



POTOSÍ
PARA LOS POTOSINOS
GOBIERNO DEL ESTADO 2021-2027

SEGE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE GOBIERNO DEL ESTADO

**UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL** | UNIDAD UPN 241
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 241

"LAS DEMANDAS DIDÁCTICAS DE LOS ESTUDIANTES Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA
PRÁCTICA DOCENTE"

TESINA

modalidad:

Trayectoria Formativa

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

FÁTIMA CANO ORTIZ

ASESOR

MTRO. PASTOR HERNÁNDEZ MADRIGAL

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

FEBRERO, 2025.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

San Luis Potosí, S.L.P.,
24 de enero, 2025.

FATIMA CANO ORTIZ
PRESENTE.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado su trabajo para titulación, **opción: Tesina, modalidad: Trayectoria Formativa**, titulado: **"Las demandas didácticas de los estudiantes y la transformación de la práctica docente"**, para obtener el título de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar dos ejemplares encuadernados y un ejemplar en CD como parte de su expediente al solicitar el examen.

ANIVERSARIO

ATENTAMENTE
"Educar para transformar"



MTRO. PASTOR HERNÁNDEZ MADRIGAL
Director de la UPN, Unidad 241

L*PHM/vgm.



ÍNDICE

ÍNDICE	3
SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL.....	5
EJE PROBLEMATIZADOR	9
ARTICULACIÓN DE EVIDENCIAS	12
EVIDENCIA 1. MÓDULO: DESARROLLO INFANTIL: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	14
INTRODUCCIÓN	18
DESARROLLO	19
ANÁLISIS DE RESULTADOS	25
CONCLUSIÓN.....	25
EVIDENCIA 2. MÓDULO: DESARROLLO INFANTIL: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	28
INTRODUCCIÓN	30
DESARROLLO	31
ANÁLISIS DE RESULTADOS	44
Comentarios sobre Planeación y Ejecución:	45
Análisis Crítico:	46
CONCLUSIÓN.....	46
EVIDENCIA 3. MÓDULO: EL DESARROLLO MORAL Y SOCIAL DEL NIÑO	48
INTRODUCCIÓN	49
DESARROLLO	50
ANÁLISIS DE RESULTADOS	54

CONCLUSIÓN.....	55
EVIDENCIA 4. MÓDULO: TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA COMUNICACIÓN	58
INTRODUCCIÓN	59
DESARROLLO	59
ANÁLISIS DE RESULTADOS	64
CONCLUSIÓN.....	65
EVIDENCIA 5. MÓDULO: LA DOCENCIA COMO PRÁCTICA REFLEXIVA	67
INTRODUCCIÓN	69
DESARROLLO	70
ANÁLISIS DE RESULTADOS	72
CONCLUSIÓN.....	74
REFLEXIÓN FINAL.....	78
REFERENCIAS	81
Libros:	84
Artículos de Revistas:	84
Artículos en Línea y Blogs:	84
Informes y Documentos Recuperados en Línea:	85
Documentos de Conferencias y Manuscritos Inéditos:	86
Otros:	86

SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL

En el umbral de la licenciatura en educación primaria rememoro el paso por las instituciones educativas que forjaron mi personalidad, llenando de conceptos y anécdotas mi cerebro.

Mi nombre es Fátima Cano Ortiz, nací el 7 de junio de 1989 en la Ciudad de San Luis Potosí; de preescolar atesoro con agrado el trato que daba a los alumnos la maestra Armida cuyo apellido no recuerdo, su gentileza, don de gentes, paciencia, tolerancia y amor a lo que hacía eran la esencia para mantenernos interesados en las actividades que sin repetir nos proponía cada día.

De la educación primaria en la escuela Profesor Antonio Soto Solís solo conservo el paso por el coro, siempre obteníamos el primer lugar en los concursos de zona, eso me permitió desarrollar habilidades comunicativas con los demás integrantes y fortalecer la autoestima cuando observaba el rostro de satisfacción y orgullo de mi madre.

La época de secundaria, considero que fue la mejor de todas, era feliz, recibía muestras de aprecio, amistad y buena vibra de parte de compañeros y maestros. ¡Recordar las reglas de ortografía que enfatizaba a toda hora el inolvidable maestro de Español Héctor Yamal Ramírez! Su inolvidable eslogan de que con nosotros era maestro y en vacaciones en los Estados Unidos le decían maistro. Tal vez en esa asignatura se dio la génesis que inclinó mi destino a la docencia.

Durante el bachillerato me quedó claro que no quería estudiar para maestra, tenía firme la idea de ser sobrecargo, enfoqué mi potencial en el aprendizaje del inglés porque era el requisito básico para iniciar los trámites en alguna aerolínea; cuestiones financieras boicotearon ese anhelo juvenil.

Algo rescaté de ese sueño, el dominio de una lengua extranjera marcó el inicio para ingresar a la docencia; en cierta reunión familiar escuché que en el plantel donde laboraba una tía se presentó la oportunidad de cubrir un interinato de inglés, con apenas veintidós años cumplidos, sin tener siquiera la mínima idea de lo que era enfrentar un grupo de estudiantes, pero con la certeza de que dominaba el idioma, enfrenté el reto.

Me adentré en el mundo de la educación como Asesora Externa Especializada de inglés el 26 de agosto de 2012 con tan solo 23 años en la escuela primaria vespertina Julián Carrillo ubicada en la colonia El Saucito cubriendo un “interinato”, sin saber dar clases, sin conocer la didáctica y la pedagogía y con un temor muy grande.

El Profesor Juan Carlo Castillo Villaseñor, que se desempeñaba como apoyo cierto día me mandó hablar y me dijo “Fátima necesitas aprender a planear, la planeación debe cumplir ciertos requisitos y contar con características específicas”, esto lo agradecí tanto años después porque su interés y conocimiento formaron lo que hoy en día soy como profesional de la educación.

En enero de 2013 entré formalmente a PNIEB (Programa Nacional de inglés en Educación Básica) con 5 horas a la semana en la escuela primaria matutina Francisco González Bocanegra ubicada en la colonia Industrial Aviación 2da Secc., en el tiempo que laboré en esta institución logré poner en práctica lo aprendido en la escuela anterior, conocer a los alumnos y acercarme a los docentes.

En noviembre de 2014 me dieron las 20 horas y entré a la escuela primaria matutina 1º de septiembre de 1982 ubicada en la colonia Prados de San Vicente 1ª Sección. Mi subdirectora, la profesora Lorena causó un gran impacto en mi vida, siempre estuvo guiándome y

apoyándome en mis clases, haciéndome comentarios y sugerencias para poder mejorarlas y que los alumnos logaran los aprendizajes esperados.

Desde mayo de 2019 a la fecha trabajo en la escuela primaria matutina Jesús M. Isáis ubicada en la colonia Central; en esta escuela fue donde decidí estudiar la Licenciatura en Educación Primaria, fue aquí donde descubrí el compromiso con la educación de la niñez mexicana.

Con la mente llena de temores y angustias podría escribir en un libro mil y una peripecias sorteadas para intentar captar por lo menos la atención de mis estudiantes; sería mucho decir que despertaba su interés. Dicha situación tomó fuerza al grado de que la frustración no permitía pensar con claridad sobre cuáles estrategias implementar.

Lo anterior me llevó a buscar con mis pares la solución que supliera mi carencia de didáctica y pedagogía; recibí por parte de una estimada compañera el consejo de inscribirme en la Universidad Pedagógica Nacional en su modalidad virtual.

Desde el módulo; Desarrollo Infantil, Procesos de Enseñanza y Aprendizaje, sentí que todo cuanto busqué se encontraba en parte en este taller; se ve al alumno como un ser humano libre independientemente de las condiciones en las que viva, esto incentivó mi curiosidad y empezó a diluir el trauma pedagógico al que estaba dando forma.

Además del módulo Desarrollo Infantil, Procesos de Enseñanza y Aprendizaje hubo otros más que marcaron mi desarrollo educativo, tales como Docencia: Identidad y Formación Profesional, El Desarrollo Moral y Social del Niño, Equidad, Inclusión y Convivencia, La Atención de la Diversidad en el Aula, La Docencia como Práctica Reflexiva; el conjunto de estos módulos fue de gran ayuda para comprender mi identidad como docente y que esta ayude al desarrollo de las alumnas y los alumnos dentro del aula.

De la misma forma hubo módulos que no fueron tan significativos como Gestión del Aprendizaje, La Construcción del Espacio-Tiempo en el Conocimiento Histórico y Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación; realmente considero que todo es funcional y sirve, probablemente ya que esté frente a grupo sean también estas de utilidad al momento de dar mis clases.

Esta casa de estudios y sus asesores me permitieron llegar a la reflexión de que no me había equivocado en la decisión que tomé, darle la bienvenida a una nueva etapa de mi vida como futura maestra de primaria. Estoy segura que con los conocimientos innovadores que de manera tan desinteresada y altruista me brindaron, podré enfrentar los retos y desafíos que presenta la Nueva Escuela Mexicana a profesionales autónomos y libres.

EJE PROBLEMATIZADOR

A la vuelta de dos años, a punto de concluir la licenciatura en Educación Primaria, rememoro mis primeras intervenciones áulicas y las contrasto con las actuales a partir de las habilidades que en el transcurso de la formación docente recibí en la Universidad Pedagógica Nacional.

En los inicios planeaba para cumplir con lo que consideraba un requisito administrativo sin comprender las implicaciones didácticas o de ayuda que esto podría generar. Recuerdo que al estar frente al grupo de alumnos; no se si era una percepción de temor o en realidad así era, lo que aseguro es que ambos estábamos a la expectativa, no diferenciaba sus rostros, menos sus nombres, veía a todos igual y ellos me miraban fijamente esperando el inicio de la lección durante un breve instante que me parecía eterno.

Las angustias iniciaron cuando entré al desarrollo programático, los alumnos no hacían caso, jugaban, correteaban, peleaban, se salían del salón, se tiraban al piso, platicaban en corrillos; para poner orden, levanté la voz, pero no sucedió nada. Pensé que no les gustaba o no les caía bien, me sentí indefensa, sola, desamparada; así fueron mis primeros días.

Cada que entraba al aula hacía un recorrido visual y notaba como algunos estudiantes intercambiaban miradas cómplices, otros se encontraban sumidos en sus pensamientos, mientras al fondo del salón un par de alumnos parecía apenas contener la risa.

No conocía al personal de la escuela, los observaba en el afán de encontrar un rostro que infundiera confianza, escaneaba sus caras en búsqueda de algún rasgo de similitud conmigo, algo que como pares me ayudara a salir de mis confusiones que merodeaban peligrosamente en el terreno de la frustración.

Cuando decidí acercarme a alguien, los consejos giraron en torno a lo siguiente:

No te aflijas, pásalos a todos con un seis.

Solamente cuida no reprobar a la mayoría, aunque no sepan nada.

No los evalúes con los contenidos, califica sus valores, sus actitudes y comportamientos.

No te preocupes, al final de cuentas la materia de inglés no viene en la boleta.

Los problemas de identidad profesional se agudizaron con los consejos que recibí, me cuestioné si esto no era para mí, si no tenía las habilidades profesionales suficientes para enseñar, entonces; ¿Qué hago aquí?

A partir de que inicié la licenciatura pude percatarme de la falta de técnicas didácticas, de métodos de enseñanza y de estrategias de gestión efectivas que requería en mi actuar docente y que logré adquirir la correcta formación docente proporcionándome las herramientas necesarias. La formación docente según (Chehaybar y Kuri, 2003) es “un proceso permanente, dinámico, integrado, multidimensional, en el que convergen, entre otros elementos, la disciplina y sus aspectos teóricos, metodológicos, epistemológicos, didácticos, psicológicos, sociales, filosóficos e históricos, para lograr la profesionalización de la docencia”.

El impacto de esta formación se extiende más allá del ámbito académico, influyendo en el desarrollo personal y profesional. La licenciatura en educación primaria invita a la reflexión críticamente sobre la práctica educativa siendo crucial en el mundo en constante cambio, donde el docente es capaz de adaptarse a nuevas tecnologías, métodos de enseñanza innovadores y diversidad cultural.

Gracias a que me integré a esta prestigiosa institución aprendí a realizar una práctica docente con un ambiente de aprendizaje de equidad, inclusión, convivencia y colaboración de acuerdo a las características individuales de los alumnos y a comprometerme como un profesional en permanente formación con base a las exigencias de la sociedad. Loughlin y Suina indican que “el ambiente de aprendizaje es un entorno dispuesto por el profesor para influir en la vida y en la conducta de los niños a lo largo del día escolar”. (García – Chato, 2014)

ARTICULACIÓN DE EVIDENCIAS

Como señalé, esta prestigiosa institución abrió mis ojos a la didáctica y a la pedagogía, para (Díaz Barriga. s.f.) la didáctica “es una disciplina muy peculiar que históricamente se estructura para atender los problemas de la enseñanza en el aula”. (p.4) puedo discernir las diferencias entre ambas, diseñar secuencias didácticas, generar ambientes de aprendizaje, planificar para optimizar el tiempo y considerar la evaluación como parte sustancial del proceso educativo y fuente de información para identificar las áreas de oportunidad en mi práctica profesional al mismo tiempo que discrimino las necesidades, tropiezos y dificultades que enfrentan los alumnos en los procesos de construcción del conocimiento.

Durante el primer módulo cursé la materia de Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación; la inclusión de la tecnología e identificación de conexiones como actividades de aprendizaje, son teorías de aprendizaje de la era digital; no es posible experimentar y adquirir personalmente el aprendizaje que necesitamos para actuar, ahora derivamos nuestra competencia en la formación de conexiones.

