



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 144  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

LA ENSEÑANZA PROGRAMADA COMO DESARROLLO DE  
HABILIDADES DIGITALES EN LAS DOCENTES DE NIVEL BÁSICO

JANETZY UNIZES BARRON

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL:  
DRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA

CD. GUZMÁN, MPIO. ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO, JUNIO DE 2025



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 144  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

LA ENSEÑANZA PROGRAMADA COMO DESARROLLO DE  
HABILIDADES DIGITALES EN LAS DOCENTES DE NIVEL BÁSICO

PROPUESTA PEDAGÓGICA  
QUE PRESENTA:

JANETZY UNIZES BARRON

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL:  
DRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA

CD. GUZMÁN, MPIO. ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO, JUNIO 2025.



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144**  
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 02 de junio de 2025.

<b>SECCIÓN: Comisión de titulación</b>
<b>EXPEDIENTE: 2025-01-MIN.</b>
<b>Nº DE OFICIO: 144/CT-452/2025</b>

**Asunto: Dictamen**

**C. JANETZY UNIZES BARRON**  
**P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Propuesta Pedagógica, titulado: LA ENSEÑANZA PROGRAMADA COMO DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES EN LAS DOCENTES DE NIVEL BÁSICO, a propuesta de la asesora Irma Elisa Alva Colunga, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.



**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DEL ESTADO DE JALISCO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL UNIDAD 144  
CIUDAD GUZMÁN

**DRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD**  
**144 DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

c.c.p. Archivo  
IEAC\*DEG\*car



Av. Carlos Páez Stille #140, Col. Ejidal, Cd. Guzmán,  
Mpio. de Zapotlán El Grande, Jal. CP.49070  
Teléfonos 341-413-1698 y 341-413-3214  
Correo: unidad144@upn.mx

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>1. Comprensión Y Descripción Del Problema Educativo .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Una Propuesta Pedagógica Innovadora Para Las Docentes De Nivel Básico...3</b>	
<b>1.2 Construcción De La Propuesta.....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Agentes De La Propuesta Pedagógica .....</b>	<b>6</b>
<b>1.4 Elección De La Preocupación Temática .....</b>	<b>7</b>
<b>1.5 Nivel De Pertinencia.....</b>	<b>7</b>
<b>1.6 Construcción Del Problema Generador De La Propuesta Pedagógica .....</b>	<b>8</b>
<b>1.7 Selección De La Preocupación Temática:.....</b>	<b>8</b>
1.7.1 Cuestionamientos Iniciales .....	8
1.7.2 Lista De Cotejo .....	10
1.7.3 Tabla De Invencción .....	10
1.7.4 Autorregistros .....	10
1.7.5 Escala Likert .....	11
1.7.6 Entrevista Reflejo .....	11
1.7.7 Esquema De Situaciones Relacionadas.....	16
1.7.8 Árbol De Problemas .....	17
<b>1.8 Situación Problema .....</b>	<b>18</b>
1.8.1 Formulación Del Problema.....	20
1.8.2 Hipótesis De Acción .....	20
1.8.3 Justificación De La Elección De La Situación Problema .....	21
<b>2. Perspectiva Teórica, Metodológica Y Especificación De La Propuesta Pedagógica 23</b>	
<b>2.1. Corriente Pedagógica .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2. Teoría Pedagógica .....</b>	<b>24</b>
<b>2.3. Modelo De Enseñanza .....</b>	<b>25</b>
<b>3. Los Sujetos Destinatarios Y Su Contexto Socioeducativo.....</b>	<b>27</b>
<b>3.1. Nivel Macro .....</b>	<b>27</b>
<b>3.2 Nivel Micro.....</b>	<b>29</b>
<b>3.3 Organigrama .....</b>	<b>31</b>
<b>3.4 Los Sujetos Destinatarios Y Su Contexto Educativo .....</b>	<b>32</b>
<b>4. Diseño De La Propuesta Pedagógica .....</b>	<b>33</b>
<b>Justificación.....</b>	<b>33</b>
<b>4.1 Propósitos.....</b>	<b>34</b>
<b>4.2. Objetivos:.....</b>	<b>34</b>
<b>4.3. Metas.....</b>	<b>35</b>

<b>4.4. Estrategias Metodológicas.....</b>	<b>35</b>
<b>4.5. Planificación .....</b>	<b>37</b>
Recursos Necesarios .....	37
<b>4.6 Cronograma De Actividades .....</b>	<b>38</b>
<b>4.7 Procedimiento De Evaluación.....</b>	<b>47</b>
<b>4.8 Seguimiento Y Retroalimentación.....</b>	<b>47</b>
<b>Resultados .....</b>	<b>48</b>
<b>Sesión 1. ¿Qué Sabes De La Aplicación Google Drive? .....</b>	<b>48</b>
<b>Sesión 2. Mantenga Sus Archivos Seguros Y Organizados Con Google Drive. ....</b>	<b>48</b>
<b>Sesión 3. Cree, Colabore Y Comparta Documentos En Tiempo Real.....</b>	<b>49</b>
<b>Sesión 4. Despierta Tu Creatividad: Una Actividad Educativa Para Niños.....</b>	<b>49</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>51</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>53</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>57</b>
<b>Anexo1.Lista De Cotejo .....</b>	<b>58</b>
<b>Anexo2.Tabla No Adaptación A Participar En Actividades.....</b>	<b>60</b>
<b>Anexo 3.Tabla Requerir Demasiado Apoyo De Los Padres De Familia Hace Que El Niño No Se Haga Independiente .....</b>	<b>61</b>
<b>Anexo 4.Tabla Dificultad Por Parte De La Maestra Para Tomar Capacitación Y Actualización Para Poder Elaborar Secuencias Didácticas.....</b>	<b>62</b>
<b>Anexo 5.Tabla Dificultad En Proceso De Enseñanza Y Evaluar Aprendizaje. ....</b>	<b>63</b>
<b>Anexo 6. Tabla Autoregistro 1 .....</b>	<b>64</b>
<b>Escala Likert De Anexo 6.....</b>	<b>65</b>
<b>Anexo 7.Tabla Autoregistro 2 .....</b>	<b>66</b>
<b>Escala Likert Anexo 7 .....</b>	<b>67</b>
<b>Anexo 8. Tabla Autoregistro 3 .....</b>	<b>68</b>
<b>Escala Likert Anexo 8 .....</b>	<b>69</b>
<b>Anexo 9. Tabla Sociodemográfica De Alumnos .....</b>	<b>70</b>
<b>Anexo 9.1 .Tabla Sociodemográfica De Docentes .....</b>	<b>71</b>
<b>Anexo 10. Tabla Económicas.....</b>	<b>72</b>
<b>Anexo 10. 1. Tabla Económicas.....</b>	<b>74</b>
<b>Anexo 11. Tabla Educativa .....</b>	<b>75</b>
<b>Anexo 11.1. Educativas .....</b>	<b>76</b>
<b>Anexo 12. Tabla Sociocultural .....</b>	<b>77</b>
<b>Anexo 12.1. Tabla Sociocultural .....</b>	<b>78</b>

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad vivimos en un mundo que se transforma todos los días, donde la aparición de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) han sido más utilizadas que antes en la educación, si bien no es un secreto que la tecnología ha estado todo el tiempo presente en nosotros, cada vez va cambiando todo y quizá volviéndose un poco más difícil para quienes no están en constante actualización. Es por eso que la propuesta, pretende ayudar a las docentes y al personal directivo interesado en desarrollar habilidades digitales, con el objetivo de que sea una mejora o una nueva habilidad a su experiencia laboral, una institución educativa no puede dar por alto el uso de las TIC, ante la modernidad siempre cambiante, surge la necesidad de seguir actualizándose para las nuevas generaciones. También surge la importancia de reformar los contenidos educativos en cada ciclo escolar para que sigan ampliando su repertorio de conocimiento sobre estos recursos y poder trabajar de manera más eficiente con el manejo de la tecnología, porque permite que la docente logre potenciar la atención de los alumnos al dinamizar e innovar en el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de clases interactivas. Como muchos sabemos, lo conocido se olvida en ocasiones y más si no estamos al día con la tecnología. Toda la vida estamos estudiando, aprendiendo, creciendo académica y personalmente, la persona que no se capacite quedará cada vez más obsoleta y de manera más rápida. Es por eso por lo que se desea conocer cómo los docentes llevan a cabo el uso de las TIC en su institución académica.

En el Plan de estudios de educación básica (2017) se señala que: “Aprendizajes clave, menciona que el profesor debe aprovechar las tecnologías disponibles como medios para lograr el aprendizaje en el aula, potenciar el aprendizaje colaborativo, promover la generación de soluciones a diversos problemas y participar en comunidades colaborativas” (Cob & Xacur, 2019, p. 2).

Esta propuesta está diseñada para ayudar a las docentes a adquirir nuevas estrategias para el aprendizaje de sus estudiantes de manera efectiva, y logrando

mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula mediante el uso de las herramientas tecnológicas como apoyo para dicho proceso.

En el capítulo uno, se relata cómo fue que se identificó el problema educativo y se trabajó con la metodología propuesta por Barraza (2013) para que la propuesta pedagógica fuera innovadora, se utilizaron algunos instrumentos con los que se determinó la problemática. En el capítulo dos, se encuentran los referentes teóricos que sustentan la propuesta pedagógica que se propone. En el capítulo tres, se describe el contexto institucional, macro, micro y las características de la institución en donde se propone la propuesta, además, la caracterización de los destinatarios. En el capítulo cuatro, aquí se encuentra la justificación, el propósito, metas, las diferentes estrategias metodológicas, y la planeación para las actividades de la propuesta. En el capítulo cinco, se encuentran los resultados esperados de las actividades de la propuesta pedagógica. Finalmente, se tienen las conclusiones y las fuentes que sustentan el presente trabajo en la sección de referencias y los anexos.

# 1. COMPRENSIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA EDUCATIVO

## 1.1 Una propuesta pedagógica innovadora para las docentes de nivel básico

Actualmente, ha surgido una gran problemática con las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) se ha hecho una propuesta pedagógica para las docentes del Jardín de Niños “María Montessori” de Sayula, Jalisco, con el fin de que las docentes utilicen las herramientas tecnológicas para mejorar los procesos de aprendizaje y con ellos se inserten en modelos pedagógicos ajustados a los nuevos procesos educativos.

De acuerdo con el reglamento general de titulación de la Universidad Pedagógica Nacional [UPN] (2019) se declara que:

Una propuesta pedagógica es un trabajo escrito, a partir de la práctica profesional, donde se reconocen las preocupaciones fundamentales del maestro o educador en relación con una dimensión particular de su ejercicio profesional.

Esta implica la elección de una preocupación donde a través de ella, se realizará un análisis y el planteamiento de una estrategia pedagógica propositiva, con la intención de reconocer la atención al problema planteado. (p.10)

Una propuesta pedagógica es la acción que permite orientar a la institución educativa acerca del tipo de estudiantes que desea formar, con ello, promueve una aplicación didáctica para desarrollar los conocimientos y los recursos que se han de utilizar para poder cumplir con el propósito de la enseñanza-aprendizaje.

Dicho de otra manera, el instructivo de titulación de pedagogía de UPN menciona que la propuesta pedagógica parte de las necesidades de formación inicial y continua propias del campo educativo. Así mismo, debe ser creativa e innovadora y deberá objetivizar con la transferencia de conocimientos del ejercicio profesional del pedagogo a los fines prácticos del proceso educativo. (p. 21)

La propuesta pedagógica, se acepta bajo la idea de concebir que las instituciones educativas como instancias complejas y dinámicas que son tengan gran relevancia y que su principal dinamizador, el maestro, tenga el propósito de empoderarlo para atacar ese carácter de saber sometido, funcional de la

tecnología educativa que ha sido asignada al saber pedagógico”. (Echeverri y Zuluaga, 2003, citado por Ossa et al., 2012)

Con la finalidad de que la propuesta pedagógica sea innovadora se consideraron elementos de Barraza, (2013) del libro ¿Cómo elaborar proyectos de innovación educativa? quien define la innovación educativa como algo nuevo y diferente que produce una mejora.

Así mismo utilizamos el enfoque crítico progresista (Barraza, 2013) donde sustenta las ideas fuerza que son de importancia para la propuesta, a continuación, estas ideas.

1. - La innovación se describe como un proceso de mejora que se crea a partir de un problema de la práctica profesional.

2. - La innovación se considera como una experiencia particular que adquiere el agente en su práctica profesional para una mejora de la situación o problema detectado.

3. - La innovación apoya la cooperación constante como fuente de contraste y enriquecimiento.

4. -Para innovar se requiere integrarse con otros componentes del proceso educativo para llevar una mejora educativa.

5. - Un sistema innovador retoma siempre las propuestas que vienen de fuera, por ejemplo, propuesta de tu amigo crítico.

6. - La innovación se presenta como hipótesis de acción que es la resolución de la problemática.

7. - Es necesario tomar en cuenta lo que ya existe en los diferentes tipos de cambio que pueden ser el objetivo de una innovación sustituir, alterar, adicionar, reestructurar, eliminar y reforzar. (pp.15-17)

Habermas (1995), clasifica las ciencias según el tipo de interés cognoscitivo que persiguen, en este sentido las ciencias empírico- analíticas, este grupo incluye tanto las ciencias de la naturaleza como las ciencias sociales. Su objetivo principal es generar un conocimiento de tipo nomológico, es decir, leyes generales que explican fenómenos. Estas ciencias están orientadas por un interés de carácter técnico-

instrumental, buscando la aplicación práctica de los conocimientos obtenidos. (pp.34-35).

Por otra parte, Carr, y Kemmis (1988) mencionan en el capítulo seis hacia una ciencia educativa crítica acerca de “el caso de la ciencia social crítica, en general, sino para la ciencia educativa crítica en particular, esta no debe ser una investigación acerca de la educación, sino para la educación”. (p.167).

