

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE**

**El impacto de la tecnología en la mejora del  
proceso enseñanza-aprendizaje**

**Tesina**

**Que para obtener el título de  
Licenciada en Educación Secundaria**

**Presenta:**

**Mónica Rocha Hernández**

**Director de tesina:**

**Mtro. Edgar Rafael Guadarrama Flores**

**CDMX, agosto de 2025**



Ciudad de México a 7 de agosto de 2025

**MÓNICA ROCHA HERNÁNDEZ**  
Matrícula número **210983063**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

**El impacto de la tecnología en la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje**

Opción: **Tesina**

A propuesta del Asesor **Edgar Rafael Guadarrama Flores**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la **Licenciatura en Educación Secundaria**.

El jurado quedará integrado de la siguiente manera:

Presidente: **María Del Carmen Espino Bauer**

Secretario: **Edgar Rafael Guadarrama Flores**

Vocal: **Adrián Contreras Magaña**

Atentamente  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

**VICENTE PAZ RUIZ**  
DIRECTOR



**S.E.**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
UNIDAD UPN 098  
CDMX ORIENTE  
DIRECCIÓN



## Índice

	pág.
1) Semblanza personal y profesional.....	4
2) Objetivo .....	8
3) Hipótesis .....	9
4) Problema articulador.....	10
5) Elementos para el análisis y desarrollo curricular .....	17
6) Mediación e Intervención Pedagógica .....	24
7) Habilidades docentes y la didáctica .....	30
8) Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación .....	37
9) Evaluación del aprendizaje.....	44
10) Reflexión final.....	51
11) Bibliografía .....	53
12) Anexos.....	57

## Índice de Figuras

<i>Figura 1: Escuela Secundaria Carlos A. Carrillo.....</i>	<i>11</i>
---	-----------

## **Semblanza Personal**

Mi nombre es Mónica Rocha Hernández, nací en Tehuacán Puebla, en 1985, desde temprana edad, mostré un interés profundo por la docencia en idiomas, lo que me llevó a explorar diversas áreas del conocimiento, pero fue el aprender un nuevo idioma donde encontré mi verdadera vocación.

Desde temprana edad, mi interés por la educación y los idiomas motivada por mi papá, quien me hablaba de la diversidad lingüística en el mundo. Esta inspiración inicial despertó en mí una pasión por la enseñanza y el deseo de alcanzar una maestría en educación.

Durante la preparatoria, destacaba por mi habilidad en las matemáticas, lo que me llevó a especializarme en fisicomatemáticas. Mi sueño inicial era estudiar arquitectura, pero por azares del destino, no pude presentar el examen de admisión en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Tras completar mi educación básica, fue entonces cuando, gracias a una oportunidad inesperada ofrecida por una tía de mi prima, me adentré en el estudio de lenguas, redescubriendo así mi verdadero llamado: la enseñanza de idiomas.

En el cual decidí seguir mi pasión por aprender, inscribiéndome en el colegio Froebel, donde logré obtener el título de licenciada en lenguas extranjeras, durante mi formación académica, destacué por mi compromiso, dedicación y motivación con el aprendizaje.

Conforme a estos valores me permitió, no solo adquirir conocimientos técnicos, si no también desarrollar una profunda comprensión de la importancia de aprender un nuevo idioma en específico el idioma inglés, ya que lo demanda la sociedad actual.

“Como menciona Chapman (2009, como se citó en Piñero & López, 2018, p.238), la reflexión en el proceso de aprender a enseñar juega un rol fundamental.”

Por lo tanto, mediante la reflexión como estudiante hizo que mi vocación se orientará hacia la enseñanza del idioma inglés de una forma dinámica, atractiva e

innovadora, con el objetivo de captar el interés de los alumnos y ser un mejor maestro para ellos.

En mi tiempo libre, me gusta mantenerme activa haciendo ejercicio, practicando voleibol, actividades que me brindan equilibrio y bienestar. A lo largo de mi vida, he contado con el constante apoyo de mis hermanas, mis padres, quienes han sido un pilar fundamental en mi desarrollo académico y profesional. Su impulso, me han permitido seguir mi vocación, profundizar en mi amor por la educación, buscando siempre mejorar y crecer en este apasionante campo.

### **Semblanza Profesional**

Inmediatamente después de mi graduación, comenzó mi carrera profesional en el kínder Loris Malaguzzi y Colegio Irlandés como docente de inglés, en este rol tuve la oportunidad de aplicar mis conocimientos teóricos en la práctica, participar en eventos escolares, enfrentando desafíos que me impulsaron a seguir creciendo.

Con el paso del tiempo, logré ingresar a Instituto de computación e inglés, primaria cinco de mayo y kínder Royal, el cual fui consolidando mi carrera, ocupando roles cada vez más relevantes dentro de estos institutos, ya que mi enfoque siempre ha estado en la innovación, en la búsqueda de nuevas maneras de aprender un nuevo idioma de forma práctica y divertida. Por lo que, me ha llevado a participar en diversos proyectos que no solo beneficiaron mi entorno laboral, sino que también dejaron una huella significativa en cada uno de mis alumnos.

Después, ingresé al bachillerato Emiliano zapata, en la universidad Colegio Froebel y el Instituto Moctezuma, este fue otro vinculo que fortaleció mis métodos de enseñanza, porque pude conocer el programa de mejora continua, programa de educación media superior, haciéndose un desafío, pero cambio mi práctica educativa.

Posteriormente, me incorporé a la secretaría de educación pública (SEP), participado en programas de tiempo completo, programa nacional de inglés (PRONI), cubriendo interinos, los cuales marcaron una gran diferencia a través de la efectividad y participación de eventos como: deletreos, concursos de zona de examen por conocimientos, taller intensivo de la alianza Interamericana para la educación(IAPE),

certificación Cambridge para alumnos y para docentes, beneficiando a los estudiante y a mí como profesional.

Finalmente, pude conseguir una plaza pública en la Escuela Carlos A. Carrillo de la comunidad de Zoquitlán, enfrentando nuevos retos, pero me han sido de gran ayuda para mejorar y seguir estudiando para transformar mi proceso de enseñanza para contribuir en la adquisición de un nuevo idioma.

Uno de los aspectos que mejor me define a mí, es la autodisciplina, motivación, la pasión, mi capacidad de autorreconocimiento y mi disposición para el cambio. A lo largo de mi carrera, he mantenido una actitud de constante aprendizaje, comprendiendo que la transformación es un proceso continuo y necesario para mantenerse relevante. Esta mentalidad me ha permitido adaptarme a los cambios tecnológicos, a las nuevas metodologías de trabajo, a las demandas siempre cambiantes de ser docente.

El enfoque en la mejora continua me ha llevado a cuestionar mis propios métodos y a buscar siempre la excelencia en cada proyecto que emprendo. Soy una firme creyente de que la educación, el desarrollo personal son pilares fundamentales para cualquier profesional que aspire a ser un agente de cambio en el campo de la docencia.

En el transcurso de mi carrera, he dejado un legado significativo, no solo a través de mis logros profesionales, sino también mediante el impacto en las personas con las que he trabajado. mi enfoque en la colaboración, la ética profesional, la responsabilidad social me han convertido en una líder respetada, admirada por colegas y estudiantes.

Por lo tanto, mi contribución en la docencia como maestra de inglés, no solo se mide en términos de los proyectos realizados o los cargos ocupados, sino también en la capacidad para inspirar a otros a seguir los pasos y a perseguir la excelencia en todo lo que hacen.

Para concluir, he sido reconocida por superarme, actualizarme constantemente, lo cual ha reforzado mi convicción de que estoy en el camino correcto. A futuro, aspiro a seguir contribuyendo al desarrollo de adquirir un nuevo idioma de una forma innovadora, práctica, divertida con un enfoque constructivista, humanista, que considero cruciales para el avance de este.

En conclusión, mi nombre es Mónica Rocha Hernández, me reconozco a mí misma como un sujeto en transformación, siempre dispuesta a aprender, adaptarme, mejorar, mi pasión por enseñar el idioma inglés u otro idioma es mi compromiso por la excelencia me han convertido en una profesional destacada y en una persona que sigue actualizándose constantemente. Creo firmemente en la importancia de contribuir al bienestar común, en la necesidad de estar siempre al tanto de los cambios en la educación para poder ofrecer lo mejor de mí a mis estudiantes y a la comunidad educativa.

## Objetivos

**Objetivo General:** Analizar el impacto de la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de tercero de secundaria, grupo C, en la escuela secundaria Carlos A. Carrillo, a partir de la pandemia por COVID-19.

### Objetivos Específicos:

- Identificar las estrategias innovadoras y creativas que los docentes han implementado en su práctica pedagógica mediante el uso de las TIC.
- Reflexionar sobre los retos y oportunidades que la pandemia por COVID-19 ha generado en la implementación de las TIC en la enseñanza secundaria.

## Hipótesis

**Hipótesis General:** La implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las clases a distancia durante la pandemia por COVID-19 ha mejorado el rendimiento académico y el nivel de interés de los estudiantes de tercero de secundaria, grupo C, en la escuela secundaria Carlos A. Carrillo.

### Hipótesis Específicas:

- La integración de las TIC ha permitido a los docentes desarrollar estrategias pedagógicas más innovadoras y adaptadas a las necesidades actuales de los estudiantes.
- Los estudiantes que han interactuado con herramientas digitales durante la pandemia muestran un mayor nivel de participación y motivación en comparación con los métodos tradicionales de enseñanza.
- La adaptación a las TIC ha contribuido a un mejor rendimiento académico en las asignaturas que utilizan estas tecnologías, comparado con aquellas que mantienen un enfoque tradicional.

### **Problema articulador**

Hoy en día, la pandemia por COVID-19 ha planteado un gran desafío educativo que ha exigido a los docentes la implementación de estrategias innovadoras y creativas para trabajar a distancia mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

En la escuela secundaria Carlos A. Carrillo, los métodos tradicionales de enseñanza enfrentan desafíos para mantener el interés y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de tercero grupo C de secundaria. La pandemia por COVID-19, aunque ha generado dificultades, también ha abierto una oportunidad para innovar y transformar los procesos de enseñanza, integrando estrategias y herramientas adaptadas a las necesidades actuales.

Este contexto ha hecho imprescindible incorporar las tecnologías en los procesos de enseñanza-aprendizaje, aplicando los conocimientos adquiridos en asignaturas como Elementos para el análisis y Desarrollo Curricular, Mediación e Intervención Pedagógica, Habilidades docentes y la Didáctica, Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación y Evaluación del aprendizaje. A través de estas herramientas y enfoques, he logrado transformar de manera significativa mi práctica docente, adaptándola a las necesidades actuales y fomentando aprendizajes más significativos en mis estudiantes.

Actualmente, la tecnología es esencial en muchos campos, incluida la educación, donde ofrece a los educadores un recurso valioso para mejorar la enseñanza. Dado que los métodos tradicionales ya no bastan, las escuelas deben integrar la tecnología para preparar a los estudiantes para las habilidades y carreras del presente siglo (Çakır, 2012).

Por lo tanto, la tecnología brinda nuevas oportunidades para que los estudiantes desarrollen habilidades digitales mientras mejora el proceso de enseñanza aprendizaje para evitar la apatía y atraer el interés de los estudiantes. Sin embargo, no está claro cómo la integración de tecnologías específicas puede contribuir de manera efectiva mejorar la enseñanza en última instancia, el aprendizaje de los estudiantes.

Integrar la tecnología de forma efectiva en el aula es un desafío continuo, ya que diversos factores pueden obstaculizar su implementación. Sin embargo, varios autores han desarrollado teorías y estrategias para facilitar esta integración, centradas en el papel crucial del docente (Pittman & Gaines, 2015).

Por lo tanto, es necesario investigar y determinar de qué manera la tecnología puede ser utilizada estratégicamente para optimizar el proceso educativo y mejorar los resultados académicos.

Por lo que es indispensable actualizarse e implementar nuevas estrategias de enseñanza mediante el uso de la tecnología, aprovechando su potencial para transformar las prácticas educativas y responder a los retos del aprendizaje a distancia. Esto requiere no solo el dominio de las herramientas tecnológicas, sino también su integración de manera pedagógica y efectiva, alineada con las necesidades y contextos de los estudiantes.

### Contexto externo

Conforme al contexto, la Escuela Secundaria Carlos A. Carrillo perteneciente al municipio de Zoquitlán, Puebla, con clave 21DES0060R turno matutino, con domicilio en tercera sección y C.P. 75930 (ver figura 1), con un total de 265 alumnos, se encuentra en una zona rural con todos los servicios.

