



**SEGE**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DE GOBIERNO DEL ESTADO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 241

“EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE EN UN AULA MULTIGRADO EN EL  
CAMPO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR CONAFE”

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIADO (A)

EN PEDAGOGÍA

PRESENTA

JESSICA ALEJANDRA ALVARADO SANDOVAL

DIRECTOR DE TESIS

CESAR ENRIQUE VILLANUEVA CORONADO

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P

JUNIO 2024



**POTOSÍ**  
PARA LOS POTOSINOS  
GOBIERNO DEL ESTADO 2021-2027

**SEGE**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DE GOBIERNO DEL ESTADO



UNIDAD UPN 241  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

San Luis Potosí, S.L.P.,  
26 de junio, 2024.

**JESSICA ALEJANDRA ALVARADO SANDOVAL**  
**PRESENTE.-**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado su trabajo para titulación, **opción: Tesina, modalidad: Recuperación de la experiencia profesional**, titulado: **"EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE EN UN AULA MULTIGRADO EN EL CAMPO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR CONAFE"**, para obtener el título de **LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**, manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar dos ejemplares encuadernados y un ejemplar en CD como parte de su expediente al solicitar el examen.

**ATENTAMENTE**  
**"Educar para transformar"**



**MTRO. PASTOR HERNÁNDEZ MADRIGAL**  
**Director de la UPN, Unidad 241**

L\*PHM/vgnm "2024, Año del Bicentenario del Congreso Constituyente del Estado de San Luis Potosí"

## Índice

Introducción.....	3
Descripción del centro de servicio social .....	6
Propósito del servicio social .....	25
La realización del servicio social.....	25
Descripción de las estrategias.....	35
Referentes teóricos.....	38
Cronograma de actividades.....	44
Análisis crítico del servicio social.....	50
Sugerencias.....	72
Reflexiones finales.....	73
Referencias en orden alfabético.....	77
Anexos.....	81

## **Introducción**

El presente informe tiene como objetivo presentar y dar a conocer la experiencia de formación de mi pasantía en la licenciatura de pedagogía, así como también parte de mi proceso al llevar a cabo el servicio social en CONAFE, resaltando la problemática enfrentada como lo fue el favorecer el ambiente de aprendizaje, vinculado a lo que se pretende aprender en un aula multigrado en el campo de lenguaje y comunicación en preescolar.

Como primer planteamiento hay un apartado sobre mi formación como estudiante de pedagogía, en el cual narro algunas de las experiencias compartidas en cada uno de los semestres a cursar, así como también las materias que integran cada uno de ellos y los aprendizajes que obtuve de cada uno de los semestres. Y por consiguiente el cómo fue que llegue a tomar la decisión de realizar mi servicio social en CONAFE.

Seguido de este apartado contextualizo una descripción detallada del centro o lugar de prestación del servicio social, así como también parte del significado de los conceptos que integran dicha organización, es decir, comienzo por describir lo que es el CONAFE y de que se encarga dicha organización, el proyecto que emprende y que tiene por objetivo, como es que realizan el reclutamiento de los maestros encargados de brindar clases en las distintas comunidades que cubren cierto grado de marginación y pobreza, a los cuales les asignan el nombre de LEC (Líder en Educación Comunitaria), la capacitación y preparación que se nos brinda por parte de dicha organización para conocer el rol a ejercer, la comunidad que me fue asignada, datos con respecto a dicha comunidad, costumbres y tradiciones, los términos de los demás trabajadores encargados de hacer esto posible como lo es el APEC; que es una escuela multigrado, y el contexto del aula en donde desempeñe mi labor como LEC, etc.

El principal propósito de mi servicio social fue el realizar dicha práctica estando frente a un grupo ejerciendo como tal el rol de docente, para poder poner en práctica toda la teoría aprendida en la licenciatura, por lo que al comenzar la búsqueda del lugar en donde realizaría mi servicio la mejor opción en ese momento fue CONAFE, ya que, al atravesar por una pandemia, eran pocos los lugares en donde pudiera llevar acabo mi servicio de forma presencial y no en línea; todo esto considerando y tomando en cuenta que el principal objetivo de dicha organización es propiciar a niñas, niños y jóvenes el acceso a servicios educativos acorde a sus necesidades y características, pese a las barreras de aprendizaje que puedan haber como lo es la falta de recursos económicos y el hecho de ser comunidades con alto grado de marginación.

Por lo que al ser capacitada para ejercer como LEC y conocer todo lo que esto conlleva, comienza dicha experiencia con la labor de detectar las áreas de oportunidad a trabajar tanto en los alumnos como dentro de su contexto educativo, diseñando una serie de estrategias de aprendizaje que logren favorecer el ambiente de aprendizaje a través del campo formativo de lenguaje y comunicación, considerando lo que conlleva desarrollar ciertas habilidades por medio de este campo dentro de la formación del menor; y es que dicho campo va más allá de llevar acabo una lectura; se trata de la acción de decodificar palabras con la intención de lograr en el niño una buena dicción, para poder llevar acabo dicho proceso también se deben de considerar los intereses, las experiencias de vida así como también las necesidades del alumno para el proceso de enseñanza aprendizaje en lecto escritura.

Algunos de los aprendizajes claves para favorecer el aprendizaje de niños en etapa preescolar dentro de dicho campo son, el saber solicitar la palabra para participar y escuchar ideas, el saber expresar con eficacia sus ideas, narrar anécdotas, mencionar características de objetos, personas que conoce o lo que observa a su alrededor, conocer palabras y expresiones que se utilizan dentro de su entorno familiar, local y reconocer su

significado, aprender poemas, identificar la rima, saber escribir e identificar su nombre y el de sus compañeros ,etc., estos solo por mencionar algunos.

El trabajar en una escuela multigrado implica mayor inclusión y atención a la diversidad, por lo cual es necesario recurrir a una serie de estrategias de aprendizaje que ayuden a dividir el tiempo y la atención en los alumnos. Cada una de las estrategias del campo formativo de comunicación y lenguaje apoyo a lo largo del proceso cognitivo y sociocultural del desarrollo de la lengua oral y escrita de cada uno de los alumnos.

Por lo que algunas de las estrategias implementadas fueron el darle vida al aula creando un ambiente de aprendizaje propicio para que el alumno logre aprender así desde su contexto y entorno inmediato, otra de las estrategias fue la de colocar símbolos y etiquetas dentro del aula, las pausas activas que se llevaban acabo al termino de cada actividad, así como también recurrir al uso de actividades extracurriculares que ayuden a la psicomotricidad fina y gruesa del alumno, como lo son el practicar abrocharse las agujetas, practicar el equilibrio, saltar la cuerda, realizar planas como ejercicios de remarcar o trazar, esto solo por mencionar algunos.

Y es que tal como lo menciona el autor Cassany debemos de hacer de las aulas el espacio en el que el niño comience su amor por la lectura, el entender y comprender el mundo por medio de ella, el saber de lo que se habla, conocer y desconocer nuevos mundos y distintos puntos de vista, generando siempre la reflexión y el entendimiento de lo que se está leyendo o escribiendo, porque es bien sabido que a ciencia cierta conocemos en variedad algunas palabras o conceptos pero solo tenemos la ligera idea de lo que son, más no se sabe el significado de la misma. Es más importante reflexionar y comprender lo que estamos leyendo, que solo memorizar información por aplicar o pasar algún examen.

## **Presentación**

### **Descripción del centro o lugar de prestación del servicio social**

#### **Mi formación como pedagoga**

Cuando estaba a punto de egresar de la preparatoria tenía la duda si debía estudiar la licenciatura en psicología o pedagogía, la verdad es que no tenía idea de que trataba ni la una ni la otra, solo tenía una muy ligera idea al respecto de ambas, por lo que tuve que realizar algunas preguntas a maestros encargados de orientar dentro de la preparatoria, algunos de ellos me ayudaron a elegir y otros me confundieron más, se acercaba cada vez más la fecha del examen de admisión y yo tenía ambas fichas para poder aplicar, solo era necesario elegir entre una de ellas, ya que la fecha de aplicación del examen era el mismo día y a la misma hora.

Después de pensar tanto la decisión, al final no resulto tan complicado inclinarme hacia alguna una de ellas, la verdad es que siempre me ha llamado la atención el poder enseñar, por lo que al tener un poco de información al respecto de la licenciatura en pedagogía y conociendo que mis ideas no estaban del todo claras, decidí aplicar examen en la Universidad Pedagógica Nacional 241 esperando poder ingresar y no haberme equivocado en cuanto a mi decisión.

Llego el día de la publicación de los resultados para dar a conocer quién aprobó y quien no, y lo único que recuerdo es que ese día estaba totalmente nerviosa, más sin embargo algo en mí tenía la seguridad de creer que si había logrado ingresar, y fue así como logre ingresar a la universidad, realmente ese paso represento un logro extraordinario en mí, ahora solo quedaba poner todo esfuerzo y dedicación de mi parte para poder aprovechar al máximo mi larga estancia ahí.

El primer semestre dentro de la licenciatura fue un cambio totalmente radical en mí, tanto por las formas de trabajo como por todo lo nuevo que estaba aprendiendo, era realmente

información totalmente distinta a lo que yo estaba acostumbrada a escuchar, más sin embargo toda esa información, conocimiento, enseñanzas y aprendizajes lograban generar en mí un gran impacto, ya que toda la información era de mi total interés siendo relacionada con métodos o formas de enseñanza dentro del campo de la educación, por lo que yo consideré que el primer semestre para mí fue el que me ayudó a descubrir que la elección que tome al decidir ingresar a la carrera fue la correcta y es que mientras más escuchaba a los docentes que me fueron asignados, más me interesaba y me asombraba el querer seguir aprendiendo más con respecto a la pedagogía.

Concluyo el primer semestre y al ingresar a segundo semestre de la licenciatura me encuentro con la continuación de algunas materias que en primer semestre me ayudaron a introducirme en todo lo que abarca la pedagogía, materias como el estado mexicano y los proyectos educativos por medio de la cual yo como estudiante debía reconocer las características que tienen los proyectos educativos liberales y conservadores, analizar sus causas, cambios y problemas de la modernización de la educación, entre otras materias como Introducción a la psicología, Ciencia y sociedad, Introducción a la pedagogía y Filosofía de la educación.

En segundo semestre la continuación de las materias antes mencionadas fueron desarrollo, aprendizaje y educación, Institucionalización, desarrollo económico y educación, teoría pedagógica génesis y desarrollo, historia de la educación en México, etc., faltando una de ellas me encuentro con una materia la cual en primer semestre no estaba incluida o al menos resultaba algo innovadora e incluso un reto para los temas que estaba trabajando en el semestre anterior, la materia de Introducción a la investigación educativa, esta materia me ayudó bastante para comenzar a formarme como futura pedagoga ya que me abrió las puertas a una infinidad de temas relacionados con la educación, temas que quedaron inconclusos e incluso temas que jamás han sido investigados o se sabe solo muy poco de ellos.

La docente que en ese entonces me impartió la materia de investigación educativa, no solo me ayudo a tener noción con respecto a lo que es la investigación, sino que también me brindo toda una serie de pasos y herramientas necesarias, para poder aprender y comprender al momento de hacer la recopilación de la información con respecto algún tema o problemática educativa, además de generar en mí una mentalidad con otro tipo de actitudes al momento de hablar sobre esta ciencia, actitudes como escepticismo, apertura y curiosidad.

Por medio de esta materia fue como se dio apertura a todo un largo camino de indagación sobre el campo educativo y la relación pedagógica, que yo como alumna trataba de relacionar en cada una de las problemáticas encontradas, conociendo así parte de lo que son los métodos científicos, paradigmas y enfoques, sus características y la forma en la que se debe hacer uso de ellos, y es que más allá de conocer, investigar y aprender, esto comenzó a generar en mi toda una reflexión con base a cada una de las necesidades educativas encontradas, queriendo así intervenir o buscar una posible solución a ellas.

Comienzo tercer semestre y llevo la continuación de algunas materias pero ya un poco más pesadas en cuanto a teoría y específicas sobre algún tema o problemática en concreto, algunas de las materias son: psicología social grupos y aprendizaje, aspectos sociales de la educación, crisis y educación en el México actual, teoría pedagógica contemporánea y se anexa a este semestre la materia de estadística descriptiva en educación, y es que aunque la licenciatura de pedagogía se considera una ciencia meramente social, no está demás conocer también como es que por medio de las cifras se puede llegar con exactitud a obtener cifras y valores sobre datos importantes o destacables dentro del campo educativo.

Por medio de la materia de Estadística descriptiva en educación, reconocí varios términos de los cuales ya tenía idea, porque los había trabajado en materias que lleve en la Preparatoria, más no los había aplicado o trabajado de cierta forma para resolver o descifrar datos educativos, términos como lo es una variable y su clasificación, la tabulación de

datos, la media aritmética, la desviación estándar, también trabaje el cálculo mental, comencé a manejar todo tipo de diagramas como graficas circulares, grafica de barras, graficas de puntos, entre otras las cuales son de gran ayuda para obtener un resumen de los datos estadísticos obtenidos, y es que realmente trabaje en la materia todo este tipo de herramientas poniéndolas en práctica en problemáticas de la realidad educativa, es decir, cosas o situaciones por las cuales al estar dentro del campo educativo iba a tener que enfrentar y afrontar.

Termino tercer semestre de la licenciatura y al entrar ya en cuarto semestre comienzo a sentir un mayor grado de dificultad en cuanto a las clases, los proyectos, exposiciones, mayor información en cuanto a autores, comienzo a detectar problemáticas basadas en el campo educativo, y es que al estar ya en la mitad de la carrera sentía un gran compromiso y responsabilidad por parte de mi formación, es decir, comenzaba a comprender el lugar que ocupa el docente en el campo educativo y el papel fundamental que este desempeña.

Tal como lo establece el mapa curricular de la licenciatura, las materias que me fueron asignadas en cuarto semestre fueron, didáctica general, comunicación y procesos educativos, educación y sociedad en América Latina, planeación y evaluación educativa y por ultimo seminario de técnicas y estadísticas aplicadas a la investigación educativa, cada una de ellas asignadas con características e información en particular con el fin de aportar conocimiento, aprendizaje e incluso generar toda una serie de reflexiones durante todo mi proceso en cuanto a los campos de formación y el trabajo profesional.

Por medio de la materia de didáctica general, comprendí la clasificación interna de la didáctica, es decir, como es que la didáctica general se ocupa de las normas y principios generales para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje y estudia los elementos comunes de la enseñanza, analizando el pensamiento didáctico y la enseñanza contemporánea, a diferencia de la didáctica diferencial o diferenciada, la cual se aplica en situaciones variadas de edad o dependiendo las características de los sujetos, mientras que

la didáctica especial o específica, trata campos de estudio en concreto, como lo son la didáctica del lenguaje, la didáctica de las matemáticas, la didáctica de las creencias sociales o naturales, la didáctica de la expresión plástica, entre otras más.

Más que indagar y conocer solamente la clasificación interna de la didáctica, esta materia me dejó una grata experiencia al tener que poner en práctica todos los conceptos y parte del aprendizaje teórico que habíamos recabado durante todo el curso, ya que por medio de ella realizamos una práctica por parejas, y es que más que una práctica o una actividad la cual se tenía que realizar para poder acreditar la materia, fue un gran reto el tener que dar clases en alguna primaria, secundaria o preparatoria para poder aplicar lo que son los recursos didácticos.

Dicha actividad requirió de un gran trabajo de investigación y todo un proceso para poder elaborar la clase que presentaríamos ante todo un grupo de alumnos, para esta actividad me junte con una compañera ya que como había mencionado anteriormente debía ser un trabajo elaborado por parejas, lo primero que realizamos fue un trabajo de consulta en la biblioteca para conocer más sobre los recursos didácticos y como es que estos pueden llegar a ser aplicados, una vez obtenida la información, lo siguiente por hacer fue buscar la escuela en donde se nos permitiera llevar a cabo dicha práctica, conseguimos poder realizarla en la secundaria Rafael Nieto Compean #6, todo esto bajo un permiso elaborado por el profesor que nos impartía la materia y firmado por el director de la secundaria.

El director de la institución en donde realizamos la práctica nos asignó dos grupos, uno de ellos fue el de 1° G y el otro 3° G, para esto nos tuvimos que poner en contacto mi compañera y yo con los profesores que les tocarían a esos grupos y las materias que les impartirían en los horarios que nos fueron asignados, para así conocer el tema que les expondríamos en la clase a elaborar, teniendo como principal objetivo promover los recursos didácticos y tecnológicos, logrando desarrollar el potencial de los alumnos de manera activa y creativa.

Los recursos tecnológicos y didácticos de los cuales hicimos uso fueron, experimentos, también hicimos uso del aula de proyección para exponer algunas presentaciones, también utilizamos mapas conceptuales y algunos videos. Las habilidades que se deseaban promover fueron trabajar en equipo, dialogar y escuchar por medio de comentarios recíprocos, crear un ambiente dinámico por medio de participaciones, ingenio, resiliencia, cuestionamientos, reflexiones e iniciativa.

Las actividades que llevamos a cabo por medio de la materia de matemáticas la cual impartimos al grupo de 1° G a alumnos con edades entre 11 y 12 años, fueron, primero que todo conocer el conocimiento previo que los alumnos tenían con respecto al tema de jerarquía de las operaciones, para esto comenzamos la clase explicando el significado del tema, a partir de esto surgieron varias participaciones bastante acertadas con respecto al tema, por lo que decidimos proseguir con algunos ejemplos para explicarles a los alumnos, el orden que implica realizar una operación, una vez explicados los ejemplos realizamos una dinámica con el grupo, la cual consistió en dividir el grupo en dos partes, para poder realizar una competencia entre ellos y con esto ellos se sintieran motivados a participar.

