



**PODER EJECUTIVO**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 22-A**



**LA IMPORTANCIA DE LA ADAPTABILIDAD CURRICULAR AL CONTEXTO  
ESCOLAR, COMO RETO PARA EL TRABAJO DOCENTE A DISTANCIA Y  
POS PANDEMIA CON ALUMNOS DE 1° GRADO DE PRIMARIA**

**LILIANA MENDOZA GUERRERO**

**JALPAN DE SERRA, QUERÉTARO, JUNIO DEL 2022**



**PODER EJECUTIVO**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 22-A**



**LA IMPORTANCIA DE LA ADAPTABILIDAD CURRICULAR AL CONTEXTO  
ESCOLAR, COMO RETO PARA EL TRABAJO DOCENTE A DISTANCIA Y  
POS PANDEMIA CON ALUMNOS DE 1° GRADO DE PRIMARIA**

**TESINA**  
**PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN**  
**PEDAGOGÍA**

**LILIANA MENDOZA GUERRERO**

**JALPAN DE SERRA, QUERÉTARO, JUNIO DEL 2022**

**DICTAMEN DEL TRABAJO  
PARA DE TITULACIÓN**

Querétaro, Qro., a 27 de junio de 2022

**C. LILIANA MENDOZA GUERRERO.  
P R E S E N T E**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA IMPORTANCIA DE LA ADAPTABILIDAD CURRICULAR AL CONTEXTO ESCOLAR, COMO RETO PARA EL TRABAJO DOCENTE A DISTANCIA Y POS PANDEMIA CON ALUMNOS DE 1° GRADO DE PRIMARIA", Opción: TESINA a propuesta del asesor C. MTRO. ERWIN YAIR HERNÁNDEZ IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.*

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**A T E N T A M E N T E  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**S.E.P.  
UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-22A  
QUERÉTARO**

**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD 22-A**

## **DEDICATORIA/AGRADECIMIENTOS:**

### **Esta tesina está dedicada a:**

A mi familia, a mis padres Adela y Luis, por hacer posible este momento, que han contribuido en mi educación, a mi madre por siempre alentarme a ser mejor y alentarme a nunca rendirme a pasar de los momentos difíciles de la vida que hemos enfrentado juntas.

A mis hermanas, en especial a mi Querida, que ha estado conmigo siempre y me ha apoyado en todo momento, a mis hermanas Albi, Emma y Andrea, por motivarme a seguir adelante a pesar de las dificultades, por su apoyo incondicional que me han dado, por sus consejos y enseñanzas que me han transmitido para ser mejor persona con mi familia, amigos y vecinos.

### **Agradezco:**

Principalmente agradezco a Dios, por el don de la vida que me otorgo, sin el esto no hubiera sido posible, por regalarme la fe y ser el motor de toda mi vida.

Agradezco también a todos mis maestros y maestras que han estado acompañando mi proceso de formación educativa, en especial a mí asesor de tesis el Maestro Erwin, que se ha preocupado por orientarme académicamente, por su labor y dedicación, a los demás maestros Bertín, Marcela, Eduardo, Irineo, Sandra, Ubalda, Fabiola, que me han transmitido sus enseñanzas a lo largo de la carrera.

## ÍNDICE:

### INTRODUCCIÓN:

vii

## CAPÍTULO I IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Elementos contextuales: .....	9
1.1 Contexto externo.....	9
a) Dimensión Geográfico Político: .....	10
b) Dimensión Sociocultural: .....	14
c) Dimensión Económica: .....	16
d) Dimensión Educativa:.....	18
1.2 Contexto interno.....	20
a) Marco normativo y legal .....	20
b) Plan y programas de estudio NME y la NEM .....	25
c) Infraestructura y recursos humanos .....	31
d) Necesidades, intereses y expectativas de las y los NNA .....	34
1.3 Identificación y descripción de la experiencia profesional .....	35
1.3.1. Justificación y objetivo general .....	36

## CAPÍTULO II REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO

2.1. La investigación educativa .....	38
2.1.1. Conceptualización .....	40
2.1.2. Metodología para el análisis de la experiencia .....	45
2.2. Técnicas e instrumentos de investigación.....	47
b) Entrevista .....	48
2.3 Resultados de la investigación etnográfica educativa .....	49
a) Técnica Observación.....	50
b) Instrumento Cuestionario .....	55
2.4 Delimitación de la experiencia profesional .....	62

## CAPÍTULO III TEMA DE ESTUDIO

3.1 Elementos teóricos en la experiencia profesional. ....	66
--	----

3.1.1 Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje.....	69
3.1.2 El paradigma constructivista.....	71
3.1.3 Paradigma Humanista:.....	72
3.2 Trabajo docente a distancia y pos pandemia.....	77
3.2.1 Que es el trabajo docente.....	77
3.2.3 Estrategias de atención a distancia.....	80
3.2.4 Protocolos sanitarios del regreso a clases, un desafío.....	82
3.2.5 El trabajo colaborativo y la planeación docente.....	86
3.2.6 La evaluación a distancia.....	88
3.2.7 La adaptabilidad curricular en el contexto escolar.....	91
3.3 La adaptabilidad curricular en el contexto escolar.....	93
3.3.1 Adaptabilidad curricular.....	93
3.3.2 Ajuste razonables.....	94
3.3.3 Planeación argumentada.....	95
3.3.4 Aprendizaje situado.....	98
3.3.5 Aprendizajes prioritarios, una forma de trabajo a distancia.....	99
3.3.6 La evaluación por medio de las adecuaciones curriculares.....	101

## **CAPITULO IV**

### **RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo.....	104
4.2 Implicaciones educativas en el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia.....	109
4.2.1 El docente y su implicación con el currículo.....	110
4.3 Actividades realizadas: análisis y reflexión.....	112
4.3.1 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional.....	118

## **CONCLUSIONES**

## **REFERENCIAS**

## **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

Este documento, está estructurado bajo los parámetros de una tesina, la cual se obtuvo a través de una investigación en el ámbito educativo, la cual se refiere a la importancia de la adaptabilidad curricular, como un reto para las maestras y maestros en la actualidad, respecto a la situación de pandemia que se generó debido a la propagación del COVID-19, es de gran importancia debido a los retos que se enfrentan en los centros educativos, es decir en adaptar a las necesidades que se presentan dentro del aula, en base a el contexto y fenómenos sociales.

Abordando temas como lo son el trabajo decente y la importancia de la adaptabilidad curricular dentro de su contexto educativo, las estrategias de trabajo que se implementaron para mantener la comunicación e interacción con alumnos y maestros, la atención que se desarrolló en base a los requerimientos de los alumnos, los protocolos de sanidad que se implementaron para evitar la propagación del virus, el trabajo colaborativo que se llevó a acabo, resaltando la importancia de la organización de contenidos y sobre todo la importancia de la planeación, así como estrategias de evaluación.

El interés por esta investigación resultado de la necesidad que se presentó debido los retos que contrajo el estado de pandemia en el país, en el ámbito educativo donde maestros y maestras se obligaron a modificar su estilo de trabajo y diseñar uno nuevo, además de estrategias para el trabajo a distancia, siguiendo los protocolos y acuerdos que establecía el gobierno. La investigación se sustentó bajo el paradigma cuantitativo, con un enfoque interpretativo, apoyado de la etnografía como método de interacción, además de la utilización de técnicas e instrumentos de investigación como la observación, cuestionarios y recolección de evidencias a través de dispositivos de video.

Estableciendo una triangulación de resultados, como lo establece Sampieri, donde se obtuvo el tema principal que se abordara, expuesto anteriormente. Orientado bajo un paradigma constructivista y humanista, ambos paradigmas son la parte fundamental de este documento, ya que al intentar comprender las experiencias y vivencias docentes, desde

perspectivas constructivistas y humanistas, debido a la dirección de la educación en la actualidad y los retos a futuro.

El propósito de esta investigación es conocer la importancia de la adaptabilidad curricular en las aulas de trabajo como reto para los maestros, respecto a los cambios que ocurren en la sociedad y sobre todo tener los fundamentos teóricos para llevar a cabo una adecuación correcta respecto a los contenidos, así como aprendizajes fundamentales en base a el contexto escolar, y construir su planeación que es la guía de sus trabajo docente, basada en requerimientos necesarios de los alumnos, y una oportuna y adecuada evaluación de los contenidos que se abordaran, respecto a las áreas de oportunidad de la comunidad estudiantil.

# CAPÍTULO I

## IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Elementos contextuales:

Los elementos contextuales son de gran relevancia debido a que es el espacio o lugar donde se llevó a cabo el proceso de investigación, recobrando su importancia en comprender los fenómenos sociales, culturales, políticos, etc., que ocurren dentro de una comunidad con la finalidad de descubrir las repercusiones que se generan a partir de estos ámbitos, y como construye la forma de ser y pensar de las personas, e este caso las repercusiones que se generaron dentro del ámbito educativo.

### 1.1 Contexto externo.

(Arias, 2000, pág. 4), menciona:

El marco contextual, también es conocido como parte del planteamiento del problema. Para efectos de la investigación se le observa y se adopta ser una guía de la tarea y proceso de investigación; lo anterior con la intención de dar seguimiento congruente y específico a lo que se desea investigar; por ello resulta ser una parte integral de la investigación que se realiza.

Es una de las fases que se determina por su importancia de interpretación interesante dentro de un trabajo de investigación. El marco contextual, permite delinear el reflejo de lo que el investigador ha encontrado en la teoría, pero desde lo práctico. Por lo anterior la importancia que recae en el marco contextual, es la reconocer el contexto, espacio o área donde se desarrollara la investigación, con la finalidad de reconocer la realidad de los estudiantes dentro de su entorno, de la misma manera reconoce sus prácticas sociales, cultura, tradiciones, etc., y por ende conocer el impacto que estas generan en su desarrollo escolar. Como el papel que juega la sociedad dentro del contexto escolar, lo cual permitió conocer las problemáticas que se enfrentan dentro de la escuela.

Para lo cual se tomó en cuenta el concepto de Región como un hecho relativo a la identidad de los habitantes de un territorio por razones lingüísticas, culturales, históricas o étnicas. La relación estado nación región no se perfila en el concepto de Jáuregui, aunque el autor incluye la misma dentro de los límites territoriales de la nación. (Rojas, 2011, pág. 12)

Y además es importante conocer el termino de comunidad; Robertis y Pascal (2007) expresan que según la definición de diccionario el término comunidad se refiere al carácter de lo que es común, similitud, identidad, reunión de personas que viven juntas, que tienen intereses comunes. En otras palabras, comunidad = común unidad.

Es decir al conocer el contexto donde se llevó a cabo la investigación, desde su aspecto regional, es un indicio para reconocer las situaciones que se viven en el espacio educativo y su relación entre la comunidad y las diferentes situaciones que se desarrollan, prestando atención en la causa y efecto que tienen las personas al pertenecer a una comunidad y además conocer las diversas actitudes que se generan dentro de su contorno escolar y social.

El lugar donde se realizó la investigación fue en la escuela primaria “Josefa Ortiz de Domínguez”, ubicada en la comunidad del el Ranchito perteneciente al municipio de Pinal de Amoles, Querétaro, a continuación se presentan unos de sus puntos de importancia sobre la comunidad, ya que es necesario conocer sus diferentes ámbitos y su influencia que tiene en los estudiantes de la misma.

#### a) Dimensión Geográfico Político:

La importancia de conocer la geografía del lugar además de conocer el lugar donde está ubicado, permitirá determinar las limitaciones que se encuentren en el mismo, en cuestión de espacio y además conocer sus elementos que lo conforman respecto al lugar donde se realizó la investigación y relacionarlo con las vivencias y actitudes de los estudiantes.

El espacio geográfico es un concepto utilizado por la ciencia geográfica para definir o bien el espacio físico organizado por la sociedad o bien la organización de la sociedad vista desde una óptica espacial. Es utilizada por la geografía para nombrar al espacio organizado por una sociedad. Se trata de una extensión en la que conviven los grupos humanos y se interrelaciones con el medio ambiente. Se trata de cualquier sitio que sea habitado, modificado o transformado por el ser humano con el objetivo de obtener algún beneficio, de satisfacer nuestras varias necesidades, tales como la alimentación, la vivienda, la vestimenta y el ocio, así como de los resultados de dichas transformaciones a lo largo del tiempo.

México es una de los países más con el mayor número de tradiciones y costumbres, consideradas en la actualidad como patrimonio cultural de la humanidad, su nombre real es Estados Unidos Mexicanos, que normalmente es conocido simplemente como México, su lengua oficial es el español y cuenta con más de 66 lenguas amerindias. Cuenta con una población de más de 115 millones de habitantes.

México abarca una extensión territorial de 1,964,375 km<sup>2</sup>, de los cuales 1,959,248 km<sup>2</sup> son superficie continental y 5,127 km<sup>2</sup> son superficie insular. A este territorio debe añadirse la Zona Económica Exclusiva de mar territorial, que abarca 3,149,920 km<sup>2</sup>, por lo que la superficie total del país es de 5,114,295 km<sup>2</sup>. Las coordenadas extremas que enmarcan el territorio mexicano son: Norte: 32° 43´ 06´´ latitud norte, en el Monumento 206, en la frontera con los Estados Unidos de América (3,152.90 kilómetros). Sur: 14° 32´ 27´´ latitud norte, en la desembocadura del río Suchiate, frontera con Guatemala (1,149.8 kilómetros). Este: 86° 42´ 36´´ longitud oeste, en el extremo suroeste de la Isla Mujeres. Oeste: 118° 27´ 24´´ longitud oeste, en la Punta Roca Elefante de la Isla de Guadalupe, en el Océano Pacífico. (INEGI, 2010).,

La República Mexicana tiene fronteras con: Estados Unidos de América, Guatemala y Belice a lo largo de un total de 4,301 kilómetros distribuidos de la siguiente forma: Con Estados Unidos de América, se extiende una línea fronteriza a lo largo de 3,152 km desde el Monumento 258 al noroeste de Tijuana hasta la desembocadura del Río Bravo en el Golfo de México. Son estados limítrofes al norte del país: Baja California, Sonora, Chihuahua, Coahuila, Nuevo León y Tamaulipas. Con Guatemala la frontera tiene una extensión de 956 km, siendo estados limítrofes: Chiapas, Tabasco, Campeche y Quintana Roo. Con Belice la frontera terrestre es de 193 km y el límite marítimo es de 85,266 km, la Bahía de Chetumal. El estado fronterizo con Belice es Quintana Roo.

Querétaro es un pequeño estado en la zona norte central de México. (Ver Anexo 1).

Su capital, Santiago de Querétaro, es un centro histórico con plazas con fuentes y calles de piedra bordeadas de buganvillas. Cuenta con 18 municipios entre ellos el municipio de Pinal de amoles (sierra de Querétaro). A 153 kilómetros de la capital estatal, el municipio se encuentra al Norte del Estado, colinda al Norte con el municipio de Arroyo Seco, al Sur con los municipios de San Joaquín y Cadereyta de Montes, al Este con los municipios de Jalpan de

Serra y San Joaquín, al Oeste con el municipio de Peñamiller y el Estado de Guanajuato. El municipio se encuentra ubicado geográficamente en las coordenadas: entre 99°26' y 99°43' de longitud Oeste del meridiano de Greenwich y entre los paralelos 20°58' y 21°21' de latitud Norte. (Ver Anexo 2)

La localidad de El Ranchito es una de las comunidades de Pinal de Amoles, conformada por alrededor de 490 habitantes y es considerado una de las rancherías más pobladas del municipio. El Ranchito está a 1860 metros de altitud. Está ubicado a 7.1 kilómetros, en dirección Este, de la localidad de Pinal de Amoles, la cual tiene la mayor población dentro del municipio. Cuenta con un clima templado, la mayor parte de la comunidad se reviste de grandes montañas, planta y árboles. (Ver Anexo 3)

La comunidad de El Ranchito se fundó aproximadamente desde el año de 1905, fue a partir que se establecieron un aproximado de seis personas, ahora donde se conoce como El Ranchito, de esta manera se le otorgó este nombre, una de las primeras personas, que se estableció en dicha comunidad, llevaba por nombre Simón Gracia y otra Juan Balderas, posteriormente las personas se movieron a los alrededores del territorio. Y a lo que en ese tiempo se conocía como la totalidad de la comunidad hoy en día, conforma uno de los barrios. (Ver Anexo 4)

Los componentes naturales son aquellos que se refieren al a naturaleza y entre los cuales se tienen en esta comunidad se cuenta con un relieve mayormente conformado por grandes montañas en su esplendor verde, adema se cuenta con un clima semi húmedo tropical, durante casi todo el año, pero en los últimos 10 años, ha incrementado la temperatura en las estaciones de verano y primavera, pero normalmente se disfruta de un clima bastante fresco y húmedo en la estación de otoño e invierno.

También aún se conserva el paso de un arroyo en toda la comunidad, su capacidad se reduce al mínimo en temporada de verano y en se reabastece en temporada de lluvia, además en la comunidad se cuenta con un manantial que provee de agua a toda la comunidad. El suelo mayormente es arcilloso, su flora se compone de árboles de encino, aile, escobillo, pinos, cedros, plantas de guarlobo, jazmín, jarilla, epazote, pasto de guía, zarzales silvestres, árbol

de mora, pasilla, nogales, magueyes, árbol de pemoche, hizote, uva silvestre, nopaleras, árbol de aguacate.

Además se cuenta con una fauna, donde prevalecen animales domésticos como lo son, perros, gatos, gallinas, guajolotes, patos, borregas, vacas, toros, chivos, burros, cerdos, caballos, dentro de la fauna silvestre se cuentan con armadillos, ardillas, tlacuaches, serpientes de cascabel, coralillo, alicante, lagartijas, ratones, conejos, venados, zorras, tusas, y algunos animales acuáticos que han sobrevivido son ranas, sapos y ajolotes.

Al estar ubicada en una zona rural, se dificulta la comunicación de redes de telecomunicación, es decir la mayor parte de la población no cuenta con acceso a una red móvil, lo cual dificulta la comunicación con el exterior, por otro lado la mitad de la población cuenta con teléfono fijo, solo para llamadas. Actualmente casi toda la población cuenta con un teléfono móvil, debido a las demandas de hoy en día. Además algunos pobladores de la comunidad tienen acceso a internet (10 casas aproximadamente) y lo venden a través de códigos a las demás persona, no es muy estable la red, debido a las condiciones geográficas.

La política es otro de los aspectos que más definen a una comunidad ya que resulta de gran influencia a nivel nacional y las repercusiones en lugares rurales son más notoria, respecto al impacto en la educación. “Para Aristóteles, la política no era un estudio de los estados ideales en forma abstracta, sino más bien de un examen del modo en que los ideales, las leyes, las costumbres y las propiedades se interrelacionan en los casos reales” (Sanz, SA, pág.4). La Política es la principal obra en la que se encuentran sus doctrinas políticas.

La comunidad del El Ranchito pertenece a la delegación de San Pedro Escanela, participando de las votaciones para elegir delegado de igual forma dentro de la comunidad se elige a un subdelegado de la misma manera se somete a votación por parte de los ciudadanos. Las personas de la localidad mayores de 18 años participan de las diferentes votaciones, en los periodos que corresponden, como lo es cada seis años eligiendo al presidente de la República, el cambio de gobernador del estado de Querétaro, así como la votación para cambio del presidente municipal, además de participar activamente durante las campañas que se realizan con motivo de invitar a los simpatizantes a votar por el partido de su preferencia.

## b) Dimensión Sociocultural:

La sociedad, es el espacio donde se desarrollan los individuos, adquieren aprendizajes y características propias de la misma, al igual es el espacio donde fluye la comunicación e interacción entre personas que comparten ideales, creencias, fines, etc. La sociedad, según Durkheim (Filosofía de la Educación, 2017, pág. 83) representa un poder social que regula a los individuos mismos que dependen de todos y de todas para formar una convivencia colectiva alineándose de manera armónica, pero al mismo tiempo conservando su individualidad y pertenencia con la cultura, con la identidad, con los saberes, con los valores, atributos relevantes para mantener cohesión social y supervivencia de la sociedad.

En este contexto la educación se modula con los lineamientos emitidos por Durkheim (Filosofía de la Educación, 2017, pág. 88), una educación integrada en la plurinacionalidad e interculturalidad de nuestra sociedad, llamada a preservar nuestra lengua, nuestra cosmovisión intercultural y a desarrollar capacidades y potencialidades dirigidas al desarrollo de la matriz cognitiva-productiva en función de un sujeto ético, orgánico, social y cultural. Basados en la teoría durkheimiana se plantea fortalecer escenarios de aprendizaje.

La cultura forma parte de toda persona, como lo menciona Levis-Strauss *todo es cultura*. Para referirse a la cultura es pertinente considerar el punto de vista desde el cual se comprende este concepto. Puede partirse de la definición del antropólogo británico Edward B. Tylor, quien en 1871 concibió la cultura como “esa totalidad que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras aptitudes y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad” (Lévi-Strauss, 1992: 368).

La cultura es considerada teoría, en tanto la Antropología se entiende como la «disciplina de las ciencias sociales que marca los sistemas social/cultural como su propio dominio para el estudio y la teorización. Como ciencia, la antropología refleja las realidades empíricas del orden sistémico con el que trata» (Boggs, 2004: 187).

No obstante, existen quienes critican esta postura señalando que no puede hablarse de una teoría de la cultura, sino de un concepto para categorizar (Boggs, 2004: 187, 189). Por lo tanto al conocer el ámbito cultural de una comunidad permitirá conocer un lado as personal de los alumnos y sobre todo influencia cultural que se tiene al momento de realizar acciones, con

la finalidad de no violar sus creencias y mantener el respeto a las mismas. Además de interrelacionar la cultura de los diferentes ámbitos y como impactan en la sociedad, en el ámbito educativo, y comprender su comportamiento.

Una de las tradiciones religiosas más antiguas de la comunidad era el día de la fiesta de la Santa cruz, el día 3 de mayo, el día de San Isidro Labrador 15 de mayo y el 12 de Diciembre a la Virgen de Guadalupe, relatan personas de la comunidad:

La festividad del día 3 de mayo, en ese tiempo la gente carecía de conocimiento y del daño ecológico que se le hacía a una planta llamada *lechuguilla*, con ella se elaboraban flores de *zotol*, realizando un frontal de 4.5 metro por 5m, y se realizaba con muchas flores de esa planta, de color blanco, las personas de la comunidad destinaban una semana para realizar este preparativo, en unión manifestando que era un hecho muy hermoso, el punto de reunión era en la capilla de la comunidad. El día 3 de mayo las personas preparaban diferentes atoles, como de maíz, garbanzo, teja, tamales, la cual se repartía entre los presentes y en la noche se realizaba una velación, hasta la madrugada.

La festividad a San Isidro, todos los campesinos que labraban la tierra en ese día asistían a la celebración eucarística con su yunta, , el sacerdote posteriormente al terminar la celebración, realizaba una procesión que consistía en que los campesinos llevaban sus yuntas, hacia un lugar donde se bendecirían esas yuntas, junto con semillas, terminado con la celebración, el *gañan*, dirigente de cada yunta realizaba una reverencia a la imagen de San Isidro, portando una cera la cual ofrecían y ofrendándole también el fruto de su trabajo como calabazas, maíz, frijol. Los organizadores elaboración una bebida tradicional fermentada llamada *charape*, a base de pulque y se le otorgaba su vaso de charape al terminar el ritual de veneración a San Isidro.

También otra de las festividades más importantes era el 12 de diciembre, se festejaba a la virgen de Guadalupe, realizando una representación de las apariciones, a cargo de la organización de la señora Consuelo Ávila y el Sr. Lorenzo Gutiérrez, abarcaba un tiempo de preparativo de tres meses en la realización de diálogos, escenografía, vestuario que se utilizaría, eligiendo a las personas que cumplieran con un cierto perfil, esta fiesta terminó al

llegar la celebración de las Posadas, organizadas de la mano del Sr. Tomas García Zúñiga, hecho que se le agradeció en 2019, al rendirle homenaje y se colocó una placa conmemorativa por ayudar activamente a la comunidad. (Ver Anexo 5).

Todos las personas tenían un gran respeto por estas fiesta, que tristemente se han perdido con el paso del tiempo, se disfrutaba y apreciaba la música de trio con los instrumentos huastecos, jarana, violín y la guitarra quinta, tocando música conocida como *camarin*. Posteriormente debido a la falta de un patrono para comunidad, llevaron a cabo una votación eligiendo y nombrando a San Antonio Abad, y desde ese momento se comenzaron las fiestas patronales.

En la comunidad de El ranchito se celebran actualmente dos grandes fiestas que es característico de la misma, una de ellas en la fiesta patronal en honor a San Antonio Abad patrono de la comunidad y la otra en memoria de Santo Toribio Romo, patrono de los migrantes (debido a que muchas personas de la comunidad emigran a EUA). Además otra de las grandes fiestas que se celebran, es el día de muertos, teniendo como el día 1ro y 2do del mes de noviembre como festividad en cada familia, visitando las tumbas de los que ya no están en este mundo y conmemorando su memoria con una celebración eucarística.

Otras de sus costumbres es celebran con un evento el día de las madres, el día del niño, el día del maestro organizada por lo miembros de la comunidad en las cuales se reúnen en un punto de la comunidad y conviven entre todos. Otro evento que se festeja es el fin de curso de las diferentes escuelas organizadas por las mismas y los padres de familia. La mayoría de las persona han mantenido el gusto por la música huasteca, aunque en la actualidad se han visto influenciados por la música moderna.

#### c) Dimensión Económica:

La economía es uno de los ámbitos por el cual el mundo fluye, especialmente en nuestro país, debido a que se depende de el para el balance educativo y social. La economía es una ciencia que todos los días aplicamos en forma implícita en la vida diaria, en el trabajo, la familia, etc. Siempre estamos optimizando los recursos, sean materiales o financieros, nuestros o ajenos, para cubrir nuestras necesidades primordiales. Por lo tanto economía es aquella:

“Ciencia que trata el desarrollo de las relaciones sociales de producción. Estudia las leyes económicas que rigen la producción, distribución, el cambio y el consumo de los bienes materiales en la sociedad humana, en los diversos estadios de desarrollo”. (Borisov-Zhamin-Makárova), nos menciona:

Adam Smith en su obra *La riqueza de las naciones* (1776) concibe a la economía como un proceso de generación de riqueza. La economía estudia la utilización óptima de los recursos escasos o limitados para satisfacer las necesidades de una sociedad en su conjunto.

De acuerdo con los resultados de INEGI, 2010, la comunidad del El Ranchito, tiene un alto grado de marginación dentro del municipio de Pinal de Amoles. El 9,18% de la población mayor de 12 años está ocupada laboralmente (el 15,86% de los hombres y el 3,42% de las mujeres).

Las principales actividades generadoras de ingresos para las familias en su mayoría es el trabajo de albañilería, los encargados del hogar se ven en la obligación de viajar a diferentes estados en oportunidades de trabajo, además que muchos jóvenes emigran a estados unidos en busca de mejorar su calidad de vida para ellos y su familia lo cual está provocando el abandono de sus estudios a muy temprana edad. Por otro lado algunas familias cuentan con negocios propios para sustentar sus gastos y además brindar algunos productos de primera necesidad a los habitantes de la comunidad.

Algunos de los servicios que se encuentran en la comunidad, son un centro de salud, donde acude la caravana de salud, dos o tres días al mes, asistiendo a las personas con problemas de salud, aunque en su mayoría acuden mujeres embarazadas, personas con alguna enfermedad crónica y niños menores de 3 años. Además desde hace años está el servicio de una CONASUPO (Compañía Nacional de Subsistencias Populares) que ofrece productos de primera necesidad a un precio más accesible. Los servicios de electricidad, a cargo de la Comisión Federal de Electricidad (CFE), que cubren la totalidad de la población.

En los últimos años, a partir del año 2011, se ha reducido el número de alumnos inscritos en el nivel de secundaria, de acuerdo con las opiniones de los docentes, se le atribuye a aseite

descenso, las necesidades económicas que se tienen en las familias y principalmente al desánimo de los alumnos, prefiriendo abandonar los estudios a una edad de entre los 13 y 15 años, reduciendo gravemente la formación educativa en esta comunidad.

#### d) Dimensión Educativa:

Jaume Trilla (1993, pág. 13) define el "universo educativo como el conjunto total de hechos, sucesos, fenómenos o efectos educativos -formativos y/o instructivos- y, por extensión, al conjunto de instituciones, medios, ámbitos, situaciones, relaciones, procesos, agentes y factores susceptibles de generarlos".

Posteriormente (Trilla, 1993, pp. 14-17), el mismo autor divide el rectángulo del universo educativo en tres sectores:

- ❖ El sector A que comprende las instituciones y medios de formación y enseñanza ubicados en la estructura educativa graduada, jerarquizada y oficializada. Este sería el sistema educativo formal, aunque ha recibido otras denominaciones.
- ❖ El sector B es el formado por el conjunto de instituciones y medios educativos intencionales y con objetivos definidos que no forman parte del sistema de enseñanza graduado o formal. Es la educación no formal.
- ❖ El sector C es el constituido por el conjunto de procesos y factores que generan efectos educativos sin haber estado expresamente configurados a tal fin. Es la educación informal.

La dimensión educativa, es un conjunto de situaciones que se viven dentro del entorno escolar, donde se adquieren aprendizajes, valores, habilidades, en base al desarrollo de los alumnos a lo que podemos llamar educación formal. También se cuenta con instituciones de carácter no formal, aquellas que propician el desenvolvimiento en diferentes áreas para las personas, como deportes, música, etc. Al igual la educación informal que es la que se adquiere por medio de diferentes medios, ya sea en el seno familiar, la televisión, personas terceras, etc., que contribuyen a la formación emocional, intelectual y social del ser humano.

De acuerdo a relatos de personas originarias de la comunidad, se desconoce el año exacto cuando comenzó los primeros acercamientos a la educación, comentaron: La

educación comenzó a llegar a la comunidad de la mano de maestros rurales, donde no había escuelas, por lo cual se construyó un local de piedra rústica, en el lugar de la comunidad a lo que ahora se conoce como puerto del ranchito, vestigios que aún se conservan (Ver anexo 6) en dicho lugar, donde se enseñaba a preparar pan y otros oficios, impartidos por la Maestra María y la Maestra Cuca.

Relataron también: aproximadamente en el año de 1967, llegó el maestro Jesús Hernández, primer maestro federal, el maestro a falta de una escuela digna gestiono en conjunto con el Sr. Francisco Mendoza Gutiérrez y otras personas para que se construyera una escuela Federal, ahora donde se encuentra la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, asistiendo hasta la capital del país, para entrevistarse con el presidente en turno, Gustavo Díaz Ordaz, gestionando el apoyo para la construcción, lastimosamente el maestro Jesús no tuvo el privilegio de utilizar la escuela sino hasta el año de 1971, el Maestro que estreno la primaria fue el Maestro José de la Garza, posteriormente el Maestro Damazo Olvera.

En la actualidad, la comunidad cuenta con los servicios educativos que abarcan desde la educación preescolar hasta educación secundaria. Preescolar “jardín de Niños”, teniendo un turno matutino y lo atiende un solo profesor; Primaria “Josefa Ortiz de Domínguez”, la cual cuenta actualmente con un turno matutino, atendido regularmente por 3 o 4 profesores en cada ciclo escolar; Telesecundaria “República Mexicana”, cuenta con un turno matutino. Posteriormente tener acceso a la educación Media Superior los alumnos se trasladan a la comunidad vecina San Pedro Escanela, Emsad no.13, San Pedro Escanela.

Posteriormente para aquellas personas que desean continuar con sus estudios superiores, buscan ofertas educativas en la cabecera municipal (Pinal de Amoles), donde ofrecen las carreras de Ingeniería industrial e ingeniería en sistemas por el Instituto Tecnológico de Querétaro (ITQ). También optan por las universidades que se encuentran en el municipio de Jalpan de Serra, como lo es la Universidad Tecnológica de San Juan del Río (UT), la NORMAL, Instituto Tecnológico de Querétaro, campus Jalpan (ITQ), La Universidad Pedagógica Nacional (UPN), la UAC, entre otras universidades que se encuentran ubicadas en el municipio.

En los últimos años ha incrementado el número de estudiantes en los diferentes niveles de educación básica, debido a los padres de familia de las comunidades aledañas prefieren que sus hijos reciban la educación en esta comunidad por estar en un lugar más céntrico y con mayor acceso para vehículos. Pero a partir del año 2011, se reflejaron bajas en matrícula de estudiantes, hasta un 50%, debido a la migración de familias completas a otros países.

## 1.2 Contexto interno

En educación, es necesario conocer el contexto interno de la institución, de esta manera interactuar con la cultura educativa, para que a partir de este reconocimiento se recuperen datos relevantes de los alumnos, permitiendo de esta manera en base a su realidad y contexto, relacionarlo con la interacción de su entorno social, los comportamientos que se presenten dentro del aula, propicie datos para el docente, de aspectos sociales, culturales, entre otros.

Partiendo del marco legal se refiere a todas aquellas normativas, de comportamiento, procedimientos y procesos que se deben tener en cuenta el contexto interno escolar considera en primer momento los documentos normativos y legales que rigen el funcionamiento de las escuelas, entre ellos podemos rescatar la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), así como la Ley General de Educación; en seguida se hace un análisis de los marcos curriculares con los que el docente guía su enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, además considera las características biopsicosociales de los sujetos de conocimiento para poder analizar y comprender la realidad académica de los mismos.

### a) Marco normativo y legal

Artículo 3o. CPEUM... Obligatoria, gratuita y laica, por este capítulo se establece que toda persona tiene derecho a recibir educación sin importar su condición social, además que la impartición es libre, gratuita, laica y en los últimos años se le agregó el término de obligatoria, que va desde la educación preescolar hasta el nivel de media superior, con ello se busca promover y resaltar el valor educativo y humano de la sociedad mexicana. En base a la Constitución de los estados unidos mexicanos (CPEUM), constituye que Toda persona tiene derecho a la educación.

“La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica y la media superior serán obligatorias” (CPEUM, 2020, pág. 4). La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva... todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto, con objetivo de la Nueva Escuela Mexicana se pretende integrar sin distinción alguna a todos los alumnos y distribuir una educación de calidad e integral que le permita desarrollar conocimientos en la diferentes áreas, resaltando el valor humano de toda persona, cabe considerar que:

Artículo 5. Toda persona tiene derecho a la educación, el cual es un medio para adquirir, actualizar, completar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional; como consecuencia de ello, contribuir a su bienestar, a la transformación y el mejoramiento de la sociedad de la que forma parte. (DOF: 30/09/2019).

Las maestras y los maestros son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. Los maestros tiene la responsabilidad de formarse, actualizarse y adaptarse los cambios que tiene nuestra sociedad, más hoy en día se ha modificado drásticamente la manera de enseñar, por razones de salud, y por ello son una de las piezas claves para desarrollar el proceso educativo, dentro de sus aulas e institución, por consiguiente:

La profesión docente se desarrolla profesionalmente mediante diversos factores: el salario, la demanda del mercado laboral, el clima de trabajo en los centros en los que se ejerce, la promoción dentro de la profesión, las estructuras jerárquicas, la carrera docente y, por supuesto, la formación inicial y la permanente que esa persona realiza a lo largo de la vida profesional docente. (Imbernon, 2013, pág.3).

