



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE PROMOVER LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE 1° GRADO DE PRIMARIA?

JUAN ANTONIO ZEPEDA HERNÁNDEZ

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JUNIO DE 2022**



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE PROMOVER LAS HABILIDADES
SOCIOEMOCIONALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN LOS
ALUMNOS DE 1° GRADO DE PRIMARIA?**

**TESINA
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
PEDAGOGÍA**

JUAN ANTONIO ZEPEDA HERNÁNDEZ

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JUNIO DE 2022**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA DE TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 27 de junio de 2022

**C. JUAN ANTONIO ZEPEDA HERNÁNDEZ.
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE PROMOVER LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE 1° GRADO DE PRIMARIA", Opción: TESINA a propuesta del asesor C. MTRO. OMAR RAMÍREZ TREJO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A**

DEDICATORIA

La presente tesina está especialmente dedicada a mis padres; Valente Zepeda y Verónica Hernández, no existe duda alguna que con ustedes estaré eternamente agradecido toda mi vida hasta el fin de esta, de todo corazón quiero decirles que agradezco a dios por haberme dado a los mejores padres, pues gracias a sus esfuerzos he logrado culminar mis estudios, por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad, por brindarme una segunda oportunidad para volver a cumplir mis metas y ser una persona de bien, muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye especialmente este.

Gracias por haberme formado con reglas y valores, pero al final de cuentas, por apoyarme constantemente para alcanzar mis anhelos, por haberme dado su apoyo incondicional durante todos estos años, por ser esa razón el más grande aliciente para el cumplimiento de mis objetivos que significan alegría, orgullo para mí y también para ustedes.

A mis hermanas; Guadalupe Valeria y Viridiana, gracias por estar en mi vida no solo aportando buenas cosas, sino también por su gran apoyo en esta etapa fuerte de mi vida donde fueron mas los momentos buenos que pasamos que los malos, pareciera que nunca hubiésemos estado en paz, siempre estando en una batalla por cualquier cuestión, no obstante, siempre llegaron momentos donde la lucha culminaba e hicimos una unión para poder alcanzar todas nuestras metas en conjunto.

A mi pareja; Jesenia, gracias por siempre haber estado desde que iniciamos juntos la licenciatura, por formar parte de esto que es tan importante para nuestra formación, para nuestras vidas y que juntos construiremos un mejor futuro, por creer en mí siempre, por apoyarme cuando sentía que ya no podía más y motivarme con tu cariño incondicional.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer planamente a la Universidad Pedagógica Nacional por brindarme en el lapso de estos años realizar mi licenciatura en pedagogía (LeP), por tener la oportunidad de haber ingresado, convertirme en lo que soy ahora y futuramente seré, además de haberme otorgado la oportunidad de en un futuro poder legar a cumplir algunas de mis metas que tanto anhelo con mas facilidad.

Agradezco al coordinador José Luis Castillo, gracias por brindarme una segunda oportunidad para culminar mi licenciatura, sin duda alguna le agradezco el haberme apoyado para nuevamente reinscribirme, cursar el último semestre y poder haber llegado hasta este último momento, el más importante de todos, presentar mi examen profesional.

Le agradezco a mi tutor de trabajo de titulación el maestro Omar Ramírez, gracias por ser mi guía y orientarme todo el tiempo en desarrollar de la mejor manera posible está presente tesina, por haberme brindado su confianza nuevamente después de una vez haber desaprovechado la oportunidad que anteriormente me había brindado, quiero agradecerle plenamente, pues su ayuda en el transcurso de esta etapa final fue sin duda muy importante para mí, pues le estaré siempre agradecido por volver a confiar en mí.

Quiero agradecerle a la maestra Sandra Edith Gallardo y a la maestra Ubalda Castillo, por ser mis lectoras de trabajo de titulación, de igual manera por haber demostrado interés en su momento hacia mi para poder reorientarme nuevamente en el camino, para poder lograr lo que ahora estoy a punto de culminar, mi examen profesional. Seré breve; gracias a todos ustedes maestras y maestros por haberme brindado una segunda oportunidad que sin duda no supe desaprovechar, estaré por siempre agradecido con ustedes, les agradezco de todo corazón.

ÍNDICE

Pág.

PRESENTACIÓN

viii

INTRODUCCIÓN

x

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

1.1 Aspecto geográfico – político.....	13
1.2 Aspecto sociocultural	17
1.3 Aspecto económico.....	19
1.4 Aspecto Educativo	21
1.4.1. <i>Paradigma de organización institucional</i>	25
1.4.2. <i>Marco normativo y legal</i>	27

CAPÍTULO II

REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO

2.1. La investigación educativa.....	31
2.1.1. <i>Conceptualización</i>	34
2.1.2. <i>Metodología para el análisis de la experiencia</i>	35
2.2. Técnicas e instrumentos de investigación.	41
2.3. Resultados de la investigación etnográfica-educativa.	43
2.4 Delimitación de la experiencia profesional	44

CAPÍTULO III

TEMA DE ESTUDIO

3.1 Elementos teóricos en la experiencia profesional	46
3.1.1. Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje.....	48
3.1.2. La adaptabilidad curricular en pandemia	52
3.2. Las habilidades socioemocionales, un factor para favorecer el aprendizaje	55
3.2.1. Concepto de las habilidades socioemocionales	56
3.2.2. Habilidades socioemocionales	56
3.3. El aprendizaje en primer grado de educación primaria.....	59

CAPÍTULO IV

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo.....	62
4.1.1. Rol del docente.....	67
4.1.2. Rol del padre de familia.....	69
4.1.3. Rol del alumno.....	70
4.2. Implicaciones educativas en el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia.....	72
4.2.1. <i>El docente y su implicación con el curriculum</i>	76
4.3. Actividades realizadas: análisis y reflexión	82
4.3.1 <i>Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional</i>	84

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

En la educación existe una gran cantidad de disciplinas que no únicamente están relacionadas con el currículo y el proceso de enseñanza aprendizaje, una de las muchas disciplinas o contextos que en la educaciones tan inmerso es la sociedad, pues bien sabemos que la escuela es la transformadora de las generaciones, la educación es quien genera transformaciones sociales, de aquí miles de emprendedores buscando una mejora, un cambio social, la primer persona en la que se piensa cuando se menciona educación o escuela es el docente, además de los alumnos.

El docente es entonces, esta persona quien tiene la responsabilidad moral y social de efectuar dentro de su aula, dentro de su praxis un despertar de las futuras generaciones, es quien alienta mediante el conocimiento, las culturas a crear en los cambios, en las transformaciones con el único propósito de generar evolución en la sociedad, pues es bien sabido que en el lugar que ocupamos como individuos hoy en día no es ni medianamente lo que fue hace diez años, ni lo que será en los siguientes diez.

Al ingresar a un centro educativo es increíble la cantidad de necesidades, problemáticas que se presentan, en todos los ámbitos, económico, social, cultural, de aprendizajes especialmente. Como docentes se debe tener la habilidad de determinar a una problemática que enfocarse, pues resultaría imposible poder atender todas, cada una de estas, muy probablemente, la mayoría de las problemáticas tengan el punto de origen en una misma causa, es tarea del docente poder encontrar eso que está afectando el desarrollo de los alumnos y su aprendizaje.

Se seleccionó una problemática que, si bien no abarca una resolución a todos los problemas mínimamente, se conoce el motivo de la mayoría, sobre todo, se voltea a ver un área que muchas veces está prácticamente olvidada por los demás, el tema seleccionado se relaciona a las habilidades socioemocionales, de qué manera podemos abordar esto con los alumnos de primer grado de primaria, como podemos promover las habilidades socioemocionales en los alumnos de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz del turno vespertino.

La presente tesina está sustentada por cuatro capítulos de atención en los cuales uno a uno se ejecutan las necesidades, sentimientos, teorías, problemas, entre otras cosas que se

vivenciaron en este ciclo escolar 2021-2022, primeramente, se plantea el capítulo uno en donde se presentan todas las características contextuales de la zona donde se efectuó la identificación, descripción de la experiencia profesional; el contexto externo; la dimensión geográfica-política, sociocultural, económica, educativa que caracterizan a la localidad de Ahuacatlán de Guadalupe, Pinal de Amoles, Querétaro. El contexto interno; las necesidades e intereses de las y los NNA. Aunado a esto, la identificación, descripción de la experiencia profesional, mediante la cual se aborda la justificación y el objetivo general.

Después se plantea el capítulo dos, en el cual se exponen los referentes metodológicos del proceso investigativo, la conceptualización de investigación educativa, su metodología para el análisis de la experiencia, las técnicas e instrumentos de investigación, los resultados de la investigación etnográfica-educativa y la delimitación de la experiencia profesional. Siendo estos los referentes metodológicos más importantes que se abordaran dentro del proceso investigativo de esta presente tesina.

En el capítulo tres, se da mayor interés al tema de estudio, a los elementos teóricos en la experiencia profesional, así como las teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje, se habla de la adaptabilidad curricular en pandemia. Dentro de este capítulo se plantea la variable dependiente de la experiencia identificada, el desglose de subtemas a partir de las preguntas planteadas en esta misma variable. De igual manera, la variable independiente de la experiencia identificada, en la cual, se realiza el desglose de subtemas a partir de las preguntas planteadas dicha variable.

Para finalizar, en el capítulo cuatro se menciona todo lo relacionado con la recuperación de la experiencia profesional, se describe, el análisis de la práctica profesional, las formas de trabajo, así como; el rol del docente, el rol de los padres de familia, de igual manera el rol del alumno. Las implicaciones educativas en el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia, la relación que tiene el docente con el curriculum. También, las actividades realizadas, su análisis, su reflexión, aunado a esto, las fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional.

INTRODUCCIÓN

Todas las personas sentimos, pensamos, tenemos emociones, es esto lo que nos hace seres humanos, en el entorno educativo por qué preocuparse únicamente por que no aprendemos, porque obligarnos y obligar a los demás a prender letras, números, términos, no conocemos si realmente se quiere adquirir ese conocimiento, que sentimos, que nos emociona, o que simplemente queremos dejar de sentir. Hay que echar un vistazo a la realidad de los alumnos y preguntarse qué pasa por sus emociones.

Alguna vez te preguntaste si un contenido de matemáticas no lo aprendiste, no por falta de interés, solo tal vez, en ese momento estabas triste, nadie tuvo empatía contigo, te juzgaron por no saber hacer lo que se te pedía, porque no iniciar a conocer a tus alumnos y saber cómo se siente para entonces poder construir un aprendizaje sobre el cimiento de unas buenas habilidades socioemocionales que, con anticipación, han sido reguladas por el docente.

Hoy en día, las habilidades socioemocionales tienen que ser un factor determinante en la enseñanza aprendizaje, todos los docentes deberían apropiarse de esto en su praxis, porque después del año que se ha vivido en la actualidad estoy seguro que nadie es la misma persona que era hace un año, se nos arrebató el derecho de vivir en sociedad como se acostumbraba, si en las vidas adultas es una cuestión difícil de superar, casi imposible de olvidar, imaginémoslo en la vida de un niño, es un trauma, no sabemos si durante este año su alumno perdió un ser querido o simplemente olvido como tener una buena convivencia con sus compañeros de clases, por ello, en esta presente tesina el termino líder son las habilidades socioemocionales.

Una y mil problemáticas son las que se enfrentaran como docente al querer realizar un estudio, pues hay una gran cantidad de problemas que siempre son destacados en las escuelas, la mayoría de estos enfocados a los procesos de aprendizaje de los alumnos, a veces los desacuerdos por parte de los padres de familia, la negativa ante posibles soluciones a problemáticas que el docente promueva, son muchas las cuestiones que se presentan en el camino del estudio, pero es tarea del docente saber disipar todas las problemáticas y centrarse en el objetivo que se ha planteado.

El tema de investigación fue seleccionado con base a las habilidades socioemocionales, pues plantea la importancia de las habilidades emocionales en el desarrollo y aprendizaje del

alumno, en este sentido, las habilidades socioemocionales dotan a los jóvenes de atención, estrategias, habilidades que les ayuden a desarrollar un concepto positivo de sí mismos, promover relaciones sanas, de respeto, así como a desarrollar la capacidad de reconocer, manejar sus emociones y tomar decisiones responsables.

Esta presente tesina se realiza con base a las habilidades socioemocionales, básicamente, se considera un tema muy significativo, pues el tema de las emociones es la cimentación de todo ser humano, pues, son herramientas que permiten a las personas entender, regular sus emociones, sentir, mostrar empatía por los demás, establecer, desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, definir, alcanzar sus metas. Precisamente por este motivo es que es tan importante trabajar las habilidades socioemocionales, pues, son el conjunto de conductas aprendidas a partir de la interacción con otras personas y que nos permiten ajustar la comunicación con la expresión tanto de emociones como de sentimientos.

Para vivir en sociedad, es imprescindible que, por un lado, seamos capaces de defender nuestros derechos, luchar por aquello que queremos, por otro lado, hacerlo sin dañar el bienestar emocional de aquellas personas que están a nuestro alrededor. Por ello, una persona con unas habilidades socioemocionales trabajadas vive más feliz y hace más feliz a los demás. Sea como sea, lo importante es que las habilidades socioemocionales son las conductas que nos permiten no basarlo todo en nuestro éxito, sino obrar también para que nuestras decisiones no afecten a las libertades de los demás, ser inteligente a nivel emocional, en esto se basan las habilidades.

El papel de las emociones en la sociedad actual empieza a tomar un papel protagonista, la inteligencia cognitiva y emocional deben darse la mano, bajo esta evidencia la educación en las aulas empieza a cambiar. El desarrollo socioemocional tiene impacto en la autoestima, en las habilidades cognitivas, por lo tanto, educar emocionalmente promoverá inevitablemente un adecuado aprendizaje. Esto es así, porque se asocia el aprendizaje con una experiencia positiva, saben pedir ayuda, pueden ampliar su perspectiva, desarrollan el pensamiento crítico, desarrollan perseverancias para alcanzar metas, tienen herramientas para resolver problemas y generar nuevas opciones.

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Es importante tener en cuenta aspectos externos como internos al momento que se está realizando una investigación, tener en consideración los aspectos que de manera directa o indirecta afectan o benefician a los individuos del proceso investigativo, de qué manera puede esto influir en el contexto social, educativo económico, con ello indagar en relación a sus intereses la cual puede ser efectuada desde la comunidad o bien, del núcleo familiar.

Una localidad es compuesta por los individuos ya sea hablando en humanos o animal que tiene muchas cosas en común, desde los elementos territoriales, gustos, tareas de realización, valores, roles, idioma que hablan y religión. Por ejemplo, comunidad estudiantil, comunidad eclesiástica, comunidad de amigos reunidos en el cine. Una comunidad es una agrupación o conjunto de personas que habitan un espacio geográfico delimitado y delimitable, cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o identificación con algún símbolo local, que interaccionan entre si más intensamente que en otro contexto, operando redes de comunicación, interés y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones sociales relevantes a nivel local (Ander, 2005).

Las distintas formas de poblamiento: grupos de casas dispersas, o agrupadas en núcleos compactos, o que forman parte de un centro de población más grande, constituyen las formas en que se presenta una comunidad, pero el contenido del concepto radica en una tradición, unidad y autonomía relativa del grupo, que funciona con una vida social organizada, apegada a normas consuetudinarias de progreso.

Se consideran cinco componentes en una comunidad: el grupo con una serie de relaciones internas comunes, que se han formado a través del tiempo, el territorio que ocupan los miembros de la comunidad, los recursos técnicos, que consisten en conocimientos, experiencias y herramientas para satisfacer las necesidades fundamentales, una serie de estructuras organizadas para satisfacer las necesidades del grupo, una estratificación social a veces con intereses comunes, pero en la mayoría de los casos, con intereses opuestos y antagónico (Ander, 2005).

1.1 Aspecto geográfico – político

El término región, que de por sí es muy ambiguo, además de polisémico por poder referirse a muy distintas escalas espaciales para un sitio no necesariamente territorio, su utilización en el contexto de la expresión historia regional normalmente desde la Historia se designa a la fracción espacial localizada en una Nación-Estado (Modernidad). El término región se puede entender como una construcción que se hace en torno a la comprensión o identificación de un patrón o parámetro de conducta de una variable de interés que se torna homogénea para el conjunto de elementos que la definen (Ramírez, 2006).

El concepto de región es más concreto en Geografía, donde hay una mayor tradición de Geografía regional. En él, las regiones son definidas de manera abstracta delimitando áreas de una o más características comunes, ya sean de orden físico, humano o natural. Como una forma de describir áreas espaciales, el concepto de regiones es importante y ampliamente usado entre las muchas ramas de la geografía, cada una de las cuales puede describir áreas físicas, humanas o ambientales (Ramírez, 2006).

En la rama político-administrativa del Estado, en la organización territorial de muchos países, el término región designa una división política del territorio de un Estado a partir del espacio jurisdiccional definido según los criterios establecidos oficialmente, que generalmente pueden ser caracteres étnicos, demográficos, históricos, culturales, económicos o circunstancias especiales de clima, relieve o topografía, administración y gobierno.

Para Pierre George una región constituye sobre la tierra un espacio preciso, pero no inmutable, inscrito en un marco natural dado, que responde a tres características esenciales: los vínculos existentes entre sus habitantes, su organización en torno a un centro dotado de una cierta autonomía y su integración funcional en una economía global. Es el resultado de una asociación de factores activos, pasivos de intensidades variables, cuya dinámica propia se encuentra en el origen de los equilibrios internos y de la proyección espacial. Este concepto es claramente interdisciplinar, es decir, que las diferentes disciplinas de las ciencias sociales son imprescindibles para el estudio regional.

Según la Real Academia Española (RAE, 2014), el término geografía se refiere a un territorio de la tierra, de igual manera trata la descripción de esta misma, así como su distribución y los hechos que la han conformado. El término político se refiere a aquello que

interviene en asuntos o negocios del gobierno o bien a quienes rigen en los asuntos políticos, es decir, los mandatarios del estado.

México cuenta con una población de 112, 336,538 habitantes, de acuerdo con el más reciente censo del instituto nacional de estadísticas geografía e informática, de ellos 57.5 millones son mujeres y 54.9 millones de hombres. El idioma oficial es el español solo el 6.83 % habla una lengua indígena, la forma de organización política en México es de la república representativa, democrático, federal, compuesta de estados libres, soberanos con todo lo concerniente a su régimen interior, pero unidos con federación, los estados unidos mexicanos están divididos por 32 entidades federativas, su capital es el distrito federal en el cual residen los tres poderes del estado mexicano: el ejecutivo, el legislativo y el judicial. México se encuentra a 2240 metros a nivel del mar.

Querétaro posee una población de 1827.937 habitantes 887.188 hombres y 940.744 mujeres, representa el 1.6% de la población nacional y ocupa el 22° lugar a nivel nacional por su número de habitantes. Se encuentra ubicado en la región central de México, tiene una extensión de 11.699 kilómetros cuadrados y es una de las 32 entidades federativas de la república mexicana.

El municipio de Pinal de Amoles es uno de los 18 municipios en que se divide el estado mexicano de Querétaro, localizado al norte del territorio; su cabecera es el pueblo de pinal de amoles. Pinal de Amoles tiene una extensión territorial total de 705.3 kilómetros cuadrados, lo cual representa el 6.04% del total de la superficie del estado de Querétaro. Se localiza en la zona norte del estado, denominada sierra gorda. Limita al norte con el municipio de Arroyo Seco, al este con el municipio de Jalpan de Serra, al sur y al sureste con el municipio de san Joaquín, al suroeste con el municipio de Cadereyta de Montes, al oeste con el municipio de Peñamiller y al noroeste con el municipio de Atarjea, este último del Estado de Guanajuato.

La localidad en la cual se está realizando la presente tesina, pertenece al municipio de Pinal de Amoles, el pueblo lleva por nombre Ahuacatlán de Guadalupe (ver anexo 1) con un total de 1897 habitantes aproximadamente, el pueblo de Ahuacatlán de Guadalupe está situado a 12.5 kilómetros aproximadamente de cabecera municipal, el acceso a este pueblo puede ser mediante un auto particular, transporte público que se dirige o transita sobre este pueblo, aproximadamente toma 30 minutos llegar de cabecera municipal a esta comunidad, la carretera es de pavimento, entre la cabecera municipal y el municipio de Jalpan de Serra se

ubica el pueblo de Ahuacatlán de Guadalupe, la escuela primaria se localiza a 25 metros de orilla de carretera federal 120 San Juan del Rio Xilitla (ver anexo 2).

En el municipio predominan los climas semicálidos, subhúmedos con lluvias en verano, temperatura media anual de aproximadamente 14°C con precipitación pluvial promedio anual de 1,000 a 1,200 mm (milímetros) y con altitud de 839 metros sobre nivel del mar (msnm). El clima es importante dentro del sistema educativo, pues de acuerdo a como este se presente será la adaptabilidad del alumno.

Es muy frecuente que si hace calor los alumnos se encuentra desesperados e impacientes, por ello su aprendizaje de acuerdo a este tipo de días podría ser inexistentes, es importante crear ambientes de clima favorables para nuestros alumnos y que presuman de un excelente rendimiento dentro de su formación, día a día. Cabe mencionar, que, dentro de la escuela primaria, el aula de clases cuenta con una ventilación adecuada, lo cual genera menor aumento de temperatura dentro de esta.

De la misma manera, se contempla los climas bajos, puesto que los alumnos se concentran cuando las temperaturas son muy bajas, en algunas ocasiones los padres de familia optan por no enviar a sus hijos a la escuela siendo esta decisión muy importante y significativa de manera negativa para el desempeño de los alumnos, es necesario poner más énfasis dentro de las instituciones a los climas, pues sin saberlos se podrían estar perdiendo importantes hechos de aprendizaje dentro de aula que podrían tener efectos negativos a lo largo de toda su formación de los alumnos.

La flora en el pueblo de Ahuacatlán de Guadalupe se caracteriza por su diversidad de ecosistemas, donde se alberga una notable diversidad de especies de flora. En la escuela primaria no es muy predominantes todo el tipo de flora existente, lo más frecuente están los árboles que dan sombra, así como gran parte cubierta de pasto dentro de la escuela primaria. Ocupan una amplia superficie del municipio las selvas bajas caducifolias que se establecen en las partes bajas del municipio; dominadas por especies como: palo de arco, encinos, pinos, tepehuaje, guayabilla, palo santo, paraíso, palo corral, algunas candelas, como orquídeas y bromelias.

Hablando de la fauna, la diversidad de especies es sin duda es reflejo de la eco diversidad de su vegetación, pues en el municipio en general conviven especies de afinidad

neártica con las neo tropicales. Existen numerosas especies de animales a lo largo de las diferentes zonas climáticas del municipio; entre las más notorias se encuentran el venado cola blanca, el puma, oso negro, el jaguar, oso negro, el tigrillo, el gato montés, el pinto rabo, el coyote, el mapache, el tlacuache, el armadillo, la zorra, el zorrillo, la liebre y el conejo, así mismo numerosas especies de aves. En las corrientes fluviales puede encontrarse el camarón de río.

En el municipio de Pinal de Amoles se encuentran aproximadamente 300 especies de aves, sin duda el más rico en el Estado de Querétaro, entre las que destacan: guacamaya verde, hocofaisán, pava cojolite, perico de frente blanca, aguililla cola roja, aguililla caminera, correcaminos, además de recibir durante los meses invernales a varias especies de aves migratorias neo tropicales. Así mismo, Pinal de Amoles cuenta con una amplia diversidad de especies de anfibios, reptiles como: víbora de cascabel, hayaca o cuatro narices, coralillo, varias especies de ranas arborícolas, sapos y salamandras.

Dentro de la institución no se encuentran este tipo de animales, los más frecuentes son ardillas, aves de distintos tipos, de vez en cuando gatos, perros que logran entrar a la institución. Estos animales logran crear una distracción en los niños porque se encuentran concentrados realizando sus trabajos, al escuchar algún animal quieren salir del aula para ahuyentarlo, muy cercana a la institución hay casas por lo que es muy normal que encuentren perros o gatos alrededor de la institución y cuando emiten sonidos los alumnos salen de prisa para verlos.

El poder ejecutivo está depositado en una sola persona, el presidente de la república, quien es electo en forma popular, directa, secreta y mayoritaria. Dura 6 años en su cargo, jamás es posible volver a desempeñarlo. Su función principal es ejecutar las leyes aprobadas por los órganos legislativos. El poder legislativo tiene la facultad de elaborar las leyes que rigen la vida social o de modificar las ya existentes de acuerdo con la opinión de los ciudadanos, en México este poder se deposita en un congreso general constituido por la cámara de senadores y por la cámara de diputados.

El poder judicial, la función principal consiste en la administración de la justicia, es decir, se encarga de conocer, resolver los conflictos que surgen en los órganos del poder público; entre el poder público y los particulares o entre los particulares. El pueblo de Ahuacatlán de Guadalupe está regido políticamente por el partido político de preferencia que es el Partido

Acción Nacional (PAN), dentro de la localidad esta como figura de autoridad por un delegado, es importante mencionar que la población total de la localidad es de 1897 personas aproximadamente.

1.2 Aspecto sociocultural

Según Augusto Comte la sociedad es el grupo de personas, que, en conjunto, funcionan igual que un organismo, empezando a definir sus creencias, su espíritu, llegando a la madurez, es decir, al estado positivo, es un conjunto de individuos que comparten fines, conductas, cultura y que se relacionan interactuando entre sí, cooperativamente, para formar un grupo o una comunidad. Toda la comunidad estudiantil forma parte de una sociedad en la cual están involucradas todas las personas que están dentro de esta institución como lo son docentes, alumnos y padres de familia.

La cultura es el conjunto de todas las formas, expresiones de una sociedad determinada, como tal incluye costumbres, prácticas, códigos, normas, reglas de la manera de ser, vestimenta, religión, rituales, normas de comportamiento, sistema de creencias, son pautas de conducta, pensamiento, aprendidas, compartidas características de un grupo social. Es el conjunto aprendido de tradiciones, estilos de vida, socialmente adquiridos de los miembros de una sociedad, incluyendo sus modos pautados, repetitivos de pensar, sentir y actuar, es decir, su conducta (Harris, 2001).

Cada individuo tiene una cultura forjada en la familia, cada persona es un mundo, al ingresar a la escuela está pendiente a cambiar tu cultura, pues al convivir con otras personas se intercambian puntos de vista tan distintos los cuales pueden lograr cambiar tus puntos de vista ante las cosas que suceden alrededor, siempre hay que tener una mente abierta para el cambio o las modificaciones que puedan presentarse, sin estar sujetos a una única ideología del que hacer y el pensar propio.

En cuanto a costumbres y tradiciones, dentro de la localidad se celebran las fiestas patronales en el mes de diciembre en honor a la virgen de Guadalupe, la cual consiste en realizar misas por las tardes durante 9 días seguidos, al finalizar la celebración religiosa se acostumbra hacer fiestas patronales con los integrantes de la localidad de Ahuacatlán de Guadalupe y comunidades vecinas, en la cual se realizan bailes, diversos concursos, peleas de gallos, jaripeos. De igual manera, en el mes de febrero se festejan las fiestas patronales en

honor a la virgen de la candelaria, siendo estas dos fiestas patronales de mayor importancia y tradición en el pueblo de Ahuacatlán de Guadalupe.

También se hace una celebración respecto de la primavera en la cual también se acostumbra realizar una caravana con niños del kínder, concursos de baile para la localidad, juegos de azar, concursos de disfraces, para finalizar se realiza premiación de lo anterior. En este caso, como en el anterior no existe problema alguno de que las celebraciones se realicen, pues son por la tarde, en ocasiones en periodo que no hay clases, no existe un motivo para que no se realicen las actividades escolares en la primaria, porque el lugar donde se realizan es en el jardín principal, por lo tanto, está retirado de la institución educativa y no hay afectación o peligro para los alumnos dentro de los horarios escolares.

