura. Gracias por su amor, comprensión y la confianza que pusieron en mí. También se lo dedico a mi abuelita que ahora ya es una estrella más en el cielo Petra Gracia Rosas, ella siempre creyó en mi estaba muy orgullosa al saber que carrera estaba estudiando y le prometí que la iba a culminar, fue un gran compromiso y espero que en donde quiera que este se sienta orgullosa de mi y de la persona que soy. Mis hermanos que independientemente sí estuvieron al tanto de mis estudios, gracias por estar y apoyarme.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la Mtra Marcela Altamirano Trejo por poner la confianza en mí, estar siempre al pendiente de todo este proceso. Mis lectores el Prof Isaac Zapata Gámez y el Mtro Omar Ramírez Trejo agradezco la paciencia que tuvieron al realizar este proceso junto conmigo.

También agradezco a La Escuela Primaria Damián Carmona por darme la oportunidad de dar mis prácticas educativas y servicio social.

Mis compañeros de grupo y compañeros de otros grados que estuvieron al pie de cañón en todo momento, apoyando y ser solidarios.

A la Universidad Pedagógica de Querétaro sede Regional Jalpan por permitirme cursar esta carrera que hoy concluyo, por formar a la persona que hoy soy en día.

ÍNDICE

Pág

PRESENTACIÓN

vii

INTRODUCCIÓN

ix

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Aspecto Geográfico – Político.....	10
1.2 Aspecto Sociocultural.....	12
1.3 Aspecto Económico.....	12
1.4 Aspecto Educativo.....	13
1.4.1 <i>Paradigma de Organización Institucional</i>	14
1.4.2 <i>Marco Normativo Legal</i>	15

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO Y SU IMPORTANCIA

2.1 Metodología de investigación dentro de un diagnóstico.....	18
2.1.1 <i>Enfoque de investigación</i>	18
2.1.2 <i>Investigación acción</i>	19
2.2 Definición y su propósito.....	19
2.3 Tipos.....	20
2.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	21
2.5 La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados.....	22
2.6 Enunciado del problema detectado.....	23
2.6.1 <i>¿Qué es?</i>	24
2.6.2 <i>Causas y efectos</i>	26
2.6.3 <i>Descripción de cómo se presentó el problema</i>	26

CAPÍTULO III

DISEÑO Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INNOVACION

3.1 Paradigma educativo	28
3.2 Metodología de enseñanza y/o aprendizaje	29
3.3 Definición.....	36
3.4 Tipos de estrategia	37
3.5 Objetivo de la estrategia	38
3.6 Planeación y diseño de la estrategia	38
3.6.1 <i>Actividades realizadas: análisis y reflexión</i>	40

CAPÍTULO IV

RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo.....	42
4.2 Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia	43
4.2.1 <i>El docente y su implicación con el curriculum</i>	43
4.2.2 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional.....	48

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

Hasta hace algunas décadas, la mayor parte de la población era formada según el modelo de la educación denominada “tradicional” o “bancaria”, definida por la transmisión de conocimientos de una generación a otra por un docente al que se le consideraba dueño de un saber absoluto. El modelo tradicional funciona bien cuando se trata de transmitir saberes técnicos, o de formar estudiantes acríticos, pero cuando se trata de conocimientos que requieren la expresión de un pensamiento analítico, creativo, muestra su insuficiencia.

La educación tradicional ha sido cuestionada por la educación alternativa propuesta por Freire, Neil, Cornaz Riviére, quienes plantean un modelo pedagógico que forme discípulos, en donde el docente como investigador puede estimular para generar y transmitir enigmas para contribuir a la generación de los conocimientos nuevos que se requieren mediante el diálogo centrado en el objeto de conocimiento.

La función de la educación primaria es proporcionar a los estudiantes una formación común que haga posible el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales motrices, de equilibrio personal, de relación y de actuación social con la adquisición de los elementos básicos culturales.

El ser maestro de educación primaria es muy gratificante, aunque se trata de una profesión con una importante carga de trabajo, es donde se establecen las bases de conocimiento de diferentes materias imprescindibles para poder crecer como personas. En el presente documento hace énfasis en Lengua materna, español.

La educación a distancia no es una práctica común, nuestro sistema depende en su mayoría de las clases presenciales. Sin embargo, la pandemia del COVID, los docentes han demostrado una vez más el liderazgo e innovación para garantizar que el aprendizaje no se detenga, se tiene que lograr el objetivo de brindar acceso a un aprendizaje de calidad a todos los estudiantes.

La finalidad es formar a alumnos con pensamiento crítico, social, participativo, constructivo, reflexivo y para ello se tiene el desarrollo de la creatividad, basándose en el interés propio del alumno.

A nosotros como futuros docentes nos corresponde comprometernos ,esforzarnos y prepararnos día a día para así poder contribuir a la mejora de la educación.

El trabajo es una recopilación de la experiencia profesional obtenida en este último año escolar de la Licenciatura en Pedagogía, se estructura por una portada, portadilla, dedicatoria, dictamen, índice, presentación, introducción, sus cuatro capítulos en estos se refleja la investigación que se llevó acabo en base a la problemática que se detectó en el grupo donde se realizaron las practicas, las recomendaciones, conclusiones, referencias y por ultimo anexos.

INTRODUCCIÓN

El tema de esta recuperación de la experiencia profesional es el juego, el juego es una dinámica didáctica para que los niños lo utilicen con o medio de aprender nuevas cosas, en todas las materias que puede estar cursando. Se adaptan dependiendo el grado que estén cursando. El juego tiene una gran importancia en la educación si está acompañado demás niños fomenta la interacción y ayuda a desarrollar las habilidades sociales. Pueden experimentar muchas cosas una de ellas son las emociones, se les puede enseñar a controlarlas, porque a final de cuentas es parte del proceso educativo.

Las razones porque me llevaron estudiar el tema fue porque me identifiqué con los niños que ocupan reforzamiento en alguna materia, recordé cuando yo batallaba mucho para entender las cosas en la primaria, conmigo ningún maestro recurrió a estrategias para que pudiéramos entender un tema. Ahora que me doy cuenta de todas las cosas que se pueden hacer para que los niños se les facilite un tema, por eso me llamo la atención poner la estrategia del juego porque los niños juegan todo el tiempo y descubren nuevas cosas.

Estuve realizando actividades de reforzamiento para todos aquellos niños se iban quedando un poco atrás con la lectura y escritura. Lo que realice fueron cuadernillos para fomentar la lectura de los cuales, si se obtuvieron buenas respuestas, pero por la pandemia del COVID-19 se cancelaron y ahora vengo con la propuesta del juego, fomentar la lectura en familia por medio del juego.

Las dificultades que se presentaron al hacer este estudio si fueron muchas, más que nada la disposición de los padres de familia, el lugar de donde les iba a dar clases, hubo de todo un poco, pero a final de cuenta se consiguió el objetivo.

La utilidad de hacer este documento de recuperación profesional es donde se plasmas los resultados de la o las estrategias que se estuvieron utilizando para ver si funcionaron o no. Para que otros lectores se den cuenta por todo lo que se pasa para concluir u procesos de investigación. Como nos dimos cuenta el tiempo que nos llevó a realizarlo y sacar conclusiones del trabajo realizado.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Aspecto Geográfico – Político

México se encuentra situado en la parte meridional de América del Norte. Las coordenadas extremas que enmarcan el territorio mexicano son: Norte: 32° 43' 06'' latitud norte, en el Monumento 206, en la frontera con los Estados Unidos de América (3 152.90 kilómetros). Sur: 14° 32' 27'' latitud norte, en la desembocadura del río Suchiate, frontera con Guatemala (1 149.8 kilómetros). Este: 86° 42' 36'' longitud oeste, en el extremo sureste de la Isla Mujeres. Oeste: 118° 27' 24'' longitud oeste, en la Punta Roca Elefante de la Isla de Guadalupe, en el Océano Pacífico

México limita al norte con los Estados Unidos, al sureste con Belice y Guatemala, al oeste y suroeste con el océano Pacífico al este con el golfo de México, el mar Caribe. La longitud de la línea de costa es de 11.122 km y los límites fronterizos del territorio continental tienen una extensión de 4 301 km distribuida así: Estados Unidos: 3 152 km, Guatemala: 956 km, Belice: 193 km.

La Republica está compuesta por 32 estados libres y soberanos, unidos en una federación. Los estados que la integran son: Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Coahuila, Colima, Chiapas, Chihuahua, Durango, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, México, Michoacán, Morelos, Nayarit, Nuevo León, Oaxaca, Puebla, Querétaro, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Sonora, Tabasco, Tamaulipas, Tlaxcala, Veracruz, Yucatán y Zacatecas. La capital es Ciudad de México.

El Estado de Querétaro es uno de las 32 entidades federativas de México y se encuentra dividido en 18 municipios. El municipio, como lo define la constitución Política Mexicana en su artículo 115, es la base de la división territorial de cada entidad, así como su organización política y administrativo. Cada municipio cuenta con su propia cabecera municipal que sirve como sede del poder del gobierno municipal, además que a menudo se trata de la localidad más importante dentro del mismo.

En el Estado se encuentra diversos tipos de clima: Templados Subhúmedos Sur Abarcan los municipios de Amealco, Huimilpan, Pedro Escobedo: Secos y Semisecos Centro Abarca los municipios de Querétaro, Corregidora, El Marques, Ezequiel Montes, Cadereyta,

Tequisquiapan, San Juan del Rio, Colon, Peñamiller y Toliman. Cálidos y Semicalidos Norte: Abarcan los municipios de Arroyo Seco, Jalpan de Serra, Pinal de Amoles, Landa de Matamoros y San Joaquín.

Pinal de Amoles se localiza en la zona norte del estado, denominada sierra gorda. Limita al norte con el municipio de Arroyo Seco, al este con el municipio de Jalpan de Serra al sur al sureste con el municipio de Cadereyta de Montes, al oeste con el municipio de Peñamiller y al noroeste con el municipio de Atarjea, este último del estado de Guanajuato. Cuenta con 5 delegaciones las cuales son: Ahuacatlan De Guadalupe, Santa Águeda, Escanelilla, San Pedro Escanela, Misión de Bucareli.

La delegación de Ahuacatlan de Guadalupe se localiza en el Municipio de Pinal de Amoles del Estado de Querétaro. La población total de Ahuacatlan de Guadalupe es de 1714 personas de cuales 820 menores de edad y 961 adultos, de cuales 141 tienen más de 60 años. Quien está frente a la delegación es la señora Guadalupe Ramírez Linares, cuenta con los servicios de la delegación y registro civil. Tiene un convenio con la primaria de que tengan guardia los niños en la hora de entrada y salida por la ubicación de la primaria que está a orilla de carretera San Juan del Rio-Xilitla.

En esta misma la delegación se divide en siete barrios que llevan por nombre Santa Cecilia, El Centro, San Juan Diego, La Cruz, San Isidro, San José y Cristo Rey. La temporada de lluvia es mayormente nublada, la temporada seca es parcialmente nublada y es caliente durante todo el año. Durante el transcurso del año, la temperatura generalmente varía de 8 °C a 29 °C y rara vez baja a menos de 4 °C o sube a más de 34 °C.

En este momento el que está al mando del municipio de Pinal de Amoles es el Presidente Isidro Garay Pacheco el cual entro en el mes de octubre del 2018 y culmina su mando hasta el 2021. Se han recibido apoyos para la escuela que beneficie a los y las niñas de esta delegación, cuenta con los desayunos escolares y apoyan mucho lo que es el deporte. La Escuela Primaria Damián Carmona con Clave 22DPR073IV, perteneciente a la zona escolar 024, del municipio de Pinal de Amoles se encuentra ubicada a 27 KM de la cabecera municipal sobre la carretera San Juan del Rio-Xilitla en el barrio San Isidro.

1.2 Aspecto Sociocultural

Cultura: La cultura es una abstracción, es una construcción teórica a partir del comportamiento de los individuos de un grupo. Por tanto, nuestro conocimiento de la cultura de un grupo va a provenir de la observación de los miembros de ese grupo que vamos a poder concretar en patrones específicos de comportamiento.

Spradley & McCurdy (1975). Cultura es definida como el conocimiento adquirido que las personas utilizan para interpretar su experiencia y generar comportamientos.

Sociedad: Sociedad se refiere a un grupo de gente.

Fiestas Patronales: Las fiestas patronales de dicha comunidad se celebran del 9 al 13 de diciembre y estas son dedicadas a La Virgen de Guadalupe también se realiza en el festival de huapango un encuentro de tríos huastecos y arribeños este se lleva a cabo el 19 y 20 de octubre. Dicha comunidad realiza sus eventos de semana santa en el mes de abril en ellos se encuentra la tradición de las máscaras este es un evento que promueve la imaginación de los jóvenes de esa localidad.

Religión: La mayoría pertenecen a la religión católica.

Idioma-Lengua: 6 personas en Ahuacatlan de Guadalupe viven hogares indígenas. Un idioma indígena habla de los habitantes de más de 5 años de edad 5 personas. El número de los que solo hablan un idioma indígena pero no hablan mexicano es 0, los cuales hablan también mexicano es 5.

1.3 Aspecto Económico

Economía: Ciencia que estudia la aplicación de recursos escasos entre usos alternativos para la satisfacción de necesidades múltiples; describe y comprende los principios generales relacionados con la producción y distribución de los recursos. En un sentido más general, el objetivo de la economía como ciencia es comprender el proceso de creación y destrucción de valor, como asimismo los agentes e instituciones intervinientes y los fenómenos relacionados. Sus recursos económicos son diversos, provienen de la misma comunidad y de aledaños donde las familias tienen distintos estatus económicos; su ingreso lo obtienen de diversas fuentes como son: las remesas que les envían sus familiares que se encuentran laborando fuera de la comunidad.