Los planes y programas de estudio tendrán perspectiva de género y una orientación integral (cognitiva, socio-afectiva, psicomotriz). La educación orientada a mejorar los procesos educativos de los alumnos, brindándoles la oportunidad de ellos mismos transformar su realidad, a través de la guía docente, donde ellos desarrollarán sus capacidades, teniendo como prioridad su bienestar social, emocional, actitudinal, cognitivo de cada alumno.

Será de excelencia, entendida como el mejoramiento integral constante que promueve el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para el desarrollo de su pensamiento crítico y el fortalecimiento de los lazos entre escuela y comunidad. Retomando los objetivos de NEM, al impartir una educación de excelencia los alumnos obtendrán aprendizajes significativos que le sean de utilidad para la vida y acreciente su valor como persona, sus competencias y aprendizajes.

La Inclusión Educativa es un proceso orientado a garantizar el derecho a una educación de calidad a todos los y las estudiantes en igualdad de condiciones, prestando especial atención a quienes están en situación de mayor exclusión. Es un derecho que se debe desarrollar en todas a personas, tanto maestros y alumnos, para una mejor convivencias entre todos, creando un ambiente donde todos participen por igual y se sientan libre de convivir y dialogar, dentro del espacio educativo, sin el temor de ser reprendido o señalado por el docente o compañeros. A través de la historia de la educación en México se ha pretendido incluir a los más necesitados, a quienes presentan el mayor rezago social, cultural y económico, para que participen en los procesos escolares en condiciones de igualdad y equidad, se plantea entonces:

La realización de jornadas académicas, artísticas, deportivas, científicas y/o culturales, así como convenios o acuerdos de colaboración con instituciones públicas o privadas especializadas en la atención de las alumnas y los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, con aptitudes sobresalientes y/o talentos específicos, o con la condición del espectro autista; o la participación de éstos en eventos que convoquen otras instancias dentro y fuera de la escuela, zona escolar, alcaldía o municipio o la entidad (ACUERDO 711, 2019).

La educación inclusiva implica que todos los niños, jóvenes y adolescentes de una institución escolar aprendan juntos; independientemente de su origen, potencialidades, condiciones personales, sociales o culturales. La educación inclusiva surge a partir de la gran diversidad que existe en las aulas, alumnos con ritmos de aprendizaje diferentes, capacidades y estilos de vida diferentes, razas, colores, culturas, pero todas estas diferencias por así señalarlo, tiene una misma meta brindar un espacio educativo, donde se aprenda de esta diversidad y se aprenda a convivir, generando valores como el respeto, que es clave fundamental para llevar a cabo esta tarea, el respeto a la vida y vivencias, es importante:

Reconocer a niñas, niños y adolescentes como titulares de derechos, con capacidad de goce de los mismos, de conformidad con los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad; en los términos que establece el artículo 1o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (LGDNNA, 2019).

La tarea del docente, no es otra que fomentar la inclusión en sus alumnos, tratando de derribar barreras de aprendizaje, como lo es la desigualdad, a través de estrategias que considere pertinentes para esta labor, teniendo en cuenta el objetivo de la Nueva Escuela Mexicana, que busca construir ciudadanos en valores familiares y patrióticos, a través de una educación integral para los niños niñas y adolescentes mexicanos, con el nuevo enfoque humanista, la comunidad estudiantil maestros, directores, administrativos se organizaron en base a la necesidades de sus alumnos, sus experiencias, su cultura, contexto donde se desarrollan para tratar de no discriminar en ningún aspecto, de esta manera:

La profesión docente cada vez es más compleja por la evolución de los sistemas de información, la velocidad de reproducción del conocimiento y por los efectos negativos que producen a la escuela el entorno, los medios de comunicación y la sociedad; al desarrollo de una vida humana con sentido ético, ciudadano y crítico. (Pérez, 2017, sp)

Al hablar de una educación inclusiva, también podría ser sinónimo de un gran reto al cual se enfrentan los docentes, ya que por mucho tiempo se ha tratado de terminar con la desigualdad en nuestro país, ya que algunos de los factores que impiden la inclusión son las diferencias geográficas, económicas, infraestructuras, que sin intención impiden que se fomente en sus totalidad la educación inclusiva, pero este es el gran reto que se debe enfrentar en comunidad y convivencias, recordemos que en un contexto educativo se enfrentan diferentes situaciones sobre todo aquellas que van orientadas a el valor como persona y seres humanos, que sienten y expresan sus emociones a través de diferentes situaciones y responder a ello con acciones que propicien la integración y convivencia.

Se han creado herramientas o programas que ayuden a la orientación del nuevo modelo educativo, por ello El Programa Escolar de Mejora Continua es una propuesta concreta y realista que, a partir de un diagnóstico amplio de las condiciones actuales de la escuela,

plantea objetivos de mejora, metas y acciones dirigidas a fortalecer los puntos fuertes y resolver las problemáticas escolares de manera priorizada y en tiempos establecidos.

De las cuales sus características principales son: El Programa Escolar de Mejora Continua se caracteriza por:

- ❖ Basarse en un diagnóstico escolar compartido por toda la comunidad educativa.
- ❖ Enmarcarse en una política de participación y colaboración.
- ❖ Tener una visión de futuro.
- ❖ Ajustarse al contexto.
- ❖ Ser multianual.
- ❖ Tener un carácter flexible.
- ❖ Contar con una adecuada estrategia de comunicación.

Elementos básicos que tiene su estructura. La estructura del PEMC debe incluir:

- ❖ El contexto.
- ❖ Un diagnóstico integral centrado en los NNA.
- ❖ Objetivos y metas.
- ❖ Acciones.
- ❖ Y un seguimiento y evaluación.
- ❖ Ámbitos que integran el PEMC:
  - ❖ Aprovechamiento académico y asistencia de los alumnos
  - ❖ Prácticas docentes y directivas
  - ❖ Formación docente
  - ❖ Avance de los planes y programas educativos
  - ❖ Participación de la comunidad
  - ❖ Desempeño de la autoridad escolar
  - ❖ Infraestructura y equipamiento
  - ❖ Carga administrativa

## b) Plan y programas de estudio NME y la NEM

Los pilares de la educación, los cuales son los fundamentos primordiales que sostienen el proceso educativo, sobre todo son objetivos que se pretenden obtener a final de un proceso educativo, los 4 pilares educativos como lo señala Delors Jacques (1994):

**Aprender a conocer:** Este tipo de aprendizaje, que tiende menos a la adquisición de conocimientos clasificados y codificados que al dominio de los instrumentos mismos del saber, puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana. En cuanto a medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender, conocer, de descubrir.

**Aprender a hacer:** Aprender a conocer y aprender a hacer son, en gran medida, indisolubles. Pero lo segundo está más estrechamente vinculado a la cuestión de la forma profesional: ¿cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y, al mismo tiempo, como adaptar la enseñanza al futuro mercado del trabajo, cuya evolución no es totalmente previsible? La comisión procurara responder en particular a esta última interrogante.

**Aprender a vivir juntos:** aprender a vivir con los demás: Sin duda, este aprendizaje constituye una de las principales empresas de la educación contemporánea. Demasiado a menudo, la violencia que impera en el mundo contradice la esperanza que algunos habían depositado en el progreso de la humanidad. La historia humana siempre ha sido conflictiva, pero hay elementos nuevos que acentúan el riesgo, en particular el extraordinario potencial de autodestrucción que la humanidad misma ha creado durante el siglo XX.

**Aprender a ser:** Desde su primera reunión, la comisión ha reafirmado enérgicamente un principio fundamental: la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad. Todos los seres humanos deben estar en condiciones, en particular gracias a la educación recibida en su juventud, de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de

elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.

Sin duda estos pilares, fomentan o establecen la dirección en la práctica educativa, sobre todo en la actualidad nos vemos en la obligación de permanecer alerta respecto a los cambios que se originan en la sociedad y que repercuten en el ámbito educativo, sobre todo en la forma de relacionarse, convivir y trabajar las diversidades de aprendizaje que se viven en las aulas, hoy en día estamos trabajando a distancia lo cual limita la interacción directa entre maestros y alumnos, pero por ello no se debe perder la dirección de estos pilares educativos.

Por ello es necesario conocer los fines de la educación en el presente siglo, basado en el libro de Aprendizajes Clave, que manifiesta con la reciente publicación de Los Fines de la Educación en el Siglo XXI, México cuenta por primera vez con una guía breve que responde a la pregunta: ¿Para qué se aprende?, la cual da norte y orienta el trabajo y los esfuerzos de todos los profesionales que laboran en los cuatro niveles educativos. Es responsabilidad de todos, y cada uno, conseguir que los mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados; capaces de ejercer y defender sus derechos; que participen activamente en la vida social, económica y política de nuestro país.

Es decir, personas que tengan motivación y capacidad para lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno natural y social, así como a continuar aprendiendo a lo largo de la vida en un mundo complejo que vive acelerados cambios. Las instituciones escolares, tiene la finalidad de preparar personas capaces de enfrentar la realidad social, por lo cual brinda una educación integral para sostener este desarrollo, que siempre este encaminado a desenvolvimiento personas, social, psicológico y cognitivo.

Esta concepción de los mexicanos que queremos formar se traduce en la definición de rasgos que los estudiantes han de lograr progresivamente, a lo largo de los quince grados de su trayectoria escolar. El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once

ámbitos: 1. Lenguaje y comunicación, 2. Pensamiento matemático, 3. Exploración y comprensión del mundo natural y social, 4. Pensamiento crítico y solución de problemas, 5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida, 6. Colaboración y trabajo en equipo, 7. Convivencia y ciudadanía, 8. Apreciación y expresión artísticas, 9. Atención al cuerpo y la salud, 10. Cuidado del medio ambiente y 11. Habilidades digitales.

La educación básica se ofrece tanto en escuelas de organización completa como de organización incompleta. Las primeras imparten los tres grados de educación preescolar o los seis grados de educación primaria, y tienen un maestro por cada grado, o bien, son escuelas secundarias (de cualquiera de las tres modalidades) que tienen completa la plantilla de profesores. Estas escuelas representan 46% del total, pero atienden 84.5% de la matrícula total.

También hay un gran número de escuelas de organización incompleta, más de 106 000. De esas, casi 54 000 son escuelas unitarias, con un docente para atender todos los grados. Se trata mayoritariamente de cursos comunitarios del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE). Las escuelas unitarias atienden a 3.6% del total de la matrícula, poco más de 800 000 estudiantes. Otras 7 000 escuelas son bidocentes, con una atención a 1% de la matrícula y otras 40 000 escuelas más son multigrado (con tres o más maestros, pero incompletas), las cuales atienden a 11% de la matrícula, que equivale a 2.5 millones de estudiantes.

Desde la reforma curricular de la educación primaria y secundaria, del año 1993, los planes y programas de estudio han buscado que los alumnos desarrollen competencias para el estudio, para la vida y para continuar aprendiendo fuera de la escuela, de forma que lo aprendido en la escuela tenga relevancia para vivir exitosamente en la sociedad actual. Esos planteamientos acerca de los fines de la educación en la sociedad del conocimiento se han ido refinando y tanto la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) como La organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) han revisado su marco teórico. En un comienzo sirvió de fundamento a la prueba Programa internacional para la Evaluación del Estudiante (PISA) y tuvo un enfoque específicamente económico.

Se denomina Aprendizajes clave para la educación integral y que se desglosan enseguida: Campos de Formación Académica Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.

“Garantizar un enfoque integral, transversal y con perspectiva de derechos humanos en el diseño y la instrumentación de políticas y programas de gobierno”. (LGDNNA, 2019).

Áreas de Desarrollo Personal y Social: Para que el alumno de educación básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Estas tres áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas.

Requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias para evaluar los logros de los alumnos, distintas de las empleadas para valorar el desempeño en los Campos de Formación Académica del primer componente. Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Por lo anterior, en el plan y programas del 2017, se pretenden que los alumnos obtengan una educación integral basada en los en los diferentes ámbitos y sobre todo resaltar el ámbito socioemocional, ya que se considera que primero se debe obtener el bienestar emocional de los alumnos y maestro para trabajar de una mejor manera y con ello ir incrementando competencias que sean útiles para la vida.

“Una nueva escuela debe garantizar, en primer lugar, que los profesores cumplan profesionalmente su obligación laboral esencial: la enseñanza; que todos los días haya clases, y que el tiempo dedicado a las labores escolares se aproveche de manera óptima”. (Fullan, 2000, pág. 05).

Con la creación de la nueva escuela mexicana (NEM), se pretende brindar todos los niños, niñas y adolescentes (NNA) una educación de calidad e integral, donde se resalte el valor y valores patrióticos, familiares y sociales, por ende:

La NEM es la institución del Estado mexicano responsable de la realización del derecho a la educación en todo el trayecto de los 0 a los 23 años de edad de las y los mexicanos. Esta institución tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación, desde el nacimiento hasta que concluya sus estudios, adaptado a todas las regiones de la república.

El documento, titulado La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas, se extrajo lo siguiente:

Los principios en los que se fundamenta la NEM, se presentan a continuación:

- ❖ A-Fomento de la identidad con México. La NEM fomenta el amor a la Patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores plasmados en su Constitución Política.
- ❖ B-Responsabilidad ciudadana. La responsabilidad ciudadana implica la aceptación de derechos y deberes personales y comunes.
- ❖ C-La honestidad es el comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, que permite que la sociedad se desarrolle con base en la confianza y en el sustento de la verdad de todas las acciones para permitir una sana relación entre los ciudadanos
- ❖ D-Participación en la transformación de la sociedad. En la NEM la superación de uno mismo es base de la transformación de la sociedad.

- ❖ E-Respeto de la dignidad humana. La NEM contribuye al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades.
- ❖ F-Promoción de la interculturalidad. La NEM fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio intercultural sobre una base de equidad y respeto mutuo.
- ❖ G-Promoción de la cultura de la paz. La NEM forma a los educandos en una cultura de paz que favorece el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permiten la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto a las diferencias.
- ❖ H-Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. La NEM promueve una sólida conciencia ambiental que favorece la protección y conservación del entorno, la prevención del cambio climático y el desarrollo sostenible.

Sus líneas de acciones permanentes para construir la NEM. Son las siguientes:

- ❖ 1-Revalorización del magisterio. La Revalorización del Magisterio contemplar, entre otras acciones, la reestructuración global de una carrera docente que permite el desarrollo profesional de las maestras y los maestros para su ingreso, promoción, reconocimiento y retiro.
- ❖ 2-Infraestructura. La NEM cuenta con una infraestructura adecuada para promover el aprendizaje de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, en un espacio seguro con ambientes propicios en el que se vive una cultura de paz. Asimismo, permite la promoción del deporte, la música, actividades artísticas, cívicas y socioculturales, entre otras.
- ❖ 3-Gobernanza. La gobernanza se concibe como la participación de la sociedad y sus agentes en la toma de decisiones del Sistema Educativo Nacional, sin perder de vista el rol y papel de cada uno de ellos.
- ❖ 4-Objetivos del aprendizaje, estrategias didácticas y revisión de contenidos. Para cada nivel y tipo educativo se tendrán que definir las formas en las que se adaptarán los elementos sustantivos del art. 3º en cuanto a contenidos, pedagogía y estrategias didácticas, adecuados a las características del grupo de edad que le corresponda.

Las orientaciones pedagógicas de la NEM, Gestión escolar participativa y democrática: La NEM impulsa una gestión escolar democrática, participativa y abierta que implique el compromiso efectivo de todos sus miembros y de la comunidad. Promueve nuevas formas de interacción entre los distintos actores educativos: entre docentes, de estos con los directivos, la participación de la comunidad y de las madres y los padres de familia, así como del personal administrativo. Reconoce que la escuela y su gestión es un campo de relación y disputa de diversos intereses (educativos, profesionales e incluso personales), lo cual permite transformar las acciones que despliegan los actores educativos, al asumir nuestras diferencias.

La práctica educativa en el día a día: El docente es actor fundamental para el logro de aprendizajes de niñas, niños y adolescentes, por lo que basa su labor en la realidad de su salón de clase; reconoce su incidencia en el ámbito local y comunitario, y está al tanto de los principales temas y debates que conciernen a su práctica. Diagnóstico del grupo, Organización de los contenidos, Selección de estrategias metodológicas y Evaluación

#### c) Infraestructura y recursos humanos

De acuerdo con el Plan y Programas 2017, Aprendizaje Clave, el inmueble escolar es parte fundamental de las condiciones necesarias para el aprendizaje. Ya que tanto maestros y alumnos deben tener las condiciones aptas para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que si no se cuenta con ellas podría obstaculizar dicho proceso, por ello con la reciente reforma educativa se ha creado el compromiso de mejorar las condiciones de infraestructura de las escuelas para garantizar un mejor ambiente de aprendizaje.

De igual forma, la escuela debe contar con mobiliario suficiente y adecuado para los alumnos, incluyendo a sus estudiantes con discapacidad, para realizar actividades de aprendizaje activo y colaborativo de alumnos y docentes, y disponer de espacios convenientes para promover las actividades de exploración científica, las artísticas y las de ejercicio físico. Las aulas con sillas atornilladas al piso, por ejemplo, impiden la buena interacción entre estudiante y maestro, tampoco favorecen un currículo centrado en el aprendizaje, por consiguiente:

La distribución de la función social educativa del Estado, se funda en la obligación de cada orden de gobierno de participar en el proceso educativo y de aplicar los recursos económicos que se asignan a esta materia por las autoridades competentes para cumplir los fines y criterios de la educación. (DOF: 30/09/2019).

En base a la experiencia y observaciones directas el espacio educativo de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, está estructurado por tres salones de clases, una dirección, un espacio utilizado como bodega, el área de baños dividido en dos secciones para niños y niñas, no se cuenta con un espacio de biblioteca, por lo cual los diferentes docentes crean en sus aulas un espacio donde reclutan diferentes textos, una cocina brindada por el apoyo de desayunos escolares, una plaza cívica y pequeños espacios naturales de recreación, además de un salón para el maestro en caso de que exista la necesidad de quedarse. (Ver anexo 7)

Dentro de los salones se cuentan con proyectores, una computadora en cada salón, bocinas para apreciar mejor material auditivo, espacios donde se colocan los trabajos de los alumnos, un escritorio para el maestro, las bancas están formados por dos piezas, una mesa y silla que permite que el alumnos se sienta cómodos y libre a la hora de trabajar las actividades, un pintarrón de igual manera en cada una de las aulas y una gran diversidad de material de apoyo que los docentes emplean para ambientar su salón de clases.

En dicha institución educativa laboran 3 docentes en el presente ciclo escolar 2021-2022, contando con 2 plazas y 1 interinato, además de una directora comisionada con grupo, dos de las docentes se formaron en la especialidad en educación primaria y la otra docente con la especialidad de licenciatura en pedagogía. Una de las docentes atiende a tres grupos los cuales son 1ro, 3ro y 4to grado, por otro lado la directora comisionada con grupo atiende a los alumnos de 2do grado y por último los grupos de 5to y 6to grado están siendo atendidos por la otra docente.

En toda institución, en este caso educativa cuenta con una organización determinada por la comunidad estudiantil, que permite un mejor manejo de actividades y distribución de roles, tareas, acciones a realizar en favor de la misma y que permita condiciones y aptitudes aptas para el bienestar de los alumnos, docentes y padres de familia, en este caso estamos hablando de un paradigma, el cual se entiende como:

En un sentido estricto, los paradigmas que intervienen en el análisis organizacional no derivan del orden instituido o de las ideologías del medio social. Los paradigmas son premisas, valores, ejemplos que se elaboran en un medio científico, una disciplina, una escuela de pensamiento. Los componentes ideológicos enmarcan a los paradigmas, estableciendo sus vínculos con las luchas por el poder y los propósitos políticos en la sociedad global. (Antología Básica, 1994, pág. 35)

De acuerdo con observaciones previas respecto a la organización de la institución educativa, se pudo notar que predomina el paradigma de la complejidad, ya que no solo se limitan a una organización lineal, sino que los docentes han diseñado su propio modelo en base a necesidades de los alumnos y han propiciado espacios donde intervengan los padres de familia de manera activa y participativa, aún más en este tiempo donde se ha optado por un trabajo a distancia. Por lo anterior es necesario conocer el concepto de dicho paradigma, Jorge Etkin y Leonardo Schvarstein (1992), lo enuncian como:

Este paradigma se caracteriza por sostener que la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior. Se supone la presencia de fuerzas que reconocen múltiples fuentes y que se ejercen en distintas direcciones. Por lo tanto, se admite la coexistencia en el mismo sistema, de relaciones complementarias, simultáneas y antagónicas. La organización existe en un medio interno de relativo desorden, diversidad e incertidumbre. (Etkin y Schvarstein, 1992, pág. 19)

Actualmente, toda institución y docentes han modificado su forma de trabajar y organizar su proceso de enseñanza, bebido a la presente necesidad educativa, por motivo de la pandemia COVID-19, que ha generado la modalidad de trabajo a distancias, donde los maestro han implementado herramientas tecnológicas para mantener la comunicación, o en su defecto han optado por diseñar una estrategia que les permita estar en constante contacto con sus alumnos e identificar las necesidades y limitaciones que tienen en cuestión de acceso a la educación, debe señalarse:

Para cumplir su misión, es indispensable que la escuela funcione como unidad educativa. Los resultados que los alumnos obtienen al concluir un nivel educativo (preescolar primaria o secundaria) sobre todo en el campo del desarrollo de las habilidades intelectuales y de las actitudes son producto de la combinación del trabajo de todos los profesores en el aula y de la experiencia escolar en su conjunto, es decir, de aquellas acciones no deliberadas que ocurren en la escuela y que constituyen, para bien o para mal, experiencias formativas. (Fullan, 2000, pág. 05)

#### d) Necesidades, intereses y expectativas de las y los NNA

La teoría del desarrollo cognoscitivo, permite conocer la etapas de desarrollo de un niño, en una determinada edad no propiamente necesario en un mismo tiempo, sino dependiendo del ritmo y desenvolvimiento del cada alumno, donde el alumno desarrollara en su contexto natural y el mismo creara significados de los elementos que lo rodea, de esta manera construya un aprendizaje y con el paso del tiempo lo trasformen en nuevos saberes y conocimientos. (Meece, SA, pág., 22)

Los alumnos de 1er grado de primaria, conformado por diez alumnos, y al tratarse de niños que culminaron su formación preescolar en el periodo de pandemia, mostraron dificultades de comunicación y convivencia dentro del grupo, debido a lo anterior se acordó la modalidad de impartir y ofrecer asesorías un día a la semana y el resto de los días se les entregó un cuadernillo de trabajo para abordar los temas propuestos a lo largo de toda la semana, manteniendo la comunicación por vía WhatsApp, con algunas madres de familia y pasado la voz con las demás.

De esta manera abordar los temas propuestos y mantener un acercamiento con los alumnos, e ir observando el avance que fueron generando a lo largo de su proceso de formación, además de garantizar el acompañamiento de los padres de familia, que mantiene en sus hogares que es pieza fundamental para los niños y niñas, para alcanzar los objetivos deseados, para su bienestar y progreso educativo.

Para que el alumno logre un buen desempeño escolar se requiere que haya concordancia de propósitos entre la escuela y la casa. De ahí la importancia de que las familias comprendan la cabalidad, naturaleza y los beneficios que los cambios curriculares propuestos darán a sus hijos. Muchas veces los padres solo tienen como referencia la educación que ellos recibieron y, por ende, esperan que la educación que reciban sus hijos sea semejante a la suya. La falta de información puede llevarlos a presentar resistencias que empañarían el desempeño escolar de sus hijos.

Crear y regular la integración, organización y funcionamiento del Sistema Nacional de Protección Integral de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, a efecto de que el

Estado cumpla con su responsabilidad de garantizar la protección, prevención y restitución integrales de los derechos de niñas, niños y adolescentes que hayan sido vulnerados (LGDNNA, 2019).

Es necesario tener en consideración algunos principios pedagógicos, en los cuales se basó para propiciar de una mejor manera el proceso de enseñanza-aprendizaje. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo. La educación habilita a los estudiantes para la vida en su sentido más amplio. El aprendizaje tiene como propósito ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo. Al hacer esto se amplía la visión acerca de los resultados del aprendizaje y el grado de desarrollo de competencias que deben impulsarse en la escuela.

Tener en cuenta los saberes previos del estudiante. El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes, las actividades de enseñanza se fundamentan en nuevas formas de aprender para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje mediante el descubrimiento y dominio del conocimiento existente.

Conocer los intereses de los estudiantes. Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con los estudiantes a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.

Al tratarse de alumnos que de 1er grado, son alumnos que aún están en proceso de comprensión de lectura y escritura, es por ello que a través de observaciones, es la necesidad primordial que acongoja a dichos alumnos, los cuales cuentan con aptitudes e entusiasmo para aprender, además de considerar sus aprendizajes previos al nivel anterior, además que contar con la ventaja que aún están en un proceso de adhesión de conocimientos.

### 1.3 Identificación y descripción de la experiencia profesional

La escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez al llegar a un acuerdo entre docentes, directivos y padres de familia se optó por que los alumnos asistiera una vez por semana a las instalaciones educativas una vez a la semana, lo cual ha permitido tener un contacto más

directo con la experiencia profesional, e identificar aquellas necesidades, aptitudes, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos.

Desde una dimensión fenomenológica, la noción de experiencia educativa está muy relacionada con los sentimientos, las percepciones, los saberes, conocimientos y capacidades provocadas por unas prácticas educativas que se incorporan a los sujetos como aprendizajes aleccionadores que van a tomar un lugar en nuestras presencias vitales y un papel en la orientación de las personas en la maraña de las prácticas sociales. (Ramírez Velásquez, SN, pág., 123)

Por lo anterior se llevaron a cabo los protocolos de sanidad, así como los filtros desde casa, escuela y salón de clases. Al momento se puede decir, que se manejó el trabando bajo la modalidad a distancia, por lo cual sea adoptado la alternativa de enviar cuadernillos de trabajo y el día que asisten a la institución se evalúan los aprendizajes obtenidos durante los días de trabajo en casa, por lo cual se identifican que los alumnos aún carecen de comprensión de lectoescritura y requieren apoyo en este ámbito, para logaran comprender el contexto y su realidad.

### 1.3.1. Justificación y objetivo general

Los objetivos representan las metas de aprendizaje que se pretende alcanzar con la acción formativa y suponen, a su vez, la base para establecer criterios en la selección y secuenciación de los contenidos, y en la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto al realizar una recuperación de la experiencia profesional se identificaran las principales necesidades de los alumnos y a partir de lo observado se diseñó un objetivo basado en dichas observaciones o experiencia, habiendo énfasis en la realidad social y modalidad de trabajo para que este objetivo sea alcanzable.

En este caso particular las principales necesidades que manifiestan los alumnos, es comprender la lectura y escritura con la finalidad de alcanzar los aprendizajes esperados que se atribuyen en este grado y ámbito educativo buscando un crecimiento y comprensión la atención a la lectoescritura como factor primordial para lograr el desarrollo de una comprensión lectora convencional, que les permita alcanzar los aprendizajes esperados de las demás asignaturas. Arrojando como principal objetivo:

Identificar las áreas de oportunidad de los alumnos, en base a sus saberes previos, así como la de los maestro y determinar una problemática en relación con las dificultades que presenten los alumnos y maestros en el contexto escolar, del trabajo a distancia y pos pandemia.

## **CAPÍTULO II**

### **REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO**

En la sociedad actual, la generación, apropiación y aplicación del conocimiento tienen una importancia relevante. El aprendizaje de los principios básicos del método científico es un punto de partida para la reflexión y actuación ante los fenómenos de la vida social y natural, en función a lo anterior, la práctica de investigación se convierte en una tarea ineludible, particularmente en la comunidad académica, toda vez que se espera contribuya al progreso y bienestar de la sociedad. La investigación es un factor muy importante para el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que los docentes deben de investigar su tema antes de desarrollar el proceso de enseñanza. Cuando se desea hacer una investigación académica es necesario utilizar estrategias técnicas, métodos y teorías para obtener información de acuerdo a la investigación.

#### 2.1. La investigación educativa

La investigación educativa se remonta desde años atrás, a partir de finales del siglo XIX, cuando en pedagogía se adopta la metodología científica. Verdaderamente la investigación educativa es muy reciente, que al incursionar a la pedagogía como una ciencia, se abrió paso en el mundo de la investigación, como herramienta para resolver problemas en el ámbito social y educativo, partiendo de su naturaleza empírica e interacción entre individuos.

“Sin embargo, el origen de la investigación empírica en educación está marcado por la aparición de la pedagogía experimental en el siglo XIX.” (Bisquerra, 2009, pág.52). La pedagogía experimental se encuentra relacionada con la preocupación por establecer unas sólidas bases empíricas para con la educación, la incorporación del método experimental en el campo de las ciencias humanas y la vinculación inicial con la psicología científica, que fueron los principios de la investigación educativa.

“A partir de los años veinte aumenta significativamente el desarrollo de la investigación de corte cuantitativo que seguirá avanzando después de la década de los 50 hasta los años 90, utilizando programas cada vez más sofisticados y variados” (Bisquerra, 2009, pág.56). Sin duda la evolución a través de los años ha sido satisfactoriamente creciente, ya que día con día

se observa un mayor esfuerzo por propiciar el campo investigativo en relación con la educación, buscando e intentando resolver problemáticas que acontecen en la sociedad hoy en día.

Por lo anterior, partiendo de la investigación educativa surgen paradigmas que son los que determinan el rumbo de la investigación las diferentes concepciones de la Investigación Educativa, aquellas que han existido y las que predominan en la actualidad. Contreras (1996). De acuerdo con Kuhn, un paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y premisas que determinan la visión que una determinada comunidad científica tiene de la realidad, el tipo de preguntas y problemas que es legítimo estudiar, así como los métodos y técnicas válidos para la búsqueda de respuestas y soluciones. En consecuencia el enfoque o paradigma en que se inscribe un estudio, sustenta el método, propósito y objetivos de la investigación.

El Paradigma positivista, tradicionalmente la, en educación ha seguido los fundamentos y preceptos marcados de la corriente positivista. Esta corriente se relaciona con las ideas empiristas y positivistas de autores como Comte, S. Mill, y Durkheim. Sus supuestos básicos son que el mundo natural tiene existencia propia y que está regido por leyes que el investigador debe descubrir objetivamente y con procedimientos científicos, para poder explicar, predecir y, por lo tanto, controlar todos los fenómenos.

Desde esta perspectiva, la investigación en el ámbito educativo tiene como finalidad desnudar las leyes que rigen los hechos educativos para poder formular teorías que orienten y controlen la práctica educativa. Todo ello mediante el uso de instrumentos y técnicas cuantitativas de investigación. A pesar de que este paradigma facilita la utilización de criterios de rigor metodológico en el ámbito educativo, es acusado de reduccionismo, ya que en aras de dicho rigor, sacrifica el estudio de otras dimensiones importantísimas del fenómeno educativo como son la realidad sociocultural, política, humana, ideológica, etc.

El paradigma interpretativo, se remonta a las ideas de autores como Dilthey, Rickert y Weber, entre otros, sumado a escuelas de pensamiento como la fenomenología, el interaccionismo simbólico, la etnometodología y la sociología cualitativa. Estas corrientes humanístico-interpretativas se concentran en el análisis de los significados de las acciones

humanas y de la vida en sociedad. Para ello utilizan técnicas de investigación de carácter cualitativo. La investigación, más que aportar explicaciones de carácter causal, intenta interpretar y comprender la conducta humana desde los significados e intenciones de los sujetos que intervienen en la escena educativa.

Acentúan la interpretación y la comprensión de la realidad educativa desde los significados de las personas involucradas y estudian sus intenciones, creencias, motivaciones y otras características no directamente manifiestas ni susceptibles de experimentación. “Desde este enfoque, el estudio de la realidad educativa parte de su consideración en tanto que una construcción social resultante de las interpretaciones subjetivas y los significados que le otorgan las personas que la protagonizan” (Bisquerra, 2009, pág.56).

El paradigma sociocrítico, se origina como una respuesta a los anteriores, ya que acusa de reduccionismo al positivismo y de conservadurismo a la corriente interpretativa. Las bases de este paradigma la encontramos en la escuela de Frankfurt, en el neomarxismo, en las obras de Freire, Carr y Kemmis, entre otros, y en la teoría crítica social de Habermas. En los aspectos metodológicos y conceptuales, se asemejan al paradigma interpretativo, pero le incorporan la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento.

El paradigma que se utilizó, fue el Paradigma interpretativo, debido a su origen cualitativo, naturista y humanista cuyo estudio tiene que ver con las acciones humanas y la vida social, este paradigma consiste en comprender la conducta de las personas estudiadas lo cual se logra cuando se interpretan los significados que ellas le dan a su propia conducta y a la conducta de los otros como también a los objetos que se encuentran en sus ámbitos de convivencia. Con este paradigma se pudo comprender la realidad como dinámica y diversa, se lo denomina cualitativo, fenomenológico-naturalista o humanista.

### 2.1.1. Conceptualización

La investigación siempre está influenciada por los valores del investigador, por ello el paradigma interpretativo que comprende que la realidad es dinámica y diversa dirigida al significado de las acciones humanas, la practica social, a la comprensión y significación. El

objetivo principal del paradigma interpretativo no es buscar explicaciones casuales de la vida social y humana, sino profundizar el conocimiento y comprensión del porqué de una realidad.

El paradigma interpretativo apuesta por la pluralidad metodológica y apuesta por la aplicación de estrategias diversas de investigación características cualitativas: por ejemplo, para recoger datos se vale de entrevistas, encuestas, historias de vida, observación participativa, cuadernos de campo, diarios, etc. El cual cuenta con cinco métodos, el hermenéutico, fenomenológico, etnográfico, de investigación-acción participante y el biográfico

Partiendo del concepto de investigación, Hernández Sampieri (2014), la define como: “un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema”. Por lo tanto al referirnos al término investigación se lo podemos atribuir a esa serie de datos y procesos que se obtengan al final de la investigación, tanto de carácter crítico, analítico y empíricos que se pretenden obtener al final de una investigación, contando con diferentes técnicas apegadas a el proceso que se pretende seguir dentro de la misma. También:

El término investigar lleva implícito las nociones de seguir pistas, encontrar, preguntar, sondear, inspeccionar. La tarea de investigar es una actividad sistemática que el hombre cumple con el propósito de incorporar nuevos contenidos sobre una materia, o, simplemente, con la finalidad de indagar sobre un tema que desconoce. (Gómez, 2012, pág.8).

Sin duda la incorporación de investigación en las diferentes áreas y ciencias ha permitido ampliara un panorama hacia lo desconocido y sobre todo trata de dar respuestas a nuevos acontecimientos que suceden en nuestra realidad, sociedad y sobre todo en el ámbito educativo, tratando de generar nuevos conocimientos, teorías o procesos de enseñanza aprendizaje, ya que se está expuesto a constantes cambios que requieren de visualizar una nueva manera de concebir la realidad en la cual vivimos y estamos inmersos.

La investigación de la realidad social ha de ser una actividad sistemática y planificada, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad, facilitando los medios para llevarla a cabo. (Pérez, 2004, pág. 2).