Las tradiciones y fiestas de la comunidad no son influyentes en el desarrollo del alumno, pues la mayoría de estas se celebran en periodos de escuela, por la tarde y noche, por este motivo muy raramente se provoca suspensión de actividades, esto no crea un retraso en los contenidos que tienen que ser abordados por los alumnos y docentes, ni un descontrol dentro de las planeaciones de los docentes, pues no son suspensiones que estén establecidas legalmente en el calendario escolar.

Está bien fomentar en los alumnos las culturas, las tradiciones que hayan de celebrarse en su región siempre y cuando no afecte a la educación, también se podrían enfocar en la escuela con un fin pedagógico, aunque eso dependerá de las adecuaciones curriculares que los docentes establezcan. Difícilmente esto pasa en la localidad porque las celebraciones casi no entorpecen las actividades escolares, pues no se cruzan en horarios o periodo de escuela, además que el lugar de celebración está un poco retirado de la escuela primaria.

La religión que se profesa en el municipio en su mayoría es el catolicismo con un 95.10%, las religiones protestantes, bíblicas, evangélicas son un 2,85%, hay un 1,11% de ateos. La religión muchas de las veces es un factor que limita el aprendizaje y la participación de los alumnos dentro del desempeño académico, porque muchas de las veces los alumnos no participan, pues su religión no se los permite o bien tienen una manera de pensar muy distinta a la mayoría del colectivo estudiantil.

Los valores o principios morales que se presumen dentro de la localidad del municipio de Pinal de Amoles son once, la familia es la base de toda sociedad, responsabilidad, trabajo

en equipo, sensibilidad, cercanía, honestidad, transparencia, compromiso, eficacia, pluralidad y reciprocidad. Por ello, los alumnos son la mayoría de las veces muy agradables en cuanto a su actuación dentro de los centros educativos, desde mi punto de vista los alumnos son muy cálidos y amables con sus semejantes.

Las normas de convivencia que se han establecido para la sana convivencia de los habitantes son principalmente cuatro, las cuales, determinan cual es el comportamiento adecuado. La principal es tener respeto hacia los demás, en segundo lugar, se estableció que se debe modelar el volumen de la música en las calles del municipio, en tercer lugar, se estableció que cada quien será responsable de sus acciones y en último lugar cada individuo deberá contribuir con los gastos comunes.

Tanto los valores como normas de convivencia deben ser forjadas desde casa, hay ocasiones en las que no se les da la libertad que merecen sino que al contrario esta libertad se convierte en libertinaje, entonces en una institución es más difícil poder forjar estos valores y normas, pero se debe llegar al fin de lo que se pretende cada docente o persona encargada de un grupo debe tener presente todo lo que se debe inculcar, tratar de que se cumplan, si los valores son aprendidos será más fácil tener una convivencia sana con las personas.

El lenguaje e idioma que se usa tradicionalmente es el español, por lo que se pueden encontrar pocas personas que hablen alguna lengua indígena, sin embargo, no la usan habitualmente, los habitantes de la localidad hablan español lo cual es favorable para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, pues el proceso comunicativo de educación entre docentes y alumnos se encuentra en el mismo entorno del lenguaje el cual es el español.

1.3 Aspecto económico

La economía es la ciencia que se encarga del estudio de la satisfacción de las necesidades humanas mediante bienes que siendo escasos tienen usos alternativos, entre los cuales hay que optar. Esta definición resalta la importancia que tiene esta ciencia al dedicarse al estudio de los recursos escasos y limitados, la distribución de los mismos entre los diferentes individuos para así satisfacer las necesidades humanas, es importante señalar que las sociedades deben determinar que van a producir, como y para quien, con los recursos disponibles (Robbins, 1932).

La economía es la forma en que las sociedades deciden que van a producir, como, para quien, cuanto y cuando. Con los recursos que poseen sea el cómo y cuánto lo que se tenga disponible. En el municipio de Pinal de Amoles las principales fuentes de empleo están en el turismo, la manufactura, la energía, los servicios, el comercio, la industria textil y lo agroalimentario. El principal ingreso económico actualmente en Pinal de Amoles gira entorno al turismo, en tanto a la localidad, la mayoría de los ingresos corresponden a lo agroalimentario, pues los jefes de familia de la comunidad estudiantil se dedican mayormente al campo.

De acuerdo al turismo que existe en este municipio, elegimos los más visitados y frecuentados por personas vecinas a nuestro municipio, estado y país, dentro de estos sitios turísticos se encuentra el mirador de cuatro palos, rio escanela, la cascada del chuveje, rio extoraz y el exconvento de Bucareli; estas zonas turísticas son principalmente las que generan ingreso económico al turismo del municipio de Pinal de Amoles.

Los principales servicios de salud en la región son los siguientes: el instituto mexicano del seguro social (IMSS), el instituto de seguridad y servicios sociales de los trabajadores del estado (ISSSTE), además, es importante mencionar que existen algunas clínicas particulares y de farmacias, en las cuales, más comúnmente los habitantes del municipio acuden por alguna enfermedad o situación médica ambulante. El pueblo de Ahuacatlán de Guadalupe cuenta con un centro de salud para la atención medica de todos los habitantes en general.

Los servicios públicos con los que cuenta el municipio son los más indispensables para que las familias, los habitantes, puedan desarrollarse plenamente y tener una vida digna, señalamos los más importantes como es: el agua potable, la energía eléctrica, el drenaje, la red telefónica e internet. En la actualidad es poco probable que las personas puedan adaptarse a vivir sin alguno de los servicios ya antes mencionados, por su parte, en la localidad de Ahuacatlán de Guadalupe el único servicio que en algunas ocasiones presenta fallas es la energía eléctrica.

La migración en el municipio es muy notoria, pues la situación económica es compleja para la mayoría de las personas a partir de esto se acentúa el problema derivado de la migración que existe en la región, producto de que hombres y mujeres en edad productiva toman la decisión de viajar a Estados Unidos en busca de mejores oportunidades, en el municipio es muy tradicional ver cuando los hombres, jefes de familia principalmente, regresan después de un periodo de arduo trabajo en el país vecino.

Este factor de la migración de los jefes de familia puede llegar a afectar al niño tanto psicológica como emocionalmente, pues hay personas que salen sin documentación y tardan en regresar, algunos niños pueden ser más apegados a esas personas lo cual provoque que este caiga en una depresión y al caer en este bajaría el rendimiento académico, dentro de la comunidad estudiantil hay solamente 8 jefes de familia que han viajado a Estados Unidos.

La alimentación es uno de los factores primordiales dentro del bienestar de todo ser humano, principalmente en el desarrollo de las personas situándonos específicamente en la etapa de la niñez y la adolescencia. Los negocios y comercios que abundan en la región y proveen a las familias destacan principalmente, las carniceras, comercios de alimentos diversos, botanas, frituras, huevo, conservas alimenticias, leche, dulcerías, comercio de granos, maíz, frijol, semillas, chiles y especias.

En la localidad hay una gran diversidad de tiendas de abarrotes, que cuentan con una extensa variedad tanto de abarrotes, embutidos, lácteos, cosas del hogar y utensilios en general. Por otra parte, el resto de tiendas cuentan también con productos necesarios, aunque no de todo en un mismo negocio, pero si en algunas de las demás tiendas. Los productos más comunes la mayoría de las tiendas cuentan con ellos, dentro de todos estos negocios es preciso indicar que existe gran variedad de productos con los que cuentan, tienen los alimentos indispensables como leche, pan, frutas, verduras, agua, harinas, semillas, pastas, productos de limpieza y alimentos comestibles en general.

El impacto que tienen los comercios alimentarios y su buen abastecimiento en la localidad para los alumnos es favorable, debido que hay ocasiones que los alumnos no desayunan en casa, en este caso, para mayor aprovechamiento del tiempo, los padres de familia deciden comprarle a sus hijos en una de las tiendas más cercanas a la escuela primaria un yogurt, un jugo, un pan, una fruta o algún otro alimento que pueda nutrirles, inclusive algunos alimentos que los alumnos puedan degustar en la hora del recreo, por ello, resulta favorable el tener una gran variedad de comercios en la localidad.

1.4 Aspecto Educativo

La educación y la enseñanza auspician el desarrollo a través de zonas de desarrollo próximo o potencial, como también se le llama, permitiendo la adquisición de (entre otras cosas), conocimientos, habilidades necesarias para desempeños cada vez más

autorregulados y autónomos. Para desarrollar cualquier aprendizaje existe una zona de desarrollo próximo (es decir, una distancia entre el nivel real de desarrollo expresado de manera espontánea y/o autónoma, sin ayuda, sin orientación alguna, y el nivel de desarrollo potencial) capaz de mostrarse gracias a la ayuda (orientación) de otra persona (Ferreiro, 2003).

Toda persona tiene derecho a la educación, el Estado-Federación, Estados, Ciudad de México, Municipios, impartirá, garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia (LGE, artículo 3°).

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz, la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia, en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

En la actualidad uno de los principales factores que no contribuyen a la mejora de los aprendizajes de los alumnos es un factor que está afectando severamente además de la educación de los alumnos, sus valores y principios, pues el núcleo central que es la familia cada vez se encuentra más separado, por ende, los padres de familia muestran desinterés ante a sus hijos, por ello se ha estipulado como una norma que los padres de familia deberán estar inmersos en la educación de sus hijos con el fin de lograr mejores resultados de aprendizaje.

Aunque el sistema educativo no siempre es el mismo, siempre se ha tenido el objetivo de mejorar cada día, de crear adultos que enorgullezcan al país, los docentes tienen la obligación de prepararse y actualizarse para contribuir a la enseñanza de una manera excelente porque son el principal agente de cambio en las instituciones educativas es por ello que los alumnos tienen la obligación de aprender.

En el artículo tercero constitucional se establece que el estado fomentará la participación activa de los educandos, madres y padres de familia o tutores, maestras, maestros, así como de los distintos actores involucrados en el proceso educativo, en general, de todo el Sistema Educativo Nacional, para asegurar que éste extienda sus beneficios a todos los sectores sociales, regiones del país, a fin de contribuir al desarrollo económico, social y cultural de sus habitantes (CPEUM, 2019).

La educación es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. Como docentes tenemos la tarea importante de crear alumno, futuramente ciudadanos comprometidos con la sociedad, los cuales mediante sus prácticas de reflexión, sus acciones tendrán que efectuar cambio buenos para la sociedad, las necesidades que una sociedad que cambio día a día, sin dejar a un lado las habilidades emocionales que hoy más que nunca se han denotado en la sociedad ante las circunstancias que vivimos actualmente, colaborar con la creación de ciudadanos inteligentemente emocionales es de gran ayuda para la sociedades (Freire, 1967).

Basándose en lo anterior como docentes, buscamos la mejor alternativa de educar a nuestros alumnos en las aulas, ahora actualmente a distancia para que desarrollen sus emociones desde ahora en la situación en la que por pandemia (COVID-19) se nos ha implicado y no negarnos que futuramente nos ocurra algo similar e incluso situaciones diferentes pero que por alguna razón nos veamos afectados como individuos o como sociedad.

El municipio de pinal de amoles cuenta con distintas instituciones educativas de diferentes niveles: educación inicial, educación básica, educación media superior; dentro de estas existen 9 instituciones de educación inicial, 253 instituciones de educación básica, 4 instituciones de educación media superior, además en la cabecera municipal se cuenta con una biblioteca abierta al público.

La presente tesina se realizó en la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz, en la delegación de Ahuacatlán de Guadalupe. Esta localidad cuenta con cuatro niveles educativos: un preescolar, una escuela primaria, una escuela secundaria general y una escuela preparatoria; todas las instituciones educativas son atendidas por USEBEQ.

La escuela primaria se sometió a algunos cambios en el paso de estos años pasados, actualmente la escuela primaria cuenta con 6 aulas, una bodega, una biblioteca, una dirección,

dos baños, uno para niñas, uno para niños, una cancha techada, todo protegido con reja, construido de material, cemento, tabique, están zarpeadas, el techo del aula y el de los baños, ambos son de concreto. Dentro de la institución educativa también se ubica el departamento de supervisión escolar.

La escuela primaria, está construida de material, tiene un espacio adaptado para cancha de usos múltiples, techada, con piso de concreto, circulada con reja protectora al igual que la escuela primaria en la parte trasera, pues el frente de la institución cuenta con barandal, una pequeña entrada para poder ingresar, cuenta con los servicios necesarios, estos son: servicio de energía eléctrica proporcionada por la comisión federal de electricidad (CFE), agua por tubería proveniente de tubería de la comisión estatal de agua (CEA), también cuenta con servicio de drenaje, el cual, mediante tuberías desagua el drenaje a una planta tratadora de residuos ubicada a orillas de la localidad de Ahuacatlán de Guadalupe.

Los recursos humanos que integran la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz en turno vespertino; como autoridad educativa la directora, siete docentes; seis de ellos, con su respectivo grupo escolar, un docente en general para educación física, un intendente, una auxiliar en general asignada por parte de la presidencia del municipio, no se cuenta con secretaria. Cada grupo está conformado por un aproximado numero de 20 a 30 alumnos promedio, un comité de padres de familia, así mismo los padres de familia en general. El grupo en el cual se realizó la presente tesina está integrado por 19 alumnos de primer grado.

Los recursos materiales con los que cuenta la institución son algunos como; dos escritorios por aula para almacenar materiales, libros, ambos de fierro, cuenta con un pizarrón, un escritorio, una silla para el docente, 20 mesas de trabajo, dentro del material hay libros, un poco de material didáctico para uso de los alumnos como pelotas, cartulinas, figuras geométricas, pinturas, pinceles, algunos juguetes, además material del ambiente de aprendizaje escolar del salón. La matrícula de alumnos de primaria es de 19 alumnos provenientes de comunidades vecinas de esta localidad. Los alumnos en general se destacan como niños creativos, divertidos, expresivos, autónomos, respetuosos, sociales, inquietos, participativos, con mucha imaginación, juguetones y sobre todo felices.

Según el artículo tercero de la constitución establece que los esfuerzos, las acciones de las autoridades educativas en sus distintos ámbitos, niveles de gobierno, en la revalorización de las maestras y los maestros, para efectos de esta ley, perseguirá los siguientes fines:

Priorizar su labor para el logro de metas, objetivos centrados en el aprendizaje de los educandos, fortalecer su desarrollo, superación profesional mediante la formación, capacitación, actualización, fomentar el respeto a la labor docente, a su persona por parte de las autoridades educativas, de los educandos, madres, padres de familia o tutores y sociedad en general; así como fortalecer su liderazgo en la localidad (CPEUM,2019).

Reconocer su experiencia, así como su vinculación y compromiso con la comunidad, el entorno donde labora, para proponer soluciones de acuerdo a su contexto educativo, priorizar su labor pedagógica, el máximo logro de aprendizaje de los educandos sobre la carga administrativa, impulsar su capacidad para la toma de decisiones cotidianas respecto a la planeación educativa.

Otorgar, en términos de las disposiciones aplicables, un salario profesional digno, que permita a las maestras, a los maestros de los planteles del estado alcanzar un nivel de vida decoroso para ellos y su familia; arraigarse en las comunidades en las que trabajan, disfrutar de una vivienda digna; así como disponer del tiempo necesario para la preparación de las clases que impartan, realizar actividades destinadas a su desarrollo personal y profesional, respetar sus derechos reconocidos en las disposiciones legales aplicables.

1.4.1. Paradigma de organización institucional

El tipo de organización que tiene la escuela primaria es general, es una escuela que cuenta con seis aulas una para cada grupo y nivel escolar, actualmente en la institución escolar existen alumnos en todos los grados de primero a sexto, además, las responsabilidades pedagógicas recaen en la misma persona que en este caso es el docente, quien tiene dentro de sus funciones ser el docente e incluso el que orienta.

Según Etkin (1994), la idea de paradigma hace referencia a los distintos marcos interpretativos y cognitivos que comparte y maneja la comunidad científica. Aplicado al estudio de las organizaciones, reúne las siguientes características: implica tener la posición neutral del observador, quien impone su concepción del mundo al entorno que le rodea. Los paradigmas se conciben en parte, a nivel implícito, es decir, que muchos de los supuestos que prescriben se basan en hechos que se dan por aceptados.

El alcance y contenido de los paradigmas, refiere a una forma de abordar la realidad. Los contenidos paradigmáticos no son técnicos o instrumentales, se refieren a las leyes que

regulan el comportamiento de las organizaciones, la naturaleza de sus participantes, de sus modos de acción. Dados sus contenidos subyacentes y valorativos, los paradigmas no se reemplazan por la acumulación de nuevos estudios, sino por efecto de las crisis derivadas de la contraposición entre paradigmas.

El paradigma de organización institucional está basado en el paradigma de la complejidad, pues, tanto docente como padres de familia, alumnos colaboramos con la finalidad de brindarle la mejor educación de calidad posible a los alumnos, cuando el docente por alguna situación con los alumnos no puede cumplir satisfactoriamente con un trabajo de papelería o administrativo en la escuela, los padres de familia colaboran con el cumplimiento de estas actividades o viceversa.

Se caracteriza por sostener que la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior. Se supone la presencia de fuerzas que reconocen múltiples fuentes y que ejercen distintas direcciones. Por lo tanto, se admite la coexistencia de en el mismo sistema, de relaciones complementarias, simultaneas y antagónicas (Etkin, 1994).

Aunque en este paradigma las responsabilidades son mayores para todas las personas que integran la comunidad estudiantil, de la misma manera las satisfacciones son aún mayores, con anterioridad se mencionó, el grupo escolar está integrado por 19 alumnos, siendo estos de primer grado, de tal manera, todos los alumnos cuentan con el acompañamiento de un padre de familia, pues es común en los alumnos que el jefe de familia se encuentre laborando, además de contar con el acompañamiento permanente del maestro y el auxiliar docente.

El paradigma de la complejidad plantea que la educación debe ser integral bajo la premisa de que las materias deben ser enseñadas transversalmente, además de ser aplicadas día a día en el entorno en el cual el alumno se desarrolla, además de que el sistema educativo debe considerar las contradicciones que se generan en el entorno, así como en el interior de este, así mismo considera al docente como un facilitador de recursos, una fuente de conocimientos, pone al alumno de prioridad, motivándolo a la reflexión y a la crítica (Etkin, 1994).

1.4.2. Marco normativo y legal

El marco normativo de la educación pública precisamente de México, concibe un conjunto de leyes, programas, planes, reglamentos, presupuestos, decretos. Éstos regulan, verifican la función educativa pública en el aspecto administrativo, financiero, legislativo, económico, además, de criterios, metodologías, lineamientos, sistemas que promueven y establecen la manera de desarrollo para el logro de los objetivos.

Toda institución educativa en México tiene que estar regida bajo un marco legal, que se rija bajo cierta serie de normas para la ejecución de su proceso de trabajo de manera correcta en donde se les brinde a los alumnos la educación que se merecen, no se violenten los derechos de los alumnos, así como de los docentes. Para esto tomémonos como principal fundamento la ley general de la educación, el artículo tercero constitucional, la ley general de las niñas, niños y adolescentes (LGE, 2019).

En este sentido, la Ley General de Educación en el país, regula en el ámbito educativo el quehacer del estado, la labor, así como de sus organismos descentralizados y la de los particulares que tiene como autorización o reconocimiento oficial a el estudio que imparte, en el artículo 63 de la ley general de la educación nos dice que los estudios realizados dentro del sistema educativo nacional podrán, declararse equivalentes entre sí por niveles educativos, grados escolares, asignaturas y otras unidades de aprendizaje (DOF, 2019).

Si hablamos del derecho de recibir educación de calidad lo encontramos en el artículo 16 de la ley general de educación, que anteriormente se menciona, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades al sistema educativo nacional, únicamente hay que hablar de conformidad a los requisitos de las disposiciones generales.

Uno de los artículos de mayor importancia en la Ley General de Educación, es el artículo tercero que habla de que toda persona tiene derecho a la educación, inicial, preescolar, primaria y secundaria estas son las que conforman la educación básica en el país y en materia de obligatoriedad es la educación básica y la educación superior. De manera que son estas las que un individuo debe gozar en conformidad de la ley.

Actualmente en el país se implementa el modo de estudio de la nueva escuela mexicana, la cual busca y pretende emplear una educación profundamente humanista

científica, tecnológica con lo cual el ser humano pueda desarrollar todas las facultades de sí mismo, pero sin dejar de lado los derechos, la cultura y la solidaridad (LGE, 2019)

La nueva escuela mexicana pretende potenciar la reflexión, además de la práctica educativa, a través de orientaciones pedagógicas enfocadas en dos criterios o niveles que son la gestión escolar y la práctica educativa, además de que servirán como una herramienta para los docentes que les permitirán poner en práctica la NEM. El objetivo principal de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) es el desarrollo de manera armónica de todas las facultades, habilidades y destrezas del ser humano.

Además, la nueva escuela mexicana busca fomentar el respeto de los derechos, cultura, entre otros aspectos. Erradicar el neoliberalismo implantado en la educación, el cual solo comprende el individualismo, consumismo y tradicionalismo. Desarrollo de valores, como honestidad, integridad, entre otros. Implantación de los derechos humanos y equidad educativa.

También fomentar el humanismo social, el pensamiento crítico para la transformación, el crecimiento de la sociedad con principios de solidaridad. Desarrollo del individuo requerido por la sociedad, con valores de respeto, responsabilidad, compromiso, que posean empatía con la sociedad y el medio ambiente que los rodea. Preservación, cuidado de la naturaleza. Evitar la discriminación, violencia hacia el género femenino o menores de edad, al igual que sus causas, erradicando todo tipo de estereotipo que se haya mantenido anterior a la implantación de este nuevo modelo educativo y desarrollar capacidades de producción.

El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la educación pública, básica, media superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente. Esto significa, que el Estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños, jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes, conocimientos significativos, relevantes, útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género.

Para conseguirlo es indispensable definir rumbos claros y viables acerca de los aprendizajes que los alumnos han de lograr en cada nivel educativo de la educación obligatoria: la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Tales metas están contenidas en la carta Los Fines de la Educación en el Siglo XXI.

Con la reciente publicación de Los Fines de la Educación en el Siglo XXI, México cuenta por primera vez con una guía breve que responde a la pregunta: ¿Para qué se aprende?, la cual orienta el trabajo, a los esfuerzos de todos los profesionales que laboran en los cuatro niveles educativos. Es responsabilidad de todos y cada uno, conseguir que los mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados.

Aunado a esto; capaces de ejercer, defender sus derechos; que participen activamente en la vida social, económica, política de nuestro país. Es decir, personas que tengan motivación, capacidad para lograr su desarrollo personal, laboral, familiar, dispuestas a mejorar su entorno natural y social, así como a continuar aprendiendo a lo largo de la vida en un mundo complejo que vive acelerados cambios.

CAPÍTULO II

REFERENTES METODOLÓGICOS DEL PROCESO INVESTIGATIVO

A lo largo de la historia de la humanidad el hombre se ha preocupado por conocer la realidad social en la que vive y hacerle desvelar sus secretos. Ahora bien, las técnicas de análisis de la misma han sido muy rudimentarias, pero la inquietud del hombre por el conocimiento de la realidad ha contribuido a su desarrollo. La inquietud por explicar, comprender el sentido de la realidad, el mundo que nos rodea, es una actividad específicamente humana y ha sido una constante a lo largo de la historia. Buen testimonio de ello son las bibliotecas en las que se amontonan siglos de investigación, trabajos de miles de personas preocupadas por reflexionar sobre innumerables temas, problemas, recoger información, interpretarla, idear respuestas, finalmente, difundirlas y compartirlas con los demás.

Podemos preguntarnos, ¿qué es el análisis de la realidad? El análisis de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla, conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que nos viene dado, lo que existe, el ámbito en el que se desarrolla la vida del hombre, todo aquello con lo que se relaciona. Implica el saber dónde se está, a dónde se quiere ir, cómo hacerlo. Como se puede deducir de lo indicado, el análisis de la realidad implica un proceso metodológico que es necesario conocer (Pérez Serrano, 1994).

El análisis de la realidad precisa del conocimiento y uso de una metodología con valor instrumental para la acción social, no pretende llevar a cabo un estudio cuyo objetivo se quede en sí mismo; la finalidad en este caso da preferencia a la acción social sobre la realidad objeto de estudio. La investigación de la realidad social ha de ser una actividad sistemática y planificada, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad.

Ahora bien, cada proyecto o estudio de investigación utiliza las estrategias empíricas que considera más adecuadas, según el modelo conceptual en el que se apoya, bien sea implícita o abiertamente. Trazar toda una estrategia de actuación sin un modelo conceptual previo nos llevaría a una interpretación y análisis posterior de los datos un tanto dudosa y posiblemente imprecisa. BUNGE afirma que un modelo conceptual es una representación de la mente de un sistema que existe en la realidad y emerge de los datos observados. Toda

investigación científica trabaja con arreglo a modelos conceptuales o paradigmas, buscando las evidencias para aceptarlos, rechazarlos o modificarlo (Kunh, 1978).

2.1. La investigación educativa

La investigación educativa es aquella que busca analizar el fondo de un problema que afecta la formación de NNA, tomando en cuenta no solo los factores internos de las comunidades escolares, sino también se acerca a la realidad del contexto externo, a pesar de que la investigación en la educación es relativa, existen precursores que se remontan siglos atrás tales como Quintiliano y Luis Vives, pero lo referente a la investigación empírica de la educación esta hizo su aparición en el siglo XIX junto a la pedagogía experimental (Bisquerra, 2009).

Sin embargo, el origen de la investigación empírica en educación está marcado por la aparición de la pedagogía experimental en el siglo XIX. Bajo el signo del racionalismo, en el siglo XIX surgen una serie de corrientes que tienen en común la valoración del hecho como fuente de conocimiento, el dato como base del análisis y la exigencia de "sumisión al objeto" como actitud fundamental del científico (Bartolomé, 1984).

Estas circunstancias propiciaron que la pedagogía experimental surgiera al amparo de la psicología experimental basada en experimentos, observaciones sistemáticas, aportándole un modo concreto de trabajar, unas áreas de interés específicas, unas metodologías particulares, el uso de instrumentos de medida que, desde una perspectiva histórica, nos permite comprender por qué en el ámbito educativo ha costado tanto la introducción de métodos y técnicas alternativas a los procedentes de otros campos científicos.

A principios del siglo XX tanto en Europa como en los Estados Unidos empiezan a surgir obras sistemáticas de pedagogía experimental en las que el método experimental aparece como núcleo central de la investigación educativa: la metodología cuantitativa es prácticamente exclusiva, y se hace un fuerte hincapié en la dimensión estrictamente de laboratorio (Lay, 1862).

Aunado a esto, Lay procede del campo de magisterio, su entusiasmo por la investigación educativa está basado en un concepto de la misma en tanto que herramienta fundamental para la mejora de la realidad educativa: en su tarea investigadora, Lay trabaja con grupos clase, se inclina por las investigaciones de campo, mantiene una dimensión

estrictamente científica al utilizar los nuevos métodos de investigación (la observación, la estadística y el experimento) y su principal propósito es que las conclusiones sean rápidamente conocidas por el profesorado.

El avance científico de los años sesenta hace tomar conciencia de las limitaciones del conocimiento científico, como resultado empiezan a tomar cuerpo otras orientaciones; la etnográfica y sociológica de carácter cualitativo, que darán origen a un fuerte debate tanto metodológico como epistemológico, principalmente en la década de los años ochenta del siglo XX, que perdura hasta entrado el XXI.

La perspectiva cualitativa de investigación tiene sus antecedentes en los EEUU a finales del siglo XXI. La escuela es el espacio en el cual por manera perfecta estima con valores y jerarquías los saberes, donde el alumno muestra su capacidad para comprenderlos, ponerlos en práctica, de manera que se realicen de manera correcta lo que se ha enseñado y de manera que se ha realizado de manera efectiva en lo social y lo laboral.

