



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



LAS FICHAS DIDACTICAS, UN MEDIO FUNDAMENTAL PARA FORTALECER LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

JARELI HERNÁNDEZ JIMENEZ

JALPAN DE SERRA, QRO.
JULIO DE 2021



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



LAS FICHAS DIDACTICAS, UN MEDIO FUNDAMENTAL PARA FORTALECER LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

**TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGIA**

JARELI HERNÁNDEZ JIMENEZ

JALPAN DE SERRA, QRO.
JULIO DE 2021

DICTAMEN DEL TRABAJO
PARA DE TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 26 de junio de 2021

C. JARELI HERNÁNDEZ JIMÉNEZ.
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: LAS FICHAS DIDÁCTICAS, UN MEDIO FUNDAMENTAL PARA FORTALECER LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES , Opción: TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL a propuesta del asesor C. MTRO. JESÚS EDUARDO GONZÁLEZ TORRES, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-22A
QUERÉTARO

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi madre, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones. A toda mi familia que siempre ha estado ahí para apoyarme y que hemos vivido momentos significativos. A mis hermanos, Rosa, Eduardo y Adair. A mi prima flor , quien siempre me impulso y me ayudo con sus consejos.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional, por permitirme ser parte del grupo, en el cual he aprendido y reforzado mis valores, mi compromiso como futuro docente. Este trabajo no se habría podido realizar sin la colaboración de muchas personas que me han brindado su ayuda, su conocimiento y su apoyo. Quiero agradecerles a todos ellos cuanto han hecho por mí, para que este trabajo saliera delante de la mejor manera posible, a todos mis profesores que me han guiado desde que empecé este camino, de corazón muchas gracias.

Quedo especialmente agradecida con mi asesor de proyecto Jesús Eduardo Gonzales Torres que me ha ayudado y apoyado en todo momento. Ha corregido minuciosamente este trabajo y me ha dado la posibilidad de mejorarlo. Tengo que agradecerle sus comentarios, direcciones, sugerencias y las correcciones con las que eh podido elaborar un adecuado trabajo realizado durante estos últimos meses. Al profesor Omar Ramírez Trejo quien también me ha guiado y me ha apoyado en este momento como mi lector y agradezco que me haya dado la oportunidad de ser parte de su grupo de trabajo le agradezco sinceramente su confianza, consejos y ayuda.

Agradezco de igual manera a mi pareja Uriel Mendoza Lugo y a toda su familia, que siempre me apoyaron y brindaron su cariño hacia mí, les agradezco de corazón por todo y por siempre darme ánimos de seguir adelante.

Agradezco a mi perrito Valentín , porque sin duda alguna es el quien siempre me brinda su cariño incondicional y siempre está ahí para mí.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	VIII
INTRODUCCIÓN	X

CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL

1.1 Aspecto geográfico político	12
1.2 Aspecto socio cultural	13
1.3 Aspecto económico.....	14
1.4 Aspecto educativo.....	16
1.4.1 <i>Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia</i>	18
1.4.2 <i>Marco normativo y legal</i>	20

CAPITULO II. DIAGNÓSTICO y SU IMPORTANCIA

2.1 Metodología de investigación dentro de un diagnóstico	22
2.1.1 <i>Enfoque de investigación</i>	23
2.1.2 <i>Investigación-acción educativa</i>	25
2.2. Definición y su propósito	26
2.3 Tipos	27
2.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.	28
2.5. La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados	30
2.6 Enunciado del problema detectado	34
2.6.1 <i>¿Qué es?</i>	34
2.6.2. <i>Causas y efectos</i>	39
2.6.2. <i>Descripción de cómo se presentó el problema</i>	41

CAPITULO III: EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN

3.1. Metodología de enseñanza y/o aprendizaje	42
3.2. Definición	45
3.3. Tipos de estrategia	45
3.4 Planeación y diseño de la estrategia.....	47
3.4.1. <i>Actividades realizadas: análisis y reflexión</i>	50

CAPÍTULO IV. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo	55
4.2. Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia.....	57
4.2.1. <i>El docente y su implicación con el curriculum</i>	59
4.2.2. <i>Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional</i>	62

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

En la actualidad, los procesos pedagógicos innovadores, productos de la creatividad de los involucrados en el proceso educativo, buscan nuevas formas de enseñar y aprender ante un mundo complejo y dinámico. En efecto, el acto educativo es un proceso participativo de interacción social en el cual el docente guía al estudiante en la adquisición de la cultura, la construcción de conocimiento y el desarrollo de habilidades necesarias para contribuir de forma responsable en el desarrollo social y el cambio de la realidad. La siguiente estrategia la cual es solo una propuesta de intervención educativa, donde se resalta la importancia que tiene el docente y la familia para la solución de las situaciones de los alumnos, es decir en las habilidades socioemocionales.

El presente documento tiene como título: Las fichas didácticas, un medio fundamental para fortalecer las habilidades socioemocionales. El cual está integrado por 4 capítulos: El capítulo uno, hace énfasis en todo su contexto interno y externo, que es lo que puede estar afectando, y ahí se va enfatizando la problemática. Contando también el sector educativo, el cual describe las estancias educativas que se encuentran y de su propia institución, el económico, el cual puede contribuir de manera negativa ya que, ante la pandemia, varios padres de familia no cuentan ya con un trabajo, el sociocultural, el cual puede ser el factor principal ante este fenómeno, ya que al relacionarse con los demás o lo que hay a su alrededor, de cómo se están dando las cosas, influye mucho más negativamente o positivamente.

El capítulo dos: El diagnóstico, la metodología de investigación, la definición y su propósito, los tipos de diagnósticos que hay, las técnicas e instrumentos para la recolección de los datos, el procesamiento e interpretación de los resultados, el enunciado del problema detectado, y de ahí parte el ¿Qué es? Las causas, defectos y la descripción absoluta del cómo se presentó el problema. El capítulo tres: El diseño de la estrategia de atención, la metodología de enseñanza- aprendizaje, la definición de la misma, los tipos de estrategia, la planeación y el diseño de la estrategia y por último las actividades realizadas: análisis y reflexión.

En el capítulo cuatro: Se muestra la recuperación de la experiencia profesional, es decir el análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo, las implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia, abarcando la implicación del docente en su curriculum, las fortalezas y debilidades presentadas en la práctica docente.

Además, cuenta con un apartado de recomendaciones, para los profesionales de la educación en el nivel y servicio básico, esto de acuerdo a la problemática planteada. Las conclusiones, recomendaciones y las referencias, la cual es una lista de todos los autores que fundamentan la intervención. Y, por último, se muestran los anexos.

INTRODUCCIÓN

Actualmente la educación ha sufrido transformaciones y reformas en sus planes y programas, siendo más exigentes para adentrarse a la nueva sociedad del conocimiento y donde precisamente la educación exige estudiantes con competencias sólidas para su ejecución. En este sentido, las escuelas de hoy no sólo preparan para culminar un nivel educativo, sino además deben de preparar a sus estudiantes para el futuro en el que se van a enfrentar de manera que, comprendan los problemas actuales desde una perspectiva objetiva, implementando las competencias adquiridas, por ello, los docentes deben estar actualizándose en todos los ámbitos con la finalidad de cumplir los perfiles de egreso que se exigen.

En el presente documento se muestra la propuesta de intervención educativa en relación a la problemática detectada, la cual se enuncia: ¿Cómo se favorece las habilidades socioemocionales en los alumnos de tercer grado de educación primaria en una educación a distancia? Realizándose la propuesta de intervención durante el ciclo escolar 2020 -2021, en el grupo de 3 B de la escuela Lic. Adolfo López Mateos, con un turno matutino y vespertino, el cual se está trabajando en el matutino, localizada en la cabecera municipal de Jalpan de Serra, Qro. En donde se hace objetivo favorecer las habilidades socioemocionales de los alumnos.

La selección del tema, fue a partir de la observación presente y virtual del grupo, que al aplicar algunas técnicas e instrumentos facilitaron desarrollar el diagnostico, mostrando un objetivo general. Al leer este documento permite conocer la importancia que tienen las habilidades socioemocionales como base para desarrollar y ejecutar los aprendizajes esperados de los alumnos. Se retomaron algunas aportaciones del tema para la elaboración de la metodología, principalmente las realizadas por el Consejo Técnico Escolar (CTE) las cuales proponen sugerencias para desarrollar estas habilidades, el tiempo el cual se debe de trabajar, con actividades muy satisfactorias.

La propuesta de intervención ayuda a conocer la importancia que tienen las habilidades socioemocionales en la práctica educativa, y la reflexión del porque se le debe de

dar un gran énfasis. Estas habilidades son importantes porque las personas que las desarrollan saben cómo concentrarse en sus metas. Al controlar mejor sus emociones, tienden a tener un mejor rendimiento académico y tienen más probabilidades de completar con éxito sus estudios y tomar mejores decisiones. Decisiones responsables que muestran menos conductas de riesgo como la violencia, el embarazo precoz o la adicción, tienen mejores relaciones con los demás y, en general, muestran una mayor sensación de felicidad.

También son una parte importante del aprendizaje, no solo un complemento fundamental del mismo. A través de ellos, los estudiantes conectan el aprendizaje con experiencias positivas, saben buscar ayuda, pueden ampliar sus horizontes, desarrollar el pensamiento crítico, cultivar la perseverancia para lograr nuestras metas, enfrentar desafíos escolares, como generar elecciones y resolver problemas.

Finalmente, es importante darse cuenta de que los profesores que practican las habilidades socioemocionales no solo disfrutan más del trabajo, sino que también ayudan a cultivar las emociones de los estudiantes y mejoran el aprendizaje. Por ello, es importante que los docentes no solo reconozcan o sepan orientar las emociones de los alumnos, sino que también reconozcan sus propias emociones. Debe entenderse que el desarrollo de habilidades socioemocionales es un proceso que debe formarse, como todo proceso, debe ser revisado continuamente y mejorado gradualmente, en este caso se deben abordar diversas habilidades socioemocionales, en la actual pandemia es una necesidad.

CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL

1.1 Aspecto geográfico político

La comunidad es un grupo de personas que viven en un área geográficamente específica y cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes, donde pueden o no cooperar formal e informalmente para la solución de los problemas colectivos (Cathcart, 2009). Es para el ser humano un sentido de pertenencia, en el cual comparten su interés, historia, realidad espiritual y física, costumbres, hábitos, normas, símbolos, códigos.

El Municipio de Jalpan de Serra se encuentra inmerso en el Área Natural Protegida más eco diverso del país denominada sierra gorda, se ubica en el centro de la misma. Localizada en la parte del norte del estado entre las coordenadas geográficas: 21° 06' y 21° 41' de latitud Norte y 99° 05' y 99° 33' de longitud Oeste según el Plan Municipal de Desarrollo (Gobierno Municipal, 2016). El municipio de Jalpan de Serra se encuentra localizado en el Estado de Querétaro, colinda al oeste Arroyo Seco; al sur San Joaquín; al suroeste Pinal de Amoles; Al este Landa de Matamoros y Xilitla, este en San Luis Potosí, como también, Tamasopo al norte, Santa Catarina al noroeste y Aquismón al noreste.

El Municipio de Jalpan de Serra, Qro., forma parte de la Reserva de la Biosfera Sierra Gorda y por tanto presenta una diversidad biológica importante albergando especies de animales y plantas emblemáticas, así como en peligro de extinción, se encuentra prácticamente en el centro geográfico de la reserva de la biosfera en donde se reportan alrededor de 2,308 especies de flora, de los cuales se tienen 54 en estatus de protección, según Plan Municipal de Desarrollo (Gobierno Municipal, 2016).

Según el censo realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), muestra que el municipio de Jalpan de Serra tiene un total de 25,550 habitantes, la población se concentra en 150 localidades, políticamente agrupados en 4 delegaciones, 70 subdelegaciones, una cabecera municipal que integra 31 colonias, la población. En el municipio hay 6338 viviendas habitadas con un promedio de 4 ocupantes por cada una de éstas; una tasa de crecimiento promedio anual del 2.95% lo que corresponde a 6.33 casas

por año, mientras que en el Estado de Querétaro es de 4.2%. Jalpan presenta el décimo segundo lugar en concentración de viviendas particulares habitadas, cuenta con el 1.4% del total de viviendas de la entidad. De igual manera, cuatro quintas partes de la población es derechohabiente de servicios de salud, es decir, el 83.2% de la población afirmó tener derecho a recibir atención médica en instituciones de salud públicas o privadas, como resultado de una prestación laboral, por ser pensionados, jubilados, familiares designados como beneficiarios, o por estar inscritos o haber adquirido un seguro médico en alguna institución pública o privada.

La Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos con clave 22DRP0849T, ubicada en el Puerto de San Nicolás de esta cabecera municipal. Donde se localiza es una zona semiurbana, cuenta con todos los servicios públicos, es importante mencionar que la matrícula escolar tiene proceden de colonias vecinas como lo son la Solidaridad, Colosio, Las Terrazas, Misiones, Arroyo de las Cañas, entre otras.

1.2 Aspecto socio cultural

La sociedad, en sentido estricto, está compuesta de personas, y las personas son individuos que poseen un estatus en la sociedad. Consideradas desde esta óptica, las sociedades se antojan cosas, cosas con una historia natural y con características determinadas por las interacciones y relaciones mutuas de las personas que las componen (Park, 2013). Las personas componen una sociedad, estas son formadoras de las características por la que está compuesta, como también su historia, tradiciones y de ella, se forman las comunidades.

La dimensión sociocultural permite conocer el estado cultural de una comunidad, por ejemplo, sus actividades, costumbres, interacciones, entre otros. Las tradiciones dentro de Jalpan de Serra que aún se preservan son las que se llevan en el mes de Enero, en honor del santo niño de la Mezclita, es la fiesta religiosa más importante del municipio, durante el mes de Marzo se llevan a cabo las actividades correspondientes a la semana Santa, se realiza la procesión del Vía Crucis con un recorrido por varias calles de la cabecera municipal. Se destaca la feria Regional serrana, las cuales se festejan durante el mes de

Abril, realizada para conmemorar el aniversario de la fundación de Jalpan como misión franciscana.

En el mes de septiembre es conmemorativo el celebrar el grito de la independencia del país, llevada a cabo durante los días 15 y 16 respectivamente en el centro del jardín. Durante los días 1 y 2 de noviembre se realiza el festejo por el día de muertos, tradición mexicana celebrada a nivel nacional, durante las cuales las familias se reúnen para celebrar en memoria de parientes ya fallecidos, en los panteones y sus hogares, preparando los deliciosos tamales y su respectivo atole de teja.

En el mes de diciembre se destaca principalmente el evento del día del paisano, celebrando a los serranos migrantes de diferentes localidades del municipio, en dicho evento se realizan actividades tales como: jaripeos, bailes y concursos de la mejor camioneta, la cual se realiza el día 28 de diciembre, cerrando con un grandioso baile, trayendo consigo así a destacados grupos de la nación. Dentro de la institución Lic. Adolfo López Mateos las actividades que suelen realizar con más frecuencia son festividades como el día de las madres, el día del Niño, 14 de febrero, día de muertos y clausuras estas actividades tienen distintas organizaciones dependiendo de la organización de los alumnos, el docente y el director de la institución.

Como aspecto relevante se retoma de igual manera el año de realización de la escuela la cuál fue fundada el 02 de septiembre de 1976, dentro de la institución educativa se lleva a cabo la elaboración de periódicos murales donde son alusivos a cada uno de los hechos o sucesos más importantes de cada uno de los meses esté a cargo de uno de los docentes del grupo, en cuanto a la realización de los honores a la bandera se encarga un docente el cual estará de guardia toda la semana y será el responsable de tocar el timbre tanto a la hora de entrada, receso y la hora de salida.

1.3 Aspecto económico

El objetivo de la economía es el formular interrogante adecuadas sobre la realidad. De esta manera las respuestas adecuadas permitirán tener un mejor conocimiento de la realidad

objeto de estudio (Posso, 2014, pág. 28). La economía es la ciencia que estudia los recursos, y la que ve como lo explotan para generar más economía o para su bienestar, consumo personal de bienes y servicios para así poder satisfacer sus necesidades. Las principales fuentes de empleo de Jalpan se derivan de la agricultura, ganadería, forestal, artesanías, pesca, albañilería, taxistas, agricultores, comercio; con un salario mínimo en las diferentes actividades que realizan para sacar a su familia adelante.