La delegación de Ahuacatlan de Guadalupe su ventaja es que está ubicada sobre la carretera federal San Juan del Rio-Xilitla , esto aumenta el tránsito vehicular y la aglomeración de la gente que proviene de las comunidades aledañas cuando viene los fines de semana a realizar sus compras.

Cuentan con un centro de salud donde prestan el servicio a la población, detectando problemas de desnutrición, obesidad o problemáticas diversas, las cuales atienden y dan seguimiento. De igual forma se les brinda el servicio de transporte escolar que beneficia a los alumnos que recorren grandes distancias para llegar a la institución, así mismo con desayunos escolares, los cuales se encuentran al alcance de cualquier alumno que requiera del apoyo.

1.4 Aspecto Educativo

Educación: DEWEY "La educación es la suma total de procesos por medio de los cuales una comunidad o un grupo social pequeño o grande transmite su capacidad adquirida y sus propósitos con el fin de asegurar la continuidad de su propia existencia y desarrollo".

Las instituciones educativas que brindan atención a la población estudiantil de esta comunidad son desde educación inicial hasta medio superior. Colegio de Bachilleres del Estado de Querétaro COBAQ 23 , Secundaria Justo Sierra, Ahuacatlan De Guadalupe, Escuela Primaria "Damian Carmona", Escuela Primaria "SOR JUANA DE LA CRUZ", Preescolar "Ghiada Jardín de Infancia", y el Albergue Escolar Gral. Lázaro Cárdenas Del Rio

Historia de la escuela: No se encontró información congruente sobre la historia de la escuela solo unos datos relevantes acerca de ella, el terreno donde se construyó la escuela una parte fue donada por un sacerdote del cual se desconoce al nombre y la otra mitad de ese terreno fue desalojada una señora de su vivienda para la construcción de nuevos salones.

La Escuela Primaria Damián Carmona, es una institución de organización completa con turno matutino, cuenta con la atención de 6 docentes, un directivo, un profesor de educación física y un intendente. También se cuenta con 3 asistentes auxiliares de la Universidad Pedagógica de Querétaro sede regional jalpan.

Su matrícula actual es de 193 alumnos, distribuidos por grado escolar, son atendidos en un horario de 8:00 a 12:30 horas, la organización del colectivo se basa principalmente en el trabajo cooperativo, por lo cual se delegan tareas a todos los docentes para trabajar actividades en función de las cuatro prioridades educativas, es por ello que el colectivo está

involucrado en el cumplimiento de la normalidad mínima e integridad de los alumnos, para lo cual se realizan guardias rotándola de un docente a otro, encargándose principalmente en el toque de inicio y fin de la jornada escolar, recibir y entregar a los alumnos, así como vigilar el cumplimiento del tiempo destinado para el receso, en el cual se distribuyen áreas de vigilancia para el cuidado de la integridad de los alumnos y el aseguramiento de la sana convivencia.

Planilla: 1 grado: 34 alumnos, 2 grado:33 alumnos, 3 grado: 37 alumnos, 4 grado:30 alumnos, 5 grado: 32 alumnos, 6 grado: 27 alumnos. Sociedad de Padres de Familia: Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero, 1er Vocal, 2do Vocal, 3er Vocal, 4to Vocal, 5to Vocal, 6to Vocal. Cada año actualizan al comité para que vengan mejores oportunidades para la institución, ellos se encargan de organizar todos los festejos importantes para la escuela, llevan un control del dinero que van ahorrando y al final lo utilizan para cubrir las necesidades.

El grupo de 2 grado el cual está conformado por 34 alumnos, es buen grupo realmente no eran buenas expectativas las que se esperaban, porque como son niños de segundo grado podrían ser un desastre, pero no totalmente me equivoque son muy buenos alumnos, trabajan con que material les ponga casi no tienen mala conducta solo si se presenta el problema de que no conocen muy bien las letras y tardan mucho para poder escribir.

1.4.1 Paradigma de Organización Institucional

Organización: Las organizaciones son unidades sociales deliberadamente construidas o reconstruida para alcanzar fines específicos.

Los paradigmas se refieren por lo tanto a un modo básico que justifica el hacer algo o determina una particular forma de pensar acerca de algo. Un paradigma es reconocible por debajo de muchas afirmaciones superficiales, y este reconocimiento requiere exhibir las premisas que sustentan dichas afirmaciones. En el campo de la conducción institucional, un paradigma se exterioriza en la estructura de razonamiento y modelos de decisión que utilizan los directivos.

Hay dos tipos de paradigma el de la simplicidad que explica a las organizaciones como mecanismos creados artificialmente para lograr objetivos, se basa en el aislamiento de los síntomas. Consiste más concretamente en dividir la organización para llegar a sus componentes más sencillos y revelar sus leyes de funcionamiento. El paradigma de la

complejidad se caracteriza por sostener que la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior.

1.4.2 Marco Normativo Legal

Artículo 3º: Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica. (DOF,2019).

El boletín SEP no.113 expedido el 3 de mayo de 2020. Programa Aprende en Casa diseñado y evaluado por maestros especialistas en educación básica: SEP. El programa Aprende en Casa, diseñado y evaluado por maestros, pone a las y los estudiantes en el centro de todos los esfuerzos de la educación pública en el país, señaló el Secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma Barragán. Se hizo un llamado a los docentes para que, durante esta emergencia sanitaria, continúen esforzándose en el aprendizaje de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y con ello concluir el ciclo escolar 2019-2020 de manera satisfactoria.

La ley General de Educación, expedida (DOF, 2019), garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas. Su objetivo es regular la educación que imparte el Estado, priorizando el interés de los niños y adolescentes, fomentando la participación activa de los educandos, padres de familia y maestros.

La Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes Reconocer a niñas, niños y adolescentes como titulares de derechos, con capacidad de goce de los mismos, de conformidad con los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad; en los términos que establece el artículo 1o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Garantizar el pleno ejercicio, respeto, protección y promoción de los derechos humanos de niñas, niños y adolescentes conforme a lo establecido en la

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los tratados internacionales de los que el Estado mexicano forma parte.

El acuerdo 716 publicado el 05 de Mayo del 2019 “establece los lineamientos para la constitución, organización y funcionamiento de los consejos de participación social en educación” (DOF, 2019), incluidos el Consejo Nacional de participación Social en la Educación, Consejos Estatales de Participación Social en Educación; Consejos Municipales de Participación Social en Educación y Consejos Escolares de Participación Social en educación.

El 31 de marzo de 2020 se publicó en el Diario Oficial de la Federación el Acuerdo de la Secretaría de Salud por el que se establecen acciones extraordinarias para atender la emergencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2, en el cual se ordena la suspensión inmediata, del 30 de marzo al 30 de mayo de 2020, de las actividades no esenciales en los sectores público, privado y social, con la finalidad de mitigar la dispersión y transmisión de la COVID-19 en la comunidad, así como para disminuir la carga de enfermedad, sus complicaciones y muerte en la población residente en el territorio nacional.

El boletín expedido el 17 de Abril de 2020 por el estado de Querétaro, se presenta al sector educativo el programa Aprende en casa, con una iniciativa a iniciar el 20 de abril con el plan de educación a distancia, con el objetivo de brindar a estudiantes de escuelas públicas del nivel básico labores educativas a través de herramientas virtuales, contribuyendo a la continuidad de los contenidos alineados al programa de estudio durante la contingencia del COVID- 19 y hasta que sea posible el regreso a clases.

En el Diario Oficial de la Federación publicado el 14 de mayo de 2020, se establece una estrategia para la reapertura de actividades sociales, educativas y económicas, así como un sistema de semáforo por regiones para evaluar semanalmente el riesgo epidemiológico relacionado con la reapertura de actividades en cada entidad federativa.

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO Y SU IMPORTANCIA

En la realidad educativa se presenta varias deficiencias hablando en términos educativos (cobertura, calidad, acceso, deserción, inequidad, pertinencia, recurso económico, infraestructura), hace referencia a que no todos los alumnos tienen la oportunidad de cursar la educación básica, lo que afecta su competitividad social, la calidad de la educación que se imparte, es decir, la relevancia y pertinencia de los contenidos. Dentro de las aulas se ve reflejado en los bajos resultados que presenta en evaluaciones de las cuales el maestro se da cuenta en base a un diagnóstico que se les aplica a los alumnos, para ello buscan las posibilidades de encontrar una solución o dejarla pasar.

“La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Hernandez,2014, p.4).

La investigación ha de ser una actividad sistemática y planificada, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad, facilitando los medios para llevarla a cabo (Pérez,1994, p.1)

Los métodos pueden ser generales o particulares. Consideran el análisis y la síntesis, la inducción y la deducción. Los métodos generales pueden ubicarse dentro de la perspectiva del materialismo histórico y dialéctico que representa una teoría y un método general de conocimiento o dentro del enfoque positivista.

El paradigma como fuente de métodos, problemas y normas de resolución aceptados por una comunidad de científicos señala las hipótesis que deben ser contrastadas, el método y la instrumentación necesarios para el contraste. Para KUNH, la noción de paradigma es la expresión del modo que en un determinado momento tiene una comunidad científica de enfocar los problemas.

El paradigma Interpretativo derivado del enfoque cualitativo, este precepto de la interpretación plantea al investigador como descubridor del significado de las acciones humanas y de la vida social, describiendo el mundo personal de los individuos, las motivaciones que lo orientan, y sus creencias.

Todo esto con la intención de estudiar a fondo lo que condiciona los comportamientos. Este paradigma aplicado en las ciencias sociales parte del concepto de que la acción de las

personas siempre está determinada por la carga subjetiva de una realidad, la cual no se puede observar ni analizar con métodos cuantitativos (González, 2003).

2.1 Metodología de investigación dentro de un diagnóstico

Los autores Taylor y Bodgan citado por (Pérez ,1994) definen el término metodología cualitativa de la siguiente manera: se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas y escritas y la conducta observable (p.20). La metodología designa el modo en que se enfocan los problemas y se buscan las respuestas. Se aplican a la manera de realizar la investigación, y tiene como objeto elaborar, definir y sistematizar, el conjunto de técnicas y métodos que se deben de seguir durante el desarrollo de un proceso de investigación. Dependiendo de la materia y el tema del estudio, se elegirá la metodología que se considere más adecuada.

La investigación cualitativa es considerada “como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en la que se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio (Pérez, 1994, p. 46).

2.1.1 Enfoque de investigación

A lo largo de la historia de la ciencia han surgido diversas corrientes de pensamiento como el empirismo, el materialismo dialéctico, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo y diversos marcos interpretativos (Hernández, 2005, p .4). Es decir que con el enfoque de investigación se llegara a una aproximación de lo que se deberá obtener. Esperando tener resultados favorables. El autor hace mención a manera de enfoques, el cualitativo, el cuantitativo y el mixto, en este último se agregan de manera transversal los dos enfoques iniciales para realizar la investigación.

Las indagaciones cualitativas no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias ni obtener necesariamente muestras representativas; incluso, no pretenden que sus estudios lleguen a repetirse. En la aproximación cualitativa hay una variedad de concepciones o marcos de interpretación, que guardan un común denominador: “todo individuo, grupo o sistema social tiene una manera única de ver el mundo y entender situaciones y eventos, la cual se construye por el inconsciente, lo transmitido por otros y por la experiencia” (Hernández, 2014, p. 9) es por eso que el investigador debe de

comprender el contexto donde realiza la investigación y adquirir un punto de vista interno pero con una distancia de observador externo.

2.1.2 Investigación acción

En el enfoque cualitativo el diseño de la investigación es el abordaje general que se utiliza en el proceso de investigación, se encuentran distintos métodos o marcos interpretativos, uno de ellos es la investigación acción, la cual es utilizada para cuestiones de mejora y cambio social. Los profesionales de la educación, son elemento clave para generar y mejorar la calidad educativa, para esto es necesario que el docente se convierta en un investigador, durante su práctica profesional, debido a que la enseñanza se considera como una investigación. La visión de un docente investigador se considera como una herramienta de transformación de las prácticas educativas.

La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Elliott (1993) define la investigación-acción como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Lomax (1990) define la investigación-acción como una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora. La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada. Mientras que Elliott (1993) dice que es centrada en el descubrimiento y resolución de problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica los valores educativos; la validez de esta investigación se logra a través de estrategias cualitativas.

2.2 Definición y su propósito

El diagnóstico es un término que tiene relación en diferentes disciplinas, como medicina, psicología, sociología, economía, educación entre otras, el propósito de este dependerá de su campo de aplicación. La palabra diagnóstico:

Proviene de dos vocablos griegos, *día* que significa a través y *gnóstico* conocer, citado en el diccionario de la Real Academia Española (1970) menciona que es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad y en una segunda acepción indica que es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte (Arias, 1992).

El diagnóstico se utiliza para conocer la realidad, se apoya de la recolección de datos, se pone en práctica para ver que tanto conocimiento tienen las personas de cualquier tema. Al tener los resultados se tiene que dar una solución si fuera el caso. El diagnóstico es un conocimiento de carácter científico que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, a través de instrumentos, lo cual implica una labor de síntesis y análisis de toda la información recogida.

La finalidad de aplicar un diagnóstico en la práctica docente es porque se van detectando problemáticas por medio de la observación en un grupo, pero el diagnóstico es individual para ver cuál problemática se presenta más en cada alumno. Ya cuando se obtengan los resultados de los diagnósticos aplicados, se podrán diseñar y aplicar estrategias que ayuden a la problemática que se detectó.

En este caso el diagnóstico se llevó a cabo con el grupo de segundo grado de escuela la Escuela Primaria Damián Carmona todo esto con la finalidad de realizar un proceso de investigación para poder detectar una problemática en el grupo y saber cómo y de dónde se originó, la participación de los profesores y los alumnos, es muy importante ya que son los involucrados, se hace por medio de la recopilación de datos mediante la observación e instrumentos que se adecuen al contexto de la escuela.