Ahora es momento de dejárselo en manos del sistema, observan que tan bueno o malo puede ser respecto de los alumnos, si es de verdad que se ponen en práctica los valores que han sido señalados durante la formación y de esta manera lograr la eficacia de la educación. Por ello: Cada perspectiva representa una concepción básica de la realidad educativa, tiene su propia manera de entender la educación a partir de los fundamentos ontológicos, epistemológicos y metodológicos subyacentes. Dentro del ámbito educativo se estructuran estos paradigmas: el paradigma conductista, el paradigma de orientación cognitiva, el paradigma humanista, el paradigma psicogenético piagetiano y el paradigma sociocultural (Hernández, 1998).

En el enfoque positivista el interés de la investigación educativa se centra en explicar, predecir y controlar los fenómenos objeto de estudio, identificando las regularidades sujetas a leyes que actúan en su configuración. Este paradigma trata de adaptar el modelo de investigación propio de las Ciencias Físico-Naturales a las Ciencias Sociales, pues la perspectiva teórica de la cual parte para fundamentar la científicidad del proceso investigador es el positivismo lógico, una escuela filosófica que sostiene las siguientes asunciones sobre la realidad y el modo de conocerla.

El mundo es objetivo e independiente de las personas que lo conocen. Está constituido por fenómenos que siguen un orden, el cual puede descubrirse a través de la observación sistemática, la utilización de los métodos científicos adecuados para explicar, predecir, controlar, existe una clara separación entre sujetos, objetos, entre hechos, valores. El investigador debe interesarse por los hechos y el conocimiento de los mismos, nunca debe quedar interferido por lo subjetivo (las propias asunciones y valores).

El mundo social es similar al mundo natural. Por lo tanto, existen unas regularidades en el mundo social explicitadas en relaciones de tipo causa-efecto; los sucesos no tienen lugar de forma aleatoria ni arbitraria, el objetivo de la investigación, común a las ciencias naturales, sociales, es desarrollar leyes universales y generales que expliquen el mundo, todas las ciencias están basadas en el mismo método de conocer el mundo. Las ciencias naturales, sociales comparten una lógica común y una metodología de investigación.

Bajo la denominación de paradigma interpretativo, cualitativo, naturalista agrupamos distintas corrientes que surgieron como reacción al intento de desarrollar una ciencia natural de los fenómenos sociales: la perspectiva interpretativa o el interpretativismo, como también es referida a una diversidad de escuelas filosóficas; la hermenéutica, la fenomenología y el interaccionismo simbólico (Sandín, 2003).

Cuyos supuestos básicos son: La naturaleza interpretativa, holística, dinámica, simbólica de todos los procesos sociales, incluidos los de investigación, el contexto como un factor constitutivo de los significados sociales, el objeto de la investigación es la acción humana (por oposición a la conducta humana), las causas de esas acciones que residen en el significado atribuido por las personas que las realizan, el objeto de la construcción teórica es la comprensión teleológica antes que la explicación causal, la objetividad se alcanza accediendo al significado subjetivo que tiene la acción para sus protagonistas.

La naturaleza de este enfoque, es el estudio de la realidad educativa que parte de su consideración en tanto que una construcción social resultante de las interpretaciones subjetivas y los significados que le otorgan las personas que la protagonizan. Por lo tanto, los hechos no se agotan en las manifestaciones objetivas de los fenómenos ni pueden ser entendidos por referencia a explicaciones causales. El énfasis se pone en la perspectiva de los participantes durante las interacciones educativas con un intento de obtener

comprensiones en profundidad de casos particulares desde una perspectiva cultural e histórica.

Por ello recurre al registro de un tipo de información global, contextualizada, de carácter cualitativo (los significados, las percepciones, los intereses de las personas) que requiere un enfoque eminentemente social a lo largo de todo el proceso investigador (se implica a todos los participantes de cada contexto para definir los problemas de investigación, recoger los datos y valorar la calidad de los resultados).

Por lo cual rechazan la idea de la investigación separada del compromiso político, afirman que la objetividad no es precisamente un componente deseable: la finalidad última de la investigación es contribuir a la transformación social de las prácticas educativas sensibilizando a todos los implicados en las mismas (se requiere que los profesionales se conviertan en investigadores, por esto Stenhouse habla de la figura del profesor como investigador) hacia una visión más amplia de las posibles causas, consecuencias de sus propias acciones, introduciendo la ideología de manera explícita y el análisis crítico de los condicionantes que definen su marco de actuación en el proceso investigador.

2.1.1. Conceptualización

La escuela es el espacio en el cual por manera perfecta estima con valores, jerarquías los saberes, donde el alumno demuestra su capacidad para comprenderlos, ponerlos en práctica, de manera que se realicen de manera correcta lo que se ha enseñado, de manera que sea realizado de manera efectiva en lo social, en lo laboral. Ahora es momento de dejárselo en manos del sistema y observan que tan bueno o malo puede ser respecto de los alumnos, si es de verdad que se ponen en práctica los valores que han sido señalados durante la formación y de esta manera lograr la eficacia de la educación.

La investigación está basada en una realidad porque al aplicar los procesos investigativos, lo que se pretende es precisamente conocer lo que sucede desde lo real, de esta manera evitar conjeturas puramente subjetivas que no están sustentadas bajo ningún fundamento comprobado. La investigación de la realidad social ha de ser una actividad sistemática y planificada, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad, facilitando los medios para llevarla a cabo (Pérez, 1994).

Es preocupante la manera en la que los alumnos tienen que aprender y desarrollarse sobre todo cuando en la actualidad se está preocupando en si los alumnos aprenden o no, pero pocos han tomado en cuenta el, ¿Por qué ocurre esto? O ¿Qué está sintiendo mi hijo o alumno? ¿Qué sentimientos lo están llevando a generar o no aprendizajes? Es precisamente por eso que se tienen que realizar investigaciones en educación como menciona Soriano en:

La investigación es un proceso que se inicia con el planteamiento de un problema que requiere solución, y para encontrarla el experto social tiene que construir un diseño de investigación que le permita llegar a descubrir, explicar, y si es posible, predecir probabilísticamente, o en términos de tendencia, determinadas situaciones, así como las repercusiones que en el proceso social va a tener la solución aportada (Rojas, 1976).

Es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema es, ante todo, una actividad encaminada a la solución de problemas (Hernández, 2014). Por lo tanto, se puede deducir que la investigación serán aquellos procesos que son aplicables para estudiar un fenómeno o problema que ocurre en un lugar de interés o bien, en un grupo social que es el caso de esta tesis, pero además de que lleva un enfoque educativo.

2.1.2. Metodología para el análisis de la experiencia

La metodología constituye un marco conceptual de referencia, coherencia lógica para describir, explicar, justificar el camino a recorrer, con los principios, los métodos más adecuados para un proyecto de investigación particular: su tarea es ofrecer la lógica estratégica para el planteamiento de los problemas, planificar el proceso a seguir a fin de darles respuesta, evaluar su bondad y profundidad.

En su acepción más extendida y aceptada, la metodología cualitativa se refiere a aquellos procedimientos de investigación que proporcionan datos descriptivos, la metodología cualitativa describe incidentes clave en términos descriptivos, funcionalmente relevantes, contextualizándolos en el ámbito social donde ocurren naturalmente. Por esta razón, la metodología cualitativa se mueve dentro de los parámetros de una investigación idiográfica, cuyo énfasis está en el significado que las personas individualmente atribuyen a su propia realidad para darle sentido, lo cual, no permite establecer leyes o generalizaciones

probabilísticas, pero proporciona una mayor profundidad y riqueza interpretativa de los fenómenos (Bisquerra, 2009).

La metodología de la investigación ofrece tanto enfoques como métodos con características diferentes que se correlacionan entre sí, según sea, el objetivo que se persigue, dentro de los enfoques encontramos: el enfoque cuantitativo; este enfoque tiene una relación directa con el paradigma positivista, el cualitativo acontecido del paradigma interpretativo y el enfoque mixto que tiene su relación con el paradigma crítico.

Los métodos que podemos encontrar dentro de la investigación cualitativa son: fenomenología, estudios narrativo-biográficos, investigación-acción, teoría fundamentada, etnometodología, así mismo, como la etnografía en la cual se centra está presente tesina, aunado a esto, por ser un método más conocido, utilizado dentro del campo educativo para analizar la práctica docente, describirla desde el punto de vista de las personas que dentro de ella participan y enfatizan las cuestiones descriptivas e interpretativas. (Bisquerra, 2009).

Por sus características, la etnografía es un método utilizado en la investigación educativa, aporta datos que resultan significativos de manera descriptiva, así de esta forma, poder realizar un análisis de la realidad, de igual manera comprenderla, se puede realizar una investigación en diferentes escenarios en donde pueda intervenir quien investiga:

La investigación educativa de corte demográfico aporoto una perspectiva necesaria en el estudio de estos temas actualizar el contexto de los significados en que podían ser entendidos los hallazgos meramente cuantitativos. Todo el desarrollo de estudios en profundidad, a pequeña escala, utilizando observaciones participantes y no participantes durante un largo periodo de tiempo para entender los elementos del proceso educativo que favorecen los mejores resultados, así como los objetivos que nos impiden (Bisquerra 2009).

La etnografía es un método de investigación basado en la experiencia, la exploración de primera mano sobre un escenario social, a través de la observación participante como principal estrategia de obtención de la información. A partir de aquí, en un proceso de análisis continuo, se van generando categorías conceptuales, se descubren regularidades, asociaciones entre los fenómenos observados que permiten establecer modelos, hipótesis y posibles teorías explicativas de la realidad objeto de estudio.

La investigación etnográfica en el ámbito educativo inicialmente se desarrolló en los países anglosajones durante la década de los sesenta. En aquel momento se vio claro que los tratamientos positivistas y psicologistas del rendimiento escolar no tenían en cuenta ni la experiencia de los participantes (alumnado y profesorado) en el proceso educativo, ni las dimensiones culturales, sociales que contextualizan el trabajo escolar y que inciden directamente en el rendimiento académico.

Al ser la investigación etnográfica-educativa la de mayor interés para este documento es importante mencionar los aspectos que posee desde el aspecto educativo: Los efectos de las estructuras organizativas, los cambios que en ellas se producen. La carrera académica del alumnado, la trayectoria profesional del profesorado. Las culturas de los grupos particulares, como la subcultura de los maestros, la cultura, la sala de los profesores, las agrupaciones del alumnado. Lo que realmente hace la gente, las estrategias que emplea, los significados que se ocultan detrás de ella. Las actitudes, opiniones, creencias de las personas. Como influyen las situaciones particulares en las opiniones y comportamientos, así también como están constituidas (Bisquerra, 2009).

El encuadre metodológico de la etnografía asume la necesidad de una inmersión en la realidad objeto de estudio. Para el proceso este tipo de investigación cuenta con las siguientes fases: La selección del diseño, la determinación de las técnicas, el acceso al ámbito de investigación, la selección de los informantes, la recogida de datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario, el proceso de la información recogida y la elaboración del informe (Bisquerra, 2009).

En los estudios etnográficos, se puede o no concebir un diseño de investigación, si bien, es recomendable hacerlo. Seguramente los mejores adjetivos de un diseño etnográfico son su carácter minimalista y flexible. Supone a partir de un plan de acción suficientemente flexible, abierto para acercarse al fenómeno, comunidad o situación a estudiar, atender lo inesperado y recolectar la información necesaria. Algunos autores afirman que lo que verdaderamente imprescindible como punto de partida de una etnografía es formular una buena pregunta, determinar los objetivos de la investigación y elegir bien el ámbito de la misma (Montero, 2002).

El establecimiento de estas cuestiones orienta la obtención de los datos como respuesta a las mismas y nos permite que algunas de estas cuestiones vayan adquiriendo mayor sentido

mientras otras se van modificando a partir del análisis de la información recopilada. De esta forma, es como el diseño etnográfico va emergiendo, la constante revisión y el análisis de los datos, en paralelo al proceso mismo de obtenerlos, se convierte entonces en la mejor guía de la investigación.

La principal y la más característica de las estrategias de obtención de la información utilizadas en la etnografía técnica es la observación participante. Su objetivo fundamental es la descripción de grupos sociales, escenas culturales a través de la vivencia de las experiencias de las personas implicadas con el fin de captar como definen su propia realidad y los constructos que organizan su mundo (Del Rincón, 1995).

Según Wolcott (1977), además de mirar (vía observación participante o no participante) pregunta y también examina, en este sentido, otras de las técnicas de recogida de datos características de la etnografía son las entrevistas, en sus distintas modalidades; informal, en profundidad, estructurada, individual o en grupo. Para obtener la perspectiva interna del resto de los participantes, el análisis de contenido, para analizar con detalle determinados productos culturales o documentos representativos de las situaciones estudiadas por su carga de significado.

De acuerdo con uno de los rasgos más característicos de la etnografía; su carácter fenomenológico, las estrategias de obtención de la información, se prestan especialmente a este propósito: favorecen la interacción social auténtica del investigador con los sujetos del escenario, permiten mantener la capacidad de respuesta, la adaptabilidad a las circunstancias y garantizan información cualitativa con una gran riqueza de significado (Del Rincón, 1995).

El método etnográfico se inicia con la inmersión del investigador en el escenario objeto de estudio. Cuando en la etnografía, en la investigación cualitativa en general, se habla del escenario, se está haciendo referencia a una situación social que integra personas, sus interacciones, los objetos ahí presentes, a la cual se accede para obtener la información necesaria, llevar a cabo el estudio metodológicamente, todo ello supone la observación directa de las diferentes situaciones sociales o escenas culturales de modo que estas se convierten en las unidades básicas del trabajo etnográfico.

La selección del escenario en cualquier estudio etnográfico se realiza a propósito e intencionalmente, de acuerdo con el objetivo de la investigación. Una vez seleccionado el

escenario más adecuado, el siguiente paso a dar en el proceso etnográfico es el acceso a este escenario. Se trata de una etapa en la que el etnógrafo tiene que adecuar las posibles estrategias de entrada a las características de cada situación. Así puede estar ante un escenario muy conocido por el o un escenario totalmente desconocido; igualmente puede encontrarse ante un escenario muy abierto, accesible, o bien, ante otro muy cerrado que requerirá una mayor negociación para entrar y asumir un papel participativo durante su estancia en él.

La tarea principal a partir de este momento es familiarizarse con ellos, conseguir el “rapport”, es decir, establecer un vínculo de confianza, de receptividad con ellos a fin de que se le abran y manifiesten sus impresiones sobre su propia realidad y la de los demás. Algunos autores apuntan algunas estrategias que pueden resultarle útiles al etnógrafo para conseguir el rapport durante su estancia en el escenario: acomodarse a las rutinas y maneras de hacer las cosas de los participantes; recurrir a aquello que se obtiene en común; ayudarles; adoptar una postura humilde; demostrar el interés por la información que transmiten (Taylor y Bogdán, 1986).

A lo largo de este acercamiento paulatino también se irán seleccionando aquellas personas a interrogar, las situaciones que se desea examinar más en detalle a propósito e intencionalmente, según la cantidad, la calidad de información que puedan aportar para los objetivos del estudio. La selección de los informantes se orienta por el principio de la pertinencia, es decir, la identificación de los informantes que pueden aportar la mayor y mejor información a la investigación, de acuerdo con los requerimientos teóricos de esta última.

Es frecuente que durante el trabajo de campo se procure la ayuda de los llamados informantes clave, o personas que tienen los conocimientos, el estatus o habilidades comunicativas especiales, que están dispuestas a cooperar con él. Los informantes clave aportan una comprensión profunda del escenario, constituyen fuentes primarias de información, actúan de protectores y son un soporte para el etnógrafo de cara a superar los posibles obstáculos (Del Rincón, 1997).

Resueltos los problemas del muestreo, la selección del escenario, las situaciones sociales, los informantes, pasa a ser prioritario el tema de la obtención de la información. El proceso normal de observación es selectivo. El investigador siempre selecciona en función de

las categorías sociales y teóricas previas sobre la realidad objeto de estudio (¿dónde se mira para ver la escuela?).

En el proceso etnográfico el análisis de los datos comienza en el momento mismo en que termina cada episodio de recogida de información, tiene como su eje principal la identificación de categorías que emergen de la lectura repetida del material disponible. Consiste en un chequeo o revisión continua de los datos mientras se está aún en el proceso de captura de información, de manera que entre observaciones permite retroceder desde los datos, para así reflexionar sobre su posible significado y redireccionar o completar el proceso de búsqueda interpretativa

Las formas de registro básicas a lo largo del proceso etnográfico suelen ser escritos descriptivo-narrativos que, a menudo, se complementan con el uso de medios auxiliares para obtener grabaciones en audio, vídeo y fotografías sobre la realidad estudiada. Entre el primer tipo de material registrado se incluye todo lo que el etnógrafo obtiene con su trabajo, así como registros y documentos aportados por los que participan de la situación estudiada.

El resultado es una recopilación de datos compuesto por notas de campo; entrevistas, cuestionarios, periódicos, diarios, cartas, cuentos, pruebas. De todos ellos, las llamadas notas de campo cobran especial relevancia al ser el medio a través del cual el etnógrafo registra tanto sus observaciones como sus propias impresiones y sentimientos.

Otra de las características más particulares de la investigación cualitativa, en concreto, de la etnografía es que el análisis de los datos se va realizando a lo largo del estudio. El proceso de recogida de los datos y su análisis están firmemente unidos. Se trata de aspectos interactivos e interdependientes. El etnógrafo observa e interpreta paralelamente, a medida que va obteniendo los datos genera hipótesis, realiza múltiples análisis, reinterpreta, formula nuevas hipótesis sobre determinadas relaciones entre los conceptos generales, los fenómenos observados. Es justamente en este doble proceso de observación, de interpretación cuando se abre la posibilidad de construir y de enriquecer la teoría.

Autores señalan, que el reto del investigador cualitativo es el desarrollo de una comprensión sistemática del contexto estudiado a partir de los términos y palabras de sus propios miembros. Pero el etnógrafo va más allá de esto: usa citas directas de los informantes que resumen o ilustran el concepto o tema que es descrito y los asume como inferencias a

partir de las cuales puede identificar los patrones culturales o patrones conductuales de comportamiento del grupo estudiado (Glaser y Strauss, 1967).

El informe etnográfico debe incluir suficientes detalles descriptivos para que el lector conozca lo que pasó, cómo pasó, se sienta trasladado a la situación social observada. El informe etnográfico debe integrar con claridad cuál es la fundamentación teórica, empírica que apoya el trabajo, qué significó esa experiencia para los actores involucrados, qué representan los resultados obtenidos para la teoría ya establecida. Para la redacción del informe hay que tener presente la audiencia a la cual se destina, pues dependiendo de sus características se definirán más o menos los detalles prácticos, la densidad conceptual y su extensión (Del Rincón, 1977).

Otro aspecto importante a considerar en los diferentes tipos de informes etnográficos es la relevancia social del estudio. Esta puede resumirse en la pregunta: ¿para qué sirve? El informe debe reflejar la utilidad práctica de la investigación a los potenciales usuarios y el alcance de los resultados obtenidos a distintos niveles; una teoría que guíe la acción o bien el desarrollo de acciones inmediatas para ayudar a resolver problemas concretos.

2.2. Técnicas e instrumentos de investigación.

Es sumamente importante conocer todos los aspectos en general de un método de investigación, en este caso, el método etnográfico-educativo, de igual manera conocer los pasos que deben seguirse son muy importantes en la guía del investigador, además, existen características que son precisas tocar, estas relacionadas a las técnicas e instrumentos de evaluación, cabe señalar que las técnicas de investigación son aquellas, las cuales son el conjunto de procedimientos establecidos sistemáticamente, cuyo objetivo es recoger información sobre los participantes dentro del escenario en el cual se está investigando y los instrumentos son esos recursos en los que quedara evidenciada la información conseguida.

En la investigación etnográfica, se utilizan principalmente dos tipos de técnicas, la primera es la observación participante; esta consiste en observar todo lo que sucede dentro del escenario, así mismo, los elementos que lo conforman, poniendo énfasis en aspectos, una entrevista consiste en una serie de preguntas hechas a aquellos informantes claves; algo característico de la investigación etnográfica consta de que la información comienza una vez que termina cada episodio de la recogida de información, cuyo eje principal es la identificación

de categorías emergentes de la lectura repetida del material con el que se dispone (Bisquerra, 2009).

En una investigación cualitativa el proceso de obtención de la información es emergente y cambiante. Se va completando, precisando en la medida en que avanza el contacto con los informantes, la comprensión de la realidad objeto de estudio. Todo ello no es sinónimo, en modo alguno, de falta de intencionalidad o lógica por parte del investigador; significa, más bien, que se recurre a la flexibilidad para acceder a lo que se quiere saber o comprender, desde una perspectiva de proceso.

Durante la recogida de la información es muy importante que esta quede documentada, por ello los instrumentos que se utilicen juega un papel fundamental para el análisis de la información, en la investigación etnográfica-educativa suelen ser los escritos narrativos-descriptivos que pueden ser mediante bitácoras, pero también están en algunos otros medios auxiliares como lo son los audios, videos o fotografías; otro recurso importante son las notas de campo porque el etnógrafo registra observaciones además de sus impresiones y sentimientos, así como también la guía de la entrevista. todos estos instrumentos dan como resultado un banco de información, pero también de evidencia que servirá en la fundamentación de sus conclusiones (Bisquerra, 2009).

Con este propósito se llevan a cabo minuciosos registros del quehacer docente cotidiano en períodos largos de tiempo a través de la observación en el aula que se acompaña de entrevistas, revisión de materiales, registros de audio y vídeo. El resultado nos ofrece una amplia visión del proceso estudiado al que se añan referentes teóricos que permiten ir transformando explicaciones a los procesos de la práctica escolar estudiada.

Así como la observación tiene un proceso para su análisis, e igual su registro en las notas de campo, también la entrevista como técnica tiene su instrumento, la guía de esta misma, es un instrumento importante para llevarla a cabo, en caso de ser estructurada, sea esta de manera correcta; el investigador debe establecer una relación de confianza con el informante, de esta manera garantizar la veracidad de quien informa, la guía debe generar ciertos tipos de información que valla enfocada al tema de estudio, este tipo de entrevista va dirigida a los informantes clave. sin embargo, la entrevista no estructurada funge como instrumento, esta se dirige a aquellos casos cuyo estudio será de manera superficial, y que por lo tanto carecen de elementos para estructurar una entrevista formal (Rojas, 2013).

Con el objetivo de conocer a profundidad las situaciones escolares que inquietan a la comunidad escolar de escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz, se efectuó una entrevista, la cual fue aplicada a la maestra titular del grupo, esto con el fin de tener una visión más amplia de las necesidades de los alumnos de primer grado en general, además, se pretende generar una reflexión en ellos con la intención de que sean más específicos en la información que se pretende generar (ver anexo 3).

2.3. Resultados de la investigación etnográfica-educativa.

Una vez que se ha aplicado una de las técnicas e instrumentos de investigación, es necesario realizar un análisis de la información resultante, con el fin de encontrar situaciones en común, con el fin de detectar, esclarecer las necesidades que deben ser resueltas, a partir de esta misma, centrar la investigación hacia un punto en específico. De esta manera, también se presenta la oportunidad de proponer algunas estrategias para la solución de la necesidad que se está presentando dentro del grupo de primer grado de la institución educativa.

La participación del docente titular de grupo dentro del cual se está realizando la presente tesina, fue de su parte con mucha disponibilidad, además, reflejo un gran interés en las preguntas planteadas, siendo sus respuestas muy interesantes, específicas, la persona entrevistada fue la maestra titular del grupo de primer grado, la maestra Ana Delia Mejía Orozco, quien cuenta con una trayectoria de 28 años y medio como docente frente a grupo. Además, nos comparte de su amplia experiencia laboral, su gran satisfacción por ayudar a todos sus alumnos y demás que lo necesiten.

Derivado de la entrevista, rescatamos diversos puntos de vista que se pueden considerar una problemática; dentro de estos, el apoyo de los padres hacia sus hijos o tutores, la ausencia de los alumnos cuando es entrega de sus actividades, la falta de apoyo en el aspecto emocional por las circunstancias en las que se encuentran, la falta de interés en los alumnos en realizar las actividades del cuadernillo de trabajo que se les solicita (ver anexo 4). Siendo estas las situaciones detectadas dentro del grupo escolar, refiere la maestra que aunado a todas las situaciones la responsabilidad debe ser un valor importante dentro de la educación, pero no es lo único, también menciona que gran parte de estos valores se deben adquirir en casa.

Ante la situación de la pandemia por la COVID 19 nos da su punto de vista, pues menciona que es muy difícil tanto para los niños y padres de familia, pues el acceso a la

educación es complejo porque el albergue educativo deja de funcionar, es difícil para los alumnos transitar drásticamente de una normalidad a otra, generando con ello pérdida de comunicación con los alumnos, también con algunos padres de familia, pues son de comunidades vecinas a la delegación de Ahuacatlán de Guadalupe y en algunos casos la situación económica no cede a que se tenga contacto frecuente con los padres de familia.

Derivado de ello, la necesidad que más preocupa a la maestra Ana Delia es el desinterés por parte de algunos padres de familia, de igual manera los alumnos, menciona que, en relación a esto, son los docentes quienes deben estar atentos y atender esta necesidad. Sin embargo, la maestra expresa que, durante la pandemia, es más la responsabilidad del padre de familia la que conlleve a que el alumno realice sus tareas. Conforme a estos valores, podemos mencionar que la familia en casa es la principal formadora de valores, sin embargo, la necesidad económica es la que también obliga a los padres de familia a estar ausentes de la atención de sus hijos, pues es un factor que también afecta a los niños en estos tiempos de pandemia.

Para finalizar la entrevista, la maestra Ana Delia nos da su conclusión sobre la percepción de la educación dentro de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz, la maestra nos menciona que uno de los objetivos que se tiene esperado es, que a través de este tiempo los alumnos cuenten con una gran disponibilidad de aprender, de convivir, de igual manera que se logre una relación más favorable de parte de los docentes en el desarrollo del trabajo correspondiente a la institución, con el fin de compartir experiencias sobre las áreas de oportunidad que presenten todos los alumnos que integran la institución educativa.

2.4 Delimitación de la experiencia profesional

Dentro de todas estas necesidades, se pone en énfasis un mayor interés por el tema de las emociones, pues de ellas se desprenden toda una serie de actitudes, comportamientos, los cuales repercuten no solo en la vida personal de los alumnos, sino también tienen un gran impacto dentro de la sociedad en la que los alumnos se desarrollan, por lo que se plantea la siguiente problemática de investigación en la presente tesina: ¿Cuál es la importancia de promover las habilidades socioemocionales para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 1° grado de primaria?, de este planteamiento partimos para formular un enunciado: las habilidades socioemocionales, un factor para favorecer el aprendizaje. De esta manera obtenemos nuestras variables dependiente e independiente.

CAPÍTULO III

TEMA DE ESTUDIO

Es urgente reflexionar respecto al gran vacío existente en el desarrollo de las habilidades socioemocionales, la incertidumbre frente a su implementación en el nuevo modelo educativo; en nuestros días es evidente una separación entre la formación académica y emocional, hay una sobresaturación de contenidos en los programas, concentración del quehacer docente dirigida al aspecto académico, lo que trae consigo un gran descuido a los ámbitos social y emocional, teniendo ello un fuerte impacto en la formación del proyecto ético de vida de los alumnos.

Aunado a esto, dentro del tema de estudio en la presente tesina se planteó la interrogante de investigación: ¿Cuál es la importancia de promover las habilidades emocionales para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 1° grado de primaria?, una vez determinada nuestra interrogante es fuertemente importante mencionar el impacto que esta necesidad tiene e influye en el desarrollo personal de los alumnos de primer grado de primaria, pues las habilidades socioemocionales son la base fundamental para que los alumnos desarrollen una buena formación en la sociedad y de igual manera en su proyecto ético de vida futura.