En el grupo utilicé la teoría del aprendizaje del conectivismo en el aula que se produce por medio de la conexión entre personas, información y dispositivos. Para el conectivismo “el aprendizaje y el conocimiento se encuentran en la diversidad de opiniones”, “el aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializadas”, “el aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos”. (Siemens, 2004). Al ser un proceso activo, creativo e innovador resultó llamativo para los alumnos porque ocurre en entornos digitales donde participan activamente de su aprendizaje, comparten información e ideas y se conectan

con otros para generar nuevos conocimientos, lo que permite desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

Comparto una experiencia con el uso de la plataforma Hello Star vinculada con los libros de texto que manejaba en ese momento; así como el plan de clase que desarrollé.

EVIDENCIA 1. MÓDULO: DESARROLLO INFANTIL: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

Durante la actividad, pude observar cómo las habilidades socioemocionales de los alumnos jugaron un papel crucial en su proceso de aprendizaje. Los estudiantes demostraron niveles variados de empatía, autoconfianza y trabajo en equipo al enfrentar las actividades propuestas. Por ejemplo, aquellos que participaron activamente en las dinámicas constructivistas mostraron una capacidad destacada para colaborar y respetar las ideas de sus compañeros.

Además, fue evidente que el reconocimiento de sus esfuerzos y logros contribuyó a mejorar su autoestima y motivación intrínseca. Sin embargo, algunos alumnos presentaron dificultades para gestionar la frustración cuando las tareas resultaban desafiantes. Este comportamiento resalta la importancia de incorporar estrategias que fortalezcan la autorregulación emocional y el manejo del estrés dentro del aula, complementando el desarrollo académico con un enfoque integral.

Al integrar la enseñanza de teorías psicológicas con actividades prácticas, no solo se fomentó el aprendizaje significativo, sino también un ambiente donde los alumnos pudieron desarrollar habilidades sociales y emocionales esenciales para su vida diaria. Este enfoque refleja la relevancia de atender tanto las dimensiones cognitivas como socioemocionales en el proceso educativo.

Comprender que los alumnos son diferentes, es algo que los docentes no tomamos en cuenta, nos centramos en transmitir conocimientos, si no alcanzamos los aprendizajes esperados lo atribuimos a que los niños no entienden porque no reciben el apoyo de sus padres, con esta cita defino mi antigua manera de pensar.

En el módulo Desarrollo Infantil: Procesos de enseñanza y aprendizaje comprendí con claridad las teorías psicológicas y pedagógicas que cobran vida dentro del aula, su evolución y aplicación. Diseñar actividades acordes a las necesidades de los alumnos, en un principio era algo imposible, gracias al conocimiento adquirido, lo comprendí.

Presento a continuación una sinopsis de las teorías del aprendizaje revisadas en este módulo.

Para el conductismo, el proceso instruccional consiste básicamente en el arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento, con el fin de promover con eficiencia el aprendizaje del alumno. Cualquier conducta académica puede ser enseñada oportunamente si se cuenta con una programación instruccional eficaz basada en el análisis detallado de las respuestas de los alumnos, y en la forma en cómo serán reforzadas. (Skinner. 1957) argumenta que “la sociedad puede ser mejorada mediante la aplicación de técnicas conductuales para moldear el comportamiento de las personas”

Desde el punto de vista humanista, la educación se debería centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. Esta educación se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. Considera necesario ayudar a los estudiantes a explorar y a comprender de un modo más cabal lo que es su persona y los significados de sus experiencias, en lugar de tratar de formarla de acuerdo con cierto modo predeterminado.

La teoría del aprendizaje humanista está basada en la idea de que el desarrollo y aprendizaje del alumno es un proceso natural que debe ser guiado por el docente, respetando su individualidad y libertad para que este puede desarrollarse y aprender de una manera natural. (Carl Rogers, 1951).

Según el constructivismo se acepta que la actividad auto estructurante y constructivista del alumno tiene un lugar protagónico y central en las actividades ocurridas en el programa de clase; esas actividades de aprendizaje están principalmente determinadas por las operaciones y mecanismos endógenos del alumno y, pedagógicamente por sus actividades auto iniciadas (preferentemente en forma individual).

La concepción constructivista de Coll (1990) se basa en que “el alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje” y la función del docente es “orientar y guiar explícitamente este proceso”.

Hablando del cognitivismo recalca que la educación es un proceso sociocultural mediante el cual una generación transmite a otros saberes y contenidos valorados culturalmente, que se expresan en los distintos currículos, tanto los de los niveles básicos como los de los superiores. Dichos contenidos deberán ser aprendidos por los alumnos de la forma más significativa posible.

Para Bruner (1961) el propósito de la educación no es impartir el conocimiento, sino facilitar el pensamiento del niño y sus habilidades de resolución de problemas; los alumnos son aprendices activos que construyen su propio conocimiento.

Sin embargo, es necesario señalarlo, no basta con la mera transmisión de los contenidos por parte de los docentes, sino que son necesarias la planificación y la organización de los

procesos didácticos para que recreen las condiciones mínimas para aprender significativamente. Además, se requiere la creación de un contexto propicio para hacer intervenir al alumno activamente en su dimensión cognitiva y motivacional – afectiva, de modo que logren una interpretación creativa y valiosa.

Una premisa central del paradigma sociocultural destaca que el proceso de desarrollo psicológico individual no es independiente autónomo de los procesos socioculturales en general, ni de los procesos educacionales en particular.

Desde la óptica de este paradigma, el alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extra escolar. El alumno reconstruye los saberes, pero no lo hace solo, porque ocurren procesos complejos en los que se entremezclan procesos de construcción personal y procesos auténticos de construcción en colaboración con los otros que intervinieron, de alguna u otra forma, en ese proceso.

En el contexto del paradigma sociocultural, el docente asume un papel fundamental como mediador cultural y facilitador del aprendizaje, este incentiva la participación activa y la colaboración entre los alumnos a través de estrategias dialógicas y la promoción de la imitación y el discurso lingüístico como herramientas para el aprendizaje. Vygotsky (1920).

En seguida compartiré la descripción de la teoría constructivista y cognitivista desarrollada con dos alumnos de sexto grado a través del diseño de estrategias. Los indicadores son: la estrategia, el área de desarrollo a potenciar, los pasos, las teorías que lo sustentan y el argumento que las valida.

INTRODUCCIÓN

El conocimiento de las teorías del aprendizaje constituye una herramienta fundamental para alcanzar los aprendizajes esperados. Este documento presenta un análisis reflexivo sobre la aplicación de diferentes teorías del aprendizaje en el contexto educativo, partiendo de la premisa de que cada alumno es un ser capaz de desarrollar habilidades cuando se utilizan las estrategias adecuadas.

A lo largo del texto, el lector encontrará una síntesis de las principales teorías pedagógicas (conductismo, humanismo, constructivismo, cognitivismo y enfoque sociocultural), fundamental para comprender cómo diseñar estrategias acordes a las necesidades e intereses de los educandos, reconociendo que cada uno de ellos es diferente y proviene de ambientes específicos.

La dinámica social de nuestro mundo cambiante exige que el docente permanezca en continua actualización, atendiendo la diversidad con equidad. Por ello, se presentan reflexiones sobre tres estrategias didácticas implementadas en la enseñanza del inglés, seguidas de dos casos prácticos detallados que demuestran la aplicación práctica de las teorías constructivista y cognitivista.

En el Anexo 2.1, se presentan dos tablas de estrategias de enseñanza que ilustran la implementación práctica de estas teorías. La primera tabla analiza el aprendizaje basado en proyectos con una alumna de 11 años 4 meses, enfocándose en el desarrollo cognitivo y social desde una perspectiva constructivista. La segunda tabla examina la elaboración de

organizadores gráficos con una alumna de 11 años 11 meses, aplicando principios cognitivos para mejorar la comprensión y asimilación del lenguaje en la enseñanza del inglés.

El propósito de este análisis es demostrar cómo la comprensión teórica se traduce en prácticas educativas efectivas, resaltando la importancia de conocer a cada uno de los alumnos para aplicar la teoría pertinente y lograr un aprendizaje significativo, identificando tanto sus habilidades como las barreras que enfrentan. Las tablas presentadas sirven como evidencia concreta de cómo diferentes estrategias pueden adaptarse a las necesidades específicas de cada estudiante, promoviendo un aprendizaje más efectivo y personalizado

DESARROLLO

PRIMERA ESTRATEGIA

En mi práctica como Asesora Externa Especializada en el idioma inglés practico muy continuamente la estrategia de estimulación continua cada vez que mis alumnos generan una práctica de manera colaborada, ellos aprenden que realizando la actividad lograrán una nota aprobatoria y esta representa a la teoría conductista.

Dentro de la teoría conductista se intenta prescribir estrategias que son más útiles para construir y reforzar asociaciones estímulo- respuesta, incluyendo el uso de "pistas" o "indicios" instruccionales, práctica y refuerzo. Estas prescripciones, generalmente, han probado ser confiables y efectivas en la facilitación del aprendizaje que tiene que ver con discriminaciones, generalizaciones, asociaciones, y encadenamiento.

SEGUNDA ESTRATEGIA

Si bien implemento el trabajo en equipo al desarrollar los productos finales de cada unidad, la teoría humanista que fundamenta esta práctica va mucho más allá de la colaboración grupal. Esta teoría enfatiza el desarrollo integral del estudiante, abarcando aspectos emocionales, sociales y académicos. Como profesora, mi rol es facilitar un ambiente de aprendizaje donde cada alumno pueda explorar sus potencialidades, tomar decisiones sobre su propio proceso educativo y desarrollar su autonomía.

El paradigma humanista se centra en la autorrealización del individuo en todas sus dimensiones, incluyendo su personalidad, creatividad, capacidad de elección y responsabilidad personal. De acuerdo con Rogers (1917), para que el aprendizaje sea significativo, debe desarrollarse de forma experiencial dentro de cada alumno, permitiéndole descubrir sus propias capacidades y construir su identidad. La educación, desde esta perspectiva, no solo se enfoca en la adquisición de conocimientos, sino en crear las condiciones para que los alumnos exploren quiénes son y en quiénes quieren convertirse, fomentando su crecimiento personal y su capacidad de autodirección.

TERCER ESTRATEGIA

Con mis alumnos de quinto y sexto grado aplico diversas estrategias para que puedan obtener el conocimiento de una segunda lengua: inglés auxiliándonos de una herramienta que en la actualidad es muy útil: el internet. Con ayuda de este, los alumnos buscan ejercicios en YouTube para poder trabajar en línea y en este mismo vienen los resultados. Considero que el uso de las plataformas, aplicaciones y foros virtuales es de gran ayuda para los alumnos ya que ellos son entes tecnológicos.

En esta estrategia está presente la teoría del constructivismo, y este es un modelo educativo donde el educando es el actor importante del aprendizaje, ya que construye de forma activa su conocimiento, relaciona la información nueva con la que posee, asimismo, contempla un profesor que promueve el aprendizaje, que propicia situaciones de aprendizaje que permiten construir andamiajes para desarrollar el conocimiento; además de esto, el profesor es un guía y este es el que les muestra las herramientas que pueden utilizar para tener un aprendizaje significativo.

ANEXO 2.1 Estrategias de enseñanza

Edad: 11 años 4 meses		Alumno (a): Brenda Belén	Sexo: Femenino.
Nombre de la estrategia	Área del desarrollo a potenciar (cognitiva, social y/o emocional)	Descripción de los pasos para implementar la estrategia	Teoría(s) que la sustenta(n) y argumento que valide la selección de la(s) teorías
Aprendizaje basado en proyectos	Desarrollo cognitivo (atención, memoria, razonamiento) Desarrollo social (empatía, autoconfianza)	1.- Identificar la situación o el problema. Un claro ejemplo de esto puede ser la basura que los estudiantes generan	Esta estrategia de enseñanza constructivista constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean,

		<p>está contaminando a la comunidad.</p> <p>2.- Descripción y propósito del proyecto. Explicar concisamente el objetivo último del proyecto y de qué manera atenderá esta situación o el problema.</p> <p>Siguiendo con el ejemplo de la basura, los estudiantes deberán investigar, realizar encuestas y hacer recomendaciones sobre cómo se puede reducir la basura dentro de la comunidad escolar.</p> <p>3.- Reglas, guías o instrucciones para desarrollar el proyecto.</p>	<p>implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase.</p> <p>los estudiantes se encuentran los proyectos divertidos, motivadores y retadores porque desempeñan en ellos un papel activo tanto a la hora de escoger el tema del proyecto como en todo el proceso de planeación.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Dentro de estas se puede incluir el tiempo y las metas a corto plazo.</p> <p>4.- Listado de los participantes en el proyecto y de los roles que se le asigna a cada uno. Estos incluirán los miembros del equipo, los miembros de la comunidad, el personal docente y los padres de familia.</p> <p>5.- Especificaciones del desempeño. Dentro de estas pueden ir las listas de criterio o estándares de calidad que el proyecto debe de cumplir y que serán evaluados a través del desarrollo de este.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Edad: 11 años 11 meses		Alumno (a): Sofía Fernanda García	Sexo: Femenino
Nombre de la estrategia	Área del desarrollo a potenciar (cognitiva, social y/o emocional)	Descripción de los pasos para implementar la estrategia	Teoría(s) que la sustenta(n) y argumento que valide la selección de la(s) teorías
Elaboración de organizadores gráficos	Desarrollo cognitivo (atención, comprensión, razonamiento) Desarrollo social (empatía, respeto, confianza)	Después de ver el tema a dónde quieres ir, el alumno será capaz de elaborar un cuadro en el cual pueda escribir frases para dar direcciones, lugares en la ciudad y medios de transporte. Dibujará el cuadro escribiendo cuáles son las frases que se utilizan para dar direcciones, algunos ejemplos de lugares	Esta estrategia de enseñanza cognitiva consiste en actividades y procesos mentales que los alumnos realizan de manera consciente o inconsciente; con ellas mejoran la comprensión del lenguaje, su asimilación, su almacenamiento en la memoria y su posterior utilización.

		en la ciudad y por último diferentes medios de transporte.	
--	--	------------------------------------------------------------------	--

ANÁLISIS DE RESULTADOS

El utilizar la estrategia de enseñanza cognitiva me permite ver a la alumna como un sujeto activo procesador de información y con esta ella recibe la información, la almacena para después organizarla.

