



Unidad 144 Ciudad Guzmán



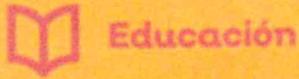
Licenciatura en Intervención Educativa

**La dislexia como problema de aprendizaje en alumnas(os)
de educación básica**

Verónica Noemí Pagua Martínez

Director de documento recepcional:

Dr. José Edgar Correa Terán



Av. Carlos Paez Stille No. 140 Col. Ejidal
C.P. 49070 Cd. Guzmán, Mpio. de
Zapotlán El Grande Jalisco, México
Tels. 341 413 16 98 Fax 341 413 32 14
unidad144@upn.mx

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 25 de septiembre de 2024.

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 2024-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT-595/2024

Asunto: Dictamen

C. VERÓNICA NOEMÍ PAGUA MARTÍNEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Monografía, titulado: LA DISLEXIA COMO PROBLEMA DE APRENDIZAJE EN ALUMNAS(OS) DE EDUCACIÓN BÁSICA, a propuesta del asesor, JOSÉ EDGAR CORREA TERÁN manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

“2024, AÑO DEL BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL FEDERALISMO MEXICANO, ASÍ COMO DE LA LIBERTAD Y SOBERANÍA DE LOS ESTADOS”

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO

DRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD
144 DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



Jalisco

c.c.p. Archivo
IEAC*GNM*cam

DEDICATORIAS

En la vida los sueños se logran con perseverancia, la culminación de esta licenciatura es uno de ellos, espero no sea el último en el campo laboral como en el ámbito personal y familiar.

Dedico este trabajo a mis hermanos Fátima Fabiola, Roberto Gonzalo y a mis padres; que son los motivos para formarnos como profesionales de éxito y esforzarnos para alcanzar sueños.

AGRADECIMIENTOS

Es de humano reconocer las aportaciones de los demás dentro de la vida, este es un apartado para agradecer a las personas que hacen posible esta monografía sobre la dislexia como problema de aprendizaje en el alumno de educación básica. Gracias director de tesis por el apoyo y orientaciones recibidas; a mis compañeras maestras, que en el trabajo colectivo recorrimos este camino; a mi familia, por estar conmigo en esta etapa que concluye, pero que no finaliza en términos de intervención, y muy especial al Dr. José Edgar Correa Terán, sin su apoyo esto no hubiera sido posible.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
1. EL MÉTODO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	9
2. ORÍGENES Y EVOLUCIÓN DE LA DISLEXIA	14
2.1 Orígenes de la dislexia	14
2.2 Evolución de la dislexia	18
3. ¿CÓMO ENSEÑAR A ALUMNOS CON DISLEXIA?.....	22
3.1 Dislexia en niños	23
3.2 Pronóstico de la enfermedad	24
4. ¿CÓMO EVALUAR LA DISLEXIA?.....	25
4.1 Procesos motores	26
4.2 Procesos léxicos	26
4.3 Procesos morfosintácticos	28
4.4 Procesos de planificación de evaluación en los alumnos en el aula.....	29
4.5 Procesos de revisión en los alumnos.....	29
5. TEORÍA SOBRE LA DISLEXIA	32
5.1 Causas que dan origen a la dislexia	33
5.2 Tipos y síntomas de la dislexia	36
5.3 Síntomas y tipos de dislexia presentes en el crecimiento del niño	39
5.5 Dificultades en el trazo de las letras o disgrafía	42
5.6 Disgrafía en niños con dislexia dentro del grupo	43
6. SINTOMATOLOGÍA DE PSICOPEDAGÓGICA SOCIOEDUCATIVA	46
6.1 Disgrafía en niños con dislexia dentro del grupo	48
6.2 Intervención psicopedagógica	50
6.3 Ejemplos de ejercicios para trabajar la conciencia fonológica.....	51
6.4 Ejercicios de dislexia para trabajar la ortografía	53
6.5 Aprendizaje multisensorial	54
6.6 Hipótesis fonológica y auditiva de la dislexia	55
CONCLUSIONES.....	58
REFERENCIAS	63

INTRODUCCIÓN

La monografía tiene como objetivo principal dar a conocer los fundamentos, definiciones, orígenes y evolución de la dislexia; la cual es común encontrarla en el aula de clases; además, presenta referencias y herramientas que pueden ayudar de guía para diagnosticar a un niño con alguno de los síntomas de la dislexia, lo cual permite al docente llevar un seguimiento. Lo anterior con fines de brindar un apoyo adecuado e informado a los padres para la mejor atención dentro y fuera del aula para su desarrollo y desempeño académico.

El capítulo 1 trata sobre los orígenes y evolución de la dislexia; enuncia los objetivos de estudios que conforman la información relacionada con el diagnóstico de las prácticas educativas en los salones de clases. La monografía tiene como finalidad dar a conocer los fundamentos, definiciones, orígenes y evoluciones de la dislexia; lo cual es común encontrarlo en el aula de clases; además, presenta referencias y herramientas que pueden ayudar de guía para diagnosticar a un niño con alguno de estos síntomas, que permitan al docente llevar un seguimiento. Lo anterior para brindar un apoyo adecuado e informado a los padres para la mejor atención dentro y fuera del aula para su desarrollo y desempeño académico. Esto implica la elección de técnicas e instrumentos de investigación de diagnósticos y análisis que en su contenido se describen juntos y los resultados que arrojan dentro del proceso de investigación, estos datos permiten realizar una triangulación de la información que se recaba en investigaciones de diferentes autores que aportan al tema general.

El capítulo 2 aborda las formas de enseñar a los alumnos con dislexia, que lleva como nombre dislexia; muestra la implementación de las técnicas que con lo anterior se eligen para la observación, los diagnósticos y para ayudar a los alumnos con dislexia, hay que apelar a métodos que ayuden a mejorar la lectura y los mecanismos de lenguaje. Guiarlos a hacer uso de herramientas que estimulen otras regiones del cerebro para compensar ese peso extra que cargan al momento de aprender a leer y procesar palabras. La docente como interventora educativa

frente al grupo que, a cabo del proceso de clasificación de la investigación, se convierten en evidencias empíricas que requieren de respaldo teórico, y través del ejercicio de categorización genera la identificación de las características de las propias practicas docentes.

En el capítulo 3 contempla herramientas para evaluar la dislexia; aborda la problematización del propio hacer docente a partir de lo que se deja vislumbrar con las características no educativas del mismo. En este apartado se detecta el problema general, las causas y efectos que produce este trastorno de aprendizaje en los alumnos, que permite profundizar sobre el lastre principal de investigación y se recurre a fuentes de investigación para identificar las aportaciones que otros países han hecho sobre la problemática particular, con ello se cuenta con elementos para visionar posibles soluciones e identificar el proceso de aprendizaje de los alumnos y necesidades.

El capítulo 4 se relaciona con las teorías sobre la dislexia, se dedica al diseño de una propuesta de manejo en el aprendizaje de cada uno de los alumnos con este problema, se aborda un modelo de enseñanza que favorece el conocimiento del alumno, para resolver las problemáticas presentes dentro de la propia práctica docente y proporcionar elementos para realizar los cambios e innovaciones que permiten tomar las decisiones pertinentes en el desarrollo y desempeño personal. Lo anterior a partir de la recuperación metodológica de la práctica de interventora educativa, se identifican las investigaciones y procesos de transformación, y se considera el potencial educacional de nuevos procesos de estrategias de aprendizaje,

Se proponea la intervención educativa para solucionar el proceso de aprendizaje con los alumnos que presentan dislexia, conlleva una estrategia didáctica basada en apoyos educativos implementación de metodologías del aprendizaje cooperativo en clases.

El capítulo 5 enfatiza en la sintomatología psicopedagógica social; que da cuenta de las manifestaciones de la dislexia en el aula. Destacan cambiar letras o palabras, dificultades para la expresión escrita, comprensión del lenguaje escrito,

dificultades para el manejo de la ortografía y redacción; situaciones educativas que sin duda marcan el rumbo del alumno en educación básica y conllevan para los profesores la aplicación de estrategias para el diagnóstico e intervención en el ámbito escolar.

Esta monografía permite identificar como docente la medida en que se desarrolla, o el nivel de logro de los alumnos y competencias docentes requeridas como formador de los futuros profesionales. Se considera importante que como docentes se cuenten con las competencias intelectuales, intrapersonales y sociales para trabajar en el nivel educativo de implementar los señalamientos que se establecen en la actualidad, sin olvidar que la intervención de la propia práctica docente es permanente, dado que la educación está en transformación constante en las generaciones actuales y venideras. Se invita al lector a internarse en el contenido de la presente monografía y analizarla con la actitud de proponer y de aprender de esta experiencia en el desempeño de su propio rol.

Los problemas de aprendizaje en el proceso de enseñanza en niños y niñas con dislexia entendida; como la dificultad en la producción, expresión e interpretación de lectura y escritura, se evidencian por confusiones, inversiones, omisiones en la escritura; en el proceso lector, la lectura es lenta, silábica y de difícil comprensión.

En la parte social los estudiantes con dislexia muestran manifestaciones de tipo emocional, a los cuales se asocian otros trastornos como irritabilidad, baja autoestima, dificultad para relacionarse con sus pares, entre otros. Por ende, es necesario establecer un diagnóstico e intervención bajo estrategias que les permitan a estos estudiantes mejorar procesos de lecto-escritura bajo un trabajo interdisciplinario de profesionales de apoyo y entorno familiar.

Con base a lo anterior, la práctica ideal se anhela por medio de la reflexión sobre el origen de la dislexia y su manifestación en los alumnos, el análisis inicial de las acciones se realiza a partir del lugar, y la naturaleza y las consecuencias de la liberación en el ejercicio cotidiano, hoy existe una postura de cambio de

objetivos a lograr, transformar actitudes dedicar tiempo y esfuerzo y con ello tomar el rol de formador. Al respecto, Tamayo (2017) manifiesta que:

Este análisis presenta las posturas de los diferentes autores que tratan el tema de dislexia, conocer avances conceptuales frente al tema a indagar y construir a partir de las experiencias analizadas orientaciones pedagógicas para la mejora de procesos de lecto-escritura en niños con problemas de dislexia No obstante, es de conocer las diversas dificultades de aprendizaje que se presentan, y que actualmente son invisibles en las aulas de clase, puesto que se les presta menor atención, pensando que hay niños más inteligentes que otros, o que simplemente no les interesa trabajar, pues el rendimiento de ellos es bajo en todo lo relacionado con procesos de lectura y escritura (comprensión de textos, interpretación y producción textual, apareciendo la dislexia la cual se incluye como una de las dificultades específicas de aprendizaje, definida como un trastorno de aprendizaje específico de origen neurobiológico, caracterizado por los problemas de precisión y /o fluidez en el reconocimiento de palabras y por las dificultades en el deletreo y en la codificación. (p. 43).

De esta manera, la dislexia se presenta como la dificultad en varias áreas; por ejemplo, la lectura, escritura, habla o dificultad para manejar signos matemáticos, presentándose en diversidad de niños, con desarrollo cognitivo normal, pero que por lo general presentan fracaso escolar y en algunas ocasiones se les dificulta adaptasen en el medio social (Andrados, 2022).

La motivación es un factor determinante en la labor docente para sensibilizar el proceso de lecto-escritura en los educandos más aún en los niños y niñas que presentan dislexia, por el grado de dificultad que puede llegar a sufrir en su formación educativa.

En la actualidad dentro de un aula de clases se pueden encontrar estudiantes con diversas necesidades individuales. Esta investigación busca indagar y analizar las diferentes metodologías aplicadas específicamente en estudiantes con dislexia que les ha permitido progresar en su proceso de

aprendizaje. Hace énfasis en las metodologías más innovadoras donde los resultados obtenidos en la implementación de estos modelos hayan permitido progresar en lecto-escritura fomentando la motivación. Como afirma el concepto emitido por Armani (1994) quien menciona que “La pedagogía es el arte de mediatizar con tacto las posibles influencias del mundo de manera que el niño se vea constantemente animado a asumir una mayor responsabilidad de su aprendizaje y desarrollo personal”. (p. 93).

Asimismo, las metodologías innovadoras permiten sensibilizar y mejorar la pedagogía dentro del aula de clase dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia, transformando la enseñanza de acuerdo a los intereses y necesidades del educando. Desde esta perspectiva; el docente debe constituir en el orientador, facilitador, posibilitador de interacción pedagógica en beneficio de la construcción de nuevas alternativas para llegar a un aprendizaje significativo que permitan desarrollar las habilidades y destrezas de niños con dislexia en su proceso de adquisición de la lecto-escritura.

En la actualidad nace de la necesidad de estudiar nuevas tendencias metodológicas de la dislexia que faciliten el quehacer docente con respecto a los diferentes ritmos de aprendizaje que se presentan en los estudiantes dentro del aula regular, siendo esto uno de los principales problemas que se manifiestan en el sistema educativo desde los primeros años de escolaridad en niños mexicanos.

Al reflexionar sobre el análisis de las tendencias metodológicas de las investigaciones más relevantes con respecto al trabajo desarrollado en niños con dislexia y partiendo de los resultados positivos se establecen una serie de orientaciones pedagógicas que brindan al maestro la oportunidad de mejorar los procesos de lecto-escritura. Asimismo, que el estudiante logre desarrollar competencias comunicativas y superar las dificultades que se presentan en el transcurso de su etapa escolar.

Los niños y niñas que presentan dislexia, se ven enfrentados cada día a superar innumerables dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura, siendo estos dos procesos tan importantes para el desarrollo de las diferentes

áreas de aprendizaje; y teniendo en cuenta que para que se lleven a cabo con éxito el niño/a debe sentir el placer por leer y escribir, ya que ellos siempre realizan actividades que le son placenteras y representan para ellos algún interés.

A su vez, Amani (1994) afirma “el alumno disléxico presenta, además déficit tanto en los procesos subléxicos como en los procesos léxicos”. (p. 67). Esto hace que el niño/a que presenta esta dificultad de aprendizaje, omite, sustituya, adicione letras, o también al escribir se salte las letras, añada algunas que no correspondan, substituya unas por otras o invierta el orden de las letras o sílabas en las palabras.

En consecuencia, genera que el niño sienta desagrado por realizar procesos lectores o escritores, ya que involuntariamente tendrá diversas dificultades al llevarlos a cabo. Es por esto los nuevos maestros necesitan implementar estrategias pedagógicas innovadoras, deben buscar que reine en el aula el espíritu de cambio para lograr hacer del acto pedagógico un vivero de armonía, fraternidad, de construcción significativa de saberes productivos y de aprendizaje continuo.

