



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA, UN FACTOR PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE A DISTANCIA EN 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MARÍA MAGDALENA ROCHA YÁÑEZ

JALPAN DE SERRA, QRO.
JUNIO DEL 2022



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA, UN FACTOR PARA FORTALECER EL
APRENDIZAJE A DISTANCIA EN 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

TESINA
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA

MARÍA MAGDALENA ROCHA YÁÑEZ

JALPAN DE SERRA, QRO.
JUNIO DEL 2022

DICTAMEN DEL TRABAJO
PARA DE TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 27 de junio de 2022

C. MARÍA MAGDALENA ROCHA YÁÑEZ.
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA, UN FACTOR PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE A DISTANCIA EN 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA", Opción: TESINA a propuesta del asesor C. MTRO. OMAR RAMÍREZ TREJO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A

DEDICATORIA

Llena de regocijo, de amor y esperanza se lo dedico cada uno de mis seres queridos, quienes han sido mis pilares para seguir adelante.

Es para mí una gran satisfacción poder dedicárselas a ellos, que con mucho esfuerzo, esmero y trabajo lo he ganado.

A mi padre que desde el cielo me cuida y me ilumina para seguir adelante en mis proyectos de vida.

A los dos, mi madre y padre que me formaron con buenos sentimientos, hábitos y valores lo cual me ha ayudado a seguir adelante en momentos difíciles.

A mi novio esposo que me alentó para continuar, cuando parecían momentos que me iba a rendir, gracias a todo este apoyo incondicional y emocionalmente. Y más que nada gracias a mí, por eso ánimos que me daba para no caer.

AGRADECIMIENTOS

Gracias a la Universidad Pedagógica por la experiencia tan buena que me deja, a cada maestro que hizo parte de este proceso integral de formación, para desarrollarme profesionalmente y haberme brindado todos sus conocimientos.

Al maestro Omar por su dedicación al ser un guía y al mostrar apoyo a este trabajo desarrollado.

A mis compañeras y amigas que desde un inicio me apoyaron y me dejaron entrar en sus vidas para convivir dentro y fuera de la universidad.

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN

vii

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

1.1. Elementos contextuales	9
1.1. Contexto externo.....	9
a) <i>Dimensión geográfico-política</i>	10
b) <i>Dimensión sociocultural</i>	12
c) <i>Dimensión económica</i>	13
d) <i>Dimensión educativa</i>	14
1.2. Contexto interno.....	15
a) <i>Marco normativo y legal</i>	15
b) <i>Plan y programas de estudio NME y la NEM</i>	16
c) <i>Infraestructura y recursos humanos</i>	22
d) <i>Necesidades, intereses y expectativas de las y los NNA</i>	23
1.3. Identificación y descripción de la experiencia profesional.....	26
1.3.1. <i>Justificación y objetivo general</i>	27

CAPÍTULO II

REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO

2.1. La investigación educativa	28
2.1.1. <i>Conceptualización</i>	30
2.1.2. <i>Metodología para el análisis de la experiencia</i>	30
2.2. Técnicas e instrumentos de investigación	35
2.3. Resultados de la investigación etnográfica-educativa	37
2.4. Delimitación de la experiencia profesional	37

CAPITULO III

TEMA DE ESTUDIO

3.1. Elementos teóricos en la experiencia profesional.....	39
3.1.1. <i>Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje</i>	40
3.1.2. <i>La adaptabilidad curricular en la pandemia</i>	45
3.2. La motivación intrínseca.....	52
3.2.1. <i>Conceptualización</i>	52
3.2.2. <i>La motivación desde la neurociencia</i>	54
3.3. El aprendizaje a distancia en nivel primaria.....	55
3.3.1. <i>Educación a distancia</i>	55
3.3.2. <i>Aprender con motivación.</i>	56

CAPITULO IV

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo	58
4.1.1 <i>Rol docente</i>	59
4.1.2. <i>Rol del padre de familia</i>	61
4.1.3. <i>Rol de alumno</i>	62
4.2. Implicaciones educativas en el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia	62
4.2.1. <i>El docente y sus implicaciones con el currículom</i>	64
4.3. Actividades realizadas: análisis y reflexión.....	66
4.3.1 <i>Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional</i>	67

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El hablar de investigación es hacer referencia a un proceso sistemático y organizado que tiene como propósito responder a una pregunta, lo cual nos permite aumentar nuestros conocimientos y conocer información sobre algo desconocido, también podemos hacer referencia que la investigación es realizar actividades intelectuales y experimentales con el propósito de aumentar los conocimientos de algún tema determinado. El docente de asumir su rol de investigador para su práctica docente y generar una ambiente de investigación en el aula, ya que desde preescolar hasta posgrado se debe evitar la reproducción de un pensamiento pasivo y acrítico, para formar profesionista activos y críticos.

La investigación es el proceso por el cual buscamos la solución a un problema o la respuesta a algo que desconocemos de forma sistemática. Su importancia radica en que esta ha sido un instrumento clave para el progreso de la humanidad. Debemos tener en cuenta que la investigación no se limita a la ciencia, todas las áreas del conocimiento son objeto de constante investigación. De esta manera se alcanza el progreso. Así tenemos que en economía, educación, derecho, y hasta en el arte, la investigación estimula el desarrollo del acervo profesional.

Cuando investigamos buscamos en el fondo un provecho, un avance en nuestro conocimiento. Como lo es en esta investigación educativa, que busca mejorar la capacidad de los docentes así como a los estudiantes para aprender y desarrollar nuevas técnicas de aprendizaje. En algunas ocasiones los estudiantes se quejan de las clases aburridas y en otras tantas los profesores indican que los alumnos no muestran interés en el aprendizaje. Por lo general siempre alguien más es el culpable de que el aprendizaje no se dé, pues en realidad es así, cuando no existe la motivación no habrá conocimiento.

En esta actividad investigativa que como tema es la motivación intrínseca para favorecer el aprendizaje nos da conocer que la motivación es fundamental en el rendimiento escolar. La motivación el estímulo, es aquel motor que nos impulsa a alcanzar un determinado objetivo, en este caso es el interés por aprender los diferentes aprendizajes deseados de cada asignatura. La motivación es aquel motor que nos mueve a realizar una acción. Desde el sentido común se lo reconoce como aquel proceso no innato en el ser humano que se desarrolla interactuando unos con otros y con el entorno que les rodea. Es aquella parte que

impulsa a plantearse objetivos o a tener aquellos pensamientos íntimos tales como son: me gustaría saber, quiero ser y estoy esforzándome por.

La motivación implica cierto grado de actividad cognoscitiva dado que el ser humano desarrolla nociones de lo que necesita y quiere saber, planea actividades y acciones para el logro y satisfacción que le permite alcanzar sus metas. Anteriormente ha existido separación entre los aspectos cognitivos y los afectivo-motivacionales en el aprendizaje. Ya que en el momento de aprender se olvidaba casi en totalidad de la parte afectiva dado que se centraba en el aspecto cognitivo, el estudiante era visto como un cerebro pero ahora se reconoce al alumnado como un ser integral tratando de precisar y clarificar qué elementos o constructos se engloban dentro de este amplio y complejo proceso que etiquetamos como aprendizaje, por lo cual al desarrollarse el conocimiento este debe ser realizado de una forma en la cual sea tomada en cuenta la parte emocional de los individuos.

Este documento consta de cuatro capítulos los cuales cada uno cuenta con sus elementos necesarios, en el primer capítulo con nombre la identificación y descripción de la experiencia, en este más que nada se habla de la ubicación de la escuela donde se realizó la investigación así como los recursos con los que cuenta para crear un ambiente favorable, en el capítulo dos referentes metodológicos del proceso de investigación en este se encuentra el paradigma de investigación tanto la metodología y las técnicas e instrumentos para el análisis de la experiencia.

El capítulo tres tema de estudio aquí se hace mención de las teorías de enseñanza que van de la mano con el tema de estudio a tratar de igual forma se desglosa las variables de la experiencia identificada durante el proceso de investigación de este documento, y en el capítulo cuatro recuperación de la experiencia profesional, con este capítulo concluye el documento, en el cual el rol del docente, rol familiar y rol del alumno fluye durante toda esta experiencia y que de alguna forma repercute la falta de motivación en la adquisición de aprendizajes.

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

1.1. Elementos contextuales

La educación es una herramienta de transformación, permite promover los derechos humanos y el desarrollo sostenible, y así construir un futuro más justo y equitativo para todas las personas. Es necesaria en todos los sentidos. Para alcanzar mejores niveles de bienestar social; para nivelar las desigualdades económicas y sociales; para propiciar la movilidad social de las personas; para elevar las condiciones culturales de la población y para ampliar las oportunidades de los jóvenes.

El contexto externo, es lo que conocemos como entorno, es decir, todo lo que rodea a la propia organización. El entorno está formado por el conjunto de grupos, agentes e instituciones con los que la organización mantiene relaciones significativas, relaciones no sólo de naturaleza económica, sino de cualquier tipo. Sin embargo, no sólo el contexto externo es importante para el análisis. No hay que descuidar el estudio del contexto interno, que alude a los elementos, subsistemas y condiciones en que se desenvuelve el comportamiento organizacional y que tiene un impacto decisivo en el desenvolvimiento de la organización.

1.1. Contexto externo

El contexto externo es todo lo que la comunidad, sector o ciudad le ofrece a la sociedad, que tienen en común diversos elementos, como el territorio que habitan, las tareas, los valores, los roles, el idioma o la religión. Hablar de comunidad en el territorio, tiene distintas acepciones, en cuanto al uso mismo del término, dependiendo del contexto geográfico en el que se emplee, por la confusión que presenta con otros conceptos, como el concepto de sociedad. (Murray, 1959), lo define como: un grupo de personas ocupando una determinada área de sociedad, la cual participa de un sistema de intereses y actividades bastante amplio como para poder incluir casi todas sus relaciones sociales.

Sin embargo, la comunidad no debe distinguirse desde el territorio en sí, ya que este se extiende más allá de un espacio geográfico, casi siempre para hablar de personas y de grupos de seres humanos que interactúan en ámbitos territoriales, se emplea este término, asumiendo

que estos comparten principalmente los mismos intereses. Se presenta descriptivamente, en sus cuatro dimensiones la comunidad Ahuacatlán de Guadalupe, donde se ubica la escuela primaria Damián Carmona, con clave 22DPR0731V.

a) Dimensión geográfico-política

Los aspectos geográfico-políticos por la relación entre la organización política de la sociedad y el espacio geográfico. Se ha ampliado el campo de acción de la tradicional ciencia política, al reconocer que el ejercicio del poder no es exclusivo del Estado, sino que es una actividad de la vida cotidiana. En este aspecto se permite hablar del territorio, política, fauna y flora que describe el lugar donde se harán las prácticas.

La geografía general, más que todo físico y astronómico, estudia la Tierra en su conjunto, explicando sus partes constitutivas y sus características generales; la geografía especial estudia la situación de cada una de las regiones del planeta, su división y sus límites, incluyendo los aspectos humanos (Capel & Urteaga, 1982, págs. 12,13)

Saber su división y aspectos humanos como lo dice anteriormente, ayuda la relación de docentes con los alumnos, así como la sociedad que lo conforman, como lo haremos en seguida, describiendo su geográfica y política. Definiendo política, como “supongamos que el dominio de lo moral la distinción última es la del bien y el mal; que en lo estético lo es la de lo bello y lo feo; en lo económico la de lo beneficioso o lo perjudicial” (Schmitt, 1998, pág. 56). De lo anterior, concluye que la distinción política específica, aquella a la que pueden reducirse todas las acciones y motivos políticos es el criterio de amigo/enemigo.

El nombre oficial de México es Estados Unidos Mexicanos. México abarca una extensión territorial de 1, 964,375 km², de los cuales 1, 959,248 km² son superficie continental y 5,127 km² son superficie insular. A este territorio debe añadirse la Zona Económica Exclusiva de mar territorial, que abarca 3, 149,920 km², por lo que la superficie total del país es de 5,114,295 km².

Las coordenadas extremas que enmarcan el territorio mexicano son: Norte: 32° 43´ 06´´ latitud norte, en el Monumento 206, en la frontera con los Estados Unidos de América 3,152.90 kilómetros. Sur: 14° 32´ 27´´ latitud norte, en la desembocadura del río Suchiate, frontera con Guatemala 1,149.8 kilómetros. Este: 86° 42´ 36´´ longitud oeste, en el extremo suroeste de la Isla Mujeres. Oeste: 118° 27´ 24´´ longitud oeste, en la Punta Roca Elefante de la Isla de

Guadalupe, en el Océano Pacífico. (Anexo 1). La capital de México es el Distrito Federal, Ciudad de México, donde tienen sede los Poderes de la Unión, Ejecutivo, Legislativo y Judicial. La división política de México se compone de 32 entidades federativas.

Hablando del Estado Querétaro, se localiza al Poniente de la entidad, fijándose sus coordenadas extremas entre el 20° 31' a 20° 56' de latitud Norte y de los 100° 19' a 100° 36' de longitud Oeste. Colinda al Oriente con el Municipio de El Marqués; al Sur con los de Huimilpan y Corregidora; al Poniente con los municipios de Apaseo el Grande y San Miguel Allende, Guanajuato; y al Norte con el municipio de Comonfort, Guanajuato. Tiene una extensión de 759.9 km², que corresponde al 6.5% de la extensión total del Estado.

Se compone por los municipios de Querétaro, Amealco de Bonfil, Arroyo Seco, Cadereyta de Montes, Colón, Corregidora, El Marqués, Ezequiel Montes, Huimilpan, Jalpan de Serra, Landa de Matamoros, Pedro Escobedo, Peñamiller, Pinal de Amoles, San Joaquín, San Juan del Rio, Tequisquiapan y Tolimán. (Anexo 2). A 153 kilómetros de la capital estatal el municipio de Pinal de Amoles, se encuentra al Norte del Estado, colinda al Norte con el municipio de Arroyo Seco, al Sur con los municipios de San Joaquín y Cadereyta de Montes, al Este con los municipios de Jalpan de Serra y San Joaquín, al Oeste con el municipio de Peñamiller y el Estado de Guanajuato. Tiene una extensión de 705.3698 km² que representan el 6.04% de la superficie estatal.

De las 207 localidades que tiene Pinal de Amoles, la escuela se encuentra en la localidad de Ahuacatlán de Guadalupe (Anexo 3), cuenta 1,897 habitantes, de los cuales 997 son mujeres y 990 son hombres. Dentro de todos los pueblos del municipio, ocupa el número 2 en cuanto a número de habitantes. Está a 1,111 metros de altitud y se encuentra situado a 12.5 kilómetros de Pinal de Amoles.

Por la organización política que tiene, se elige a sus candidatos de diferentes partidos, por medio de votos, los cuales se organizan de acuerdo a las comunidades cercanas, recibiendo la población de estas, para participar de acuerdo a su candidato que quieran en representación a su municipio. Como cada tres años, los partidos más representativos son el Partido Acción nacional (PAN) y el Partido Revolucionario Institucional (PRI), quedando a favor el partido (PAN) del municipio, y en la comunidad quedo a cargo como delegado el C. Fidel Rivera García, siendo elegido por la sociedad identificada, a todo esto participan personas mayores de 18 años.

Teniendo en cuenta el clima semiárido. Su flora, correspondiendo a cada tipo climático, se han desarrollado diferentes clases de vegetación: selva baja caducifolia en la parte Norte; bosques de pino, cedro, y encino en la parte Central y Noroeste. Mientras que su fauna, dependiendo de la flora y clima existentes, habitan diferentes tipos de especies animales en el territorio de Pinal de Amoles.

Los más comunes son: venado cola blanca, puma, tigrillo, gato montés, pinto rabo, coyote, mapache, tlacuache, armadillo, zorra, zorrillo, liebre y conejo. También existe una gran variedad de aves: carpintero, jilguero, gorrión, chuín, perico, guacamaya verde, zopilote y cuervo. Del mismo modo, habitan reptiles tales como: víbora de cascabel y coralillo. Esto ayudando al desarrollo en el contexto de la comunidad.

b) Dimensión sociocultural

Lo sociocultural es todo aquello que se refiere al estado o las características culturales de una sociedad o un grupo de personas. El aspecto sociocultural forma parte de la vida en sociedad. Las características socioculturales de cada sociedad son diferentes y particulares. Puede partirse como “esa totalidad que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras aptitudes y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad” (Strauss, 1992, pág. 368)

Siendo así las costumbres que definen a una sociedad con sus respectivas tradiciones...

Una sociedad no es más que un nombre colectivo para referirse a cierto número de individuos. Llevando a otro terreno la controversia entre nominalismo y realismo, un nominalista podría afirmar que de igual modo que lo único existente en una especie son los miembros que la componen, con lo que la especie considerada independientemente de sus miembros carece de existencia, así también las unidades de una sociedad serían lo único que existiese, siendo puramente verbal la de aquélla. (Spencer, 2004, pág. 232)

Del mismo modo es razonable considerar a la sociedad como una entidad, porque, aunque formada de unidades discretas, la permanencia de las relaciones que tienen lugar entre ellas implica una cierta condición de conjunto concreto del agregado que forman. Y eso es lo que nos conduce a nuestra idea de sociedad

En la comunidad de Ahuacatlán de Guadalupe, del 19 de octubre al 20 de octubre de cada año, se realiza un evento, un festival de huapango, que es un encuentro de tríos huastecos y arribeños con los bailarines tradicionales, cuyo objetivo es encontrarse para vivir

la tradición y fortalecer la cultura. Se lleva a cabo en la plaza principal de Ahuacatlán de Guadalupe, en donde se monta un gran escenario para los intérpretes, así como un gran tablado para los miles de bailadores que suelen quedarse hasta el siguiente día. Organizado por la Presidencia Municipal de Pinal de Amoles. Así como el 12 de diciembre se celebre la patrona Virgen de Guadalupe y el 15 de mayo festejan a San Isidro. (Anexo 4).

c) Dimensión económica

El aspecto económico, es importante porque ésta es la base de la sociedad, sin ella las personas no sabrían cómo administrar sus ingresos y egresos y no podrían satisfacer sus necesidades de una manera eficaz, una sociedad no podría desarrollarse puesto que no podría administrar sus recursos, y esto se da porque la economía nos permite. Definiendo a la economía "el estudio de la manera en que las sociedades utilizan los recursos escasos para producir mercancías valiosas y distribuirlas entre los diferentes individuos" (Samuelson & Wilian, 1948, pág. 4)

Sus recursos económicos son diversos, ya que provienen de la misma comunidad y de aledañas, donde las familias tiene distintos estatus económicos; cuentan con los revisión de agua potable, luz eléctrica, drenaje, trasporte, red telefónica, internet, una casa de la cultura, un albergue escolar, un CCA; además de un centro de salud donde prestan el servicio a la población en general.

En su agricultura, el municipio de Pinal de Amoles, cuenta con un total de 60 970 ha, de las cuales 32 901 ha son bosques inducidos; 23 176 ha son para actividades pecuarias y 4 893 ha están sembradas. Las principales superficies de riego se localizan en la Misión de Bucareli con superficie de riego de 71 ha y Medias Coloradas, con una superficie de 32 ha que se destinan al cultivo para el autoconsumo de maíz, frijol, garbanzo, chile, papa y jitomate. La producción es utilizada principalmente para el autoconsumo y alguna parte para comercialización.

En su ganadería, la superficie destinada para esta actividad es de 33,243 ha. En cuanto al ganado, se cuenta con 40 504 cabezas de bovino, 7,448 ovinos, 8,444 caprinos y 17,008 porcinos. Existe una asociación ganadera local, la cual se encarga de la adquisición de insumos y del mejoramiento de ganado a través de campañas de salud, limpieza y mejoramiento genético. Cuenta con turismo, Pinal de Amoles se encuentra a una altura de 2,

320 msnm, lo que propicia un clima frío con neblina ocasional; creando un paisaje de gran belleza. Sus bosques, cañadas, arroyos, cascadas y verdes campos son un deleite a la vista. Asimismo, sus rústicas calles y coloridos balcones hacen de este lugar un espacio muy atractivo para quienes gozan de la naturaleza, la tranquilidad y las actividades al aire libre.

Todos estos recursos llegan a la comunidad de Ahuacatlán de Guadalupe, donde hay un total de 385 hogares. De estas 361 viviendas, 45 tienen piso de tierra y unos 38 consisten de una sola habitación. 332 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 338 son conectadas al servicio público, 349 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 88 viviendas tener una computadora, a 235 tener una lavadora y 311 tienen una televisión.

d) Dimensión educativa

Una institución educativa favorece mejores aprendizajes cuando considera y se relaciona con los conocimientos y experiencias previas de los niños, cuando responde a sus intereses y tiene algún tipo de sentido para ellos. “La educación es un proceso de conocimiento, formación política, manifestación ética, búsqueda de belleza, capacitación científica y técnica” (Freire, 2010).

