



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



EL CAFÉ LITERARIO, UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA LECTURA Y ESCRITURA EN 2º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

JESSICA GUADALUPE DÍAZ GUERRERO

JALPAN DE SERRA, QRO.
JUNIO DE 2021



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**EL CAFÉ LITERARIO, UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
FAVORECER LA LECTURA Y ESCRITURA EN 2º GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA**

JESSICA GUADALUPE DÍAZ GUERRERO

JALPAN DE SERRA, QRO.
JUNIO DE 2021

**DICTAMEN DEL TRABAJO
PARA DE TITULACIÓN**

Querétaro, Qro., a 26 de junio de 2021

**C. JESSICA GUADALUPE DÍAZ GUERRERO.
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: EL CAFÉ LITERARIO, UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA LECTURA Y ESCRITURA EN 2º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, Opción: TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL a propuesta del asesor C. MTRO. OMAR RAMÍREZ TREJO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A**

DEDICATORIA

Este proyecto de intervención lo dedico a mi Dios quién supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas y las pruebas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad, la fe, ni desfallecer en el intento.

A mi familia y seres queridos quienes por ellos soy lo que soy.

Para mi madre con todo mi amor y cariño, por el orgullo que siente por mí, razón por la cual me hizo culminar mi carrera profesional, por su apoyo incondicional, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles, y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos y nunca decaer.

AGRADECIMIENTO

La universidad me dio la bienvenida al mundo como tal, as oportunidades que me han brindado son incomparables. Agradezco mucho al Maestro José Luis Castillo Rodríguez por la orientación que siempre ha brindado incondicionalmente

Gracias a mi asesor académico que fue una parte incondicional de este gran camino de formación profesional, por la experiencia compartida, el trabajo y el esfuerzo puesto por su parte, por fomentar la educación en este nivel escolar, generando nuevas maneras de aprender. Gracias infinitas por ayudarme a realizar el proyecto de la mejor manera posible y saber guiarme a poder construirlo de una manera correcta, nunca en mi vida había conocido a un docente tan enfocado en su profesión y dando esa noble ayuda de estar en cualquier momento para uno.

Gracias a mis lectores académicos por esa ayuda incondicional que me dieron al transcurso de la realización de este documento, pues siempre estuvieron conmigo incluso en los momentos más turbulentos, porque este proyecto no fue nada fácil, pero estuvieron motivándome y ayudándome hasta donde sus alcances lo permitían.

Agradezco a mis formadores que tuve al transcurso a lo largo de mi carrera, pues son personas de gran sabiduría quienes al transcurso se esforzaron en ayudarme a llegar en el punto que me encuentro. Gracias por esa motivación y ganas de transmitirme sus conocimientos y dedicatoria.

Gracias a mi docente titular, quien me estuvo apoyando en cualquier circunstancia y a pesar de las dificultades que se presentaron en la pandemia, pero sobre todo por darme ese ejemplo de cómo ganarse a los alumnos y transmitirme esa bonita energía de querer aprender a base de juegos.

ÍNDICE

	pág
PRESENTACIÓN	viii
INTRODUCCIÓN	ix

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1 Aspectos Geográfico – Político	11
1.2 Aspecto Sociocultural	13
1.3 Aspecto Económico	15
1.4 Aspecto educativo	18
1.4.1 Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia	21
1.4.2 Marco normativo y legal	22

CAPÍTULO II. DIAGNOSTICO Y SU IMPORTANCIA

2.1 Metodología de investigación dentro de un diagnostico	26
2.2. Definición y su propósito	33
2.3 Tipos	34
2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	35
2.5 La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados.	38
2.6 Enunciamiento del problema detectado	41
2.6.1 ¿Qué es?	42
2.6.2 Causas y efectos	43

CAPÍTULO III. EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN

3.1 Metodología de enseñanza y/o aprendizaje	45
3.2. Definición	47
3.3 Tipos de estrategia	47
3.4 Objetivo de la estrategia	48
3.5 Planeación y el diseño de la estrategia	49

<i>3.5.1 Actividades realizadas: análisis y reflexión.....</i>	<i>51</i>
--	-----------

CAPITULO VI. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo	53
4.2 Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia.....	56
<i>4.2.1 El docente y su implicación con el curriculum.....</i>	<i>58</i>
<i>4.2.2 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional</i>	<i>62</i>

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

El presente trabajo se ha realizado con la finalidad de buscar mejoras en una problemática educativa identificada en un aula escolar mediante alternativas que nos ayuden a la creación de estrategias para la mejora de la lectura y escritura en los alumnos de segundo grado de educación primaria, el cual debe ser trabajado con gran delicadeza por el motivo de que se necesita desarrollar el proceso de aprendizaje, puesto que es complejo en la implica la coordinación y madurez de diferentes sistemas cerebrales y también en el desarrollo y maduración del niño.

Esta problemática se encontró identificada de acuerdo a las necesidades que presentaban los alumnos de segunda grado en la Escuela Primaria Licenciado Adolfo López Mateos 22DPR0849T, turno matutino de la Zona Escolar 67, perteneciente al Sector 01, la cual se encuentra ubicada en Jalpan de Serra Querétaro. Para poder identificar la problemática que radicaba en los alumnos se realizó como primer momento un análisis del contexto para conocer acerca de la situación en que vive el alumno. Otro aspecto de suma importancia fue el diagnostico psicopedagógico en el que se identificó uno de los tantos problemas que existen en el aula, para que posteriormente se definiera las estrategias necesarias de enseñanza – aprendizaje para la solución del mismo.

Es necesario dar solución a la problemática identificada motivo por el cual los alumnos mejoraran su lectura y escritura que no solo les servirá en el ámbito educativo, sino también en la vida cotidiana, creando unas personas más críticas, analíticas y reflexivas, permitiendo adquirir conocimientos para su desarrollo intelectual, capacidad de solucionar problemas, que será de utilidad en toda su formación como personas y como profesionales. El proyecto de desarrollo educativo es titulado. El café literario, una estrategia didáctica para favorecer la lectura y escritura en 2° grado de educación primaria, como su nombre lo dice, es la creación de una estrategia que ayuda a que el alumno pueda favorecer la problemática identificada, a partir la estrategia surgen las actividades organizadas mediante su respectiva planeación, y vayan construyendo su aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

Un proyecto consiste en todo aquel conjunto de acciones sistemáticas que son planificadas, basadas en las necesidades dentro de un objeto de estudio, las cuales son orientadas mediante los objetivos planteados al inicio de una investigación, que a través de su desarrollo serán alcanzados bajo el sustento de las teorías más acordes a la investigación. La participación se realiza en un grupo educativo en el que se identifica una problemática.

En la actualidad se vive una situación social y educativa que ha influido en la actitud que toman los alumnos ante las responsabilidades diarias que deben de cubrir tanto en sus casas como en la escuela. Otro factor muy importante son los padres de familia, pues el coronavirus está cambiando instantáneamente la forma en que se imparte la educación, ya que la escuela y el hogar, ahora se convierten en el mismo lugar tras las necesarias regulaciones efectuada. Hoy la comunicación entre docentes y padres de familia es más que necesaria para mantener las actividades pedagógicas que se planean, solo esto garantiza que se lleve a cabo el seguimiento del trabajo desde casa, se retroalimente y se recopilen las evidencias de lo realizado por los alumnos, de esta manera los docentes logran conocer los avances, pero también las dificultades que van surgiendo día a día con sus estudiantes.

En el documento se dan a sugerir varios aspectos que son fundamentales para poder llevar a cabo esta investigación, las cuales ayudaran para identificar si es verídica la investigación y que consideraciones debemos tomar para su realización, llevando esto mediante una serie de pasos que deben ser aplicados, estos pasos los propone el paradigma que se utiliza en este caso el cualitativo. Dentro del campo de investigación se desarrollan algunas posibles estrategias que serán desarrolladas en capítulos posteriores.

En este proyecto de recuperación de la experiencia profesional cuenta con cuatro capítulos, el primero está conformado por el marco contextual el cual abarca los aspectos geográfico, político, socio cultural, económico, educativo, también abarca el paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia y un marco normativo legal, en donde desarrollan algunos aspectos que se relacionan con la problemática que se retomara en este espacio y que influyen en el contexto del campo que se estudia siendo un factor importante estos aspectos que originen problemas ya sean educativos o sociales.

En el segundo capítulo se menciona el diagnóstico y su importancia del proyecto abarcando distintos puntos conformados que servirán para ir definiendo la investigación mediante un proceso que se tiene que llevar a cabo dependiendo el paradigma aplicado y en el que se desglosan algunos pasos para su utilidad, los aspectos fueron La metodología de investigación dentro de un diagnóstico, la definición y su propósito, los tipos, las técnicas e instrumentos para la recolección de los datos, la importancia del procesamiento e interpretación de los resultados, el enunciado del problema detectado y dentro de él se ubica que es, causas y efectos y la descripción de cómo se presentó el problema.

En cuanto al capítulo tercero el diseño de la estrategia de atención se lleva a cabo la metodología de enseñanza y aprendizaje, la definición, los tipos de estrategia que se diseñan para poder tratar el problema que se ha identificado, en ellas se desarrollan una serie de actividades que se implementan para los alumnos las cuales buscan favorecer el razonamiento lógico matemático y que pueda ser aplicado en otras actividades que se realizan en la vida cotidiana, es muy importante llevar a cabo un seguimiento de estas estrategias para corroborar si están siendo útiles para el objetivo de la investigación, también abarca el objetivo de la estrategia, la planeación y diseño de la estrategia donde también las actividades realizadas haciendo hincapié en un análisis y reflexión.

Por último se encuentra el capítulo número cuatro que es la recuperación de la experiencia profesional donde en él se verá un análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo, también se darán a conocer las implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia y de ahí se desglosará el punto el docente y su implicación con el curriculum y de igual manera se plantearán las fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional. Para finalizar se harán breves recomendaciones partiendo de la experiencia profesional dirigidas para los profesionales de la educación y se cerrará con conclusiones, referencias y anexos acorde a lo analizado.

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

La construcción de la intervención pedagógica se basa en un conjunto de acciones sistemáticas con objetivos propios, que apoyados en un marco contextual, a base de un esquema de trabajo apropiado y con un horizonte definitivo, describen, interpretan o actúan sobre la realidad educativa, organizando nuevos conocimientos, teorías, métodos, medios, sistemas, modelos patrones de conducta y procedimientos educativos o modificando los existentes. El concepto de investigación nos hace un acercamiento, el cual lo veremos por el siguiente autor:

Una comunidad consiste en la convivencia de un determinado grupo de personas que comparten costumbres, tradiciones y objetivos, los cuales interactúan entre sí de manera constante. Un concepto más restringido de comunidad se refiere a la convivencia próxima y duradera de determinado número de individuos en constante interacción y mutua comprensión. Los sujetos que viven en una comunidad, coordinan sus diferentes actividades, configurando estructuras sociales para satisfacer sus necesidades; la familia, la mayordomía, el grupo de trabajo, el partido político, son estructuras de la comunidad. (Pozas, 1994, pág. 67)

La cultura institucional ejerce una muy fuerte influencia sobre todos los miembros de la comunidad educativa, hoy en día en la escuela estamos acostumbrados a que son expresiones cotidianas que manifiestan modalidades propias de la institución, y que se va desarrollando en el tiempo a partir de compartir determinados valores, principios, formas de vinculación, costumbres, etc. Cuando el aprendizaje servicio pasa a formar parte de esa cultura institucional, tiene muchas más posibilidades de ser aceptado por la comunidad educativa en su conjunto, de permanecer y continuar.

1.1 Aspectos Geográfico – Político

Una región geográfica es un área de tierra que tiene características comunes y que puede ser definida por atributos naturales o artificiales. El idioma, el gobierno o la religión pueden definir una región, al igual que los bosques, la vida silvestre o el clima. En sí, una región geográfica se define como una parte de la superficie de la Tierra con una o muchas características similares que lo hacen único de otras áreas. Por ejemplo, se puede decir que Latinoamérica es un ejemplo de amplia región geográfica, con un lenguaje preponderante, y ciertas tradiciones y costumbres comunes.

La región es una porción de espacio terrestre, cualquiera que sea el enfoque bajo el que se la considere y la utilidad que se le atribuya, la región constituye, siempre, un fenómeno geográfico. “El geográfico puede definirlo, explicarlo, se siente tentado a delimitar. En la realización de estas tareas se muestra activo, técnicamente indispensable, socialmente útil; asume, con el máximo de plenitud y de fidelidad, la vocación fundamental de la ciencia” (Pierre, 1995, pág. 10)

México es un país localizado en la parte más austral de Norte América. La ubicación geográfica y su geología han hecho que este territorio sea muy variado, tanto que en su relieve (aproximadamente el 85% del país está formado por cadenas montañosas, mesetas y numerosos valles); como en sus climas, y desde luego sus ecosistemas. Gracias a su geografía, México es uno de los países más diversos del mundo, lo que se ve plasmado en cada uno de los aspectos nacionales.

El Estado de Querétaro se encuentra ubicado en el centro geográfico de la República Mexicana. Colinda al norte con el Estado de San Luis Potosí, al este con el Estado de Hidalgo, al sur con los Estados de México y Michoacán y al oeste con el Estado de Guanajuato. Querétaro ocupa el 27 lugar en la República con un área de 11,270 Km², lo que representa el 6% de la superficie del país. Es estado tiene una accidentada topografía que va desde los 400 hasta los 3 260 metros sobre el nivel del mar, por lo que su riqueza paisajística es enorme.

En la economía su agricultura Querétaro tiene una extensión de 24,850 hectáreas, 12, 985 destinadas a la agricultura. Los motivos más importantes en su invierno son: trigo y avena.

El ciclo de riego primavera – verano, los cultivos más importantes son: maíz, frijol, sorgo, cebolla y chile. En las ganaderías existe la particularidad de producir abundantemente leche en traspatio y carne de bovino pero también es importante la producción de otras especies como la porcina. También se cuenta con tiendas de ropa, muebles, calzado, alimentos ferreterías, materiales para la construcción y papelerías y entre otras.

El municipio de Jalpan de Serra se encuentra dentro de Querétaro. Este municipio está situado en la parte Norte del estado de Querétaro. Cuenta con una extensión territorial de 1.185 km² conformado el 9.5% del total de superficie del estado de Querétaro. En el municipio predominan los climas cálidos y húmedos con prescripciones de verano y temperatura media anual de aproximadamente 24 ° C. En la vegetación de Jalpan hay matorral de tipo desértico

como mezquite, huizache, tepame y entre otros. y en su fauna podemos encontrar conejos, liebres, ardillas, zorrillos, mapaches, comadrejas , comiztles y entre otros.

En cuanto a la influencia del aspecto geográfico se retoma el clima, ya que es un factor que influye en un alto porcentaje en cuanto a la dificultad de aprendizaje que por consecuencia los alumnos no prestan atención, porque para ellos es incómodo un clima muy caluroso y esto perjudica en la falta de interés. En relación a lo político una parte positiva que nos muestra este municipio para todas las instituciones de nivel primaria, es la propuesta que se está tomando hoy en día que es la cuota escolar, esta propuesta es una suma ayuda tanto para un mejoramiento académico en la primaria y una economía para los padres de familia en relación a los estudios.

1.2 Aspecto Sociocultural

La cultura es una abstracción, es una construcción teórica a partir del comportamiento de los individuos de un grupo. Por tanto, nuestro conocimiento de la cultura de un grupo va a provenir de la observación de los miembros de ese grupo que vamos a poder concretar en patrones específicos de comportamiento. Cada individuo tiene su mapa mental, su guía de comportamiento, lo que llamamos su cultura personal. (Herrero, 2002)

Hablar de sociedad nos hace mención a un conjunto de seres humanos, unidos moral, material, espiritual y culturalmente para la satisfacción de comunes necesidades, recíprocos beneficios, aspiraciones semejantes y fines iguales. El estudio de la sociedad humana implica el estudio de la cultura, por lo que la posesión de la cultura no solo torna singular al hombre sino también a su sociedad. Lo que modificó en grado extremo al tipo social básico de los antropoides para llegar a la sociedad humana, es la adición de la cultura. La vida en sociedad sirve como modo de adaptación al ambiente, confiere la fuerza del número y de la especialización a los individuos asociados. (Morelia, 2003, pág. 2)

La sierra gorda de Querétaro se caracteriza por su belleza natural y por las costumbres y tradiciones que se han arraigado de generación en generación. La gastronomía y afectividad de la gente hacen de esta región un lugar maravilloso para descansar, y desde luego para vivir plenamente su cultura e identidad. El huapango forma parte importante de sus habitantes. Desde San Joaquín hasta Landa de Matamoros suena la quinta huapanguera y de partido de un violín que se toca en cada ranchería. Cuenta con concursos nacionales de huapango, con

bailarines excepcionales y con músicos y poetas que trovan cada mañana, quienes desde lo más profundo de su ser. Saben que esta danza nunca morirá.

Una fiesta patronal muy importante es la del santo niño, cada 6 de enero, fecha en que se celebra la festividad, miles de personas acuden en peregrinación al pueblo de Jalpan de Serra para venerar la milagrosa imagen. Los miles de peregrinos, pasan la noche en el piso mismo atrio parroquial, soportando el incremento frío y cansancio ocasionado por su largo peregrinaje. Durante del resto del día, continúa llegando pobladores de distintos lugares y el movimiento es constante, se continúa con una procesión masiva, con la imagen del santo niño y los peregrinos llevan veladoras durante el recorrido por las principales calles de Jalpan hasta llegar nuevamente a la parroquia.

Jalpan de Serra está enclavada en el corazón de la Sierra Gorda, región que sirvió de frontera natural entre los grupos sedentarios, agricultores y mineros de Mesoamérica, y los grupos nómadas del Norte Aridoamérica, quienes eran cazadores y recolectores. Las poblaciones indígenas mesoamericanas más importantes de la región serrana se asentaron en Toluquilla, Ranas, Tancoyol, Saucillo, Moctezuma, Tilaco, El Sabino, Quirambal, Acatitlán y La Gata, donde se advierte la gran influencia Olmeca, Teotihuacana y Huasteca que recibieron, tal y como lo demuestran los utensilios y objetos diversos de barro, obsidiana, piedras, huesos y otros materiales hallados ahí.

Los valores y principios de este municipio de Jalpan de Serra son personas que persiguen sus planes vitales desde el mutuo respeto, compartiendo mínimos de justicia en cuya defensa se comprometen, son personas responsables en el ejercicio de sus tareas, conscientes de que su trabajo es importante para el éxito común que estén dispuestos a llevarlos adelante con seriedad y sentido de la justicia.

En este municipio se organizan diversas convivencias entre los habitantes, ya que a lo largo del año hay diferentes actividades distintas para las celebraciones, desde exposiciones gastronómicas, ganaderas, artesanales, artísticas, deportivas y hasta eventos socio culturales que normalmente se organizan cada fin de semana en el mes de abril este maravilloso pueblo mágico organiza una feria en la que anuncia una serie de conciertos con artistas reconocidos nacional e internacionalmente.

El lenguaje que normalmente se habla en el municipio es el español, pero 402 personas en Jalpan de Serra viven en hogares indígenas. Un idioma indígena hablan de los habitantes de más de 5 años de edad 196 personas. El número de los que solo hablan un idioma indígena es 0, los de cuales hablan también mexicano es 174.

La cultura en la institución se ve influida por los constantes cambios culturales que le exigen tener que rediseñar tanto la metodología como los fines de la educación, con respecto a las nuevas habilidades que requiere la evolución de la sociedad. La cultura es un componente crítico para el entorno de aprendizaje por lo que influye en todo los entornos de aprendizaje y se adapta de modo que dé soporte al tipo de entorno que creemos será el más eficaz. Sin embargo, cambiar una cultura dominante preexistente es muy difícil. No obstante, las nuevas tecnologías permiten crear nuevos entornos de aprendizajes y permiten también crear el tipo de cultura que es más adecuada para sus alumnos.

1.3 Aspecto Económico

La economía es una ciencia social que surge ante el hecho de que es imposible adquirir todo lo que se desea, ya que hay limitaciones de ingresos que en ocasiones son tan severas que no es posible para algunos grupos sociales cubrir sus necesidades básicas que "son aquellas que permiten a las personas vivir de manera individual y colectiva en una sociedad y no morir por no satisfacerlas" (Nuñez, 2010, pág. 23)

Dentro del aspecto económico la institución se encuentra en buenas condiciones en cuestión de estructuración requerida como lo es en salones, baños, canchas y oficinas para cualquier tipo de necesidades educativas. Pero se ve afectada adversamente a través de la escasez del personal y útiles, la carencia de motivación de los docentes debido a la caída del nivel de vida y a una mayor carga de trabajo, menos oportunidades de capacitación para los docentes, un mayor ausentismo, el deterioro de las aulas y su entorno, una menor disponibilidad de materiales y equipo didáctico. Pero hay una buena organización y comunicación acorde al apoyo de los padres de familia, ya que ellos mismos solventan las necesidades de los gastos que pueden llegar a faltar como lo es el material educativo o cualquier otro tipo de cuestiones que se presenten.