La dislexia evolutiva constituye un síndrome heterogéneo de origen neurológico que persiste a lo largo del ciclo vital. Se caracteriza por un fracaso inesperado en el reconocimiento de las palabras que se manifiesta en la incapacidad para desarrollar una lectura fluida y sin esfuerzo (Tamayo, 2017). Por supuesto, una de las más consistentes y centrales características es su concepción como una dificultad en la lectura de carácter inesperado, que se refiere a la presencia de una dificultad en la lectura en un niño (o adulto) que parece tener todo lo necesario (inteligencia, motivación, instrucción adecuada) para ser un buen lector y, sin embargo, continúa presentando dificultades. La dislexia “no se explica mejor por discapacidades intelectuales, trastornos visuales o auditivos no corregidos, otros trastornos mentales o neurológicos, adversidad psicosocial, falta de dominio en el lenguaje de instrucción académica o directrices educativas inadecuadas”. (Border, 2017, p. 67), Junto a las dificultades en el

reconocimiento exacto o fluido de palabras, se señalan dificultades en la ortografía, así como en la comprensión lectora y razonamiento matemático.

La prevalencia de la dislexia se ha estimado en un 5% - 15% de los niños en edad escolar dependiendo de la lengua y cultura (*American Psychiatric Association*, 2016). En concreto, en español, dependiendo del criterio empleado, se ha estimado una prevalencia que oscila entre el 3.2% y el 5.9% en la enseñanza primaria (Pérez, 2015) y entre el 3.2 y el 5.6% en la enseñanza secundaria (Pernet et al. 2011). Aunque no existen estudios de prevalencia en la edad adulta, se considera que es de alrededor del 4% (Soriano-Ferrer, 2016).

Por otro lado, diversas investigaciones longitudinales han mostrado que las dificultades lectoras constituyen un trastorno crónico, con fuerte persistencia de las dificultades lectoras en la adolescencia y en la edad adulta. Resultan clarificadoras las conclusiones del metaanálisis de Martínez (1997) sobre las manifestaciones de la dislexia en la edad adulta en lengua inglesa. Los adultos con dislexia presentan claras dificultades en las tareas de procesamiento fonológico, velocidad de procesamiento y de memoria verbal, así como un menor desempeño en tareas de lectura y escritura. Además, como destaca Royra (1990), las deficiencias de los adultos con dislexia son más severas en aquellos con mayor CI. Aunque escasos los estudios realizados en adultos con dislexia en lenguas más transparentes que el inglés evidencian mayores dificultades a nivel de ortografía que de lectura.

De hecho, no resulta extraño que los adultos con dislexia dediquen menos tiempo a las actividades de lectura, adquiriendo menos vocabulario y comprometiendo seriamente la comprensión lectora. Dificultades especiales se presentan en la comprensión de textos complejos y en la realización de inferencias todavía los adultos con dificultades lectoras (Azcoa, 2003). Por ello, los jóvenes y adultos esta problemática evidencian una carencia de conocimientos con respecto a las personas sin dificultades, lo cual puede mermar seriamente su desempeño en tareas de lectura.

A partir de estas consideraciones previas, el presente estudio trata de ofrecer un punto de vista general sobre la evolución y estado actual de la

investigación en dislexia en la edad adulta, basado en una selectiva revisión de la literatura publicada sobre este tema en los últimos años. Mediante un análisis cuantitativo sistemático de las publicaciones tratamos de: (a) sintetizar, integrar y discutir, desde un punto de vista diacrónico, los aspectos metodológicos empleados en la investigación sobre la dislexia en adultos, así como (b) los tópicos sobre los que se ha centrado dicha investigación durante los últimos seis años.

1. EL MÉTODO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La presente monografía se redactó a partir de la selección de fuentes y el análisis exhaustivo de su contenido. Debido al tema de dislexia, fue necesario abordar fuentes desde la disciplina de la psicología y medicina, sin embargo, por la formación en el área de intervención educativa también implicó la consideración de fuentes con un enfoque pedagógico y sociológico. Por ello, en algunas partes del documento se maneja un lenguaje técnico, pero a la par académico; con fines de mantener una postura como interventora educativa acerca del tema, especialmente, para demostrar una perspectiva de análisis y definir posibles estrategias para colaborar en un equipo interdisciplinario, desde el ámbito psicopedagógico.

Debido a que la monografía se basa en el método de investigación documental, se contemplan los siguientes objetivos:

- Dar a conocer los fundamentos, definiciones, orígenes y evoluciones de la dislexia para entender su naturaleza e implicaciones.
- Analizar el trastorno de la dislexia desde el campo de las neurociencias, psicología, la pedagogía y la intervención educativa; para dimensionar su impacto en el proceso de aprendizaje del alumno.
- Proponer estrategias psicopedagógicas que ayuden en la atención interdisciplinaria del alumno con dislexia, para delimitar los alcances y limitantes del interventor educativo.

La recuperación de lo realizado como docente, su sistematización, caracterización, y problematizar en torno a la dislexia y problemas de aprendizaje; proporcionan procesos de reflexión constante sobre el quehacer cotidiano que ayudan a visualizar acciones para reacomodar la realidad a través de la orientación profesional.

Para el diseño de la presente técnica se establecieron los objetivos y metas a cumplir durante su desarrollo, el que para caracterizar al objetivo el cual según

Soriano-Ferrer (2016), mencionaba que es un enunciado claro y preciso de las metas de investigación; con los propósitos durante su desarrollo de esta tesina y sus capítulos.

El proceso de aprendizaje y los resultados educativos son posibles por medio de la fundamentación de del proyecto de intervención. Proporciona la confiabilidad o validación de la investigación de cada uno de los libros consultados de cómo el niño disléxico establece el seguimiento de la información que se presenta con el sustento de teorías que existen sobre la problemática de la propia de cada uno de los libros y práctica docente, ayuda a la comprensión y explicación de manera racional. Al respecto Martínez (1997) mencionan que en el respaldo organizando elementos teóricos y referenciales que se da a la solución de este trastorno en los alumnos y su comprensión y retención en clases.

Hace alusión a la fundamentación teórica, por lo tanto, la seguridad de estas se basa en dicho soporte teórico, se intervino para notificar cada una de las áreas de aprendizaje de los alumnos es lo más importante en el aula. Se considera el aspecto psicológico, para modificar el trato dirigido hacia las áreas de aprendizaje de los alumnos jaliscienses, se adquieran de construcción tácticas para el manejo que permitan una construcción de conocimientos sistematizados y adecuados para su aprendizaje, los alumnos como sujetos activos que aprenden, inician y a provechan experiencias, buscan información para resolver dudas y reorganizar lo que ya saben para lograr un nuevo a aprendizaje más comprendido y duradero.

Para que el aprendizaje se produzca Pernet et al. (2011) mencionan que el docente ubica la zona de aprendizaje con el conjunto de habilidades, conocimientos y conceptos que se adquieren, pero que el alumno no puede aun dominar sin ayuda del interventor educativo. El papel del docente en esta es de guía y estrategias, que, organizadas las actividades de aprendizaje, dan sugerencias o instrucciones que se adaptan con cuidado a la capacidad actual del alumno, luego vigilar su proceso donde el alumno requiere estar asistido y

monitoreado para aplicar el conocimiento en la situación que se presenta centro del aula.

A través de una evaluación educativa de las aptitudes y capacidades del aprendiz. El docente compromete la participación del estudiante, se guía la transición desde el desempeño asistido hasta el logro independiente que se refleja en su desempeño de vida diaria. En la opinión de Border (2017); la teoría sociocultural desde el aspecto pedagógico, sustenta que el desarrollo humano en el que es el resultado de la interrelación dinámica entre las personas en desarrollo y la sociedad que la rodea. Con apoyo de otras personas más capaces o con distintas capacidades aprenden a desarrollar un distinto aprendizaje del pensamiento, de acuerdo a Vygotsky. Se hace uso de este principio, se establece el aprendizaje cooperativo donde los alumnos constatarán con la participación guiada del docente que explicará las acciones a realizar para favorecer el aprendizaje, junto con sus compañeros el alumno resolverá problemas por medio de interacción. Estas teorías establecen en la parte sociológica que la necesidad de las personas por aprender depende de su cultura, aprender a aprender siempre es igual (habilidad manual, costumbre social o idioma), el contexto cultural mexicano, las costumbres sociales y la participación dirigida forman parte de este proceso.

El aprendizaje cooperativo manejado en uno de los capítulos de esta tesis, desde la teoría del constructivismo se considera que es el beneficio, sirve para que los alumnos se estimulen y desarrollen y se ayuden entre sí, se sientan motivados cuando resuelvan problemas juntos, explican las ideas unos a otros. Ambas actividades les ayudan a examinar sus ideas personales más a fondo y expresarlas con mayor apreciación para que les entiendan. También tienden a aplicar estrategias cognitivas de gran calidad cuando trabajan juntos con CogniFit (s.f.).

Fue necesario fijar un objetivo general y objetivos de investigación específicos en esta área dentro de esta intervención sobre ello guía las actividades,

técnicas, instrumentales de investigación que se realizaron dentro del proceso de investigación de la propia práctica docente, los cuales se presentan en esta tesina.

Por otro lado, en relación con el segundo objetivo, destinado a exponer la temática que aborda la investigación de la dislexia en adultos en los últimos años, se realizó un análisis documental de contenido (Royra, 1990). Para ello, se seleccionaron las bases de datos correspondientes a los últimos seis años (2009-2014) y, tras introducir las palabras clave, se localizaron los trabajos. Se seleccionaron exclusivamente los artículos, eliminando de nuestra revisión los libros, tesis, tesinas, capítulos de libro o actas de congreso o reuniones científicas. A continuación, se leía el resumen y se consultaban los descriptores que se emplean en dicha base de datos como mecanismos de indicación. Con este procedimiento se seleccionaron los trabajos que formarían parte de nuestra revisión y se eliminaron aquellos que no se centraban en las dificultades lectoras en adultos, o aquellos en los que la población adulta con dificultades lectoras no era el tema central del artículo. Acto seguido se procedió a la categorización jerárquica de cada uno de los trabajos por temas o áreas y a su agrupación en virtud de la categoría de pertinencia y, posteriormente, al recuento de frecuencias de cada categoría. En aquellos trabajos que suscitaban dudas, que fueron bastantes, se optó por un sistema de jueces (dos profesores universitarios).

El rol como docente permitió interactuar con alumnos de primaria y esto contribuyó a la propia formación. En este proceso de investigación como docente, se realizaron cambios en el particular desempeño porque se profundizó en la actualidad, se identificó el manejo de diferentes estrategias de aprendizajes en los alumnos con Dislexia, las estrategias de las metodologías que permiten el control de grupos de con estos aprendizajes. Dichas situaciones se fueron conociendo bajo la innovación como docente en la enseñanza de los contenidos, ya que se ha investigado y tomado en cuenta a los alumnos de acuerdo a su estilo de aprendizajes y sus necesidades de cada uno.

Así en los actuales cambios referidos al ámbito educativo que exige la sociedad, se demanda que el docente sea sistemático y reflexivo en el propio

desempeño para modificar lo que pone en alerta los resultados del proceso de aprendizaje de los alumnos. Ello requiere una actitud de reconocer la realidad en la que se desenvuelve para visionar y operar soluciones a las problemáticas que represente frente a grupo.

Para iniciar este proceso de concientización en particular actuar como docente, es necesario primero convertir la practica en objetivo de estudio, de investigar, transformar y evaluar el caso de los alumnos con dislexia. De esta forma se reflexiona como profesional del quehacer educativo que se realiza, en el que como indica Giordiano (2020), implica una consideración activa, persistente y cuidadosa de sus creencias, tomen en cuenta las razones sobre las que se sustenta, así como las consecuencias que el futuro puedan generar.

De ahí que en el presente proceso de investigación se da a conocer el procedimiento que se siguió para describir la monografía con la experiencia educativa, desde el enfoque cualitativo para detectar las diferencias que se muestran en la cotidianidad.

Como docente es realista ante estos factores que participan de manera negativa, pero se indaga en lo que los causas para el apoyo del proceso de aprendizaje, al detectar las competencias profesionales con las que no se cuenta y se abraza la idea de potenciar las necesarias, para ser capaz de atender la diversidad de los alumnos, proporcionar los conocimientos y aprendizajes significativos para la vida de los mismos.

2. ORÍGENES Y EVOLUCIÓN DE LA DISLEXIA

Dentro de la práctica docente se requiere innovación para determinar los cambios que se demandan en favor de la educación de los alumnos que se atienden y del propio desempeño pedagógico. El presente capítulo se enfoca a la asociación de una problemática que se detecta dentro de la propia práctica docente, que se limita el desarrollo del proceso de enseñanza y a aprendizaje; como lo es la práctica docente basada en la trasmisión del conocimiento.

Se concibe como origen de la ciencia a un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas en la influencia que se identifican y orientan las metas, como respuesta a sus necesidades, con una teoría que lo ausentan, de acuerdo con la competencia profesionales intelectuales, interpersonales y sociales para trabajar en el nivel en donde se desarrolla y cumple los indicadores que se establecen en las instituciones donde elaboran.

2.1 Orígenes de la dislexia

Se conoce también que la dislexia se transmite de padre a hijo con la misma frecuencia que de madre a hijo. Es un trastorno complejo que se entiende como herencia poligénica; además, de que su aparición está influida por múltiples factores ambientales desde el embarazo de la madre.

La dislexia es un trastorno que se transmite genéticamente, el cual se basa en la dificultad del aprendizaje de la lecto-escritura. Además, este trastorno no es debido a un déficit en el cociente intelectual ni a problemas visuales o auditivos, sino que parece tener como origen una alteración en el neurodesarrollo (Farnham, s.f.).

Se cree que en algunos se afecta el desarrollo del cerebro y otros la manera en que se comunica el cerebro. Por lo tanto, es probable que las dificultades de lectura de su hijo no se deban a un solo gen. Si hay personas con dislexia en su familia, existe una mayor probabilidad de que su hijo también tenga dislexia.

El cerebro de las personas con dislexia es diferente al de aquellas sin dislexia. Las personas con dislexia tienen conexiones alteradas en dos áreas del hemisferio izquierdo relacionadas con el lenguaje: la temporal izquierda (relacionada con las letras) y una zona parietal especializada en unir letra y sonido.

En México se ha detectado tres tipos de dislexia los cuales son Desde la Perspectiva Cognitiva se diferencian 3 tipos de Dislexia: la Fonológica, la Superficial y la Profunda. No todos los alumnos tienen la capacidad de aprender de la misma manera como es el caso de los niños con dislexia, les cuesta un poco más el poder entender y comprender las actividades en clase. La experiencia de niñas y niños disléxicos en la escuela resulta muchas veces negativa y a raíz de esto se pueden derivar problemas de comportamiento, autoestima, ansiedad y pérdida de motivación. En breve, la dislexia es una discapacidad más del aprendizaje que afecta a la lectura, la ortografía, la escritura y en ocasiones el habla.