Siendo uno de los aspectos importantes para una sociedad, la educación tiene el papel de formar individuos preparados para su futuro y su buen venir. El valor de educar, considera que “el proceso educativo puede ser informal (a través de los padres o de cualquier adulto dispuesto a dar lecciones) o formal, es decir efectuado por una persona o grupo personas socialmente designadas para ello” (Savater, 1997, pág. 27).

La escuela primaria Damián Carmona, tiene una pérdida de valores debido a que en el hogar no existe fomento y práctica de ellos, además el descuido de los padres y la facilidad al acceso de diversas redes sociales dan origen a la falta de ambientes armónicos para la adquisición de aprendizajes. La comunidad de Ahuacatlán de Guadalupe cuenta con una población de 1,815 habitantes de los cuales el 5.56% es analfabeta; existen diversas instituciones e nivel básico preescolar, dos primarias, una secundaria, un colegio de bachilleres y servicio de educación inicial; como apoyo a los alumnos que asisten a esas instituciones y recorren grandes distancias se les brinda el servicio de transporte escolar así mismo en la

mayoría de ellas existen los desayunos escolares los cuales se encuentran al alcance de cualquier alumno que requiere el servicio.

La escuela primaria Damián Carmona se ubica en una zona rural (Anexos 5), es una institución de organización completa con turno matutino, cuenta con la atención de seis docentes, un directivo, un profesor de educación física, un intendente y durante el presente ciclo escolar 2020-2021 se cuenta con el apoyo de seis auxiliares docentes de la UPN. Su matrícula actual es de 207 de los cuales 100 son hombres y 107 mujeres se encuentran distribuidos en los diferentes grados escolares de la siguiente manera: 40 alumnos de primer grado, 34 de segundo, 33 de tercero, 33 de cuarto, 37 de quinto y 30 de sexto.

Considerando que hay 93 analfabetos de 15 y más años, 11 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años, 99 no tienen ninguna escolaridad, 375 tienen una escolaridad incompleta. 250 tienen una escolaridad básica y 350 cuentan con una educación post-básica. Un total de 166 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años de edad han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 8 años.

1.2. Contexto interno

El contexto interno se enmarca en la identidad organizativa, que es la fuente de la cohesión interna que distingue a la organización como una entidad separada y distinta del resto. En este contexto interno se adentra a lo que son las necesidades de los alumnos en las aulas para mayores aprendizajes obtenidos a lo largo de los ciclos, analizando los documentos como, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), así como la Ley General de Educación.

a) Marco normativo y legal

Los principales documentos que se desenvuelven en la educación son la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), especialmente en el Artículo 3o. El cual nos menciona que “toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior” (S/A, 2019, pág. 22)

La educación preescolar, primaria y secundaria son obligatorias, esto significa que el gobierno tiene la responsabilidad de proporcionar los servicios necesarios para que todos los mexicanos y las mexicanas tengamos educación; por consiguiente, los padres tienen el compromiso de que sus hijos e hijas asistan a la escuela para recibir la educación que necesitan. Está Ley, ligada a la Ley General de Educación la cual nos menciona que;

Garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas. Sus disposiciones son de orden público, interés social y de observancia general en toda la República (S/A, Ley General de Educación, 2019)

De tal manera que en el país la educación tiene que ser modernizada, para ofrecer a todas las niñas, niños y jóvenes un mejor camino para una vida prospera. De igual forma decir que la escuela no es el único espacio en donde se concreta la educación, por ello se debe reconocer los elementos de otros espacios como lo es el hogar, en donde se concretan formas de cultura popular, tan eficientes en el sentido de educar o mucho más, que la escuela. Como lo es la Ley General de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes;

Garantizar el pleno ejercicio, respeto, protección y promoción de los derechos humanos de niñas, niños y adolescentes conforme a lo establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los tratados internacionales de los que el Estado mexicano forma parte así mismo crear y regular la integración, organización y funcionamiento del Sistema Nacional de Protección Integral de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, a efecto de que el Estado cumpla con su responsabilidad de garantizar la protección, prevención y restitución integrales de los derechos de niñas, niños y adolescentes que hayan sido vulnerados. (DOF, 2019)

b) Plan y programas de estudio NME y la NEM

En este nuevo mundo, de ritmo frenético y rutina tecnológica, la educación ya no se basa en la adquisición de grandes cantidades de conocimientos en abstracto o memorísticos. Eso ya no es útil. La educación y la enseñanza deben centrarse en hacer al aprendiz capaz de aprovechar las oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida. “Aprender a conocer, a hacer, a vivir juntos y a ser contribuye a educar a personas competentes que puedan desenvolverse en la sociedad actual” (Delors, 2021).

Así, en lugar de acumular conocimientos, se desarrollan competencias clave que permiten aprovechar esas oportunidades de actualizar, aumentar y aplicar los conocimientos

que ya se tienen. Para conseguirlo, la educación ha de estructurarse en torno a cuatro pilares de conocimiento que sostengan este nuevo sistema. A continuación veremos cuáles son y cómo aplicar los 4 pilares de la educación.

1. Aprender a conocer

Aprender a conocer es dominar los instrumentos del saber. Por un lado, para descubrir y comprender el mundo que nos rodea y al que pertenecemos; por otro, para adquirir el placer por el conocimiento. De esta manera, hemos de procurar despertar el interés del alumno, transmitirle ese placer que hay oculto en el aprendizaje. Esto le motivará a investigar, a ahondar en los contenidos y sembrará este primer pilar de la educación.

2. Aprender a hacer

Una vez que los alumnos han adquirido los conocimientos, es importante darles utilidad: aprender a hacer. Asimismo, resulta indispensable adaptar la enseñanza a las demandas de la sociedad y del mercado laboral. Durante la revolución industrial, se necesitaba cualificar a trabajadores que realizaran tareas monótonas y repetitivas, como apretar tornillos. Ahora, el panorama ha cambiado radicalmente; esas tareas las realizan máquinas y el mercado laboral necesita trabajadores que diseñen, construyan y mantengan esos robots.

Aprender a hacer significa adquirir competencias básicas. Ya no se trata de enseñar a apretar tornillos, sino de tareas más complejas e intelectuales, en un entorno también más complejo. Así, no se requiere una cualificación concreta, sino una serie de competencias para saber comportarse socialmente, comunicarse adecuadamente, trabajar en equipo, solucionar conflictos, tener iniciativa o asumir riesgos.

3. Aprender a vivir juntos

Guerras alrededor de todo el mundo. Imágenes de destrucción en la televisión. Situaciones lamentables ante las que sentimos frustración por no poder hacer nada. Es decir, ¿cómo se aprende a vivir juntos? Fomentando el conocimientos de los demás, de sus culturas y su espiritualidad. La guerra económica de las naciones, que fomenta y premia la competitividad y el éxito individual, a veces se extrapola a la escuela. Alumnos buenos que sacan buenas notas vs alumnos malos que suspenden. Pero, ¿qué hay detrás? ¿Tienen todas las mismas oportunidades, el mismo contexto, el mismo apoyo socioeconómico?

Podemos aprender a vivir juntos en centros donde conviven personas de diferentes etnias, procedencias, religiones y culturas. Eso sí, creando un contexto común de igualdad, con objetivos y proyectos conjuntos, donde todos los niños tengan las mismas oportunidades, las mismas herramientas y puedan conocerse y respetarse; entenderse como iguales. Sembrado este espíritu, debe enseñarse a mantenerlo durante toda la vida.

4. Aprender a ser

La educación ha de contribuir al desarrollo global de la persona en cualquier ley educativa encontrarás esta afirmación. El individuo adquiere una conciencia crítica y un pensamiento autónomo, a la vez que cultiva su mente, su cuerpo, su sentido estético, etc. Esto implica aprender a ser. La educación es un viaje interior para descubrirse a uno mismo y después descubrir a los demás e interactuar con ellos. Lo más importante de estos cuartos pilares es que la educación; centros, familias y sociedades deben respetar la diversidad de personalidad, así como favorecer la creatividad en lugar de reprimirla. La estética, la cultura, el deporte, contribuyen a ese viaje interior.

En la escuela hay que dar una importancia grande al trabajo cooperativo y crear un clima de convivencia adecuado entre todos los implicados en la educación: los alumnos, los profesores, los padres, los directivos y la sociedad en general, y uno de los aspectos fundamentales de esta organización social es la atención que se presta a los conflictos que se producen en el interior de la escuela, la resolución de los conflictos.

Al enseñar hay que partir de las necesidades y de los intereses de los alumnos, y crear primero la necesidad de saber y luego transmitir el conocimiento. Tenemos que fomentar la pasión por conocer, la curiosidad, que todos los niños y niñas manifiestan en algún momento de su vida, y que la escuela termina por apagar. Además, el profesor tiene que ser un animador social en el sentido de que crea situaciones de aprendizaje, impulsa la realización de esas actividades, las pone en marcha e incita a que los alumnos las desarrollen, las lleven adelante, y les ayuda y orienta en las dificultades. Tenemos que promover entonces la autonomía en todos sus aspectos, en los Estados, en los centros de enseñanza, en los profesores, y prioritariamente en los alumnos.

Las competencias que definen el perfil de egreso se agrupan en cinco grandes campos: habilidades intelectuales específicas, dominio de los contenidos de enseñanza, competencias

didácticas, identidad profesional y ética, y capacidad de percepción y respuesta a las condiciones de sus alumnos y del entorno de la escuela. Los rasgos del perfil son el referente principal para la elaboración del plan de estudios, pero también son esenciales para que las comunidades educativas normalistas dispongan de criterios para valorar el avance del plan y los programas, la eficacia del proceso de enseñanza y de los materiales de estudio, el desempeño de los estudiantes, así como las demás actividades y prácticas realizadas en cada institución.

Todos los rasgos del perfil están estrechamente relacionados, se promueven articuladamente y no corresponden de manera exclusiva a una asignatura o actividad específica: algunos, como el dominio de los contenidos de enseñanza, se identifican primordialmente con espacios delimitados en el plan de estudios; otros, como la consolidación de las habilidades intelectuales, corresponden a los estilos y las prácticas escolares que se promoverán en el conjunto de los estudios; la disposición y la capacidad para aprender de manera permanente dependerá tanto del interés y la motivación que despierte el campo de estudios, como del desarrollo de las habilidades intelectuales básicas, la comprensión de la estructura y la lógica de las disciplinas, y de los hábitos de estudio consolidados durante la educación normal.

La educación básica se ofrece tanto en escuelas de organización completa como de organización incompleta. Las primeras imparten los tres grados de educación preescolar o los seis grados de educación primaria, y tienen un maestro por cada grado, o bien, son escuelas secundarias de cualquiera de las tres modalidades que tienen completa la plantilla de profesores. Estas escuelas representan 46% del total, pero atienden 84.5% de la matrícula total. También hay un gran número de escuelas de organización incompleta, más de 106 000.

De esas, casi 54 000 son escuelas unitarias, con un docente para atender todos los grados. Se trata mayoritariamente de cursos comunitarios del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE). Las escuelas unitarias atienden a 3.6% del total de la matrícula, poco más de 800 000 estudiantes. Otras 7 000 escuelas son bidocentes, con una atención a 1% de la matrícula y otras 40 000 escuelas más son multigrado con tres o más maestros, pero incompletas, las cuales atienden a 11% de la matrícula, que equivale a 2.5 millones de estudiantes. Los propósitos de este Plan son para todos los estudiantes de educación básica, independientemente del tipo de organización que tenga la escuela a la que asisten. El concepto

de competencia es el pilar del desarrollo curricular y el incentivo tras el proceso de cambio. Se define como...

El desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos. Consiste en la adquisición de conocimiento a través de la acción, resultado de una cultura de base sólida que puede ponerse en práctica y utilizarse para explicar qué es lo que está sucediendo (Braslavsky, 2021).

La competencia puede emplearse como principio organizador del currículum. En un currículum orientado por competencias, el perfil de un educando al finalizar su educación escolar sirve para especificar los tipos de situaciones que los estudiantes tienen que ser capaces de resolver de forma eficaz al final de su educación. Dependiendo del tipo de formación, estos prototipos de situaciones se identifican bien como pertenecientes a la vida real, como relacionadas con el mundo del trabajo o dentro de la lógica interna de la disciplina en cuestión.

Le educación básica, a través de sus tres niveles educativos, plantea propuestas formativas que constituyen en el desarrollo de competencias a partir del logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados. Las propuestas formativas constituyen una diversidad de oportunidades que se articulan y distribuyen a lo largo de la educación básica y que se agrupan en campos formativos. Los campos formativos para la educación básica son espacios curriculares que proponen un estadio gradual de contenidos para el logro del perfil de egreso y definen el tipo de intervención educativa que lo favorece.

Los campos formativos para la educación básica son:

- Lenguaje y comunicación.
- Pensamiento matemático.
- Exploración y comprensión del mundo natural y social.
- Desarrollo personal y para la convivencia.

Estos cuatro campos sugieren una visión de continuidad formativa en la educación básica. Para los fines explicativos, los que componen el nivel preescolar y las asignaturas de educación primaria y secundaria se ha de organizado de forma vertical y horizontal, en un esquema que permite apreciar la secuenciación entre campos y asignaturas, pero que, al ser un esquema no posibilita presentar de manera explicativa todas las interrelaciones que existen entre ellas.

Las Áreas de Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En estos espacios curriculares se concentran los aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales. Estas áreas son de observancia nacional, se cursan durante toda la educación básica y se organiza en Artes, Educación Física, Educación Socioemocional (preescolar y primaria) y Tutoría y Educación Socioemocional (secundaria). Cada área aporta a la formación de los estudiantes conocimientos, habilidades, valores y actitudes enfocados en el desarrollo personal, sin perder de vista que estos aprendizajes adquieren valor en contextos sociales y de convivencia.

En Educación Socioemocional y Tutoría, los estudiantes desarrollan habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permiten aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad.

En estos espacios se pone especial atención en promover relaciones de convivencia que fortalezcan el autoconocimiento para comprender el entorno en el que se desenvuelven, interactuar con empatía en grupos heterogéneos, resolver conflictos de manera asertiva y establecer vínculos positivos con el mundo. De esta manera, se pretende que los estudiantes sean capaces de afrontar los retos que plantea la sociedad actual, desarrollen un sentido de pertenencia a diversos grupos y valoren la diversidad cultural.

Por ello, desde la escuela es necesario impulsar ambientes de colaboración y generar situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes valoren la importancia de trabajar en equipo, compartir sus ideas y respetar diferentes puntos de vista. En las Áreas de Desarrollo Personal y Social se evita asignar calificaciones numéricas y se utilizan los criterios suficiente, satisfactorio o sobresaliente para evaluar los logros. Por ello, se promueve una dinámica flexible que permite el trabajo guiado y libre de prejuicios, comparaciones y competencias. En su lugar, se busca favorecer el compañerismo; el reconocimiento personal y el apoyo, así como la colaboración y la confianza para expresar emociones, creaciones, ideas y sentimientos sin el deseo de alcanzar un estereotipo.

En este sentido, el docente asume una función de acompañante en el proceso de descubrimiento, exploración y desarrollo de las posibilidades de sus estudiantes, promueve situaciones de aprendizaje que afrontan de diversas maneras, sin limitarse a esquemas o metodologías rígidas. Como lo estamos viviendo en la actualidad esta área es de gran importancia impartirla ya que las emociones en esta situación a muchos niños y niñas afecta con las pérdidas familiares y la responsabilidad de su educación.

La Nueva Escuela Mexicana retoma el compromiso de colocar a la educación inclusiva en la agenda política nacional, estableciendo como necesidad de primer orden la atención de NNA en concisiones de desigualdad. De esta manera, es destacable que se abran espacios de discusión para buscar una mejor atención a la población excluida que demanda un trato distinto en las escuelas regulares de educación básica.

Es importante que como docentes se tiene que ser inclusivo, para tener un aula inclusiva, pero no sólo de palabra o teóricamente hablando, sino con acciones que involucren a sus educandos en el respeto, la sensibilización, la empatía, el aprendizaje y la enseñanza colaborativa, promoviendo un trabajo global e integrado. Deben de estar actualizados y preparados para los cambios que se avecinan y no se pueden detener, pues la sociedad es demandante y exigente.

En este sentido, hay cuatro aspectos que debe reunir un profesor; actitudes, conocimientos, habilidades y competencias docentes; es decir, el profesor es pieza clave en la transformación de la educación, pues debe contar con una visión integral, ser mediador, un guía, con espíritu de servicio, aprendiz de sus estudiantes, observador, investigador; claro que estos y otros aspectos se complementan a lo largo de su práctica profesional docente, al trabajar día a día con sus estudiantes, colegas y padres de familia.

Por tal motivo, nuestra sociedad tan creciente, diversa y compleja, exige una reflexión y análisis del papel que juegan los maestros, escuelas y la misma educación, es decir, cómo atender a los estudiantes considerando que tienen características tan distintas, necesidades e intereses muy variados, con sus costumbres, ideologías, creencias, tradiciones. La educación inclusiva aparece como la posibilidad de construcción de una sociedad inclusiva en la que se reconozcan y participen todos los ciudadanos.

c) Infraestructura y recursos humanos

La escuela primaria Damián Carmona se ubica en una zona rural, es una institución de organización completa con turno matutino, cuenta con la atención de seis docentes, un directivo, un profesor de educación física, un intendente y durante el ciclo escolar 2020-2021 se contó con el apoyo de seis auxiliares docentes de la UPN. Su matrícula actual es de 207 de los cuales 100 son hombres y 107 mujeres se encuentran distribuidos en los diferentes grados escolares de la siguiente manera: 40 alumnos de primer grado, 34 de segundo, 33 de tercero, 33 de cuarto, 37 de quinto y 30 de sexto.

Las instalaciones cuentan con nueve aulas didácticas donde se atiende un aproximado de 30 a 40 alumnos por grupo, cancha de usos múltiples que es compartida por los alumnos de diferentes grados, aula de medios (adaptada), biblioteca, dirección, sanitario de niñas y niños con cuatro cubículos cada uno en regulares condiciones, una pequeña bodega adaptada y una cocina escolar que atiende aproximadamente aun un 35% de la población estudiantil.

En cuanto a la infraestructura de la escuela Damián Carmona, se cuenta con lo necesario, pero no lo suficiente para atender a la totalidad del alumnado en las condiciones en las que nos encontramos actualmente, los espacios resultan demasiados reducidos. El mobiliario inadecuado y los materiales insuficientes para enfrentar este regreso a clases. En la institución se aprovechan al máximo los espacios con los que se cuentan adaptándolos a las necesidades que se van presentando (aula de medios y bodega).

Para solventar las distintas necesidades que enfrentan la escuela, estas son sufragadas en gran medida por las aportaciones voluntarias que realizan los padres de familia al comité, quien se encarga de dotar de lo indispensable a la institución. Por otra parte se realizaron gestiones para gastos u obras más elevadas, sin embargo no siempre se cuenta con el apoyo de las instancias a quienes se les solicita.

d) Necesidades, intereses y expectativas de las y los NNA

El desarrollo designa los cambios del niño que ocurren con el tiempo. Aunque hay diferencias entre los teóricos, la mayoría coincide en que el desarrollo representa los cambios sistemáticos y sucesivos que mejoran la adaptación global del niño al ambiente. La intervención temprana es la respuesta, porque con el tiempo se hace cada vez más difícil resolver los problemas. Se necesitan esfuerzos enormes para restablecer el camino adecuado del desarrollo cuando el cerebro de un niño no recibe lo que espera y necesita, especialmente

en los períodos más rápidos y sensibles de su desarrollo durante las etapas tempranas de su vida; y no siempre se logran resultados óptimos.

Sin embargo, “el nivel y la gravedad de problemas futuros vinculados a privaciones durante los primeros años de vida pueden prevenirse mediante intervenciones tempranas” (Lancet, 2007). El estudio del desarrollo del niño ayuda a los profesores a adecuar su enseñanza al nivel evolutivo de los alumnos y a entender su variabilidad. Sus afirmaciones reflejan que el ambiente determina cómo se desarrollan los niños. Por esto es importante mencionar cada teoría que aporta soluciones a un mejor acercamiento de cada niño en las aulas.