Algunas de ellas se ven beneficiadas gracias a las diversas fiestas que se celebran, que atrae turistas lo cual propicia que se haga promoción de los productos locales, esto conlleva a que las mujeres salgan de casa a trabajar debido a que la mayoría de las artesanías están hechas por ellas, por lo tanto, el ingreso económico en las familias proviene del padre y madre. En algunos casos debido al mal salario se llega al caso extremo de la emigración esto quiere decir un movimiento de población que consiste en dejar el lugar de residencia para establecerse en otro país o región, generalmente es por causas económicas que no solo emigra a un país sino también, en algunos otros casos la gente emigra a Jalpan.

Esto afecta directamente en la educación de una forma radical, debido a que por un problema económico se tiene que cambiar de casa, escuela, amigos, algo que algunas veces es difícil para los niños puesto que están en un sitio donde todos tienen las mismas tradiciones y costumbres, sin dejar a un lado el idioma, muchas veces ese es un problema educativo ya que debido a eso también se puede generar el bullying.

La alimentación es algo preocupante, debido a que diversas familias viven con un salario mínimo lo cual tiene como consecuencia una mala alimentación, debido a que no se cuenta con la economía adecuada para comprar la canasta básica, tomando en cuenta que esto repercute de una manera importante en la educación, puesto que los niños al no comer adecuadamente, puede presentar inquietud como en algunos otros casos carencia de energías debido a no comer balanceadamente, esto afecta directamente a la retención de información y una mala actitud. Una gran cantidad de viviendas cercanas a la institución están construidas principalmente de materiales como block, cemento, varilla, cuenta con la mayoría de los servicios como lo es agua potable, luz eléctrica, drenaje e incluso ya la mayoría internet.

En la colonia donde se ubica la institución se encuentra una tienda de abarrotes. La calle principal esta empedrada en condiciones regulares y el tránsito de vehículos son muy fluidos durante la mañana y en la hora de la salida, debido a que por la parte de atrás se ubica el COBAQ 4 Jalpan, cabe mencionar que se cuenta con el apoyo de seguridad pública a la hora de la salida en la institución. Se cuenta con diversos servicios de salud, como lo son públicos, privados, entre ellos se encuentra el hospital general de Jalpan, la cruz roja ubicada en el Puerto de San Nicolás, también se cuenta con bomberos, farmacias similares que cuenta con doctor.

1.4 Aspecto educativo

En 2010, el municipio contaba con 53 escuelas preescolares que representa el 3,4% del total estatal, 59 primarias que equivale el 4% del total, 19 secundarias que es un 3,9%, 4 bachilleratos que es 2,1% y 2 escuelas de formación para el trabajo con un 2,7%.La cabecera municipal de Jalpan de Serra cuenta con las siguientes instituciones desde carreras técnicas hasta instituciones de nivel inicial , como lo son las siguientes: Instituto de Capacitación para el Trabajo del Estado de Querétaro campus Jalpan (ICATEQ), así como universidades públicas y privadas : Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) , Universidad Pedagógica Nacional (UPN) , Instituto Tecnológico del Estado de Querétaro (ITQ), Universidad Tecnológica de San Juan del Rio(UTSJR), Escuela Normal del Estado de Querétaro,(ENEQ).

Se cuenta también con centros educativos de media superior; Colegio de Bachilleres del Estado de Querétaro plantel 4 (COBAQ) , prepa escolarizada y semiescolarizada (UAQ); Secundarias ; Secundaria Técnica #3 Moisés Sáenz Garza , Escuela Secundaria General Sierra Gorda, y el Instituto de Excelencia Educativa: Escuelas primarias ; Pedro Marian Anaya , Benito Juárez , Lic Adolfo López Mateos , Melchor Ocampo , Mariano Escobedo , Instituto de Excelencia Educativa ,Jaime Torres Bodet , Albergue rural Fray Junípero Serra , jardín de niños Cendi montero , Cendi DIF(Desarrollo Integral de la Familia) , Francisco Palou , María Olvera Olvera , Fray Junípero Serra , Guillermo Prieto , y por ultimo están las instituciones de nivel inicial ; Cendi DIF , Cendi montero.

La educación se educa a sí misma, así como el hombre se forma con el hombre. El hombre natural es guiado y transformado por la educación y por él mismo. Él es sujeto de sí mismo y de otros hombres (León, 2007). La escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos con clave 22DRP0849T, ubicada en el Puerto de San Nicolás de esta cabecera municipal, fue fundada el 02 de septiembre de 1976, siendo su primer director el C. Prof. Francisco Camacho González. Su fundación tuvo lugar a la falta de cobertura de la educación primaria en la región y una alta demanda de este servicio en la cabecera municipal, la donación de terreno se realizó legalmente por la junta ejidal encabezada por el C. Epigmenio Hernández García comisariado ejidal, la cual de una manera unánime el día 31 de enero de 1976 aprobó la donación del terreno.

En su inicio se impartían clases en aulas improvisadas construidas por los padres de familia, posteriormente se realizó la construcción formal de la primera aula de material y una letrina, no se contaba con cercado, ni servicios públicos básicos, la vigilancia de predio estaba a cargo de los padres de familia también por el velador, como primer intendente el señor Saturnio Sánchez Bernon, quien fue contratado por la presidencia municipal en primera instancia y finalmente la Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro (USEBEQ). Con el paso del tiempo y gracias a la colaboración y gestión de los padres de familia, directivos y docentes la escuela comenzó a tomar forma, con la construcción de más aulas y anexos.

La institución desde sus inicios se ha caracterizado por tener una gran demanda académica, puesto que se ubica en una de las zonas de mayor concentración poblacional del municipio. En sus aulas se atienden niños provenientes de las colonias Puerto de San Nicolás, Misiones, Solidaridad, Terrazas, Colosio, Las Auroras, Arrollo de Cañas, así como una gran cantidad de alumnos procedentes de diferentes partes de del municipio. Esto la coloca como la escuela primaria con mayor población estudiantil de la región serrana, brindando diariamente el servicio educativo a más de 400 alumnos matriculados formalmente. Su dinamismo y realce es el producto del esfuerzo- compromiso de toda la comunidad escolar, sobresaliendo en áreas académicas, culturales, deportivas, representando a la región serrana en repetidas ocasiones en concursos estatales y nacionales.

Los grupos de las primeras generaciones estuvieron conformados por niños de las colonias vecinas, de la comunidad del Zapote, Capulines, Piedras Anchas, Arroyo de las Cañas y alumnos de las escuelas Melchor Ocampo y el albergue municipal, quienes fueron trasladados a la escuela por cuestiones de matrícula. Es una escuela de organización completa, conformada por un director liberado, doce docentes frente a grupo, dos intendentes, un titular de educación física, una secretaria y dos maestras de USAER. En el área de infraestructura se cuenta con dos plantas, 12 aulas, 1 dirección, bodega, cooperativa, cocina, una cancha de fútbol rápido techada y de igual manera una de basquetbol, cámaras de seguridad en las dos plantas, en sus 2 plantas cuenta con sus baños, y sus áreas verdes para los alumnos en la hora del receso, 1 puerta en la planta alta y en la planta baja.

Es importante mencionar que esta escuela cuenta con programas que brindan ayuda económica para su mejoramiento en infraestructura como lo es el Programa de la Reforma Educativa (PRE) Y escuelas al 100. También tiene un el Consejo de Participación Social (CEPS) y el comité de padres de familia quienes son los encargados junto con las autoridades educativas de gestionar recursos para el mejoramiento de su institución y organizar eventos.

La comunidad escolar, siempre ha sobresalido en las áreas académicas culturales y deportivas, representando a la región Serrana en repetidas ocasiones en concursos estatales y nacionales. Su fuerte compromiso con la educación de la región serrana, la consolidan como una gran institución, egresado hasta la fecha 36 generaciones de alumnos, quienes hoy en día son profesionistas, ciudadanos destacados y miembros productivos de una gran sociedad.

1.4.1 Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia

El término paradigma según Kurt citado por Hernández (2011) lo define de dos maneras: la primera en un sentido amplio y con un matiz marcadamente sociológico. Kurt arguye que un paradigma es todo lo compartido por una comunidad de científicos. Los

paradigmas educativos sirven para crear ciencia y garantizar un progreso, sin contar que nos ayudan a constituir un enfoque para la investigación en el área específica de la educación.

Los paradigmas son espacios de coordinación y acción definidos, dentro de las organizaciones aparecen como el conjunto de reglas y procedimientos que definen el modo de ver y hacer, existen dos tipos de paradigmas organizacionales, el de la Simplicidad y el de la Complejidad; el primero se basa en el aislamiento de los síntomas y el pensar dividido, predominando las articulaciones jerárquicas, se analiza la causalidad, las conductas, el orden y el equilibrio; y el segundo, el paradigma de la Complejidad, por otro lado, conlleva una multiplicidad de puntos de vista sobre una misma realidad, se busca lograr un mayor conocimiento sobre la realidad reinante, es un gran conjunto de sistemas que se retroalimentan mutuamente.

De acuerdo a Morin, El paradigma de simplificación, disyunción y reducción, es un paradigma que pone orden en el universo, y persigue al desorden, la simplicidad ve a lo uno y ve a lo múltiple (Almonacid, 2020). Desde esta perspectiva este paradigma no es capaz de responder a los contextos en los que se sitúa hoy el sistema educativo, claramente como lo demuestra la evidencia empírica el problema de la educación no se resuelve con una inyección de recursos por sustantiva que esta sea, podemos cambiar el espacio físico, instalar tecnología de punta y levantar un nuevo currículo, no obstante, si actuamos desde la separación y la especialización sólo lograremos abordar parte del fenómeno, nunca el fenómeno en su multidimensionalidad y totalidad.

El paradigma de la complejidad constituye una forma de situarse en el mundo que ofrece un marco creador de nuevas formas de sentir, pensar y actuar que orientan el conocimiento de la realidad y la adquisición de criterios para posicionarse y cambiarla. Supone una opción ideológica orientadora de valores, pensamiento y acción. Reúne aportaciones de campos muy diversos que configuran una perspectiva ética, una perspectiva de la construcción del conocimiento y una perspectiva de la acción (Bonil, 2020)

El paradigma de la complejidad es el más apto para trabajar, ya que en la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos se trabaja de forma colaborativa, para las actividades

escolares, los asesores se apoyan entre sí, como es el CTE, las actividades extraescolares, en las aulas los niños realizan de igual manera su trabajo colaborativo en muchas de sus actividades. Dando lugar a este paradigma como significado a que es el conocimiento de todo, como se realizó el estudio contextual que trata de encontrar características de los distintos aspectos.

1.4.2 Marco normativo y legal.

El Artículo Tercero Constitucional establece que toda persona tiene derecho a la educación. El Estado, Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita, laica y de excelencia, Diario Oficial de la Federación (DOF, 2019).

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje. De igual manera el estado fortalecerá las escuelas públicas y el Estado garantizará que los materiales didácticos, la infraestructura educativa, su mantenimiento y las condiciones del entorno, sean idóneos y contribuyan a los fines de la educación.

Toda persona tiene derecho a gozar de los beneficios del desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica. El Estado apoyará la investigación e innovación científica, humanística y tecnológica, y garantizará el acceso abierto a la información que derive de ella, para lo cual deberá proveer recursos y estímulos suficientes, conforme a las bases de

coordinación, vinculación y participación que establezcan las leyes en la materia; además alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura. (DOF, 2019) La tecnología es un gran factor a favor de la educación, así el alumnado tendrá más herramientas para fortalecer su conocimiento. Es totalmente necesario el aprendizaje de este desde los primeros inicios.

La NEM busca fortalecer el artículo 3º, mejorar la calidad de la educación, como respetar que la educación sea gratuita. Se suspenderán las cuotas que pagan los padres de familia para el mantenimiento de las escuelas y el gobierno destinará, de manera directa, recursos con estos propósitos a los Consejos Escolares de Participación Social (DOF, 2019). La NEM será Democrática, nacional, humanista, equitativa, integral, inclusiva, intercultural, de excelencia, los principales principios que promueve son una educación humanista e integral, para que niñas, niños y adolescentes desarrollen al máximo todas sus potencialidades y una Educación inclusiva bajo el principio de equidad.

La NEM promueve cambios sustanciales en los componentes del sistema educativo: igualdad en el ingreso a la escuela, cambios en los Planes y Programas de Estudios, cambios en los materiales educativos, cambios en los métodos de enseñanza, cambios en la organización de las escuelas, cambios en la cultura escolar, cambios en la formación de los maestros, cambios en las prioridades de la acción de las autoridades.

CAPITULO II. DIAGNÓSTICO y SU IMPORTANCIA

2.1 Metodología de investigación dentro de un diagnóstico

El centro escolar es el escenario donde todo sucede, el docente se encuentra con los mayores retos, su objetivo principal es formar alumnos con una educación integral. Los docentes cada día se enfrentan a las problemáticas que están generalmente dentro del aula, tratan de resolverlo con lo que tienen a su alcance, interviniendo en sus comportamientos que el alumno tiene como ser humano, un proceso un poco largo e incluso desgastante. La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema, siguiendo un proceso con pautas, seleccionando los datos, para la recolección de la información e ir debatiendo la problemática (Hernández, 2014).

Por método se entiende como el conjunto de operaciones y actividades que, dentro de un proceso preestablecido, se realizan de una manera sistemática para conocer y actuar sobre la realidad, seleccionar el método favorecerá llevar a cabo una investigación, como también resultados favorables (Pérez, 2004). Por otro lado, el paradigma como fuente de métodos, problemas y normas de resolución aceptados por una comunidad de científicos señala las hipótesis que deben ser contrastadas, el método y la instrumentación necesarios para el contraste. Para Kurt citado en Pérez (2004) la noción de paradigma es la expresión del modo que en un determinado momento tiene una comunidad científica de enfocar los problemas.

En la actualidad se van incrementando nuevos enfoques, así como los paradigmas y metodologías de investigación que compiten por alcanzar la verdad científica en el campo socioeducativo, en los cuales se hace mención de ellos, existen tres, el positivista, el naturalista o interpretativo y el sociocrítico que es el que se relaciona a las investigaciones etnográficas. Para el presente proyecto de acuerdo a las características de estos se utilizarán dos, positivista e interpretativo. Los problemas educativos tienen un carácter global y se pone el acento fundamentalmente en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones.

El primer paradigma el planteamiento naturalista o cualitativo insiste en la relevancia del fenómeno como los hechos o fenómenos relevantes, frente al rigor de la validez interna del enfoque racionalista. Tiene interés por comprender la realidad dentro de un contexto dado, por ello debe captarla como un todo unificado, no puede fragmentarse, no puede dividirse en variables dependientes e independientes. Se opta por una metodología cualitativa basada en la rigurosa descripción contextual de un hecho o una situación que garantice la máxima intersubjetividad en la captación de una realidad compleja mediante la recogida sistemática de datos que haga posible un análisis interpretativo. Para Pérez Serrano, 1990, citado en Pérez, (2004, pág. 12), señala que:

La investigación cualitativa no busca la generalización, sino que es ideográfica y se caracteriza por estudiar en profundidad una situación concreta. Desarrolla hipótesis individuales que se dan en casos individuales. No busca la explicación o la casualidad, sino la comprensión, y puede establecer inferencias plausibles entre los patrones de configuración de cada caso.

La metodología es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso, la cual provee al investigador de una serie de conceptos, principios y leyes que le permiten encauzar de un modo eficiente y tendiente a la excelencia del proceso de investigación.

2.1.1 Enfoque de investigación

A lo largo de la historia de la ciencia han surgido diversas corrientes de pensamiento como el empirismo, el materialismo dialéctico, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo y diversos marcos interpretativos, como el realismo y el constructivismo, que han abierto diferentes rutas en la búsqueda del conocimiento (Hernández, 2014). Sin embargo, y debido a las diferentes premisas que las sustentan, desde el siglo pasado tales corrientes se polarizaron en dos aproximaciones principales de la investigación: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo.

El enfoque cuantitativo que representa, como dijimos, un conjunto de procesos, secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos brincar o eludir pasos. El orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas mediante el diseño; se miden las variables en un determinado contexto (Hernández, 2014).

El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos como en la mayoría de los estudios cuantitativos, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes; y después, para perfeccionarlas y responderlas (Hernández, 2014).

La metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Por otro lado se encuentra el cualitativo que se basa en la teoría positivista del conocimiento en el siglo XIX y principios del XX. Lo que busca el conocimiento positivista es la causa de los fenómenos y eventos del mundo social, formulando generalizaciones de los procesos observados. Es decir, la observación, la medición y el tratamiento estadístico de los fenómenos nos descubrirán unas regularidades básicas en los mismos, expresadas en forma de leyes o relaciones empíricas (Pérez, 1994).