Es importante realizar una aproximación al concepto de las habilidades socioemocionales, entendidas como los conocimientos, habilidades, actitudes que evidencia el alumno para expresarse, comportarse, comprender, autorregularse en el contexto del que forma parte; esto en su conjunto, es lo que determina en un momento dado su identidad, así como su conciencia, participación social bajo el establecimiento de sanas interacciones entre la misma familia, la propia comunidad en climas de responsabilidad, respeto y compromiso.

Las habilidades socioemocionales, siendo estas un factor para favorecer el aprendizaje, se centran en el desarrollo del talento humano, como este debe autorregularse para alcanzar una óptima calidad de vida, aluden a potencializar el proyecto ético de vida de los alumnos, concretarlo en actuaciones integrales desde donde sea capaz de identificar, comprender, gestionar con autoconocimiento, autorregulación, empatía, automotivación, entre otros, cuando se enfrente con determinadas situaciones y requiera realizar una toma de decisiones

para actuar en contextos diversos con un equilibrio entre sus emociones intrapersonales e interpersonales, minimizando circunstancias de riesgo e incertidumbre.

3.1 Elementos teóricos en la experiencia profesional

La práctica docente es un proceso complejo en donde interactúan de forma dinámica diferentes aspectos, entre los cuales se encuentran los sociales, los curriculares, burocráticos, tradiciones, costumbres escolares, regionales, toma de decisiones políticas, administrativas; así como la selección, uso de materiales didácticos, otros recursos de apoyo a la enseñanza, interpretaciones particulares que realizan los maestros y los alumnos de los materiales sobre los cuales se organiza, se realiza la enseñanza y el aprendizaje (Rockwell, 1995).

Naturalmente, la práctica docente del maestro contiene una serie de elementos que este mismo procura, posee e integra a la enseñanza como son los medios, recursos didácticos, las experiencias, los saberes, las creencias, las concepciones educativas, psicopedagógicas, sociales, al igual que habilidades e intencionalidades éticas, profesionales, tendencias políticas e ideológicas; así como sus modificaciones graduales que conllevan al cambio como son las referidas a las reformas curriculares y otras disposiciones oficiales.

La escuela como institución, representa para el maestro: el espacio privilegiado de socialización profesional. a través de ella entra en contacto con los saberes del oficio, las tradiciones, las costumbres, las reglas tacitas propias de la cultura magisterial. Es el organismo vivo que explica el hecho de que la escuela no sea solamente la suma de individuos y acciones aisladas, sino una construcción cultural, en la que cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes de una acción educativa común (Fierro, 1999).

Dentro de las características de la práctica docente existen fines de la educación, tales como aprender a aprender, que conlleva a que los alumnos aprendan a conocer: comenzando con su cultura, sus conocimientos, sus ideas, sus formas de comunicación y sus valores. Que los alumnos aprendan a hacer: tomar decisiones, su atención, una actitud creativa, motivación, disposición de asumir riesgos y la solución de problemas. Que aprendan a convivir: se expresen, se comuniquen, dialoguen, hagan negociación entre ellos, que sean empáticos. Que también que aprendan a ser: que tengan autoconocimiento, sean autocríticos, logren un autoconcepto de ellos mismos, que se adapten y tengan una gran disposición de aprender.

Dentro de estas características, existe una organización del aprendizaje, la cual conlleva a potenciar el aprendizaje cooperativo, a trabajar el constructivismo, educar en valores, a lograr una enseñanza de calidad, abordar una participación, una gestión del conocimiento, también trabajar en red. Todo ello requiere definir el nuevo rol del profesorado; la necesidad de trabajar en equipo, la coordinación con toda la comunidad educativa, ampliar, repensar nuevas estrategias para enseñar y aprender, propiciar la participación de los alumnos dentro del aula, en toda la escuela, crear un clima escolar de convivencia que posibilite trabajar, aprender a gusto y desarrollar estrategias para hacer frente a los conflictos.

Asociado a esto, el nuevo rol del profesorado consiste en que el maestro continuara siendo el recurso más importante para la calidad, su responsabilidad es enorme para el logro de los objetivos por la comunidad educativa. Dentro de la práctica docente, una de las características más primordial es que el maestro debe ayudar a sus alumnos, de igual manera los debe enseñar a pensar; la motivación de trabajar con alumnos y demás personas, la profesionalidad para trabajar con ellas, el clima del centro de trabajo, la importancia de trabajar la inteligencia emocional de sus alumnos.

La experiencia profesional se refiere a diversas habilidades que se obtienen después de haber desempeñado una o varias actividades en diversas ocasiones en el campo de la práctica docente. normalmente, esto se consigue en un área determinada. Por lo tanto, las destrezas que se puedan adquirir dentro de la profesión se encuentran focalizadas en pequeños grupos, es imposible abarcar todo el campo profesional, de modo que la experiencia en la práctica docente es lo que conduce a la especialización de esta.

Las personas que tienen un título, solo poseen la teoría sobre cómo aplicar los conocimientos impartidos por los profesores; pero, como dice el dicho popular: la práctica hace al maestro. Sin embargo, la puesta en práctica es la articulación de los conceptos aprendidos, estos principios se acoplan al trabajo real. Cuando un individuo entra en un ámbito laboral, inicia un proceso que lo obliga a adaptar el conocimiento adquirido previamente, desarrollando técnicas eficientes para ello.

Los términos antigüedad y experiencia son distintos, pues desde el punto de vista profesional y experiencial laboralmente hablando, antigüedad se refiere a aquel tiempo ya sean días, meses, años o décadas en las que la persona labora, esto sin tomar en cuenta sus niveles de conocimiento, humanidad, valores, modo de praxis. Por el contrario, cuando nos referimos

a una experiencia, puede esta surgir en un determinado tiempo no especificado depende más bien de como se ha trabajado, o bien, vivenciado.

Es común saber, que una persona que ha trabajado cinco años de una manera idónea haciendo uso de todas sus actitudes, aptitudes y habilidades, ha adquirido mayor experiencia que una persona que tenga cinco o seis años laborando en donde nunca ha hecho sus cosas de manera correcta, a tiempo y que tiene muchas áreas de oportunidad. Por ende, no es lo mismo experiencia que antigüedad.

3.1.1. Teorías educativas de enseñanza y/o aprendizaje

Cuando se pretende entrar en un campo educativo y sobre todo intervenir, investigar, evaluar y o solucionar, se debe tener un amplio conocimiento de modelos, metodologías, paradigmas, con los cuales practicara la enseñanza y aprendizaje de los alumnos, conocer que se le va enseñar a los alumnos, como y cuando y sobre todo el motivo de la enseñanza con un sustento teórico, filosófico validado oficialmente, en particular: Es en esta vida comunitaria donde el niño o el joven experimentan las fuerzas formativas que lo conducen a participar activamente en la tradición cultural que le es propia (Barriga Frida, 2006).

El paradigma humanista es bien conocido por su aplicación en el área de la educación con la finalidad de formar a una persona sana, libre y autónoma. Los humanistas consideran que la base de las decisiones educativas debe satisfacer las necesidades de cada individuo, se debe tener estrecha conexión entre una cosa y otra, por ello, conceden al conocimiento personal tanto valor como al conocimiento público, los alumnos ven al docente necesariamente como una figura autoritaria o directiva, este paradigma propone lo contrario, ver al docente como un guía, como un similar a los alumnos, como un ser facilitador del conocimiento y las experiencias, sin lugar a dudas el paradigma educativo que se emplea es el paradigma humanista.

La educación humanista se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, los ayuda a ser más como ellos mismos, menos como los demás. En este sentido, considera necesario ayudar a los estudiantes a explorar, a comprender de un modo más cabal lo que es su persona, los significados de sus experiencias, en lugar de tratar de formarla de acuerdo con cierto modo predeterminado (Hamachek, 1987).

El paradigma humanista nace como una escuela nueva que impone un cambio de roles en términos de educación para que el niño sea libre para la creación de un aprendizaje afectivo, propio, es una corriente nueva que pone énfasis en la significación, el valor, la dignidad de las personas para potenciar su actividad, su libertad, ante todo su autonomía, si lo analizamos es perfecta la combinación de estrategias que se implican aquí, pues hablar de un paradigma humanista que hace énfasis en las emociones y es precisamente esta una de las dimensiones que se pretende potenciar en esta presente tesina.

Así, otro aspecto que los seguidores del paradigma han subrayado en el planteamiento de una educación humanista es el logro máximo de la autorrealización de los alumnos en todas las esferas de la personalidad. En el humanismo, la educación es un medio favorecedor (cuasi terapéutico y al mismo tiempo instruccional) del desarrollo de esa tendencia actualizada inherente a todos los hombres, la cual deberá ser potenciada si se atienden las necesidades personales de cada alumno, se les proporcionan opciones válidas de autoconocimiento, crecimiento y decisión personal (Maslow, 1988).

Desde la experiencia dentro de la práctica docente frente a grupo, atendiendo a las necesidades, edades, características de los alumnos, el paradigma educativo que mejor se adapta es el paradigma humanista, pues estamos hablando de alumnos de primer grado de primaria que generalmente conocemos que consiste en el proceso de socialización, juego, maduración, en donde adquieren la capacidad de comunicarse y relacionarse con sus semejantes, es pues, el momento en donde los alumnos parten para poder iniciar con su vida social.

A partir de este momento, también enunciado de esta manera, como un campo formativo el desarrollo personal y social, cosa que debido a la situación actual en el mundo es casi un derecho que a los alumnos se les está negando, creemos dar por hecho que al realizar ejercicios matemáticos, de letras en un cuadernillo estamos realizando todo el trabajo que un alumno de primaria merece pero la realidad no es esa, porque entonces en qué lado del panorama estamos ubicando las habilidades socioemocionales de nuestros alumnos.

Asociado a esto, la concepción del alumno dentro del humanismo puede señalarse en tres aspectos distintos pero muy relacionados, en lo que se refiere a la forma de cómo debe de concebirse a los alumnos desde esta aproximación: Los alumnos son entes individuales,

únicos, diferentes a los demás, al finalizar la experiencia académica, se debe tener la firme convicción de que dicha singularidad será respetada y aun potenciada (Hamachek 1978).

En contra de los que sostienen otros paradigmas, los alumnos no son exclusivamente seres que participan cognitivamente en las clases, sino personas que poseen afectos, intereses y valores particulares. De hecho, se les debe concebir como personas totales no fragmentadas. Los alumnos también son seres con iniciativas, con necesidades personales de crecer, capaces de autodeterminación, con la potencialidad de desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente (Rogers, 1978).

Aunado a esto, el núcleo central del papel del docente en una educación humanista se basa en una relación de respeto con sus alumnos. El profesor debe partir siempre de las potencialidades, de las necesidades individuales de los alumnos para de este modo crear y fomentar un clima social básico que permita que la comunicación de la información académica y emocional sea exitosa (Hamachek, 1987).

Otra característica importante del maestro humanista, asociada con la anterior, es que debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los alumnos. Sus esfuerzos didácticos deben encaminarse a lograr que las actividades de los alumnos sean autodirigidas, que fomenten el autoaprendizaje y la creatividad. El maestro no debe limitar ni poner restricciones en la entrega de los materiales pedagógicos; más bien debe proporcionar a los alumnos todos los recursos que estén a su alcance (Rogers, 1978).

Los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos. Ello implica, considerar una serie de valores para orientar los contenidos, procedimientos formativos, curriculares de cada contexto y sistema educativo. “Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida, a la dignidad humana, la igualdad de derechos, la justicia social, la diversidad cultural, social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común” (Plan y Programas de Estudio ,2017).

Tradicionalmente, nos hemos definido como una especie racional, con una fuerte capacidad para controlar las emociones mediante procesos conscientes y racionales. Sin embargo, las teorías más modernas de la psicología afirman que deberíamos darles más

importancia a los sentimientos, capacidades como la empatía y la gestión emocional. Una de las teorías más extendidas es la de la inteligencia emocional. En ella, pioneros como Daniel Goleman afirman que nuestras capacidades racionales no son lo más importante en nuestro camino hacia la superación personal y el crecimiento psicológico.

De acuerdo al autor Daniel Goleman, la inteligencia emocional se define como la capacidad de entender las emociones ajenas, comprender las nuestras propias, gestionar nuestros estados sentimentales. Cualidades como la empatía, el control emocional, la motivación o las habilidades sociales forman parte de un espectro de capacidades comprendidas dentro del nicho de la inteligencia emocional.

Si hay algo que define al ser humano, es su capacidad de razonar, reflexionar acerca de todo lo que le rodea, sin embargo, no siempre es así. En ocasiones, nuestras emociones se adueñan de nosotros provocando situaciones de malestar tanto personal como social, podemos decir, que cada uno de nosotros tiene dos tipos de inteligencia: la racional y la emocional, ambas mentalidades se suelen solapar y a pesar de que funcionen de manera independiente, una no puede actuar sin la influencia de la otra.

Pongamos, por ejemplo, la toma de una decisión muy importante: este proceso mental se caracteriza por poner en una balanza las ventajas e inconvenientes de las opciones a elegir, a pesar de inicialmente estemos convencidos de que hemos tomado una decisión en base a un proceso racional, en el momento de pensar en las repercusiones que tendrá dicha decisión, nuestro cerebro emocional se pone en marcha, haciendo así, que cada opción tenga un fuerte componente emocional.

Goleman define la Inteligencia Emocional como una manera de entender los procesos cognitivos más allá del pensamiento lógico y racional (ver anexo 5). La describe mediante cinco principios o elementos de la inteligencia emocional: La autoconciencia emocional: que es la capacidad de comprender nuestros propios estados de ánimo. La autorregulación emocional: esta es la habilidad para controlar las conductas basadas en impulsos emocionales, de este modo, adaptarnos mejor a las dinámicas sociales. La motivación: la cual es la capacidad de orientar nuestras energías hacia una meta u objetivo. La empatía: la cualidad de entender y vivir como propios los estados emocionales de otras personas. Las habilidades sociales: conocidas como las tendencias a dar siempre la respuesta más adecuada a las demandas sociales del entorno.

3.1.2. La adaptabilidad curricular en pandemia

Dentro de la planeación didáctica el contexto es así, la caracterización de las condiciones, las costumbres, los valores, las ideas de una cultura en una época, en un espacio determinado. Tiempo, cultura y espacio se entrecruzan para darle una caracterización determinada a las maneras de pensar, sentir, actuar de un grupo humano y un individuo en particular.

Como proceso social, cultural, la planeación didáctica tiene que estar adaptada al medio, a la cultura, por ello se diferencia según contextos, épocas y culturas. Así los propósitos de la planeación tienen que tener en cuenta las características individuales, sociales de los alumnos en formación, para que les sean útiles a ellos, a las sociedades en las que están siendo formados, según las condiciones, necesidades de los tiempos y las culturas en que se desenvuelven.

La planeación didáctica que se consideró mediante este tiempo, con la cual se estuvo realizando con los alumnos de primer grado fue de la manera a distancia (ver anexo 6), realizando cuadernillos de trabajo para trabajar en un periodo de tres semanas, así, continuamente cada tres semanas se enviaba y se recogían las evidencias para visualizar las actividades que los alumnos se encargaban de realizar en casa. Es importante mencionar, que, durante este tiempo de pandemia, en algunos casos algunos alumnos no mostraron interés en realizar sus actividades, motivo por el cual en un determinado periodo se generó un descontrol en sus registros de evaluación.

Aunado a esto, la directora de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz demostró disposición y gran interés de su parte, pues, dentro de sus posibilidades y tiempo disponible, asistió a cada una de las comunidades vecinas de la localidad de Ahuacatlán de Guadalupe, lugar donde viven los niños, para escuchar, atender y apoyar sus necesidades por las cuales no se interesaban en realizar los cuadernillos de trabajo. Logrando con ello, que por parte de los padres de familia los alumnos se interesaran, se adaptaran a las necesidades del alumno, pues, en este sentido los padres de familia carecen de economía, por tal motivo, la disposición por parte de ellos al trasladarse a la localidad de Ahuacatlán de Guadalupe era muy difícil.

La planeación didáctica se entiende como la organización de un conjunto de ideas, actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado, continuidad. Una planeación didáctica, constituye un modelo o patrón que le permite al docente

enfrentar su práctica de forma ordenada, congruente, es nada más y nada menos que una metodología que consiste en el modelo escogido para enseñar una materia, la idea es que sirva de guía para alcanzar los objetivos planteados y para que los alumnos tengan un aprendizaje consistente (SEP, 2009).

Para realizar el diseño de una planeación didáctica, el docente debe enunciar las características del entorno familiar, escolar, social y cultural de sus alumnos. Estas características deben dar cuenta de los aspectos familiares de los alumnos, del rol que juegan los padres, del nivel socioeconómico, así como del tipo de escuela, los servicios con los que cuenta, la organización escolar, entre otros elementos que considere pertinentes mencionar.

Se debe considerar un diagnóstico de grupo, este se refiere a la descripción de las características y procesos de aprendizaje de los alumnos que integran al grupo. Al respecto, será necesario que el docente contemple para el diseño de su planeación didáctica el número de alumnos, los elementos generales y particulares sobre su desarrollo, las formas de aprendizaje, las necesidades educativas especiales, las formas de convivencia, sus conocimientos, habilidades, actitudes, valores y destrezas.

Aunado a esto, para el diseño del plan de clase, el docente, retomara los propósitos del nivel educativo correspondiente y los componentes curriculares contemplados por el programa de estudios del aprendizaje esperado de español o del contenido programático de matemáticas seleccionado para la organización de su práctica. De igual manera, será necesario que realice la selección, el diseño de actividades, estrategias y demás elementos que considere pertinentes.

El docente enunciara las estrategias de intervención que correspondan con el contexto interno y externo de la escuela, las características, procesos de aprendizaje de los alumnos, los propósitos, competencias que se favorecerán desde el aprendizaje esperado o contenido programático seleccionado. Para finalizar la planeación didáctica, el docente plasmara en el diseño de su planeación didáctica, las estrategias, métodos, técnicas con las que se evaluará a los alumnos, refiriendo el tipo de evaluación que llevara a cabo.

En ciencias de la educación, se considera con cada vez más fuerza que la participación, el aprendizaje dentro de las escuelas no solo depende únicamente de que los niños y niñas se adapten a las actividades escolares; sino que la propia escuela tiene la responsabilidad de

adecuarse a las condiciones de los NNA. A partir de este planteamiento han surgido distintas propuestas pedagógicas para hacer frente a la diversidad de formas de aprender y de participar. Una de ellas son las adaptaciones curriculares.

La adaptabilidad curricular, también conocida como adecuaciones curriculares, son una de las estrategias que ha desarrollado la pedagogía para disminuir las barreras en el aprendizaje y la participación de los NNA. Así, una adaptación curricular consiste a grandes rasgos en planear, realizar las modificaciones que sean pertinentes en un currículo (por ejemplo; en el programa de educación de primer año de primaria) para favorecer el aprendizaje y la participación de uno o varios alumnos.

Las adecuaciones curriculares pueden ser necesarias en el caso de que un alumno tenga dificultades para adquirir habilidades o conocimientos a la velocidad que se demanda en una escuela mediante el currículo oficial, en este caso, podríamos decir que existe una barrera en el aprendizaje. Pero no solo eso, también puede pasar que una escuela necesite adaptar las condiciones de su espacio, de manera que los alumnos puedan acceder a los programas educativos. Por ejemplo, en el caso de alguien que tenga una movilidad reducida.

También puede pasar que los alumnos estén pasando por situaciones conflictivas a nivel emocional, esto repercute en su rendimiento académico, lo que podría contrarrestarse si el currículo tiene cierta flexibilidad. Estos últimos casos se tratan de barreras en la participación, aunque no impliquen modificar directamente el programa educativo, son importantes porque la participación de los alumnos es una de las condiciones necesarias para facilitar su acceso al currículo.

Carl Rogers fue un psicólogo que dio grandes aportes a la educación en la escuela nueva. Se interesó por el desarrollo del niño por sí mismo, porque no hubiera una autoridad total por parte del profesor, sino que más bien se le diera al niño la oportunidad de formarse por sí solo, de hacer las cosas buscando su bienestar propio. La teoría de Carl Rogers se basó en muchos principios y conceptos diferentes.

Es importante señalar que para Rogers el hombre es un ser educado en tanto que aprende a aprender, a adaptarse, a cambiar, es un ser que se forma su camino poniéndose objetivos que ha de cumplir por su propio esfuerzo. Rogers se enfoca en ver al ser humano como un yo capaz de dirigirse con su conciencia, en este modelo el hombre es su propia

autoridad, no puede permitirse tener una autoridad externa, el ser se basa en las experiencias y en como cada nueva situación le afecta personal o individualmente. El aprendizaje autodirigido ha sido referido como un proceso de aprendizaje de carácter estratégico, autorreflexivo, en el cual, el alumno toma la iniciativa, con o sin la ayuda de otros, para diagnosticar sus necesidades de aprendizaje, formular sus metas, identificar materiales y recursos humanos para aprender.

Para Rogers, es el alumno quien se autoanaliza y aprende por su propio esfuerzo, aquí el maestro se encuentra también solo como guía, como un recurso que facilita el aprendizaje de sus alumnos, se acude a él cuándo se requiera, cuando se tenga una duda difícil de resolver para que este oriente al alumno, así, este pueda continuar forjándose solo su propio camino, la teoría de Rogers busca que el hombre forme desde niño una conciencia reflexiva, autónoma, autentica, con creatividad, que pueda relacionarse fácilmente, con solidez, pues también son muy importantes aquí las relaciones humanas.

Derivado de ello, se logran los aprendizajes fundamentales, estos son aquellos que se relacionan con las experiencias educativas básicas como pueden ser la lectura, la escritura, el cálculo, que poseen la habilidad de ser relacionados con otras asignaturas para abrir paso a nuevos conocimientos. Además, se dice que los cuatro pilares que forman parte de los aprendizajes fundamentales son: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser. Estos aprendizajes son indispensables en la educación de los niños para fortalecer sus capacidades como resultado del proceso de desarrollo gradual y acumulativo a lo largo de las actividades básicas que los alumnos realizan.

3.2. Las habilidades socioemocionales, un factor para favorecer el aprendizaje

La importancia de las habilidades socioemocionales en el logro educativo ha sido reconocida de forma creciente; se argumenta que benefician el desarrollo personal, social de los individuos. Estudios empíricos, revisiones sistemáticas de la literatura han corroborado su impacto en la mejora de las habilidades de la lectura, matemáticas y ciencias. Algunos modelos conceptuales señalan que el desarrollo socioemocional en la infancia, en la adolescencia, en un primer momento mejora la percepción de sí mismos, de otros, y de los centros escolares.

Este desarrollo socioemocional, de la apreciación del entorno tiene un impacto subsecuente en la autoestima, en las habilidades cognitivas metacognitivas que promueven el aprendizaje, al mismo tiempo que reduce el estrés emocional y las conductas problemáticas

en el aula. Como consecuencia, estos factores en su conjunto contribuyen al logro educativo que se ha reportado en la literatura científica.

3.2.1. Concepto de las habilidades socioemocionales

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de una persona para utilizar la emoción de manera proactiva, tanto sus propias emociones como las de las demás a su alrededor, tanto a nivel consciente como subconsciente, como una herramienta para mejorar el razonamiento y la toma de decisiones. Daniel Goleman, el padrino de la inteligencia emocional, ha publicado extensamente sobre la importancia de las habilidades no técnicas en el lugar de trabajo. El conecta las cualidades de la inteligencia emocional directamente con el liderazgo y argumenta que el éxito en este no depende exclusivamente de las cualidades más tradicionales de competencias prácticas e intelectuales.

Goleman escribe; no es que las habilidades intelectuales y técnicas sean irrelevantes. Ellas son importantes, pero sobre todo como; capacidad de umbral, es decir, que son los requisitos de nivel de entrada para los cargos ejecutivos. pero su investigación junto con otros estudios recientes, muestra claramente que la inteligencia emocional es la condición del liderazgo. Sin ella, una persona puede tener la mejor formación del mundo, una mente incisiva y analítica, una fuente inagotable de ideas inteligentes, pero aun así no será un gran líder.

3.2.2. Habilidades socioemocionales

Goleman identifica cinco aspectos principales de la inteligencia emocional: autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidad social. La autoconciencia es la capacidad para identificar las propias fortalezas, debilidades, de comportarse en el lugar de trabajo de manera de capitalizar las primeras y minimizar las segundas. Franqueza acerca de las áreas de debilidad, comodidad con uno mismo, un sentido fuerte y positivo de autoestima caracterizan a las personas que son conscientes de sí mismas.

Parte de la autoestima es la voluntad de escucharse a uno mismo antes que nadie. De acuerdo a las observaciones de Goleman, la conciencia de sí mismo va más allá de la autoevaluación consciente de un individuo, más profundamente involucra la capacidad innata de una persona para la toma de decisiones, influyendo así en todos los aspectos del desempeño.

La autorregulación se relaciona con la conciencia de sí mismo, pero describe más específicamente la capacidad de controlar las emociones, ya sean negativas o positivas, con el fin de mantener un comportamiento más adecuado a la práctica profesional y la actividad. Goleman escribe acerca de la autorregulación no solo como un enfoque reaccionario ante escenarios que pueden empujar, movilizar, distraer, sino también como el impacto consiente y deliberado de un ejecutivo en la cultura organizacional (Goleman, 2010).

¿Por qué la autorregulación es tan importante para los líderes? Las personas que tienen control de sus sentimientos e impulsos, es decir, las personas que son razonables son capaces de crear un ambiente de confianza y equidad. En tal ambiente, la política y las luchas internas se reducen drásticamente. Las personas con talento fluyen hacia la organización. Menos mal humor en la parte superior significa menos en toda la organización.

El principio de la motivación representa la voluntad de logro, entusiasmo, empuje, ambición, independientemente de los obstáculos, es otro tema constantemente reforzado por los líderes analizados. Los líderes motivados son competitivos, con ellos mismos, con sus pares por igual. Se fijan metas, emplean métodos de medición para cuantificar que tan bien se han cumplido esos objetivos, si se ha hecho. No cuesta imaginar lo fácil que este rasgo, si no se controla o no está lo suficientemente equilibrado con otras características como la autoconciencia y la autorregulación, puede socavar un perfil de liderazgo.

Sin embargo, el autor sostiene que un líder potencial no se materializara en uno real sin una motivación suficiente: "Si hay un rasgo que casi todos los líderes tienen, es la motivación". El líder más fuerte ve oportunidades donde otros no pueden, asume que todos los problemas se pueden resolver, además, está motivado para aprovechar esas oportunidades y buscar la resolución (Goleman, 2010).

La empatía es el cuarto pilar de Goleman de la inteligencia emocional, es quizás el más propenso a la mal interpretación. Pero la empatía tiene un propósito profesional, claro y concreto, según Goleman no significa adoptar las emociones de otras personas como propias y tratar de complacer a todo el mundo. Describe la comprensión intuitiva del líder de las necesidades no técnicas del personal y la capacidad de comunicar esa comprensión efectiva. Como se indica más adelante, la importancia de la satisfacción del personal, sintiéndose respetado, escuchado, no puede ser subestimada. La moral del personal, la satisfacción en el

trabajo tiene un impacto enorme en como los demás en la organización se sienten acerca de sus trabajos y como la totalidad de la organización se desempeña.

Goleman observa que la empatía es un antídoto. Las personas que la tienen están en sintonía con sutilezas en el lenguaje corporal, pueden escuchar el mensaje detrás de las palabras que se pronuncian. Mas allá de eso, tienen una profunda comprensión de la existencia e importancia de las diferencias culturales y étnicas, la empatía también mejora la capacidad del líder para hacer que el personal se sienta respetado, por lo que esto puede, a su vez, respetar a otros, fortaleciendo los esfuerzos constantes hacia la retención. Este tipo de líder puede por lo tanto desarrollar equipos fuertes que trabajen juntos de manera efectiva para animarse recíprocamente y realizar con éxito la misión de la organización.