El propósito del diagnóstico pedagógico es determinar la naturaleza de las dificultades y los factores que intervienen. Por eso es que es importante el rol del docente y la organización institucional, deben coordinar todos los elementos del sistema escolar para que las diferentes técnicas e instrumentos de recogida de datos resulten útiles para conocer la problemática del grupo escolar.

2.3 Tipos

Unido al adjetivo pedagógico podemos decir que en una primera acepción diagnóstico pedagógico se puede definir como el conocimiento de algo en relación a la educación, a través de unos medios y a lo largo de un proceso. En educación el diagnóstico, se empieza a utilizar desde la perspectiva de la psicología diferencial, en un intento de estudiar las diferencias

individuales y clasificar a los estudiantes según sus aptitudes o capacidades. Inicialmente el diagnóstico consiste en recoger información a través de tests, cuestionarios, entrevistas...para orientar, seleccionar o indicar un tratamiento.

Diagnóstico-evaluación estos dos conceptos tiene grandes afinidades y también ciertas diferencias. El diagnóstico se ha utilizado tradicionalmente para detectar y explorar a enfermos psíquicos para conocer e identificar las características de la persona. Más tarde se amplía su campo de actuación a otros ámbitos como el ambiente y la interacción con el medio desde un modelo ecológico y es entonces cuando diagnóstico y evaluación se solapan y suelen utilizarse como sinónimos, aunque parece conveniente aclarar ciertos matices diferenciadores.

Para algunos autores el diagnóstico pedagógico es un puente entre la evaluación y la orientación. Así Sanz Oro (1990) afirma que el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos, instituciones o situaciones diagnosticadas. El diagnóstico pedagógico debe suponer la base que facilita la acción de mejora, entendiéndola como un proceso sistemático que potencia el desarrollo personal. El diagnóstico pedagógico facilita la decisión orientadora respecto a los procesos de intervención y, a su vez, permite el seguimiento de las causas de mejora educativa.

Esto supone obtener información de todos los datos que puedan ser relevantes para el alumnado: organización, metodología, profesorado, programas. Por esta razón son necesarias distintas técnicas de recogida de datos que nos proporcionen información sobre el contexto ambiental y la interacción del alumnado con este ambiente

2.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

El uso de técnicas e instrumentos para recopilar información acerca de un determinado tema que es objeto de investigación. Es una de las tareas más importantes en el diagnóstico pues de ellos depende la formulación de la problemática y la estrategia que se desea desarrollar.

Las técnicas de recolección de datos se pueden clasificar en técnicas basadas en la observación, técnicas basadas en la conversación y análisis de documentos. El investigador se auxilia de la observación porque le permite presenciar en directo los fenómenos de estudio, mediante el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta.

Puede utilizarse como técnica de medición en muy diversas circunstancias. Puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor. La observación puede ser participante o no participante. En la primera, el observador interactúa con los sujetos observados y en la segunda no ocurre esta interacción.

Para la presente investigación se utilizaron diversos instrumentos de diagnóstico, que se hacen mención a continuación, a través de ellos se logró obtener información necesaria para detectar la problemática:

a) SiSAT: Sistema de Alerta Temprana, cuyo propósito es que los colectivos docentes detecten a tiempo a los alumnos en riesgo de rezago incluso abandono escolar, al contar con información sobre la cual puedan decidir e intervenir oportunamente para lograr su permanencia en la escuela, establecido en el Diario Oficial de la Federación el 21/07/2016.

b) Test de estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples: para la teoría de las inteligencias múltiples, la importancia no está tanto en que aprenden los sujetos, sino en el cómo aprenden mejor, es decir los aprendizajes incorporan el conocimiento de unas habilidades en un contexto funcional y social. (Brites de Vita, 2006 pp.10). La aplicación de este test en las aulas ayuda al docente a comprender como aprenden mejor sus alumnos.

c) Entrevista a padres de familia: se auxilia de una guía de preguntas cerradas o abiertas sobre un tema o problema de estudio que se contesta de forma verbal o por escrito. Puede ser cuestionario autoadministrado; se le proporciona directamente a los participantes quienes lo contestan, no hay intermediarios y las respuestas las marcan ellos. (Hernández Sampieri, 2014 p. 217). Es de gran utilidad para conocer aspectos socioeconómicos, el ambiente familiar y académico en el que los alumnos se desarrollan.

2.5 La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados

La interpretación y el análisis de datos consiste en separar los elementos básicos de la investigación para analizarlos con el propósito de llegar al planteamiento del problema, encontrar mediante la relación de todos los elementos analizados la problemática que enfrenta el grupo escolar, comprobar las hipótesis con el objeto de identificar los puntos de concordancia o discordancia entre la discusión elaborada con los elementos teóricos y conceptuales, para el análisis de los datos se toma en cuenta la triangulación.

Leal (2005) en el libro titulado La Autonomía del Sujeto Investigador y la Metodología de Investigación, se refiere a este tipo de triangulación de este modo: La denomina de métodos y técnicas y expone que tiene que ver con el uso múltiple de métodos para estudiar un problema específico. “Por ejemplo cuando se emplea la técnica de la entrevista como proceso inicial de recolección de información para luego ser contrastado con la observación participante y/o la discusión grupal” Pág.117.

La triangulación es una técnica de análisis de datos que se centra en el contrastar visiones o enfoques a partir de los datos recolectados. Por medio de esta se mezclan los métodos empleados para estudiar el fenómeno, bien sea aquellos de orientación cuantitativa o cualitativa. Su propósito o finalidad es la contraposición de varios datos y métodos que están centrados en un mismo problema, así se pueden establecer comparaciones, tomar las impresiones de diversos grupos, en distintos contextos y temporalidades, evaluando así el problema con amplitud, diversidad, imparcialidad y objetividad.

Al respecto, Ruth y Finol (2009) en su artículo de investigación titulado: La Triangulación como Procedimiento de Análisis para Investigaciones Educativas destacan lo siguiente:

La triangulación en la investigación social presenta muchas ventajas porque el utilizar diferentes métodos, éstos actúan como filtros a través de los cuales se capta la realidad de modo selectivo. Por ello conviene recoger los datos del evento con métodos diferentes: si los métodos difieren el uno del otro, de esta manera proporcionarán al investigador un mayor grado de confianza, minimizando la subjetividad que pudiera existir en cualquier acto de intervención humana (s.p)

2.6 Enunciado del problema detectado

Con los resultados del análisis e interpretación de los datos recolectados se rescatan las problemáticas que puede haber en el grupo y cual tiene más prioridad para que el docente pueda intervenir en el grupo de los alumnos. Con las evidencias que se obtuvieron se identificaron las siguientes problemáticas o necesidades a atender en este grupo escolar: en sus familias prevalece la falta de recursos ya sea económicamente y no contar con los medios de comunicación para poder hacer sus tareas, en la escuela hace falta material didáctico para la mejora del aprendizaje por la emergencia sanitaria.

Por lo tanto, el planteamiento del problema se establece de la siguiente manera: El juego, para fomentar la lectura en familia. La lectura es muy importante para que los niños establezcan una comunicación tanto en la escuela y en casa, por eso el método Montessori

hace énfasis en esta problemática, con ayuda de los juegos se pretende que los niños puedan aprender a leer y escribir.

2.6.1 ¿Qué es?

La adquisición del hábito lector uno de los aspectos y objetivos fundamentales de la etapa de Educación Primaria. El hábito de la lectura es un elemento fundamental de autonomía en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La necesidad de que el alumnado lea con afición es, por tanto, absolutamente esencial.

Nuestro trabajo como futuros docentes se ha de centrar en transmitir a nuestro alumnado el gusto y el placer por la lectura. Debemos partir de que el alumno quiere aprender, que tiene interés por conocer, saber y descubrir. Por ello, es necesario recoger este interés para recorrer los diferentes procesos de su aprendizaje y para fomentar la lectura de una manera interesante y motivadora para ellos.

Aprender a leer y escribir no consiste sólo en los mecanismos, sino en poder y querer utilizarlos para que sean válidos en nuestra vida diaria. El alumno tiene que percibir que la lectura es una posibilidad de intercambio y de comunicación con las personas, por tanto, nuestra tarea como acompañantes del proceso de enseñanza-aprendizaje será fundamental para enseñarles la importancia de la lectura.

La lectura debe impregnar todo el currículo de la Educación Primaria. Pero la formación de la competencia lectora y del hábito lector trasciende la misma y necesita pasar a ser un objetivo de referencia tanto del conjunto de las áreas, como de todo el profesorado, de las familias y del contexto sociocultural del centro educativo. La lectura deberá ser trabajada desde todas y cada una de las áreas.

El fomento de la lectura es una tarea distinta de la formación de la habilidad de leer, que se inicia en la familia y en la escuela, y que necesita de personas y lugares que permitan el acercamiento a los libros. Por ello, esta tarea apoya la labor de padres, madres y familiares, profesores y bibliotecarios.

Los planes de fomento de lectura constituyen una herramienta que trata de acercar, fomentar, incitar y promover en los alumnos/as el gusto por la lectura a partir de situaciones creativas, lúdicas, que despierten interés por la misma, es una herramienta que trata de promocionar el afianzamiento en los alumnos/as del hábito lector.

a) Aprendizajes clave: el enfoque pedagógico de lengua materna

El enfoque de la enseñanza de la asignatura Lengua materna. Español se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito. Asimismo, toma de las ciencias antropológicas las nociones de práctica cultural y prácticas de lectura para proponer como elemento central del currículo las prácticas sociales del lenguaje.

b) Las prácticas del lenguaje

Desde la perspectiva de las prácticas culturales, el lenguaje no es solamente un sistema de palabras y reglas, sino que implica también un conjunto de comportamientos recurrentes y expectativas compartidas por una comunidad. Tales pautas son las que asignan y gestionan los significados del lenguaje y se establecen para asegurar que los actos que realizan e interpretan los miembros de una comunidad lingüística permanezcan dentro de un marco aceptable. Visto así, el sistema de disposiciones que estructuran el lenguaje es un conocimiento que se construye socialmente, que se constituye en la acción las prácticas culturales y se orienta hacia funciones específicas.

La noción de lenguaje como conjunto de prácticas incluye también sus formas escritas, puesto que son otra manifestación material y simbólica de aquel. La historia de las prácticas de lectura y escritura muestra cómo la producción, interpretación y transmisión de los textos no son actos puramente cognitivos.

Las prácticas de lectura y escritura son modos culturales de utilizar el lenguaje escrito y, aunque son los individuos quienes las adquieren y usan, constituyen procesos sociales porque conectan a las personas entre sí y crean representaciones sociales e ideológicas compartidas. Se trata de unidades de estudio básicas que incluyen, además de las actividades de lectura y escritura, valores, actitudes, sentimientos hacia ellas, así como diferentes clases de relación social. Barton y Hamilton señalan seis puntos que definen la noción de alfabetización y las prácticas de lectura:

- a) La alfabetización puede ser mejor entendida como un conjunto de prácticas que se observan en los eventos mediados por los textos escritos y están asociadas a diferentes dominios de la vida.

- b) Las prácticas de lectura están modeladas por las instituciones sociales y las relaciones de poder, de modo que algunas son más dominantes, visibles e influyentes que otras.
- c) Las prácticas de lectura son propositivas y están inmersas en prácticas culturales con objetivos más amplios.
- d) Las prácticas de lectura están históricamente contextualizadas.
- e) Las prácticas de lectura cambian y muchas nuevas prácticas se adquieren en situaciones de aprendizaje informal.

2.6.2 Causas y efectos

Causas	Efectos
Algunos desde preescolar venían con el problema que no reconocían las letras.	Lo que es la lectura y escritura son esenciales son las principales herramientas que el ser humano tiene que saber para su vida cotidiana
No cuentan con el apoyo de los padres de familia , porque muchos de ellos salen a trabajar, contratan a otras personas para que los cuiden y ayuden con sus tareas.	Al presentar problemas con la lectura no podrán avanzar a la escritura, necesitan conocer lo básico
Si se deja pasar este problema , más después será más difícil corregir.	Si el niño pasa a tercer grado , para esa maestra le será mucho más difícil trabajar con él , y aparte se va a retrasar en las actividades que le ponga a las demás.
En casa no promueven la lectura .	

Tabla 1. Causas y efectos de la problemática presentada

2.6.3 Descripción de cómo se presentó el problema

En el periodo de agosto a diciembre la maestra titular del grupo de 2 grado me asigno a niños que tenían problemas de lectura y escritura, para esto se tuvo que hacer un reforzamiento con 8 de esos niños. Me los dejo a cargo para ver sus dificultades que tenían y ver qué tipo de cuadernillos diseñarle a cada uno de ellos. Los cuadernillos para fomentar la lectura tenían diversas actividades atendiendo las necesidades de los alumnos para ir todos a un mismo ritmo y que nadie se me atrasara. Solo los veía 2 veces por semana por lo mismo

de la contingencia no podía verlos más seguido, pero a los padres de familia les pedía el apoyo para que en casa realizar pequeños ejercicios, acercándolos poco a poco a la lectura y escritura.

A inicios del mes de noviembre se me notifica que tengo que hacer cartas responsivas porque los medios de comunicación dieron un informe que podría surgir un nuevo brote de COVID-19, tanto los padres de familia y la maestra titular tenían que estar conscientes de esta situación. Deje de trabajar con ellos 1 semana porque teníamos que ver como resolvíamos esta situación si seguir con ellos presencial o no.