Antes de definir propiamente los métodos mixtos debe comentarse que en la segunda década del siglo XXI, se han consolidado como una tercera aproximación o enfoque investigativo en todos los campos. Basta con ver el notorio incremento en los libros de texto y artículos académicos que se han publicado sobre ellos. Y, en parte, su desarrollo y aceptación se deben a que diversos fenómenos han sido abordados desde siempre bajo la óptica mixta de manera natural.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos, críticos de investigación e implican la recolección, el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración e discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada mediante meta inferencias para lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio para Hernández Sampieri y Mendoza (2008) citado en Hernández (2014). La meta de la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales, favoreciendo la investigación que se realiza, aportando mejores resultados, del fenómeno que se estudia.

2.1.2. Investigación-acción educativa

La investigación-acción fue descrita por el psicólogo social Lewin (1946) como una espiral de pasos: planificación, implementación y evaluación del resultado de la acción. La investigación-acción se entiende mejor como la unión de ambos términos. Tiene un doble propósito, de acción para cambiar una organización o institución, y de investigación para generar conocimiento y comprensión. La investigación-acción no es ni investigación ni acción, ni la intersección de las dos, sino el bucle recursivo y retroactivo de investigación y acción.

Los docentes aparecen como los protagonistas principales del quehacer educativo y su acción en las aulas y en la escuela se considera como un indicador de calidad, motivo por el cual la formación del profesorado es también el eje del debate sobre la calidad educativa. Las profesionales y los profesionales de la educación juegan un papel clave en la mejora de la calidad de la educación. Los resultados de la investigación han proporcionado una mayor comprensión de las prácticas educativas y de los contextos institucionales; no obstante, vemos la necesidad de que el profesorado asuma el papel de investigador de la educación.

La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; las líneas que siguen recogen

algunas de ellas. Para Elliott (1993) define la investigación-acción como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión o diagnóstico de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas (Latorre, 2005).

Según Elliott (1993) expresa que la investigación-acción educativa: Se centra en el descubrimiento y resolución de los problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica sus valores educativos. Supone una reflexión simultánea sobre los medios y los fines, es una práctica reflexiva, como forma de autoevaluación, la investigación acción consisten en que el profesorado evalúe las cualidades de su propio yo, tal como se manifiestan en sus acciones, integra la teoría en la práctica, supone el diálogo con otros u otros profesionales. En la medida en que el profesorado trata de poner en práctica sus valores profesionales mediante la investigación-acción, se hace responsable de los resultados ante sus compañeros (Latorre, 2005).

2.2. Definición y su propósito

El término diagnóstico procede de las partículas griegas *diá*, que significa a través de, y *gnosis*, que quiere decir conocimiento. El diagnóstico es un conocimiento de carácter científico que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, de la información recogida a través de medios técnicos como instrumentos psicométricos y tests, lo cual implica una labor de síntesis de toda la información recogida y una cierta competencia o dominio técnico del orientador.

La elaboración de un diagnóstico no solo se realiza para obtener datos del fenómeno en estudio, sino también para la solución del problema, analizando con todos los implicados el proceso de formación, maestros, directivos, padres de familia y alumnos la reflexión acerca de las problemáticas que se enfrentan en este proceso. En él se ubica en la comprensión crítica, es decir, que en un principio no interesa únicamente conocer solo que conocer, sino

para actuar mejor. Donde se toma en cuenta una dimensión contextual formada por: aspectos social, económico, político, educativo y cultural. Se caracteriza como pedagógico porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones a fin de procurar comprenderla de manera integral.

El diagnóstico no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región, es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde está involucrados los profesores alumnos que hemos llamado problemática (Arias, 1992). Debe ser integral, incluir el estudio de los alumnos, de los docentes, de las condiciones de la institución, del currículo y tener incluso en cuenta la totalidad del contexto sociocultural concreto en que se desarrolla.

2.3 Tipos

El diagnóstico pedagógico no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, si no al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región, para obtener mejores frutos de las acciones docentes (UPN, 1994). El profesor debe desarrollar un trabajo creativo, por lo mismo es imposible concebirlo solo como un técnico encargado de enseñar los conocimientos que marcan los programas.; más bien se le concibe como un profesional de la educación capaz de reflexionar sobre su práctica y sistematizar su saber.

El diagnóstico también se caracteriza como pedagógico, porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones, la intención no es otra que evitar que los docentes actúen a ciegas sin conocer la situación escolar, donde el colectivo realice de manera minuciosa su proceso de investigación. El diagnóstico pedagógico permite establecer con claridad las diferencias con las expectativas y todo su contexto donde se ubica, así como

el nivel de logro obtenidos por los alumnos y contribuye a la mejora de calidad de la educación.

2.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

Las técnicas de recogida de datos son los distintos instrumentos, estrategias y medios audiovisuales que los investigadores sociales utilizan en la recogida de la información: entrevistas, observaciones, diarios, grabaciones en video, análisis de documentos entre otros. La recogida de datos constituye un momento importante dentro de la fase de la observación del ciclo de investigación-acción. El investigador precisa recoger información sobre la intervención o acción para ver qué consecuencias o efectos tiene su práctica educativa (Latorre, 2005).

Las técnicas de recogida de información permiten reducir de un modo sistemático e intencionado la realidad social que pretendemos estudiar, en nuestro caso la práctica profesional de los docentes, a un sistema de representación que resulte más fácil de tratar y analizar (Latorre, 2005). Es el propio investigador quien determina el tipo de técnica que va a utilizar. Una misma técnica puede utilizarse para descubrir una situación, contrastar una explicación, interpretar lo que otros piensan o hacen, analizar la conducta o examinar las creencias del investigador o los participantes. A continuación, se presentan la clasificación que realiza Latorre (2005) de algunas técnicas de recogida de datos:

Las primeras basadas en la observación, las cuales se entienden por técnicas de observación los procedimientos en los que el investigador presencia en directo el fenómeno en estudio. La observación permite al investigador contar con su versión, además de las versiones de otras personas y de las contenidas en los documentos. La observación no es sólo una actividad fundamental vinculada a la investigación-acción, sino una de las técnicas básicas de recogida de información, y técnica clave en la metodología cualitativa. Dentro de estas, el autor considera la observación participante, notas de campo, diario del investigador, registros anecdóticos, memorandos analíticos o informes analíticos, perfiles y escalas de medida. (Latorre, 2005)

Las segundas denominadas técnicas basadas en la conversación, son aquellas en las que el investigador sostiene la plática con la persona o personas que se desea investigar. En estas se ubican las técnicas centradas en el diálogo como el cuestionario, la entrevista o los grupos de discusión (Latorre, 2005).

Los terceras, conceptualizadas como análisis de documentos en la que es una actividad sistemática y planificada que consiste en examinar o analizar documentos escritos con el fin de obtener información útil y necesaria para responder a los objetivos de la investigación. Algunos de ellos son documentos oficiales como registros de alumnos, grabaciones escolares, archivos y estadísticas, , libros de ejercicios, exámenes, fichas de trabajo o fotografías; documentos personales; y finalmente, diario, los cuales son relatos escritos que recogen reflexiones sobre los acontecimientos que tienen lugar en la vida de una persona de manera regular y continuada (Latorre, 2005).

Para la recolección de información del presente trabajo, se retomaron las siguientes técnicas. Es importante mencionar que esta actividad se ha realizado desde el ciclo escolar 2019-2020 cuando el grupo cursaba el segundo grado de manera presencial, a partir del marzo del 2020 y lo que corresponde al ciclo escolar 2020-2021 se ha llevado acabo de manera a distancia por la pandemia del COVID-19. Se utilizó la técnica de la observación participante, está según Latorre la define como “la combinación de una serie de técnicas de obtención y análisis de datos entre las que se incluyen la observación y la participación directa” (p.57, 2005). Esta se viene realizando desde el periodo anterior, y actualmente, el propósito principal era notar la actitud, el comportamiento que el niño tenía dentro del aula y actualmente en su casa, esta observación se realizó con las actividades que los alumnos efectuaban y las visitas que en ocasiones se llevaban a cabo con algunos estudiantes del grupo.

Otra fue el cuestionario, según Latorre “consiste en un conjunto de cuestiones o preguntas sobre un tema o problema de estudio que se contestan por escrito” (p.66, 2005). Esta se realizó a los padres de familia, los cuales recibieron de manera física, hubo muy buena participación de ellos, esto se cometió con el fin de conocer cómo viven y que tanto

ellos han observado en sus hijos su avance en los aprendizajes esperados y su estado emocional.

Finalmente se realizó el análisis de documentos, como lo fue los resultados de calificación del primer trimestre del ciclo escolar 2020-2021 y los resultados del test de estilos de aprendizaje. Es importante reconocer que esta etapa de recolección de información e investigación se conoce también como trabajo de campo, ya que son las herramientas que se utilizan para recolectar la información, teniendo una buena técnica y herramientas será muy favorable la calidad de información.

2.5. La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados

La interpretación y el análisis de los datos incluyen: separar los elementos básicos de la encuesta para su análisis con el fin de llegar a un planteamiento del problema; mediante el análisis de la relación entre todos los elementos, averiguar los problemas que enfrenta el grupo escolar y probar la hipótesis mediante los siguientes métodos: Determinar los puntos de consenso o divergencia entre las discusiones de los elementos teóricos y conceptuales, y considerar la triangulación para el análisis de datos. El procesamiento de la información establecerá una conexión entre tecnología y herramientas mediante el análisis de cada técnica utilizada, que será útil para determinar los problemas del grupo escolar.

Para analizar los datos, en los métodos mixtos el investigador confía en los procedimientos estandarizados y cuantitativos como estadística descriptiva e inferencial, así como en los cualitativos donde se da la cualificación y evaluación temática, además de análisis combinados. La selección de técnicas y modelos de análisis también se relaciona con el planteamiento del problema, el tipo de diseño y estrategias elegidas para los procedimientos; y tal como hemos comentado, el análisis puede ser sobre los datos originales; también llamados datos directos o puede requerir de su transformación. La diversidad de posibilidades de análisis es considerable en los métodos mixtos, además de las alternativas conocidas que ofrecen la estadística y el análisis temático. (Hernández, 2014)

El grupo donde se llevará a cabo la intervención es el grupo de 3 B de la escuela primaria Lic, Adolfo López Mateos, el cual está conformado por 35 niños; de los cuales son 17 niñas y 18 niños, sus edades se encuentran entre los 8 a 10 años. Este grupo se caracteriza por tener diferentes habilidades, comportamientos, aptitudes, el interés del aprendizaje, también comparten el bajo interés de los padres hacia ellos, la mayoría de estos niños no cuentan con los recursos suficientes para el trabajo en casa, y se les dificulta la comunicación.

El grupo según sus edades, transitan la etapa de operaciones concretas que abarca las edades de 7 a 11 años, en esta etapa el niño empieza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente. Esta capacidad de utilizar la lógica y las operaciones mentales le permite aplicar los problemas en forma más sistemática que un niño que se encuentre en la etapa preoperacional. En esta etapa ya no basa su juicio en la apariencia de las cosas.

Según Piaget citado en Meece (2001) menciona que el niño ha logrado varios avances en la etapa de las operaciones concretas. Primero, su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad. El niño entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente. Es decir, puede devolver a su estado original un estímulo como el agua vaciada en una jarra de pico, con sólo invertir la acción. Así pues, el pensamiento parece menos centralizado y egocéntrico. A continuación, examinaremos más a fondo los tres tipos de operaciones mentales o esquemas con que el niño organiza e interpreta el mundo durante esta etapa: seriación, clasificación y conservación. La primera, seriación es la capacidad de ordenar los objetos en progresión lógica; por ejemplo, del más pequeño al más alto. Es importante para comprender los conceptos de número, de tiempo y medición. Así, los preescolares tienen en general un concepto limitado del tiempo.

Por otro parte, la clasificación es otra manera en que el niño introduce orden en el ambiente al agrupar las cosas y las ideas a partir de elementos comunes. La clasificación es una habilidad que empieza a surgir en la niñez temprana. Finalmente, la conservación consiste en entender que un objeto permanece igual a pesar de los cambios superficiales de su forma o de su aspecto físico. Durante esta fase, el niño ya no basa su razonamiento en el

aspecto físico de los objetos. Reconoce que un objeto transformado puede dar la impresión de contener menos o más de la cantidad en cuestión, pero que tal vez no la tenga.

Por otro, los niños según Erikson citado Meece (2001) por su edad a traviesan la etapa de desarrollo psicosocial. En la primaria, el niño aprende lo que Erikson llama sentido de laboriosidad. En esta etapa de laboriosidad frente a inferioridad, comienza a identificar sus cualidades y a disfrutar sus logros. Si no se le apoya o si no logra corresponder a las expectativas de los demás, puede experimentar sentimientos de inferioridad o inadecuación así mismo considero que esto afecta sus emociones.

Analizando la información obtenida mediante las técnicas que se aplicaron al grupo, se obtuvieron los siguientes resultados. En el cuestionario que se aplicó a los padres de familia (Anexo 1) está conformado por siete aspectos: El primero, aspectos generales se encuentran datos de identificación de los alumnos así como algunos datos personales; el segundo, aspecto familiar, en él se solicitaba información de los tutores; el tercer, aspecto de salud se requería datos sobre algunas cuestiones de alimentación, salud, enfermedades entre otros.

El cuarto, aspecto sociocultural, dentro del se requería información sobre su religión y pasatiempos del alumno; el quinto, aspecto académico se solicitaba datos sobre su desempeño académico, asignaturas de su preferencia, aquella que tiene dificultades y quien era el responsable de apoyar en tareas; el sexto, aspecto económico relacionado al ingreso familiar, integrantes de familia y otras cuestiones relacionadas servicio en sus hogares; Finalmente el séptimo, aspecto socioemocional, una descripción físico, emocional y social del alumno.

Revisando todos los cuestionarios se identifica lo siguiente: Se muestra que la mayoría cuenta con una economía media ya que tienen una casa propia, luz, agua, drenaje, y en su totalidad los dos padres de familia trabajan. La mayoría de las familias no son numerosas. Entre las asignaturas que más se les dificulta y menos les gusta son las matemáticas. Así mismo, los padres de familia apoyan a sus hijos en las tareas que se envían a casa, principalmente la madre de familia es la responsable.

Entre los principales pasatiempos de los alumnos son ver la televisión. Además, la mayoría cuenta con dispositivo como es el celular, pero muy pocos tienen acceso al internet. Cabe mencionar que en el cuestionario había un apartado donde se tenía que describir el estado emocional de los niños según los padres de familia son sensibles con algún llamado de atención de cualquier tipo, se estresan, lo cual causa en ellos enojo o frustración y son tímidos, lo cual provoca en ellos a veces la inseguridad.

De acuerdo al análisis de documentos, según los resultados de los estilos de aprendizaje (Anexo 2) se obtuvieron lo siguiente: 32 niños son kinestésicos y 3 visuales. Por otro lado, según los resultados obtenidos en el primer trimestre del ciclo escolar 2020-2021 (Anexo 3) se obtuvieron los siguientes resultados. Según la tercera sesión del CTE en el término del primer periodo se muestra que 4 alumnos requieren apoyo en español, 4 en Matemáticas, 4 Ciencias Naturales, 4 de La entidad donde vivo, 3 en Formación Cívica y Ética, 3 en Artes, y 7 en Educación Física. En desarrollo se encuentran 6 en Español, 4

Matemáticas, 4 Ciencias Naturales, 4 La Entidad donde Vivo, 4 en Formación Cívica y Ética, 6 Artísticas, y cero alumnos en Educación Física. En el nivel esperado se encuentran 24 alumnos en español, 26 en Matemáticas, 25 Ciencias Naturales, 26 En la Entidad Donde Vivo, 27 en Formación Cívica y Ética, 25 Artísticas, y 27 en Educación Física, esto contemplando que el total de alumnos son 34.

Para la sexta sesión del CTE (Anexo 4) los resultados fueron los siguientes. 3 alumnos requieren apoyo en español, 3 Matemáticas, 4 Conocimiento del Medio, 4 Formación Cívica y Ética, 4 Querétaro, 3 Artísticas, 10 en Educación Física. En desarrollo se encuentran 3 en español, 2 Matemáticas, 3 Conocimiento del Medio, 3 Formación Cívica y Ética, 2 Querétaro, 3 Artísticas y 2 Educación Física. Para los alumnos que alcanzan el nivel esperado son los siguientes, 29 Español, 30 Matemáticas, 28 Conocimiento del Medio, 28 en Formación Cívica y Ética, 29 Querétaro, 29 Artísticas, 23 en Educación Física.

