



**PODER EJECUTIVO**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 22-A**



**LOS CUADERNILLOS DE TRABAJO: UNA HERRAMIENTA  
DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA LECTOESCRITURA EN EDUCACION A  
DISTANCIA.**

**JENNIFER CRUZ JIMENEZ**

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.**  
**JUNIO DE 2021**



PODER EJECUTIVO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A



**LOS CUADERNILLOS DE TRABAJO: UNA HERRAMIENTA  
DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA LECTOESCRITURA EN EDUCACION A  
DISTANCIA.**

**TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL  
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
PEDAGOGÍA**

**JENNIFER CRUZ JIMENEZ**

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.  
JUNIO DE 2021**

**DICTAMEN DEL TRABAJO  
PARA DE TITULACIÓN**

Querétaro, Qro., a 26 de junio de 2021

**C. JENNIFER CRUZ JIMÉNEZ.  
P R E S E N T E**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: LOS CUADERNILLOS DE TRABAJO: UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA LECTOESCRITURA EN EDUCACION A DISTANCIA, Opción: TESINA: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL a propuesta del asesor C. MTRA. SANDRA EDITH GALLARDO MEZQUITIC, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.*

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**A T E N T A M E N T E  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**S.E.P.  
UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 22A  
QUERÉTARO**

**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD 22-A**

## **DEDICATORIA**

El presente documento es dedicado a mi familia:

A mis padres Heriberto Cruz Ramos por siempre apoyarme, por hacer llegar todo lo que necesito a casa y por enseñarme con sus acciones que todo trabajo que se realiza siempre rendirá sus frutos. A mi madre Elizabeth Jiménez Aguilar por siempre estar al pendiente conmigo en mis estudios, porque a pesar de toda la labor que realiza, siempre hace un espacio para mostrarme su apoyo.

Al igual dedico este documento a mis hermanos quienes han hecho de mis días los más felices y llenos de alegría desde que nacieron, pues una sonrisa de ellos me da la fortaleza para seguir esforzándome al máximo.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a dios por permitirme disfrutar la etapa universitaria, por todos los buenos y momentos de aprendizaje. Gracias a mi familia por apoyarme, comprenderme en cada momento de mi etapa de formación, gracias por creer en mí y por siempre estar cuando lo necesito. A mi madre Elizabeth Jiménez Aguilar por enseñarme a no rendirme, por hacer tiempo para hablar conmigo y ayudarme en lo que necesito. A mi padre Heriberto Cruz Ramos por brindarme su cariño y asegurarse de que nunca nos falte nada.

Así como agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) por brindarme la oportunidad de cursar una licenciatura basada en la crítica reflexiva y el humanismo, dándome la posibilidad de formarme como licenciada en pedagogía con un fuerte carácter de consideración sobre la práctica educativa.

A mis asesores por el apoyo brindado durante los cuatro años de educación universitaria, a mi asesora la maestra Sandra Edith Gallardo Mezquitic por apoyarme dándome consejos, orientaciones y estar al pendiente de mí para la elaboración de este documento, así como a mis lectores el maestro Omar Ramírez Trejo y la maestra Marcela Altamirano por ser de apoyo en la realización del documento. Agradezco a la maestra Margarita Salazar Felix directora comisionada y maestra titular de tercer y cuarto grado de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez por darme la oportunidad de aprender de la práctica educativa, de los retos que se llegan a presentar al ser docente de dos grados escolares, finalmente agradezco

a cada una de las personas que a estado para mi apoyándome y ofreciéndome ánimos en cada etapa de mi vida.

Agradezco a mis amistades las cuales me ha ayudado en los momentos que me he sentido decaída y estresada, doy gracias por estar en mis momentos felices y en los tristes, han llenado mi vida de aventuras y emociones nuevas.

No ha sido sencillo todo el camino recorrido, he escalado poco a poco, he cumplido metas que me llenan de orgullo y llenan mi corazón de felicidad, lo complicada de llegar a esta meta, las semanas de estrés ha valido la pena. Les agradezco y hago presente mi gran afecto hacia ustedes. Muchas gracias.

# ÍNDICE

Pág.

**PRESENTACIÓN**

**viii**

**INTRODUCCIÓN**

**xi**

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO CONTEXTUAL**

1.1 Aspectos geográfico–político.....	13
1.2 Aspecto sociocultural.....	16
1.3 Aspecto económico.....	17
1.4 Aspecto educativo.....	18
1.4.1 <i>Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia</i> .....	20
1.4.2 <i>Marco normativo y legal</i> .....	21

## **CAPÍTULO II**

### **DIAGNÓSTICO EDUCATIVO**

2.1 Metodología de Investigación dentro de un diagnóstico.....	27
2.1.1 <i>Enfoque de investigación</i> .....	28
2.1.2 <i>Investigación acción</i> .....	30
2.2. Definición y su propósito.....	30
2.3. Tipos.....	<b>33</b>
2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos .....	37
2.5. La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados.....	39
2.6 Enunciado del problema detectado.....	40
2.6.1 <i>¿Qué es?</i> .....	40
2.6.2 <i>Causas y efectos</i> .....	41
2.6.3 <i>Descripción de cómo se presentó el problema</i> .....	43

## **CAPÍTULO III**

### **DISEÑO Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN**

3.1 Metodología de enseñanza y/o aprendizaje.....	47
3.2 Definición.....	52

3.3 Tipos de estrategia.....	52
3.3.1 Educación a distancia.....	53
3.3.2 Los recursos didácticos en educación a distancia.....	54
3.3.3 Aprendizajes clave para la educación integral: lengua materna.....	56
3.3.4 La práctica social del lenguaje.....	56
3.4 Objetivos de la estrategia.....	57
3.5 Planeación y diseño de la estrategia.....	58
3.5.1 Actividades realizadas: análisis y reflexión.....	61

## **CAPÍTULO IV**

### **RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo.....	64
4.2 Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia.....	70
4.2.1 El docente y su implicación con el currículum.....	73
4.2.2 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional.....	75

### **CONCLUSIONES**

### **RECOMENDACIONES**

### **REFERENCIAS**

### **ANEXOS**

## PRESENTACIÓN

El docente es un agente de cambio social, pues con su contribución, capacidad y experiencia lograra crear ambientes de aprendizaje que propicien el desarrollo de los aprendizajes esperados en los estudiantes apegando sus enseñanzas a la realidad para que el alumno reflexione sobre la sociedad y la importancia de las herramientas que brinda el estudio. La educación recibida en primaria es base para la preparación en las siguientes etapas educativas. Al comprender y poner en práctica los conocimientos básicos adquiridos durante esta etapa, contribuirá a la interacción social dentro del contexto de la sociedad, es decir que los conocimientos adquiridos favorecen al desarrollo y desenvolvimiento dentro del contexto en el que viven.

La recuperación de las experiencias profesionales se refiere a las experiencias de un contexto determinado, en este caso las experiencias tomadas desde una institución de educación básica, específicamente una escuela primaria, durante un determinado periodo de tiempo. Dentro de él, se establecen puntos de inicio y de conclusión. Como serán recuperaciones de un problema educativo identificado se comenzará por describir los aspectos exteriores, como en el Capítulo I en el cual se conocerá el contexto en el cual se determinará la experiencia, pasando al diagnóstico de la institución y del grupo de alumnos que será atendido lo cual se describirá en el Capítulo II.

Al estar encontrarnos de una institución educativa especialmente en una primaria en los primeros grados siempre se encontrarán diversas problemáticas como lo puede ser la comprensión lectora, la falta de precisión en la lectura, la escritura, problemas de resolución de actividades matemáticas básicas. Dentro del análisis de los documentos como exámenes y boletas de calificaciones del primer trimestre los datos arrojan tener una deficiencia en el área de las matemáticas, sin embargo, dentro de las observaciones se percata de que los alumnos tienen dificultades al leer, por ello no comprenden que realizar, o al escribir, las palabras no estaban completas, separaban silabas o no respetaban los espacios. Tanto el saber leer como el escribir es una habilidad que se utiliza para la realización de actividades escolares, sociales, comunicativas y expresivas, por ende, son habilidades para el desarrollo del ser humano.

Dentro del documento se hablará acerca de la lectoescritura, esta es la habilidad del escribir e interpretar un texto por medio de la lectura, girará en torno a las necesidades de los alumnos. Esta ayudará al alumno a desarrollarse en sus futuros estudios, al fortalecer sus conocimientos y habilidades del lenguaje escrito y lectivo. Para conocer la problemática con mayor impacto e intervenir en ella, no basta únicamente con observar a los alumnos, sino también se debe de escucharles sus preocupaciones, lo que piensan. Conocer un poco sus preferencias, así como analizar los exámenes previos, exámenes diagnósticos, y cualquier documento que ayude a conocer su situación de aprendizaje.

Una vez completado el diagnóstico e identificado el problema por medio de la triangulación de la información tanto cuantitativa como cualitativa, dentro del Capítulo III se encontrarán los pasos a seguir para poder solucionar la problemática, es decir, se encontrarán las acciones y planeaciones a tomar. Estas acciones deberán favorecer el paradigma educativo propuesto, es decir, la planeación estará desarrollada en base al método a utilizar para resolver la problemática, al igual que se relacionará con la forma de evaluación.

Concluyendo las actividades, dentro del Capítulo IV se escribirán las experiencias profesionales que han dejado la participación dentro de esta institución, al igual que se agrega un espacio para escribir las recomendaciones. Dentro de este espacio se expresará el resultado de la planeación aplicada, si los resultados fueron favorecedores o si se es necesario modificar la forma de trabajo, la actitud del alumno, así como su comportamiento.

Dentro del penúltimo apartado, se encontrará una sección de las Recomendaciones, en él se expresará todo aquel aspecto que se considera importante para tomar en cuenta en la práctica profesional. Dentro de este apartado se consideran los aspectos con los cuales un profesional podrá enfrentarse dentro de una práctica educativa inicial, y en tal caso los aspectos a tomar en cuenta cuando se trate de detectar, así como de resolver un problema educativo. Por consiguiente, en el último apartado se darán a conocer las Conclusiones de esta recuperación de experiencias profesionales, donde por consecuencia se creará una reflexión general y final del documento.

En cada institución se encontrarán problemáticas distintas, en ocasiones el aula presentará diversas problemáticas de las cuales se tendrá que repasar una por una. La importancia y dificultad de seleccionar con cual trabajar primero recae en el grado de impacto

que esta sostiene dentro del aprendizaje. Considero que el buen aprendizaje de la lectoescritura es la base para muchos de los aprendizajes dentro de las distintas asignaturas, pues, al saber leer, esta habilidad se utilizaría para comprender los diversos textos, y, al saber escribir, esta habilidad permite compartir ideas, respuestas a cuestionarios y a la expresión del lenguaje.

El presente documento se ha elaborado para contribuir a la resolución y mejora de una de las problemáticas detectadas en los alumnos de tercer grado de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez. Especialmente se ha elaborado por motivos de expresar las reflexiones y las acciones de lo elaborado durante el periodo de estancia dentro de la institución, con el propósito de brindar un mejor servicio para que la problemática detectada se pueda evitar y regular a los alumnos con esta necesidad educativa logrando el favorecer los aprendizajes dentro de las asignaturas vistas en este grado escolar.

## INTRODUCCIÓN

Poner al alumno al centro de la educación es una característica de los principios pedagógicos que hemos adoptado desde los inicios de nuestra preparación, nuestro objetivo como docentes siempre será que el alumno logre alcanzar los aprendizajes esperados. Una característica importante de este proyecto es el atender las necesidades potenciales del alumno para que este se pueda desarrollar entorno a la práctica adecuada que se maneje durante y después de la intervención del docente. Para ello se toma en cuenta el contexto y las posibilidades de aprendizaje utilizando el cuadernillo de actividades como modalidad a distancia para favorecer la lectoescritura.

Dentro de una sociedad en donde cada día se convierte más globalizada es necesario que el alumno logre darse cuenta de la importancia que tienen tanto la lectura como la escritura, de esta manera será capaz de enfrentarse a este mundo, es decir la lectura forma un gran impacto dentro de la sociedad, pues al realizarlo, el alumno ser capaz de analizar, razonar y reflexionar sobre lo que se vive en el mundo, con la escritura será capaz de plasmar sus ideas dentro de la sociedad en la que se ve integrado. El comprender las habilidades de la lectura y escritura son esenciales en el desarrollo del alumno en las siguientes etapas educativas.

La lectoescritura es la capacidad del saber escribir y leer, interpretada como la unión de los procesos de estas capacidades que el ser humano desarrolla. Esto se abarca en distintas etapas desde los primeros pasos como lo es el llanto, el balbuceo, las silbas; hasta el dominio o perfeccionamiento que es cuando ya el alumno logra escribir y leer como corresponde, respetando los signos de puntuación, la velocidad lectora, hasta comprender una variedad de lecturas. El estudio de este tema es provechoso para la realización de una persona, es decir lograr comprender la habilidad y ponerla en práctica para la interpretación del lenguaje en una sociedad cada día más globalizada, comprender que tanto la lectura como la escritura son una herramienta básica para la convivencia.

Para llegar a la conclusión de que el alumno requiere ayuda para desarrollar sus conocimientos en la lectoescritura se revisaron diversos instrumentos cualitativos y cuantitativos, como lo es los exámenes de diagnóstico, los resultados de la primera evaluación

trimestral, las observaciones de su desempeño, las actividades diarias. Así como en su cuaderno, observando las dificultades que presenta al escribir, así como al escuchar su lectura.

Sin embargo, para realizar estas actividades de triangulación de información se tuvo que pedir permiso para asistir a la institución más de un día por semana, pues al realizar las evaluaciones los alumnos lograron responder por completo en dos días, o en ocasiones los alumnos no asistían a clases de regularización como se indicaba, lo que hacía difícil seguir con una constante revisión de sus actividades.

Una de las dificultades que surgieron durante el estudio de la práctica de las acciones de la lectoescritura es hacer comprender al alumno que la lectura no es un castigo, la lectura abre nuevos mundos de descubrimientos para expandir la realidad en la que cada uno se desarrolla. Al igual la escritura permite desarrollar el lenguaje escrito, este lenguaje se puede encontrar en la lectura. Se pretende enseñar el gusto por estas prácticas, para que el alumno de desenvuelva y forme parte del dialogo social, expresando sus ideas sin sentirse apenado.

El objetivo general del proyecto de recuperación de experiencias será el lograr desempeñar con eficiencia las prácticas sociales en los procesos de lectura y escritura fomentando la formación comunicativa establecido como meta un avance en sus aprendizajes de los alumnos con rezago de tercer grado de educación primaria de la comunidad de Tancama, Jalpan de Serra, Qro., por ello la opción viable dentro del contexto en el que nos encontramos será el utilizar los cuadernillos de actividades como herramienta didáctica principal en la modalidad a distancia.

La importancia de la realización del documento reside en si las estrategias rindieron los resultados como se esperaba, así como también para plasmar los aprendizajes dentro de la experiencia profesional que se ha realizado. Los resultados de la estrategia empleada servirán de ayuda para contribuir en la reflexión de los hechos durante el periodo de estancia, así como los resultados cuantitativos y cualitativos ayudaran a la elaboración de la ficha descriptiva de los alumnos para que el futuro docente titular tenga una perspectiva de los aprendizajes que deberá favorecer una vez el alumno concluya el grado escolar e ingrese al siguiente.

# CAPÍTULO I

## MARCO CONTEXTUAL

El marco contextual se describe en dos, el marco interno en donde se mencionan los elementos que componen la escuela tales como el factor social, físico, organizacional, y el contexto externo en donde se mencionan el factor familiar, cultural y social, así como su localidad.

Una comunidad definida por Max Weber (Fernández O. D., 2005, págs. 61-62) es una relación social cuando y en la medida en que se inspira en el sentimiento subjetivo afectivo o tradicional de los participantes de constituir un todo, es decir una comunidad es una sociedad, puede ser pequeña como en el hogar, mediana como en el contexto en el que se vive, la escuela, el municipio, el estado, o puede ser grande como el ser perteneciente de un país, como la nacionalidad. En el cual nos identificamos por nuestro origen e identidad. Dentro de este aspecto, la escuela se convierte en una sociedad, la cual se integra por los alumnos, maestros, personal administrativo, personal de limpieza, así como de los padres de familia. Esta comunidad se caracteriza por un objetivo en común el cual es que los alumnos logren comprender los aprendizajes.

### 1.1 Aspectos geográfico-político

Los aspectos geográfico políticos son los factores como el espacio en donde se desarrolla, se habla sobre el territorio, la localidad, su geografía, flora y fauna. Dentro de este apartado se describe el contexto en donde se desarrolló la práctica, ello con motivo de conocer el contexto desde lo general hacia lo específico.

La región ideada que menciona George Pierre (Pierre, 1994, pág. 10), es una porción de espacio terrestre constituida sobre la tierra, un espacio preciso inscrito en un marco natural, el cual se puede definir por vínculos existentes, es decir que es un espacio que se determina por áreas naturales, sociales en donde los habitantes ya existentes definen su lenguaje, vestimenta y forma de sociedad la cual puede ir evolucionando con el paso de las generaciones. Las regiones son todas desiguales, aunque puedan pertenecer a un mismo estado, cada región o lugar geográfico puede tener características distintas, puede haber ciudades, centros alejados, pueblos, rancherías, comunidades, las cuales tienen sus propias costumbres y su propia raíz.

El nombre oficial es Estados Unidos Mexicanos, pero su forma de gobierno se le conoce como República Mexicana, siendo popularmente más conocido como México. El país está situado en el continente americano en el hemisferio Norte; parte de su territorio se encuentra en América del Norte y el resto en América Central. Su superficie territorial es de 1, 967, 183 Km<sup>2</sup>. Actualmente una línea fronteriza de 3,152 Km. marca el límite de la frontera norte con los Estados Unidos de América. Al Sur, México limita con las Repúblicas de Guatemala y Belice mediante una línea fronteriza sinuosa, que alcanza 1,149 Km de extensión total.

México se extiende entre los paralelos 14° 32´ 27” en la desembocadura del río Suchiate y el paralelo 32° 43´ 06” que pasa por la confluencia del río Gila con el Colorado; así mismo está comprendido entre las longitudes oeste de Greenwich de 118° 22´00” y 86° 42´36” respectivamente. Es uno de los cinco países considerados mega diversos. En el país habitan más del 12% de las especies animales y vegetales conocidas, muchas de ellas son endémicas, lo que le confiere una gran responsabilidad en los ámbitos regional y global.

El país está organizado como una República representativa, democrática y federal. Está dividido políticamente en 32 entidades federativas. El gobierno federal y los gobiernos estatales están organizados por el principio de separación de poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial. Su capital es Ciudad de México la cual hasta enero de 2016 se denominaba Distrito Federal. La organización territorial de México está definida por la Constitución Política de 1917. Este documento define al país como un estado federal que se gobierna bajo la forma de una república. Uno de las 32 entidades es Querétaro, Se localiza en la región central de la nación; con una superficie de 11.699 Km<sup>2</sup>, representa el 0.6% del territorio nacional. (ver anexo 1)

La capital de este estado es la ciudad de Santiago de Querétaro. Se compone de 18 municipios que son; Anéalo de Bonfil, Pinal de Amoles, Arroyo Seco, Cadereyta de Montes, Colon, Corregidora, Ezequiel Montes, Huimilpan, Jalpan de Serra, Landa de Matamoros, El Marques, Pedro Escobedo, Peñamiller, Querétaro, San Joaquín del Rio, Tequisquiapan, Toliman. Colinda al norte con el estado de San Luis Potosí, al oeste con el estado Guanajuato, al este con el estado de Hidalgo y al sur con los estados de México y Michoacán.

Uno de los municipios que conforman el estado de Querétaro se llama Jalpan de Serra. Es un municipio de 25550 habitantes (12192 hombres y 13358 mujeres) situado en el Estado de Querétaro Arteaga, con una ratio de fecundidad de 2.81 hijos por mujer. El 12,13% de la población proviene de fuera del Estado de Querétaro Arteaga. El 2,48% de la población es

indígena, el 1,27% de los habitantes habla alguna lengua indígena, y el 0,00% habla la lengua indígena pero no español. (PueblosAmerica.com, 2020)

Según Durkheim (Grondona, 2008, pág. 11), las comunidades son grupos formados a partir de la intimidad, la cohesión emocional, la profundidad y la continuidad, en este caso se refiere a la relación como se ve la primera sociedad con la que se desarrolla, sería la familia, pasando a las relaciones según la región y el contexto en la que se ubica y por último se relaciona con la comunidad educativa.

Este municipio se conforma por varias comunidades, una de las cuales se llama Tancáma, está situado en el Municipio de Jalpan de Serra (en el Estado de Querétaro Arteaga). Hay 363 habitantes (175 hombres y 188 mujeres). Tancama significa cerro de fuego en la lengua huasteca, cultura que dio origen al lugar. Nombre que se cree, resultó de un fenómeno natural que se presenta durante el solsticio de invierno, cuando el sol se alinea con la cima del Cerro alto y se forma un halo de luz de color naranja, que a lo lejos da la impresión de observar un cerro de llamas, está ubicado a 877 metros de altitud, ubicada en medio de dos cerros por lo que su clima es caliente en época de verano, en época invernal esta baja consideradamente. (PueblosAmerica.com, 2020).

Del total de la población, el 6,61% proviene de fuera del Estado de Querétaro Arteaga. El 12,40% de la población es analfabeta (el 10,29% de los hombres y el 14,36% de las mujeres). El grado de escolaridad es del 6.05 (5.63 en hombres y 6.41 en mujeres). El 0,00% de la población es indígena, y el 0,00% de los habitantes habla una lengua indígena. El 0,00% de la población habla una lengua indígena y no habla español. (PueblosAmerica.com, 2020).

Dentro de esta comunidad se encontrarán especies salvajes, puesto que está rodeada por dos cerros, como lo es el venado de cola blanca, conejos salvajes, una gran diversidad de pájaros, como lo es el pájaro carpintero, ardillas, mapaches, serpientes, como otras especies menores. Como está rodeado de cerros se encontrará una diversidad de árboles, como lo es algunos enebros, cedros, encinos, huisache, entre otros.

El aspecto territorial y la ubicación de esta comunidad tienen un gran impacto al aprendizaje, debido a que algunos alumnos viven a lejos distancia de la institución, puesto que ella se encuentra al centro de la comunidad y la mayoría de los alumnos viven a 3 kilómetros de distancia. Su medio de transporte para llegar a la escuela varía desde una bicicleta, por

medio de taxi, o, caminando en compañía de un tutor, generando el levantarse muy temprano para llegar a tiempo, cansancio por la distancia recorrida; una vez dentro del aula se puede generar la falta de atención, fatiga, sueño, durante las primeras clases del día.

Al igual el clima juega un factor importante, debido a que de verano el ambiente sube provocando que los alumnos se aburran por el calor, se levanten de sus asientos tomar agua, o quieran salir afuera a tomar un poco de aire. En época invernal los alumnos por lo general llevan más de un abrigo, provocando un poco movilidad o el estar incomodo dentro de un asiento, así como el tener frio por la textura de los salones.

Dentro de lo que es la comunidad, prevalece el partido político PAN (Partido Acción Nacional), aunque para tomar algunas decisiones en conjunto se habla con el delegado de la comunidad, el cual se encarga de realizar las juntas comunitarias y del orden. Tancama pertenece al municipio de Jalpan de Serra, en donde la actual alcaldesa pertenece al partido político del PRI (partido revolucionario institucional).

Ello afecta a la educación de los alumnos, pues bien, en tiempo de elecciones o campañas dichos discuten por quien será ganador dentro de las elecciones debido a que se encuentra muy marcada la política dentro del seno familiar. Si bien el alumno tiene derecho a la expresión, más sin embargo dentro de la institución este tipo de expresión puede llegar a ser un poco ofensivo.

## 1.2 Aspecto sociocultural

Lo sociocultural está formado por dos términos distintos, uno de ellos respalda a lo social o sociedad, es decir, a un conjunto de personas en cierto lugar, y el otro es cultura. En tal caso, lo sociocultural es todo aquello que se refiere a las características culturales de una sociedad. Entendido de esta manera, la sociedad se define como un conjunto de personas relacionadas entre sí de acuerdo a determinadas reglas y normas de organización.

Siendo así, la cultura según (Bauman, 2013, pág. 101) es subjetiva objetiva, subjetiva porque pueden ser ideas del sujeto pasadas de generación en generación como lo es las costumbres, la religión, la comida; objetiva por los libros sagrados de cada religión, por las legiones respetadas mundialmente, por todas aquellas ideas materializadas por él ser humano y que es considerado oficial. En general la cultura es con la cual nos comunicamos ello debido al lenguaje que hemos aprendido por terceras personas.

La cultura es la que define y distingue como seres humanos dentro de un grupo de personas establecidas en un lugar. La población dentro de la comunidad tiene como fe en la iglesia católica, aunque un pequeño porcentaje es miembro de otra asociación. Las tradiciones festejadas son el día de muertos, la navidad y la fiesta de la comunidad de Nuestra Señora de Fátima haciendo un programa cultural en la cancha de usos múltiples de la comunidad y en el templo.

El nivel académico en los padres en promedio es de secundaria terminada, esto genera impacto en los alumnos ya que el cumplimiento en la escuela es irregular, existe una pérdida de valores como el respeto pues los alumnos se expresan con palabras inadecuadas, no están adaptados a respetar reglas y al compañerismo. Las familias de donde provienen los alumnos que asisten a la escuela, son de la misma localidad, sin embargo, existen alumnos que pertenecen a la misma comunidad, pero viven alejados de esta como lo es carrera de tancama, la ceiba, el rincón, así como de fuera como lo es la comunidad de embocadero.

La comunidad de Tancama no es considerada una comunidad indígena pues no es reconocida por descender de habitantes de identidad indígena, por lo que se puede decir que es una comunidad latina mexicana hablante del español. Sin embargo, dentro de esta comunidad se puede ubicar restos de una civilización prehispánica de la cultura huasteca la cual en su origen habito dicha comunidad hoy conocida como Tancama, prueba de ello es la zona arqueológica ubicada a un costado de carrera. Dicho centro es muy popular en tiempos de vacaciones. Desde su descubrimiento este ha generado empleos para los miembros de la localidad. Como actividad escolar se han hecho excursiones como parte del reforzamiento y conocimiento de las antiguas civilizaciones.

### 1.3 Aspecto económico

Para el alemán Karl Marx (Sabogal Tamayo, 2012, págs. 207-222), la economía es la disciplina científica que analiza las relaciones de producción que se dan en el seno de la sociedad, centrada en el valor como relación social. Basándose en el materialismo histórico, Marx estudia el concepto de valor- trabajo, que, postula que el valor tiene su origen según la cantidad de trabajo necesario para obtener una recompensa o un bien, en donde la riqueza forma parte de un bien material.

Su principal fuente de ingresos son los oficios como la albañilería, herrería, plomería y actividades del campo, aunque algunos emigran a EE.UU. en busca de empleos mejor remunerados, en su mayoría hombres, por tanto, dejan a la familia y su retorno puede tardar años y solo permanecen unos cuantos meses; hay mujeres que trabajan en la cabecera municipal en diversas ocupaciones domesticas o en tiendas departamentales por lo cual no tienen el tiempo de atender a sus hijos en edad escolar.

La mayoría de los alumnos, cuenta con una economía estable, todos cuentan con un techo donde pasar la noche, su hogar cuenta con los servicios básicos, luz eléctrica, agua potable, así como con aparatos electrónicos como lo es el celular inteligente, una televisión, un refrigerador, lavadora. Sin embargo, en su mayoría los padres están educativamente preparados con educación secundaria terminada, y en su mayoría se dedican a ser jornaleros y en caso de las mujeres a ser amas de casa. Su composición familiar es en promedio de entre 3 a 5 miembros.

Debido a lo ocupado que pueden estar los padres de familia por estar preocupado por trabajar y aportar al hogar, puesto que o el padre trabaja, o la madre hace las tareas del hogar, puede provocar una falta de atención en el alumno a la hora de poner asistencia al realizar las tareas educativas, ese papel, esto se refleja en las juntas de padres de familia, aseos generales, convivios, actividades culturales, asistencia a la entrega de boletas, puesto que asisten un porcentaje mínimo de todos los padres.

En base a los cuestionarios (Anexo 2), se percató que los padres de familia en su mayoría sus estudios no pasan en promedio de secundaria terminada, se da la conclusión de ello debido a la economía que al pasar de los años en esta comunidad no ha aumentado debido a la mayoría de los padres han sido jornaleros. Dado esto, se refleja en los alumnos en las cuestiones de las tareas, en la falta de disposición por padres de familia, en la falta de atención, en la deficiencia de interés por el alumno en clases.

#### 1.4 Aspecto educativo

La educación según Jerome Bruner (Camargo, 2010, págs. 329-346) , es toda transmisión de conocimiento, siendo el aprendizaje un proceso por el cual se puede acelerar el desarrollo cognitivo. En pocas palabras que codo conocimiento es una construcción cognitiva con diversos niveles de validación social y cultural. Es decir que la educación es todo

aquel acto que el alumno recibe y desarrolla de manera que logra comprender y poner en función lo reflexionado. La distribución de la función social educativa del Estado, se funda en la obligación de cada orden de gobierno de participar en el proceso educativo y de aplicar los recursos económicos.

En cuanto al aspecto educativo, dentro de la comunidad existen los primeros tres niveles de educación básica, un jardín de niños Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), en donde su turno es el matutino, una telesecundaria Agustín Yáñez, de control público de un horario matutino, y la Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez de un horario matutino.

La institución en cuestión pertenece al nivel básico de educación, es una escuela primaria de nombre Josefa Ortiz De Domínguez, actualmente su modalidad de trabajo es semiescolarizado, ello porque con la mayoría de los alumnos se trabaja desde la distancia, pero un pequeño grupo de alumnos asiste a la institución, es de sostenimiento público, el turno en el que se trabaja es matutino, en un horario de las nueve horas a las once horas, cabe recalcar que esto solo aplica para los alumnos que se encuentran asistiendo a la institución un día por semana.

Se ubica en el estado de Querétaro, municipio de Jalpan de Serra, es una escuela del tipo rural a la cual están inscritos 81 alumnos repartidos en los seis grupos, cada uno representado un grado escolar, de los cuales 34 son hombre y 47 mujeres, a los cuales los atiende una docente, como es una institución tridocente, cada una de ellas atiende a dos grados escolares, el grado escolar al que se atenderá será el del tercer grado, este está constituido por 18 alumnos, en promedio 9 mujeres y nueve hombres.

La Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez cuenta con un terreno amplio, tiene amplias áreas verdes donde son ocupadas por alumnos para recreación y convivencia. Un espacio de juegos recreativos donde la mayoría de los alumnos de primero- segundo grado. Una de las áreas es un espacio de tierra donde juegan futbol, principalmente los alumnos de tercero – cuarto grado, así como en ocasiones de primer y segundo grado, cuenta con una cancha techada donde juegan los grados de quinto y sexto. Así mismo, esta cancha se utiliza para diferentes actividades tanto deportivas, culturales, sociales, pero principalmente en actividades recreativas como deportivas durante la jornada escolar. Sin embargo, existe un riesgo latente pues es común que se formen casa de insectos (avispa) peligrosos en la misma como afueras de las aulas.

Existen 6 aulas de las cuales se utilizan 3 de forma permanente y las otras 3 están adaptadas para otros espacios educativos como biblioteca, de artes y de computación y/o de juntas, cada una de ellas está equipada con mobiliario suficiente pero un poco antiguo, sin embargo, facilita su funcionamiento, aprovechándolo para diversificar las actividades escolares. Existe una dirección, aunque esta tiene un anexo facilitándolo como bodega la cual alberga equipo deportivo.

