



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
UNIDAD 131



**PRACTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
EN NIÑOS DE 4 AÑOS, EN EL JARDIN DE NIÑOS “JOSEFA ORTIZ DE  
DOMINGUEZ”.**

IXMIQUILPAN, HIDALGO.

FEBRERO 2025.



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
UNIDAD 131



**PRACTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
EN NIÑOS DE 4 AÑOS, EN EL JARDIN DE NIÑOS “JOSEFA ORTIZ DE  
DOMINGUEZ”.**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA  
PRESENTA:

GONZALEZ ZUÑIGA ANDREA



**IHE**  
INSTITUTO HIDALGUENSE  
DE EDUCACIÓN



UPN/DT/Of. No. 1448/2025-II  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 26 de agosto de 2025.

**C. ANDREA GONZÁLEZ ZUÑIGA**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** intitulado: **“PRÁCTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS, EN EL JARDÍN DE NIÑOS “JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”**, presentada por su tutora MTRA. ALICIA LUGO ÁNGELES, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

**DRA. MARISOL VITE VARGAS**  
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm\*

Blvr. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,  
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.  
Ofic.: 771 711 1174  
[www.upnhidalgo.edu.mx](http://www.upnhidalgo.edu.mx)  
[direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx](mailto:direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx)

## **Agradecimientos**

A mis queridos padres, Eva y Sergio, este logro es tanto mío como suyo. Desde mis primeros pasos, siempre han estado a mi lado, guiándome con amor y sabiduría. Su apoyo incondicional, sacrificios y palabras de aliento me han dado la fuerza para superar cada obstáculo y llegar hasta aquí. Ustedes son el pilar fundamental de mi vida y les debo todo lo que soy. Gracias por creer en mí y por ser mi mayor inspiración. Los amo con todo mi corazón.

A Eduardo Castañeda, el amor de mi vida, quiero expresar mi infinita gratitud. Tu amor, comprensión y paciencia han sido mi refugio en los momentos de duda y mi impulso en los momentos de éxito. Cada sonrisa tuya y cada palabra de aliento han sido luz en mi camino. Gracias por estar a mi lado, por creer en mis sueños y por compartir esta travesía conmigo. Este logro es también tuyo, porque sin ti, no hubiera sido posible. Te amo con toda mi alma.

A Dios, Tu presencia en mi vida me ha dado la fuerza y la fe necesarias para seguir adelante, incluso cuando el camino se volvía difícil. Gracias por guiarme, por escuchar mis oraciones y por bendecirme con la perseverancia y el valor para alcanzar mis metas. Todo lo que he logrado es gracias a Tu infinita bondad y misericordia.

Cada uno de ustedes ha dejado una huella imborrable en mi corazón y este logro es un reflejo de su amor y apoyo. Con todo mi cariño, ¡gracias!

Andrea González Zúñiga.

## INDICE

Introducción.....	7
<b>CAPITULO.....</b>	
<b>Contextualización .....</b>	<b>10</b>
<b>1.2. ¿Qué pasa dentro del aula de primer grado?.....</b>	<b>12</b>
<b>1.3. LA influencia de Entorno familiar y educativo en el lenguaje.....</b>	<b>17</b>
<b>1.4. hitos del desarrollo del lenguaje .....</b>	<b>22</b>
<b>1.5. Tipos de problemas de lenguaje .....</b>	<b>25</b>
<b>1.6. Planteamiento del problema. ....</b>	<b>29</b>
<b>CAPITULO 2 .....</b>	
<b>Descripción del Ámbito de Intervención.....</b>	<b>31</b>
<b>2.2. Ámbito de intervención en la educación .....</b>	<b>32</b>
<b>2.3. Objetivos de la intervención.....</b>	<b>34</b>
<b>2.4. Fundamento de la intervención .....</b>	<b>34</b>
<b>2.5. Criterios teóricos metodológicos de la estrategia de intervención ..</b>	<b>36</b>
<b>2.6. Justificación de la metodología.....</b>	<b>38</b>
<b>2.7. Diseño de la estrategia .....</b>	<b>40</b>
<b>2.8. Presentación de la estrategia .....</b>	<b>43</b>
<b>2.9. Objetivo de la estrategia metodológica .....</b>	<b>44</b>
<b>CAPITULO 3 .....</b>	
<b>Presentación de la estrategia. ....</b>	<b>45</b>
Plan didáctico.....	47
<b>3.2. Evaluación de la estrategia. ....</b>	<b>81</b>
<b>CAPITULO 4 .....</b>	
<b>Resultados.....</b>	<b>95</b>

<b>4.1. Aplicación de la estrategia evaluación. ....</b>	<b>97</b>
<b>4.2. Conclusiones. ....</b>	<b>98</b>
<b>4.3. Bibliografías. ....</b>	<b>100</b>
<b>4.4. ANEXOS. ....</b>	<b>102</b>

## **Introducción**

El desarrollo del lenguaje oral en la edad temprana es un proceso de vital importancia en el crecimiento y aprendizaje de los niños. Durante esta fase crucial, los pequeños no solo adquieren habilidades lingüísticas básicas, sino que también establecen fundamentos fundamentales para su desarrollo cognitivo, social y emocional. El presente Proyecto de Desarrollo Educativo se centra en explorar el desarrollo del lenguaje oral en la edad temprana, con un enfoque específico en el Jardín de Niños "Josefa Ortiz de Domínguez" ubicado en Taxadho, Ixmiquilpan, Hidalgo. Este proceso es esencial para el desarrollo integral de los niños, ya que no solo afecta su capacidad cognitiva sino también sus habilidades sociales, siendo el lenguaje una herramienta fundamental para la comunicación y la interacción.

En el primer capítulo, se analiza el ambiente educativo del primer grado, al investigar las interacciones lingüísticas entre los niños y sus educadores. Se destaca el rol crucial de la familia como mediadora en el desarrollo del lenguaje infantil, se exploran las dinámicas específicas dentro del aula que influyen en este proceso. El planteamiento del problema se centra en identificar y comprender los factores que impactan el desarrollo lingüístico en este contexto particular.

El segundo capítulo justifica la intervención necesaria para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en el jardín de niños. Los objetivos se derivan de teorías educativas contemporáneas y buscan fortalecer las prácticas lingüísticas, así como crear un entorno educativo más enriquecedor para los niños. Se fundamenta la intervención en bases teóricas sólidas que respaldan su pertinencia y efectividad.

En el tercer capítulo se detallan las condiciones sociales e institucionales que facilitan la implementación del proyecto. Se explican los criterios metodológicos y teóricos que sustentan la estrategia de intervención, se justifica la metodología elegida y describiendo el diseño estratégico para la implementación práctica en el aula. Se presenta la estrategia metodológica en detalle y se

discute la evaluación planificada para medir su impacto y efectividad en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

El cuarto capítulo se dedica a presentar y discutir los resultados obtenidos tras la aplicación de la estrategia de intervención. Se analizan los efectos observados en el desarrollo del lenguaje oral de los niños participantes, de igual manera, se ofrecen conclusiones significativas que pueden influir en prácticas educativas futuras y en las políticas escolares destinadas a mejorar el aprendizaje temprano del lenguaje.

En las conclusiones, se resumen los hallazgos más importantes del estudio y se destacan las implicaciones prácticas y teóricas derivadas de los resultados. Se enfatiza la importancia de seguir desarrollando estrategias efectivas para apoyar el desarrollo del lenguaje oral en la educación inicial.

La bibliografía incluye todas las fuentes consultadas y citadas a lo largo del trabajo, proporcionando una base académica sólida para el estudio. Los anexos contienen materiales complementarios relevantes, como instrumentos de evaluación utilizados, documentos de consentimiento informado, y cualquier otro recurso que amplíe la comprensión del lector sobre el estudio realizado.

En resumen, este trabajo no solo busca profundizar en el desarrollo del lenguaje oral en la edad temprana dentro de un contexto específico, sino también ofrecer recomendaciones prácticas y específicas adaptadas al Jardín de Niños "Josefa Ortiz de Domínguez" en Taxadho, Ixmiquilpan, Hidalgo, con el objetivo de mejorar continuamente las prácticas educativas y el desarrollo integral de los niños

## **CAPITULO 1**

### **Contextualización**

El presente proyecto de desarrollo educativo se implementa en el centro que lleva por nombre: “Josefa Ortiz de Domínguez”, ubicado en la comunidad de Taxadho, perteneciente al municipio de Ixmiquilpan, en el estado de Hidalgo. Este centro educativo forma parte de la zona escolar 021 del sector 02 y está orientado a brindar atención integral a niños y niñas en la etapa de educación preescolar, abarcando edades de los 3 a 6 años.

La institución educativa está organizada en tres niveles de educación preescolar, los cuales se estructuran según la edad de los niños y niñas con el propósito de atender de manera integral sus necesidades formativas. En primer lugar, el primer grado está dirigido a niños y niñas de 3 años; en segundo lugar, se orienta a alumnos de 4 años, y finalmente, el tercer grado atiende la edad de entre 5 y 6 años. Cada uno de estos niveles cuenta con un docente preparado, cuya responsabilidad principal es fomentar el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico de los alumnos, de acuerdo con los objetivos pedagógicos establecidos por la institución. (E No.1 /15/10/2023.Directora).

En este contexto, el proyecto se desarrolla específicamente con los alumnos de primer grado, quienes conforman un grupo de 14 alumnos, distribuidos en 9 niñas y 5 niños. Cabe destacar que este grupo es atendido por la Licenciada Deni Pioquinto Barrera, egresada de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), quien cuenta con más de 25 años de experiencia en el ámbito de la educación preescolar. Su amplia trayectoria profesional resulta fundamental para la implementación de estrategias pedagógicas que promuevan el aprendizaje integral de los niños en este centro educativo. (E No.2.15/10/2023. LIC Deni.).

Es fundamental considerar las condiciones físicas y el contexto del aula como aspectos clave para la adecuada contextualización del entorno educativo en el que se desarrolla la intervención. El grupo objetivo se encuentra en un aula con espacio reducido, lo que ha representado retos específicos en el diseño y la ejecución de actividades, particularmente aquellas que implican movimiento, interacción lúdica o colaboración entre los alumnos. El espacio limitado requiere que los niños compartan mesas y materiales en áreas restringidas, lo cual dificulta que cada uno disponga de un lugar personal amplio y cómodo. Esta situación ha impactado en la

concentración, propiciado distracciones y, en algunos casos, desencadenado comportamientos como rabietas entre los alumnos.

Ante estos desafíos, la docente ha adoptado estrategias creativas para optimizar el uso del espacio disponible. Entre estas, destaca la implementación de rotaciones por estaciones de trabajo, actividades en pequeños grupos y la organización de momentos de movimiento controlado. Además, ha incorporado el uso de otras áreas dentro del plantel como una extensión del aula, asegurando que todos los niños puedan participar de manera activa y segura en el proceso de aprendizaje. Estas soluciones han reflejan un enfoque adaptable y centrado en los alumnos maximizando las oportunidades de aprendizaje dentro de las limitaciones del espacio físico.

Por otra parte, se reconoce que el aula está equipada con materiales didácticos apropiados para el aprendizaje infantil. Los rincones de aprendizaje, organizados de manera estratégica para abordar diversas áreas del conocimiento, constituyen un recurso valioso. Estos espacios permiten a los niños explorar, manipular y adquirir nuevos conocimientos a través de la experiencia directa, favoreciendo el aprendizaje lúdico y significativo. Los materiales disponibles incluyen juegos de construcción, cuentos, bloques lógicos y elementos manipulativos que estimulan las habilidades cognitivas, motoras y sociales de los niños.

En este sentido, el contexto grupal refleja tanto los recursos disponibles como los retos que enfrenta el proceso educativo. Si bien la limitación del espacio puede ser un obstáculo para el desarrollo de ciertas actividades, pero por otra parte impulsa a la docente a ser innovadora en la planificación pedagógica, buscando alternativas que permitan crear un entorno enriquecedor para el aprendizaje. De este modo, se promueve un ambiente en el que, a pesar de las dificultades, los niños puedan desarrollarse de manera integral, adquiriendo no solo conocimientos académicos, sino también competencias sociales y emocionales.

## 1.2. ¿Qué pasa dentro del aula de primer grado?

A través de la incorporación a este campo educativo, se establece la base para iniciar un proceso sistemático de investigación que tiene como objetivo abordar una problemática real, presente en el contexto de los alumnos. Como primer paso, se implementa la técnica de observación directa, una herramienta metodológica que permite registrar de manera detallada los sucesos, comportamientos y dinámicas que se desarrollan dentro del aula. Esta técnica se fundamenta en la necesidad de obtener datos cualitativos auténticos y no intervenidos, que proporcionen un panorama claro de las interacciones y procesos que tienen lugar en el entorno educativo, de esta manera la observación se fundamenta en que:

Es un proceso fundamental de todo proceso de investigación, en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos, la observación es un paso para el conocimiento de las personas sobre la base que lo representa, lo que permita que parta de lo general a lo conocido, a lo particular o lo desconocido, de lo consciente a lo inconsciente (Díaz San Juan, L,2011, pag.12)

En consideración a lo mencionado por el autor, los hallazgos obtenidos a través de esta técnica se documentaron cuidadosamente en un diario de campo, el cual se constituyó como un instrumento metodológico fundamental para el registro tanto descriptivo como reflexivo de las dinámicas observadas en las sesiones de clase.

A partir del proceso de sistematización, se identificó que un alumno del grupo presentaban dificultades significativas en el desarrollo de su lenguaje, evidenciando un inicio tardío en el habla. Esta situación se manifestó principalmente en su limitada capacidad para expresarse con claridad durante actividades grupales y sociales, así como en las dificultades en la articulación de fonemas. (D.C No. 1. 20/09/2023).

Por ello es importante mencionar que el retraso en la adquisición del lenguaje impacta de manera considerable en el desarrollo emocional y social. En este sentido, diversos estudios han demostrado que el desarrollo tardío del lenguaje tiene implicaciones en múltiples áreas del desarrollo infantil. Al respecto, Montaña (2005) señala que "el lenguaje tardío impide que el niño pueda comunicarse correctamente, afectando todas las áreas de desarrollo cognitivo, social y afectivo" (p. 23). Esta afirmación subraya la relevancia del lenguaje como un pilar fundamental en

la interacción del niño con su entorno, influyendo en su capacidad para establecer relaciones interpersonales, regular sus emociones y desarrollar habilidades cognitivas esenciales para su aprendizaje.

Por consiguiente, los sucesos reales dentro del aula muestran como el menor presentan recurrentemente dificultades en la articulación de fonemas, lo que limita su capacidad de comunicación efectiva. Un ejemplo de esta situación se evidencia en el siguiente fragmento de interacción:

...” ¿Puedes contarme qué aprendimos hoy sobre los animales? **Niño:** Eh... sí, eh... los... *totales...***Docente:** (Frunce el ceño levemente con expresión de curiosidad) Hmm... no te entiendo bien, cariño. A ver, intenta de nuevo, pero despacito. (Se agacha un poco para estar a su nivel).**Niño:** Eh... *pato... moto... oto...* (El niño repite los sonidos con esfuerzo, pero algunos fonemas están ausentes o reemplazados).**Docente:** (Observa que el niño se toca la cabeza y hace gestos con las manos) ¡Ohhh! ¿Quieres decir "oso"? ¿Estás hablando del oso?**Niño:** (Sonríe y asiente con la cabeza) ¡Otooo!)" (D.C No. 1. 20/09/2023).

Este diálogo pone de manifiesto cómo la dificultad para articular correctamente ciertos sonidos puede generar obstáculos en la comunicación del niño, llevándolo a recurrir a gestos y señas para complementar su mensaje. Sirva de ejemplo que la articulación de fonemas implica que los hablantes puedan producir sonidos claros y precisos mismos que pueden ser comprendidos por los oyentes, en el siguiente caso se observa como la docente frente a grupo, le es difícil comprender el lenguaje del alumno:

...”wsta eto,a maou,eta. ¿Qué pasa juan?¿que necesitas?baaaa.nooooo,eta) (juan comienza a tocar sus partes intimas) ahhhh hijo quieres ir al baño, pues ve, no entiendo que decías, disculpa, corre ve.( D. C no. 6 11/10/2024).

Respecto a la situación, se observa que el niño presenta trances en la expresión verbal, lo que impacta su capacidad de comunicación efectiva con su entorno. Su respuesta verbal poco clara, acompañada de gestos y movimientos específicos, sugiere que recurre a estrategias no verbales para complementar su mensaje y hacer comprensible su necesidad. En este caso, el uso de señas y el comportamiento del niño permitieron a la docente inferir que requería ir al baño, logrando así interpretar su intención comunicativa.

