



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“La autoestima y yo: un taller para fortalecer la autoestima y contrarrestar el bajo rendimiento académico”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Luis Alberto Sánchez Marín

Teziutlán, Pue; junio 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“La autoestima y yo: un taller para fortalecer la autoestima y contrarrestar el bajo rendimiento académico”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Luis Alberto Sánchez Marín

Asesor

María Magdalena Torres Villa

Teziutlán, Pue; junio 2023

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

Luis Alberto Sánchez Marín
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

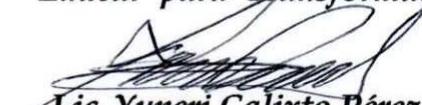
Titulado:

**"La autoestima y yo: un taller para fortalecer y contrarrestar el bajo
rendimiento académico"**

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"



Lic. Yunerí Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

1.1 Antecedentes y estado del arte.....	10
1.2 El objeto de estudio desde la pedagogía	14
1.3 Diagnóstico del problema	17
1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención.....	23

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1 Teoría del problema.....	26
2.2 “El problema”: una mirada desde el ámbito de intervención.....	41
2.3 Teoría del campo.....	44
2.4 Fundamento teórico de la intervención.....	47
2.4.1 Psicológico.....	48
2.4.2 Pedagógico.....	51
2.4.3 Didáctico.....	54
2.5 La evaluación en el campo de orientación.....	56

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación e intervención.....	61
3.2 Enfoque de investigación.....	63
3.3 Diseño de la investigación	65
3.4 Técnicas de recopilación de información.....	68

CAPÍTULO IV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE SUS RESULTADOS

4.1 Aprendiendo a conocerme	72
4.1.1 Los sujetos y el problema de la intervención.....	73
4.1.2 Descripción de la estrategia.....	75
4.1.3 Plan de evaluación.....	80
4.2 Análisis de los resultados	83
4.2.1 La estrategia y sus actividades.....	86
4.2.2 Materiales y recursos	88
4.2.3 Los instrumentos de evaluación.....	89
4.2.4 El papel del pedagogo.....	90
4.2.5 El problema y los sujetos intervenidos	91
4.3 Balance general y los retos derivados de la intervención.....	92

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho humano que promueve la libertad y la autonomía personal, gracias a ella, es posible mejorar las condiciones sociales, económicas y culturales de un país, al igual es un factor que influye en el avance y progreso de una sociedad en conjunto, pues además de proveer conocimientos, enriquece la cultura, los valores como la responsabilidad, la paz y la justicia. El ámbito educativo es el contexto en el cual se desarrolla lo que es el proceso escolar y tiene como finalidad facilitar el intercambio de información en diferentes áreas y cubrir las necesidades que se presentan en estas. Este ámbito es resultado de la valoración educativa del área de experiencia que utilizamos para educar y por eso en el ámbito de educación se integran el significado de educación, los procesos de intervención, las dimensiones de intervención, las áreas de experiencia y las formas de expresión.

La orientación educativa es un proceso que ayuda a los estudiantes a tomar decisiones, es asesorar para la resolución de problemas personales o sociales, como sistema o modelo de intervención que brinda asistencia a los sujetos, es un proceso que tiene lugar en los planteles educativos para el apoyo de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes mediante la aplicación de procedimientos sistemáticos y organizados. Su objetivo es ayudar en la formación integral de los estudiantes, al igual se encarga de atender las áreas institucional, escolar, vocacional y psicosocial que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje. la orientación educativa promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades y aptitudes que permiten mejorar el rendimiento escolar y progreso en su trayectoria académica, a través de brindar apoyo para desarrollar habilidades y hábitos de estudio.

El presente proyecto de intervención e innovación pedagógico se diseña para obtener el grado de licenciado en pedagogía, está conformado por cuatro capítulos donde en el capítulo uno

se comienza mencionando algunos antecedentes del problema a tratar que es el bajo rendimiento académico que afecta a docentes como a los alumnos de todos los niveles educativos, se mencionaran investigaciones y estudios a nivel nacional e internacional que analizan al problema que se va a tratar con las cuales se sustenta la investigación. De la misma manera se hablará de la importancia que tiene la pedagogía en la intervención que se realizará y el diagnostico donde se llevará a cabo la aplicación de las estrategias dando a conocer de manera detallada el contexto social del estudio del campo, el capítulo menciona la pregunta de investigación del proyecto y los objetivos que se buscará llevar a cabo con éxito a lo largo de la intervención.

El capítulo dos es el diseño metodológico de la intervención menciona toda la teoría del problema la cual ayudara a sustentar y a conocer más acerca del problema a tratar dando una explicación de los indicadores que afectan a los profesores y estudiantes en el rendimiento académico, se destacará el problema desde la orientación educativa como afecta y como se puede apoyar a los estudiantes y profesores a mejorar el rendimiento académico, mediante qué actividades o con que recursos, definirá que es la orientación educativa su importancia y objetivos en la educación.

En capítulo tres se analizará el diseño metodológico comenzando por el paradigma de la investigación que se llevará en la intervención, mencionando el impacto que tendrá entre los participantes, el enfoque que será de forma cualitativo con el fin de analizar el comportamiento de los participantes, el desarrollo que tienen y las cualidades de los estudiantes. Se menciona el diseño de investigación el cual será la investigación acción participativa, en este capítulo se mencionará en que se basa y la finalidad que busca como parte final del capítulo se mencionaran las técnicas de recopilación de información que apoyaran para conocer más afondo el contexto, los estudiantes y el problema que se tratará.

El capítulo cuatro analizara el proyecto de intervención y análisis de sus resultados, es una reflexión del proceso que se llevó a cabo, se mencionara el tipo de estrategia que se realizó comentando lo más destacado y si se cumplieron los objetivos planteados en la intervención, el proyecto cuenta con apéndices y anexos que demostraran las actividades, técnicas instrumentos de recogida de datos como de evaluación del proyecto con la finalidad de conocer más acerca del tema.

CAPÍTULO

I

“CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN”

El presente capítulo dará a conocer el antecedente del problema de estudio el cual es el bajo rendimiento académico ya que afecta tanto a profesores como alumnos y es observable en el desarrollo que tienen dentro del aula, se analizarán los factores de los estudiantes con un bajo rendimiento. Al igual se analiza el estado del arte el cual brinda investigaciones nacionales e internacionales las cuales fundamentan a la investigación. El capítulo muestra el diagnóstico que se realizó para conocer más a fondo el contexto escolar y social donde se desarrollan los estudiantes y por último se mencionan los alcances del planteamiento del problema donde se plantea la pregunta de investigación, así como los objetivos generales y específicos que serán lo que se quiere desarrollar a lo largo de la intervención.

1.1 Antecedentes y estado del arte

A lo largo de la vida los niños son los más propensos a manifestar el bajo rendimiento escolar y esto se debe a problemas debido a los constantes cambios a los que están expuestos, dado que los primeros años de vida son cruciales para la formación del infante al estar en una etapa de desarrollo, en donde no solo aprenden las conductas básicas del ser humano, sino que también aprenden a identificar, expresar, regular y comprender sus emociones.

El bajo rendimiento escolar es un problema que enfrentan los estudiantes y los profesores en todos los niveles educativos, para el individuo y la sociedad es muy preocupante y se puede analizar a partir de dos elementos fundamentales: primero, cuando el bajo rendimiento académico afecta su desempeño y segundo cuando el nivel de conocimientos y habilidades que tienen el alumno resulta limitado. El bajo rendimiento académico es un fenómeno complejo, cuyas causas pueden ser muy diversas y cambiantes según el contexto donde se dé, las características de los estudiantes, su rendimiento académico anterior, sus aspectos sociales y sus aptitudes, pero también

su motivación, su autoestima y otros aspectos afectivos. González (2012) afirma que “si existe relación entre la inteligencia emocional y rendimiento escolar además las dos inteligencias que conforman la inteligencia emocional se correlacionan positivamente”.

Los factores como el género, edad, frecuencia de estudio, hábitos, trayectoria académica, características familiares, ocupación, nivel educativo de los padres, vida familiar, clima afectivo y seguridad, uso del tiempo, prácticas de crianza y relaciones de la familia con la escuela, cultura, infraestructura, enseñanza, uso del espacio y el tiempo, organización, rutinas y normas, clima, formas de evaluación y sistemas de premios y castigos son elementos asociados al rendimiento académico.

El rendimiento académico no es un fenómeno, que resulta exclusivamente de las condiciones de los estudiantes, los docentes o su interacción, sino que también es el producto de un grupo enmarañado de variables y condiciones multicausales que predisponen al estudiante y su logro en nota. (Mella y Ortiz, 1999, p104)

Dentro de las dimensiones o causas que intervienen en el bajo rendimiento académico, se parte del hecho que el fracaso escolar y el ausentismo escolar, son realidades multideterminadas, constituidas por la unión de los diversos actores y elementos implicados en el desarrollo social del niño. En el rendimiento académico intervienen factores como el nivel intelectual, la personalidad, la motivación, las aptitudes, los intereses, los hábitos de estudio, la autoestima o la relación profesor-alumno; cuando se produce un desfase entre el rendimiento académico y el rendimiento que se espera del alumno, se habla de rendimiento discrepante; un rendimiento académico insatisfactorio es aquel que se sitúa por debajo del rendimiento esperado. En ocasiones puede estar relacionado con los métodos didácticos.

Todos los problemas emocionales afectan desfavorablemente el desarrollo integral del niño siendo la educación uno de los factores que se ve afectado, por ello, según el Acta para la Educación de Individuos con Discapacidades (IDEA, 2014) un problema emocional es, una condición que exhibe una incapacidad de aprender, que no puede explicarse mediante factores intelectuales, sensoriales, o de la salud; que puede ser una incapacidad de formar o mantener relaciones interpersonales; que presenta comportamientos o sentimientos inapropiados, además puede presentar un estado de descontento o depresión y puede tender a desarrollar síntomas físicos o temores asociados con problemas personales o educativos.

El bajo rendimiento escolar se mide a partir del promedio de un estudiante, esta medición depende de los sistemas de evaluación de cada país o institución, sin embargo, lo primordial es que dentro de cada sistema de evaluación hay una escala de éxito académico. El rendimiento será considerado bajo si el promedio está por debajo de esta escala. Al igual un factor de bajo rendimiento académico es igualmente un factor de alto rendimiento académico. Dicho de otra manera, los mismos aspectos pueden ser usados para predecir un alto o un bajo rendimiento académico. La ausencia de factores relacionados con bajo rendimiento como lo son: el estrés o baja autoestima, por mencionar los más importantes. De igual manera, la ausencia de factores relacionados con el alto rendimiento o una buena autoeficacia, por ejemplo, pueden llevar a predecir una situación de bajo rendimiento. Estos factores se le conoce como indicadores de riesgo.

Los estudiantes al presentar bajo rendimiento suelen mostrar menos perseverancia, motivación y confianza en sí mismos en matemáticas que los alumnos con mejor rendimiento; también faltan más a clases o a días completos de escuela.

Navarro (2003), en su escrito, "El Rendimiento Académico, concepto investigación y desarrollo", realizado en México D.F, describiendo la correlación con el género, condiciones

cognitivas, rasgos de personalidad e integración familiar, características que se diferencian según el R.A. y especificado que el tema puede ser abordado desde modelos de tipo exploratorio, descriptivo, correlacional y explicativo, también recomienda a las instituciones gubernamentales y políticas, prestar atención al fenómeno y desarrollar propuestas de liderazgo y creación de políticas, ya que el país tiene estadísticas de bajo rendimiento y fracaso escolar muy altas, generando una descompensación en los procesos sociales y económicos del estado.

El mismo autor en el 2000, publicó el escrito, “Factores asociados al R.A.”, referenciado que con metodología longitudinal utilizada entre 1999 y 2001 en una población de 111 niñas y 134 niño de México D.F. y aplicando la prueba de aptitud académica del College Board (PAA), el inventario Millón de estilos de personalidad (MIPS) y el cuestionario de autocontrol infantil y adolescente (CACIA), concluyó que el R.A. se diferencia según el estudiante, su clasificación, la personalidad y la conducta, además encontró que el fenómeno es evolutivo mostrado que la población con regular desempeño, fue deteriorándose a medida que el desarrollo avanzaba y los que estaban en bajo rendimiento, avanzaron hacia el fracaso escolar.

En Colombia el estudio, “Factores que influyen en el rendimiento escolar”, publicado por la Secretaria de Educación de Bogotá en el año 2010 y realizado por Bondensiek quien se pregunta, ¿cuáles son los factores que determinan el R.A. en los estudiantes de instituciones educativas oficiales y privadas del distrito de Bogotá?, concluyo que factores como el género, edad, frecuencia de estudio, hábitos, trayectoria académica, características familiares, ocupación, nivel educativo de los padres, vida familiar, clima afectivo y seguridad, uso del tiempo, prácticas de crianza y relaciones de la familia con la escuela, cultura, infraestructura, enseñanza, uso del espacio y el tiempo, organización, rutinas y normas, clima, formas de evaluación y sistemas de premios y

castigos son elementos asociados al R.A. Demostrando que el fenómeno implica una predisposición compleja y de condición subjetiva y social.

Gonzales (2003), en Madrid (España), en su tesis doctoral titulada, “Los factores del bajo rendimiento académico, en educación secundaria”, que con metodología no experimental - correlacional y con diseño multinivel y con uso de las notas y el promedio académico como técnica de clasificación de R.A. y estrategias de regresión, concluyo que factores de tipo intelectual, autoconcepto, estrategias de aprendizaje, nivel socioeducativo alto y motivación hacia la tarea son características de estudiantes de alto rendimiento a diferencia del bajo rendimiento quienes tienen dificultades para utilizar estrategias, poca ayuda, desmotivación de los padres y mala actitud ante procesos académicos.

1.2 El objeto de estudio desde la pedagogía

En el presente trabajo se analizó la práctica pedagógica esta se concibe desde las realidades de los diferentes escenarios educativos y se desarrolla por medio de una historicidad no sólo del maestro, sino de la sociedad o del contexto donde se desarrolla la práctica pedagógica. Las prácticas pedagógicas son de mucha importancia ya que las acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante, el docente debe ejecutar acciones tales como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos y aún, el relacionarse con la comunidad educativa. La función del docente, no es solo dar clase y brindar información teórica, también debe desarrollar el acto mismo de dedicar conocimiento con toda la pedagogía que requiere para la construcción de nuevos saberes que resignifiquen la realidad del estudiante.

Las practicas pedagógicas requieren la utilización de la didáctica, el saber ser y hacer disciplinar, requiere el abordaje del estudiante, sus características, procesos de pensamiento, madurez y desarrollo, para esto el docente debe tener competencias relacionadas con la resolución de conflictos, el liderazgo, el trabajo en equipo, entre otras, al igual se requiere de una preparación conceptual, procedimental y estratégica del docente, en donde el conocimiento es insuficiente para el desempeño en el aula y se pone en juego todo su ser, provoca al docente a estudiar y reflexionar sobre él:

La práctica pedagógica se concibe como: “el eje que articula todas las actividades curriculares de la formación docente, de la teoría y de la práctica”, en la cual, se aplica todo tipo de acciones como organizar la clase, preparar materiales, poner a disposición de los estudiantes recursos para el aprendizaje que den respuesta a las situaciones que surgen dentro y fuera del aula. Pero también es vista como una etapa de superación de pruebas, puesto que con las experiencias que se van adquiriendo a partir de las actuaciones realizadas como docente, se avanzará en las capacidades que tiene el docente para enfrentarse en su labor profesional según Avalos (2002, p. 109).

Las prácticas pedagógicas son para los docentes todas las herramientas y estrategias que utilizan para la orientación de las clases, en donde los principales principios pedagógicos que promueven los docentes se fundamentan en el respeto, la equidad, la responsabilidad, lealtad, ética y comunicación.

Se asume que: “Práctica pedagógica es una noción que designa: a) Los modelos pedagógicos, tanto teóricos como prácticos utilizados en los diferentes niveles de enseñanza. b) La pluralidad de conceptos pertenecientes a campos heterogéneos de conocimiento, retomados y aplicados por la Pedagogía. c) Las formas de funcionamiento de los discursos en las instituciones educativas, donde se realizan prácticas pedagógicas. d) Las características sociales adquiridas por la práctica pedagógica, en las instituciones educativas de una sociedad dada, que asigna unas funciones a los sujetos de esa práctica”. (Echeverry, 2002, p 89)

Al igual la orientación educativa es de suma importancia en el desarrollo de los estudiantes y en el apoyo del rendimiento escolar ya que pretende ayudar al correcto desarrollo del alumnado mediante la personalización del proceso de enseñanza aprendizaje el cual se adapta a las características de cada estudiante y familias.

Desde los centros escolares se fomenta la educación, pero también el desarrollo a nivel personal y social. Por eso, las escuelas no solo trabajan los contenidos de las diferentes materias, sino también ayudan al correcto desenvolvimiento de los niños, a mantener una comunicación y relación constante con las familias, a desarrollar habilidades y competencias en los estudiantes, etc. En este contexto, es importante el papel de los docentes y del equipo de trabajo del centro, donde destaca la función de orientación educativa, la cual tiene lugar desde las aulas y también mediante el apoyo del departamento de orientación de un centro educativo.

La orientación educativa es un proceso por el cual se apoya a la familia y al alumnado para conseguir un correcto desarrollo a nivel personal y educativo. La orientación pretende ofrecer las herramientas necesarias para que los niños puedan conseguir sus objetivos, ayudando a los estudiantes en la toma de decisiones educativas. Esta se da desde las aulas, ya que una de las funciones del profesorado es la de orientar tanto a las familias como al alumnado, viéndose apoyado en caso de ser necesario por los departamentos o servicios de orientación y los profesionistas necesarios. Así pues, la orientación académica se lleva a cabo en los centros para ayudar a alumnado y familias en el proceso educativo, tratando aspectos del desarrollo, puntos fuertes de los estudiantes, necesidades a las que se enfrentan.

En la mayoría de los centros escolares, principalmente del nivel básico, corresponde a las oficinas de Orientación Educativa la intervención la responsabilidad del seguimiento de ambos grupos; en el primer caso, para dar a conocer a través del cuadro de honor o de las ceremonias

cívicas a quienes orgullosamente obtienen los mejores resultados y, al mismo tiempo, detectar a aquellos que se encuentra en situación desfavorable con bajas calificaciones y/o materias reprobadas, que van limitando su avance a los trimestres posteriores o que han agotado sus oportunidades de acreditar y se encuentran en condición de ser dados de baja temporal o definitivamente del centro educativo.

La Orientación Educativa se dice que “Es un elemento necesario dentro del proceso educativo total, al tiempo que es un proceso individual y debe ofrecerse considerando todos los elementos involucrados en la formación del individuo para apoyar su desarrollo integral, ejerciéndose de manera continua y progresiva. (Robles 2001, pag.113)

Su práctica se concibe como un servicio educativo que se proporciona a los alumnos a través de un conjunto de actividades organizadas e intencionadas, que apoyan el proceso de aprendizaje y su desarrollo armónico y funcional, razón por la cual implica las áreas Psicológica, Pedagógica, Vocacional y Profesional.

1.3 Diagnóstico del problema

El siguiente proyecto de investigación se realizará en la escuela primaria rural “Manuel Ávila Camacho” con clave 21DPR05650 ubicada en el barrio de Ixtlahuaca se encuentra al sureste del municipio de Teziutlán perteneciente al estado de Puebla, colinda al norte con Huehueimico, al sur con el Barrio de Ixtipan, al este con el barrio de San Salvador que pertenece al municipio de San Juan Xiutetelco y al oeste con el barrio de Chignaulingo.

La escuela “Manuel Ávila Camacho” cuenta con seis aulas que van de primero a sexto, cuenta con una dirección, un desayunador, baños para alumnos y maestros, al igual con una cancha de futbol y una de basquetbol. La escuela tiene desperfectos en su infraestructura al igual necesita de servicios los cuales ayuden al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como lo son: internet,

computadoras, proyectores, bocinas, etc. La escuela tiene necesidades como el mobiliario como lo son: mesas para los alumnos, sillas, escritorios, material didáctico, computadoras, etc. Al igual como mantenimiento en las aulas tiene filtraciones de agua, el alumbrado no es bueno, la loza de los salones se encuentra en mal estado.

La escuela cuenta con seis profesores los cuales cuentan con una licenciatura en educación primaria y solo una maestra cuenta con una maestría, de igual manera, con una persona de la comunidad que da clases de inglés, dibujo, se encarga del mantenimiento de la escuela y de la cooperativa, el desayunador cuenta con dos personas que atienden a los profesores y alumnos a lo largo del día. El ambiente que tienen los maestros y los alumnos es el adecuado ya que resuelven dudas cuando se les pregunta, se nota un interés en analizar el desarrollo del aprendizaje de cada alumno, buscan solucionar los conflictos entre los estudiantes con el dialogo y se les motiva en cada actividad que realizan. Con los maestros también se nota una buena relación se apoyan unos a otros, conviven en diferentes puntos del día como lo es a la hora de recreo y en los consejos técnicos se puede observar ese apoyo a la hora de resolver dudas entre ellos.