Se ubican dos espacios para sanitarios de niñas y niños, al igual cuenta con una cocina donde se brinda el servicio de desayunos en caliente durante el ciclo escolar, una bodega que almacena herramienta y equipo de limpieza, unos bebederos en los cuales los niños toman agua cuando no llevan, sin embargo esa agua no tienen las condiciones higiénicas adecuadas para el consumo humano, debido a que carece de un filtro adecuado, pese a las advertencias que se les han hecho a padres y niños siguen consumiendo.

#### *1.4.1 Paradigma de organización institucional en tiempos de pandemia*

Una institución se considera a un organismo en donde se desempeña una determinada labor, en este caso una labor educativa en un organismo público. La escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez está conformada por un equipo tridocente, organizado de la siguiente manera; primer grado y segundo se atiende en el aula A, los grupos de quinto grado y sexto grado en el aula C, los grados tercero y cuarto los atiende la misma directora comisionada, como es una institución tridocente, se elige el director cada año, o dependiendo de su desempeño.

Al inicio del ciclo escolar 2020-2021, el ambiente de trabajo fue muy favorable debido a la buena organización de los alumnos, priorizando sus necesidades de igual manera aprovechando sus capacidades, habilidades para el trabajo en equipo como la solidaridad que caracteriza al grupo de tercer y cuarto grado. El aula se divide en dos partes, de un lado se ubican los alumnos de tercer grado, así como del otro el grupo de cuarto grado. El escritorio de la maestra se encuentra ubicado justo frente a puerta principal en la pared lateral derecho, cuenta con dos pizarrones uno de ellos es de gis, el cual no se utiliza muy a menudo.

Sin embargo, por la pandemia del COVID -19 ha cambiado este tipo de distribución, por el momento la forma de trabajo que se lleva empleando desde él es de agosto del año anterior (2020) hasta el presente es la siguiente; por consiguiente se han empleado los medios de

comunicación para ser más específicos *WhatsApp*, por el cual se envían actividades permanentes a diario, además de entregas de cuadernillos, los cuales se desarrollan en los hogares y se entregan para calificarse cada fin de mes. Esta situación de segmentos pretende a significar que:

U-n paradigma constituye un marco conceptual en el que se inscriben, como supuestos básicos subyacentes, creencias y valores a los cuales los integrantes del grupo que lo comparten se adhieren fuertemente, sin que sean siempre explícitos o conscientes (González F. , 2005, págs. 13-54)

El paradigma de la complejidad es aquel que se considera un atributo de la realidad y que ésta es, por lo tanto, irreducible a entidades discretas. Se requiere de una coherencia epistemológica, de cómo se piensa y concibe para dar sentido a este atributo de la sociedad y naturaleza que rebasa lo simple (Gómez, 2010, págs. 183-198). Es decir que se necesita de una reflexión, y como se sabe las reflexiones dependen de la perspectiva de cada persona, dentro del plantel las maestras trabajan independientemente, únicamente la directora comisionada les indica las actividades y las maestras se encargan cada una de su deber, una vez cumplido solo se habla del resultado, cada actividad deberá estar enfocada en la ayuda de los alumnos de la institución, por ende el propósito general de cada enfoque que se tome es la ayuda en las enseñanzas de aprendizaje.

#### *1.4.2 Marco normativo y legal*

El marco normativo y legal se refiere al conjunto general de normas, criterios, metodologías, lineamientos y sistemas (Colegio de Posgraduados, 2020), por tanto se establecerá como prioridad el artículo tercero relacionado con la educación e importancia de los maestros así como de los padres de familia, así como se hará énfasis en los derechos de los niños y niñas. Mencionado que dentro de:

La Constitución contiene los principios y objetivos de la nación. Establece la existencia de órganos de autoridad, sus facultades y limitaciones, así como los derechos de los individuos y las vías para hacerlos efectivos, entendida como eje central de la vida jurídica de la Nación, se encuentra en constante cambio, acorde con las necesidades que surgen en torno a la sociedad y a nuestra propia realidad; por lo tanto, debemos entenderla como un ente vivo, que muta al unísono que el ser humano. (Nación, 2021)

Dentro del artículo tercero reformado, se establece que el padre de familia tiene la responsabilidad de enviar a sus hijos a recibir la educación básica hasta que el menor cumpla

los 18 años de edad, mas sin embargo en las condiciones que hoy se viven, algunos padres de familia han optado por que sus hijos se den de baja por este ciclo, marcando así un incumplimiento parcial de su responsabilidad, como consecuencia de ello causará una pérdida de un ciclo escolar de sus hijos.

Capitulo quinto del derecho a la igualdad sustantiva Artículo 36 de la Ley General de los Niños, Niñas y Adolescentes (LGDNNA). Niñas, niños, adolescentes tienen derecho al acceso al mismo trato al igual que oportunidades para el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos, las libertades fundamentales. Todo niño y niña es acreedor de este derecho desde su nacimiento, sin embargo, en ocasiones no se es posible el cumplimiento, debido a que en varias regiones no se cuenta con el mismo trato, por condiciones económicas o por condiciones sociales, sin embargo, dentro de una institución el alumno es considerado por igual también cuenta con las mismas libertades. (DOF, 2019)

La escuela como institución es un ambiente totalmente distinto al que se vive en casa, pues dentro de la institución a todo alumno se le debe de tratar de manera igualitaria, se le deben de ofrecer los mismos recursos y oportunidades, dentro de la escuela eres uno por igual, es en donde el alumno se debe de expresar de forma segura, con libertad, lleno de energía, es en donde se tiene más oportunidad de dejar desarrollar su imaginación y de socializar con otros individuos de su misma edad. Hoy en día se ve involucrado a trabajar desde casa, a estar rodeado en un ambiente hogareño, si bien el hogar es nuestra primera sociedad en donde se desarrollan, pero no es igual que el ambiente institucional.

Capítulo Décimo Primero Del Derecho a la Educación Artículo 57 (LGDNNA). Niñas, niños y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad que contribuya al conocimiento de sus propios derechos y, basada en un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Dentro del contexto y las circunstancias en las que nos encontramos la calidad de la educación ha bajado un poco, ello debido a que las actividades escolares se realizan desde casa, así como algunas de las actividades se realizan en línea. El alumno puede llegar a estresarse por ver la cantidad de trabajo que llega sin cesar, al comparar con el trabajo visto en el aula, cuando se realizan actividades sin que el alumno las perciba como tal, pues se desarrolla de distinta forma.

Capítulo Décimo Sexto Del Derecho de Asociación y Reunión Artículo 75 (LGDNNA). Niñas, niños, adolescentes tienen derecho a asociarse como reunirse, sin más limitaciones

que las establecidas en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Por el momento estas asociaciones y reuniones han sido sin igual, debido a la situación del país no se permite reuniones ni asociaciones, provocando un cambio de 180 grados por completo en la vida del alumno, ello podrá provocar un cambio en su manera de actuar, podrá sentir ansiedad, así como estrés por no poder salir como de costumbre, por no poder ir a la escuela, convivir con sus compañeros como habitualmente.

Que la COVID-19 es una enfermedad infecciosa que pone en riesgo la salud y, por tanto, la integridad de niñas, niños, adolescentes, adultos y de la población en general, en razón de su fácil propagación por contacto con personas infectadas por el virus o por tocar objetos o superficies que rodean a dichas personas y llevarse las manos a los ojos, nariz o boca (DOF, 2020)

Por causa de la pandemia COVID-19 las relaciones maestro – alumno se han visto afectadas, las relaciones escuela-hogar es la que más se ha manifestado, el docente sigue en comunicación a distancia, el padre de familia se ha visto más involucrado en la educación de su hijo y el alumno se ha visto más responsable por ver el progreso de su aprendizaje.

En correlación con lo anterior, la LGE (Ley General de Educación) prevé que la suspensión de clases sólo podrá ser autorizada por la autoridad que haya establecido o, en su caso, ajustado el correspondiente calendario escolar, y que dicha autorización únicamente podrá concederse en casos extraordinarios y si no implican incumplimiento de los planes y programas ni, en su caso, del calendario señalado por la Secretaría de Educación Pública (DOF, [www.dof.gob.mx](http://www.dof.gob.mx), 2020)

Capítulo Vigésimo Derecho de Acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación (LGDNNA) Niñas, niños y adolescentes gozan del derecho de acceso universal a las Tecnologías de la Información y Comunicación, así como a los servicios de radiodifusión y telecomunicaciones, incluido el de banda ancha e Internet establecidos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en la Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión. Cada alumno cuenta con el derecho de gozar de este derecho, mas, en ciertas comunidades es de mucha dificultad el que se pueda ejercer, ello debido a las condiciones de acceso a alguna red por distintas cuestiones ya sea social, económica, geográfica. Por ello, las estrategias de los docentes son en relación con las posibilidades con las que cuenta cada alumno y padre de familia.

De las Obligaciones Capítulo Único De quienes ejercen la Patria Potestad, Tutela o Guarda y Custodia de Niñas, Niños y Adolescentes. Artículo 103 (LGDNNA). Son obligaciones de quienes ejercen la patria potestad, tutela o guarda y custodia, así como de las demás personas que por razón de sus funciones o actividades tengan bajo su cuidado niñas, niños o adolescentes, en proporción a su responsabilidad. La educación en casa ha sido un cambio radical para el alumno. La educación en casa es totalmente diferente, el alumno podrá sentarse frente al computador desde las ocho de la mañana hasta las doce del mediodía, claro tomando descanso entre clases, o bien, sentarse y responder un cuadernillo. Al alumno le estaría faltando ese componente crucial que es la comunicación e interacción física que tiene al estar en un aula, sentirá presión por terminar las actividades a cierta hora, sentirá aburrimiento por no tener un receso como tal y poder convivir.

## **CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO EDUCATIVO**

El objeto de los centros escolares es proporcionar al alumno herramientas para su desarrollo, pero todos esos aprendizajes deberán tener un inicio, los docentes entrarán en la modalidad de guía partiendo de un punto en común con todos los alumnos. Dentro del aula el docente se enfrenta a distintos retos, distintos puntos de vista y distintas necesidades, mismas que se deben de solucionar dependiendo del contexto y los recursos que se obtienen, para intervenir en el alumno a manera cognitiva, psicológico, social, para ello es necesario realizar un diagnóstico.

“Las características fundamentales del diagnóstico en ambientes sociales y profesionales son las de poseer un propósito y un plan sistemático de actuación con una secuenciación congruente de fases y etapas conexas” (Fernández L. , 2005, págs. 85-112), lo que quiere decir que se hará una investigación para poder solucionar cada incógnita. A partir de los resultados que brinda el diagnóstico se partirá para la implementación de diversas estrategias para el aprendizaje, pues, se debe de partir teniendo una percepción de lo que al alumno conoce para que el nuevo aprendizaje será valorativo.

“El diagnóstico forma parte de una investigación, pues al conocer las percepciones previas, estas, se pueden considerar base para la misma. La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema.” (Hernández, 2014, pág. 4), lo cual implica una realización el seguimiento de una metodología, teniendo un fin determinado. A lo cual AnderEgg (1992) afirman que la investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito. El cual puede ser social y cultural, ello ayudará recaudar la información necesaria para la implementación de estrategias en la problemática.

En el caso educativo como, los resultados obtenidos del diagnóstico será la base para la continua investigación, una vez finalizada la investigación se compararán los resultados formando una triangulación de los datos cuantitativos y cualitativos para llegar a una conclusión de los hechos, así como para tener sustentos para la aplicación de diversas estrategias de resolución de la problemática detectada.

“El método científico es el camino que sigue en la investigación. Los métodos pueden ser generales, son el análisis y la síntesis, o, particulares, aquellos que cada una de las disciplinas ha desarrollado de acuerdo con sus necesidades y limitaciones” (Rojas S. R., 2001, págs. 92-93). Es así como se puede elegir el camino a seguir, sabiendo que se tienen diferentes ramas y principios a dónde acudir para analizar la información que se va recabando. Permitiendo desarrollar e interactuar en el contexto de la investigación.

Para poner en práctica el método científico primero se tiene que observar a los candidatos, es decir se observara al alumno, como es su comportamiento, todo ello escrito en un diario de campo, después se pasa al estado de la inducción, en este caso se ha utilizado el diagnóstico se integra para saber lo que está sucediendo, prosiguiendo a la hipótesis si embargo en este caso se generara una pregunta clave, el siguiente paso del método científico es la experimentación, es aquí en donde implementaremos las estrategias como instrumentos de aprendizaje para la resolución de la problemática analizada, después se pasara al paso del análisis, observaremos los resultados de las estrategias para pasar al último paso que es la conclusión de los resultados.

Un paradigma es una fuente de método, normas, aceptaciones con una base sólida, para Patton (1990) el paradigma indica y guía a sus seguidores en relación a lo que es legítimo, válido y razonable, mientras que para Kuhn (1962) un paradigma es un conjunto de suposiciones que mantienen interrelación respecto a la interpretación del mundo, el paradigma sirve como una guía base para los profesionales dentro de su disciplina, ya que indica las diferentes problemáticas que se deben tratar y busca un marco referencial en el cual se aclaren las interrogantes mediante una epistemología adecuada.

Dicho esto, un paradigma ayudará a comprender nuestro entorno desde una perspectiva científica que sirve como ruta para encontrar una solución. Este involucra métodos, normas compartidas para la resolución del problema. Puede ser considerado un pensamiento con fundamentos teóricos y comprobables el cual se seguirá para el bien de las personas que estarán involucrados dentro de la investigación. En la investigación, se señalan tres paradigmas para describir y establecer tanto las características como las acciones metodológicas: el positivista, el interpretativo y el sociocrítico. Dentro del proyecto se enfocará en los dos primeros, los cuales se relacionan con el enfoque mixto, el cual complementa lo cuantitativo, así como en cualitativo para analizar la problemática y su alternativa de solución.

El positivismo reconoce su origen en los grandes teóricos del siglo XIX y en las primeras décadas del XX; especialmente significativos son August Comte (1844) y Emile Durkheim (1895). En esencia, los positivistas buscan los hechos o causas de los fenómenos sociales con independencia de los estados subjetivos de los individuos. Para el positivismo, el único conocimiento aceptable es el conocimiento científico que obedece a ciertos principios metodológicos únicos. (Pérez, 2004, pág. 21). El paradigma positivista asume un enfoque cuantitativo, se centra en los estudios de lo observable, pretende explicar los fenómenos verificándolos a manea de hipótesis apoyándose en las técnicas estadísticas mediante la expresión numérica.

Por su parte el paradigma interpretativo se centra en el estudio del significado de la acción humana, busca la objetividad en las evidencias del contexto, es decir se dirige a los estudios de aspectos no observables, ni verificables de cuantificación, sino calificación, utiliza la entrevista, así como la observación. El planteamiento naturalista o cualitativo insiste en la relevancia del fenómeno, hechos o fenómenos relevantes, frente al rigor validez interna del enfoque racionalista. Tiene interés por comprender la realidad dentro de un contexto dado, por ello debe captarla como un todo unificado, no puede fragmentarse, no puede dividirse en variables dependientes e independientes. Este paradigma "devuelve al mundo de la vida cotidiana: los seres humanos se mueven en interacciones y comunicaciones con sus semejantes" (Pérez, 2004, pág. 23).

Los problemas educativos tienen un carácter diverso, en donde la situación varía según el contexto de cada cual, por ello es necesario revisar las situaciones a fondo aplicando distintas técnicas y mecanismos para obtener resultados cuantificables, así como calificables para desarrollar una respuesta favorable.

## 2.1 Metodología de Investigación dentro de un diagnóstico

La metodología es la ciencia que enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo dar la estrategia a seguir en el proceso. "La Metodología de la Investigación (M.I.) o Metodología de la Investigación Científica es aquella ciencia que provee al investigador de una serie de conceptos, principios y leyes que le permiten encauzar de un modo eficiente y tendiente a la excelencia el proceso de la investigación científica." (Cortés, 2004, pág. 8)

En palabras de Sergio Gómez "el método es el modo de decir o hacer con orden, también se define como el modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa, a lo cual considera que la metodología de la investigación es la disciplina que se encarga del estudio crítico de los procedimientos, y medios aplicados por los seres humanos, que permiten alcanzar y crear el conocimiento en el campo de la investigación científica." (Bastar, 2012, pág. 10) lo que se traduce a los pasos a seguir dentro de una investigación, comenzando por buscar los antecedentes hasta concluir con los productos y reflexiones finales.

### *2.1.1 Enfoque de investigación*

"En la historia de la ciencia han surgido diversas corrientes de pensamiento y diversos marcos interpretativos, como el realismo, el constructivismo, que han abierto diferentes rutas en la búsqueda del conocimiento. Ambos enfoques emplean procesos cuidadosos, metódicos, empíricos en su esfuerzo para generar conocimiento." (Hernández, 2014, pág. 4) Debido a ello las ideas tienen mayor fundamento, siguen ciertos pasos para llegar a un resultado, ya sea a comprobar una hipótesis o a arrojar una nueva inesperada respuesta.

El enfoque cuantitativo que representa un conjunto de procesos es secuencial también probatorio. Utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías. Parte de una idea que va acotándose, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. La investigación cuantitativa debe ser lo más objetiva posible. (Hernández, 2014, págs. 4-5)

El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis proceda a la recolección y el análisis de los datos, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección del análisis de los datos. Utiliza la recolección como el análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. "El investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro

de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades.” (Hernández, 2014, pág. 9)

Los métodos mixtos “representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos como críticos de investigación e implican la recolección asimismo el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración al lado de la discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada como lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. “Los métodos mixtos utilizan evidencia de datos numéricos, verbales, textuales, visuales, simbólicos y de otras clases para entender problemas en las ciencias.” (Hernández, 2014, pág. 534) Estos integran actividades cuantitativas como cualitativas para obtener una respuesta más completa al observar el comportamiento del ser humano, tomarle importancia a sus emociones como sus acciones, al igual, toma en cuenta los números que arroje los diversos instrumentos utilizados.

Un estudio mixto comienza con un planteamiento del problema que demanda claramente el uso e integración de los enfoques cuantitativo y cualitativo, para lograr una perspectiva más amplia del panorama de la situación. El cual produce datos más ricos también variados mediante la multiplicidad de observaciones, potencia la creatividad teórica, apoya con mayor solidez las inferencias científicas, al igual se obtiene una mayor fidelidad de los instrumentos de recolección de los datos. Convirtiendo este método el ideal para analizar casos educativos. (Hernández, 2014, pág. 540). Esta mezcla ocurre cuando:

Los resultados cuantitativos iniciales informan a la recolección de los datos cualitativos. El diseño explicativo secuencial (DEXPLS) se caracteriza por una primera etapa en la cual se recaban y analizan datos cuantitativos, seguida de otra donde se recogen y evalúan datos cualitativos. La segunda fase se construye sobre los resultados de la primera. Finalmente, los descubrimientos de ambas etapas se integran en la interpretación y elaboración del reporte del estudio. Se puede dar prioridad a lo cuantitativo o a lo cualitativo, o bien otorgar el mismo peso, siendo lo más común lo primero, lo cuantitativo. (Hernández, 2014, pág. 554)

La importancia de revisar los datos cuantitativos como cualitativos recae en los resultados que arroja cada cual, es decir, los datos cuantitativos afirmarían con productos numéricos, mientras que dentro de los cualitativos se observa el crecimiento del alumno, claro está que en los datos cuantitativos se observaría un progreso, pero este está desarrollado dentro de una escala, mientras que mediante los datos cualitativos, se observa el progreso sin necesidad de utilizar una escala.

### 2.1.2 Investigación acción

La investigación ayuda a conocer la realidad, la investigación acción implica el reflexionar la relación cuantitativa al igual que la cualitativa. La investigación acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores adopta una postura teórica según la cual la acción emprendida para cambiar la situación se suspende temporalmente hasta conseguir una comprensión más profunda del problema práctico en cuestión. Es colaborativa, se considera un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis, en ella se pueden observar los cambios por los que pasan las personas que están en el círculo de la investigación. (Elliot., 2000, pág. 5)

La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo así como el social. Elliott (2000) define la investigación-acción como "un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. "Entendida como una reflexión sobre las acciones humanas como lo son las situaciones sociales experimentadas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión del diagnóstico de los docentes de los problemas prácticos educativos y sociales. (Latorre, 2005, pág. 24)

Con la referencia en la aportación de Elliott, el descubrimiento y la resolución de problemas es lo que se pretende con esta innovación, al analizar los diferentes componentes como lo es el contexto y escenario aportando una estrategia que más allá de solo impactar a la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, que sea una idea de estudio donde se logren adquirir herramientas, así como las competencias atendiendo las necesidades que presenta la comunidad escolar.

### 2.2. Definición y su propósito

"El término diagnóstico procede de las partículas griegas *día*, que significa a través de, y *gnosis*, que quiere decir conocimiento." Es decir, su significado etimológico es conocimiento de alguna característica utilizando unos medios a través del tiempo o a lo largo de un proceso. Buisán y Marín 1987 citado en (Moltó, 2006, pág. 13) Un buen diagnóstico será de ayuda al conocer desde donde se parte, hasta a donde podrá llegar, tomando en cuenta el contexto, las situaciones y el desempeño.

En pocas palabras, el diagnóstico es el conocimiento previo que se tiene de cada situación vivida, es decir un acontecimiento, se aprende de los errores, de las acciones de las demás personas, por ende, el conocimiento que se obtiene mediante un diagnóstico es el que se ha comprobado por sí mismo durante sus experiencias. Lo cual será detectado al momento de la aplicación y de los resultados que se obtengan del diagnóstico. Este se conoce como:

Un conocimiento de carácter científico que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, de la información recogida a través de medios técnicos instrumentos psicométricos y test, lo cual implica una labor de síntesis de toda la información recogida y una cierta competencia o dominio técnico del orientador. (Moltó, 2006, pág. 13)

El conocimiento se obtiene a partir de distintas áreas, es decir, el conocimiento como el aprendizaje se puede obtener de fuentes fuera de la institución, un ejemplo claro de ello es la apropiación del lenguaje, el alumno comprende el lenguaje porque lo ha aprendido en casa, utiliza algunos términos utilizados en su hogar, mas, cuando ingresa a una institución comprenderá lo que es un adverbio, verbo, adjetivo, en si construirá su aprendizaje a partir de lo que ya conoce. Esto sucede con los distintos aprendizajes que logra comprender dentro de la institución.

El diagnóstico psicopedagógico se entiende como un proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y, en su caso, explicar el comportamiento de un alumno en el contexto escolar. Este tendrá una función diferente según los objetivos o fines que persiga según los autores:

Bruecker y Bond (1981) algunos beneficios de este diagnóstico consta en; comprobar el progreso del alumno hacia las metas educativas establecidas previamente en el ámbito cognoscitivo, identificar los factores de la situación de enseñanza-aprendizaje que puedan interferir el óptimo desarrollo individual, adecuar la situación de enseñanza-aprendizaje a las características y necesidades de cada alumno con el fin de asegurar su desarrollo continuo y de ayudarlo a superar las dificultades y/o retrasos. (Moltó, 2006, págs. 14-15)

Este al igual mostrará los aspectos en donde el docente deberá mejorar, es decir mide los aprendizajes que el alumno comprende de cierto tema, pero al igual, proporciona un esquema de las áreas de la práctica docente deberá de mejorar en cuestiones de los temas de aprendizaje que el alumno deberá de comprender y manejar según como se plantea en los

programas de estudio. Brindando una oportunidad de mejorar sus prácticas educativas orientando énfasis en las estrategias de enseñanza aprendizaje.

“Se constituye, entre docente y alumnos, un ejercicio fundamental de aproximación que implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y altitudinales del grupo y de cada uno de los integrantes.” (Arriaga, 2015, págs. 63-70). El fin no solo será atender las deficiencias de los sujetos y su recuperación, sino una consideración nueva que se podrá llamar pedagógica: Es decir proponer sugerencias e intervenciones sobre situaciones deficitarias para su corrección o sobre situaciones no deficitarias para su potenciación, desarrollo o prevención. (Castillo S. y Cabrerizo J, 2005) citado en (Arriaga, 2015, págs. 63-74)

El diagnóstico se utiliza para comprender el nivel de conocimiento que el alumno posee dependiendo de la materia o tema en el que se tiene interés. El conocimiento de los conocimientos previos ayudara a realizar las actividades posteriores, considerando los gustos y ritmo de aprendizaje de los alumnos. Una constante diagnostico servirá para guiar el conocimiento previo. Dentro de cada planeación se ubica un espacio para repasar los conocimientos previos del alumno, este tipo de actividades es considerado un diagnóstico, pues se parte de lo que el alumno comprende según sus respuestas del primer momento de una planeación.

Dentro de este ámbito la dimensión cognitiva, menciona García (1995), “el diagnóstico pretende establecer el dominio que posee el estudiante con relación en los objetivos, contenidos curriculares o competencias por alcanzar. “Las habilidades cognitivas comprueban la formación de los estudiantes en la lectura e interpretación de gráficos y símbolos de todo tipo, permitiendo observar cualitativamente y cuantitativa sus acciones así como los resultados (Arriaga, 2015, págs. 63-74)

En este ámbito el diagnóstico de la escuela primaria de tercer grado mantiene como propósito el investigar y determinar la problemática con más peso, tomando en cuenta los resultados de las técnicas al lado de herramientas de recolección de información, así como a través de la observación para conocer el contexto en el que se desenvuelven los alumnos, asimismo los antecedentes, basando el objetivo en el detectar como también encontrar la solución a ello relacionando los resultados de las acciones iniciales, medias y finales. Como lo es el verificar los aprendizajes previos por medio de un examen diagnóstico, las

revaluaciones del maestro anterior, test de estilos de aprendizaje, observaciones, exámenes trimestrales, exámenes SISAT.

Los resultados de las actividades realizadas muestran una deficiencia de aprovechamiento de actividades en todos los ámbitos, es decir los alumnos muestran deficiencias en las asignaturas, motivo de esto, los alumnos muestran signos de rezago académico, el rezago escolar se refiere a los estudiantes que no están logrando desarrollar los aprendizajes esperados que deberían según su edad y grado escolar. Una de las consecuencias podría ser la motivación que el alumno tiene, si el alumno no muestra motivación e interés en lo que está realizando, la adquisición de los aprendizajes tomara un poco más de tiempo.

### 2.3. Tipos

Se le conoce trabajo de campo a la recurrencia de la investigación, es un método en el cual el investigador opta por reunir la información mediante técnicas y herramientas que le ayuden a conocer con más profundidad el problema, además de que este le servirá para medir el avance que ha tenido o tendrá de sus participantes de estudio. Gracias al desarrollo de los métodos mixtos, "muchos de los datos recolectados por los instrumentos más comunes pueden ser codificados como números, también analizados como texto o ser transformados de cuantitativos a cualitativos y viceversa (Fakis, Hilliam, Stoneley y Townend, 2013 y Axinn y Pearce, 2006)." Citado en (Hernández, 2014, pág. 569)

Se estará realizando trabajo de campo de manera constante, para ello se utilizará la observación para redactar apuntes importantes del día dentro de un diario de campo, este se realizará los días en donde se asista a la institución. Dentro del diario de campo se anotarán las características de los alumnos, las acciones que realizan al terminar una actividad, sus estados de ánimo, así como su participación. Esos aspectos son importantes debido a que la descripción del alumno se comparara con el comportamiento que van efectuando en la medida que se logra tener una mejor comunicación y confianza,

"Los métodos y técnicas son las herramientas metodológicas de la investigación, ya que permiten instrumentar los distintos procesos específicos de ésta, dirigiendo las actividades mentales y prácticas hacia la consecución de los objetivos formulados." (Soriano, 2013, pág. 92) Al igual la observación brinda un papel muy importante debido a que esta implica, la

recogida de información relacionada con algún aspecto de la práctica profesional, se observa la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto (Latorre, 2005, pág. 110) Para la realización de la investigación se utilizaran distintos métodos técnicas, como lo es el análisis de instrumentos, la observación, así como tomar en cuenta las conversaciones con los alumnos.

“El método es la manera de alcanzar un objetivo; o bien, se le define como determinado procedimiento para ordenar la actividad” (Ludio Rosental, Diccionario filosófico, p. 3 13 ) citado en (Soriano, 2013, pág. 92) Los métodos pueden ser generales o particulares. Los primeros son el análisis y la síntesis, la inducción y la deducción, el experimental. Los métodos particulares son aquellos que cada una de las disciplinas ha desarrollado de acuerdo con sus propias necesidades y limitaciones “La técnica es un conjunto de reglas y operaciones formuladas expresamente para el manejo correcto de los instrumentos, lo cual permite, a su vez, la aplicación adecuada del método o de los métodos correspondientes.” (Soriano, 2013, pág. 94)

Los distintos métodos son la base de los resultados que se obtendrán a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje, como un método se considera un procedimiento, entonces las actividades a realizar serán un proceso para llegar al conocimiento que se desea obtener y que el alumno domine, este deberá ser útil para la vida cotidiana del alumno, con ayuda de los métodos como tácticas esto será logrado.

La información se clasifica en primaria y secundaria: la primera es aquella que el investigador obtiene directamente mediante cuestionarios, cédulas de entrevista, guías de investigación, observación ordinaria y participante, etcétera. El segundo tipo de información se refiere a la que se extrae de fuentes documentales como lo son los censos. estadísticas vitales. informes de investigación. “La información secundaria, puede complementar a la primaria o servir de base para efectuar el análisis del problema.” (Soriano, 2013, pág. 198) Las clasificaciones de la información se establece para poder separar lo cuantitativo con lo cualitativo, lo cual se está utilizando de ambas para llegar a obtener una mayor precisión de la problemática a resolver.

Con referente a lo anterior se muestran de los instrumentos diagnósticos de los cuales se logró obtener la información necesaria para detectar la problemática a tratar:

SISAT: Sistema de Alerta Temprana, cuyo propósito es que los colectivos docentes detecten a tiempo a los alumnos en riesgo de rezago incluso abandono escolar, al contar con información sobre la cual puedan decidir e intervenir oportunamente para lograr su permanencia en la escuela, establecido en el Diario Oficial de la federación el 21/07/2016. (DOF, 2016), se tomara en cuenta este instrumento debido a que es el primero que se aplicara luego de iniciar las clases del ciclo escolar para observar como ingresan los alumnos a tercer grado.

Para la aplicación de este instrumento se obtuvo un permiso especial para asistir a la institución por dos días en un horario de las nueve horas a las once horas, en general los alumnos se sintieron cómodos con la aplicación, primero se evaluó por individual la lectura, el cual consistió en tomar el tiempo por un minuto de duración, contar las palabras leídas en ese tiempo confirmar con el alumno los aspectos que necesita mejorar. Prosiguiendo con la evaluación se fue realizando paso por paso resolviendo las dudas de los alumnos. Al finalizar se revisó cada una de las evaluaciones y se llegó a la conclusión de que los alumnos requieren ayuda en actividades de escritura como lectura.

Dictado de palabras y oraciones, "el dictado tradicional consiste en que el docente dicte un texto y que el alumno lo transcriba a su cuaderno, después se corrige poniendo énfasis en la ortografía, pero en este caso también revisaremos el tamaño de la letra y el trazo de las letras." (Cassany D. , 2004, págs. 229-250).

Se tomó en cuenta debido a que uno de los propósitos es que el alumno logre establecer un gusto por la escritura y porque es necesario escribir de manera correcta para poder transmitir un mensaje escrito y que este se comprenda. El dictado de palabras como de oraciones se implementó al percatarse de que los alumnos escribían con dificultad a la hora de dictar las indicaciones, el alumno no separaba las palabras correctamente, así como las letras mayúsculas y minúsculas las escribía con el mismo tamaño. La implementación de esta estrategia se ha desarrollado a partir desde que se percató de la escritura.