En la observación del grupo se mostraba un grupo con entusiasmo de aprender, mostraban responsabilidad, interés. Al momento de entrar al aula se mostraban contentos, se saludaban entre ellos, en los inicios de semana, algunos platicaban sobre cosas relevantes

que les habían ocurrido. Las actividades las realizaban, con dedicación y algunos se les dificultaban, pero entre ellos mismos se apoyaban, mostraban tolerancia, la maestra hacia ejemplos en el pizarrón si había alguna duda. La mayoría de las veces se sentían contentos, entusiasmados, con ganas de aprender y conocer cosas nuevas.

En el transcurso de ciclo escolar a distancia se ha identificado que el grupo se encuentra estresado, frustrado, están teniendo problemas con sus emociones, entendiendo que si esto sucede su ritmo académico es muy bajo y se tiene que estar pendiente tanto como la asesora del grupo y los padres de familia para evitar cualquier tipo de situación. Los padres de familia comparten estas emociones y llevan un aprendizaje en conjunto.

2.6 Enunciado del problema detectado

El punto de partida de toda investigación es la adecuada definición del problema. Este método significa una investigación precisa del objeto de investigación. Para el grupo escolar observado, es necesario comprenderlo de manera general. En todos los aspectos, determinar y analizar el problema del grupo en la forma correcta de resolver el problema determinara la descripción correcta del propósito de la innovación educativa.

Una vez concluido con la recuperación de la información referente al marco contextual y del diagnóstico del grupo escolar, se definió que la problemática a desarrollar durante este proyecto gira en torno a problemas relacionados con las habilidades socioemocionales. Por lo anterior se plantea lo siguiente: ¿Cómo se favorece las habilidades socioemocionales en los alumnos de tercer grado de educación primaria en una educación a distancia?

2.6.1 ¿Qué es?

Todos los individuos poseemos emociones, este concepto es un componente complejo de la psicología humana. Según la SEP (2017) se conforma de elementos fisiológicos que se expresan de forma instintiva y de aspectos cognitivos y socioculturales conscientes e inconscientes, lo que implica que las emociones, especialmente las

secundarias o los sentimientos, también son aprendidos y moduladas por el entorno sociocultural y guardan una relación de pertinencia con el contexto en el que se expresan.

Estas se pueden dividir en emociones básicas de reacción instintiva, como ira, alegría, tristeza, miedo, disgusto o sorpresa, y emociones o sentimientos secundarios con ciertos componentes que conllevan la cognición y cultura que complican la expresión y la comprensión, como la gratitud, el respeto, el perdón, la bondad, la contemplación estética o los celos, los celos, el odio, la frustración, la venganza, entre otros.

Se debe reconocer que los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, pero las escuelas tradicionalmente prestan más atención al desarrollo de habilidades cognitivas y motoras que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco, la gente todavía creía que este campo es más adecuado para las familias de educación de campo. No es la escuela, ni el carácter o la personalidad de cada persona lo que determina la experiencia y la expresión emocional; algunas personas piensan que estos contenidos de desarrollo no pueden cultivarse y fortalecerse claramente en la escuela. Estudios recientes han confirmado cada vez más el papel central que juegan las emociones y nuestra capacidad para lidiar con las relaciones sociales y emocionales en el aprendizaje (SEP, 2017).

Dentro de educación básica la Educación Socioemocional está diseñada para llevar un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.(SEP, 2017, pág. 525)

Este espacio curricular tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los

estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.

Dentro de educación primaria se busca que los alumnos de este nivel escolar, desarrollen habilidades y estrategias para la expresión e identificación consciente de las emociones, la regulación y gestión de las mismas, el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional; así como adquirir estrategias para trabajar la tolerancia a la frustración y lograr postergar las recompensas inmediatas. Con ello se busca que los alumnos comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y logren hacer de la vida emocional un detonante para la motivación, el aprendizaje y la construcción de relaciones sociales respetuosas y positivas a través del diálogo. Se han establecidos en educación socioemocional los siguientes propósitos para la educación primaria:

Desarrollar habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones; el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional; la tolerancia a la frustración y la templanza para postergar las recompensas inmediatas...2. Desarrollar formas de comunicación asertiva y escucha activa...3. Reconocer y valorar la diversidad cultural y el medioambiente, y la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social...4. Reafirmar el ejercicio de la autonomía a través de la participación en acciones y proyectos colectivos que busquen el beneficio de la comunidad...5. Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás. 6. Reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas (SEP, 2017, p. 520).

Es importante reconocer que el área de Educación Socioemocional propone cinco dimensiones que, en conjunto, guían tanto el enfoque pedagógico como las interacciones educativas: 1. Autoconocimiento 2. Autorregulación 3. Autonomía 4. Empatía 5. Colaboración, se considera que estas dimensiones dinamizan las interacciones entre los planos individual y social-ambiental, creando y sosteniendo la posibilidad de aprender a ser,

aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. Las dimensiones se cultivan mediante el desarrollo de las habilidades específicas que las componen, las cuales tienen diferentes indicadores de logro para cada grado escolar.

Estas habilidades específicas se denominan como habilidades socioemocionales, estas son las capacidades para identificar así mismo manejar nuestras emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer relaciones positivas, definir como alcanzar metas. Son herramientas para la vida que nos permiten regularnos mejor, llevarnos mejor con los demás y tomar decisiones responsables (SEP, s/f b).

Estas habilidades son importantes porque quienes desarrollan estas, saben centrar su atención en sus objetivos, al manejar mejor sus emociones, suelen tener un mejor desempeño académico, son más propensos a concluir satisfactoriamente sus estudios, toman decisiones más responsables, exhiben menos conductas de riesgo como: violencia, embarazo temprano o adicciones, se relacionan mejor con otras personas y muestran mayores niveles de bienestar en general. Además, son parte significativa del aprendizaje y no sólo un complemento fundamental de éste. A través de ellas los estudiantes, asocian el aprendizaje con una experiencia positiva, saben pedir ayuda, pueden ampliar su perspectiva, desarrollan el pensamiento crítico, desarrollan perseverancia para alcanzar nuestras metas, hacen frente a los desafíos de la escuela y generan opciones y resuelven problemas.

Finalmente, es importante reconocer que los docentes que practican sus habilidades socioemocionales contribuyen a desarrollar las de sus estudiantes y a mejorar el aprendizaje, además de que disfrutan más su labor. Para ello, es importante que los docentes no sólo reconozcan, identifiquen y sepan canalizar las emociones de los estudiantes, sino también las propias. Se debe entender que el desarrollo de habilidades socioemocionales es un proceso formativo que debe trabajarse, como todo proceso, debe revisarse constantemente y mejorar gradualmente, en este caso, abordando varias habilidades socioemocionales.

Las habilidades a fortalecer en el grupo de 3° B serán, la conciencia de las propias emociones, la autoestima, la expresión de las emociones, y la regulación de las emociones. Las cuales se definen de la siguiente manera. Se entiende como conciencia de las propias

emociones, aquella habilidad en la que el estudiante logra tener cierto dominio de su atención, puede dirigirla hacia su mundo interno y tomar conciencia de las motivaciones, pensamientos, preferencias, así como las emociones que experimenta. Este proceso requiere de la capacidad de observar, reflexionar sobre la influencia que ejercen los diferentes estados mentales y emocionales en la manera de experimentar lo que le sucede como se percibe, así como en sus decisiones y conductas. Tomar conciencia de sí mismo implica también reconocer el impacto de las acciones propias en otros y en el medioambiente, así como identificar el impacto de otras personas y del entorno en uno mismo.

Por otro lado, la autoestima, es el tomar conciencia de sí mismo y del entorno es la base de una sana autoestima. La autoestima se basa en una adecuada valoración e identificación de las propias capacidades, limitaciones, potencialidades, como individuos y como miembros de una comunidad; al hacerlo se genera un sentido de apreciación como respeto hacia nosotros mismos de nuestras ideas, lo cual es esencial para actuar con autonomía. Así mismo, conocer las limitaciones propias permite buscar formas de subsanarlas, o bien buscar apoyo y colaboración dentro de la comunidad para lidiar con ellas.

Finalmente, la expresión de las emociones, es el pronunciar con respeto la claridad de las emociones y sentimientos, tomando en cuenta a los demás como al contexto, es fundamental para alcanzar una buena autorregulación emocional. Es importante tomar conciencia de que un estado emocional interno no necesariamente se corresponde con la expresión externa. Implica reconocer el impacto que una expresión emocional externa puede tener en el propio comportamiento en el de otras personas, y comprender cómo las respuestas externas pueden enfatizar o moderar los estados emocionales internos de uno mismo y de los demás. Por otra parte la regulación de las emociones, significa tener la capacidad de gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales, de manera que los estudiantes puedan afrontar retos y situaciones de conflicto de forma pacífica y exitosa sin desgastarse, lastimarse o lastimar a otros (SEP, 2017).

2.6.2. Causas y efectos

Dadas condiciones que durante el ciclo escolar 2020- 2021 se ha generado, el trabajo educativo se debe concentrar en aquellos contenidos realmente fundamentales y dejar en segundo plano contenidos puramente informativos. Dando prioridad al desarrollo socioemocional, a la formación de hábitos congruentes con estilos de vida saludables y al desarrollo de habilidades intelectuales que constituyen la base del aprendizaje autónomo y son instrumentos indispensables para la vida social, tales como la lectura, la escritura, el razonamiento matemático y la resolución de problemas.

Esta situación se vuelve compleja por las distintas condiciones personales, de sus condiciones de vida y de las relaciones familiares: las condiciones económicas, la disponibilidad de libros en casa, la mayor o menor posibilidad de las familias para acompañar su aprendizaje. Así mismo porque madres y padres tienen poco tiempo o disposición anímica para prestarles apoyo o porque los espacios en casa son muy reducidos o ruidosos o por falta de acceso a la televisión o el Internet, las posibilidades de continuar el estudio en casa, inclusive para hacer tareas escolares comunes, no son iguales.

Además de una desigualdad que se ha acentuado volviendo complejo hacer efectivo el principio de equidad al dar mayor atención a quienes menos tienen y el principio de inclusión al atender a cada uno según sus características, necesidades y potencialidades. Es importante reconocer que la planificación y el trabajo cotidiano deberán ser particularmente sensibles a las diferencias individuales e incluir un trabajo de convencimiento y coordinación con las familias de estudiantes que afrontan mayores barreras de aprendizaje (SEP, 2020).

La educación a distancia, ha provocado en alguno caso presión por el exceso de trabajo o la incomprensión de los contenidos afectan las emociones del alumno dando lugar a un descontrol en sí mismos y no poder controlarlo les afecta a un más, aunque también van involucrados los padres de familia, ya que es una educación a distancia. Los alumnos sienten que están sobre cargados y se nota al momento de mandar su evidencia de los trabajos solicitados por los docentes.

A pesar de tener interactividad con las tecnologías la dificultad de establecer un sistema de retroalimentación inmediato y efectivo en el que se sepa cómo se encuentra el alumnado detrás del ordenador durante el proceso si está atendiendo, si están perdidos, si parece a ver entendido lo trabajado en la clase o no es muy complejo de obtener resultados muy favorables ya que el alumno puede sentirse solo, aislado y más perdido que una acción formativa presencial con el consecuente riesgo de frustración y abandono, retomado de la Secretaria Nacional de Niñez, Adolescencia y Familia (SENAF) (s/a).

Además en la pandemia del COVID-19, muchas familias se han encontrado cerca con ella, pues personas integrantes de las familias se han contagiado, en algunos casos han fallecido. También es probable que se tenido que permanecer aislado, separado del resto de la familia, incluidos sus hijos e hijas. Para los niños y las niñas, que dependen afectivamente de las personas adultas, uno de los mayores miedos puede ser el desamparo en caso de que estos referentes se contagien. Más allá de si el COVID-19 impactó directamente o no en el grupo familiar, el temor a la enfermedad y a la muerte están más presentes en la vida cotidiana. Esto afecta a los niños y a las niñas, que necesitan explicaciones claras por parte de sus madres, padres y/o referentes afectivos. (SENAF, s/a).

En este contexto las emociones son el eje más importante de la persona, ya que ellas manejan, lo que piensas, lo que sientes, el cómo te sientes, para los niños es aún más difícil ya que si se les presentaran alguna de estas o cualquier otra no sabría cómo manejarla, en las actividades se debe dar mucha importancia a esto, que ellos vayan a prendiendo a poder controlarse y poder manejarlo, solos o con ayuda de sus padres. Es posible que tengan momentos de apatía, desgano y falta de energía, en los que parece que nada les genera entusiasmo, que no encuentran placer en cosas en las que lo encontraban antes, como jugar con sus hermanos y hermanas o salir a andar en bicicleta.

Según algunos psiquiatras como Pekrum, Boegarts, Leduc, Hadj, citado en Casassus (s/a) han estudiado cómo ciertas emociones abren las posibilidades de aprendizaje, mientras que otras las cierran. Si miramos a los obstáculos, hay muchas emociones que inhiben y son amenazas para que pueda ocurrir el aprendizaje en los niños. Por otro lado, Heidegger citado en Casassus (s/a) afirma que detrás de cada acción hay una emoción. En la base, como un

soporte, de todo lo que hacemos hay un mundo inconsciente, un mundo de emociones que nos lleva a actuar de tal o tal manera. Si queremos comprender lo que hacemos, si queremos encontrar un sentido en lo que hacemos, tenemos que ser capaces de entrar en nosotros mismos y conocer nuestro mundo emocional. De lo contrario estaremos presos de las programaciones inconscientes en las cuales evolucionan nuestras emociones.

Nuestras acciones están influenciadas no solo por nuestras emociones, sino por las emociones inscritas en nuestro cuerpo. Por ello es importante aprender de nuestro cuerpo, escucharlo, conectarse con él, desarrollar habilidades que permitan sintonizar con lo que ocurre con nuestros cuerpos, si es que queremos comprender lo que acontece con nuestro mundo emocional, si es que queremos tener control sobre las acciones que realizamos. Las competencias emocionales para vivir bien pueden desarrollarse. El conocimiento de qué son y qué ocurre con nuestras emociones puede desarrollarse. No se trata de un conocimiento cognitivo, sino experiencial. Podemos aprender a usar la fuerza de las emociones en un sentido positivo, podemos también comprender cómo modificar nuestros estados de ánimo.

2.6.2. Descripción de cómo se presentó el problema.

El problema que se presenta es particularmente debido a la contingencia, los alumnos no se adaptan en la forma de trabajo, quieren su aula y su espacio, la convivencia entre sus compañeros, su trabajo colaborativo, su participación, en el aula tenían una participación activa, y compartían ese proceso de enseñanza-aprendizaje más significativo. El grupo se encuentra estresado, frustrado, están teniendo problemas con sus emociones, y si esto falla su ritmo académico es muy bajo y se tiene que estar al pendiente tanto como la asesora del grupo y los padres de familia para evitar cualquier tipo de situación. Los padres de familia comparten estas emociones ya que llevan un aprendizaje en conjunto.

CAPITULO III: EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN

3.1. Metodología de enseñanza y/o aprendizaje

En el mundo de la educación, existen diferentes paradigmas que han tenido impacto, entre ellos, se puede mencionar el sociocultural, conductual, cognitivo y sociocognitivo. El primer paradigma denominado como sociocultural también conocido como contextual, social, socio-cultural, ecológico. Se reconoce como uno de sus iniciadores fue L. S. Vygotsky. Este paradigma toma muy en cuenta las situaciones de clase y los modos como responden a ellas los individuos, para así tratar de interpretar las relaciones entre el comportamiento y el entorno (Vargas, 2008). Algunas teorías que retoman este paradigma son modelos socio-históricos, interacción social y modelos ecológicos.

Por otra parte, el paradigma conductual centrado en modelo de enseñanza-aprendizaje en donde se identifican conductas observables y medibles. Este recibe diversos nombres, siendo los más comunes: tecnológico, clásico, positivista, tecnológico - positivista, sistema cerrado. Se centra sólo en conductas observables, medibles y cuantificables. Surge a principios de siglo y sus representantes principales son Thorndike, Pavlov y Watson. Posteriormente el desarrollo fundamental de este paradigma corresponde a Skinner, del cual se retoman algunas teorías de aprendizaje como condicionamiento clásico, instrumental y operante.

