



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL COMO RECURSO PARA FOMENTAR LA
CONVIVENCIA ESCOLAR Y MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN
ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE PRIMARIA**

TESIS

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

CASTREJÓN RAMÍREZ MONTSERRAT

ASESOR:

MTRO. PAULO CÉSAR DEVEAUX GONZÁLEZ

CIUDAD DE MÉXICO, AGOSTO DE 2025.



Secretaría Académica
Área Académica 5
Teoría Pedagógica y
Formación Docente
Programa Educativo:
Licenciatura en Pedagogía
Ciudad de México, mayo 16 de 2025
TURNO MATUTINO
F(06) S(13)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

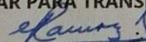
La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **MONTERRAT CASTREJÓN RAMÍREZ**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la **TESIS**: titulada: **"LA EDUCACIÓN EMOCIONAL COMO RECURSO PARA FOMENTAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE PRIMARIA"**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y dictaminación. Se le recuerda que con base en el Artículo 37, numeral V del Reglamento general para la obtención del título de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional deberá entregar su dictamen por escrito en un plazo de 20 días hábiles, contados a partir de la recepción del trabajo de titulación y enviarlo a la Comisión de titulación.

JURADO	NOMBRE
Presidenta (a)	OSCAR JESÚS LÓPEZ CAMACHO
Secretaria (o)	PAULO CÉSAR DEVEAUX GONZÁLEZ
Vocal	CUAUHTÉMOC GUERRERO ARAIZA
Suplente	LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


GEORGINA RAMÍREZ DORANTES

Presidenta de la Comisión de Titulación

Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

2ª. Actualización del oficio de designación de sinodal en jurado de examen profesional, con base en el reglamento de titulación vigente publicado en la Gaceta UPN, No. 139, abril-mayo, 2019, aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía y por la Comisión de titulación el 21/03/25.

Alumna.
GRD/eco



2025
Año de
La Mujer
Indígena

Carretera al Ajusco, No. 24 Col. Héroes de Padierna, Alcaldía Tlalpan C.P. 14200, Ciudad de México.
Tel: (55) 56 30 97 00 www.upn.mx

Índice

Introducción	1
Capítulo I. La orientación educativa frente a los problemas de convivencia en educación primaria	8
1.1. La orientación educativa y su relación con los problemas de convivencia en estudiantes de tercero de educación primaria	8
1.1.1. Principio de prevención, acción social y antropológico	12
1.1.2. Áreas de intervención: Procesos de enseñanza y aprendizaje, prevención y desarrollo	15
1.1.3. Modelos de intervención: Programas	17
1.2. Características del estudiante de tercer año de primaria	22
1.3. Aspectos que inciden en la educación del alumno	24
1.3.1. Escolares	24
1.3.2. Familiares	25
1.3.3. Social	26
Capítulo II. La convivencia escolar y su relación con el rendimiento académico	28
2.1. ¿Qué es la convivencia escolar?	28
2.2. Tipos de convivencia	31
2.3. Factores que propician u obstaculizan la convivencia escolar	33
2.4. ¿Qué es el rendimiento académico?	37
2.4.1. Tipos de rendimiento académico	39
2.4.2. Factores que están presentes en la configuración del rendimiento académico	41
Capítulo III. La educación emocional para propiciar la convivencia escolar	46
3.1. ¿Qué es la educación emocional?	46
3.2. ¿Qué son las emociones?	49

3.2.1. Clasificación de las emociones (bienestar y malestar)	53
3.3 Competencias emocionales para propiciar la convivencia escolar	59
Capítulo IV. Educación emocional en la Escuela primaria “Alfredo E. Uruchurtu”	68
4.1. Descripción del contexto	68
4.2. Estrategia Metodológica	69
4.2.1. Selección y descripción de los informantes	72
4.2.2. Descripción de los instrumentos y sus categorías	74
4.3. Presentación y análisis de la información	87
Capítulo V. Estrategia de intervención pedagógica: Taller “La educación emocional en un bosque de emociones”	123
5.1. Generalidades del taller	123
5.2. Objetivos del taller	124
5.3. contenido del taller	124
5.4. Metodología	126
5.5. Propuesta de evaluación	128
5.6. Planeación didáctica	129
5.7. Bibliografía del taller	168
5.8. Anexos del taller	169
Conclusiones	177
Bibliografía	189
Anexos	194

Introducción

La presente investigación se centra en un tema que se habla en muchas instituciones, es la Educación Emocional y hoy en día es una necesidad que tiene que abordarse en todos los centros educativos con la finalidad de propiciar un desarrollo más integral del sujeto, por lo tanto es importante implementarla para poder mejorar la vida y los aprendizajes de los estudiantes.

Derivado de lo anterior, día a día en los centros educativos se hace más evidente la necesidad de la incorporación de la educación emocional como parte del currículo escolar dentro de los programas educativos, así como el aporte de grandes beneficios a la formación de las futuras generaciones y de los profesores que acompañan en su proceso formativo.

Cabe señalar que en el currículum escolar se han destinados espacios para abordar la dimensión afectiva de los estudiantes, sin embargo, la educación primaria en México, durante muchos años a privilegiado la educación basada en los procesos que desarrollan habilidades y conocimientos que se centran en la dimensión cognitiva de los estudiantes, dejando de lado la dimensión afectiva, los procesos sociales y emocionales siendo un factor de suma importancia que determina aspectos de la vida escolar, así como social de los mismos.

Por lo anterior, la presente investigación se enfoca en sujetos que se encuentran cursando el tercer año de primaria, quienes amplían sus habilidades de comprensión, hechos que se relacionan con su entorno y tiene la capacidad de expresar ideas de una forma lógica en sus procesos de aprendizaje, en relación con la dimensión afectiva empieza a experimentar nuevas emociones, por lo tanto se le dificulta reconocerlas y no las regula con facilidad.

De esta manera a través de la educación emocional tiene como intención educar la dimensión afectiva en los seres humanos con el fin de ayudarlos a identificar y a reconocer sus emociones que sin duda han construido la creencia de que éstas son ajenas a los procesos educativos, pero están presentan a lo largo de las distintas etapas de su desarrollo es por ello que es de suma importancia

comprenderlas, analizarlas y mejorarlas a través del desarrollo de las competencias emocionales.

La importancia de educar la dimensión afectiva de los estudiantes de dicho grado escolar radica en que, las emociones sacan lo mejor y peor de cada uno de ellos, por lo que es importante que las conozcan y puedan motivarse a sí mismos, lo cual ayudará a mejorar su aprendizaje dentro de la escuela; además de generar emociones de bienestar y que reconfiguren las emociones de malestar que propician afectaciones que se concretan en situaciones desagradables en su proceso de aprendizaje.

Es por ello que las competencias emocionales se asumen como un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que son necesarias para comprender, expresar y regular de manera apropiada las emociones y por ende deberían de estar presentes en la práctica educativa, ya que se encuentran en el día a día de cada persona y los ayudan a afrontar los retos que se presentan en todos los contextos.

Así mismo, las competencias anteriores promueven actitudes positivas ante la vida, debido a que desarrollan las habilidades interpersonales, mejoran la autoestima, motivación y empatía, facilitando una mejor relación con los demás y un mejor desempeño académico.

Es por ello, importante destacar que el círculo social de los estudiantes es un factor de suma importancia en su proceso, ya que, si existen conflictos, tales como el desinterés, falta de trabajo en equipo, falta de convivencia y la falta de apoyo por parte de los padres de familia, así como la de los docentes, puede propiciar un obstáculo para mejorar el rendimiento escolar y una sana convivencia dentro del salón de clases.

La convivencia es parte fundamental de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que es un proceso social que implica las relaciones, por lo que el estudiante requiere de lo social para hacerlo, por eso dentro de los salones que no cuentan con una sana convivencia se crea un clima desagradable, es por ello que

en las instituciones educativas se debe de trabajar para que los estudiantes generen interacciones más estables y que abonen de manera positiva a la vida dentro del contexto escolar.

Sin embargo, es importante reconocer que la ausencia de la convivencia en las aulas puede causar desmotivación, desinterés, malestar, conductas agresivas, violencia, acoso escolar, conflictos con compañeros y profesores, rezago entre otras ocasionando un bajo rendimiento académico en los estudiantes, además puede presentarse una repercusión en su proceso educativo y en los resultados que como personas desean obtener.

Con base en lo anterior, se puede decir que la ausencia de la convivencia puede generar un bajo rendimiento académico en las instituciones educativas, por lo que se configuran problemáticas que afectan a la educación en nuestro país y también se puede generar la deserción escolar, drogadicción a temprana edad, en cambio si estos ambientes desagradables se reconfiguran en los centros educativos y se construyen ambientes agradables que generan una sana convivencia a través de la educación emocional y sus competencias emocionales, se disminuirán estas problemáticas.

Es por ello que resulta necesario que las instituciones educativas sean lugares de aprendizaje, donde incluyan el desarrollo social y emocional de los estudiantes a través de la educación emocional y sus competencias.

Por lo tanto, en los procesos de enseñanza y aprendizaje es importante no dejar de lado el papel de los profesores en la configuración de la convivencia dentro del aula, así como de la educación emocional, ya que son parte fundamental de la educación integral de los estudiantes.

En ese sentido, si no existe un profesor con actitudes positivas, conocimiento de sí mismo, capacidad para adaptarse a los ritmos de los estudiantes, no se tendrá compromiso, motivación, ni ganas de aprender y sobre todo no habrá disposición de aprender por parte de los estudiantes, es importante que también los profesores conozcan sobre la educación emocional y forme parte de sus clases.

De esta manera, esta investigación resalta la relevancia de la dimensión afectiva y social que genera la convivencia escolar en los procesos de enseñanza y aprendizaje, evitando el bajo rendimiento escolar, así como la ausencia de esta dentro del salón de clases y sus consecuencias negativas en dicho rendimiento.

Por tal razón es que este trabajo de investigación cobra importancia, al plantear la educación emocional y el desarrollo de sus competencias para propiciar climas dentro del salón de clases en las que se genere convivencia y se convierta en un lugar en el que los estudiantes les gusta permanecer y mejoren su rendimiento académico.

Al incorporar la educación emocional dentro de la educación formal, ayuda a superar la educación tradicional que ha sido llevada durante muchos años, la cual prioriza el desarrollo de la dimensión cognitiva.

Así mismo, este trabajo busca sensibilizar, a los docentes y aquellos profesionales que se encuentran en la educación formal, sobre la importancia de la dimensión afectiva, la convivencia en el aprendizaje y el rendimiento académico para que consideren propiciar el bienestar personal de los estudiantes.

Por esta razón, es importante que los estudiantes desarrollen competencias y estrategias que les ayuden a enfrentar las diferentes problemáticas que se encuentran a lo largo de su vida, que promuevan el aprendizaje y la convivencia dentro del aula, así como la curiosidad, el interés, la amabilidad, la empatía, la confianza, el entusiasmo, mejoren sus relaciones sociales, para que desarrollen una mejor comunicación y un adecuado rendimiento académico.

En ese sentido, la educación emocional es fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes para favorecer su persona, su enseñanza y su entorno, por lo que se planteó para este trabajo de investigación el siguiente objetivo general: “Analizar cómo la educación emocional puede favorecer la convivencia dentro del aula y en consecuencia mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de tercero de primaria”. Con base en este objetivo se construyó

evidencia sobre la problemática y obtener una postura fundamentada sobre la misma.

Es por ello que el tema central de esta investigación aborda la relación que tiene la educación emocional con la convivencia y sus efectos en el rendimiento académico de los estudiantes, de igual manera se hace presencia de la orientación educativa como forma de orientar hacia el bienestar de los estudiantes.

Así mismo, como ya se ha mencionado las emociones forman parte del día a día de los seres humanos y son parte del actuar de cada uno en la toma de decisiones que se relacionan con la familia, amigos, comunidad, compañeros escolares y la sociedad en general, por lo tanto, es importante que los factores emocionales sean tomados en cuenta en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Por lo anterior, la educación emocional se debe asumir como un componente importante que debe de permanecer activo dentro de las aulas y desde el campo de la orientación se debe intervenir en la medida de lo posible.

Tomando en cuenta lo anterior, fue indispensable situarse en la realidad que se presenta en los espacios educativos, es por ello que se llevó a cabo en la escuela primaria “Alfredo E. Uruchurtu”, la investigación de campo, en la que se desarrolló el análisis de la información obtenida, la cual ayudó a la construcción de una postura sobre cómo la educación emocional puede ser un recurso para fomentar la convivencia escolar y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Para cumplir con el objetivo de esta investigación fue necesario desarrollar cinco capítulos que permitieron brindar un acercamiento sobre la problemática y posteriormente situarlos en un contexto determinado.

De esta manera, la estructura de este trabajo se describe de la siguiente forma: se comenzó con los tres capítulos teóricos, siendo el IV capítulo el que muestran el análisis de la información obtenida de la aplicación del instrumento, en el capítulo V se desarrolló un taller con la finalidad de fomentar el aprendizaje práctico, y se desarrollen competencias para mejorar la convivencia, para finalizar

se llevaron a cabo las conclusiones generales del trabajo de investigación y los anexos.

A continuación, se presentan los capítulos de manera general:

El capítulo I titulado “La orientación educativa frente a los problemas de convivencia en educación primaria” tiene como objetivo resaltar la importancia de la orientación educativa en la convivencia de los estudiantes, así como sus principios, áreas y el modelo de programas que ayuda a promoverla, de igual manera se presenta la relación entre la orientación con los problemas de convivencia y cómo desde ella se pueden crear estrategias para su prevención dentro de las instituciones educativas generando espacios de una sana convivencia.

Capítulo II titulado “La convivencia escolar y su relación con el rendimiento académico” el cual tiene como propósito analizar la convivencia, el rendimiento académico y la influencia que tiene la primera sobre el segundo, dentro del contexto educativo, posteriormente se aborda lo que entiende por convivencia, los problemas, tipos y factores que se tienen en los contextos escolares; por último se aborda el rendimiento y su importancia en la educación, los tipos y factores que lo componen, finalmente cómo puede contribuir significativamente en dicho rendimiento.

Capítulo III titulado “La educación emocional para propiciar la convivencia escolar” el cual tiene como propósito resaltar la importancia de la educación emocional dentro de las aulas escolares con la finalidad de mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes y mejorar su rendimiento, por lo que se brinda un acercamiento de lo que implica tales como sus objetivos y la importancia dentro de la educación primaria; también se explican las emociones, su clasificación y para finalizar las competencias emocionales que favorecen la convivencia y generan un bienestar en los estudiantes.

Capítulo IV “Educación emocional en la Escuela primaria Alfredo E. Uruchurtu” tiene como propósito mostrar la investigación de campo, por lo que se describe el contexto, la selección y descripción de informantes, el instrumento para

la recolección de datos y sus categorías para posteriormente dar paso con la presentación y análisis de la información obtenida para derivar en conclusiones.

El Capítulo V titulado “La educación emocional en un bosque de emociones” se presenta el taller que se diseñó con base en la información obtenida y con la finalidad de fortalecer las competencias emocionales de los estudiantes a través de actividades que les ayudarán a tener un mejor aprendizaje y desarrollen habilidades, fomenten el aprendizaje cooperativo y mejoren su convivencia.

En general con esta investigación se busca rescatar la importancia que tiene la educación emocional en la vida académica de los estudiantes en nivel primaria y cómo puede ser una alternativa que puede desarrollarse como parte de la orientación que llevan a cabo los profesores y con la intención de fomentar la convivencia escolar y mejorar el rendimiento académico, tomando en cuenta la dimensión cognitiva y afectiva de los estudiantes.

Capítulo I

La orientación educativa frente a los problemas de convivencia en educación primaria

El presente capítulo tiene como objetivo resaltar la importancia de la orientación educativa en la convivencia de los estudiantes, brindando una mirada amplia sobre dicha orientación.

Por lo anterior, en primer momento, el campo de la orientación se relaciona con los problemas de convivencia y cómo se pueden crear estrategias para la prevención de conflictos dentro de las instituciones educativas y que se generen espacios de una sana convivencia

En seguida se abordan los principios, áreas y modelo de programas de la orientación educativa, enfocándose principalmente en el de prevención, acción social y antropológico y en las áreas de intervención: procesos de enseñanza – aprendizaje y prevención y desarrollo, ya que al trabajarse de manera conjunta se puede potenciar la convivencia dentro del aula.

Posteriormente se muestran las características de los estudiantes en los que se sitúa la problemática con el fin de brindar más información sobre su desarrollo y cómo la convivencia forma parte importante, además de otros factores que ayudan a llevar a cabo un mejor proceso educativo.

Finalmente se muestran aspectos escolares, familiares y sociales que forman parte importante del desarrollo de los estudiantes, mostrando aspectos que abonan y otros que obstaculizan la convivencia escolar de los alumnos.

1.1. La orientación educativa y su relación con los problemas de convivencia en estudiantes de tercero de educación primaria

La orientación educativa en la etapa de Educación Primaria es fundamental, ya que es cuando se pueden detectar las necesidades educativas del alumnado, a nivel académico, personal, conductual, en todas las dimensiones que integran a la persona.

Por lo tanto, se deben de tomar las medidas necesarias para la enseñanza, ya que el estudiante tiende a tener transformaciones donde llegan a existir carencias en su desarrollo lo que significa que si no se solventan lo antes posible se irán incrementando y en consecuencia su desarrollo a nivel académico y personal no se lleva a cabo de manera adecuada.

Entonces, al detectar los diferentes problemas o necesidades que obstaculizan tanto el desarrollo como el aprendizaje del estudiante desde la orientación educativa, hay la posibilidad de intervenir de una manera precisa y prevenir.

En ese sentido, la orientación educativa puede verse como un proceso colaborativo que se realiza dentro del contexto escolar y pretende ayudar a los estudiantes a reconocerse a sí mismos, además de aportar técnicas que permitirán construir conocimientos que generen el éxito escolar.

De esta manera, existe una relación importante entre la orientación y los problemas de convivencia, ya que éstas se ubican dentro de la escuela misma que se considera un espacio para las relaciones que suceden dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Así mismo, dentro del contexto escolar se establecen relaciones interpersonales, ya que es uno de los lugares donde más se expresan las conductas sociales, tanto positivas como negativas, es por ello importante propiciar una convivencia sana por medio de la orientación educativa.

Para ampliar lo anterior, de acuerdo con Palomino y Dagua, (2009) explica que la convivencia escolar implica las interacciones que se dan dentro de los centros educativos, de manera respetuosa con todos los miembros que forman parte del núcleo además de generar participaciones de manera colectiva, participativa y sobre todo donde concurren los valores que generan ambientes solidarios.

Siguiendo con Martínez-Otero (2001), plantea algunos factores que dificultan la convivencia, los cuales son:

- Conflictos en el aula.
- Distracciones y falta de atención.
- Maltrato entre compañeros.
- Olvido del material.
- Incumplimiento de tareas.
- Faltas de respeto a compañeros/as o profesores/as.
- Falta de integración en el grupo.
- Daño de materiales.
- Juegos violentos con peleas, empujones o insultos.

Existen otro tipo de factores como la familia que obstaculizan la convivencia y que obligan a tomar medidas más precisas, de acuerdo con Martínez-Otero (2001), explica que son los siguientes:

- Falta de participación y responsabilidad por parte de algunas familias de acudir a la escuela o a las reuniones que se les cita, repercutiendo directamente en la educación de los alumnos.
- Falta de comunicación entre familia-escuela.
- Familias desestructuradas y aquellas en la que la separación de los padres conlleva un conflicto.
- Exceso de tiempo, por parte de alumnos, que dedican a los aparatos electrónicos, junto con imágenes violentas y los modelos a seguir para la resolución de conflictos.

Por lo anterior, la convivencia es un proceso que implica el conocimiento y uso de ciertos valores sociales por parte de los diferentes miembros educativos, sin embargo, en muchas de las ocasiones dentro de los centros educativos dejan de existir.

Entonces, la convivencia que puede propiciarse desde la orientación transforman el enfoque tradicional que se tiene de convivencia, con el objetivo de lograr un desempeño adecuado principalmente dentro del aula, ya que es donde el individuo se desenvuelve más.

En consecuencia de lo anterior, si se evita que existan factores que obstaculicen y se desarrollen ambientes sanos con la participación de los orientadores, Lanni (2003) explica que se contribuye a obtener:

- Clases más activas y divertidas.
- Participaciones colectivas.
- Dialogar.
- Responsabilizarse de sus acciones.
- Intercambiar ideas.
- Respeto.
- Comunicación.
- Reflexionar.
- Trabajo colaborativo.

Por lo anterior, es importante que dentro de los centros escolares se destinen espacios para que se desarrollen procesos de orientación educativa para que se elaboren proyectos que favorezcan la convivencia de los estudiantes y que reconozcan sus cualidades, el valor que tienen como persona, así como que identifiquen y reconozcan a los demás y en consecuencia se construyan ambientes de convivencia y respeto.

Al respecto, Martínez, Quintanal y Téllez (2002) establecen que el papel del orientador dentro de la educación es como mediador entre el alumnado y los padres de familia, pues comunicará y recolectará información acerca del proceso educativo del alumno. Además, ayudará a la familia a conocer las aptitudes, intereses, habilidades, actitudes y destrezas de los hijos.

En ese sentido, al incluir a la orientación educativa dentro de la educación primaria y en específico en el tercer grado se pueden potenciar diversos aspectos entre ellos las diversas necesidades que están relacionadas con el aprendizaje de los estudiantes, por ejemplo, la convivencia.

Así mismo, por medio de la orientación educativa se puede establecer un vínculo entre la familia y la escuela, haciendo que la primera se involucre más en el

desarrollo de las habilidades, aptitudes, conocimientos, entre otros que abonen a la educación integral del estudiante.

Con base en lo anterior, se puede decir que la orientación tiene como propósito, guiar, conducir, enseñar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que las rodea para promover espacios donde los estudiantes aprendan a convivir, conocer y respetar, desarrollando competencias que les ayuden a enfrentarse a los cambios sociales.

1.1.1. Principio de prevención, intervención social y antropológico

Dentro del campo de la orientación educativa, existen principios, los cuales fundamentan y determinan la intervención que llevará a cabo el orientador, es decir que con base en estos podrá esclarecer qué es lo que pretende hacer para abordar la problemática.

Los principios a los que se hace referencia son el de prevención, desarrollo, acción social y antropológico; todos estos se pueden utilizar dentro de la práctica del orientador según sea la problemática.

Por lo anterior, a continuación, se presentan únicamente los que ayudan a comprender y abordar el problema de esta investigación.

Principio de prevención

Este principio se basa en la necesidad de prevenir y preparar a las personas de los distintos acontecimientos que se presentan a lo largo de su vida, tiene como finalidad propiciar conductas y competencias personales con el fin de evitar problemas.

Así mismo, el principio de prevención va más allá del ámbito académico, sino que también es parte de la vida personal de los estudiantes, ya que implica distintos contextos el familiar y social, además de estar dirigido a todos los alumnos no solo a los que presentan algún problema.

De acuerdo con Álvarez (1994) explican que dentro del principio existen 3 tipos de prevención el primario, que es en el que se centra este trabajo, ya que se

enfoca en reducir los problemas interpersonales, el secundario y terciario se enfocan más en la rehabilitación, tratamiento y diagnóstico de los problemas, pero de forma personal con problemas que ya surgieron a diferencia del primero que si actúa de manera preventiva antes de que suceda el problema.

En ese sentido, la prevención primaria ayudará a adelantarse a los conflictos que surjan sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico, mostrando soluciones antes de que el problema se presente o que sea difícil de remediar.

Al respecto, Martínez, et al., (2002) sostienen que el “Principio de Prevención tiene como objetivo reducir riesgos, desarrollar competencias o habilidades importantes para enfrentar las situaciones difíciles o de crisis”. (p.46)

Entonces, los autores anteriores, asumen que este principio propicia el desarrollo de competencias que serán importantes a lo largo de la trayectoria escolar, además de desarrollar habilidades para evitar que sucedan problemas que afecten su desarrollo.

Para ampliar lo anterior, Conyne (1984) y Rodríguez (1998) explica que existen distintas características que contribuyen a la prevención:

- Actúa antes de que sucedan los problemas
- Se dirige principalmente a grupos
- La intervención puede ser de manera directa o indirecta
- Tiene como objetivo reducir los factores de riesgo e incrementa los factores que favorezcan su desarrollo
- Pretende la disminución de acontecimientos de los problemas en la sociedad
- Pretende atender los momentos en que los estudiantes cambian de curso para que obtengan una mejor adaptación a los nuevos comienzos.
- Se pretende tener conocimiento sobre las características y circunstancias personales de los estudiantes que ayuda a la detección temprana de factores de riesgo
- Debe ir más allá del ámbito escolar, ya que pretende una relación estrecha con la familia

- Tiene la necesidad de generar estrategias de trabajo tanto individuales como grupales
- Todas las intervenciones tienen una intención porque ya están planificadas

De manera concreta se puede decir que este principio se puede desarrollar principalmente de manera grupal y tiene como finalidad desarrollar competencias y habilidades además de tener una participación activa y democrática que potencie su proceso y evite problemas que puedan causar un bajo desarrollo.

Principio de intervención social

Este principio tiene como principal objetivo trabajar las condiciones ambientales y contextuales del individuo, ya que estos tienen una influencia en la toma de decisiones y en su desarrollo personal y social. Parras, Madrigal, Redondo, Vela y Navarro (2012).

Es por ello importante que se ayude al individuo a conocer su medio, a comprenderlo y a tener conciencia de sus posibilidades y limitaciones que afectan en su desarrollo personal.

Además, no es una novedad que los estudiantes tienen opiniones diferentes unos de otros, así como los conocimientos y experiencias tanto personales, sociales y culturales con los que entran a las escuelas y los contextos en el que se va desarrollando su trayectoria escolar son parte importante que genera un impacto en su éxito o fracaso escolar (Velázquez, 1998).

Por lo tanto, utilizar el principio de acción social dentro de esta investigación brinda la posibilidad de comprender el contexto en el que se expresa la problemática, por lo que ayuda a tener una visión más amplia de la misma.

De igual manera, por medio de este principio cualquier acontecimiento que surja dentro o fuera de los centros educativos ayudará a generar un impacto positivo en los estudiantes a través de las relaciones que establezcan entre ellos, consecuentemente propiciando una transformación en el entorno que favorezca el proceso de desarrollo y que no genere efectos negativos.

Principio antropológico

Este principio está basado en el desarrollo personal del individuo, ya que lo asume como un ser en constante crecimiento y que cada día aprende de sus vivencias, es responsable para tomar sus propias decisiones, además de tener un pensamiento crítico y reflexivo que favorece su desarrollo (Álvarez, 1997).

Por tal razón este principio se utiliza en esta investigación, debido a que reconoce la individualidad de los estudiantes y adapta estrategias de orientación que favorezcan las necesidades personales que contribuyen para ser una mejor persona.

Al respecto, Roig (1982) dentro del campo de la orientación educativa, con base en este principio hace referencia al ser humano como responsable de sus actos, objetivos de valor y confianza, portador de herencias, experiencias y vivencias únicas e irrepetibles y con el que es posible dialogar en un contexto de realidades a veces amenazantes, que no puede cambiar, pero que debe aprender a manejar.

Por lo tanto, con el principio antropológico ayuda a enfocarse en el estudiante, así como en su manera de actuar ante las distintas problemáticas que se le presentan a lo largo de su vida y cómo logra tener un equilibrio para tener soluciones.

1.1.2. Áreas de intervención: Procesos de enseñanza y aprendizaje, prevención y desarrollo humano

En el campo de la orientación educativa, también existen áreas de intervención, las cuales son el conjunto de conocimientos que ayudan a situar la problemática y entenderla de manera conceptual para intervenir con mayor precisión.

Las áreas que se ubican dentro de este campo de intervención son: desarrollo para la carrera, proceso de enseñanza-aprendizaje, atención a la diversidad y necesidades educativas especiales y por último la de prevención y desarrollo.

Cabe aclarar que únicamente se desarrollan a continuación las áreas de intervención que ayudan a situar y a comprender la problemática de esta investigación.

Área de intervención: Orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje

Esta área se centra en brindar apoyo a los estudiantes en el proceso educativo, además de analizar los diferentes cambios que presenta en su formación y propone que obtengan un desarrollo autónomo y la prevención del fracaso escolar (Álvarez, 1994).

Es necesario la intervención de la orientación educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje, debido a que para la detección de las necesidades y problemáticas que presentan los estudiantes, se requiere de un análisis acerca de las habilidades, recursos y técnicas que utilizan para aprender, esto es importante que se lleve a cabo con la finalidad de potenciar la creatividad, el razonamiento y la solución de problemas para que obtenga un mejor desempeño.

Dentro de esta área de intervención se asume al proceso de enseñanza y aprendizaje como un trabajo que se realiza de manera colaborativa con los distintos agentes educativos, con la finalidad de favorecer el aprendizaje y las relaciones de los estudiantes (Martínez, et al., 2002).

También, cabe señalar que dentro de esta área se identifican distintas teorías que explican al aprendizaje, así como sus estilos, tales como el conductista encargado de observar los comportamientos e implica el cómo aprende y en las teorías cognitivas se enfocan en el cómo se aprende y cómo el sujeto emplea distintos métodos para su enseñanza (Hernández, 1998).

Entonces, con base en esta área de intervención se pudo tener un acercamiento conceptual sobre los componentes y factores que están presentes en la problemática de este trabajo tales como la convivencia y el rendimiento académico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, entre otros más.

Área de intervención: Prevención y desarrollo humano

Esta área de intervención, tiene como finalidad favorecer el desarrollo personal y social de los estudiantes, crear una concepción de sí mismo que favorezca las relaciones con los demás para obtener un avance en el desarrollo de habilidades, así como una adquisición de valores que beneficiará las actividades que realice que le permitirá pensar, percibir y sentir para poder interactuar con la sociedad (Martínez, et al., 2002).

Es por ello que también se utiliza esta área, debido a que para prevenir o disminuir la problemática es necesario desarrollar características y competencias por medio de la educación emocional, ya que se considera como parte primordial del estudiante para propiciar la convivencia dentro del aula.

En otras palabras, por medio de esta área de intervención se tuvo un acercamiento sobre las necesidades del estudiante relacionadas con la convivencia dentro del escuela; de esta manera se plantea a la educación emocional como un medio para poder propiciar y potenciar, debido a que él interactúa con sus compañeros no solamente a partir de lo que piensa de ellos, también lo hace por medio de lo que siente.

1.1.3. Modelo de intervención: Programas

Dentro de la orientación existen distintos modelos que ayudan a guiar la intervención del orientador, tales como el modelo de counseling, consulta, servicios y programas.

Cada uno de estos modelos tienen distintas características que pueden emplearse en función de la problemática que se desea abordar, es decir que no puede utilizarse de manera arbitraria, sino que depende mucho de los principios en lo se fundamente la intervención.

Al respecto, Bisquerra (1996) explica que un modelo dentro del campo de la orientación educativa implica “estrategias fundamentales que sirven de guía en el desarrollo de un proceso de orientación en su conjunto (planificación, puesto en práctica y evaluación) o en alguna de sus fases”. (p.177)

Aunado a lo anterior, Bisquerra (1996) añade que un modelo es un proceso de orientación que se trabaja en conjunto con distintas categorías que ayudarán a lograr un objetivo.

Para Álvarez y Bisquerra (1998) los modelos de orientación “son una presentación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención” (p.23).

Con base en lo anterior se puede decir que los modelos permiten que la intervención del proceso de orientación tenga una estructura y un objetivo que se debe de cumplir para que las personas obtengan mejor desarrollo.

En ese sentido, el modelo que se utiliza para abordar el problema relacionado con la convivencia y el rendimiento académico es el modelo de programas, debido a que sus características permiten que la intervención dentro de la misma sea estructurada y contextualizada.

En otras palabras, el modelo de programas tiene la necesidad de dar respuesta a las exigencias de la orientación a todos los alumnos y permite una intervención directa, con la participación de distintos agentes con el fin de cumplir un objetivo.

Por lo tanto, un programa de orientación es una “Acción planificada encaminada a lograr unos objetivos con los que se satisfacen unas necesidades” (Bisquerra, 1992).

Para ampliar lo anterior, Vélaz (1998) explica que este modelo implica “un sistema que fundamenta, sistematiza y ordena la intervención psicopedagógica comprensiva orientada a priorizar y satisfacer las necesidades de desarrollo detectadas en los distintos destinatarios de dicha intervención” (p.138).

Entonces, el modelo de programas debe estar planificado con la finalidad de lograr un objetivo, que satisfaga las necesidades de los alumnos que lo requieran.

Así mismo, deberá estar dirigido a todos los alumnos y no solo para los que tienen algún problema que requiera una intervención, ya que se deberá de analizar

las necesidades de los estudiantes para poder realizar una intervención de manera directa así sea solo un estudiante que lo requiera y que ayude a potenciar su desarrollo.