Realicé las cartas responsivas para todos los papas de los niños que estaba atendiendo en el momento fui para recaudar las firmas de todos para poder dejárselas a mi maestra titular y ella debería tener la evidencia porque el supervisor se las pedía y dejarme a mi seguir trabajando hasta diciembre del año 2020. Concluí con ellos viendo un avance muy productivo a como iniciamos, esperando a poder vernos en el regreso de vacaciones, agradecí a cada uno de los padres de familia por la confianza que pusieron en mí.

CAPÍTULO III

DISEÑO Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INNOVACION

3.1 Paradigma educativo

Los paradigmas educativos se refieren un conjunto ordenado de prescripciones consensuadas por la comunidad científica y que poseen la virtud de dar soluciones concretas a problemas diversos y tienen la finalidad de poner de manifiesto los principales problemas sobre los que se ha de profundizar y contrastar los temas con la realidad evaluando todo el proceso de investigación.

Un paradigma educativo es un modelo utilizado en la educación, son una práctica pedagógica que da lugar al aprendizaje y que provoca un cambio en el estudiante. El paradigma utilizado por un maestro tiene gran impacto en el estudiante, a menudo promoviendo que el alumno logre el aprendizaje que es abordado.

Entendemos el paradigma humanista como un modelo antiautoritario. Según esto, el humanismo se refiere al estudio y promoción de los procesos integrales de la persona (Hernández Rojas, 1998). El paradigma humanista aparecido a los finales de los años cincuenta, tiene entre sus principales representantes los trabajos de Maslow y sobre todo de Rogers , cuyo planteamiento de la enseñanza no directiva y centrada en el alumno. Todos los paradigmas se han aplicado para el contexto educativo y con ello se ha dado un impulso decisivo al desarrollo de la psicología de la educación, se han posibilitado que surjan reflexiones teóricas e instrumentos metodológicos y tecnológicos.

El paradigma humanista considera a los alumnos como entes individuales, únicos y diferentes de los demás. Son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente. Los alumnos no son seres que únicamente participen cognitivamente sino personas que poseen afectos, intereses y valores particulares y se les debe considerar como personas totales.

”Por ello es indispensable identificar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que niñas, niños y jóvenes requieren para alcanzar su pleno potencial. La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, tanto de forma personal como en entornos virtuales.” (SEP, 2017, p.26).

Se valora el papel de la familia por ser el espacio inicial donde el lenguaje se adquiere, mediante la participación en intercambios orales variados y en actos de lectura y escritura plenos de significación. En el paradigma humanista se promueve la participación activa del alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es así como el aprendizaje se desarrollará cuando llegue a ser significativo y esto sucede cuando se involucra a la persona como totalidad, incluyendo sus procesos afectivos y cognitivos. El aprendizaje es mejor si se promueve como participativo, en el que el alumno decida, mueva sus propios recursos y se responsabilice de lo que va a aprender.

3.2 Metodología de enseñanza y/o aprendizaje

La metodología activa promueve el aprender a aprender. Para ello, propone actividades que posibiliten el aprendizaje autónomo y activo por parte del alumno. El docente en este método se da a la tarea de indagar y desarrollar materiales para la diversidad de alumnos que tiene en base a sus niveles, ritmos, debilidades, fortalezas, dichas actividades deben cumplir con la función y finalidad de que el alumno aprenda a aprender.

El método de María Montessori es un método educativo alternativo basado en las teorías de desarrollo del niño. Es la metodología creada por la Dra. Montessori a partir de fundar la casa de los niños. La nueva enseñanza ayuda al niño a descubrir la vida y a desarrollar todo su potencial humano. Basado en el respeto al niño y su capacidad de aprender y utilizar la libertad a partir de los años de desarrollo.

La Dra. Montessori no estaba de acuerdo con las técnicas rígidas y frecuentemente crueles que se utilizaban en Europa. Baso sus ideas en el respeto hacia el niño y en su capacidad de aprender, partía por moldear a los niños como reproducciones de los padres y profesores.

Concibió a los niños como la esperanza de la humanidad, dándoles oportunidad de aprender y utilizar la libertad a partir de los primeros años de desarrollo, así el niño llegaría a adulto con la capacidad de hacer frente, partía por no moldear a los niños como reproducciones de los profesores y padres de familia.

El trabajo de María Montessori no solamente era el desarrollar una nueva manera de enseñanza, sino descubrir y ayudar a alcanzar al niño su potencial como ser humano, a través

de los sentidos, en un ambiente preparado y utilizando la observación científica de un profesor entrenado.

En las escuelas tradicionales los niños reciben la educación de manera frontal. Hay un maestro frente al grupo y todos los alumnos son de una misma edad, este se dirige a ellos de manera grupal, por lo que el avance en el programa de estudios es colectivo. Al ser de esta manera, algunos niños se quedan con lagunas en su educación a pesar de la buena voluntad del maestro. En las escuelas Montessori, en cambio, la meta de la educación debe ser cultivar el deseo natural por aprender.

Maria Montessori obtuvo sus ideas sobre cómo manejar y educar a los niños de sus observaciones de los mismos en diferentes etapas de su desarrollo y de su contacto con niños de diferentes culturas. Identificó lo que ella consideraba que era normal en todos los niños como «las características universales de la infancia», con independencia de dónde habían nacido los niños o de cómo se habían educado. Luego comenzó a actuar como intérprete para los niños de todo el mundo, aconsejando a los adultos que adoptaran un nuevo enfoque con ellos y trataran el período de la niñez como una entidad en sí misma, no simplemente como una preparación para la edad adulta.

Estas características se pueden resumir como sigue:

- a) Todos los niños tienen una mente «absorbente».
- b) Todos los niños pasan por períodos «sensibles».
- c) Todos los niños quieren aprender.
- d) Todos los niños aprenden por medio del juego/trabajo.
- e) Todos los niños pasan por diversas etapas de desarrollo.
- f) Todos los niños quieren ser independientes.

Montessori observó una sensibilidad especial del niño para observar y absorber todo en su ambiente inmediato y la denominó la mente absorbente. Ésta es la capacidad única en cada niño de tomar su ambiente y aprender cómo adaptarse a él. Durante sus primeros años, las sensibilidades del niño conducen a una vinculación innata con el ambiente. La capacidad del niño de adaptarse por sí mismo al ambiente depende con éxito de las impresiones de ese momento, así si son sanas y positivas, el niño se adaptará de una manera sana y positiva a su entorno.

Los períodos sensibles se refieren a los períodos de la edad en que el niño demuestra capacidades inusuales en adquirir habilidades particulares, es decir, cuando el interés del niño se focaliza a una parte específica de su ambiente. Estas sensibilidades que el niño desarrolla normalmente, ayudan a adquirir las características necesarias para su desarrollo como adulto. Ejemplos de los periodos sensibles, La lengua en los primeros años, entre el año y los tres. Sentido del orden, entre los dos y tres años. Adquirir la escritura, entre los tres y cuatro años. La palabra que conducen a la lectura de los números, entre los cuatro y cinco años. Los períodos sensibles para cada niño varían individualmente y son aproximados, pero por todos pasan y nunca regresan. Según Montessori, en la mayor parte de las escuelas, las habilidades básicas se enseñan en gran parte, después de que sus períodos sensibles han pasado.

El método Montessori considera clave el ambiente y sus factores como lo son el entorno y material. El ambiente se organiza cuidadosamente para el niño, para ayudarlo a aprender y a crecer. Este ambiente está formado por dos factores: el entorno y el material, preparado de una manera tal que desenvuelvan en él las partes social, emocional, intelectual, la comprobación y necesidades morales de un niño, pero también que satisfaga las necesidades de orden y seguridad, ya que todo tiene su lugar apropiado. La Dra. Montessori comprobó que preparando el medio ambiente del niño con los materiales necesarios para su periodo de desarrollo en todas las áreas posibles y dejándole escoger su material de trabajo, abriría el camino para un desarrollo completo de su ser.

Los ambientes están diseñados para estimular el deseo del conocimiento y la independencia en los niños. Además, los pequeños pueden intercambiar ideas y experiencias en medio de un ambiente especialmente preparado para ellos, con muebles, materiales e infraestructura a su alcance. Dentro de este ambiente preparado, los niños están libres de elegir sus propios materiales y actividades, pueden moverse libremente, trabajar solos o con otros, siempre y cuando su seguridad no esté implicada y respeten los derechos de los demás. El niño debe estar libre, para ser de verdad un amo de su ser, para tomar sus decisiones y hacer sus descubrimientos aprendiendo por sí mismo.

Los niños están introducidos a una inmensa variedad de materiales para dar bases sólidas a las habilidades e inteligencias humanas. En los ambientes, los materiales se encuentran distribuidos en diferentes áreas a los que los niños tienen libre acceso y en donde pueden elegir la actividad que quieren realizar. Los materiales son adecuados al tamaño de

los niños, tienen un objetivo de aprendizaje específico. Estos exigen movimientos dirigidos por la inteligencia hacia un fin definido y constituyen un punto de contacto entre la mente del niño y una realidad externa, permitiéndoles realizar gradualmente ejercicios de mayor dificultad.

El método Montessori está relacionado al trabajo libre por parte del niño, según las necesidades naturales de su desarrollo, pero sobre la base de una preparación objetiva, de un material conveniente ofrecido por el medio y que es función de una intervención propiamente social, no determinante, sino únicamente predisponente y auxiliar en el proceso educativo. (Chateau, 1998, p. 304).

Las áreas del método Montessori considera la vida práctica, la educación sensorial, las habilidades de la lengua, lectura, escritura y en las matemáticas la introducción a los números. La vida práctica está considerada la parte más importante del salón, ayuda al niño a desarrollar coordinación, concentración, independencia, orden y disciplina. Abarca los ejercicios para la relación social, la tolerancia y la cortesía, el control perfecto y refinamiento del movimiento. La educación sensorial refiere al desarrollo y al refinamiento de los cinco sentidos: vista, sonido, tacto, olor y gusto. El propósito de los ejercicios es educar los sentidos, así el niño puede aprender sobre el ambiente, y ser capaz de discriminar sus aspectos más sutiles.

El primer paso hacia la lectura y la escritura es sensorial. Los niños utilizan su dedo índice para conocer sensorialmente cada letra a través del uso de letras contorneadas con papel de lija. Esto les ayuda a reconocer las formas geométricas, al mismo tiempo que desarrolla su destreza y aprende las letras fonéticamente. Luego se sustituye el dedo por un lápiz para más adelante, escribir. El aprendizaje de la lectura y la escritura se logra en el niño de forma natural. Al convivir e intercambiar experiencias con compañeros mayores que ya leen y escriben, propicia en el niño su deseo de hacerlo. Según las habilidades e intereses propios de su edad, se creará una atmósfera que favorece su desarrollo.

La introducción a los números y a las matemáticas es sensorial. El niño aprende a asociar los números a las cantidades, trasladándose gradualmente a formas más abstractas de representación. La educación temprana de este sentido, ayuda al niño a poner la base para la lectura y el aprendizaje de las matemáticas. Las actividades desarrolladas con los materiales sensoriales hacen que el niño pase “de lo concreto a lo abstracto” y le ayude a discriminar tamaños, colores, formas, peso, etc.

Se debe ser cuidadoso con la entrega de materiales de juego a los niños porque puede darse la situación de que los niños no sepan qué hacer con ellos, y estén más interesados en problemas más importantes presentados por el material ofrecido a su atención. Este hecho no impide que se utilicen elementos lúdicos que brinden la posibilidad de la observación; de tal forma que los niños trabajan y juegan al mismo tiempo. Considerando al juego como el medio por el que aprenden.

Una de las principales ideas de esta metodología es dejar que los niños en casa vayan guiando a los mayores hacia sus intereses, que cuenten con un ambiente apropiado y esté motivado, mientras los padres se mantienen en un importante segundo plano. Es decir, implica que el adulto esté presente en todos los sentidos, pero no interfiera en su aprendizaje. En la familia se promueve la actividad social donde el “respeto a los otros y a su trabajo, al que cada uno se acostumbra, son ya una escuela de sociabilidad” (Chateau, 1998, p. 308).

Principalmente la idea es estar presente, pero no dar solución a todo lo que solicita el niño, acompañar de forma silenciosa. Se les debe de dar a los niños la seguridad de que pueden explorar y aprender a su ritmo, respetando los tiempos, pero que los padres están ahí para resolver cualquier problema que pueda surgir.

Aprender a través del juego muchas personas están confundidas sobre el papel del juego en el método Montessori: hay quien parece creer que los niños, en los jardines de infancia Montessori, simplemente se pasan el día jugando y no aprenden nada; otros, que saben algo más acerca de sus teorías pero que las han interpretado igualmente mal, creen que son lugares donde a los niños se les hace trabajar todo el tiempo y no se les permite en absoluto jugar.

Jugar, por supuesto, se puede interpretar de muchas formas diferentes. Cuando se utiliza para referirse a una actividad adulta, normalmente significa tomar parte en un juego estructurado que requiere habilidades físicas o mentales o desempeñar un papel. Sin embargo, cuando se utiliza para referirse a la actividad de un niño, se entiende normalmente que significa algo que no tiene ninguna importancia.

Para el niño, el juego es una actividad agradable, voluntaria, con una finalidad y espontáneamente elegida. Con frecuencia es también creativa, implicando solución de problemas, aprendizaje de nuevas habilidades sociales, nuevo lenguaje y nuevas habilidades

físicas. El juego es muy importante para el niño pequeño, puesto que le ayuda a aprender nuevas ideas y a ponerlas en práctica, a adaptarse socialmente y a superar problemas emocionales, especialmente en juegos imaginativos, tales como jugar a papás y mamás con las muñecas.

