



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



LAS HERRAMIENTAS DIGITALES, UNA ALTERNATIVA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

JENIFFER TREJO MENDOZA

SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2022



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**LAS HERRAMIENTAS DIGITALES, UNA ALTERNATIVA PARA EL
PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN 2° GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

TESINA
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA

JENIFFER TREJO MENDOZA

SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2022

**DICTAMEN DEL TRABAJO
PARA DE TITULACIÓN**

Querétaro, Qro., a 27 de junio de 2022

**C. JENIFFER TREJO MENDOZA.
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LAS HERRAMIENTAS DIGITALES, UNA ALTERNATIVA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APENDIZAJE EN 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA", Opción: TESINA a propuesta del asesor C. MTRO. OMAR RAMÍREZ TREJO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-22A
QUERÉTARO**

**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A**

DEDICATORIA

Todo mi esfuerzo está dedicado a mi familia, pero en especial quiero dedicarle este trabajo a mi abuelito Ebad, por siempre creer en mí, porque fue una luz que me acompañó en todo momento y desde el lugar en donde se encuentre sé que se siente muy orgulloso de lo que estoy logrando, también gracias por hacerme sentir eso cuando estabas con nosotros. Estoy segura de que me hubieras dado muchos consejos para mi trabajo. Gracias por hacer de mí la persona que soy.

Igualmente, quiero dedicárselo a mis padres, que todo lo hacen por mí, por apoyarme y ser mi inspiración. Gracias por estar siempre al pendiente y demostrarme que cuento con ustedes en todo momento. Sobre todo, por darme la oportunidad de continuar con mis estudios y mis sueños.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a los asesores de la UPN que siempre se tomaban un tiempo para brindarnos sus consejos y orientaciones, que nos enseñaron la importancia de cuestionar, de prepararnos, de ser humanos y de ser diferentes en esta profesión tan importante para la formación. A mi asesor, el Mtro. Omar Ramírez Trejo, por toda la ayuda para construir este trabajo, y al Mtro. Erwin Yair Hernández Ibarra, que fue mi maestro, pero también mi director, gracias por darme la oportunidad de realizar mis prácticas en su institución.

Quiero agradecer a los primeros niños que me llamaron “maestra”, a mi primer grupo de alumnos, gracias por enseñarme sus caritas felices durante las clases que hacía para ustedes.

Por último, me gustaría agradecer a las personas que se quedaron, antes y durante mi formación, y a las que conocí en el proceso, porque hay un granito de todos ustedes en mi trabajo.

ÍNDICE

Pág

PRESENTACIÓN

vii

INTRODUCCIÓN

ix

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

1. Elementos contextuales	12
1.1 Contexto externo.....	12
a) <i>Dimensión geográfico-política</i>	13
b) <i>Dimensión sociocultural</i>	17
c) <i>Dimensión económica</i>	18
d) <i>Dimensión educativa</i>	19
1.2 Contexto interno	21
a) <i>Marco normativo y legal</i>	21
b) <i>Plan y programas de estudio NME y la NEM</i>	28
c) <i>Infraestructura y recursos humanos</i>	34
d) <i>Necesidades, intereses y expectativas de los NNA</i>	36
1.3 Identificación y descripción de la experiencia profesional.....	40
1.3.1. <i>Justificación y objetivo general</i>	41

CAPÍTULO II

REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO

2.1. La investigación educativa.....	43
2.1.1. Conceptualización	45
2.1.2 Metodología para el análisis de la experiencia.....	45
2.2. Técnicas e instrumentos de investigación	48
2.3. Resultados de la investigación etnográfica-educativa	50
a) Observación participante.....	50
b) Entrevistas.....	52
2.4. Delimitación de la experiencia profesional.....	63

CAPÍTULO III

TEMA DE ESTUDIO

3.1. Elementos teóricos en la experiencia profesional.....	66
3.1.1. Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje.....	67
3.1.2. La adaptabilidad curricular en pandemia	69
3.2. Las herramientas digitales	71
3.2.1. <i>Conceptualización y evolución</i>	72
3.3. La tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje	73
3.3.1. <i>Aprendizaje electrónico móvil (M-Learning)</i>	74
3.3.2. Aula invertida.....	75

CAPÍTULO IV

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1. Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo.....	78
4.1.1. Rol del docente.....	80
4.1.2. Rol del padre de familia.....	81
4.1.3. Rol del alumno.....	83
4.2. Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia	84
4.2.1. <i>El docente y su implicación con el curriculum</i>	86
4.3. Actividades realizadas, análisis y reflexión	88
4.3.1. <i>Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional</i>	94

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

El presente documento, con una modalidad de tesina, busca, como principal objetivo, conocer la importancia de la recuperación de la práctica cómo la reflexión misma, e identificar el proceso que el docente lleva para la mejora de su práctica por medio de una recopilación de distintos elementos que influyen en el aprendizaje del alumno, así como desarrollar el tema identificado a partir del reconocimiento de una problemática dentro de un ambiente educativo.

En cuanto a la forma del documento, se incluye una portada y portadilla con el título del trabajo, así como datos personales y de la institución, el dictamen que valida al documento, un índice con la estructura de los apartados que se desarrollaron, referencias que se encargan de apoyar a los fundamentos redactados, en última estancia se encuentran los anexos.

Durante el desarrollo del documento, se encontrará con el contenido, conformado por la presentación, la introducción, un desarrollo que consta de cuatro capítulos que se describen a continuación, por último, una serie de conclusiones hechas para la reflexión y comparación de los apartados teóricos con la experiencia profesional obtenida.

En cada uno de los capítulos realizados se rescata información importante la legalidad y normatividad que propone una escuela donde el protagonista es el alumno por lo que es a él al que se le deben de hacer valer estos derechos, datos sobre la investigación educativa y la metodología utilizada para realizar una investigación relacionada a este ámbito, a la vez que se busca aportar datos relevantes al tema de estudio para terminar con un capítulo que nos invita a reflexionar y a exponer las habilidades que logramos mediante las actividades realizadas.

A continuación, se da un panorama más amplio de lo que se verá en cada uno de los capítulos.

El capítulo uno, “Identificación y descripción de la experiencia”, está conformado por elementos contextuales externos e internos, para hacer referencia a los factores externos se hace la mención de dimensiones pertenecientes a lo geográfico-político, sociocultural, económico y educativo del lugar donde crece e interactúa el alumno. Mientras que, en el interno, o sea en la institución, se explica el marco normativo y legal, el plan y programas de estudios, la infraestructura y recursos humanos, así como las necesidades, intereses y expectativas de los NNA. Además, se establece la justificación y el objetivo general del trabajo.

En el capítulo número dos, “Referentes metodológicos del proceso investigativo”, se conceptualiza a la investigación educativa, se especifica el método adecuado para un ambiente educativo que también toma en cuenta a los agentes que la componen como los alumnos y los maestros. Derivado de esto, se establecen las técnicas y sus instrumentos de investigación para posteriormente presentar los resultados, lo que justificadamente arroja un problema de investigación, dirigiendo así el tema a las herramientas digitales.

Durante el capítulo tres, denominado “Tema de estudio”, que como su nombre lo indica, se estableció el siguiente tópico, como lo son las herramientas digitales viéndolas como una alternativa, haciendo un desarrollo de la información mediante variables relacionadas al tema principal. Hablando así de su conceptualización, la influencia de la tecnología en la educación, e igual, se mencionan metodologías relacionados al paradigma del conectivismo.

Por último, el capítulo cuatro, “Recuperación de la experiencia profesional”, dedicado a realizar reflexiones sobre las interacciones que se formaron en la institución educativa, toma en cuenta al rol de docente, padre de familia y alumno, la descripción que se genera de cada uno de ellos es en relación a la problemática establecida y las acciones que deben de generar para realizar una solución en el uso de las herramientas digitales. Para finalizar el capítulo se elabora un FODA para identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que observamos en la práctica.

El documento fue elaborado con el propósito de recuperar la experiencia de la práctica realizada, haciendo una reflexión sobre cómo el docente a base de conocimientos y experiencias; mejora su praxis. Recopilar desde la formación hasta la puesta en práctica, todos los aprendizajes que conlleva estar ahora con los papeles invertidos, no sólo como alumno, sino que ahora como un docente que se implica en sus métodos y estrategias para la mejora de la educación que ofrecen.

A la vez de que, por medio de la identificación de una problemática, se realiza el desarrollo de un tema de estudio, para conocer distinta información relacionada a los elementos educativos descritos, de igual manera se pretende ayudar a comprender por qué es importante seguir interesándonos por mejorar nuestras prácticas con los alumnos.

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso con factores que la orillan a transformarse para buscar una mejora en sus métodos, para que ese cambio logré concretarse, los principales agentes que deben de contribuir a ellos son los docentes y aquellos involucrados en hacer las pautas educativas para llevarlo a cabo. Desde una perspectiva más cercana a este proceso, se tiene la del maestro, que tiene un nivel de involucramiento mayor, debido a que tiene una participación activa dentro del aula, así como de la institución, la reflexión y recuperación de su praxis como un elemento muy importante para identificar esos factores que provocan problemáticas, que como consecuencia lo llevarían a buscar una solución para ello.

Durante las prácticas educativas, en el proceso de conocer e interactuar con los padres de familia y los alumnos, así como conocer el trabajo que se estaba realizando a distancia, se llega identificar el poco uso de las herramientas digitales para propiciar un trabajo más llamativo para el alumno, lo único que se utilizaba era WhatsApp como un medio de comunicación para informar sobre las actividades a realizar durante la semana, visto esto como algo importante de investigar, porque la modalidad a distancia, aunque fuera difícil, debió de verse como una oportunidad para aprender sobre el uso de las herramientas digitales a favor de la educación y de la práctica del maestro.

Al saberse que las necesidades del alumno habían cambiado al estar en un contexto interno distinto, o sea la escuela, y el no estar en contacto con el maestro, como con alumnos, muchas habilidades que el alumno podría desarrollar se vieron obstaculizadas, dejando así al docente con una responsabilidad de buscar alternativas diferentes, por lo que el interés del presente trabajo se deriva de indagar y llegar a una conclusión del papel de estos instrumentos en el proceso educativo del alumno, el cómo favorecen a distancia pero también en una modalidad presencial.

Al realizar más actividades para indagar el tema y las opiniones de los padres de familia como de la de los alumnos, se reconoce que el uso era algo relevante, porque incluso los padres de familia expresaban la necesidad de que se realizaran actividades diferentes para los alumnos, puesto que, al ser alumnos de edades de entre 6 y 7 años, necesitaban más apoyo de otros instrumentos para desarrollar las habilidades como de comunicación, lectura y escritura.

Comenzar con un trabajo de este tipo, desde una modalidad a distancia, trajo en complicaciones que el identificar una problemática fuera complicado debido a que no había una interacción con los alumnos, puesto que la comunicación era únicamente con los padres de familia. Si hablamos de analizar las actividades para detectar alguna situación; no sería tan claro, porque en algunas ocasiones había la duda de si los alumnos eran los que realizaban las actividades o recibían ayuda de sus padres.

Un docente debe de realizar procesos de reflexión en su práctica de una manera constante para identificar qué, cómo y por qué, necesita incentivar cambios en sus estrategias, siempre recordando que es en apuesta para brindarles más oportunidades a los alumnos de desarrollar sus habilidades.

El conocer sobre ello, tendrá la oportunidad de realizar investigaciones sobre lo que puede realizar para llegar a una solución de ello, además que, con sus resultados, puede guiar a otros maestros para mejorar su propia práctica, durante la modalidad a distancia probablemente todos en el magisterio se vieron confundidos sobre como adaptarse a una nueva forma de trabajo.

Pero realizar una actividad investigativa, enfocándose en la recuperación de su práctica, tomando en cuenta los distintos componentes, así como los agentes y la participación que ejercen dentro de ella porque recordemos que se necesita el total apoyo de padres de familia, le permite crear soluciones que se apliquen a su contexto.

Ser considerado como un sujeto del cambio social implica reflexionar sobre lo que conlleva ser acreedor de variadas responsabilidades, éstas girarán en torno a el desarrollo de sus alumnos en el momento en el que comienza a darles clases, puesto que, como el título lo indica, el docente está a cargo de generar un cambio a partir de identificar las habilidades y necesidades de sus estudiantes, para convertirlas en oportunidades de participar dentro de una sociedad como un sujeto activo y que contribuye a ella de manera positiva.

Un maestro, como parte de su conocimiento teórico, conoce las habilidades que el alumno debe de desarrollar en cada una de las etapas de su desarrollo educativo, por lo que la función de la educación en un nivel básico como es la primaria, en un 2º, corresponde a brindarle experiencias y aprendizajes al alumno, en el ámbito intelectual y en el social. Además, de que la edad en la que se encuentran es cuando se espera que aprendan más cosas.

A partir de que el docente conoce su papel tan importante dentro de la vida educativa del alumno y que por lo tanto sabe cómo influir en ella para darle las oportunidades necesarias, también puede comenzar a identificar las problemáticas con las que se rodea el alumno y que le impiden desarrollarse adecuadamente, de modo que, durante el periodo de prácticas sociales y conociendo más el contexto del grupo, mediante la observación, se identificó el poco uso de herramientas digitales para apoyar el trabajo a distancia, la manera de trabajo se reducía a cuadernillos o a actividades impresas, cuando la modalidad brindaba la oportunidad al maestro de conocer nuevas estrategias y herramientas para complementar su trabajo, más estando a distancia que es cuando se requiere seguir captando la atención del alumno.

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

1. Elementos contextuales

Para lograr obtener una vista más amplia y reflexiva del contexto comunitario y escolar contemporáneo, es necesario analizar los diferentes elementos contextuales que lo conforman, comenzando por los aspectos internos de la escuela y también los elementos externos de la comunidad, “en realidad, se trata de una superposición de múltiples contextos, que es la que le da el significado real a las prácticas escolares” (Sacristán, 1991, pág. 5), estos factores contribuirán a guiar al docente para identificar las decadencias físicas del entorno que impiden al alumno desarrollar su aprendizaje, así como las herramientas que están a su favor y que puede aprovechar para generar prácticas educativas significativas.

Por otro lado, se identifican problemáticas y características bajo aspectos sociales, culturales y políticos, que podrían estar generando un impacto psicológico en el alumno, por ende, poniendo obstáculos para el total desarrollo del mismo y de los procesos de enseñanza aprendizaje. Considerando el contexto actual que ha cambiado muchísimo a como el alumno y el docente lo conocían, las maneras de ejercer y llevar a cabo la educación se adaptaron a las nuevas necesidades.

1.1 Contexto externo

El contexto externo está conformado por factores como lo familiar, cultural, social y la localidad donde vive el educando, siendo estos importantes porque son escenarios donde éste lleva a cabo la mayor parte de su desarrollo, por lo que determina su manera de actuar o relacionarse con los demás, viéndose estas peculiaridades en un grupo dentro del aula, es fundamental que el docente reconozca la importancia y relevancia que estos elementos tendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno, guiándose de estos para llevar su práctica educativa con una mayor reflexión.

Más que sólo elementos naturales en un espacio ubicado en la tierra, las regiones se ven conformadas también por habitantes, cuyas aportaciones a este entorno hacen una modificación que las convierten en únicas y diferentes a las demás, creando una comunidad

que puede ser pequeña o grande, pero que sus características van a variar por la cultura, costumbres y tradiciones que se adopten ahí. Siendo las personas el factor que hace distinta a una región, la educación, por medio de las prácticas educativas, se encarga de regular y fomentar las relaciones sociales basando sus contenidos en las singularidades de la comunidad dentro de la región (Pierre, 1994).

Se le puede identificar a una comunidad como “un núcleo de población con unidad histórico-social, con autonomía y estabilidad relativas, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del progreso” (Arciniega, 1964, pág. 12).

Es importante que se reconozca que todas las regiones cuentan con comunidades de distintas características, como se menciona anteriormente, los habitantes y las nuevas generaciones caracterizan estos espacios, generando nuevas necesidades para atender y un docente que desee intervenir debe de tomar en cuenta estos factores y así guiar estrategias adecuadas para cumplir con las demandas.

A continuación, se presenta la descripción de la comunidad de Jalpan de Serra, Querétaro, donde se encuentra la primaria Lic. Adolfo López Mateos CCT 22DPR0849T, para describir las cuatro dimensiones contextuales, con la finalidad de entender la situación del contexto escolar en la actualidad.

a) *Dimensión geográfico-política*

Se describirán elementos relacionados con la geografía y la ubicación del lugar, partiendo de lo general a lo más específico en aspectos como la organización política, el clima, la flora, fauna, ya que son parte de la región y comunidad donde ocurre el desarrollo de la práctica y son importantes para entender la influencia del contexto y las condiciones que ofrece a los habitantes.

La palabra geografía, “etimológicamente proviene de las raíces griegas *geo* y *graphos* que significan tierra y descripción” (Quintero & J., 2010, pág. 149). Por lo que se puede inferir que se encarga de describir las partes físicas de una región mediante el estudio de su territorio y los límites de este. Sabemos que, debido a la ubicación de ciertas instituciones educativas, la calidad de la enseñanza se puede ver afectada o beneficiada según sea el caso de cada comunidad, ahora identificando a este como un factor más que influye en este proceso, donde

muchas veces los espacios rurales son los más afectados debido a la ubicación y a el apoyo que reciben por parte del sistema político al que pertenecen.

“Política en términos generales hace alusión al grupo de actividades calificadas como políticas es decir acciones humanas que se refieren a las cosas del Estado, de ahí, que también se le señale como doctrina o ciencia del Estado” (Fragoso, 2006, pág. 40), por lo que el sistema político de este se encarga de intervenir con acciones que favorezcan a los habitantes, relacionándolo con el ambiente educativo; recordemos que también se necesita la atención de este sistema para brindar apoyo a los estudiantes, a las instituciones y al personal, esto con la finalidad de que se garantice la finalidad de estudios del educando.

Se describirá desde lo macro hasta lo micro las entidades en donde se realiza la práctica educativa, esto para reconocer las diferencias contextuales y analizar cada una de sus características, comenzando por la identidad federativa que contiene al estado de Querétaro y que, por ende, este acoge al municipio de Jalpan de Serra.

La República Mexicana se encuentra en el continente americano en el hemisferio Norte; parte de su territorio se encuentra en América del Norte y el resto en América Central. Su superficie territorial es de 1, 967,183 Km². Actualmente, una línea fronteriza de 3,152 Km. Marca el límite de la frontera Norte con los Estados Unidos de América. Al Sur, México limita con las Repúblicas de Guatemala y Belice mediante una línea fronteriza sinuosa, que alcanza 1,149 Km de extensión total. (Ver anexo 1)

México cuenta con una flora y fauna mega diversa. En este país podrán encontrar un ecosistema rico y diferenciado: bosques en mesetas, selvas, volcanes, desiertos, lagos, y Reservas de la Biósfera, así como regiones de costa. En total existen en México más de 25.000 especies diferenciadas de flores. A veces una vegetación característica domina una zona en concreto.

La forma de organización política de México es la de una república representativa, democrática, federal, compuesta de Estados libres y soberanos en todo lo concerniente a su régimen interior, pero unidos en una federación. Está dividido políticamente en 32 entidades federativas, de las cuales 31 son estados.

El estado de Querétaro está compuesto por 18 municipios, tiene una superficie de 11 638.8 km² que representa el 0.6% del territorio nacional. Para datos de su población el INEGI presenta el 25 de enero del 2021 que hay 1 millón 156 mil 820 hombres y 1 millón 211 mil 647 mujeres. El estado colinda al Norte de Guanajuato y San Luis Potosí; al Este, con San Luis Potosí e Hidalgo, al Sur, con Hidalgo, México y Michoacán de Ocampo y al Oeste, con Guanajuato. (Ver anexo 2)

Uno de sus municipios es Jalpan de Serra, que se localiza en la parte del norte del estado entre las coordenadas geográficas: 21° 06' y 21° 41' de latitud Norte y 99° 05' y 99° 33' de longitud Oeste; su polígono municipal mantiene una forma diagonal con orientación Noreste-Suroeste en donde limita al Norte con el Estado de San Luis Potosí, al Sur con los municipios queretanos de Pinal de Amoles y San Joaquín y con el Estado de Hidalgo, al Este colinda con el municipio de Landa de Matamoros y con el Estado de San Luis Potosí, al Oeste con los municipios de Arroyo Seco y Pinal de Amoles; cuenta con una extensión territorial de 1, 185.11 km²; conformando el 10.14% del total estatal y es el segundo Municipio del Estado con mayor superficie; con un clima predominante semi cálido subhúmedo con lluvias en verano.

En datos sobre los habitantes se tiene registrado que el municipio tiene 278 núcleos de población con 27,343 habitantes, políticamente agrupados en 4 delegaciones, 70 subdelegaciones y una cabecera municipal que integra 31 colonias. La manera de elegir a sus representantes se da cada tres años donde emiten un voto sólo las personas que son mayores de 18 años y cuentan con credencial para ejercer este derecho.

Actualmente, en el puesto de la presidencia se encuentra Efraín Muñoz Cosme que pertenece a un partido independiente, aunque la política en Jalpan siempre se ha visto dividida entre los partidos del PAN (Partido Acción Nacional) y el PRI (Partido Revolucionario Institucional) está vez hubo un cambio. Esta temporada provoca riñas y discusiones, por lo que a veces el defender los ideales puede causar conflictos que no dejen a los estudiantes concentrarse totalmente en la escuela ya que también se ven afectados por la influencia de sus padres.

El municipio, presenta una topografía accidentada por su carácter de serranía, por las cumbres montañosas que forman el paisaje de la Sierra Gorda, llamada así por el hecho de

que sus cerros forman bordos, en cuanto a las características de relieve; existen zonas accidentadas de montaña, zonas semi planas y pequeños valles; abarcando un 12%, 74% y 14 % respectivamente de la superficie territorial donde se presentan altitudes variadas que van de los 420 a los 2900 msnm. Debido a estas condiciones los climas son variantes de tipo templado subhúmedo, en particular la cabecera municipal la temperatura media anual es entre 24°C.

Este municipio forma parte de la Reserva de la Biósfera Sierra Gorda, por lo que se cuenta con diversidad biológica de plantas y animales, su clima haciendo posible esto. Aquí se encuentran 14 tipos de vegetación como la agricultura de riego, agricultura temporal y diversos tipos de bosque. Se encuentran alrededor 2,308 especies de flora, 54 de ellos se tienen bajo protección ya que están en peligro de extinción, entre las más representativas de la región se mencionan la ceiba, palo corral, paraíso, sabino, palo de arco, cedro blanco, etc.

En cuanto a fauna, se reportan 110 especies de mamíferos, con 27 de ellos en estado de protección. Se mencionan algunos ejemplos: el jaguar, gato montés, ocelote, tigrillo, tlacuache, ardilla, zorrillo, comadreja, musaraña, etc., y en cuanto especies de reptiles se identifican alrededor de 97 especies, de ellos 34 bajo el status de protección, por mencionar algunos ejemplos tenemos diversos tipos de víbora cascabel, víbora azul, lagartijo, lince, etc. De igual forma, hay 339 especies de aves, 74 en estatus de protección, cadernal, halcón, gavián, calandria, cuervo, zopilote y paloma tortolita son algunas de las clases que podemos encontrar.

La creación de estrategias educativas para generar la motivación y cambio en la comunidad tienen que tomar en cuenta todas las características de la región, desde su ubicación, su clima, su flora y fauna, es importante que el proceso de enseñanza tenga elementos del entorno del educando para que este pueda relacionarlos y ponerlos en práctica, además de que es tarea del docente adaptar los contenidos a la condición del alumno, con esto se refiere a que tomar esos componentes y conectarlos con un sentido educativo; puede cambiar la perspectiva del alumno.

Los factores climáticos pueden influir también desde el hecho que en Jalpan suele ser muy caluroso durante los meses de abril, mayo y junio, haciendo que estar dentro de las aulas sea un ambiente muy difícil para lograr que los alumnos se concentren, recordemos que no

todas las instituciones cuentan con las herramientas necesarias para solucionar esta problemática, cabe mencionar que es algo que está fuera de las manos del docente pero que, sin embargo, es bueno de prever.

b) Dimensión sociocultural

Como en cualquier región o comunidad existe un sistema establecido por los mismos habitantes y que es esencial para un orden dentro de estos, la escuela se puede ver como una institución que también se ve construida por las ordenes de la sociedad y de sus necesidades, porque se encarga de albergar a futuros ciudadanos que van a ser piezas clave para el futuro funcionamiento de la misma.

Una sociedad, es un grupo de individuos, donde participan según sea su cultura y los órdenes sociales que ellos establezcan (Corvalán, 1999). Tienen una organización que se va forjando mediante reglas para guiar los comportamientos de los integrantes, esto con la finalidad de lograr un ambiente digno para la convivencia y vida de cada uno de ellos.

Para entender el funcionamiento de una sociedad, se debe de tener en cuenta que esta tiene un poder social que regula a los individuos y que todos dependen de las aportaciones de los mismos, para así formar una convivencia colectiva que se alinee de manera armónica, pero al mismo tiempo conservando su individualidad y pertenencia con la cultura, la identidad, los saberes, los valores, atributos relevantes para mantener la cohesión social y supervivencia de la sociedad (Simbaña Gallardo & Jaramillo Naranjo, 2017).

La cultura como uno de los factores más importantes de reconocer de cada sociedad ya que se sabe que cada una se caracteriza por las diferencias que componen al elemento cultural, en 1982, en México, la Conferencia Mundial sobre las Políticas Culturales, establece un concepto muy atinado sobre lo que es la cultura, viéndola como un conjunto de rasgos distintivos, como las creencias, costumbres, modos de vida, etc., y que caracterizan a una sociedad (UNESCO, 1982).

En Jalpan de Serra la religión que más predomina es la católica, cuenta con dos de las Misiones Franciscanas de Querétaro: Santiago de Jalpan y Nuestra Señora de la Luz de Tancoyol, esto también desempeñando un papel turístico porque muchas personas visitan el lugar para conocerlas y asistir a las diferentes festividades realizadas en distintas fechas del

año, entre ellas está la fiesta del Santo Niño de la Mezclita, la feria Regional Serrana. Día de la Santa Cruz, la fiesta de la Tierra, día de Santiago Apóstol, las fiestas patrias, día de muertos y la época decembrina.

Siendo un lugar turístico, en Jalpan se encuentra el Museo Histórico, la casa de la cultura y la Zona Arqueológica de Tancama, así como centros deportivos como la unidad deportiva, canchas y parques recreativos. Las opciones de atención de salud en Jalpan son el Centro de Salud, el hospital General, consultorio de farmacia y ISSSTE, el 82% de la población es atendida por el seguro popular, mientras que el 3.37% toma los servicios del seguro social.

Dentro de una sociedad siempre van a existir problemáticas de carácter social que van a impedir el desarrollo de los ciudadanos, problemas como pobreza, adicción a las drogas o al alcohol, van a ser detonantes para generar un estancamiento, actualmente en Jalpan de Serra, podemos observar la deserción de los alumnos de las escuelas, ya sea en cualquiera de los diferentes niveles y es un problema real que es causado por la situación de una pandemia, aunque se implementa la escuela en línea, que trata de tomar clases desde casa mediante una computadora o celular con servicio de internet, es importante estar conscientes de que no todos los hogares cuentan con estos servicios, por lo que los alumnos se ven obligados a abandonar sus estudios.

En una condición presencial también se llegan a suscitar distintos problemas como el acoso escolar, problemas intrafamiliares o de drogadicción, que también llevan a los jóvenes a interrumpir sus estudios o a desanimarse totalmente de seguir desarrollando sus capacidades y habilidades.

c) *Dimensión económica*

En una sociedad, la economía es el estudio de cómo esta utiliza sus recursos escasos para producir bienes valiosos para así distribuirlos entre los diferentes miembros de la misma, por lo que refleja las condiciones de vida de los habitantes y las posibilidades de tener acceso a servicios públicos para su vida cotidiana, relacionando esto con el derecho de recibir una educación de calidad, es bien sabido que no todos los niños y jóvenes tienen las mismas oportunidades de asistir a ella, aunque se cuente con escuela pública, existen casos de personas que nunca pudieron asistir a la escuela (Samuelson & Nordhaus, 2006).

La mayor fuente de ingresos en Jalpan proviene de actividades como el turismo ya que cuenta con dos de las cinco Misiones franciscanas y otros lugares que destacan son la Presa Jalpan y atractivos naturales como El puente de Dios y la Cueva del Diablo, otras actividades económicas serían el comercio, la ganadería y la agricultura. Los jóvenes normalmente trabajan en negocios locales o tienen sus propios emprendimientos.

Actualmente se ha observado una baja en la economía de la región debido a la pandemia que aqueja al mundo, puesto que se han cerrado algunos negocios o los habitantes que aún respetan el confinamiento no salen de sus casas, también debemos de tener en cuenta que se han cancelado distintas festividades por las mismas razones y el movimiento de turistas a disminuido. Todos estos factores afectan a las familias que obtenían ingresos de esas actividades.