En relación a las principales fuentes de empleo en Jalpan de Serra es la agricultura ya que la superficie total es de 329 020 ha, de las cuales 15 441 has de las cuales los habitantes

las utilizan para sus labores agrícolas como lo es la región de Tancoyol ya que es la más importante para la agricultura, con una superficie de 1 200 ha en las que se produce: frijol, maíz, garbanzo, cártamo, jitomate, chile y sandía. La superficie de temporal cultivada promedio es de 2 159 ha que producen principalmente maíz y frijol.

Otra principal fuente de empleo es la ganadería esta actividad se desarrolla principalmente en agostadero, en lugares cercanos a la Cabecera Municipal. Hay 13,167 cabezas de ganado bovino; 6, 392 porcinos; 1,780 ovinos; 650 caprinos y 2,080 equinos. También hay 24 880 aves de traspatio. Además, se cuenta con bordos para abrevadero en Valle Verde, San Antonio Tancoyol, Las Flores, Petzcola, San Vicente Ferrer, El Saucillo y Tancama.

Y por último el turismo da un auge primordial en el empleo ya que el municipio de Jalpan de Serra cuenta con una misión franciscana que edifica Fray Junípero Serra durante su evangelización, como también otros lugares turísticos destacados son el Museo Histórico de la Sierra Gorda, el parque recreativo mundo acuático, la Presa Jalpan, atractivos naturales como el Puente de Dios y la Cueva del Diablo.

Jalpan de Serra genera una derrama económica anual de 370 millones de pesos como punto turístico, el más importante de la Sierra Gorda, afirmó la alcaldesa de Celia Amador el municipio cuenta con distintos nombramientos entre los que destacan; Reserva de la Biosfera, Patrimonio Natural, Patrimonio Cultural, Pueblo Mágico. Además cuentan con 32 hoteles y villas con la infraestructura suficiente para albergar a más de mil quinientos visitantes. A partir del nombramiento de pueblo mágico incrementó la afluencia, recibimos 228 mil turistas al año que se refleja en una derrama de 370 millones, es una actividad importante de apoyo a familias.

Hay un total de 1960 viviendas en Jalpan de Serra. De estos hogares 1952 son casas normales o departamentos. 161 hogares tienen piso de tierra y 210 consisten en un cuarto solo. En Jalpan de Serra hay 1845 viviendas que cuentan con instalaciones sanitarias, 1824 viviendas que están conectado a la red pública y 1849 viviendas tienen acceso a la luz eléctrica. De las hogares en Jalpan de Serra aproximadamente 390 tienen una o más computadoras, 1266 cuentan por lo menos con una lavadora y 1681 viviendas tienen uno o más televisores. La información sobre Jalpan de Serra está basada en el Censo del 2005 efectuado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática INEGI.

Los servicios públicos con los que cuenta el municipio de Jalpan de Serra son Administración General, asilo de ancianos, biblioteca , cementerio, Energía eléctrica, Juzgado, oficina de correos, cereso, Procuraduría de justicia, Agua , Asistencia social , bienestar social, DIF municipal, Jurisdicción, Estación de bomberos, INEA, USEBEQ , ministerio público, Policía , seguridad pública, albergue y una Fiscalía .

Jalpan en el sector salud cuenta con los siguientes servicios públicos: un hospital general, IMSS, 2 centros de salud los cuales están ubicados en la colonia solidaridad y otro en la colonia San José, también cuenta con una cruz roja en el puerto san Nicolás y varios clínicas privadas como la clínica San Jorge, medica Serra y clínica Longoria y entre otros consultorios odontológico y pediátricos.

El municipio cuenta con todos los alimentos necesarios para una buena salud como frutas y verduras que algunas se cultivan aquí mismo como el jitomate, chile calabaza y entre otros. La presa es otra fuente principal de alimentación para el pueblo de ahí mismo obtienen pescado, también se encuentran varias tiendas de abarrotes, dos oxoxo y una Aurrera donde en el cual podemos encontrar cereales, carne y lácteos.

Respecto a la Emigración – Migración que se da en este pueblo cada año en el mes de diciembre se reciben más de 900 personas que emigraron a Estados Unidos para una mejor vida y 120 personas son menores de edad. Según la presidenta municipal Selene Salazar el municipio ha dejado de percibir más de 3 millones de dólares en remesas, especialmente porque ahora son familias enteras las que migran a la Unión Americana y ya no hay retorno de dólares.

No obstante el caso de las remesas sigue siendo importante. El debate gira en torno a si estas impactan realmente en el desarrollo de la economía del municipio al que ingresan; razón por la que el gobierno ha puesto en marcha programas como el 3×1, a cargo de la Secretaría de Desarrollo Social Sedesol, que por cada dólar que aporta el migrante para un proyecto productivo privado o social, el Estado, a través de diversas instancias locales, estatales y federales, aporta otros dos o tres dólares dado que los migrantes se van para mejorar sus condiciones de vida, las remesas se destinan al consumo inmediato para satisfacer las necesidades básicas de la familia, por lo que no hay una inversión para el desarrollo comunitario.

Es muy importante rescatar los datos que arroja la información de la migración y emigración ya que en la escuela Adolfo López Mateos se encuentra una variación de padres de familia que emigraron hacia los Estados Unidos y por consecuente los niños padecen de falta de un apoyo de una figura paternal y se refleja afectado en cuanto la institución realiza actividades de socialización y por consecuente hay una carencia de apoyo en las actividades, pero no solo en esas cuestiones sino también influye en el desarrollo de una mayor autonomía e independencia por parte del estudiante, como también que promuevan la adquisición de los valores sociales y un desarrollo moral y sentimientos que no son impartidos y por consiguiente ocasionan problemas desde la pobreza y la delincuencia.

1.4 Aspecto educativo

En el ámbito de la política educativa se distingue frecuentemente entre aprendizaje o educación) formal, informal y no formal. La educación formal es aquel ámbito de la educación que tiene carácter intencional, planificado y reglado. Se trata aquí de toda la oferta educativa conocida como escolarización obligatoria, desde los primeros años de educación infantil hasta el final de la educación secundaria. Es la educación que se transmite en instituciones reconocidas, sobre todo el colegio en sus múltiples variantes, y que responde a un currículum establecido, normalmente controlado por el Gobierno u otras instituciones. Tiene diferentes grados de obligatoriedad según el sistema educativo de cada país

La educación no formal se da en aquéllos contextos en los que, existiendo una intencionalidad educativa y una planificación de las experiencias de enseñanza aprendizaje, éstas ocurren fuera del ámbito de la escolaridad obligatoria. Cursos de formación de adultos, la enseñanza de actividades de ocio o deporte, son ejemplos de educación no formal. Es la acción que no se encuentra totalmente institucionalizada pero sí organizada de alguna forma. Representan actividades educativas de carácter opcional, complementario, flexibles y variadas, raramente obligatorias. Son organizadas por la escuela o bien por organismos o movimientos juveniles, asociaciones culturales o deportivas, etc. no se encuentra totalmente institucionalizada, sí está organizada de alguna forma pues comprende un proceso dirigido a la obtención de algún nivel de aprendizaje, aunque no de un título académico. (AOYAGI, pág. 2)

La educación que se está impartiendo en tiempos de pandemia en la primaria Adolfo López mateos en el grupo de segundo grado ha afectado en casi todas las cuestiones ya

que se pudo reflejar en recursos limitados con los que se cuentan, pero a pesar de las condiciones desfavorecedoras, se ha venido logrando estrategias que se han impartido para responder tanto a los planes y programas de estudio como a las necesidades particulares de sus alumnos. Existe una clarísima desventaja en el acceso a la educación de calidad para ciertos sectores, ahora con el confinamiento en el hogar, las cosas se complican aún más en este rubro.

Esto se ha vuelto un problema, no sólo para la clase media o baja, sino para todos; los niños no están asistiendo a clases y las complicaciones que esto trae son diversas, un ejemplo es la dificultad que tienen los profesores para mantener en orden un aula digital por la propia naturaleza inquieta de los niños. Además, de que para ellos la cuarentena se puede estar concibiendo como un periodo vacacional más, lo que representa un reto tanto para los padres que además tienen que trabajar, como para los profesores.

La historia de la escuela primaria Adolfo López Mateos nos menciona que tiene 43 años que se fundó y las aulas eran improvisadas, construidas por los propios padres de familia; fue que se inició a dar clases atendiendo en las primeras generaciones a los alumnos de: El Zapote, Capulines, Piedras Anchas, Arroyo de las Cañas; así como a los alumnos de la escuela Melchor Ocampo y del albergue quienes por cuestiones de matrícula fueron transferidos a la Adolfo López Mateos. El día 31 de enero de 1976; se realizó la donación del terreno que hoy ocupa por parte de la junta ejidal correspondiente, para posteriormente dar inicio a la construcción de una primer aula de material y una letrina, hoy en día un total de 36 generaciones de alumnos que hoy son profesionistas y/o ciudadanos destacados miembros productivos de la sociedad.

Con respecto a la educación que se imparte en el municipio de Jalpan de Serra en la cabecera y en las comunidades se cuenta con la siguiente estructura educativa , tres instituciones de nivel inicial como los son el DIF , cendi montero, también hay cincuenta y tres instituciones de nivel preescolar , de los de los cuales catorce son administrativos por USEBEQ y treinta y nueve dependen de CONAFE , por lo que respecta a nivel primaria se tienen cincuenta y nueve escuelas de las cuales ya corresponden a USEBEQ y las diez restantes a CONAFE ,

Se tienen veinte escuelas de nivel secundaria trece de ellas están trabajando en la modalidad de telesecundarias y una como secundaria técnica dos más como secundarias

generales y un instituto de excelencia educativa , así como tres secundarias comunitarias , también tenemos a USAER , USAER 12 , USAER 17 y el CAM .

La escuela primaria Adolfo López Mateos cuenta con una estructuración de un directivo, doce docentes frente al grupo el cual son nueve maestras y tres maestros, también cuenta con dos personales de apoyo USAER, una psicóloga y cuatrocientos alumnos. Esta institución educativa está equipada con doce aulas, una dirección, un aula de medios, una biblioteca, un aula telmex , una bodega , un aula de USAER , dos canchas , una cooperativa y una cocina .

En personal hay 1 directivo, 12 docentes, 2 administrativos, 1 maestro de educación física 2 maestras de USAER (Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Regular) y una persona en intendencia de los cuales 17 tienen nombramiento base y 3 nombramiento provisional, su antigüedad en la institución varia de 2 a 6 años, el personal en cuestión de preparación educativa cuenta con licenciaturas, carrera técnica y preparatoria.

El tipo de organización es completa todos los maestros tienen comisiones en la escuela cada determinado periodo de tiempo como lo son: el periódico mural, banda de guerra, escolta, eventos de deportes, comisiones de artísticas, sociales, bibliotecarias. Cada una de estas comisiones se determina en juntas de maestros y se asignan democráticamente. Las personas que entran y salen de la escuela son: alumnos, maestros, personal de la institución como lo son intendencia, secretarias, velador, sector salud, personal de gobierno, padres de familia, directivos escolares entre otras dependencias gubernamentales. El director tiene la facultad de dar indicaciones al alumnado y maestros en general y particular, atender a los padres de familia, organizar.

La Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos cuenta con la matrícula 22DPR0849T la clave centro del trabajo pertenece a la zona 67 del sector 01. Y su plantilla docente está constituida por doce docentes, un director liberado, un profesor de educación física, dos titulares de USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular) y dos intendentes. De igual manera existe el apoyo de cinco docentes auxiliares provenientes de la Escuela normal del estado y cinco de Universidad Pedagógica Nacional. En el grupo de primero “B” ingresaron 48 alumnos y 2 de ellos fueron dados de baja por enfermedad y por cambio de vivienda. El clima de aprendizaje dentro de esta aula está basado en la interacción y la comunicación; entre los que se encuentra el proceso de enseñanza-aprendizaje la cual se da en el docente y los alumnos viceversa, así como alumno – alumno .

El grupo cuenta con una estructura de 50 butacas, 3 mesas escritorio 1 grande y 2 pequeñas, 1cañon, 1 pizarrón y un librero. Dentro de este clima se prevalece la armonía, confianza, seguridad y respeto, gracias a eso los educandos pueden con toda la libertad expresarse y dar a conocer una inquietud o duda a favor de la obtención de un verdadero aprendizaje, también dentro de este espacio se considera el establecimiento de normas y reglas que ayudan al buen desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

1.4.1 Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia

El paradigma de la simplicidad explica a las organizaciones como mecanismos creados artificialmente para lograr objetivos, y siendo mecanismos, se considera exteriorregulados. Este paradigma en el aislamiento de los síntomas y el pensar dividido .consiste más concretamente en dividir la organización para llevar a sus componentes más sencillos y ahí revela sus leyes de funcionamiento. Se confiere predominio a las articulaciones jerárquicas, y el análisis de la conducta de sus componentes se realiza a partir del concepto de funcionalidad y las propiedades del sistema se infieren de los atributos de los niveles subordinados y se basa en el método analítico de aislar los elementos y variables para examinar por separado. (Institucion escolar, 1994, pág. 37)

El paradigma de la complejidad se caracteriza por sostener que la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior. Se supone la presencia de fuerzas que reconocen múltiples fuentes y que se ejercen en distintas direcciones. Por lo tanto, se admite la coexistencia en el mismo sistema, de relaciones complementarias, simultáneas y antagónicas. La organización existe en un medio interno relativo desorden, diversidad e incertidumbre. En cuanto a los enunciados teóricos sobre el funcionamiento de las organizaciones sociales. Advierte sobre las vinculaciones que se establecen entre el observador su aparato perceptual y conceptual y la realidad que él estudia. Más concretamente se advierte acerca del efecto de las premisas subyacentes sobre la supuesta objetividad de dichas observaciones. (Institucion escolar, 1994, pág. 104)

Donde se obtuvo la experiencia profesional se logró identificar que se llevó a cabo el paradigma de la simplicidad por lo que los niños carecen de la necesitan socializar absteniéndolos de tener contacto con sus demás compañeros y de esta manera evitando potenciar el valor de las relaciones interpersonales que se dan en grupos al considerar la socialización e integración, la diversidad, como valores o elementos eficaces para la educación

del alumno, como de igual manera la solidaridad y la empatía junto con la capacidad de los alumnos de relacionarse y generar vínculos sociales con otros.

También se ve afectado en manejo emocional, la tolerancia, la frustración por lo que hay infinidad de áreas que no se están estimulando y en el núcleo familiar porque no todos los padres pueden ayudar a sus hijos o dedicarles mucho tiempo. Y hay un agotamiento de los padres porque no son docentes. No se prepararon para ello y han tenido que sustituir al profesor. Emocionalmente hay un desgaste.

1.4.2 Marco normativo y legal

El artículo 3° Constitucional, es de suma importancia para el desarrollo del país, es bien conocido que el cimiento de los países desarrollados, es la educación. En este artículo 3°, se establecen las bases constitucionales de la educación en México, y enmarca los criterios que deben orientar la educación que imparten tanto el estado como los particulares y las Universidades. La importancia del Artículo 3° Constitucional es que los estudiantes indígenas son discriminados por el sistema educativo mexicano porque tienen menores probabilidades de acceder a la enseñanza media superior (S/A, 2019).

Muestra de ello es que solo el 4.5 por ciento de la población hablante de lengua indígena de 15 años o más alcanza este nivel educativo, concluye la Secretaria de Educación Pública. La coordinadora general de Educación Intercultural de la dependencia, Silvia Schmelkesy la directora de información y documentos de dicha área, Raquel Ahuja, Advierten en una investigación publicada por el Centro Nacional De Evaluación, que la condición de indígena aparece como una poderosa causa hasta ahora poco conocida y no dimensionada, de desigualdad educativa en el país”

Dentro de esta pandemia el artículo 3° se empleó en todas circunstancias intentando impartir un aprendizaje de calidad, la docente titular no se centraba en el dominio de las habilidades digitales o las herramientas tecnológicas sino más bien en los aprendizajes significativos que se a dado accesibilidad en cuanto a las entregas y centrándose en el esfuerzo que llevo hacer en la actividad por más mínima que fuera realizada y de ahí partía para hacer hincapié para la motivación de seguir continuando (S/A, 2019).

El artículo 7° nos menciona la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de

estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los siguientes: Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas, Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos, Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país. (DOF, 2013)

Generalmente donde se obtuvo la experiencia profesional se logró identificar la inclusión dentro del grupo, por lo que todos niños convivían sin importar las dificultades de aprendizaje que algunos se les observó y se lograron adecuar todas las estrategias diseñada para facilitar el aprendizaje exitoso y se hizo referencia en las metas comunes para disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva del derecho humano a una educación por lo que se vio el acceso con la participación y aprendizaje exitoso en una educación de calidad para todos.

La Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes fue expedida mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 4 de diciembre de 2014.. La Ley General parte del reconocimiento de las niñas, niños y adolescentes como sujetos de derechos. Esto ya es un avance. Otro avance sustancial es el que toma al principio del interés superior de la infancia como criterio orientador para toda acción del Estado. En sus primeros artículos, la Ley General reconoce y protege el derecho de niñas, niño y adolescente a que se investigue y sancione todo acto de privación de la vida; a disfrutar de una vida plena con dignidad y a no ser utilizados en conflictos armados o violentos. (DOF, 2018)

El acuerdo número 716 por el que se establecen los lineamientos para la constitución, organización y funcionamiento de los Consejos de Participación Social en la Educación. se sientan las bases para que el Ejecutivo Federal, a través de una nueva mecánica de interlocución, considere la opinión de los gobiernos de los estados y del Distrito Federal, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, los maestros y los padres de familia. la Ley General de Educación toma a fin de fomentar, entre otros aspectos la participación en la educación de los diferentes actores involucrados en el proceso educativo; Que el referido ordenamiento legal, faculta de manera exclusiva a la autoridad educativa federal para fijar los lineamientos generales de carácter nacional a los que deban ajustarse la

constitución y el funcionamiento de los Consejos de Participación Social en la Educación (DOF, 2020)

En cuestión de la organización de los padres de familia dentro del grupo se observó que la mayoría colaboró de manera positiva para un mejoramiento de aprendizaje para sus hijos por lo que contribuyeron de una manera muy positiva en una buena estructuración en cuanto a la distribución de los materiales como en un inicio se replanteó con los cuadernillos que la maestra solicitó y se sigue apoyando en todas las cuestiones tanto como en lo económico y en cualquier situación que involucre un mejoramiento de aprendizaje para sus hijos.

Que el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018 en su Meta Nacional México con Educación de Calidad establece en su respectivo Enfoque Transversal, Estrategia II gobierno cercano y moderno, entre sus líneas de acción las relativas a "Actualizar el marco normativo general que rige la vida de las escuelas de educación básica, con el fin de que las autoridades educativas estatales dispongan de los parámetros necesarios para regular el quehacer de los planteles, y se establezcan con claridad deberes y derechos de los maestros, los padres de familia y los alumnos", y "Definir estándares de gestión escolar para mejorar el desempeño de los planteles educativos.

El acuerdo número 717 emiten los lineamientos para formular los Programas de Gestión Escolar nos menciona que el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Mexicanos establece la obligación del Estado de garantizar la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos. Que la Ley General de Educación dispone que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad, entendida ésta como la garantía del máximo logro de aprendizaje de todos los educandos, a partir de la congruencia entre los objetivos, resultados y procesos del sistema educativo, conforme a las dimensiones de eficacia, eficiencia, pertinencia y equidad.

Que la educación de calidad se debe brindar bajo el principio de equidad, por lo que todos los habitantes del país deben tener las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional en función de una atención diferenciada que considere su individualidad, su contexto social, su ámbito cultural y su entorno geográfico; Que es indispensable la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de

responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines y principios que se contienen en la Ley Suprema y en la Ley General de Educación. Que las autoridades educativas Federal y locales están obligadas a incluir en el proyecto de presupuesto que sometan a la aprobación de la Cámara de Diputados y de las legislaturas locales, los recursos suficientes para fortalecer la autonomía de la gestión escolar.

Al inicio de esta pandemia el gobierno empleó un programa de televisión llamado aprende en casa, producido por la SEP, como iniciativa del Gobierno de México para mantener las clases durante la pandemia de COVID-19. Dentro de esta institución Adolfo López Mateos se pudo observar que se llevó a cabo en un principio en todos los grados académicos pero al transcurso del tiempo se denotaron dos cuestiones presentes del por qué no se pudo llevar a cabo y tener un aprendizaje eficaz, una de ellas fue por la falta de interés en los alumnos y la segunda por el exceso de trabajo y consecuente a esto se optó en solamente trabajar con las actividades de la docente titular que empleara.

En los boletines de acuerdos acerca la COVID 19 nos menciona que el programa Aprende en Casa, diseñado y evaluado por maestros, pone a las y los estudiantes en el centro de todos los esfuerzos de la educación pública en el país, señaló el Secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma Barragán. Al encabezar una videoconferencia con pedagogas, pedagogos, investigadores, docentes de grupo y analistas educativos, Moctezuma Barragán acordó fortalecer el programa Aprende en Casa, dando prioridad a la educación indígena y especial. Moctezuma Barragán hizo un llamado a los docentes para que, durante esta emergencia sanitaria, continúen esforzándose en el aprendizaje de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y con ello concluir el ciclo escolar 2019-2020 de manera satisfactoria.