A la alumna Sofía Fernanda García se le explicó el tema y se le dio la instrucción, el resultado de esta estrategia fue que esta recabó la información dada al inicio de la clase para poder elaborar el cuadro solicitado por la docente con las características señaladas previamente

El utilizar la estrategia de enseñanza constructivista me permitió darme cuenta de que los alumnos son la figura principal del aprendizaje y que no solo aprenden por la explicación del docente, sino que ahora transmitimos el conocimiento auxiliándonos de la tecnología. Además de esto, el trabajar en equipo en la construcción del conocimiento a través de opiniones y distintas ideas de cada uno de los miembros de este les permitió llegar al objetivo que era reducir la basura dentro de la comunidad escolar.

CONCLUSIÓN

Las teorías psicológicas de aprendizaje han sido una herramienta fundamental para comprender y rediseñar mi práctica docente, permitiéndome crear estrategias alineadas con las necesidades individuales de mis alumnos y los contextos socioculturales en los que se

desenvuelven. A través de este proceso formativo, he adquirido aprendizajes significativos, fortaleciendo mi capacidad de análisis crítico y reflexión pedagógica.

Fortalezas identificadas:

1. **Comprensión de teorías pedagógicas y psicológicas:** He consolidado mi conocimiento sobre las teorías conductista, constructivista, humanista y sociocultural, lo que me ha permitido seleccionar y aplicar estrategias adecuadas a las características y necesidades de los alumnos.
2. **Planificación efectiva:** Ahora reconozco la importancia de planificar actividades basadas en los intereses y contextos de los estudiantes, logrando un aprendizaje más significativo y motivador.
3. **Vinculación teoría-práctica:** A través de las actividades diseñadas, he fortalecido mi capacidad para traducir conceptos teóricos en estrategias prácticas que impactan positivamente el aprendizaje.

Áreas de mejora:

1. **Evaluación continua y personalizada:** Aunque he logrado implementar estrategias diversificadas, necesito profundizar en la evaluación formativa para identificar más claramente las áreas de oportunidad de cada alumno.
2. **Adaptación en tiempo real:** Aún tengo margen para mejorar mi capacidad de ajustar estrategias en el aula de manera inmediata, según las necesidades emergentes.

3. **Fomentar mayor autonomía:** Aunque he introducido actividades constructivistas, es necesario promover un mayor protagonismo de los alumnos en la construcción de su conocimiento, incluyendo proyectos interdisciplinarios y colaborativos.

Postura

crítica:

Este proceso me ha llevado a reconocer que la educación no puede ser estática ni uniforme. Cada alumno representa un mundo único, y mi labor como docente debe estar orientada a generar ambientes de aprendizaje inclusivos, equitativos y dinámicos. Reflexionar sobre mis fortalezas y áreas de mejora me impulsa a seguir aprendiendo y perfeccionando mi práctica docente.

En conclusión, este recorrido formativo ha sido un parteaguas en mi desarrollo profesional. Estoy más consciente de mi responsabilidad en el aula y del impacto que mis decisiones tienen en el desarrollo cognitivo, emocional y social de mis alumnos. Mi compromiso es seguir formándome como una docente crítica, reflexiva e innovadora.

EVIDENCIA 2. MÓDULO: DESARROLLO INFANTIL: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

Durante el desarrollo de esta evidencia, las habilidades socioemocionales de los alumnos destacaron como un elemento esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La actividad permitió identificar que muchos estudiantes experimentan emociones como curiosidad y entusiasmo al enfrentarse a retos diseñados según sus estilos de aprendizaje, mientras que otros enfrentaron dificultades para trabajar en equipo o gestionar la frustración al no obtener resultados inmediatos.

Fue particularmente notable cómo la integración de recursos como las pausas activas y los materiales tecnológicos ayudaron a los alumnos a mejorar su concentración y a reducir la ansiedad, promoviendo un ambiente más relajado y receptivo al aprendizaje. Asimismo, la dinámica de trabajo en equipo fomentó la empatía, el respeto mutuo y la capacidad de colaborar hacia un objetivo común, habilidades que son fundamentales no solo en el aula, sino también en su desarrollo personal.

Sin embargo, también se observó que algunos alumnos, especialmente aquellos con barreras para el aprendizaje, requerían apoyos adicionales para participar activamente en las actividades. Esto subraya la importancia de diseñar estrategias que no solo sean inclusivas, sino también adaptativas, considerando las necesidades emocionales y sociales de cada estudiante.

Esta experiencia reafirma la relevancia de combinar los aspectos cognitivos y socioemocionales en la planeación didáctica, ya que permite un aprendizaje más integral y

significativo, preparando a los alumnos no solo para los desafíos académicos, sino también para la vida cotidiana.

Antes de integrarme a esta casa de estudios no diseñaba una adecuada planeación didáctica ni comprendía lo que los alumnos necesitaban de mí, en esta actividad integradora del módulo Desarrollo Infantil: Procesos de enseñanza y aprendizaje logré compaginar ambas problemáticas y voy a describir la forma en que logré resarcir lo anterior.

De acuerdo con Díaz Barriga (1990), “la planeación busca prever diversos futuros en relación con el proceso educativo; especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de acciones y, a partir de éstas, determina los recursos y estrategias más apropiadas para lograr realizaciones favorables” (citado por Tapia, C., Martínez, G., Rojas, I. Y., Barrientos, I. y Gutiérrez, N., 2016).

Una buena parte de mis estructuras mentales se cimbraron cuando tuve contacto por primera vez con lo que se denomina estilos de aprendizaje; comprendí que cada ser humano es único, irrepetible, tiene su propia forma de pensar, se expresa de manera distinta. Además de todo esto capté que hay distintos ritmos de aprendizaje.

Para Claxton, C. S., y Ralston Y. (1978) estilo de aprendizaje, “es una forma consistente de responder y utilizar los estímulos en un contexto de aprendizaje” , por su parte para Riechmann, S. W. (1979), “es un conjunto particular de comportamientos y actitudes relacionados con el contexto de aprendizaje” .

Por lo anterior debo decir que un docente vive, reconoce y valora la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género; alumnos con baja motivación o altas capacidades, así como aquellos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.

En la UPN aprendí a investigar, gracias a eso encontré una variedad de recursos, técnicas e instrumentos de enseñanza aprendizaje y evaluación para diseñar la planeación y atender la diversidad en el aula.

INTRODUCCIÓN

En el caso específico de esta evidencia, la secuencia didáctica se integró con tres planes de clase en los que se incluyeron cuestionarios, preguntas en desorden, concurso de Question Words. Lo anterior se implementó en tiempos distintos de primero a sexto grado de primaria y aseguro que son de utilidad al momento de planear.

Además de lo anterior, es importante considerar el acomodo de los siguientes rubros:

- 1.- Identificar los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.
- 2.- Integrar equipos.
- 3.- Aplicar examen en las primeras horas de la mañana.
- 4.- Uso de las tecnologías.
- 5.- Emplear recursos nemotécnicos como rimas, música, asociaciones de palabras con imágenes, entre otros.
- 6.- Realizar pausas activas como una actividad física que busca ejercitar, mover y relajar el cuerpo para despejar a los alumnos de sus actividades.
- 7.- Hacer uso de audiolibros para que los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación tengan distintos materiales que les permitan desarrollar sus capacidades.
- 8.- Uso de redes sociales.

Como asesora de inglés; estos elementos, contribuyen para que los alumnos se interesen en las clases y de esta manera llevar a cabo un proceso enseñanza aprendizaje pertinente, innovador y que redunde en un mejor logro educativo que impacte en el perfil de egreso.

Comparto la secuencia didáctica citada, cabe la aclaración que con base a los resultados obtenidos se podrán realizar adecuaciones, implementar nuevas actividades o desarrollar otro tipo de estrategias.

DESARROLLO

SECUENCIA DIDÁCTICA

NOMBRE: AEE Fátima Cano Ortiz.

ESCUELA: Jesús M. Isáis.

GRADO: 5°A

ASIGNATURA: inglés

TÍTULO DEL BLOQUE: Elaboración de cuestionarios y reportes.

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Registrar información sobre un tema para un cuestionario.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Reconoce propósito y destinatario de cuestionarios.

Identifica las partes que componen los cuestionarios.

CONTENIDOS:

Explorar cuestionarios con distintos tipos de preguntas.

Reconocer partes de un cuestionario.

Reconocer propósito y destinatario.

Enunciar usos de cuestionarios.

VOCABULARIO: healthy food, fruit: banana, pineapple, strawberry, apple, grapes, etc.,
vegetables: carrot, potato, tomato, etc.

Sports: baseball, soccer, football, basketball, etc.

question words: what, when, where, how, why, who, etc.

DESGLOCE DIDÁCTICO POR SESIÓN:

SEMANA 1

Sesión 1. 50 minutos.

INICIO:

- Escribir palabras interrogativas para formar preguntas (Question words) what, when, where, who, why, how, which, etc.
- Preguntar el significado a los estudiantes, aclarar con la ayuda de imágenes https://www.mes-english.com/flashcards/files/questions_flash.pdf
- Invitar a alumnos voluntarios a pasar al frente escribir preguntas que conozcan con esas palabras. ejemplos esperados: What's your name?, How are you?, Where are you from?, etc.

DESARROLLO:

- Explicar cómo hacer preguntas con las palabras interrogativas con ayuda de una tabla con la explicación gramatical. Ejemplo:

Question words	Auxiliary	Subject	Verb	Object	Time expression
Where	does	Alice	work?		
	Do	you	practice	soccer	Everyday?

[Fotografía Explicación como hacer preguntas con palabras interrogativas con la ayuda de una tabla con la explicación gramatical]. (2022). <https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:VA6C2:74eb1f61-c75d-4344-a46b-76a39c7f5f9d>

En binas, de acuerdo con las respuestas completar preguntas. Ejemplo:

- 1.- **What** type of music do you like? I like pop music.
- 2.- **When** does your mom clean the house? My mom cleans the house in the morning.
- 3.- **Where** does your uncle Ben live? My uncle Ben lives in New York.
- 4.- **Who** is your best friend? My best friend is Valery.
- 5.- **Why** are you so happy? I'm happy because is my birthday.
- 6.- **How** was school today? It was great. I had a lot of fun.

De manera voluntaria, leer preguntas y respuestas en voz alta. aclarar el significado de ambas en caso de ser necesario.

Hablar sobre el uso de los cuestionarios en la vida escolar, para qué sirven, qué información podemos obtener de ellos, a quién podemos preguntar, etc.

CIERRE

- De acuerdo imágenes completar preguntas con las palabras interrogativas
- https://en.islcollective.com/resources/printables/worksheets_doc_docx/grammar_meets_conversation_wh-questions_1_-_getting_to_know_you/questions-grammar-meets/2305
- Leer las preguntas en voz alta.
- Aclarar el significado de las preguntas.
- Responder las preguntas en parejas.

Sesión 2: 50 minutos

INICIO:

- Ordenar preguntas en binas. Ejemplo:
- 1. old – you – How – are -?
- 2. your – What’s – name -?
- 3. birthday – When’s – your -?
- 4. do – live – you – Where -?
- 5. brothers – do – How many – have – you -?

DESARROLLO:

- Mostrar imágenes de las frutas para que los alumnos las apunten en su libreta.

CIERRE:

- Jugaremos Bingo, se le dará a cada niño una tarjeta con dibujos de las frutas para que juguemos en grupo.

EVALUACIÓN

Técnica: Interrogatorio.

Instrumento: Tipo escrito. Prueba escrita.

Aprendizaje evaluado: Conocimientos.

**English Assessment 5th Grade
May**

Name: _____

1. Read the text and answer the questionnaire.

When you play a sport, you make sure you have the equipment you need, like your glove for baseball, cleats for soccer, and high-top sneakers for basketball. You couldn't play the game very well without this gear. But how do you help your game from the inside out? The right foods and drinks can help you be a better athlete.

Covering bases

All kids need to eat a variety of healthy foods, and athletes are no different. Everybody needs foods that include:

- protein (found in meat, poultry, seafood, eggs, beans, nuts, and dairy foods)
- carbohydrates (fruits, vegetables, and whole grains are the best sources)
- vitamins (as found in fruits and vegetables, for instance) and minerals like calcium (found in dairy products)

Kids need some fat, too, but that's not usually difficult to get. It's found in meats, cheeses, nuts, oils, and butter, just to name a few.

a. Circle the correct answer. What is the text about?

- A. Healthy and unhealthy food B. Soccer C. Eating for sports.

b. Circle True or False.

- | | | |
|-------------------------------------------------|------|-------|
| 1. Eating well helps you be a better athlete. | True | False |
| 2. Protein is not good for kids. | True | False |
| 3. You can find fat in meats, cheeses and nuts. | True | False |

c. Answer the questions.