El proyecto de investigación se aplicará con los alumnos de quinto año grupo “A” el cual cuenta con 38 alumnos de los cuales 21 son niñas y 17 son niños, los cuales tienen la edad de 9 a 10 años. A lo largo del trabajo realizado con ellos se puede analizar que existen diferentes estilos de aprendizaje los cuales son importantes analizar y adaptarse a ellos para que los alumnos tengan un buen desempeño dentro del aula, al igual se retoma la integración que tienen los estudiantes dentro del grupo la cual no es buena porque existe un desinterés dentro de las actividades con otros compañeros en ocasiones no se muestra la empatía en el grupo al existir casos de alumnos que no saben leer y escribir, la autoestima es muy importante que se desarrolle esto para mejorar el desempeño en las actividades que se realizan y no solo personal sino con el grupo.

Algo que se destaca mucho en la escuela y en la comunidad es la participación de los padres y de la comunidad en las actividades que se realizan en la institución ya que todos tienen la disposición de apoyar y estar con sus hijos a pesar de las actividades que realizan. Las personas de esta comunidad su principal fuente de ingresos es la agricultura y la ganadería, pero al igual trabajan en fábricas manufactureras donde por las tardes los alumnos trabajan y apoyan a su familia.

El proyecto que se realizará es acerca de la autoestima y cómo influye en el desarrollo académico de los estudiantes es muy importante que ellos se reconozcan así mismos al igual todo el potencial que tiene a la hora de realizar actividades académicas y de su vida diaria y como las personas que están a su alrededor pueden apoyar al desarrollo de la autoestima.

El diagnóstico permite identificar cual es la realidad en cuanto a los estándares educativos. Es un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permite llegar a un conocimiento real del nivel que se posee en un área específica. La evaluación diagnóstica se define como una actividad sistemática y recurrente mediante la cual juzgamos lo que ocurrirá durante o después del hecho educativo. La función principal de este tipo de evaluación en la práctica educativa es la de identificar la realidad particular de cada alumno, comparándola con la realidad pretendida en los objetivos de, y así saber el nivel de conocimiento que tenemos en un campo determinado. El diagnóstico marca el punto de partida del proceso educativo y de formación de nuestros alumnos y nos permite orientar adecuadamente cada una de las actividades a realizar para lograr un aprendizaje significativo.

El diagnóstico social surge en las organizaciones de caridad de Inglaterra, según la autora la organización de caridad y el diagnóstico social se da cuando se toman la idea de estudio comprensivo del individuo en su ambiente social, aunque estaba orientada a solo datos. Este diagnóstico “obtiene resultados con apoyo de diversas técnicas en el acopio de información

(cualitativa y cuantitativa) para luego diseñar y ejecutar diferentes propuestas sociales. (Munera, 2001, p 21-28)

La intervención en lo social representa crear un escenario para conocer, saber y generar discursos de verdad que construirán sujetos de conocimiento. Este conocimiento se construye a través de descripciones, informes, observaciones y fundamentalmente desde la relación que se establece con quien lleva delante de la intervención. Se trata de construir ideales y donde cada individuo tendrá funciones cada vez más específicas y hacia donde se dirigirán las prácticas de cuerpo, de la mente y del contexto. La realidad debe ser entendida como el contexto en el que vivimos, llámese social, educativo, este contexto se caracteriza por poseer cualidades tales como el lugar el tiempo. Arteaga, (1987) hace mención que “El diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos”.

El diagnóstico es considerado como una herramienta de comprensión de la realidad porque determina los síntomas y agentes que están involucrados o que causan los conflictos en la realidad, permite conocer la verdad de ese ámbito de la vida social. Conocer la realidad implica entonces fragmentar el sistema, simplificarlo y poder observar. Esta fase de la intervención puede llevarse a cabo en distintos momentos del proceso para poder conocer el impacto que están teniendo las acciones aplicadas en la situación problemática y, si es necesario, considerar alternativas más viables para que la meta que se propuso al inicio del trabajo de intervención sea alcanzada. Durante la intervención el analizar la realidad nos permitirá describir la situación; explicar el por qué ocurre la situación conflictiva; implicar a los propios actores del sector social; y finalmente llevar a cabo la transformación y mejoramiento del entorno.

En su acepción de que la investigación es una situación que busca descubrir lo que no se conoce, es decir, qué vamos a conocer porque tiene lugar ese conflicto en un espacio y tiempo determinado. El conocimiento de la realidad nos dará la oportunidad y posibilitará conocer lo viejo para construir una realidad nueva, considerando el pasado como constructor de sentidos. (Ander Egg, 1995, p183)

El diagnóstico socioeducativo es un elemento que no puede pasar por alto el investigador porque en sus distintos modelos permite al interventor un acercamiento a conocer y comprender la forma de vida de los individuos que requieren ayuda o en donde el investigador centró su interés. En donde la habituación comporta la gran ventaja psicológica de restringir las opciones, provee un rumbo y la especialización de la actividad que falta en la conformación del ser biológico del hombre, aliviando de esa manera la acumulación de tensiones resultante de los impulsos no dirigidos, en este sentido, el interventor social abre un primer plano a la deliberación y la innovación en las actividades de los individuos que van a ser intervenidos o, en otras palabras, que van a transformar la vida de las personas que solicitan apoyo.

Para Nadia Pérez Aguilar (2009) ““El diagnóstico es sólo una fase del proceso de intervención social que busca generar un conocimiento en cuanto a que requiere conocer lo que pasa para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa o indirecta en la aparición de las situaciones de conflicto. Para lograr este conocimiento es indispensable conocer a detalle cuáles son las características del contexto en el que nos encontramos inmersos y que posteriormente posibilitarán la creación de procedimientos y técnicas de investigación necesarias para delimitar objetivos y orientar el rumbo de la intervención apegándose a las necesidades y circunstancias del medio en que se centra el trabajo”.

Se utilizó el diagnóstico socioeducativo para analizar más a fondo lo que pasa en el contexto y analizar lo que pasa dentro del aula fue la nota de campo (Ver Apéndice A) este instrumento es una herramienta de investigación que contiene todos los datos recogidos sobre el terreno en una investigación de campo. Generalmente se utiliza la nota de campo para registrar sus

observaciones y pensamientos de forma ordenada, ya que este registro permite recoger pistas sobre el funcionamiento de un sistema social.

Al igual para tener un amplio conocimiento de lo que les afecta a los estudiantes fue una encuesta (Ver Apéndice B) este es un instrumento utilizado para obtener información con fines de investigación o evaluación, sin embargo, su uso tradicional en la escuela está ampliamente ligado a la recuperación memorística de la información. La evaluación formativa es un diálogo constante entre el docente y los alumnos, entre los alumnos, familias y otros actores de la educación. Para que dicho diálogo sea fructífero se requiere desarrollar la capacidad de intervenir en el proceso educativo, es decir, buscar fomentar la indagación, la reflexión y la realimentación, para lo cual es necesario el uso de una amplia gama de instrumentos, técnicas, estrategias y metodologías. Uno de estos instrumentos es el cuestionario porque es flexible, práctico, ágil y, además, resulta adecuado para una diversidad de propósitos como: el diagnóstico de conocimientos, intereses y necesidades, tanto individuales como de grupo; la autoevaluación; hacer investigaciones sobre un tema; orientar el trabajo en equipo; recuperar información; identificar la claridad que tienen los alumnos sobre un tema al elaborar ellos mismos las preguntas, entre otros. De esta forma, los cuestionarios permiten al docente adecuar actividades didácticas, asignar calificaciones, diagnosticar los intereses y necesidades de los alumnos, así como evaluar de manera formativa, por ello, y debido a esta diversidad de posibilidades.

Cuando a los estudiantes se les presenta una encuesta (Ver Apéndice C), generalmente lo asocian con un examen, con toda la ansiedad que ello les genera o, por el contrario, si se anuncia que no se va a calificar, suelen no darle importancia. Por ello, para que lo vean como un instrumento que les ayudará a valorar sus aprendizajes.

1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención

La investigación que se desarrolló en la escuela primaria “Manuel Ávila Camacho” ubicada en el barrio de Ixtlahuaca Teziutlán, Pue., donde se pudo conocer más a fondo el contexto áulico, social y escolar con el apoyo de las técnicas e instrumentos utilizados que se aplicaron a los docentes de la institución y a los estudiantes de quinto año de primaria de grupo a, se pudo analizar que los alumnos no comprendían era el concepto de la autoestima y es importante que cada uno de los estudiantes se desenvuelva de manera correcta en el aula, esto establece contrastes valorativos a su vez, están influenciados por factores internos adquiridos o creados por el sujeto desde su infancia, tales como las ideas, creencias, prácticas o conductas y, los factores externos como los mensajes transmitidos verbal o no verbalmente, o las experiencias que son compartida por los padres, los educadores, los amigos y compañeros de colegio esto permite a los estudiantes construir conceptos de sí mismos.

Con lo antes mencionado, se planteó la pregunta detonadora la cual es ¿Cómo mejorar la autoestima de los estudiantes de quinto año en la escuela primaria “Manuel Ávila Camacho” del Bo. de Ixtlahuaca Teziutlán, Pue para mejorar el desempeño académico? La pregunta será de ayuda para establecer lo que se quiere abordar y a planear adecuadamente las estrategias. Al igual se plantearon objetivos tanto general como específicos los cuales son:

Objetivo general

Mejorar la autoestima y el rendimiento académico en alumnos de quinto año de primaria en la escuela “Manuel Ávila Camacho” del Bo. De Ixtlahuaca mediante la aplicación de un taller.

Objetivo específico

- Diseñar y aplicar un taller para trabajar la mejora de la autoestima

- Reconocer la importancia de tener una autoestima positiva y aplicar estrategias para fortalecerla.
- Lograr un autoconocimiento a partir de los pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en su desarrollo con el entorno.
- Incentivar el valor de los participantes durante el taller para fortalecer la autoestima.
- Evaluar el taller para apreciar su impacto en la mejora de la autoestima y el rendimiento académico.

Se realizará un taller de forma horizontal ya que solo será aplicado a un grado con actividades lúdicas que se realizaran en el tiempo libre con el objetivo de liberar tensiones, salir de la rutina diaria y para obtener un poco de placer, diversión y entretenimiento, con el fin de que los estudiantes conozcan más acerca de la autoestima y la integración social en el aula y reducir los aspectos negativos como el bajo rendimiento académico y que logren una reflexión y una crítica de sí mismos y de los actos que realizan en la escuela como en su vida diaria.

CAPÍTULO
II

“MARCO TEORICO”

El presente capítulo abarcará el marco teórico que son todos aquellos factores, investigaciones, significados, indicadores de riesgo que tienen relación con el problema de intervención todo ello está relacionado y sustentado con autores, así mismo se da una mirada hacia el ámbito de intervención y como se trabaja al problema apoyado de la pedagogía, psicología y la didáctica, al igual una mirada amplia de los que es el campo de orientación educativa donde se mencionara la finalidad del mismo en que actores de las instituciones educativas apoya y por qué es importante que exista la orientación educativa.

2.1 Teoría del problema

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación de conocimiento adquirido en el ámbito escolar, un estudiante que tiene un buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo del curso, al igual el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno que expresa lo que este ha aprendido a lo largo del proceso formativo. Es la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos y está relacionado con la aptitud.

El rendimiento académico es reconocido por la capacidad clasificatoria y la vinculación a la promoción y evaluación de estudiantes, su expresión en notas y promedios académicos lo identifican con objetividad. El rendimiento académico se puede definir como la evolución del aprendizaje de un estudiante, de acuerdo a un estándar de evaluación, al igual el bajo rendimiento académico, en particular, es la no-conformidad, puntual o recurrente, de los resultados de un estudiante en el proceso de evaluación académico específico esto se refleja en notas, evaluaciones o actividades que se encuentran por debajo de un previamente establecido. Generalmente, el rendimiento académico de un estudiante es entonces medido a partir de su promedio general: el

rendimiento es considerado bajo cuando hay un promedio general por debajo de lo requerido para el éxito académico y alto cuando el promedio general está por encima de lo requerido.

El bajo rendimiento académico es un fenómeno complejo, cuyas causas pueden ser muy diversas y cambiantes según el contexto donde se dé. Las características de los estudiantes, su rendimiento académico anterior, sus aspectos socio-demográficos y sus aptitudes, pero también su motivación, su autoestima y otros aspectos afectivos juegan un rol mayor en los niveles de rendimiento académico.

Un factor de bajo rendimiento académico es igualmente un factor de alto rendimiento académico, los mismos aspectos pueden ser usados para predecir un alto o un bajo rendimiento académico. La ausencia de factores relacionados con bajo rendimiento como el estrés o baja autoestima, por ejemplo, pueden llevar a predecir un alto rendimiento. Del mismo modo la ausencia de factores relacionados con el alto rendimiento una buena autoeficacia, por ejemplo, pueden llevar a predecir una situación de bajo rendimiento. Estos factores se llamarán indicadores de riesgo.

La situación académica previa de un estudiante se ha sido un factor importante para predecir futuras situaciones de bajo rendimiento académico. En ocasiones la situación académica previa de un estudiante refiere a su rendimiento académico anterior al periodo cursado. Sin embargo, la mayor parte de los estudios están enfocados hacia el efecto del desempeño en la educación básica.

Un factor de riesgo que ocasiona el bajo rendimiento escolar es la motivación del estudiante ya que es un aspecto fundamental en su desarrollo y rendimiento académico. Se entiende por motivación aquello que dispone a una persona a actuar o a comportarse de una cierta manera. Es un concepto fundamentalmente intencional: la motivación crea una disposición a la acción que, en el ámbito académico, la motivación se pone en evidencia en el compromiso cognitivo, emocional

y comportamental de los estudiantes frente a las actividades académicas, la motivación se considera como un factor que mejora el rendimiento académico en los estudiantes, dándoles la posibilidad de enfocarse en sus metas académicas o profesionales y dirigiendo el esfuerzo hacia la realización de estas.

La motivación es generalmente categorizada en motivación intrínseca y motivación extrínseca. La primera ocurre cuando un estudiante tiende a realizar actividades por su propia motivación y la segunda por motivaciones externas a él. En este caso la actividad puede proveerle satisfacción al estudiante, o puede pensar que es importante, útil o significativa. La segunda ocurre cuando un estudiante tiende a realizar una actividad por razones externas a él, y a la actividad en cuestión.

Por otro lado, se encuentra a la autoeficacia que es la medida en que un sujeto se considera capaz de completar una tarea o realizar un objetivo. Es entonces una noción que se relaciona con las creencias de un sujeto sobre sus propias capacidades. La autoeficacia tiene una relación importante con la motivación: los estudiantes con un buen sentido de autoeficacia tienden a estar más motivados intrínsecamente. Una buena autoeficacia para los estudiantes tiende igualmente a mejorar las relaciones sociales del estudiante, y a evitar situaciones de vulnerabilidad, estrés, ansiedad o depresión, por esta razón que directa e indirectamente, la autoeficacia está asociada con un mejor rendimiento. Un estudiante que tiene una buena percepción de sus propias capacidades académicas tiende a considerarse más capaces de realizar los objetivos propuestos, a ser más persistentes, a esforzarse más, a proponerse metas más ambiciosas y entender mejor las estrategias para alcanzarlas. Una buena autoeficacia tiene así un impacto positivo en el rendimiento académico.

La enseñanza de las actitudes como opción para alcanzar una mejor adaptación del estudiantado, la importancia de formar docentes preparados para generar ambientes pedagógicos, a partir de la valoración y el diálogo de saberes propios, ancestrales y culturales construidos en la relación que establecen con el entorno y que luego entran en confrontación con el conocimiento disciplinar. En este sentido vale la pena retomar los aportes de Sarabia, Coll y Pozo (1999), referidos a la importancia de que las instituciones educativas tomen en cuenta otro tipo de saberes los cuales deben ser planificados, atendidos y enseñados en favor de establecer un mejor proceso de adaptación que garantice la permanencia.

Desde esta perspectiva, las actitudes no pueden ser asumidas como parte de un desarrollo individual ni un proceso natural, al contrario implica la generación de espacios y oportunidades para actuar de manera dinámica en los procesos de comprensión y transformación del conocimiento escolar y social con lo cual se hace necesaria impulsar los procesos de formación docente que hagan posible la adecuada preparación pedagógica, didáctica de los maestros, que trascienda lo disciplinar hacia nuevos enfoques curriculares, disciplinares y meta disciplinares, prioritarios para mejorar la condición de todo el estudiante se pretende promover el intercambio de sentidos y significados que permitan desarrollar actitudes y valores hacia sí mismo, los otros, el entorno y la sociedad.

La autoestima es considerada como la valoración, percepción o juicio positivo o negativo que una persona hace de sí misma en función de la evaluación de sus pensamientos, sentimientos y experiencia, la autoestima puede aumentar o disminuir a partir de situaciones emocionales, familiares, sociales o laborales, incluso, por una autocrítica positiva o negativas.

Se define la autoestima como el resultado del proceso de valoración profunda, externa y personal que cada quien hace de sí mismo en todo momento, esté o no consciente de ello. Este resultado es observable, se relaciona con nuestros sentidos de valía, capacidad y

merecimiento, y es a la vez causa de todos los nuestros comportamientos. (Yagoskesky, 1998, p.4)

La autoestima es una característica que todos los seres humanos poseen, es un producto social que se desarrolla de la interacción hombre-mundo, en el proceso de la actividad y la experiencia social y orienta la actividad del cuerpo y la mente de todas las personas. La autoestima puede disminuir y esto tiene relación con los sucesos relacionados con la familia, la escuela, la comunidad y el universo. Existen personas sensibles cuya autoestima puede bajar debido a un gesto desagradable, una frase, un pequeño incidente familiar o una crítica en el colectivo. Los niños genuinamente son muy sensibles y muchos a diario son afectados por los pequeños sucesos que ocurren en los salones de clases o en la institución. Los fracasos, las experiencias negativas y el miedo pueden bajar la autoestima, mientras que los éxitos, las buenas relaciones y el amor pueden aumentarla.

Su importancia no solo se reduce a la escuela, sino que es esencial en la educación familiar y en la educación comunitaria. Por otro lado, la autoestima no se limita a una etapa en la vida, sino que se constituye a lo largo de la vida: niño, adolescente, joven y adulto. La autoestima influye directamente al igual en la identidad del maestro y del alumno, como expresión de las influencias históricas, sociológicas, psicológicas y culturales que le dan forma a la identidad de ambos. La autoestima se divide en dos partes diferentes las cuales son autoestima alta y autoestima baja. La autoestima alta es importante para todas las personas, específicamente para los niños y adolescentes, pues les proporciona mayor seguridad, confianza a la hora de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, le permite tener una valoración propia de actuar en un momento dado a partir de sus conocimientos y de poder determinar hasta dónde puede llegar en una actividad determinada, le otorga más valor a lo que sabe y a lo que puede ofrecer, se propone nuevas metas y objetivos, es más creativo e inspira confianza y seguridad.

Se describen a las personas con alta autoestima de la siguiente manera: Una persona con alta autoestima no se considera a sí misma como el centro del universo y mejor que los demás y las demás. Simplemente conoce muchos aspectos de sí misma, tiene auto-respeto y tiene consciencia de su propio valor como persona única e irrepetible. Reconoce sus cualidades buenas, pero no se cree perfecta. Al contrario, puede ser que tenga mucha consciencia sobre sus defectos y del hecho de que ella comete errores. Pero no ve sus defectos y errores como representativos de alguien sin valor, ella los entiendo como representativos del ser humano. Molina, Baldares y Maya (1996, p. 30)

Las personas de autoestima alta encuentran sus motivos en el éxito y el progreso en el trabajo, la familia y la sociedad. Encuentran el sentido de la vida en el amor a los demás y en el amor que reciben de estos, en el amor a la patria, la familia, los amigos, la naturaleza, la cultura, la historia, las tradiciones y su identidad nacional y universal. Las personas autoestimadas suelen ser más empáticas. Son conscientes de los fenómenos del planeta y toman una posición a favor de los más necesitados. Sienten la belleza de la vida y aprovechan todas las posibilidades que se les ofrece para el desarrollo personal y social. Los autoestimados se muestran confiados, responsables, coherentes, expresivos, racionales, intuitivos, cooperativos, solidarios y deseosos de cooperar y correr riesgos. Además, tienden a ser amistosos, armónicos, autónomos, optimistas, alegres, activos, operativos, tolerantes, pero críticos a la vez y de buen humor. Se muestran deseosos de aprender y trabajar, agradecen, reflexionan, producen, se socializan, son comunicativos, disfrutan la vida, aman y cuidan su cuerpo y su salud, generalmente se muestran originales, honestos, entusiasta, modestos, optimistas, expresan sus sentimientos, se relacionan con personas positivas y hablan bien de los demás, son ejemplos para los demás y están orgullosos de sí mismos.

Si se asume teóricamente que existe una relación directamente proporcional entre los niveles de autoestima y los niveles de aprendizaje, entonces aumentar la autoestima de los alumnos significa mejorar sus niveles de aprendizaje y de igual forma las posibilidades de éxito de estos en la vida privada y profesional.

Las causas que bajan la autoestima son múltiples: el miedo, la tensión, los fracasos, las enfermedades, la angustia, la ansiedad, el incumplimiento de las metas, entre otras. Las personas desestimadas se manifiestan de diferentes formas: mienten, se quejan, se niegan a aprender, se culpan, se auto descalifican. Las personas con autoestima baja se muestran ansiosos, aburridos, inoperantes, asustados, irresponsables, dependientes, tristes, indiferentes, agresivos, tímidos, autosuficientes, celosos, apáticos, indiferentes, evasivos, enfermos, violentos, desconfiados, inexpresivos, defensivos, irracionales, inconsistentes, pesimistas, inactivos, rígidos, tienden a discriminar, ofender, descuidar su cuerpo, perder el tiempo, inhibirse, negar otros puntos de vista, posponer decisiones, maltratar los demás y hablar mal de los demás.