Durante el servicio social que se realizó en la primaria Lic. Adolfo López Mateos, en el grupo de 2° “B”, se realizó una entrevista donde uno de los reactivos era para conocer a que se dedicaban los padres de familia, tomando en cuenta las respuestas de los 10 tutores que fueron seleccionados, se recopilan profesiones como maestros y en la mayoría amas de casa. (Ver anexo 3)

La economía de cada una de las familias también es importante de comprender, puesto que, ella podría ser una barrera para el alumno o, por otro lado; una ventaja. El docente debe reflexionar sobre estas diferencias en las que no puede interferir, pero que sí puede reaccionar de una manera empática y comprender que este factor también es algo que va a modificar el cómo impacta su práctica en el alumno.

d) Dimensión educativa

Para el continuo desarrollo de una sociedad es necesario que se cuente con un elemento muy importante como la educación, (Mendiola Escobedo & Pérez García, 2008, pág. 117), usando la definición de Durkheim que la define como:

(...) la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, y en intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado.

Es cierto que la escuela tiene el propósito de preparar al alumno para la sociedad en la que se va a desarrollar y que pueda ejercer un papel activo dentro de ella para favorecerla, ofreciéndole al alumno un contexto con una educación formal con docentes preparados especialmente para enseñar contenidos adecuados a su entorno, pero no olvidemos que la escuela no es el único lugar donde el alumno aprende, existen escenarios informales y con otros agentes como los padres de familia o cualquier otro adulto que esté capacitado para enseñar una actividad fuera del currículo escolar (Savater, 1997).

En Jalpan de Serra se cuenta con distintas instituciones educativas del nivel básico, media superior y educación superior. Hay 2 instituciones de nivel inicial como el Cendi DIF, Cendi Montero, 39 preescolares, 48 primarias, 17 secundarias, CONAFE ofrece 14 preescolares, 11 primarias y 3 secundarias. El nivel medio superior cuenta con 4 colegios de bachilleres y el superior cuenta con opciones como la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Universidad Tecnológica de San Juan del Río (UTSJR), Instituto Tecnológico de Querétaro (ITQ), la Centenaria y Benemérita Escuela Normal del Estado de Querétaro (CBENEQ) y la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

Está también un CCA (Centros Comunitarios de Aprendizaje), el Instituto de capacitación para el trabajo en el estado de Querétaro (ICATEQ), en el cual se pueden hacer cursos, diplomados y licenciaturas en línea, la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) así mismo oferta programas de postgrado como maestría en intervención pedagógica, en educación básica, programas de actualización docente, diplomado en docencia, en competencias para la educación básica y cursos y talleres con enfoques de aprendizajes significativos.

El que se cuente con una amplia oferta educativa es de gran provecho para las futuras generaciones, que pueden comenzar su educación inicial, hasta recibirse en una de las universidades bajo las diferentes licenciaturas o ingenierías y continuar con sus estudios hasta el grado deseado. Es importante que se ofrezca una educación de calidad con escuelas y currículos que se enfoquen en las necesidades y las habilidades de la población en cuestión, de esta manera los jóvenes se verán motivados para continuar con sus estudios.

En este contexto, se encuentra la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos CCT 22DPR0849T zona 067, sector 01, con domicilio en calle Querétaro S/N, colonia Puerto de

San Nicolás, C.P 76340, Jalpan de Serra, Querétaro, es una escuela de control público y de turno matutino.

1.2 Contexto interno

Conocer el lugar en donde se desenvuelven los educandos, o sea un contexto externo, nos da una perspectiva de los factores en los que un docente no podría interferir como tal, sino, adaptarse a ellos, pero al analizar el contexto interno escolar que corresponde a los marcos normativos y legales que regulan la organización de la institución, brinda al docente las misiones claras para que los NNA reciban una educación de calidad y a la vez; reconocer el papel que el mismo maestro desempeña como un agente principal en el proceso educativo.

Los documentos que destacamos, y que proclaman el derecho a la educación, así como el funcionamiento de las escuelas son la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), la Ley General de Educación, la Ley General de los Derechos de los niños, niñas y adolescentes, así como los distintos acuerdos derivados de la contingencia por el COVID-19 para el retorno a clases, sin olvidar revisar los programas que rigen una escuela como lo son las orientaciones del Programa Escolar de Mejora Continua así mismo comprender el papel que el docente tiene dentro de estas como un agente activo para proponer y lograr objetivos.

a) Marco normativo y legal

El artículo 3º de la CPEUM (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos), es de los más importantes de conocer, en este apartado se describe que “corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica” (S/A, 2019, pág. 22), de esto se desprende el hecho de que toda la rama de la educación básica, como la educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, es un derecho de todo ser humano, por lo que es importante comprender este apartado para ofrecer una educación de calidad y de la manera que lo establece la ley.

Al ser una responsabilidad del Estado, será este el que determine los valores, contenidos, enfoques, etc., dentro de un marco curricular donde todo es dedicado a una educación útil para los ciudadanos, y que por ende desarrollen sus habilidades para que cumplan con las necesidades de su comunidad y que a la vez fomenten valores que les permitan convivir en sociedad.

Para la atención, cuidado y desarrollo integral infantil, se expide la Ley General de los derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, dentro de ella se exponen las acciones y medidas que las autoridades deberán de realizar, las cuales deberán de basarse en un enfoque integral, transversal y con perspectiva de derechos humanos.

Dentro del ámbito educativo, en el artículo 57° de la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, se establece que los NNA tienen derecho a recibir una educación de calidad, que al mismo tiempo contribuya al conocimiento de sus derechos, de manera que puedan desarrollar todas sus capacidades, esto con el objetivo de puedan formar parte de su comunidad, y que como se mencionaba anteriormente, contribuyan a ella de una manera positiva (LGDNNA, 2019).

En el artículo 8° de la Ley General de Educación se establece que la educación en todos sus niveles:

(...) se basará en los resultados del progreso científico; luchará contra la ignorancia y sus causas y efectos, las servidumbres, los fanatismos, los prejuicios, la formación de estereotipos, la discriminación y la violencia especialmente la que se ejerce contra las mujeres y niños (LGE, 2019, pág. 3).

De acuerdo a estas condiciones, en el artículo 15° de la Ley General de Educación donde se abroga la Ley General de la Infraestructura Física Educativa, el Estado apuesta por los siguientes fines para la educación: contribuir al desarrollo integral y permanente de los alumnos, fomentar valores como el respeto por la dignidad humana con el fin de respetar los derechos de todas las personas, infundir un enfoque basado en los derechos humanos y fomentar el amor a la patria, así como valorar su cultura, historia, símbolos patrios y compromiso con instituciones nacionales (LGE, 2019).

De modo que la educación responderá a los siguientes criterios:

- Democrática.
- Nacional.
- Equitativa.
- Inclusiva.
- Intercultural.
- Integral.

- Excelencia.

Sobre todo, se resaltan las características de una educación inclusiva, que tomé en cuenta todas las necesidades y capacidades de los educandos, así como de excelencia y con cualidades equitativas, el artículo 8 dice:

(...) las medidas que adopte para tal efecto estarán dirigidas, de manera prioritaria, a quienes pertenezcan a grupos y regiones con mayor rezago educativo, dispersos o que enfrentan situaciones de vulnerabilidad por circunstancias específicas de carácter socioeconómico, físico, mental, de identidad cultural, origen étnico o nacional, situación migratoria o bien, relacionadas con aspectos de género, preferencia sexual o prácticas culturales (LGE, 2019, pág. 16).

Para el funcionamiento y organización de las instituciones, tanto a nivel federal como local, existen los Consejos de Participación Social en la Educación, en el acuerdo número 716 se define que:

(...) los consejos son instancias de participación social en la educación, de consulta, de orientación, colaboración, apoyo e información, según corresponda, con el propósito de participar en actividades tendientes a fortalecer, ampliar la cobertura y elevar la calidad y la equidad en la educación básica (DOF, 2014, pág. 1).

Por lo que se comprende que estos consejos están diseñados para que los miembros identifiquen cuáles con las necesidades que sufre la institución educativa y se ven formados por padres de familia, maestros y directivos de la escuela, o sea, todo aquel que esté interesado en promover el desarrollo de la escuela (DOF, 2014).

Los centros escolares deberán formar el propio puesto que “cada consejo elaborará un proyecto de participación social en la educación, en el que se fijarán las estrategias, acciones y metas acordes a las necesidades de cada uno de ellos” (DOF, 2014, pág. 2). Que se tomaría como la elaboración de un plan de trabajo, estos criterios que lo conforman también deberán de evaluarse para conocer la efectividad de dichas estrategias.

Para formular los Programas de Gestión Escolar dentro de las escuelas, el acuerdo 717 emitió los lineamientos que “tienen por objeto establecer las normas que deberán seguir las autoridades educativas locales y municipales para formular los programas o acciones de gestión escolar, destinados a fortalecer la autonomía de gestión de las escuelas de educación básica” (DOF, 2014, pág. 2).

Si bien, es importante traer el concepto de lo que serían los programas y acciones de gestión escolar, por lo que “se entenderá al conjunto de iniciativa, proyectos y estrategias generadoras por las autoridades educativas, que se implementan en la escuela con el propósito de contribuir a la mejora de sus condiciones académicas, organizativas y administrativas” (DOF, 2014, pág. 2).

Llevar una gestión escolar de acuerdo a las necesidades de la escuela y de los alumnos es de suma importancia ya que, a través de esta, las autoridades educativas como los maestros, directores y otros agentes de la misma, plantearán los programas que ayuden a impulsar la calidad de la educación del centro. En el sentido de que dichos programas mejoren condiciones de infraestructura, apoyo a los docentes para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, que se garantice una educación basada en la equidad y siempre poner a disposición de la comunidad escolar los resultados y avances de la escuela (DOF, 2014).

De acuerdo a las acciones para mejorar el desempeño educativo de los alumnos se destacan las siguientes:

- Mejora de las competencias de lectura, escritura y matemáticas.
- Normalidad mínima de Operación Escolar.
- Disminución del rezago y abandono escolar.
- Acceso, permanencia y egreso en la educación básica.
- Desarrollo de una buena convivencia escolar.
- Fortalecimiento de la participación social.
- Fortalecimiento de la Supervisión Escolar.
- Fortalecimiento de los Consejos Técnicos Escolares y de Zona.
- Descarga administrativa.
- Fortalecimiento de la Evaluación.

Un docente es considerado un servidor público, esto porque trabaja para una institución, también porque es parte de un colectivo en el cual tiene que colaborar con más personas para brindar una atención a la sociedad, por lo que es necesario que conozca y cumpla con un código de ética y de conducta, para que garantice un cumplimiento de sus funciones con responsabilidad.

El acuerdo que emite el Código de Ética de las personas servidoras públicas del Gobierno Federal, establece que se deben de regir por ciertos principios como la legalidad, honradez, lealtad, imparcialidad y eficiencia, sumando así una formación a su conducta fundada en la excelencia y en valores que le ayuden a servir las personas para las cuales ofrece su trabajo y lo importante es siempre basarse en el respeto por los derechos de los demás (DOF, 2019).

Ahora que si se habla sobre la labor de “las maestras y los maestros son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social” (LGE, 2019, pág. 22), por lo que es importante que el mismo docente reconozca su papel y su responsabilidad para llevar este proceso de una manera digna para el alumno, resaltando entonces lo fundamental que es una formación inicial y continúa adecuada, así como la oportunidad de adquirir experiencia mediante la práctica en un contexto educativo. Así como el conocimiento de los acuerdos y leyes que establecen las maneras de llevar la educación en México y en las instituciones escolares.

Los maestros y maestras deben de respetar y promover los derechos humanos de manera que siempre presten sus servicios de manera respetuosa sin discriminación, mientras que mantiene un comportamiento adecuado y digno, actuarán conforme a la ley demostrando su profesionalismo y ética, con valores como la transparencia, honestidad, lealtad, cooperación y austeridad, pero, sobre todo, buscarán cumplir con las necesidades que demande la sociedad buscando siempre el desarrollo de la misma (DOF, 2019).

El Programa Escolar de Mejora Continua, se ve conformado a partir de un diagnóstico en general a la institución educativa, con el objetivo de que se propongan ideas para solucionar los problemas que se hayan identificado o acciones para mejorar ciertos aspectos (SEP, 2019), suele programarse antes de comenzar el ciclo escolar y a estos consejos asisten el director y el colectivo docente.

Algunas de las características del programa escolar de mejora continua son:

- Basarse en un diagnóstico escolar compartido por toda la comunidad educativa.
- Enmarcarse en una política de participación y colaboración.
- Tener una visión de futuro.

- Ajustarse al contexto.
- Ser multianual.
- Tener un carácter flexible.
- Contar con una adecuada estrategia de comunicación.

Antes de aplicar una estrategia en una escuela se debe de realizar un diagnóstico, para considerar las necesidades de los educandos, así como valorar el contexto en el que se encuentran, a partir de esto, los agentes educativos pueden involucrarse para realizar una intervención adecuada. Este programa cumple con esas características, además de tratar de tomar en cuenta cualquiera que sea la problemática y establecer objetivos reales para una mejora de la educación.

Toma en cuenta distintos ámbitos antes de comenzar a actuar, algunos de ellos son el aprovechamiento académico de los alumnos, las prácticas educativas de los docentes y las directivas por parte del director, el avance de los planes educativos, evalúa la participación que tiene la comunidad con el centro, revisa la infraestructura y la carga administrativa.

En diciembre del 2019, inició un brote de coronavirus COVID-19, el cual se extendió en diversos países del mundo, donde también se vio involucrado México y mediante la publicación del acuerdo 02/03/20, en el artículo primero, se informó a la población la suspensión de las clases para el nivel preescolar, primaria, secundaria, normal y otras instituciones formadoras, durante el periodo del 17 al 23 de marzo del 2020 (DOF, 2020).

La COVID-19 es:

(...) una enfermedad infecciosa que pone en riesgo la salud y, por tanto, la integridad de niñas, niños, adolescentes, adultos y de la población en general, en razón de su fácil propagación por contacto con personas infectadas por el virus o por tocar objetos o superficies que rodean a dichas personas y llevarse las manos a los ojos, nariz o boca (DOF, 2020, pág. 1).

Sin embargo, después se publicaría otro acuerdo, el número 09/04/20, para anunciar que el periodo sin clases se ampliaría, ahora del 23 de marzo al 30 de mayo, esto porque se consideró que era apropiado seguir suspendiendo las actividades no esenciales de índole público, privado y social. (DOF, 2020)

Debido a la pandemia, el Estado se vio en la necesidad de implementar una estrategia para que la educación no se viera retrasada y fue el comienzo de una educación a distancia, es por eso que el 17 de abril del 2020, se expidió el boletín 025/20, donde se anunciaba el programa Aprende en Casa, el cual fue creado como un apoyo para los estudiantes que no contaban con acceso a internet o equipos electrónicos, este programa y sus colaboradores se vieron enfocados en seguir cubriendo los programas y planes de estudio (SEDEQ, 2020).

Algunos docentes utilizaron estrategias como los cuadernillos de actividades para aquellos alumnos que no tenían un teléfono con señal o internet, otros mandaron las planeaciones semanalmente con las actividades para cada materia, por lo que se puede asumir que todos los maestros hicieron lo posible por mantener al corriente a sus alumnos, esto también porque ellos debían de seguir evaluando su desempeño.

En el acuerdo número 12/06/2020 se publicaron distintas formas de evaluación para cada nivel educativo en las que se podía llevar a cabo este proceso, para primaria, se tomarán en cuenta las actividades realizadas de manera virtual y la calificación del tercer periodo; sería el promedio de las dos calificaciones obtenidas anteriormente, también se recomienda reconocer el esfuerzo del educando por utilizar la estrategia “Aprende en Casa”, aunque todo queda a criterio del docente (DOF, 2020).

Aunque se implementó este programa para que los alumnos pudieran tomar sus clases por medio de la televisión y los docentes se esforzaban por ayudar a sus alumnos mediante otras estrategias, en México no todas cuentan con las mismas posibilidades, ya sean económicas o contextuales. Por esto surge la necesidad, que siempre había prevalecido, de un regreso a clases, para el cual el Diario Oficial de la Federación, emitió el acuerdo número 23/08/2021 en el que se establecieron las disposiciones para un retorno de manera presencial, responsable y ordenada para los distintos niveles de educación básica, superior y media superior (DOF, 2021).

Lo fundamental para un regreso a clases es valorar la situación por la que los alumnos estaban pasando, dicho acuerdo establece que al regresar se realice una valoración diagnóstica de ellos, con una duración de dos semanas, este periodo de reforzamiento contará con un Plan de Atención para todos los alumnos.

Algo importante de resaltar son las medidas de seguridad, salud e higiene que se debían de comenzar a tomar en cuenta para un regreso responsable y ordenado, se resumieron en nueve acciones clave (DOF, 2021):

- Integrar los Comités Participativos de Salud Escolar, encargados de establecer comunicación con el centro de salud más cercano.
- Establecer filtros de salud en lugares estratégicos como en casa, la entrada de la escuela y en el salón de clases.
- Lavarse las manos con agua y jabón, así como el uso de gel antibacterial.
- Usar siempre el cubrebocas de manera correcta sobre la nariz y boca.
- Mantener la sana distancia.
- Priorizar el uso de los espacios abiertos.
- No realizar cualquier tipo de ceremonia o reunión que aglomere a la comunidad escolar.
- Avisar a las autoridades en caso de que se sospeche o detecte síntomas en alguna persona, relacionados al COVID-19.
- Brindar apoyo emocional.

En los Consejos Técnicos Escolares de cada zona se manejaron distintos documentos enfocados a los distintos lineamientos que se deben de seguir, era importante que los docentes se fueran familiarizando con estos protocolos que marcarán el regreso seguro a clases, sin embargo, aunque da la incertidumbre de muchas personas sobre dicho retorno, que era algo necesario; lo era, el abandono escolar es uno de los problemas que se busca evitar.

Sobre todo, se hace énfasis en que los maestros presten más atención a la parte socioemocional de los alumnos, se considera que esta parte psicológica se ha visto muy afectada por los bruscos cambios a los que se han visto obligados, sin mencionar la conmoción que deben de sentir por estar viviendo una pandemia.

b) Plan y programas de estudio NME y la NEM

Como se sabe y se ha proclamado en distintos documentos y acuerdos sobre la educación, su objetivo es que esta sea laica y gratuita, pero, sobre todo; de calidad, incluyente y equitativa, por lo que el Estado garantizará que todos los mexicanos tengan acceso a ella,

con la finalidad que de ella obtengan aprendizajes que les ayuden a poder desarrollarse para formar parte de una sociedad en la que puedan aportar.

Por este motivo, la educación debe de basarse en el desarrollo de las competencias para la vida, y Jacques Delors, en 1996, publica un informe titulado “La Educación encierra un tesoro”, donde le da un enfoque humanista a la educación y define los cuatro pilares de la educación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Estos se tomarían como fundamentos para todo proceso educativo que se quisiera llevar a cabo, o sea que debían basarse en ellos, con el propósito de garantizar que todo el material que se utilice como contenidos, actividades y evaluaciones tuvieran un sentido pedagógico.

El primer pilar es aprender a conocer, este se trata de saber utilizar las herramientas para que cada persona aprenda por sí misma, en los alumnos es importante desarrollar esto porque así tendrán interés por conocer su entorno y contexto, esto les ayudará a formar habilidades sociales y académicas (Delors, 1996). Fomentar en el alumno el interés por investigar y tener un pensamiento crítico le dará elementos para destacar en la sociedad con un criterio propio para opinar, a la vez que estas habilidades lo orientan a la reflexión.

El segundo pilar es aprender a hacer y este propone que la persona tenga la capacidad de acción, no sólo la parte teórica, si no que maneje situaciones en un entorno social o en uno laboral. Por lo que implica que al alumno se le proporcionen aprendizajes adecuados a su contexto de manera que los pueda usar para causar un impacto (Delors, 1996). Es importante que el alumno desarrolle habilidades para resolver problemas, tanto teóricos como experiencias de vida.

El tercer pilar llamado aprender a vivir juntos propone que la persona debe de desarrollar las habilidades relacionadas a los valores éticos, como el respeto, la igualdad y justicia, de manera que la persona pueda llevar una convivencia sana con los demás sujetos de su entorno (Delors, 1996). Desde siempre las habilidades del humano para adaptarse a las normas de una sociedad son fundamentales, los aprendizajes que ofrece la escuela deberán de ofrecer estas experiencias al alumno.

Y el cuarto pilar es aprender a ser que significa desarrollar la personalidad, nuestra autonomía y responsabilidad. Esto brindará al alumno la capacidad de conocerse a sí mismo

y a sus habilidades mismas, con el propósito de saber su papel en la sociedad de manera que aporte algo positivo a ella (Delors, 1996). Impulsar al alumno a continuar su formación es importante para que se convierta en alguien preparado que sabe sus fortalezas y siempre aprovecha eso para continuar con su desarrollo.

Basados en estos principios entonces, se espera que ciertos rasgos de su personalidad educativa se vayan desarrollando de una manera progresiva conforme este avanza de grado escolar, recordemos que los aprendizajes de un grado anterior ayudarán a consolidar los nuevos. El perfil de egreso de los estudiantes está basado en los siguientes ámbitos (SEP, 2017):

- Lenguaje y comunicación.
- Pensamiento matemático.
- Exploración y comprensión del mundo natural y social.
- Pensamiento crítico y solución de problemas.
- Habilidades socioemocionales y proyectos de vida.
- Colaboración y trabajo en equipo.
- Convivencia y ciudadanía.
- Apreciación y expresión artísticas.
- Atención al cuerpo y la salud.
- Cuidado del medioambiente.
- Habilidades digitales.

Existen diversos contextos en México, la intención del Estado siempre ha sido ofrecer una educación para todos, por este motivo existen escuelas de organización completa y de organización incompleta. Las primeras se caracterizan porque imparten los grados correspondientes al nivel, por ejemplo, el preescolar cumple con los tres grados que ofrece y las primarias; 6 grados, también tienen un maestro para cada grado. Mientras que, en las incompletas, sólo se cuenta con un docente para todos los grados (SEP, 2017).

Se pueden identificar variantes en cada una de las escuelas, las que se encuentran más alejadas difícilmente cuentan con personal docente que se encarguen de los grados, existen escuelas bidocentes o multigrado con tres o más docentes, sin embargo, el plan de Aprendizajes Clave trata de llegar a cualquiera que sea la organización de la institución,

recomendando que cada una de ellas trabaje con aprendizajes adaptados a las necesidades del contexto.

Otro rasgo que deben de tener las escuelas, es que sean espacios que fomenten la inclusión, que sean conscientes de la diversidad y no haya discriminación, ya sea por origen étnico, características de la apariencia, de género, discapacidad, creencias religiosas o por su orientación sexual. Además, es bueno que los demás alumnos conozcan sobre la diversidad que existe, esto les brindará una perspectiva más amplia de la realidad y aprenderán a convivir con los demás sin prejuicios.

Es importante mencionar que la infraestructura de la escuela es otro factor importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto porque debe de contar equipo o material didáctico que apoye al docente a desarrollar clases más interactivas. Esto si mencionamos las TIC, que son herramientas muy importantes actualmente, el que alumnos y docentes las sepan utilizar correctamente es fundamental para lograr que desarrollen todas sus capacidades y lo más importante que es brindar una educación de calidad.

Cuando se establecen los cuatro pilares de la educación, se establece también de manera más clara lo que se debería de enseñar en las escuelas y bajo qué enfoque sería el mejor, es así como surge este término de competencias para la vida y los currículos comenzaron a fundarse bajo este enfoque. Desde 1993, los planes y programas de estudio buscan el desarrollo de ciertas habilidades que le permitan al alumno tener iniciativa para el estudio autodidacta lo que le permitirá seguir aprendiendo fuera de la escuela, pero con el propósito de que esto le sirva para tener una participación activa en la sociedad (SEP, 2017).

A partir del logro de desarrollar alumnos con ciertas competencias se pretende reformar a la sociedad con ciudadanos resilientes, innovadores y que tengan valores, es importante que un docente apoye este proceso y que también pueda evaluarlo de manera que se garantice el manejo de estas habilidades para la vida, “es que la identidad de los sujetos tiene que ver con las cuestiones fundamentales del plan de estudios, tanto el oculto como el explícito, y obviamente con cuestiones de enseñanza y de aprendizaje” (Freire, 2002, pág. 117).

Los aprendizajes claves que debe de desarrollar un NNA están organizados en componentes curriculares, estos pertenecen a la educación básica, están los campos de

formación académica, áreas de desarrollo personal y social, y la autonomía curricular. El primero está conformado por materias como lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social; y el segundo se compone de áreas como educación física, educación socioemocional y artes.

Actualmente se hace énfasis en el área de Educación Socioemocional y como se mencionaba anteriormente, se les recomienda a los docentes trabajarla adecuadamente ya que “propicia que los alumnos aprendan a regular sus emociones ante las distintas circunstancias de la vida para relacionarse de manera sana, autónoma y productiva” (SEP, 2017, pág. 153). Además, de que es una buena oportunidad para comenzar a enseñarle a los alumnos sobre la importancia de las emociones y de saberlas manejar, porque a lo largo de la vida van a enfrentar situaciones de todo tipo y saber manejar todo aspecto de la persona puede ayudarlos en muchos aspectos de su expresión y acción.

De acuerdo a esto, el Gobierno del Estado propone la Nueva Escuela Mexicana, que es una concepción que se caracteriza porque propone que la educación debe de ser atendida para toda la vida, bajo el concepto de aprender a aprender, actualización continua, adaptación a los cambios y aprendizaje permanente. Tiene como objetivo el aprendizaje basado en la excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo (SEP, 2019).

Tiene como características la asequibilidad, significa que el NNA tiene la garantía del derecho a una educación gratuita, así como obligatoria. La accesibilidad, porque obliga al Estado a que se caracterice con que será gratuita e inclusiva para todos. Después está la aceptabilidad que garantiza contar con criterios de seguridad y calidad en la educación, e incluso de la preparación del colectivo docente. Y por último está la adaptabilidad, que quiere decir que la educación deberá de adaptarse a los diferentes contextos socioculturales de los estudiantes y a impartir una donde se promocionen los derechos humanos (SEP, 2019).

Es importante mencionar los fundamentos en los que está basada la NEM, (SEP, 2019):

- A. Fomento de la identidad con México: fomentar el amor a la patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores de la Constitución Política.

- B. Responsabilidad ciudadana: que los estudiantes respeten los valores cívicos esenciales de nuestro tiempo: honestidad, respeto, justicia, solidaridad. Y que posean conciencia social, que estén a favor del bien social y sientan empatía.
- C. La honestidad es el comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, que permite que la sociedad se desarrolle con base en la confianza y en el sustento de la verdad de todas las acciones para permitir una sana relación entre los ciudadanos.
- D. Participación en la transformación de la sociedad: formar ciudadanos con la capacidad de realizar reflexiones críticas, que participen y estén activas en los procesos de transformación, creando iniciativas que mejoren su calidad de vida.
- E. Respeto de la dignidad humana: Tener a los estudiantes bajo un concepto de personas que están en cambio y en constante desarrollo.
- F. Promoción de la interculturalidad: Difunde la comprensión y aprecio por la diversidad cultural y lingüística.
- G. Promoción de la cultura de la paz: fomentar valores como la solidaridad para la búsqueda de acuerdos y evitar la violencia. Busca que los alumnos tengan una cultura de la paz que propone resolver conflictos mediante el diálogo.
- H. Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente: busca promover el cuidado del ambiente, para proteger y conservar el entorno, así como la prevención del cambio climático.

Para su aplicación, cumple con las siguientes líneas de acción que deberán de hacerse de manera permanente (SEP, 2019):

- Revalorización del magisterio: se preocupa por la formación inicial de los docentes y su desarrollo profesional, puesto que deben de cumplir con el papel de seres preparados con conocimiento y valores.
- Infraestructura: las instalaciones deben de garantizar que serán adecuadas para que los NNA desarrollen sus aprendizajes, puesto que las aulas, mobiliario, laboratorios, aulas TIC y bibliotecas son importantes para la comunicación y socialización. No se debe de olvidar que la NEM garantiza instituciones seguras frente a fenómenos naturales.

- Gobernanza: toma opiniones de la sociedad para la toma de decisiones respecto al Sistema Educativo Nacional. El personal administrativo debe de estar al servicio de la escuela, cumpliendo con sus respectivos servicios para un buen funcionamiento.
- Objetivos del aprendizaje, estrategias didácticas y revisión de contenidos: Se tomarán en cuenta factores como la edad y madurez para las propuestas pedagógicas de cada nivel, por lo que la NEM adecuará contenidos de acuerdo a las posibilidades de los NNA.

Actualmente, todos los planes y estrategias se vieron retrasados por la pandemia de la COVID-19, y como se sabe, implementar una educación a distancia, tratando de hacer valer todos estos principios y líneas de acción de la mejor manera para que la educación a largo plazo no se vea afectada, sin embargo, es difícil mantener el rumbo que se quería lograr por todos los factores que se han presentado.

c) Infraestructura y recursos humanos

La infraestructura de una institución educativa es muy importante para que los alumnos desarrollen un aprendizaje dotado de herramientas físicas. Corresponde al Estado estar al tanto de las condiciones de cada escuela y de cada aula, así como de las diferentes áreas que la complementan, espacios como bibliotecas de aula, bibliotecas escolares, sala de usos múltiples y sala de equipos de cómputo, servicio de luz, agua, sanitario y bebederos, conformarán una zona que caracterizará el ambiente que sólo una escuela puede proporcionar.