México vive un proceso de restructuración en busca de una mayor justicia social, sobre todo en materia educativa, ya que la prioridad es el acceso de grupos vulnerables a la prestación de servicios educativos. Las maestras y maestros son guías para la instrucción de cada alumno y una referencia para los padres y madres de familia que los acompañan en sus estudios. La educación a distancia no sustituye a las maestras y maestros, quienes en ningún momento han dejado de prestar los servicios educativos a pesar de la pandemia de COVID-19.

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO Y SU IMPORTANCIA

El diagnóstico es un conocimiento de carácter científico que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, de la información recogida a través de medios técnicos instrumentos psicométricos y test, lo cual implica una labor de síntesis de toda la información recogida y una cierta competencia o dominio técnico del orientador. Evaluación, valoración y medición son términos que están estrechamente relacionados con el diagnóstico, razón por la cual en la práctica se han utilizado indistintamente y han provocado cierta confusión y ambigüedad. (Cardona, 2011, pág. 13)

Es un conocimiento de carácter científico que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, de la información recogida a través de medios técnicos instrumentos psicométricos y tests, lo cual implica una labor de síntesis de toda la información recogida y una cierta competencia o dominio técnico del orientador. Trata de facilitar la toma de decisiones sobre las actuaciones educativas más pertinentes al objeto de desarrollar al máximo las capacidades de la persona diagnosticada. El diagnóstico psicopedagógico tiene pues diferentes funciones que están al servicio de los objetivos o finalidades del mismo.

El contexto del centro educativo lo constituyen las circunstancias que lo rodean y condicionan su funcionamiento y los resultados que en él se alcancen. Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos.

2.1 Metodología de investigación dentro de un diagnóstico

La necesidad de investigar en educación ,en los centros e instituciones educativas surge desde la curiosidad, desde el momento en que nos hacemos preguntas sobre cómo funcionan las cosas, sobre los comportamientos de las personas y las instituciones educativas, sobre los

efectos que produce nuestra práctica educativa o sobre cómo podemos innovar y mejorar los resultados de nuestras acciones. La investigación nos ayuda a incrementar el conocimiento y a obtener conclusiones sobre la realidad, los fenómenos y los hechos que observamos; nos ayuda a analizar la relación que se establece entre los elementos que configuran una determinada situación educativa y, muchas veces también, a tomar decisiones sobre cómo intervenir en dicha situación para mejorarla.

La investigación científica podemos definirla como un tipo de investigación sistemática, controlada, empírica, y crítica, de proposiciones hipotéticas sobre las presumidas relaciones entre fenómenos naturales Kerlinger citado en (Hernández, 2005) Es sistemática y controlada implica que hay una disciplina constante para hacer Investigación científica y que no se dejan los hechos a la casualidad de esta manera se delimita en el presente proyecto.

La investigación-acción se describiría como reflexión relacionada con el diagnóstico. Ambas pueden distinguirse de la investigación de evaluación, que suele describirse como reflexión relacionada con la respuesta porque se centra en la implantación de la respuesta escogida y las consecuencias esperadas e inesperadas que van haciéndose dignas de consideración. Estas distinciones indican que existen diversas formas de reflexión en relación con los diferentes aspectos de la práctica.

La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen. El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener.

Esta comprensión no impone ninguna respuesta específica, sino que indica, de manera más general, el tipo de respuesta adecuada. La comprensión no determina la acción adecuada, aunque la acción adecuada deba fundarse en la comprensión. La investigación-acción adopta una postura teórica según la cual la acción emprendida para cambiar la situación se suspende temporalmente hasta conseguir una comprensión más profunda del problema práctico en cuestión. (Elliot, 2005, pág. 5)

Los métodos pueden ser generales o particulares. Los primeros son el análisis y la síntesis, la introducción y la deducción, el experimental y otros. Estos métodos generales pueden ubicarse dentro de la perspectiva del materialismo histórico y dialectico que representan una teoría y un método general de conocimiento o dentro del enfoque positivista y sus variantes. Los métodos particulares son aquellos que cada una de las disciplinas ha desarrollado de acuerdo con sus propias necesidades y limitaciones y según las normas que el método científico fija. (Rojas, 2001, pág. 93)

El análisis de la realidad precisa el conocimiento y uso de la metodología con valor instrumental para la acción social, no pretende llevar a cabo un estudio cuyo objetivo se quede en sí mismo; la finalidad en este caso da preferencia a la acción social sobre la realidad objeto de estudio. La investigación de la realidad social ha de ser una actividad sistemática y plástica, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad, facilitando los medios para llevarlo a cabo. (Perez, 2004, pág. 2)

La metodología de la investigación es un proceso que todo profesional debe llevar a cabo para poder sustentar su tesis o estudio, afortunadamente este proceso se pueda aplicar a toda área del conocimiento académico. Metodología de la investigación se denomina la parte de un proyecto en que son expuestos y descritos los criterios adoptados en la elección de la metodología de trabajo y las razones por las cuales se considera que dichos procedimientos son los más pertinentes para abordar el objeto de estudio. (Hernández, 2005)

En un proceso de investigación, la metodología es una de las etapas en que se divide la realización de un trabajo. En ella, el investigador o los investigadores deciden el conjunto de técnicas y métodos que emplearán para llevar a cabo las tareas vinculadas a la investigación. De esta manera, la metodología de investigación elegida es la que va a determinar la manera en que el investigador recaba, ordena y analiza los datos obtenidos. La función de la metodología de la investigación es otorgarle validez y rigor científico a los resultados obtenidos en el proceso de estudio y análisis. (Coelho, 2008)

El paradigma positivista o naturalista, se caracteriza por el alto interés por la verificación del conocimiento a través de predicciones. Algunos lo llaman el paradigma prediccionalista, ya

que lo importante es plantearse una serie de hipótesis como predecir que algo va a suceder y luego verificarlo o comprobarlo. En las ciencias exactas y naturales es en donde tiene mayor aplicación. Cuando hay una tormenta electrónica y enseguida cae la lluvia, la predicción se puede verificar fácilmente, lo mismo sucede con el fósforo y el fuego. En ciencias sociales esto no es tan sencillo.

El positivismo acepta como único conocimiento válido al conocimiento verificable y mensurable, visible. El positivismo no acepta la pertinencia de otras perspectivas, de otros procedimientos metodológicos y otros tipos de conocimientos de interpretación de la realidad; lo que importa para el positivista es la cuantificación y medir una serie de repeticiones que llegan a constituirse en tendencias, a plantear nuevas hipótesis y a construir teorías, todo fundamentado en el conocimiento cuantitativo. “Los aspectos cuantitativos están sólidamente mezclados con aspectos cualitativos” (Ríos, 2006, pág. 2).

La investigación-acción se describiría como reflexión relacionada con el diagnóstico. Ambas pueden distinguirse de la investigación de evaluación, que suele describirse como reflexión relacionada con la respuesta porque se centra en la implantación de la respuesta escogida y las consecuencias esperadas e inesperadas que van haciéndose dignas de consideración. Estas distinciones indican que existen diversas formas de reflexión en relación con los diferentes aspectos de la práctica.

La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen. El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener.

Esta comprensión no impone ninguna respuesta específica sino que indica, de manera más general, el tipo de respuesta adecuada. La comprensión no determina la acción adecuada, aunque la acción adecuada deba fundarse en la comprensión. La investigación-acción adopta una postura teórica según la cual la acción emprendida para cambiar la situación se suspende temporalmente hasta conseguir una comprensión más profunda del problema práctico en cuestión. (Elliot, 2005, pág. 5)

En resumen, un paradigma proporciona a los miembros de la comunidad científica que lo aceptan, una visión global de su campo de trabajo, de las normas de investigación y de los posibles problemas a resolver, tanto como de los patrones y tipos de soluciones posibles, aceptables; de modo que el paradigma organiza y define la práctica profesional de los miembros de la comunidad que lo aceptan.

Kuhn introduce la noción de paradigma para denotar la manera consensual como la comunidad científica de una época determinada asume la producción de conocimientos. Por lo tanto, un paradigma puede ser entendido como un sistema de creencias, valores y técnicas que comparten los miembros de una comunidad científica. Es decir, “un paradigma es una manera de hacer ciencia que supone una forma de interpretar la realidad, una metodología para abordarla y problemas típicos de investigación” (Bolívar, 1997, pág. 11)

El paradigma racionalista-cuantitativo se denomina positivista, científico naturalista, científico-tecnológico y sistemático gerencial. Se basa en la teoría positivista del conocimiento que arranca en el siglo XIX y principios del XX, con autores como Comte y Durkheim. Se ha impuesto como método científico en las ciencias naturales y más tarde en la educación. Este paradigma adopta la generalización de los procesos, con lo que se rechazan aspectos situacionales concretos, irrepetibles y de especial relevancia para la explicación de los fenómenos y situaciones determinadas. Este modelo pone su énfasis en la verificación científica del dato y en la búsqueda de la eficacia. La filosofía contemporánea ha criticado los postulados sobre los que se sustenta este enfoque, especialmente los relativos al realismo ingenuo, la existencia de un lenguaje científico universal y la correspondencia entre teoría y verdad (Pérez, 1994).

El planteamiento naturalista o cualitativo insiste en la relevancia del fenómeno (hechos o fenómenos relevantes), frente al rigor (validez interna) del enfoque racionalista. Tiene interés por comprender la realidad dentro de un contexto dado, por ello debe captarla como un todo unificado, no puede fragmentarse, no puede dividirse en variables dependientes e independientes. Este paradigma nos devuelve al mundo de la vida cotidiana: los seres humanos se mueven en interacciones y comunicaciones con sus semejantes (Pérez, 2004)

La vida cotidiana es una muestra de que hay muchas situaciones en las que los sujetos en interacción redefinen mutuamente sus actos. La interacción es circunstancial, por lo que tiene que ser establecida en cada momento por los participantes a través de la interpretación

y negociación de las reglas que permitan la convivencia humana. Así, el objeto básico de estudio es el mundo de la vida cotidiana, tal como es aceptado y problematizado por los individuos interaccionando mutuamente.

El modelo sociocrítico presta gran atención al conocimiento en la acción social. En este sentido el conocimiento se orienta a la justicia y a la colaboración. La investigación como praxis es una implicación metodológica evidente en este paradigma. Los presupuestos de la investigación activa son, la construcción de teorías emancipadoras, cuyo fin es la modificación de la situación en la que se hallan los implicados en la misma, el cambio de la práctica, tal construcción debe realizarse desde la misma praxis en la que se investiga.

Un paradigma es un conjunto de suposiciones que mantienen interrelación respecto a la interpretación del mundo, además, el paradigma sirve como una guía base para los profesionales dentro de su disciplina, ya que indica las diferentes problemáticas que se deben tratar y busca un marco referencial en el cual se aclaren las interrogantes mediante una epistemología adecuada, como lo estaremos llevando en este proyecto.

El enfoque de la investigación es un proceso sistemático, disciplinado y controlado y está directamente relacionada a los métodos de investigación que son dos: método inductivo generalmente asociado con la investigación cualitativa que consiste en ir de los casos particulares a la generalización; mientras que el método deductivo, es asociado habitualmente con la investigación cuantitativa cuya característica es ir de lo general a lo particular. Por consiguiente los enfoques se utilizan en una investigación científica y representan la clave y guía para determinar resultados congruentes, claros, objetivos y significativos como lo veremos en este proyecto (Hernández, 2005)

El enfoque cualitativo es una vía de investigar sin mediciones numéricas, tomando encuestas, entrevistas, descripciones, puntos de vista de los investigadores, reconstrucciones los hechos, no tomando en general la prueba de hipótesis como algo necesario. Se llaman holísticos porque a su modo de ver las cosas las aprecian en su totalidad, como un todo, sin reducirlos a sus partes integrantes. Con herramientas cualitativas intentan afinar las preguntas de investigación. En este enfoque se pueden desarrollar las preguntas de investigación a lo largo de todo el proceso, antes, durante y después. El proceso es más dinámico mediante la interpretación de los hechos, su alcance es más bien el de entender las variables que

intervienen en el proceso más que medirlas y acotarlas. Este enfoque es más bien utilizado en procesos sociales (Hernández, 2005).

Enfoque cuantitativo toma como centro de su proceso de investigación a las mediciones numéricas, utiliza la observación del proceso en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación. Utiliza la recolección, la medición de parámetros, la obtención de frecuencias y estadígrafos de la población que investiga para llegar a probar las Hipótesis establecidas previamente. En este enfoque se utiliza necesariamente el Análisis Estadístico, se tiene la idea de investigación, las preguntas de investigación, se formulan los objetivos, se derivan las hipótesis, se eligen las variables del proceso y mediante un proceso de cálculo se contrastan las hipótesis. Este enfoque es más bien utilizado en procesos que por su naturaleza puedan ser medibles o cuantificables (Hernández, 2005).

En un enfoque mixto el investigador utiliza las técnicas de cada uno por separado, se hacen entrevistas, se realizan encuestas para saber las opiniones de cada cual sobre el tema en cuestión, se trazan lineamientos sobre las políticas a seguir según las personas que intervengan, etc., además esas encuestas pueden ser valoradas en escalas medibles y se hacen valoraciones numéricas de las mismas, se obtienen rangos de valores de las respuestas, se observan las tendencias obtenidas, las frecuencias, se hacen histogramas, se formulan hipótesis que se corroboran posteriormente. En este enfoque mixto se integran ambas concepciones y se combinan los procesos para llegar a resultados de una forma superior (Hernández, 2005)

Concluyendo, el enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento. En esta investigación el enfoque cuantitativo se aplica al determinar resultados numéricos utilizando la técnica de la encuesta y la tradición de estudio de caso al explicar, describir y explorar información “El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema” (Hernández, 2005, pág. 509).

Diseños no experimentales de investigación: La investigación no experimental es la que no manipula deliberadamente las variables a estudiar. Lo que hace este tipo de investigación es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto actual, para después analizarlo. En

un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes. Existen diferentes criterios para clasificar la investigación no experimental, adoptaremos la dimensión temporal, es decir “(...) de acuerdo con el número de momentos o puntos en el tiempo en los cuales se recolectan los datos. Según este criterio las investigaciones no experimentales pueden ser: longitudinales (datos de panel) y transversales” (Iglesias M. , 2004, pág. 26)

Diseños experimentales. Los investigadores realizan experimentos virtualmente en todos los campos del saber humano, por lo general para describir algo acerca de un proceso o un sistema. En los experimentos se diseñan pruebas en las cuales se inducen cambios es decir se manipulan las variables que intervienen en un proceso o sistema deliberadamente (supuestas causas), de manera que sea posible observar, identificar y analizar las causas en la respuesta obtenida. Por ejemplo: En las actividades docentes se realizan investigaciones con varios grupos de estudiantes para determinar una nueva experiencia pedagógica. En este caso al grupo que se expone a la presencia de la variable independiente se le conoce como grupo experimental y al grupo en el cual está ausente se le denomina grupo de control, aunque ambos grupos participen en el experimento. (Iglesias M. , 2004, pág. 26)

2.2. Definición y su propósito

Entorno a la investigación de la práctica docente propia es necesario señalar que para enfrentar convenientemente una situación problemática o superar una dificultad hace falta conocer sus causas de fondo y quien mejor conoce dichas situaciones es quien se ve afectado por ellas; es por ello que para las actividades de este Eje se plantea que el punto de partida sea su propia práctica docente. Probablemente existen muchas dificultades que enfrenta; un paso fundamental en el desarrollo de un proceso de investigación y superación de una dificultad vivida es la adecuada selección y conceptualización de una problemática. Para lograr una adecuada comprensión, delimitación y ubicación personal ante la problemática que se seleccione se sugiere que se retome de su práctica cotidiana (UPN, 2002)

El proceso de diagnóstico constituye una instancia de reflexión colectiva para el establecimiento educacional, en torno a aquellas Prácticas que se abordarán para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes. Es un paso fundamental, para determinar el significado de la tarea y generar estrategias, que permitan el mejoramiento y el

compromiso de todos los actores en el logro de los Objetivos y las Metas formuladas. (general, 2012, pág. 9)

El diagnóstico persigue lograr como principal objetivo efectuar la identificación del problema y caracterizarlo, con la finalidad de identificar la solución que tiene el mayor impacto, el diagnóstico requiere de la aplicación de varias metodologías para la identificación de actores, identificación del problema y de sus soluciones, análisis de alternativas, entre otras relacionadas con cada uno de los componentes especificados, es decir, que desde la identificación del problema, hasta la selección de la alternativa más adecuada, se hace indispensable dotar el proceso de caracterización del problema a través de herramientas técnicas que aseguren el correcto y eficiente tratamiento de la información además de incorporar criterios de análisis que incrementen el nivel de objetividad.

2.3 Tipos

El diagnóstico surge y se desarrolla en la medicina, como proceso formal y sistemático mediante el cual el médico conoce y explica las causas de los síntomas de la enfermedad del paciente, con el fin de poderla curar. “El método, los propósitos y uso del diagnóstico cambian de acuerdo al servicio , disciplina o disciplinas científicas para los que se construye, depende si es fenómeno natural o hecho social, para una persona o comunidad , o para una combinación de todos ellos” (UPN, 1994, pág. 40)

El diagnóstico clínico es individual y se orienta, fundamentalmente, a los aspectos psicopatológicos de la conducta infantil así como a realizar una evaluación de los niveles de desarrollo que ha alcanzado el niño. Habitualmente, se basa en una descripción de los problemas que el niño presenta, incluyendo no sólo aquellos por los cuales los padres consultan, sino los que el clínico obtiene de su relación con el niño. Esta descripción debe hacer un análisis de las situaciones que desencadenan el problema, la frecuencia de presentación y la reacción del ambiente. (Milicic, pág. 9)

Los estudios interpretativos, cualitativos y/o etnográficos en las escuelas se generan como respuesta a los tratamientos positivistas y psicologistas del desempeño escolar. A través de estos tratamientos predominan la aplicación de pruebas estandarizadas y las explicaciones parcializadas que aíslan el "diagnóstico" individual del contexto social y cultural natural en que los alumnos se desenvuelven

(Arriaga, 2015) Considera el diagnóstico educativo como “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (p. 201)

El diagnóstico pedagógico es un requisito necesario en el proceso de investigación, en el que el colectivo escolar, analiza de manera organizada la problemática que les interesa de la práctica docente, de uno o varios profesores, a fin de comprenderla críticamente. El diagnóstico pedagógico, en primer acercamiento, permite tener conciencia individual y colectiva del estado que guarda la situación escolar, con objeto de estudiarla críticamente y tratar de buscarle respuestas de acuerdo con las condiciones propias del medio docente en estudio. Se ubica en la comprensión crítica; es decir que en principio no interesa únicamente conocer solo que conocer, sino para actuar mejor.

2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

Para Arias, “una técnica de investigación es el procedimiento o forma particular de obtener datos o información para ello se utilizan instrumentos de recolección de datos, que puede ser cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital)” (UPN, 2002, pág. 68). Estos instrumentos deben tener tres características importantes: confiabilidad, validez y objetividad.

La confiabilidad es el grado en que la aplicación del instrumento al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales, es decir, es el grado en que genera resultados consistentes y coherentes. La validez es el grado en que un instrumento en verdad mide la variable que busca medir y la objetividad se refiere al grado en que el instrumento es permeable a la influencia de los investigadores que lo administran, califican e interpretan (Hernández, Fernández, y Baptista, 2010, p. 287). Para saber cuál técnica se utilizará en la investigación es importante conocer cada una de ellas

La Observación Como Método de Recogida de Datos. Entre los diferentes métodos que nos sirven para recoger información de la vida social tenemos la observación. La observación es una de las técnicas cualitativas más aplicada en la etnografía y precisamente en el marco educativo, por la riqueza de su información y la influencia de la misma en la formación del

estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. La observación, por principio, es susceptible de ser aplicada a cualquier conducta o situación. Pero una observación sin una adecuada planificación pierde interés y los resultados no son utilizados con efectividad. (LEON, 2004)

Dentro de una investigación educativa estos son los principales instrumentos que más se sugieren para detectar la problemática.

a).-La primera técnica a sugerir es el SISAT la cual su propósito es que los colectivos docentes detecten a tiempo a los alumnos en riesgo de rezago o incluso abandono escolar, al contar con información sobre la cual puedan decidir e intervenir oportunamente para lograr su permanencia en la escuela. Es un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos que fueron diseñadas para obtener información oportuna de los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes claves o de abandonar sus estudios.