Sin embargo, la maestra ha mostrado su preocupación ante la situación actual de la menor descrita en el siguiente fragmento de entrevista:

, ...” La verdad me preocupa el lenguaje de Juan y Diego ya que es una de las dificultades más notorias en el grupo. Aún no ha logrado un buen desarrollo en el lenguaje en este aspecto, lo que en ocasiones limita su capacidad para expresar sus ideas y participar de manera fluida en actividades grupales. He observado que Diego intenta comunicarse, pero sus palabras no siempre son claras, lo que puede generar frustración tanto para él como para sus compañeros e incluso para mí también, porque siempre trato de adivinar lo que quiere decir...” (Entrevista Semiestructurada/ Docente No.1 051023).

Ante esta situación la docente infiere que se generan desafíos, tanto para los alumnos como para el entorno educativo, considerando que la comunicación oral es fundamental para la interacción y el aprendizaje, al respecto Vygotsky (1997) señala que “el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo y social de los niños el lenguaje no solo permite la comunicación, sino que también es un medio a través del cual los niños estructuran su pensamiento y regulan su comportamiento.”(P.45).

Considerando la aportación del autor, se reconoce que el desarrollo del lenguaje juega un papel fundamental en la interacción social y en la construcción del pensamiento. En este sentido, la situación descrita a continuación refleja cómo las dificultades en la expresión oral pueden influir en la dinámica de integración dentro del grupo, particularmente en espacios de juego y convivencia.

...”Diego: (se une con los niños, los toma de la mano, pero no comenta ninguna palabra, simplemente se une al juego). Karely: ¿Ahora quién quiere ser el lobo? Niños: ¡Yoooo! ¡yo quiero ser! Karely: Mmmm... No tú, tú no corres. (Karely escoge al niño Diego) (los niños comienzan a cantar, Niños: Lobo, ¿estás ahí? Diego: Eto, oto, i opa. Niña 1: ¿Qué?, ¿Qué dijiste? Diego: Oto y opa. Niño 4: Este niño está loco, no habla, vámonos. (los niños comienzan a reírse de Diego, mientras lo señalan) Niña 5: no sabe, hablar, vámonos mejor. (los niños se retiran de la cancha, Diego corre al salón mientras va llorando) Maestra: ¿Qué te paso Diego, por qué lloras? Diego: no responde y continúa llorando. Maestra: (le pregunta a una niña) ¿Sabes qué le paso a tu compañerito? Diana: estábamos jugando allá fuera al lobo, y los niños ya no jugaron con él porque no quiso cantar, le dijeron que es un niño mudo, y los niños se reían de él, por que sí. (la maestra consuela a Diego) ...” (D.C. No.1. 18/10/2023) ...”

Este caso refleja una situación de interacción social en la que el niño, enfrenta obstáculos en la comunicación verbal dentro de un contexto de juego grupal. Se observa que Diego intenta participar en la actividad siguiendo el patrón de interacción de sus compañeros, sin embargo, su

expresión oral limitada genera reacciones en los otros niños, quienes muestran una respuesta de exclusión y burla hacia él.

Asimismo, la reacción emocional de Diego, manifestada en el llanto y la retirada del juego, podría indicar sentimientos de frustración, tristeza o aislamiento. Esta conducta no solo se presenta en los momentos de juego, sino que también se refleja en otros espacios dentro del entorno escolar. La docente ha observado que, de manera recurrente, el menor opta por aislarse de sus compañeros, lo que podría estar relacionado con las dificultades que enfrenta en la comunicación y la interacción social.

*"Durante el recreo, me he percatado de que el menor siempre come solo y evita la interacción con sus compañeros. Nunca solicita ayuda para destapar algún recipiente, pero considero que esto se debe, precisamente, a que no sabe cómo expresarlo. Han sido varias las ocasiones en las que los demás niños han provocado que llore, lo que ha llevado a que prefiera no participar en los juegos grupales. En el salón de clases, cuando le pregunto algo sobre el tema que estamos abordando, él intenta responderme; sin embargo, su lenguaje suele ser muy difícil de comprender, lo que parece generarle frustración y desmotivación para seguir participando en las actividades escolares." (E No.2.15/10/2023, LIC. Deni).*

El testimonio de la docente evidencia las dificultades que enfrenta el menor en su proceso de socialización y comunicación dentro del contexto escolar. Su aislamiento durante el recreo y la falta de interacción con sus compañeros pueden estar asociados a la barrera lingüística que experimenta, lo que limita su capacidad para establecer vínculos significativos y desenvolverse de manera autónoma en diversas situaciones. Asimismo, el trance para solicitar ayuda y expresar sus necesidades refleja la importancia del lenguaje como herramienta fundamental para la interacción cognitiva.

De esta manera, se considera fundamental profundizar en la investigación sobre la problemática que presenta el menor, con el propósito de analizar de qué manera puede impactar en diversos contextos, más allá del ámbito escolar, dentro de esta investigación la madre del menor narra lo siguiente:

*"En casa, me doy cuenta de que mi hijo a veces quiere decirme algo, pero se frustra porque no logro entenderlo. Señala cosas, hace gestos, pero cuando le pido que me explique con palabras, solo emite sonidos o frases incompletas. A veces, sus primos intentan jugar con él, pero como no les responde claramente, terminan ignorándolo o alejándose. Esto lo entristece y, en muchas ocasiones,*

*deja de intentar comunicarse con los demás y se pone a llorar "* (Entrevista con la madre, 10/10/2023).

El testimonio de la madre evidencia las dificultades que enfrenta el menor en su lenguaje y las implicaciones que esto tiene en su vida cotidiana. Desde un enfoque integral, se observa que la limitación en su expresión verbal no solo afecta su desempeño escolar, sino que también repercute en su interacción social y bienestar emocional.

A partir de los hallazgos expuestos, se reconoce que las dificultades en el desarrollo del lenguaje impactan de manera significativa en la socialización, el aprendizaje y el bienestar emocional del menor. La observación directa en el aula ha permitido documentar cómo estas limitaciones se traducen en barreras para la interacción con sus compañeros, en sentimientos de frustración y aislamiento, así como en la dificultad para expresar necesidades básicas de manera clara.

Asimismo, el testimonio de la docente y la madre del menor refuerzan la idea de que la problemática del lenguaje no solo se manifiesta en el ámbito escolar, sino que también repercute en su vida cotidiana y en sus relaciones familiares. La falta de una comunicación efectiva no solo limita su desempeño académico, sino que también condiciona su integración en espacios sociales, generando un impacto en su autoestima y en su desarrollo socioemocional.

Con el propósito de comprender a profundidad la situación del menor, resulta fundamental llevar a cabo un diagnóstico integral que permita identificar los factores que han influido en el desarrollo tardío de su lenguaje. Este proceso permitirá reconocer las características específicas de su comunicación, así como los posibles desafíos que enfrenta en distintos contextos. A partir de este análisis, será posible establecer estrategias de intervención adecuadas que favorezcan su desarrollo lingüístico y su integración social.

### 1.3. LA influencia de Entorno familiar y educativo en el lenguaje

La interacción del niño con su entorno inmediato, tanto en el ámbito escolar como en el familiar, desempeña un papel clave en la adquisición y fortalecimiento de sus habilidades comunicativas. En este sentido, la familia ejerce un impacto significativo en este proceso, ya que las experiencias y prácticas comunicativas dentro del hogar pueden influir en la capacidad del niño para comprender y expresarse verbalmente. La estimulación temprana y las estrategias utilizadas en el entorno familiar y escolar constituyen factores determinantes en la construcción de habilidades lingüísticas, lo que subraya la importancia de analizar el apoyo que recibe el menor en ambos contextos.

A razón de ello uno de los autores que ha abordado el desarrollo del lenguaje desde una perspectiva social y cultural es Lev Vygotsky (1934) Según su teoría del desarrollo sociocultural, “el lenguaje no es solo una capacidad innata, sino que se construye a través de la interacción con el entorno y las experiencias sociales” (p.45) . Desde esta perspectiva, se destaca que el desarrollo del lenguaje en la infancia no ocurre de manera aislada, sino que está profundamente influenciado por la interacción social y el contexto en el que se desenvuelve el niño.

En consonancia con la teoría del desarrollo sociocultural el lenguaje no esta limitada a ser innata, sino que se construye y perfecciona mediante la interacción con el entorno, el aprendizaje lingüístico se da en un marco social donde los niños, mediante la observación e imitación, interiorizan estructuras comunicativas que les permiten comprender y expresarse de manera efectiva, Es importante reconocer que las razones detrás de un desarrollo lingüístico tardío pueden ser diversas, incluyendo factores individuales, familiares y ambientales.

De esta manera en el marco de la entrevista realizada a la madre del menor, se obtuvo la siguiente información que subraya la escasez de interacciones lingüísticas y estímulos durante los primeros años del niño:

...”¿Qué tipo de estímulos realizaba con el menor desde el vientre y hasta la fecha? "Mi hijo nació en pandemia, y la mayor parte del tiempo nos la pasamos encerrados en casa. Solo vivíamos mi otro hijo mayor, él y yo. Durante ese tiempo, realmente no le hablaba mucho. A veces sí, pero no era algo constante. Cuando nació, su abuelita lo cuidaba porque yo tenía que salir a trabajar y regresaba tarde. Fue hasta que empezó a crecer un poco que empecé a hablarle más, ya que sentía que debía hacer más por él, pero realmente no fue algo que hiciera todos los días."

¿Y cómo percibió su comportamiento cuando comenzó a hablarle más?

Al principio no parecía reaccionar mucho, pero luego, balbuceaba mucho, y fue hasta casi los dos años años y medio cuando comenzó a decir algunas palabras, como mama o abuela, pero no las decía completas decir “ma y el” (Entrevista D No.1 05/10/2023).

Este testimonio resalta cómo la pandemia y las circunstancias laborales de la madre influenciaron la cantidad y calidad de las interacciones lingüísticas con el niño. La madre menciona que, aunque hubo momentos en los que le hablaba, la interacción no fue constante durante los primeros años, lo cual es un factor determinante en el desarrollo del lenguaje. Esta falta de estimulación temprana impactó en la capacidad del niño para desarrollar habilidades comunicativas en el tiempo esperado.

Se debe precisar que, según el teórico Jerome Bruner la interacción social y la estimulación temprana son elementos fundamentales en el proceso de adquisición del lenguaje sostiene que:

El lenguaje se desarrolla en gran medida a través de la interacción con los cuidadores y el entorno social, destacando que la calidad y frecuencia de estas interacciones tienen un impacto significativo en el desarrollo lingüístico. La falta de una estimulación constante durante los primeros años podría, según su perspectiva, retrasar la adquisición de habilidades comunicativas. (Camargo, A. & Hederich, , 1999).

El fragmento mencionado, pone énfasis en la importancia de la interacción social y la estimulación temprana en el proceso de adquisición del lenguaje. Bruner argumenta que el desarrollo lingüístico del niño está estrechamente vinculado a las interacciones con los cuidadores y el entorno social, señalando que la calidad y frecuencia de estas interacciones juegan un papel crucial. En este sentido, la falta de estimulación constante durante los primeros años podría, según su teoría, retrasar significativamente el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas.

Por tal razón en el contexto del caso del menor, la referencia a este concepto es relevante para comprender las dificultades observadas en su desarrollo del lenguaje. Si el niño no ha recibido una estimulación adecuada en sus primeros años, ya sea debido a la falta de interacciones enriquecedoras o a la ausencia de un ambiente comunicativo adecuado, esto podría explicar la presencia de dificultades en su capacidad para expresarse con claridad. La deficiencia en la estimulación temprana puede haber afectado en su habilidad para adquirir y utilizar el lenguaje de manera efectiva, retrasando el proceso de socialización y en la capacidad para comprender y comunicarse verbalmente con los demás.

A pesar de que el menor no estuvo expuesto a un contexto familiar con una estimulación lingüística constante, la madre refiere que:

...” inicialmente consideraba que el desarrollo del lenguaje de su hijo correspondía a lo esperado para su edad y que, con el tiempo, iría adquiriendo mayor fluidez de manera natural. Sin embargo, la docente ha mantenido un diálogo con ella para informarle sobre la situación actual del menor, exponiendo que las dificultades en el desarrollo del lenguaje no solo han impactado su capacidad comunicativa, sino que también han tenido repercusiones en otras áreas de su desarrollo, particularmente en el ámbito social y emocional...” (R.A. No.1 14/03/2024).

La información presentada evidencia la relevancia del entorno familiar en el desarrollo del lenguaje infantil. La madre, al asumir inicialmente que el lenguaje de su hijo se desarrollaría de manera natural con el tiempo, pudo no haber identificado señales tempranas de dificultad. Sin embargo, la intervención de la docente permitió visibilizar que dichas dificultades no solo afectan la expresión verbal del menor, sino que también influyen en su interacción social y bienestar emocional, lo que refuerza la importancia de la estimulación lingüística desde los primeros años de vida.

Antes esa situación, diversos estudios han señalado que el desarrollo del lenguaje se inicia desde el nacimiento y presenta avances significativos en los primeros años de vida. Asimismo, autores como Bloom y Lahey (1978) destacan que entre los 2 y 3 años los niños experimentan un crecimiento acelerado en su vocabulario y estructura gramatical, mientras que a los 5 años ya han adquirido una base lingüística que les permite comunicarse de manera más compleja.

Desde una perspectiva del desarrollo infantil, se puede precisar que el menor aún se encuentra dentro de un rango etario en el que es posible fortalecer su lenguaje de manera significativa mediante estrategias de estimulación adecuadas. Es decir, aunque presenta ciertas dificultades en su expresión verbal, estas no necesariamente implican la presencia de un trastorno más complejo, como un déficit sensorial, cognitivo o motor. Más bien, podrían estar relacionadas con una menor exposición a modelos lingüísticos enriquecidos o con factores ambientales que han limitado su proceso de adquisición del lenguaje.

Por otro lado, investigaciones en el ámbito del desarrollo lingüístico, como las de Kuhl (2010), han demostrado que los primeros años de vida representan una etapa crítica para la

adquisición del lenguaje, ya que el cerebro infantil muestra una plasticidad que le permite adaptarse y aprender nuevas estructuras lingüísticas con mayor facilidad. Sin embargo, si no se brinda una estimulación oportuna, estas dificultades pueden persistir y repercutir en otros ámbitos, como el rendimiento académico.

Por lo tanto, aunque el menor aún se encuentra dentro de un margen de desarrollo que le permite alcanzar una comunicación fluida, resulta fundamental analizar la percepción y el papel de la docente frente al grupo en este caso específico a lo cual ella menciona lo siguiente:

..."El lenguaje del menor es algo que me preocupa. Pero considero que estamos en un momento oportuno para apoyarlo en el desarrollo de un lenguaje adecuado que le permita relacionarse mejor con sus compañeros. Dentro del aula, he aplicado diversas técnicas de estimulación lingüística y he notado que, cuando me centro en apoyarlo, comienza a producir ciertas palabras de manera más clara y acorde a su pronunciación correcta, pero sin embargo es un tema que desconozco, por que no soy una especialista en el lenguaje, pero desde mis años como maestra siempre me encontrado alumnos con dificultades en su lenguaje, considero que todos los maestros debemos infórmanos mas sobre este tema: el menor sin duda, es un niño inteligente y autónomo. En cada actividad que realizamos, ya sea de matemáticas u otra área, observo que comprende los contenidos; sin embargo, el hecho de no contar aún con un lenguaje bien desarrollado está afectando su socialización con sus compañeros y, sobre todo, su bienestar emocional". (Entrevista D No.1 05/10/2023).

El testimonio de la docente subraya la importancia del rol que desempeña el maestro en la identificación temprana de dificultades en el desarrollo del lenguaje, así como en el acompañamiento de los niños que atraviesan por este tipo de dificultades. La maestra, a pesar de reconocer que no es una especialista en el área de desarrollo del lenguaje, ha adoptado un enfoque proactivo al aplicar diversas estrategias de estimulación lingüística dentro del aula, con el fin de apoyar al niño en su proceso comunicativo. Este testimonio refleja no solo la dedicación y el compromiso de la docente, sino también una de las realidades que muchos educadores enfrentan: la falta de formación especializada en el ámbito del lenguaje.

Un aspecto relevante que menciona la docente es que, a pesar de que el niño muestra dificultades en el desarrollo del lenguaje, no parece presentar alertas que sugieran problemas subyacentes más complejos, tales como sordera o dificultades de comprensión. Esto es una observación importante, ya que, al no evidenciar signos de deficiencias sensoriales o cognitivas,

se puede enfocar la intervención en el aspecto lingüístico y comunicativo, sin necesidad de realizar evaluaciones que descarten problemas neurológicos o de otro tipo. La maestra recalca que el menor es un niño inteligente y autónomo, lo cual indica que sus capacidades cognitivas no están comprometidas, y que, por lo tanto, su dificultad se limita al ámbito del lenguaje.