Se comenta que para muchos estudiantes y para muchas estudiantes, la autoestima baja puede ser una situación temporal. Sin embargo, para algunas y para algunos de ellos la autoestima se puede traducir en otros problemas más serios. Una pobre y persistente autoestima puede estar relacionada con el bajo rendimiento académico, la depresión y otras situaciones como la delincuencia. La seriedad de este problema depende no solo de la naturaleza de la baja autoestima del estudiante o la estudiante, sino también de otras condiciones. Por ejemplo, cuando la baja autoestima se combina con transiciones escolares difíciles o con problemas familiares, los problemas se pueden intensificar. (Santrock, 2002, p. 25)

En palabras de Stephen R. Covey (2004), cuidar la autoestima significa “preservar y realzar el mayor bien que usted posee” y, para ello, hay que tener en cuenta sus cuatro dimensiones. La autoestima puede desgajarse en una naturaleza física, espiritual, mental y social-emocional. La cara física trata de cuidar de nuestro cuerpo poniendo atención en la alimentación, el descanso y el ejercicio habitual. Se trata de ser proactivo y confiar en nuestra salud física mediante una rutina que nos de bienestar. Por otro lado, la cara espiritual tiene que ver con el sistema de valores que

tengamos y se fortalece dedicando tiempo a la meditación personal. Detener unos segundos al día para reflexionar sobre lo que nos ha acontecido y lo que esperamos nos aporta energía.

La cara mental es la parte de la autoestima que se identifica con la exploración y la adquisición de nuevos conocimientos, con la educación que nos ofrece la escuela de la vida y la cultura. Es la capacidad de crítica positiva y maduración que, por ejemplo, nos deja ampliar la perspectiva del mundo y por último se encuentra la cara social-emocional: son dos dimensiones ligadas entre sí, porque la vida emocional no puede entenderse de manera plena si no tenemos en cuenta a las relaciones personales.

La seguridad personal, la armonía con los principios y la confianza en lo que somos por dentro. Es la cara de la independencia, pero también de la empatía para con los demás. Coopersmith citado por Eisenberg y Patterson (1981), considera que las personas con alta, media y baja autoestima, tienen diferentes expectativas para el futuro, difieren respecto de la asertividad personal y tienen diferentes estilos básicos para enfrentar el estrés.

Luis Hornstein, conocido psicoanalista escribió en “Autoestima e identidad. Narcisismo y Valores Sociales” según Holstein existen cinco tipos de autoestima diferentes. De esta forma, el concepto de autoestima no es una habilidad que sea constante en el tiempo, sino que se puede transformar durante el transcurso de este. La autoestima es el aprecio y estima que alguien tiene de sí mismo y es importante para llevar una vida plena, sentirnos capaz de superar obstáculos, plantearnos metas y tener logros a nivel personal y profesional. La autoestima se va modificando a lo largo de la vida del ser humano conforme van creciendo y desarrollándose. No siempre se tiene la misma autoestima ya que cambia con la relación al mundo y sociedad en la que se vive. Existen varias clasificaciones de los tipos de autoestima acuerdo con Hornstein.

La autoestima alta y estable o también conocida como fuerte o elevada, las personas con ese tipo de autoestima no se ven influidas por lo que ocurra a su alrededor de forma negativa. Además, son capaces de defender su punto de vista de forma calmada y se desenvuelven de forma exitosa a lo largo del tiempo sin derrumbarse. Autoestima alta e inestable pero solo se mantiene un tiempo ya que no se tienen las herramientas suficientes para enfrentarse a ambientes estresantes y esto suele desestabilizar, por lo que no se acepta el fracaso ni tampoco posturas opuestas. Autoestima estable y baja se caracterizan por infravalorarse en todo momento, es decir, por pensar que no se puede hacer aquello que se propongan. Hay indecisión y temor a equivocarse, por lo que siempre se busca el apoyo de otra persona. De forma general se valoran de forma negativa.

Autoestima inestable y baja preferencia para pasar desapercibido en todo momento y pensar que no se puede conseguir nada. Sensibilidad y evitación de conflictos incluso cuando se tiene la razón. Autoestima inflada se caracteriza por personalidad fuerte y sentimiento de superioridad hacia las personas alrededor. No se escucha a los demás ni presta atención. Tendencia a culpabilizar a los demás en situaciones estresantes. Dificultad para corregir errores y aceptar críticas. Materialistas y superficiales.

Martin Ross (2013), también hizo una clasificación de los diferentes tipos de autoestima. La autoestima también se acepta la evolución que esta puede tener en nuestra vida. Según expone Ross una persona puede tener autoestima derrumbada, vulnerable y fuerte. Autoestima derrumbada: según Ross, las personas con autoestima derrumbada o baja son aquellas que no tienen aprecio hacia sí mismas y que pueden llegar a sentir pena o vergüenza. No se sienten a gusto consigo mismos ni con su forma de vida. Son muy sensibles, 'moldeables' e influenciados por las situaciones negativas o positivas y las opiniones de las personas con las que se encuentran en su camino. Si alguien dice algo negativo les dañará, mientras que si es positivo aumentará su

autoimagen. Autoestima vulnerable: en condiciones normales, las personas con autoestima vulnerable presentan una buena valoración sobre sí mismos. Sin embargo, ante una situación complicada como la pérdida de un ser querido o una ruptura sentimental, muestran su fragilidad. Esta inseguridad provoca que no sean capaces de tomar decisiones por miedo a equivocarse y desarrollarán mecanismos de defensa para no enfrentarse a este tipo de situaciones.

En cuanto a la autoestima fuerte diferencia de las personas con autoestima vulnerable, los individuos con un concepto de sí mismos fuerte son capaces de hacer frente a la adversidad. Ningún error o bache influye en la valoración e imagen que tienen sobre ellos mismos y no tienen miedo al fracaso. Es decir, las circunstancias externas y los acontecimientos de vida tienen poca influencia sobre la autoestima. Lejos de ser personas egocéntricas y egoístas, desbordan optimismo, vitalidad y humildad.

Existen una serie de aspectos interrelacionados que componen la autoestima, se considera a la autoestima según dos dimensiones complementarias, una actitudinal integrada por tres componentes: la autoimagen, la autovaloración y la autoconfianza; y una dimensión conductual observable conformada por otros tres componentes: el autocontrol, la autoafirmación y la autorrealización.

La autoimagen, consiste en la capacidad en la que una persona se ve a sí mismo como la persona que realmente es, con sus virtudes y defectos. Las personas que tiene una autoestima saludable tratan de estar consciente incluso de sus errores, por cuanto la autoestima no se vincula con ser perfecto. Se trata de lograr una percepción básica de las características más relevantes de la propia personalidad, su relación con otras personas y con el ambiente. La autoimagen no es un aspecto estático, incluye el conocimiento propio basado en experiencias pasadas, al igual que las concepciones que la persona va elaborando sobre su posible evolución futura.

Generalmente los problemas de autoestima se asocian con una baja autoimagen; no obstante, también es posible que una autopercepción de superioridad señale dificultades en este aspecto, dando como resultado lo que se denomina pseudoautoestima. Branden citado por de Mézerville (2004, p. 31) señala “La arrogancia, la jactancia y la sobreestimación de nuestras capacidades refleja más bien una autoestima equivocada y no, como imaginan algunos, un exceso de autoestima”.

La autoimagen, consisten en la búsqueda de un autoconocimiento que le permita a la persona aumentar su capacidad de percibir, de manera equilibrada, tanto los aspectos positivos como negativos de su personalidad.

La autovaloración, consiste en que la persona se considere importante para sí misma y para las demás. La autovaloración se relaciona con otros aspectos como la autoaceptación y el autorespeto y significa que se percibe con agrado la imagen que la persona tiene de sí.

Se designa la autovaloración como el respeto a uno mismo o a una misma y la de define como: La confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices, el sentimiento de ser respetables, de ser dignos y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos. Branden en de Mézerville (2004, p. 34)

La autovaloración consiste en identificar aquellos medios adecuados que satisfagan la necesidad que tiene la persona de verse a sí misma en forma positiva, de tal manera que les otorgue mayor valor y atención a las dimensiones realmente importantes de su personalidad.

La autoconfianza, se señala que ésta se caracteriza porque la persona cree que puede realizar bien distintas cosas y sentirse segura al hacerlas. Esta percepción interna favorece una buena autoestima, sentirse cómodo o cómoda en la relación con otras personas y manifestarse con espontaneidad. La autoconfianza se traduce en que la persona crea en sí misma y en sus propias capacidades para enfrentar distintos retos, lo que a su vez la motiva a buscar oportunidades que le

permitan poner en práctica y demostrar sus competencias. La autoconfianza consiste en desarrollar una actitud realista de creencia en sí mismo o en sí misma y en sus propias capacidades, en la voluntad de ejercitarlas adecuadamente y disfrutar al hacerlo.

El autocontrol, se menciona que consiste en manejarse adecuadamente en la dimensión personal, cuidándose, dominándose y organizándose bien en la vida. Significa la capacidad de ordenarse apropiadamente y ejercer un dominio propio que fomente tanto el bienestar personal como el del grupo al que se pertenece. Por lo tanto, el término autocontrol incluye otros aspectos, tales como el autocuidado, la autodisciplina, la organización propia o el manejo de sí mismo.

La capacidad de autocontrol con frecuencia se ve limitada en aquellas personas con una baja autoestima. Esta falta de capacidad se manifiesta en una situación de descontrol en diversas áreas, tales como el autocuidado, el manejo de las emociones, las relaciones interpersonales, los hábitos de trabajo, de estudio o de la vida en general y la falta de habilidad para organizar acciones en pro del logro de metas deseadas. El autocontrol consiste en adoptar destrezas adecuadas de cuidado personal y patrones de comportamiento caracterizados por una buena disciplina y organización existencial.

La autoafirmación, se define como la libertad de ser uno mismo o una misma y poder tomar decisiones para conducirse con autonomía y madurez. Se caracteriza por la capacidad que tiene la persona de manifestarse abiertamente cuando expresa sus pensamientos, deseos o habilidad. Además, incluye otras capacidades tales como la autodirección y el asertividad personal. Las personas que no se aprecian lo suficiente y valoran poco sus capacidades y cualidades, con frecuencia se abstienen de participar o de decidir, debido al temor que les provoca el poder equivocarse frente a otras personas. Este tipo de comportamiento las conduce a anularse ante las oportunidades de expresar sus opiniones y talentos. La misma situación ocurre con las personas que buscan en exceso la aprobación de otras. Al no sentirse capaces de manifestar lo que realmente

piensan y sienten, se dejan conducir por la presión social, llegando incluso a incurrir en conductas autoevaluativas. Distinto es el caso de quienes procuran sentirse satisfechas consigo mismas, pues aún a riesgo de que sus ideas o acciones puedan ser desaprobadas, las manifiestan, logrando con ello una autoestima saludable.

La autoafirmación, consiste en encontrar formas saludables de expresar el pensamiento y las habilidades ante las demás personas y en conducirse de manera autónoma, sin llegar a los extremos de sobre dependencia o autosuficiencia exagerada.

La autorrealización, de Mézerville (2004) explica que consiste en el desarrollo y la expresión adecuada de las capacidades, de modo que la persona pueda vivir una vida satisfactoria y de provecho para sí misma y para otras personas. Implica la búsqueda del cumplimiento de las metas que conforman el proyecto vital de su existencia. Las personas que gozan de una buena autoestima, tienden a manifestar dos características de la verdadera autorrealización; por una parte, que sus metas sean significativas y por otra, que le permitan proyectarse personalmente, generando beneficio para sí y para otras personas y obteniendo satisfacción de ello. Las metas por alcanzar en el aspecto de la autorrealización exigen que la persona se proyecte mediante distintas áreas de interés, aptitud o compromiso que le resulten significativas. Para lograr este propósito es necesario que descubra lo que le otorga verdadero sentido a su vida, que desarrolle sus capacidades y se plantee metas que promuevan la realización personal de su existencia.

El psicólogo humanista Abraham Maslow formuló la teoría de la pirámide de Maslow que, llegado hasta nuestros días, apareció por primera vez en 1943 en su *A Theory of Human Motivatio*. En ella da respuesta a las cuestiones sobre la motivación y las necesidades del ser humano. En definitiva, de dónde vienen nuestros impulsos para actuar de un determinado modo.

Aquello que entendemos como pirámide de Maslow es la jerarquización de nuestras necesidades, ordenadas en base a nuestro bienestar. El psicólogo expuso que conforme

satisfacemos las necesidades más básicas, aspiramos a otras más complejas. Es decir, Abraham Maslow planteaba que los seres humanos perseguimos nuestros objetivos siempre que el ambiente sea óptimo. Por ello, nuestras metas varían en función de nuestra situación en cada momento. Para aspirar a la autorrealización, situada en el nivel más alto de la pirámide, debemos haber cubierto las necesidades anteriores como las de seguridad o fisiológicas.

En los niveles de la pirámide de Maslow Como decimos, la teoría de Maslow divide la pirámide en cinco escalones según su importancia de abajo hacia arriba. En la base encontramos las más importantes, sin las cuales el resto carecen de importancia.

El nivel uno son las necesidades fisiológicas ocupan el primer nivel de la pirámide, el escalón más básico. Estas son vitales para la supervivencia. Asimismo, pueden categorizarse como de orden biológico. Estos procesos hacen viable la existencia del cuerpo y mantienen el equilibrio en nuestro sistema fisiológico. Desde células hasta el sistema nervioso. Dentro de este nivel encontramos necesidades como las siguientes: respirar, alimentarse y beber agua, dormir, mantener la temperatura corporal, evitar el dolor.

Nivel dos necesidades de seguridad y protección se encuentran en un nivel superior a las fisiológicas. De este modo, hasta que el escalón anterior no está satisfecho, la persona no se las plantea. Tienen que ver con las expectativas y las condiciones de vida. Ambas cuestiones determinan el desarrollo de proyectos. Se basa tanto en derechos como en capital social. Destacan las siguientes necesidades: Seguridad física. Disponer de empleo e ingresos. Seguridad moral, familiar y de propiedad privada.

Nivel tres necesidades de afiliación la necesidad de relacionarse es parte de la conducta de los humanos. En este nivel el individuo intenta establecer vínculos con los agentes de la sociedad.

Estas acciones se dan en el día a día con la realización de actividades deportivas, culturales o en el trabajo. Las personas tienen como objetivo en este nivel luchar contra la soledad a través de ellas. El desarrollo afectivo del individuo está relacionado con las siguientes necesidades: Asociación. Participación. Aceptación.

Nivel cuatro las necesidades de reconocimiento tienen que ver con cómo nos valoramos nosotros mismos y el resto de la sociedad. Por ello Maslow estableció una división interna de este nivel: Autoestima alta es la que nos concierne a nosotros mismos. El respeto que infundimos en nuestra persona, la confianza, la independencia o la libertad. Autoestima baja es aquella que tiene que ver con los demás. Destacan la reputación, la dignidad o la fama. Estas necesidades cuando están satisfechas fortalecen la autoestima, sin embargo, en el caso contrario pueden crear un complejo de inferioridad y sin valor. La merma de estas necesidades hace que el individuo se quede estancado. En consecuencia, sus deseos se limitan.

Nivel cinco necesidades de autorrealización o autoactualización es la cima de la pirámide la ocupan las necesidades de autorrealización. Las cuestiones que forman parte de este nivel son difíciles de definir por su forma abstracta. Por esta razón, cada individuo tiene unas necesidades propias y diferentes del resto. Además, estos deseos no se cumplen con necesidades concretas. Forman parte de una cadena de acciones que se desarrolla generalmente durante largos periodos. Por ejemplo, cuestiones como: Desarrollo espiritual. Moral. Búsqueda de una misión en la vida. Ayuda desinteresada a los demás.

La teoría de la motivación humana de Abraham Maslow se desprende del hecho de que toda conducta humana está determinada por uno o varios motivos y con ello a su vez generan impulsos para la satisfacción de alguna necesidad biológica o psicológica de los individuos. Las necesidades

se han jerarquizado y se representan por Maslow en una pirámide esto con el fin de satisfacerlas y con ello que los individuos logren una autorrealización.

En la pirámide de Maslow se destacan dos tipos de necesidades: las básicas las cuales son las fisiológicas y las de seguridad y en las de crecimiento personal se encuentran el amor y pertenencia, las de estimación y las de autorrealización.

2.2 “El problema”: una mirada desde el ámbito de intervención

El Plan y Programas de estudios del año 2017 menciona que la educación pública además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente. La educación básica debe de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género. La educación en México está organizada en once ámbitos los cuales son: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, Pensamiento crítico y solución de problemas, Habilidades socioemocionales y proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo, Convivencia y ciudadanía, Apreciación y expresión artísticas, Atención al cuerpo y la salud, Cuidado del medioambiente y por último Habilidades digitales.

La educación en México no debe ser estática esta ha de evolucionar y responder a las características de la sociedad en la cual es estudiante se desarrolla. El plan y programas de estudio proporciona herramientas las cuales ayudaran a el apoyo del problema planteado en la investigación y se centrara en el ámbito habilidades socioemocionales y proyecto de vida la cual ayuda al estudiante a identificar sus cualidades y reconocer las de otros. El problema tiene una gran relación en la materia de formación cívica y ética ya que promueve el desarrollo moral del

estudiante a partir del avance gradual de su razonamiento ético, con el fin de lograr la toma de conciencia personal sobre los principios y valores que orientan sus acciones en la búsqueda del bien para sí y para los demás.

Al igual la asignatura de formación cívica y ética favorece que los estudiantes lleven a cabo acciones para mejorar su entorno, a nivel personal, escolar, comunitario, nacional y global, lo que contribuye a poner en práctica su capacidad para organizarse e intervenir en la solución de conflictos para el bien común, valorar sus vínculos de pertenencia que le dan identidad a diferentes grupos sociales, con el fin de promover solidaridad, equidad, interculturalidad, valoración de la diversidad, pluralismo y rechazo a la discriminación. Fortalecer la identidad personal y colectiva a partir del reconocimiento de sí como persona digna y valiosa, capaz de prevenir y protegerse ante situaciones que atenten contra su integridad.

Reconocer que la pertenencia a distintos grupos sociales, caracterizados por su diversidad, contribuye a la conformación de la identidad y promueve relaciones respetuosas, empáticas, equitativas, interculturales y libres de discriminación. Los principales protagonistas del proceso de aprendizaje son los alumnos; con el uso de diferentes estrategias de aprendizaje, se les forma para la vida presente y futura. De esta manera, la formación cívica y ética en la educación básica ayuda a desarrollar en los estudiantes capacidades y habilidades que les permitan tomar decisiones asertivas, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos, participar en asuntos colectivos; y actuar conforme a principios y valores para la mejora personal y el bien común, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y los principios democráticos.

En los salones de clases y la escuela se debe favorecer el aprendizaje, la socialización y la formación de los alumnos sin prejuicios al igual desarrollar el aprendizaje, el juicio crítico y la sensibilidad ética ante situaciones de injusticia; así como tomar decisiones asertivas, aprender a

convivir en diferentes contextos. Para lograrlo un buen desarrollo escolar, se diseñan situaciones de aprendizaje que propicien la comprensión crítica de la realidad, la congruencia ética en el desarrollo del juicio y la acción moral, la empatía, la solidaridad, las habilidades para el diálogo y la toma de decisiones autónomas, así como el autoconocimiento y la valoración personal. Los alumnos construyen progresivamente el concepto de sí y se reconozcan como personas dignas, capaces de cuidarse a sí mismas y a otras, de asumirse como sujetos de derechos que actúan en su defensa y de establecer relaciones de convivencia basadas en el respeto, igualdad, solidaridad y responsabilidad con ello se implica que identifiquen y valoren las características físicas, psicológicas, emocionales y cognitivas que hacen a cada persona singular e irrepetible asimismo, que aprecien aspectos que los identifican con otras personas y que les dan identidad.

La educación en México en el plan y programa de estudios está planteada desde una visión humanista, y se busca que la escuela tenga un esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos, es necesario adoptar una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que incluya tantos aspectos cognitivos como emocionales. Esto implica ir más allá del aprendizaje académico convencional, con los retos que este esfuerzo presenta investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje, poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje por el cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención

y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética, también tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares. la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico.

2.3 Teoría del campo

La orientación educativa es un proceso por el cual se apoya a la familia y al alumnado para conseguir un correcto desarrollo a nivel personal y educativo. La orientación ofrece las herramientas necesarias para que los niños puedan conseguir sus objetivos, ayudando a los estudiantes en la toma de decisiones educativas.

