



POTOSÍ
PARA LOS POTOSINOS
GOBIERNO DEL ESTADO 2021-2027

SEGE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE GOBIERNO DEL ESTADO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 241

“ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LOS APRENDIZAJES
ESPERADOS EN EL NIVEL PREESCOLAR “

TESINA

MODALIDAD:

TRAYECTORIA FORMATIVA,

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR

PRESENTA

FABIOLA YAZMIN TORRES GARCIA

ASESOR

LIC. PASTOR HERNANDEZ MADRIGAL



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

San Luis Potosí, S.L.P.,
5 de septiembre, 2023.

FABIOLA YAZMIN TORRES GARCIA
P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado su trabajo para titulación, **opción: Tesina, modalidad: Trayectoria Formativa**, titulada: **"Estrategias lúdicas para fortalecer los aprendizajes esperados en el nivel preescolar"**, para obtener el título de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR**, manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar dos ejemplares encuadernados y un ejemplar en CD como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E
"Educar para transformar"



LIC. PASTOR HERNÁNDEZ MADRIGAL
Director de la UPN, Unidad 241

"2023, Año del Centenario del Voto de las Mujeres en San Luis Potosí, Precursor Nacional"

L*PHM/M*JAAG*vgm.

Universidad Pedagógica Nacional Unidad 241, Italia No. 903 Fracc. Providencia, C.P. 78390, San Luis Potosí, S.L.P. Tel 444822-10-25

www.upnslp.edu.mx

AGRADECIMIENTOS

Me gustaría expresar mi más sincero agradecimiento a mi Familia por ser un pilar de apoyo durante todo mi trayecto formativo, a mi esposo e hijo, por confiar en mí y acompañarme en cada momento.

Gracias a mi universidad por permitirme convertirme en ser un profesional en lo que tanto me apasiona.

Gracias a cada maestro que hizo parte de este proceso integral de formación, en especial al maestro Pastor que dedico su tiempo desde el inicio en este trabajo.

INDICE

Tabla de contenido

Contenido

Tabla de contenido	3
I. Introducción.....	5
II. Semblanza personal y profesional	9
III. Problema articulador	13
IV. Evidencia 1: Evaluación del desempeño docente en preescolar	17
1.1 Introducción	19
1.2 Conclusión de la actividad	26
Evidencia 2 Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos	27
1.3 Introducción	28
1.4 importancia de realizar ejercicios, motrices y lúdicos	29
1.5 Conclusiones de la actividad	33
Evidencia 3: Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación	35
Introducción	35
1.6 Comentarios de la actividad	43
1.7 Conclusiones de la actividad	45
Evidencia 4 Ambientes virtuales en preescolar.....	46
1.8 Introducción	47

1.9	Justificación de proyecto	52
1.10	comentarios de la actividad.....	61
1.11	Conclusiones de la actividad.....	62
Evidencia 5.	Derechos de los niños	63
1.12	Introducción.....	64
1.13	Conclusión de la actividad.....	71
V.	Conclusiones finales	73
VI.	Bibliografía.....	76

I. Introducción

Este trabajo tiene la finalidad de presentar las evidencias de mi proceso formativo en la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar en la Universidad Pedagógica Nacional; el propósito de este trabajo es reconocer la importancia que tiene el incluir estrategias lúdicas en el nivel preescolar, así como resolver la problemática a la que me enfrento en mi centro de trabajo donde las evidencias que estoy realizando y mi trabajo se enfocan en: “Estrategias lúdicas para fortalecer los aprendizajes esperados en el nivel preescolar”

En la educación es importante que los docentes desarrollen su capacidad de innovación y creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que nos lleva a pensar en la estructura de nuevos diseños de estrategias, la lúdica es una de las opciones propuestas en este portafolio ya que favorece varias competencias en el aprendizaje además de estar inmersa de manera inconsciente en nuestra vida cotidiana para desafiar diversas situaciones, así como en el ámbito escolar para reforzar el aprendizaje teórico y facilitar el aprendizaje de los alumnos. Según Dinello (2011), “Lúdica proviene de los términos, divertido y juegos, la cual puede ser definida como una expresión de actividades interactivas con la finalidad de motivar, generar expectativas e interés hacia el aprendizaje”. Por su parte, Torres (2002), afirma que “los juegos son una actividad que fortalece el aprendizaje en todos los ámbitos siempre y cuando los docentes tengan la capacidad de innovar su forma de trabajo, inventando juegos orientados a los temas de estudio, buscando la iniciativa y el interés de los alumnos de acuerdo con su edad, necesidades y ritmo de aprendizaje”.

Piaget señala que, mediante el juego, el niño aprende sin darse cuenta que lo está haciendo, en esta edad los niños adquieren hábitos que facilitan su aprendizaje, el niño cuando llega a esta edad de 3 – 5 años está listo para habitar un mundo más extenso que el que representa la familia.

Es en la escuela donde adquiere nuevos conocimientos, aprende a adaptarse y a desarrollar habilidades sociales, a formar parte de un grupo, a trabajar en equipo y hacer amigos. El preescolar le da experiencias y oportunidades que son difíciles de tener en

casa; un espacio amplio para correr, manipular materiales didácticos para favorecer el aprendizaje, elementos variados para construir y crear.

El trabajo del docente es estimular su pensamiento, animarlo a observar y preguntar, ofrecerle experiencias diversas para percibir con los sentidos, utilizar las manos, ojos, oídos y voz, desarrollar su imaginación, creatividad y sociabilidad. El trabajo de los padres de familia es darle estímulo que refuercen y amplíen los conocimientos y destrezas que le propone la escuela y ayudarlo a sentirse seguro, capaz, satisfecho e interesado.

Escuela y familia trabajamos juntos en favor del niño

Padres y maestros necesitamos establecer una relación armoniosa, comunicarnos y apoyarnos mutuamente para que el niño se sienta tranquilo y aprenda sin problemas.

En este proyecto formativo se seleccionaron actividades integradoras que dan solución a la problemática en mi centro escolar desarrollando y creando estrategias de aprendizaje.

En mi proceso educativo pude identificar los términos de estrategias didácticas y estrategias lúdicas, para tener un mejor concepto de estas.

Se considera que una estrategia didáctica es la planificación de estrategias de enseñanza –aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos; las estrategias lúdicas son actividades que incluyen juegos educativos, dinámicas de grupo, empleo de dramas, juegos de mesa, etc., estas herramientas son utilizados por los docentes para reforzar los aprendizajes, conocimientos y competencias de los alumnos dentro o fuera del aula.

Las estrategias lúdicas son importantes para el desarrollo creativo, físico y comunicativo. Este portafolio está integrado por 5 trabajos llevados en mi formación académica y que a continuación se describen:

Evidencia 1 .la evaluación del desempeño docente.

La formación académica debe estar acorde con los nuevos enfoques y tendencias modernas, si bien es cierto que los conceptos y fundamentos de muchas asignaturas se mantienen vigentes en el tiempo también es verdad que se debe buscar la innovación durante el acto educativo, es decir, emplear nuevas herramientas didácticas y nuevas estrategias que busquen favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje o utilizar entre las que ya existen y que han sido efectivas para cubrir las necesidades relacionadas con el rendimiento estudiantil. Se observa en los estudiantes del Colegio Juan Bosco bajo rendimiento académico, y pérdida de interés por aprender. Todo este tipo de situaciones surgen a partir del desempeño docente quien es el encargado de llevar a cabo el proceso de enseñanza, y es el principal responsable de hacerle seguimiento al rendimiento académico de sus estudiantes.

En este apartado se hace una propuesta de planeación basada en el diagnóstico de los alumnos de los tres grados de preescolar, en este diagnóstico; se pudo rescatar que la mayoría de los alumnos que oscilan entre 3 y 5 años de edad su estilo de aprendizaje es kinestésico, es decir que aprenden manipulando y tocando el material, así como a utilizar su cuerpo; por ello se pretende dar solución a la problemática planteada, haciendo uso de estrategias lúdicas en el preescolar. Además, habla de la importancia de evaluar nuestro desempeño docente para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos

En la **evidencia 2** construcciones de saberes corporales, motrices y lúdicos habla de la importancia de estas actividades motrices y lúdicas ya que son muy satisfactorias para el desarrollo del niño ya que promueve la convivencia, mejora la flexibilidad y motricidad de cada niño, así como el equilibrio y coordinación de movimientos. Se identificó en el centro de trabajo donde laboro la falta de todas estas actividades, dándole más importancia a otros campos formativos, desarrollando en los niños desinterés por realizar actividades, trabajando en el lugar de siempre, sentados en sus mesas.

Los niños a esta edad requieren estar siempre en constante movimiento, realizar ejercicios donde incluya coordinación, saltos, subir y bajar escalones, correr, pintar, recortar, para ir desarrollando la motricidad fina y gruesa.

La modalidad en que se lleve a cabo la práctica de la educación física debe ser esencialmente lúdica, en el sentido de promover una interacción flexible y abierta entre los niños, creando un ambiente cálido alegre y afectuosa. Además, Incluye una planeación realizada a los alumnos de preescolar sobre algunos ejercicios.

En la **evidencia 3** tecnologías para el aprendizaje y la comunicación :el contenido de este módulo es la importancia del uso de la tecnología en los procesos de enseñanza– aprendizaje no sólo como herramienta didáctica , sino como un conjunto de posibilidades digitales que permitan reforzar los canales de comunicación y la comprensión con la cultura digital, que alumnos de educación inicial y preescolar, pueden apropiarse y asociar a sus actividades en la cotidianidad, maximizar estos recursos y utilizarlos como una posibilidad de mejora en la propia relación humana y esta transportación del ambiente físico a espacios virtuales, hace de este módulo un espacio de oportunidad para explorar, aprender y reconocer las herramientas que esta época innovadora nos otorga como docentes. El uso de estas tecnologías despierta el interés en los alumnos por aprender.

En la **evidencia 4** ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar. En este apartado se pretende crear ambientes virtuales que favorezcan el aprendizaje e interés de los alumnos, resolviendo la problemática a la cual están sumergidos, ocasionando en ellos bajo rendimiento académico y desinterés por las clases

La **evidencia 5** derechos de la infancia

En este apartado se menciona la importancia de conocer los derechos de los infantes, entendiendo que estos son elementos esenciales en la vida de cualquier persona, pues fomenta su amplio desarrollo, brindándonos así garantías ante la justicia, libertad de religión, de vivir en un ambiente sano de forma igualitaria; de vivir saludables y plenos. Así como una planeación didáctica, realizando actividades lúdicas en diferentes áreas del salón, todo esto para dar a conocer los derechos que tiene cada niño, poniéndolos en práctica mediante el juego simbólico. Fomentado en ellos la libertad de expresión, y creatividad.

II. Semblanza personal y profesional

Mi nombre es Fabiola Yazmín Torres García, nací en cerritos, S.L.P; el día 29 de Abril de 1993; tengo 30 años de edad, actualmente me mude a la capital, soy originaria del municipio de Guadalcázar, S.L.P,. Tengo un hijo de 9 años llamado Jorge Emilio Torres Torres, y mi esposo Jorge Torres Domínguez de 26 años, es en esta casa donde crecí junto a mis hermanas y mis padres.

Tengo 2 hermanas mayores la primera se llama Jesica Torres García (42 años), y la segunda Griselda Torres García (31 años).

Terminando mi preparatoria me vi en la necesidad de mudarme a la capital para continuar con mis estudios, ya que solía tener un gusto por los niños pequeños y me gustaba la relación que podía sostener con ellos, inicie mis estudios en una escuela llamada "colegio de educadoras " como asistente educativo, teniendo siempre el apoyo de mis papás y mi esposo, realice mi servicio en un kínder llamado "mundo mágico ", y posteriormente me regrese a mi comunidad para trabajar en un colegio particular "Colegio Juan Bosco, este estaba a cargo de una madre superior religiosa; comencé dando clases al grupo de tercero y cuarto de primaria, ya que en mi comunidad se batalla de maestros, después hubo disgustos por parte de los padres de familia de los alumnos que estaban a mi cargo, por el nivel preescolar que yo había cursado y por el hecho de amamantar a mi hijo, ya que me daban permiso en horas de recreo, para ir a mi casa que está a la vuelta del colegio, y así poder estar pendiente de mi hijo, posteriormente presente mi renuncia .

Después la madre superior me busco para ser maestra de apoyo en preescolar, dándome la oportunidad de llevar a mi hijo, tanto fue su insistencia y mis ganas de superarme que decidí regresar ,tiempo después abrimos una lavandería mi esposo y yo , laborando en las 2 cosas, ya que mi esposo es originario de san Luis potosí, y decidió terminar sus estudios, así que el solo venía a vernos los fines de semanas, después pedí informes a esta escuela UPN, para ver si podía tomar clases los fines de semanas, pero para mi gran sorpresa había en modalidad en línea, a pesar de saber que ya no contaba con el apoyo de mis papas para pagar la escuela, y que la señal de internet solo la podía tomar del cyber de mi comunidad o bien de recargas decidí emprender esta nueva etapa

un poco complicada, ya que estaba dispuesta a redoblar esfuerzos, aunque al principio era difícil para mí ya que me surgían muchas dudas, el uso de la plataforma, el saber si mi trabajo era correcto, la falta de una computadora ,pero no decaían mis ánimos de terminar mi Licenciatura, posteriormente me asignaron dirección y los 3 grados de preescolar.