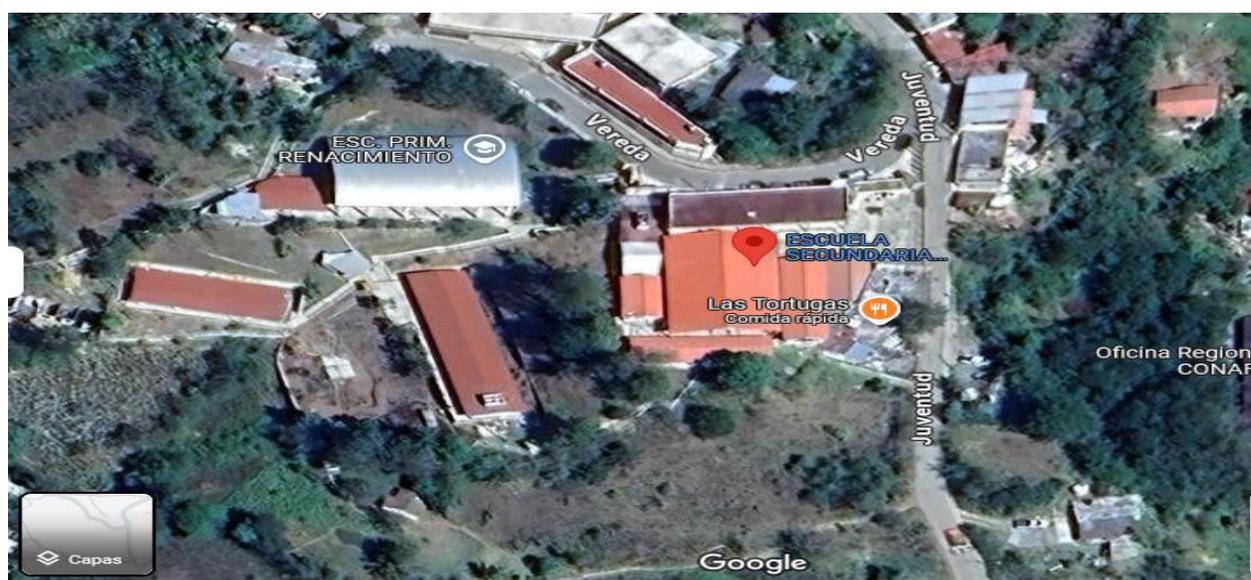


Figura 1: Escuela Secundaria Carlos A. Carrillo. Google maps. (2024).

Consecuentemente, con base al estudio socioeconómico (Ver anexo 1), se obtuvieron los siguientes resultados: el 60 % es nuclear, 45% es monoparental y el 10% es de familia extensa, conforme a los datos los padres se dedican al comercio y agricultura, solo el 5% es profesionista las edades oscilan entre los 14 y 15 años.

Asimismo, en cuanto a nivel de estudio, se obtuvieron los siguientes resultados: el 60% de los padres cursó la primaria, el 35% secundaria y solo un 5% son profesionistas, por lo que el 25% de los padres se involucra en el aprendizaje de sus hijos, 20% lo deja con el apoyo de hermanos/familiares y el 55% lo deja solos.

Por lo tanto, encontramos que el 25% de los alumnos vive cerca de la escuela ya que la mayoría vive en las comunidades: Xometitla, Zoquitlazacualco, Mixtla, Loma bonita, Quixtepec, Atempa, Itzotitla, Tepeyacac, Totlala y Ocotempan, por lo que la mayoría camina de 15 minutos a 1 hora para llegar a su casa solo el 10% ocupa un taxi para trasladarse.

Finalmente, el organigrama está conformado: una subdirectora, un administrativo, un intendente, 19 docentes que imparten las diferentes disciplinas conforme al mapa curricular de educación secundaria por lo que la escuela es de organización completa.

### **Contexto interno**

El grupo de tercero grado C, tiene una pantalla, internet, 1 pizarrón, 25 butacas, 1 escritorio, una biblioteca que comparte con un salón de tercero, un laboratorio de ciencias y uno de informática con patio techado, se rescata que el 75% respeta las reglas, el 25% carece de valores, en cuanto a la interacción entre pares se tiene que reforzar el seguimiento de instrucciones y normas.

Por lo tanto, el grupo habla el náhuatl y el español, conforme a su nivel socioeconómico 15 alumnos, son de escasos recursos y 5 alumnos son de posición media (hijos de profesionistas, personas con negocio propio etc.).

Por consiguiente, en este centro de trabajo se aplica el mapa curricular vigente, por lo tanto, se trabajará con los alumnos de “3 C” integrado por doce alumnas y doce

alumnos, dando un total de veinticuatro educandos, en la asignatura segunda lengua adicional al español: inglés III.

Asimismo, en primera instancia se realizó un diagnóstico al inicio del ciclo escolar para partir de ello y realizar las estrategias didácticas pertinentes, con fundamento en el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, de acuerdo con su edad cronológica que va de 14 y 15 años en edad escolar y las características cognitivas que se presentan.

Por lo tanto, en las pruebas de diagnóstico aplicadas conforme al instrumento VAK (visual, auditivo y kinestésico), (Ver anexo 2), se recabó la información sobre los estilos de aprendizaje del alumnado, el cual se obtuvieron los siguientes resultados: 75% cuenta con conocimientos prebásicos del idioma inglés, obteniendo un promedio de 7.5, el 35% son visuales, 35% kinestésicos, 30% auditivos, y trabajan de manera colaborativa.

También, el grupo presenta un ritmo de aprendizaje de las tres formas ya que el 15% tiene un ritmo rápido, el 60% un ritmo medio y el 25% un ritmo lento, finalmente el 30% no se involucra en las actividades por falta de interés y motivación en cuanto el 65% se involucra en las actividades que presenta el docente solo el 5% de los alumnos tienen problemas de aprendizaje.

Asimismo, el crear un ambiente idóneo y adquisitivo se presenta como un gran reto al mismo tiempo, la mejora de relación entre docente y alumno para conocerlos mejor, sobre todo, crear mayor confianza para el logro de aprendizajes, para poder integrarse en las actividades que se realizan y no sentirse rechazados o incómodos.

Por lo tanto, hoy en día se está observando un gran problema educativo, la pandemia por COVID - 19, que como docente se ha tenido que investigar estrategias innovadoras, creativas para trabajar a distancia, utilizando las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), para poder atraer el interés del alumnado, como lo dice Batista (2006):

En términos generales, se puede decir que un ambiente de aprendizaje es el lugar en donde confluyen estudiantes y docentes para interactuar psicológicamente con relación a ciertos contenidos, utilizando para ello métodos y técnicas previamente

establecidos con la intención de adquirir conocimientos, desarrollar habilidades, actitudes y en general, incrementar algún tipo de capacidad o competencia. (p. 2).

Así, conforme al diagnóstico realizado al grupo, proyecta diversidad de habilidades y actitudes, que se llevará a cabo con la implementación de la estrategia Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para movilizar los aprendizajes de una forma que puedan mover y poner en práctica las habilidades, actitudes y valores.

Por lo tanto, en el trabajo se trata de incentivar la participación e integración de alumnos de una forma creativa mediante estrategias nuevas acordes a su nivel cognitivo, al mismo tiempo, usando diversos medios de comunicación, cuadernillos, WhatsApp, Facebook y llamadas a teléfonos celulares para establecer una relación con los estudiantes.

Algunos de estos recursos que se usan de forma virtual y algunas veces presencial se usan, Emojis, plataformas como Quizizz, ¡kahoot! y Nearpod como reforzadores de temas, así como la implementación de autoevaluaciones al final de cada clase, el libro y libreta es un recurso importante ya que realizan diversos ejercicios como completar, sopa de letras o crucigramas según el tema que se vea.

Para finalizar los instrumentos de evaluación en los que me apoyo para la práctica son rúbricas y organizadores gráficos que son de gran ayuda para llevar un control más eficaz y acorde al interés de los alumnos para evaluarlos de una forma cualitativa no tanto cuantitativa e implementando una evaluación formativa.

Otro instrumento que me ha servido para implementar y evaluar de una forma formativa es implementar un portafolio de evidencias donde se integran los productos finales que se realizan por alumno, al mismo tiempo los alumnos les permite reflexionar sobre su práctica.

Finalmente, en este trabajo que se realiza en el grupo se analizan los siguientes apartados, que parte de la articulación para mejorar el problema de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de la tecnología.

- **Elementos para el análisis y desarrollo curricular:** En este se requiere de una visión integral que permita conectar los objetivos de aprendizaje conforme a las necesidades del contexto. En consecuencia, se requiere realizar un proyecto de enseñanza, considerando los elementos de una planificación, diseño de actividades que promuevan el aprendizaje activo, selección de recursos tecnológicos y la evaluación formativa como herramienta de seguimiento del progreso. En todo momento, adaptar a los contenidos y estrategias pedagógicas a los diferentes estilos de aprendizaje, fomentando en todo momento un ambiente de enseñanza dinámico y efectivo para el logro de los aprendizajes.
- **Mediación e intervención pedagógica:** Implica un enfoque estructurado y dinámico el cual facilita el aprendizaje significativo. Por lo que se debe definir los objetivos acordes a las necesidades del alumnado, posteriormente, se eligen los contenidos, las estrategias metodológicas considerando los estilos, ritmos de aprendizaje y contexto del grupo, por lo que es necesario seleccionar los recursos didácticos, las actividades que promuevan la integración activa y participativa del alumnado, así como el diseño de evaluaciones formativas para monitorear el progreso, por lo tanto, la mediación pedagógica busca mantener un ambiente inclusivo, donde se fomente el diálogo, la reflexión mediante la guía y facilitador del docente.
- **Habilidades docentes y la didáctica:** el docente actúa como facilitador de aprendizaje, en la intervención didáctica se encuentra la planificación, objetivo de aprendizaje, el uso de las metodologías que promuevan la movilización de habilidades, conocimientos, actitudes, actividades adaptadas a diversos estilos de aprendizaje, integrando recursos didácticos, tecnología educativa, herramientas interactivas que retroalimenten y atraer el interés del alumnado. La gestión de dinámicas del grupo, crear un ambiente idóneo, seguridad, confianza desarrollando el pensamiento crítico, logrando la enseñanza personalizada y orientada a mejores resultados son habilidades que complementan la intervención didáctica.
- **Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación:** Exige un nuevo rol docente, ya que la tecnología es indispensable para desarrollar competencias digitales, por lo que el docente debe de adoptar una actitud de aprendizaje continuo

y flexible para integrar herramientas tecnológicas que faciliten la enseñanza, el acceso de la información. Esto implica un cambio hacia una pedagogía más centrada en el alumno, en la que el uso de plataformas digitales, aplicaciones interactivas fomenten la autonomía, la colaboración, el aprendizaje personalizado, promoviendo una comunicación fluida, y un seguimiento constante del progreso de los estudiantes.

- **Evaluación del aprendizaje:** Es un componente esencial del proceso educativo, ya que permite medir el progreso de los estudiantes para determinar si se han logrado los objetivos de aprendizaje. Mas allá de obtener una calificación, la evaluación proporciona información valiosa sobre las fortalezas y áreas de oportunidad del estudiante, el cual se obtiene en forma personalizada el desempeño adquirido del alumno. Por lo que, permite la reflexión del docente y alumno para identificar los procesos de enseñanza que han sido efectivos y pueden mejorar. Mediante la evaluación formativa, se guía, acompaña el desarrollo integral y continuo para la mejora del proceso de aprendizaje.

Finalmente, se presentará una reflexión sobre cómo el estudio de la licenciatura me permitió comprender y visualizar mi propio proceso de formación, destacando los cambios en mi práctica profesional. Es esencial reconocer que la profesionalización es clave para superar los retos en el ámbito educativo.

## **Elementos para el análisis y desarrollo curricular**

### **Diagnóstico**

La escuela secundaria Carlos A. Carrillo perteneciente al municipio de Zoquitlán, Puebla, con clave 21DES0060R turno matutino, ubicada a tres cuadras del centro de la localidad, cuenta con doce salones, una biblioteca que comparte con un salón de primero, un laboratorio de ciencias y uno de informática con patio techado.

Asimismo, el plantel tiene una plantilla completa, integrada por veinte docentes impartiendo diferentes asignaturas, un administrativo, un intendente, un subdirector y un director, con una jornada laboral de 8:00 a 2:10 p.m. de lunes a viernes, teniendo una matrícula de 350 alumnos.