Por lo anterior se pretende responder con un método de investigación, para entender este concepto, el término método proviene del griego *meta-*, “hacia”, y *hodós*, “camino”, lo cual sugiere que su significado sea “el camino más adecuado hacia un fin”. Es decir, que un método es un procedimiento que elegimos para obtener un fin predeterminado.

- ❖ El camino o procedimiento para lograr un objetivo.
- ❖ La manera de ordenar una actividad para lograr un fin.
- ❖ El ordenar los acontecimientos para alcanzar una meta.

A lo largo del existir del hombre se han construido imágenes de conocimiento que tienen la finalidad de dar una explicación a los fenómenos de la naturaleza, las cuales en ocasiones se transmiten en la enseñanza de las ciencias a manera de recitales, donde el profesor es un total replicador de conocimientos elaborados y los estudiantes se convierten en discos duros de almacenamiento de información, sin tener en cuenta la construcción por parte del estudiante, junto con su contexto.

Por ello surge la necesidad de rescatar la experiencia docente o profesional a través de la investigación educativa, teniendo como finalidad recabar los datos que permitan conocer aún más la realidad educativa en la cual estamos inmersos, de reconocer aquellas necesidades que existen dentro de las aulas y que se desconocen, aún más hoy en día por esta crisis educativa que se generó a partir de la presente pandemia y pos pandemia, y con ello construir nuestra propia experiencia profesional.

La cual se puede recuperar a través del método cualitativo, que ese entiende como aquel proceso que es utilizado para describir cualidades en un fenómeno social con el cual se busca comprender y descubrir y tratar de entender las causas de este, con la finalidad de recabar datos e interaccionar con el objeto de estudio, ya que se enfoca en comprender, los fenómenos explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural. Por ello:

La investigación cualitativa: los significados que los sujetos de la investigación asignan a sus acciones, el contexto del estudio, la relación entre el investigador y los que están siendo estudiados, y el enfoque de una manera de investigar utilizada básicamente para

describir las experiencias de vida (discursos y comportamientos) y darles significado a partir de observaciones sobre la realidad. (Bisquerra, 2009, pág.294).

“Por lo tanto, el método es una forma de ordenar y estructurar el trabajo, y si esto no se realiza de forma eficaz, obviamente se desperdiciarán tiempo y recursos”. (Gómez, 2012, pág.10). Cabe la importancia de construir un proceso de trabajo, en relación con la línea de investigación que se pretende seguir, en el caso de una visión educativa, buscando recopilar una experiencia profesional y apoyar en la misma, siguiendo un camino para lograr un objetivo establecido, partiendo de una realidad social, trabajo bajo este panorama perpetuar un visión crítica de lo que se pretende estudiar y brindar las herramientas adecuadas.

El análisis de la realidad precisa del conocimiento y uso de una metodología con valor instrumental para la acción social, no pretende llevar a cabo un estudio cuyo objetivo se quede en sí mismo; la finalidad en este caso da preferencia a la acción social sobre la realidad objeto de estudio. (Pérez, 2004, pág. 1).

El paradigma interpretativo apuesta por la pluralidad metodológica y apuesta por la aplicación de estrategias diversas de investigación características cualitativas: por ejemplo, para recoger datos se vale de entrevistas, encuestas, historias de vida, observación participativa, cuadernos de campo, diarios, etc. Esta pluralidad metodológica incluye cinco métodos para acercarse a la realidad, que son:

**Método hermenéutico:** La hermenéutica es el arte de la interpretación. En filosofía, fue desarrollada por Hans-Georg Gadamer, su finalidad es descubrir qué significan las cosas (manifiestas en escritos, palabras, gestos y cualquier expresión humana) para comprenderlas en su totalidad. Las técnicas pueden ser varias pero sobre todo la entrevista semi estructurada, que establece una relación de diálogo entre el investigador y los sujetos de estudio. También se utilizan cuestionarios abiertos, la observación participante o la interpretación de los sueños.

**Método fenomenológico:** Basado en las ideas de Edmund Husserl (considerado el padre de la escuela fenomenológica) y Martin Heidegger, este método analiza los fenómenos en su entorno natural, es decir, como los perciben los seres humanos. Según palabras de Husserl, la fenomenología busca comprender el mundo humano a través de una visión intelectual que se basa en la intuición. Por ello estudia casos concretos, no emite juicios que sobrepasen los límites de la experiencia, es reflexivo, descriptivo y de gran rigor científico. Las técnicas pueden

ser la observación directa, los cuestionarios y encuestas, el diálogo como entrevista, o reportajes de los sujetos estudiados.

**Método etnográfico:** Es el estudio de un conjunto determinado de gente que pertenece a un mismo país o región; se enfoca en las estructuras sociales, en el comportamiento de los miembros del grupo, en las interrelaciones que allí se establecen, y el significado e interpretación de la cultura a la cual pertenecen. Intenta abordar la investigación sin prejuicios, partiendo de un marco teórico desde donde se selecciona el grupo a estudiar. Una vez en la comunidad, se utilizan la observación participante y entrevistas.

Claude Lévi-Strauss, considerado como el iniciador de la etnografía, entendió que la observación cambia el comportamiento, por lo que recomendaba al investigador estar de bajo perfil, es decir, establecer relaciones de confianza hasta que su presencia fuese aceptada como algo natural. Solo así se puede ver cómo se comportan los seres humanos en su entorno natural y cultural.

**Método de investigación-acción-participante:** El método de investigación-acción es el que incluye la participación del grupo estudiado con la finalidad de comprender las necesidades y problemáticas desde dentro. La técnica más importante es el diagnóstico participativo, en el que la propia comunidad detecta sus problemas y plantea sus soluciones. Su función no es generalizar sino aplicar resultados para mejorar la vida de todos en la comunidad. Asimismo, el investigador participa, no es un ente jerárquico ni separado del grupo.

**Método biográfico (historias de vida):** Es un nuevo enfoque desde lo social en el que el investigador toma como fuente la historia de vida del sujeto estudiado, comenzando desde el recuerdo más antiguo. Toma al sujeto como centro del conocimiento. Este método puede aplicarse a una gran diversidad de temas, es muy flexible y sus técnicas de recopilación de datos son las entrevistas no estructuradas y profundas. Para organizar el material se somete a tres niveles de lectura, la factual (que es la organización de los materiales en una sucesión cronológica), la temática, que se basa en los temas, y la simbólica, que permite percibir los sistemas normativos y de valores que se establecen en la sociedad.

Describiendo anteriormente el tipo de métodos que se pueden aplicar en una investigación de carácter cuantitativo, determinando el método etnográfico, debido a su naturaleza de interacción de sujetos, en base a sus condiciones sociales, que es lo que se pretende comprender, como las personas se relacionan entre sí, su relación con el contexto y las influencia de estos en los diferentes ámbitos, formas de pensar y actuar.

### 2.1.2. Metodología para el análisis de la experiencia

“La Metodología es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso”. (Cortes e Iglesias, 2004, pág. 8).

Es aquella ciencia que provee al investigador de una serie de conceptos, principios y leyes que le permiten encauzar de un modo eficiente y tendiente a la excelencia el proceso investigación, la cual está conformado por toda una serie de pasos lógicamente estructurados y relacionados entre sí, sobre la base de un conjunto de características y de sus relaciones. Para intentar comprender la realidad de las personas, encaminadas a problemáticas, para resolverlas, en base a un proceso, para comprender e interpretar su realidad y contexto, por medio del método etnográfico.

La etnografía es un término que se deriva de la antropología, puede considerarse también como un método de trabajo de ésta; se traduce etimológicamente como estudio de las etnias y significa el análisis del modo de vida de una raza o grupo de individuos, mediante la observación y descripción de lo que la gente hace, cómo se comportan y cómo interactúan entre sí, para describir sus creencias, valores, motivaciones, perspectivas y cómo éstos pueden variar en diferentes momentos y circunstancias; podríamos decir que describe las múltiples formas de vida de los seres humanos.

De manera que la investigación etnográfica se concentra en las experiencias de la vida cotidiana de los individuos y permite así comprender mejor las prácticas sociales existentes. El análisis se basa en el discurso de los individuos que participan en estas prácticas. Es por eso que el etnógrafo tiene que insertarse en la vida del grupo y convivir con sus miembros por un tiempo prolongado, pues ante todo tiene la necesidad de ser aceptado en el grupo, después

aprender su cultura, comprenderla y describir lo que sucede, las circunstancias en que suceden mediante el uso del mismo lenguaje de los participantes.

La investigación etnográfica o la etnografía es quizá el método más conocido y utilizado en el campo educativo para analizar la práctica docente, describirla "desde el punto de vista de las personas que en ella participan" y enfatizar las cuestiones descriptivas e interpretativas. (Bisquerra, 2009, pág.295).

Los intereses del etnógrafo se centran en los diferentes escenarios educativos donde tienen lugar las interacciones, los valores, las actividades y las expectativas de todos sus participantes. (Bisquerra, 2009, pág.298). La meta principal del método etnográfico consiste en captar el punto de vista, el sentido, las motivaciones, intenciones y expectativas que los actores otorgan a sus propias acciones sociales, proyectos personales o colectivos, y al entorno sociocultural que los rodea. Específicamente, el enfoque etnográfico permite articular contribuciones en esta dirección, por los conocimientos que produce como campo conceptual sobre los seres humanos, y las posibilidades que abre este conocimiento al poner en uso las propias experiencias y los saberes que se logran obtener.

La etnografía está más próxima al estudio de procesos que no a un estudio estático de la realidad. El interés de su análisis se orienta al transcurrir de las prácticas: cómo surgen, cómo se desarrollan, cómo cambian. (Bisquerra, 2009, pág.300). Como se ha mencionado el propósito etnográfico que centra en procesos de corte interpretativo, a partir de la observación e incluso de las mismas vivencias que se generen dentro del mismo y descubrir el motivo de ellas.

El encuadre metodológico de la etnografía asume la necesidad de una inmersión en la realidad objeto de estudio. Con esta premisa de base, el proceso de investigación contempla una serie de fases para acercarse al escenario que, en un intento de sistematización, Creswell (1998) concreta en las siguientes:

- ❖ La selección del diseño.
- ❖ La determinación de las técnicas.
- ❖ El acceso al ámbito de investigación.
- ❖ La selección de los informantes.

- ❖ La recogida de datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario.
- ❖ El procesamiento de la información recogida.
- ❖ La elaboración del informe

El estudio etnográfico se utilizó debido a que permitió obtener información viva, directa de la fuente, desde la observación como primicia y propia del observador, de igual manera creando una perspectiva subjetiva respecto a las personas involucradas, con el fin de construir un propio objeto de estudio, recopilando e interpretando los datos obtenidos, al implementar métodos y herramientas de recogida de información.

## 2.2. Técnicas e instrumentos de investigación.

Es un recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente (Hernández, 2014). Existen requerimientos metodológicos que deben cumplir dichos instrumentos siendo: la confiabilidad, la validez y la estandarización.

Las técnicas de investigación son un conjunto de procedimientos metodológicos y sistemáticos cuyo objetivo es garantizar la operatividad del proceso investigativo. Es decir, obtener mucha información y conocimiento para resolver nuestras preguntas. Por otro lado los instrumentos de investigación son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas y fenómenos y extraer información de ellos: formularios en papel, dispositivos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinado. Por ello:

Las técnicas cualitativas, en consecuencia, nos proporcionan una mayor profundidad en la respuesta y así una mayor comprensión del fenómeno estudiado. Estas técnicas normalmente suponen un menor costo que las técnicas cuantitativas, son de más rápida ejecución, permiten más flexibilidad en su aplicación y favorecen establecer un vínculo más directo con los sujetos. (Aranda y Gomes, 2009, SP).

### a) observación

Partiendo del interés de los investigadores naturalistas de captar la realidad desde la perspectiva del actor o de los participantes en el estudio, la relación investigador-participantes dará lugar a la obtención de un cuerpo de datos descriptivos: las propias palabras de las

personas, habladas o escritas, el desarrollo de los fenómenos recogidos a través de descripciones detalladas de los sucesos observados por el investigador. El medio de llegar a la comprensión y explicación de la realidad ha sido por tanto la observación participante. El observador participa de la situación que está observando, es decir, penetra en la experiencia de otros dentro de un grupo o institución. Pretende convertirse en uno más, analizando sus propias reacciones, intenciones y motivos y también los de los demás.

La recogida de notas durante el proceso de introducción en el campo, sobre las conversaciones mantenidas con las personas directamente relacionadas, o con aquellas que han servido de puente para esta introducción (directores, administradores, etc.), nos pueden ayudar a entender situaciones producidas a lo largo de la observación. (Munarriz, 1992, pág. 111).

Sin duda la observación es una de las principales fuentes de datos, ya que permitió un acercamiento mayor a la realidad de los alumnos y maestros, observando sus actitudes, la forma de relacionarse con los demás, sus dificultades que manifestaron en el momento que realizaron sus actividades, e incluso la actitud que demuestran durante la hora de trabajo, los momentos de convivencia que tuvieron, y la forma de interpretar indicaciones, palabras y actitudes de las personas a su alrededor.

## b) Entrevista

La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando. Es una técnica orientada a establecer contacto directo con las personas que se considere fuente de información. La entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación.

El instrumento de medición es el recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente. La confiabilidad del instrumento se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales. (Sampieri, 2014, pág. 199).

Fue uno de los recursos que más se presentaron, ya que al realizar preguntas básicas, sobre el trabajo de los alumnos a los padres de familia, exponen su realidad, al igual que las

dificultades que tiene a la hora de trabajar con ellos, ya sea por falta de comprensión en algún tema específico, de explicación e incluso el ocio de los alumnos, permitió un acercamiento y comunicación a la realidad de los alumnos, donde manifestaron sus problemas familiares, de comunicación que tienen.

Los instrumentos de investigación son los recursos que el investigador pueden ser utilizados para abordar problemas y fenómenos y extraer información de ellos: formularios en papel, dispositivos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinado. Entre los instrumentos tenemos:

- ❖ El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. Fue una excelente herramienta, permitió obtener los datos e información de los momentos más importantes dentro de la práctica educativa, como actividades realizadas, las dificultades que manifestaron los alumnos con diferentes actividades, y en general la identificación de dificultades dentro del aula.
- ❖ El cuestionario Permite recolectar información y datos para su tabulación, clasificación, descripción y análisis en un estudio o investigación. El Cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas. Aplicado a la comunidad docente, con el objetivo de determinar las principales dificultades en su profesión debido a los cambios sociales que ocurren y su repercusión en la educación.
- ❖ La cámara fotográfica, en la actualidad la fotografía científica se encarga de inmortalizar experimentos, ilustrar y representar información científica y acercar al ojo humano cuestiones que, sin la ayuda de esta, no podría ver, u otros instrumentos que validen los datos e información. Sin duda fue una de las herramientas más sustanciosas dentro de este proceso, ya que permitió la recopilación de evidencias, como fotografías, videos, etc., que se utilizaron como evidencias durante la práctica educativa, rescatando los momentos más sustanciosos dentro de la misma.

### 2.3 Resultados de la investigación etnográfica educativa.

A continuación se describen los resultados que se arrojaron, durante las observaciones que se tomaron en cuenta, al igual el instrumento de recogida de información para determinar la problemática principal en la institución educativa donde se llevó a cabo la compilación de dicha información orientada a la práctica y experiencia educativa que se adquirió y se pudo interpretar.

#### a) Técnica Observación

Esta técnica de información, sin duda es una de las herramientas más importantes e inmersas en el ámbito educativo, ya que permite un contacto directo e interpretación del comportamiento o comportamientos de las personas, de manera que se puede interpretar la información observada a partir de diferentes características y perspectivas de las personas, en este caso tanto de maestros, padres de familia y alumnos, la cual se llevó a cabo por medio de un diario de campo, donde se plasmaron las circunstancias más relevantes durante la práctica educativa. (Ver anexo 8)

Teniendo en cuenta que la pandemia generada por el COVID.19, trajo grandes estragos en el ámbito educativo, social político, etc., sobre todo en las aulas donde maestros, alumnos y padres de familia transformaron su organización para mantener el progreso de los estudiantes, además por el miedo a que muchos alumnos perdieran su ciclo escolar, su bienestar emocional y afectivo, intentando mejorar la situación que se vivió, para bien de todas y todos los alumnos de la institución.

Lo cual permitió un acercamiento más familiarizado con los alumnos, ya que se propició el espacio de interacción a pesar de las restricciones que se tomaron debido a la pandemia, que ocasiono una transformación a la hora de relacionarse con las personas. Por ello al trabajar con alumnos se obtuvieron, pequeñas notas de las principales dificultades, al igual de las fortalezas que tienen en particular, en la cual se desglosa los días de atención a los alumnos, manifestando las actividades que se llevaron a cabo al igual las dificultades que manifestaron los alumnos en la hora de trabajar, de manera que en respuesta se les brindo atención especializaba en base a esas adversidades o desafíos que no pudieron cumplir en su momento.

En el ámbito socioemocional se detectaron las principales problemáticas que tuvieron los alumnos al relacionarse entre sí, el miedo a salir de casa, la timidez que mostraron a principio del ciclo escolar, el miedo a participar o levantar la voz, fueron algunas de las circunstancias que más prevalecieron dentro del aula, lo cual género que en algunas ocasiones durante la clases los alumnos no quisieron participar, además del miedo de expresar lo que pensaban o sentían, en algunos alumnos se retardo el proceso de lectura y escritura debido a su poca confianza al leer en voz alta e incluso llegar a la situación donde los alumnos ya no querían asistir a la escuela, debido a la costumbre que adoptaron durante el confinamiento.

La falta de confianza en sí mismos de los alumnos, género que las y los niños mostraran dificultades para relacionarse entre los compañeros y maestros, sobre todo a la hora de participar dentro del salón de clases, e incluso sostener una conversación era un problema, ya que no querían hablar y mostraron una postura de negativa ante actividades dentro del salón. Tal situación se generó debido a que la culminación de su preescolar se mantuvo a distancia, y de igual manera el inicio de ciclo a primer grado, se mantuvo la misma modalidad de trabajo a distancia, propiciando dicha situación en la cual los alumnos mostraron cierto rechazo para realizar actividades, como participar o expresar sentimientos u opiniones.

El miedo que sentían del interactuar con sus compañeros, e incluso alumnos tenían miedo de acercarse entre ellos, resultado del mantenimiento de distancia entre personas, por motivo de la pandemia, por ello se resistían a trabajar activamente los trabajos y tareas asignados, e incluso alumnos que comenzaban a expresarse creían que estaban equivocados por lo que comentaban frente a las maestras y compañeros, situación que preocupo ya que evitaba que los alumnos avanzaran con sus actividades y la forma de relacionarse entre ellos, es decir estaban comprimiendo sus emociones y pensamientos.

Además la falta de motivación para asistir a la escuela los días de asesorías, ya que se habían acostumbrado a trabajar en sus hogares, bajo la guía de sus padres o tutores y a la vez que poca exigencia por parte de los mismos, generando que se sintieran presionados al estar bajo la orientación de las maestras, por lo anterior s invito a los padres de familia a persuadir a sus hijos y de igual manera para ellos que continuaran apoyando a sus hijos en

todo momento, ya que el seno familiar es fundamental para el avance de los alumnos, recordando que la familia es la casa de valores aprendizajes primordial.

Incluso padres de familia se encontraban en negativa para el apoyo a sus hijos y el seguimiento de las actividades en casa, manifestaron su inconformidad con las maestras, ya que estaban en un estado de estrés y presión por los cambios que vivieron en su entorno familiar y social, debido a la falta de experiencia para trabajar y dar seguimiento a actividades escolares con sus hijos, causó estragos con los padres de familia, debido a la poca costumbre que tenían para relacionarse con sus propios hijos en el apoyo con sus actividades escolares, y obligados a desarrollar roles que incluso ellos no conocían, siendo algo nuevo para su vida.

Por ello los padres de familia y maestros llegaron al acuerdo de impartir asesorías un día a la semana, como alternativa para motivar a los alumnos y detener el estancamiento que se estaba generando, además por reclamo de los mismos padres de familia y disgusto que tenían al ser ellos quienes dirigían el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, y estar tan saturados por sus actividades cotidianas, causando que muchos padres de familia optaran por no apoyar a sus hijos en sus trabajos y tareas, ocasionado un rezago educativo en los alumnos.

Para combatir dichas problemáticas los maestros, diseñaron material sencillo de entender y aplicar para los alumnos, por medio de cuadernillos de trabajo, además de la continua comunicación entre padres de familia y maestros, por medio de mensajería digital, que fue el único medio más factible para la comunidad debido a su nula cobertura de señal e internet, facilitando a los padres de familia el trabajo en casa, sin olvidar el acompañamiento de los maestros en todo momento y dentro de sus posibilidades.

Además de la atención personalizada que se otorgó a los alumnos que manifestaron dificultades durante las clases, con la finalidad que todos mantuvieran un mismo ritmo y evitar el estancamiento de los alumnos, dichas actividades se establecieron y adaptaron a las especificaciones de cada alumno atendido, con actividades que lograran el objetivo de asimilar la lección e ir avanzando en su proceso de enseñanza aprendizaje. Dicha atención

personalizada se le ofrecía los días viernes, y variaba la asistencia de alumnos, en base a las dificultades que presentaron en el momento de la realización de trabajos y tareas.

Estas asesorías personalizadas permitieron un acercamiento con los alumnos que presentaron dificultades de aprendizaje, rescatando que fueron alumnos con problemas de atención por parte de sus padres, es decir el desinterés por parte de la familia afectó su desempeño en las clases, ya que dichos alumnos presentaban interés por aprender, pero el seguimiento en casa no era recíproco, causando un retraso en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello se les ofrecieron dichas atenciones con el propósito de impulsar el aprendizaje de los alumnos. (Ver anexo 9)

Por ello, se diseñaron actividades en base a los requerimientos de los alumnos, especialmente en el aspecto de lectura y escritura, así como en el campo matemático, en particular, números naturales del 1 al 50, sumas y restas simples además de cálculo mental, siguiendo un proceso sintético, partiendo de lo simple a lo complejo, es decir iniciando en el caso de lectura y escritura el estudio de letras, combinación y formando sílabas, posteriormente la creación de palabras y oraciones. Del mismo modo en el campo de matemáticas se inició con números naturales del 1 al 10, posteriormente del 10 al 60, y continuando con la serie hasta llegar al 500, sumas y restas simples de una cifra, e ir aumentando cifras, del mismo modo el trabajo de fracciones con términos simple, desde un entero, un medio, un tercio y un cuarto.

Diseñando planes de trabajo en base a las necesidades y dificultades que los alumnos que fueran presentando a lo largo de las sesiones, con el único objetivo de evitar rezago educativo, el estancamiento de aprendizajes, además de mejorar el proceso de interacción y relación entre los alumnos, es decir mejorar el proceso de enseñanza-aprendizajes de todos los alumnos, basado en las necesidades primordiales que presentaron, además de las sugerencias hechas por padres de familia, comprometiéndose a avanzar junto con ellos e ir reforzando los aprendizajes de sus hijas e hijos.

Dichas situaciones se presentaron durante el confinamiento, y trabajo a distancia, donde maestros, alumnos, padres de familia modificaron su manera de trabajar junto al

acompañamiento con los alumnos, en su desarrollo intelectual, personal, social, afectivo, etc., y el avance que se percibió a lo largo de las sesiones, donde con el paso del tiempo se fueron minimizando dichas problemáticas, trabajando en conjunto maestros, padres de familia para el bienestar de los alumnos, que es el objetivo de la educación.

Posteriormente con el regreso a clases presenciales, trajo consigo nuevos retos, sobre todo, por el cambio en la forma de trabajo, ya que se comenzó a asistir diariamente a clase, sin olvidar los protocolos de sanidad que se siguieron empleando, para el cuidado personal y de toda la comunidad estudiantil, generando un nuevo choque con los alumnos, que posteriormente se fue redimiendo, ya que los alumnos comenzaron a mostrar mucho más interés al asistir a clases diariamente, del mismo modo la convivencia e interacción se fue desarrollándose aún más, como consecuencia los alumnos se mostraron más motivados.

También los padres de familia y tutores se motivaron y reafirmaron su compromiso para con la escuela y sus hijos, recordando que el acompañamiento debe ser constante por el bien de los alumnos, mostraron una actitud positiva, ante el regreso a clases presenciales, sin dejar de lado el cuidado que deben tener con ellos mismos, sus hijos y con la escuela, manteniendo el compromiso de la realización de filtros, tanto en casa como en la escuela, manteniendo su responsabilidad ante esta situación.

De la misma forma para los maestros fue un cambio para mejora, ya que se sintieron satisfechos al retomar sus actividades de manera diaria, sin dejar de lado los nuevos retos que se presentaron, recordando que todo cambio puede traer consecuencias, de tal manera que se reafirme la práctica educativa, manteniendo una postura de compromiso ante los cambios que ocurren y que la educación debe responder ante ellos, en base al contexto, necesidades, exigencias, con la única meta de continuar mejorando en la práctica educativa y sobre todo para el bien de los NNA, en sus diferentes ámbitos.

Dentro de las aulas se continuó con la atención personalizada para los alumnos que la necesitaron en el momento, ya que de esta manera se evita que los alumnos se retrasen en sus actividades, propiciando que todos los alumnos estén al mismo ritmo de aprendizaje, sin dejar de lado que cada alumno es diferente y crean sus propios ritmos de aprendizaje, no se

intentó forzar su proceso, sino por el contrario, se buscó acompañarlo y motivarlo para mejorar día con día sus aprendizajes y desempeño escolar.

## b) Instrumento Cuestionario

Uno de los instrumentos que se emplearon para la recolección de información fue la del cuestionario, como se sabe el cuestionario permite reunir información a través de preguntas tanto abiertas como cerradas o mixtas, en este caso se emplearon preguntas abiertas dando libertad de responder a los encuestados, que fueron los docentes de la institución para recabar información y determinar las principales problemáticas a las que se enfrentaron en su labor docente.

A continuación se muestran las interrogantes que se presentaron a los docentes y las respuestas que se obtuvieron:

1- Conociendo la situación de confinamiento actual, que se originó por la propagación del virus COVID-19, se vio afectadas nuestras vidas en diversos aspectos y factores cotidianos, sobre todo para las instituciones escolares, donde maestros y maestras transformaron su forma de trabajo y desempeño, ¿Cuál considera usted que han sido los principales retos que ha enfrentado respecto a esta situación? Enlistar y describir.

El rezago educativo, por que los alumnos han estado trabajando a distancia sin una guía de ayuda como lo es el docente.

Así como los ritmos de aprendizaje han cambiado por que trabajando en el hogar se les da más tiempo para repasar las actividades.

El principal reto fue la adaptación, dar continuidad a nuestras vidas, desarrollar las actividades tanto, personales y laborales a pesar de todas las adversidades. Con los alumnos fue necesario adaptar e implementar actividades propias, concretas para el lograr el proceso de aprendizaje a distancia apoyándonos siempre del padre de familia, haciendo uso del WhatsApp, mensajes, videos, material impreso y brindado asesorías de forma presencial.

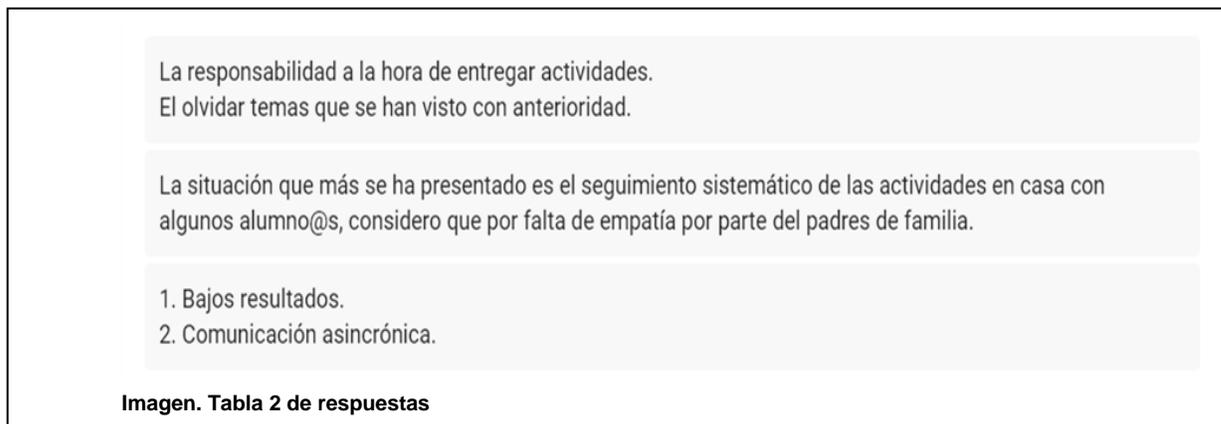
1. La comunicación a distancia. Por falta de medios digitales e internet, debido a la zona en la que nos ubicamos.
2. Rezago escolar.
3. Entrega en tiempo y forma de tareas y actividades escolares por parte de algunos alumnos.

**Imagen. Tabla 1 de respuestas**

Se obtuvieron respuestas, manifestando su preocupación por la situación de la pandemia, sobre todo por el rezago educativo que se manifestó, las dificultades de

comunicación con los padres de familia y alumnos, entablando una comunicación nula debido al espacio que no cuenta con una recepción de señal de teléfono y sobre todo la preocupación y el reto de adaptación que sufrieron los maestros en su forma de trabajo y como tuvieron que idear alternativas para continuar el proceso de enseñanza de todos sus alumnos.

2- De igual manera podría hacer mención de las problemáticas que ha enfrentado en su centro de trabajo.



Manifestaron que las principales problemáticas que enfrentaron en su centro de trabajo fueron la de la falta de responsabilidad de los padres de familia con el seguimiento de sus hijos provocando el incumplimiento de trabajos y tareas, provocando de esta manera un aumento de rezago con los alumnos, con temas ya analizados anteriormente al igual la pérdida de interés de los alumnos, como resultado se obtuvieron bajos resultados de rendimiento escolar, ya que durante la pandemia no se llevó a cabo un proceso completo y sistemático.

3- ¿Cuál o cuáles han sido sus estrategias para intentar resolver o disminuir dichas problemáticas? Mencionarlas

Reasignar actividades, repasar temas, buscar actividades en donde se utilice ma manipulación de objetos, la exploración del arte a través de la naturaleza con actividades.

Concientizar al padre de familia de la importancia de dar seguimiento de actividades de manera personal e informar los resultados del proceso aprendizaje del alumno y sobre todo brindar atención personalizada al alumno por parte del docente.

Asesorías presenciales.  
Material diferenciado segun la necesidad.

**Imagen. Tabla 3 de respuestas.**

Manifestaron estrategias para intentar reducir las problemáticas que se detectaron a partir del ofrecimiento de asesorías una vez a la semana en la institución, para retomar temas que ya antes se habían visto y analizado, buscar actividades que se adapten a sus necesidades, propiciando la creatividad y arte. Y sobre todo la concientización a los padres de familia, sobre e seguimiento que se llevó a cabo en casa con sus hijos, presentando los avances y situaciones los maestros de manera que existiera un seguimiento tanto de los maestros y padres de familia.

4- De igual manera la situación de confinamiento movilizó la forma de organización en los centros escolares, ¿Cuáles fueron las estrategias que siguió para mantener la comunicación con sus alumnos y la modalidad de trabajo por la que se inclinó (tomando en cuenta el contexto donde se encuentra)?

Se realizó una organización con padres de familia en la que se ha optado por utilizar las redes sociales como el WhatsApp como medio de comunicación así como se asignan tareas semanales.

Primeramente fue necesario crear un grupo WhatsApp de padres de familia para mantener la comunicación constante, organización con la Vocal de grupo para la entrega-recepción de cuadernillos de trabajo a distancia, brindar espacios de atención personalizada y asesorías para evaluar el proceso aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Durante el ciclo escolar 2020-2021 la comunicación fue a través de un grupo de WhatsApp y vía impresa. Cada semana se imprimía la planeación y material. Se entregaba los lunes a la vocal. Los padres de familia recogían los lunes con la vocal y entregaban el día viernes. A quien lo requería se le aclaraba por el medio en el que se comunicara. Pero había niños que lo marcaban en el material ahí se explicaba vía impresa y hasta que se regresaba llegaba la explicación.

En lo que va de este presente ciclo escolar los lunes y miércoles se dan asesorías presenciales.

**Imagen. Tabla 4 de respuestas.**

Así mismo la comunicación se mantuvo mediante mensajes vía WhatsApp, ya que fue la herramienta más factible con la cual se contó en ese momento, por el mismo se llevó a cabo la organización de la comunidad de padres de familia, estableciendo responsables en cada grupo para mandar información y sobre todo la entrega de cuadernillos que fue una de las modalidades de trabajo para transmitir los temas y contenidos a los alumnos por parte de los docentes.

5- ¿Para usted que relevancia ha tenido la adaptabilidad curricular en la actualidad?

Pues se han seleccionado aprendizajes esperados fundamentales los cuales se deben de tomar en cuenta a la hora de planear, me parece que es de gran utilidad por que de esta manera nos enfocamos con ciertos aprendizajes que ayudarán al alumno a poder desenvolverse en su entorno de una mejor manera.

Un poco complejo, ya que es necesario considerar los recursos con los que cuenta cada alumno, la adaptación e implementación de estrategias para el desarrollo de cada actividad.

Nos permite trabajar los contenidos y aprendizajes fundamentales requeridos por los alumnos.

**Imagen. Tabla 5 de respuestas.**

Manifestaron la complejidad que se tuvo, debido a la situación que se enfrentó y sobre todo a los cambios sociales, culturales, políticos, etc., que se viven y siempre estará inmersa

la adaptabilidad dentro del entorno escolar, y sobre todo el contexto donde se encuentran, las emociones de los alumnos y los entornos familiares, sensibilizándose como maestros y establecer los contenidos fundamentales así como los aprendizajes esperados que requieren los alumnos en base a sus necesidades que manifestaron.

6- En base al contexto de su centro de trabajo, la adaptabilidad curricular ¿Ha sido para usted un reto, respecto a la modalidad de trabajo? SI, NO, ¿Por qué?

No, por que los alumnos que asisten a Asesorías son quienes demuestran mayor interés o son quienes pueden asistir a clase de una manera con más posibilidad.

Sí, considero que tanto para los alumnos, padres de familia y docentes en un principio se nos complico, pero con el desarrollo de cada actividad, nos fuimos adaptando poco a poco, aprender a vivir con la pandemia que nos aqueja y tratar de realizar el proceso de aprendizaje de la manera posible.

Si. Debido a que es necesario conocer las necesidades, habilidades, destrezas y conocimientos de los alumnos.

**Imagen. Tabla 6 de respuestas.**

Expresaron que si fue un reto muy complejo de llevar, ya que afecto tanto a maestros, padres de famililla y sobre todo los alumnos, ya que fue necesario atender las especificaciones y necesidades de los alumnos, poniendo en práctica la adaptabilidad de contenidos y actividades, en base a las fortalezas y conocimientos de los alumnos, haciendo posible los procesos de enseñanza aprendizaje.

7- ¿Cuáles son aquellas adaptabilidades curriculares que usted ha diseñado en su centro de trabajo? ¿Podría describir algunas?