Toma de lectura, "La lectura abarca distintos niveles de procedimiento del sistema lingüístico, como la decodificación precisa y fluida o la entonación y el volumen requerido para comunicar las intenciones de un texto" (SEP, 2017b, pág. 8). Se aplicó esta estrategia para tener una noción sobre el nivel en el que se encuentra el alumno, para escuchar su velocidad, sus errores al leer y como la facilidad para cambiar el tono de voz según los signos que aparezcan como la pausa al ver un punto o coma.

La toma de lectura en un principio se implementó únicamente los días que se asistía a la institución, pero se modificó esta práctica, ahora se envía evidencia de la lectura a través del chat académico cada día viernes de la semana, se envía un audio o video con una duración de un minuto. Esta lectura se registrará en conjunto con las demás semanas se escribir el número de palabras leídas en dicho minuto, así como algunas observaciones. Esta práctica se realiza con el motivo de que los alumnos logren alcanzar la cantidad de numero de palabras que un alumno de tercer grado debería leer. Así como será capaz de comprender y utilizar una mayor cantidad de vocabulario.

Entrevista a padres de familia, "un cuestionamiento consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir" (Chasteauneuf, 2009) citado en (Hernández, 2014, pág. 217), se ha realizado esta entrevista para conocer el aspecto socioeconómico de la familia relacionada con el alumno, al igual para conocer si convive en un contexto familiar alfabetizador, en pocas palabras para tener una visión sobre el contexto en el que se desarrolla el alumno.

La entrevista socioeconómica se utilizó para conocer un poco sobre el are en donde se desarrolla el alumno, sus posibles situaciones por las que pasa a diario, sus posibilidades para recibir educación en tiempos de pandemia y las oportunidades que este tiene. Consecuencia de este cuestionario se obtiene los resultados de nivel educativo de los padres de familia, datos sobre su residencia, cantidad de integrantes que conforma la familia, gastos mensuales.

Diario de campo, se puede definir como "un instrumento de registro de información procesal con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a los datos que se obtienen, incluye información cuantitativa - cualitativa, descriptiva y analítica si como también tiene su elaboración con un carácter personal." (Obando, 1991, pág. 309)

En este caso, se elabora un diario de campo con las anotaciones de los acontecimientos dentro y fuera con respecto al trabajo encomendado. Se utiliza para registrar las actividades realizadas durante la visita a la institución, registrando los acontecimientos más importantes, al igual se utilizó para registrar la cantidad de alumnos que envían sus evidencias de actividades diarias, en él se ha anotado las actividades realizadas dentro de los consejos técnicos.

## 2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

La interpretación de datos recaudados se divide en elementos básicos, de esta forma se tiene una mayor perspectiva y análisis de la información para llegar a una postura sobre el problema que se tratara. El procedimiento consistirá en la relación de la información recaudada al revisar las conclusiones que arroja cada técnica y herramienta utilizada, desde los aspectos externos e internos que se relacionan con el alumno.

“La triangulación de datos puede ser: temporal, son datos recogidos en distintas fechas para comprobar si los resultados son constantes; espacial, los datos recogidos se hacen en distintos lugares para comprobar coincidencias; personal, diferente muestra de sujetos.” (Aguilar, 2015., págs. 73- 88) En este caso se toma como referencia el primer punto debido a que en este ciclo se estará trabajando a modo de distancia, por tanto, las fechas escritas dentro de la bitácora de campo serán de suma importancia para la investigación.

Dentro de nuestro resultado se encuentra que en los exámenes de SiSAT presentados los días lunes 24, martes 25 y miércoles 26 de agosto del año 2020 encontraremos una deficiencia en el aspecto de la velocidad lectura, como se sabe un alumno de tercer grado de primaria deberá leer para estar en un “nivel estándar de entre 85 a 99 palabras por minuto” según la información obtenida desde el portal de la secretaria de educación pública (SEP, 2014), claro está deberá tener una buena fluidez, una buena entonación, respetar los signos de puntuación. Observando los resultados y las anotaciones vemos que solo un alumno es acreedor de este nivel, los 14 alumnos restantes se encuentran en los niveles de requieren apoyo o en el nivel acercándose al estándar. (Anexo 3)

De los resultados obtenidos por la primera evaluación trimestral se percata de que esta vez únicamente encontramos a 4 alumnos que requieren apoyo en la lectura pues leen menos de 35 palabras por minuto, seguimos encontrando a un alumno que se encuentra en el nivel esperado, el resto de los 10 algunos se encuentran en el nivel acercándose a lo esperado. De igual manera nos damos cuenta de la caligrafía de los alumnos, algunos de ellos necesitan mejorar debido a que su letra es un poco grande, separan las palabras por silabas o simplemente no dejan espacio entre las palabras. (Anexo 4)

Dictado de palabras, esto es en base a las actividades realizadas los días en los que los alumnos asisten a clases todos los días miércoles de cada semana por aproximadamente

dos horas. Dentro de este tiempo se realizan actividades relacionadas con la escritura, como en el dictado de oraciones, dictado de palabras. Al principio era difícil para los alumnos escribir cuando se le dicta, escribían las palabras muy juntas o por fuera de la línea, así como la letra estaba muy grande, con el tiempo se ha estado modificando estos aspectos de estética y caligráfico, sin embargo, aún tienen problemas en estos aspectos.

Encuesta realizada a padres de familia, esta encuesta se ha realizado el día 20 de agosto del año 2020, esta encuesta tiene como motivo principal conocer la situación de conexión que tiene para conocer la estrategia más adecuada para continuar con las actividades escolares, a lo que se ha llegado la conclusión de que se trabajara mediante cuadernillos, mismos que se revisarían cada quince días. (Anexo 5)

La segunda encuesta realizada se aplicó el día 13 de septiembre del año 2020, dicha encuesta se ha realizado para conocer la estabilidad económica del familiar, la composición familiar, así como su grado de estudios, esta encuesta ayudara darnos cuenta del contexto familiar en el que el alumno se desarrolla, como también saber si este contexto puede afectar a la problemática. (Anexo 2)

Los alumnos de tercer grado se encuentran entre los 7 a 10 años, a lo cual siguiendo la teoría del desarrollo cognoscitivo de Jean Piaget, los alumnos se encuentran en la etapa de las operaciones concretas ello significa que pueden interpretar la información recibida, calcular y desarrollar operaciones matemáticas.

Piaget propuso que el desarrollo se efectúa mediante la interacción de factores innatos y ambientales. Propuso que los niños pasan por una secuencia invariable de etapas. Conforme el niño va madurando, tiene acceso a nuevas posibilidades que estimulan el desarrollo ulterior. El niño las interpreta a partir de lo que ya conoce. De esta manera, cumple un papel activo en su propio desarrollo. (Meece, 2001, págs. 21-22)

Destacando en lo anterior, aunque el niño se encuentre en cierta etapa, ella no asegura que el alumno se apropie de los aprendizajes esperados, claro está nuestra estructura mental se modifica dependiendo de nuestro entorno escolar, familiar, social. Los nuevos aprendizajes se han de relacionar con los que ya se tienen, por tanto, si en el transcurso de nuestro aprendizaje no logramos comprender una situación y observamos una completamente nueva habrá un lapso en el cual no se pueda comprender las situaciones nuevas.

## 2.5. La importancia del procesamiento e interpretación de los resultados

Dentro de lo recabado durante una investigación el procesamiento de la información es de gran importancia, pues esta arrojará los resultados que se han obtenido, con ello se podrá tomar decisiones a partir de las posibilidades a la que se encuentre el investigador. El análisis de la información es una característica que se debe de desarrollar al momento de efectuar la decisión final para posterior llevar a cabo un plan de acción.

“La triangulación de los resultados puede definirse como la utilización de diferentes medios para comprobar un dato. Existen distintos tipos de triangulación, dentro de este análisis se utilizará la triangulación metodológica, esta implica la utilización de diversos métodos, técnicas, o instrumentos, como los ya mencionados anteriormente.” (Casanova, 1998, pág. 158) Obteniendo el análisis de los resultados que muestran los recursos empleados se puede determinar que el problema radica en la lectura y escritura, el problema se decreta en el saber interpretar las palabras, para ello se debe conocer el vocabulario empleado y la conciencia fonológica, es decir en el saber leer y escribir correctamente.

Analizando los resultados de los instrumentos como tomando en cuenta las observaciones de cada alumno integrado dentro de la investigación se ha llegado a la conclusión que los alumnos requieren ayuda para regular sus conocimientos dentro del área de la lectoescritura. Al evaluar y calificar el examen SISAT, se ha dado el resultado de que los alumnos necesitan mejorar su lectura puesto a que su lectura está por debajo de las palabras que deberían leer en un minuto, así como que su lectura es meramente fluida o en algunos casos no muestra fluidez; la precisión en la lectura es baja, cuando se muestran palabras complicadas estas algunos le muestran atención o simplemente se pasan la palabra sin darle importancia; al leer muestran una seguridad limitada por miedo a equivocarse, y la comprensión de la lectura en la mayoría de los alumnos es parcial.

Al hablar de la escritura, esta es legible, cumple con su propósito comunicativo, sin embargo, algunas palabras no se escriben relacionándose correctamente entre sí, el vocabulario es limitado, utiliza algunos signos de puntuación como lo es el punto final en cada oración y una letra mayúscula al principio. Sin embargo, algunos alumnos aún tienen complicaciones al escribir las palabras pues no dejan suficiente espacio entre ellas, así como en algunas únicamente escriben las sílabas que se escuchan más fuerte, como lo es en la palabra alrededor que la escribirían *aldor*. Dentro de las observaciones, se da cuenta de que

los alumnos intentan realizar las actividades, escribir correctamente las oraciones dictadas, escribir la fecha por si solos, leer en voz alta para ayudarse a leer mejor.

## 2.6 Enunciado del problema detectado

Bunge (1981) menciona que "para planear el problema se deberá reconocer los hechos, es decir tomar en cuenta los instrumentos que hemos utilizado como base; el descubrimiento del problema, esto e base a lo que nos han arrojado los daros por último la formulación de un problema, el cual este consiste en elaborar una argumentación razonable, en el contexto de los datos." (Quintana, 2008, pág. 247)

Siguiendo los resultados, la problemática se enfocará en el área de la lectoescritura relacionando el área de deficiencia del contexto vivido en tiempos de emergencia sanitaria, promoviendo el interés tanto del alumno como del tutor que estar atento a las actividades, por tanto, se establece a manera de preguntas la siguiente forma:

¿Cómo promover la lectoescritura en alumnos con rezago académico en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez?

Teniendo como punto de partida las deficiencias de los alumnos, encontraremos la delimitación por la cual nos guiaremos para resolver la problemática, para ello se implica una investigación conociendo de manera general el grupo, sus características, así como la disposición y contexto del grupo para poner en práctica el método elegido y las estrategias a emplear.

Con la recuperación de la información y el diagnóstico se define la problemática, esta recae en el reconocimiento de la lectoescritura, de esta manera el planteamiento del problema se establece de la siguiente manera: Derivado del planteamiento se presenta el nombre del proyecto de innovación.

Los cuadernillos de trabajo una herramienta didáctica para promover la lectoescritura en educación a distancia.

### 2.6.1 ¿Qué es?

En el mundo el saber leer y escribir es de gran importancia, la comunicación es la base para entender nuestro contexto, en todo momento podemos encontrar texto, ya sea en un periódico, en la televisión, en los libros de texto. Con tanto material es necesario aprender a

leer y escribir. Pues al lograrlo se desarrollan como personas, teniendo la oportunidad de aprender más y de forma autónoma al leer por nuestra cuenta.

Para lograr leer y escribir se necesita el conocimiento de un código, este varía según la lengua materna utilizada, es decir el lenguaje que se utilizara. En los primeros años nuestro código es por medio de efectuar sonidos, el llanto, el balbuceo, poco a poco esos sonidos se relacionan con objetos, después con letras y palabras. Pero, el pasar el sonido a una palabra reconociendo los caracteres puede ser difícil, por ende, el producto al escribir será el que solo escribamos los sonidos más fuertes que se escuchen. El escribir y el leer bien lleva un proceso por el cual se deberá cruzar un alumno, cuando este proceso se obstaculiza o detiene, generará un problema en su desarrollo, causando el mal manejo de la lectura y escritura.

“Los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales: amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y lo que quieren comunicar, se dirigen a las personas en circunstancias y de formas particulares.” (SEP, 2017a, pág. 165) El saber leer permite interpretar los gráficos, las lecturas, las escrituras de cualquier asignatura, de los libros de texto, permite llenarse de conocimiento, mientras que el saber escribir permite realzar esos gráficos, esas escrituras que serán leídas e interpretadas por otro sujeto para comunicarse y expresar ideas. Se sabe que el dialogo es base de toda sociedad, la comunicación es clave para la supervivencia, por ende, la lectoescritura es básica para poder desarrollar una sociedad.

A través de la lectura, el lector desarrolla habilidades comunicativas, amplía su vocabulario, así como reconoce la organización de las palabras, interiorizan la competencia lingüística. Además, al leer se impulsa la imaginación, pues, imaginas los mundos, se relaciona con el autor, aprende una variedad de cosas nuevas pues su pensamiento se vuelve más amplio. Por otro lado, al escribir se pone en práctica lo leído, es decir, al leer reconocemos una variedad de vocabulario que al momento de escribir se nos presenta, así como reconocemos la organización de los enunciados.

### 2.6.2 *Causas y efectos*

“La alfabetización puede ser mejor entendida como un conjunto de prácticas que se observan en los eventos mediados por los textos escritos y están asociadas a diferentes dominios de la vida.” (SEP, 2017a, pág. 170) En este sentido la reflexión tiene un importante trabajo, pues es la encargada de procesar la información que se recibe y se entrega. Esta se

relaciona con la lectoescritura, los alumnos tienen conocimientos de lectura tanto como de escritura pues han cruzado la etapa de la alfabetización, conocen la lengua utilizada y comprenden los textos, sin embargo, se ha de tener que mejorar para sus prácticas en el futuro.

En la lectoescritura influyen tres etapas: emergente, inicial y establecida. Para favorecer la lectoescritura es de gran importancia el involucramiento de los padres de familia al leer algún cuento a sus hijos, esto favorece la interpretación de los sonidos y hace o inspira al pequeño a imitar los sonidos. Así como el involucrar al pequeño en el mundo de la escritura, dejando que experimenten con los trazos, el manejo de los crayones, plumones entre otros objetos. Luego, es importante implementar metodologías, como estrategias específicas para cada etapa del proceso." (Montealegre, 2006, págs. 25-40)

El alumno comprende la lectoescritura a base de experimentación, de manipulación de objetos como lo es los pulmones, crayones, y al utilizar estos objetos sobre superficies, de esta manera el alumno trata de comunicar algo por medio de rayones, garabatos. El alumno creará que se está comunicando a base de grafías. Desde que el alumno comprende a diferenciar de entre letras y garabatos, este entenderá que cada una de ellas maneja un sonido en particular, y que, uniendo los sonidos se puede crear una palabra u oración, es aquí cuando se comienza a interpretar lo que se escribe creando noción de leer y escribir un mensaje, estableciendo un sentido de comunicación.

La lectoescritura emergente se refiere al proceso inicial como la preparación para la adquisición de esta. Ello conlleva una gran importancia como responsabilidad debido a que es la base para los futuros aprendizajes. "La lectoescritura inicial se refiere a todo aquel proceso que se lleva para la adquisición, en ella entran distintos niveles de aprendizaje, como lo es el silábico. En la lectoescritura establecida, es cuando ya se ha alcanzado la destreza, este es nuestro objetivo final en la etapa de la lectoescritura." (Montealegre, 2006, págs. 30-40)

Las prácticas de la lectura en los primeros años tienen un impacto dentro de los próximos, la manera o el método que se llevaron dentro y fuera de la institución para la adquisición de esta puede chocar con las nuevas prácticas que se encontraran al pasar de los años educativos. Como, por ejemplo, un alumno que no reconoce el abecedario por sí, pero sí reconoce el sonido de las letras, tendrá un choque de aprendizajes cuando se enfrente al

dictado de oraciones en la escritura al solo escribir las partes o silabas de la palabra completa que tiene un mayor sonido.

Algunas de las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura son: la dislexia, esta es el no reconocer correctamente las palabras o letras, un ejemplo de ello es en el momento en que el alumno escribe la letra *d* por la letra *b*, y al leer una palabra con estos caracteres le cambia el sonido; la dislalia, se trata de un problema de pronunciación asociada a la articulación; la disortografía se caracteriza por una escritura con muchas faltas, este problema es un poco más común pues el ejemplo más claro es cuando el alumno confunde la letra *b* con la *v*. (Jiménez, 2011)

Algunos de los alumnos aun confunden las letras por los sonios, otros confunden las letras por cómo se escriben, algunos separan las palabras por silabas o aun no dejan una separación entre las palabras, Son muchas las dificultades de aprendizaje que se encuentran dentro de la enseñanza de la lectoescritura, pero con actividades asertivas y divertidas los alumnos comenzaran a mejorar la escritura como su lectura.

### *2.6.3 Descripción de cómo se presentó el problema*

El problema se ha detectado principalmente desde la realización de la primer de las dos aplicaciones de evaluación SiSAT, como desde la interacción cuando se hizo un pequeño ejercicio de dictado de oraciones, en él se detectó que el alumno únicamente escribe las palabras que tienen más sonido, que no separan las palabras, la letra es más grande de lo que se debe de escribir; así como en la toma de lectura tomando, independientemente en cuenta, las palabras en consideración que debe de leer un alumno de tercer grado de primaria, el alumno parece batallar en su lectura, pues lee separando las palabras por silabas, o en ocasiones lee la palabra completa pero no logra esa entonación, ni respeta los signos, provocando que no se logre comprender del todo lo leído.

### **CAPÍTULO III**

## **DISEÑO Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN**

En la elaboración de una innovación se empezará primeramente por el problema a resolver dentro del contexto educativo, en este caso el aula. Pero antes debemos de conocer los elementos a considerar, uno de ellos son las estrategias. Estas son conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje, se considera como una guía de las acciones que hay que seguir (Monereo, 1999). Como la problemática ya está detectada, el siguiente paso será el cómo resolverla tomando en cuenta las posibilidades, dificultades, y la participación tanto del alumno como de su padre de familia, pues este tendrá una gran responsabilidad al apoyarlo en estos tiempos de dificultades de socialización presencial.

Al hablar de estrategia de innovación primeramente se deberá de conocer lo que es, esta es la herramienta a través de la cual se construyen fundamentos desarrollándose de manera planeada y organizada con la que se pretende participar en la transformación del quehacer docente. Para ello se deberá elaborar una planeación, la cual se habrá seguido y anotado las observaciones para poder considerar los avances de los estudiantes. (UPN, 1994) Tomando en cuenta el contexto como las posibilidades de los padres de familia, se ha optado por utilizar el cuadernillo de actividades como una herramienta didáctica, lo que prosigue será la elaboración de una planeación que incluya al cuadernillo como las actividades realizadas dentro de las clases semiescolarizadas.

La planeación didáctica se entiende como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades, los cambios de actitud en el alumnado como lo cualitativo, con el fin de llevar un registro y posteriormente establecerlo en el proyecto de innovación. (UPN, 1944). La planeación tiene como propósito establecer los pasos a seguir para la conclusión de una actividad y que esta sea de ayuda para que el alumno logre comprender los aprendizajes esperados.

En esta ocasión las planeaciones elaboradas serán las que se llevaron a cabo durante los días que se establecerán las clases semiescolarizadas, los cuadernillos fueron de apoyo para dichas clases, estos se elaboraran al principio de la semana, se pretende llevar a cabo la planeación los días miércoles y concluir con actividades los días jueves y viernes las cuales

estuvieron en el cuadernillo, de esta manera se tendrá aprendizajes previos para la elaboración de actividades los días miércoles, y , se reforzaron estos conocimientos con las actividades que se realizaron los dos días restantes.

El proyecto de innovación es la herramienta a través de la cual se construye fundamentos y se desarrolla de manera planeada y organizada la innovación. "Parte de un estudio micro que en este caso es el aula, con el que promoverá el cambio en la práctica docente, de esta manera desarrollando un proceso en donde se prevén las acciones de manera dinámica siguiendo un proceso metodológico, de reflexión, análisis y sistematización." (UPN, 1994, pág. 25).

Innovar es crear una solución a partir de los recursos y del contexto en que cada uno se encuentra. Por ello se debe de considerar desde el aspecto territorial, aspecto del contexto del alumno, las posibilidades con que este cuenta, tanto como de la participación que se pueda brindar. Para que esta sea del agrado del alumno deberá enfocarse en actividades distintas a las tradicionales que solo consisten en copiar textos para practicar la lectura y escritura, dentro de la innovación se deberán incluir actividades en donde el alumno se mueva, juegue, reflexione, practique la comunicación y el trabajo en equipo.

Todo ser es social, necesita establecer una comunicación ya sea directa o indirecta con otro ser, para ello el lenguaje es la clave, pero al hablar de lenguaje no solo se refiere al oral, sino, también al escrito. En un principio el ser humano se comunicaba con jeroglíficos para dejar un mensaje, poco a poco la escritura fue necesaria." La lengua es comunicación, muy especialmente la lengua oral, es el eje de la vida social, el acceso a la lengua escrita cambia, por un lado, el estilo cognitivo, y, por el otro, la organización social Godoy 1977, citado en (Cassany D. M., 2003, pág. 35)."

La comunicación es vital para la supervivencia del ser humano, al comunicarnos oralmente podemos expresar lo que sentimos, al leer podemos encontrar advertencias de las consecuencias de actos, por ejemplo, dentro de una biblioteca se encontrará un reglamento, el no cumplir con ello tendrá una consecuencia, al escribir comunicamos lo que pensamos, por ejemplo, en una carta podemos escribir como nos sentimos y enviarle esta información a una persona que se encuentra lejos. La comunicación escrita y leída ayudara al alumno durante su vida cotidiana pues:

Leer es un acto donde interactúa el texto con el lector, que consiste en un trabajo activo en el que el lector construye el significado del texto a partir de su intención de lectura y de todo lo que sabe del mundo. El acto de escribir es un proceso en el cual el que escribe pone en juego complejas operaciones mentales. Aprender a escribir supone apropiarse de un sistema dotacional. (Sanchez, 2009, pág. 2)

Desarrollar el gusto por la lectura es un reto grande, pues esta se ha utilizado o en ocasiones se ha visto como un castigo para aquel alumno que no presta atención, mas no se percata que la lectura es una forma de comunicación. Aprender a leer y tomar el gusto por la lectura van de la mano, pues, se deberá tomar en cuenta los gustos del alumno, las preferencias literarias como el desarrollo cognitivo del alumno, ello por el grado de dificultad de las palabras encontradas en la lectura.

El tiempo de infancia se dilata, la maduración personal es más lenta y la evolución lingüística también. Aprender a leer y escribir es algo más que adquirir la capacidad de asociar sonidos y grafías o de interpretar y utilizar un código. "Al momento de aplicar una estrategia, método, técnica de aprendizaje se debe de apreciar que cada alumno tiene su propio estilo y ritmo de aprendizaje, todos desarrollan su cognición de distinta forma. Ignacio Vila 1989 citado en (Cassany D. M., 2003, pág. 41)." Considerando las actitudes, gustos, preferencias, intereses, ritmos de aprendizajes de los alumnos, se podrá elaborar una planeación adecuada para que el alumno comprenda los aprendizajes a reforzar, de esa manera el alumno descubrirá lo agradable del estudio y su formación. Dentro de las actividades académicas y dentro de la sociedad:

La lectura y escritura son una herramienta básica en el desarrollo del niño, no sólo de manera académica, sino que también repercute en su repertorio de conductas sociales, debido a que al tener un adecuado dominio de conocimientos puede desenvolverse mejor en su medio. La lectoescritura es una manifestación del lenguaje, con la cual el ser humano cumple la función de transmitir ideas, a través de ésta el niño encuentra nuevas formas de comunicarse con las personas que le rodean. (Morales, 2012, pág. 64)

El leer y escribir abrirá puertas, el reflexionar sobre lo leído o escrito ayudará a cambiar las estructuras mentales y a tener una visión distinta del mundo. Aprender a leer y a escribir correctamente, asegura un buen aprendizaje futuro, ello debido que para comprender un texto en las diversas asignaturas que ofrece el plan de estudio, o una fórmula aplicada en educación científica, matemática, por ello, primeramente, se deberá establecer una noción de lo que se

utilizará para interpretar todo tipo de información, ello será el saber leer, interpretar los signos, como escribir correctamente las grafías. Como sabemos no solo dentro de lo educativo se requiere saber leer y escribir, sino que dentro de la sociedad es necesario aprender a comunicarnos adecuadamente para abrir paso a la superación personal.

### 3.1 Metodología de enseñanza y/o aprendizaje

Los paradigmas son matrices disciplinares o configuraciones de creencias, valores metodológicos y supuestos teóricos que comparte una comunidad específica de investigadores. Desarrollan su propia manera de hacer ciencia, forma de planear tanto como conducir la investigación. Cada una es diferente, pero tienen algo en común y eso es el desarrollo del ser humano, el entender sus dificultades como proporcionar herramienta para la solución de ellas (Rojas G. H., 2011).

El ser humano como tal es complejo, cada uno tiene construidos distintas estructuras mentales, cada uno tiene sus gustos como preferencias. El ser humano piensa de distinta manera para dar soluciones a cuestiones complejas, cada paradigma es la interpretación de la solución a problemas diversos.

El enfoque cognitivo del procesamiento de información tuvo su origen durante la década de los cincuenta. Según Gardner (1987) y Pozo (1989), este "está interesado en el estudio de las representaciones mentales. Se inserta en la gran tradición racionalista de la filosofía, es decir es el estudio de la reflexión que el ser humano realiza. Las acciones y las representaciones mentales desempeñan un papel causal en la organización y realización de las conductas." (Rojas G. H., 2011, pág. 119).

Al reflexionar sobre nuestras acciones utilizamos la cognición, es decir al realizar algún acto sabremos que este tendrá consecuencias, ellas pueden ser positivas como negativas, un ejemplo de ello es, al estar en un examen, el alumno sabe que deberá concentrarse y realizar dicho instrumento, pero, si el alumno se levanta de su asiento y se dirige a sacarle punta a su lápiz, automáticamente pudiera que sea un detonante para que otro alumno realice lo mismo, o, por el contrario únicamente distraiga a sus compañeros, al pensar en estas dos opciones el alumno puede decidir si se levanta de su asiento o si simplemente realiza la acción en su asiento y al terminar deposita la basura en su lugar. El alumno de esta manera utiliza su cognición, reflexionando sobre lo que hace,

La cognición por si sola es la manera en la que percibimos e interpretamos, cada ser humano se constituye de manera diferente, es decir que para algunas personas sus acciones serán mejores, pero para otros, esas acciones o manera de percepción serán mal vistas. Todo ser humano piensa y actúa distinto, ello es porque el contexto, creencias, grupos sociales, influyen en él. Por lo que:

Paradigma humanista es un complejo conglomerado de facciones y tendencias, de tipo teórico conceptual y metodológico. Para el paradigma humanista hay que partir de la idea de la personalidad humana es una organización o una totalidad que está en un continuo proceso de desarrollo. El humanismo se inserta en las corrientes filosóficas, como el existencialismo y la fenomenología. del existencialismo se incorpora la idea de que el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones que continuamente toma, considera que es un ser en libertad. Y que es responsable de sus decisiones. Para la fenomenología los seres humanos se conducen a través de sus propias precepciones subjetivas y responden a un ambiente tal y como lo perciben y comprenden. (Rojas G. H., 2011, pág. 103)

Refiriéndonos a lo anterior para el paradigma humanista la educación se deberá centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren y quieren llegar a ser. Por tal motivo este paradigma es uno al que se estará haciendo énfasis en la puesta en práctica del proyecto, pues, en todo el proceso se ayudara al alumno en sus distintas necesidades, como también se será solidario y de ser necesario se ajustaran las planeaciones.

Paradigma psicogenético constructivista se encuentra en los trabajos de Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños. Piaget se interesó en el tema de la adquisición del conocimiento en su sentido epistemológico, en el conocimiento como en el proceso. Los piagetianos consideran al sujeto cognoscente un papel activo en el proceso del conocimiento. De modo que se espera que dentro de cada estadio el alumno vaya modificando sus estructuras mentales, claro está, es una hipótesis y muchas veces se cumple, pero cuando el contexto, ambiente el alumno no le es favorable no puede ocurrir lo que se espere que el alumno maneje a cierta edad. (Rojas G. H., 2011)

Tanto el alumno como el docente tienen distintas formas de ver a la educación, cada uno procesa la información desde un distinto ángulo, el alumno por un lado estará motivado o no en las actividades que el profesor le solicite, mientras el profesor buscará la manera en que el alumno comprenda el aprendizaje desde una mirada curiosa identificando los intereses de este las formas de realizar las actividades. Se debe de entender que tanto el docente como el

alumno reflexionan de una manera distinta, aunque pasen la mayor parte del tiempo en un mismo ambiente.

Paradigma de la cognición del alumno” hace hincapié en el estudio de los procesos cognitivos y motivacionales que ocurren en los alumnos los cuales son mediadores decisivos en los procesos de enseñanza aprendizaje, cada actividad que se les plantea al alumno tiene un significado para su proceso cognitivo, se espera que favorezca aquello que se necesita para comprender un aprendizaje.”. (Rojas G. H., 2011, pág. 72) El alumno lograra este proceso mediante un ambiente favorable, para ello el docente deberá estimular un ambiente sano tanto como disponer de una disciplina positiva

“Paradigma de la cognición del maestro estudian los procesos cognitivos y las experiencias de los profesores cuando planean cuando realizan y después de terminar los procesos de enseñanza” (Rojas G. H., 2011, pág. 73). Ambos paradigmas se relacionan entre sí, pues esta última toma en cuenta a las planeaciones que son indispensables para una innovación pues en él se plasma lo que se espera que el alumno logre, en ellas se reflejan las actividades al igual que las actitudes de ambas partes. Dentro de la planeación se establecen las actividades teóricas, estableciendo un horario, adecuando las actividades, ellas deben de ser proporcionadas con lo que el alumno puede proporcionar, así como estableciendo una meta a lograr al finalizar la clase, esta meta estará en cohesión con lo que el maestro conoce de su alumno, para ello se requiere una sana convivencia para que el alumno se desarrolle plenamente con las actividades con sus compañeros de clase.

Paradigma del conectivismo es definido como una teoría del aprendizaje para la era digital, Giesbrecht (2007) indica que el conectivismo se presenta como una propuesta pedagógica que proporciona a quienes aprenden la capacidad de conectarse unos a otros a través de las redes sociales, de este modo se aprende mediante tareas que tienen significado, es decir el alumno se vuelve más autónomo al no tener físicamente la presencia del docente, y el docente se involucra más en la investigación y adaptación de su planeación para buscar desarrollar con mayor atención los aprendizajes con mayor eso, es decir los aprendizajes que considera sobresalientes para su futuro y continuo desarrollo del alumno. Citado en (Campos, 2012)

Este paradigma da el apoyo para utilizar diversas redes sociales con el fin de acercarse a los fines educativos que se requieren, es decir los aprendizajes básicos que todo alumno

deberá comprender, así como poner en práctica, estos aprendizajes servirán como base para todo aprendizaje nuevo que se adquiera durante su vida escolar y social.