La actividad se llevó a cabo de la siguiente manera, tenía que pasar al pizarrón un miembro de cada equipo a realizar una operación, quien lo hiciera de manera correcta obtenía una participación, mientras que la otra persona tenía que sacar un papelito en el cual le indicaba lo que tenía que hacer ya sea bailar, cantar o contar algún chiste.

Después de realizar varias participaciones por parte del grupo, se llevó a cabo otra dinámica la cual debía desarrollarse en equipos de 7 personas, considerando que el grupo estaba compuesto por 21 alumnos, a cada equipo se le repartieron 5 fichas cada una con números y signos diferentes, para que según su creatividad y conocimiento logran obtener el mayor resultado posible, al equipo ganador se le asignaría una participación a cada uno de los integrantes. Ya por último realizamos un ejercicio de una de las páginas de su guía, el cual se le reviso a la mayoría de los alumnos, al término de todas las actividades se le entrego al

maestro encargado de la materia un listado con los nombres de los alumnos que participaron durante la clase.

En la clase que les brindamos al grupo de 3° G a alumnos entre 14 y 15 años, se les explico el tema de la importancia de las reacciones de óxido y reducción, es decir, redox, por medio de una proyección se fue desarrollando el significado de tal concepto y los distintos tipos de oxidación, después de explicar el tema se proyectó un video, en el cual se mostraban las causas y efectos de la oxidación, después de la proyección del video se generaron ciertas preguntas con el fin de saber qué tan comprendido había quedado el tema, para enseguida pasar a realizar dos experimentos.

El primero consistió en partir una manzana por la mitad, a una de las mitades de la manzana se le añadió zumo de limón y a la otra parte no, esto con el fin de notar una diferencia; al dejar exponerse fuera del aula el proceso de oxidación fue más rápido, logrando oxidar solo la mitad de la manzana la cual no tenía zumo de limón, el segundo experimento se realizó con una papa y agua oxigenada, este consistió en partir la papa en pequeños cuadros, para después agregar dentro de un recipiente las papas cubriéndolas en su totalidad con agua oxigenada, logrando así la separación de agua y oxígeno, quedando la papa con cierto grado de oxidación. Al finalizar dicha actividad o serie de experimentos los alumnos realizaron de manera escrita una conclusión acerca de lo comprendido.

La conclusión con respecto a esta experiencia fue que al llevar a cabo nuestra práctica encontramos grandes diferencias sobre la implementación de los recursos didácticos y es que, al trabajar con los distintos materiales, pudimos notar que es más practico por parte de los profesores el apoyarse y hacer uso de los medios didácticos, como lo son las tablas, mapas conceptuales, maquetas, entre otros más. Con base a la experiencia que vivimos mi compañera y yo llegamos a la conclusión que resulta más congruente e incluso eficaz combinar ambos métodos tanto didácticos como tecnológicos, debido a que el uso

adecuado de estos medios, eleva las posibilidades y calidad del trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al ingresar a quinto semestre, ya encontrándome en la fase II de la licenciatura, es decir, ya dentro de la fase de formación como profesional, las materias que me tocaron fueron, organización y gestión de instituciones educativas, bases de la orientación educativa, comunicación, cultura y educación, teoría curricular y por último investigación educativa I.

Por medio de la materia de organización y gestión de instituciones educativas, tal cual su nombre lo dice, me toco aprender parte de lo que es la administración dentro de una institución educativa, reconocer sus fases, como lo son la planeación, la organización, la dirección y el control, pero sobre todo reconocer la importancia que esta tiene dentro de la institución, ya que al ser la escuela un sistema social, su organización resulta un tanto compleja, contando así con características informales y formales.

La materia de bases de la orientación educativa, me ayudo a reconocer el significado como tal, de lo que es la orientación educativa, es decir, un proceso de ayuda mediante el cual el sujeto que lo recibe adquiere cierto conocimiento para poder tomar decisiones en cuanto a su futuro educativo y profesional, una vez teniendo el significado de dicho concepto, comenzamos a conocer parte de la historia sobre la orientación educativa, desde sus orígenes, hasta cómo fue que se decidió implementar dentro de los bachilleratos y universidades.

A partir de dichos acontecimientos históricos también comenzamos a trabajar con algunos de los modelos más significativos de la orientación educativa y profesional del siglo XX.

Gracias a la materia de comunicación, cultura y educación y a la maestra que la impartió, fue como yo pude ir generando ciertas reflexiones también en torno a la concepción humanista y antropológica de la cultura, pero sobre todo aprendí a comprender y generar una relación entre estos dos conceptos, como lo son cultura y educación, y es que aunque parezca que casi no están ligados o que no influye uno dentro del otro, la verdad es que la

cultura lo es todo, incluyendo las formaciones, creencias o paradigmas que se forman dentro del acto educativo, es por ello, que se debe considerar el tema de la cultura y diversidad dentro de las instituciones educativas, ya que la cultura se encuentra presente en todos los niveles de la vida humana, creando así toda una serie de características descriptivas dentro de la sociedad.

La materia de teoría curricular se basó en aportar a mi formación elementos teóricos, los cuales fueron generando todo un análisis del contexto histórico que explica el origen del campo del currículo, es decir, conceptos y elementos como lo son, todos los tipos de curriculum que existen dentro del área educativa, como por ejemplo, el curriculum oficial, el cual se basa en fundamentos vigentes del sistema educativo, otro de ellos es el curriculum operacional este se encuentra relacionado con el curriculum educativo oficial pero en este caso se centra en la parte práctica de la asignatura en cuestión, mientras que por medio del curriculum oculto se tratan las normas institucionales o los valores del centro educativo en el que se desarrolla la formación, por otro lado también está el curriculum nulo el cual se refiere a todos aquellos temas de estudio o contenidos que no se consideran relevantes o que no se prevé enseñar a los alumnos, y ya por ultimo está el extra curriculum mediante el cual se ejecutan todas aquellas actividades o contenidos que no estaban previamente establecidos en el curriculum oficial.

A través de la materia de Investigación educativa I, comencé a realizar todo un proceso de articulación en cuanto al próximo tema a investigar, es decir, articular cada una de la información que yo iría obteniendo una vez elegido el tema, por lo que el primer paso fue comenzar a problematizar la realidad, es decir, empezar a cuestionarme y poner en reflexión lo que está dentro de los planes del sistema educativo en cuanto a su curriculum oficial, la forma en que se ejecuta y ver también la parte del curriculum oculto, por así decir lo que se platica o murmura.

Partí realizando todo un listado de posibles problemas a investigar o intervenir por medio de la pedagogía, algunos de ellos fueron, los beneficios de la lectura, esto con el fin de generar promoción en la edad adolescente, otro de ellos fue las comunidades marginadas esto en cuanto al problema del rezago educativo, también la importancia de la educación socioemocional, entre muchos otros más; temas los cuales evidentemente no estaban del todo desarrollados pero irían tomando forma en cuanto a características más particulares llegando así a ser delimitados.

Tratando de elegir entre alguno de los temas, opte por el de la importancia de la educación socioemocional, ya que este tema realmente me parece bastante interesante, pero como ya había mencionado con anterioridad aún era un tema bastante amplio del cual no iba a poder llevar a cabo toda una investigación durante el semestre, más que nada por el tiempo, por lo que fue necesario realizar algunas preguntas que me ayudaran a delimitar algo en concreto, preguntas como ¿Por qué es importante desarrollar habilidades socioemocionales en la educación básica?, ¿Cuál es la importancia de implementar la educación socioemocional dentro de las aulas? y ya por último la educación socioemocional y su importancia en el proceso de aprendizaje.

Por medio de algunas técnicas y herramientas que el docente que en aquel entonces impartía la materia nos brindó a todos como alumnos, fue como pude ir desmenuzando poco a poco la información que yo encontraba en relación con el tema de la educación socioemocional, es decir, información como el paradigma, el fenómeno de estudio, el método a elegir, contemplando también los posibles cambios y mejoras que realizaría con todo esto, y es que dentro del proceso de investigación es necesario contemplar cada una de las características antes mencionadas ya que por medio de ellas se va formando toda la estructura del proyecto.

Considerando todas las lecturas, autores, herramientas y técnicas obtenidas a lo largo del semestre, logre realizar un buen proyecto de investigación con el tema educación

socioemocional, teniendo como título la importancia de la educación socioemocional en adolescentes a nivel secundaria, realice todo un planteamiento del problema, teniendo claros los objetivos de mi investigación, la hipótesis, contando también con una metodología, marco teórico, justificación, fuentes primarias, secundarias y terciarias. Debo aceptar que el estar inmersa dentro de todo esto resulta algo tedioso, pero la experiencia me fue de gran ayuda para conocer dicho proceso y la forma en que se debe llevar a cabo una investigación.

Logro concluir quinto semestre y al ingresar a sexto semestre las materias que me tocaron llevar fueron; epistemología y pedagogía, la orientación educativa: sus prácticas, programación y evaluación didáctica, desarrollo y evaluación curricular y la continuación de la materia de investigación educativa II. Este semestre a diferencia de los demás no pudo ser concluido de forma presencial ya que al inicio de este se nos da la noticia con respecto a un virus, el cual surgió en china, pero al salirse las cosas de control causo un gran impacto generando grandes cantidades de contagio, logrando extenderse a todos los continentes del mundo de forma masiva en poco tiempo.

Y así fue como esta situación la cual no estaba prevista viene a generar todo un cambio dentro de las vidas de miles y miles de personas, logrando rebasarnos por completo al tener que acoplarnos a una situación bastante radical, en cuanto a evitar el contacto con otras personas por un posible contagio, y es que al no tener información certera sobre este virus conocido como coronavirus SARS-Cov-2, y al ser este un virus tan contagioso se generó una pandemia masiva.

Al estar inmersa dentro de esta situación desde mi perspectiva comienzo a notar como todo empieza a cambiar de un día a otro, es decir, la gente al encontrarse asustada comienza a realizar grandes compras para evitar salir de sus casas, se comienzan a cerrar bastantes lugares de comercio e industria, se entra en desesperación al quedar de un día a otro desempleado, sin ingreso alguno y con poca esperanza de volver a retomar el ritmo de vida

anterior, la tasa de mortalidad en aumento, en fin, toda una infinidad de cambios y transformaciones las cuales tuvimos que enfrentar.

Considerando todos los cambios realizados, se comienza a hacer un gran uso de la mayoría de los recursos tecnológicos, y es que al no poder estar en contacto físico con otras personas, se tuvo que buscar la forma y manera de poder seguir con todo lo que se estaba haciendo, y un gran ejemplo de los cambios que se tuvieron que realizar es todo lo que se hizo para poder seguir brindando educación, algo a considerar es que ya se hacía uso de la educación en línea, mas no era implementada en la mayoría de los niveles educativos, y esta vez fue necesario el llevarla a cabo en preescolares, primarias, secundarias, bachilleratos y universidades, así como también se implementó la educación a través de la tv, dicha modalidad de capacitación a distancia se llevó a cabo para todas aquellas personas que no contaran con un dispositivo como Tablet, celular y computador en casa.

A pesar de ser este un semestre distinto a los anteriores, comenzando así con un cambio radical y quizás hasta permanente o indefinido, fue este también el comienzo a grandes experiencias, aprendizajes, retos y esfuerzos en el ámbito educativo por ambas partes, es decir, por parte de maestros y alumnos, y es que los maestros que no sabían nada con respecto a la tecnología se tuvieron que aplicar e incluso capacitar con respecto a esta para poder seguir ejerciendo en su profesión, así como también innovar e incluso hacer uso de algunos programas o herramientas que facilitaran el proceso de aprendizaje a larga distancia, todo esto con el fin de no generar atrasos en cuanto a lo aprendido.

Muchos de los estudiantes al conocer la forma o método de clases en línea decidieron mejor darse de baja; esto por diferentes motivos, algunos de ellos por falta de recursos tanto económicos como tecnológicos y otros por motivos personales como, por ejemplo, el tener familiares enfermos o incluso ya tener pérdidas dentro de la familia, fue lo que detonó que la mayoría de los estudiantes entraran en depresión o incluso frustración.

A pesar de tener que enfrentar el rezago educativo y la baja de muchos estudiantes, cabe resaltar que también hubo familias y estudiantes que se esforzaron el doble para poder salir adelante y así lograr concluir el grado escolar que comenzaban a cursar. En mi experiencia cursar el 6° semestre de la carrera de pedagogía en línea fue todo un reto, el cual poco a poco fui asimilando y tratando de poder comprender y aprovechar al máximo lo que se veía en las clases, más sin embargo también tuve que hacer indagaciones por mi parte sobre algunas de las dudas que me generaban pendiente con respecto algunos temas y materias.

Una de las materias que me fue de gran utilidad en este semestre fue la materia de Investigación Educativa II, ya que por medio de esta materia y gracias a la docente que la impartió, se realizó todo un repaso de lo ya antes previsto en los semestres anteriores, y es que aparte de comenzar desde cero en cuanto a la materia de Investigación también trabajamos en un tema posible a investigar, poniendo en práctica cada uno de los ejemplos teóricos expuestos en clase.

Logro concluir 6° semestre de la modalidad en línea y comienzo 7° semestre en la misma modalidad, con bastante intriga al saber que este era el comienzo de mi último año de estancia dentro de la licenciatura y es que ya me encontraba dentro de la última fase de mi nivel formativo, es decir, en la concentración del campo o servicio pedagógico, la diferencia de este semestre a comparación de los demás fue que cada uno de los alumnos tuvimos la opción de escoger tres de las materias que desarrollaríamos en este semestre, es decir, lo que vienen siendo los cursos de seminarios optativos, por lo que las materias que lleve en este semestre fueron taller de concentración I, seminario de tesis I, desarrollo de programas de capacitación, proyectos de innovación y gestión pedagógica y adolescencia y juventud estrategias de orientación.

Y fue a inicios de este semestre cuando comencé el trámite para realizar mi servicio pedagógico, y es que al acreditar la mayoría de las materias y contar con el porcentaje suficiente para comenzar el trámite, lo único que restaba era el elegir la opción posible en

donde llevarlo a cabo, para esto la universidad brindo un listado de las posibles instituciones para realizarlo, entre las cuales se encontraba CONAFE como posible opción y es que al encontrarnos en situación de pandemia, me pareció la mejor opción ya que CONAFE brindaba la opción de realizar el servicio de manera presencial, lo que a mí me pareció una gran oportunidad porque así comenzaría a poner en práctica todo lo teórico aprendido dentro de la licenciatura.

Concluyo 7° semestre, dando inicio a 8° siendo este ya el último semestre de la licenciatura, dando continuación a las materias que lleve el semestre anterior, debo aceptar que 8° semestre me pareció un poco pesado en cuanto a teoría, exposiciones, trabajos y tareas realizadas dentro y fuera de clase, esto considerando que en 7° semestre la materia de proyectos de innovación y gestión pedagógica solo era densa en cuanto a teoría, pero al dar continuación a esta materia en específico, fue necesario realizar un proyecto de innovación o gestión pedagógica tal como lo dice la materia.

Por lo que al realizar este proyecto y llevar la materia de seminario de tesis y al mismo tiempo estar realizando el servicio recabando también un diario de campo, si me fue algo complicado más que nada el organizar mis tiempos y ser eficiente en todo para no llevarme materias y así lograr concluir la licenciatura.

Como mencioné con anterioridad fue en 7° semestre cuando comencé el trámite para realizar mi servicio social dentro de la institución de CONAFE en la cual fui aceptada, por lo que tuve que tomar de forma inmediata todo un curso de capacitación, esto con la finalidad de integrarme a dar clases lo antes posible a la comunidad que me fue asignada.

Y fue así como comencé a dar clases en un preescolar durante todo un ciclo escolar dentro de una comunidad perteneciente a Mexquitic de Carmona, ejerciendo el papel de un Líder en Educación Comunitaria (LEC), llevando a cabo el programa que imparte la organización del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).

El Consejo Nacional de Fomento Educativo es un organismo descentralizado de la Administración Pública Federal con personalidad jurídica y patrimonio propio agrupado en el sector coordinado por la Secretaría de Educación Pública, creado por Decreto presidencial publicado en el Diario Oficial de la Federación el 10 de septiembre de 1971 (CONAFE, 2020, parr.f.1).

Actualmente se rige por el Decreto por el que se reorganiza el Consejo Nacional de Fomento Educativo, el cual tiene por objeto prestar servicios de educación comunitaria con equidad educativa e inclusión social a menores de cero a tres años once meses y a niñas, niños y adolescentes, así como promover el desarrollo de competencias parentales en madres, padres y cuidadores que habitan en localidades preferentemente rurales e indígenas, que registran altos y muy altos niveles de marginación y rezago social en la población potencial. (CONAFE, 2020, parr.f.1)

El proyecto que emprende CONAFE al tener por objeto el prestar educación comunitaria con equidad educativa e inclusión social, se genera con base a nuevos modelos educativos los cuales son readaptados para abatir el rezago educativo, que hay en niños, niñas y adolescentes que habitan en localidades marginadas de nuestro país, poniendo total esmero y compromiso por cumplir con el derecho a la educación, esto considerando que la educación se vuelve cada vez más indispensable en la vida de un ser humano y que en la actualidad existen grandes cambios, transformaciones e innovaciones que ocurren día a día, por lo que es necesario estar preparado en áreas de desarrollo social, político, económico y cultural de una sociedad.

El CONAFE realiza una convocatoria a jóvenes de 16 a 29 años egresados de secundaria, bachillerato o educación superior para participar como líder para la educación comunitaria (LEC) al prestar un servicio social educativo en una

comunidad rural, impartiendo clases a niños y niñas en los niveles de preescolar o primaria. (CONAFE, 2018, parr.f. 1)

Como se menciona en el párrafo anterior en CONAFE se realiza una convocatoria para reclutar LEC's, los cuales estén comprometidos en laborar y ejercer como líderes en educación de una comunidad rural, se realiza una capacitación con duración de 10 días (72 módulos), la cual por el momento se hace de manera virtual debido a la contingencia por el COVID 19 que inicio en febrero del 2020, con el fin de evitar aglomeraciones; después de la capacitación se asigna al LEC una comunidad de la cual estará a cargo.