Actualmente me encuentro laborando en un colegio particular, aquí en la capital, a cargo del grupo de primero, muy pronto espero tener mi título para poder conseguir mi plaza y seguir transmitiendo mis conocimientos a los niños de edades pequeñas.

En el presente Trayecto Formativo, se seleccionaron actividades integradoras en las que presenta características, actividades o estrategias que favorecen el aprendizaje significativo de los alumnos en la etapa del preescolar, todos estos articulados para un mismo fin, teniendo como prioridad al educando.

En el transcurso de mi práctica docente observe que los niños aprenden más, interactuando y manipulando los materiales, y que yo como maestro no lo estaba proporcionando ya que mis clases eran más tradicionales (los niños sentados trabajando), también pude identificar como los niños se desmotivaban al realizar los trabajos, así que me di a la tarea de identificar algunas estrategias y planeaciones didácticas, cursadas en esta Licenciatura, las cuales podemos decir que se entrelazan de diferentes maneras y dan solución a la problemática detectada .

Durante la Licenciatura pude rescatar algunos aspectos a mejorar en mi práctica docente, en mi manera de planear una clase, la manera de evaluar a mis alumnos, desarrollar diferentes estrategias; incluyendo las tecnologías, el juego, y la manipulación de materiales didácticos.

La importancia de evaluar nuestro desempeño docente, habla acerca de cómo evaluarnos dentro y fuera de un salón de clases, para mejorar en nuestra labor, obteniendo mejores resultados en nuestros alumnos. Actualizándonos en curso, estrategias u otros aspectos que beneficien nuestro compromiso con los aprendizajes.

Además, la importancia de desarrollar movimientos corporales, motrices y lúdicos en la edad del preescolar, ya que los niños aprenden jugando, saltando, corriendo y muchas veces coordinando las partes de su cuerpo.

También una de las herramientas más importantes y exigentes en este siglo son las Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación, en este apartado se habla de cómo podemos incluirlas y adaptarlas a edades pequeñas, ya que en la actualidad las tecnologías son parte fundamental en la educación, si se les da el uso correcto.

Debemos tener en cuenta como crear ambientes virtuales de aprendizaje, utilizando los TICS, manteniendo siempre la atención e interés del alumno, haciendo más llamativas e innovadoras las clases. Respetando los derechos de la infancia

En este trayecto formativo se llevaron a cabo los siguientes 14 módulos:

1. Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación
2. Gestión educativa: Actores, procesos e intervención
3. Ambientes virtuales de aprendizaje en el preescolar
4. Ambientes y estrategias de aprendizajes para la primera infancia y educación preescolar.
5. Arte, creatividad y juego en el desarrollo infantil.
6. Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos
7. Derechos de la primera infancia
8. Evaluación del desempeño docente en educación preescolar.
9. Infancia, desarrollo integral y aprendizaje.
10. Lectura temprana.
11. Marcos curriculares en educación preescolar
12. Marcos curriculares en educación inicial
13. Pensamiento matemático en la primera infancia
14. Prácticas de crianza de la primera infancia

Los módulos que fueron más significativos en mi práctica docente fueron los siguientes

- Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos
- Arte, creatividad y juego en el desarrollo infantil.

- Ambientes virtuales de aprendizaje en el preescolar
- Ambientes y estrategias de aprendizajes para la primera infancia y educación preescolar.
- Evaluación del desempeño docente en educación preescolar.

Estos módulos me ayudaron a mejorar en mi práctica docente, desarrollando mayor confianza en mis alumnos, además logre que el 100% de los alumnos se motivara con las actividades realizadas dentro y fuera del salón de clases.

III. Problema articulador

Se ha detectado una problemática existente en el nivel de preescolar, ya que en la institución Colegio Juan Bosco del Municipio de Guadalcázar, la cual refiere a la falta de estrategias lúdicas, actividades que conllevan al juego, al uso de material didáctico para reforzar los aprendizajes esperados en los diferentes campos formativos.

Según Dinello (2011), "lúdica proviene de los términos, divertido y juegos, la cual puede ser definida como una expresión de actividades interactivas con la finalidad de motivar, generar expectativas e interés hacia el aprendizaje".

Mi propuesta de cambio a partir de mis prácticas en esta licenciatura, surge de la problemática a la que me enfrentaba día a día en el salón de clases donde laboro, los cuales refieren a mi necesidad de prepararme en estrategias lúdicas para el aprendizaje, a raíz de que evalué mi desempeño docente en el aula, pude observar que la mayoría de alumnos presentaban bajo rendimiento académico, y no se mostraban interesados por aprender nuevos temas, ya que realizaba solo los aprendizajes basados en trabajos, haciendo falta las estrategias lúdicas que conllevan al juego y al uso de las tecnologías.

A partir de las actividades incluidas en mi trayecto formativo, me hacía falta ampliar estrategias de enseñanza para mejorar el aprendizaje de mis alumnos, en donde incluya el juego, las tecnologías, ambientes virtuales, y construcciones de saberes corporales motrices y lúdicos.

Sin embargo, mi esfuerzo y mis ganas de seguir preparándome nunca se vieron obstaculizadas para fortalecer los aprendizajes esperados en mis alumnos, a pesar de dar lo mejor en mi clase, sentía que me hacía falta las clases en donde los niños fortalecieran lo aprendido, pero no en la silla de siempre, hacía falta juegos, videos, ejercicios en el patio, obras de teatro que invitara al niño a llevar lo aprendido a la práctica de una manera distinta a la tradicional. Es por ello que me vi en la necesidad de seguirme preparando en esta labor, estudiar la licenciatura para obtener mayor conocimiento en mi ámbito laboral.

Ya que cada docente implementa sus estrategias para adquirir los aprendizajes significativos de cada alumno en el nivel preescolar.

Para poder ir mejorando en nuestra práctica docente, debemos de ser nosotros quienes investiguemos, evaluemos y observemos nuestras carencias dentro y fuera de un salón de clases y posteriormente ir reforzando nuestras debilidades y/o carencias educativas.

De acuerdo a mis reflexiones y análisis de mi practica en esta licenciatura ,pude observar que la problemática a trabajar es las estrategias lúdicas de trabajo para fortalecer los aprendizajes esperados en educación preescolar .Uno de los retos que tiene el educador es la planeación de estrategias ,así como el control de los alumnos ,crear ambientes que generen confianza y seguridad en el niño, aplicar nuevas estrategias donde se incluya las tecnologías ,promoviendo siempre el derecho a la educación .

Las estrategias de trabajo van de la mano con las planeaciones, ya que para llevarlas a cabo es necesario planear con anticipación, previendo los recursos a utilizar, tiempos, aprendizajes esperados, campos formativos y estrategias a utilizar.

Mediante mi formación académica en esta licenciatura pude investigar que existen 6 tipos de estrategias básicas;

- ✓ Aprendizaje a través del juego
- ✓ Ejercicio de la expresión oral
- ✓ Trabajo con textos
- ✓ La observación de objetos del entorno y fenómenos naturales
- ✓ Resolución de problemas

El juego además de ser una actividad natural en los niños se considera como una estrategia didáctica básica porque a través de él es posible proporcionar que los niños aprendan, pongan a prueba sus conocimientos, ejerzan y desarrollen sus habilidades intelectuales como la memoria, la atención, el lenguaje en sus diversas manifestaciones y sus capacidades de relación social afectiva.

Existen un sinnúmero de juegos, pero el juego simbólico, tiene un enorme potencial que se expresa cuando los niños representan y construyen situaciones a partir de su propia experiencia, confrontando, argumentando, proponiendo y relacionando sus saberes con los demás niños.

Los juegos con reglas promueven habilidades sociales y adaptativas, por ello es importante que el docente los perciba como una estrategia para que los niños, conozcan y respeten normas, esto ayudara a desarrollar la autoestima, promover la participación, impulsar valores positivos para la vida y mejorar la salud emocional y física de todos los alumnos.

Para que el juego sea una estrategia didáctica óptima, el educador debe promover la participación de todos los niños, asumir distintas formas de organización grupal e individual.

Ejercicio de la expresión oral

Esta habilidad se adquiere ejerciéndola, es decir hablando y escuchando, el educador debe promover actividades que impliquen dialogar, conversar, preguntar, opinar y expresar opiniones son valiosas oportunidades que los niños tienen para ejercitar su expresión oral, pero también para organizar su pensamiento, comunicar las hipótesis que han elaborado, proporcionar explicaciones sencillas.

Esta expresión oral fomenta los valores de convivencia en los niños, como el respeto mutuo, tolerancia, solidaridad, libertad e igualdad.

El trabajo con textos

Esta permite familiarizar al niño en el mundo de la lectura y escritura, para ello la intervención de la educadora es indispensable, creando ambientes de lecturas, ya sea de cuentos, relatos, presenciar actos de escritura de su maestra; noticias entre otros. Logrando que los niños hagan inferencias sobre lo que observa en una imagen y coordinarlo con sus anticipaciones sobre algún texto.

La observación de objetos del entorno y fenómenos naturales

La observación es un recurso fundamental que lleva al descubrimiento de los fenómenos sociales y naturales, así como al planteamiento de interrogantes que dan lugar a múltiples oportunidades de aprendizajes

Resolución de problemas

Este favorece el desarrollo de la capacidad de razonamiento cuando se tiene la oportunidad de movilizar los recursos propios en la búsqueda de alternativas de solución.

IV. Evidencia 1: Evaluación del desempeño docente en preescolar

En este apartado menciona la importancia de evaluarnos a nosotros mismos como docentes nos ayuda a ir mejorando en nuestra práctica, aprendiendo de las clases vividas en el salón y experiencias.

La Ley General del Servicio Profesional Docente (LGSPD) establece en el Artículo 52 que la Evaluación del Desempeño es obligatoria para los docentes y para quienes ejerzan funciones de dirección o de supervisión en la Educación Básica y Media Superior que imparta el Estado. El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) determinará su periodicidad.

La Evaluación del Desempeño docente considera los siguientes aspectos sustanciales: la planeación didáctica, el dominio de los contenidos, el ambiente en el aula, las prácticas didácticas, la colaboración en la escuela y la Normalidad Mínima de Operación Escolar, así como el vínculo con las familias de los alumnos

Por lo anterior observe en esta materia la importancia de los momentos que hay que seguir para planear una clase exitosa, como se mencionara a continuación existen 3 momentos que el docente debe considerar durante su jornada

Primer momento

Realizar un diagnóstico del grupo , para observar las necesidades y fortalezas que los niños tienen y la realización de la planeación didáctica , esta planeación debe contener los componentes curriculares que vienen en el programa de educación preescolar, previniendo los materiales a utilizar, los aprendizajes esperados , los campos formativos que se trabajaran, incluir el inicio, desarrollo y cierre de las actividades planeadas así como la evaluación que se utilizara para evaluar a los alumnos .Así como las estrategias que implementara el docente para que sus alumnos alcancen los aprendizajes esperados.

Segundo momento:

Intervención docente, en este momento el maestro a cargo del grupo debe actuar como guía y mediador de los aprendizajes que se espera adquiera el alumno. Desarrolla estrategias lúdicas para reforzar los aprendizajes

Tercer Momento:

El docente realiza un texto reflexivo, donde indique cuales fueron los aprendizajes esperados, y los logros que resultaron de su intervención docente que puede mejorar.

Estos aspectos son importantes para diseñar nuevas estrategias de aprendizaje, ya que de aquí parte una clase exitosa, y si no resultara así, se analiza en el tercer momento para ver qué fue lo que sucedió y a que problemática se enfrentaron los alumnos y maestros.

Es en este módulo donde identifiqué carencias en mi práctica docente, utilizando mi diario de trabajo, resultó que los alumnos se mostraban desinteresados por aprender algún tema, esto provocaba que su aprovechamiento académico estuviera bajo, todo esto ocasionado por mi práctica docente en donde las situaciones didácticas lúdicas no estaban presentes en ningún tema. Apoyado de mi diario de trabajo me di a la tarea de evaluarme. De acuerdo con Ospina, D. menciona que el diario de trabajo es un escrito personal en el que puede haber narrativa, descripción, relato de hechos, incidentes, emociones, sentimientos, conflictos entre otros cuantiosos aspectos que posibilitan describir y analizar la o las acciones ejecutadas. Este diario de trabajo consta de una narración preferiblemente en un cuaderno, el cual se basa en los siguientes rubros:

- ¿Las actividades se desarrollaron en tiempo y forma? Si
- ¿Se cumplió con el aprendizaje esperado o el propósito de la actividad? si
- ¿La forma de intervenir fue adecuada? si
- ¿Se llevó a cabo la planificación didáctica? si
- ¿Se favoreció las relaciones sociales positivas entre los alumnos? Si
- ¿Las consignas fueron claras y entendidas por los alumnos? Si
- ¿Estrategia de enseñanza implementada? si
- ¿Qué se necesita modificar con base en la intervención docente y planificación didáctica? Nada, las actividades resultaron muy interesantes y retadoras para los alumnos
- ¿Se presentó alguna adecuación? no ¿Cuál? Ninguna

Cabe señalar que el docente tiene la oportunidad de elegir cual instrumento es factible emplear basadas en sus necesidades e intereses. Sin embargo, es necesario priorizar

que cual sea éste, es fundamental efectuarlo con excelencia para lograr resultados de la misma índole.