Este punto es clave, ya que señala que la barrera no radica en la capacidad del niño para aprender o comprender información, sino en su habilidad para expresar y comunicar esas ideas de manera clara y fluida. De acuerdo con los estudios de Kuhl (2010) y Bruner (1983), el desarrollo del lenguaje en los primeros años de vida está altamente influenciado por la interacción social y la estimulación ambiental, y aunque el niño tiene la capacidad cognitiva para comprender los contenidos, las dificultades en el lenguaje pueden afectar su capacidad para socializar y participar activamente en el entorno escolar.

La observación de que el niño no presenta señales de otros problemas relacionados con el procesamiento auditivo o cognitivo también nos lleva a considerar que la falta de exposición continua a interacciones lingüísticas ricas durante los primeros años de vida podría haber limitado su desarrollo en esta área. Esto refuerza la importancia de la estimulación temprana, que no solo debe ser brindada por la familia, sino también por la escuela, donde el niño pasa una parte importante de su tiempo y donde las interacciones lingüísticas pueden ser mucho más frecuentes y estructuradas.

Por lo tanto, el enfoque de la docente es adecuado, ya que busca identificar y trabajar directamente con la dificultad del niño en el desarrollo del lenguaje, pero también resalta la necesidad urgente de contar con la orientación de expertos que puedan ofrecer estrategias más efectivas y centradas en el área lingüística. La combinación de la observación y la intervención de la docente, junto con el respaldo de un equipo de especialistas, resulta esencial para brindar un apoyo integral que permita al menor superar sus dificultades comunicativas y mejorar su integración tanto en el aula como en su entorno social.

#### 1.4. hitos del desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es un proceso fundamental en la formación cognitiva, social y emocional del ser humano. A lo largo de la infancia, los niños atraviesan una serie de hitos que marcan la evolución de sus habilidades lingüísticas, desde la comunicación prelingüística hasta la adquisición de estructuras gramaticales complejas. Estos hitos no solo reflejan el crecimiento progresivo en la comprensión y producción del lenguaje, sino que también están estrechamente relacionados con otros aspectos del desarrollo, como la interacción social, la cognición y la motricidad.

Reconocer y comprender estos hitos es esencial para evaluar el progreso del lenguaje en la infancia, identificar posibles alteraciones en su desarrollo y diseñar estrategias de intervención temprana cuando sea necesario. A través de su estudio, es posible establecer parámetros que permitan diferenciar un desarrollo lingüístico típico de aquel que pueda requerir apoyo especializado, garantizando así un acompañamiento adecuado en el proceso de adquisición del lenguaje.

Conviene precisar que uno de los autores que aborda los tipos del desarrollo del lenguaje es Jean Piaget el menciona que este desarrollo oral, es un proceso complejo que involucra una serie de eventos superpuestos. Sin embargo, se puede dividir en dos etapas principales, cada una con una evolución esperada según la edad del niño. El conocimiento de estas etapas y subetapas es fundamental para detectar alteraciones en el desarrollo típico del habla y la comunicación, lo que permitirá una intervención temprana para el óptimo desarrollo en la infancia.

A continuación, se refieren las dos etapas fundamentales en el desarrollo del lenguaje según el autor Jean Piaget (1987).

**Etapas prelingüística:** De un mes, en esta el niño y niña manifiesta sensibilidad por el ruido, reprimir sonidos, llorar, emitir sonidos gestuales, inicia la fase de contemplación de sonidos, A los dos meses el niño es capaz de realizar expresiones, la mirada es directa y definida, comienza a emitir las vocales A-E-U, comienza la etapa de sociabilidad, a los 3 meses el menor ya emite muy diversos sonidos y murmullos, en la sociabilidad, la respuesta comienza a darse con la expresión oral, a los 3 meses, el niño comienza a realizar sonidos muy diversos, de los 4 y 5 meses, emite a expresar con su rostro estados de entusiasmo, respira y ríe fuertemente, a los 6 meses, emite chillidos aun con mas fuerza y parloteos espontáneos, a los 8 meses el niño ya es capaz de articular

palabras simples como ba,ca,da, A los 9 y 10 meses, el niño es capaz de manejar todos los músculos bucales, a los 12 meses pronuncia ya dos o tres palabras y a los 13 y 15 meses, indica algunos objetos por su nombre, De los 15 a los 18 meses, pronuncia 5 palabras, incluyendo su nombre, de los 18 a 21 meses, Comienza con la primera edad preguntadora, se imterasa por el nombre de las cosas, puede pronunciar unas 10 palabras, nombra y señala objetos, es el comienzo de la pre-fase. De los 21 meses a los 2 años, el niño comienza a responder a tres órdenes, su vocabulario es alrededor de veinte palabras, combina dos o tres palabras espontáneamente formando frases gramaticales.

Mientras que en la etapa prelingüística verbal el niño dispone ya de un lenguaje bastante comprensible que ira ampliándose paulatinamente, diferencia los fonemas, aunque con alguna dificultad, la ecolalia o la emisión de la silabas finales con cada palabra desaparecen, asocia palabras oídas con objetos que lo rodea, inventa nuevas palabras cuando tiene dificultad para articular una en concreto.

A los dos años, comienza el periodo en el dominio del lenguaje, su vocabulario vario de trescientas palabras dependiendo del entorno lingüístico, en su expresión realiza algunas combinaciones cortas y estereotipadas, a los dos años y medio, según su comprensión le interesa el “por qué” de las cosas, comienza a decir su nombre completo, nombra al menor cinco imágenes en laminas. A los tres años, comienza a entender las preguntas y las responde, su vocabulario debe de ser entre 200 y 900 palabras, comienza a realizar oraciones entre 2 y 3 palabras, comprensibles. a los cuatro años tiende a superar el estadio infantil del lenguaje, este debería de ser completamente entendible, con una estructura compleja y compuesta, formando oraciones largas de alrededor de 10 a 15 palabras. (MILENIO, 2024).

En el caso del menor en cuestión y a partir de la información obtenida y en relación con los hitos del desarrollo del lenguaje, se estima que el menor, con una edad de tres años y medio, debería contar con un vocabulario de entre 200 y 900 palabras comprensibles para sus interlocutores, así como formar oraciones de más de dos a cinco palabras. Sin embargo, con base en lo expuesto, se observa que aún enfrenta desafíos en su desarrollo lingüístico. Actualmente, su vocabulario es de aproximadamente 200 palabras, pero muchas de ellas no son completamente inteligibles para los oyentes. Tiende a omitir sonidos finales en las palabras, por ejemplo, al referirse a "carro" pronuncia "cao". Además, en algunos casos sustituye palabras, lo que puede

dificultar la comprensión de su lenguaje. Asimismo, al intentar formular oraciones para expresar necesidades, como solicitar permiso para ir al baño, su expresión verbal aún presenta dificultades, manifestándose en construcciones como "eta amano" en lugar de una frase más estructurada.

Desde esta perspectiva los hitos del desarrollo constituyen una referencia clave para evaluar el progreso lingüístico en la infancia, proporcionando información precisa sobre el promedio de palabras que los niños suelen adquirir en cada etapa del desarrollo. Diversos estudios científicos han señalado que estos hitos funcionan como una guía fundamental tanto para terapeutas del lenguaje como para especialistas en el desarrollo infantil, permitiéndoles identificar posibles retrasos o alteraciones en la adquisición del habla y el lenguaje.

Ante esta situación, resulta pertinente continuar con un seguimiento sistemático que permita valorar la evolución del desarrollo lingüístico del menor, así como la posible implementación de estrategias de estimulación que favorezcan el fortalecimiento de sus habilidades comunicativas.

### 1.5. Tipos de problemas de lenguaje

El desarrollo del lenguaje es un proceso fundamental en la primera infancia, ya que permite la comunicación, la interacción social y el aprendizaje. Sin embargo, dentro de nuestro contexto vamos a encontrarnos a algunos niños que presentan dificultades en este ámbito, lo que puede afectar su capacidad para comprender, expresar o articular el lenguaje de manera adecuada. Estas dificultades pueden deberse a diversos factores, como causas neurológicas, auditivas, cognitivas o ambientales. Según Bloom y Lahey (1979), “ el lenguaje es una habilidad compleja influenciada por factores biológicos, cognitivos y ambientales, por lo que cualquier alteración en estos aspectos puede derivar en dificultades comunicativas” (Bloom & Lahey, 1979, pág. 153)

Por ello es importante reconocer que los problemas del lenguaje se clasifican en diferentes categorías según la naturaleza de la dificultad. Entre ellos se encuentran los trastornos de articulación, que afectan la correcta pronunciación de los sonidos; los trastornos fonológicos, que dificultan la organización coherente de los sonidos; los problemas de fluidez, como la tartamudez, y los trastornos receptivos y expresivos, que influyen en la comprensión y producción del lenguaje. La identificación temprana de estas dificultades es esencial para su adecuado abordaje y para minimizar su impacto en el desarrollo infantil.

El lenguaje es una facultad humana esencial que permite la comunicación y la interacción social. Su desarrollo es un proceso complejo que involucra diferentes componentes lingüísticos, los cuales deben ser analizados para comprender en qué área específica se presentan dificultades en el sujeto de estudio.

A continuación, se presenta una clasificación de los componentes del lenguaje, organizada en tres áreas principales: **forma, contenido y uso**.

**Forma:** Se refiere a los aspectos motores y físicos de la expresión articulada, abarcando el sistema fonético-fonológico y morfosintáctico. **Contenido:** Hace referencia a las relaciones de significación que el niño establece entre las unidades lingüísticas y los elementos de su entorno, englobando los aspectos semánticos y léxicos. **Uso:** Comprende las funciones del lenguaje y las reglas que rigen su aplicación en distintos contextos, lo que corresponde a los aspectos pragmáticos y al uso social del lenguaje.

Forma	Fonética	Conjunto de sonidos de una lengua o dialecto
	Fonológico	Decodificación de sonidos necesarios para la comprensión de palabras. Modo en que los sonidos funcionan en un nivel abstracto o mental
	Morfológico	Estudia las reglas que rigen la flexión, la composición y la derivación de las palabras
	Sintaxis	Estudia el orden y la relación de las palabras en la oración, así como las funciones que cumplen
Contenido	Semántica	Estudio del significado de las palabras del lenguaje
	Léxico	Inventario de palabras que conforman una lengua
Uso	Pragmática	Uso social del lenguaje. Modo en el que el contexto influye en la interpretación del significado. Aspectos extralingüísticos que condicionan el uso del lenguaje (comprensión y seguimiento de reglas sociales de comunicación verbal y no verbal, de normas de conversación y narración, así como la adaptación del lenguaje según la situación o las necesidades del que escucha)

Según lo expuesto anteriormente en relación con el sujeto de estudio, se formuló una hipótesis en la que se plantea que una de las principales dificultades que presenta el menor está vinculada con su capacidad limitada para expresarse con claridad en diversas situaciones comunicativas. Estas dificultades se evidencian tanto en su participación en actividades grupales dentro del ámbito escolar como en interacciones sociales cotidianas, lo que podría influir en su desarrollo integral y en su capacidad para establecer vínculos efectivos con sus pares y adultos.

Además, se identificaron dificultades específicas en la articulación de los fonemas, lo que sugiere una afectación en los componentes lingüísticos relacionados con la forma del lenguaje. Estos aspectos incluyen la fonología, la presencia en este desafío impacta en su desarrollo lingüístico, sino también su desempeño académico, su autoestima y su interacción dentro de su entorno social.

A continuación, se presenta una tabla que permite identificar las diferencias clave entre los aspectos **fonológico** y **fonético** en el desarrollo del lenguaje. Ambos conceptos están relacionados con el procesamiento y producción del habla, pero presentan diferencias fundamentales en su naturaleza y en los tipos de dificultades que pueden manifestarse en un niño con problemas en la forma del lenguaje.

El nivel **fonológico** se refiere a la organización y el uso de los sonidos dentro de un sistema lingüístico, es decir, cómo los fonemas se combinan para formar palabras y cómo los niños los adquieren y utilizan en el habla. Un niño con dificultades fonológicas puede presentar errores sistemáticos en el habla, como la omisión o sustitución de ciertos sonidos dentro de un patrón predecible.

Por otro lado, el nivel **fonético** está relacionado con la producción física de los sonidos, es decir, la articulación de los fonemas a nivel motor. Un niño con dificultades fonéticas puede tener problemas específicos en la pronunciación de ciertos sonidos, lo que genera sustituciones, omisiones o distorsiones de manera aislada, sin seguir necesariamente un patrón.

A continuación, la tabla muestra una comparación detallada de ambos aspectos para facilitar su comprensión y análisis:

Aspecto	Fonológico	Fonético
<b>Definición</b>	Sistema de reglas de sonido en un idioma	Producción física de sonidos individuales
<b>Problemas Principales</b>	Patrones de errores en el uso de fonemas	Producción específica de sonidos individuales

<b>Errores Comunes</b>	Omisiones, sustituciones en patrones	Sustituciones, omisiones, distorsiones aisladas
<b>Ejemplos de Errores</b>	"ta" por "ca", "pane" por "plane"	"wabbit" por "rabbit", "thoup" por "soup"

Sin duda, esta tabla permite comprender que la dificultad que presenta el menor se encuentra en el área del uso del lenguaje, específicamente en los niveles fonético y fonológico. De acuerdo con López y Aguilar (2018), los problemas fonológicos están relacionados con la representación y organización de los sonidos en el sistema lingüístico, mientras que las dificultades fonéticas afectan la producción articulatoria de los mismos. Estas alteraciones son comunes en la infancia, ya que el desarrollo del lenguaje es un proceso progresivo que implica la adquisición y consolidación de los distintos componentes lingüísticos.

El menor presenta una tendencia recurrente a sustituir sonidos dentro de las palabras, lo que afecta la claridad y comprensión de su lenguaje. Esta dificultad se manifiesta principalmente en el ámbito **fonológico**, ya que implica la alteración de los patrones de organización y uso de los fonemas dentro del sistema lingüístico. Dichas dificultades pueden influir significativamente en su capacidad de comunicación efectiva y en su desarrollo del lenguaje oral.

Por otro lado, es fundamental continuar profundizando en el conocimiento de los distintos problemas del lenguaje, ya que estos no siempre se presentan en formas de menor grado. Existen casos en los que las dificultades son más complejas y requieren una intervención oportuna. Un claro ejemplo de esto son los trastornos de la fluidez del habla, conocidos comúnmente como disfemia o tartamudez. Estos trastornos afectan la continuidad, velocidad y ritmo del habla, causando interrupciones involuntarias que dificultan la capacidad de una persona para comunicarse de manera efectiva.

La disfemia puede clasificarse en varios tipos, cada uno con características y necesidades específicas de intervención:

**Disfemia del Desarrollo:** Suele iniciarse durante la infancia, típicamente entre los 2 y 5 años. Se caracteriza por repeticiones, prolongaciones y bloqueos en el habla. Esta relacionada con el desarrollo del lenguaje y, con una intervención temprana, es posible que se observe una mejora significativa. **Disfemia Neurogénica:** Puede presentarse a cualquier edad, generalmente después de un daño neurológico. La tartamudez no está relacionada con el contenido emocional del discurso, sino con el daño físico al sistema nervioso. La intervención depende de la causa subyacente y puede incluir terapia del habla.

**Disfemia Psicogénica:** Se asocia con eventos traumáticos o estrés emocional. Los síntomas varían según la carga emocional que el individuo experimenta durante el discurso. La intervención generalmente incluye terapia psicológica y del habla para abordar las causas emocionales y mejorar la fluidez del habla. **Disfemia Clónica:** Se caracteriza por repeticiones rápidas de sonidos, sílabas o palabras. Generalmente comienza en la infancia y tiene causas multifactoriales similares a la disfemia del desarrollo. La intervención se centra en técnicas de control del ritmo y la fluidez del habla. **Disfemia Tónica:** Se caracteriza por prolongaciones o bloqueos tónicos de los sonidos, con tensión muscular visible. Suele comenzar en la infancia y tiene causas multifactoriales similares a la disfemia del desarrollo. La intervención se enfoca en técnicas de relajación y control del ritmo del habla.

En conclusión, aunque el menor presenta dificultades fonológicas que afectan la claridad de su discurso, es importante considerar que, en algunos casos, los problemas del lenguaje pueden involucrar trastornos más complejos que requieren un enfoque integral y especializado para promover una mejora efectiva en la fluidez y comprensión del habla.