Las interpretaciones erróneas de las ideas de Montessori tienen dos orígenes. El primero es la forma tan rígida en la que algunos profesores Montessori han insistido en presentar los materiales Montessori, sin dejar espacio alguno para el descubrimiento o la creatividad. La segunda fuente de interpretaciones erróneas proviene de los propios escritos de Montessori. Ella utilizaba con frecuencia la palabra «trabajo» en relación con las actividades de los niños. El juego satisface sólo una parte de la naturaleza de uno, el trabajo va a más profundidad y proporciona satisfacción al ser total de uno, escribió. Cuando utilizaba la palabra «trabajo» en este contexto, sin embargo, no la estaba usando en su sentido adulto; la estaba aplicando al aprendizaje.

Etapas del desarrollo

Montessori creía que los niños pasaban por tres fases claras del desarrollo desde el nacimiento hasta los dieciocho años, durante las cuales aprenden de maneras cualitativamente diferentes. Esta convicción estaba basada en su observación de los niños más que en la investigación científica, pero hallazgos posteriores están en gran manera de acuerdo con estas ideas y ahora se dispone de muchos más conocimientos en profundidad.

La edad a la que llegan a una etapa concreta del desarrollo no está establecida rígidamente, y varía de un niño a otro, pero cada etapa sigue a la anterior y se apoya firmemente en ella, y no se puede omitir ninguna etapa. Los niños con frecuencia retroceden temporalmente a una etapa anterior.

Primera etapa: desde el nacimiento hasta los 6 años

Desde el nacimiento hasta los tres años, el niño tiene lo que Montessori denominó una mente «absorbente» o «inconsciente» (véase pág. 20). Durante este tiempo, aprende por impresiones que absorbe del entorno, sin ser consciente del proceso. Montessori consideraba ésta la parte más importante de las tres etapas.

Desde los tres a los seis años, el niño desarrolla una mente consciente, aunque todavía absorbe información de su entorno, ahora ha desarrollado una memoria y una voluntad.

Adquiere también rápidamente el lenguaje, lo que supone una diferencia significativa en la forma en que adquiere nuevos conocimientos.

Segunda etapa: desde los 6 a los 12 años

Montessori denominó a este período el de la adquisición de la cultura.

Tercera etapa: desde los 12 a los 18 años

El período de la adquisición de la independencia. Montessori creía que durante este tiempo tienen lugar tantos cambios que el niño necesita tanto cuidado y atención como cuando tiene menos de seis años.

Desde muy temprana edad, todo niño observa cómo sus padres llevan a cabo estas actividades cotidianas y por esta razón tiene un intenso deseo de copiarlos y aprender de ellos: es una forma de adaptarse al mundo que le rodea. Sin embargo, a diferencia del adulto, el llevar a cabo estas sencillas rutinas diarias para el niño es una cuestión de desarrollo y absorción; está más interesado en los procesos implicados que en el resultado final.

El llevar a cabo estas sencillas actividades cotidianas cubre la necesidad del niño de independencia y, debido a esto, se ve absorbido y concentrado en ellas. Tales ejercicios desarrollan las habilidades motrices y de coordinación, al tiempo que enriquecen su vocabulario. Socialmente, también se desarrollan nuevas habilidades a medida que poco a poco se hace más consciente de las necesidades de otras personas. El completar satisfactoriamente tareas que parecen ser útiles ayuda a construir su autoestima y le hace sentirse un miembro valioso del grupo.

La doctora Montessori hizo sus primeros estudios y observaciones con niños de estratos sociales bajos, que además de ser llorones, asustadizos y tímidos, eran al mismo tiempo violentos, posesivos y destructivos. Paulatinamente comenzó a aplicar su método con estos pequeños y pudo comprobar que luego de satisfacer sus necesidades emocionales, experimentaron una transformación tan extraordinaria que se llegó incluso a hablar de niños “convertidos”, por el cambio asombroso de su comportamiento.

Los niños Montessori aprenden a trabajar tanto independientemente, como en grupo. Son capaces de resolver autónomamente los problemas que se presentan, seleccionar entre variadas alternativas en forma adecuada y administrar bien su tiempo, ya que se les ha

estimulado a tomar decisiones desde temprana edad. Intercambian ideas y conversan libremente con otros acerca de su trabajo y experiencias. Estas actividades enriquecen sus destrezas de comunicación facilitando así su camino en diferentes entornos sociales.

Los programas Montessori ponen especial énfasis en los primeros años de la vida del niño. Ya que es precisamente durante este periodo en que emergen paulatinamente fenómenos asombrosos como la psique y el comportamiento humano. El niño comienza a independizarse, aprende a manipular objetos, andar, hablar y dirigir su propia voluntad.

3.3 Definición

Las técnicas pueden ser utilizadas de forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien utiliza; las estrategias, en cambio, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Esto supone que las técnicas puedan considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia. Es decir, la estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar (Nisbet y Shucksmith, 1986; Schmeck, 1988; Nisbet, 1991).

La innovación, trata de poner a prueba el saber, la experiencia, las vivencias e ingenio, es decir, de poner en primer lugar el atreverse a pensar creativamente, de producir ideas inusitadas e inteligentes que pretendan resolver problemáticas diagnosticadas por el docente. El proyecto de innovación docente es la herramienta a través de la cual construimos, fundamentamos y desarrollamos de manera planeada y organizada la innovación.

El proceso de planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base en los Aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes. Le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza. (SEP, 2011, p.121).

3.4 Tipos de estrategia

La investigación en estrategias de aprendizaje se ha enfocado en el campo del denominado aprendizaje estratégico, a través del diseño de modelos de intervención cuyo propósito es dotar a los alumnos de estrategias efectivas para el mejoramiento en áreas y dominios determinados (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etcétera). Así, se ha trabajado con estrategias como la imaginación, la elaboración verbal y conceptual, la elaboración de resúmenes autogenerados, la detección de conceptos clave e ideas tópico y de manera reciente con estrategias metacognitivas y autorreguladoras que permiten al alumno reflexionar y regular su proceso de aprendizaje.

En ambos casos se utiliza el término estrategia, por considerar que el profesor o el alumno, según el caso, deberán emplearlas como procedimientos flexibles y adaptativos nunca como algoritmos rígidos a distintas circunstancias de enseñanza.

Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (posinstruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica del trabajo docente. En ese sentido podemos hacer una primera clasificación de las estrategias de enseñanza, basándonos en su momento de uso y presentación.

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

A su vez, las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las

estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

3.5 Objetivo de la estrategia

La formulación de la estrategia se refiere a las diferentes opciones o alternativas estratégicas de que se disponen en base a dar respuesta a las numerosas presiones e influencias identificadas en el análisis estratégico.

El objetivo de los cuadernillos para fomentar la lectura fue porque los niños que me asignaron necesitaban reforzamiento, con ellos se tenía el problema de leer y escribir. Las actividades se fueron adaptando según a las necesidades de cada uno de ellos. Se podría decir que 3 de 8 niños no conocían el ABC completo no podían identificar las letras.

3.6 Planeación y diseño de la estrategia

La planeación puede considerarse, en principio, como un proceso que pretende, en primer lugar, establecer un sistema de objetivos coherentes fijando sus prioridades; en segundo término, determinar los medios apropiados para la consecución de dichos objetivos con ello asegurará, la efectiva ejecución de estos medios para alcanzar los objetivos señalados.

Para la formulación de la estrategia es necesario, definir de la organización su misión, sus fortalezas y debilidades; las oportunidades y las amenazas que su entorno le proporciona, y que la organización no puede controlar, estableciendo objetivos a largo plazo e identificando las líneas generales de acción pertenecientes al área motriz de la organización con el fin de optimar recursos. La formulación de las diferentes estrategias es una de las principales funciones de los directivos.

Los juegos que estarán realizando en casa son los siguientes con el fin que se fomente la lectura en casa:

- a. Letras de lija
- b. Bingo de palabras
- c. Memorama
- d. Grafómetro

GRADO Y GRUPO	2 A	TIEMPO	2 semanas
ESCUELA PRIMARIA DAMIAN CARMONA			
ASIGNATURA			
Lengua Materna Español			
APRENDIZAJE ESPERADO DEL PLAN Y PROGRAMA 2017			
<ul style="list-style-type: none"> -Elige y comenta distintos materiales de lectura. -Expone un tema utilizando carteles de apoyo. 			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
<p>ACTIVIDAD DE INICIO</p> <p>Se elaborarán fichas descriptivas donde vengan 4 juegos para las 2 semanas, pero solo se trabajarán 3 veces a la semana, en estas vendrán lo que se tiene que hacer y en que consiste cada uno, los padres de familia tienen que saber manejar los tiempos.</p> <p>Tiene por objetivo que los niños aprendan a leer de una forma divertida y segura.</p>			
<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO</p> <p>Las fichas descriptivas se van a imprimir, se llevarán a su domicilio de cada alumno, se les explicara a los padres de familia la manera como se va a estar trabajando e incluso si tiene hermanos pueden apoyar en la realización de los juegos.</p> <p>Se les dará seguimiento en esas 2 semanas si tuvieron una duda en alguno de los juegos, tendrán la oportunidad de dar sugerencias para la mejora de los demás.</p>			
<p>ACTIVIDAD DE CIERRE</p> <p>Al termino de las 4 semanas por mes iré a recoger evidencias de como estuvieron realizando los juegos , a los padres de familia se les dará una Autoevaluación y Heteroevaluacion para saber cómo estuvieron trabajando en casa, si la estrategia dio resultados positivos y si no fuera así ver cómo se pueden mejorar en los siguientes.</p>			
RECURSOS DIDÁCTICOS			
Fichas descriptivas de los juegos			
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS			
Al concluir las 4 semanas se harán revisiones			

En la medida que el niño progrese con este tipo de actividades y aprenda a asociar el nombre de las letras y con los sonidos de cada una y el símbolo, crearan los motores que aceleran significativamente la escritura y la lectura todo esto puede ir acompañado de mucha lectura en casa con cuentos o historias apropiadas con su edad y espacios etiquetados que le permiten al niño entender la importancia y el papel del lenguaje de la escritura y lectura en nuestras vidas.

3.6.1 Actividades realizadas: análisis y reflexión

Se comenzó con la elaboración de los cuadernillos basándose en las necesidades de los niños, con la información recabada con la maestra titular se dio seguimiento a este reforzamiento de lectura y escritura. Los elaboré en 1 semana y empecé a trabajar con ellos a inicios del mes de septiembre presencialmente solo dos veces por semana en la casa de la cultura de la misma delegación. Se concluyeron hasta el mes de diciembre, pero en ese transcurso se presentaron situaciones que tanto a los niños y a mí no nos favorecían en nada. La maestra titular me comunicó que realizara unas cartas responsivas donde los padres de familia estén conscientes de la situación que estamos viviendo actualmente.

Deje de trabajar con ellos durante 1 semana esperando a resolver esta situación, se recibió buena respuesta con los padres de familia, estaban tranquilos porque todos estábamos siguiendo el protocolo de sanitización. Terminé de trabajar con ellos el 19 de diciembre del 2020, agradecí a cada uno de ellos por la confianza que depositaron en mí, esperando que en el regreso de vacaciones ya pudiéramos regresar a clases presenciales y si no fuera así como quiera yo los seguiría apoyando, mientras cuando la maestra titular me dejara seguir trabajando.

Regresamos a clases, pero el semáforo seguía en rojo, me comuniqué con mi maestra titular para ver como yo seguiría trabajando, a lo que me dijo fue que ya no se podía regresar con los niños porque había surgido un nuevo brote de COVID-19 que era muy riesgoso. Las actividades que me asignó fue que la ayudara a revisar cuadernillos que ella elaboraba, que si yo seguía con mis cuadernillos entonces los niños no iban a poner prioridad a uno solo. Lo que creí conveniente fue que la maestra disminuyera su trabajo para yo poder seguir trabajando con ellos, pero no fue así. Actualmente estoy apoyando a la maestra con la revisión de sus cuadernillos de cada niño, comencé con ir a recoger todos los cuadernillos en físico hasta su casa y yo me los traía eso solo fue un mes, después ya me los manda en pdf para revisarlos,

también hago el concentrado de calificaciones de cada día y semanas para poder sacar el promedio general.

La estrategia que quiero utilizar para poder dar seguimiento con los niños es fomentar la lectura por medio de juegos en casa acompañados de sus papás. Esta estrategia se me hace muy viable ya que los niños la pasan en casa, no salen, necesitan distraerse de tantos trabajos que realizan.

CAPÍTULO IV

RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

La reflexión de la práctica, se hace necesaria para comprender nuestras limitaciones e identificar nuestras falencias. Los formadores de docentes, necesitan asumir que, para ser un buen docente se requiere reflexionar sobre la práctica educativa porque esta implica, trabajar con la heterogeneidad, la diversidad de intereses, actitudes, inquietudes de los estudiantes y las formas de aprendizaje con el objeto de potencializar las capacidades y habilidades del ser humano.

Las niñas, los niños y adolescentes son la razón de ser del sistema educativo: deben ser el centro de todos nuestros esfuerzos. ¿Cómo puede la educación al mismo tiempo aumentar la calidad y disminuir las desigualdades en el aprendizaje? Esto, desde luego, no se va a lograr si seguimos haciendo lo mismo que hemos hecho en las últimas décadas. Solamente lo podremos lograr si introducimos cambios en nuestra práctica docente y en el funcionamiento de la escuela. Avanzar hacia una educación distinta, más integral y humanista, será un proceso que llevará tiempo, porque demanda del compromiso y el trabajo de todas las maestras y maestros de México.

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

La práctica docente de un profesor tiene su expresión más concreta en las actividades que realiza diariamente, muchas de estas las afecta más por costumbre o por sugerencia de otros profesores que por una claridad de la importancia de las mismas. Para avanzar en la comprensión de su propio quehacer y el desarrollo de referentes para su análisis y transformación, el profesor debe de acercarse con actitud crítica a su realidad de manera tal que pueda reconocer los elementos constitutivos, la necesidad de investigar sobre si mismo y su practica docente.