Paradigma de la virtualidad esta trasciende la mera extracción de información de sitios webs o la descarga de archivos para ser leídos; implica un proceso de análisis y formación de relaciones cognitivas. En este contexto, el aula virtual debe ser el medio para pensar y aprender, no solamente para intercambiar documentos y comunicarse de manera asincrónica. Este paradigma no solo implica tomar información de sitios web, sino el uso de las tecnologías de la comunicación es un espacio educativo, trascender de lo meramente tradicional que se ve en el aula, y ajustarse al contexto y ambiente que se encuentra la sociedad. Ello implica el uso de aplicaciones web, plataformas educativas así como fuentes confiables de información. (Moreira-Segura, 2015)

La virtualidad cada día más se apodera de nuestras vidas, en una era digital, como en la actualidad que se han estado movilizando tantas formas distintas de ofrecer conectividad y comunicación, es necesario conocer lo básico de una vida tecnológica. En la educación cada vez más se emplean los dispositivos electrónicos, así como las maneras de tomar clases, algunas de sus funciones que se utilizan ms a menudo son las clases virtuales através de plataformas, chats académicos por medio de aplicaciones en un Smartphone, páginas web, videos, foros académicos, entre otros, el docente por su parte, tendrá que recurrir primeramente a una encuesta para conocer las posibilidades de utilizar así como de la accesibilidad a los recursos para planear sus actividades. Una vez utilizado los recursos estos, valorara si es la opción que le favorece a la mayoría de los alumnos o si será conveniente cambiar de estrategia.

Se considera que un método no sólo supone una sucesión de acciones ordenadas, sino que estas acciones se consideran procedimientos más o menos complejos entre los que también encontramos las ya mencionadas técnicas, estos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia, una representación de o que se sigue adaptando tal método al contexto en el que se encuentra, "tomando en cuenta a los alumnos, sus capacidades, su ritmo, pero sobre todo los aprendizajes previos pues serán la base a la que se deberá aplicar el método." (Monereo, 1999, pág. 10) El método es la manera en que se hará una actividad, en este se integran las técnicas a realizar, será un modo ordenado de técnicas que se emplean para generar conocimiento en los alumnos.

Existen dos maneras de enseñar a leer, una, basada en el aprendizaje del código; otra, basada en la construcción del sentido. En el primer caso, el proceso se da por finalizado cuando el alumno conoce todas las correspondencias sonido-grafía y las utiliza correctamente. En el segundo caso, "la primera parte del proceso se da por finalizada cuando el alumno se sirve de la lectura como de un auténtico instrumento". (Cassany D. M., 2003, pág. 45). La meta a cumplir será el segundo, lograr que el alumno lea y escriba de manera auténtica, es decir por sí mismos.

"Eclecticismo significa escuela seleccionadora, sus orígenes se anteponen a la filosofía griega, donde se manifestaba el inicio y afirmación de la verdad, sin considerar el origen e ideología, fue el resultado del compromiso sin interés a una línea teórica particular, se estructura al recoger lo valioso y representativo del método global y de otros, con la intención de proporcionar el aprendizaje significativo". (Calero, 2013, pág. 556). Tomando como base el método global, este método empieza desde o inicial y gradualmente va subiendo de complicación para el alumno hasta llegar al nivel o estadio en el que se encuentra.

- El método global

El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. "El método global apunta a que el individuo no decodifique elementos aislados sin sentido, como lo serían en este caso las grafías, los fonemas o la sílabas, sino que comprenda unidades cargadas con un significado completo, desde la palabra hasta el texto en su totalidad" (Rincón, 2012, págs. 54-55). Los alumnos de tercer grado logran identificar las palabras, al igual que conocen las grafías, se pretende mejorar su lectura como su escritura con las diversas actividades que se presentaran en el cuadernillo de actividades. Por ende, este comenzará a partir de las actividades relacionadas con la identificación de palabras dentro de textos diversos, pues además de considerar la lectoescritura se pretende reforzar los conocimientos que este deberá tener en cuenta dependiendo del grado.

- Actividades empleadas dentro de un cuadernillo para la lectoescritura
  - La técnica de rellenar espacios en blancos, para ello se debe que captar el significado del fragmento (tema, detalles), como comprender la estructura gramatical de la frase (categoría gramatical de la palabra que falta), y tener conocimiento del

mundo o, dicho de otra manera, una cultura general mínima. Para ello se utiliza un texto como referencia.

- Transferir información su objetivo es concentrarse en el contenido del texto y, especialmente, en los datos más relevantes para realizar alguna actividad posterior: dibujar, moverse, hacer señales, de esta manera el alumno relaciona la información con un objeto.

- Juegos lingüísticos de lectura varios pasatiempos y juegos de revista son útiles para desarrollar la comprensión lectora, además de otros aspectos lingüísticos como la ampliación del léxico, la consolidación de la gramática o el desarrollo del hábito lector, algunos de los juegos que se pueden emplear son: crucigramas -" Tests - juego del ahorcado - Lecturas interactivas - Sopa de letras -Mapas mentales" (Cassany D. M., 2003, pág. 231)

### 3.2 Definición

La palabra estrategia tiene su origen en griego "stratos", que se refiere a ejército, y "agein", que significa guía pudiendo decir que originalmente estaba relacionado con motivos de guiar o conducir en la guerra. "La estrategia según Kaufmann (1967) es la decisión establecida de antemano para el logro de un objetivo fijado, considerando todas las posibles reacciones del adversario o sistema citado en (Betzabé, 2017, pág. 28)." Llegando a concluir que la palabra estrategia hace referencia a una guía para concluir un propósito, el cual debe de partir del análisis del entorno, destacando las acciones del sujeto en la dirección de la guía la cual debe estar acorde al objetivo final.

La estrategia didáctica se considera como la planificación de las estrategias que se llevarán a cabo durante cierto determinado tiempo para lograr un objetivo meta, dentro de ella se observarán y llevarán a cabo actividades con objetivos específicos que involucrarán técnicas e instrumentos.

### 3.3 Tipos de estrategia

Existen distintos tipos de estrategia para el aprendizaje y adquisición de la lectoescritura como lo es la predicción de lo que puede ocurrir en la lectura, relacionar lo leído con lo que ha elaborado anteriormente, el realizar preguntas acerca de lo leído. No solo se puede utilizar estrategias muy teóricas, también se puede implementar el uso del juego. Como lo es el jugar

con crucigramas, relacionando lo leído con pistas para encontrar la palabra correspondiente, el juego del memorama relacionando palabras con enunciados o dibujos.

Clases semiescolares es una estancia educativa y de asistencia de ciertos días establecidos para recibir, presentar y sustentar trabajos con las correspondientes orientaciones según la programación. En este caso los días que se establecieron fueron los días miércoles, en donde se pretenden abordar las siguientes actividades.

- Actividades teóricas. Es la actividad que nos permite pulir el conocimiento de la realidad que nos suministra la ciencia, es decir actividades que integren la lectura de diversos textos.
- Actividades lúdicas. Son actividades relacionadas con el juego.

Entendido de esta manera, el resto de los días de la semana se estará respondiendo actividades relacionadas con las actividades aplicadas el día miércoles a través de un cuadernillo de actividades.

### *3.3.1 Educación a distancia*

Dentro de la educación a distancia se resalta el nuevo rol del docente y sobre todo su función en los ambientes virtuales de aprendizaje, donde, el concepto de mediación cobra un valioso significado, ya que su rol no es solo el de transmisor de conocimiento, sino que se convierte en protagonista clave del proceso, guiando a sus estudiantes para que logren los propósitos planteados. De esta manera, su propósito dentro de esta modalidad será el de seleccionar los materiales, información, actitudes que puedan favorecer el desarrollo y la adquisición de los aprendizajes en los alumnos. (Díaz, 2016)

El aprendizaje autónomo es un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio-afectivos. Esta toma de conciencia es lo que se llama metacognición. En este proceso el alumno deberá conocer sus preferencias, sus limitaciones, es un proceso de autorregulación en donde se muestra el interés del alumno. (Bernardo, 2011)

Dentro del aprendizaje a distancia se debe de crear conciencia de lo que se le propone al alumno que elabora, poniendo en una entrada los aprendizajes que tendrán mayor beneficio, pero por otro lado tomando en cuenta sus emociones, por ello la autonomía como la

metacognición van de la mano. Esta última, es la capacidad de regulación de las acciones como de los pensamientos al razonar lo que se realiza, teniendo control sobre nuestro proceso de pensamiento como del aprendizaje, ello se relaciona con la autorregulación.

La autorregulación implica tener conciencia del propio pensamiento, es el conocimiento acerca de cómo se aprende. El aprendizaje autorregulado requiere de un enlace entre las variables cognitivas y las afectivo/motivacionales, que se deben tener presentes en el momento de diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje. Las emociones son de mera importancia dentro del ámbito educativo. Si una persona es feliz sus acciones serán positivas, pero "si una persona se siente desalentado sus acciones serán afectadas tanto como su rendimiento. (Sanz, 1998) Citado en (Bernardo, 2011, pág. 49)."

La enseñanza estratégica implica identificar acciones y procedimientos que favorezcan la apropiación y la integración del conocimiento de manera comprensiva y duradera. La función de un profesor estratégico es generar las condiciones para que el estudiante aprenda a aprender, es decir, debe planear, generar un ambiente propicio conducir y adecuar las actividades al grupo y evaluar el logro de las metas. Por ello en la educación a distancia se consideran las actividades más acertadas para que el alumno logre recuperar, regular su conocimiento, dentro de las actividades autónomas. (Bernardo, 2011, pág. 57).

### *3.3.2 Los recursos didácticos en educación a distancia*

El aprendizaje virtual utiliza medios tecnológicos y estrategias pedagógicas para la creación de ambientes de enseñanza y aprendizaje más interactivos. Los recursos didácticos o medios didácticos educativos en conclusión, son todos aquellos materiales que brindan de una u otra forma soporte a los objetivos, contenidos, actividades y estímulos motivadores citado en (Quesada, 2008, pág. 87) Esta es el espacio de aprendizaje que se pretende llevar a cabo durante el ciclo escolar las actividades a realizar por medio del chat académico en esta ocasión por medio de la aplicación WhatsApp, aplicación con la que cuenta la mayoría de los padres de familia.

La experiencia educativa virtual se nutre de procesos de aprendizaje atribuibles a la práctica presencial como mecanismo para generar conocimiento. "La virtualidad supone un proceso de construcción constante, de apropiación de conocimientos tanto del entorno virtual como de la discusión con los otros participantes. Se deberá conocer el contexto en el que se

encuentra cada alumno, su accesibilidad y su conocimiento para el manejo de aparatos electrónicos para la comunicación.” (Moreira-Segura, 2015, pág. 126)

Como la educación ya no se podrá recibir a través de una institución asistiendo presencialmente, se deberá buscar una alternativa para la organización de los aprendizajes y la realización de las actividades. Dentro de la institución en participación se ha optado por utilizar el chat académico como recurso tecnológico, así como la utilización del cuadernillo de actividades para seguir con los aprendizajes y actividades que se establecen dentro de plan de programas en curso.

El cuadernillo proporciona líneas de acción pedagógicas para realizar desde casa, que favorezcan los aprendizajes de los alumnos abordados en clase, para ello, es indispensable trabajar en forma colaborativa alumnos, padres y docentes. “Los cuadernos de trabajo del alumno son un instrumento del trabajo escolar, es la parte práctica que sintetiza y esquematiza el desarrollo de la lección perfilada por el manual escolar o por el maestro, con el fin de estimular los aprendizajes, para ello el docente elegirá los contenidos, así como diseñará y evaluará dependiendo de las actividades.” (Ortega, 1963, págs. 32-36)

Como decisión de los padres de familia tomando en cuenta sus posibilidades, se ha optado por llevar cuadernillos de actividades mensuales, los cuales se deberán entregar cada final del mes para comenzar con uno nuevo al principio de los meses, la herramienta de apoyo será el de la herramienta del chat académico.

“El chat académico es una herramienta que permite la comunicación de manera sincrónica y en tiempo real, a través del mismo dos o más personas pueden conversar generalmente por medio de mensajes de texto”. (Díaz, 2016, pág. 9) Como herramienta educativa, es una actividad que propicia la discusión, debate, entrevistas, asesorar y aclarar dudas sobre un tema específico, se puede trabajar en grupos para un mejor aprovechamiento de la herramienta. Para su uso se recurren a las aplicaciones, mismas que el docente debe de manejar, tanto como la comunidad educativa

Esta es una de las herramientas más utilizadas debido a que es la más utilizada dentro de las posibilidades de los alumnos, pues la mayoría de ellos no cuenta con señal telefónica. Con la ayuda de esta herramienta se ha dado la posibilidad de compartir las actividades a realizar, explicaciones por medio de mensajes de texto u videos.

### *3.3.3 Aprendizajes clave para la educación integral: lengua materna*

Leer y escribir son aspectos centrales para el desarrollo cognitivo y afectivo de las personas, para el desarrollo de los estudiantes. La lectura y la escritura son complementarias. Leer consiste principalmente en decodificar e interpretar el lenguaje escrito. Escribir es sobre un trabajo de comunicación por medio de grafías o palabras que dicen algo a alguien. "Consiste en producir un mensaje que puede ser leído, por lo que el conocimiento de la lectura debería implicar estableciendo una relación en el de la escritura." (Bernardo, 2011, pág. 86)

Desde que el alumno es pequeño el ya establece comunicación, esta comunicación puede ser desde un llanto, un balbuceo, que consta de adivinar lo que el niño requiere cuando este crece el alumno se comunica con palabras apropiadas, las cuales ha aprendido del contexto que los rodea como lo es su familia, cuando el alumno llega a la institución este trae consigo nociones de lo que es la práctica de la comunicación, el propósito del docente será que el alumno comprenda la lectura y escritura desde una manera formal.

Dentro del plan de estudios plan 2011 menciona que:

La finalidad del campo de formación lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje. El campo favorece el desarrollo de competencias que parten del uso del lenguaje y su estudio formal. Aspira a que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar, e interactuar con otros. (SEP, 2011, pág. 43)

Así mismo se entenderá que la comunicación implica un conjunto de comportamientos y factores sociales, pues, se entenderá que el lenguaje es adquirido en un principio por el contexto social que se encuentra el alumno, y desde sus inicios de apropiamiento del lenguaje en su infancia. Como en los primeros años el alumno comprende un lenguaje, se apropia del mismo y lo aplica en su vida cotidiana, al momento de ingresar una educación institucional el carácter del lenguaje cambia debido a como este se utiliza, el alumno comprende entonces que el lenguaje tiene otras diversas funciones.

### *3.3.4 La práctica social del lenguaje*

"Tomasini-Bassol (2011) plantea que el lenguaje es un sistema de comunicación que se da de manera natural, dándole peso a la cuestión práctica, la utilidad y aplicación de las palabras en contextos determinados, a la función social del lenguaje, Citado en (Morales, 2012, pág. 60)" ya que hablar no es meramente manipular signos, sino hablar es saber usar signos

en conexión con actividades, entonces el aprendizaje del lenguaje se efectúa siempre vía actividades y acciones. Esto se puede verificar al mirar el comportamiento de un recién nacido, él no ha aprendido a escribir o a leer, pero encuentra una manera de comunicarse a través del llanto. A medida que el individuo va creciendo sus estructuras cambian y abren paso hacia nuevos conocimientos, de esta manera se va apropiando del lenguaje, que, en un principio, depende de la familia, el contexto social más cercano.

Se entiende como prácticas sociales del lenguaje a las "pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos, que incluye una serie de actividades con estas.". (SEP, 2011, págs. 62-63) Dentro de ellas se encontrarán actividades individuales y colectivas, pues somos seres sociables.

### 3.4 Objetivos de la estrategia

Una estrategia parte del análisis del contexto, observando a los sujetos que participaran, ideando un plan – guía para lograr el objetivo general, así como también se considera patrón de propuestas. El objetivo de la estrategia requiere de una organización, objetivos amplios, de toma de decisiones, así como el de tener visión acerca de la organización. Se entiende que una organización continua dará frutos a objetivos a largo plazo estos deben de ser coherentes.

De acuerdo al diccionario de Oxford Languages una propuesta se define como un proyecto o idea que se presenta a una persona para que lo acepte y dé su conformidad para realizarlo. A lo referente dentro de la asignatura de la enseñanza del español en educación básica:

Dos de los propósitos generales son: Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y que sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales. Mientras que en tercer grado de educación primaria los propósitos radican en torno a que la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad y la escritura, hasta contar con bases sólidas para continuar el desarrollo de sus competencias comunicativas. (SEP, 2011, págs. 43-46)

El propósito general del proyecto será el lograr desempeñar con eficiencia las prácticas sociales en los procesos de lectura y escritura fomentando la formación comunicativa establecido como meta un avance en sus aprendizajes, a partir de conocer sus resultados en el diagnóstico, resultados SiSAT y tomando los resultados de las evaluaciones trimestrales primera y segunda, tanto en su evolución formativa cualitativa.

El propósito específico del proyecto será el promover la lectoescritura en los alumnos con rezago educativo de tercer grado de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, de manera autónoma con ayuda de la herramienta del cuadernillo con una modalidad a distancia.

### 3.5 Planeación y diseño de la estrategia

La planeación conlleva una responsabilidad, es una organización de tiempos y actividades para llegar a una meta en particular, puede ser flexible, puede ser rígida, ello depende de la persona que lo llevara cabo. Ella puede ser una función administrativa, pues conlleva organizar a varios participantes en una sola obra. "La planeación es una apuesta racional por el futuro; es un proceso derivado de la posibilidad humana de controlar, comprender y transformar la realidad; es un campo teórico del conocimiento y una práctica social orientada a la acción intencionada, con arreglo a fines." (Buitrago, 2009, págs. 39-59). (Anexo 6)

La evaluación se puede definir de distintas maneras dependiendo el contexto en el que se utiliza. Joint Committee señala que "la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto" (Stufflebeam y Shinkfield, 1995, p. 19) citado en (Mora Vargas, 2004, pág. 2). Se entiende entonces que la evaluación estará estrictamente relacionada con el objetivo de la actividad. Pero, la evaluación no solo consistirá en escribir un número, sino que está también se definirá en cuanto al crecimiento del alumno, se tomará en cuenta lo cualitativo con lo cuantitativo.

La evaluación comienza desde que el alumno ingresa al grado escolar que le corresponde, es decir al principio del ciclo escolar, este es mediante el diagnóstico, la evaluación compensará desde este proceso, mediante la observación del desenvolvimiento se conforma la evaluación formativa, pues dentro de las observaciones se describirá el crecimiento del alumno, este crecimiento se plasmará en las fichas descriptivas del alumno.

Esta deberá cumplir con distintas funciones, primeramente con la función diagnóstica la cual dependerá de los saberes previos del alumno, para ello se elaborara un examen diagnóstico, en donde se toma en cuenta desde donde parte el alumno; siguiendo con la función instructiva, esta radica en la función del currículo que se estará tomando en cuenta, es decir los aprendizajes esperados que el alumno deberá de desarrollar y apropiarse;" la función educativa, es en donde se conoce con precisión al alumno, se evaluara su desempeño, esta

gira entorno a la planeación , anotando observando, reflexionando el aprendizaje del alumno, más que nada en el ámbito de lo cualitativo, viendo su crecimiento.” (Mora Vargas, 2004, pág. 4)

Este proceso se considera formativo, pues, se observa a alumno desde los conocimientos bases, constituyendo su proceso de aprendizaje y desempeño mediante diversas actividades que tienen como objetivo el relacionar lo previsto con conocimientos nuevos. Se considera formativa por que mejora los conocimientos del alumno, así como motiva al alumno, lo orienta hacia las actividades que favorecerán su futuro en los siguientes ciclos escolares.

“La evaluación de la función formativa se utiliza en la valoración de proceso y supone la obtención rigurosa de datos a lo largo del proceso” (Casanova, 1998, págs. 79-81) de modo que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación elevada que permita tomar, implica una evaluación a lo largo del proceso de forma paralela y simultánea a las actividades que se llevan a cabo y que se está valorando. las actividades propuestas tienen una función formativa, es decir siguen un orden para observar gradualmente sus aprendizajes, sus características mejoradas y su avance en la interpretación de las actividades a favorecer.

Se caracteriza principalmente por centrarse en el alumno de manera en que el alumno reflexiona sobre lo que ha comprendido. Su objetivo es conocer las competencias que se han desarrollado para que puedan aplicar estas en el contexto donde se desarrollan. Por ejemplo, en el aprendizaje de las matemáticas, ejemplificar un problema con la vida cotidiana para conocer las sumas, cuando va a comprar a la cooperativa y sumar los precios de los productos que ha conseguido, o al momento de dialogar, comprender la función de esta sin llegar a un desacuerdo.

Esta tendrá tres tiempos, los cuales serán sucesivos, ellos son a evaluación inicial. aquella que se aplica al inicio de un proceso educador; procesual aquella que consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumno y del profesor; la evaluación final es la que se realiza al final de un proceso, es decir la evaluación formativa considera los tres tiempos para llegar a una conclusión de los aprendizajes obtenidos por parte del alumno mediante diversas actividades.

Así como también, se consideran diversos tipos de evaluación entre ellos la autoevaluación; es cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones, para ese caso la autoevaluación sucederá al momento que el alumno reconoce lo que le hace falta por comprender; coevaluación, consiste en la evaluación mutua de un actividad o trabajo determinado puede ser al momento de que los alumnos evalúan el trabajo de sus compañeros al cambiar el cuaderno para revisar las respuestas; heteroevaluación, consiste en que la evaluación que realiza una persona sobre otra, es la evaluación que generalmente se lleva a cabo el profesor con sus alumnos. (Casanova, 1998, págs. 96-98)

- La observación se considera como una técnica para obtener datos consiste en el examen atento que un sujeto realiza sobre otro sujeto. Es un proceso cuya función es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración. se puede tomar irregularmente, unas veces si otras no.

Dentro de las actividades realizadas se considera el instrumento del diario de campo, en él se toman en cuenta aspectos cualitativos de los alumnos, es plasma la relación que este tiene con la realización de las actividades, este instrumento abarca los conocimientos, habilidades, actitudes y valores de los alumnos.

- "Trabajos de los alumnos se consideran todo tipos de tareas, ejercicios, o actividades en el aula". (Casanova, 1998, pág. 155)

Los trabajos de los alumnos estarán realizados en base de instrumentos tomando en cuenta la técnica del análisis de desempeño, el cual se puede considerar en el instrumento de las listas de cotejo, estas son consideraciones que se deberán tomar en cuenta a la hora de la elaboración de las actividades, las cuales abarcan habilidades, conocimientos, actitudes y valores.

Para llegar a una finalidad sobre el crecimiento de los alumnos en la revisión de la evaluación es necesario optar por la triangulación, esta se puede definirse como la utilización de diferentes medios para comprobar un dato o un indicador, medios en los que las distintas funciones se apliquen a distintas funciones de las situaciones a los que se apliquen los métodos, técnicas, sujetos, espacios.

- Triangulación de fuentes la obtención de información de diversas procedencias.
- "Triangulación metodológica es la utilización de diversas estrategias, métodos, técnicas, instrumentos, observación." (Casanova, 1998, pág. 156)

La primera se obtiene por las fichas descriptivas de los alumnos por parte de la maestra anterior, la segunda se obtiene por los resultados de las evaluaciones diagnósticas, primer trimestre, registros del diario de campo, trabajos realizados por los alumnos en si las actividades propuestas y aplicadas durante el tiempo de la presencia del docente.

### *3.5.1 Actividades realizadas: análisis y reflexión*

Durante la educación a distancia se ha vuelto un poco difícil comunicarse plenamente con los alumnos, si bien se puede comunicar por medio de las tecnologías de la educación, pero en ocasiones este método no es el más viable, por el contexto en el que viven los alumnos, las posibilidades que tienen de conectarse a una red de internet o por el no contar con los recursos. Por situaciones como estas en donde el docente no puede intervenir se plantean soluciones diversas, una de ellas es el uso e implementación del cuadernillo de trabajo, este se entregará a principios del mes y se revisará al final del mes.

Un obstáculo que renace de esta estrategia es el cómo preguntar si se tiene una duda, la opción más viable es el revisar cada quince días los cuadernillos en busca de alguna nota del padre de familia o del propio alumno, en el cual el docente tendrá que dejar notas con ejemplos que puedan ayudar a comprender. Cuando se tiene la oportunidad, estas preguntas se responden a partir de la utilización de las tecnologías de la comunicación.

Cuadernillos de trabajo: se pretende ir elaborando continuamente un cuadernillo sobre lectoescritura utilizando el método global. Como se ha mencionado el método global enmarca el aprendizaje de manera general, por ello dentro del cuadernillo se encontrarán actividades relacionadas con los aprendizajes que se deberán trabajar dentro de la asignatura de español de un alumno de tercer grado, pero con un grado de dificultad menor. Sin embargo, por circunstancias inevitables el cuadernillo no se aplicó, únicamente quedará a manera de propuesta.

Cuando se tiene la posibilidad de estar conectados a una aplicación como la es WhatsApp se pueden realizar y crear chats académicos, estos ayudarán a resolver cualquier duda, así como serán de gran utilizad para mantener la comunicación con padres y alumnos. Por medio de esta aplicación se pueden transmitir mensajes, videos y audios los cuales se utilizarán con un propósito educativo explicando las actividades a realizar, también se pueden

compartir imágenes para que el alumno encuentre más agradable leer la información como relacionarla.

Chat académico utilizando la aplicación WhatsApp: se ha utilizado el chat académico para favorecer el reforzamiento de los aprendizajes, todos los días se envían actividades relacionadas con la materia de español, las cuales realizan y envían evidencia por el mismo medio a través de una fotografía. Cada actividad de relaciona con la escritura y lectura. Al igual, cada viernes se pide de manera más amable que envíen un audio o video con una duración de un minuto con la intención de contar las palabras leídas, escuchar su pronunciación, ello se ha registrado en una tabla, misma que se ha comparado, para averiguar su progresión, pero no solo se toman en cuenta la cantidad de palabras sino a pronunciación, la entonación, los errores al cambiar letras o palabras.

El recurso ultimo aplicable son las clases semiescolarizadas, este recurso únicamente está disponible si el padre de familia está totalmente de acuerdo, realizando un escrito en donde menciona que está totalmente de acuerdo, mismo escrito está firmado tanto como del padre de familia como del director del plantel. Se establecen las medidas de seguridad, así como se establece el día de la semana y el horario.

En este caso, las clases semiescolarizadas únicamente se tomarán los días miércoles de cada semana, en un horario fijo de nueve de la mañana a la once de la mañana, se tomará todas las medidas de sanidad que se marcan por motivos de la COVID-19, como lo es no estar más de diez personas en una habitación, los dos metros de distancia, el uso del cubre bocas en todo momento, la constante aplicación de gel antibacterial.

Principalmente las clases son de regularización, pero en ocasiones se tiene el espacio para trabajar un poco más en el proceso de la adquisición de la lectoescritura, las actividades que se realizan principalmente tienen que ver con dos materias, con las materias de español de matemáticas, en donde se trabaja reforzando los aprendizajes que aún no logran dominar completamente, al igual se toma lectura y se realizan diversas actividades en las cuales se toma su participación y sus emociones como prioridad, se ha tomado como prioridad porque se sabe que los sentimientos, emociones, estados de ánimo, se reflejan al momento del aprendizaje.

Sin embargo, durante el mes de abril se estuvieron aplicando tres planeaciones durante tres sesiones, cabe aclarar que cada sesión tuvo lugar el día miércoles de cada semana del mes. Justo con la primera sesión los alumnos sintieron el cambio de las actividades, pues más que nada los alumnos pudieron divertirse jugando aprendiendo, pero, sin olvidar las actividades permanentes y repetitivas que la maestra titular ha plasmado realizar cada miércoles, lo que es la toma de lectura y el dictado de oraciones.

Aun con las actividades tradicionales, dentro de la planeación realizada, as actividades que más disfrutaron fueron la búsqueda del tesoro; la que menos disfrutaron fue el juego de la mímica, pues los alumnos no están acostumbrados a expresarse, una de las actividades en particular que causa una gran impresión fue sobre la caja misteriosa, en ella los alumnos tuvieron que describir un objeto con el solo tocarlo sin verlo, los alumnos tuvieron dificultades de expresión, cada una de las actividades ha favorecido a la comprensión de la utilidad de la lectoescritura, en el lenguaje escrito tanto hablado, por ello es de gran necesidad que el alumno pueda expresarse utilizando el lenguaje hablado para plasmar esos sentimiento o pensamientos dentro de un escrito.

## **CAPÍTULO IV**

### **RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

Cuando se habla de prácticas se refiere a todo aquello que se hace con un fin, es decir es un hacer organizado según el contexto, las normas, la manera de ser, puede incluirse las costumbres del lugar en el que nos desarrollamos. Las prácticas profesionales son aquellas que se realizan dentro de una institución en la cual pueden concurrir conceptos de enseñanza, aprendizaje, modelos, es decir que estas prácticas están relacionadas con lo que el docente en práctica conoce, como también el docente titular, en la manera de guiar para que este pueda obtener la mayor practica dentro de su estancia. Estas tienen la finalidad de:

Contribuir en la formación integral del alumno, las cuales le permiten ante realidades concretas, consolidar las competencias profesionales, enfrentándolos a situaciones reales de la práctica de su profesión; desarrollar habilidades para la solución de problemas; y reafirmar su compromiso social y ético. (Jiménez, 2014, pág. 430)

Por ello la formación docente representa la clave para una educación de calidad que propicie el logro de fines y objetivos educativos. Para toda práctica docente deberá existir una formación previa, un empuje hacia el trabajo docente para conocer la realidad que se vive dentro de un circulo educativo, o, por lo menos para conocer y tener una idea de lo que se debe de realizar, así como de las dificultades que se presenten una vez a cargo de un grupo.

#### 4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

A partir de las experiencias de las prácticas, las expectativas pueden aumentar de acuerdo con lo positivo o negativo que se halla experimentado, pues toda acción genera una consecuencia. Si se realiza una buena práctica la consecuencia será obtener buenos resultados, pero, si las conexiones son situaciones que meramente no puede influir mucho el profesor, las consecuencias serán distintas, se podrá o no obtener los resultados deseados. Al ser centro del proceso de la practica:

Se enfrenta con múltiples y simultáneos elementos en su hacer pedagógico. Por una parte, debe demostrar dominio conceptual sobre los contenidos de cada una de las áreas curriculares del nivel donde se desempeñará; liderazgo, traducido en autoridad moral y cognitiva que genere el trabajo cooperativo; el respeto hacia los otros y disposición para la toma de decisiones conjunta. Al mismo tiempo, debe evidenciar el dominio de estrategias, técnicas y habilidades que favorezcan los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación; así como un desempeño personal y profesional sustentado en valores éticos y morales. (Escobar N. , 2007, pág. 183)

La práctica profesional docente no siempre será todo color de rosa, este se caracteriza por la complejidad, singularidad y simultaneidad de las interacciones debido a que los alumnos son distintos, cada uno tiene sus dificultades, sus temores, su capacidad de aprendizaje en el marco de la rapidez, la maduración, el comprender. Por ello el docente en práctica deberá conocer tanto lo teórico como lo práctico para poder aplicar lo que conoce, así como deberá reflexionar sobre lo que realiza, el motivo será el mejorar su práctica para poder ofrecer una educación de calidad.