Teorías psicoanalíticas. Estas teorías se centran en los cambios evolutivos del yo y en la personalidad. Los teóricos como Sigmund Freud (1856-1939) y Erik Erikson (1902-1994) vieron en el desarrollo un proceso discontinuo que sigue una serie de etapas discretas. En cada etapa de maduración surgen algunos impulsos, necesidades o conflictos que influyen en la forma en que el niño se relaciona con el ambiente.

Teorías conductuales. En el extremo opuesto de la continua naturaleza-crianza encontramos las perspectivas conductistas del desarrollo. Los conductistas sostienen que los cambios evolutivos del comportamiento reciben el influjo del ambiente y que los mecanismos fundamentales del desarrollo son los principios del aprendizaje.

Teorías cognoscitivas. Los teóricos cognoscitivos se centran en la forma en que el niño construye su propio conocimiento del ambiente. El desarrollo se da a través de la interacción entre sus incipientes capacidades mentales y las experiencias ambientales. Por tal razón, las que examinaremos representan una perspectiva interaccionar, es decir, estas teorías apoyan la creencia de que la naturaleza y la crianza explican el desarrollo de los niños. Tres teorías las conforman:

- a) Teoría del desarrollo cognoscitivo Jean Piaget (1896-1980) es probablemente el psicólogo evolutivo más conocido en el campo de la pedagogía. Propuso que los niños pasan por una secuencia invariable de etapas, cada una caracterizada por distintas formas de organizar la información y de interpretar el mundo. Dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas.

- b) Teoría del procesamiento de información. Las teorías del procesamiento de información ofrecen otra perspectiva interactiva del desarrollo. En vez de centrarse en cómo organizamos el conocimiento en varias etapas del desarrollo, estudian los pasos exactos en que se llevan a cabo las funciones mentales.
- c) Teorías del aprendizaje social. Estas teorías contribuyen a explicar cómo el niño aprende las conductas sociales (por ejemplo, ayudar e interesarse por los demás), las tendencias agresivas y los comportamientos adecuados a su sexo. Los primeros teóricos propusieron que el niño adquiere nuevas conductas mediante la observación y la imitación.

Teorías contextuales. Este último grupo de teorías se centra en la influencia del contexto social y cultural en el desarrollo del niño. La investigación intercultural indica que las culturas presentan gran variabilidad en lo que los niños deben aprender, en cómo se espera que aprendan la información y las habilidades, en los tipos de actividades en que participarán, en cuándo se les permite hacerlo, etc. Las teorías contextuales contribuyen a explicar cómo operan estas influencias en el desarrollo.

- a) Teoría sociocultural. Lev Vygotsky (1896-1934) fue uno de los primeros teóricos del desarrollo en analizar la influencia del contexto social y cultural del niño. En su teoría sociocultural del lenguaje y del desarrollo cognoscitivo, el conocimiento no se construye de modo individual; más bien se construye entre varios.

La escuela y la familia son las dos grandes instituciones educativas de las que disponen los niños y niñas para construirse como ciudadanos. Por tal motivo, ni la escuela por una parte ni tampoco la familia, pueden desempeñar dicha función de manera aislada y diferenciada la una de la otra. La escuela por sí sola no puede satisfacer las necesidades de formación de los ciudadanos, sino que la organización del sistema educativo, debe contar con la colaboración de los padres y las madres, como agentes primordiales en la educación que son, de los alumnos/as, que ellos deben formar.

Como lo es hoy en día la familia está haciendo un papel importante para seguir con la educación de sus hijos, ya que ante la llegada de la pandemia de COVID-19, la familia y la escuela como instituciones sociales tuvieron un fuerte impacto en su función educativa. En la escuela se consideró la posibilidad de clases en línea como solución mediática para no perder

el Ciclo escolar, el semestre, el trimestre, etc. Así es como la familia aporta demasiada para lograr los aprendizajes de las niñas, niños y jóvenes.

El estímulo y la interacción temprana con los padres y otros cuidadores son un impulso esencial para el desarrollo cerebral y para el aprendizaje a lo largo de la vida.

Amplias investigaciones sobre la infancia y estimulación infantil demuestran que la crianza y la interacción afectuosa entre los niños pequeños, sus padres y cuidadores fortalecen de manera positiva y permanente la capacidad de aprender y puede cambiar el funcionamiento cerebral para toda la vida. (Lancet, 2007)

1.3. Identificación y descripción de la experiencia profesional

La experiencia es un grado en cualquier ámbito de la vida tanto en el plano personal como en el ámbito profesional. “Desde el punto de vista laboral, la experiencia profesional es un requisito solicitado por muchas empresas cuando publican una oferta de empleo” (Nicuesa, 2021). La experiencia es importante en cualquier momento de la vida para expresar lo vivido, así como lo ocurrido en gran parte, así es como comienzo a expresar lo que he pasado por mis prácticas profesionales ya que tuve dificultad para comenzar, pero ya estoy en ello por lo que he visto y escuchado que demasiados padres de familia no cuentan con los recursos suficientes para tener comunicación con los docentes y seguir con las actividades escolares.

Las TIC pueden facilitar la enseñanza, favorecer la captación de la atención de los estudiantes, hacer la clase más dinámica e interactiva, motivante, etcétera; sin embargo, para lograr integrar dicha tecnología al tiempo de favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje, es necesario informarse, actualizarse o formarse en el uso pedagógico de las TIC. (Segura, 2011, pág. 46)

Es el caso de muchos que aún no tienen la habilidad para manejar los aparatos tecnológicos, de esta manera se dificulta la comunicación con los docentes, pero se hace lo posible por que los alumnos continúen a distancia trabando en las actividades, así como fortalecer sus conocimientos a lo largo de ciclo. También apoyarles y estando atentos a cualquier circunstancia que se presente para atender sus dudas que surgen del trabajo a distancia.

El docente que pretende desarrollar su práctica educativa con integración de tecnología, sea como apoyo a la enseñanza presencial, semipresencial o a distancia, se enfrenta a diversos retos que le exigen actualizarse, pero sobretodo capacitarse en el uso y

aplicación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). (Segura, 2011, pág. 46)

1.3.1. Justificación y objetivo general

El presente punto es una narración de experiencias, reflexiones e ideas acerca de un trabajo personal desarrollado en el terreno de la recuperación de prácticas educativas. Se narra la experiencia del trabajo de recuperar la práctica personal en la docencia que sirve para reconocer poco a poco la problemática particular en la formación de docentes.

Los objetivos son logros, éxitos y metas cumplidas. No son objetivos: trabajos por realizar o tareas por cumplir. Esto es importante porque establece la forma en que se medirán los objetivos, esto es, en relación con la especificación del producto o resultado que se busca (Crespo, 2009, pág. 39).

El objetivo mayor de este proceso de trabajo es el de encontrar, por un lado, la metodología personal utilizada para formar docentes, por otra parte, y para un momento posterior, procedimientos de trabajo útiles y propios para proponerlos como contenidos en la formación de niñas, niños y jóvenes. Por esa razón, se inicia con la recuperación y reflexión sobre los hechos de la práctica. Es un primer momento para tomar distancia y analizar el trabajo mediador del docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como se precisó en el punto anterior, apenas comencé con mis prácticas profesionales y creo muy importante hacer este tipo de recuperación y más en las situaciones que se vive hoy en día, que sería el impacto de las tecnologías en la educación ya que muchos niños, padres de familia y hasta docentes se les dificulta utilizar y manejar este tipo de aparatos en la actualidad, hay que mencionar que también la parte emocional se vio afectada.

CAPÍTULO II

REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO

La investigación es un factor muy importante para el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que los docentes deben de investigar un tema antes de desarrollar el proceso de enseñanza y los alumnos deben de realizar una breve investigación acerca de los temas de cada sesión de clase. Es necesario utilizar estrategias técnicas, métodos y teorías para obtener información de acuerdo a la investigación. Este segundo capítulo es delimitar un tema de estudio a partir de un proceso investigativo por medio de la experiencia profesional y llegar a una realidad concreta.

2.1. La investigación educativa

La investigación educativa es una disciplina relativamente reciente. Pero hay precursores que se remontan siglos atrás. El origen de la investigación empírica en educación está marcado por la aparición de la pedagogía experimental en el siglo XIX. “En esta época se identifican cuatro influencias principales (Bartolomé, 1984) que confluyen en la aparición de la investigación educativa entre finales del Siglo XVIII y finales del siglo XIX” (Bisquerra, 2009, pág. 52). Más allá de ambas perspectivas (el enfoque cuantitativo y el cualitativo) y como respuesta a sus imitaciones, “en las últimas décadas han surgido una serie de enfoques y metodologías de investigación en el ámbito de la educación y las ciencias sociales que se agrupan bajo la denominación genérica de paradigma crítico o socio crítico” (Bisquerra, 2009, pág. 70).

De este modo, se reconoce un cierto acuerdo en identificar tres "paradigmas" principales de la investigación educativa (Anexo 6). Primero tenemos la perspectiva empírico-analítica, de base positivista-racionalista (paradigma positivista) que conlleva preferentemente una metodología cuantitativa. Este paradigma la metodología de generación del conocimiento se basa en procedimientos de análisis de datos como los establecidos en las ciencias exactas, además, en este paradigma se afirma que deberían aplicarse los métodos de la medicina, física o biología de forma franca en la investigación en las ciencias sociales, e incluso, éste sería el parámetro para que se pueda considerar realmente una ciencia a lo social.

El humanístico-interpretativo, de base naturalista-fenomenológica (paradigma interpretativo) que conlleva una metodología preferentemente cualitativa. Se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Este paradigma intenta sustituir las nociones científicas de explicación, predicción y control del paradigma positivista por la comprensión, significado y acción. Busca la objetividad en el ámbito de los significados utilizando como criterio de evidencia el acuerdo intersubjetivo en el contexto educativo. Desde esta perspectiva se cuestiona que el comportamiento de los sujetos este gobernado por leyes generales y caracterizado por regularidades subyacentes. Los investigadores de orientación interpretativa se centran en la descripción y comprensión.

La crítica, basada en la tradición filosófica de la teoría crítica (paradigma socio crítico), cuya metodología es preferentemente cualitativa. Esta perspectiva surge como respuesta a las tradiciones positivistas e interpretativas y pretenden superar el reduccionismo de la primera y el conservadurismo de la segunda, admitiendo la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativa. El paradigma crítico introduce la ideología de forma explícita de la autorreflexión crítica e los procesos del conocimiento. Tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas. Sus principios son:

Conocer y comprender la realidad como praxis.

Unir teoría y práctica (conocimiento, acción y valores).

Orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre.

Implicar al docente a partir de la autorreflexión.

En este paradigma se considera la unidad dialéctica de lo teórico y lo práctico. La teoría crítica nace como una crítica al positivismo transformado en científicismo. Es decir, como una crítica a la racionalidad instrumental y técnica preconizada por el positivismo y exigiendo la necesidad de una racionalidad substantiva que incluya los juicios, los valores y los intereses de la humanidad. Como dice (Pérez, 1994, pág. 18) “la investigación crítica trata de ser una práctica social comprometida con una lucha ideológica dirigida a desvelar falsas representaciones, a poner al descubierto intereses, valores y supuestos, muchas veces implícitos”, que subyacen en la práctica tanto de los investigados como de los investigadores.

2.1.1. Conceptualización

La metodología de la investigación es “la disciplina que se encarga del estudio crítico de los procedimientos, y medios aplicados por los seres humanos, que permiten alcanzar y crear el conocimiento en el campo de la investigación científica” (Gomez, 2012, pág. 12) Esta metodología facilita las herramientas para la planificación, ejecución y divulgación de cualquier investigación o proceso dirigido a la obtención de nuevos conocimientos.

Permite el análisis reflexivo y crítico de los conceptos teóricos a desarrollar en una investigación. En otros conceptos la Metodología de la Investigación (M.I.) o Metodología de la Investigación Científica “es aquella ciencia que provee al investigador de una serie de conceptos, principios y leyes que le permiten encauzar de un modo eficiente y tendiente a la excelencia el proceso de la investigación científica”. (Cortez, 2004, pág. 8)

El objeto de estudio de la M.I. Lo podemos definir como el proceso de Investigación Científica, el cual está conformado por toda una serie de pasos lógicamente estructurados y relacionados entre sí. Como lo dice en el libro esta metodología de la investigación contribuye a la formación del profesional y es, además una vía para resolver los problemas que se presentan en la sociedad. Puesto que es importante que se tome en cuenta por su importante papel que contribuye.

2.1.2. Metodología para el análisis de la experiencia

Cuando la investigación se vive como experiencia, el sentido es desnaturalizar lo establecido; preguntarse si puede ser de otra manera lo que se ve, lo que se analiza, incluso los “resultados” de otros estudios, los propios resultados y las diferentes maneras instituidas de hacer investigación. Se plantea la experiencia como una forma de posibilitar la construcción de conocimiento, se potencia la capacidad de imaginar, formalizar y construir explicaciones sobre los elementos del contexto. “Los métodos cualitativos no manipulan ni "controlan", sino que relatan hechos, y han demostrado ser efectivos para estudiar la vida de las personas, la historia, el comportamiento, el funcionamiento organizacional, los movimientos sociales y las relaciones de interacción” (Bisquerra, 2009, pág. 293) en este caso es importante para la investigación que se realizara.

Las características más relevantes de la investigación cualitativa son: los significados que los sujetos de la investigación asignan a sus acciones, el contexto del estudio, la relación entre el investigador y los que están siendo estudiados, y el enfoque de una manera de investigar utilizada básicamente para describir las experiencias de vida (discursos y comportamientos) y darles significado a partir de observaciones sobre la realidad.

La investigación etnográfica o la etnografía uno de los métodos de investigación cualitativa es quizá el método más conocido y utilizado en el campo educativo para analizar la práctica docente, describirla "desde el punto de vista de las personas que en ella participan" y enfatizar las cuestiones descriptivas e interpretativas. Se definen como "el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela" (Bisquerra, 2009, pág. 295)

Cuando la etnografía se utiliza para estudiar la cultura educativa, se denomina etnografía educativa, y su objetivo es aportar datos descriptivos de los medios o contextos, de las actividades y las creencias de los participantes en los escenarios educativos para descubrir patrones de comportamiento en un marco dinámico de relaciones sociales. La etnografía se centra en explorar lo que acontece cotidianamente en la escuela, en aportar datos significativos de la forma más descriptiva posible para luego interpretarlos y poder comprender e intervenir del modo más adecuado así los intereses del etnógrafo se centran en los diferentes escenarios educativos donde tienen lugar las interacciones, los valores, las actividades y las expectativas de todos sus participantes. Algunas de las etapas del proceso etnográfico que a continuación vamos a ver con más detalle.

1. La selección del diseño

A diferencia de los estudios cuantitativos, en los estudios etnográficos se puede o no preconcebir un diseño de investigación, si bien es recomendable hacerlo. Seguramente los mejores adjetivos de un diseño etnográfico son su carácter minimalista y flexible. Algunos autores afirman que lo verdaderamente imprescindible como punto de partida de una etnografía es formular una buena pregunta.

Es así como el diseño etnográfico va emergiendo y la constante revisión y el análisis de los datos, en paralelo al proceso mismo de obtenerlos, se convierte entonces en la mejor guía

de la investigación. A partir de aquí podemos entender mejor por qué la investigación etnográfica no puede ser totalmente estructurada ni pre concebida a priori.

2. La determinación de las técnicas.

La observación participante es, la principal y más característica de las estrategias de obtención de la información utilizadas en la etnografía. Su objetivo fundamental es la descripción de grupos sociales y escenas culturales a través de la vivencia de las experiencias de las personas implicadas con el fin de captar cómo definen su propia realidad y los constructos que organizan su mundo. En este sentido, otras de las técnicas de recogida de datos características de la etnografía son las entrevistas, en sus distintas modalidades (informal, en profundidad, estructurada, individual o en grupo) para obtener la perspectiva interna del resto de los participantes, y el análisis de contenido.

3. El acceso al ámbito de investigación o escenario

El método etnográfico se inicia con la inmersión del investigador en el escenario objeto de estudio. Cuando en la etnografía, y en la investigación cualitativa en general, se habla del escenario, se está haciendo referencia a una situación social que integra personas, sus interacciones y los objetos allí presentes, a la cual se accede para obtener la información necesaria y llevar a cabo el estudio. La selección del escenario en cualquier estudio etnográfico se realiza a propósito e intencionalmente, de acuerdo con el objetivo de la investigación.

4. La selección de los informantes

La entrada al escenario va acompañada de los primeros contactos con los miembros participantes del escenario. En esta etapa la recolección de datos es un objetivo secundario y lo que prioriza el etnógrafo es establecer relaciones abiertas con quienes habrán de cumplir el papel de "informantes". Su tarea principal a partir de este momento es familiarizarse con ellos y conseguir el "rapport", es decir, establecer un vínculo de confianza y de receptividad con ellos a fin de que se le abran y manifiesten sus impresiones sobre su propia realidad y la de los demás.

Algunas estrategias que pueden resultarle útiles al etnógrafo para conseguir el rapport durante su estancia en el escenario: acomodarse a las rutinas y maneras de hacer las cosas de los participantes; recurrir a aquello que se tiene en común; ayudarles; adoptar una postura humilde; y demostrar el interés por la información que transmiten. Otra herramienta muy

poderosa de la investigación etnográfica es la participación en la vida cotidiana de las personas involucradas en la situación social objeto de análisis. Por esta misma razón es muy importante la negociación de un rol o el logro progresivo de una posición dentro de la dinámica social cotidiana que sea compatible con la tarea investigadora.

5. La recogida de datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario

Resueltos los problemas del muestreo y la selección del escenario, las situaciones sociales y los informantes, pasa a ser prioritario el tema de la obtención de la información. El proceso normal de observación es selectivo. El investigador siempre selecciona en función de las categorías sociales y teóricas previas sobre la realidad objeto de estudio (¿dónde se mira para ver la "escuela"?).

En el proceso etnográfico el análisis de los datos comienza en el momento mismo en que termina cada episodio de recogida de información y tiene como su eje principal la identificación de categorías que emergen de la lectura repetida del material disponible. Consiste en un chequeo o revisión continua de los datos mientras se está aún en el proceso de captura de información, de manera que entre observaciones permite "retroceder" desde los datos, para así reflexionar sobre su posible significado y re direccionar o completar el proceso de búsqueda interpretativa.

6. El procesamiento de la información recogida

Una de las características más particulares de la investigación cualitativa y, en concreto, de la etnografía es que el análisis de los datos se va realizando a lo largo del estudio. El proceso de recogida de los datos y su análisis están indisolublemente unidos. Se trata de aspectos interactivos e interdependientes. El etnógrafo observa e interpreta paralelamente. A lo largo del proceso de investigación va seleccionando lo significativo del contexto de acuerdo con la elaboración conceptual y teórica que realiza al mismo tiempo. A medida que va obteniendo los datos genera hipótesis, realiza múltiples análisis, reinterpreta y formula nuevas hipótesis sobre determinadas relaciones entre los conceptos generales y los fenómenos observados.

Durante el proceso analítico el investigador pone el énfasis en la construcción o generación inductiva de categorías que permitan clasificar los datos recogidos de acuerdo con unidades de contenido básicas o temáticas comunes. De este modo, los datos se separan, se

conceptualizan y se agrupan en categorías, mediante un proceso de manipulación y organización de los mismos para conectar los resultados obtenidos a un cuerpo más grande de conocimiento, interpretarlos y darles sentido.

7. La elaboración del informe.

El informe etnográfico debe incluir suficientes detalles descriptivos para que el lector conozca lo que pasó y cómo pasó, y se sienta trasladado a la situación social observada. Debe integrar con claridad cuál es la fundamentación teórica y empírica que apoya el trabajo, qué significó esa experiencia para los actores involucrados y qué representan los resultados obtenidos para la teoría ya establecida.

A continuación, vamos a ver cómo podemos concretar todos estos contenidos en las secciones básicas del informe etnográfico siguiendo algunas de las sugerencias de Spradley (1980), Hammersley y Atkinson (1994) y Taylor y Bogdan (1992).

1. El planteamiento de los antecedentes teóricos y prácticos de la investigación y la evolución global del enfoque teórico, desde el marco conceptual previo hasta la formulación final de modelos, hipótesis y teorías elaboradas como resultado del estudio.

2. La descripción detallada de los métodos y procedimientos empleados para obtener la información, sin perder de vista la perspectiva de proceso que caracteriza la construcción metodológica de orden cualitativo

3. Los resultados y las conclusiones finales. Es importante presentar la conceptualización, los hallazgos específicos y las conclusiones finales en un solo cuerpo, evitando disgregarlos en capítulos independientes.

4. Anexos. Siempre resulta muy ilustrativo presentar un conjunto de anexos con las guías de trabajo e instrumentos utilizados en el proceso de generación y recolección de información, así como las transcripciones de las observaciones y las entrevistas efectuadas, cuidando de proteger las identidades de los informantes.