La práctica docente de acuerdo con De Lella (1999), se concibe como la acción que el profesor desarrolla en el aula, especialmente referida al proceso de enseñar, y se distingue de la práctica institucional global y la práctica social del docente. Por tanto, la práctica docente se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos.

Al respecto, Zabala (2002) señala que el análisis de la práctica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro–alumnos y alumnos–alumnos. Para ello es necesario considerar a la práctica educativa como una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Esto significa que debe abarcar, tanto los procesos de planeación docente, como los de evaluación de los resultados, por ser parte inseparable de la actuación docente.

4.2 Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia

En la institución en la que estoy dando mis prácticas profesionales/servicio social el trabajo de cada maestro es muy diferente, cuando llegó la pandemia dio un giro de 360 grados porque los maestros se preocuparon de cómo estarían trabajando a la distancia, pues algunos de los alumnos no viven en la delegación, no cuentan con recursos como para venir a recoger cuadernillos de trabajo cada 15 días o la posibilidad de comunicarse también es muy poca.

La maestra titular opto por la elaboración de los cuadernillos dándole continuidad a los libros de textos para que estos no se queden inconclusos a final de cada trimestre, tiene comunicación con la mayoría de los padres de familia y cada 15 días regresan los cuadernillos escaneados o en físico. Esta estrategia fue la más oportuna porque no todos cuentan con una tv en casa para seguir la programación de aprender en casa o no cuentan con el servicio de cable.

4.2.1 El docente y su implicación con el curriculum

Actualmente nos encontramos en un periodo de transición curricular, cargado de cambios y oportunidades. Una situación relevante es que se suspende el avance de la aplicación del plan de estudios 2017, lo que da la oportunidad de revisar a fondo, con la participación de maestros y maestras, la propuesta curricular que ha sido materia de controversia por muchos sectores del magisterio; y también permite atender el nuevo acuerdo educativo plasmado en el artículo 3o constitucional.

El currículum es visualizado, por una parte, como intención, plan o prescripción respecto a lo que se pretende que logre la escuela; por otra parte, también se le percibe como lo que ocurre, en realidad, en las escuelas.

EL currículum formal es la planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje con sus correspondientes finalidades y condiciones académico-administrativas. Lo específico del currículo formal es su legitimidad racional su congruencia formal que va desde la fundamentación hasta las operaciones que lo ponen en práctica, sostenidas por una estructura académica, administrativa, legal y económica. Tanto el plan de estudios currículum formal como sus programas de cursos representan el aspecto documental de un currículum.

Currículo real o vivido es la puesta en práctica del currículo formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación y ajuste entre un plan curricular y la realidad del aula. No habrá que olvidar que el currículum real encuentra su razón de ser en la práctica educativa. Es en dicha práctica donde confluyen y se entrecruzan, de manera más o menos equilibrada y conflictiva, diversos factores. Entre estos factores se encuentran tanto el capital cultural de maestros y alumnos, como los requerimientos del currículum formal, los emergentes no previstos de la situación colectiva del aula y otros factores socioculturales, económicos y políticos presentes en el contexto social de la institución educativa en espacios y tiempos específicos; así mismo, maestros y alumnos con similares o distintas inserciones sociales e historias personales con concepciones diversas sobre una variedad de asuntos vitales generan la apropiación de conocimientos, valores, habilidades, actitudes y destrezas, en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El currículum oculto se convierte en una categoría polémica, pues dependiendo de la visión socioantropológica que se tiene de la escuela y la educación, así se da el balance que los estudiosos hacen de esta categoría. Algunos ven en el currículum oculto una herramienta de socialización provechosa, o por lo menos necesaria, puesto que la escuela debe cumplir con la función de adaptar niños y jóvenes al medio social.

Como señala McLaren (1984, p. 224): El currículum favorece ciertas formas de conocimiento sobre otras y afirma los sueños, deseos y valores de grupos selectos de estudiantes sobre otros grupos y a menudo discrimina a partir de la raza, la clase y el género.

A distinción entre currículum formal, currículum real y currículum oculto tiene por objeto reafirmar el análisis sobre las intenciones curricular es oculto y las concreciones en el desarrollo curricular currículum real-currículum oculto. Por lo tanto, siempre que nos refiramos a currículum en este texto, estaremos englobando en ese concepto tanto las tres categorías

enunciadas, como sus aspectos teórico y práctico, es decir, intenciones y desarrollo curricular. A partir de lo anterior, estamos en condiciones de formular algunas preguntas.

Hay que pensar el curriculum en términos de proyecto; esta denominación es más abarcativa que la de plan de estudios entendido, de manera tradicional, como selección y secuencia de contenido. La idea de proyecto permite visualizar al curriculum como la propuesta que determina lo que ocurre en el aula entre maestros y alumnos. De allí la afirmación de que el curriculum es un instrumento potente para la transformación de la enseñanza y, por ende, una fecunda guía para el profesor. La propuesta curricular es el marco que opera como referente orientador de la práctica del maestro; sin embargo, al mismo tiempo, dicha práctica retroalimenta el rediseño de la propuesta original.

Algunos estudios del curriculum, como los realizados por Glazman elbarrola (1983, p.283), le otorgan un carácter más trascendente a la idea del curriculum como proyecto:

El proyecto universitario comprende la propuesta de finalidades políticas académicas precisas, a partir de una definición de las posiciones ideológicas adaptadas por la universidad y del compromiso que asumen en el tratamiento y solución de la problemática social, filosófica, científica, y técnica del país.

La planificación del curriculum en equipo es exigencia de la necesidad de ofertar a los alumnos un proyecto pedagógico coherente y, se pide una instancia moldeadora del curriculum a nivel supraindividual. Es decir, que los procesos de mediación de los profesores entre el curriculum prescrito o el que a ellos se les presenta y la práctica real con los alumnos, son procesos que producen en el grupo y en los individuos. La profesionalidad compartida significa un espacio de decisiones pedagógicas ampliado, donde la posible pérdida de autonomía profesional se compensa por la ganancia de espacios en otros ámbitos de decisión.

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto. Es preciso tomar una serie de decisiones y contar con recursos que desafían a los sistemas escolares, los centros educativos y los docentes. Tal es el caso de los ajustes y las priorizaciones curriculares y la contextualización

necesaria para asegurar la pertinencia de los contenidos a la situación de emergencia que se vive, a partir del consenso entre todos los actores relevantes.

Es igualmente importante que en estos ajustes se prioricen las competencias y los valores que se han revelado como prioritarios en la actual coyuntura: la solidaridad, el aprendizaje autónomo, el cuidado propio y de otros, las competencias socioemocionales, la salud y la resiliencia.

Un aspecto controvertido y complejo se refiere a los criterios y enfoques para la toma de decisiones respecto a los aprendizajes prioritarios y la forma de realizar ajustes. Una alternativa es la lógica de la selección de aquellos contenidos más relevantes, que se priorizan sobre otros. Otra perspectiva es integrar los contenidos y objetivos de aprendizaje en núcleos temáticos interdisciplinarios que hagan posible abordar diversas asignaturas a la vez por medio de tópicos que resulten especialmente pertinentes y relevantes para el alumnado en el contexto actual, mediante metodologías de proyectos o investigaciones que permitan un abordaje integrado de los aprendizajes.

En la adaptación, la flexibilización y la contextualización curricular se deben considerar elementos como la priorización de objetivos de aprendizaje y contenidos que permitan lograr una mejor comprensión de la crisis y responder a ella de mejor forma, incorporando aspectos relativos al cuidado y la salud, el pensamiento crítico-reflexivo en torno a informaciones y noticias, la comprensión de dinámicas sociales, económicas, el fortalecimiento de conductas de empatía, tolerancia y no discriminación.

Los ajustes curriculares y los recursos pedagógicos que se elaboren deben considerar las necesidades de colectivos que tienen requerimientos específicos. Por ejemplo, es fundamental realizar las adecuaciones, proveer los apoyos necesarios para estudiantes con discapacidad o en condiciones y situaciones diversas que han dificultado la continuación de estudios.

El enfoque sobre la práctica docente es otro de los discursos teóricos e ideológicos de la formación docente. Aquí hablaremos acerca de dos dimensiones, sobre la forma en que se concibe el saber empírico del maestro, desde dos puntos de vista: el tradicional y el reflexivo.

La práctica docente se circunscribe en el contexto del aula donde se encuentran inmersos el profesor y los alumnos, cuya interacción propicia la enseñanza y el aprendizaje,

respectivamente, en función de determinados objetivos curriculares. Por su parte, Fierro, Fortoul y Rosas (1999) conciben a la práctica docente como:

Una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso –maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia, así como los aspectos político-institucionales, administrativos y normativos que, según el proyecto educativo de cada país, delimitan la función del maestro. Este concepto de práctica docente le da cabida al maestro y al alumno en su papel de sujetos que intervienen e interactúan en el proceso educativo (p. 21).

El enfoque sobre la práctica docente se sostiene bajo la idea de que la enseñanza es una actividad compleja, que se desarrolla en escenarios singulares, está claramente determinada por el contexto, sus resultados son frecuentemente imprevisibles y está cargada de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas.

Este enfoque reflexivo sobre la práctica: surge como respuesta propositiva al enfoque tradicional; los puntos de referencia son los trabajos realizados por las diferentes comunidades académicas y diversos frentes teóricos. Desde donde se plantea el papel que debe jugar el profesor ante su práctica pedagógica cuando se enfrenta a situaciones complejas, cambiantes, inciertas y conflictivas.

Aquí reconocemos que la enseñanza que lleva a cabo el docente es una actividad práctica, por consiguiente, es la acción la que conlleva a aprender de la profesión docente. La enseñanza requiere un discurso práctico que sirva de apoyo para pensar cómo actuar, de modo que puedan desarrollarse los valores éticos con los que los docentes están comprometidos en su actividad pedagógica.

Para formar a un profesor reflexivo se requiere combinar las capacidades de búsqueda e investigación con las actitudes de apertura mental, responsabilidad y honestidad; que reflexivamente busque cómo integrar a su práctica los conocimientos teóricos, aunque en los profesores la reflexión debe ser una disposición profesional permanente más que estar solamente centrada en lo conceptual.

Las propuestas de formación basadas en el análisis crítico de la práctica docente:

conciben al maestro como un sujeto activo, participativo, consciente de su realidad y de las condicionantes que actúan sobre ella, y admiten que a través de la reflexión y de la indagación sobre su quehacer, el docente es capaz de introducirse en un proceso

auténticamente creativo e innovador que contribuya a mejorar su desempeño como educador (Fierro, et al. 2009, p. 25).

4.2.2 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional

Buen clima laboral. Entre los activos se cuenta con un clima laboral favorable que, no obstante, los problemas de todo tipo, es determinante para propiciar el avance en las tareas y el cumplimiento de las metas que se proponen las distintas áreas. Personal con gran capacidad técnica y académica.

Institución con credibilidad y calidad. Al contar con el apoyo de la sociedad de padres de familia realizan actividades para obtener beneficios y así cercanos a las necesidades de conocimiento ambiental que tienen no sólo las autoridades sino también el público en general.

He estado en la misma institución durante mis observaciones y prácticas donde el contexto es diferente a cualquier otra que este en la sierra. Este último año que estuve de apoyo con el grupo de 2 grado si fue útil, tuve la oportunidad de intervenir con un grupo pequeño de alumnos, me quedo con ese gran conocimiento y habilidades que pude desarrollar al trabajar con ellos. Después ya no pude seguir trabajando con ellos por las razones que se mencionaron anteriormente, la maestra titular es la que tiene contacto con ellos y yo solo me encargo de revisar y concentrar calificación es, si hay alguna irregularidad se la hago saber para que sepan los papas de lo que hace falta.

Todos los profesores están diversificando la instrucción. Quizás practicaban la enseñanza diversificada antes de que esta tuviera un nombre. Son profesores que se emplean a fondo en su empeño por garantizar que los estudiantes de todos los niveles, los alumnos con diferentes patrimonios culturales, los niños con diferentes vivencias, crezcan tanto como puedan, cada día, cada semana y a lo largo del año.

En las aulas diversificadas, los profesores parten del punto en que se hallan los alumnos son muy diferentes en ciertos aspectos relevantes. Los profesores proporcionan a cada individuo modos específicos para aprender el modo más rápido y profundo posible. Estos profesores creen que los estudiantes deben alcanzar un nivel muy elevado. Trabajan de manera diligente para garantizar que tanto los estudiantes aventajados, como los más retrasados y los intermedios, trabajen más duro de lo que esperaban inicialmente, alcanzan

metas por encima de sus expectativas y llegan a la conclusión de que el aprendizaje implica esfuerzo, riesgo y éxito personal.

Los profesores de las aulas diversificadas utilizan el tiempo de manera flexiva, recurren a una amplia gama de estrategias de aprendizaje y se alían con sus alumnos para verificar que tanto lo que sea aprende como el ambiente en que esto sucede están hechos a la medida del alumno. Parten de una idea sólida y clara de lo que es un curriculum coherente y una enseñanza motivadora.

Fundamentalmente, los educadores de aulas diversificadas aceptan el hecho de que los estudiantes que vienen a la escuela tiene muchos puntos en común, pero que también presentan diferencias esenciales que constituyen su especificidad. Los docentes disponen de muchos recursos para hacer que las clases se adapten a cada individuo.

Las aulas diversificadas son apropiadas para quienes aprenden de modos diferentes y a ritmos distintos y para quienes aportan a la escuela talentos e interese variados. Estas aulas funcionan mejor para una amplia gama de alumnos que las clases que tratan a todos como si estuvieran cortados con el mismo patrón. Los profesores de las aulas diversificadas tienen un contacto más estrecho con los alumnos y su manera de entender la enseñanza se parte de más a un arte.