Los ámbitos empíricos donde se concretan las prácticas de innovación educativa son los siguientes: la gestión institucional, el curricular y el de la enseñanza. En primer caso, se hablaría de innovación institucional, en el segundo de innovación curricular y en el tercero de innovación didáctica. Después, la innovación curricular se desplaza en tres tipos de prácticas que son, prácticas de elaboración de diagnósticos en este se definen los modelos y la construcción de estrategias que se recolectan de la información, luego las prácticas estructuración curricular en esta simplemente se hace una definición de los modelos, los enfoques y la práctica de evaluación curricular. Por último, este el tercero que es innovación didáctica, este se desplaza de igual forma en tres tipos de práctica que es la práctica de planeación didáctica en este se elaboran registros y se construyen los modelos así mismo de definen los procesos, luego están las prácticas de intervención didáctica en este se construye las estrategias didácticas y los medios para la enseñanza y finalmente las prácticas de evaluación de los aprendizajes, se tiene que diseñar el instrumento y la construcción de las estrategias.

La innovación educativa tiene relación con la investigación acción como menciona Mc Kernan (1999) como se cita en (Barraza, 2013) deduce que la investigación acción es un proceso donde se reflexiona sobre un área o problema determinada, donde se desea mejorar la práctica con la finalidad de definir con más claridad y precisión el problema para evaluar y así mismo comprobar la efectividad de esta acción tomada, es por ello que se tuvo que seguir una metodología para poder recabar información del lugar donde se aplicara esta propuesta innovadora para poder observar.(p.23)

## **1.2 Construcción de la propuesta**

En una revista de propuestas metodológicas para elaborar proyectos de mejora, se proponen varias herramientas y metodologías para cumplir con el ciclo de mejoramiento, incluido el análisis de datos. Lo que puede permitir que el proceso de mejora sea eficiente y exista una solución en que se utilicen menos cosas, materiales, insumos, actividades o tareas (Zaldumbide, 2019, p.60)

Se acepta la ruta metodológica que propone (Barraza, 2013) para realizar una propuesta pedagógica que se concreta en cuatro pasos, los que son los siguientes:

- 1) Determinación del agente innovador
- 2) Elección de la preocupación temática
- 3) Construcción del problema generador
- 4) Construcción de la solución

Primero es determinación del agente innovador, aquí se debe determinar un lugar donde quieras aplicar, tu propuesta de innovación educativa donde se puede trabajar con maestros o con estudiantes, luego está la elección de la preocupación temática, para ello se tuvo que seguir un proceso para la recolección de información por medio de algunos instrumentos, por ejemplo, lista de cotejo, autorregistros, escala likert y también por medio de una charla con un amigo crítico, para este punto debemos haber elegido ya la preocupación temática, para la construcción del problema generador de la innovación habrá que analizar mejor la temática y definir para su posterior aplicación y finalmente la construcción de la solución, en este paso el agente deberá buscar soluciones o mejoras que beneficien a la institución y al personal.

## **1.3 Agentes de la propuesta pedagógica**

La innovación educativa se lleva a cabo a partir de una persona o varias interesadas en innovar o mejorar la práctica profesional, en este caso se utilizará esta propuesta de manera individual, pero con ayuda de un amigo crítico que sirva de acompañante permanente durante todo el proceso para la elección de la preocupación temática. Para ser un amigo crítico no se necesita ser un experto, un profesional o un maestro, simplemente puede ser literalmente un amigo y/o compañero que tenga la disposición de escucharte, leerte y analizar lo que estas escribiendo o bien platicando.

#### **1.4 Elección de la preocupación temática**

Barraza (2013) Menciona que “por su origen empírica, surge de una situación concreta de la práctica profesional. Normalmente se enuncia con relación a la acción de alguno de los agentes educativos.” (p.38).

En el mismo lugar, la preocupación temática por su nivel de concreción se realiza de manera general cuando no se tiene el conocimiento ni la claridad sobre los aspectos que involucra y por lo tanto no se diferencia de otros términos, es decir, la forma de organizar el trabajo en un grupo, puede ser por estrategias de enseñanza o la metodología de enseñanza, también la preocupación temática por el respaldo implícito de supuestos que guíen la indagación empírica desarrollar, puede clasificarse como contrastadora de supuestos, ya que la preocupación temática lleva implicado un supuesto sobre el tema con relación a su posible causa, normalmente enuncia describiendo la relación causa-efecto, por ejemplo las actitudes negativas de los docentes hacia la planeación hace que los alumnos no logren aprender lo que se pretende enseñar. (pp.38-39).

#### **1.5 Nivel de pertinencia**

Barraza (2013), menciona tres tipos de niveles de pertinencia para evaluar, las cuales son: Alta, Media, y Baja, para esta propuesta se utilizará alta de origen empírico con un nivel de concreción generadora de supuestos con pertinencia, para el proceso de la construcción de un problema en la propuesta pedagógica. Este se basa en un proceso de innovación educativa que requiere un equipo innovador, en este caso el amigo crítico que debe tener una mentalidad abierta y flexible que apoye las ideas que propones de manera crítica reflexionando, analizando y cuestionándote sobre la preocupación temática. (p.41)

Una vez seleccionada la preocupación temática se apoyará en Kemmis y Mc Taggart (1988) con su obra como planificar la investigación acción, se llevará a cabo una de las estrategias más conocida como tabla de invención, en esta tabla se realizará una doble entrada con cinco columnas y cinco filas donde se enunciará a los participantes, en ella se observa acerca de los enseñantes, los temas de estudio y el entorno, como se especifica en el apartado 1.7.3.

## **1.6 Construcción del problema generador de la propuesta pedagógica**

Para la construcción de problema generador de la propuesta se utilizará la estrategia empírico autorreferencial, esta nos lleva a la preocupación temática principal, partiendo de la práctica profesional del propio agente innovador para poder analizarla y después utilizar técnicas de rigor metodológico que cumpla la función de hacer las características de la práctica observable, para la construcción del problema generador de la innovación se requiere seguir de tres sencillos pasos que son, la recolección de información, la identificación del problema generador de la innovación y la formulación de la hipótesis de acción.

## **1.7 Selección de la preocupación temática:**

Estas técnicas e instrumentos que se utilizaron son herramientas clave para recabar información que nos permita explorar conocimientos previos, también verificar el cumplimiento de criterios específicos en este caso perfil pedagógico, así como estimular la creatividad y generar ideas, los instrumentos que se utilizaron en esta propuesta fue una lista de cotejo con el perfil pedagógico para que las docentes mencionen cuales fueron sus dificultades en su proceso de enseñanza, asimismo se realizaron autorregistros para después hacer una autorreflexión acerca de la preocupación temática y poder partir a una solución.

### **1.7.1 Cuestionamientos Iniciales**

Para identificar la preocupación temática se aplicaron tres preguntas, al docente ¿Cuáles son las dificultades más frecuentes que usted enfrenta en su proceso de enseñanza? ¿Qué ha hecho para resolver cada una de estas dificultades? ¿Cuáles han sido los resultados que ha obtenido?, a partir de las cuales se identifican las siguientes preocupaciones temáticas.

*¿Cuáles son las dificultades más frecuentes que usted enfrenta en su proceso de enseñanza?* De acuerdo a las problemáticas que se le presentan a la maestra, en el grupo de primer grado de preescolar son:

- Los niños aún dependen de la ayuda de la maestra porque no desarrollan sus capacidades motrices
- Lenguaje

- No disposición a participar en actividades
- Requerir mucho apoyo
- La falta de actualización docentes de básica con los nuevos modelos educativos

- No adaptar estrategias nuevas en la secuencia didáctica
- Complicación para tomar una capacitación docente
- Dificultad para evaluar el aprendizaje obtenido
- No apoyo de los padres de familia
- Alfabetización digital

*¿Qué ha hecho para resolver cada una de estas dificultades?*

En muchas de las ocasiones la maestra no logra realizar nuevas actividades para sus alumnos, tampoco adapta actividades a las nuevas necesidades que los alumnos enfrentan, es decir, a la tecnología ya que se le resulta complicado el uso de un ordenador y no se permite investigar sobre nuevas ideas de aprendizaje para sus estudiantes, así que a ella se le resulta mejor hacerlo como cotidianamente lo ha hecho durante 25 años que ha brindado su servicio en este jardín.

*¿Cuáles han sido los resultados que ha obtenido?*

Los resultados son favorables pues la experiencia y conocimiento que tiene la maestra son buenos, sin embargo, se podría mejorar con la actualización de actividades con nuevas estrategias para integrar a los alumnos y motivarlos con actividades que les agrade y al mismo tiempo beneficie en su aprendizaje.

### **1.7.2 Lista de cotejo**

Una vez que se recolectó la información necesaria, se solicitó a la docente el llenado de la lista de cotejo realizada con competencias del pedagogo para así poder identificar cuáles son las preocupaciones temáticas, a partir de indicadores del perfil de egreso de la licenciatura en pedagogía para su atención como profesional de la educación, después de que el agente innovador aplicó esta lista de cotejo a su maestro/a el agente analizó las dificultades que el maestro presentó en estos indicadores para poder identificar problemáticas que podrían mejorar o bien solucionar, esta tabla puede observarse en anexo 1 en ella deberá relacionarse alguna de las problemáticas para definir una solución.

### **1.7.3 Tabla de invención**

La tabla de invención es una de estrategia para conocer cómo se relacionan los maestros con los maestros, los maestros con los alumnos, los maestros con los temas, los maestros con el entorno y así sucesivamente, en la tabla de invención se utiliza la metodología de la investigación acción para poder determinar un tema, también es un auxiliar de importancia para la selección de nuestra preocupación temática que es la que nos dará inicio a la construcción o elaboración del problema generador de una innovación. Como ya se había mencionado anteriormente, se recomienda que sea utilizada por un agente innovador de manera individual o bien con un amigo crítico que tenga una mentalidad abierta y flexible, para ello el agente innovador deberá analizar las respuestas que su maestro/a haya respondido y con ello relacionarlas para identificar el problema generador con ayuda de su amigo crítico, estos resultados se encontrarán en los anexos, específicamente del anexo 2 al anexo 5.

### **1.7.4 Autorregistros**

Los autorregistros se elaboran al momento de que surgen situaciones o actividades profesionales que el agente innovador observa, se pueden tomar notas para después desarrollar su autorregistro, asimismo, se recomienda al agente innovador hacer al menos diez autorregistros para poder realizar un autoanálisis de la práctica profesional, para analizarlos el agente deberá enlistar las actividades desarrolladas y proseguirá a tabular la frecuencia con la que aparecen cada una de

las actividades y después de ello evaluará la importancia de las actividades por medio de una Escala Likert donde le damos de mayor importancia a menor, de esta manera el agente podrá realizar su análisis y así podrá seleccionar la actividad y las características que constituirán de su problema generador de una innovación. Los autorregistros que se realizaron estarán en anexos, específicamente del anexo 6 al anexo 8 es donde se muestran los resultados.

#### **1.7.5 Escala Likert**

La escala Likert es una técnica de medición que se utiliza para evaluar actitudes, comportamientos, y opiniones. En ella se presenta una serie de afirmaciones relacionadas con algún tema específico y se pide a los encuestados que indiquen el grado de acuerdo o desacuerdo, se aplicó a las docentes para que pudieran calificar los criterios con, de acuerdo a lo que les resultaba fácil y con desacuerdo a lo que se les complicaba, de esa manera apoyaba con más información para la preocupación temática.

#### **1.7.6 Entrevista reflejo**

Igualmente se aplicó otra de las técnicas que es la entrevista reflejo, que consiste en recolectar información en el contexto de la metodología de la investigación acción. Para realizar la entrevista reflejo, el agente innovador debe invitar a su amigo crítico, y plantearle el motivo de esta propuesta innovadora, la entrevista se desarrolla bajo un procedimiento de preguntas como ¿qué? ¿cómo? ¿dónde? ¿por qué? ¿para qué? ¿cuándo? el amigo crítico es una persona que ayude a resolver la preocupación temática, Barraza (2013) menciona que no necesariamente debe ser un experto o profesionalista de la innovación, simplemente una persona que ayude a analizar, reflexionar de manera conjunta. tiene que hacerle al agente innovador, una vez que se hayan respondido estas preguntas y quizá algunas más que surgieron de la plática que se tuvo anteriormente, el amigo crítico deberá darse un tiempo de 15 minutos para analizar individualmente la información proporcionada por el agente innovador, en el deberá buscar inconsistencias, lagunas de información, contradicciones, generalizaciones ambiguas, etc. Una vez que el amigo crítico

ya analizó las respuestas va a formular una nueva cédula de entrevista y vuelve a aplicarla al agente innovador para ver si continua con sus argumentos claros, luego de aplicar la segunda entrevista el amigo crítico nuevamente analiza si es que hay algo diferente en esta entrevista y una vez que haya analizado ahora si identificara el problema generador de la innovación, este problema se le presentara al agente innovador y si es necesario se dialoga y discute entre el amigo crítico y el agente innovador para llegar a concluir el problema innovador. En este tipo de entrevista el agente innovador será la entrevista ya sea por el amigo critico o por otro integrante de la red de agentes innovadores si es que es un equipo. El procedimiento que se llevó a cabo para la realización de la entrevista reflejo fue principalmente mencionarle al amigo crítico la intención de esta propuesta innovadora, explicando que se usó el método de investigación- acción para la recopilación de información, y que también de manera clara y precisa se comentaron a la docente, las situaciones problemáticas que se pudieron identificar por medio de un cuestionario, una lista de cotejo con el perfil de egreso de pedagogía y auto registros de lo que sucedía en el aula. Se utilizó la escala Likert para identificar las preocupaciones temáticas y así poder obtener esta información. El amigo crítico escuchó atentamente lo que se comentó y luego analizó las preocupaciones eligiendo la más relevante para él, prosiguió a cuestionar.

### **¿Qué?**

Lo que es preocupante de esta situación, se observó a la maestra impartiendo sus clases y se percató que no integra a todos los alumnos en ciertas actividades, es decir, explica la actividad del día y reparte el material que se necesitara para llevarlo a cabo, pero si alguno de los niños no quiere participar la maestra parece no le interesarle y ella continua con el resto del salón , no se detiene a preguntar porque el niño no quiere participar o intentar buscar una alternativa, quizá algunas de las actividades que realiza no son de gran interés para los niños, por lo cual considero que debería conocer el contexto de sus estudiantes y también implementar estrategias que cubran las necesidades de sus niños para que se puedan beneficiar a ambos.