Otro aspecto importante a considerar en los diferentes tipos de informes etnográficos es la relevancia social del estudio. Esta puede resumirse en la pregunta: ¿para qué sirve? El informe debe reflejar la utilidad práctica de la investigación a los potenciales usuarios y el alcance de los resultados obtenidos a distintos niveles.

5. El estudio de casos.

El estudio de casos es un método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales que implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de casos de un fenómeno, entendidos éstos como entidades sociales o entidades educativas únicas. Desde esta perspectiva, el estudio de casos sigue una vía metodológica común a la etnografía y, de hecho, suele utilizar estrategias etnográficas para el estudio de escenarios igualmente comunes (por ejemplo, el aula).

2.2. Técnicas e instrumentos de investigación

En una investigación cualitativa el proceso de obtención de la información es emergente y cambiante. Se va completando y precisando en la medida en que avanza el contacto con los informantes y la comprensión de la realidad objeto de estudio. De modo que se van identificando las estrategias de obtención de datos más adecuadas y los tiempos y lugares más convenientes, teniendo en cuenta las características de los participantes del escenario, el rapport logrado con ellos, la disponibilidad de tiempo y el nivel de madurez alcanzado en el mismo proceso de investigación.

No olvidemos que el enfoque cualitativo está centrado en el estudio de las realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento, desde un planteamiento constructivista que reconoce que la realidad humana se construye y que todos los actores sociales involucrados en su producción y comprensión tienen su propia perspectiva de la misma. A continuación, se presentan las características más relevantes y algunos detalles de procedimiento en la aplicación de las principales técnicas cualitativas de obtención de la información.

La observación participante, como su nombre indica, consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando. La participación completa en la vida cotidiana de la comunidad permite observar la realidad social en su conjunto, desde una perspectiva holística. La observación participante es una modalidad de observación que se ha desarrollado desde la antropología y la sociología y que actualmente se utiliza en el ámbito educativo.

El grado de participación se centra en el papel o rol que debe tomar el investigador en el escenario. Para comprender las relaciones grupales, las organizaciones y estructuras de determinados grupos es necesario conocer un determinado tipo de información mucho más implícita (no escrita), una información que las personas guardan en su interior y la cual puede emerger en un clima de confianza y de seguridad.

La entrevista es una técnica cuyo objetivo es obtener información de forma oral y personalizada, sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona como las creencias, las actitudes, las opiniones, los valores, en relación con la situación que se está estudiando. En el campo de la investigación cualitativa es una técnica de recogida de información con identidad propia y a la vez complementaria de otras técnicas como la observación participante y los grupos de discusión.

Existen distintas modalidades de entrevistas. Por nuestra parte vamos a distinguir entre: entrevistas según su estructura y diseño (estructurado, semiestructurado y no estructurado) y entrevistas según el momento de realización iniciales o exploratorias, de desarrollo o de seguimiento, y finales. En cuanto a la estructura y diseño, las entrevistas se clasifican en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas. En el primer formato, estructurado, el investigador planifica previamente la batería de preguntas en relación con un guion preestablecido, secuenciado y dirigido. Estas entrevistas dejan poco margen para que el entrevistado pueda añadir comentarios, realizar apreciaciones o salirse del guion.

Las entrevistas semiestructuradas parten de un guion que determina de antemano cual es la información relevante que se necesita obtener. Por lo tanto, existe una acotación en la información y el entrevistado debe remitirse a ella. Las preguntas, en este formato, se elaboran de forma abierta lo que permite obtener una información más rica en matices. Las entrevistas no estructuradas son aquellas que se realizan sin un guion previo. Los referentes para el investigador son los temas o ámbitos informativos. La entrevista se construye simultáneamente a partir de las respuestas del entrevistado. Este tipo de formato requiere una gran preparación por parte del entrevistador, especialmente en estrategias que ayuden a reconducir la entrevista cuando el entrevistado se desvía del tema propuesto.

Instrumentos como la bitácora que es un cuaderno en el que se reportan los avances y resultados preliminares de un proyecto de investigación. En él, se incluyen con detalle, entre otras cosas, las observaciones, ideas, datos, de las acciones que se llevan a cabo para el

desarrollo de un experimento o un trabajo de campo. Se puede ver como un instrumento cuya aplicación sigue un orden cronológico de acuerdo al avance del proyecto.

2.3. Resultados de la investigación etnográfica-educativa

Ya que se han aplicado las diferentes técnicas e instrumentos de investigación, es necesario realizar un análisis previo de los resultados arrojados, para que de esta manera tener las opiniones y de esta forma encontrar las problemáticas que afectan en gran parte a la educación dada, así mismo llegar a un punto específico. Ya que también se contará con experiencia para poder dar alguna u otro solución sobre las problemáticas surgidas.

La observación (cognitivo socioemocional) durante las prácticas profesionales, se observa el trabajo educativo que se ha tenido durante la pandemia en relación con los padres de familia y el alumno, como sabemos llegó a impactar y dar respuestas de inmediato a las problemáticas surgidas en las aulas de clase, con el paso del tiempo se observa el desinterés de las familias para dar continuidad a la educación de sus hijos, esto por falta de tiempo, problemas familiares y que no tenían como comunicarse con los docentes.

En cuanto al análisis de las entrevistas (Anexo 7), estas se aplicaron solo a docentes participantes de la primaria donde realice las prácticas profesionales y es que las respuestas coinciden a que desde el inicio de la pandemia se vivió con muchos problemas a la comunicación con los alumnos y solo los que si tenían comunicación se realizaba por medio de Facebook y WhatsApp de esa manera hacían llegar los trabajos y se les apoyaba con audios e imágenes para un mejor entendimiento y así poder continuar con los trabajos y actividades académicas. Por otro lado se marca la irresponsabilidad de los padres con las entregas de actividades en tiempo y forma de los alumnos debido a que no eran realizadas a falta de tiempo y dar acompañamiento al alumno.

2.4. Delimitación de la experiencia profesional

Con respecto a las problemáticas y/o necesidades se toma el interés por el tema de la motivación, ya que de alguna manera u otra en lo que se ha vivido en la actualidad muchos de los alumnos han tenido desinterés por seguir estudiando así como lo es en algunos padres, no fomentan la educación por no tener tiempo de ayudarlos y prefieren no perder tiempo con la

educación de sus hijos, por lo que se plantea el siguiente problema que hace indispensable en la investigación del presente documento:

¿Por qué es importante favorecer la motivación intrínseca en los alumnos de primaria para el aprendizaje a distancia?

Del planteamiento partimos para enunciar: La motivación intrínseca, un factor para fortalecer el aprendizaje a distancia en 3° grado de educación primaria. De esta manera obtenemos nuestras variables dependientes e independientes, concluyendo este apartado.

CAPÍTULO III TEMA DE ESTUDIO

La importancia de la investigación consiste en mencionar las razones para que se lleve a cabo la investigación, cuyas razones deben ser fundamentadas y convincentes. Es explicar el por qué se debe realizar la investigación y para qué servirán la información que se obtengan. En este capítulo el tema de estudio puntualiza qué se analizará y cómo se llevará a cabo, más que nada por medio de la recuperación de la experiencia.

3.1. Elementos teóricos en la experiencia profesional

Muchos aspectos de la educación se debaten hoy en día, como la evaluación, los modelos educativos, la calidad educativa, y especialmente el concepto de práctica educativa ha estado en el centro del debate. Según (Fierro, 1999, pág. 21), la práctica educativa es “una práctica social, objetiva y propositiva en la que interviene el sentido, la percepción y la acción de los agentes del proceso”.

Desde esta perspectiva, el quehacer educativo se separa de la simple aplicación de la tecnología instruccional, integrándose en acciones complejas y plenamente intencionales que inciden en las dimensiones personal, interpersonal, institucional, social, pedagógica y valórica señaladas por C. Fierro. La conceptualización expresada en este trabajo hace referencia a una práctica docente compleja que a su vez requiere de su registro, reflexión y análisis para poder comprenderla, medirla y caracterizarla.

Sistemas de enseñanza y aprendizaje que promuevan la indagación, reflexión y análisis de los estudiantes, es implementado a partir de la interrelación entre los principios institucionales, el Currículom Nacional y estrategias de diferentes enfoques en diferentes materias. Es así como la formación de los alumnos se concibe por medio del trabajo con saberes, valores y destrezas que permitan acceder a la comprensión de la realidad, lo que es coherente con los conocimientos, habilidades y actitudes propuestos por las Bases Curriculares.

La experiencia profesional es un paso muy importante en cualquier área laboral. Existen muchas formas de perfeccionarte en el área de trabajo que desempeñas. Se refiere a varias habilidades adquiridas después de realizar una o más actividades en diversas situaciones en

el campo de trabajo. Por lo general, esto se implementa en un área determinada. Por tanto, las competencias que se pueden adquirir dentro de la profesión se concentran en pequeños grupos.

Un profesional ejerce su actividad determinada, sin necesidad de acreditar un nivel formativo concreto; pero siempre asegurando la mayor calidad en su trabajo, el profesional también puede serlo por cumplir con su actividad con la mayor exigencia personal y responsabilidad posibles. En cambio el profesionista implica una calificación académica concreta, pudiendo dividirse en licenciados, doctores, ingenieros, técnicos, médicos, maestros, etc. Una superación laboral al margen de los obstáculos que puedan plantearse.

No es posible cubrir todo el campo de especialización, por lo que la experiencia de un grupo en particular conduce a la especialización. Una persona con un título solo tiene la teoría de cómo aplicar los conocimientos enseñados por el profesor, sin embargo, como dice el refrán: la práctica hace al maestro. La implementación, sin embargo, es una expresión de los conceptos aprendidos. Estos principios se combinan con el trabajo práctico. Cuando una persona ingresa al campo laboral, inicia un proceso que lo obliga a adaptarse a los conocimientos previamente adquiridos y desarrollar técnicas efectivas para ello.

Tal vez resulte exagerado puesto que cada año se adquieren nuevas experiencias desde el mismo puesto y desempeñando las mismas funciones. Aunque también es igualmente cierto que cada año, como uno no ponga empeño en renovarse, se adquieren menos experiencias nuevas y corremos el riesgo que ser devorados por la rutina y el automatismo. La carrera docente debería estar vinculada a la elección de un mejor destino. Sea como fuere, lo que está fuera de duda es que urge establecer una carrera docente que permita acumular experiencia y no solo años de antigüedad. Más aún, que nos permita desarrollarnos como personas.

3.1.1. Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje

En este apartado se encuentran dos teorías de enseñanza y/o aprendizaje las cuales son en relación al tema de estudio a tratar como primero se encuentra el Humanismo, la postura humanista es una reacción a la psicología de la primera mitad del presente siglo, a la cual se ha calificado de atomista, reduccionista y mecanicista. Para el paradigma humanista

hay que partir de la idea de que la personalidad humana es una organización o totalidad que está en un continuo proceso de desarrollo.

En este sentido, como hemos dicho, cualquier tendencia contraria a esta idea (p. ej. reduccionista) de inmediato es negada por los partidarios de la corriente porque se la considera un planteamiento equivocado, o incompleto en el mejor de los casos. El humanismo (Hernandez Rojas, 1998) se refiere al estudio y promoción de los procesos integrales de la persona. La personalidad humana es una organización o totalidad que está en continuo proceso de desarrollo y la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social.

Conforme a lo anterior, es necesario tener en cuenta que, en este paradigma, se da por sentado que para explicar y comprender apropiadamente a la persona, ésta debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social. No obstante, en las explicaciones se hace hincapié en el sujeto o persona como la principal fuente del desarrollo integral. Las aplicaciones de la psicología humanista a la educación nacieron concomitantemente con el clima de protesta contra los currículos del sistema educativo estadounidense, los cuales no tomaban en cuenta las características de los estudiantes como personas y se escribían y aplicaban en un tono deshumanizador.

En general, se puede decir que los esfuerzos del enfoque humanista por abordar la educación giran en torno al logro de una educación integral y subrayan lo que las otras propuestas han marginado: el desarrollo de la persona (autorrealización) y la educación de los procesos afectivos. La educación humanista se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. En este sentido, considera necesario ayudar a los estudiantes a explorar y a comprender de un modo más cabal lo que es su persona y los significados de sus experiencias, en lugar de tratar de formarla de acuerdo con cierto modo predeterminado.

De este modo, frente a la postura de la educación llamada tradicional, en la que se hace hincapié en la enseñanza directa y rígida predeterminada por un currículo inflexible y en la que el papel principal lo tiene el profesor, los humanistas suscriben la postura de la educación centrada en el alumno. Ésta insiste en promover una enseñanza flexible y abierta en la que los alumnos logren consolidar aprendizajes vivenciales con sentido que involucre a los educandos como una totalidad y les permita aprender cómo pueden lograr nuevos aprendizajes valiosos en situaciones futuras.

El paradigma humanista considera a los alumnos como entes individuales, únicos y diferentes de los demás. Son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente. Los alumnos no son seres que únicamente participen cognitivamente sino personas que poseen afectos, intereses y valores particulares y se les debe considerar como personas totales. La finalidad del humanista no es gobernar almas sino formar a los estudiantes en las tomas de decisiones en ámbitos en donde el respeto de los derechos de la persona, lo justo y lo injusto son cuestionados.

El núcleo central del papel del docente en una educación humanista se basa en una relación de respeto con sus alumnos. El profesor debe partir siempre de las potencialidades y necesidades individuales de los alumnos para de este modo crear y fomentar un clima social básico que permita que la comunicación de la información académica y la emocional sea exitosa. Debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los alumnos. Sus esfuerzos didácticos deben encaminarse a lograr que las actividades de los alumnos sean autos dirigidos y fomenten el autoaprendizaje y la creatividad. El maestro no debe limitar ni poner restricciones en la entrega de los materiales pedagógicos; más bien debe proporcionar a los alumnos todos los recursos que estén a su alcance.

Para que el aprendizaje significativo se logre, es necesario que en primer lugar sea auto iniciado y que el alumno vea el tema, el contenido o los conceptos que se van a aprender como algo importante para sus objetivos personales como algo significativo para su desarrollo y enriquecimiento personal. Rogers sostiene que es mucho mejor si se promueve un aprendizaje participativo (en el que el alumno decida, mueva sus propios recursos y se responsabilice de lo que va a aprender) que un aprendizaje pasivo o impuesto por el profesor.

Para cambiar esta realidad en la que vivimos, es urgente que trabajemos colectivamente. Como lo expresó en su oportunidad Irina Bokova, Directora General de la UNESCO: “La labor de ‘construcción de sí mismo’ es una exigencia colectiva y en ella radica la importancia de otro aspecto fundamental del mensaje humanista, que hace hincapié en la ineludible dimensión colectiva de toda vida humana consumada. Las personas sólo pueden realizarse plenamente siendo miembros de una comunidad”. Esto nos lleva a pensar que la escuela humanista deberá trabajar con más esmero en cultivar los valores de solidaridad, de integración, respeto al pensamiento, la diversidad y la tolerancia.

Por otro lado tenemos al Conectivismo es una teoría del aprendizaje promovido por y George Siemens. Llamada la teoría del aprendizaje para la era digital, se trata de explicar el aprendizaje complejo en un mundo social digital en rápida evolución. En nuestro mundo tecnológico y en red, los educadores deben considerar la obra del pensador como Siemens. En la teoría, el aprendizaje se produce a través de las conexiones dentro de las redes. El modelo utiliza el concepto de una red con nodos y conexiones para definir el aprendizaje.

Los alumnos reconocen e interpretan las pautas y se ven influenciados por la diversidad de las redes, la fuerza de los lazos y su contexto. La transferencia se realiza mediante la conexión a y agregar nodos y redes cada vez más personales. (Siemens, 2004), no dice que el Conectivismo es la integración de los principios explorados por el caos, de la red, y la complejidad y las teorías de la auto-organización. El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de entornos virtuales en elementos básicos, no enteramente bajo el control del individuo.

El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros mismos (dentro de una organización o en una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento. El Conectivismo está impulsado por el entendimiento de que las decisiones se basan en modificar rápidamente las bases. La nueva información adquirida lo está siendo continuamente. La capacidad de establecer distinciones entre la información importante y la que no es vital. La capacidad de reconocer cuando la nueva información altera el paisaje en base a las decisiones hechas en el día de ayer también es crítica. Los principios de Siemens del Conectivismo:

- El aprendizaje y el conocimiento se basan en la diversidad de opiniones.
- El aprendizaje es un proceso de conectar nodos especializados o fuentes de información.
- El aprendizaje puede residir en los dispositivos no humanos.
- La capacidad para saber más es más importante que lo que se conoce en la actualidad
- Fomentar y mantener las conexiones es necesario para facilitar el aprendizaje continuo.

- La capacidad para ver las conexiones entre los campos, las ideas y los conceptos es fundamental.
- La corriente (exacta y actualizada de los conocimientos) es la intención de todas las actividades del aprendizaje conectivista.
- La toma de decisiones es en sí mismo un proceso de aprendizaje. Elegir qué aprender y el significado de la información entrante es visto a través de la lente de una realidad cambiante.

Según Siemens, el aprendizaje ya no es una actividad individualista. El conocimiento se distribuye a través de las redes. En nuestra sociedad digital, las conexiones y las conectividades dentro de las redes conducen al aprendizaje. En su informe de Cisco llamado “La Sociedad del Aprendizaje” (The Learning Society), los autores señalan que los sistemas educativos necesitan pasar a convertirse en una sociedad del aprendizaje. Ven el mundo cada vez más interdependiente, la tecnología acelera y la educación es como una misión clave.

Sienten que hay una nueva moral de aprendizaje. Mientras que en el pasado era el aprendizaje competitivo, coercitivo y paternalista, la nueva ética del aprendizaje es la colaboración, global y universal. Es cooperativa en donde los estudiantes necesitan trabajar con los demás. Es global en el sentido de que cada sociedad tiene una contribución que hacer y una responsabilidad con los demás. Y es universal, porque cada parte de la sociedad debe invertir en educación y participa.

Actualmente, estamos influenciados por la tecnología en todos los ámbitos: educación, hogar, salud, etc. Por el área que nos compete, la educativa, es necesario hacer una reflexión y análisis en torno a este fenómeno y sus alcances. El Conectivismo, de acuerdo con George Siemens, es una teoría del aprendizaje para la era digital, que toma como base el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitvismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

Es la integración de los principios explorados por las teorías del caos, redes neuronales, complejidad y auto-organización. Éste se enfoca en la inclusión de tecnología como parte de nuestra distribución de cognición y conocimiento. El papel del docente en esta teoría del aprendizaje, según el autor, es orientar a los estudiantes a elegir fuentes confiables de

información y a su vez “seleccionar” la información más importante, es decir, tener la habilidad para discernir entre la información que es importante y la que es trivial.

Por otro lado, el papel del estudiante se centra en adquirir la habilidad para seleccionar entre tantas formas y medios de información y de comunicación. Por tanto el punto de inicio del Conectivismo es el individuo, el estudiante en nuestro caso. En esta teoría, además del apoyo de los libros de texto, se busca la información en la red, se comparte información unos con otros, se participa en foros planteando preguntas y recabando soluciones, etcétera. Por ello, la aplicación de esta teoría como modelo pedagógico ayuda especialmente al desarrollo de todas las competencias tecnológicas de nuestros alumnos, y por lo tanto, a familiarizarse con el uso de las redes sociales como herramientas para compartir su talento.

Sin embargo, el Conectivismo, dicen los críticos no es una teoría de aprendizaje, sino una perspectiva pedagógica. Verhagen afirma que las teorías de aprendizaje deben tratar con el nivel instruccional (cómo aprende la gente) y el Conectivismo, por su parte, llega sólo al nivel curricular (qué se aprende y por qué se aprende). Bill Keller afirma que aunque la tecnología afecta los entornos de aprendizaje, las teorías de aprendizaje existentes son suficientes. Es necesario reflexionar al interior de las escuelas y darse cuenta que la educación no es un problema de desencuentros generacionales (estudiantes nativos digitales y los docentes como inmigrantes) sino un problema de acceso a la información y fuentes documentales de conocimientos, comunicación, colaboración y aprendizaje que aportan las redes de Internet.

La integración de las tecnologías en la educación, con o sin visión conectivista, tiene entre los grandes obstáculos a resolver, la escasa formación tecnológica y las prácticas educativas tradicionales tanto de profesores, estudiantes, como administraciones. El Conectivismo es una alternativa que bien vale la pena explorar dentro de nuestras aulas de clase, equilibradamente, sin violentar la educación formal y sin alterar la fundamentación metodológica que cada uno de nosotros tenemos.