Por lo tanto, hoy en día se está observando un gran problema educativo, que como docente se ha tenido que investigar estrategias innovadoras, creativas para trabajar a distancia, utilizando las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), para poder atraer el interés del alumnado, como lo dice Batista (2006):

En términos generales, se puede decir que un ambiente de aprendizaje es el lugar en donde confluyen estudiantes y docentes para interactuar psicológicamente con relación a ciertos contenidos, utilizando para ello métodos y técnicas previamente establecidos con la intención de adquirir conocimientos, desarrollar habilidades, actitudes y en general, incrementar algún tipo de capacidad o competencia. (p. 2)

Asimismo, el crear un ambiente que atraiga el interés, mediante la implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje en la modalidad a distancia, se presenta como un gran reto al mismo tiempo, la mejora de relación entre docente- alumno para conocerlos mejor, sobre todo, crear mayor confianza para el logro de aprendizajes, para poder integrarse en las actividades que se realizan y no sentirse rechazados o incómodos.

Por consiguiente, en este centro de trabajo se aplica el mapa curricular vigente, por lo tanto, se trabajará con los alumnos de “3 C” integrado por doce alumnas y doce alumnos, dando un total de veinticuatro educandos, en la asignatura segunda lengua adicional al español: inglés III.

Asimismo, en primera instancia se realizó un diagnóstico al inicio del ciclo escolar para partir de ello, realizar las estrategias didácticas pertinentes, con fundamento en el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, de acuerdo con su edad cronológica que va de 14, 15 años en edad escolar y las características cognitivas que se presentan.

Por lo tanto, en las pruebas de diagnóstico aplicadas conforme al instrumento VAK (visual, auditivo y kinestésico), se recabó la información sobre los estilos de aprendizaje del alumnado, el cual se obtuvieron los siguientes resultados: la mayoría cuenta con conocimientos prebásicos del idioma inglés, el 35% son visuales, 35% kinestésicos, 30% auditivos, y trabajan de manera colaborativa.

Asimismo, en cuanto a nivel de estudio, con base a una encuesta socioemocional, se obtuvieron los siguientes resultados: el 60% de los padres cursó la primaria, el 30% secundaria y solo un 10% son profesionistas, se rescata que el 75% respeta las reglas, el 25% carece de valores, en cuanto a la interacción entre pares se tiene que reforzar el seguimiento de instrucciones y normas.

También, el grupo presenta un ritmo de aprendizaje de las tres formas ya que el 15% tiene un ritmo rápido, el 60% un ritmo medio, el 25% un ritmo lento, finalmente el 35% no se involucra en las actividades por falta de interés y motivación en cuanto el 65% se involucra en las actividades que presenta el docente.

Así, conforme al diagnóstico realizado al grupo, proyecta diversidad de habilidades, actitudes, que se llevará a cabo con la implementación de la estrategia Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para movilizar los aprendizajes de una forma que puedan mover, poner en práctica las habilidades, actitudes y valores.

Por lo tanto, en el trabajo se trata de incentivar la participación e integración de alumnos de una forma creativa mediante estrategias nuevas acordes a su nivel cognitivo, al mismo tiempo, usando diversos medios de comunicación, cuadernillos, WhatsApp, Facebook y llamadas a teléfonos celulares para establecer una relación con los estudiantes.

Algunos de estos recursos que se usan de forma virtual, algunas veces en forma presencial se usan, Emojis, plataformas como Quizizz, ¡kahoot!, Nearpod como

reforzadores de temas, así como la implementación de autoevaluaciones al final de cada clase, el libro y libreta es un recurso importante ya que realizan diversos ejercicios como completar, sopa de letras o crucigramas según el tema que se vea.

Para finalizar los instrumentos de evaluación en los que me apoyo para la práctica es rúbricas, organizadores gráficos que son de gran ayuda para llevar un control más eficaz y acorde al interés de los alumnos para evaluarlos de una forma cualitativa no tanto cuantitativa e implementando una evaluación formativa.

Otro instrumento que me ha servido para implementar, evaluar de una forma formativa es implementar un portafolio de evidencias donde se integran los productos finales que se realizan por alumno y al mismo tiempo los alumnos les permite reflexionar sobre su práctica.

Como resultado, implementó la siguiente estrategia: Título: ¡Aprende, juega y diviértete! Según el tema: comprender la estructura de diferentes verbos en inglés y poder clasificarlos con base a su tiempo verbal.

### **Justificación**

Hoy en día el inglés se ha vuelto fundamental en el mundo actual debido al énfasis de saber comunicarse en una segunda lengua después del español, por lo cual es aprendido por la globalización que estamos viviendo en el siglo XXI, por lo tanto, se ha de estudiar desde un enfoque constructivista/ humanista.

Así, como el desarrollo de actividades acordes a las necesidades e intereses del alumnado hace que se despierte el interés por aprender un nuevo idioma de una forma innovadora, creativa en el cual este acorde a las necesidades que la sociedad demanda.

Por lo tanto, se debe de dar énfasis en estrategias que ayuden a movilizar competencias, en el alumnado para aplicarlos en su vida diaria, desarrollando habilidades, conocimientos, actitudes para poderlos aplicar y que tengan una mejor toma de decisiones.

Por consiguiente, el proyecto se enfoca en conocer los diferentes tiempos para que al final por medio del ABP, pueda realizar un juego de Memorama de verbos, para

que pueda aplicar, diferenciar cuales son regulares e irregulares y así realizar oraciones con base a un tiempo verbal.

Entonces, el alumnado aprenderá de una forma divertida los verbos regulares e irregulares para después crear oraciones con base a un tiempo verbal, de esta forma se divertirá jugando y aprendiendo para el logro de los aprendizajes ya que estará vivenciando su aprendizaje.

Así, como el diseño y estrategia que este acorde a los estudios realizados para que el grupo logre los objetivos de aprendizaje de una forma divertida, adquisitiva, así como significativa que podrá ayudarlo aprender a aprender un nuevo idioma.

### **Propósito**

Representar a través de un juego de Memorama los verbos en su forma presente y pasado, así, conocer la diferenciación entre verbos regulares e irregulares por medio de equipos de cuatro a cinco personas, usando diversidad de materiales a su disposición ya sea físicos o apoyarse en recursos digitales (TICS) para presentar y jugar con sus compañeros el juego que realizaron.

### **Metodología**

Dentro de la metodología a utilizar para el trabajo es el ABP, debido a que se consideran una serie de acciones, para mejorar las estrategias de aprendizaje, por lo tanto, se puede definir una estrategia como “Procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento” (Ferreiro, 2004 como se citó en Rosales, 2007).

Así, que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), se puede entender como lo dice Cobo & Valdivia (2017):

Es una metodología que se desarrolla de manera colaborativa que enfrenta a los estudiantes a situaciones que los lleven a plantear propuestas ante determinada problemática. Entendemos por proyecto el conjunto de actividades articuladas entre sí, con el fin de generar productos, servicios o comprensiones capaces de resolver

problemas, o satisfacer necesidades e inquietudes, considerando los recursos y el tiempo asignado. (p.5).

Por lo tanto, el ABP, El Aprendizaje Basado en Proyectos se deben tener en cuenta con los siguientes elementos, como lo explica Galeana, (2006):

1. Crear un concepto integrador de las diversas áreas del conocimiento.
2. Promover una conciencia de respeto de otras culturas, lenguas y personas.
3. Desarrollar empatía por personas.
4. Desarrollar relaciones de trabajo con personas de diversa índole.
5. Promover el trabajo disciplinar.
6. Promover la capacidad de investigación.
7. Proveer de una herramienta y una metodología para aprender cosas nuevas de manera eficaz. (p.4)

### **Evaluación**

Hoy en día un elemento importante dentro de una planeación es la evaluación, desde un punto de vista formativa, por lo que se puede definir “La evaluación formativa tiene como objetivo desarrollar un aprendizaje responsable y consciente en los estudiantes a través del acompañamiento de los docentes quienes pueden estructurar sistemáticamente el aprendizaje (Talanquer, 2015, p.150).”

Por lo tanto, dentro de la valoración se encuentran los siguientes instrumentos de evaluación:

- Autoevaluación: Permite conocer el nivel de inteligencia emocional a la hora de calificar.
- Rubrica: Que sirve como ayuda para elaborar su producto final, con base en ciertos elementos fundamentales.
- Observación: Aquí me permite discernir en la manera de trabajo del alumno así, como su progreso y puntos de apoyo a reforzar.

Por consiguiente, en el trabajo a distancia se obtuvieron algunas complicaciones debido a diferentes factores, aunado a ello la procrastinación en la realización de las

actividades por lo cual opte por dar un cambio de paradigma en la forma de enseñanza a lo que demandaba la situación, para obtener un mejor resultado.

Sin embargo, otro elemento importante a considerar dentro de la evaluación es la participación del alumnado, por lo tanto, el ABP es muy funcional ya que permite que el alumnado elabore un producto final en el cual movilice habilidades, conocimientos para que, los aplique en su trabajo, esto será de gran ayuda para despertar su creatividad, interés, motivación y participación durante las clases.

Aunado, que la evaluación es importante dentro del ABP:

El uso del ABP, por tanto, exige un currículo integrado, como requisito para que se puedan crear las condiciones de un aprendizaje activo, iterativo y autodirigido, que se produce fundamentalmente en un contexto de complejidad progresiva no constreñido por las limitaciones de un currículo de estructura temática. (Latasa, Lozano, & Ocerinjauregi, 2012, p.17).

En el momento de la elaboración, se buscaron actividades que ayudará a lograr el aprendizaje esperado clasificar enunciados con base en su tiempo verbal, implementando actividades acordes, motivadoras, innovadoras, para lograr atraer el interés del alumnado.

Así, como la retroalimentación es un elemento fundamental para que se revise de manera específica si el alumnado adquirió los conocimientos y aprendizajes esperados durante el desarrollo de la estrategia o si no, regresar y volver a retomar los temas que quedan confusos.

Por lo tanto, realizaron una retroalimentación mediante la plataforma de Nearpod para reflexionar sobre su aprendizaje, (ver anexo 3), junto con el cuadernillo, para poder detectar dudas y fueron apoyados para que obtuvieran los aprendizajes esperados.

En todo momento, el alumnado pudo disipar dudas, al mismo tiempo se fortaleció los valores, el trabajo en equipo e individual creando un ambiente seguro, confiable y agradable que fue de gran ayuda para mantener el aprendizaje dentro del aula.

## Conclusión

Este proyecto me permitió mejorar en mi proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando estrategias y actividades que ayuden a mejorar el proceso de aprendizaje de mis alumnos en la adquisición de nuevos conocimientos para aplicarlos en su vida diaria.

En consecuencia, ¿Qué es una estrategia?, Se define como: “Recursos o procedimientos utilizados por los que tienen a su cargo la enseñanza con el fin de promover aprendizajes significativos (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer & Wolf, 1991, citados por Díaz & Hernández, 1999 como se citó en Herrera, J. K. 2005, p.9)”.

Por lo tanto, la estrategia fue funcional ya que representaba practicidad, dinamismo, innovación, para el logro de los aprendizajes esperados, con el apoyo de algunos recursos tecnológicos como fue la plataforma Nearpod, que sirvieron de retroalimentación para los estudiantes

De cualquier manera, ha mejorado mi práctica al permitir que mis alumnos se diviertan, sean innovadores, creativos, descubran por sí mismos conocimientos que puedan obtener ellos y sus compañeros de clases, mediante la interacción social que suscita en el aula.

## **Mediación e Intervención Pedagógica**

### **Elementos sobre la planificación de clases**

#### **Introducción**

En un mundo globalizado como el actual, en donde cada día la tecnología está al alcance de la mayoría de las personas se hace imprescindible que la educación se vaya mejorando, aunada la necesidad de tener mejor infraestructura en las escuelas y recursos.

Por lo tanto, el maestro se ha vuelto esencial porque comparte, expande y orienta el aprendizaje en los estudiantes, además, desempeña un papel importante en la educación al crear diversos escenarios en el salón de clases, lo que transforma y fomenta el aprendizaje autorregulado.

Pero ¿Qué es el aprendizaje autorregulado?, se puede definir como: “un proceso activo en el que los sujetos establecen los objetivos que guían su aprendizaje monitorizando, regulando y controlando sus cogniciones, motivación y comportamiento con la intención de alcanzarlos (Zimmerman, 2008 como se citó en Gonzales, 2014 p.75)”.

Entonces, dentro del presente trabajo se identifican los elementos curriculares de la planificación argumentada, para crear situaciones pedagógicas que resulten atractivas, desafiantes para los estudiantes, permitiéndoles investigar, pensar, analizar y comprender.