La Orientación como un proceso de ayuda continuo y sistemático, dirigido a todas las personas, en todos sus aspectos y a lo largo de toda la vida, basado en la prevención y el desarrollo y donde intervienen tanto agentes educativos como el orientador, tutores, como agentes sociales como la familia, componente de gran importancia en la educación y orientación de nuestro alumnado. La Orientación, y como parte fundamental de ésta, es el asesoramiento, implica a profesionales de la enseñanza y la psicopedagogía que actúan en centros escolares, adecuando la educación a las características y necesidades del alumnado. Robles plantea que la orientación “es un elemento necesario dentro del proceso educativo total, al tiempo que es un proceso individual y debe ofrecerse considerando todos los elementos involucrados en la formación del individuo para apoyar su desarrollo integral, ejerciéndose de manera continua y progresiva. (2001 pag.113)

Al igual se le considera a la orientación como un proceso educativo que tiene como finalidad ayudar al educando a confrontar las dificultades que surgen, las exigencias del medio escolar y a encontrar solución satisfactoria a los problemas de aprendizaje. La orientación educativa es definida por Nerici (1990:21) como “un proceso educativo a través del cual se asiste al educando con el fin de que éste pueda obtener pleno rendimiento en sus actividades escolares, formular y realizar planes según sus aptitudes e intereses para que alcance armónicamente los fines últimos de una educación integral”.

Las funciones de la Orientación son variadas y el autor Riart Vendrell, hace mención de las más importantes y entre ellas cita las siguientes: asesoramiento: Consiste en la ayuda o consejo que una persona pide a un profesional o experto en ese tema, el cual no impone sus ideas, sino que simplemente aconseja o cuando un alumno no rinde en sus estudios, y el Orientador le proporciona distintas técnicas de estudio. Dentro del asesoramiento, hay dos rasgos principales que son que este asesoramiento debe ser siempre solicitado por quien considera que tiene una dificultad, y que el asesoramiento debe entenderse como una ayuda o facilitación al asesorado.

Prevención, que supone actuaciones de tipo proactivo, es decir, se trata de actuar siempre antes de que surja el problema o dificultad. Según Caplan, psiquiatra canadiense que extrapoló el término a la Educación, podemos diferenciar entre tres tipos de prevención, como es la primaria, que es cuando se interviene sobre los factores de riesgo, es decir antes de que surja la dificultad. Prevención secundaria que tiene lugar cuando ya hay algunas dificultades y entonces se interviene para que estas no vayan a más. Y la prevención terciaria que es cuando se interviene para paliar consecuencias, sería como una rehabilitación. Un ejemplo concreto de este tipo sería acogernos al Plan de Lectura y Bibliotecas, tanto con un alumno que lee poco como con un alumno que empieza

a mostrar características o rasgos típicos de la dislexia (prevención secundaria), como con un alumno que tiene diagnosticada la dislexia, y se le ayuda para mejorar su rendimiento en la lectura.

Desarrollo, implica una orientación que atienda a todos los aspectos del desarrollo humano. Por ejemplo, los distintos modelos de Orientación asesorarán tanto en la vertiente personal, académica y profesional para conseguir un desarrollo integral de nuestro alumnado. Intervención Social, donde la Orientación no sólo ha de tener en cuenta el contexto en que se realiza, sino también la posibilidad de intervenir sobre el propio contexto. Por ejemplo, el intervenir con otros optimiza nuestro desarrollo y socialización. El Modelo psicopedagógico, es el modelo que intenta perseguir en la Orientación, y que se desarrolla caracterizado por una intervención interna, grupal, indirecta y proactiva.

La orientación es la asesoría al alumno para que alcance un alto rendimiento académico y que progrese en sus estudios. Al igual está dirigida a la ayuda y asesoría en actividades de aprendizaje, formación de hábitos de estudio y técnicas de aprendizaje eficaz.

Según los autores concluyeron que, tanto la orientación hacia la tarea como la orientación hacia el rendimiento influyen en el rendimiento académico posterior no de forma directa sino indirecta, haciéndolo concretamente a través de las estrategias de aprendizaje, la autoeficacia y los niveles de ansiedad, los cuales actúan como mediadores o moduladores de la conducta motivada. (Geske, 2003, p. 204)

La Orientación educativa está dirigida a prevenir dificultades de aprendizaje y a que el alumnado se desarrolle positivamente en el ámbito escolar, podemos decir que es un medio necesario para lograr una formación personalizada en aptitudes, valores y destrezas, que se consiguen a través de tareas y que nos aportan las competencias básicas que finalmente debemos

adquirir a lo largo de la escolarización y todo esto desde un amplio marco de atención a la diversidad:

Se menciona que, al analizar las relaciones entre las metas académicas de los alumnos de educación básica y sus resultados escolares, obtuvieron la relación entre los estudiantes con altas metas orientadas al aprendizaje y en las centradas en la obtención de un trabajo futuro digno. (Rodríguez & Piñero, 2003, p. 169)

La Orientación desempeña sus funciones con base a varias vertientes como son las que se describen, y que han de desarrollarse conjuntamente para considerar a la orientación como principio de actividad educativa. Las vertientes son: vertiente personal; desde la orientación, debemos conseguir que el alumnado sea ante todo persona, que desarrollen y logren adquirir habilidades sociales, que desarrollen su autoconcepto y autoestima logrando que éstos sean óptimos, que sepan respetar a los demás, que sea más asertivo en sus decisiones, entre otras cosas y por otro lado se encuentra la vertiente académica : desde la orientación, aconsejaremos al alumnado o le asesoraremos acerca de las distintas optativas existentes en cada curso y de cuáles les beneficiarán más educativamente.

2.4 Fundamento teórico de la intervención

La intervención educativa es un programa para ayudar a los estudiantes a mejorar en un área académica se enfoca en cómo mejorar el rendimiento académico que le permita al estudiante seguir avanzando académicamente, la intervención educativa se basa en una serie de acciones especialmente diseñadas para satisfacer las necesidades concretas del alumno. La intervención tiene como objetivo fomentar el desarrollo integral de los niños a través de la educación, proporcionan la ayuda adicional que necesitan para superar sus deficiencias, de manera que no se

queden rezagados, suelen ser de programas concretos y están limitadas en el tiempo, desarrollándose bajo la supervisión de los padres y los profesionales del centro educativo.

Las funciones ligadas a esta intervención pretenden la adecuación de las situaciones educativas a las características individuales o grupales de los alumnos y viceversa. Estas funciones se realizan a través de asesoramiento didáctico, de la organización y planificación educativa, de programación, de asesoramiento y actualización del profesor y en general se refieren a la intervención sobre las funciones formativas y educativas que se realizan con el alumno.

Por intervención educativa, se entiende “el conjunto de acciones con finalidad, planteadas con miras a conseguir, en un contexto institucional específico los objetivos educativos socialmente determinados. La intervención educativa en medio escolar, incluye, entonces, el conjunto de acciones de planificación que se conoce como la fase preactiva, de actualización en clase (fase interactiva) y de evaluación de la actualización fase postactiva. Ella es praxis que integra acción, práctica y reflexión crítica; es relación entre dimensiones didácticas como la relación con saberes, dimensiones psicopedagógicas relación con los alumnos y dimensiones organizacionales la gestión de la clase en tanto que relación con el espacio clase, en tiempos y medios organizacionales puestos en marcha), todo esto anclado en una relación con lo social como espacio temporal determinado. Además, el concepto de intervención educativa requiere el recurso a otro concepto indisociable, el de mediación” Spallanzani, (2001)

2.4.1 Psicológico

La psicología es el estudio científico de los procesos mentales y del comportamiento de los seres humanos y las interacciones que tiene con el ambiente físico y social. Según el psicólogo austriaco H. Rohrer (1972) la psicología es la ciencia que estudia o investiga los procesos y los

estados conscientes, así como sus orígenes y sus efectos. Esta definición indica claramente la dificultad de resumir en un concepto todos los fenómenos psíquicos. La psicología busca describir sensaciones, emociones, pensamientos, percepciones y otros estados motivadores de la conducta de los seres humanos. Al estudio de los procesos de aprendizaje, tanto desde perspectivas cognitivas como conductuales, permite comprender las diferencias individuales en inteligencia, desarrollo cognitivo, afecto, motivación, autorregulación y autoconcepto, así como su papel en el aprendizaje. Una rama de la psicología es el campo de la psicología educativa la cual se basa en gran medida en métodos cuantitativos, incluidas las pruebas y mediciones, todo ello para la mejora de las actividades educativas relacionadas con el diseño de instrucción, la gestión del aula y la evaluación, que sirven para facilitar los procesos de aprendizaje en diversos entornos educativos a lo largo de la vida útil.

La psicología educativa a su vez se compone por una amplia gama de especialidades dentro de los estudios educativos, que incluye el diseño de instrucción, la tecnología educativa, el desarrollo curricular, el aprendizaje organizacional, la educación especial, la gestión del aula y la motivación del estudiante, con ello se intervienen a todos los procesos psicológicos que afectan al aprendizaje, o que de este se derivan, independientemente de su origen personal, grupal, social, de salud etc., responsabilizándose de las implicaciones educativas de su intervención profesional y coordinándose, si procede, con otros profesionales.

Las principales teorías del aprendizaje dentro de la psicología educativa son el conductismo y su principal autor es John B. Watson el cual se centra exclusivamente en el estudio y explicación de la conducta de las personas, descartando toda referencia a la conciencia o los procesos mentales como posible tema de estudio de la psicología, la psicología aspira a ser reconocida como ciencia debe estudiar sólo aquello que pueda ser observado y medido, y eso es la conducta o el

comportamiento. El conductismo se centra en la determinación ambiental de la conducta. Según el conductismo, todas las conductas humanas son aprendidas. Además, señala el comportamiento no es producto de ningún proceso interno como la voluntad o motivación, sino que es el resultado de las consecuencias que han tenido sus conductas previas.

Por otro lado, se encuentra el psicoanálisis ya que no se interesa por la conciencia en general sino por el tratamiento de condiciones psicológicas fuera de lo normal. Se propone la idea de que la realidad psicológica se divide en dos planos como lo son consciente e inconsciente y que lo consciente solo puede comprenderse a partir de lo inconsciente, la teoría psicoanalítica su principal precursor es Sigmund Freud, sugirió que el instinto de buscar el placer, al que calificó como de naturaleza sexual, se encuentra en la raíz del desarrollo humano. Para Freud, incluso el desarrollo de los niños dependía de las etapas clave en el descubrimiento de este placer, a través de actos tales como la alimentación del pecho de la madre y defecar, y trataba el comportamiento anormal de los adultos abordando estas etapas.

Y por último se encuentra a la psicología cognitiva sigue al conductismo mediante la comprensión de la mente a través de la experimentación científica, pero se diferencia de ella al aceptar que los psicólogos pueden estudiar y comprender el funcionamiento interno de los procesos de la mente y de los procesos mentales. Rechaza al psicoanálisis, ya que se refiere a las teorías psicoanalíticas sobre la mente subconsciente como subjetivas y no abiertas al análisis científico.

La teoría psicológica que le da sustento a la intervención realizada es el humanismo ya que estudia los significados de las experiencias de los seres humanos en situaciones reales, tal como ellas ocurren espontáneamente en la vida cotidiana. La Psicología Humanista trata de comprender la forma en que los seres humanos vivencian el mundo, y esta comprensión se empieza, al captar la perspectiva o punto de vista de la persona que se está observando. proporciona los conocimientos

básicos sobre la manera en que se puede acceder a la comprensión del ser en el mundo en su día a día, a partir de los fundamentos teóricos que yacen al interior de la propuesta humanista existencial como lo son, el sentido, la intencionalidad, la consciencia, el aquí y el ahora, el desarrollo del potencial, la libertad, el deseo, la muerte, el aislamiento y la voluntad, entre otros.

Al igual el humanismo tiene como principal característica considerar al ser humano como un todo, sabiendo que existen múltiples factores que intervienen en la salud mental, en su crecimiento personal y en su autorrealización. Entre ellas convergen e interrelacionan aspectos como las emociones, el cuerpo, los sentimientos, la conducta y los pensamientos. De acuerdo a Carl Rogers (1959), las personas tienen el propósito de buscar congruencia en tres áreas de sus vidas: la auto estima, la autoimagen o imagen de sí mismo y el yo ideal.

2.4.2 Pedagógico

La pedagogía estudia y reflexiona a la educación sobre todo lo que sucede dentro de las aulas al igual permite que los profesores adoptar metodologías íntegras de enseñanza, involucrando las formas de aprendizaje de cada estudiante, la pedagogía es una ciencia, y por tanto, se basa en la investigación, observación, experimentación y análisis por ello, es importante que los profesores tengan una adecuada formación docente, con ello podrán permitir enfrenar correctamente los desafíos cotidianos y resolver correctamente las inquietudes puntuales de cada estudiante. Lemus (1997), señala que “la pedagogía es el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación lacónicamente se define como la ciencia de la educación, es decir, la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo”.

Por ello la pedagogía menciona principios que proveen una estructura comprensible para el diseño de planes de estudio y para la enseñanza una de ellas es la participación activa donde el aprendizaje en la escuela requiere que los estudiantes presten atención, observen, memoricen,

entiendan, establezcan metas y asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje, estas actividades cognitivas son imposibles sin la participación activa y el compromiso de los alumnos. Los maestros ayudan a los estudiantes a ser activos y orientar sus metas.

También se encuentra la participación social es la primera actividad a través de la cual ocurre el aprendizaje los padres interactúan con sus hijos y a través de estas interacciones los niños adquieren las conductas que les permiten convertirse en miembros efectivos de la sociedad.:

De acuerdo con el psicólogo Lev Vygotsky los niños aprenden haciendo suyas las actividades, hábitos, vocabulario e ideas de los miembros de la comunidad en la que crecen. Esto hace referencia que cuando se hace un ambiente cooperativo, de colaboración, es una parte esencial del aprendizaje escolar. Las actividades sociales ayudan a los estudiantes involucrados en su trabajo académico al igual trabajan de manera más intensamente para mejorar la calidad de sus productos cuando saben que éstos serán compartidos con otros estudiantes. (1978)

Las actividades buscan la mejora del lenguaje oral y sus habilidades de comunicación al participar en debates, sus habilidades de escritura pueden mejorarse cuando participan en la edición de un periódico escolar, pueden aprender ciencia al participar en un proyecto ambiental de su escuela o comunidad. Es importante para los maestros estar al tanto de las diferencias culturales que existan en él, se deben ver como fortalezas sobre las cuales construir más que como defectos. Los niños se sentirán bien en el aula si su cultura se refleja en las actividades.

Se encuentra la reflexión y la autorregulación el término autorregulación se usa para indicar la habilidad que posee el estudiante de monitorear su propio aprendizaje, entender cuándo ha cometido errores y saber cómo solucionarlos o corregirlos. La autorregulación no es lo mismo que ser estratégico. La gente puede utilizar estrategias de aprendizaje de manera inconsciente.

La autorregulación implica el desarrollo de estrategias específicas que ayudan al alumno a evaluar su aprendizaje, verificar su comprensión. Dentro de la autorregulación el estudiante debe ser consciente de sus creencias y estrategias. Esta reflexión puede desarrollarse a través de la discusión, debates y ensayos, que impulsen a los niños no sólo a expresar sus opiniones y defenderlas.

Se encuentra motivar a los alumnos ya que un alumno motivado es son fácil de reconocer ya que tienen una gran pasión por alcanzar sus metas y están dispuestos a realizar grandes esfuerzos durante el aprendizaje, también muestran gran determinación y persistencia. La motivación puede afectar la cantidad y la calidad de lo que aprenden, los maestros desean tener estudiantes motivados en sus clases. Los psicólogos distinguen dos tipos de motivación: la extrínseca resulta de la gratificación positiva se usa para incrementar la frecuencia de la conducta deseada y la motivación intrínseca ocurre cuando el estudiante participa activamente en las actividades sin requerir un reconocimiento por ello.

Dentro de este apartado es importante definir que es una teoría pedagógica y se entiende como conjunto de conceptos, definiciones, preposiciones, enunciados, principios que interrelacionados permiten explicar y comprender lo pedagógico, es decir, todo lo relacionado a la formación, la enseñanza, el aprendizaje, el currículo y la organización escolar.

El autor Lakatos (1978), hace mención que la teoría pedagógica se estructura de pensamiento constituidos por valores, creencias y supuestos que le permiten al profesor interpretar situaciones, conceptuar su experiencia, sistematizarla, investigarla, transformarla y construir la praxis pedagógica, contribuyendo a enriquecer la teoría y el discurso pedagógico. En otros términos, la teoría pedagógica es el marco de pensamiento compuesto por valores, creencias y supuestos básicos, que le permiten al docente comprender, dirigir, repensar y transformar las acciones que contribuyen a que los seres humanos eleven sus niveles intelectivos y adquieran las herramientas que en un futuro les permitirán asumir su vida en forma consciente y libre.

La teoría pedagógica en la que se apoyara la intervención será el constructivismo. El constructivismo es una corriente pedagógica que brinda las herramientas al alumno para que sea capaz de construir su propio conocimiento, resultado de las experiencias anteriores obtenidas en el medio que le rodea. Es decir, el alumno interpreta la información, las conductas, las actitudes o las habilidades adquiridas previamente para lograr un aprendizaje significativo, que surge de su motivación y compromiso por aprender. Piaget (1966), considera que “el conocimiento nuevo se asimila por la relación de éste con las ideas previas que el aprendiente ya posee”.

El constructivismo piagetiano argumenta que el aprendizaje es un proceso interno, que se realiza a través de la interacción con el medio, por ello la importancia de proporcionar al niño espacios y recursos necesarios para promover su interaprendizaje.

2.4.3 Didáctico

La didáctica es la disciplina que responde a los procesos de enseñanza, es donde se analiza el para qué se enseña, el por qué y el cómo, atiende de la estructuración de los procesos de enseñanza de cada docente que tienen la tarea de adaptar la metodología a la organización educativa, a las condiciones del contexto, a las condiciones socioculturales y a las condiciones donde se ve involucrado cada estudiante. Alves (1962) considera que la didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, el conjunto sistémico de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que sirven para aprender los contenidos en estrecha vinculación con los objetivos educativos propuestos.

El docente estructura y clarifica desde la didáctica las acciones que propone basado en su experiencia, esto con el fin de examinar si las acciones son efectivas en los procesos de enseñanza aprendizaje y si conforman alternativas que respondan a los ritmos individuales de aprendizaje de los alumnos. La didáctica está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para

la enseñanza de cualquier materia o disciplina, estudia el problema de la enseñanza manera general, analiza la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales, con la finalidad de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia y que tenga una relevancia en lo que se enseña:

“La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarle a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable” (Nerici, 1972, p. 8).

La didáctica aborda una serie de procedimientos, técnicas y demás recursos, por medio de los cuales se da el proceso de enseñanza aprendizaje, hace referencia a los procedimientos y técnicas de enseñar. La didáctica tiene diferentes propósitos como lo son: Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje. Adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado. Inspirar las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno a percibir el fenómeno del aprendizaje como un todo, y no como algo artificialmente dividido en fragmentos. Guiar y organizar las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles. Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del o la estudiante y de la sociedad. Llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, con el fin de que pueda haber oportunas rectificaciones o recuperaciones del aprendizaje.

La estrategia didáctica que se aplicará en la intervención será el aprendizaje activo donde involucra a los estudiantes en el material que están aprendiendo a través de actividades de resolución de problemas, tareas de escritura, discusión en grupo, actividades de reflexión, y cualquier otra tarea que promueve el pensamiento crítico sobre el tema, requiere que los estudiantes hagan algo que

desarrolla sus habilidades, en lugar de aprendizaje pasivo donde la información se transmite únicamente a los estudiantes.

El aprendizaje activo funciona porque involucra a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Más específicamente, el aprendizaje activo en el aula tiene claras ventajas: Los maestros y los estudiantes obtienen una mayor interacción uno a uno los estudiantes reciben retroalimentación frecuente e inmediata de los instructores durante las actividades de aprendizaje activo, los estudiantes aprenden a través de la colaboración y la interacción con otros estudiantes, con la participación más profundamente con el contenido del curso y el desarrollo de habilidades sociales inestimables, la enseñanza es más inclusiva estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje reciben una experiencia personalizada. En el aprendizaje activo, se producen actividades de hablar y escuchar, escribir, leer y reflexionar que llevan a los estudiantes a entender el significado de lo que están aprendiendo. El aprendizaje activo abarca un conjunto de métodos que comparten el involucrar al estudiante en tareas tales como el análisis, la síntesis y la evaluación, desarrollando estrategias en las que el estudiante, además de actuar, reflexiona sobre la acción que desarrolla (Fink, 2003).

2.5 La evaluación en el campo de orientación

La Orientación Educativa es un campo de estudio de la educación que tiene como finalidad acompañar a los estudiantes, es un espacio privilegiado y diseñado para avanzar y fortalecer el desarrollo académico de los estudiantes. La orientación educativa ayuda a mejorar el nivel de autonomía de los estudiantes, que comprende la capacidad de construir y sostener aproximaciones personales ante su propia vida, ejercida en función del juicio y ayudar a los estudiantes a la toma de decisiones individuales. Desarrolla las habilidades en las dimensiones personal, afectiva y social de cada estudiante, con ello considera la etapa de desarrollo de niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Dentro de la orientación educativa se retoma a la evaluación intrínseca es un proceso evaluativo adecuado el cual permite obtener información necesaria para tomar decisiones pedagógicas oportunas y pertinentes, que respondan a las necesidades que nacen de los procesos de aprendizaje, conocer la diversidad de los estudiantes presentes en el aula respecto de los avances en el logro de los objetivos. En este sentido, la evaluación es intrínseca al proceso de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación es el “proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados” (Stufflebeam y Shinkfield, 1987, p.183).