Dentro de la práctica docente se toman en cuenta distintas perspectivas. En la perspectiva racionalista, la práctica es entendida como aplicación consciente de la teoría, orientada a superar la práctica rutinaria y artesanal; desde esta perspectiva, la formación inicial. Se trata de la formación de un docente individualista, autónomo, intelectual; y se da poca importancia al conocimiento pedagógico. Desde esta práctica se concibe al profesor como un artesano, el cual se puede concebir cuando se comienza la práctica. "Cuando el docente aún no conoce a fondo lo que se debe de realizar, es decir cuando aprende en conjunto sobre la marcha con los alumnos en los primeros años de su formación." (Escobar N. , 2007, pág. 185)

El ser racional no significa que únicamente el docente elabore actividades sencillas, sino que elabore y considere actividades que son de aprendizaje básico propuestas con referente al plan de estudios, para que alumno continuamente pueda conectar este con actividades nuevas, produciendo de esta manera un aprendizaje reforzado, concreto. Por ello, el docente deberá conocer al alumno, su alcance, sus áreas de reforzamiento. Dentro de los primeros años de experiencia el futuro docente deberá conocer y manejar el plan de estudio que se tomará como referencia para la planeación de las actividades del grado escolar.

Desde la perspectiva técnica o de mercado social; la formación se concibe como desarrollo de habilidades y competencias técnicas que garanticen una intervención eficaz. La práctica, por consiguiente, se concibe como entrenamiento de habilidades y competencias; "El conocimiento teórico se limita a un valor técnico o instrumental, por lo que el proceso de formación inicial se considera un proceso de inducción en la práctica en la que se entrenan las habilidades." (Escobar N. , 2007, pág. 185) Meramente es cuando el docente comprende lo que se debe de realizar, utiliza la praxis de una manera notoria, ayuda al alumno mediante

técnicas apropiadas para su aprendizaje tomando en cuenta sus actitudes, ritmos, preferencias.

Se tomará en cuenta las técnicas de enseñanza aprendizaje para la formación del alumno, sus estilos e aprendizaje, ritmos de aprendizaje y sus intereses. Si el alumno es auditivo, es indispensable tomar en cuenta actividades relacionadas como por ejemplo la lectura en voz alta, si el alumno es visual, se podrán incluir actividades como el interpretar ideas en mapa mentales, si el alumno es kinestésico se pueden incluir actividades lúdicas, utilizar la mímica, utilizar juegos, pero también se deberá incluir una evaluación formativa de tipo sumativa la cual tendrá seguimiento en los aprendizajes continuos del alumno. Denerando una enseñanza reflexiva tanto como del docente como del alumno, pues esta:

Propicia que el docente pueda hacer frente a las dificultades e incertidumbres que acontecen en el día a día de las aulas, a generar nuevas ideas sistemáticamente, a abrirse al camino de nuevas opciones metodológicas y a aprender a enseñar a través de la práctica con los escolares y con la profesión, en las situaciones vividas y a través de las preguntas y respuestas que resultan de situaciones problemáticas diversas Gomes, 2002 citado en (González & Barba, 2014, pág. 398)

Al considerar una enseñanza reflexiva el docente se convierte en una persona capaz de enfrentarse a situaciones inéditas, como lo es lo que se vive en el presente día, el docente está pasando por una situación desconocida, sin embargo ha realizado cambios en su reflexión acerca de la enseñanza por un motivo a distancia, de esta manera ganando más experiencia para adaptarse a las adversidades, este tipo de educador, se considera capaz de dominar competencias relacionando el pensamiento y la acción hacia una mejora educativa para ambos, alumno y docente.

Como se ha experimentado durante este ciclo escolar, las funciones del docente cambiaron un poco, por un lado, se ha dejado de trabajar presencialmente lo que ha dificultado las relaciones sociales que en un momento se disfrutaban dentro de la escuela, por otro, se ha realizado un cambio en el trabajo docente, se puede decir que se trabaja con los aprendizajes con mayor prioridad a manera distanciada, el docente ha tenido que buscar diversas soluciones a este alejamiento.

En la perspectiva reflexiva, se concibe la "formación del docente como el desarrollo de complejas competencias profesionales de pensamiento y de acción, un largo proceso de interacción teoría práctica." (Escobar N. , 2007, pág. 186) Dentro de esta perspectiva el

docente se autoevalúa en su práctica como en su actitud. Así como se tiene en cuenta que la planeación puede ser modificada con el fin de aprovechar al máximo los recursos, tanto como para mejorar el aprendizaje del alumno.

Dentro de las consideraciones reflexivas el docente trabaja con sus colegas, con sus compañeros de trabajo, compartiendo sus experiencias, sus problemas y sus maneras de dar solución. Lo esperado es que dentro de la institución se haya una comunicación constante y agradable para conversar sobre esto, pero, si en la institución los compañeros no son abiertos en lo que respecta a su labor se crean espacios no saludables, es decir que si no existe una buena relación, este se verá reflejado en las actuaciones de las actividades dentro de los consejos técnicos, se verá una profunda descomposición de la jerarquía que incluyen a los participantes de la institución, debido a que no se sabrá con exactitud lo que se realiza estando bajo las circunstancias que se presentan.

Considero que las relaciones con nuestros compañeros de trabajo deberán de ser respetuosas y cooperativas dando lo mejor en el trabajo escolar como en el trabajo cooperativo cuando este se necesario, dentro de la institución las relaciones son un poco disturbios con una maestra, a ella se le ha platicado, contactado, esperado varias veces par que se reuniera y realizar el trabajo encargado dentro de los consejos técnicos escolares, pero la maestra no se muestra muy cooperativa, por ello, las opciones de trabajo se han reducido a que una maestra se encargue de realizar el producto y las demás colegas le envían la información, es una forma de trabajo un poco brusca, debido que al momento de presentar información, esta no se mantiene a discurso con el director, sino que solo se presenta y se da a conocer el día de la presentación.

La práctica docente va de la mano con el contexto en el que se encuentra, es decir, lo que realicemos tendrá compatibilidad con los recursos que están disponibles dentro de las posibilidades tanto de los alumnos como del docente. Tanto es la importancia del contexto como del aspecto en el que se encuentra envuelta la comunidad educativa con la comunidad social. La realidad con la que hoy se vive es totalmente distinta a la que conocíamos recientemente. La educación se ha vuelto virtual, transformando el método de enseñanza, las horas educativas, hasta el mismo aprendizaje del alumno. Ello interpretado de la siguiente manera:

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto. (UNESCO, 2020).

Cuando se asistía a clases presenciales, los alumnos formaban una sociedad única en donde las clases sociales se dejaban a un lado y se considera a cada alumno por igual, con las mismas posibilidades, pues compartían a un mismo docente, se aplicaban las estrategias en el aula, así como se manejaba un ritmo de enseñanza. Desde el conocimiento del trabajo a distancia por creer que el tiempo prolongado no sería tan largo, al principio no se había tantos problemas, pero al pasar el ciclo escolar viendo la realidad de lo importante e indispensable que es que el alumno asista a una institución se empezaron a crear problemas, pues se resaltaron los beneficios que es el contar con un dispositivo de comunicación electrónico, así como la red de servicio o el internet. Pues no todos los alumnos cuentan con estas posibilidades.

Como se menciona el modo de enseñanza se ha transformado a una educación a distancia por este motivo la mayoría de los países han optado por la continuidad del proceso educativo mediante recursos en línea, el uso de Internet ofrece una oportunidad única, dando apertura a la cantidad de recursos pedagógicos y de conocimiento disponibles, así como las diferentes herramientas de comunicación provenientes de plataformas privilegiadas para acercar la escuela y los procesos educativos a los hogares como a los estudiantes en condiciones de confinamiento. (UNESCO, 2020)

Las actividades optadas en general han sido el llevar un cuadernillo mensual el cual se revisa cada fin de mes, actividades diarias que se registran cada semana, así como el enviar un video sobre la toma de lectura cada viernes, estas actividades son la solución para poder llevar un registro de los alumnos durante el ciclo escolar, pero en realidad no sabemos cómo es que los alumnos realizan cada actividad, quizá pregunten sobre actividades, pero serán solo uno o dos alumnos por grupo quienes tengan esas ideas, otros podrán buscar la solución mediante el internet. Nosotros como docente ya no tenemos el control del tiempo en lo que los alumnos realizan cada actividad, el estrés que esto puede causar.

Al realizar las actividades académicas en el hogar cambian muchas circunstancias, algunos podrán tener todo el tiempo libre para realizar las actividades, otros tendrán muy poco

tiempo por ayudar en el hogar, por diversas situaciones ajenas de cada persona. Por ello la educación a distancia es un tema tan delicado, como lo es al hablar de las emociones. Dentro de cada hogar es un mundo diferente, se pueden apreciar situaciones de convivencia armónica o situaciones en las que no se puede estudiar de manera adecuada, en estas situaciones las emociones juegan un importante papel.

Se tiene conocimiento propio que las emociones marcan una gran importancia dentro de nuestras actitudes como esfuerzo, si nos sentimos tristes, aburridos, podremos dar un rendimiento un poco menos de lo esperado, pero por otro lado si nos sentimos felices, alegres, motivados, podremos dar un mejor rendimiento en todo lo que elaboraremos. Una alternativa es trabajar temas con relación a educación socioemocional, más, sin embargo, algunas madres de familia mencionan que esos temas se deberían de ver una vez regresen a clases presenciales, por otro lado, algunas otras mencionan que no les ven sentido a trabajar esa materia, por lo cual la motivación docente también se ve afectado, sin duda alguna la educación presencial sigue siendo el recurso educativo preferido durante esta larga espera.

Sin embargo, aún en la presencia de la realidad la desigualdad en el acceso a oportunidades educativas por la vía digital aumenta las brechas ya existentes en materia de acceso a la información y el conocimiento, lo cual dificulta la socialización y la inclusión en general. Como se tiene conocimiento, la disponibilidad de recursos no es equitativa en todos los hogares, algunos pueden y tienen la facilidad de acceder a un computador, a un celular inteligente para poder comunicarse, sin embargo existen otros hogares que es muy difícil salir a flote en estos tiempos, debido a que por su economía o posibilidades no se les es sencillo. (UNESCO, 2020)

Aun al contar con un aparato de comunicación como lo es un celular inteligente, la comunicación puede resultar difícil en el motivo de que la red de internet se caiga o no haya luz, cansado y agotador en el motivo de que los mensajes se puedan revolver provocando que resulte un dolor de cabeza al intentar comprender, desesperante en el sentido de que en ocasiones no se podrá comunicar rápidamente para resolver las dudas. Si se contara con una comunicación directa con todas las posibilidades, se podría tener más entusiasmo y se regularían las horas en los que se realizan las actividades, pero aun así no sería un remplazo total a las actividades como el ambiente con la que se contaría dentro de una institución.

## 4.2 Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia

Durante este confinamiento, los profesores han tenido que volver a planificar sus actividades, así como buscar una manera en cómo realizar las actividades pedagógicas, muchas son las estrategias para el logro de los aprendizajes, sin embargo, el contexto y las posibilidades de las familias relacionadas, es el que limita el poder ponerlas en práctica.

El contacto con los alumnos no ha dejado de ser un contacto habitual, las relaciones se han separado un poco pero la intensidad del contacto organizado se mantiene, el docente hace todo lo posible para mantener esa buena comunicación, se elaboran llamadas, mensajes, envió de videos, todos los recursos necesarios para conservar esa comunicación, la relación que se tiene con alumnos y padres de familia deberá ser tanto habitual como organizada, sin exigir más de lo necesario, sin incomodar con la cantidad de actividades por realizar en el hogar. (Anges, 1994)

El contacto que se tiene con los alumnos es mediante las tecnologías de la comunicación, específicamente mediante un chat académico, así como las asistencias a las clases de regularización cada miércoles de la semana, así como en la entrega de guías mensuales a padres de familia, en ella se aprovecha para mencionarle el avance que han tenido los alumnos como las áreas de posibilidad a reforzar. En la entrega de calificaciones finales, se explica cómo se ha obtenido el promedio, así como las características de las evaluaciones por guía mensual.

Hablando de las posibilidades, el docente se mueve conforme a las posibilidades y actitudes positivas que se le ofrecen, pues, no en todas las escuelas las prácticas educativas son a través de plataformas, algunos son a través de guías mensuales, comunicándose por aplicaciones en donde se convive por medio de chats académicos. De acuerdo con una encuesta realizada en México (Mancera Corucera, Serna Hernández y Barrios Belmonte, 2020), las estrategias de trabajo a distancia incluyen las tareas de llenado de libros o guías de estudio, la solicitud de trabajos, la realización de videos explicativos de los contenidos, el trabajo en páginas web específicas y la realización de clases virtuales. (UNESCO, 2020).

La posibilidad de ofrecer clases por medio de plataformas es muy imperceptible, pues el internet en la comunidad sufre de varias debilidades, es muy inestable, así como el contar

con un computador es exiguo, así como no se cuenta con red de señal telefónica, por ende, las opciones de comunicación son mínimas. En consecuencia, de estas circunstancias:

La mayoría del magisterio no solo ha tenido que re planificar y adaptar los procesos educativos, lo que incluye ajustes de metodología, reorganización curricular, diseño de materiales y diversificación de los medios, formatos y plataformas de trabajo, entre otros aspectos, sino que también ha debido colaborar en actividades orientadas a asegurar condiciones de seguridad material de las y los estudiantes y sus familias (UNESCO, 2020)

Durante este ciclo escolar las planeaciones se han estado constantemente modificando, así como se han elaborado distintas considerando las posibilidades del alumno como enfocándose en los tiempos. Durante las clases que se imparten los días miércoles se han modificado las planeaciones para que se puedan revisar dos materias durante las dos horas máximas que se tienen disponibles, considerando los usos, los momentos de pausa para el descanso, así como los aprendizajes priorizados que se tienen, pues estas clases únicamente son para los alumnos con necesidades en la regularización de materias de español y matemáticas.

La flexibilidad en la planeación es de gran importancia, esta y la contextualización curricular se deben considerar elementos como la priorización de objetivos de aprendizaje, el pensamiento crítico y reflexivo en torno a informaciones y el fortalecimiento de conductas de empatía, tolerancia y no discriminación, buscando un equilibrio entre la identificación de competencias centrales. Dentro de la perspectiva se han modificado algunas estrategias, por ejemplo, en las asignaturas únicamente se ven los temas que refieren a los aprendizajes esperados con mayor grado de aceptación como ocupación para sentar como reforzar la base de los conocimientos de la educación primaria, todo ello dependiendo de los grados. (UNESCO, 2020)

Se establece la flexibilidad una vez que se reflexiona sobre la práctica en el momento de la aplicación de la planeación. Adecuar actividades sobre la marcha no es lo que se sugiere realizar, pero una vez que se observa que el alumno está teniendo dificultad es preferible el modificar la actividad que se realizará, una experiencia de ello es cuando el alumno ha tenido miedo e inseguridad al expresar sus ideas mediante expresiones corporales mediante la mímica, cuando el alumno siente estas emociones se pueden dar opciones a expresar sus ideas mediante palabras o frases. Ello dependiendo de las actividades y el objetivo de esta.

La acción verbal es más que importante, en esta se consideran tres aspectos la comunicación, discusión y persuasión, es vital dentro y fuera de los centros educativos, la comunicación permite que una sociedad evolucione, al comunicarnos el sujeto en este caso el alumno toma acción de lo que interpreta. Dentro de la discusión es cuando llegamos a tomar una decisión, observamos lo positivo de realizar la acción tanto como lo que puede producirse no deseado de la misma, mientras que la persuasión es el aconsejar, el tomar lo dice como autónomo, es decir el mismo sujeto decide si lo toma en cuenta. Estas consideraciones se toman dentro y fuera del aula. (Anges, 1994)

Como la comunicación es a través de chats académicos, es indispensable el saber hablar, es decir, el saber expresar las ideas claramente mediante audios de voz, mensajes de texto, videos de actividades, para que los alumnos como padres de familia comprenda las actividades, sin olvidar el tomar en cuenta las características de la participación y comentarios de los padres de familia. Un diálogo de confianza es lo que se requiere en estos momentos, por ello se debe de estar a la disposición de atender cualquier duda que el alumno tenga durante la realización de las actividades en un horario accesible.

Un aula diversificada se centra en el alumno, el docente coordina el tiempo, los materiales, el espacio, las actividades, ello para que el alumno logre comprender el aprendizaje, dándole control a lo que recibe interpretándolo de manera que pueda convertirse en un aprendizaje para la vida. Una de las características de los principios de la profesión docente, es el ubicar al alumno en el centro del aprendizaje, esto no quiere decir que el alumno únicamente será el que reciba información, sino que las actividades que el docente proponga o realice sea de comprensión, que tenga una intención educativa que el alumno logre descifrar, para así dar lugar al cambio de sus estructuras mentales. (Tomlinson, 2008)

Las clases de regularización en las que se presenta cada día miércoles de la semana, estas realizadas especialmente para aquellos alumnos que necesitan apoyo en actividades básicas relacionadas con las asignaturas de matemáticas y español, claro está no todos los alumnos que se asisten se encuentran en el mismo nivel, algunos requieren mayor acompañamiento que otros, por ende, las actividades dispuestas se relacionan para atender a las necesidades de cada alumno.

“La diversificación influye en la flexibilidad de la planeación”, (Tomlinson, 2008, pág. 31) pues las aulas diversificadas se plantea comenzar desde lo que los alumnos conocen y

manejan, cada alumno es distinto por lo tanto el profesor busca un modo específico para cada uno de ellos, esto se ve reflejado en las practicas cuando dentro del aula con los niños citados, se trabaja una planeación la cual está formada por varias y distintas actividades adaptadas a los conocimientos de los alumnos respetando sus preferencias para que así estos muestren interés en realizar lo que se ha planteado. Dentro de estas aulas diversificadas, la evaluación se considera un espacio cualitativo y formativo, ello porque sigue los pasos del crecimiento del alumno, es un proceso continuo en el que le proporciona al docente observar el avance y aptitud de cada uno de los alumnos.

Las diversas actividades realizadas tienen como propósito el facilitar del logro de los aprendizajes bases para la formación, pero al igual que los temas teóricos, se deberá poner énfasis en cómo se siente al alumno, dentro de las clases de regularización, el alumno comprenderá que asiste debido a que no logra asimilar del todo un aprendizaje, el simple hecho de que sabe que él será uno de los pocos compañeros que asistirá a este tipo de clases, en el provoca un sentimiento puede ser de felicidad pero más que nada el sentirse triste porque por el mismo no logró comprender, aquí las emociones influyen un gran papel dentro de la formación de este alumno por ende dentro de estas considero que las planeaciones deberán incluir una actividad en donde los alumnos puedan expresarse, al principio no será sencillo pero poco a poco el alumno será capaz de expresar sus ideas de una forma más sencilla.

Considerando lo anterior, dentro y fuera del aula el docente debe reconocer que cada alumno es único recordar que lo esencial es invisible para los ojos, quiere decir que el alumno vive bajo su propio mundo que es esencial el cual debemos de comprenderlos, animarlos, motivarles hacia el conocimiento como también el ayudarles a regular de sus emociones. Teniendo en cuenta sus diversas facetas de crecimiento, ir modificando los aprendizajes cada vez con un mayor grado de complejidad esperando altas expectativas del alumno, pero siempre apoyándolo siendo su guía para que este no se sienta abandonado y pueda aprender con alegría. (Tomlinson, 2008).

#### *4.2.1 El docente y su implicación con el currículum*

El conocimiento del currículum abarca el campo de estudios como los saberes que un egresado deberá de dominar, el cual tiene como relación a lo político académico, este es porque el currículo académico se basa principalmente en lo establecido por la Secretaria de Educación Pública la cual está estrictamente relacionada con los derechos humanos, en

esencial con el derecho a la educación. El currículo es el que todo docente deberá tener presente en las prácticas pedagógicas, pues dentro de él se prestan los aprendizajes que se deberán desarrollar durante la educación básica. El desarrollo de este:

Requiere una realización de juicios acerca de los fines y el sentido de la educación que son resultado de la deliberación consciente realizada en el seno de la escuela por grupos de profesores y recogen su intención de actuar de una manera determinada para lograr los resultados deseados. (Fernández C. M., 2004, pág. 3)

En este sentido, se entiende que el currículo se puede modificar en ciertos aspectos relacionando los fines de la educación, en este sentido se convertirá en el currículo oculto, este es aquel que cada docente crea en base a los aprendizajes previos del alumno, el contexto, los aspectos a favorecer, reforzar, es decir a todo aquello que se agrega que no es oficial en el currículo pero que según el diagnóstico del grupo se agrega.

Dentro de la práctica, se tenía a cargo él envió de actividades de reforzamiento en las materias de español y matemáticas las cuales se realizaban por medio del chat académico diariamente, las actividades consistían en brindar un reforzamiento a las actividades plasmadas en los cuadernillos mensuales. Previamente se elaboraban, se enviaban a docente titular, una vez teniendo la aprobación se enviaban al chat académico conformado por las madres de familia de los alumnos. Estas se revisaban el mismo día que se enviaban.

Dentro de las acciones de un docente se considera la participación, el desarrollo del currículo, se entiende como un proceso individual, pero en ocasiones este se hace con la ayuda de los compañeros en la realización de proyectos como pudiera ser un ejemplo, los talleres sobre educación socioemocional, en él se integran las fichas deseadas a aplicar, considerando los aprendizajes a favorecer de cada grado, pero, realizando como producto el mismo, los resultados variaran pues con algunos grupos la participación familiar será mayor como en los primeros tres grados.

En este momento dentro de la institución, se considera un currículo oculto, esto es debido a que se han modificado las situaciones educativas, por ende, se tiene como prioridad aquellos aprendizajes bases para la formación de otros. Es decir, las actividades programadas se modificaron para únicamente priorizar aquellos como lo es el reforzamiento del pensamiento

matemático, la lectura, escritura, la sensibilización de las emociones. En este caso el trabajo del docente consiste en la aceleración de la apropiación de los contenidos.

#### *4.2.2 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional*

“Las prácticas profesionales constituyen una entidad coherente e interdependiente dentro del currículum de formación docente, permiten comunicar al sujeto practicante con acciones institucionalizadas dentro y fuera del ámbito educativo (Jiménez, 2014, pág. 431). Cada asignatura en particular tiene sus propios objetivos, nuestra labor es relacionar esos objetivos con las condiciones que se presentan dentro de nuestro contexto como sociedad, de esta manera el alumno reflexiona lo que se ve dentro de la escuela con lo que se vive día a día.

Dentro del trabajo académico, se toman las asignaturas correspondientes al grado escolar, pero únicamente se ven dentro del cuadernillo mensual, en algunas actividades no se muestran con claridad lo que se requiere realizar, lo cual muestra desinterés en las asignaturas, el trabajo académico se centra básicamente en el reforzamiento de actividades relacionadas con las asignaturas de Matemáticas y Español, apoyo en la creación de planeaciones mensuales en la educación socioemocional para los grados de tercero a sexto. Así como se menciona el trabajo pedagógico, también se hará trabajo administrativo, el cual consistirá en apropiarse de las funciones de los consejos técnico escolares, plataformas como Registro de Consejos de Participación Social en la Educación (REPASE) y el Sistema de Control Escolar (SILCEQ).

Es importante como futuro docente enfrentarse a retos no solo pedagógicos sino administrativos, pues dentro de la realidad una vez estando frente al grupo tendremos que rendir cuentas del trabajo realizar, teniendo practica estaremos preparados, sabremos los procesos como lo que es necesario para la buena integración en los documentos oficiales. La participación en los consejos técnicos escolares es de tipo administrativo, pues en ellas se toman notas, se elaboran las tablas, para exponer los resultados, una vez realizando los productos estos se comparen con los supervisores por medio del correo electrónico, la organización de las actividades se vuelve prioridad, así como se analiza el plan de estudio en busca de soluciones a respuestas, o para dar un mejor entendimiento a lo que se está planteando.

Formalizando planeaciones para diversos grupos, planeaciones mensuales, o planeaciones semanales integrando las mismas actividades pero con un enfoque distinto es un gran reto, pues se consideran los aspectos similares, estos evolucionan su grado de dificultad, considero que este tipo de planeaciones es el más difícil, porque se integran alumnos de distintas edades, distintos procesos mentales, distintas anatomías, pues un alumno de tercer grado aun no comprende del todo la mentalidad de un alumno de sexto grado. El apoyo brindado en este tipo de actividades será de práctica como experiencia una vez dentro del sistema educativo oficialmente, pues se tendrán conocimientos que podrá compartir con diversos colegas.

El futuro docente al desempeñarse ante observadores tan particulares comienza en ocasiones a auto-valorar sus competencias y descubre debilidades que no siempre son posibles de resolver durante el lapso de la fase y en otros casos no está dispuesto a hacerlo. Al presentar nuestra formación inicial muchas veces se pueden sentir incomodos con lo que se realiza, un docente que inicia con frecuencia se pregunta qué es lo que se hace con que finalidad, pues observando al docente titular las practicas que este realiza pudieran no tener un objetivo claro para él o simplemente le parezca muy anticuada su forma de trabajo, en todo caso, la observación que realiza le servirá como referencia para las próximas prácticas. (Escobar N. , 2007)

En la práctica profesional se tiene presencia de varias acciones que ocurren dentro del aula, en esta ocasión el trabajo de la formación inicial ya no se realizó presencialmente, pero cuando era de esa manera el trabajo era mucho más práctico, se observaba gradualmente el crecimiento de los alumnos, era de gran placer el registrar su avance conforme pasaban los meses, pero respectivo a las circunstancias el trabajo se hace a distancia, el cual dejan de ser en cierto modo menos pedagógico y más administrativo en el sentido de que se elaboran actividades, planeaciones, trabajando sobre el aspecto del ser humano, en cuestiones de cuidar las emociones de los alumnos, pero, en realidad solo es papeleo, pues no se puede dar la atención que se requiere de manera adecuada, sino que se envían las planeaciones, actividades a realizar, videos, audios, imágenes, explicando lo que se debe de realizar, pero no se sabe realmente el conocimiento que el alumno está construyendo.

Dentro de la práctica educativa, el alumno practicante se encuentra ante una realidad mayormente desconocida para él, y en la que debe interactuar durante un lapso relativamente

breve de manera eficaz y eficiente, cuando un alumno es presentado a un docente practicante este ve distintas posibilidades, puede llegar a estresarse por lo que ambos docentes requieran que realice, o puede sentirse con mucha suerte por tener a otra persona que le ayude en sus necesidades. En todo caso se pretende ser el segundo ejemplo, pues el reconocimiento más grande lo dará un alumno, cuando este llega a tener la suficiente confianza las prácticas como actividades serán mucho más fácil de realizar. (Escobar N. , 2007)

En la institución el alumno está acostumbrado a que el docente le brinde ayuda cuando este la necesita, para que una vez el alumno regrese a su hogar pueda repasar lo visto dentro de la institución, podrá preguntar a su madre o padres este le brinde su apoyo, pero una vez que el alumno o regresa a la institución y se encuentra constantemente recibiendo actividades escolares por realizar, este se podrá estresar, enfadar, sufrir de ansiedad por no contar con la ayuda propia de n docente en sentido presencial para realizar y comprender las actividades. Podrá preguntarle a su padre que le ayude, pero en ocasiones este no podrá ayudarle por no comprender las actividades, o no tendrá tiempo para ayudar pues se encontrará en diversas actividades.

## CONCLUSIONES

Hemos sido testigos de los desafíos que se han presentado durante el periodo de pandemia por motivos del COVID-19, la educación ha sido a distancia, las técnicas de enseñanza se han modificado, se han implementado diversas formas de continuar con la educación, los padres se han vuelto nuestros aliados como guardianes de los aprendizajes. Al igual, nos enfrentamos a problemas educativos que han surgido de esta nueva modalidad, como problemas a existentes desde anterior a la modalidad a distancia como lo es mencionado dentro de esta recuperación de experiencia profesional.

A lo largo de las experiencias profesionales se observan diversos factores que alteran el aprendizaje del alumno, muchas veces esto no lo comprendemos pues aparte de estar pendientes con las actividades escolares, también, existen actividades administrativas. Dentro del Capítulo I nos damos cuenta que existen factores tanto internos como externos que afectan las interacciones y acciones dentro de las actividades escolares, como, por ejemplo, el factor económico, por el trabajo de los padres se puede descuidar el asistir a reuniones, entrega de calificaciones, o por sí mismo la realización de actividades que se envían para el trabajo en casa. En el caso de los factores externos que no se pueden controlar es el clima, este puede afectar el ánimo del alumno, provocando el aburrimiento lo que hace que completar una tarea sea pesado y aburrido.

Dentro del Capítulo II nos muestra el paradigma humanista este paradigma nos enseña la importancia del ser humano y su comprensión hacia todos, la solidaridad es la que en estos aparece con más frecuencia, con respecto a cómo tratamos a los alumnos, como se sienten ellos con todo el desenvolvimiento en los tiempos de pandemia, así como también se debe de responder a los tiempos de entrega de las actividades, considerar los atrasos, el porqué de ellos, y el tiempo que se tomaría completa cada actividad, considerando que se les enviara los procedimientos, explicaciones para desarrollar cada una de ellos, así como se tendrá total disponibilidad para responder ante cualquier duda.

Con ello el sistema de organización también ha cambiado, si bien aún es una organización compleja pues cada maestra sigue su propio sentido del orden y trabajo, el trabajo cooperativo sigue siendo un proceso no ordenado, pero ahora tiene un toque distinto, los padres de familia han tomado un papel importante dentro de esta organización, pues ahora

los padres son quienes nos ayudan a seguir con las actividades programadas transformando el aprendizaje escolar en aprendizaje en casa.

Dentro del Capítulo III se recalca la importancia del aprendizaje por medio de la tecnología. La educación a distancia es la opción que se ha implementado en esta época, sin embargo no todos cuentan con las mismas posibilidades, de nuevo entra el factor económico y territorial, el primero porque si bien todos pueden contar con un celular inteligente, pero talvez no todos cuentan con internet en casa, provocando el tener que comprar claves; el segundo por que quienes tengan internet este en ocasiones puede fallar debido al lugar geográfico en el que se encuentra la comunidad, como esta está rodeada de árboles, estos puedes obstruir la señal. Por ello, las clases no se podrían efectuar como se desea, dando como resultado el encontrar los cuadernillos de actividades una herramienta didáctica y funcional para esta época y sus circunstancias.

Para el Capítulo IV se reflexiona sobre las prácticas docentes por medio de la distancia. La preparación, reflexión y flexibilidad dentro de las actividades planteadas en la planeación es un punto al que tomar con importancia. Sabemos lo ocupados que están los padres de familia, en algunas pueden tener hasta cuatro hijos y cada uno con distintas actividades que cumplir para las asignaturas, y las madres son quienes les ayudan a complementar estas labores a los estudiantes, provocando un descontrol en el hogar, es decir aparte de la rutina diaria para una ama de casa ahora tiene que hacer un espacio para ayudar a cada uno de sus hijos. Como docentes no solo debemos de considerar las actividades para cada asignatura sin tener presionados a los alumnos, sino también pensar en las familias.

El priorizar los aprendizajes clave para cada asignatura, sin cargarlos de trabajo escolar es un reto para los docentes, pues las planeaciones se modifican entorno a que el alumno pueda dominar los aprendizajes base de manera que sea clara y sin provocar el estrés emocional de cada alumno. Dentro de los cuadernillos de para la lectoescritura se consideran actividades acordes a lo el que el alumno deberá de conocer dentro del tercer grado de primaria, como lo es el ser lector de varias lecturas como las leyendas, cuentos, poemas.