La Real Academia Española de la lengua (RAE, 2024), define la dislexia como “dificultad en el aprendizaje de la lectura o la escritura, frecuentemente asociada con trastornos de la coordinación motora). Desde una visión personal como interventora educativa, en la práctica los objetivos son básicos y fundamentales en cualquier proyecto, si se cumple a cabalidad de los objetivos específicos, se alcanzan las metas que estos señalan, y que resuelven el problema que se formula. Según el mismo autor Martínez (1997), se determina un objetivo general de proyectos de aprendizajes, para englobar un conjunto de métodos, logros y fines del mismo, que abarca una amplia gama de contenidos y conceptos de estudio dentro del grupo.

La dislexia es un trastorno del aprendizaje de la lecto-escritura, de carácter persistente y específico, que se da en niños que no presentan ninguna incapacidad físico, psíquico ni sociocultural y cuyo origen parece derivar de una alteración del neurodesarrollo (Griffits, 2024). Este trastorno describe en ciertas medidas en las acciones que como docente debe tomar en la planeación de actividades en sus

clases para el aprendizaje de estos alumnos y diseñar ciertas actividades para su desempeño educativo. Es una dificultad en la adquisición de acciones útiles o aprendizajes, de vida a fallas de distintos órganos, a aparentados y estructura que no permiten la obtención de una potencialidad corporal suficiente. Sus problemas posturales son de origen genético. Entonces, su dificultad en la lectura y escritura deriva de las posturas defectuosas que se adoptan y de sus problemas de un retraso madurativo neurológico para la adquisición del lenguaje lecto-escritura. Tal retraso madurativo puede irse superando al transcurrir el tiempo, aun sin ayuda especial. Se ha referido a este problema que consiste en que los ojos no siguen el movimiento de la cabeza ni de la mano, esto causa dificultades en la lectura. Algunas veces esta anomalía se suele presentar en forma aislada o bien puede ser un síntoma de una dislexia de evolución.

Farnham (s.f.) clasifica las dificultades específicas de aprendizaje de la lecto-escritura desde los puntos de vista etiológico, de la siguiente manera. Es el retardo en el aprendizaje de la lectura por los daños orgánico cerebral, que puede estar ocasionado por traumatismo, hipoxia, secuelas de meningoencefalitis. Estos niños presentan ciertos trastornos corticales perceptivos y dificultades en la función simbólica del lenguaje.

Lo anterior se menciona cuando los niños presentan un retardo en la maduración de las funciones gnóstico-praxica de las disléxicas en un momento dado de su desarrollo pueden compensar por si solos esta incapacidad (Andrados, 2000, p. 67).

Atendiendo a su carácter específico, los disléxicos son niños y niñas inteligentes que sólo presentan dificultades en tareas relacionadas con la lectura y la escritura. Por tanto, no se consideran disléxicos los niños que tienen un retraso intelectual o madurativo, niños con alguna discapacidad psíquica o física o niños no escolarizados o que estén en situaciones ambientales.

Los disléxicos manifiestan de forma característica dificultades para recitar el alfabeto, denominar letras, realizar rimas simples y para analizar o clasificar los sonidos. Además, la lectura se caracteriza por las omisiones, sustituciones,

distorsiones, inversiones o adicciones, lentitud, vacilaciones, problemas de seguimiento visual y déficit en la comprensión.

La dislexia es una dificultad para la decodificación o lectura de palabras, por lo que estaría alterado alguno de los procesos cognitivos intermedios entre la recepción de la información y la elaboración del significado (Border, 2017, p. 54). Es el trastorno de aprendizaje más frecuente entre la población de edad escolar, la dislexia es que no es compatible con nuestro sistema educativo, pues, dentro de este, todos los aprendizajes se realizan a través del código escrito, por lo cual el niño disléxico no puede asimilar ciertos contenidos de materias como “conocimiento del Medio”, porque no es capaz de llegar a su significado a través de la lectura (Silva, 2011).

Los expertos distinguen dos tipos de dislexia: la adquirida y la evolutiva. La primera está ocasionada por un accidente cerebro vascular, así como un traumatismo cráneoencefálico o un tumor cerebral; en cambio, la evolutiva se va manifestando en función del desarrollo y crecimiento de la persona afectada.

Desde la Disfam, la Asociación de Dislexia y Familia, alertan de que la vida afectiva de los niños con este trastorno puede verse afectada con motivo de sus fracasos escolares y dificultades en la vida diaria en comparación a sus compañeros, provocando cambios emocionales y de comportamiento que afectan a la alimentación o el sueño, también ocasionando cambios de humor o ansiedad.

Un reciente estudio publicado en la revista *Science* explica que este trastorno del aprendizaje puede tener como origen una defectuosa conectividad entre dos regiones del cerebro. Hasta entonces, la dislexia estaba asociada a una representación mental defectuosa entre las palabras y los fonemas. No obstante, este estudio cambia de perspectiva y lo traslada a otro campo, dando mayores posibilidades en la investigación de la dislexia.

Para sorpresa de los investigadores, la actividad neuronal en la corteza auditiva de los participantes con dislexia dio señales distintas para cada sonido. En cambio, las imágenes de su cerebro revelaron que los disléxicos tenían una

reducida coordinación entre las cortezas auditivas y el área de Broca, zona del cerebro responsable del procesamiento del lenguaje.

Por lo tanto, se descubrió que la diferencia en las reacciones de las personas que tienen dislexia y los que no sufren este trastorno neurológico se halló en la rapidez a la hora de responder, que, según la investigación, las personas con dislexia respondían un 50% más lento. Esto conlleva a deducir que el problema de la dislexia se encontraría en un defectuoso acceso de estos sonidos a la zona del cerebro encargada de procesar el sonido. Dicha información se puede consultar en <https://www.meer.com/es/17762-la-dislexia-y-su-origen>

2.2 Evolución de la dislexia

Tamayo (2017) afirma que las diferentes teorías sobre la dislexia son el resultado de investigaciones clínicas, psicométricas y experimentales que pretenden dar una explicación coherente y empírica sobre este fenómeno. La amplitud explicativa, solidez empírica y duración de cada una de ellas ha sido variable. Algunas han tenido fuertes aplicaciones psicológicas para la rehabilitación de niños disléxicos; como son las teorías perspectivas, otra, en cambio han planteado interesantes perspectivas científicas, como son las que se refieren al procedimiento cerebral de la información escrita.

La teoría sobre la recepción y procedimiento de la información se originó en los trabajos clínicos de quien considero como origen probable de la dislexia algunas alteraciones perceptivo – visuales de los niños. Silva (2011) refiere a Orto, cuando señala que estas dificultades explicarían satisfactoria mente los problemas que tienen los disléxicos para identificar letras y palabras y para leerlas en la orientación espacial correcta. El nombre dado por Hinshelwood, en 1895; de ceguera verbal cognitiva y retomado por Orton en 1975, muestra la importancia que se atribuyen a los procesos perspectivas, visuales como explicaciones de las funciones visuales y de orientación espaciales de las palabras.

Las investigaciones posteriores de Bender (1975, citado en Silva, 2011), encontraron diferencias entre disléxicos y no disléxicos en pruebas psicométricas

de percepción visual y de coordinación perspectiva – motora. Silva (2011) reitera que los niños con retraso lectora eran inferiores al grupo control en copia dibujos, y discriminación izquierda, derecha. Sin embargo, no todos los niños disléxicos vocabulario presentaron dificultades viso perspectiva, lo cual hizo pensar a los autores que estas dificultades fueran características de algunos disléxicos, pero no de todos ellos (Silva, 2011).

Todas las metodologías empleadas en el tema de la dislexia son donde varios investigadores implican las búsquedas de un modelo de estructuras mentales o psicológicas, directamente de los alumnos, que se pueden derivar de una organización cerebral distinta, lo que dificulta el aprendizaje de la lectura. Según estos últimos investigadores, los resultados factoriales sugieren que entre las personas disléxicas habría conexiones cerebrales con grandes de vialidades que nos implica una menor atención en las clases.

Esto permite a los como docentes conocer y establecer inferencias teóricas de un orden de analogía teórica de donde pode memos partir en la problemática del alumno. En dichas investigaciones tienen principalmente a buscar al alumno disléxico a partir de los correctores psicopedagógicos antes mencionados los cuales permiten agrupar a los sujetos en determinados tiempos u obteniendo resultados.

Un análisis del papel que cumple la corteza visual asociativa, la acción contralateral de los hemisferios cerebrales y su relación con la percepción y retención de las imágenes de las letras y palabras, expresas que la percepción de las letras socialmente adquiridas significando mediante su asociación con los sonidos de las, mismas.

La retención inicial de las imágenes de las letras y palabras se produce en ambos hemisferios cerebrales, desde donde se irradian en las orientaciones diestra y siniestra. Las orientaciones de las letras en el espacio seria, neurológicamente seria la clave del proceso del aprendizaje lector y su fracaso produciría las inversiones y rotaciones de las letras características de muchos disléxicos.

A partir de estas publicaciones, se produjo un aumento creciente de los estudios clínicos sobre dislexia, especialmente en los salones de clase y por lo consiguiente se iniciaron las investigaciones y se planteaban la hipótesis de que este trastorno de aprendizaje se puede atribuir a una inmadurez en el desarrollo neurológico central, quienes encontraron también etiologías diversas, que señala cuatro hipótesis principales genéticas maduración, disfunción cerebral y lateralización mal definida, y quienes se inclinan por la presencia de una difusión cerebral de coordinación – perspectiva motora.

Cuando se habla de la dislexia, tiene uno que tratar de definir como se usa el termino, porque hay bastante confusión semántica por muchas razones, ya que es un concepto multidisciplinar. Es un problema de interés para los médicos, pediatras, neurológico y, sobre todo, para los psicólogos, desde luego, porque sin ellos no se puede remediar la dislexia, así como para patólogos del lenguaje y para otras subespecialidades médicas. por eso es que hay tantas confusiones semánticas y en realidad no hay ninguna definición que se acepte universalmente.

Por consiguiente, es responsabilidad del orador, para poder comunicarte, definir como él o ella van a usar el termino dislexia. Dicho término en América Latina, por regla general, se usa bajo un criterio amplio, es decir, que hay muchas causas de los problemas no específicos y de los problemas no específicos y de los problemas de la lecto-escritura. Cuando se usa el término en forma general, se tiene que hablar de dislexia neurológica, de dislexia psicógena, de dislexia debida al bilingüismo y de dislexia di pedagógica – debido a una mala pedagogía en el aprendizaje de la lectura (Border, 2023).

Por otra parte, hay otros, entre ellos, yo, que lo empleamos como un término específico, un término corto, sinónimo de la dislexia específico, un término corto, sinónimo de la dislexia congénita o también la del retardo de la lectura primaria distinta a la de secundaria, que se debe a causa ya sea emocional, física, desnutrición, desventajas culturales, y otros factores que influyen en el aprendizaje de la lectura. Este trastorno de la lectura secundario no específico en que la

potencialidad del niño para el aprendizaje de la lectura normal y son factores físicos o ambientales de los que inhiben.

Existe un grupo de niños que no tienen causas aparentes de su incapacidad para el aprendizaje de la lectura, Son niños de inteligencia normal y muchos de ellos de inteligencia superior, sin embargo, tienen una gran falta de talento para el aprendizaje de la lecto- ortografía. Estos son los niños de los que voy hablar, y voy a emplear el termino corto de dislexia, para no tener que decir dislexia específica del desarrollo o dislexia específica de evolución.

Parece justificable emplear el término dislexia en el sentido específico y limitado, porque, así como no denominado o se usa el termino afasia para todos los problemas de comunicación verbal u oral, no se debe usar el término dislexia en general para abordar todos los problemas de lectura, es decir específicos de base neurológica, por reglas generales, y los no específicos que pueden deberse a muchas causas.

3. ¿CÓMO ENSEÑAR A ALUMNOS CON DISLEXIA?

Para ayudar a alumnos con dislexia, hay que apelar a métodos que ayuden a mejorar la lectura y los mecanismos de lenguaje, guiarlos a hacer uso de herramientas que estimulen otras regiones del cerebro para compensar ese peso extra que cargan al momento de aprender a leer y procesar palabras. Los niños con dislexia tienen dificultades con la fonética y necesitan aprenderla de manera lenta y estructurada. El interventor educativo puede ayudar a los niños a pasar de patrones simples de letras y sonidos a otros más complicados. Por ejemplo, los niños pueden aprender que “UE” a veces hace un sonido “E”.

Se consideran algunas de las siguientes actividades: Jugar a rimar, lectura compartida, el sonido de las palabras o jugar con plastilina y palitos mientras los estudiantes imitan algunos modelos de letras, utilizar apoyo oral y visual en la enseñanza del idioma. Hacer la enseñanza práctica y partiendo de temas de interés para el niño, para despertarle el interés comunicativo. No forzar el aprendizaje antes de tiempo. Visualizar películas y dibujos no doblados.

La dislexia es una dificultad de aprendizaje de origen neurobiológico que presenta dificultades en la lectura y la escritura. Es independiente de la inteligencia. Aquí nos referimos a la dislexia evolutiva, es decir, aquella que aparece en la dislexia suele diagnosticarse a partir de los 7 años, en la etapa primaria, porque antes de esa edad resulta difícil saber si las dificultades observadas son debidas a un ritmo más lento en el desarrollo. Sin embargo, las dificultades ya pueden identificarse en preescolar, y en ese caso una intervención preventiva es lo más recomendable, porque será muy efectiva debido a la alta plasticidad del cerebro en ese momento evolutivo.

Cuando un niño recibe un diagnóstico de dislexia o dificultad específica de aprendizaje relacionada con la lectura y la escritura, tenemos que trabajar las diferentes habilidades cognitivas relacionadas con la lecto-escritura. Y el primer paso será trabajar la conciencia fonológica. (Validación Científica: Estudios que avalan la eficacia de CogniFit en el tratamiento de la dislexia de *University of*

Haifa. La información anterior puede consultarse en el siguiente enlace <https://www.cognifit.com/mx/dislexia#:~:text=Se%20da%20en%20ni%C3%B1os%20y,a%20sus%20otras%20habilidades%20cognitivas%20s.>

3.1 Dislexia en niños

La dislexia infantil comienza a ser detectable en la etapa de preescolar y persiste durante la infancia, adolescencia e incluso es posible que se mantengan los síntomas de la dislexia a lo largo de la vida. La alteración de intervención que se presenta es para solucionar el problema de Dislexia que se basa en la transmisión de conocimientos y con ellos elimina las causas y efectos que este produce. Se implementan como estrategias metodológicas del aprendizaje cooperativo la división de la clase en los grupos de aprendizaje, que tiene la finalidad de despertar el interés de los alumnos en su aprendizaje e identificar los conocimientos que adquieren, favorecer el rendimiento y elevar el aprendizaje de los miembros.