### **1.6. Planteamiento del problema.**

A nivel mundial, los problemas del lenguaje en la etapa infantil han ganado una relevancia significativa, dado que el desarrollo del lenguaje es fundamental para la integración social, el aprendizaje y el bienestar emocional de los niños. El lenguaje no solo es la herramienta básica de comunicación, sino también un factor determinante en el rendimiento académico y la adaptación a los entornos sociales. La falta de competencia lingüística en la infancia puede tener efectos duraderos, limitando el acceso a una educación de calidad y afectando la autoestima y las interacciones sociales de los menores.

A medida que se exploran más profundamente los trastornos del lenguaje en la infancia, se ha observado que su prevalencia es considerable, afectando a un alto porcentaje de la población infantil en diferentes partes del mundo. Entre las diversas dificultades lingüísticas, los trastornos fonológicos y fonéticos son de los más comunes, y afectan la capacidad de los niños para producir y organizar los sonidos de manera adecuada. Estos trastornos pueden dificultar su comprensión, expresión y articulación, lo que impacta negativamente en su participación en actividades educativas, su relación con sus compañeros y su desarrollo integral.

En el contexto local, los problemas del lenguaje en niños de la primera infancia, específicamente entre los 2 y 6 años, están influenciados por una variedad de factores biológicos, sociales y educativos. A pesar de la conciencia sobre la importancia del lenguaje en esta etapa, no todos los niños reciben el apoyo necesario para superar estas dificultades. Además, la identificación tardía o la falta de recursos para intervenir pueden agravar la situación y desencadenar problemas adicionales, como la exclusión social o el bajo rendimiento escolar.

El caso que se examina en este planteamiento refleja un ejemplo concreto de un niño que presenta dificultades en el ámbito fonológico, específicamente en la producción y organización de los fonemas. Estas alteraciones no solo afectan su claridad al hablar, sino que también pueden influir en su capacidad para relacionarse efectivamente con sus compañeros y adultos, tanto en el aula como en situaciones cotidianas. Los errores sistemáticos en la sustitución o omisión de sonidos son una manifestación de un trastorno fonológico, mientras que los problemas específicos de pronunciación están relacionados con dificultades fonéticas. En este contexto, es esencial aplicar estrategias de intervención temprana para abordar estas dificultades y minimizar su impacto en el desarrollo del niño.

Por lo tanto, el planteamiento del problema se centra en la importancia de identificar y abordar de manera temprana los problemas de lenguaje en la primera infancia, específicamente en los componentes fonológicos y fonéticos, y en la necesidad de contar con un enfoque integral para tratar trastornos más complejos como la disfemia. La intervención oportuna no solo es crucial para el desarrollo lingüístico, sino también para el bienestar emocional y social del niño, permitiéndole una integración adecuada en su entorno educativo y social.

## CAPITULO 2

### Descripción del Ámbito de Intervención

La intervención en este Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) se justifica ante la identificación de una dificultad en el área del lenguaje en uno de los estudiantes del grupo de primer grado. Esta problemática no solo afecta la forma en que el niño se comunica, sino que tiene un impacto significativo en su desarrollo en otras áreas fundamentales, como la socialización y la regulación de sus emociones. En este sentido, se observa que las dificultades del niño en el lenguaje no solo influyen en su capacidad para expresarse, sino que también repercuten en su interacción con los demás y en su manejo emocional, factores que son esenciales para su bienestar y adaptación en el entorno escolar y social.

La edad en la que se encuentra el niño es crítica, ya que constituye un periodo clave en el que se consolidan las bases del lenguaje y la comunicación. Estas habilidades son fundamentales no solo para el desarrollo cognitivo, sino también para el crecimiento emocional y social a lo largo de la vida. En esta etapa, los niños aprenden a relacionarse con los demás, a expresar sus emociones y a comprender las normas sociales que les permiten integrarse en su entorno. Por ello, cualquier dificultad en este ámbito puede tener un impacto duradero en su desarrollo integral.

Ante esta situación, surge la necesidad urgente de intervenir de manera temprana para ofrecer el apoyo adecuado que permita al niño superar sus dificultades lingüísticas y mejorar su interacción social y emocional. La intervención debe ser planificada y ejecutada de manera integral, tomando en cuenta no solo la mejora de la comunicación verbal, sino también la promoción de habilidades sociales y emocionales que favorezcan su adaptación al entorno educativo.

Es fundamental promover un ambiente de sana convivencia en el cual tanto el niño como sus compañeros puedan desarrollarse en un clima de respeto y apoyo mutuo. En este contexto, se debe implementar un programa de estimulación del lenguaje que contemple actividades y estrategias que favorezcan la expresión verbal, la comprensión del lenguaje, y la interacción social entre los niños. A través de estas actividades, se busca no solo mejorar las competencias lingüísticas del niño, sino también fortalecer sus habilidades emocionales y sociales, promoviendo una mayor integración y participación dentro del grupo.

## 2.2. **Ámbito de intervención en la educación**

Este Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) se implementa en el contexto de la educación formal, específicamente en el nivel preescolar, con el objetivo de promover el desarrollo integral de los niños en su primera infancia. Esta etapa es determinante para su crecimiento cognitivo, emocional y social, pues sienta las bases para el aprendizaje a lo largo de toda la vida. En este sentido, la intervención educativa se enfoca en crear un entorno que responda de manera efectiva a las necesidades individuales de cada niño, reconociendo y valorando las particularidades culturales y lingüísticas que componen su comunidad.

La educación formal se define como un proceso organizado, sistematizado y jerárquicamente estructurado, que en el caso del nivel preescolar, adopta un enfoque pedagógico específico que favorece el aprendizaje y desarrollo de los niños. Como señala Coombs & Ahmed (p. 44), este tipo de educación busca facilitar un proceso de enseñanza-aprendizaje que se adapta a las necesidades de los estudiantes, comenzando con habilidades básicas y avanzando hacia habilidades más complejas. Esto es especialmente relevante en el caso de un niño con dificultades de lenguaje, ya que el currículo estructurado permite una intervención gradual, favoreciendo tanto la adquisición de habilidades lingüísticas como la integración de estas habilidades en contextos sociales y emocionales.

Es esencial que la educación formal se complemente con el aprendizaje que los niños reciben en su hogar, ya que las interacciones familiares son un pilar fundamental para su desarrollo. La intervención educativa en el ámbito preescolar debe fortalecer las capacidades del niño, promoviendo su desarrollo en un entorno que sea adecuado y flexible a sus necesidades y características individuales. De este modo, la colaboración y coordinación entre los padres y la institución educativa se convierten en elementos clave para asegurar una intervención coherente y efectiva.

Como señala Erler (1990), "una atención adecuada a la infancia requiere entornos de desarrollo que garanticen el acceso libre de la infancia a otros niños y niñas, a otras áreas de exploración seguras fuera del hogar" (Becerril & Jiménez, 2006, p. 6). Este enfoque destaca la importancia de proporcionar al niño, más allá de un ambiente estructurado, oportunidades de

interacción social y de exploración, elementos esenciales para el desarrollo lingüístico y emocional, especialmente en niños con dificultades de comunicación.

Por otro lado, cada centro educativo debe contar con un currículo cronológicamente organizado, centrado en el niño y sus necesidades. Es fundamental considerar sus formas de aprender, sus motivaciones e intereses, para asegurar que el aprendizaje sea significativo. El plan de estudios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) incorpora el Programa Nacional de Estudio, diseñado por expertos, mientras que los docentes adaptan este marco a las características de su grupo a través del Programa Analítico. Este enfoque permite una planificación educativa que responde a las necesidades de los estudiantes en áreas como Lenguajes, Ética, Naturaleza y Sociedades, y Saberes y Pensamiento Científico.

El enfoque curricular también está respaldado por Ejes Articuladores, que promueven temas fundamentales como la igualdad de género, la inclusión, la interculturalidad crítica, el pensamiento crítico y la vida saludable. Estos ejes contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes, fomentando una educación inclusiva, equitativa y centrada en el bienestar de los niños.

El proceso de aprendizaje en este contexto está influido por factores como la maduración, que abarca tanto el desarrollo físico como intelectual del niño, y la experiencia previa, especialmente la transición social que experimentan al ingresar al ámbito educativo. Estos elementos deben ser tomados en cuenta por los docentes al planificar actividades que fomenten el aprendizaje y favorezcan el desarrollo de habilidades tanto cognitivas como sociales.

La planificación educativa, entendida como un proceso estratégico, implica anticipar y coordinar actividades que conduzcan al logro de metas académicas. La planeación detallada es crucial, pues permite definir objetivos claros, seleccionar recursos apropiados, diseñar estrategias pedagógicas y establecer un cronograma que favorezca el aprendizaje efectivo. Este proceso también implica la creación de un diagnóstico de las necesidades del grupo, a partir del cual se define una intervención educativa basada en metodologías activas y estrategias que creen ambientes de aprendizaje propicios.

En conclusión, la educación formal preescolar no solo proporciona una base para el desarrollo académico, sino que también favorece la socialización, la exploración y el crecimiento emocional de los niños. La intervención educativa debe ser integral, centrada en el niño, y tener

en cuenta tanto el contexto familiar como el institucional, garantizando una educación que sea válida, inclusiva y de calidad.

### **2.3. Objetivos de la intervención.**

Objetivo General:

Desarrollar e implementar una intervención educativa integral que favorezca el desarrollo lingüístico y emocional de un niño de primer grado con problemas de lenguaje, a través de actividades adaptadas que promuevan su socialización y participación activa en el entorno educativo, contribuyendo a su integración y bienestar.

Objetivos Específicos:

Fomentar la interacción social y la regulación emocional del niño mediante actividades grupales que favorezcan su adaptación en el entorno escolar y mejoren sus habilidades de relación con sus compañeros y Aplicar estrategias didácticas basadas en metodologías activas que faciliten la comprensión y expresión verbal del niño, en función de sus necesidades específicas de desarrollo.

Fortalecer la colaboración entre la familia y la institución educativa, asegurando una intervención coherente que apoye el desarrollo integral del niño tanto en el hogar como en la escuela.

### **2.4. Fundamento de la intervención**

La intervención educativa constituye un proceso clave en el ámbito escolar, orientado a abordar y resolver diversas problemáticas que pueden surgir dentro de las instituciones educativas. Esta actuación se fundamenta en un diagnóstico preciso de las necesidades del estudiante y del contexto, con el fin de diseñar estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo integral del niño.

La intervención no solo busca solucionar dificultades específicas, sino también promover un entorno de aprendizaje que propicie el crecimiento cognitivo, ajustándose a las características particulares de cada alumno. En este sentido, el fundamento de la intervención se basa en

principios pedagógicos, que aseguren una respuesta adecuada y efectiva ante los retos educativos presentes. A través de este enfoque, se pretende optimizar las condiciones de aprendizaje, favoreciendo la inclusión y el bienestar de los estudiantes dentro del entorno escolar.

Al respecto Carballada (2012) concibe a la intervención “como un espacio, momento o lugar constituido como acción, en este sentido lo considera un dispositivo que se entromete en un espacio en donde existe una demanda hacia ella, esa demanda es el acto fundador de la intervención” (Salazar Silva, 2022, pág. 14).

La cita ofrece una interpretación profunda de la intervención educativa, considerándola como un proceso activo y contextual, que surge en respuesta a una necesidad específica dentro del entorno educativo. En relación con el problema del alumno, esta intervención se configura como una acción que se inserta en un espacio en el que existe una demanda clara de apoyo, que en este caso, es la dificultad lingüística del niño. La "demanda" mencionada por Carballada se refiere al reconocimiento de la necesidad del alumno de mejorar sus habilidades de lenguaje, lo cual constituye el fundamento de la intervención.

Este "acto fundador" implica que la intervención no es un proceso general o abstracto, sino que debe ser una respuesta concreta a las dificultades identificadas, orientada a brindar soluciones personalizadas que favorezcan su desarrollo integral. En este sentido, la intervención debe ser entendida como una acción dirigida a modificar las condiciones actuales del alumno, brindándole herramientas para superar sus limitaciones comunicativas y emocionales.

#### Condiciones sociales e institucionales para la implementación del proyecto

En este apartado se aborda las condiciones sociales e institucionales necesarias para la implementación exitosa de la estrategia educativa. Estas condiciones son fundamentales para garantizar el apoyo y la colaboración de los actores clave, así como para proporcionar los recursos necesarios para llevar a cabo las actividades planificadas.

En primer lugar, es importante destacar el papel de la escuela como institución en la implementación del proyecto. La escuela consideró un espacio esencial para el desarrollo de cada una de estas actividades, muchas de ellas fueron implementadas fuera del salón de clases, se ocuparon varias áreas, como lo son el jardín, la cancha de usos múltiples, lo que proporcionó un

entorno que favoreció, la participación activa tanto de la maestra y los padres de familia y los estudiantes.

El compromiso de los docentes es esencial para el éxito del proyecto, en este caso el interés y el espacio para la implantación de las estrategias fueron muy favorables. El trabajar y adaptar al proyecto a la temática de la docente, se consideró una buena opción para abordar las necesidades específicas de los estudiantes.

En cuanto a los padres de familia, su participación activa es fundamental para el desarrollo del lenguaje de los estudiantes. Los padres se mostraron muy interesados en el taller y sobre todo en conocer actividades relacionadas con la estimulación del lenguaje, de esta forma el compromiso de dar seguimiento a las estrategias de estimulación del lenguaje dentro del hogar, contribuirán al desarrollo integral de los alumnos

En conclusión, las condiciones sociales e institucionales son fundamentales para la implementación exitosa del proyecto. Una escuela comprometida, docentes dispuestos, padres participativos y recursos adecuados son aspectos clave para garantizar el desarrollo del lenguaje de los estudiantes. Adaptar las estrategias a cada contexto educativo y colaborar estrechamente con los actores clave son elementos fundamentales para el éxito del proyecto.

## **2.5. Criterios teóricos metodológicos de la estrategia de intervención**

La Escuela Nueva Mexicana se erige como un modelo educativo transformador y vanguardista, diseñado para responder a los desafíos contemporáneos de la educación en México. Este nuevo plan y programa de estudios se fundamenta en principios de inclusión, equidad y calidad, con el objetivo de formar estudiantes íntegros, críticos y comprometidos con su comunidad y el entorno global.

En ese entendido, se menciona que este programa destaca la importancia de un enfoque holístico que no solo prioriza el desarrollo académico, sino también el crecimiento emocional, social y físico de los alumnos. Con un énfasis en el aprendizaje significativo y contextualizado, se busca que los estudiantes desarrollen competencias clave para el siglo XXI, como el pensamiento

crítico, la creatividad, la colaboración y la ciudadanía digital. (Secretaría de Educación Pública, 2022, p. 43).

Es por ello por lo que, la Nueva Escuela Mexicana apuesta por una educación que respeta y valora la diversidad cultural y lingüística, al promover el respeto mutuo y la convivencia pacífica. Se integra la tecnología de manera estratégica para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y preparar a los estudiantes para un mundo cada vez más digitalizado.

En el marco de la NEM se propone una serie de sugerencias metodológicas que los docentes pueden implementar dentro del aula para fomentar un aprendizaje más significativo y participativo. Una de las metodologías destacadas por la docente titular del grupo de primero es el Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPC).

El ABPC se caracteriza según la secretaria de educación pública. “por integrar la educación con la comunidad, al permitir que los estudiantes aprendan a través de la realización de proyectos que tengan un impacto directo en su entorno” (p.23). este no solo desarrolla competencias académicas, sino que también fortalece el sentido de pertenencia y responsabilidad social de los estudiantes, al involucrarlos en la resolución de problemas reales de su comunidad”.

Esta metodología promueve la colaboración, el pensamiento crítico y la creatividad, al mismo tiempo que conecta el contenido curricular con la vida cotidiana de los alumnos. Los proyectos comunitarios pueden abarcar una amplia gama de temas, desde la conservación del medio ambiente hasta el desarrollo de iniciativas sociales, así se permite que los estudiantes apliquen sus conocimientos en contextos prácticos y relevantes.

Como resultado, el ABPC es una herramienta poderosa para lograr un aprendizaje más activo y comprometido, así, se hace de la educación un proceso integral y profundamente conectado con la realidad de los estudiantes.

## 2.6. Justificación de la metodología

El Aprendizaje Basado en Proyectos Colaborativos (ABPC) es una metodología educativa que se centra en la creación y desarrollo de proyectos integradores y significativos, donde los estudiantes trabajan de manera colaborativa para alcanzar objetivos comunes. A continuación, se exponen las razones por las cuales es importante adoptar esta metodología en el ámbito educativo.