### ***¿Quiénes?***

Las maestras con los niños, al no conocer el contexto del niño y realizar actividades que posiblemente los padres de familia no puedan cubrir los gastos de materiales por distintas razones, hace que los niños no participen por no llevar material y al mismo tiempo no se está desarrollando un nuevo conocimiento para el niño/a, considero que debemos aprovechar los recursos tecnológicos que el jardín tiene ya que la mayoría de los niños están demasiado pegados a los aparatos tecnológicos digitales y por ello creo pertinente que se debe obtener la mayor atención por medio de actividades recreativas, de motivación y activación, etc.

### ***¿Cómo?***

Al trabajar con la metodología antigua no se está tomando capacitaciones / actualización de cómo poder utilizar las herramientas tecnológicas para un aprendizaje, la tecnología no es mala si se sabe implementar de manera correcta, lo que pretendo es dar capacitaciones que sean cortas y no tan tediosas con práctica para que las maestras aprendan a crear, organizar, graficar, preparar contenidos audiovisuales, visuales, descargar actividades, música, videos, películas, etc.

### ***¿Dónde?***

En el Jardín de niños se brindó el servicio social normalmente las clases son muy rutinarias, trazar, moldear, cortar, escribir y hacer actividades dentro del salón, las maestras no motivan a los niños a jugar, no implementan la ramificación y por ello algunos de los niños no se desempeñan en los trabajos, las maestras deben trabajar más sobre el tema de los niveles de aprendizaje de sus alumnos para realmente reflexionar sobre su práctica docente, no solamente es poner actividades que han ido pasándose de salón en salón o no sólo es hacer actividades divertidas en fechas festivas y tradiciones mexicanas.

### ***¿Por qué?***

Porque no conocen los distintos niveles de aprendizaje y quieren que el niño se adapte a los demás y por lo tanto no aplica nuevas estrategias para el aprendizaje de sus alumnos, como se mencionó anteriormente continúa trabajando con su

metodología antigua con base a sus experiencias y conocimientos ya previos y considero que de esa manera se puede obtener el mismo aprendizaje pero más tradicional, sin embargo el estar capacitados con la tecnología nos da muchas ventajas como docente de acuerdo con el documento “Diez nuevas competencias para enseñar” de Philippe Perrenoud (1996) donde hace referencia en su octava competencia a “Utilizar nuevas tecnologías”: La escuela no puede pasar por alto lo que sucede en el mundo. Ahora bien, las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TIC o NTIC) transforman de manera espectacular nuestras maneras de comunicarnos, pero también de trabajar, decidir y pensar.

### ***¿Para qué?***

Es importante para que los niños estén al día y puedan desarrollar sus capacidades motrices y cognitivas, además a las docentes les beneficia ya que seguir el modelo educativo que se indica permite que creen una mejor conexión con sus alumnos los conozca, los comprenda y sobre todo los enseñe de manera que puedan vivir experiencias únicas que pasan en su vida cotidiana.

### ***¿Cuándo?***

Se pretende aplicar en el mes de abril del 2023, para que las maestras comiencen a dar lo antes posible estas clases divertidas y sobre todo que nutran el aprendizaje de sus alumnos ya que los niños necesitan, ser motivados y tener interés para aprender, este es el nivel más importante para el niño, necesita desarrollar su cerebro forjar un carácter, y sobre todo que sepa relacionarse con otros, que comprendan la importancia de las reglas y normas y comience a ser independiente poco a poco.

### ***¿Cómo integrar a los niños?***

Para comenzar pondría una actividad de activación física donde todos puedan participar haciendo movimientos libres y dejándolos desplazar por el salón, se comentaría que vamos a hacer de actividad y se motivará por medio de incentivos en algunas ocasiones, para preparar más actividades y no tener tiempos muertos, trabajar con materiales didácticos, utilizar ramificación, herramientas digitales, preparar plantillas etc.

### ***¿Qué haría yo para ayudar?***

Preparar a las docentes para que estén en actualización con las herramientas digitales, para que puedan investigar sobre diversos temas, conocer los distintos niveles de aprendizaje de los alumnos, buscar actividades nuevas e interesantes para enseñarles de una manera atractiva, leer e informarse y sobre todo reflexionar sobre la práctica, si realmente los niños están adquiriendo aprendizaje.

### ***¿Cómo saber si está aprendiendo el niño?***

Reflexionando sobre su práctica podría darse cuenta, también enseñar aprender jugando, propiciar aprendizaje por experiencias, realizar pruebas diagnósticas, investigar de acuerdo a la etapa y adaptar actividades acordes a su edad para que sea un aprendizaje significativo para el niño.

### ***¿Cómo evaluar el aprendizaje?***

Por medio de la observación, haciendo también un diagnóstico de preguntas abiertas, retroalimentando en cada clase lo que aprendimos, al día siguiente preguntar si se acuerdan lo que hicimos un día anterior, por ejemplo, si estamos viendo los números se pide que cuenten y observen un número y digan cuál es para ver si lo identifican e ir registrándolo de esa manera tal cual, hacer auto registros de las clases y de los niños.

### 1.7.7 Esquema de situaciones relacionadas

Figura. 1. Se presenta un esquema elaborado por el autor para resumir las preocupaciones temáticas.



Figura 1

Barron, J. (2024). *Esquema sobre preocupaciones temáticas* [Esquema no publicado].

### 1.7.8 Árbol de problemas

Figura 2. Esquema para organizar de manera clara las causas y efectos de un problema central.

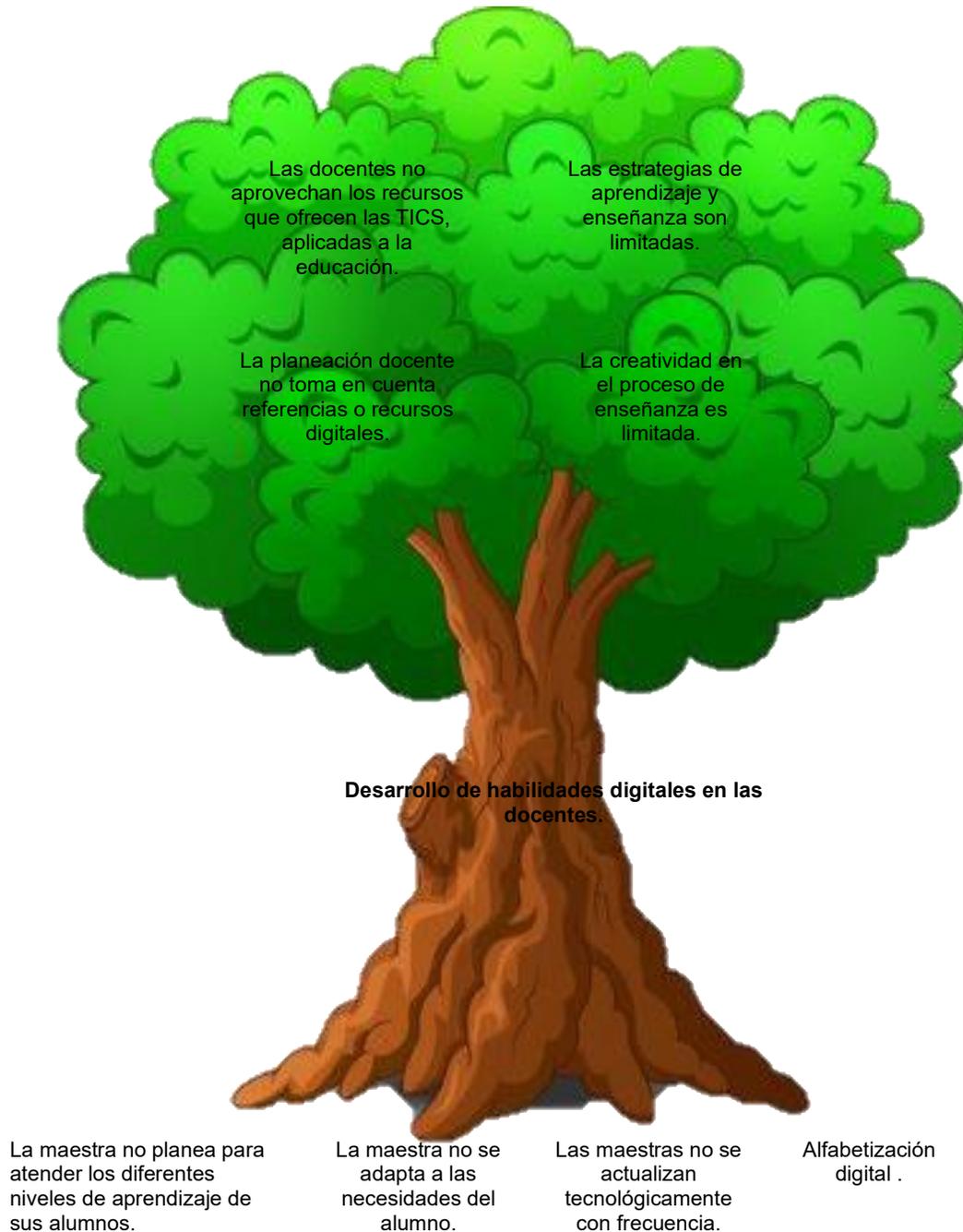


Figura 2.

Barron, J. (2024). Esquema *árbol de problemas*. [Esquema no publicado].

## 1.8 Situación problema

Anteriormente, se trabajaría con la maestra de primer grado porque observe que no sabía mucho sobre una computadora, mucho menos sobre todas las herramientas que ofrecen las TIC, así que actualizarse sería muy bueno y práctico para ella ya que hoy en día la mayoría de los niños están muy despiertos con la tecnología que brindan los aparatos digitales debido a que desde muy chiquitos les permiten el uso cotidiano de un aparato tecnológico, es por ello que la propuesta para la maestra es que aproveche esta situación para llamar la atención de los niños, sin embargo, también se percató de que el problema general en las docentes debido a que no tienen un amplio conocimiento tecnológico, para ellas es muy complicado comprender sobre las TIC cuando eres grande, sin duda lo es pero no imposible así que ahora con más razón se considera que deben tomar esta propuesta para actualizarse porque ya se llega a implementar los proyectos educativos digitales en las instituciones, sobre todo con la pandemia que vino a desafiar a muchos docentes, pero también a crear comunidades enfocadas en el aprendizaje de los alumnos. Es por ello que se decidió apoyar a las docentes con el uso de las tecnologías y las herramientas para una mejora en su práctica docente y sobre todo que puedan ofrecer las garantías de su trabajo.

Para lograr llegar a este nuevo tema, Desarrollo de Habilidades Digitales en Docentes, se tuvo que pasar por algunos procesos de Barraza (2013) donde menciona en su libro ¿Cómo elaborar innovación educativa? En el capítulo dos hace referencia hacia la ruta metodológica para la construcción de una innovación, en este apartado se presenta cada uno de los momentos que se requiere para la construcción del mismo. Lo primero a realizar, es decidir si el agente innovador será de manera individual o en equipo, en mi caso será de manera individual, pero con un amigo crítico que sirva de acompañante durante la creación de la propuesta. Para comenzar, tuve que elegir una institución donde quisiera aplicar, luego de ello se observó lo que sucedía en el contexto estudiantil que situaciones se presentaban en el jardín de niños o en las aulas,

analizaba si la situación era con los alumnos o con las docentes, para ello también hice una recolección de información a través de un cuestionario que le apliqué directamente a la maestra del primer grado de preescolar, las cuales trataban de conocer qué dificultades se presentaban y qué hacía ella para resolverlo, de lo cual no se obtuvieron respuestas muy favorables debido a que comentó la maestra que no tenía ninguna dificultad puesto que ya tenía experiencia con los grupos pequeños. Como siguiente, se recabo más información sobre situaciones complicadas o de mayor dificultad para lograr el perfil de pedagogía con ayuda y conocimientos de la maestra a través de una lista de cotejo, con las respuestas que se brindó tuve que analizarlas e identificar cuáles eran las dificultades que se convertirían en la problemática, así que también realicé auto registros de lo que observaba en clases impartidas por ella para de ahí conocer más sobre el contexto, asimismo, realicé varias escalas Likert enumerando la mayor importancia a la menor para detectar las problemáticas más fuertes, finalmente elegí un amigo crítico que me apoyara con la elección de este tema de mayor importancia para él, mi amigo me aplicó una entrevista reflejo donde me hizo cuestiones sobre el tema para poder confirmar la importancia y que analizara si de verdad sería una propuesta innovadora. La situación temática anterior a trabajar era sobre “la falta de actualización y capacitación de docentes de educación básica con los nuevos modelos educativos”, pero cada vez que buscaba una situación y la relacionaba con las demás iban desertando unas por otras hasta que me quedé con una que era más fuerte, gracias a que el maestro nos hizo diversas técnicas para la selección de este mismo pude concretar mi situación temática, que ahora es “Desarrollo de habilidades digitales en docentes”. Trabajar con las maestras y no con los niños es más fácil de aplicar ya que por los tiempos actuales deben estar capacitadas para poder garantizar conocimientos, agilizar trabajos y tareas, conocer el sistema educativo asimismo los planes y proyectos que se otorgan a todos los maestros.

Los niños están constantemente aprendiendo sobre la tecnología digital en casa ya que muchos de los padres les permiten el acceso a equipos o aparatos

tecnológicos, por ello considero que podría ser eficaz que los maestros aprovechen este recurso para aprender en conjunto, además, platicando con la directora del jardín sobre esta propuesta le pareció muy buen apoyo ya que suelen tener reuniones de consejo técnico muy seguido, sin embargo, están estancadas con lo obsoleto por no tener capacitaciones de este tipo, no tienen el conocimiento de hacer más dinámico y rápido el contenido por lo cual recurren a lo de antes, papel y lápiz, por lo que se presentó perfectamente la situación temática en este ámbito. De acuerdo a mi situación problema, tuve que realizar un árbol como diagrama para tener una mejor organización de ideas por lo cual acomodé las situaciones que tenían relación con mi tema central que es “desarrollo de habilidades digitales en los docentes”, después, seleccioné las más relevantes o de mayor importancia para transformarlas en causas y de ellas desplazar las consecuencias que tendrían.