Las planeaciones las he enfocado en lo que los alumnos ven a través de las guías guías actividades a distancia, así como se utiliza esta guía, en clase se desarrollan actividades su mejor comprensión de ellas.

Una planeación sistemática con actividades reales, concretas, utilización de videos, materiales impresos, instrucciones específicas para el acompañamiento del padre de familia hacia su hijo y el cumplimiento de los tiempos para cada actividad.

Trabajar con material de lectura y escritura en español con 5 alumnos que no sabían leer y escribir.

**Imagen. Tabla 7 de respuestas.**

Los docentes realizaron adaptabilidades en su centro de trabajo para la atención a sus grupos de alumnos, sobre todo en sus planes de trabajo, guiadas en base a el trabajo a distancia, con actividades reales, concretas apoyadas de videos para mayor comprensión, sin olvidar el material impreso, a la igual que instrucciones específicas para alumnos, así como atención especializada alumnos que lo requieran, siguiendo un proceso sistemático.

8- ¿Cuál o cuáles retos considera que se originaran con el retorno a clases presenciales en su centro escolar?

Los ritmos de aprendizaje son distintos en cada alumno y se puede percibir con mucha facilidad.

Uno de los retos principales es el no poder realizar las actividades como lo hacíamos antes de la pandemia, los alumn@s tener que adaptarse hacer uso del cubrebocas durante más tiempo que en casa y sobre todo respetar cada una de las especificaciones del protocolo.

La desigualdad en cuanto a rezago educativo.

**Imagen. Tabla 8 de respuestas.**

Visionando y previniendo el retorno seguro a clases presenciales y de igual manera los nuevos retos que se enfrentaron, fueron los de los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos, los retos de rezago escolar que se propició en el confinamiento, creando estrategias para intentar disminuirlo, de igual manera se tuvieron que adaptar a la nueva modalidad de convivencia dentro de los salones, manteniendo su sana distancia, el uso de gel y lavado de manos, como medidas de prevención y evitar contagios si fuera el caso.

9- De igual manera ¿cuáles serían esas nuevas estrategias y adaptaciones que realizaría en su función docente?

Integrar actividades prácticas en donde el alumno pueda manipular objetos, para su aprendizaje. Integrar lecturas para su mejor desenvolvimiento en su manera de hablar.

Respetar cada una de las especificaciones del protocolo escolar. Organización para la atención y distribución de espacios. Ingresar y permanecer en la escuela con el cubrebocas, respetar filtros, continuar con la comunicación constante con los padres de familia para el logro de mejores resultados el proceso de aprendizaje.

De acuerdo a los resultados de evaluación se trabajaran los aprendizajes fundamentales identificados como necesarios a reforzar.

**Imagen. Tabla 9 de respuestas.**

Las nuevas estrategias y adaptaciones que se realizaron en su centro de trabajo, los maestros respecto a sus grupos de atención, integraron actividades prácticas que permitieron que los alumnos manipularan objetos ayudando a un aprendizaje más tangible y significativo, la distribución en el espacio de trabajo para una colaboración apta para maestros y alumnos, de igual manera se trabajaron actividades de lectura para fomentar la lectura y mejorar el lenguaje de los alumnos, al igual se trabajaron aprendizajes fundamentales requeridos por los alumnos.

En base a lo anterior se detectaron los retos que vivieron los maestros respecto a su modalidad de trabajo que adoptaron durante la etapa de confinamiento debido a la pandemia que se vivió y de igual manera los retos que atravesaron durante la reintegración a clases presenciales, sobre todo respecto a las medidas de adaptabilidad que enfrentaron para poder lograr que se llevara a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, propiciando sus necesidades en base a sus contexto y posibilidades de los alumnos.

Es sabido que la adaptabilidad siempre ha jugado un rol importante dentro del contexto escolar, debido a los diversos suceso y fenómenos que corren en la sociedad, y sobre todo por la globalización, la interculturalidad que existe, propicia el espacio para adaptar contenidos

curriculares e incluso por el contexto y situaciones que se viven en diferentes espacios es necesario adaptarse a ese contexto y a las necesidades que se presenten, por ello:

Desde el punto de vista educativo, se entendería entonces a la Adaptabilidad como la capacidad de desarrollar programas curriculares dinamizados por los requerimientos de un entorno que constante evolución y se basa en las competencias para garantizar los logros de aprendizaje. (Marmolejo, SA, pág. 2)

De la misma manera se busca el bienestar emocional y social de los alumnos, partiendo de su realidad y atender situaciones verdaderamente reales que les ayude a construir un criterio que le sea útil a lo largo de su vida. “La adaptabilidad se refiere a la capacidad de adecuar la educación al contexto sociocultural de las y los estudiantes en cada escuela, al igual que a la promoción de los derechos humanos a través de la educación”. (Bart, 2007, SP). Debido a que en cada institución se enfrentan nuevos retos, adversidades, que el docente enfrenta y debe responder, por ello tal importancia de conocerlas características de los alumnos y su contexto, ya que permite amentar el éxito en el proceso de enseñanza aprendizaje d los alumnos.

#### 2.4 Delimitación de la experiencia profesional

Hernández Sampieri, 2014, pág. 419, define a la Triangulación de datos, al hecho de utilizar diferentes fuentes y métodos de recolección. Posteriormente al análisis de resultados de los datos que se obtuvieron para determinar la principal problemática dentro de la institución educativa donde se llevó acabo la recolección de experiencia profesional. Que se sustrajo a partir de la observación, al igual de la recolección de anotaciones (diario de campo) respecto a situaciones relevantes dentro de la escuela.

El proceso de triangulación en este trabajo de investigación, se realizó partiendo de la identificación de los problemas más relevantes del aspecto socioemocional, educativo e institucional, valorando las situaciones contextuales de un trabajo a distancia y el regreso paulatino a clases presenciales, se determinan como problemáticas fundamentales, en los siguientes aspectos, las cuales son:

En el aspecto social, mediante la observación se detectó principalmente, que los alumnos como padres de familia se encontraban en un estado de estrés, debido a la situación de confinamiento, causando un descontrol emocional y social, así como la interacción tan pobre que se vivió durante este periodo, ya que estaba a merced de los informes gubernamentales, lo cual causo controversias por datos confusos, aumentando la frustración de los padres de familia y maestros, ya que aún se tuvo que esperar para poder retornar a clases presenciales.

En el aspecto educativo, mediante el diario de campo y la observación directa, se detectó que los alumnos manifestaron un porcentaje de rezago escolar, debido a los retos que se enfrentaron como el trabajo a distancia, la nueva modalidad de trabajo durante el confinamiento, el trajo mediante cuadernillos y la guía de los padres de familia o tutores, en los cuales se busca rescatar los aprendizajes prioritarios para desarrollar en los alumnos aprendizajes significativos, del mismo modo los maestros tuvieron que adaptar su trabajo, sus planeaciones encaminándolas a los nuevos retos que surgieron.

Además del cuestionario que se aplicó a las figuras docentes que laboran en la institución, a través de preguntas abiertas donde expresaron sus principales retos frente a la situación de pandemia que se vivió, al igual de los retos que surgieron con el regreso a clases presenciales y como respondieron a ellos, preocupándose por el desarrollo emocional e intelectual de sus alumnos y padres de familia. Innovando su manera de trabajar, e implementar nuevas alternativas y acciones de enseñanza aprendizaje.

Determinaron los retos de adaptabilidad de trabajo respecto a la situación que se vivió, como respuesta diseñaron su práctica educativa, buscando alternativas en base al contexto como lo fue el trabajo por medio de cuadernillos y asesorías un día a la semana con los diferentes grupos de atención, intentando implementar de medios tecnológicos, como subsidio para mantener la comunicación constante, respecto al contexto que fue muy difícil, optando por un medio que la mayoría de los padres de familia tuviera acceso, que fue mediante la aplicación de mensajería WhatsApp.

En base a estos problemas, y realizando la triangulación de las bases fundamentales de las problemáticas se definió que como primordial la parte educativa, puesto que el rezago de los alumnos fue evidente, dando como resultado una de las principales problemáticas que se vivió fue la de adaptarse, respecto a toda la ola de complicaciones que condujo la pandemia, tanto de nivel emocional, social, personal, político, económico, curricular, etc., y sobre todo la forma de trabajo de las escuelas que se conoce, transformando totalmente las actividades docentes, ya que fue un reto tanto para maestros, padres de familia y alumnos, que renovó la forma de trabajar y convivir, al igual fue la principal dificultad para todos, cambiar lo que ya conocemos y verlo desde una perspectiva diferente. (Ver anexo 10)

Al igual los problemas detectados, fueron respecto a la comunicación que tuvieron en el centro de trabajo, debido a barreras geográficas que impiden un buen funcionamiento de redes de teléfono o internet (TIC'S), las nuevas modalidades que se adoptaron respecto al trabajo durante el confinamiento, el rezago educativo que se generó por la misma situación, las problemáticas de adaptabilidad para los docentes, alumnos y padres de familia. Además de la poca disponibilidad de un porcentaje de padres de familia que estaban afectados emocionalmente, física y económicamente, generando un estancamiento tanto para ellos y sus hijos, en su función educativa y para la comunidad estudiantil.

Finalmente se determinó que la principal problemática que vivieron en la institución, determinando la importancia de la adaptabilidad curricular al contexto escolar, como reto para el docente en el trabajo a distancia y pos pandemia, con alumnos de primer grado de primaria, debido a las dificultades que se presentaron y los retos del trabajo a distancia y los retos posteriores a la pandemia, de esta manera se determinó, el enunciado:

La importancia de la adaptabilidad curricular al contexto escolar, como reto para el trabajo docente a distancia y pos pandemia con alumnos de 1er grado de primaria.

La adaptabilidad curricular, es fundamental para todo docente debido a los requerimientos del entorno educativo y social, es decir la adaptabilidad curricular tiene la capacidad de adecuar la educación respecto al contexto, y no forzar al contexto que se adapte a los requerimientos educativos, ya que se debe reafirmar la práctica y el quehacer de los

docentes, ante las circunstancias y necesidades que exijan los centros educativos, al igual responder ante los cambios y fenómenos sociales, que ocurren en el contexto en cual se está inmerso, estando a la altura ante dichos cambios, dando y proponiendo soluciones.

## **CAPÍTULO III**

### **TEMA DE ESTUDIO**

A partir de los diferentes métodos y herramientas aplicadas para detectar la problemática principal que persistió en la institución educativa, arrojando como principal situación que preocupó, fue la de apartarse, tanto maestros, padres de familia y sobre todo los alumnos a la modalidad a distancia y sobre todo después del regreso seguro, sabiendo que la adaptabilidad persiste con el paso del tiempo y los cambios que ocurren en la sociedad y el contexto que nos rodea.

#### **3.1 Elementos teóricos en la experiencia profesional.**

La profesión docente debe entenderse como una actividad reflexiva y artística en la que, en todo caso, se incluyen algunas aplicaciones técnicas, la reflexión en la acción, surge como una respuesta a la necesidad de profesionalizar al maestro y como propuesta que tiene la intención de superar la relación lineal y mecánica entre una teoría o conocimiento científico-técnico y una práctica de aula supeditada a éste. Consideramos al igual que la profesionalidad del docente y de su éxito depende de su habilidad para manejar la complejidad y resolver problemas prácticos del aula escolar. Y la habilidad requerida es la integración inteligente y creadora del conocimiento y de la técnica, por ello debemos entender que:

La práctica docente se caracteriza por ser dinámica (por sus constantes cambios), contextualizada (porque es in situ) y compleja (porque el entendimiento se da de acuerdo al tiempo y espacio); se considera además como una forma de la praxis, porque posee los rasgos de cualquier actividad: un agente ejerce su actividad sobre determinada realidad, con apoyo en determinados medios y recursos. (Vergara, 2016, pág. 75).

La práctica docente, es un proceso altamente complejo, debido a que el docente se enfrenta a retos que jamás le explicaron u orientaron para resolver, además la vivencia docente abre paso a desarrollar y comunicar emociones, pensamientos, intereses que se bien día con día, sobre todo el aspecto emocional, que en los últimos años ha tomado gran relevancia y sobre todo se invita a ejercer este aspecto desde la persona misma, es decir primero el docente debe equilibrar sus emociones para poder dirigir un grupo, que sería lo ideal. Enriqueciendo día con día su trabajo, su pasión y compromiso, sin perder la motivación.

La práctica docente se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos. (García, Loredó y Carranza, 2008, pág. 4).

El ser docente también enfrenta retos en el ámbito educativo, sobre todo porque en numerosas situaciones encuentra casos donde su intervención como profesional ya no le permite inmiscuirse más allá de su ética profesional, e incluso se topa con situaciones adversas donde debe poner en práctica su habilidad de adaptación, tanto de nivel personal, profesional y curricular, ya que su misión es brindar educación de calidad y garantizar el aprendizaje de los alumnos.

Por ello es necesario considerar a la práctica educativa como una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Esto significa que debe abarcar, tanto los procesos de planeación docente, como los de evaluación de los resultados, por ser parte inseparable de la actuación docente.

Un proceso de reflexión en la acción y sitúa el conocimiento de este proceso como condición previa necesaria para comprender la actividad eficaz del docente ante problemáticas singulares. Este proceso reflexivo debe servir para optimizar la respuesta docente ante situaciones reales, teniendo en cuenta que el profesional debe poner sus recursos intelectuales al servicio de la situación, de manera que a través de un proceso – que debe ser semiautomático de análisis y búsqueda de estrategias o soluciones, se satisfagan las necesidades reales del aula de forma eficaz.

Schön concibe la reflexión, como una forma de conocimiento, como un análisis y propuesta global que orienta la acción, así mismo, el conocimiento teórico o académico pasa a ser considerado instrumento de los procesos de reflexión, teniendo además en cuenta, que este carácter instrumental sólo se produce cuando la teoría se integra de forma significativa, imbricándose en los esquemas de pensamiento más genéricos que son activados por el docente en su práctica. La reflexión en la acción cuestiona el conocimiento en la acción debido a que este tipo de reflexión tiene carácter crítico, provocado por una situación inesperada o no

prevista que conduce ágilmente a buscar nuevas estrategias de acción o la reestructuración de las ya utilizadas, a la vez que ayuda a la comprensión de la situación o a modificar la formulación de los problemas.

En la práctica educativa, no encontramos versiones puras de un modelo, o un estilo de enseñanza, sino que se detectan la mezcla de diversos rasgos y características de varias tipologías del docente, en un mismo individuo, dichos modelos permiten analizar el trasfondo que sustenta su actividad profesional, que se conocen como modelos didácticos o tipos de docentes, en los cuales se encuentran:

El profesor de siempre. Este modelo se enseña siguiendo un esquema muy parecido al que ha estado sometido durante todo su periodo de formación inicial, incluso desde su época adolescente, para este tipo de profesor la asignatura ya está organizada y su prioridad es el cumplimiento de la programación oficial, dejando para los expertos la tarea de decidir la validez o no de cómo enseñar la asignatura. El orden en los conceptos de la disciplina es la manera normal de hacer las cosas.

El profesor técnico. Parece ser al que tiene mucho profesorado que se siente satisfecho con el modelo anterior y quiere mejorar el cómo enseñar, para este estereotipo todo el quehacer de la enseñanza debe estar mediatizado por el método científico (observación, hipótesis, experimentación y teoría) y por tanto la organización didáctica debe estar normalizada, es decir, en ella debe estar detallado que es lo que se debe hacer. La programación de la enseñanza suele estar basada en una programación cerrada, con fuerte arraigo en la secuenciación de objetivos, dirigidos a adquirir conocimientos y capacidades según la lógica de la disciplina.

El profesor artesano. Este estereotipo lo adoptan algunos docentes insatisfechos por el modelo tradicional, decepcionados de las estructuras educativas y de las posesiones académicas dogmáticas, se caracteriza por la ausencia de cualquier planificación, haciendo gran hincapié en la actividad autónoma de los alumnos y desechando cualquier dirección de aprendizaje. La organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje se basa en sus

rutinas, no explicándose las intenciones reales e incluso aprontándose que no existen finalidades didácticas en la planificación. Los metidos de trabajo del docente son espontáneos.

El profesor descubridor. Este modelo ha sido el emblema de la renovación durante los últimos años con la imagen de estar en vanguardia, muy por delante de los demás modelos y haciendo gala de su planeación gobernando por la iniciativa de los alumnos, se caracteriza por postular un método científico empirista e inductivo y en tener como meta el descubrimiento investigativo, la enseñanza se entiende como descubridora de todo el conocimiento y considera a los estudiantes como pequeños investigadores novatos. La planificación no sigue los contenidos de la materia disciplinar sin que establece una serie de investigaciones de larga duración en la que el alumno reconstruirá por descubrimiento libre.

El profesor constructor. Este tipo de docente, por ser el cronológicamente más reciente, es aun escaso, se encuentra vinculado a grupos de trabajo alrededor de algún proyecto o bien es un estudioso de la actualidad en los adelantos en el campo de la docencia. El diseño de todo el proceso educativo tiene una base fuertemente condicionada por la psicología del aprendizaje, por las teorías constructivistas del aprendizaje. El profesor ayuda a la producción de conocimientos del alumno sin seguir un método científico inductivo sino facilitando un cambio conceptual por avance gradual.

Todos los modelos didácticos de los profesores y sus características permiten sustraer aquellos puntos más importantes que se quieren adoptar, es decir aquellas características más importantes para la creación de una figura docente, tanto reclutar puntos del maestro técnico, del maestro artesano, del constructor, del descubridor y del maestro de siempre, esto ayuda a construir un nuevo modelo docente, ya que se puede adquirir características de acuerdo a las necesidades que se presenten y responder de manera idónea, siempre teniendo en cuenta el ir mejorando en la práctica educativa, reflexionando el quehacer docente.

### 3.1.1 Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje

Las teorías de enseñanza y/o aprendizaje permiten comprender el desarrollo de las personas a través de distintas fases, e incluso en diferentes contextos, en base a experiencias, vivencias, ideologías, etc., que se atraviesan en un determinado espacio, en respuesta surge

la presencia de uno o más paradigmas para comprender los sucesos que ocurren en la sociedad, según Kuhn, los paradigmas o las matrices disciplinares son visiones o enfoques diferentes con vocabulario, formalismos y esquemas metodológicos propios, lo que hace difícil la contrastación y la comparación entre ellos.

Dando respuesta a problemas sociales, psicológicos desde un enfoque adecuado y que trata de solucionar una situación adversa. “En los albores de la psicología de la educación, los distintos paradigmas de la psicología fueron mostrando un claro interés por la problemática educativa”. (Hernández, 2011, pág., 70), sobre todo para responder a necesidades de esta índole, preocupándose por el desarrollo de sus alumnos, en base a sus propias necesidades, contextos que viven en sus realidad educativa, social, cognitiva, psicológica, emocional, etc.

Al momento de hablar sobre una teoría se debe hacer teniendo en cuenta que las teorías surgen como respuestas a las preguntas que se hacen los investigadores, ante diferentes circunstancias que suceden dentro del entorno escolar y social, por ello una:

Una teoría de enseñanza es aquella que establecen la cualidades o circunstancias de exponer o fundamentar la necesidad científica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto las teorías deben ser integradoras de lo teórico y lo práctico en el campo de la educación, y poseer la cualidad para vincular los factores, mecanismos y elementos que integran los procesos didácticos, si bien se puede decir que es una de las características más resaltante de la teoría de instrucción, aunque la verdadera importancia de la teoría es la de contribuir con alternativa y modelos para el mejoramiento del proceso de enseñanza.

Por otro lado, una teoría de aprendizaje se define como un conjunto de diferentes conceptos que observan, describen, explican y orientan el proceso de aprendizaje de las personas y todo lo que se relaciona a este proceso. Ambas teorías se necesitan para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras la primera responde a las necesidades que se presenten a contexto escolar, la segunda explica y orienta el proceso, es decir tanto lo teórico y práctico se requiere para el buen funcionamiento de la taras educativa, en respuesta se apoyan de los diferentes paradigmas educativos que existen. Como lo son el:

### 3.1.2 El paradigma constructivista

Lev Vygotsky también es uno de los autores más influyentes e importantes en el campo de la educación y la psicología. La Teoría del Desarrollo Sociocultural de Vygotsky afirma que los individuos aprenden a través de las interacciones sociales y su cultura, Vygotsky explica que el diálogo es una herramienta psicológica importante en el desarrollo del pensamiento del niño, y a medida que los niños crecen y se desarrollan, su lenguaje básico se vuelve más complejo.

Constructivismo Social es aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean. (Payer, SA, pág. 2)

La importancia de contexto que rodea a una persona y su impacto que tienen en la forma de regularizar su comportamiento, al igual de su reacción ante circunstancias, es decir toda persona adquiere un molde de personalidad por lo que lo rodea, personas, ideologías, sociedad, etc., creando de esta manera un comportamiento social ante a diversas influencias que recibe de su entorno y su realidad que está viviendo.

“Caracterizar los aspectos típicamente humanos del comportamiento para elaborar hipótesis de como esas características se forman a lo largo de la historia humana y se desarrollan a lo largo de la vida del individuo”. (Vygotsky, 1996, 25). La construcción de características entre personas que pueden asemejarse de una generación a otra, con la finalidad de hacer posible la interacción social y su impacto en el comportamiento humano.

Constructivismo porque parte del supuesto de que el sujeto es activo ante el entorno, tomando de éste aquellos elementos que le resultan significativos. Interaccionismo, por la misma razón; esto es, ya que el sujeto interactúa con su entorno para poder resolver los problemas que se le presentan, y relativismo ya que, dependiendo del entorno y de las necesidades del sujeto, los procesos de conocimiento se desarrollan, generando resultados específicos, para situaciones específicas. (López, 2016, pág. 28)

De esta manera la influencia que tienen los agentes sociales y del entorno frente a una persona, adquiriendo elementos que le son significativos, en educación los alumnos están rodeados por su contexto y ya han construido una serie de comportamientos por influencia de

los mismos, y con el paso del tiempo ira adquiriendo nuevas actitudes como agente activo de su entorno.

### 3.1.3 Paradigma Humanista:

El paradigma humanista es una corriente que enfatiza la significación, el valor y la dignidad de las personas para potenciar su actividad, libertad y autonomía. El paradigma humanista surge como una escuela nueva que exige un cambio de roles en términos de educación para que el niño sea libre para la creación de un aprendizaje afectivo, colocando a el alumno como el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El humanismo (Hernández Rojas, 1998) se refiere al estudio y promoción de los procesos integrales de la persona. La personalidad humana es una organización o totalidad que está en continuo proceso de desarrollo y la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social. El humanismo incorpora del existencialismo la idea de que el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones que continuamente toma frente a diversas situaciones y problemas que se le van presentando durante su vida. (García, 2004, SP).

La preocupación por el desarrollo y bienestar de las personas, poniéndolas como el centro de todos los procesos, tanto sociales, psicológicos, emocionales, etc., la intenta resolver el paradigma humanista, para llevar a cabo un desarrollo integral, dentro de su contexto social, como principal influencia del desarrollo y bienestar personal, tomando decisiones responsablemente en base a sus criterios, que le generaran consecuencias positivas o negativas.

Desde el punto de vista humanista, la educación se debe centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. La educación humanista tiene la idea de que los alumnos son diferentes y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. (García, 2004, SP).

El nuevo enfoque educativo, basado en la teoría humanista, pretende poner a el alumno como el centro de todos los procesos, con la finalidad de alcanzar un pleno desarrollo en todas sus dimensiones, la preocupación por sus intereses y áreas de oportunidad, respetando sus ritmos de aprendizaje y logara alcanzar una educación integral, equitativa e inclusiva para todas y todos los alumnos, así como el rol docente como orientador y guía de dicho proceso.

El paradigma humanista considera a los alumnos como entes individuales, únicos y diferentes de los demás. Son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente. Los alumnos no son seres que únicamente participen cognitivamente sino personas que poseen afectos, intereses y valores particulares y se les debe considerar como personas totales. La finalidad del humanista no es gobernar almas sino formar a los estudiantes en las tomas de decisiones en ámbitos en donde el respeto de los derechos de la persona, lo justo y lo injusto son cuestionados. (García, 2004, SP).

Por ello el papel de la educación y los maestros es descifrar aquellos intereses de sus alumnos, para que sean áreas activas de participación e interés de los alumnos, ya que todo alumno es diferente el uno del otro, y logren aprendizajes y conocimientos que le sean útiles a lo largo de toda su vida y estos mismos aprendizajes les permitan tomar decisiones por ellos mismos y estas les sirvan en su desarrollo como personas autónomas y sociales, y de esta manera contribuyan a la sociedad como personas con valores y ética.

Los rasgos que debe tomar el humanista son:

- ❖ Ser un maestro interesado en el alumno como persona total.
- ❖ Procurar estar abierto a nuevas formas de enseñanza.
- ❖ Fomentar el espíritu cooperativo
- ❖ Ser auténtico y genuino ante los alumnos.
- ❖ Intentar comprender a sus alumnos poniéndose en su lugar (empatía) y ser sensible a sus percepciones y sentimientos.
- ❖ Rechazar las posturas autoritarias y egocéntricas
- ❖ Poner a disposición de los alumnos sus conocimientos y experiencias y que cuando lo requieran puedan contar con ellos.

El maestro o maestra deben estar abiertos a los cambios y adaptabilidades que deben de tomar en cuenta, en base a sus grupo de atención, poniendo en el centro de sus planificaciones a los alumnos y sus intereses, intentando comprender su realidad y en base a ello obtener respuestas satisfactorias, comprendiendo el contexto y a los alumnos que se desenvuelven en el, estando a la disposición de los alumnos, como un orientador, mediador y guía de su proceso de enseñanza aprendizaje.

Ambos paradigmas son la parte fundamental de este documento, ya que al intentar comprender las experiencias y vivencias docentes, desde perspectivas constructivista y humanistas, debido a la dirección de la educación, por un lado en enfoque activo tanto de las figuras docentes como de los alumnos inversos en una sociedad participativa, intentando restaurar el valor humano, dejando atrás costumbres tradicionales, e intentar mejorar los entornos educativos, respecto a la época y el tiempo que se esté viviendo.

La situación de confinamiento que se vivió a nivel global, exigió que muchos maestros y maestras modificaran su manera de trabajo, al igual se obligaron a diseñar estrategias personalizadas, para continuar el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos y alumnas, adaptándose a la situación de trabajo en casa, ideando maneras para mantener la comunicación y el progreso intelectual de los estudiantes.

El docente es actor fundamental para el logro de aprendizajes de niñas, niños y adolescentes, por lo que basa su labor en la realidad de su salón de clase; reconoce su incidencia en el ámbito local y comunitario, y está al tanto de los principales temas y debates que conciernen a su práctica. (NEM, 2019, pág. 17).

Por medio de la planeación didáctica, o programación docente, que es el proceso en el que el docente toma una serie de decisiones con respecto a los contenidos educativos que tiene que impartir, transformándolos en actividades concretas y específicas, para de esta forma poder asentar el conocimiento entre sus alumnos, que es su guía de actividades que desarrollara con la finalidad de alcanzar los aprendizajes esperados y el desarrollo integral de los alumnos.

“Maestras y maestros tienen el saber indispensable para repensar y modelar las estrategias que pondrán en juego en el salón de clase. En este sentido, se espera que, con la experiencia construida, aborde críticamente la planeación en el contexto escolar”. (NEM, 2019, pág. 19). La construcción de la planeación, enfocada en los aprendizajes fundamentales que contribuyan al desarrollo de los alumnos, a partir de la implementación de diferentes estrategias.

Algunos principios organizadores de los contenidos son los siguientes.

- ❖ Interrogarse sobre las formas de organización de los contenidos en su contexto escolar.
- ❖ Reflexionar individual y colectivamente sobre cuáles son las formas de organización pertinentes en su comunidad escolar.
- ❖ Recuperar el sentido de la experimentación pedagógica desde un punto de vista lúdico, que lleve a la integración de áreas, campos de conocimiento y asignaturas.
- ❖ Organizar estrategias y actividades de apoyo de los padres de familia en el tratamiento de los contenidos para beneficio de la formación de las y los estudiantes
- ❖ Atender los intereses, potencialidades, problemáticas, opiniones y valoraciones de las y los estudiantes.
- ❖ Revisar o diseñar materiales de trabajo y elegir los que juzgue pertinentes para su planeación.
- ❖ Considerar la información que se recaba constantemente en el diagnóstico y puede sugerir formas de organización de los contenidos.
- ❖ Impulsar el sentido lúdico en las actividades.

Este conjunto de puntos que se consideran para organizar los obteniendo, donde el maestro debe fortalecer su carácter crítico y analítico, para organizar actividades y estrategias que aplicara, de la misma manera debe considerar la información existente que haya de sus alumnos, de manera que rescate los intereses de los mismos y alcanzar los aprendizajes y desarrollo de sus alumnos. De igual manera considerar:

“La adaptabilidad se refiere a la capacidad de adecuar la educación al contexto sociocultural de las y los estudiantes en cada escuela, al igual que a la promoción de los derechos humanos a través de la educación”. (NEM, 2019, pág. 4). De manera que todo docente debe tener presente en su práctica educativa, este punto respecto a los cambios que ocurren en nuestra sociedad, y tener el carácter para enfrentarlo de manera responsable y activa. Contribuyendo a formar y construir:

Un aprendizaje auto dirigido, que se le conoce también como un proceso en el que el individuo asume la iniciativa, con o sin la ayuda de los demás, en el diagnóstico de sus necesidades de aprendizaje, la formulación de sus metas de aprendizaje, la identificación de

los recursos necesarios para aprender, la elección y contenidos, de manera que el alumno construya un criterio autónomo sobre la toma de decisiones.

Las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, son sujetos activos de la educación; con sus acciones cotidianas ejercen su derecho a transformar la realidad a través de una educación integral que se despliega en todos los espacios de la escuela, no sólo en el aula. (NEM, 2019, pág. 14).

Los NNA, son sujetos activos en su proceso de aprendizaje integral, al igual que construyan una postura autónoma, crítica y analítica sobre la toma de decisiones que le sean positivas para su futuro, jugando un rol dentro del aula responsable a la hora de implementar su juicio, con contenidos y aspectos de interés para ellos, de manera que sean capaces de identificar aquellos aprendizajes fundamentales que le sean útiles. Por ello:

Los aprendizajes fundamentales son aquellos que se relacionan con las experiencias educativas básicas como son la lectura, la escritura y el cálculo y que poseen la habilidad de ser relacionados con otras asignaturas para abrir paso a nuevos conocimientos. De tal forma que los mismos alumnos construyan su proceso de enseñanza-aprendizaje, con el acompañamiento del maestro.

Parte fundamental de la práctica docente es considerar información sobre su ambiente inmediato, es decir, su salón de clase, con la intención de organizar el tratamiento de contenidos y que sirva como punto de referencia en el curso. Los datos que se obtengan por medio de distintas fuentes, pueden ser de utilidad para el trabajo con el Programa Escolar de Mejora Continua. (NEM, 2019, pág., 19).

Para llevar a cabo el acompañamiento y orientación por parte del docente, el mismo debe determinar y analizar la información que se ha obtenido de sus alumnos, para que en conjunto con ellos desarrollen temas de interés para todos, y sobre todo que dichos contenidos y aprendizaje que se desarrollaran les sirvan a lo largo de su vida, al igual la adquisición de valores, actitudes y valores significativos.

Al reflexionar sobre la práctica y el quehacer docente, a partir de las concepciones acerca del rumbo y dirección del sistema educativo, y los retos que asume dentro de la práctica, con el objetivo de ir mejorando en ella a pesar de los retos que se presenten, sabiendo que la educación es cambiante conforme el pasar de los años, debido a las circunstancias y

fenómenos que ocurren dentro de la sociedad de la que se es participe. A partir de la problemática que se detectó a continuación se desglosan las variables dependientes e independientes que se detectaron.

### 3.2 Trabajo docente a distancia y pos pandemia.

Los procedimientos que condujeron la investigación documental se realizó por medio de variable, conceptualizadas como aquello que es susceptible de ser influenciado y modificado y que, por tanto, no puede tomarse como algo fijo o estable, en una investigación se identifican variables dependientes e independientes, en primera instancia abordaremos las dependientes, conocidas como el factor que se ve modificado o influenciado por una variable independiente, pueden ser características, cualidades, hechos, etc., el objetivo es estudiar cómo se comporta frente a diferentes estímulos e influencias que surgen a partir del manejo de las variables independientes.

Las variables dependientes del tema de estudios están determinadas como trabajo docente a distancia y pos pandemia.

#### 3.2.1 Que es el trabajo docente.

Cuando se habla de trabajo docente, se refiere a la acción que desarrolla dentro del aula en el proceso de enseñar, sabiendo que la práctica educativa de los docentes es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos, no se limita al concepto de docencia, es decir, a los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Por ello:

La formación y el trabajo que desarrollan los profesores: el ser capaz de movilizar actuaciones no sólo en el ámbito del saber sino también en el hacer; y ponderar decisiones y actuaciones adecuadas a los contextos de inserción, los objetivos de aprendizaje y las necesidades de los estudiantes. (Sánchez y Jara, 2015, pág. 2)

El trabajo docente, encierra una serie de tareas y aptitudes que tienen que desarrollar dentro de su práctica educativa, es decir abarca una extensa lista de actividades que realiza o pone en práctica en base a su rol y responsabilidad con su trabajo, su participación activa en

diferentes disciplinas, con el objetivo de mejorar y construir su quehacer, al igual redescubrir su trabajo a través de sus alumnos, su experiencia, vivencias y reflexión, que inspire a mejorar día con día.

Un profesional de la enseñanza se enfrenta al imperativo de desplegar distintas habilidades, entre las cuales figuran el dominar los conocimientos, poner en práctica técnicas y procedimientos, analizar las apuestas antrosociales de las situaciones cotidianas, comprometerse en proyectos colectivos, utilizar rutinas y esquemas de acción contextualizados, reflexionar sobre sus prácticas (y analizar sus efectos), experimentar un proceso de desarrollo personal, de evolución profesional y de estar en relación con los demás, comunicar, etc.

La práctica docente se caracteriza por ser dinámica (por sus constantes cambios), contextualizada (porque es in situ) y compleja (porque el entendimiento se da de acuerdo al tiempo y espacio); se considera además como una forma de la praxis, porque posee los rasgos de cualquier actividad: un agente ejerce su actividad sobre determinada realidad, con apoyo en determinados medios y recursos. (Vergara, 2016, pág. 75).

El trabajo docente se encamina a su práctica educativa, a sus experiencias que adquiere con el pasar del tiempo, las dificultades y desafíos que enfrenta en la sociedad actual, su cualidad reflexiva ante los cambios que ocurren y repercuten en su formación y trabajo, son las cualidades que se adquieren con el pasar del tiempo, los maestros y maestras reestructura su postura como docentes, al igual su formación continua para mantenerse actualizados y responder a los desafíos futuros, manteniéndose actualizados e innovadores en su práctica y quehacer educativo.

### 3.2.2 Atención a distancia un reto de la pandemia del Covid-19.

En respuesta ante los desafíos educativos, que se generaron debido al estado de pandemia que se vivió a nivel global, la preocupación por parte de las figuras educativas, se diseñaron estrategias para mantener la comunicación y atención a distancia, dependiendo de las necesidades, contexto y posibilidades. La Secretaria de Educación Pública (SEP), lanzo una nacional para la continuidad remota.