1. What food contains carbohydrates? _____.
2. What food contains calcium? _____.

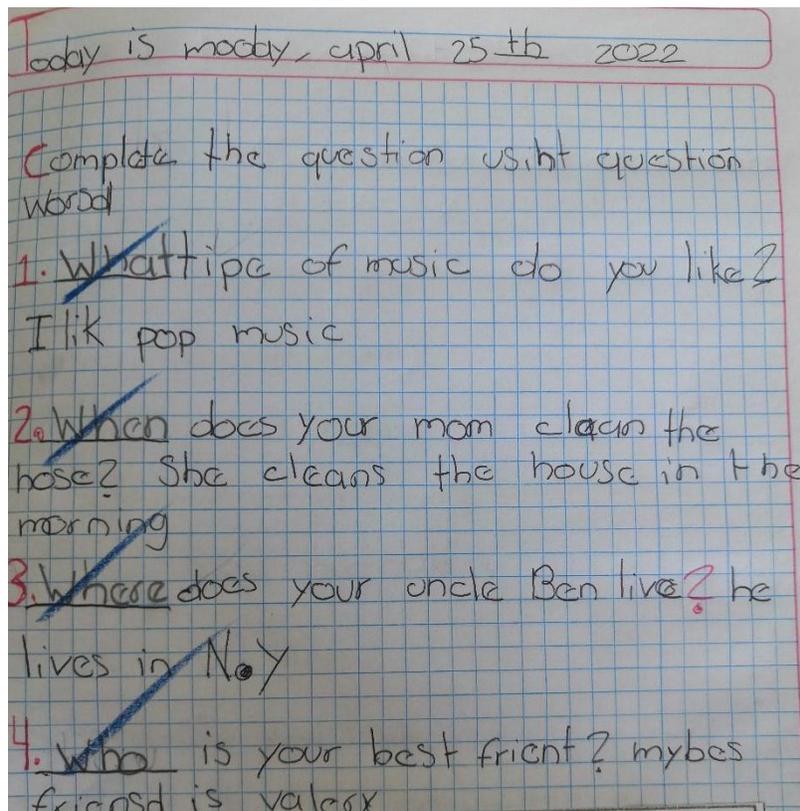
[Fotografía Evaluación quinto grado mes de mayo]. (2022).

<https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:VA6C2:74eb1f61-c75d-4344-a46b-76a39c7f5f9d>

La proximidad de las vacaciones de primavera determinó dos modificaciones a la planeación:

- De tres sesiones se trabajaron dos.
- La evaluación se pospuso para el regreso a clases.

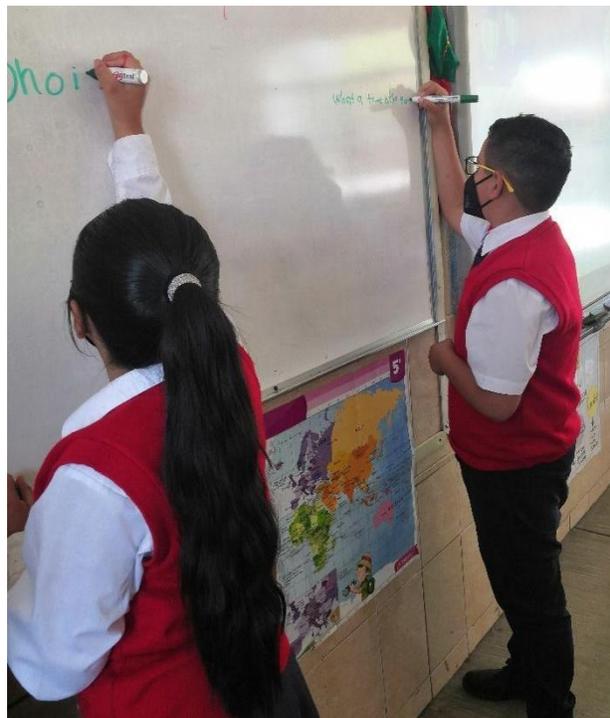
SISTEMATIZACIÓN DE LA APLICACIÓN



Question words aplicadas en la sesión 1.



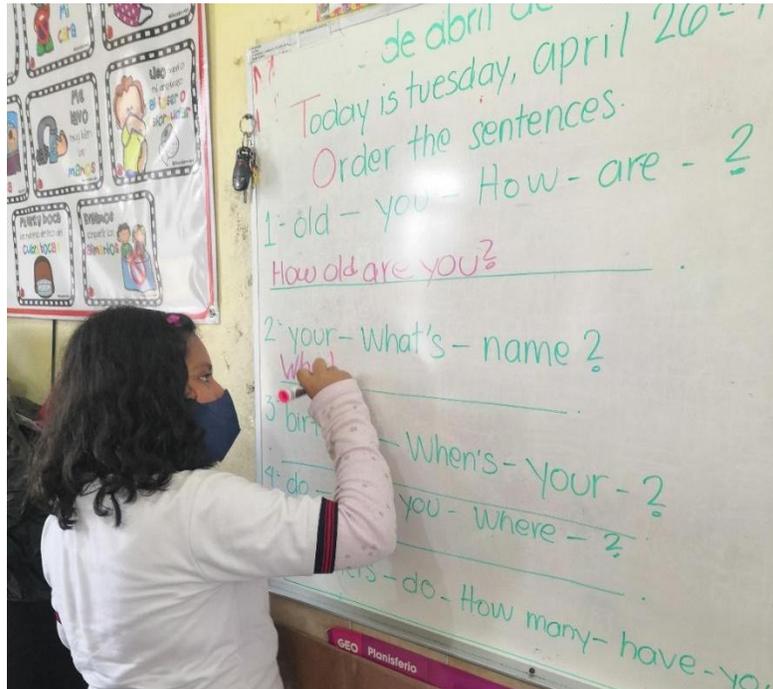
Conversación gramatical de Questions words.



Concurso de Question words con inclusión de género.



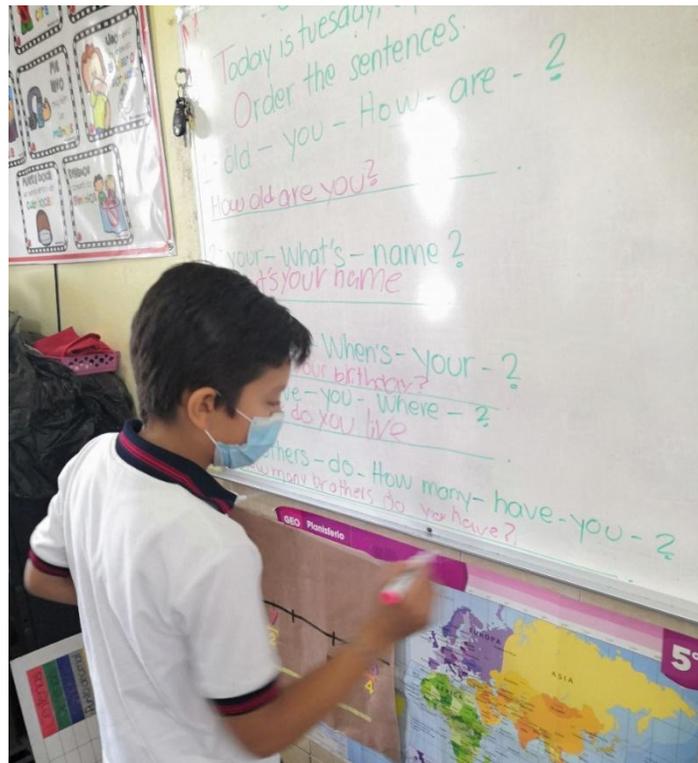
Concurso de Question words con inclusión de género



Ordenando Question words en la sesión 2



Ordenando Question words en la sesión 2



Ordenando Question words en la sesión 2

SITUACIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO SOCIAL, COGNITIVO Y EMOCIONAL DE LOS ALUMNOS DENTRO DEL AULA.

Desde el momento en que llego al salón de clases los saludo y los alumnos a su vez responden a este saludo; en la clase uno trabajamos entre todos en el pizarrón, ellos debían de completar las oraciones usando las Question Words y se les invitó para que hubiera una participación activa.

Los alumnos trabajan con la percepción y la atención de la entrada de información a cada uno de ellos; la manera en la que los alumnos perciben la información como la atención que prestan a los elementos que forman parte de esta.

Como Asesora Externa de inglés puedo mencionar que trato hasta donde puedo de motivar a los alumnos para que sientan el cariño para la materia, el poder decirles que el tener cierto conocimiento en el idioma inglés les abre puertas y les facilita el aprendizaje de los niveles venideros ayuda mucho para que los alumnos sientan esa pasión por aprender el idioma.

PLANEACIÓN

Clase 1	INICIO:
11:50 – 12:40 Lunes	1.- Escribir palabras interrogativas para formar preguntas (Question words) what, when, where, who why, how, which, etc. 2.- Preguntar el significado a los estudiantes, aclarar con la ayuda de imágenes.
Práctica social del lenguaje: leer	https://www.mes-english.com/flashcards/files/questions_flash.pdf

<p>y registrar información para elaborar cuestionarios y reportes.</p> <p>Aprendizaje esperado: reconoce propósito y destinatario de cuestionarios . Identifica las partes que componen los cuestionarios .</p>	<p>3.- Invitar a alumnos voluntarios a pasar al frente a escribir preguntas que conozcan con esas palabras. Ejemplos esperados: What's your name?, How are you?, Where are you from?, etc.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>4.- Explicar cómo hacer preguntas con las palabras interrogativas con la ayuda de una tabla con la explicación gramatical. Ejemplo:</p> <table border="1" data-bbox="440 688 1159 806"> <thead> <tr> <th>Question words</th> <th>Auxiliary</th> <th>Subject</th> <th>Verb</th> <th>Object</th> <th>Time expression</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Where</td> <td>does</td> <td>Alice</td> <td>work?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do</td> <td>you</td> <td>practice</td> <td>soccer</td> <td>Everyday?</td> </tr> </tbody> </table> <p>5.- De acuerdo a las respuestas completar preguntas. Ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none"> What type of music do you like? – I like pop music. When does your mom clean the house? – My mom cleans the house in the morning. Where does your uncle Ben live? – My uncle Ben lives in New York. Who is you best friend? – My best friend is Valery. Why are you so happy? – I'm happy because it's my birthday. How was school today? – It was great. I had a lot of fun. <p>6.- De manera voluntaria, leer preguntas y respuestas en voz alta. Aclarar el significado de ambas en caso de ser necesario.</p>	Question words	Auxiliary	Subject	Verb	Object	Time expression	Where	does	Alice	work?				Do	you	practice	soccer	Everyday?
Question words	Auxiliary	Subject	Verb	Object	Time expression														
Where	does	Alice	work?																
	Do	you	practice	soccer	Everyday?														

	<p>7.- Hablar sobre el uso de los cuestionarios en la vida escolar, para qué sirven, qué información podemos obtener de ellos, a quién podemos preguntar, etc.</p> <p>CIERRE</p> <p>8.- De acuerdo con imágenes completar preguntas con las palabras interrogativas.</p> <p>https://en.islcollective.com/resources/printables/worksheets_doc_docx/grammar_meets_conversation_wh-questions_1_getting_to_know_you/questions-grammar-meets/2305</p> <p>NOTA: Encargarles fichas, frijoles, piedritas para jugar bingo la próxima clase.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Clase 2</p> <p>11:00 – 11:50</p> <p>Martes</p>	<p>INICIO</p> <p>1.- Ordenar preguntas en binas. Ejemplo:</p> <p>1. old – you – How – are - ¿</p> <p>2. your – What’s – name - ¿</p> <p>3. birthday – When’s – your - ¿</p> <p>4. do – live – you – Where - ¿</p> <p>5. brothers – do – How many – have – you - ?</p> <p>DESARROLLO</p>
<p>Práctica social del lenguaje: leer y registrar información para</p>	

elaborar cuestionarios y reportes.	2.- Mostrar las imágenes de las frutas y las verduras para que los alumnos las apunten en su libreta de inglés.
Aprendizaje esperado: reconoce propósito y destinatario de cuestionarios.	CIERRE 3.- Jugaremos bingo, se le dará a cada niño una tarjeta y con sus fichas, frijoles, piedritas o lo que traigan irán poniendo ellos este cada vez que escuchen el nombre de la fruta.
Identifica las partes que componen los cuestionarios.	

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Como docentes, es nuestra obligación fomentar en los alumnos la confianza en sus ideas, permitirles desarrollarlas y explorarlas por sí mismos, alentarlos a tomar decisiones propias y aceptar los errores como oportunidades de aprendizaje. La construcción y el descubrimiento del conocimiento traen muchos beneficios:

1. Permiten un aprendizaje comprensivo y significativo.
2. Incrementan la posibilidad de transferir y generalizar el conocimiento a otras situaciones de la vida cotidiana.
3. Generan en los alumnos un sentido de autoeficacia al reconocer que son capaces de producir conocimiento valioso.

Es crucial considerar diversos factores al planear estrategias para el desarrollo cognitivo de los alumnos. El ambiente familiar es uno de los más importantes. Esto implica analizar cómo está conformada la familia, quién ejerce la autoridad y quién es el cuidador principal. Esta información permite diseñar estrategias efectivas para favorecer el desarrollo cognitivo.