EVALUACION DEL DESEMPEÑO DOCENTE EN EDUCACION PREESCOLAR

ACTIVIDAD INTEGRADORA

BLOQUE 4

1.1 Introducción

Para asegura un buen desempeño de los docentes en el aula, la única manera es evaluándolo.

“La evaluación nos permite saber el desempeño de los docentes, conocer sus fortalezas y debilidades, así como diseñar estrategias para el mejoramiento continuo”

Sylvia Eyzagirre

“no hay aprendizaje sin evaluación y viceversa “

Los profesores no pueden quedar exentos de estos procesos, más aún cuando son actores determinantes de los aprendizajes,

Es importante que los maestros realicen las planeaciones y estrategias pertinentes para exponer algún tema, elaborando un diagnóstico para detectar las necesidades de los alumnos, reforzando así las debilidades y habilidades.

Hoy en día se requiere que nosotros como maestros de grupo tengamos las herramientas necesarias para desarrollar ambientes y nuevas estrategias que sirvan para desarrollar en los alumnos los aprendizajes esperados que propone el programa de preescolar (PEP 2017).

Sin duda en esta materia me sirvió de apoyo para realizar las clases pertinentes, realizando autoevaluaciones para fortalecer los aprendizajes que se quieren transmitir, así como los requisitos que debemos considerar para planear una clase de algún tema. Es en este módulo donde comienza la reflexión sobre mi práctica en el salón de clases, y donde identifiqué la problemática a la que me enfrentaba.

El propósito de esta materia es identificar los conocimientos y habilidades que los docentes emplean en la toma de decisiones durante la planeación, intervención y

reflexión sobre su práctica docente, a continuación, se presentara su estructura de este proyecto de enseñanza.

La función de las tareas evaluativas es obtener información significativa sobre los elementos incorporados en su Plan de Trabajo y de las decisiones involucradas en su implementación y de su proceso reflexivo, compuesta por 3 momentos:

DIAGNÓSTICO DEL GRUPO PRIMER MOMENTO.

El jardín de niños Colegio Juan Bosco se encuentra ubicado en la dirección plaza del Carmen #10 en el municipio de Guadalcázar, S.L.P

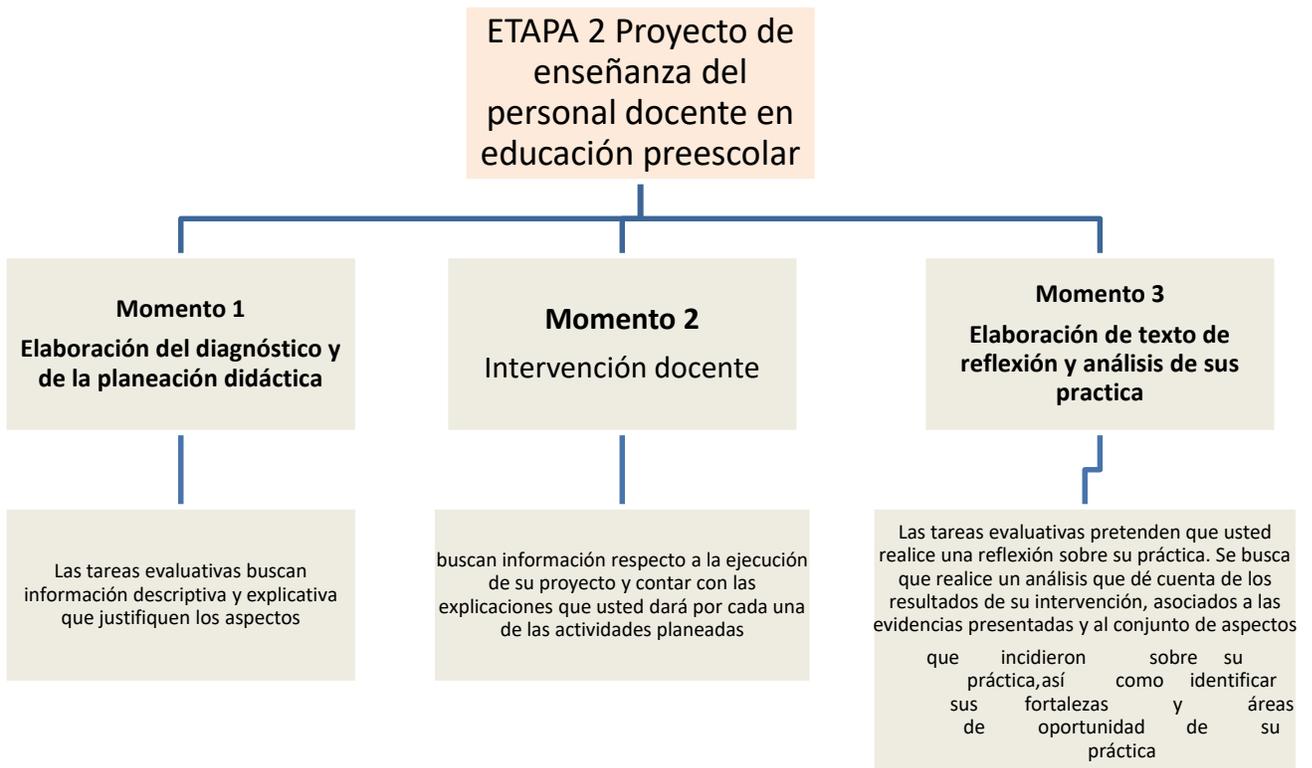
Es una zona urbana que cuenta con los servicios de agua, luz, drenaje, telefonía, entre otros servicios. La mayoría de las viviendas que la rodean son casa habitación con dueños que en su mayoría son personas adultas.

Este municipio se encuentra catalogado como pueblo turístico, se realizan actividades religiosas conmemorativas en donde la mayoría de las familias participan.

El 85% de los padres de familia tiene como máximo grado de escolaridad el nivel de educación media superior, mientras que el 15 % tiene alguna carrera y /o está estudiando una carrera profesional; por lo tanto, influye en el nivel socioeconómico de las familias ya que en su mayoría son de nivel medio.

La escuela se encuentra a cargo del patronato del colegio y como directora con grupo Fabiola Yazmin Torres García

El número de alumnos del jardín multigrado está compuesto por 16 alumnos de los cuales 8 son niños y 8 son niñas, en donde las edades oscilan entre los 3 y 5 años de edad. Este grupo sea demostrado muy activo y participativo, aunque en ocasiones platican mucho y esto interfiere en los aprendizajes esperados en clases. A la mayoría de los alumnos les interesa aprender cosas nuevas y algunos otros muestran el desinterés por las actividades.



Para tener un conocimiento más específico del grupo, se aplicó un examen de diagnóstico y un test de canales de aprendizaje de acuerdo al modelo VAK (visual, auditivo y kinestésico).

El canal determinante del grupo de preescolar predomina el kinestésico ,pues el 85 %fue detectado , mientras que el 15% de los alumnos son visuales .Esta preferencia invita al diseño de actividades que abarquen los 3 estilos ,para atender la diversidad del grupo ,sin embargo ,es conveniente diseñar una estrategia que involucre al 100% de todos los alumnos en el que incluya la manipulación de materiales didácticos ,movimientos en los alumnos ,generando oportunidades de aprendizaje que los motiven, eliminando la apatía y el desinterés.

Los alumnos aún no han adquirido la lectoescritura, en su mayoría conocen algunas de los sonidos de las consonantes, al no adquirir aun la lectura se les dificulta la resolución de cualquier prueba escrita, más sin embargo se les apoyo a cada uno para resolver la prueba de diagnóstico-

SEGUNDO MOMENTO



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
COLEGIO PARTICULAR "JUAN BOSCO"
C.C.T: 24PJN0392Z



PLAZA DEL CARMEN N° 10

TEL: 65676151

GUADALCAZAR, S.L.P

CP: 78870

Nombre de la situación	Propósitos
<p>Formando silabas con el mono sílabo</p>	<p>Que los alumnos reconozcan letras y silabas, para que después den continuidad con la lectura de palabras cortas</p> <p>Así como trabajar en equipo ,fomentando siempre la comunicación y la actividad física</p>
<p>Tiempo</p>	<p>Organización</p>

1 semana		Grupal e individual	
Componente curricular		Campo formativo	
Organizador curricular		Literatura	
Campo de formación académica		Lenguaje y comunicación Educación física	
Recursos		Aprendizajes esperados	
<p>Material didáctico:</p> <p>Silabas</p> <p>Letras en tarjetas</p> <p>Gises</p> <p>Hojas</p> <p>Lápices</p> <p>Proyector</p> <p>Hoja de trabajo</p>		<p>Solicita la palabra para hablar y escucha las ideas de sus compañeros</p> <p>Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas</p> <p>Realiza movimientos de locomoción , manipulación y estabilidad por medio de los juegos individuales y colectivos</p>	
<p>Inicio:</p> <p>día 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se les mostrara algunas letras (M, y del otro lado las vocales (aeiou), ● Se les entregara una hoja con cada una de las letras (M) que decoraran con sopa, confeti y estambre. ● Cuestionar a los alumnos sobre: ● ¿Qué objetos comienzan con la letra Mm? y dar un ejemplo como Mm de mariposa, Mm de mesa ● Observa el video de plim plim la letra m 			

- Después en el pizarrón se formará silabas a partir de estas letras, apoyados del maestro
- ma-me-mi-mo-mu.

día 2

- Cuestionar sobre lo visto en la clase pasada y repasar las silabas formadas con la consonante m
- ; mostrar el video llamado “el mono silabo (haciendo pausas, para ir identificando las letras que ya se han visto con anterioridad)
- Cierre: repartir una hoja de trabajo donde el alumno tendrá que identificar con silaba comienza cada objeto, unir la silaba con el objeto que corresponda.
- Pausa activa: PAPA CALIENTE
- Sentados en un círculo los alumnos pasaran una pelota a sus compañeros, diciendo papa caliente papa caliente y se quemó, al niño que se haya quedado con la pelota la maestra cuestionara sobre ¿Cómo se sienten el día de hoy? ¿y por qué? (feliz, triste, enojado, sorprendido, cansado)

Día 3

- Realizaremos el saludo del día con la canción “buenos días amiguito “
- Posteriormente la maestra retomara lo antes visto en la clase, invitándolos a responder sobre la letra que ella va trazando.
- Les pedirá que hagan una fila para trasladarnos al patio de la escuela, se les repartirá un gis de color
- Se les pedirá que escojan un espacio para ellos y trataran de escribir en el piso la silaba que la docente les dicte

Día 4

- Saludo. -Se trasladaran en el patio para jugar a las carreras, la docente les pegara una silaba en su espalda (ma, me, mi, mo ,mu) y comenzara la carrera

<ul style="list-style-type: none"> ● Se ira jugando por turnos de 5 niños y después otros 5, al finalizar cada carrera los niños nombraran la silabas que participaron, el docente las iras escribiendo en el pizarrón. ● Se les repartirá una hoja de trabajo con una sopa de letras y ellos identificaran las silabas vistas en la semana. 	
Técnicas de evaluación	Observaciones
Diario de trabajo	

La intención pedagógica de la planeación está diseñada con base a los resultados del diagnóstico del grupo ,el cual presenta que la mayoría del alumnado aprende de forma más dinámica kinestésica y visual , es por ello que las actividades están muy de acuerdo con estas .Se considera que el contexto interno del plantel al elegir el material y el espacio con el que se cuenta , como se menciona al inicio del contexto , ya que es muy extenso , pudiéndose desarrollar actividades grupales sin ningún problema ,al mismo tiempo teniendo como propósito que los alumnos reconozcan letras y silabas , para que después den continuidad con la lectura de palabras cortas .

Así como trabajar en equipo, fomentando siempre la comunicación y la actividad física

Al concluir con dichas actividades se considera que los alumnos adquieran los aprendizajes esperados:

- Solicita la palabra para hablar y escucha las ideas de sus compañeros
- Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia
- Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas
- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de los juegos individuales y colectivos.

1.2 Conclusión de la actividad

Estas actividades realizadas durante el transcurso de mi preparación como docente, resultaron muy satisfactorias , en lo personal porque me facilitó el trabajo , ya que seguía cada momento para realizar mis clases exitosamente , sin perder nunca de vista mis debilidades a fortalecer , gracias a la reflexión y análisis que se realizaba durante y al final de cada actividad , los alumnos mostraron un mejor desempeño en las actividades a realizar , favoreciendo los aprendizajes esperados para estas actividades , se mantuvieron siempre atentos y activos a las actividades .

Una de mis debilidades en el salón de clases es la realización de nuevas estrategias didácticas que conlleve al juego, así como la realización y planeación de actividades más didácticas y divertidas, es en este módulo donde pude reforzar dicha debilidad, y ahora me encargo de buscar estrategias más lúdicas para mis clases, sin perder de vista los aspectos que conlleva una planeación.