Así mismo, el paradigma cognitivo, según Román y Díez (1999) citado en Vargas (2008), se caracterizan de la siguiente manera: Parten de la metáfora básica subyacente del organismo entendido como una totalidad. Por ende, la educación tiene como finalidad fundamental desarrollar procesos cognitivos como capacidades y destrezas y afectivos como valores-actitudes. Este enfoque holístico implica que todo lo cognitivo humano tiene tonalidades afectivas. Este de mayor influencia en la actualidad en educación, ya que del se desprenden el constructivismo de Piaget; el aprendizaje por descubrimiento de Bruner; el aprendizaje significativo de Ausebel, Novak y Reigeluthy; y, las Teorías procesamiento de la información de Sternberg, Detterman y Kail.

El último paradigma y del cual se retoma para el presente trabajo, el denominado como sociocognitivo. En el cual implica a partir de una adecuada estructuración significativa de los contenidos, hechos y procedimientos, donde se vea favorecido el aprendizaje significativo individual lo que propone un modelo cognitivo; debiendo complementarse con la experiencia individual y grupal contextualizada de los alumnos retomando lo que establece el modelo sociocultural; para que de esta manera, surja el interés y la motivación necesaria que posibilite la creación de actitudes, valores, capacidades y destrezas. Según Román y Díez (1999) citado por Vargas (2008) menciona que algunos estudios e investigación que han realizado están convencidos de los beneficios y de la complementariedad de los paradigmas cognitivos y socio cultural cuya integración da origen al enfoque sociocognitivo.

El paradigma cognitivo centra su atención en los procesos de pensamiento del profesor en el cómo enseña) y del alumno el cómo aprende; mientras que, el paradigma socio contextual se preocupa del entorno y de la vida del aula; de ahí, la importancia que representa que ambos aspectos estén obligados a conseguir su complementariedad. Respecto al alumno, debe considerársele como actor del aprendizaje, ya que es parte de ese escenario, es decir, su contexto vital. Bajo estas circunstancias, la interrogante formulada de ¿cómo aprende un alumno?, se convierte y queda reforzado en el ¿para qué aprende?; vista desde una perspectiva contextualizada. Esto confirma que las capacidades y los valores poseen no sólo una dimensión individual sino también social (Vargas, 2008).

En este paradigma se retoma lo que establece el cognitivo, ya que en este consiste en fomentar el individualismo, pues sólo vigila los procesos que efectúa una persona; no obstante, el paradigma socio contextual tiende a sociabilizar, ya que se apoya en la interacción del contexto que tiene el grupo y el individuo y viceversa; por tal razón, es necesario que ambos paradigmas logren su integración. Se puede dar significación y sentido a los conceptos y hechos, desde la arquitectura del conocimiento o también llamado aprendizaje constructivo y significativo. En tanto, el paradigma socio-cultural, ofrece estructurar significativamente la experiencia y facilitar el aprendizaje compartido dentro de un marco de la cultura social e institucional.

La perspectiva socio-cultural de este paradigma sociocognitivo, enfoca su atención en la parte social; sobre todo en las producciones humanas como es el caso de la cultura. Ésta se alcanza cuando la persona desarrolla en su vida intelectual un encuentro con el mundo físico y existe una interrelación con las personas que le rodean. De esta forma, la cultura se adquiere con sentido y significación, pues supone tanto una socialización, como la madurez en la persona.

En el presente trabajo se retomará una metodología que fortalezca la educación emocional. La práctica de la esta debe llevarse a cabo mediante metodologías activas, vivenciales y participativas, que contemplen la historia personal del niño, su entorno y sus necesidades. Se aprende a partir de lo que vemos hacer a las personas que son modelos de referencia. Esto sugiere la inclusión del modelado como estrategia de intervención y poner el énfasis en analizar como los modelos que el alumno tiene a su alcance, puede ser la madre, padre, maestros, familiares y compañeros pueden que de una manera influyen en las actitudes, creencias, valores y comportamientos de los niños y niñas de estas edades.

La metodología didáctica se fundamenta en diversos enfoques y modelos educativos. Entre ellos están el enfoque constructivista, el modelo sistémico y el enfoque humanista. Del enfoque constructivista se retoma la parte de la concepción de un proceso de construcción personal de significados a lo largo de la vida. Se asume la idea de que esta construcción se hace con la participación activa y la implicación personal de niño en el proceso de desarrollo y aprendizaje. Del modelo sistémico, se retomara la gran importancia tanto al papel del niño como del adulto y el poder de la comunicación como mecanismo de relación interpersonal. . Retomando dentro propuesta para atender la problemática actividades donde se busque la presencia de la escuela, la familia y el entorno para que el aprendizaje sea funcional.

Así mismo, se fundamenta la metodología con el enfoque humanista propone la creación de contextos y actividades que ayuden al niño a pensar y descubrir sus propios valores, ya que bajo este enfoque se pretende generar un desarrollo integral en los estudiantes, por lo que es determinante la calidad de los procesos de enseñanza y cómo se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales. Así pues, la propuesta educativa que se elaboró, se dirige al a

las necesidades del alumno así como las personas que rodean al alumno, en primer lugar la familia, teniendo en cuenta su desarrollo personal. Se elaborado o retomaran materiales con ejercicios y actividades enfocadas al desarrollo de habilidades socioemocionales (Bisquerra, 2011).

3.2. Definición

La palabra estrategia tiene su origen en las palabras griegas stratos, que se refiere a ejército, y agein, que significa guía. (Contreras Sierra, 2013) El uso de la palabra estrategia se ha generalizado a todos los campos, desde el militar, pasando por el político, administrativo, económico, religioso, cultural y social y, en cada uno de ellos, se ha ubicado de tal forma que se constituye en un referente por la forma en que se ha utilizado.

Para Chandler (2003), la estrategia es la determinación de las metas y objetivos de una empresa a largo plazo, las acciones a emprender y la asignación de recursos necesarios para el logro de dichas metas. Citado en (Contreras Sierra, 2013) Muchas veces se utiliza la palabra estrategia para hacer referencia a aquellas actitudes o acciones que están dirigidas a establecer una forma de pensar o de hacer las cosas. En la vida diaria, el término estrategia se usa para demostrar que una persona es capaz de pensar cada paso que da, de tal manera que dichas acciones vayan concatenadas y tengan relación.

3.3. Tipos de estrategia

Dentro de educación podemos encontrar dos tipos de estrategias las denominadas como enseñanza y las de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica. Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse tres tipos: La primeras llamadas de inicio o también preinstruccionales, la segundas, nombras como durante o coinstruccionales o las terceras, llamadas al término o postinstruccionales de una sesión, episodio o secuencia de enseñanza-aprendizaje o dentro de un texto instruccional (Díaz y Hernández, 2005).

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; esencialmente tratan de incidir en la activación o la

generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias preinstruccionales más típicas son los objetivos y los organizadores previos.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza-aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión según Shuell, (1988) citado por Díaz y Hernández (2005). Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes y mapas conceptuales, analogías y cuadros C-Q-A, entre otras.

Las estrategias postinstruccionales se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten inclusive valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias postinstruccionales más reconocidas son resúmenes finales, organizadores gráficos como cuadros sinópticos simples y de doble columna, redes y mapas conceptuales.

Por otra parte, las estrategias de aprendizaje son procedimientos o conjuntos de pasos, operaciones o habilidades que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas (Díaz y Hernández, 2005). Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de qué tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen la asociación o reestructuración, de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que conjuntan, entre otras. Sin embargo, en este apartado retornamos dos clasificaciones: en una de ellas se analizan las estrategias según el tipo de proceso cognitivo y finalidad perseguidos, en la otra se agrupan las estrategias según su efectividad para determinados materiales de aprendizaje.

3.4 Planeación y diseño de la estrategia

Dado que la expresión emocional y las relaciones sociales son la esencia de la emoción, la complejidad y la sensibilidad, dentro de la educación emocional se consideran algunas condiciones y metodologías activas, como lo son la mediación didáctica, ambientes e interacción en el aula, estrategias de aprendizaje y actividades específicas. La mediación de la educación socioemocional requiere que los docentes utilicen el diálogo, el respeto y la compasión como principales herramientas de trabajo, en lugar de que los profesores desempeñen el papel de facilitadores del aprendizaje. La educación socioemocional busca pasar de la educación emocional a la educación emocional, lo que significa que estudiantes y docentes pueden crear un espacio de escucha activa y una relación de respeto mutuo, que a su vez induce a la participación y uso de conceptos, actitudes, actitudes y convivencia y directrices. Estas características constituyen las cinco dimensiones socioemocionales del programa. (SEP, 2017).

El trabajo del docente requiere actividades para prever las interacciones entre estudiantes y entre estudiantes y docentes, y también debe tener en cuenta las formas en que la interacción en el aula y el desarrollo del sentido de pertenencia pueden conducir al desarrollo emocional de los estudiantes. De hecho, los docentes pueden establecer un conjunto de rutinas sobre el trato especial que esperan de los demás en base a las normas sociales de convivencia establecidas por todos. Por ejemplo, saludarse por la mañana, agradecerle por obtener ayuda, preguntarle a alguien si necesita ayuda, invitar a los que no participan en la competencia a participar en la competencia, respetar a los demás, respetar y apreciar las ideas de los demás, aunque estén dispuestos a ser diferentes y conscientes de las diferencias entre ellos. Desarrollar la interdependencia en la convivencia pacífica y la solidaridad (SEP, 2017).

A continuación, se presentan algunas estrategias pedagógicas que han sido probadamente eficaces para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos: El primero, aprendizaje situado, en donde el contexto del desarrollo social y emocional, es importante que los maestros hagan que cada niño se sienta parte de una comunidad respetuosa y solidaria, donde se los valore en su propia capacidad. Así mismo, el

aprendizaje dialógico, en donde el uso del diálogo en la enseñanza es particularmente útil para el autoconocimiento, porque puede contrastar los propios pensamientos con los pensamientos de los demás y ayudar a la autorregulación, porque ayuda a resolver conflictos de manera pacífica. También es propicio para la categoría de autonomía porque involucra la interdependencia y el proceso de expresar la unidad, por lo que tiene el significado de autonomía en el proceso de toma de decisiones que se enfoca en el bienestar colectivo, la empatía y la cooperación.

Otra estrategia es aprendizaje basado en el juego, ya que numerosas evidencias científicas muestran que el juego es una forma libre, imaginativa o de rol, y es el principal espacio para el desarrollo de las habilidades cognitivas y socioemocionales de los niños. También el aprendizaje basado en proyectos, este tipo de estrategia es congruente con el desarrollo socioemocional porque le ofrece al alumno numerosas oportunidades para ejercitar habilidades, por ejemplo, el autoconocimiento como la autonomía para establecer sus propias ideas respecto al trabajo grupal, autorregulación, la empatía para llegar a acuerdos y la colaboración para el trabajo continuo del proyecto.

Finalmente el aprendizaje basado en el método de casos, y mediante esta estrategia se pone en práctica el análisis de experiencias y situaciones de la vida real en las cuales se presentan situaciones problemáticas o controversias donde por medio de la búsqueda de soluciones se pone en práctica la autorregulación y la autonomía, en particular en lo que respecta a la toma de decisiones, pero también involucra a la atención focalizada y la escucha activa, así como la toma de perspectiva y la colaboración.

Para el diseño de la estrategia, se retomará la propuesta de trabajo denominada como actividades específicas, las cuales se señalan de la siguiente manera: Para la propuesta de Educación Socioemocional se han elaborado fichas didácticas que el docente puede utilizar para orientar el trabajo semanal en el aula. Estas fichas están elaboradas considerando las orientaciones didácticas aquí descritas y están vinculadas con los niveles de logro para cada grado escolar. La estructura de las fichas incluye una descripción del objetivo de la actividad, el material y el tiempo destinado a cada parte de la misma, así como ideas para comenzar que ayudan a sensibilizar a los alumnos para trabajar el tema específico; y finalmente, los

pasos a seguir para orientar al maestro en la realización de la actividad y el uso de recursos complementarios (SEP, 2017, p.562).

Se debe reconocer que la Educación Socioemocional tiene como objetivo que los estudiantes desarrollen herramientas que les permitan poner en práctica acciones y actitudes encaminadas a generar un sentimiento de bienestar consigo mismos y hacia los demás. Es a través de actividades y rutinas asociadas a las actividades escolares, que los alumnos aprenden a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y hacen de la vida emocional, de las relaciones interpersonales un detonante para la motivación de los aprendizajes académicos para la vida. Las emociones son subjetivas, por tanto, difíciles de medir.

Por tal motivo, para el diseño de la estrategia en el marco de la educación emocional en la que se propone una evaluación cualitativa y formativa, ya que permite atender los procesos de aprendizaje de los alumnos, apoyar y realimentar los conocimientos, habilidades y actitudes, reformular estrategias de enseñanza y aprendizaje, replantear o fortalecer proyectos y programas de estudio, así como explorar formas más creativas de interacción pedagógica entre profesores y alumnos.

Se considerarán algunas técnicas e instrumentos de valoración para lo socioemocional son las siguientes; Las guías de observación: Son las que permiten tomar registro de situaciones individuales y grupales como descriptivo y anecdótico para valorar la consecución de los objetivos de aprendizaje. La escala de valoración en la cual permite ponderar los indicadores de logro de los aprendizajes alcanzados, por ejemplo: logro Alcanzado o en Proceso; este tipo de instrumento puede ser utilizado para valorar los logros grupales o individuales. Finalmente, la evaluación de esta área, en la que se beneficia también con portafolios que reporten el tipo de actividades realizadas junto con algunas evidencias de los logros más significativos alcanzados, sea a nivel grupal o individual de parte de los estudiantes (SEP, 2017).

3.4.1. Actividades realizadas: análisis y reflexión

Las fichas didácticas que se proponen trabajar con el grupo de 3B, buscan fortalecer las dimensiones de autoconocimiento y su autorregulación con actividades aptas para trabajar a la distancia que buscan desarrollar las habilidades socioemocionales de autoestima, conciencia de las propias emociones, expresión de emociones y regulación de emociones. Dentro de estas fichas didácticas se consideran actividades a realizar de forma conjunta con sus padres con sus padres. A continuación se presentan:

Ficha didáctica			
Me quiero así			
Dimensión			
Autoconocimiento			
Habilidades socioemocionales+			
<ul style="list-style-type: none"> • Autoestima • Conciencia de las propias emociones 			
Objetivo (s)			
El objetivo de esta ficha es ayudar a los niños a identificar y potenciar su autoestima para la convivencia con otros e identificar las emociones que sentimos al trato con los demás.			
Descripción de la ficha didáctica			
La ficha didáctica consta de 3 actividades las cuales favorecen la autoestima, estas actividades consta de un tiempo de 15 minutos cada una,			
	Descripción de la actividad (es)	Tiempo	Material
Inicio	<input type="checkbox"/> El alumno describirá en una silueta con cuadros, el cómo se describe y como se siente.	25 min	Colores, lápiz.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionara en 3 esferas, por orden que es lo que puede lograr así mismo, y coloreara del 1 al 10 un cuadrito que tanto ha cumplido su propósito. • Elaborará un diario emocional (la elaboración es opcional, puede ser un cuaderno, hojas, cartulina, entre otros) en el escribirá como se sintió durante el día, que emoción identifico antes lo ocurrido de ese día. 	30 min 30 min	Lápiz, colores. Colores, hojas, lápiz, cuaderno, cartulina, etc.
Cierre	<input type="checkbox"/> En un cuadro el niño pensara aquellos factores que considera importantes en su vida y cuanto los valora, los factores son, la familia, los amigos, los estudios, su aspecto físico, la ropa, juguetes. Contestando las interrogantes como ¿Por qué es importante? ¿Por qué tiene eso es su vida? ¿Cómo le hace sentir al tenerlo y no tenerlo? Que puntuación le pondría a esos factores.	30 min	Lápiz, borrador colores
Evaluación			
Indicadores de logro			
1-Reconoce y aprecia sus fortalezas, capacidad de aprender y superar retos. 2- Identifica cómo se manifiestan diferentes emociones en el cuerpo, la voz, la capacidad de pensar con claridad y la conducta; analiza sus causas y consecuencias.			
Instrumentos de evaluación			

Escala de valoración: Permite ponderar los indicadores de logro de los aprendizajes alcanzados (por ejemplo: Logro Alcanzado o en Proceso); este tipo de instrumento puede ser utilizado para valorar los logros grupales o individuales. Lista de cotejo		
INDICADORES	LOGRO ALCANZADO	EN PROCESO
1. Define que son las emociones		
2. Identifica sus propias emociones		
3. Comprende la palabra propósito		
4. Reflexiona sobre algunos de sus propósitos		
5. Muestra interés en las actividades		
6. Elabora el diario creativamente		
7. Valora positivamente los factores de su vida		

Tabla 1

En la tabla 1, se muestra la ficha Me quiero así. En esta ficha se trabaja la dimensión del autoconocimiento y dos habilidades como lo es la autoestima y la conciencia de las propias emociones, la cual tiene como objetivo ayudar a los niños a identificar y potenciar su autoestima para la convivencia con otros e identificar las emociones que sentimos al trato con los demás, ficha consta de tres momentos, un inicio, un desarrollo, un cierre y por último una lista de cotejo para evaluar a la misma.