Comentarios sobre Planeación y Ejecución:

1. **Vinculación entre preguntas y vocabulario de frutas:** En la secuencia didáctica presentada en la tesina (evidencia sobre vocabulario en inglés), se observa un esfuerzo por vincular el aprendizaje de las palabras interrogativas con contextos cotidianos como frutas y actividades diarias. Sin embargo:
 - La planeación inicial no siempre asegura que los alumnos comprendan cómo las "Question Words" se relacionan directamente con sus experiencias diarias. Incluir más ejemplos contextuales podría enriquecer el aprendizaje.
 - Durante la ejecución, se mencionan dificultades en la participación activa de los alumnos. Esto indica una desconexión entre el diseño de las actividades y las necesidades o intereses del grupo.
2. **Ambiente familiar:** Aunque se menciona la importancia del ambiente familiar para planear estrategias, no se detallan las herramientas usadas para recopilar información sobre este aspecto en la práctica. Integrar actividades que involucren a las familias, como encuestas o reuniones para dialogar sobre los valores educativos, podría reforzar el vínculo entre planeación y ejecución.
3. **Evaluación de estrategias:** Se destaca la importancia de permitir que los alumnos construyan y descubran conocimientos, pero en la práctica reportada, los enfoques se

concentran más en técnicas conductistas y cognitivas que en estrategias plenamente constructivistas. Por ejemplo:

- Actividades como el uso de "bingo de frutas" ayudan a memorizar vocabulario, pero podrían complementarse con proyectos más integradores que relacionen este vocabulario con situaciones prácticas (e.g., crear un menú saludable).

Análisis Crítico:

Para mejorar la coherencia entre planeación y ejecución, sería útil implementar los siguientes ajustes:

- **Contextualización de actividades:** Diseñar tareas que reflejen los intereses y contextos reales de los alumnos, como proyectos basados en problemas de su entorno.
- **Seguimiento y adaptación:** Recoger retroalimentación de los alumnos sobre las estrategias implementadas para ajustar actividades en tiempo real.
- **Evaluación reflexiva:** Incorporar herramientas de autoevaluación para que los alumnos reflexionen sobre su aprendizaje y detecten sus propios avances y áreas de mejora.

CONCLUSIÓN

El análisis de las estrategias implementadas demuestra cómo la comprensión profunda de las teorías del aprendizaje transforma significativamente la práctica docente. La evidencia presentada, particularmente en los casos de Brenda Belén y Sofía Fernanda, revela que cuando se diseñan actividades basadas en una fundamentación teórica sólida y considerando

las necesidades individuales de los estudiantes, los resultados son notablemente diferentes a los obtenidos con aproximaciones más tradicionales y generalizadas.

En el caso del aprendizaje de las Question Words, la transición de un enfoque centrado en el docente a uno que promueve la autonomía del estudiante marcó una diferencia sustancial. Los organizadores gráficos y el aprendizaje basado en proyectos no solo facilitaron la comprensión del contenido, sino que también permitieron a los estudiantes tomar un rol más activo en su proceso de aprendizaje, reduciendo significativamente la frustración y ansiedad previamente observadas.

La aplicación de los principios estudiados en el módulo Desarrollo Infantil: Procesos de enseñanza y aprendizaje reveló la importancia de considerar a los alumnos como sujetos históricos con contextos y necesidades únicas. Esta perspectiva, fundamentada en la comprensión de diversas teorías pedagógicas, permitió transformar la enseñanza de una mera transmisión de conocimientos a un proceso de construcción activa del aprendizaje, donde los estudiantes desarrollan no solo competencias académicas sino también habilidades para el aprendizaje autónomo.

Los resultados observados confirman que cuando la pedagogía se aplica considerando tanto la fundamentación teórica como las características individuales de los estudiantes, se logra un impacto más profundo y duradero en el aprendizaje. Esta experiencia demuestra que el verdadero arte de enseñar radica en la capacidad de adaptar las teorías pedagógicas a las necesidades específicas de cada contexto educativo, promoviendo así un desarrollo integral y autónomo de los estudiantes.

EVIDENCIA 3. MÓDULO: EL DESARROLLO MORAL Y SOCIAL DEL NIÑO

La implementación del plan de juego permitió observar y analizar las habilidades socioemocionales de los alumnos desde una perspectiva práctica y significativa. Durante la actividad, los estudiantes mostraron una amplia variedad de reacciones ante el error y el éxito, lo que evidenció la importancia de estas habilidades en su desarrollo integral.

Los alumnos que enfrentaron el error con resiliencia y humor destacaron por su capacidad de autorregulación emocional, mientras que otros mostraron frustración, lo que subraya la necesidad de fortalecer estrategias para el manejo de emociones negativas. Asimismo, el juego fomentó el trabajo colaborativo y la empatía, ya que los alumnos se animaban mutuamente y buscaban soluciones conjuntas para superar los desafíos.

Fue evidente que las dinámicas lúdicas no solo contribuyen al aprendizaje académico, sino también al desarrollo moral y social, al permitir que los estudiantes identifiquen y regulen sus emociones en un entorno seguro. Además, estas actividades proporcionaron al docente una valiosa oportunidad para intervenir como mediador, promoviendo actitudes de respeto, paciencia y colaboración entre los alumnos.

Esta reflexión destaca la relevancia de integrar actividades que no solo evalúen el aprendizaje cognitivo, sino también el desarrollo socioemocional, ya que estas habilidades son fundamentales para la formación de individuos capaces de adaptarse, resolver conflictos y participar activamente en su comunidad.

Para esta evidencia diseñé un plan de juego con el propósito de observar las características socioafectivas de los alumnos, el proceso y resultado; pude observar las reacciones y actitudes ante el error lo cual resultó de gran ayuda al implementar otras actividades. Se muestran las características socioemocionales de los alumnos y la tarea del docente en la autorregulación de la conducta.

Cada estudiante es un ser social que se desenvuelve en diferentes contextos y que pueden beneficiar o perjudicar al integrarse como sujeto.

El estudio de las emociones ha interesado desde siempre a escritores, filósofos y humanistas en general, sin embargo, durante mucho tiempo las emociones han ocupado un segundo plano en la investigación psicológica, debido, fundamentalmente, a sus dificultades de medición y a la creencia, más o menos implícita, de que se trataba de epifenómenos de los procesos cognitivos.

No obstante, el último Handbook sobre emociones, publicado en 2006, destaca una notable progresión en el número de estudios en las últimas décadas. Las mejoras en las técnicas de medición –aplicadas al rostro, la voz y la acción- han facilitado el acercamiento empírico a las emociones, además de un mejor examen de los vínculos con otros procesos de interés de tipo cognitivo, perceptivo, social o de autorregulación.

INTRODUCCIÓN

Entre los 6 y los 12 años se producen cambios significativos en el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño. Estos avances se traducen en una mejor y más realista comprensión de las emociones, una integración más cabal y profunda de los rasgos personales y unas

amistades más sólidas e íntimas que las de la primera infancia. Todo esto se resume en una mayor autonomía personal y un reajuste profundo del auto concepto.

Una característica esencial en este período es la facultad de integrar informaciones de modo coherente, con la posibilidad añadida de realizar operaciones lógicas. Asimismo, hay ya cierta destreza en el manejo de representaciones que versan sobre estados mentales, lo que permite a los niños profundizar en lo que los otros creen o piensan. Este aspecto es esencial ya que, para algunos “la comprensión infantil de la emoción forma parte de la comprensión mucho más general de los estados psicológicos de los demás”.

DESARROLLO

LAS CARACTERÍSTICAS SOCIOEMOCIONALES DE LOS ALUMNOS

Concepto de habilidades sociales de los niños

Conjunto de estrategias de la conducta del niño y las capacidades para aplicar estas conductas que están estrechamente vinculadas a las adquisiciones evolutivas.

Tareas del docente en la autorregulación de la conducta del niño en primaria

- 1.- Establecer los objetivos de la clase: el docente deberá tener claro lo que quiere lograr en la clase.
- 2.- Definir las expectativas de conducta de la clase: el docente presentará los objetivos a la clase para que estos sepan lo que se pretende lograr durante las clases mostrándoles el rol que deberán de cumplir para que lo que se planeó funcione de manera óptima. Antes de transmitir la información a los alumnos, deberá de ser escrita en un lenguaje claro y

entendible para ellos.

3.- Enseñar las expectativas de conducta a la clase: contar con un afiche que permita a los alumnos leer las reglas establecidas, al llegar a esta etapa lo mejor es poner límites, diciéndoles que la persona que podrá hablar será la que este en silencio, levante su mano y espere su turno.

Plan de juego para observar las características socioafectivas de los alumnos

Se juega Hola, Hao, Sayonara para que los alumnos imiten el saludo que la maestra les dice y no tomen en cuenta la mímica, ya que la maestra querrá confundirlos.

El objetivo de este juego es el de desarrollar un conocimiento más preciso, objetivo y favorable de sí mismo mediante la identificación de las características psicomotrices propias, las emociones provocadas por el error público y el estilo personal de situaciones de competencia.

Informe de la aplicación

Sujetos: 26 alumnos de 4ºB, con una edad de entre 9 y 10 años de edad, estudiantes de la Escuela Primaria Jesús M, Isáis.

Procedimiento: La actividad se aplicó el miércoles 8 de junio y se les explicó a los alumnos en qué consistía:

- 1.- Jugaremos a un juego donde se tendrán tres diferentes maneras de saludarse y los alumnos deberán de practicar los saludos que la maestra les muestra.
- 2.- Practicamos todas las veces que sea necesario antes de empezar el juego.

3.- Se les deja bien el claro que deberán de hacer lo que la maestra dice y no lo que hace, ya que se tratará de engañar para que se equivoquen.

4.- Con un gis se irá dibujando un palito frente a cada uno de los alumnos y se les comenta que en el momento que alguno de los alumnos junte cuatro palitos, la maestra añadirá un saludo más, esto para dificultar la actividad.

5.- Durante esta ronda, cuando uno de los alumnos junte cuatro palitos, habremos de dar por terminado el juego.

Resultados: Los alumnos mostraron una actitud cooperadora y siempre dispuestos, repasamos los saludos varias veces antes de empezar; al finalizar la actividad nos sentamos todos en círculo para responder las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintieron en esta actividad?

“Nos gustó mucho”

“Pónganos más actividades más seguido teacher”

“Estuvo chido”

“Fue una actividad muy padre”

- ¿Fue de su agrado el juego?

“Si, mucho”

- ¿Qué sintieron los que juntaron los primeros cuatro palitos?

“Mal, yo quería ganar”

“Maestra, me ganaba la risa”

“Pos nada, yo ni le entendí bien”

“Nada, es que por estar viendo a los otros no me concentraba”

“Ahh”

- ¿Qué proponen para poder afrontar las situaciones que causan miedo o ansiedad?

“Me encierro en mi cuarto y me duermo”

“Escucho música”

“Juego con una pelota”

“Lloro”

“Me desquito con la persona que me hace pasar este miedo y/o ansiedad”

- ¿Cómo reaccionan al cometer un error en público? Se sienten avergonzados, tristes, lloran o se enojan.

Llama la atención la información que se obtiene a través del juego. El meollo radica en estar atentos para ayudar cuando sea necesario. En particular me gustó mucho la actividad, como asesora de inglés nunca había hecho algo así, percibo que este tipo de actividades ayuda a conocer a los alumnos.

Resumen de la descripción de las características socioafectivas de los alumnos de 4°B

Edad: Niños y niñas con una edad entre 8 y 10 años.

Contexto escolar: La escuela Primaria Jesús M. Isáis está ubicada en la calle Géminis en la colonia central y cuenta con 8 grupos, biblioteca y aula de medios. La mayoría de los alumnos

proviene de familias con poder adquisitivo medio, lo cual permite contar con internet, computadoras en cada salón, impresoras, cañones, tinta y material de oficina.

Expresión emocional: Los alumnos el día del juego lograron expresar sus emociones, pero no siempre es así, algunos son introvertidos, tuve que vivir la experiencia del juego para conocer la forma en que manifiestan sus emociones, en los casos que detecté que no saben comunicarlas encuentro la oportunidad de apoyarles para experimentarlas y regularlas.

Relaciones interpersonales: Desde que inicié el trabajo con este grupo, observé agresividad y hostilidad en las relaciones interpersonales, por ejemplo, algunos alumnos se muestran violentos con sus compañeros, incluso llegan a los golpes, son groseros, se escupen y empujan.

Correlación entre el rendimiento académico y la personalidad del niño: Específicamente este grupo cuenta con alumnos que en su mayoría son inquietos, en general en este grado hay un alto ausentismo y bajo nivel académico, cabe mencionar que esta situación perdura desde el primer grado. La personalidad de algunos estudiantes y su intrincada relación familiar afecta su estado emocional lo que impacta el logro educativo.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Como docente en la asignatura de inglés realicé modificaciones en mi intervención pedagógica, ya que depende de las características de los individuos, por ejemplo: edad, nivel socioeconómico, estado emocional, etc.

Algunas prácticas que se pueden realizar para desarrollar las habilidades socioemocionales en los alumnos son:

- Conocer el desarrollo del niño y el adolescente en sus diferentes etapas.
- Comprensión y gestión de las propias emociones.
- Crear un ambiente seguro y positivo.
- Utilizar lenguaje asertivo.
- Promover el aprendizaje cooperativo.
- Utilizar estrategias para implementar el efecto Pigmalión.
- Tener un salón seguro, organizado, confortable, limpio y sistematizado.

CONCLUSIÓN

El análisis de esta evidencia me permitió reflexionar sobre las modificaciones realizadas en mi intervención pedagógica, con base en los aprendizajes adquiridos durante la actividad y el módulo “El desarrollo moral y social del niño”. Este proceso fue esencial para comprender la importancia de fomentar en los alumnos valores compartidos, relaciones positivas y habilidades socioemocionales que impacten su bienestar físico, emocional y cognitivo, tanto en el presente como en la adultez.

Fortalezas identificadas:

1. **Promoción de habilidades socioemocionales:** Implementé actividades que permitieron a los alumnos expresar emociones, reconocer sus conductas y reflexionar sobre sus actitudes, promoviendo relaciones interpersonales saludables.
2. **Ambiente escolar inclusivo:** Logré diseñar actividades centradas en el desarrollo integral del alumno, considerando su contexto social y emocional.