El ABPC promueve el desarrollo de competencias clave para el siglo XXI, tales como la colaboración, la comunicación, el pensamiento crítico y la creatividad. En un entorno de trabajo colaborativo, los estudiantes aprenden a interactuar con sus pares, a compartir responsabilidades y a resolver conflictos, habilidades esenciales en cualquier ámbito profesional y personal

Mediante la implementación del ABPC, los estudiantes se enfrentan a problemas y desafíos reales, lo que facilita un aprendizaje más profundo y contextualizado. Esta metodología permite que los estudiantes apliquen conceptos teóricos a situaciones prácticas, así se logra una mejora en su comprensión y retención del conocimiento. Al trabajar en proyectos que tienen relevancia para sus vidas y comunidades, los estudiantes encuentran un mayor sentido y propósito en su aprendizaje.

El ABPC impulsa a los estudiantes a tomar un rol activo en su proceso de aprendizaje, al promover la autonomía y la autogestión. Los estudiantes deben planificar, ejecutar y evaluar sus proyectos, lo que les enseña a ser responsables de sus propios avances y resultados. Esta responsabilidad compartida también fomenta el sentido de pertenencia y el compromiso con el trabajo en equipo.

El trabajo colaborativo en proyectos permite la inclusión de estudiantes con diversas habilidades y estilos de aprendizaje al promover un entorno educativo más equitativo y diverso. Cada estudiante puede aportar desde sus fortalezas y aprender de las diferencias de los demás, así se enriquece el proceso educativo y se fomenta la empatía y el respeto mutuo. En torno a lo antes mencionado es importante agregar que al trabajar esta metodología se considera el campo formativo de lenguaje pues este tiene como finalidad:

Que está orientado a la adquisición, desarrollo, expresión y comunicación de formas de ser y estar en el mundo para conformar y manifestar su identidad personal y colectiva. Además se

busca que se logre la apropiación progresiva de formas de expresión y comunicación mediante la oralidad, la escucha, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición de diversas producciones. A la par se promueve la experimentación creativa y lúdica que provoque el disfrute de los elementos de las artes. Se espera establecer vínculos afectivos y el despliegue de herramientas para diversificar las formas de aprendizaje por medio de experiencias artísticas y estéticas como vehículos de expresión y comunicación. (Secretaría de Educación Pública, 2022, p. 43).

En este sentido su metodología se realiza mediante fases los cuales son los siguientes:

Fase 1 planeación: identificación, recuperación y planificación.

Fase 2 acción: Acercamiento, comprensión y producción, reconocimiento y concreción

Fase 3 intervención: integración, difusión, consideraciones y avances. (Secretaría de Educación Pública, 2022, p. 56).

Las fases del ABPC, tal como se describen, proporcionan una estructura clara y efectiva para el desarrollo de proyectos educativos, lo cual se pretende incluir el proyecto de la estimulación del lenguaje pues cada fase contribuye de manera integral al éxito del proyecto, desde la identificación de necesidades y planificación, así como la implementación de actividades prácticas, hasta la evaluación y difusión de los resultados. Esta metodología no solo facilita el desarrollo de habilidades lingüísticas, sino que también promueve un aprendizaje significativo y contextualizado, para preparar así a los estudiantes para el uso efectivo del lenguaje en diversas situaciones de la vida real.

## 2.7. Diseño de la estrategia

La presente estrategia metodológica parte principalmente en la implementación de ejercicios labiales y mandibulares es una práctica común en terapias del habla y del lenguaje, que es de muy fácil aplicación y que debería ser considerada, tanto por los maestros y padres de familia. Estos ejercicios son fundamentales para preparar y relajar los músculos faciales, lo cual es crucial para el desarrollo adecuado del habla en los niños. Los músculos labiales y mandibulares desempeñan un papel vital en la articulación de los sonidos del habla, y su fortalecimiento y coordinación pueden mejorar significativamente las habilidades de comunicación de los niños. Al diseñar esta metodología se consideró al siguiente autor quien hace referencia que:

Los ejercicios labiales y mandibulares son recomendados para estimular el lenguaje en los niños, pues ayudan a desarrollar la musculatura necesaria para una correcta articulación de los sonidos. Estos ejercicios incluyen actividades como soplar, succionar, y movimientos específicos de la mandíbula, los labios y la lengua, que son esenciales para el desarrollo fonético y fonológico en los niños. (Ariaza Maya, 1987,p.45).

La implementación de los ejercicios labiales y mandibulares dentro del proyecto "Los insectos de mi comunidad" resultó ser altamente beneficiosa, pues se logró adaptar de manera eficaz a los contenidos que la docente ya tenía planeados. La integración de actividades como soplar, succionar y realizar movimientos específicos de la mandíbula, los labios y la lengua permitió una doble ventaja: no solo se fomentó el desarrollo fonético y fonológico de los niños, sino que también se mantuvo la coherencia y relevancia del tema de los insectos, lo que permitió el interés y la curiosidad de los estudiantes.

Adoptar estas estrategias en el marco del proyecto educativo facilitó que los niños pudieran relacionar los ejercicios con conceptos y actividades concretas, como imitar los sonidos que hacen ciertos insectos o realizar movimientos que emulan el comportamiento de estos. Por ejemplo, al soplar, los niños podían imaginar que creaban una brisa suave que movía a los insectos, o al succionar, podrían simular el zumbido de una abeja.

En este enfoque, se realizó principalmente para que estos ejercicios fueran entretenidos y atractivos para los niños y niñas, así como también, a partir del interés de los niños por querer

aprender sobre los insectos, Promover un aprendizaje significativo y contextualizado a través de la (ABPC) resulta fundamental, especialmente cuando se trata de un niño con dificultades en su lenguaje. Aunque la dificultad se haya detectado en un solo alumno, es crucial que este menor pueda desarrollarse de manera más eficaz junto con sus compañeros y viceversa, para crear un ambiente estimulante para todos.

La interacción con sus compañeros proporciona al niño oportunidades para desarrollar habilidades sociales y emocionales. Al participar en actividades grupales, se aprende a comunicarse, a expresar sus emociones y a entender las de los demás, contribuyendo así a la autoestima y al sentido de pertenencia. Además, los compañeros de clase actúan como modelos de lenguaje, ofrecen ejemplos constantes de cómo usar el lenguaje de manera efectiva. Al escuchar y observar a sus compañeros, se pueden aprender nuevas palabras, estructuras gramaticales y formas de expresión.

Asimismo, un entorno inclusivo promueve el aprendizaje cooperativo, donde los niños trabajan juntos para alcanzar objetivos comunes. Este tipo de aprendizaje beneficia tanto al niño con dificultades como a sus compañeros, quienes desarrollan habilidades como la empatía, la cooperación y el respeto por la diversidad. Un ambiente estimulante y diverso motiva al niño con dificultades a esforzarse y mejorar, pues la interacción con compañeros que tienen diferentes niveles de habilidad puede ser un incentivo para participar y avanzar.

La inclusión de niños con dificultades de lenguaje en actividades grupales contribuye a su desarrollo integral, no solo se trabaja en mejorar sus habilidades lingüísticas, sino también en su capacidad para resolver problemas, tomar decisiones y trabajar en equipo. Además, la convivencia con sus compañeros en un entorno inclusivo reduce el estigma asociado a las dificultades del lenguaje, debido a que los compañeros aprenden a ver las diferencias como algo normal y positivo, se fomenta un ambiente de aceptación y apoyo mutuo.

En el contexto del proyecto "Los insectos de mi comunidad", estas interacciones adquieren una relevancia aún mayor. Las actividades adaptadas, como soplar, succionar y realizar movimientos específicos, permiten que todos los niños, incluyendo aquellos con dificultades de lenguaje, participen activamente. Esto no solo enriquece el aprendizaje del niño con dificultades, sino que también mejora la experiencia educativa de toda la clase, así se promueve un ambiente inclusivo y colaborativo donde todos los niños pueden crecer y aprender juntos.

Otra estrategia diseñada fue la repetición de diferentes sonidos de los insectos y la implementación de cuentos, tanto musicales como a través de sombras. Estas actividades se basan en la idea de que la imitación y el juego simbólico son herramientas poderosas para el desarrollo del lenguaje, según el siguiente autor el uso de estos es esencial para estimular el lenguaje

el uso de cuentos y palabras en actividades lúdicas es una herramienta poderosa para el desarrollo del lenguaje en los niños. Al estimular la imaginación y la comprensión verbal, estas actividades no solo enriquecen el vocabulario y la estructura del lenguaje, sino que también promueven habilidades sociales y emocionales fundamentales. Integrar cuentos y juego en la educación infantil crea un ambiente de aprendizaje atractivo y efectivo, donde los niños pueden desarrollarse de manera integral y así fomentar y estimular el desarrollo del lenguaje. (Lidia Bosch, 1985, p.120).

La repetición de sonidos de insectos permite a los niños practicar la articulación de diversos fonemas de manera divertida y contextualizada. Además, la idea de la implementación de cuentos musicales está pensada para involucrar a los niños de manera multisensorial, se combina el ritmo y la melodía con las palabras, lo cual refuerza la memoria auditiva y la capacidad de secuenciación verbal. Por otro lado, los cuentos contados a través de sombras surgen como una buena idea para capturar la atención visual de los niños, ayudándoles a asociar palabras con imágenes y acciones, esto con la finalidad de mejorar su comprensión y uso del lenguaje.

Estas actividades no solo hacen que el aprendizaje sea más entretenido, sino que también proporcionan un entorno en el que los niños pueden explorar y experimentar con el lenguaje de manera segura y estimulante. La repetición y la variación de sonidos, junto con la narración de historias, facilitan la adquisición de nuevas palabras y estructuras gramaticales, contribuyendo de manera significativa al desarrollo fonético y fonológico de los niños

## 2.8. Presentación de la estrategia

El presente Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) se ha diseñado y estructurado tras la identificación de un alumno que muestra dificultades significativas en el desarrollo de su lenguaje. Estas dificultades no solo afectan su capacidad comunicativa, sino que también tienen repercusiones importantes en diversos aspectos de su vida escolar y personal. A continuación, se amplían y detallan los aspectos relevantes que motivan la implementación de esta estrategia.

Las observaciones y los diarios de campo han revelado varias dificultades en la expresión oral del alumno. En primer lugar, se ha identificado que presenta problemas para formar oraciones completas y coherentes. Esta dificultad se manifiesta en su capacidad limitada para articular pensamientos de manera clara y estructurada, lo que a menudo genera confusión en la comunicación con sus interlocutores.

En segundo lugar, se han observado problemas de articulación. El alumno tiene dificultades para pronunciar ciertos sonidos y palabras, lo que afecta la claridad de su habla. Esta imprecisión en la pronunciación hace que su lenguaje no sea completamente entendible para sus compañeros y adultos, lo cual tiene repercusiones directas en su nivel de socialización.

La falta de claridad en su lenguaje ha llevado a que sus compañeros no deseen jugar con él e, incluso, a situaciones de burla. Este aislamiento social tiene un impacto negativo en su desarrollo emocional y conductual. Ante la dificultad para comunicarse verbalmente, el alumno ha optado por expresarse predominantemente a través del lenguaje no verbal. Sin embargo, esta estrategia no siempre resulta efectiva y puede generar malentendidos adicionales.

Las dificultades en el desarrollo del lenguaje del alumno tienen un impacto multifacético en su vida escolar y personal, afectan su capacidad comunicativa, su socialización y su comportamiento. Estas observaciones subrayan la necesidad de implementar unas estrategias educativas, en las que se involucre al niño al contexto, para que, por medio de contextos externos, como lo son los compañeros de clases y maestra, el niño pueda desarrollarse de manera eficaz, estas estrategias pretenden abordar estas áreas de dificultad, con el objetivo de mejorar su desarrollo integral y su inclusión en el entorno escolar.

Para implementar este proyecto, se utilizará la metodología del Aprendizaje basado en proyectos comunitarios (ABPC) con una duración total de 15 días hábiles. Durante esta fase

intensiva, se aplicarán cinco estrategias específicas diseñadas para estimular el desarrollo del lenguaje del alumno en conjunto con sus compañeros de clase.

Cada semana constará de 5 días de trabajo, dedicados a la ejecución de las estrategias planificadas. Estas incluyen ejercicios estimulantes adaptados a las necesidades, lectura de cuentos interactivos que promuevan la comprensión y la expresión verbal, prácticas de repetición de palabras y sonidos para mejorar la articulación, y la gestión de actividades que fomenten la comunicación efectiva en contextos reales.

Además, se organizará un taller semanal con los padres de familia durante una semana completa, de manera virtual. Este taller se centrará en destacar la importancia de la estimulación del lenguaje en el hogar. El objetivo es asegurar que las estrategias implementadas en la escuela también se refuercen y continúen en el entorno familiar. Este enfoque integral busca maximizar el impacto del proyecto, con el fin de garantizar una colaboración efectiva entre la escuela y el hogar para apoyar el desarrollo lingüístico del de los alumnos de manera consistente y sostenida. Con estas acciones coordinadas, se espera no solo mejorar las habilidades comunicativas del alumno, sino también fortalecer su integración social y su comportamiento dentro del entorno escolar.

## **2.9. Objetivo de la estrategia metodológica**

Mejorar las habilidades lingüísticas de comunicación oral, mediante la implementación de diversas actividades estimuladoras y lúdicas, con la finalidad de facilitar la integración de ejercicios labiales y mandibulares en el proyecto "Los insectos de mi comunidad". Estas actividades están diseñadas para fortalecer la musculatura facial, promover el desarrollo fonético y fonológico, y crear un ambiente inclusivo y colaborativo donde todos los niños puedan participar activamente en el aprendizaje del lenguaje.

Los objetivos específicos: Ampliar su vocabulario y mejorar su articulación, para que pueda comunicarse de manera verbal de manera efectiva y entendible. Mejorar la comprensión y expresión verbal. Fomentar la autoestima y la confianza en su capacidad comunicativa.

### CAPITULO 3

#### **Presentación de la estrategia.**

En esta sección se presentan las planeaciones detalladas de la estrategia metodológica, que comprenden un conjunto estructurado de acciones y contenidos diseñados para la implementación efectiva de las actividades propuestas. Primero, se llevará a cabo la implementación de ejercicios labiales y mandibulares, como soplar, succionar y realizar movimientos específicos de la mandíbula, los labios y la lengua, con el propósito de preparar y relajar los músculos faciales, fundamentales para la correcta articulación de los sonidos del habla.

Además, se integrarán actividades lúdicas y narrativas, tales como cuentos musicales y narraciones a través de sombras, se combinarán elementos multisensoriales como el ritmo, la melodía y las imágenes visuales, para enriquecer el vocabulario, estructura del lenguaje y promover habilidades sociales y emocionales esenciales.

Estas acciones estarán contextualizadas dentro del proyecto educativo "Los insectos de mi comunidad", Trabajado bajo la metodología del (ABPC), lo que facilita una conexión significativa entre las actividades y el tema central del proyecto, lo que mantendrá el interés y la motivación de los estudiantes. Además, se promoverá un ambiente inclusivo y colaborativo, donde todos los niños, independientemente de sus habilidades lingüísticas, puedan participar activamente y aprender unos de otros.

Por otra parte, es importante considerar que durante el diagnóstico se detectó que los padres de familia, especialmente la madre del menor, desconocen cómo estimular el lenguaje de sus hijos. Ante esta situación, se gestionó un taller con una terapeuta de lenguaje con el objetivo principal de sensibilizar a los padres sobre la importancia de la estimulación del lenguaje en el desarrollo de los niños. Este taller se diseñó con la intención de asegurar que las actividades planificadas en el proyecto no solo se realicen en el entorno educativo, sino que también puedan continuar de manera consistente en el hogar.

El taller busca empoderar a los padres proporcionándoles herramientas prácticas y conocimientos fundamentales sobre cómo apoyar y fomentar el desarrollo del lenguaje en sus hijos. Se abordarán temas como técnicas de comunicación efectiva, actividades cotidianas que

promueven el lenguaje, y la importancia de la interacción verbal y el juego en el hogar. Asimismo, se enfatizará la necesidad de crear un ambiente enriquecedor y estimulante para el lenguaje dentro del entorno familiar.

La continuidad de las actividades en casa no solo fortalecerá las habilidades lingüísticas de los niños de manera más integral, sino que también consolidará los aprendizajes adquiridos durante las sesiones del proyecto educativo. De esta manera, se espera que el impacto del proyecto sea más significativo y perdurable, contribuyendo al desarrollo integral del lenguaje y la comunicación en los niños involucrados.

Finalmente, se llevará a cabo una evaluación continua para monitorear el progreso de los niños y ajustar las actividades según sea necesario, con el fin de asegurar el cumplimiento efectivo de los objetivos de desarrollo del lenguaje establecidos.

## Plan didáctico

Con base a la metodología de trabajo Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios. (ABPC).