Desafortunadamente esta técnica es un método muy pobre para evaluar lo que el alumno ha aprendido, además de que estos, a últimas fechas, demuestran incluso tener consecuencias adversas en el estudiante. Se refleja en los Pocos desafíos creativos, como lo son las calificaciones por lo que toda estadística numérica, fallan esencialmente cuando se trata de temas de cualidades en vez de cantidades. Esto significa que, estando los alumnos tan preocupados en satisfacer los estándares cuantitativos, el lado cualitativo es echo de menos, ocasionando que no se le ofrezca a los alumnos el espacio necesario para explorar su lado artístico, creativo y racional, por lo que terminan el curso con una nota pero sin haber ejercitado realmente ninguna habilidad.

b).- Los estilos de aprendizaje es un instrumento que se sugiere por lo que es una mezcla de factores cognitivos, afectivos y fisiológicos característicos que sirven como indicadores relativamente estables de como el alumno percibe, interactúa y responde al entorno de aprendizaje. Son la consistente en que los estudiantes los estudiantes responden o utilizan los estímulos en el entorno del aprendizaje, es decir las condiciones educativas bajo las cuales un estudiante es más probable que aprenda.

En el proceso enseñanza aprendizaje es primordial que el docente conozca los estilos de aprendizaje que poseen sus alumnos. Cada estudiante aprende de diferente manera, por lo que detectarlo sirve para poder crear ambientes de aprendizaje donde se utilicen estrategias

didácticas que le permitan ir construyendo su aprendizaje y que propicien el aprender a aprender. También facilita el proceso a manera de que se relaciona con mejores rendimientos como lo son en: académico, atención y reflexión, capacidad para controlar movimientos, capacidad para usar destrezas y habilidades para aprender, memorizar, controlar los propios fracasos de aprendizaje y la capacidad de resolver problemas, fluidez verbal, capacidad de planificación, habilidades escolares, mejorar relaciones sociales, manejar o controlar por sí mismo situaciones diversas desarrollando la capacidad reflexiva

c).- El diagnóstico es un instrumento de suma importancia por lo que tiene la finalidad de analizar la calidad de la educación. Se trata de un procedimiento que permite realizar la descripción, la clasificación y la explicación de la accionar de distintos actores en el marco de la escuela. Con el diagnóstico educativo realizado, es posible tomar decisiones fundamentadas vinculadas al ámbito educativo. Un ejemplo plasmado en este caso se construye para investigar con rapidez y detalle el nivel general y las características esenciales del aprendizaje de la lectura y escritura. Comprende dos partes lectura y escritura cada una de las cuales está integrada por varias pruebas. es definido como. una prueba destinada a determinar los niveles generales y las características específicas de la lectura y escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas.

Para lograr un diagnóstico eficaz, el educador debe conocer los supuestos teóricos acerca de los factores que interactúan en el desarrollo de las potencialidades del niño; en este caso, resulta aún insuficiente la integración que se realiza de los fundamentos psicológicos y didácticos que sirven de base a la adquisición de la escritura y su aplicación en la actividad pedagógica que debe dirigir el docente, lo que dificulta conocer los factores implicados en la escritura que deben ser estimulados desde el preescolar; por ello, el trabajo tiene el propósito de analizar el diagnóstico del proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura.

d) .El cuestionario a los padres de familia como técnica a implementar ,tiene la finalidad de recoger información de variables que permitan conocer las expectativas, deseos, motivaciones, así como datos personales referentes a la edad de los padres, estudios , profesión número de hijos y edades , e información relacionada con sus hijos. La comunicación entre padres y tutores a través de la entrevista constituye el mejor medio de que se dispone para el intercambio mutuo de ideas e información sobre el proceso educativo del alumno-hijo.

A menudo, las entrevistas ayudan a aclarar y completar datos que el tutor ha obtenido en el cuestionario inicial. No es extraño que a partir de este cuestionario el tutor crea conveniente tener una relación personal con algunos padres para profundizar en ciertos datos de su hijo que le hayan parecido importantes.

El tutor debe ser consciente de que muchas veces los padres no prestan su colaboración con el centro debido a sus propios problemas personales: ser descubiertos en sus errores, sentirse culpables ante la situación del hijo, no sentirse comprendidos, tener que cambiar, etc. circunstancias todas que pueden hacerse presentes en la entrevista. El tutor debe entenderlo y hacer llegar a los padres que no es un juez sino una persona que conoce a su hijo, se interesa por él y está dispuesto a «escuchar» y compartir la opinión que como adulto y tutor tiene de la situación escolar del alumno.

e).- La entrevista al director es sumamente sugerida por lo que permite obtener información de aspectos relevantes de la escuela, a través de la cual se detecten los puntos fuertes y las posibles áreas de mejora y sea la base para la toma de decisiones. Esta entrevista se puede basar en una formulación de preguntas conversacional para el directivo lo que permitirá recaudar datos, como lo es la plantilla docente, diversidad de actividades a emplear, contenido de aprendizaje y programas en los que están.

f) Entrevista al docente del grupo , esta técnica está enfocada directamente sobre las cuestiones básicas de esta profesión, estas son unas de las preguntas más recurrentes en cuanto a la aplicación: si su relación es buena con los alumnos, las dificultades en cuanto al proceso de aprendizaje , como es su ambiente educativo en el aula , en que se basa para evaluar, como motiva a sus alumnos, como resuelve problemas que se le presenta y sus estrategias de enseñanza.

2.5 La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados.

El análisis de los datos e interpretación de los resultados, constituye uno de los procesos más relevantes, es una pieza de investigación sistemática conducida con procedimientos rigurosos, aunque no necesariamente estandarizados (Mayz Díaz, 2009)

Es un proceso que debe llevarse con calma, sin atropellamiento e impulsividad, y más vale generar un proceso pausado que nos asegure la claridad y calidad en la interpretación comprensiva de los resultados, que enfrentarnos más tarde a confusiones, errores y desilusiones. Recordemos además, que el proceso de análisis e interpretación de los datos, en los estudios cualitativos, puede desarrollarse a la par, o a medida que se van recogiendo los datos. No es conveniente dejar este proceso para iniciarlo al final. Al analizar cada tipo de instrumento utilizado, el procesamiento de información descrito será útil para determinar el problema de la población escolar al establecer una conexión entre el procesamiento de las técnicas e instrumentos.

Todos los resultados que se arrojan a través de las técnicas e instrumentos son de suma importancia, por lo que nos permite favorecer la investigación educativa en el proceso de formación inicial docente, toda vez, que las herramientas que se brindan no solo fortalecen las competencias profesionales, sino que al mismo tiempo se enlazan las perspectivas que tienen los estudiantes con las que socialmente se están construyendo en la actualidad. Esta situación sirve de análisis para reflexionar el desarrollo histórico, la situación social y cultural en el que se encuentra inmersa la profesión docente, es necesario seguir construyendo fortalezas de investigación educativa, pues al estar en constante análisis se obtienen resultados que permiten analizar la formación de los nuevos docentes.

Se debe de potenciar la investigación educativa, pues al conocer de manera directa en el trabajo de campo y el empleo de las diferentes técnicas y herramientas de investigación, uno como universitario podrá ir desarrollando sus competencias como investigador y sobre todo realizará prácticas reflexivas sobre su formación inicial, pensamiento e identidad docente para la mejora de su desarrollo como profesional de la Educación.

La triangulación metodológica es el uso de al menos dos métodos, usualmente cualitativo y cuantitativo para direccionar el mismo problema de investigación, cuando un método singular de investigación es inadecuado, la triangulación se usa para asegurar que se toma una aproximación más comprensiva en la solución del problema de investigación. (Valencia, 1999, pág. 3)

En la triangulación, cuando dos estrategias arrojan resultados muy similares, esto corrobora los hallazgos; pero cuando, por el contrario, estos resultados no lo son, la triangulación ofrece una oportunidad para que se elabore una perspectiva más amplia en cuanto

a la interpretación del fenómeno en cuestión, porque señala su complejidad y esto a su vez enriquece el estudio y brinda la oportunidad de que se realicen nuevos planteamientos. De hecho, una de las expectativas erróneas de la triangulación es que mediante ésta se obtienen resultados iguales al utilizar diferentes estrategias.

El desarrollo no es cualquier cambio que se produzca conforme se alcanza la madurez. Para ser calificado de evolutivo, debe de seguir un patrón lógico u ordenado que alcanza mayor complejidad y favorece la supervivencia. (Judith. M, 1992). Antes de poder inferir e importante conocer las características de los niños, las cuales se presentan en las etapas de cognitivismo de Piaget.

- a) Sensomotora, la edad del nacimiento es a los dos años. Los niños aprenden la conducta positivista el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetivos.
- b) Pre operacional el niño es inductivo la edad es de los dos a siete años, el niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución inductiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
- c) Operaciones concretas el niño es practico en la edad de siete a once años el niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación el pensamiento está ligado a los fenómenos y objetivos del mundo real.
- d) Operaciones formales, el niño es reflexivo en la edad de once a doce años en adelante el niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar una lógica proporcional, el reconocimiento científico y el razonamiento proporcional.

Al transcurso de esta intervención se pudo observar que los alumnos se encuentran en la pre operacional, ya que tienen una edad entre seis a siete años, 2 de ellas femeninas y tres del sexo masculino , sus conductas se basan en expresar lo que quieren, lo que piensan y lo que sienten con mayor claridad. Incluso, se sienten seguros de sí mismos porque dominan y han avanzado en su capacidad de habla. Ya saben tratar con distintas personas y son conscientes de sus sentimientos. También reconocen que otros, al igual que ellos, tienen deseos, pensamientos y sentimientos. Además, logran diferenciar el mundo real del imaginario

2.6 Enunciamiento del problema detectado

El objetivo principal de una investigación consiste en el enunciado del problema, por lo que consta en presentar, mostrar y exponer las características o los rasgos del tema, situación o aspecto de interés que va a estudiarse, es decir, describir el estado actual del problema. Es aquí donde se puede mostrar la finalidad de la innovación educativa. En general, enunciar un problema es contar lo que está pasando en relación con una situación, con una persona o con una institución; es narrar los hechos que caracterizan esa situación, mostrando sus implicaciones y soluciones

En cuanto a la recaudación de la información con énfasis al marco contextual y el diagnóstico del grupo escolar, se estableció la problemática a tratar al transcurso de este proyecto de tal manera que se envuelve en la lectura y escritura.

De tal manera, el replanteamiento de la problemática se centra en el área de intervención que es la lectura y escritura, así como la deficiencia en la educación en tiempos de pandemia, por lo consiguiente se plantea a manera de pregunta de la siguiente forma:

¿Cómo favorecer la lectura y escritura a través de un café literario para fortalecer su comunicación oral y escrita en alumnos 2° de la escuela primaria Adolfo López Mateos?

Con toda la información recopilada y el material revisado, se inicia ese proceso del enunciamiento del problema detectado, que es de mucha importancia para el buen desarrollo de la investigación, se toma presencia de una decisión clave, y es cuando se procede a organizar todas esas ideas, toda la información y material disponible para escribir el Planteamiento. Este paso, es imprescindible, ya que de la buena formulación del Planteamiento del Problema, va a depender todo el proceso de investigación, dado que de allí deben surgir, las variables, los objetivos, las hipótesis.

Cuando se está seguro el tema seleccionado para ser investigado, y que se base en las necesidades e intereses reside en querer buscar una solución a lo que se va investigar como un problema, es el momento para conllevar y pensar pausadamente y proceder a redactar lo que se va constituir la problemática a investigar y en consecuencia proceder a la redacción del Planteamiento del Problema.

2.6.1 ¿Qué es?

La relación teoría-práctica, la utilidad de profesores tendrá eficacia en este sentido, bien sea esta inicial o una vez que estén en ejercicio, cuando la dialéctica de transformación de los esquemas teóricos se vertebraliza con lo que se establece en los esquemas prácticos. Es decir en la medida de que los dos dialecticos se hagan secantes. Las condiciones de la práctica de enseñanza, enmarcan en un contexto más amplio, curricular a desarrollar, tareas o esquemas prácticos en que se concreta la adaptación entre esos elementos, esquemas teóricos subyacentes a las tareas que se practican, su relación con “la mentalidad general de los profesores, el papel en que el esclarecimiento de todo ello puede prestar la formación apoyada en teorías variadas” (UPN, 1994, pág. 211)

Existe una íntima relación entre la teoría y la práctica en la educación, siendo necesario unir ambos aspectos para conseguir la innovación de la escuela. Si no se realiza así, y no se integra la práctica educativa con una profunda reflexión teórica, será prácticamente imposible superar la improvisación, la intuición injustificada, la espontaneidad reflexiva o la rutina, hoy bastante más que frecuentemente en las aulas educativas. Para ello el profesor ha de convertirse en investigador de su propia práctica.

La investigación ayudara al profesional de la educación en tanto a estructurar sus planteamientos y razonamientos que informan su actuación docente, razonamiento práctico como a la toma de decisiones de forma consciente e intencional. Ayudarle en el análisis de su práctica, en un estudio de su propia actividad. En definitiva, habrá de convertirse en un profesor reflexivo, que no improvisa, medita sus decisiones y evalúa el resultado de sus actuaciones educativas.

El concepto de café literario tiene su origen durante el Siglo de Oro español, pero no es hasta el siglo XIX, en pleno romanticismo europeo y en un clima de efervescencia urbana, cuando se asienta definitivamente. El desarrollo de la gran ciudad y el auge de la educación fueron los ingredientes necesarios para que de repente intelectuales de toda clase sintiesen la necesidad de buscar estos lugares, de crear ecosistemas donde intercambiar de manera espontánea sus ideas y dar rienda suelta a la palabra en su forma de tertulia. Así fue como el café y la conversación fueron formando un sólido tándem de lúdica intelectualidad hasta el punto de unirse en un solo concepto: el café literario.

Si el siglo XIX vio nacer y crecer la popularidad de estos encuentros, el siglo XX fue un tiempo de madurez y quizás de muerte de estos ambientes. La Guerra Civil española marcó el punto de inflexión, un antes y un después.

Fue famoso el Café Pombo, dónde tuvieron lugar los encuentros que hoy forman parte de la historia, allí dicen que se veían Espronceda, Teresa Mancha; Larra y Dolores Armijo. En los primeros años del siglo XX Ramón Gómez de la Serna abrió su tertulia literaria, fue entonces cuando el pequeño local ganó fama internacional, recibió la visita de notables vanguardistas extranjeros y nacionales como Rubén Darío, Valle-Inclán o Juan Ramón Jiménez. Tras la Segunda República y el exilio de los intelectuales se vio sumido en una profunda crisis de identidad, las prostitutas, el alcoholismo reemplazaron para siempre hasta su cierre en 1942 a intelectuales y estudiantes.

La trayectoria de la vieja botillería puede servir de algoritmo existencial para entender la historia de estos espacios. Semejantes al Pombo fueron el modernista Gato Negro de Jacinto Benavente o el noventayochista Café Fornos de Manuel Machado, situado en la madrileña calle de Alcalá y en cuyo espacio hoy se sitúa otro famoso café: el Starbucks camaleónica a los nuevos tiempos.

2.6.2 Causas y efectos

Se establecen como principales problemas: la concentración, atención y ambientes sociales tanto dentro de lo educativo y en el contexto familiar, dentro del educativo hace hincapié en que los alumnos hoy en día no asisten a la escuela y por lo tanto no tienen diversos aprendizajes como lo es uno muy importante el aprendizaje cooperativo y en lo familiar es que los padres no tienen la paciencia, la resiliencia, y perseverancia para guiar a sus niños y poderlos conectar con la escuela, otro componente que influye mucho es la falta de innovación dentro de las actividades ya que las implementadas se vuelven muy cotidianas y dejan de llamar la atención del niño.

Las dificultades de aprendizaje en muchas ocasiones no están asociadas solamente a lo que ocurre en el aula, sino que estas pueden ocasionarse debido a múltiples factores, como los hereditarios que se refieren a lo genético, es decir que tiene que ver por alteraciones orgánicas en el desarrollo físico madurativo del niño, o bien en aspectos psicológicos o emocionales con respecto a las relaciones familiares o el entorno social en

el que los niños y la niñas crecen o interactúan; otro factor como aspectos neurolingüísticas o cerebrales igualmente podrían estar alterando algunas de estas deficiencias en la lecto-escritura, que podrían ser dislexia, dislalia, digrafía, ceguera de las palabras..

La detección temprana de las dificultades de aprendizaje se debe realizar con un enfoque multidimensional, considerando todas las dimensiones del desarrollo como el biológico, psicológico, educativo y social. Y para ello es importante el reconocimiento de los factores relacionados con las dificultades de aprendizaje que se pueden presentar de modo aislado o combinado como el lenguaje y la motricidad fina

2.6.3 Descripción de cómo se presentó el problema

El proceso de aprender a leer no es fácil. El hecho de que los niños tengan dificultades con la lectura no significa que no sean inteligentes. Tampoco significa que sean flojos. De hecho, los niños que tienen dificultades con la lectura suelen esforzarse al máximo. Algunos niños simplemente necesitan más tiempo y práctica que otros para desarrollar las habilidades lectoras. Otros necesitan ayuda y apoyo adicionales para lograrlo. Cuando los niños pequeños están atrasados en sus habilidades lectoras, considere su edad.

No todos los niños se desarrollan al mismo ritmo. Y las diferencias pueden ser incluso más marcadas en los niños de menos edad del salón. Si no reciben el tipo de instrucción que necesitan, se ve afectada la rapidez con que aprenden y lo bien que leen. Otro posible factor es la herencia. Las dificultades con la lectura suelen presentarse en miembros de una misma familia. Algunos niños piensan y aprenden de manera diferente, y esas diferencias pueden causar dificultades con la lectura.

Los niños con dificultades de aprendizaje en la lectura o escritura pueden llegar a presentar problemas para socializar, agresividad, timidez, sentirse solos dentro de la escuela, violencia escolar, falta de comprensión tanto por parte de la maestra, compañeros y de sus padres, desinterés por las clases y/o regaños o violencia tanto verbal como física por parte de sus padres.

CAPÍTULO III. EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN

3.1 Metodología de enseñanza y/o aprendizaje

La metodología es la forma en que se llevan a cabo las actividades para llegar al aprendizaje, todo lo que nos rodea está sustentado a través de una serie de pasos, sistemas o procesos, que cumplen con una serie de reglas; tales reglas son organizadas a través de métodos, es aquí donde entra la ciencia de la metodología, para procurar que todo marche bien y en orden, de acuerdo a la estrategia y actividades planeadas.

La metodología de enseñanza situada De acuerdo con (Díaz Barriga, 2006) La perspectiva situada situacional o contextualiza, el aprendizaje debe comprenderse como un proceso multidimensional de la apropiación cultural, pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción. Se destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje y se reconoce que el aprendizaje escolar es ante todo un proceso de enculturación mediante, el cual los estudiantes se integran de manera gradual en una comunidad o cultura de prácticas sociales.

Los teóricos de la cognición situada parten de una fuerte crítica de la manera como la institución escolar intenta promover el aprendizaje, Consideran que en una buena medida el fracaso de las instituciones educativas reside en que se intenta enseñar un conocimiento inerte, abstracto y descontextualizado de las situaciones en que se aprende y se emplean en la sociedad Debido a lo anterior, lo que se enseña en las aulas alberga una escala de motivación para los alumnos, y se concibe como poco comprensible y apenas útil

Como sugerencia a partir de mi experiencia considero que la metodología del aula invertida también conocida como el modelo flipped classroom es una excelente opción por lo que nos permite aprovechar importantes ventajas, independientemente del modo exacto en que se lleve a cabo. Conlleva un gran ahorro en tiempo lectivo. Los estudiantes mostraran más interés y se sentirán más comprometidos. En definitiva, el individuo se convierte en el protagonista de su aprendizaje. El uso del vídeo proporciona una serie de ventajas tales como la posibilidad de visualizar los contenidos tantas veces como se desee, permite actualizar el contenido constantemente, posibilita su uso en los años siguientes y, probablemente (Ruiz, 2017)

La pandemia de COVID-19 ha cambiado la forma en que los profesores universitarios transmiten sus conocimientos a sus alumnos. Se ha acelerado la introducción de una nueva forma de enseñanza: el aula invertida en inglés *flipped classroom*. El aula invertida permite impartir una clase interactiva y con mayor flexibilidad para adaptar la experiencia de aprendizaje. Esto ofrece varios beneficios en la época de COVID-19, donde el aprendizaje en línea se ha convertido en el estándar. El smartphone a menudo se ve como una distracción, sin embargo, en el ramo del aula invertida este puede convertirse en una divertida herramienta de monitoreo para el progreso del aprendizaje de los estudiantes. Las experiencias adquiridas durante la pandemia de COVID-19 pueden ayudar en el desarrollo de nuevas formas de enseñanza.

Los paradigmas psicoeducativos están erigidos a partir de las contribuciones hechas por los paradigmas generales, se han desarrollado principalmente tomando como base la investigación realizada. El paradigma humanista se sustenta por el planteamiento o interpretación de extrapolación traducción, puesto que los constructos, esquemas teóricos y planteamientos educativos han sido aceptados por la experiencia y el trabajo clínico, como de la reflexión crítica. La educación humanista se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. En este sentido considera necesario ayudar a los estudiantes a explorar y comprender de un modo más cabal lo que es su persona y los significados de sus experiencias, en lugar de tratar de formarla de acuerdo con un cierto modo predeterminado.(Hamachek 1987, Sebastián 1986).