Las actividades de inicio solamente es una la cual el alumno realizara una silueta con cuadros en el cual describirá el cómo se siente y el mismo como se describe, con un tiempo de 25 minutos para poder realizarla, los materiales a utilizar son muy sencillos y accesible los cuales son un lápiz y colores. Para el desarrollo se realizarán dos actividades con un tiempo de 30 minutos cada una, y que consta de lo siguiente. La primera reflexionara en tres esferas lo que se puede lograr así mismo ordenadamente y coloreara del 1 al 10 un cuadrado por cada propósito que ha cumplido, los materiales a utilizar serán, un lápiz y colores.

La segunda actividad de este momento será la elaboración de un diario emocional, el cual consiste en anotar un momento en el día que le haya provocado alguna emoción significativa para el alumno, el diario se elaborara de acuerdo a la creatividad de cada alumno, con materiales como: papel bon, hojas de colores, papel craf, un cuaderno, cartulina, colores, tijeras, silicón, pegamento, brillantina, entre otros. Esta ficha se evaluara como antes mencionado con una lista de cotejo, con indicadores como: Define que son las emociones, identifica sus propias emociones, comprende la palabra propósito, reflexiona sobre algunos de sus propósitos, muestra interés en las actividades, elaboro el diario creativamente y por

ultimo valora positivamente los factores de su vida, todo esto con dos sencillos criterios de, logro avanzado y en proceso.

Ficha didáctica			
Expreso mis emociones			
Dimensión			
Autorregulación			
Habilidades socioemocionales			
<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de las emociones • Regulación de las emociones 			
Objetivo (s)			
<ul style="list-style-type: none"> • Concienciar al niño y la niña acerca de sus emociones y pensamientos en torno a su estado de ánimo. • Tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento. 			
Descripción de la ficha didáctica			
El alumno elaborara 6 actividades que consta de un semáforo de emociones, un collage de las emociones y 4 actividades más sencillas, como el frasco de las mismas, la estrella de las emociones, el frasco de lágrimas y cuadros emocionales.			
	Descripción de la actividad (es)	Tiempo	Material
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Observara los casos de las imágenes que se están mostrando y seleccionara como se sentiría el en ese caso. • En los 5 frascos el cual cada uno tiene el nombre de una emoción, el niño escribirá una situación o situaciones que le generen esa emoción. 	25 min 30 min	Lápiz, borrador Lápiz, colores
Desarrollo	<input type="checkbox"/> El alumno elaborara un collage de sus emociones que ha estado sintiendo ante situaciones que le han ocurrido.	30 min 25 min	Colores, cartulina, plumones, imágenes,
	<input type="checkbox"/> La estrella de emociones: el alumno pensara que color le corresponde a las ocho emociones. Escribirá dentro de la estrella su nombre, a cada emoción que se encuentra fuera de la estrella, coloreara cada punta según la emoción que le corresponde, tendrá que utilizar los ocho colores, pero utilizara la mayor cantidad de emoción que más veces sienta, y en menor cantidad las que menos sientan.		fotos, etc. Colores, lápiz
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Un frasco de lágrimas: analizaran el frasco mostrado en la actividad y de un lado colocaran lo que les expresa tristeza para que el frasco se llene de lágrimas y del otro lado que sale cuando está lleno de lágrimas. Reflexionemos. • Semáforo de las emociones: elaboraran en una cartulina, papel bon, pellón, papel craf etc. Un semáforo el cual le colocaran los colores que más les guste, así como las emociones expresando ese color. Todos los días colocaran una carita en el color que indica, esto de acuerdo a la emoción que sintieron en el día. 	25 min 30 min	Lápiz, colores Papel pellón, cartulina, papel bon, papel craf (a su criterio) colores, lápiz, hojas de colores o blancas, resistol, tijeras.
Evaluación			

<i>Indicadores de logro</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Identifica cómo el pensamiento puede modificar el comportamiento que genera una emoción.</i> • <i>Evalúa la pertinencia de experimentar las distintas formas de expresión emocional en diversos contextos.</i> 			
<i>Instrumentos de evaluación</i>			
Escala de valoración: Permite ponderar los indicadores de logro de los aprendizajes alcanzados (por ejemplo: Logro Alcanzado o en Proceso); este tipo de instrumento puede ser utilizado para valorar los logros grupales o individuales. Lista de cotejo			
INDICADORES		LOGRO ALCANZADO	EN PROCESO
1. Muestra limpieza en sus actividades			
2. Desarrolla la creatividad			
3. El alumno describe sus ideas de manera ordenada			
4. Comprende la expresión de las emociones			
5. Reconoce cuando expresa una emoción			
6. Se le facilita hablar de sus emociones			
7. Muestra disposición para realizar sus actividades			

Tabla 2

En la tabla 2, se muestra la ficha Expreso mis emociones la cual su dimensión es la autorregulación, con las habilidades socioemocionales de la expresión de las emociones y la regulación de las emociones. El objetivo de esta ficha es concienciar al niño y la niña acerca de sus emociones y pensamientos en torno a su estado de ánimo y tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento, la ficha consta de tres momentos un inicio, desarrollo y cierre, sin faltar la lista de cotejo para evaluar a la misma.

En inicio consta de dos actividades, la primera donde observara el alumno algunas imágenes y reflexionara del cómo se sentiría si estuviere en ese caso, esta actividad consta de 25 minutos, los materiales a utilizar no es más que su lápiz y borrador, la segunda actividad trata de 5 frascos el cual cada uno tiene escrita una emoción , el alumno describirá alguna situación que lo halla echo sentir así, dependiendo cada frasco, contara con 30 min para realizarla, ocupara únicamente lápiz y colores. Para el desarrollo de igual manera serán dos actividades con un tiempo en la primera actividad de 25 minutos, la segunda de 30 minutos, en la primera el alumno elaborara un collage de sus emociones que se han presentado en el ante algunas situaciones que le han ocurrido, para esto ocupara, colores, cartulina, plumones, imágenes, fotos, entre otros.

La segunda actividad consta de una estrella de emociones, el cual el alumno primero pensara que color les corresponde a las ocho emociones, escribirá su nombre en el centro de la estrella, coloreara cada punta según la emoción que le corresponde, tendrá que utilizar los ocho colores, pero utilizara la mayor cantidad de emoción que más veces sienta en menor la que menos sienta, su material a utilizar será el lápiz y los colores. Por último, en el cierre, consta de dos actividades, la primera analizara en el frasco mostrado en la actividad, del cual de un lado colocara lo que le expresa tristeza y del otro lado que sale cuando está lleno de lágrimas, reflexionara sobre esto, se realizara la actividad con un tiempo de 25 minutos y utilizara su lápiz y colores.

Por última actividad realizara un semáforo de emociones, el cual se elaborará en una cartulina, papel bon, pellón, papel craf, entre otros, la elaboración es libre de acuerdo a la creatividad de cada quien, la actividad consiste, colocar los colores que más les gusten, así como las emociones expresando ese color que se indica, esto de acuerdo a la emoción que sintieron en el día. La actividad tiene un tiempo de 30 minutos y sus materiales a utilizar serán libre. Para evaluar esta ficha se utilizará una ficha de cotejo la cual sus indicadores son los siguientes: Muestra limpieza en la actividad, desarrolla la creatividad, el alumno describe sus ideas de manera ordenada, comprende la expresión de las emociones, reconoce cuando expresa una emoción, se le facilita hablar de sus emociones, y por último, muestra disposición para realizar sus actividades, con criterios como: Logro avanzado y en proceso.

CAPÍTULO IV. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

En el ámbito educativo, la enseñanza como la investigación han coexistido como dos actividades separadas, como ha ocurrido con la teoría y la práctica. Las razones de tal separación se han vinculado a la debilidad de las técnicas de investigación, una elección errónea de los problemas de investigación, debido a que quienes trabajan en la teoría están tratando de responder a preguntas que en realidad no se han hecho los que trabajan en la práctica, diferencias entre el profesorado y quienes investigan, originadas sobre todo por los intereses de los científicos por generar un conocimiento de carácter universal y validado experimentalmente, cuando el que requiere y usa el profesorado es un conocimiento educativo, validado en la práctica, la escasa atención que se ha prestado a la forma en que los resultados de la investigación se vincula a la práctica educativa (Latorre, 2005).

La investigación educativa se concibe como un proceso racional y metódico, dirigido a lograr un conocimiento objetivo y verdadero sobre la educación. La enseñanza, por su parte, se considera como un fenómeno natural, que puede ser observado, descrito y analizado de manera rigurosa, y cuya aspiración básica es formular teorías científicas capaces de establecer hipótesis referidas al aprendizaje. La enseñanza se concibe como un proceso racional y tecnológico de búsqueda de la eficacia docente y de la efectividad de la escuela para lograr los objetivos educativos definidos institucionalmente.

La educación se concibe como una acción intencional, propositiva, que se rige por reglas sociales, no por leyes científicas. La enseñanza deja de ser una técnica, un saber aplicar la teoría, para constituirse en un proceso reflexivo sobre la propia práctica que lleva a una mayor comprensión de las prácticas y contextos institucionales. El profesorado investigador asume la práctica educativa como un espacio que hay que indagar, ya que se cuestiona el ser y hacer como docente, se interroga sobre sus funciones y sobre su figura, se pregunta por su quehacer docente y por los objetivos de la enseñanza; revisa contenidos y métodos, así como las estrategias que utiliza; regula el trabajo didáctico, evalúa el proceso y los resultados (Latorre, 2005).

La pandemia del COVID-19 ha causado un fuerte impacto emocional en la comunidad educativa y la sociedad en general. El cierre de los centros educativos, la necesidad del distanciamiento físico, la pérdida de seres queridos, del trabajo y la privación de los métodos de aprendizaje convencionales han generado estrés, presión y ansiedad, especialmente entre los docentes, el alumnado y sus familias. Sin duda alguna el estado emocional del niño es uno de los principales factores que interviene en su proceso de aprendizaje, por lo cual ellos no pueden concentrarse, ni dedicarse completamente a sus quehaceres educativos.

Al principio del confinamiento podían vivirlo como una novedad lúdica por el hecho de no ir a la escuela, y pasar todo el tiempo con sus padres, en normas de convivencia. Pero, pasando los días tiene una repercusión diferente en ellos: dejan de ver a sus compañeros de clase, no trabajan con ellos, no van al parque, no ven a otros familiares cercanos: primos, abuelos, amigos, no se comunican de la manera habitual. Algunos cumplirán años alejados de sus amigos y sólo se comunicarán gracias al teléfono, videoconferencia, y como decíamos anteriormente, puede afectar la posible aparición dentro de la familia, de acontecimientos difíciles a causa del virus.

Pasados estos días, los niños o niñas siguen necesitando un tiempo para adaptarse a la situación que continúa y pueden aparecer nuevas conductas: mostrando ansiedad, cambios en el humor, tristeza, introversión, irritabilidad, agitación, algún trastorno en el sueño. Se puede decir que todos estos aspectos son adaptativos a la nueva situación y lo bueno será identificarlos para poder manejarlos lo mejor posible. Dicho esto es imprescindible trabajar las emociones del niño, para poder tratar del cómo se siente y que tanto le está afectando la situación, un niño estresado, triste, enojado o cualquier emociones que se esté presentando en él, es importante ayudar a controlarla, el niño es tan vulnerable, que puede llegar a una causa mayor.

Dentro del presente trabajo se buscó realizar una intervención para atender esta situación, teniendo como resultado una propuesta de trabajo que se puede aplicar en educación primaria. Dentro de ella se reconoce que las habilidades socioemocionales ayudan a regularizar nuestros sentimientos y a entender las emociones de los demás. Son una balanza o equilibrio interno que nos permiten desarrollar relaciones sanas y positivas, entendiendo nuestras propias emociones y las de los otros, desde la empatía. Su estado

emocional del alumno es primordial, sobre todo, ya que del cómo se siente, depende su rendimiento académico. La autoestima, la regulación de sus emociones, conciencia de las emociones y expresión de ellas, es una parte muy fundamental la cual debemos fortalecer en tiempos de pandemia.

La autoestima ayuda a los niños a aceptar los errores, los ayuda a volver a intentar, incluso si fracasan la primera vez, como resultado de esto, la autoestima ayuda a los niños a tener un mejor desempeño en la escuela, en el hogar y con los amigos. Los niños con baja autoestima se sienten inseguros de sí mismos aprender a regular sus propias emociones, ayudar a expresarlas, les ayuda en su forma intelectual como también a mejorar sobre su convivencia dentro o fuera de su contexto, principalmente ahora dentro de él.

El retomar las fichas didácticas como una estrategia que considera orientaciones didácticas, las cuales el docente puede definir la forma de trabajo por semana, permite favorecer las habilidades socioemocionales en sus alumnos. Es importante considerar el objetivo de la actividad, el material y el tiempo destinado a cada parte de la misma, así como ideas para comenzar que ayudan a sensibilizar a los alumnos para trabajar el tema específico; y finalmente, los pasos a seguir para orientar al maestro en la realización de la actividad y el uso de recursos complementarios.

4.2. Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia

El bienestar se puede definir con la unión de los dos vocablos, bien y estar, el cual nos sugiere estar bien, encontrarse a gusto, sentirse confiados, seguros y tranquilos, además puede ser definida como el conjunto de las cosas necesarias para poder vivir bien, de una vida holgada o abastecida de cuanto conduce a pasarlo bien y con tranquilidad y el buen estado de la persona tanto como material y emocional (SEP, 2020). Es importante entender que este concepto comienza a tener sentido con los planteamientos que se proponen en la Nueva Escuela Mexicana en la que se le atribuye a la escuela la responsabilidad de garantizar en sus estudiantes esto.

Se debe tener en cuenta en la escuela que el término bienestar considera ciertas dimensiones, como lo es el ámbito físico el cual se implementa en la salud y la atención a las necesidades primordiales del propio cuerpo, el ámbito emocional y afectivo , el cual consta de la posibilidad de construir relaciones sólidas desde donde se puedan desarrollar las habilidades para reconocer y manifestar las emociones de forma adecuada, la capacidad de resolver conflictos y tensiones, así como de ser flexibles para disfrutar de la vida, en el ámbito social se manifiestan los aspectos de la convivencia cordial con los demás, la cooperación , la empatía y el respeto hacia los otros, el placer en las relaciones con los demás y el trabajo colaborativo y por ultimo nos encontramos en el ámbito cognitivo el cual consiste en contar los espacios de actividad interesantes y que planteen retos con distinto grado de complejidad, proporcionando además las ayudas ajustadas a las necesidades y características de cada niño (SEP, 2020).

Algunas de las condiciones que se deben tener en cuenta para realizar la intervención del docente en este contexto de pandemia son la siguiente: ser empáticos, el docente debe tener una escucha activa y en sus habilidades, como la empatía y los sentidos que requiere comprender las sensaciones y emociones de las niñas, niños y adolescentes que están experimentando o experimentaron, priorizar lo emocional sobre lo cognitivo, considerar si las condiciones permitieron a NNA, preservar , afrontar, y adaptar al cambio y a nuevas situaciones, siendo creativos y felices. Que nadie se quede atrás, que nadie se quede afuera, es decir el docente reconozca si destaco los logros concretos de todas y todos en si singularidad y en su diversidad, identificando a quienes de mayor apoyo para facilitarles oportunidades de trabajo (SEP, 2020).

Además de valorar las acciones para el aprendizaje y el bienestar, examinar con detenimiento la pertinencia y efectividad de las actividades de aprendizaje que propone ante sus estudiantes antes las nuevas formas de trabajo a distancia. Valorar las herramientas de evaluación, las cuales analice sus estrategias y registros de evaluación para determinar si le allegaron información sobre las habilidades socioemocionales y de autoestudio en NNA, sus aprendizajes y bienestar. Solicitar y brindar apoyo entre colegas, en el que tengan que explorar la comunicación para nutrir, fortalecer sus intervenciones y acciones docentes a

distancia, compartiendo dudas, aciertos o escuchando otras formas de propiciar el bienestar como el aprendizaje a distancia.