Nombre del proyecto: "Caminos de palabras: construyendo el lenguaje juntos"

Justificación y propósito del proyecto a desarrollar	El presente proyecto se desarrolla con la finalidad de enriquecer el vocabulario de los niños de primer grado, a través de actividades lúdicas, para facilitar su capacidad de expresarse de manera clara y fluida.
Particularidades de la metodología a desarrollar	Los niños participarán activamente en la creación y desarrollo de actividades que promuevan el aprendizaje del lenguaje oral a través del juego simbólico. Se fomentará la colaboración, la creatividad y la resolución de problemas.: Se utilizarán escenarios y objetos simbólicos para que los niños representen roles y situaciones que promuevan el uso del lenguaje de manera significativa y contextualizada.
Periodo estimado de abordaje	15 días
Situaciones-problemas, reto, planteamiento de interés	¿Qué estrategias de intervención se pueden implementar para estimular el desarrollo del lenguaje oral en niños de primer grado?

<p>Propósito del proyecto</p>	<p>Lograr que los alumnos adquieran y desarrollen un mayor vocabulario y fluidez en su lenguaje oral, a través del diseño e implementación de actividades de estimulación a través del juego y dinámicas y participativas que promuevan la expresión verbal y la interacción comunicativa en el aula del preescolar indígena “Josefa Ortiz de Domínguez”</p>
-------------------------------	--

<p>Actividades de aprendizaje diseñadas por el interventor.</p>			
<p>Campo formativo por trabajar</p>	<p>Contenidos del programa sintético</p>	<p>Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA)</p>	<p>Ejes articuladores</p>
<p>Lenguajes.</p>	<p>Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria</p>	<p>Realizar actividades desafiantes, al propiciarse de los lenguajes y situaciones a partir de las necesidades, interés y emociones, con el fin de apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar</p>	<p>Vida saludable Igual de género Artes y experiencias estéticas</p>
<p>Orientaciones didácticas para el PDA (Diseño de actividades)</p>			

Fecha	<p>Fase I: Planeación  identificación, recuperación  y planificación:</p> <p>Proponer planteamientos  genuinos (refiere a una  situación real, no forzada)  para introducir el diálogo de  acuerdo con los escenarios  áulicos, escolares y  comunitarios que se les</p>	Recursos y materiales de apoyo a utilizar	Tiempo de realización de las actividades. Evaluación de actividad.
	podría presentar los a alumnos.		

<p>INICIO</p>	<p>En las sesiones dentro del aula se observa a algunos alumnos con dificultades en la expresión verbal, tales situaciones son necesario atender, a lo cual mediante un proyecto se busca un tema que sea de interés en los niños, para que con ellos se puedan emplear diferentes estrategias.</p> <p>Se presentan a los alumnos dos opciones para trabajar el proyecto la primer sobre conocer sobre el tema de la familia. O conocer sobre los insectos. (para ello se prepara una pequeña presentación de los temas para que los niños puedan elegir el que más les guste, esta se realiza a través de una lámina.</p>	<p>Papel Murat</p> <p>Recortes de diferentes insectos o familias</p>	<p>1 hora.</p> <p>Lista de cotejo.</p>
---------------	--	--	--

Desarrollo	<p>Se establecen acuerdos, mediante una votación sobre el proyecto que se ha de abordar durante 15 días aproximadamente.</p> <p>Se realizan interrogantes a los pequeños</p> <p>¿Qué tema te gustaría y por qué?</p> <p>¿te son interesantes estas propuestas o que otro interés tiene o quisieras trabajar durante la clase?</p>		

Actividades de aprendizaje diseñadas por el interventor.

Campo formativo por trabajar	Contenidos del programa sintético	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA)	Ejes articuladores
Lenguajes.	Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	Realizar actividades desafiantes, al propiciarse de los lenguajes y situaciones a partir de las necesidades, interés y emociones, con el fin de apropiarse de los	<p>Vida saludable</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p>

		lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar	
Orientaciones didácticas para el PDA (Diseño de actividades)			
Fecha	Fase I: Momento 2 Recuperación. Vinculación de conocimientos previos sobre el contenido a desarrollar. Proponer planteamientos genuinos para generar disonancia por las diferentes ideas que puedan surgir y propiciar el la continuación del aprendizaje	Recursos y materiales de apoyo a utilizar	Tiempo de realización de las actividades. Evaluación de actividad.

INICIO	<p>A través del interés de los niños y niñas por trabajar el proyecto de los insectos y con la problemática presente en cuestión al lenguaje oral.</p> <p>se comienza a implantar ejercicios de estimulación del lenguaje, a través de los cuales se descubrirán los diferentes insectos de la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo de gusanito.</li> <li>• Impresiones de insectos en grande. (forradas con mica y presentadas con palitos)</li> <li>• Imágenes o modelos de los diferentes insectos,</li> <li>• Popotes</li> <li>• Molde de frasco por cada niño.</li> </ul>	<p>1 hora.</p> <p>Lista de cotejo.</p>
--------	---	--	--

	<p>En la primera actividad es la implementación de un cuento titulado “el señor gusanó y la señora lengua” el cual implica realizar diferentes ejercicios mandibulares, se hará notas de aquellos niños y niñas que se les dificulte realizar el proceso.</p> <p>Atraves de esta actividad identificar a los alumnos a aquellos alumnos que se les dificulto realizar y hacer interrogantes ¿Qué características presentan esos alumnos? ¿Por qué no lo lograron?</p>		
--	---	--	--

Desarrollo	Presentarles diferentes insectos: (mariposas, caracoles, mosquitos, saltamontes) por medio de imágenes de modelos de cada insecto, los niños repetirán sus nombres en voz alta, y realizarán los diferentes sonidos que estos		
------------	---	--	--

	<p>emiten, (enfaticando para que tenga una buena pronunciación, y a través de la repetición de los sonidos se comience a trabajar su lenguaje)</p> <p>Introducción a la actividad: Colocar replicas pequeñas de insectos (en recortes de papel) esparcidos en una mesa.</p> <p>Proporcionarle a cada niño un popote, dar indicaciones al niño para que capturen insecto</p> <p>Indicar a los niños que deben tomar suficiente aire y usar el popote para succionar y levantar un insecto de la mesa. (sin meter las manos)</p> <p>Supervisar y guiar a los niños mientras realizan esta acción, recordarles que deben inhalar profundamente y exhalar lentamente para atrapar el insecto con el popote.</p> <p>Identificar a aquellos niños</p>		
--	---	--	--

	que presente dificultades realizar		
--	---------------------------------------	--	--

	<p>preguntas y analizar el porqué de esa situación.</p> <p>Colocación en el frasco: Una vez que cada niño haya recogido un número considerable de insectos, pedirlos que los peguen en el frasco.</p> <p>Ayudar al niño a contar cuantos insectos atrapar, mencionar sus nombre y características.</p>		

Actividades de aprendizaje diseñadas por el interventor.			
Campo formativo por trabajar	Contenidos del programa sintético	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA)	Ejes articuladores
Lenguajes.	Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	Realizar actividades desafiantes, al propiciarse de los lenguajes y situaciones a partir de las necesidades, interés y emociones, con el fin de apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar	Vida saludable Igualdad de género Artes y experiencias estéticas
Orientaciones didácticas para el PDA (Diseño de actividades)			
Fecha	Fase I: Momento 3 Planificación.	Recursos y materiales de apoyo a utilizar	Tiempo de realización de las actividades. Evaluación de actividad.
INICIO	A través de una exposición, dar a conocer el proyecto de manera general, explicarles a los niños, que el tema de los "insectos, se trabajará con los que son más comunes dentro de la comunidad, explicarles que existen diferentes insectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imagen de una flor y vela.</li> <li>• Matamoscas.</li> <li>• Cinta adhesiva gruesa.</li> <li>• Vasos de plástico,</li> <li>• Fomi o cartón para cerrar el baso</li> </ul>	1 hora. Lista de cotejo.

	<p>que se clasifican de acuerdo con sus características, con alas o sin alas, mencionar el tiempo en el que se trabajará tal proyecto. Para investigar más a fondo el proyecto se les invita a los niños a explorar dentro del contexto, con ayuda de una lupa, los diferentes insectos que se encuentran en la comunidad se seleccionar las áreas como el jardín de la escuela, para buscar diferentes insectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• • Popes</li><li>Bolitas de unicel</li></ul>	
--	---	---	--

Desarrollo	<p>De acuerdo a los insectos que se encontraron, dibujarlos en una hoja de papel, para dar paso al producto de la actividad Actividad de soplo.</p> <p>Dar a cada niño un vaso de plástico con un orificio pequeño.</p> <p>Pedir a los niños que dibujen y recorten los insectos que dibujaron.</p> <p>Los niños colocaran su dibujo dentro del vaso, para posteriormente darles</p>		
------------	--	--	--

	<p>bolitas de unicel pequeñas, se cerrará el vaso con ayuda de fomi. dentro del vaso ver como los insectos se mueven entre las bolitas de pape, con este producto se hace uso del soplo, otro componente básico para estimular el lenguaje</p> <p>Los niños usaran el popote para soplar</p> <p>Pedir a los niños que compartan sus experiencias sobre la actividad: <b>¿les</b> gusto la actividad? ¿Por qué? ¿Qué insectos eligieron y por qué les gusta o les da miedo?</p> <p>Observar el proceso de cada niño y prestar atención a cualquier dificultad, realizar retroalimentación positiva y destacar los esfuerzos por cada niño.</p> <p>Ayudarles a pronunciar correctamente los nombres de los insectos, al repetir justo y corregir suavemente cualquier error</p>		
--	---	--	--

Actividades de aprendizaje diseñadas por el interventor.			
Campo formativo por trabajar	Contenidos del programa sintético	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA)	Ejes articuladores
Lenguajes.	Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	Realizar actividades desafiantes, al propiciarse de los lenguajes y situaciones a partir de las necesidades, interés y emociones, con el fin de apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar	Vida saludable Igualdad de género Artes y experiencias estéticas
Orientaciones didácticas para el PDA (Diseño de actividades)			
Fecha	Fase 2: Acción primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3.	Recursos y materiales de apoyo a utilizar	Tiempo de realización de las actividades. Evaluación de actividad.

INICIO	La sesión iniciaría con la interpretación de la canción de “había un mosquito” los niños realizan los diferentes movimientos y sonidos, de acuerdo con la canción.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresiones de los insectos que habitan dentro de la comunidad,</li> <li>• Lampara</li> <li>• Material didáctico elaborado de frascos</li> </ul>	1 hora.  Lista de cotejo.
	¿preguntarles si en casa o cuando van por la calle les ha picado un insecto? ¿saben que existen insectos peligros, y otros inofensivos? Se generan estas interrogantes para conocer los conocimientos previos sobre el proyecto, para trabajar la clasificación de los insectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con impresiones de insectos.</li> </ul>	

Desarrollo	<p><b>Presentación de insectos.</b></p> <p>Mostrar a los niños diferentes insectos mediante el material de frascos con impresiones de diversos insectos.</p> <p>Los niños deberán descubrir los insectos con la ayuda de una lampara.</p> <p>Cada que descubran un insecto, deban mencionar si este insecto pudiera ser ofensivo o peligroso, se les invitara a pasare al frente con sus respectivos frascos y su</p>		
	<p>linterna para compartir con sus compañeros los insectos que descubrieron,</p> <p>Se les solicita que intente imitar sus sonidos o movimientos que estos hacen.</p>		

Actividades de aprendizaje diseñadas por el interventor.			
Campo formativo por trabajar	Contenidos del programa sintético	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA)	Ejes articuladores
Lenguajes.	Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	Realizar actividades desafiantes, al propiciarse de los lenguajes y situaciones a partir de las necesidades, interés y emociones, con el fin de apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar	Vida saludable Igualdad de género Artes y experiencias estéticas
Orientaciones didácticas para el PDA (Diseño de actividades)			
Fecha	Fase 2	Recursos y materiales de apoyo a utilizar	Tiempo de realización de las actividades. Evaluación de actividad.

INICIO	<p>se comienza la sesión con la actividad de integración por medio de ejercicios de inhalación y exhala, presentarle al niño una flor y una vela. Hay que pedir que huelga (inhalen) la flor, y exhalen (soplen la velita) mientras este una canción relajante de fondo.</p> <p>Es importante darles a conocer a los niños que mediante estos ejercicios se estimula su lenguaje, sin ellos darse cuenta,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flores</li> <li>• Velas</li> <li>• Matamoscas.</li> <li>• Cinta</li> <li>• Impresiones de los insectos que habitan en la comunidad.</li> <li>•</li> </ul>	<p>1 hora.</p> <p>Lista de cotejo.</p>
Desarrollo	<p>Captura de insectos:          Pedir con anticipación un matamoscas, el cual se enrollados con cinta adhesiva, el cual los niños utilizaran para atrapar insectos  <b>(impresiones)</b>          colocadas de <b>diversos</b></p>		

	<p><b>insectos</b> dentro del salón,          Los niños caminarán por el salón mientras atrapan los diferentes insectos con el matamoscas, para posteriormente contarlos y pegarlo en la libreta.          Pedir a los niños que comente que insectos atraparon y si alguno de ellos les genera algún sentimiento, fomento la integración y mejorar el lenguaje.</p>		

**Actividades de aprendizaje diseñadas por el interventor.**

Campo formativo por trabajar	Contenidos del programa sintético	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA)	Ejes articuladores
Lenguajes.	Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos	Realizar actividades desafiantes, al propiciarse de los lenguajes y situaciones a partir de las necesidades, interés y emociones, con el fin de apropiarse de los	Vida saludable Igualdad de género

	lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar	Artes y experiencias estéticas
<b>Orientaciones didácticas para el PDA (Diseño de actividades)</b>			
Fecha	Fase 2	Recursos y materiales de apoyo a utilizar	Tiempo de realización de las actividades. Evaluación de actividad.

<p>INICIO</p>	<p>La actividad comienza con la bienvenida y preparación del espacio, que se extiende por 15 minutos. Se introduce a los niños al ambiente del cuento al colocar alfombras y cojines en el área de la sesión, acompañado de música de fondo suave para crear una atmósfera acogedora. Luego, se realiza una dinámica de rompehielos llamada "Juego de sonidos de Insectos". En esta actividad, cada niño recibe una máscara de un insecto y debe imitar los sonidos o movimientos de su animal para encontrar a su pareja con el mismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bocina</li> <li>• Máscaras de los diferentes animales (do pares de cada par)</li> <li>• Figuras de animales recortadas en cartón.</li> <li>• Palitos (pueden ser de brocheta o palitos de helado) para sujetar las figuras.</li> <li>• Una sábana blanca grande</li> </ul>	<p>1 hora.</p> <p>Lista de cotejo.</p>
---------------	--	---	--

	<p>sonido. Gana la primera pareja que se encuentra, esto con intención de preparar a los niños para el tema del cuento.</p>		
--	---	--	--

Desarrollo	<p>. El desarrollo del cuento ocupa los siguientes 35 minutos. Se presenta "La fiesta de los insectos" se utiliza la técnica de sombras para captar la atención y estimular la imaginación.</p> <p>Primero, se prepara el espacio, se cuelga una sábana blanca lisa con cuerda y pinzas, y se posiciona una lámpara o proyector detrás de la sábana para crear sombras nítidas.</p> <p>Se asegura que el área donde estarán los niños sea cómoda, con cojines o alfombras.</p> <p>Se recortan figuras de insectos en cartón, lo suficientemente grandes para que se</p>		
------------	---	--	--

	<p>vean bien en la sombra, y se pegan cada figura en un palito para facilitar su manipulación durante la narración. La presentación del cuento comienza con la introducción, donde se apagan las luces de la sala y se enciende la lámpara o el proyector para iluminar la sábana blanca. Se explica brevemente que los insectos se preparan para una gran fiesta y que los niños serán testigos de esta mágica celebración a través de las sombras.</p> <p>Durante la narración y manipulación, se describe cómo los diferentes insectos se enteran de la fiesta y se preparan para asistir. Se introduce cada insecto en la historia cuando se muestra su</p>		
--	---	--	--

	figura recortada en la sábana, moviéndola		
--	--	--	--



	<p>suavemente para darle vida. Se utilizan diferentes tonos de voz y efectos de sonido, como el sonido de la abeja el canto del Grillo, para hacer la narración más emocionante. Se involucra a los niños en la historia haciéndoles preguntas sobre los que ven en la sombra y animándolos a imitar los sonidos de los insectos o a adivinar qué animal aparecerá a continuación.</p> <p>El clímax de la historia aumenta la emoción al describir cómo todos los animales llegan a la fiesta, bailan y se divierten juntos.</p> <p>Se utilizan varias figuras a la vez para representar la interacción entre los animales, se crean escenas dinámicas y llenas de movimiento. El desenlace del cuento describe</p>		
--	---	--	--

	cómo los animales, después de		
--	----------------------------------	--	--

	una noche de diversión, regresan a sus hogares contentos y cansados. La luz de la lámpara se reduce lentamente para simular el final de la fiesta y el inicio de la noche.		