La habilidad social es el quinto componente de la inteligencia emocional, es, como la empatía, el reflejo de la interacción de un líder con el mundo, en contraste con los tres primeros factores, que ponen de relieve características más internas. Es la capacidad de un líder de aprovechar las relaciones para promover sus ideas, a través de la simpatía, confianza y respeto. Pero, así como la línea no es clara entre la autoconciencia, la autorregulación, la motivación, la empatía, la habilidad social representa también matices de los otros cuatro. Sin habilidades sociales, los otros cuatro componentes de la inteligencia emocional pueden caer por el piso.

Goleman (2010) señala también que, debido a que la habilidad social se basa en relaciones positivas, los líderes más exitosos pueden “parecer no estar trabajando cuando están en el trabajo”, por tanto, la habilidad social puede ser el área más difícil de cuantificar. Goleman reconoce, de hecho, que la inteligencia emocional en general no siempre es propicia para la medición.

Tomar riesgos inteligentes, buenas decisiones, mostrar iniciativa son las conductas ejemplificadas por los líderes más exitosos y emprendedores. Los principios de la autoconciencia, la autorregulación, la motivación, la empatía y habilidades sociales permiten la claridad, la capacidad para llevar a cabo estos comportamientos, especialmente en las industrias vulnerables sin fines de lucro, donde son cada vez más críticos para la estrategia organizacional.

3.3. El aprendizaje en primer grado de educación primaria

Las habilidades socioemocionales son comportamientos, actitudes, rasgos de la personalidad que contribuyen al desarrollo de una persona. Con ellas pueden: Conocerse, comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia, confianza en las capacidades personales, entender, regular sus emociones, establecer, alcanzar metas positivas, sentir, mostrar empatía hacia los demás, mantener relaciones positivas, establecer relaciones interpersonales armónicas, tomar decisiones responsables y desarrollar sentido de comunidad.

Aunado a esto, los propósitos en educación primaria tienen por objetivo que los alumnos de primer grado logren desarrollar habilidades, estrategias para la expresión, la regulación, la gestión de las emociones; el reconocimiento de las causas, efectos de la expresión emocional; la tolerancia a la frustración, la templanza para postergar las recompensas inmediatas. También desarrollar formas de comunicación asertiva y escucha activa. Además, que logren reconocer, valorar la diversidad cultural, el medioambiente, la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social.

De igual manera, reafirmar el ejercicio de la autonomía a través de la participación en acciones, proyectos colectivos que busquen el beneficio de la comunidad. También, fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto, sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismos, para los demás, también reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas.

Este proceso educativo, continuo y permanente pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral, capacitar al alumno de conocimientos, competencias emocionales que le permitan afrontar la vida tanto personal como profesional con éxito, aumentar su bienestar a nivel de salud y de convivencia (Bisquerra, 2000).

Tradicionalmente, la escuela ha fijado la atención en el desarrollo de las habilidades intelectuales, motrices de las niñas, niños, jóvenes, sin prestar el mismo interés por las emociones. Se pensaba que esta área correspondía más al ámbito familiar que al escolar o que era parte del carácter de cada persona. Sin embargo, cada vez hay más evidencias que

señalan el papel central de las emociones en el aprendizaje, así como en la capacidad de los individuos para relacionarse, desenvolverse como seres sanos y productivos. Es decir, desarrollar en los alumnos habilidades para la vida que los ayudan a conocerse mejor, además regularse como personas, interactuar positivamente con otros, de esta forma resolver problemas cotidianos con flexibilidad y creatividad (Tuirán, 2016).

Las habilidades socioemocionales son fundamentales para el desarrollo de las personas porque se asocian con trayectorias escolares, personales, laborales más exitosas, con mejor aprendizaje. En el modelo educativo se incorpora el desarrollo de las habilidades socioemocionales como parte del currículo, tanto en la educación básica, dentro del componente curricular desarrollo personal y social, como en la educación media superior, al incluirlas en el marco curricular común (MCC).

En educación primaria las dimensiones se cultivan mediante el desarrollo de las habilidades específicas que las componen, las cuales tienen diferentes indicadores de logro para cada grado escolar. El autoconocimiento se compone de cinco indicadores los cuales son: la atención, la conciencia de las propias emociones, autoestima, el aprecio y gratitud junto con el bienestar. La autorregulación se compone de cinco indicadores, estos son: la metacognición, la expresión de las emociones, la regulación de las emociones, la autogeneración de emociones para el bienestar y la perseverancia.

Los cinco indicadores que componen la autonomía son: la iniciativa personal, la identificación de necesidades, búsqueda de soluciones, liderazgo y apertura, la toma de decisiones y compromisos junto con la autoeficacia. La empatía se compone de cinco indicadores tales como: el bienestar y trato digno hacia otras personas, la toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto, el reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad, la sensibilidad hacia personas, grupos que sufren exclusión o discriminación, además, el cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza. Por último, la colaboración que la componen cinco indicadores, los cuales son: la comunicación asertiva, la responsabilidad, la inclusión, la resolución de conflictos y la interdependencia.

Si bien las dimensiones de las habilidades socioemocionales se pueden comprender, trabajar de manera independiente, es la interrelación entre ellas lo que potencia el desarrollo integral de los estudiantes. Las dimensiones se cultivan mediante las habilidades específicas que las componen, las cuales tienen diferentes indicadores de logro para cada grado escolar.

Estos indicadores tienen un carácter descriptivo, no prescriptivo, es decir, señalan algunas conductas, actitudes que los niños, adolescentes pueden mostrar como resultado de haber desarrollado cada habilidad. Sin embargo, este desarrollo no se limita a la manifestación de las conductas identificadas.

CAPÍTULO IV

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

En el presente capítulo se tiene por objetivo abordar el análisis de la práctica profesional, al igual que las formas de trabajo durante la construcción de esta presente tesina, así mismo se tiene la intención de visualizar y conocer todo lo relacionado con nuestra experiencia profesional en relación a nuestra necesidad presentada en los alumnos de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz, pretendiendo dar a conocer sobre cómo fue la forma de trabajar todo este tiempo en la práctica profesional, lo derivado de ella, también describir los roles, las funciones tanto del docente titular del grupo, como el docente auxiliar, los padres de familia, lo más significativo, los roles y quehaceres de los alumnos de primer grado.

Incorporado a esto, también se tiene la intención de abordar, mencionar algunas de las implicaciones educativas en el trabajo pedagógico, a su vez, en el trabajo cotidiano en tiempos de pandemia, además del trabajo del docente, su implicación con el currículo, de acuerdo con el quehacer docente que se trabaja en el grupo de primer grado, de la misma manera el generar inferencias críticas con relación al entorno observado, mismo dentro del cual se desarrolló la presente tesina y las prácticas profesionales. También observaremos las fortalezas, las debilidades presentadas en la práctica profesional dentro de la institución educativa.

4.1 Análisis de la práctica profesional y las formas de trabajo

Es importante señalar, que el modelo de Carl Rogers (1971), tiene como humano: aprender a trasfondo la modificación de la conducta. Es por ello que se enfoca en la autoaceptación, la realidad, experiencia y no en el contenido. Este psicólogo enfatiza más en el proceso que en el producto de otros encuentros de aprendizaje. El modelo se conoce como una persona que desea crecer, aprender, pues la especialidad de él es ajustarse al cambio y técnicas para modificar la conducta humana en los estudiantes.

Las relaciones interpersonales son fundamentales en la educación, Rogers fundamenta su visión educativa desde una perspectiva eminentemente fenomenológica, reconociendo en el poder de los alumnos el medio básico para poder llegar a aprender y a ser a través de las relaciones interpersonales. Considera que de alguna forma entrelazada la presencia de una fuerza auto realizadora, cuyos valores a perseguir de alguna forma ya están en cada sujeto, lo que se requiere es dejarle fluir eliminando los obstáculos y trabas que se lo impidan. Si los

valores no se presentan explícitamente como innatos, cuando menos, favorecen dicha interpretación.

Desde esta perspectiva, se puede indicar que sus teorías abarcan no solo las interacciones entre el terapeuta y el cliente, sino que también se aplican a todas las interrelaciones humanas. Señala que: El hombre es positivo por naturaleza, por ello, requiere respeto absoluto y aceptación incondicional, especialmente en cuanto a sus aspiraciones de superación; por ello, el respeto que se le tienen cobra una importancia tal que se les consideran factores que favorecen u obstaculizan la personalidad (Rogers, 1981).

Plantea que las relaciones interpersonales en la escuela tienen por objetivo favorecer, ayudar a los alumnos a convertirse en individuos capaces e independientes de las normas sociales, que sean capaces de adaptarse a las nuevas situaciones, que trabajen para obtener su propia aprobación y no la de los demás. En definitiva, la figura del facilitador, como su propio nombre lo indica, debe ayudar, facilitar la autosuficiencia y la autoaprobación de los alumnos.

Se cree que el individuo percibe el mundo que le rodea de un mundo singular y único; estas percepciones constituyen su realidad o mundo privado, su campo fenoménico. En este sentido, la conducta manifiesta que la persona no responde a la realidad, responde a su propia experiencia, a su interpretación subjetiva de la realidad externa. Su modelo se utiliza para explorar la experiencia de grupos donde la gente se auto examina y evalúa a otra a través de grupos.

Las relaciones interpersonales se pueden clasificar como un modelo estético, humanístico que se realiza pensando en las experiencias grupales, no solo en el cambio de la conducta. Se espera modificar acciones del individuo que faciliten el diseño, la implantación y evaluación curricular. Es un modelo abierto al cambio e innovación, va dirigido a las necesidades personales de los alumnos, al significado psicológico, al cambio de situaciones ambientales, por ello, el alumno tendrá la libertad de aprender, así mismo, mantendrá un entorno en el cual se desarrolle y socialice plenamente.

El contenido formativo de la experiencia escolar de acuerdo a las prácticas profesionales, da inicio en el presente ciclo escolar el día 30 de agosto del 2021, en relación a esto, derivado de la pandemia por la COVID 19, la forma de trabajo fue en modalidad a distancia, cursando, llevando a cabo las actividades de todas las materias en cuadernillos de

trabajo, enviando los cuadernillos de manera digital haciendo uso de la aplicación *WhatsApp*, pues por medio de esta aplicación se tenía contacto con los padres de familia, por este medio se les enviaban, de igual manera, se atendían algunas dudas por parte de los padres de familia en relación a las actividades que tenían que realizar sus hijos

Las planeaciones didácticas fueron realizadas con base en los horarios establecidos por semana, de acuerdo en el orden de las materias que cursan, se realizaba una actividad por materia en base a los aprendizajes esperados que se tenía por objetivo abordar, estas planeaciones se compartían a los padres de familia por *WhatsApp* cada tres semanas, de acuerdo a las fechas de entrega de nuevo cuadernillo los alumnos tenían un lapso de tres semanas para que trabajaran en casa sus actividades y posteriormente cuando entregaban su cuadernillo terminado, se les entregaba el siguiente de acuerdo a las semanas provenientes que correspondían.

Al inicio del ciclo escolar se estuvo trabajando de manera a distancia el mes de agosto, septiembre, octubre y noviembre. En el mes de noviembre se realizó una reunión en vinculada con los padres de familia para tratar asuntos relacionados con el regreso a clases presenciales, pero por motivos de ausencia de materiales de limpieza para los protocolos, principalmente por la solicitud del dictamen autorizado por parte del estado, derivado de estos motivos, no se garantizó el regreso a las aulas, por consiguiente, se siguió trabajando de manera a distancia en el mes de diciembre (ver anexo 7).

Es importante mencionar que durante este tiempo existieron distintas situaciones por parte de los padres de familia que atrasaban un poco la entrega de actividades, pues como la mayoría de ellos son provenientes de comunidades vecinas a la delegación de Ahuacatlán de Guadalupe y en ocasiones se les presentaban cuestiones económicas por las cuales algunos padres de familia no podían trasladarse a la localidad, además de que también hubo otro par de situaciones donde los padres de familia no tenían acceso a un teléfono celular mediante el cual se pudiera tener contacto con ellos.

Con relación a esto, para brindarles apoyo a algunos padres de familia, la maestra titular de su parte mostro disposición para que le enviaran fotos de las actividades, de igual manera, en algunas ocasiones, asistió a una comunidad a hacerle entrega del cuadernillo de trabajo a un alumno, pues en esa ocasión el padre de familia por motivos económicos no podía trasladarse a Ahuacatlán de Guadalupe, además, en la comunidad donde habitan no contaban

con acceso a un ciber o papelería donde les pudieran imprimir su cuadernillo, tampoco tenía celular, motivo por el cual, la maestra tuvo disposición de su parte para hacerle entrega del cuadernillo de actividades al padre de familia por dos ocasiones hasta la puerta de su casa.

Por su parte, la directora de la escuela primaria también demostró interés hacia la situación de dos alumnos que no tenían comunicación en absoluto, por lo que personalmente asistió a sus comunidades en busca de entablar comunicación con ellos, esto resulto beneficioso, pues los alumnos se comprometieron a estar al pendiente de sus actividades por lo que se reintegró un nuevo alumno al grupo de primer grado. Se pretendía invitar a los padres de familia o tutores que al regreso de vacaciones en el mes de enero todos tendrían que estar al tanto informados de la nueva forma de trabajo, de las nuevas entregas de cuadernillo de actividades por parte de sus hijos, pues ahora si tendrían que estar al tanto de las indicaciones que se compartían por *WhatsApp*.

Al regreso de vacaciones del mes de diciembre se siguió trabajando a distancia, de igual manera, se inició con el cuadernillo de trabajo equivalente a las tres semanas de enero, el mes de enero y febrero se trabajó con planeaciones de tres semanas, aunque se tenía previsto que en el mes de marzo se habría confirmado el aviso sobre el regreso oficial a clases presenciales, motivo por el cual, la maestra titular del grupo opto por seguir trabajando de la misma manera en la que se venía trabajando desde el inicio del ciclo escolar, aunque, si se regresaba a clases presenciales, se seguirían trabajando las actividades de la misma manera, pero ahora los alumnos contarían con apoyo del docente titular y el docente auxiliar de prácticas para realizarlas dentro del salón de clases.

El día sábado 12 de marzo del 2022, la escuela primaria Damián Carmona del turno matutino en colaboración con la escuela primaria vespertina Sor Juana Inés de la Cruz, se organizaron los padres de familia de ambas escuelas para realizar la limpieza en general de todos los espacios escolares ubicados dentro de la escuela primaria, pues se aprobó oficialmente el dictamen para el regreso a las aulas de manera presencial el día 14 de marzo del 2022.

Al regreso de las clases presenciales, se logra el regreso de la mayoría de los alumnos de primer grado, quedándose a distancia solamente dos alumnos, pero, a su vez, no fue complicado seguir trabajando con ellos, pues la forma de trabajo en cuestión a las planeaciones era la misma, solo que ahora, los alumnos que regresaron a las aulas las

ejecutarían dentro de ella. Sin embargo, los dos alumnos que quedaron a distancia de manera temporal las realizarían en casa, cabe mencionar, que esto fue de manera temporal, pues al regreso del periodo vacacional del mes de abril se definió totalmente el regreso presencial de todos los alumnos al cien por ciento.

Al regreso del periodo vacacional, se contempla en la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz el regreso total de toda la matrícula escolar, por parte de la maestra titular y la directora se mantiene la misma forma de trabajo, la planeación didáctica plasmada en cuadernillos de trabajo para que los alumnos realicen la entrega diariamente durante tres semanas, en el transcurso de la realización de este mismo poder atender las dudas o situaciones que presenten los alumnos de primer grado al momento de realizar las actividades que les corresponden, por otra parte, en este regreso total de alumnos se pretende se realicen diversas actividades dinámicas, festejos dentro de la institución sin complicación alguna apegados a las medidas sanitarias correspondientes al protocolo de la escuela.

Asociando esto con la experiencia profesional, dentro de estas formas de trabajo la función a desempeñar que se me otorgo como auxiliar docente, fue impartir la planeación didáctica para realizar actividades correspondientes a tres materias, siendo estas; Formación Cívica y Ética, Conocimiento del Medio y Artes. Desde el inicio del presente ciclo escolar, fueron estas tres materias trabajadas bajo mi propuesta didáctica.

Realizando en cada una de ellas las actividades correspondientes cada tres semanas de acuerdo a los periodos lectivos de cada materia relacionados al horario de clases, siempre realizando las actividades asociadas a los aprendizajes esperados que se tiene contemplado que el alumno logre, por supuesto, haciendo uso de los libros de texto de primer grado para que el alumno se vea encaminado a adquirir aprendizajes significativos, los cuales le sean útiles para su formación y vida futura.

Las formas de trabajo, de interactuar de acuerdo a las condiciones actuales son generalmente adecuadas, pues, en cuestión a la forma de trabajo que se adecuo durante el ciclo escolar los alumnos no tenían riesgo alguno de contagiarse por la COVID 19, pues los cuadernillos de trabajo eran enviados por *WhatsApp*, cuando se hacía entrega de cuadernillos por parte de los padres de familia al docente, en ese momento se consideraban todas las medidas de higiene y prevención necesarios; motivo por el cual los alumnos durante el tiempo que se encontraban trabajando a distancia resultaría imposible contraer el virus.

La forma de trabajo no fue tal como la que se tenía previamente definida al inicio del presente ciclo escolar, pues, se tenía la orden de que se tendría que trabajar en la plataforma *Drive*, por situaciones y necesidades personales por parte de los padres de familia se optó trabajar con cuadernillo de actividades, mediante plataformas digitales y de uso social, es importante mencionar, que no fue esta la forma de trabajo que se tenía prevista, una vez que se hicieron las adecuaciones para atender las necesidades de todos los alumnos, sin embargo en todo este tiempo que se lleve de trabajar de esta manera, se ha logrado que todos los alumnos día a día sigan adelante en la realización de sus actividades y su proceso de formación.

Durante todo es este tiempo que se ha trabajado a distancia solo existe una situación que se ha tratado de mejorar, por diversas situaciones no se ha logrado totalmente obtener resultados favorables, aunque si, independientemente se ha reflejado un gran cambio, el favorece a que los alumnos entreguen su cuadernillo de actividades en tiempo y forma, actualmente se ha logrado que todos los alumnos entreguen sus cuadernillos a tiempo el día que se les indica. Es importante mencionar que anteriormente algunos alumnos no entregaban en tiempo y forma, lo que conlleva a un rezago en el registro de evidencias de los alumnos, ahora se ha logrado poner fin a esta situación y más con el regreso total de alumnos de manera presencial.

4.1.1. Rol del docente

El docente va a sumar dentro de su práctica educativa diferentes creencias, convicciones y escalas de valores que, sin lugar a dudas, va a transmitir en su discurso pedagógico con sus alumnos. Por ello, debe ser totalmente consiente del compromiso educativo que tiene con sus discípulos y, en la medida de lo posible, debe mostrarse con el mayor grado de neutralidad para conseguir formar a estos niños dentro de los cánones de la libertad de pensamiento y de crecimiento, así como dotarles de un amplio bagaje de conocimientos y puntos de vista, que les posibiliten adquirir esa actitud crítica tan ansiada y que tanto escasean en nuestra sociedad actual (Prieto, 2008).

En la escuela primaria el rol de la maestra titular del grupo de primer grado, anteriormente, en el tiempo que se estuvo trabajando a distancia, brindo a los padres de familia una gran disposición en brindar atención a sus hijos, resolver dudas tanto a los padres de familia y a las necesidades de los alumnos. Además, por parte de la maestra reflejo gran interés

para realizar y llevar a cabo la elaboración de su planeación para plasmar en el cuadernillo de actividades, pues además se abordaron los aprendizajes esperados que trabajarían los alumnos también se elaboraban actividades que les despertara el interés a los alumnos y les llamara la atención, por ello en ocasiones las actividades se modificaban para que a los alumnos les fuera de una manera dinámica y divertida realizarlas.

Aunado a esto, el rol que desempeña la maestra titular del grupo en relación a las habilidades socioemocionales de los alumnos, es considerar día a día dentro de clases el estado de ánimo de los alumnos de primer grado; es decir, diariamente la maestra pregunta a sus alumnos como se sienten, como se han sentido en el transcurso de lo que va de su día. De igual manera, siempre promueve el compañerismo, el trabajo colaborativo, la participación, la inclusión de todos los alumnos a la hora de realizar algunas actividades en las cuales los alumnos deben de compartir, expresar ideas y trabajar colaborativamente.

De esta manera la maestra titular del grupo es como implementa algunas estrategias para que los alumnos de primer grado desarrollen e implementen algunos modos de convivencia, relación entre todos los alumnos del salón de clases, resultado de ello, al inicio de la semana el día 14 de marzo del 2002, cuando se retomaron las clases presenciales, los alumnos exponían actitudes evasivas con sus demás compañeros, poco a poco, relacionándose mediante dinámicas, empleando normas de convivencia y demás, actualmente el grupo se ha convertido en un grupo muy participativo que día a día conviven, se relacionan de una manera sana e inclusiva entre todos los alumnos que conforman el grupo de primer grado.

El rol como auxiliar docente en el servicio de prácticas profesionales fue generar disposición para realizar las planeaciones correspondientes a las tres materias que fueron asignadas, elaborando las actividades de una manera creativa, dinámica para despertar en el alumno su interés para que llevara a cabo la realización de estas, también tener disposición para ayudar a la maestra titular del grupo para ejecutar revisiones, registros, y capturar resultados de calificaciones de exámenes diagnósticos en el sistema (ver anexo 8).

En algunas ocasiones, reordenar todas las actividades de todas las materias en general para elaborar el cuadernillo de actividades, reenviarlo ordenadamente y completo a la maestra titular del grupo, posteriormente, la maestra se los compartía a los padres de familia por *WhatsApp* con anticipación para que tuvieran un periodo de tiempo adecuado, por parte de los

padres de familia este cuadernillo de actividades se imprimiera y posteriormente se entregara a los alumnos para que realizaran sus actividades correspondientes.

En el sentido de promover las habilidades socioemocionales en los alumnos de primer grado, el rol como auxiliar docente fue implementar dinámicas de trabajo que favorecieran a los alumnos a que se sintieran más motivados, emocionados, que tuvieran libertad de expresión con sus demás compañeros, que sean inclusivos entre todos, con sus compañeros de los demás grupos, de tal forma, que como alumnos son muy importantes para nosotros como maestros, por ello, dentro del salón de clases siempre se mantuvo una relación más profunda con los alumnos, pues tanto el docente titular y auxiliar, siempre fue muy importante el entablar pláticas constantemente con todos los alumnos en un determinado tiempo, en un espacio dentro de las jornadas de clases.

Esto con la intención de siempre escuchar, estar atento de las emociones que cargan los alumnos; su estado de ánimo, alguna preocupación, alguna emoción reprimida, si el día de hoy esta triste, feliz, si comió antes de llegar a la escuela, que tantas ganas tiene el día de hoy para convivir con sus demás compañeros, estar al pendiente sobre su estado de ánimo con el que cada nuevo día llega a la escuela, siempre mantener una estrecha relación de comunicación, sobre todo de confianza con cada uno de los alumnos con el objetivo de que ellos se sientan capaces de expresarse con nosotros, además de compartirnos cómo se sienten en relación a sus emociones, sentimientos propios, además, que siempre tengan claro que ellos son muy importantes para nosotros, pues sus emociones de todos los alumnos es lo más significativo e importante dentro del salón de clases.

4.1.2. Rol del padre de familia

En el contexto educativo, en la edad que sea, el rol de los padres de familia tiene como objetivo educar a sus hijos transmitiendo valores, comportamientos genuinos, aceptando la diversidad, por sobre todo marchando al ritmo individual que posee cada estudiante. Es muy importante que el rol de los padres intervenga en el contexto educativo, pues es necesario que los padres de familia o tutores en algunos casos, se relacionen dentro de la educación de sus hijos, sin duda, el rol de los padres de familia dentro del contexto educativo, es positivo para lograr un proceso de aprendizaje en sus hijos. De acuerdo a esto, los padres de familia y su relación con la interacción de niños y niñas en el contexto educativo, contribuye a los procesos

de aprendizaje, al desarrollo de las habilidades sociales, emocionales. Mediante estas prácticas, los infantes fortalecerán su capacidad de independencia y seguridad.

En este sentido, los padres de familia de los alumnos de primer grado, durante el tiempo que se trabajó a distancia, el rol de ellos fue muy importante, pues eran los responsables del cumplimiento de los trabajos académicos encargados por el docente titular, pues eran los responsables de recibir el cuadernillo de actividades de manera digital, imprimirlo, entregarlo a sus hijos para que realizaran las actividades, posteriormente, una vez que sus hijos lo terminaran, eran los padres de familia quien tenían que buscar al forma de entregárselo personalmente a la maestra titular del grupo de primer grado para su revisión, de igual manera para aclarar dudas o cualquier tipo de situación en la cual sus hijos presentaran o tuvieran alguna complicación en relación a las actividades dentro del cuadernillo.

Por parte de los padres de familia, una de las estrategias que se efectúa para promover las habilidades socioemocionales en sus hijos es estar al pendiente de ellos de acuerdo a sus actividades escolares de inclusión, pues en el transcurso de lo que va del tiempo en el que se ha trabajado de manera presencial, se han realizado dinámicas con los alumnos junto con los padres de familia, las cuales conllevan a que los alumnos realicen actividades dentro de la escuela con la compañía de sus padres (ver anexo 9), de esta forma los alumnos se sienten motivados, contentos al saber que las actividades que realizan dentro de la institución son sus padres quienes por parte de ellos se admiran y se enorgullecen de sus hijos.

4.1.3. Rol del alumno

El aprendizaje es una actividad social, no solo un proceso de realización individual como hasta el momento; una actividad de producción, reproducción del conocimiento mediante el cual el niño asimila los modos sociales de actividad, de interacción, y más tarde en la escuela, además, los fundamentos del conocimiento científico, bajo condiciones de orientación e interacción social. Como bien lo plantea, creemos que el aprendizaje es algo que se va adquiriendo día a día, mediante todo lo que vamos realizando en la escuela, en casa o en alguna otra parte con forme interactuamos dentro de la sociedad (Baquero, 1996).

El alumno es un ser constructor activo de su propio conocimiento. Es un aprendiz que posee un nivel determinado de conocimiento los cuales determinan sus acciones y actitudes. El alumno debe ser animado a conocer los físicos, lógicos-matemáticos y sociales por sus

propios medios. Igualmente, se le debe ayudar a adquirir desconfianza de sus propias ideas, a tomar sus propias decisiones y aceptar sus propios errores como constructivos.

El alumno como anteriormente lo dice, es un ser constructivo el cual debe aprender a no desmotivarse al realizar algo mal, pues cuantas más veces lo haga, puede ir mejorando, como padres tienen un papel fundamental en el hijo, pues de alguna forma también se les debe mostrar a que no siempre pueden ser aceptables las ideas que se les pueden llegar a plantear, aceptar sus errores, pues puede ser que cuando algo no le salga bien al alumno, este se puede llegar a sentir frustrado.

Con relación a las prácticas profesionales, el rol que desempeñan los alumnos está evidenciado en los cuadernillos de actividades, pues durante todo este tiempo que va del presente ciclo escolar, a pesar, de que se trabajó de manera a distancia, los alumnos en su mayoría, eran los responsables de realizar cada una de las actividades de materias en general, es importante mencionar que la mayoría de los alumnos cumplían con su deber, sin embargo, existieron situaciones en donde el padre o tutor realizaban todo el cuadernillo de actividades por sí solos, motivo por el cual algunos alumnos no tenían conocimiento en absoluto de los temas en general que se van abordando durante el ciclo escolar.

El rol de los alumnos de primer grado es muy importante, pues ellos son los encargados principalmente de construir su propio aprendizaje de acuerdo a las temas que se van trabajando en el transcurso del presente ciclo escolar, en conjunto con los roles del maestro, de los padres de familia, se entiende que los alumnos deben lograr en sí mismos una motivación la cual les genere un profundo interés al realizar sus actividades, principalmente aprender de sobre los aprendizajes esperados de cada materia que se tiene por objetivo que ellos alcancen, esto con la intención de que los alumnos se motiven e interesen en el estudio para adquirir un aprendizaje significativo que les sea útil para su vida futura.