De igual forma debe de ser un trabajo colaborativo entre los miembros de la institución para diseñar, intervenir y realizar una evaluación, además de que su nivel de análisis principalmente es el aula conjuntamente forma parte de su proceso educativo.

En ese sentido, los programas de orientación deben de estar basados en el desarrollo de los estudiantes con el fin de ayudarlos a descubrir sus competencias y sus capacidades para que sean aptos para resolver problemas evitando depender de alguien más.

De acuerdo con Parras, et al., (2012). el modelo de programas tiene las siguientes características:

1. Está dirigido a todos los sujetos sin exclusión
2. Se diseña a partir de las necesidades obtenidas en el diagnóstico
3. Su función es preventiva y de desarrollo
4. Tiene variabilidad de programas que permiten atender las necesidades de los centros escolares y los estudiantes
5. Facilita la relación con distintos profesionales
6. Actúa por objetivos en un determinado tiempo
7. Se lleva a cabo un seguimiento y evaluación de lo realizado

Aunado a lo anterior, Morrill (citado en Parras, et al., 2012), explica que el Modelo de Programas propone los siguientes cuatro fases para su desarrollo dentro de la intervención:

1. Iniciar el Programa:
 - a) Idea germinal
 - b) Equipo de planificación
 - c) Evaluación de necesidades, recursos y limitaciones
 - d) Identificar alternativas mediante lluvias de ideas

- e) Selección del programa
- 2. Planificar los objetivos, las actividades y la evaluación:
 - a) Seleccionar metas y especificar objetivos operativos
 - b) Desarrollo de las estrategias de intervención
 - c) Planificar la intervención
 - d) Planificar la evaluación
- 3. Presentar y evaluar un programa piloto:
 - a) Publicidad del programa informando a los posibles usuarios
 - b) Poner en práctica el programa piloto
 - c) Evaluar la experiencia piloto
- 4. Perfeccionamiento del programa:
 - a) Perfeccionamiento de procedimientos y materiales
 - b) Planificar la evaluación continua
 - c) Formar el personal
 - d) Ofrecer el programa

Por su parte Bisquerra (1998) plantea 6 fases:

- 1. Análisis del contexto
 - a) Características del centro
 - b) Sujetos destinatarios
 - c) Identificación de necesidades en un contexto
- 2. Planificación del programa
 - a) Áreas de actuación
 - b) Identificación de agentes de intervención
 - c) Selección del modelo de diseño del programa
 - d) Explicación de metas
 - e) Determinación de los logros esperados
 - f) Evaluación inicial

g) Establecimiento de prioridades en los logros

3. Diseño del programa

a) Especificación de los objetivos

b) Planificar actividades

c) Selección de estrategias de intervención

d) Evaluar los recursos existentes

e) Seleccionar y organizar los recursos

f) Implicar los elementos del programa

g) Programa de formación para los componentes

4. Ejecución del programa

a) Temporalización

b) Especificación de funciones

c) Seguimiento de las actividades

d) Logística necesaria

e) Relaciones públicas

5. Evaluación del programa

a) Cuestiones a contestar por la evaluación

b) Diseño de evaluación

c) Instrumentos y estrategias de evaluación

d) Puntos de toma de decisiones en la evaluación continua

e) Técnicas de análisis

6. Costo del programa

a) Personal

b) Material

c) Fuentes de financiación

Dichas fases mostradas por los distintos autores muestran un análisis del modelo, en las fases de Bisquerra plantea un componente que en el otro no aparece

como propuesta: es el costo del programa desde los materiales, las necesidades y quién lo vaya a realizar, por lo que el de Morrill se hace una prueba piloto para observar si no se necesita realizar modificaciones por supuesto viéndolo desde el otro punto de Bisquerra requeriría más inversión por llevarlo a cabo antes de tiempo.

De esta manera, los autores proponen una fase basado en el análisis del contexto en el que la intervención va a llevarse a cabo, dentro de esta investigación se debe de realizar un análisis a los contextos educativos y del aprendizaje que ocurre dentro de las aulas educativas, observando la manera de convivir, así como el favorecimiento de tener relaciones sanas que ayudan a tener un adecuado rendimiento escolar, por lo que siempre tendrá como finalidad el ajuste a la realidad de cada centro educativo.

Es por ello que cada institución deberá adaptar a sus propias características las acciones que realizará, con el fin de potenciar el desarrollo de los y las estudiantes además de tomar en cuenta los presupuestos que se tienen para llevar a cabo el programa con la finalidad de prevenir cualquier problema.

1.2. Características relacionadas con la dimensión social del estudiante de tercer año de primaria

En los estudiantes de tercer año de educación primaria se encuentran distintas características acerca de su desarrollo motor, lenguaje, comunicación, participación y su desarrollo social, que generan importancia a lo largo de su desarrollo.

El niño de 8 y 9 años va tener una mayor integración social y se encuentra de acuerdo con Piaget (1992) en el estadio de operaciones concretas donde el niño comienza a realizar operaciones lógicas, además de mostrar una noción acerca de cantidades, espacio y tiempo.

En ese sentido, las relaciones interpersonales que establece se vuelven más complejas debido a que sus esquemas de pensamiento son más desarrollados que en el estadio anterior.

Por lo anterior, como menciona Piaget y Vigosky los niños muestran una gran curiosidad por conocer a más personas con características y comportamientos

diferentes, sin embargo, lo que realmente les importa es sentirse integrados ya que es parte de su desarrollo e influye en su interacción social.

De acuerdo con Morin (2014) plantea las características más relevantes de este dicho estudiante:

- Adquieren mayor fortaleza en las distintas partes de su cuerpo que contribuyen a la realización de actividades de educación física.
- Tienen mayor habilidad para realizar actividades manuales.
- En cuanto a su desarrollo y a su crecimiento tienen un aumento de estatura y peso que les permite obtener una mayor resistencia, agilidad y rapidez.
- Tiene habilidad para resolver problemas.
- Tiene claro conocimiento de que cada uno es diferente.
- Comienzan a tener una atención más directa con quien entabla una conversación.
- Resuelven problemas matemáticos con mayor facilidad.
- Los estudiantes comienzan a leer con mayor claridad.
- Muestran una mayor habilidad para realizar actividades de comprensión lectora.
- Su escritura se muestra con mayor claridad y además de que les permite comunicarse, lo utilizan para expresar pensamientos, contar historias, entre muchas otras.
- Muestran dificultades al contestar preguntas parecidas cuando muestran objetos.
- Tiene capacidad para recordar cosas que le llaman la atención o para la realización de ejercicios con objetos.
- Explora continuamente lo que hay a su alrededor y quiere saber qué pasa con las cosas.
- La mayoría de los estudiantes les afectan los comentarios o críticas.
- Disfrutan pasar tiempo con sus amigos, las opiniones de ellos les dan más importancia.

- Comienza a tener una independencia de sus padres, claro que es bajo circunstancias controladas ya que necesitan sentirse seguros.
- El interés por realizar juegos se pone en función de las opiniones del grupo.

Además de ser una etapa donde los estudiantes se muestran en constante cambio, no se debe dejar de lado a los que son partícipes de que se obtenga un adecuado desarrollo como los padres de familia y los docentes, ya que sin su participación no se tendría un mejor progreso en el ámbito educativo.

Por lo anterior, “En la edad comprendida entre los 6 y los 12 años se inicia una nueva etapa de desarrollo en que se construyen nuevos intereses, necesidades, retos y se desarrollan nuevas formas de expresión y de relación con los demás” (Renom, Bisquerra y GROPE, 2003, p.25)

1.3. Factores presentes en el desarrollo social relacionados con la convivencia en el estudiante de tercer grado

Los alumnos comienzan viviendo con su núcleo familiar y conforme van creciendo se van incorporando a nuevos aspectos que inciden en su educación, que favorecen o desfavorecen su desarrollo a lo largo de la vida.

Estos factores pueden ser abordados desde la orientación educativa por medio de sus principios, áreas y modelos de intervención con la finalidad de potenciar el desarrollo y educación integral de los estudiantes.

A continuación, se muestran tres factores importantes que influyen en los estudiantes, por lo que es necesario considerarlos al momento para comprender de mejor manera la problemática y se puede intervenir con mayor precisión y se pueda generar ambientes que propicien un adecuado rendimiento académico.

1.3.1 Factores escolares

La escuela es un espacio que favorece la convivencia, es decir que cada día que asisten a ella se convierten en escenarios no solo para transmitir conocimientos sino para generar interacciones con los otros, por medio del trabajo en equipo, así como

una ayuda mutua donde se promueva la comunicación, el respeto, la solidaridad entre otros.

De manera contraria, en muchas ocasiones dentro de las aulas con frecuencia se rompe la convivencia debido a que hay actitudes que no la favorecen hasta el punto de no poder llevar a cabo de la manera adecuada los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que se puede presentar un clima de conflicto, de violencia manifiesta, por lo que la labor educativa se torna desagradable.

Además, en muchos de los casos los niños ven y reproducen acciones negativas que ocurren dentro de su núcleo familiar como gritar, insultar, pelear, actitudes de egoísmo, entre muchas más; esas actitudes los estudiantes tendrán en el entorno escolar con sus compañeros y maestros.

Por tal razón Vargas, (2004) resalta que es necesario que la comunidad educativa debe contribuir a la mayor participación en las actividades de la escuela y en los procesos educativos; al aprendizaje para la democracia, al desarrollo de habilidades para la convivencia; a la creación de un ambiente de estudio y de trabajo; y generar mayor integración de las relaciones entre profesores, estudiantes y padres de familia, entre otras.

Por lo tanto, el papel de la escuela en la educación de los estudiantes para la convivencia implica brindarles las oportunidades y herramientas necesarias de aprendizaje con el fin de contribuir al desarrollo de habilidades sociales que generen un bienestar educativo.

1.3.2 Factores familiares

La familia es considerada como la primera y más importante en la formación de la personalidad, aprendizaje, entre muchos otros aspectos de los estudiantes, por eso los problemas familiares tienen un impacto en su desarrollo.

Algunas características que puede aumentar la agresividad de los estudiantes de acuerdo con Martínez (2001, p.299) son:

1. La desestructuración familiar, ausencia de algún progenitor o falta de atención.
2. Los malos tratos y la utilización de la violencia, pues el niño aprende a resolver los conflictos a través del daño físico o la agresión verbal.
3. El ejemplo familiar presidido por «la ley del más fuerte» y la falta de diálogo.
4. Los métodos educativos basados en la permisividad, la indiferencia o la excesiva punición.
5. La falta de afecto entre padres y la consiguiente inseguridad del niño.

En consecuencia, si las relaciones entre los miembros de su familia no son de calidad puede ser un factor de riesgo que afecte su forma de aprender y responda con agresividad ante los comentarios por parte de su círculo escolar ya que dentro de su círculo familiar solo recibe tratos desagradables y no de respeto, amor, etc., lo cual obstaculiza que se desarrolle la convivencia dentro del aula.

En ese sentido, la familia debe de brindar el apoyo tanto a sus hijos como a la comunidad educativa para favorecer el desarrollo académico, ya que sin esa ayuda los comportamientos de agresividad seguirán siendo un factor que obstaculice la convivencia, su aprendizaje y consecuentemente su rendimiento académico.

1.3.3 Factor social

El niño de edad primaria se desenvuelve socialmente en un grupo escolar, en donde, la interacción con sus compañeros es primordial, sin embargo, cuando no se da de manera óptima el niño comienza a presentar reacciones agresivas, que no permiten establecer relaciones sanas, es por ello que muchas de las veces su participación se ve limitada.

El contexto social en el cual se desenvuelven los estudiantes deja ver múltiples panoramas que subyacen en él y de algún modo se ven influenciados por estos factores en su cotidianidad, que puede afectar su desempeño y la relación que tiene con los demás (Sánchez y Restrepo, 2014).

También puede afectarles el lugar donde está ubicada la escuela, donde vive, las personas externas a su círculo social, entre muchos otros factores que influyen en el comportamiento de los estudiantes.

Lo anterior, se concreta en problemas interpersonales que ocasiona un aislamiento y rechazo entre los miembros de un grupo, es por ello que se deben de crear acuerdos que se deben de llevar a cabo a partir de los intereses propios para generar interacciones con respeto y que se genere una convivencia adecuada evitando problemas que no favorecen su persona.

A manera de conclusión de este primer capítulo, se puede decir que este acercamiento sobre la orientación y su relación con la convivencia, hace tener más claro los problemas que se generan dentro de los centros educativos, además de conocer los factores que en cierta forma ayudan a propiciar y promover la convivencia.

Por tal razón se plantea a la orientación como una alternativa para promover y propiciar la convivencia en este grado escolar, por lo que el profesor debe cuidar la manera en cómo interactúan sus estudiantes, debido a que hay situaciones en las que se relacionan de manera violenta lo que ocasiona un aislamiento en los estudiantes, por lo tanto, si esto se trabaja se genera una educación mucho más integral en los mismos.

Para profundizar más sobre la importancia de la convivencia dentro de la escuela y su influencia en el rendimiento académico, en el siguiente capítulo se explica de manera más precisa dicha influencia ya que en conjunto generan que los estudiantes aumenten dicho rendimiento.

Capítulo II

La convivencia escolar y su relación con el rendimiento académico

El presente capítulo tiene como propósito analizar la convivencia, el rendimiento académico y la influencia que tiene la primera sobre el segundo, dentro del contexto educativo.

Por tal razón el primer apartado se aborda qué se entiende por convivencia escolar, qué problemas de convivencia existen y la importancia de promoverla dentro de las escuelas, posteriormente se explican los tipos y los factores que hacen posible que se lleve a cabo en los contextos escolares.

En seguida se presenta el rendimiento académico y la importancia que tiene en la educación, así como los tipos y los factores que ayudan a configurarlo; esto con la intención de mostrar la relación que existe entre ambos y cómo puede contribuir significativamente en el éxito académico de los estudiantes.

2.1 ¿Qué es la convivencia escolar?

La convivencia es “Compartir con personas diferentes espacios, tiempos, experiencias, vivencias, objetivos” Uruñuela (2016, p.34), por lo tanto, implica la interacción entre distintas personas, que comprenden y entienden las necesidades propias y de las personas que se encuentran a su alrededor con la finalidad de generar una convivencia sana y segura, ya que aprender a convivir es un aprendizaje de sí mismo.

Se considera que la convivencia se asume que parte del desarrollo individual que se expresa al mismo tiempo fuera de él, es decir que el ser humano es un ser social por naturaleza, es por ello que ninguna persona vive aislada del resto, ya que es fundamental que exista una interacción con los otros para obtener un desarrollo a adecuado que conlleve bienestar, sin embargo, en muchas ocasiones convivir entre las personas resulta algo no tan fácil , debido a que no tienen desarrolladas las competencias para hacerlo.

De acuerdo con la SEP (2015), define la convivencia como “la interacción social que se produce al interior de los centros escolares de educación básica entre los integrantes de la comunidad escolar para el logro del aprendizaje de los alumnos” (p.2).

Así pues, la convivencia se construye a través de las relaciones que se establecen entre los miembros de la comunidad educativa, de este modo se inicia desde el respeto, la aceptación de opiniones, la comunicación, la tolerancia, entre otros.

Uno de los cuatro pilares propuestos por la Comisión Internacional de la UNESCO, comúnmente conocidos como Informe Delors, de cara a la educación del siglo XXI, consiste en “aprender a vivir juntos”, es decir que hay que respetar a los demás y las formas de vida de cada uno combatiendo con los prejuicios (García y Ferreira, 2005).

Por lo anterior, no hay que dejar de lado que se vive en una sociedad violenta, misma que está presente en todos los contextos ya que se manifiesta en todas partes, en el caso de las escuelas y los estudiantes se observa en la manera que se comportan con sus compañeros, por lo tanto, si estos conflictos no se solucionan pueden ir creciendo hasta llegar a ser una dificultad grave para la convivencia.

En relación con los conflictos, éstos se originan por los choques de intereses, lo que a los estudiantes les interesa frente a lo que a los demás están en desacuerdo, la falta de respeto entre compañeros, por mencionar algunas razones.

Ante tal panorama, resulta necesario desarrollar en los estudiantes competencias sociales para que en la interacción que establezcan con los demás exista un enriquecimiento mutuo sobre las opiniones de los demás, propiciando un clima de armonía y respeto entre ellos.

En relación a los problemas de convivencia se puede encontrar, bullying, faltas de respeto, acoso escolar, conductas disruptivas, trato inadecuado, destrucción de material, violencia, entre otras, situaciones que si no son abordadas adecuadamente aumentará su gravedad, es por ello que existe una preocupación

por crear una convivencia sana dentro de los centros educativos (Torrego, 2006 citado por Monge y Gómez, 2021).

En otras palabras, existen múltiples causas y contextos que no favorecen la convivencia entre estudiantes por ejemplo, las personales que se relacionan con su adaptación a las actividades escolares, las sociales que implican respetar las opiniones de su alrededor y por último lo familiar donde no existe un compromiso educativo además de una falta de comunicación.

De esta manera, para promover la convivencia en los estudiantes, se les debe hacer hincapié en que se debe de aceptar, reconocer y respetar a los demás, mismas que se consideran acciones fundamentales para que se lleve a cabo, debido a que el clima será de bienestar en el que se fomenta la empatía, el respeto y la colaboración.

En consecuencia, de lo anterior, cuando los estudiantes se sienten seguros y apoyados, su desempeño escolar tiende a mejorar y previene los problemas de riesgo, esto a su vez mejora el aprendizaje, el trabajo cooperativo y colaborativo, la participación, entre otros aspectos que permiten la interacción.

Si bien, se tiene la idea convencional que la convivencia se regula y mejora a través de reglamentos o normas educativas, pero existe otro factor influyente y son las habilidades sociales que se generan en la comunidad educativa, debido a que sin ellas no se propiciar de manera adecuada.

Sin embargo, las normas que regulen la convivencia deberían acordarse por los centros y aplicarse de manera participativa fortaleciendo las interacciones de los estudiantes, creando espacios adecuados y los miembros de las instituciones puedan convivir de manera armónica y respetuosa (García y Ferreira, 2005).

Es importante que se tengan relaciones interpersonales basadas en la convivencia, por lo que es necesario trabajar en los estudiantes aspectos tales como el autoconocimiento, la armonía, respeto, empatía, confianza otros. No obstante, resulta útil replantearse el ideal de educación que se pretende llevar a cabo: la

tradicional o la que implique lo cognitivo y lo afectivo que conlleva a transformaciones tanto personales como grupales (Ortega, 2007).

En este sentido la convivencia debe considerarse como un aprendizaje fundamental para fomentar en los contextos escolares, esto al considerarse como un aprendizaje que constituye una de las principales empresas de la educación contemporánea y como complemento de una educación integral que considere todos los aspectos y formas del ser humano, tales como las emocionales y los sociales (Delors,1996).

Con base en lo anterior, se puede decir que trabajar la convivencia, dentro de las escuelas, es una tarea compleja pero no imposible que se debe de promover de manera colaborativa entre los docentes, estudiantes y padres de familia en conjunto, en consecuencia, se mejorarán diferentes aspectos en los estudiantes entre ellos el rendimiento académico.

2.2. Tipos de convivencia

Una vez que se ha explicado lo que es la convivencia y sus implicaciones, ahora resulta importante explicar que existen varias de ellas y que se puede presentar dentro de los centros educativos.

De acuerdo con (“tipos de convivencia escolar”,2016) explican que los tipos de convivencia, son los siguientes:

- **Convivencia armónica:** La relación positiva entre los miembros de las instituciones, trabajando de manera colaborativa y por la presencia de valores.
- **Convivencia inclusiva:** Promueve la igualdad y busca la eliminación de todo aquello que limita la participación y el aprendizaje de los estudiantes.
- **Convivencia competitiva:** La competencia y el rendimiento individual de los estudiantes, se encuentra en la forma de trabajar, la participación, la cooperación.

- **Convivencia pasiva:** Promueve la relación entre los distintos miembros con el principio de tolerancia, comprendiendo las diferencias que existen entre ellos y deciden sobrellevarlas.
- **Convivencia violenta:** Se caracteriza por estar presente en las situaciones de agresión, hostigamiento, faltas de respeto, entre otros por parte de algunos estudiantes o grupos de estudiantes, puede ser de manera física o psicológica además de crear consecuencias en el bienestar emocional de los estudiantes.
- **Convivencia reflexiva:** Se fomenta la reflexión crítica y la autocrítica de los estudiantes, invita a mirar más allá de las interacciones superficiales para que se pueda hacer un análisis de cómo es la relación con los demás y cómo manejar su forma de actuación.
- **Convivencia activa:** Se caracteriza en el reconocimiento, la aceptación y el respeto de las diferencias que hay entre los miembros de un grupo, además, fomenta la paz, la cohesión social, inclusión, equidad e igualdad.

Siguiendo con Gallardo, Gallardo y Fonseca (2016) explica que otros tipos de convivencia periféricos a la relación escolar y son los siguientes:

- **Convivencia familiar:** Se da entre los miembros de una familia, siendo el grupo social más importante de los individuos, se caracteriza por ser respetuosa y tiene como finalidad aprender valores de solidaridad, empatía, amor entre muchos más, que serán guía de su desarrollo y estarán toda la vida.
- **Convivencia escolar:** La relación entre los miembros de la comunidad educativa, con el fin de favorecer la resolución de conflictos, desacuerdos, opiniones entre otros.
- **Convivencia social:** Se trata del respeto mutuo entre las personas, las cosas y todo lo que se encuentra en el medio en el que se vive.
- **Convivencia democrática:** Tener relación con personas que tienen distinto idioma, cultura, raza, religión, entre otras, además de respetar sus derechos y tener un trato igualitario sin importar las diferencias de origen.

- **Convivencia ciudadana:** Relaciones que se dan de manera cotidiana con las personas de la sociedad, donde comparten intereses tanto individuales como colectivos y por lo tanto los conflictos se solucionan de manera constructiva y tiene como finalidad desarrollar el respeto, la responsabilidad, el cumplimiento de normas y la participación de todos los ciudadanos.

Todas estas formas de convivencia propician el desarrollo de personas de manera más integral generando un bienestar sobre sí mismas y los que le rodean, debido a que ponen en práctica los valores al convivir con los otros, sin importar las diferencias que puedan tener además permite tener una solución ante los conflictos que se presentan de manera pacífica.

Por tal razón resulta necesario promover la convivencia dentro de las aulas escolares con la finalidad de generar climas de aprendizaje que favorezcan, entre otros aspectos, el aprendizaje de los estudiantes, así como su rendimiento.

2.3. Factores que propician u obstaculizan la convivencia escolar

La convivencia escolar es un aprendizaje que implica una serie de factores que pueden desarrollarse dentro de las aulas, de manera positiva como negativa, es por ello que se debe de trabajar, en el estudiante, para evitar aquellos que no favorecen su vida personal ni social.

De acuerdo con Aguilera, Ramírez, Martínez, y Noyola (2018) estos factores no solo son para transmitir conocimientos, sino que también sirven para compartir con los otros, trabajar colaborativamente y tener un apoyo mutuo para potenciar su desarrollo.

Entonces, Aguilera, et al., (2018) plantea distintos factores que pueden promover y mejorar la convivencia dentro de la escuela y son los siguientes:

- **Profesor**

Es una figura fundamental y decisiva frente al manejo de los conflictos dentro de las aulas, cuando los estudiantes consideren que tienen comunicación con los

docentes y que ellos los escuchan, les prestan atención y se preocupan por sus cosas, impacta positivamente en la convivencia.

Sin embargo, cuando se presenta lo contrario, es decir, la ausencia parcial o total de interés, por parte del profesor, sobre las cosas del estudiante, se crean diversas situaciones que se terminan convirtiendo en conflictos que afectan directamente tanto a las relaciones como en la forma en la que se dirigen a los docentes.

En este sentido, los estudiantes perciben mejor sus relaciones con los profesores cuando piensan que pueden hablar con ellos respecto a temas propios, es decir, los estudiantes reconocen a los profesores como autoridades, pero también como la persona que guía su aprendizaje.

- **Clima escolar**

Es el clima generado por estudiantes, docentes y directivos, que está asociado al logro del aprendizaje y las relaciones estables, por ejemplo, si un alumno está siendo respetado, defendido y tiene relaciones interpersonales respetuosas además de crear confianza con todos los miembros de las instituciones se potencia su aprendizaje.

De manera contraria, si en el clima se presentan conductas de desinterés, desmotivación, falta de atención hacia los estudiantes se puede generar descontento y afectar la convivencia en el entorno escolar.

Entonces, el clima escolar además de tener una alta incidencia en las formas de relacionarse de los estudiantes, también se relaciona con el rendimiento académico, es por ello que la escuela juega un papel clave que puede contribuir o restringir las oportunidades de desarrollo de los estudiantes.

- **Valores**

Los valores en la convivencia escolar son fundamentales para generar climas cálidos y que propician el aprendizaje, por lo que son parte de las interacciones entre la comunidad educativa, entre ellos se puede encontrar el respeto, la responsabilidad, empatía, sinceridad, tolerancia, solidaridad, entre muchos más,

que contribuyen a generar un ambiente positivo donde pueden aprender y crecer en equipo.

Cuando existe la ausencia de los valores anteriores puede afectar negativamente el ambiente, las relaciones sociales y el rendimiento de los estudiantes, ya que se configuran actitudes groseras, falta de colaboración, falta de participación, competitividad que ocasiona rivalidad entre los estudiantes por lo que es importante propiciar valores positivos.

- **Comunicación**

Desempeña un papel crucial en la convivencia escolar, ya que contribuye a un ambiente de bienestar a través del diálogo, la escucha activa, que brinda el fortalecimiento de relaciones interpersonales, cambiando la idea tradicional donde solo existe el emisor, el mensaje y el receptor, por lo que no solo implica recibir mensajes, sino que también permite tener una interacción, donde los estudiantes comprenden al otro desde lo que se comunican.

Por lo tanto, cuando no existe una comunicación adecuada se pueden sentir aislados, frustrados, crean conflictos, así como un ambiente escolar desagradable por la falta de comunicación entre los estudiantes, ya que cada uno se enfocará en sus objetivos dejando de lado las interacciones y existirá una afectación en su educación.

- **Contextos educativos**

Marca el entorno en el que se desarrollan los estudiantes, que tiene una influencia por la comunidad y la familia de los estudiantes, cuando se cuenta con el apoyo y la participación de ellos, se refleja en el aprendizaje y el rendimiento que los estudiantes tengan.

Existen dos contextos que afectan el aprendizaje y en consecuencia el rendimiento académico del estudiante y son los siguientes:

Contexto Interno del Centro Escolar:

- Incluye las características propias de la escuela, como su infraestructura, recursos, personal docente y administrativo, y la cultura escolar.

Contexto Externo del Centro Escolar:

- Esto puede incluir la comunidad, la situación socioeconómica, la ubicación geográfica, las políticas, entre otras.

- **Familia**

Es uno de los factores más importantes, como ya se ha explicado, es la que forma los valores y creencias que se requieren para poder desenvolverse en la sociedad, es donde se establecen relaciones positivas o negativas, donde se establecen comportamientos sociales que posteriormente se llevarán a cabo en los grupos.

Si se llevan a cabo los comportamientos adecuados fortalecerá la convivencia escolar de los estudiantes es por ello que se debe de:

- Inculcar valores como la responsabilidad, la empatía, solidaridad, respeto, entre otros.
- Dedicar un tiempo al diálogo para hablar sobre emociones, sentimientos, inquietudes, sueños, aficiones y preocupaciones.
- Trabajar la autoestima para evitar inseguridades y tener una resolución de conflictos de manera asertiva.
- Tomar conciencia de los valores personales para poder transmitirlos.

Por otra parte, Martínez-Otero (2001) explica que dentro de la familia existen otros aspectos que pueden determinar de alguna manera el hecho de que la convivencia escolar se vea afectada, porque repercute directamente sobre el ánimo y forma de relacionarse, entre ellos se destacan:

- Falta de participación y responsabilidad por parte de algunas familias de acudir a la escuela o a las reuniones que se les cita, repercutiendo directamente en la educación de los alumnos.
- Falta de comunicación entre familia-escuela.

- Familias desestructuradas y aquellas en la que la separación de los padres conlleva un conflicto.
- Falta de atención y un exceso de tiempo, por parte alumnos, que dedican a la televisión, videojuegos, móviles, tabletas, junto con imágenes violentas que emiten y llegan a ser modelos a seguir para la resolución de conflictos.
- Violencia o maltratos intrafamiliares.

Es decir, la manera en cómo la familia influye en la convivencia escolar, no ocasionará que todas tengan impactos negativos, pero si genera influencia en los seres humanos, es por ello importante que dentro de los núcleos familiares se trabaje para obtener una convivencia sana y armónica que esté libre de violencia, en la medida de lo posible.

2.4. ¿Qué es el rendimiento académico?

Existen múltiples formas de entender el rendimiento dentro de las instituciones educativas, debido a que las explicaciones que se han construido en torno a éste varía en función de los marcos referenciales en el que se estudia.

Así mismo, dicho rendimiento implica una complejidad que amerita ser estudiada, debido a que existen diferentes factores que lo constituyen, lo cual se concreta en que cada escuela se evalúe de una manera diferente, por ejemplo, en la educación básica de nuestro país se consideran diferentes criterios para evaluar a los estudiantes en comparación de la educación media superior.

Por tal razón es necesario explicar qué se entiende por rendimiento académico; de acuerdo con Ferrel, et al. (2014), citados por Acevedo (2019) definen a éste como un indicador o unidad de medida del aprendizaje que un estudiante logra en la escuela.

En otras palabras, el rendimiento académico hace referencia a la obtención de resultados muy concretos del aprendizaje que se proponen en determinados planes de estudio de la educación y tiene relación con lo esperado del estudiante, así como con el nivel determinado por el curso.

Sin embargo, no debería estar relacionado con la evaluación o con el logro de calificaciones, sino que debería centrarse en la adquisición de conocimientos nuevos o incluso de nuevas habilidades o aptitudes que permitan la mejora en los estudiantes.

Aunado a lo anterior, el rendimiento académico se determina por un gran número de factores que tienen influencia en el estudiante, dichos factores son tanto personales, familiares, escolares, entre otros.

Es decir, que el rendimiento académico no solamente es un número, detrás de él hay diferentes factores, ya que las calificaciones no siempre reflejan el aprendizaje del alumno, sino que va más allá de las respuestas conceptuales que pueda memorizar, por ejemplo, brinda un acercamiento a los conocimientos procedimentales y actitudinales que también le sirve para resolución de tareas y actividades que se le plantean en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La visión de reducción del rendimiento académico ha traído como consecuencia que sea tomado en cuenta para otorgar reconocimientos y becas a los estudiantes, pero las calificaciones no siempre muestran las participaciones, la atención, la disposición a aprender, su relación con el grupo, con el centro ni con los profesores (Willcox, 2011, citado por Lamas, 2015).

Por tal razón es necesario ampliar la mirada de dicho rendimiento en las escuelas, debido a que al complejizarse a los profesores les brinda la posibilidad de identificar en sus alumnos la capacidad para, comprender y regular sus emociones, la capacidad de adaptación social y disfrutar de su estancia en la escuela, incrementando su concentración, controlando conductas de impulsividad y tienen una motivación para realizar actividades escolares.

En ese sentido, el rendimiento académico puede ser un componente del proceso de enseñanza y aprendizaje sobre el desarrollo y educación que tiene el estudiante y a la vez indica que tanto se han cumplido los objetivos que se plantean dentro de los planes y programas de estudio.

Para ampliar lo anterior, Edel (2003) la evaluación se concreta en el rendimiento escolar tiene, por lo que tiene una doble intención, por un lado, indica hasta qué punto consiguen los alumnos aquellos aprendizajes a los que dirigen su principal esfuerzo; por otro, proporciona conocimientos sobre la eficacia de la escolarización.

En cambio, si el profesor asume el rendimiento académico como una simple calificación puede centrarse únicamente en la memorización y adquisición de los temas que el estudiante debe aprender y dejará de lado otros aspectos que también son importantes para su educación, es decir que cuando no se potencian otras capacidades que se relacionan por ejemplo, con la dimensión afectiva se presentará una falta de concentración, participación, frustración, falta de habilidades para realizar trabajos, resultando un bajo rendimiento en el estudiante.

Es por ello que se considera importante, que el profesor le dedique más tiempo a la preparación de materiales, al diseño de actividades, a construir el conocimiento en los estudiantes, a ser conscientes de su manera de aprender y crear actividades que requieran la participación activa de sus estudiantes, sin dejar de lado que cada uno de ellos tiene diferentes formas de adquirir conocimientos por lo que tomarlos en cuenta marcará la diferencia en la retención de aprendizajes (Tejedor, 2003, citado por Lamas, 2015).

Lo anterior, es posible llevarlo a cabo por medio de cambiar las prácticas del docente con base en la idea más compleja del rendimiento académico, en la que se incorporen los diferentes factores que influyen en el estudiante al momento de aprender.