Es también importante considerar la infraestructura como un factor clave si se quiere regresar a las clases presenciales con las nuevas medidas sanitarias, puesto que, regresar implicaría que los salones tuvieran ventanas para la circulación del aire, que fueran grandes para que se cumpla con la sana distancia, que cuente con diversas entradas para tener una circulación de los alumnos más ordenada y que disponga de materiales y servicios como agua, jabón, sanitizante, etc.

Así mismo, es importante mencionar que la escuela debe de contar con mobiliario suficiente y adecuado para alumnos con discapacidad, con actividades que fomenten un “aprendizaje activo y colaborativo de alumnos y docentes, y disponer de espacios convenientes

para promover las actividades de exploración científica, las artísticas y las de ejercicio físico” (SEP, 2017, pág. 46).

La primaria Lic. Adolfo López Mateos se caracteriza por ser una de las más grandes de la zona, esto debido a la gran matrícula de alumnos con la que cuenta, por lo que la institución también debe de ser proporcional a esto, tiene una entrada principal, sin embargo, no es la única con la cuenta, están dos más por las cuales se puede acceder. A la derecha de la entrada principal se observan los espacios designados al personal administrativo y en esta misma hilera de salones están los baños para los alumnos, para esto cabe mencionar que hay dos instalaciones sanitarias en la escuela debido a su tamaño y a la distribución de salones. (Ver anexo 4)

La escuela está formada con 12 aulas, cada una de ellas cuenta con butacas, el número de ellas depende de cuantos alumnos hay por grupo, estas son movibles, el docente también cuenta con su escritorio y un pintarrón, alrededor de la estructura hay ventanas que permiten una iluminación adecuada, además de lámparas. Junto a la puerta se ubica un librero equipado con distintos libros como diccionarios que los alumnos pueden utilizar, se puntualiza en que sólo en los salones de los grupos de 4°, 5° y 6° se cuenta con este material. Algunos de los salones también cuentan con proyector y una pantalla blanca para proyectar.

Otras áreas con las que cuenta la escuela, es el aula Telmex, este lugar tiene internet y 3 laptops que están al servicio del personal e incluso de los padres de familia. Hay dos canchas, una de básquetbol y otra de fútbol rápido, ambas cuentan con techado. Por último, en la instalación hay bebederos, por lo que la escuela cuenta con los servicios de luz y agua.

Por otro lado, contar con un personal administrativo adecuado, como el director, secretarías, personal de intendencia y, lo más importante; docentes, contribuye de igual manera a que de manera conjunta y colaborativa logren un ambiente adecuado y organizado para los NNA, docentes preparados y con ganas de desarrollar experiencias educativas serán de gran provecho para desarrollar aprendizajes significativos.

Consultando el reporte que oficializa la entrega de la estadística primaria general 911.3, de la escuela Lic. Adolfo López Mateos, reporta un total de 409 alumnos de todos los grados,

1 director, 12 docentes, un profesor de educación física y 3 personas pertenecientes al personal administrativo, auxiliar y de servicios. (Ver anexo 5)

Una organización es un ambiente muy complejo que a veces no se puede comprender debido a la gran cantidad de factores que influyen en él, sin embargo, al identificar la dinámica y papel que ejerce cada uno de sus miembros; podemos llegar a describir al paradigma por el que se rige. Nos enfocamos en el paradigma de la complejidad porque este se caracteriza por tomar en cuenta la existencia de varias conductas y opiniones de los miembros, de manera que es consiente de cada uno de ellos y su funcionamiento se ve influenciado por los mismos (Etkin & Schvarstein, 1992).

En la institución Lic. Adolfo López Mateos, parece llevar el funcionamiento del paradigma anterior al ser un lugar muy social donde cada uno de sus trabajadores aporta algo diferente, y no ponen atención a si ese es el cargo que desempeña, ya que su principal propósito es cumplir los distintos objetivos que se tengan planteados. Se puede inferir eso porque el director de la escuela a veces se encarga de impartir clases cuando el docente no puede presentarse frente al grupo, se observa también un colectivo docente muy solidario y empático entre ellos y con los padres de familia. Estos últimos también han estado ejerciendo un papel extra al que normalmente no desempeñan, puesto que, desde el comienzo de las clases en línea han sido ellos los que se han encargado de sus hijos en cuestión de realizar trabajos y la entrega de ellos.

d) Necesidades, intereses y expectativas de los NNA

Una teoría puede entenderse como “un conjunto de afirmaciones generales (reglas, suposiciones, propuestas, principios) con las cuales explicamos los hechos” (Meece, 2001, pág. 17), y en el ámbito educativo es necesario que los docentes conozcan las distintas teorías sobre el desarrollo del niño, porque gracias a ellas pueden explicarse las problemáticas que llegan a ocurrir dentro del aula, más específicamente lo que sucede con el alumno, su aprendizaje y lo que significan las características de sus etapas de crecimiento.

El contexto social y cultural como factores que también contribuyen al desarrollo del niño de manera que los conocimientos y habilidades que genera se ven influenciados por lo que sucede a su alrededor, como las costumbres y actividades culturales en las que participa y elabora desde su infancia (Meece, 2001).

Existe un debate por definir qué es lo que influye más en el desarrollo del niño, ya que existen distintos tipos de teorías y aportaciones, como las de Piaget, él propone que “los niños pasan por una secuencia invariable de etapas, cada una caracterizada por distintas formas de organizar la información y de interpretar el mundo” (Meece, 2001, pág. 22).

El nombre y características de las etapas que propone son:

- Sensoriomotora (del nacimiento a 2 años): Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos (Meece, 2001).
- Preoperacional (de 2 a 7 años): El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero en el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo (Meece, 2001).
- Operaciones concretas (de 7 años a 11 años): El niño aprende las operaciones lógicas de la seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real (Meece, 2001).
- Operaciones formales (de 11 años a 12 años y en adelante): El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional (Meece, 2001).

Sin embargo, “los genes determinan el patrón del desarrollo cerebral, pero el entorno lo esculpe” (UNICEF, 2014, pág. 3), es por eso que a continuación apostamos por describir la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, que mucho tiene que ver con el entorno y las experiencias que éste adquiera de él.

La teoría sociocultural del lenguaje y del desarrollo cognoscitivo de Lev Vygotsky, habla de que el conocimiento no se construye solo, si no que se ve intervenido por varios a través de la interacción con su entorno y con los demás, o sea que la gente con la que este le brindará las herramientas para que él mismo las adapte y logre un desarrollo en áreas como el lenguaje, escritura y pensamiento matemático, aclarando que con el paso del tiempo este irá subiendo de nivel y cada vez será más apto para aprender (Meece, 2001). Justamente para que el docente consiga reflexionar sobre su práctica deberá de identificar todos estos elementos para saber cómo actuar y a la vez mejorarlos.

Visto desde esta perspectiva, los agentes que más influyen en la vida de los NNA son sus familiares, o sea, sus padres, y dentro del ámbito escolar ellos también tienen responsabilidades con la formación y el desarrollo del estudiante, hay una serie de asuntos que se proponen para trabajar en conjunto, personal de la escuela y padres de familia.

Dichos asuntos tienen que ver con la importancia de que los NNA siempre vayan en condiciones físicas adecuadas a la escuela, ejemplo; bien alimentados. Otro tiene que ver con el ambiente de respeto, afecto y apoyo que los padres formen, que conozcan los propósitos educativos, apoyar a la escuela y al docente de manera que se involucre a los comités de participación escolar, por último, fomentar valores para la inclusión, así como el rechazo a la discriminación, para que todas las familias se vean incluidas (SEP, 2017).

Es importante que la familia conozca la manera en la que llega a influir en el niño desde que son pequeños, esto se puede comprobar ya que en:

(...) amplias investigaciones sobre la infancia y estimulación infantil demuestran que, en la crianza y la interacción afectuosa entre los niños pequeños, sus padres y cuidadores fortalecen de manera positiva y permanente la capacidad de aprender y puede cambiar el funcionamiento cerebral para toda la vida (UNICEF, 2014, pág. 6).

Después de las relaciones que se establecen en el seno familiar, el alumno se ve influenciado más tarde por las reglas y normas a las que se adapta en una institución escolar, ya que ahora se ve rodeado de otros niños y adultos que le enseñarán cosas distintas a las que ya sabe, a la vez, él mismo compartirá sus saberes. Cuando se rodea de nuevos agentes, el aprendizaje del alumno va a incrementarse, es por eso que se dice que la educación la hacen varios.

Actualmente se tiene la incertidumbre que, por el periodo que los alumnos pasaron fuera de un sistema como el escolar, todas estas reglas y normas hayan quedado olvidadas por los alumnos, incluso algunos que ni siquiera han tenido la oportunidad de experimentar el funcionamiento de una institución. Hay experiencias que ofrece la escuela que en casa el alumno no las puede obtener, los aprendizajes no se llevan de la misma manera, sin embargo, se debe de buscar la forma de que esto ocurra y para esto se necesita que los padres de familia se comprometan aún más.

Para culminar con un desarrollo completo del alumno, está la persona más importante que interviene en la educación de él, esté sería el docente, es importante que sea consciente de esto y que su práctica tenga principios que favorezcan a una educación de calidad, el Modelo Educativo del 2017 propone una serie de principios que se describen a continuación:

Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo, tener en cuenta los saberes previos del estudiante, ofrecer acompañamiento al aprendizaje, conocer los intereses de los estudiantes, estimular la motivación intrínseca del alumno, reconocer la naturaleza social del conocimiento, propiciar el aprendizaje situado, entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje, modelar el aprendizaje, valorar el aprendizaje informal, promover la interdisciplina, favorecer la cultura del aprendizaje, apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje y usar la disciplina como apoyo al aprendizaje (SEP, 2017). Todos estos principios el maestro puede lograrlos durante su formación inicial y el desarrollo de su carrera, al mismo tiempo llevando un proceso de reflexión.

Para el docente es importante conocer el grupo con el que trabajar, en el 2- "B" de la escuela Lic. Adolfo López Mateos, está conformado por 30 alumnos, de los cuales 18 son niños y 12 niñas. Para conocer cuáles son sus habilidades, se aplicó un test de estilos de aprendizaje, donde los resultados son presentados por medio de una gráfica de pastel, en ella se puede inferir que el 45% de los alumnos tiene un estilo kinestésico. (Ver anexo 6)

Basada en los reportes de práctica llevados hasta al momento, algo que se puede notar de los padres de familia es que la mayoría responde muy bien ante la responsabilidad de la entrega de trabajos, en el registro que se lleva de la entrega de actividades sólo 4 padres de familia no han cumplido con ello, algunos de ellos tienen situaciones de no contar con un aparato telefónico o con conexión a internet, para ello el director de la escuela implementa una estrategia accesible, ya que les permite asistir a la escuela para usar la red de WiFi o incluso utilizar las laptops del aula Telmex.

En la entrevista a padres de familia sobre la manera de trabajar este ciclo escolar, todos estuvieron de acuerdo en que se hiciera de la misma manera que el pasado, puesto que la maestra titular tiene un sistema de entrega bastante flexible y da la opción de los padres de

familia de elegir lo que más les convenga y sea fácil, recordemos también que de esta manera los alumnos no se ven presionados para realizar las actividades.

1.3 Identificación y descripción de la experiencia profesional

Realizar una práctica con conciencia nos lleva a desarrollar experiencia, porque la persona se involucra en el ambiente y comienza a identificar factores o características que lo conforman, que es importante conocerlos para adaptarnos para saber cómo lidiar ante ciertas problemáticas. Un libro no puede decirte qué hacer ante factores sociales que van cambiando con el paso de las generaciones.

Antes de que un docente pueda ser llamado de esa manera deberá de cumplir con ciertos objetivos y responsabilidades que la profesión le exige, “la responsabilidad ética, política y profesional del educador le impone el deber de prepararse, de capacitarse, de graduarse antes de iniciar su actividad docente” (Freire, 2002, pág. 46), esto sólo se logra si se llevan las prácticas profesionales con éxito.

En el transcurso de la práctica, por medio de la observación o instrumentos de evaluación a los alumnos, se pueden identificar distintos problemas por los que ellos pasan y afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje, “la realidad de lo que ocurre en la enseñanza no se puede descubrir sino en la misma interacción de todos los elementos que intervienen en esa práctica” (Sacristán G. , 1991, pág. 6). Desde problemáticas internas y externas suceden dentro de los ambientes sociales, pero que sólo en las primeras el docente puede intervenir para generar un cambio positivo a los alumnos.

Durante una práctica realizada a distancia es difícil identificar problemáticas del contexto interno de los alumnos, es más fácil notar los externos porque siempre son cosas relacionadas a que el padre de familia no cuenta con un teléfono celular o que no tiene internet en su hogar, sin embargo, cuando se tratan de cosas relacionadas a las deficiencias educativas de los alumnos el docente debe de buscar las estrategias adecuadas para identificarlas.

En el grupo de 2- “B”, se ha encontrado, en base a la observación, el asunto de la lecto-escritura en algunos niños, aún se ven ciertas dificultades, lo que trae consigo la poca facilidad para que puedan comunicarse de manera oral y escrita. Lo que la docente titular ha trabajado son actividades extras para aquellos educandos que lo necesitan, al tener identificados a los

alumnos le genera facilidad de control a la maestra, esto para llevar un seguimiento de cada uno y avanzar en esos problemas. Según el libro de Aprendizajes Clave (SEP, 2017), el alumno en primer grado ya comenzaría a leer textos sencillos, la complejidad no puede seguir si este no domina primero textos fáciles.

A parte de la dificultad de la lecto-escritura, por medio de una entrevista a los padres de familia, expresan que las actividades relacionadas a Matemáticas siempre se tornan difíciles para los alumnos, ya que ellos no saben cómo explicarles de una manera sencilla que ellos puedan comprender, por lo que esta es otra barrera para el alumno, las habilidades de cálculo son de suma importancia para el desarrollo mental del alumno, se necesita implementar actividades con material que los educandos puedan manipular, o incluso se puede recurrir a herramientas en internet.

En base a las áreas que se me fueron proporcionadas por la maestra titular, que son Educación Socioemocional y Artes, en la primera, la mayoría de los alumnos identifican sus emociones y están desarrolladas, sin embargo, por toda la situación que atraviesan, en un entorno que cambia constantemente, los alumnos viven en una rutina que podría ser tediosa, fue justo por eso que se implementó por primera vez con el grupo, una videollamada, con el propósito de que se generara una interacción entre ellos debido a que no se conocen y nunca han estado en un salón de clases juntos.

Respecto a la dificultad que tienen los padres de familia con aparatos tecnológicos se ha identificado el caso de un alumno, el cual no se ha puesto al corriente con las actividades, lo cual le podría traer un rezago muy grande, esto porque se ha perdido la etapa del reforzamiento que se había planeado en el regreso a clases.

1.3.1. Justificación y objetivo general

Un objetivo siempre es importante de plantear cuando se va a comenzar un proyecto, será este el que nos dé la intencionalidad para seguir ese proceso, según Ander Egg, citado por Crespo, “los objetivos son enunciados de los resultados esperados o los propósitos que se desea alcanzar dentro de un periodo determinado, a través de la realización de determinadas acciones” (Crespo, 2015, pág. 8). Por lo anterior, el presente documento académico, basado en la recuperación de la experiencia profesional, se elabora para rescatar, por medio de la

descripción, la práctica en el ámbito educativo, así mismo, comprender las diferentes técnicas y estrategias de otros docentes para realizar una auto reflexión de la futura praxis.

Para comenzar una práctica educativa siempre se deben de plantear objetivos para guiar ese proceso de enseñanza aprendizaje relacionándolos a las necesidades de los alumnos, además los objetivos sirven como un punto de comparación para conocer los avances académicos de los alumnos, puesto que, con la aplicación de una evaluación, los resultados demostrarán si se cumplieron o no.

Basada en lo anterior se establece el siguiente objetivo:

Reflexionar la experiencia profesional obtenida en las prácticas educativas realizadas, para que impacte directamente en la praxis profesional como docente a través de la elaboración de una tesina.

CAPÍTULO II

REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO

La comunidad educativa está llena de problemáticas debido a los múltiples factores y agentes que intervienen dentro de ella, por lo que conlleva a situaciones muy cambiantes que dependen de un análisis individual para que el docente lleve a cabo una intervención basada en fundamentos teóricos, es importante saber que el maestro nunca debe de tomar el papel de alguien que sólo repite procedimientos, si no como alguien que basa su práctica en la investigación y reflexión de las situaciones que rodean el entorno educativo.

Retomando lo anterior, un docente debe integrar “en su práctica la función investigadora como medio de autodesarrollo profesional e instrumento para mejorar la calidad de los centros educativos” (Latorre, 2005, pág. 6), basándose en las necesidades, habilidades de los alumnos y posibilidades de la comunidad educativa.

Lo que nos lleva al análisis de la realidad, no cualquier realidad, si no en la que él participa, este análisis consiste en adentrarse en ella y comenzar a conocerla, a identificar todos los factores con los que se relaciona el alumno, tanto internos como externos, para buscar la manera de mejorarla desde lo que se tiene, planteando objetivos y estableciendo las acciones que se harán para lograrlos (Pérez, 1994).

La finalidad del presente capítulo consiste en identificar un problema durante las prácticas educativas realizadas para delimitar un tema de estudio, describiendo lo que implica la investigación educativa, una conceptualización y establecer una metodología para el análisis de la experiencia.

2.1. La investigación educativa

La investigación es una disciplina que se encuentra en muchas áreas, científicas o sociales, “es una actividad que todos realizamos diariamente. Investigar es simplemente recoger información que se necesita para responder un interrogante y, de este modo, contribuir a resolver un problema” (Bisquerra, 2009, pág. 20), y dentro de la educación este proceso no debe de pasar desapercibido, por eso es importante conocer la génesis de la investigación educativa.

Entre los autores que destacan se encuentra Quintiliano, que contribuyó con la concepción de la pedagogía, también está Luis Vives, que en su obra “Tratado de la Enseñanza” toma criterios apegados a la investigación educativa como la observación, el experimento y la inducción (Bisquerra, 2009).

Se necesitaba ahondar más en este tema por las necesidades de la sociedad que iban cambiando, por lo que se iban sumando otras áreas como la psicología, la paidología y distintas aportaciones de otros autores. El desarrollo de este tipo de investigación se llega a caracterizar por los distintos periodos y movimientos sociales que se presentaban.

En los primeros años del siglo XX surgen instituciones y centros para la investigación educativa, así mismo se expande por diferentes partes del territorio, como en Estados Unidos, donde se destacan ciertas aportaciones importantes, las cuales fueron la creación de pruebas e instrumentos de medición y evaluación de aptitudes mentales, más tarde impulsando el desarrollo de distintas pruebas, sin dejar de lado que aportaron con avances de carácter tecnológico (Bisquerra, 2009).

A su vez, el aumento de las aportaciones a este campo, trajo consigo la aparición de los distintos paradigmas, que son, según dentro del ámbito de la investigación educativa:

(...) un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracteriza por el hecho de que tanto científicos como prácticos comparten un conjunto de valores, postulados, fines, normas, lenguajes, creencias y formas de percibir y comprender los procesos educacionales (Bisquerra, 2009, pág. 66).

Los paradigmas de investigación son el positivista, crítico e interpretativo. El primero tiene un enfoque cuantitativo, se caracteriza por ser muy objetivo y no tener una relación con el sujeto, por lo que lo lleva a utilizar una metodología experimental/manipulativa, recolectando la información con instrumentos como test, cuestionarios, observación sistemática, etc. (Bisquerra, 2009).

El paradigma crítico tiene un enfoque intersubjetivo y dialéctico, utiliza una metodología participativa orientada a la acción, contrario al positivista, la relación con el sujeto se dé influida por el compromiso del investigador de realizar un cambio significativo en la comunidad, utilizando técnicas dialécticas para la recolección de información.

Por último, está el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, su finalidad es comprender e interpretar la realidad educativa, así como a las personas y factores que intervienen en ella, la relación con el sujeto es muy directa por lo que hay una interrelación, la metodología que utiliza es la hermenéutica y la dialéctica, con técnicas como las entrevistas más detalladas, la observación participante y análisis de documentos relacionados.

2.1.1. Conceptualización

La investigación desde un punto más formal y general se caracteriza por ser “un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Hernández, 2014, pág. 4), es importante delimitar el concepto para estar conscientes de que realizar este proceso conlleva pasos y métodos que se deben de seguir para realizarlo de manera correcta.

De esto se desprende que la metodología de investigación es “la disciplina que se encarga del estudio crítico de los procedimientos, y medios aplicados por los seres humanos, que permiten alcanzar y crear conocimiento en el campo de la investigación científica” (Gómez, 2012, pág. 10). Como se mencionaba anteriormente, es importante seguir una metodología para el desarrollo de la investigación, esta se adaptará a las necesidades de la investigación y a los objetivos que el investigador se proponga.

2.1.2 Metodología para el análisis de la experiencia

Los métodos cualitativos se caracterizan porque la recolección de datos se basa en describir y sus temas estudian temáticas sociales que involucran criterios como la historia de personas, su comportamiento, interacción y el funcionamiento de estos mismos grupos, por esta razón se considera a esta metodología la más adecuada para la descripción de la experiencia (Bisquerra, 2009).

Dentro de esta se encuentran distintos métodos, entre los principales están la fenomenología, estudios narrativo-biográficos, investigación-acción, teoría fundamentada, etnometodología y la etnografía, nos enfocaremos en esta última, especialmente con un enfoque en la educación, debido a que es la más utilizada en este ámbito para la descripción y análisis de la práctica docente (Bisquerra, 2009).

“Etimológicamente el término etnografía proviene del griego “etno” y se utiliza para referirse a la descripción del modo de vida de un grupo de individuos” (Bisquerra, 2009, pág. 295), con esto inferimos que sus procesos se basan describir básicamente los aspectos de vida del grupo de interés, tan sólo conociéndola de manera general tenemos una perspectiva de lo que conlleva y se sabe que es adecuada para cumplir el objetivo del presente trabajo.

Este método, por sus características, adquiere un uso especial en la educación, por lo que se le denomina etnografía educativa para la exclusiva investigación dentro de este ámbito, “la etnografía se centra en explorar lo que acontece cotidianamente en la escuela, en aportar datos significativos de la forma más descriptiva posible para luego interpretarlos y poder comprender e intervenir del modo más adecuado” (Bisquerra, 2009, pág. 298).

La etnografía se basa en el estudio aspectos pedagógicos, (Bisquerra, 2009), citando a Woods, describe los siguientes:

- Los efectos de las estructuras organizativas y los cambios que en ella se producen sobre individuos y grupos.
- La carrera académica del alumnado y la trayectoria profesional del profesorado, con énfasis en su experiencia subjetiva: las transiciones de una etapa a la otra o al mundo laboral por parte del alumnado, y la vivencia del profesorado ante determinadas situaciones.
- Las culturas de grupos particulares como las subculturas de los maestros, la cultura de la sala de profesores, las agrupaciones del alumnado.
- Lo que realmente hace la gente, las estrategias que emplea y los significados que se ocultan detrás de ellas. Y esto lo aplica en los métodos docentes de instrucción y control, y las estrategias del alumnado para responder a los maestros o asegurar sus fines.
- Las actitudes, opiniones y creencias de las personas; por ejemplo, del profesorado acerca de la enseñanza y los alumnos; y del alumnado sobre el profesorado, la escuela, la enseñanza o sus compañeros.
- Cómo influyen las situaciones particulares en las opiniones y los comportamientos, y cómo están constituidas.

Estos aspectos tienen en común que su estudio está enfocado en describir los procesos que ocurren en una institución educativa donde los protagonistas son los profesores y los alumnos, el cómo las prácticas surgen, desarrollan y cambian conforme el paso de las etapas y evaluación de los agentes ya mencionados.

Como toda metodología, la etnografía debe de seguir una serie de fases, sin embargo, es importante resaltar que las etapas no llevan un orden, puesto que, “en la práctica estas etapas son recurrentes, es decir, se vuelven a atravesar varias veces durante el proceso de investigación, en razón de la naturaleza cíclica de este último diseño que se va reformulando y reenfocando constantemente” (Bisquerra, 2009, pág. 300).

Las fases son las siguientes:

- La selección del diseño: se describe como minimalista y flexible, esto porque se debe de considerar que cuando se tenga al objeto de estudio debemos de acercarnos para recolectar y preguntar la información necesaria para la investigación (Bisquerra, 2009).
- La determinación de las técnicas: las estrategias o instrumentos que se llegan a utilizar tienen como objetivo presentar información de los participantes del estudio. Entre las más utilizadas esta la observación participante, las entrevistas y el análisis de contenido (Bisquerra, 2009).
- El acceso al ámbito de investigación o escenario: por escenario se refiere al contexto que es objeto de estudio, la selección de este se basará en los objetivos que se tengan para la investigación y el acceso se puede obtener de distintas maneras como establecer contacto con un miembro de la comunidad o tener una amistad que te ayude a entrar, sin embargo, también se puede acceder con la validación de una autoridad que avale el proyecto (Bisquerra, 2009).
- La selección de los informantes: cuando se logra estar dentro es importante comenzar a forjar lazos con algunos de los integrantes de la comunidad, puesto que después el investigador valorará a aquellos que puedan servirle de informantes, estos serán los que le puedan brindar mayor información sobre ellos y los demás. Además, el investigador deberá de integrarse con los participantes y adaptarse a

ellos, sin olvidar que también deben de optar por ciertas actitudes para agradecerles y encajar (Bisquerra, 2009).

- La recogida de datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario: mediante la observación que el investigador lleva, se puede apoyar de otras formas de registro como grabaciones de audio, video o fotografías, todo esto le brindara validez a sus observaciones, o sea que es un complemento. Cuando se piensa en retirarse del escenario es porque ya no se está rescatando nada de ahí, así que el etnógrafo podrá alejarse (Bisquerra, 2009).
- El procesamiento de la información recogida: al mismo tiempo que el investigador va realizando anotaciones va haciendo un análisis de los datos por lo que van surgiendo inferencias y categorías para clasificar los datos, esto ayuda para darles una mejor interpretación y conexión (Bisquerra, 2009).
- La elaboración del informe: Antes de comenzar con una redacción es importante identificar a qué tipo de público está dirigido, esto nos ayudará a definir varios aspectos. Seguido de esto se debe de detallar muy bien todas las situaciones que se pasaron. De igual manera debe de integrar una fundamentación teórica y empírica para apoyar a la veracidad del trabajo. Así como resultados y conclusiones, para finalizar con anexos que se resumen en material e instrumentos que se hayan utilizado para la recogida de datos (Bisquerra, 2009).

Contemplar los métodos e instrumentos de la metodología que se utilizará para una investigación es importante, serán estos los que nos ayuden a recoger datos para validar la investigación. La elección de una metodología siempre debe de ir ligada a las necesidades de la misma investigación y a los objetivos que el investigador se ha planteado.

2.2. Técnicas e instrumentos de investigación

Antes de comenzar a aplicar cualquier técnica e instrumentos para la recolección de datos, es importante que se defina que tipo de información nos será útil, por lo que el tema de la investigación se deberá de prever para poder elegir los reactivos adecuados y darles a los instrumentos un diseño que se adapte a las necesidades de la problemática que se analizará. Una técnica es el a través de qué recolectamos esta información y el instrumento pertenece a esa manera (Rojas, 2013).

A continuación, se describen las técnicas que se utilizaron en el presente trabajo.

Observación participante: como su nombre lo indica consiste en que el investigador observe todas las situaciones que envuelven a su escenario, ayuda a que se descubran otros aspectos de los miembros, como actitudes, conductas, actividades con la familia y la comunidad. Incluso haciendo parte al investigador de las interacciones que se viven (Rojas, 2013).

Entrevista: esta técnica se utiliza para recolectar información sobre el escenario y esta se obtiene de las personas que pertenecen a esa comunidad, por lo que los datos tienden a ser más específicos, puesto que las preguntas que se elaboren deben de estar formuladas de una manera que nos permita recabar información exacta sobre lo que se quiere saber (Rojas, 2013).

Los instrumentos de cada técnica se describen a continuación respectivamente:

Bitácora docente: en ella el docente puede recopilar vivencias, saberes e incluso describir las emociones de cada una de las experiencias que le parezcan relevantes durante su práctica, mediante la observación y el registro de ellas, todos estos datos le permitirán llevar un seguimiento del desarrollo de los alumnos (SEP, 2019).

Guía de entrevista: en ella se establecen preguntas abiertas o temas específicos que se quieran explorar, los temas pueden ir de lo general a lo particular, es de gran ayuda para el investigador porque de esta manera llevará un control sobre los datos que debe de obtener mediante las preguntas para realizar el análisis (Rojas, 2013).

Es válido que se recopilen todos los materiales que se necesiten para darle la veracidad suficiente al trabajo que se ha realizado, por lo que también existen los medios auxiliares, que se utilizan para complementar la evidencia de la práctica, entre ellos encontramos la fotografía, videos y audios (Bisquerra, 2009).

La fotografía como uno de los principales medios para evidenciar esta recuperación de la práctica, nos ayuda a tener un registro que se podrá observar y a la vez analizar, ya que esta muestra el escenario y da una perspectiva más amplia al espectador (Bonetto, 2016). Para poder hacer uso de esto se indica pedir la autorización de los padres de familia cuando

se trata de menores de edad, por esto se deberá de tener esa precaución antes de decidir usar material de este tipo.