Aunque existen perfiles variados, suele reconocerse porque los niños con dislexia suelen empezar a hablar bastante tarde, su nivel de comprensión oral y su vocabulario es inferior a la media de los niños de su edad, muchas veces confunden palabras fonéticamente similares y en su escritura intercambian letras gráficamente parecidas (como podrían ser la *b* y la *d*, o la *p* y la *q*). Además de estos conocidos síntomas de dislexia, también presentan aparente falta de atención y concentración.

La falta de concentración se debe a que el niño con dislexia necesita desempeñar un esfuerzo inmenso en la lectura y en la escritura. Esto provoca que se cansen y empiecen a distraerse y a resistirse a este tipo de tareas. El aprendizaje cooperativo considero es un conjunto de estrategias de aprendizaje que compromete a los alumnos a trabajar y alcanzar metas comunes, por medio de este modelo de enseñanza se ayuda a que los estudiantes trabajen juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás proporcionales liderazgos y experiencias en las tomas de decisiones en colectivo. Por lo que establecen metas comunes como iniciativas de este tipo de aprendizaje que ayuda a crear un espíritu de ayuda mutua y una recompensa por su reciprocidad. Se diseña

secuencias didácticas en las que se consideran los puntos de intervención, los objetivos generales de la dislexia.

Debido a esto es importante detectar la dislexia y sus síntomas en edades tempranas, porque el niño necesita todo el apoyo y motivación de sus padres y educadores. Comprender y ayudar correctamente al niño con dislexia a través de herramientas específicas es imprescindible para que puedan desarrollarse e integrarse correctamente, compitiendo en igualdad de condiciones.

3.2 Pronóstico de la enfermedad

La dislexia infantil comienza a ser detectable en la etapa de preescolar y persiste durante la infancia, adolescencia e incluso es posible que se mantengan los síntomas de la dislexia a lo largo de la edad adulta. Aunque existen perfiles muy variados, suele reconocerse porque los niños con dislexia suelen empezar a hablar bastante tarde, su nivel de comprensión oral y su vocabulario es inferior a la media de los niños de su edad, muchas veces confunden palabras fonéticamente similares y en su escritura intercambian letras gráficamente parecidas (como podrían ser la *b* y la *d*, o la *p* y la *q*). Además de estos conocidos síntomas de dislexia, también presentan aparente falta de atención y concentración.

La falta de concentración se debe a que el niño con dislexia necesita desempeñar un esfuerzo inmenso en la lectura y en la escritura. Esto provoca que se cansen y empiecen a distraerse y a resistirse a este tipo de tareas. La información anterior, se puede consultar en dislexia infantil. Dicha información puede consultarse en <https://www.cognifit.com/mx/dislexia#:~:text=Se%20da%20en%20ni%C3%B1os%20y,a%20sus%20otras%20habilidades%20cognitivas>.

4. ¿CÓMO EVALUAR LA DISLEXIA?

En castellano aún no existen pruebas completas y actualizadas que evalúen los procesos de escritura, aunque podemos encontrar algunos test estandarizados que evalúan algunos aspectos concretos de la escritura, sin embargo, ninguno de ellos se centra en los procesos implicados en la composición escrita. (Silva, 2011). Autores como Azcoa (2023), Border (2017), Careiro (1999), Martínez (1997) y Silva (2011); recomiendan los siguientes test estandarizados para la evaluación de la escritura:

- a) CLE. Prueba de conocimientos sobre el lenguaje escrito.
- b) BEHNALE. Batería evaluadora de las habilidades necesarias para el aprendizaje de la lectura y escritura.
- c) Test CEAL de Control de la Evaluación el Aprendizaje de la Lectoescritura.
- d) Test de Cloze: aplicaciones psicopedagógicas.
- e) THG: test de habilidades grafomotoras.
- f) Escala de escritura.

Aunque los test estandarizados permiten comparar los resultados del niño/a evaluado con la media baremada de su grupo de edad, con el fin de poder determinar el nivel de dificultad de este, las pruebas no estandarizadas; que nosotros mismos podemos crear, serían de utilidad para orientar la intervención, pues podemos evaluar cada proceso y subproceso implicado en la escritura de manera individual, con el fin de establecer el perfil de dificultades de cada sujeto.

Según Pernet et al. (2011) y Silva (2011), para la evaluación no estandarizada de la disgrafía debemos emplear actividades y procedimientos que analicen los siguientes procesos que interactúan en la escritura y en la composición escrita. Este análisis permite identificar como docente la medida en que se desarrolla, o el nivel de logro de las propias competencias docentes que se requieren como formador de los futuros profesionales. Se considera importante que, como docente, se cuente con las competencias profesionales, intelectuales, interpersonales y sociales para trabajar en el nivel educativo primaria para

desarrollar y cumplir con los señalamientos que se establecen en la reforma integral de educación básica 2011, sin olvidar que la intervención de la propia práctica docente es permanente, dado que la educación está en transformación constátate en las generaciones actuales y venideras. Se invita al lector a internarse en el contenido de la tesis y degustar con actitud de proponer y de aprender de esta experiencia en el desempeño de su propio rol.

4.1 Procesos motores

En primer lugar, es conveniente evaluar el conocimiento de los patrones motores de las letras y sus alógrafos, así como la coordinación grafomotora. También hay que analizar la diferencia entre la escritura manual y en otros soportes para determinar que las dificultades son específicamente motoras, hay que comparar la escritura espontánea frente al dictado y a la copia y realizar tareas para evaluar la coordinación visomotora. Para ello se pueden utilizar tareas de copia o de dictado de letras o palabras, asociaciones entre mayúsculas y minúsculas, asociaciones entre distintos tipos de alógrafos, tareas de dibujo, de grafomotricidad, actividades de escritura espontánea (Silva, 2011).

4.2 Procesos léxicos

Se entiende como proceso léxico, es el análisis sistemático la valoración del conocimiento y de la producción generada en torno en los alumnos jaliscienses durante un periodo determinado. Esto permite destacar los objetivos bajo estudios sus referencias conceptuales que con lleva el análisis de aprendizaje. Los principales procesos léxicos es un tema que se aborda, el tipo de producción generada, sobre los problemas de los niños con problemas disléxico, así como su impacto y condiciones de producción de actividades a sus necesidades.

Si se quiere evaluar la escritura de palabras necesario analizar la capacidad de acceder al léxico que denomina un concepto, el funcionamiento de las dos vías de acceso al léxico y el conocimiento de las reglas ortográficas. Para ello se pueden realizar una serie de actividades como tareas de denominación, dictado de pseudopalabras, actividades para comprobar el conocimiento y asimilación de las RCFG, tareas de segmentación de palabras,

actividades de ordenar grafemas para formar palabras, completar palabras con un grafema, actividades para evaluar la ruta ortográfica como dictado de homófonos, tareas de decisión ortográfica, actividades de dictado de palabras poligráficas y actividades para comprobar el conocimiento de las reglas de ortografía básicas. Es necesario descartar que ciertas dificultades estén provocadas por falta de desarrollo de la conciencia fonológica, por lo que habrá que evaluar previamente las habilidades fonológicas.

Como indica Pernet et al. (2011), para abordar el aprendizaje de la lectura el niño debe estar preparado para ello. Si se inicia el proceso de adquisición de la lectoescritura sin que el niño esté preparado para ello, se puede favorecer el desarrollo de una "dislexia secundaria" al déficit de cualquiera de los prerrequisitos previos o una "dislexia funcional" (dislexia sin afectación cerebral). Autores como Pernet et al. (2011) destacan una serie de prerrequisitos para poder iniciar el aprendizaje lectoescritor, entre los que se destacan:

- Lenguaje Oral: un buen desarrollo del lenguaje oral.
- Percepción y discriminación visual: asegurándose de que no existen problemas importantes de visión.
- Adquisición de unas habilidades viso perceptivas y visoespaciales normales, que permitan percibir correctamente las letras: forma, posición, orientación espacial y secuenciación dentro de la palabra.
- Percepción y discriminación auditiva: asegurándose de que no existen problemas importantes de audición.
- Discriminación adecuada de los sonidos del habla y adquisición de una adecuada conciencia fonémica.
- Adecuado nivel de grafomotricidad y coordinación visomotora.
- Desarrollo de las habilidades necesarias para el aprendizaje, atención y memoria normales.
- La madurez emocional necesaria para desearlo: motivación.

4.3 Procesos morfosintácticos

Para evaluar las habilidades morfosintácticas de los niños/as en la composición escrita en los estudios de documentos de la secretaria de educación Jalisco con alumnos de proyectos de aprendizaje en aulas 2027 (RECREA, 2024) se pueden utilizar varias tareas específicas que nos indiquen en que procesos concretos radican las dificultades de los niños/as con disgrafía. Entre las actividades que permiten evaluar estos procesos está la construcción de frases a partir de palabras dadas, ordenar frases desordenadas, combinar oraciones simples en otras más complejas, redactar un texto a partir de varias oraciones simples y viceversa, transformar un texto telegráfico en otro más complejo, completar oraciones de diferente complejidad gramatical a partir de una imagen, poner los signos de puntuación a un texto, completar un texto con palabras función y otros ejercicios "tipo cloze".

Las estrategias de enseñanza son las acciones que se realizan como maestra frente a grupo, con el objetivo consciente de que el alumno aprenda de manera eficaz, las acciones secuenciadas, Para Martínez (1997) las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes morfosintácticos. En la presente monografía se centra en el proceso de aprendizaje derivado de la dislexia, que contiene estrategias de enseñanza que compromete a los alumnos a trabajar en colaboración para alcanzar el aprendizaje en los alumnos Jalisciense.

Este seguimiento de morfosintáctico se contribuye a que los estudiantes trabajen junto con el docente para maximizar su propio aprendizaje y proporcione interés por sí mismo. Dicho tipo de aprendizaje se concentra en los aspectos educativos donde se muestran el poder de cohesión social para construir y sostener los esfuerzos de aprendizaje. Esta perspectiva argumenta el aprendizaje motivando, por lo que se aprenden con eficacia en la cooperación (Pérez, 2015).

4.4 Procesos de planificación de evaluación en los alumnos en el aula

Para evaluar las habilidades de planificación de la composición escrita es necesario tener en cuenta que no todos los tipos de estructuras textuales requieren el mismo nivel de planificación, en este caso Cuetos (1991, citado por Silva, 2011), define tres niveles de complejidad en la planificación:

- Tareas que requieren un nivel de planificación muy básico como por ejemplo la descripción de un dibujo o de una escena.
- Tareas de complejidad media como por ejemplo escribir un cuento conocido o inventado.
- Tareas que exigen un nivel de complejidad mayor como por ejemplo escribir un texto expositivo de tipo problema-solución o escribir una noticia.

También se pueden realizar otro tipo de tareas para evaluar los procesos de planificación en la escritura como las *propuestas* por Pernet et al. (2011), como por ejemplo redactar un texto a partir de una matriz de datos esquemáticos. Al hacer uso de este principio en el proceso de planificación, se establece el aprendizaje cooperativo, en el que los estudiantes cuentan con la participación guiada por la docente que explica las acciones a realizar para favorecer su aprendizaje, junto con sus compañeros por medio de la interrelación, y contribuir en la intervención de la propia práctica docente conductista en el proceso de aprendizaje.

4.5 Procesos de revisión en los alumnos

En la propia práctica docente los contenidos que se manejan se determinan en el programa de estudios de secretaría de Educación Pública (SEP), donde se utilizan materiales didácticos, se consulta a la región encargada de las primarias públicas de terminando las necesidades de estos alumnos. se muestran cómo se implementan la lectura en voz alta y de comprensión, las prácticas de dictar con regularidad en el trabajo del aula. Por lo cual Jordán (1996), menciona como un esquema tradicional puede modificarse por medio de un conjunto de estrategias de enseñanza relacionadas con la inquietud del profesor, como claridad a los alumnos, técnicas didácticas más amables y aprovechamiento de materiales y

facilidad de acercamiento de los alumnos al objeto de estudio en el proceso de aprendizaje.

Estos procesos de revisión se pueden evaluar de manera directa, pidiéndole al niño/a que escriba un texto y que presente un primer borrador con las modificaciones realizadas antes de elaborar el texto definitivo, o de manera indirecta con diversas actividades como por ejemplo corregir un texto con diverso tipo de errores, revisar el texto de un compañero/a para aportarle sugerencias de mejora, detectar las incoherencias y redundancias o lagunas y secuencias incorrectas en un texto dado.

A parte de los procesos mencionados es importante tener en cuenta que factores como la riqueza de vocabulario o los conocimientos previos también van a influir en la escritura, al igual que influyen en las demás actividades lingüísticas, por lo que es fundamental evaluar el nivel de desarrollo del lenguaje oral para determinar si las dificultades que presenta el niño/a en la composición escrita son específicas de la escritura o no (Silva, 2011).

Se muestra la implementación de las técnicas que con lo anterior se eligen para recogida de datos y la interpretación de los mismos, la observación, los diagnósticos y el diario del docente como interventora educativa frente al grupo que a cabo del proceso de clasificación de la investigación, pues se convierten en evidencias empíricas que requieren de respaldo teórico, a través del ejercicio de categorización sucede la identificación de las características de las propias prácticas docentes. Se abordó la problematización del propio hacer docente a partir de lo que se deja vislumbrar con las características no educativas del mismo. En este apartado se detecta el problema general, las causas y efectos que produce este trastorno de aprendizaje en los alumnos, que nos permite profundizar sobre el lastre principal de investigación y se recurre a fuentes de investigación para identificar las aportaciones que otros países ya han hecho a fines a la problemática particular, con ello se cuenta con elementos para visionar posibles soluciones e identificar el proceso de aprendizaje de los alumnos y necesidades.

La propia práctica docente, se dedica al diseño de una propuesta de manejo en el aprendizaje de cada uno de los alumnos con este problema, borrando un modelo de enseñanza que favorece el conocimiento del alumno para resolver las problemáticas presentes y proporcionar elementos para realizar los cambios e innovaciones que permiten tomar las decisiones pertinentes en el desarrollo y desempeño personal. Así como lo menciona Griffiths (2024) a partir de la recuperación metodológica de la práctica de interventora educativa, se identifica las investigaciones y procesos de transformación, y se considera el potencial educacional de nuevos procesos de estrategias de aprendizaje. La intervención educativa se presenta para solucionar el proceso de aprendizaje con los alumnos con dislexia y con ellos llevar una estrategia de aprendizaje con apoyo implementando como estrategias metodologías del aprendizaje cooperativo en clases.