En el sentido socioemocional los alumnos de primer grado han mantenido una muy buena relación entre todos sus compañeros, pues se han implementado formas de trabajo para promover en ellos la convivencia, la comunicación, el trabajo colaborativo, la empatía, la confianza, el respeto, compartir sus emociones y sentimientos entre todos los compañeros dentro del salón de clases (ver anexo 10). Además de mantener una relación de confianza con el docente titular y el docente auxiliar sea para lo que sea, en el sentido de que sean escuchados y entendidos de su estado de ánimo con el que día a día los alumnos asisten a la

escuela. De este modo es como el rol de los alumnos de primer grado de primaria logran tener una buena relación para promover las habilidades socioemocionales entre los alumnos.

4.2. Implicaciones educativas en el trabajo pedagógico en tiempos de pandemia

Para estudiar, comprender la naturaleza, el sentido de las reflexiones contenidas en el pensamiento de Ágnes Heller, es necesario hacer una delimitación espacio-temporal de sus escritos para que no caigamos en equívocos unilaterales, prejuicios e ideas ultra generalizadoras. También es necesario entender que Heller es una estudiosa de los asuntos cotidianos y del modo como los individuos sociales se colocan ante su contexto y sus enfrentamientos.

De este modo, el ser social se presenta en, para la vida en sociedad como un ser particular, generalmente humano, así como también singular, como síntesis de múltiples determinaciones (particular y genérica) real, dinámica, siendo una máquina creadora, representante del desarrollo, de la esencia de la historia, por lo tanto, un ser que construye su propia historia, pero en condiciones previamente dadas (Heller, 2004).

En sus estudios sobre la vida cotidiana, buscó analizar de modo antropológico-ontológico el ser social como conciencia de sí mismo, en sí mismo, para sí mismo en y para la vida cotidiana, en una verdadera historiografía filosófica, sociológica, que apunta tanto hacia la toma de conciencia ética, política del ser social, como hacia la formación del sujeto revolucionario individual y colectivo. En otras palabras, se propuso concebir una vida cotidiana no alienada/alienante.

Una vez fundamentando lo anterior, estos estudios realizados sobre la vida y el trabajo cotidiano consideran al individuo, como el ser humano singular que tiene una actitud consciente y autoconsciente, con respecto a su condición de generalidad, que este es capaz de dirigir su vida según sus actitudes sensibles e intelectuales: es decir, es el ser social consciente de sí mismo (Heller, 1974).

Como señala Rockwell, en situaciones de enseñanza los alumnos siempre poseen la capacidad de resistir, negándose a aprender lo que el docente quiere que aprendan. En este sentido, los alumnos se resisten a la predisposición atenta (distracción, desinterés), se muestran con resistencia a escuchar (apatía, desgano), a participar en forma productiva en clase (miedo al fracaso, vergüenza, ausencia de interacción). Según la autora, existen estudios

que han demostrado que durante las clases tanto alumnos como docentes utilizan estrategias que conducen a la negociación de lo que realmente se hace y se dice en el aula.

Al respecto, Rockwell dice «la enseñanza escolar es particularmente difícil de describir, pues el maestro tiene que convencer a los jóvenes aprendices para que “quieran” aprender lo que, según los programas oficiales, están obligados a aprender (eso que se llama motivación), y que quieran trabajar o participar en la actividad que les propone para que lo logren es coordinar al grupo de pequeños aprendices cautivos para que quieran aprender lo que deben aprender, con los recursos disponibles» (Rockwell, 2018).

La pandemia del SARS-CoV2 ha tenido lugar en un contexto de cambio climático, destrucción medioambiental que ha generado el debilitamiento de los ecosistemas naturales, la propagación de enfermedades que provienen de otras especies animales. Por ello, es aceptable considerar a la pandemia como una crisis de salud pública mundial directamente vinculada con una crisis de salud ambiental planetaria.

La crisis sanitaria ocasionada por el SARS-CoV2, se ha manifestado en medio de unas condiciones de pauperización de los sectores más desprotegidos del mundo en términos de salud, educación, empleo, servicios básicos, agua y alimentación, cuyas vidas han sido las que más riesgos han tenido (Alemán, 2020).

En este sentido, la pandemia generó cambios muy drásticos dentro del ámbito educativo, pues todo lo derivado de ello tuvo un gran impacto en todos los ámbitos, pero sin duda alguna, en el contexto educativo fue uno de los principales factores que influyeron en el aprendizaje de los niños, porque se emplearon nuevas formas de trabajo, en este caso la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz cambió drásticamente su forma de trabajo de manera presencial a distancia, con la finalidad de evitar que los alumnos llegaran a contagiarse por el virus COVID-19.

Durante la cuarentena, hubo quienes tenían cómodos espacios desde donde el mundo en pandemia se veía lejano, casi irreal, pero la gran mayoría de las personas apenas contaban con espacios precarios, algunos casi sin protección, hasta aquellos que habitan en la intemperie y que carecen de inscripción simbólica como ciudadanos, cuyas vidas transcurren a nivel de la supervivencia (Alemán, 2020).

Seis de cada diez víctimas mortales del SARS-CoV2 en México han sido personas pobres, sin protección social, con empleos mal pagados o no remunerados, o bien sin trabajo. Esto ha revelado que el 66.8% de los fallecidos tenía escolaridad básica terminada o incompleta, o bien, no tenía estudios de ningún tipo. Solo 28% tenía educación media superior y superior, incluidos posgrados.

La pandemia del SARS-CoV2 afectó, a nivel mundial en 2020, a más de 1,600 millones de estudiantes, 63 millones de maestras y maestros, periodo en el cual se calcula que se perdieron 300 mil millones de días para los procesos de enseñanza, aprendizaje por el cierre de las escuelas a nivel mundial, de los cuales 84% ocurrió en los países menos desarrollados (Roldan, 2021).

El 16 de marzo del 2020, se publicó en el Diario Oficial de la Federación que a partir del 23 de marzo se suspendían las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del Sistema Educativo Nacional, así como aquellas de los tipos medio superior y superior dependientes de la Secretaría de Educación Pública. Esto implicó el cierre de alrededor de 274 mil escuelas en las que estudian poco más de 33 millones de estudiantes en todos los niveles educativos, donde ejercen la docencia cerca de dos millones de maestras y maestros (DOF, 2019).

El primer gran problema del sistema educativo ante la pandemia, fue establecer procesos de enseñanza, aprendizaje con los mismos marcos de referencia que eran cuestionados previo a la crisis sanitaria: cumplir con los tiempos y contenidos curriculares; replicar en casa el trabajo del aula; centrar el trabajo en el aprendizaje expresado en conductas observables entendidas como conocimientos, habilidades, actitudes; evaluar para tener evidencias que las y los estudiantes aprendieron en casa, privilegiando la aplicación de exámenes; asignar al magisterio un papel técnico que facilita información, ahora a través de medios electrónicos, no aquel que construye vínculos pedagógicos para generar situaciones de aprendizaje (Pérez, 2021).

El traslado de las actividades escolares al espacio familiar, como parte de las medidas de sana distancia, representó un aumento en las responsabilidades de las madres, padres o tutores de las niñas, niños, adolescentes, los cuales atendieron, en su caso, las nuevas tareas escolares de acuerdo a si tenían un empleo formal, informal o estaban desempleados; si participaba una o más personas en esta tarea, si no había nadie presente; pero también en el

ámbito familiar prevalecían condiciones de apoyo y seguimiento, precariedad o violencia física o emocional.

En el plano estrictamente pedagógico, la pandemia evidenció que los procesos de enseñanza requieren formación, profesionalización, reivindicando con ello la función de los docentes. La labor de las familias en el apoyo a los estudiantes en casa demostró que las principales dificultades que enfrentaron para apoyar las actividades escolares han sido: a) no contar con estrategias para favorecer el aprendizaje, b) dificultades para expresarse y c) poca comprensión sobre los métodos que utilizan los profesores en clase. Muchas de estas dificultades pudieron solucionarse dependiendo si las madres, padres o tutores contaban con un nivel educativo superior, si había diálogo con los estudiantes, si se empleaban estrategias de búsqueda de información complementaria y comunicación con los maestros (Díaz, 2021).

El trabajo de las maestras y los maestros ha sido responder al formato que establece el medio tecnológico, a través del cual, ejerce la enseñanza a partir del programa aprende en casa o por medio de plataformas digitales, entre otras, no al proceso de aprendizaje de las y los estudiantes, ello sin mencionar que no han contado con apoyo técnico ni pedagógico para continuar ejerciendo la docencia desde sus hogares.

En la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz la forma de trabajo que se asumió al inicio de la cuarentena, fue proporcionar cuadernos de trabajo que brindó la institución educativa, pues al ser turno vespertino, contar con albergue, los alumnos no tenían fácil acceso a realizar sus clases y/o actividades escolares por medio de alguna plataforma digital, motivo por el cual los maestros de la institución consideraron estas necesidades e hicieron adaptaciones para que los alumnos estuvieran aprendiendo en casa.

A raíz de esto, el magisterio tuvo que replantearse el ejercicio mismo de la docencia a través de diversas acciones que implican trasladarse a las comunidades y levantar salones de clase en espacios rurales abiertos para que las niñas, niños y adolescentes, que no tenían medios tecnológicos ni internet, pudieran continuar estudiando con las medidas sanitarias necesarias. Con el apoyo de las comunidades se improvisaron vehículos como muros para colocar pizarrones y se usaron tortillerías para convertirlas en salones de clase-centros de desayunos escolares, en donde el libro de texto gratuito cobró una importancia fundamental.

También, muchas maestras y maestros tuvieron que resignificar el sentido del vínculo pedagógico desde la condición de vulnerabilidad compartida que ocasionó la crisis sanitaria, así como, replantearse el sentido que le daban al currículo, lo cual llevó a la mayoría a reestructurar la forma en que entendían la didáctica, más allá de la aplicación de una técnica, sino que tuvieron que recurrir a sus propios saberes docentes como herramienta intelectual de primera mano. Se reafirmó, en algunos casos, en otros se cuestionó la historia, la formación de cada docente de acuerdo con las condiciones con las que cada una o cada uno vive la pandemia.

Lo anterior ha conducido a la urgente necesidad de hacer un replanteamiento de gran escala al sistema educativo nacional en términos de sus prioridades educativas, pedagógicas, curriculares, magisteriales, legales, institucionales, culturales. También, ha puesto en cuestión la continuidad de la escuela como un espacio cerrado, alejado física, conceptualmente de la comunidad.

Se ha puesto de manifiesto la necesidad de reinventar la profesión docente a partir del rescate de sus propias experiencias, saberes e historias pedagógicas, formativas, personales, en el marco de un proyecto educativo nacional que privilegie el bienestar de la población, la emancipación de los estudiantes como referentes del trabajo de los maestros, y no el cumplimiento de estándares de calidad impuestos desde organismos internacionales o de agentes ajenos al sistema educativo.

Estas exigencias transformadoras de la docencia, el currículo, la educación básica en general, son evidencia de que a raíz de la pandemia el mundo está viviendo el inicio de un cambio de época, que está entrando en un proceso de cambio de orden civilizatorio que presenta a todas, todos los actores educativos, por un lado, incertidumbres, desafíos e inercias, por el otro, la posibilidad de repensar la educación de una manera radicalmente distinta, por lo que los retos para las escuelas de educación básica en todos sus niveles deben leerse en esta perspectiva histórica, tecnológica, ambiental y ética (García, 2021).

4.2.1. El docente y su implicación con el curriculum

Si el curriculum es una práctica, quiere decirse que todos los que participan en ella son sujetos, no objetos, es decir, elementos activos. Lo cual nos conduce a analizar la fenomenología que produce la intervención de procesos subjetivos, el profesor como individuo o como colectivo profesional, al mismo tiempo, hemos de plantear un problema que no se

refiere a esa intervención subjetiva de orden psicológico ni a un problema técnico relacionado con procedimientos de intervención, sino a la dimensión estrictamente política, cuestionando si ha de intervenir o no, en donde y en qué medida (Grundy, 1987).

Durante las prácticas profesionales, en el grupo de primer grado se realizaron planeaciones didácticas, siempre considerando los criterios propuestos en el curriculum, además, siempre dentro de las planeaciones se consideró establecer adecuaciones que favorecieran a que los alumnos de primer grado de primaria realizaran su secuencia de actividades de manera a distancia, siempre con el propósito de que al realizar las actividades obtuvieran un aprendizaje significativo, practicando con actividades dinámicas, creativas e interesantes para llamar su atención y despertar su intereses para que ellos lo lleven a la práctica.

A fin de cuentas, el curriculum tiene que ver con la cultura a la que acceden los alumnos; el profesor mejor que ningún otro, es quien puede analizar los significados más sustanciales de la misma que debe estimular para sus receptores. La conciencia o el punto de vista de que los profesores constituyen un factor condicionalmente de la educación, más concretamente, de los aprendizajes en los alumnos, forma parte del pensamiento pedagógico desde hace mucho tiempo. Si el curriculum expresa el plan de socialización a través de las practicas escolares impuesto desde fuera, esa capacidad de modelación que tienen los profesores es un contrapeso posible si se ejerce adecuadamente y se estimula como mecanismo contrahegemónico.

Resulta evidente que en el profesor recaen no solo determinaciones que respetar provenientes del conocimiento o de los componentes diversos que se manifiestan en el curriculum, sino que tiene obligaciones respecto de sus propios alumnos, del medio social concreto en el que viven, ello le llama inevitablemente a intervenir por responsabilidad hacia ellos. Es decir, no se trata solo de ver como los profesores ven, trasladan el curriculum a la práctica, sino si tienen el derecho y la obligación de aportar sus propios significados (Grundy,1987).

Aunado a esto, en el periodo que se estuvo trabajando a distancia, se consideraron las necesidades que se presentaron en todo momento por parte los padres de familia, de igual manera los alumnos de primer grado, pues por parte de los padres de familia existían muchas necesidades las cuales no eran favorables para lograr lo que dentro de la planeación de

actividades se tendría que considerar. Por lo tanto, se hicieron adaptaciones por parte de los docentes con el fin de que se cumpliera el objetivo por parte de los alumnos, el cual era que ellos lograran apropiarse, superar los aprendizajes esperados que se plantean en el plan y programa correspondiente.

Cualquier estrategia de innovación o de mejora de la calidad de la práctica de la enseñanza deberá considerar ese poder modelador, transformador de los profesores, que ellos de hecho ejercen en un sentido o en otro, para enriquecer o empobrecer las propuestas originales. La mediación no solo la realizan directamente interviniendo sobre el curriculum, sino a través de las pautas de control de los alumnos en las aulas, porque, con ello, mediatizan el tipo de relación que los alumnos pueden tener con los contenidos curriculares.

La actividad de los profesores es una acción que transcurre dentro de una institución. Por esta razón, su práctica esta inevitablemente condicionada. La acción observable es fruto de la modelación que realizan los profesores dentro de marcos institucionales de referencia. Los estudios sobre como toman decisiones, no consideran, en muchos casos, el hecho de que, para ellos, las posibilidades de elegir están prefiguradas de algún modo dentro del marco en el que actúan.

En las prácticas profesionales que se realizaron en la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz nos logramos dar cuenta que uno como profesor no decide su acción en el vacío, sino en el contexto de la realidad de un puesto de trabajo, en una institución que tiene sus normas de funcionamiento marcadas a veces por la administración, por la política curricular, por los órganos de gobierno de un centro o por la simple tradición que se acepta sin discutir.

¿Quién, sino es el profesor, puede moldear el curriculum en función de las necesidades de unos alumnos determinados, resaltando los significados del mismo para ellos, de acuerdo con sus necesidades personales y sociales dentro de un contexto cultural? La figura del profesor como mero desarrollador del curriculum es contraria a su propia función educativa. Por ello podemos señalar que...

La actividad del profesor no se define en la realidad prioritariamente ni fundamentalmente a partir de una cultura pedagógica de base científica, sea cual sea la acepción o paradigma del que se parta a la hora de concretar un modelo de comportamiento docente, sino que surge de demandas sociales, institucionales y curriculares prioritariamente,

previas a cualquier planteamiento, a las que después se modela, racionaliza, se ataca, incluso desde argumentaciones pedagógicas. “En la medida, hora o algo así que invierte con el alumno, tiene que construir y comprender la situación tal como el la encuentra. Y como la encuentra problemática, debe redefinirla” (Schön, 1983).

El curriculum, como dijimos en otro momento, es la expresión de la función social de la institución escolar, ello tiene sus consecuencias tanto para el comportamiento de alumnos como para el del profesor: En cuanto práctica, expresión de metateorías, opciones pedagógicas y sociales; el curriculum es un esquema director o marco para el comportamiento profesional de los docentes, condicionando las coordenadas del puesto de trabajo del profesor e incluso la estricta practica pedagógica.

En el grupo de primer grado siempre se vio reflejado que cada acción mal planteada a los alumnos iba traer consigo alguna consecuencia, por esto mismo, siempre se hicieron modificaciones en ciertas actividades con la finalidad de que el alumno no entrara en una situación de dudas y/o dificultades a la hora de realizar algunas de las actividades, pues es importante mencionar que durante el tiempo que se trabajó a distancia se modificaron en su totalidad las actividades planteadas en el libro, con la finalidad de que los alumnos de primer grado no presentaran dificultades, sino al contrario, que le encontraran sentido para realizarlas.

Desde otro punto de vista, el curriculum, como selección de contenidos culturales, destrezas de diferente orden, elaborados pedagógicamente, presentados al profesor por medio de regulaciones, guías, libros de texto, materiales diversos. Es un determinante decisivo de la práctica profesional; más aún en contextos como el nuestro en el que las determinaciones en este sentido han sido siempre muy directivas, especialmente para el profesorado de enseñanza primaria.

La expresión última del curriculum que llega a los profesores, su forma de desarrollarlo, estructura su actuación laboral. Las propias regulaciones curriculares, por ejemplo, determinan tiempos horarios diferentes para diverso tipo de áreas, ponderan componentes, reflejan opciones epistemológicas referidas a los contenidos, lo que supone una valoración que se le presenta al profesor. En este sentido, la política curricular, la dependencia respecto de medios que traducen al profesor el curriculum ya elaborado son instancias socializadoras del papel profesional que prefiguran la estructura del puesto laboral.

Prevedemos para el profesor el papel de un experto con cierto dominio del conocimiento, sensible a problemas de valor que plantea su trabajo, o será un estudiante más entre estudiantes, aunque siempre con poder deformador, dada la relevancia y autoridad de su puesto. Por lo mismo, el curriculum no puede ser concebido como propuestas que automáticamente se pueden trasladar a la práctica sin modificación de sus potencialidades, sino como hipótesis tentativas que los profesores deben ensayar en sus clases, para ser coherentes con el papel real que cumplen, poder organizar así, un marco para una práctica creativa con participación activa de los docentes (Stenhouse, 1984).

El puesto de trabajo de los profesores es una configuración histórica que expresa el papel asignado a la escuela, de ahí la importancia del análisis histórico y político de la profesionalidad para la renovación pedagógica. Ya no se trata de plantear solo cambios metodológicos alternativos, sino también, de alterar las bases profundas de la actuación docente.

Es cierto que la profesión docente es algo abierto e indeterminado que no tiene señaladas las normas de comportamiento de forma muy precisa, por muchas razones, y que, en esa medida, puede hablarse de una profesión creativa que permite la expresión de quien la ejerce. El docente, como profesional, se encuentra con situaciones únicas, inciertas, conflictivas, en el sentido de que no existe una sola forma de abordarlas que se considere correcta.

En efecto, las finalidades de la educación son complejas, conflictivas, los propios contenidos curriculares que se consideran componentes de una educación de calidad son muy diversos, existen tradiciones metodológicas variadas respecto de cómo comportarse para lograrlas, por ello, no existe un apoyo seguro en un conocimiento determinado, que asegure la consecución de lo que se pretende con un comportamiento bien delimitado.

Consecuencia de ello es, que el profesional de la enseñanza puede recurrir al ejercicio de actividades muy diversas que caen dentro de lo que pueden ser versiones o modalidades variadas de la profesionalidad docente. La enseñanza es una actividad difusa, en la que caben infinidad de tipologías de actividades o tareas, lo que proporciona potencialmente un alto grado de autonomía a los profesionales que la ejercen. La dispersión profesional se ve propiciada por la misma variedad de objetivos que cubre la educación institucionalizada, los patrones, diversos que sugieren, imponen o propician diferentes áreas curriculares.

La evaluación de la implantación de proyectos curriculares en las más variadas áreas del curriculum ha subrayado siempre esa modelación o interpretación por parte del profesorado como un elemento para explicar los resultados últimos de aprendizaje que obtienen los alumnos o la implantación de pautas metodológicas más o menos ajustadas a las propuestas originales contenidas en el curriculum (Olson, 1982).

En las planeaciones didácticas que se realizaron con los alumnos de primer grado, como producto de sus evidencias, se propuso un instrumento de evaluación general para interpretar si el alumno en el transcurso de realizar sus actividades logro apropiarse parte de los temas en general, cabe mencionar que, en este sentido, muchos de los alumnos de primer grado lograron resultados muy favorables, pues la mayoría de los alumnos realizaban las actividades junto con los padres de familia. Es muy importante indicar que estos resultados no son del todo satisfactorios, pues los padres de familia realizaban las actividades, motivo por el cual no se tenía un resultado real por parte de los alumnos.

Los profesores disponen de un margen de actuación importante en la acomodación del contenido, limitada más directamente por su formación y capacidad que por los condicionamientos externos. La concreción del curriculum en estrategias de enseñanza es el campo por antonomasia de la profesionalidad docente, como podemos ver, cualquier profesor tiene experiencia personal, a poco que sea consciente de su propio trabajo, de que dedica más tiempo a unos contenidos que a otros, realiza actividades más variadas en unos que en otros; a él incluso le agradan unos temas más y otros no tanto.

Un margen de actuación que suele ser un poco más amplio, se ejecuta de cierta manera, la cual se realiza de forma que cuando un solo profesor atiende a un mismo grupo de alumnos en la mayoría de las áreas del curriculum. Y ello incluso en contextos rígidamente controlados, pues ningún control, afortunadamente, puede llegar a esos extremos de eficacia. “El profesor es quien, en última instancia, decide los aspectos a cubrir en la clase, especificando cuanto tiempo dedicara a una determinada materia, que tópicos va a enseñar, a quien se los enseña, cuando, cuánto tiempo les concederá y con qué calidad se aprenderán” (Schwille, 1982).

En este sentido, el docente titular del grupo de primer grado, al adoptar una nueva idea, siempre realiza la adaptación en función de sus propios constructos personales, al desarrollar una nueva tarea académica también la interpreta, la modela porque ninguna tarea es un esquema tan determinado e inequívoco que no ofrezca posibilidades para la interpretación

personal de cada profesor desde sus propias finalidades, forma de percibir las demandas de los alumnos y de la nueva situación.

Ante cualquier nueva propuesta de innovación de contenidos, de procedimientos pedagógicos, o para darles a estos nuevos valores educativos, el profesor o comprende los nuevos significados poniéndolos en relación con los que él tiene, o la propuesta se adoptara mecánicamente. La innovación o mejora del curriculum es preciso concebirla como un proceso dialectico entre los significados previos del profesor y los de las nuevas propuestas (Olson, 1981).

En este sentido, las prácticas profesionales que se realizaron dentro de la escuela primaria con el grupo de primer grado, durante el transcurso del presente ciclo escolar, ya fuera de manera a distancia o de forma presencial, siempre se consideró que para la realización de las planeaciones y secuencias de actividades se manipularan actividades dinámicas para realizar en casa, creativas e innovadoras, pues esto fue una propuesta de innovación que la maestra titular del grupo puso como prioridad para trabajar con el grupo de primer grado en este ciclo escolar.

4.3. Actividades realizadas: análisis y reflexión

Aunado a nuestro tema de estudio; ¿Cuál es la importancia de promover las habilidades socioemocionales para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 1° grado de primaria?, se elaboró una planeación didáctica (ver anexo 11), mediante la cual se dio prioridad a tres actividades, estas se diseñaron con base a nuestro plan de estudios correspondiente, enfocándonos en el aspecto socioemocional. Se considerado que mediante estas actividades los alumnos de primer grado de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz promuevan ciertas habilidades que les favorezcan como grupo para promover sus emociones.

Al inicio, se realizó una actividad dentro del salón de clases con los alumnos de primer grado, esta consistió en realizar el conocido juego de dígalos con mímica, en el cual, se dividió el grupo en dos equipos, cada equipo tenía dos oportunidades de adivinar. Cada equipo, tenía que elegir nombres de películas y/o caricaturas favoritas, enseguida, uno de los integrantes tendría que pasar al frente del salón y representarlo con mímica, el equipo rival tenía que adivinar a que película o caricatura se refería su compañero del otro equipo. Posteriormente, cada uno de los alumnos por medio de un dibujo en su cuaderno debió expresar su emoción que tuvieron al ganar o perder durante el proceso de las actuaciones (ver anexo 12)

Esta actividad se diseñó, con la intención de promover en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Sor Juana Inés de la cruz, la participación, la colaboración, la confianza, la libertad de expresión. Al momento de realizarla, todos los alumnos demostraron interés, se mostraron muy participativos y seguros de sí mismos, motivo por el cual, este tipo de dinámicas resultaron muy favorables para promover las emociones en los alumnos de primer grado.

En el desarrollo, se realizó una obra de teatro llamada la casita del caracol, los alumnos de primer grado promovieron la colaboración con todos sus compañeros del salón, pues todos los alumnos tenían a cargo un papel de actor dentro de la obra de teatro, motivo por el cual todos ,los alumnos se mostraron muy participativos, generaron inclusión, pues hicieron la invitación a sus compañeros de otros grupos a presenciar la actuación de la obra de teatro, además, durante los ensayos la mayoría de los alumnos desempeñaron una buena autorregulación de emociones, al igual que sus sentimientos, pues ellos consideraron con mucha alegría el que fueran a presentar por si solos una obra de teatro, que por más sencilla que fuera, para los alumnos de primer grado fue muy significativa, pues por si solos y trabajando en equipo lograron el objetivo propuesto.

El apoyo y disposición por parte de los padres de familia, fue uno de los factores más importantes por los que esta actividad se pudo realizar, pues los alumnos mostraron un gran interés, motivación de realizar la obra de teatro al saber que sus padres iban a estar presentes, motivo por el cual, los alumnos sintieron confianza en todo momento, pues al estar presentes los padres de familia, los alumnos se sintieron seguros de realizar cualquier actividad en todo momento.

Es importante mencionar que la obra de teatro resulto ser muy exitosa (ver anexo 13), pues a pesar de que los alumnos son de primer grado de primaria, lograron realizarla frente a demás compañeros y padres de familia, apropiándose el guion que le correspondía decir y actuar a cada uno de los alumnos personajes, de igual manera, al actor principal y al narrador de la obra. Cabe mencionar, que todos los alumnos realizaron su mejor esfuerzo, resultado de ello, que la obra haya resultado todo un éxito, pues a pesar de que todos los actores que presentaron la obra de teatro son de primer grado, la obra fue admirada y felicitada por parte de las docentes de integran la escuela, de sus compañeros de los otros grados y los padres de familia.

Como actividad de cierre, se les proporciona material de trabajo, una actividad impresa, la cual deberán recortar y pegar en su cuaderno. Los alumnos, deberán colorear las imágenes que muestran que se está realizando un trabajo interdependiente y colocaran una palomita en la imagen que corresponde (ver anexo 14), posteriormente, en grupo se explica, comparten por qué si o no se está realizando el trabajo interdependiente. Se pretende mediante esta actividad, evidenciar, que el alumno, este consiente sobre las diferencias que conllevan las formas de trabajo, pues durante este periodo de prácticas profesionales se puso como prioridad el trabajo colaborativo, participación e inclusión.