La evaluación formativa cumple un propósito formativo cuando se utiliza para monitorear y acompañar el aprendizaje de los estudiantes, es decir, cuando la evidencia de su desempeño se obtiene, interpreta y usa por docentes y estudiantes para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos para avanzar en el proceso enseñanza y aprendizaje. La evaluación sumativa cumple un propósito sumativo cuando entrega información acerca de hasta qué punto los estudiantes lograron determinados objetivos de aprendizaje luego de un determinado proceso de enseñanza. Se utiliza para certificar los aprendizajes logrados, comunicándose, generalmente, mediante una calificación. Es importante considerar que las evaluaciones formativas y sumativa son necesarias para el proceso de enseñanza con el fin de tener una perspectiva de los logros alcanzados por los estudiantes. Ambas ayudan a una reflexión pertinente y oportuna la cual permite la retroalimentación para los equipos docentes en relación a los estudiantes, la toma de conciencia respecto de sus fortalezas y aspectos a reforzar.

La Orientación educativa se entiende como un espacio de reflexión sobre aspectos sociales del estudiante, la evaluación formativa permitirá analizar y acompañar los procesos de aprendizajes en ámbito tanto personales como grupales, es relevante diagnosticar para contextualizar la realidad de los estudiantes. Es el contexto en particular donde se desarrolla a través de las diversas acciones o actividades propuestas por bases curriculares, cuando la evidencia del desempeño de estos se obtiene, interpreta y usa por profesionales de la educación y por los estudiantes para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para que esta función se cumpla, la evaluación debe tener como propósito, explicitar y aclarar metas de aprendizaje de tal manera que lo primero que deben saber los estudiantes es a dónde van y qué se espera que ellos aprendan. Dar cuenta de manera variada, precisa y comprensible del logro de los aprendizajes, siendo importante recolectar evidencia, implicando múltiples actividades alineadas a la meta de aprendizaje, que sean precisas, de calidad y que permitan evidenciar dónde se encuentran los estudiantes en su camino hacia las metas de aprendizaje. La orientación debe ser una herramienta que permita la autorregulación de los estudiantes, favoreciendo su comprensión del nivel de desarrollo de sus aprendizajes y de los desafíos que debe asumir para mejorarlos. Proporcionar al profesor información sobre los logros de aprendizaje de sus estudiantes, que le permita analizar la efectividad de sus prácticas y propuestas para así ajustarlas al grado de avance real de cada uno de sus estudiantes.

La evaluación en la orientación debe ser formativa, para promover en los estudiantes una reflexión sobre sus aprendizajes, y que les permita avanzar progresivamente en los aspectos personales y sociales que están en desarrollo. Con lo anterior mencionado es importante diseñar las evaluaciones de una unidad de aprendizaje haya suficientes instancias de práctica y apoyo con la finalidad de cumplir con este propósito, se sugiere diseñar las evaluaciones al momento de planificar considerando acciones como lo son la Identificación de los objetivos de aprendizaje de

la unidad de aprendizaje y los Indicadores de evaluación correspondientes. Definir actividades de evaluación diagnóstica que permitan evidenciar las, creencias, experiencias, conocimientos, habilidades, intereses y motivaciones que tienen los estudiantes, reflexionar sobre qué desempeños o actividades que le permiten al estudiante aplicar lo aprendido en resolución de problemas, situaciones o contextos nuevos, definir actividades de evaluación, identificar los momentos en el transcurso de las actividades de aprendizaje planeadas en que será importante diseñar actividades diversificadas de evaluación formativa, informar con precisión a los estudiantes, antes de implementar la evaluación, sobre las actividades de evaluación que se llevarán a cabo para evidenciar el logro de los objetivos de la unidad y los criterios con los que se juzgará su trabajo y por ultimo planificar un tiempo razonable para comunicar y retroalimentar los resultados de la evaluación.

CAPÍTULO
III

“DISEÑO METODOLOGICO”

En el presente capítulo se presenta el diseño metodológico se presenta el tipo de paradigma que se utilizara a lo largo de la intervención ya que es de suma importancia analizar el impacto que tendrá en los sujetos intervenidos y en el contexto donde se desarrolla, así mismo la intervención tiene un enfoque el cual será cualitativo el cual tiene una amplia relación con el paradigma a la hora del análisis del problema. Se presentará el diseño de investigación que será investigación acción participativa y para finalizar el capítulo se mencionaran las técnicas ocupadas para la recolección de información ocupadas en la intervención.

3.1 Paradigma de la investigación e intervención

El proyecto tomara al paradigma socio-crítico ya que este se fundamenta en la crítica social con un carácter autorreflexivo, considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía y liberar al ser humano, el propósito del paradigma sociocrítico es liberar a los sujetos de las limitaciones que puedan tener, al igual pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano que se consigue a través de la capacitación de los humanos y con ello se llega a la transformación social. El paradigma sociocrítico utiliza la autorreflexión y el conocimiento que tienen los sujetos con el fin de que los individuos tomen conciencia del rol que les corresponde en cada grupo ese desarrollo se construye y se reconstruye a través de la teoría y la práctica con ello dar aportes para ofrecer un cambio social desde el interior de las propias comunidades.

Se menciona que “El paradigma Socio-Crítico tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Se fundamenta en la crítica

social con un severo sentido auto reflexivo, considera que el conocimiento se construye siempre por intereses de los grupos.” Alvarado y García (2008)

Por otro lado, es importante conocer las características que tiene el paradigma sociocrítico y para ello se retomara al autor Popkewitz (1988) afirma que las características del paradigma son: Conocer y comprender la realidad como praxis. Unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores. Orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano. Proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable.

Para este paradigma es de suma importancia la interpretación de símbolos y signos culturales, así como los motivos individuales y colectivos de sus acciones en el medio que se desenvuelven para encontrar la verdadera realidad y mejorar la calidad de vida del grupo. Por lo tanto, que el paradigma sociocrítico reconoce la individualidad y caracteres de las personas, pero que no se puede aislar de su grupo por que comparten costumbres y problemas en común, los cuales deberán superar a través de la emancipación, reflexión y transformación de la sociedad misma. Según, Badillo y Romero (2015) el paradigma sociocrítico tiene como objetivo “El cambio de la distribución de las relaciones sociales y así dar una respuesta a ciertos problemas generados por estas, iniciando de la acción reflexiva de los participantes de la comunidad.

El paradigma sociocrítico requiere un investigador comprometido con su objeto de estudio, entendiendo que debe estar en una continua reflexión–acción con ello transformar no solo él contexto social, sino darles la oportunidad a los mismos individuos para que reflexionen sobre sus problemas y se planteen soluciones. Las características del paradigma sociocrítico tienen una visión global y dialéctica, la aceptación solidaria de una visión democrática en la construcción del conocimiento, y la interrelación entre teoría y práctica, nos demuestra que este paradigma pretende

involucrar de manera activa a los sujetos a investigar, pretendiendo siempre enlazar la teoría con la práctica dando protagonismo al investigado y reflexionando sobre la relevancia de la investigación a favor de la comunidad.

Para el presente trabajo se retomó el paradigma sociocrítico ya que como antes se menciona se analizarán los intereses y las necesidades del grupo en el que se trabajara, al igual se trabajara con los estudiantes desarrollando en ellos un carácter autorreflexivo con el fin de que reconozcan su autoestima y todos los componentes que la conforman con ello contrarrestar el bajo rendimiento académico. Kemmis y McTaggart (2016) mencionan que “el paradigma sociocrítico utiliza el método de investigación acción, con el objeto de mejorar la relación y la justicia de sus prácticas sociales y educativas”.

3.2 Enfoque de investigación

El enfoque cualitativo es con el que se trabajará el proyecto y tuvo su origen con el autor Max Weber (1864-1920), dentro de las ciencias sociales, esta corriente reconocía que además de la descripción y medición de las variables sociales debe considerar los significados subjetivos y el entendimiento del contexto donde ocurre el fenómeno.

El enfoque cualitativo es entendible como una categoría de diseños donde el investigador extrae descripciones con base de observaciones que realiza en el contexto dentro del cual se desenvuelve se apoya de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, videos, al igual de registros escritos o fotografías, con ellos tendrá un amplio conocimiento del entorno en el que estará realizando la investigación. Taylor y Bogdan (1986) consideran en un sentido amplio que la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”.

La investigación cualitativa estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. Procura lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con detalle un asunto o actividad en particular. Este tipo de investigación es inductiva los investigadores comprenden y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar hipótesis al igual estudia cualidades o entidades cualitativas y pretende entenderlas en un contexto particular. Se centra en significados, descripciones y definiciones situándoles en un contexto. Todas las perspectivas son valiosas no busca la verdad, sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas.

Al igual el enfoque cualitativo tiene características importantes con las cuales se trabajarán a lo largo del proyecto las cuales por lo general se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación y a veces se prueban hipótesis. Se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como la descripción y la observación el fenómeno. El proceso es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación. Su propósito es reconstruir la realidad, frecuentemente. Se basa en un esquema inductivo. Son guiadas por áreas o temas significativos, y no tiene como finalidad generalizar los resultados de sus investigaciones. La pregunta de investigación y las hipótesis pueden desarrollarse antes, durante o después de la recolección de datos y el análisis. Es frecuente en fenómenos sociales, su énfasis no está en medir las variables involucradas en dicho fenómeno, sino en entenderlo, no lleva a cabo análisis estadístico.

El investigador observa eventos ordinarios y actividades cotidianas tal y como suceden en ambientes naturales, está directamente involucrado con las personas que se estudian y con sus experiencias personales. Se utilizan técnicas de investigación y habilidades sociales de una manera flexible. Ejemplos de este enfoque son los estudios fenomenológicos, etnográficos, antropológicos,

estudios de teoría fundamentada, investigación holística, investigación-Acción, estudio de caso, investigación con grupos focales, estudios de historia de vida, análisis de contenido.

3.3 Diseño de investigación

El proyecto tendrá un diseño de investigación acción participativa es un modo de hacer ciencia de lo social, una modalidad de investigación científica en ciencias sociales, que nos habla de una construcción colectiva del conocimiento que sea parte del proceso de decisiones de una investigación sobre su entorno cotidiano y es desarrollado por el autor Kurt Lewin (1940) quien en la década de los cuarenta comenzó a utilizar el término investigación acción para referirse a un modelo psicosocial de intervención, que buscaba lograr un cambio de actitudes, a partir de implicar al conjunto de los miembros de un grupo, en la reflexión sobre sus actitudes. Lewin a lo largo de sus investigaciones descubrió que los cambios eran más efectivos cuando los miembros de los grupos se implicaban en los procesos de investigación y tomaban parte colectivamente en las decisiones sobre los cambios oportunos.

La investigación acción participativa hace referencia a un conjunto de corrientes y aproximaciones a la investigación que tienen en común tres como lo son: investigación que es una creencia en el valor y el poder del conocimiento y el respeto hacia sus distintas expresiones y maneras de producirlo por otro lado se en cuenta la participación que enfatiza los valores democráticos y el derecho a que las personas controlen sus propias situaciones y destacando la importancia de una relación horizontal entre los investigadores y los miembros de una comunidad y por último se en cuenta la acción que busca un cambio que mejore la situación de la comunidad involucrada

La investigación acción participativa es una producción de conocimiento con intención transformador que se ayuda de la recuperación de la experiencia práctica de los participantes involucrados y es de manera colectiva. IAP es la noción de praxis, entendida como acción social orientada a la transformación de la realidad, IAP genera: contribuir a la emancipación de los sujetos y a la transformación social de la realidad es aquella que está regida por un interés emancipatorio que busca generar autorreflexión. Se concibe a la IAP, en sí misma, como una intervención pedagógica ya que se orienta hacia la construcción del pensamiento crítico, la participación y la organización social. John Dewey 1859-1952 destaca que el verdadero conocimiento está ligado con la acción de construir una sociedad más democrática en un proceso constante de acción y reflexión.

La investigación acción participativa (IAP) es un modo de hacer ciencia de lo social que procura la participación real de la población involucrada en el proceso de objetivación de la realidad en estudio generar conocimiento colectivo, crítico, sobre dicha realidad este tipo de investigación busca fortalecer la organización social y la capacidad de participación de los sectores con ello modificar las condiciones que afectan su vida cotidiana. La IAP se apoyan en la noción de incidencia de la mayoría de la población en la entendida como las decisiones que afectan su vida cotidiana. Las acciones de la IAP aplican procesos de enseñanza y de aprendizajes grupales, para la producción, reelaboración y retroalimentación de conocimientos por el conjunto de actores participantes de la investigación, se fundamenta a partir de su confrontación con la práctica, en la búsqueda de su transformación.

La clave de este proceso es la reflexión crítica o también se puede llamar objetivación es entendida como el proceso de aprendizaje y de construcción de conocimiento, a través del cual se analiza la realidad cotidiana de una población, se transforma en objeto de análisis, de estudio y de

investigación. La investigación acción participativa es una investigación social científica con base empírica, realizada con una preocupación transformadora esto remite a la noción de praxis, noción dialéctica central en la cual el investigador y los participantes de una determinada situación problemática, se comunican y cooperan entre sí, para avanzar en el conocimiento crítico, de superación de lo una determinada realidad, y proponer cursos de acción transformadora.

Las prácticas de la IAP se conocen a la Investigación y a la Participación los cuales son momentos de un mismo proceso de producción de conocimiento, que se reconoce así en práctica colectiva y que lleva implícitos componentes de praxis educativa. Al igual se caracteriza a la IAP como una investigación científica es una práctica que busca generar conocimiento sobre la realidad, adoptando cuidados para el control de la producción y validación del conocimiento, al igual que una seria y rigurosa investigación académica.

La IAP pretende transformar el objeto de investigación en ciencias sociales tanto a los individuos, grupos, colectivos proveedores de información y lo hará haciendo que el sujeto sea reflexivo de un proceso de conocimiento de su realidad cotidiana, convertida en objeto de análisis, generando un estilo de trabajo que permita la participación real en la investigación, de todas las personas implicadas en la IAP los sujetos desempeñan un rol activo, tanto en la transmisión como en la producción misma del conocimiento. Es un camino vertebral para el crecimiento de todos los seres humanos, en las capacidades de un pensar reflexivo y crítico, conducente participar y producir conocimiento colectivo. La Investigación Acción Participativa posibilita poner los instrumentos de la ciencia y de la educación al servicio de la construcción de un conocimiento colectivo y científico, que ayude a fortalecer la organización y la capacidad de participación social, en este caso de los habitantes de las comunidades.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Las técnicas son los recursos o procedimientos de los cuales se apoya el investigador para conocer y analizar los hechos que ocurren en el contexto donde se desarrolla, acceder a su conocimiento y lograr obtener la información. Se apoya de mecanismos, medios o recursos que le ayudan a recolectar, conservar y analizar los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga.

Las técnicas son "como el conjunto de procedimientos y métodos que se utilizan durante el proceso de investigación, con el propósito de conseguir la información pertinente a los objetivos formulados en una investigación". Las técnicas de recolección de información son los procedimientos de medición mediante los cuales es posible recopilar datos, válidos y fiables con el fin de resolver la pregunta planteada en la investigación. (Arias, 2006, p.81)

La observación es una técnica para la recogida de datos en este proyecto ya que la investigación cualitativa puede realizarse a las personas implicadas a modo de pregunta en cualquier fenómeno o hecho social sino también mediante la observación la cual permite obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como se produce, esta técnica se ocupa cuando donde los sujetos no pueden proporcionar información verbal, se debe utilizar la observación como método de recogida de datos. La observación tiene como procedimiento un carácter de manera selectivo ya que es guiado por lo que se percibe de acuerdo con el problema, pero antes de comenzar la investigación se debe tener claro el objetivo de lo que se observará, Tamayo (2007) menciona que la técnica de observación es aquella en la que el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación.

La observación se trata de una selección, la finalidad de esta es obtener información sobre algún asunto en concreto, el contexto de la observación son el conjunto de condiciones tanto naturales, sociales, históricas y culturales, en el proceso de observación se debe especificar la

duración de dicho proceso. La observación es la base del conocimiento científico y articula la metodología de la investigación cualitativa.

La técnica de encuesta (Ver Apéndice D) es muy utilizada como procedimiento de investigación, permite obtener datos de modo rápido y eficaz, la información se obtiene mediante una observación indirecta de los hechos, a través de las actividades realizadas por los alumnos. La información se recoge de modo estandarizado mediante un cuestionario que contiene instrucciones iguales para todos los alumnos, idéntica formulación de las preguntas:

Con lo anterior se puede definir a la encuesta como “una técnica de producción de datos que, mediante la utilización de cuestionarios estandarizados, permite indagar sobre múltiples temas de los individuos o grupos estudiados: hechos, actitudes, creencias, opiniones, pautas de consumo, hábitos, prejuicios predominantes e intenciones de voto. Existen distintas modalidades de implementar una encuesta, las cuales pueden ser distinguidas a partir del criterio de que se cuente o no con la participación del encuestador en la administración del cuestionario” (Archenti, 2012, p.9).

Los instrumentos de investigación son necesarios en los tipos de recopilación de datos y tecnología más utilizadas en la investigación se considera al instrumento como cualquier recurso, dispositivo o formato utilizado por el investigador para acercarse a los fenómenos, y poder obtener, registrar o almacenar información. Arias (2006) menciona que los instrumentos son cualquier recurso, dispositivo o formato que se utiliza para almacenar información. Entre los cuales se encuentra: los cuestionarios y entrevistas.

La nota de campo (Ver Apéndice A) es un instrumento de registro que evalúa el desempeño de los estudiantes, se establecen categorías, permitiendo observar las actividades desarrolladas. La nota de campo se usa para verificar el cumplimiento de procesos, poder darles sentido y establecer enlaces entre situaciones y acciones, permite la que la observación y detección sea de manera

directa, sistemática y continua. Campos y Lule (2012, p. 56) “La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno”.

El cuestionario (Ver Apéndice A) es un instrumento muy útil para la recogida de datos, especialmente de aquellos difícilmente accesibles por la distancia o dispersión de los sujetos a los que interesa considerar, o por la dificultad para reunirlos. Permite, además, en paralelismo con la entrevista, identificar y sugerir hipótesis y validar otros métodos. El cuestionario es un instrumento utilizado para recoger de manera organizada la información que permita dar cuenta de las variables de interés en cierto estudio, generalmente, se compone de un conjunto de preguntas que permiten obtener la información de manera estandarizada, el cuestionario como instrumento de recolección puede recabar información respecto de variables contextuales o individuales que pueden ayudar a comprender los resultados de una evaluación. Dentro de la investigación se realizó en cuestionario a alumno (Ver Apéndice B) teniendo como objetivo identificar las cualidades y limitaciones que tienen los estudiantes en su desarrollo físico y emocional. Al igual el cuestionario se le aplico a los docentes (Ver Apéndice C) teniendo como objetivo apreciar el nivel de habilidad o estrategias que tiene los docentes para reconocer la autoestima en los alumnos. Los instrumentos se aplicaron de una manera oportuna y rápida con el fin de no intervenir con las actividades planeadas por los profesores de la institución se realizaron en un tiempo de 15 minutos tanto a profesores como alumnos y se realizaban en espacios de cambio de clase.

CAPÍTULO
IV

“EL PROYECTO DE INTERVENCION Y EL ANALISIS DE SUS RESULTADOS”

El presente capítulo hablará del proyecto de intervención, de la estrategia realizada para cumplir los objetivos esperados, así mismo dará una visión amplia de como surgió el problema características como el nombre del taller, los participantes hablando acerca de su desempeño durante la intervención. Se realizará una descripción acerca de las actividades planeadas para los estudiantes las cuales fueron generadas con base al diagnóstico realizado, tomando en cuenta sus gustos y formas de aprendizaje, de igual manera explicando el tipo de evaluación que se llevó a cabo para analizar si se cumple con los objetivos esperados. El capítulo genera una reflexión acerca de lo acontecido a lo largo de la intervención que se tuvo con los estudiantes.

4.1 Aprendiendo a conocerme

El taller se aplicó en la escuela primaria Manuel Ávila Camacho ubicada en el barrio de Ixtlahuaca Teziutlán Puebla, se aplicará a los estudiantes de quinto año de primaria el cual cuenta con 38 alumnos de los cuales 21 son niñas y 17 son niños, tienen la edad de 10 a 11 años.

El taller escolar es el espacio educativo alternativo donde se promueven procesos de apropiación de conocimientos y de participación social. El taller es una especie de aula de recursos, una estrategia metodológica, además de un método psicopedagógico operativo y eficaz. El taller busca respetar la integridad del niño, fomentar la socialización, mejorar las relaciones interpersonales al igual la metodología de los talleres es activa y la evaluación se realiza al final de cada sesión. El taller tiene mucho que ver con la escuela ya que garantiza la posibilidad de hacer cosas a las niñas y los niños y, al mismo tiempo, reflexionar sobre qué están haciendo, es un lugar especializado donde se desarrollan actividades meditadas.

La estrategia metodológica empleada el taller hace posible que estas habilidades interactúen y se apoyen mutuamente a fin de desarrollar el pensamiento crítico como parte de su proceso intelectual y como producto de sus esfuerzos al interpretar la realidad que lo rodea con todas sus implicaciones, dando prioridad a la razón y honestidad (Black, Max, 1946, p 18).