5. TEORÍA SOBRE LA DISLEXIA

El aprendizaje de la lectura es como un parto intelectual, el niño, que desde su nacimiento sigue desarrollando sus funciones psicológicas cognitivas y lingüísticas, mediante un proceso de interrelación permanente entre su maduración biológica y los estímulos que recibe de su ambiente (Farnham, 2021); llega un instante en que alcanza el nivel de madurez suficiente para poder descifrar la comunicación escrita e incorporar los signos gráficos a su lenguaje. En ese momento su vida adquiere una nueva dimensión cultural. Además de participar de la subcultura oral de quienes no saben leer y en la cual la información y los conocimientos se transmiten oralmente en el diálogo del cual su participación es solo pasiva.

La definición tradicional de dislexia y las definiciones operacionales que sigue la mayoría de los investigadores, excluyen como causa de las dislexias la sub estimulación cultural, familiar y ambiental; lo cual se explica debido al gran número de niños disléxicos provenientes de culturalmente muy ricos. La variable dislexia no parece ser completamente independiente de la variable ambiente sociocultural, aun cuando no sea posible atribuirle la causalidad de este trastorno. Esto se advierte en atribuirle la casualidad de este trastorno, además se advierte en que el número de niños disléxicos que hay entre los alumnos de escuelas pertenecientes a sectores populares es más alto entre aquellos que pertenecen a colegios particulares.

Se enfoca a presentar el seguimiento que se da, la cual permite realizar un apoyo sobre la primera intervención, posterior identificar las debilidades que se encuentran y se reestructura en la tesina, en donde se localizan los elementos que favorecen el cumplimiento de los objetivos generales y específicos que se plantean y con ellos se logran una nueva caracterización del aprendizaje cotidiano en las clases.

Según Border (2017), el disléxico disfonético es aquel cuyos problemas acentúan la memoria auditiva y por ello, en un momento dado, tanto al leer como al escribir, puede olvidar el sonido que corresponde a las letras y las confunde. Si tiene buena memoria visual, prefiere leer a golpe de vista, pero incurre en errores frecuentes y adquiere corregirlos no puede deletrear las palabras. Estos niños tienen gran dificultad en el aprender el alfabeto de memoria, debido a su problema en la memoria auditivo y secuencia.

En condiciones normales, un niño pequeño no posee estas nociones. La va adquiriendo a medida que transcurre su maduración neurológica y recibe la influencia de su medio ambiente. Es decir, en la adquisición de estas nociones intervienen, por un lado, las condiciones órgano funcional de su organismo, y por otra parte la influencia cultural del ambiente en que se desenvuelve.

Wallon dice que es el resultado y al mismo tiempo, el requisito de una ajustada relación entre el individuo y su medio, que depende, además, de la integración de la sensibilidad propioceptiva y de la coordinación viso-motora. (Giordano, 2020). Esta es una forma de aprendizaje cooperativa que consiste en que el aprendizaje de múltiples habilidades sirve para enseñar formas específicas de contenidos generales de reglas académicas y habilidades. Se implementa con la intención de dar trato igualitario.

5.1 Causas que dan origen a la dislexia

Menciona *Learning Disabled*; niño con problema de Editoriales Bruguera, (1976); da la impresión que este problema de aprendizaje es global es sinónimo de retardo mental, de manera que cuando se dice que el niño tiene problemas perceptivo motor se tiene que definir qué tipo de percepción, percepción visual, percepción auditiva, percepción táctil. De otro modo uno no comprende su motivo de baja aprendizaje.

Lo mismo sucede con el – *learning disability* -, este niño tiene un problema de aprendizaje -, si no se tiene que decir, problema de aprendizaje en que es,

electivo para el cálculo –descalcaría-, es electivo para la grafía – disgrafía – es colectivo para la dislexia – dislecto – ortográfico.

Hay tres formas de diagnosticar, una es por el método de exclusión, como lo discute el Dr. Rosethal (Editoriales Bruguera, 1976); es un diagnóstico diferencial, que usan los médicos y que es bueno hacerlo, ya que a cada niño que tiene este problema de aprendizaje debe practicárselo un examen físico y neurológico bastante completo.

Aunque el problema de visión, de la audición, de la malnutrición o un problema emocional, no causa la dislexia específica de la evolución si son factores constituyentes y hay que descartar todos los problemas anexos, para poder rendir mejor el problema principal. Este método de exclusión diagnostica a pocos niños, debido a que exige que todos sea perfectos para poder decir que los niños son disléxicos y excluir la posibilidad de que pueda haber factores emocionales.

Un niño con problemas emocionales primarios o neuróticos también puede tener dislexia. Es importante tener un método directo y claro, considerando que la enseñanza son las acciones que se realizan como interventor, con el objetivo de ser consciente que el alumno agrega de manera eficaz las acciones secuenciales. Son los procedimientos o recursos utilizados por el ente de enseñanza para promover aprendizajes significativos de provecho para el alumno.

El segundo método es indirecto. Este es el método de diagnóstico por comitentes psicométricas y psicolingüísticas. Sin embargo, este es un método directo y no se puede afirmar con seguridad los resultados, ya que hay niños que obtienen también dispersión en estos y tienen otro problema de aprendizaje que no sería necesaria mente el de la dislexia.

En el método de concomitantes neurológicos, es importante ver que otras inmadureces neurológicas tiene el niño con problemas específicos de aprendizaje, porque muchas de ellas pueden tener relación directa con el problema. Por ejemplo: si el niño tiene falta de coordinación motora gruesa o no juega a la pelota,

tratar de corregir esto, solo le va ayudar a socializar, pero no a contribuir a mejorar la lecto-escritura.

Las confusiones de la derecha a izquierda producen las inversiones persistentes de las letras. No es un problema perceptivo visual que el niño invierta o cambie *la b, la p, la t, la q, la l, la w, la m, la n, la u*, que son la inversión vertical – que, por cierto, desaparecen antes que las horizontales., debido a que el niño no desarrolla el saber que todos los niños normales hasta la edad 7 años. Por eso es importante conocer que todos los niños normales hasta los 7 o 7 y medio años de edad, pueden tener inversiones de letras. Si las inversiones de las letras y escrituras en un espejo persisten después de 8 años de edad, es de un rasgo importante en el diagnóstico de dislexia.

Si un niño inteligente con todas las oportunidades pedagógicas, un ambiente social normal y sin desventajas culturales, no podrá aprender a leer, y es electivo para la lectoescritura, ya tiene usted el diagnóstico. Si además tiene inversiones persistentes después de los 8 años de edad, se puede estar seguro. Los signos neurológicos suaves son frecuentes en niños con problemas específicos de aprendizaje. Estas son las concomitantes, lo que en inglés llamamos –consignas- y creo que en castellano es signos suaves – o símbolos neurológicos mínimos edad. También pueden tener problemas de equilibrio, todo esto se deba analizar para ver cuál de ellos tienen relación con el problema que se trata de corregir.

El tercer método es el método directo, ha interesado para hacer alguna contribución. En realidad, así es como deberemos diagnosticar y en medicina alguna contribución. En realidad, así es como deberíamos diagnosticar y en medicina diagnostican en forma indirecta, cuando es posible. Este método lo usan todas las disciplinas y es conocido ya. Precisamente consiste en inversiones de las letras, en ciertos errores de ortografía características de los niños disléxicos, se ha llegado a observar que el niño disléxico, lee y escribe en formas diferentes cualitativamente, no solo cuantitativamente que el lector normal, mientras que el niño con retraso no específico de lectura lee diferente del niño

normalcuantitativamente, pero no tiene sentido de los rasgos disléxicos específica, en la lecto - escritura, se refleja las habilidades cognitivas del niño si sabe leer o escribir.

Ha existido también la tendencia de identificar subtipos dentro del grupo de dislexia específica, de niños que leen mal y escriben debido a diferentes razones y por motivos diferentes. La identificación de los subtítulos varía con el criterio que se use para identificarlos. Si uno utiliza la prueba Wechsler se observa ciertos patrones característicos de diferentes grupos de disléxicos que se usan uno es *LTPA-Illinois test-Lingüística Abilities*.

Bateman ha identificado tres subtipos: 1) Los niños con problemas de memoria auditiva, de manera visual o de las dos, memoria auditiva y visual (Pernet, 2011), 2) Lenguaje retardado: el grupo de retardo en el lenguaje – y el otro grupo que tenía 3) Discalculia, además de apraxia y desorientación de la derecha a izquierda y obtuvo una puntuación de ejecuciones mucho más baja que la de la prueba verbal, a esta se le llama síndrome congénito de Birsman.

Danatine ha identificado al niño que tiene problemas de memoria auditiva, sobre todo memoria auditiva secuencial, síndrome que él ha llamado – minian neurológico – difusión neurológica – síndrome que se use.

5.2 Tipos y síntomas de la dislexia

La Federación Mundial de Neurología y el comité de dislexia, que es un comité multidisciplinario; define entonces a la dislexia como un trastorno manifestado por dificultades en el aprendizaje de la lectura, a pesar de la introducción convencional, inteligencia y oportunidades socio-culturales adecuadas (Soriano-Ferrer, 2016).

Depende de incapacidades cognitivas fundamentales que son frecuentemente de origen constitucional, permite modificarlo para hacer hincapié en otros aspectos de la dislexia. Se reflexiona la importancia de una buena gestión de los tipos de intervención con los alumnos implicados, padres de familia,

directivos, etc.; los cuales permiten que se le dé la importancia en el desarrollo como en las evaluaciones. para identificar de manera profesional elementos que permiten determinadas sin la propia practica se trasforma en beneficios propios, como es el desarrollo de una mejor calidad de aprendizaje.

Es un trastorno manifestado por dificultades en el aprendizaje de la lectura y la ortografía, ya que el niño disléxico es aún más di ortográfico que disléxicos y muchas veces sobrepasa el problema, que puede resolverse en una etapa de adulto hasta precisamente el problema de ortográfico que, por supuesto, es más fácil de compensar en inglés que en castellano, ya que como se sabe el inglés, aunque regularmente fonético y más predecible. Entonces, se concibe como una dificultad en el aprendizaje de la lectura y la ortografía, no necesariamente la disgrafia. Muchos de los niños son distróficos porque tienen muy buena letra. Muchas veces tienen una digrafía porque tratan de disfrazar sus errores de ortografía. (Silva, 2011).

Así que los niños disléxicos seguido tienen pseudo-disgrafia, pero si se les da algo para copear, su letra es perfectamente adecuada y si son palabras que ellos saben escribir correctamente, las escriben mucho mejor que una palabra cuya ortografía no es conocida por ellos. A pesar de las introducciones convencionales yo diría que es por medio de la cual aprenden algunos niños -, el niño disléxico puede aprender, puede llegar a superar su problema, si es diagnosticado oportunamente, escriben correctamente, las escriben mucho mejor que una palabra cuya ortografía es conocida por ellos.

El método es muy importante para el niño disléxico. Ahora bien. depende de las incapacidades cognitivas fundamentales que son frecuentemente de origen constitucional, eso quiere decir, innata. Lo modificaría también para decir que, en la mayor parte de los casos, se ha encontrado que la dislexia congénita, es decir, específica de evoluciones es de base no solo neurología, sino de base neuro genética.

Por otra parte, también hay que saber cómo interpretar la historia clínica, por que como dijo el Dr. Rosenthal, con ignorancia se considera la dislexia como

síntoma de retraso mental o de mala inteligencia. Como es impedimento que se puede ocultar, todos tratan de ocultarlo, hasta que comprendan que esto no tiene nada que ver con la inteligencia que habido muchos hombres muy famosos que mantenido este problema.

Una persona de inteligencia sobre saliente que ha cursado alguna carrera universitaria o por lo menos, preparatoria, no tiene alguna razón para tener disortografía, es decir, son los ex – disléxicos latentes que no han podido superar su problema ortográfico lo que es mucho más fácil ya que está a un nivel de integración más complicada.

Ya se tiene la definición, la aclaración semítica la clasificación de los tipos de trastornos de lectura específico o dislexia específica del desarrollo, o de evolución. La no específica los múltiples factores, la específica tiene un solo factores, el neurológico. Dentro de la dislexia específica considerando que hay dos tipos principales la transitoria y la persistente. La transitoria ocurre en el niño normal mente a quien se le enseña a leer antes de su tiempo y muchas veces con métodos que no son adecuados para su estilo cognitivo. Por ejemplo y muchas veces con métodos que no son adecuados para su estilo cognitivo. por ejemplo, todos sabemos que hay gran variación en desarrollo neurológico, y neuropsicológico de los niños que todavía no caminan hasta los 18 meses lo que es todavía normal dentro de Gesell, cuando los vemos a los 4 o 5 años de edad, nadie va a poder decir al fue el niño que camino a los nueve meses y cual, a los diez y ocho.

Los sistemas educativos no han reconocido que es casi imposible clasificar con un mismo patrón al niño a los 5 años cuando ingresa al preescolar y a los 6 años cuando entra al primer año de primaria, porque hay niños que son relativamente inmaduros neurológicamente. Las personas que así lo han comprendido, tienen en los Estados Unidos ahora lo han llamado “Develo mental”, los niños que son más inmaduros y otros que son más precoces en promedio a su desarrollo sistemas de educación pública, es decir, que son fracasos pedagógicos, ya que no se considerando, que están listos para la escuela, cuando la escuela

esta lista para ellos. Si estos niños se les comienza a dar lectura, entre ellos hay algunos que toda vía no está lista no sabrán leerla ni comprenderla.

A la edad de 7 o 8 años esto se nivela en los niños normales, pero si esto no es considerado, puede haber fracaso escolar aun en ellos. Ahora en los países es considerado reconocen esto muy bien y no dan a aprendizaje de lectura antes de los 7 años de edad evitando así fracaso escolar en los menores inmaduros. Antes no comprendida cuando una maestra de kínder mencionaba, este niño es un Inmaduro. Después comprendí que es bastante buena descripción, de los niños que tienen problemas específicos de aprendizaje teniéndolos son normales, pero para su edad menor, son inmaduros en sus conductas, en su desarrollo emocional, que es el síndrome hiperquinético con el déficit de atención, asimismo la impulsividad tiene dislalia frecuentemente, y un lenguaje pueril infantil.

Este puede ser uno de los signos más prominentes, es decir los niños que hablan es una forma pueril y tiene una articulación pueril son de alto riesgo, por lo que hay que hay que observarlos detenidamente. Otros niños que son de alto riesgo son a aquellos en cuya familia hay otros miembros con problemas de dislexia genética.

En México a la mayor parte de los pedagogos no les gusta el término dislexia. Antes estaba de moda, cuando salió la prueba de la doctora Frostig, - un problema de percepción visual – para indicar que el niño no podía leer ni escribir (Giodiano, 2020).