### ***1.8.1 Formulación del problema***

Después de haber explicado lo anterior, se concluyó que en el Jardín de niños “María Montessori” se requería de una mejora con el uso de las TIC para el logro de objetivos de las docentes. La falta de capacitación tecnológica digital se conformó como la problemática que interferiría en relación con aspectos a mejorar, se documenta en la falta de habilidades digitales y estrategias para los distintos niveles de aprendizaje de sus alumnos, colaboración de docentes, actualización de currículo, falta de uso y aprovechamiento de materiales educativos y de las TIC.

*¿Cómo mejorar el desarrollo de habilidades digitales en los docentes para potenciar la atención de los alumnos de múltiples grados?*

### ***1.8.2 Hipótesis de acción***

Según Barraza (2013) para generar la hipótesis de acción, se aplicaría una estrategia que genere soluciones innovadoras para un problema.

La estrategia que se utilizó se llama (ojos limpios) de Puchol (2003) consiste en que algunas personas no relacionadas a la situación dieran un punto de vista sobre

qué harían ellos ante mi problemática, esta estrategia permite romper con el condicionamiento y las limitaciones que produce el contacto con el problema. Con el apoyo que se obtuvo de las personas la perspectiva se amplió y se escucharon los distintos puntos de vista para así poder generar la hipótesis de acción. También, se utilizará la estrategia para mejorar la práctica docente, la enseñanza programada de Skinner (1970) en las máquinas de enseñar y la andragogía. El objetivo es que las docentes de educación básica estén capacitadas con las tecnologías digitales para garantizar calidad en su trabajo profesional. De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, las Ciencias y la Cultura. [UNESCO] (2004), las TIC han transformado muchos métodos convencionales para el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que los docentes y alumnos acceden al conocimiento e información. Los sistemas educativos de todo el mundo se enfrentan a utilizar las tecnologías de la información y comunicación para proveer a sus alumnos con las herramientas y conocimientos necesarios para el siglo XXI.

Para ello deben cumplirse ciertas condiciones las cuales son: 1.-Alumnos y docentes deben tener acceso a las tecnologías digitales y a internet en los salones de clase, escuelas e instituciones de capacitación docente. 2.- Alumnos y docentes deben tener a su disposición contenidos educativos en formato digital que sean significativos, de buena calidad y que tomen en cuenta la diversidad cultural. 3.- Los docentes deben poseer las habilidades y conocimientos necesarios para ayudar a los alumnos a alcanzar altos niveles académicos mediante el uso de los nuevos recursos y herramientas digitales. (UNESCO, 2004, p.13).

### ***1.8.3 Justificación de la elección de la situación problema***

Es necesario e importante abordar el tema de las Tecnologías de la información y la Comunicación en docentes, ya que se necesita capacitación cada cierto tiempo para pulir habilidades y conocimientos así mismo aprovechar los recursos que ofrecen las TIC y aplicarlo en las clases haciéndolas creativas para el proceso de enseñanza.

Al utilizar los recursos digitales pueden estimular el aprendizaje en los estudiantes ya que todos tienen diferentes maneras de aprender, también, pueden acceder a recursos educativos, plataformas premium totalmente gratuitas con su

correo institucional, y sobre todo seguirse preparando para el futuro ya que las TIC son cada vez más importantes en nuestra vida cotidiana. Cada generación va evolucionando y con ello los intereses de los alumnos también, no es un secreto que la sociedad vive muchas transformaciones debido al proceso de globalización, por lo tanto, en la vida de las personas está la tecnología, especialmente en los niños pequeños. Secretaría de Educación Pública [SEP], (2017) notifica en Aprendizajes Clave, que el profesor deberá aprovechar las tecnologías disponibles como medios para lograr el aprendizaje en el aula, potenciar el aprendizaje colaborativo, promover la generación de soluciones a diversos problemas y participar en comunidades colaborativas (p.129). La propuesta innovadora hacia las docentes será ayudarlas a descubrir y adquirir nuevas habilidades para incorporar las TIC en su enseñanza de aula, esto les permitirá que proporcionen a sus alumnos una experiencia educativa más enriquecedora.

## **2. PERSPECTIVA TEÓRICA, METODOLÓGICA Y ESPECIFICACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

### **2.1. Corriente pedagógica**

La corriente pedagógica conductista ha tenido un gran impacto debido a que se enfoca en el estudio del comportamiento observable, el sujeto debe estar comprometido para poder realizar un aprendizaje y el contenido de lo aprendido será una copia de los conocimientos transmitidos, el objetivo es enseñar a los estudiantes una serie de conductas o habilidades específicas a través de la repetición, el refuerzo y la práctica.

De la enseñanza asistida por ordenador a la enseñanza virtual , menciona que en el aula los pupitres fueron sustituidos por ordenadores donde se presentaron durante mucho tiempo, y por ello, aparecieron reacciones muy contrarias y propuestas alternativas para Skinner , elaboro una redacción instructiva basada en el modelo de enseñanza programada que ejerció una gran influencia en los primeros programas informáticos para la enseñanza y su utilización en línea con planteamientos pedagógicos activos. (Gros,2001, p.243)

Con base a esta teoría, y modelo de enseñanza la propuesta pedagógica para las docentes pretende que se capaciten a través de un ordenador para el uso de programas informáticos y herramientas tecnológicas para un mejor y mayor desempeño laboral.

## **2.2. Teoría pedagógica**

Respecto a la teoría del aprendizaje de Skinner, Gros (2001) menciona que “el sujeto no absorbe pasivamente el conocimiento del mundo sino más bien que debe jugar un papel activo” (p.233).

Es decir, que las personas aprenden haciendo, experimentando y ensayando, estos componentes se tienen que trabajar en conjunto para formular cualquier ejemplo de aprendizaje. También creía que la experiencia es el principal determinante del comportamiento humano, y que el refuerzo positivo aumenta la probabilidad de que una conducta se repita en el futuro, mientras que el castigo negativo disminuye la probabilidad de que eso suceda, por lo tanto, esta teoría tiene muchas aplicaciones prácticas, como el condicionamiento operante en el que se utiliza un estímulo para reforzar o desalentar un comportamiento y se utiliza en situaciones que van desde el adiestramiento de animales hasta la educación de los niños y adultos. Por ello resulta interesante esta teoría ya que en este caso las docentes estarán aprendiendo de las TIC, pero al mismo tiempo estarán reforzando positivamente su aprendizaje una mejor enseñanza en su práctica educativa y por supuesto, al ser esto beneficioso para su desempeño pues aumenta el aprendizaje también a sus estudiantes.

### **2.3. Modelo de enseñanza**

En la pedagogía las aportaciones de Skinner fueron de las más destacadas ya que no se centró sólo en el aprendizaje humano sino que también derivó su teoría al ámbito educativo diseñando “la enseñanza programada, basado en un análisis sistemático del comportamiento y en el diseño de entornos de aprendizaje que garantizan respuestas correctas y reforzamientos inmediatos ,de ahí se derivaron las máquinas de enseñar y posteriormente, los programas informáticos de enseñanza, con la idea de ofrecer una instrucción individualizada, progresiva y autocorrectiva.” (Gros, 2001, p.237).

Este autor creía que la tecnología tenía el potencial de revolucionar la educación y hacer que el aprendizaje fuera más eficiente y efectivo. Debido a la evolución, actualmente los alumnos se están haciendo más receptores pasivos de información en todo el mundo y gran parte de la enseñanza va siendo más moderna conforme pasa el tiempo ya que ahora la mayoría de los estudiantes sino es que todos les dan uso a los aparatos digitales construidos con el fin de aprender con diversos materiales de maneras distintas.

Por lo tanto, hay que tener en cuenta que como maestros se debe sacar el mayor potencial de uno mismo estando en constante actualización haciendo buen uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), estas herramientas y recursos digitales ayudan a reforzar positivamente los aprendizajes de uno mismo y del alumno. Además, es importante que el docente siga las características antes mencionadas para evitar el rezago en sus estudiantes y así poder aumentar la motivación a cumplir el objetivo de aprendizaje y con ello mejorar su habilidad tecnológica. Por lo que se refiere al modelo cognitivo en la tecnología también conocida como condicionamiento operante podría involucrar la enseñanza de estrategias de codificación y recuperación de información, como la organización, la repetición y la asociación con la experiencia previa, todo con el fin de mejorar la eficacia del aprendizaje y la memoria de largo plazo. El condicionamiento operante, podría enfatizar el uso de refuerzos positivos en forma de retroalimentación inmediato o ramificación haciendo que el sujeto reciba puntos o premios virtuales por haber

cumplido con tareas y actividades de tecnología específicas o por lograr ciertos objetivos y metas. (Gros,2001, pp.234-235).

En sus inicios la enseñanza programada era completamente lineal, es decir, que todas las personas debían trabajar con el mismo material, aunque a ritmo diferente, así que posteriormente se desarrollaron los programas de ramificación. La alfabetización digital en los maestros de preescolar, adaptada adecuadamente, puede mejorar significativamente el aprendizaje de sus estudiantes, así como su capacidad para adaptarse al mundo digital. (Gros, 2001, p.237).

Actualmente ahora con los años la tecnología sigue avanzando para cubrir todas las necesidades de quien quiere aprender, las TIC se han vuelto una herramienta para el profesorado y los estudiantes para realizar trabajos, buscar información, y hasta comunicarse. También existen otras variantes como las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) las Tecnologías para el Empoderamiento y Participación (TEP), y las Tecnologías de la Relación, Información y Comunicación (TRIC), estas son herramientas que además de desempeñar igual un papel muy importante en la educación” favorecen también la interacción entre el alumno y el maestro potenciando sus actividades por medio de la práctica, así mismo tienen grandes ventajas en el proceso de enseñanza aprendizaje y por ello se integran en situaciones de aprendizaje que se deben desarrollar en aulas.”

Las TIC, TAC, TEP, TRIC en las situaciones de aprendizaje:

“Las TIC han revolucionado la forma de comunicarnos, de acceder a la información y el modo en que integramos los nuevos aprendizajes.”

“Las TAC van más allá de aprender a usar las TIC y apuestan por explorar estas herramientas tecnológicas al servicio del aprendizaje y de la adquisición de conocimientos.”

“Las TEP es más para usuarios como creadores de contenido digital, que crean comunidades virtuales.”

“Las TRIC favorecen la relación de alumnado y su interacción, tanto entre alumnos y docentes en un plano horizontal, promoviendo la creación de relaciones sociales en el aula a través de actividades de carácter más práctico.” (López, C. 2023) (pp.5-6).

### **3. LOS SUJETOS DESTINATARIOS Y SU CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO**

#### **3.1. Nivel macro**

Según (UNESCO, 2004) se compromete a ofrecer una visión holística y humanista de educación de calidad en el mundo entero haciendo que cada persona reciba una enseñanza construyendo sistemas educativos eficaces en todo el mundo empezando por el nivel preescolar y siguiendo luego por la primaria, secundaria y superior incluidas la educación técnica, la formación profesional y la educación no formal y aprendizaje de adultos, asimismo responde a los desafíos mundiales contemporáneos a través de la educación con la igualdad de género como principio subyacente. El estado actual de la educación básica en el mundo ha sido que el 70% de los países se ha visto afectado económicamente porque destinan menos del 4% de su PIB a la educación, mientras 244 millones de niños y jóvenes están sin escolarizar en todo el mundo. Algunos de los valores que promueve esta institución son la paz y la libertad, la paz es propiciar el desarrollo de habilidades y la adquisición de herramientas de educación que permitan a los educandos a convivir de manera pacífica o lo que conlleva a un mundo sin violencia. Por lo tanto, la libertad promueve que los educandos busquen desarrollar y transmitir el conocimiento y las ideas, a través de la investigación, el debate y la escritura.

Con respecto a la SEP (Secretaría de Educación Pública, s.f.) garantiza políticamente el derecho a la educación pública y gratuita, estipulado en el artículo tercero constitucional, a todas las niñas, niños y jóvenes asegurando la igualdad de oportunidades para acceder a una educación básica de calidad, donde adquieran los conocimientos y habilidades necesarios que les permitan lograr una trayectoria escolar exitosa y una formación humana integral. El modelo educativo de la SEP es la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y en él se menciona que con la riqueza de los saberes culturales y la experiencia de la interacción con personas diferentes, se debe convivir y detonar aprendizajes significativos a través del intercambio de ideas y reflexiones, además, la comunidad debe ser el referente para que las y los docentes adecuen las formas de enseñar dentro y fuera del aula de acuerdo a las características, necesidades y recursos del entorno social donde se encuentra la institución educativa.

El sistema educativo nacional forma a los ciudadanos en los valores de la libertad, la justicia, el diálogo y la democracia, además de darles las herramientas suficientes para que se puedan integrar con éxito a la vida productiva. De acuerdo con la Secretaría de Educación Jalisco (SEJ), la plataforma educativa Recrea es el proyecto educativo de Jalisco, construido a partir de la escucha de diferentes voces, para regresar al centro de la política educativa a las niñas, niños y jóvenes del estado. El objetivo es ofrecerles una educación en y para la vida, con calidad en los aprendizajes y una formación ciudadana que impacte de manera positiva en su comunidad tomando en cuenta la cultura de equidad e inclusión. Lo que vive Jalisco, es la deserción escolar y de ello hay una multiplicidad de causas afectan los ingresos de las familias, pues además de los factores económicos de exclusión educativa, hay otros de naturaleza sociocultural e institucional que inciden en la posibilidad de que una persona decida abandonar la escuela.