Los líderes para la educación comunitaria se encargan de enseñar a los niños, no solo a leer y escribir, sino también a pensar, investigar y reflexionar, pero sobre todo les proporcionan las estrategias necesarias para que comprendan el mundo que los rodea, construyan conocimientos por sí mismos y los apliquen en su vida cotidiana (CONAFE, 2018, parr.f. 3).

La comunidad que me fue asignada como servicio social por parte de CONAFE para impartir mi papel como LEC, está ubicada en el Municipio de Mexquitic de Carmona del Estado de San Luis Potosí, el tiempo que se hace de la capital al municipio es un estimado de 45 a 50 min aproximadamente en un vehículo particular y de 1 hora 15 min en un transporte colectivo y la comunidad se llama Colonia Molino del Carmen.

**Mexquitic de Carmona** es un municipio de 53442 habitantes (25449 hombres y 27993 mujeres) situado en el Estado de San Luis Potosí, con un ratio de fecundidad de 2.92 hijos por mujer. El 2,56% de la población proviene de fuera del Estado de San Luis Potosí. El 0,41% de la población es indígena, el 0,16% de los habitantes habla alguna lengua indígena, y el 0,00% habla la lengua indígena pero no español. (Pueblos América, s.f, parr. f.1)

En **Colonia Molino del Carmen** hay 42 viviendas. De ellas, el 96,77% cuentan con electricidad, el 77,42% tienen agua entubada, el 93,55% tiene excusado o sanitario, el 83,87% radio, el 77,42% televisión, el 64,52% refrigerador, el 58,06% lavadora, el 48,39% automóvil, el 0,00% una computadora personal, el 22,58% teléfono fijo, el 35,48% teléfono celular, y el 0,00% Internet. (Pueblos América, s.f, parr. f.7)

Exactamente el lugar en donde yo desempeño mi labor como LEC es una escuela construida por CONAFE la cual está cercada con mallas de fierro, cuenta con 2 aulas, una aula es para el nivel de primaria alta y baja, es decir, 6º, 5º, y 4º, 3º, 2º y 1º, y la otra aula está destinada para preescolar 1º, 2º y 3º, cabe resaltar que son aulas multigrado, aparte de los dos salones hay una pequeña área libre en la cual los niños pueden salir a jugar o correr, y enseguida de los dos salones hay una cabaña construida con varas, en la cual los niños salen a lonchar a la hora de su receso, la escuela también cuenta con 2 baños, no se cuenta con drenaje ni tuberías, el agua que se requiere o se necesita se abastece por medio de pipas, teniendo como contenedor un aljibe.

A los alrededores de la escuela ubicada en la comunidad hay muy pocas viviendas y están retiradas unas con otras, las familias que viven ahí, son de pocos integrantes, es decir, se conforman por papá, mamá y uno o dos hijos, sus costumbres y tradiciones las tienen muy marcadas, uno de ellos es el festejo de San Miguel Arcángel, santo patrono del sitio, las muestras de danzas prehispánicas y la procesión del silencio, muchas de las tradiciones o festejos que realizan coinciden con los de San Luis Potosí. Esta información fue obtenida por medio del testimonio de una señora habitante de la comunidad, madre de familia y APEC de CONAFE.

**El término de APEC en CONAFE se refiere a aquella persona perteneciente a la asociación de padres y madres de familia de la comunidad beneficiaria de CONAFE, la cual realiza la labor de intervención sobre aquellos aspectos relacionados con todo**

**lo que tiene que ver el servicio educativo que se instala en la comunidad, es decir, la organización, instalación, hospedaje, seguridad y alimentación del LEC, según el programa o modalidad educativa. (CONAFE, 2017).**

En las escuelas multigrado, los docentes comúnmente realizan actividades directivas y administrativas, en detrimento de su función pedagógica. Además, las comunidades escolares deben apoyar de forma sustancial la puesta en marcha y sostenimiento de los servicios educativos —aspecto que se acentúa en el caso de las escuelas del CONAFE— lo que resulta profundamente inequitativo, pues las escuelas multigrado se ubican predominantemente en pequeñas localidades rurales aisladas, con altos grados de marginación y pobreza: 78.3% de estas escuelas se sitúa en localidades con alto y muy alto grado de marginación y 84.9% se encuentra en los niveles más altos de aislamiento. (Castro, Perales, y Priego, 2019, parr. f.4).

Las escuelas multigrado cobran mayor relevancia para la política educativa debido a que, además de atender a un sector de la población altamente vulnerable, representan un porcentaje muy importante de las escuelas del país. Una de cada tres escuelas públicas de educación básica en México (36.7%) es multigrado, porcentaje que aumenta a 50% si se incluye a aquellas escuelas donde por lo menos uno de sus grupos es multigrado. (Castro, A., Perales, C y Priego, L, 2019, parr. f.5)

Dentro de la comunidad la mayoría de la gente se dedica al cultivo y crianza de sus animales, las viviendas quedan un poco retiradas de la escuela, por lo que tardan un poco en realizar el traslado de su casa a la escuela y viceversa, por lo general las madres de familia son quienes se encargan de llevar a los niños a la escuela, llevarles su desayuno a la hora de receso e ir a recogerlos, y por su puesto estar al pendiente del progreso del niño, sus tareas, aprendizajes y actividades próximas a realizar. Los niños con quienes

trabajo o desempeño mi papel como LEC (Líder en educación comunitaria), son 3 niños 2 de ellos tiene 3 años y 1 tiene 4 años.

El contexto del aula, es decir, la interacción que se vive dentro del salón de clases, es un ambiente de sana convivencia, siempre incentivando al niño a que participe o realice algún logro respecto a su aprendizaje, tomando en cuenta las características de cada uno de ellos, ya que, por ejemplo Jonatán, quien tiene 3 años por lo regular le interesa que sus otros dos compañeros vayan realizando las actividades a la par con él, el niño de 4 años, cuando realizamos las pausas activas le gusta salir a jugar, correr, proponerse retos a sí mismo y también a sus compañeros, mientras que uno de los niños de 3 años, le es muy fácil o le parece más atractivo aprender los temas por medio de canciones o juegos, dinámicas o actividades por medio de las cuales el este en contacto con el aprendizaje de forma inmediata.

Es por ello que por medio de este proyecto al tener la labor de LEC pretendo desarrollar en cada uno de los niños habilidades de pensamiento con respecto a cada una de las materias que se llevan en el curriculum de CONAFE, centrándome de forma más específica en el área de lenguaje y comunicación. Para poder lograr generar un aprendizaje significativo en cada uno de los niños parto desde el ambiente de aprendizaje, integrando materiales los cuales equipen el aula y el medio en el que se trabaja, como lo son carteles, adornos, hojas de papel que contengan los colores, los números, vocales, abecedario, los días de la semana, las estaciones del año, entre muchos otros más, todo esto con el objetivo de favorecer el ambiente de aprendizaje, de tal forma que se vincule con lo que se pretende aprender.

### **Propósito del servicio social**

Al momento de tomar la decisión sobre en donde realizaría o llevaría a cabo mi labor de servicio social, mi principal propósito fue el realizar dicha práctica estando frente a un grupo

ejerciendo como tal el rol de docente, para poder poner en práctica toda la teoría aprendida en la licenciatura hasta dicho momento y vivir la experiencia de enseñar lo que yo conozco o se y aprender también de los demás buscando e implementando materiales didácticos y herramientas que me ayudaran a modificar y mejorar la manera tradicional de enseñanza-aprendizaje.

Cuando revisé cada una de las posibles opciones en cuanto a instituciones para poder realizar el servicio social entre ellas me encontré con CONAFE dicha organización encargada de brindar educación en comunidades rurales con altos grados de marginación, esta organización me brindo la oportunidad de poder llevar a cabo la experiencia de ejercer el rol del docente, al desempeñar mi labor como líder en educación comunitaria, además de aprender diferentes métodos de enseñanza-aprendizaje en un aula multigrado. Por lo que al conocer todo lo que conllevaba el ejercer el papel de un LEC me termine por convencer que debía realizar mi servicio en esta institución; ya que me sería de gran ayuda en cuanto a mi formación profesional, considerando también que al estar atravesando por una pandemia en la mayoría de las instituciones el servicio lo hubiese hecho en línea y no de forma presencial.

### **La realización del servicio social**

Para poder llevar a cabo la realización de cada una de las actividades del servicio social, fue necesario apegarme principalmente al programa preestablecido del CONAFE, el cual se encarga de subsanar el rezago educativo dentro de las comunidades marginadas de nuestro país, promoviendo el desarrollo de competencia, así como también el logro de aprendizaje en niños y niñas de 3 a 5 años, por medio de los campos formativos lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artística y desarrollo físico y salud, mediante el Aprendizaje Basado en la Colaboración y el Dialogo.

Es una perspectiva amplia de la educación, que trasciende la modalidad escolarizada a una más incluyente, flexible y popular, en la que toda la comunidad tiene la posibilidad de aprender y enseñar. Es producto de la evolución de la práctica educativa del CONAFE en los últimos años mediante la relación tutora.

Comprende los niveles de educación inicial, preescolar, primaria y secundaria que el CONAFE otorga, considerando las necesidades y características de la población en condiciones de vulnerabilidad sin acceso a la escuela convencional. (DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN, 2021, parr. f. 33)

De igual forma promueve el aprendizaje autogestivo de las personas que integran la comunidad independientemente de su edad. Considera la vinculación con otros programas sociales de bienestar dirigidos a las personas más pobres. (DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN, 2021, parr. f. 33)

La implementación y operación de la educación comunitaria para el bienestar se desarrolla por medio de figuras educativas a través de su servicio social educativo, prácticas profesionales y/o colaboración voluntaria. (DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN, 2021, parr. f. 34).

Como ya se mencionó en el párrafo anterior dicha perspectiva y programa tiene como principal objetivo propiciar a niñas, niños y jóvenes el acceso a servicios educativos acorde a sus necesidades y características, esta organización además de capacitar a la figura educativa le brinda ciertos materiales escolares para la implementación del servicio educativo, materiales como, manuales, guías, herramientas digitales (teléfono y bocina), así como también algunas orientaciones para el proceso de intervención de acuerdo con el programa y contexto en el que participan.

Las guías o manuales designadas por parte del CONAFE fueron las de aprende en casa, todo esto considerando que al estar en etapa de pandemia por medio de la guía se pretendía que tanto la figura educativa, así como también el padre de familia lograra poner en práctica las actividades y los aprendizajes que en esta venían, logrando así abatir el

rezago educativo sin importar la circunstancia en la que nos encontrábamos en dicho momento.

Aprende en Casa es una estrategia nacional, de aprendizaje a distancia, que tiene el objetivo de brindar el servicio de educación básica a través de televisión, internet, radio y Libros de Texto Gratuitos a niñas, niños y adolescentes para garantizar su derecho a la educación. (Gobierno del Estado, 2021).

Por medio de la guía se establecían las actividades a realizar en orden y fecha, es decir, por día se realizaban 2 actividades de diferente materia, entre las dos actividades según la guía; el tiempo designado para realizarlas sería de 60 min, por lo que de manera inmediata me percate que sobraba bastante tiempo de la clase para realizar actividades extracurriculares y poner al corriente a los niños según el grado en el que se encontraban.

Considerando todo lo anteriormente mencionado un día de clases presenciales para mi constaba de ingresar al aula entre 8:00 a 8:15 am, llegar a acomodar el salón es decir las mesas bancos, las bancas de cada uno de los niños e ir adecuando el aula según los materiales que fuera a requerir para impartir la clase, en ocasiones llegué a barrer y limpiar un poco el salón antes de que los niños ingresaran a este, la entrada de ellos era a las 8:30 am, por lo que tenía tiempo de llegar a realizar algunos pendientes antes de que ellos ingresaran al aula.

A las 8:30 am realizaba el pase de lista que el CONAFE me solicitaba a través de la aplicación 5sjc (cinco días a la semana jornada laboral completa), dicha aplicación ya venía previamente instalada en el teléfono móvil que el CONAFE me designó, para ingresar a dicha aplicación debía ingresar mi CURP y la clave de centro de trabajo, una vez realizado el ingreso a mi perfil aparecía mi nombre completo y venía un apartado con 2 opciones uno que decía inicio y el otro final, por lo que debía tomarme una foto al inicio de las clases y otra al finalizar, la foto debía cumplir con ciertos requerimientos, debía ser tomada a modo de selfie y salir yo de frente con los alumnos con el cubre bocas debidamente colocado para cuidar la identidad de cada uno de los niños, ambas fotos se subían de forma

automática a la plataforma que el CONAFE maneja, cabe resaltar que hubiera o no señal la foto era enviada, por lo que ellos tenían un control para saber si el LEC se estaba presentando los días que se le asignaron y cumpliendo en el horario previamente establecido dentro de la comunidad, en mi caso eran los días Lunes y Jueves en horario de 8:30 am a 12:30 pm.

Después de realizar el pase de lista que por lo regular me tomaba de tres a cinco minutos, procedía a conversar un poco con cada uno de los niños, esto con el fin de que se fueran sintiendo cómodos y tranquilos antes de comenzar con la clase, charlas por lo general muy breves, respecto a lo que hicieron el día anterior, ¿Que habían desayunado?, ¿Quién los había traído a la escuela?, entre otras, para después proceder con un regalo de lectura, así como lo marca la guía de CONAFE, dentro de la guía dicha actividad se le designaba un tiempo de 10 min, pero yo decidí realizar un cambio dando un poco más de tiempo, para que la lectura no quedara solo en leerles a los niños de forma general un cuento, sino que también ellos al terminar dicha lectura me pudieran compartir lo que más les gusto, es decir, que fue con lo que se quedaron, cuál era el título del cuento, el nombre de alguno de los personajes, todo esto con la intención de poner a trabajar la escucha activa del niño desde temprana edad, así como también su imaginación, ya que después de compartir ciertos comentarios respecto a la lectura, ellos procedían a realizar de forma libre en su cuadernillo un dibujo relacionado con el cuento visto en clase.

Otra de las actividades que decidí cambiar o darle un giro distinto a como venía en la guía de aprende en casa, fue la actividad de pausa activa, y a todo esto que significa pausa activa, bueno tal como lo describe la guía de aprende en casa; el llevar una rutina diaria de estudio en niños y niñas de preescolar requiere una pausa activa, es decir, un momento para descansar, respirar y mover su cuerpo, en pocas palabras realizar ejercicios de estiramiento, relajación o calentamiento para después continuar con las actividades, todo esto considerando que al ser niños, su mente ocupa distraerse de vez en cuando incluso hasta prestarse al juego, ya que no todo el tiempo pueden estar concentrados o de lo

contrario tenderán aburrirse o fatigarse demás queriendo ya no seguir con las actividades que le esperan a realizar durante la clase, en conclusión esto viene a ser para ellos un pequeño respiro o descanso en lo que se van adaptando a su vida de estudiantes.

Y es que en la guía de aprende en casa lo establecido es que al término de realizar la actividad del regalo de lectura y también las dos actividades del campo formativo que toque según el día, se realice una pausa activa de 10 minutos, pero para ser sincera fijándome en el comportamiento de mis alumnos y cómo es que estaban designados los tiempos entre cada actividad a realizar durante el día, me pareció que no era lo adecuado o ideal, al menos no para mis alumnos el realizar hasta el término de la clase solo una pausa activa y mucho menos con una duración de 10 min, por lo que decidí mejor realizar una breve pausa activa de 3 a 5 min al término de cada actividad realizada durante clase, y así los niños tomarían un pequeño descanso o relajación al término de cada actividad, logrando así reincorporarnos a cada actividad estando un poco más relajados.

Para poder trabajar las dos actividades que señala la guía, fue necesario apoyarnos en los libros que les otorga el CONAFE a cada uno de los niños según el grado que les toque dependiendo de su edad, como por ejemplo el día lunes se tenían que llevar a cabo dos actividades una de ellas era con respecto al campo formativo de educación socioemocional y la otra correspondía al campo formativo de artes, ambas actividades se llevaban a cabo en el libro integrado o realizando el ejercicio en su libreta. Cabe resaltar que al término de cada actividad yo como LEC debía tomar foto de cada uno de los ejercicios realizados por el alumno, todo esto considerando que servirían como evidencia, además de tener que subir el trabajo de cada alumno a classroom.

El libro integrado del cual cada uno de los alumnos hizo uso, es un cuadernillo el cual sirve para trabajar y repasar actividades de cada uno de los campos formativos, es decir, en dicho libro aparecen contenidos de los 4 campos formativos, es por eso que se llama integrado por que integra cada uno de los campos formativos, en excepción al campo de pensamiento matemático, ya que para este campo formativo los alumnos contaban con el

libro de la maestra pati, en este libro los alumnos trabajaban una variedad de ejercicios matemáticos los cuales variaban en cuanto a la dificultad dependiendo el grado en el que se encontrara el alumno.

Por medio de ambos libros es como el alumno podía ir realizando dibujos, aprendiendo a escribir, colorear, formar palabras, ir aprendiendo a leer diferentes textos, resolver acertijos y algunos juegos, entre otro tipo de actividades.

A pesar de que yo solo debía subir a la plataforma de classroom dos de las actividades realizadas de lunes a viernes por cada uno de los alumnos que tenía a mi cargo, decidí también subir a la plataforma cada una de las actividades extracurriculares que decidí implementar aparte de las que ya venían designadas en la guía y es que al notar las diferentes deficiencias que tenían los alumnos al comenzar a trabajar con cada uno de ellos, me percate que había mucho que repasar para que ellos tuvieran el conocimiento que se requería según el grado en el que se encontraban.