El paradigma que normalmente se sugiere en una investigación es el paradigma humanista por lo que ahorita en tiempos de pandemia nos permite centrarse en el desarrollo integral de los estudiantes, determinando la calidad de los procesos de enseñanza y se incorpora en el desarrollo personal y social con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales. Como también prioriza el descubrimiento del potencial de cada individuo para impulsar la identidad personal del estudiante. En el aprendizaje, el estudiante es guiado y empujado por sus propios intereses además de que la motivación para aprender se desarrolla de forma muy natural, fomentando un enfoque proactivo para la adquisición de conocimiento.

3.2. Definición

“Las estrategias didácticas son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (Díaz, 1998, pág. 19)

Es de suma importancia que un maestro aplique estrategias didácticas por lo que logra que el alumno que estimule la participación y emplee muchas habilidades a conocer en él, se deben crear estrategias que permitan que el alumno se encuentre en la disposición y al mismo tiempo motivado para aprender. De esta manera el alumno almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria.

Cabe destacar que existe otra aproximación para definir una estrategia didáctica de acuerdo a Tébar (2003) la cual consiste en: procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes .Bajo el enfoque por competencias, los agentes educativos encargados de los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser competentes en cuanto al ejercicio del diseño y/o planificación de una clase, así como también en la operacionalización de situaciones de carácter didáctico. (Tebar, 2017)

3.3 Tipos de estrategia

Es importante mencionar que las estrategias didácticas contribuyen de manera positiva al desarrollo de las competencias de los estudiantes. La toma de decisiones, con respecto a qué estrategias aplicar en clases depende de dos elementos clave: el momento de la clase en que se ocuparán, ya sea durante el inicio, desarrollo o cierre, y también la forma en cómo se presentarán dichas estrategias, aspecto que está intrínsecamente relacionado con el momento de su respectivo uso. (Díaz, 1998)

Los tipos de estrategias de enseñanza con los siguientes:

Las estrategias preinstruccionales son aquellas que preparan y alertan en relación a qué y cómo aprender, incidiendo en la activación o generación de conocimientos previos Este tipo de estrategias son útiles para que el estudiante contextualice su aprendizaje y genere expectativas pertinentes. Cabe destacar que se sugiere las estrategias

preinstruccionales al inicio de una clase. En cuanto a las coinstruccionales, como indican estas apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, fomentando la mejora de la atención y detección de la información principal.

El objetivo principal es que el estudiante organice, relacione e interrelacione los contenidos e ideas más relevantes para el logro del aprendizaje. Se recomienda utilizar las estrategias coinstruccionales durante el desarrollo de una clase. En lo que respecta a las postinstruccionales, se presentan al término del episodio de enseñanza, permitiendo una visión sintética, integradora e incluso crítica del contenido. Es posible señalar que las estrategias postinstruccionales sirven para hacer una revisión final de la clase, incluyendo las ideas principales de los contenidos vistos. Se propone usar este tipo de estrategias en el cierre de una clase.

La estrategia a sugerir será un café literario, el cual permite crear un ambiente interactivo y consiste en abrir un espacio en la institución en donde acompañados de un delicioso café, se discuta, analice y reflexione una obra literaria generando diversos puntos de vista con apoyo de diversas actividades didácticas, tales como: lectura en voz alta, lectura silenciosa, rondas de lectura, exposiciones con la finalidad de promover el buen hábito de la lectura.

Se tuvo la iniciativa de esta estrategia por que al terminar la pandemia e incorporarse nuevamente a las aulas, es muy importante que no se pierda la comunicación e interacción entre padre e hijo. Por lo que al transcurso de este ciclo escolar ellos fueron el papel más importante en su educación y es fundamental que la construcción en su aprendizaje siga teniendo continuidad por lo que fue un fuerte apego, pero también es una base de motivación para que los alumnos tengan un mejor resultado.

3.4 Objetivo de la estrategia

El objetivo se refiere al propósito de la investigación, a fin de aclarar el alcance de la investigación. Se llama la meta deseada o la meta que se desea alcanzar, e impulsa al individuo a tomar una decisión o perseguir sus propios deseos. (Arias, 2002)

En la investigación educativa, la meta a alcanzar es considerada como una meta, que por un lado indica una meta o meta, y por otro lado implica un compromiso para lograrlo. Un

criterio importante para formular una estrategia de innovación es que todo el personal relevante tenga las habilidades necesarias para ponerla en práctica. En este sentido, los docentes utilizarán estas habilidades como herramienta básica para poder producir mayores estrategias innovadoras en la práctica docente y lograr mejores resultados en las actividades a realizar.

Como objetivo general de la estrategia, se trata de fomentar y favorecer la lectura y escritura en los estudiantes a manera de un café literario que tiene como motivo principal contribuir a la mejora de la lectura y escritura y nace como medida para atender las necesidades identificadas en los estudiantes. Al implementar esta estrategia a los alumnos de la escuela Lic. Adolfo López Mateos, tiene como propósito que el estudiante desarrolle habilidades por la escritura de manera en que lean con fluidez y redacten oraciones adecuadas.

3.5 Planeación y el diseño de la estrategia

Las estrategias didácticas por competencias son necesarias exhibiciones en vivo, construcciones sociales en donde los productos se socializan y se definen”. (Frola, 2013, pág. 9). Las estrategias son acciones, herramientas y recursos utilizados, es todo aquello que se imparte dentro de un contexto con la finalidad de que esta sea productiva y que los alumnos logren los objetivos planteados para así desarrollar un aprendizaje significativo en nuestros alumnos.

Sugerencia de planeación			
Asignatura:	Tiempo Asignado:	Grupo:	Grado:
Lenguaje y comunicación	1 día completo al finalizar cada mes.	2do	“B”
Nombre de la estrategia: Café literario		Rasgos del perfil de egreso: Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna, usa el lenguaje para relacionarse con otros.	
Finalidad		Hacer de la lectura una actividad recreativa que permite formar lectores autónomos que desarrollen sus habilidades comunicativas mediante un café literario.	
Aprendizajes Esperados	/	Fomentar la lectura recreativa en el alumno, así como concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la lectura como fuente de comunicación y recreación. Por lo que se brindara a los alumnos	
Indicadores del logro:			

	oportunidades de participar en situaciones comunicativas asumiendo diferentes posiciones como hablante y oyente.
Recursos	Libros, bebidas, bocadillos, cartulina, colores, tijeras, resistol y hojas blancas.
Exploración	Se les pedirá a los alumnos que recauden libros con historias pequeñas de su agrado como lo pueden ser de: aventuras, ciencia y ficción, leyendas, comedia, cuentos infantiles etc. Y posterior a esto se les hará la invitación a los padres de familia que se integren en esta siguiente dinámica a desarrollar cada fin de mes.
Inicio	
Manos a la obra	Se les pedirá a los alumnos que ayuden a la organización del aula para comenzar el café literario colocando sillas alrededor del salón con una mesa para apoyarse, y en el centro se colocara otra mesa con todos los libros recaudados y un pequeño teatrino.
Desarrollo	Para comenzar con la estrategia a desarrollar se les explicará a los padres de familia y a los alumnos en que consiste un café literario con un vocabulario adecuado para que los dos entiendan la construcción. Una vez concluido se le invitara a los padres y alumnos que pasen ordenadamente por el libro de su mejor agrado haciendo la selección entre padre e hijo, posterior a eso regresarán a su lugar para dar continuación a la lectura de su libro seleccionado. Primer momento. El padre le ayudará a su hijo a que lea su cuento, escuchándolo y apoyándolo en cualquier error que tenga, para esto se les pedirá a los padres que en la palabra que se equivoquen los alumnos vuelvan a repetirla detenidamente haciendo que las separe por silabas aplaudiendo para que logre una mejor comprensión y para reforzar la escritura el niño tendrá que escribir la palabra equivocada en una hoja blanca y hacer un análisis en que se equivocó. Una vez leído y analizado todo el cuento después se pasará a la realización de los títeres con los personajes que tiene cada uno de sus cuentos entregándoles material para la construcción y posterior a esto pasen ordenadamente al centro a relatar su historia en el teatrino mostrando en que se basaba su cuento, todos los demás padres e hijos serán el público y prestarán atención y al transcurso del momento se les dará un pequeño bocadillo y de beber.
Para terminar	Así consecutivamente pasaran todos los padres en el momento que se les indique y una vez concluido y pasando todos los padres de familia
Cierre	

con sus hijos. Acorde a la evaluación, se comentara en el grupo cuáles su experiencia obtenida en este café literario, que opinión tienen de la lectura después de este proyecto, que les agradó, desagradó o que cambiarían.

3.5.1 Actividades realizadas: análisis y reflexión

Las actividades que se implementaron y favorecieron al aprendizaje de la lectura y escritura al transcurso de esta práctica educativa fueron las didácticas, donde en una tenían que inventar cuentos con un dado, esta actividad consistía en lanzar un dado y escribir una historia acorde al resultado que le iba arrojando en los aspectos que contenían que era: un personaje, lugar, ambiente y problemática. Al transcurso del desarrollo los padres comentaron que la realizaron con mucha motivación por lo que les daba un cimiento con los resultados para comenzar su historieta. (Ver anexo 13)

Otra de las actividades que se implementó y fue muy beneficiosa consistía en, darle continuación a una lectura donde tenían que complementarla apoyándose de imágenes y ponerlas en el lugar correspondiente. Los alumnos al transcurso de esta actividad los padres comentaron que tuvieron mucha disposición de la realización por lo que iban detenidamente analizando la lectura para ver qué imagen era la correcta y con respecto a la evaluación todos tuvieron la mayoría de respuestas acertadas. (Ver anexo 14)

Al estar en una construcción de una actividad que se les implementó se pudo detectar que fue de muy buen agrado para los alumnos por lo que mostraron que tuvieron mucha motivación al realizarla, esto dependió en que los alumnos podían manipular distintas palabras en forma de recortes que se les otorgaron para la realización, con ellas tenían que hacer distintas formulaciones de enunciados acorde a su imaginación, y al momento de la realización la hicieron de una manera muy rápida por lo que los alumnos mostraron motivación y entusiasmo y no tuvieron ninguna distracción al momento del desarrollo. (Ver anexo15)

Una de las actividades que se les dificultó y no fue tan provechosa para su aprendizaje constaba en escribir palabras que empiecen igual que la misma ilustración presentada, en esta actividad a los niños se les acomplexaba la formulación por lo que no

detectaban fácilmente las palabras que se les requería, y se optó con la mayoría de los estudiantes en solo colocar una con la palabra que más se les asimilaba. De igual manera se le solicitó a la madre que le diera pistas de algún objeto con la inicial solicitada, pero solo un alumno alcanzó el objetivo requerido. (Ver anexo 16)

CAPITULO VI. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

El contenido de esta experiencia varía de sociedad en sociedad, de escuela a escuela. Se transmite a través de un proceso real, complejo, que solo de manera fragmentaria refleja los objetivos contenidos y métodos que se exponen en el curriculum oficial. El contenido formativo de la experiencia escolar subyace en las formas de transmitir el conocimiento, en la organización misma de las actividades de enseñanza y de las relaciones institucionales que sustentan el proceso escolar (Rockwell, 1994).

Conocer el contenido formativo de esta experiencia implica abordar el proceso escolar como un conjunto de relaciones y practicas institucionalizadas históricamente, dentro del cual el curriculum oficial constituye solo un nivel normativo. Lo que conforma finalmente el proceso escolar es una trama bastante compleja en al que interactúan tradiciones históricas, variaciones regionales, numerosas decisiones políticas, administrativas y burocráticas, consecuencias imprevistas de la planeación técnica e interpretaciones particulares que hacen maestros y alumnos de los elementos entorno a los cuales se organiza la enseñanza.

Las políticas gubernamentales y las normas educativas inciden en el proceso, pero no lo determinan en su conjunto. La realidad escolar resultante no es innumerable o resistente al cambio; existen cambios reales en direcciones divergentes, cambios que son imprescindibles a partir de lo que formalmente se modifica en los programas escolares y en los planes sexenales.

La norma educativa oficial no se incorpora a la escuela de acuerdo con su formulación explícita original. Es recibida y reinterpretada por un orden institucional existente y por diversas tradiciones pedagógicas en juego dentro de la escuela. No se trata simplemente de que existan algunas prácticas que correspondan a las normas y otras que se desvían de ellas. La totalidad de la experiencia está involucrada en esta dinámica entre la normatividad oficial y la realidad escolar (Rockwell, 1994). El conjunto de las prácticas cotidianas resultantes de este proceso es lo que contribuye el contexto formativo real tanto para los maestros como para los alumnos.

La escuela en todas partes tiende a definirse a sí misma como un ámbito especial entre todos aquellos que forman el contexto en que se desarrolla el niño. Como tal se presenta como transmisor privilegiado de conocimientos y habilidades genérico, de valores nacionales y universales, en oposición a un medio particular que supuestamente, no puede cumplir esa función. La escuela suele representarse como la cultura contra un medio inculto la sociabilización contra un medio antisocial, el pensamiento o conocimiento abstracto contra el aprendizaje empírico y particular. A reversa de corregir esta concepción tan difundida con una nueva apreciación de lo que proporciona al niño el medio no escolar es urgente reconstruir una versión menos idealizada del efecto formativo real de la escolarización en México.

Es posible concebir el contenido formativo analíticamente como una serie de dimensiones o ejes que atraviesan toda la organización y las practicas institucionales de la escuela. El contenido específico que transmite implícitamente en cada dimensión se encuentra en diferentes acciones, situaciones u objetos de la experiencia escolar; cada elemento puede ser portador a la vez de varios contenidos. El conjunto de prácticas y de interacciones que se dan en la escuela involucra tal variedad de riqueza de contenido que sería imposible sistematizarlos todos con base en los análisis y las herramientas conceptuales existentes. (Rockwell, 1994)

La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje hace mención en liberar la curiosidad, permite que las personas evolucionen según sus propios intereses, desatar el sentido de indagación abrir toda la pregunta y a la exploración, reconocer que todo está en proceso de cambio, aunque nunca lo logre de manera oral, contribuye una experiencia grupal inolvidable. En este contexto surgen verdaderos estudiantes, gente que aprende realmente científicos, alumnos y profesionales creativos , la clase de personas que pueden vivir en un delicado pero cambiante equilibrio entre lo que se saben en la actualidad y en los mudables y fluidos problemas del futuro.

He aquí una meta a la que puedo dedicar de todo corazón. Veo la facilitación del aprendizaje como el objetivo de la educación, como el modo de formar al hombre que aprende, el modo de aprender a vivir como individuos en evolución. La facilitación de aprendizaje es una actividad que puede formular repuestas constructivas, cambiantes y flexibles a algunos de los problemas más profundos que acosan al hombre moderno.

La principal de esas actitudes básicas es la autenticidad cuando el facilitador es una persona autentica, obra según es y traba relación con el estudiante sin presentar una máscara o fachada su labor será proclive a alcanzar una mayor eficacia. Esto significa que tiene conciencia de sus experiencias, que es capaz de vivirla y de comunicarla si resulta adecuado. Significa que va al encuentro del alumno de una manera directa y personal estableciendo una relación de persona a persona. Significa que es el mismo que no se niega. Desde este punto de vista, el maestro puede ser una persona real en su relación con los alumnos. Puede entusiasmarse, aburrirse, puede interesarse por los estudiantes, enojarse ser sensible o simpático. Porque acepta estos sentimientos como suyos no tiene necesidad de imponerlos a los alumnos.

Puede gustarle o disgustarse el trabajo de un estudiante, al margen que sea correcto deficiente desde un punto de vista objetivo o de que el estudiante sea bueno o malo. Expresa simplemente de la impresión que despierta el trabajo, una sensación que lleva dentro de si. De este modo para sus estudiantes es una persona y no una encarnación anónima de los requerimientos del curriculum ni un conducto exterior por donde pasan los conocimientos de una generación a otra. Como se menciona a continuación:

Las relaciones que se mantienen en la primaria Adolfo López Mateos por parte del docente es de mucha comunicación e interacción por lo que en cuestiones de trabajo se basa en una planeación y es ahí donde la docente se integra para realizar las actividades con ellos y interactúa, de esta manera ella crea un vínculo de confianza con sus alumnos y ellos al sentirse en confianza toman una actitud muy positiva, y por consiguiente se refuerza el proceso de aprendizaje al momento realizan todas las actividades con mucha motivación. (Rogers, 1991, pág. 57)

En cuestión en la relación que se establece los docentes con los padres de familia es de poca comunicación por lo que no todos atienden los asuntos necesarios de sus hijos en donde se les invita, a las firmas de boletas o actividades de interacción por parte de la escuela. Pero en relación a la organización que se tiene en el comité de padres de familia se lleva a cabo de una manera muy organizada puesto que se comunican con una muy buena disposición para atender cualquier tipo de necesidad que se requiera para el bienestar de sus hijos como una de ellas es la económica que es donde todos están al corriente para atender situaciones como convivios, falta de material o cualquier tipo de necesidad en donde se requiera.

Y por último la relación que establezco con los alumnos de segundo grado es de suma confianza por lo que al momento de apoyarlos en las actividades, los niños me platican su vida diaria y yo los escucho con mucho interés, de esta manera ellos crean un vínculo agradable conmigo y me brindan su confianza en cualquier aspecto que ellos me quieran compartir, gracias a esto los niños toman una postura con mucha motivación al momento de desarrollar las actividades. En todo momento trato de estar en disposición con ellos para tener cada vez más acercamiento, una de las actividades donde más me lo permite y ambos lo disfrutamos es en las pausas activas, donde puedo interactuar con ellos a realizar cualquier tipo de dinámica, es por esto que ellos me adentran a su mundo con mucho entusiasmo.

4.2 Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia

El contacto cotidiano contribuye la base y el espejo de las formas de contacto del conjunto social, es siempre un contacto personal: una o más personas entran en relación con otra u otras personas. El contacto personal es entendido aquí en un sentido amplio. No es necesaria una proximidad física propiamente dicha, una conversación telefónica o una carta significativa también un contacto personal. Pero evidentemente no es sinónimo de concepto de relaciones interpersonales. Todas las relaciones sociales son relaciones interpersonales, pero en cuanto conjunto de relaciones no son relaciones de contacto personal aunque estén basadas en estas.

Las formas de contacto cotidiano que se expresan en acciones directas son tan numerosas y tan heterogéneas que no solo podríamos ni siquiera enumerarlas. Sin embargo se citarán algunas como es la acción en común un ejemplo claro de ella es un paseo en común, la acción concerniente al respectivo compañero como ejemplo seria le doy algo, y por último la acción reciproca como lo es el juego de la pelota. Es posible establecer tipologías de acciones según los criterios más variados, pero para nosotros de momento esto es irrelevante. Lo que nos interesa es la otra persona como objetivo o instrumento en el contacto cotidiano.

El contacto cotidiano apela evidentemente a los factores más variados, pero algunos de ellos son de primera importancia para la orientación en la vida cotidiana, Y se trata de sentimientos de si enunciados según el grado de intensidad: simpatía estos ordenados

según el grado de intensidad: antipatía, aversión, odio. Entre ambos grupos están como tercero neutral la indiferencia. Dado que no podemos proporcionar aquí una teoría de los afectos, nos limitaremos hablar de polo, más intensos y del centro.

El sentimiento del amor nos liga aquellas personas cuyo contacto aparece como importante para nuestra personalidad; el odio, por el contrario, nos liga aquellas personas con las cuales siempre desde el punto de vista de nuestra personalidad queremos evitar de un modo absoluto el contacto. Somos diferentes hacia aquellas personas con las cuales tener o no contactos posee para nosotros el mismo valor. En los sentimientos hay que subrayar la relación con la personalidad. Cualquier contacto podrá ser entendido como importante sin que exista una satisfacción de la personalidad. (Agnes, 1994)

En esta lectura de la escuela como lugar de trabajo docente nos menciona que la experiencia escolar cotidiana comunica una serie de interpretaciones de la realidad y de orientaciones valorativas y normativas, que son elementos de folklore, del sentido común y de la ideología dominante, y que en conjunto atraviesan y rebasan los contenidos académicos que debe ante todo transmitir la escuela. Una parte de estos elementos corresponde a la intención explícita de los maestros que asumen la formación moral y cívica de los niños como parte de su trabajo, definido ente según la tradición misma de la escuela. Pero en general, a esta dimensión formativa contribuyen más bien todos los contenidos no internaciones, implícitos en las prácticas escolares y se presentan incluso como parte integral de las actividades organizadas para enseñar el contenido pragmático.

Aun es difícil establecer que tan específico es el contenido implícito de esta enseñanza escolar. Como institución, la escuela permeable a otras instancias sociales. Dentro de ellas se reproducen formas de organizar el trabajo y formas de usar el poder que existe en la sociedad de la que forma parte. En la escuela se observan pautas culturales de agrupación y de diferenciación social; por ejemplo se define la actuación y el y trato de diferente manera, como de alumnos y padres de familia; encuentra lugar la diversidad de concepciones y prácticas locales, correspondientes a historias particulares diferentes; esto explica una cierta variación en los contenidos de una escuela a otra.