El aprendizaje a distancia requiere de la autogestión por parte de las y los estudiantes, así como de habilidades de estudio que tienen que ser apoyadas mediante nuevas estrategias de enseñanza, aprendizaje y orientación. Para impartir enseñanza a distancia, las y los docentes deben identificar los diversos modelos que existen y las potencialidades de los recursos disponibles. Los cuales son:

Las plataformas virtuales también se conocen como Sistemas de Gestión para el Aprendizaje, porque su objetivo principal es apoyar la gestión de las clases, la comunicación y colaboración entre docentes y estudiantes, sus características y funciones básicas son el registro del estudiante, la creación de contenidos, la asignación de cursos, el seguimiento de evaluaciones y el estado de finalización, los contenidos se clasifican según la materia o asignatura, el nivel y grado escolar, permiten a los estudiantes acceder a contenidos, visualizar, descargar e interactuar con recursos educativos a través de un navegador Web. Existe una gran variedad de plataformas de aprendizaje: nacionales, privadas o institucionales, solicitar o no credenciales de acceso, tener costo o ser gratuitas.

Aprendizaje por televisión. Los programas de televisión pueden presentar información conceptual utilizando entornos del mundo real, la televisión analógica y digital se utiliza generalmente en zonas donde los estudiantes carecen de conexiones de red y/o dispositivos, los programas de televisión analógica unidireccionales suelen funcionar con un horario fijo y no permiten interacciones síncronas en tiempo real.

Pueden utilizarse para enseñar a una gran cantidad de estudiantes al mismo tiempo Los estudiantes no tienen control sobre el ritmo o la repetición en tiempo real La televisión digital proporciona normalmente una imagen de alta calidad y permite a los estudiantes verla a demanda, con control del ritmo y repetición, ofrece un gran apoyo en la comprensión de algunos contenidos que pueden revisar los estudiantes como consulta para aplicarlos en diversas situaciones.

Los programas de televisión que ofrece la Estrategia Aprende en Casa pueden revisarse en el formato de video por YouTube y visualizarse en cualquier dispositivo con acceso a internet, la televisión es una de las tecnologías más eficaces para impartir clases expositivas,

al tiempo que facilita múltiples formatos como la visualización bajo demanda y los programas de entretenimiento educativo, los estudiantes pueden ver los programas varias veces, lo que les permite repasar o ponerse al día, la flexibilidad de los horarios puede garantizar la cobertura a lo largo de diferentes zonas horarias.

Aprendizaje por radio. La radio es una de las tecnologías educativas más asequibles en muchos países. Al igual que la televisión, puede llegar a una gran parte de la población estudiantil, la tecnología de radio proporciona un sistema de distribución de información en todo el mundo que es instantáneo, confiable y gratuito. Existen tres tipos de radio educativa: clásica o unidireccional, interactiva y podcast.

- ❖ Radio clásica o unidireccional. La radio unidireccional no tiene posibilidad de interrupción y se presenta al mismo ritmo para todos, les ofrece la oportunidad de escuchar pequeñas cápsulas informativas, entrevistas con expertos, noticias y ejemplos, si el programa es muy largo y/o se utiliza un lenguaje técnico complejo resulta difícil seguir una línea de pensamiento. Se puede escuchar en cualquier lugar.
- ❖ Radio interactiva. En los programas de radio interactivos, los instructores pueden realizar pausas, pedir respuestas a la audiencia y permitir que los estudiantes participen en el proceso, las y los alumnos escuchan, juegan, cantan, se mueven, bailan, entre otras actividades.

Por la diversidad de contextos y niveles en el manejo y uso de la tecnología que existen en el país, es importante identificar los tipos de modalidades que se pueden adaptar para el aprendizaje a distancia sin que esto limite la calidad en el aprendizaje de los alumnos, para determinar la más factible dependiendo del contexto, de igual manera los maestros han ideado alternativas diferentes, debido a barreras geográficas, o condiciones sociales, políticas, afectivas etc.,

### 3.2.3 Estrategias de atención a distancia.

Debido a los estragos que se generaron debido a la pandemia por el covid-19, en los diferentes ámbitos, propiamente de la educación, se crearon diferentes estrategias para

atender a los niños y niñas de todo el país, con el objetivo de responder ante dicha situación y no estancar el desarrollo intelectual de los alumnos, se propusieron alternativas para trabajar a distancia, como lo fue la estrategia de Aprende en casa, espacio dedicado al trabajo continuo y formativo para los NNA.

Aprende en Casa se apoya en estrategias pedagógicas, dirigidas a fortalecer los Aprendizajes Esperados considerados fundamentales, los cuales fueron cuidadosamente seleccionados del Plan y los Programas de estudio de cada asignatura, grado y nivel educativo. A partir de esta selección, se elaboraron un conjunto de contenidos educativos para ser difundidos a través de radio, televisión e Internet, para que las NNA accedan a ellos y de esta manera compensar las oportunidades de aprendizaje ante el cierre de clases derivada de la emergencia sanitaria por COVID-19.

La estrategia permitió ordenar la oferta educativa en todo el país, pero su cabal aprovechamiento depende en gran parte del acompañamiento y apoyo que el personal docente, así como las familias, ofrezcan a las niñas y a los niños. Ningún mecanismo, por sofisticado que sea, puede sustituir la función de la escuela y el papel de maestras y maestros en la formación de las niñas y los niños. La articulación de ambos elementos oferta educativa a distancia y acompañamiento del titular de grupo, es indispensable para que los educandos continúen sistemáticamente el estudio y avancen en su proceso de aprendizaje.

Cuyo eje fueron los programas televisados que se basaron en los programas de estudio de cada nivel educativo. La acción magisterial fue clave en el último tercio del ciclo escolar pasado para evitar la desvinculación de los estudiantes con la escuela y para continuar el proceso educativo. La segunda temporada de esta estrategia incluirá cambios importantes derivados de la experiencia obtenida en la primera.

Con la finalidad de dar continuidad al proceso educativo de niñas, niños y adolescentes de educación preescolar, primaria y secundaria la Secretaría de Educación Pública ha diseñado la estrategia *Regreso a clases. Aprende en casa II*. Desde el inicio del ciclo escolar 2020-2021 y hasta que las condiciones permitan el regreso sin riesgo a las escuelas, esta estrategia será el eje del trabajo en la Educación Básica. En esta sección se explican las

características de esta estrategia, su relación con los programas de estudio y libros de texto vigentes.

Las niñas y los niños que cursan la educación básica y sus familias viven en una gran diversidad de condiciones. La desigualdad social se manifiesta también en la desigual posibilidad de acceso a recursos tecnológicos y en la disposición en el hogar de espacios y ambientes propicios para aprovechar las variadas ofertas culturales y educativas a distancia. Por esta razón, la estrategia utilizará como soporte recursos muy accesibles a la población:

a) Los libros de texto que niñas y niños reciben año con año al inicio del ciclo escolar son la base principal de la programación en los casos en los que la asignatura cuenta con este recurso didáctico.

b) Se ha elegido la televisión como medio de transmisión de los programas de *Aprende en casa II*. A este medio accede una alta proporción de la población (93%, según encuesta INEGI 2019). Para ampliar el alcance de los programas educativos se ha establecido un acuerdo con televisoras públicas de todos los estados y un convenio con televisoras privadas de amplia cobertura.

c) En el caso de las pequeñas comunidades rurales, geográficamente aisladas, donde niñas y niños son atendidos por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) se distribuirán cuadernos de trabajo además de los libros de texto y se contará con la asesoría de los líderes de educación comunitaria.

d) Adicionalmente, los programas estarán disponibles en los siguientes sitios: <https://aprendeencasa.sep.gob.mx>. Canal de YouTube aprende en casa (en este caso, inmediatamente después de su transmisión en TV)

#### 3.2.4 Protocolos sanitarios del regreso a clases, un desafío.

En base a la guía de orientación para la reapertura de las escuelas ante COVID-19, es un documento que fue elaborado de manera conjunta por la Secretaría de Salud y la Secretaría de Educación Pública, el cual también recoge aportaciones importantes de organizaciones

internacionales y nacionales. Se elaborado con la finalidad de capacitar y dar a conocer los protocolos sanitarios para un retorno seguro a las aulas.

El esfuerzo para minimizar el riesgo de transmisión de la COVID-19, dentro de los espacios educativos y abordar las desigualdades en el aprendizaje, requiere la participación de los diferentes agentes educativos: autoridades, maestros, personal de apoyo a la educación, estudiantes, así como madres y padres de familia, con una visión de reconstruir la escuela con un enfoque inclusivo y participativo donde las NNA puedan regresar a la escuela sin riesgos y sin que nadie se quede atrás.

1-Enfoque integrado: es necesario fortalecer las acciones educativas dirigidas a la protección, higiene, salud, así como el apoyo socioemocional a la infancia, adolescencia y juventud.

2-Participación incluyente: cuando NNA son escuchados y sus opiniones son respetadas y tomadas en cuenta, se incide positivamente en su desarrollo. Ellas y ellos tienen derecho a ser escuchados en los procesos que los impactan y deben considerarse actores de pleno derecho en la toma de decisiones. Su participación debe ser inclusiva, porque pueden desempeñar un papel clave en la movilización de la comunidad, y en la difusión de información precisa.

3-Género, inclusión y accesibilidad: las NNA pueden enfrentar barreras o tener diferentes necesidades para regresar a la escuela en función de su edad, género, situación socioeconómica, discapacidad, origen étnico, condición de migración u otros factores. Todos los esfuerzos durante la reapertura de la escuela deben ser inclusivos y accesibles para todos. Esta es una oportunidad única para garantizar el acceso a todas y todos los NNA a la escuela, tanto a los que regresan como a los que antes no estaban.

4-Comunidad escolar completa: en todas las etapas del proceso de reapertura escolar se debe involucrar a toda la comunidad escolar: los escolares, madres y padres de familia, tutores o cuidadores, docentes, personal administrativo y de apoyo a la educación, la comunidad y el gobierno local.

5- Apoyarse sobre las estructuras y equipos de trabajo existentes: las comunidades escolares deben aprovechar las capacidades existentes durante el proceso de reapertura escolar, por ejemplo: el Consejo de Participación Escolar o su equivalente, el Comité Participativo de Salud Escolar, la Asociación de Madres y Padres de Familia, entre otros.

6- Fortaleza: el proceso de reapertura de la escuela brinda la oportunidad de mejorar los sistemas existentes de educación, salud, protección y preparación para desastres, haciéndolos pertinentes, accesibles, inclusivos, participativos y protectores. Al aplicar las lecciones aprendidas por la epidemia de COVID-19, gobierno y comunidades escolares pueden prepararse mejor y reducir los riesgos de futuras crisis relacionadas con la salud, los peligros naturales y cotidianos, la violencia y los conflictos.

7-No discriminación: es importante que la escuela contribuya a cuestionar los mitos sobre el virus y cómo se propaga, pues la desinformación puede provocar la discriminación. Asimismo, es necesario fortalecer el respeto, la empatía y la solidaridad ya que todos estamos expuestos al contagio, requerimos el apoyo de quienes nos rodean, así como un trato digno y empático de todos.

Acciones a considerar para la reapertura de las escuelas y la coordinación interinstitucional de las autoridades estatales, tanto educativas como de salud, para que las escuelas cuenten con información y recursos necesarios para abrir y brindar el servicio educativo en un entorno seguro:

Comités Participativos de Salud Escolar. Los Comités Participativos de Salud Escolar se crearon en el mes de marzo de 2020, en el marco del Consejo de Participación Escolar bajo la denominación de Comisión de Salud. Estos se integran con la participación de representantes de las madres, padres de familia o tutores y miembros del personal docente.

Los directivos escolares en coordinación con el Comité Participativo de Salud Escolar, el personal de asistencia y apoyo a la educación, docentes, así como las madres y padres de familia, coordinarán cuatro acciones de limpieza y desinfección de las escuelas: a) La jornada

de limpieza profunda y desinfección previo a la reanudación de clases presenciales. b) Las jornadas de limpieza y desinfección periódicas de la escuela. c) La limpieza diaria de la escuela (una vez iniciadas las clases presenciales). d) La limpieza diaria en el salón de clases (en cada grupo, antes de iniciar la jornada y al concluirla).

Filtro en casa. Su finalidad es que madres, padres de familia, tutores o responsables del cuidado de NNA, identifiquen la presencia de fiebre, dolor de cabeza, tos o estornudos, o algún síntoma de enfermedad respiratoria (dolor de garganta, secreción nasal abundante) en sus hijas, hijos o pupilos. Este filtro se debe practicar diariamente antes de ir a la escuela. Las familias deberán presentar el primer día de clases, una vez reiniciadas las actividades presenciales, una Carta compromiso de corresponsabilidad firmada por la madre, padre o tutor, en la cual manifiesta su compromiso de revisar e informar sobre la presencia de síntomas de enfermedad respiratoria de su hija, hijo o pupilo.

Si una NNA presenta cualquier síntoma o signo de enfermedad respiratoria, debe quedarse en casa, guardar reposo y seguir las indicaciones del personal médico. La maestra o el maestro de grupo acordará con los estudiantes y sus familias atender o no las actividades escolares durante la recuperación. El filtro de casa también aplica para los docentes, directivos o personal de apoyo a la educación, debiendo quedarse en casa si presentan algún síntoma o signo de la enfermedad.

Filtro en la entrada de la escuela (Filtro Escolar). Parte fundamental de las medidas de prevención de la enfermedad es identificar a personas sospechosas de tener la infección por el virus SARS-CoV2. Por ello, la implementación de filtros escolares en las entradas del plantel tiene el fin de prevenir contagios entre la comunidad educativa y va acompañado de una serie de medidas de higiene. El filtro escolar se aplica a toda persona que ingrese a la escuela a fin de mantener un entorno limpio y saludable. Funcionará diariamente y se mantendrá instalado durante el periodo que acuerden las autoridades sanitarias y de educación locales, conforme a la evolución de los escenarios de actuación especificados en la octava intervención.

Filtro en el salón de clases. El personal docente será responsable de la aplicación de este filtro. Conocer e ir monitoreando a las y los estudiantes que están bajo su atención no

sólo permitirá protegerlos a ellos, sino que estará protegiendo a toda la comunidad educativa y a sí mismo. El filtro en el salón de clases tiene la finalidad de reforzar las acciones del filtro en la entrada de la escuela para identificar la presencia de síntomas de enfermedad respiratoria en las alumnas o alumnos, así como del personal durante la jornada escolar.

Por ello, durante la jornada escolar deberán observar e identificar si alguna NNA presenta signos o síntomas como fiebre, dolor de cabeza, tos o estornudos, acompañado de dolor de garganta, escurrimiento nasal, ojos rojos, dolor de articulaciones o músculos y, en casos más graves, dificultad para respirar. Además, es necesario estar atentos en caso de que las y los estudiantes les expresen que sienten dolor de cabeza, temperatura o que se sienten mal. Ante esta situación el personal docente buscará el apoyo del personal médico, en caso de contar con él, o de los directivos de la escuela para separar a la NNA del grupo y comunicarse con la madre, padre de familia o tutor.

Por lo tanto es necesario movilizar a la comunidad estudiantil, padres de familia, maestros y autoridades de salud, con la finalidad de tener un retorno seguro, son dejar pasar ningún protocolo de sanidad, el uso de cubre boca, el mantenimiento de la sana distancia, el cuidado desde casa, la responsabilidad de los padres de familia y el compromiso que deben se asumir ante tal situación, a igual el personal docente, siempre procurando el cuidado de los unos a los otros.

### 3.2.5 El trabajo colaborativo y la planeación docente.

El aprendizaje en ambientes colaborativos, busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos, siendo cada quien responsable de su propio aprendizaje. Se busca que estos ambientes sean ricos en posibilidades y más que organizadores de la información propicien el crecimiento del grupo.

Trabajo colaborativo, se presenta como el conjunto de estrategias organizacionales, más las herramientas tecnológicas, que pretenden implantar en la organización el trabajo en grupo, tendiente a maximizar los resultados y minimizar la pérdida de tiempo y de información.

En la actualidad se transformó la manera de enseñar dentro de las aulas, donde se necesitó de buscar medios y estrategia para continuar con el desarrollo y procesos de educación de los NNA, por ello los docentes modificaron su manera de planear de tal manera que hicieron inmersos los medios tecnológicos para poder cumplir con las demandas que surgieron, realizando sus adecuaciones curriculares y un diseño estructurado en base a esas demandas, propiciando un trabajo colaborativo de interacción.

Se trata de ordenar las actividades educativas de manera cronológica, precisando cuando y dentro de que límites de tiempo se han de realizar. Esta secuenciación de contenidos se realiza con arreglo a determinados criterios, al mismo tiempo que se prevé la organización de los mismos. (Ezequiel Ander-Egg, 1963, pag.161).

Es decir priorizar actividades en base a contenidos establecidos o por planes y programas de estudio, permite organizar un plan de clases, con los referentes que exige los estudiantes, teniendo en cuenta los contenidos que se abordarán, aprendizajes clave, objetivos establecidos, actividades enfocadas en necesidades sociales o de la realidad social que se presente en el contexto. Da como resultado una estructuración de actividades, es decir la planeación de los aprendizajes.

La planeación de los aprendizajes. El proceso de planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base en los Aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes. Este proceso está en el corazón de la práctica docente, pues le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza.

Asimismo, requiere que el maestro piense acerca de la variedad de formas de aprender de sus alumnos, de sus intereses y motivaciones. Ello le permitirá planear actividades más adecuadas a las necesidades de todos los alumnos de cada grupo que atiende. Como ocurre con toda planeación, la puesta en práctica en el aula puede diferir de lo originalmente planeado, porque en el proceso de enseñanza hay contingencias que no siempre se pueden prever. En la dinámica del aula se aspira a la participación de todos y cada uno de los alumnos del grupo y por tanto no es posible anticipar todo lo que va a ocurrir en la clase, pero esto no debe desalentar al profesor ni desencantarlo del proceso de planeación.

La planeación se debe entender como una hoja de ruta que hace consciente al docente de los objetivos de aprendizaje que busca en cada sesión y, aunque la situación del aula tome un curso relativamente distinto al planeado, el saber con claridad cuáles son los objetivos específicos de la sesión le ayudará al docente a conducir el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Sin la brújula de la planeación, los aprendizajes de los estudiantes pueden ir por caminos diversos, sin un destino preciso. El destino lo componen los Aprendizajes esperados y el proceso de planeación pone en claro las actividades y demás estrategias para alcanzar dichos aprendizajes.

### 3.2.6 La evaluación a distancia.

La evaluación del aprendizaje con frecuencia se interpreta como la acción de valorar el proceso educativo del alumno a lo largo de un curso o clase; sin embargo, la evaluación resulta ser un proceso complejo que demanda al profesor hacer una planeación de su asignatura, generar estrategias didácticas para la enseñanza, elaborar instrumentos de evaluación, además de plantear una dinámica de trabajo que le permita dar seguimiento oportuno a todos los participantes, para que puedan de manera individual y grupal identificar su proceso de aprendizaje, sus logros y áreas a fortalecer.

La evaluación considera diferentes aspectos en el proceso formativo de los alumnos, y no se limita únicamente a la entrega de un objeto o instrumento que cumpla ciertas características; en este proceso existen momentos en los cuales se puede observar cómo los alumnos van adquiriendo los aprendizajes y la forma en que el profesor y los demás compañeros participan para retroalimentarse entre sí, con la finalidad de alcanzar los aprendizajes esperados. Por tanto, ante el cambio de modalidad, es decir, de la educación presencial a la educación a distancia, sí resulta necesario replantear el proceso de evaluación que se tenía previsto, pues en los entornos virtuales no necesariamente se puede observar lo mismo que en el aula, y las dinámicas o estrategias que el profesor había elegido para implementar su clase no necesariamente funcionarán igual en la modalidad a distancia.

De esta manera replantear qué se va a evaluar, cómo se va a evaluar y qué actividades se elegirán para llevar cabo este proceso, es necesario precisar en estos tres aspectos, debido a la situación de trabajo a distancia, considerando las necesidades educativas de los alumnos,

sus avances determinando estrategias de intervención de manera que se garanticen procesos educativos que se están llevando a cabo sean adecuados para cumplir con los objetivos de los planes de estudio.

Dicho proceso de evaluación debe estar orientado bajo una evaluación auténtica, la evaluación auténtica, está orientada al planteamiento de actividades que se relacionen con situaciones reales que requieran una solución propuesta por el alumno, este aspecto demanda la creatividad y búsqueda de problemas en la vida cotidiana por parte del profesor, para hacer planteamientos que representen un reto real para los alumnos. Además de considerar los diferentes momentos dentro del proceso de evaluación, que son:

Evaluación diagnóstica. La evaluación diagnóstica tiene como función identificar el nivel de aprendizaje que tiene el alumno sobre uno o varios temas en específico, sirve para que el profesor pueda conocer su población y pueda identificar el nivel de profundidad y comprensión sobre los temas que se abordarán en la asignatura, el hacer evaluación diagnóstica puede servir como punto de partida y posiblemente para hacer ajustes en la planeación inicial, con la finalidad de obtener información relevante del grupo, para saber si los aprendizajes hasta ese punto de la asignatura se han cumplido o si es necesario reforzar con algún ejercicio y/o actividad, a fin de nivelar el grupo y poder continuar.

Evaluación formativa. La evaluación formativa se utiliza a lo largo de todo el curso, su función es brindar asesoría y apoyo a los alumnos en su formación. Con la revisión constante de las actividades de aprendizaje, el profesor puede, a través de la retroalimentación, indicar a los alumnos sus errores y aciertos, las áreas que deben fortalecer y las que necesitan trabajar con mayor profundidad, la evaluación en el modo en que los estudiantes se comportarán, distribuirán sus esfuerzos y aprenderán, la retroalimentación en la evaluación formativa debe ser constante, oportuna y clara, pues además sirve para fortalecer el proceso formativo de cada alumno.

Evaluación sumativa. La evaluación sumativa, como su nombre lo indica, plantea hacer una valoración general del desempeño del alumno a lo largo de todo el curso, su finalidad es

poder asignar una calificación considerando diferentes aspectos que previamente se definieron.

Ante la necesidad de replantar la evaluación en el trabajo a distancia, es necesario recordar que el proceso de evaluación se realiza al inicio, en el desarrollo y en el cierre de la práctica docente, considerando las estrategias de evaluación, las cuales son:

- ❖ Individual: Es importante identificar que cada alumno realiza las actividades de acuerdo a sus capacidades, y que es común encontrar diferencias tanto cognitivas como emocionales que inciden en el desempeño de los estudiantes.
- ❖ Autoevaluación: Sucede cuando una persona evalúa su propio proceso de aprendizaje o resultado personal, con el fin de analizarlos, mejorarlos y/o cambiarlos. Esto genera autocrítica y certeza en los aprendizajes obtenidos.
- ❖ Grupal: La evaluación grupal da cuenta de la equidad y da credibilidad y legitimidad al docente acerca de la información proporcionada; produce el “efecto de contagio” sobre las decisiones del grupo y multiplicación de la información, debido a la diversidad de aportaciones y puntos de vista.
- ❖ Coevaluación: Se le llama así a cualquier proceso en el que el alumno es partícipe de su evaluación, junto con otro agente, como puede ser el profesor, sus compañeros, un observador externo, etc.

Un aspecto muy relevante es la evaluación y monitoreo de los aprendizajes, así como la retroalimentación para conocer el progreso de las y los estudiantes y tomar las acciones pedagógicas pertinentes a fin de mejorarlo, las actividades de educación a distancia han reafirmado la función formativa de la evaluación, la información sobre el aprendizaje individual de cada estudiante, a través de ejercicios de diagnóstico y de seguimiento, permite a las y los docentes proporcionar retroalimentación a sus estudiantes y modificar sus estrategias pedagógicas para que sean más efectivas.

El desarrollo de instrumentos de evaluación formativa y de autoevaluación permite, además, fomentar los procesos de evaluación a cargo de las y los docentes en conjunto con sus estudiantes, para evaluar el avance de estos con respecto a las metas de aprendizaje

propuestas. Igualmente, se hace necesario el desarrollo de orientaciones o ajustes normativos para resolver asuntos como la promoción de las y los estudiantes y la aplicación de evaluaciones estandarizadas o de gran escala.

Algunos países han optado por evitar la repetición y proyectar la continuidad y la recuperación educativa para los años siguientes, así como por cancelar o postergar las evaluaciones, o bien aplicar enfoques y metodologías alternativos para examinar y validar el aprendizaje, en México se ha introducido una alternativa de evaluación que compensa el hecho de que no se apliquen las pruebas y evaluaciones de mayor interés, como la evaluación del portafolio de aprendizaje, sin examen de final año para el presente período escolar.

### 3.2.7 La adaptabilidad curricular en el contexto escolar.

Se requiere tener un conocimiento amplio sobre el concepto de currículo y sus implicaciones políticas, sociales y educativas; las apuestas sobre las cuales tanto las instituciones educativas como el país tengan como elementos de construcción de sociedad y ciudadanía. El concepto de currículo ha sufrido varias modificaciones, o mejor precisiones en torno a sus implicaciones en la escuela, ya que se centra en el sistema escolar de manera unívoca, es decir, solamente se puede concebir al interior del sistema formal y sus dinámicas se circunscriben únicamente a las relaciones entre los estudiantes y los docentes mediados por los materiales.

“Cuando hablamos de currículum nos estamos refiriendo a las cuestiones centrales que conciernen al tipo de educación establecida en un momento histórico particular para los alumnos que asisten a cada uno de los tramos de escolaridad”. (Curso Adaptaciones Curriculares, 2019, pág. 9). Entendiendo que todo dependerá del contexto, sus necesidades sociales y las principales problemáticas que se pretenden resolver, implementado adaptaciones necesarias.

“El currículo se estructura según el momento histórico, es decir lo esperado y políticamente correcto, son decisiones que muchas veces el docente está marginado y deberá acatar como elemento direccionado de lo que se espera en una sociedad”. (Curso Adaptaciones Curriculares, 2019, pág., 9). Retomando lo anterior, el espacio histórico

dependerá la estructura, enfoque, metodologías, etc., que se implementaran en la creación del currículo escolar. Sabiendo que en México, es un país donde el diseño curricular está a merced de los cambios político que se dan, ha causado un descontrol en el sistema educativo.

De acuerdo con Aprendizaje Clave para la educación integra, es necesario modificar el currículo debido a:

La educación básica requiere reformarse porque, según criterios nacionales e internacionales, los aprendizajes de los estudiantes son deficientes y sus prácticas no cumplen con las necesidades de formación de los niños y jóvenes que exige la sociedad actual.

El currículo tradicionalmente se ha concebido más desde la lógica interna de las asignaturas académicas, sin duda importantes, pero ha dejado de lado las necesidades de formación de los educandos, es muy extenso y los estudiantes no profundizan con suficiencia en los temas y por esta razón no desarrollan habilidades cognitivas superiores. El currículo, por tanto, ha desestimado las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Hasta ahora no se ha logrado ofrecer una formación integral porque no se han reconocido con suficiencia los distintos aspectos del individuo a los que la escuela debe atender ni a la diversidad de estilos y necesidades de aprendizaje de los estudiantes. En algunas reformas educativas, el currículo se ha enfocado más en temas académicos y ha dejado de lado otros aspectos fundamentales del desarrollo personal y social. Asimismo, ha sido poco flexible, por lo que no ha brindado a las escuelas espacios locales de decisión sobre el currículo. Estos temas fueron señalados reiteradamente en los Foros de Consulta Nacional para la Revisión del Modelo Educativo como asuntos indispensables que considerar en la Reforma Educativa en curso.

Actualmente la educación en México se basa en el modelo de Aprendizajes Clave 2017, el cual tomo los puntos anteriores como referencia para propiciar un cambio en la concepción y dirección de la educación en el país, sabiendo que con el paso del y tiempo y sobre todo en el contexto donde se este, siendo necesario modificar la práctica educativa y adaptarla a las necesidades que surjan con los alumnos, por ello la Nueva Escuela Mexicana, con sus enfoque

humanista pretende poner a el alumno como el centro del proceso y que el maestro de adapte a los intereses de sus alumnos.

### 3.3 La adaptabilidad curricular en el contexto escolar.

Después del desarrollo de las primeras variables, es momento de abordar las variables independientes, conocidas como características, condiciones, cualidades o hechos que tienen la potencialidad de alterar otras variables dependientes. En otras palabras, es la que se modifica y manipula sistemáticamente para analizar cómo afecta a la variable dependiente. En este trabajo las variables independientes están enmarcadas por medio de la adaptabilidad curricular en el contexto escolar.

#### 3.3.1 Adaptabilidad curricular.

Las adaptaciones curriculares son todos aquellos ajustes o modificaciones que se efectúan en los diferentes elementos de la propuesta educativa desarrollada para un alumno, con el fin de responder a sus necesidades educativas especiales o aquello que se requiere cambiar para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos:

El poder contar con un currículo que permita mayores posibilidades de acceder a población diversa, menor será la necesidad de realizar adaptaciones curriculares, esto implica que desde el componente macro se está atendiendo a la diversidad dejando mayor posibilidad de movimiento a los docentes respecto de sus grupos de estudiantes y al estudiante de moverse dentro de las posibilidades que le brinde el currículo. (Curso Adaptaciones Curriculares, 2019, pág. 29)

Promover el espacio donde los maestros y maestras toman decisiones sobre modificaciones que son necesarias, para alcanzar los aprendizajes fundamentales y necesarios para sus alumnos, basándose en las necesidades de sus alumnos, el contexto donde se encuentran y las posibilidades que se tienen, para implementar metodologías y actividades que respondan a dichas problemáticas a resolver, atendiendo la diversidad de aprendizajes y ritmos de los diferentes alumnos.

La flexibilidad, se entiende como las diferentes posibilidades que un estudiante tiene de lograr sus aprendizajes siguiendo la ruta más adecuada dentro de sus capacidades y aptitudes y es acá en donde el docente entra con todas las posibilidades para brindarle

al estudiante las oportunidades que le conduzcan a su crecimiento. (Curso Adaptaciones Curriculares, 2019, pág. 29).

El rol del docente, ser flexible, interpretativo e innovador para atender los intereses y particularidades de sus alumnos, analizando los intereses de los alumnos, y determinando su metodología de trabajo para lograr desarrollar aprendizajes significativos en sus alumnos, es decir que aquello que el alumno está interesado en aprender le sea de ayuda para su futuro y toma de decisiones.

La heterogeneidad de escuelas y su diversidad de circunstancias demanda libertad para tomar decisiones en diversos terrenos y muy especialmente en materia curricular. Por ello, cada escuela puede decidir una parte de su currículo y así permitir que la comunidad escolar profundice en los aprendizajes clave de los estudiantes, y amplíe sus oportunidades de desarrollo emocional y social, con base en el contexto de la escuela y las necesidades e intereses de los alumnos. Al estar el currículo ligado directamente con los aprendizajes y al ser la Ruta de mejora escolar un instrumento dinámico que expresa las decisiones acordadas por el colectivo docente en materia de los Aprendizajes esperados, debe ser esta la que guíe las decisiones de Autonomía curricular.

Este espacio de libertad ofrece oportunidades a autoridades, supervisores, directores y colectivos docentes para ampliar los aprendizajes incorporando espacios curriculares pertinentes para cada comunidad escolar, al igual que en los otros dos componentes curriculares. También brinda a los profesores la flexibilidad para contextualizar, diversificar y concretar temáticas, y con ello potenciar el alcance del currículo.

### 3.3.2 Ajuste razonables

La Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y las directrices de la OIT sobre Fomentando la diversidad y la inclusión mediante ajustes en el lugar de trabajo” definen los ajustes razonables como “las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los

derechos humanos y libertades fundamentales. Estas necesidades pueden presentarse durante el proceso de selección y contratación, durante la incorporación y a lo largo de todo el periodo empleo del funcionario o voluntario.

No se puede hablar de ajustes razonables sin mencionar la accesibilidad. Según la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (UNCRPD), la accesibilidad y la inaccesibilidad pueden darse en diferentes esferas, y pueden comprender la información, la comunicación, las actitudes sociales y el aspecto físico, así como las estructuras existentes, sean estas jurídicas, económicas u otras. Cuanto más accesible sea un lugar de trabajo, menos ajustes razonables serán necesarios. Por lo tanto, incorporar medidas de accesibilidad y un diseño universal de todas las estructuras y prácticas en el lugar de trabajo pueden reducir las necesidades de ajustes razonables y aumentar la independencia del funcionario o del voluntario en todas las actividades relacionadas con su trabajo.

Por ende los estragos de la pandemia motivo a muchos docentes a justar sus planes de trabajo, para adecuarlos a su contexto y realidad que estaban afrontando, de manera que el trato y opciones fueran accesibles para alumnos, padres de familia e incluso para los mismos maestros, de manera que se generara un trabajo colaborativo para beneficio de los NNA, que atravesaron este cambio social y educativo.

### 3.3.3 Planeación argumentada

Para la SEP (2016), la planificación didáctica argumentada es la elaboración de un plan de clase para el desarrollo de un aprendizaje esperado; argumentando el propósito de la situación didáctica, la estructura de las actividades, los contenidos seleccionados y los resultados que espera el docente que sus alumnos logren. La argumentación tiene la finalidad de que el docente muestre el ejercicio cotidiano de su práctica con fundamentos teóricos, se trata de establecer una relación entre la teoría proveniente de las ciencias de la educación y el conocimiento práctico de los docentes.

Para favorecer los aprendizajes de los alumnos, el docente de Educación Primaria organiza su intervención a partir del contexto en el que desarrolla su función, las características de sus alumnos y los recursos con los que cuenta; dicha organización queda registrada en su Planeación didáctica. La Planeación didáctica argumentada refiere a un ejercicio en el que el docente de Educación Primaria analiza, justifica, sustenta y da sentido a las estrategias elegidas para su intervención en el aula; asimismo, dicho ejercicio debe contener una reflexión del docente acerca de lo que espera que aprendan sus alumnos y la forma en que se evaluará lo aprendido.

Los rubros contemplados para el diseño de la Planeación didáctica son los siguientes:

**Contexto interno y externo de la escuela** Para realizar el diseño de la Planeación didáctica, el docente de Educación Primaria enunciará las características del entorno familiar, escolar, social y cultural de sus alumnos. Estas características deben dar cuenta de los aspectos familiares de los alumnos, del rol que juegan los padres, del nivel socioeconómico, así como del tipo de escuela, los servicios con los que cuenta, la organización escolar, entre otros elementos que considere pertinentes mencionar.

**Diagnóstico del grupo** Este rubro se refiere a la descripción de las características y procesos de aprendizaje de los alumnos que integran el grupo. Al respecto, será necesario que el docente de Educación Primaria contemple para el diseño de su Planeación didáctica el número de alumnos, los elementos generales y particulares sobre su desarrollo, las formas de aprendizaje, las necesidades educativas especiales, las formas de convivencia, sus conocimientos, habilidades, actitudes, valores y destrezas, entre otros.