Recordemos que para decidir qué técnicas e instrumentos usar, conlleva realizar una reflexión sobre el tema, los objetivos del trabajo y del docente o investigador, los instrumentos que se elijan le ayudarán a recabar la información correcta, de manera que se le pueda dar un uso en el trabajo, su elección también tiene que ver con la accesibilidad que se le da al trabajo y a las posibilidades del investigador.

2.3. Resultados de la investigación etnográfica-educativa

Los siguientes resultados a exponer fueron obtenidos mediante el uso de técnicas del método de investigación etnográfico, como la observación participante y la entrevista, por lo que los instrumentos que fueron aplicados fue la bitácora docente y el guion de entrevista respectivamente, utilizando medios auxiliares como los audios, así como fotografías.

Del grupo de 2-B fueron entrevistados alumnos, padres de familia y la docente titular, así mismo se le hicieron una serie de preguntas al director de la escuela primaria, esto con el propósito de conocer distintos puntos de vista relacionados a la experiencia que han vivido durante el ciclo escolar, también surgen interrogantes relacionadas al uso de las herramientas digitales y tecnológicas.

a) Observación participante

La bitácora docente fue el instrumento empleado, del cual se rescata la siguiente información.

- Cognitiva: En los procesos de aprendizaje de los alumnos se llega a notar un buen nivel en cuanto a habilidades orales, esto debido a actividades relacionadas a la elaboración de exposiciones de parte de la maestra titular o actividades que involucran utilizar la función de notas de voz de WhatsApp que varias veces se usó. Sin embargo, en el regreso a la modalidad presencial, se identifican a alumnos que aún tienen dificultades para la lectura y la escritura, así como en habilidades matemáticas como operaciones básicas de suma y resta. Por lo que se implementó un refuerzo de matemáticas, para trabajar estas operaciones e incluso se dio una introducción a la multiplicación utilizando las sumas reiteradas como estrategia.

Como encargada de áreas como Educación Socioemocional y Artes, podía revisar actividades relacionadas a ellas, y en sus trabajos escritos se lograba analizar su ortografía, presentando sólo algunos problemas como el uso de las mayúsculas al inicio de las oraciones o nombres. En cuanto a la parte creativa, se notaba una gran respuesta ante trabajos relacionados a la elaboración de dibujos o pinturas. Cuando se realizaban videollamadas relacionadas al área de Educación Socioemocional y se comentaban las actividades realizadas en el cuadernillo había participación y opiniones, demostrando que llegaban a comprender los ejercicios que habían realizado.

- Socioafectiva: Al estar ante una modalidad a distancia se vuelve indescifrable la parte afectiva, sin embargo, al ser alumnos que la maestra titular a estado con ellos desde primer grado, se nota un aprecio por ellos e interés por ofrecer lo mejor a su educación y a su vez; apoyar a los padres de familia siendo empática tomando en cuenta las necesidades y posibilidades de cada uno.

En el regreso a las aulas, fue más fácil identificar como se comportaban los alumnos con los demás, identificándose rápidamente un interés por conocerse entre ellos, a la vez que el trabajo en equipo les agradaba mucho porque compartían sus ideas con los demás mediante las actividades.

Sin embargo, sí llegaron a suceder acontecimientos como problemas entre los niños, puesto que no estaban acostumbrados totalmente a un ambiente con otros alumnos, de aquí la importancia que un alumno se desarrolle un contexto social conformado por demás agentes.

- Organizativa institucional: Durante mi integración a reuniones o consejos técnicos de la institución, he observado una gran organización llevada por el director de la escuela, puesto que las sesiones que corresponden al CTE siempre tienen la característica de realizar todas las actividades correspondientes al cronograma, además de que el director siempre pide la participación de los docentes a manera de que ellos comenten sus opiniones o dudas. De parte de los demás maestros he notado cierta falta de participación cuando se da el espacio, sin embargo, esto no quiere decir que no se les brinde la oportunidad.
- El uso de las herramientas tecnológicas: He notado que falta el uso de herramientas relacionadas a videollamadas, la única que se utiliza es el teléfono

para llevar una comunicación por medio de WhatsApp que es donde la maestra envía las actividades de la semana y materiales que se lleguen a utilizar para realizarlas.

En el regreso a la escuela y a el aula, traté de implementar el uso de plataformas interactivas con juegos relacionados al tema, el uso de material gráfico mediante presentaciones para llamar más la atención del alumno y videos animados que de igual manera estuvieran relacionados.

- Los padres de familia: La mayoría de los padres de familia demuestran interés por realizar la entrega de las actividades a tiempo, se muestran al pendiente cuando se realizan avisos o aplicaciones de pruebas como el Sistema de Alerta Temprana que se realizó por medio de videollamadas y que la mayor parte del grupo sí pudo tomar. No todos los padres de familia tienen esta posibilidad de tener un apoyo completo hacía sus hijos debido a diversas situaciones que son provocadas por su contexto y que están fuera de las manos de la maestra y de ellos.

La observación que realicé en la primera junta de padres de familia, fue muy poca participación para conformar el comité, pero tuve la oportunidad de conocer a algunos. Me gustaría rescatar que algunos se acercaron conmigo para hablar del desempeño de sus hijos, esto me permitió reflexionar un poco más sobre el actuar de los alumnos en el aula y su manera de participar en ella en las actividades. El interés de los padres de familia es fundamental para que el alumno se sienta apoyado y se aprovechen las oportunidades que se le brinde.

b) Entrevistas

Para obtener más información directa de los agentes que se involucran en este proceso, se les hicieron una serie de preguntas enfocadas a recabar su experiencia durante el periodo escolar y a la vez conocer las ventajas y dificultades que han vivido a partir del cambio de modalidad educativa.

Fecha: 26-01-2022.

Entrevista realizada a Erwin Yair Hernández Ibarra, director de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos.

Entrevistador: ¿Cuál es su grado de estudios?

Director: Maestría en Educación Básica.

Entrevistador: ¿De qué institución es egresado?

Director: De la Universidad Pedagógica Nacional y de la Escuela Normal del Estado.

Entrevistador: ¿Hace cuanto que es director de la institución?

Director: 5 años, desde del 2017.

Entrevistador: ¿Puede describir su experiencia desempeñando su cargo como director?

Director: Esta ha sido mi primera escuela como director liberado, antes era director comisionado en escuelas multigrado, era diferente porque esas escuelas son más pequeñas y la cuestión administrativa es poca. En esta escuela es distinto, me he enfrentado a muchas responsabilidades: administrativa, gestión educativa y la cuestión pedagógica, son cosas en las que me he concentrado.

Aquí en la escuela mi experiencia ha sido de menos a más, comencé por poner un orden en la cuestión administrativa, es una escuela grande, por lo que fue un reto conectar con los demás maestros, pero nos hemos ido coordinando y hemos tenido avances en distintos ámbitos como el servicio a los padres de familia que es muy importante que sea de calidad. También avanzamos en la gestión de la escuela para sus instalaciones que sean adecuadas para asegurar la integridad de los niños.

Entrevistador: Para desempeñar su cargo, ¿cómo ha utilizado las herramientas tecnológicas?

Director: La cuestión tecnológica ha venido a agilizar mucho el trabajo, antes era muy diferente, porque la parte administrativa era mucho de llenar papeles y la entrega debía de ser presencial o si me ocupaban para algo; debía de ir hasta el lugar. O también para capturar las calificaciones antes se hacía en un disket y llevarlo a USEBEQ, y era una cuestión pesada. Pero ahora con los avances de los sistemas ya nada más vas capturando y te genera un reporte. O incluso tenemos plataformas que nos ayudan a agilizar trámites y a distancia, ya no es necesario trasladarse. Actualmente, mucho más, hay muchos programas para los maestros que les ayudan a recopilar datos de los alumnos.

Entrevistador: ¿Cuáles cree que sean las áreas de oportunidad que trajo la pandemia para los docentes?

Director: El uso de la tecnología, al inicio de la pandemia fue difícil adaptarse así a distancia porque los maestros no estábamos preparados, pero cuando se comienzan a utilizar recursos como Zoom o Meet; surge más el interés de los maestros, aun así, es una parte difícil de implementar por cuestiones de autorización, miedo o resistencia a hacerlo.

Otra es el trabajo de las emociones y la cuestión de valorar, siento que antes los maestros éramos muy rígidos en muchos sentidos, y ahora con el paso de la pandemia cambia porque pasamos el perder seres queridos o saber que nuestros alumnos también pasan por eso, nos damos cuenta de que son humanos y que debemos de apoyarlos, lograr empatía y resiliencia. Aclaro que no culpo a la figura docente, si no que desde la formación el sistema educativo mexicano es muy cerrado, pero con este nuevo plan de estudios hay otro enfoque como las emociones, habilidades, destrezas y después viene el aprendizaje, entonces si es un cambio, porque hay otro objetivo.

Entrevistador: ¿Considera importante seguir utilizando herramientas como ZOOM, Classroom, plataformas educativas, etc., en las aulas en caso de un regreso a clases presencial?

Director: Sí, la pandemia en el sector educativo nos va a dejar cosas buenas para los docentes, aprender a utilizar más estos recursos que siempre han estado, pero no habíamos tenido la oportunidad de utilizarlos, de mi parte seguir utilizando drive, formularios, exámenes en línea. O el uso de plataformas de comunicación para que aun haya contacto con los padres de familia. Son herramientas de mucha practicidad.

Entrevistador: ¿Qué retos ha enfrentado como director ante esta nueva modalidad educativa?

Director: Establecer comunicación con los padres de familia y los maestros, más este puesto que lo demanda mucho. Había compañeros que no tenían WhatsApp o señal, eso lo dificulto mucho. El uso de la tecnología también ha sido un reto, para buscar las mejores herramientas para organizarse.

Otro también sería el entender las formas y posibilidades de los maestros al usar herramientas porque me desesperaba mucho al principio, otro sería la parte emocional por la cuestión de la comunicación que a través de una pantalla no es tan directa y no se vive lo mismo a que estuviéramos en una reunión presencial con los demás compañeros compartiendo.

Pero a lo largo del tiempo he ido trabajando esos aspectos.

Lo que se puede concluir de la entrevista realizada es que el director a pesar de no llevar una larga trayectoria ejerciendo su cargo, sus experiencias como docente y en un cargo administrativo lo ayudan a rescatar y a reflexionar lo que son los ambientes educativos antes y después de la pandemia, como él justo lo menciona; ha tenido la oportunidad de estar desde todas las partes, incluso como padre de familia.

Es importante reconocer que él ha desarrollado su experiencia en distintos ámbitos, desde haber ejercido en una administración en una escuela multigrado como director comisionado, hasta ser director liberado y poder experimentar las distintas experiencias que pueden brindarte estos dos contextos, cómo él lo menciona se tiene una cantidad de trabajo muy diferente, además el trato y la interacción con los demás agentes como padres de familia y alumnos se da de manera distinta.

A su vez, se rescata que él trabajar a distancia trae áreas de oportunidad para los docentes con respecto a las herramientas digitales, ya que los ayuda a descubrirlas y a buscar maneras innovadoras de implementarlas en su práctica, y menciona que se ha enfrentado a varias dificultades al tener que aprender a usarlas y al mismo tiempo pedirles a sus compañeros docentes que las implementen.

En base a lo anterior, desde mi experiencia como auxiliar docente, el uso de las herramientas digitales para facilitar el trabajo administrativo puede ser un apoyo para los agentes de la escuela, en especial si se enfocan en capturar la información de todos los alumnos, además no sólo en ese aspecto si no que el uso de aplicaciones para la comunicación como WhatsApp, ZOOM o Meet, ayuda al colectivo docente a estar en contacto en todo momento que llegue a necesitarse, por lo que ayuda también a la organización.

Durante la pandemia, algunos docentes trataron de actualizarse y poner en uso las herramientas digitales, es importante que estas prácticas no se pierdan en el regreso a clases presenciales, si no que, se recomienda seguir haciendo uso de ellas incluso para mejorar el servicio educativo, así como la práctica docente.

Con el propósito de recuperar más información sobre la experiencia en la práctica educativa y obtenerla desde otra perspectiva, donde el agente se ve aún más involucrado debido a que tiene una participación e interacción dentro del aula con los alumnos y padres de familia, se presenta la siguiente entrevista.

Fecha: 26-01-2022

Entrevista realizada a la maestra María Israel Cabrera Castillo, docente titular del 2º grado, grupo “B”.

Entrevistador: ¿Cuál es su grado de escolaridad?

Maestra: Licenciatura.

Entrevistador: ¿Cuántos años lleva ejerciendo su profesión como docente?

Maestra: 25 años.

Entrevistador: Cuando comenzó a trabajar, ¿recuerda cómo fue ese primer día frente a su grupo?, ¿podría comentarme cuál es el momento que más recuerda de ese día?

Maestra: Sí, hay situaciones que se te quedan muy presentes, yo llegue a trabajar a una escuela unitaria, se llegaba por un camino y no había carretera, para mí fue importante primero comenzar a conocer a los niños y sus avances en cada uno de los grados. Lo que más te llevas de esas comunidades es el trato que te dan los papás, te ven con mucho aprecio y forman tu vocación. Entre más experiencia tienes es mejor, no sólo en cuanto a lo docente si no en lo social.

Entrevistador: ¿Cómo comenzó a integrar a los padres de familia cuando se inicia esta modalidad a distancia?

Maestra: En un primer momento, es un grupo con el que trabaje desde primer grado, entonces yo ya los conocía y no fue tan difícil, bueno al inicio se pensaba que la suspensión iba a durar una temporada o días, por lo que continuamos con el que trabajo que ya llevábamos desde el inicio del ciclo. Fue un reto difícil, pero gracias al apoyo de los papás se pudo hacer un buen equipo de trabajo, junto con otra compañera se buscaron estrategias para poder acercarnos a los papás y a los alumnos para irlos conociendo y sobre todo para hacerles un diagnóstico. Establecimos también la estrategia de una videollamada, donde nos quedábamos un rato platicando con ellos, conocerlos físicamente, a los papás y que nos dieran alguna referencia del preescolar, esto nos dio elementos para buscar la forma de trabajo. Más adelante usamos videos o por medio de sus productos para conocerlos.

Entrevistador: Para usted, ¿Cuál es la manera más adecuada de evaluar a sus alumnos en este momento?, ¿qué modificaciones hizo cuando a cuadon era de manera presencial?

Maestra: Yo siempre he seguido con la evaluación formativa, es una forma justa de evaluarlos, que implica una mayor observación y seguimiento porque tienes que estar en todo lo que el niño va haciendo, porque evalúas también su esfuerzo. De manera presencial es más sencillo porque en el salón de clases los observas más y sabes quienes entregan en tiempo adecuado o a quienes hay que esperar más, a distancia es complicado porque los horarios de entrega son flexibles y no sabes cuanto tiempo le tomó al niño hacer la tarea o si realmente es la producción del niño. Lo que se evalúa a distancia es la entrega en tiempo y forma, esto respalda más a los papás que llevan un seguimiento y que tienen una disciplina con los niños de elaborar las actividades, entonces también se les busca reconocerlos a ellos.

Entrevistador: ¿Cómo ha implementado las herramientas tecnológicas en esta modalidad?

Maestra: La aplicación WhatsApp como un medio de comunicación, y utilizo más materiales de apoyo en internet para compartirlos con los niños que más lo necesitan.

Entrevistador: ¿Qué barreras identificó cuando comenzó a utilizar esas herramientas tecnológicas con los padres de familia y los alumnos?

Maestra: Primero que nada, la conectividad, ya que no todos contaban con servicio de internet, e incluso nosotros los docentes no teníamos buena señal. También el manejo de las

plataformas porque venimos de una generación donde casi no nos formaron con esos medios, pero ante la necesidad sí debes de ir buscando.

Entrevistador: ¿Cuáles cree que sean las áreas de oportunidad que trajo la pandemia para los alumnos? ¿Y para los docentes?

Maestra: Los padres de familia tienen más oportunidad de cuidar a sus hijos por la modalidad a distancia, trabajar de esta manera hay menos exposición de los papás y niños. Además, se ha despertado la curiosidad de los niños en los teléfonos o algún dispositivo, incluso desde esta edad ellos ya te manejan estos con facilidad. Para los docentes también nos ha ayudado para explorar materiales, plataformas o hacer cursos, no podemos evadir el saber de estas porque es parte de nuestro trabajo y estamos involucrados.

Entrevistador: ¿Cree que sea importante seguir implementando estas herramientas en el aula?

Maestra: Si, pero manteniendo un equilibrio, porque regresando a clases va a demandar mucho la parte social, los niños van a querer socializar, conocer su escuela, cosas que son necesarias para que los niños se sientan parte de, porque los niños no se conocen. Esto va a ser gradual, se va ir dando esa interacción entre ellos. Aquí en la escuela, en las aulas contamos con proyectores que eso ya es algo benéfico para nosotros porque así se facilita más el trabajo con los medios, porque ya no tenemos que ir por ellos y dejar al grupo solo, donde se puede perder tiempo o puede pasar alguna situación desfavorable, esto también a veces evitaba que el docente los usara, para evitarse estos problemas.

Entrevistador: Por último, ¿podría darnos un mensaje o consejo para los futuros maestros/maestras que no han generado experiencias de una manera presencial con los alumnos?

Maestra: Antes que nada, tener una buena actitud, son una generación que no han tenido la oportunidad por situaciones adversas, no han tenido esa oportunidad de practicar con los niños, pero deben de tener el valor para acercarse. Sí es importante tener práctica, pero siento que van a tener la oportunidad de preguntar con sus demás compañeros cuando tengan dudas. Tener confianza en ustedes mismos y no temer a equivocarse.

Algo a lo que ella le da mucha importancia es a conocer primero a los alumnos, su contexto y el nivel de conocimientos que poseen, la práctica comienza desde que identificamos las necesidades y fortalezas porque es así como puedes intervenir en el desarrollo de su aprendizaje, sin embargo, debido a la modalidad a distancia, expone que, esto ha sido complicado, sobre todo a inicios, sin embargo, ha tratado de superar estas barreras utilizando medios de comunicación y digitales como WhatsApp y las videollamadas.

Ante la necesidad de involucrar herramientas de este tipo, manifiesta que hubo algunas dificultades debido a la conectividad, factores que acompañan al contexto y que muchas veces desde el puesto de docente; no se pueden intervenir. Situaciones como las fallas de conexión a internet o incluso no contar con un dispositivo como el celular, hacían aún más difícil la tarea de establecer una comunicación y estrategia de trabajo con los padres de familia, sin embargo, se han ido adaptando y superando las dificultades. Al finalizar la entrevista, ella brinda un mensaje para los futuros docentes, puntualizando a aquellos que no han tenido la oportunidad de estar frente a un grupo, y los invita a no sentir miedo a equivocarse y a tener el valor para preguntar, de esa manera podrán adaptarse al ambiente.

Aunque la docente puntualiza algo muy importante como lo es que los alumnos van a necesitar más interacción entre ellos y que por lo pronto tal vez no sería tan necesario la inclusión de plataformas digitales, pero sí es importante reconocer que este tipo de herramientas también fomentan el trabajo en equipo de una manera más interactiva, además de que causa mucho asombro en ellos.

Conocer las necesidades y los intereses de los alumnos nos brindará un panorama más amplio de lo que podríamos utilizar con ellos. Estrategias que sean innovadoras y llamativas siempre serán bienvenidas por ellos, si bien, algo en una computadora o en un teléfono siempre llamará su atención, nosotros como docentes deberíamos de guiarlos en su uso de una manera positiva y que les ayude con su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Conocer cada una de las perspectivas nos brindará un panorama más amplio respecto a la recuperación de la experiencia, más si se trata de conocer a los agentes que más conocen a los niños respecto a su contexto; los padres de familia. Es por eso, que en la siguiente entrevista los reactivos buscan conocer las dificultades que ha experimentado.

Fecha: 25-01-2022

Entrevistador: ¿Cuál es su nombre?

Madre de familia: Vianney Olvera Molinero.

Entrevistador: ¿A qué se dedica?

Madre de familia: Ama de casa.

Entrevistador: ¿Cuáles son las dificultades que ha experimentado ante esta nueva modalidad?

Madre de familia: A dedicarle más atención a los niños para hacer las actividades, también que hay cosas que debo de investigar para poder explicarle.

Entrevistador: ¿Le gustaría que se implementaran más herramientas tecnológicas para las clases?

Madre de familia: Sí, me parecen interesantes y a Melissa le llaman la atención las videollamadas.

Entrevistador: En caso de un regreso a clases, ¿le gustaría que se siguieran usando herramientas de este tipo?

Madre de familia: Sí, por ejemplo, en WhatsApp se van archivando la información y así se puede revisar después.

Entrevistador: ¿Qué ventajas trajo a su hijo en su aprendizaje el usar las herramientas tecnológicas?

Madre de familia: Cuando se mandan audios o videos de las actividades les ayuda a expresarse más, más ahora que no hay mucha socialización entre los compañeros.

Entrevistador: ¿Cómo ha observado el desempeño de su hijo?

Madre de familia: Sí ha avanzado, cuando inicio no sabía saber leer y escribir, pero sí ha aprendido.

Al analizar esta entrevista y la de los demás padres de familia, se puede identificar que hay distintas dificultades que enfrentaron al cambiar de modalidad educativa, porque ahora son ellos quienes se encargan de atender y explicar las distintas actividades a los alumnos, además que la mayoría de los padres de familia tienen trabajos o son amas de casa, lo que en ocasiones les impide estar totalmente al corriente con actividades de la escuela.

Rescatando el tema de las herramientas digitales, se encuentra que a los padres de familia les interesa que se comiencen a implementar más estos medios, pues consideran que harían de las actividades algo más llamativo para los alumnos, además de que recomiendan el uso de videollamadas para dejar más claros los temas.

Los padres de familia, al estar más tiempo cerca de los alumnos son ellos los que se encargan de darles esta disponibilidad con algún dispositivo electrónico, sin embargo, dejarlos usarlos también significarían guiar o controlar el contenido que llegan a consumir, más si se trata de alumnos pequeños. Como una recomendación, los padres y madres deberían también de orientarse sobre ellos y comprender que su uso puede tener un fin más allá que sólo entretener al alumno, por lo que es importante que también conozcan las distintas plataformas o juegos educativos.

Para terminar de analizar los resultados de las entrevistas aplicadas, se agrega la realizada a los agentes más importantes de un ambiente educativo como lo son los alumnos, es fundamental recopilar la manera en la que se han adaptado a la modalidad y en general la experiencia que han adquirido.

Fecha: 26-01-2022

Entrevistador: ¿Cuál es tu nombre?

Alumno: Ian Gael Medina Chávez.

Entrevistador: ¿Quién te ayuda a realizar tus tareas?

Alumno: Mi mamá.

Entrevistador: ¿Cuáles son las principales dificultades que has experimentado en esta nueva modalidad?

Alumno: Que a veces me dejan mucha tarea.

Entrevistador: ¿Te gustaría tomar tus clases por medio de videollamadas?

Alumno: Sí.

Entrevistador: ¿Qué tipo de actividades, de las que te dejan tus maestras, son tus favoritas?

Alumno: Las de artes, matemáticas, español y conocimiento del medio.

Entrevistador: Para ti, ¿qué es lo mejor de tomar tus clases desde casa?

Alumno: Que ahora hago pocas tareas y que estoy en mi casa más cómodo.

Entrevistador: ¿Te llama la atención la tecnología?

Alumno: Sí, sé utilizar el teléfono.

Entrevistador: ¿Te gustaría aprender más sobre herramientas tecnológicas que te ayuden a lograr tus aprendizajes?

Alumno: Sí, me gustaría.

Siendo alumnos de 2° grado, aún no han tenido la oportunidad de interactuar entre ellos ni de obtener las experiencias que te brinda desarrollarte en un ambiente educativo, o de tomar sus clases de una manera normal, esto les afecta en muchos criterios de su desarrollo cognitivo y social, analizando las respuestas de algunos; los alumnos ahora viven en mucho estrés debido a todas las tareas y actividades, además de que estar sólo dentro de casa es otro factor que contribuye a su estado de ánimo.

En cuanto a la cuestión de herramientas tecnológicas y digitales, los alumnos muestran un gran interés en que este tipo de apoyos se usen con más frecuencia en la manera de trabajar, como han crecido en una era digital, algunos de ellos ya saben utilizar los celulares y otros dispositivos, es importante orientarlos a que conozcan una forma positiva de usarlos y que favorezca a su educación.

Implementar una actividad donde se complemente con el uso de un juego educativo podría marcar la diferencia, el aprendizaje se volvería más significativo para ellos, sin mencionar la motivación que sentirían para poder participar, así como el hecho de que explorarían una manera distinta de utilizar el teléfono.

Rescatando ideas de cada una de las entrevistas, obtenemos distintas maneras de interpretar el proceso que cada uno tiene dentro de un espacio educativo, desde tener la parte administrativa, a ser un docente frente al grupo, ser un padre de familia o formar parte del grupo de alumnos, cada uno de estos papeles brindará experiencias diferentes. Pero lo importante es que el maestro reflexione sobre cada uno de estos papeles y aprovecharlo para mejorar su práctica.

El uso de estas herramientas pueden ser una alternativa para que el maestro lleve a su práctica algo diferente y que la complemente, reflexionar sobre las necesidades que tiene el alumno en su contexto, así como las oportunidades, también se relaciona para saber cómo utilizarlas. Suelen verse como algo imposible por el criterio de la accesibilidad, sin embargo, es un reto para el docente y para la escuela, pero sobre todo estar conscientes que al sistema del Estado también le corresponde solucionar este tipo de debilidades en la educación.

2.4. Delimitación de la experiencia profesional

La experiencia que genera el proceso de una práctica profesional y la observación e interacción que se da dentro de un ambiente educativo con los demás agentes que pertenecen a él, permite identificar problemáticas que como su nombre lo indica interfieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante identificarlas para saber en cuáles el docente puede interferir y en cuáles no. En mi experiencia profesional, dentro del aula, se reconoce el poco uso de las herramientas tecnológicas y digitales para hacer el trabajo de clase más llamativo para el alumno.

Siendo una era donde la educación necesita digitalizarse, es primordial que el docente conozca cuáles son las herramientas, aplicaciones o plataformas que le permitan hacer su práctica innovadora y de interés para el alumno, a la vez de que oriente a los mismos a darle un uso adecuado y orientado al desarrollo de su aprendizaje.

Derivado de los resultados identificados se puntualiza el problema de investigación:
¿Por qué es importante que el docente haga uso de las herramientas digitales para el aprendizaje en tiempo de pandemia?

Del que se desprende el tema de estudio:

Las herramientas digitales, una alternativa para el proceso de enseñanza y aprendizaje a distancia en 2° de educación primaria.

CAPÍTULO III

TEMA DE ESTUDIO

La educación siempre busca adaptarse a las necesidades de la sociedad, actualmente lo que se demanda es la capacidad del docente para adaptarse a una modalidad educativa que tan sólo tiene de opción el manejo de las herramientas digitales, esto para que el proceso de enseñanza-aprendizaje no se vea obstaculizado, viéndose así a estos medios como una alternativa de apoyo para el maestro.

Si bien, las herramientas digitales no son algo contemporáneo, por lo que su uso en un ambiente educativo no debería de representar una novedad, sin embargo, hay una serie de factores por las cuales no suelen implementarse, estos se deben al contexto del alumno o del propio docente, aun así, con la información correcta y una capacitación adecuada; se pueden usar actividades o recursos de esta índole para desarrollar un aprendizaje con un impacto diferente.

Actualmente, y con la modalidad educativa a distancia, implementarlas o no marcarían una diferencia en la práctica del docente, por eso se resalta la importancia que tiene que estas herramientas sean conocidas y sobre todo que se reconozca el cómo utilizarlas de una manera positiva, no sólo como docente; si no también los mismos alumnos, conociéndose este panorama, complementan el quehacer educativo de una manera innovadora y más completa para el alumno.

Mediante el uso de ellas, para el maestro se verían más oportunidades de abarcar los contenidos, más que por medio de cuadernillos, que es como se ha trabajado, puesto que los alumnos se sentirían interesados en descubrir sobre la actividad, además que se puede ir generando una familiaridad con ellas ante una sociedad donde la tecnología es usada cada vez más.

En un órgano tan grande como el internet, se exponen distintos recursos pedagógicos, fuentes para consultar información, sin olvidar a las herramientas de comunicación como aplicaciones o plataformas con temática educativa disponibles para la elaboración de actividades didácticas, algunas de manera gratuita que proveen las oportunidades de mantener un trabajo colaborativo a distancia con los alumnos y los demás agentes que conforman un ambiente escolar.

3.1. Elementos teóricos en la experiencia profesional

A raíz de la práctica del docente viene la experiencia profesional que la misma le brinda, sin embargo, es importante conocer más a fondo el término para comprender a los elementos que conforman a la práctica docente y cómo él la va desarrollando a lo largo de su carrera, aquí entra también la interrogante de si la antigüedad otorga un valor más fuerte o no a su experiencia.

A la práctica docente se le considera algo complejo de definir y de llevar a cabo; conlleva un proceso de reflexión que toma en cuenta a otros criterios para que se pueda ejercer, además de que debe de regirse bajo un sistema educativo con técnicas, valores y tradiciones (Vergara, 2016).