Para, finalmente, llegar a una conclusión, sin duda alguna la planeación va a hacer la mejor herramienta que tenga el profesor para lograr los aprendizajes esperados, siendo menester del docente el diseño de estrategias novedosas y que partan de la realidad del alumno.

## Planeación didáctica

Como punto de partida, el docente es mediador del conocimiento ya que impulsa, en todo momento, al estudiante a ser capaz de aprender mediante la autorregulación, para así, comprender la forma de aprender nuevos conocimientos e integrarlos a su nuevo aprendizaje.

En otras palabras, el profesor es el encargado que aprenda el alumno a autorregular su aprendizaje, sea capaz de reflexionar sobre los objetivos para alcanzarlos de una forma autónoma, crítica, reflexiva y humanista para crear ciudadanos autocríticos.

Conforme a lo anterior, como docente, debo mediar el aprendizaje, por lo cual en mi práctica educativa el alumnado tiene un rol activo en todo momento, contribuyendo en la adquisición de nuevos conocimientos para poder aplicarlos en su vida.

Por consiguiente, como guiador, creó oportunidades de aprendizaje a la par o individualizadas el cual permite interactuar socialmente con sus compañeros el cual generan ambientes seguros, confiables y adquisitivos para un mejor proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, en todo momento debe existir la mediación pedagógica, pero ¿Cuál es el papel del docente? Como lo define: “El educador es concebido como asesor pedagógico, como mediador que debe facilitar el autoaprendizaje, la construcción de conocimientos, la actitud investigativa y la participación del educando, contribuyendo a que la educación se experimente como una actividad lúdica, creativa y placentera (Gutiérrez, 1999 p.4)”.

En consecuencia, es necesario intervenir pedagógicamente, realizando un análisis profundo para identificar los aspectos que conllevan lograr el aprendizaje, en el cual debe ser competente en la aplicación de su contexto social, dentro del aula y fuera.

En primera instancia, el análisis previo a la planificación da como resultado la recopilación de datos que permiten la creación de un escenario de aprendizaje para los estudiantes que brinda nuevas oportunidades de aprendizaje.

Por lo que realizo un diagnóstico, para partir e implementar las estrategias didácticas pertinentes, con fundamento en el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, de acuerdo con su edad cronológica que va de 14, 15 años en edad escolar y las características cognitivas que se presentan.

En seguida, se aplica una prueba de diagnóstico conforme al instrumento VAK (visual, auditivo y kinestésico), para recopilar información sobre los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes para comprender como aprenden, al mismo tiempo proyecta diversidad de habilidades, actitudes, que se llevará a cabo acordes a una estrategia que ayude a movilizar y aplicar los conocimientos en la vida cotidiana.

Por consiguiente, se realiza una encuesta socioemocional, donde se recaba la información de los padres de familia, como el nivel de estudio, valores inculcados, normas e instrucciones de convivencia, que se viven dentro del núcleo familiar.

Con base en lo anterior, se implementa la estrategia Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el cual se ponen en práctica las habilidades, actitudes y valores.

En otras palabras, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), se puede entender como lo menciona Cobo & Valdivia (2017):

Es una metodología que se desarrolla de manera colaborativa que enfrenta a los estudiantes a situaciones que los lleven a plantear propuestas ante determinada problemática. Entendemos por proyecto el conjunto de actividades articuladas entre sí, con el fin de generar productos, servicios o comprensiones capaces de resolver problemas, o satisfacer necesidades e inquietudes, considerando los recursos y el tiempo asignado. (p.5)

Consecuentemente, en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), se debe tener en cuenta con los siguientes elementos, como lo explica Galeana, (2006):

1. Crear un concepto integrador de las diversas áreas del conocimiento.
2. Promover una conciencia de respeto de otras culturas, lenguas y personas.
3. Desarrollar empatía por personas.

4. Desarrollar relaciones de trabajo con personas de diversa índole.
5. Promover el trabajo disciplinar.
6. Promover la capacidad de investigación.
7. Proveer de una herramienta y una metodología para aprender cosas nuevas de manera eficaz. (p.4)

Después, se hace una investigación conforme al contexto, situación y problemáticas que presenta el alumnado, el cual se obtiene una idea más clara de los contenidos que se aproximan a su vida diaria lo que permite intervenir acorde a su realidad.

Así pues, se considera el tiempo, conforme a los objetivos que se pretenden lograr para atender las metas o retos en tiempo, forma que permitirán que el alumnado sea competente a su realidad y a sus necesidades.

Por lo tanto, en todo momento se trata de incentivar la participación e integración de alumnos de una forma creativa mediante estrategias nuevas acordes a su nivel cognitivo, al mismo tiempo, usando diversos medios de comunicación, cuadernillos, WhatsApp, Facebook y llamadas a teléfonos celulares para establecer una relación con los estudiantes.

Lo más importante, es establecer actividades que ayuden a fortalecer los nuevos conocimientos del estudiante mediante el juego o retroalimentaciones significativas para lograr un aprendizaje significativo como lo mencionan Gómez, Molano y Rodríguez (2015) & Candela, M., & Benavides, J. (2020):

La actividad lúdica favorece en los individuos la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. En todas las culturas se ha desarrollado esta actividad de forma natural y espontánea, pero para su estimulación, se hace necesario que los docentes dinamicen espacios y tiempos idóneos para poder compartirla. (p. 90)

En consecuencia, el uso de las actividades permite crear diferentes escenarios en las que el alumnado se vuelve como un actor principal de su propio aprendizaje, para desarrollar habilidades, actitudes y valores que puedan aplicarlos a su vida actual.

Algunos de estos recursos que se usan de forma virtual y presencial, son Emojis, plataformas como Quizizz, ¡Kahoot!, Nearpod como reforzadores de temas, el libro y libreta es un recurso importante ya que realizan diversos ejercicios como completar sopa de letras o crucigramas según el tema, también se implementa autoevaluaciones al final de la clase.

Para finalizar, la evaluación es un factor importante en el cual se puede reflejar lo adquirido por los estudiantes, por lo tanto, utilizó algunos instrumentos de evaluación como son: rúbricas, organizadores gráficos que son de gran ayuda para llevar un control más eficaz para evaluarlos de una forma cualitativa y formativa.

Otro instrumento de evaluación, que implementó para evaluar de una forma formativa es el portafolio de evidencias que permite recaudar e integrar los productos finales que se realizan por alumno, al mismo tiempo les permite tener un control más reflexivo y sistemático.

### **Conclusión**

Finalmente, debo de plantear nuevos desafíos que ayuden a los estudiantes a construir su propio conocimiento de una manera significativa, adquisitiva e innovadora para poder atraer el interés, acordes a sus necesidades y hacer que los estudiantes participen en su propio conocimiento.

Por lo tanto, se necesita desarrollar el pensamiento crítico, pero ¿Cómo se desarrolla el pensamiento crítico?, como se define: “La competencia pedagógica del docente, así como los procesos de mediación que realiza, son fundamentales para guiar el aprendizaje. La planificación, ejecución del currículo compromete en una línea de igual importancia, la forma como el docente guía o estimula el aprendizaje del pensamiento hacia la elaboración de análisis, síntesis, evaluación, reflexión, resolución de situaciones y toma de decisiones (Bloom, 1974 como se citó en Núñez-Lira 2020 p.38)”.

En consecuencia, es necesario que los alumnos desarrollen habilidades de pensamiento crítico, autónomo, reflexivo, así como la capacidad de reconocer comprender sus métodos de aprendizaje, autogestión, evaluación y colaboración, para crear proyectos que puedan transformar la sociedad en la que residen.

Así que, el docente crea e implementa estrategias que se ajusten a los intereses, necesidades del alumnado mediante actividades que permitan crear un entorno de confianza y seguridad para que los estudiantes puedan aprender a aprender.

No obstante, es necesario realizar un diagnóstico previo conforme a los estilos, ritmo de aprendizaje, el contexto en el que se desarrolla, también es importante implementar un objetivo, propósito de lo que quiere lograr, al mismo tiempo, que se crea un entorno agradable, adecuado y seguro en el aula.

En conclusión, es un gran desafío para los docentes para cambiar estos resultados y apoyar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje buscando soluciones que puedan ayudar al alumnado a aprender en esta sociedad globalizada.

## Habilidades docentes y la didáctica

### Introducción

Hoy en día los docentes se han convertido en un referente importante para transformar los paradigmas educativos, por lo que conlleva una habilidad a la par un desafío para la transformación y actualización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, es necesario intervenir a tiempo al realizar los ajustes necesarios relacionados con las necesidades, características que prevalecen en el grupo, para que los resultados obtenidos, se han las herramientas necesarias para cada uno de los estudiantes el cual lo apliquen a su vida cotidiana.

Por consiguiente, el docente necesita implementar estrategias didácticas, pero ¿Qué es una estrategia de intervención didáctica?, como menciona Rajadell (1992), “estrategia didáctica equivale a la actuación secuenciada potencialmente consciente del profesional en educación, guiada por uno o más principios de la Didáctica, encaminada hacia la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje” (como se citó en Puiggròs, 2001, p.4).

Aunado a lo anterior, las estrategias didácticas son imprescindibles en el actuar diario de los docentes teniendo la visión de tomar en cuenta los intereses y necesidades para lograr un aprendizaje significativo en el cual el estudiante construya sus propios constructos.

Sin embargo, es necesario un análisis profundo para implementar estrategias idóneas que ayuden a los estudiantes a movilizar saberes desarrollando habilidades potenciando mejorar la práctica pedagógica, para responder algunos elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje como dice prácticum [PID] (s.f.), son:

- 1) Objetivos ¿Por qué enseñar?
- 2) Contenidos ¿Qué enseñar?
- 3) Actividades del alumno y del profesor,
- 4) Métodos (Interacción Didáctica) ¿Cómo enseñar?,

##### 5) Evaluación ¿Cómo comprobar la enseñanza? (p.2).

A pesar de eso, es necesario elegir el que más se adecue a los intereses de los estudiantes, eligiendo uno de los diferentes métodos de interacción didáctica que existen, relacionado con el objetivo de esta forma alcanzar el aprendizaje que se quiere obtener para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para intervenir adecuadamente para la adquisición de los conocimientos en el alumnado.

### **Modelos de intervención didáctica**

Actualmente el docente, debe intervenir oportunamente para crear un ambiente de aprendizaje idóneo con base en el plan de estudios, permitiendo al estudiante comprender, reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje para solucionar los retos que hoy en día la sociedad demanda.

Por lo tanto, es necesario e imprescindible realizar un análisis profundo de lo que se quiere lograr en los estudiantes con la finalidad de tener un aprendizaje sólido, estableciendo los objetivos necesarios y de esta forma dar respuesta a la pregunta ¿Del por qué enseñar?, ¿Para quién enseñar?, logrando un aprendizaje significativo para la vida.

En seguida, considerar el contenido que se desee desarrollar pregúntate ¿qué quieres enseñar?, establecer el orden, la prioridad, para poder lograr el propósito de estudio conforme a lo establecido al plan de estudios 2022, en seguida, es necesario elegir una estrategia de enseñanza adecuada, pero tomando en cuenta lo que menciona Rajadell (1992, como se citó en Puiggròs, 2000, p.1): “Equivale a la actuación secuenciada potencialmente consciente del profesional en educación, del proceso de enseñanza en su triple dimensión de saber, saber hacer y ser”.

Con referencia a lo anterior, estas actividades deben llevar a un pensamiento crítico y reflexivo con competencias que ayuden al estudiante a movilizar sus saberes desde conocimientos, habilidades y actitudes para aplicarlos en su vida diaria, en relación con el contexto en el que se desarrollan.

Al mismo tiempo, se deben implementar estrategias para fortalecer los tres saberes, saber hacer, saber ser y saber-saber para que los estudiantes puedan lograr un aprendizaje significativo que les permita tomar mejores decisiones, mientras aprenden de una forma colaborativa.

Por lo que, el aprendizaje cooperativo es una estrategia que ayuda a la interacción entre alumnos para aprender a aprender de otros por medio de la convivencia y la interacción social, al mismo tiempo se fortalece valores como la cooperación, tolerancia, respeto, escucha activa, etc.

Sin embargo, es necesario elegir una estrategia que moviliza competencias como es el aprendizaje basado en proyectos que será de gran ayuda para despertar su creatividad, interés, motivación y participación durante las clases para poder aplicarlos en su vida diaria.

Pero ¿Qué es el aprendizaje basado en proyectos o ABP?, se define como, “El proyecto es una estrategia integradora por excelencia, y que es la más adecuada para movilizar saberes en situación (Díaz, 2015; Jonnaert, 2006, como se citó en Cobo, & Valdivia, 2017, p.5)”.