Desde el ámbito social también entran al espacio escolar las formas sociales de resistencia, se dan momento en que las costumbres y los conocimientos locales se oponen aquellos que se imponen las normas oficiales de la escuela. Se expresan así, dentro de la

escuela, las luchas sociales que se desenvuelven fuera de ella. No obstante, la escuela también se distingue de otros contextos sociales; tienen características específicas. La institución escolar se concibe a sí misma y se presenta como transmisora de valores o hábitos superiores a los vigentes en la sociedad circundante; concibe su propia función como la de formar ciudadanos para una sociedad futura.

Las dimensiones formativas del proceso escolar constituyen una realidad variable y cambiante aunque permanecen a veces por siglos ciertas constantes al nivel de las estructuras más profundas de las instituciones algunos contenidos transmitidos o bien significados específicos que adquieren estos en diferentes contextos históricos se transforman con el tiempo . La gama de variación que encontramos en las escuelas actuales es testimonio de tendencias pasadas y permite prever posibles direcciones futuras. Los elementos aislados que aparecen yuxtapuestos en la práctica escolar pueden ser simples expresiones de una tradición heterogénea y contradictoria que hereda la escuela. Desde la perspectiva del estado. (Rockwell, 1986)

Hoy en día en tiempos de pandemia se ha vuelto un dilema muy contradictorio en lo que es la ética y la moral, pues al principio de mis practicas me tocó vivirlo de manera en que la maestra y yo tomamos la iniciativa de dar asesorías a los niños que tenían mayor dificultad para la lectura y escritura, se llevó a cabo solamente la primera jornada de prácticas bajo un protocolo de medidas higiénicas, los padres de familia tuvieron toda la disposición de que se realizara y estuvieron llevándolos diariamente, los alumnos lo tomaron de una manera muy positiva con entusiasmo y motivación por lo que ponían mucha atención y realizaban todas las actividades a desarrollar pues extrañaban el distinto ambiente que se da al llevar sus actividades presenciales.

4.2.1 El docente y su implicación con el curriculum

El curriculum moldeado por los profesores hace puntualización en que al reconocer al curriculum como algo que configura una práctica, y su vez configurado en el proceso de su desarrollo, nos vemos obligados a analizar los agentes activos en el proceso y este es el caso de los profesores. El curriculum moldea a los docentes, pero es traducido en la práctica por ellos mismos: La influencia es recíproca

Si el curriculum es una práctica quiere decirse que todos los que participan en ellas son sujetos no objetos, es decir, elementos activos. Lo cual nos conduce a analizar la fenomenología que produce la intervención de procesos subjetivos el profesor como individuo o como colectivo profesional y al mismo tiempo, hemos de plantear un problema que no se refiere a esta intervención subjetiva de orden psicológico ni a un problema técnico relacionado con procedimientos de intervención, sino a la dimensión estrictamente política, cuestionando si ha de intervenir o no, en donde y que medida. Es decir no se trata solo de ver como los profesores ven y trasladan el curriculum a la práctica, sino si tienen el derecho y la obligación de aportar sus propios significados.

Si el curriculum expresa el plan de socialización a través de las prácticas escolares impuesto desde fuera, esa capacidad de modelación que tiene los profesores es un contrapeso posible si ejerce adecuadamente y se estimula como un mecanismo contra homogenico. Cualquier estrategia de innovación o de mejora de calidad de la práctica de la enseñanza deberá considerar ese poder moldeador y transformador de los profesores, que ellos de hecho ejercen en un sentido o en otro, para enriquecer o para empobrecer las propuestas originales. La mediación no solo la realizan directamente interviniendo sobre el curriculum sino a través de las pautas de control de los alumnos en las aulas, porque con ello, mediatizan el tipo de relación que los alumnos pueden tener con los contenidos curriculares.

Dentro de las concepciones epistemológicas del profesor si en un margen de autonomía en el profesor es inevitable y además conviene desarrollarlo y prepararlo para su mejor ejercicio , de adecuado con una visión emancipadora de la profesionalidad docente, entonces adquieren un papel de primera importancia las concepciones de los profesores en la modelación de los contenidos y , en general todas aquellas perceptivas profesionales que se ligan más directamente con las decisiones que el profesor toma cuando lleva a cabo una práctica , puesto que sean en parte , responsables de los significados que atribuya a los componentes del curriculum y a las formas de desarrollarlo , sea cual sea el grado de definición con que se le presente este .

Las perspectivas epistemológicas en los profesores no son independientes de concepciones más amplias, de la cultura general exterior y de la pedagogía en si, que conjuntamente determinan modelos educativos delimitados y vigentes en determinados

momentos históricos. Ya hemos destacado algún resultado de investigación en este sentido. A fin de cuentas, esas perspectivas son elaboraciones personales dentro de contextos culturales y de tradiciones dominantes de los que reciben influencias. La valoración del conocimiento es una dimensión importante en la configuración de un estilo pedagógico, una orientación curricular o una determinada orientación filosófica sobre la educación. (Sacristan, 1988)

Dentro de la lectura el currículo y quehacer docente: el maestro y la organización del contenido nos menciona que el proceso educativo es una actividad conjunta interrumpida del maestro y del alumno en la que se desarrolla, fundamentalmente por parte de este último, una apropiación. La actividad del alumno se caracteriza por avance constantemente de la interpretación difusa de una tarea cognoscitiva hasta la percepción, comprensión y consolidación de un contenido nuevo; desde la asimilación de conocimientos hasta la aptitud y los hábitos desde los hábitos hasta la teoría asimilada y su aplicación práctica. El maestro, por otro lado, la realizado, para ejercer su función , un esfuerzo hacia una apropiación menos incompleta del conocimiento , asegurando una nitidez , coherencia y síntesis conceptual que posibilita al alumno para realizar con él un esfuerzo semejante en la misma dirección.

Si no posee esta apropiación del conocimiento o renuncia a llevar adelante la tarea la apropiación progresiva del objeto de estudio de parte del alumno, deja a este nivel de ideas y abstracciones poco claras y confusas, quedándole en sus manos en ordenar, por cuenta propia y con ayuda de su bagaje cultural y si propio ambiente social, la realidad o sector de su interés. Es tarea del maestro servir de nexo entre la realidad objetiva y la representación que de ella tenga los alumnos, garantizando la asimilación de conocimientos y el desarrollo de las fuerzas cognoscitivas, posibilitando en el proceso que la estructura objetiva de las ciencias se convierta en patrimonio subjetivo del alumno.

En fundamentos de la ciencia esta representa la realidad objetiva del conocimiento del alumnado serán valiosos en tanto conserven este signo. Podrán ser incompletos, pero no ir contra los principios de ciencia. El trabajo del maestro consistirá entonces en acelerar la apropiación por parte del sujeto cognoscente de una realidad o porción de esta que interese, a fin de que opere sobre ella, transformándola y de hecho transformándose lo que contribuye el objetivo del proceso cognoscitivo.

El primer paso que ha de dar el maestro, a fin de que el sujeto alumno se apropie del objeto contenido, será la elaboración o construcción de la estructura conceptual para esto deberá entender que la realidad, los objetivos, los fenómenos de la naturaleza y de la sociedad así como las transformaciones que en su desenvolvimiento histórico se produce son inherentes objetivas e independientes de la conciencia humana. La posibilidad de penetrar en esta realidad por medio de la cognición estará dada por el objeto mismo. La tarea conocimiento será entonces captar las propiedades y leyes objetivas pertenecientes a dicho objeto. El pensamiento tendrá que comprender, apropiarse de las leyes que son determinadas por el propio objeto para conocer la realidad y transformarla.

La estructura metodológica, teniendo en cuenta el cuerpo de conocimiento incluidos en la estructura conceptual, toma como punto de partida el nivel alcanzado por el alumno, su capacidad de asimilación haciéndolos concordar con las leyes de desarrollo científico. Esto nos indica que el curso de la enseñanza no se determina únicamente por la lógica del contenido, aunque este revise importancia decisiva. El acertado planteamiento de los problemas conceptuales ante los alumnos es de trascendental importancia para su asimilación. Entonces en la estructura metodológica donde convergen los principios lógicos del contenido y las características psicológicas del alumno. (Remedi, 1982)

Ser docente en esta movilidad en tiempos de pandemia no ha sido fácil ya que al transcurso de mi practica se han llevado a cabo varias complicaciones, una ellas es buscar estrategias adecuadas donde el niño aprenda la lectura y escritura a manera en que tenga el mismo reforzamiento de aprendizaje como si se lo estuviera planteando en un aula y también haciendo hincapié en la construcción de manera en que no sean muy complicadas y estén de acuerdo a su nivel de aprendizaje.

También en esta pandemia se ha presentado mucho el hecho de ser totalmente comprensible y paciente con todos los padres de familia y el alumnado, esto se debe a que no todos pueden disponer de una hora adecuada para enviar actividades por el distinto tiempo de trabajo, uno como docente tiene que estar las 24hrs para atender cualquier dificultad que se les complique. También en cuanto a la entrega de trabajos se han presentado varios problemas por lo que a 2 padres de familia no se les ve interés por enviar las actividades de sus hijos solicitadas, se buscó la manera en hablar con ellos para quedar

en un buen acuerdo para el bienestar de sus hijo, pero aun así no tuvieron disposición para atender el aprendizaje de su hijo.

4.2.2 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional

La Profesionalización docente y cambio educativo nos menciona que si cualquier tipo de conocimiento mantiene relaciones con el contexto en que se genera, esto puede ser especialmente cierto en el caso del pensamiento educativo referido a temas que tienen relación con la práctica, en tanto son los problemas que nos plantea esta en un momento histórico determinado los que nos estimulan interrogantes, el pensamiento y la generación de soluciones alternativas para abordar dichas cuestiones. Una afirmación que puede tener especial significación cuando hablamos de los profesores, su formación, los modelos ideales de comportamiento docente para un determinado sistema educativo, etcétera.

Dicho esto se obedece a convicciones personales sobre la entidad epistemológica del conocimiento pedagógico, sobre cómo cada sistema educativo genera una problemática educativa especial y una forma de abordarla. La importancia que se tiene la socialización profesional como fuente de saberes prácticos y modos de comportarse de los profesores, constatada empíricamente junto a la evaluación del modesto efecto de la formación inicial , no debe llevarnos al permiso, sino a un cambio de énfasis y de metodología.

Aun que es preciso decir que es posible que, condicionados por el hecho de que en los sistemas de formación inicial es donde surgen las preocupaciones que rellenan el pensamiento, la discusión y la investigación sobre el profesor quizá hemos olvidado momentos de formación más decisiva que han solido quedar fuera del ámbito de acción y reflexión de las instituciones de formación inicial. La inserción en la práctica y de perfeccionamiento en ejercicio. Estos momentos son los decisivos para la conexión teórica práctica la reflexión en la acción etc. Porque es ahí donde el problema cobra sus dimensiones reales y donde tienen auténtico sentido. Ahí es donde se han planteado los verdaderos problemas del contraste de ideas y de prácticas que la situación de la formación inicial apenas puede imitar.

La formación de profesores no puede olvidar dos principios generales que tienen múltiples persecuciones en primer lugar , está el hecho de los esquemas prácticos, o si queremos los saberes prácticos de los profesores van ligados al curriculum que imparte y en

segundo lugar , que esos esquemas prácticos llevan, aunque sea implícitamente una serie de esquemas teóricos , idiosincráticos a veces para cada profesor o semejantes en medida en que participan de una misma cultura profesional , que actúan de genuinos apoyos racionalizadores de la práctica , pues son las explicaciones que los profesores tienen para sus propias actividades e iniciativas. (Sacristan, 1991)

Una de las fortalezas que he adquirido al transcurso de mis prácticas educativas es el hecho de ser muy innovadora con mis estrategias a emplear por lo que la misma pandemia nos ha incitado a buscar actividades, que aun sin estar en un ambiente de aula se entran las actividades adecuadas para tener ese mismo aprendizaje que se desea. Obtener. De acuerdo a las oportunidades que se me estuvieron presentado han sido varias, una de ellas muy beneficiosa fue el hecho de que alumnos me hayan permitido tener toda la disposición y atención en cuanto a su aprendizaje y también lo fue en el apoyo de los padres de familia, por lo que al transcurso de este ciclo escolar estuvieron al corriente de las actividades.

Las debilidades que se me han presentado más en cuanto a mi personalidad como docente es el hecho de saberme expresar en cuanto a los padres de familia, como también lo ha sido la organización de los tiempos y por ultimo las debilidades Y por último las amenazas que se me estuvieron presentando en esta pandemia fue el hecho de no tener interacción con el alumno puesto que la socialización es una parte fundamental para su mejor aprendizaje y en cuanto en lo personal como docente fue el hecho de no tener una práctica a profundidad donde me integrara en todas las materias para conocer más a fondo en cómo llevar a cabo cada contenido de todas las materias y también conocer y observar la forma de trabajo del docente para sacar y obtener tanto como las habilidades positivas y las negativas.

CONCLUSIONES

“La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar en mundo” (Freire, 2004) Esto indica que no es un cambio mágico, las cosas no son mágicas las cosas necesitan ser cambiadas por nosotros, y el que primero debe cambiar es uno mismo para poder cambiar a los otros. La educación es dudar y resolver las dudas, iluminar la fe con la razón y la razón con la fe, haciendo hablar al que se llama maestro interior, es decir que la verdad es un proceso de formación humana y por lo tanto la educación es el significado más amplio y profundo del término. Hablar entonces de esperanza como una necesidad antológica en una sociedad en donde la incertidumbre y la desfachatez a diario nos asfixian, aunque necesaria no es suficiente para transformar, la desesperanza va cada día más en aumento, cuanto necesita la desesperanza de la práctica para volverse una realidad concreta, entonces pudiera decir que no hay esperanza en la pura espera.

La educación es ante todo una respuesta a la situación de conflicto al drama interior que vive el hombre, que se materializa en un estado de desesperanza, de inquietud y desazón generado por el contraste, la desproporción entre la altura, la grandeza del objetivo al que se aspira y la precariedad de la condición humana. Todos los que se dedican a la noble labor de la enseñanza no son solamente pedagogos, recordando que su labor es acompañar al educando, acompañantes de un proceso interior donde particularmente se pone de manifiesto y se potencian las virtudes de la vida en la verdad.

Se pudiera decir entonces que la educación en este tiempo, es una invitación a la esperanza, aun nuevo despertar y por esta razón es la que constantemente está a merced de las asechanzas que se pueden cernir contra ella, pues de una u otra manera se corre el riesgo de convertir a la sociedad en hombres sin esperanza y es acá donde precisamente nace la dificultad para una verdadera obra educativa, pues en la raíz de la crisis de la educación hay una crisis de confianza en la vida.

En Educación Primaria, el espacio geográfico tiene carácter educativo y es importante que se tome en cuenta todos los factores positivos de aprendizaje que pueden surgir a partir de ellos, ya que el uso de espacios menos adecuados conlleva ciertamente una amplia visión de muchos otros campos que formarán en el alumno una personalidad

más preparada para la sociedad, y para un bienestar en común sintiéndose en un ambiente agradable.

La cultura que se desarrolla en la escuela es un sistema subyacente de normas, valores, tradiciones, ceremonias e historias que se acumulan a través del tiempo. Ello actúa como una red de expectativas sociales y creencias que forman a sus miembros en la forma de pensar, sentir y actuar, lo que hace formar que al transcurso del tiempo cada centro escolar y alumnado pueda tener un carácter común y propio.

El tener un sustento económico adecuado permite que el aprendizaje del niño sea más efectivo a manera de que hay una diversidad de materiales educativos didácticos, los cuales permiten que el niño interactúe y se le facilite entender más el aprendizaje esperado. La economía en la educación da como resultado más habilidades, mejor productividad y mayor capacidad en el alumnado para mejorar las condiciones de vida, al conjuntar; experiencia, capacitación y formación profesional. Todas estas características forman a un humano necesario en la producción moderna.

La educación es necesaria en todos los sentidos. Para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico; para nivelar las desigualdades económicas y sociales; para propiciar la movilidad social de las personas; para acceder a mejores niveles de empleo; para elevar las condiciones culturales de la población; para ampliar las oportunidades de los jóvenes; para vigorizar los valores cívicos y laicos que fortalecen las relaciones de las sociedades; para el avance democrático y el fortalecimiento del Estado de derecho; para el impulso de la ciencia, la tecnología y la innovación.

La selección del el paradigma de simplicidad fue en base a que se caracteriza por usar los criterios de eficacia y eficiencia como valores dominantes, por suponer que todo sistema social está organizado en niveles jerárquicos mediante relaciones de poder unidireccionales, por usar el esquema estímulo respuesta para explicar las conductas individuales y organizacionales, y por usar la idea de conflicto como una situación anormal, una desviación que debe ser corregida.

A través de la Legislación Educativa, se obtienen las normas, reglamentos, códigos, leyes, estatutos y todos los cuerpos legales que benefician el actuar de la administración educativa. Esta disciplina tiene como fin, ordenar coherente y lógicamente, las actuaciones y gestiones de los actores del proceso educativo.

A raíz de la importancia que tiene el conocimiento de la Legislación Educativa en la eficiente labor de los administradores de la educación, se presenta la necesidad de conocer e indagar sobre los procesos jurídicos, así como de recolectar información sobre diversos temas y componentes que integran esta legislación y cómo esto benefician su labor diaria.

El diagnóstico se tuvo como referente tanto aquellas variables internas, constitutivas del alumno, como aquellas otras externas y ambientales que inciden en él y que pueden condicionar, e incluso logros académicos. Es un proceso técnico, de constatación, identificación, interpretación y valoración de la interacción existente entre las variables más relevantes implicadas en el aprendizaje de un alumno y el grupo para comprender o explicar su interacción.

A partir de este conocimiento pueden tomarse decisiones educativas adecuadas, procurando adaptar y mejorar el aprendizaje y las intervenciones, a las peculiaridades de cada alumno o situación educativa. Proporcionando apoyo a los procesos de enseñanza aprendizaje; atención a la diversidad del alumnado; tratamiento de necesidades educativas especiales y asesoramiento tutorial, académico, personal y profesional del alumnado

La teórica práctica, proporciona las herramientas para la planificación, ejecución y divulgación de la investigación y proceso dirigido a la obtención de nuevos conocimientos. Así mismo, la Metodología contribuye a que el estudiante desarrolle una actitud crítica, permitiéndole analizar, discernir, evaluar y juzgar para construir conocimiento con base en los pasos del método.

Los paradigmas advierten una perspectiva histórica sobre cómo es el proceso de fortalecimiento de una ciencia determinada del área educativa y además constituyen la evidencia de la misma. De este modo se seleccionó el paradigma más adecuado a nuestro documento que es el paradigma humanista que se basa en el aprendizaje de valores éticos, altruistas y sociales, entendiendo al estudiante de manera integral. Estimula el respeto de la diversidad y pone su énfasis en la persona. Promueve la participación activa del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Y las técnicas y métodos de enseñanza deben basarse en la construcción de problemas percibidos como reales, la proporción de recursos diferenciales, experiencias de grupo y materiales didácticos, uso de contratos para imprimir la responsabilidad real en libertad y el trabajo en equipo.

La delimitación de la problemática se basó determinando con claridad y precisión las necesidades educativas que se requerían, debido a la cantidad de variables correlacionadas que intervienen en el dominio del mismo. De lo analizado por los autores antes citados, se puede resumir que precisar el método a utilizar en el desarrollo de esta investigación dirigida a resolver la alfabetización inicial resulta determinante en la validez y confiabilidad de los resultados que se obtuvieron.

Al haber obtenido la selección del café literario como una estrategia para favorecer la lectura y escritura se hizo la precisión acorde a que el café literario es una actividad en donde se discute, analiza y reflexiona una obra literaria y se comparten apreciaciones generando diversos puntos de vista, así mismo se realizan actividades donde los presentes pueden hacerse partícipes ante las conversaciones, pueden compartir sus lecturas, saberes o simplemente escuchar mientras disfruta una taza de café.

Es importante rescatar que la metodología seleccionada fue la más acorde para las necesidades de la enseñanza que requerían los alumnos, lo que permitía el desarrollo de sus destrezas y también transmitir los sentimientos, actitudes y emociones a través de la convivencia familiar. Por lo tanto se tuvo una estructuración de una planeación especificando los fines, objetivos y metas a requerir y gracias a este tipo de planeación, fue posible definir qué hacer y con qué recursos y estrategias se iba a tratar el favorecimiento de la lectura y escritura a través del café literario.

A través de la experiencia adquirida, se construyó desde una perspectiva de retroalimentación mutua, por los alumnos y el docente titular abríamos para mí un espacio reflexivo en cada clase a practicar, fue una gran experiencia que se vivió. Puesto que las dificultades que se presentaron se les ayudaba de la más forma adecuada que se requería y no solamente favorecían a ellos sino a mí también, pues me ayudaron a corregir y a mejorar durante el transcurso, para cada vez hacerlo mejor y lograr un buen aprendizaje.