3. **Adopción de estrategias reflexivas:** Integré dinámicas que ayudaron a los alumnos a comprender las consecuencias de sus acciones, fortaleciendo su capacidad para enfrentar situaciones de manera respetuosa y constructiva.

Áreas de mejora:

1. **Consistencia en el desarrollo socioemocional:** Es necesario sistematizar las actividades socioemocionales dentro de la planeación para que su impacto sea continuo y no se limite a actividades puntuales.
2. **Participación activa de las familias:** Aunque se trabajaron valores en el aula, incorporar a las familias en este proceso podría reforzar el aprendizaje socioemocional de los alumnos en sus hogares.
3. **Medición del impacto:** Faltó una herramienta formal de evaluación para analizar en profundidad cómo las actividades influyeron en el desarrollo socioemocional y establecer indicadores claros de mejora.

Postura

crítica:

Este módulo y las actividades implementadas destacaron la importancia de atender las necesidades socioemocionales de los alumnos como una parte central de su educación. No obstante, también evidenciaron la necesidad de articular estrategias más integrales y colaborativas, que incluyan no solo al alumno, sino también a su entorno familiar y comunitario.

En conclusión, este proceso formativo reafirmó mi compromiso de fomentar valores compartidos y habilidades socioemocionales que trasciendan el aula, impactando

positivamente en el desarrollo integral de los alumnos. Continuaré perfeccionando mis estrategias para que estas sean inclusivas, reflexivas y sostenibles, promoviendo relaciones interpersonales y ambientes de aprendizaje que potencien su bienestar.

EVIDENCIA 4. MÓDULO: TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA COMUNICACIÓN

El uso de la plataforma **Hello Star** en esta evidencia permitió no solo desarrollar habilidades cognitivas, sino también fomentar el crecimiento socioemocional de los alumnos. Durante las actividades, los estudiantes mostraron entusiasmo al explorar una herramienta digital interactiva, lo que promovió su autonomía y confianza en el manejo de la tecnología.

Las dinámicas, como los juegos de memoria y las actividades de vocabulario, estimularon la colaboración entre los compañeros, especialmente cuando trabajaron en equipo para resolver problemas o completar tareas. Esta interacción fortaleció la empatía, el respeto mutuo y la habilidad de comunicarse de manera efectiva en inglés.

Sin embargo, también se observó que algunos alumnos se sentían frustrados al no obtener resultados inmediatos, lo que evidenció la necesidad de reforzar estrategias para la regulación emocional y el manejo de la frustración. Este aspecto subraya la importancia de incluir pausas reflexivas durante las sesiones para que los estudiantes puedan analizar sus emociones y aprender a afrontarlas de forma positiva.

La plataforma no solo apoyó el aprendizaje del idioma inglés, sino que también brindó un espacio seguro y motivador donde los alumnos pudieron experimentar la superación personal, el trabajo en equipo y la resolución de problemas, habilidades fundamentales tanto para su desarrollo escolar como para su vida cotidiana.

INTRODUCCIÓN

Plataforma Hello Star

Esta es una Plataforma diseñada para trabajar con los alumnos desde tercero de preescolar hasta sexto de primaria en la materia de inglés. Cuenta con temas vistos en el aula y que se trabajan con el libro de texto. Los trimestres se dividen en lecciones y éstas a su vez en diferentes actividades, tales como: vídeos, ejercicios de vocabulario, juego de memoria, juegos para unir imágenes, cuadernillo digital y en PDF y examen de vocabulario parcial y final.

La primera evidencia que presento corresponde a las cuatro lecciones, mismas que pertenecen al primer trimestre y en estas se desarrollan

DESARROLLO

LESSON 1: MY CLASSROOM

Actividad comunicativa: Intercambios asociados a propósitos específicos.

Práctica social del lenguaje: entiende y responde expresiones de saludo, cortesía y despedida.



[Fotografía Lesson 1: My classroom]. (2022). <https://hellostar.mx/course/view.php?id=9>



[Fotografía Workbook. Cuaderno de actividades. Lesson1: My Classroom]. (2022).
https://helloworldstar.mx/pluginfile.php/1200/mod_resource/content/9/helloworldstar_C1_G1_T1_L1_v3.pdf

Esta lección se trabajó en un Workbook que incluye actividades como vocabulario de algunos objetos del salón de clases, las primeras dos letras del abecedario, los primeros dos números, saludos, despedidas y expresiones de cortesía. Se continúa con un vídeo que reafirma el vocabulario a través de un memorama y un match que consiste en relacionar una imagen con su respectivo nombre.

LESSON 2: THE ZOO

Actividad comunicativa: Expresión literaria.

Práctica social del lenguaje: Entiende rimas y cuentos en verso.



[Fotografía Lesson 2: The Zoo]. (2022). <https://helloworld.mx/course/view.php?id=9>



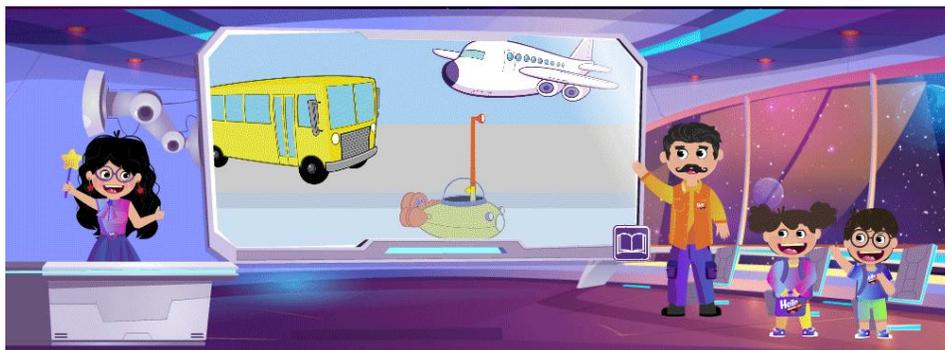
[Fotografía Workbook. Cuaderno de actividades. Lesson 2: The Zoo]. (2022).
https://helloworld.mx/pluginfile.php/1201/mod_resource/content/7/helloworld_C1_G1_T1_L2_v3.pdf

Esta lección se trabajó en un Workbook que incluye actividades como vocabulario de animales, las letras C y D, los números 3 y 4, poemas y rimas; se continúa con un vídeo que reafirma el vocabulario a través de un memorama y un match que consiste en relacionar una imagen con su respectivo nombre.

LESSON 3: MEANS OF TRANSPORTATION

Actividad comunicativa: Interpretación y seguimiento de instrucciones.

Práctica social del lenguaje: Lee instructivos ilustrados para armar un objeto.



[Fotografía Lesson 3: Means of Transportation]. (2022).

<https://helloworldstar.mx/course/view.php?id=9>



[Fotografía Workbook. Cuaderno de Actividades. Lesson 3: Means of transportation]. (2022).

https://helloworldstar.mx/pluginfile.php/1202/mod_resource/content/7/helloworldstar_C1_G1_T1_L3_v3.pdf

Esta lección se trabajó en un Workbook que incluye actividades como vocabulario de medios de transporte, las letras E y F, números 5 y 6, rimas, números cardinales y ordinales e instrucciones para hacer origami. Se continuó con un vídeo que reafirmó el vocabulario a través de un memorama y un match que consistió en relacionar una imagen con su respectivo nombre.

LESSON 4A: COLORFUL WORLD GEOMETRIC FIGURES

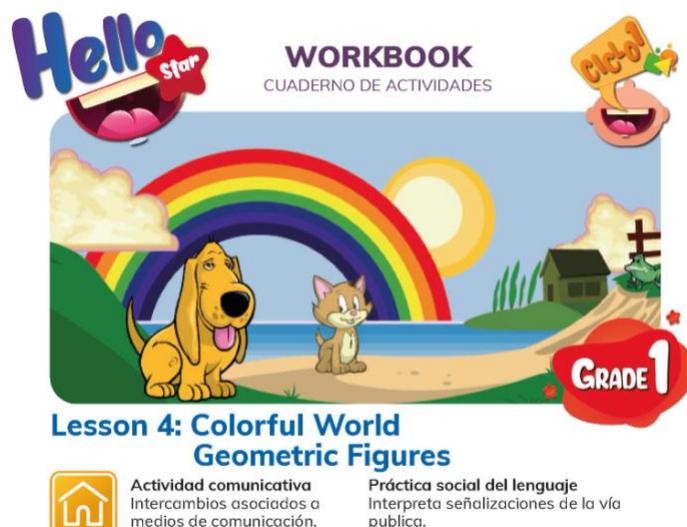
Actividad comunicativa: Intercambios asociados a medios de comunicación.

Práctica social del lenguaje: Interpreta señalizaciones de la vía pública.



[Fotografía Lesson 4A: Colorful World]. (2022).

https://hellostar.mx/pluginfile.php/1202/mod_resource/content/7/hellostar_C1_G1_T1_L3_v3.pdf



[Fotografía Workbook. Cuaderno de Actividades. Lesson 4: Colorful World Geometric Figures]. (2022).

https://helloworldstar.mx/pluginfile.php/1203/mod_resource/content/6/hellostar_C1_G1_T1_L4_v3.pdf

Esta lección se trabajó en un Workbook que incluye actividades como *vocabulario de algunos colores y figuras geométricas, las letras G y H, los números 7 y 8 y señalamientos*. Se continuó con un vídeo que reafirmó el vocabulario a través de un memorama y un match que consiste en relacionar una imagen con su respectivo nombre.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Al término de cada lección los alumnos presentaron una evaluación parcial para comprobar lo aprendido a través de test interactivos que permiten valorar la apropiación del vocabulario.

Al concluir el periodo se aplica una evaluación que permite identificar sus tropiezos, obstáculos y lo que debe ser reforzado para lograr el aprendizaje esperado.

Aquí terminan la descripción de las cuatro actividades, ahora comparto la forma en que el uso de la plataforma apoyó a los estudiantes a hacer significativos los aprendizajes durante las sesiones.

- Observando el proceso en la cuenta maestra.
- Realizaban actividades en casa.
- El uso de la Plataforma Hello Star es de uso lúdico.
- Les permite desarrollar su autonomía.

CONCLUSIÓN

El uso de la plataforma digital permitió incrementar el logro educativo de los estudiantes al diseñar actividades de carácter lúdico y automatizado que promovieron aprendizajes atractivos y significativos. La posibilidad de realizar actividades extra clase de manera autónoma reforzó su sentido de responsabilidad y autogestión, habilidades fundamentales para su desarrollo académico y personal.

Fortalezas identificadas:

1. **Motivación y engagement:** Las actividades lúdicas diseñadas en un entorno digital captaron el interés de los estudiantes, generando una mayor disposición hacia el aprendizaje.
2. **Fomento de la autonomía:** Los estudiantes lograron gestionar su aprendizaje fuera del aula, desarrollando habilidades de autorregulación y responsabilidad.
3. **Uso significativo de tecnología:** La integración de herramientas digitales permitió un aprendizaje contextualizado, alineado con las demandas de la sociedad actual.

Áreas de mejora:

1. **Diversificación de estrategias digitales:** Aunque el uso de la plataforma fue efectivo, sería beneficioso explorar otros recursos tecnológicos que fomenten la colaboración y la creatividad de los estudiantes.
2. **Equidad en el acceso:** Es necesario garantizar que todos los alumnos tengan acceso adecuado a la tecnología, superando posibles barreras económicas o de infraestructura.
3. **Evaluación continua del impacto:** Profundizar en el análisis de cómo las actividades digitales influyen en el aprendizaje a largo plazo y ajustar las estrategias según los resultados obtenidos.

Postura

crítica:

El aprendizaje digital es una oportunidad invaluable para transformar la educación, pero también plantea retos que deben ser abordados con una planificación rigurosa y reflexiva. Este proceso me ha permitido identificar cómo las plataformas tecnológicas pueden ser un complemento eficaz para el aprendizaje, siempre y cuando se utilicen de manera equitativa y estratégica.

En conclusión, el uso de herramientas digitales representa un camino prometedor para fomentar el aprendizaje significativo en los alumnos. No obstante, como docente, mi compromiso es continuar explorando y perfeccionando estrategias que aprovechen al máximo estos recursos, asegurándome de que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades para desarrollarse en esta era digital.

EVIDENCIA 5. MÓDULO: LA DOCENCIA COMO PRÁCTICA REFLEXIVA

Durante las actividades vinculadas a esta evidencia, se observaron importantes manifestaciones de habilidades socioemocionales tanto en los alumnos como en mi propio proceso como docente. En los estudiantes, el enfoque reflexivo fomentó el desarrollo de habilidades como la autorregulación emocional, la empatía y la comunicación asertiva, especialmente al abordar temas que requerían introspección y diálogo en grupo.

El intercambio de ideas en un ambiente de confianza permitió que los alumnos expresaran sus pensamientos y sentimientos, lo que contribuyó a fortalecer su autoestima y su capacidad para escuchar y respetar las opiniones de los demás. Además, al identificar áreas de mejora en su desempeño, algunos estudiantes comenzaron a asumir con mayor responsabilidad su papel en el aprendizaje, mostrando resiliencia al enfrentar errores como oportunidades para crecer.

Desde mi rol docente, la reflexión constante sobre mi práctica me ayudó a reconocer cómo mis emociones y creencias impactan en la dinámica del aula. Este análisis me permitió desarrollar estrategias más personalizadas, adaptadas a las necesidades emocionales y cognitivas de los alumnos, promoviendo un ambiente inclusivo y motivador.