En estas situaciones didácticas se obtuvieron nuevas estrategias lúdicas para trabajar como lo fue las carreras de las letras, en donde los alumnos traían pegada una letra en su estómago, para la identificación de estas, la otra estrategia para adquirir los aprendizajes fue el trazo de las letras con ayuda de un gis, así como el apoyo de material digital como lo fue la proyección del video.

En lo colectivo los alumnos se apoyaban unos con otros, además de interactuar y mantener comunicación con sus compañeros.

En lo personal estas actividades fortalecieron mi práctica docente, motivando siempre al alumnado.

Evidencia 2 Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos

A si como es importante evaluar nuestro desempeño docente, también hay que considerar realizar movimientos de locomoción, llevando así las clases en educación física, esto contribuye a que el niño se desarrolle y se consolide para su desarrollo físico, motriz, social y psicológico.

En la escuela donde laboro, es el maestro de educación física quien se encarga de estas actividades, pero en el transcurso de mi formación me di cuenta que podemos ampliar estas actividades con apoyo del mismo, involucrándonos en este ámbito, ya que es en este campo donde podemos crear ambientes de confianza en los niños, donde el juego es un recurso que nos puede favorecer a nosotros como docentes para enriquecer la comunicación y confianza del alumno.

La estrategia a plantear debe ser a manera de juego, desarrollando la creatividad e imaginación en ellos, además en educación física se aprende a trabajar en equipo, realizando algunas dinámicas o ejercicios que conlleve el compañerismo o trabajar de forma individual. Los juegos también involucran respetar turnos y reglas, ayudando al alumno a escuchar y observar primero para después llevarlo a la práctica.

Según Zubiri, la corporeidad es la vivencia del hacer, sentir, pensar y querer: para el autor el ser humano es y vive solo a través de su corporeidad, relacionándose con el mundo que los rodea y con demás personas, a partir de esas relaciones construye un mundo de significados que dan sentido a su vida.

1.3 Introducción

Si bien sabemos que desde el nacimiento los niños van adquiriendo cambios en su desarrollo motriz, es por ello que en el preescolar se pueden ir mejorando y reforzando la motricidad del cuerpo.

El lenguaje corporal acompaña al lenguaje verbal, es aquí donde el docente resulta esperable una preparación que lo ayude a analizar y a tomar conciencia de la relación entre el lenguaje verbal y el lenguaje corporal, a revisar sus propios mensajes y a escuchar íntegramente a sus alumnos, tanto en lo que se expresa con la palabra como con lo que se expresa con el cuerpo.

Vivimos en una sociedad, en una época en la que el sedentarismo, el sobrepeso y la obesidad son una creciente amenaza para la salud de todos los niños y niñas en México

En la siguiente actividad integradora , se buscó una estrategia didáctica para llevar a cabo los ejercicios de corporeidad , motricidad de manera que el alumno se involucrara y participara en todas estas actividades , desarrollando en él confianza , seguridad y sobre todo la manipulación y flexibilidad de su cuerpo , creándole nuevos aprendizajes que le servirán en la práctica a diario , como lo es saltar , correr , trotar ,mantener el equilibrio , lanzar pelotas y dando a conocer la importancia de mantener ejercitado su cuerpo .

La corporeidad la hace cada persona, es algo que nos refleja, es a través de esta que nos podemos relacionar con nosotros mismos o con los demás.

La corporeidad y la motricidad son indisolubles, no existe una sin la otra, son elementos con definiciones propias, ya que la motricidad da sentido a la corporeidad y viceversa.

Merleau –Ponty, es uno de los autores que habla del concepto de corporeidad como experiencia corporal que involucra dimensiones emocionales, sociales y simbólicas; la corporeidad es para él, fruto de la experiencia propia y se construye a través de la apertura sensible del cuerpo al mundo y a los otros.

La siguiente situación didáctica se planeó de acuerdo a los aprendizajes esperados en el campo educación física (PEP 2011).

1.4 importancia de realizar ejercicios, motrices y lúdicos

La importancia de estas actividades es muy satisfactoria para el desarrollo del niño ya que promueve la convivencia, mejora la flexibilidad y motricidad de cada niño, así como el equilibrio y coordinación de movimientos. Se espera seguir desarrollando estrategias lúdicas para despertar el interés de los alumnos, reforzando los aprendizajes que se esperan aprendan.

La evaluación de cada una de las actividades hace referencia a la corporeidad y las indicaciones o reglas.

Los aprendizajes esperados en esta actividad son: -

- realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.

JUGUEMOS CON NUESTRO CUERPO

Campo formativo :educación física ,lenguaje y comunicación

Aprendizajes esperados :

- Reconoce las características que lo identifica y la diferencias de las demás actividades y juegos
- Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización y espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación

Intención pedagógica: que el alumno reconozca y diferencie su imagen corporal con la de sus compañeras y realice diferentes acciones con las partes de su cuerpo, así como su equilibrio, lateralidad y coordinación mediante actividades lúdicas durante la sesión de educación física

Estrategias didácticas: juegos de expresión corporal, canto y circuito de acción motriz

Material didáctico : pelotas , aro, hojas de papel, cuerda , cartulina , y colores y crayolas

Conocimientos previos

Mediante una plática breve se les cuestiono a los alumnos acerca de lo siguiente ¿conocen las partes de su cuerpo? donde están ubicadas las manos, pies, cabeza, los hombros etc.? ¿qué se puede hacer con los pies, manos, cabeza, hombros, etc.? ¿todos tenemos el mismo tamaño? ¿sí o no por qué? las respuestas de los alumnos deberán ser mediante una lluvia de ideas.

Situación didáctica

Actividad 1 . periquito

Los alumnos se colocarán frente al docente y seguirán el canto junto con él, realizaran algunos movimientos como: brincar, y al terminar harán la actividad que ellos propongan. como, por ejemplo: correr caminar, brincar, etc.

Yo tengo un periquito muy bailarín, que brinca para delante que brinca para atrás, que brinca para un lado y que brinca para el otro. periquito ratón ¿Qué es lo que quieres hacer hoy? el periquito ordena ...(correr)

Actividad2 Tiempo de jugar (actividad exploratoria)

Los alumnos se colocarán en medio del patio y a cada uno se le dará una pelota, se les preguntaran que acciones puede realizar ellos, con este material (pelota) dependiendo de la respuesta se ira haciendo la acción; esta actividad puede ser llevada a cabo con pelotas o con aros, pero modificando las acciones

Actividad 3. Mini circuito

Los alumnos se colocarán en varias filas y realizarán el siguiente circuito:

Estación 1: saltaran en un pie, el camino de aros que se puso en el patio de la escuela; logrando el equilibrio de su cuerpo para no pisar con el otro pie el aro.

Estación 2: lanzar pelotas a un canasto

Estación 3: con ayuda de un dibujo en forma de cuerpo humano en una cartulina el niño encerrara en un círculo la parte del cuerpo que mencione. El desempeño de los alumnos será registrado al final de la sesión en el registro de observación mediante el producto elaborado en esta actividad

Actividad 4 saltos de rana: sentados en círculo realizaran ejercicios con los pies extendidos ira pasando un compañero saltando arriba de sus pies teniendo precaución de no pisar a su compañero, (pasaran uno a uno hasta que hayan pasado todos).

Vuelta a la cama: sentados en un círculo el alumno hará una pequeña relajación, respirando profundamente con los ojos cerrados, además realizaran una pequeña reflexión acerca de lo que se trabajó en la sesión y mediante la auto-evaluación comentaran que fue lo que se les hizo más difícil y que se les complico más.

LISTA DE COTEJO			
Rasgos a evaluar	Lo	En	Requiere
Evaluación diagnóstica mediante la observación.	logro	desarrollo	apoyo
Adaptar sus movimientos a las consignas que se le indican?	x		
¿sugiere acciones con diferentes implementos ?	x		
¿respeta las propuestas de sus compañeros ?	x		
¿menciona características propias y de los demás ?		x	
¿mantiene equilibrio durante las actividades ?		X	
¿coordina su cuerpo con las diferentes acciones ?		x	
¿respeta las normas o reglas ?	x		
¿ presta la atención adecuada a las indicaciones?	x		

En la siguiente foto se puede observar cómo los niños sostienen una pelota para después desplazarse al patio para realizar los ejercicios que se planearon, en donde se le deja a su imaginación para que realicen todos los ejercicios que se pueden hacer con ayuda de una pelota, ya sea botarla, patearla, lanzarla arriba para después cazarla entre otras.



En las siguientes fotos se observa la actividad que realizaron los alumnos “mini circuito “. Apoyados del maestro de educación física y docente a cargo, desarrollando nuevas estrategias para reforzar aprendizajes esperados en el campo educación física



1.5 Conclusiones de la actividad

Estas actividades se planearon pensando en la problemática que desarrollaban los alumnos y en lo que significa para ellos el juego, me lleno de alegría ver los logros y entusiasmo que le pone cada alumno para realizar cada ejercicio, los niños de primer año realizaban los ejercicios un poco más despacio que el resto de sus compañeros, pero eso no fue obstáculo para que ellos lo pudieran terminar, ya que sus demás compañeros les echaban ánimos para seguir.

Una de las actividades que realizaron fue lanzar pelotas aun canasto, había niños que lo lograban al primer lanzamiento y otros que requerían más veces para lanzar, pero todos lograban coordinar y encestar las pelotas.

La actividad se desarrolló en un espacio muy amplio con el que contamos en el colegio, ya que los alumnos pudieron desplazarse correctamente, y disfrutaron del aire libre. El logro fue muy favorable tanto para los alumnos como para el docente de grupo ya que permitió tener un análisis más profundo de sus alumnos, donde se pudo observar la manipulación para realizar algunos ejercicios, coordinación de sus manos y pies, movimientos de su cuerpo y expresiones en su cara mediante gestos. En lo individual se puede observar que los alumnos tuvieron conciencia de la importancia de utilizar y cuidar su cuerpo, realizando ejercicios sencillos y haciendo algunas pausas de respiración para lograr relajarse y descansar, llevando a la práctica todas estas actividades y las que cada niño realiza en casa, así sean las actividades más sencillas como los son: caminar, bailar, correr, saltar, colorear, recortar, jugar, barrer, etc.

En lo colectivo los alumnos favorecieron la sana convivencia con sus compañeros, los de primer año desarrollaron su vocabulario así como establecer conversaciones con su maestra y compañeros, ya que a esta edad los alumnos se muestran un poco tímidos e inseguros por relacionarse con nuevas personas. Las actividades resultaron muy favorables, abarcando algunos campos formativos como lo fueron educación física, lenguaje y comunicación, conocimiento del mundo natural y social, es importante que nosotros como docentes tengamos conocimiento de los beneficios e importancia que desarrolla esta materia en el cuerpo de cada niño, integrando estas estrategias lúdicas a los demás campos formativos para fortalecer los aprendizajes esperados en nuestros alumnos. Al concluir este módulo, pude complementar mis clases con movimientos de relajación y activación física, para poder despejar un rato a mis alumnos de algún tema visto, realizando estos ejercicios 5 minutos antes de iniciar con otra actividad; logrando mantener siempre su atención e interés por aprender, disfrutando de estas actividades lúdicas. Estas actividades ayudan a generar ambientes armónicos y de confianza con el docente porque el niño se desenvuelve y participa de manera más fluida, la clase resulto más interesante para todos.

Evidencia 3: Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación

Por otro lado, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en las aulas de los centros educativos, es una medida necesaria y urgente que llevará sin duda a una mejora significativa en el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Al cursar este módulo reflexione sobre la importancia de actualizarse para el manejo de estas tecnologías, ya que se puede sacar provecho para fortalecer los aprendizajes en el preescolar, ya sea por medio de videos, aplicaciones, presentaciones, video llamadas por mencionar algunas.

En el transcurso de mi practica desarrolle mis habilidades tecnológicas, por medio de mi lap y un proyector, obteniendo resultados favorables en el aprendizaje de mis alumnos, así como su interés por la clase.

Analizando mis trabajos y respondiendo a la interrogante ¿Por qué el uso de las TICS en preescolar? porque nuestros alumnos necesitan aprender de una forma más interactiva; estás desarrollan habilidades cognitivas y otras áreas del desarrollo infantil, permitiéndole al niño aprendizajes significativos.

Las TICS son todos aquellos recursos, herramientas y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información mediante diversos soportes tecnológicos, como ordenadores, móviles, televisores, consolas de juego, etc.

Introducción

Para comenzar el siguiente trabajo se hace con la finalidad de desarrollar nuevas estrategias que faciliten los aprendizajes esperados en el nivel preescolar, tomando en cuenta que el juego y las actividades lúdicas son una herramienta esencial en estas edades.

El mundo evoluciona y con él la educación, y es que el modelo educativo en el que el aprendizaje se basaba en los libros, pizarras y tizas ha finalizado. Hace ya varios años que la tecnología irrumpió con fuerza para mejorar la educación y los centros educativos, convirtiéndose en una pieza vital para ellos.