En los talleres es posible probar una y otra vez, concentrarse, explorar, buscar soluciones, actuar con calma, sin la obsesión de obtener un resultado a toda costa y son espacios de crecimiento en el que niñas y niños aprenden divirtiéndose y jugando. El taller realizado lleva como nombre aprendiendo a conocerme ya que se buscara que los alumnos conozcan aquellas características físicas, mental, espiritual y mental que caracterizan al ser humano al igual se busca que el taller proporcione a los estudiantes una serie de recursos que enriquezcan sus posibilidades de comunicación asimismo favorecer las relaciones sociales de los niños mediante las interacciones en el seno del grupo, provocando la participación, el protagonismo, el trabajo en equipo y la búsqueda de intereses comunes. El taller busca que los estudiantes analicen las percepciones, pensamientos y sentimientos sobre ellos mismos que determinará nuestra manera de comportarse y relacionarse con los demás y con ellos el estudiante mejorara su desarrollo en el aula a la hora de realizar actividades y comunicarse con todos los actores que existen dentro de la institución.

4.1.1 Los sujetos y el problema de la intervención

El siguiente proyecto va dirigido a los alumnos de la escuela primaria “Manuel Ávila Camacho” del quinto año que está integrado por 38 alumnos de los cuales 21 son niñas y 17 son niños en un rango de edad entre los 9 y 11 años. La intervención busca mejorar la autoestima y el rendimiento académico en los estudiantes debido que se encuentran en la etapa de la preadolescencia que es la etapa antes de la adolescencia es el periodo de vida que llega después de la niñez y que se inicia con la pubertad. Dentro de esta se encuentra la aparición de los cambios

físicos y emocionales, la preadolescencia se da aproximadamente a la edad de 9 a 11 años, estos cambios llevaban a una nueva conciencia de sí en relación a su cuerpo y subjetividad durante esta fase los estudiantes los comienzan a forjar su propia identidad:

Según el autor Blos menciona que “la preadolescencia (9 a 11 años); adolescencia temprana (12 a 15 años); adolescencias propiamente dichas (16 a 18 años); adolescencia tardía (19 a 21 años) y post-adolescencia (21 a 24 años). Cada una de ellas caracterizadas por rasgos específicos: diferentes actitudes y conductas de acuerdo al género, alejamiento de los objetos primarios de amor (madre y padre) y búsqueda de nuevos objetos, establecimiento de nuevas relaciones; logro de identidad, actitud crítica frente al mundo externo y a los adultos en general e integración a lo social, respectivamente “(Blos, 1971, p.71).

El bajo rendimiento académico es un problema que afecta a los estudiantes y no se debe solo a sus bajas calificaciones sino al desempeño que tienen en el aula, el bajo rendimiento académico se refiere a un grupo de alteraciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje, caracterizados porque los alumnos rinden significativamente por debajo de sus capacidades y que se manifiestan con dificultades en el aprendizaje y en ocasiones no se adaptan al ambiente escolar estas dificultades pueden darse a lo largo de toda la vida escolar.

Se considera que “el rendimiento escolar este asociado a las aptitudes y el esfuerzo que hace el estudiante para alcanzarlo, según esto lo clasifica en cuatro tipos: suficiente insatisfactorio, donde el alumno alcanza los desempeños que se esperan de él, aunque no se esfuerza. Suficiente y satisfactorio; no hay diferencia entre las aptitudes y resultados ya que alcanza los desempeños esperados y se esfuerza por conseguirlos. Insuficiente y satisfactorio; el estudiante se desempeña en su labor, pero no alcanza los desempeños necesarios, por lo tanto, hay diferencia entre sus capacidades y sus resultados. Insuficiente e insatisfactorio; el alumno no logra los desempeños esperados porque no trabaja lo suficiente, por lo tanto, hay diferencia entre su disposición de trabajo y el rendimiento que alcanza” Tapia (1989).

Los sujetos estudiados han demostrado ser participativos, alegres, compartidos, y aprenden jugando. Al inicio de cada sesión los estudiantes cuentan anécdotas e intercambian ideas con sus compañeros, al igual existen alumnos con bajo rendimiento escolar y esto se debe a la falta de concentración, escaso interés por las actividades realizadas dentro del aula, problemas emocionales, inconvenientes sociales, falta de atención, falta de motivación, falta de concentración y baja autoestima, estos dos últimos se ve reflejado en la mayoría de los estudiantes.

Se buscaron estrategias las cuales llamaran la atención de los estudiantes para que tuvieran una participación activa mediante la intervención y se realizaron actividades lúdicas las cuales favorecen en la infancia y se desarrolla, la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, así convirtiéndose en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. El juego es una actividad que se utiliza para la diversión de los estudiantes. Las actividades lúdicas pueden ser variadas, como lo son ejercicios físicos, mentales, destreza, equilibrio, entre otros:

Las actividades lúdicas “son estrategias muy importantes que se deben aplicar en el aprendizaje dado que se ha observado que sin estas prácticas hay un bajo desempeño de los estudiantes puesto que el juego es muy importante en la vida de todos los seres humanos porque ayuda a desarrollar habilidades y destrezas en el aprendizaje significativo de los estudiantes” (Guzmán y Zambrano, 2017, p.7).

4.1.2 Descripción de la estrategia

Los talleres proponen acciones placenteras de juego que contribuyen a la solución de problemas de índole personal y social, proporcionando al mismo tiempo espacios para la distensión, la creatividad y la recreación. Para ello genera un contexto de conocimiento compartido que se sustenta en la experiencia vivencial de los estudiantes con ello se mejora la comunicación y se mantiene su atención.

“En el juego el niño aprende a desempeñar roles, es decir, a tomar el lugar de otros individuos reales o imaginarios y a reaccionar como ellos; aprende también a adaptarse a ellos en una conversación donde ocupa sucesivamente el lugar de ellos y el suyo propio. En el juego

reglamentado llega a ser capaz de asumir todos los roles que implica el juego y a mantenerlos en interacción con los otros, interacción regida por reglas” (Marc y Picard, 1992, p. 57).

Se busca que el taller sea integrador a la hora de desarrollar actividades compartidas permite la superación de la división entre la teoría y la práctica, así como la incorporación de nuevos conocimientos sobre la realidad de los estudiantes y que estos tengan un acercamiento permitiendo dar una comprensión entre el mundo social de los participantes y sus experiencias escolares:

“El taller es un aprender haciendo en el que los conocimientos se adquieren a través de una práctica sobre un aspecto de la realidad, el abordaje tiene que ser necesariamente globalizante: la realidad nunca se presenta fragmentada de acuerdo con la clasificación de las ciencias o la división de las disciplinas académicas, sino que todo está interrelacionado.” Ander-Egg, (1999).

El taller proporciona un espacio de reflexión y acción a través del cual el docente analiza los fundamentos teóricos y prácticos el taller se estructura alrededor de un problema específico que busca ser resuelto a través de ciertas actividades y, en consecuencia, sitúa a los docentes o al tallerista como protagonistas y a la vez como observadores de las prácticas en el aula, situando al contexto como un espacio para lograr una permanente recreación del rol docente y de las prácticas pedagógicas de los participantes. De este modo el taller permite la reflexión sobre las acciones propias y ajenas, facilita la relación entre alumno y maestro y promueve la construcción compartida de conocimientos, así como la búsqueda para dar solución a los problemas que sobresalen en el contexto de los participantes.

El taller se realizará en ocho sesiones de una hora las cuales tienen como objetivo general propiciar la construcción de la imagen propia, estimular la identidad, sentimientos de aceptación y autoestima por otro lado el objetivo específico reconocer y expresar características personales como lo son su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta en base a sus características físicas, emocionales y mentales:

El taller constituye un espacio abierto a la intervención, que ayuda a generar un ambiente de confianza donde se mejore la relación entre maestro y el alumno y permite la reflexión conjunta sobre los temas expuestos, situando a los estudiantes como constructores de sus propios aprendizajes. Así “se aprende a participar participando, y esto implica dos dimensiones principales: desarrollar actitudes y comportamientos participativos y formarse para saber participar” (Ander-Egg., 1999, p.104).

Esto se logra al retomar sus vivencias para la construcción de nuevos conocimientos y el logro de objetivos compartidos. De este modo los talleres tienen vínculos entre la vida cotidiana de los estudiantes y el conocimiento escolar, otorgándole nuevos sentidos a la educación. El taller genera un espacio de autoformación y se constituye en objeto de la construcción que tienen con el contexto en el cual se desarrolla el cual le genera conocimientos, la interacción social entre los miembros del colectivo escolar y la recreación de la realidad. El alumno tiene un rol importante el cual tiene un proceso de reflexión y acción en un marco participativo, significativo y lúdico desarrollo acciones y aprendizajes significativos.

En la primera sesión el tallerista iniciará con una presentación y saludará a los alumnos, dará a conocer el tema con el que va a trabajar. Se preguntará a los alumnos sobre que conocen de la autoestima y se realizará una retroalimentación, se realizará una exposición con los puntos más importantes de lo que es la autoestima como lo es su significado, autoestima alta y autoestima baja, como mejorar la autoestima y como puedo saber si alguien sufre de autoestima baja. Como actividad se pedirá a los estudiantes que se dibujen y cuenten como son (Ver Anexo 3), que les gusta o no les gusta de ellos mismos, sus cualidades lo destacaran en el dibujo haciéndolo más grande y coloreándolo del color que más les agrada. El estudiante debe decir una cosa bonita o buena de sí mismo de las destaco en su dibujo. Al finalizar el dibujo se les dará la oportunidad de que los alumnos mencionen como son ellos explicando detalladamente lo que dibujaron. (Ver Anexo A)

En la segunda sesión se realizará una retroalimentación del tema apoyándose de una lluvia de ideas. Se les pedirá a los alumnos que anoten en una hoja las cualidades de sí mismos (Ver Anexo 4), se agruparán en parejas y pediremos que hagan lo mismo con el compañero o compañera que les ha tocado posteriormente el compañero justificara porque es así. Para finalizar la sesión deben explicar lo que han puesto ellos mismos y lo que han puesto de sus compañeros. (Ver Apéndice B)

En la tercera sesión tallerista realizara una retroalimentación del tema apoyándose de un mapa mental donde los estudiantes den sus puntos de vista y como los relacionan en su vida diaria. Posteriormente se pedirá a los estudiantes salir del salón de clases con una hoja y un lapicero. (Ver Anexo 5) Cada hoja se la pegaran en la espalda cada niño deberá escribir cosas positivas a otro niño y una lista sus características positivas, tienen que enfocarse en los rasgos de personalidad y talentos, en lugar de los rasgos físicos, tales como: divertido, alegre, buen compañero, etc. Para finalizar cuando todas las listas estén completas el tallerista pedirá a los alumnos que lean las características de cada niño en voz alta y los demás compañeros alentaran a su compañero una alguna porra mencionando las características. (Ver Apéndice C)

La cuarta sesión el docente realizara una retroalimentación del tema con un juego llamado la papa caliente y realizara preguntas acerca de lo que se analizó en las sesiones anteriores como lo es ¿Qué consideras que es la autoestima? ¿Qué es la autoimagen? ¿Cómo nos afecta la autoestima? ¿Cómo beneficia la autoestima? Consiguiente se entregará a cada niño una flor que debe colorear con su color preferido (Ver Anexo 6). En ella deben escribir su nombre y las tres cosas que más le gusta hacer al igual le podrán colocar imágenes relacionadas con actividades que les guste realizar en sus tiempos libres. Una vez que todos hayan terminado, se intercambian las flores con el compañero que tiene al lado. Cada uno leerá en voz alta lo que al otro compañero le

gusta hacer, pero sin decir el nombre. El docente preguntará a quien corresponde esa flor. (Ver Apéndice D)

La quinta sesión se realizará una retroalimentación del tema pidiendo que cada alumno de su punto de vista de lo que más les ha gustado del taller como las actividades realizadas, el tiempo con sus compañeros etc., se realizará una actividad llamada carta a mí mismo (Ver Anexo 7) esta actividad puede ayudar a los niños y las niñas a analizar y estar más en contacto con sus sentimientos acerca de sí mismos y de lo que son. Y todo lo que necesitas es un lápiz y un papel. Nadie debería leer esta carta, excepto el niño. La carta debe contestar las siguientes preguntas ¿Por qué me siento feliz? ¿Me gusta jugar con mis amigos? ¿Qué actividades me gusta realizar con mi familia? ¿Quién es importante para mí? La carta debe incluir experiencias felices que el niño haya tenido en el último año, los descubrimientos que ha hecho de sí mismo, y las cosas que le gustaría lograr o algún objetivo que tenga. Para finalizar se les mencionara a los alumnos que la carta se puede dejar en un buzón anónimo y el niño puede leerla más adelante en su vida como un recordatorio de quién era y cómo ha cambiado. (Ver Apéndice E)

La sexta sesión el tallerista comenzara proyectando un video llamado el valor de ser aceptado tal como eres acerca de la autoestima donde los alumnos darán sus puntos de vista acerca de lo que han aprendido en anteriores clases. Posteriormente se realizará una actividad llamada el tarro mágico (Ver Anexo 8) esta actividad consiste en realizar un listado con frases positivas con base a una situación explicada por el tallerista como qué hacer cuando un compañero reprueba un examen, o que decirle a un compañero cuando se ve triste estas frases se introducirán en un tarro que guardarán como si fuera un tesoro y al que podrán recurrir cuando lo necesiten, podemos acompañar las frases con dibujos o imágenes explicativos que les motiven. Para finalizar se

realizará una charla donde los alumnos expliquen en que otras situaciones podrían recurrir al tarro mágico. (Ver Apéndice F)

La séptima sesión el tallerista comenzara contando el cuento de lo que los demás no ven al finalizar el cuento se le pedirá al alumno que respondan las siguientes preguntas: ¿Cómo crees que se siente pedro cuando recupera la vista y descubre que los insultos son para él? ¿Cómo te sientes cuando los demás te dicen que no puedes o no vales la pena para hacer algo? ¿Qué piensas que es más importante: la apariencia exterior o la autoestima de las personas? Posteriormente se realizará un juego para trabajar en grupo. Un niño se sienta en una silla (Ver Anexo 9). El resto de los amigos van pasando por delante de él y le pondrán listones con frases positivas para el estudiante. Una vez que todos hayan hecho algún comentario positivo sobre el niño, se intercambiarán los roles. Para finalizar se les pedirá a los alumnos que expresen como se sienten con la actividad realizada y como ellos creen que les ayuda para su desarrolla dentro del aula. (Ver Apéndice G)

Como octava y última sesión el tallerista iniciara la sesión proyectando una imagen y los alumnos tendrán que comentar donde se está dañando la autoestima y en que le podría afectar a las personas en su vida diaria. Posteriormente se realizará una actividad llamada “La planta de la autoestima” (Ver Anexo 10) donde el tallerista dará a cada alumno una semilla la cual los alumnos tendrán que sembrar y cuidar. Para finalizar se preguntará a los alumnos qué relación tiene la planta con la autoestima. (Ver Apéndice H)

4.1.3 Plan de evaluación

Dentro de la intervención un proceso muy importante que se debe llevar es la evaluación ya que ayudara a fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos planteados en la intervención. La evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades encontradas en la intervención, al igual la evaluación es un juicio de valor que expresa

el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de la intervención aplicada.

Se evaluará siempre para tomar decisiones, no basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, así pues, la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones

La evaluación es un proceso que implica recoger datos de información con una interpretación en función del contraste en los objetivos planteados, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones. Por ello “la evaluación es un proceso que busca información para la valoración y la toma de decisiones inmediata. Se centra en un fenómeno particular. No pretende generalizar a otras situaciones. - La investigación es un procedimiento que busca conocimiento generalizable, conclusiones (principios, leyes y teorías), no tiene necesariamente una aplicación inmediata” (De la Orden, 1989, p.21).

Las estrategias de evaluación se pueden definir como la selección y combinación de métodos, técnicas y recursos que utilizará el investigador para valorar el aprendizaje de los estudiantes. Para el diseño de estas estrategias es necesario que el investigador tome en cuenta el objetivo de la evaluación y dirija las actividades evaluativas al análisis de los logros de los aprendizajes y al desarrollo de habilidades o competencias de los estudiantes. Las estrategias evaluativas se proyectan hacia la reflexión pedagógica sobre lo que se hace para evaluar, cómo se hace y qué utilidad tiene, ya que se realiza de manera innovadora y práctica involucrando todo el proceso educativo, dentro de la investigación existen técnicas que son las actividades que desarrollarán los estudiantes para demostrar el conocimiento adquirido, lo cual sirve para que los profesores obtengan evidencias acerca del desarrollo del alumno durante el proceso de enseñanza-

aprendizaje o al final del mismo, el método es el acto que el profesor utiliza para la enseñanza y que sirve como base para el diseño y aplicación de las estrategias. e instrumentos que son el medio o recurso que permite valorar resultados o verificar el grado en que se han logrado los objetivos y evaluar características y comportamientos de los alumnos. Además, es posible adaptar el instrumento de acuerdo a la evidencia o situación a evaluar.

Para la evaluación de la intervención se aplicará una evaluación formativa que se utiliza se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos:

Se menciona que la evaluación formativa es un proceso que realimenta el aprendizaje, posibilitando su regulación por parte del estudiante. De esta manera, él junto al educador, pueden ajustar la progresión de los aprendizajes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades y posibilidades. (Condemarín M. y Medina A, 2000, p.32)

Lo anterior menciona que la evaluación formativa brinda información acerca del proceso de aprendizaje de los estudiantes y el docente genera una toma de decisiones para la reorientar y retroalimentar las áreas que así lo requiera, permite determinar de manera individual o grupal el grado de logro de los objetivos, contenidos curriculares o competencias, considerando los procedimientos utilizados por los docentes durante la mediación pedagógica, con la finalidad de adaptar los procesos metodológicos a los progresos y necesidades de aprendizaje observados en los estudiantes. La evaluación formativa es informar al estudiante acerca de los logros obtenidos, las dificultades o limitantes observadas en sus desempeños durante la realización de las actividades propuestas en el proceso de mediación pedagógica. A la vez, le permite al docente la búsqueda e

implementación de nuevas estrategias educativas, que favorezcan y respondan a las habilidades, destrezas, competencias, actitudes o valores que se pretende desarrollen los estudiantes, durante el proceso de aprendizaje.

Al igual se aplicará una heteroevaluación que sea desarrollada por el investigador, también puede suponer la participación de la familia del estudiante u otros agentes, la heteroevaluación posibilita que se sume al proceso de enseñanza y aprendizaje alguien que no forma parte de la comunidad educativa en cuestión. Así se fomenta un modelo de educación alternativo, que incorpora a otros actores para enriquecer la formación. La heteroevaluación detecta los errores y los aciertos del alumno a la hora de transmitir los conocimientos adquiridos. Según los resultados de esta prueba, se pueden realizar los ajustes necesarios en la labor educativa para optimizar el trabajo, la heteroevaluación “es la valoración que realiza una persona sobre otra y se miden cuestiones referentes a su trabajo, actitud, rendimiento, entre otras características” (Casanova, 1998, p.281)

4.2 Análisis de los resultados

Es muy importante que se genere una evaluación dentro del trabajo de construcción ya que la evaluación tiene como propósito determinar si se están cumpliendo las metas que se fijan en los estándares, asociadas a los aprendizajes esperados, por lo tanto, la evaluación brinda una retroalimentación a las instituciones educativas detectando las fortalezas y debilidades y valorando el impacto de los procesos educativos sobre el desarrollo de competencias básicas. En este sentido, la evaluación es un instrumento para el mejoramiento que permite obtener información válida y confiable sobre las consecuencias de acciones específicas. Los resultados que proporciona la evaluación son un referente para analizar el funcionamiento y los procesos de las instituciones con

ello organizar y diferenciar el grado de participación y responsabilidad de los actores que se desarrollan en las instituciones educativas, los resultados son entonces insumos fundamentales para tomar decisiones, fijar responsabilidades, establecer metas, definir criterios y determinar acciones que garanticen el avance en un proceso de mejoramiento coherente, pertinente y sostenible:

“La evaluación significa emisión de juicios sobre un asunto determinado e implica un proceso de investigación. En principio la evaluación es sinónimo de apreciación, estimación o valoración. La evaluación es la acción permanente por medio de la cual se busca apreciar, estimar y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo del alumno, buscando determinar que avances han alcanzado en relación con los logros propuestos, que conocimientos han adquirido o construido y hasta qué punto se han apropiado de ellos, que habilidades y destrezas han desarrollado, que actitudes y valores han asumido y hasta donde estos se han consolidado. La evaluación es un proyecto en construcción permanente con la mirada puesta en el futuro, para que contribuya a mejorar los procesos de formación de los alumnos. De esta manera la evaluación se convierte en un elemento dinamizador y regulador del proceso pedagógico” (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 1997).

La importancia de la evaluación va más allá del seguimiento escolar de los propios estudiantes se trata de un instrumento de seguimiento y valoración de los resultados obtenidos por los estudiantes para, determinar si los procedimientos y metodologías educativas elegidas están siendo los adecuados. La evaluación impulsa el mejoramiento ya que genera compromisos con el logro de objetivos precisos, al permitirle a los diferentes actores del sistema educativo tomar conciencia de los aspectos por mejorar, provee elementos que apoyan la toma de decisiones de acuerdo con las necesidades de desarrollo institucional y directiva se le apuesta a optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje, diseñando e implementando acciones que impulsen el logro de los estudiantes, y que se constituyan en mecanismos esenciales para el mejoramiento continuo.