La integración de habilidades socioemocionales no solo enriqueció el aprendizaje académico, sino que también consolidó un entorno educativo donde tanto alumnos como docente aprendimos a valorar el error como un paso necesario para la mejora continua. Esta experiencia reafirma la importancia de reflexionar sobre nuestras acciones para convertirnos en agentes de cambio en el ámbito educativo.

“El docente como un profesional reflexivo”, es la premisa que consolidé en esta prestigiosa institución. Para esta evidencia comentaré algunas ideas que desarrollé en mi práctica docente porque la enseñanza exige reflexionar sobre lo aprendido y esto es más importante que la enseñanza de conocimientos aislados.

Cuestionarse respecto a la utilidad del conocimiento y cómo se genera nos encamina a los siguientes cuestionamientos: ¿El profesorado es sólo consumidor de conocimiento o también constructor del mismo? El conocimiento que se genera ¿es pertinente y aplicable para mejorar la práctica educativa?

Los inicios del tercer milenio se caracterizan por una mayor conciencia y preocupación social por las cuestiones educativas, de manera concreta, desde el 2019 en el artículo tercero a las maestras y maestros se nos atribuye un papel clave como profesionales de la docencia, es relevante la formación profesional a partir de las experiencias y saberes de los docentes en sus contextos y circunstancias específicas.

La capacitación, formación y actualización del profesorado depende tanto de la asimilación de teorías y técnicas científicas como del desarrollo de la comprensión reflexiva sobre su práctica, sin embargo, no se desestiman las competencias didácticas del docente en la solución a los problemas de la escuela, la integración curricular, la recuperación de los saberes docentes y la relación con la comunidad.

Desde esta visión integradora, se crean las condiciones para que la enseñanza se convierta en un espacio de reflexión, discusión y análisis; se pretende que los docentes desarrollen la concepción de que la enseñanza es un proceso de transformación cotidiano a partir del diálogo y la reflexión para la mejora continua de la educación.

En esta evidencia comparto una propuesta para convertir la docencia en una práctica reflexiva.

INTRODUCCIÓN

Como Asesora Externa en el idioma inglés la primera problemática que detecté fue la dificultad que tienen los alumnos para comprender y memorizar porque no están acostumbrados a poner atención lo que repercute en su rendimiento académico al margen de otro tipo de situaciones como: el desarrollo de habilidades, estrés y falta de apoyo en la construcción de un proyecto de vida.

En los once años que tengo de servicio, trabajé en diferentes contextos y culturas, recogía una variedad de comentarios que en ocasiones me parecían inusitados; por ejemplo:

“Maestra y el inglés para qué, si mi hijo va a ser como su papá, un trailerero”,

“Maestra vivimos en un país donde se habla español, el inglés no es necesario”

“Maestra yo prefiero que mi hijo comprenda el español y las matemáticas, a que mi hijo cargue un libro, una libreta y un diccionario para su clase de inglés, que ni necesaria es”.

Estos comentarios de los padres de familia permean significativamente la visión de los alumnos sobre el aprendizaje del inglés. Es necesario reconocer que el maestro además de dominar la asignatura y la metodología debe mantener abiertos los canales de comunicación con los padres de familia para que a través del diálogo diluya las distintas formas de pensar que impiden el avance en el aprendizaje de una segunda lengua.

DESARROLLO

Desde la perspectiva globalizada el inglés se considera idioma universal; en los países desarrollados se adopta como segunda lengua, lo que influye en la política educativa del país al momento de diseñar el mapa curricular y su relevancia como lengua extranjera.

Uno de los requisitos de las empresas transnacionales para contratar personal consiste en tener un nivel intermedio del inglés para aplicar en el puesto, lo cual deja en desventaja a un porcentaje considerable de aspirantes. A continuación, se enumeran acciones para atender esta problemática:

1.- Cursos autogestionados para la capacitación y actualización docente: Este punto es fundamental para mantener la calidad educativa, adaptación de nuevas tecnologías, innovación educativa, asegurar encuentros con otros docentes más experimentados.

El conocimiento del idioma no es garantía de que se tenga la competencia docente para enseñarlo a otras personas.

Sin embargo, como propuesta considero que un docente capacitado de inglés para nivel K12 debe contar con:

- Estudios de docencia.
- Dominio del inglés.
- Dominio de las herramientas digitales.
- Habilidades socioemocionales.

Adicionalmente, el gobierno actual permite acceder a un programa sólido con incentivos y oportunidades de crecimiento laboral para los maestros, por tanto las instituciones públicas también serán lugares de trabajo atractivos para el mejor talento docente.

2.- Atención a la Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) : La exclusión como un fenómeno preocupante extendido a lo largo de todas las regiones en desarrollo y Latinoamérica no es la excepción. Aunque las inequidades a menudo se observan en grupos desfavorables o minoritarios es necesario abordar el conocimiento y habilidades desde un enfoque holístico.

En general los alumnos que tienen dificultades con habilidades básicas como la comprensión lectora, exige al docente eliminar paulatinamente las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) presentes en los diferentes contextos, con acciones como: evaluación formativa, capacitación docente, diseño universal del aprendizaje y colaboración interdisciplinaria. “La evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente”. (Díaz Barriga, 2002).

3.-Docente como profesional: Ejercer la labor como agente clave para que los estudiantes se desarrollen como ciudadanos críticos, libres, participativos e informados; requiere de la creatividad, el consenso, la cooperación, la colaboración y el diálogo del colegiado que atiende a ese grupo de alumnos, sin descuidar las situaciones que afectan la comunidad.

4.- Promoción del aprendizaje significativo: A menudo la sociedad se pregunta ¿Para qué se aprende? El mundo de progreso y globalización hace complejo el trabajo para los docentes, la respuesta se encuentra al utilizar metodologías activas donde se establecen aprendizajes interdisciplinarios, que involucran a la comunidad y a los padres de familia y sobre todo colocan a los estudiantes como responsables de su propio conocimiento.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

La educación requiere un esfuerzo colaborativo entre docentes, alumnos y padres de familia, esta relación está llena de atavismos retadores; la reflexión en colegiado y el diálogo son la base para empezar a desarrollar una sensibilidad crítica que permita afectar dichos atavismos.

En lo personal, considero que el aprendizaje de una segunda lengua en edad temprana, es la edad propicia para estimular habilidades cognitivas como el pensamiento crítico, desarrollar la capacidad para resolver problemas, y brindar una mayor flexibilidad mental, los niños que están expuestos al bilingüismo logran un mejor desempeño académico.

Lo anterior permitirá a los estudiantes acceder a la tecnología e innovación científica, al conocimiento, a la cultura y medios de comunicación que se utilizan en países desarrollados para conformar una ciudadanía democrática y participativa.

A propósito de reflexiones, me gustaría compartir que después de cuatro años en mi actual centro de trabajo, se deben fortalecer algunas actitudes del colegiado como el diálogo y la comunicación asertiva que permiten desarrollar un ambiente de trabajo colaborativo necesario para tomar acuerdos y decisiones relacionadas con el máximo logro de aprendizaje de las niñas y niños.

Durante mi experiencia, identifiqué grupos heterogéneos con diversidad de habilidades, poca atención influenciada por las percepciones de padres o tutores sobre la utilidad del inglés, la resistencia cultural y las opiniones desalentadoras de familiares que lo consideran innecesario.

El aprendizaje del inglés en el mundo es crucial para acceder a oportunidades con equidad e inclusión; reconocer el potencial del bilingüismo desde una edad temprana para desarrollar habilidades cognitivas de orden superior.

La actualización y capacitación con cursos autogestionados, atención para la eliminación de barreras educativas, uso de metodologías activas de aprendizaje y un nuevo rol docente en la asunción de los procesos de mediación son requisitos para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Destaco la importancia de fomentar ambientes de aprendizaje donde prevalezca la colaboración y comunicación entre docentes, alumnos, padres y comunidad.

El aprendizaje de una segunda lengua enfrenta múltiples desafíos, desde contextos heterogéneos, poco desarrollo de habilidades, percepciones culturales y sociales, esta situación requiere del compromiso de trabajar a favor de una ciudadanía solidaria y con justicia social con las herramientas pedagógicas que esta valiosa institución me proporcionó.

El proceso es incierto, esta situación requiere un enfoque proactivo, crítico y una evaluación permanente que permita hacer ajustes y reflexionar sobre lo que debo modificar, suprimir o fortalecer y diseñar actividades que sean del interés de los estudiantes.

Mi reflexión apunta en dos direcciones íntimamente relacionadas, una tiene que ver con el dominio de los contenidos de aprendizaje y la otra con la diversificación de estrategias

didácticas para obtener otros resultados, esto, porque percibí durante mi práctica que no es suficiente con que yo hable, lea, escuche y escriba una lengua extranjera a la perfección; es necesario saber diseñar y aplicar estrategias diversificadas como las que presenté en las anteriores evidencias.

CONCLUSIÓN

La reflexión docente fomenta un ambiente de aprendizaje en el que se valora la experimentación, el error como oportunidad de aprendizaje y la participación activa de los alumnos en la construcción de su propio conocimiento.

La reflexión le permite al docente evaluar críticamente el impacto de su enseñanza en el desarrollo académico, social y emocional de los alumnos, lo que facilita la implementación de intervenciones efectivas y personalizadas.

El docente como profesional reflexivo desempeña un papel fundamental en la búsqueda de la excelencia educativa al cuestionar su práctica y sus formas de evaluar; eso lo convierte en un agente de transformación dentro del aula y más allá.

El docente reflexivo no solo enseña, sino que inspira y empodera a las futuras generaciones para convertirlos en agentes de cambio dentro de su comunidad.

ANÁLISIS TEÓRICO SOBRE LA CONTRIBUCIÓN DE LAS EVIDENCIAS HACIA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA CENTRAL.

El problema central que se identificó durante mi formación docente fue la necesidad de mejorar la efectividad en mis prácticas pedagógicas y, más específicamente, en el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales de los estudiantes. La evidencia recopilada en el portafolio refleja cómo los conocimientos adquiridos a lo largo de la licenciatura han impactado de manera significativa en la mejora de mis intervenciones docentes, enfocándose en la inclusión, equidad y adaptación a los intereses de los alumnos.

1. Evidencia 1: Diagnóstico del desarrollo cognitivo y socioemocional

La primera evidencia que aborda este problema es el diagnóstico del desarrollo cognitivo y socioemocional de los estudiantes. Teóricamente, el diagnóstico es esencial para diseñar actividades pedagógicas que se alineen con las necesidades individuales de los alumnos. Según Vygotsky (1978), la zona de desarrollo próximo permite entender la brecha entre lo que los estudiantes pueden hacer de forma independiente y lo que pueden lograr con la ayuda de un docente competente. Al identificar el nivel de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos, pude organizar mejor los grupos y adaptar las actividades para promover un aprendizaje inclusivo, como sugieren autores como Bruner (1961), quienes enfatizan la importancia de un entorno educativo que respete las diferencias individuales de los estudiantes.

2. Evidencia 2: Uso de la tecnología en el aula

El segundo conjunto de evidencias aborda el uso de herramientas digitales para

facilitar el aprendizaje de los estudiantes. En la era digital, como señala Siemens (2004), el conectivismo se basa en la idea de que el conocimiento se construye de forma colaborativa a través de redes tecnológicas. Esta evidencia es clave en mi proceso de transformación, ya que, al integrar plataformas y aplicaciones educativas, pude ajustar los métodos tradicionales de enseñanza a las necesidades de una generación digitalmente nativa. Esto permitió no solo una mayor motivación en los estudiantes, sino también el desarrollo de habilidades tecnológicas esenciales para su futuro académico y profesional.

3. Evidencia 3: Técnicas y metodologías activas para el aprendizaje

La tercera evidencia incluye la implementación de metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo y las estrategias constructivistas. Según Piaget (1972), el conocimiento no es solo una construcción pasiva, sino que es activamente construido por el estudiante a través de sus interacciones con el entorno. Estas metodologías fomentan la autonomía del estudiante, desarrollando habilidades cognitivas superiores al involucrarlo en la resolución de problemas reales. Al incorporar estos enfoques en mi práctica, logré un aprendizaje más significativo y duradero, lo que contribuyó a un ambiente inclusivo y participativo que atiende a las diversas necesidades cognitivas y socioemocionales de los alumnos.

4. Evidencia 4: Reflexión sobre la práctica docente

Una de las evidencias clave es la reflexión continua sobre mi práctica docente, un aspecto fundamental en la teoría de la enseñanza reflexiva propuesta por Schön (1983). Esta reflexión me permitió identificar áreas de mejora en mi intervención, así

como los factores que estaban afectando el aprendizaje de los estudiantes. Al reconocer que soy responsable del proceso de aprendizaje, pude tomar decisiones informadas para modificar mis enfoques pedagógicos. La reflexión continua me permitió adaptar mis métodos de enseñanza a las diversas realidades del aula, promoviendo un entorno educativo más equitativo e inclusivo.

5. Evidencia 5: Evaluación formativa y su impacto en el aprendizaje

La última evidencia que integra el análisis teórico es el uso de la evaluación formativa como herramienta para monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar las intervenciones pedagógicas. Según Black y Wiliam (1998), la evaluación formativa es crucial para identificar las necesidades de los estudiantes y para ajustar las prácticas docentes en tiempo real. Al incorporar esta estrategia, pude mejorar la retroalimentación que les ofrecía a los estudiantes, permitiéndoles comprender mejor su proceso de aprendizaje y ajustarse a sus dificultades de manera oportuna.