Los niños y niñas de hoy en día son nativos digitales, por lo que no sería lógico apartar la tecnología de su día a día en el mundo académico. El uso de las nuevas tecnologías en la educación aumenta el interés de los alumnos y alumnas en las actividades académicas y ayuda a desarrollar su aprendizaje.

El contenido de este módulo es la importancia del uso de la tecnología en los procesos de enseñanza–aprendizaje no sólo como herramienta didáctica , sino como un conjunto de posibilidades digitales que permitan reforzar los canales de comunicación y la comprensión con la cultura digital, que alumnos de educación inicial y preescolar, pueden apropiarse y asociar a sus actividades en la cotidianeidad, maximizar estos recursos y utilizarlos como una posibilidad de mejora en la propia relación humana y esta transportación del ambiente áulico a espacios virtuales, hace de este módulo un espacio de oportunidad para explorar, aprender y reconocer las herramientas que esta época innovadora nos otorga como docentes.

El objetivo de este trabajo es dar a conocer los conocimientos adquiridos en este módulo TECNOLOGIAS PARA EL APREDNIZAJE Y LA COMUNICACIÓN, llevándolo a la practica en el aula, ya que se trata de crear ambientes virtuales que llamen la atención de los alumnos, teniendo siempre un fin educativo, beneficiando tanto alumnos como personal educativo.

En el transcurso de esta materia pude observar como las tecnologías favorecen el aprendizaje en los alumnos, de una manera muy creativa, siendo para mi algo muy retador ya que en mi escuela donde laboro se carece de recursos tecnológicos y no había manera de utilizarlos, en la actualidad existen un sinfín de aplicaciones y plataformas para seguir fortaleciendo el aprendizaje de nuestros alumnos.

Después de poner en práctica mis saberes durante este módulo, he ido investigando acerca de varias estrategias que puedo incluir en mi labor docente, apoyadas siempre de videos, imágenes o audios.

En la siguiente actividad se requiere buscar un recurso virtual que ayude a mejorar en mi práctica docente y al desarrollo de conocimientos de mis alumnos; estableciendo un plan de cómo se usara el recurso, con que grupo, que contenidos académicos se abordarán y que resultados se esperan.

Plan de trabajo

El recurso virtual que utilizare serán las imágenes, videos y sonidos, ya que para utilizar programas educativos se requiere la utilización del internet, (y no se cuenta con este recurso) estos irán de la mano con las actividades que se realizaran de acuerdo al tema, se utilizaran con los 3 grados de preescolar, los contenidos académicos que se impartirán, Lenguaje y comunicación, así como Pensamiento matemático y artes.

Los resultados esperados con la implementación de este recurso virtual es que los alumnos adquieran mejor los aprendizajes esperados, solucionando algunas dudas que lleguen a surgir, durante cualquier tema, así como la mejora continua de estrategias para que todo el alumnado adquiera los aprendizajes esperados, teniendo siempre la atención; comunicación y participación tanto de los alumnos como del docente. El niño, desde muy pequeño, está expuesto a mucha más información que antes. Por ello, la educación ha tenido que adaptar sus contenidos a la nueva forma de aprendizaje del pequeño para abrirle las puertas a su futuro y su forma de aprender en el presente.

El hecho de tener dispositivos tanto en casa como en la escuela incentiva al pequeño a estar muy familiarizado con la herramienta de aprendizaje.

Nombre de la situación	Propósitos	
Historias cruzadas	Propiciar el gusto de la lectura a través de la narraciones donde los alumnos describan características y sus sucesos importantes , así mismo la utilidad a los números en diversos textos que se aborden	
Tiempo	Organización	
3 semanas	Grupal ,individual y en binas	
Componente curricular	Campo formativo	Organizador curricular 1
Campo de formación académica	Lenguaje y comunicación	Literatura
Área de desarrollo personal y social	Pensamiento matemático	Número, algebra y variación
	Artes	Expresión artísticas
Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados	
Producción e intercambio de narraciones	Describe personajes y lugares que imagina al escucha, cuentos ,fabulas, leyendas y otros relatos literarios Expresa gráficamente narraciones con recursos personales	

Familiarización con los elementos básicos de las artes	Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recurso de las artes visuales
Comunicación asertiva	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo o en grupo
Recursos	
Sillas, mesas ,bocinas, laptop ,cuentos, títeres, teatro y escenografía, libreta lápices y crayolas , cartulinas , diamantina	
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Presentación de los cuentos (en forma digital) ● Sentarlos en su sillita, para escuchar el cuento e irles mostrando las imágenes. ● Hacer pausas al contar la historia para atraer su atención e interrogarlos sobre lo que seguirá en la historia ● Al termino del cuento, platicar sobre los personajes, como eran, en qué lugar se realiza la historia y los objetos que aparecen ● Expresar lo que les gusto y lo que no de la historia. ● Realizar un dibujo de los personajes, que más les hayan gustado y posteriormente compartirlos con sus compañeros (pegarlos sobre un estambre, para que se sean más visibles). ● Platicar sobre los cuentos que sus familias les han contado en casa y expresar cuál es su preferido 	

- (llevarlo al día siguiente) Traer de tarea un cuento que tengan en casa y en caso de que no tuvieran, realizar uno con ayuda de sus papas

Desarrollo:

- Cada niño mostrara y presentará el nombre de su cuento y lo intercambiara con otro compañero, para que lo conozca, pedirles que identifiquen números en sus libros, dialogar el sobre porque están ahí, para que sirven.
- Después en forma de votación se elegirá el cuento que les gustaría que les contara, observando y contando los votos de cada compañero, cual cuento obtuvo más o menos votos.
- Durante la lectura los alumnos dialogaran y comentaran lo que sienten o más le llama la atención, posteriormente realizaran un dibujo de lo que observaron al cuestionarlo acerca de qué personajes le gustaría ser de todos los que han conocido en los cuentos y por qué.
- Se propondrá la exposición de un cuento de la biblioteca del aula “confundiendo historias “ <https://www.youtube.com/watch?v=f8Usd8xIYvM>
- Iniciar la sesión con el cuestionamiento ¿alguien conoce la historia de caperucita roja ¿posteriormente de las respuestas, cuestionar ¿creen que hay otra u otras caperucitas diferentes? ¿en qué se diferencian?, mostrar el libro y se repetirá el ultimo cuestionamiento.
- Del cuento seleccionar 4 paginas para retomarlas al inicio de la lectura
- Iniciar la lectura en voz alta y una vez terminada cuestionar a los alumnos sobre esas páginas. ¿qué dice? ¿qué paso? donde los alumnos expresen con sus propias palabras, lo que paso así mismo cuestionarles hay números en el cuento ¿Dónde? ¿para qué sirven?
- Comentar con el grupo sobre las caperucitas rojas de otros colores
- Pedir individualmente cada alumno registre y describa sus características de su favorita, al final cuenta una historia considerando las características de su caperucita.

Cierre

- Se invitará a un padre de familia a trabajar en equipo con, los niños. previamente en casa los niños platicaran sobre que otra trama se le puede dar a la caperucita roja, que personajes podemos quitar o poner.
- Se cuestionará a los alumnos sobre sobre lo abordado en la jornada pasada retomando el cuento “confundiendo historias”, que paso, que personajes, sucesos.
- Cuestionar sobre si se podría cambiar la historia ¿podemos cambiar los personajes ¿Qué ideas se les ocurre, proponer unas confrontaciones de ideas y proponer la elaboración de cuentos cambiando personajes de caperucita roja para para realizar un libro de cuentos sobre caperucita roja
- Organizar equipos de 5 e invitar a los niños a que cada uno elija un personaje de algún cuento, donde cambien al lobo feroz por otro personaje, utilizando diferentes materiales, apoyado siempre del padre de familia y docente.
- La mamá será la monitora y será moderadora por el dialogo e ideas, cuestionarles ¿Cuáles personajes serán que cambiarán? ¿que pasara con caperucita roja ¿?

Para finalizar

En plenaria los alumnos compartirán la historia y al finalizar se armará el libro, donde los alumnos reflexionen sobre el título del libro e imagen de portada y contraportada.

Colocar el libro en la biblioteca para que los alumnos tengan acceso a él .

Técnicas de evaluación	Adecuaciones curriculares
Observación diario) Desempeño del alumno (cuestionamientos) Análisis de desempeño (rubrica)	Conversación con los padres de familia para dar a conocer recomendaciones para trabajo en casa Atención focalizada Monitores

Aprendizaje esperado	Lo logro
Describe personajes y lugares que imagina al escucha , cuentos , fabulas , leyendas y otros relatos literarios.	X
Expresa gráficamente narraciones con recursos personales	
Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recurso de las artes visuales	X
Colabora en actividades del grupo y escolares , propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo o en grupo	X

1.6 Comentarios de la actividad

Al diseñar esta situación didáctica, me enfoqué pensando en utilizar una nueva estrategia, que fuera creativa y que inspirara en el niño a seguir cuestionando acerca del tema, sin perder nunca el interés por aprender.

Me di cuenta que los alumnos trabajaron de forma pacífica, y se mostraron siempre interesados por la clase, respetando turnos para dar sus opiniones.

Fomentar la creatividad infantil ayuda a los niños a expresarse por sí mismos, a desarrollar su pensamiento abstracto, y a resolver problemas.

En esta actividad se requiere lograr que el niño desarrolle su creatividad, al imaginar lo que puede pasar si los personajes del cuento fueran otros, así como cambiar la historia de este cuento. Pone en práctica el juego simbólico, para representar a los personajes del cuento, imitando e imaginando lo que sucederá en la historia. Además se llevó a cabo el juego simbólico a través de la interpretación de los personajes vistos o creados por cada alumno, dando solución a la problemática a la que me enfrentaba en el salón, fomentando en los niños la lectura, el interés por aprender algún tema desarrollándolo por medio de actividades lúdicas, creativas e innovadoras que refuercen los aprendizajes vistos

Lo que se requiere en el nivel preescolar es que los niños aprendan a socializar con sus demás compañeros, compartir ideas o sucesos que creen que pasaría en la historia.

Además, se realizó una combinación de lectura por parte del docente en relación con las imágenes que se iban proyectando, dando uso de la tecnología.

Vygotsky (2008) expresó refiriéndose a la creatividad: “cualquier tipo de actividad del hombre que produce algo nuevo, ya sea del mundo exterior que resulta de la acción creativa o cierta organización del pensamiento o sentimientos que actúan y está presente solo en el propio hombre” (p. 9).

En la siguiente fotografía se puede observar la proyección de los personajes, es el docente quien hace lectura de esta historia, también se puede observar que los niños están interesados y pacientes en sus sillas.

en la segunda fotografía se puede observar a una madre de familia que les lee el cuento que trajeron de casa, y que obtuvo más votos; además de compartir su imaginación con estos cuentos, cambiando los personajes y los sucesos de esta historia.

Para finalizar se formó un cuento con los personajes hechos por ellos mismos y se dejó en la biblioteca del salón, con el fin de que sean ellos mismos los autores y fomenten la lectura a través de las imágenes.



1.7 Conclusiones de la actividad

Los logros que alcanzaron en estas actividades son significativos, para los niños y también para el educador, ya que permitió la adquisición de nuevos conocimientos , y estrategias lúdicas , como la tecnología al proyectar las imágenes , la imaginación al crear nuevas historias y personajes , la creatividad que tuvieron para diseñar sus propios personajes, la participación que tuvieron en el transcurso de la lectura ; en lo personal todos los niños alcanzaron los aprendizajes esperados , se aprendió a trabajar en equipo , a tener una mejor comunicación entre ellos y el docente .

Se crearon nuevos ambientes de aprendizaje en donde se fortalecieron sus valores como: respeto, empatía y tolerancia.

Como experiencia personal, el desarrollo de estas actividades favoreció los aprendizajes en los niños que se les dificulta mantener la atención, se mostraron siempre participativos y con interés; ya que en clases anteriores estos niños, solo lograban mantener la atención por cierto tiempo y después se mostraban desinteresados por trabajar o por ver algún tema en especial.

Pude observar como los niños se interesan por aprender, pero utilizando diferentes estrategias innovadoras como lo son las TICs, ya sea por medio de imágenes , videos o audio , llegué a la conclusión de que la tecnología puede abarcar diferentes campos formativos que se trabajan en preescolar como : pensamiento matemático ; lenguaje y comunicación, exploración y comprensión del mundo natural , inglés, en donde se puede incluir videos educativos e informativos o grabaciones previas para explicar algún tema . Estas estrategias favorecieron mi práctica profesional , porque me facilitó el trabajo al momento de dar la clase , porque no hubo ninguna interrupción de mis alumnos , todos se mostraron fascinados e interesados por aprender .

Ya que cuando no utilizaba las tecnologías me era más difícil mantener la atención de todos los niños, gracias a este módulo pude complementar mis clases o temas, para fortalecer los aprendizajes esperados.