Para llegar a una conclusión, en este transcurso de prácticas, he sentido plenamente que las prácticas y la experiencia que se viven dentro de un grupo, son un hecho sagrado donde se generan espacios de reflexión, diálogo y aprendizajes que nos permiten realizar una retroalimentación entre los estudiantes y yo donde hemos llegado a ese punto de

trabajar para cambiar nuestras falencias y pensar en estrategias para mejorarlas y ser mejores cada día en conjunto.

RECOMENDACIONES

La educación es uno de los factores que más influye en el avance, progreso de personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos. Se ocupa de los diversos métodos de enseñanza y de aprendizaje en las diferentes instituciones educativas, como también en los grupos sociales, con el objetivo de transmitir conocimientos, valores, habilidades, creencias y hábitos. En este apartado se presenta una serie de recomendaciones y sugerencias que, a partir de la experiencia profesional adquirida en este último año de formación profesional, con la finalidad de orientar a maestros en servicio del nivel educativo de primaria, y poder así, atender entre todos las situaciones de vulnerabilidad que se han presentado por esta pandemia de esta manera, fortalecer la práctica educativa.

Se recomienda que haya un clima de ventilación adecuado dentro del aula que sea favorable, por lo que la ubicación geográfica donde se encuentra esta institución donde se imparten las prácticas, es un clima muy caluroso y si no se establece un clima adecuado existen muchas desventajas, como unas de ellas lo es, el favorecimiento de un mejor aprendizaje, la comodidad de sentirse en confianza y una higiene adecuada

En el aspecto cultural se sugiere que se fomente en un máximo potencial, por lo que todo problema, ya social, ya político, tomando estos vocablos en sus más altas acepciones, implican necesariamente un problema pedagógico, un problema educativo. Porque ser fuerte es, para los individuos, resumir su desarrollo integral, físico, intelectual, ético y estético, en la determinación de su carácter y costumbres del alumno.

Se invita al directivo y a los docentes que se mantenga un buen sustento y apoyo económico dentro de la institución a el alumnado, haciendo cada año un análisis en que falta acorde a su estructuración de las necesidades que se tenga, como lo es el mobiliario y los programas de alimentación. Esto beneficiando a que se tenga más oportunidades por parte de la institución y poder evitar en menor cantidad el rezago educativo

Se sugiere al docente aplicar un diagnostico al principio del ciclo por lo que es de suma importancia identificar la realidad particular de cada alumno, comparándola con la realidad

pretendida en los objetivos de, y así saber el nivel de conocimiento que tenemos en un campo determinado. Pues marca el punto de partida del proceso educativo y de formación de nuestros alumnos y nos permite orientar adecuadamente cada una de las actividades a realizar para lograr un aprendizaje significativo.

Una de las principales lecciones que ha dejado la pandemia es la importancia de los maestros para que los niños continúen su proceso de aprendizaje. A medida que se reabren las escuelas dependerá en gran parte de los maestros que los niños puedan continuar su educación en un entorno seguro y saludable, y recuperen los conocimientos y las aptitudes que pudieron haber perdido. Se sugiere que se aplique las medidas preventivas de salud como lo son el distanciamiento físico, es necesario establecer algunas normas básicas para el aula. Esas normas deben concordar tanto con los procedimientos adoptados por la administración de la escuela, como con los protocolos del Ministerio de Salud del país y de los organismos y las autoridades de salud locales.

Entre las normas recomendadas figuran, mantener una distancia de al menos un metro entre todas las personas que se encuentren en la escuela. Procurar que los estudiantes realicen durante la jornada escolar tanto las actividades escolares como las extracurriculares en una misma aula, mientras que los maestros pasarán de un aula a otra para impartir sus clases. Para animar a los alumnos a acatar las normas, puede resultar útil elaborar con ellos una lista de lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer. Los maestros son fundamentales para que los estudiantes entiendan las medidas de precaución que es preciso tomar para protegerse a sí mismos y a los demás contra la COVID-19, y deben dar ejemplo en el aula.

REFERENCIAS

- Agnes, H. (1994). *El contacto cotidiano*. Mexico: Antologia: UPN Analisis de la practica docente propia.
- AOYAGI, S. (s.f.). *Apunte de catedra*.
- Arias, O. M. (2002). *Investigacion de la practica docente propia*. Mexico.
- Arriaga, H. M. (Julio- Septiembre de 2015). El diagnostico educativo, una importante heramienta para elevar la calidad de la educacion en mano de los docentes. *Revista Cientifico Pedagogico* , 63-74.
- Bastar, S. G. (2012). *Metodologia de investigacion*. Mexico.
- Bolivar, R. (1997). *¿Que es una paradigma? Analisis, teorico, conceptual y psicolinguistico del termino*.
- Cardona, M. C. (2011). *Diagnostico Psicopedagogico*. Club U.
- Coelho, F. (2008). *significados*. Obtenido de <https://www.significados.com/metodologia-de-la-investigacion/>
- Diaz. (1998). *Estrategias didacticas*. Direccion de docencia universidad de concepcion.
- Diaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza Situada* . Mexico: Mc Graw.
- DOF. (11 de Septiebre de 2013). *Ley General de la educacion*. Obtenido de http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE_300919.pdf
- DOF. (20 de junio de 2018). *Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes* . Obtenido de <https://www.gob.mx/sipinna/documentos/ley-general-de-los-derechos-de-ninas-ninos-y-adolescentes-reformada-20-junio-2018>
- DOF. (11 de Abril de 2020). *Dario Oficial de la Federaciòn, Acuerdo 020320*. Obtenido de https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020
- DOF. (04 de Abril de 2020). *Diario Oficial de la Federación*. Obtenido de https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020&print=true2/2
- Elliot, J. (2005). *La investigacion accion en la educacion*. Morata S.L.
- Freire, P. (2004). *Pedagogia del oprimido*. Mexico: Muiño y Davila.
- Frola, P. (2013). *Estrategias didacticas*. Mexico: CIECI.
- general, D. d. (2012). *Guia para el diagnostico institucional*. Chile.
- Gonzalez, F. (2005). *¿Que e un paradigma? Analisis teorico conceptual y psicolinguistico* . VENEZUELA.
- Guadilla, G. (1987).

- Guia. (1994). *Planeacion, comunicacion y evaluacion en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Mexico: UPN SEP.
- Hernández, S. (2005). *Metodologia de la investigacion*. Mexico: McGraw-Hill.
- Herrero, J. (2002). Obtenido de <http://www.capacitar.sil.org/antro/cultura.pdf>
- Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre la metodologia de investigacion*. Mexico: Coleccion material didactico.
- Iglesias, M. E. (2004). *Generalidades sobre la metodologia de investigacion* . Mexico.
- INGLESIAS, C. E. (2004). *Generalidades sobre la metodologia de investigacion*.
Institucion escolar. (1994). Mexico: Universidad pedagogica nacional.
- LEON, M. E. (2004). *Generalidades sobre la metodolgoia de investigacion*. MEXICO.
- Mayz Díaz, C. (2009). ¿Cómo desarrollar, de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? 55-66.
- Milicic, N. (s.f.). *El diagnositco educativo*.
- Morelia, M. E. (2003). Obtenido de <https://www.biblioteca.org.ar/libros/89004.pdf>
- Nacional, U. p. (1994). *Guia del estudiante. Escuela, comunidad y culura local en licenciatura en educacion* . SEP.
- Núñez, R. y. (2010). *Fundamentos de economia* .
- Perez. (2004). *Modelos o paradigmas de analisis de la realidad.Implicaciones metodologicas*.
- Pérez, S. G. (1994). *Investigación cualitativa, retos e interrogantes*. México: La muralla.
- Pierre, G. (1995). *La region en en cuanto objeto de estudio de la geografia* . Mexico: Ariel .
- Pozas, R. A. (1994). *Escuela, comunidad y cultura* . Mexico: Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.
- Remedi, E. V. (1982). *Curriculum y quehacer docente : el maestro y la organziacion del contenido*. Mexico: Antologia: UPN Analisis de la practica docente propia.
- Ríos, F. B. (2006). *Paradigmas y perspectivas teorico -metodologicas* .
- Rockwell, E. (1986). *La escuela, lugar de trabajo docente*. Mexico: Antologia: UPN Analisis de la practica docente propia .
- Rockwell, E. (1994). *El contenido formativo de la experiencia escolar*. Mexico : Antologia: UPN Analisis de la practica docente propia.
- Rogers, C. (1991). *La relacion interpersonal en la facilitacion del aprendizaje*. Barcelona: Antologia: UPN Analisis de la practica docnete propia.
- Rojas, S. (2001). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Editores Mexicanos.
- Ruiz, C. A. (2017). El modeo de flipped classroom . *INFAD*, 261-266.

- S/A. (2019). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. México: Editores mexicanos unidos.
- Sacristan, J. G. (1988). *El curriculum moldeado por los profesores*. Madrid : Antologia: UPN Analisis de la practica docente propia.
- Sacristan, J. G. (1991). *Profesionalizacion docente y cambio educativo*. Barcelona : Antologia: UPN Analisis de la ractica docente propia.
- Sampieri. (2014). *Metodologia de la Investigacion. sexta edicion* . Mexico: Mc Graw Hil Education .
- SEP. (1994). *Guia del estudiante, hacia la innovacion*. Mexico: Universidad Pedagogica Nacional .
- Tebar. (2017). *Estrategias didacticas*. Chile: Universidad de concepcion.
- UPN. (1994). *Analisis de la practica docente propia* . Mexico.
- UPN. (1994). *El diagnostico pedagogico*. Mexico.
- UPN. (2002). *Investigacion de la practica docente propia*. mexico.
- Valencia, M. M. (1999). La triangulacion metodologica: sus principios alcances y limitaciones.

ANEXOS

Anexo 1.



Mapa de la república mexicana resaltando el estado de Querétaro

Anexo 2.



En este collage se muestra la iglesia de jalpan festejando el festival de san tiago que se celebra el día 28 de julio.

Aneo 3.



En esta imagen se muestra la caravana del migrante que se realiza cada año el 18 de diciembre

Anexo 4.

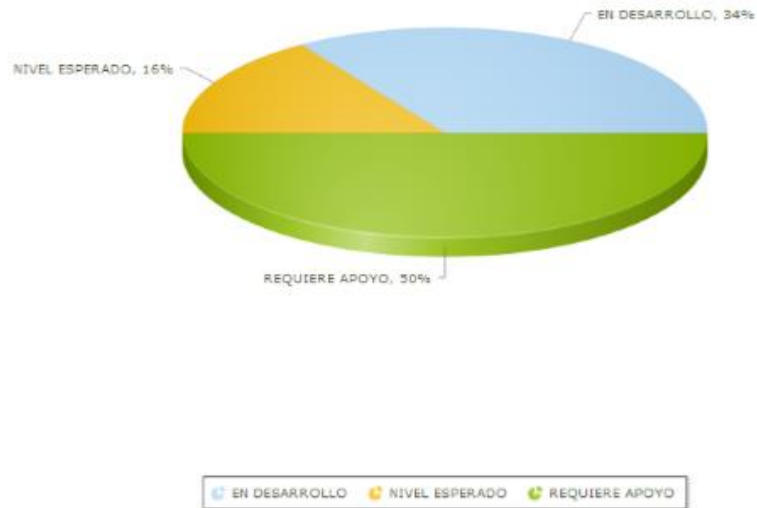


Acto cívico de la Escuela primaria Licenciado Adolfo López Mateos

Anexo 5.

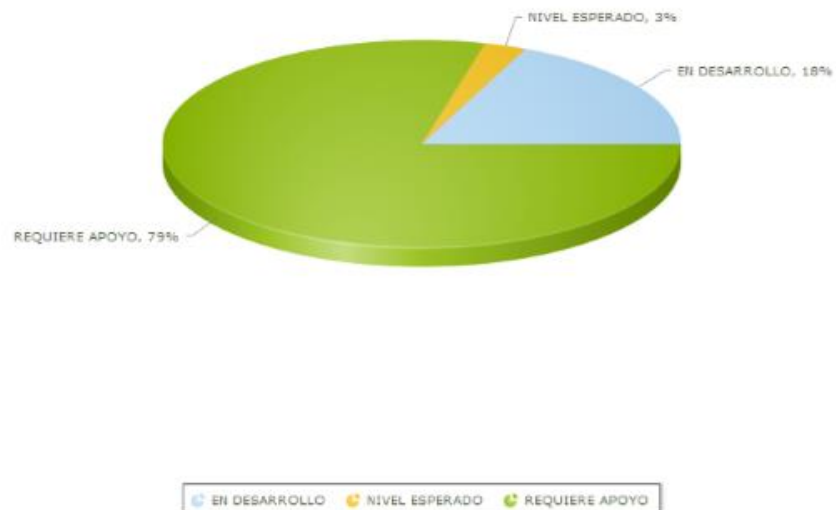
RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN DE CALCULO MENTAL 1

RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN DE CALCULO MENTAL 1



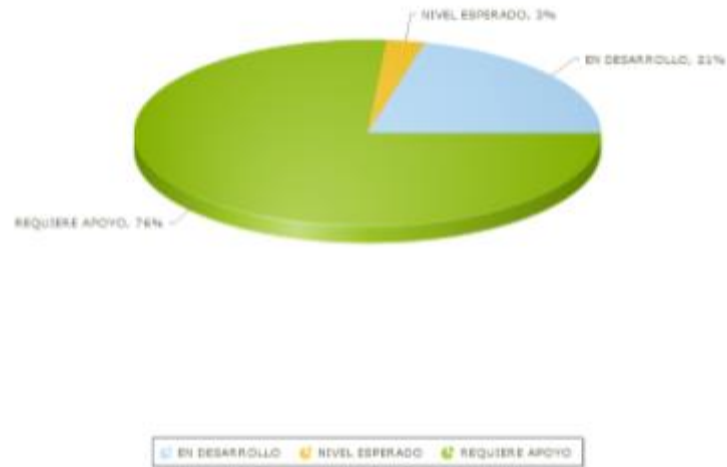
RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN DE LECTURA 1

RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN DE LECTURA 1



RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN DE TEXTOS 1

RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN DE TEXTOS 1



Resultados de la aplicación del SISAT implementados por la docente del grupo el día 18 y 19 de septiembre del 2019

Anexo 6.

Resultado de los test de estilos de aprendizaje 1º B				
No.	Alumno	VISUAL	KINESTÉSICO	AUDITIVO
01	ALVAREZ OLVERA VALENTINA	X		
02	BARRERA MARQUEZ ANA KAREN	X		
03	BOCANEGRA PONCE YAZMIN			X
04	CHACON MORADO SEBASTIAN	X		
05	FLORES OLVERA ZOE VALENTINA	X		
06	FLORES PONCE JORGE MATIAS			X
07	FRIAS DE SANTIAGO MARIANA		X	
08	GARCIA MEDINA TADEO	X		
09	GRANADERO MENDEZ XIMENA	X		
10	HERNANDEZ CAMARILLO MATEO			X
11	HERNANDEZ GALVAN ANA GPE.		X	
12	HERNANDEZ HDEZ. Yael ALEXANDER	X		
13	HERNANDEZ MONTOYA ALEXIS			X
14	IBAÑEZ CHAVEZ CAMILA			X
15	JASSO MARTINEZ ZURIEL ESAU	X		
16	LOPEZ LEAL ANGEL GAEL		X	
17	LOPEZ OLVERA WENDY JESUS	X		
18	MARTINEZ AGUILAR JONATHAN		X	
19	MARTINEZ RAMIREZ YASMIN		X	
20	MENDEZ VELAZQUEZ DAVID		X	
21	MONROY RESENDIZ LUZ YISEL	X		
22	MORALES GARCIA OSSIEL	X		
23	MUÑOZ PALACIOS Yael		X	
24	OLVERA MARTINEZ MIRANDA	X		
25	PALACIOS GARCIA ISAAC			X
26	PEREZ HERNANDEZ IO ATHENEA	X		
27	PEREZ SUAREZ YOSSELIN		X	
28	PLASCENCIA MERCADO CARMIN	X		
29	RESENDIZ TREJO DANIA	X		
30	RUBIO MEDINA JENNIFER			X
31	RUIZ AGUILAR OSCAR		X	
32	RUIZ BERNON VALERIA	X		
33	RUIZ REYES OLGA VALERIA			X
34	SALINAS SALAS ARAM ISAI			X
35	SANCHEZ TREJO LENIN UZIEL			X
36	SIERRA PEREZ YASMIN		X	
37	TREJO LANDAVERDE ALLAN		X	
38	TREJO LUGO MARIA FERNANDA	X		
TOTAL		17	11	10

Resultados del test de estilo de aprendizaje, del grupo de 2º "B" de la escuela primaria Licenciado Adolfo López Mateos

Anexo 7



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTARO

CLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Escuela Lic. Adolfo López Mateos

Nombre del alumno: Mariana Encas de Santiago

Grado: 2

Grupo: B

DETERMINACION DE LOS CANALES DE PERCEPCION

(Estilos de Aprendizaje)

Marca con una X tu respuesta correcta.

INDICADORES	VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
¿Qué te gusta más?	Ver televisión ☐	Oír música ☐	Jugar con tus amigos ☒
¿En los cumpleaños que disfrutas más?	Los adornos ☐	Cantar la canción típica ☐	La piñata ☒
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	Leer ☐	Escuchar historias ☐	Hacer manualidades ☒
¿Qué regalos prefiere?	Cuentos ☐	CD ☐	Plasticina ☒
¿Cuándo estas con amigos te gusta...?	Dibujar ☒	Cantar ☐	Jugar en el patio ☐
¿Cuándo alguien no te consiente de inmediato?	Te enojas ☒	Lloras ☐	Haces pataletas ☐
¿En tus tiempos libres?	Ver una película ☐	Escuchar canciones ☒	Jugar al aire libre ☐
PUNTAJE TOTAL	VISUAL <u>3</u>	AUDITIVO <u>1</u>	KINESTÉSICO <u>4</u>

Formato de aplicación del VAK, del grupo de 2° "B" de la escuela primaria Licenciado Adolfo López Mateos, aplicado el día 21 de octubre del 2020

Anexo 8.



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



EVALUACIÓN DIAGNOSTICA DE LECTURA Y ESCRITURA

Escuela Lic. Adolfo López Mateo

Nombre del alumno: Johathan de Jesús Martínez

Grado: 2

Grupo: "B"

1 Copia estas letras.

A A

p p

m m

Y Y

2 Copia estas palabras.

piña

piña

manzana

manzana

3 Copia esta oración.

Me gusta la manzana.

Me gusta la manzana



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTARO

CLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



4 Escribe estas palabras.



Oso



Gato



Manzana



Flowers

5 Escucha esta oración y escríbela.

Mi gordo tito



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTARO

CLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

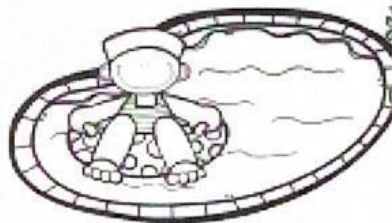


6 Escribe una oración con este dibujo.



el niño - oso - se - ve

7 Escribe un cuento con este dibujo.





SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTARO

CLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Evaluación diagnóstica para la escritura en español

		NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES			
pregunta	DESCRIPCION	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	Puedo copiar letras correctamente, y en el renglón.	✓			
2	Puedo copiar palabras correctamente, y en el renglón, usando espacios en forma apropiada.	✓	✓		
3	Puedo copiar una oración correctamente, y en el renglón. Uso espacios, mayúsculas y puntuación en forma apropiada.	✓			
4	Puedo escribir palabras en el renglón, guiándome con un dibujo. Uso deletreo inventado.			✓	
5	Puedo escribir correctamente una oración en forma dictada. Uso espacios, mayúsculas y puntuación en forma apropiada. (Mi gato Tito duerme todo el día.)			✓	
6	Puedo escribir una oración guiándome con un dibujo. Uso estrategias de fonética, palabras de alta frecuencia, detalles, espacios, mayúsculas y puntuación en forma apropiada.			✓	✓
7	Puedo escribir un cuento, guiándome con un dibujo. Uso estrategias de fonética, palabras de alta frecuencia, detalles, espacios, mayúsculas y puntuación en forma apropiada. Si soy un estudiante avanzado, mi cuento contiene estructura tal como introducción, cuerpo y conclusión.				✓



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTARO

CLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



1 Circula la letra inicial.

	r	s	M	c
	j	Q	n	L
	f	p	g	a

2 Lee y circula el dibujo correcto.

martillo				
pera				
sandía				



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTARO

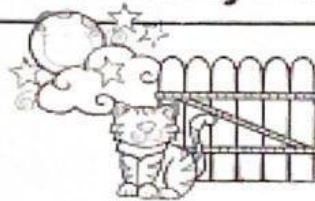
CLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



3 Lee y circula el dibujo correcto.



El gato sale de noche a jugar.



¡Le daré a mi mamá esta manzana!

4 Lee y circula el dibujo correcto.



Daniela y Daniel son hermanos gemelos.
Ellos tiene un perro enorme. Se llama Tito.
¡A Tito le encanta ir al parque a jugar!