5.3 Síntomas y tipos de dislexia presentes en el crecimiento del niño

Los niños con los problemas de lecto-escritura, se pueden encontrar en toda el aula normal, por ello es importante que el docente tenga conocimiento básico, sobre el problema, una mejor comprensión de esta incapacidad, para poder brindar al niño un apoyo y de ser factible iniciar un proceso terapeuta de ayuda, sin perder de vista el tipo de dificultad que tenga el niño.

Dado que la mayoría de los casos de dislexia son detectados en el niño durante su permanencia en el aula, no antes, y más concretamente en el aprendizaje de la lecto- escritura, son los profesores quienes se encuentran con algunas manifestaciones del problema, sea cual fuera la causa.

Por ello se clasifica la dislexia en auditiva y visual, una de las características de la dislexia auditiva es la dificultad para audibilizar fonemas impidiendo la pronunciación de la palabra correctamente. Una característica de la dislexia visual es sobre el lenguaje y la representación visual de la forma de las palabras, las personas con dislexia se suelen encontrar con el desafío de la conciencia fonológica donde le cuesta trabajo hacer coincidir los sonidos con las letras.

5.4 Dificultades y estrategias

El lenguaje oral es el medio de comunicación exclusiva del género humano. Por medio del lenguaje se expresan ideas, se transforma el pensamiento en palabras y se comunican a los semejantes, ajustándose a un código especial propio de la lengua que habla (Tamayo, 2017).

En el proceso de la comunicación se encuentra dos fases principales la fase sensorial o gnóstica y las fases expresivas o praxis. Se entiende por agnosia la capacidad para interpretar las impresiones sensoriales recibidas o través de los órganos de los sentidos. Su funcionamiento se controla en circuitos y zonas corticales específicas. Lo que se escucha, por ejemplo, es interpretación en el área auditiva localizada en el lóbulo temporal. Por otro lado, lo que se ve es percibido en el área de la visión de la cisura calcarina del lóbulo occipital. Existen agnosias visuales, auditivas, táctiles, temporales, especiales, digitales, corporales, etc. A través de su funcionamiento elaborado la información o conocimiento que recibimos por medio de nuestros órganos sensoriales (Giordiano, 2020, p. 90).

Agnosia es la incapacidad para interpretar las impresiones sensoriales captadas a través de los órganos de los sentidos, a pesar de que estos se encuentren en buen estado. Un agnóstico visual, aunque vea bien, no puede

interpretar lo que ve. Un diagnóstico auditivo oye bien, pero no puede comprender lo que oye. La agnosia auditiva – verbal consiste en la incapacidad para interpretar la palabra oral. Así se puede hablar de agnosia táctil, temporal, especial, digital y corporal.

La fase sensorial o gnóstica del fenómeno lingüístico se refiere al momento en que la palabra es oída e interpretando según nuestro código. Aquí funciona principalmente la agnosia auditiva – verbal (Giordiano, 2020). La práctica lingüística por praxis la realización de un acto complejo con un fin determinado como bailar, caminar, peinarse, escribir. Su funcionamiento requiere un buen estado de los centros corticales que controlan su motricidad, a la vez que la coordinación de diferentes niveles de acción de control cerebelos y extra piramidal, hablar de apraxias específicas de ciertos órganos o partes del cuerpo humano, apraxias buco-linguales de los órganos de articulaciones, digital-manuales de los dedos de la mano, fono-respiratorio, del lado dominante, del lado no dominante, etc.

Apraxia es la incapacidad de la realización de actos complejos con un fin determinado. La apraxia buco-lingual ocasiona dificultades en la articulación de la labra por falta de control motriz de estos órganos. La praxis digito – manual hace difícil la caligrafía por falta de control motriz de los dedos de la mano (Pernet et al., 2011).

La fase motora o praxia corresponde a la respuesta oral que elaboramos y realizamos por una serie de movimientos a diferentes niveles de acción. El funcionamiento normal de estas fases de la comunicación lingüística requiere buenas condiciones anatomofuncionales del hablante, a la vez que suficientes oportunidades socio ambientales para la adquisición de la lengua.

El niño, al nacer, no sabe hablar ni entiende lo que se le dice. Está a través de la influencia del medio como el niño aprende a comunicarse oralmente, poco a poco va comprendiendo el significado de las palabras y la manera de articularlas. Para que este proceso de aprendizaje ocurra es necesario que reciba una suficiente estimulación lingüística del ambiente en que se desenvuelve. Es

indispensable que la madre le hable constantemente de todas las cosas y repita las palabras incansablemente hasta que logre – asociarse a su significado. Pero también es necesario que tenga buena audición, que su sistema nervioso central haya alcanzado ciertos grados de desarrollo y que sus órganos de articulación se encuentran en buen estado.

5.5 Dificultades en el trazo de las letras o disgrafia

Los alumnos que, aunque reconozcan las letras al leer, no recuerdan como se traza el grafema, se habla de escritura específica, cuando al escribir las letras las invierten o escriben de derecha a izquierda y para poder leer lo que el niño quiso escribir se tiene que hacer a través de un espejo colocado enfrente del texto escrito.

Este proceso de investigación en lo particular permite conocer la propia práctica docente con algunos rasgos del tradicionalista y cuyas acciones no resultan educativas, con ellos se abren las posibilidades hacia otros modelos de enseñanza para buscar el equilibrio en la relación entre maestros y alumnos, contenidos, estrategias de enseñanzas, aprendizajes, padres de familia y contexto innovar el propio desempeño. Al respecto, Giordano (2020) comenta lo siguiente:

Fallas en la construcción gramatical de la redacción espontánea, o una redacción demasiado pueril, considerando la edad y escolaridad. Cuando la dificultad es máxima, imposible total de leer y escribir, lo que constituye la dislexia. La percepción auditiva también es importante en la dislexia, Wepman ha comprobado que algunos niños disléxicos tienen dificultad en distinguir los fenómenos por audición. Estos niños no son capaces de discriminar con claridad un mensaje auditivo vocal, a pesar de que tienen una audición normal en una audiometría tonal. (p. 34).

Los estudios de investigación de revistas del doctor Portan y el doctor Laffón sobre la integración fonética en niños normales y niños disléxicos nos aportan los siguientes datos , la medición de la integración fonética más se puede

hacer a partir de los cuatro o cinco años de edad, pero los resultados son más confiables cuando el niño ya sabe leer y escribir a los 7 años , puesto que entonces ya ha fijado la imagen acústica de los fenómenos dentro de una escritura simbólica o sea , que ya pueda representar cada fonema o sonido por una letra determinada (Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal).

Decir que es un problema perceptivo es una cosa muy ingenua, y una simplificación excesiva por que el proceso es muy complejo. Todavía no sabemos acerca de la lectura normal, porque se automatizan rápidamente si se trata de analizar como leímos alguna palabra es muy saber si fue en forma gestáltica, si fue en contexto o analítica.

Para resumir en el proceso de la lectura se requiere dos funciones cerebrales, la función gestáltica, que le permite al niño leer palabras conocidas y a nosotros de golpe sin tener que analizamos fonéticamente, este es el estilo de lectura para las palabras que están en nuestra memoria visual.

El método o análisis y síntesis fonética, es en el que hay que analizar primero y que sintetizar después. Es el método de leer palabras que no están dentro de nuestro vocabulario visual, palabras extranjeras, palabras desconocidas. Para ser un buen lector, tanto la función Gestáltica como la analítica deben ser normales y automática.

5.6 Disgrafía en niños con dislexia dentro del grupo

En las teorías que menciona Border (2017), a su vez se propone parte de la metodología que puede implementarse para evaluar la dislexia:

(...) cuando se llega al momento de la elección metodológica, se puede recurrir a las teorías de la doctora Border, en los lectores normales no hay problema de aprendizaje al elegir uno u otro método, ellos mismos se compensan y llegan al análisis. Sus dificultades, si es que las tienen, son pasajeras. (p. 45).

En estos principios se apoyan en la premisa educativa que nos dice que se debe participar de lo que facilita al niño y llevarlo poco a poco para apoyar en el desarrollo del niño. Antes de iniciar la enseñanza se analizan los resultados del examen clínico – pedagógico y de intervención educativa. Se escoge el camino metodológico más apropiado a cada niño en particular. En otras etapas el tratamiento, cuando el niño disléxico ya lee y escribe, se analizan los errores que cometen para determinar sus habilidades y deficiencias predominantes, si al leer nos damos cuenta del que el vocabulario visual es muy bajo y esto nos manifiesta y coincide con frecuentes faltas de ortografía, se planea un programa de intervención educativo para tratar de mejorar sus gnosias cognitivas. Tanto al leer como escribir, son de tipo fonético en su mayor parte, llegando en ocasiones a no poder leer lo que escribieron, a un que puedan tener buena ortografía de las palabras que forman parte de su vocabulario visual. Entonces se refuerzan intensamente las gnosias auditivas.

En el caso de la dislexia mixta en el salón de clases tiene diferentes niveles tanto en el área visual como en el auditiva, se refuerzan las dos áreas a medida de sus propias necesidades y serán conveniente, de todas las maneras, tratar de determinar hacia donde se inclina su mayor habilidad.

Además, en todas las etapas del tratamiento del niño, desde su inicio, trataremos de reemplazar su área, deficiente ayudándonos del tacto y la estereognosia, o sensibilidad corporal profunda, para ello, recordaremos el trazo de letras, sílabas o palabras en papel de lija, es una capa de arena o en cualquier parte del cuerpo de niño.

Otra aplicación dentro de los grupos puede ser la comprensión y el análisis de las planeaciones de los procedimientos de intervención educativa. Desde que se inicia el aprendizaje de la lecto – escritura, continuamente se hacen revisiones y evaluaciones periódicas de lectura oral, lectura en silencio, dictado, escritura espontánea y redacción, tratando de determinar la relación causa- efecto de los errores desde el punto de vista neurológicos, a la vez que tomamos en cuenta el nivel de las alteraciones con un criterio lingüísticas. Las faltas de ortografía se

deben a alteraciones en las gnosias visuales. Las confusiones fonéticas, a alteraciones en las conexiones auditivo – fonéticas. También la dificultad en el trazo de las letras en las conexiones viso – motoras.

Para cerrar comentar que las dificultades en la comprensión inmediata de lo leído o escrito, fallas en la separación de las palabras al escribir y confusiones semánticas, pueden estar causadas por alteraciones en los procesos centrales de integración gnóstico- praxia. El nivel del automatismo en el área de intervención educativa puede ser de fonéticos como causando confunden fonemas, o de ortográficos, cuando la confusión está en la ortografía.

6. SINTOMATOLOGÍA DE LA DISLEXIA DESDE LA PSICOPEDAGOGÍA SOCIOEDUCATIVA

Las diferencias entre un deficiente mental y un disléxico se van determinando a través del estudio psicológico, cuyos resultados, debidamente validados, permiten evaluar los diferentes aspectos del desarrollo integral del niño, en comparación con población de que provenga (Tamayo, 2017). Estas diferencias son importantes, pues el pronóstico va hacer muy distintivo en uno y otro caso. El deficiente mental va a tener siempre una limitación su aprendizaje va hacer lento y través de la educación especial se le tratará de capacitar principalmente para actividades manuales, en cambio el disléxico, una vez que venza su dificultad, podrá proseguir estudios superiores y llegar a ser un buen profesionista si así se lo propone.

La dislexia englobada síntomas de inmadurez neurológicas y factores emocionales, así como incapacidad o disminución de la potencialidad para la lector- escritura, siendo esto último su síntoma determinante, por medio del va a ser posible identificar (Ajuria, 1986; *American Psychiatric Association*, 2016; Andrados, 2022).

Las dificultades que se observan en la lectoescritura del niño disléxico, así como sus deficiencias perceptivo – motrices, son las mismas por las que atraviesa el niño normal transitoriamente, mientras están creciendo y aprendiendo, solo que en el disléxico perduren más de lo usual. El niño disléxico muestra retardo pedagógico comparado con el nivel medio de su grupo, o des o más años en relación con su edad mental. No presenta ninguna de dificultad de aprendizaje.

Una característica importante de la dislexia es la lentitud en su recuperación aun que el niño reciba atención específica. Generalmente se requiere varios años tratamientos constantes hasta que logra superar sus diferencias. Algunos tienen que continuar su tratamiento hasta llegar a la adolescencia, cuando alcanzan la maduración neurológica necesaria. Incluso, en algunos perduran ciertas

deficiencias toda su vida, sobre todo cuando la dislexia es de origen genética. Las deficiencias más persistentes suelen ser, defectos de ortografía, disgrafía y dificultades en la redacción espontánea por escrito.

Considerando lo anterior, que se logra a través del tratamiento pedagógico especial es llevar y sostener el nivel de lectores – escritura del niño disléxico al grado escolar que cursa. Cuando el trastorno se inicia en los primeros años los resultados son mejores, por lo que el tratamiento ideal consiste en la detección de los niños afectados cuando cursan jardín de niños, aunque a esa edad los signos de identificación de su problema los vamos a encontrar en fallas perceptivas o prácticas y quizás el término más apropiado será el predislexia, por no presentarse todavía el aprendizaje de la lectura.

Los errores que solemos observar en la lectura y escritura del niño disléxico nos van a permitir la identificación y diferencia de este con el escolar normal, creación de tales errores es la que enunciamos a continuación, pudiendo variar en grado y frecuencia entre uno y otros casos.

1. Con función de las letras de simetría opuestas, tales como b por d por g, etcétera.
2. Con función de letras parecidas por su sonido, tales como p por c (sonidos fuertes).
3. Confusión de las letras parecidas en su punto de articulaciones, por ejemplo, ch, ll, y ñ los tres fenómenos son palatales y se articulan con el segundo tercer de la lengua.

Cuando los errores que se han descrito anteriormente, por ejemplo, la función de letras parecidas en su sonido o en su punto de articulación, las alteraciones en el orden de la lectura y fallas en la separación, se presentan con una gran frecuencia, pueden llegar a ser importante la lectura de lo que escribieron.

6.1 Disgrafía en niños con dislexia dentro del grupo

En los grupos de las escuelas primarias de Jalisco se encuentran dificultades en sus orígenes en la educación, con respecto a la desgracia en el grupo y los métodos y procedimientos que se utilizan en el desarrollo de las clases, no posibilitan la participación de actividades de estos alumnos; ya que los modelos escolares de Jalisco son tradicionales, basados en la imposición del aprendizaje. Una educación basada en la asociación entre el aprendizaje y el trabajo productivo, los contenidos de las enseñanzas basadas de realidades por tanto se prepara la vida. (Andrados, 2000; Andrados, 2022).