Evidencia 4 Ambientes virtuales en preescolar

Por otro lado debemos pensar en los espacios que vamos a crear para que el niño desarrolle todas sus habilidades y conocimientos que debe adquirir en esta etapa, para ello, en el transcurso de esta materia de ambientes virtuales para el aprendizaje se identificaron primero las problemáticas a las que se enfrentaban los alumnos de preescolar, donde se observó que requieren apoyo en los campos formativos (pensamiento matemático y lenguaje y comunicación) ya que en clases anteriores se observó el desinterés de los alumnos por aprender de ahí partió para realizar las planeaciones pertinentes que dieran solución a este problema , haciendo uso de las tecnologías creando así ambientes de este tipo .

Los ambientes virtuales complementan al uso de la tecnología ,ya que para realizar una secuencia didáctica se requiere de recursos tecnológicos y los ambientes que se van creando en el salón de clases ; ya que crear un ambiente de este tipo , no es trasladar la docencia de una aula física a una virtual , ni cambiar el gis ni pizarrón por un medio electrónico , o concentrar el contenido de una asignatura en un texto que se lee en el monitor de una computadora .Se requiere que quienes participan en el diseño de estos ambientes deben conocer todos los recursos tecnológicos disponibles (medios , recursos de información , etc. .)

Y es que una integración de medios con texto, gráficos, sonidos, videos, no tienen sentido sin las dimensiones pedagógicas que el diseñador del ambiente puede darles. Sin embargo, el ambiente de aprendizaje se logra ya en el proceso, cuando estudiantes y docentes (facilitadores), así como los materiales y recursos de información se encuentran interactuando

Elementos de un ambiente virtual

- usuarios (actores del proceso enseñanza aprendizaje)
- curricular (contenidos, curricular)
- especialistas (encargados de diseñarla).

En el transcurso de mi carrera, pude reconocer que los niños desde una temprana edad, están familiarizados con las tecnologías, se desenvuelven en un mundo

tecnológico por dispositivos como, Tablet, televisión, consolas de videojuegos, entre muchas más.

Las planeaciones de estos campos formativos (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático) fueron favorables en todo momento, los alumnos se mostraron siempre interesados y participativos.

Este módulo me ayudo a complementar mis clases ya que yo sentía que necesitaba crear un ambiente innovador y que no fuera tan desgastante para realizar con mis alumnos.

1.8 Introducción

Debemos pensar en los espacios que vamos a crear para que el niño desarrollo todas sus habilidades y conocimientos que debe adquirir en esta etapa.

Esto se hacen con el fin de ir mejorando en mi practica como docente, a pesar de la falta de internet en mi comunidad, y de algunas herramientas digitales con las cuales no contamos. Según Salinas (2004) hace referencia a los entornos virtuales como el espacio o comunidades organizados con el propósito de lograr el aprendizaje y que para que este tenga lugar requiere de una función pedagógica.



Índice

Introducción

Análisis de la educación educativa

Selección y definición del problema

Objetivo general

Justificación del proyectos

Actividad integradora bloque 1

Actividad integradora 2

Actividad integradora 3

Evaluación

Resultados esperados

Bibliografía

Introducción

El colegio Juan Bosco ofrece un servicio educativo de calidad, atención personalizada, y la interacción con el mundo natural y social. Desarrollando habilidades y competencias en nuestros alumnos.

Este centro educativo está ubicado en el estado de san Luis potosí, en el municipio de Guadalcazar, contando con un nivel socioeconómico medio, cuenta con todos los servicios (agua potable, drenaje, luz, telefonía celular, teléfono fijo)

Está ubicado en la zona centro de este municipio, se imparten los 3 niveles básicos preescolar, primaria y secundaria, el preescolar y primaria tiene un horario por la mañana y secundaria por las tardes.

En preescolar somos un grupo unitario. Los alumnos son muy participativos ,y autónomos .En esta aula se cuenta con un espacio grande, 2 ventanas muy amplias para su iluminación ,estantes para facilitar el material que alumnos y docentes requieran ,material educativo como lo son : rompecabezas ,figuras para ensamblar , memoramos , dados , cuerdas , conos ,fichas , abecedario móvil, entre otras cosas contamos con un total de 15 alumnos en los 3 niveles , realizando actividades al aire libre ,además dicha institución pertenece a la diócesis de Matehuala y es un espacio antiguo , ya que antes de que fuera colegio era la casa de la moneda ,cuenta con mucho espacio al interior y al exterior de este , al exterior tiene una cancha de básquet bol , además tiene 2 jardineras grandes , al interior tiene : 1 dirección , centro de cómputo , biblioteca , sala de eventos (teatro), 4 baños de niñas y 4 de niños ,5 salones escolares ,y un huerto pequeño ,los salones son muy amplios así como el patio que cuenta con la área de juegos , canastas de básquet bol y un teatro .La viabilidad en automóvil es muy poca , ya que no es calle principal ,además de ser una zona rural , algunas personas acostumbran andar en bicicleta o a pie.

La infraestructura de este plantel en su mayoría es de piedras y adobe, además de ser un centro religioso, se cuenta con 2 madres que son las que llevan a cabo los valores y oraciones, que se realizaran en la semana, así como la administración de este colegio.

Alrededor de esta institución se encuentra un centro de salud y algunas tiendas de abarrotes, un campo deportivo y un panteón municipal.

Los recursos tecnológicos con que cuenta el colegio son 3 computadoras, un poco deterioradas ya que son antiguas, y un poco lentas, también hay unas bocinas, que están al alcance de todos los docentes.

Análisis de la educación

Los alumnos en edades tempranas han adquiridos algunos conocimientos que en el aula se deben reforzar y enseñar de acuerdo a sus necesidades.

Durante la infancia el niño se conoce a sí mismo, al mundo que lo rodea y cómo pueden sus acciones influir en éste. El preescolar constituye un ambiente rico en experiencias y estímulos que ayudan a fomentar la curiosidad y el interés de explorar y aprender. Si no se aviva la sed por el conocimiento durante esta etapa, esta terminará apagándose.

A través de las experiencias, los estímulos y el juego, los niños en el preescolar, tendrán la oportunidad de desarrollar ideas y ponerlas en práctica, solucionar problemas y descubrir cosas por sí mismos. La manipulación de objetos, la interacción con otros y el juego estimulan la imaginación y la creatividad, así como el conocimiento de las causas y los efectos de los fenómenos que ocurren en su entorno

Selección y definición del problema

Se estuvieron analizando dichos problemas en la institución, a continuación, se presentan

1.- de ellos es la falta de recursos de las tecnologías como lo es el internet, proyector, y más computadoras accesibles tanto para alumnos como docentes.

2.- se observa que algunos alumnos presentan bajo rendimiento académico para el aprendizaje en el campo de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático.

3.-falta de interés por aprender diversos temas.

Para ello se realiza este proyecto educativo que se hace con la finalidad de implementarlo en el aula y presentarle una nueva herramienta de trabajo, para el logro de sus aprendizajes, siendo estos campos formativos de suma importancia para el alumno, ayudándolo a enfrentar la vida como: la resolución de problemas, así como la interacción entre compañeros. Además, se requiere implementar nuevas estrategias lúdicas que despierten el interés de cada uno de los niños, reforzando lo visto en clases.

Objetivo general

es propiciar el desarrollo integral y armónico del niño a través de los campos formativos de desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud.

1.9 Justificación de proyecto

tiene como objetivo con este programa de trabajo brindar a los niños aprendizajes que contribuyan a su desarrollo, sobre la base de vínculos afectivos sólidos, con educadores y técnicos que actúan como figuras significativas; sustentando este programa o plan en las Bases Curriculares de la Educación en preescolar; donde se persigue que los niños de 3 a 5 años logren aprendizajes que contribuyan su desarrollo, creando las bases para su futura vida escolar.

Los beneficios de este proyecto:

Es que los alumnos adquieran los aprendizajes esperados de una manera diferente a la tradicional.

- Creando ambientes virtuales
- Desarrollar el gusto e interés por la lectura
- Desarrollando el conteo
- Reforzar los aprendizajes

Planeación : situación didáctica	
Nombre de la situación	propósitos
JUQUEMOS A CONTAR	Que los alumnos usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números
Tiempo	Organización
semana	Grupal e individual
Componente curricular	Campo
numero	Pensamiento matemático
Organizador curricular 2	aprendizajes esperados
numero	
Recursos	Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones
Lap, proyector ,hojas colores y lápiz	Cuenta colecciones no mayos a 20 Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita

Inicio: Se realizará el saludo de los buenos días

Después Sentados en su silla se les expondrá las presentaciones que realice en power point, para resolver la problemática que se presentaba con los alumnos, en el campo pensamiento matemático, donde contarán colecciones, de acuerdo a los animalitos que vayan apareciendo, participaran en todo, en voz alta y al final estará apareciendo el número correspondiente, no sin antes pregúntales ¿Cuántos son ?, ¿Qué animalito es?

Desarrollo: Posteriormente se les mostrara una canción de los números para que o vayan identificándolos

<https://www.youtube.com/watch?v=pSqnI2eSu9Y>

Cierre: Se les entregara una hoja de trabajo donde los alumnos realizaran el conteo de colecciones y encerrar el número correspondiente.

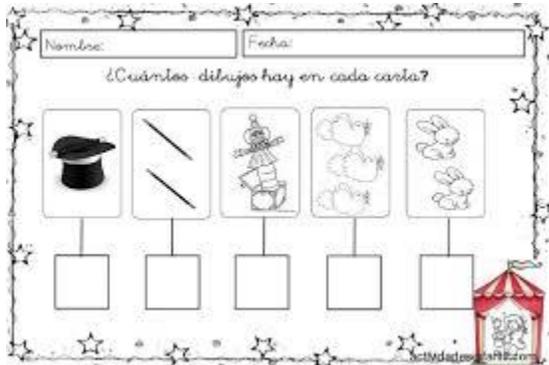
Poner la canción anterior de los números mientras trabajan para que se la vayan aprendiendo.

evaluación	observaciones
<p>Desempeño de los alumnos (cuestionamiento y trabajo)</p> <p>Observación (diario de trabajo)</p> <p>Análisis de desempeño (Rubrica)</p>	

Situación didáctica	Propósito
EL CIRCO DE LAS MATEMÁTICAS	Que los alumnos usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números.

Campo formativo	recursos	Organización
Pensamiento matemático artes	Lap, proyector , bocinas , hoja de registro , colores	Grupal e individual
Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados	
Numero Familiarización con los elementos básicos de las artes	<p>Resuelva problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20</p> <p>Crea y reproduce secuencias de movimientos , gestos y posturas corporales con y sin música , individualmente y en coordinación con otros</p>	
<p>Inicio:</p> <p>Se les pedirá a los alumnos que sentados en el tapete, cuestionaremos a los alumnos sobre ¿Quién sabe que como es un circo? ¿quién ha ido? ¿que hay en un circo?</p> <p>Posteriormente se observará un video de un circo, en el cual estaremos muy atento de lo que sucede y que personajes se encuentran.</p> <p>Al termino del video se les preguntara acerca de lo observado</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se les presentara unas diapositivas con algunas imágenes relacionadas al circo en las cuales ellos tendrán que ir contando, observaran el trazo de los números de acuerdo a cada cantidad.</p>		

Cierre : se les repartirá una hoja de registro , en donde tendrán que ir contando colecciones , y colorear el número correspondiente de acuerdo a la cantidad de imágenes .Para finalizar escucharemos y observaremos una canción del circo <https://www.youtube.com/watch?v=Qa3JEznP5rc> , para reforzar su aprendizaje se estuvo trabajando en el pizarrón en donde se hizo el conteo con los números del 1 – 10 y sus respectivas cantidades



evaluación	observaciones
<p>Desempeño del alumno (cuestionamiento y trabajo)</p> <p>Observación (diario de trabajo)</p>	

Situación didáctica		Propósito	
APRENDIENDO A LEER CON EL MONOSÍLABO		Que los alumnos desarrollo el interés y uso por la lectura	
Campo formativo		recursos	Organización
Lenguaje y comunicación		Lap, proyector , bocinas , hoja de registro , colores	Grupal e individual
Organizador curricular 1		Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
oralidad		Conversación	<p>Distingue la escritura convencional de los números. Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos</p> <p>Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica "qué dice su texto".</p> <p>Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra</p>

Inicio: se les cuestionara sobre si conocen las vocales después así

sentados cada uno en su silla se les mostrara un video “el mono silabo “dónde irán interactuando con el mono, identificando las vocales y letras

Desarrollo: se les cuestionará sobre lo visto, se formaran equipos de 5 y reforzando sus conocimientos con unas tarjetas en las que tienen silabas vistas en el video: ma , me , mi ,mo , mu ,pa , pe ,pi ,po,pu,

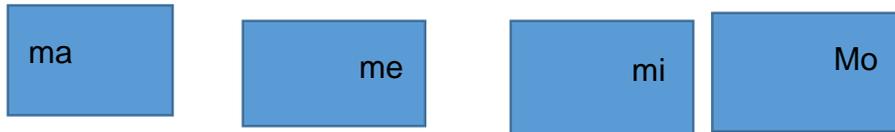
Se pondrán en la mesa volteadas y cada alumno tomará una, la observará y dirá que silaba es, si es correcto se queda con la tarjeta y si no pues la vuelve a poner en la mesa

Cierre: al final quien obtenga más tarjetas de su mesa será el ganador

Con ayuda de la maestra leerán unas oraciones escritas en el pizarrón

Mi mama me mima

Mi papá ama a mi mamá



Evaluación: Desempeño del alumno (cuestionamiento y trabajo)	observaciones
---	---------------

Aprendizajes esperados	logrado	En desarrollo	Requiere apoyo
Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos	x		
Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones	x		
Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita	x		
Distingue la escritura convencional de los números. Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos	x		
Crea y reproduce secuencias de movimientos , gestos y posturas corporales con y sin música , individualmente y en coordinación con otros	x		

Evaluación

La evaluación será constante y colaborativa, se apoyará de una rúbrica que de resultado de los aprendizajes esperados de cada niño; permitiendo fortalecer los conocimientos de estos, basados siempre en las diferentes necesidades de cada alumno al momento de aprender.