Sin duda las experiencias vividas dentro de este tipo de organización de trabajo es de gran aprendizaje, pues se da a conocer la importancia que es el trabajo del docente, en mi creer, pienso que ahora los padres de familia y a misma sociedad aprecia el trabajo que hace el docente, muchas personas han de pensar que solo es encargar una variedad de trabajos

para contestar en casa, en ocasiones no sabremos si es el mismo alumno quien dan respuesta a las actividades, pero de lo que estamos de acuerdo es que los docentes dentro del aula escolar realizan cada una de las actividades que se realizan en casa, por mucho que lo vean los padres, las actividades dentro del aula son las mismas, únicamente que dentro del aula las estrategias cambian. Otro aspecto del apartado de las recomendaciones es valorar el tiempo, no se trata de estar todo el día enfocados en terminar el cuadernillo para tener el reto del mes sin realizar algo, sino que estar todos los días realizando un parte como corresponde.

## RECOMENDACIONES

En cada institución se encuentran problemas educativos, estos pueden ser de los más mínimos hasta problemas en los que se tendrá que llevar un largo proceso para solucionarlo. La primera dinámica como docente será aplicar exámenes de diagnóstico, verificar con el profesor anterior las relaciones que estos tienen, su desarrollo con cada asignatura, las trabas que se presentaron en ese ciclo escolar. Al igual es de recomendación observar su desarrollo desde el inicio del ciclo escolar hasta el primer periodo de evaluación, de esta manera podrá observar por propia mano en donde el alumno muestra signos de incompreensión y poder modificar las actividades, adecuándolas para poder llegar al nivel del aprendizaje del alumno, es decir adecuar las actividades reflexionando desde la visión del alumno.

Al establecer, definir la problemática, se deberán realizar investigaciones del por qué se ha presentado, considerando el contexto externo como interno del alumno, es decir las relaciones fuera y dentro de la institución, como el contexto social en general. En esta ocasión, lo que ha jugado un papel importante es el hecho de que la existe un distanciamiento social por motivos de una pandemia COVID-19, este se podría considerar un factor muy influyente dentro de un proyecto de innovación, pero a la vez da oportunidad de crear nuevas maneras, estrategias para aplicar.

Como se sabe esta situación ha cambiado drásticamente las situaciones de la enseñanza y el aprendizaje, lo primero que se debe de tomar en cuenta es no entrar en pánico, mantener la calma y buscar soluciones viables para aplicar dentro de este contexto. Principalmente se deberá analizar la situación de cada alumno, pues, en este contexto se trabajará conforme a los recursos que los padres de familia pueden ofrecer, este es el segundo factor que influye dentro de la nueva realidad, la diferencia de las posibilidades con las que cuenta cada alumno.

Una vez analizando las situaciones se llegará a una solución previa, esta debido a que se deberá comprobar que en realidad será una solución, el plazo lo podríamos poner hasta concluir el primero periodo de evaluación, de esta manera se comprueba cómo han estado trabajando los alumnos, pues se reflejará en la entrega de actividades. Sabemos que no podemos asistir a la institución, pero se puede encontrar otra manera de evaluar para realmente comprender pues si se envía el examen no se tendrán pruebas de que en realidad es el alumno el que responde las actividades, y no se trata de desconfiar, sino que es el propio

alumno quien debe estar al centro de la educación, y si este obtiene malas calificaciones, es de advertencia de que se deberán cambiar las estrategias.

Al cambiar las estrategias se verá un grado de relevancia en los aprendizajes, se verán más comprometidos con su aprendizaje, pero, sin olvidar el motivar a los alumnos, pues en ocasiones estos no les verán sentido, y en ese momento es en el que se deberá rehacer una reflexión sobre la práctica educativa, realidad un FODA serviría de gran ayuda, verificar los aspectos que se tienen que mejorar y en cuales tenemos la oportunidad de mejorar. Al igual que el alumno y el padre de familia, el docente puede llegar a un punto en el que se siente desmotivado por todo el trabajo pedagógico y administrativo, podrá llegar a pensar que las actividades son muy rutinarias, desearía regresar al aula. En momentos como estos es de gran necesidad el reflexionar sobre lo que hacemos, pues somos nosotros quienes deben de reconocer con orgullo el trabajo realizado.

Una de los aspectos que el docente deberá tener en mente en todo momento es el reconocer su labor, no menospreciar la cantidad de trabajo que realiza, pues todo se hace con vocación, analizando lo que el alumno necesita por mejorar y reforzar, buscar estrategias, aplicar metodologías, instrumentos, técnicas para el bien de los educandos, por eso el docente debe de reconocer su gran labor. El practicar el humanismo es de gran juicio en esta época, debemos de ser solidarios con los alumnos, comprender sus situaciones, pero en el momento de que nos damos cuenta de que las actividades no las realiza, de que se le habla al padre titular, pero este no asiste a la entrega de material, cuando ya es demasiado el insistir queda el solo preocuparse por el alumno, no se puede hacer mucho cuando el padre de familia muestra desinterés. Es en este punto en donde hace pensar que no se ha hecho un buen trabajo como docente se suele bajar el ánimo. Por ello es importante el reconocer cada pequeño detalle que se hace dentro de lo que se puede tener control.

Otro de los aspectos que se considera importante es el establecer tiempos, establecer fechas de organización, ello porque nuestra labor nunca tiene descanso, el establecer fechas límites para algo significa que los productos que elaboraremos tendrán su tiempo y espacio para realizarlo con calma y tener al final de todas las actividades un espacio para la revisión. El volver a revisar cada apartado de lo que elaboraremos nos ayudara a darnos cuenta en que hemos dejado espacios sin dejarlos claro. El volver sobre los pasos significara volver a

reflexionar, cuestionar el por qué se hizo lo que se elaboró en tal momento, y permitirá ver los errores o ampliar lo que se tiene para una mejora.

## REFERENCIAS

- ✓ (15 de 05 de 2021). Obtenido de inegi méxicoreal. Historia, geografía. Museos, infraestructura: (imagen de anexo 1) [https://mr.travelbymexico.com/imgBase/2012/04/queretaro\\_edo.jpg](https://mr.travelbymexico.com/imgBase/2012/04/queretaro_edo.jpg)
- ✓ Aguilar, S. B. (2015.). Latriangulación De Datos Como Estrategia En Investigación Educativa. *Revista de Medios y Educación*, 73 - 88.
- ✓ Angés, H. (1994). El contacto cotidiano . En U. P. Nacional, *Análisis de la práctica docente propia: antología básica* (págs. 13-28). Mexico.
- ✓ Arriaga, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas revista científico pedagógica*, 63-74.
- ✓ Bastar, S. G. (2012). *Metodología de la investigación*. Estado de México: Red Tercer Milenio S.C.
- ✓ Bauman, Z. (2013). La cultura hoy, según Bauman. *ámbito*, 101.
- ✓ Bernardo, M. L. (2011). *Aprendizaje autónomo : orientaciones para la docencia*. México, DF.
- ✓ Betzabé, M.-M. (2017). Análisis dimensional del concepto de estrategia. *Revista Ciencia UNEMI*, 25 - 35.
- ✓ Buitrago, J. S. (2009). Un concepto emergente de planeación. *Clío América*, 39 - 59.
- ✓ Calero, L. M. (2013). Método ecléctico, enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes. *Caso de estudio Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar*, 549-583.
- ✓ Camargo, U. (2010). Jerome Bruner: Dos Teorías Cognitivas, Dos Formas De Significar, Dos Enfoques Para La Enseñanza De La Ciencia. *Psicogente*, 329-346.
- ✓ Campos, L. G. (2012). Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones. *Revista Educación y Tecnología*, 111-122.
- ✓ Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa escuela básica*. España: Muralla.
- ✓ Cassany, D. (2004). El dictado como tarea comunicativa. *Tavula Rasa revista de humanidades* , 229-250.
- ✓ Cassany, D. M. (2003). *Enseñar lengua*. España: GRAÓ, De Lrlf, S.L.
- ✓ Cortés, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Ciudad del Carmen, Campeche: México.
- ✓ Díaz, G. C. (2016). Estrategias de aprendizajes para Entornos Virtuales. *Área de Tecnología Educativa y Producción de Recursos Didácticos*, 1-16.

- ✓ DOF. (21 de 07 de 2016). Obtenido de Diario Oficial de la Federación: [http://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5445372&fecha=21/07/2016](http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5445372&fecha=21/07/2016)
- ✓ DOF. (17 de Octubre de 2019). Obtenido de [http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGDNNA\\_171019.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGDNNA_171019.pdf)
- ✓ DOF. (16 de 3 de 2020). [www.dof.gob.mx](http://www.dof.gob.mx). Obtenido de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020)
- ✓ Elliot., J. (2000). *La investigación-acción en educación*. Morata, S. L.
- ✓ Escobar, N. (2007). La práctica profesional docente desde la perspectiva de los estudiantes practicantes y tutores. *Acción Pedagógica*, 182 - 193.
- ✓ Escobar, N. (2007). La práctica profesional docente desde la perspectiva de los estudiantes practicantes y tutores. *Acción Pedagógica*, 182 - 193.
- ✓ Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía . (2010). La lectoescritura: Objetivos principales, Definición, sistema representacionales en la identificación de las palabras y Métodos de lectura. . *Temas para la Educación revista digital para profesionales de la enseñanza*.
- ✓ Fernández, C. M. (2004). El desarrollo docente en los escenarios del currículum y la organización. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 1-20.
- ✓ Fernández, L. (2005). El Diagnóstico Educativo En Contextos Sociales Y Profesionales. *Revista de Investigación Educativa*, 85-112.
- ✓ Fernández, O. D. (2005). Los tipos de sujeto en la noción de comunidad y de sociedad: desde Weber a los aportes de la psicología política. *XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología* , 61-62.
- ✓ gob.mx. (27 de Octubre de 2020). Obtenido de Colegio de Posgraduados: <http://www.colpos.mx/wb/index.php/marco-normativo>
- ✓ Gómez, F. T. (2010). El nuevo paradigma de la complejidad y la educación: una mirada histórica. *POLIS*, 183-198.
- ✓ González, C. G., & Barba, J. J. (2014). Formación permanente y desarrollo de la identidad reflexiva del profesorado desde las perspectivas grupal e individual. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, vol. 18, núm. 1,, 397-412.
- ✓ González, F. (2005). ¿Qué es un paradigma? Análisis teórico, conceptual y psicolingüístico del término. *Investigación y Postgrado*, 13-54.
- ✓ Grondona, A. L. (2008). La comunidad en la obra de Emile Durkheim, ¿un enfoque comunal de la naturaleza de la sociedad? *V Jornadas de Sociología de la UNLP*, 10-12.
- ✓ Hernández, S. (2014). Metodología de la Investigación. Edición . En H. Sampieri. México: Mc Graw Hill.

- ✓ Jimenéz, M. d. (2011). Problemas de lectoescritura. *Revista de Claseshistoria, Publicación digital de Historia y Ciencias Sociales*.
- ✓ Jiménez, Y. C. (2014). Aprender a hacer: la importancia de las prácticas profesionales docentes. *Educere*, 429-438.
- ✓ Jose, G. S. (1994). El currículo moldeado por los profesores . En U. P. Nacional, *Análisis de la práctica docente propia: antología básica* (págs. 120-150). Mexico .
- ✓ Latorre, A. (2005). *La investigación- acción conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Imprimeix.
- ✓ Martínez, G. G. (8 de Abril de 2021). *Psicología y mente*. Obtenido de <https://psicologiymente.com/cultura/leyendas-cortas>
- ✓ Meece, J. L. (2001). *Desarrollo Del Niño Y Del Adolescente*. McGraw. Hill Interamericana.
- ✓ Moltó, M. C. (2006). *Diagnóstico psicopedagógico*. Editorial Club Universitario.
- ✓ Monereo, C. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje Formación del profesorado y aplicación en la escuela* . Barcelona. : Editorial Graó. .
- ✓ Montealegre, R. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, vol. 9, núm. 1, 25-40.
- ✓ Mora Vargas, A. I. (2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*,, 1-28.
- ✓ Morales, D. d. (2012). La Práctica social del lenguaje como base para la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Iberoamericana De Psicología: Ciencia Y Tecnología*, 59-65.
- ✓ Moreira-Segura, C. (2015). La virtualidad en los procesos educativos: reflexiones teóricas sobre su implementación. *Tecnología en Marcha*, 121-129.
- ✓ Nación, S. C. (5 de 4 de 2021). *Suprema Corte de Justicia de la Nación*. Obtenido de [www.scjn.gob.mx](http://www.scjn.gob.mx): <https://www.scjn.gob.mx/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos>
- ✓ Obando, D. L. (1991). El Diario De Campo. *Revista Trabajo Social*, 309-319.
- ✓ Ortega, U. J. (1963). Cuadernos de trabajo : tipos, condiciones y empleo. *Vida escolar*, 32-36.
- ✓ Pérez, G. (2004). "Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes". En Gloria Pérez Serrano, *"Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes"*. Madrid: La Muralla.
- ✓ Pierre, G. (1994). Historia Regional, Formación Docente, Y Educación Básica En... En U. P. Nacional, *La región en cuanto objeto de estudio de la geografía* (pág. 10). México.
- ✓ PueblosAmerica.com. (30 de septiembre de 2020). *PueblosAmerica.com*. Obtenido de <https://mexico.pueblosamerica.com/search.php?q=tancama%2C%20jalpan%20de%20serra%2C%20queretaro%2C%20mexico>

- ✓ Quesada, E. V. (2008). Recursos Didácticos Para El Aprendizaje Una Experiencia En La Virtualidad. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 83-126.
- ✓ Quintana, A. (2008). Planteamiento Del Problema De Investigación: Errores De La Lectura Superficial De Libros De Texto De Metodología. *Revista De Investigación En Psicología - VoL. 11, Nº 1, 239 - 253*.
- ✓ RAE. (8 de Abril de 2021). *Real Academia Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/leyenda>
- ✓ Rincón, C. L. (2012). Escritura inicial y estilo cognitivo. *Revista Folios*, 49-65.
- ✓ Rojas, G. H. (2011). *Paradigmas en psicología de la educación*. Barcelona España : Paiós Ibérica.
- ✓ Rojas, S. R. (2001). Guía para realizar investigaciones sociales. Mexico: Plaza y Valdez.
- ✓ Sabogal Tamayo, J. (2012). Entre La Economía Política De Karl Marx Y La Economía Ecológica. *Revista de Economía Institucional*, 207-222.
- ✓ Sanchez, C. (2009). La importancia de la lecto escritura en educación infantil . *Innovación Y Experiencias Educativas* .
- ✓ SEP. (2011). *Plan de estudios 2011. Educación Básica*. cd Mexico.
- ✓ SEP. (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Primaria. Tercer grado*. cd. Mexico.
- ✓ SEP. (14 de 07 de 2014). *Secretaría de Educación Pública*. Obtenido de <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/estandares-nacionales-de-habilidad-lectora-estandares-de-lectura>
- ✓ SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Ciudad de Mexico.
- ✓ SEP. (2017a). *Aprendizajes Clave Para La Educación Integral*. Mexico.
- ✓ SEP. (2017b). *Exploracion De Habilidades "Toma de lectura, producción de textos escritos y cálculo menta"*. México.
- ✓ Soriano, R. R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales* . México: Plaza y Valdés, S. L.
- ✓ Tomlinson, C. A. (2008). *El aula diversificada*. España: Octadero.
- ✓ UNESCO, C. . (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Naciones Unidas.
- ✓ UPN. (1944). *Planeación, Comunicación Y Evaluación En El Proceso Enseñanza - Aprendizaje*.
- ✓ UPN. (1994). *Hacia la Innovación: Guia del Estudiante*.

## ANEXOS



Anexo 1. Mapa que muestra la ubicación geográfica.

**Encuesta Socioeconómica**

De la manera más cordial le solicito responda lo siguiente. La información obtenida aquí, únicamente se utilizará con fines educativos.

**I. Información personal del alumno**

Nombre y Apellidos.	Eylín Maite Godoy		
Fecha de Nacimiento	24/0/2012	Edad	7
Sexo	Femenino <input checked="" type="checkbox"/>	Masculino	<input type="checkbox"/>
Grado.	3		

**II. Información personal de los padres**

Nombre completo del padre	Emilia Godoy Villeda		
Edad 40	Fecha de nacimiento	6/10/1979	
Escolaridad	Primaria completa <input checked="" type="checkbox"/>	Primaria incompleta	
Secundaria completa <input checked="" type="checkbox"/>	Secundaria incompleta	Bachillerato completo	
Bachillerato incompleto	Otro		
Profesión u oficio		Remuneración mensual	
Pertenece a algún partido político	si. Cual :	No <input checked="" type="checkbox"/>	

Nombre completo de la madre	Martha Mendoza Rodriguez		
Edad 40	Fecha de nacimiento	15/05/1980	
Escolaridad	Primaria completa <input checked="" type="checkbox"/>	Primaria incompleta	
Secundaria completa	Secundaria incompleta <input checked="" type="checkbox"/>	Bachillerato completo	
Bachillerato incompleto	Otro		
Profesión u oficio		Remuneración mensual	
Pertenece a algún partido político	si. Cual :	No <input checked="" type="checkbox"/>	

**III. Composición familiar: miembros que comparten la vivienda**

Nombre completo	Edad	Parentesco	Ocupación
Emilio Godoy mendaza	17	hijo	Estudiante
Emili anahi Godoy	14	hija	Estudiante
Evelyn Lizette Godoy	10	hija	Estudiante
Eylín maite Godoy	7	hija	Estudiante
Emilia Godoy villeda	40	Papa	Jornelero
Martha Mendoza <del>Godoy</del> Rodriguez	40	mama	ama de casa

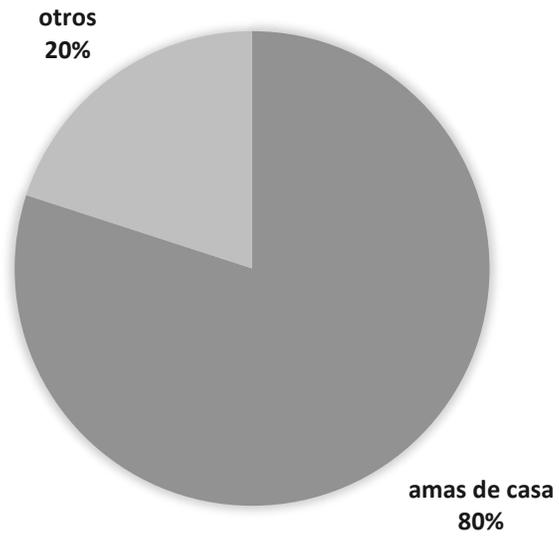
**IV. Datos del patrimonio**

Domicilio

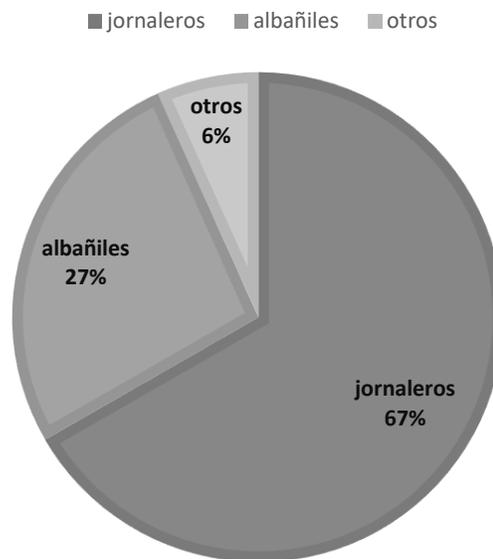
1. Nombre de la calle: Camino a la Cailla.

2. Numero de casa:					
3. Municipio:					
4. En kilómetros, aproximadamente ¿ a cuanta distancia vive de la institución?					
Vivienda	Propia <input checked="" type="checkbox"/>	De familia	Alquilada	Otro	
Tipo de vivienda		Block <input checked="" type="checkbox"/>	Arcilla	Otro	
Tipo de techo		Loza	Lamina	Otro	
Tipo de suelo		Concreto <input checked="" type="checkbox"/>	Loseta	Tierra	Otro
Otras propiedades					
Vehículo	Si	Cantidad		No	
Tipo de vehículo		Automóvil		Camioneta <input checked="" type="checkbox"/>	Otro
Hogar, cuenta con:					
Televisión	Si <input checked="" type="checkbox"/>	Cantidad	1	No	
Computador	Si	Cantidad		No <input checked="" type="checkbox"/>	
Celular inteligente	Si <input checked="" type="checkbox"/>	Cantidad	1	No	
Lavadora	Si <input checked="" type="checkbox"/>	No		Licadora <input checked="" type="checkbox"/>	Si <input checked="" type="checkbox"/> No
Refrigerador	Si <input checked="" type="checkbox"/>	No		Microondas	Si <input checked="" type="checkbox"/> No
Estufa	Si <input checked="" type="checkbox"/>	No			
Hogar, servicios:					
Luz eléctrica	Si <input checked="" type="checkbox"/>	No		Agua potable	Si <input checked="" type="checkbox"/> No
Internet en casa	Si <input checked="" type="checkbox"/>	No		Drenaje	Si <input checked="" type="checkbox"/> No
Baños: <input checked="" type="checkbox"/>		Habitaciones	3		
V. Balance Presupuestal					
Gastos	Responsable			Monto	
1. Escuela	Emilia Godoy villeda.				
2. Útiles, libros					
3. Vivienda ( en caso de alquilar)					
4. Agua y luz				\$515	
5. Teléfono (celular, fijo), cable, internet				\$500	
6. Alimentación, gas, útiles de limpieza				\$550	
7. Movilidad (combustible, taxi, pasajes)					
8. Salud (consultas, medicamento)	<input checked="" type="checkbox"/>				
9. Vestido - calzado					
Por su atención y cooperación, muchas gracias.					

Anexo 2. Encuesta socioeconómica.

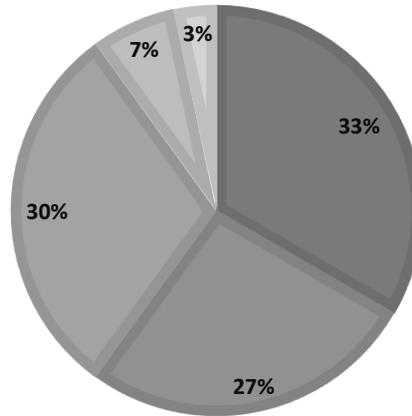


Resultados de situación laboral de madres de familia y padres de familia.



## MATERIAL DE LA VIVIENDA

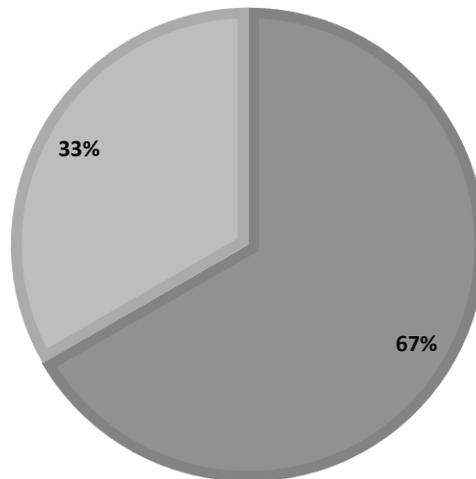
■ block ■ loza ■ concreto ■ lamina ■ loseta



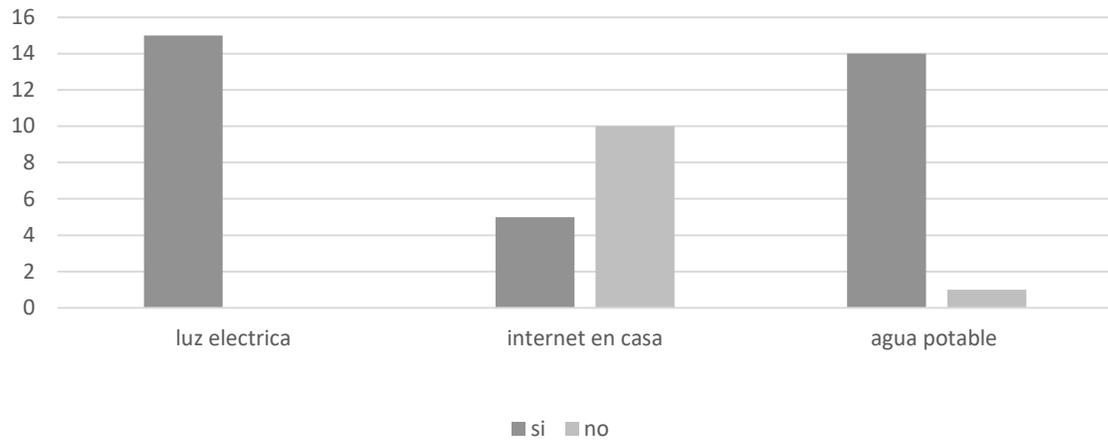
Resultados del estado y datos de la vivienda del alumno.

## VIVIENDA

■ propia ■ familiar

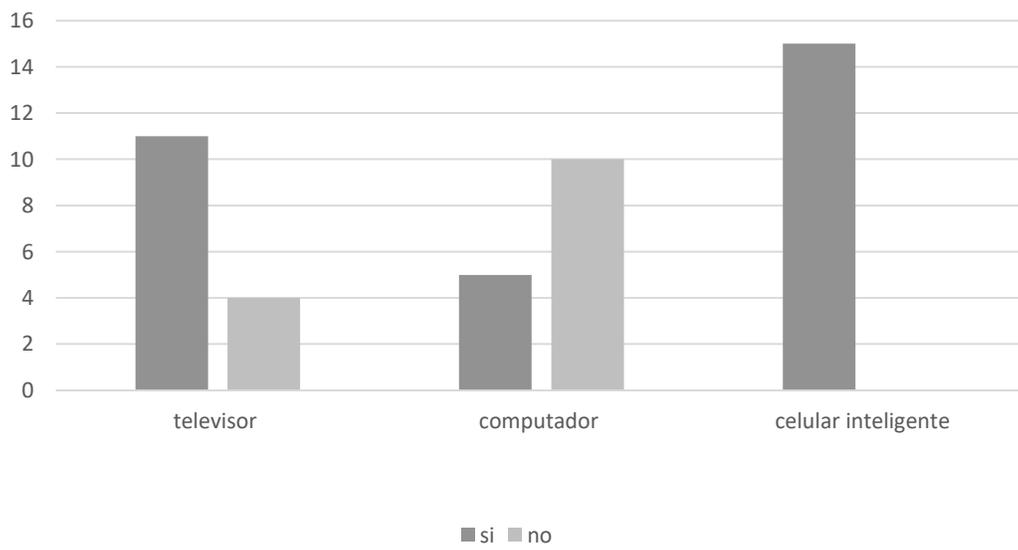


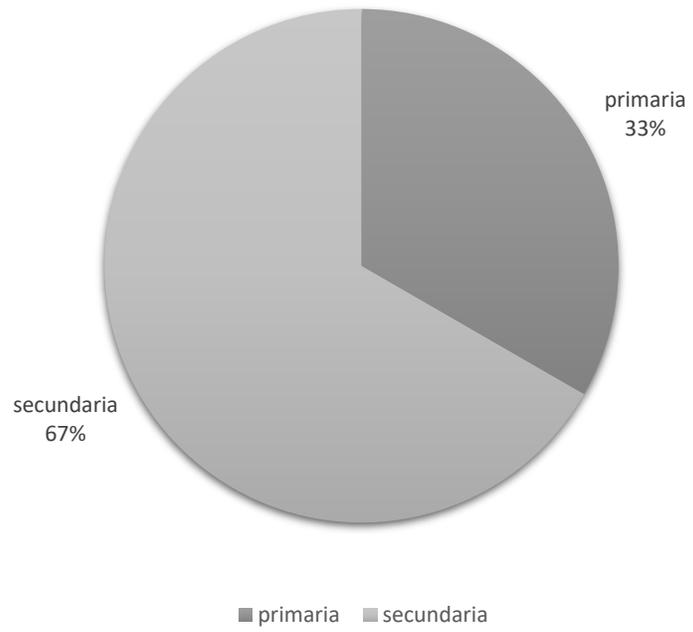
## Servicios



Resultados de los servicios y aparatos con los que cuenta el alumno en su hogar.

## Aparatos electronicos





Resultados del grado de escolaridad de los padres de los alumnos.

SISAT		Primera evaluación			Segunda evaluación		
Nombre	Toma de lectura	Lectura	Escritura	Toma de lectura	Lectura	Escritura	
Daniel	13 P/M	9	11	17 P/M	6	8	
Javier	NA	NA	NA	15P/M	7	7	
Yaneth	6P/M	6	6	23P/M	8	11	
José Ángel	20 P/M	12	7	38 P/M	8	10	
Mía zoe	45 P/M	11	12	63P/M	11	11	
Citlalli	65 P/M	14	12	65P/M	12	13	
Ángel Jesús	70P/M	13	13	74P/M	10	13	
Alexis	77P/M	13	11	98P/M	12	15	

Anexo 3. Resultados de SISAT.

Nombre	Toma de lectura
	Mes de febrero
<b>Daniel</b>	12 p/m
<b>Javier</b>	16 p/m
<b>Yaneth</b>	27 p/m
<b>José Ángel</b>	47 p/m
<b>Mía zoe</b>	50 p/m
<b>Citali</b>	56 p/m
<b>Ángel Jesús</b>	75 p/m
<b>Alexis</b>	92 p/m

Registro de los resultados de la toma de lectura.

Nombre	Toma de lectura mes marzo		
	Viernes 12	Viernes 19	Viernes 26
<b>Daniel</b>	10 p/m	8 p/m	13 p/m
<b>Javier</b>	16 p/m	22 p/m	20 p/m
<b>Yaneth</b>	47 p/m	N/A	N/A
<b>José Ángel</b>	N/A	40 p/m	N/A
<b>Mía zoe</b>	82p/m	68 p/m	88 p/m
<b>Citlalli</b>	64 p/m	68 p/m	N/A
<b>Ángel Jesús</b>	75 p/m	71 p/m	61 p/m
<b>Alexis</b>	97 p/m	N/A	100 p/m

Anexo 4. Resultados toma de lectura, tabla.

PERIODO ESCOLAR 2020 - 2021

Como todos sabemos a nivel mundial se vive una situación de contingencia sanitaria que ha afectado en todos los aspectos, laboral, social y educativo y que como docentes, padres de familia y alumnos la solución está fuera de nuestro alcance, lo único que nos queda es seguir las recomendaciones de las autoridades educativas y sanitarias para no exponernos nosotros y a nuestras familias.

Por lo anterior es de suma importancia encontrar los medios adecuados para continuar la educación de nuestros hijos por lo que en este ciclo escolar 2020-2021 las clases presenciales no serán posibles mientras las condiciones de salud no lo permitan, es decir este ciclo escolar iniciaremos la educación a distancia poniendo todo nuestro empeño como docentes en hacerlo de la mejor manera.

Debido a lo anterior se le pide de la manera más atenta contestar la siguiente encuesta siendo lo más apegado a la realidad posible.

Nombre del alumno: Mía Zoe Rodríguez Garza Grado: 3 Edad: 8 años

Repetidor: Si  No

Padre de familia: Mauricio Rodríguez Luna Escolaridad: Técnico

Madre de familia: Yeni García Zaragora Escolaridad: Secundaria

Tutor: Yeni García Zaragora Escolaridad: Secundaria

Número de teléfono: 441 119 3412 Dirección: Carri. Fed. San Juan del Río Xil

1.-¿Con qué dispositivo electrónico de comunicación cuenta?

TV  Celular inteligente  Computadora  Tablet  Teléfono fijo  Ninguno

2.-¿Tiene acceso a internet? Si  No

3.-Medio por el cual se conecta a internet

Código  Datos móviles  Red de internet en casa

4.-En caso de que no tenga acceso a internet, ¿vive cerca de algún vecino que le pueda proporcionar la información?

Si  No

5.-Red social con que cuenta

WhatsApp  Facebook  Correo electrónico  Ninguna

6.-En caso de que usted no pueda manejar las redes sociales ¿hay algún familiar que pueda apoyar a su hijo en esta situación?