3.1.2. La adaptabilidad curricular en la pandemia

Orientaciones de la Nueva Escuela Mexicana (NEM)

La Nueva Escuela Mexicana NEM promueve en esta fase inicial, orientaciones generales que potencien la reflexión, diseño y puesta en práctica de acciones en dos niveles: la gestión escolar y la práctica educativa en el día a día. El propósito es que maestras y

maestros cuenten con orientaciones que les permitan poner en práctica la NEM, en un primer momento.

1.-Gestión escolar participativa y democrática.

La NEM impulsa una gestión escolar democrática, participativa y abierta que implique el compromiso efectivo de todos sus miembros y de la comunidad. Promueve nuevas formas de interacción entre los distintos actores educativos: entre docentes, de estos con los directivos, la participación de la comunidad y de las madres y los padres de familia, así como del personal administrativo.

La gestión escolar se orienta desde el trabajo colaborativo con la finalidad de generar comunidades de aprendizaje, poniendo las condiciones para el diálogo, y en las que se priorice el aprendizaje de las y los estudiantes. La participación activa de todos los actores educativos es una constante, y las opiniones, las sugerencias, las experiencias y los conocimientos, tienen un papel sustantivo en el fortalecimiento de las funciones. El trabajo colaborativo sugiere:

- Estar atento a los cambios que la dinámica escolar cotidiana impone a la práctica docente: mantenerse alerta a las acciones propias y de los otros, cuestionarse permanentemente y ponderar nuevas rutas de acción relativas a los principios de la NEM;
- Potenciar la autoridad y responsabilidad del docente desde el acompañamiento y en su práctica;
- Promover variadas formas de participación que pueden realizarse entre la escuela y la comunidad, con lo cual se fomente un mayor arraigo a la vida local;
- Comentar, compartir y valorar las opiniones, experiencias y sugerencias de la comunidad escolar permanentemente.

En la gestión escolar es fundamental la interacción de las maestras y los maestros con el personal directivo, los supervisores y los asesores técnico pedagógicos. Estos, desde sus funciones de asesoría, acompañamiento y seguimiento, convocan a procesos de retroalimentación en los que docentes, así como los directivos y personal de apoyo se ven identificados y se sienten motivados. Se orienta a la excelencia, para la mejora continua de las prácticas pedagógicas. Esto implica el emprendimiento de procesos reflexivos que conducen a acciones concretas en el aula. Se trata de ponderar qué tareas deben mantenerse, porque

se efectúan de manera óptima, y aquellas que, con base en información referente a los resultados, deben modificarse.

2. La práctica educativa en el día a día

El docente es actor fundamental para el logro de aprendizajes de niñas, niños y adolescentes, por lo que basa su labor en la realidad de su salón de clase; reconoce su incidencia en el ámbito local y comunitario, y está al tanto de los principales temas y debates que conciernen a su práctica. Para la Nueva Escuela Mexicana la labor docente del día a día se fundamenta en los siguientes principios orientadores:

- El derecho de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes a la educación significa que son sujetos activos en el desarrollo de sus potencialidades.
- El interés, la actividad, la detección de necesidades y las potencialidades de las y los estudiantes, así como los desafíos de su contexto y de la humanidad en su conjunto, son ejes reguladores de la actividad en el salón de clase.
- Niñas, niños, adolescentes y jóvenes son considerados en igualdad de capacidades y disposiciones para aprender, con especial atención a aquellos que provienen de contextos en situación de vulnerabilidad.
- Atención a la diversidad cultural, lingüística, de género, de aprendizaje, de grupos sociales.
- Promoción del trabajo colaborativo en las actividades que fomenten la cultura física, el apoyo emocional, el desarrollo intelectual, y una cultura de paz.
- Vinculación con la comunidad inmediata para enriquecer la labor de la escuela.

Cada uno de los principios mencionados anteriormente tiene ámbitos de orientación, los cuales se describen a continuación:

a) Diagnóstico de grupo: Para tener un punto de partida es necesario que el docente indague sobre los conocimientos que posee el grupo, pues es a partir de estos datos que el docente deberá organizar un tratamiento y a través de ello lograr una mejora continua, los docentes realizarán un intercambio de información continua la cual arroje la evolución en el aprendizaje del alumno.

b) Organización de los contenidos: Es deber del alumno idear las estrategias para favorecer el proceso de enseñanza- aprendizaje, tomando en cuenta el contexto, con la intención de repensar detenidamente las actividades que se llevaran a cabo en el aula.

c) Selección de estrategias metodológicas: Es en este aspecto donde la verdadera función del docente cobra relevancia y sentido, al ser el docente quien elija, diseñe y construya aquellas estrategias que favorezcan en aprendizaje de los alumnos.

d) Evaluación: La NEM entiende la evaluación como un proceso que construye información del ámbito escolar para retroalimentar y tomar decisiones orientadas a la mejora continua en distintos rubros: en las trayectorias formativas de los estudiantes; en la práctica docente; en la gestión escolar; para el conocimiento del sistema educativo. La evaluación en tanto proceso, se realiza en temporalidades específicas y de forma continua en la práctica educativa, lo que implica periodos determinados por la vida cotidiana de la escuela y los establecidos oficialmente.

Aprendizaje adaptativo

El aprendizaje adaptativo es un método educativo que busca satisfacer las necesidades específicas de aprendizaje de las personas. En otras palabras, el aprendizaje adaptativo genera rutas de aprendizaje personalizado, guiado por el análisis de cómo cada persona va respondiendo a las diversas actividades que se le propone, para garantizar que el estudiante o colaborador de una empresa construya y retenga el conocimiento.

Este aprendizaje adaptativo funciona así, imaginemos a un tutor ayudando a un estudiante a entender un determinado concepto de matemáticas. Conforme el tutor va realizando la explicación, éste puede ir ajustando o cambiando su discurso de acuerdo a las respuestas verbales y no verbales del estudiante. Es decir, puede ir moldeando el proceso de aprendizaje de acuerdo a cómo el alumno responde a los estímulos como ejemplos, pistas o pequeñas pruebas. A esto se le llama una experiencia de aprendizaje adaptativo.

Responder a este tipo de necesidades de uno o dos alumnos al mismo tiempo es algo posible para un tutor. Sin embargo, mientras más alumnos son parte de una sesión de aprendizaje, se vuelve imposible poder realizar una ruta de aprendizaje personalizada para cada uno. Es ahí donde entra a tallar la tecnología de aprendizaje adaptativo.

Tecnología de aprendizaje adaptativo

La tecnología de aprendizaje adaptativo apunta a simular el aprendizaje personalizado brindado por un tutor, pero de manera automatizada y masiva, de tal manera que podamos escalar los beneficios del aprendizaje adaptativo a miles de estudiantes al mismo tiempo. Los mecanismos de cómo la tecnología se adapta a los estudiantes tienen distintas variaciones. Por ejemplo, a través de algoritmos se busca determinar qué sabe el estudiante y qué es lo siguiente que debería aprender o experimentar, con el fin de preparar la ruta de aprendizaje con las cápsulas de contenido con las que debería interactuar.

Usando reglas o algoritmos para estructurar el contenido que se le presenta a un estudiante individual, la tecnología puede proveer una experiencia de aprendizaje adaptativo, además de ser complementada con estadísticas de uso o evaluación que pueden retroalimentar a los estudiantes para mejorar su desempeño. Así, el estudiante es presentado solo con aquel conocimiento que requiere, en un nivel de dificultad ajustado a su nivel actual de competencia. Gracias al éxito que ha representado, las plataformas de aprendizaje adaptativo está convirtiéndose en una nueva forma en que las instituciones educativas y los centros de labores pueden capacitar a sus estudiantes y colaboradores respectivamente.

Combinar plataformas de aprendizaje adaptativo con analítica predictiva y otras aplicaciones EdTech ayuda a transformar la experiencia de aprendizaje tanto para el estudiante como para el maestro. Si bien el aprendizaje adaptativo se aleja de los métodos de enseñanza tradicionales, los educadores esperan que pronto se convierta en la nueva normalidad, donde los cursos estarán adaptados a las necesidades únicas de cada estudiante.

Gracias al desarrollo tecnológico existente hoy en día, han surgido varios programas que permiten a los docentes implementar el aprendizaje adaptativo en sus clases, ya sea de Educación Primaria u otros niveles educativos. Algunas tecnologías de aprendizaje adaptativo disponibles actualmente son el libro digital, muy integrado en algunas aulas, y que permite desarrollar un itinerario adaptado al alumnado para trabajar dentro o fuera de la clase. Esta tecnología ofrece a los estudiantes actividades alternativas para desarrollar su conocimiento, así como otras complementarias que lo refuercen o amplíen.

La forma de poner en práctica este método en el aula requiere de la disponibilidad de dispositivos tecnológicos para el profesorado y el alumnado, además se recomienda utilizarlo en al menos una sesión de clase a la semana para trabajar un tema o proyecto. Con los datos obtenidos se adapta la atención en el aula de forma individual o grupal, aprovechando el tiempo

de clase para trabajar los aspectos en los que se presente mayor dificultades, diseñar nuevos retos, así como ampliar el contenido, todo ello en función de la situación de los alumnos.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

Siguiendo esta metodología, que tiene como objetivo una inclusión real en el aula, el docente deberá tener en cuenta cómo y en qué formatos se representan los contenidos a los alumnos, de qué forma puede mantener su interés y motivación y valorar cuál es la manera más adecuada para que demuestre lo aprendido. Se trata de una visión humanista de la educación, recordando que todos somos diferentes y únicos, con nuestros puntos fuertes y débiles: la diversidad es la regla, no la excepción.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un modelo de enseñanza que tiene en cuenta la diversidad del alumnado y cuyo objetivo es lograr una inclusión efectiva, minimizando así las barreras físicas, sensoriales, cognitivas y culturales que pudieran existir en el aula. De manera que favorece la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación. DUA fue diseñado por Center for Applied Special Technology (CAST), una organización estadounidense de investigación y desarrollo sin ánimo de lucro que trabaja para aumentar la inclusión en la educación. El método proporciona diversas opciones didácticas para que los alumnos se transformen en personas que aprenden a aprender y que estén motivados por su aprendizaje y, por tanto, estén preparados para continuar aprendiendo durante el resto de sus vidas.

Además, e independientemente de las asignaturas que cada docente enseñe o de la etapa educativa en la que trabaje, el DUA les aporta estrategias y planes de acción viables, y también beneficia a todos los alumnos, tengan o no una discapacidad. El DUA propone tres principios fundamentales:

El primero es de reconocimiento o representación que hace referencia a cómo se presenta el contenido y a los conocimientos, o dicho de otro modo: ¿qué aprender? La neuroeducación ha demostrado que no todo el mundo procesa la información recibida de la misma manera por lo que, siguiendo este principio, el docente deberá presentar la información a los alumnos mediante diferentes soportes y en formatos distintos teniendo en cuenta su capacidad de percepción, comprensión o el uso del lenguaje, entre otros.

El segundo es el que tiene que ver con la motivación y responde a la pregunta de ¿por qué aprender? A algunas personas les motiva hacerlo en grupo y a otras de forma individual; a unas lo novedoso les llama la atención, mientras que a otras lo nuevo les puede generar incertidumbre o falta de seguridad, y prefieren aprender siguiendo rutinas. Por ello, teniendo presente este principio, el docente tendrá que proporcionar opciones que permitan diferentes maneras de motivar a su alumnado para asegurarse el compromiso y la cooperación del mismo.

El tercero y último principio se centra en la acción y la expresión, respondiendo así a la pregunta de ¿cómo aprender? En este sentido, DUA parte de la noción de que existen múltiples formas de expresar lo aprendido. Por ejemplo, puede que un alumno que tenga barreras derivadas de un conocimiento insuficiente de la lengua sea capaz de explicarse mejor con la expresión oral que con la escrita. En definitiva, este método de enseñanza propone que se ofrezcan opciones diferentes para poder demostrar lo aprendido.

Además, el Diseño Universal del Aprendizaje es, esencialmente, una adaptación al currículo, y gracias a la flexibilidad que ofrece, es compatible con cualquier otra metodología o pedagogía. Por otro lado, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son clave para su eficacia. Existen múltiples herramientas digitales que sirven para aplicar este método en el aula. Un ejemplo es 'Book Builder', desarrollada por la propia CAST: permite la creación de libros digitales interactivos con contenido multimedia. Sin embargo, existe una gran variedad de aplicaciones que sirven para trabajar cada principio de este método, como se puede ver en esta rueda del Diseño Universal para el Aprendizaje 2020, creada por Antonio Márquez.

Se trata de eliminar barreras para crear contextos accesibles que no limiten las oportunidades para estar, participar y aprender. Por eso, cada vez son más los docentes que deciden dar un giro al enfoque de sus clases para asegurar una mayor inclusión. Ejemplo de ello es el profesor José Luis Redondo, que imparte Ciencias Sociales en un centro de Úbeda. Ha adaptado todos los textos de su materia a lectura fácil, y ha creado pictogramas y una serie de actividades adaptadas que le han permitido alternar el trabajo individual con el trabajo en equipo con sus alumnos.

A partir de esos materiales decidió crear toda una serie de vídeos inspirados en el modelo In Flip a los que ha llamado Flipped DUA con una orientación clara: muy cortos, muy

concisos y basados en los propios pictogramas que están trabajando en el aula. Por otro lado, también dividió los contenidos de la materia en tres niveles de dificultad y los ha relacionado con preguntas. Con una estructura de colores, los alumnos aprenden de tal forma que no sólo dependen de ellos mismos, sino también del apoyo de su equipo.

En este sentido, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son la llave maestra hacia el DUA, proporcionando herramientas para la accesibilidad y para la cooperación. En el diseño universal del aprendizaje en inglés (UDL), se toma en consideración el término de diversidad en el sentido más amplio de la palabra. Promueve una flexibilización del currículo, para que este sea abierto e inclusivo desde el comienzo, intentando minimizar las necesarias e inevitables adaptaciones posteriores. De esta manera, se favorece la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación. Muchos autores entienden el DUA como un conjunto de principios enfocados hacia esa finalidad de inclusión y accesibilidad.

3.2. La motivación intrínseca.

La motivación es importante; a un trabajador motivado le rendirá más porque se siente mejor en su puesto y lo realiza con mayor eficacia. Aumenta su sensación de pertenencia a su trabajo y al equipo, así florecen con mayor facilidad nuevas ideas y las transmiten a sus superiores así bien la motivación hacia el estudio les brinda a los estudiantes las habilidades y hábitos necesarios para la apropiación de los conocimientos básicos para enfrentar determinadas tareas con éxito.

3.2.1. Conceptualización

Actualmente en psicología, existen muchas teorías que tienen como finalidad aumentar nuestro bienestar emocional así como nuestra propia motivación para que llevemos a cabo nuestro objetivos vitales y podamos experimentar los beneficios que trae consigo nuestro propio desarrollo personal. Una de estas teorías es la de la motivación humana del psicólogo Abraham Maslow quien identificó cuales son las principales necesidades de los seres humanos y las clasificó en categorías de acuerdo a un orden jerárquico de importancia para la supervivencia y nuestra propia capacidad de motivación.

(Maslow, 2022, pág. 02), nos dice que “la motivación es el impulso que tiene el ser humano de satisfacer sus necesidades”. Clasifica estas necesidades en cinco y las clasifica en una pirámide (Anexo 8). Como se puede observar, en la base están las necesidades

básicas, que son necesidades referentes a la supervivencia; en el segundo escalón están las necesidades de seguridad y protección; en el tercero están las relacionadas con nuestro carácter social, llamadas necesidades de afiliación; en el cuarto escalón se encuentran aquéllas relacionadas con la estima hacia uno mismo, llamadas necesidades de reconocimiento, y en último término, en la cúspide, están las necesidades de autorrealización. La idea principal es que sólo se satisfacen las necesidades superiores cuando se han satisfecho las de más abajo, es decir, no puedes pasar a la siguiente hasta que no hayas satisfecho las anteriores.

La motivación representa un condicionante fundamental del rendimiento académico, y así lo reconocen padres, profesores e investigadores sobre el tema. La motivación académica se revela como uno de los mejores predictores del ajuste escolar logrado por el alumno: sus reacciones afectivas, las estrategias de aprendizaje utilizadas, el esfuerzo, la persistencia y los resultados obtenidos. Es así como nos adentramos en la motivación intrínseca.

La motivación intrínseca debe entenderse como aquella intensidad y persistencia que expresa una persona al realizar ciertas tareas sin necesidad de verse presionada o influida por agentes o factores externos, como presión, recompensas y otros. Implica interés, decisión y buen ánimo espontáneos al buscar lograr los objetivos que son vistos como importantes y valiosos en sí mismos. El individuo motivado intrínsecamente por su labor la percibe como significativa, interesante, que requiere de sus habilidades, de su criterio y autonomía y que le hace crecer o desarrollarse personalmente.

En suma, es alguien que disfruta de las tareas implicadas en su labor cotidiana y que para realizarlas no se enfoca anticipada o exclusivamente en las recompensas externas que obtendrá. En cuanto a las actividades intrínsecamente motivadas, (Ryan & Deci, 2002, pág. 10) las definen como “aquellas cuya motivación está basada en la satisfacción inherente a la actividad en sí misma, más que en contingencias o refuerzos que pueden ser operacionalmente separables de ella”.

Esta motivación poseerá cierta calidad según se haya configurado la necesidad de competencia en la persona y cuánto margen posea ésta para su autodeterminación. Y atendiendo a situaciones concretas, esta motivación variará de acuerdo a cómo se presente el balance entre el desafío planteado por la tarea y las habilidades que se posean para encararla (experiencia de flujo o reto óptimo). Asimismo, el mayor o menor control externo que se perciba

sobre la propia conducta y la información que se obtenga de retorno sobre la misma (evaluación cognitiva), afectan la motivación intrínseca. (Anexo 9).

3.2.2. La motivación desde la neurociencia

Gracias a la neurociencia aplicada a la educación sabemos que la motivación y los retos son capaces de activar determinadas zonas del cerebro que ayudan en el proceso de aprendizaje, que aprendemos más y mejor en interacción con otras personas que de forma individual, y que la experimentación libre y natural fomenta las capacidades y las competencias, entre otras cosas. A partir de estos conocimientos, más los aportados por la educación y la psicología, surge la Neurodidáctica, también llamada neuroeducación, una disciplina puente entre la neurología y las ciencias de la educación en la que la psicología educativa también tiene un papel fundamental.

La Neurodidáctica es una disciplina especializada en la optimización del proceso de enseñanza a partir del desarrollo del funcionamiento cerebro. Como principal herramienta utilizan las emociones para que el aprendizaje sea efectivo. La Neurodidáctica pretende cambiar la relación del alumno con los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia un modelo donde los alumnos sean quienes dirigen su propio aprendizaje, reforzando habilidades como la atención, la motivación, las funciones ejecutivas y las operaciones mentales.

El panorama para los docentes de todo el mundo en la actualidad es complejo. Cada día se enfrentan al reto de enganchar a los alumnos que ni son como los de antes ni responden a los mismos estímulos, en parte por la influencia de las nuevas tecnologías. Para captar su atención conviene conocer cómo funciona el cerebro humano durante el aprendizaje y ahí entra en juego la neurodidáctica.

La Neurodidáctica sirve para desarrollar y aplicar nuevas metodologías que optimicen el aprendizaje en el aula. Para educar y aprender mejor, se debe comenzar a aplicar en las escuelas los descubrimientos sobre cómo aprende nuestro cerebro. Es decir, que no aprendemos al memorizar, sino al experimentar, al involucrarnos y al practicar con nuestras manos. De esta forma aprendemos que el cerebro constantemente está bombardeado por demasiada información del exterior y genera filtros de información, la cual hace una predicción de toda la información y se activa el sistema neurobiológico de la motivación (YouTube).

Es así como cerebro tiende a liberar diferentes áreas de dopamina, entonces ocurren tres fases la primera; el deseo en el que la amígdala se activa y libera la dopamina conectando las diferentes áreas del cerebro de esta manera se tiene un cerebro activo y predispuesto para el aprendizaje. La segunda fase que es la acción; en la que interviene la adrenalina y el cerebro hace predicciones de que es lo que va hacer, de esta manera ocurre la tercera fase que es la satisfacción que entra en juego la serotonina que es la encargada de tener placer y buen humor de cara al aprendizaje.