La utilización es prioritariamente la observación para la obtención de los datos ya que ésta es cualitativa.

Resultados esperados

Con este proyecto educativo se espera la resolución del problema detectado mediante la observación en los alumnos de los 3 niveles, siendo estos unitarios.

Logrando que los alumnos alcancen un aprendizaje significativo en los campos formativos de: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático

Este trabajo fue elaborado tomando en cuenta algunas características para la creación de ambientes virtuales:

- Personalización
- Foco en los resultados de aprendizaje
- Ampliación del tiempo y espacio para el aprendizaje
- Nuevas experiencias de aprendizaje
- Construcción colaborativa de conocimientos y gestión del conocimiento basado en evidencias

Bibliografía

aprendizaje basado en proyectos

https://www.youtube.com/watch?v=DaKIY_zQy5w

como diseñar ambientes virtuales

http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1264792087327_1894297283_3236

<http://elearningmasters.galileo.edu/2018/04/24/recursos-aprendizaje/>

<https://es.slideshare.net/wandajimenez12234/integracin-de-las-tic-en-los-centros-educativos>

1.10 comentarios de la actividad

Como se mencionó anteriormente, la creación de ambientes virtuales es complementaria para las actividades a realizar dentro de un salón de clases, no basta solo con crear ambientes de confianza, respeto, tolerancia, y ambientes de aprendizajes que conlleven a la creatividad de material didáctico por parte del educador.

Estas actividades realizadas favorecieron la comunicación entre maestros y alumnos, ya que se hacían preguntas frecuentes para llevar a cabo los aprendizajes esperados.

A los alumnos de estos tres niveles les pareció muy atractivo la implementación de estos ambientes virtuales, participaban constantemente.

Los alumnos de primero, comentaban que era muy divertido, favoreciendo el lenguaje entre ellos, ya que para esta edad, se muestran tímidos e inseguros al comunicarse con los demás.

Como docente me sirvo mucho el uso de estos recursos, porque se le dio un buen uso educativo, facilitándome el trabajo, ya que por lo regular yo realizaba materiales didácticos, donde hacía uso de la creatividad, realizando títeres, marionetas, números,

colores en fomi , memoramos ,entre otros materiales en donde invertía horas extra de trabajo .

Esta situación didáctica fue estructurada, basándose en el programa de estudios (PEP 2011) y aplicada en los tres grupos de preescolar

1.11 Conclusiones de la actividad

Nosotros como docentes desempeñamos un papel sumamente importante en el salón de clases, donde debemos fortalecer los ambientes que se generan durante el intercambio de aprendizajes, pensando siempre en las necesidades de cada alumno, ampliando siempre nuestras estrategias para que el niño se interese por nuestros temas, facilitándole los aprendizajes esperados, de acuerdo al programa de estudios vigente (PEP 2011).

En esta licenciatura aprendí que podemos ambientar los espacios de nuestras aulas, proporcionándole a los niños una mejor herramienta para aprender, desarrollando su creatividad e interés. Estos ambientes virtuales me servirán de apoyo para mejorar mis planeaciones de una manera muy distinta a la que acostumbraba realizar, obteniendo mejores resultados.

En este módulo me di cuenta que necesitaba mejorar aún más mis clases, ambientando el lugar de una forma distinta, desarrollando en los niños el interés por aprender nuevas cosas; utilizando nuevos recursos para lograrlo. Debemos tener en cuenta que las tecnologías solo sirven de apoyo en clases y que los docentes no podemos ser reemplazables por estas, ya que siempre debe haber interacción física con los niños.

Estos ambientes generan en los alumnos creatividad, imaginación pero sobre todo que los alumnos se sientan en confianza , para desenvolverse en un ambiente agradable , en donde la interacción con material visual sea favorable para su aprendizaje.

Evidencia 5. Derechos de los niños

Por último, uno de las áreas más importantes en toda educación son los derechos que tiene cada NNA, en preescolar lo que se requiere desarrollar es la buena convivencia entre compañeros, padres de familia y docentes.

En estas actividades planeadas de acuerdo a los programas de estudios (2011) donde se dieron a conocer los derechos que tiene los niños, y llevarlos a la práctica en el salón de clase me hicieron darme cuenta, que se necesitan diferentes estrategias de aprendizaje para lograr que los alumnos refuercen sus derechos y valores que los identifica como responsables de sus acciones.

Las Estrategias lúdicas de aprendizaje son muy importantes a la hora de dar seguimiento a lo planeado, ya que estas ayudan a facilitar los aprendizajes esperados, teniendo en cuenta los tipos de aprendizajes de cada alumno.

Para generar ambientes de paz, se necesita primero buscar estrategias que den lugar al respeto, tolerancia, empatía, por mencionar algunas, como lo son platicas con padres de familia para fomentar los valores en el hogar, actividades donde involucremos a todos los niños, padres de familia y personal educativo.

Dentro de las aulas cada maestro debe diseñar sus estrategias para llevar a cabo las actividades para reforzar los derechos de los niños, teniendo en cuenta las necesidades y problemas detectados mediante un diagnostico grupal, haciendo uso de las tecnologías, y materia didáctica.

MATERIA: DERECHOS DE LA PRIMER INFANCIA

ACTIVIDAD INTEGRADORA

BLOQUE 4

1.12 Introducción

Los niños pequeños son portadores de derechos. La Convención sobre los Derechos del Niño define al niño como “todo ser humano menor de 18 años de edad, salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad”

A diario nos enfrentamos a una sociedad más exigente en donde el uso de las nuevas tecnologías, y estrategias para ayudar a los niños aprender, se ha convertido en nuevo reto para nosotros como docentes, sin olvidar los derechos de estos, formando a NNA mas responsables y empáticos con sus demás compañeros y comunidad.

Todo esto no tiene resultado sin apoyo de los padres de familia, ya que en casa es la primera escuela que enseña los valores, en la escuela se refuerza esos valores que han aprendido en el transcurso de su día a día.

Todo nuestro trabajo se mueve en torno a esta certeza, que queda reflejada en la convención sobre los derechos del niño.

Nuestra misión es hacer que los derechos de los niños sean una realidad en todos aquellos países en los que trabajamos. Derecho a una vida saludable, a una educación de calidad y a estar protegidos contra todo tipo de abuso y violencia.

Promoviendo los derechos en nuestras aulas y centros educativos

De acuerdo con José Puerto Santos (2002), se concibe al niño como dependiente e indefenso .

El niño debe ocupar el lugar central, protagónico, lo que significa que todo lo que se organiza y planifica debe estar en función del niño y tener como fin esencial su formación, como ya se mencionó antes deben concebirse las acciones educativas en función de sus necesidades.

Siendo los niños los más vulnerables de nuestra sociedad el trabajo de todos garantizar los derechos y el respeto a los mismos en todos los espacios de la sociedad ; tanto en la calle , en familia como el respeto en la escuela el documento aprobado por la ONU recoge los 10 derechos fundamentales de los niños y niñas .Estos derechos tienen que estar asistidos y promulgados por las políticas de los diversos estados nacionales y por organismos mundiales que garanticen que los NNA puedan tener derecho a :

Derecho a la vida: -Se refiere a que todo niño tiene derecho a poder vivir. No puede ser asesinado o agredido de manera física y debe crecer en condiciones óptimas.

Derecho a la alimentación: -Todo niño tiene derecho a una buena alimentación, ningún niño debería tener hambre.

Derecho a la educación: -Todos los niños deben de recibir educación que contribuya en crear su propio futuro. El niño tiene derecho al disfrute de la vida social que le da la escuela. El derecho a la educación constituye un elemento esencial para el desarrollo social, psicológico y económico del menor.

Derecho al agua: -Todo el niño tiene derecho al agua potable que haya sido tratada en condiciones de salubridad de manera correcta.

Este derecho es fundamental para garantizar la salud y bienestar de los niños.

Derecho a la salud: -Ningún niño debe padecer ninguna enfermedad generada por el descuido de no brindarle la asistencia médica en el momento correcto. Los niños tienen derecho a gozar de una buena salud para que crezcan y se conviertan en adultos sanos.

Derecho a la identidad: -Todos los niños tienen derecho a ser ciudadanos identificables en la sociedad y la nación, es decir tener su nombre y un apellido que los identifiquen. Los padres están en la obligación de darles nombre que oficialice su existencia.

Derecho a la libertad de expresión: -Todos los niños tienen derecho a expresarse y dar sus opiniones sin que sean vejados por ello

Derecho a la protección: -Todos los niños deben vivir en un entorno seguro, sin amenaza ni armas. los niños deben crecer protegidos para preservar su bienestar físico y psicológico

Derecho a la recreación y esparcimiento: -Lo que implica desarrollarse en un ambiente seguro

Derecho a tener una familia: -Necesitan de la comprensión y amor que les puede brindar su familia

Las siguientes actividades se planearon para crear diferentes estrategias lúdicas de trabajo para que los niños lleven a cabo los valores y derechos

La metodología a utilizar es la basada en rincones , porque se ambienta el salón en diferentes áreas ,en donde los alumnos respetan turnos , reglas y espacios ,fomentando también la tolerancia hacia sus compañeros , porque esperan turnos y respetan tiempos ,esto favorece mucho el compañerismo ,respeto y tolerancia , al igual que los alumnos siempre están motivados y atentos en estas actividades ,además de que son de su interés y los lleva a la realidad , involucrando las formas de aprendizaje como lo es :kinestésicas, visuales ,auditivas etc.

Además se complementó con la metodología basada en la motivación y juego ,los niños tienen un interés particular por los juegos ,así que es una buena manera de aprovechar que aprendan mientras juegan y se divierten ,en todos los juegos hay reglas y tiempos , así que los alumnos tendrán que respetar los turnos , y las opiniones de sus compañeros ,teniendo tolerancia para esperar su turno ,creando conciencia en los mismos niños de la importancia de respetar reglas y respetar a sus compañeros y ser tolerantes al momento de espera ,teniendo como resultado que el niño aprenda y se respeten unos con otros

ACTIVIDAD INTEGRADORA

Para poder implementar alguna estrategia hay que considerar el contexto en que vive el alumno, así como un diagnóstico de aprendizajes, para saber de qué forma aprende mejor el alumno. A continuación, se describe el contexto interno y externo.

El jardín de niños Colegio Juan Bosco se encuentra ubicado en la dirección plaza del Carmen #10 en el municipio de Guadalcazar, S.L.P

Es una zona urbana que cuenta con los servicios de agua, luz, drenaje, telefonía, entre otros servicios. La mayoría de las viviendas que la rodean son casa habitación con dueños que en su mayoría son personas adultas.

Este municipio se encuentra catalogado como pueblo turístico, se realizan actividades religiosas conmemorativas en donde la mayoría de las familias participan.

El 85% de los padres de familia tiene como máximo grado de escolaridad el nivel de educación media superior, mientras que el 15 % tiene alguna carrera y /o está estudiando una carrera profesional. por lo tanto, influye en el nivel socioeconómico de las familias ya que en su mayoría son de nivel medio

La escuela se encuentra a cargo del patronato del colegio y como directora con grupo Fabiola Yazmin Torres García

El número de alumnos del jardín multigrado está compuesto por 16 alumnos de los cuales 8 son niños y 8 son niñas, en donde las edades oscilan entre los 3 y 5 años de edad. Este grupo se ha demostrado muy activo y participativo, aunque en ocasiones platican mucho y esto interfiere en los aprendizajes esperados en clases. A la mayoría de los alumnos les interesa aprender cosas nuevas y algunos otros muestran el desinterés por las actividades.

Para tener un conocimiento más específico del grupo, se aplicó un examen de diagnóstico y un test de canales de aprendizaje de acuerdo al modelo VAK (visual, auditivo y kinestésico)

El canal determinante del grupo de preescolar predomina el kinestésico ,pues el 85 %fue detectado , mientras que el 15% de los alumnos son visuales .esta preferencia invita al diseño de actividades que abarquen los 3 estilos ,para atender la diversidad del grupo ,sin embargo ,es conveniente diseñar una estrategia que involucre al 100% de todos los alumnos en el que incluya la manipulación de materiales didácticos ,movimientos en los alumnos ,generando oportunidades de aprendizaje que los, motiven eliminado la apatía y el desinterés.