Y es que por ejemplo al centrarme meramente en el campo de lenguaje y comunicación, me pude percatar que a través de la guía las actividades que se debían implementar o trabajar con los alumnos no eran del todo suficientes para poderlas desarrollar de manera inmediata o instantánea con ellos, todo esto considerando que en ese momento ninguno de ellos contaba con los elementos suficientes o elementales para comenzar a realizar las actividades que ahí se señalaban a trabajar por día.

Solo por mencionar algunas de las actividades que se debían desarrollar por parte de la guía en dicho campo formativo, está la de construir una rima con el niño por medio del sonido de las palabras, o también el cantarle una canción al niño y después el procediera a responder en su libreta algunas preguntas como ¿Te gusto la canción?, ¿Qué fue lo que te gusto de la canción? y ¿A quién te gustaría cantársela?, otra de ellas era que el niño investigara con algún familiar o vecino cercano alguna leyenda de su comunidad, para que después el procediera a escribir o narrarla en su libreta y realizar un dibujo de la misma.

Realmente cuando yo vi cada una de las actividades que se debían poner en práctica con los niños en especial en esta área como viene a ser el lenguaje y la comunicación, tuve que comenzar a implementar toda una serie de estrategias y dinámicas las cuales me facilitarían a mí el poder enseñarles a ellos y que ellos no se les complicara tanto el poder llevar a cabo dichas actividades, y es aquí cuando me empiezo a dar cuenta de la importancia de tener un aula equipada no tanto en el ámbito tecnológico, como lo es el contar con un cañón o medios digitales, si no tener aunque fuera lo indispensable o necesario ya sea por medio de láminas, cartulinas, hojas de colores las cuales con un poquito de creatividad, intención y ganas pudieran ayudarme a enseñarles a los niños elementos claves para que ellos pudieran ir desarrollándose y aprendiendo por medio de su contexto inmediato.

Además de comenzar a equipar el aula e ir adaptando como tal a un ambiente de aprendizaje para el niño, decidí recurrir también a lo que son las planas y los ejercicios de remarcar, unir trazos finos y gruesos, todo esto con la intención de que el niño fuera trabajando lo que viene a ser su motricidad fina, además de irse adaptando a como se debe tomar o sujetar el lápiz y la fuerza que esto implica para poder realizar un trazo; y es que realmente consideraba todo esto un refuerzo para poder después pasar a realizar los ejercicios un poco más elaborados que la guía de aprende en casa establecía.

Por lo que a todo esto se preguntaran ¿Cuál es la estructura o contexto del jardín de niños que se me asignó? O ¿Cómo es que este se encontraba antes de realizarle las adecuaciones o implementar algunas herramientas equipándolo de cierta forma para ayudar en el aprendizaje del campo formativo de lenguaje y comunicación?

Desde el día uno que me presente a la comunidad Colonia Molino del Carmen ubicada en Mexquitic de Carmona, lo primero que observe a sus alrededores es que dicha comunidad se encuentra entre muchos cerros a su alrededor, sembradíos, hierbas, campo, animales como cerdos, caballos, ovejas, conejos, patos, chivas, gallos, y eso solo por mencionar algunos, por lo que de inmediato pude notar que la labor de gran parte de las personas que habitan dicha comunidad es el cultivo y la crianza de sus animales.

La escuela o el lugar en donde yo desempeñé mi labor como LEC es una escuela construida por CONAFE la cual está cercada con mallas de fierro, cuenta con 2 aulas, una aula es para el nivel de primaria y el otro salón es el que se designó para preescolar, cabe resaltar que son aulas multigrado, por lo que en el aula de primaria se encontraba toda una diversidad de niños en cuanto a su grado escolar, así como yo también tenía en el aula de preescolar a alumnos con diversidad de grados, aparte de los dos salones hay una pequeña área libre en la cual los niños pueden salir a jugar o correr, y enseguida de los dos salones hay una cabaña construida con varas, en la cual los niños salen a lonchar a la hora de su receso, como juegos en el área de afuera habían unas cuantas llantas enterradas en la tierra pintadas de colores para que los niños pudieran saltar sobre ellas, la escuela también cuenta con 2 baños más no se cuenta con drenaje ni tuberías, el agua que se requiere o se necesita se abastece por medio de pipas, teniendo como contenedor un aljibe.

El aula de preescolar se encuentra a lado del salón de primaria, es decir, a ambos salones solo los divide una pared, el salón como tal es un cuarto amplio tanto de alto como de ancho, y con lo que se contaba cuando yo ingresé eran un par de cajas acomodadas en la esquina del salón con algunos libros de grados anteriores, encima de las cajas estaba una colchoneta parecida a las que se utilizan en las guarderías para que los niños tomen su siesta, un pizarrón verde para gis colgado en una de las paredes del aula y un pizarrón mediano blanco como los que se colocan en un tripie, siete mesas pequeñas de colores en forma de trapecio isósceles, 7 bancas de colores pequeñas, una mesa cuadrada para el lec, eso solo por mencionar el mobiliario que ahí se encontraba.

Pero lo que logré llamar mi atención fue ver que las paredes solo eran paredes pintadas sin ningún dibujo alusivo o algo que llamara la atención del niño al ingresar a su salón, es decir, esa aula representaba hasta dicho momento solo un lugar o espacio el cual requería irse equipando poco a poco junto con ayuda de los padres de familia para que su aspecto fuera

más agradable tanto para los niños, el docente y la comunidad en general que en dicho momento fuera a llegar hacer uso de dicho espacio.

Es por ello que conforme yo iba viendo las necesidades que iban surgiendo según los temas a explicar iba agregando cosas dentro del aula las cuales enriquecieran el aprendizaje en cada uno de los niños, logrando así llamar su atención o despertar en ellos la curiosidad de preguntarse para que servía eso o que era lo que se había colocado nuevo dentro del aula. Es decir, alguna lámina, hojas de colores, dibujos o incluso actividades previamente elaboradas o diseñadas para facilitar el aprendizaje en el campo del lenguaje y comunicación.

Teniendo como principal objetivo diseñar estrategias para favorecer los ambientes de aprendizaje en el nivel preescolar unitario a través del campo formativo de lenguaje y comunicación.

### **Campo Formativo: Lenguaje y Comunicación**

El campo formativo de lenguaje y comunicación dentro de la formación de un niño de preescolar ayuda a desarrollar en el menor, su lengua materna con la finalidad de lograr comunicarse con eficacia en distintos contextos; y es que dicho campo va más allá de llevar a cabo una lectura; se trata de la acción de decodificar palabras con la intención de lograr en el niño una buena dicción, para poder llevar a cabo dicho proceso también se deben de considerar los intereses, las experiencias de vida así como también las necesidades del alumno para el proceso de enseñanza aprendizaje en lecto escritura.

Es por ello que al llevar a cabo las actividades de dicho campo me fue necesario primero conocer el contexto en el que los niños se desenvolvían, así como también sus costumbres, tradiciones, creencias y actividades a desarrollar dentro de la comunidad de Molino Del Carmen, el conocer parte de sus vidas por medio de la socialización con los

padres de familia y conocer cuál era el nivel de aprendizaje o que tanto sabía el niño hasta dicho momento por medio de un examen diagnóstico, me dio un amplio panorama con respecto a cómo debía intervenir y desde donde debía partir.

Los Aprendizajes esperados se centran en favorecer que los niños desarrollen sus habilidades para comunicarse a partir de actividades en las que hablar, escuchar, ser escuchados, usar y producir textos (con intermediación de la educadora) tenga sentido. Estos se presentan en cuatro organizadores curriculares: Oralidad, Estudio, Literatura y Participación social. (Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, 2017, p. 192, par.f. 5)

#### APRENDIZAJES CLAVES DEL CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Algunos de los aprendizajes claves para favorecer el aprendizaje de niños en etapa preescolar dentro de dicho campo son, el saber solicitar la palabra para participar y escuchar ideas, el saber expresar con eficacia sus ideas, narrar anécdotas, mencionar características de objetos, personas que conoce o lo que observa a su alrededor, conocer palabras y expresiones que se utilizan dentro de su entorno familiar, local y reconocer su significado, aprender poemas, identificar la rima, saber escribir e identificar su nombre y el de sus compañeros ,etc., estos solo por mencionar algunos.

#### ENFOQUE DEL CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Este campo se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo. (Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, 2017, p. 189, par.f. 1)

El progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos. (Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, 2017, p. 189, par.f. 2)

La lectura generalmente es una práctica recreativa dentro de la formación del menor, por medio de esta se logran compartir sentimientos, ideas e incluso experiencias creando así un ambiente lúdico dentro del salón de clases. Mientras que la escritura cobra vida al llevar todo este tipo de pensamientos a un texto en concreto como vienen a ser las cartas, recados, poemas, rimas, adivinanzas etc. Todo esto ayuda a fortalecer las habilidades, conocimientos y actitudes en los niños de preescolar desde una edad temprana como parte de su formación.

### **Descripción de las estrategias**

El trabajar en una escuela multigrado implica mayor inclusión y atención a la diversidad, por lo cual es necesario recurrir a una serie de estrategias de aprendizaje que ayuden a dividir el tiempo y la atención en los alumnos, el tener solo tres alumnos de preescolar me sirvió para poder trabajar un modelo individualizado, basado en la preparación de materiales para que cada alumno trabaje individualmente a su propio ritmo con mi apoyo a la disposición, logrando así explorar diferentes estrategias pedagógicas innovadoras. Cada una de las estrategias del campo formativo de comunicación y lenguaje apoyo a lo largo del proceso

cognitivo y sociocultural del desarrollo de la lengua oral y escrita de cada uno de los alumnos.

Las estrategias de aprendizaje son un plan que permiten guiar las acciones para lograr los objetivos propuestos. Una de las principales estrategias que emplee durante el ciclo escolar, fue una de las primeras necesidades que detecte de inmediato y por lo cual lleva el nombre este informe de servicio social, la falta del ambiente de aprendizaje en el contexto inmediato de los alumnos, es decir, el darle vida al aula creando un ambiente de aprendizaje, propicia al alumno a explorar el ambiente aprendiendo así desde su contexto y entorno inmediato.

Otra de las estrategias que decidí implementar para facilitar mi trabajo y el de los alumnos, así como también el proceso de desarrollo aprendizaje, fue la de símbolos y etiquetas, dicha estrategia consiste en colocar con pequeños letreros los nombres de los objetos que se encuentran dentro del aula, para que el alumno detecte como se escriben los nombres de cada objeto y cómo es que estos se llaman, comenzando así a desarrollar y potenciar el lenguaje por medio de vocabulario cotidiano, reconociendo así símbolos comunes, otro ejemplo de dicha estrategia fue el uso de los gafetes que porto cada uno de los niños para ir identificando las letras con las que se escriben sus nombres.

Las pausas activas que se realizaban entre cada actividad antes de iniciar, también formaron parte dentro de estas estrategias, así como también el regalo de lectura que se hacía al inicio de cada una de las clases, utilizando diferentes recursos y medios para que estas no se hicieran tediosas o fuera como tal algo rutinario, utilizando marionetas, videos, imágenes, títeres, audios, entre otras.

Así como también el uso y empleo de actividades extracurriculares dependiendo las necesidades de cada uno de los alumnos, como por ejemplo el ensartar pastas, el colocar taparrosas en diferentes cuellos de botellas, el colocar pinzas en un tendedero colgando prendas, saltar la cuerda, practicar el equilibrio, el practicar abrocharse sus agujetas, el

realizar planas, ejercicios de remarcar o trazar, caligrafía, entre otros, trabajando así la motricidad fina y gruesa.

El baúl de los cuentos fue uno de los grandes logros que se obtuvo durante cada una de estas estrategias, al lograr conseguir el donativo de libros por parte de una organización, designando así un rincón de lectura dentro del aula. El preguntar e interactuar al término de cada una de estas lecturas, así como también el realizarlo al llegar e iniciar clases para adaptarse y sentirnos cómodos sobre que fue lo que desayunaron, quienes los llevaron a la escuela, que fue lo que realizaron un día antes de asistir a clases, como es que se sienten, si al llegar a clases, se encuentran tristes, alegres o desanimados, cada una de estas preguntas tienen la intención de generar en el alumno la reflexión del dialogo entorno al tema que se esta hablando o tratando, trabajando así su expresión oral.

Trabajar en pares o en binas, ayudo también a que los niños logren apoyarse entre ellos mismos, ejerciendo así el trabajo colaborativo, aplicando actividades variadas, lúdicas y juegos didácticos que ayuden a los alumnos a descubrir y hacer cosas por sí mismos, trabajando también la autonomía a temprana edad, tomando en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje. Actividades como escuchar, leer y escribir cuentos breves, escribir cartas y mensajes, aprendiendo así también del lenguaje corporal por medio del juego de gestos o verbos, pasar del ritmo a la rima a través de la canción, el seguir y escribir instructivos, jugar a ser reporteros comentando y contando noticias, entre muchos otros más.

El experimentar y enseñar a través del ejemplo usando la estrategia de sigue mis pasos, me hizo retomar la teoría de que la mayoría de los niños no aprenden a través de las instrucciones lo que se tiene que hacer, si no que nosotros al tener el rol de docente y ser un guía dentro del salón de clases, debemos de enseñar por medio del ejemplo algunos de los valores que queremos que los niños forjen desde temprana edad, así como también nos puede ayudar a llevar acabo diferentes actividades que queremos que ellos realicen y al no

entender o comprender por medio de las instrucciones orales, sea necesario ejemplificar con acciones lo que se debe hacer.

Logrando así cumplir con el propósito de poner en práctica todo lo aprendido teóricamente por medio de la licenciatura plasmando mis conocimientos al brindar mi servicio como LEC, a través de esta gran experiencia.

### **Referentes teóricos que posibilitan la lectura y escritura en preescolar**

Se le reconoce a la escritura como un arte, una técnica y habilidad al ser esta una práctica social, mediante la cual el ser humano se expresa plasmando y expresando información, sentimientos, textos informativos, o simplemente su punto de vista sobre algún tema en particular.

Hay muchas cosas dentro de la idea de que la escritura es algo literario y que solo escriben bien los literatos. Hay algunas cosas que hay que combatir con datos científicos. Lo primero es aclarar que vivimos en una comunidad letrada, donde escribimos y leemos todos, no es posible llevar una vida plena, moderna utilizando todos los recursos y posibilidades que ofrece nuestra comunidad si no sabemos leer ni escribir. (Universidad Andina, 2015, párr.f. 4)

A diario leemos y escribimos muchas cosas que nada tienen que ver con la literatura como las instrucciones para comprar un boleto en el Metrobús, las especificaciones que incluye la leche descremada u otro producto, leer el periódico, las instrucciones para utilizar una cámara fotográfica, etc. Y cuando hablamos de formar lectores también hablamos de formar personas que sean capaces de resolver estas tareas fundamentales en el día a día. (Universidad Andina, 2015, párr.f. 4)

Considerando todo lo anteriormente mencionado, es cierto que la escritura y la lectura van de la mano y al ser ambas casi una misma, es importante tomar en cuenta que día con día leemos o escribimos algo mediante un fin, ya sea para informarnos o para informar, es por ello que al ser esto algo tan indispensable en nuestro vivir, debemos de desarrollar este tipo de habilidades dentro de los centros educativos de la mejor manera, mediante estrategias, actividades lúdicas y dinámicas que tengan algo que ver con nuestro contexto inmediato y es que el saber leer y escribir en realidad se considera algo tan necesario como lo es el respirar, si no sabemos qué es lo que dicen las cosas que nos rodean, como es que podemos entender lo que el mundo nos quiere decir, de igual forma si no se conocen los significados de las palabras con las que nos expresamos o redactamos, sería difícil llegar a expresarnos y que los demás puedan descifrar o interpretar nuestras visiones, ideas o puntos de vista.

El papel de la familia también es importante. Leer y escribir no es solo cosa de la escuela es de todos los ámbitos. De hecho, hoy con las pantallas es mayor la importancia que tienen la lectura y la escritura fuera de la escuela. Hoy se lee y se escribe más fuera del ámbito escolar académico o laboral que lo que hacíamos antes porque estamos más enganchados a las pantallas. (Universidad Andina, 2015, parr.f. 13)

Entonces, el papel de los padres es relevante fomentando, desde los inicios, que los chicos estén en contacto con los cuentos, con muchas ilustraciones y con pocas palabras, luego novelas infantiles y juveniles. Es importante que los padres y las madres cuenten cuentos cuando van a acostar a los niños, desarrollar el hábito de interés por las historias, las series. Del mismo modo, hay que hablar de lo que se lee, así como cuando se comenta un partido de fútbol, podemos hablar de lo que se ha leído, de lo que dicen las páginas de Internet, los amigos que han conocido en Facebook, las novedades que han aprendido, todo eso es leer y escribir también. En la medida en que se

convierte en un tema de conversación en la cena, la familia contribuye en el desarrollo de la lectura y escritura. (Universidad Andina, 2015, parr.f. 13)

El papel de la familia dentro del desarrollo y aprendizaje del niño es sumamente fundamental, ya que muchas de las veces solo se realiza el trabajo dentro de las aulas y en casa no se refuerzan los aprendizajes ya previstos, por lo que se ve truncado el aprendizaje, cuando el seguimiento y la responsabilidad va ligada de cierta forma entre el docente, el alumno y los padres de familia, se hace más fácil el aprendizaje continuo y así poder lograr un aprendizaje significativo al atribuirlo o vincularlo con experiencias desde el ámbito familiar en el que el niño se va desarrollando.