3.3. El aprendizaje a distancia en nivel primaria.

La modalidad a distancia no es tan simple como para poder sintetizar sus características principales en la no asistencia a las aulas y en el estudio por sí mismo del alumno; por el contrario, implica una propuesta que responde a un modelo pedagógico a partir del cual se trata de construir un puente entre el conocimiento y quien quiere aprender, y esta tarea supone un cambio de roles en los actores involucrados. Hoy podemos afirmar, además, que esta modalidad es una alternativa con el mismo valor académico que la presencial.

3.3.1. Educación a distancia

La evolución de la tecnología y los avances en la ciencia del aprendizaje han impulsado el desarrollo de la educación a distancia en un marco de calidad de enseñanza como nunca antes. Educación a distancia también conocida como educación online, en línea o remota, se trata de una innovadora forma de aprender y enseñar que lleva la dinámica de una clase tradicional y presencial, al mundo digital. De esta manera, desde cualquier lugar del mundo, los alumnos y docentes podrán conectarse en un entorno virtual en sus computadoras a través de internet, haciendo uso intensivo de las facilidades que proporcionan las nuevas tecnologías digitales.

La educación a distancia se trata de un modelo educativo especializado en la educación mexicana. Tiene como propósito el diseño e implementación de lineamientos y proyectos que garanticen el acceso a la educación de toda la población mexicana. Se enfoca principalmente en docentes y alumnos de escuela públicas, aunque esto no es limitativo. De esta manera, la educación a distancia se constituye como una de los caminos más predominantes para impartir enseñanza a lo largo del territorio nacional. Es también una herramienta clave para enfrentar

la coyuntura actual a nivel mundial y lograr la democratización de la educación a través del establecimiento de nuevas y mejores estructuras tecnológicas.

La educación a distancia tiene ya una larga trayectoria a partir de los viejos cursos por correspondencia en los que simplemente se usaba el correo para salvar las distancias; cuando aún no se han aplacado los ecos del debate, desde lo pedagógico, acerca de la cuestión de la calidad en la modalidad a distancia, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación irrumpen aportando herramientas para una revolución pedagógica que lleva a provocar cambios sustanciales en las relaciones docente-alumno y entre alumnos.

Los proyectos que hacen parte de la educación a distancia en la actualidad se fundamentan en el acceso gratuito a libros de texto, plataformas digitales y páginas web. Además de esto, pero no menos importante, la televisión y la radio educativa se transforman en herramientas eficientes. A través de ellas se realiza la transmisión de clases específicas para ciertos grados escolares pertenecientes a la educación de básica primarios y secundarios.

Uno de los programas de educación a distancia es el programa Aprende en Casa. Dicho programa, como cualquier otro proceso educativo ha venido evolucionando. Este en particular lo ha hecho a un muy buen ritmo. Aprende en Casa en un principio se estableció como un programa muy básico estructurado en un sitio web dividido en niveles educativos y en grados. Estaba planificado de acuerdo con las asignaturas correspondientes a cada grado. Los estudiantes y maestros únicamente tenían acceso a fichas tomadas de textos educativos. Lo anterior se complementaba con una serie de actividades básicas para poner en práctica la información.

3.3.2. Aprender con motivación.

En la vida diaria hay cosas que pueden salir mal o no como esperábamos, esto aplica tanto para ámbito personal y laboral, pero a pesar de todas las dificultades el ser humano ha aprendido a levantarse frente a cualquier adversidad para salir adelante, y esto aplicado a la educación no es la excepción. Uno de los factores más importantes en la educación de un niño, es la motivación que llegue a tener por el hecho de aprender algo en la escuela o entender algún concepto de la vida diaria.

La motivación en el aprendizaje tiene que ver con la activación de recursos cognitivos para aprender aquello que la escuela propone como aprendizaje (tareas, exámenes, trabajos)

aquí podemos dividir el aprendizaje en el valor que tiene la tarea y la motivación como el sentimiento de competencia o autorrealización frente a ella. Hay una gran diferencia en lo que cada alumno entiende por motivación ya que esta palabra puede verse afectada por sentimientos ajenos a la escuela dentro del ámbito familiar, por lo que, para cada niño es diferente la motivación que puedan llegar a tener frente a algo.

Algunos se sienten motivados por sacar buenas calificaciones debido a que pueden tener una recompensa por parte de sus padres por dicho acto, otros pueden sentirse motivados por el hecho de que serán reconocidos o algunos simplemente se sentirán motivados por aprender nuevas cosas día a día y así ser un buen estudiante. Lo cierto es, que cada persona necesita algo que la motive a seguir adelante, cuando en la vida estudiantil te quedas sin algo que te inspire a seguir adelante puede ser difícil que encuentres entretenidas e importantes las actividades de tu centro de enseñanza por lo que cada momento que pases ahí estarás deseando que termine pronto para irte de ahí lo más rápido posible.

Esto también es trabajo por parte de los docentes que estén inmersos en la enseñanza de conocimientos hacia los alumnos, porque ellos son los que serán el primer contacto que tengan con el aprendizaje y si ellos no encuentran un docente que les inspire energía y entusiasmo desde el primer momento, puede que los alumnos pierdan esas ganas y ese deseo de aprender cosas nuevas. La motivación es un factor que influye en todas las personas en todos los aspectos de la vida diaria, el ámbito escolar, es solo un campo más donde se combina la enseñanza con el sentido de superación personal, por esta razón se necesita encontrar los motivos que dan sentido a aprender de cada persona para que de esta manera influya de manera positiva en cada uno de los estudiantes y así generar alumnos más comprometidos logrando un grado de autosatisfacción con su aprendizaje.

CAPÍTULO IV

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

Las instituciones de enseñanza constituyen espacios donde se llevan a cabo y se configuran las prácticas de los docentes; estos escenarios son formadores de docentes, debido a que modelan sus formas de pensar, percibir y actuar. El impacto de esta influencia modeladora puede observarse en el hecho de que las prácticas docentes dentro de una institución determinada, presentan regularidades y continuidad a través del tiempo.

Por tanto, la práctica docente se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos. Para ello es necesario considerar a la práctica educativa como una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula.

A través de la práctica y reflexión se transforma el sistema de la praxis, pues con ella se ve lo que son los programas de estudio así como cuando los aplicas y se logran cambios significativos en la tarea, hablando de recuperar la practica en el sentido de traer a cuenta los hechos de su cotidianidad, pues es algo que se vive en el momento, el trabajo por recuperar la práctica sirve para reconocer poco a poco la problemática, cabe mencionar que a veces los educadores no sabemos cuestionar nuestro hacer, por el simple hecho de que es difícil aceptar las cosas que estamos haciendo mal, y cambiarlas para mejorar la práctica educativa diaria.

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

Un profesor debe reflexionar tanto los saberes que promueven, los aprendizajes y su propia práctica. La reflexión de la práctica, se hace necesaria para comprender nuestras limitaciones e identificar nuestras falencias. Los formadores de docentes, necesitan asumir que, para ser un buen docente se requiere reflexionar sobre la práctica educativa porque esta implica, trabajar con la heterogeneidad, la diversidad de intereses, actitudes, inquietudes de los estudiantes y las formas de aprendizaje con el objeto de potencializar las capacidades y habilidades del ser humano.

Es decir, los profesores deberán cuestionarse permanentemente su quehacer docente, para mejorar su desempeño en el aula. Se debe someter a crítica “nuestra propia práctica a la luz de nuestras creencias y las creencias a la luz de nuestra práctica” porque como educadores, a menudo, reproducimos las formas como fuimos formados, sin un mínimo esfuerzo mental, llegando incluso a ser irreflexivos de lo que hacemos. Esta falta de reflexión contribuye invariablemente a no darnos cuenta de nuestras limitaciones, finalmente no detectar la necesidad de desarrollo profesional.

Asimismo la reflexión sobre el quehacer docente del educador físico es importante para innovar, crear y transformar las prácticas tradicionales, irrelevantes e irreflexivas. Por consiguiente es un puente que brinda la construcción de saberes, conocimientos, habilidades, actitudes y valores. La facilitación de un aprendizaje significativo depende de ciertas actitudes que se revelan en la relación personal entre el facilitador y el alumno (Rogers, 1991). Todo esto, con el claro objetivo de mejorar día con día el actuar docente y así propiciar el desarrollo de competencias y aprendizajes relevantes en los alumnos desde la educación.

En este proceso, vale la pena considerar que la práctica profesional docente debe ser de construida y reconstruida, en este sentido, los saberes provenientes de la pedagogía pueden funcionar como insumos útiles para explicar la práctica de enseñanza, problematizarla e intervenirla; así, la teoría y la práctica lograrían integrarse en un proceso continuo en el cual éstas son insumos no sólo para reorientar las acciones, sino lo que se piensa sobre ellas (Perrenoud, 2010). De este modo, el conocimiento pedagógico resulta relevante para ampliar la perspectiva desde la que se reflexiona sobre la propia práctica, y la reflexión, el mecanismo para apropiarse del conocimiento proposicional proveniente de la pedagogía.

Durante la pandemia el trabajo que se llevó a cabo de una manera distinta la cual nadie se lo esperaba y recurrieron a lo que se tenía a la mano, tanto los profesores como los alumnos se trabajó por medio de WhatsApp un medio más factible para muchos y para otros con guías de actividades que se les hacían llegar de manera personal, todo esto con las medidas de prevención para seguir con los trabajos escolares.

4.1.1. Rol del docente

Debido a la importancia de la motivación de los estudiantes, los docentes deben llevar a cabo una serie de acciones que fomenten este estado entre sus alumnos. Es esencial que

los profesores planteen unas clases prácticas donde los alumnos puedan participar y mantener un rol proactivo. Del mismo modo, se pueden plantear pequeños objetivos a los alumnos para que la consecución de una meta motive a alcanzar la siguiente. Aquí es importante que el profesor cree una adecuada comunicación con el alumno y establecer un adecuado vínculo entre ambas partes.

Del mismo modo, la utilización de la TIC en la educación supone una forma diferente y atractiva de realizar actividades escolares. Así, los centros formativos que emplean estas herramientas mantienen una mayor motivación por parte de sus alumnos. Durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes es fundamental fomentar su motivación y despertar su interés para beneficiar a su educación. Debemos transmitir que son capaces de alcanzar sus metas y superar retos.

Lo que se vivió y en gran parte me di cuenta es que el docente como todos estuvo atento a los trabajos y actividades que se tenían que realizar con los alumnos y se sabe que durante la pandemia fue complicado interactuar con el alumno a manera de que se mostrara el interés a realizar las actividades puesto que no era factible verse, cuando se hace el retomo a clase se observa un poco más la interacción pues no era del todo contacto como antes, entonces se realizan actividades llamativas a los alumnos para continuar con el labor académico.

Esto debido a la falta de manejo de la tecnología por parte del docente pues se le dificultaba acceder a varias plataformas y recurría a las más factibles como WhatsApp y llamada directa para atender las problemáticas o ya fuera el caso se trataba directamente pero todo con las medidas de prevención y así era un poco más entendible la realización de las actividades, con ello los padres de familia daban acompañamiento a los alumnos para mejor interés de realizarlas.

Con la pandemia nos dimos cuenta que no todas las familias tienen los mismos privilegios y que la mayoría requiere de apoyo y desarrollo emocional pues no le dan la importancia a la educación como se debería ya que es un derecho como lo menciona el artículo 3° de la Ley para la Protección de los derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, que tiene como objetivo asegurarles el desarrollo pleno e integral, lo que implica la oportunidad de formarse física, mental, emocional, social y moralmente en condiciones de igualdad. Sin embargo durante la pandemia no fue posible cumplir por tanta desigualdades sociales.

4.1.2. Rol del padre de familia

Uno de los más grandes desafíos en este tema es cuando se presentan casos donde los padres no saben leer ni escribir o cuando su lengua materna no es la que predomina en la institución y más en las situaciones que trajo la pandemia, al que el padre de familia no tuviera contacto con aparatos tecnológicos. Y era más difícil la comunicación, entonces se veían en la necesidad de recurrir a otro tipo de comunicación para el seguimiento de las actividades académicas.

El involucramiento de los padres se asocia con diversos beneficios para los estudiantes de todas las edades. Incluso no es necesario un nivel de involucramiento tan alto, tan sólo preguntar al niño cómo le fue en la escuela y asistir a las reuniones escolares, los padres pueden influenciar positivamente en el futuro del alumno. El mejor indicador del éxito de un estudiante es la medida en la que las familias están involucradas en su educación. Al sentir el apoyo de sus padres, los alumnos se sienten más motivados y desarrollan un amor por el aprendizaje.

Por otro lado, los docentes ven cambios importantes en sus aulas cuando los padres se involucran. Desde la motivación y desempeño del alumno, hasta mejoras en su carácter. Además, esta colaboración puede ayudar a identificar necesidades, objetivos y discutir de qué manera los padres puede contribuir a la educación de sus hijos. También presenta la oportunidad de escuchar las preocupaciones de los padres y ayudarlos a conocer más de cerca la educación de sus hijos, ofreciendo beneficios a todas las partes involucradas, la escuela, maestros, padres y sobre todo, a los alumnos.

Durante la pandemia se vieron familias quien participaba de manera colaborativa en las actividades de los alumnos haciendo las entregas en tiempo y forma de estas mismas. Sabemos que cada alumno recibe atención distinta de su familia y en este caso, hubo varias en la que si se contaba con la comunicación pero no tenían el interés por dar seguimiento a la educación de sus hijos entonces a ellos se les trasmite ese pensar de que si no me dice mi mamá o papá que haga las tareas para mi mejor, en sí no tenían esa motivación e importancia para hacerlas.

Por otra parte familias que si daban apoyo a los alumnos, viendo la manera de comunicarse con el docente para saber qué actividades se estarían realizando y de qué

manera para que su hijo estuviera en contacto con la entrega de sus tareas, con esto nos damos cuenta que existen muchos factores que trajo la pandemia y que afectó a las familias para el apoyo académico de sus hijos, pero se fueron satisfaciendo de acuerdo a sus posibilidades.

4.1.3. Rol del alumno

La importancia de la motivación de los estudiantes radica en su repercusión para la consecución de los objetivos académicos y la mejora del rendimiento escolar. La motivación es un elemento diferenciador entre un adecuado y un inadecuado desarrollo académico. La motivación posee una importancia fundamental para que el alumnado muestre interés en su educación y predisposición a aprender. Cuanto más motivado esté un alumno mayor implicación tendrá en su estudio, mayor dedicación y atención prestará en sus tareas y como consecuencia, tendrá mayor facilidad para alcanzar sus metas académicas.

Igualmente, la motivación permitirá progresar en sus habilidades y capacidades, así como superar sus limitaciones. Un alumno con motivación conseguirá buenos resultados y presentará un mayor interés por continuar con su etapa formativa y alcanzar metas cada vez de mayor complejidad. Por lo contrario será difícil alcanzar esos objetivos que se propone y llegar a su meta.

De acuerdo a lo que sabemos pues es que el rol del alumno fluye en gran parte con el rol que toma el padre de familia, hablamos del nivel en primaria es un nivel donde aún se requiere de mucho apoyo por parte de la familia hacia el alumno, puesto que en la pandemia faltó la responsabilidad y la motivación que se brindaba, por ello mismo varios alumnos no entregaban en tiempo y forma los trabajos, incluso no entregaban por falta de tiempo y se escuche mal porque les valía hacer las tareas con sus hijos. Como vemos todo fluye y cada papel como el docente, la familia y el alumno son partícipes del rendimiento académico.

4.2. Implicaciones educativas en el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. La suspensión de las clases presenciales

en todos los niveles, dio origen a tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes.

Esta pandemia obligó a las escuelas a impartir sus clases a distancia, sin embargo, la mayoría de los alumnos y maestros no estaban preparados para ello dado lo inédito y repentino de la situación. Los docentes se enfrentaron a preparar clases y materiales para poder continuar con la enseñanza desde un entorno virtual. Cuando se desató la pandemia, las escuelas estaban mal preparadas para impartir educación a distancia a todos los estudiantes de manera igualitaria, se debió a la incapacidad de los gobiernos, a largo plazo, de remediar la discriminación y las desigualdades en sus sistemas educativos, o de garantizar los servicios gubernamentales fundamentales, como una electricidad asequible y fiable en los hogares, o de facilitar un acceso asequible a Internet.

Afectaron desproporcionadamente a los niños y las niñas, porque no todos tuvieron las oportunidades, las herramientas o el acceso necesarios para seguir aprendiendo durante la pandemia. Los niños y niñas de familias con bajos ingresos corrían un mayor riesgo de verse excluidos del aprendizaje en línea porque no podían permitirse un internet o unos dispositivos suficientes. Las escuelas con recursos históricamente insuficientes, y con alumnos que ya se enfrentaban a mayores obstáculos en su aprendizaje, tuvieron que esforzarse especialmente para llegar a sus alumnos a través de las brechas digitales. “La relación entre padres y e hijos, entre enseñantes y alumnos, será durante un cierto tiempo desigual” (Heller, 1994, pág. 14) porque se ha vivido en la pandemia que no todos tienen las oportunidades para seguir con los albores que les pertenece.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han ganado un lugar cada vez más relevante en la educación a distancia. Ofrecen comunicación bidireccional instantánea, en audio, video y datos así como el acceso a contenidos prácticamente ilimitados, conversaciones virtuales entre múltiples personas, herramientas diversas y el procesamiento remoto de datos, pero en este caso es triste que aún muchas personas no tenga este tipo de servicio sin embargo se vieron afectadas. Lo cual en la educación son favorables para que se siguiera con las labores académicas no con se debería pero fuero útiles.

La experiencia escolar es formativa, los contenidos que la práctica cotidiana comunica a los maestros complementan, contradicen o hacen efectivas las enseñanzas recibidas (Rockwell, 1994) es a que la educación es encargada de transmitir valores y responsabilidad a los alumnos por su educación, sin embargo como sucedió en los años masivos de contingencia no fue posible ya que se descontroló por la falta de dedicación que se tiene a un importante papel como es la educación, así como la falta de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

4.2.1. El docente y sus implicaciones con el currículum

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece en su artículo 3º que el Estado es el garante de una educación obligatoria de calidad y que ésta ha de orientarse a partir de los criterios señalados en su Fracción II. Para garantizar que ello se cumpla, al Estado le corresponde, entre otras funciones, elaborar los planes y programas de estudio para la educación obligatoria, los cuales han de estar orientados a promover el máximo logro de los aprendizajes de los estudiantes. Asimismo, la Ley General de Educación (LGE) señala que aquellos son parte del Sistema Educativo Nacional (SEN). Puesto que las prescripciones curriculares constituyen un factor importante para el logro de una educación de calidad.

Se hace referencia a la dimensión del diseño curricular, es decir, a la propuesta plasmada en documentos oficiales en los que se establece lo que deben aprender los alumnos, así como las orientaciones para el proceso educativo en la escuela y las aulas. Lo aquí expresado tiene sustento en los resultados de tres evaluaciones del diseño del plan y los programas de estudio de los cuatro niveles de la educación obligatoria, así como en las guías para educadoras y docentes. En México cada que se cambia de gobierno se le hacen adecuaciones al currículum y como maestros se debe estar alerta para recurrir a esos planes y programas.

El currículum es un componente clave del sistema educativo; en él se plantean las intenciones educativas, es decir, las aspiraciones sociales sobre la formación de los estudiantes; asimismo, se establecen los contenidos por enseñar y se proponen los métodos adecuados para la enseñanza y la evaluación de los aprendizajes. “Es tarea del maestro servir de nexo entre la realidad objetiva y la representación de que ella tengan los alumnos” (Remedí, 1982, pág. 153) de esta misma forma el maestro es quien actúa de mediador entre la realidad

objetiva y la experiencia que poseen los alumnos de esta manera trabajar a las necesidades de ello.

El docente quien se asume como formador, reflexiona sobre su disciplina y su quehacer profesional para lograr los objetivos trascendentes, debe estar aún más presente en la práctica curricular, con un currículo flexible como principio en el escenario de esta pandemia, el desafío a pesar de la distancia es tener una participación colegiada, el intercambio de prácticas exitosas, una actitud comprometida y activa, pues los docentes son los sujetos del desarrollo curricular, respetando la autonomía y capacidades de los estudiantes. El docente como experto curricular tiene el desafío de ser alumno y guía a la vez, debe ser el primero en adaptarse al nuevo contexto, indagar en el aprendizaje, realizar una meta cognición, reaprender e implementar nuevos paradigmas curriculares.