Algunos de los valores institucionales que nos ofrece la SEJ son:

*Innovación:* Es trabajar cada día para generar mejores formas de hacer nuestras actividades cotidianas, buscando dar valor a lo que hacemos a través de implementar nuevos procesos, que nos permitan brindar una educación de calidad que forme ciudadanos responsables. *Autonomía responsable:* Se refiere a que cada individuo sea capaz de asumir las responsabilidades que se toman en colectivo y sus consecuencias en relación con la corresponsabilidad social. *Compromiso institucional:* Todas las decisiones y acciones realizadas por los sujetos que integran la Secretaría se caracterizan por tener como referente la responsabilidad con el logro de los objetivos y finalidades planteadas en la política de desarrollo social estatal; teniendo como prioridad el beneficio institucional y colectivo, antes que el personal. *Profesionalismo:* El trabajo de la Secretaría se deberá distinguir por el enfoque hacia la innovación y la mejora continua.

### **3.2 Nivel micro**

El Jardín de Niños “María Montessori” fue fundado en la ciudad de Sayula Jalisco en la colonia La Candelaria, Filomena Barajas, quién es actualmente y ha sido la directora de esta institución comenzó con este proyecto de fundar un preescolar en esta área que ahora es muy transitada y valorada por muchas familias para la primera formación de sus niños en una institución educativa.

De acuerdo a la Ley de Educación del Estado de Jalisco el Artículo 7 en la fracción IX dice: Impulsar el desarrollo y la innovación tecnológica, el emprendimiento, así como la investigación científica y tecnológica aplicadas y orientadas a procurar la atención de las necesidades sociales, incremento de la producción y el desarrollo sustentable de Jalisco, observando los principios y bases de la ley estatal en materia de ciencia, desarrollo tecnológico e innovación.

Artículo 14. Fracción X: Prestar los servicios de inducción, formación, actualización, capacitación y superación profesional para los educadores de preescolar, primaria, secundaria y media superior de conformidad con las disposiciones generales que emita la autoridad educativa federal, buscando los conductos idóneos para facilitar a los docentes el acceso a los beneficios de los programas de reconocimiento señalados en la Ley General del Servicio Profesional Docente y en la presente Ley.

La Secretaría de Educación Jalisco (SEJ), estableció un programa llamado Recrea Digital Jalisco dirigido para los directivos, docentes, y familia pero sobre todo Recrea ha impulsado la adopción de metodologías pedagógicas innovadoras que les permita la enseñanza de idiomas enriqueciendo estrategias de gamificación y tecnología por medio de proyectos integradores educativos, herramientas, materiales y recursos que fomentan la autonomía y responsabilidad para tener aprendizaje activo en cada nivel educativo. El Jardín de Niños “María Montessori”, ubicado en Sayula, Jalisco, con turno matutino, proporciona a los niños mediante procesos de aptitud y aprendizaje una base importante para el desarrollo cognitivo, físico, afectivo, natural y social a través de convivencia en espacios adecuados para ellos. En cuanto a la

infraestructura, este jardín de niños es de una sola planta, piso de cemento, un barandal de metal que rodea casi la mitad del preescolar, un asta al medio del patio para la bandera, cuenta con cuatro salones de clases, una dirección, tres sanitarios los cuales están divididos en; uno de niñas que tiene tres tazas y dos lavamanos y uno de niños tiene dos tazas, dos mingitorios y dos lavamanos, también hay uno de personal docente que tiene una taza y un lavamanos, el preescolar cuenta con un patio de usos múltiples, un domo que cubre todo el patio, dos pequeñas bodegas donde se guarda el material de aseo y otro donde se guardan objetos de cocina y otras cosas, hay un aljibe, una bomba de agua, está asegurada con candados para evitar accidentes, un lavadero, y cinco pequeñas bancas para el uso de los niños a la hora de consumir sus alimentos, también cuatro bebederos que no están en función.

Como personal hay una directora del plantel, cuatro educadoras que viene siendo una por grupo, un maestro de educación física y un maestro de música, así mismo un intendente y un equipo de mesa cooperativa que se encarga de apoyar al plantel. El Jardín cuenta con alrededor de 90 alumnos. Lo que favorece al proyecto de innovación es el equipo con el que cada docente cuenta con una computadora portátil para cada una, un proyector de pantalla, cuatro lonas de proyección, una bocina grande y algunas cinco más pequeñas para cada equipo, una impresora a blanco y negro, red wifi-pública, conexión eléctrica en cada aula, extensión.

### 3.3 Organigrama

Figura 3. Esquema jerárquico del sistema educativo

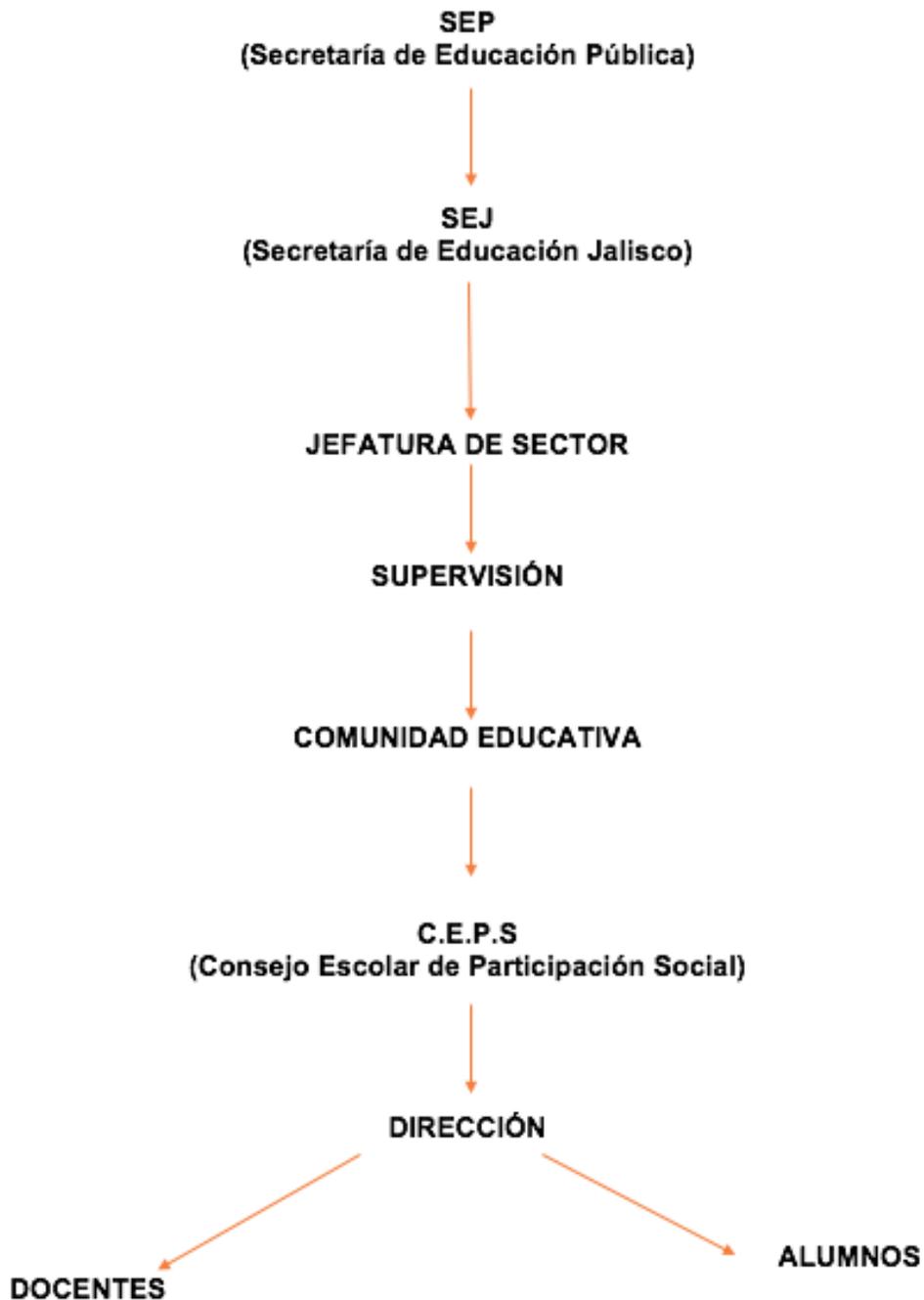


Figura 3.

Barron, J. (2024). *Jerarquía del sistema educativo* [Esquema no publicado].

### **3.4 Los sujetos destinatarios y su contexto educativo**

En este apartado se recuperaron algunas características de las docentes del Jardín de Niños “María Montessori”, por domicilio Gordiano Guzmán #105 Col. La Candelaria en Sayula, Jal. El cuerpo docente está conformado por un directivo, cuatro docentes de aula y un intendente, todos pertenecientes a municipio de Sayula, Jal. Las edades de las docentes son alrededor de 68, 55, 48, 47, y 45 años de edad, cuentan con más de 25 años aproximadamente de servicio, ninguna de las docentes en curso cuenta con doble turno, son egresadas del Centro Regional de Educación Normal (CREN). Dos de las docentes cuentan con maestría en educación básica, actualmente una docente está en capacitación para obtener el título de maestría. En cuestiones familiares, cuatro docentes son madres de familia, cuentan con hogar propio el cual tiene los servicios básicos como luz, agua potable, gas, drenaje, además tienen vehículo particular, los integrantes de su familia fluctúa entre los dos y cuatro hijos, el estado civil del cuerpo docente es cuatro casadas y una soltera, no pertenecen a ninguna etnia indígena. El ingreso promedio de las docentes es de \$6,000, mientras que el directivo se acerca a los \$9,000, en el caso de las docentes casadas ambas partes sostienen los gastos familiares, mientras que en el caso de la soltera es ella quien cubre sus gastos. Cuentan con servicios de salud pública pertenecientes al ISSSTE.

Las creencias socioculturales son apegadas a la religión católica, celebran a la Virgen de Guadalupe, la Inmaculada, algunas de las tradiciones son, la feria de la cajeta, el carnaval, etc.

## **4. DISEÑO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

### **Justificación**

La constante falta de actualización y capacitación de docentes de educación básica con los nuevos modelos educativos es una necesidad que se vive hoy en día, el modelo educativo es un enfoque pedagógico que permite centrarse en los aprendizajes clave que ayudan a “aprender a aprender”, sobre todo, porque apoya a los docentes a realizar sus programas de estudio debido a que siempre hay constante evolución en los contenidos de enseñanza.

El docente tiene una tarea muy esencial y es el transformar aprendizajes significativos en sus alumnos, la tecnología y programas tienen retos para los docentes, es por ello que se debe experimentar nuevas herramientas de aprendizaje en el aula, evolucionar los métodos educativos, llamar el interés de los alumnos y la atención total, motivar la participación activa de los estudiantes e innovar entornos. Por ello, los modelos educativos brindan beneficios para los maestros y estudiantes de acuerdo a las necesidades que se viven actualmente, el modelo educativo hace estudiantes libres y autónomos donde es el protagonista de su propio aprendizaje, por eso, si es importante y necesario prepararse de manera que este en constante capacitación para poder desempeñarse con calidad y de esa manera poder transmitir conocimientos y al mismo tiempo motivar a los aprendices. La importancia de esta propuesta pedagógica radica en la mayoría de las docentes en curso, ya que éstas mencionan no realizar dinámicas atractivas en clases por no tener el conocimiento del uso de la tecnología, por lo cual, propongo apoyar a las docentes con la enseñanza de las habilidades digitales para que puedan adaptar actividades más creativas que les permitan cubrir las necesidades de sus alumnos, lo que pretendo realizar es, enseñar a las docentes a crear en digital sus propias actividades y ayudar con la adaptación de nuevas estrategias para sus próximas clases. Además, para la formación profesional como pedagogo, la propuesta presenta una oportunidad de comprender las problemáticas educativas, así como de identificar, diseñar e implementar estrategias que respondan a las necesidades educativas actuales. La pedagogía es un área fundamental en la educación, en la vida del ser humano y en la

sociedad, un pedagogo ayuda a un docente, orienta, modifica y brinda soluciones para el proceso de enseñanza y de aprendizaje en quien lo necesite, niños o adultos.

Con respecto, y en relación al tema de la presente propuesta, en la revista virtualidad como herramienta de apoyo a la presencialidad: análisis desde la mirada estudiantil Varguillas y Bravo (2020) sostienen que las tecnologías de información y comunicación

“No solo provee herramientas, medios, recursos y contenidos, sino, principalmente, entornos y ambientes que promueven interacciones y experiencias de interconexión e innovación educativa” (p.220)

Se comparte propositivamente con la opinión que propone (Cebrián de la Serna, 1996, citado por Sevillano et al., 2013) menciona que la formación del docente en nuevas tecnologías de la información y la comunicación debe ir encaminada a la consecución de cinco objetivos básicos: Procesos de comunicación y de significación que generan las distintas nuevas tecnologías. Diferentes formas de utilización y uso de nuevas tecnologías en las distintas áreas y disciplinas. (p.153)

#### **4.1 Propósitos**

Con la propuesta pedagógica se pretende plantear ocho sesiones de al menos 45 minutos cada sesión como capacitación sobre el desarrollo de habilidades digitales en las docentes del Jardín de Niños “María Montessori” en Sayula, Jalisco, con el propósito de apoyarles a prepararse con el manejo de las Tecnologías Informativas y de Comunicación para mejorar y brindar un mayor potencial en clases y al mismo tiempo para que las maestras desarrollen habilidades nuevas con el uso de las TIC, que puedan transmitir esa enseñanza que desean dar a sus alumnos para un aprendizaje significativo.

#### **4.2. Objetivos:**

- Conocer el almacenamiento virtual para administrar sus recursos digitales.
- Conocer las herramientas digitales disponibles en Drive y como pueden ser útiles en el aula.

- Relacionarse con Drive para facilitar el trabajo en equipo y mejorar la eficiencia.
- Conocer la plataforma digital Canva para diseñar sus recursos materiales.

### **4.3. Metas**

- Que el 80% de las docentes diseñen sus recursos digitales con las herramientas tecnológicas.
- Que el 80% de las docentes tengan al menos 2 recursos en su nube.
- Que el 80% de las docentes personalicen sus actividades educativas.
- Que el 80% de las docentes descarguen al menos 1 multimedia de la plataforma.