4.3.1 Fortalezas y debilidades presentadas en la práctica profesional

La profesionalización puede definirse como el compromiso que el maestro adquiere desde su formación inicial, posteriormente durante su desempeño laboral, aspectos que le promueven el desarrollo de la eficiencia, la eficacia para engrandecer las capacidades requeridas en el trabajo educativo. La profesionalización docente, es un proceso que debe contribuir a la formación, desarrollo del modo de actuación profesional, desde una sólida comprensión del rol expresada en la lógica de la profesión y un contexto histórico determinado (Fernández, 2002).

En relación con el ámbito educativo, es un compromiso que demanda de autoridades, docentes, sociedad un desempeño de calidad, que permitan la ampliación formativa de los ciudadanos contemporáneos, de quienes se solicita un trabajo innovador, pues deberán hacer usos de distintas capacidades, tales como resolver problemas, usar el lenguaje de manera funcional, para cumplir laboralmente bajo un enfoque, pensamiento universal, en la era del conocimiento, como se le ha calificado al momento actual.

Promoviendo con prioridad una visión formativa de eficiencia, eficacia y calidad, que respete la diversidad, tanto de alumnos como de docentes, para que partiendo de ella encausar la preparación, el fortalecimiento del conocimiento de los estudiantes en nuestro país, que enfrenta el reto de promover una educación basada en el desarrollo de competencias para la solución de conflictos cotidianos y aquellos propios del desempeño laboral, situaciones formativas, en las que la calidad ha de ser el requerimiento fundamental durante el desarrollo de los procesos pedagógicos.

En el periodo de tiempo dentro del cual se realizaron las prácticas profesionales en el grupo de primer grado de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz turno vespertino, se

elabora un FODA descriptivo sobre la experiencia profesional donde se evidencian algunos de los compromisos profesionales que se realizaron acabo (ver anexo 15).

FODA DESCRIPTIVO PERSONAL

FORTALEZAS:

- Comprensión entre el maestro titular del grupo.
- Ayuda mutua.
- Tolerancia para el cumplimiento de actividades.
- Establecimiento de formas de trabajo.
- Control de grupo.
- Uso del material didáctico.
- Interés hacia los alumnos.
- Compromiso a las actividades que realizo.

OPORTUNIDADES:

- Dinámica del grupo.
- Disponibilidad de los alumnos.
- Adquirir nuevos conocimientos.
- Compartir y adquirir nuevas experiencias.
- Aceptación de las actividades a trabajar.
- Apoyo continuo del docente titular.
- La institución cuenta con espacios adecuados para realizar actividades dinámicas.

DEBILIDADES:

- Dominio del tiempo.
- Transmisión de contenidos.
- Dificultades del grupo para reunirse.
- No se ha logrado conocer algunos temas al 100%.
- La institución no cuenta con tantos recursos didácticos
- Complejidad en la realidad educativa.
- Falta de tiempo en horario escolar.

AMENAZAS:

- Actividades de la universidad.
- Muy poco tiempo frente a grupo.
- Integración de todos los alumnos en las actividades.
- Excesivo número de temas que abarcar.
- Influencias negativas.
- Apatía de padres de familia por educación de sus hijos.
- Ausencia de algunos alumnos del grupo de primer grado en clases presenciales.

CONCLUSIONES

La educación no es solo copia ni repetición de contenidos. Su espacio conceptual se ha ampliado y profundizado ante la gran diversidad de los procesos sociales. Su campo de estudio, las teorías educativas se han hecho más complejos, por sus propias demandas, por utilización de tecnologías de la información, los medios de comunicación, está relacionada con otras disciplinas, que cada vez más la hacen ser parte de la ética, la economía, el desarrollo nacional, la formación humana y ciudadana.

En definitiva, es la herencia más valiosa que como persona puedes tener de tus padres, maestros, buenos amigos etc. Educar es saber vivir, convivir. Como bien lo dijo Nelson Mandela, la educación es el arma más potente para cambiar el mundo, todos los individuos tenemos derecho a recibir educación, lo dice nuestra constitución laica, gratuita y obligatoria, educarse es vivir en sociedad, para la sociedad de manera correcta, de manera en que todos se lo merecen.

Tras una ardua investigación e inversión de tiempo, esfuerzo se logró recabar una cantidad de datos necesarios para conocer el contexto externo e interno del lugar en el que se realizó la presente tesina, pues es sumamente importante, tener el conocimiento absoluto del lugar en donde se realizó esta misma, con la finalidad de obtener un panorama más amplio de la localización de la institución educativa donde se desarrolló, se dio seguimiento y se finalizó esta tesina.

Es importante como ser humano, conocer el contexto externo, pues en la situación que literalmente vivimos hablando de un espacio terrestre geográfico, por qué somos afortunados o desafortunados de pisar este suelo, es muy importante conocer de qué manera generar una inferencia de carácter personal y conocer nosotros mismos, si lo que políticamente se hace en el país está bien o está mal.

Las dimensiones que caracterizan al contexto externo es uno de los principales términos que debemos dominar, pues inminentemente, es lo que somos nosotros, somos sujetos ligados una sociedad de manera natural, entonces debemos conocer cuáles son los valores que como ciudadanos que formamos parte de una sociedad debemos adquirir, cuales con los valores éticos y morales que se respetan en nuestra sociedad, pues cada lugar es diferente, por ello, se tienen diversas culturas, tradiciones y se rigen por valores diferentes a los nuestros,

lo cual no implica que uno sea correcto u otro no, simplemente respetar las diversas corrientes ideológicas y morales.

Sin lugar a dudas, el contexto interno es lo que nos interesa conocer sobre todas las cosas es como se determina la educación, partiendo de lo mayor a lo menor como se imparte la educación en el país, en el estado, en el municipio, en las comunidades, conocer de qué manera se jerarquizan los niveles educativos así como el sustento teórico de la educación en el país, conocer las carencias, las áreas de oportunidad , las fortalezas que tiene nuestro modelo educativo, aunado a esto, es importante conocer los tipos de organización que puede tener la institución educativa.

Como resultado, la identificación de esta experiencia profesional fue en lo personal sumamente importante, pues durante la construcción de la presente tesina, se identificó la calidad y la importancia que se tuvo al haber elegido abordar las habilidades socioemocionales. El objetivo general que se planteó durante el desarrollo de esta, tuvo como finalidad, dar prioridad a las emociones, las habilidades y al desarrollo personal de los alumnos de primer grado de primaria.

Cuando se entra en un campo, en este caso, se realizó una entrevista a la maestra titular del grupo de primer grado, con la finalidad de conocer más a los individuos en este caso a los alumnos, de esta manera conocer cuáles son sus necesidades, problemáticas o circunstancias a las que se están enfrentando, antes de iniciar una investigación, es importante que se conozca bien la situación en la que se encuentran, en este caso quien sería el objeto de investigación, reconocer sus habilidades y sus conocimientos.

Una vez que se analizaron los datos obtenidos generamos nuestro planteamiento de problema en este caso las habilidades socioemocionales, describir cómo es que se detectó este problema y en que afecta a los alumnos, plantear un problema no es una tarea tan sencilla ya que hay que analizar cuál es la manera correcta de realizar el planteamiento que elementos debe tener y para que, por que todo tiene un razón de ser, el planteamiento tendrá elementos para más adelante lograr solucionar este mismo.

Derivado de los resultados de la investigación etnográfica educativa y de la delimitación de la experiencia profesional, el promover las habilidades socioemocionales fue nuestro objeto de estudio, logrando con ello, identificar la importancia que estas tienen en el desarrollo

personal de todo ser humano, pues relacionándonos con el tema de las emociones, nos damos cuenta que estas son la cimentación de todo ser humano para lograr consigo mismo un desarrollo personal que le favorezca para relacionarse en el mundo social.

Concretizando, se diseñaron variadas estrategias las cuales favorecieron en solucionar la problemática que fue detectada con anterioridad, que autores promueven las estrategias de enseñanza aprendizaje para las emociones, si bien la estrategia que se empleó para la resolución fue promover las habilidades socioemocionales, que son las habilidades socioemocionales, quien nos hablan de ella, o bien si hay algún fundamento teórico actual que sustente esta estrategia de atención y solución a la problemática detectada.

En todo caso, la adaptabilidad curricular que se estuvo implementando, resulto muy favorable para realizar las planeaciones didácticas, pues durante el periodo que se estuvo trabajando de manera a distancia, se tuvo el objetivo de modificar las actividades de los alumnos e incluso adecuarlas dentro de una perspectiva más dinámica en la cual los alumnos ejecutaran ciertas actividades con estrategias que promovieran algunas habilidades socioemocionales en compañía de los padres de familia o tutores.

En este sentido, se ejecutó que los alumnos promovieran este tipo de habilidades para realizar algunas de sus actividades con base al aprendizaje esperado que se desea que obtengan, pues en el desarrollo de esta, se apropiaron la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder o generar sentimientos que le permitan al alumno facilitar el pensamiento; la habilidad para comprender emociones, el conocimiento emocional, la habilidad para regular las emociones promoviendo con ello un crecimiento emocional e intelectual.

La metodología de enseñanza que se uso fue con base al paradigma educativo que en los últimos años se ha ido incorporado más y más al modelo educacional, el paradigma humanista podría ser apreciado como relativamente nuevo, o con un poco menos de uso que otros paradigmas, sin embargo, de acuerdo a la problemática abordada en esta presente tesina, es este el paradigma ideal para trabajar con los alumnos de primer grado de primaria, pues este paradigma es un modelo que contempla muchos aspectos que otros no y que en este caso sería muy necesario utilizar.

Las estrategias didácticas se refieren a la serie de actividades bien planeadas, fundamentadas que se emplearon para tratar de dar resultados favorables a la problemática abordada, por otro lado, la educación socioemocional en nivel primaria muchas de las veces se le ve como una asignatura de relleno sin tener en cuenta que de aquí se despliegan una gran cantidad de problemáticas que difícilmente vemos en realidad.

Al planear una estrategia, fue necesario poner un objetivo, una delimitante que nos indique de manera precisa a donde queremos llegar con esta estrategia o cual es el objetivo o la meta que planeamos alcanzar, para poder generar una autoevaluación y determinar si en realidad fuimos capaces de llegar o no, además de esto se tiene que hacer un formato de una planeación didáctica en el que se expresan las actividades, objetivos, tiempos, materiales, propósitos, aprendizajes esperados, entre otras características que debe contener para finalmente valorar si funciono o no.

En síntesis, el rol del docente titular de grupo y el auxiliar docente, siempre fue apoyarse en las estrategias de trabajo mutuamente, pues nuestro rol como mediadores del aprendizaje de los alumnos fue implementar estrategias de trabajo que favorezcan a los alumnos a desarrollar habilidades socioemocionales, con el fin de que el alumno genere autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía con sus semejantes, habilidad social, dichas habilidades lograran que el alumno logre un mejor desarrollo tanto emocional como intelectual.

Ya para terminar, dentro del desarrollo de la planeación didáctica, se dio prioridad a tres actividades esenciales, éstas en conjunto, tenían por objetivo; identificar si dentro de este periodo de prácticas profesionales se logró generar un cambio de mejora con todos los alumnos, como resultado de ello, todos los alumnos lograron un cambio muy próspero y positivo, pues se logró promover absolutamente cambios reales y notorios relacionados con sus emociones, actualmente es muy importante afirmar, que ahora los alumnos de primer grado no son los mismos que eran antes que cuando por primera vez después de casi dos años de pandemia regresaron a clases presenciales nuevamente.

Finalmente, se realizaron estas conclusiones con el propósito de que se hiciera una compilación de los resultados obtenidos en la práctica profesional, es muy importante, pues en este apartado se plasma de manera específica como fue el actuar y el quehacer pedagógico del docente dentro de su práctica educativa, en que se puede mejorar, que sería bueno seguir haciendo, que es mejor dejar de hacer, cuáles son los aspectos que el docente trato de dejar

bien cimentados en la práctica profesional, en el aprendizaje de los alumnos, analizar en donde se dejó huella y si fue realmente importante lo que compartió con los demás individuos, en este caso, con los alumnos de primer grado de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz.

las tutorías pueden disminuir el costo el costo de incurrir en conductas riesgosas que los alumnos perciben, aun cuando se tengan buenas intenciones y consecuentemente incrementar la incidencia de estas conductas.

Aunado a esto, las bajas expectativas de los maestros, sobre el desempeño de sus alumnos también pueden modificar la percepción de los alumnos sobre ellos mismos y sus conductas, según las etiquetas o expectativas que se les impongan. Otro comportamiento docente perjudicial que puede afectar negativamente las habilidades socioemocionales de los alumnos es el ausentismo o la impuntualidad de los maestros, aunque la evidencia es mucho más limitada.

En lo personal, recomiendo ampliamente que nosotros como docentes podamos modelar y enseñar habilidades socioemocionales, es necesario que nosotros mismo las vivamos, las representemos, pues no todos los docentes lo logran de forma natural. Cuando los docentes carecen de habilidades socioemocionales, capacitación, acceso a recursos, creatividad o técnicas para estimular el desarrollo socioemocional de sus alumnos, sus conductas, sus acciones pueden producir resultados negativos en términos de aprendizaje. Se recomienda capacitar a los docentes para que al desarrollar estas habilidades se pueda incrementar el aprendizaje socioemocional y académico de nuestros alumnos.

Por esta razón, es importante que los sistemas educativos y las escuelas alienten, capaciten a los docentes para que realicen, al mismo tiempo pongan en práctica técnicas, actitudes que contribuyan siempre al desarrollo socioemocional de sus alumnos dentro del salón de clases, en todo lugar, ya sea a través de intervenciones específicas para el aprendizaje socioemocional, o bien, de forma directa con los alumnos en general.

Para concluir, de mi parte, recomiendo generosamente considerar siempre como una prioridad este tema de estudio desarrollado en la presente tesina, pues en lo personal considero que las habilidades socioemocionales, es la concepción de educación en formar seres humanos con actitudes y comportamientos humanos entre los actores del entorno contextual en el que nos desarrollamos. Es cierto que se carece de este complementar en la formación continua del docente en el aspecto de fortalecer habilidades socioemocionales para infundir calidez confiable a los alumnos y adolescentes que se forman en las escuelas. Pero dentro de la vocación de servicio docente en su interaprendizaje colaborativo, se puede poner como objetivo desarrollar dentro del salón de clases habilidades socioemocionales positivas.

REFERENCIAS

- Díaz Barriga, Frida. (2006). ENSEÑANZA SITUADA: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Díaz, B. F. (2009). Aprender y enseñar con TIC en educación superior. México: DGAPA.
- Díaz, B. F. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Arceo.
- Diario Oficial de la Federación. Ley General de Derechos de Niñas Niños y Adolescentes (2021).
- Diario Oficial de la Federación. Ley general de la educación. (2013). México. LGE
- Etkin, J. (1992). Componentes del paradigma de la complejidad. En institución escolar: Antología UPN/SEP.
- Etkin, J., & Shaverstein. (1992). Componentes del paradigma de la complejidad. En: Ferreiro, G. R. (2003).
- Ferreiro, G.R. (2003), Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. México: Trillas.
- Ferreiro Gravie, Ramon. 0000, estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo, trillas, Barcelona. P.P. 20
- Fierro Cecilia, Lesvia Rosas. (1998). Más allá del salón de clases. México: Centro de Estudios Educativos
- Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. México: Ediciones B.
- Goleman, D. (2013). La inteligencia emocional FOCUS. México: Ediciones B
- Hernández, R. G. (1992). Paradigmas en psicología de la educación. Barcelona: Paidós.
- Hernández, S. R. (2014). Metodología de la investigación 6a. Edición. México: Mc Graw Hill.
- Heller, Agnes. (1987). El contacto cotidiano. En: sociología de la vida, 2a edición. Barcelona. Península.
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, (2000). XII Censo General de Población y Vivienda. México: INEGI. Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. 2020.

Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana, Dirección General de Desarrollo Curricular.

Pérez Serrano Gloria. Investigación cualitativa, retos e interrogantes I. Métodos. La muralla, Madrid 1994.

Plan y Programas de Estudio 2017. Aprendizajes Clave. Secretaría de Educación Pública. México 2017

Pozas, A. (1964). El concepto de comunidad en: Escuela, comunidad y cultura local.

Rogers, Carls. (1991). "la relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje". Barcelona: Paidós.

Rockwell, Elise. (1982). El contenido formativo de la experiencia escolar. Cuadernos de investigación educativa No.3 México. DIE-IPN

S/A. (2019). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México: Editores

Sacristán, Gimeno y A. I. Pérez Gómez, (1995). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid, España: Morata.

Sacristán, Gimeno. (2002). El currículum: Una reflexión sobre la práctica. Madrid, España: Morata.

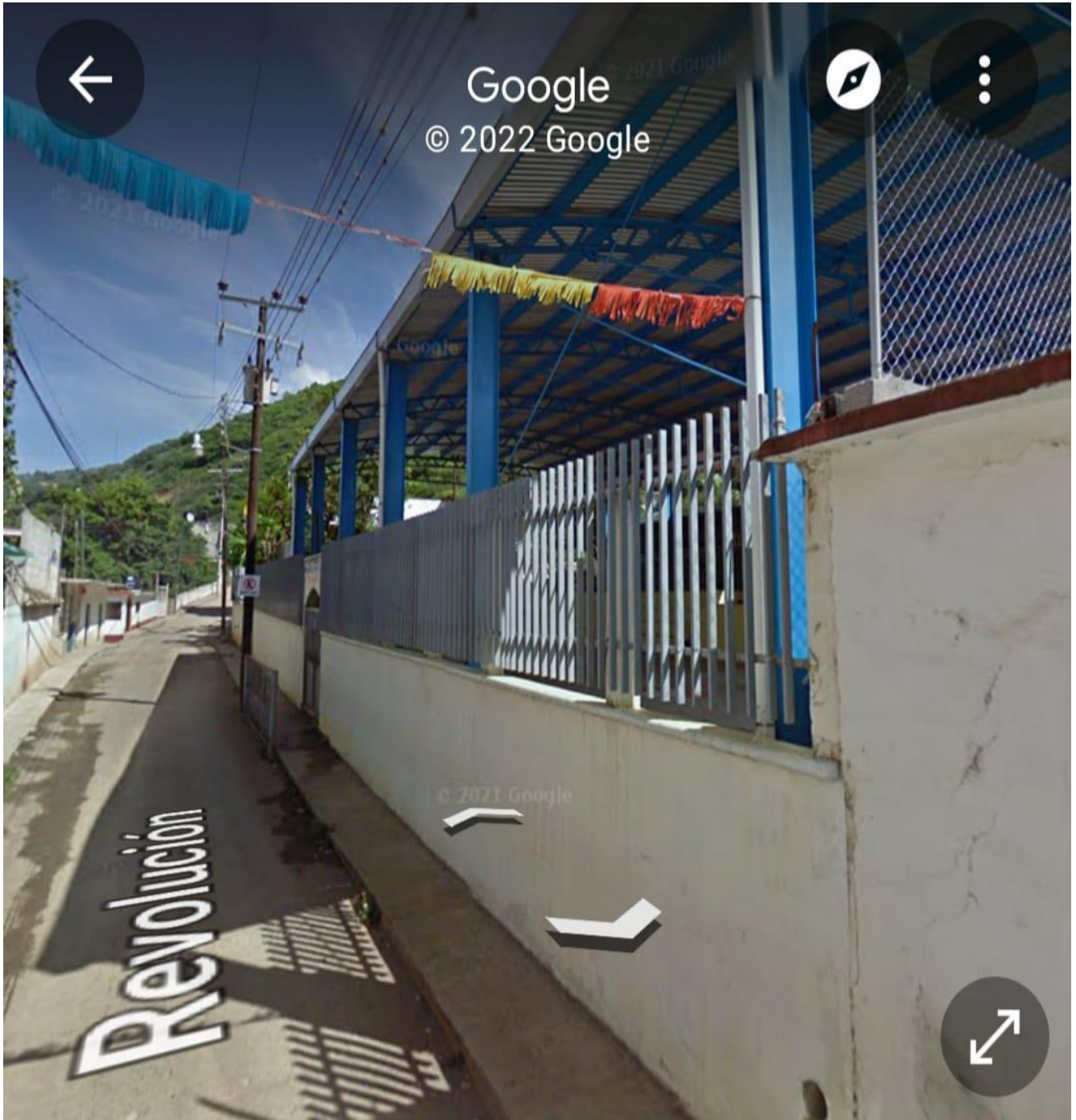
ANEXOS

Anexo 1: Ahuacatlán de Guadalupe, Pinal de Amoles, Querétaro, lugar donde se realizó la presente tesina



Anexo 2: Ubicación de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz





Anexo 3: Entrevista realizada a la maestra titular del grupo de primer grado

ENTREVISTA: DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA/NECESIDAD DEL GRUPO

ESCUELA: Sor Juana Inés de la Cruz

DIRECTOR(A): María Alejandra Orihuela Cruz

CLAVE: 22DPR0399F

TURNO: Vespertino

DOCENTE TITULAR DEL GRUPO: Ana Delia Mejía Orozco

GRADO Y GRUPO QUE SE ATIENDE: 1° A

1. ¿Cuáles considera que son las necesidades y/o problemática que está afectando el aprendizaje y/o desarrollo de los alumnos de primer grado?
2. ¿Cuál considera que es la necesidad que tiene mayor impacto en el aprendizaje de ellos?
3. ¿Cree usted que mediante la práctica profesional se puede contribuir a la mejora del problema/necesidad que existe en el grupo?
4. ¿Considera usted, que este problema/necesidad trae consigo consecuencias negativas en el desarrollo de los alumnos?
5. ¿Piensa usted, que, en el transcurso de este presente ciclo escolar, se pueda tener un cambio de mejora en los alumnos respecto al problema/necesidad que los alumnos presentan como grupo, sea de manera a distancia o presencial?

Anexo 4: Necesidades detectadas en el grupo de primer grado

ENTREVISTA: DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA/NECESIDAD DEL GRUPO

ESCUELA: Sor Juana Inés de la Cruz

DIRECTOR(A): María Alejandra Orihuela Cruz

CLAVE: 22DPR0399F

TURNO: Vespertino

DOCENTE TITULAR DEL GRUPO: Ana Delia Mejía Orozco

GRADO Y GRUPO QUE SE ATIENDE: 1° A

1. ¿Cuáles considera que son las necesidades y/o problemática que está afectando el aprendizaje y/o desarrollo de los alumnos de primer grado?

R: LAS NECESIDADES QUE CONSIDERO QUE TIENEN MAYOR GRADO DE AFECTACION EN LOS ALUMNOS ES EL ASPECTO SOCIOEMOCIONAL, QUE NO TIENEN INTERES EN REALIZAR LAS ACTIVIDADES QUE SE LES SOLICITAN Y EL INTERES DE LOS PADRES DE FAMILIA HACIA SUS HIJOS.

2. ¿Cuál considera que es la necesidad que tiene mayor impacto en el aprendizaje de ellos?

R: CONSIDERO QUE ES LA CUESTION SOCIOEMOCIONAL (HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES, POR LAS CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE ENCUENTRAN

3. ¿Cree usted que mediante la práctica profesional se puede contribuir a la mejora del problema/necesidad que existe en el grupo?

R: PODRIA AFIRMAR QUE SI SIEMPRE Y CUANDO SE TRATAZA A LOS ALUMNOS DE FORMA PRESENCIAL

4. ¿Considera usted, que este problema/necesidad trae consigo consecuencias negativas en el desarrollo de los alumnos?

R: POR SUPUESTO QUE SI, PUES LA CUESTION EMOCIONAL ES LA BASE DEL DESARROLLO PERSONAL DE TODO SER HUMANO

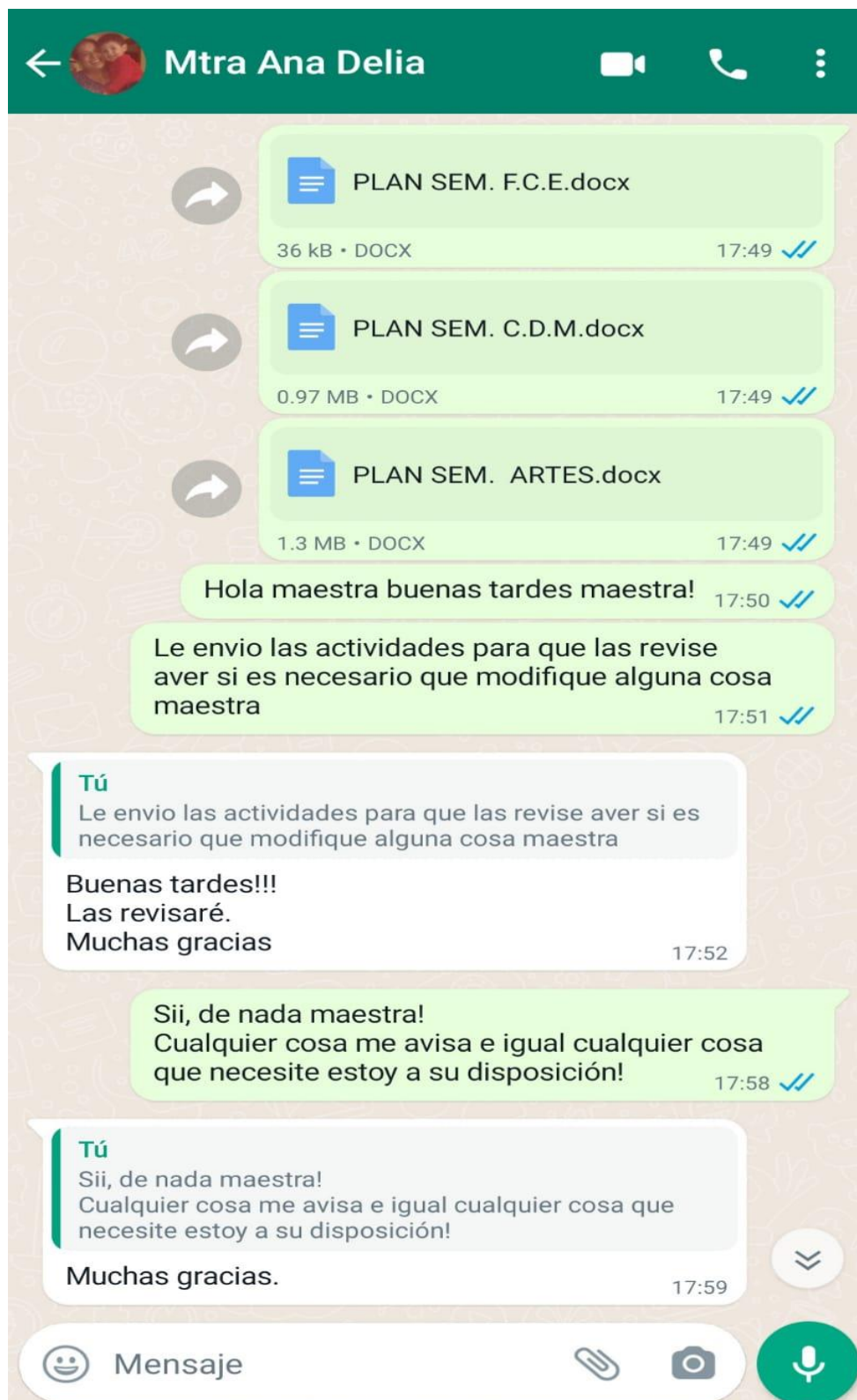
5. ¿Piensa usted, que, en el transcurso de este presente ciclo escolar, se pueda tener un cambio de mejora en los alumnos respecto al problema/necesidad que los alumnos presentan como grupo, sea de manera a distancia o presencial?

CONSIDERO QUE SI, PUES SE TIENE CONSIDERADO EL REGRESO PRESENCIAL EN ALGUNOS DIAS Y ESTO PUEDE SER MUY FAVORABLE PARA TRABAJAR ESTA CUESTION.