Así mismo, registrar la experiencia, el docente deberá elaborar una descripción sencilla pero precisa y clara, donde exprese las ideas surgidas a partir de las recomendaciones y reflexiones propuestas. Y, por último, revisar los contenidos del ciclo escolar anterior, con base a su experiencia, deberá pensar en los criterios que tuvo en cuenta al seleccionar y jerarquizar las ideas o contenidos fundamentales del ciclo anterior, los cuales fueron los que encaminaron sus intervenciones y acciones a distancia, determinando por qué le resultaron clave con relación al contexto de cada NNA (SEP, 2020).

Existen acciones para específicas para garantizar el bienestar y el aprendizaje a distancia, las cuales se mencionan a continuación: Primero, se debe considerar los puntos de partida propios y diversos, el cual partirá el docente de su análisis narrativo del periodo de confinamiento para seleccionar, con criterios particulares, las ideas y los contenidos fundamentales para el inicio del ciclo educativo más acordes a la diversidad de NNA de su grupo y al aprendizaje a distancia. Considerar materiales para el aprendizaje, los cuales puede tomar como referencia los libros de texto gratuitos vigentes, tanto físicos como electrónicos. Incorporar en las propuestas oportunidades de soporte socioemocional para NNA.

Estructurar el pensamiento y relacionar aprendizajes, en el cual favorezca el uso de organizadores gráficos para que NNA acomoden su pensamiento y establezcan relaciones de semejanza y diferencia entre distintas ideas y contenidos. Compartir un aprendizaje colaborativo entre colegas de sala, grado o nivel para proponer las mejores intervenciones y acciones posibles. Por último, las acciones compartidas con las familias, es decir informar a las familias las oportunidades del plan, haciéndoles saber el compromiso y participación para que esto se cumpla. (SEP, 2020).

4.2.1. El docente y su implicación con el curriculum

El proceso educativo es una actividad conjunta e interrumpida del maestro y del alumno en la que se desarrolla, fundamentalmente por partes de una apropiación la actividad

del alumno de caracteriza por un avance constante desde la interpretación de una tarea cognoscitiva hasta la percepción, comprensión y consolidación de un contenido nuevo. El maestro por otro lado ha realizado, para ejercer su función, un esfuerzo hacia una apropiación menos incompleta del conocimiento, asegurando una rigidez, coherencia y síntesis conceptual que posibilitan al alumno para realizar con él un esfuerzo semejante en la misma dirección (UPN, 1994).

Es tarea del maestro servir de nexo entre la realidad objetiva y la representación que de ella tengan los alumnos, así mismo garantizando la asimilación de conocimientos y el desarrollo de las fuerzas cognoscitivas, posibilitando en el proceso que la estructura objetiva de la ciencia se convierta en un patrimonio subjetivo del alumno. El trabajo del maestro consistirá entonces en acelerar la apropiación de una realidad o posición a fin de que opere sobre ella, transformándola y transformándose lo que constituye el objetivo del proceso cognoscitivo (UPN, 1994).

La adquisición de conocimientos no es posible sino se poseen dichas cualidades al mismo tiempo que no hay desarrollo de capacidades sin un cierto nivel de conocimientos. Será entonces el rol del maestro reconstruir, a nivel de secuencia, profunda y amplia, las ideas y aptitudes científicas predominantes, asiendo coincidir los niveles de estos materiales con las capacidades cognoscitivas potenciales de los estudiantes. Entre las tareas cognoscitivas planteadas por el maestro y el nivel conceptual en que se encuentra el estudiante en relación a dichas tareas, se desarrolla la contradicción básica que caracteriza el proceso de enseñanza aprendizaje.

El primer paso que ha de dar el maestro a fin de que el alumno se apropie del contenido, será de la elaboración o construcción de la estructura conceptual, deberá entender que la realidad, los objetos, los fenómenos de la naturaleza y de la sociedad, así como de las transformaciones que se producen, son inherentes, objetivas eh independientes de la conciencia humana. El pensamiento tendrá que comprender y apropiarse de las leyes que son determinantes por el propio objeto para conocer la realidad y transformarla.

La realidad y la adquisición de conocimiento es nuestro problema en el acto de enseñanza durante el ciclo escolar 2020-2021, el trabajo educativo se concentre en aquellos contenidos

realmente fundamentales y dejar en segundo plano contenidos puramente informativos. Es decir, habrá que dar prioridad al desarrollo socioemocional, a la formación de hábitos congruentes con estilos de vida saludables y al desarrollo de habilidades intelectuales que constituyen la base del aprendizaje autónomo y los cuales son instrumentos indispensables para la vida social. Además de una necesaria selección de contenidos fundamentales, las nuevas condiciones demandan poner en marcha formas de enseñanza globalizadas que permitan abordar simultáneamente varios contenidos, en lugar de la enseñanza tema por tema (SEP, 2020).

En consecuencia, habrá que poner en marcha proyectos de trabajo con los estudiantes donde el planteamiento de retos intelectuales o problemas, la indagación, el análisis, la argumentación y la formación de juicios propios ocupen un lugar central en las actividades. El trabajo mediante proyectos permite, además, naturalmente combinar estudio e indagación en aula y en casa, aunque exige cuidadosa planeación y seguimiento. En todas las aulas hay niñas, niños o adolescentes que deben superar más barreras en su trayectoria educativa. Esta situación deriva de condiciones personales, de sus condiciones de vida y de las relaciones familiares: las condiciones económicas, la disponibilidad de libros en casa, la mayor o menor posibilidad de las familias para acompañar su aprendizaje (SEP, 2020).

Así mismo madres y padres, tienen poco tiempo o disposición para prestarles apoyo o porque los espacios en casa son muy reducidos o ruidosos o por falta de acceso a la televisión o el Internet, las posibilidades de continuar el estudio en casa, inclusive para hacer tareas escolares comunes, no son iguales. La desigualdad puede acentuarse si no se toman previsiones para hacer efectivo el principio de equidad y dar mayor atención a quienes menos tienen y el principio de inclusión, atender a cada uno según sus características, necesidades y potencialidades. La planificación y el trabajo cotidiano deberán ser particularmente sensibles a las diferencias individuales e incluir un trabajo de convencimiento y coordinación con las familias de estudiantes que afrontan mayores barreras de aprendizaje (SEP, 2020).

4.2.2. Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional

El papel de las emociones en la sociedad actual empieza a tomar un papel protagonista. La inteligencia cognitiva y emocional deben darse la mano, y bajo esta evidencia la educación en las aulas empieza a cambiar. El desarrollo socioemocional tiene impacto en la autoestima y en las habilidades cognitivas, por lo tanto, educar emocionalmente promoverá inevitablemente un adecuado aprendizaje. Esto es así porque se asocia el aprendizaje con una experiencia positiva, saben pedir ayuda, pueden ampliar su perspectiva, desarrollan el pensamiento crítico, desarrollan perseverancia para alcanzar metas, tienen herramientas para resolver problemas y generar nuevas opciones.

Las habilidades son importante y necesarias ya que ayudan al alumno a tener un mejor desempeño académico, centran mejor sus objetivos y al realizar esto, manejan mejor sus emociones, existen menos conductas de riesgo, si contexto interno y externo es más sano, muestran menos estrés, y sobre todo muestran mayor nivel de bienestar. Trabajar el conocimiento de las propias emociones, poder crear una imagen real de uno mismo, dar sentido a las acciones y comportamientos, mostrar atención y cuidado a los demás, colaborar y establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables o aprender a manejar situaciones complicadas de manera constructiva y ética puede trabajarse, a veces, el punto de partida, no es más que la determinación de querer cambiar las cosas.

Contar con unas adecuadas habilidades socioemocionales permite tener una mejor relación con nosotros mismos, conocernos, aceptarnos y por ende poder cuidarnos, así como relacionarnos de una manera positiva con nuestro entorno, son herramientas para la vida. Las habilidades socioemocionales no solo debemos de trabajar con los niños sino también acercarnos a los padres de familia, ya que si los padres de familia no tienen un estado emocional estable, como ayudaran a fortalecer sus habilidades a sus hijos, los niños actúan de acuerdo a los padres y es una ayuda en conjunta, ahora bien, debemos trabajar más el lado socioemocional, de acuerdo al plan de estudios una hora a la semana como lo establece el plan 2017 no es suficiente.

Se debe dar mayor énfasis, tratar de averiguar qué está pasando por la mente de nuestros niños. Hoy en día durante la pandemia, se han desarrollado grandes casos de suicidios en niños y gran parte es porque no han aprendido a expresar lo que siente, no han podido manejar el estrés, la frustración que sienten al no convivir con personas que a lo mejor para ellos eran una guía. Es así que las habilidades no son para trabajar una hora, son para trabajar todos los días.

CONCLUSIONES

Se parte de la idea dice que educar desde el afecto y con firmeza, puesto que brindar experiencias diarias que desarrollen las habilidades para la vida y dejen grandes aprendizajes, es uno de los principales papeles del docente. Nuestras acciones están influenciadas no solo por nuestras emociones, sino por las emociones inscritas en nuestro cuerpo. Por ello es importante aprender de nuestro cuerpo, escucharlo, conectarse con él, desarrollar habilidades que permitan sintonizar con lo que ocurre con nuestros cuerpos, si es que queremos comprender lo que acontece con nuestro mundo emocional, si es que queremos tener control sobre las acciones que realizamos.

Los docentes y los padres de familia deben de reforzar la parte socioemocional sobre todo en tiempos de pandemia, que sin lugar a duda les ha afectado a grandes rasgos, y a su construcción del aprendizaje, se debe de ayudar o ahuyentar las emociones negativas que se puedan presentar en el alumno. El conocimiento de qué son y qué ocurre con nuestras emociones puede desarrollarse. No se trata de un conocimiento cognitivo, sino experiencial. Se puede aprender a usar la fuerza de las emociones en un sentido positivo, podemos también comprender cómo modificar nuestros estados de ánimo

Para poder que saber que tanto ha afectado al alumno y como saber ayudarlo, se debe de buscar un enfoque el cual te guie en el proceso, con una investigación, que te defina bien en que está afectando su lado socioemocional y evaluar sus cualidades. Sobre todo, un diagnóstico, para saber más a fondo acerca del fenómeno que ese está estudiando en este caso las habilidades socioemocionales. De igual manera se debe elegir una técnica o técnicas las cuales debes realizar para satisfacer más este problema.

Elegir una estrategia es la segunda parte fundamental para ayudar al alumno, porque se tiene un visión del cómo empezar a la construcción de emociones positivas y debatir las negativas, a los niños les llama más la atención como colorear , dibujar y actividades donde ellos no vean tantas letras , es decir , la estrategia que se va a implementar son las fichas socioemocionales , las cuales consistirán de pequeñas actividades donde tendrán que

describir sus emociones, tratar de regularlas , expresarlas, con el fin de que se tenga una buena convivencia en su contexto interno y externo.

Se debe reconocer que la expresión emocional y las relaciones sociales son la esencia de la emoción, la complejidad y la sensibilidad, se deben considerar algunas condiciones y métodos positivos en la educación emocional, como la mediación docente, el entorno e interacción del aula, el aprendizaje estratégico y las actividades específicas. La mediación de la educación socioemocional requiere que los docentes utilicen el diálogo, el respeto y la compasión como sus principales herramientas de trabajo, en lugar de que los docentes desempeñen el papel de facilitadores del aprendizaje. Lo que significa que estudiantes como profesores puedan crear un espacio de escucha activa, una relación de respeto mutuo, animando así a las personas a participar, utilizar conceptos, actitudes, actitudes y convivencia. Y pautas

Las fichas didácticas relacionadas a las habilidades socioemocionales ayudan a favorecer a estas, porque proponen actividades muy creativas, las cuales como se ha menciona antes les fortalece el construir una identidad sana ante la pandemia. Esta situación ha arrebatado amigos, algún familiar, la vida cotidiana, un trabajo, un hogar entre otras cosas. El no salir ha afectado al niño propiciando en él, el enojo, ira, miedo, tristeza, debemos combatir estas situaciones, porque algunos niños son más vulnerables que otros lamentablemente y encuentran una salida más fácil como lo es el suicidio.

Se debe reflexionar y trabajar con más entusiasmo la parte socioemocional, darle mayor énfasis, que no se tome a la ligera el que el día de hoy el niño se encuentre triste, debemos indagar porque se siente así. Es así que al momento del que el alumno no entrega a tiempo sus trabajos o si en sus actividades no se muestre creatividad, el poco interés para realizarlas, el no comunicarse, da lugar a pensar que algo está pasando. También es importante reconocer que la práctica de la educación emocional tiene como objetivo la mejora del bienestar, esto es fácil de decir, pero difícil de lograr. Así mismo, se pueden tomar como sugerencia el establecer la relación entre educación emocional y bienestar, desarrollar métodos para la evaluación del proceso de la educación emocional.

La educación emocional se propone potenciar la adquisición de competencias tales como expresar emociones, sentimientos, establecer relaciones entre iguales, buscar alternativas ante problemas, conflictos, escuchar y respetar las opiniones de los demás, entre otros. Una actividad la cual puede satisfacer las emociones podría ser, expresar nuestras experiencias sobre la emoción de miedo para ir tomando conciencia de los peligros y malestares que nos envuelven, compartir y respetar las vivencias.

Las habilidades emocionales y sociales de los docentes juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza, porque la enseñanza está constantemente entretejiendo y descomponiendo emociones, expectativas y relaciones interpersonales, lo que hace necesario que los docentes participen continuamente en el uso de las emociones sociales. Herramientas que pueden interactuar de manera efectiva con los estudiantes y generar espacios de aprendizaje significativos. Demostrar empatía puede mejorar las respuestas de los maestros a la mala conducta de los estudiantes y puede promover mejores relaciones entre maestros y estudiantes y un mejor comportamiento en el aula.

Finalmente, los docentes deben ser investigadores que consideren que la práctica educativa es un espacio que debe ser investigado, porque se cuestionan las acciones y comportamientos de los docentes, se cuestionan sus funciones y figuras, se indagan sobre su labor docente, metas docentes; revisan contenidos, métodos y estrategias utilizadas; estandarizar labor docente, evaluar procesos o resultados.

RECOMENDACIONES

Las habilidades socioemocionales de los docentes juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, ya que la docencia es un tejer y destejer incesante de emociones, de expectativas y de relaciones interpersonales lo cual hace necesario que los maestros acudan de manera constante al uso de herramientas socioemocionales que permitan una eficaz interacción con sus estudiantes y logren generar espacios significativos de aprendizaje. Mostrar empatía mejora las respuestas por parte de los docentes respecto de los comportamientos negativos de los estudiantes, es posible fomentar una mejor relación estudiante profesor y mejores conductas en el aula.

El estrés en el aula de clase se contagia, es decir, que el estrés laboral de los docentes está relacionado con la regulación del estrés de los estudiantes. Sin embargo, no es claro aún en qué dirección sucede, si el estrés de los estudiantes genera el estrés docente o viceversa. La ira es la emoción más representada por los docentes. Lo anterior pone en evidencia la importancia de la regulación y gestión emocional de los docentes como una estrategia para promover ambientes de paz favorables en el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de evitar conductas negativas o agresivas por parte de los estudiantes.

El poseer habilidades socioemocionales favorecen el bienestar de la persona, ya que los altos niveles de equilibrio emocional generan mayor nivel de compromiso, menos sensación de estrés, mayor grado de dedicación, mayor sentido de ilusión, motivación y satisfacción, así como la experimentación de una sensación de bienestar que posibilita el desarrollo pleno. Por ello resulta fundamental que también los docentes cuenten con adecuadas competencias sociales y emocionales que les permitan modificar sus experiencias emocionales a través de reevaluaciones cognitivas para lograr crear relaciones positivas con los estudiantes y aportar desde esta perspectiva a la generación de paz.

La expresión emocional de los docentes incide de forma directa y significativa en la relación con sus estudiantes la ira y la diversión expresada por el docente inciden en el agotamiento emocional que este reporta, del mismo modo en que moldean la percepción de las relaciones con estudiantes, es decir, los docentes que expresaban con más frecuencia la

sensación positiva de la diversión establecían mejores relaciones con sus discentes y menor agotamiento emocional, mientras promovían espacios de afectividad y aprendizaje significativo para el proceso escolar. Todo lo anterior evidencia la importancia de fomentar y desarrollar en los docentes habilidades socioemocionales, pues el gremio reconoce la importancia y necesidad de contar con estas herramientas para el buen desarrollo laboral del profesor del siglo XXI.