CONCLUSIONES

Cuando se realiza un trabajo profesional de titulación es de mucha utilidad el redactar una introducción y presentación donde se presenta de manera general el panorama y las características del contenido que cuenta, para que el lector se pueda interesar en el trabajo.

En el marco contextual se tratan temas de todo lo que rodea a la institución donde está ubicada, esto es un plus porque influye mucho el trabajo del docente. Muchos de ellos dependiendo en el contexto que se encuentren no les toman importancia a los alumnos, les da igual si aprenden o no. Mayoría de ellos no cuentan con recursos, materiales que les puedan pedir en el salón de clases, puede ser que porque se alguna comunidad muy alejada.

Se presentó un contexto del país, estado, municipio y delegación, de cada uno retomando puntos importantes, donde nos enfocamos más es en la delegación de Ahuacatlan de Guadalupe se mostraron sus condiciones climáticas, la flora y la fauna, así como también sobre la manera en el que el poder está regido.

El diagnóstico y su importancia, se conoce la importancia del diagnóstico, porque con ayuda del mismo se detectan las problemáticas que puedan existir en el grupo siendo esto como un referente en el proceso de enseñanza. Para poder obtener información de un tema es necesario emplear métodos y técnicas. Sera de gran ayuda porque se verán reflejados los resultados que queremos obtener, si no fueron nada de favorables se necesita cambiar todo y empezar a buscar métodos nuevos.

Enseguida donde se diseñó la estrategia ya elegida para poder ser aplicada al grupo Se buscó la estrategia de trabajar con juegos como lo dice Montessori para fomentar la lectura por medios de juegos en casa, juegos que estén al alcance de los niños de un rango de 6-7 años aprox. Se realizó la planeación a base de los juegos que se seleccionaron adecuándola a la pandemia que estamos atravesando porque no se puede aplicar. Pero con ayuda de sus familias si pueden realizar los juegos para no dejar pasar desapercibido la lectura.

Por último, en la recuperación de la experiencia profesional, son reflexiones acerca de la práctica educativa de este año escolar en que realice mis prácticas y el servicio social en la Escuela Primaria Damián Carmona con el grupo de 2 "A". Como también las implicaciones que se obtuvieron durante la pandemia.

RECOMENDACIONES

En este apartado se presenta una serie de recomendaciones y sugerencias, a partir de la experiencia profesional, con la finalidad de orientar a maestros en servicio del nivel educativo de primaria y así atender las situaciones de vulnerabilidad que se presentaron en la pandemia y así fortaleces la práctica educativa.

Cuando hablamos de contexto como condiciones externas que condicionan al individuo, no solo nos podemos referir a los factores sociales, al igual que los factores físicos, pueden ser las condiciones climatológicas, la religión, la cultura, la economía, las tradiciones son los elementos que rodean la comunidad. Hablando de la institución debemos conocer los recursos con los que cuenta, tanto la forma de trabajar, cual es el paradigma con el que están trabajando.

Se recomienda trabajar en base a un diagnóstico, esto nos sirve como punto de partida para poder detectar si hay alguna problemática en los alumnos, para ver como vienen del preescolar, que conocen, que no conocen para uno poder trabajar y saber cómo solucionar. De aquí parte las investigaciones siguiendo un camino metódico donde podamos utilizar técnicas e instrumentos de acuerdo al enfoque que se le esté dando, se procesa la información recabada e interpretan los resultados para dar seguimiento al o los problemas detectados.

Se propone a realizar un buen proyecto ya que este se tiene que enfocar a actividades con el fin de resolver la problemática que se presentó. Las estrategias juegan un papel muy importante aquí, porque con ayuda de ellas podrán adaptarse al o los niños dependiendo del problema que tenga uno y así poder facilitar su comprensión. Pero debemos consultar todas las estrategias necesarias que ayuden a la problemática, ver cuales no funcionan y cambiarlas hasta llegar a una que nos dé resultados favorables.

Por último, la experiencia profesional se debe reflexionar sobre el trabajo que se estuvo realizando, dando puntos de vista que tal hicieron falta que se tomaran en cuenta o que faltó realizar. Los docentes proponen la facilitación del aprendizaje para los alumnos.

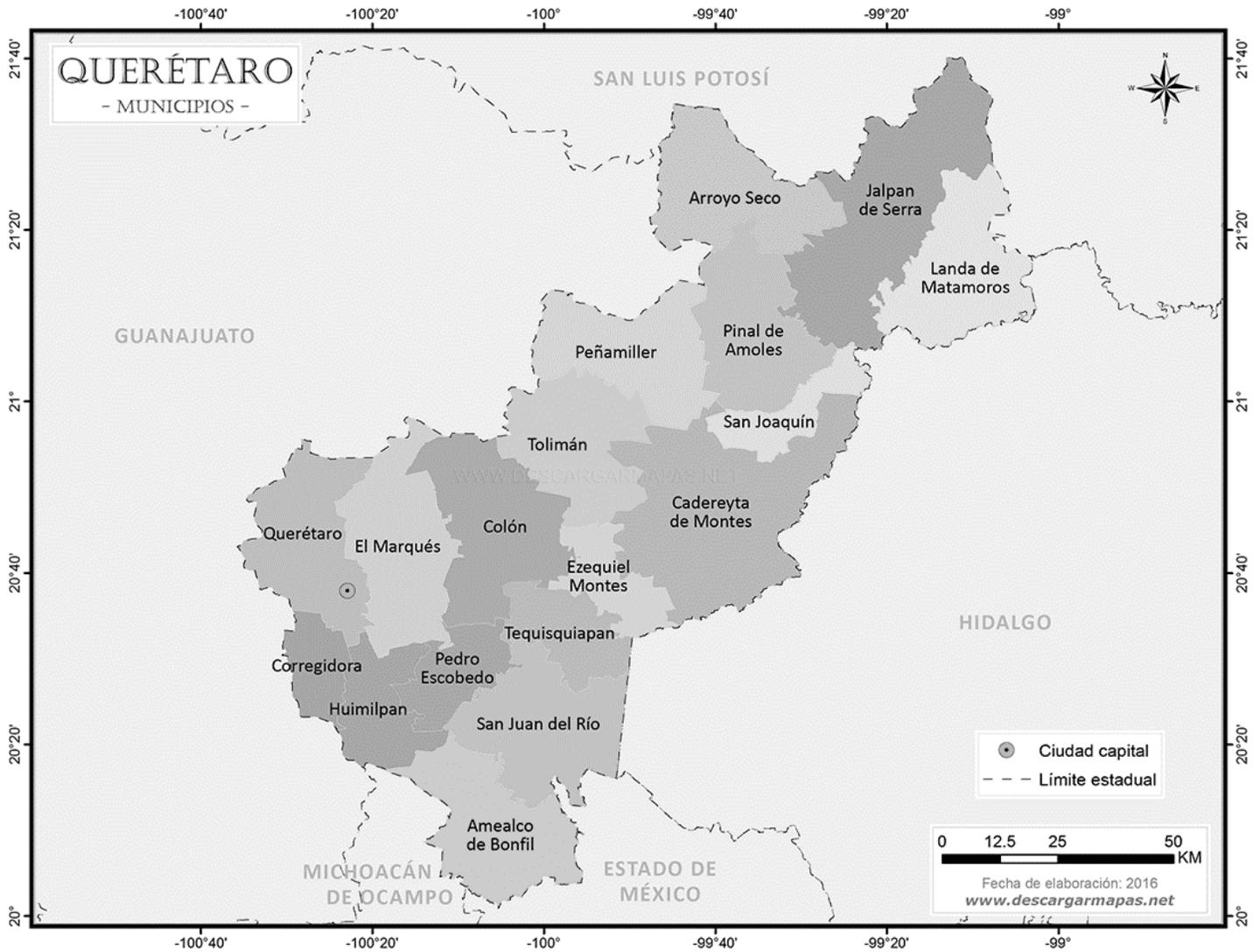
REFERENCIAS

- ✓ Antología básica, guía del estudiante. Hacia la innovación. Licenciatura en Educación 1994.
- ✓ Arias, Ochoa Marcos Daniel. (1992). *Diagnostico Pedagógico*. En: Contexto y valoración de la práctica docente. Antología UPN/SEP.
- ✓ Bassedas, E. y otros (1991). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*. Barcelona: Paidós.
- ✓ Chateau J. (1998). *Los grandes pedagogos*. México: Fondo de cultura económica.
- ✓ *CURRÍCULO FORMAL, REAL (O VIVIDO) OCULTO*. Tomado de Teoría y diseño curricular: Martha Cassarini Ratto
- ✓ Dean, J. (1991). *Desarrollo profesional en la escuela Milton Keynes*. Universidad Abierta.
- ✓ Dr. Rafael Francisco Aguilar. Norma Alicia (2017). *La importancia de la reflexión en la práctica de los formadores*.
- ✓ Díaz, B.F (2010). *Estrategia docente para un aprendizaje significativo*. México: Arceo.
- ✓ DOF. (10 de Enero del 2021). *Diario Oficial de la Federación*. Obtenido de https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5590914&fecha=31/03/2020
- ✓ DOF. (10 de Enero del 2021). *Diario Oficial de la Federación*. Obtenido de http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=559331&fecha=14/05/2020
- ✓ Hernández Sapienii , R, Fernández , C. y Baptista , P. (2014). Metodología de la investigación. Sexta edición. México: McGraw-Hill Interamericana.
- ✓ Hernández Rojas, G. (1998). Paradigmas en psicología de la psicología de la educación. México: Paidós.
- ✓ Ibáñez Pérez, R. (2008). *Enfoques y experiencias y saberes de la formación docente*. México: UPN.
- ✓ Ibáñez Pérez, R (2018). *Enfoque y experiencias y saberes de la formación docente*. México: UPN.
- ✓ Lesley Britton . *Jugar y aprender con el método Montessori*.
- ✓ Loredó, E. J Revista electrónica de investigación educativa. “Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión.

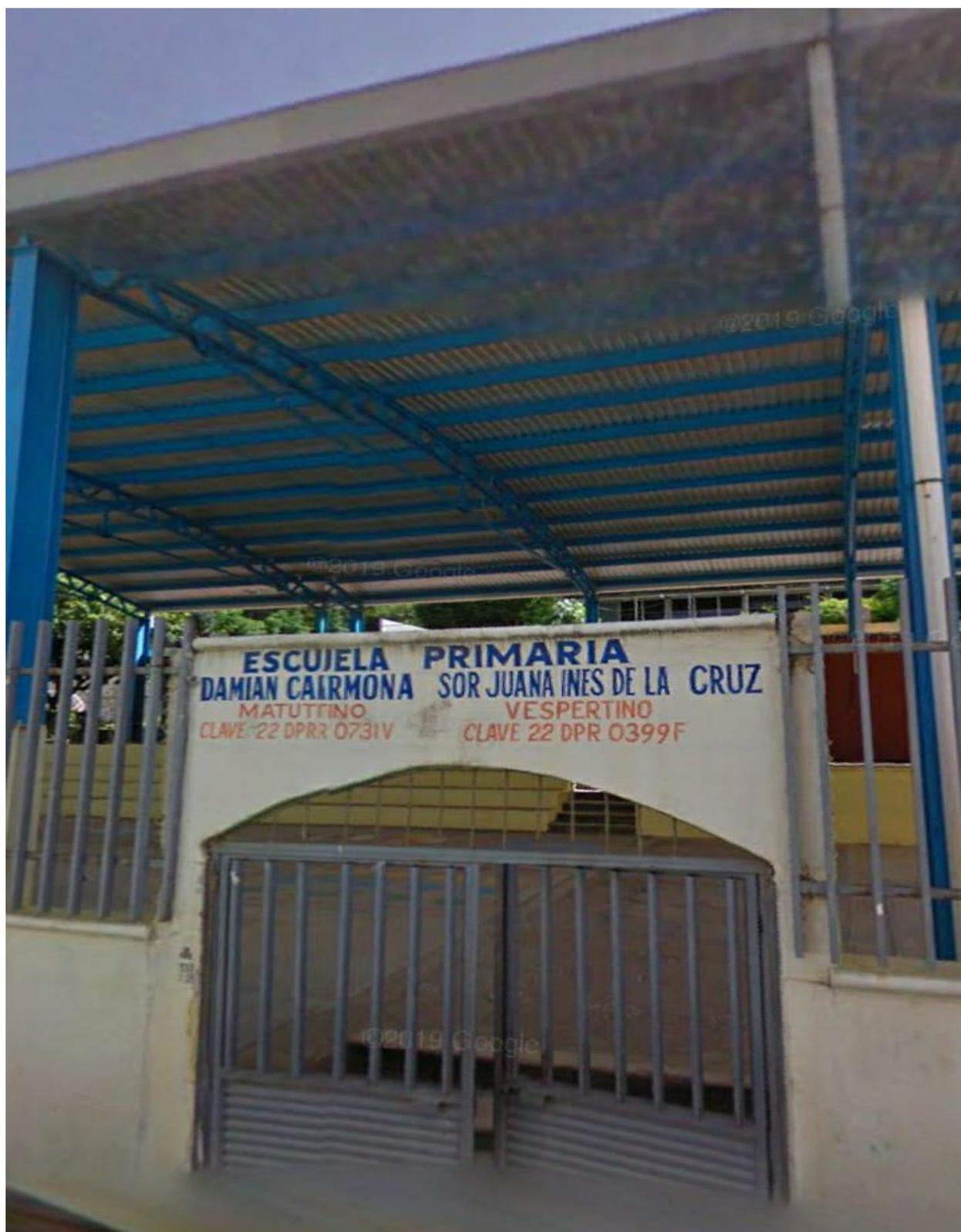
- ✓ Johson, G y Scholes, K (1996). Dirección estratégica. *La dirección y el control estrategias su aplicación en los recursos humanos.*
- ✓ Normas APA (2020). Séptima Edición
- ✓ SEP. (2017). *Aprendizaje clave. Para la educación integral.* 1 Ed. México: SEP.
- ✓ Revista digital para profesiones de la enseñanza. “*Temas para la educación*”
- ✓ UNESCO-Agosto (2020). “*La educación en tiempos de pandemia*”

ANEXOS

Anexo 1: Distribución de los municipios del Estado de Querétaro, entre ellos Pinal De Amoles.