2.4.1. Tipos de rendimiento académico

Una vez que se ha explicado en qué consiste el rendimiento académico, ahora es necesario mostrar que existen varios tipos; de acuerdo con Navarro (2003), existen cuatro tipos de rendimiento académico que se manifiestan de distintas maneras en los estudiantes, todas con el propósito de obtener el éxito escolar; a continuación, se presentan cada uno de ellos.

- Rendimiento individual

Se basa en los hábitos, la adquisición de conocimientos, experiencias, destrezas, habilidades y actitudes, tiene como base los conocimientos previos de los estudiantes.

- Rendimiento general

Se presenta cuando el estudiante asiste a las instituciones educativas y adquiere hábitos culturales, creando cambios en su comportamiento.

- Rendimiento específico

Se refiere a la solución de problemas personales y al desarrollo en la vida profesional, familiar y social, dentro de este rendimiento la evaluación considera aspectos como: las relaciones con los maestros, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con la relación que tiene con los demás.

- Rendimiento social

Se refiere a la influencia de los centros y la sociedad en el desarrollo del individuo, sin embargo, no se limita a uno, sino que a través de ellos se ejerce influencia en la sociedad en la que se desarrollan.

Con base en lo anterior, se puede decir que es muy común que los procesos de enseñanza y aprendizaje se centren en el rendimiento individual del estudiante, es decir tal parece que lo único que le interesa a la educación formal es que los estudiantes aprendan los contenidos de las materias, dejando de lado el aspecto social que implica las relaciones interpersonales dentro del salón de clase, así como en el contexto escolar en general.

Siguiendo con el rendimiento académico, en este existen múltiples factores que lo configuran tales como los personales, familiares, sociales y escolares que generan un impacto en el aprendizaje de los estudiantes y en consecuencia en su rendimiento.

2.4.2. Factores que están presentes en la configuración del rendimiento académico

Como ya se ha mencionado, en el rendimiento académico influyen diversos factores de diferente naturaleza, de acuerdo con Ariza, Rueda y Sardoth (2018) son los siguientes:

Dentro de los **factores personales** se ubican los siguientes:

- Autoconcepto

Es el conocimiento que tiene el estudiante de sí mismo y varía únicamente en función de lo que se quiere ser y hacer, además incluye aspectos como sus habilidades, su apariencia, su personalidad, sus valores, sus creencias entre otros.

El autoconcepto positivo, en el estudiante, le brinda una mayor capacidad de esfuerzo, resistencia a la frustración, trabaja colaborativamente, tiene relaciones sociales más estables y mejora los resultados académicos.

En cambio, aquellos estudiantes que tienen un autoconcepto negativo obtienen calificaciones bajas al igual que conductas negativas y una falta de motivación para continuar con la escuela.

- Autoeficacia

Es la creencia que tiene el estudiante, para manejar el trabajo escolar y mejorar su aprendizaje, cuando se tiene una autoeficacia elevada se tiene una mayor posibilidad de tener un adecuado rendimiento al desarrollar sus habilidades y capacidades. Por lo tanto, influye en la elección de metas, motivación, resistencia ante las dificultades académicas que se le presenten, tiende a esforzarse más.

- Salud física y mental

La salud influye en la capacidad que se tiene para tener concentración y resistencia para realizar trabajos escolares además que el sueño, la alimentación, la actividad física son esenciales para poder realizar cualquier actividad.

- Emociones

Las emociones son las que determinan el logro de actividades y resultados académicos, donde encontramos las positivas que permiten obtener un buen rendimiento mientras las negativas afectan sus relaciones, su aprendizaje y obtienen bajas calificaciones.

- La actitud

Los estudiantes que tienen una actitud positiva siempre verán el proceso de aprendizaje como algo beneficioso para ellos. Contrariamente, a los que tienen una actitud negativa hacia el proceso de aprendizaje lo percibirán como algo que no es importante, se sienten obligados y pueden llegar a tener poca disposición para asistir a la escuela.

- Motivación

Es la energía o el impulso que lleva a las estudiantes a realizar actividades con el propósito de cumplir metas u objetivos para satisfacer sus necesidades. Existen dos tipos de motivación la extrínseca que se encarga de la obtención de resultados o premios que provienen de otra persona, en este caso el estudiante necesita las recompensas para poder continuar con sus estudios con el fin de obtener siempre algo a cambio.

La motivación intrínseca se encarga de que los estudiantes disfruten estudiar además de su propio interés por adquirir conocimientos y obtengan una satisfacción personal

Otro factor, como ya se ha dicho, es:

- La familia

La familia también influye en el rendimiento académico, especialmente los padres, el estilo de crianza, las condiciones socioeconómicas y socioculturales determinan el éxito individual.

Si la familia alienta y guía las actividades de aprendizaje de los niños, además de crear un clima de cariño, respeto y aceptación, en consecuencia, se favorecerá su rendimiento.

De manera contraria, si existen problemas, presiones, golpes dentro del clima familiar del estudiante probablemente en él no existirá un interés por sus estudios.

En ese sentido, la familia continuamente con sus acciones y conductas transmite al estudiante la importancia del estudio y contribuye a que él se sienta motivado y tenga más disposición para aprender.

- Hábitos de estudio

Implica, en el estudiante, la organización, la planificación, el tiempo de dedicación, la concentración, la retención de información que tiene de las materias influye en el rendimiento de los estudiantes.

Por lo tanto, es importante que los estudiantes tengan una organización y planifiquen un horario de estudio, presten atención en clase, eviten distractores, comprendan, memoricen los temas vistos en clase y finalmente que estudien en casa para ampliar su conocimiento.

Dentro de los **factores sociales** se ubican los siguientes:

- El contexto

La riqueza sociocultural del contexto incide positivamente sobre el rendimiento académico de los estudiantes, mencionando la importancia de la responsabilidad de la familia, la comunidad y la escuela en el proceso educativo.

En ese sentido, los estudiantes que se sienten cómodos, queridos y aceptados por sus compañeros se desenvuelven mejor en la escuela además de generar un rendimiento y una interacción positiva, lo contrario a cuando no se sienten parte de su círculo escolar.

- Factores socioeconómicos

La posición socioeconómica crea una influencia en la atmósfera familiar, la elección de escuela además de las expectativas que tienen los padres sobre sus hijos, por lo que los alumnos que provienen de familias con recursos económicos altos obtienen un mejor desempeño escolar que los que cuentan con bajos recursos y no pueden brindar materiales para que tengan las condiciones para que aprendan adecuadamente.

Para el caso de las escuelas, cuando cuentan con recursos están mejor equipadas para educar y formar a los estudiantes adecuadamente; sin embargo, en muchos países las escuelas tienden a reproducir los patrones existentes de ventaja socioeconómica, en lugar de crear una distribución más equitativa de oportunidades y resultados de aprendizaje.

En relación con los **factores escolares** se identifican los siguientes:

- El profesor

Constituye un rol de modelo para la clase, es un elemento fundamental que influye de manera importante en el rendimiento de los estudiantes por medio de su conducta, el material didáctico que utiliza, su experiencia y las diferentes formas de evaluar.

Cuando el estudiante establece una relación positiva con el profesor no solo se sentirá a gusto, sino que tendrá mayor disposición para aprender, de lo contrario si se tiene relación negativa con los alumnos existirá un rechazo a las acciones, información y educación que pueda brindarle.

- Aparatos electrónicos

Son aquellos que atraen o rechazan una actividad producida que puede propiciar un aumento o disminución en el esfuerzo que los estudiantes aplican a la realización de trabajos escolares; cuando los aparatos se utilizan de manera adecuada y les permite que estudien y comprendan mejor los temas escolares, por lo tanto aumentará el interés por el estudio y obtendrán los resultados académicos esperados, en cambio cuando no se utilizan de manera adecuada, su interés por aprender disminuirá enfocándose más en tener victorias en juegos o cualquier otro distractor.

A manera de conclusión de este segundo capítulo, se puede decir que la relación entre la convivencia escolar y el rendimiento académico es significativa, ya que cuando existe un entorno escolar positivo caracterizado por relaciones saludables entre estudiantes y docentes, contribuye a un mejor clima para el aprendizaje, lo que a su vez puede mejorar el rendimiento académico.

Se ha demostrado que la calidad de las interacciones sociales y el ambiente escolar afectan directamente el rendimiento académico de los estudiantes, por lo tanto es importante que se creen espacios adecuados donde los estudiantes se sientan seguros y capaces, esto implica una serie de conocimientos, habilidades y actitudes que van a ir desarrollando.

En el siguiente capítulo, se explica de qué manera la educación emocional y las competencias emocionales tendrán fuerza en el desarrollo de la convivencia y el rendimiento ya que involucra la forma en cómo los sujetos se relacionan y obtienen aprendizajes.

Capítulo III

La educación emocional para propiciar la convivencia escolar

Este capítulo tiene como propósito resaltar la importancia de la educación emocional, y sus competencias dentro de las aulas escolares con la finalidad de mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes.

Por lo anterior, en primer momento se brinda un acercamiento a lo que es la educación emocional, así como los objetivos y el porqué es importante que se trabaje dentro de la educación primaria.

Posteriormente se hablará de las emociones, su clasificación, que se muestra en los estudiantes en un bienestar o un malestar y finalmente se explica sobre las competencias emocionales que favorecen la convivencia escolar y consecuentemente configuran el bienestar de los estudiantes como ya se explicó en el capítulo anterior.

3.1. ¿Qué es la educación emocional?

Como ya se ha mencionado la educación formal se ha centrado en el desarrollo cognitivo dejando en un segundo término la parte emocional de los estudiantes, por lo que, la educación emocional debe ser parte del desarrollo.

Al respecto Bisquerra (2000) explica que la educación emocional es un “proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarlos para la vida y con la finalidad de aumentar bienestar personal y social” (2000, p.14).

Para ampliar lo anterior, la educación emocional debe de ser un proceso continuo y permanente, ya que es una manera de prevenir la alfabetización emocional y todos aquellos problemas que generan un malestar en el desarrollo de los estudiantes.

Sin embargo, se debe de iniciar desde los primeros años de vida y debe de estar presente a lo largo de su proceso educativo tanto en lo no formal así como en

lo formal, por lo tanto debe de tener la presencia de la familia, ya que actualmente juega un papel esencial en el desarrollo de los estudiantes y es el principal transmisor de emociones.

De esta manera, Bisquerra (2011), plantea que debe de estar presente en la educación infantil, primaria, secundaria, formación de adultos, medios socio-comunitarios, organizaciones, personas mayores entre otros, sin embargo, no solo se aplica en la educación formal de los estudiantes, sino también en los medios sociales y en las organizaciones que forman parte de su entorno.

Es decir, con dicha educación en los estudiantes se pretende alcanzar un bienestar personal y social que no afectará su desarrollo escolar, permitiéndoles tener una preparación para la vida, por medio de propiciar que tenga un conocimiento sobre cómo se siente y un vocabulario emocional que accede a tener una mejor relación con su entorno a través de la educación emocional.

En sentido, con el desarrollo de la educación emocional dentro de la educación formal, se atienden aspectos, que pueden ser adversos en los estudiantes, por medio del desarrollo de las competencias emocionales, entre las cuales de manera individual se presentan la conciencia emocional, la regulación, la autonomía, y hay otras orientadas hacia la parte social que corresponden a la escucha activa, comunicación, la empatía, la resolución de conflictos, entre otros.

Por lo anterior, Bisquerra y GROPEL (2000), explican que la educación emocional pretende lograr los siguientes objetivos, especialmente en el nivel básico son:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.

- Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás.
- Desarrollar una mayor competencia emocional.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.

Siguiendo con Bisquerra y GROPEL (2000) explican que cuando los objetivos anteriores se llevan a cabo se logra un desarrollo integral y se obtiene:

- Aumento en las habilidades sociales.
- Disminuyen los pensamientos autodestructivos y se obtiene una mejor autoestima.
- Disminuyen las agresiones.
- Mejora su adaptación escolar, social y familiar.
- Obtienen mejores resultados académicos.
- Disminuye problemas que ocasionan un malestar personal y social.

Sin embargo, la necesidad de la educación emocional puede estar presente en múltiples situaciones provocadas por la carencia de habilidades emocionales como lo es la comunicación, los conflictos, los pensamientos destructivos, violencia, estrés, inseguridad entre otros.

Por lo anterior, se pretende mediante el desarrollo de competencias emocionales que se propicie un desarrollo personal, una regulación emocional, bienestar mental y físico, permitiendo obtener el éxito académico de los estudiantes dejando de lado las situaciones que no favorecen el desempeño.

Es decir, esta educación debe de implementarse en los estudiantes y debe asumirse para dar respuesta, a las necesidades sociales que reclaman la formación de un ciudadano que sea capaz de vivir en armonía consigo mismo y con los demás.

Por lo tanto, es importante fomentar que los estudiantes se valoren a sí mismos, ya que genera una influencia tanto en las emociones como en las

conductas sociales y les permite diferenciar entre sus emociones, ponerles una etiqueta y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar su desarrollo.

Por ello, es importante que se lleve a cabo en los centros escolares y que exista un espacio y tiempo para realizar las actividades, un clima escolar donde los alumnos se sientan cómodos, actividades grupales, comunicación activa, entre otros que permitan el bienestar de los estudiantes.

Por otro lado, en relación con los profesores, familia, sociedad y comunidad educativa es sumamente importante que obtengan un conocimiento sobre educación emocional, ya que permitirá que obtengan una consciencia emocional y permitirá desarrollar en los estudiantes habilidades emocionales y cognitivas que generen un mejor desarrollo personal y académico.

Por lo anterior, es importante considerar a la educación emocional como una necesidad, dado a los efectos positivos que conlleva educar emocionalmente a los estudiantes en cualquier nivel educativo. Además, se considera que trabajar lo emocional y lo cognitivo dentro y fuera de las escuelas es un reto dado a la educación tradicional que se ha llevado dentro del sistema educativo.

3.2. ¿Qué son las emociones?

Las emociones en la vida humana hacen que la educación emocional sea necesaria dentro de la educación básica, ya que educar las emociones representa una tarea muy compleja.

Para entender mejor esta educación, es necesario aclarar que se entiende por emoción, de acuerdo con Bisquerra (2000) explica que ésta es “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (pp.61-67).

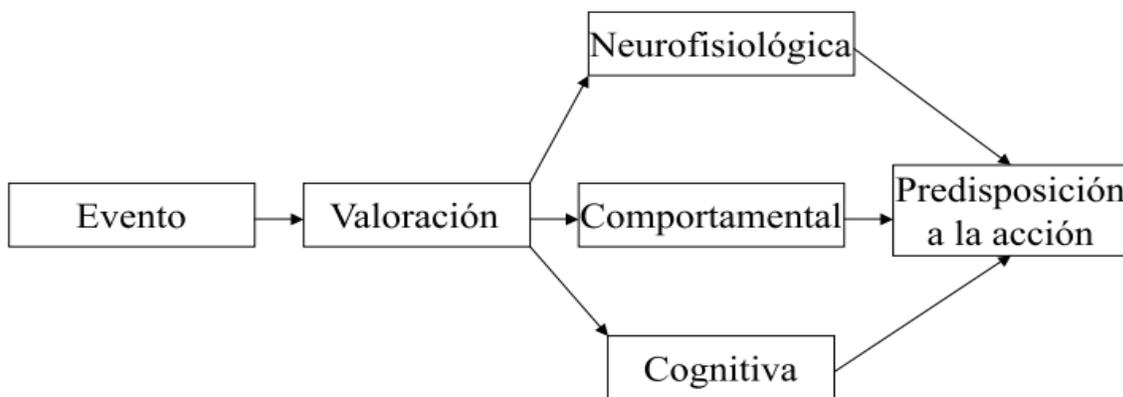
Es decir, las emociones son impulsos que generan acciones en determinadas situaciones y permite adaptarse a una situación con respecto a una persona, objeto, lugar, entre otros y se caracteriza por ser una alteración del ánimo de corta duración, pero de mayor intensidad que un sentimiento.

Es importante resaltar que se puede identificar la existencia de una multitud de concepciones sobre lo que es una emoción y una gran variedad de funciones que tienen estas sobre la vida humana, entre ellas se encuentran principalmente las funciones: motivadoras, adaptativas, informativas y sociales, que tienen un papel fundamental en el desarrollo personal.

Las intensidades de las emociones están sujetas a evaluaciones subjetivas en la que intervienen reacciones involuntarias (cambios corporales de carácter fisiológico) y voluntarias (expresiones faciales y verbales, comportamiento y agresiones) que posteriormente predisponen a la acción. (Bisquerra y GROU, 2000)

Dicho de otra manera, las reacciones involuntarias son respuestas fisiológicas que muestran respuestas internas sin un control consciente y voluntarias que se pueden controlar o modificar conscientemente.

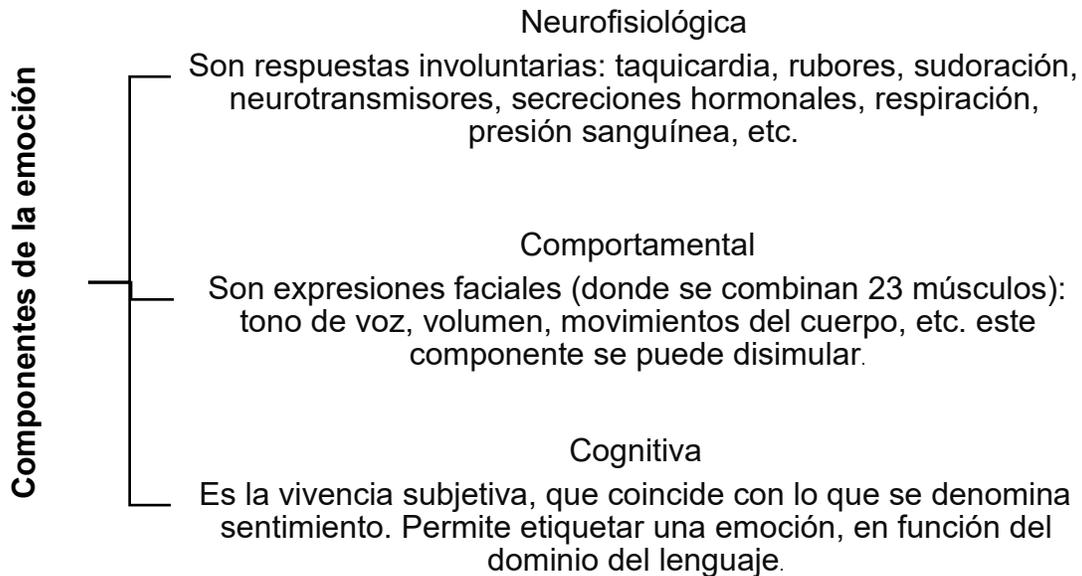
De manera concreta, se puede representar de la siguiente manera:



Fuente:(Bisquerra, 2003, p.12)

De acuerdo con Bisquerra y GROU (2000), la valoración del evento está sujeta a enfoques cognitivos, simultáneamente los cambios fisiológicos se manifiestan como una expresión de la emoción y finalmente la acción que dependerá de la situación.

Ante ello existen tres niveles diferentes en los cuales se manifiesta una emoción y se expresan a continuación:



Fuente: (Bisquerra y GROU, 2000, p.62)

Para ampliar lo anterior, con base en Bisquerra y GROU (2000) se explica que las emociones tienen diferentes niveles de expresión los cuales son:

➤ Neurofisiológico

Se refiere a las respuestas físicas que se experimenta en el cuerpo cuando sienten una emoción, por lo que estas reacciones no son controlables y ocurren de manera automática, incluso sin que se deseen.

Por lo que este componente es el más básico y rápido de activarse, ya que se prepara para dar respuestas a una amenaza externa y está relacionado estrechamente con el cerebro que coordina respuestas físicas y químicas que se experimentan cuando se siente una emoción, se relacionan con:

- Hipocampo: Su función es el alojamiento de recuerdos a largo plazo.

- Amígdala: Desempeña un papel crucial en la respuesta emocional y detecta señales de peligro o amenaza y activa respuesta fisiológica como el aumento de la frecuencia cardíaca y la liberación de hormonas del estrés.
- Hipotálamo: Regula las respuestas del sistema nervioso autónomo y controla funciones como la sudoración, sueño, sexualidad, ingesta de alimentos, sed, etc.
- Corteza cerebral: La corteza cerebral, especialmente el córtex prefrontal, está involucrada en la interpretación y regulación de las emociones y permite procesar, así como comprender las experiencias emocionales.

➤ Comportamental

Es entendido por aquellas acciones verbales y principalmente no verbales que se derivan de expresiones faciales, en este sentido el lenguaje no verbal es el principal, que aporta señales que expresan y comunican determinadas emociones.

Cuando se aprende a regular la expresión emocional se considera un indicador de madurez y equilibrio que tiene efectos positivos sobre las relaciones sociales de las personas.

➤ Cognitiva

El componente cognitivo permite identificar un estado emocional y se le otorga un nombre, esto depende de un proceso de evaluación subjetiva donde intervienen los conocimientos previos, las creencias, los objetivos de cada persona, etcétera.

El etiquetar las emociones está limitado por el lenguaje. Por eso, el conocimiento de las propias emociones y su denominación es un primer aspecto de la educación emocional.

Por lo tanto, las emociones son impulsos que tienen reacciones automáticas y están presentes en la vida y en los procesos de aprendizaje, no es posible aprender algo que no causa interés y pueden actuar como motivadores para el aprendizaje, pero también pueden bloquearlo.

3.2.1. Clasificación de las emociones (bienestar y malestar)

Como se ha mencionado, existen diferentes clasificaciones sobre las emociones, esto está en función de cada uno de los autores que las han investigado, por lo que a continuación se presenta una de las tantas que existen.

Las emociones que generan bienestar o mejor conocidas como emociones positivas

Se experimentan ante acontecimientos que son valorados como una mejora hacia los objetivos personales, permiten tener una supervivencia y progresar hacia el bienestar.

Oros (2011) explica que las emociones positivas son herramientas que "... tienen la capacidad de influir sobre los procesos intelectuales, el razonamiento, la resolución de problemas y el procesamiento de la información" (p.493). Entre ellas se encuentran las siguientes:

- Alegría

Se refiere a la reacción de satisfacción o gusto que se tiene después de un logro propio o ajeno, incluso si se considera que la realidad en la que se vive coincide con lo que se desea y puede ser un estado constante en la vida de las personas para realizar cualquier actividad.

De alegría se puede derivar: entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, éxtasis, alivio, regocijo.

- Amor

El amor es una emoción compleja y poderosa que involucra sentimientos de afecto, apego, cuidado, compromiso y conexión emocional hacia otra persona, un objeto o incluso hacia uno mismo. Se manifiesta de diferentes maneras, como el amor romántico entre parejas, el amor entre padres e hijos, el amor fraternal entre hermanos, el amor hacia amigos, e incluso el amor hacia actividades, pasiones o causas.

Puede ser experimentado de forma platónica, sexual, o una combinación de ambas, dependiendo del tipo de relación y las circunstancias individuales.

Del amor se puede derivar: afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, enamoramiento, ágape, gratitud.

- Felicidad

Se caracteriza por sentirse contento, pleno y en armonía consigo mismo y con el entorno. La felicidad puede ser el resultado de diversos factores, como lograr metas personales, disfrutar de relaciones, tener una buena salud, sentirse realizado en el trabajo o tener un propósito de vida significativo.

Dentro de la familia de felicidad se encuentra: gozo, tranquilidad, paz interior, dicha, placidez, satisfacción, bienestar.

- Confianza

Se refiere a la creencia y la seguridad en la fiabilidad, la honestidad y la integridad de otra persona, así como en la creencia en la capacidad de esa persona para cumplir con sus compromisos o responsabilidades.

La confianza se construye a lo largo del tiempo a través de experiencias positivas y constantes con la otra persona. Esto implica comunicación abierta y honesta, cumplimiento de promesas, respeto mutuo, sinceridad y transparencia en las relaciones.

- Empatía

La empatía es la capacidad de comprender y compartir los sentimientos, pensamientos y experiencias desde el lugar del otro, percibir lo que están sintiendo y tener la capacidad de responder de manera comprensiva y solidaria.

Implica no solo entender las emociones de los demás, sino también mostrar interés genuino por su bienestar y estar dispuesto a ayudar si es necesario.

Por lo tanto, la empatía es una habilidad importante en las relaciones sociales, ya que ayuda a fortalecer los lazos emocionales, fomenta la comunicación efectiva y promueve la colaboración y el apoyo mutuo.

- Gratitude

La gratitud es un sentimiento de aprecio y reconocimiento hacia las personas, eventos, circunstancias o experiencias que han tenido un impacto positivo en la vida de las personas y se trata de reconocer y valorar las cosas buenas que tienen, así como los gestos amables y las bondades que reciben de los demás.

La gratitud puede manifestarse de diversas formas, como expresar palabras de agradecimiento, realizar actos de amabilidad hacia los demás o simplemente tomarse un momento para reflexionar sobre los momentos positivos de cada día.

Siguiendo con Oros (2011) existen otro tipo de emociones, las cuales son:

Las emociones negativas o que generan malestar

Están presentes en acontecimientos que son valorados como una amenaza, una pérdida, una meta que se bloquea, dificultades que surgen en la vida cotidiana, etc. Estas emociones requieren energías y movilización para afrontar las distintas situaciones que se presenten.

- Enojo

Es aquella emoción que brota cuando se encuentran ante una situación que consideran como problemáticas o amenazantes, o se sienten disgustados por palabras, acciones o actitudes de otros.

El enojo es una emoción completamente normal, que puede ser causada por factores de dos tipos:

Factores internos: Pueden ser recuerdos traumáticos, malos pensamientos, celos, todo aquello que se atraviesa por la mente y que impide pensar con claridad.

Factores externos: Discusiones con otras personas, reclamos por lo que consideramos injusticia, enfrentar situaciones que salen de control, así como el retraso de un trámite, el tráfico, etcétera

Sin embargo, cuando el enojo se expresa de manera inapropiada o se reprime, puede causar conflictos interpersonales, dañar relaciones y afectar negativamente la salud de las personas.

- Tristeza

Se define como un estado anímico producido por un suceso desfavorable que suele manifestarse con pesimismo, insatisfacción y tendencia al llanto, generalmente aparece ligada a las pérdidas de alguna persona, objeto, relación o expectativa con la que se tiene un fuerte vínculo emocional.

Es importante que las personas se permitan sentir y expresar la tristeza, ya que reprimir estas emociones puede llevar a problemas y dificultar el proceso de recuperación, aunque la tristeza puede ser abrumadora en el momento, suele ser temporal y disminuir con el tiempo a medida que procesan las emociones, así como la adaptación a la situación.

De la tristeza se puede derivar: depresión, frustración, decepción, afiliación, pena, dolor, pesar, consuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, abatimiento, disgusto y preocupación

- Miedo

El miedo es la emoción que se experimenta ante un peligro real e inminente y es activado por amenazas del bienestar personal.

Sin embargo, puede ser causado por eventos reales o imaginarios y puede manifestarse de diferentes maneras, como ansiedad, nerviosismo, temblores, sudoración, palpitaciones rápidas del corazón o la sensación de alerta extrema.

Del miedo se puede derivar: terror, temor, pánico, pavor, desasosiego, susto y fobia.

- Ansiedad

La ansiedad es una emoción que se experimenta en ciertas situaciones de estrés o preocupación y es una respuesta natural del cuerpo ante el peligro o la amenaza, que prepara para reaccionar frente a situaciones desafiantes. Sin embargo, cuando la ansiedad se vuelve excesiva, persistente e interfiere con la vida diaria, puede convertirse en un trastorno de ansiedad.

La ansiedad puede ser desencadenada por una variedad de factores, como el estrés laboral o académico, problemas de salud, relaciones interpersonales conflictivas, eventos traumáticos, cambios importantes en la vida, etcétera. Por lo que es importante aportar soluciones a los peligros de la vida y prevenir los efectos negativos.

De la ansiedad se deriva: angustia, desesperación, inquietud, estrés, preocupación, anhelo, desazón, consternación y nerviosismo.

- Celos

Los celos son una respuesta emocional compleja que surge cuando una persona percibe una amenaza o competencia en una relación importante, ya sea amorosa, amistosa o familiar y pueden manifestarse de diferentes formas, desde sentimientos de incomodidad o inseguridad hasta emociones más intensas.

Los celos pueden ser causados por diversas razones, como la percepción de una amenaza real o imaginaria de perder la atención, el afecto, el compromiso de alguien importante, la inseguridad en uno mismo, experiencias pasadas de traición o abandono, o la comparación con otras personas.

- Culpa

La culpa es una emoción compleja que surge cuando una persona pudo haber violado un estándar moral, social o personal y se siente responsable de algún daño, error o acción negativa.

- Vergüenza

Es una emoción compleja y poderosa que surge cuando perciben que han fallado en cumplir con las expectativas sociales, morales o personales y temen a la desaprobación, el ridículo o el rechazo de los demás, esta reacción se dirige hacia uno mismo.

Puede ser causada por una variedad de situaciones, como cometer un error en público, decir algo inapropiado, ser el centro de atención en una situación embarazosa, o incluso por aspectos de nuestra apariencia física.

De la vergüenza se deriva: culpabilidad, timidez, inseguridad, vergüenza ajena, bochorno, pudor, recato, rubor, sonrojo, verecundia.

- Frustración

Surge cuando la persona se siente incapaz de alcanzar una meta deseada o resolver un problema, a pesar de sus esfuerzos. Es una sensación de decepción, impotencia o irritación que puede surgir en diversas situaciones, como enfrentarse a obstáculos, experimentar contratiempos o no cumplir con las expectativas personales o sociales.

- Ira

Es generada cuando se tiene la sensación de haber sido perjudicados y es una reacción desencadenada por la indignación y el enojo de sentir vulnerados los derechos. Esta emoción desencadena una serie de respuestas, como la agresión directa, indirecta, desplazada o las respuestas agresivas.

De la ira se deriva: la rabia, cólera, odio, furia, indignación, resentimiento, aversión, tensión, irritabilidad, violencia, enojo, celos, depresión, antipatía, resentimiento, envidia e impotencia.

En general, las emociones presentadas, tanto de bienestar como de malestar, son emociones que juegan un papel fundamental en la vida de cualquier ser humano, ya que están presentes desde que nacen hasta que mueren.

Por lo tanto, configuran la personalidad y la manera de generar interacción social con su entorno, es decir todas las dimensiones del ser humano están permeadas de experiencias emocionales, lo que deja como evidencia la necesidad de trabajar los aspectos emocionales en la formación de los estudiantes y que se propicie un bienestar social y emocional.

3.3. Competencias emocionales para propiciar la convivencia escolar

Las competencias emocionales “son el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (Roger,2013, p.22)

Las competencias emocionales se estructuran en cinco, las cuales son:

1. Conciencia emocional
2. Regulación emocional
3. Autonomía emocional
4. Competencia social
5. Habilidades de vida y bienestar

Divididas en dos bloques, las tres primeras se ubican en la dimensión intrapersonal y la cuarta y quinta se ubican en la dimensión interpersonal, todas ellas contribuyen a que los estudiantes potencien desde lo emocional aquellas habilidades que les permiten desarrollar el aprendizaje de la convivencia.

De acuerdo con Bisquerra (2003) las cinco competencias son las siguientes:

1. Conciencia emocional

Esta competencia se refiere a la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

Para desarrollar esta competencia en los estudiantes es necesario trabajar los siguientes aspectos:

- **toma de conciencia de las propias emociones:** Es la capacidad para reconocer con precisión las emociones propias, así como etiquetarlos con un nombre.
- **Dar nombre a las emociones:** Es la eficacia en el uso del vocabulario emocional correcto y las expresiones que dependen del contexto del sujeto.
- **Comprensión de las emociones de los demás:** Es la capacidad para percibir con precisión las emociones de los demás y de implicarse empáticamente con ellas.

Entonces, se puede decir que esta competencia es la base de la educación emocional, ya que trata de generar en el sujeto una conciencia de manera intrapersonal, identificando y comprendiendo sus propias emociones, así como las emociones de los demás.

2. Regulación emocional

Esta competencia consiste en la capacidad para manejar las emociones de manera apropiada, ya que pueden ser perjudiciales para el bienestar personal. Esto supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento, además de tener buenas estrategias de afrontamiento, así como la capacidad para generar emociones positivas.

Para desarrollar esta competencia en los estudiantes es necesario trabajar los siguientes aspectos:

- **Expresión emocional apropiada:** Es la capacidad para expresar las emociones de manera apropiada, es decir tener la madurez emocional para comprender el impacto que una emoción puede ocasionar en otros.
- **Regulación de emociones y sentimientos:** Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados, con la finalidad de prever estados emocionales negativos.
- **Habilidades de afrontamiento:** Es aquella habilidad que permite afrontar retos y situaciones de conflicto de manera adecuada, mediante el uso de

estrategias de autorregulación, con la finalidad de reducir los estados emocionales que perjudican el bienestar del sujeto.