Escribir bien significa muchas cosas, no hay una única manera, quizá antes se decía que escribir bien era escribir difícil, barroco, complejo, empleando palabras raras, yo creo que hoy, los valores están cambiando y escribir bien significa llegar a la mente, al corazón, cuantas menos palabras se usen mejor, mientras más rápido se dé el mensaje es mejor. (Universidad Andina, 2015, parr.f. 16)

El saber escribir es una actividad que conlleva toda una serie de características como lo viene a ser la relación entre un párrafo y otro, la coherencia de lo que se está hablando, la ortografía, el saber unir una palabra de la otra y realizar con ellas oraciones simples o complejas es todo un arte. Ya que si no se le da la debida importancia a lo anteriormente mencionado puede que se lleguen a dar malas interpretaciones sobre lo que se quiso decir y lo que se dijo, el no usar acentos, comas, muletillas, puntos, entre otras puede llegar a cambiar totalmente el significado de las palabras.

Pongámonos a leer y a escribir con ellos y para ellos, sus textos y nuestros textos. Mostremos en vivo cómo leemos y entendemos un texto, cómo nos equivocamos, cómo consultamos el diccionario, cómo formulamos hipótesis y luego las confirmamos o eliminamos, cómo releemos y corregimos.

Mostremos cómo se buscan ideas, cómo se hace un mapa mental, cómo se revisa un primer borrador, cómo se reformula el texto paso a paso.

Convirtamos el aula en un espacio vivo, en un taller de experimentación donde chicos y chicas puedan sentir en los poros de su piel el significado de las letras. (Cassany Daniel, "Los retos de la lectura y la escritura" en Lecturas complementarias para maestros, Funda lectura, Fundación Corona, Colombia, 2008, pp.32-35).

Retomando lo que menciona el Autor Cassany debemos de hacer de las aulas el espacio en el que el niño comience su amor por la lectura, el entender y comprender el mundo por medio de ella, el saber de lo que se habla, conocer y desconocer nuevos mundos y distintos puntos de vista, generando siempre la reflexión y el entendimiento de lo que se está leyendo o escribiendo, porque es bien sabido que a ciencia cierta conocemos en variedad algunas palabras o conceptos pero solo tenemos la ligera idea de lo que son, más no se sabe el significado de la misma. Es más importante reflexionar y comprender lo que estamos leyendo, que solo memorizar información por aplicar o pasar algún examen.

#### ACTIVIDADES QUE SE TRABAJARON PARA FORTALECER LAS HABILIDADES DEL ALUMNO EN EL CAMPO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Para crear el fomento de la lectura en cada uno de los niños de la comunidad de Molino del Carmen puse en práctica la actividad de regalo de lectura, la cual consiste en crear un ambiente propicio y seguro para el niño al integrarse al salón de clases y no entrar como tal de lleno en los contenidos; es decir, al pasar del saludo y el pase de lista, se parte desde una lectura ya sea por medio de algún video, un audio cuento, alguna presentación teatral, con títeres o marionetas o el simplemente ir guiando la lectura al momento de que se va narrando por medio de las imágenes o dibujos que contenga el cuento, esta actividad toma a lo mucho de 10 a 15 minutos antes de comenzar la sesión de clases y es una muy buena actividad de inicio ya que los niños trabajan la creatividad, imaginación e interacción al

momento de realizar un dialogo con respecto a lo que trato la misma y plasmarlo mediante un dibujo.

Por lo regular se espera que al llevar a cabo alguna actividad de lectura la reacción de los niños o jóvenes sea pesimista o simplemente no sea de su agrado porque les genera aburrimiento o les llama muy poco la atención, ya que es algo que no practican o fomentan desde casa, más sin embargo la reacción que obtuve de los niños del preescolar CONAFE fue todo lo contrario, les gustaba bastante el que les leyera un cuento o viéramos por medio de algún video alguna leyenda o narración, y es que al hacer algo diferente cada sesión en el regalo de lectura hizo que no fuese algo cotidiano o de costumbre, si no que a ellos incluso les comenzó a gustar el asistir a clases porque les causaba incertidumbre ahora que cuento, leyenda o narración veríamos.

El obtener una buena reacción por parte de los niños con el regalo de lectura me hizo pensar que muchas de las veces no es de nuestro agrado algún tema, actividad o incluso materia por el hecho de cómo es que no la imparten o como es que la enseñan, logrando así descubrir también que el hacer uso de los diferentes recursos y medios didácticos para fomentar el hábito de la lectura en ellos hizo que fuera muy de su agrado sin la necesidad de imponer nada, considero que a ellos también les agrado bastante esta actividad ya que son niños que no están tan familiarizados con los medios de tecnología, ya que por lo general las generaciones actuales se la pasan detrás de una Tablet, celular o consola de videojuegos invirtiendo cada vez menos tiempo en sus destrezas y habilidades dejando completamente de lado el hábito de la lectura.

Al ver el interés que ellos mostraban hacia la lectura comencé a buscar mediante redes sociales alguna asociación que le interesara donar algunos libros a dicha comunidad, para crear dentro del aula una biblioteca o un rincón de lectura ya que no se contaba con ningún libro de cuentos o historias para los niños, y todos los que yo tenía de su edad o con dibujos y animaciones a mi alcance ya se los había leído.

Logre encontrar una página llamada EduReciclaje AC, enseguida procedí a enviarles un mensaje con la petición, para la donación de libros, cuentos o fabulas que pudieran llegar a ser de gran utilidad para reforzar el proceso de aprendizaje y el fomento a la lectura, en un aula multigrado preescolar de la comunidad Colonia Molino del Carmen, ubicada en el municipio de Mexquitic de Carmona, dicha escuela perteneciente al CONAFE, organismo descentralizado encargado de brindar servicios de educación inicial básica a niños y adolescentes que habitan en localidades marginadas o con rezago social.

Tardaron poco menos de una semana en responder a la petición, pidiendo solamente a cambio un reconocimiento por parte de la institución por el donativo. Y así fue como conseguí poco más de 50 libros en muy buen estado gracias a dicha asociación, logrando así colocar en un espacio del aula un rincón de lectura el cual decoramos con cajas de madera lijadas y pintadas con apoyo de las madres y padres de familia de los niños. La cara de los niños al ver cada uno de los libros, sus portadas e ilustraciones valió realmente la pena.

El trabajar la escritura en aulas multigrado se me hace una actividad un poco más compleja ya que cada niño debe ir a su ritmo según el grado en el que se encuentran, y en este caso al realizar el examen diagnóstico me percate que a pesar de que los niños estaban en distinto grado no contaban con lo básico que es el reconocer algunas de las letras, trazos o sonidos, es decir, los tres venían con un rezago muy significativo en lo que es algo tan esencial como lo es el lenguaje y la comunicación.

Considerando lo anteriormente mencionado, partí desde lo esencial como lo fue el añadir las vocales en el aula para que ellos fueran identificándolas y familiarizándose con ellas, también coloqué el abecedario para que ellos lograran identificar con que letra inicia su nombre y ya después poco a poco lograran identificar cada una de las letras que complementan su nombre completo, el realizar trazos de la letra con la que inicia su nombre y después remarcar todo su nombre completo, el hacer agrupaciones de distintas cosas,

animales u objetos con la letra con la que comienza sus nombres, así como también ir identificando el sonido que produce cada una de las letras al ser juntadas con otras formando así silabas.

Otras de las actividades por medio de las cuales se trabajó la escritura, fue la realización de ejercicios de caligrafía, desde cómo es que los niños toman el lápiz al realizar dichos trazos hasta que tanto se les complica el realizar los ejercicios, poniendo en práctica así su motricidad fina, otra de las actividades para trabajar con ellos la motricidad fina fue el ensartar sopa o pastas en forma de pluma en pasta de espagueti, el enroscar taparrosas de diferentes medidas o tamaños, el pintar o realizar algunos trazos mediante un pincel sin salirse de las líneas o siguiendo las líneas en diferentes formas, colocar prendas o fotografías sobre un tendero con pinzas de ropa, aprender a abrochar sus agujetas con un cartón y un zapato dibujado con orificios mediante los cuales ellos ensartaban la agujeta, entre otras las cuales fueron de gran ayuda para que ellos aprendieran a sostener su lápiz o colores y saber hacer uso de ellos.

Para poder llevar a cabo la implementación de las actividades fue necesario recurrir a recursos didácticos como videos, canciones, memoramas, monosílabo, el uso del gafete para poder reconocer como se escribe su nombre y como se identifican entre ellos, entre muchas otras cosas más las cuales me fueron de gran ayuda para poder continuar y contribuir en el proceso de desarrollo de aprendizaje de cada uno de ellos.

### **Cronograma de actividades**

<b>MESES</b>	<b>TODO EL CICLO ESCOLAR</b>
<b>REGALO DE LECTURA</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>
	Para esta actividad realicé unos pequeños títeres que representaran los personajes de dicha lectura como lo son los tres cochinitos y el

-Los tres cochinitos	lobo feroz, y les fui narrando la lectura y al mismo tiempo mencionando los diálogos de cada uno de los personajes con ayuda de los títeres.
-Caperucita Roja	En esta lectura les descargue el audio del cuento y lo escuchamos, logrando así desarrollar el sentido auditivo y la imaginación en cada uno de los niños, después cada uno de ellos realizo un dibujo de cómo imaginaban que era caperucita roja.
-El traje nuevo del emperador	Este cuento lo vimos por medio de un video en el cual al final del cuento nos deja la reflexión del valor de la sinceridad, al término del video hicimos algunos comentarios entre todos sobre lo que trato la lectura.
-La liebre y la tortuga	Este cuento fue una elección por parte de los alumnos, por lo que al término de la lectura realice un par de preguntas para saber que tanto se comprendió o con qué información se quedaron respecto a la lectura.
ESTRATEGÍAS PARA REFORZAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Inventa una historia por medio de imágenes.</li> <li>-Realiza dibujos sobre lo que trato la lectura.</li> <li>-Regalo de lectura al inicio de la clase antes de adentrarnos a los temas o actividades.</li> <li>-Elige un libro y explora en el su contenido.</li> <li>-Rincón de lectura o biblioteca.</li> </ul>

<b>MES</b>	<b>SEPTIEMBRE-OCTUBRE-NOVIEMBRE</b>
<b>TEMA O CONTENIDO</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>

Letras que conforman mi nombre.	Al llevar acabo esta actividad recurrí a colocar las letras del abecedario dentro del salón para poder señalarle a cada uno de los niños y así ellos lograran identificar las letras con las que se conforma su nombre.
Escribe tu nombre.	Para esta actividad le marque al alumno las letras que conforman su nombre en la libreta y el procedió a remarcarlos.
Que documentos tienen mi nombre.	En esta actividad se le solicito a la madre de familia el acta de nacimiento del niño, para poder trabajar con ella y de manera breve explicarles la importancia de tener un nombre, así como también el pertenecer a una entidad.
Listado de objetos que hay a mi alrededor.	Para esta actividad hicimos mención y lluvia de ideas de manera grupal de cada una de las cosas u objetos que se encontraban dentro del salón, así como también se le ayudo al niño a escribir un pequeño listado de tres objetos que se lograron identificar.
Listado de objetos que hay en mi casa.	Al ser esta una actividad para llevar a cabo en casa, se le explico a la madre de familia como poder realizarla y apoyar al menor, para que ellos por si solos hicieran mención de lo que veían en sus casas y con ayuda de su tutor se realizara un pequeño listado de 5 palabras con su respectivo dibujo.
ESTRATEGÍAS PARA REFORZAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Planas de cada una de las vocales.</li> <li>-Repaso del abecedario.</li> <li>-Pronunciación de las letras sonidos y nombre de cada una de ellas.</li> <li>-Ejercicios de caligrafía.</li> <li>-Relación de las letras con imágenes u objetos con los que comiencen sus nombres.</li> </ul>

MES	DICIEMBRE-ENERO-FEBRERO
TEMA O CONTENIDO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
Animales de la Granja	Para esta actividad cada uno de los alumnos se vistió de un animal de la granja y realizamos un pequeño establo dentro del salón, para llevar a cabo dicha exposición se les invito a los padres y madres de familia para que el alumno lograra expresar el sonido que emitía su animal, que es lo que comen y alguna otra información relevante respecto al animal que les toco.
Animales acuáticos	Para dar a conocer dicho tema se les solicito a cada uno de los alumnos que realizaran una lámina respecto algún animal acuático, mediante el cual pudieran exponer durante clase la información que encontraron de su animal.
Animales salvajes	Para dicha actividad se le solicito al padre de familia 10 recortes de animales salvajes, para poder revisarlos durante clase y realizar un pequeño collage en sus libretas pegando los recortes solicitados, mencionando algunos datos interesantes de cada uno de los animales.
Animales en peligro de extinción	Para la exposición de este tema fue necesario recurrir a un video animado con duración de 7 min sobre los animales que se encuentran en peligro de extinción y algunos de los que ya fueron extintos, al finalizar el video se le solicito al alumno que realizara un dibujo de alguno de los animales ya antes vistos durante el video.
Los Dinosaurios	Este tema o contenido fue elegido por parte de los alumnos al ser este uno de sus animales favoritos, vimos por medio de un video algunas de las características de dichos animales, además de realizar un títere.

<b>MES</b>	<b>MARZO-ABRIL-MAYO</b>
<b>TEMA O CONTENIDO</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>
Las Noticias	Para ver este tema revisamos un periódico, los apartados que contiene, algunas de las noticias y recortamos lo que les llamó la atención y pegamos los recortes en el apartado de su libro integrado.
La Rima	En esta actividad revisamos la rima que venía en una de las páginas de su libro integrado y la fuimos separando por sílabas haciendo énfasis en el final, para que los niños se pudieran percatar que las rimas terminan con palabras similares o parecidas en la última sílaba.
Canciones	Esta actividad se realizó en una de las páginas de su libro integrado, se llevó a cabo una entrevista a algún familiar o vecino sobre alguna canción de su infancia.
Juego de palabras	Para esta actividad fue necesario recurrir al monosílabo y a manera de memoria se voltearon cada una de las tarjetas que contenían sílabas diferentes y al momento de ir levantando las tarjetas debíamos ir formando palabras.
Adivinanzas	Para este tipo de actividad yo anotaba la adivinanza que venían en su libro integrado en el pizarrón y así entre todos poder ir descifrando la respuesta de la misma.
ESTRATEGÍAS PARA REFORZAR	Las estrategias utilizadas en cada una de las actividades anteriormente mencionadas tienen por objetivo desarrollar las actividades de una manera más dinámica y divertida. Como por

	ejemplo el uso del monosílabo, el revisar el periódico y recortar un par de notas, la entrevista, etc.
--	--

<b>MES</b>	<b>JUNIO-JULIO</b>
<b>TEMA O CONTENIDO</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>
Obra de teatro	Para esta actividad primero busque una obra de teatro con diálogos cortos y le realice unas pequeñas modificaciones para que se acoplara a cada uno de los niños, se les dieron indicaciones a los padres de familia de los diálogos que debía aprenderse el niño y entre todos montamos un pequeño escenario para poder presentarla, para esta actividad nos llevamos de 3 a 4 sesiones.
Trabalenguas	El trabalenguas con el que trabajamos este tema fue uno tomado del libro integrado, el cual ayude a los niños a escribir en sus libretas y realizaron un pequeño dibujo relacionado con este, el reto en esta actividad fue que el niño trabajara en aprenderse el trabalenguas durante la semana.
Instructivo	Para esta actividad el niño realizo un pequeño instructivo de como lavarse los dientes en una cartulina por medio de dibujos paso a paso.
Recado y Carta	Se le explico al niño las partes que integran el recado por medio de un video corto y después procedieron a escribir un pequeño recado en sus libretas. Lo mismo se realizó con la carta solo que le realizaron una pequeña carta a sus padres.
Poesía	En esta actividad ensayamos una poesía a la bandera y ejecutamos los honores correspondientes para rendir tributo al lábaro patrio.

ESTRATEGÍAS PARA REFORZAR	-Breves relatos -Dictado de palabras. -Arma un juguete con materiales reciclables. -Juego de la tiendita. -Adivina que es -Como soy yo y como es mi familia.
---------------------------	---

### Análisis crítico del servicio social

Por consiguiente, se diseñó un cronograma de actividades relacionadas a favorecer el ambiente de aprendizaje en los preescolares a través del campo del lenguaje.

CAMPO	TEMA	APRENDIZAJE CLAVE	ORGANIZADOR
<b>FORMATIVO</b> Lenguaje y comunicación	Mi nombre	° Expresa sus ideas. Participa y escucha las de sus compañeros. ° Menciona características de objetos y personas.	<b>CURRICULAR</b> Oralidad y Participación social
<p><b>INICIO:</b> Para poder comenzar con la actividad del nombre fue necesario principalmente añadir dentro del aula, las vocales y las letras del abecedario. Al llevar acabo esta actividad recurrí a colocar las letras del abecedario dentro del salón para así poder señalarle a cada uno de los niños y así ellos lograran identificar las letras con las que se conforma su nombre.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Después procedí a marcarle al alumno las letras que conforman su nombre en la libreta y el procedió a remarcarlas con una crayola.</p> <p><b>CIERRE:</b> Para finalizar con este tema le explique al alumno la importancia que tiene su nombre ya que existen varios documentos en los que aparece su nombre y lo</p>			

que hace que los identifiquen dentro de la sociedad. En esta actividad se le solicito a la madre de familia el acta de nacimiento del niño, para poder trabajar con ella y de manera breve explicarles la importancia de tener un nombre, así como también el pertenecer a una entidad.

**ACTIVIDADES PARA REFORZAR:**

- Planas de cada una de las vocales.
- Repaso del abecedario.
- Pronunciación de las letras sonidos y nombre de cada una de ellas.
- Ejercicios de caligrafía.
- Relación de las letras con imágenes u objetos con los que comiencen sus nombres.