### **4.4. Estrategias metodológicas**

La Andragogía como estrategia es una disciplina pedagógica que se enfoca en el aprendizaje de adultos.

Para Caraballo, (2007) La Andragogía es una disciplina que estudia las formas, procedimientos, técnicas, situaciones y estrategias de enseñanza y aprendizaje con el fin de lograr aprendizajes significativos en los participantes adultos, que promueven a su vez, el desarrollo de habilidades, y actitudes y la adquisición de transferencia de conocimientos al contexto donde este se desenvuelve. (p.192)

En la pedagogía una de las aportaciones de Skinner (1950) fue la enseñanza programada denominada ahora como tecnología de la enseñanza o diseño instructivo. Como se menciona en el libro el legado pedagógico un diseño instructivo se debe saber que se quiere aprender, que se quiere alcanzar y lograr y a partir de dichos objetivos ya establecidos, se deberá presentar el material educativo por partes secuenciadas y en orden lógico se utilizarán refuerzos positivos para fomentar el interés y la motivación del sujeto, también la persistencia en el aprendizaje. (p.232)

En el caso de las educadoras del Jardín de Niños “María Montessori” en Sayula Jalisco, consideró muy importante que atiendan los diferentes niveles de aprendizaje de sus alumnos, así como también ellas poder estar aprendiendo tecnológicamente herramientas nuevas que les permita estar actualizadas. Como propósitos a lograr en este curso de desarrollo de habilidades digitales en las docentes existe por propuesta educativa cuatro estrategias que se relacionan con la Andragogía.

En primer lugar, se deberá identificar las necesidades específicas de aprendizaje de cada docente ya que cada una puede tener diferentes necesidades específicas de aprendizaje en función de tecnologías que utilizan en su trabajo diario, es importante conocer estas necesidades para poder ofrecer un plan de aprendizaje más personalizado. En segundo lugar, crear un aprendizaje colaborativo con las docentes para que aprendan a trabajar en conjunto al mismo tiempo para un aprendizaje significativo, fácil y rápido para todos. Dicho en otras palabras, Skinner propuso esta idea en su obra tecnologías de la enseñanza, promueve los intercambios comunicativos o discursivos y el tipo de interacciones que ocurren al trabajar juntos en entornos virtuales o mixtos apoyados por la tecnología. En tercer lugar, el uso de la tecnología será un proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar la alfabetización digital, las docentes deberán utilizar estas herramientas tecnológicas no solo para ellos mismos, sino que también diseñen proyectos, tareas, trabajos que les permita aprender a los niños. En cuarto lugar, el plan de acción es que los docentes puedan establecer planes de acción para mejorar sus habilidades digitales, esto puede ser a través del taller que se dará de manera práctica activa y retroalimentación.

## 4.5. Planificación

### ***Recursos necesarios***

***Humanos:*** Los recursos humanos que colaboran en este taller de habilidades digitales cuenta con una directora del plantel, cuatro maestras, las cuales son de primer, segundo, segundo y tercero mixto y tercer grado.

***Materiales:*** Los materiales que se requieren para participar en este taller, son los siguientes:

- 6 Laptop
- 6 Cargador
- 3 Extensión eléctrica
- 5 Cuaderno y Lápiz
- 1 Paquete de hojas blancas
- 1 Impresora
- 1 Adaptador HDMI
- 1 Cañón (proyector)

#### 4.6 Cronograma de actividades

SESIÓN	ACTIVIDADES	TIEMPO	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Regístrate en Google Drive y Realiza una práctica con alguna herramienta digital (Presentación).									
2	Mantén tus archivos seguros y organizados.									
3	Comparte documentos en tiempo real									
4	Despierta tu creatividad									
5	Crea Fichas de Aprendizaje									
6	Indaga en aplicaciones educativas de preescolar									
	Aprende a descargar multimedia en YouTube									
	Crea tus propios formularios interactivos									
	Redacción del documento final.									

**Infraestructura:** El Jardín de Niños “María Montessori” ubicado en Sayula Jalisco, tiene conexión a internet gratuita, conexiones eléctricas un salón donde se llevará acabo el taller de habilidades digitales.

SESION 1				
<b>Título de la actividad:</b>	¿Qué sabes de la Aplicación Google Drive?			
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes aprendan a utilizar las herramientas digitales para acceder y descargar contenidos educativos.			
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo			
<b>ACTIVIDADES:</b>  Las docentes crearan una cuenta en Google Drive para poder acceder a las herramientas educativas de ellas.	Recursos		Tiempo	Lugar
	Humanos	Materiales		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón Proyector</li> </ul>	30 minutos	Aula
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar cuál es el propósito de la primera sesión.</li> <li>• Abrir el navegador en su Equipo.</li> <li>• Ir a Drive Google</li> <li>• Registrarse con su correo institucional e ingresar y navegar junto con el agente innovador.</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para dar apertura al tema se les cuestionara ¿Qué saben de esta aplicación y si alguna vez la han usado?</li> <li>• Luego compartirán respuestas mientras el agente proyectara en la lona de proyección e ingresara a Drive Google para mostrarles las diversas herramientas que nos brinda esta aplicación, por ejemplo: Crear hoja de cálculo, Crear presentación de Google, Documento de Google, Formularios, Google sitios.</li> <li>• Después de explicar la función de las herramientas realizaremos en conjunto una actividad sencilla solo para que las docentes pongan en práctica algo de lo nuevo aprendido, realizaremos una presentación con las mismas plantillas de la plataforma, trabajaremos por ejemplo los días especiales del mes en curso.</li> <li>• Luego la descargaremos en nuestro computador.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalmente deberán quedar guardadas en el Drive personal de cada docente.</li> </ul>			

**SESION 1- PLAN B:** En caso de no tener cuenta con su correo institucional las maestras deberán ingresar otro correo que tengan en uso para poder acceder a Google Drive y poder hacer uso de las herramientas digitales.

<b>SESION 2</b>				
<b>Título de la actividad:</b>	Mantenga sus archivos seguros y organizados con Google Drive.			
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes administren sus trabajos en la nube de almacenamiento para mayor eficiencia.			
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo			
<b>ACTIVIDADES</b>  Las docentes accederán a Google Drive para hacer uso de las herramientas educativas.	<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Lugar</b>
	<b>Humanos</b>	<b>Materiales</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón Proyector</li> </ul>	30 minutos	Aula
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar la continuación de la sesión a presentarse.</li> <li>• Ingresar nuevamente a la plataforma de Google Drive.</li> <li>• Nuevamente el agente innovador proyectara en la lona de proyección.</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para comenzar vamos a observar y aprender de las herramientas que ofrece la plataforma como Subir archivos, Eliminar archivos Subir carpeta, Crear carpeta, Crear documento, Crear App.</li> <li>• Las docentes deberán crear una carpeta para que suban contenido existente que deseen organizar puede ser archivos, actividades, imágenes, documentos, presentaciones, etc.</li> <li>•</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalmente deberá quedar guardada la actividad realizada en Google Drive.</li> </ul>			

**SESION 2- PLAN B:** En caso de no tener documentos que subir a la nube, deberá descargarlos de la plataforma educativa o donde se le sean brindados para poder organizarlos en una carpeta.

SESION 3					
<b>Título de la actividad:</b>	Cree, colabore y comparta documentos en tiempo real.				
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes colaboren y compartan con otros docentes, padres, y coordinación en tiempo real.				
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo				
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>Recursos</b>			<b>Tiempo</b>	<b>Lugar</b>
	<b>Humanos</b>	<b>Materiales</b>			
	Las docentes accederán a su cuenta de Google Drive para trabajar un documento en tiempo real.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón Proyector</li> </ul>		30 minutos
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectar pantalla para comenzar a trabajar.</li> <li>• Ingresamos nuevamente al navegador de nuestro equipo.</li> <li>• Abrimos nuestra cuenta Google Drive</li> <li>• Explicar que trabajaremos en línea y aprenderán a compartir documentos.</li> </ul>				
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creamos un nuevo documento en blanco para compartir con las demás maestras, o podemos compartir enlace también para trabajar en conjunto.</li> <li>• Crear alguna actividad de importancia para cada una, o simplemente realizar algo que tenga relación con el mes por ejemplo lo que se celebra en los días de suspensiones.</li> <li>• Personalizarlo a su gusto, añadir imágenes, colores, caligrafía.</li> </ul>				
<b>CIERRE</b>	Finalmente van a descargar el documento realizado en su computador y deberá imprimirlo si se requiere, o bien descargarlo y subirlo a la plataforma.				

**SESION 3- PLAN B:** Si no se puede compartir enlace directamente con las maestras, se tendrá que agregar manualmente el correo para poder ser compartido y así trabajar en línea al mismo tiempo.

SESION 4				
<b>Título de la actividad:</b>	Despierta tu creatividad: Una actividad educativa para niños.			
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes diseñen materiales didácticos, infografías, presentaciones, esquemas o carteles para promocionar eventos y actividades escolares.			
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo			
<b>ACTIVIDADES</b> Las docentes deberán diseñar su propia actividad en la plataforma Canva	Recursos		Tiempo	Lugar
	Humanos	Materiales		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón Proyector</li> </ul>	30 minutos	Aula
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresar al Navegador de su Equipo</li> <li>• Buscar Canva App.</li> <li>• Crear una cuenta con correo institucional.</li> <li>• Ingresar a Canva</li> <li>• Observar la plataforma y sus herramientas y explicar su función.</li> <li>• Elaborar una actividad para un uso posterior.</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para iniciar la sesión vamos a proyectar en la lona de proyección la pantalla, del agente innovador, luego realizare una presentación o infografía de la importancia de la tecnología en educación para que puedan observar cómo se manipulan las funciones de la App, el texto, el color de letra, las imágenes, los gifs, notas, etc.</li> <li>• Luego de haberla realizado rápidamente les compartiré por medio de un link la presentación que realice para que puedan entrar y modificar o aportar en la misma si desea, o simplemente para que vean que también es una plataforma que se puede trabajar en conjunto y en línea al mismo tiempo.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por último, les pediré realizar una infografía de diseño libre con la misma temática y deberán compartir el link para que todas podamos observarlo.</li> </ul>			

**SESION 4- PLAN B:** Si las docentes no pueden ingresar con su correo podrán trabajar como invitado para poder hacer uso de la plataforma Canva.

SESION 5				
<b>Título de la actividad:</b>	Deja volar tu imaginación: Actividad educativa para crear Fichas de Aprendizaje.			
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes aprendan, diseñen y adapten sus propios materiales didácticos de aprendizaje de acuerdo al ámbito y grado escolar.			
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo			
<b>ACTIVIDADES</b>  Las docentes deberán diseñar fichas de aprendizaje con un tema educativo para implementarla en clases.	Recursos		Tiempo	Lugar
	Humanos	Materiales		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón</li> <li>• Proyector</li> </ul>	30 minutos	Aula
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresar al Navegador de su Equipo</li> <li>• Buscar la Herramienta de Aprendizaje</li> <li>• Quizlet : <a href="https://quizlet.com/latest">https://quizlet.com/latest</a></li> <li>• Registrarse para crear una cuenta</li> <li>• Indagar dentro de esta App</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciaremos creando una clase como maestro.</li> <li>• Luego diseñaremos unas fichas que pueda funcionarles con algún tema, por ejemplo: animales, colores, números, integrantes de familia, figuras geométricas, etc.</li> <li>• Esta app te permite poner imagen y voz para que los niños vean y escuchen, así para que las maestras puedan elaborar material más interactivo para sus clases.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por ultimo las maestras deberán descargarlo o exportarlo y subirlo en una carpeta de materiales en su Google Drive que funciona como nube.</li> </ul>			

**SESION 5- PLAN B:** Si las maestras no encuentran la página deberán entrar a un link que les proporcionare para entrar directamente con una contraseña desde una cuenta ya creada por mí para que puedan diseñar sus actividades.

SESION 6				
<b>Título de la actividad:</b>	Explorando nuevas herramientas: Aplicaciones Innovadoras que potencia la educación preescolar			
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes fomenten el aprendizaje creativo y lúdico.			
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Lugar</b>
	<b>Humanos</b>	<b>Materiales</b>		
Las docentes deberán acceder con su misma cuenta a estas plataformas que permiten descargar materiales didácticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón Proyector</li> </ul>	30 minutos	Aula
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresar al Navegador de su computadora</li> <li>• Buscar Educa peques App y Planeta Preescolar</li> <li>• Indagar sobre las Aplicaciones y sus herramientas</li> <li>• Observar que material educativo ofrece</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para comenzar, las maestras van a dar clic en el botón de opciones para conocer que ofrecen estas Aplicaciones</li> <li>• Podrán ver que cuenta con material para ser descargado, plantillas de cualquier nivel y ámbito, dificultades de aprendizaje, cuentos infantiles, lectura para los niños más grandecitos, estimula peques etc.</li> <li>• Podrán descargar todo lo que les pueda servir para sus próximas clases.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez ya descargadas las actividades, lecturas, dibujos, etcétera, ingresaran a su Google Drive nuevamente y dar clic en la carpeta de materiales que ya habían realizado, ahí podrán subir su material para mantenerlo guardado.</li> <li>• También pueden tenerlo en una Memoria USB si desean imprimirlo.</li> </ul>			

**SESION 6- PLAN B:** Se puede o no ingresar a la plataforma, de preferencia si, en caso de ser una complicación podrá utilizarse como navegador para descargar 1 sola actividad por día, o bien pagar una inscripción mensual.

Por otro lado, la otra plataforma es totalmente libre sin necesidad de pagar.