Por lo anterior, conforme al uso del ABP, se posibilita que el estudiante pueda planificar, implementar, evaluar las actividades de acuerdo con el mundo real o contexto en el que se desarrollan, para aplicarlos en su vida cotidiana, brinda la posibilidad de que el alumnado seleccione una propuesta y reflexione sobre la situación a través de un proyecto.

En consecuencia, debe implementarlo, presentarlo, evaluar su propio desempeño mediante la reflexión durante el proceso de la implementación del proyecto, por lo que el docente en todo momento se vuelve mediador del conocimiento y el sujeto se vuelve activo en su propio conocimiento.

De esta forma, el ABP posibilita que el estudiante sea activo de su propio aprendizaje, fomentando valores a la par brindando soluciones a los desafíos que se presenten, en todo momento el docente es el guía de este nuevo conocimiento en el cual el alumnado investiga y proporciona soluciones.

En otras palabras, el ABP se trata de una estrategia que es utilizada para que el estudiante descubra su propio conocimiento mediante la interacción, la relación con otros estudiantes que permitan el trabajo en equipo, colaborativo y participativo, con la finalidad de lograr solucionar los retos planteados.

Aunque, se implementa la estrategia basada en proyectos a los estudiantes de tercer grado, buscando recursos tecnológicos acordes para apoyar a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje significativo, mediante, el trabajo híbrido, con el propósito de consolidar los contenidos de aprendizajes esperados, de modo que la estrategia didáctica fue efectiva y tuvieron gratas experiencias:

- 1) Excelente actitud y participación de los alumnos que se conectan a las sesiones virtuales.
- 2) Excelente motivación al utilizar las herramientas digitales, tales como juegos y diccionarios en línea.
- 3) En algunas herramientas como el uso de la plataforma Nearpod, se encuentra escasa participación debido a la conexión necesaria.

No obstante, los alumnos elaboraron un producto final en el que adquirieron habilidades para crear y poner en práctica sus conocimientos, creando un juego de Memorama, este se implementó al utilizar cualquier material a su disposición incluso usar las herramientas tecnológicas, de esta forma, los estudiantes de una forma creativa e innovadora impulsaron su desarrollo autónomo.

A lo largo de las sesiones, se dio la retroalimentación ya que es un elemento fundamental para fortalecer la adquisición de su aprendizaje, de esta forma revisamos de forma específica si el estudiante adquirió los conocimientos y aprendizajes necesarios

durante el desarrollo de la estrategia o si no, regresar al retomar los temas que quedan confusos o fragmentados.

Por ende, se realizó una retroalimentación a través de la plataforma de Nearpod con el fin de reflexionar sobre su aprendizaje, ya que se adjuntaron en los anexos, junto con el cuadernillo, con el fin de detectar dudas y apoyarse para que obtuvieran los aprendizajes esperados.

Finalmente, para obtener mejores resultados, otorgar una calificación cualitativa, no tanto cuantitativa necesita aplicar una evaluación formativa, que con lleva a la recopilación de información para tener una idea del rendimiento del alumnado.

Pero ¿Qué es la evaluación?, se define como: “La evaluación no es un fin en sí misma, ha de ser una valoración, una puesta en valor, un hacer valer y su objetivo ha de ser crear condiciones para mejorar y señalar cómo hacerlo (Gabilondo, 2012, como se citó en López, 2017, p. 3)”.

Sin embargo, la evaluación desempeña un papel fundamental en el ámbito educativo en el que se encuentra vinculada a calificaciones y exámenes para los estudiantes, pero para los docentes es una evaluación que requiere un análisis del desempeño del estudiante.

Sobre todo, la evaluación debe ser considerada formativa en la que se recolecta información mediante estrategias y actividades que permitan alcanzar el objetivo del aprendizaje esperado, lo cual posibilita la implementación de técnicas de evaluación que permita mejorar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En fin, se deben elegir instrumentos de evaluación adecuados que permitan al alumnado analizar, reflexionar sobre su proceso de aprendizaje al mejorar en futuros trabajos para poder obtener un aprendizaje más significativo y adquisitivo que lo impulse a adoptar decisiones más acertadas.

En el término de evaluación se destaca que es formativa y formadora que posibilitan las evaluaciones auténticas en el proceso de aprendizaje a través de la continuidad, constancia del desempeño del estudiante en el cual se supervisa su proceso de aprendizaje.

### **Conclusión**

En conclusión, debo estar al tanto de intervenir oportunamente, realizar los ajustes necesarios para poder alcanzar los aprendizajes esperados en el estudiante de una forma satisfactoria para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, es necesario la intervención didáctica, pero que es ¿Didáctica?, como se define: “Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando (Navarra, 2001, p.7)”.

Por lo que, la intervención didáctica fue funcional dado que la estrategia representaba práctica, dinamismo e innovación, con el respaldo de algunos recursos tecnológicos como la plataforma Nearpod, que brindaron a los estudiantes una fuente de retroalimentación para los estudiantes.

Por consiguiente, la implementación de la evaluación se realizó en tres momentos al comienzo para establecer e informar los objetivos de aprendizaje, así como los productos finales que se obtendrán, durante el proceso se evaluó la participación, actitud, motivación, así como la presentación de su producto y el trabajo colaborativo.

Al mismo tiempo, se aplicaron dos instrumentos de evaluación, una autoevaluación mediante una lista de cotejo, en el cual el estudiante, reflexionó sobre su propio aprendizaje y el uso de una rúbrica de evaluación, que les sirvió de gran ayuda para elaborar su producto final.

Por último, se revisó la rúbrica de evaluación para calificar su producto final y una autoevaluación sobre la práctica de ese día, para la mejora de su desempeño, en actividades futuras.

Finalmente, mediante la retroalimentación se brinda la oportunidad que el alumnado disipe dudas acerca de su proceso de aprendizaje, pueda reforzar y fortalecer los nuevos conocimientos para tomar mejores decisiones para aplicarlos en su vida diaria.

## **Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación**

### **Introducción**

Hoy en día, la tecnología se ha convertido en una parte importante en todos los campos, especialmente en la educación, esto incluye la aplicación e integración de estas herramientas tecnológicas que son un referente para el docente en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como se mencionó, la tecnología ha cambiado el paradigma en la educación, creando cambios significativos, creativos e innovadores para que los docentes apoyen, guíen el proceso de aprendizaje, de una forma única y emocionalmente atractivo para los estudiantes.

Por lo que, las nuevas tecnologías de la comunicación e información (TICS), han traído cambios en la educación, pero como se define las TICS: "Un nuevo espectro recorre el mundo: las nuevas tecnologías. A su conjuro ambivalente se concitan los temores y se alumbran las esperanzas de nuestras sociedades en crisis. Se debate su contenido específico y se desconocen en buena medida sus efectos precisos, pero apenas nadie pone en duda su importancia histórica y el cambio cualitativo que introducen en nuestro modo de producir, de gestionar, de consumir y de morir (Castell, 1986, como se citó en Cabero,1996, p.13)".

Sin embargo, el uso de la tecnología sigue siendo un desafío porque existen factores internos o externos que afectan la implementación de la tecnología en los entornos educativos, pero integrar la tecnología en el aula y cambiar el estilo de enseñanza educativa se ha convertido en una tarea importante.

Como resultado, se analizan los factores externos e internos para lograr cambios fundamentales dentro del aula y contexto educativo mediante el uso de las TIC como recurso de aprendizaje para transformar la educación desde nuestro panorama inmediato.

### **La tecnología dentro de la educación conforme al contexto**

Actualmente las tecnologías se han convertido en parte fundamental en la educación del siglo XXI, lo que ha propiciado el necesario uso de la tecnología en la

educación y ha cambiado el paradigma educativo en el proceso de aprendizaje, transformando la vida del estudiante.

Sin embargo, en la escuela Secundaria Carlos A. Carrillo existen factores externos e internos que impiden el uso adecuado de la tecnología, pero no imposibilita utilizarla dentro del aula lo que permite el uso de la tecnología como apoyo a los docentes.

Por lo que hay ventajas de usar la tecnología en el aula debido a los factores intrínsecos del aula, se puede utilizar ya que se tiene pantallas, internet y conectividad en cada uno de los grupos que conforman la escuela Secundaria, propiciando un entorno más tecnológico.

No obstante, existen algunos factores externos como la inestabilidad de la señal debido al clima, que afecta a las antenas que recaban la información, provocando problemas de conexión, falta de luz eléctrica, provocada por las intensas lluvias y aire que se suscita en esta zona.

Pero ¿Por qué es importante la tecnología en el aula?, como menciona Belloch (2012, como se citó en Moreno, López, Ortiz, & Castro, 2022, p.7): “A través de Internet y de las informaciones y recursos que ofrece, en el aula se abre una nueva ventana que permite acceder a múltiples recursos, informaciones y comunicarnos con otros, lo que ofrece la posibilidad de acceder con facilidad a conocer personalidades de opiniones diversas”.

Por lo tanto, se potencia con herramientas tecnológicas, atraer el interés del alumnado a través de estrategias innovadoras, atractivas, actualizadas, para crear un ambiente ideal para los estudiantes, el cual motiva a participar creativamente e integrarse de acuerdo con su nivel cognitivo, proporcionar retroalimentación sobre temas complejos, para lograr mayores resultados de aprendizaje, conforme al diagnóstico, las habilidades, necesidades y actitudes que presenta el grupo.

Antes bien, esta estrategia es fundamental para la consecución de los objetivos de aprendizaje, por lo que, la estrategia aprendizaje basado en proyectos aprovecha la tecnología, otorgando principales funcionalidades de las TIC en los centros como menciona Graells, (2013):

- 1) Alfabetización digital de los estudiantes (y profesores... y familias...)
- 2) Uso personal (profesores, alumnos...): acceso a la información, comunicación, gestión y proceso de datos...
- 3) Gestión del centro: secretaría, biblioteca, gestión de la tutoría de alumnos...
- 4) Uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- 5) Comunicación con las familias (a través de la web de centro...).
- 6) Comunicación con el entorno.
- 7) Relación entre profesores de diversos centros (a través de redes y comunidades virtuales): compartir recursos y experiencias, pasar informaciones, preguntas... (p.6).

A cambio, es necesario utilizar herramientas tecnológicas que ayuden a retroalimentar un tema específico atrayendo el interés de una forma innovadora al estudiante por consiguiente debemos de apoyar de materiales didácticos para lograr un aprendizaje significativo.

Por otra parte, durante el proceso de enseñanza aprendizaje no se utilizan recursos o materiales didácticos que permitan al estudiante a motivarlo en su aprendizaje con llevando a desinterés, apatía por aprender el nuevo conocimiento adquirido.

De todas formas, es necesario motivar, vivenciar el nuevo conocimiento conforme a los intereses y necesidades del estudiante para lograr el objetivo de aprendizaje mediante los recursos didácticos como menciona Guirado, (2012, como se citó Alaña-Castillo, 2017, p.117): “le permiten definir que los recursos didácticos son aquellos mediadores que desarrollan y enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

A pesar de eso, es necesario cambiar las prácticas educativas de acuerdo con los antecedentes, las necesidades del grupo, para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje y transformar la educación desde el aula hacia un mundo de conocimiento más digital.

Así, puede ser individual o colectivo, de manera que los estudiantes se conecten de manera cooperativa, aprendan de los demás a través de la interacción, al mismo tiempo

que los motiven para lograr mejores resultados y aumentar el nivel de calidad del aprendizaje significativo.

Incluso, es necesario poner en práctica el análisis de los estudiantes con dificultades de aprendizaje, utilizando recursos que ayuden a retroalimentar el conocimiento, así como una participación colectiva que involucre a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

En otras palabras, se les debe motivar a seguir aprendiendo a través de las tecnologías digitales, crear conocimiento digital, nuevas experiencias de aprendizaje para que los estudiantes puedan integrarse en esta sociedad.

Si bien esto significa que los docentes se convierten en facilitadores del aprendizaje, también proporcionar recursos, herramientas de aprendizajes para crear, desarrollar materiales de aprendizaje adaptados a las características y necesidades del alumnado.