Si  No

7.-¿De qué manera se le facilita más que su hijo aprenda en este ciclo escolar?

Con materiales impresos  A través del programa televisado aprende en casa  Mediante una clase en línea

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA: PROYECTO/SECUENCIA DIDÁCTICA.**

**PROYECTO/SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: favoreciendo la lectoescritura.**

**TIEMPO APROXIMADO: 3 sesiones      FECHA: 3 semanas**

**PROYECTO: LOS CUADERNILLOS DE TRABAJO UNA HERRAMIENTA PARA PROMOVER LA LECTOESCRITURA EN EDUCACION A DISTANCIA.**

**ARGUMENTACIÓN DE “PRESENTACIÓN”**

Partiendo del Dominio 3 del documento Secretaría de Educación Pública. (2020). Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la Educación Básica. Perfiles profesionales, criterios e indicadores para Docentes y Técnicos Docentes y personal con funciones de Dirección y de Supervisión, Ciclo Escolar 2021-2022 en el que se indica que conforma dentro del perfil: Una maestra, un maestro que genera ambientes favorables para el aprendizaje y la participación de todas las niñas, los niños o los adolescentes, se expresa la descripción del contexto interno y externo de la escuela (que repercute de forma directa en el aprendizaje de los alumnos) y el diagnóstico que se da al grupo para dar inicio al proyecto, así como la realización de la secuencia didáctica.

**Descripción del contexto interno y externo de la escuela:**

\_\_\_ La escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez cuenta con un terreno amplio, tiene amplias áreas verdes donde son ocupadas por alumnos para recreación y convivencia. Un espacio de juegos recreativos donde la mayoría de los alumnos de primero- segundo grado. Una de las áreas es un espacio de tierra donde juegan futbol, principalmente los alumnos de tercero – cuarto grado, así como en ocasiones de primer y segundo grado, cuenta con una cancha techada donde juegan los grados de quinto y sexto. Así mismo, esta cancha se utiliza para diferentes actividades tanto deportivas, culturales, sociales, pero principalmente en actividades recreativas como deportivas durante la jornada escolar. Sin embargo, existe un riesgo latente pues es común que se formen casa de insectos (avispa) peligrosos en la misma como afueras de las aulas.

Existen 6 aulas de las cuales se utilizan 3 de forma permanente y las otras 3 están adaptadas para otros espacios educativos como biblioteca, de artes y de computación y/o de juntas, cada una de ella está equipada con mobiliario suficiente pero un poco antiguo, sin embargo, facilita su funcionamiento, aprovechándolo para diversificar las actividades escolares. Existe una dirección, aunque esta tiene un anexo facilitándolo como bodega la cual alberga equipo deportivo.

Se ubican dos espacios para sanitarios de niñas y niños, al igual cuenta con una cocina donde se brinda el servicio de desayunos en caliente durante el ciclo escolar, una bodega que almacena herramienta y equipo de limpieza, unos bebederos en los cuales los niños toman agua cuando no llevan, sin embargo esa agua no tienen las condiciones higiénicas adecuadas para el consumo humano, debido a que carece de un filtro adecuado, pese a las advertencias que se les han hecho a padres y niños siguen consumiendo.

. La escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez está conformada por un equipo tridocente, conformada de la siguiente manera; primer grado y segundo se atiende en el aula A, los grupos de quinto grado y sexto grado en el aula C, los grados tercero y cuarto los atiende la misma directora comisionada, como es una institución tridocente, se elige el director cada año, o dependiendo de su desempeño.

**Diagnóstico del grupo:**

\_\_\_ El grupo se conforma De tercer grado de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez se conforma por 15 alumnos de los cuales a 7 de ellos se les aplicara la presente planeación. Debido a los resultados de las evaluaciones, así como de las calificaciones obtenidas durante el primer y segundo trimestre se ha llegado a

la conclusión de que los alumnos problemas en la lectoescritura. Estos dentro de la lectura s ha legado a la conclusión de que en su lectura no hay fluidez, les falta la precisión dentro de ella, en palabras complejas algunos no le prestan atención, otros dividen las palaras por silabas, muestran inseguridad así como indiferencia cuando leen, así como la comprensión de ella es deficiente; por otro lado dentro de la escritura, está en algunos es meramente legible, en ocasiones no cumple con su propósito comunicativo, tanto como en ocasiones no relaciona la palaras con las oraciones, el vocabulario es limitado, como usan algunas reglas ortográficas.

**Fundamento teórico de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas: (Paradigma, Teoría, Método, Metodología, Estrategias de Enseñanza/Aprendizaje.**

Todo ser humano piensa y actúa distinto, ello es porque el contexto, creencias, grupos sociales, influyen en él.

Paradigma humanista es un complejo conglomerado de facciones y tendencias, de tipo teórico conceptual y metodológico. Para el paradigma humanista hay que partir de la idea de la personalidad humana es una organización o una totalidad que está en un continuo proceso de desarrollo. El humanismo se inserta en las corrientes filosóficas, como el existencialismo y la fenomenología. del existencialismo se incorpora la idea de que el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones que continuamente toma, considera que es un ser en libertad. Y que es responsable de sus decisiones. Para la fenomenología los seres humanos se conducen a través de sus propias precepciones subjetivas y responden a un ambiente tal y como lo perciben y comprenden. (Rojas G. H., 2011, pág. 103)

Refiriéndonos a lo anterior para el paradigma humanista la educación se deberá centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren y quieren llegar a ser. Por tal motivo este paradigma es uno al que se estará haciendo énfasis en la puesta en práctica del proyecto, pues, en todo el proceso se ayudara al alumno en sus distintas necesidades, como también se será solidario y de ser necesario se ajustaran las planeaciones.

Paradigma psicogenético constructivista se encuentra en los trabajos de Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños. Piaget se interesó en el tema de la adquisición del conocimiento en su sentido epistemológico, en el conocimiento como en el proceso. Los piagetianos consideran al sujeto cognoscente un papel activo en el proceso del conocimiento. De modo que se espera que dentro de cada estadio el alumno vaya modificando sus estructuras mentales, claro está, es una hipótesis y muchas veces se cumple, pero cuando el contexto, ambiente el alumno no le es favorable no puede ocurrir lo que se espere que el alumno maneje a cierta edad. (Rojas G. H., 2011)

Paradigma de la cognición del alumno hace hincapié en el estudio de los procesos cognitivos y motivacionales que ocurren en los alumnos los cuales son mediadores decisivos en los procesos de enseñanza aprendizaje, cada actividad que se les plantea al alumno tiene un significado para su proceso cognitivo, se

espera que favorezca aquello que se necesita para comprender un aprendizaje. El alumno lograra este proceso mediante un ambiente favorable, para ello el docente deberá estimular un ambiente sano tanto como disponer de una disciplina positiva . (Rojas G. H., 2011, pág. 72)

Paradigma de la cognición del maestro estudian los procesos cognitivos y las experiencias de los profesores cuando planean cuando realizan y después de terminar los procesos de enseñanza (Rojas G. H., 2011, pág. 73). Ambos paradigmas se relacionan entre sí, pues esta última toma en centra a las planeaciones que son indispensables para una innovación pues en él se plasma lo que se espera que el alumno logre, en ellas se reflejan las actividades al igual que las actitudes de ambas partes. Dentro de la planeación se establecen las actividades teóricas, estableciendo un horario, adecuando las actividades, ellas deben de ser proporcionadas con lo que el alumno puede proporcionar, así como estableciendo una meta a lograr al finalizar la clase, esta meta estará en cohesión con lo que el maestro conoce de s alumno, para ello se requiere una sana convivencia para que el alumno se desarrolle plenamente con las actividades con sus compañeros de clase.

Paradigma de la virtualidad esta trasciende la mera extracción de información de sitios webs o la descarga de archivos para ser leídos; implica un proceso de análisis y formación de relaciones cognitivas. En este contexto, el aula virtual debe ser el medio para pensar y aprender, no solamente para intercambiar documentos y comunicarse de manera asincrónica. Este paradigma no solo implica tomar información de sitios web, sino el uso de las tecnologías de la comunicación es un espacio educativo, trascender de lo meramente tradicional que se ve en el aula, y ajustarse al contexto y ambiente que se encuentra la sociedad. Ello implica el uso de aplicaciones web, plataformas educativas así como fuentes confiables de información.. (Moreira-Segura, 2015)

Método global.

El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. El método global apunta a que el individuo no decodifique elementos aislados sin sentido, como lo serían en este caso las grafías, los fonemas o la sílabas, sino que comprenda unidades cargadas con un significado completo, desde la palabra hasta el texto en su totalidad (Rincón, 2012). Los alumnos de tercer grado logran identificar las palabras, al igual que conocen las grafías, se pretende mejorar su lectura como su escritura con las diversas actividades que se presentaran en el cuadernillo de actividades. Por ende, este comenzará a partir de las actividades relacionadas con la identificación de palabras dentro de textos diversos, pues además de considerar la lectoescritura se pretende reforzar los conocimientos que este deberá tener en cuenta dependiendo del grado.

Estrategia

Clases semiescolarizadas: es una estancia educativa y de asistencia de ciertos días establecidos para recibir, presentar y sustentar trabajos con las correspondientes orientaciones según programación.

- Actividades teóricas. Es la actividad que nos permite pulir el conocimiento de la realidad que nos suministra la ciencia, es decir actividades que integren la lectura de diversos textos.
- Actividades lúdicas. Son actividades relacionadas con el juego.

Herramienta.

Cuadernillo de actividades. Este proporciona líneas de acción pedagógicas para realizar desde casa, que favorezcan los aprendizajes de los alumnos abordados en clase, para ello, es indispensable trabajar en forma colaborativa alumnos, padres y docentes.

### **PROPÓSITO GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

Es la formación de individuos capaces de aprender de manera permanente y con autonomía. Una de las prioridades del currículo es favorecer en los estudiantes la integración de saberes y experiencias desarrolladas en las diferentes asignaturas. En el entendido de que los aprendizajes que logre un alumno en un nivel educativo serán el fundamento de los aprendizajes que logre en el siguiente, esta progresión de aprendizajes estructura el perfil de egreso de la educación obligatoria.

El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medioambiente
11. Habilidades digitales

**CAMPO DE FORMACIÓN/ASIGNATURA:** *lengua materna Español*

### **PROPÓSITOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

*El propósito de la asignatura Lengua Materna Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:*

- 1. Avanzar en su conocimiento de las convenciones del lenguaje oral y escrito y comenzar a reflexionar sobre el sistema lingüístico para resolver problemas de interpretación y producción textual.*
- 2. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.*
- 3. Elegir materiales de estudio considerando la organización de los acervos y la información de los portadores.*
- 4. Comprender, resumir y producir textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.*
- 5. Analizar la organización, los elementos de contenido y los recursos de lenguaje de textos literarios de diferentes géneros para profundizar en su comprensión y enriquecer la experiencia de leerlos, producirlos y compartirlos.*
- 6. Reflexionar sobre la importancia de la diversidad lingüística y cultural en la convivencia cotidiana.*
- 7. Utilizar diferentes medios (orales, escritos, electrónicos) para compartir su experiencia y manifestar sus puntos de vista.*

**8. Reconocer la existencia de perspectivas e intereses implícitos en los mensajes de los medios de comunicación para desarrollar una recepción crítica de los mismos.** (SEP, Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

**RASGO (S) DEL PERFIL DE EGRESO.**

Lenguaje y comunicación

Comunica sentimientos, sucesos e ideas de manera oral y escrita en su lengua materna; si es hablante de una lengua indígena también se comunica en español, oralmente y por escrito. Describe en inglés aspectos de su pasado y entorno, así como necesidades inmediatas.

**PRINCIPIO (S) PEDAGOGICO (S):**

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.
2. Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.
3. Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
4. Conocer los intereses de los estudiantes.
5. Estimular la motivación intrínseca del alumno.
6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
7. Propiciar el aprendizaje situado.
8. Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.
9. Modelar el aprendizaje.
10. Valorar el aprendizaje informal.
11. Promover la interdisciplinar.
12. Favorecer la cultura del aprendizaje.
13. Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
14. Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

**ENFOQUE  
PEDAGÓGICO**

*El enfoque de la enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito. Asimismo, toma de las ciencias antropológicas las nociones de práctica cultural y prácticas de lectura para proponer como elemento central del currículo las prácticas sociales del lenguaje.*

- *Hablar acerca de diferentes experiencias, sucesos o temas; escuchar y ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto.*
- *Responder a preguntas abiertas que impliquen la formulación de explicaciones cada vez más completas.*
- *Explorar textos en portadores diversos; aprender, por el uso y el descubrimiento guiado, algunas de sus características como organización del texto y de otros recursos.*
- *Comentar sus ideas acerca de diferentes textos con apoyo de la educadora a partir de preguntas que promuevan la reflexión.*
- *¿PNVOJDBSTF tanto de forma oral como escrita con intenciones (narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones) e interlocutores específicos.*
- *Escribir palabras, frases y textos breves en el marco de situaciones comunicativas (una invitación, un cartel, una carta, una nota para el periódico mural, un registro de algo que observaron, una tarea para casa).*

<b>ORIENTACIONES DIDÁCTICAS</b>			
<b>TIPO DE EXPERIENCIA</b>	Vivencial, a distancia.	<b>RECURSOS DE APOYO PARA EL APRENDIZAJE (Diversipedago-gías)</b>	<b>Cuadernillo de actividades. Material didáctico.</b>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y expresa.</li> <li>• Hace inferencias sobre el vocabulario.</li> <li>• Usa mayúsculas al inicio de las oraciones y de los nombres propios.</li> </ul>			
<b>LOS CUADERNILLOS DE TRABAJO UNA HERRAMIENTA PARA PROMOVER LA LECTOESCRITURA EN EDUCACION A DISTANCIA.</b>			
<b>Sesión 1.</b>			
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>			
<b>INICIO</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primeramente, se va a presentar la meta del día, la cual será: la elaboración de un diccionario de palabras desconocidas, este será de manera individual.</li> <li>• Para comenzar preguntaremos sobre las palabras desconocidas que han encontrado en las actividades del cuadernillo de la semana 1 de los días uno y dos, compartiremos las palabras en el grupo.</li> <li>• Después de compartir las palabras, anunciaremos que jugaremos a buscar el tesoro, dentro del salón habrá palabras previamente escritas en hojas de colores las cuales los alumnos tendrán que encontrar.</li> <li>• Cuando cada uno termine de encontrar las palabras estas se van a escribir en el pizarrón, después con ayuda del diccionario buscaremos el significado de la palabra.</li> </ul>	<b>20 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno.</li> <li>• Diccionario.</li> <li>• Palabras previamente escritas en una hoja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografía de la actividad.</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS Y ESPACIOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la segunda parte de nuestra planeación, realizaremos dos juegos, el propósito de ellos es estimular la imaginación, así como ampliar el vocabulario de los alumnos.</li> <li>• Juego 1. Adivinanzas de palabras. Este juego será en parejas. El juego consiste en tener escritas palabras en hojas de colores las cuales estarán en una caja. Un integrante de la pareja sacará una palabra, este dirá algunas pistas relacionadas con ella, y el otro integrante va a tratar de adivinar la palabra.</li> <li>• Juego 2. Relaciona la palabra con la imagen. El juego consiste en jugar al memorama, relacionaran una foto con una imagen.</li> </ul>	30 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material didáctico (tarjetas).</li> <li>• Adivinanzas escritas en hojas de color.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografía de la actividad.</li> </ul>
--	--------	---	---

**CIERRE**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para finalizar este día, elaboraremos un diccionario de palabras desconocidas. Para ello ocuparemos hojas de color, y las palabras que hemos utilizado a lo largo del día para la creación del diccionario. Cada alumno escribirá sus palabras y definiciones con ayuda del diccionario.</li> <li>• Se explicará que en este se debe organizar de manera alfabético.</li> </ul>	30 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de color.</li> <li>• Plumones, colores, material para decorar.</li> <li>• Diccionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pequeño diccionario de palabras desconocidas.</li> </ul>

**REALIMENTACIÓN**

*La realimentación será la complementación de las actividades restantes de la guía de la semana, lo que corresponde al día 4 y día 5. En cualquier duda que se tenga, la comunicación será por medio del chat académico creado en la aplicación WhatsApp.*

**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA EVALUACIÓN**

- *Paradigma de evaluación.*
- *Enfoque*
- *Modelo*
- *Método de evaluación.*

*Se realizó una evaluación formativa, se ha considerado la participación y el esfuerzo observado durante la implementación.*

<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>OBSERVACION</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>GUÍA DE OBSERVACIÓN</b>
-------------------------------	--------------------	-----------------------------------	----------------------------

**Observaciones durante la implementación.**

*Los alumnos se mostraron muy participativos a la hora de los juegos, especialmente dentro del primer juego el cual consistía en activarlos mediante la búsqueda del tesoro.*

*Me sorprendió que la mayoría de los alumnos no comprendía el cómo utilizar el diccionario, pero con un ejemplo y el escribir el abecedario en el pizarrón lograron encontrar las palabras que encontraron en el juego.*

*Al momento de expresar la palabra mediante mímica o mediante el relacionarla con una frase o algo que lo pidiera interpretar, los alumnos se sintieron inseguros, pues creían que lo que dijeran estaría mal, la observación será el ganar la confianza para que se puedan expresar libremente.*

*Al finalizar la actividad los alumnos lograron realizar el diccionario, algunos necesitan mejorar su caligrafía, otros realizaron muy bien su trabajo.*

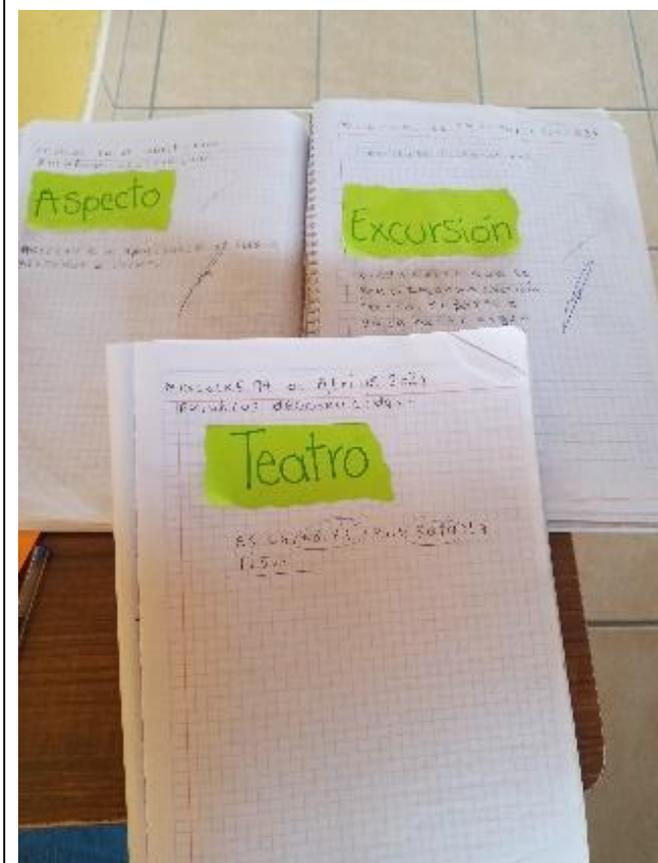
**CAMPOS Y AREAS VINCULADAS**

<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1 DE LA ASIGNATURA</b>	<b>PRO-PÓSITOS.</b>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
	<i>Lenguaje y comunicación.</i>		❖ Hace inferencias sobre el vocabulario

**EVIDENCIAS**

--





--

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- Reconoce y expresa
- Comparte las ideas
- Hace inferencias sobre el vocabulario
- Usa mayúsculas al inicio de las oraciones y de los nombres propios.
- Lectura y escucha de poema: Identifica la rima

**Sesión 2.**

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES**

**INICIO**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Para dar inicio, explicaremos el objetivo final. Que será el lograr que el alumno logre expresar lo que piensa creando frases acompañadas de imágenes.</li><li>• Para romper el hielo, primeramente, jugaremos a las cuatro esquinas, pero lo vamos a modificar a seis esquinas. Este juego viene explicado en el cuadernillo de actividades, consiste en que un alumno se quede en el centro, los demás en sus esquinas, cuando el alumno de en medio mencione la palabra "esquina", los demás alumnos intercalan esquina, quien quede fuera tomara el lugar del compañero que estuvo en medio.</li><li>• Para comenzar con la clase haremos unas preguntas para conocer los conocimientos previos.<ul style="list-style-type: none"><li>- ¿ que es un poema?</li><li>- ¿ que es lo que mas les gusta?</li><li>- ¿ por que les gusta?</li></ul>De estas preguntas crearemos un mapa de ideas con todas sus respuestas en el pizarrón. La razón por la cual se ha preguntado sobre que es un poema, es por que en los poemas es mas común, como fácil, expresar nuestros pensamientos o ideas.</li><li>• Para terminar con la presentación jugaremos a la caja misteriosa, ello consiste en esconder un objeto dentro de una caja, el alumno meterá su mano a la caja tendrá 5 minutos para describir lo</li></ul>	<p><b>25 mi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caja misterio.</li><li>• Un espacio amplio para el juego.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografía de la actividad.</li></ul>

que hay dentro. el motivo para este juego es motivar al alumno a describir objetos y expandir su imaginación.			
<b>DESARROLLO</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS Y ESPACIOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasaremos a las actividades. Para ello vamos a leer un poema el cual se encuentra en el libro de español lecturas con el cual todos cuentan. Será una actividad de juego, se va a dividir la clase en dos grupos. La idea del juego es leer el poema, después entregarle algunos versos del mismo poema, pero en desorden, los alumnos intentarán poner el poema de nuevo a su original, se darán 10 minutos para intentarlo sin ver el libro, después si aún no o han completado únicamente se les darán 5 minutos para resolverlo viendo el libro. En esta actividad el propósito no es ver la memoria que tienen los alumnos, sino, el ver si pueden ordenar conforme a creen que va siguiendo una lógica, la rima, o el mismo pensamiento del alumno.</li> <li>• La segunda actividad consiste en el relacionar algunas imágenes con frases, estas pueden ser literal o figurado, estas estarán en tarjetas, las cuales tendrán solo una oportunidad para encontrar su par, es un juego de memorama.</li> </ul>	30 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de español lecturas tercer grado.</li> <li>• Un poema recortado previamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografía de la actividad.</li> <li>•</li> </ul>
<b>CIERRE</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para finalizar se les entregara algunas imágenes, las cuales los alumnos tendrán que expresar lo que ven.</li> <li>• Una vez terminado la actividad, se les entregara una hoja la cual se doblara a la mitad, escribirán lo que están pensando, lo que imaginan, escribirán una frase o sentimiento acompañado de un dibujo. Cada alumno elaborara el suyo, una vez terminado se va unir junto con los de los otros alumnos, así se creará un frasero grupal.</li> </ul>	30 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de color.</li> <li>• Colores, plumones, crayones, para decorar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de un frasero,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>El propósito de esta actividad es que alumno logre tener confianza para expresar sus ideas.</li> </ul>			
<b>REALIMENTACIÓN</b>	<p><i>La realimentación será la complementación de las actividades restantes de la guía de la semana, lo que corresponde al día 4 y día 5. En cualquier duda que se tenga, la comunicación será por medio del chat académico creado en la aplicación WhatsApp.</i></p>		
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Paradigma de evaluación.</li> <li>Enfoque</li> <li>Modelo</li> <li>Método de evaluación.</li> </ul>	<p><i>Se realizó una evaluación formativa, se ha considerado la participación y el esfuerzo observado durante la implementación.</i></p>		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>OBSERVACION</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>GUÍA DE OBSERVACIÓN</b>
<b>Observaciones de la aplicación</b>			
<p><i>Al momento de pasar a la actividad de la caja misteriosa los alumnos se emocionaron pues esta actividad los motivo a expresarse un poco más que la mímica, aunque aún surgieron algunos inconvenientes, aun son tímidos al expresarse. Al realizar el resto de las actividades los alumnos se sintieron cómodos. Al incrementar actividades en equipo y sobre todo incluir juegos, los alumnos tienen a expresarse de una mejor manera.</i></p>			
<b>CAMPOS Y AREAS VINCULADAS</b>			
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1 DE LA ASIGNATURA</b>	<b>PRO-PÓSITOS.</b>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
	Lenguaje y comunicación. Ciencias naturales: los cinco sentidos	Que el alumno logre plasmar sus ideas sobre lo que observa de un objeto.	❖ Comparte las ideas - Describe las características de un objeto

Que el alumno logre desenvolver su imaginación.

EVIDENCIAS





**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- Comparte las ideas
- Hace inferencias sobre el vocabulario
- Registra, con sus palabras, ideas relevantes de un texto leído
- Usa mayúsculas al inicio de las oraciones y de los nombres propios.
- Escribe los personajes de un cuento

**Sesión 3.****INICIO**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<p>Primeramente, se explicará que la actividad meta es la elaboración de un teto, puede ser un cuento inventado por los alumnos.</p> <p>Para ello se comenzará con la siguiente pregunta.</p> <p>- ¿Cuál es tu cuento favorito?</p> <p>Una vez socializando pasaremos a la primera actividad, consiste en jugar a la mímica / esto puede cambia a realizar preguntas de respuesta si/no.</p> <p>En una pequeña caja se tendrán títulos de cuentos y películas, un alumno tomara un papelito leerá lo que hay dentro y no lo mostrara, se parara frente al grupo y comenzara a hacer mímica expresando esa palabra, si no se acerca la respuesta de los demás compañeros se pasara a hacer preguntas con respuesta si/no. El alumno que adivine será el próximo que sacara un papelito.</p>	<b>20 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Caja con nombre de películas y cuentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografía de la actividad.</li> </ul>

**DESARROLLO**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS Y ESPACIOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<p><b>Siguiendo con las actividades, pasaremos al explicar que un texto deberá contener un título, este expresa el contenido del texto, siguiendo con una introducción, un desarrollo y un cierre o final.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se repartirán algunos cuentos, estos estarán en desorden, el alumno tendrá que identificar cómo va el orden y pegarlo sobre una hoja de color. (estos textos se encuentran en el libro de español lecturas de tercer</li> </ul>	30 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto, libro de español lecturas tercer grado.</li> <li>• Hojas de color</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Resistol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producto terminado (texto ordenado)</li> </ul>

<p>grado). Una vez terminado y comprobado, se leerán en voz alta. El propósito de ello es que el alumno logre ganar confianza en expresarse mediante la lectura.</p>			
<b>CIERRE</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO Y ORGANIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la actividad final, primeramente, haremos un texto, cuento grupal. Para ello primeramente haremos una lluvia de ideas, cada idea se escribirá en el pizarrón, después elegiremos de manera democrática sobre que escribiremos.</li> </ul> <p>Una vez decidido haremos un mapa de ideas. En el medio escribiremos lo que hemos elegido, de ahí pediremos de nuevo ideas que tenga relación. Y empezamos a escribir la historia.</p> <p>Tomamos ideas del mapa de ideas, creamos la introducción como, por ejemplo; había una vez, hace mucho tiempo, en un día como hoy ....</p> <p>Escribiremos la trama / desarrollo respondiendo a la pregunta ¿qué es lo que está pasando?...</p> <p>Daremos la conclusión o finalizamos dando respuesta a la pregunta ¿Cómo se resolvió?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ahora será el turno del alumno, primeramente, elaborará un mapa de ideas para su texto.</li> <li>• Teniendo las ideas dará comienzo dando respuesta a las preguntas: ¿de qué se trata? ¿qué es lo que pasa? ¿cómo finaliza?</li> </ul> <p>La finalidad de esta actividad es que el alumno logre plasmar sus ideas dentro de un texto, así como que el alumno logre identificar el orden en que quiere plasmar esas ideas.</p>	<p>30 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de color-</li> <li>• Material para decorar como lo es plumones, lápiz, crayones.</li> <li>• Pizarrón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías.</li> <li>• Recopilación de textos.</li> </ul>

<b>REALIMENTACIÓN</b>		<i>La realimentación será la complementación de las actividades restantes de la guía de la semana, lo que corresponde al día 4 y día 5. En cualquier duda que se tenga, la comunicación será por medio del chat académico creado en la aplicación WhatsApp.</i>		
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA EVALUACIÓN</b>		<i>Se realizó una evaluación formativa, se ha considerado la participación y el esfuerzo observado durante la implementación.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigma de evaluación.</li> <li>• Enfoque</li> <li>• Modelo</li> <li>• Método de evaluación.</li> </ul>				
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>OBSERVACION</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>GUÍA DE OBSERVACIÓN</b>	
<b>Observaciones</b>				
<i>Los alumnos aún se muestran con inseguridades, al realizarles la pregunta ¿qué es un cuento? los alumnos no quisieron responder de inmediato, se les dio ejemplos y los alumnos concordaban, pero mencionaron que no querían responder por miedo a que estuviera mal la respuesta. Se les explico que ninguna respuesta estaría incorrecta, que solo se les quiere animar a responder lo primero que se le viene a la mente cuando se realiza dicha pregunta.</i>				
<b>CAMPOS Y AREAS VINCULADAS</b>				
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1 DE LA ASIGNATURA</b>	<b>PRO-PÓSITOS.</b>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
	Lenguaje y comunicación.	Que el alumno logre expresar sus ideas mediante un texto. <ul style="list-style-type: none"> <li>• La producción de un texto.</li> </ul>	❖ Producción e interpretación de textos.	
<b>EVIDENCIAS</b>				





Guía de observación

Nombre del alumno \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

CAMPO DE FORMACIÓN: lenguaje y comunicación . lengua materna español

APRENDIZAJES ESPERADOS  
• \_\_\_\_\_

- ASPECTOS A OBSERVAR
- ❖ REACCIÓN ANTE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS
  - ❖ PARTICIPACION EN LAS ACTIVIDADES
  - ❖ RECONOCIMIENTO DE CARACTERÍSTICAS PROPIAS Y DE SUS COMPAÑEROS

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO  
CLAVE: 22DUP0002U  
SEDE REGIONAL JALPAN**



**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA  
(LeP)**

**LOS CUADERNILLOS DE TRABAJO: UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA  
PROMOVER LA LECTOESCRITURA EN EDUCACION A DISTANCIA**

**JENNIFER CRUZ JIMENEZ**

**MATRÍCULA: 17726601**

**JALPAN DE SERRA, QRO., \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DEL 2021**

# Cuadernillo de lectoescritura utilizando el método global

## ¿Qué es un cuadernillo de actividades?

Un cuadernillo de actividades es un conjunto de hojas en las cuales se plasman actividades que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, para realizar desde casa. Este está estructurado de acuerdo a los aprendizajes que se deben reforzar para que el alumno refuerce las bases de sus conocimientos y estos le ayuden conforme reciba nuevos aprendizajes.

## ¿Qué es la lectoescritura?

En el mundo el saber leer y escribir es de gran importancia, la comunicación es la base para entender nuestro contexto, en todo momento podemos encontrar texto, ya sea en un periódico, en la televisión, en los libros de texto. Con tanto material es necesario aprender a leer y escribir. Pues al lograrlo nos desarrollamos como personas, teniendo la oportunidad de aprender más y de forma autónoma al leer por nuestra cuenta.

Para lograr leer y escribir se necesita el conocimiento de un código, este varía según la lengua materna utilizada, es decir el lenguaje que se utilizara. En los años principales nuestro código es por medio de efectuar sonidos, el llanto, el balbuceo, poco a poco esos sonidos se relacionan con objetos, después con letras y palabras. Pero, el pasar el sonido a una palabra reconociendo los caracteres puede ser difícil, por ende, el producto al escribir será el que solo escribamos los sonidos más fuertes que se escuchen. El escribir y el leer bien lleva un proceso por el cual se deberá cruzar un alumno, cuando este proceso se obstaculiza o detiene, generara un problema en su desarrollo, causando el mal manejo de la lectura y escritura.