En conjunto, estas evidencias muestran cómo cada aspecto de mi formación contribuyó de manera significativa a la mejora de mis prácticas pedagógicas. Desde el diagnóstico de las habilidades cognitivas y socioemocionales de los estudiantes hasta la implementación de metodologías activas y la reflexión continua, todos estos elementos teóricos y prácticos han convergido para transformar mi enfoque docente. Esta transformación no solo ha permitido un mayor desarrollo de los estudiantes, sino que también ha generado un entorno más inclusivo y equitativo, en el cual cada alumno puede avanzar según su propio ritmo y necesidades.

REFLEXIÓN FINAL

Seleccionar evidencias resultó ser un desafío significativo, especialmente al integrarlas en un documento coherente y al realizar un análisis a partir de los módulos estudiados. Recordar el contenido de cada módulo y reflexionar sobre los resultados obtenidos me generó ciertas dificultades, reviviendo el estrés que sentí al momento de elaborar las evidencias. Este proceso se volvió aún más complejo, ya que en el pasado contaba con una planeación detallada para cada módulo, pero después de dos años y medio, recordar las instrucciones específicas se convirtió en un reto.

Además, plasmar mis pensamientos en un escrito académico con especificaciones técnicas me generó ansiedad, debido a la falta de práctica en la redacción. Sin embargo, logré transformar esta angustia en una oportunidad para mejorar mis habilidades de escritura.

A pesar de las dificultades iniciales, los conocimientos adquiridos durante la formación fueron valiosos. Estos me permitieron integrar el portafolio y realizar un análisis preciso de cada evidencia. Más allá de la simple integración de evidencias, lo más importante fue la transformación que experimenté en el desarrollo de mis prácticas docentes.

Uno de los desafíos más complejos fue encontrar congruencia y vincular las cinco actividades que debían formar parte de este proceso. No obstante, gracias a esta licenciatura, aprendí que un diagnóstico adecuado sobre el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales permite conocer el potencial de los estudiantes. Esto resulta fundamental para organizar los grupos de manera efectiva y diseñar actividades que fomenten la inclusión y equidad, adaptándose a las necesidades de cada estudiante.

Por ejemplo, la era digital en la que viven los alumnos hoy en día es muy diferente a la que yo experimenté, lo que representó un reto considerable en mi labor docente. Primero, tuve que aprender a manejar diversos programas, plataformas y aplicaciones, para luego seleccionar aquellas que fueran más acordes a los intereses y necesidades de los alumnos.

A lo largo del proceso de formación docente que viví durante la licenciatura, experimenté tanto beneficios como retos. La principal dificultad al principio era la falta de formación en didáctica y pedagogía, lo que me generaba dudas sobre si mis intervenciones eran efectivas. Aunque confiaba en que mi intervención era adecuada, los resultados en el aprendizaje no eran los esperados. Sin embargo, gracias a los conocimientos adquiridos, pude fusionar la teoría con mi experiencia docente y, como resultado, mejorar significativamente los procesos de aprendizaje de mis alumnos.

Reflexionar sobre mi práctica docente me permitió reconocer que soy la única responsable de la construcción del conocimiento de los estudiantes. Si no se produce aprendizaje, debo ser capaz de realizar cambios en mi quehacer profesional y no buscar culpables. Más que buscar a quién culpar, la reflexión me enseñó que debo buscar soluciones, las cuales no siempre están a la vista, sino que requieren encontrar metodologías, técnicas y procedimientos adecuados a las necesidades individuales de los estudiantes. Este proceso solo es posible mediante una actualización constante y el compromiso con la mejora continua.

El pensamiento con el que inicié la licenciatura ha cambiado rotundamente. Agradezco las orientaciones y guías de los catedráticos que acompañaron mi formación, ya que me brindaron no solo conocimientos, sino también la confianza necesaria para enfrentarme a mis

grupos con la certeza de que soy una docente mucho más consciente y responsable de mi práctica.

REFERENCIAS

1. Barrera, P. M., & Valencia, F. P. (2008, noviembre). *Estrategias de manejo conductual en el aula*. Recuperado de Manejo Conductual de Aula Docentes.pdf
2. Bruner, J. (1961). *The process of education*. Editorial Hispano América.
3. Rogers, C. (1917). *Teoría humanista involucrada en la educación*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/slideshow/carl-rogers-y-su-teoria-humanista-involucrada-en-la-educacion/96571485#5>
4. Rogers, C. (1951). *Teoría del aprendizaje humanista de Carl Rogers*. Recuperado de <https://www.eurekando.org/educacion/teoria-del-aprendizaje-humanista-de-carl-rogers/>
5. Chacón, P. (2007). *El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje: ¿Cómo crearlo en el aula?* Instituto Pedagógico de Caracas. Recuperado de El Juego Didáctico.pdf
6. Chehaybar, J., & Kuri, C. (2003). *La formación docente: Perspectivas teóricas y metodológicas* (libro compilado). UNAM Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE).
7. Claxton, C. S., & Ralston, Y. (1978). Learning styles: Their impact on teaching. *AAHE-ERICK Higher Education, Research Report, 10*, 1.
8. Coll, C. (1990). *Modelos constructivistas de aprendizaje en programas de formación*. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/148622351.pdf>
9. Díaz Barriga, F. (s.f.). *Pensar la didáctica*. Amorrortu Editores.
10. Díaz Barriga, F. (2002). *La evaluación formativa como herramienta en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/evaluacion-formativa-herramienta.html#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20formativa%20constituye%20un,de%20nuevas%20oportunidades%20de%20aprendizaje.>

11. ABC. (2003, marzo 28). *El aprendizaje según la teoría humanista*. Recuperado de <https://www.abc.com.py/articulos/el-aprendizaje-segun-la-teoria-humanista-690665.html>
12. Centro Virtual Cervantes. (s.f.). *Estrategias cognitivas*. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estrategias.htm
13. Innovación de la práctica docente. (s.f.). *Estrategias constructivistas para el aprendizaje auténtico*. Recuperado de <https://innovatedocente.webnode.es/products/estrategias-constructivistas-para-el-aprendizaje-autentico/>
14. García-Chato, G. I. (2014). Ambientes de aprendizaje: Una aproximación conceptual. *Estudios pedagógicos*, 29(2), 97-113.
15. García, F. (2019, marzo 9). *Cómo enseñar habilidades sociales en el aula*. Recuperado de <https://eresmama.com/como-enseñar-habilidades-sociales-en-el-aula/>
16. Lainitas. (s.f.). *Planeaciones inglés 5º grado*. Recuperado de PLANEACION ANUAL 5TO-1_compressed.pdf
17. Marzano, R. (s.f.). *Dimensiones del aprendizaje: Dimensión 1. Establecimiento de percepciones y actitudes adecuadas para el aprendizaje*. Recuperado de [file:///C:/Users/fatim/Downloads/Dimensiones%20del%20aprendizaje.%20Marzano%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/fatim/Downloads/Dimensiones%20del%20aprendizaje.%20Marzano%20(1).pdf)

18. Riechmann, S. W. (1979). Learning styles: Their role in teaching evaluation and course design. Ann Arbor, Michigan: ERIC Ed.
19. Rodríguez, A. L. (s.f.). *Desarrollo de habilidades sociales para favorecer la convivencia*. Recuperado de <http://ensech.edu.mx/pdf/maestria/libro5/TP05-4-02-Rodriguez.pdf>
20. Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de la era digital*. eLearningSpace.
21. Skinner, B. F. (1948). *Walden II*. Hackett Publishing Company.
22. Tapia, C., Martínez, G., Rojas, I. Y., Barrientos, I., & Gutiérrez, N. (2016). *Guía básica para docentes* [Manuscrito inédito]. UnADM.
23. Universidad Nacional de San Luis – Argentina. (2011, octubre 11). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes: Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos*. Fundamentos en Humanidades Universidad Nacional de San Luis – Argentina. Recuperado de [Las Habilidades Sociales en Niños y Adolescentes.pdf](#)
24. Vázquez, M. (2016). *Programas de desarrollo social/afectivo para alumnos con problemas de conducta*. Lic. Laura Rivas Urquieta. Recuperado de [Programas de Desarrollo Social y Emocional del Niño.pdf](#)
25. Villaseñor, P. (2017, junio 13). *¿Cómo pueden los maestros fomentar (o impedir) el desarrollo de habilidades socioemocionales en sus estudiantes?* Banco Mundial Blogs. Recuperado de <https://www.bibguru.com/es/g/cita-apa-pagina-web/>
26. Vygotsky, L. S. (1920). *Paradigma sociocultural en educación*. Recuperado de <https://cards.algoreducation.com/es/content/CpLLZjr5/paradigma-sociocultural-educacion>

Libros:

1. Bruner, J. (1961). *The process of education*. Editorial Hispano América.
2. Díaz Barriga, F. (s.f.). *Pensar la didáctica*. Amorrortu Editores.
3. García-Chato, G. I. (2014). Ambientes de aprendizaje: Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos*, 29(2), 97-113.
4. Skinner, B. F. (1948). *Walden II*. Hackett Publishing Company.
5. Vygotsky, L. S. (1920). *Paradigma sociocultural en educación*. Recuperado de <https://cards.algoreducation.com/es/content/CpLLZjr5/paradigma-sociocultural-educacion>

Artículos de Revistas:

6. García-Chato, G. I. (2014). Ambientes de aprendizaje: Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos*, 29(2), 97-113.

Artículos en Línea y Blogs:

7. ABC. (2003, marzo 28). *El aprendizaje según la teoría humanista*. Recuperado de <https://www.abc.com.py/articulos/el-aprendizaje-segun-la-teoria-humanista-690665.html>
8. Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de la era digital*. eLearningSpace.
9. Villaseñor, P. (2017, junio 13). *¿Cómo pueden los maestros fomentar (o impedir) el desarrollo de habilidades socioemocionales en sus estudiantes?* Banco Mundial Blogs. Recuperado de <https://www.bibguru.com/es/g/cita-apa-pagina-web/>

Informes y Documentos Recuperados en Línea:

10. Barrera, P. M., & Valencia, F. P. (2008, noviembre). *Estrategias de manejo conductual en el aula*. Recuperado de Manejo Conductual de Aula Docentes.pdf
11. Chacón, P. (2007). *El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje: ¿Cómo crearlo en el aula?* Instituto Pedagógico de Caracas. Recuperado de El Juego Didáctico.pdf
12. Díaz Barriga, F. (2002). *La evaluación formativa como herramienta en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/evaluacion-formativa-herramienta.html#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20formativa%20constituye%20un,de%20nuevas%20oportunidades%20de%20aprendizaje>
13. Innovación de la práctica docente. (s.f.). *Estrategias constructivistas para el aprendizaje auténtico*. Recuperado de <https://innovatedocente.webnode.es/products/estrategias-constructivistas-para-el-aprendizaje-autentico/>
14. Lainitas. (s.f.). *Planeaciones inglés 5° grado*. Recuperado de PLANEACION ANUAL 5TO-1_compressed.pdf
15. Marzano, R. (s.f.). *Dimensiones del aprendizaje: Dimensión 1. Establecimiento de percepciones y actitudes adecuadas para el aprendizaje*. Recuperado de [file:///C:/Users/fatim/Downloads/Dimensiones%20del%20aprendizaje.%20Marzano%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/fatim/Downloads/Dimensiones%20del%20aprendizaje.%20Marzano%20(1).pdf)

16. Rodríguez, A. L. (s.f.). *Desarrollo de habilidades sociales para favorecer la convivencia*. Recuperado de <http://ensech.edu.mx/pdf/maestria/libro5/TP05-4-02-Rodriguez.pdf>
17. Tapia, C., Martínez, G., Rojas, I. Y., Barrientos, I., & Gutiérrez, N. (2016). *Guía básica para docentes* [Manuscrito inédito]. UnADM.
18. Universidad Nacional de San Luis – Argentina. (2011, octubre 11). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes: Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos*. Fundamentos en Humanidades Universidad Nacional de San Luis – Argentina. Recuperado de *Las Habilidades Sociales en Niños y Adolescentes.pdf*
19. Vázquez, M. (2016). *Programas de desarrollo social/afectivo para alumnos con problemas de conducta*. Lic. Laura Rivas Urquieta. Recuperado de *Programas de Desarrollo Social y Emocional del Niño.pdf*

Documentos de Conferencias y Manuscritos Inéditos:

20. Tapia, C., Martínez, G., Rojas, I. Y., Barrientos, I., & Gutiérrez, N. (2016). *Guía básica para docentes* [Manuscrito inédito]. UnADM.

Otros:

21. Chehaybar, J., & Kuri, C. (2003). *La formación docente: Perspectivas teóricas y metodológicas*. UNAM Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE).
22. Claxton, C. S., & Ralston, Y. (1978). Learning styles: Their impact on teaching. *AAHE-ERICK Higher Education, Research Report, 10, 1*.

23. Coll, C. (1990). *Modelos constructivistas de aprendizaje en programas de formación*. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/148622351.pdf>
24. Riechmann, S. W. (1979). Learning styles: Their role in teaching evaluation and course design. Ann Arbor, Michigan: ERIC Ed.
25. Rogers, C. (1917). *Teoría humanista involucrada en la educación*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/slideshow/carl-rogers-y-su-teoria-humanista-involucrada-en-la-educacion/96571485#5>
26. Rogers, C. (1951). *Teoría del aprendizaje humanista de Carl Rogers*. Recuperado de <https://www.eurekando.org/educacion/teoria-del-aprendizaje-humanista-de-carl-rogers/>

Nota: En la referencia 23, como es un manuscrito inédito, no se incluye el DOI o la URL. En la referencia 24, como es un informe de investigación, se incluye el número de página. En la referencia 25, como es un libro, se incluye la ciudad y el editor. En la referencia 26, como es un artículo en línea, se incluye la URL.