Funciona como un proceso para el cual el docente debe de conocer aspectos sociales y características únicas de su contexto, cabe recalcar que “esta práctica genera situaciones irrepetibles, singulares, concretas, que conforman ámbitos de incertidumbre, de conflicto, inestabilidad, es decir, configura problemas de acción con características distintivas imposibles de generalizar” (Vergara, 2016, pág. 76).

Llega a caracterizarse porque todas las acciones que se hacen para lograr adquirir esa experiencia, están orientadas a los saberes, creencias y necesidades del mismo contexto educativo, por lo que todo lo que el maestro haga debe de estar justificado y tener una intención dirigida, o sea ser reflexivo en su práctica (Vergara, 2016).

Retomando entonces la idea de que la experiencia profesional se conforma de todas las acciones que el docente realiza durante su práctica, formación académica y a la vez de las interacciones que genera con los demás agentes que conforman el contexto educativo (compañeros de la institución, alumnos o padres de familia), y que es así como esta se obtiene, por lo tanto, en ella se desarrollan habilidades que complementarán la práctica del maestro de una manera positiva que lo ayude a mejorar.

A raíz de que el docente ejerce su profesión, que esta se define como una organización de un conjunto de conocimientos específicos que te ayudan a desarrollar cierta función en una sociedad (Vergara, 2016), gana experiencia, y es aquí donde entra el conflicto sobre si la antigüedad tiene relación con la experiencia, si reflexionamos un poco sobre los elementos

que se requieren para nombrar a algo una práctica docente adecuada, la antigüedad podría verse como ambiguo, puesto que si el maestro lleva el mínimo de tiempo ejerciendo pero en su práctica se ven reflejados estos criterios no le debe nada al tiempo que lleve trabajando.

Se debe de entender entonces, que para que el docente haga uso de las herramientas digitales, desde su formación debió de haberse familiarizado para realizar un uso adecuado de ellas, sin embargo, existen diferentes formas de que él pueda recibir una formación y que pueda implementarlas de manera estratégica en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. La práctica que el realice con ellas en los distintos contextos le brindará un manejo más completo de ellas y adaptarlas como una alternativa de apoyo ante cualquier situación educativa.

3.1.1. Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje

Con el paso de los avances en diferentes ámbitos de la sociedad, pero sobre todo en el área digital, las formas en que aprendemos cambian, instrumentos y estrategias también deben de adaptarse a ello, el conocimiento y la importancia del desarrollo de habilidades para un mundo laboral es muy importante para la misma comunidad y las necesidades que presenta el contexto. Durante la pandemia, las herramientas digitales fueron de vital importancia para llevar a cabo la labor docente, por eso, es crucial comprender cómo es esta teoría del conectivismo y cuáles son sus bases en el aprendizaje.

El conectivismo es una teoría de aprendizaje que se propone para afrontar la era digital, el uso de la tecnología desarrolla el protagonismo en cuanto a la creación de estrategias para incorporarlas en las prácticas del docente, esta era se presenta por el desarrollo y necesidades de la sociedad y que la escuela debe de responder ante ellas con un maestro preparado para saber utilizarlas y ofrecer nuevas herramientas a sus alumnos.

Uno de los primeros autores de esta teoría es George Siemens, quien hace la relación de ella con otras propias de la educación para complementar algunas de sus bases y darle más valor, también con el propósito de que el objetivo de esta se postule claro y acorde a lo que una buena educación apostaría, una de sus mayores características es que este paradigma se ajusta a la realidad social que vivimos actualmente.

Para Siemens, el conectivismo, citado por Marcillo y Nacevilla, señala que el proceso de aprendizaje no se guía por sí mismo, si no que, al alumno se le deben de presentar distintas herramientas relacionadas a las TIC, agregando que de la manera en la que se trabaja; le ofrece al alumno un proceso más colaborativo y didáctico. (Marcillo & Nacevilla, 2021)

Además, debido a que surgen muchos avances en el campo de la tecnología se hace necesario la adaptación y reconstrucción sobre la manera en la que se puede aprender, el conectivismo es entonces una teoría de aprendizaje que incluye distintas herramientas digitales, que no ocurre en un sólo ambiente y que el papel del alumno se ve como activo y creativo (Gutiérrez, 2012).

El hecho de que se propone que el aprendizaje no ocurre en un sólo ambiente, “también se puede manifestar que el aprendizaje no sólo está en las personas, asimismo puede residir en las organizaciones, bases de datos, bibliotecas, fuentes tecnológicas o cualquier nexo de información” (Pérez S. X., 2017, pág. 32). Lo importante sería rescatar las herramientas de las que se rodea el alumno.

El área pedagógica, según Siemens, indica que en este contexto el rol del educador es crear ambientes de aprendizaje, incorporando las herramientas que sean accesibles para los alumnos (Gutiérrez, 2012), sin embargo, es un punto difícil de llevar a cabo debido a las distintas situaciones que viven los alumnos en México y en cualquier parte del mundo, aun así, es aquí donde comienza el verdadero reto del docente y donde deberá de demostrar sus capacidades para adaptarse.

Con relación al punto anterior, es de suma importancia conocer lo que implica el enfoque de enseñanza Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), que tiene un vínculo con el hecho de realizar una planificación más especializada para las necesidades de los alumnos en el aula, de manera que se puedan atender con diversos recursos correspondientes a los diferentes estilos de aprendizaje.

Podemos concebir entonces que, DUA “es una filosofía, que tiene el potencial para reformar el currículo y hacer que las experiencias de aprendizaje sean más accesibles y significativas” (Hartmann, 2011, pág. 1), haciendo siempre un hincapié a que cada estudiante tiene distintas necesidades y posee habilidades que se deben de trabajar y explotar.

Esto se relaciona con la propuesta del uso de las herramientas digitales porque uno de sus planteamientos se basa en el uso de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), porque estamos contribuyendo a que los estudiantes descubran por sí solos qué métodos se ajustan a sus capacidades, lo que le da más flexibilidad a la manera en la que el docente aborda los aprendizajes o logros de cada materia y área.

El DUA se fundamenta bajo tres principios, con el propósito de que se le dé un uso adecuado y acertado para los alumnos dentro del aula de clases, son tres los que se encargan de fundamentar el enfoque y se describen de manera breve a continuación:

- Principio I. Proporcionar diversas formas de representar la información y contenidos del currículo, pensando así en las distintas formas de aprender e interpretar de los alumnos, dándoles así una oportunidad a todos ellos (Pastor, Sánchez, & Zubillaga, 2014).
- Principio II. Proporcionar diversas formas de expresión, esto hace referencia igual a las variadas maneras de los alumnos de comunicarse y expresar una idea, cada uno cuenta con habilidades y estrategias para representar la información (Pastor et al, 2014)
- Principio III. Proporcionar diversas formas de implicación, lo que se pretende es que todos los alumnos quieran integrarse y sobre todo que se sientan motivados por realizar las distintas actividades o proyectos de aprendizaje, y que estén conscientes de la importancia de que se comprometan con ellas (Pastor et al, 2014).

El que el docente aprenda a cómo aprovechar las distintas herramientas que el ámbito digital ofrece es muy importante porque además de ser innovador en su práctica, le da a sus estudiantes la experiencia de utilizar estos materiales de una manera positiva y a favor de su educación, educar esa parte del uso adecuado también es necesario, más hoy en día que las redes de comunicación son usadas de maneras perjudiciales para los estudiantes.

3.1.2. La adaptabilidad curricular en pandemia

Sabemos que hay muchos factores que conforman un contexto y que es esto mismo lo que hace que sea tan diferente para cada persona, este hecho debe de ser una realidad siempre vista por el docente, lo que implicaría de igual manera reconocer que cada alumno

viene de distintas situaciones, esto para darle a nuestras actividades una adaptabilidad justa para que la mayoría de los estudiantes puedan aprovecharla.

Nos referimos a adaptabilidad como “la capacidad de adecuar la educación al contexto sociocultural de los estudiantes en cada escuela, al igual que a la promoción de los derechos humanos a través de la educación” (SEP, 2019, pág. 4), esta es una de las características que propone la NEM (Nueva Escuela Mexicana), que por medio de distintas estrategias el docente utilice los recursos que tiene a su alcance para poder brindar una educación que prometa estar adaptada a sus necesidades.

El que un docente adapte las herramientas digitales a su práctica conlleva ciertas cosas, es sobre todo primordial conocer las condiciones en las que vas a trabajar en tu escuela, actualmente con el paso de la pandemia y las clases a distancia se mostró cierta carencia a la hora de implementar actividades con carácter tecnológico debido a las condiciones que describían los padres de familia, existen distintas razones por las que el docente no puede intervenir porque son aspectos relacionados al contexto externo del alumno, como lo económico, aun así es importante por el desarrollo intelectual del estudiante y tratar de involucrarnos aún más con su desarrollo cognitivo.

Es bien sabido que el docente siempre tiene la obligación de planificar con anticipación sus clases, dentro de este proceso, una de las cosas que se deben de tomar en cuenta es plantear el aprendizaje esperado y el objetivo de sus diligencias adaptado a las variaciones que un contexto y un aula diversificada pueden ofrecernos, estos ajustes se deberán de ver reflejados en la misma planeación didáctica.

La planeación es una herramienta que ayuda a prever ciertos aspectos del aula debido a que nos exige siempre tener un por qué de todas las acciones que se hacen con los estudiantes, irá “atendiendo a las necesidades de aprendizaje, clarificando actividades y dudas, estableciendo prioridades, identificando debilidades y fortalezas para aprovechar el potencial existente en el ambiente educativo” (Sandoval, 2016, pág. 66).

Cuando el maestro elabora su planeación, se ve envuelto en tres momentos de reflexión, que serían antes, durante y después de aplicar dicho plan, porque se da cuenta de las necesidades y oportunidades que hay en los agentes a los que la aplica, como lo serían los

alumnos y el contexto. Lo importante de ello es realizar las modificaciones adecuadas para un mejor resultado (Sandoval, 2016)

Durante la contingencia y el hecho de trabajar desde casa, todos los docentes se vieron obligados a cambiar su manera de enseñar, puesto que las necesidades del alumno y el contexto eran otras, reflexionaron que ahora tratarían de desarrollar sus clases de otra manera, enfocándose en mantener una comunicación con los alumnos y los padres de familia, las estrategias que utilizaron fueron distintas, con la característica de que todos se esforzaron en adaptarlas a las características de los alumnos.

Importante es reflexionar sobre el contexto del alumno, que como puede ser una ventaja también puede ser un obstáculo para algunos, sin embargo, es el mismo docente quien se debe de tomar la tarea de preverlo y ofrecer a sus estudiantes la mejor manera de aprovechar sus oportunidades.

Implementar distintas herramientas con los alumnos conlleva a un aprendizaje autodirigido, “es un proceso por el cual los individuos toman la iniciativa sobre sus necesidades de aprendizaje, formular objetivos, identifican los recursos necesarios (humanos y materiales), eligen, implementan y evalúan su aprendizaje” (Domínguez, Vega, Sierra, & Pepín, 2021, pág. 262).

Lo importante es ayudar al alumno a desarrollar sus habilidades y para ello el docente debe de conocer las necesidades, así como sus destrezas, parte de ello es ser consciente de su contexto, así como de las diferencias cognitivas de cada uno, lo que nos guía para poner a su disposición las oportunidades necesarias para una formación completa adaptada a las condiciones sociales y personales.

3.2. Las herramientas digitales

En la actualidad, el uso de las herramientas digitales se considera fundamental en la práctica del docente, aprovechar cada una de las nuevas oportunidades que ofrece este mundo es importante para darle a nuestros alumnos una perspectiva más amplia para que conozcan diversas formas de aprender, sobre todo aceptar que las nuevas generaciones llegan a estar demasiado actualizadas en este aspecto, por lo que la tarea del docente es guiarlos a utilizarlas de manera que las aprovechen.

En México, la introducción de programas relacionados al aspecto digital no es nuevo, desde 2004 se comienzan a fomentar distintas herramientas para los alumnos, “con el propósito de que se fueran incorporando las tecnologías de la información y comunicación en las escuelas como recursos estratégicos para renovar las prácticas pedagógicas y los materiales didácticos” (SEP, 2022, pág. 49).

Como se mencionaba anteriormente, algunos de los proyectos que se han implementado en México con este carácter, provienen del 2004 con un programa llamado Enciclomedia, con el objetivo de la implementación de pizarras digitales. Para el 2007 se habla del programa de Habilidades Digitales para Todos que incluye ahora a beneficiar también a los docentes con más equipos de cómputo en las escuelas y por último en 2012 el proyecto de México Conectado que se proponía llevar internet de banda ancha a diferentes lugares públicos y así todos tuvieran el acceso a este servicio (SEP, 2022)

Su renombramiento en la actualidad, se desprende de la necesidad que surge a partir de la pandemia del SARS-CoV2, lo que provoca que se cierren las escuelas y una nueva modalidad educativa sea utilizada por el sistema educativo, que proponía el uso de distintas herramientas digitales (SEP, 2022). A raíz de esto, distintas problemáticas se ven reflejadas, la principal era la diferencia de accesibilidad a ellas de las familias mexicanas.

Si bien es una problemática donde el maestro no puede intervenir, existen momentos en los que sí pero que el mismo debe de desarrollar, y es que es importante por qué;

(...) la incorporación a la sociedad digital se construye compartiendo con la niñez y la juventud experiencias literarias, artísticas, deportivas y culturales que aportan vivencias vinculadas con el mundo que los rodea, que pueden habitar, interpretar, transformar porque se reconocen en él (SEP, 2022, pág. 51).

Lo importante es que los alumnos adquieran habilidades para poder participar en su comunidad de una manera positiva y se pueda incorporar para aportar a ella, esto porque sabemos que las demandas en la sociedad y las competencias para la vida están en constante cambio y la escuela y sus maestros deben de responder ante ellas.

3.2.1. Conceptualización y evolución

Como bien se sabe, las herramientas digitales o tecnológicas se han ido desarrollando a partir de las necesidades de la sociedad, cada uno de los aparatos o aplicaciones en línea

se hace pensando en la mejora de la vida humana, por lo que es de suma importancia adaptarlo a un ámbito muy importante como es la escuela, como una oportunidad para el docente de innovar en su práctica, recordando que lograr el asombro en un estudiante podría marcar la diferencia de la práctica.

Debido al paso de la historia de lo que representan las herramientas digitales, antes eran conocidas como las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), que se definen como “un conjunto de herramientas electrónicas utilizadas para la recolección, almacenamiento, tratamiento, difusión y transmisión de la información representada” (Ibañez & García, 2009, pág. 21). Hoy en día el término evoluciona a TICCAD (Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimientos y Aprendizaje Digital).

La introducción de estas nuevas tecnologías en México en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se ven en el interés del país por la introducción de las mismas en las aulas de las escuelas, para que el alumno y el docente comenzarán a tener contacto y práctica con uso, sin embargo, este tema podría resaltar las diferencias que sufren cada una de las escuelas del país (SEP, 2022).

3.3. La tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje

Es un hecho de que los niños son individuos a los que les gusta descubrir cosas y sobre todo aprender a usarlas, más cuando son novedosas para ellos. La tecnología y las distintas herramientas que nos ofrece apoyan ese punto, sin duda esto ha impactado en el mundo de la educación. Sin dejar de lado la reflexión de que esto es sólo un ejemplo de cómo la sociedad cambia sus necesidades y de cómo la escuela debe de responder a ellas.

El trabajar este tipo de herramientas que traerá consigo una serie de ventajas para el alumno como para el docente, siempre y cuando se utilicen de una manera correcta, se llegaría a pensar que el maestro perdería un poco su papel, pero no, tomemos el momento de utilizarlas como una oportunidad para el docente de innovar en su práctica. Con ello le da más oportunidad al alumno de descubrir sus capacidades y desarrollar experiencias, lo importante es prepararlo para responder a las distintas problemáticas de su entorno.

La inclusión de la tecnología en el aula; le da nuevas oportunidades al alumno como la manera en la que ellos se independizan al indagar en el uso de ellas, lo que fomenta la

investigación y el aprendizaje de una manera propia para interpretar diferente la información (Bustos, Del Prado, & Lamas, 2013). Es por ello que el docente debe comprender que:

Las tecnologías de la información obligan a modificar la organización de la educación, porque crean entornos educativos que amplían considerablemente las posibilidades del sistema, no sólo de tipo organizativo, sino también de transmisión de conocimientos y desarrollo de destrezas, habilidades y actitudes (Bustos, et al., 2013, p. 36).

De lo anterior, podemos rescatar que estas acompañan siempre al docente, y como él lo habrá observado, podremos descubrir a los alumnos con habilidades para utilizar las distintas herramientas digitales y tecnológicas, sin embargo, el docente deberá de fomentar el uso adecuado y de acuerdo a los contenidos educativos, de manera que sean más interactivas con ellos.

3.3.1. Aprendizaje electrónico móvil (M-Learning)

Con todos los avances en herramientas digitales que pueden contribuir a una educación más llamativa para el alumno, se comienzan a crear distintas metodologías que pueden ser usados en el aula o incluso fuera de ella, puesto que esa es una ventaja que nos ofrecen dichas alternativas; que el momento de aprendizaje puede ser experimentado desde casa o en dispositivos que apoyan a que se vuelva más dinámico el momento de realizar actividades.

El *m-learning*, que en español quiere decir aprendizaje electrónico móvil, es considerado como una metodología de enseñanza y aprendizaje, que involucra al uso de aparatos tecnológicos como los celulares o tablets, siempre y cuando puedan tener una conexión a internet. El hecho de que estos dispositivos tengan la cualidad de poder ser llevados a cualquier lugar da la ventaja al estudiante de ser una forma de aprendizaje para cualquier momento (Pérez S. X., 2017).

Un docente que conoce sobre el contexto del alumno se ve en la tarea de orientar y motivarlo a utilizar herramientas tecnológicas, de manera que el estudiante se sienta interesado por usarlas de una manera adecuada y en relación a su aprendizaje, a la vez elaborando estrategias donde haga ver al estudiante la oportunidad de encontrar su propio ritmo y desarrollar su autonomía (Zamora, 2019).

Además, el uso de estos dispositivos tecnológicos durante una clase, la vuelve más dinámica e interactiva, volviéndola más atractiva para los estudiantes, atendiendo a los

diferentes estilos de aprendizaje de los mismos, creando un ambiente favorable para el desarrollo de conocimientos (Zamora, 2019).

3.3.2. Aula invertida

Conocemos el modelo tradicional de llevar una clase, algo como el alumno pasivo donde el conocimiento del docente es el que se considera definitivo por lo que es el único que participa durante de ellas. Esto podría considerarse normal antes, sin embargo, en la actualidad, y con las distintas metodologías de enseñanza, ya no lo sería tanto si el docente no actualiza su práctica.

Algo actual es el Flipped Classroom, o en español, aula invertida, que es un modelo propuesto por Bergman y Sams, ambos se basaron en que había ocasiones en las que un alumno puede perderse la clase por las condiciones que sean, por lo que comenzaron a grabar sus clases y a distribuir esos videos a sus alumnos, viéndole ventajas no sólo para los que faltaron y que podían ver la clase; sino también para aquellos que sí la tomaron pero quedaron con alguna duda sobre el tema (Merla & Yáñez, 2016).

Por lo que la propuesta de ese modelo es que el docente trabaje los contenidos incluso fuera de la escuela, pero de una manera diferente que incentive a los alumnos a conocer más sobre el tema para que durante la clase puedan realizar las distintas actividades, en resumen; esto propone que los aprendizajes previos estén reforzados para trabajarse y desarrollarse con más eficacia mediante los proyectos que el maestro proponga (Merla & Yáñez, 2016).

Con el aula invertida, el aprendizaje comienza fuera de la escuela, en sus casas o en el lugar que comiencen a investigar sobre el tema y que depende de su estilo de aprendizaje y contexto, cosa que el docente debe de observar para ofrecer distintas alternativas de ese carácter (Merla & Yáñez, 2016).

Esta metodología es interesante, no sólo aplica para una modalidad virtual, si no que puede hacerse de manera presencial, de esta forma los alumnos lograrán un mayor grado de interacción entre ellos y el docente, así como una realimentación del tema más completa si el profesor decide utilizar alguna estrategia para que todos puedan participar.

Llegando a la reflexión del análisis de las dos variables presentadas anteriormente, el docente elabora una idea de cómo se podrían adaptar estas metodologías del paradigma

conectivista, que son sólo algunas opciones, porque podemos encontrar diversas herramientas como las aplicaciones educativas, plataformas interactivas, etc., que también pueden complementar la práctica del docente.

Durante la pandemia era importante reconocer las áreas de oportunidad de los alumnos en cuanto a este tema, puesto que el docente debía de encontrar distintas estrategias para motivar a el estudiante, que mejor que con algo con lo que se comienzan a familiarizar y que en el futuro muchos docentes ojalá estén implementando en sus aulas, a su vez reconocer que el apoyo de programas para fomentar estas prácticas también debería ponerse en marcha.

Como sugerencias, me gustaría agregar que el maestro debe de estar dispuesto siempre a aprender cosas nuevas, él es quien se ve en la obligación de conocer el contexto del alumno y buscar las mejores alternativas para satisfacer esas necesidades, si se ve la oportunidad de utilizar las herramientas digitales como algo nuevo e innovador; se debe de implementar, más si la situación de la pandemia lo ameritaba para mantener la motivación y el interés del alumno.

CAPÍTULO IV.

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

Durante la práctica educativa, el docente comienza a vivir distintas experiencias, pero lo importante es que él mismo genere reflexiones sobre ellas, esto le brindaría un panorama más amplio de la misma durante su carrera profesional, reconociendo entonces a la reflexión como una actividad para mejorar su praxis y que no carezca de justificación y de eficacia. Entonces, la importancia de realizar esta recuperación de la experiencia profesional, recae en las ventajas que esto le traería al docente para mejorar sus prácticas educativas y las interacciones que genera con los demás agentes que participan en el proceso educativo.

Existen muchos factores que van a influir en la práctica de un docente, el contexto, los alumnos con capacidades y necesidades distintas, las condiciones de la institución y situaciones que el mismo no podrá controlar, pero es justo esto lo que deberá de llevar a la reflexión para sus futuras acciones, puesto que ellas le darían una oportunidad de lograr un cambio en las problemáticas que él logre identificar. Dentro de los valores de un profesor, la responsabilidad y la empatía por sus alumnos, así como por su profesión, es algo que debería de estar desarrollado para hacer su tarea significativa.

De este análisis, el maestro debe de realizar una tarea de investigación para conocer las estrategias que deberá de aplicar, siempre pensando en la diversidad de su aula y de las condiciones, sin olvidar a sus alumnos y necesidades, así como en sus capacidades y habilidades, el resultado de sus actividades serán su mayor evidencia para analizar y llegar a la conclusión de lo que debe cambiar o mantener en su práctica, de igual manera, estos productos y sus evaluaciones son el resultado de sus investigaciones previas.

Las acciones que se hacen conllevan una gran influencia en los alumnos y los demás agentes (padres de familia, otros compañeros de la institución) con los que se llega a relacionar un maestro durante su práctica, siempre debe de tener en cuenta que no todo lo podrá solucionar, pero sí las problemáticas que identifique. Es esto lo que va formando a un maestro, la recuperación de lo que realiza en durante su carrera y práctica.

Tener en cuenta todos estos elementos, llevan al maestro a reflexionar de una manera más fácil, es por eso que en el presente capítulo se describen algunos de estos criterios, puesto

que se considera que son de suma importancia para realizar una reflexión y mejora de la práctica profesional.

4.1. Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

De acuerdo al contexto, se sabe cómo es la manera en la que se debe de trabajar, el análisis del mismo; guía al docente a la manera en la que lo hace, actualmente, al inicio de las prácticas profesionales, se experimentó una modalidad a distancia, lo que nos da la ventaja de conocer las dos perspectivas y realizar una comparación de las distintas maneras de trabajar e interactuar, y lo necesario de mantener una comunicación continua con los padres de familia, con ellos principalmente, ya que los alumnos son de segundo grado y no tenían un contacto directo con la vía de comunicación que se utilizaba.

De manera virtual, las estrategias de comunicación se reducían a WhatsApp, en un grupo donde se encontraban registrados la mayoría de los padres de familia, había algunos casos con los que no se tenía comunicación por distintos motivos, sin embargo, para hablar con los alumnos, se comenzó a trabajar una sesión a la semana en videollamada, acción que detonó un agrado total, tanto para ellos como para los padres de familia, la interacción y la relación interpersonal que puede forjarse bajo una vía de comunicación distinta a tan sólo mensajes con los padres de familia; es fundamental para que el alumno tome confianza en sus maestros.

Es importante reconocer en esta parte la importancia que tiene la relación que el docente forje con los alumnos, se debe a que el ambiente que se dé conforme a esto va a influir por igual en el aprendizaje del alumno, es un factor importante de tomar en cuenta, aunque él mismo no se dé cuenta; transmite muchas cosas la manera en la que se expresa al dar una clase, las expresiones y los movimientos.

La relación en la modalidad presencial se ha desarrollado rápidamente, tanto en docente-alumno como alumno-alumno. Realizando distintos trabajos en conjunto donde los niños puedan interactuar un poco, pero aun siguiendo las medidas sanitarias que se establecen, sin embargo, es complicado que se mantengan separados todo el tiempo, la escuela es un ambiente muy social, donde la interacción, las relaciones y el contacto se forjan para beneficio del alumno.

Día con día, el alumno puede mostrarse más libre en el salón y en la escuela, esto en su ambiente, pero también en lo personal con sus compañeros, este tipo de experiencias les generara más confianza en ellos mismos. Sin embargo, en este punto también es importante mencionar que un docente debe de mediar esas interacciones, durante mi experiencia observo a veces mucha distracción de parte de los alumnos por querer hablar con sus compañeros, cosa totalmente normal al inicio de clases, pero que sin duda debe de ser canalizada de otra manera.

La comunicación y una buena relación con los padres de familia es igual de importante porque ellos también pasan gran parte del día con el alumno, por lo que influyen en su educación y son ellos quienes se ocupan en gran parte de lo que los alumnos hacen, la participación de los padres con la escuela termina por completar la garantía de una buena educación para el alumno, la responsabilidad no debe de recaer sólo en el docente.

Si hablamos de las estrategias o la manera de trabajo que se realiza con el grupo, de igual manera podemos tener ambas perspectivas. Durante la modalidad virtual, la docente titular trabajaba el sistema de mandar la planeación cada semana con actividades, en algunas áreas se usaban cuadernillos. En mi experiencia con educación socioemocional, usábamos uno y lo trabajamos en las sesiones de videollamada. Para artes la dinámica era más sencilla puesto que se les pedían videos o distintos productos según el aprendizaje esperado.

Si analizamos esta dinámica, sería el caso de la mayoría de los docentes, durante la pandemia se recurrieron a métodos de urgencia, eso porque jamás había pasado una situación similar. A mi punto de vista, debió de verse como una oportunidad para indagar en otras estrategias donde se utilizarán más herramientas digitales para llamar la atención del alumno.

De manera presencial, la docente titular ha puesto énfasis en desarrollar habilidades relacionadas a la comunicación, escritura y pensamiento matemático de los alumnos. Se ha observado rezago en algunos, por lo que se comenzó a trabajar con actividades orientadas a lo anterior.

Durante mi práctica, me ocupé inicialmente de Educación Socioemocional y Artes, para presencial se me otorgó trabajar un reforzamiento de matemáticas, con temas de repaso e introductorios para los alumnos, desde las unidades y decenas, hasta la introducción a la multiplicación. Al inicio se me hizo la sugerencia de trabajar un cuadernillo, el cual usé para las

primeras sesiones combinándolo con dinámicas relacionadas al tema. En mi experiencia, dando un poco de matemáticas, me enfoqué en buscar estrategias que me ayudaran a motivar al alumno a trabajar una materia que tiene su propia estigmatización negativa.

Para trabajar cualquier cosa con los alumnos, se deben de tener en cuenta cosas relacionadas a su edad, grado, estilo de aprendizaje, contexto, habilidades, necesidades, etc., elementos que le ayudan al maestro a plantear sus estrategias como las formas de trabajo, sobre todo tener en cuenta que es importante generar asombro y motivación en ellos, más ahora que regresan de una manera presencial, que probablemente era lo que estaban esperando experimentar.

4.1.1. Rol del docente

El papel que el docente desarrolla dentro del aula, se va en distintas direcciones, puesto que realiza numerosas acciones cuando se encuentra con sus alumnos, por lo que conoce las maneras de adaptarse a ellas para comportarse no sólo como una fuente de conocimiento, si no como una persona con la que los alumnos se relacionan, conviven y por la que se motivan. Esto conlleva que el docente siempre se adapte al contexto del alumno, no sólo a ello si no también en sus estrategias para poder generar un impacto en sus estudiantes.

En la actualidad, durante el tiempo de pandemia, el rol del docente fue modificado de manera sorpresiva para ellos mismos, esto porque sus técnicas y estrategias para trabajar con los alumnos en el contexto que se encontraban se había modificado radicalmente, llevándolo a un punto donde debían de cambiar todo lo que se conocía. Mostrar estrategias para el aprendizaje a distancia era la nueva tarea del docente.