SESION 7				
<b>Título de la actividad:</b>	Aprendiendo con música y videos divertidos para preescolar: Descarga gratuita			
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes amplíen su conocimiento sobre la plataforma YouTube y logren darle un uso educativo.			
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo			
<b>ACTIVIDADES</b>  Las docentes deberán ingresar a la plataforma de YouTube para poder buscar y descargar multimedia MP3, MP4.	Recursos		Tiempo	Lugar
	Humanos	Materiales		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón</li> <li>• Proyector</li> </ul>	30minutos	Aula
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El agente innovador les explicara de que se tratara la sesión y cuál es el nombre de ella, asimismo mencionarles que van aprender a descargar multimedia sin necesidad de instalarle aplicaciones a su equipo de cómputo.</li> <li>• Luego las docentes deberán ingresar a su navegador y abrir dos pestañas.</li> <li>• También en una van a buscar YouTube, ahí buscaran el video que desean descargar.</li> <li>• En otra pestaña buscaran ClipConverter</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para iniciar, el agente innovador va a dirigirse con las docentes y les explicara que es importante aprender a descargar videos o música para tenerlo en la clase que deseen compartirlo sin necesidad de conectarse a una red wifi.</li> <li>• El agente innovador va descargar un video directo de YouTube y otro desde ClipConverter para que las maestras observen y puedan hacerlo después.</li> <li>• Las docentes descargarán algún video.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalmente, después de haber descargado el video o la canción las docentes deberán compartir si hubo alguna dificultad y retroalimentar.</li> </ul>			

**SESION 7- PLAN B:** En caso de poder contraer virus con esta modalidad, deberán descargar una aplicación para poder descargar videos multimedia.

SESION 8				
<b>Título de la actividad:</b>	Crea tus propios formularios de manera interactiva en Kahoot.			
<b>Meta u objetivo:</b>	Que las docentes aprendan a utilizar las herramientas digitales para lograr dominar nuevas competencias educativas.			
<b>Formas de medición (evaluación) de los resultados:</b>	Diario de Campo			
<b>ACTIVIDADES</b> Las docentes accederán a la aplicación Kahoot para poder crear su propio formulario interactivo.	Recursos		Tiempo	Lugar
	Humanos	Materiales		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1Agente Innovador</li> <li>• 4 maestras</li> <li>• 1 directora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Cargador</li> <li>• Extensión eléctrica</li> <li>• Cuaderno y Lápiz</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Impresora</li> <li>• Adaptador HDMI</li> <li>• Cañón Proyector</li> </ul>	30 minutos	Aula
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresar a su navegador de su Equipo.</li> <li>• Buscar Kahoot App</li> <li>• Ingresar con su correo como perfil docente.</li> <li>• Crear un formulario interactivo.</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez que las docentes ingresaron a la aplicación de Kahoot van a ir a crear un diseño, en especial un diseño interactivo donde podrán personalizarlo con la temática que quieran, fondo, colores, respuestas múltiples, con insignia, tiempo de respuesta, etc.</li> <li>• Cada una de las maestras va a crear un formulario interactivo con el tema que este viendo en esa semana o que próximamente vaya a presentar a sus alumnos.</li> <li>• Ya personalizado va a guardarlo y compartir el PIN que la aplicación te arroja para que comiencen a jugar y verificar que realmente funcione.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>	Las docentes deberán abrir individualmente un documento de Google Drive compartido conmigo para escribir que les pareció el taller, que aprendieron en estas 8 sesiones, y si cumplió con sus expectativas.			

**SESION 8- PLAN B:** Una sola docente realizara la actividad mientras las otras observan, luego compartirá la clave para que puedan acceder y participar.

#### **4.7 Procedimiento de evaluación**

Para la evaluación de las actividades se realizó una investigación para saber cuál era el más adecuado para el tipo de aprendizaje colaborativo en este caso un diario de campo, ya que es un enfoque pedagógico en el que se trabaja en conjunto para alcanzar objetivos comunes y apoyar el aprendizaje entre personas. Los diarios de campo son herramientas que se utilizan para documentar, reflexionar y evaluar el progreso de los aprendices y trabajo colaborativo. En el proceso de evaluación de este enfoque, se utilizan diferentes métodos como la observación directa, entrevistas a los aprendices y la revisión de trabajos, por ejemplo, se puede evaluar la calidad de la colaboración entre ellos, el grado en que lograron los objetivos de aprendizaje y la capacidad de crear sus propias herramientas en este caso si aprendieron a utilizar y aprovecharlos recursos tecnológicos para aplicarlos a su práctica profesional. Los diarios de campo que se realizaron fueron para evaluar la sesión, sin embargo, el producto final se evaluó con un análisis de contenido para revisar el trabajo e identificar si se logró o no el objetivo, estos diarios se encuentran en anexos. Sesión 1, 2 y 3 para comenzar se evaluó por medio de una encuesta de opinión, donde se les cuestiono si conocían algo acerca de las tecnologías y plataformas educativas, durante el desarrollo valoro por observación y diario de campo donde se iba registrando quien tenía o no dificultades para realizarlo, y finalmente se estimó por análisis de contenido, ahí se observó en sus máquinas si lograron hacer la actividad. Sesión 4, para dar inicio se valoró que las maestras se registraran con un correo para crear una cuenta, en seguida se evaluó por participaciones, y finalmente por análisis de contenido.

#### **4.8 Seguimiento y retroalimentación**

Para dar seguimiento y retroalimentación en las sesiones, se tuvo que hacer de manera presencial para ir apoyando a las docentes en dudas que surgieran, asimismo para que fueran siguiendo lo que en pantalla se monitoreaba , sin embargo surgió una limitación la cual no se puedo presentar de la manera que se quería, así que se tuvo que buscar una alternativa donde el agente innovador creara videos tutoriales para que ellas pudieran seguir el procedimiento , finalmente los compartiría por medio de un grupo de WhatsApp.

## RESULTADOS

### SESIÓN I. ¿Qué sabes de la aplicación Google Drive?

Objetivo: Que las docentes aprendan a utilizar las herramientas digitales para acceder y descargar contenidos educativos.

Resultados Preliminares:

Las docentes conocen la plataforma y tienen cuenta, pero no la utilizan no saben cuál es su función y las herramientas que ofrece esta aplicación. El agente innovador subió un documento a Drive donde se compartió con las docentes para que lo abrieran y pudieran descargar desde su propia cuenta a su computador, las docentes pudieron ingresar a la plataforma y ver el documento en compartidos contigo.

### SESIÓN 2. Mantenga sus archivos seguros y organizados con Google Drive.

Objetivo: Que las docentes administren sus trabajos en la nube de almacenamiento para mayor eficiencia.

El agente innovador creó una carpeta para las docentes donde irán guardando algunas de las actividades realizadas y subir videos o materiales disponibles para ellas, asimismo ellas van a realizar su propia carpeta donde podrán organizar sus documentos.



### SESIÓN 3. Cree, colabore y comparta documentos en tiempo real.

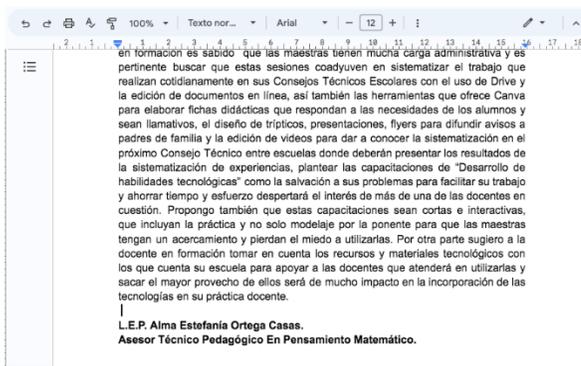
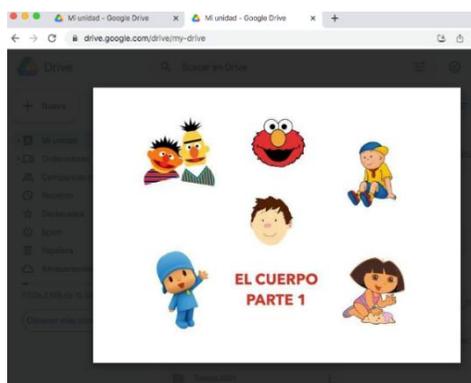
Objetivo: Que las docentes colaboren y compartan con otros docentes, padres, y coordinación en tiempo real.

El agente innovador creara un documento compartido con las maestras, mientras las maestras observan como se realiza e ingresan a compartidos conmigo o correo para poder acceder al mismo documento y poder redactar algo acerca del tema que deseen.

### SESIÓN 4. Despierta tu creatividad: Una actividad educativa para niños.

Objetivo: Que las docentes diseñen materiales didácticos, infografías, presentaciones, esquemas o carteles para promocionar eventos y actividades escolares.

Las docentes ingresan a la App Canva para comenzar a realizar una actividad, un documento, presentación, folleto, carta, esquema libre a elegir, decidieron hacerlo de tarea.



**Sugerencias:**

En general, hubiera sido mejor realizarlo de manera presencial para observar que realmente se hubieran llevado a cabo las sesiones, asimismo, dar un tiempo límite para que entregaran evidencias de lo realizado, sin embargo, por el tiempo de todas fue muy complicado lo expresaron las docentes, espero en las siguientes aplicaciones poderlo hacer de manera presencial para corroborar que se lleve a cabo y se cumpla el objetivo de cada sesión, estoy segura que con más tiempo disponible habrá más oportunidad para todas.

## CONCLUSIONES

La relevancia de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje se evidenció en las docentes de nivel preescolar del Jardín de Niños María Montessori, ubicado en Sayula, Jalisco, quienes manifestaron disposición y entusiasmo por adquirir conocimientos sobre el uso de estas herramientas tecnológicas, con el propósito de mejorar su desempeño en futuras prácticas pedagógicas. El preescolar cuenta con los recursos y materiales necesarios para poder llevarse a cabo este taller de aprendizaje digital, sin embargo, habrá un ajuste de horarios para no verse afectas en tiempo laboral, la aplicación de esta actualización favorece la motivación interna también de la directora porque le permite aprender más individualizado y adaptado a cada caso o situación. Así que se ofreció como propuesta de mejora a todo el corporativo docente de la institución participar para que desarrollaren nuevas habilidades digitales.

En un principio se trabajaría con niños porque se pensaba que sería fácil el manejo de las tecnologías al hacer clases entretenidas y así poder tener más atención, pero al observar la impartición de las clases de las maestras se logró notar que eran clases muy tradicionales, por ejemplo, para mostrar personajes nuevos que se implementaron en una plataforma llamada RECREA por causa de la pandemia COVID-2019 las docentes imprimían a los personajes en hojas de papel cuando en realidad existían cortos digitales donde los personajes se presentaban de una manera muy divertida que podría atraer la atención de los niños, entonces se pensó que trabajar con las docentes sería la mejor opción debido a que ellas como adultas podrían aprender no solo a imprimir los proyectos de la app sino que también a descargar los videos y presentarlos en el aula, además ellas son quienes tienen la autoridad en su salón y así no confundiría a los niños con a quien hacerle caso a la maestra o a la que enseña a los niños , lo más sencillo seria apoyar con la utilización de las TIC a las docentes interesadas para que ellas pudieran adaptar nuevas estrategias a sus clases así como también seria de funcionalidad para su uso personal y preparación académica. Es por ello que en esta propuesta pedagógica no se trabajó específicamente con un bloque, asignatura, aprendizaje o algún programa en

específico sino más bien en una problemática existente y muy notable. Con relación a Skinner y su teoría del aprendizaje sobre la enseñanza programada, se dio cuenta que con la preparación actualizada de una docente ayudaría a recibir un estudiante más activo en clases, lo que se espera de esta propuesta es que las docentes exploten su potencial al máximo y saquen el mejor de los provechos a las nuevas herramientas tecnológicas de este taller donde aprenderán a crear actividades, organizar documentos, compartir trabajos e incluso trabajar al mismo tiempo cuando deseen realizar proyectos o presentaciones, subir archivos a la nube, descargar videos, utilizar un cañón ,etc. En esta ocasión no se obtuvieron resultados y aprendizajes de la propuesta porque no se aplicaron las actividades, actualmente no he visitado la institución por lo cual desconozco si haya algún cambio después de que fuera necesario e indispensable el manejo de las tecnologías para poder trabajar con los proyectos integradores que brinda la Secretaría de Educación Jalisco. Finalmente, investigar y observar esta institución, sirvió para darse cuenta que un tema tan común en la actualidad como lo son las TIC, TAC, TEP Y TRIC, puede estar faltando en cualquier contexto, aunque la modernización de estas herramientas nos hace avanzar se dio cuenta que para muchos es complicado por temor a no hacerlo correctamente o llegar a pensar que no funciona para la práctica profesional, realizar esta propuesta pedagógica para las docentes es interesante e importante para ayudar a los enseñantes que tienen dificultad con estas herramientas para que obtengan seguridad y confianza. Se desea dejar aprendizajes en ellas como agente para que sigan mejorando cada vez más en el presente y futuro, ya que las tecnologías de información y comunicación también permite a las personas crear nuevas soluciones existentes para satisfacer mejor las necesidades existentes, además, como agente permite descubrir nuevas habilidades y creatividad al aprender en conjunto.

## REFERENCIAS

Aprendizajes clave para la educación integral. (2017). Plan y programas de estudio para la educación básica.

[APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL.pdf - Google Drive](#)

Barraza, A. (2013). ¿Cómo elaborar proyectos de innovación educativa? Universidad Pedagógica de Durango.

Barriga, A. F.D., & Hernández, R. G., (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. (2ª ed.). McGraw-Hill

Camacho, R., Rivas, V. C., Gaspar, C, M., y Quiñonez, M, C. (2020). Innovación y tecnología educativa en el contexto actual latinoamericano. Revista de ciencias sociales, 26 (2),460-472. [Innovación y tecnología educativa en el contexto actual latinoamericano - Dialnet](#)

Caraballo, C. R. (2007). La andragogía en la educación superior. *Investigación y Postgrado*, 22 (2),192-193. [CaraballoR2007.pdf](#)

Carr,W. & Kemmis,S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona, España: Martínez Roca

Cob, L, Y.B., & Xacur, G, S.I. (2019). Uso de las TIC en la práctica docente de la educación preescolar. *Conisen*.

<https://es.scribd.com/document/511022962/P014>

Dorrego, M, E. (2011) Características de la instrucción programada como técnica de enseñanza. Revista de pedagogía, 32(91),75-97. [Características de la instrucción programada como técnica de enseñanza estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf - Google Drive](#)

Habermas, J. (1995). *Conocimiento Interés*. Universitat de Valencia.