<b>EVALUACIÓN:</b>	<b>TIEMPO:</b>	<b>RECURSOS:</b>
<p>Para poder evaluar cada una de las actividades a realizar relacionadas con el tema del nombre, fue necesario aplicar toda una serie de estrategias para reforzar dicho tema, mediante las cuales se tomó a consideración el trazo del alumno, la forma en la que tomaba su lápiz, el reconocimiento de las letras con las que se escribe su nombre, así como también la pronunciación y el sonido de las mismas.</p>	<p>3 a 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Abecedario móvil y fijo.</li> <li>-Vocales.</li> <li>-Copia del acta de nacimiento.</li> <li>-Libreta de ejercicios.</li> <li>-Canciones de las vocales y pronunciación de las letras.</li> <li>-Imágenes y diferentes objetos.</li> </ul>

Tal como se observa en la planeación anterior para poder explicar o trabajar el tema del nombre con cada uno de los niños del preescolar me fue necesario recurrir a toda una serie

de recursos como lo viene a ser el abecedario móvil y fijo, las vocales, una libreta de cuadro grande en la que cada uno de los niños pondría en práctica toda una serie de ejercicios, diferentes canciones sobre las vocales y la pronunciación de cada una de las letras es decir el sonido que estas tienen, así como también imágenes de diferentes objetos para identificar la letra con la que comienza el nombre de cada uno de estos.

La forma en la que trabaje durante algunas de las sesiones dicho tema fue la siguiente, primero comencé observando cómo es que cada uno de los niños realizaba trazos con su lápiz, es decir, ver si estos lo tomaban o sujetaban de forma adecuada, de esto me pude percatar cuando ellos realizaron los primeros dibujos sobre lo que trato el regalo de lectura, una vez que pude percatarme que cada uno de ellos lo sujetaba de forma correcta proseguí a ver cómo es que realizaban sus trazos si eran marcados o ligeros o que tanta práctica tenían ellos al realizar algún dibujo, cada uno de ellos logro trazar líneas y círculos esto hablando por parte de los niños de primer grado, y en cuanto al alumno de segundo grado ya realizaba formas un poco más definidas en cuanto a trazos o dibujos, por lo que note que solo era cuestión de poner en práctica algunos ejercicios de caligrafía, motricidad fina y gruesa, más que nada el continuar practicando cada uno de estos para ir mejorando poco a poco.

Después partí desde lo básico que son las vocales, note que los 2 alumnos de primer grado no tenían conocimiento alguno de estas ni lograban identificarlas, y en cuanto al alumno de 2do el si menciono en el orden correcto el nombre de cada una de ellas y su sonido, más sin embargo no lograba identificar aun cual era cada una de ellas si se le mostraban, por lo que decidí colocar con fomi cada una de las 5 letras que las conforman en una de las paredes del salón tanto en mayúsculas como en minúscula también para que comenzaran a diferenciarlas, y comenzamos repasando cada una de ellas durante algunas sesiones para que ellos al mencionarlas fueran grabándose el orden en el que iban así como también su sonido, incluso cantábamos un par de canciones con rimas sobre cada una de las vocales.

Siendo así algunas de sus tareas para casa fueron el repasar las vocales mediante planas sobre cada una de las letras, llevando a cabo el trazo correcto de cada una de ellas, así como también un respectivo dibujo alusivo a dicha vocal.

Durante cada sesión realizábamos un pequeño repaso sobre las vocales para que así ellos fueran asociándolas con su forma y sonido, así como también íbamos trabajando los trazos de las mismas mediante tareas que realizaban en sus casas los demás días que no asistían a la escuela durante la semana.

Una vez teniendo claro el tema de las vocales comenzamos a trabajar con el abecedario, para esto fue necesario colocar dentro del salón en una de las paredes una lámina en donde venían cada una de las letras del abecedario con una imagen o ilustración, para ir identificando el nombre de dicho objeto y relacionarlo con la letra con la que iniciaba, por ejemplo en la A venía el dibujo de una abeja y en la B el de un burro y así sucesivamente, todo esto con la intención de que sea llamativa la ilustración para los niños y al igual ir aprendiendo y memorizando el nombre y el orden de cada una de las letras, aparte de la lámina me di a la tarea de colocar en la parte de arriba de donde se encontraba el pizarrón cada una de las letras del abecedario por separado.

Para aprender y memorizar el abecedario al igual que las vocales fue necesario el realizar planas y trazos sobre como debe ser cada una de estas y el sonido que cada letra tiene, así como también su orden, una vez que los niños fueron comenzando a identificar la mayoría de las letras, trabajamos en un par de ocasiones el alfabeto móvil, esto con la intención de ir comenzando a trabajar las sílabas y las palabras que se pueden formar al ir uniendo cada una de estas.

Al ver el tema de su nombre por medio de la planeación que proporcionaba ya el CONAFE en cuanto a los libros para trabajar con ellos, la primera palabra que aprendieron a formar cada uno de los niños fue su nombre, es decir, por medio del alfabeto móvil debían ir buscando primero la letra con la que iniciaba su nombre para después proseguir con las

demás y así lograr formarlo de manera completa. Para los niños de primero de preescolar fue sencillo elaborar su nombre y en cuanto al niño de segundo el logro formar su nombre completo junto con sus apellidos.

Como se menciona en los párrafos anteriores fue necesario el uso de cada una de las actividades ya antes mencionadas, para poder llevar a cabo dicho proceso en el que el niño lograra identificar cada una de las vocales primero, para después pasar a identificar cada una de las letras del abecedario así como también el sonido de cada una de ellas, pasando posteriormente a formar sus nombres y logrando identificar cada una de las letras que lo conforman, como parte de dicho proceso fue también de gran importancia el realizar prácticas y ejercicios tanto en el salón de clase como en casa para poder desarrollar la motricidad fina y gruesa del alumno.

Algunas de las actividades con las que se trabajó la motricidad de los alumnos y el tema de las letras y su nombre fueron, el formar bolitas de papel china pequeñas para después proceder a colocarlas con un poco de resistol líquido sobre el dibujo o trazo de algunas líneas en diferentes direcciones sin salirse de las líneas, el utilizar goteros para trasladar agua de un recipiente a otro, el utilizar las pegatinas de su libro de la maestra Paty o el material recortable para después proceder a pegarlo en los espacios correspondientes, el colocar distintas tapaderas o taparrosas a botellas con diferentes tamaños, el moldear plastilina para después formar figuras, colocar ligas en una botella por la parte de afuera.

Incluso el aprender a atar sus agujetas por medio de un prototipo de zapato que armamos con un pedazo de cartón en el cual cada una de las mamás me ayudo a trazar un zapato y realizarle agujeros para colocar en cada uno de los agujeros una cinta y así simular que eran los zapatos de cada uno de ellos y por medio de un video ver los pasos a seguir para formar el nudo de sus agujetas.

También fue de gran ayuda el mostrarles como debían sacarles punta a sus lápices sin desgastarlos mucho, el rasgar papel en trozos pequeños, manipular semillas pequeñas,

abrochar los botones de su ropa, pasar objetos de un lado a otro con los dedos en forma de pinza, el hacer garabatos en sus libretas de forma libre, entre muchas otras más las cuales se trabajan tanto en el salón de clase como en casa.

Lo que se logró al poner en práctica el tema de sus nombres y todo lo que conlleva esto, fue que en cada uno de los niños existiera el conocimiento de las letras que conforman su nombre así como también el identificar y asociar objetos e imágenes de animales u cosas que se encontraban a sus alrededores asociando estos con la letra con la que iniciaban los nombres de cada uno de ellos, así como también el sonido que producen cada una de las letras, animales u algunos objetos como por ejemplo la licuadora, los vehículos, entre otros. Trabajando y desarrollando con ellos habilidades para su oralidad y participación social.

CAMPO	TEMA	APRENDIZAJE CLAVE	ORGANIZADOR
<b>FORMATIVO</b>  Lenguaje y comunicación	Listado de palabras	° Expresa sus ideas. Participa y escucha las de sus compañeros.  ° Menciona características de objetos y personas.	<b>CURRICULAR</b>  Oralidad
<p><b>INICIO:</b> Listado de objetos que hay a mi alrededor; para esta actividad hicimos mención y lluvia de ideas de manera grupal de cada una de las cosas u objetos que se encontraban dentro del salón, así como también se le ayudo al niño a escribir un pequeño listado de tres objetos que se lograron identificar.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Listado de objetos que hay en mi casa; al ser esta una actividad para llevar a cabo en casa, se le explico a la madre de familia como poder realizarla y apoyar al menor, para que ellos por si solos hicieran mención de lo que veían en sus casas y con ayuda de su tutor se realizara un pequeño listado de 5 palabras con su respectivo dibujo.</p>			

<p><b>CIERRE:</b> Para finalizar con este tema trabajamos la conjugación de algunas palabras cortas por medio de silabas, se trabajó el tema por medio de un video llamado el “monosílabo”, así como también realizamos un juego por medio de tarjetas que contenían diferentes silabas para ir formando palabras con las mismas.</p> <p><b>ACTIVIDADES PARA REFORZAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Planas de cada una de las vocales.</li> <li>-Repaso del abecedario.</li> <li>-Pronunciación de las letras sonidos y nombre de cada una de ellas.</li> <li>-Ejercicios de caligrafía.</li> <li>-Conjugación de silabas y palabras.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <p>Para evaluar este tema fue necesario revisar la dicción de cada uno de los alumnos al momento de ir formando palabras por medio de la silabas, es decir, como es que estos pronunciaban cada una de las palabras que iban formando, así como también la redacción y trazos por medio de los listados.</p>	<p><b>TIEMPO:</b></p> <p>3 Sesiones</p>	<p><b>RECURSOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Abecedario móvil y fijo.</li> <li>-Vocales.</li> <li>-Tarjetas con silabas.</li> <li>-Libreta de ejercicios.</li> <li>-Canciones de las vocales y pronunciación de las letras.</li> <li>- Video del monosílabo.</li> <li>-Libro Integrado.</li> </ul>

Como parte de los temas a trabajar dentro de los libros que proporciona el CONAFE, uno de los temas más vistos fue el listado de palabras, por medio del cual fue necesario recurrir a elaborar algunas tarjetas con silabas y al ir tomando algunas de ellas ir formando palabras cortas, así como también previamente fue necesario ver el video del monosílabo para que cada uno de los niños se fuera asociando con dicho tema y así abordar el juego de la

formación de las palabras, trabajando al mismo tiempo el sonido de cada una de las sílabas y de las palabras una vez formadas.

Para alcanzar los objetivos de dicho tema y actividad fue necesario el trabajar en cada uno de los cuadernillos de los alumnos ejercicios de caligrafía para ir practicando el trazo de las letras y palabras, así como también se puso en práctica el remarcar 5 palabras cortas con cada una de las vocales, para después proceder a realizar breves listados tal como lo señalaba el libro integrado, es decir, listado de objetos que se encuentran a su alrededor, listados de objetos que se encuentran en sus casas, entre otros.

Una de las actividades que me sirvieron para poner en práctica dicho tema además de algunos videos como el del monosílabo, y el uso de las tarjetas con sílabas ya marcadas, fue el colocar una cartulina en una de las paredes del salón o hacer uso del pizarrón escribiendo algunas palabras con una letra o sílaba faltante y así jugar con cada uno de los niños a adivinar que sílaba faltaba intentando buscar en cada una de las tarjetas y colocando al fallo, es decir, ellos me pasaban alguna tarjeta y la pegábamos con cinta en alguna de las palabras con un espacio faltante y yo procedía a leerles dicha palabra a los niños y ellos al escuchar el sonido de la misma lograban identificar si la palabra estaba formada de forma correcta o incorrecta.

A pesar de ir avanzando en cuanto a la dificultad de temas y actividades el hecho de repasar las vocales y el abecedario de forma continua era algo que realizábamos en cada una de las clases presenciales que tenía con cada uno de los niños, así como también fue de gran apoyo el trabajo de las madres de familia para que los niños realizaran actividades en casa para reforzar el aprendizaje visto en clase y así ir trabajando la oralidad en ellos y la expresión de sus ideas.

CAMPO	TEMA	APRENDIZAJE CLAVE	ORGANIZADOR
<b>FORMATIVO</b> Lenguaje y comunicación	Regalo de lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>° Expresa sus ideas. Participa y escucha las de sus compañeros.</li> <li>° Menciona características de objetos y personas.</li> <li>° Narra anécdotas con secuencia, entonación y volumen.</li> <li>° Comenta textos literarios que escucha, describe personajes y lugares que imagina.</li> <li>° Narra historias familiares de invención propia y opina sobre las creaciones de otros.</li> </ul>	<b>CURRICULAR</b>  Oralidad y  Literatura

**INICIO:** Los tres cochinitos; para esta actividad realicé unos pequeños títeres que representaran los personajes de dicha lectura como lo son los tres cochinitos y el lobo feroz, y les fui narrando la lectura y al mismo tiempo mencionando los diálogos de cada uno de los personajes con ayuda de los títeres.

**DESARROLLO:** Al finalizar la lectura interactúe con los alumnos por medio de algunas preguntas como, cuál era el nombre del cuento, como se llamaban los personajes que aparecían, de que trataba el cuento, como eran sus vestimentas, etc.

**CIERRE:** Para finalizar con esta actividad cada uno de ellos realizó un dibujo en su cuaderno sobre el cuento que se les interpretó, así como también decidieron interpretar ellos mismos una historia por medio de los títeres.

**ACTIVIDADES PARA REFORZAR:**

-Inventa una historia por medio de imágenes.

-Realiza dibujos sobre lo que trató la lectura.

<p>-Regalo de lectura al inicio de la clase antes de adentrarnos a los temas o actividades.</p> <p>-Elige un libro y explora en el su contenido.</p> <p>-Rincón de lectura o biblioteca.</p>		
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <p>Para evaluar esta actividad se tomó en cuenta la creatividad, imaginación y retención de la información de cada uno de los alumnos, así como también su participación y la iniciativa para fomentar y trabajar la lectura tanto en el aula como en casa.</p>	<p><b>TIEMPO:</b></p> <p>Al comienzo de todas las sesiones.</p>	<p><b>RECURSOS:</b></p> <p>-Libros de cuentos.</p> <p>-Audio libros.</p> <p>-Videos.</p> <p>-Títeres.</p> <p>-Marionetas.</p> <p>-Imágenes.</p> <p>-Biblioteca.</p> <p>-Libro Integrado.</p> <p>-Libreta.</p>

Una de las actividades que era parte esencial en nuestras clases fue el regalo de lectura el cual se realizaba casi al inicio de la clase, después de tomar lista de asistencia y antes de comenzar con las actividades de lleno. Para comenzar a trabajar la lectura con los niños desde temprana edad y hacer de esta algo divertido me di a la tarea de buscar diferentes formas de llevarla a cabo, como por ejemplo, por medio de libros con dibujos animados, audio libros, videos, haciendo uso de títeres, marionetas, lecturas del libro integrado, relatando y dibujando brevemente sobre qué trato cada uno de los cuentos leídos e incluso colocamos en un espacio del aula un rincón de lectura el cual decoramos con cajas de madera lijadas y pintadas con apoyo de las madres y padres de familia de los niños.

En cada una de las sesiones de clase leía un cuento diferente por lo que los niños esperaban con ansias el momento, con asombro e incertidumbre por saber de qué trataría la lectura de cada clase, la verdad debo confesar que la más asombrada con todo esto fui

yo, al darme cuenta la respuesta que obtuve de cada uno de los niños al mostrar tanto interés y gusto por la lectura de cada uno de los cuentos que les relataba. Incluso la mayoría de las veces los niños poco antes de terminar la clase optaban por elegir algún libro del rincón de lectura para revisarlo en casa y que sus papás les dedicaran un momento para leerles el libro que eligieron.

Al fomentar y generar este hábito tanto en casa como en clase, algunas de las actividades que solicitaba la guía de aprende en casa fueron pareciendo un poco más sencillas, ya que al revisar dicha guía a simple vista por mi parte en un inicio me pareció estar muy avanzada para la edad de cada uno de los niños y en cuanto algunas de las actividades el trabajo sí era un tanto complejo, más sin embargo, me di cuenta que muchas de las veces consideramos que el aprendizaje se basa en edades, cuando en realidad no hay por qué poner limitantes en el desarrollo de los niños.

El tener un aula multigrado me hizo ver que un niño de 3 años puede ir aprendiendo y conociendo temas y palabras que parecieran no estar en dentro de su rango de aprendizaje, y es que en algunas ocasiones me funciono el trabajar con ellos en binas, todo esto con el fin de que el niño que se encontraba en 2do grado les apoyara dentro de su aprendizaje a los que apenas iniciaban el preescolar, ya que muchas de las veces entre ellos se comprenden un poco más, ya que al tener bastantes semejanzas en cuanto al lugar y el medio en el que se desarrollaban, pudiera ser más fácil comprenderse y apoyarse entre ellos mismos para entender las indicaciones de alguna actividad o trabajo por realizar.

<b>CAMPO</b>	<b>TEMA</b>	<b>APRENDIZAJE CLAVE</b>	<b>ORGANIZADOR</b>
<b>FORMATIVO</b> Lenguaje y comunicación	<b>Animales</b>	° Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, con ayuda de materiales consultados.	<b>CURRICULAR</b> Estudio

**INICIO: ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN:** Para la exposición de este tema fue necesario recurrir a un video animado con duración de 7 min sobre los animales que se encuentran en peligro de extinción y algunos de los que ya fueron extintos, al finalizar el video se le solicito al alumno que realizara un dibujo de alguno de los animales ya antes vistos durante el video.

**DESARROLLO: ANIMALES ACUATICOS:** Para dar a conocer dicho tema se les solicito a cada uno de los alumnos que realizaran una lámina respecto algún animal acuático, mediante el cual pudieran exponer durante clase la información que encontraron de su animal.