Se vio como una oportunidad de que el maestro introdujera a su práctica distintas herramientas con características digitales, puesto que era una necesidad adaptarse a el nuevo contexto educativo, sin embargo, a lo largo de la misma práctica se pueden identificar distintas problemáticas que cada uno de los alumnos presentaba y que influirían también en la manera de trabajar del docente.

En el uso de estas metodologías, el docente no debe de sólo considerarlas en una modalidad a distancia, si no que, de manera presencial igual puede hacer uso de ellas, para ello deberá de considerar que a su papel se le asignarían otros roles acordes a ello. Recordando que las generaciones actuales están muy familiarizadas con el uso de aparatos

electrónicos, aquí es donde el docente también podrá intervenir orientando a sus alumnos a usarlas de manera correcta.

Metodologías como el aula invertida, ofrecen herramientas y plataformas de video, por ejemplo: Zoom, Google Meet, YouTube, Classroom, Skype y WhatsApp, son algunas de las plataformas que un maestro puede usar para mantener un contacto con los alumnos además que a través de ella pueda compartir contenidos o actividades para las clases que funcionen como aprendizajes previos.

Un rol de entrenador, que quiere decir acercarse a los alumnos para orientarlos sobre las habilidades que podrían desarrollar si las dirigen de manera positiva y que puedan aprovecharlas para su aprendizaje, el rol de guía, entender a cada alumno para orientarlo en su proceso de aprendizaje y por último, el rol de experto en instrucción; que expone que el maestro debe de hacer lucir al aprendizaje con dichas herramientas de una manera atractiva para proporcionarle experiencias con aprendizajes significativos (Viñals & Cuenca, 2016).

4.1.2. Rol del padre de familia

Los padres de familia son los agentes con los que más se debe de establecer una comunicación, sea cual sea la modalidad, es de suma importancia su participación y colaboración con el proceso de enseñanza del estudiante y apoyando al docente de igual manera, al ser las personas con las que más tiempo pasa el alumno tienen una gran influencia en él y deben de ser conscientes del rol que obtienen en este desarrollo educativo.

Según la Ley General de Educación, los padres de familia tienen las siguientes obligaciones, importantes de conocer para un docente y ellos mismos:

- Hacer que sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años, reciban la educación preescolar, la primaria, la secundaria, media superior y, en su caso la inicial (LGE, 2019, pág. 48).
- Participar en el proceso educativo de sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años, al revisar su progreso, desempeño o conducta, velando siempre por su bienestar y desarrollo (LGE, 2019, pág. 48).
- Colaborar con las instituciones educativas en las que estén inscritos sus hijas, hijos o pupilos, en las actividades que dichas instituciones realicen.

- Informar a las autoridades educativas, los cambios que se presenten en la conducta y actitud de los educandos, para que se apliquen los estudios correspondientes, con el fin de determinar las posibles causas (LGE, 2019, pág. 48).
- Acudir a los llamados de las autoridades educativas y escolares relacionados con la revisión del progreso, desempeño y conducta de sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años (LGE, 2019, pág. 48).
- Promover la participación de sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años en la práctica de actividades físicas, de recreación, deportivas y de educación física dentro y fuera de los planteles educativos, como un medio de cohesión familiar y comunitaria (LGE, 2019, pág. 48).

Puede inferirse así que los padres de familia ameritan un involucramiento total con los ambientes educativos, desde asegurarse de que sus hijos reciban la educación de cada uno de los niveles, participar en esos procesos, colaborar con las instituciones, estar en comunicación con las autoridades educativas para estar al pendiente de cualquier situación y además asegurarse de la participación de sus hijos en actividades de tipo recreativas.

La figura que representa un padre y madre de familia para el alumno influye en su proceso de aprendizaje, son ellos los que le brindan ese acompañamiento y apoyo en todos los ámbitos, tanto en la parte emocional como en las oportunidades que le ofrece, aunque sabemos que existen distintos contextos, se deben de tener presentes las obligaciones para con sus hijos.

Durante el uso de herramientas digitales, el padre de familia adopta un rol de mediador, puesto que se encarga de supervisar el contenido que consume el alumno, actualmente el acceso a todo tipo de información es muy fácil, lo ideal es asegurarse que sólo se use aquella que puede impactar de manera positiva en el aprendizaje del alumno. Así como ayudarlo a tratar de acceder a un aparato electrónico. Pero la parte importante es conocer que aplicaciones o plataformas son de ayuda, igual conocer como la puede trabajar el maestro para que se convierta en un facilitador.

Algunas aplicaciones educativas con las que los padres de familia pueden orientar a sus hijos y a la vez contribuir con su desarrollo, son: Kids AZ-, Academons, Montessori Monster Math Lab, Namoo, Grandes Retos, 1000 Words y Leo con Grin, son algunas de las aplicaciones que pueden bajarse en el teléfono, son herramientas que van desde aumentar el

vocabulario en niños pequeños, hasta una donde a través del juego promueve la motivación y hábitos saludables.

4.1.3. Rol del alumno

Durante el paso de la vida académica del alumno va a ir desarrollando distintas habilidades o incluso mejorando aquellos rasgos que lo distinguen y lo llevan a desarrollar capacidades según el nivel al que correspondan, por lo que su rol dentro de la escuela se dirige a que él pueda aprovechar cada una de las oportunidades que le brinden los padres de familia y el mismo docente.

En el uso de las herramientas digitales, el alumno tiene un rol participativo y colaborativo, a la vez, él mismo tiene la libertad de elegir su proceso en el uso de los recursos que disponga, mostrando así una comprensión por su uso e impulsando su aprendizaje (Vásquez, Vásquez, Vásquez, & Vásquez, 2021). De manera que alumno elige la que este a su disposición además de que debe dejarse guiar ante las sugerencias de sus padres y maestros.

Es interesante como para el empleo herramientas digitales, el alumno también debe de reflexionar sobre los recursos que posee y el cómo utilizarlos de una manera que lo oriente a reforzar su proceso de aprendizaje. Además, que, de ser de una generación que está creciendo utilizándolas; necesita el apoyo en esta orientación.

La tecnología en la vida de los alumnos ha transformado la manera en cómo se comunican, sus conductas y en el cómo realizan sus tareas, pero sobre todo es importante recalcar que se vuelven dependientes a ella, puesto que, están expuestos a contenidos que no son adecuados para niños de su edad, como contenidos explícitos, por consiguiente, esto lo puede volver un factor negativo para su desarrollo sino es orientado de manera adecuada.

Las nuevas generaciones tendrán diversos recursos tecnológicos para apoyarse y desarrollar más habilidades en este ámbito, si reflexionamos hoy en día sobre su uso, se le da mucho interés a la connotación que el docente le da en su práctica, dándole un valor diferente a la misma, por lo que podemos inferir que orientarlos en ellas dará en el futuro a individuos preparados para utilizarlas de una manera adecuada contribuyendo a su sociedad.

4.2. Implicaciones educativas en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia

La importancia del ambiente educativo nunca había cobrado tanto sentido hasta que se suspenden las clases debido a la pandemia por el coronavirus, y las actividades a distancia comienzan a ser la única manera de continuar con el ciclo escolar. Se volvió evidente que no había un plan establecido para mantener una comunicación con los padres de familia y los alumnos. Además, que dejó ver muchas problemáticas que las familias vivían, al igual que las de los docentes, así como las debilidades en el sistema educativo mexicano. Los maestros se vieron en la necesidad de responder ante estas fallas y su adaptación tenía que ser rápida para atender a las nuevas necesidades.

Unas de las primeras propuestas para continuar con la educación, se implementa el 22 de abril de 2020, la Estrategia de Educación a Distancia, que se utilizaría por medio de plataformas digitales, como el programa Aprende en Casa, que se transmitiría en la televisión (SEP, 2022). Sin embargo, algo que se hizo notorio fueron los contextos tan desiguales en los que viven los alumnos.

La propuesta hubiera podido ser una alternativa buena, sin embargo, el sistema educativo tomó en cuenta otros aspectos antes que valorar las posibilidades de los alumnos, hubo más preocupación por no atrasarse en la aplicación de los contenidos, en tratar de que el trabajo en casa fuera igual al que se hace en la escuela y aplicar muchos trabajos como evidencia para poder otorgar una calificación (SEP, 2022).

Otra problemática que se reveló durante el tiempo en pandemia fue que “los procesos de enseñanza requieren formación y profesionalización, reivindicando con ello la función de las y los docentes (SEP, 2022, pág. 59)”. Puesto que ahora los padres de familia debían de apoyar a sus hijos en las actividades escolares, los cuales también tuvieron problemáticas, entre ellas se destacan que no tenían estrategias para ayudar en el proceso de aprendizaje de sus hijos o que las actividades eran complicadas para ellos.

A partir de mi experiencia como docente auxiliar, y que también llevé a cabo la tarea de atender a los alumnos en una modalidad a distancia, cobra sentido la influencia que llega a tener la escuela en los procesos educativos, los docentes siendo un agente demasiado importante y coprotagonista de este proceso, más que sólo recibir contenidos; los estudiantes necesitan la interacción para la adquisición de valores que se llega por medio de elementos y experiencias que sólo la institución puede brindar.

Durante la práctica de un maestro, como se sabe, se forman distintas relaciones con los agentes que están dentro y fuera del centro educativo, los alumnos y los padres de familia siendo de los más importantes, son con los que se establece una relación para complementar al alumno por lo que se vuelven un factor para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. Cabe recalcar, que el significado y los roles de esta relación evoluciona con el tiempo, de alguna manera se ha fortalecido, por lo que actualmente, durante el tiempo de la pandemia la figura del padre de familia, como del docente, se adaptó a las nuevas necesidades.

Lo que era para ellos una realidad educativa se cambia, por lo que las relaciones establecidas por ciertas acciones ya no serían lo mismo, en la modalidad a distancia el docente se vio en la necesidad de establecer nuevas alternativas para seguir en comunicación con los alumnos y los padres de familia, de igual manera, de adaptar su manera de trabajar. Una de las aplicaciones de comunicación más usadas fue WhatsApp, que permitió la creación de un grupo de chat con todos los padres de familia, dentro de él eran enviadas las planeaciones con las actividades de la semana. De igual manera, a veces se utilizaba para que los niños mandaran evidencias de ciertas actividades y los demás alumnos pudieran observarlas desde el teléfono de sus padres.

Otra plataforma fue Google Meet, una herramienta que permite videollamadas, siendo esta la interacción más directa que se llegó a tener con los alumnos durante la pandemia, también permitía la proyección de videos, imágenes o juegos. La respuesta de los alumnos ante esta propuesta fue favorable, se mostraban motivados a participar y curiosos sobre la nueva dinámica para trabajar, además de que tuvieron la oportunidad de conocerse.

La relación que un maestro logra establecer con sus alumnos conlleva muchos factores, se llegaría a pensar que esto sólo se logra de una manera presencial, sin embargo, aunque sea por medio de una pantalla lo que cuenta son las actividades, las estrategias que implementes con ellos, el cómo te expresas, etc., puedes llegar a crearla, sabemos que es importante la interacción de una manera física, pero por la pandemia el docente debió de ver esto como una oportunidad de reinventarse. Un ambiente a distancia no condiciona que el docente pueda trabajar o motivar al alumno.

Los maestros y los padres de familia tuvieron que adaptar sus espacios cotidianos para los alumnos, esto es importante de comentar puesto que el contexto o el ambiente en donde

se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene una gran influencia, no hay un punto de comparación en el cómo se siente el niño al estar en un aula rodeado de compañeros; a como se siente estando en su casa con sus padres, digamos que la segunda es su área de *confort* y aunque se puede ver expuesto a distintas problemáticas, en la escuela se ven más las habilidades sociales y de interacción, que le enseñan al alumno a comportarse con los demás.

Un espacio como lo es la escuela, siempre ayudará al alumno a desarrollarse de una manera más completa, son todas esas interacciones y relaciones que establecen con los demás alumnos; lo que lo llevan a ser alguien social, alguien activo y una persona que llega a formarse bajo diferentes experiencias. Más si son alumnos pequeños como en este caso, que ya necesitaban aprender a socializar con los demás, pueden ser detalles muy insignificantes, pero le cambian la personalidad al alumno, y de una manera positiva.

4.2.1. El docente y su implicación con el curriculum

En la educación todo está establecido, con eso nos referimos a los planes y programas del currículo que imparte el estado para las instituciones educativas, dentro de él deberían de venir contenidos que respondan al contexto, intereses, necesidades, etc., del alumno, puesto que es él quien va a hacer uso de dichos aprendizajes para poder interactuar con las personas de su comunidad. Sin embargo, es el docente quien sabe si realmente ayudan o no, debido que él es quien tiene la interacción más directa con el alumno, de aquí el hecho de que se hablen de dos currículos, el formal y el oculto.

Entendiendo al currículo formal como los contenidos establecidos para que el docente los dé por medio de los libros de texto o actividades, depende de la materia, pero por otro lado está el oculto, y como su nombre lo indica es aquello que el docente hace pero que no se ve. Es un proceso que ellos realizan para adaptar los contenidos a los estudiantes, de manera que los alumnos puedan relacionar lo que aprenden en la escuela con lo que les rodea, además de reconocer las estrategias y el material más adecuado para los alumnos.

El currículo que se da, ya modificado y adaptado por el maestro, tiene también el objetivo de generar ciertas habilidades en el alumno, todo ello pensado para que el docente lo lleve a cabo, por lo que podría fungir como una guía de praxis para él, además de que:

(...) El profesor es un agente activo muy decisivo en la concreción de los contenidos y significados de los currícula, moldeado a partir de su cultura profesional cualquier

propuesta que a él se le haga, sea a través de la prescripción administrativa o del currículum elaborado por los materiales, guías, libros de texto, etc. Independientemente del papel que consideremos que él ha de tener en este proceso de diseñar la práctica, de hecho, es un “traductor” que interviene en configurar los significados de las propuestas curriculares. (Sacristán J. , 2007, pág. 124).

La reflexión de cambiar y adaptar el currículum conlleva que pensamos en nuestros alumnos, el docente sabe las necesidades y habilidades de cada uno de ellos, por lo que debe de priorizar la manera de que al estudiante le quede más claro el tema, por ejemplo, el libro de Aprendizajes Clave, contiene sugerencias para trabajar, sin embargo, el maestro puede darle otro sentido, el que más favorezca a sus alumnos y se adapté al contexto.

De acuerdo a mi experiencia, teniendo primero de ejemplo a la maestra titular del grupo con el que trabajé, llegué a observar la manera en la que ella trabajaba ciertos temas, comentando que le gustaba ver videos para saber exactamente como trabajarlo con los alumnos, adaptaba esa información al grupo, y se apoyaba en material extra para atender a los contenidos. Cuando trabajaban proyectos de la materia de Lengua materna, trataba de adaptar el tema del libro a uno que tuviera que ver con la Sierra, un ejemplo sería la exposición sobre un animal que les generara interés, primero se elaboró una lista de animales que ellos conocieran y que vivieran en Jalpan, para ellos al final elegir uno e investigarlo.

Como encargada de áreas como Educación Socioemocional y Artes, mi objetivo era que el alumno relacionara esto con sus experiencias, expresando la manera en la que vivían sus emociones y el cómo solucionaban algunas situaciones, haciendo de las clases no sólo eso, sino un momento para realizar una dinámica relacionada para introducir el tema y elaborando algunas actividades escritas. Esa es otra parte oculta de las acciones del maestro, el buscar estrategias como juegos para introducir el tema y generar interés.

Sin embargo, durante las clases a distancia, el currículum perdía ciertos significados, puesto que los propósitos y las sugerencias para desarrollar la materia no se llevaban a cabo de una manera completa, el docente debía de adaptar los contenidos aún más para poder trabajarlos, además de que los aprendizajes esperados de cada materia o área están diseñados para que se den de una manera en especial en un espacio educativo.

Como se adaptaban mucho más los temas, el maestro trataba de incluir todos los elementos que le fueran posibles, como las herramientas digitales, por ejemplo, los videos o plataformas interactivas y el apoyo de los papás para las actividades fue muy importante para

lograr un avance. Un cambio muy radical era que los maestros ya no planearían su clase para el salón de clases, si no para la casa de cada uno de ellos, cosa demasiado imposible. Es una situación de concientizar lo complicado que se volvió hacerle modificaciones al currículum.

Entonces se implementaron otras actividades que no forman parte de un currículum formal, en el grupo, la maestra titular mandaba una planeación para los papás, pero se aseguraba de que fuera lo más clara posible y agregaba videos para que ellos y los alumnos se guiaran, de igual manera mandaba todos los materiales por el grupo de WhatsApp y resolvía dudas ahí mismo o en chat privado.

Estuve ayudando en la aplicación de la prueba SisAT, la cual se llevó a cabo por medio de videollamadas con los alumnos, yo aplicaba Pensamiento matemático de igual manera que en presencial, pero la experiencia no era la misma, puesto que nos veíamos por medio de una pantalla, esa es otra cosa que se tuvo que cambiar y adaptar a lo que se disponía en el contexto del alumno.

Todas las adaptaciones que se estuvieron realizando fueron procesadas en el momento, en una urgencia del docente por hacer lo mejor para seguir en contacto con sus alumnos y poder apoyarlos de manera virtual, en este ambiente también se llegaron a identificar problemáticas, como que no todos los padres de familia contaran con un teléfono celular, para lo cual una solución fue la asistencia de los padres de familia sólo a recoger el material de trabajo.

La educación y sus ambientes están envueltos en criterios que los harán cambiar siempre, al ser principalmente manejada por el ser humano y que el contexto también se ve en constante evolución, lo vivimos ya con la pandemia, era una situación que nadie se esperaba y que terminó afectando mucho a la educación, sin embargo, también debió de verse como un área de oportunidad para los maestros, padres de familia y alumnos para descubrir nuevas habilidades, viéndolo desde la influencia de las herramientas digitales en esta modalidad.

4.3. Actividades realizadas, análisis y reflexión

La aplicación de distintas actividades a distancia o de manera presencial es necesaria para llevar a cabo los temas, además de que ayuda a desarrollar habilidades en el alumno en el área que esta de interés y promueve un aprendizaje más dinámico y por lo tanto significativo.

Pero no son cualquier actividad, sino aquellas que están diseñadas especialmente para la materia, por eso también es importante que se conozca el plan de estudios.

Al contar un grupo de 2°, donde los niños son pequeños, entre una edad de 6-7 años, es necesario que se usen actividades llamativas e innovadoras, así como claras para su comprensión, es por ello que las propuestas que se realizaron fueron siempre en relación a las áreas que aplicaba, con actividades para la reflexión del alumno, donde practicara el arte y complementaba con el apoyo de algunas herramientas digitales. Cabe mencionar que el regreso a clases de manera presencial se me fue asignado un reforzamiento de matemáticas, para trabajar temas básicos como la suma, la resta y una introducción a las tablas de multiplicar.

Se comenzarán describiendo algunas de las actividades realizadas en el área de Educación Socioemocional en el orden de su aplicación, el 09 de septiembre del 2021, que fue durante la segunda semana de clases, realicé una actividad de diagnóstico, más que nada para conocer con que emociones regresaban los alumnos a clases (aun a distancia), consistía en la elaboración de un collage con imágenes que representarán las emociones por el regreso, complementando con responder una pregunta: “¿por qué elegiste esa emoción?”, los alumnos compartieron su respuesta por medio de audios en WhatsApp. (Ver anexo 7)

Para el trabajo que se realizaría de manera semanal, la maestra titular me recomendó elaborar un cuadernillo con actividades, por lo que siempre se usó uno de la editorial Santillana, que constaba de varias sesiones, cada una tenía la dimensión, la habilidad y el indicador de logro, contenían de 3 a 4 ejercicios por sesión. Las características de las actividades de este material eran que el libro contenía muchas ilustraciones, los ejercicios variaban entre crucigramas, sopas de letras, relacionar imágenes, dibujar, hacer comparaciones por medio de tablas, completar oraciones y contestar a ciertos reactivos que requerían de la reflexión del alumno. (Ver anexo 8)

Y a partir del 13 de septiembre del 2021 se comenzaron a realizar las actividades de dicho cuadernillo, la dinámica era mandar las instrucciones a los padres de familia de cada ejercicio para que fuera más fácil su comprensión. Para el 23 de septiembre del 2021, comienzo a realizar videollamadas por medio de Meet, a la cual ingresaban entre 15-20 alumnos, en la primera sesión, se presentaron, realicé una dinámica de integración y analizamos las sesiones 1 y 2 que habían realizado de su cuadernillo. (Ver anexo 9)

El 04 de octubre del 2021, se realizó la actividad “Día de chistes”, con el propósito de dejar un poco de lado el trabajo de solo el cuadernillo. La actividad consistía en que los alumnos preguntarán con sus familiares algunos chistes y eligieran uno, se grabaran contándolo para después mandarlo al grupo de WhatsApp, la tarea de los padres era enseñarles los demás chistes de sus compañeros a su hijo. (Ver anexo 10)

El 10 de enero del 2022, para el regreso a clases la maestra titular volvió a pedir la elaboración de un cuadernillo para el área de Educación Socioemocional, igual se optó por uno de la editorial Santillana, siendo así porque son actividades dinámicas y con las ilustraciones adecuadas para una fácil comprensión del contenido, además de que trata de abarcar todo lo que el indicador de logro pide. (Ver anexo 11)

El día del 09 de mayo del 2022, llevé al aula el material “¿Cómo me siento hoy?”, que se utilizaría todos los días para que los alumnos pudieran identificar la emoción de su día, las emociones que se colocaron en el material fueron alegría, miedo, asco, tristeza y enojo, cabe mencionar que estaban representadas con personajes de una película conocida por los alumnos, lo cual les emocionó mucho cuando lo vieron. También se les dio una pinza con su nombre en ella y pasaron a colocarla en el apartado que ellos quisieran. Personalmente fue uno de los materiales que más me gustó hacer para ellos, porque los niños todos los días se acercaban a cambiar sus pinzas. (Ver anexo 12)

Por último, el 30 de mayo del 2022, se usó un material llamado “El árbol de las fortalezas”, donde cada niño en una hoja en forma de hoja de árbol, reflexionó sobre una fortaleza que los caracteriza y pasaron a pegarla sobre el tallo de un árbol, al final ese cartel se quedará pegado en el aula. Realizar actividades así con los niños en esta materia eran satisfactorias porque ellos se mostraban emocionados ante la idea de realizar algo diferente a sólo contestar un cuadernillo. Este se debía seguir utilizando porque el material ya lo tenían impreso los niños y no se podía dejar de lado, así que se siguió implementando. (Ver anexo 13)

Otra área que me dediqué a desarrollar, fue artes, la dinámica con la que se trabajó fueron actividades diferentes cada semana, en ellas traté de utilizar videos informativos sobre los temas, plataformas de juegos, que los alumnos realizaran dibujos o videos expresándose, a continuación, hago una breve descripción en orden cronológico de su aplicación,

mencionando sólo las más relevantes, puesto que a veces no se aplicaban las actividades por cuestiones de suspensiones.

El 17 de septiembre de 2021, se trabajó el tema de los colores primarios, de apoyo, los alumnos pudieron analizar un video para guiarse, además de que pudieron ponerlo en práctica mediante la elaboración de una actividad de un dibujo mezclando colores primarios y contestando dos preguntas claves: ¿Cuáles son los colores primarios? Y ¿qué color resultó de la mezcla? (Ver anexo 14)

El 15 de octubre del 2021, comencé con un pequeño proyecto sobre una ronda infantil, aunque no pudieran presentarla como tal, se utilizaron actividades para que los alumnos realizaran una investigación sobre las más populares, realizaran un dibujo e incluso diseñar un vestuario alusivo a su ronda, para presentarla los alumnos grabaron un pequeño video donde la bailaban con pasos que ellos mismo inventaron. (Ver anexo 15)

El 21 de noviembre del 2021, decidí utilizar una plataforma de juegos llamada Wordwall, muy sencilla de usar porque no debían de descargar ninguna aplicación, sólo entrar al link que se les proporcionó, el aprendizaje se basaba en los que los alumnos asociaran sonidos y movimientos a estados de ánimo. Yo misma diseñé el juego en la página, había varias situaciones que se relacionaban con una imagen, el diseño era de relacionar. (Ver anexo 16)

El 13 de diciembre del 2021, se realizaron tarjetas navideñas que los alumnos podían elaborar para sus padres o amigas, se dio la libertad para el diseño y creatividad, el 16 de diciembre, antes de salir de vacaciones, se realizó una videollamada con todos los niños para que pudieran presentarlas con todo el grupo. Cada uno tuvo la oportunidad de mostrarla y platicar un poco sobre para quien la habían elaborado. (Ver anexo 17)

El 19 de mayo, los alumnos conocieron sobre uno de los pintores más famosos, Vincent Van Gogh, para ello les proporcioné dos dibujos de las obras más conocidas del pintor para que eligieran una y la trajeran impresa el día de la clase. Mientras ellos coloreaban su obra de los colores que quisieran, les hablaba un poco sobre el pintor, para después decirles el nombre de las obras. Esta actividad me gustó mucho hacerla con ellos, se mostraban muy entusiasmados al saber que los dibujo que pintaban eran obras famosas. (Ver anexo 18)

Antes de regresar a clases presenciales, la maestra titular quería llevar a cabo un reforzamiento de matemáticas, puesto que en la aplicación del SisAT sí se observaron a varios

alumnos con problemas en el cálculo mental de operaciones básicas como las restas y las sumas, por lo que también se me fue asignado llevar este repaso, al principio se manejó un cuadernillo con distintas actividades, sin embargo, aunque completamos los ejercicios, no se utilizó más cuando se comenzó con la introducción a la multiplicación.

Se comenzó el 28 de marzo del 2022, con el tema de unidades y decenas, durante esa primera semana, se realizó primero presentación electrónica con conceptos clave del tema, así como ejemplos, se trabajaron algunas actividades impresas, así como material manipulable para que se comprendiera el tema de una mejor manera. Las actividades se desarrollaban en parejas, lo cual fue una buena estrategia, porque los alumnos trabajaban apoyándose de manera simultánea. (Ver anexo 19)

Para trabajar las sumas y las restas, el 25 de abril del 2022, de actividad introductoria, se utilizó una plataforma de juegos educativos, el juego se llamaba “Num cannons”, donde el juego te da una operación que tienes que resolver mientras van cayendo globos se debe de seleccionar la correcta, para utilizarla, los alumnos estuvieron por equipos, para que todos pudieran participar. Para complementar realizaron una actividad impresa, donde resolvían ciertas operaciones que les indicaban un color y debían de ir coloreando una imagen. (Ver anexo 20)

Como últimas actividades para la suma y resta, en la semana del 02 y 03 de mayo, del 2022, en el primer día, con los alumnos jugamos a “La papa caliente”, para ello se hicieron 4 equipos, primero pasaron dos a jugar, debían lanzarse una pelota, el equipo que se “quemara” debía pasar a tirar dos dados, de manera que el reto era sumar las dos caras que obtuvieran y pasar a escribir el resultado. La actividad terminó cuando todos los equipos se enfrentaron. Para el 03 de mayo, jugaron serpientes y escaleras con operaciones de sumas y restas, la actividad se trabajó en parejas. (Ver anexo 21)

El 09 de mayo se comenzó con la introducción a la multiplicación, lo primero que se realizó fue presentar un video animado para explicar lo que era una multiplicación. Después, con la participación de todo el grupo, se realizan sumas reiteradas con materiales para armar grupos en el pizarrón. Cada alumno pasaba a realizar algo, unos agrupaban, otros realizaban la suma, otro escribía cuantas veces se sumaba el numero para que nos diera el resultado y al final alguien anotaba la multiplicación como tal y la respondía, mientras realizaban apuntes en su cuaderno. En esta actividad me percaté de varios niños que ya sabían algunas tablas,

sin embargo, sus padres se las estaban enseñando a manera de memorización, lo que yo quise hacer fue algo relacionado con el método Singapur, utilizando dichas sumas reiteradas y agrupando materiales. (Ver anexo 22)

El 10 de mayo, me apoyé en una ruleta de una aplicación de juegos que ya había manejado; WordWall, en esta ruleta se encontraban varias sumas reiteradas, los alumnos pasaban a contestar las operaciones al igual que el todo grupo observaba el procedimiento. Utilizar herramientas como estas me ayudaba a atrapar la atención del alumno, todos querían participar. Para complementar esto, se les dio una actividad impresa donde reforzaban todo lo que ya habíamos hecho en clases, como agrupar, hacer la suma y realizar la multiplicación. (Ver anexo 23)

El 17 de mayo del 2022 se utilizó un Quizz de manera electrónica, donde los alumnos pasaban a participar, el juego les daba una suma reiterada con su total, la aplicación les daba tres opciones, el alumno debía de escoger la manera correcta de decirla, cuando encontraban la respuesta correcta se anotaba en el pizarrón junto con la representación de la multiplicación y los demás alumnos realizaban el apunte. Para complementar, llevé un material para colocar en el salón, llamado “El árbol de la multiplicación”, que contenía multiplicaciones de la tabla del 2. Durante esa semana los alumnos colocaban una manzana con la respuesta encima. (Ver anexo 24)

El 24 de mayo del 2022, se terminó de llenar el árbol de la multiplicación con las repuestas, para que los alumnos lo usaran, de actividad realizaron un rompecabezas de la tabla del 2, cada pieza tenía el resultado de una multiplicación que se encontraba en el tablero y ellos debían resolverla y ponerla encima para ir formando obteniendo la figura. (Ver anexo 25)

El 30 de mayo, se comienza a trabajar la tabla del 3, la cual desarrollaría con los mismos elementos que trabajamos durante la introducción de la multiplicación, opté porque realizaran la actividad en equipo, se les dio una hoja doble carta y material como dibujos para que realizaran su representación, a la vez que debían de poner la manera correcta de expresar la multiplicación. A cada quipo se le asignó una multiplicación de la tabla que tocaba esa semana. (Ver anexo 26)

Las actividades que se llevaron a cabo durante el periodo del servicio social se relacionaban con indicador de logro o el aprendizaje esperado según fuera el área o la materia. De manera virtual, las actividades no se prestaban para mucho puesto debían de ser lo más sencillas y claras posibles, porque si lo reflexionamos, los padres de familia eran quienes las explicaban a los alumnos.