Actividades de aprendizaje diseñadas por el interventor.			
Campo formativo por trabajar	Contenidos del programa sintético	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA)	Ejes articuladores
Lenguajes.	Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	Realizar actividades desafiantes, al propiciarse de los lenguajes y situaciones a partir de las necesidades, interés y emociones, con el fin de apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar	Vida saludable Igualdad de género Artes y experiencias estéticas
Orientaciones didácticas para el PDA (Diseño de actividades)			
Fecha	Fase 3 Consideraciones	Recursos y materiales de apoyo a utilizar	Tiempo de realización de las actividades.

	Seguimiento y retroalimentación.		Evaluación de actividad.
INICIO	<p>Como primer punto se formularon planeamientos junto con la docente en trabajar el proyecto 5 días con los padres de familia. Dentro de estos, se implementaron juegos para estimular el lenguaje a través de la temática sobre los insectos, posteriormente, se hace la gestión, con una terapeuta de lenguaje, para darles un taller a los padres, en cómo seguir con la estimulación del lenguaje de sus hijos a través de diversas actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El que la terapeuta solicite</li> </ul>	<p>1 hora</p> <p>Taller virtual, de lunes a viernes de 6 a 7 de la noche.</p>

Desarrollo	En el taller abordarán temas como técnicas de comunicación efectiva, actividades cotidianas que		
	promueven el lenguaje, y la importancia de la interacción verbal y el juego en el hogar. Asimismo, se enfatizará la necesidad de crear un ambiente enriquecedor y estimulante para el lenguaje dentro del entorno familiar.		

### **3.2. Evaluación de la estrategia.**

La evaluación de la estrategia metodológica es un componente esencial del Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE), pues permite medir la efectividad de las acciones implementadas y ajustar las actividades para garantizar el cumplimiento de los objetivos propuestos. Este proceso de evaluación se llevará a cabo de manera continua y sistemática, se abarcará tanto el desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumno como su integración social y comportamiento dentro del entorno escolar. La evaluación se estructurará en varias fases y utilizará diversos métodos para obtener una visión integral del progreso del alumno.

Objetivo Monitorear el progreso del alumno durante la implementación de las estrategias y hacer ajustes según sea necesario.

Los Métodos por utilizar son Observaciones Continuas y Registros Anecdóticos. Se realizarán observaciones regulares y detalladas del comportamiento y desempeño del alumno durante las actividades, se registrarán anécdotas significativas que reflejen avances o dificultades específicas.

A través de las evaluaciones Periódicas, Se utilizarán rúbricas y listas de cotejo diseñadas para medir avances específicos en el lenguaje y la socialización. Estas herramientas permitirán una evaluación objetiva y estructurada del desarrollo del alumno.

Se espera obtener datos continuos sobre el progreso del alumno, lo que permitirá la identificación temprana de obstáculos y la realización de ajustes en las estrategias para mejorar la efectividad de la intervención.

Aunque el diseño de las actividades está orientado a todo el grupo, es importante no perder de vista que el objetivo del proyecto radica específicamente en el alumno con problemas de lenguaje. La atención individualizada y la adaptación constante de las estrategias asegurarán que se atiendan sus necesidades particulares al promover un desarrollo integral y efectivo de sus habilidades lingüísticas y sociales.

## Rubrica de evaluación

Indicadores	Porcentaje	Observaciones
Los alumnos lograron la coordinación y movimientos faciales	99% El menor, en un primer momento se le dificultó, realizar los diferentes movimientos, sin embargo, al observar a sus compañeros logro hacerlos.	Los ejercicios labiales y mandibulares contribuyeron significativamente a la relajación y preparación de los músculos faciales de los niños. Se observó que los movimientos de succión con los popotes y la manipulación de los insectos en papel ayudaron a fortalecer estos músculos.
Incremento en la Precisión y Claridad en la Pronunciación	99% Con el menor, se presentó dificultades, específicamente con los fonemas (bl,cl,br,dr,gr,)	A través de la repetición de los nombres de los insectos, se notó una mejora en la pronunciación de los niños. La práctica constante y la corrección suave de errores durante la discusión final demostraron ser efectivas para mejorar la articulación y la claridad en la expresión oral.

Fortalecimiento de la Atención Auditiva y Memoria Verbal	99% Se observo que, con el menor, le intereso la actividad, recordaba los nombres de los diferentes insectos, pero al momento de repetirlos conviva ciertas oraciones por otra, ejempló en lugar de decir araña, decía, nana, sin embargo, se mostró muy participativo, durante toda la sesión.	Los niños mostraron una mayor atención durante la actividad de captura de insectos y la discusión posterior. Se observó una mejor capacidad para recordar los nombres de los insectos y participar activamente en las actividades propuestas
Desarrollo de Habilidades Sociales y Confianza en la Comunicación	99% El menor se mostró con pena, al momento de compartir a la clase sobre	Los niños mostraron mayor confianza al hablar en voz alta y expresar sus ideas durante la actividad.
	los insectos que había observado, sin embargo al ver que sus compañeros compartieron sus insectos, se motivo para pasar al frente y compartir a su manera, los diversos insectos capturados	

Criterio	Descripción	Excelente (5)	Bueno (4)	Regular (3)	Insuficiente (2)
1. Participación en la actividad	participa activamente en todas las etapas de la actividad (inicio, desarrollo y cierre).				

Habilidades de inhalación y exhalación	realiza correctamente los ejercicios de inhalación y exhalación, siguiendo las indicaciones y con buen control respiratorio.				
	realiza los ejercicios de inhalación y exhalación con algunas correcciones necesarias.				

	Realiza los ejercicios con dificultad y necesita varias correcciones.				
	Tiene dificultades significativas para realizar ejercicios de inhalación y exhalación, requiriendo asistencia constante.				

Captura de insectos	atrapó todos los insectos impresos con precisión y pudo identificarlos correctamente				
	Atrapó la mayoría de los insectos impresos y pudo identificarlos con algunas ayudas.				
	Atrapó algunos insectos impresos y necesitó ayuda considerable para identificarlos.				
	Atrapó pocos o ningún insecto				

	impreso y no pudo identificarlos.				
Descripción y expresión de sentimientos	Comparte sus experiencias sobre la actividad con claridad y detalle, respondiendo a las preguntas de manera completa y reflexiva.				

	Comparte sus experiencias sobre la actividad de forma limitada, respondiendo a las preguntas de manera breve y superficial				
Pronunciación y vocabulario	pronuncia correctamente los nombres de los insectos y utiliza un vocabulario adecuado y variado.				
	Pronuncia los nombres de los insectos con algunas correcciones				
	necesarias y utiliza un vocabulario adecuado con algunas limitaciones.				

	pronuncia los nombres de los insectos con dificultad y utiliza un vocabulario limitado, requiriendo muchas correcciones.				
Actividad de soplo.	utiliza correctamente el popote para soplar dentro del vaso y mueve los insectos entre las bolitas de unicel con facilidad.				
	Utiliza el popote para soplar dentro del vaso y mueve los insectos entre las bolitas de unicel con algunas dificultades.				
	utiliza el popote con dificultad y				

	tiene problemas para mover los insectos entre las bolitas de unicel.				
--	--	--	--	--	--

Institución educativa	“Josefa Ortiz de Domínguez”
Docente	Deni Pioquinto
Grado	Primer grado
Actividades en general a desarrollar	Semana 1

<b>N°</b>	<b>Nombre del alumno</b>	<b>Descripción de hecho</b>	<b>Análisis e interpretación</b>
1.	<b>J.A.M. V</b>	Dificultades para atrapar los insectos a través de la succión con el popote	<p>Durante la actividad, el niño inicialmente tuvo dificultades para atrapar los insectos al utilizar el método de succión con el popote. Esto es un desafío común en el desarrollo de la coordinación motora fina y la capacidad de succión.</p> <p>Para ayudar al niño a superar esta dificultad, se implementó un ejercicio muy sencillo. Se le proporcionó un vaso con agua y se le dieron las siguientes indicaciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tomar agua lentamente: Se le pidió que bebiera el agua despacio, para que pudiera concentrarse en el control de la succión.</li> <li>2. Mantener el agua en la boca por un rato: Este paso fue crucial, pues le permitió al niño sentir y controlar el líquido en su boca antes de tragar.</li> </ol>

			<p>Esta práctica mejoró su conciencia y control sobre los músculos utilizados en la succión.</p> <p>A través de este ejercicio, el niño logró mejorar su técnica de succión, lo que le permitió finalmente atrapar los insectos con el popote. La clave del éxito fue la repetición y la práctica con un líquido familiar y controlable, como el agua, que facilitó la transferencia de habilidades a la actividad original de succión con el popote.</p> <p>Se sugirió a la mama del niño implementar diferentes ejercicios de succión compartidos a través de la red social de TIK TOC.</p>
	<p><b>J.A.M.V</b></p>	<p>A través del cuento el niño se le dificultó realizar los ejercicios mandibulares</p>	<p>En un primer momento, el niño tuvo dificultades para realizar los ejercicios de movimiento con la lengua, tales como moverla arriba, abajo y hacia adentro. No extendía mucho la lengua y parecía tener problemas para seguir las instrucciones iniciales.</p> <p>Sin embargo, la interventora jugó un papel crucial en ayudar al niño a mejorar. Ella proporcionó un ejemplo claro y paciente de cómo realizar los movimientos, mostró cada acción de manera exagerada para que el niño pudiera observar y comprender mejor. La interventora también adaptó el ritmo de la actividad, vinculándola a un cuento que contaba de manera pausada y estructurada.</p> <p>Durante la narración del cuento, la interventora hizo pausas estratégicas para darle al niño el tiempo necesario para imitar los movimientos con su lengua. Estas pausas permitieron que el niño realizara los ejercicios de manera lenta y controlada, asegurándose de que entendiera y pudiera ejecutar correctamente cada movimiento.</p>

			<p>Gracias a este enfoque paciente y modelado, el niño pudo seguir el ritmo del cuento y realizar</p>
--	--	--	---

			<p>los movimientos de su lengua con mayor precisión. La combinación de un ejemplo claro, el uso de pausas y un ritmo adaptado a las necesidades del niño facilitó que superara sus dificultades iniciales y lograra completar los ejercicios de manera efectiva.</p>
--	--	--	--

		<p>A la hora de realizar los diferentes sonidos de insectos, el menor no lograba emitir los sonidos</p>	<p>A la hora de realizar los diferentes sonidos de insectos, el menor no lograba emitir los sonidos correctamente. En un primer momento, al intentar repetir el sonido de un insecto, como el zumbido de una abeja ("bzzz"), el niño tenía dificultades para mantener una vibración constante con los labios y producir un sonido sostenido. Para solucionar esta dificultad, se implementaron varias estrategias:</p> <p><b>Modelado del Sonido:</b> La interventora primero hizo el sonido ella misma, exageró el movimiento de los labios y la vibración para que el niño pudiera ver y escuchar claramente cómo se producía el sonido.</p> <p><b>Descomposición del Proceso:</b> El sonido se descompuso en pasos más simples. La interventora mostró al niño cómo colocar los labios y soplar aire, sin preocuparse inicialmente por la vibración. Luego, se le indicó que intentara agregar una ligera vibración de los labios mientras soplabla.</p> <p><b>Ejercicio de Vibración:</b> Pará practicar la vibración de los labios, se le pidió al niño que hiciera un sonido de "motor" con los labios, como el sonido de un cochecito ("prrrr"). Este ejercicio ayudó al niño a entender cómo controlar y mantener la vibración.</p> <p><b>Repetición y Refuerzo Positivo:</b> *Se animó al niño a practicar varias veces, y se le brindó refuerzo positivo y elogios cada vez que lograba acercarse al sonido deseado, lo que aumentaba su motivación y confianza.</p> <p>Con estas estrategias, el niño gradualmente fue capaz de producir el zumbido de la abeja y otros sonidos de insectos con mayor precisión. La combinación de modelado, descomposición del proceso en pasos más simples, ejercicios específicos y refuerzo positivo ayudó al niño a</p>
			<p>superar sus dificultades iniciales y mejorar en la emisión de los sonidos de los insectos.</p>

		<p><b>Expresión verbal</b></p>	<p>Al presentarle diferentes insectos mediante imágenes, el menor inicialmente trató de decir el nombre de dichos insectos a su manera. Aunque podía identificar los insectos, cuando se le pidió que realizara oraciones cortas, como “la araña me da miedo”, no logró formar las oraciones en un primer momento.</p> <p>Para apoyar al menor en esta tarea, se implementaron varias estrategias efectivas:</p> <p><b>Modelado de Oraciones:</b> La interventora proporcionó ejemplos claros y sencillos de oraciones completas. Por ejemplo, ella dijo lentamente “la araña me da miedo”, enfatizó cada palabra para que el niño pudiera escuchar y comprender la estructura de la oración.</p> <p><b>Uso de Tarjetas con Palabras Clave:</b> Se utilizaron tarjetas con imágenes de los insectos y palabras clave. Por ejemplo, junto a la imagen de la araña, había palabras como "araña" y "miedo". Estas tarjetas ayudaron al niño a visualizar y recordar las palabras importantes para formar la oración.</p> <p><b>Descomposición en Pasos:</b> La formación de oraciones se descompuso en pasos más manejables. Primero, se pidió al niño que repitiera una palabra a la vez: “araña”, luego “miedo”. Después, se le guio a combinar dos palabras: “araña miedo”, y finalmente, se le ayudó a formar la oración completa: “la araña me da miedo”.</p> <p><b>Repetición y Práctica Guiada:</b> Se proporcionó al niño múltiples oportunidades para practicar con diferentes insectos y oraciones similares. La repetición fue clave para que el niño ganara confianza y familiaridad con la estructura de las oraciones.</p> <p><b>Refuerzo Positivo y Elogios:</b> Cada vez que el niño lograba formar una parte de la oración o</p>
--	--	--------------------------------	--

			<p>una oración completa, se le brindaba refuerzo positivo y elogios. Esto ayudó a aumentar su motivación y confianza.</p> <p>Apoyo Gestual y Visual: Además de las tarjetas, se utilizaron gestos y señales visuales para indicar el orden de las palabras y la estructura de la oración. Por ejemplo, la interventora podía señalar la imagen de la araña y luego hacer un gesto de miedo para ayudar al niño a conectar las palabras.</p> <p>Interacción y Conversación: Se involucró al niño en una conversación sobre los insectos, haciéndole preguntas abiertas y dándole tiempo para responder. Esto no solo ayudó en la formación de oraciones, sino que también fomentó su habilidad para expresarse y participar en una conversación.</p> <p>Gracias a estas estrategias, el niño pudo mejorar gradualmente su habilidad para formar oraciones cortas. La combinación de modelado, apoyo visual, descomposición en pasos, repetición, refuerzo positivo y práctica guiada fue fundamental para ayudar al niño a superar sus dificultades iniciales y lograr expresar oraciones completas sobre los insectos. Al final el se mostro participativo y decía ejemplos, y oraciones simples</p>

<b>Criterios</b>	<b>Si (2 puntos)</b>	<b>Parcialmente (3)</b>	<b>No (0 puntos)</b>
<b>Participación en el Taller</b>			
Asistencia completa al taller.			

Participación activa en las actividades del taller.			
Comprensión de las técnicas de comunicación efectiva presentadas.			
<b>Implementación en el hogar</b>			
Aplicación de juegos de estimulación del lenguaje en casa.			
Utilización de las actividades cotidianas para promover el lenguaje.			
Fomento de la interacción verbal diaria con el niño/niña.			
<b>Ambiente enriquecedor</b>			
Creación de un entorno estimulante y enriquecedor para el lenguaje en el hogar.			
disponibilidad y uso de materiales de apoyo proporcionados en el taller.			

## CAPITULO 4

### Resultados

Las condiciones sociales e institucionales en el desarrollo de las estrategias de intervención han resultado ser sumamente favorables hasta el momento. La maestra titular ha mostrado un apoyo significativo al permitir que estas estrategias se implementen a lo largo de una semana completa, lo cual ha sido de gran ayuda para el desarrollo específico del menor que presenta dificultades. Además, el compromiso de los padres de familia al participar en el taller, a pesar de ser de manera virtual, ha sido muy positivo. Se ha observado una participación activa durante las dos primeras sesiones dirigidas por la terapeuta.

En cuanto al análisis de los resultados de los diferentes instrumentos de evaluación, se mostró un alto porcentaje de cumplimiento de los indicadores evaluados. En la coordinación y movimientos faciales, se obtuvo un 99% de éxito. Cabe destacar que uno de los alumnos, que inicialmente tuvo dificultades, logró superarlas al observar a sus compañeros.