**Plan de clase** Para el diseño del Plan de clase, el docente de Educación Primaria, retomará los propósitos del nivel educativo correspondiente y los componentes curriculares contemplados por el programa de estudios del aprendizaje esperado de Español o del contenido programático de Matemáticas seleccionado para la organización de su práctica. Asimismo, será necesario que realice la selección y diseño de actividades, estrategias y demás elementos que considere pertinentes.

**Estrategias de intervención didáctica** El docente de Educación Primaria enunciará las estrategias de intervención que correspondan con el contexto interno y externo de la escuela, las características y procesos de aprendizaje de los alumnos, los propósitos y competencias que se favorecerán desde el aprendizaje esperado o contenido programático seleccionado.

**Estrategias de evaluación** El docente de Educación Primaria plasmará en el diseño de su Planeación didáctica, las estrategias, métodos y técnicas con las que evaluará a sus alumnos, refiriendo el tipo de evaluación que llevará a cabo.

Los rubros contemplados para realizar el escrito argumentativo son los siguientes:

**Contexto interno y externo de la escuela.** Los elementos descritos en el diseño de la Planeación deberán ser retomados por el docente de Primaria durante la argumentación de la Planeación didáctica, vinculando el contexto interno y externo con las estrategias, espacios, materiales, actividades, tiempo, forma de evaluar y demás elementos considerados en dicha Planeación didáctica.

**Diagnóstico del grupo.** Las características descritas en la Planeación didáctica: los elementos generales y particulares sobre el desarrollo, las formas de aprendizaje, las necesidades educativas especiales, las formas de convivencia, los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y destrezas serán fundamentales para que el docente de Educación Primaria sustente y dé sentido a su Planeación didáctica.

**Plan de clase** Cuando el docente de Educación Primaria argumente su Plan de clase, será fundamental la relación que establezca entre éste, los propósitos educativos y los elementos del currículo vigente. Además, el docente deberá retomar en dicha argumentación los aspectos contextuales, el diagnóstico descrito con anterioridad y demás elementos que haya considerado en su Planeación didáctica.

**Estrategias de intervención didáctica.** Para la argumentación de las estrategias de intervención, será fundamental que el docente de Primaria justifique porqué en su diseño, consideró las características y elementos que plasmó en su Planeación didáctica referente al contexto interno y externo de la escuela, al diagnóstico de su grupo, a los componentes

curriculares considerados en el programa de estudios de Español y en el programa de estudios de Matemáticas.

Estrategias de evaluación. La argumentación de las estrategias, métodos y técnicas de evaluación que haya descrito en su Planeación didáctica, deberá fundamentarlas con base en las características internas y externas de la escuela, así como con el diagnóstico de su grupo, el Plan de clase y las estrategias de intervención didáctica que diseñó.

#### 3.3.4 Aprendizaje situado.

El conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, del contexto y de la cultura en que se desarrolla y utiliza, el conocimiento es situado porque se genera y se recrea en determinada situación, así, en función de lo significativo y motivante que resulte, de la relevancia cultural que tenga o del tipo de interacciones colaborativas que propicie, podrá aplicarse o transferirse a otras situaciones análogas o distintas a las originales. En esta concepción, el aprendizaje es ante todo un proceso mediado por diversos agentes educativos, mediante el cual los estudiantes se integran gradualmente en determinadas comunidades de aprendizaje o en culturas de prácticas sociales.

Los contextos de aprendizaje y enseñanza son los que otorgan facilidades o imponen restricciones al desarrollo de los actores, y precisamente esta obra pretende una modesta contribución en la dirección de ofrecer a los educadores diversas estrategias para transformar la enseñanza. (Barriga, SP, pág. 15)

La escuela tiene que estructurarse en torno a determinadas formas de cooperación social y vida comunitaria, de forma tal que a través de una participación democrática en las actividades sociales del grupo surja la autodisciplina a partir del compromiso en una tarea constructiva y con base en la propia decisión del individuo, siempre buscando una instrucción integral y que dichas estructuras le sean de utilidad a los alumnos en su entorno social y participe en ella.

El currículo debe organizarse en torno a las situaciones que permiten un crecimiento continuo para el individuo, que actúan como una fuerza motriz entre las condiciones objetivas e internas, así, un currículo experiencial destaca las experiencias de los alumnos en torno a

actividades propositivas, que por lo común adoptan la forma de proyectos. Por consiguiente, los proyectos sirven como elementos organizadores del currículo y la enseñanza, y requieren una planeación cooperativa entre el profesor y sus estudiantes.

En las instituciones educativas se plantea actualmente asimismo la necesidad de enseñar a los alumnos por lo menos desde el nivel medio a planear su proyecto de vida y carrera, y aún antes, en la educación primaria, a colaborar en la realización de proyectos escolares, personales y comunitarios. El discurso en torno a la era de la sociedad del conocimiento y la globalización de la cultura y la economía también argumenta en favor de que la escuela asuma el compromiso de formar actores sociales poseedores de competencias sociofuncionales, de carácter holista, que van mucho más allá de la posesión de conocimientos declarativos e inertes.

En consecuencia, los modelos educativos se reorientan a la recuperación y resignificación de las metodologías que permitan generar dinámicas de cooperación y que enfrentan a los estudiantes con la realidad que les circunda de una manera crítica y constructiva. Las perspectivas experiencial y situada plantean el problema de la organización y secuencia de los contenidos de la enseñanza o de la estructura del currículo en términos de los saberes, habilidades o competencias que la persona debe lograr para afrontar los problemas, necesidades y asuntos relevantes que se le plantean en los entornos académicos y sociales donde se desenvuelve.

### 3.3.5 Aprendizajes prioritarios, una forma de trabajo a distancia.

El modelo educativo para las próximas generaciones deberá potenciar las capacidades de cada ser humano de manera individual, pero, a la vez, deberá permitir la confluencia de todas estas capacidades individuales como una sola fuerza. El mismo solo se podrá constituir si construimos e implementamos un currículo capaz de direccionar todos los esfuerzos hacia el desarrollo de las competencias de cada persona, donde su desempeño permita utilizar los recursos existentes, materiales y tecnológicos, físicos e intelectuales, cognitivos y emocionales de manera óptima y racional, capaces de potenciar al máximo la dimensión humana, capaz de conocer, interpretar y transformar la realidad, lo que implica estimular la creatividad, la

imaginación, el pensamiento divergente, para resolver los problemas que plantea, demanda o se proyectan en el contexto actual y futuro.

La educación, en general, y el aprendizaje, en particular, es mucho más que recolectar conocimientos, o construirlos, debe abocarse a proponer respuestas a los problemas y a las necesidades que enfrentamos en las nuevas condiciones en que vivimos, por lo que se requiere movilizar toda la experiencia acumulada, los saberes de los distintos dominios de conocimiento, de las capacidades de acción, de interacción, para generar un modelo que integre saberes, acciones, de interacción social y de autoconocimiento, desde una perspectiva integral, holística, dinámica. De ahí la necesidad de un nuevo modelo educativo basado en competencias.

El nuevo modelo educativo a desarrollar, requiere ser organizado e implementado con base en el concepto de Competencias, entendiéndolo como la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender además del saber cómo, posibilitándose que el educando pueda generar un capital cultural o desarrollo personal, un capital social que incluye la participación ciudadana, y un capital humano o capacidad para ser productivo.

Las Competencias deben ser consideradas como parte de la capacidad adaptativa cognitivo-conductual que es inherente al ser humano, las cuales son desplegadas para responder a las necesidades específicas que las personas enfrentan en contextos socio históricos y culturales concretos, lo que implica un proceso de adecuación entre el sujeto, la demanda del medio y las necesidades que se producen, con la finalidad de poder dar respuestas y/o soluciones a las demandas planteadas. Estas demandas pueden tener dos órdenes: las sociales (que deberían ser priorizadas en el contexto que enfrenta la humanidad en la actualidad) y las individuales.

Por lo anterior, el modelo educativo debe procurar organizar la enseñanza con la finalidad que los educandos logren desarrollar capacidades para resolver problemas, tanto a nivel social como personal. De esta manera, las Competencias a desarrollar contribuirán a dominar los instrumentos socio-culturales necesarios para interactuar con el conocimiento,

permitir la interacción en grupos heterogéneos, potenciar el actuar de un modo autónomo y comprender el contexto, lo cual reafirma que las competencias demandarán una acción personal de compromiso, en el marco de las interacciones sociales donde tendrán su expresión.

### 3.3.6 La evaluación por medio de las adecuaciones curriculares.

En la actual crisis originada en el cierre de las escuelas por la pandemia, los sistemas educativos se han visto obligados a prestar servicios educativos de forma remota, a través de: material impreso y programas de radio y televisión; medios digitales gestionados de forma asincrónica; actividades sincrónicas basadas en plataformas digitales; y una combinación de estas modalidades.

Autoevaluación. Dado que en la provisión remota el aprendizaje se basa en gran medida en el trabajo autónomo realizado por cada estudiante, evaluar su propio progreso se puede convertir en una de las tareas más sustantivas de la experiencia educativa. Los materiales impresos o en medio digital pueden incluir pruebas breves y espaciadas regularmente en las que cada estudiante complete algunas tareas y, a continuación, utilice una lista de respuestas para revisar las propias. Para que este tipo de evaluación sea particularmente útil, las respuestas se pueden complementar con una explicación de errores comunes, que permita al estudiante no solo identificar en qué se equivocó, sino también comprender por qué cometió el error, lo que constituye una guía sobre los aspectos a considerar y/o las secciones del material que necesita revisar.

Evaluaciones escritas. Al igual que con la autoevaluación, estas se pueden solicitar para el aprendizaje de contenidos más complejos, especialmente si se requiere la redacción de respuestas completas o el medio de provisión educativa solo utiliza material impreso. Con las evaluaciones escritas los estudiantes deberán enviar sus pruebas para ser calificadas y recibir retroalimentación.

Proyectos. Los materiales impresos o en medios digitales también pueden conducir al desarrollo de un proyecto, método que permite integrar diferentes tareas en una evaluación coherente sobre un tema complejo abordado. Los proyectos se pueden desarrollar en grupos

o de manera individual y normalmente requieren: revisar la literatura disponible; realizar un experimento factible con los recursos del entorno y en las condiciones de seguridad del hogar; analizar los resultados y producir un documento escrito sobre todo el proceso.

La clave para este tipo de evaluación es establecer el asunto sobre el cual el estudiante deberá reportar para recibir calificación, al igual que definir los medios de comunicación disponibles para que presente dicho informe. El estudiante puede entregar el resultado usando archivos de registro en papel o en medio digital, si las condiciones de conectividad lo permiten, también lo puede entregar en un archivo de audio o video.

Entrevistas telefónicas. Cuando se puede establecer una comunicación telefónica estable y regular entre docentes y estudiantes, una entrevista por teléfono puede servir para diversidad de propósitos, como realizar un examen oral, monitorear el progreso e indagar sobre el bienestar emocional del estudiante, fortalecer su continuidad y compromiso, al igual que para involucrar a otros miembros de la familia, especialmente, padres, madres y cuidadores.

Portafolios. La producción de un portafolio puede ser una actividad muy atractiva para los estudiantes, siempre que el monitoreo continuo les ayude a mantener su trabajo durante un período dado. El proceso de construcción de un portafolio ayuda a alcanzar ciertos objetivos que no se cumplirían si el trabajo se realiza a última hora. Es una práctica útil para hacer seguimiento al progreso de los estudiantes, ya que comprende diferentes piezas a ser producidas en un tiempo determinado, lo que les permite apropiarse de su trabajo, mejorando la forma como organizan y recuperan información.

Portafolios electrónicos. Comparten todas las ventajas de los portafolios físicos, solo que el conjunto de productos se registra y almacena en medios digitales, facilitando su transporte, si se cuentan con las condiciones adecuadas de comunicación. Se utilizan para demostrar el conocimiento, hacer seguimiento al progreso de aprendizaje y, debido a su actualización regular, facilitan que los docentes puedan brindar retroalimentación continua a los estudiantes.

## **CAPITULO IV**

### **RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

La práctica educativa de los docentes, es aquel quehacer docente que se desarrolla dentro de las aulas escolares, donde los maestros y maestras experimentan diversas situaciones, vivencias que marcan su labor educativa, al igual es el espacio donde los mismos docentes aprenden de su práctica educativa, debido a la influencia que existe ante el contexto, la sociedad, la cultura y sobre todo los impactos sociales que ocurren, por ello la importancia de la recuperación de la experiencia profesional, recae en dichas acciones, donde se presentan retos que el maestro debe enfrentar, con el objetivo de brindar el mejor servicio para sus alumnos y de igual manera que el mismo docente construya su labor educativa.

En el presente capítulo se desarrollará la importancia de que se le atribuye a la experiencia profesional, el papel que juega el docente dentro de esta práctica, de igual manera la importancia e influencia del seno familiar y como estos dos agentes mencionados repercuten en el desarrollo de los alumnos, de la misma forma la relación e interacción de los alumnos con ambos agentes, y la relación entre ellos como resultado de una buena práctica tanto del docente a cargo del desarrollo de los alumnos, los padres y madres de familia como apoyo y participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, y como el alumno se ve influenciado ante las acciones de su contexto.

La importancia de la reflexión ante la práctica docente, como actividad primordial en el quehacer docente, ya que mediante la reflexión de su práctica educativa, tendrá más áreas de oportunidad, frente a los retos educativos que se puedan presentar, así como la postura para resolverlos a través de la participación entre todos los asistentes que envuelve el proceso de la práctica educativa, teniendo como objetivo la mejora en su desarrollo como docente y las situaciones que requieren de su intervención dentro de las aulas de trabajo.

Además de la recuperación de evidencias que se obtienen dentro de la práctica docente, avalando el proceso, herramientas, metodologías, estrategias, etc., que aplico dentro de su entorno escolar, en relación con las necesidades que se presentaron con los alumnos, respecto a los factores que se presentan dentro de este proceso, como los cambios sociales,

las relaciones afectivas e emocionales, las consecuencias que se desarrollan y como el docente diseña su plan de trabajo para ayudar y orientar el proceso de los alumnos.

#### 4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo.

La escuela es el espacio donde se desarrolla la práctica profesional docente, sabiendo que el ámbito educativo se ve influenciado por factores sociales, culturales, políticos, económicos emocional y psicológico, que se ven reflejados en las aulas, es decir en los alumnos, ya que los espacios educativos son los centro de construcción de aprendizajes para los alumnos, así como la adquisición de experiencias, valores, emociones, que les serán de utilidad para su construcción personal y sean personas capaces de reflexionar sobre sus acciones y las consecuencias de esas acciones.

Las relaciones que se generan en este espacio de trabajo, son el resultado de la vivencia del proceso enseñanza-aprendizaje, trabajo que se realiza en colectivo, donde se vive y desarrolla la participación entre maestros, alumnos y padres de familia, en continua comunicación, con la finalidad de contribuir en la construcción y desarrollo de la personalidad de alumnos e hijos, en las diferentes disciplinas sociales que se viven dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y la facilitación que brinda la acción docente para el desarrollo integral de sus alumnos.

“La facilitación del aprendizaje es una actividad que puede formular respuestas constructivas, cambiantes y flexibles a algunos de los problemas que acosan al hombre moderno” (Rogers, 1991, pág. 77). Reafirmado en la construcción de actividades basadas en las demandas escolares, acuerdo a las áreas de oportunidad de los estudiantes, brindando la orientación para dicha actividad, fomentando la construcción de aprendizajes, antes los cambios y fenómenos que ocurren en la sociedad y la influencia en el contexto educativo.

Respecto a la situación de pandemia, generada por el virus COVID-19, afectado de manera tajante al ámbito educativo, por lo cual se movilizó la práctica educativa en relación con sus métodos de trabajo, estrategias y planeaciones que se aplicaban directamente dentro de las aulas, se revolucionó la manera de impartir clases, rediseñando su práctica educativa

y su figura como diéres ante estos cambios, por ello se buscaron estrategias de trabajo a distancia, que permitieron la comunicación e interacción entre maestros y alumnos.

Dichas estrategias de trabajo se abordaron en base al contexto donde se aplicaron, las necesidades fundamentales que presentaron los centros de trabajo, el contexto e incluso sobre las posturas que se adoptaron en base a esta pandemia global, los maestros acentuaron su quehacer y postura ante los cambios, por ello la profesión docente debe entenderse como una actividad reflexiva y artística en la que, en todo caso, se incluyen algunas aplicaciones técnicas, reflexionando en las acciones a tomar para no detener el desarrollo educativo de la comunidad estudiantil.

Considerando el contexto de las instituciones, en la institución educativa donde se llevó a cabo la recolección de los aspectos que envuelve la práctica educativa, se desarrollaron actividades para sobrellevar la educación a distancia, en base a las posibilidades que se tuvieron, como lo fue el trabajo mediante cuadernillos de trabajo, asesorías dadas por los docente un vez por semana, material impreso y la comunicación vía WhatsApp, siendo el medio tecnológico más factible, debido las barreras geográficas que impiden la comunicación y acceso a redes telefónicas.

Respecto a estas acciones que se tomaron, respondieron a las necesidades que presentaban los alumnos, sin olvidar las complicaciones que padres de familia y alumnos vivieron dentro de sus hogares, considerando que se restructuro la manera de enseñar y educar, fueron retos que se superaron en conjunto, reafirmando el trabajo colaborativo de maestros, alumnos y pases de familia, que son las bases para que se alcance el desarrollo integral de los estudiantes. Por lo anterior:

El rol del docente, dentro de su práctica educativa, se ve definido por su modalidad de trabajo, las actividades de trabajo que propone, las características particulares que refleja dentro de su trabajo, dependerá de su intervención y trabajo dentro de las aulas, el maestro es considerado actualmente como mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello cumple la misión de guiar sus alumnos en su proceso de aprendizaje, teniendo como referencia el contexto social donde aplicara su práctica educativa.

De acuerdo con el documento Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en Educación Básica, señala los Dominios, criterios e indicadores del perfil docente, en educación básica, los cuales son los siguientes:

I. *Una maestra, un maestro que asume su quehacer profesional con apego a los principios filosóficos, éticos y legales de la Educación Mexicana.* Este dominio considera que la maestra o el maestro valora a la educación como un derecho que tienen las niñas, los niños y adolescentes, y que su ejercicio pleno contribuye a su bienestar y desarrollo integral, así como a la transformación social del país.

Ejercer este derecho, supone que las maestras y los maestros aporten con su trabajo diario a que todos los alumnos accedan a oportunidades de aprendizaje retadoras, duraderas y relevantes para su vida; es decir, tienen derecho a una educación de excelencia y las maestras y los maestros deben trabajar, en corresponsabilidad con otros actores educativos para lograrlo.

II. *Una maestra, un maestro que conoce a sus alumnos para brindarles una atención educativa con inclusión, equidad y excelencia.* Este dominio considera que un aspecto fundamental en la práctica educativa profesional es el conocimiento de las niñas, los niños o adolescentes con quienes trabaja. Además de tener como referente las pautas del desarrollo físico, cognitivo, lingüístico, social y emocional, así como el reconocimiento de la diversidad que caracteriza a los alumnos, es necesario que la maestra o el maestro obtenga información acerca de la vida de estos, que le apoye en la toma de decisiones pedagógicas para atenderlos de forma adecuada y oportuna.

III. *Una maestra, un maestro que genera ambientes favorables para el aprendizaje y la participación de todas las niñas, los niños o los adolescentes.* Este dominio plantea el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que las maestras y los maestros ponen en práctica para que todos sus alumnos aprendan con gusto, participen con conciencia de sus fortalezas y alcancen el máximo logro de aprendizaje; ello demanda, un trabajo intencionado y continuo con ellos, así como manifestar saberes, experiencia, interés en la vida de los alumnos, así como tener conocimiento de la diversidad del grupo escolar.

IV. *Una maestra, un maestro que participa y colabora en la transformación y mejora de la escuela y la comunidad.* Este dominio apunta a las habilidades y actitudes de la maestra o maestro para colaborar en el trabajo de la escuela encaminado a prestar un servicio educativo incluyente, equitativo y de excelencia para todos los alumnos, lo cual le demanda comprometerse con una cultura de aprendizaje, en la que la máxima aspiración común de la comunidad educativa sea fomentar la formación integral de todos los alumnos del plantel.

En relación con los cambios y fenómenos que ocurren en la sociedad, el docente se ve en la necesidad de transformar y mejorar sus roles en la práctica educativa, teniendo como meta la mejora en su práctica educativa, y sobre todo el atender a esas nuevas demandas educativas que se presentan en la actualidad y a futuro, reafirmando su papel dentro del desarrollo integral de una persona, del desarrollo para pertenecer a una sociedad y brindar las herramientas necesarias para estar dentro de ella, es decir la figura docente debe entregar ciudadanos preparados a la sociedad, al igual que el docente, la figura familiar también cumple un rol fundamental.

El rol del padre de familia, es una tarea fundamental dentro del aprendizaje escolar, porque son la base de la educación, además es el seno de valores, de autoestima, del control de emociones, del autocuidado, y autonomía que deben tener los niños y niñas, su rol es tan importante ya que son los impulsores para sus hijos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que sin el apoyo de esta figura, lamentablemente los alumnos retrasan su proceso, debido a esa falta de apoyo.

La necesidad de que se establezca una interacción entre el docente y los padres se debe a varios aspectos según el autor Macbeth (1989):

- ❖ Los padres son los responsables, ante la ley, de la educación de sus hijos por lo cual son clientes legales de los centros educativos, a los que asistan sus hijos y deben ser bien recibidos y bien atendidos.
- ❖ Ya que se debe compatibilizar la educación familiar, no formal, con la de la escuela, formal, creando una educación compatible e interrelacionada. Y por ello, los docentes y

el centro educativo deben tener en cuenta la educación familiar para crear y fomentar un aprendizaje escolar.

- ❖ La educación familiar es la base e influye enormemente en la enseñanza formal y es un factor significativo entre la complejidad de factores asociados a la desigualdad de oportunidades en educación.
- ❖ Los profesores deben velar porque los padres cumplan sus responsabilidades y obligaciones y para facilitar esto es necesaria la interacción y cooperación familiar, mediante la participación de estos en la escuela y una comunicación fluida y habitual.
- ❖ Y como los padres son los responsables de sus hijos/as estos deben intervenir y tomar parte de las decisiones que se toman en la escuela sobre su funcionamiento y organización a través de sus representantes elegidos por ellos/ellas para que así lo sea.

Si un padre de familia no cumple con su rol adecuadamente se refleja en la actividad y desarrollo de los alumnos, por ello el apoyo de los padres de familia, es fundamental el acompañamiento que debe existir, entre maestros, padres de familia y alumnos, son tres aspectos que van de la mano y si uno falla, se pierde el equilibrio para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, de los niños y niñas, que son el objetivo de mejora de la práctica educativa. Los alumnos como el centro del proceso, también deben de contribuir con su desarrollo de aprendizaje.

El rol del alumno, al ser considerado el centro del proceso educativo, su participación es el resultado de la buena práctica docente, como la de los padres de familia, y las influencias sociales que repercuten en su actuar y pensar, de esta manera el alumnos construirá su personalidad, determinara sus áreas de oportunidad, sus habilidades e intereses que lo orientaran a seguir construyendo su proceso de enseñanza-aprendizaje, del que es el centro del proceso, adquiriendo los elementos integrales que le serán de utilidad en su vida a futuro.

De acuerdo con los principios pedagógicos que establece el plan y programas 2017, Aprendizajes Clave, menciona:

Principio I. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo. La educación habilita a los estudiantes para la vida en su sentido más amplio, el aprendizaje tiene

como propósito ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo, al hacer esto se amplía la visión acerca de los resultados del aprendizaje y el grado de desarrollo de competencias que deben impulsarse en la escuela.

De la misma manera el alumno tiene que tener el compromiso de ir avanzado con el paso del tiempo, e ir sumando habilidades e intereses para su construcción propia, es decir con las experiencias que vivirá dentro del contexto escolar, le sean útiles para tomar decisiones que le sean positivas, que sea un ente crítico, reflexivo, autónomo, colaborativo, etc., procurando su integridad, que es el objetivo de toda escuela, que tanto padres de familia, maestros y alumnos, trabajen de manera colaborativa y que cada personaje conozca su importancia.

En esta concepción de los mexicanos que queremos formar requiere que los estudiantes vayan logrando progresivamente los aprendizajes y competencias que se esperan de ellos a lo largo de su trayectoria escolar. Los aprendizajes alcanzados en cada nivel educativo constituyen el fundamento de los aprendizajes del siguiente. Esta progresión estructura los perfiles de egreso de la educación obligatoria, la cual consta hoy de cuatro niveles educativos: Preescolar, Primaria, Secundaria y Educación Media Superior, con estos perfiles, docentes, madres y padres de familia, estudiantes, autoridades y comunidades educativas, así como la sociedad en general, contarán con una guía que les permita orientar mejor sus esfuerzos para alcanzar los fines de la educación. Asimismo, los perfiles orientan la estructuración de los planes y programas de estudio.

Acorde con lo establecido en el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria, el perfil de egreso, entendido como el conjunto de conocimientos, habilidades, y valores expresados en rasgos deseables para ser alcanzados por el estudiante al concluir la educación obligatoria. Cabe destacar que el logro de estos rasgos requiere de la interacción entre el estudiante, el docente y el currículo, con el adecuado soporte de la escuela y el Sistema Educativo Nacional. (Ver anexo 11)

#### 4.2 Implicaciones educativas en el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia.

Ser educador implica en todo momento ser formador y modelo. Esta, no es tarea fácil, puesto que las dificultades surgen a cada paso y en cada momento en que nos embarcamos en la gran tarea y labor de educar. Es entonces, donde aparece la figura del docente como el profesional que debe cumplir una gran misión en su actividad diaria. Además el docente debe ser una persona responsable de su labor y sobre todo tiene el papel de figura, es decir el ser docente implica dar ejemplo con sus acciones, ya que el mismo debe transmitir la emoción y el placer por la educación a sus alumnos, lo cual obliga a todo docente a tomar un papel integral para atender a la diversidad del alumnado.

A lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro del contexto educativo siempre se busca mejorar con el paso del tiempo, teniendo como prioridad que los alumnos alcancen un verdadero aprendizaje significativo, partiendo de un diseño ya estructurado, conocido como currículum, pero con la cualidad de adaptar a las necesidades de los alumnos y con apoyo o herramienta de intervención educativa se diseñan estrategias didácticas con la finalidad de mejorar este proceso, respondiendo a una necesidad y lograr simplemente que los alumnos desenvuelvan diversas habilidades haciéndolas parte de ellos y su realidad.

Por ello, la formación docente siempre debe estar alerta respecto a los cambios que ocurren en nuestra sociedad, a los nuevos retos que debe enfrentar, pero es bien sabido que esta gran labor no solo dependerá de los maestros, sino de toda una comunidad que luchen por un bien común en este caso mejorar y garantizar una buena educación para los estudiantes que son el futuro de este país, por un lado la administración debe brindar los recursos para tener aulas e instalaciones dignas, tanto para maestro y alumnos, al igual retratar la figura del docente y valorar su trabajo y desempeño dentro de las aulas.

#### 4.2.1 El docente y su implicación con el currículum.

El trabajo docente es un proceso muy complejo que requiere de mucha reflexión, análisis y conciencia, pero se ha llegado a desmeritarlo, cuando hay ciertos factores que él o la docente no puede cambiar, ya que es sólo un trabajador más tratando de guiar a los futuros ciudadanos. Por ello se pretende con el nuevo enfoque educativo promover el valor docente, la integridad y desarrollo de sus alumnos en los diferentes niveles, al igual propiciar

oportunidades para todo ciudadano, partiendo de un plan educativo, productivo que les sea útil a los estudiantes durante toda su vida.

Sabemos que el ser docente también enfrenta retos en el ámbito educativo, sobre todo porque en numerosas situaciones encuentra casos donde su intervención como profesional ya no le permite inmiscuirse más allá de su ética profesional, e incluso se topa con situaciones adversas donde debe poner en práctica su habilidad de adaptación, tanto de nivel personal, profesional y curricular, ya que su misión es brindar educación de calidad y garantizar el aprendizaje de los alumnos.

Las escuelas, en tanto lugares donde se construye lo común desde la diversidad, son instituciones que representan los intereses, ideologías, valores y perspectivas sobre lo humano, lo social, lo económico y lo educativo, que son recogidos y plasmados en el currículo de acuerdo con el momento histórico específico y correlación de fuerzas existentes, el currículo en la escuela responde y representa los intereses epistémicos, ideológicos, políticos, culturales y económicos de diversos grupos de una sociedad específica.

Desde esta perspectiva, la escuela, como se ha dicho, se define como un universal donde se construye lo común desde la diversidad y ello implica reclamar el lugar de iguales para las niñas, niños y adolescentes porque tienen un lugar de pares en la sociedad que, necesariamente, debe estar expresado en el currículo. . El concepto de currículo ha sufrido varias modificaciones, o mejor precisiones en torno a sus implicaciones en la escuela, ya que se centra en el sistema escolar de manera unívoca, es decir, solamente se puede concebir al interior del sistema formal y sus dinámicas se circunscriben únicamente a las relaciones entre los estudiantes y los docentes mediados por los materiales.

“Cuando hablamos de currículum nos estamos refiriendo a las cuestiones centrales que conciernen al tipo de educación establecida en un momento histórico particular para los alumnos que asisten a cada uno de los tramos de escolaridad”. (Curso Adaptaciones Curriculares, 2019, pág. 9). Entendiendo que todo dependerá del contexto, sus necesidades sociales y las principales problemáticas que se pretenden resolver, implementado adaptaciones necesarias.

“El currículo se estructura según el momento histórico, es decir lo esperado y políticamente correcto, son decisiones que muchas veces el docente está marginado y deberá acatar como elemento direccionado de lo que se espera en una sociedad”. (Curso Adaptaciones Curriculares, 2019, pág., 9). Retomando lo anterior, el espacio histórico dependerá la estructura, enfoque, metodologías, etc., que se implementaran en la creación del currículo escolar. Sabiendo que en México, es un país donde el diseño curricular está a merced de los cambios político que se dan, ha causado un descontrol en el sistema educativo.

Por ello se intenta responder ante esto cambios, la figura docente se ve en la obligación de adaptar poniendo énfasis en aprendizajes fundamentales, la realidad social que se está viviendo y aplicar los contenidos curriculares que vayan encaminados a esta tarea, enriquece nuestra práctica y debemos aplicar los principios pedagógicos buscando que nuestros alumnos, logren los aprendizajes clave de una forma significativa y que les sirvan para desarrollarse en sociedad.

#### 4.3 Actividades realizadas: análisis y reflexión.

Inicio del ciclo escolar 2021-2022, 30 de agosto, en este día se congregaron los padres de familia a fueras de la institución escolar Josefa Ortiz de Domínguez, en la cual se expresaron inconformidades por parte de los padres de familia en relación a el trabajo de un docente, por lo cual los padres de familia tomaron posición de la institución e impidieron el acceso a los docentes. Por ello se decidió que las clases se impartirían en una de las viviendas de una madre de familia.

La modalidad del trabajo, debido a la pandemia, a partir del 30 de agosto a diciembre, se ofrecieron asesorías los días lunes en un horario de 8:00am a 12:30pm en la institución escolar. Trabajando bajo la dinámica de atención en dos grupos de 5 alumnos, el primer grupo se atiende en un horario de 08:00am a 10:30am, el segundo grupo en un horario de atención de 10:30 a 12:30pm y atención los días viernes, por parte del auxiliar docente, se trabajara un plan de reforzamiento en el ámbito de lenguaje y comunicación, en base a indicaciones y deficiencias de los alumnos que presenten.

Aplicación Diagnóstica en los alumnos de 1er Grado, Grupo: A, la aplicación del diagnóstico se realizó en dos grupos de 5 alumnos, para evitar aglomeraciones y evitar contagios, además de seguir el protocolo de sanidad, lo que fue el filtro al ingresar al espacio donde se aplicaría el diagnóstico, donde la maestra María del Rosario Martínez Bocanegra, realizó la apertura del ciclo escolar y presentación del auxiliar docente Liliana Mendoza Guerrero y expresando las funciones y dinámica de trabajo para el presente ciclo escolar.

Se recolectaron los resultados, en base a ello se pretendió trabajar los aprendizajes prioritarios en los aspectos de escritura, lectura, matemáticas y el reconocimiento del medio donde viven, debido a la modalidad de trabajo a distancia se brindó atención a los alumnos de 1er grado de primaria, una asesoría por semana, establecida los días lunes, además del acompañamiento del auxiliar docente, dando atención personalizada los días viernes a alumnos que lo necesitaron.

Comenzado con escritura del nombre propio, a través de diferentes técnicas, como de baleado, plastilina, crayola, semillas y tapa roscas de refresco, con estas actividades se pretendía que los alumnos reconocieran letras y estructura de su nombre propio y completo, es decir nombre con apellidos, posteriormente el reconocimiento y pronunciación de las vocales, siguiendo un proceso sistémico de alfabetización, continuando con sílabas simples y posteriormente con sílabas trabadas, de esta manera se llegó a la lectura de palabras y oraciones. (Ver anexo 12, 13, 14)

Para retroalimentar las actividades que llevaban a sus casas, se evaluaban a través de ejercicios como de completar espacios y colocar la vocal que falta, de relacionar un dibujo con la vocal que correspondía, al igual con las sílabas colocar la sílaba en el espacio que faltaba y relacionar, además de completar crucigramas con la misma temática descubrir las sílabas faltantes, según correspondía, dependiendo del seguimiento que se llevó a cabo (ver anexo).

Posteriormente, durante el periodo del 03 de enero al 04 de abril, se ofrecieron asesorías los días lunes en un horario de 8:00am a 12:30pm en la institución escolar. Trabajando bajo la dinámica de atención a la totalidad del grupo 10 alumnos, y atención los días viernes, y por parte del auxiliar docente, se trabajara un plan de reforzamiento en el ámbito

de lenguaje y comunicación, en base a indicaciones y deficiencias de los alumnos que presenten, comprendido dentro de este periodo.

Acuerdo que se estableció con los padres de familia, para atender de una manera adecuada y estratégica a todos los alumnos, haciendo énfasis que los días lunes se evalúa el trabajo que se realiza en casa, ya que se otorga un cuadernillo de trabajo por parte de la maestra titular, y en base a observaciones o deficiencias que los alumnos tengan con las actividades, se le ofrecen accesorias los días viernes, impartidas por el auxiliar docente. La comunicación se mantiene por vía WhatsApp, al igual él envió de evidencias extras que se soliciten a los padres familia.

Dentro del aula se comenzaba con escritura de fecha y nombre, posteriormente se dictaban cinco palabras y con esas mismas palabras formaban un oración, respetando el uso de mayúsculas marcándolas con color verde y puntos finales marcando con color rojo, posteriormente lectura en voz alta, además de tomar cuantas palabras leían por minutos, la realización de sumas y restas simple, así como series numéricas, así como actividades en los libros de trabajo, donde se apoyaba a los alumnos en sus dificultades.

La modalidad del trabajo, posteriormente a la pandemia, fue el retorno seguro a las aulas, atendiendo en un horario de 8:00am a 12:30pm durante el periodo del 25 de abril (posteriormente del receso vacacional) hasta el cierre de ciclo escolar, donde se regresó en su totalidad a las aulas, sin olvidar los protocolos de sanidad para mantener segura la interacción en la escuela, como los filtros en casa y escuela, el uso de gel y lavado de manos constate, así como el cuidado de la sana distancia.