- **Competencia para autogenerar emociones positivas:** Se refiere a la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria emociones positivas como el amor, alegría, felicidad, humor, etcétera.

En esta competencia es importante poseer aquellas habilidades que le permitan al sujeto manejar sus emociones de manera adecuada en cualquier situación que se le presente con la finalidad de obtener bienestar personal. Por lo que es necesario que el sujeto conozca y exprese de forma adecuada sus emociones para posteriormente poder adquirir esta competencia.

No se trata de sentir las emociones expresarlas de manera impulsiva, sino que, con base en esta competencia, hay que pensar que se debe de hacer con ellas, a través de la regulación emocional, en consecuencia, se aprende a manejar las respuestas emocionales ante situaciones que amenazan, desafían o generan estrés ya sea en el ámbito personal, social o cultural y permite tener un bienestar personal.

3. Autonomía emocional

Esta competencia consiste en la capacidad que ayuda al sujeto a tener una imagen positiva de sí mismo, además incluye un conjunto de características y componentes relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, etcétera.

Para desarrollar esta competencia en los estudiantes es necesario trabajar los siguientes aspectos:

- **Autoestima:** Significa tener una imagen positiva de sí mismo, así como mantener buenas relaciones consigo mismo.
- **Automotivación:** Es la capacidad de automotivarse en actividades diversas de la vida personal, social, profesional, de tiempo libre, entre otros.

- **Autoeficacia emocional:** Es la capacidad emocional para hacer frente a diversas situaciones que se presentan en las relaciones sociales y personales.
- **Responsabilidad:** Es la capacidad para asumir la responsabilidad de las decisiones tomadas, sean positivas o negativas. También se caracteriza por implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos.
- **Actitud positiva:** Es la capacidad para decidir que se va a adoptar una actitud positiva ante la vida a pesar de que existan factores que impliquen una actitud negativa, por lo que es importante mostrar optimismo y mantener actitudes de amabilidad y respeto hacia los demás.
- **Análisis crítico de normas sociales:** Es la capacidad para evaluar críticamente los mensajes expresados sociales y culturales, así como los comportamientos que tienen los sujetos con los que se interactúa. Por lo que es importante no adoptar comportamientos estereotipados.
- **Resiliencia:** Es la habilidad que tiene una persona para enfrentarse de manera adecuada a situaciones de la vida sumamente adversas.

Con base en lo anterior, se puede decir que esta competencia en conjunto con la Conciencia emocional y la Regulación emocional, constituyen el primer bloque de competencias de manera interpersonal, es decir que las mismas abonan a que el sujeto mejore de manera integral individualmente.

Así mismo, con el desarrollo de las primeras competencias el sujeto ya habrá adquirido una conciencia sobre sus emociones, que a su vez le permitirá regularlas de manera adecuada en situaciones de riesgo por lo que podrá tener la capacidad de generar actitudes positivas.

Cuando se desarrolla la autonomía emocional, implica una consciencia de las emociones propias, se aprende a escuchar y entenderlas sin juzgar, por lo que es necesario que los sujetos se motiven a sí mismos en cualquier actividad, que tengan la capacidad para generar actitudes positivas y que afronten de manera adecuada cualquier situación que se les presente en la vida.

4. Competencia social

Esta competencia permite establecer relaciones sanas con otros de manera armónica, desde el plano emocional. Esto implica habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, asertividad, etcétera.

Para desarrollar esta competencia en los estudiantes es necesario trabajar los siguientes aspectos:

- **Habilidades sociales básicas:** Son aquellas acciones que se presentan en la integración con otros sujetos, estas habilidades son: escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, agradecer, pedir disculpas, etcétera.
- **Respeto por los demás:** Es aquella intención de aceptar y respetar las diferencias individuales y grupales de las personas, así como valorar sus derechos.
- **Practicar la comunicación receptiva:** Es la capacidad para atender los mensajes de los demás de manera verbal como no verbal y que sean recibidos con precisión.
- **Practicar la comunicación expresiva:** capacidad para iniciar y mantener conversaciones con otras personas, así como la capacidad para poder expresar los propios pensamientos y sentimientos, tanto en la comunicación verbal como no verbal.
- **Compartir emociones:** Es poseer la conciencia que permite expresar de manera inmediata y sincera las emociones que surgen en el momento y que son compartidas con los demás, aunque no siempre va ser fácil.
- **Comportamiento pro-social y cooperación:** Es la capacidad para compartir en situaciones diádicas y de grupo; así como mantener actitudes de amabilidad y respeto a los demás, sin que lo hayan solicitado.

- **Asertividad:** Es la capacidad que permite mantener un comportamiento equilibrado, entre la agresividad y la pasividad; implica la capacidad de defender y expresar lo que sienten de manera adecuada.
- **Prevención y solución de conflictos:** Es la capacidad para identificar, situaciones que requieren una solución o una toma de decisión y debe de afrontarse de manera positiva.
- **Capacidad de gestionar situaciones emocionales:** es la capacidad para reconocer las situaciones emocionales que están presentes en los demás y que requieren una regulación. Puede asumirse como la capacidad para inducir o regular las emociones en los demás.

Esta competencia complementa a las que se ubican en la dimensión intrapersonal como lo es la conciencia sobre lo que sienten, expresen y regulen de manera adecuada, una autonomía emocional para afrontar de manera adecuada los retos que implica la convivencia con otras personas.

En ese sentido, la competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas además de tener la capacidad para comunicarse de manera asertiva, tener respeto, entre otras, que permitirán a los estudiantes tener un entorno social positivo.

Por lo anterior, el desarrollo de esta competencia en los estudiantes ayuda a potenciar la convivencia dentro del aula y en consecuencia que el clima de aprendizaje sea más adecuado para ellos.

5. Habilidades de vida y bienestar

Esta competencia consiste en desarrollar la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos de la vida, ya sean personales, profesionales, sociales, etcétera.

Para desarrollar esta competencia en los estudiantes es necesario trabajar los siguientes aspectos:

- **Fijar objetivos adaptativos:** Es la capacidad para fijar objetivos positivos y realistas en todos los aspectos de la vida de los sujetos, tanto a corto plazo como a largo plazo.
- **Toma de decisiones:** Es la capacidad para tomar decisiones en situaciones personales, familiares, académicas, profesionales, sociales y de tiempo libre, que acontecen en la vida diaria.

Lo anterior, permite asumir la responsabilidad de las decisiones tomadas, considerando los aspectos éticos, sociales y de seguridad.

- **Buscar ayuda y recursos:** Se entiende como la capacidad que poseen los sujetos para identificar la necesidad de apoyo, así como saber acceder a los recursos apropiados en situaciones que lo requieran.
- **Ciudadanía activa, cívica, responsable, crítica y comprometida:** Es el reconocimiento de los propios derechos y deberes que se encuentran en la sociedad donde se encuentra el sujeto. Lo cual implica un sentimiento de pertenencia, participación efectiva, solidaridad, compromiso y respeto por los valores multiculturales y la diversidad, etcétera.
- **Bienestar subjetivo:** Es la capacidad para alegrarse de forma consciente del bienestar subjetivo, así como procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa y contribuirá al bienestar de la comunidad (familia, amigos, sociedad).
- **Fluir:** Es la capacidad para generar experiencias óptimas en la vida profesional, personal y social, es decir que el sujeto cree experiencias que le proporcionan un bienestar.

Con esta competencia se cierra el segundo bloque de competencias emocionales de manera interpersonal y se engloba los comportamientos propios y responsables, que permiten potenciar el bienestar personal y social de los estudiantes.

Esta competencia tiene grandes implicaciones desde lo personal y social, para ello es necesario que se posean las primeras cuatro competencias, es decir que tengan la capacidad, de nombrar, reconocer, regular sus emociones después de obtenerlas se da paso a las habilidades para convivir de manera adecuada con la finalidad de poder afrontar de manera placentera las situaciones que se le presenten.

Entonces, las competencias emocionales ponen énfasis en la interacción entre la persona y el ambiente, de tal manera que se pueden adquirir de manera interpersonal para potenciar la convivencia escolar y mejorar su rendimiento académico.

Con base a lo anterior se concluye que, la educación emocional debe ser vista, conceptualizada y puesta en marcha para proponer que los y las estudiantes se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, se respeten, respeten a los otros y al entorno donde viven.

Asimismo, es necesario que los estudiantes aprendan a reconocer e identificar sus emociones, ya que están presentes en todo momento de su vida, pocas veces es consciente del mundo emocional, por lo tanto, es común que no sepa cómo se siente.

Dicha confusión, en el estudiante, sobre cómo se siente, es derivado de que nadie le ha enseñado a gestionarlas, tampoco se le hace saber que son parte importante de su desarrollo.

Por lo que es importante transformar las prácticas de enseñanza, ya que puede permitir que los estudiantes logren comunicarse y reconocer la necesidad de convivir con los demás, para obtener un ambiente emocionalmente saludable.

De esta manera se han presentado aquellos aspectos que muestran de manera teórica la influencia positiva que genera la educación emocional sobre la convivencia y su influencia en el rendimiento, por lo que se da paso al siguiente capítulo que, a partir de los tres capítulos teóricos presentados, engloba el trabajo

de campo que permitirá analizar si la educación emocional influye en la convivencia escolar y este repercute en su rendimiento académico de los estudiantes.

Capítulo IV

Educación emocional en la Escuela primaria “Alfredo E. Uruchurtu”

En el presente capítulo se especifica el trabajo de campo que se realizó para comprender a detalle y contextualizar la problemática, la cual se relaciona con la influencia de la educación emocional en la convivencia escolar y cómo permite la mejora del rendimiento académico en los estudiantes de tercero de primaria.

Durante este capítulo se presenta la descripción del contexto en donde se realizó dicha investigación, así como la explicación de la metodología que se utilizó en el desarrollo.

Posteriormente se presenta la selección y la descripción de los informantes de manera general, en seguida el instrumento que se utilizó para la recolección de la información y la construcción de la evidencia, finalizando con el análisis de la información.

4.1. Descripción del contexto

La investigación se llevó a cabo en la escuela primaria del sector público “Alfredo E. Uruchurtu”, ubicada en la Alcaldía La Magdalena Contreras, al sur de la Ciudad de México, a continuación, se presenta el mapa de la Alcaldía de color rojo en el cual se encuentra la institución educativa.



Fuente: (Google Maps, 2024)

Como se puede ver la escuela se encuentra ubicada en Del Rosal 58, Colonia Pueblo Nuevo Bajo, código postal 10640, en la Alcaldía La Magdalena Contreras, Ciudad de México.

La zona donde se encuentra esta institución es muy concurrida, a sus alrededores se encuentran varias instituciones de educación básica, papelerías, tiendas de abarrotes, tiendas de ropa, cafés internet, fondas, panaderías, verdulerías, carnicerías, pollerías y una unidad de medicina familiar, lo que hace que la primaria sea un lugar muy concurrido con la presencia de muchos sujetos a sus alrededores.

En relación con el contexto escolar de la escuela se detectó que cuenta con dos turnos el matutino que comienza de 8:00 am a 12:30 pm y turno vespertino de 14:00 pm a 18:30 pm.

La escuela cuenta con:

- Salones para cada grupo
- Baños para primaria baja y alta y uno para profesores
- Sala de computo
- Dirección
- Cuarto de limpieza
- Sala de maestros
- Cuarto de materiales de educación física
- Cuenta con dos patios

4.2. Estrategia metodológica

Para el desarrollo de esta investigación se llevó a cabo una estrategia metodológica con base en el objetivo, el cual es: Analizar cómo la educación emocional puede favorecer la convivencia dentro del aula y en consecuencia mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de tercero de primaria.

Esta investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, como lo explica Hernández, Fernández y Baptista (2014) "...la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes

en un ambiente natural y en relación con su contexto.” (p.358). De esta forma se podrá investigar los problemas y factores relacionados.

Por lo tanto, el enfoque cualitativo ayudó a analizar toda la información recabada acerca de la educación emocional, la convivencia, el rendimiento, la orientación, las competencias emocionales, así como la elaboración de la entrevista que se aplicó a los estudiantes de tercer año, con el fin de obtener información que sirvió para dicho análisis.

En cuanto a los niveles de análisis, para el desarrollo de esta investigación se hizo uso de: descriptivo, analítico y reflexivo

El nivel descriptivo es aquel que “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández et al., p.80).

Este nivel de análisis en la investigación ayudó a realizar una descripción para identificar los componentes que influyen en su proceso de aprendizaje de los estudiantes como lo son las emociones, el rendimiento, la convivencia que ayudaron a identificar la importancia de la educación emocional y el desarrollo de competencias emocionales dentro del aula.

Por otra parte, el nivel analítico dio paso al estudio e interpretación de resultados sobre las repercusiones de la falta de educación emocional dentro las aulas educativas y cómo impacta en su aprendizaje, a través de las competencias emocionales las cuales ayudaron a tener una mejor interacción.

El nivel reflexivo, implica la “reflexión o análisis de datos la entendemos como el conjunto de tareas, recopilación, reducción, representación, validación e interpretación con el fin de extraer significados relevantes, evidencias o pruebas en relación con los efectos o consecuencias del plan de acción” (Latorre, 2003, p.83).

Por lo tanto, el nivel reflexivo permitió conocer la relación que existe entre la convivencia escolar, el rendimiento académico y la educación emocional, con la finalidad de la obtención de un conocimiento más claro sobre el impacto que genera tener relaciones interpersonales, ya que permitió reflexionar cuando el alumno no

se encuentra en un clima escolar favorable ocasionando dentro del salón solo una interacción y no convivencia, que puede provocar a futuro afectaciones en su desarrollo y en su proceso de aprendizaje.

En cuanto a la extensión, se hizo uso de lo transversal, la cual se entiende que “diseños de investigación transaccional o transversal recolectan datos de un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (Hernández, et al., p.151).

Es por ello que para la recolección de información se utilizó como instrumento la entrevista que permitió obtener datos de los estudiantes de tercer año de la escuela primaria “Alfredo E.Uruchurtu” quienes se encuentran cursando el tercer año.

La recolección de información de cada individuo permitió tener una interacción más directa con los informantes y se profundizó más sobre los temas de convivencia, rendimiento escolar y la educación emocional dentro del aula.

Para el desarrollo de la investigación se llevaron a cabo las siguientes etapas:

En la primera etapa se realizó una investigación documental, centrada en recolectar información importante para la realización de los primeros 3 capítulos, desarrollando conceptos centrales que ayudaron a la comprensión de la problemática, por lo que se explicó de manera teórica la niñez (8 a 9 años), educación emocional, convivencia escolar, rendimiento académico, entre otros conceptos que fundamentan este trabajo.

La segunda etapa consistió en situar la problemática en una institución, en este caso fue en la escuela primaria “Alfredo E.Uruchurtu”, en el turno matutino, con estudiantes de tercer año, así mismo se realizó el instrumento para la recolección de la información tal como la entrevista.

También en esta etapa se elaboraron los criterios para la selección de los informantes y se plantearon las categorías de análisis que formaron parte de los instrumentos.

La tercera etapa consistió en la aplicación de los instrumentos para la recolección de la información, la cual fue sistematizada y analizada, para así poder lograr identificar la problemática de la investigación y conocer la relación que existe entre la convivencia, la educación emocional y el rendimiento académico.

Finalmente, a partir de estas etapas se derivaron las conclusiones obtenidas de la aplicación de las entrevistas y así construir una postura clara sobre la misma y a la vez sensibilizarse sobre la importancia de la educación emocional, así como el impacto que puede generar si se integra en el proceso de aprendizaje y dentro de las aulas educativas.

4.2.1. Selección y descripción de los informantes

La selección de los informantes fue por conveniencia con base en los siguientes criterios:

- Ser estudiante inscrito en la escuela primaria “Alfredo E. Uruchurtu”.
- Los estudiantes deben estar cursando el tercer grado de primaria; este criterio fue establecido, ya que la edad de los estudiantes se encuentra entre los 8 a 9 años, debido a que la investigación se centró en este grado.
- Pertenecer al turno matutino.

Como ya se ha explicado, los estudiantes de tercer año de primaria se encuentran en la etapa de operaciones concretas, de acuerdo con Piaget (1990), se tiene el desarrollo de un pensamiento más abstracto basado en el razonamiento lógico, comienza a identificar sus emociones y las de los demás, además de tener conversaciones con su entorno que ayuda a mejorar sus relaciones.

En este sentido, como parte de los criterios para la selección de los participantes, se tomó de forma indistinta el sexo de estos, quiere decir que no importó si estos pertenecen al sexo femenino o masculino.

Las entrevistas fueron aplicadas a siete estudiantes, cabe aclarar que se mantuvo el anonimato y la privacidad de los informantes, por lo tanto, se les asignó el rol de entrevistado 1 hasta el entrevistado 7 para suplir sus nombres.

Las características de los informantes seleccionados son las siguientes:

Tabla 1	Edad de los estudiantes	
Pregunta	Respuesta	Análisis
1. ¿Cuántos años tienes?	Entrevistado 1: "...8 años".	Como puede observarse el grupo de informantes, de acuerdo con Piaget, se encuentra en la etapa de desarrollo de operaciones concretas, como ya se ha explicado anteriormente, los estudiantes tienen una mayor integración social y una gran curiosidad por conocer a más personas.
	Entrevistado 2: "...8 años".	
	Entrevistado 3: "...9 años".	
	Entrevistado 4: "...8 años".	
	Entrevistado 5: "...8 años".	
	Entrevistado 6: "...8 años".	
	Entrevistado 7: "...9 años".	<p>Tienen características y comportamientos diferentes, con la finalidad de sentirse integrados ya que es parte de su desarrollo.</p> <p>De igual manera, comienza con un mejor desarrollo motor, lenguaje y de comunicación e inician con las operaciones lógicas, además, muestra noción acerca de cantidades, espacio y tiempo.</p> <p>Por lo tanto, se comienza hacer necesaria la presencia de la convivencia escolar, con la intención de que comprendan y entiendan las necesidades propias, así como de las personas que se encuentran a su alrededor.</p>

Tabla 2		Grado escolar
Pregunta	Respuesta	Análisis
2. ¿Qué año cursas?	Entrevistado 1: "...3er año".	<p>Con base en las respuestas obtenidas por los informantes se puede observar que todos se encuentran en 3er año de educación primaria, lo cual es acorde con lo edad en la que se encuentran, es decir ninguno tiene un rezago académico</p> <p>Por las características y el grado en el que se encuentran estos estudiantes es fundamental que se les brinde información acerca de la convivencia escolar y educación emocional para que ellos desarrollen las competencias necesarias y puedan afrontar los distintos problemas que se encuentren en un futuro, así como identificar y expresar sus emociones para poder comprender las de los demás.</p>
	Entrevistado 2: "...3er año".	
	Entrevistado 3: "...3er año".	
	Entrevistado 4: "...3er año".	
	Entrevistado 5: "...3er año".	
	Entrevistado 6: "...3er año".	
	Entrevistado 7: "...3er año".	

4.2.2. Descripción de los instrumentos y sus categorías

Como ya se ha mencionado, en esta investigación se utilizó la entrevista para la recolección de la información y poder construir evidencia sobre la problemática, asimismo, este instrumento corresponde al enfoque que se manejó permitiendo cumplir con los objetivos que se establecieron.

De esta manera, se ocupó la entrevista para rescatar la voz de los informantes y comprender desde ellos mismos la problemática, es decir que la entrevista de acuerdo con Bisquerra (2004) es una técnica para obtener información de forma directa con los informantes dentro de su contexto.

La entrevista es una conversación estructurada entre dos o más personas, donde una parte (el entrevistador) hace preguntas y la otra parte (el entrevistado) responde. Las entrevistas se utilizan en diversos contextos y con la finalidad de obtener información específica de diversos temas (Bisquerra, 2004).

Para ampliar lo anterior, se ocupó la entrevista, ya que su objetivo es obtener información directa de manera oral y personal lo que permite adentrarse en los acontecimientos y situaciones vividas de las personas tales como sus creencias, opiniones, valores y todo aquello que esté relacionado con la problemática que se está estudiando (Bisquerra, 2004).

De manera más específica, se utilizó la entrevista semiestructurada, de acuerdo con Hernández, et al., (2014) consiste en que “las entrevistas semi estructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (p.403).

Es necesario mencionar que el instrumento se validó con el piloteo a 3 estudiantes con características similares con la intención de corregir las preguntas y al momento de la aplicación con los informantes seleccionados no hubiese ningún error.

De esta manera, la entrevista permitió rescatar la voz de los estudiantes, es decir construir evidencia sobre la problemática desde ellos mismos, en su entorno, lo cual permitió analizar la influencia del nivel de competencias emocionales que posee y su relación con la convivencia y el rendimiento.

Cabe aclarar que, una vez que se aplicaron las entrevistas a los estudiantes seleccionados, sus respuestas fueron transcritas y únicamente se recuperó la información que corresponde a los ítems de cada categoría.

Así mismo, se les hizo preguntas con la intención de generar el Rapport en la entrevista con la finalidad de establecer confianza en el estudiante y para el análisis se utilizó “Entrevistado 1”, “Entrevistado 2”, así sucesivamente con los siete estudiantes, con la finalidad de cuidar el anonimato y confidencialidad.

La entrevista está estructurada por cuatro categorías con sus respectivos ítems, los cuales se concretaron en treinta y cinco preguntas (Véase anexo 1).

A continuación, se muestra la estructura de la entrevista con sus categorías, ítems y preguntas, que se utilizó para la recolección de datos e información de los estudiantes de tercer grado de primaria.

Categoría	Propósito de categoría	Ítems	Propósito de Ítems	Preguntas
Datos Generales	Describir el grupo de informantes que fue seleccionado para la aplicación de la entrevista	1.Edad	1.Analizar la etapa de desarrollo en la que se encuentran los estudiantes.	1. ¿Cuántos años tienes?
		2.Grado	2.Analizar que corresponda la edad con el grado de estudios.	2. ¿Qué año cursas?
		3. Autopercepción como compañero	3. Identificar cómo se consideran como compañeros.	3. ¿Te consideras un buen o un mal compañero? 3 bis. ¿Por qué?
		4.Comunicación dentro del salón	4. Identificar si los estudiantes mantienen una comunicación dentro del salón.	4. ¿Cómo es la comunicación con tus compañeros, dentro del salón?

Convivencia escolar	Analizar cómo se expresa la convivencia dentro del salón de clases	5.Relaciones interpersonales en el grupo	5.Analizar cómo mantienen su relación con el grupo.	5. ¿Cómo consideras que se lleva el grupo? 5 bis. ¿Por qué?
		6.Relación entre el profesor y el grupo	6.Analizar la relación entre el grupo y los profesores.	6. ¿Cómo es la relación del grupo con los profesores?
		7. Colaboración en las actividades grupales	7. Analizar cómo los estudiantes incluyen a los compañeros para que colaboren en las actividades que se le plantean en el salón de clases.	7. ¿Dentro de tu salón hay estudiantes que no convivan con el grupo? 7 bis ¿Qué es lo que hacen para que trabajen en conjunto?
		8. Participación colaborativa	8. Identificar si los estudiantes participan dentro del salón de clases.	8.¿Cómo es tu participación y la de tus compañeros dentro del salón de clases?
		9. Respeto entre los estudiantes	9. Analizar si los estudiantes interactúan con	9. ¿Consideras que en el salón de clases tú y tus compañeros

		dentro del salón de clases	respeto entre ellos.	interactúan con respeto? 9 bis. ¿ si, no y por qué?
		10.Respeto entre el profesor y los estudiantes	10. Analizar si los docentes mantienen un trato de respeto con los estudiantes.	10. ¿Cómo es el trato de tu profesor@ hacia ustedes?
		11. Interacción en el recreo	11. Identificar la manera en la que los estudiantes interactúan en el receso.	11. ¿Cómo se llevan tú y tus compañeros en el recreo? 11 bis. ¿Por qué?
		12. Interacción fuera del salón	12. Identificar si los estudiantes mantienen relación fuera de la escuela.	12. ¿Mantienes una relación con tus compañeros fuera del salón? Si tu respuesta es sí 12 bis. ¿Qué actividades realizas con ellos que no sean escolares?
		13. Interacción del estudiante con la familiar	13. Identificar la manera en cómo los estudiantes	13. ¿Cómo te llevas con tu familia?

			interactúan con la familia y la relación con la convivencia con sus compañeros de clase.	13 bis. ¿Con quién de tu familia convives más? ¿por qué?
		14. Participación familiar en las actividades de los estudiantes	14. Identificar cómo es la participación de la familia en las actividades escolares y su influencia en la convivencia de los estudiantes.	14. ¿Tu familia participa en las actividades escolares? 14 bis. ¿Quiénes asisten?
		15. Factor personal relacionado con los hábitos de estudio de los estudiantes	15. Analizar si los estudiantes toman tiempo para repasar y hacer actividades escolares.	15. ¿Cuáles son los hábitos de estudio que realizas después de salir de clases, lees, repasas apuntes, subrayas, memorizas, organizas?
		16. Factor personal relacionado con la concentración para realizar	16. Identificar qué herramientas utilizan para realizar sus	16. ¿Cómo te concentras para realizar tus actividades en clases y en casa?

Rendimiento académico	Analizar los factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes	actividades escolares	tareas escolares.	16 bis. ¿Tienes un espacios designados para realizar tus tareas?
		17. Factor personal relacionado con la utilización de aparatos electrónicos	17. Identificar cuánto tiempo dedican a los aparatos electrónicos para la búsqueda y entretenimiento	17. ¿Cuentas con aparatos electrónicos para la búsqueda de tareas? 17 bis. ¿cuáles? 17 ter. ¿Cuánto tiempo pasas en ellos después de realizar tareas?
		18. Factor personal relacionado con las actividades extraescolares del estudiante	18. Identificar si los estudiantes realizan más actividades después de su jornada escolar.	18. ¿Realizas actividades extraescolares (realizas algún deporte, aprendes algún idioma o clases de apoyo en materias)? 18 bis. ¿Cuáles?
		19. Factor personal relacionado con las materias que se facilitan	19. Analizar cómo se desempeña con la materia que menos dificultad tiene.	19. ¿Cuál es la materia (s) que se te hace más fácil aprender? 19 bis. ¿Por qué?

		20. Factor personal relacionado con las materias desafiantes	20. Identificar cual es la materia que más trabajo les cuesta comprender.	20. ¿Cuál es la materia que te cuesta más trabajo aprender? 20 bis. ¿Por qué?
		21. Factor personal relacionado con la participación en el aula como factor de evaluación	21. Analizar si los estudiantes participan para obtener buenas calificaciones.	21. ¿Te gusta participar en tu salón de clases? 21 bis. ¿Por qué? 21 ter. ¿Consideras que las participaciones dentro de tus clases influyen en tus calificaciones?
		22. Factor familiar relacionado con el apoyo que le brinda al estudiante para la realización de trabajos escolares	22. Identificar con quién realiza actividades escolares.	22. ¿En tu casa recibes apoyo para realizar tus trabajos escolares? ¿Qué tipo de apoyo?
		23. Factor escolar relacionado con	23. Identificar si las estrategias de enseñanza	23. ¿La forma en la que el profesor enseña, influye

		las estrategias que utiliza el profesor para su enseñanza	que utiliza el docente influyen en su rendimiento.	en tu rendimiento? 23 bis ¿Por qué?
		24. Factor escolar relacionado con los recursos didácticos de los profesores	24. Identificar si el docente utiliza material didáctico para realizar más interactivas las clases.	24.¿Tu profesor utiliza material didáctico(videos, música, juegos, libros, cuentos, carteles) en clases para motivarte y aprendas mejor?
		Conciencia emocional	Analizar si los estudiantes identifican con facilidad las emociones que les cause bienestar o malestar.	25. ¿Frecuentemente te pones a pensar cómo te sientes todos los días? 25 bis. (si la respuesta fue sí) ¿con qué frecuencia te pones a pensar? (si la respuesta fue no) ¿Por qué no lo haces?
	Analizar el nivel de las competencias emocionales y la relación con la			26. ¿Es fácil para ti identificar la manera en cómo te sientes

Competencias emocionales	convivencia y el rendimiento académico			dentro de la escuela? 26 bis. (si la respuesta fue sí) ¿cómo te sientes? (si la respuesta fue no) ¿Por qué razón no logras identificarlo?
		Regulación emocional	Analizar la regulación emocional del estudiante.	27. ¿Cuándo tienes un problema con un compañero y te enojas con él, que es lo que haces?
			Analizar la regulación emocional del estudiante y la convivencia.	28. ¿Cuándo te sientes enojado por alguna situación, dejas que te afecte la manera en cómo convives con tus compañeros? 28 bis. ¿Por qué?
			29. Analizar la autonomía emocional que	29. ¿Cuando llegas de mal humor a la escuela, haces lo posible por

		Autonomía emocional	posee el estudiante.	<p>cambiar tu estado emocional?</p> <p>29 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Qué es lo que haces para cambiarlo? (si la respuesta fue no) ¿Por qué no haces nada?</p>
			Analizar la autonomía emocional y su relación con la convivencia escolar del estudiante.	<p>30. ¿Cuando estás enojado dentro de la escuela, permaneces todo el día así y te alejas de tus compañeros y amigos?</p> <p>30 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Esto te ha traído problemas con tus amigos y compañeros? (si la respuesta fue no) ¿Qué es lo que haces para cambiar tu estado de ánimo?</p>
				31. ¿Cómo consideras que te

		Competencia social	Analizar la inteligencia social del estudiante y su relación con la convivencia.	llevas con tus compañeros y amigos en el salón de clases? 31 bis. ¿Por qué?
				32. ¿Cuándo hay un problema entre compañeros, de qué manera lo resuelven?
			Analizar si los estudiantes saben identificar cuando algún compañero no se encuentra bien.	33. ¿Cuándo un compañero se encuentra mal, puedes identificar qué es lo que le pasa? 33 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Haces algo para ayudarlo? (si la respuesta fue no) ¿Qué es lo que haces?
	Habilidades de vida y bienestar	Analizar las habilidades de	34. ¿Cuando tienes un problema con algún amigo o compañero, lo resuelves o le	

			<p>vida y bienestar del estudiante.</p>	<p>dejas de hablar y terminas la relación de amistad?</p> <p>34 bis. ¿Por qué?</p>
			<p>Analizar las habilidades de vida y bienestar para mejorar la convivencia.</p>	<p>35. ¿Cuándo hay un problema con tus compañeros de grupo, tú haces algo para resolverlo y que se lleven mejor?</p> <p>35 bis. ¿Por qué?</p>

4.3 Presentación y análisis de la información

A continuación, se presenta la información obtenida de la aplicación de las entrevistas:

Tabla 3		Autopercepción como compañero	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
<p>3. ¿Te consideras un buen o un mal compañero?</p> <p>3 bis. ¿Por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Buena compañera".</p> <p>3 bis: "...Ayudo a mis compañeros".</p>	<p>Como se puede observar la idea de considerarse un buen o un mal compañero van relacionadas con el apoyo, escuchar, respetar de manera desinteresada hacia los demás.</p>	
	<p>Entrevistado 2: "...Buen compañero".</p> <p>3 bis: "...Ayudo a mis compañeros".</p>	<p>Por lo anterior, con base en las respuestas de estos estudiantes puede decirse que todos muestran una idea de lo que es ser un buen compañero, debido a que para ellos serlo significa ayudar a sus compañeros y compartir momentos con todos.</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...Buen compañero".</p> <p>3 bis: "... Porque comparto".</p>	<p>Por lo tanto, se relaciona con la convivencia escolar, ya que es la forma en que los estudiantes interactúan.</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...Buena compañera".</p> <p>3 bis: "...Ayudo a mis compañeros a entender más".</p>	<p>El ser humano es un ser social por naturaleza y es importante que exista esta interacción para que se propicie un desarrollo que conlleve a un bienestar.</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...Buena"</p> <p>3 bis: "...Me gusta ayudar a los estudiantes que no entienden las preguntas y también me gusta ayudar a la maestra".</p>	<p>Por lo anterior, es necesario que se desarrollen en los estudiantes las competencias sociales para que en la interacción que se establezcan con los</p>	

	<p>Entrevistado 6: "...Buen compañero".</p> <p>3 bis: "...Ayudo a mis compañeros".</p>	<p>demás exista un enriquecimiento mutuo sobre las distintas opiniones.</p> <p>Lo anterior ayuda a propiciar climas de armonía y respeto, con el fin de evitar los problemas que obstaculizan la convivencia.</p>
	<p>Entrevistado 7: "...Buena compañera".</p> <p>3 bis: "...Porqué me llevo con todos en el salón".</p>	

Tabla 4		Comunicación dentro del salón
Pregunta	Respuesta	Análisis
4.¿Cómo es la comunicación con tus compañeros, dentro del salón?	Entrevistado 1: "...Buena".	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes puede decirse que dentro del salón de clases mantienen una buena comunicación, lo cual ayuda a la convivencia donde las relaciones son de bienestar con los miembros.</p> <p>Por lo anterior, puede decirse que están fortaleciendo las relaciones interpersonales, permitiendo tener una interacción donde comprendan al otro desde lo que se comunican.</p>
	Entrevistado 2: "...Buena".	
	Entrevistado 3: "...Buena".	
	Entrevistado 4: "...Buena".	
	Entrevistado 5: "...Buena".	
	Entrevistado 6: "...Buena".	
	Entrevistado 7: "...Buena".	