El estudio especializado muy minutos para elegir la corriente metodológica más apropiada a su problema, por ejemplo; En general, se van a usar procedimientos ecléticos y para reforzar el aprendizaje vamos a recurrir a otros sentidos como lo es el tacto, esteriogenosico, y cenestésico. Además, antes de iniciar el aprendizaje y paralelamente con él, hemos de apoyarnos en los distintos aspectos señalados en las áreas diagnosticadas.

En las teorías que menciona Border (2017) cuando se llega al momento de la elección metodológica, se puede recurrir a las teorías de la doctora Border, en los lectores normales no hay problema de aprendizaje al elegir uno u otro método. Ellos mismos se compensan y llegan al análisis. Sus dificultades, si es que las tienen, son pasajeras. En estos principios se apoyan en la premisa educativa que nos dice que se debe participar de lo que facilita al niño y llevarlo poco a poco a lo que se le dificulta.

Antes de iniciar la enseñanza, se analizan los resultados del examen clínico – pedagógico y de intervención educativa. Se escoge el camino metodológico más apropiado a cada niño en particular. En otras etapas el tratamiento, cuando el niño disléxico ya lee y escribe, se analizan los errores que cometen para determinar sus habilidades y preferencias predominantes, si al leer da cuenta del que el vocabulario visual es bajo y esto manifiesta y coincide con frecuentes faltas de ortografía, se planea un programa de intervención educativa para tratar de mejorar sus gnosias cognitivas.

Tanto al leer como escribir, son de tipo fonético en su mayor parte, llegando en ocasiones a no poder leer lo que escribieron, a un que puedan tener buena ortografía de las palabras que forman parte de su vocabulario visual. Entonces se refuerzan intensamente las gnosias auditivas.

En el caso de la dislexia mixto en el salón de clases tiene diferentes tantos en el área visual como en el auditiva, se refuerzan las dos áreas a medida de sus propias necesidades y será conveniente, de todas las maderas, tratar de determinar hacia donde se inclina su mayor habilidad. Además, en todas las etapas del tratamiento del niño, desde su inicio, trataremos de remplazar su área, deficiente ayudándonos del tacto y la estereognosia, o sensibilidad corporal profunda, para ello, recordaremos el trazo de letras, silabas o palabras en papel de lija, es una capa de arena o en cualquier parte del cuerpo de niño.

Otra aplicación dentro de los grupos puede ser la comprensión y el análisis de las planeaciones de los procedimientos de intervención educativa. Desde que se inicia el aprendizaje de la lecto – escritura, continuamente se hacen revisiones y evaluaciones periódicas de lectura oral, lectura en silencio, dictado, escritura espontánea y redacción, tratando de determinar la relación causa- efecto de los errores desde el punto de vista neurológicos, a la vez que se toma en cuenta el nivel de las alteraciones con un criterio lingüístico.

Las faltas de ortografía se deben a alteraciones en las gnosias visuales. Las confusiones fonéticas, a alteraciones en las conexiones auditivo – fonéticas. La dificultad en el trazo de las letras en las conexiones viso – motoras. Las dificultades en la comprensión inmediata de lo leído o escrito, fallas en la separación de las palabras al escribir y confusiones semíticas, pueden estar causadas por alteraciones en los procesos centrales de integración gnóstico- praxia. El nivel del automatismo en el área de intervención educativa puede ser di fonéticos como causando confunden fonemas, o di ortográficos, cuando la con fusión está en la ortografía (Border, 2017).

6.2 Intervención psicopedagógica

Una de las principales características de los niños con problemas de aprendizaje es, su corto tiempo de atención, por lo que si se le va a brindar ayuda en casa es muy importante expuesto, además de las muchas interferencias hogareñas. Cuando se siente padre e hijo a estudiar suena el teléfono, llora él bebe, llega el cartero, llega la visita, etc. (Silva, 2011).

Los resultados invariables son negatividad y regular mente terminan en gritos, peleas y lágrimas del menor. Por lo tanto, para provocar los antes citados problemas y no ir más allá de sus límites de atención y concentración, se sugiere sesiones de quince minutos diarios.

Las percepciones excesivas están fuera de lugar y no beneficiarían al niño, las cesiones de trabajo deben ser una especie de asesoramiento amigable plétórico de calor humano, simpática y confianza. Algunas actividades para el desarrollo de habilidades perceptuales son y destrezas.

Ejercicios para niños con problemas perceptuales motoras:

- Rompecabezas caseras cuando mapas, dibujos de letras, números, etc. Pegando en cartón para efecto de una mayor maniobrabilidad.

La complejidad del rompecabezas puede incrementar gradual mente de acuerdo al progreso y destrezas manifestado por el niño, esto ejercicios desarrollan la coordinación viso- motora, conciencia de forma y destreza que son aspectos importantes en el proceso de lectura (Silva, 2011).

Coordinación viso –motora

- Ejercicios motores pesados balanceo.

Parece de punto de duración 15 a 20 segundos primero con ambos pies, después con uno con los ojos cerrados y abiertos, camine con una viga o tronco, hacia arriba, adelante, atrás con los ojos abiertos, brincar suave mente y con un ritmo, hacia maromeas o cual quiera otra cosa que sea segura.

Locomoción – En vez de caminar sobre el tronco o a la barda gateando.

- a) Coordinación motora fina.
- b) Recordar círculos, muñecas de papel periódico, etc. Todo lo que sea motivante, se sugiere comprenderla de un libro para recortar.
- c) Trazado y coloreado.
- d) Dibujen o recorten figuras geométricas sobre una cartulina y pide al niño que delinee con ritmo, borre las figuras y observe cuantas formas y colores pueden recordar. Este ejercicio fortalece la memoria visual.
- e) Ejercicios para la coordinación motora fina y el movimiento izquierda, derecha sobre la página.
- f) Dibuja el tallo de cada una de las flores, globos o paletas dibujadas.
- g) Aumenta la complicidad a medida que el niño obtenga pericia.

Dubnoff y Frostig iniciaron los ejercicios de coordinación ojo-mano desde aventar globos hacia arriba y no dejarlos caer. Otros autores recomiendan la realización de ejercicios con pelotas, como Jean Le Boulch en su método psicocinético, nos comparte que se pueden utilizar pelotas grandes y luego más pequeñas, y ligeras y después más pesadas (Griffths, 2024). Por medio de estos métodos de enseñanza se contribuyen a que los estudiantes trabajen para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás, proporcionan liderazgo y experiencias con base la práctica. Se establecen metas grupales entre el alumno y maestro en ese tipo de aprendizaje que ayuda a crear mutua (Silva, 2011).

6.3 Ejemplos de ejercicios para trabajar la conciencia fonológica

- Asociar sonido con letra: el terapeuta o maestro coloca sobre la mesa diferentes letras y pronuncia una de ellas. El niño debe señalar con qué letra se asocia ese sonido.
- Asociar el sonido con el grafema: el profesional pronuncia una letra y el niño debe escribirla, para así aprender la grafía correspondiente.

- Encontrar el fonema o sonido oculto que falta, en una palabra, por ejemplo, en “pi_tar”, el sonido /n/. decirle al niño que no diga cuántos sonidos tiene una palabra.
- Completar palabras con su grafema correspondiente, por ejemplo “me_ón”, falta la “l”.
- Formar palabras: el profesional lee en alto las letras que forman una palabra. Las letras se encuentran encima de la mesa en tarjetas y el niño las tiene que ir reuniendo hasta formar la palabra.
- Dictado de pseudopalabras, esto es, palabras que no existen en el diccionario, para asegurarnos de que el niño ha aprendido bien la relación entre fonema y grafema, y no solamente se lo ha aprendido de memoria. Por ejemplo, “escribe badufo”.

Las personas con dislexia tienden a confundir algunas letras con más frecuencia que otras. Este es el caso de la confusión entre la *d* y la *b*, la *a* y la *e* y la *p* y la *q*. Por lo tanto, una buena idea es diseñar ejercicios específicos para trabajar sobre estos errores. Vamos a señalar algunos ejemplos; segmentar una palabra en sílabas. Frí-go-rí-fi-co, dor-sal. Pedir al niño que omita una determinada sílaba. Por ejemplo, la segunda sílaba de “palabra” y preguntarle cómo queda: pabra. Completar una palabra con la sílaba que falta. Por ejemplo: a la palabra “pan_lón” le faltaría la sílaba “ta”. Reordenar las sílabas desordenadas para encontrar una palabra. Por ejemplo, “lonpanta” ordenarlo como “pantalón”. Identifica la sílaba “do” en las siguientes palabras: dominó, dote, adosado, dado.

- Segmentación de oraciones: se presenta la frase “hoymañanairemosajugaralbaloncesto” y el niño tendrá que segmentarla en las palabras correspondientes “Hoy y mañana iremos a jugar al baloncesto”, hoy/y/mañana/iremos/a/jugar/al/baloncesto, Segmentación de palabras dentro de una oración
- Actividades con rimas: encontrar dos palabras que terminen igual, unir palabras que rimen o terminar frases con una misma terminación.

6.4 Ejercicios de dislexia para trabajar la ortografía

La *American Psychiatric Association* (2016) en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales (DSM-5), ya no utiliza el término dislexia, refiriéndose a este trastorno como dificultad específica de aprendizaje, que puede darse en la lectura (dislexia), en la escritura (disgrafía y disortografía) o en las matemáticas (discalculia). La disgrafía, cuando se da aislada, suele deberse a una dificultad de coordinación de los músculos de la mano y el brazo, y manifestarse en una pobre caligrafía. La disortografía, como su palabra indica, es una dificultad para seguir correctamente las reglas ortográficas.

Aunque la dislexia está considerada un trastorno específico de la lectura, generalmente sus síntomas se aprecian también en la escritura, por lo que se suele entender de manera general como una dificultad específica de aprendizaje relacionada con la lecto-escritura. De hecho, en español sus síntomas más comunes son un enlentecimiento de la lectura y cometer muchas faltas de ortografía. Los niños con dislexia experimentan dificultades en la automatización de las reglas ortográficas.

Un niño con dislexia no aprenderá las reglas ortográficas repitiendo las palabras una y otra vez. Es necesario ayudarlo a comprender las reglas ortográficas, en vez de aprenderlas de memoria. Esto se puede hacer apoyándose en material multisensorial. Un ejemplo sería utilizar colores diferentes, o bien asociar las reglas a ciertas imágenes o gestos. Tenemos que realizar este proceso despacito, yendo regla por regla asegurándonos que se ha automatizado antes de pasar al siguiente nivel.

Primero se tiene que ayudar al niño a distinguir entre ortografía natural o invariable (aquellas palabras que se escriben siempre igual, como la distinción entre ga y gue) y ortografía arbitraria (cuando una misma pronunciación puede escribirse de dos maneras diferentes, como puede ser la *g* y la *j*, o la *b* y la *v*). Primero trabajaremos sobre las reglas de la ortografía natural y después seguiremos con la arbitraria, más compleja. Las personas con dislexia visual o superficial experimentan más dificultades con la ortografía arbitraria.

6.5 Aprendizaje multisensorial

Consiste en reforzar la absorción del conocimiento lingüístico con la inclusión de actividades manuales y ejercicios físicos. Por ejemplo, proyectos de arte en los que el niño forme una palabra con materiales, como fichas o pastas; ir formando una palabra, letra por letra mientras salta la cuerda; organizar un juego en el que se escondan palabras en notas y los alumnos deban buscarlas (Jordán, 1996).

Si se apoyan en aplicaciones de modelos educativos de Jalisco para pre diagnósticos de dislexia nos ayuda, con el uso tecnología también para reducir los obstáculos que conlleva, recursos como correctores de texto, lectores automáticos por línea que van mostrando el texto en el tamaño y velocidad más amigables para el alumno, teclados con color; existen un sin fin de recursos para convertir la lectura y el aprendizaje lingüístico en algo menos complicado para ellos.

Organizar juntas con los padres para monitorear su progreso y desarrollar una estratagema que tome en cuenta sus fuerzas y debilidades específicas es muy importante. Cada niño es diferente y la manera en que afecta la dislexia a cada uno también lo es. Los padres pueden ser el mejor aliado del maestro y proporcionar información valiosa para asegurarse de que el método didáctico aplicado funciona o si necesita ajustes.

Es importante recordar que la dislexia no es solamente un problema aprendizaje, también puede causar complicaciones como un alto nivel de estrés y baja autoestima en los niños. Estas situaciones afectan tanto su desarrollo escolar como el personal.

Antes de cualquier método, los elementos más indispensables para ayudar a un alumno con dislexia a ir más allá de su dificultad, son la conversación sensible, la empatía y la constancia. Solo así tendrán las mismas oportunidades que todos los demás en el salón de clases.

6.6 Hipótesis fonológica y auditiva de la dislexia

El rol como docente permitió interactuar con alumnos de primaria y esto contribuyó a la propia formación. En este proceso de investigación como docente, se realizaron cambios en el particular desempeño porque se profundizó en la actualidad de aprendizaje en cada uno de los alumnos con dislexia, se identificó el manejo de diferentes estrategias de aprendizajes en los alumnos con, las estrategias de las metodologías que nos permiten el control de grupos de con estos aprendizajes. Dichas situaciones se conocieron en el ámbito de la innovación como docente bajo la enseñanza de los contenidos, ya que se ha investigado y tomado en cuenta a los alumnos de acuerdo a su estilo de aprendizajes y sus necesidades de cada uno.

Para los actuales cambios en el ámbito educativo que exige la sociedad, como docente, se debe ser sistemático y reflexivo en el propio desempeño para modificar lo que pone en alerta los resultados del proceso de aprendizaje de los alumnos. Ellos requieren una actitud de reconocer la realidad en la que se desenvuelve para visionar y operar soluciones a las problemáticas que represente frente a grupo.

Para iniciar este proceso de concientización en particular actuar como docente, es necesario primero convertir la practica en objetivo de estudio, de investigar, transformar y evaluar el caso de los alumnos con dislexia. De esta forma se reflexiona como profesional del quehacer educativo que se realiza, en el que como indica Dewey (citado en Soriano-Ferrer, 2016), implica una consideración activa, persistente y cuidadosa de sus creencias, tomen en cuenta las razones sobre las que se sustenta, así como las consecuencias que el futuro puedan generar.

De ahí que en el presente proceso de investigación se da a conocer el procedimiento que se siguió para describir la monografía con la experiencia educativa, desde el enfoque cualitativo para detectar las diferencias que se muestran en la cotidianeidad. Los alumnos que presentaron estas características de bajo a aprendizaje y sus necesidades detectadas.