Asistiendo los alumnos los cinco días de la semana, bajo la dinámica de trabajo del maestro de grupo se trabajaba un cuadernillo de trabajo abarcando español, matemáticas, conocimiento del medio, ética y valores, el cual relacionaba con actividades en los libros de actividades de esta manera se trabajan los contenidos del libro, modalidad de trabajo que se mantuvo hasta el término del ciclo escolar, además de propiciar el trabo autónomo de los alumnos, mediante estas actividades y el trabajo en conjunto.

De igual manera los alumnos al llegar a el aula, comenzaban escribiendo la fecha, su nombre completo, enumerando del uno al diez, escribiendo sus cinco palabras y posteriormente sus cinco oraciones, correspondiendo a español, el matemáticas de igual manera escribían fecha, nombre y enumeración, se les dictaban diez números del 1 al 100, y los alumnos tenían que escribir como se leían dichos números de manera correcta, además de regalar un numero cualquiera donde tenían que buscar la mayor cantidad de sumas que se podían realizar para obtener el total de la cantidad que se les asigno, de la misma manera se trabajaban las restas.

A continuación se presenta una estructura sobre las actividades que realizo el auxiliar docente, donde se le permitió tener una cercamiento con la práctica educativa, reflexionando sobre el quehacer docente y sobre todo las dificultades que se presentan al aplicar un plan de trabajo, es decir se vive el proceso de manera directa, ya que apenas el docente esta relacionándose con el contexto educativo y las acciones que se pueden realizar para reforzar día con día su práctica educativa.

Viernes 17 de septiembre. Reforzar escritura de su nombre propio: Clases domiciliarias, los alumnos asistirán a la casa del asesor auxiliar para retroalimentar las actividades y dar nuevas indicaciones. (Tomando las acciones necesarias de sanidad, cubre bocas, gel, guantes, espacio abierto, sana distancia)

Actividad:

¿Cómo me siento hoy?

El buzón de cómo me siento, los alumnos colocaran su nombre en un hoja, posteriormente lo colocaran en la bolsa que corresponde a su estado de animo de ese día, y comentaran porque se sienten así.

- ❖ Escritura de nombre propio y nombre completo
- ❖ Practicar su nombre completo en una hoja de doble raya.
- ❖ Reconozco mi nombre
- ❖ Escribir y practicar su nombre completo en dimensiones, de espacios más grandes, medianos y hasta obtener escribir su nombre correctamente en espacios más pequeños.

- ❖ Dictado de vocales
- ❖ Dictar vocales en diferente orden, para lograr reconocerlas sin necesidad de llevar un orden.

Reforzamiento de silabas: Mm, Ss, Tt. Clases domiciliarias, los alumnos asistirán a la casa del asesor auxiliar para retroalimentar las actividades y dar nuevas indicaciones. (Tomando las acciones necesarias de sanidad, cubre bocas, gel, guantes, espacio abierto, sana distancia)

Actividad: Cartel de silabas

Los alumnos elaboraran un cartel donde colocaran las diferentes silabas con las letras M, S y T, el cual estará sujetado con un palillo de madera y decorado con papel grepe.

Dictado de silabas: En su cuaderno de doble raya, los alumnos escribirán las silabas en diferente orden en mayúsculas y minúsculas.

Ejemplo: mu, ma, mi, me, mo, sa, so, si, su, se, te, tu, ti, to, ta.

Dictado de palabras: En su cuaderno de doble raya, los alumnos escribirán diferentes palabras, integrando las diferentes silbas que ya escribieron anteriormente.

Ejemplo: Suma, Matute, mama, emita, Susi, tía, tío, amo, mío, toma, tose, tomate entre otras

Dictado de oraciones: En su cuaderno de doble raya, los alumnos escribirán diferentes oraciones integrando las palabras que se dictaron, señalando con color verde la letra mayúscula con la que comience la oración y marcar con rojo el punto final de la oración.

Ejemplo:

Mi tía tose.

Susi toma su tomate.

La práctica educativa se debe ir fortaleciendo con el paso del tiempo, durante la estancia en la institución educativa, donde el auxiliar docente trabajo bajo el panorama de reforzamiento en alumnos con rezago o retraso en su proceso de enseñanza-aprendizaje, ayudo a que conociera más directamente las dificultades de los alumnos y en base a ello construir su práctica docente, para crear una postura como profesoral y de igual manera reconocer el vínculo que se crea con los alumnos, que motiva a mejorar el quehacer educativa e invitando a mejorar día con día la práctica docente.

Sin duda alguna la práctica docente, es un proceso altamente complejo, debido a que el docente se enfrenta a retos que jamás le explicaron u orientaron para resolver, además la vivencia docente abre paso a desarrollar y comunicar emociones, pensamientos, intereses que se bien día con día, sobre todo el aspecto emocional en los últimos años ha tomado gran relevancia y sobre todo se invita a ejercer este aspecto desde la persona misma, es decir primero el docente debe equilibrar sus emociones para poder dirigir un grupo, que sería lo ideal. Enriqueciendo día con día su trabajo, su pasión y compromiso, sin perder la motivación.

Es por ello que el proceso docente debe estar presente el espacio para la reflexión, que es ese espacio donde el docente evalúa su trabajo, así mismo rediseña sus planeaciones para poder mejorar sus practica educativa, de acuerdo con las necesidades de sus alumnos, al mismo tiempo enriquece su experiencia como profesional de la educación, sin perder de vista que nunca se deja de aprender y se debe estar alerta para afrontar los cambios que se viven en la sociedad actual. Además se han brindado espacio para compartir experiencias y vivencias docentes, donde se exponen las principales actividades, retos, problemáticas que se viven en el entorno escolar y retroalimentan su manera de trabajar en su profesión.

Desarrollando en todos los estudiantes todas las facultades, habilidades y destrezas del ser humano, propiciando na educación de calidad, que le sea útil para toda la vida, además de brindar apoyos para generar sus logros educativos, de la misma manera la NEM busca revalorizar el magisterio en nuestro país, para garantizar la calidad y comodidad laboral de todos los docentes. Sobre todo se pretende obtener una relación armónica entre docentes, administrativos, alumnos de los diferentes niveles (educación básica, media superior y superior), padres de familia, propiciando una buena convivencia, dialogo, organización y

convivencia para poner en marcha esta tarea para la educación en nuestro país, que es el impulso que se necesita para ver un cambio en nosotros.

Finalmente al tener nuestras propias vivencias educativas nos vemos en la obligación de forjar un carácter, como lo demanda nuestra futura labor pedagógica, recurrir a diferentes herramientas que sean necesarias en un determinado aspecto cultural y social, siempre con la intención de mejorar la realidad social que se está viviendo y enfrentar la gran desigualdad que persiste en nuestro país, más aun en estos tiempo difíciles donde el acceso a herramientas tecnológicas es aún más difícil para muchas personas, aquí demostrando la gran contradicción que mantiene nuestro sistema educativo.

#### 4.3.1 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional.

“El maestro profesional es, ante todo, un profesional de la articulación del proceso de enseñanza-aprendizaje en situación; un profesional de la interacción de las significaciones compartidas.”(Altet, 2005, pág. 4), por ello la práctica educativa es una construcción del día a día, maestros y maestras con el tiempo van enriqueciendo aquellas habilidades dentro de las aulas. Por ello resulta de suma importancia conocer la situación que se enfrentara, trabajo que se ira fortaleciendo con el paso del tiempo y sobre todo tener en cuenta aquellos aciertos que se están teniendo a la hora de trabajar y de igual manera aquellos tropiezos que conduzcan am mejorar y construir la práctica docente.

Sobre todo forjar un vínculo de convivencia y disciplina con los alumnos, ya que solo por ser una figura docente los alumnos pueden llegar a temer, allí radica la necesidad de estrechar lazos con los estudiantes, mostrar comprensión y un poco de humor, en la práctica educativa tarea del día con día, sin dejar de lado las situaciones actuales que enfrentan los alumnos y diseñar planificaciones acorde a lo estipulado por los planes y programas de estudio, pero sobre todo hacerla pertenencia a los que va dirigida, a los alumnos, no al maestro, no al director, sino a los estudiantes, ponerlos en los pies de ellos y tratar de implementar recursos innovadores y atractivos, mejorando la práctica educativa.

Llevando se ha cabo mediante un FODA, que es un análisis FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas), es una herramienta de planeación y toma de

decisiones que te ayuda a entender los factores internos y externos de una situación que quieras mejorar, innovar o incluso prevenir, sirve para evaluar de manera visual y concreta una situación y tener un panorama de las consecuencias buenas o malas que podrían tenerse al elegir una decisión (Ver anexo 15). Por ello es importante conocer nuestras:

- ❖ Fortalezas: la participación en el contexto educativo, respecto al contexto donde se estuvo, se requirió la atención directa, permitió observar a las y los alumnos en el contexto educativo, fortaleció la experiencia y adquisición de saberes para los docentes, la creación de planes de trabajo en modalidad de reforzamiento, aumento la determinación y experiencia, conociendo las dificultades de aprendizajes de los alumnos. La invitación a participar en los Consejos Técnicos Escolares, permitió visualizar la práctica educativa desde otra perspectiva, retroalimentando la reflexión ante la práctica.
- ❖ Oportunidades: adentrarse al contexto escolar, reconocer las vivencias que enfrentan los alumnos, y la influencia del contexto, el espacio para aplicar un plan de trabajo orientado a reforzar los conocimientos de los alumnos, brindar atención personalizada y directa con uno o dos alumnos.
- ❖ Debilidades: debido a que la modalidad de prácticas se encaminó al apoyo en alumnos con rezago, y atención personalizada, en acompañamiento con el maestro titular, no se vivió como tal la experiencia de crear un planeación y enfrentarse a esos retos de contenidos, ya que siempre se trabajó bajo la guía y supervisión del maestro titular.
- ❖ Amenazas: el poco tiempo de prácticas educativas para conocer mejor los contenidos, aprendizajes y planes y programas de estudio para poder planear de maneras distintas, en base al contexto y la aplicación de una, conocer y analizar los planes y programas de estudio, para conocer las bases de la práctica educativa en las aulas.

## CONCLUSIONES

Al reflexionar sobre la práctica docente dentro de una institución escolar, es necesario conocer donde estamos parados, es decir conocer la situación contextual que se está viviendo, ya que conocer el contexto donde se desenvuelven los alumnos permitirán visionar las estrategias, actividades y metodologías necesarias para responder a las diversas situaciones, necesidades o problemáticas dentro de las aulas escolares, ya que las influencias del aspecto social, sobre lo estudiantes determinaran sus conductas, formas de pensar y actuar.

A causa de la pandemia generada por la propagación del Virus COVID-19, cambio la forma de enseñar y educar dentro de las escuelas, es decir la educación se trasladó a otro nivel, de expansión, ya no solo enseñar en un centro educativo, sino educar y enseñar con diferentes métodos, herramientas y lugares, revalorizo la acción docente, por ello los maestros y maestras se movilizaron en su quehacer docente, interviniendo de manera adecuada ante esta situación en base a las facilidades y dificultades de los centros educativos, por ello de vital importancia un trabajo de investigación donde se conocen las principales causas de un institución y las vivencias de los docentes.

Tras el análisis de la situación educativa en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, mediante un enfoque cualitativo, desde visión interpretativa de los resultados de la investigación, apoyado de la etnografía como herramienta para conocer y observar las vivencias de las personas desde un visualización subjetiva, determinando las problemáticas que enfrentaban los maestros y alumnos, permitió descubrir las dificultades para adaptar actividades y el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje a la situación de confinamiento que se vivió, que afecto en los diferentes ámbitos de una persona.

La responsabilidad de todos los maestros y maestras, y uno de sus principales valores como pioneros de la educación, es la de observa a sus alumnos, determinar sus principales necesidades y el contexto donde se encuentran, teniendo en cuanta sus valores, cultura, etc. , un maestro o una maestra debe partir de estos elementos para aplicar sus estrategias de enseñanza-aprendizaje, basadas en el currículum nacional, donde se ha diseñado los requerimientos, aprendizajes y contenidos académicos que necesitan los NNA del país,

adaptarlos a la realidad del centro educativo, teniendo en cuenta las áreas de oportunidad de los alumnos y sobre todo vivencias esos contenidos para los alumnos, lo más real posible.

La tarea del docente, no es otra que fomentar la inclusión, y propiciar el desarrollo y ejercicio de los derechos en sus alumnos, tratando de derribar barreras de aprendizaje, como lo es la desigualdad, a través de estrategias que considere pertinentes para esta labor, teniendo en cuenta el objetivo de la Nueva Escuela Mexicana, que busca construir ciudadanos en valores familiares y patrióticos, a través de una educación integral para los niños niñas y adolescentes mexicanos, con el nuevo enfoque humanista, la comunidad estudiantil maestros, directores, administrativos se organizan en base a las necesidades de sus alumnos, sus experiencias, su cultura, contexto donde se desarrollan para tratar de no discriminar en ningún aspecto.

Sobre todo, en la actualidad estamos viviendo cambios que en muchas ocasiones, entorpece el ejercicio de una buena práctica educativa, por ende el ejercicio de su labor profesional, teniendo como consecuencia que no cumplan y ejerzan las leyes y derechos tanto del personal docente y de los alumnos, que son el centro de todo este proceso, ya que se busca brindar un espacio educativo digno, eficiente y sobre todo propiciar un ambiente sano y seguro haciendo cumplir sus derechos y obligaciones, sin discriminación a ninguno de ellos, teniendo en cuenta la diversidad que existe en nuestra sociedad y contextos educativos.

## REFERENCIAS:

Aizpuru Cruces Monserrat Georgina, 2008. *La Persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista*. Acta Universitaria, vol. 18, núm. Esp, Universidad de Guanajuato, México.

Antología Básica (1994), Guía del estudiante, 1ra edición, México.

Antología, 2020, educación básica docentes. USICAM, México.

Aprendizajes Clave para la Educación Integral, 2017, *Autonomía Curricular. Retos, posibilidades y experiencias*.

Aprendizajes Clave para la Educación Integral, 2017, *Plan y programas de estudio para la educación básica*.

Aprendizajes Clave para la educación Integral 2017, *Los fines de la educación en el siglo XXI*.

Bisquerra Alzina Rafael, 2009, *Metodología de la Investigación Educativa*, Madrid, 2da Edición, Editorial La Muralla.

Bonilla Torres Jorge Alberto, 2017, *La planificación didáctica argumentada, un paso hacia la profesionalización docente*, Monterrey N.L. México. Disponible: [https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/632963/Planificaci%C3%B3n\\_did%C3%A1ctica\\_argumentada.pdf?sequence=1](https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/632963/Planificaci%C3%B3n_did%C3%A1ctica_argumentada.pdf?sequence=1). Consulta: mayo 2022.

Camacho Zúñiga María Guadalupe, Lara Alemán Yetty, Sandoval Díaz Gersan. *Estrategias de aprendizajes para Entornos Virtuales*. Universidad Técnica Nacional. Disponible en: <https://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/1399-63cb.pdf>. Consulta: mayo de 2022.

Campoy Aranda Tomás J. y Gomes Araújo Elda, 2009, *Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*. Disponible en: [http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos\\_virtuales/posgrado/maestria\\_asesoria\\_familiar/In](http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/In)

[vestigacion%20I/Material/29\\_Campoy\\_T%C3%A9cnicas\\_e\\_instrum\\_cualita\\_recogidainformacion.pdf](#). Consulta: abril 2022.

*Características de la práctica.* Disponible en: [http://archivos.agenciaeducacion.cl/Caracteristicas\\_practica\\_Mary\\_Graham.pdf](http://archivos.agenciaeducacion.cl/Caracteristicas_practica_Mary_Graham.pdf). Consulta: mayo 2022.

Cortes Cortes Manuel E, Iglesias Leon Miriam, 2004, *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*, Universidad Autónoma del Carmen Ciudad del Carmen, Campeche, México.

Delors, Jacques (1994). *Los cuatro pilares de la educación*, en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO.

Díaz Barriga Frida, 2006, *Enseñanza Situada*, México, Editorial McGRAW-HILL.

DOF: 17/10/2019. *Ley General de los derechos de niñas, niños y adolescentes*.

DOF: 28/02/2019. *Acuerdo número 04/02/19 por el que se emiten las Reglas de Operación del Programa para la Inclusión y la Equidad Educativa para el ejercicio fiscal 2019*.

DOF: 30/09/2019. *Decreto por el que se expide la Ley General de Educación*.

Domínguez Martínez Sofía, 2010, *La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia*, *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, No. 8.

*Educación en contingencia durante la covid-19 en México*. Un análisis desde las dimensiones pedagógica, tecnológica y socioemocional. Disponible en: [https://www.fundacion-sm.org.mx/sites/default/files/Educacion\\_contingencia\\_2021.pdf](https://www.fundacion-sm.org.mx/sites/default/files/Educacion_contingencia_2021.pdf). Consulta: mayo 2022.

*Evaluación para la Educación a distancia. Estrategias en situación de emergencia*, Universidad Nacional Autónoma de México, México. Disponible en: <https://cuaieed.unam.mx/descargas/Evaluacion-para-la-Educacion-a-distancia-estrategias-en-situacion-de-emergencia.pdf>. Consulta: mayo 2022.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) 2021, *Evaluación formativa del aprendizaje en contextos de provisión remota de servicios educativos en América Latina y el Caribe*. Revisión documental, guías y herramientas.

Fernández González José, 1996. *Que piensan los profesores de cómo se debe enseñar*. Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de La Laguna, La Laguna.

Fullan, Michel. & Andy Hargreaves 1999. *La escuela que queremos*. México: Amorrortu/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro).

García Aretio Lorenzo, 1997. *La enseñanza abierta a distancia como respuesta eficaz para la formación laboral*. Materiales para la educación de adultos No.8. Disponible en: <https://www2.uned.es/catedraunesco-ead/articulos/1997/la%20ensenanza%20abierta%20a%20distancia%20como%20respuesta%20eficaz%20para%20la%20formacion%20laboral.pdf>. Consulta: mayo 2022.

García Aretio, Lorenzo, 2021. *COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, vol. 24, núm. 1, España. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331464460001>. Consulta: mayo 2022.

García Fabela Jorge Luis, y Carl Rogers, 2004, *Que es el paradigma humanista en la educación*, universidad de Guanajuato, Disponible en: [https://itunesu-assets.itunes.apple.com/apple-assets-us-std-000001/CobaltPublic117/v4/b9/3c/73/b93c7333-0c39-d3ef-909c-d5658aeb5125/313-7996984063710014313Marij\\_art.6\\_Qu\\_es\\_el\\_paradigma\\_humanista\\_en\\_la\\_educacion\\_y\\_Carl\\_Rogers.pdf](https://itunesu-assets.itunes.apple.com/apple-assets-us-std-000001/CobaltPublic117/v4/b9/3c/73/b93c7333-0c39-d3ef-909c-d5658aeb5125/313-7996984063710014313Marij_art.6_Qu_es_el_paradigma_humanista_en_la_educacion_y_Carl_Rogers.pdf). Consulta: mayo 2022.

García Leos, J. L. 2020. *La inclusión: un compromiso en la educación básica en México*.

García-Cabrero, Loredo y Carranza, 2008. *Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión*, Revista Electrónica de Investigación Educativa, Numero especial. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/28321794\\_Analisis\\_de\\_la\\_practica\\_educativa\\_de\\_los\\_docentes\\_Pensamiento\\_interaccion\\_y\\_refexion](https://www.researchgate.net/publication/28321794_Analisis_de_la_practica_educativa_de_los_docentes_Pensamiento_interaccion_y_refexion). Consulta: mayo 2022.

Gómez Bastar Sergio, 2012, *Metodología de la Investigación*, México, 1ra edición, Red del tercer milenio.

*Guía curso Adaptaciones Curriculares, Iberoamericana*. Corporación universitaria Iberoamericana. Disponible en: [http://aulavirtual.iberoamericana.edu.co/recursosel/Documentos\\_cursos/Lic%20Pedagogia%20Infantil/Sexto%20semestre/Adaptaciones%20curriculares/Adaptaciones%20Curriculares.pdf](http://aulavirtual.iberoamericana.edu.co/recursosel/Documentos_cursos/Lic%20Pedagogia%20Infantil/Sexto%20semestre/Adaptaciones%20curriculares/Adaptaciones%20Curriculares.pdf). Consulta: mayo 2022.

*Guía de orientación para la reapertura de las escuelas ante COVID-19*, México, SEP, Secretaria de Salud. Disponible en: <https://coronavirus.gob.mx/wp-content/uploads/2021/06/Guia-orientacion-para-la-apertura.-28-mayo-2021-SALUD.pdf>. Consulta: mayo 2022.

Guía del Estudiante, 1994, *Análisis de la práctica docentes*, Universidad Pedagógica Nacional.

Guía para la elaboración de la *Planeación didáctica argumentada*. Docente educación primaria, México, SEP.

Hernández Rojas Gerardo, 2011, *Paradigmas en psicología de la educación*, 6ta Edición, Editorial Paidós, México.

Imbernon Muñoz, Francesc; Canto Herrera, Pedro José. *La formación y el desarrollo profesional del profesorado*, en España y Latinoamérica. 2013, Revista Electrónica Sinéctica, núm. 41, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente Jalisco, México.

La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19, 2020, *Informe COVID-19 CEPAL-UNESCO*. Disponible en: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf). Consulta: mayo 2022.

La Nueva Escuela Mexicana: *principios y orientaciones pedagógicas*, 2019 Delors, Jacques 1994. "Los cuatro pilares de la educación", en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO.

Linda, Advincula Huamani; Maritza, Almirón Mamani; Ida, Caritas García; Deniss, Quispitupa Rojas y Ramiro, Gutiérrez Vásquez, 2014, *Paradigma psicodidáctico humanista y sus aplicaciones*. Disponible en: <https://revistas.upch.edu.pe/index.php/RPH/article/download/3005/2903/0>. Consulta: mayo 2022.

Londoño Melisa, *La adaptabilidad escolar y social en niñas de preescolar: un análisis a partir de las relaciones de aceptación y rechazo en el grupo de pares*, Universidad de la Sabana, Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/47070868.pdf>. Consulta: mayo 2022.

*Macroeconomía*, Apunte electrónico, 2017, Universidad nacional autónoma de México.

Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana Dirección General de Desarrollo Curricular.

Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en Educación Básica, 2021, *Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y de supervisión escolar*. Mexico, SEP, USICAM

Marcos Antonio Lucci, 2006, *La propuesta de Vygotsky: la psicología sociohistórica*, Pontificia Universidad Católica de São Paulo.

María Margarita Lucero, *Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo*. Disponible en: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/528Lucero.PDF>. Consulta mayo de 2022.

Marmolejo Cristina, *La adaptabilidad como base de la innovación en el proceso de enseñanza-aprendizaje del diseño gráfico*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Esmeraldas, Disponible en: <http://bid-dimad.org/encuentro/wp-content/uploads/2013/12/mesa-de-trabajo-ense%C3%B1anza-y-did%C3%A1ctica-del-dise%C3%B1o.pdf>. Consulta: abril 2022.

Martínez M Miguel., 1998 *La investigación cualitativa etnográfica en educación*, México Trillas.

Meece Judith L., *Desarrollo del niño y del adolescente*, 1ra Edición 2000.

Morales López H, Irigoyen Coria A, 2016, *El Paradigma Conductista y Constructivista de la Educación a través del Decálogo del Estudiante*, Disponible en: <https://www.medigraphic.com/pdfs/medfam/amf-2016/amf162a.pdf>. Consulta: mayo 2022.

*Orientaciones para elaborar el programa escolar de mejora continua*, Subsecretaría de educación básica dirección general de desarrollo de la gestión educativa. México, SEP

Ortiz Granja Dorys, 2015, *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*, Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

Payer Mriangeles, *Teoría del constructivismo social de lev vygotsky en comparación con la teoría jean Piaget*, Disponible en: <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACI%C3%93N%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>. Consulta: mayo 2022.

Pérez Serrano Gloria, 2004, *Investigación cualitativa, retos e interrogantes*. Disponible en: [http://cidetmoodle.pedagogica.edu.co/pluginfile.php/178256/mod\\_resource/content/1/paradigmas%20de%20realidad.pdf](http://cidetmoodle.pedagogica.edu.co/pluginfile.php/178256/mod_resource/content/1/paradigmas%20de%20realidad.pdf). Consulta: abril 2022.

Podestá C., Paola, *Un acercamiento al concepto de cultura*, 2006, Journal of Economics, Finance and Administrative Science, vol. 11, núm. 21. Universidad ESAN Surco, Perú.

Pulido Torres Cecelia, 2020, *El Método Ecléctico como instrumento de aprendizaje y motivación hacia la Lectoescritura en un alumno con Discapacidad Intelectual*, Congreso internacional de tecnologías en la educación Gka Edutech, Disponible en: <https://gkacademics.com/wp-content/uploads/2020/05/El-me%CC%81todo-ecl%CC%81ctico-como-instrumento-de-aprendizaje-y-motivacio%CC%81n-hacia-la-lectoescritura-en-un-alumno-con-Discapacidad-Intelectual.pdf>. Consulta: mayo 2022.

Ramírez Velásquez Jorge, *Notas acerca de la noción de experiencia educativa*, Colombia.

Ricoy Lorenzo, Carmen, 2006, *Contribución sobre los paradigmas de investigación*, Revista do Centro de Educação, vol. 31, núm. 1. Universidad Federal de Santa María Santa María, RS, Brasil. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>. Consulta: abril 2022.

Rodolfo Ramírez Raymundo (coordinador), José Gutiérrez García y Magdalena Rodríguez de la Huerta *Orientaciones para apoyar el estudio en casa de niñas, niños y adolescentes*. Educación preescolar, primaria y secundaria.

Rojas Soriano Raúl, 2007, *Guía para el realizar investigaciones sociales*, 35ta Edición, Plaza y Valdés.

Romero Trenas Fabiola, 2009, *Aprendizaje significativo y constructivismo*. Revista digital para profesinales d ela enseñanza, No. 3, Andalucía. dicpinible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>. Consulta: mayo 2022.

Sampieri Roberto Hernández, 2014, *Metodología de la investigación: Capítulo 1 Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias*, 6ta edición.

Schon Donald A, 1998, *El profesional reflexivo*. Como piensan los profesionales cuando actúan, 1ra Edición, México, Editorial Paidós.

Schunk Dale H, 2012. *Teorías del Aprendizaje*, 6ta Edición, México. Editorial Pearson.

Siso Quintero, Gerardo J. *¿Qué es la geografía?*, 2010, Terra Nueva Etapa, vol. XXVI, núm. 39, pp. 147-182 Universidad Central de Venezuela Caracas, Venezuela.

Soto Fernández José Roberto, *La educación formal, no formal e informal y la función docente, innovación educativa*, 1999, no. 9: pp. 311-323 311 Universidad de Santiago.

Soto Perdomo Roció, *Propuesta para un modelo curricular flexible*. Disponible en: [http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/Revista85\\_S2A4ES.pdf](http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/Revista85_S2A4ES.pdf). Consulta: mayo 2022.

Subsecretaría de Educación Básica, *Aprende en Casa*. Orientaciones para fortalecer las estrategias de educación a distancia durante la emergencia por COVID-19, México SEP. Disponible en: [https://0201.nccdn.net/4\\_2/000/000/038/2d3/05\\_Aprende\\_en\\_casa\\_Orientaciones\\_20\\_ABRIL\\_vf.pdf](https://0201.nccdn.net/4_2/000/000/038/2d3/05_Aprende_en_casa_Orientaciones_20_ABRIL_vf.pdf). Consulta: mayo 2022.

Subsecretaría de Educación Básica, *Estrategia Nacional para el Regreso Seguro a Clases Presenciales en las Escuelas de Educación Básica*, México SEP. Disponible en: [https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202105/202105-RSC-qOIksgis3w-ESTRATEGIANACIONAL\\_REGRESO\\_CLASES.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202105/202105-RSC-qOIksgis3w-ESTRATEGIANACIONAL_REGRESO_CLASES.pdf). Consulta: mayo de 2022.

Subsecretaría de Educación Básica, *Herramientas didácticas para el aprendizaje a distancia*, México SEP. Disponible en: <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202108/202108-RSC-Herramientas%20did%C3%A1cticas%20para%20el%20aprendizaje%20a%20distancia.pdf>. Consulta: mayo de 2022.

Subsecretaría de Educación Básica, *Orientaciones para apoyar el estudio en casa de niñas, niños y adolescentes Educación preescolar, primaria y secundaria*, México, SEP, Disponible en: [https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202008/202008-RSC-qoRTiFRo5V-Anexo1\\_OrientacionesparaapoyarestudioenCasa.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202008/202008-RSC-qoRTiFRo5V-Anexo1_OrientacionesparaapoyarestudioenCasa.pdf). Consulta: mayo 2022.

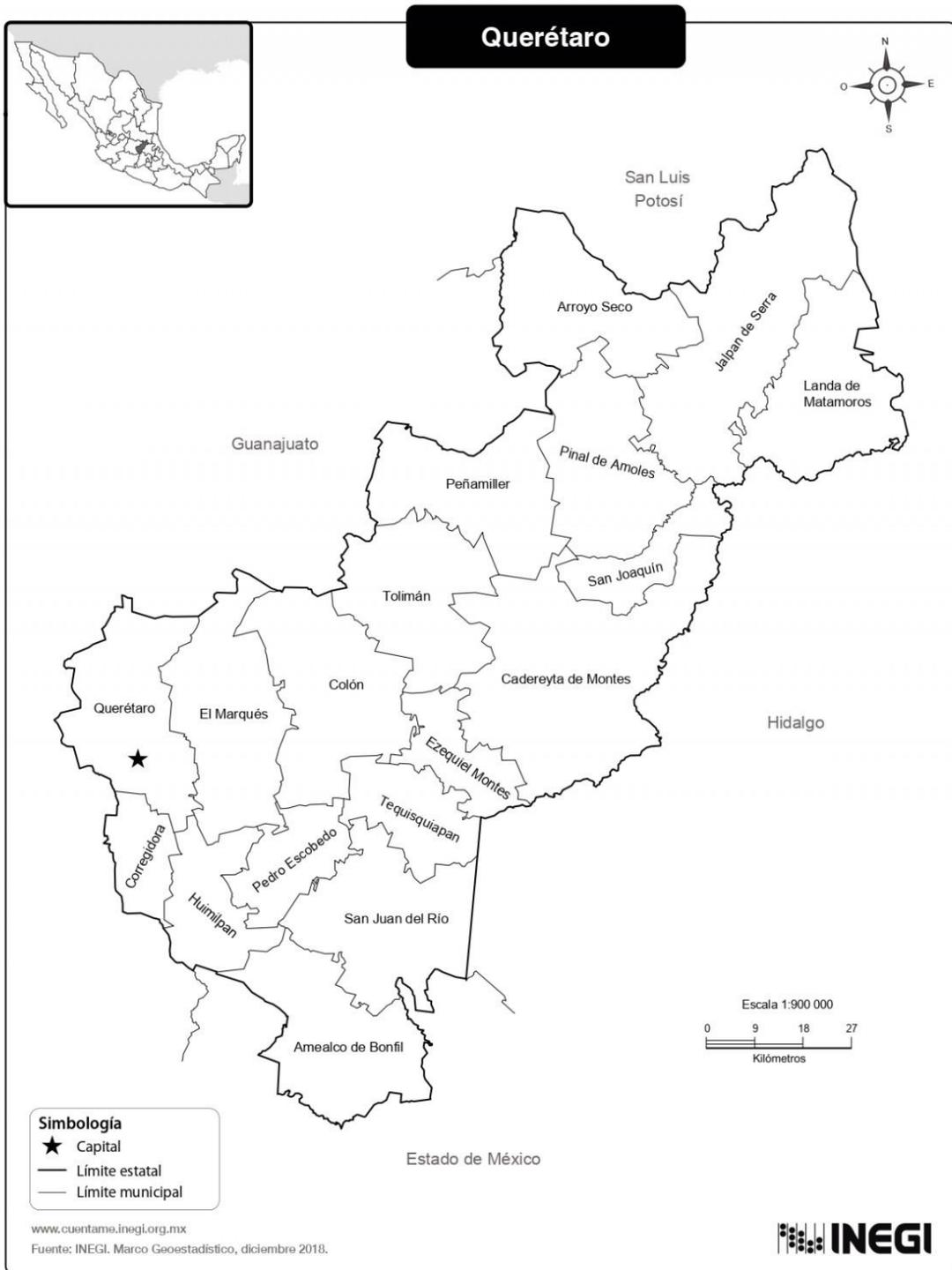
Trujillo V. John, 1998, *Trabajo en equipo, una propuesta para el proceso enseñanza-aprendizaje*, Revista Universidad Eafit.

Varas, Ibar, 2003. *Tendencias predominantes de la educación contemporánea.*, vol.18, no.1.

Vergara Fregoso Martha, 2016, *La práctica docente*. Un estudio desde los significados. Revista Cumbres, Universidad de Guadalajara, México. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6550779.pdf>. Consulta: mayo 2022.