Tabla 5		Relaciones interpersonales en el grupo	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
<p>5. ¿Cómo consideras que se lleva el grupo?</p> <p>5 bis. ¿por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Más o menos".</p> <p>5 bis: "... A veces se pelean y se pegan".</p>	<p>Como se puede observar en las respuestas de los estudiantes, conviven con el grupo, pero no todos lo hacen con armonía y respeto, ya que como ellos lo mencionan no todos conviven, ya que se llevan pesado y pelean entre ellos.</p> <p>Lo anterior muestra que los estudiantes desarrollen más las habilidades, debido a que la manera en que interactúan es violenta dentro del salón de clases por medio de las agresiones, faltas de respeto, entre otros.</p> <p>Por lo que es importante que entre los estudiantes aprendan a convivir de manera respetuosa, ya que estos pueden llevar a consecuencias graves.</p>	
	<p>Entrevistado 2: "...Más o menos".</p> <p>5 bis: "...A veces no todos conviven".</p>		
	<p>Entrevistado 3: "...Bien".</p> <p>5 bis: "...Todos convivimos".</p>		
	<p>Entrevistado 4: "...Más o menos".</p> <p>5 bis: "... Hay algunos que se pelean".</p>		
	<p>Entrevistado 5: "...Más o menos".</p> <p>5 bis: "...A veces se pelean, pero son buenos y se ayudan".</p>		
	<p>Entrevistado 6: "...Más o menos".</p> <p>5 bis: "...Cuando se sale la maestra luego se pelean".</p>		
	<p>Entrevistado 7: "...Más o menos".</p> <p>5 bis: "... Algunos amigos se llevan pesado".</p>		

Tabla 6	Relación entre el profesor y el grupo	
Pregunta	Respuesta	Análisis
6. ¿Cómo es la relación del grupo con los profesores?	Entrevistado 1: “...Buena”.	Con base en las respuestas de los estudiantes, ellos mantienen una buena relación con sus profesores, si bien ellos son parte fundamental y decisiva frente al grupo en el manejo de problemas dentro del aula. Por lo anterior, se puede decir que los docentes escuchan, prestan atención y se preocupan por los estudiantes, generando en ellos confianza para poder dialogar además de considerarlos como autoridad son personas que guían su aprendizaje dentro de la escuela. En este sentido, el profesor es una pieza clave que puede promover la convivencia en el grupo, por lo tanto, al tener buena relación con sus estudiantes puede promoverla de mejor manera con el ejemplo.
	Entrevistado 2: “...Se llevan bien con los profesores”.	
	Entrevistado 3: “...Bien”.	
	Entrevistado 4: “...Buena”.	
	Entrevistado 5: “...Buena”.	
	Entrevistado 6: “...Buena”.	
	Entrevistado 7: “...Buena”.	

Tabla 7	Colaboración en las actividades grupales	
Pregunta	Respuesta	Análisis
7. ¿Dentro de tu salón hay estudiantes que no convivan con el grupo?	Entrevistado 1: “...Si”.	Como se puede observar dentro de los salones de clases si existen estudiantes que están solos por ejemplo el entrevistado número 3 menciona ser el que se encuentra solo.
	7 bis: “...La maestra nos pone hacer trabajos en equipo”.	
	Entrevistado 2: “...Si”.	

7 bis ¿Qué es lo que hacen para que trabajen en conjunto?	<p>7 bis: "...Hace grupos para integrarlos".</p>	<p>Sin embargo, el docente siempre integra al grupo haciendo equipos, ruedas o simplemente pone a trabajar todos en conjunto, esto quiere decir que siempre busca que los compañeros de clase trabajen en conjunto para no dejar a ningún compañero solo.</p> <p>Por lo anterior, ellos están teniendo una convivencia activa y pasiva, lo que quiere decir es que reconocen, aceptan y respetan las diferencias que hay entre ellos para así tener una inclusión, igualdad e interacción entre ellos, comprendiendo las diferencias que existen y deciden sobrellevarlas.</p> <p>Pero también no hay que dejar de lado y observar porque los estudiantes se encuentran solos dentro del salón de clases ya que puede verse afectados disminuyendo su desempeño escolar, por lo que es importante que se fomenten entornos inclusivos y de apoyo a todos los estudiantes con el apoyo de los docentes.</p>
	<p>Entrevistado 3: "...Si, yo soy él solito".</p>	
	<p>7 bis: "... Hacemos grupo todos".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...No, todos convivimos".</p>	
	<p>7 bis: "...Nos pone juntos para trabajar".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...No, todos convivimos".</p>	
	<p>7 bis: "...La maestra nos pone en grupos, para que nos hablemos".</p>	
<p>Entrevistado 6: "...No".</p>		
<p>7 bis: "...Nos ponen a todos juntos para hacer las actividades".</p>		
<p>Entrevistado 7: "...Si".</p>		
<p>7 bis: "...la maestra hace una rueda para trabajar todos juntos".</p>		

Tabla 8	Participación colaborativa	
Pregunta	Respuesta	Análisis
8. ¿Cómo es tu participación y la de tus compañeros dentro del salón de clases?	Entrevistado 1: "...Casi todos participamos".	Como se puede observar en las respuestas de los estudiantes la mayoría dentro del salón participan o todos y también como lo menciona el entrevistado 5 no son tan constantes. Por lo anterior, se puede decir que la participación es fundamental para crear entornos armoniosos y colaborativos, ya que se promueve el respeto, la empatía y se desarrollan las competencias sociales necesarias que enriquecen la interacción y en consecuencia la convivencia con los demás.
	Entrevistado 2: "...Más o menos".	
	Entrevistado 3: "...Todos participan".	
	Entrevistado 4: "...La mayoría participa".	
	Entrevistado 5: "...A veces no es tan constante".	
	Entrevistado 6: "...Casi todos participamos".	
	Entrevistado 7: "...Todos participan".	

Tabla 9		Respeto entre los estudiantes dentro del salón de clases
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>9. ¿Consideras que en el salón de clases tú y tus compañeros interactúan con respeto?</p> <p>9 bis. ¿ si, no y por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...No".</p> <p>9 bis: "...Algunos compañeros se llevan pesado".</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes se puede observar que hay estudiantes que no interactúan con respeto porque algunos se llevan pesado, es decir se pelean y hay otros que sí lo hacen, como lo mencionan los entrevistados 3 y 7, conviven de manera respetuosa.</p> <p>Con base a lo anterior, cuando existe la ausencia del respeto en los estudiantes puede afectar negativamente el ambiente, sus relaciones y su rendimiento, ya que se configuran ambientes hostiles, falta de colaboración, de participación entre otros.</p> <p>Por lo anterior, el respeto es un valor importante de la convivencia escolar para crear ambientes de aprendizaje positivos y seguros, donde los estudiantes pueden aprender y crecer en equipo.</p>
	<p>Entrevistado 2: "...Más o menos".</p> <p>9 bis: "...Algunos compañeros se llevan".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...Sí".</p> <p>9 bis: "...Todos convivimos".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...Algunos no".</p> <p>9 bis: "...Algunos compañeros se dan golpes".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...A veces"</p> <p>9 bis: "...A veces mis compañeros se pelean".</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...Algunos no".</p> <p>9 bis: "...Luego se pelean".</p>	
	<p>Entrevistado 7: "...Sí".</p> <p>9 bis: "...Todos platicamos".</p>	

Tabla 10		Respeto entre el profesor y los estudiantes
Pregunta	Respuesta	Análisis
10. ¿Cómo es el trato de tu profesor@ hacia ustedes?	Entrevistado 1: “...Es estricta”.	<p>Como se puede observar en las respuestas de los estudiantes la mayoría concuerda con que el trato de sus docentes a su persona es con respeto.</p> <p>Sin embargo, menciona el entrevistado número 1 que es estricta y el número 2 que a veces levanta la voz, desde la edad de los estudiantes se puede ver desde diferentes puntos.</p> <p>Cabe señalar que el que su profesor sea estricto no significa que los trate mal o les falte al respeto, lo mismo cuando les alza la voz, ya que puede tratarse de una llamada de atención para corregir alguna mala conducta.</p> <p>Por lo que el trato que los docentes le den a los estudiantes es crucial para su desarrollo, ya que ellos son parte de crear ambientes positivos, fomentan el respeto, mejoran su comunicación y motivación de cada uno de sus estudiantes.</p>
	Entrevistado 2: “...A veces levanta la voz”.	
	Entrevistado 3: “...Nos trata con respeto”.	
	Entrevistado 4: “...Bien”.	
	Entrevistado 5: “...Bien”.	
	Entrevistado 6: “...Nos trata con respeto”.	
	Entrevistado 7: “...Es buena, nos trata con respeto”.	

Tabla 11		Interacción en el recreo	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
11. ¿Cómo se llevan tú y tus compañeros en el recreo? 11 bis. ¿Por qué?	<p>Entrevistado 1: "...Más o menos".</p> <p>11 bis: "...Hay grupitos que se llevan niños y niñas".</p>	<p>De acuerdo con las respuestas de los estudiantes todos se llevan bien en el recreo y conviven, comen o son amables con sus compañeros, también se puede observar que el entrevistado número 1 menciona se llevan más o menos porque existen grupos, esto puede suceder con frecuencia, ya que los estudiantes tienen diferentes formas de pensar.</p> <p>Sin embargo, estos grupos deben tener efectos positivos en los estudiantes, con la finalidad de crear ambientes inclusivos.</p> <p>Es importante mencionar que el que los estudiantes convivan en el recreo promueve una convivencia y desarrolla habilidades sociales en los estudiantes .</p>	
	<p>Entrevistado 2: "...Bien".</p> <p>11 bis: "...Todos nos juntamos y comemos".</p>		
	<p>Entrevistado 3: "...Bien".</p> <p>11 bis: "...Todos convivimos".</p>		
	<p>Entrevistado 4: "...Bien".</p> <p>11 bis: "...Todos conviven".</p>		
	<p>Entrevistado 5: "...Bien".</p> <p>11 bis: "...Siempre hay amabilidad".</p>		
	<p>Entrevistado 6: "...Bien".</p> <p>11 bis: "...Jugamos".</p>		
	<p>Entrevistado 7: "...Bien".</p> <p>11 bis: "...Comemos en círculo todos".</p>		

Tabla 12	Interacción fuera del salón	
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>12. ¿Mantienes una relación con tus compañeros fuera del salón? Si tu respuesta es sí</p> <p>12 bis. ¿Qué actividades realizas con ellos que no sean escolares?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Si".</p> <p>12 bis: "...Voy solo a sus cumpleaños".</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes puede decirse que la mayoría de ellos solamente convive dentro del salón de clases y no mantiene una relación fuera de ello, también se observa que los entrevistados números 1, 2 y 4 si mantienen una relación con sus compañeros fuera del salón, pero solo es para asistir a cumpleaños.</p> <p>El mantener las relaciones interpersonales fuera del salón de clases ayuda a los estudiantes a fortalecer sus relaciones y construir amistades más sólidas, lo que puede ayudar a mejorar el ambiente escolar de los estudiantes.</p> <p>La convivencia fuera del salón de clases es fundamental para el desarrollo social de los estudiantes y ayuda a mejorar el ambiente escolar.</p>
	<p>Entrevistado 2: "...Si".</p> <p>12 bis: "...Voy a los cumpleaños".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...No".</p> <p>12 bis: "...Ninguna".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...Si".</p> <p>12 bis: "...Voy a sus cumpleaños".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...No".</p> <p>12 bis: "...Ninguna".</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...No"</p> <p>12 bis: "...Ninguna".</p>	
	<p>Entrevistado 7: "...No"</p> <p>12 bis: "...Ninguna".</p>	

Tabla 13		Interacción del estudiante con la familia	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
<p>13. ¿Cómo te llevas con tu familia?</p> <p>13 bis. ¿Con quién de tu familia convives más? ¿por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "... Bien".</p> <p>13 bis: "... Con mi mamá, mi papá se va a trabajar y no está, así que ella nos cuida".</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes, puede decirse que, todos se llevan bien con sus familiares y que todos conviven más con sus mamás sin dejar de lado el apoyo que se da por parte de los demás integrantes de la familia.</p> <p>De igual forma la convivencia con la familia es parte importante para el desarrollo social de los estudiantes.</p> <p>Por lo anterior, se puede decir que la familia y la relación que se tiene con los diferentes miembros es parte importante de los individuos, ya que es cuando comienzan a aprender valores, a relacionarse, al diálogo y son parte de su desarrollo que estará a lo largo de su vida.</p> <p>De igual manera se observa que la familia promueve la convivencia entre los distintos integrantes, por lo tanto la educación que reciben la expresan también al momento de interactuar con sus compañeros.</p>	
	<p>Entrevistado 2: "...Bien".</p> <p>13 bis: "...Con mi mamá y mi hermana".</p>		
	<p>Entrevistado 3: "...Bien".</p> <p>13 bis: "...con mi papá y mi mamá".</p>		
	<p>Entrevistado 4: "...Bien".</p> <p>13 bis: "...Con todos, tenemos una relación bonita".</p>		
	<p>Entrevistado 5: "...Bien".</p> <p>13 bis: "...Mi mamá y mi hermano, ellos me ayudan hacer muchas cosas y mi mamá nos cuida".</p>		
	<p>Entrevistado 6: "...Maso menos".</p> <p>13 bis: "...Con mi abuelita, porque mi mamá trabaja o luego se va con su novio y me deja con ella".</p>		
	<p>Entrevistado 7: "...Bien".</p> <p>13 bis: "...Con mi mamá y mi papá, con ellos pasó todo el tiempo".</p>		

Tabla 14		Participación familiar en las actividades de los estudiantes	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
14. ¿Tu familia participa en las actividades escolares?	Entrevistado 1: "...Sí". 14 bis: "...Mi mamá, mi papá y mi abuelita".	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes se puede observar que los padres de familia de los estudiantes participan en las actividades escolares y asisten uno, dos o más integrantes de la familia teniendo una participación activa en la vida escolar, por lo tanto, fortalece la relación entre la escuela y la familia, creando un sentido de comunidad y colaboración.</p> <p>Por otro lado, también ayuda a que los estudiantes se sientan más seguros y motivados cuando ven que sus padres están involucrados en las actividades escolares.</p>	
14 bis. ¿Quiénes asisten?	Entrevistado 2: "...Sí". 14 bis: "...Mi mamá y mi hermana".		
	Entrevistado 3: "...Sí". 14 bis: "...Mi papá".		
	Entrevistado 4: "...Sí". 14 bis: "...Mis papás".		
	Entrevistado 5: "...Sí". 14 bis: "...Mi mamá".		
	Entrevistado 6: "...Sí". 14 bis: "...Mi mamá o mi abuelita".		
	Entrevistado 7: "...Sí". 14 bis: "...Mamá y a veces papá".		

Tabla 15		Factor personal relacionado con los hábitos de estudio de los estudiantes	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
15. ¿Cuáles son los hábitos de estudio que realizas después de salir de clases, lees, repasas apuntes, subrayas, memorizas, organizas?	Entrevistado 1: “...Organizo mis actividades”.	<p>Como se puede observar en las respuestas de los estudiantes, realizan distintos hábitos para ampliar su conocimiento, la mayoría de ellos concuerdan con la memorización y organización, también indican la lectura y el repaso de sus apuntes., esto se debe porque se encuentra en etapa de operaciones concretas, por lo que aún necesitan del objeto para atribuirle sentido y significado a lo que aprenden.</p> <p>El factor personal de los estudiantes es parte fundamental para el rendimiento de los estudiantes, ayudando a ser constantes en su aprendizaje, ya que establece una rutina de estudio para mejorar, crean habilidades y responsabilidades que ayudan con su desarrollo académico.</p>	
	Entrevistado 2: “...Memorizo”.		
	Entrevistado 3: “...Organizo mis tareas y repaso”.		
	Entrevistado 4: “...Memorizo”.		
	Entrevistado 5: “...Memorizo, práctico y leo”.		
	Entrevistado 6: “...Memorizo”.		
	Entrevistado 7: “...Repaso apuntes”.		

Tabla 16		Factor personal relacionado con la concentración para realizar actividades escolares	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
16. ¿Cómo te concentras para realizar tus actividades en clases y en casa?	Entrevistado 1: “...Repito lo que la maestra me dice en mi mente y en casa memorizo lo que mi mamá me dice para después dar las respuestas”.	De acuerdo con las respuestas de los estudiantes, se puede decir que, cada uno utiliza distintas maneras de concentración para realizar sus	

16 bis. ¿Tienes un espacio designado para realizar tus tareas?	<p>16 bis: "...Si, la mesa donde comemos".</p>	<p>actividades tanto en casa como dentro de la escuela, concentrándose en escuchar, repetir, poner atención, repasan y memorizan para poder realizar sus trabajos.</p> <p>Todos cuentan con un espacio designado para realizar sus tareas, la mayoría de ellos busca que sus familiares se encuentren realizando algo o acompañándolos en las tareas para obtener una concentración.</p> <p>De esta manera se puede ver que los estudiantes pueden concentrarse sin mayor problema al momento de realizar una tarea o estudiar en su casa, lo cual es importante para enfrentar de manera adecuada la tarea de aprender.</p> <p>Por lo anterior, es importante mencionar que la concentración es fundamental para un rendimiento académico adecuado, ya que permite a los estudiantes aprender de manera más eficiente, mejora la comprensión, retiene más información y desarrolla más</p>
	<p>Entrevistado 2: "...Repaso las actividades".</p> <p>16 bis: "...Si, la mesa de la cocina".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...Uso los anexos y repaso".</p> <p>16 bis: "...Si, una mesa".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...En clase escuchando bien al maestro y en casa poniéndole atención al que me está explicando".</p> <p>16 bis: "...Si, un escritorio".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...No hablé cuando la maestra está explicando y en mi casa cuando mi mamá y mi hermano están haciendo algo y yo puedo tranquilizarme para hacer mi tarea".</p> <p>16 bis: "...Tengo una mesita y a veces la hago en la sala".</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...Escucho lo que me dicen y lo hago y en casa cuando mi abuelita está realizando la comida y no hay ruido yo me pongo a hacer mi tarea".</p>	

	16 bis: "...Si, donde comemos".	habilidades para no tener un bajo rendimiento.
	Entrevistado 7: "...Repasó las actividades que voy a realizar". 16 bis: "...Si, la mesa de la cocina".	

Tabla 17		
Factor personal relacionado con la utilización de aparatos electrónicos		
Pregunta	Respuesta	Análisis
17. ¿Cuentas con aparatos electrónicos para la búsqueda de tareas?	Entrevistado 1: "... Si". 17 bis: "...Teléfono". 17 ter: "...30 minutos".	Como se puede observar, los estudiantes utilizan el celular para realizar su tarea, lo cual es importante vigilarlo en casa, ya que si bien puede ser un apoyo que ayude a facilitar el estudio o la elaboración de la tarea, también se puede convertir en un distractor. Por tal razón, es importante que los aparatos electrónicos sean usados de manera adecuada, que les permita estudiar y comprender mejor los temas escolares, aumentando su interés por el estudio y obtengan resultados académicos esperados además de ello los estudiantes pasan en otras actividades que no son las escolares entre 1 hora y 30 minutos. Es importante que los estudiantes de esta edad pasen poco tiempo en ellos,
17 bis. ¿Cuáles?	Entrevistado 2: "...Si". 17 bis: "...Celular". 17 ter: "...30 minutos".	
17 ter. ¿Cuánto tiempo pasas en ellos después de realizar tareas?	Entrevistado 3: "...Si". 17 bis: "...Teléfono". 17 ter: "...1 hora".	
	Entrevistado 4: "...Si". 17 bis: "...Mi celular". 17 ter: "...30 minutos".	
	Entrevistado 5: "...Si". 17 bis: "...Teléfono". 17 ter: "...30 minutos".	

	Entrevistado 6: "...Sí". 17 bis: "...Teléfono". 17 ter: "...1 hora".	ya que puede generar consecuencias negativas en su desarrollo, es importante promover un desarrollo equilibrado y saludable.
	Entrevistado 7: "...Sí". 17 bis: "...Teléfono". 17 ter: "...1 hora".	

Tabla 18		
Factor personal relacionado con las actividades extraescolares del estudiante		
Pregunta	Respuesta	Análisis
18. ¿Realizas actividades extraescolares (realizas algún deporte, aprendes algún idioma o clases de apoyo en materias)? 18 bis. ¿cuáles?	Entrevistado 1: "...Realizaba". 18 bis: "... Aprendía idiomas en una aplicación".	De acuerdo con las respuestas de los estudiantes, la mayoría no realiza actividades extraescolares a excepción de los entrevistados 2 y 5 que si realizan una actividad extraescolar. Las actividades extraescolares ayudan al desarrollo de los estudiantes y puede generar un impacto positivo en ellos, ocasionando una mejora en sus habilidades sociales, en su rendimiento, mejora su participación entre otros. De esta manera, las actividades ayudan a los estudiantes a descubrir sus intereses y talentos, por lo que es importante fomentar las actividades extraescolares, ya
	Entrevistado 2: "...Si, un deporte". 18 bis: "...Fútbol".	
	Entrevistado 3: "...No". 18 bis: "...Ninguno".	
	Entrevistado 4: "...No". 18 bis: "...Ninguno".	
	Entrevistado 5: "...Sí". 18 bis: "...Clases de apoyo, canto y ballet".	
	Entrevistado 6: "...No".	

	18 bis: "...Ninguno".	que complementa la educación de los estudiantes..
	Entrevistado 7: "...No".	
	18 bis: "...Ninguno".	

Tabla 19		Factor personal relacionado con las materias que se facilitan
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>19. ¿Cuál es la materia (s) que se te hace más fácil aprender?</p> <p>19 bis. ¿Por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Lenguajes".</p> <p>19 bis: "...Puedo memorizar más los problemas o lo que dicte la maestra".</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes, se puede decir que tienen distintos gustos por las materias, pero la que más resalta en ellos es español o conocida ahora como lenguajes con la NEM, que se les facilita aprender y el entrevistado número 4 menciona que es matemáticas la materia más fácil.</p> <p>Por lo tanto, a los niños se les facilita aprender más cuando se trata de habilidades de expresión y comunicación.</p> <p>En ese sentido, la materia de español a diferencia de las matemáticas se les facilita más, debido a su complejidad, sin embargo es necesario que se desarrolle más las habilidades de pensamiento para resolver problemas matemáticos y</p>
	<p>Entrevistado 2: "...Lenguajes".</p> <p>19 bis: "...Es más fácil aprender".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...Matemáticas".</p> <p>19 bis: "...Es más fácil".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...Español y proyectos".</p> <p>19 bis: "...No se me hacen tan complicadas".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...Español".</p> <p>19 bis: "...Me concentro más en ellos .</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...Lenguajes"</p>	

	19 bis: "...Es más fácil comprender".	mejorar su rendimiento académico.
	Entrevistado 7: "...Lenguajes".	
	19 bis: "...Entiendo las lecturas".	

Tabla 20		
Factor personal relacionado con las materias desafiantes		
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>20. ¿Cuál es la materia que te cuesta más trabajo aprender?</p> <p>20 bis. ¿Por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Pensamientos y saberes científicos".</p> <p>20 bis: "...A veces la maestra nos pone materias que yo no entiendo".</p>	<p>Como se puede observar en las respuestas de los estudiantes, la materia que es más desafiante para la mayoría es pensamientos y saberes científicos que se relaciona con las matemáticas a excepción del entrevistado 3 que se le complica la materia de español.</p> <p>Las matemáticas a su edad comienzan a tener conceptos más abstractos y puede ser difícil de entender si no se les pone la atención que se debe.</p> <p>Sin embargo, los estudiantes mantienen una autoeficacia elevada, se tiene una mayor posibilidad de tener un rendimiento adecuado al desarrollar sus habilidades y capacidades con el fin de alcanzar sus objetivos, aun siendo complejo el poder aprenderlo.</p>
	<p>Entrevistado 2: "...Pensamientos y saberes científicos".</p> <p>20 bis: "...Porque a veces no puedo resolver los problemas".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...Español".</p> <p>20 bis: "...Me cuesta trabajo concentrarme en las lecturas".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...Matemáticas".</p>	

	<p>20 bis: "...No le entiendo tanto a las divisiones".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...Matemáticas".</p> <p>20 bis: "...Luego me confundo con las sumas y restas".</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...Pensamientos y Saberes científicos".</p> <p>20 bis: "...Luego no entiendo las divisiones y se me complica mucho".</p>	
	<p>Entrevistado 7: "...Saberes y pensamientos científicos".</p> <p>20 bis: "...A veces no entiendo los problemas".</p>	

Tabla 21		Factor personal relacionado con la participación en el aula como factor de evaluación
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>21. ¿Te gusta participar en tu salón de clases?</p> <p>21 bis. ¿Por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Sí".</p> <p>21 bis: "...Porque entiendo lo que estamos hablando".</p> <p>21 ter: "... No".</p> <p>Entrevistado 2: "...Sí".</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes, se puede decir que a todos les gusta participar dentro del salón de clases, ya que es una parte fundamental que les</p>

<p>21 ter. ¿Consideras que las participaciones dentro de tus clases influyen en tus calificaciones?</p>	<p>21 bis: "...Porque entiendo más el tema".</p> <p>21 ter: "...No".</p>	<p>ayuda en su desarrollo académico además de desarrollar habilidades.</p>
	<p>Entrevistado 3: "...Sí".</p> <p>21 bis: "...Porque aprendo más".</p> <p>21 ter: "...Sí".</p>	<p>Los entrevistados mencionan en sus respuestas que les permite aprender más y comprender los temas, aclarando sus dudas y profundizando en el tema, que permite la mejora en los estudiantes.</p>
	<p>Entrevistado 4: "...Sí".</p> <p>21 bis: "...Porque así aprendo más y puedo explicarles a mis compañeros".</p> <p>21 ter: "...Sí".</p>	<p>Es decir, que los estudiantes tienen un papel activo en su aprendizaje, debido a que a través de la participación pueden compartir sus puntos de vista y conocimiento.</p>
	<p>Entrevistado 5: "...Sí".</p> <p>21 bis: "...Me gusta aprender, ver las nuevas cosas y saber si tengo errores para cambiarlos".</p> <p>21 ter: "...Sí".</p>	<p>Por otro lado, mencionan que la participación si tiene que ver con sus calificaciones a diferencia del entrevistado 1 y 2 que mencionan que no influye en su calificación.</p>
	<p>Entrevistado 6: "...Sí".</p> <p>21 bis: "...Porqué así entiendo más los temas".</p> <p>21 ter: "...Sí".</p>	<p>Sin embargo, la participación activa tiene un impacto significativo en las calificaciones de los estudiantes.</p>
<p>Entrevistado 7: "...Sí".</p> <p>21 bis: "...Aprendo más sobre los temas".</p> <p>21 ter: "...Sí".</p>		

Tabla 22	Factor familiar relacionado con el apoyo que le brinda al estudiante para la realización de trabajos escolares	
Pregunta	Respuesta	Análisis
22. ¿En tu casa recibes apoyo para realizar tus trabajos escolares? ¿Qué tipo de apoyo?	Entrevistado 1: "...Si, lo hago con ellos".	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes, puede decirse que, reciben apoyo de sus padres, lo cual concreta con la realización de tareas en compañía, la revisión, ayuda en lo que no comprenden.</p> <p>De esta manera puede verse el apoyo de los padres a los hijos en su rendimiento académico, por lo que se puede decir que este factor ayuda a que los estudiantes tengan un rendimiento aceptable.</p> <p>Por lo que, si la familia alienta y guía en las actividades de aprendizaje, transmite la importancia del estudio y contribuye a que se sientan motivados y tengan más disposición de aprender.</p>
	Entrevistado 2: "...Si, mi mamá se sienta hacer la tarea conmigo y me dicta".	
	Entrevistado 3: "...Si, me revisan".	
	Entrevistado 4: "...Si, ayudándome a lo que no termino de entender".	
	Entrevistado 5: "...Si, mi mamá me la explica y me la revisa".	
	Entrevistado 6: "...Si, mi abuelita, mi tía o mi mamá me la revisan".	
	Entrevistado 7: "...Si, mis papás me revisan".	

Tabla 23	Factor escolar relacionado con las estrategias que utiliza el profesor para su enseñanza	
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>23. ¿La forma en la que el profesor enseña, influye en tu rendimiento?</p> <p>23 bis ¿Por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Sí".</p> <p>23 bis: "...Porque así la maestra sabe de los aprendizajes que vamos pasando cada vez en clase".</p> <hr/> <p>Entrevistado 2: "...No".</p> <p>23 bis: "... Solo depende de mí".</p> <hr/> <p>Entrevistado 3: "...Sí".</p> <p>23 bis: "...Porque si tengo una duda la explica nuevamente el profesor y hay algunos que no explican de nuevo".</p> <hr/> <p>Entrevistado 4: "...Sí".</p> <p>23 bis: "...Si no lo entiendo, lo vuelve a explica hasta que lo entendamos".</p> <hr/> <p>Entrevistado 5: "...Sí".</p> <p>23 bis: "...Porque si no entiendo lo explica de nuevo".</p> <hr/> <p>Entrevistado 6: "...Sí".</p> <p>23 bis: "...Si no comprendo, nos lo explica nuevamente".</p>	<p>Como puede observarse en las respuestas de los estudiantes, que la forma en la que el profesor les enseña si influye a excepción del entrevistado número 2, que menciona que depende de él, la obtención de conocimientos.</p> <p>Por lo tanto, para los estudiantes el rol del docente en la forma que les enseña es importante, porque si los estudiantes no comprenden se los vuelve a explicar o da ejemplos para su mejor comprensión, es por ello que se establecen relaciones positivas cuando los docentes se comunican con su grupo y ellos muestran una mayor habilidad para aprender.</p>

	<p>Entrevistado 7: "...Si".</p> <p>23 bis: "...Cuando nos da ejemplos yo entiendo más a cuando solo explica en el pizarrón".</p>	
--	--	--

Tabla 24		
Factor escolar relacionado con los recursos didácticos de los profesores		
Pregunta	Respuesta	Análisis
24.¿Tu profesor utiliza material didáctico(videos, música, juegos, libros, cuentos, carteles) en clases para motivarte y aprendas mejor?	Entrevistado 1: "... No, solo el pizarrón".	<p>Como se puede observar en la respuesta de los estudiantes, la mayoría de los profesores no utiliza recursos didácticos que les permita a los estudiantes tener un interés ni motivación por su aprendizaje.</p> <p>Sin embargo, también se muestra que algunos de ellos ponen música, videos y carteles lo cual les ayuda a aprender y motivarse, creando ambientes de aprendizaje más efectivos.</p> <p>Entonces, puede decirse que los materiales didácticos que los docentes utilicen no influyen de manera importante en el rendimiento, ya que como poseen un autoconcepto académico positivo, ellos mantienen una participación activa en sus clases, lo que ayuda a que en sus evaluaciones sean satisfactorias.</p>
	Entrevistado 2: "...No, solo utiliza el pizarrón".	
	Entrevistado 3: "... A veces nos pone música y el pizarrón".	
	Entrevistado 4: "...Si, videos".	
	Entrevistado 5: "...Solo nos pone videos en días festivos".	
	Entrevistado 6: "...Si, carteles y videos".	
	Entrevistado 7: "...A veces".	