La lectoescritura se concibe como la forma de comunicación más compleja que posee el hombre y vehículo por excelencia de registro de las variaciones culturales y técnicas de la humanidad. Incluye la lectura, la cual es un proceso que tiene mucho en común con la escritura y que a la vez se distingue de ella en muchos aspectos, pues es un actor de desciframiento por el que se transforma los signos gráficos en otros fonéticos; mientras que la escritura va desde la representación de la expresión que procede anotar, pasa por un análisis sónico y termina en el recifrado de los sonidos (fonemas) en letras (grafemas), representa letras por medio de signos. (Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía , 2010)

## Materia con la que más se relaciona

### Español

El propósito de la asignatura Lengua Materna Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:

1. Avanzar en su conocimiento de las convenciones del lenguaje oral y escrito y comenzar a reflexionar sobre el sistema lingüístico para resolver problemas de interpretación y producción textual.
2. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
3. Elegir materiales de estudio considerando la organización de los acervos y la información de los portadores.
4. Comprender, resumir y producir textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.
5. Analizar la organización, los elementos de contenido y los recursos de lenguaje de textos literarios de diferentes géneros para profundizar en su comprensión y enriquecer la experiencia de leerlos, producirlos y compartirlos.
6. Reflexionar sobre la importancia de la diversidad lingüística y cultural en la convivencia cotidiana.
7. Utilizar diferentes medios (orales, escritos, electrónicos) para compartir su experiencia y manifestar sus puntos de vista.
8. Reconocer la existencia de perspectivas e intereses implícitos en los mensajes de los medios de comunicación para desarrollar una recepción crítica de los mismos. (SEP, Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

## Propósito del cuadernillo

El presente cuadernillo se basará en dos propósitos, el general y el específico; el primero será el lograr desempeñar con eficiencia las prácticas sociales en los procesos de lectura y escritura fomentando la formación comunicativa establecido como meta un avance en sus aprendizajes, a partir de conocer sus resultados en el examen diagnóstico (cualitativo y cuantitativamente), resultados SISAT y tomando los resultados de las evaluaciones trimestrales primera y segunda, tanto en su evolución formativa cualitativa. Siguiendo la misma ruta, el propósito específico será promover la lectoescritura en los alumnos con rezago educativo de tercer grado de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, de manera autónoma con ayuda de esta herramienta desde una modalidad a distancia.

### ¿Cómo se trabajará?

Derivado de la triangulación de las evaluaciones como las evidencias (cualitativas) tomadas de las clases de regularizaciones anteriores el método de trabajo será el siguiente: el cuadernillo este elaborado para su uso durante todo un mes, del cual cada día miércoles se llevará a la clase de regularización para su revisión, así como también en dicho día se aplicará una planeación didáctica que tiene como componente principal trabajar mediante juegos lúdicos o de mesa, así como la interpretación del juego de roles dentro de una escenificación, ello para su reafirmación de las actividades realizadas durante la semana (dentro del cuadernillo).

Este cuadernillo se basará principalmente en que el alumno logre estimular su imaginación realizando actividades favoreciendo la escritura como la lectura. La imaginación es vital para el desarrollo de la escritura tanto como la lectura. Por medio de la lectura se imagina lo que está leyendo, se crean emociones por saber cómo será el final de un texto, al escribir se puede plasmar lo que se tiene en mente, se pueden plasmar diversas historias. De esta manera no solo se favorece el estímulo hacia la imaginación, sino que cambian las estructuras mentales.

Durante el mes se trabajarán a base de tres actividades, de las cuales por cada semana se tendrá un trabajo final sencillo:

Tiempo	Actividad meta	Actividad esperada en planeación (día miércoles)
--------	----------------	--

Primera Semana	Palabras desconocidas de textos diversos	Elaboración de un diccionario de palabras desconocidas(individualmente).
Segunda Semana	Composición de frases	Elaboración de un frasero. Se incorporarán frases y palabras que se utilizaron durante las primeras dos semanas (individualmente).
Tercer Semana	Elaboración de un texto compuesto por los alumnos	Recopilación de texto en un libro, ello será logrado gracias a las actividades realizadas anteriormente.(grupal).

Primera semana. Palabras desconocidas de textos diversos.

Meta: durante esta primera semana la meta principal será e construir un diccionario de palabras desconocidas. Para ello las actividades durante la semana será el consultar diversas fuentes de texto, habrá actividades relacionadas con la lectura como lo serán; lectura en voz alta sobre poemas, textos históricos, textos narrativos, autobiografías, dichos textos estarán relacionados con los aprendizajes esperados de tercer grado. También se encontrarán actividades relacionadas con la escritura, como lo es el relleno de espacios en blanco, el uso del crucigrama, entre otras actividades.

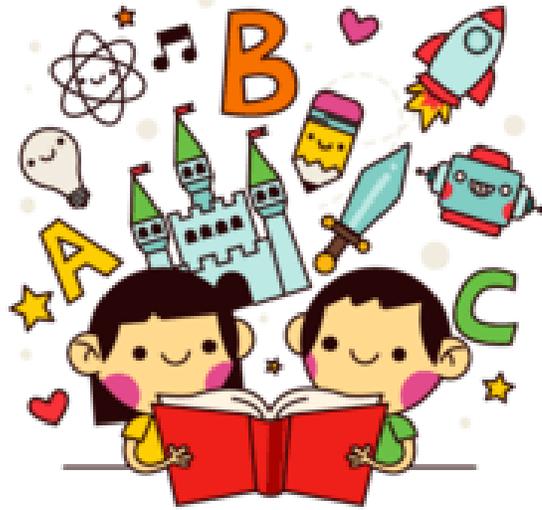
Segunda semana. Composición de frases.

Meta: la intención de esta segunda semana será la elaboración de un frasero, mostrando lo que es escribir en sentido literal como en sentido, así como en sentido figurado, Para ello las actividades estarán relacionadas con la observación conocimiento finalizando con la elaboración de este material.

Tercera semana. Elaboración de un texto compuesto por los alumnos.

Meta: dentro de esta última semana se elaborará un libro, dentro de él se pretende que los alumnos elaboren un texto, ya sea un cuento, una autobiografía, un poema, una biografía, o un instructivo.

# LECTOESCRITURA



Nombre de la escuela:

---

Grado: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno:

---

## Semana 1. Palabras desconocidas de textos diversos

Indicaciones generales: de cada una de las actividades que se realizaran, subraya con color amarillo las palabras que no entiendas o comprendas, escríbelas en tu cuaderno, las ocuparas el día miércoles.

### Día 1. Leyenda

De acuerdo al diccionario de la real academia española una leyenda es un relato basado en un hecho o un personaje reales, deformado o magnificado por la fantasía o la admiración. (RAE, 2021)

Indicaciones: vamos a leer dos leyendas cortas, de las cuales responderemos una sola pregunta de cada leyenda y buscaremos dentro de la sopa de letras las palabras que se encuentran subrayadas en cada leyenda. No olvides subrayar las palabras que desconozcas con color amarillo.

Una sopa de letras es un juego que consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazadas.

### **El hilo rojo**

Cuenta una leyenda corta proveniente de China que hace muchos años, un emperador pidió que fuese a su palacio una muy conocida bruja para que, mediante sus poderes mágicos, le mostrase con qué mujer se debía casar. La bruja, gracias a sus cualidades, era capaz de ver un larguísimo hilo rojo atado al meñique del emperador, y cuyo otro extremo debería estar el meñique de aquella persona predestinada a ser la futura esposa.

Así, la bruja y el emperador empezaron a rastrear el origen del hilo, que después de viajar durante varias semanas vieron que este llevaba a una campesina pobre vestida con harapos y a cuyos brazos llevaba un bebé cubierto de suciedad. Airado al verse a sí mismo víctima de una broma, el emperador empujó a la campesina, cayéndole el bebé al suelo y dejando una herida en la cabeza de este, y se volvió a palacio tras ordenar el arresto de la bruja.



Muchos años después, tras ser aconsejado por el consejo de sabios, el emperador decidió casarse con la hija de un terrateniente del lugar; al iniciarse la ceremonia de boda y levantar el

velo que cubría el rostro de su futura esposa, vio en su frente una cicatriz que le resultaba familiar. (Martínez, 2021)

¿Por qué le resultaba familiar al emperador, la cicatriz en la frente de su futura esposa?

---

---

### El Zorro y el camello

En esta leyenda corta proveniente de África, un zorro y un camello se hacen amigos y deciden cruzar un río para comer los alimentos disponibles en la otra orilla. Para ello, el zorro se sube a la espalda del camello, y esta cruza aprovechando su peso para resistir la corriente.

Una vez que llegan a la otra orilla, ambos animales se separan y el camello va a comer a un campo de cebada, mientras que el zorro va a comer insectos. Pero el zorro termina de comer antes, y satisfecho por sentirse saciado, empieza a cantar a viva voz. Estos gritos llaman



la atención de los campesinos que cuidan el campo de cebada, los cuales van a examinar la zona y se encuentran al camello.

Cuando el zorro va en busca de su amigo, se lo encuentra tendido en el suelo, dolorida por la paliza que le acaban de dar los campesinos. "¿Por qué has hecho tanto ruido?", pregunta el camello. El zorro le responde que tiene la costumbre de cantar tras comer insectos. "Ya veo. Pues si eso es todo, volvamos". Al cruzar el río de vuelta, el camello empieza a bailar con medio cuerpo sumergido en el agua. "¿Qué haces? ¡No sé nadar!" dice el zorro, aterrado. "Es que tengo la costumbre de bailar tras comer cebada", responde el camello, mientras el zorro cae al agua y es arrastrado por la corriente. (Martínez, 2021)

¿Qué fue lo que hizo el zorro?

---

---

---

Sopa de letras: las palabras que encontraras se encuentran subrayadas en los textos que acabas de leer.

e	A	D	t	y	A	e	r
m	K	S	a	l	D	l	b
p	H	G	i	u	A	k	n
e	N	B	c	f	B	m	s
r	A	S	t	r	E	a	r
a	Q	S	a	s	C	n	i
d	A	A	t	a	U	b	e
o	R	D	e	n	A	r	x
r	M	l	r	c	H	c	a
c	N	S	r	x	A	x	m
a	H	P	a	h	R	a	i
i	P	O	d	u	A	q	n
r	O	N	o	r	P	r	a
a	L	l	k	j	O	f	r
d	S	B	o	p	S	y	p
o	D	L	l	c	V	n	i
o	H	E	a	s	Q	t	y
i	K	S	x	d	G	n	j

## Día dos. Instructivo

Se considera instructivo al que instruye o sirve para instruir, mientras que las instrucciones son un curso que sigue un proceso que se está formando. Así que se puede decir que dentro de un instructivo se seguían instrucciones para realizar una actividad. (RAE, 2021)

Para esta actividad se revisará un instructivo y se realizará, para terminar este día se completará un crucigrama. Este consiste en llenar con letras las casillas de una cuadrícula de modo que formen, en sentido horizontal y vertical, las palabras determinadas por unas definiciones o pistas dadas.

### **Instructivo para crear un mascara**

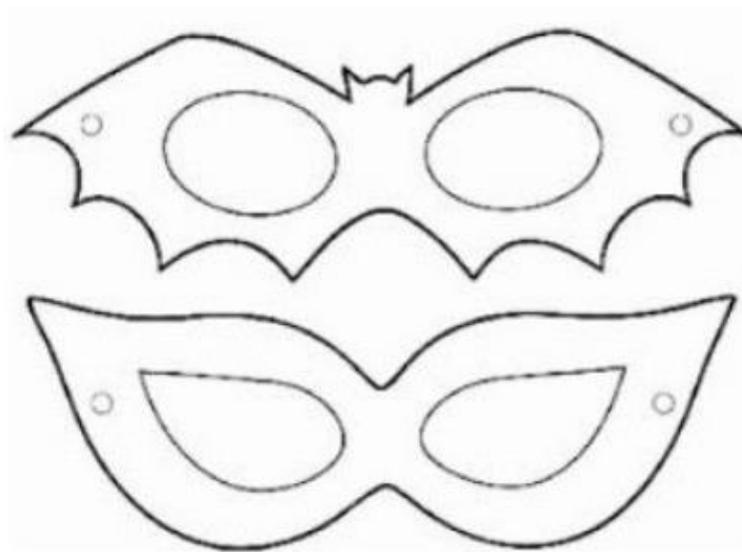
Vas a necesitar:

- Hojas blancas o una cartulina.
- Tijeras
- Hilo
- Pintura, colores o crayolas con las que puedas pintar o decorar.
- Lápiz.

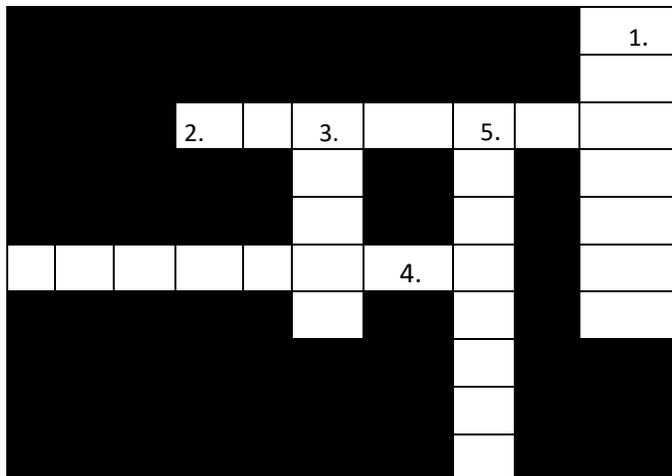
Procedimiento;

- Primero; Dibuja la figura de la máscara sobre la hoja blanca o cartulina, recuerda que esta estará del mismo tamaño que tu cara. No olvides dibujar el contorno de los ojos y la boca.
- Segundo. Recorta la máscara que has dibujado, recuerda recortas dos orificios para que puedas ver a través de ellos.
- Tercero. Colorea la máscara con la pintura o los crayones, trata de colocarla sobre una hoja más grande por si se riega (en caso de que utilices pintura).
- Cuarto paso. Haz un orificio a ambos lados de la máscara para amarrar el hilo, este será el que sostendrá la máscara a tu cara.

- Finalmente estará listo y podrás colocártela. Aquí se muestran dos ejemplos de máscara.



### Crucigrama.



#### Horizontal.

2. se necesitan \_\_\_\_\_ para pintar o decorar.

4. el primer paso es \_\_\_\_\_.

#### Vertical.

1. Las instrucciones son para crear una \_\_\_\_\_.

3. se necesita un \_\_\_\_\_ para poder dibujar la máscara.

5. el segundo paso es \_\_\_\_\_.

### Día tres. Planeación.

### Planeación de la sesión 1.

## Día cuatro. Cuento.

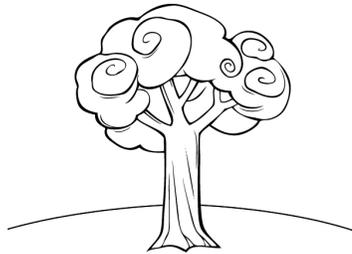
Un cuento se puede considerar una narración breve de ficción. En la cual podemos utilizar nuestra imaginación para crear diversas historias. (RAE, 2021)

Indicaciones: lee el cuento y realiza la actividad correspondiente.

### **El árbol mágico**

Hace mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: *soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.*

El niño trató de acertar el hechizo, y probó



con *abracadabra, supercalifragilisticoespialidoso, tan-ta-ta-chán*, y muchas otras, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: "*¡¡por favor, arbolito!!*", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "*sigue haciendo magia*". Entonces el niño dijo "*¡¡Gracias, arbolito!!*", y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo, y por eso se dice siempre que "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas.

Indicaciones: Después de leer, busca en el cuento y completa las oraciones con las palabras que faltan y al final escribe con números el orden en el que debe de ir.

El niño trató de acertar el \_\_\_\_\_.

Todo estaba \_\_\_\_\_, menos un cartel que decía: "*sigue haciendo magia*".

Hace mucho \_\_\_\_\_, un niño paseaba por un prado.

Encontró un \_\_\_\_\_ con un cartel que decía: *soy un árbol encantado*,

Él \_\_\_\_\_ pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo.



## Día cinco. Artículo científico

Un artículo científico es un informe que presenta y describe resultados experimentales, nuevos conocimientos o experiencias basadas en hechos conocidos reales. Cada uno de los escritos se insertan en los periódicos u otras publicaciones análogas. (RAE, Real Academia Española, 2021)

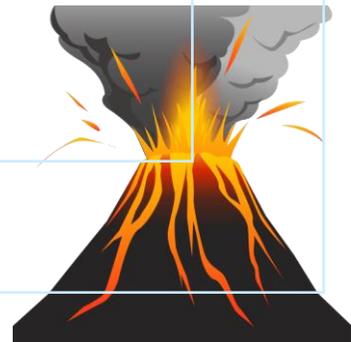
Indicaciones para comenzar vamos a leer un artículo científico, vas a subrayar las palabras que encuentres diferentes o que no comprendas y completaras la tabla, escribirás la palabra que no entiendas, el significado que crees que es, el significado que dice el diccionario y realizaras un dibujo.

## Los volcanes

Los volcanes son aberturas en la superficie de la tierra por lo general en forma de montañas. Las aberturas permiten que el material que proviene del interior de la tierra: magma gases y cenizas, sean expulsados a la superficie.

El magma, también conocida como lava, es roca derretida. La roca se encuentra bajo una presión extrema en el interior de la tierra. Esta presión hace que la roca se caliente y se funda convirtiéndose en magma. La presión extrema fuerza el magma hasta la superficie por grietas de un volcán. Durante las erupciones volcánicas gases y cenizas también son expulsadas al aire.

Las erupciones volcánicas son una de las fuerzas más poderosas de la naturaleza de la tierra. Las erupciones pueden destruir ciudades enteras o crear nuevas islas en el océano. Hay alrededor de 1500 volcanes activos en la tierra.



Actividad: completa la siguiente tabla con las palabras que no comprendas, también puedes incluir palabras de las actividades anteriores.

Palabra	Definición mía	Definición del diccionario	del Dibujo de cómo lo represento

## Semana 2. Frases

En esta semana se hará énfasis en la diferencia del sentido figurado y del sentido literal. Para comenzar explicaremos la diferencia entre estas dos.

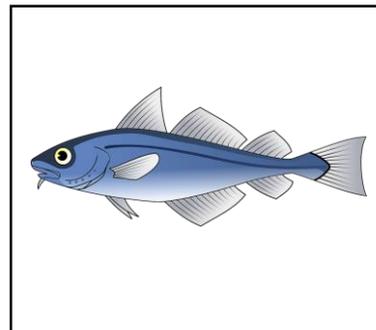
Sentido figurado: Significado atribuido a una palabra o expresión distinto del que le corresponde normalmente o en general; se establece habitualmente por asociaciones metafóricas. Ejemplo:

*Tu cabello es suave  
como la seda y brillante  
como el oro.*



Sentido literal: denominamos aquel que una palabra o expresión tiene en sí misma, que se ajusta a su sentido original, a aquel que se le asigna por convención. ejemplo:

Los peces son animales  
vertebrados, tienen  
aletas para poder  
nadar.



## Día 1. poema

Un poema es una obra poética normalmente en verso.  
(RAE, 2021)

Indicaciones: de los poemas que se presentan a continuación, subraya las frases que están en sentido figurado.

### **El lagarto está llorando**

El lagarto está llorando.  
La lagarta está llorando.

El lagarto y la lagarta  
con delantalitos blancos.

Han perdido sin querer  
su anillo de desposados.

¡Ay, su anillito de plomo!  
¡Ay, su anillito plumado!

Un cielo grande y sin gente  
monta en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo  
lleva un chaleco de raso.

¡Miradlos qué viejos son!  
¡Qué viejos son los lagartos!

¡Ay, cómo lloran y lloran!  
¡Ay, ay, cómo están llorando!

### **Agua, ¿dónde vas?, de Federico García Lorca**

Agua, ¿dónde vas?  
Riendo voy por el río  
a las orillas del mar.

Mar, ¿adónde vas?  
Río arriba voy buscando  
fuente donde descansar.  
Chopo, y tú ¿qué harás?  
No quiero decirte nada.

Yo..., ¡temblar!  
¿Qué deseo, qué no deseo,  
por el río y por la mar?  
Cuatro pájaros sin rumbo  
en el alto chopo están.



### **Pegasos, lindos pegasos, de Antonio Machado**

Pegasos, lindos pegasos,  
caballitos de madera.

Yo conocí siendo niño,  
la alegría de dar vueltas  
sobre un corcel colorado,  
en una noche de fiesta.

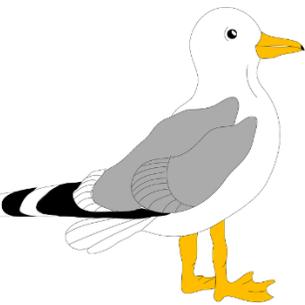
En el aire polvoriento  
chispeaban las candelas,  
y la noche azul ardía  
toda sembrada de estrellas.

¡Alegrías infantiles  
que cuestan una moneda  
de cobre, lindos pegasos,  
caballitos de madera!

### **Las gaviotas, de Julián Alonso**

Mira las gaviotas  
Volando en el puerto  
Con sus alas blancas  
Abiertas al viento.

Parecen cometas  
Parecen pañuelos  
Son sábanas blancas  
que van por el cielo



## Día 2. Sentido literal.

Anteriormente se ha hablado sobre lo que significa un artículo científico. En esta ocasión leeremos sobre algunas características de los animales, vamos a identificar cuáles de ellas están en sentido literal y las vas a resaltar con un color.

El león



- Es el rey de la selva.
- Es un felino.
- Es un animal carnívoro.
- Su melena es de oro.

El grillo



- Es un insecto.
- Toca la canción de cuna todas las noches.
- Es de color verde como el bosque.
- Mide de entre dos a cinco centímetros.

Aves.



- Son animales vertebrados.
- Tiene un pico que les sirve para capturar su alimento.
- Su piel está cubierta de colores que iluminan el cielo.

## Día 3. Planeación.

## Planeación de la sesión 2.

### Día 4. Sentido figurado y literal.

Lee las oraciones y recórtalas, las pegaras donde crees que correspondan conforme a las imágenes.



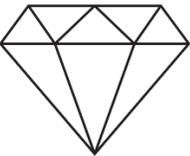
1. Tu sonrisa es tan grande y brillante como la luna.

2. En un panal viven cientos de abejas que producen miel.

3. El caballo es un animal mamífero.

4. Las uvas son redondas como una esfera, verdes como el pasto y dulce como la azúcar.

Indicaciones: en la siguiente tabla se muestran algunas imágenes. Escribe una frase para cada imagen, puede ser en el sentido figurado o literal.

Imagen	Frase.
	
	
	
	

Semana 3. Texto.

Día 1. Un cuento.

Anteriormente ya hemos hablado sobre o que es un cuento, en esta ocasión nos tocara elaborar un cuento. Para ello se proporcionarán algunas palabras, así como una imagen para realizar un cuento.



Palabras a utilizar:

- Mañana
- Ave
- Canto
- Hermoso

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Día 2. – poema

Ya Hemos visto lo que es un poema, pero ahora veremos lo que es un poema escrito a manera de prosa.

Un poema en prosa es una poesía que no se escribe en versos, sino en oraciones expresando sus pensamientos.

Para esta actividad se mostrará un ejemplo de poema a manera de prosa.

Se dará una imagen en la cual esa partir de ella crearán un poema, posteriormente van a crear uno por sí mismos.

# El viento en la isla

Pablo Neruda

**El viento es un caballo:  
óyelo cómo corre  
por el mar, por el cielo.  
Quiere llevarme: escucha  
cómo recorre el mundo  
para llevarme lejos.  
Escóndeme en tus brazos  
por esta noche sola,  
mientras la lluvia rompe  
contra el mar y la tierra  
su boca innumerable.  
Escucha como el viento  
me llama galopando  
para llevarme lejos.**

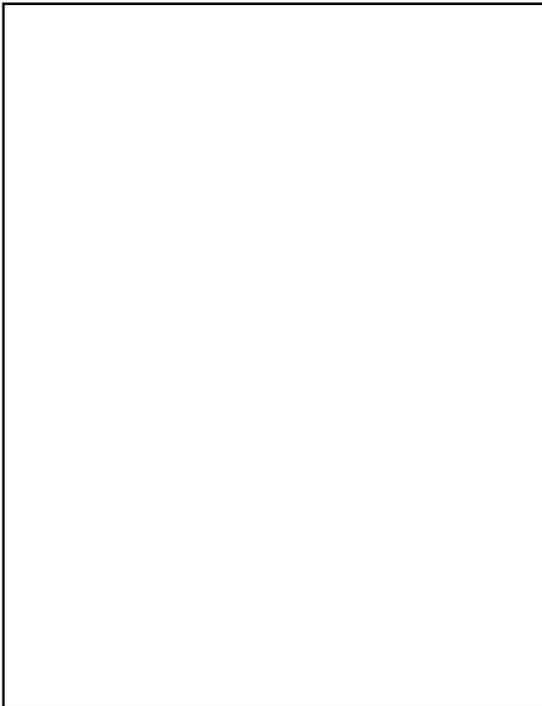


Elabora un poema a partir de la imagen.



A rectangular box containing ten horizontal lines, intended for writing a poem based on the image of the flower.

Dibuja y crea tu propio poema.



A rectangular box containing ten horizontal lines, intended for writing a poem based on the drawing of the flower.

Día 3. Planeación.

Planeación de la sesión 3.

## Día 4.. Instructivo

Ya hemos visto lo que es un instructivo, volveremos a hablar sobre él, esta vez nos tocara realizar uno. El día de hoy hablaremos sobre un instructivo de un juego. Primeramente, veremos el ejemplo, posteriormente escribiremos un instructivo sobre el juego que más nos guste.

### **LAS CUATRO ESQUINAS**

Este juego es muy sencillo y apto para todas las edades.

Lo que necesitas:

- Un espacio amplio y cuatro esquinas.
- Se puede jugar a partir de 4 jugadores en adelante.

¿cómo se juega?

- Primero se ponen los objetos en el espacio amplio que nos servirán de referencia como las esquinas.
- Segundo: Un jugador se sitúa en el medio de las esquinas. Los demás se ponen en las esquinas.
- Tercero. El jugador que está en el medio dice la palabra "esquinas" los demás se mueven de esquinas y el jugador de en medio trata de llegar a una también.
- Cuarto. El jugador que se queda sin una esquina será el próximo que se pondrá en medio.



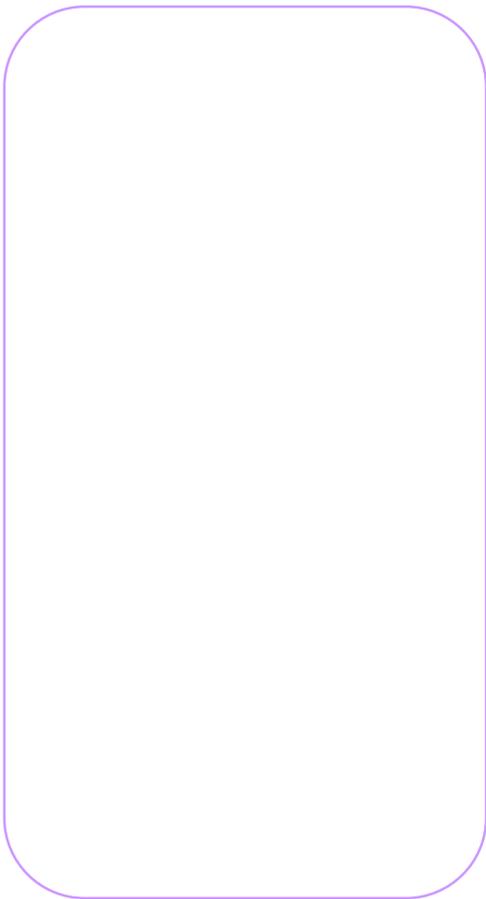


## Día 5. autobiografía

Una autobiografía es la vida de una persona escrita por ella misma. (RAE, 2021)

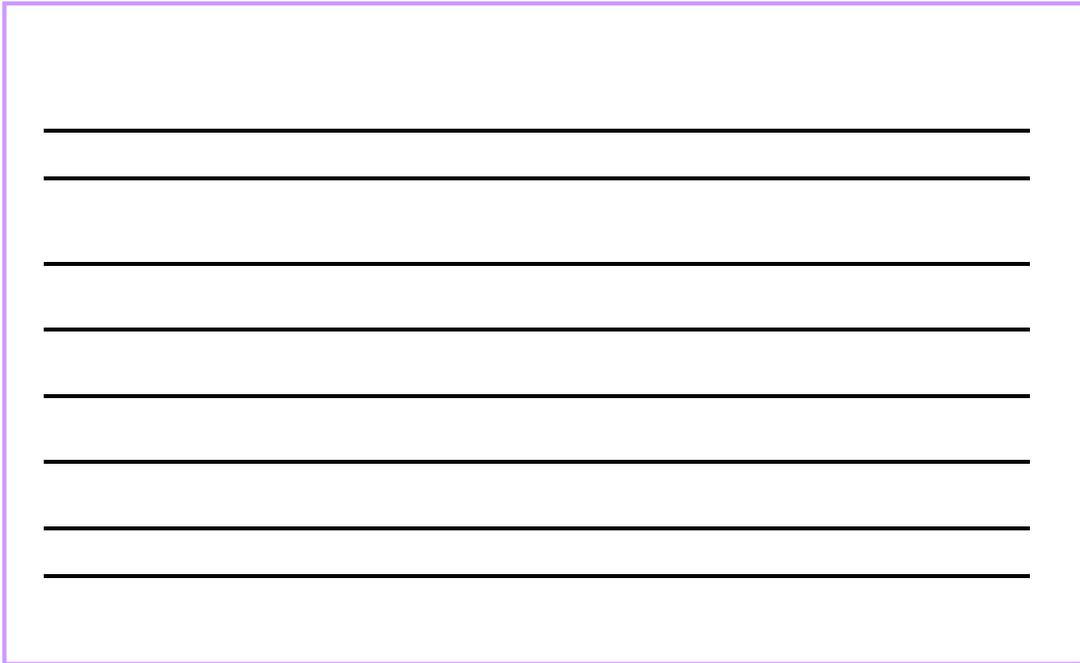
Para esta actividad elaboraremos un borrador de una autobiografía, nos vamos a dibujar, y contestar las preguntas que se plasman. Una vez contestado lo anterior procedemos a elaborar nuestra autobiografía con ayuda de las respuestas.

Dibújate a ti mismo.



1. ¿Cuál es tu nombre?
2. ¿Dónde naciste?
3. ¿Cómo se llaman tus padres?
4. ¿Tienes hermanos o hermanas?
5. ¿Cómo se llaman tus amigos?
6. ¿A qué te gusta jugar?
7. ¿A cuál escuela asistes y en qué grado cursas?
8. ¿Cuenta algo que más te guste hacer y por qué?

## Mi autobiografía



### REFERENCIAS.

- ✓ Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía . (2010). La lectoescritura: Objetivos principales, Definición, sistema representacionales en la identificación de las palabras y Métodos de lectura. . *Temas para la Educación revista digital para profesionales de la enseñanza*.
- ✓ Martínez, G. G. (8 de Abril de 2021). *Psicología y mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/cultura/leyendas-cortas>
- ✓ RAE. (8 de Abril de 2021). *Real Academia Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/leyenda>
- ✓ RAE. (9 de Abril de 2021). Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/art%C3%ADculo>
- ✓ SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Ciudad de Mexico.