Ya de manera presencial, se nos da el espacio otra vez de desarrollar una clase con todos los elementos, desde el inicio para dar una introducción del tema o incluso utilizar un juego o dinámica, en mi caso trataba de utilizar algunas herramientas digitales cuando me era posible. En el desarrollo hacer la actividad y para el cierre compartirla para que los alumnos le otorguen un sentido.

Lo que nos lleva a reflexionar sobre como el docente tiene que realizar actividades siempre relacionadas a las posibilidades de los alumnos, sin olvidar los demás criterios como su edad, el estilo de aprendizaje, sus habilidades o necesidades, guiarse de un aprendizaje esperado, además de incluir herramientas que lo ayuden a complementar el tema.

4.3.1. Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional

Para el ejercicio de la docencia, no sólo es necesario conocer las teorías, los planes y programas, o los protocolos, sino comprender que es un trabajo muy complejo, que varios factores influyen en su desarrollo, esto quiere decir que es la reflexión sobre la práctica la que lo lleva a mejorar su trabajo con los alumnos, además de conocer sus fortalezas, áreas de oportunidad, debilidades así como sus amenazas, puesto que tiende a enfrentarse con problemáticas durante su praxis, por lo que debe de estar consiente que saber actuar ante las distintas situaciones que se le presenten hace una diferencia.

Reconocer las áreas de oportunidad ante las situaciones que vive el docente es un rasgo que lo llevará a seguir desarrollando sus estrategias e incluso realizar un cambio en su práctica, el cómo se enfrenta a distintas situaciones y reflexionar sobre ello es identificar sus fortalezas, pero ser conscientes de que al ser un ambiente donde se ve la interacción de otros agentes (padres de familia, alumnos, compañeros de la institución) conllevará a problemáticas, para las cuales también es necesaria la reflexión para solucionarlos.

- Fortalezas: Durante el periodo donde se llevó a cabo el servicio social, logré establecer una comunicación asertiva con la docente titular, puesto que desde un

principio se portó de una manera empática conmigo y colaborativa, accediendo inmediatamente a proporcionarme áreas para trabajar e incluso me instruyó sobre cómo trabajar con el grupo. De igual manera, la comunicación con los padres de familia era buena, logré mantenerme comprometida con ellos ante cualquier duda, al igual que ellos siempre ofrecían su apoyo para con los niños.

En las clases por videollamada y de manera presencial, me interese en que los niños tuvieran distintas experiencias mediante dinámicas y actividades. Desarrollé un sentido de empatía por los niños más fuerte, porque comprendí las diferencias de cada uno y traté de que ellos también desarrollaran sus habilidades sin señalarlos. A la vez que logré su interés en aprender mediante el uso de algunas herramientas digitales como juegos o elementos para complementar una clase.

Otra de las fortalezas, es que aprendí a comunicarme con el grupo, con todos los alumnos logré un grado de confianza, además de que con el paso de las actividades trabajé el control de grupo, puesto que al inicio de las clases presenciales solía ponerme nerviosa durante mis sesiones y no lograba expresar correctamente las indicaciones, sin embargo, con el tiempo cambié este aspecto.

Participé de una manera activa en las actividades de la institución, colaborando con los demás maestros y personal de la misma para lograr obtener experiencia de ellos.

- Oportunidades: Las oportunidades que se reflexionaron en esta experiencia es el seguir trabajando para comprender los contenidos de cada materia y área para encontrar la mejor manera de trabajarla, así como de evaluarla, con el propósito de siempre darle oportunidades a los alumnos de desarrollar sus habilidades. Otro sería tener una formación continua por medio de cursos o diplomados que aporten aspectos innovadores a mi práctica, como la cuestión de material didáctico, estrategias, dinámicas y herramientas digitales.

Seguir trabajando en el desarrollo de planeaciones para que sean más claras y cumplan con los aspectos requeridos, de manera que mi práctica de verdad tenga una justificación del porqué se hace y el cómo se hace, este es un aspecto muy importante para el docente, debido a que siempre se debe de ver en la necesidad de analizar lo que implementa para tratar de mejorar en cada aplicación.

- Debilidades: Las que se han presentado a lo largo de la práctica ha sido la organización de los tiempos de las clases dado que no podía llegar a atender todas

las dudas o asegurarme de que el alumno comprendiera totalmente la actividad, orientarme sobre cómo llevar a cabo las evaluaciones de los alumnos, subestimar mis habilidades para dar una clase puesto que a veces persiste la duda sobre si lo realizo de manera correcta.

Otra debilidad que logro identificar es que sólo indague en dos áreas, las cuales fueron Artes y Educación Socioemocional, a la vez un poco en Matemáticas, sin embargo, sólo desarrollé ciertos aprendizajes a manera de repaso, por lo que sí me hubiera gustado adquirir experiencia en otras materias como Lengua Materna o Ciencias Naturales.

- Amenazas: Que el periodo del servicio social haya comenzado durante la pandemia, realizando la mitad de nuestra práctica de una manera virtual, obstaculizando el generar más experiencias y habilidades que una modalidad presencial puede brindar.

Un docente que realiza un análisis de su práctica y conoce lo que le brinda soporte al igual que lo que no lo hace, podrá realizar cambios al igual que mejoras en lo que realiza frente al grupo tanto como en todos los criterios que conlleva un proceso educativo, para él es fundamental conocerse y reconocer cuando ha tenido mejoras en su praxis.

La reflexión en cualquier profesión es necesaria, pero esto es un proceso que el maestro debe de realizar constantemente, es algo que lo lleva a mejorar, existen diversos elementos que el considerara antes de pararse frente a un grupo por lo que reconocer el cómo influyen en su práctica lo ayuda a comprender mejor ese proceso en favor de una educación integral y de excelencia para sus estudiantes.

CONCLUSIONES

La educación es un proceso complejo debido a todos los agentes que intervienen en él, que con el paso de las generaciones como de los cambios sociales se realizan modificaciones en cuanto al cómo se conceptualiza y sobre todo; cómo se adapta a las necesidades que cada ser humano llega a presentar para su desarrollo, con la finalidad de integrarse en una sociedad donde pueda aportar a ella, pero sobre todo lograr la realización de uno mismo como persona.

El docente, dentro de un proceso educativo, es uno de los agentes más importantes, tiene una participación completa dentro del contexto interno del alumno, por lo que llega a identificar diversas problemáticas que podrían interferir en el logro de su desarrollo. Por lo que su intervención se fundamenta bajo distintos criterios, mediante la práctica puede reconocer aquellos que van a influir en ello, que se pueden convertir en problemáticas, pero también en oportunidades para el alumno.

Actualmente, más que nunca se experimentaron cambios dentro de la práctica de un maestro y a la escuela como tal, ciertos factores externos obligaron a realizarlos, de manera que se siguiera buscando lo mejor para el educando, es importante reconocer a aquellas circunstancias en las que el maestro no puede ejercer un control o una serie de decisiones para solucionarlos, sin embargo, aun así, es responsable de buscar lo mejor para su grupo y ofrecer una educación de calidad.

Por medio de prácticas en la escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos, se lograron identificar a estos factores y circunstancias que marcan y guían la tarea del maestro, así mismo, se reflexionan aquellas interacciones que se llevaron a cabo con el grupo y con otros agentes importantes como los padres de familia y miembros de la institución educativa, por lo que se presentan las siguientes conclusiones.

El desarrollo del alumno está integrado por varias dimensiones, estas se encuentran dentro de los contextos en los que él participa, por lo que, se concluye que un maestro siempre deberá de tomar en cuenta lo que ello representa para la vida de un estudiante el hecho de estar rodeado de factores que cambian, y como se mencionaba influyen en su desarrollo, a través de la práctica esto se vuelve evidente, cuando nos referimos a lo externo muy pocas veces el maestro puede generar una intervención, los agentes de este son los padres de familia, que son la parte decisiva, porque ellos regulan las costumbres, la conducta, los valores y en general el estilo de vida que va a llevar el alumno.

Mediante el estudio y la reflexión de que el alumno no es algo que se mantiene estático y que por lo tanto no todos tendrán las mismas necesidades o habilidades, el docente se ve con la responsabilidad de siempre conocer a cada uno de sus alumnos o por lo menos intentar hacerlo, en base a ello construirá aquellas estrategias con herramientas para poder generar un aprendizaje significativo en el alumno, sabiendo la importancia de que este se relacione con su contexto, se concluye, que un maestro no es sólo eso, sino que se convierte en un investigador de su práctica, lo que lo lleva a la reflexión y mejora de la misma.

En el transcurso de las prácticas, con apoyo de entrevistas, la observación, actividades realizadas con los alumnos y la interacción con ellos, la maestra titular y los padres de familia, la intención fue conocer de igual manera su experiencia durante las clases, enfocándonos en recuperar las situaciones que caracterizaron una modalidad educativa a distancia, de antemano se podía inferir que las diferencias serían grandes y que por lo tanto un cambio así; traería distintas problemáticas. No sólo autoridades educativas y docentes debieron de adaptarse, si no también; padres de familia.

Se logró identificar una problemática que era importante de abordar, debido a la modalidad a distancia y que todo lo relacionado al aprendizaje virtual estaba resonando, que fue el poco uso de las herramientas digitales. Las adaptaciones que un maestro son necesarias ante la diversidad de alumnos y situaciones, por lo que implementarlas era necesario para complementar las clases, además de que funcionan como una estrategia para mantener la comunicación con lo padres de familia.

Por lo que, el trabajo es guiado bajo esa premisa, de reconocer a las herramientas digitales como una alternativa para implementar en un trabajo a distancia, puntualizando que, en una modalidad presencial también son vistas como una opción para que el docente haga uso de ellas a fin de complementar sus objetivos.

A través de la investigación de las herramientas digitales y algunas metodologías relacionadas al conectivismo, se concluye que el *m-learning* y el aula invertida, funcionan para introducir al docente a incluir este tipo de procedimientos, además de que en la web se encuentra una variedad de aplicaciones y plataformas relacionados a la educación, que el maestro puede utilizar como un complemento de su clase. Mediante la práctica de la modalidad presencial, se intento utilizar diferentes juegos o herramientas de esta caracteriza, resultado ser un instrumento para motivar el trabajo en clase con los alumnos.

Llevar a la práctica el uso de las metodologías y las herramientas digitales puede parecer algo complicado debido a las distintas situaciones económicas que viven los alumnos, sin embargo, no significa que no puedan usarse de vez en cuando para complementar temas que lo necesiten, el uso de plataformas interactivas o juegos con relación, puede darle una perspectiva distinta al alumno, llegando a suceder un aprendizaje significativo, no sólo relacionándolo más con su contexto, sino aprendiendo que las herramientas digitales son materiales que puede utilizar de manera positiva en su aprendizaje.

En la práctica que se realizó, se identifican los tres roles de agentes principales en un proceso educativo, son los que influyen en el uso de las herramientas digitales, sobre todo de que se utilicen de una manera positiva, en el análisis que se realizó, esta primero el docente que debe de conocer y mantenerse en una formación constante respecto a ello, sobre lo que está disponible para su uso, se concluye, que el maestro visualice todas aquellas oportunidades disponibles para su práctica. Por otro lado, tenemos al padre de familia que realiza un rol de moderador entre el contenido que consume el alumno, pero a la vez se convierte en un facilitador para la misma.

Por otro lado, corresponde también figurar a la parte digital en el alumno, que se desarrolla en una generación donde saben cómo utilizar un teléfono, e incluso cuentan con uno, esto depende de algunos factores, sin embargo, no quita el hecho de que los conocen y pueden utilizarlos. El uso de la tecnología en los niños puede ser algo positivo, pero también negativo si no se sabe guiar en su uso, es por eso que se concluye que, el manejo de ellas requiere una educación temprana, y que se deje de ver la tecnología como un distractor.

En el presente trabajo se estableció un objetivo, el cual se basaba en la reflexión de la experiencia profesional obtenida en las prácticas profesionales, como un elemento que impacte en la praxis profesional del mismo docente cuando se enfrente a distintas problemáticas que haya experimentado. Se comprende que ningún contexto es igual, sin embargo, el que el docente pueda relacionar conocimientos con prácticas; lo ayuda a fundamentar sus futuras acciones.

Se concluye que, hacer un ejercicio de introspección a través del FODA a uno mismo es necesario para comprender los procesos educativos que pasan a nuestro alrededor, cada elemento influye en la práctica de un maestro, por lo que es importante conocerlos y saber cómo aprovecharlos para convertirlos en oportunidades para los alumnos.

REFERENCIAS

- Arciniega, R. P. (1964). *El desarrollo de la comunidad*. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales. México: UNAM.
- Bisquerra, A. R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Bonetto, M. J. (2016). El uso de la Fotografía en la investigación social. *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social*, 71-83.
- Bustos, A. M., Del Prado, A., & Lamas, N. (2013). *Tecnología educativa para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estructura de Datos*. Argentina: Facultad de Tecnología y Ciencias Aplicadas.
- Corvalán, M. N. (1999). *Relevancia de la noción de cultura desde en enfoque de la psicología institucional*.
- Crespo, A. M. (2015). *Guía de diseño de proyectos sociales comunitarios bajo el enfoque del Marco Lógico*. Caracas: Compendio de conceptos esenciales y aplicaciones.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid, España: Santillana.
- DOF. (2014). *Acuerdo número 716 por el que se establece los lineamientos para la constitución, organización y funcionamiento de los Consejos de Participación Social en la Educación*.
- DOF. (2014). *Acuerdo número 717 por el que se emiten los lineamientos para formular los Programas de Gestión Escolar*.
- DOF. (2019). *Acuerdo por el que se emite el Código de Ética de las personas servidoras públicas del Gobierno Federal*. México.
- DOF. (2020). *Acuerdo número 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás y superior dependientes de la Secretaría de Educación Pública*. México.
- DOF. (2020). *Acuerdo número 09/04/20 por el que se amplía el periodo suspensivo del 23 de marzo al 30 de mayo del año en curso y se modifica el diverso número 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, no*. México.
- DOF. (2020). *Acuerdo número 12/06/20 por el que se establecen diversas disposiciones para evaluar el ciclo escolar 2019-2020*.
- DOF. (2021). *Acuerdo número 23/08/21 por el que se establecen diversas disposiciones para el desarrollo del ciclo escolar 2021-2022 y reanudar las actividades del servicio público educativo de forma presencial, responsable y ordenada*. México.
- Domínguez, T. L., Vega, P. N., Sierra, B. D., & Pepín, R. J. (2021). *Aula invertida a distancia vs. aula invertida convencional: un estudio comparativo*.

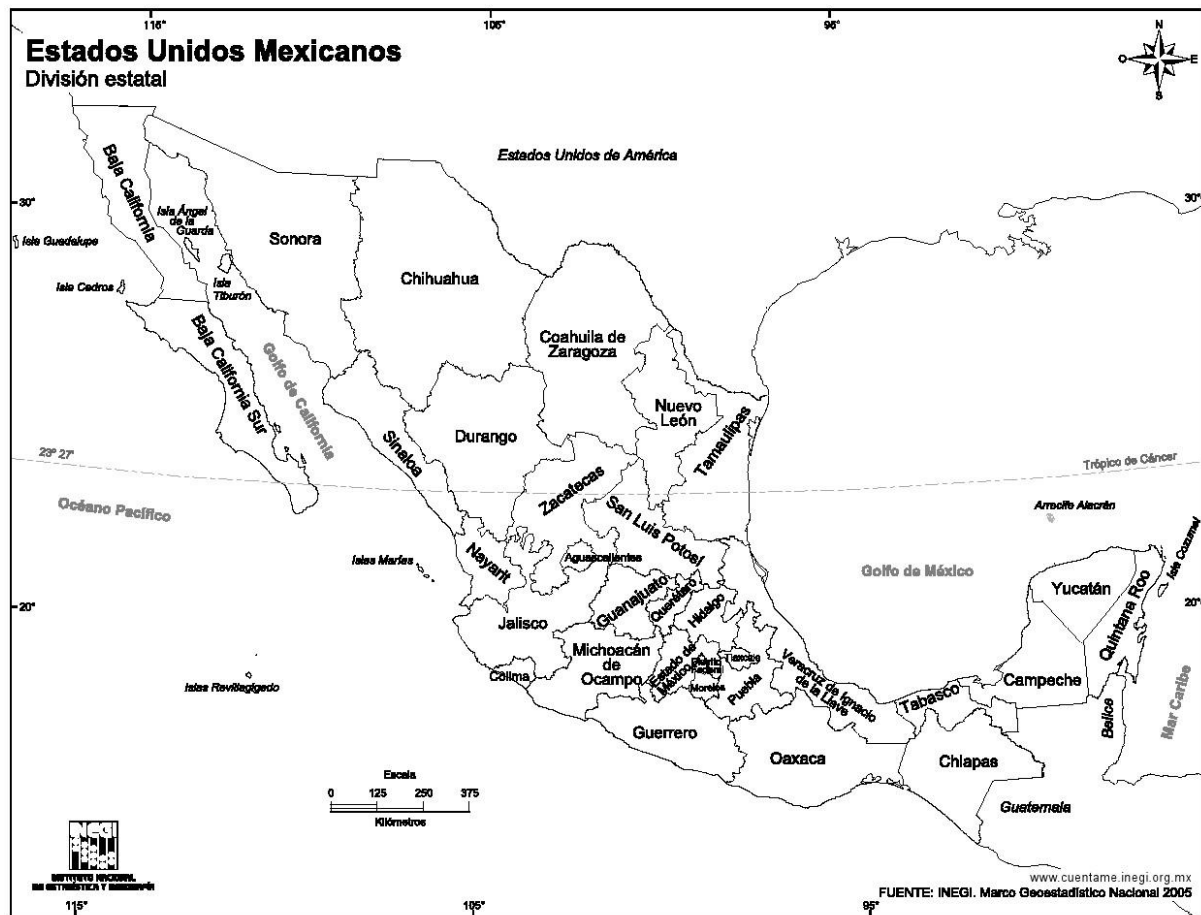
- Española, R. A. (29 de 08 de 2021). *Diccionario de la lengua española* (23a ed.).
- Etkin, J., & Schvarstein, L. (1992). *Componentes del Paradigma de la Complejidad*. Institución Escolar: Antología UPN/SEP.
- Fragoso, E. (2006). Conceptos de política y vida cotidiana. *Xihmai*. Vol. 1., 38-57.
- Freire, P. (2002). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires, Argentina: Siglo Veintiuno Editores.
- Gómez, B. S. (2012). *Metodología de la investigación*. México: Red Tercer Milenio.
- Gutiérrez, C. L. (2012). Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas y posibles limitaciones. *Revista Educación y Tecnología*, 111-122.
- Hartmann, E. (2011). *Diseño Universal para Aprendizaje (UDL)*. Wenstern, Oregon : El Instituto de Investigación Docente.
- Hernández, S. R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Ibañez, P., & García, G. (2009). *Informática/Computer Science* (Vol. I). México: Cengage Learning.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Graó.
- LGDNNA, L. (2019). *Diario Oficial de la Federación*.
- LGE, L. (2019). *Diario Oficial de la Federación*.
- Marcillo, C. P., & Nacevilla, G. C. (2021). *La teoría de Conectivismo de Siemens en la Educación*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Meece, J. (2001). *Desarrollo del niño y adolescente: compendio para educadores*. México: Mc Graw Hill.
- Mendiola Escobedo, D., & Pérez García, A. R. (2008). La idea de la Educación de Durkheim con motivo del ciento cincuenta aniversario de su nacimiento. . *Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle* , 109-120.
- Merla, G. A., & Yáñez, E. C. (2016). El aula invertida como estrategia para la mejora del rendimiento académico. *Revista mexicana de bachillerato a distancia* .
- Pastor, A. C., Sánchez, S. J., & Zubillaga, d. R. (2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo*.
- Pérez, S. G. (1994). *Investigación cualitativa, retos e interrogantes*. Madrid: La Muralla.
- Pérez, S. X. (2017). *M-Learning en el aprendizaje de la mediación a los estudiantes del octavo semestre de la carrera de derecho de la Universidad Nacional de Chimborazo*. Ambato, Ecuador: Universidad Regional Autónoma de Los Andes.
- Pierre, G. (1994). *La región en cuanto objeto de estudio de la geografía*. España: Ariel.

- Quintero, S., & J., G. (2010). ¿Qué es la Geografía? *Terra. Nueva Etapa*, XXVI, 147-182.
- Rojas, S. R. (2013). *Guia para realizar Investigaciones Sociales*. México: Plaza y Valdés.
- S/A. (2019). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. México : Editores mexicanos unidos.
- Sacristán, G. (1991). *La educación multigrado en México*. Madrid: Morata.
- Sacristán, J. (2007). *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Sacristán, J. G. (1991). *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Samuelson, A., & Nordhaus, W. (2006). *Economía*. Madrid, España: McGraw-Hill Interamericana.
- Sandoval, E. Y. (2016). Elementos curriculares de la planeación didáctica argumentada para la generación de aprendizajes. *Educanco para educar*, 61-72.
- Savater, F. (1997). *El valor de educar*. Barcelona: Ariel .
- SEDEQ. (2020). *Boletín 025/20 Presenta Sector Educativo programa Aprende en Casa*.
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. México: CONALITEG.
- SEP. (2019). *Bitacora del docente*. México.
- SEP. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. México.
- SEP. (2019). *Orientaciones para elaborar el Programa Escolar de Mejora Continua*. México: CONALITEG.
- SEP. (2022). *Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana*. México.
- Simbaña Gallardo, V. P., & Jaramillo Naranjo, L. M. (2017). Aporte de Durkheim para la sociología de la educación. *Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 23, 83-99.
- UNESCO. (1982). *Conferencia Mundial sobre las Políticas Culturales*. México, D.F.
- UNICEF. (2014). *Construyendo cerebros más capaces: Nuevas fronteras en el desarrollo de la primera infancia*. Nueva York, USA.
- Vásquez, V. S., Vásquez, C. S., Vásquez, V. C., & Vásquez, V. L. (2021). Hacia el conectivismo: docente y estudiante, sus roles en el espacio virtual. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 52-65.
- Vergara, F. M. (2016). La práctica docente. Un estudio desde los significados. *CUMBRES*, 73-99.
- Viñals, B. A., & Cuenca, A. J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 103-114.

Zamora, D. R. (2019). El M-Learning, las ventajas de la utilización de dispositivos móviles en el proceso autónomo de aprendizaje. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4, 29-38.

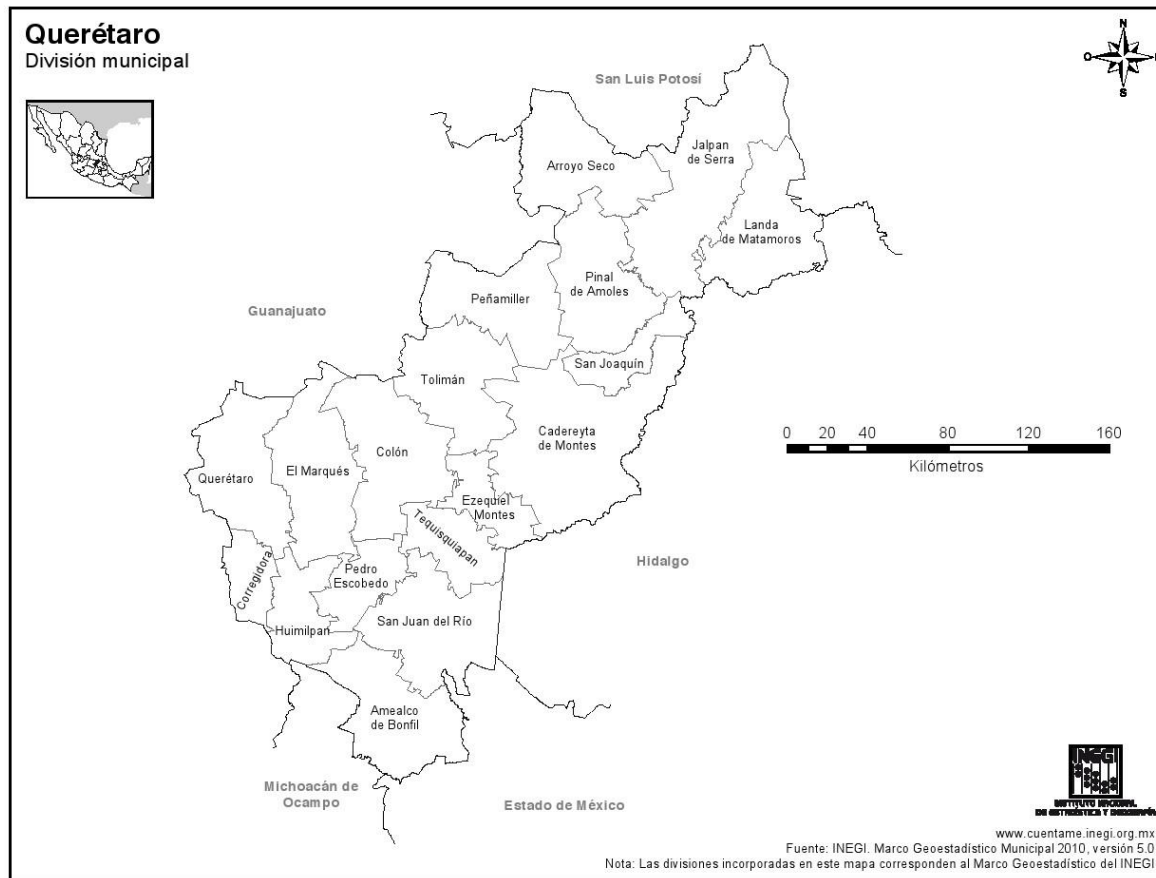
ANEXOS

Anexo 1



Mapa político de la República Mexicana.

Anexo 2



Mapa del estado de Querétaro.

Anexo 3

Guion de entrevista para un padre/madre de familia.

1. ¿Cuál es su nombre?

Evera Durán.

2. ¿A qué se dedica?

Ama de casa.

3. ¿Cuáles son las dificultades que ha experimentado ante esta nueva modalidad?

No entendía algunos trabajos o actividades que dejaban.

Batallamos un poquito para organizarnos con los tiempos.

4. ¿Le gustaría que se implementaran más herramientas tecnológicas para las clases?

Sí, como las videollamadas, los niños se ven muy motivados para esas clases.

5. En caso de un regreso a clases, ¿le gustaría que se siguieran usando herramientas de este tipo?

Sí.

6. ¿Qué ventajas trajo a su hijo en su aprendizaje el usar las herramientas tecnológicas?

En WhatsApp la ventaja es que podemos comunicarnos rápidamente con las maestras por si hay alguna duda, y en videollamadas los niños se motivan mucho.

7. ¿Cómo ha observado el desempeño de su hijo?

Sí, siento que ha avanzado, a ella se le hacen fáciles las actividades de matemáticas.

Entrevista a padres de familia.

Anexo 4



Entrada principal de la escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos.