En relación a la precisión y claridad en la pronunciación, también se obtuvo un 99% de éxito. Aunque el menor presentó dificultades con algunos fonemas, se observó una mejora en la pronunciación de todos los niños a través de la repetición de los nombres de los insectos y la corrección suave de errores durante la discusión final. Esto refleja el objetivo principal de estas estrategias: ayudar al niño a desarrollar una buena fluidez y articulación de su vocabulario para que pueda comunicarse de manera más efectiva en diferentes contextos.

Por otra parte, en relación con el fortalecimiento de la atención auditiva y la memoria verbal, se logró un 99% de éxito. Aunque el menor confundió algunas palabras al repetir las, se mostró participativo durante toda la sesión y se observó una mejor capacidad para recordar los nombres de los insectos y participar activamente en las actividades propuestas.

En el desarrollo de habilidades sociales y confianza en la comunicación, también se obtuvo un 99% de éxito. A pesar de que al menor le costó compartir sus experiencias al principio, se motivó al ver a sus compañeros compartir y mostró mayor confianza al hablar en voz alta y expresar sus ideas durante la actividad.

En cuanto a los criterios de evaluación establecidos en la rúbrica, todos los puntos han sido cumplidos de manera satisfactoria, lo cual se reflejó en la obtención de la máxima puntuación en

cada uno de ellos. Este logro no solo valida el éxito en la ejecución de las actividades diseñadas, sino que también subraya el cumplimiento de los objetivos específicos del proyecto.

El proyecto se ha centrado en actividades específicamente diseñadas para fortalecer la musculatura facial de los niños, un aspecto crucial para el desarrollo adecuado del habla. Además, se ha puesto un énfasis significativo en el fomento del desarrollo fonético y fonológico, esenciales para una comunicación efectiva y la adquisición del lenguaje.

Un aspecto distintivo del enfoque del proyecto ha sido la creación de un entorno inclusivo y colaborativo. Este ambiente ha sido diseñado para permitir que todos los niños participen activamente, independientemente de sus habilidades individuales o circunstancias particulares. Esto no solo facilita el aprendizaje del lenguaje, sino que también promueve la integración social y el desarrollo de habilidades interpersonales esenciales.

Se eligió implementar este enfoque en grupo con el propósito de aprovechar el poder del entorno social en el aprendizaje humano. Al trabajar juntos, los niños no solo aprenden de los adultos, sino que también tienen la oportunidad de aprender unos de otros. Esto es especialmente beneficioso para abordar barreras relacionadas con el lenguaje, como la socialización y la conducta, pues el entorno colaborativo facilita la práctica y el desarrollo de estas habilidades de manera natural.

En resumen, la estrategia adoptada ha demostrado ser efectiva no solo en términos de lograr los objetivos educativos establecidos, sino también en enriquecer el entorno de aprendizaje de manera que beneficie integralmente el desarrollo de cada niño involucrado.

En resumen, los resultados muestran un alto nivel de cumplimiento en todos los indicadores evaluados y un buen desempeño por parte de los alumnos en las diferentes actividades propuestas. Esto evidencia que las estrategias implementadas fueron efectivas para lograr los objetivos planteados y mejorar las habilidades de los niños en áreas como la coordinación facial, la pronunciación, la atención auditiva, la memoria verbal, las habilidades sociales y la confianza en la comunicación. La colaboración entre la maestra, los padres y la terapeuta crea una red de soporte que fomenta el progreso del niño, especialmente de aquel que presenta mayores dificultades, lo que demostró que, con el apoyo adecuado y las estrategias correctas, es posible lograr avances significativos en su desarrollo comunicativo y social

#### **4.1. Aplicación de la estrategia evaluación.**

Los objetivos de la estrategia, tanto generales como específicos, tienen como propósito que los niños y niñas, a través de diversas actividades estimulantes y lúdicas, puedan integrar ejercicios labiales y mandibulares dentro del proyecto "Los insectos de mi comunidad". Estas actividades están diseñadas para fortalecer la musculatura facial, fomentar el desarrollo fonético y fonológico, y establecer un ambiente inclusivo y colaborativo donde todos los niños puedan participar activamente en el aprendizaje del lenguaje

Este enfoque integral busca no solo el desarrollo lingüístico del alumno, sino también fortalecer el apoyo y la involucración de los padres en su educación. Así, se pretende crear un ambiente donde todos los actores clave estén alineados en el objetivo común de mejorar las habilidades comunicativas y la autoestima.

Durante la implementación en el aula, se han utilizado diversas técnicas pedagógicas centradas en la expansión del vocabulario y la mejora de la articulación. Esto incluye actividades de soplo, succión, cuentos, repetición de sonidos y palabras, dentro del grupo, que estimulen tanto la comprensión como la expresión verbal. Los alumnos han demostrado un progreso notable en su capacidad para comunicarse de manera efectiva y comprensible.

El taller para padres, iniciado el 3 de junio, ha sido diseñado específicamente para abordar las preocupaciones identificadas durante el diagnóstico inicial. Durante las sesiones, se ha proporcionado orientación práctica sobre cómo estimular el lenguaje en el hogar, así como estrategias para fomentar la confianza y la autoestima de los niños en sus habilidades lingüísticas. La participación activa de los padres en las primeras sesiones subraya su interés y compromiso con el desarrollo integral de sus hijos.

esta estrategia no solo tiene como objetivo mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos, sino también fortalecer el vínculo entre la escuela, los padres y la comunidad educativa en general. La continuidad y el éxito del taller dependen del compromiso continuo de todos los involucrados para asegurar que los beneficios se traduzcan en un desarrollo integral y sostenido de los estudiantes.

## 4.2. Conclusiones.

En conclusión, la implementación de la estrategia educativa centrada en el proyecto "Los insectos de mi comunidad" ha arrojado resultados positivos y valiosos aprendizajes tanto para los estudiantes como para los diferentes actores educativos involucrados. Este proyecto ha demostrado ser factible y efectivo al integrarse de manera efectiva en el currículo educativo, al tiempo que ha fomentado una colaboración crucial entre la escuela, los padres y la comunidad educativa.

Entre las ventajas destacadas de esta estrategia se encuentra su enfoque integral, que no solo promueve las habilidades lingüísticas, sino que también estimula el desarrollo emocional, social y cognitivo de los estudiantes. El uso de metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Proyectos comunitarios y actividades lúdicas ha enriquecido el proceso educativo al fomentar la participación, la creatividad y la colaboración entre los estudiantes. La implicación activa de los padres de familia ha sido fundamental para apoyar el aprendizaje del lenguaje tanto en el hogar como en la escuela, lo que genera un entorno inclusivo donde todos los estudiantes pueden sentirse valorados y participar plenamente en las actividades.

No obstante, es importante considerar algunas desventajas inherentes a la implementación de esta estrategia. Requiere un tiempo y recursos adicionales por parte de los docentes y los padres, lo cual puede representar un desafío en entornos educativos con recursos limitados. Además, el éxito sostenido de la estrategia depende significativamente de la colaboración continua y del compromiso de todos los involucrados, lo cual puede ser difícil de mantener a largo plazo. La evaluación continua y el seguimiento del progreso individual de los estudiantes también pueden ser complejos en grupos grandes, donde se necesita una atención más personalizada.

Al mirar hacia el futuro, existen diversas oportunidades para desarrollar aún más las ideas exploradas en este proyecto. Se podría considerar la expansión de esta estrategia a otros proyectos y temas dentro del currículo educativo, al aprovechar las metodologías activas y las actividades lúdicas que han demostrado ser efectivas. Asimismo, fortalecer la colaboración con otros actores comunitarios, como instituciones de salud y organizaciones no gubernamentales, podría enriquecer la atención integral de los estudiantes con dificultades en el lenguaje.

Es fundamental continuar con la capacitación a los docentes y padres en estrategias de estimulación del lenguaje, con el fin de asegurar que puedan implementarlas de manera efectiva tanto en el aula como en el entorno doméstico. Esta capacitación constante garantizará que las estrategias educativas se mantengan relevantes y adaptables a las necesidades cambiantes de los estudiantes y las comunidades educativas.

la estrategia metodológica aplicada en el proyecto "Los insectos de mi comunidad" ha demostrado ser un enfoque viable y efectivo para mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes. A través de la colaboración y el compromiso de todos los participantes, se ha logrado un progreso tangible en el desarrollo del lenguaje, especialmente en el caso del menor que inspiró la elaboración de este proyecto. Al inicio, el niño tenía dificultades para articular frases comprensibles. Sin embargo, con la implementación de dichas estrategias y en colaboración con su madre, ha logrado significativos avances en el desarrollo del lenguaje verbal, permitiéndole comunicarse de manera más efectiva.

Este proyecto no solo ha contribuido al desarrollo lingüístico del niño, sino que también ha fortalecido el vínculo entre él y su madre, quienes juntos han explorado el mundo de los insectos y han aprendido a través de la observación y la comunicación activa. El éxito obtenido resalta la importancia de adaptar metodologías educativas a las necesidades individuales de los estudiantes, al promover así un aprendizaje significativo y duradero

### 4.3. Bibliografías.

Álvarez González, C. J. (2010). La relación entre lenguaje y pensamiento de Vygotsky en el desarrollo de la psicolingüística moderna. *RLA. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, 48(2), 13-32. Universidad de La Laguna.

<https://doi.org/10.4067/S071848832010000200002>

Cárdenas Pérez, A. (2011). Piaget: El desarrollo del lenguaje y conocimiento cognitivo e educación. *Revista Colombiana de Educación*, 71(91). Universidad Pedagógica Nacional.

<https://www.redalyc.org/pdf/4136/413635253005.pdf>

Castañeda, P. F. (2008). El lenguaje verbal del niño. Recuperado de

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:72y7cuHCOcgJ:www.comunidadandina.org/BDA/docs/PE-EDU-0003.pdf+&cd=3>

Castro, A. B. (2010). Desarrollo del lenguaje verbal. Recuperado de [http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_26/ANA\\_BELEN\\_MAESTRE\\_CASTRO\\_02.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_26/ANA_BELEN_MAESTRE_CASTRO_02.pdf)

Gallego Ortega. (1992). Desarrollar un proyecto en los centros. En UPN (Ed.), *La evaluación curricular* (pp. 58-43). Pachuca de Soto: UPN.

Jackson G, R. (2005). La adquisición y desarrollo del lenguaje. Fundamentos pedagógicos. *ITSON* (Ed.), *Antología; "El lenguaje en la primera infancia"* (pp. 10-27). Pachuca de Soto: UPN.

Jaime, R. P. (2012). Pensamiento y lenguaje sobre la controversia de Piaget y Vigotsky. Colombia: Editorial Solar.

Marc, M. (2001). El desarrollo del lenguaje en los niños. España: CEPE.

Minuesa, J. B. (2010). Trastornos más frecuentes en el lenguaje. Recuperado de [http://anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta\\_archivos/numero\\_6\\_archivos/j\\_b\\_minuesa.pdf](http://anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_6_archivos/j_b_minuesa.pdf)

Montoya, V. (2003). Lenguaje y pensamiento. *Razón y Palabra*.

Nichcy. (2010). Trastorno del habla o lenguaje.

Soriano Toro, C. J. (1898). La evaluación curricular. En *UPN* (Ed.), *La evaluación curricular* (pp. 58-43). Pachuca de Soto: UPN.

Miguel, S. P. (2001). *Intervención del lenguaje*. España: Masson. (JUAN, 2011)

#### 4.4. ANEXOS











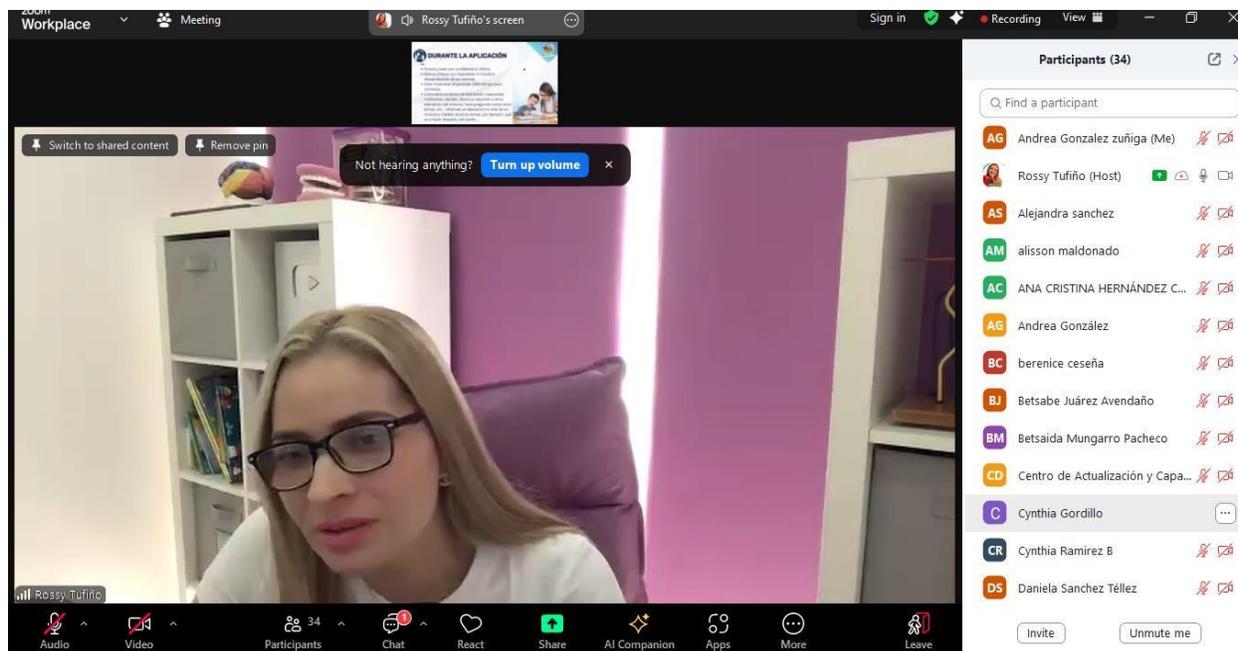


Ilustración 1: (participación de los padres en el primer taller)

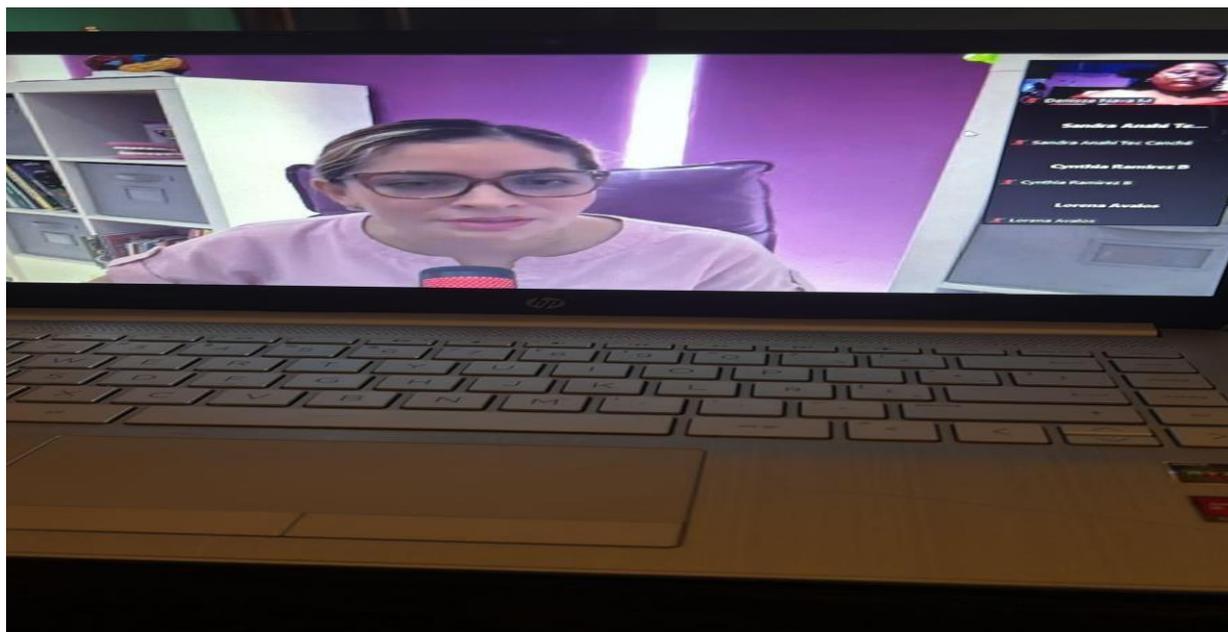


Ilustración 2 "sesión dos, sobre estrategias para favorecer el desarrollo del lenguaje"