Tabla 25	Conciencia emocional	
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>25. ¿Frecuentemente te pones a pensar cómo te sientes todos los días?</p> <p>25 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Con qué frecuencia te pones a pensar? (si la respuesta fue no) ¿Por qué no lo haces?</p>	<p>Entrevistado 1: "...A veces".</p> <p>25 bis: "...Porqué me tengo que concentrar en clases".</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes, se puede observar que, en relación con su conciencia emocional, se encuentra en desarrollo y no comprenden con claridad la importancia de reconocer cómo se sienten, aunque comienzan a identificarlo.</p>
	<p>Entrevistado 2: "...No".</p> <p>25 bis: "...Porque me concentro en la clase".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...Sí".</p> <p>25 bis: "...Todos los días".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...No".</p> <p>25 bis: "...No me gusta".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...Sí".</p> <p>25 bis: "...Diario".</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...Sí".</p> <p>25 bis: "...Una vez a la semana".</p>	<p>Esto se ve reflejado en los estudiantes en su forma de relacionarse y en su rendimiento académico, en el momento que se encuentren dentro del salón de clases y no puedan desarrollar habilidades sociales.</p>
	<p>Entrevistado 7: "...No".</p> <p>25 bis: "...No entiendo eso".</p>	

Tabla 26	Conciencia emocional	
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>26. ¿Es fácil para ti identificar la manera en cómo te sientes dentro de la escuela?</p> <p>26 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Cómo te sientes? (si la respuesta fue no) ¿Por qué razón no logras identificarlo?</p>	<p>Entrevistado 1: "...Se me hace difícil".</p> <p>26 bis: "...Porqué a veces estoy pensando y escribiendo, no logro concentrarme".</p> <hr/> <p>Entrevistado 2: "...Me es difícil".</p> <p>26 bis: "...Porqué a veces estoy muy ocupado, escribiendo los problemas".</p> <hr/> <p>Entrevistado 3: "...Fácil".</p> <p>26 bis: "...Bien".</p> <hr/> <p>Entrevistado 4: "...Sí".</p> <p>26 bis: "...Alegre".</p> <hr/> <p>Entrevistado 5: "...Sí".</p> <p>26 bis: "...Feliz".</p> <hr/> <p>Entrevistado 6: "...Sí".</p> <p>26 bis: "...Feliz".</p> <hr/> <p>Entrevistado 7: "...No".</p> <p>26 bis: "...Me cuesta trabajo entender mis emociones".</p>	<p>Como se puede observar en las respuestas de los estudiantes, a la mayoría le es fácil identificar cómo se sienten dentro de la escuela a excepción de los entrevistados 1, 2 y 7 quienes se les dificulta saber su estado emocional y no logran identificar cómo se sienten porque prefieren pensar en otra cosa o no saben identificar sus emociones a diferencia de los otros entrevistados quienes si logran identificar y saber cómo se encuentran.</p> <p>Por lo tanto, es importante que logren identificar sus emociones y logren etiquetarlas de manera correcta en los distintos contextos en los que se encuentren, ya que con base en ello desarrollarán la conciencia emocional, lo cual les permitirá regularse de mejor manera.</p>

Tabla 27		Regulación emocional	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
27. ¿Cuándo tienes un problema con un compañero y te enojas con él, que es lo que haces?	Entrevistado 1: "... No saco mi coraje y mejor me tranquilizo".	<p>Con base en las respuestas de los informantes, ellos buscan una manera para poder solucionar los problemas que tienen con sus compañeros, ya sea hablando con ellos o permitiéndose que su enojo pase para poder después hablarlo, en caso del entrevistado 3 el acude a la maestra, lo cual es una buena estrategia, ya que la intervención de un adulto permite que los estudiantes comprendan su sentir.</p> <p>Por lo tanto, los estudiantes están comenzando a tener habilidades de afrontamiento sobre las situaciones que generan conflicto de manera adecuada, utilizando estrategias de autorregulación con el fin de reducir los conflictos que perjudican el bienestar de los estudiantes.</p>	
	Entrevistado 2: "...Hablo con el compañero".		
	Entrevistado 3: "...Le digo a la maestra".		
	Entrevistado 4: "...Dialogamos".		
	Entrevistado 5: "...Le digo me estás haciendo enojar no te quiero arruinar tu día, voy a ir un lugar para no hacerte sentir mal y cuando se me quita el enojo nos hablamos".		
	Entrevistado 6: "...Hablo con mi compañero".		
	Entrevistado 7: "...Platicamos y le digo que no debemos de estar enojados porque somos amigos".		

Tabla 28		Regulación emocional	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
<p>28. ¿Cuándo te sientes enojado por alguna situación, dejas que te afecte la manera en cómo convives con tus compañeros?</p> <p>28 bis. ¿Por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: "...No".</p> <p>28 bis: "...No tienen la culpa".</p>	<p>Como se puede observar en las respuestas de los estudiantes, ellos comienzan a tener una expresión emocional apropiada, por lo que comprenden el impacto que una emoción puede ocasionar en otros.</p> <p>Permiten que su emoción no recaiga en otras personas, ya que ellos piensan que son solo propias y deben de ser reguladas de manera personal permitiendo autogenerarse emociones positivas.</p> <p>Finalmente, es importante que los estudiantes sigan manejando y desarrollando estas habilidades para no dañar a las demás personas con las emociones y situaciones propias.</p>	
	<p>Entrevistado 2: "...No".</p> <p>28 bis: "... No quiero enojarme con mis compañeros".</p>		
	<p>Entrevistado 3: "...No".</p> <p>28 bis: "...No quiero tener problemas".</p>		
	<p>Entrevistado 4: "...No".</p> <p>28 bis: "...No lo veo necesario".</p>		
	<p>Entrevistado 5: "...No".</p> <p>28 bis: "...Solo dejo que se me pase el enojo".</p>		
	<p>Entrevistado 6: "...No".</p> <p>28 bis: "...No tiene la culpa de mi enojo".</p>		
	<p>Entrevistado 7: "...No".</p> <p>28 bis: "...No es su problema, solo mío".</p>		

Tabla 29	Autonomía emocional	
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>29. ¿Cuando llegas de mal humor a la escuela, haces lo posible por cambiar tu estado emocional?</p> <p>29 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Qué es lo que haces para cambiarlo? (si la respuesta fue no) ¿Por qué no haces nada?</p>	<p>Entrevistado 1: "... Hago lo posible por cambiar mi estado de ánimo".</p> <p>29 bis: "... Intento que otras emociones tomen el mando".</p>	<p>De acuerdo a las respuestas de los informantes, ellos están conociendo sus estados emocionales y cuando están presentando una emoción de malestar tratan de cambiarla para estar mejor.</p> <p>Sin embargo, el hecho de cambiar su estado emocional es cambiar y pensar en otras cosas sin entender por qué se encuentran de mal humor, por lo que esa emoción se encontrará ahí, pero se concentran en lo que para ellos es primordial.</p> <p>Por lo que es importante mantenerse motivados, una actitud positiva, una responsabilidad de las decisiones que tome ya sean positivas o negativas y pensar que comportamiento derivó a esa emoción.</p> <p>Además, es importante que ellos generen emociones positivas, conozcan sus emociones, escuchen y</p>
	<p>Entrevistado 2: "...Hago lo posible por cambiar mi estado emocional".</p> <p>29 bis: "... Lo dejo a un lado y me concentro más en mis actividades".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...Hago lo posible por cambiar mi estado emocional".</p> <p>29 bis: "...Pienso en las actividades".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...Sí".</p> <p>29 bis: "...Tranquilizarme".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...Sí".</p> <p>29 bis: "...Pienso en otra cosa y lo que han hecho por mí para cambiar de humor y estar positiva".</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...Hago lo posible por cambiar mi estado emocional".</p>	

	29 bis: "...Pienso en la clase".	entiendan las de los demás sin juzgarlos.
	Entrevistado 7: "...Sí".	
	29 bis: "...Me concentro en las actividades".	

Tabla 30	Autonomía emocional	
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>30. ¿Cuando estás enojado dentro de la escuela, permaneces todo el día así y te alejas de tus compañeros y amigos?</p> <p>30 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Esto te ha traído problemas con tus amigos y compañeros? (si la respuesta fue no) ¿Qué es lo que haces para cambiar tu estado de ánimo?</p>	<p>Entrevistado 1: "... No".</p> <p>30 bis: "... Convivir con mis compañeros y amigos".</p>	<p>Con base en las respuestas de los informantes cuando experimentan una emoción de malestar en este caso el enojo ellos tratan de cambiar su estado emocional para no alejarse de sus compañeros.</p> <p>Así mismo, comienzan a tener una autoeficacia emocional, mejor autoestima y una automotivación para continuar con sus actividades.</p> <p>Además, buscan tener la mente ocupada lejos de las emociones a excepción del entrevistado 5 quien trata de cambiar su estado emocional por emociones positivas.</p>
	<p>Entrevistado 2: "...No".</p> <p>30 bis: "...No pensar en eso".</p>	
	<p>Entrevistado 3: "...No".</p> <p>30 bis: "...Pienso en otra cosa".</p>	
	<p>Entrevistado 4: "...No".</p> <p>30 bis: "...Tranquilizarme e inhalar".</p>	
	<p>Entrevistado 5: "...No".</p> <p>30 bis: "...Respirar hondo y cambiar mi emoción".</p>	
	<p>Entrevistado 6: "...No".</p> <p>30 bis: "...Me concentro en las actividades".</p>	
	<p>Entrevistado 7: "...No".</p> <p>30 bis: "...Pienso en otra cosa".</p>	

		Por lo tanto, es importante que los estudiantes generen emociones positivas y que afronten cualquier situación que se les presente a lo largo de su vida, además de tener actitud positiva.
--	--	---

Tabla 31		Competencia social
Pregunta	Respuesta	Análisis
31. ¿Cómo consideras que te llevas con tus compañeros y amigos en el salón de clases? 31 bis. ¿Por qué?	Entrevistado 1: "...Bien". 31 bis: "...Porque no nos llevamos pesado ni nada".	Como podemos observar en las respuestas de los estudiantes, el grupo se lleva bien, sin embargo llegan a existir casos como el entrevistado 6 quienes algunos de sus compañeros conviven pesado. Por lo tanto, los estudiantes están desarrollando competencias sociales sanas, manteniendo un trato con respeto y trabajando en equipo para tener una comunicación efectiva. Sin embargo, hay que seguir trabajando para que las relaciones sociales sean más sanas y tenga las habilidades necesarias para poder comunicarse con los demás.
	Entrevistado 2: "...Bien". 31 bis: "...Le hablo a todos".	
	Entrevistado 3: "...Bien". 31 bis: "...Convivo con mis amigos".	
	Entrevistado 4: "...Bien". 31 bis: "...Tenemos una relación bonita y la maestra hace trabajos en equipo para que todos nos llevemos bien".	
	Entrevistado 5: "...Bien". 31 bis: "...Son mis amigos y me ayudan con las cosas que no entiendo".	

	<p>Entrevistado 6: “...Más o menos”.</p> <p>31 bis: “...Algunos compañeros se llevan pesado”.</p>	<p>De igual manera es importante comprender lo que sienten, expresen y lo regulen, así como afrontar de manera adecuada los retos que implique la convivencia con otras personas.</p>
	<p>Entrevistado 7: “...Bien”.</p> <p>31 bis: “...Todos nos hablamos”.</p>	

Tabla 32		Competencia social	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
<p>32. ¿Cuándo hay un problema entre compañeros, de qué manera lo resuelven?</p>	<p>Entrevistado 1: “...Intento razonar con ella”.</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes se puede observar que aún les cuesta trabajo resolver conflictos por sí solos, por lo que requieren la intervención de un adulto para poder llegar a una solución, por otro lado, también tratan de comenzar a dialogar entre ellos como es el caso de los entrevistados 1, 4 y 7.</p> <p>Lo que está permitiendo a los estudiantes puedan identificar la solución y sepan que requiere una regulación, así como una solución.</p> <p>Por lo tanto, es importante que se sigan mejorando las habilidades sociales necesarias</p>	
	<p>Entrevistado 2: “...Le digo a la maestra”.</p>		
	<p>Entrevistado 3: “...Le digo a la maestra”.</p>		
	<p>Entrevistado 4: “...Dialogando”.</p>		
	<p>Entrevistado 5: “...Le digo a la maestra y ella les pide que lo arreglen juntos”.</p>		
	<p>Entrevistado 6: “...Lo hablamos con la maestra”.</p>		
	<p>Entrevistado 7: “...Lo hablamos”.</p>		

		para que los estudiantes tengan una buena convivencia además de poder solucionar cualquier conflicto o situación que se presente de manera respetuosa y afrontarlo de manera positiva.
--	--	--

Tabla 33		Competencia social	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
<p>33. ¿Cuándo un compañero se encuentra mal, puedes identificar qué es lo que le pasa?</p> <p>33 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Haces algo para ayudarlo? (si la respuesta fue no) ¿Qué es lo que haces?</p>	<p>Entrevistado 1: "...No".</p> <p>33 bis: "... Le intentó subir el ánimo".</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes, se puede observar que aún debe desarrollar más la competencia social, debido a que no pueden identificar con claridad qué es lo que les pasa; sin embargo si pueden notar que les está afectando algo y hacen algo para ayudarlo.</p> <p>Al desarrollar la competencia social en los estudiantes tienen la posibilidad de identificar los estados emocionales de los demás y en consecuencia mejorar las relaciones interpersonales por medio de la comunicación, convivencia y un clima de</p>	
	<p>Entrevistado 2: "...No, solo sé que se siente mal".</p> <p>33 bis: "...Le pregunto que tiene".</p>		
	<p>Entrevistado 3: "...Sí".</p> <p>33 bis: "...Le digo a la maestra".</p>		
	<p>Entrevistado 4: "...Sí".</p> <p>33 bis: "...Intentó tranquilizarlo".</p>		
	<p>Entrevistado 5: "...No lo puedo identificar".</p> <p>33 bis: "...Le pregunto si está bien y si no se encuentra tan</p>		

	bien le voy a decir a la maestra si lo puedo acompañar”.	aprendizaje óptimo para todos.
	Entrevistado 6: “...No”. 33 bis: “...Le digo a la maestra que mi compañero se encuentra mal para que ella platique con él”.	
	Entrevistado 7: “...No”. 33 bis: “...Lo dejó solo”.	

Tabla 34		Habilidades de vida y bienestar	
Pregunta	Respuesta	Análisis	
34. ¿Cuando tienes un problema con algún amigo o compañero, lo resuelves o le dejas de hablar y terminas la relación de amistad? 34 bis. ¿Por qué?	Entrevistado 1: “...Lo resuelvo”. 34 bis: “...Porqué si no ese compañero o amigo va dejar de ser tu amigo y si lo necesitas un día no te va hacer caso”.	Con base en las respuestas de los estudiantes, se puede observar que ellos comienzan a tener la capacidad de afrontar cualquier situación que se les presente, por lo que buscan la manera de que exista una solución, buscando su bienestar personal y social. Además, el poder solucionar diversas situaciones permite a los estudiantes, tomar decisiones, identificando sus necesidades, por lo tanto, es importante que las habilidades de vida y bienestar del estudiante se sigan	
	Entrevistado 2: “...Lo resuelvo”. 34 bis: “...Para no dañar sus sentimientos”.		
	Entrevistado 3: “...Lo resuelvo”. 34 bis: “...Porque nos llevamos bien”.		

	<p>Entrevistado 4: “...Lo resolvemos entre los dos”.</p> <p>34 bis: “...Tenemos que tener una relación bonita porque somos un grupo”.</p>	fomentando en favor de construir climas que favorezcan el aprendizaje.
	<p>Entrevistado 5: “...Lo resolvemos y nos perdonamos”.</p> <p>34 bis: “...Somos amigos”.</p>	
	<p>Entrevistado 6: “...Lo resolvemos”.</p> <p>34 bis: “...Nos llevamos bien”.</p>	
	<p>Entrevistado 7: “...Lo resolvemos”.</p> <p>34 bis: “...No debemos de pelear porque somos amigos”.</p>	

Tabla 35		Habilidades de vida y bienestar
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>35. ¿Cuándo hay un problema con tus compañeros de grupo, tú haces algo para resolverlo y que se lleven mejor?</p> <p>35 bis. ¿Por qué?</p>	<p>Entrevistado 1: “...No, lo dejo ahí”.</p> <p>35 bis: “...No quiero meterme en problemas”.</p> <p>Entrevistado 2: “...Hablamos con el maestro”.</p>	<p>Con base en las respuestas de los estudiantes, podemos observar que cuando existe un problema que no implique a la persona no tomará la importancia que se requiere a excepción del entrevistado 5 y 6, que tratan de hacer algo, pero</p>

	<p>35 bis: "...Por si existe un problema".</p>	<p>desde la intervención del docente quien está a cargo del grupo.</p>
<p>Entrevistado 3: "...No, le digo a la maestra".</p> <p>35 bis: "...Para que no peleen".</p>	<p>Sin embargo, todos los informantes, comienzan a priorizar el bienestar de los estudiantes y el propio, por lo que es importante que se siga dando paso a desarrollar las habilidades para convivir de manera adecuada con los demás, para poder afrontar de manera asertiva las situaciones que se les presenten.</p>	
<p>Entrevistado 4: "...No".</p> <p>35 bis: "...Es su problema".</p>	<p>De igual manera se tiene que continuar fomentando la convivencia escolar, donde exista el bienestar del estudiante sin malos comportamientos.</p>	
<p>Entrevistado 5: "...Les digo que se calmen tantito".</p> <p>35 bis: "...Porque somos compañeros".</p>		
<p>Entrevistado 6: "...Si".</p> <p>35 bis: "...Le digo a la maestra".</p>		
<p>Entrevistado 7: "...Si".</p> <p>35 bis: "...Todos debemos de llevarnos bien".</p>		

Con base en el análisis que se acaba de presentar, se puede decir que los estudiantes de este contexto educativo se encuentran limitados en su educación emocional, cabe destacar que la escuela es el principal medio por el cual los estudiantes deben de adquirir competencias emocionales y con ello permite a los estudiantes a identificar sus emociones, así como sus necesidades sociales y escolares.

Al realizar las entrevistas, los estudiantes hacen referencia a las problemáticas de su vida académica, familiar y social que a su vez son un factor que implica en su rendimiento académico y en su convivencia, es por ello que se vuelve importante crear climas de aprendizaje óptimos para los estudiantes, ya que se ha visto que las interacciones sociales y el ambiente escolar afectan directamente la convivencia y el rendimiento de los estudiantes, por lo que es importante la creación de espacios adecuados donde los estudiantes se sientan seguros y capaces.

Es por ello importante que los estudiantes a través de la educación emocional desarrollen competencias emocionales, que favorecerán su rendimiento y convivencia además de que adquieran habilidades para poderse relacionar de manera positiva con los demás y que se tenga un mejor desarrollo personal y académico dejando de lado las situaciones que no favorecen su rendimiento.

Para finalizar, se puede decir que este es un camino muy complejo y que se debe de trabajar en conjunto para poder lograr los objetivos, con la participación de la familia, los estudiantes, la institución educativa y la sociedad, para crear sensibilizarse sobre la importancia de la educación emocional dentro de las instituciones educativas, los estudiantes se encuentran a una muy buena edad para poder desarrollar competencias emocionales, sin embargo las escuelas presentan un gran reto dado a la educación tradicional que se ha llevado por años dentro del sistema educativo, no será un camino fácil pero tampoco difícil de superar.

Capítulo V

Estrategia de intervención pedagógica: Taller “La educación emocional en un bosque de emociones”

El presente capítulo tiene como finalidad proporcionar a los docentes actividades que servirán a los estudiantes como experiencias de aprendizaje más interactivos y prácticos que fomentará su creatividad, trabajo en equipo, su participación, con la intención de implementar la educación emocional y desarrollar competencias emocionales para mejorar la convivencia y el rendimiento de los estudiantes de tercero de primaria.

5.1 Generalidades del taller

Número de horas: 90 minutos por sesión

Número de sesiones: 17 sesiones

Dirigido a: Estudiantes

Modalidad: Presencial

Perfil del participante:

Este taller está dirigido a estudiantes entre 8 y 9 años que cursan el tercer año de educación primaria, con la finalidad de que conozcan a la educación emocional y que desarrollen competencias emocionales que les permitirá ampliar su autoconocimiento y mejorar sus relaciones interpersonales, así como un mejor rendimiento.

Ubicación práctica:

Para este taller se tiene planeado llevarlo a cabo con estudiantes de primaria que cursan 3er grado, se realizará dos veces por semana, cada sesión tendrá una duración de 1 hora y 30 minutos aproximadamente.

El horario será martes y viernes en el turno matutino de 10.00 am a 11:30 pm y tendrá una duración de 9 semanas.

Se llevará a cabo dentro la institución en el salón de clases, y se requiere la presencia de la docente que esté a cargo del grupo, en cuanto a los recursos y los materiales serán proporcionados por la tallerista.

5.2 Objetivos del Taller

Los objetivos que se plantean para el desarrollo de este taller son los siguientes:

Al término del taller:

- El estudiante desarrollará competencias emocionales que le permitan tener interacciones sociales positivas mediante diferentes situaciones con la finalidad de propiciar y mejorar la convivencia en su grupo escolar.
- El estudiante desarrollará formas de convivencia a partir de sus competencias emocionales.
- El estudiante potenciará su rendimiento académico a partir del desarrollo de sus competencias emocionales.

5.3 Contenido del taller

Al inicio del Taller se dará una introducción de lo que se verá durante las sesiones además de explicar la relación que existe entre la educación emocional y la convivencia y por ende la afectación que generará en su rendimiento escolar

Unidad 1. Conciencia emocional (conociéndonos a través de nuestras emociones)

Objetivo: Reconocer las propias emociones a través de diferentes situaciones.

Contenidos

- Las emociones
- Comprender el significado y las ventajas o desventajas de cada una de las emociones
- Conciencia de los estados emocionales de los demás.

Unidad 2. Regulación emocional (siento y pienso)

Objetivo: Generar relaciones sociales sanas mediante el conocimiento de las distintas formas para el manejo de las emociones de malestar.

Contenidos

- Expresar las emociones
- Estrategias para la configuración de emociones de bienestar ante distintas situaciones.
- Habilidad para afrontar situaciones que impliquen los estados emocionales

Unidad 3. Autonomía emocional (me conozco y me quiero)

Objetivo: Gestionar el manejo adecuado de las propias emociones, que permita la toma de decisiones de forma más consciente.

Contenido

- Autoestima
- Autoconocimiento
- Automotivación

Unidad 4. Competencia social (nos conocemos y aprendemos juntos)

Objetivo: Desarrollar la capacidad de mejorar sus relaciones interpersonales con los demás, mediante habilidades que permitan la convivencia con un grupo.

Contenidos

- La comunicación
- El respeto
- Prevención y solución de conflictos

Unidad 5. Competencia para la vida y el bienestar (Juntos hacia la meta)

Objetivo: Desarrollar habilidades que les permitan interactuar socialmente de manera apropiada.

Contenidos

- Relaciones interpersonales
- Escucha activa
- Trabajo en equipo

5.4 Metodología

La educación primaria en México, durante muchos años ha privilegiado la educación basada en los procesos que desarrollan habilidades y conocimientos que se centran en la dimensión cognitiva de los estudiantes, dejando de lado los procesos sociales y emocionales siendo un factor de suma importancia que determina aspectos de la vida escolar, así como social de los mismos.

De esta manera la educación emocional tiene como intención educar la dimensión afectiva en los seres humanos con el fin de ayudarlos a identificar y a reconocer sus emociones que sin duda han construido la creencia de que éstas son ajenas a los procesos educativos, pero están presentes a lo largo de las distintas etapas de su desarrollo es por ello, que es de suma importancia comprenderlas, analizarlas y mejorarlas a través de las competencias emocionales.

La educación emocional y el desarrollo de sus competencias, generarán capacidades, actitudes y habilidades, que son necesarias para comprender y regular las emociones que ayudan a obtener un desarrollo pleno y un bienestar tanto personal como social, siendo fundamental para el desarrollo de los niños.

Por lo que es importante que a través de este taller, los estudiantes desarrollen competencias y estrategias que les ayuden a enfrentar las diferentes problemáticas que se encuentran a lo largo de su vida, que promuevan el aprendizaje y la convivencia dentro del aula, así como la curiosidad, el interés, la amabilidad, la empatía, la confianza, el entusiasmo, mejoren sus relaciones sociales, para que obtengan una mejor comunicación y un adecuado rendimiento académico, así como una convivencia sana.

En este sentido, “la educación emocional en un bosque de emociones” es un taller que está diseñado para los estudiantes que cursan tercer año de educación primaria, el cual se encuentra en la educación formal.

Se trabajará con un enfoque constructivista, donde el estudiante construirá su propio conocimiento a partir de sus experiencias y conocimientos previos a través de distintas herramientas.

Por tal razón el trabajar con la modalidad de un taller, le permitirá al docente y al tallerista brindar las herramientas y soporte para que el alumno construya un conocimiento a partir de las vivencias que se le generarán por medio de las actividades, es decir, que el docente y el tallerista sean un acompañante en su proceso, no se representarán como autoritarios y su función será guiar y apoyar su proceso de aprendizaje.

Así mismo, la modalidad de taller implica métodos que articulan actividades que propicien en el estudiante un aprendizaje activo, significativo y participativo, que será construido a través de su propio proceso de aprendizaje, ya que se pretende relacionar la necesidad de desarrollar competencias emocionales mediante habilidades de reconocer, comprender y gestionar las emociones de los estudiantes a través de su contexto.

De esta manera el estudiante será capaz de interpretar la información, actitudes, vivencias o las habilidades que se adquirieron previamente para lograr un aprendizaje significativo que surge de sus propias experiencias y su trabajo para aprender.

5.5 Propuesta de evaluación

La evaluación permitirá la recolección de información para constatar la idoneidad de lo trabajado en el programa.

Para los estudiantes que participaron en el taller “la educación emocional en un bosque de emociones”, será acreedor a una constancia de participación, deberá de contar con:

- El 85% de asistencia.
- Participación en las actividades realizadas durante el programa.
- Rúbricas de autoevaluación, al finalizar cada actividad (cualitativa).

5.6 Planeación didáctica

UNIDAD 1: CONOCIÉNDONOS A TRAVÉS DE NUESTRAS EMOCIONES

Objetivo: Reconocer las propias emociones a través de diferentes situaciones.

Sesión 1	Encuadre general del curso
Duración	90 minutos
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">• Conocer la forma en la que se llevará a cabo el programa• Presentar a los alumnos durante la sesión	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Bienvenida al taller	Inicio: El facilitador les dará la bienvenida a los estudiantes al taller y posteriormente realizará una exposición sobre los temas y objetivos que se deben cumplir a lo largo del curso, así como la evaluación. Al terminar la exposición se dará un espacio para resolver dudas o preguntas.	<ul style="list-style-type: none">▪ Presentación en canva▪ Computadora▪ Proyector	

<p>Rompiendo el hielo</p>	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les pedirá a los estudiantes que se presenten y menciona quiénes son, cómo se encuentran en ese momento, sus cualidades y qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre.</p> <p>Posterior a la presentación el facilitador iniciará una lluvia de ideas en el pizarrón, sobre lo que es educación emocional y que es una emoción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarrón ● Plumones 	
<p>Despedida</p>	<p>Cierre:</p> <p>Se les pedirá a los estudiantes que realicen una breve reflexión sobre lo que les dejó esta primera sesión, qué es lo que esperan del curso y cómo se sintieron.</p> <p>Para finalizar agradecerá a todos los estudiantes por participar en la actividad, enfatizando en actitudes positivas.</p>		

Sesión 2	Conociendo y expresando las emociones
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las distintas emociones existentes, mediante situaciones que permitan conocerlas y nombrarlas de manera específica. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Las emociones	Inicio: Al iniciar la sesión el facilitador dará la bienvenida al curso, les preguntará ¿cómo se sienten hoy? ¿por qué?, además de cuáles son las emociones que conocen, haciendo una lista en el pizarrón.	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Plumones 	

	<p>Desarrollo:</p> <p>Posteriormente el facilitador les presentará el video “¿qué son las emociones?” para que los estudiantes identifiquen las distintas emociones que existen.</p> <p>Una vez que han visto el video, se les pedirá a los estudiantes que formen un círculo y les proporcionará tarjetas con emociones (alegría, tristeza, enojo, vergüenza, miedo, sorpresa), a cada uno le tocará una situación y ellos deberán mostrar la tarjeta que mostrará qué les hizo sentir la situación al escuchar y la colocará en el centro en el monstruo de emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Video: ¿qué son las emociones? ● https://youtu.be/tqOers0tWvI ● Tarjetas de emociones ● Monstruo emociones 	
	<p>Cierre:</p> <p>Finalmente, se les proporcionará una hoja y se les dirá las siguientes emociones: miedo, sorpresa, felicidad, enojo y se les preguntará, ¿Reconoces estas emociones, escribe en qué situaciones las has sentido?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hoja ● Lápiz ● Goma ● Sacapuntas 	

	Se agradecerá a los estudiantes su participación en las actividades y se les preguntará ¿Cómo se sintieron con las actividades y cómo reconocieron sus emociones?, la participación se realizará de manera voluntaria.		
--	--	--	--

Sesión 3	Dibujemos nuestras emociones
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Generar relaciones sociales sanas, mediante el reconocimiento de las emociones y la importancia de que se trabajen día a día. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Comprensión del significado y de las ventajas o desventajas de cada una de las emociones	Inicio: El facilitador dará la bienvenida a los estudiantes y les leerá el cuento “Benito y la nube gris” (Anexo A) para que los estudiantes comprendan que está bien sentirse mal pero que es importante	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento “Benito y la nube gris” (Anexo A) 	

	<p>poder platicar para sentirse mejor.</p> <p>Al final del cuento, se les preguntará a los estudiantes cómo se sintieron al escuchar la historia de Benito.</p>		
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les proporciona a los estudiantes hojas, lápiz y colores, se les pedirá que realicen un autorretrato en el cual deberán de colocar los rasgos que lo caractericen, alrededor deberán de colocar las emociones que con más frecuencia tienen en su vida.</p> <p>Posteriormente se les pedirá que compartan su dibujo con el grupo y se les preguntará, ¿Qué situaciones generan esas emociones? ¿Qué cosas pueden hacer para manejar esas emociones?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hojas ● Lápiz ● Colores 	
	<p>Cierre:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hojas 	

	<p>Para finalizar el facilitador colocará una caja de emociones en el escritorio y les pedirá a los estudiantes que escriban en un papel la emoción que más presente estuvo desde que inicio la clase y que ventaja o desventaja que trajo la emoción en su desempeño.</p> <p>Ejemplo: al inicio de las actividades me sentía triste porque saque 6 en el dictado de matemáticas lo que ocasionó que yo no participara y no tuviera una interacción con mis compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caja de emociones 	
--	---	---	--

Sesión 4	Descubriendo emociones
Duración	90 minutos
<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los estados emocionales de los demás estudiantes, mediante sus expresiones faciales. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
	Inicio:		

<p>Conciencia de los estados emocionales de los demás</p>	<p>El facilitador les dará la bienvenida a los estudiantes y posteriormente les preguntará ¿cómo se encuentran y con qué emoción se identifican?</p>		
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador pedirá a los estudiantes que se coloquen de pie y hagan 4 equipos que se distribuirá de manera equitativa y elegirán a un representante para iniciar con la actividad por orden tirarán un dado y se colocarán en el lugar correspondiente, según el número que salga en el dado.</p> <p>Si el dado cae en el número donde está una emoción, se representará libremente durante un periodo corto de tiempo, al finalizar la expresión los estudiantes dirán cuál fue la emoción y se colocará en el número que salga hasta que a otro compañero le toque el mismo número, si cae en un número donde hay un mensaje lo leerá en voz alta y deberá cumplir con lo que se le pide.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Serpientes y escaleras de emociones (Anexo B) ● Dado 	

	El juego terminará cuando todos los estudiantes hayan participado.		
	Cierre: Al término de la actividad el facilitador les pedirá que formen un círculo de manera que todos puedan participar y se les preguntará, ¿cómo se sintieron?, ¿si creen que solo hay una manera de poder expresar emociones? Y ¿qué es lo que aprendieron con la actividad?.		

UNIDAD 2: SIENTO Y PIENSO

OBJETIVO: Generar relaciones sociales sanas mediante el conocimiento de las distintas formas para el manejo de las emociones de malestar.