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTARO

CLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



5 Lee y escoge la respuesta correcta.

El libro de insectos

Diana había sacado de la biblioteca un libro sobre insectos. Cuando terminó de leerlo, salió al patio con su red. Diana vio una mariposa enorme volando entre las flores de su mamá. Era tan hermosa que Diana no la agarró. Ella pensó que era mejor que la mariposa adornara el patio de su casa.



1. Diana tenía _____.

- X ☐ A un libro de la biblioteca
☒ B un libro que le regaló su abuelo
☐ C un libro sobre arañas

2. Diana salió _____.

- X ☐ A al huerto con su mamá
☒ B al patio de su casa a cachar insectos
☐ C al parque con su maestra

3. Diana vio una mariposa _____.

- X ☒ A y la agarró con su red
☐ B y la persiguió por el patio
☐ C y la dejó ir volando

Lee el cuento. Contesta las preguntas.

Sofía estaba muy contenta. Los seis conejitos de Algodón, la coneja, habían nacido hacía una semana. Sofía desayunó dos panqueques con mantequilla y miel, antes de salir rápidamente al granero. Allí, entre el pelaje suave de su mamá, Sofía vio solo cinco bolitas blancas. Apurada, ella volvió a contar. ¡Un conejito había desaparecido! Sofía fue a buscar a su mamá, quien estaba cocinando el desayuno para papá. Su mamá muy sonriente, le dijo que fuera a buscar abajo de su cama. Allí, muy calientito, estaba el sexto conejito, dormido en las pantuflas nuevas de Sofía.



1. ¿Quiénes son los personajes del cuento?

conejo, sofía y su papá

2. ¿Cuál sería un buen título para este cuento?

un - se - se

3. ¿Por qué crees que mamá estaba sonriente?

por que - la - mamá - le - dijo - que
se - iba - a - ba

4. ¿Por qué se durmió el conejito en las pantuflas?

po - que - so - a - ca - to

Por que en la



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
QUERÉTARO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Evaluación diagnóstica
para la lectura en
español

		NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES			
		Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Pregu- ta	DESCRIPCION				
1	Puedo identificar el sonido inicial en un dibujo y encontrar la letra apropiada.	✓			
2	Puedo leer y comprender una palabra y encontrar el dibujo apropiado.		✓		
3	Puedo leer y comprender una oración y encontrar el dibujo apropiado.		✓		
4	Puedo leer y comprender un cuento corto y encontrar el dibujo apropiado.				✓
5	Puedo leer y comprender un cuento corto y contestar tres preguntas de opción múltiple.				✓
6	Puedo leer y comprender un cuento detallado y contestar tres preguntas que requieren pensamiento crítico e interpretación. Mis respuestas son oraciones completas.			✓	

Diagnostico pedagógico implementado el día 24 de octubre del 2020, a los alumnos de 2° de primaria de la escuela Lic. Adolfo López Mateos.



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN '94
(LEP'94)

CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

Estimado padre de familia, se le pide de la manera más atenta, contestar el siguiente cuestionario; con la finalidad de obtener datos a cerca del contexto del alumno, lo cual permitirá tener una mejor comprensión del desempeño escolar.

Instrucciones: coloque en las líneas, las respuestas a cada pregunta, en algunos casos marque con una X la respuesta seleccionada.

Fecha: 07- Octubre -19.

DATOS DEL ALUMNO:

Nombre del alumno: Valentina Alvarez Olvera sexo: F

Edad: 6 años fecha de nacimiento: 09-Julio-2013

Domicilio:

Calle: Santa Teresa del Niño Jesús localidad: Jalpan de Serra

Municipio: Jalpan de Serra

Estado: Querétaro escuela: Adolfo Lopez Mateos

Grado: 1° grupo: "B"

DATOS DE LOS PADRES O TUTOR:

Nombre del padre: Juan Carlos Alvarez Acuna nivel de estudios: Secunda

Edad: 28 ocupación: Comerciante ingreso mensual: -----

Nombre de la madre: Karla Alexis Olvera Zamora nivel de estudios: Preparatoria

Edad: 27 ocupación: secretaria ingreso mensual: -----

¿La casa donde vive actualmente es?

Propia ☒ rentada () prestada ()

¿De qué material está construida su casa?

Madera () concreto ☒ lamina () otro material -----

¿Cuántos habitantes hay en su casa? 3

¿Con que servicios públicos cuenta en su casa?

Agua ☒ Luz ☒ Drenaje ☒ Gas ☒ cable ☒ teléfono ☐ Internet ☐

Marca con una x si cuenta con los siguientes aparatos en su casa

Computadora ☐ Internet ☐ Impresora ☐ Televisión ☒ Refrigerador ☒ Estufa ☒

¿Cómo resuelven alguna situación educativa ya sea mala o buena que llegue a presentar con su hijo?

(premios, castigos, dialogo, comentario, recomendaciones, otros)

Dialogo

¿Dentro de la familia se ha dado algún acontecimiento que ha llegado a influir en la vida de su hijo (a)? (enfermedades, muerte de algún familiar, ausencia de padres o madre, dificultades económicas, etc.)

Ninguno

¿Qué hace su hijo (a) en las horas libres?

Jugar y tambien ir a ver a los animales.

¿Qué actividades realizan juntos?

Pericicultura

¿Cuánto tiempo ve televisión su hijo (a)?

1 hora

¿Qué es lo que mas le gusta a su hijo(a) de la escuela?

Trabajar

¿Cuál es su asignatura favorita?

Educación física

¿Qué opina su hijo de sus maestros?

Que son buenos

¿Qué espera usted de los maestros?

Que tengan paciencia

para enseñarle a nuestros hijos

¿Quién asiste a las reuniones escolares?

Mama

¿su hijo realiza alguna actividad extraescolar?

No

¿Cómo describiría a su hijo?

Muy lista

¿Ha tenido problemas de conducta observables en casa? SI ☒ NO ☐

¿Cuáles? laminches en algunas ocasiones.

HÁBITOS DE ESTUDIOS

- ¿Qué medios de información emplea para la elaboración de tareas?
Diccionario, libros e internet, en caso de ser necesario.
- ¿Con qué frecuencia utiliza el internet y con qué finalidad? Ocasionalmente, para complementar.
- ¿Cuánto tiempo dedica su hijo para realizar las tareas escolares? 1 hora.
- ¿Quién ayuda en las tareas escolares a su hijo? Ambos.
- ¿Dispone de algún lugar para realizar sus tareas? Si
- ¿Dónde? Habitación o sala
- ¿Tiene horario fijo para estudiar? No.
- ¿Lo cumple? _____

DATOS BIOPSIICOSOCIALES DEL ALUMNO

- Peso: _____ Talla: _____
- ¿Padece alguna alergia? Si () no ☒ ¿Cuál? _____
- ¿En alguna ocasión ha sido operado? Si () no ☒ ¿motivo de la operación? _____
- ¿Tiene problemas para ver o escuchar? Si () no ☒
- ¿Con qué servicio médico cuenta?
- a) IMSS b) ISSSTE ☒ SEGURO POPULAR d) otros: _____

DESARROLLO MOTOR DEL ALUMNO

- ¿El parto fue normal o cesárea? Cesarea. ¿Cuánto peso y midió al nacer? 3.125 Kg. y 49 cm.
- ¿A qué edad se sentó? _____ ¿A qué edad comenzó a gatear? 10 meses.
- ¿A qué edad comenzó a caminar? 1 año aprox. ¿Es diestro o surdo? Diestro

GENERALIDADES

- ¿Desayuna antes de ir a la escuela? Si ¿Qué desayuna? Cafe con pan o cereal con leche.
- ¿Qué platillo le gusta más? Gorditas.
- ¿Cuál es el medio de traslado que utiliza para asistir a la escuela?
- a) Caminando b) Bicicleta c) Transporte colectivo ☒ Transporte particular

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA O TUTOR

Karla Alexis Olivera Zamora
Karla Alexis Olivera?

Cuestionario aplicado el 7 de octubre del 2019, a los padres de familia, que sus hijos radican en el 2° de la escuela primaria Lic. Adolfo López mateos

Anexo 10.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



ESCUELA: Lic Adolfo Lopez Mateos
NOMBRE: Maria Fernanda Trojo Lugo GRADO: 2º GRUPO: "B"
INSTRUCCIONES: Coloca una X encima del recuadro que dé respuesta a cada pregunta o situación.

COMPOSICIÓN FAMILIAR

1. ¿Actualmente con quién o quiénes vives?	Familia	Papá	Mamá	Tíos	Abuelos	Hermanos	Solo(a)
2. ¿Qué lugar ocupas dentro de tu familia?	1ro. (Mayor)	2do.	3ro.	4to.	Otro		
3. ¿Quién se hace responsable de ti académicamente?	Padres	Mamá	Papá	Tíos	Abuelos	Hermanos	Otro(a) ¿Quién?
4. ¿Cómo es la relación con tu papá?	Excelente	Buena	Regular	Mala	Muy mala		
5. ¿Cómo es la relación con tu mamá?	Excelente	Buena	Regular	Mala	Muy mala		
6. ¿Cómo es la relación con tus hermanos?	Excelente	Buena	Regular	Mala	Muy mala		
6. ¿Tienes un empleo, o realizas una actividad de trabajo?	Si. ¿En qué? ¿Cada cuándo? ¿Dónde?						No X
7. ¿Cuidas a alguno de tus hermanos?	No X	Si	A veces				

RELACIÓN PADRES E HIJOS

	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	MUY POCAS VECES	NUNCA
1. En casa existen conversaciones diarias acerca de hechos cotidianos con tus padres		X			
2. En casa existen expresiones de afecto		X			
3. Si tengo dificultades, mi familia está en la mejor disposición de ayudarme		X			
4. Cuando no se cumple una regla en casa, sabemos cuáles son las consecuencias.			X		
5. En casa hay estímulos por emplear nuevas palabras para ampliar el vocabulario.		X			

RUTINAS DE LA VIDA FAMILIAR

	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	MUY POCAS VECES	NUNCA
1. Se establece un tiempo real para el estudio en casa		X			
2. Las rutinas diarias incluyen tiempo para comer, dormir, jugar, trabajar, estudiar y leer.		X			
3. Se cuenta con un lugar tranquilo para estudiar		X			
4. Existe interés de la familia en pasatiempos, juegos y actividades con valor educativo.			X		

EXPECTATIVAS FAMILIARES Y CONTROL

	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	MUY POCAS VECES	NUNCA
1. Se da prioridad al trabajo escolar y a la lectura en lugar de ver televisión y del ocio.		X			
2. En casa se fomenta y se valora la puntualidad			X		
3. Los padres piensan que los hijos harán las cosas lo mejor que puedan.			X		
4. En casa existe preocupación por el uso correcto y apropiado del lenguaje.		X			
5. Los padres ejercen control sobre tu grupo de amigos y amistades.					X
6. Se tiene control y se analizan los programas de televisión junto con los hijos.			X		
7. Los padres tienen conocimiento del progreso de su hijo(a) en la escuela y de su crecimiento personal.		X			

Encuesta aplicada el día 23 de octubre del 2020 a los padres de familia.



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

ENTREVISTA PARA EL DIRECTOR DE LA ESCUELA PRIMARIA
LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

1. ¿La institución cumple con los estándares de calidad en infraestructura y personal docente para la impartición de conocimientos en los alumnos que la integran? *Si, cuenta con el personal capacitado para la atención de grupos de primaria, todo con licenciatura en educación primaria y algunos con posgrado. El edificio escolar cumple con los estándares de la Secretaría de Educación Federal. Indispensable que la Secretaría de Educación Federal.*
2. ¿La institución recibe apoyo del estado para cubrir sus necesidades? *Este solo escolar no se cuenta con ningún programa estatal. Solo se recibe los servicios públicos de agua potable y luz eléctrica.*
3. ¿Cuál es el perfil de egreso de los alumnos de la escuela primaria? *En enmarcado en los planes de estudio con el 2017 aprendizaje clave.*
4. ¿Cómo es la relación entre la comunidad estudiantil, director, administrativos, docentes, padres de familia y alumnos? *Se trata de establecer una comunicación efectiva y cordial, en el que la libertad de expresión y la atención oportuna sea siempre la prioridad.*
5. ¿Cuál es el porcentaje de alumnos que logran graduarse respecto a cuándo ingresan? *95%.*
6. ¿Cuál es el problema de aprendizaje más común en la institución? *calcula mental, en el aprendizaje cooperativo. Moda, media y mediana de acuerdo a PLANEA*
7. ¿Los padres de familia ayudan a sus hijos cuando tienen problemas de aprendizaje? *Se cuenta con el apoyo de padres de familia y con el personal de USAER*
8. ¿Existe constante comunicación de parte de docentes y director sobre los problemas educativos de los estudiantes? *Se trata de tener una buena comunicación y apoyo, aunque en algunas ocasiones por la cantidad de niños es complicado hacerlo.*

Formulación de preguntas conversacionales al director de la escuela Lic. Adolfo López Mateos, en la fecha de aplicación el día 23 de septiembre del 2019.

Anexo 12

 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 22-A, QUERÉTAROCLAVE: 22DUP0002U

SEDE REGIONAL JALPAN
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

ENTREVISTA PARA LA DOCENTE DEL GRUPO DE LA ESCUELA PRIMARIA
ADOLFO LÓPEZ MATEOS

- 1.- ¿Cuál es su nombre? Ana Laura López Martínez.
- 2.- ¿Qué grado imparte? 1º B
- 3.- ¿Cuántos años tiene impartiendo clases en esta escuela? 8 años.
- 4.- ¿Cree que su relación es buena con los alumnos? Muy buena.
- 5.- ¿Qué dificultad ha tenido en el proceso de aprendizaje de sus alumnos? Enseñar a leer y escribir, trabajar el respeto y el saber escuchar.
- 6.- ¿Cómo es el ambiente educativo dentro del aula? Bueno.
- 7.- ¿Tiene una buena relación con los padres de familia? ¿porqué? Si, porque trato de ser muy accesible con ellos.
- 8.- ¿Cómo evalúa a los alumnos y en que se basa? Utilizo listas de cotejo. Manejo puntajes de acuerdo a los puntos importantes que deseo evaluar.
- 9.- ¿Cree que el aula este bien condicionada y sea cómoda para sus alumnos? No, es muy pequeña y son muchos alumnos.
- 10.- ¿Cómo motiva a sus alumnos? Utilizo palabras motivadoras, frases chistosas durante la clase y soy muy cariñosa con ellos.
- 11.- ¿Cómo resuelve los problemas que se le presenta? Dialogando con ellos, pidiendose perdón o cuando ya es muy grave hacerselo saber a sus papás
- 12.- Cuales son sus estrategias de enseñanza? Primeramente ganarme a los niños, crear empatía con ellos para que así me respondan en el trabajo.

Preguntas conversacionales a la docente del grupo de 2º "B" de la escuela primaria
licenciado Adolfo López Mateos

Anexo 13

educaplanet

ACTIVIDAD: CUENTOS CON DADO HALLOWEEN

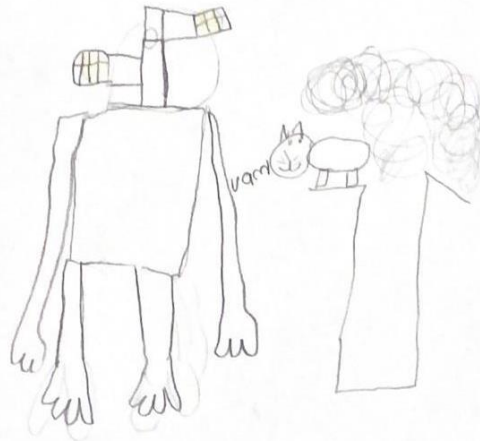
Lanza el dado y escribe una historia.

PERSONAJE	LUGAR	AMBIENTE	PROBLEMA
Araña	En un bosque oscuro	Al amanecer	Alguien/algo se ha perdido
Gato	En una casa encantada	Durante una tormenta	Alguien necesita ser rescatado
Calavera	En un cementerio	Un día lluvioso	Alguien tiene miedo
Fantasma	En un laboratorio	Una noche de luna llena	Un misterio se ha de resolver
Vampiro	En un castillo	A medianoche	Alguien trata de hablar con un fantasma
Monstruo	En una casa abandonada	La noche de Halloween	Se encuentra un libro de hechizos

educaplanet.com

El monstruo y el gato

Había una vez un monstruo en un cementerio al amanecer cuando escuchó un gato pidiendo ayuda porque estaba arriba de un árbol y el monstruo le ayuda a bajar.



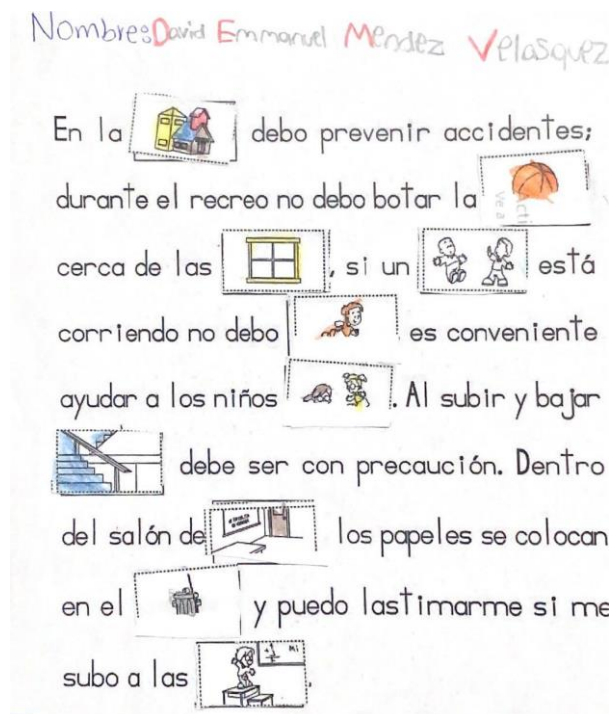
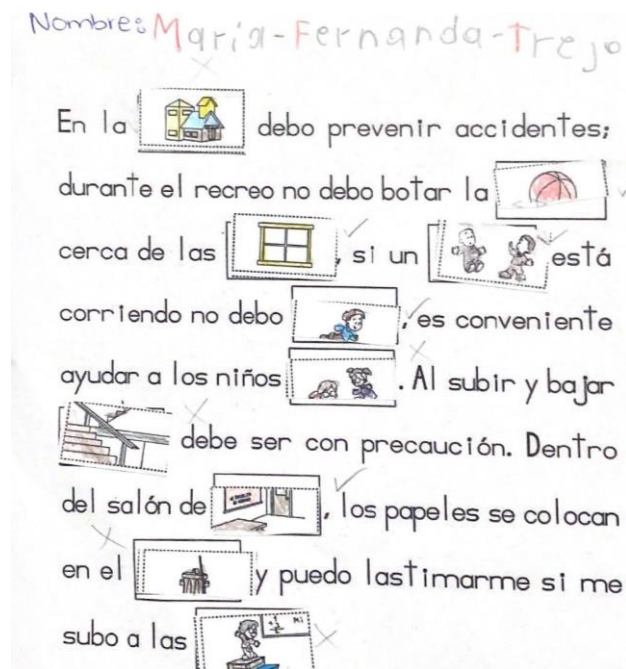
Nombre: David

Había una vez un **Monstruo** que quería comer a los niños con su amiga la calaca. En la noche de Halloween pero no podían porque esta vez en una casa abandonada se encuentra un libro de hechizos.

Había una vez una Araña perdida en un bosque oscuro. Al amanecer un niño perdido se encuentra una araña y fueron felices por siempre. Fin.

Estrategia didáctica implementada al transcurso de las prácticas profesionales, en el grupo de 2° de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, fomentando la lectoescritura a base de una dinámica de un dado

Anexo 14



Estrategia didáctica implementada al transcurso de las prácticas profesionales, en el grupo de 2° de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, con el propósito de leer y dar continuación a una lectura

Nombre: **M**aria-**F**ernanda-**T**rejo-**L**ugo

(Carlos) juega con su papá

Juan habla de un negocio.

(Francis) saluda a una amiga

Pepe escribe máquina

es Mi amo un Bramán.

en la gran India. Nací

colmillos y marfil. y es piel

son de Mi rucosa mis

Estrategia didáctica implementada al transcurso de las prácticas profesionales, en el grupo de 2° de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, formulando pequeñas oraciones.

Nombre: David Emmanuel Mendez-

Escribe palabras que empiecen igual.

 sol	 uvas	 teléfono
Sol-Daba	uñas	tasa
Sopa	unicainio	teteta
Sofa	utiles	tecate
Sombrilla	uniforme	telecopio
 dado	 estrella	 reloj
David	estante	recamara
Daniel	estufa	rebalo
Dario	esmalte	recistol
DVD	escuela	retangulo

www.materiaprofesionales.com

Nombre: Maria-Fernanda Trejo-Lugo.

Escribe palabras que empiecen igual.

 sol	 uvas	 teléfono
Soldado	uno	tele
Sopa		
Sombrilla		
Som		
 dado	 estrella	 reloj
Daniel	Esmerada	rci

www.materiaprofesionales.com

Estrategia didáctica implementada al transcurso de las prácticas profesionales, en el grupo de 2° de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, escribiendo palabras que se relacionen.