Los docentes ya conocen los planes y programas de estudio, saben los objetivos y la organización de contenidos en cuanto a los aprendizajes esperados de los alumnos esto con el fin de dar una educación eficiente también a responder a los interés de ellos. En tiempos de pandemia se observa el trabajo que se hace de acuerdo a los programas pero solo se sabe que se trabaja de acuerdo a ello y no como lo hacen. “El currículum moldea los docentes, pero es traducido en la práctica por ellos mismos. La influencia es recíproca” (Sancristán, 1988), pág. 120). En este tiempo vivido en contingencia se vieron a la necesidad de crear nuevas estrategias para la comunicación y responsabilidad con la educación de los alumnos.

Las adecuaciones o bien lo moldeable que se le hace al currículum llegando a la práctica es tanto la necesidad de lo que se observan en el aula, tal es lo que los alumnos requieren aprender, durante la pandemia se envían estrategias de educación a distancia y los aprende en casa I,II,III y IV, con ellos el manejo de estas para la ocasión, pero los docentes tenían que ver las posibilidades de trabajar con los alumnos, ya que no todos requieren lo mismo y se veía la manera de adecuar a sus necesidades con la finalidad de lograr un aprendizaje y no solo para ellos también para que los padres de familia como sabemos pasaron a ser el apoyo en la en casa a la realización de las mismas.

El currículum oculto es aquel que no fue organizado ni planificado, que no fue hecho de manera consiente para que el estudiante aprenda. Sino que existe tácitamente, y se enseña con el ejemplo. Se enseña con las actitudes y valores que toman los docentes o también los mismos padres de familia. Este sale a relucir en la práctica del quehacer educativo, o en la

vida diaria. En el currículum oculto, el aprendizaje se da en todas partes y que a veces se necesita de espacio libre, sin planificación, para que este se manifieste, de tal forma que los estudiantes logren un aprendizaje significativo. Si bien este currículum durante la pandemia se observa un poco más ya que los padres de familia se ven a la necesidad de enseñar sin un currículum formal como tal, sino a lo que piden los alumnos en este caso sus hijos.

4.3. Actividades realizadas: análisis y reflexión

Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende, hace algo con el saber. Puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir. Son un medio para asimilar información, adquirir o construir conocimiento. Pero también para aprenderlo de una determinada manera, de forma que sea funcional, que pueda utilizarse como instrumento de razonamiento. “Quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender” (Freire, 1998, pág. 25).

La enseñanza para los docentes significa complejidad, transmisión de información y conocimientos, cooperación con los estudiantes, interacción y transformación de la realidad. Esto no depende solo de la vocación o del deseo de hacerlo, por el contrario, el docente debe tener formación profesional, disciplinar y pedagógica. El aprendizaje para los docentes significa que el estudiante entendió, comprendió y pudo poner en práctica la teoría. Por otra parte, el estudiante debe comprometerse con su propio aprendizaje

De esta forma se organizaron las actividades en el grupo de 3° grupo “A”, siendo el objetivo un proceso de adquisición en la lectoescritura y así poder llegar a que el niño aprenda a leer y a escribir, antes de trabajar el docente titular tenía que conocer al grupo para darse cuenta de las características de cada alumno, el cual aplicó un diagnóstico de estilos de aprendizaje y de igual forma un examen diagnóstico de acuerdo a ellos se observó la necesidad de los niños para comenzar a trabajar con los cuadernillos y trabajos para reforzar los objetivos inmersos en las planeaciones. (Anexo 10)

Comencé a trabajar con dos niñas que requerían apoyo, esto hasta entrando el presente año, el docente titular y la auxiliar docente se contactaron con las mamás de los alumnos para organizar y ver de qué manera apoyarlos se llegó a un acuerdo de verlos una vez a la semana, y es como del 01 de febrero al 08 de marzo de este año, en el cual se apoyó con actividades de acuerdo a las necesidades cada niño que atendía, haciendo las adecuaciones necesarias,

fue el caso de comenzar desde cero con una de las niñas por su problema que hace lento su aprendizaje, pues desde que entró a la primaria no sabe leer ni escribir, y lo que estuve trabajando primero fue la grafo motricidad ya que también le hace falta agilidad y movimiento en las manos para trazar líneas o círculos incluso agarrar el lápiz y el uso de tijeras. (Anexo 11) y con la otra niña se trabajaba normal con el cuadernillo y también practica de lectura y matemáticas. (Anexo 12)

Para la fecha del 22 de marzo al 31 de mayo del mismo año, fue el retorno al regreso presencial en las aulas, el trabajo fue el mismo aportando y ayudando en las dudas de todos los niños del salón y en lo que pudiera al docente titular, durante este tiempo solo fue ayudantías y con la niña que atendía, el salón de clase junto con el docente titular se hacían adecuaciones acorde a las actividades que hacia el resto del grupo para que ella pudiera hacerlo y explicándole por medio de técnica de dibujo.

En se lapso del regreso a clases, se notó la diferencia al trabajo que realizaban los niños ya que se aptaron al acompañamiento para la realización de las actividades, entonces al estar como apoyo en el aula fue de ayuda para el docente titular pues el salón era numeroso y como se sabe a veces no se basta para atener todas las dudas en un tiempo corto así que apoyaba esas dudas para que pudieran realizar adecuadamente las actividades (Anexo 13) y trabajos que se aplicaban en el aula. (Anexos 14).

4.3.1 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional

El docente es un sujeto cognoscente y un trabajador que realiza una actividad profesional llamada práctica docente. En ella actúan, de manera implícita o explícita, intereses ideológicos, posiciones éticas y políticas y procesos de socialización regidos por la presión del contexto cultural, social e institucional en el que ejerce su profesión y donde se encuentran presentes algunos aspectos o dimensiones que la hacen muy compleja, profunda e interesante.

El trabajo del docente no solamente se basa en los conocimientos que tiene y la forma que enseña en el aula, sino que también se basa en sus valores, con la que los profesores se enfrentan diariamente; desde luego en la relación de los profesores con sus alumnos, sus compañeros de trabajo, las autoridades educativas, y los padres de familia. Se debe identificar los valores ideológicos que constituyen la cultura dominante y promover la reflexión y el

contraste sobre los mismos, desde la perspectiva de la asimilación particular que los alumnos realizan de dichos valores, procurando un clima de vivencias e intercambios que faciliten la reflexión, el contraste y la reconstrucción personal relativamente autónoma de los actores educativos.

- Fortalezas: durante el trabajo en pandemia la fortaleza que se presentó, ante todo fue la resiliencia ya que sobrepasé momentos que aprendí de ellos y sé que me ayudarán para muchas situaciones que como sabemos a querer o no pasan ya sea de una u otra manera. De igual forma la tenacidad de impulsarme a continuar con empeño y dedicación a lo que realice. También la integración en los consejos técnicos escolares (CTE) por parte de docentes y directora, al observar el trabajo que se hizo durante la pandemia y durante el regreso a clases presenciales, donde se observan las estrategias que se toman como unas experiencias para el trabajo educativo.
- Oportunidades: en las oportunidades fue saber sobre la realización de trabajo de los planes y programas de estudio durante la pandemia así mismo durante el regreso a clase, conocer la organización dentro y fuera del aula. El uso y la implementación que se le da a la tecnología en el ámbito educativo así se conocen las herramientas con que se puede trabajar en la clase. Por otro lado durante el retorno a clases presenciales conocer el diferente rendimiento académico que una problemática no prevista llega a afectar en los alumnos, como lo fue la pandemia.
- Debilidades: la debilidad que más se presentó fue en la realización de los planes de trabajo, al dar la clase, a las dudas de los alumnos, más que nada al sentir que no estas lo suficientemente preparada aun sabes que los estas pero las circunstancias siempre pasan de imprevisto. Otra de las cosas es no conocer que realmente quieres que aprendan tus alumnos a la hora de la clase.
- Amenazas: aquí las amenazas son en primera parte la falta de prácticas educativas ya que con poco tiempo se llega a la falta de conocer más el ambiente en el aula así como los planes y programa de estudio y las diferentes estrategias que se pueden utilizar para aplicar las actividades, y la otra la falta de conocimiento para una interacción con docentes y con mismos padres de familia para el reforzamiento de la educación de los alumnos.

CONCLUSIONES

A finales del siglo XX y a principios del nuevo, se comenzó a poner más atención en la importancia de la calidad, la equidad educativa y en los mecanismos para su aseguramiento. Sin embargo, fue impactado con la pandemia la cual dio muchos cambios a la educación y ha presentado nuevos desafíos para los docentes para lograr atender las altas exigencias que se presentan hoy en día. Los alcances y limitaciones tomaron una repentina iniciativa en la práctica educativa de la Escuela Damián Carmona, por lo que explican las siguientes conclusiones a manera de reflexión.

Para concluir es importante reconocer el contexto escolar como parte de la transformación en los aprendizajes del estudiando, este estudio contextual que se organizó en cuatro dimensiones a lo cual tenemos lo sociocultural, donde el docente antes de comenzar a trabajar en el aula de clase debe conocer la influencia de los niños, ya que abarca todas las formas en las que el pequeño tiene contacto con la sociedad: la familia, los amigos, los paseos, la publicidad, lo que lee, lo que ve, las ideologías que lo rodean... Todo lo que conforma la cultura del lugar en el que crece, los acontecimientos a los que se enfrente, que como sabemos tendrán consecuencias en él.

Así mismo deberá conocer las leyes y normatividad que rigen en el ámbito educativo para llevar un ambiente de paz y respeto durante el trabajo en el aula de clase, estas ayudan a mantener el buen ambiente escolar, creando así la sana convivencia en la comunidad, son reglas de conducta que establecen obligaciones o deberes, así como prohibiciones; todo esto para obtener cambios de comportamientos que favorezcan la vida de los educandos y la sociedad.

Con el fin de conocer el contexto nos dimos cuenta en gran parte de las diferentes dimensiones que se trataron tienen influencia en lo que llevan los alumnos al salón de clase por ello se concluye que la investigación cualitativa en la educación que se realizó en este caso, se trató de una interpretación de la realidad que se expresa en fenómenos, conflictos, problemas e interrogantes en los diferentes ámbitos de la vida del ser humano en este caso en la comunidad educativa.

En síntesis a sus diferentes técnicas e instrumentos que se utilizaron para recabar datos y resultados de este proceso, puedo decir que se basaron en la interacción humana. Esto

ofreció la posibilidad de usar estas técnicas como instrumentos de formación comunicativa. Como hubo la oportunidad de interactuar en el alumnado, de esta forma se obtienen conocimientos sobre diferencias sociales y la práctica de sus habilidades de comunicación e interacción en la escuela. Así con los docentes por medio de observación y entrevistas al conocer cómo fue su trabajo en el aula, más que nada durante las problemáticas y dificultades que se vive en la pandemia.

De acuerdo al tipo de estudio detectado con análisis de resultados, que fue la motivación intrínseca ya que durante lo actual vivido las familias no tomaban interés en el seguimiento de las actividades de sus hijos y dejaron la lado la responsabilidad a esta continuidad, sin embargo en algún u otro momento hubo desesperación por los docentes en cuanto a las evaluaciones pues bajaran demasiado y sin saber de qué otra manera ayudar para no dejar de lado la importancia a los derechos que tienen los niños para recibir una educación de calidad y equidad como se establece.

En esta investigación resumiendo lo planteado en las teorías educativas de enseñanza y aprendizaje que utilice para ello fue, el paradigma del humanismo pues como sabemos la educación con este enfoque hace que se desenvuelvan aprendizajes significativos vivenciales que parten de la propia experiencia del alumno, utilizando métodos activos de aprendizajes y conceptualizando a la educación como una experiencia creadora. Si bien queda claro que durante toda su vivencia y el ambiente donde crece el niño desarrolla sus capacidades, haciendo un proceso reflexivo permanente que le permite trasladarse a todos los aspectos de su vida y no únicamente quedarse con lo aprendido en el aula.

Que en este caso se integró de manera diferente ya que la educación se tomó en gran parte desde casa por lo de la pandemia, puesto que tuvo muchos desafíos para no dejarse a un lado e ir tomando un papel central, al cobrar mayor importancia la necesidad de formar personas comprometidas con el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa. Y dar esa transformación de las personas ampliando sus perspectivas de cómo entiende la realidad propia que se vive.

De igual forma con el Conectivismo, una teoría que permite la integración de la tecnología al proceso educativo con el propósito de dar una mayor calidad educativa al aprendizaje del individuo. Esto, a todos nos hace reflexionar sobre la inclusión y la calidad educativa en un mundo social digital, para la formación de un ciudadano que pueda responder

a la exigencias del desarrollo actual, desde una perspectiva integral, holística y humana. No podemos negar que lo vivido durante la pandemia hizo recurrir a la tecnología como una herramienta de comunicación sin embargo nadie estaba preparado para ello, y considero que es algo fundamental para la actualidad y las generaciones futuras, siempre y cuando se trabajen de la manera correcta con educación.

Durante la adaptabilidad en la pandemia la Nueva Escuela Mexicana (NEM) se orienta desde el trabajo colaborativo, en el cual se impulse una gestión que sea democrática, participativa y abierta, lo que implicó que la participación fuera activa, de tal forma que todos los individuos sean conscientes de su compromiso, tanto miembros de la institución como de la comunidad, en este caso las familias lo pasaron sin tener conocimiento alguno de ello, pues su participación con los alumnos fue de manera repentina.

De igual manera el aprendizaje adaptativo que generó rutas de aprendizaje personalizado, guiado por el análisis de cómo cada persona va respondiendo a las diversas actividades que se le propone, cuando la madre, padre o tutor del niño ayudaba con las tareas ellos explicaban y daban a entender lo que se proponía realizar en dicha actividad de lo contrario se veía a la obligación de moldear el proceso de aprendizaje a los estímulos que respondía el niño para realizar con satisfacción esa actividad. Todo esto tomó importancia en la rutina de los padres de familia ya que se dio cuenta que no solo la escuela es responsable de la educación de sus hijos, sino también ellos aportar para que sea satisfactoria en la vida de cada niño.

Pero como se logró esto, es por ello que tomé a la motivación intrínseca como un papel fundamental durante la pandemia pues es tanto el rol de cada participante como es el docente, la familia y los alumnos que se ven reflejados en el rendimiento académico de los alumnos y sí mismos, pues el docente debe partir de unas clases prácticas donde los alumnos puedan participar y mantener un rol proactivo. Del mismo modo, se pueden plantear pequeños objetivos a los alumnos para que la consecución de una meta motive a alcanzar la siguiente.

Así mismo el rol del padre de familia ya que los alumnos al sentir el apoyo de sus padres, se sienten más motivados, desarrollan un amor por el aprendizaje y se influencia positivamente en su futuro de esta forma poseen una importancia fundamental al mostrar interés en su educación y predisposición a aprender. Cuanto más motivado esté un alumno mayor

implicación tendrá en su estudio, mayor dedicación y atención prestará en sus tareas y como consecuencia, tendrá mayor facilidad para alcanzar sus metas académicas.

Finalizado que la motivación es muy importante en el momento de aprender dado que está ligado directamente con la disposición del alumno y el interés en el aprendizaje, ya que sin el trabajo del estudiante no servirá de mucho la actividad del docente, por lo cual se considera que mientras más motivado está el alumno más aprenderá y llegará fácilmente al aprendizaje significativo.

REFERENCIAS

- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla, S.A.,.
- Braslavsky, C. (04 de Noviembre de 2021). *Oficina Internacional de Educación*. Obtenido de <http://www.ibe.unesco.org/es/temas/enfoque-por-competencias#:~:text=El%20concepto%20de%20competencia%20es,en%20diversos%20%C3%A1mbitos%20%5B%E2%80%A6%5D>.
- Capel, H., & Urteaga, L. (1982). ¿Qué es la Geografía? *Terra Nueva Etapa*, 12-13.
- Cortez, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la investigación*. México .
- Crespo, M. A. (2009). *Guía de diseño de proyectos sociales comunitarios bajo el enfoque del a¿marco lógico*. Caracas : mimeografiada del autor.
- Delors, J. (25 de Septiembre de 2021). *Loa cuatro pilares* . Obtenido de <https://virgulablog.es/programacion-didactica/elementos-de-la-programacion-didactica/metodologia/los-4-pilares-de-la-educacion-jacques-delors/#:~:text=El%20aprendizaje%20a%20lo%20largo,juntos%20y%20aprender%20a%20ser.&text=Aprender%20a%20conocer%2C%20a%20>
- DOF. (2019). *LEY GENERAL DE LOS DERECHOS DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES*. Mexico: Editores mexicanos unidos.
- Fierro, C. (1999). *Tranformando la práctica docente*. México: Paídos Mexicana S.A.
- Freire, P. (1998). *Compromiso y esperanza en educación: Los ejes transversales para la práctica docente*.
- Freire, P. (2010). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Impreso en Artes Gráficas Delsur.
- Gomez, S. (2012). *Metodologia de la investigación*. México : Derechos Reservados © 2012, por RED TERCER MILENIO S.C.
- Heller, A. (1994). *Analisis de la práctica docente propia* . Mexico.
- Hernandez Rojas, G. (1998). *Paradigmas en psicología de la educación*. México: Paidos Mexicana.
- Lancet. (2007). *Construyendo cerebros mas capaces*.
- León, A. (2007). Que es la educación. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, Sistema de Información Científica*, 595-604.
- Maslow, A. (27 de Mayo de 2022). Obtenido de ing.unlp.edu: https://www.ing.unlp.edu.ar/catedras/P0762/descargar.php?secc=0&id=P0762&id_inc=42893
- Meece, J. L. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente* . México: Lazlo moussong.

- Murray, G. (1959). *INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA*. Argentina : Comunidad-Comunidad local- Mancomunidad-Intervención social- Metodología.
- Nicuesa, M. (02 de Octubre de 2021). *Definición ABC*. Obtenido de Experiencia profesional: <https://www.definicionabc.com/negocios/experiencia-profesional.php>
- Peréz, G. (1994). *“Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes”*. Madrid : La Muralla.
- Perrenoud, P. (2010). *La práctica reflexiva*.
- Remedí, E. (1982). *Análisis de la practica docente propia en; curriculum y el quehacer docente: el maestro y la relación del contenido*.
- Rockwell, E. (1994). *Análisis de la práctica docente propia*. Mexico.
- Rogers, C. (1991). *Análisis de la práctica docente propia*.
- Ryan, & Deci. (2002). Reme. *Modelos de motivación académica: una visión panorámica*, 10.
- S/A. (2019). *Constitución Política de los Estados Mexicanos*. México: Editores mexicanos unidos.
- S/A. (2019). *Ley General de Educación*. Mexico: Editores mexicanos unidos.
- Samuelson, P. A., & Wilian, D. N. (1948). *Economía*. Madrid. España: McGraw-Hill Interamericana de España.
- San cristán, C. J. (1988). *El curriculum moldeado por los profesores*. México.
- Savater, F. (1997). En J. R. Fernández, & X. E. Bello, *La educación formal, no formal e informal y la función docente* (págs. 311-323). *Innovación educativa*, 1999, no. 9.
- Schmitt, C. (1998). El concepto de política y sus implicaciones en la ética pública. *CLAD Reforma y Democracia*, 215-238.
- Segura, C. (2011). Incorporación de las tic en la practica docente. *Entre maestr@s*, 46-51.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.
- Spencer, H. (2004). ¿Qué es una sociedad? Una sociedad es un organismo. *Reis. Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 231-243.
- Strauss, C. L. (1992). *UN ACERCAMIENTO AL CONCEPTO DE CULTURA*. Surco, Perú: Journal of Economics, Finance and Administrative Science, vol. 11, núm. 21, diciembre, 2006, pp. 25-39.
- YouTube. (25 de Junio de 2022). *Neurodidáctica: motivación*.

ANEXOS

Anexo 1



En la imagen se observa la distribución de los Estados de México, entre ellos, Querétaro.

Anexo 2



En la imagen se observa la distribución de los municipios del estado de Querétaro, entre ellos, Pinal de Amoles.

Anexo 3



Imagen del mapa de Ahuacatlán.