Los profesores encuentran en los resultados de la evaluación orientaciones conceptuales que les permiten participar activamente en la revisión del currículo y del plan de estudios, lo que tendrá implicaciones directas en sus prácticas de aula. La revisión y ajuste de los resultados obtenidos incentiva la reflexión y los acuerdos acerca de los enfoques pedagógicos, las metodologías de enseñanza y los sistemas de evaluación, así como sobre el seguimiento y la articulación de los objetivos esperados en el aula:

La evaluación “le proporciona al profesor datos valiosos relativos a la orientación didáctica y a su autoevaluación, todo con el fin de provocar condiciones favorables para conseguir que los alumnos logren aprendizajes lo más significativos posibles. De igual manera, esta modalidad de evaluación es una de las que ofrece mayor riqueza de datos útiles para comprender, en toda su amplitud y profundidad, el proceder de las personas y que permite, por lo tanto, la posibilidad de intervenir y perfeccionar su desenvolvimiento o actuación”, (Casanova, 1999, p.6)

Por su lado los estudiantes, con la orientación de los docentes, pueden identificar debilidades y fortalezas en el desarrollo de sus competencias para la vida, y participar así de los procesos de mejoramiento continuo y de evaluación en el aula, se fomentan los canales de comunicación entre los distintos miembros de la comunidad educativa y hace que se compartan metas educativas comunes, relacionadas con una formación integral y con la adquisición de las competencias necesarias para desempeñarse en la sociedad. La evaluación, entendida con carácter formativo, busca determinar el grado de adquisición de los conocimientos, habilidades y valores de los estudiantes para autogestionar su proceso de formación Álvarez (2002). La evaluación de los resultados de la investigación es necesaria para determinar qué es relevante, para sustentar decisiones sobre la promoción de proyectos de investigación y para traducir esta producción científica en programas y políticas públicas para toda la sociedad. La evaluación es un proceso para el mejoramiento de la calidad de la educación. Para ello es necesario crear un

clima organizado que facilite y propicie la práctica evaluativa, el clima organizacional de la evaluación se inicia con la indagación de la forma en que las personas interesadas entienden el proceso evaluativo que ha sido lo positivo de esos procesos y qué se debe mejorar.

La Evaluación como proceso tiene cualidades que se deben cumplir se han clasificado en tres comenzando por la validez que es entendida como el grado en que el proceso de evaluación mide lo que se pretende medir, la precisión de la utilización de los diferentes instrumentos de medición confiere el grado de validez de una Evaluación. La confiabilidad es una cualidad en el proceso evaluativo del aprendizaje se refiere a la confiabilidad que plantean los diferentes instrumentos de medición, aplicados adecuadamente permiten resultados con la característica o cualidad de ser confiables, siempre y cuando de su sucesiva aplicación, se obtengan los resultados constante y por último la practicidad que es la similitud de los juicios emitidos por examinadores independientes y competentes con referencia a los resultados logrados por cada uno de los elementos de un instrumento de medición.

La aplicación del taller tuvo resultados positivos ya que los alumnos tenían la disposición de aprender y relacionar el tema de la autoestima con su vida diaria, la mayoría de los objetivos se cumplieron con éxito comprendieron la definición de lo que es la autoestima y daban puntos de vista específicos de como lo relacionaban con su vida diaria. Algunos estudiantes no expresaron sus ideas o sus sentimientos, pero tenían un buen desarrollo en las actividades que se realizaban,

4.2.1 La estrategia y sus actividades

Las estrategias aplicadas en la intervención están planificadas para cumplir los objetivos establecidos y que el estudiante logre la construcción de los aprendizajes esperados, la estrategia son un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida.

“Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma como se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento o, incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan” (Weinstein y Mayer, 1983).

Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia.

“Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje” (Schunk, 1991, p.12).

Dentro de las estrategias realizadas a los estudiantes con la finalidad que conozcan más acerca de la autoestima y se disminuya el bajo rendimiento académico, tuvieron una participación activa en el desarrollo de los ejercicios realizados, en la mayor parte de los estudiantes se cumplieron los objetivos ya que tenían la disposición de aprender, conocer el tema, investigar más acerca de lo planteado y tenían una buena asistencia a la institución, por el otro lado en los estudiantes que no se cumplieron los objetivos no tenían la disposición de trabajar con sus compañeros, de expresar sus sentimientos o no asistían a clase los días de la aplicación del taller. Al igual se busca que los estudiantes sean críticos y reflexivos en la toma de decisiones tanto académicas como en su vida diaria, conociendo los conceptos básicos de lo que es la autoestima.

4.2.2 Materiales y recursos

Es necesario para el presente proyecto destacar la importancia que tienen los materiales didácticos y recursos que se utilizaron para la aplicación del taller. Los materiales didácticos son los elementos que emplea el tallerista para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos como lo son: libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, computadora, proyector, etc, se aplican con el fin de transmitir conocimientos de una manera amena y divertida, de modo que el estudiante asimile fácilmente el contenido dado y se puede realizar de manera visual, auditiva y vivencial. También se considera materiales didácticos aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los alumnos trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos donde aprendan a ser personas críticas y reflexivas con sus actos y pensamientos.

Para el proyecto se utilizaron videos, material impreso, computadora, proyector e imágenes se utilizaron este tipo de materiales o recursos ya que se analizó al contexto institucional y los medios con los que cuenta la institución. El uso de los materiales y recursos se realizó de manera individual y colectivo, son versátiles ya que se adaptan a diversos contextos, entornos y estrategias didácticas, se buscaron que abiertos, permitiendo la modificación de los contenidos a tratar, y que proporcionen información que tengan la capacidad de motivación para motivar al alumno los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia la utilización. De la misma manera estimularán el desarrollo de habilidades cognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos, que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento ya que se busca que los estudiantes aprendan significativamente para modificar los propios esquemas de conocimiento, reestructurar, revisar, ampliar y enriquecer el conocimiento que van adquiriendo en el taller.

4.2.3 Los instrumentos de evaluación

La evaluación es una de las partes más importante para la determinación del resultado del aprendizaje, como para la toma de decisiones en el mejoramiento académico de los estudiantes y de los procesos didácticos a implementar. La evaluación ayuda a fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos de las actividades realizadas por los estudiantes. La evaluación da una mirada más amplia de cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender. Los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar el aprendizaje. Sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar. (Ibarra y Rodríguez, 2011).

En el proyecto para evaluar las actividades se tomó como instrumento de evaluación a la rúbrica (Ver Apéndice E) es un conjunto de criterios y norma relacionado con la evaluación de los aprendizajes se trata de una herramienta de calificación utilizada para realizar evaluaciones objetivas un conjunto de criterios y estándares ligados a los objetivos de aprendizaje usados para evaluar la actuación de alumnos en las actividades, proyectos, ensayos y otras tareas. Las rúbricas permiten estandarizar la evaluación de acuerdo con criterios específicos. además de promueve un marco de autoevaluación, reflexión y revisión por pares. Intenta conseguir una evaluación justa y acertada, fomentar el entendimiento e indicar una manera de proceder con la enseñanza consecuente, al igual una escala de valoración (Ver Apéndice F) que consiste en una serie de categorías ante cada una de las cuales el observador debe emitir un juicio, indicando el grado en el cual se haya presente una característica en la actuación del alumno o la frecuencia con que ocurre determinada conducta, la escala exige una evaluación cualitativa de determinados aspectos de una actividad o producto, vistos en forma parcial o en conjunta y por ultimo una prueba escrita que es un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiante demuestre la adquisición de

un aprendizaje cognoscitivo, el dominio de una destreza o el desarrollo progresivo de una habilidad. Por su naturaleza, requiere respuesta escrita por parte del estudiante.

Se utilizaron este tipo de instrumentos de evaluación ya que permite analizar las características y problemas del fenómeno a evaluar desde la perspectiva de los actores involucrado, se realiza a través de un contacto directo y continuo en el campo de estudio, esto permite obtener una visión general de la cultura y el contexto donde se ubica el objeto de estudio.

4.2.4 El papel del pedagogo

Dentro de la aplicación del taller el rol que cumple el pedagogo es muy importante ya que una de sus tareas más conocidas es el de ser orientador, ayudando a los estudiantes a escoger su futuro educativo partiendo de sus aspiraciones preferencias o necesidades, también se busca que el estudiante tenga un conocimiento personal y proyecto de vida, para que conozcan y valoren sus propias capacidades, motivaciones e intereses de una forma ajustada y realista. El pedagogo debe conocer, seleccionar, diseñar y aplicar estrategias y planes de información y orientación profesional para la transición de conocimientos con ayuda del diseño del material didáctico que son una parte fundamental a la hora de dar clases y que el alumnado comprenda los contenidos, por lo que es esencial el papel de un pedagogo para asegurarse de un correcto diseño de los recursos educativos y de la adaptación de los mismos en los cursos en los que se va a presentar.

La pedagogía da herramientas para tener una perspectiva más amplia de ámbito educativo y social en el cual el docente se desarrolla con ello se facilitará el aprendizaje conociendo más las características de los alumnos. Para esto pueden valerse de técnicas o sistemas como la didáctica y a través de ellos ayudar a comprender temas complejos o atender alguna barrera de aprendizaje de un alumno en específico.

4.2.5 El problema y los sujetos

El rendimiento académico se puede definir como la evolución del aprendizaje de un estudiante, de acuerdo a un estándar de evaluación. El bajo rendimiento académico, en particular, es la no conformidad del estudiante en la institución educativa y se ve reflejado en de los resultados de un estudiante a un rango de evaluación académico específico. Todo estudiante puede estar en una situación de bajo rendimiento académico de forma aguda o esporádica, sin que esto se transforme en una situación crítica, es importante establecer estándares o disponer de criterios que permitan identificar un problema de bajo rendimiento que pueda transformarse en una situación crítica, esto significa que el bajo rendimiento se puede volver crítico cuando el estudiante no ha desarrollado una serie de habilidades encaminadas a la resiliencia que le permitan afrontar el evento crítico que se le presenta. El rendimiento académico de un estudiante es medido a partir de su promedio general, el rendimiento es considerado bajo cuando hay un promedio general por debajo de lo requerido para el éxito académico y alto cuando el promedio general está por encima de lo requerido. El bajo rendimiento académico es un fenómeno complejo, cuyas causas pueden ser muy diversas y cambiantes según el contexto donde se desarrolle el estudiante, las características de los estudiantes, su rendimiento académico anterior, sus aspectos sociodemográficos y sus aptitudes, pero también su motivación, su autoestima y otros aspectos afectivos:

En el rendimiento académico intervienen factores como el nivel intelectual, la personalidad, la motivación, las aptitudes, los intereses, los hábitos de estudio, la autoestima o la relación profesor-alumno; cuando se produce un desfase entre el rendimiento académico y el rendimiento que se espera del alumno, se habla de rendimiento discrepante; un rendimiento académico insatisfactorio es aquel que se sitúa por debajo del rendimiento esperado. En ocasiones puede estar relacionado con los métodos didácticos. (Marti, 2003, p.21)

4.3 Balance general y los retos derivados de la intervención

La aplicación del taller se llevó a cabo con eficacia ya que un 80% de los alumnos que estuvieron a lo largo de las 8 sesiones del taller fueron constantes y realizaron las actividades con disposición y entusiasmo al igual realizaban una crítica y una reflexión de los temas vistos en el taller relacionándolos con su vida cotidiana, eran colaborativos con sus compañeros apoyándolos en las actividades propuestas en el taller, el 20% restante tuvo inconvenientes al asistir a la institución o al realizar las actividades y no se cumplían con los objetivos esperados. Se tuvo gran ayuda por parte de la docente encargada del grupo y del director de la institución al proporcionar el tiempo para realizar el taller. Algunos de los propósitos no se cumplieron como lo son: lograr un autoconocimiento a partir de los pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y su desarrollo con el entorno, ya que los estudiantes tenían limitantes a la hora de realizar las actividades como lo son una falta de reflexión a la hora de relacionar el tema de la autoestima con el rendimiento académico, al hacer un análisis de sus características físicas, mentales y emocionales, al igual al estar en contacto con sus compañeros no tenían una integración, no eran empáticos a la hora de comentar sus sentimientos.

CONCLUSION

En conclusión, el pedagogo cumple un papel importante en la educación actual ya que realiza una reflexión sobre la educación es un área fundamental de la vida de un ser humano y de una sociedad porque genera apoyo a los estudiantes y mejora el conocimiento que abre puertas no sólo en el terreno profesional sino también, en la vida personal con el fin de tomar decisiones o al establecer relaciones con otras personas. La pedagogía es una herramienta de ayuda que apoya a los estudiantes a mejorar a través de técnicas de estudio más eficaces o revisando ciertos hábitos, las herramientas pedagógicas ayudan a los estudiantes a alimentar la autoestima del alumno gracias a

una educación personalizada que atiende a las necesidades concretas del estudiante. La pedagogía es una herramienta eficaz para determinar los límites y analiza qué está fallando de cara a una mejor evolución del alumno, es un medio que sirve para lograr el fin de conseguir un objetivo concreto en el marco de la educación, por ello, el pedagogo es quien encuentra las herramientas concretas atendiendo al caso particular y al modo de ser del alumno.

El pedagogo se apoya del diagnóstico que es una parte fundamental de la evaluación que se tiene que realizar con la finalidad de conocer todo lo que involucra al tema que se quiere estudiar, pues de este depende el trabajo que se desarrolla en el aula durante su ejecución, logrando un mejor desarrollo de actividades, pues podrán ser basadas en las necesidades de los estudiantes llevando a cabo que los alumnos puedan alcanzar los aprendizajes esperados de cada asignatura. Para realizar un diagnóstico es importante tener en cuenta el propósito y tener establecido un plan de trabajo que facilite la intervención en la investigación, este debe tener fases y etapas.

Todo lo analizado debe tener un referente del cual el investigador se pueda apoyar y a esto se le conoce como teorías ya que juegan un rol fundamental, se trata de nuevos conocimientos que se desprenden de un estudio o investigación realizada de manera sistemática, que permite otorgarle una validación aun cuando tiempo después, nuevos estudios o investigaciones, logren refutar dichas teorías, presentando nuevos resultados. La teoría implica la revisión y organización de los conocimientos teóricos disponibles sobre el tema y la explicación de las formulaciones teóricas que el investigador acepta o desarrolla la teoría es de suma importancia para cualquier trabajo ya que permite realizar el análisis del problema con la finalidad de obtener datos que permitan la comprobación de las hipótesis formuladas, también facilita la recolección de los datos en el trabajo de campo y su organización y ordenamiento posterior.

Por otro lado, en el proyecto de intervención e innovación pedagógico se realizaron estrategias las cuales tienen la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje con el uso de diferentes métodos y actividades las estrategias metodológicas, metacognitivas y didácticas. Las estrategias de aprendizaje son sumamente útiles para todos los estudiantes, puesto que sirven como guías para establecer la manera en la que se aprenderá la información y se aplicó en la intervención que se llevó a cabo y lo que se buscaba dentro de esta es ayudar a los niños en el área que necesiten. Los estudiantes pueden tener muchos tipos diferentes de necesidades. Pero la finalidad es ayudar a los estudiantes a mejorar su autoestima para disminuir el bajo rendimiento académico. La intervención educativa es un programa que permite que, tanto la familia como la escuela, puedan evaluar el progreso del alumno.

La orientación educativa fue un apoyo muy importante para la realización de la intervención ya que aporta un proceso por el cual se apoya a los alumnos para conseguir un buen desarrollo a nivel personal y educativo, la orientación ofrece las herramientas, técnicas y estrategias necesarias para que los estudiantes puedan conseguir sus objetivos, ayudando a los estudiantes en la toma de decisiones educativas a lo largo de su vida escolar, esta se da desde las aulas, ya que una de las funciones del profesorado es la de orientar tanto a las familias como al alumnado, viéndose apoyado en caso de ser necesario por los departamentos o servicios de orientación y los profesionistas necesarios. La orientación se lleva a cabo en las instituciones académicas para ayudar a alumnado y familias en el proceso educativo, tratando aspectos del desarrollo, puntos fuertes de los estudiantes, necesidades a las que se enfrentan.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Alaban J. (2017) *El rendimiento académico: aproximación necesaria a un problema pedagógico actual*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. República del Ecuador.
- Alonso L. *Autoestima y relaciones interpersonales en jóvenes estudiantes de primer semestre de la División Salud*. Universidad del Norte. Barranquilla-Colombia.
- Arango M. (2017) *La autoestima, proceso humano*. Departamento de Psicología. Medellín-Colombia.
- Cerquera O. (2014) *Estado del arte del rendimiento académico en la educación media*. Universidad Surcolombiana. Colombia
- Cuevas A. (2001) *La formación de los alumnos como sujetos de alto y bajo rendimiento escolar en educación primaria*. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala. México.
- Erazo O. (2012) *El rendimiento académico, un fenómeno de múltiples relaciones y complejidades*. Universidad Manuela Beltrán. Bogotá-Colombia.
- Flores R. (2011) *El optimismo de la pedagogía*. Universidad de Antioquia. Colombia.
- Gajardo A. (2012) *Caracterización del rendimiento escolar de niños y niñas: contextualizando la primera infancia*. Universidad de Valladolid. Valladolid-España.
- García A. (2017) *La autoestima en alumnos de sexto curso de educación primaria*. Universidad de Murcia. España.

- Guerrero E. (S/F) *Factores de riesgo asociados a bajo rendimiento académico en escolares de Bogotá*. Bogotá-Colombia.
- James H. Macmillan (2001) *Investigación Educativa*. Madrid- España.
- Laguna N. (2017) *La autoestima como factor influyente en el rendimiento académico*. Facultad de ciencias de la educación, maestría en educación. Ibagué – Tolima.
- Lamas H. (2015) *Sobre el rendimiento escolar*. Academia Peruana de Psicología, Lima, Perú.
- Martínez V. *Autoestima y optimismo: Un estudio en alumnos de educación primaria*. Universidad de Murcia. España.
- Monsalve H. (2016) *Aproximaciones hacia una definición de “Bajo Rendimiento Escolar”*. Convenio CINDE-Universidad De Manizales. Colombia.
- Naranjo M. (2017) *Autoestima: un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo*. Universidad de Costa Rica.
- Pérez H. (2019) *Autoestima, teorías y su relación con el éxito personal*. Universidad ALVART, Puebla-México.
- Pérez N. (2017) *Análisis de la relación entre competencias emocionales, autoestima, clima de aula, rendimiento académico y nivel de bienestar en educación primaria*. Universidad de Lleida. España.
- PISA (2016) *Estudiantes de bajo rendimiento por qué se quedan atrás y cómo ayudarles a tener éxito*. Unión Europea
- Rosal I. (2018) *Autoestima y autoeficacia de los alumnos de educación primaria en la asignatura de ciencias de la naturaleza*. Departamento de psicología. España.

SEP (2017) *Aprendizajes Clave para la educación integral*. Secretaria de educación.

Solano L. (2015) *Rendimiento académico de los estudiantes de secundaria obligatoria y su relación con las aptitudes mentales y las actitudes ante el estudio*. Departamento de métodos de investigación y diagnóstico en educación II (OEDIP).



ANEXOS



Aplicación de la encuesta a los estudiantes de la escuela “Manuel Ávila Camacho” del quinto año de primaria con el fin de conocer su nivel de autoestima.



Aplicación del cuestionario para profesores para reconocer la autoestima en los estudiantes y si generan estrategias para mejorar la autoestima.



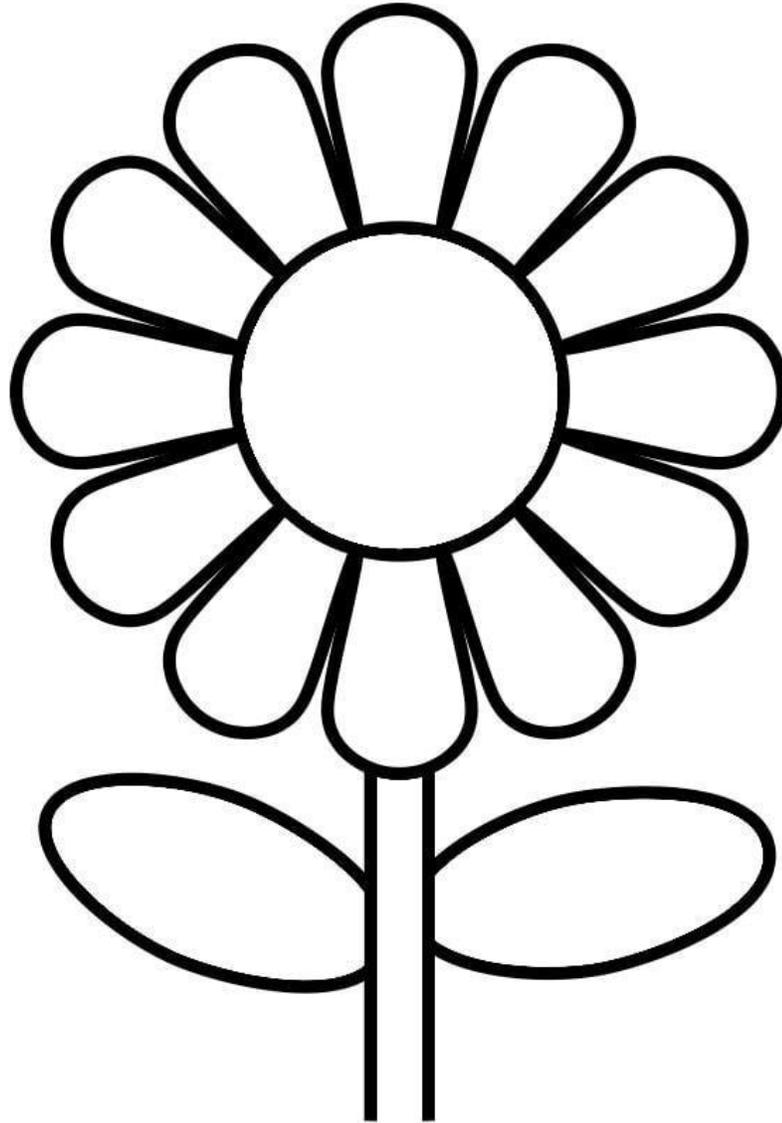
Realización de la primera actividad del taller con la finalidad que los estudiantes se conozcan a sí mismos.