De acuerdo con la *Guía para la Evaluación de Recursos Didácticos Digitales* (RDD) de la Unidad Politécnica para la Educación Virtual [UPEV] (s. f.) del IPN, un RDD “es el resultado de la integración armónica de estos conocimientos y se traduce en la creación de una herramienta eficaz tanto para la labor docente como para el aprovechamiento académico del alumno, sus principales funciones son las puestas a continuación”:

- Proveer a los alumnos de oportunidades de análisis, experimentación y comprensión de un tema particular de forma innovadora.
- Construir ambientes de aprendizaje que promuevan el desarrollo de competencias curriculares y extracurriculares.
- Incentivar la motivación y atención de los alumnos en temas de difícil comprensión.

Para lograr las funciones antes citadas, los RDD deben tener ciertas características:

- Son materiales informativos y herramientas didácticas que facilitan el logro de aprendizajes esperados.
- Integran medios audiovisuales o materiales interactivos para el estudio de diversos tópicos.

- No requieren de equipo o programas sofisticados para su empleo (Hernández, Jiménez, & Rodríguez, 2020, p.13).

Algunos de los recursos en los que puedo apoyar son Kahoot, Nearpod, Classroom, Quizziz, quizlet, blookey, Wordwall, que son excelentes para que trabajen en forma individual o por equipo mejoren el aprendizaje de una manera interactiva y divertida.

Mediante el uso de nuevos recursos tecnológicos, los estudiantes podrán retroalimentar su aprendizaje de una manera interesante, lo que aumenta su motivación para participar activamente, adquirir los conocimientos, habilidades e influir en la mejora del aprendizaje.

Finalmente, la evaluación se considera un componente importante, por lo que los instrumentos de evaluación es un recurso que permite recabar la información, en consecuencia, utilizo rúbricas, organizadores gráficos que permiten un control más eficaz, para evaluarlos de manera formativa.

Otro instrumento que me sirve en mi labor docente es la implementación de la evaluación a través de portafolio de evidencias, donde se integra el producto final de cada estudiante, el cual permite reflexionar sobre la práctica y desempeño logrado.

Para crear un ambiente de aprendizaje ideal, se presenta como un gran desafío la mejora de relación entre docente y alumno, en consecuencia, se debe crear un ambiente seguro, confiable, adecuado para poder integrarse en las actividades para lograr el aprendizaje.

### **Conclusión**

Finalmente, la implementación de actividades fáciles, recreativas hace que el estudiante se vea más motivado por participar en la clase, salir de la monotonía de una forma innovadora, acorde a su nivel de desarrollo cognitivo del alumnado, así misma mejora el proceso de aprendizaje.

Por lo que los docentes, debe hacer uso de las Tecnologías de la comunicación (TIC), de acuerdo con la Unesco (2005), como se citó en Hernández, Jiménez, & Rodríguez (2020):

“Las TIC también cumplen un papel fundamental en la transformación del entorno de aprendizaje actual, principalmente centrado en el docente, a un entorno centrado en el alumno, donde el docente deja de ser la principal fuente de información y el principal transmisor de conocimiento para convertirse en un facilitador del aprendizaje, y donde el alumno ya no es más un receptor pasivo de información, sino que participa activamente en su propio aprendizaje” (p.12).

En consecuencia, la aplicación de la estrategia aprendizaje basado en proyectos es muy funcional ya que permite que el alumnado elabore un producto final mediante el uso de la tecnología, al mismo tiempo movilice saberes, habilidades, para que los aplique, será de gran ayuda para despertar, potenciar su creatividad, interés, motivación y participación durante las clases.

En el momento de la elaboración, se buscaron actividades que ayudará a lograr el aprendizaje esperado clasificar enunciados con base en su tiempo verbal, implementando actividades acordes, motivadoras, innovadoras, para lograr atraer el interés del estudiante.

El uso de diversidad de materiales didácticos, así como recursos digitales hace que el alumnado se centre, se motive en aprender, participe activamente en el proceso de aprendizaje para que se involucre en la nueva modalidad presencial, al mismo tiempo, se obtiene lo siguiente:

- 1) Implementar estrategias innovadoras, creativas, apoyándose de la web 2.0 y web 3.0. (whatsapp, you tube).
- 2) Realizar Dinámicas individuales o grupales.
- 3) Explicación de temas nuevos por medio de juegos. (Quizizz, Nearpod).
- 4) Motivar y dar confianza.
- 5) Seguridad y crear un ambiente sano de convivencia.
- 6) Conocer mejor al grupo e incentivar la participación.
- 7) Involucrar a todos los alumnos en el proceso de aprendizaje.

#### 8) Mejorar la relación entre alumno- docente.

La participación del estudiante ayuda a mejorar en su aprendizaje, ya que se logra atraer el interés de una forma innovadora, creativa, reflexioné sobre la práctica, en el cual ponga sus conocimientos en la realización de un juego de Memorama con apoyo de la tecnología.

Por lo tanto, la tecnología es muy útil para lograr objetivos de aprendizaje, fortaleciendo conocimientos, habilidades, actitudes mediante la participación del alumnado, poniendo en práctica el aprendizaje, pero la retroalimentación es un elemento fundamental para que podemos comprobar específicamente que los estudiantes han alcanzado los conocimientos y aprendizajes esperados durante el proceso de desarrollo de la estrategia.

Por lo tanto, utilizando la plataforma Nearpod se brinda retroalimentación para reflexionar sobre su aprendizaje, en el cual, se utilizan tres instrumentos de evaluación, una autoevaluación para reflexionar sobre el aprendizaje, la otra es una lista de cotejo, para permitir un mayor control sobre las acciones realizadas, también se utilizó la rúbrica de evaluación, para que conociera los criterios para elaborar el producto final.

En conclusión, el uso de la tecnología en el aula permite a los estudiantes poner en práctica los conocimientos adquiridos con ayuda de la tecnología, conforme a una retroalimentación mediante la plataforma Nearpod, logrando así el objetivo de aprendizaje, mejorando la relación alumno-docente y las prácticas pedagógicas.

## Evaluación del aprendizaje

### Introducción

Actualmente, la evaluación está vinculada a los objetivos curriculares, a través de la implementación de estrategias de evaluación que son parte integral de la enseñanza, generando una reflexión crítica sobre los desempeños obtenidos durante el aprendizaje.

Sin embargo, debemos reconocer los momentos de la evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa en los que los docentes tienen que responsabilizarse del aprendizaje de los estudiantes, para eliminar algunas opiniones que tiene el estudiante respecto al término evaluación:

- 1) Es un instrumento de presión.
- 2) Ambientes inapropiados.
- 3) Ausencia de interactividad.
- 4) Contenido irrelevante y extenso.
- 5) Instrucciones insuficientes.

Por consiguiente, es necesario un cambio de opinión sobre la palabra evaluación que se define: “La evaluación no es un fin en sí misma, ha de ser una valoración, una puesta en valor, un hacer valer y su objetivo ha de ser crear condiciones para mejorar y señalar cómo hacerlo (Gabilondo, 2012 como se citó en López, 2017, p.3)”.

Por lo tanto, la evaluación es un factor esencial en el aprendizaje que promueve el objetivo esperado, a través de la valoración del estudiante con ayuda del docente se proponen criterios a aplicar para evaluar, permitiendo ser un instrumento menos punitivo.

Por consiguiente, al crear un ambiente apropiado, ideal, creativo, tecnológico e innovador mediante la interactividad, vinculado con contenidos relevantes, prácticos e instrucciones claras que es de gran ayuda para que el estudiante lleve a cabo su proceso de aprendizaje de acuerdo con la evaluación formativa.

Por lo que, es necesario considerar el contexto, los materiales, recursos, las necesidades e intereses del estudiante, así como los estilos, ritmos de aprendizaje para

partir de allí, al mismo tiempo, promover la congruencia con los temas, contenidos, para realizar evaluaciones relevantes y realistas para lograr un aprendizaje significativo.

Además, la evaluación debe permitir una retroalimentación que brinde comentarios precisos a los estudiantes, es una tarea compleja, ya que tenemos una diversidad de estudiantes por lo que es necesario utilizar diferentes estrategias para promover el aprendizaje, para mejorar la comprensión, concientización en su autonomía.

Aunado a lo anterior, la retroalimentación consiste en correcciones explícitas a modo de ejemplo, según Anijovich y Cappelletti (2017) algunas maneras en que se ofrece retroalimentación incluyen:

- 1) El docente señala el error, lo corrige y otorga un puntaje a la producción.
- 2) El docente pone una cruz o subraya lo que el alumno resolvió erróneamente y le otorga un puntaje a la producción.
- 3) El profesor identifica los errores e informa al estudiante en qué se equivocó, a veces brindando ayudas para que lo resuelva en forma apropiada, a veces simplemente explicitando la opción correcta. (p.3).

Por lo cual la evaluación es esencial en todo este proceso de enseñanza aprendizaje sobre todo al partir del error que estos a su vez se convierten en comentarios significativos en los estudiantes permitiendo aclarar dudas al mejorar el desempeño en trabajos futuros, al mismo tiempo, la evaluación brinda la oportunidad de reforzar y consolidar el aprendizaje, así como alcanzar los objetivos o metas de estudio.

En otras palabras, la retroalimentación demuestra cuales son las necesidades prioritarias que deben ser satisfechas, desde la perspectiva educativa la cual debe mostrar congruencia entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encausar a la educación de calidad.

### **Desarrollo**

La evaluación debe verse como un proceso integral, continuo que crea una mejor oportunidad para construir una experiencia de aprendizaje clara, precisa y concisa sobre lo que se quiere lograr alcanzar en los estudiantes para que dé pauta a reflexionar sobre su desempeño en el aula.

Sin embargo, la evaluación debe ser coherente con la práctica docente, se debe crear un entorno educativo, tecnológico, que permita a los estudiantes cambiar sus conocimientos, actitudes, valores, fomentando un entorno seguro y cómodo.

Por lo que la evaluación debe ser un factor fundamental en el proceso de aprendizaje, al participar activamente docente y alumno. “Es una evaluación que llevan a cabo alumnos y profesores, valorando dónde se está, dónde se quiere llegar y proponiendo en cada momento las vías y estrategias oportunas para conseguir la meta”. (Allal et al., 2007 en López, 2017, p.4).

Por lo tanto, docente y alumno necesitan trabajar en conjunto para establecer criterios, el cual puedan desarrollar propuestas o soluciones basadas en una estrategia que pueda responder, ¿Dónde está?, ¿A dónde quiere llegar?, para lograr los objetivos de aprendizaje.

Aunque es necesario, el uso de estrategias que puedan implementar, promover tareas integradoras sobre temas relevantes a través de proyectos que modifican su actuar diario, conforme a esto se aplica la estrategia aprendizaje basado en proyectos (ABP).

Mediante el ABP permite movilizar, involucrar sus intereses en actividades cortas que no abruman al estudiante, acordes a su edad y nivel cognitivo, para que sean participes de su conocimiento, así como involucrarlos e innovar utilizando la tecnología, para motivarlos a seguir aprendiendo.

En otras palabras, el ambiente de aprendizaje está diseñado conforme al espacio e infraestructura, de acuerdo con el objetivo de aprendizaje y los temas a resolver, con el fin de recrear escenarios creativos, activos e innovadores para la adquisición de nuevos aprendizajes, para crear situaciones didácticas que desarrollen destrezas, habilidades, conocimientos y saberes.

En consecuencia, la evaluación es un proceso específico que cumple con los objetivos docentes, como recopilar información para su análisis, tomar mejores decisiones, acompañar a los docentes durante los momentos: antes, durante y después,

utilizando como punto de partida, la atención al desarrollo del aprendizaje o corregir errores de forma inmediata.

El proceso de evaluación incluye etapas diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación inicial rescata los conocimientos previos, guía decisiones pedagógicas y fomenta la educación inclusiva al adaptarse a las necesidades de los estudiantes (Ainscow, 2001; Arnaiz, 2003; Esquivel, 2006, como se citó en Herrera, 2018, p. 11).

En efecto, la evaluación diagnóstica es el inicio del proceso de aprendizaje, donde se inician decisiones basadas en los conocimientos previos del estudiante, ajustados a sus características y necesidades, para intervenir oportunamente en la práctica educativa.

En segunda instancia, se realiza el seguimiento a través de la evaluación formativa, que se centra en el monitoreo continuo durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta evaluación proporciona información tanto a estudiantes como a docentes sobre momentos específicos, ayudando a tomar decisiones que mejoren las actividades educativas y potencien el aprendizaje de los alumnos. De esta forma, la evaluación formativa se convierte en una herramienta reguladora, destacándose su función formadora al permitir a los estudiantes aprender a regular sus propios procesos de aprendizaje (Coll & Martín Onturba, 2001, como se citó en Herrera, 2018, p. 11).