Anexo 4



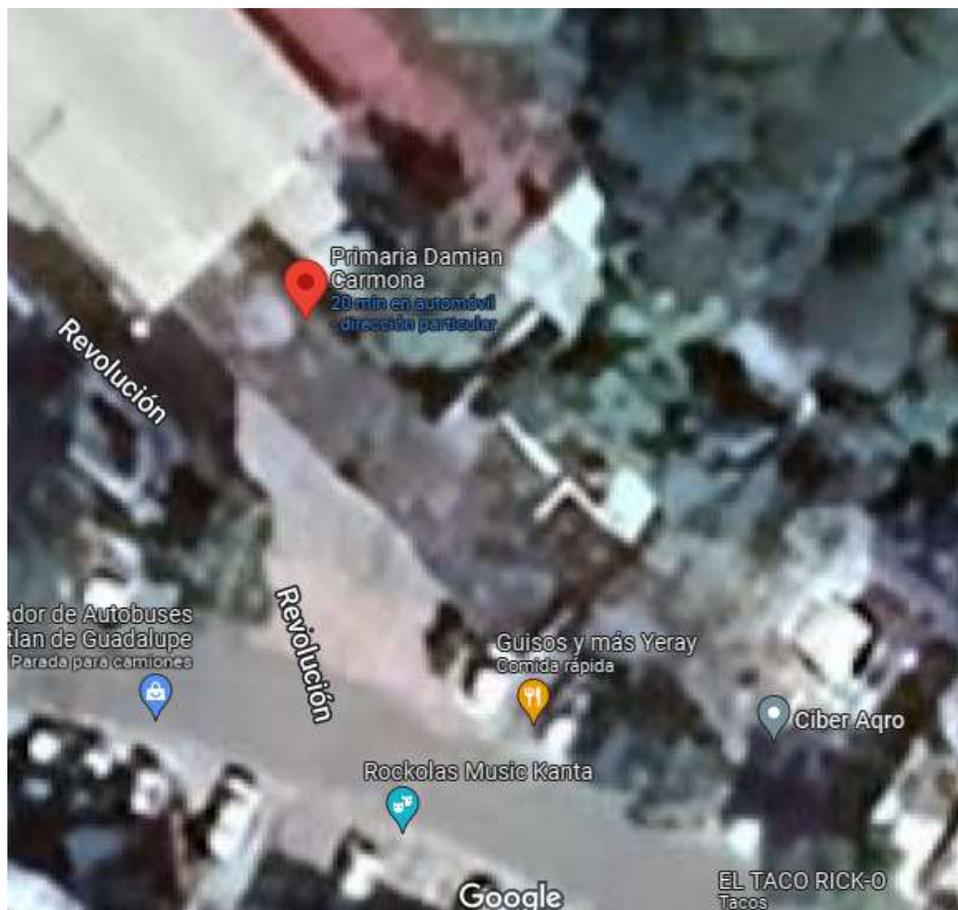


Imágenes de fiestas tradicionales en Ahuacatlán de Guadalupe.

Anexo 5



Fachada de la Escuela "Damián Carmona".



Vista satelital de la ubicación geográfica de la Escuela Primaria "Damián Carmona".

Anexo 6

Paradigma		Positivista (Racionalista, cuantitativo)	Interpretativo (naturalista, cualitativo)	Sociocrítico
CRITERIO ONTOLÓGICO	Fundamentos teóricos	Positismo lógico. Empirismo	Fenomenología. Tª Interpretativa	Tª crítica
	Naturaleza de la realidad	Objetiva, estática, única, dada, fragmentada, convergente	Subjetiva, dinámica, múltiple, holística, construida, divergente	Compartida, histórica, construida, dinámica, divergente, dialéctica
	Finalidad de la investigación	Explicar, predecir, controlar los fenómenos, verificar teorías y leyes para regular los fenómenos	Comprender e interpretar la realidad educativa, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones	Analizar la realidad, emancipar, concienciar e identificar el potencial para el cambio.
CRITERIO EPISTEMOLÓGICO	Relación sujeto/objeto	Independencia. Neutralidad. No se afectan. Investigador externo. Sujeto como "objeto de investigación"	Dependencia. Se afectan. Implicación investigador e interrelación con la realidad u objeto de investigación.	Relación influida por el compromiso para el cambio. El investigador es un sujeto más.
	Conocimiento	Nomotético: generalizaciones libres de contexto y de tiempo. Cuantitativo, deductivo.	Idiográfico: explicaciones en un contexto y en un tiempo dado. Cualitativo, inductivo.	(idem anterior)
	Metodología	Experimental/manipulativa: orientada a la verificación de hipótesis.	Hermenéutica y dialéctica	Participativa, sociocrítica, orientada a la acción.
CRITERIO METODOLÓGICO	Criterios de calidad	Validez, fiabilidad y objetividad.	Credibilidad, transferibilidad y confirmación.	Intersubjetividad, validez consensuada.
	Valores	Neutros. Investigador libre de valores. Método es garantía de objetividad	Explicitos. Influyen en la investigación	Compartidos. Ideología compartida
	Técnicas para la obtención de la información.	Instrumentos: tests, cuestionarios, observación sistemática. Experimentación.	Estrategias: entrevista en profundidad, observación participante, análisis documental.	Técnicas dialécticas.
	Análisis de datos	Cuantitativo: estadística descriptiva e inferencial.	Cualitativo: análisis de contenido, inducción analítica, triangulación.	Intersubjetivo y dialéctico
	Aportaciones en el ámbito educativo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Satisfacción de ciertos criterios de rigor metodológico. ✓ Creación de un cuerpo de conocimiento teórico como base de la práctica educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Énfasis en la comprensión e interpretación de la realidad educativa. ✓ Incapacidad de elaborar y prescribir generalizaciones de la realidad suficientemente objetivas para ser consideradas científicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aporta la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento.
	Limitaciones de aplicación en el ámbito educativo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reduccionismo y sacrificio del estudio de dimensiones tales como la realidad humana, sociocultural, política e ideológica. ✓ Se cuestiona su incidencia y utilidad para mejorar la calidad de la enseñanza y la práctica educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Subjetividad al ser el investigador el instrumento de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Falta de objetividad por el partidismo que se puede tomar. ✓ Es más una acción política que investigadora.

Tabla comparativa de los tres paradigmas de investigación educativa.

Anexo 7

Entrevista

Nombre del maestro@: Silvia García Hurtado

1. A su opinión como fue el impacto de la pandemia a la educación?
Fue trascendental debido a que se revalorizó el papel y la función de los docentes en el aula pero también los padres se vieron obligados a estar pendientes de los aprendizajes de sus hijos.
2. ¿Antes de la pandemia ya tenía un acercamiento en el uso de la tecnología en la educación?
Sí, solo que no en el misma demanda que durante la pandemia como fue el uso del whatsapp.
3. ¿Cómo trabajo asesorando a los alumnos y padres de familia? ¿Cómo lo gestionan o con qué plataformas trabajaron?
No se utilizó ninguna plataforma por la no conectividad de muchos estudiantes pero se les atendía a través de llamadas de whatsapp o bien de manera directa en casa.
4. ¿Qué tan importante es para usted trabajar con motivación?
Es muy importante la motivación pues de ahí depende la disposición que el alumno tiene para aprender.
5. ¿Considera que durante la pandemia hubo falta de interés por padres de familia en la educación de las niñas y niños? ¿A qué cree que se debe?
Sí, ya que no mostraban responsabilidad en la recepción y entrega en tiempo y forma, así como que los alumnos no entregaban las actividades que debía realizar.
6. ¿Qué estrategia de aprendizaje utilizó o utiliza para que un mejor rendimiento escolar en sus alumnos?
Trabajar a partir de proyectos, equipos y vinculación de aprendizajes entre asignaturas, cuando los aprendizajes esperados lo permiten.
7. ¿Qué consejo daría a los alumnos para un mejor compromiso en las actividades académicas?
Hacerlos conscientes de la importancia que tiene que aprendan y sobre todo que reflexionen sobre lo aprendido para aplicarlo a la vida diaria.

Entrevista contestada de una primera maestra.

Entrevista

Nombre del maestr@: Catalina Aguilar Villeda
Fecha: 26 de Mayo del 2022

1. A su opinión como fue el impacto de la pandemia a la educación
Tenemos un retroceso en los aprendizajes porque hizo falta socializar los procesos en las formas de aprender de los alumnos.
2. ¿Antes de la pandemia ya tenía un acercamiento en el uso de la tecnología en la educación?
Si, aunque en algunas plataformas desconocía su uso y aplicación.
3. ¿Cómo trabajo asesorando a los alumnos y padres de familia? ¿Cómo lo gestionan o con qué plataformas trabajaron? Solo Whatsapp y facebook proporcionando, información, imágenes, videos, audios y orientando de manera personal a padres que solicitaban apoyo.
4. ¿Qué tan importante es para usted trabajar con motivación?
Super importante un alumno motivado asiste a la escuela con gusto, con ganas de aprender y trabajar.
5. ¿Considera que durante la pandemia hubo falta de interés por padres de familia en la educación de las niñas y niños? ¿A qué cree que se debe?
Totalmente, se debió a sus jornadas laborales, que impedían apoyar a sus hijos en tiempo y forma; hubo padres irresponsables, conformistas que no hicieron nada en
6. ¿Qué estrategia de aprendizaje utilizó o utiliza para que un mejor rendimiento escolar en sus alumnos?
Estrategias para fortalecer habilidades básicas (lectura, escritura y cálculo) además adquisición de procesos y socializar el aprendizaje en grupo. Reconocer conocimientos previos.
7. ¿Qué consejo daría a los alumnos para un mejor compromiso en las actividades académicas?
- Comprometerse de manera responsable con su propio aprendizaje.
* Ejercitación o ejemplificación de problemáticas para encontrar soluciones.

Entrevista contestada de una segunda maestra.

Ana Delia Mejía Orozco

1. A su opinión como fue el impacto de la pandemia a la educación

Considero que impactó demasiado porque no estábamos preparados, por lo que tuvimos que buscar nuevas estrategias.

2. ¿Antes de la pandemia ya tenía un acercamiento en el uso de la tecnología en la educación?

Sí, tenía cierto conocimiento y acercamiento.

3. ¿Cómo trabajo asesorando a los alumnos y padres de familia? ¿Cómo lo gestionan o con qué plataformas trabajaron?

Les pedía a los padres de familia que enviaran mensaje cuando tenían alguna duda, yo les llamaba para explicarles cuando tenían dudas.

4. ¿Qué tan importante es para usted trabajar con motivación?

Es importante porque al alumno se le debe motivar para que se interese en realizar las actividades que se le solicitan.

5. ¿Considera que durante la pandemia hubo falta de interés por padres de familia en la educación de las niñas y niños? ¿A qué cree que se debe?

Sí, hubo padres de familia, se debió a que ellos manifestaban que no tenían tiempo para dar acompañamiento a su niño y a la irresponsabilidad

6. ¿Qué estrategia de aprendizaje utilizó o utiliza para que un mejor rendimiento escolar en sus alumnos?

Una estrategia que utilizó como una actividad permanente, es la lectura en voz alta, la cual permite que interactuemos con cada texto que se lee.

7. ¿Qué consejo daría a los alumnos para un mejor compromiso en las actividades académicas?

Que siempre muestren una actitud positiva para seguir aprendiendo. Que actúen con responsabilidad.

Entrevista contestada de un tercera maestra.

Anexo 8



Clasificación de las necesidades humanas según Abraham Maslow.

Anexo 9

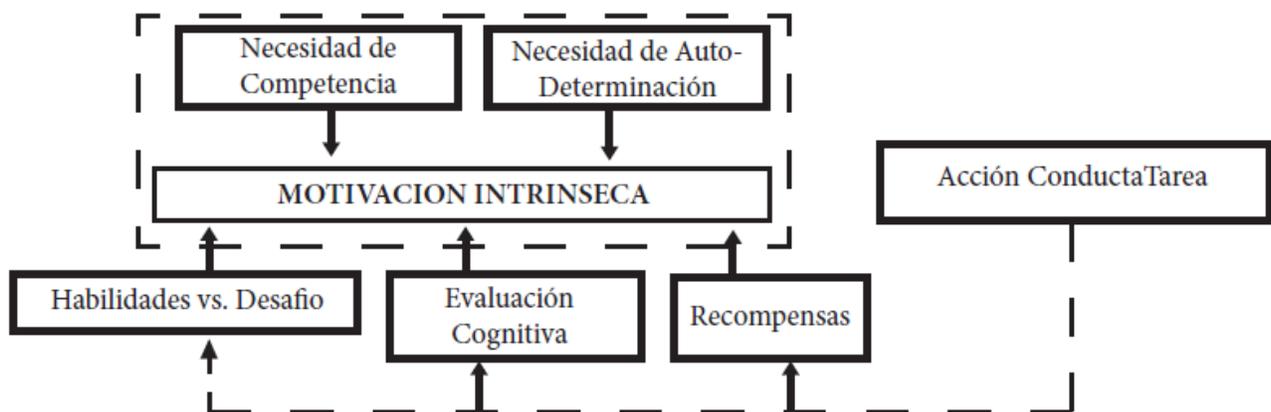
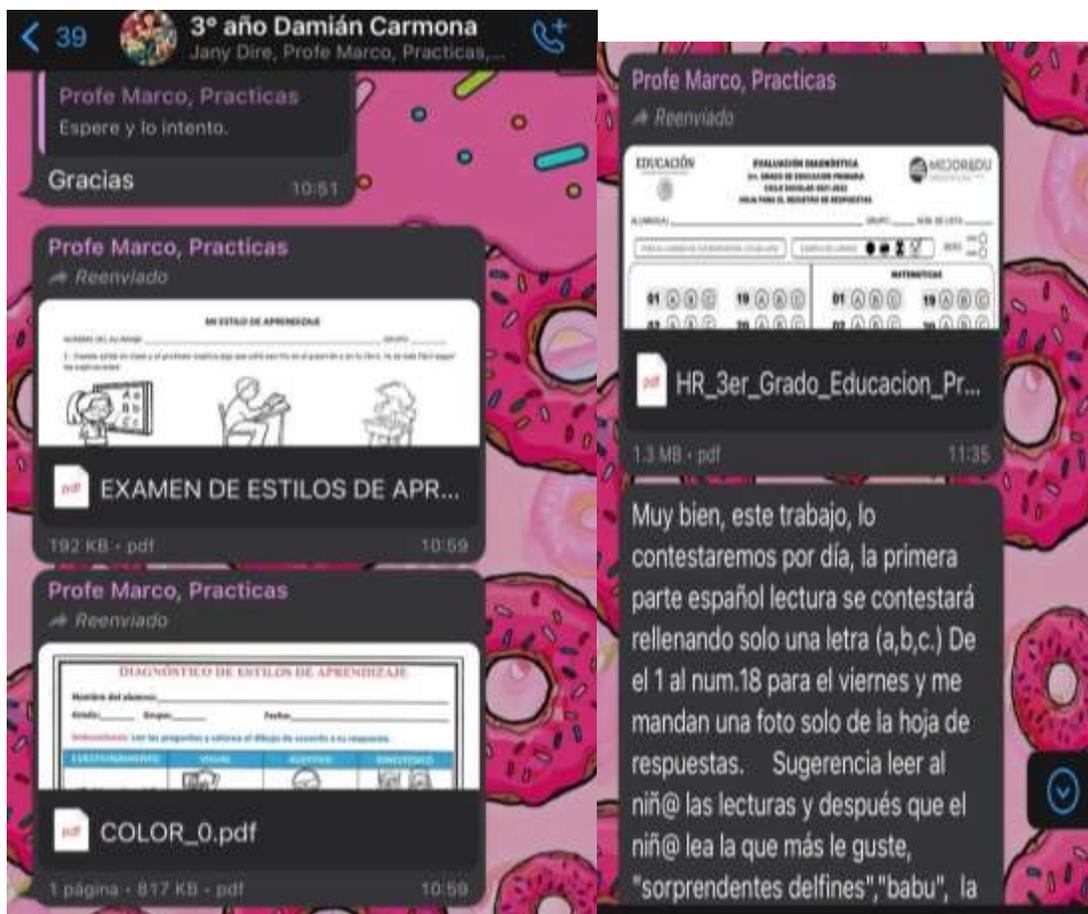


Imagen de relación con la motivación intrínseca.

Anexo 10



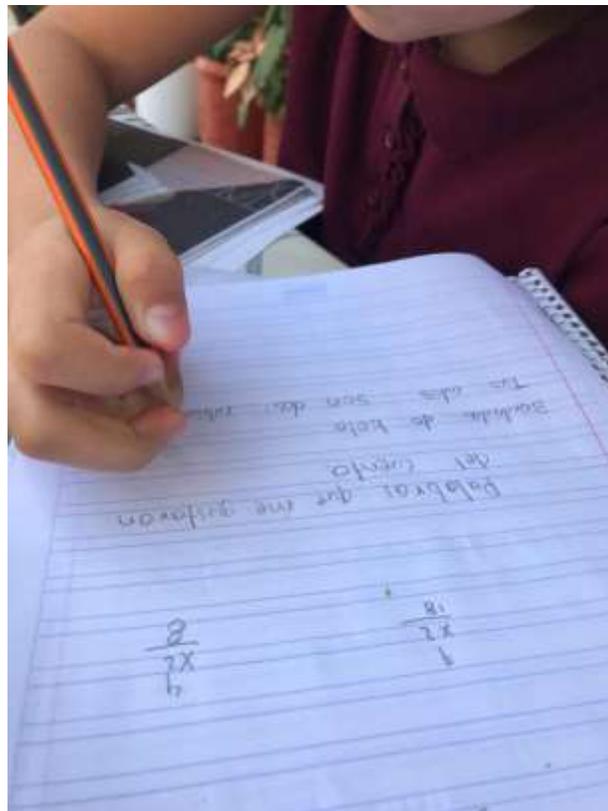
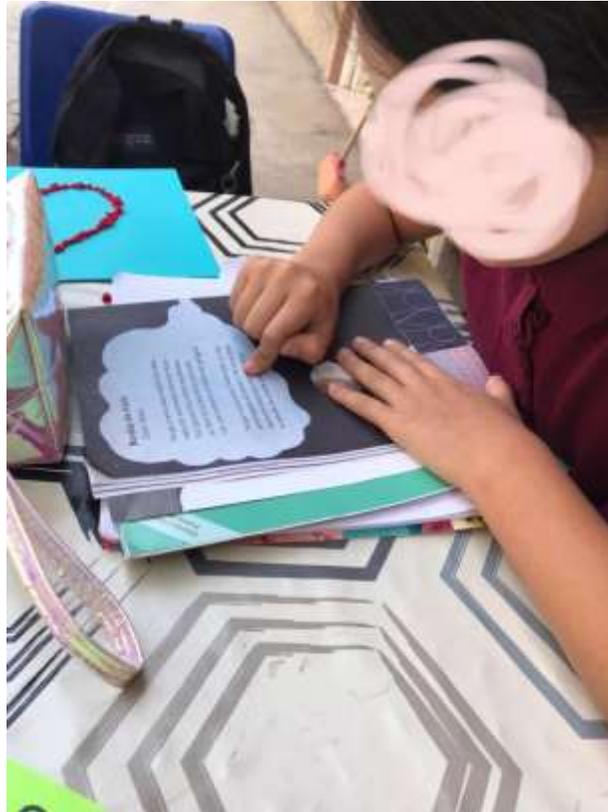
Aplicación de examen diagnóstico y estilos de aprendizaje.

Anexo 11



Actividades realizadas con la alumna con problemas de aprendizaje lento.

Anexo 12



Actividades realizadas de lectura y matemáticas con la segunda alumna.

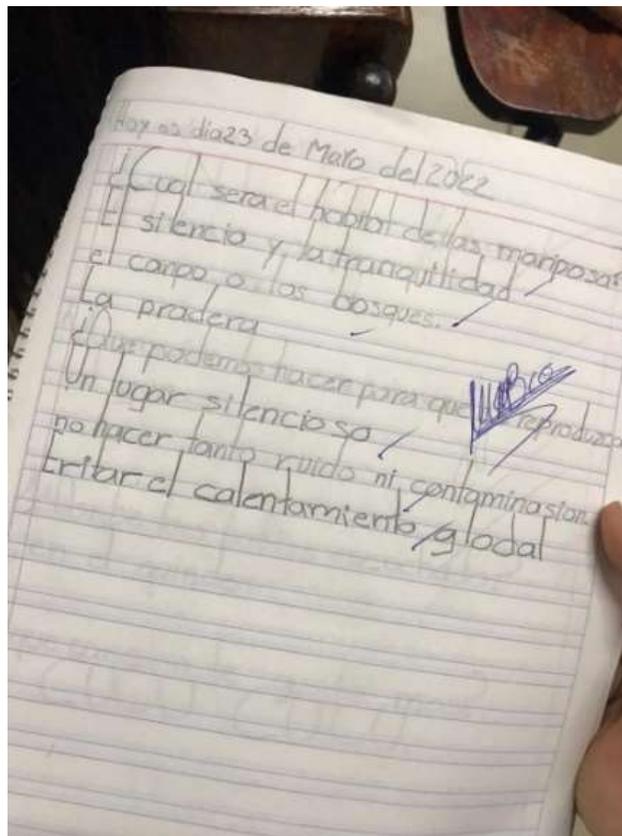
Anexo 13



Ayudantías en el salón de clase.

Anexo 14





Revisión y dudas de los trabajos realizados en clase.