Actividad dos donde se realizó una retroalimentación apoyada de una lluvia de ideas y la actividad donde se describen a sí mismos.



Actividad tres donde los estudiantes plasmaron cosas positivas de los estudiantes para mejorar su autoestima



Material de apoyo que se les dio a los estudiantes para la realización de la actividad cuatro.



Realización de una carta donde los estudiantes describirán que cosas los hacen felices, con quien les gusta estar, etc.



Visualización del video “El valor de ser aceptado tal como eres” con la finalidad de que los alumnos aprendan a valorarse a sí mismos.



Actividad donde los alumnos describen cosas positivas de sus compañeros para conocer el punto de vista de sus compañeros.



Realización de la última actividad “La planta de la autoestima” donde los estudiantes sembraron semillas e hicieron una relacione entre la planta y la autoestima.

APÉNDICE

APENDEICE A
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
NOTA DE CAMPO

CONTEXTO	NOTA DE CAMPO	NOTA TEORICA	NOTA INTERPRETATIVA
Salón de clase en horario de la materia de matemáticas.	La maestra reconoce el esfuerzo de un alumno y genera confianza en él.	De Mezerville(2004), menciona que Abraham Maslow ha sido uno de los representantes de la psicología humanista quien más ha difundido el papel que la autoestima desempeña en la vida de la persona, al incluirla dentro de su conocida jerarquía de necesidades. Para Maslow existen dos tipos de necesidades de estima, la propia y aquella que proviene de las otras personas.	La estima dentro del salón de clases es muy importante para que las personas se sientan realizados y bien consigo mismo.
Hora de entrada	Un alumno no acude a clases porque no se bien llegando a la escuela por los comentarios de los demás.	Según Güell y Muñoz (2000, p. 118), la persona tiene la capacidad de establecer su propia identidad y atribuirse un valor y, a esa valoración se le llama autoestima. Señala que "Si conseguimos mantener un buen nivel de autoestima resistiremos las críticas, nos abriremos mejor a los demás, aprenderemos a pedir ayuda y, en general, nos resultará mucho más gratificante vivir, lo que contribuirá también a prevenir cualquier proceso depresivo".	El estudiante se debe reconocer físicamente para conseguir una autoestima alta para que no importen las críticas.

APENDICE B
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
ENCUESTA PARA ALUMNOS

LA AUTOESTIMA

Objetivo: Identificar las cualidades y limitaciones que tienen los estudiantes en su desarrollo físico y emocional.

Instrucciones: A continuación, se verán una serie de preguntas relacionadas con la autoestima. Marca con una X y elige la opción que más se ajusta a lo que opinas recuerda que:

- **1: Nunca**
- **2: Rara vez**
- **3: Usualmente**
- **4: Siempre**

PREGUNTAS	1	2	3	4
1.-En general estoy satisfecho conmigo mismo física y mentalmente				
2.-Tengo una actitud positiva hacia mí mismo y hacia mis compañeros.				
3.-Me conozco y reconozco que tengo buenas cualidades.				
4.-Siento que soy una persona de aprecio para los demás.				
5.-Me siento a gusto cuando me veo al espejo.				
6.-Soy una persona que no vale la pena.				
7.-En ocasiones siento que soy un fracaso.				
8.-Me siento incomodo con mis compañeros.				
9.-Me comparo con otras personas.				

APENDICE B
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U

ENCUESTA PARA ALUMNOS

10.-Me desanimo muy rápido al realizar algunas actividades.				
11.-Soy una persona positiva.				
12.-Puedo hacer las cosas tan bien como el resto.				
13.-Si tengo algo que decir habitualmente lo digo.				
14.-No soy una persona confiable como para que otros dependan de mí.				
15.-Generalmente las cosas no me importan.				

APENDICE C
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Centro de trabajo _____

Objetivo: El siguiente cuestionario tiene como finalidad apreciar el nivel de habilidad que tienen los docentes para reconocer la autoestima en sus alumnos.

Instrucciones: Marque con una X y elija la opción que más se ajuste a lo que usted opina.

	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	EN OCASIONES	NUNCA
1.-Da tiempo a los alumnos para que expresen sus intereses y preocupaciones.				
2.- Doy reconocimiento a las características personales positivas de los niños que más lo necesitan.				
3.-Utilizo las estrategias que permitan a los niños sentirse eficaces.				
4.-Evito criticar o exponer a los niños ante el grupo.				
5.-Logro apreciar el cambio de ánimo en los estudiantes-Me preocupo de crear un ambiente grato en el salón de clases.				
6.-Diseño actividades que faciliten el que los niños expresen características positivas unos a otros.				

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

7.-Genero actividades grupales que permitan la participación activa de los niños.				
8.- Cuando un niño presenta problemas de atención o aprendizaje ¿Analizo los problemas puede tener?				
9.-Ayudo a los niños a cumplir sus metas de modo que puedan sentir que logran lo que se proponen.				
10.- He llegado a identificar estudiantes con baja autoestima.				
11.- Cree que la autoestima debe ser trabajada de manera constante en la escuela.				
12.-Realiza actividades específicas en las cuales los alumnos tomen conciencia de sus respuestas emocionales.				
13.- Se tiene momentos para trabajar la autoestima.				
14.- ¿Cree importante el trabajo de la autoestima y la educación emocional en el ámbito escolar?				

15.- ¿Usted cree que la autoestima de un estudiante influye en su rendimiento académico? (Justifique su respuesta)

Apéndice “E”

“APRENDIENDO A CONOCERME”

TALLER PARA APRENDIENTES DE QUINTO AÑO DE PRIMARIA

Pregunta: ¿Cómo fortalecer el autoconocimiento de los estudiantes a través de un taller?

Objetivo general: Propiciar la construcción de la imagen propia, estimular la identidad y sentimientos de aceptación y autoestima.

Objetivos específicos: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.

-

LA AUTOESTIMA		
Objetivo de la sesión: Conocer el objetivo del taller, así como la recuperación de conocimientos previos sobre la autoestima.		
Sesión	Actividades	Tiempo
Sesión 1	INICIO	60 minutos

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	<p>-El tallerista se presentará y saludará a los alumnos, posteriormente dará a conocer el tema con el que va a trabajar.</p> <p>-Se preguntará a los alumnos sobre que conocen de la autoestima.</p> <p>-Después se realizará un taller con los puntos más importantes de lo que es la autoestima como lo es su significado, autoestima alta y autoestima baja, como mejorar la autoestima y como puedo saber si alguien sufre de autoestima baja.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>-Como actividad se pedirá a los estudiantes que se dibujen y cuenten como son, que les gusta o no les gusta de ellos mismos, lo bonito que vean en ellos, sus cualidades lo destacaran en el dibujo haciéndolo más grande y coloreándolo del color que más les agrada.</p> <p>-El estudiante debe decir una cosa bonita o buena de sí mismo de las destaco en su dibujo.</p> <p>CIERRE</p> <p>-Al finalizar el dibujo se les dará la oportunidad de que los alumnos mencionen como son ellos explicando detalladamente lo que dibujaron.</p>	
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación
Computadora Proyector	*-Libreta de apuntes -Dibujo	* (Ver Apéndice “E”) Rubrica

Pizarrón Marcador Hoja Lápiz Goma Sacapuntas Colores		
--	--	--

LA AUTOESTIMA		
Objetivo de la sesión: Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada.		
Sesión	Actividades	Tiempo
Sesión 2	INICIO El tallerista realizara una retroalimentación del tema apoyándose de una lluvia de ideas. DESARROLLO	60 minutos

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	<p>Se le pedirá a los alumnos que anoten en una hoja lo que quieran de sí mismos, por ejemplo: Me llamo Isabel, soy la pequeña de 3 hermanos, me gusta el chocolate. Me gusta mucho patinar. Soy simpática.</p> <p>-Se agruparán en parejas y pediremos que hagan lo mismo con el compañero/a que les ha tocado posteriormente el compañero justificara porque es así (Ejem. Soy muy simpática. Ella es simpática cuando cuenta una historia o cuenta un chiste).</p> <p>CIERRE Finalmente deben explicar lo que han puesto ellos mismos y lo que han puesto de sus compañeros.</p>	
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación
Computadora Proyector Pizarrón Marcador Hoja Lápiz Goma Sacapuntas Colores	*-Libreta de apuntes -Dibujo	* (Ver Apéndice “E”) Rubrica

LA AUTOESTIMA		
Objetivo de la sesión: Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada		
Sesión	Actividades	Tiempo
Sesión 3	<p>INICIO</p> <p>-El tallerista realizara una retroalimentación del tema apoyándose de un mapa mental donde los estudiantes den sus puntos de vista y como los relacionan.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>-Posteriormente se pedirá a los estudiantes salir del salón de clases con una hoja y un lapicero.</p> <p>-Cada hoja se la pegaran en la espalda cada niño deberá escribir cosas positivas a otro niño y una lista sus características positivas, tienen que enfocarse en los rasgos de personalidad y talentos, en lugar de los rasgos físicos, tales como: divertido, alegre, buen compañero, etc.</p> <p>CIERRE</p>	60 minutos

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	-Para finalizar cuando todas las listas estén completas el tallerista pedirá a los alumnos que lean las características de cada niño en voz alta y los demás compañeros alentaran a su compañero una alguna porra mencionando las características.	
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación
Pizarrón Marcador Hoja Lápiz Goma Sacapuntas Colores	*-Libreta de apuntes	* (Ver Apéndice “E”) Rubrica

LA AUTOESTIMA		
Objetivo de la sesión: Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada.		
Sesión	Actividades	Tiempo

Sesión 4	<p>INICIO</p> <p>El docente realizara una retroalimentación del tema con un juego llamado “La papa caliente” y realizara preguntas acerca de lo antes visto como lo son: ¿Qué consideras que es la autoestima?</p>  <p>¿Qué es la autoimagen?</p>  <p>¿Cómo nos afecta la autoestima?</p>  <p>¿Cómo beneficia la autoestima?</p> <p>DESARROLLO</p>	60 minutos
----------	--	------------

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	<p>Posteriormente se entregará a cada niño una flor que debe colorear con su color preferido. En ella deben escribir su nombre y las tres cosas que más le gusta hacer al igual le podrán colocar imágenes relacionadas con actividades que les guste realizar en sus tiempos libres.</p> <p>CIERRE</p> <p>-Una vez que todos hayan terminado, se intercambian las flores con el compañero que tiene al lado. Cada uno leerá en voz alta lo que al otro compañero le gusta hacer, pero sin decir el nombre.</p> <p>-El docente preguntará a quien corresponde esa flor.</p>	
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación
<p>Hojas de papel Lapicero Lápiz Goma Sacapuntas Pizarrón Marcadores Sacapuntas Colores</p>	<p>*-Libreta de apuntes</p>	<p>* (Ver Apéndice “E”) Rubrica</p>

LA AUTOESTIMA		
Objetivo de la sesión: Lo Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada.		
Sesión	Actividades	Tiempo
Sesión 5	<p>INICIO</p> <p>-El docente realizara una retroalimentación del tema pidiendo que cada alumno de su punto de vista de lo que más les ha gustado del taller como las actividades realizadas, el tiempo con sus compañeros etc.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>-Posteriormente se realizará una actividad llamada “Carta a mí mismo” Esta actividad puede ayudar a los niños y las niñas a ponerse más en contacto con sus sentimientos acerca de sí mismos y de lo que son. Y todo lo que necesitas es un lápiz y un papel. Nadie debería leer esta carta, excepto el niño. La carta debe contestar las siguientes preguntas:</p> <p>¿por qué me siento feliz?</p> <p>¿me gusta jugar con mis amigos?</p> <p>¿Qué actividades me gusta realizar con mi familia?</p> <p>¿Quién es importante para mí?</p>	60 minutos

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	<p>- La carta debe incluir experiencias felices que el niño haya tenido en el último año, los descubrimientos que ha hecho de sí mismo, y las cosas que le gustaría lograr o algún objetivo que tenga.</p> <p>CIERRE</p> <p>Para finalizar se les mencionara a los alumnos que la carta se puede dejar en un buzón anónimo y el niño puede leerla más adelante en su vida como un recordatorio de quién era y cómo ha cambiado.</p>	
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación
<p>Hoja Lápiz o lapicero Goma</p>	<p>*-Carta a mí mismo</p>	<p>* (Ver Apéndice “F”) Escala valorativa</p>

•

LA AUTOESTIMA
<p>Objetivo de la sesión: Lo Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada.</p>

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

Sesión	Actividades	Tiempo
Sesión 6	<p>INICIO</p> <p>-El tallerista comenzara proyectando un video llamado “El valor de ser aceptado tal como eres” acerca de la autoestima donde los alumnos darán sus puntos de vista acerca de lo que han aprendido en anteriores clases. https://youtu.be/SkepTHIKONw</p> <p>DESARROLLO</p> <p>-Posteriormente se realizará una actividad llamada “El tarro mágico” esta actividad consiste en realizar un listado con frases positivas con base a una situación explicada por el tallerista como que hacer cuando un compañero reprueba un examen, o que decirle a un compañero cuando se ve triste esta frases se introducirán en un tarro que guardarán como si fuera un tesoro y al que podrán recurrir cuando lo necesiten, podemos acompañar las frases con dibujos o imágenes explicativos que les motiven.</p> <p>-Al terminar la actividad se le dará a cada estudiante una hoja donde se vean reflejados lo pasos para elevar o mejorar la autoestima con el fin de que los tengan presentes y se analizaran con el grupo.</p>	60 minutos

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	CIERRE		
	Para finalizar se realizará una charla donde los alumnos expliquen en que otras situaciones podrían recurrir al tarro magico.		
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación	
Hoja Lápiz o lapicero Goma Hojas de colores Tijeras Colores Marcadores	*-Listado de frases	* (Ver Apéndice “F”) Escala valorativa	

LA AUTOESTIMA		
Objetivo de la sesión: Lo Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada.		
Sesión	Actividades	Tiempo
Sesión 7	INICIO	60 minutos

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	<p>- El tallerista comenzara contando el cuento de “Lo que los demás no ven” al finalizar el cuento se le pedirá al alumno que respondan las siguientes preguntas:</p> <p>1.- ¿Cómo crees que se siente pedro cuando recupera la vista y descubre que los insultos son para él?</p> <p>2.- ¿Cómo te sientes cuando los demás te dicen que no puedes o no vales la pena para hacer algo?</p> <p>3.- ¿Qué piensas que es más importante: la apariencia exterior o la autoestima de las personas?</p> <p>DESARROLLO</p> <p>-Posteriormente se realizará un juego para trabajar en grupo. Un niño se sienta en una silla. El resto de los amigos van pasando por delante de él y le pondrán listones con frases positivas para el estudiante. Una vez que todos hayan hecho algún comentario positivo sobre el niño, se intercambiarán los roles.</p> <p>CIERRE</p> <p>Para finalizar se les pedirá a los alumnos que expresen como se sienten con la actividad realizada y como ellos creen que les ayuda para su desarrolla dentro del aula.</p>	
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación

Hoja Lápiz o lapicero Goma Hojas de colores Tijeras Colores Marcadores	- Reporte anecdotario	* (Ver Apéndice “E”) Rubrica
--	-----------------------	---------------------------------

LA AUTOESTIMA		
Objetivo de la sesión: Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada.		
Sesión	Actividades	Tiempo
Sesión 8	<p>INICIO</p> <p>- El tallerista iniciara la sesión proyectando una imagen y los alumnos tendrán que comentar donde se está dañando la autoestima y en que le podría afectar a las personas en su vida diaria.</p> <p>DESARROLLO</p>	60 minutos

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

	<p>Posteriormente se realizará una actividad llamada “La planta de la autoestima” donde el tallerista dará a cada alumno una semilla la cual los alumnos tendrán que sembrar y cuidar.</p> <p>CIERRE Para finalizar se preguntará a los alumnos que relación tiene la planta con la autoestima.</p>	
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación
<p>Computadora Proyector Lapiceros Semillas Macetas</p>	<p>*- Rubrica</p>	<p>* (Ver Apéndice “F”) Escala valorativa</p>

LA AUTOESTIMA		
<p>Objetivo de la sesión: Los alumnos podrán ser conscientes de todas las cualidades que poseen; podrán auto valorarse, reconocer sus características positivas y expresarlas de forma adecuada.</p>		
Sesión	Actividades	Tiempo

APENDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
SECUENCIA DIDACTICA

Sesión 8	<p>INICIO El tallerista comenzara preguntando a los alumnos que fue lo que más les gusto del taller.</p> <p>DESARROLLO Posteriormente se pedirá a los alumnos que contesten las siguientes preguntas: ¿Qué fue lo que aprendí? ¿Qué me gusto más y por qué? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué dudas tengo de lo que aprendí? ¿Qué me falta por aprender acerca del tema y como lo puedo hacer?</p> <p>CIERRE Se agradecerá a los estudiantes por su participación en el taller.</p>	60 minutos
Recursos	Productos/Evidencias	Evaluación
Computadora Proyector Lapiceros	*- Preguntas	* (Ver Apéndice “F”) Escala valorativa

APENDICE E
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
RUBRICA

NOMBRE DE LA INSTITUCION: _____

CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO: _____

GRADO: _____ **GRUPO:** _____

	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
PARTICIPACION EN EL TALLER	Interviene y aporta ideas de forma constante.	A menudo interviene y aporta nuevas ideas durante el taller.	Es necesario requerir su participación.	No intervienen a pesar de pedir su participación
RESPECTO DE TURNOS	Siempre respetan el turno de hablar de sus compañeros	A veces respetan el turno de hablar de sus compañeros	Les cuesta respetar el turno de hablar a sus compañeros	No sueles respetar el turno de hablar de sus compañeros
TRABAJO DIARIO	Entregan las actividades en el plazo establecido y con la calidad requerida.	Entregan las actividades en el plazo establecido, pero con algunos errores y deficiencias.	Entregan las actividades fuera del plazo establecido o con errores notables.	No entregan las tareas o las hacen de manera insuficiente.
COLABORACION	Colaboran entre compañeros y trabajan en equipo de manera afectiva.	Colaboran entre compañeros y trabajan de forma aceptable.	Colaboran poco con sus compañeros y se les dificulta trabajar en equipo	No colaboran con sus compañeros y no trabajan en equipo.
OBSERVACIONES:				

APENDICE F
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
ESCALA VALORATIVA

NOMBRE DE LA INSTITUCION: _____

CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO: _____

GRADO: _____ **GRUPO:** _____

CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES GENERALES
1.- Los integrantes del grupo muestran interés en el trabajo.			
2.- Se debate el tema con argumentos y puntos de vista de los estudiantes.			
3.- Se realiza un trabajo colaborativo entre los estudiantes del grupo.			
4.- El grupo aporta ideas para la comprensión del tema.			

ESCALA VALORATIVA

5.- Los estudiantes escuchan los puntos de vista de sus compañeros.			
6.- Los estudiantes expresan sus dudas			
7.- Tienen una actitud de respeto y tolerancia con sus compañeros			
8.- Se entrega el producto de la actividad con el contenido adecuado			
9.- Participan activamente en equipos de trabajo aportando puntos de vista coherentes			
10.- Tiene una reflexión adecuada de la actividad y la comparte con sus compañeros.			

APENDICE G
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
ESCALA VALORATIVA

CRITERIOS	FALTA MEJORAR	BUENO	EXCELENTE	OBSERVACIONES GENERALES
Todos los estudiantes participan con entusiasmos.				
Los estudiantes comparten la responsabilidad al entregar las actividades.				
Los estudiantes terminan los trabajos en el tiempo asignado				
Asisten a clases con el material asignado.				
Presentan ideas y puntos de vista lógicos relacionados con el tema.				
Contribuyen al análisis del tema.				

APENDICE G
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U

ESCALA VALORATIVA

Son creativos a la hora de realizar las actividades.				
Apoyan a sus compañeros a realizar las actividades del taller.				
Los estudiantes respetan y animan a sus compañeros en las actividades.				



APENDICE H
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUEBLA
CCT: 21DUP0003U
PRUEBA ESCRITA



APRENDIENDO A CONOCERME

Nombre del alumno: _____

Fecha: _____

¿Qué fue lo que aprendí?

¿Qué me gusto más y por qué?

¿Qué fue lo más difícil?

¿Qué dudas tengo de lo que aprendí?

¿Qué me falta por aprender acerca del tema y como lo puedo hacer?