Anexo 2: Fachada de la Escuela Primaria “Damián Carmona”



Anexo 3: Vista satelital de la ubicación geográfica de la Escuela Primaria “Damián Carmona”



Anexo 4: Solicitud de apoyo



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

QRO ORGULLO MX

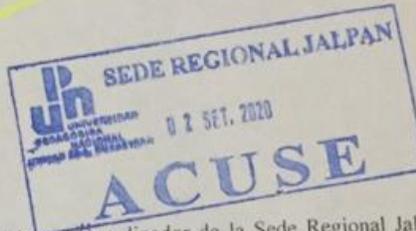


DEPENDENCIA: Universidad Pedagógica Nacional 22-A
CLAVE: 22DUP0002U
SECCIÓN: Administrativa/Sede Regional Jalpan
EXPEDIENTE: 1-P.E/2020-2021
OFICIO. No. : 05/B

ASUNTO: Solicitud de apoyo.

Jalpan de Serra, Qro., 02 de septiembre del 2020

C. PROFRA. JANY ALI FUENTES RAMIREZ
DIRECTORA ESC. PRIM. DAMIAN CARMONA
CLAVE: 22DPR0731V
CONOCIDO, AHUACATLAN DE GUADALUPE
PINAL DE AMOLES, QRO.
PRESENTE:



El que suscribe C. Mtro. José Luis Castillo Rodríguez, Coordinador de la Sede Regional Jalpan de la Universidad Pedagógica Nacional 22-A, de la manera más atenta y respetuosa me dirijo hacia usted para solicitar su valiosa colaboración con esta Institución de Enseñanza Superior, en poder otorgar su autorización y facilidades para que las CC:

No.	MATRÍCULA	NOMBRE
1	17726571	ACUÑA MEJIA DANIELA
2	17726761	SANCHEZ GARCIA TANIA

Quienes son alumnas del séptimo semestre de la Licenciatura en Pedagogía (LeP), lleven a cabo sus **Prácticas profesionales y servicio social** en el grado y grupo que se les asigne en esa escuela a su digno cargo durante el ciclo escolar 2020-2021.

Dicha actividad abarcará jornadas de prácticas durante los dos últimos semestres de la carrera:

SEMESTRES	JORNADA/FECHA
7°	Primera jornada del 7 al 30 de septiembre, 1 y 2 de octubre de 2020 Segunda jornada del 19 al 30 de noviembre y del 3 al 13 de noviembre de 2020 Tercera jornada del 30 de noviembre y del 1 al 4 de diciembre de 2020
8°	Pendiente por confirmar

Las actividades se realizarán en jornada escolar oficial, para dar cumplimiento a los acuerdos y compromisos que se establecen en el documento y calendario que se anexa al presente.

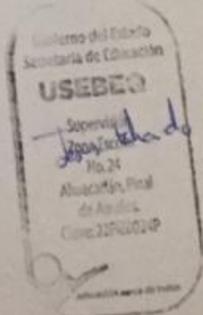
Esperando contar con su apoyo en la presente, me es grato enviarle un cordial saludo.



U.S.E.B.E.Q.
ESC. PRIM. RUR
"Damián Carmona"
CLAVE: 22DPR0731V
Ahuacatlán de Guadalupe
Pinal de Amoles

Jany Ali Fuentes Ramirez

ATENTAMENTE
"Educar para transformar"
COORDINADOR
MTRO. JOSÉ LUIS CASTILLO RODRIGUEZ
COORDINADOR



C.c.p. - Oficina de la Supervisión Escolar
C.C.P. Expediente
C.c.p. - Archivo

Anexo 5: Cuadernillos para fomentar la lectura

Beto viaja en el barco.
Beto viaja en el barco.



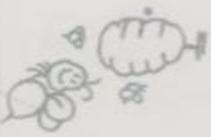
El bebé toma biberón.
El bebé toma biberón.



El burro baila banda.
El burro baila banda.



Las abejas vuelan al panal.
Las abejas vuelan al panal.



El viejito tiene un bastón.
El viejito tiene un bastón.

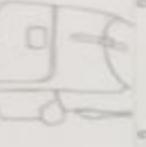


ABECEDARIO

a arbol A	b barbante B	c cañal C	d diente D	e equis E
f flor F	g guitarra G	h huevo H	i insecto I	j jirafa J
k kilo K	l luz L	m montaña M	n nariz N	o ojo O
p paraguas P	q quince Q	r rueda R	s sombra S	t tambor T
u unión U	v vela V	w wáter W	x xilofono X	y yojo Y
z zapato Z				

9

Xerxes Rodríguez Pérez

Colora	completa	copia
	ba rco	ba rco
	be be	be be
	bi cicleta	bi cicleta
	bo tella	bo tella
	bu rro	bu rro
	ch illa	ch illa
	me rnelada	me rnelada
	lo pca	lo pca

ge

gi

Nombre: _____

Escritura de palabras: Nombre y apellido



Cuchillo



Vegetariano



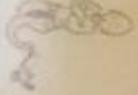
Cofre



Angeles



Espirite



Espirite



Tribu



Flor

Copyright 2015. Todos los derechos reservados. | ORGANICIA



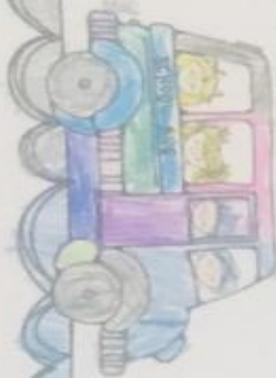
Dictado



Fecha 01 oct 2020

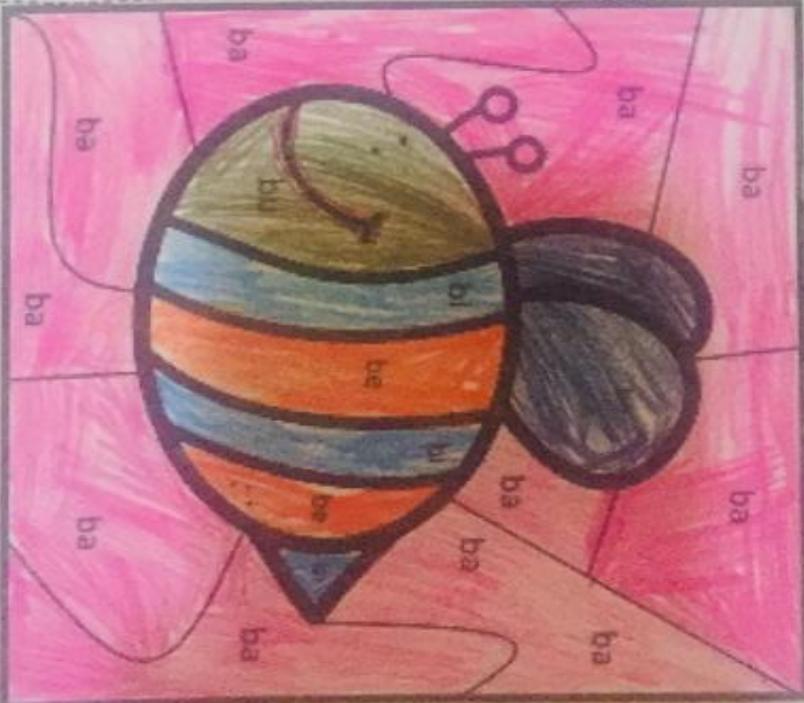
Nombre Daniel

1. La alfombra es roja y azul.
2. La casa de mi abuelo es blanca.
3. El perro de mi mamá es negro.
4. El coche de mi papá es rojo.
5. El gato de mi mamá es blanco.
6. Mi mamá me compró un vestido.
7. El perro de mi papá es negro.
8. El gato de mi mamá es blanco.
9. El coche de mi papá es rojo.
10. La alfombra es roja y azul.



SÍLABAS

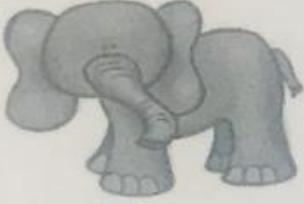
Integrar
Escribir
Leer



- ba
- bo
- be
- bu
- bi

<https://www.imageneseducativas.com/>

Nombre Andrés Trujillo Martínez Fecha.....
Lleva a nuestro elefante con su estrella siguiendo solo la vocal E.

			A	I	E	E	E	E	E
			A	A	E	A	A	I	E
			A	I	E	I	E	E	E
A	I	E	A	A	E	I	E	I	A
I	A	E	O	I	E	A	E	A	I
A	U	E	E	E	E	I	E	I	U
U	O	I	A	U	A	A	E	A	A
A	U	A	E	E	E	E	E	I	A
I	O	O	E	O	I	A	I	U	A
U	I	I	E	I	U	I			
A	A	O	E	E	E	E			
A	I	I	I	E	A	I			

Anexo 6: Evaluación de la maestra titular



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A

SEDE REGIONAL JALPAN
EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

SEMESTRE: 8^{va} "A"

AUXILIAR DOCENTE UNIVERSITARIO: Tania Sanchez Garcia

GRADO: 2^o GRUPO: "A"

ESCUELA PRIMARIA: Damian Carranza

DOMICILIO: Ahorcacion de Guadalupe, Pinal de Amoles, Qro.

PERIODO: DEL Enero AL Mayo

INDICADORES.	NIVEL INICIAL (2 PUNTO).	NIVEL INTERMEDIO (3 PUNTO).	NIVEL AVANZADO (5 PUNTOS).
PRÁCTICAS PROFESIONALES			
Organización de los tiempos de la práctica profesional.	No presentó una organización de sus prácticas profesionales y hasta la fecha no se ha establecido un sistema de trabajo o ayudantías a distancia.	No presentó una organización de sus prácticas profesionales, pero estuvo a la disposición de las alternativas de trabajo propuestas por su titular, tomó acuerdos y compromisos sobre el trabajo a distancia.	Presentó una organización para el trabajo de sus prácticas profesionales, la cual fue flexible a las alternativas y propuestas del titular, tomó acuerdos y compromisos sobre el trabajo a distancia.
Apoyo y disponibilidad.	Muestra poca disponibilidad para el apoyo de las actividades escolares, se le dificulta establecer comunicación con su titular y es poca la iniciativa para generar ambientes de colaboración.	Está a la disposición de las actividades del profesor, mostrándose participativo (a) antes algunas situaciones, aunque a menudo se le dificulta establecer una buena comunicación con la comunidad escolar.	Está a la disposición de las actividades del profesor (a) y el plantel, mostrándose participativo (a) en actividades dentro y fuera de los días de práctica, establece una buena comunicación con la comunidad escolar.
Responsabilidad en el trabajo.	Falta constantemente a los compromisos establecidos y a menudo es tardía su respuesta o justificación.	Falta en algunas ocasiones a los compromisos establecidos, repuso las actividades pendientes bajo organización con su titular, su respuesta suele ser tardía.	Cumple puntualmente los compromisos programados, su respuesta es inmediata y activa.
PLAN DE TRABAJO PEDAGÓGICA /REFORZAMIENTO.			
Plan de trabajo.	El docente auxiliar no presentó plan de trabajo pedagógico o de reforzamiento.	El docente auxiliar en ocasiones elaboró planes de trabajo pedagógicos o de reforzamiento, mismo que socializó con su titular de grupo previamente a la aplicación, tomando en cuenta las observaciones y sugerencias.	El docente auxiliar elaboró a partir de la organización o requerimientos del docente titular, un plan de trabajo pedagógico o de reforzamiento semanal/quincenal, mismo que socializó previamente a la aplicación, tomando en cuenta las observaciones y sugerencias.
Material didáctico pedagógico.	El Docente auxiliar se mantuvo al margen de este tipo de actividades.	Pocas veces colaboró con la construcción de materiales o recursos de trabajo pedagógico a distancia, teniendo como referencia fuentes de consulta inciertas.	Colaboró con el diseño y edición de materiales o recursos de trabajo pedagógico a distancia, teniendo en cuenta fuentes oficiales como guías estatales, nacionales o la Estrategia Aprende en Casa II.
Estrategia de trabajo a distancia.	Implementó pocos o nulos recursos de atención a distancia.	Colaboró con la implementación de algunos recursos tecnológicos y didácticos para la atención a distancia de los alumnos.	Colaboró con la implementación de diferentes recursos tecnológicos (plataformas digitales) y didácticos (cuadernillos, guías, etc.) para la atención a distancia de los alumnos.
Evaluación.	No presentó propuesta de evaluación.	Menciona su propuesta de evaluación pero le hacen falta estar adaptada al trabajo a distancia.	Su propuesta de evaluación considera elementos cualitativos y cuantitativos para valorar el aprendizaje de los alumnos en base a las disposiciones federales y al trabajo en casa.
Total de puntos:			35
CALIFICACIÓN:			100
Observaciones y sugerencias de mejora para el Auxiliar Universitario.			

Marcar con una el nivel de desempeño observado.

NOTA: la calificación final se obtendrá de la siguiente manera: No. de puntos x 100 / 35.

ATENTAMENTE
Catalina Jorja Garcia
Nombre y firma del docente de grupo

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
SEDE REGIONAL JALPAN
CLAVE Sello PROTEIV
ANHEBENH 24 G00
@PINAL DE AMOLES QRO

Jorge Alí Fuentes Paz
Nombre y firma del director de la Plantel