Debido a esto, la evaluación formativa proporciona información sobre momentos precisos para mejorar las actividades e incrementar el aprendizaje para facilitar la toma de decisiones, con llevando a la regulación de su propio conocimiento en el estudiante.

En tercera instancia, nos encontramos con una evaluación sumativa, que tiene como objetivo registrar los logros obtenidos y el producto final. Esta evaluación, también conocida como acumulativa, califica el desempeño del estudiante en relación con los objetivos curriculares y proporciona reportes a los cursos y familias. Las calificaciones pueden servir para la promoción al siguiente nivel educativo. Además, la evaluación sumativa debe interactuar con las evaluaciones diagnóstica y formativa, para mejorar el proceso de enseñanza, por tanto, cada momento evaluativo tiene la oportunidad de

adquirir la función formativa, adaptando la intervención pedagógica a las necesidades individuales de los estudiantes (Cayuso & Delfis, 2001, como se citó en Herrera, 2018, p. 11).

Además, en la evaluación sumativa se debe lograr la calificación de los resultados alcanzados por los estudiantes para realizar la evaluación final del proceso de aprendizaje, esto es, utilizando los tres momentos de la evaluación diagnóstica, la evaluación formativa, la evaluación sumativa, a través de interacciones o intervenciones acordes a las necesidades de los estudiantes.

Específicamente, considero tres momentos al inicio, durante y al final de la aplicación, en función de las características o elementos de la evaluación formativa del estudiante, por lo tanto, implemento lo siguiente:

- 1) Al inicio comunicar el Objetivo y aprendizaje esperado.
- 2) Durante observar el desempeño de los alumnos mediante participaciones que se obtienen e incentivarlos para su mejoramiento.
- 3) Al final, dar una retroalimentación oportuna para la mejora de los aprendizajes, al mismo tiempo, dar a conocer la rúbrica de evaluación del producto final.
- 4) Los alumnos harán una coevaluación de los trabajos de sus compañeros mediante frases motivadoras para mejorar en la autoestima para que use la información dada en tareas futuras.

El objetivo primordial es aumentar la autonomía de los estudiantes al abordarlos en el campo laboral de la vida cotidiana, evaluarlos cualitativamente, no cuantitativamente, mediante la implementación de una evaluación formativa.

Finalmente, se utilizan tres instrumentos de evaluación tales como: rúbrica, organizadores gráficos y un portafolio de evidencias que integra el producto terminado elaborado por los estudiantes, al mismo tiempo, les permite reflexionar sobre su práctica.

Conforme a esto, la evaluación es parte fundamental del proceso educativo, reevaluando si los estudiantes están logrando los aprendizajes esperados con base a la

estrategia, valorando el proceso y desempeño del estudiante en las actividades diarias, asegurando que adquieran los contenidos de acuerdo con este método de enseñanza.

### **Conclusión**

En resumen, como docente necesito utilizar la evaluación como una herramienta para que los estudiantes reflexionen sobre su desempeño y comprendan lo que quieren lograr, de modo que juntos podamos establecer criterios de evaluación, para que pueda obtener una calificación más formativa.

Cabe señalar que la evaluación como menciona Esquivel (2009), como se citó en Herrera, (2018):

La evaluación de los aprendizajes es un proceso sistemático de acopio de información que permite al profesor emitir un juicio de valor sobre las adquisiciones o aprendizajes que alcanzan sus estudiantes como resultado de su participación en las actividades de enseñanza (p.11).

En otras palabras, la evaluación es un factor importante en el proceso de aprendizaje, que con lleva a la recopilación de información, en función de los tres momentos, en que participa en las actividades didácticas para tomar mejores decisiones.

En este sentido, una evaluación es útil, si cumple con ciertos criterios, Herrera, (2018):

1. Se lleva a cabo en el momento adecuado.
2. Los métodos y técnicas que se utilizarán tienen que conseguir una discriminación suficiente del conocimiento.
3. Va acompañada de un exhaustivo diagnóstico del contexto donde se dan los fenómenos que se evalúan, para que se planteen parámetros acordes a la cultura de la institución y las comunidades.
4. Se sabe qué hacer con los resultados. (p. 2).

Por ende, la evaluación debe realizarse en tres momentos: diagnóstica, a través del análisis de los conocimientos previos, evaluación formativa durante el proceso de

aprendizaje, evaluación sumativa para obtener la calificación del desempeño y producto final.

Finalmente, la evaluación me permite cambiar, ajustar completamente la planificación para intervenir en tiempo, mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr las metas esperadas, lo que con lleva a transformar mi práctica educativa, en el cual es hacer un análisis completo del grupo, contexto, para mejores resultados.

Por último, se utilizan instrumentos que apoyen a una mejor toma de decisiones, como rúbricas, organizadores gráficos, portafolios, que son herramientas que sirven para la implementación de la estrategia aprendizaje basado en proyectos, ya que es eficaz, relevante para la evaluación, al mismo tiempo, proporciona retroalimentación para disipar dudas, para lograr los aprendizajes esperados y reflexionar significativamente sobre su proceso de aprendizaje.

## Reflexión final

Realizar una licenciatura ha sido un proceso transformador que no solo me ha permitido adquirir conocimientos teóricos, sino también mejorar de manera significativa mi práctica docente.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi tutor, cuyo tiempo, dedicación y orientación han sido fundamentales para el logro de este trabajo. Su apoyo constante no solo me ha motivado a dar lo mejor de mí, sino que también me ha guiado para alcanzar una mayor comprensión del arte de la enseñanza.

Estoy profundamente agradecida por su paciencia y compromiso durante todo este proceso, que ha sido clave para mi desarrollo como profesional de la educación.

A lo largo de este recorrido, he aprendido a desarrollar estrategias más efectivas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, adaptándome a las necesidades de mis estudiantes y utilizando herramientas pedagógicas más innovadoras.

Cabe mencionar los postulados de Piaget, quien afirma que nuestros conocimientos no provienen ni de la sensación ni de la percepción, sino de la totalidad de la acción, lo que implica que el conocimiento no se recibe en forma pasiva, sino que se construye a partir de la suma de acciones (Camejo, 2006, citado en Barajas, Navarro, Osua, & Osua, 2010, p.4).

Por lo tanto, es necesario construir el nuevo conocimiento de manera activa, utilizando estrategias didácticas pertinentes e innovadoras para facilitar su adquisición por medio de la tecnología.

Siendo mi problemática una de las bases fundamentales para mejorar en mi práctica educativa el cual fue: la importancia de la tecnología en la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de tercero de secundaria de la escuela Carlos A. Carrillo.

Para mejorar mi práctica educativa, fue fundamental articular las evidencias obtenidas a lo largo del proceso de aprendizaje, ya que me permitieron identificar áreas de oportunidades, para la mejora de estrategias didácticas, evaluaciones formativas,

implementando recursos tecnológicos y actividades más dinámicas, que no solo fortalecieron el conocimiento, el ambiente de aprendizaje activo y participativo de los estudiantes, si no, dando respuesta a mi problemática.

- **Elementos para el análisis y desarrollo curricular:** Me permitió reflexionar sobre la planificación más coherente, ajustada al contexto, estilos, ritmos, necesidades del alumnado, articulando los objetivos con los contenidos y estrategias pedagógicas pertinentes.
- **Mediación e intervención pedagógica:** Me brindó la oportunidad de un enfoque estructurado y dinámico, favoreciendo el ambiente inclusivo, dialógico, reflexivo, donde los estudiantes participan activamente, fortaleciendo seguridad y confianza en los alumnos.
- **Habilidades docentes y la didáctica:** Mediante la didáctica logré la implementación de una didáctica adaptativa logrando un aprendizaje más personalizado, centrado en la movilización de competencias y desarrollando el pensamiento crítico en el alumno.
- **Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación:** La tecnología transformó el proceso educativo, promoviendo un rol más activo en los estudiantes y facilitando la enseñanza, flexible, interactiva, accesible, mediante una forma innovadora y atractiva para los estudiantes.

Según Sánchez (1999), los países desarrollados han integrado las TIC en la educación, permitiendo su inmersión en la globalización y creando una “aldea global del conocimiento”. Este enfoque refleja un mundo dominado por la ciencia y la tecnología, que fomenta nuevas formas de aprender (como se citó en Delgado, Arrieta, & Riveros, 2009, p. 3).

En consecuencia, es necesario llevar la tecnología en nuestras aulas con el fin de desarrollar nuevas habilidades digitales, imprescindibles en el entorno global actual.

- **Evaluación del aprendizaje:** La evaluación formativa y continua fue clave para monitorear el progreso, ajustar las estrategias, lo que consolidó un proceso de enseñanza- aprendizaje más efectivo y centrado en los estudiantes.

Según Allal y Cardinet (1989), la evaluación no solo permite valorar una experiencia de aprendizaje, sino también intervenir a tiempo para asegurar que las actividades y recursos empleados se ajusten a las características de los estudiantes y a los objetivos propuestos, garantizando así una experiencia exitosa (como se citó en Condemarín & Medina, 2000, p. 21).

Consecuentemente, la evaluación permite intervenir de manera oportuna para mejorar el aprendizaje, ya que a través de la retroalimentación se pueden resolver dudas y facilitar la consecución de los aprendizajes esperados.

*“La evaluación formativa permite saber mejor dónde se encuentra el alumno respecto a un aprendizaje determinado, para también saber mejor hasta dónde puede llegar” (Perrenoud, 1999, como se citó en Condemarín, & Medina, 2000, p.21).*

Mediante el estudio de la licenciatura, tuve la oportunidad de reflexionar, mejorar la práctica educativa, lo que me permitió consolidar una base sólida para planificar, mediar el aprendizaje más efectivo.

Con base a lo anterior, respondí a mi problemática mediante el análisis, el diagnóstico sobre las necesidades, contexto, estilos de aprendizaje de los estudiantes. Este análisis me permitió implementar una estrategia didáctica que pudiera ser apoyada con la tecnología.

Por lo tanto, la evaluación formativa por medio de la retroalimentación son herramientas claves, que permiten al docente mediar, guiar el conocimiento logrado los objetivos del aprendizaje. La formación recibida me ha brindado la oportunidad de reflexionar sobre mi rol como docente, permitiéndome crecer profesionalmente y afrontar con confianza los retos del aula.

### **Bibliografía**

Alaña-Castillo, P. (2017). Los recursos didácticos digitales en la calidad del aprendizaje significativo en los estudiantes de Educación General Básica. *Luz*, 16(2), 112-122.

- Anijovich, R., & Cappelletti, G. (2017). La evaluación como oportunidad, p.1-17.
- Baigorri, J., Bachs i Valldeu, X., Cisneros, M., González, L., Manzano, J., & Peñalba, V. (1997). *Enseñar y aprender tecnología en la educación secundaria*.
- Barajas, M. T. G., Navarro, J. C. K., Osua, G. R., & Osua, M. A. R. (2010). La secuencia didáctica, herramienta pedagógica del modelo educativo ENFACE. *Universidades*, (46), 27-33.
- Batista, M. (2006). Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de educación*, 38(5), 1-20.
- Cabero, J. (1996). Nuevas tecnologías, comunicación y educación. *EDUTECH: Revista electrónica de tecnología educativa*.1-10.
- Candela, M., & Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 5(3), 90-98.
- Cobo, & Valdivia (2017). Aprendizaje basado en proyectos, 1-16.
- Condemarin, M., & Medina, A. (2000). Evaluación de los aprendizajes. *Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas*, 1.
- Delgado, M., Arrieta, X., & Riveros, V. (2009). Uso de las TIC en educación, una propuesta para su optimización. *Omnia*, 15(3), 58-77.
- Galeana, L. (2006). Aprendizaje basado en proyectos. *Revista Ceupromed*, 1(27),1-17.
- González, G. (2014). La implicación docente en los procesos de autorregulación del aprendizaje: una revisión sistemática. *Revista de Comunicación de la SEECI*, 74-81.
- Graells, M. (2013). Impacto de las TIC en la educación: funciones y limitaciones. 3 c *TIC: cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*, 2(1), 1-15.
- Gutiérrez, F., & Prieto, D. (1999). La mediación pedagógica. *Apuntes para una educación a distancia alternativa*, 6(4), 1-45.