Sesión 5	Experimentando emociones
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar las emociones que se presentan día a día en su vida. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Expresión de las emociones	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador dará la bienvenida a los estudiantes y les presentará un video sobre la importancia de expresar emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proyector ● Computadora ● Video “aprende a expresar tus emociones” <p>https://youtu.be/f3jtXdpiMq</p>	
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les leerá en voz alta el cuento “adivina quién encontré dentro de mí” (Anexo C), una vez que finaliza la lectura les dirá que piensen en el animal al que se parecen en</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hoja ● Lápiz ● Colores ● Cuento “adivina quién encontré dentro de mí” (Anexo C) 	

	<p>este momento, se le dará una hoja a cada estudiante y deberán de realizar el dibujo de ese animal.</p> <p>El facilitador preguntará si reconocieron la emoción que les representa a cada uno y de manera voluntaria los estudiantes mostrarán su dibujo al grupo y comentarán por qué consideran que se parecen a ese animal y qué les genera sentirse así.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>El facilitador agradecerá permanecer en la sesión y leerá una frase muy significativa “No olvidemos que las pequeñas emociones son los grandes capitanes de nuestras vidas y las obedecemos sin</p>		

	<p>darnos cuenta”</p> <p>Vincent Van Gogh</p> <p>Posteriormente les pedirá a los estudiantes de manera voluntaria expresan que entendieron de la frase.</p>		
--	--	--	--

Sesión 6	Tomémonos un tiempo
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir distintas estrategias que les permitan regular sus emociones. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Estrategias para la configuración de emociones de bienestar ante distintas situaciones.	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador mostrará a los estudiantes imágenes impresas de “emociones positivas y negativas” (Anexo D) y les preguntará ¿si alguien se ha sentido así? ¿por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Imágenes que expresan emociones de malestar y bienestar (Anexo D) 	
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les pedirá a los estudiantes que se coloquen en</p>		

	<p>un círculo y que piensen en dos situaciones que hayan vivido y que les generó una emoción de bienestar y una de malestar.</p> <p>El facilitador les dará un ejemplo de una situación, a una persona se le acerca un gato y las emociones que experimenta es miedo, intranquilidad y frustración, su reacción inmediata es gritar y alejarse con prisa, lo que puede ocasionar que el gato la ataque y se les preguntará a los estudiantes qué acciones podrían dar como alternativa a la situación que está viviendo la persona.</p> <p>De igual manera puede pasar lo mismo con las situaciones que tienen un impacto positivo y puede generar bienestar y satisfacción, pero si estas se encuentran de manera muy intensa puede afectar el bienestar.</p> <p>Posteriormente el facilitador les pedirá que formen equipos de 4 y que dibujen o escriban una situación vivida, con un alto impacto emocional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hojas ● Colores ● Lápiz ● Pizarrón ● Plumones <p>para pizarrón</p>	
--	--	--	--

	<p>Una vez pensada la situación en grupo de manera voluntaria, expondrá al resto de la clase la vivencia que han preparado, se deberá analizar y escribir en el pizarrón, lo que se realizó con el ejemplo, la situación, emoción, acción, consecuencias y posibles alternativas.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>Al finalizar las actividades el facilitador les pedirá que, de manera voluntaria, digan cuáles son las maneras de actuar para regular sus emociones.</p> <p>Ejemplo, cuando yo me enojo cuento hasta a las 10 y si no me tranquilizo me pongo a escuchar música para relajarme y posteriormente, platico con quién ocurrió el problema.</p> <p>El facilitador agradecerá a los estudiantes por su participación.</p>		

Sesión 7	El semáforo de las emociones
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Enfrentar situaciones que generen estados emocionales de malestar, mediante el desarrollo de habilidades que regulen sus emociones positivas. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Habilidad para afrontar situaciones que impliquen los estados emocionales	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador dará la bienvenida a los estudiantes y les pondrá música de relajación y les pedirá que se pongan de pie y respiren profundo.</p> <p>Después les pedirá que piensen en una situación que los haya hecho sentir felices</p> <p>¿Con quién fue?</p> <p>¿Qué representa para ti?</p> <p>Esta situación solo deberá ser pensada no se dirá nada y se les pedirá que poco a poco abran los ojos y de manera voluntaria contaran su historia y qué sintieron al recordarlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Música de relajación <p>https://youtu.be/oEkQfrjbo7E</p>	

	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les comentará a los estudiantes que ante cualquier situación hay una reacción y que no todas las personas actúan de la misma manera, es decir si hay una situación que molesta demasiado a un compañero no quiere decir que a los demás les cause la misma molestia.</p> <p>El facilitador presentará en el pizarrón el semáforo con un círculo de papel de color (rojo, verde y amarillo).</p> <p>Cada color representa el control que se tiene sobre la situación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Color verde: ADELANTE, avanza todo va bien ● Color amarillo: PIENSA, busca alternativas ● Color rojo: ALTO debes de tranquilizarte <p>Todas las situaciones que ocurran en la vida de cada uno deben de ser</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Círculos de papel rojo, verde y amarillo 	
--	--	--	--

	<p>analizadas y se debe de buscar una solución, por lo que se formarán equipos de cuatro, a cada grupo se le proporcionará una situación y deberán descifrar qué color es.</p> <p>Pasará un representante por equipo a explicar por qué eligieron ese color del semáforo y cómo llegaron a esa conclusión.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>Para finalizar el facilitador les pedirá a los equipos que hagan una reflexión sobre la sesión y la importancia de mantener las situaciones en color verde.</p>		

UNIDAD 3: ME CONOZCO Y ME QUIERO

Objetivo: Gestionar el manejo adecuado de las propias emociones, que permita la toma de decisiones de forma más consciente.

Sesión 8	Qué ven sobre mi
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar emociones propias, que les permita tener una comunicación sana con su entorno social. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Autoestima	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador iniciará la clase preguntando cómo se encuentran y realizará una breve actividad de relajación para propiciar un ambiente tranquilo.</p>		
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador pedirá a estudiantes que se coloquen de pie y se les proporcionará una cartulina, que deberá de ser colocada en su espalda, en una mesa se colocarán crayolas, colores y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Crayolas • Colores • Plumones • Diurex 	

	<p>plumones utilizando el que más les agrade, cada alumno colocará su nombre en la parte superior de la cartulina y los estudiantes colocarán la característica importante de su compañero.</p> <p>Los estudiantes se pasearán por toda el aula y le deberán de colocar a todos sus compañeros lo que lo define mejor.</p> <p>En el momento que los estudiantes tengan escrito la característica por sus compañeros se les darán 5 minutos para que lean lo que sus compañeros les escribieron.</p> <p>Posteriormente se les preguntará, ¿Cómo se sintieron con la actividad? ¿Imaginaban que sus compañeros pensaban cosas bonitas de ustedes?</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>Cuando los estudiantes hayan participado el</p>		

	<p>facilitador dirá una frase, que los estudiantes no deberán olvidar:</p> <p>“Todos tienen características que los identifica como persona, es por ello que se debe de tener buenos pensamientos y sentimientos hacia los demás, aunque no siempre se coincide con las opiniones, deberás de aceptar y validar lo que tú opinas”</p> <p>Dará las gracias por estar en la sesión.</p>		
--	---	--	--

Sesión 9	El círculo de colores
Duración	90 minutos
Objetivo: <ul style="list-style-type: none"> ● Aceptarse a sí mismo y a los demás para la toma de mejores decisiones. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Autoconocimi-	Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ● Proyector ● Computadora 	

<p>ento</p>	<p>El facilitador dará la bienvenida a los estudiantes, posteriormente les pedirá que se coloquen en un semicírculo para observar un video “¿Quién soy yo? Encantado de conocerme”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video “¿Quién soy yo? Encantado de conocerme” https://youtu.be/KkCIIQyevj 	
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les dará una hoja (Anexo E) que dará características de ellos y deberán de colocar lo que se les pide, para posteriormente de manera voluntaria se colocarán en el centro del círculo y lo explicarán al grupo, de igual forma quien guste participar le dirán una cosa que les gusta de él o ella.</p> <p>Al terminar la actividad se les preguntará: ¿cómo se</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (Anexo E) • Lápiz • Goma • Sacapuntas 	

	<p>sintieron realizando esta actividad? ¿qué es lo que se llevan de ella?.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>Para finalizar la sesión el facilitador les resaltará la importancia de que se conozcan a sí mismos, así como a los demás porque les permitirá aprender de sus errores y comprender su entorno.</p> <p>Nota: se les pedirá a los estudiantes que para la siguiente sesión traigan fotos de ellos y personas importantes en su vida, ya sea familia, amigos, abuelos, primos, etc.</p>		

Sesión 10	Pedacitos de nuestra vida
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer aquellas características agradables que los identifican como personas a través de la interacción con los demás, la cual generará actitudes positivas. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Automotivación	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador dará la bienvenida, les proporcionará una hoja y deberán de escribir las cosas que más les gusta de ellos.</p> <p>De manera voluntaria se lo deberán de contar al grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas • Lápiz 	
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les proporcionará los estudiantes hojas de colores, plumones, lápiz, plumas, pegamento y pegatinas para adornar su álbum</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de colores • Plumones • Lápiz • Plumas • Pegamento • Pegatinas 	

	<p>llamado “mi motivación”, los estudiantes deberán de colocar en cada hoja a las personas más importantes de su vida y en la parte inferior colocarán porque es importante en su vida y en una sola hoja deberá de colocar sus fotos y las frases que él o ella se dice para continuar con sus actividades.</p> <p>Al finalizar de manera voluntaria podrán pasar al frente y mostrarnos su álbum.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>Finalmente, el facilitador les comentará que, así como existen personas importantes en su vida, también ellos deben de considerarse parte importante de ella, porque cada día son mejores estudiantes y pueden llegar hacer</p>		

	<p>como sus personas importantes, además de siempre decirse frases que los motive.</p> <p>Ejemplo: yo puedo, yo lo haré, soy importante, etc.</p>		
--	---	--	--

UNIDAD 4: NOS CONOCEMOS Y APRENDEMOS JUNTOS

Objetivo: Desarrollar la capacidad de mejorar sus relaciones interpersonales con los demás, mediante habilidades que permitan la convivencia con un grupo.

Sesión 11	Nos escuchamos
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar habilidades que generen una comunicación asertiva, que les permitan escuchar, respetar y comprender las opiniones de los demás, para un mejor desarrollo personal y social. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
La comunicación	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador saludará al grupo y preguntará, ¿Cómo están y cómo se sintieron el día anterior?</p> <p>Posteriormente preguntará a cada uno de los estudiantes sobre ellos ejemplo: juego favorito, comida favorita, película favorita, etc., sin que sean repetitivos.</p> <p>Dando como instrucciones:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> ● Poner atención cuando el compañero está hablando. ● Respeto la participación del compañero. ● Escuchó en silencio. 		
	<p>Desarrollo:</p> <p>Posteriormente el facilitador pedirá que hagan 4 equipos y deberán formar filas todos volteados viendo hacia el pizarrón, nombrarán a un compañero para que esté volteado del lado contrario al pizarrón, este juego se llama adivina la película.</p> <p>El estudiante que esté del lado contrario del pizarrón se le proporcionará escrito en una hoja la película y deberá de pasar con mímica el nombre hasta el último integrante de la fila.</p> <p>Al llegar al último participante se le preguntará cuál película es</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hojas con el nombre de películas de Disney 	

	<p>la que le compartieron sus compañeros.</p> <p>El facilitador les pedirá que de manera voluntaria expresen cómo se sintieron realizando la actividad y qué es lo que se llevan de ella.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>Al finalizar el facilitador agradecerá la participación de los estudiantes “es importante escuchar, poner atención y respetar a los demás, para establecer una comunicación con claridad, además de poder tener un clima escolar adecuado”.</p>		

Sesión 12	Todos somos diferentes
Duración	90 minutos
<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fomentar la capacidad de respetar y apreciar las diferencias de los demás. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
El respeto	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador dará la bienvenida a los estudiantes y les preguntará qué entienden por “respeto”, las respuestas serán de manera voluntaria, después pedirá que formen un semicírculo para observar el video “respeto y empatía para niños”</p> <p>Al finalizar el video el facilitador les pedirá que de manera voluntaria den su opinión acerca del video presentado anteriormente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proyector ● Computadora ● Video “respeto y empatía para los niños” ● https://youtu.be/wqYevStwYIs 	
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les proporcionará a los estudiantes hojas, plumones, colores, recortes, pegamento y en parejas deberán ponerse de acuerdo para dibujar o crear lo que más les guste, pueden ser animales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hojas ● Plumones ● colores ● recortes ● pegamento 	

	<p>juegos, personajes de películas, etcétera.</p> <p>Al finalizar los dibujos se colocarán en todo el salón, realizando una exhibición y cada pareja explicará su dibujo y por qué fue importante para cada uno.</p> <p>Después de realizar la exhibición y observar los dibujos de todos los participantes del salón, de manera voluntaria darán su opinión y expresarán cómo se sintieron al realizar la actividad.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>El facilitador les pedirá que se coloquen en su lugar y escuchen con atención el cuento “Itzalina y los rayos de sol” (Anexo F), al terminar les pedirá que reflexionen sobre su actuar con las demás personas y lo importante que es reconocer, respetar y valorar a los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● cuento “Itzalina y los rayos de sol” (Anexo F) 	

Sesión 13	Expresando cómo me siento
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Resolver los conflictos que se les presentan en la vida cotidiana, mediante su enfrentamiento de manera consciente y razonable. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Preven- ción y solución de conflictos	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador dará la bienvenida al curso, después les presentará una situación:</p> <p>“Camila, es una niña muy seria, pasa por el salón sin que nadie se dé cuenta que ha llegado, sin embargo cuando le toca trabajar en equipo se muestra con total disposición, un día durante la clase de matemáticas se percató de que un compañero de clases tomaba sus cosas, le jalaba la mochila, etc. Camila se encontraba muy triste y por ello se alejaba más del</p>		

	<p>grupo para que ya no la molestaran, pero ella no sabía qué hacer porque nunca molestaba a ningún compañero y ahora estaba en una situación difícil”.</p>		
	<p>Desarrollo:</p> <p>Posteriormente se les pedirá a los estudiantes que se pongan en el lugar de “Camila” y que respondan ¿Qué harían si fueran Camila?, ¿cómo puede prevenir los acontecimientos?, ¿Cómo resolverías el conflicto? Y ¿Qué le recomiendas a Camila?</p> <p>Los estudiantes para responder a las posibles soluciones, se dividirán en dos equipos y anotarán en una libreta sus respuestas para posteriormente hacer una lluvia de ideas en el pizarrón y poder darle a Camila una solución que le ayude a tener una mejor interacción con sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● pizarrón ● plumones 	

	<p>compañeros, hablar cuando se le esté ocasionando un daño.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>El facilitador agradecerá a los estudiantes y como reflexión final “ es importante que para resolver un conflicto es importante escuchar las opiniones y los puntos de vista de otras personas, que permitirá entender mejor el problema y encontrarán soluciones, además de identificar, controlar y gestionar las emociones que la situación nos presente”.</p>		

UNIDAD 5: JUNTOS HACIA LA META

Objetivo: Desarrollar habilidades que les permitan interactuar socialmente de manera apropiada.

Sesión 14	La búsqueda del tesoro
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Manejar desacuerdos y diferencias de manera pacífica. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Relaciones interpersonales	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador les dará la bienvenida a los estudiantes y les preguntará ¿Cómo se encuentran hoy?</p>		
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les pedirá a los estudiantes que formen 3 equipos de manera equitativa, después les proporcionará un mapa y se van a dedicar a buscar el tesoro (Monstruo de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sobres Monstruo de emociones en rompecabezas 	

	<p>emociones en rompecabezas) y solo hay tres pistas para encontrar el tesoro cada pista les proporcionará un sobre, pero existirá una pregunta que les permitirá continuar.</p> <p>Cuando los equipos lleguen al tesoro deberán en silencio armar el rompecabezas y no tendrán permitido dialogar con otro equipo y tendrán un límite de 5 min. para terminar.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>Para finalizar el facilitador les preguntará lo siguiente: ¿cómo se sintieron realizando la actividad? ¿lograron encontrar el tesoro? Y ¿Cuál fue la parte más difícil?, los estudiantes participarán de manera voluntaria.</p>		

Sesión 15	Nos escuchamos
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Generar una interacción más efectiva, a través de la colaboración y el trabajo en equipo. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Escucha activa	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador dará la bienvenida a los estudiantes y les preguntará ¿Cómo se encuentran y qué emoción sienten?</p>		
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador pedirá a los alumnos que se sienten en el suelo haciendo un círculo y que estén en silencio para realizar el ejercicio.</p> <p>Pedirá a dos estudiantes que salgan del salón y les dirá dos frases, después ingresarán y deberán decir la frase que tiene que llegar al último del círculo el mensaje.</p>		

	<p>Si el mensaje le ha llegado bien al grupo habrán hecho bien el ejercicio y lograron prestar atención, comunicarse y seguir instrucciones.</p> <p>Se podrá repetir el ejercicio cambiando a los participantes de lugar o que hablen entre ellos, que hagan ruido y el mensaje no será recibido de la misma manera.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>El facilitador les preguntará a los estudiantes ¿Cómo se sintieron al realizar la actividad? y ¿Por qué es importante la comunicación y seguir las instrucciones?</p> <p>Les proporcionará una frase como reflexión “escuchar permite entender el mundo de los demás que nunca imaginaron, cuando lo permites estas regalando tu tiempo y atención y es algo que se valora”.</p>		

Sesión 16	Cometa de amistad
Duración	90 minutos
Objetivo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en equipo de manera respetuosa. 	

Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos	Observaciones
Trabajo en equipo	<p>Inicio:</p> <p>El facilitador dará la bienvenida y cada estudiante deberá decir la emoción que lo representa en ese momento y dirá el porqué.</p>		
	<p>Desarrollo:</p> <p>El facilitador les proporcionará a los estudiantes una cartulina, lápiz, colores y plumones, cada uno deberá dibujar un cometa, en la cola del cometa todos colocarán las cualidades, características o personalidad que tienen los buenos amigos.</p> <p>Los estudiantes de forma voluntaria explicarán su</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Lápiz • Colores • Plumones • Pizarrón 	

	<p>cometa y el facilitador dibujará un cometa grande en el pizarrón donde rescatará lo más destacado de los estudiantes y al final se realizará una reflexión grupal de cómo se sintieron al expresar lo que ellos consideran importante en una amistad.</p>		
	<p>Cierre:</p> <p>El facilitador agradecerá a los estudiantes por participar en el taller, pedirá que, de manera voluntaria expresen ¿cómo se sintieron?, ¿qué es lo que aprendieron? y ¿qué les dejó el taller?</p> <p>Al finalizar se dará un aplauso para todos por su participación.</p>		

5.7 Bibliografía del Taller

- Anzelin, I., Marín-Gutiérrez, A. y Chocontá, J. (2020). Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje. *Sophia-Educación*, 16(1), 48-64. <http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v16n1/17948932-sph-16-01-00048.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bisquerra, R. (2009). Estructura y función de las emociones. *En Psicopedagogía de las emociones* (69-94). España: Síntesis.
- García, J. (2012) La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Educación*, 36(1), 1-24.
- López, V., Zagal, E., y Lagos, N. (, 2020). Competencias socioemocionales en el contexto educativo: una reflexión desde la pedagogía contemporánea. *Reflexión e Investigación Educativa*, 3(1),149–160. <https://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/4508>
- López-Cassá, E. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 19, núm. 3, 153-167. Universidad de Zaragoza, España. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927009>
- Oliveros, V. (2018). La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra. *Revista de Investigación*, 42(93), 1-13. <https://www.redalyc.org/journal/3761/376157736006/376157736006.pdf>
- Vivas, M. (, 2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens*, 4 (2), 1-22. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

5.8 Anexos del taller

(Anexo A) sesión 3

Benito y la nube gris

Érase una vez un pequeño conejito llamado Benito, que vivía en un hermoso bosque rodeado de flores y árboles casi tan altos como el mismo cielo. Benito casi siempre estaba contento y saltando de un lado a otro junto a los demás animales del bosque, pero un día algo cambió, y Benito no tenía ganas en absoluto de jugar.

Se sentía triste, a pesar de que no era capaz de encontrar el motivo, pues todo era felicidad en el bosque, y no sabía qué hacer. No tenía ganas de jugar ni de explorar el bosque, como de costumbre, pero sentía el malestar casi en su propio estómago. Entonces sus amigos, que rápidamente notaron su tristeza, se acercaron para preguntarle qué era lo que le sucedía y preocuparse por él.

No sé por qué me siento tan triste. Me siento como si una nube gris hubiera cubierto mi corazón y no pudiera quitármela de encima—dijo Benito entre lágrimas.

Los amigos de Benito, que eran muy buenos y comprensivos, se sentaron a su lado al escucharle y le dijeron casi al unísono:

Benito, todos nos sentimos tristes a veces, es normal, pero no tienes que superarlo sólo, porque siempre estaremos aquí para ayudarte y que así consigas manejar tu tristeza.

A partir de aquel día, todos se pusieron a pensar en formas de ayudar a Benito para que se librase de la pesada nube gris que le apretaba. Así, el búho sabio sugirió que escribiera o dibujara sus sentimientos en un diario, para expresar lo que llevaba dentro y consiguiera sacarlo; la mariposa azul, por su parte, sugirió que Benito se rodeara de cosas que le hicieran feliz, como escuchar música o quizá leer algún libro divertido; la ardilla pilla le recomendó hacer ejercicio para liberar el estrés y las preocupaciones, y para mitigar esos días en los que el aburrimiento se apodera de nosotros; y el lobo astuto sugirió a Benito que hablara

mucho con los demás para desahogarse y compartir siempre que quisiese sus sentimientos, y así la nube se haría menos espesa cada vez...

Tras todos aquellos consejos, que Benito procuró seguir con esmero, poco a poco comenzó a sentirse mucho mejor. Escribió en un diario, se rodeó de cosas que le gustaban, habló con todos sus amigos y familiares sobre cómo se sentía y jugó mucho en el bosque haciendo el mayor ejercicio posible. Y Benito se dio cuenta de que su nube comenzaba a disiparse y que ya estaba recuperando su estado habitual de alegría, ese que tanto le caracterizaba.

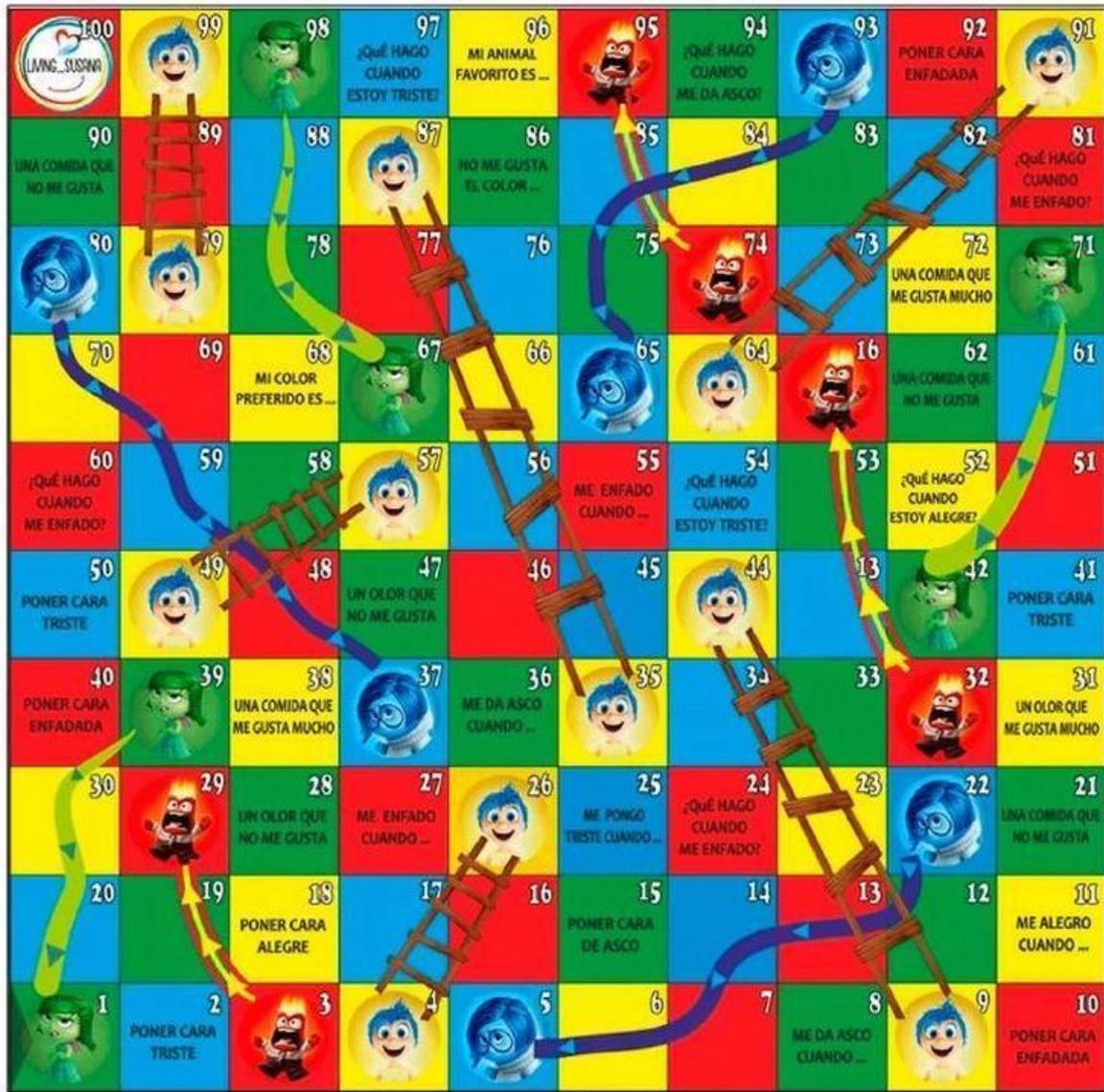
Con el tiempo, Benito y los demás animales del bosque comprendieron que sentirse triste también es normal y que todos no sentimos así en algún momento, así como que, lo verdaderamente importante, es poder darnos cuenta de la presencia de esa nube gris y aprender a manejarla y disiparla.

Juntos exploraron el bosque, compartieron risas, confesiones, momentos inolvidables...y, aunque hubo más días tristes en el bosque, la felicidad siempre volvía a aparecer, brillando cada vez casi más que la anterior. Benito, por su parte, creció siendo el conejito juguetón y feliz que siempre había sido, consciente de que la tristeza es solo una parte más de la vida y de que la amistad es la mejor de las herramientas para acabar con ella.



Recuperado de: [CUENTOS DE EMOCIONES PARA NIÑOS: Benito y la nube gris \(bosquedefantasias.com\)](http://bosquedefantasias.com)

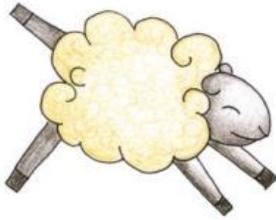
(Anexo B) sesión 4



(Anexo C) sesión 5

Adivina a quién encontré dentro de mí

Vamos averiguar cómo te sientes el día de hoy. Existen 5 emociones (Felicidad, miedo, amor, tristeza y enojo), cada una representada por un animal diferente. Tú deberás decidir cuál animal se parece a ti. En el bosque de las mil maravillas viven gran cantidad de animales, cada uno con una personalidad diferente, única y especial; entre estos animales están a continuación:



La oveja: La oveja es alegre, le encanta sonreír, saltar y correr, se siente muy a gusto y feliz cuando está con sus seres queridos y demás amigos(as) del bosque.



El tigre: El tigre se siente molesto, por lo que en ocasiones ruge de enojo y a veces se queda muy serio y callado.



El Conejo: El conejo es muy audaz, le encanta repartir cariño a sus demás amigos(as) y seres queridos del bosque, los abraza y en ocasiones los besa y les dice que los ama.



El avestruz: El avestruz es un animal muy temeroso por lo que constantemente mete su cabeza en la arena cuando siente miedo para ocultarse.



El oso: El oso se siente desanimado, sus amigos (as) lo invitan a jugar y él prefiere quedarse solito en su árbol viendo el río que se encuentra al lado. Se siente triste por lo que siente ganas de llorar.

Todos los animales que habitan en este bosque son muy diferentes, pero lo importante es que todos se quieren y respetan su grandiosa forma de ser.

(Anexo D) sesión 6



(Anexo E) sesión 9

MI FICHA PERSONAL
Me llamo:
Tengo el pelo:
Soy:
Mi color favorito es el:
Me gusta:
No me gusta:
Me da asco:
Soy especialista en:
Me enfado cuando:
Lloro cuando:
Soy Bueno en:
Cosas que me gustaría contarte son:

(Anexo F) sesión 12

Itzelina y los rayos de sol

Itzelina Bellas Chapas era una niña muy curiosa que se levantó temprano una mañana con la firme intención de atrapar, para ella sola, todos los rayos del sol.

Una ardilla voladora que brincaba entre árbol y árbol le gritaba desde lo alto:

- ¿A dónde vas, Itzelina?

Y la niña respondió:

- Voy a la alta montaña, a pescar con mi malla de hilos todos los rayos del sol y así tenerlos para mí solita.

- No seas mala, bella Itzelina - le dijo la ardilla - Deja algunos pocos para que me iluminen el camino y yo pueda encontrar mi alimento.

- Está bien, amiga ardilla - le contestó Itzelina, no te preocupes. Tendrás como todos los días rayos del sol para ti.

Siguió caminando Itzelina, pensando en los rayos del sol, cuando un inmenso árbol le preguntó:

- ¿Por qué vas tan contenta, Itzelina?

- Voy a la alta montaña, a pescar con mi malla de hilos todos los rayos del sol y así tenerlos para mí solita, y poder compartir algunos con mi amiga, la ardilla voladora.

El árbol, muy triste, le dijo:

- También yo te pido que compartas conmigo un poco de sol, porque con sus rayos seguiré creciendo, y más pajaritos podrán vivir en mis ramas.

- Claro que sí, amigo árbol, no estés triste. También guardaré unos rayos de sol para ti.

Itzelina empezó a caminar más rápido, porque llegaba la hora en la que el sol se levantaba y ella quería estar a tiempo para atrapar los primeros rayos que

lanzara. Pasaba por un corral cuando un gallo que estaba parado sobre la cerca le saludó:

- Hola, bella Itzelina. ¿Dónde vas con tanta prisa?

- Voy a la alta montaña, a pescar con mi malla de hilos todos los rayos del sol y así poder compartir algunos con mi amiga la ardilla voladora, para que encuentre su alimento; y con mi amigo el árbol, para que siga creciendo y le dé hospedaje a muchos pajaritos.

- Yo también te pido algunos rayos de sol para que pueda saber en las mañanas a qué hora debo cantar para que los adultos lleguen temprano al trabajo y los niños no vayan tarde a la escuela.

- Claro que sí, amigo gallo, también a ti te daré algunos rayos de sol – le contestó Itzelina.

Itzelina siguió caminando, pensando en lo importante que eran los rayos del sol para las ardillas y para los pájaros; para las plantas y para los hombres; para los gallos y para los niños.

Entendió que si algo le sirve a todos, no es correcto que una persona lo quiera guardar para ella solita, porque eso es egoísmo. Llegó a la alta montaña, dejó su malla de hilos a un lado y se sentó a esperar al sol.

Ahí, sentadita y sin moverse, le dio los buenos días, viendo como lentamente los árboles, los animales, las casas, los lagos y los niños se iluminaban y se llenaban de colores gracias a los rayos del sol.

Cuento de la autoría de Luis Antonio Rincón García

Conclusiones

A manera de conclusión de este trabajo puede decirse que es necesario que se incorpore de manera formal a la orientación educativa, ya que ésta como campo de intervención brinda la posibilidad de darle un acompañamiento a los estudiantes de primaria.

Si bien es cierto, la orientación educativa en la educación primaria no existe de manera formal, lo cual no significa que no se lleve a cabo, debido a que el profesor se convierte en un orientador al guiar a sus estudiantes hacia sus metas, ayudarles a cumplir con sus expectativas, desarrollarles las competencias que necesita para la vida, entre otras acciones.

Las acciones anteriores, forman parte del trabajo que realiza el profesor dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, es decir que su trabajo trasciende en sus estudiantes más allá de que aprendan los contenidos disciplinares tales como las matemáticas, biología, historia, etc., ya que la educación formal en nuestro país se plantea como integral.

Por tal razón este profesional de la educación debe tener conocimientos de la orientación educativa para poder brindar un acompañamiento y responder a las necesidades de sus estudiantes.

En ese sentido, si el profesor también actúa como un orientador puede asumir a la educación emocional como fundamental en la vida y formación de los estudiantes y al trabajarse de la mano de la orientación educativa puede identificar las necesidades educativas de los estudiantes con mayor claridad, tanto a nivel personal, académico, conductual, social y en las diferentes dimensiones que lo integran.

Por lo tanto, los pedagogos que se insertan en la docencia, así como en el campo de Orientación educativa deben de tener en cuenta los principios, áreas y modelos que se utilizan en beneficio de los estudiantes, además los que se encuentran impartiendo clases en el tercer grado de educación primaria deben tener en cuenta que este grado implica un periodo de transformación donde existen

grandes cambios sobre su desarrollo motor, lenguaje, comunicación, participación entre otros.

Cabe señalar que se hace mención de dicho grado, debido a que es en el que se centró este trabajo de investigación, por lo tanto también este docente debe tener presente a sus estudiantes debido a que se encuentran en desarrollo continúan configurando sus habilidades sociales, así como el conocimiento de sí mismos.

Dentro de esta investigación, se puede observar que la etapa en la que se encuentran los estudiantes se enfrentan a grandes retos que les permitirán poder potenciar su desarrollo.

En ese sentido, no es suficiente con centrarse en el desarrollo individual de los estudiantes, también es necesario profundizar en el desarrollo de la convivencia y las relaciones sociales que los estudiantes establecen y así logren un rendimiento académico aceptable.

En otras palabras, es importante potenciar el rendimiento académico no solamente desde la individualidad del estudiante, también es necesario reconocer la importancia de lo social, ya que dentro del contexto escolar se establecen relaciones interpersonales y es uno de los lugares donde más se expresan las conductas que pueden derivarse en situaciones de bienestar o malestar, es por ello importante propiciar una convivencia sana por medio de la educación emocional y la orientación educativa.

A través de la convivencia se construyen las relaciones que se establecen entre los miembros de la comunidad educativa, de este modo se inicia desde el respeto, la aceptación de opiniones, la comunicación, la tolerancia, entre otros, lo cual propicia un mejor rendimiento académico y previene las situaciones de riesgo, esto a su vez mejora el aprendizaje, el trabajo cooperativo y colaborativo, la participación, entre otros aspectos que permiten una mejor interacción.