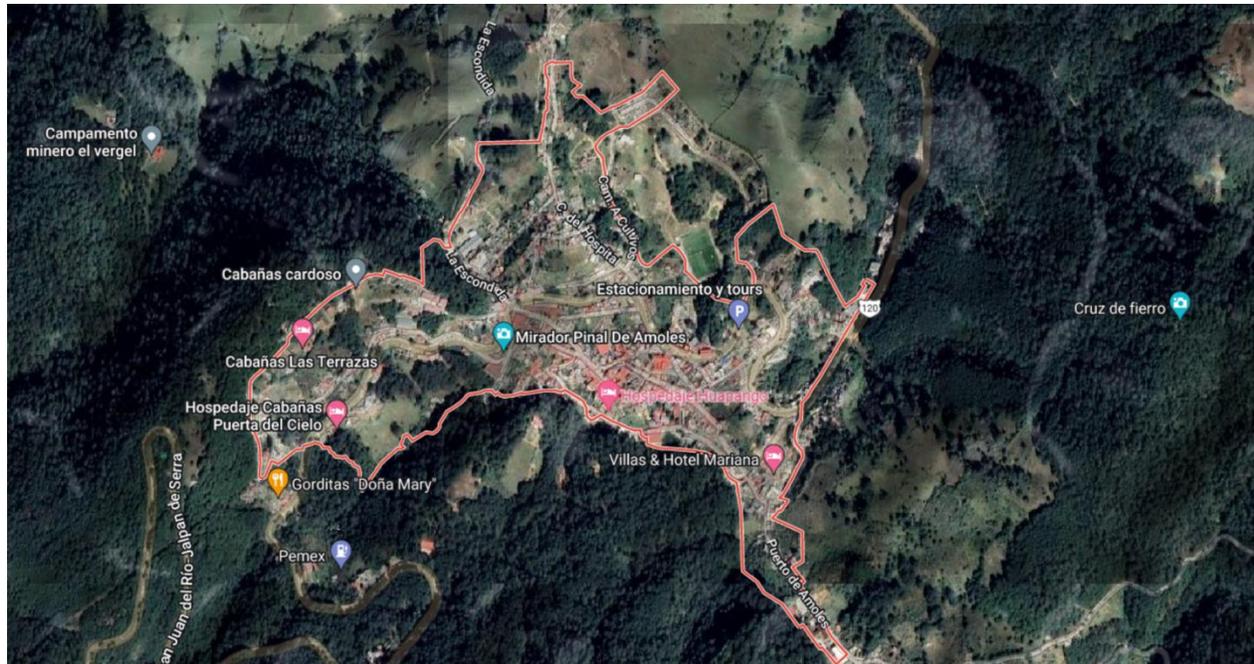
# ANEXOS:

## Anexo 1



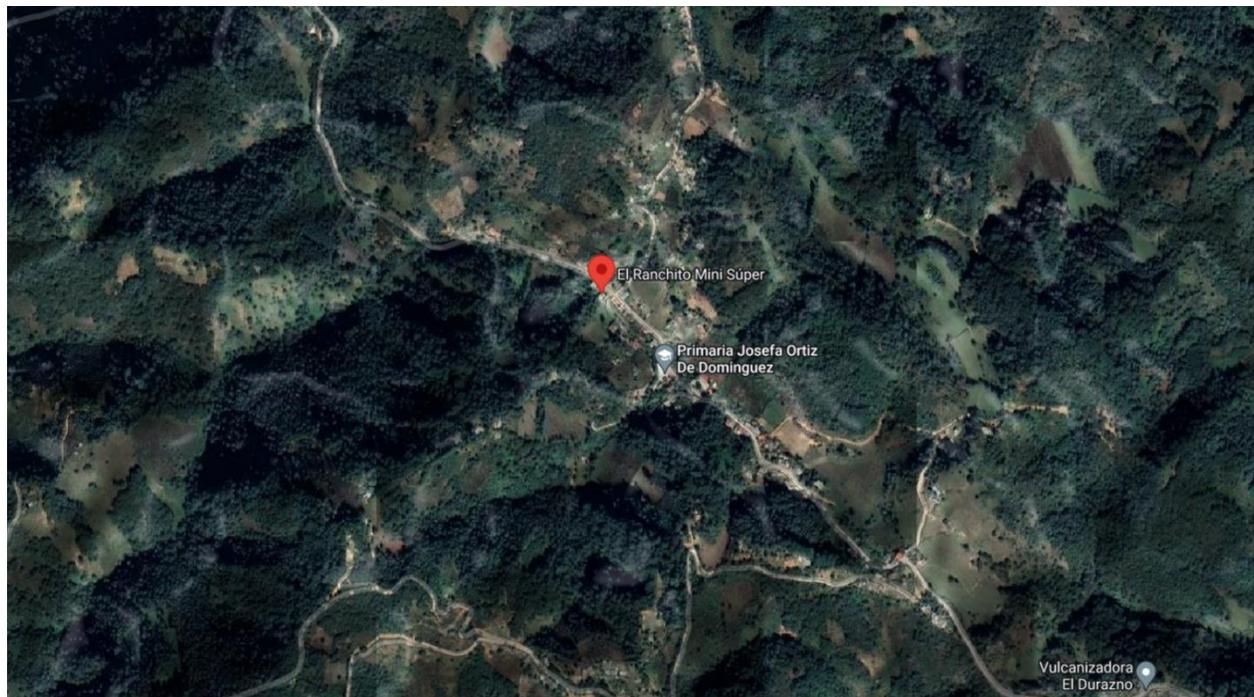
En esta imagen se observa la distribución de los municipios del estado de Querétaro entre ellos el municipio de Pinal de Amole.

## Anexo 2



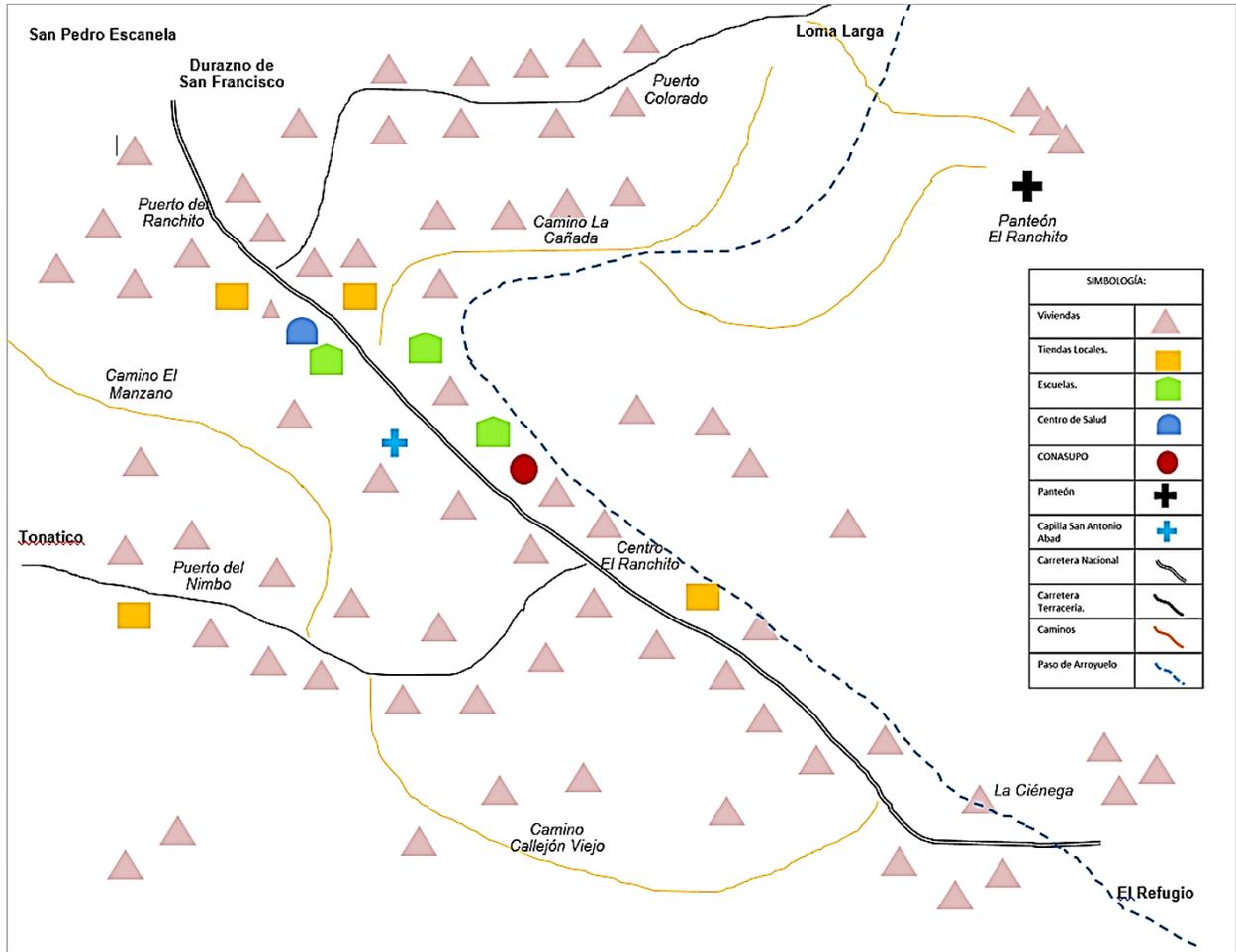
Vista satelital del municipio de Pinal de Amoles

## Anexo 3



Vista satelital de la comunidad del El Ranchito, ubicando a la escuela Primaria

# Anexo 4



Distribución de vivienda, instituciones y servicio con los que cuenta la comunidad de El Ranchito, Pinal de Amoles, Querétaro.

## Anexo 5



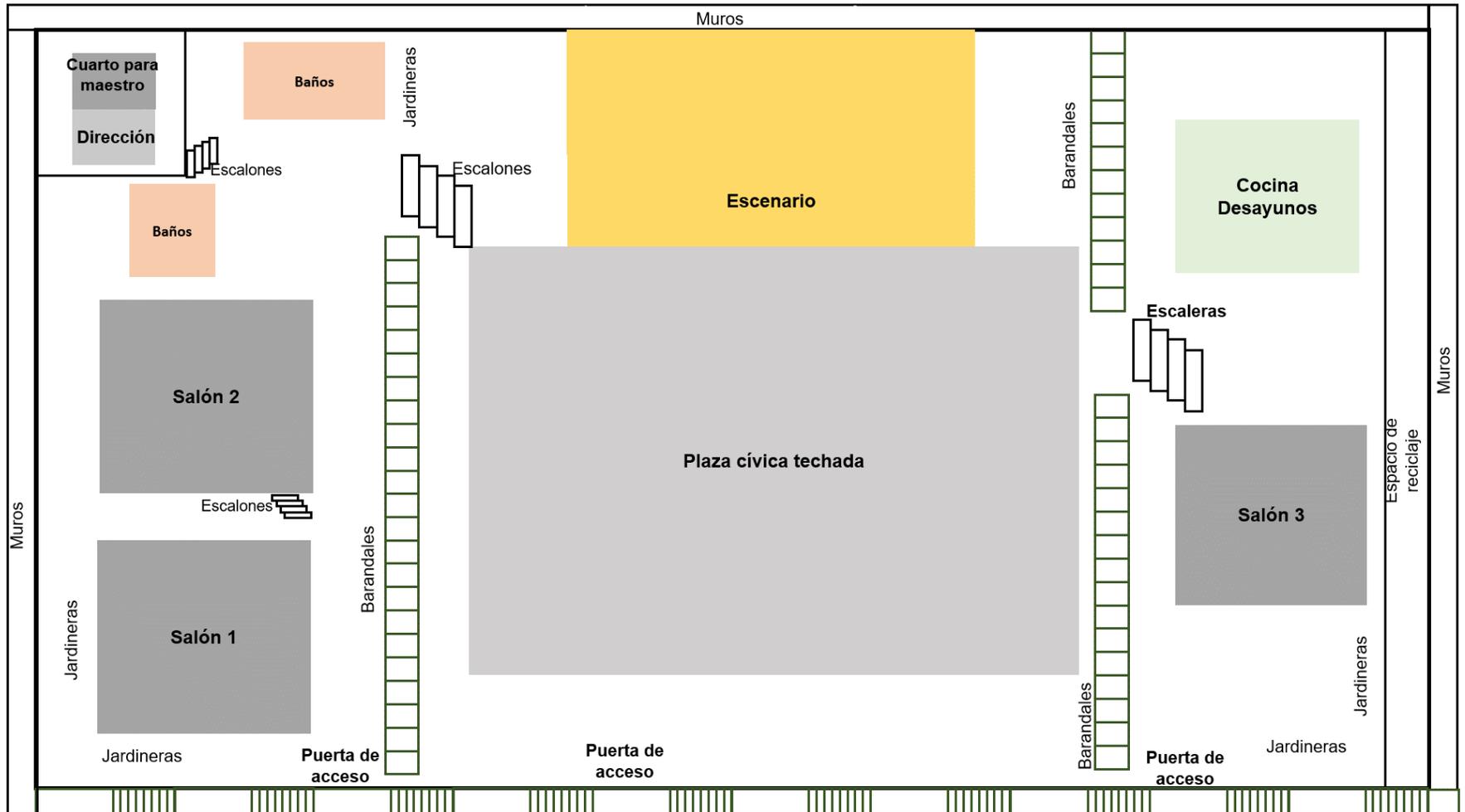
Monumento donde se colocó placa conmemorativa en honor al Sr. Tomas Gracia Zúñiga.

**Anexo 6:**



Vestigios del primer espacio que se utilizó como escuela en la comunidad de El Ranchito

## Anexo 7



Croquis de la escuela, distribución de espacios, salones, baños, etc.

## Anexo 8:

DÍA DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN:	OBSERVACIONES ESPECIFICAS
Lunes 18/octubre/2021	<p>Los días lunes se entrega el cuadernillo de trabajo a los alumnos, que se estarán trabajando durante la semana, y el día lunes de la próxima semana se evaluará el trabajo que se realizó en casa.</p> <p><b>Evaluación de trabajo con silabas, letra R y rr</b></p> <p><b>Escritura de nombre completo</b></p> <p><b>Identificación de silabas con R y rr, según cada imagen, lectura de silabas, dictado de palabras y oraciones la silabas de R y rr</b></p>	<p>Se identificó que uno de los alumnos aun no logra identificar y tienen problemas con el reconocimiento de las silabas con</p>
Viernes 22/octubre/2021	<p><b>Reforzamiento de silabas: Rr y rr</b></p> <p>Clases domiciliarias, los alumnos asistirán a la casa del asesor auxiliar para retroalimentar las actividades y dar nuevas indicaciones. (tomando las acciones necesarias de sanidad, cubre bocas, gel, guantes, espacio abierto, sana distancia)</p> <p><b>Reforzamiento de vocales y silabas con Mm</b></p> <p><b>Anexo 1</b></p>	<p>Alumnos atendidos:</p> <p>ALEXIS JACOB MENDOZA AGUAS</p> <p>ARACELI SERRANO RAMÍREZ</p> <p>Atención especial para un alumno, con la letra M, el cual tiene problemas para leer y confunde las palabras</p>
Lunes 25/octubre/2021	<p>Los días lunes se entrega el cuadernillo de trabajo a los alumnos, que se estarán trabajando durante la semana, y el día</p>	

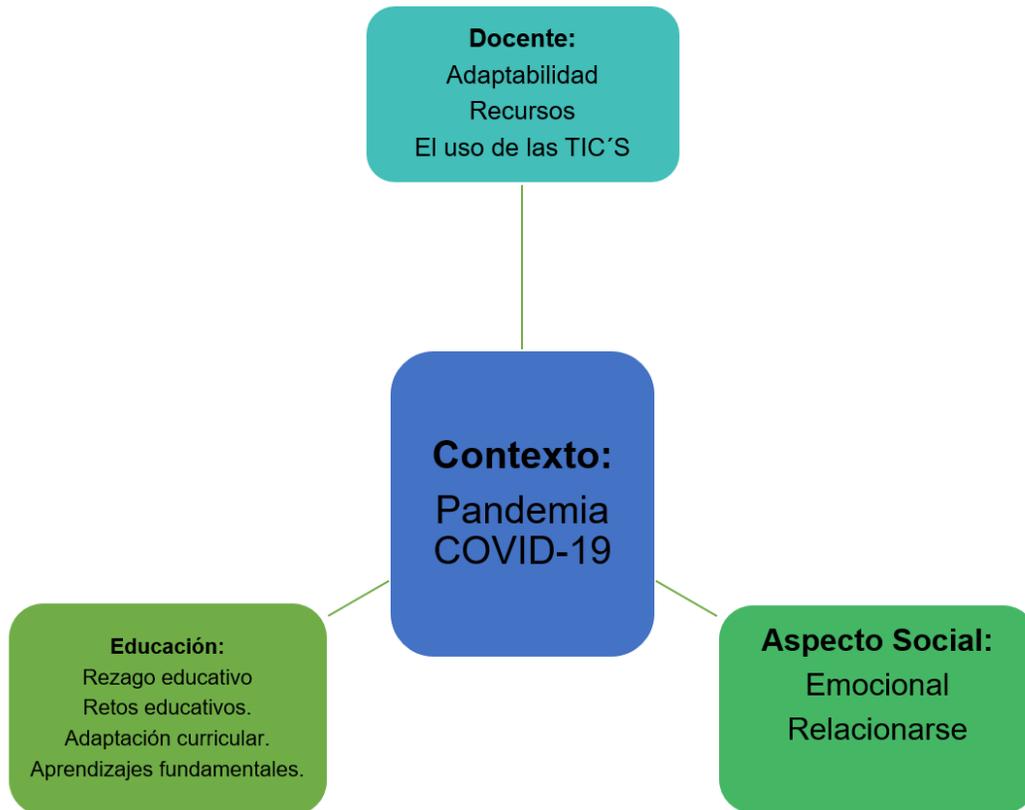
Organizador, dónde se registró el diario de campo, actividades y observaciones específicas.

## Anexo 9:

<b>ASESORÍAS DÍAS VIERNES</b> <b>Escuela: Primaria Josefa Ortiz de Domínguez</b> <b>Maestra titular: María del Rosario Martínez Bocanegra.</b> <b>Auxiliar Docente: Liliana Mendoza Guerrero</b>			
<b>DÍA:</b>	<b>ALUMNOS QUE SE ATENDIERON:</b>	<b>ACTIVIDAD IMPLEMENTADA ESPECÍFICA:</b>	<b>LOGROS Y OBSERVACIONES:</b>
<b>Viernes 10/septiembre/2021</b>	AGUILAR GARCIA BRIANNA	Escritura de nombre completo, Lectura de vocales, dictado de vocales, lectura de vocales conjuntas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y escribe nombre completo: nombre y apellidos.</li> <li>• Conoce vocales.</li> <li>• Lee vocales solas y en conjunto.</li> </ul>
	SERRANO RAMÍREZ ARACELI		<ul style="list-style-type: none"> <li>• No conoce su nombre completo: nombre y apellidos.</li> <li>• No logro escribir su nombre completo, solo su nombre sin apellidos.</li> <li>• Sabe copiar oraciones,</li> <li>• Conoce vocales específicas, a, i, o.</li> <li>• No logro leer palabras ni oraciones.</li> <li>• Conoce letras, pero no las lee en conjunto con vocales.</li> <li>• Logro realizar un dictado con apoyo, se le dicto letra por letra.</li> </ul>
<b>Viernes 17/septiembre/2021</b>	GONZÁLEZ GARCÍA ADRIEL	Escritura de nombre completo, Lectura de vocales, dictado de vocales, lectura de vocales conjuntas, dictado de números.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y escribe nombre completo: nombre y apellidos.</li> <li>• Conoce vocales.</li> <li>• Lee vocales solas y en conjunto.</li> <li>• Conoce números del 1 al 30, sin ayuda logro escribirlos.</li> <li>• Logro mejorar su escritura utilizando el cuaderno de doble ralla y respeto espacios para escribir.</li> </ul>
<b>Viernes 24/septiembre/2021</b>	MENDOZA AGUAS ALEXIS JACOB	<b>Reforzamiento de sílabas con M</b> Lectura y reconocimiento de sílabas, dictado de palabras y oraciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo conoce y escribe su nombre, sin apellidos.</li> <li>• Conoce letra y sonido de M.</li> <li>• Conoce sílabas con M.</li> </ul>

Organizador donde se registraron las principales actividades y observaciones, en asesorías especializadas con alumnos en rezago.

## Anexo 10:



Esquema referente a las principales problemáticas que surgieron en relación al estado de pandemia.

## Anexo 11:

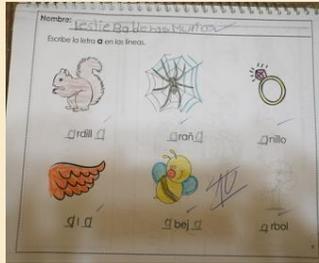
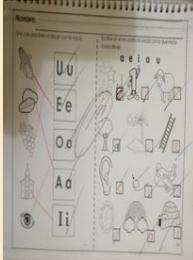
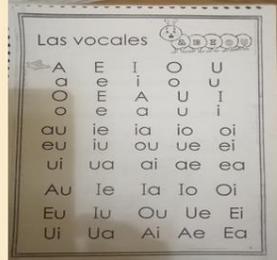
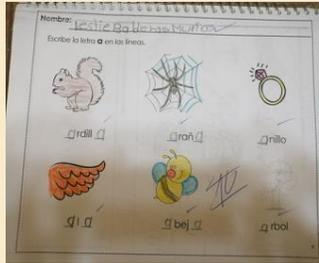
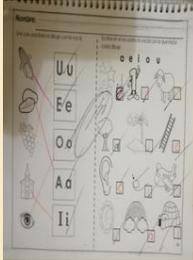
Ámbitos	Al término del Preescolar:	Al término de la Primaria:	Al término de la Secundaria:	Al término de la Educación Media Superior:
<b>Lenguaje y comunicación</b>	Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna, sea ésta el español o una lengua indígena. Usa el lenguaje para relacionarse con otras personas. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.	Comunica sentimientos, sucesos e ideas, tanto de forma oral como escrita, en su lengua materna, sea ésta el español o una lengua indígena. Si es hablante de una lengua indígena también se comunica en español, oralmente y por escrito. Describe aspectos de su pasado y entorno, así como necesidades inmediatas.	Utiliza el español para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos y con múltiples propósitos. Si es hablante de una lengua indígena también lo hace en español. Describe experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones, opiniones y planes.	Se expresa con claridad de forma oral y escrita tanto en español como en lengua indígena en caso de hablarla. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.
<b>Pensamiento matemático</b>	Cuenta al menos hasta 20. Razona para solucionar problemas de cantidad, para construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos, y organizar información de formas sencillas (por ejemplo, en tablas).	Comprende los fundamentos y procedimientos para resolver problemas matemáticos y para aplicarlos en diferentes contextos. Tiene una actitud favorable hacia las matemáticas.	Amplia su conocimiento de técnicas y conceptos matemáticos para plantear y resolver problemas con distinto grado de complejidad, así como para proyectar escenarios y analizar situaciones. Valora las cualidades del pensamiento matemático.	Construye e interpreta situaciones reales, hipotéticas o formales que requieren de la utilización del pensamiento matemático. Formula y resuelve problemas, aplicando diferentes enfoques. Argumenta la solución obtenida de un problema con métodos numéricos, gráficos o analíticos.
<b>Exploración y comprensión del mundo natural y social</b>	Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra información, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.	Reconoce algunos fenómenos del mundo natural y social que le generan curiosidad y necesidad de responder a preguntas. Los explora mediante la investigación, el análisis y la experimentación. Conoce las principales características de algunas representaciones y modelos (por ejemplo, mapas, esquemas y líneas del tiempo).	Identifica una variedad de fenómenos naturales y sociales, lee acerca de ellos, se informa en distintas fuentes, investiga a partir de métodos científicos, formula preguntas de complejidad creciente, realiza análisis y experimentos. Sistematiza sus hallazgos, responde a sus preguntas y emplea modelos para representar los fenómenos. Comprende la relevancia de las ciencias naturales y sociales.	Obtiene, registra y sistematiza información, consultando fuentes relevantes, y realiza los análisis e investigaciones pertinentes. Comprende la interrelación de la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente en contextos históricos y sociales específicos. Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas.
<b>Pensamiento crítico y solución de problemas</b>	Tiene ideas y propone actividades básicas para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.	Resuelve problemas aplicando estrategias diversas: Observa, analiza-reflexiona y planea con orden. Obtiene información que apoye la solución que propone. Explica sus procesos de pensamiento.	Formula preguntas para resolver problemas. Se informa, analiza y argumenta las soluciones que propone y fundamenta sus conclusiones. Reflexiona sobre sus procesos de pensamiento (por ejemplo, a través de bitácoras), se apoya en organizadores gráficos (por ejemplo, tablas o mapas mentales) para representarlos y evalúa su efectividad.	Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Asimismo, se adapta a entornos cambiantes.
<b>Habilidades socioemocionales y proyecto de vida</b>	Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer ideas para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.	Tiene capacidad de atención. Identifica y pone en práctica sus fortalezas personales para autorregular sus emociones y poder jugar, aprender, desarrollar empatía y convivir con otros. Diseña y emprende proyectos (por ejemplo, mejorar sus calificaciones o practicar algún pasatiempo) de corto y medio plazo.	Asume responsabilidad sobre su bienestar y el de los otros y lo expresa al cuidarse a sí mismo y a los demás. Aplica estrategias para procurar su bienestar en el corto, mediano y largo plazo (por ejemplo, hacer ejercicio). Analiza los recursos que le permiten transformar retos en oportunidades. Comprende el concepto de proyecto de vida para el diseño de planes personales.	Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, maneja sus emociones, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.
<b>Colaboración y trabajo en equipo</b>	Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.	Trabaja de manera colaborativa. Identifica sus capacidades, y reconoce y aprecia las de los demás.	Reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades y visiones al trabajar de manera colaborativa. Tiene iniciativa, emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales y colectivos.	Trabaja en equipo de manera constructiva, participativa y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva.
<b>Convivencia y ciudadanía</b>	Habla acerca de su familia, de sus costumbres y de las tradiciones, propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela.	Desarrolla su identidad como persona, como miembro de su comunidad, el país y el mundo. Conoce, respeta y ejerce sus derechos y obligaciones. Favorece el diálogo y contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.	Se identifica como mexicano y siente amor por México. Reconoce la diversidad individual, social, cultural, étnica y lingüística del país, y tiene consciencia del papel de México en el mundo. Actúa con responsabilidad social, apego a los derechos humanos y respeto a la ley.	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales, valora y practica la interculturalidad. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.
<b>Apreciación y expresión artísticas</b>	Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro).	Explora y experimenta distintas manifestaciones artísticas. Se expresa de manera creativa por medio de elementos de la música, la danza, el teatro y las artes visuales.	Analiza, aprecia y realiza distintas manifestaciones artísticas. Identifica y ejerce sus derechos culturales (por ejemplo, el derecho a practicar sus costumbres y tradiciones). Aplica su creatividad para expresarse por medio de elementos de las artes (entre ellas, la música, la danza y el teatro).	Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse y le aportan sentido a su vida. Comprende su contribución al desarrollo integral de las personas. Aprecia la diversidad de las expresiones culturales.
<b>Atención al cuerpo y la salud</b>	Identifica sus rasgos y cualidades físicas y reconoce las de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que es buena para la salud.	Reconoce su cuerpo. Resuelve retos y desafíos mediante el uso creativo de sus habilidades corporales. Toma decisiones informadas sobre su higiene y alimentación. Participa en situaciones de juego y actividad física, procurando la convivencia sana y pacífica.	Activa sus habilidades corporales y las adapta a distintas situaciones que se afrontan en el juego y el deporte escolar. Adopta un enfoque preventivo al identificar las ventajas de cuidar su cuerpo, tener una alimentación correcta y practicar actividad física con regularidad.	Asume el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental. Evita conductas y prácticas de riesgo para favorecer un estilo de vida activo y saludable.
<b>Cuidado del medio ambiente</b>	Conoce y practica hábitos para el cuidado del medio ambiente (por ejemplo, recoger y separar la basura).	Reconoce la importancia del cuidado del medio ambiente. Identifica problemas locales y globales, así como soluciones que puede poner en práctica (por ejemplo, apagar la luz y no desperdiciar el agua).	Promueve el cuidado del medio ambiente de forma activa. Identifica problemas relacionados con el cuidado de los ecosistemas y las soluciones que impliquen la utilización de los recursos naturales con responsabilidad y racionalidad. Se compromete con la aplicación de acciones sustentables en su entorno (por ejemplo, reciclar y ahorrar agua).	Comprende la importancia de la sustentabilidad y asume una actitud proactiva para encontrar soluciones. Piensa globalmente y actúa localmente. Valora el impacto social y ambiental de las innovaciones y avances científicos.
<b>Habilidades digitales</b>	Está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance.	Identifica una variedad de herramientas y tecnologías que utiliza para obtener información, aprender, comunicarse y jugar.	Compara y elige los recursos tecnológicos a su alcance y los aprovecha con una variedad de fines de manera ética y responsable. Aprende diversas formas para comunicarse y obtener información, seleccionarla, analizarla, evaluarla, discriminarla y organizarla.	Utiliza adecuadamente las tecnologías de la información y la comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones.

Tabla donde presenta los perfiles de egreso de Educación Básica y Media Superior.

Anexo 12:

Actividades de seguimiento de lectoescritura Primer grado

Inicio (agosto-septiembre)

	Actividades	Evidencia	
Ejercicios de grafomotricidad.	<p>- Ejercicios de repasado de líneas, trayectorias o dibujos, colorea, moldea con plastilina, rasga, manipula objetos pequeños (arroz, frijol, lentejas etc.)</p>		 
Vocales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza objetos e imágenes que inician con la vocal.</li> <li>• Traza la vocal.</li> <li>• Colorea los dibujos que inician con la vocal.</li> <li>• Practica la escritura de la vocal.</li> <li>• Escribe la vocal que falta en la línea, según la imagen.</li> <li>• Dibuja algo que empieza con la vocal.</li> <li>• Recorta y pega 5 cosas que inician con la vocal.</li> <li>• Busca en algún libro o revista 5 palabras que inician con la vocal. (escribe o pega).</li> <li>• Encuentra los círculos con la vocal y colorea con diferentes colores.</li> <li>• Observa los dibujos, escribe la vocal con que inicia cada uno.</li> <li>• Une cada dibujo con la vocal que inicia su nombre.</li> <li>• Dictado de vocales minúsculas y mayúsculas.</li> <li>• Evaluación de vocales (toma de lectura y escritura)</li> </ul>	      	     

Actividades principales de seguimiento, que se llevaron a cabo con los alumnos de primer grado

## Anexo 13:

### Actividades de seguimiento de lectoescritura Primer grado

Inicio (agosto-septiembre)

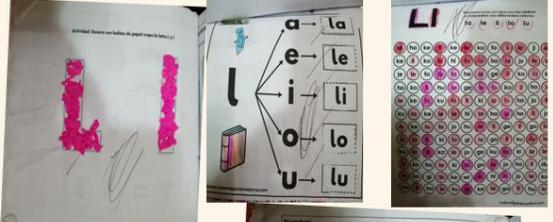
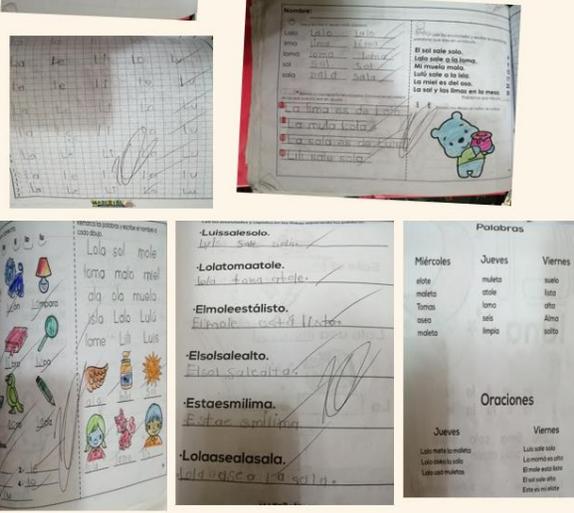
	Actividades	Evidencia
Nombre completo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorea la letra inicial con su color favorito y la escribe.</li> <li>• Pega su foto y escribe su nombre.</li> <li>• Escribe cuantos nombres tiene.</li> <li>• Cuenta cuantas letras tiene su nombre.</li> <li>• Remarca el nombre con el lápiz y crayola.</li> <li>• Decora su nombre con semillas de frijol, plastilina, papel crepe, colorea de diferente color cada letra.</li> <li>• Busca, recorta en revistas las letras para formar su nombre.</li> <li>• Escribe su nombre.</li> <li>• Juega memorama de nombres.</li> <li>• Forma su nombre con fichas.</li> </ul>	 <p>The evidence section contains several images illustrating the activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A worksheet titled "RECONOCIENDO MI NOMBRE" with a grid for writing the name.</li> <li>Three sheets of paper where the name "Nizarindani Soan Gutiérrez Mejía" is written with different colors for each letter.</li> <li>A photo of a student with their name "NIZARINDANI SOAN GUTIERREZ MEJIA" written below it, decorated with a yellow and red border.</li> <li>A calendar grid with the name written across the days.</li> <li>A name written using colorful letter cutouts.</li> <li>A name written using colorful letter cards.</li> <li>A student holding a name written on a white card.</li> <li>A list of names on a grid: 1. Dario Eusebio Bildego Ramirez, 2. Brandy Agustina Saverio, 3. Leticia Guzman Matos, 4. Carolina Guzman Hernandez, 5. Adrie Guzman Guzman, 6. Jairo Roberto Guzman Medina, 7. Nizarindani Soan Gutierrez Mejia, 8. Ezequiel Soan Guzman Mejia, 9. Soan Gutierrez Mejia.</li> </ul>

Actividades principales de seguimiento, que se llevaron a cabo con los alumnos de primer grado

Anexo 14:

# Actividades de seguimiento de lectoescritura Primer grado

Durante (octubre-noviembre y diciembre)

	Actividades	Evidencia
<p>Actividades con sílabas simples</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe nombre completo y fecha.</li> <li>• Decora con bolitas de papel crepe la letra Ss.</li> </ul>	
<p>Mm, Ss, Tt, y Ll (1 letra por semana)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorta, pega y forma las sílabas sa, se, si, so, su.</li> <li>• Remarca las sílabas y copia una vez.</li> <li>• Colorea las sílabas con la que inicia el dibujo.</li> </ul>	
<p>R-r, P-p, N-n, C-c, D-d, V-v, F-f, B-b, J-j, Ñ-ñ, G-g, H-h, Ch-ch, Ll-l, Q-q, Y-y, Gue-gue, Gui-gui, güe-güe, Ge-ge, Gi-gi, Ce-ce, Ci-ci, K-k, Z-z, X-x, W-w. (2 letras por semana y vacaciones de diciembre)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe la sílaba correcta según la imagen.</li> <li>• Remarca las palabras y escribe el nombre de cada dibujo.</li> <li>• Recorta las letras y forma el nombre del dibujo.</li> <li>• Recorta las palabras que faltan y pega donde corresponde.</li> <li>• Escribe las palabras que faltan guiándose por los dibujos y lee oraciones.</li> <li>• Recorta las oraciones y pega según corresponde el dibujo.</li> <li>• Lee los enunciados y copia separando las palabras.</li> <li>• Algún familiar dicta palabras al niño(a): Miércoles: oso, esa, ese, usa, así. Jueves: mesa, sus, masa, Mamá míos. Viernes: amasa, Susi, suma, Memo, misa..</li> <li>• Algún familiar dicta oraciones al niño(a) hijo: Jueves Susi me ama, Mimi es esa, Mi mamá es esa. Viernes: Mi mamá es Ema. Uso esa mesa. Mi oso se asea. Esa mesa es mía. Ese oso es mío.</li> <li>• Lee y escribe 2 veces cada palabra.</li> <li>• Remarca con lápiz los enunciados, lee sin ayuda y escribe la cantidad de palabras que lee por minuto.</li> <li>• Busca, recorta y pega 5 palabras que inician con S y s.</li> </ul>	

Actividades principales de seguimiento, que se llevaron a cabo con los alumnos de primer grado

Anexo 15:

<b>FORTALEZAS:</b>	<b>OPORTUNIDADES:</b>	<b>DEBILIDADES:</b>	<b>AMENAZAS:</b>
Trabajo colaborativo, entre maestros, alumnos y padres de familia. Conocimiento de los protocolos de sanidad y una aplicación adecuada. Elaboración de planes de trabajo. Invitación ser parte de los Consejos Técnicos Escolares (CTE).	Permitió llevar a cabo un proceso de investigación. La relación con el contexto y personas. Trabajo de reforzamiento, base en áreas de oportunidad de los alumnos.	Desconocimiento del COVID-19, que genero la pandemia a nivel global y afecto en el ámbito educativo. No saber cómo llevar a cabo nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje. Privación de la práctica educativa.	Una organización más, por el poco tiempo durante la práctica educativa. La situación de pandemia que se vivió, movilizandó la enseñanza en las escuelas. Adaptaciones a los planes, programas y contenidos.

Cuadro del Análisis FODA, que se realizó en la investigación.