- Hernández J., Jiménez I., & Rodríguez E. (2020). Más allá de los procesos de enseñanza-aprendizaje tradicionales: construcción de un recurso didáctico digital. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(20).
- Herrera, K. (2005). Importancia de las estrategias de enseñanza y el plan curricular. *Liberabit*, (11), 25-34.
- Herrera, R. (2018). Evaluación para el aprendizaje. *Revista Educación las Américas*, 6, 13-28. p.1-16.
- Latasa, I., Lozano, P. & Ocerinjauregi, N. (2012). Aprendizaje Basado en Problemas en Currículos Tradicionales: Beneficios e Inconvenientes. *Formación universitaria*, 5(5), 15- 26. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062012000500003>
- López, (2017). Evaluación y aprendizaje. *MarcoELE: Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (24), 3.
- López, F. (2017). Evaluación y aprendizaje. *MarcoELE: Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (24), 3.p.1-43.
- Moreno, C., López, A., Ortiz, F., & Castro, O. (2022). Tic´ s como factor motivacional en el Proceso Enseñanza–Aprendizaje en la UADEO, Unidad El Fuerte. *EDUCATECONCIENCIA*, 30(35).
- Navarra, (2001). Didáctica: concepto, objeto y finalidades. *Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED. Didáctica general para psicopedagogos*,1-28.
- Núñez-Lira, A., Gallardo-Lucas, M., Aliaga-Pacore, A., & Diaz-Dumont, R. (2020). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. *Revista eleuthera*, 22(2), 31-50.
- Piñeiro, J. L., & Flores, P. (2018). Reflexión sobre un problema profesional en el contexto de formación de profesores. *Educación matemática*, volumen 30, (pp.237-250), <http://www.revista-educacionmatematica.org.mx/descargas/vol30/1/Pineiro-Flores.pdf>.

Prácticum (PID). (s.f.). *Intervención didáctica*. Universidad de Granada.

[https://www.ugr.es/~rescate/practicum/intervencion\\_didactica.htm](https://www.ugr.es/~rescate/practicum/intervencion_didactica.htm).

Puiggròs, (2001). Los procesos formativos en el aula: estrategias de enseñanza-aprendizaje. *Didáctica General para Psicopedagogos, Universidad de Barcelona, Facultad de Pedagogía*, 1-35.

Rosales, J. (2007). Estrategias didácticas. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de: [http://dcb.fic.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia\\_17.pdf](http://dcb.fic.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf).

Talanquer, V. (2015). La importancia de la evaluación formativa. *Educación química*, 26(3), 177-179.

# ANEXOS

## Anexo 1

### Estudio Socioeconómico

ESCUELA SECUNDARIA "CARLOS A. CARRILLO"

CLAVE: ES:347-55

C.C.T.21DES0060R

ZOQUITLÁN, PUE.



CICLO ESCOLAR 2023 – 2024

FECHA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

NOTA: La información que proporciones en este formato, será usada única y exclusivamente por la docente \_\_\_\_\_, con fines educativos correspondientes al nivel de tu desempeño académico en la asignatura de \_\_\_\_\_.

\*Declaro decir la verdad en la información que proporciono en este cuestionario. De no ser así, asumo los puntos de demerito que marque la hoja de incidencias del reglamento escolar para el ciclo escolar 2019-2020.

INSTRUCCIONES: RESPONDE LO QUE SE TE PIDE EN CADA UNO DE LOS ESPACIOS DISPONIBLES. ¡NO DEJES ESPACIOS SIN CONTESTAR!

Nombre de la alumna:		Grado y grupo:	
<b>ACERCA DE LA FAMILIA</b>			
<b>TIPO DE FAMILIAS</b>			<b>MARCA CON UNA "X"</b>
Familia nuclear	<i>Formada por los progenitores y uno o más hijos</i>		
Familia extensa	<i>Abuelos, tíos, primos y otros parientes consanguíneos o afines</i>		
Familia monoparental	<i>En la que el hijo o hijos viven con un solo progenitor (ya sea la madre o el padre).</i>		
Familia ensamblada, re-constituida o mixta	<i>En la cual uno o ambos miembros de la actual pareja tiene uno o varios hijos de uniones anteriores</i>		
Familia homoparental	<i>Aquella donde una pareja de hombres o de mujeres se convierten en progenitores de uno o más niños.</i>		
Familia de padres separados	<i>En la que los padres se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren</i>		

<b>EMPLEO DE LOS PADRES</b>			
¿Tu mamá trabaja en?	<b>MARC CON UNA "X"</b>	¿Tu papá trabaja en?	<b>MARC CON UNA "X"</b>
No trabaja		No trabaja	
Ama de casa		Agricultura	
Agricultura		Comercio	
Comercio		En la construcción	
Otros empleos		Otros empleos	

Además de ti ¿Cuántas personas dependen económicamente del jefe de familia?	<b>MARCA CON UNA "X"</b>
Menos de 5	
Entre 5 y 10	

Más de 10	
-----------	--

CUENTAN CON SERVICIOS PÚBLICOS BÁSICOS	MARCA CON UNA "X"		CUENTAN CON SERVICIOS PARTICULARES	MARCA CON UNA "X"	
Energía eléctrica	Si	No	Internet	Si	No
Agua potable	Si	No	Telefonía celular	Si	No
Drenaje	Si	No	Telefonía fija	Si	No
Servicio de limpia	Si	No	Automóvil	Si	No
Servicio de transporte	Si	No	Televisión de señal digital	Si	No
			Gas	Si	No

CUENTAN CON APARATOS DE VIDEO Y SONIDO	MARCA CON UNA "X"		CUENTAN CON ELECTRODOMÉSTICOS	MARCA CON UNA "X"	
Celular	Si	No	Estufa	Si	No
Computadora	Si	No	Lavadora	Si	No
Tableta	Si	No	Refrigerador	Si	No
iPod u otro reproductor de música	Si	No	Licudadora	Si	No
Consola de videojuegos	Si	No	Horno de microondas	Si	No

NÚMERO DE RECAMARAS	MARCA CON UNA "X"	¿CUÁNTOS BAÑOS SANITARIOS TIENES?	MARCA CON UNA "X"	ACTUALMENTE VIVES EN CASA:	MARCA CON UNA "X"
Más de tres		Dos		Propia	
Tres		Uno		Rentada	
Dos		Ninguno		Pagada a crédito	
Una		Sistema de letrina		De familiares	

¿DE QUÉ MATERIAL ES EL TECHO DE TU VIVIENDA?	MARCA CON UNA "X"	¿DE QUÉ MATERIAL ES EL PISO DE TU VIVIENDA?	MARCA CON UNA "X"	¿DE QUÉ MATERIAL SON LAS PAREDES DE LA VIVIENDA?	MARCA CON UNA "X"
Concreto		Tierra		Tabique	
Lámina galvanizada		Cemento		Adobe	
Lámina de asbesto		Mosaico o Loseta		Láminas	
Lámina de cartón		Otro recubrimiento		Otros	

GÉNERO DE LOS ALUMNOS	MARCA CON UNA "X"	EDAD DE LOS ALUMNOS	MARCA CON UNA "X"	¿CUÁNTOS UNIFORMES DE DIARIO TIENES?	MARCA CON UNA "X"	¿CUÁNTOS UNIFORMES DEPORTIVOS TIENES?	MARCA CON UNA "X"
-----------------------	-------------------	---------------------	-------------------	--------------------------------------	-------------------	---------------------------------------	-------------------



Leche								
Café								
Refresco								

¿CUÁNTO DINERO TE DAN SEMANALMENTE PARA IR A LA ESCUELA?	MARCA CON UNA "X"	¿EN QUÉ GASTAS EL DINERO QUE TE DAN PARA IR A LA ESCUELA?	MARCA CON UNA "X"	¿CUÁNDO TE ENFERMAS ACUDES AL MÉDICO?	MARCA CON UNA "X"	¿A QUÉ SERVICIO?	MARCA CON UNA "X"
Menos de \$10.00		Transporte		SÍ		Público	
Entre \$10.00 y \$50.00		Comida		NO		Particular	
Más de \$50.00		Material escolar		Remedios case- ros			
		Otro					

Además de los libros de texto ¿te compran libros para consulta y estudio en casa?	MARCA CON UNA "X"	Además de asistir a la Escuela secundaria, ¿Tomas cursos extras, particulares?	MARCA CON UNA "X"	¿DE QUÉ?	MARCA CON UNA "X"
SÍ		SÍ		Regulariza- ción	
NO		NO		Deportivos	
				Inglés u otro idioma	
				De otro tipo	

## Anexo 2

### TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE



ESCUELA SECUNDARIA "CARLOS A. CARRILLO"  
 CLAVE: ES:347-55 C.C.T.21DES0060R ZOQUITLÁN, PUE.



CICLO ESCOLAR 2023 – 2024

### TEST DE PREFERENCIAS NEUROLINGÜÍSTICAS PARA EDUCACIÓN

Alumno (a): \_\_\_\_\_ grado: \_\_\_\_ grupo: \_\_\_\_

Tutor (a) \_\_\_\_\_

Elige una sola opción en cada pregunta:

1- En clase te resulta más fácil seguir las explicaciones:

- a) Escuchando al profesor
- b) Leyendo el libro o el pizarrón
- c) Si te dan algo para hacer

2- Cuando estás en clase:

- a) Te distraen las luces
- b) Te distraen los ruidos
- c) Te distrae el movimiento

3- Marca la frase que más corresponde a tu manera de ser:

- a) Suelas hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo
- b) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel
- c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien

4- Cuando te dan instrucciones:

- a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer
- b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
- c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron

5- Cuando tienes que aprender algo de memoria:

- a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
- b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
- c) memorizas mejor si escuchas la clase grabada

6- En clase lo que más te gusta es que:

- a) se organicen debates y que haya dialogo
- b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse
- c) que te den el material escrito con fotos y diagramas

7- Marca la frase que más corresponde a tu manera de ser:

- a) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué
- b) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones
- c) Prefieres los chistes a los cómics

8- ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?

- a) Quedarte en casa.
- b) Ir a un concierto.
- c) Ir al cine.

9- ¿Cómo te consideras?

- a) Atlético.
- b) Intelectual.
- c) Sociable.

10- ¿De qué manera se te facilita aprender algo?

- a) Repitiendo en voz alta.
- b) Escribiéndolo varias veces.
- c) Relacionándolo con algo divertido

Registro de las respuestas: rodea con un círculo la respuesta correspondiente.

Pregunta	Respuesta A	Respuesta B	Respuesta C
1	auditivo	visual	kinestésico

2	Visual	auditivo	kinestésico
3	auditivo	visual	kinestésico
4	kinestésico	visual	auditivo
5	Visual	kinestésico	Auditivo
6	auditivo	kinestésico	Visual
7	kinestésico	visual	auditivo
8	Kinestésico	auditivo	visual
9	auditivo	visual	kinestésico
10	auditivo	visual	Kinestésico

Resultado:

Cantidad de respuestas Visual = \_\_\_\_\_ Auditivo = \_\_\_\_\_ Kinestésico = \_\_\_\_\_

<p><b>VISUAL:</b> Aprende mejor leyendo o viendo la información representada de alguna forma. También aprende observando demostraciones y procedimientos y prefieren lecturas con descripciones para poder recrear la escena con muchos detalles. Estos alumnos destacan en lo imaginativo, se les da bien crear “películas, videos, dibujos, mapas, pinturas, exposiciones, microscopios y todo lo relacionado con la vista” Por esto, algunas actividades que usen la modalidad visual son: contar historias con imágenes o videos o dibujar comics con texto y, en caso de que estén recibiendo instrucciones o escuchando una exposición oral, que tomen notas por escrito.</p>	<p><b>AUDITIVO:</b> Al usar la modalidad auditiva lo hacemos de forma secuencial y ordenada. Los alumnos auditivos aprenden mejor si oyen las explicaciones, y si pueden hablar y explicar la información a otros. Si olvidan una palabra no pueden continuar. El sistema auditivo, es de vital importancia para los idiomas y la música, los que destacan en la modalidad auditiva son buenos entrevistando y con lo social. Algunas actividades en las que destaque la modalidad auditiva son los debates, mesas redondas, dictar conferencias, escuchar audiolibros, escribir al dictado o leer en voz alta.</p>	<p><b>KINESTÉSICOS:</b> Asocia la información a sensaciones y a movimientos del cuerpo. Aprender mediante este sistema es lento aunque más profundo. Al aprender algo con nuestro cuerpo, con nuestra memoria muscular, es muy difícil de olvidar. Estos alumnos necesitan más tiempo que los demás, pero la lentitud no tiene ninguna relación con la falta de inteligencia, sólo con su forma de aprender. Estos alumnos destacan en los trabajos de campo, en dinámicas o talleres, donde pueden sentir lo que hacen, aprenden haciendo. Prefieren actividades para representar sonidos mediante posturas o gestos, escribir acerca de lo que se siente ante cosas, manejar objetos y hacer demostraciones.</p>
---	---	--