Dicho rendimiento en las escuelas, les brinda a los profesores la posibilidad de identificar en sus estudiantes el desarrollo que han tenido en sus procesos de

aprendizaje y hasta dónde han alcanzado los objetivos de los programas de las materias.

De esta manera, los estudiantes que enfrentan de mejor manera la tarea de aprender tienen rendimientos académicos más altos, debido a que tienen capacidades para comprender y regular sus emociones, la capacidad de adaptación social y disfrutar de su estancia en la escuela, incrementando su concentración, controlando conductas de impulsividad y tienen una motivación para realizar actividades escolares.

Lo anterior, resalta la importancia del desarrollo de competencias emocionales, en los estudiantes, por lo que se pretende que a través de ellas se propicie un desarrollo personal, una regulación emocional, bienestar mental y físico, permitiendo obtener el éxito académico de los estudiantes dejando de lado las situaciones que no favorecen el desempeño.

Por lo tanto, es importante fomentar que los estudiantes se valoren a sí mismos, ya que genera una influencia tanto en las emociones como en las conductas sociales y les permite diferenciar entre sus emociones, nombrarlas adecuadamente y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar su desarrollo.

Con base en lo anterior, puede decirse que es necesario que en las instituciones educativas dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje se le atribuya más importancia a la dimensión afectiva; esto se puede lograr a través de la educación emocional, además de ser contextualizada y puesta en marcha para proponer que los estudiantes como se mencionó anteriormente se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, se respeten mutuamente y no solo poder tomar relevancia a lo que se enseña habitualmente en la educación tradicional.

Entonces, la educación emocional debe ser un aprendizaje que debe acompañar por mucho tiempo a los estudiantes porque como bien se decía anteriormente es un proceso continuo y permanente, es por ello que dentro de las escuelas deben de incluir la dicha educación y así poder lograr que los estudiantes

puedan relacionar emocionalmente de manera positiva, teniendo una adaptación tanto familiar, escolar y social.

Por otro lado, en relación con los hallazgos que se encontraron con la investigación de campo que se llevó a cabo dentro de la Escuela Primaria “Alfredo E Uruchurtu” las conclusiones a las que se llegan son las siguientes:

En la categoría “convivencia escolar” (véase en las tablas 3-14), se muestra a través de los informantes que tienen una noción de lo que es la Convivencia escolar y reconocen la importancia de la misma dentro de su salón de clases.

Por lo cual es importante seguirla fomentando dentro de los centros educativos, para promover y propiciar la convivencia a temprana y así evitar situaciones que afecten la educación integral de los estudiantes, así como su rendimiento académico.

Para continuar, la Convivencia escolar está relacionada directamente con el comportamiento de los estudiantes, lo cual se puede ver en las respuestas de los estudiantes, es decir que asumen que el ser un buen compañero les contribuye a un ambiente positivo y es fundamental que exista una interacción con los otros para tener un desarrollo adecuado, sin embargo, convivir con las personas resulta a veces una tarea difícil ya que se tienen que tener desarrolladas las competencias sociales para hacerlo, en ese sentido se puede apreciar que tienen una adecuada relación con sus compañeros, lo cual contribuirá a su desarrollo social (Véase tabla 3).

Lo anterior conlleva a decir que los estudiantes mantienen una adecuada comunicación, de acuerdo con las respuestas de los informantes, ellos mantienen en la medida de lo posible una comunicación asertiva, misma que contribuye a un ambiente de bienestar a través del diálogo y la escucha activa con la finalidad de fortalecer sus relaciones interpersonales (Véase tabla 4).

Sin embargo, se muestra que es necesario mejorar las habilidades sociales en los estudiantes por medio de las competencias sociales, ya que si no se hace no se fortalecen sus relaciones, lo cual puede derivar en una interacción violenta

donde existen faltas de respeto, agresiones, entre otros y se puede observar en la manera en cómo se relacionan los estudiantes, por lo tanto, si la forma en la que los estudiantes se llevan no se soluciona pueden ir creciendo hasta llegar a ser una dificultad para su convivencia y puede también dificultar que su rendimiento académico sea aceptable, es por ello necesario el desarrollo de competencias sociales para que la interacción que se establezca con los demás sea con respeto y exista un enriquecimiento sobre las opiniones de los demás, propiciando una sana convivencia tanto fuera como dentro del salón de clases (Véase tablas 5 y 9).

Por lo tanto, la relación que se establezca con el docente permitirá que cree estrategias para que todos los estudiantes convivan además de propiciar una convivencia de armonía e inclusiva, donde existan relaciones positivas, colaboración, igualdad y que se elimine todo aquello que no permita una interacción basada en el respeto entre los estudiantes y que no limite su aprendizaje además de permitir que exista una comunicación (Véase tablas 6,7 y 10).

Así mismo, permitirá que todos los estudiantes comiencen o ya tengan una participación, que se trabajará en conjunto, continuando con mantener las relaciones positivas como se mencionó, además de crear espacios adecuados para que sus habilidades sociales se desarrollen satisfactoriamente, manteniendo el respeto por las opiniones de los demás (Véase tabla 8).

Por lo que las interacciones con el grupo comienzan a ser más sanas y satisfactorias, dejando de lado los problemas que se presentan dentro del salón, de esta manera aceptan, reconocen y respetan a los demás, permitiendo que existan espacios seguros para los estudiantes (Véase tabla 11).

En este sentido, gracias a la aplicación del instrumento se puede observar que aun existiendo ya estos espacios seguros y donde se está comenzando a fomentar la convivencia sana, no todos los estudiantes tienen una interacción fuera de la escuela a excepción de los entrevistados números 1,2 y 4 quienes sí tienen una interacción fuera del salón de clases eso quiere decir que permite a los estudiantes interactuar en diferente contexto, fortalece sus relaciones y mejora sus habilidades sociales, sin embargo los demás entrevistados que no mantienen una

relación fuera del salón a lo largo les será difícil mantenerla si no se comienza a trabajar desde edades muy tempranas (Véase tabla 12).

Para poder desarrollar la convivencia se necesita la participación de los integrantes de la familia que se encuentren en su círculo social más cercano, ya que ellos son el principal factor que será guía en el desarrollo de cada uno de los estudiantes, por lo que se busca que propicien comportamientos sociales adecuados que permitan posteriormente fortalecerse en los grupos donde ellos se encuentren (Véase tabla 13 y 14).

En definitiva, es importante que se siga fomentando la convivencia escolar dentro y fuera de los centros educativos y que exista la participación de los padres, docentes y comunidad educativa para continuar mejorando los entornos con respeto y colaboración, para el bienestar y éxito académico de los estudiantes.

En relación con la categoría “Rendimiento académico”, se construye evidencia sobre cómo los múltiples factores que influyen en su configuración pueden beneficiar u obstaculizarlo, sin embargo, el rendimiento no es sinónimo de aprendizaje, debido a que implica distintos aspectos tanto personales como externos del estudiante, por lo tanto puede ser indicador para el profesor sobre su desarrollo y adaptación dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Véase las tablas 15 – 24).

De esta manera, en las respuestas de los estudiantes, se puede observar la influencia de las dimensiones personales, sociales y familiares, que se encuentran relacionados con los factores como el autoconcepto, la autoeficacia, motivación, concentración, los hábitos de estudio, los aparatos electrónicos y otros que son externos como la familia y los docentes, todo ello es importante considerarlo para comprender la complejidad del rendimiento académico de los estudiantes.

Por lo que, la manera en la que los estudiantes estudian o repasan los temas vistos en clase permite que su rendimiento mejore, es decir con base en las respuestas de los estudiantes, se muestra la importancia de tener una organización y un método de aprendizaje, lo cual ayuda a que configuren hábitos de estudio que

les favorece a la hora de realizar actividades dentro de clase permitiéndoles prestar atención, evitando la distracción para que comprendan y memoricen los temas vistos en clase para que posteriormente sean estudiados en casa para ampliar su conocimiento (Véase tabla 15).

Así mismo, el configurar hábitos de estudio permitirá que los estudiantes tengan una mayor concentración a la hora de realizar trabajos y tareas, es decir en las respuestas se observa que ellos cuentan con espacios designados para la realización de tareas lo que les permite tener un mayor orden y mayor claridad en las actividades que tienen que realizar, permitiendo la comprensión sobre los contenidos que están estudiando además de tener una mayor retención de información (Véase tabla 16).

Lo anterior conlleva a abordar nos lleva a la utilización de aparatos electrónicos para la realización de tareas, pero también como distracción, por lo que se deben de utilizar de manera adecuada y les permite que estudien y comprendan los temas, lo cual aumentará el interés por el estudio y tendrán un mejor rendimiento; también es importante que cuando sea utilizado con otros fines le dediquen un tiempo estimado, ya que puede crear un uso excesivo y dependencia que afectará dicho rendimiento (Véase tabla 17).

Al mismo tiempo, en las actividades extraescolares de los estudiantes, en los resultados se muestra que solo dos de los entrevistados realizan actividades extraescolares, sin embargo juegan un papel crucial en el rendimiento de los estudiantes, ya que permite que desarrollen habilidades sociales que propician la interacción, comunicación, trabajo en equipo y la participación, permitiendo a los estudiantes aumentar su motivación y compromiso con los estudios, las actividades extraescolares no solo se tratan de reforzar más lo aprendido en clase, sino que los estudiantes desarrollen habilidades que les permitirá mejorar su rendimiento dentro del salón de clases (Véase tabla 18).

Es igualmente importante, que a los estudiantes tengan la capacidad para comprender las distintas materias que tienen en clase, sin embargo, en sus respuestas se puede observar que se les facilita más comprender actividades de

español y otras materias que incluyen habilidades de expresión y comunicación, por lo que se les dificulta comprender matemáticas que se trata de contenidos más complejos que implican el pensamiento abstracto, tal como la resolución de problemas, entre otros (Véase tabla 19 y 20).

De igual manera para mejorar el aprendizaje de las diversas materias, la participación les ayudará a comprender mejor los temas como mencionan los entrevistados y permitirá que tengan un mejor aprendizaje, aclaren sus dudas y así tengan un mejor rendimiento, además de que permitirá obtener una mejor calificación a la hora de enfrentarse algún examen o alguna actividad, así mismo motivará a los estudiantes a tener una participación más activa para tener un mejor aprendizaje (Véase tabla 21).

Por lo que, para potenciar lo anterior se requiere el apoyo de los padres de familia a la hora de realizar trabajos escolares, ya que juegan un papel crucial en su desarrollo y bienestar, con base en las respuestas de los estudiantes se observa que todos cuentan con la participación y apoyo de los padres de familia, lo que les permitirá tener un mejor rendimiento y favorecerá a los estudiantes a que continúen motivados para lograr sus objetivos (Véase tabla 22).

También la forma en que enseña y los métodos que el profesor utilice influye de manera importante en el rendimiento de los estudiantes, ya que permite que él tenga conocimientos y actúa como guía y facilitador de su aprendizaje, a partir de las respuestas de los estudiantes, se observa que el docente necesita utilizar más material didáctico a la hora enseñar, ya que facilita a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, los recursos aumentan la motivación haciendo atractivas las clases y permite captar su atención e interés y así mantenerlos motivados (Véase tabla 23 y 24).

Para finalizar, es importante conocer la influencia de los diversos factores en el rendimiento de los estudiantes, entre ellos reconocer la importancia que tiene el docente, los padres de familia y los estudiantes quienes son los principales en tener un aprendizaje, por lo que es necesario ampliar la mirada de dicho rendimiento en las escuelas, debido a que al complejizarlo a los profesores les brinda la posibilidad

de identificar en sus estudiantes la capacidad para comprender y regular sus emociones, la capacidad de adaptación social y disfrutar de su estancia en la escuela, incrementando su concentración y regulando sus conductas de impulsividad.

En cuanto a la categoría “Educación emocional”, es aquí donde se establece la relación entre la convivencia, el rendimiento académico y la educación emocional, por lo que con base en las respuestas de los estudiantes se resalta la necesidad del desarrollo de las competencias emocionales, lo cual les ayudará a comprenderse mejor y tener un mejor rendimiento dentro de la escuela (Véase tablas 25 – 35).

En relación con la conciencia emocional del estudiante, ésta es importante que se desarrolle, debido a que va a determinar el clima emocional de un contexto escolar, es decir va saber interpretar cómo se siente durante todo el día y tomará conciencia de sus propias emociones, para así poder percibir y empatizar con las de los demás.

Así mismo, los estudiantes al pensar cómo se sienten todos los días y la manera en cómo se sienten dentro de la escuela, a aquellos que se les dificulta saberlo y en consecuencia no saben cómo atender las emociones que presentan, ni saben qué hacer y prefieren concentrarse en realizar otras actividades que mantengan su mente ocupada pensando en ello y no en sus emociones, podrán cambiar esto, ya que ampliar la consciencia emocional les permitirá ampliar su autoconocimiento y comenzarán a identificar ciertas emociones que abonarán a la convivencia dentro del salón de clases (Véase tablas 25 y 26).

Por lo que es importante que los estudiantes tomen conciencia de sus propias emociones, es decir que las reconozcan, identifiquen y les pongan nombre además que permita expresarlas y de igual manera pueda comprender las emociones de los demás.

Después de que los estudiantes amplíen su conocimiento de sus emociones, así como las de los demás, tendrán la posibilidad desarrollar la competencia “Regulación emocional”, la cual permite que tengan la capacidad de expresar sus

emociones de manera adecuada. De acuerdo con las respuestas de los estudiantes, se puede ver que sí establecen la relación entre la emoción, cognición y comportamiento para afrontar las situaciones que se les presenten, sin embargo es necesario desarrollar más esta competencia, debido a que les falta más conocimiento y poder poner más en práctica la expresión de sus emociones, también a reconocer la importancia de que los sentimientos y emociones deben de ser regulados con el fin de que se prevengan situaciones que generen emociones que causen malestar (Véase tablas 27 y 28).

Lo anterior conlleva al desarrollo de la competencia “Autonomía emocional” la cual permite a los estudiantes a desarrollar la autogestión personal entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva, responsabilidad etcétera.

De esta manera se puede ver en las respuestas de los estudiantes que tienen una imagen positiva de sí mismos y tienen la capacidad de automotivarse en diversas actividades, sin embargo, es necesario desarrollar más la autogestión emocional ya que hay ocasiones en las que al parecer se les dificulta reconfigurar las emociones de malestar y esto afecta su disposición para aprender (Véase tablas 29 y 30).

Además, es importante que los estudiantes tengan una actitud positiva frente a situaciones que se les presenten dentro de la vida escolar, ya que a través de ellas configuran su disposición para aprender y en consecuencia aumentan su rendimiento, así mismo que sus actitudes sean de respeto hacia los demás.

Entonces, las competencias anteriores son importantes considerarlas y desarrollarlas en los estudiantes, ya que a través de ellas tendrán una mayor conciencia sobre sus emociones y que a su vez le permita regularlas de manera adecuada y en situaciones difíciles puedan reconfigurar las que les causen malestar.

En relación con las competencias sociales, en específico con llamada “competencia social” la cual permite que los estudiantes establezcan relaciones sanas con otros de manera armónica, se puede ver que los estudiantes

entrevistados ya tienen desarrolladas las habilidades básicas, es decir presentan la integración con otros sujetos, mantienen una conversación y comparten emociones (Véase tablas 31, 32 y 33).

Sin embargo, en algunos casos se siguen presentando faltas de respeto por otros compañeros y la falta de solucionar sus problemas de manera autónoma, ya que la mayoría de los casos requieren de la intervención de sus profesores para solucionarlo, por lo que es importante seguir trabajando con el desarrollo de la competencia social con la intención de continuar fomentando las relaciones armónicas con las demás personas, además de poder comunicarse de manera asertiva con respeto entre ellos, que permita a los estudiantes tener un entorno social positivo.

Para finalizar se encuentra la competencia “Habilidades de vida y bienestar” la cual permite a los estudiantes enfrentarse y resolver las situaciones y problemas que se le vayan presentando en su día a día y durante toda su vida (Véase tablas 34 y 35).

De este modo los estudiantes entrevistados muestran las habilidades necesarias para afrontar las diversas situaciones que se les presentan, ya que toman una decisión ante las situaciones y buscan la manera de encontrar una solución mediante el apoyo de otras personas, con el fin de tener un bienestar tanto personal como social para así poder interactuar con respeto.

En este sentido, se puede observar con la información que se obtuvo de las entrevistas que los estudiantes de manera general tienen desarrolladas las competencias emocionales, esto se muestra al tener una situación adversa ellos comienzan a resolver de manera individual y grupal, establecer una comunicación asertiva, tolerancia, diálogo y diversas habilidades, mostrando que el tener estas habilidades o no, si influyen o afecta en su convivencia y rendimiento académico, ya que de ello depende cómo se configure en ellos una actitud para resolver los problemas.

Cabe aclarar que, el hecho de que tengan desarrolladas dichas competencias no significa que no se requiera que sigan ampliando las mismas, ya que también puede verse en las respuestas de los estudiantes que les hace falta más regulación y mantener sus relaciones interpersonales más estables.

Gracias a esta investigación se puede ver la necesidad de desarrollar la educación emocional, dentro de la educación formal como oportunidad de generar transformaciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes mediante la convivencia sana y poder mejorar su rendimiento académico dentro de la escuela.

De esta manera, esta investigación enriquece al campo de la pedagogía, ya que si bien existen investigaciones que se han relacionado con esta temática, a través de ellas se logran encontrar hallazgos relevantes y verificar razones que vinculan la convivencia escolar y el rendimiento académico con el desarrollo de la educación emocional.

Para dar cierre, las líneas de generación de conocimientos que se pueden derivar de este trabajo se concretan en las siguientes preguntas:

- ¿Cómo influye la familia en las emociones de los estudiantes y su rendimiento dentro del aula?
- ¿Cómo influyen los ambientes de aprendizaje en las emociones de los estudiantes y en consecuencia en su rendimiento?
- ¿Cómo influye la comunidad en la convivencia de los estudiantes?
- ¿Cómo influyen los estados emocionales de los profesores en la convivencia y el rendimiento de los estudiantes?
- ¿Cuál es el papel del docente frente a la educación emocional?

Todas estas líneas de generación de conocimiento expresadas en las preguntas anteriores ayudan a ampliar el conocimiento entre la relación que existe entre la convivencia, la educación emocional y el rendimiento académico.

BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo, G. (2019). *Revisión de la literatura relación entre inteligencia emocional y rendimiento escolar*. Universitaria politécnico Grancolombiano.
- Aguilera, A. Ramírez, C. Martínez, O. y Noyola, V. (2018). *La convivencia escolar en las escuelas primarias de México ECEA 2014*. Instituto Nacional Para la Evaluación de la Educación.
- <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/P1D250.pdf>
- Álvarez Rojo, V. y Hernández Fernández, J. (1998). El modelo de intervención por programas. *Revista de Investigación Educativa*, 16, 2, 79 -123.
- Álvarez, V. (1994). *Orientación educativa y acción orientadora*. Madrid:EOS.
- Antolín, R. (2014). *Motivación y rendimiento escolar en Educación Primaria*.
- Bisquerra, R y GROU. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: CISS Praxis Educación.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43.
- <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.
- Bisquerra, R. (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: Editorial Praxis.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bisquerra, R. (2009). Estructura y función de las emociones. *Psicopedagogía de las emociones* (69-94). España: Síntesis.
- Bisquerra, R. (coord.) (2011) *Educación emocional: propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Bisquerra, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 95-114.
- Bisquerra, R. y Álvarez, M. (1998). *Concepto de orientación e intervención psicopedagógica*. En Bisquerra, R (coord.), *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica* (9-23). Barcelona: Praxis.

- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XXI*, 10, 61-82. <https://doi.org/10.5944/educxx1.1.10.297>
- Borda, E. y Pinzón, B. (1997). *Rendimiento Académico: técnicas para estudiar mejor*. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Calvo, A. (2003). *Problemas de convivencia en los centros educativos*. Madrid, España: Editorial EOS.
- Comellas, M. y Lojo, M. (coords). (2009). Un cambio de mirada para abordar y prevenir la violencia en la escuela. *El grupo como posibilidad de socialización y de convivencia*. Editorial Octaedro.
- Córdoba, F. Del Rey, R. Casas, J. y Ortega, R. (2016). Valoración del alumnado de primaria sobre convivencia escolar: el valor de la red de iguales. *Psicoperspectiva individuo y sociedad*, 15 (2), 78-89. <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/760/501>
- Coronado, M. (2008). *Competencias sociales y convivencia: Herramientas de análisis y proyectos de intervención*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*. Madrid, España: Santillana/UNESCO. 91-103.
- Edel, R. (2003). Factores asociados al rendimiento académico. *Revista Iberoamericana de Educación*. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. En red. http://www.campus-oei.org/revista/frame_participar.
- Espejo, B. (1999). Hacia un modelo de educación integral: el aprendizaje emocional en la práctica educativa. *Revista de Ciencias de la Educación*, 180, 521-535.
- Flores, E. (2005). *La resolución de conflictos en el aula de educación infantil: una propuesta de educación para la convivencia*. Valladolid: Trillas
- Furlán, A. y Spitzer, T. (coord.) (2013). *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas (2002-2011)*. Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. México.

- Gallardo, Y. Gallardo, R. y Fonseca, M. (2016). La convivencia: elementos esenciales para el éxito. *Revista 16 de abril*, 55(262), 45-50. <https://core.ac.uk/download/pdf/230162473.pdf>
- García, A. y Ferreira, G. (2005). La convivencia escolar en las aulas. *En Revista Internacional de Psicología Educativa y del Desarrollo*, 2 (1), 163-183. Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores Badajoz, España. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832309012.pdf>
- García, F. y Doménech, F. (2002). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. *Revista electrónica de motivación y emoción*. 1(0), 1-18.
- Greenberg, L. (2000). *Emociones: una guía interna*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Hernández, G. (1998). *Paradigmas de la psicología de la educación*. México: paidós.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6° ed.). México: McGraw Hill Interamericana Editores S.A. de C.V.
- Hernández, S. Y Rodríguez, C. (2022). *La motivación y el rendimiento académico en la educación primaria*. Universidad de la laguna.
- Lamas, H. (2015). *Sobre el rendimiento escolar: propósitos y Representaciones*. 3(1), 313-386. <https://doi.org/10.20511/pyr2015.v3n1.74>
- Lanni, R. (2003). La convivencia escolar, una tarea necesaria, posible y compleja. *Organización de los estados iberoamericanos: Monografías Virtuales*. <http://www.oei.es/valores2/monografias/monografia02/reflexion02.htm>
- Maldonado, H. (s.f). *convivencia escolar: ensayos y experiencias*. Lugar Editorial.
- Martínez, M., Quintanal, J. y Téllez, J. (2002). *La orientación escolar: Fundamentos y desarrollo*. Madrid: Dykynson.
- Martínez-Otero, V. (2001). Convivencia escolar: problemas y soluciones. *En Revista Complutense de Educación*, 12 (1), 295-23118.
- Monge, C. y Gómez, P. (2021). El papel de la convivencia escolar en la formación inicial del profesorado de educación infantil y primaria. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 33(1), 197-220.

- Morin, A. (2014). *Hitos del desarrollo en estudiantes de segundo y tercer grado*. Understood for All Inc. <https://www.understood.org/es-mx/articles/developmental-milestones-for-typical-second-and-third-graders>
- Navarro, R. (2003). *El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo*. Recuperado de: Redalyc.El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo
- Ortega, R. (2007). La convivencia un regalo de la cultura a la escuela. *Revista idea la Mancha*.
- Palomino, M. y Dagua, A. (2009). Los problemas de convivencia escolar: percepciones, factores y abordajes en el aula. *En Revista de Investigación UNAD*, 8 (2), 1-23.
- Palomino, M. y Paz, A. (2010). Los problemas de convivencia escolar: Percepciones, factores y abordajes en el aula. *En la Revista de investigación UNAD*, 9(2), 85-105.
- Parras, A., Madrigal, A. M., Redondo, S., Vale, P., y Navarro, E. (2009). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. Madrid: Secretaría General Técnica. Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa. Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE).
- Piaget, J. (1998). *Introducción a Piaget: Pensamiento, Aprendizaje y Enseñanza*. México: Longman, S.A
- Renom, P., Bisquerra, A. y GROU. (2003). *Educación emocional: programa para educación primaria (6-12 años)*. Madrid: Wolters Kluwer España.
- Rodríguez, S. (1982). *Factores de rendimiento escolar*. Barcelona: oikos-tau s.a.
- Rodríguez, S. (1998). La función orientadora: claves para la acción. *En Revista de Investigación Educativa*, 16 (2), 5-24.
- Roger, I. (2013). *Educación emocional en la escuela. Actividades para el aula dirigidas a niños de 8 a 9 años*. Alfaomega Grupo editorial, S.A. de C.V., México.
- SEP. (Secretaría de Educación Pública). 2015. *Marco de referencia sobre la gestión de la convivencia escolar desde la escuela pública*. México: SEP.

- Trianes, M.(coord) (2013) *Convivencia escolar: evaluación e intervención para su mejora*. Madrid: Síntesis
- Uruñuela, P. (2016). *Trabajar la convivencia en los centros educativos: una mirada al bosque de la convivencia*. Madrid. NARCEA, S.A. DE EDICIONES.
- Velásquez, M. (2008). Investigación Documental sobre Convivencia Escolar Colombia. *Problemas Sociales, Dimensiones Educativas y Aproximaciones Metodológicas*. Universidad Pedagógica Nacional, Área de Diversidad e interculturalidad. México
- Vélaz, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación*. Málaga: Aljibe
- Vivas, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens Revista Universitaria de investigación*. 4 (2), 1-22.
<https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

Anexo 1

Guion de entrevista

Rapport

Se inicia con un cordial saludo

¡Hola! Buenos días

¿Cómo has estado?

¿Cómo te sientes el día de hoy?

Excelente, me da mucho gusto. Quiero darte las gracias por darme la confianza de Bueno, para comenzar te platico, soy egresada de la Universidad Pedagógica Nacional de la carrera de Pedagogía. La entrevista que te voy a realizar está relacionada con el tema de mi tesis que se titula “La educación emocional como recurso para fomentar la convivencia escolar y mejorar el rendimiento académico en estudiantes de 3º de primaria” la cual trata de analizar la relación que existe entre estos factores.

Así mismo, esta entrevista me ayudará a obtener información necesaria y así poder construir evidencia del tema de mi tesis, por lo tanto, para su análisis es necesario grabar el audio de esta entrevista, aclarándote que las respuestas que me brindes serán tratadas de forma anónima y confidencial, por lo que solo se le dará uso como parte de una investigación educativa.

¿Me autorizas grabar tus respuestas?

¿Tienes alguna duda?

Antes de comenzar, es necesario que sepas que si no entiendes alguna pregunta me lo hagas saber para poder explicarte con mayor claridad y por favor que cada pregunta sea respondida con la mayor honestidad posible a partir de tu experiencia y tu desarrollo dentro de la escuela.

Desarrollo

Vamos a comenzar con algunas preguntas generales, estas list@

1. ¿Cuántos años tienes?

2. ¿Qué año cursas?

Después de realizar las preguntas anteriores, se comenzará a introducir con preguntas de interés al tema de investigación con la intención de recabar datos sobre su relación con la Convivencia Escolar

3. ¿Te consideras un buen o un mal compañero?

3 bis. ¿Por qué?

4. ¿Cómo es la comunicación con tus compañeros, dentro del salón?

5. ¿Cómo consideras que se lleva el grupo?

5 bis. ¿Por qué?

6. ¿Cómo es la relación del grupo con los profesores?

7. ¿Dentro de tu salón hay estudiantes que no convivan con el grupo?

7 bis. ¿Qué es lo que hacen para que trabajen en conjunto?

8. ¿Cómo es tu participación y la de tus compañeros dentro del salón de clases?

9. ¿Consideras que en el salón de clases tú y tus compañeros interactúan con respeto?

10. ¿Cómo es el trato de tu profesor@ hacia ustedes?

11. ¿Cómo se llevan tú y tus compañeros en el recreo?

11 bis. ¿Por qué?

12. ¿Mantienes una relación con tus compañeros fuera del salón?

12 bis. ¿Qué actividades realizas con ellos que no sean escolares?

Y ahora dime además de lo escolar...

13. ¿Cómo te llevas con tu familia?

13 bis. ¿Con quién de tu familia convives más? ¿Por qué?

14. ¿Tu familia participa en las actividades escolares?

14 bis. ¿Por qué?

Muy bien, hasta ahorita vamos muy bien con la entrevista

Continuamos, ¿Te parece?

En este momento cambiaremos un poco de tema y para continuar me gustaría saber un poco sobre tu rendimiento académico y sobre algunos puntos que tú tienes en tu actuar dentro de ella.

Muy bien, antes de continuar recuerda que todas las respuestas serán tratadas de manera confidencial, así que ten la confianza de responder lo que tú consideres.

15. ¿Cuáles son los hábitos de estudio que realizas después de salir de clases (lees, repasas apuntes, subrayas, memorizas, organizas)?

16. ¿Cómo te concentras para realizar tus actividades en clase y en casa?

16 bis. ¿Tienes espacios designados en casa para realizar tus tareas?

17. ¿Cuentas con aparatos electrónicos para la búsqueda de tareas?

17 bis. ¿Cuáles?

17 ter. ¿Cuánto tiempo pasas en ellos después de realizar tareas?

18. ¿Realizas actividades extraescolares (realizas algún deporte, aprendes algún idioma o clases de apoyo en materias)?

18 bis. ¿Cuáles?

Además de ello, dentro de la escuela dime...

19. ¿Cuál es la materia (s) que se te hace más fácil aprender?

19 bis. ¿Por qué?

20. ¿Cuál es la materia que te cuesta más trabajo aprender?

20 bis. ¿Por qué?

21. ¿Te gusta participar en tu salón de clases?

21 bis. ¿Por qué?

21 ter. ¿Consideras que las participaciones dentro de tus clases influyen en tus calificaciones?

22. ¿En tu casa recibes apoyo para realizar tus trabajos escolares? ¿Qué tipo de apoyo?

Ahora nos centraremos un poco en los profesores, te parece, dime...

23. ¿La forma en la que el profesor enseña, influye en tu rendimiento?

23 bis ¿Por qué?

24. ¿Tu profesor utiliza material didáctico (videos, música, juegos, libros, cuentos, carteles) en clases para motivarte y aprendas mejor?

Ya vamos a finalizar esta entrevista y para poder dar cierre me gustaría que me contestaras algunas preguntas que están relacionadas con tu sentir dentro de la escuela.

25. ¿Frecuentemente te pones a pensar cómo te sientes todos los días?

25 bis. (si la respuesta fue sí) **¿Con qué frecuencia te pones a pensar?** (si la respuesta fue no) **¿Por qué no lo haces?**

26. ¿Es fácil para ti identificar la manera en cómo te sientes dentro de la escuela?

26 bis. (si la respuesta fue sí) **¿Cómo te sientes?** (si la respuesta fue no) **¿Por qué razón no logras identificarlo?**

27. ¿Cuándo tienes un problema con un compañero y te enojas con él, qué es lo que haces?

28. ¿Cuándo te sientes enojado por alguna situación, dejas que te afecte la manera en cómo convives con tus compañeros?

28 bis. ¿Por qué?

29. ¿Cuando llegas de mal humor a la escuela, haces lo posible por cambiar tu estado emocional?

29 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Qué es lo que haces para cambiarlo? (si la respuesta fue no) ¿Por qué no haces nada?

30. ¿Cuando estás enojado dentro de la escuela, permaneces todo el día así y te alejas de tus compañeros y amigos?

30 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Esto te ha traído problemas con tus amigos y compañeros? (si la respuesta fue no) ¿Qué es lo que haces para cambiar tu estado de ánimo?

31. ¿Cómo consideras que te llevas con tus compañeros y amigos en el salón de clases?

31 bis. ¿Por qué?

32. ¿Cuándo hay un problema entre compañeros, de qué manera lo resuelven?

33. ¿Cuándo un compañero se encuentra mal, puedes identificar qué es lo que le pasa?

33 bis. (si la respuesta fue sí) ¿Haces algo para ayudarlo? (si la respuesta fue no) ¿Qué es lo que haces?

34. ¿Cuándo tienes un problema con algún amigo o compañero, lo resuelves o le dejas de hablar y terminas la relación de amistad?

34 bis. ¿Por qué?

35. ¿Cuándo hay un problema con tus compañeros de grupo, tú haces algo para resolverlo y que se lleven mejor?

35 bis. ¿Por qué?

Cierre de la entrevista

Ya llegamos al final de la entrevista y antes de despedirnos, te reitero que toda la información que me proporcionaste, así como tus datos personales son totalmente confidenciales y solo se les dará el uso que la investigación requiera.

Te agradezco el tiempo que me brindaste y la información proporcionada, fue un gusto saludarte y poder escucharte en este rato que estuvimos juntos.

De mi parte sería todo, te deseo un excelente día.

GRACIAS.