Anexo 5: Cinco principios de la inteligencia emocional, DANIEL GOLEMAN

COMPETENCIAS	HABILIDADES	VALORES QUE SE DESARROLLAN
COMPETENCIAS EMOCIONALES PERSONALES	Conciencia de sí mismo	Conciencia emocional Correcta autovaloración Autoconfianza
	Autorregulación	Autocontrol Confiabilidad Conciencia Adaptabilidad Innovación
	Motivación	Impulso hacia el logro Compromiso Iniciativa Optimismo
COMPETENCIAS EMOCIONALES INTERPERSONALES	Empatía	Comprensión de los otros Desarrollar a los otros Servicio de orientación Diversidad Conciencia política
	Habilidades sociales	Influencia Comunicación Manejo de conflicto Liderazgo Catalizador del cambio Constructor de lazos Colaboración y cooperación Capacidades de equipo

Anexo 6: Envío de actividades a distancia para diseñar cuadernillo de actividades, correspondientes a las materias que me fueron asignadas



Anexo 7: No hay autorización para el regreso a clases presenciales, se sigue trabajando a distancia



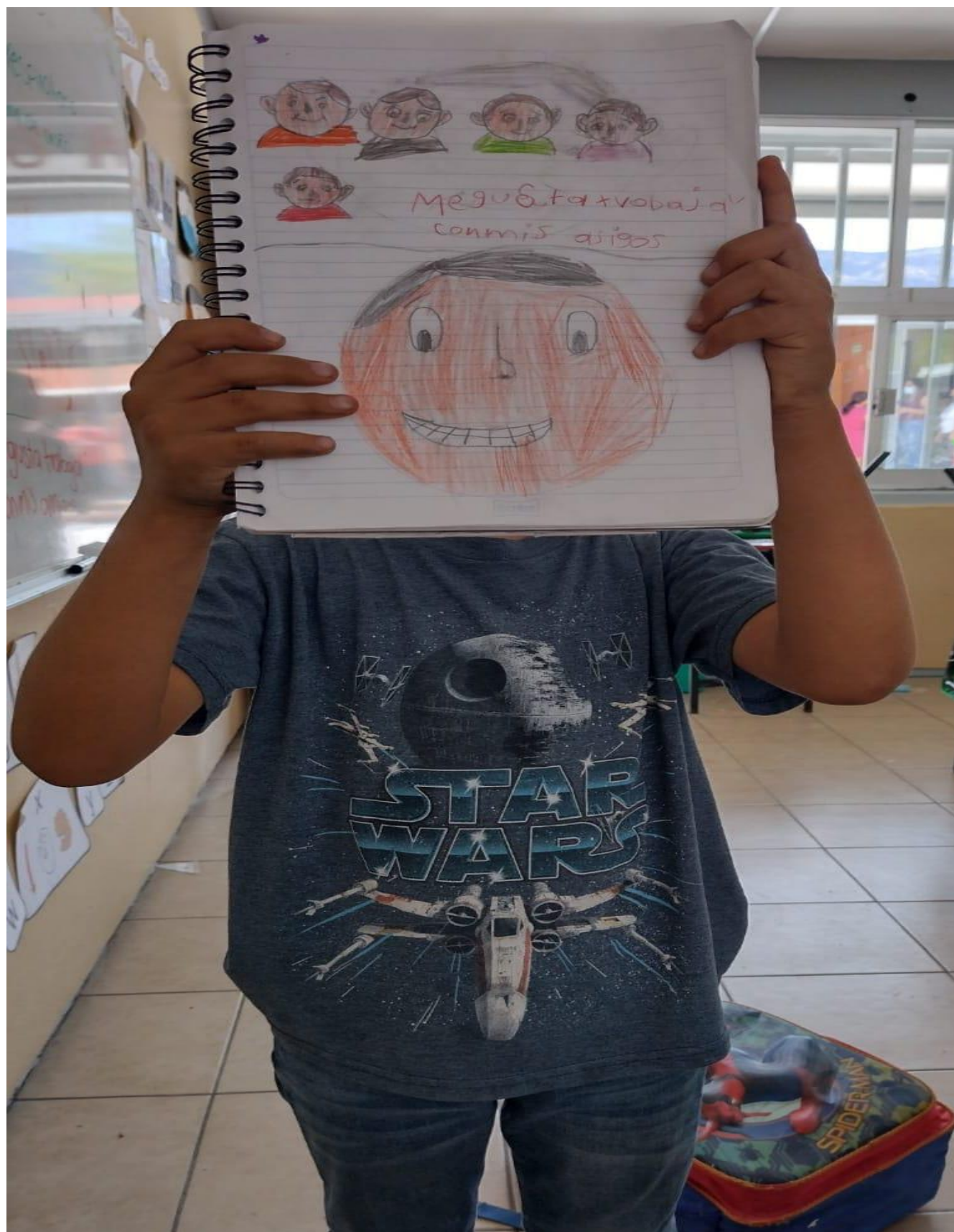
4_Captura_Resultados_Primeria_1er_Grado_ve - Excel

	AH	AI	AJ	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AAAF	AS	AT	AU	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
	27	28	29	30	31	32	33	34	35		ESPAÑOL		MATEMÁTICAS				DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL			
1																				
2	4	4	4	2	4	4	4	4	4		39.00	NIVEL3	52.00	NIVEL4		20.00	NIVEL4			
3	3	3	4	4	4	1	4	3	4		36.00	NIVEL3	50.00	NIVEL4		16.00	NIVEL4			
4	4	4	4	4	4	4	2	2	4		41.00	NIVEL3	57.00	NIVEL4		16.00	NIVEL4			
5	4	4	4	4	4	4	4	3	4		32.00	NIVEL3	57.00	NIVEL4		19.00	NIVEL4			
6	4	4	4	4	4	4	4	4	4		58.00	NIVEL4	57.00	NIVEL4		20.00	NIVEL4			
7	3	4	3	4	3	4	2	3	4		31.00	NIVEL3	54.00	NIVEL4		16.00	NIVEL4			
8	4	4	4	4	4	4	4	3	4		34.00	NIVEL3	51.00	NIVEL4		19.00	NIVEL4			
9	3	3	3	4	4	4	3	4	4		59.00	NIVEL4	50.00	NIVEL4		19.00	NIVEL4			
10	4	4	3	4	4	4	4	4	2		45.00	NIVEL3	53.00	NIVEL4		18.00	NIVEL4			
11	4	3	3	4	4	4	4	3	2		26.00	NIVEL2	45.00	NIVEL3		17.00	NIVEL4			
12	2	2	2	1	4	1	2	2	4		37.00	NIVEL3	43.00	NIVEL3		13.00	NIVEL3			
13	2	3	4	4	4	4	3	3	4		45.00	NIVEL3	51.00	NIVEL4		18.00	NIVEL4			
14	4	4	4	4	4	4	4	3	4		60.00	NIVEL4	60.00	NIVEL4		19.00	NIVEL4			
15	4	4	4	4	4	3	4	3	4		57.00	NIVEL4	56.00	NIVEL4		18.00	NIVEL4			
16	4	4	4	4	4	4	4	3	4		41.00	NIVEL3	53.00	NIVEL4		19.00	NIVEL4			
17	4	4	4	4	4	4	4	4	4		59.00	NIVEL4	59.00	NIVEL4		20.00	NIVEL4			
18	4	4	3	2	4	4	3	2	4		52.00	NIVEL4	56.00	NIVEL4		17.00	NIVEL4			
19	4	4	4	4	4	4	4	4	4		57.00	NIVEL4	57.00	NIVEL4		20.00	NIVEL4			
20	4	4	4	4	4	4	4	4	4		42.00	NIVEL3	55.00	NIVEL4		20.00	NIVEL4			
21	4	4	3	4	4	3	4	3	4		59.00	NIVEL4	57.00	NIVEL4		18.00	NIVEL4			
22	4	4	2	4	3	4	4	2	2		39.00	NIVEL3	52.00	NIVEL4		15.00	NIVEL3			
23	3	4	4	4	4	4	4	2	3		57.00	NIVEL4	57.00	NIVEL4		17.00	NIVEL4			
24											0.00	NIVEL1	0.00	NIVEL1		0.00	NIVEL1			
25											0.00	NIVEL1	0.00	NIVEL1		0.00	NIVEL1			
26											0.00	NIVEL1	0.00	NIVEL1		0.00	NIVEL1			
27											0.00	NIVEL1	0.00	NIVEL1		0.00	NIVEL1			
28											0.00	NIVEL1	0.00	NIVEL1		0.00	NIVEL1			
29											0.00	NIVEL1	0.00	NIVEL1		0.00	NIVEL1			

Anexo 9: Padres de familia acompañando a sus hijos en sus actividades académicas



Anexo 10: Participación frente a compañeros de grupo



Anexo 11: Planeación didáctica

PLANEACIÓN DIDÁCTICA: PROYECTO/SECUENCIA DIDÁCTICA.	
TIEMPO APROXIMADO: 2 horas.	FECHA: del 20 de mayo de 2022 al miércoles 01 de junio del 2022.
30 min inicio	viernes 28 de mayo de 2022
1hra desarrollo	lunes 30 de mayo de 2022
30 min cierre.	Miércoles 01 de junio de 2022
PROYECTO: ¿Cuál es la importancia de promover las habilidades socioemocionales para favorecer el aprendizaje en los alumnos de primer grado de primaria? ARGUMENTACIÓN DE "PRESENTACIÓN" Partiendo del Dominio 3 del documento Secretaría de Educación Pública. (2020). Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la Educación Básica. Perfiles profesionales, criterios e indicadores para Docentes y Técnicos Docentes y personal con funciones de Dirección y de Supervisión, Ciclo Escolar 2021-2022 en el que se indica que conforma dentro del perfil: Una maestra, un maestro que genera ambientes favorables para el aprendizaje y la participación de todas las niñas, los niños o los adolescentes, se expresa la descripción del contexto interno y externo de la escuela (que repercute de forma directa en el aprendizaje de los alumnos) y el diagnóstico que se da al grupo para dar inicio al proyecto, así como la realización de la secuencia didáctica. Descripción del contexto interno y externo de la escuela: Escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz. Ubicada en la delegación de Ahuacatlán de Guadalupe, Pinal de Amoles, Querétaro. Esta delegación cuenta con 4 niveles educativos, un preescolar, una primaria, una secundaria, y una de bachiller, todas son atendidas por la USEBEQ, la escuela primaria es amplia y bien equipada, está construida de material de concreto contiene 6 aulas, una cancha deportiva, una plaza cívica, techada, circulada entre otras cosas. En cuanto a recursos humanos la escuela primaria cuenta con una directora, siete docentes, un intendente y un docente de educación física. El grupo en el que se está inmerso es de primer grado y cuenta con una matrícula de 19 alumnos, estos alumnos en su mayoría son provenientes de comunidades vecinas a esta delegación, se destacan como alumnos tranquilos, sociables, respetuosos armoniosos etc. Diagnóstico del grupo: El diagnóstico del grupo se realiza mediante una entrevista con la docente titular del grupo, ya que por la pandemia derivada por la covid-19 en la actualidad no se tenía contacto con los alumnos, la docente explico tres principales factores preocupantes con los alumnos, la primera refería a la falta de apoyo de los padres de familia hacia sus hijos, la segunda refiere a la ausencia de los alumnos cuando se entregaban los planes de trabajo y por último y más importante la falta de apoyo emocional en los alumnos, ya que la docente daba alucino que la falta de interés, de aprendizaje y de asistencia al centro escolar causaba un impacto brutal en las emociones y las habilidades sociales de los alumnos. Es por ello que esta planeación alude principalmente al trabajo interdependiente de los alumnos para que aprendan a convivir y saber que hay más seres con necesidades de nuestro apoyo, así como nosotros necesitamos el apoyo de más personas.	

Fundamento teórico de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas: (Paradigma, Teoría, Método, Metodología, Estrategias de Enseñanza/Aprendizaje.

- El paradigma humanista nace como una escuela nueva que impone un cambio de roles en términos de educación para que el niño sea libre para la creación de un aprendizaje afectivo y propio, es una corriente nueva que pone énfasis en la significación, el valor y la dignidad de las personas para potenciar su actividad, su libertad y ante todo su autonomía
- El trabajo en equipo es una herramienta de la metodología activa, participativa. El niño tiende a la vida colectiva y trabajo común. (Piaget)
- La interdependencia es ser mutuamente responsables y compartir un objetivo en común para lograr una meta entre varias personas interesadas.

PROPÓSITO GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

1. Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta.
2. Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación
3. Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.
4. Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas.
5. Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.
6. Cultivar una actitud responsable, positiva y optimista, y una percepción de autoeficacia
7. Desarrollar la capacidad de resiliencia para enfrentar las adversidades y salir de ellas fortalecidos
8. Minimizar la vulnerabilidad y prevenir el consumo de drogas, los embarazos no deseados, la deserción escolar, el estrés, la ansiedad, la depresión, la violencia y el suicidio.

CAMPO DE FORMACIÓN/ASIGNATURA: *campo: desarrollo personal y social* *Asignatura: educación*

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA BASADO EN 1º DE PRIMARIA

1. Desarrollar habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones; el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional
2. Desarrollar formas de comunicación asertiva y escucha activa.
3. Reconocer y valorar la diversidad cultural y el medioambiente, y la importancia de la inclusión
4. Reafirmar el ejercicio de la autonomía a través de la participación en acciones y proyectos colectivos que busquen el beneficio de la comunidad.
5. Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia
6. Reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas.

SE RETOMA PARA ESTA PLANEACION ESPECIFICAMENTE EL PROPOSITO 2.

RASGO (S) DEL PERFIL DE EGRESO.

Habilidades socioemocionales y proyecto de vida.

Tiene capacidad de atención. Identifica y pone en práctica sus fortalezas personales para autorregular sus emociones y estar en calma para jugar, aprender, desarrollar empatía y convivir con otros. Diseña y emprende proyectos de corto y mediano plazo (por ejemplo, mejorar sus calificaciones o practicar algún pasatiempo).

PRINCIPIO (S) PEDAGÓGICO (S):

1. Poner al estudiante y su aprendizaje como eje central del proceso educativo.
2. tener en cuenta el conocimiento previo del estudiante.
3. Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
4. Conocer los intereses de los estudiantes.
5. Estimular la curiosidad nata del alumno.
6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
7. Aprendizaje en circunstancias reales.
8. La evaluación como proceso de planeación del aprendizaje.
9. Modelar el aprendizaje.
10. Valorar el aprendizaje informal.
11. Promover la interdisciplinariedad.
12. Favorecer la cultura del aprendizaje.
13. Apreciar la diversidad como fuente de riqueza
14. Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje

ENFOQUE PEDAGÓGICO

La emoción es un componente complejo de la psicología humana. Las emociones se pueden clasificar en emociones básicas de respuesta instintiva como la ira, la alegría, la tristeza, el miedo, el asco o la sorpresa, y en emociones secundarias o sentimientos que conllevan un componente cognitivo y cultural que complejiza su expresión y entendimiento como por ejemplo la gratitud, el respeto, el perdón, la benevolencia, la contemplación estética o bien la envidia, los celos, el odio, la frustración, la venganza, entre otros. De ahí que, para algunos autores, tanto las emociones básicas como las secundarias, se clasifiquen en dos grandes categorías: las positivas o constructivas que producen estados de bienestar, o las negativas o aflictivas que producen estados de malestar.

El enfoque pedagógico busca orientar la práctica docente para impulsar la educación integral de los estudiantes y alcanzar los propósitos que van más allá de los aspectos disciplinares académicos, pues se asume que está relacionado con la razón de ser de la educación, con la manera de percibir al estudiante y con la función del docente en su práctica profesional.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS			
<i>Estrategias de aprendizaje:</i> Estrategias pedagógicas eficaces para el desarrollo de habilidades socioemocionales. <i>EXPERIENCIA:</i> creativa, experiencia e integral.	Aprendizaje basado en el juego. Numerosa evidencia científica muestra cómo el juego: libre, imaginativo o de rol, es el espacio central para el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales en el niño.	RECURSOS DE APOYO PARA EL APRENDIZAJE	✓ Juegos organizados ✓ Obra de teatro ✓ Actividades impresas
APRENDIZAJES ESPERADOS			
• RECONOCE LA IMPORTANCIA DE AYUDARSE UNOS A OTROS. INDICADOR DE LOGRO: 1º IDENTIFICA LA MANERA EN QUE CADA UNO CONTRIBUYE POSITIVAMENTE A LA CONSECUION DE UNA META EN COMUN. Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales: INTERDEPENDENCIA DIMENSION: COLABORACION.			
Alumnos interdependientes			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
INICIO			
Realizar con los alumnos un juego organizado: Se realizará con los alumnos el conocido juego de dígalos con mimica, un integrante de cada equipo pasa al frente del salón, interpretara el título de una película o caricatura, cada equipo tendrá dos oportunidades de adivinar, el punto se lo llevara aquel equipo que acerté el nombre de la actuación. Los integrantes de cada equipo escogerán de acuerdo a sus habilidades quien pasara a realizar la actuación, ellos se pondrán de acuerdo para dar la participación (no se vale gritar) Al finalizar el juego, en su cuaderno dibujaran la emoción que tuvieron al ganar o perder y durante el proceso de las actuaciones.	30 min 20 min para jugar 10 min para dibujar	Nombres de películas y caricaturas Cuaderno de trabajo En el aula	

DESARROLLO			
Se realizará con los alumnos una obra de teatro. Día con día se estará ensayando las actuaciones y los libretos de esta obra de teatro, de manera organizada los alumnos seleccionar los personajes que interpretaran, ensayaran de manera interdependiente con sus compañeros para lograr que la obra de teatro resulte de manera correcta. Se ensayará con semana y media de anticipación. Con los alumnos se ponen de acuerdo para los materiales a utilizar, los colores de los materiales, así como la escenografía.	1 hora para realizar la obra de teatro con organización de días previa.	Escenografía Vestuarios Materiales externos En la plaza de la escuela	
CIERRE			
Identificación de situaciones. En su cuaderno los alumnos colocaran sus datos Se les proporcionara material de trabajo, una hoja impresa la cual deberán recortar y pegar en su cuaderno. Los alumnos colorearan las imágenes que muestran que se está realizando un trabajo interdependiente y colocaran una palomita, En grupo explicamos porque si o no se está realizando el trabajo interdependiente.	30 min 20 para realizar la actividad 10 para retroalimentar	Cuaderno de trabajo Materiales de lapicera Participación En el aula	
REALIMENTACIÓN	Considerar que los alumnos, aunque tengan corta edad son capaces de enfrentar situaciones diversas y complejas. Manejo del tiempo: optar por actividades que sean muy poco complejas en cuanto a organización para aprovechar el tiempo en enfatizar el aprendizaje esperado y tener menos tiempo en la explicación e inicio de las actividades.		
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	OBSERVACION ANÁLISIS DE DOCUMENTOS CONVERZACION (NO APLICA)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	• Bitácora • Lista de cotejo • PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS (CUADERNO DE TRABAJO)

ADECUACIONES CURRICULARES			
- Considerar en todo momento dentro de la planeación a los alumnos que tienen alguna barrera para el aprendizaje y la participación - Tomare en cuenta las áreas a trabajar, el aula suele ser muy pequeña para trabajar juegos dentro de ella - Estimar los periodos lectivos dentro de la organización o planeación.			
CAMPOS Y AREAS VINCULADAS			
Lenguaje y comunicación	LITERATURA: Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales	Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación.	- Explora diversas obras de teatro infantil (para primeros lectores) e identifica algunas de sus características de forma y contenido, como acotaciones y su función, personajes y guiones para marcar diálogos. - Elige algunas obras para ser leerlas en voz alta. - Sigue la lectura del profesor en el texto impreso, y relaciona partes de lo oral con partes de las palabras escritas. - Participa en la planeación y representación de la obra.
EVIDENCIAS			

Anexo 12: Producto de actividad de inicio (juego de mímica) con instrumento de evaluación



Miércoles

1 de Julio de

2022



Juego de mímica

2

Evaluación. Lista de cotejo.

no	Criterios o aspectos a evaluar	Si cumple 2	No cumple 1
1	Cumple en tiempo y forma con el trabajo solicitado.	2	
2	El trabajo presenta excelente redacción y ortografía. El trabajo es legible, presenta buena letra.	2	
3	El trabajo está limpio, sin manchas, no está roto, ni mojado.	2	
4	La intención del trabajo esta lograda, los resultados o respuestas son correctas.	2	
5	El alumno mostro interés, participo durante toda la clase activamente y con objetivos claros.	2	
Total de puntos		10	

Anexo 13: Producto de actividad de desarrollo (obra de teatro realizada por los alumnos de primer grado de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz) con instrumento de evaluación

















Obra de teatro

30/05/22

Como actividad final los alumnos de primer grado de la primaria San Juana Inés de la Cruz realizaron una obra de teatro llamada "la casita del caracol" con la intención de promover la participación, la colaboración, la inclusión de todos los alumnos de primer grado. La obra de teatro resultó muy exitosa, pues a pesar de que los alumnos son de primer grado, lograron realizarla, aprendiéndose los guiones que le tocaba expresar y actuar al actor principal "el gusanito" y de igual manera el narrador de la obra. Cabe mencionar que todos los alumnos realizaron su mejor esfuerzo y por ello todo resultó con éxito, pues a pesar de que son de primer grado la obra fue admirada y felicitada por parte de todos los padres de familia de los alumnos de primer grado.

Juan Antonio Zepeda H
J. Antonio.

Anexo 14: Producto de actividad de cierre (trabajo interdependiente) con instrumento de evaluación



Trabajo en equipo

Colorea donde están los niños trabajando en equipo.



Armen equipos de 5 niños y realicen cada una de las actividades pasadas.

Trabajo independiente D

Evaluación. Lista de cotejo.

no	Criterios o aspectos a evaluar	Si cumple 2	No cumple 1
1	Cumple en tiempo y forma con el trabajo solicitado.	2	
2	El trabajo presenta excelente redacción y ortografía. El trabajo es legible, presenta buena letra.		1
3	El trabajo está limpio, sin manchas, no está roto, ni mojado.	2	
4	La intención del trabajo esta lograda, los resultados o respuestas son correctas.	2	
5	El alumno mostro interés, participo durante toda la clase activamente y con objetivos claros.	2	
Total de puntos		9	

Anexo 15: Foda descriptivo sobre la experiencia profesional en el grupo de primer grado de la escuela primaria Sor Juana Inés de la Cruz

FODA DESCRIPTIVO 1º Grado.	
Fortalezas	Oportunidades
• Comprensión entre el maestro titular del grupo • Ayuda mutua • Tolerancia para el cumplimiento de actividades • Formas de trabajo • Control de grupo • Uso de material didáctico • Interés hacia las actividades que hago	• Dinámica del grupo • Control grupal • Disponibilidad • Adquirir nuevos conocimientos • Adquirir experiencias • Aceptación de actividades a trabajar • Apoyo continuo del docente titular • Espacios para realizar dinámicas
Debilidades	Amenazas
• Dominio del tiempo • Transmisión de Contenido • Dificultades del grupo para reunirse • No se ha logrado conocer al 100% los temas • Escasez de recursos didácticos • Complejidad en la realidad educativa • Falta de tiempo en horario escolar • Recursos tecnológicos	• Actividades de la universidad • Muy poco tiempo frente a grupo • Integración de todos los alumnos en las actividades • Excesivo número de temas que abarcar. • Influencias negativas • Apatía de padres de familia • Ausencia de alumnos al regreso de clases presenciales

RECOMENDACIONES

Desde el punto de vista académico, durante el desarrollo de la presente tesina es importante priorizar que las habilidades socioemocionales son el nuevo tópico de la moda en la educación. Los efectos que tienen estas habilidades en las trayectorias académicas y de vida de los estudiantes han cautivado la atención de gobiernos, ministros de educación, legisladores, expertos en educación, psicólogos, economistas, organismos internacionales, entre otros.

El objetivo es claro, pero la manera de alcanzarlo no tanto. Gran parte de la educación se enfoca en el impacto de las habilidades socioemocionales en diversos resultados, mientras que solo una fracción aborda los mecanismos específicos a través de los cuales los maestros pueden estimular el desarrollo socioemocional de sus estudiantes dentro de un salón de clases.

¿Por qué son tan importantes las habilidades socioemocionales para el aprendizaje y la vida? Las habilidades socioemocionales representan el conjunto de conductas, actitudes, rasgos de personalidad que ayudan a los individuos a entender, manejar las emociones, establecer, alcanzar metas positivas, mostrar empatía por los demás, mantener relaciones positivas y tomar decisiones responsables.

Se recomienda ampliamente, profundizar, analizar los estudios e investigaciones con relación a este tema de estudio desarrollado en esta presente tesina, pues las habilidades socioemocionales en otras palabras, determinan la manera en que los seres humanos hacen las cosas. Algunos ejemplos de estas habilidades son la determinación, el auto control, el auto manejo, la comunicación efectiva, el comportamiento pre social, entre otras.

Dado que las emociones son un componente intrínseco del aprendizaje y la vida, adquirir, desarrollar habilidades socioemocionales, particularmente a temprana edad, se asocia con mejores niveles de logro académico, escolaridad, empleo, ingreso y menores probabilidades de incurrir en conductas. Así, desarrollar habilidades socioemocionales no solo es un resultado del aprendizaje sino también una manera de aprender mejor.

Por otra parte, es importante mencionar, que el comportamiento de los maestros también puede tener una influencia negativa en el desarrollo socioemocional de los alumnos. por ejemplo, si los alumnos perciben que sus mentores siempre los rescatan de sus problemas,

las tutorías pueden disminuir el costo el costo de incurrir en conductas riesgosas que los alumnos perciben, aun cuando se tengan buenas intenciones y consecuentemente incrementar la incidencia de estas conductas.

Aunado a esto, las bajas expectativas de los maestros, sobre el desempeño de sus alumnos también pueden modificar la percepción de los alumnos sobre ellos mismos y sus conductas, según las etiquetas o expectativas que se les impongan. Otro comportamiento docente perjudicial que puede afectar negativamente las habilidades socioemocionales de los alumnos es el ausentismo o la impuntualidad de los maestros, aunque la evidencia es mucho más limitada.

En lo personal, recomiendo ampliamente que nosotros como docentes podamos modelar y enseñar habilidades socioemocionales, es necesario que nosotros mismo las vivamos, las representemos, pues no todos los docentes lo logran de forma natural. Cuando los docentes carecen de habilidades socioemocionales, capacitación, acceso a recursos, creatividad o técnicas para estimular el desarrollo socioemocional de sus alumnos, sus conductas, sus acciones pueden producir resultados negativos en términos de aprendizaje. Se recomienda capacitar a los docentes para que al desarrollar estas habilidades se pueda incrementar el aprendizaje socioemocional y académico de nuestros alumnos.

Por esta razón, es importante que los sistemas educativos y las escuelas alienten, capaciten a los docentes para que realicen, al mismo tiempo pongan en práctica técnicas, actitudes que contribuyan siempre al desarrollo socioemocional de sus alumnos dentro del salón de clases, en todo lugar, ya sea a través de intervenciones específicas para el aprendizaje socioemocional, o bien, de forma directa con los alumnos en general.

Para concluir, de mi parte, recomiendo generosamente considerar siempre como una prioridad este tema de estudio desarrollado en la presente tesina, pues en lo personal considero que las habilidades socioemocionales, es la concepción de educación en formar seres humanos con actitudes y comportamientos humanos entre los actores del entorno contextual en el que nos desarrollamos. Es cierto que se carece de este complementar en la formación continua del docente en el aspecto de fortalecer habilidades socioemocionales para infundir calidez confiable a los alumnos y adolescentes que se forman en las escuelas. Pero dentro de la vocación de servicio docente en su interaprendizaje colaborativo, se puede poner como objetivo desarrollar dentro del salón de clases habilidades socioemocionales positivas.