**CIERRE: ANIMALES DE LA GRANJA:** Pará esta actividad cada uno de los alumnos se vistió de un animal de la granja y realizamos un pequeño establo dentro del salón, para llevar a cabo dicha exposición se les invito a los padres y madres de familia para que el alumno lograra expresar el sonido que emitía su animal, que es lo que comen y alguna otra información relevante respecto al animal que les toco.

**ACTIVIDADES PARA REFORZAR:**

- Exposiciones de distintos animales.
- Realiza dibujos sobre lo que trato el tema visto.
- Exposición de los animales de la granja.
- Realización de un títere sobre el animal que más les gusta.

<b>EVALUACIÓN:</b>	<b>TIEMPO:</b>	<b>RECURSOS:</b>
Para evaluar esta actividad se tomó en cuenta la creatividad, imaginación y retención de la información de cada uno de los alumnos, así como también su participación y la iniciativa para trabajar el tema y las	4 sesiones	-Videos. -Títeres. -Escenario de granja. -Disfraces de animales. -Recortes de animales. -Libro Integrado. -Libreta.

características de cada uno de los animales.		
--	--	--

Uno de los temas o actividades con la que más mostraban interés los niños era todo lo relacionado con animales, por lo que para ver este tema fue necesario recurrir a videos, títeres, escenografías, disfraces de animales, recortes, así como también las actividades planteadas en el libro integrado y lo que se trabajó en el cuadernillo, para comenzar a ver este tema, primero situé a los niños en el contexto que ellos ya conocen es decir los animales que se encontraban a sus alrededores, más sin embargo, les explique que en el mundo existe toda una infinidad de animales los cuales se encuentran en peligro de extinción, todo esto para generar en ellos conciencia y el cuidado que debemos brindarles a estas especies.

Tal como se menciona en la planeación anterior para abordar el tema de animales en peligro de extinción fue necesario primero hablarles un poco respecto al tema, para después pasar a ver un video de 7 min sobre algunas especies que ya están a punto de desaparecer, al finalizar el video hablamos y compartimos opiniones respecto a lo que vimos en el video para después proceder a realizar un dibujo en su cuadernillo sobre alguno de los animales que revisamos.

Al ser todo un bagaje dentro del reino animal, en la planeación solo coloque tres de los temas que vimos al respecto con dicha temática, más sin embargo, también revisamos algunos otros, como por ejemplo el primero de ellos fue el de los animales en peligro de extinción, abordando claro con anticipación que animales conocían ya los niños o que animales habían visto a sus alrededores, para después ahora si pasar al tema de que existen una infinidad de animales entre ellos algunos que están a punto de desaparecer por no tener los cuidados necesarios, entre otras cosas, después de ver ese tema, en otra de las sesiones revisamos el tema de los animales acuáticos.

Para hacer de esta actividad algo distinto y hacer que los padres de familia se integraran a dicha actividad, deje de tarea que investigaran en casa un poco respecto a las distintas especies de animales acuáticos y ya por ultimo designe a cada uno de los niños un animal a investigar en particular, el cual expondrían en la siguiente clase por medio de una lámina, la cual debía contener el nombre del animal que les fue asignado, un dibujo del mismo, así como también algunas características como por ejemplo su hábitat, de que se alimentaban, algún rasgo en particular, entre otras cosas.

Al llevar acabo la exposición sobre los animales acuáticos me gusto bastante el resultado y el empeño que puso cada uno de los niños al mencionar las características de su animal, por lo que también reconocí el trabajo de los padres y madres de familia en esta tarea, ya que su apoyo al ayudar a cada uno de los niños a investigar y explicar la información que les toco hizo que esto pareciera algo sencillo, ya que cada uno de los niños logro memorizar los datos y al pasar a exponer la información lo hicieron muy bien.

Uno de los tipos de animales que también revisamos mas no está incluido en la planeación fue el de los animales de la selva, para poder ver este tema y aprender el nombre de algunos de los animales de la selva, cantamos la canción de camino por la selva e incluso les mostré a los niños por medio de láminas algunos de los animales que existen dentro de la selva así como también el sonido que estos producen y como es que estos se alimentan, para finalizar esta actividad imprimí algunos dibujos de los animales de la selva y cada uno de los niños los pinto con acuarelas, también se llevaron otros dos dibujos para pintar o colorear en casa.

Otro de los temas a revisar que no estaba incluido en la planeación fue el de animales terrestres, para este tema les leí una fábula la cual menciona varios animales de dicha especie, y al terminar la fábula les cuestione cual fue el nombre de los animales que escucharon en dicha fabula, ellos iban participando y haciendo mención de cada uno de ellos y yo los iba anotando en el pizarrón, para después proceder a realizarles un dibujo en

su cuadernillo sobre alguno de estos, en lo que yo les iba marcando su dibujo ellos estaban realizando bolitas de papel china las cuales después le colocarían a su dibujo con un poco de pegamento utilizando solamente su dedito trabajador, es decir, su dedo índice haciendo de esto un habito para que ellos tengan cuidado con el resistol y no se ensucien su ropa o manchen de más su trabajo.

El siguiente tema a revisar fue el de animales salvajes, para este tema revisamos un video sobre algunos de estos animales y junto con ello un cuento relacionado a los mismos, así como también el cuidado que debemos de tener con algunos de ellos, para esta actividad realice algunos papelitos con el nombre de algún animal salvaje, y cada uno de los niños paso a tomar un papelito al azar y yo les leí que animal fue el que les toco, por lo que se llevaron de tarea realizar un títeres del animal salvaje que les toco, para en la siguiente clase narrar un historia por medio de los títeres realizados.

Como penúltimo tema en relación a los animales vimos los animales domésticos, es decir, todos aquellos que podemos adquirir y tener como mascotas, como por ejemplo gatos, perros, conejos, hámsters, conejos, loros, peces, entre otros. Para esta actividad los niños realizaron un collage en una hoja de sus cuadernillos sobre todo este tipo de animales y en otra de las hojas hicieron un dibujo para cuidar de estos animales, como por ejemplo brindarles agua, alimento, techo, higiene y sobre todo cariño.

Por último, para revisar el tema de los animales de la granja montamos con ayuda de los padres de familia toda una escenografía dentro del salón que representara una granja y cada uno de los niños se vistió de algún animal que fuese de su elección, para llevar a cabo dicha exposición se les invito a los padres y madres de familia para que el alumno lograra expresar el sonido que emitía su animal, que es lo que comen y alguna otra información relevante respecto al animal que les toco.

Para evaluar cada una de las actividades antes mencionadas se tomó en cuenta la creatividad, imaginación y retención de la información de cada uno de los alumnos, así

como también su participación y la iniciativa para trabajar el tema y las características de cada uno de los animales. Logrando así el aprendizaje clave de dicho tema el cual fue explicarle al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, con ayuda de materiales consultados, todo esto gracias a la información proporcionada del libro integrado, algunas consultas y videos de internet, así como también las actividades realizadas en cada uno de los cuadernillos y el apoyo de los padres de familia, obteniendo así grandes resultados y productos del organizador curricular de estudio.

<b>CAMPO</b>	<b>TEMA</b>	<b>APRENDIZAJE CLAVE</b>	<b>ORGANIZADOR</b>
<b>FORMATIVO</b>	La Rima	° Expresa sus ideas. Participa y	<b>CURRICULAR</b>
Lenguaje y	Y	escucha las de sus	Oralidad y
comunicación	El	compañeros.	Participación
	trabalenguas	° Menciona características de	social
		objetos y personas.	

**INICIO: La Rima:** En esta actividad revisamos la rima que venía en una de las páginas de su libro integrado y la fuimos separando por silabas haciendo énfasis en el final, para que los niños se pudieran percatar que las rimas terminan con palabras similares o parecidas en la última silaba.

**DESARROLLO: Juego de palabras:** Para esta actividad fue necesario recurrir al monosílabo y a manera de memorama se voltearon cada una de las tarjetas que contenían silabas diferentes y al momento de ir levantando las tarjetas debíamos ir formando palabras.

**CIERRE: Trabalenguas:** El trabalenguas con el que trabajamos este tema fue uno tomado del libro integrado, el cual ayude a los niños a escribir en sus libretas y realizaron un pequeño dibujo relacionado con este, el reto en esta actividad fue que el niño trabajara en aprenderse el trabalenguas durante la semana.

Las estrategias utilizadas en cada una de las actividades anteriormente mencionadas tienen por objetivo desarrollar las actividades de una manera más dinámica y divertida.		
<b>EVALUACIÓN:</b> Para evaluar esta actividad se tomó en cuenta la dicción de cada uno de los ejercicios a trabajar, la habilidad para armar palabras y hacer que rimen entre ellas y la fluidez al decir los trabalenguas.	<b>TIEMPO:</b> 3 sesiones	<b>RECURSOS:</b> -Libro integrado. -Libreta. -Monosílabo.

Para poner el tema de la rima y el trabalenguas en práctica fue necesario realizar cada una de las actividades ya previamente asignadas del libro integrado, para después pasar a realizar uno que otro ejercicio en su cuadernillo, trabajando también en conjunto con el monosílabo para lograr formar rimas y ya posteriormente trabalenguas conjugando las palabras con terminación igual.

En la primera actividad de la rima había un ejemplo en una de las páginas de su libro integrado, el cual yo decidí pasar al pizarrón para que los niños fueron viéndolo a la par conmigo en el pizarrón y en su libro y así poder notar como es que se escuchaba el sonido de estas palabras al rimar, todo esto debido a la terminación igual o parecida de cada una de las últimas sílabas de las palabras con las que se conformaba dicha rima, después de trabajar con el ejemplo que se mostraba en su libro integrado y remarcar con un color cada una de las terminaciones de las sílabas en las palabras que rimaban, procedimos a buscar palabras de dos en dos las cuales formarían rimas breves o cortas.

Fue así como yo colocaba una palabra en el pizarrón como por ejemplo ballena y ellos me ayudaban a mencionar otra palabra que terminara con la última sílaba de la palabra ballena

como por ejemplo sirena. Y así fue como realizamos de 3 a 4 ejercicios los cuales pasaron a su libreta, a los niños de primer grado, les ayudaba aun trazando con líneas o puntos las palabras para que después ellos procedieran a remarcarlas y a colorear los dibujos relacionados con las rimas que les colocaba, en cuanto al niño de segundo grado él ya lograba copiar las letras y palabras que le colocaba en el pizarrón, realizaba la letra un poco grande pero ya lograba transcribir las palabras al estarlas observando en el pizarrón, así como también en algunas ocasiones él realizaba sus propios dibujos, explicándome al final lo que había realizado ya que sus trazos aun no estaban del todo claros.

Otra de las actividades que llevamos a cabo para trabajar el tema de las rimas, fue el juego de palabras, mediante el cual por medio del monosílabo y a manera de memorama se voltearon cada una de las tarjetas que contenían silabas o palabras diferentes y al momento de ir levantando las tarjetas debíamos ir formando palabras. Este juego también lo realizamos, pero con imágenes para hacerlo en un inicio un poco más sencillo, ya que los niños al ir observando el dibujo del objeto o animal que se encontraba en la tarjeta, ya mencionaban inmediatamente su nombre y era así como lográbamos ir creando rimas con las palabras con terminación similar.

Por último, la actividad a realizar en la planeación fue la del tema del trabalenguas, para esta actividad el trabalenguas con el que trabajamos este tema fue uno tomado del libro integrado, el cual ayude a los niños a escribir en sus libretas y realizaron un pequeño dibujo relacionado con este, el reto en esta actividad fue que el niño trabajara en aprenderse el trabalenguas durante la semana. El trabajar este tema mediante las actividades ya antes mencionadas hizo que el organizador curricular de la oralidad y la participación social continuara desarrollándose, por lo que al iniciar primero con la rima fue adentrando primero a los niños y asociándolos con lo que es el rimar palabras que suenen igual ya que la terminación de amabas es igual o parecida, para después pasar a algo más complejo como lo viene a ser el trabalenguas, obteniendo como resultado de este último que ambos niños

de primer grado logran decir el trabalenguas de memoria hasta la mitad y el niño de segundo grado si logro memorizarlo y decirlo todo completo.

<b>CAMPO</b>	<b>TEMA</b>	<b>APRENDIZAJE CLAVE</b>	<b>ORGANIZADOR</b>
<b>FORMATIVO</b>  Lenguaje y comunicación	Actividades extracurriculares.	° Expresa sus ideas.  Participa y escucha las de sus compañeros.  ° Menciona características de objetos y personas.	<b>CURRICULAR</b>  Oralidad y Participación social
<p><b>INICIO: La Obra de teatro:</b> Para esta actividad primero busque una obra de teatro con diálogos cortos y le realice unas pequeñas modificaciones para que se acoplara a cada uno de los niños, se les dieron indicaciones a los padres de familia de los diálogos que debía aprenderse el niño y entre todos montamos un pequeño escenario para poder presentarla, para esta actividad nos llevamos de 3 a 4 sesiones.</p> <p><b>DESARROLLO: Instructivo:</b> Para esta actividad el niño realizo un pequeño instructivo de cómo lavarse los dientes en una cartulina por medio de dibujos paso a paso.</p> <p><b>CIERRE: Poesía:</b> En esta actividad ensayamos una poesía a la bandera y ejecutamos los honores correspondientes para rendir tributo al lábaro patrio.</p> <p><b>Estrategias para reforzar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Breves relatos</li> <li>-Arma un juguete con materiales reciclables.</li> <li>-Adivina que es</li> <li>-Como soy yo y como es mi familia.</li> <li>-Dictado de palabras.</li> <li>-Juego de la tiendita.</li> </ul>			

<b>EVALUACIÓN:</b>	<b>TIEMPO:</b>	<b>RECURSOS:</b>
Para evaluar esta actividad se tomó en cuenta la participación en cada uno de los procesos de la obra de teatro, la presentación, la dicción en cada una de las oraciones y diálogos que les tocaba mencionar, los pasos, el orden y el acomodo en el instructivo, y por último la presentación de la poesía rindiendo tributo al lábaro patrio.	5 sesiones	-Escenografía. -Vestuario. -Bandera. -Materiales reciclables. -Objetos y juguetes de plástico, como frutas, verduras, comida, monedas y billetes.

Como se observa en la planeación anterior a la cual anexe algunas de las actividades extracurriculares que trabaje con los niños, algunas de las actividades fueron el realizar una obra de teatro, la elaboración de un instructivo, el recitar una poesía, trabajar cantidades por medio del juego de la tienda de abarrotes, otra de las actividades que no está incluida en la planeación fue el sembrar una planta y cuidar de ella y realizar un juguete con material reciclable describiendo los pasos de su elaboración.

Cada una de estas actividades ayudaron en cierta parte para el desenvolvimiento de cada uno de los niños dentro de su proceso de desarrollo y aprendizaje, por lo que a continuación explicare cómo fue que se llevó a cabo cada una de las actividades anteriormente mencionadas.

Para poder llevar a cabo la actividad de la obra de teatro fue necesario buscar una obra de teatro con diálogos cortos a la cual le realice unas pequeñas modificaciones y adecuaciones para que se acoplara a cada uno de los niños, enseguida se le dieron indicaciones a los padres de familia de los diálogos que debía aprenderse el niño y entre todos montamos un pequeño escenario para poder presentarla, para esta actividad nos llevamos de 3 a 4

sesiones. Esta actividad la disfrutaron mucho los niños al tener que interpretar algún personaje y vestir de forma diferente según el vestuario que les toco, también hubo mucha colaboración por parte de los padres de familia, por lo que, al momento de exponerla, se pudo apreciar el trabajo y el esfuerzo de cada uno de los miembros de la comunidad escolar.

La actividad del instructivo consistió en elaborar un instructivo en casa en la mitad de una cartulina sobre los pasos a seguir al momento de lavarse los dientes, y así fue como cada uno de los niños trabajo el habito de la higiene bucal en casa al lavarse los dientes y informarse sobre cómo es que este habito debe llevarse a cabo mediante dibujos, los cuales expusieron en clase.

Para poder llevar a cabo la actividad de la poseía, fue necesario el ensayar y recitarle una al lábaro patrio, para esta actividad realizamos todo un acto cívico, es decir, primero trabaje con los niños el tema de nuestra bandera, los colores que la conforman y la historia mediante un video sobre lo que representan cada uno de estos colores, así como el símbolo que tiene en el medio.

Una vez visto el tema de la bandera y la importancia que esta nos brinda al representarnos como país y ciudadanos, me di a la tarea de realizar una bandera para poder colocarla en la escuela y así poder rendirle tributo mediante honores a la bandera y recitarle una poesía del día de la bandera, como parte de esta actividad cada uno de los niños también elaboro una bandera pequeña, con un palito de madera y hojas iris de cada uno de los colores que la conforman, para poder plasmar el sello de la águila devorando a la serpiente, les mostré como poder calcarlo en su hoja blanca al colocar una moneda en la parte de debajo de su hoja y trazar suavemente por encima de la moneda con un lápiz, logrando así marcar el sello de la moneda en su bandera.

Otra de las actividades extras con las que trabaje la oralidad y la participación social de cada uno de los niños fue el poner una tiendita de abarrotes dentro del salón de clases, es

decir, al juntar algunas de las mesas colocábamos algunos productos que suelen tener las tienditas como cajas de cereal, frutas y verduras de plástico o juguete, latas y envases, jugos, refrescos, entre otros los cuales fueron solicitados de tarea para poder trabajar con ellos posteriormente en clase, así como también fue necesario el contar con una caja registradora para que todo esto fuera lo más parecido a la realidad posible, y no podrían haber faltado las monedas y billetes de papel.

En la actividad anterior no solo se trabajó la oralidad y participación de los alumnos dentro del campo de lenguaje y comunicación, al momento de interactuar con los nombres de cada uno de los productos y el saber la forma en cómo es que se adquieren cada uno de ellos, sino que también se trabajó el campo de pensamiento matemático al poner en práctica el conteo de cada uno de los productos al vender y comprar, así como también el valor de cada uno de ellos al tener que sumar y restar para poder pagar y saber cuál era su cambio.