Los alumnos aún no han adquirido la lectoescritura, en su mayoría conocen algunas de los sonidos de las consonantes, al no adquirir aun la lectura se les dificulta la

resolución de cualquier prueba escrita, mas sin embargo se les apoyo a cada uno para resolver la prueba de diagnostico

La intención pedagógica de la planeación está diseñada con base a los resultados del diagnóstico del grupo, el cual presenta que la mayoría del alumnado aprende de forma más dinámica kinestésica y visual, es por ello que las actividades están muy de acuerdo con estas.

Se considera que el contexto interno del ´plantel al elegir el material y el espacio con el que se cuenta, como se menciona al inicio del contexto, ya que es muy extenso, pudiéndose desarrollar actividades grupales sin ningún problema, al mismo tiempo teniendo como propósito que los alumnos reconozcan sus derechos

Así como trabajar en equipo, fomentando siempre la comunicación y la actividad física

Al concluir con dichas actividades se considera que los alumnos adquieran los aprendizajes esperados:

- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela
- Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas
- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de los juegos individuales y colectivos

También se espera que todos los alumnos identifiquen sus derechos, llevándolos a la practica en la vida diaria.



Situación didáctica	Propósito	Lograr que los alumnos conozcan sus derechos y los lleven a la práctica ,teniendo una mejor comunicación con sus
------------------------	-----------	--

Conociendo mis derechos		compañeros , creando así ambientes de respeto y tolerancia
Campo de formación académica	Aspecto	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral	Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela
Pensamiento matemático	numero	Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.
Exploración y conocimiento del mundo	Cultura y vida social	Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar ,en la escuela y en la comunidad
Desarrollo físico y salud	Promoción de la salud	Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.
Desarrollo personal y social	Relaciones interpersonales	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana
Actividades		materiales

<p>Inicio:</p> <p>Realizar un saludo de bienvenida</p> <p>cuestionar a los alumnos sobre ¿saben cuáles son sus derechos? ¿les gustaría saber cuáles son?</p> <p>PAUSA ACTIVA: siguiendo indicaciones del docente, se irán poniendo las manos en alguna parte del cuerpo ya sea cabeza, pies, nariz, boca, orejas, estomago entre otras.</p> <p>desarrollo:</p> <p>posteriormente se realizara RINCONES en el salón de clase cada espacio contara con un derecho como lo es :a tener una familia ,donde armaran un rompecabezas de una familia ,derecho a la salud , donde jugaran a ser médicos y tendremos visita de la enfermera y la ambulancia, para ver la importancia de mantenernos siempre sanos , ,derecho a una vivienda ,donde armaran, y pintaran una caja para construir una casa ,derecho a tener un nombre propio en el cual decoraran su nombre con diamantina o plastilina</p> <p>cierre:</p> <p>se presentará una obra de teatro titulada “mis derechos “invitando a los alumnos a participar en responder preguntas y estar atentos</p>	<p>Cajas de cartón</p> <p>Pintura, plastilina y diamantina</p> <p>Rompecabezas</p> <p>Consultorio médico: bata blanca, abate lenguas, vendas, crema</p> <p>Títeres y telón</p>
Evaluación	Observaciones
Diario de trabajo	

Se realizaron diferentes rincones en el salón de clases donde los niños y niñas fueron los protagonistas de sus derechos, cada rincón representaba un derecho, así como la plática de una enfermera hacia los alumnos, padres de familia y docentes, donde dieron a conocer la importancia de este derecho a la salud, posteriormente se les dio permiso de conocer la ambulancia.

Es importante la colaboración tanto de los padres de familia como nosotros como docentes en estas actividades que involucren los valores de los niños

Se crearon ambientes de trabajo para realizar actividades que involucren a todos los niños, lo que se pretendía en ellos era desarrollar su autonomía



1.13 Conclusión de la actividad

Con estas actividades realizadas me di cuenta de la importancia que tiene, los derechos y valores en los niños a edades tempranas, reforzar estos 10 derechos fundamentales, crea en ellos seres más responsables y reflexivos.

A nosotros como personal docente nos ayuda a tratar a los niños y niñas, sin violentar sus derechos, a educarlos con principios y valores, para que ellos se desarrollen en un ambiente de respeto, tolerancia, y empatía ,generando en los padres de familia conciencia, de cómo es que los niños pueden ser tratados en sus hogares , respetando siempre sus derechos .

Uno de los problemas que enfrente fue que los padres de familia no están presenten para escuchar platicas, ni para escuchar avances en la educación de su hijo; ya que son las madres de familia quienes se encargan del cuidado del menor, son ellas quienes les corresponde ir a juntas e ir a dejarlos a la escuela.

Sin embargo, se les cito en las instalaciones del colegio a padres y madres de familia al inicio de ciclo escolar, en donde se resolvieron dudas acerca del reglamento escolar.

Se llegó a un acuerdo entre toda la comunidad educativa, respecto al reglamento escolar, se firmó y se hizo entrega del mismo a cada uno de los padres de familia; para que no olvidaran el compromiso que tienen con toda la institución educativa , principalmente con el aprendizaje de su hijo e hija .Así como el directorio de todas las instituciones que ayudan a proteger los derechos de los NNA más cercano de nuestra comunidad .

Estos saberes de los derechos del infante, tienen un lugar muy importante en su persona y en la sociedad. Lo que aprendí en esta licenciatura es que siempre hay que educar con respeto, tolerancia, empatía y con mucho amor, ya que no sabemos en qué circunstancias se encuentren nuestros niños en su vínculo familiar, sin perder nunca de vista los propósitos y principios pedagógicos.

Conclusiones finales

En mi experiencia profesional como estudiante en la Licenciatura de Educación Inicial y Preescolar ; me di cuenta como la educación del nivel preescolar debe de ser más dinámica y lúdica .De acuerdo con Torres (2002) nos menciona que los juegos son actividades que fortalecen el aprendizaje en todos los ámbitos , siempre y cuando los docentes tengan la capacidad de innovar su forma de trabajo , inventando juegos orientados a los temas , buscando la iniciativa e interés de los alumnos con su edad , necesidades y ritmo de aprendizajes .

El juego debe tener siempre un propósito educativo, es el docente quien se encarga de buscar nuevas y mejores estrategias didácticas para alcanzar los aprendizajes esperados en todos los alumnos.

En los módulos cursados en esta Licenciatura desarrolle diferentes estrategias lúdicas que fortalecen los aprendizajes esperados, aplicable en todos los campos formativos del nivel preescolar.

En el primer módulo “evaluación del desempeño docente” es donde se hace reflexión sobre mi práctica docente, y donde describo el problema al que me enfrentaba día a día en mi salón de clases; en donde los alumnos presentaban un bajo rendimiento académico y su interés por aprender estaba desapareciendo ya que yo como docente no proporcionaba estrategias lúdicas para fortalecer lo aprendido en cada clase, hacía falta clases creativas e innovadoras que despertaran el interés en mis alumnos. Sylvia Eyzaguirre me ayudo a comprender más el tema ya que menciona que la evaluación nos permite saber el desempeño de los docentes, conocer sus fortalezas y debilidades, así como diseñar estrategias para el mejoramiento continuo. Las actividades realizadas en este módulo me resultaron satisfactorias, el seguir los 3 momentos en mi práctica docente ; de acuerdo a esta actividad integradora : el primer momento planteado es la elaboración de un diagnóstico de mis alumnos y del centro educativo donde laboro , así como la propuesta de una planeación para dar solución a mi problemática , en donde incluí estrategias lúdicas que me permitieron reforzar los aprendizajes esperados en mis alumnos , siguiendo con el segundo momento que fue la intervención docente , siendo siempre guía de mis alumnos , en donde presentaba las actividades a realizar , motivando

siempre al alumno a participar e involucrase en el tema , para finalizar se realizó un texto reflexivo de mi práctica docente en estas actividades utilice el diario de trabajo en donde observe e identifique ciertos aspectos sobre mi clase ,dando resultados positivos , tanto en mis alumnos como en mi práctica profesional .

Además, para buscar estrategias más lúdicas hay que tener en cuenta la activación física en todo momento ya que México ocupa unos de los primeros lugares en el sobrepeso y el sedentarismo; la materia 'construcción de saberes corporales, motrices y lúdicas “, nos hace reflexionar sobre la importancia de mantener el cuerpo en movimiento y donde el juego es una herramienta que podemos seguir, aprovechando, ya que el juego tiene un gran impacto en los niños de edades preescolares.

Las actividades desarrolladas en el transcurso de esta materia me permitieron desarrollar actividades en donde se involucraron todos los alumnos, despertando su interés por aprender.

Como bien menciona Merleu Ponty la corporeidad es el fruto de la experiencia propia y se va construyendo a través de la apertura del cuerpo al mundo y a los otros .Además para complementar una clase exitosa debemos hacer uso de nuevas herramientas digitales como lo son las tecnologías para el aprendizaje y la comunicación , ya que en la actualidad los niños de edades tempranas se ven sumergidos por nuevos dispositivos como lo son : celulares, televisores y computadora , en esta materia las actividades implementan una herramienta digital en donde los niños de edades de preescolar , se interesan y aprenden de una manera diferente y creativa .Adicionalmente estas tecnologías requieren de Ambientes Virtuales para una mejor experiencia educativa .Salinas (2004) hace referencia a los entornos virtuales como el espacio o comunidades organizados con el propósito de lograr los aprendizajes , y que para que este tenga lugar requiere de una función pedagógica . En mi practica frente a grupo siempre realizaba ambientes en donde elaboraba el material didáctico era una estrategia que implementaba para reforzar los aprendizajes; es en esta materia donde comienzo a incorporar las tecnologías, creando diferentes ambientes para trabajar a través de una computadora, facilitándome así el trabajo, ya que para realizar material didáctico era dedicar horas para realizarlo.

Estas estrategias resultaron interesantes e innovadoras para todos los alumnos ya que les permitió tener una visión diferente para aprender mediante videos para reforzar los temas vistos.

Por otra parte, los derechos de los niños deben ser respetados ante la sociedad, de acuerdo con José Puerto Santos (2002) nos menciona que el niño es concebido como dependiente e indefenso; es por ellos que nosotros como docentes debemos ser de guía para que estos derechos sean respetados, dándolos a conocer tanto a los niños como a padres de familia, uno de los derechos fundamentales de un niño es la educación. El artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos lo ampara señalando: "Todo individuo tiene derecho a recibir educación".

La educación es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos."

En el transcurso de mi licenciatura identifique los 10 derechos fundamentales de los niños, posteriormente realice una planeación en donde estos derechos fueran reconocidos por los alumnos, poniéndolos en práctica en el salón de clases. Estas actividades propuestas resultaron favorables para los niños porque trabajaron con sus compañeros , demostraron siempre atención e interés por cada uno de los derechos , ya que se diseñó áreas de trabajo en el salón en donde cada espacio contara con material didáctico de acuerdo a cada derecho, por ejemplo el derecho a la salud, se les mostro un video donde identificaran la importancia de mantenerse saludable, e hicimos un consultorio en el salón , en donde los niños interpretaban a médicos y enfermeras. Otro de los derechos fue el de tener una vivienda digna en este realizaron una casita de cartón, con la que pudieron jugar posteriormente. En lo personal estas actividades me ayudaron a diseñar y planear mejores estrategias lúdicas donde los niños pueden reforzar sus aprendizajes.

En conclusión, todas estas actividades cursadas a lo largo de mi licenciatura me ayudaron a mejorar mi práctica docente, buscando siempre las mejores estrategias lúdicas para fortalecer y facilitar los aprendizajes esperados en mis alumnos que oscilan entre los 3 a 5 años de edad. Puedo decir que al concluir esta licenciatura mis clases no son las

mismas de antes y me da gusto porque ahora puedo planear y diseñar nuevas estrategias lúdicas, retadoras e innovadoras para todos mis alumnos.

V. Bibliografía

Arévalo, L., Hernández M., y Tafur, C. (2006). “Los juegos didácticos. Una estrategia en innovación educativa. Editorial Epistaine, Colombia

Dinello, Raimundo. (1989). Expresión Lúdico Creativa. (Temas de Educación Infantil). Montevideo: Nordan.

Gómez Montes, J. (2005). Pautas y estrategias para entender y atender la diversidad en el aula. Pulso 2005, (28), pp. 199-214.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1370936.pdf>

Puig, I. y Sático, A. (2011). Jugar a pensar con niños y niñas de 4 a 5 años. 5a ed., Barcelona. Octaedro. <https://rarchivoszona33.files.wordpress.com/2012/08/jugar-a-pensar.pdf>

Ospina, D. (S/A). El diario como estrategia didáctica. Aprende en línea. <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/8ffccad7bc2328aa00d9344288580dd7/128/1/contenido/>

SEP. Secretaría de Educación Pública. (2019). Orientaciones para Elaborar el Programa Escolar de Mejora Continua. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201908/2018/201>

SEP. Secretaría de Educación Pública. (2019). Hacia una Nueva Escuela Mexicana. Taller de capacitación.

<https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201908/2018/201>

UNICEF (2014). Construyendo Cerebros Más Capaces: Nuevas Fronteras en el Desarrollo de la Primera Infancia. Nueva York: UNICEF. https://www.unicef.org/Construyendo-cerebros-mas-capaces_.pdf