Como docente se es realista ante estos factores que participan de manera negativa, pero se indaga en lo que los causas para el apoyo del proceso de aprendizaje, al detectar las competencias profesionales con las que no se cuenta y se abraza la idea de potenciar las necesarias, para ser capaz de atender la diversidad de los alumnos, proporcionar los conocimientos y aprendizajes significativos para la vida de los mismos se muestra la implementación de las técnicas que con lo anterior se eligen para recogida de datos y la interpretación de los mismos , La observación , los diagnósticos y el diario del docente como interventora educativa frente al grupo que a cabo del proceso de clasificación de la investigación, pues se convierten en evidencias empíricas que requieren de respaldo teórico , y través del ejercicio de categorización sucede la identificación de las características de las propias practicas docentes.

Se abordó la problematización del propio hacer docente a partir de lo que se deja vislumbrar con las características no educativas del mismo. En este apartado se detecta el problema general, las causas y efectos que produce este trastorno de aprendizaje en los alumnos, que nos permite profundizar sobre el lastre principal de investigación y se recurre a fuentes de investigación para identificar las a portaciones que otros países ya han hecho a fines a la problemática particular, con ello se cuenta con elementos para visionar posibles soluciones e identificar el proceso de aprendizaje de los alumnos y necesidades.

La propia práctica docente, se dedica al diseño de una propuesta de manejo en el aprendizaje de cada uno de los alumnos con este problema, la borrando un modelo de enseñanza que favorece el conocimiento del alumno, para resolver las problemáticas presentes dentro de la propia práctica docente y proporcionar elementos para realizar los cambios e innovaciones que permiten tomar las decisiones pertinentes en el desarrollo y desempeño personal. Así como lo menciona Tamayo (2017) a partir de la recuperación metodológica de la práctica de interventora educativa, se identifica las investigaciones y procesos de transformación, y se considera el potencial educacional de nuevos procesos de estrategias de aprendizaje.

La intervención educativa se presenta para solucionar el proceso de aprendizaje de alumnos con Dislexia y con ellos llevar una estrategia de aprendizaje con apoyo implementando como estrategias metodologías del aprendizaje cooperativo en clases. Al hacer uso de este principio, se establecen el aprendizaje cooperativo, en que los estudiantes cuentan con la participación guiada por la docente que explica las acciones a realizar para favorecer su aprendizaje, junto con sus compañeros por medio de la intervención, y construir en la intervención de la propia práctica docente conductista en el a aprendizaje del alumno. El aprendizaje en los alumnos se opta por una de sus estrategias metodológicas, la cual se implementan para dar soluciones a la problemática general que se detecta en particular desempeño como docente.

CONCLUSIONES

El rol como docente permitió interactuar con alumnos de primaria y esto contribuyó a la propia formación. En este proceso de investigación se realizaron cambios en la concepción acerca de la dislexia, ya que se profundizó según las tendencias actuales del aprendizaje en cada uno de los alumnos con dislexia, se identificó el manejo de diferentes estrategias de aprendizajes en los alumnos con fines de fortalecer la evaluación, control y seguimiento.

Estas situaciones se fueron conociendo a partir de la innovación como docente en la enseñanza de los contenidos, ya que se ha investigado y tomado en cuenta a los alumnos de acuerdo a su estilo de aprendizajes y sus necesidades de cada uno, para los actuales cambios en el ámbito educativo que exige la sociedad, como docente. Se demanda que sea sistemático y reflexivo en el propio desempeño para modificar lo que pone en alerta los resultados del proceso de aprendizaje de los alumnos. Para entender la situación de ellos, se requiere la actitud de reconocer la realidad en la que se desenvuelve para visionar y operar soluciones a las problemáticas que represente frente a grupo

Se trata de iniciar un proceso de concientización en particular actuar como docente, es necesario primero convertir la practica en objetivo de estudio; de investigar, transformar y evaluar el caso de los alumnos con dislexia. De esta forma se reflexiona como profesional del quehacer educativo que se realiza, en el que como indica Dewey; implica una consideración activa, persistente y cuidadosa de sus creencias, tomen en cuenta las razones sobre las que se sustenta, así como las consecuencias que el futuro puedan generar. De ahí que en el presente documento se da a conocer el procedimiento que se siguió para describir la monografía con la experiencia educativa, desde el enfoque cualitativo para detectar las diferencias que se muestran en la cotidianeidad los alumnos quienes presentaron estas características de bajo a aprendizaje.

Como docente se asume una actitud realista ante estos factores que participan de manera negativa, pero se indaga en lo que los causas para el apoyo

del proceso de aprendizaje, al detectar las competencias profesionales con las que no se cuenta y se abraza la idea de potenciar las necesarias, para ser capaz de atender la diversidad de los alumnos, proporcionar los conocimientos y aprendizajes significativos para la vida de los mismos. La presente información de indagación consta de cinco capítulos y están divididos en los siguientes subtemas:

La intervención educativa se presenta para solucionar el proceso de aprendizaje con los alumnos que presentan dislexia y con ellos llevar una estrategia de aprendizaje con apoyo, implementando como estrategias metodologías del aprendizaje operativo en clases. Esta monografía permite identificar como docente la medida en que se desarrolla o el nivel de logro de los alumnos y competencias docentes que se requieren como formador de los futuros profesionales. Se considera importante contar con las competencias intelectuales, intrapersonales y sociales para trabajar en el nivel educativo de implementar los señalamientos que se establecen en la actualidad, sin olvidar que la intervención de la propia práctica docente es permanente, dado que la educación está en transformación constante en las generaciones actuales y venideras. Se invita al lector a internarse en el contenido del presente reporte de investigación y degustarlo con la actitud de proponer y de aprender de esta experiencia en el desempeño de su propio rol.

De la preparación de los docentes en investigación, el futuro de la educación, no podemos seguir con modelos que no se ajusten a nuestra realidad y que justo por sentirlos ajenos a nosotros, no se les da el seguimiento necesario y por lo tanto se convierte en fracaso escolar.

Es importante recalcar que las investigaciones que se realicen, deben estar enfocadas de formar directa a la práctica educativa, es decir debe haber una congruencia directas entre la investigación y la practica educativa, entre el conocimiento científico y el conocimiento pedagógico en la práctica. De hacerlo así, el docente va a sentirse más seguro y en la capacidad de defender su propuesta educativa, con base a fundamentaciones científicas, de manera que sea

un profesional reconociendo en su institución y que aporte en beneficios de la misma.

Se recomienda la implementación de estrategias metodológicas para tener una organización de los contenidos, técnicos de trabajo en la dislexia con, materiales tiempos e incluso conocer el ritmo de los alumnos en la apropiación de conocimiento y de realización de actividades; lo cual permite que a la par de sus compañeros obtengan logros tal como lo sugerido al aprendizaje cooperativo.

El contexto considera metas colectivas e individuales, y entre iguales donde los alumnos se desenvuelven es primordial para que como docente se diseñen actividades atractivas y aplicadas al medio en donde los estudiantes se desarrollan y se desenvuelve y le encuentran utilidad a lo que aprenden, situaciones que no se tenían antes de intervenir y que dan respuestas a una de las interrogantes planteadas, que hace referencia si las estrategias implementadas son las adecuadas para los estilos de aprendizaje de los alumnos con este problema.

Permiten también conocer la propia práctica docente, con rasgos de tradicionalismo y cuyas acciones no resultan orientativas, con ello se conocen otros modelos de enseñanza en donde se manifiesten un equilibrio en la relación entre maestro – alumno, conteniendo, estrategias de enseñanza y aprendizaje entre padres de familia y contexto.

Retomando el término de la dislexia; no es el resultado de una falta de motivación, de una discapacidad sensorial, donde los menores mexicanos tienen un entorno educativo y ambiental desfavorable, o de otras condiciones limitativas, pero sí puede aparecer junto con ellas. Aunque la dislexia persistirá durante toda la vida, los individuos disléxicos a menudo responden bien a las intervenciones adecuadas. La dislexia es consecuencia de una afectación cerebral adquirida después del nacimiento. Esta discapacidad se mantiene a lo largo del tiempo, en mayor o menor grado.

En el disléxico, el impulso creativo es profundamente más intenso que en los individuos carentes de las habilidades, básicas de aquél. La creatividad del disléxico se intensifica notablemente gracias al pensamiento con imágenes, al pensamiento intuitivo, al pensamiento multidimensional y a la curiosidad. La creatividad permite concebir cosas que en realidad no existen, a partir de esa experiencia, traemos las cosas a la existencia. Con frecuencia, los niños disléxicos no han desarrollado sus aptitudes de razonamiento y lógica, lo que han desarrollado es una variación de esta aptitud, que no sigue el modelo lineal del pensamiento verbal. Su razonamiento analítico y lógico se realiza por comparación, utilizando imágenes en vez de palabras. A veces los disléxicos pueden “ver” las respuestas de los problemas matemáticos sin utilizar lápiz ni papel.

En la actualidad, y según las principales teorías sobre la dislexia, se resaltan dificultades lectoras, las cuales se deben a alteraciones dentro de los procesos del lenguaje, en concreto en el análisis fonológico. Aunque, no se descarta que otros procesos, no relacionados directamente con el lenguaje, como el procesamiento rápido de la información visual o los procesos de automatización, contribuyan también a la eficiencia lectora.

Esta monografía defiende que las dificultades lectoras en la dislexia no son específicas del lenguaje, sino de una alteración más general en el sistema magno celular visual o auditivo, es decir: los niños con dislexia muestran. Esta teoría defiende que el cerebelo desempeña un papel importante en el control motor y en la automatización, por lo que una afectación en el control motor afectaría a la articulación del lenguaje, por lo tanto, una articulación lenta llevaría a una representación fonológica deficiente, así como una disfunción en el cerebelo alteraría la capacidad para establecer adecuadamente y de forma rápida la correspondencia grafema-fonema.

La teoría señalada fundamenta que los niños disléxicos presentan un bajo rendimiento en la mayoría de las tareas motoras (por ejemplo: un niño disléxico no puede mantener el equilibrio corporal mientras realiza otra actividad

simultáneamente, lo que hace referencia según esta teoría es que los niños disléxicos presentan un bajo rendimiento en las habilidades motoras.

Como regla general se establece que es en primer ciclo de primaria cuando los signos disléxicos pueden ser apreciados con mayor claridad y, por tanto, establecer un diagnóstico fiable. Antes de este momento, el niño se encuentra en proceso de adquisición del lenguaje oral básicamente, siendo menor la enseñanza de la lectura. Es posible obtener algún tipo de información durante la etapa de educación infantil que nos permita sospechar en un niño la posibilidad de que pueda desarrollar una dislexia.

El habla permite crear un número indefinido de palabras mediante la combinación de vocales y consonantes. Para que en la lectura pueda darse esta misma posibilidad es necesaria una transcripción alfabética, lo que requiere la conexión entre las letras y los segmentos fonológicos. En los sujetos disléxicos esta conexión parece encontrarse afectada en el 80% de los casos. Aunque en los últimos años se está experimentando un importante número de trabajos relacionados con predictores tempranos de la dislexia, estos aún son escasos.

En cualquier caso, hoy día se dispone de algunos indicios que alerten de la posible aparición de una futura dislexia, especialmente en el caso de niños de alto riesgo; por ejemplo, "aquel que tiene, al menos un padre o un familiar de primer grado con diagnóstico de dislexia o que ha presentado a lo largo de etapa escolar dificultades de tipo disléxico", se debe tener en cuenta que no todos los niños de alto riesgo van a desarrollar una dislexia, solamente se estima en un 30% con posibilidad de padecerla.

REFERENCIAS

Ajuria, J. (1986). *La dislexia en cuestión*, (2ª ed.). Morata.

Amani, C. (1994). *Educación Intercultural de análisis y Resoluciones de problemas de la dislexia educativa*. Popular.

American Psychiatric Association (2016). *Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales (DSM-5)*. Panamericana.
<https://www.federaciocatalanatdah.org/wp-content/uploads/2018/12/dsm5-manualdiagnosticoyestadisticodelostrastornosmentales-161006005112.pdf>

Andrados, S. (2022). *El mito de la dislexia*. Prisma.

Andrados, I. (2000). *La orientación del niño*. Kapeluzz.

Azcoa, J (2023). *Seminarios de problemas de Aprendizaje*. G.D.S.H.

Border, E. (2017) *Dislexia específica del desarrollo*. Seminario internacional sobre Aprendizaje.

Careiro, R. (1999). *Proyectos educativos para el mejoramiento de la dislexia*.
<https://www.fundaciontelefonica.co/noticias/dislexia-en-el-aula/>

CogniFit (s.f.). *Empresa pionera en salud digital dedicada a evaluar y mejorar la salud cognitiva*
<https://www.cognifit.com/mx/dislexia#:~:text=Se%20da%20en%20ni%C3%B1os%20y,a%20sus%20otras%20habilidades%20cognitivas>

Farnham, S. (2021). *Dificultades de aprendizaje*. Morata.

Giordiano, L. (2020). *Dificultades de aprendizaje*.
<https://funes.uniandes.edu.co/funes-documentos/la-discalculia-y-las-dificultades-de-aprendizaje-en-matematicas-en-estudiantes-de-sexto-grado/>

Griffits, A. (2024). *Como enseñar al niño disléxico*. Panamericana.

Jordán, D. (1996). *Propuestas de mejoramiento para la dislexia para niños de preescolar*. CEAC.SA.

Martínez, M. (1997). *Propuestas educativas para los problemas de aprendizaje*.

Pernet, C. R., Dufor, O., y Démonet, J. (2011). Redefiniendo la dislexia: explicando la variabilidad. *Escritos de Psicología - Psychological Writings*, 4(2), 17-24.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=271022095003>

Pérez, I. (2015). *La dislexia y su origen*. <https://www.meer.com/es/17762-la-dislexia-y-su-origen>.

Pernet, C. R., Dufor, O., y Démonet, J. (2011). Redefiniendo la dislexia: explicando la variabilidad. *Escritos de Psicología - Psychological Writings*, 4(2), 17-24,
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=271022095003>

Real Academia Española [RAE]. (2024). *Dislexia*. <https://dle.rae.es/dislexia>

RECREA (2024). *Dirección de educación especial*. Secretaría de Educación del estado de Jalisco. <https://recrea.jalisco.gob.mx/direccion-educacion-especial/>

Royra, P. (1990). *Las complicaciones de los alumnos con problemas de dislexia*. Oitlan. Educadores.

Silva, C. (2011). *Disgrafía, evaluación*. [https://www.ladislexia.net/evaluacion-de-la-disgrafia/México 2020](https://www.ladislexia.net/evaluacion-de-la-disgrafia/México%2020).

Soriano-Ferrer, M. (2016). Un análisis documental de la investigación en dislexia en la edad adulta. *Universitas Psychological*. Pontificia Universidad Javeriana. 15(2), 193-203, <https://www.redalyc.org/journal/647/64748716014/html/>

Tamayo L., S. (2017). Las dislexias y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura, profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesores*, 21(1), 423-432, Universidad de Granada. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56750681021.pdf>