Anexo 5




**REPORTE QUE OFICIALIZA LA ENTREGA DE LA ESTADÍSTICA
PRIMARIA GENERAL 911.3
INICIO 2021-2022**

Fecha de Oficialización:	05/10/2021 02:24:29 p.m.
Código de Centro de Trabajo:	22DPR0849T
Nombre:	LIC. ADOLFO LOPEZ MATEOS
Tiempo:	MATUTINO
Municipio:	JALPAN DE SERRA
Región:	22ADG00022
Zona:	22F120067N
Sección:	

FIN DE CICLO 2020-2021

	1°	2°	3°	4°
ALUMNOS EXISTENCIA	63	71	68	72
ALUMNOS PROMOCIONADOS	63	71	67	72
GRUPOS	2	2	2	2

	5°	6°	NAL DE UN GRADO	TOTAL
ALUMNOS EXISTENCIA	65	69		408
ALUMNOS PROMOCIONADOS	65	69		407
GRUPOS	2	2		12

INICIO DE CICLO 2021-2022

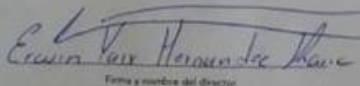
	1°	2°	3°	4°
ALUMNOS	72	61	72	68
GRUPOS	2	2	2	2
DOCENTES	2	2	2	2

	5°	6°	NAL DE UN GRADO	TOTAL
ALUMNOS	72	64		409
GRUPOS	2	2		12
DOCENTES	2	2		12

INFRAESTRUCTURA

AULAS EXISTENTES	12
AULAS EN USO	12
AULAS ADAPTADAS	

PERSONAL DIRECTIVO CON GRUPO	
PERSONAL DIRECTIVO SIN GRUPO	1
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN ESCOLAR	
SUBDIRECTOR ACADÉMICO	
PERSONAL DOCENTE	12
PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA	1
PROFESORES DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS	
PROFESORES DE ACTIVIDADES TECNOLÓGICAS	
PROFESORES DE IDIOMAS	
PERSONAL ADMINISTRATIVO, AUXILIAR Y DE SERVICIOS	3
TOTAL DE PERSONAL	17



Firma y nombre del director

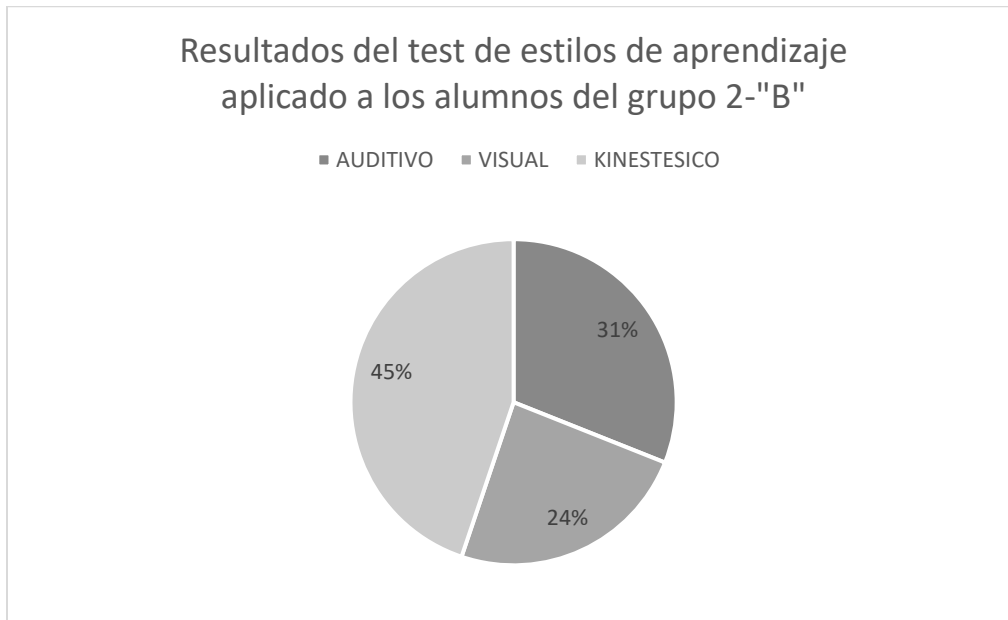


U.S.E.B.E.Q.
ESC. PRIM.
"LIC. ADOLFO LOPEZ
MATEOS"
PUERTO DE SAN NICOLAS
JALPAN DE SERRA, QRO.

La Ley del Sistema Nacional de Información Estadística y Geográfica (DOF 19/01/2018) en el Título Cuarto, Capítulo I "De las Faltas Administrativas" establece:
 Cometen infracciones a lo dispuesto por esta Ley, quienes en calidad de Informantes del Sistema:
 I. Se nieguen a proporcionar datos, informes o a exhibir documentos cuando deban hacerlo, dentro del plazo que se les hubiere señalado.
 II. Suministren datos falsos, incompletos o incongruentes.
 III. Omitan inscribirse en los registros establecidos por esta Ley o no proporcionen la información para que estos se requiera.

Reporte que oficializa la entrega de la estadística primaria general 911.3 de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos.

Anexo 6



Gráfica de resultados del test de estilos de aprendizaje, donde se observa que el aprendizaje kinestésico es el que predomina en el grupo.

Anexo 7



Actividad diagnóstica realizada el área de Educación Socioemocional.

Anexo 8

viernes 13 de septiembre del 2019.

SESIÓN 1.

MENTIÓN: Autoconocimiento.

ABILIDAD: Atención.

Puedo estar intranquilo o en calma.

Todos los seres humanos **sentimos** y **expresamos** emociones como alegría, enojo, tristeza o miedo.

Cuando sentimos alguna emoción positiva (felicidad, euforia, por ejemplo), estamos tranquilos o en calma. Pero si algo nos molesta o enoja, nos sentimos intranquilos o agitados (emociones negativas).

1. Une con flechas lo que provoca agitación al niño y tranquilidad a la niña.

The diagram features two cartoon characters: a boy with a grumpy expression and a girl with a happy expression. Lines connect them to six text boxes describing different situations.

- Recibir una felicitación (connected to the girl)
- Que su mejor amigo le hable por teléfono (connected to the girl)
- Que lo regañen delante de un amigo (connected to the boy)
- Saber que pronto irá al cine (connected to the boy)
- Evitar que participe en equipo (connected to the boy)
- Caerse a la hora del recreo (connected to the girl)

Melissa Cabrera Olvera.

Ejemplo de actividades que contenía el cuadernillo de Educación Socioemocional.

Anexo 9



Primera videollamada realizada con los alumnos.

Anexo 10



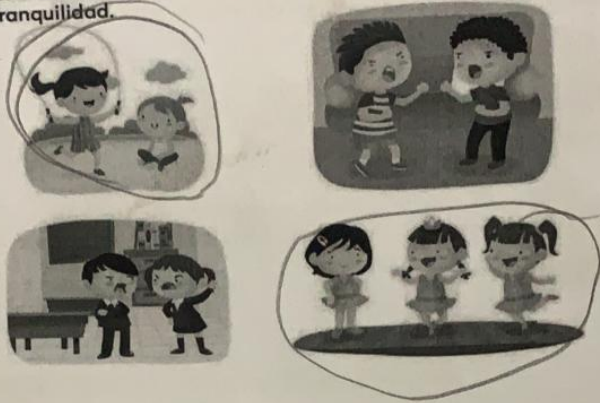
Captura del chat grupal que compartían los padres de familia en WhatsApp.

Sesión 1

Agitación y tranquilidad

Todos tenemos cinco sentidos en nuestro cuerpo: el gusto, el tacto, el olfato, la vista y el oído, los cuales nos permiten detectar sabores, olores, observar y tocar todas las cosas que nos rodean. Son importantes porque también nos ayudan a sentir o evitar los efectos de la agitación y la tranquilidad.

1. Rodea las imágenes de las situaciones que te hacen sentir tranquilidad.



2. Une con una línea cada situación con la emoción que provoca.

- » Quiero ser el campeón en la competencia de natación.
- » Escuchar mi música favorita.
- » Enojarme con mi compañero.
- » Colorear mi libro preferido.
- » Comer cuando regreso de la escuela.

Tranquilidad

Agitación

3. Escribe si las actividades te hacen sentir tranquilo o agitado.

Observo durante varios minutos el dibujo de un paisaje.

Pongo atención a la lectura de un cuento de terror.

Me como un dulce y lo saboreo lentamente.

tranquilo agitación tranquilo

Anexo 12



Material "¿Cómo me siento hoy?", dos alumnas colocando su pinza en la emoción con la que más se identifican.

Anexo 13



Material "El árbol de las fortalezas", cada alumno escribía la suya y la pegaban donde ellos quisieran.

Anexo 14



Actividad sobre los colores primarios.

Anexo 15



Uno de los vestuarios realizados por los niños para su ronda.

Match up

Qué hace mi cuerpo cuando...

Muy cansado con mis papas...
Me grita...

Un momento de silencio.
Quiero que me tranquilice.

A large blue square button with a white play icon and the word "START" below it.

Lee cada una de las situaciones y unela con la acción que provoca.

Share

by Jeniffertrejo98

f t e

Like | More v

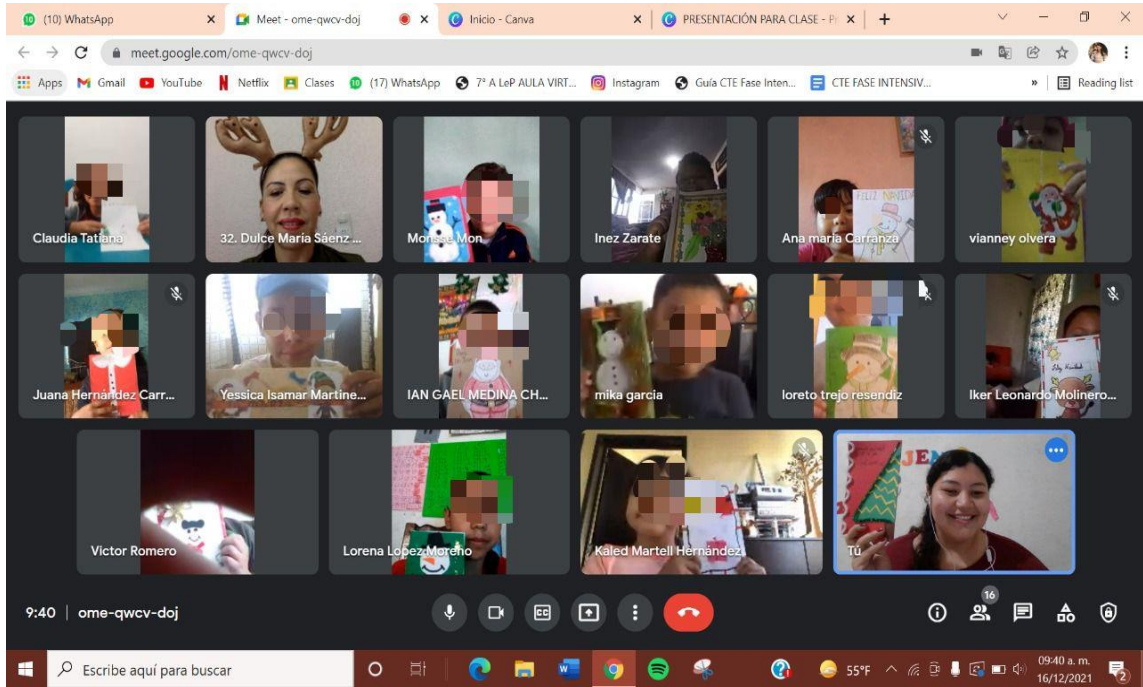
Leaderboard

Rank	Name	Score	Time
1st	Ian Gael M CH	6	38.7
2nd	Mateo Lizandro	6	38.8
3rd	Fernanda Zoe	6	45.2
4th	Dylan guadalupe zamo	6	47.3
5th	Hannah	6	1:14

wordwall.net

Captura de pantalla de la página de internet de donde se realizó la actividad.

Anexo 17



Captura de pantalla de la videollamada realizada con los alumnos.

Anexo 18



Alumnos mostrando su pintura.

The activity is divided into two main sections. The first section shows the transition from a number to the next ten using bead bars. The second section is a sequence completion exercise.

Section 1: Bead Bar Transitions

Initial Number (Decenas, Unidades)	Final Number (Decenas, Unidades)
19 (1 Decena, 9 Unidades)	20 (2 Decenas, 0 Unidades)
89 (8 Decenas, 9 Unidades)	90 (9 Decenas, 0 Unidades)
69 (6 Decenas, 9 Unidades)	70 (7 Decenas, 0 Unidades)
49 (4 Decenas, 9 Unidades)	50 (5 Decenas, 0 Unidades)
79 (7 Decenas, 9 Unidades)	80 (8 Decenas, 0 Unidades)
59 (5 Decenas, 9 Unidades)	60 (6 Decenas, 0 Unidades)

Section 2: Completa.

29	<	30	>	40
58	<	59	>	60
29	<	20	>	30
48	<	49	>	50
89	<	90	>	91
78	<	79	>	80

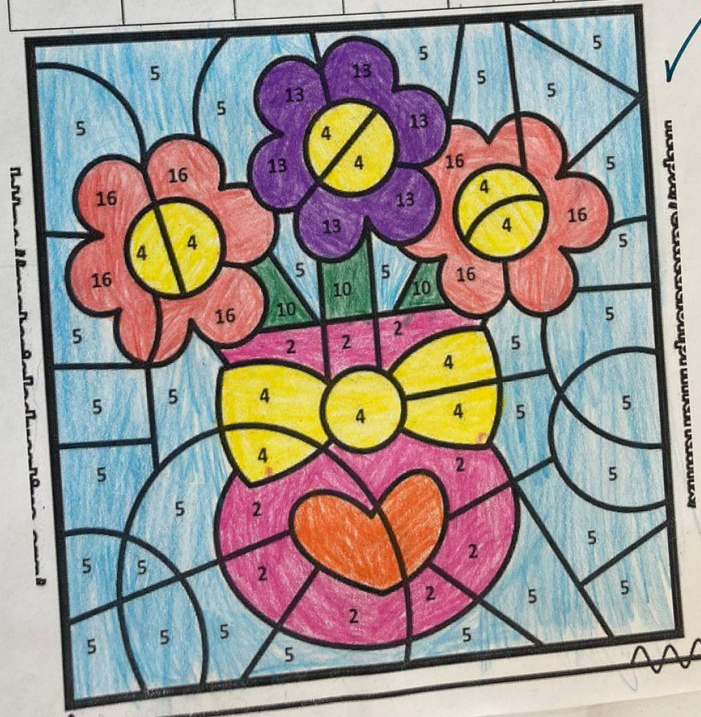
Actividad realizada para el repaso de las decenas y centenas.

UNIDAD 2. RESTAS.

Muy Bien 😊

Resuelve las sumas y las restas, y colorea el dibujo de acuerdo con la clave de las respuestas.

Rojo	Azul Cielo	Verde	Amarillo	Morado	Rosa
$\begin{array}{r} 9 \\ + 7 \\ \hline 16 \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ - 3 \\ \hline 5 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 3 \\ \hline 10 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ - 5 \\ \hline 4 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ + 4 \\ \hline 13 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ - 7 \\ \hline 2 \end{array}$

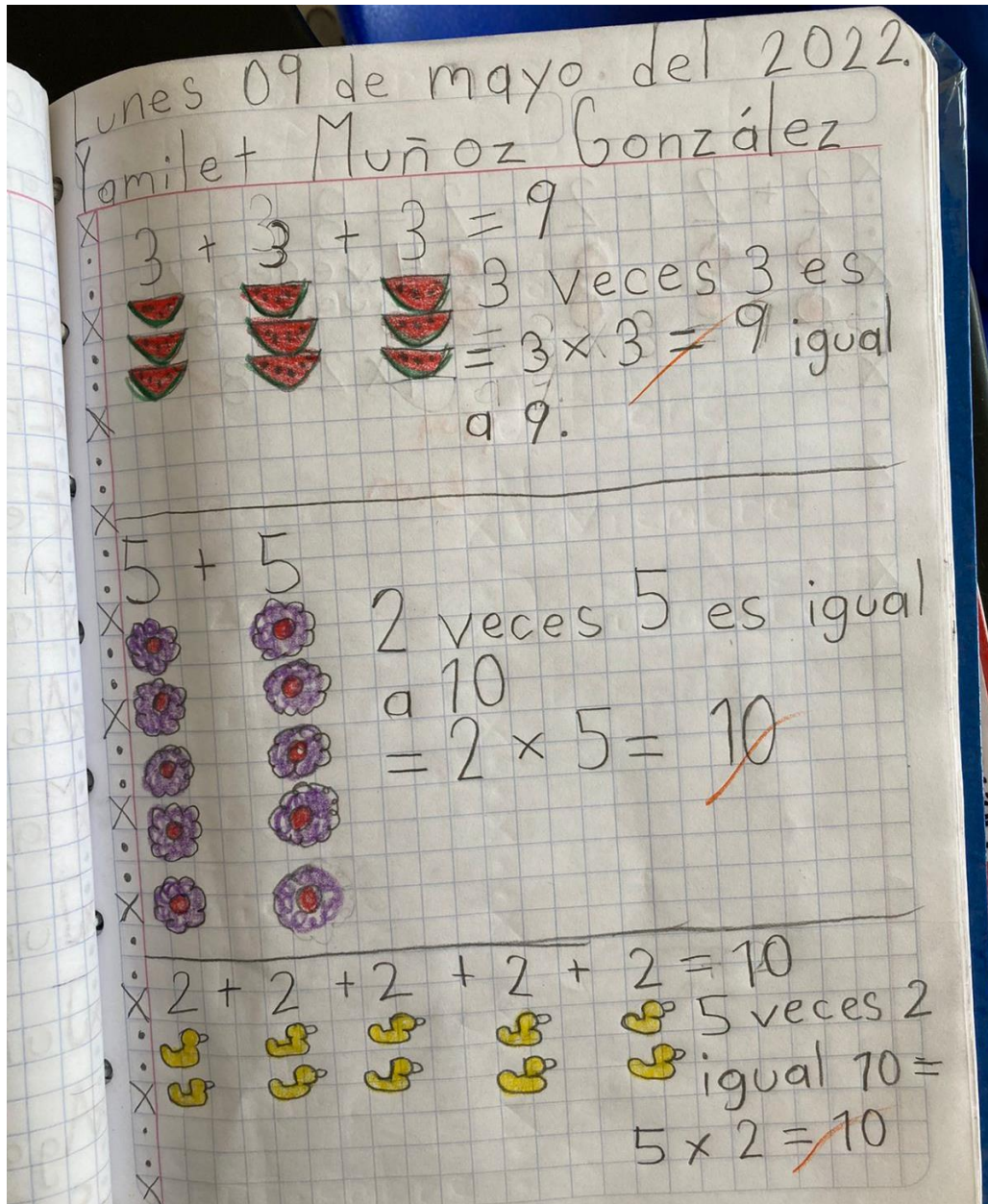


Actividad realizada para el reforzamiento de las sumas y restas.

Anexo 21



Alumnos realizando la dinámica la papa caliente para reforzar las operaciones mentales.



Primera actividad realizada para el reforzamiento de matemáticas.

LA MULTIPLICACIÓN - SUMAS REPETIDAS

I- Realiza las siguientes sumas repetidas, y luego escribe la multiplicación.



$$3 + 3 + 3 = 9$$

$$3 \times 3 = 9$$

Muy Bien



$$4 + 4 + 4 + 4 = 16$$

$$4 \times 4 = 16$$

✓



$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 14$$

$$7 \times 2 = 14$$

✓



$$5 + 5 + 5 + 5 = 20$$

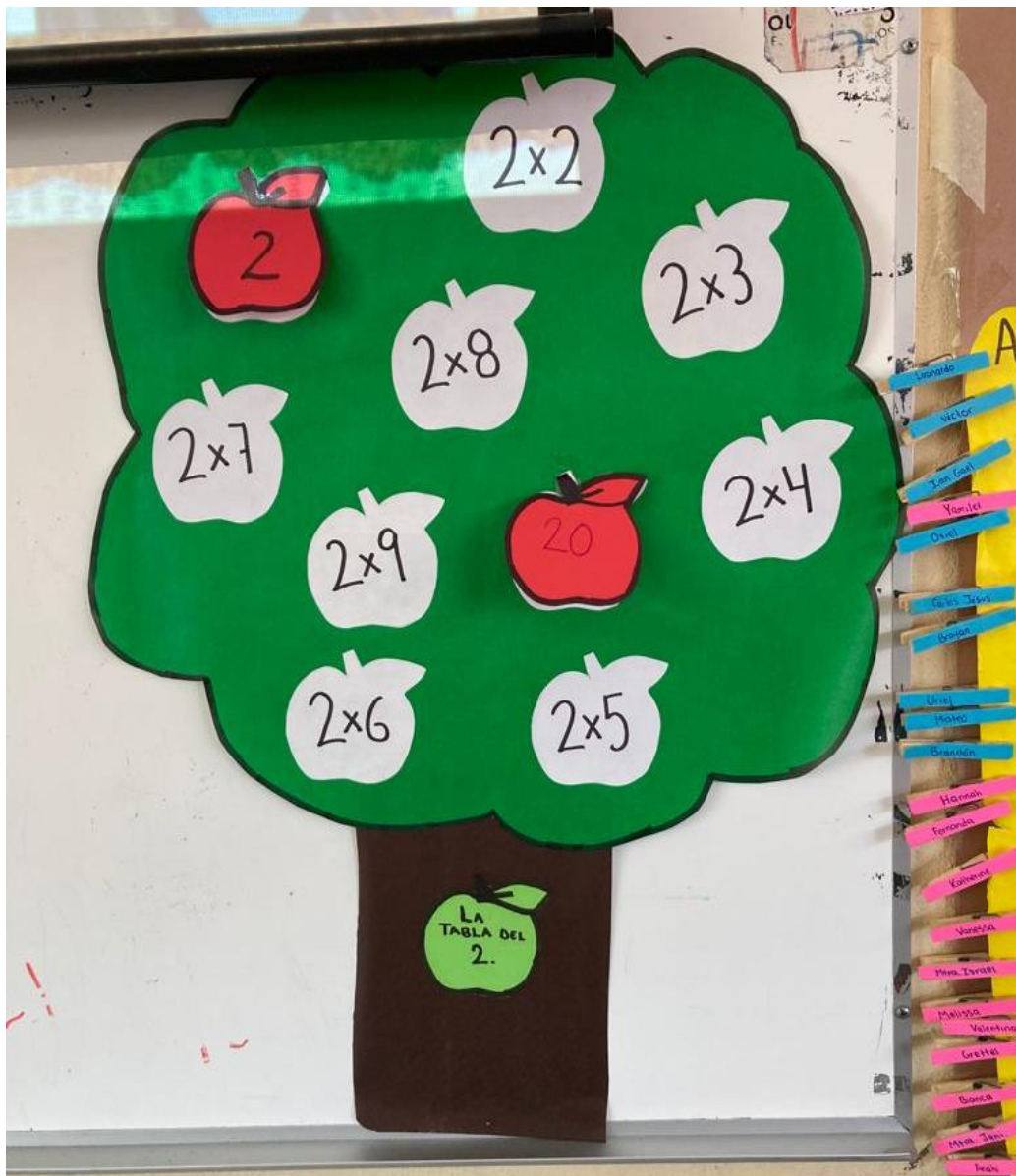
$$4 \times 5 = 20$$

✓

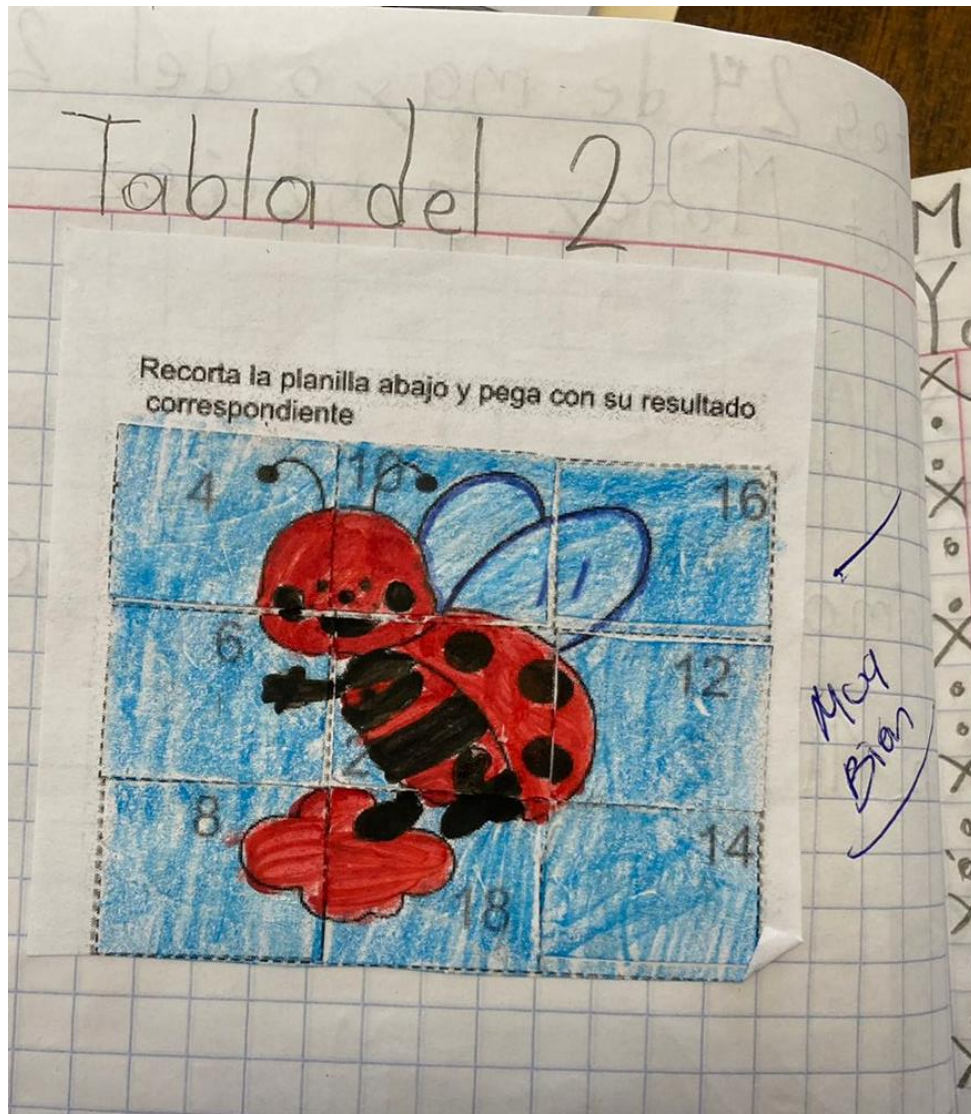
Ian Gael Me. Ch.

Primera actividad que realizaron los alumnos de manera individual después de la introducción del tema.

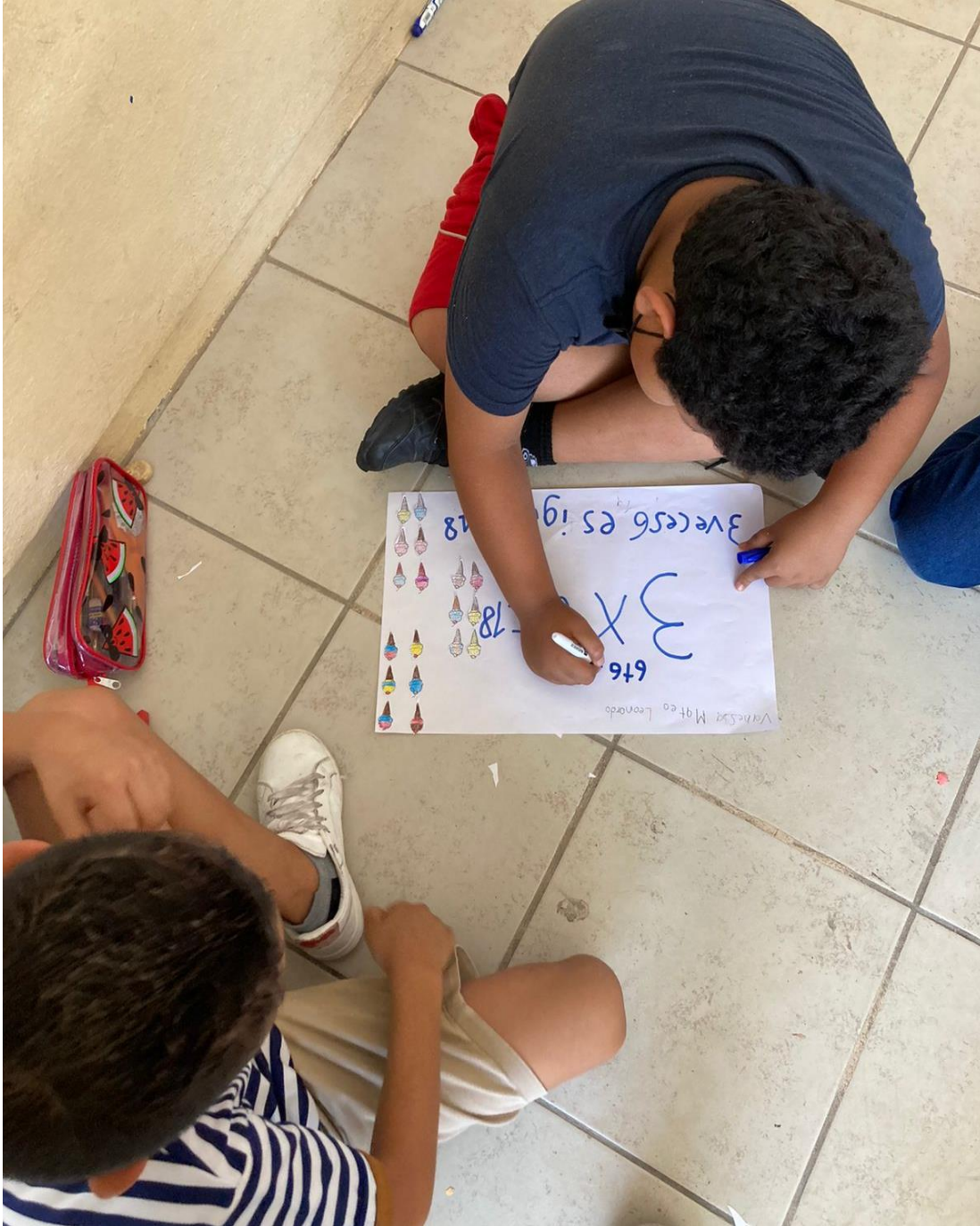
Anexo 24



Árbol de la tabla del 2.



Actividad final para consolidar los aprendizajes de la tabla del 2.



Trabajo en equipo de los niños para representar la multiplicación.