Como una de las ultimas actividades extras también se encuentra el sembrar y cuidar de una planta, para esta actividad incluimos a los padres de familia, ya que al inicio del ciclo en el salón de clases nos dimos a la tarea de sembrar en latas con tierra de maceta algunas semillas sobre alguna flor o fruto sin importar cual en específico, es decir, uno de los niños decidido sembrar limón, otro de ellos sembró semillas para obtener una planta de algodón y ya por ultimo uno de ellos sembró semillas de tomate. Esta actividad la realizamos en el salón de clases sin embargo el seguimiento de su planta se lo dieron en casa, para tener como resultado a mitad del ciclo escolar una planta la cual, debían seguir cuidando al colocarla fuera del salón, dentro de una llanta la cual ellos también debían decorar y pintar para poder generar en ellos el valor de la responsabilidad al tener que estar al pendiente de los cuidados de su planta y tener que colocarle agua para que no se seque y pudiera dar frutos.

Ya por último como actividad extra curricular esta la elaboración de un juguete u objeto que fuera de su agrado por medio de materiales reciclables, uno de los niños con ayuda de sus

padres realizo un papalote, otro de ellos hizo un carrito con una lata de refresco y corcholatas como llantas, y por último esta la elaboración de una cartera con envolturas de Sabritas. La verdad es que cada uno de los productos realizados tuvo mucho ingenio y creatividad en su elaboración.

### **Sugerencias**

Una vez dado por concluido el servicio una sugerencia que me gustaría realizar tanto a la institución del CONAFE, como a cualquier otra persona que lleve a cabo la labor de LEC sería el incorporar actividades extracurriculares que ayuden al desempeño y desarrollo escolar en los niños, así como también hacer uso de materiales didácticos, incorporando también en las actividades a emplear un cuadernillo de lectura, y otro sobre ejercicios de caligrafía y dibujos animados para colorear, esto con la intención de practicar las habilidades motrices finas y gruesas en el alumno.

Sin antes olvidar prestarle la debida importancia al lugar o contexto en el que se llevara a cabo la labor de enseñanza y aprendizaje, ya que al menos en mi experiencia considere de gran importancia el poder brindarles a los niños más que un salón de clases, un aula en la que ellos tuvieran al alcance los medios posibles para poder estar inmersos en el aprendizaje, favoreciendo así su contexto inmediato y el ambiente de aprendizaje, logrando conectar con ellos al momento de explicarles algún tema en específico, generando así un aprendizaje significativo según las necesidades, experiencias y vivencias de cada uno de los niños.

Considero que uno de los principales aportes que hice dentro de esta comunidad fue el cambio que realicé en el salón de clases para que el aula pareciera lo que al final de cuentas es un salón de preescolar, lleno de contenidos y temas que los niños puedan tener dentro de su contexto inmediato como vienen a ser los colores, las figuras, las vocales, el alfabeto, el rincón de lectura, entre otras laminas las cuales apoyaron a facilitar el aprendizaje de cada uno de los temas por ver.

Otra de las cosas importantes a considerar al desempeñar la labor de LEC, sería el tomar en cuenta la labor de crianza de cada uno de los alumnos, cuales son sus valores, costumbres y tradiciones, es decir, el no llegar a imponer ideas sobre lo que ellos ya tienen pensado, respetar su proceso de formación, conocer su grado de alfabetización, entre otras cosas, de las cuales uno puede llegar a ser participe, colaborando así todos en conjunto, formando parte dentro de este círculo de formación, siendo un agente educativo que sume ante tan grata experiencia, aprendiendo los unos de los otros.

### **Reflexiones finales**

Cuando decidí brindar mi servicio social en la institución de CONAFE, en época de pandemia tenía una ligera idea respecto al rol o labor que iba a desempeñar más no estaba del todo claro, tenía muchas dudas respecto al trabajo que iba realizar, sin embargo, mi ilusión ante esta nueva etapa fue el poder brindar educación y estar frente a grupo a pesar de las circunstancias, logrando así el aplicar cada uno de los conocimientos teóricos previos con los que yo contaba hasta ese momento al estar aun estudiando la licenciatura en pedagogía.

En un inicio me fue un poco complicado el poder organizar cada una de mis actividades y tiempos para poder transportarme a la comunidad que me fue asignada, pero poco a poco todo se fue acomodando y logre el poder terminar la licenciatura y con ello también mi servicio.

Al llevar a cabo dicha práctica en pandemia la mayoría de los tramites y procedimientos al ingresar fueron a distancia incluso la capacitación lo fue, por lo que una vez concluida, y asignada la comunidad, se me cito a mi entre los otros lec's a la institución del CONAFE para explicar de manera breve en qué consistía cada uno de nuestros labores a desempeñar, así como también los materiales con los que trabajaríamos y como es que estaríamos subiendo evidencia constante sobre el trabajo a realizar de cada uno de los alumnos.

De igual forma para poder desempeñar este trabajo fue necesario el seguimiento constante de un asesor el cual estaba al pendiente de cada uno de los lec's que le correspondían según la zona en la que nos encontrábamos, es decir, por medio de este asesor podíamos resolver cualquier duda al respecto sobre el trabajo que realizábamos, siendo esta persona la encargada de revisar que nosotros realizáramos nuestras sesiones presenciales y brindáramos el seguimiento correspondiente dentro de la comunidad que nos fue asignada.

Debo admitir que esta experiencia forma parte importante dentro de mi proceso de desarrollo y aprendizaje en todo lo que conlleva la carrera, ya que si algo es muy cierto, es que la teoría de todo lo que nos enseñan en la escuela es muy necesaria y es de gran ayuda como herramienta al momento de desempeñarnos, pero al llevar todo lo teórico a lo práctico, surgen un sinfín de dudas y experiencias de las cuales nosotros como profesionales debemos saber enfrentar, actuar y resolver de la mejor manera buscando siempre el objetivo de todo esto, el cual en su momento fue el brindar educación a comunidades con altos niveles de marginación, eliminando cualquier tipo de barrera u obstáculo que pudiera impedirlo en los niños y jóvenes.

Por lo que al haber colaborado y trabajado con la institución del CONAFE me deja muchas experiencias y aprendizajes, al brindar educación en dicha comunidad en la que participe, el conocer cómo es que cada una de las personas que se encuentran en dicho lugar viven, cuáles son sus costumbres y tradiciones, y el gran apoyo que generan cada uno de ellos para que el sueño de estudiar de cada uno de los niños se haga realidad.

En un inicio me generaba un poco de incertidumbre como es que iba a guiar a cada uno de los niños que tendría mi cargo, es decir, si lo haría bien o mal era algo que me daba un poco de conflicto, más sin embargo poco a poco fui aprendiendo de cada uno de ellos las necesidades que tenían, así como también las dudas que les surgían con respecto a lo que vivían diariamente, el haberles aportado alguna enseñanza y guiado en cada uno de los aprendizajes que ellos adquirieron por medio de los campos formativos con cada una de las

actividades que realizábamos, me ayudo a mí a darme cuenta cuales eran los temas que debíamos reforzar y cuales ya se podrían dar por vistos y continuar con actividades de mayor complejidad.

Cuando se me entrego la guía de aprende en casa junto con los otros materiales con los que debía de trabajar cada una de las actividades con los niños en un orden y con cierto tiempo para desarrollar, creí que no iba a tener tanta libertad de llevar acabo otras actividades o aplicar alguna otra forma o método de aprendizaje con los niños según lo conveniente para cada uno de ellos, pero la realidad al estar ya frente al grupo fue otra ya que cada una de las actividades que estaban ya previamente designadas por lo regular no cubrían o no se llevaban tanto tiempo como lo marcaba la planeación, dando espacio a poder reforzar temas que eran necesarios antes de continuar y aplicando otra serie de actividades que por mi parte considero fueron indispensables y de gran ayuda en el proceso de desarrollo y aprendizaje de cada uno de los niños.

El trabajar en un aula multigrado ayuda a darnos cuenta que la homogeneidad en los grupos no existe a pesar de que todos se desarrollan bajo una misma etnia racial, una misma lengua o una serie de creencias en común o similares, todas las personas poseemos un cuerpo, una mente e incluso una historia de vida diferente por lo que al estar dentro de una salón de clases, cada una de estas diferencias salen a relucir, considerando esto es necesario tomarlo en cuenta al momento de instruir el aprendizaje en cada uno de los niños, por lo que una de las técnicas que más me sirvió dentro de este proceso fue el trabajar por pares o en binas, sin importar la diferencias de edades, ya que al contrario el tener niños con un grado más avanzado me ayudo a explicarles a los más pequeños temas un tanto complejos.

Otra de las cosas que más me facilito el proceso dentro de esta experiencia, fue el brindar un lugar adecuado propiciando así una serie de elementos que me fueran de ayuda a mí y a los niños para explicar algunos de los temas a exponer, como lo fue el aprender las formas

y nombres de las figuras, los días de la semana, las vocales, el abecedario, los colores, algunos hábitos de higiene, los números, entre muchas otras laminas, imágenes y recortes que coloque dentro del aula para que los niños tuvieran en su contexto inmediato cada uno de los temas y aprendizajes a ver.

Conforme le íbamos dando un cambio a su salón de clases, la incertidumbre y asombro de cada uno de ellos así como la duda por saber ahora con que cosas estaba adornando el salón hacía que inmediatamente corrieran a preguntarme que era lo que se encontraba en las paredes o ventanas del aula, cada una de estas figuras, letras o formas se fue haciendo parte de su vida cotidiana, al realizar un pequeño repaso ya sea a la mitad de la clase o al finalizar para que con el tiempo ellos lograran memorizar y aprender gracias a estos recursos didácticos.

El desarrollo y avance que se logró en cada uno de los niños en los campos impartidos, pero en específico en el área de lenguaje y comunicación fue notorio, ya que, al terminar el ciclo escolar, los niños de primer grado ya lograban identificar su nombre, así como las letras que lo conformaban, también aprendieron a escribirlo, lograron identificar en gran parte la mayoría de las letras del abecedario, así como también los sonidos que generan cada una de estas, en el caso del niño que curso el segundo grado logro escribir su nombre completo e incluso identificar cada una de las letras que lo conformaban, memorizo e identifico cada una de las letras de las vocales y el abecedario completo.

Por lo que considero que en cuanto a oralidad y participación social el cual fue en este caso el organizador curricular que se emplea en el campo formativo de lenguaje y comunicación si se logró avance, y también en el aprendizaje clave se notó el avance en cada uno de los niños en cuanto a su nivel de expresión en ideas, participación, la mención de características de objetos y personas, la explicación de ideas propias sobre algún tema en específico o suceso, con ayuda de materiales consultados, narrar historias familiares de invención propia y opinar sobre las creaciones de otros.

Retomando el propósito de este servicio el cual fue realizar dicha práctica estando frente a un grupo ejerciendo como tal el rol de docente, para poder poner en práctica toda la teoría aprendida en la licenciatura hasta dicho momento y vivir la experiencia de enseñar lo que yo conozco o se y aprender también de los demás buscando e implementando materiales didácticos y herramientas que me ayudaran a modificar y mejorar la manera tradicional de enseñanza-aprendizaje y con ello el objetivo de este informe generar un aprendizaje significativo en cada uno de los niños partiendo desde el ambiente de aprendizaje, integrando materiales los cuales equipen el aula y el medio en el que se trabaja, como lo son carteles, adornos, hojas de papel que contengan los colores, los números, vocales, abecedario, los días de la semana, las estaciones del año, entre muchos otros más, todo esto con el objetivo de favorecer el ambiente de aprendizaje, de tal forma que se vincule con lo que se pretende aprender.

Considero que ambos fueron cumplidos, tanto el propósito que tenía planteado antes de iniciar el servicio social, como el objetivo que propuse al momento de detectar la necesidad en el ambiente de aprendizaje para poder enseñar de la mejor manera el campo formativo de lenguaje y comunicación, logrando así un aprendizaje significativo dentro del contexto inmediato de cada uno de los niños.

### **Referencias en orden alfabético**

*Andrade, F Y Coral, S. (2015) Daniel Cassany escribir bien es comunicar bien, con eficacia. Sitio web: <https://www.uasb.edu.ec/daniel-cassany-34escribir-bien-es-comunicar-bien-con-eficacia-34-ID1797243/?fbclid=IwAR2XzvNCvUvFMfTXcXrqFP5VSWuRMseDywHggKy2FStUfTJbxn0JL6BHbqo#:~:text=Escribir%20bien%20significa%20muchas%20cosas,palabras%20se%20usen%20mejor%2C%20mientras>*

Bravo, F., León, O & Romero, J. (2018). Ambientes de aprendizaje. América Latina: Equipo Metodología. Sitio web: [https://acacia.red/udfjc/wp-content/uploads/sites/5/2018/07/Fundamento\\_conceptual\\_Ambientes\\_de\\_aprendizaje\\_para\\_la\\_Metodolog%C3%ADa\\_AAAA.pdf?fbclid=IwAR2TuAyRn1yXAf-XUP9piKMnfD0\\_wXWSVYOLtEnb79EPCh-cw45ix7okjE](https://acacia.red/udfjc/wp-content/uploads/sites/5/2018/07/Fundamento_conceptual_Ambientes_de_aprendizaje_para_la_Metodolog%C3%ADa_AAAA.pdf?fbclid=IwAR2TuAyRn1yXAf-XUP9piKMnfD0_wXWSVYOLtEnb79EPCh-cw45ix7okjE)

Cassany Daniel, “Los retos de la lectura y la escritura” en Lecturas complementarias para maestros, Funda lectura, Fundación Corona, Colombia, 2008, pp.32-35. Sitio web: [https://espaciocente.mx/assets/retos-de-la-lectura-y-escritura-siglo-xxi.pdf?fbclid=IwAR3ReDq\\_jGWhoHYIYgLB2FuVSQYEND\\_oZnHNfMI6T6ZyoObNcQtok-\\_xFHk](https://espaciocente.mx/assets/retos-de-la-lectura-y-escritura-siglo-xxi.pdf?fbclid=IwAR3ReDq_jGWhoHYIYgLB2FuVSQYEND_oZnHNfMI6T6ZyoObNcQtok-_xFHk)

Castro, A., Perales, C y Priego, L. (2019). Las escuelas multigrado: un reto para la igualdad sustantiva. Diciembre 05, 2020, de nexos Sitio web: <https://educacion.nexos.com.mx/?p=1783>

Castro, M., Perales, C & Priego, L. (2019). Las escuelas multigrado: un reto para la igualdad sustantiva. Febrero 28, 2021, de nexos Sitio web: [https://educacion.nexos.com.mx/?p=1783&fbclid=IwAR03iCWwV\\_umC86EsRd5dSZqYsCGIGiCdokRAiBKm1AfPWWnPfMYiHF1SSM](https://educacion.nexos.com.mx/?p=1783&fbclid=IwAR03iCWwV_umC86EsRd5dSZqYsCGIGiCdokRAiBKm1AfPWWnPfMYiHF1SSM)

Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2020). Acciones y Programas. Diciembre, 04,2020, de CONAFE Sitio web: <https://www.gob.mx/conafe/acciones-y-programas/consejo-nacional-de-fomento-educativo-26554>

Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2018). Regístrate como Líder para la Educación Comunitaria. Diciembre, 04,2020, de CONAFE Sitio web: <https://www.gob.mx/conafe/es/articulos/quieres-participar-como-lider-para-la-educacion-comunitaria?idiom=es>

Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2017). Lineamientos generales de las figuras educativas en servicio (FES). CIUDAD DE MÉXICO: SEP.

<https://cnfsiinafe.conafe.gob.mx/normateca/Tmp/BLOB108619.pdf>

DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN. (2021). ACUERDO NÚMERO 30/12/21 POR EL QUE SE EMITEN LAS REGLAS DE OPERACIÓN DEL PROGRAMA

EDUCACIÓN INICIAL Y BÁSICA COMUNITARIA PARA EL EJERCICIO

FISCAL Sitio web:

[https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5639492&fecha=28/12/2021#gsc.tab=0](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5639492&fecha=28/12/2021#gsc.tab=0)

Gobierno del Estado. (2021). Aprende en casa. Sitio web:

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/#:~:text=Aprende%20en%20Casa%20es%20una,su%20derecho%20a%20la%20educaci%C3%B3n.>

García-Chato, G. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. Revista de Educación y Desarrollo, 29, 72. Sitio web:

[https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/29/029\\_Garcia.pdf?fbclid=IwAR1QeevoSfWrSpdDfvcbMqqOS-brTZr-8cvFYO9Odhda0tqfwM7YgrbZTOU](https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf?fbclid=IwAR1QeevoSfWrSpdDfvcbMqqOS-brTZr-8cvFYO9Odhda0tqfwM7YgrbZTOU)

Niño, L. (2019). Los retos del aula multigrado y la escuela rural en Colombia. Abordaje desde la formación inicial de docentes. Revista de la Universidad de La Salle, 79, 21. Sitio web:

[https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=2239&context=ruls&fbclid=IwAR2nCVcT9B\\_BKsw-yzk1NYHWvJX04f1xaN\\_Ar5CI12wpyh8vYE7EHFckJdM](https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=2239&context=ruls&fbclid=IwAR2nCVcT9B_BKsw-yzk1NYHWvJX04f1xaN_Ar5CI12wpyh8vYE7EHFckJdM)

Pueblos América. (s/f). Mexquitic de Carmona. Diciembre 05,2020, de

Pueblos América Sitio web: <https://mexico.pueblosamerica.com/san-luis-potosi/mexquitic-de-carmona/>

Pueblos América. (s/f). Colonia Molino del Carmen. Diciembre 05,2020, de

Pueblos América. Sitio web: <https://mexico.pueblosamerica.com/i/colonia-molino-del-carmen/>

Anexo