El bienestar debería aparecer como uno de los objetivos especificados en el currículum. Como consecuencia, hacer evaluaciones para conocer en qué medida se trabaja y si se logran los objetivos de bienestar. Asignar espacios y tiempos para el bienestar. Pueden ser actividades para experimentar emociones positivas, poner paneles para expresar emociones positivas, fotos, escritos personales, dar las gracias, manifestar agradecimiento, dedicar los primeros cinco minutos del día a comentar aspectos positivos de la vida, lo mismo en los últimos cinco minutos, entre otros.

La relajación debería ser una actividad habitual en los centros educativos. Esto significa aprender el valor del silencio, la calma, la tranquilidad, vivir sin prisas, dejando tiempo para la introspección, reflexión, toma de conciencia del propio bienestar, respiración profunda, meditación entre otras. La práctica de la educación emocional tiene como objetivo la mejora del bienestar, esto es fácil de decir, pero difícil de lograr. Así mismo, se pueden tomar como sugerencia el establecer la relación entre educación emocional y bienestar, desarrollar métodos para la evaluación del proceso emocional.

La educación emocional se propone potenciar la adquisición de competencias tales como expresar emociones y sentimientos, establecer relaciones entre iguales, buscar alternativas ante problemas y conflictos, escuchar y respetar las opiniones de los demás, entre otros. Una actividad la cual puede satisfacer las emociones podría ser, expresar nuestras experiencias sobre la emoción de miedo para ir tomando conciencia de los peligros y malestares que nos envuelven, compartir y respetar las vivencias.

REFERENCIAS

- ✓ Almonacid, Fierro, Aquiles Alejandro. *El sistema de escuela*. Consultado el 28 de noviembre de 2020 en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ElSistemaEscuela-6429462.pdf>
- ✓ Bisquerra, Rafael y otros (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Descleé de Brouwer.
- ✓ Bonil, J. Alt, et. *Paradigma de la complejidad*. Consultado el 28 de noviembre de 2020 en http://www.intranet.senasa.gov.ar/intranet/imagenes/archivos/peps/Documentos_y_articulos/Paradigma-de-la-complejidad.pdf
- ✓ Casassus, Juan (s/a) *FORO EDUCACIONA 04. Emociones en la Educación*. Universidad Católica Silva Henríquez. Chile.
- ✓ Causse Cathcart, Mercedes (2009) *El concepto de comunidad desde el punto de vista socio -histórico-cultural y lingüístico*. Centro de Información y Gestión Tecnológica de Santiago de Cuba Santiago de Cuba, Cuba.
- ✓ Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo (2005) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Segunda Edición. Editorial Mc Graw Hill. México.
- ✓ DOF (2019) *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. México.
- ✓ DOF (2019) *Ley General de la Educación*. México
- ✓ GOBIERNO MUNICIPAL. 2015-2018. *Plan Municipal De Desarrollo*. Jalpan de Serra. Nuestro Orgullo.
- ✓ Gutiérrez, A., Buitrago, S. (2019). Las Habilidades Socioemocionales de los Docentes, herramientas de paz en la escuela. *Praxis & Saber*, Vol. 10, Núm. 24, Consultado el 22 de mayo de 2021 en: https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/9819
- ✓ Hernández Sampieri, Roberto y otros (2010) *Metodologías de la investigación*. Quinta edición. Editorial Mc Graw Hill. México, D.F.
- ✓ Hernández Sampieri, Roberto y otros (2010) *Metodologías de la investigación*. Sexta edición.

- ✓ Hernández Rojas Gerardo. (2011) *Paradigmas en psicología de la educación*. Primera edición. Editorial Paidós mexicana, S,A. México.
- ✓ Latorre, Antonio (2005) *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Tercera edición. Editorial Grao. España.
- ✓ León, Aníbal (2007) *Qué es la educación, Educere, Vol.11, Núm. 39, Consultado el 5 de mayo de 2021 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603903>*
- ✓ Meece L., Judith (2001) *Desarrollo del niño y del adolescente*. Compendio para educadores. Primera reimpresión. Editorial Mc Graw Hill. México.
- ✓ Park, Robert E. (2013) *Sociología, Comunidad y Sociedad. Revista de la metodología de las ciencias sociales. Núm. 25, Consultado el 15 de mayo de 2021 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297125768008>*.
- ✓ Pérez, Serrano Gloria (1994) *Investigación cualitativa, retos e interrogantes. La muralla. Madrid*.
- ✓ Posso, Ordoñez. (2014). *Conceptos y principios de economía y metodologías utilizadas en la investigación económica*. Facultad de ciencias económicas y administrativas.
- ✓ SENAF (s/a) *Impacto emocional en pandemia Guía de recursos para la contención emocional de chicas y chicos de 6 a 12 años*. Primera edición. Ministerio de Desarrollo Social de Argentina.
- ✓ SEP (2017) *Aprendizajes claves para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Primera edición. Ciudad de México.
- ✓ SEP (2020a) ANEXO 2. *ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL INICIO Y ORGANIZACIÓN DEL CICLO ESCOLAR 2020-2021. Guía para el trabajo docente. Resumen*. Ciudad de México.
- ✓ SEP (2020b) *Taller intensivo de capacitación. "Horizontes: colaboración y autonomía para aprender mejor". Ciclo escolar 2020-2021. La Guía para la facilitación*.
- ✓ SEP (s/a a) *BIENESTAR Y APRENDIZAJE DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES A DISTANCIA CON EQUIDAD*. México
- ✓ SEP (s/a b) *Guía Actividades sobre las habilidades Socioemocionales y el uso de las Fichas de Construye T. P. 3*. Consultada el día 04 de mayo del 2021 en: https://www.construyet.org.mx/resources/pdf/guia/Guia_HSE_y_uso_de_fichas.pdf.

- ✓ UPN (1994) *ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA. LICENCIATURA EN EDUCACION PLAN 1994*. Primera edición. México.
- ✓ UPN(1994) *HACIA LA INOVACION . MEXICO*.UPN
- ✓ Vargas Aguilar, José Antonio (2008) *EL PARADIGMA SOCIOCOGNITIVO COMO BASE DEL CAMBIO EN LA CULTURA PEDAGÓGICA: ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA DE INTERVENCIÓN REGIONAL*. Memoria para optar al grado de doctor. Tesis doctoral. Universidad complutense de Madrid. Madrid.

ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario a padres de familia



ESC. PRIM. LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS
C.C.122JPR0849T
FICHA TÉCNICA

ESTIMADO PADRE DE FAMILIA: El objetivo de esta ficha técnica es conocer un poco más el contexto en el que se encuentra inmerso cada alumno con el fin de darle una mejor atención a las necesidades que se requieran. La información que se proporcione será para fines educativos y se maneja de manera confidencial.

Nombre del alumno (a) Camila Jazmín Velázquez Yañez
Grado: 2 Grupo: "B"

I. ASPECTOS GENERALES.

Fecha de nacimiento: 10/04/12. Edad: 8
Estatura: 1.39 Peso: 26.6
Domicilio: Calle Guerrero s/n. Col. Puerto de San Nicolás
Lugar que ocupa entre sus hermanos: 2
Lugar de nacimiento: Distrito Federal Nacionalidad: Mexicana

II. ASPECTOS FAMILIARES.

Nombre del padre: Alejandro Laurel Velasco
Vive () Finado () Edad: 40
Nacionalidad: Mexicana Grado de escolaridad: Secundaria
Nombre de la madre: María del Rocío Velázquez Yañez
Vive () Finado () Edad: 31
Nacionalidad: Mexicana Grado de escolaridad: Preparatoria

Situación de los padres
a) Casados b) unión libre c) separados d) divorciados

Cantidad de hermanos: 1

¿Con quién vive el niño(a)?
a) Ambos padres b) Padre c) Madre
d) Otros: _____

III. ASPECTOS DE SALUD.

Tipo de sangre: _____ Alergias: Ninguna
Padece alguna enfermedad crónica: SI NO ¿Cuál? _____

Toma algún medicamento: No

Enfermedades que ha padecido: Dengue, infección vías urinarias (frecuente)

¿Cuándo fue la última vez que el niño (a) se enfermó y de qué fue? Dengue

Hace dos semanas aproximadamente.

¿El niño (a) se enferma o se queja de dolores constantes? ¿Cuáles? No.

¿Cuántas veces al día come el niño(a)? 3

¿Qué es lo que frecuentemente come el niño (a)?

Pepino, frijoles, huevo y carne.

Con qué servicios de salud cuenta:

Seguro Popular IMSS ISSTE

Particular Otro: _____

IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES.

Deportes que practica: Carrera

Religión: Católica Pasatiempos: Imitar tik tok

Le teme a algo sí ¿A qué? A que mamá se muera.

¿Cuántas horas al día ve televisión? 3 o 4 horas

¿Qué programas ve en la televisión? Lincoln Loud

¿Cuál es la actividad de su preferencia? Pintar y dibujar.

V. ASPECTOS ACADÉMICOS.

Promedio anterior: _____

¿Cuántos años asistió al preescolar? 2

Asignatura que más le gusta: Artes

Asignatura que menos le gusta: Matemáticas

Asignatura que más se le dificulta: Matemáticas

¿Quién le ayuda a hacer la tarea al niño(a)?

() Ambos padres (X) Madre () Padre () Hermanos

() Otros: _____

¿Su hijo (a) tiene un espacio propio (adecuado) en casa para realizar su tarea?

Sí

SI NO describalo Una Mesa y un pizarrón.

¿Cuántas horas en casa el niño (a) dedica para hacer tareas o para estudiar?

Durante estas tres semanas todo el día, entre pausas.

¿A qué hora por lo regular se duerme su hijo (a)? 11 pm.

VI. ASPECTOS ECONOMICOS.

¿Quién aporta el dinero para la casa?

Papá y Mamá

¿Cuántas personas aportan dinero a la casa? Papá y Mamá

¿Cuántas personas viven en la casa? 4

Con que servicios cuenta la vivienda:

Luz Agua

Drenaje Internet (Gratis del parque)

Cable Teléfono

El piso de la casa es de:

Cemento Tierra

Loseta Otro: _____

La casa es de:

Tabique Lamina

Adobe Otro: _____

La casa es propia o rentada: Rentada

¿Trabaja la mamá? Sí ¿En qué? Comerciante

¿Trabaja el papá? si ¿En qué? Repartidor

¿Trabajan los hermanos? NO ¿En qué? ---

¿El niño (a) cuenta con alguna beca por parte de gobierno? ¿Cuál?

No.

VII.-ASPECTO SOCIOEMOCIONALES

Escriba cómo es su hijo (a) (en los aspectos):

ASPECTO

FISICO: Flaquita, alta y un poco encorbadita.

ASPECTO

EMOCIONAL Un poco sensible ante cualquier llamada de atención. De repente sus recuerdos la traicionan y le causan tristeza, pero dentro de lo que cabe es comprensiva.

ASPECTO SOCIAL Le cuesta un poco establecer vínculos con las personas fácilmente, pero poco a poco agarra confianza. Es muy fiel a sus amistades y no le gusta que traten mal a sus compañeros.

ESCRIBA 10 RESPONSABILIDADES QUE HA FORMADO EN SU HIJO (A)

1= Con sus tareas	6= Cuidar su vocabulario
2= Ir a la escuela	7= Recoger su cuarto
3= Beber agua	8= Cuidar su planta
4= Cuidar sus pertenencias	9= Tirar su basura (habitación)
5= Recoger sus juguetes	10= Lavar sus platos y taza (basa)

ESCRIBA 10 FORMAS QUE USA PARA MOTIVAR A SU HIJO (A).

1= Diciendole que puede	6= Aplaudiendole
2= Ayudandole	7= Con besitos
3= Acompañandola	8= Con abrazos
4= Platicando con ella	9= Con apapachos
5= Dibujando	10= Tomandola de la mano.

Anexo 2. Test estilos de aprendizaje.

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: Leis freydy Moran Paz

Grado: 3 Grupo: b Fecha: 10/sep/20

Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OÍR MÚSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 LOS ADORNOS	 LAS MAÑANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCUCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CAMARA FOTOGRAFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 HACES BERRINCHÉ
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA FERIA
TOTAL V. ____ A. ____ K. ____ CANAL PREDOMINANTE: _____			
MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística /Richard B./			
Visita: https://educacionprimaria.mx/ & https://materialeducativo.org/			

Anexo 4. Resultados segundo trimestre del ciclo escolar 2020-2021.

Situación académica de las NNA al término del primer periodo / CTE 6a. Sesión									
CRITERIOS	REQUIERE APOYO	EN DESARROLLO	EN DESARROLLO		EN DESARROLLO		ESPERADO		ESPERADO
NNA	ASIGNATURAS						ART	EFI	PROMEDIO
	ESP	MAT	CM	FCE	QRO.				
1 AGUILAR RESENDIZ RICARDO	8	8	9	9	9		9	9	8.7
2 AGUILLON GARCIA ALEXA VALENTINA	9	9	9	10	10		10	10	9.6
3 BAUTISTA TURRUBIATE MARIBEL	9	9	10	10	10		10	10	9.7
4 BOCANEGRA TREJO YAHIR URIEL	7	8	7	7	8		7	7	7.3
5 CARDENAS PEÑA SOPHIE	10	9	9	10	9		10	6	9.0
6 CARRANZA MENDOZA LUIS GENARO	8	8	9	9	8		8	8	8.3
7 CARRILLO HERNANDEZ JUAN	10	10	10	10	10		10	10	10.0
8 CASTAÑEDA SAENZ NASHLY	9	9	9	9	10		9	6	8.7
9 COVARRUBIAS HERNANDEZ ALEXIS	9	10	10	10	10		10	10	9.9
10 CRUZ LOPEZ JUDITH	9	9	9	10	9		10	8	9.1
11 CRUZ PEREZ AYLIN	6	6	6	6	6		6	6	6.0
12 CURIEL MORENO EDGAR IVAN	8	9	9	9	9		9	9	8.9
13 FLORES OLVERA JEHU ELI	6	6	6	6	6		6	6	6.0
14 FLORES PEREZ SCARLETT	9	10	10	10	10		10	10	9.9
15 GONZALEZ GUZMAN CHRISTOPHER ISAIA	7	7	8	8	9		9	10	8.3
16 GRANADERO SIFUENTES AXEL ALBERTO	10	10	10	10	10		10	10	10.0
17 HERNANDEZ GARCIA DULCE MARIA	10	10	10	10	10		10	10	10.0
18 HERNANDEZ PALACIOS DAIRA	9	9	10	10	9		10	10	9.6
19 HERNANDEZ SALAS ALAN DE JESUS	9	9	9	10	10		9	9	9.3
20 JIMENEZ GARCIA VALERIA	9	9	9	9	9		9	6	8.6
21 LOPEZ ESPITIA EBER JEFFERSON	7	8	7	7	7		7	6	7.0
22 MARTINEZ CASTAÑEDA DAVID ANDRE	8	10	8	8	8		9	8	8.4
23 MEDRANO SANCHEZ MAGALY	9	10	9	9	10		10	10	9.6
24 MENDEZ PEREZ JUAN DIEGO	6	6	6	6	6		6	6	6.0
25 MENDOZA OLVERA JOSELYN	8	8	7	7	7		8	6	7.3
26 MORAN PAZ LUIS FREDY	8	8	8	8	9		10	10	8.7
27 PEREZ GONZALEZ ARLETH	8	7	6	6	6		7	6	6.6
28 RESENDIZ PONCE ALAN GAEL	9	9	10	10	9		9	10	9.4
29 RUBIO SANCHEZ NELSON JEREMY	9	9	10	10	9		10	9	9.4
30 RUIZ HERNANDEZ JENNIFER	9	9	10	10	9		9	9	9.3
31 SAENZ CABRERA INGRID ESTRELLA	9	10	10	10	10		10	10	9.9
32 SANCHEZ SANCHEZ DANIEL	10	10	10	10	10		10	9	9.9
33 SANCHEZ SANCHEZ NATALIA	10	10	10	10	10		10	10	10.0
34 TREJO GIL VICTORIA RAQUEL	8	8	10	9	9		9	7	8.6
35 VELAZQUEZ YAÑEZ CAMILA JAZMIN	8	8	8	8	8		8	6	7.7
									#!DIV/0!
									PROMEDIO
REQUIERE APOYO	3	3	4	4	4	0	3	10	4
EN DESARROLLO	3	2	3	3	2	0	3	2	4
NIVEL ESPERADO	29	30	28	28	29	0	29	23	27
TOTAL DE ALUMNOS	35	35	35	35	35	0	35	35	35