Ley de Educación del Estado de Jalisco. (s/f) *Disposiciones Generales* (Artículo. 7, fracción IX, Artículo. 14, fracción X). [LEY DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE JALISCO](#)

López, C, J.V. (2023). Las TIC, TAC, TEP, TRIC en las situaciones de aprendizaje. Supervisión 21(68) ,1-33.

[LAS TIC TAC TEP TRIC EN LAS SITUACIONES DE APRENDI.pdf](#)

Mirete, R, A. B. (2010). Formación docente en TICS. ¿Están los docentes preparados para la (R)evolución TIC? *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 4 (1), 35-44.

<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832327003.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2005). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza*. [Las Tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza: Manual para docentes o Cómo crear nuevos entornos de aprendizaje abierto por medio de las TIC - UNESCO Biblioteca Digital](#)

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (21 de abril de 2015). *Una educación de calidad exige docentes cualificados*. <https://www.unesco.org/gem-report/es/articles/una-educacion-de-calidad-exige-docentes-cualificados>

- Ossa, M., A.F., et al., (2012) Propuesta pedagógica: ¿Qué formación? ¿Qué educación? *Uni-pluri/versidad*, 12 (1), 1-12.  
[OssaArley\\_2012\\_PropuestaPedagogica.pdf](#)
- Palomino, M, C. (2017) El futuro docente ante el uso de las TIC para la educación inclusiva. *Digital Education Review*, (31), 131-148. [El futuro docente ante el uso de las TIC para la educación inclusiva - Dialnet](#)
- Philippe, P. (s/f). Diez nuevas competencias para enseñar. Utilizar las nuevas tecnologías., 107-118 Editorial: GRAÓ, de IRIF, S.L. [Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf](#)
- Secretaría de Educación del Estado de Jalisco [SEJ]. (s/f). *Acerca de*. [Acerca de - Portal Recrea](#)
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (16 de Julio de 2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*.  
<https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>
- Sevillano, G, M.L. & Fuero, C, R. (2013) Formación inicial del profesorado en TICS: Un análisis de Castilla -la Mancha. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado* 17 (3), 151-183. [Formación inicial del profesorado en TICS: Un análisis de Castilla la Mancha](#)
- Skinner, B.F. (1970) *Tecnología de la enseñanza*.  
[L skinner tecnologia de la ensenanza.pdf](#)
- Trilla, J. (2001). Burrhus Frederic Skinner y la tecnología en la enseñanza. Gros, B. (Eds.), *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI* (1ª ed., 229-241. Graó.

Universidad Pedagógica Nacional [UPN] (2019). Reglamento general para la obtención del título de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional. Gaceta UPN 139 [Gaceta UPN 139 | Universidad Pedagógica Nacional | Gobierno | gob.mx](#)

Varguillas, C., y Siavil, C. (2020) Virtualidad como herramienta de apoyo a la presencialidad: Análisis desde la mirada estudiantil. *Revista de Ciencias Sociales*, 26(1).  
<https://www.redalyc.org/journal/280/28063104019/28063104019.pdf>

Zaldumbide, O. (2019). Propuesta metodológica para elaborar un proyecto de mejora de procesos en el ecuador. *Revista de ciencias de seguridad y defensa*, 4 (8),59-69. [\(PDF\) PROPUESTA METODOLÓGICA PARA ELABORAR UN PROYECTO DE MEJORA DE PROCESOS](#)

## **ANEXOS**

En los siguientes anexos se podrán observar las tablas con la información recabada del agente hacia la docente de primer grado de preescolar, también algunos auto registros que se elaboraron en curso de la propuesta, esta información se planeó desde un principio con el objetivo de trabajar con una sola docente es por eso que hay solo información precisa de un solo grupo, pero al final cambio toda la estrategia ya que me di cuenta de que el equipo docente en general requería de las mismas tecnológicas, así que tuve que modificar al final la propuesta, solo que por el tiempo ya no se logró cambiar la información y datos.

Los anexos son de mucha utilidad en mi trabajo ya que nos permite conocer mejor el contexto local de la institución y sus habitantes, así como conocer mejor la problemática.

## ANEXO 1.

### LISTA DE COTEJO

SITUACIÓN	Si	No	OBSERVACIÓN
1. alguna vez en su trayecto como docente ha tenido la necesidad de explicar la problemática educativa en nuestro país.			
2. Ha presentado dificultades para construir propuestas didácticas innovadoras que ayuden a sus alumnos a lograr los niveles de aprendizajes esperados.			
3. Ha ostentado dificultades para diseñar sus secuencias didácticas fundamentadas en argumentos teóricos (autores)			
4. Al momento de diseñar, desarrollar y evaluar el programa educativo que imparte ha experimentado dificultades.			
5. Ha vivido dificultades en su quehacer docente.			
6. En algún momento ha experimentado dificultades en sus procesos de capacitación.			
7. Cuando diseña secuencias didácticas para este grupo ha presentado dificultades.			
8. Ha experimentado contratiempos para lograr una reflexión propia acerca de su práctica docente.			



9. En el proceso de enseñanza con los alumna cargo se le ha dificultado algo.			
10. Ha requerido realizar visitas externas con su grupo de alumnos. ° Ha experimentado algún inconveniente para lograr las metas de aprendizajes durante las visitas externas.			
11. Ha experimentado obstáculos en el proceso de evaluación de los aprendizajes de sus alumnos.			
12. Ha presentado obstáculos para que sus alumnos logren aprender lo que requieren aprender.			
13. En las nuevas prácticas de enseñanza con sus alumnos a presentado dificultades.			

## ANEXO 2.

### TABLA NO ADAPTACIÓN A PARTICIPAR EN ACTIVIDADES

	A Enseñantes	B Estudiantes	C Tema de estudio	D Entorno
1 Enseñantes	Se tiene dificultad a la hora de realizar una secuencia didáctica para todos los niños, no se adecua para los que no quieren participar.	Se tiene la capacidad de realizar las actividades sabiendo aprovechar la habilidad que tiene el niño.	Se puede dominar, pero falta modificar adaptar nuevas estrategias o tener plan B	Es adecuado a los enseñantes, cada quien tiene su propio espacio.
2 Estudiantes	Es complicado porque no todos entienden y no todos están al mismo ritmo.	Los niños están distraídos en clase por jugar o platicar.	Es adecuado según RECREA para la aplicación de actividades.	Es adecuado, es limitado el espacio para el ingreso de estudiantes, las sillas son contadas y el espacio del salón también es proporcionable.
3 Tema de estudio	Se deberían realizar modificaciones y adaptarlo para los niños que no comprenden el tema/ actividad.	Pocos niños comprenden el tema porque algunos estuvieron en guardería y tienen conocimientos.	Se otorgan distintos temas y actividades según la edad y el programa de RECREA por los proyectos integradores.	Ciertas actividades pueden aplicarse y otras no, el espacio de patio es multiusos pero no hay cosas fuera.
4 Entorno	El entorno es adecuado hay material didáctico espacio y puede trabajarse bien en él.	Para ellos el salón de clases es lo más entretenido, porque fuera de él no hay nada para jugar.	No todo se puede aplicar, falta recurso o material.	Tiene buena ubicación, no es muy amplio, está en buenas condiciones, pero faltan juegos.

En esta tabla de invención se respondió con tres problemáticas que se relacionan, la *no adaptación a participar en actividades motrices*, y la *no disposición de los niños en participar en otras áreas como educación física*, asimismo la *falta de adaptar nuevas estrategias* para integrar y motivar a participar a los niños hace que estos no se interesen.

### ANEXO 3.

**TABLA REQUERIR DEMASIADO APOYO DE LOS PADRES DE FAMILIA HACE QUE EL NIÑO NO SE HAGA INDEPENDIENTE**

	A Enseñantes	B Estudiantes	C Tema de estudio	D Entorno
1 Enseñantes	Cada uno establece reglas de restricción en algunas situaciones, por ejemplo, acompañar al baño al niño.	Requieren mucho apoyo de vez en cuando, para algunas cosas.	Se habla, pero no se lleva a cabo en este primer grado.	Podría adaptar el enseñante alguna dinámica.
2 Estudiantes	Le permite realizar cosas sin ayuda para que logre un poco más de independencia.	Suelen acompañarse en actividades, espacios y brindan apoyo.	Algunos desconocen y otros ya vienen más independientes porque cursaron guardería y saben guardar sus pertenencias.	No reconocen de vez en cuando sus cosas o las olvidan porque no saben dónde las dejaron
3 Tema de estudio	No adapta planeación para el tema de la independencia personal.	No sé a llevado a cabo un tema de independencia.	Puede mejorar con apoyo de actividades que demuestren el tema.	No se habla ni enseña desde casa
4 Entorno	Mueve de distintas maneras las sillas y mesas para que aprendan a convivir con otros niños.	No hay un espacio donde puedan colgar mochilas o suéteres, pero si hay casilleros propios para el material.	Hace falta poner algún ordenador o alguna repisa para colgar pertenencias del alumno.	Faltan adaptaciones por salón.

Esta tabla de invención tiene relacionados 4 problemas que son

*El alumno requiere mucho apoyo, los padres no apoyan en casa con la independencia emocional y social del niño, Dificultades en casa para no apoyar, y la maestra A no adapta dinámicas o estrategias sobre el tema.* Las actitudes negativas de los padres de familia y de algunos docentes al no realizar pláticas con los niños provoca que no cuiden sus pertenencias y las dejen botadas por toda la institución, esto provoca que se pierdan muchos uniformes loncheros y hasta cuadernillos de actividades.

## ANEXO 4.

**TABLA DIFICULTAD POR PARTE DE LA MAESTRA PARA TOMAR  
CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PARA PODER ELABORAR  
SECUENCIAS DIDÁCTICAS**

	A Enseñantes	B Estudiantes	C Tema de estudio	D Entorno
1 Enseñantes	Se organizan las juntas de maestros para hablar de los temas a abordar.	Realiza con entusiasmo lo que la maestra les indica.	Se aborda de acuerdo a la etapa y comprensión del niño, pero no se juega con la imaginación	No brinda capacitación, cada maestro debe hacerlo por cuenta propia.
2 Estudiantes	Se aplica lo que va de acuerdo al mes por ejemplo las tradiciones o eventos.	Conviven de manera sana y libre en las actividades	Algunos desconocen los temas	Se brinda lo que los padres pueden ofrecer y las maestras.
3 Tema de estudio	Se realizan actividades de acuerdo a lo que se organiza en las juntas de consejo.	Realizan de manera libre lo que comprenden del tema	Es adecuado porque se debe conocer las fechas y tradiciones desde pequeños	Se aplica lo que ya se conoce y de vez en cuando ya hay material reciclado, no innovan en actividades o decorativos.
4 Entorno	Se utiliza el patio multiusos para la decoración de cada evento.	Se les muestra por medio de eventos, videos, imágenes ilustrativas y se les invita a participar a todos a decorar la institución	Es libre de poder decorarse.	No brinda material al salón, cada salón depende del apoyo de los padres de familia

Las problemáticas relacionadas en esta tabla de invención es la dificultad de tomar una capacitación educativa y la complicación para planear secuencias didácticas, es por tal motivo que la maestra no sabe adaptarse a los niños que no quieren participar, no tiene un plan B para ellos ni improvisación.

## ANEXO 5

### TABLA DIFICULTAD EN PROCESO DE ENSEÑANZA Y EVALUAR APRENDIZAJE.

	A Enseñantes	B Estudiantes	C Tema de estudio	D Entorno
1 Enseñantes	Son responsables de tomar capacitaciones frecuentes para estar en constante actualización con los niños	Aprende lo que la maestra imita o dice, pero no todos aprenden de la misma manera.	Descargan las actividades ya recomendadas por RECREA y no integran personalmente adecuaciones para la edad de los niños	Reparte actividades en clases y para casa.
2 Estudiantes	No puede evaluar a algunos alumnos porque no tienen trabajos registrados	Apoyan lo que uno dice y hacen de vez en cuando lo mismo	Si no lo comprenden se lo llevan de tarea a casa	Aprende con acciones y demostraciones, asimismo con apoyo
3 Tema de estudio	Hay comprensión, pero no domina a todos con el mismo trabajo	Realizan lo que la maestra indica	A veces no es claro porque los niños no tienen aún un lenguaje extenso	Descubre cosas nuevas y aprende de ellas
4 Entorno	Se adapta a lo que tiene en el aula.	Comparten los mismos espacios.	Se puede adecuar a las actividades	Algunos padres de familia apoyan y aportan al aprendizaje de los alumnos.

La maestra A trabaja con la experiencia que ha tenido a lo largo de su carrera, sin embargo, es importante estar en constante actualización cada cierto tiempo por el motivo de que no siempre se trabaja con el mismo grado, es por ello que en esta tabla de invención se encuentran dos problemáticas *la dificultad para planear secuencias didácticas y la dificultar para evaluar el aprendizaje obtenido/esperado* es por eso que la influye mucho la capacitación para realizar una buena planeación.

## ANEXO 6

### TABLA AUTOREGISTRO 1

AUTOREGISTRO 1	
<p><b>UBICACIÓN:</b>            Agente Innovador: Janetzy Unizes Barron            Jardín de Niños "UBICADO en Sayula Jalisco, en grado de 1 y grupo único. El día Jueves 17 de noviembre del año 2022, en jornada completa de 3 horas trabajamos artística, las maestras hicieron bocetos de zarapes en un papelote con el objetivo de diseñar libremente con acuarelas algo mexicano para decorar el preescolar.            Ese día asistieron 21 niños de 25, siendo 11 niñas y 10 niños, recorrimos sillas y mesas hacia las orillas para trabajar en el piso, les colocamos un mandil para que no se ensuciaran y les otorgamos el material a cada uno de los niños, comenzaron a dibujar libre y creativamente con sus acuarelas para posteriormente ponerlas a secar y ponerle barbitas de papel crepe.            Al día siguiente me dispuse a colocarlos en el patio del preescolar para decorarlo.</p>	
SITUACIONES	REFLEXIONES COMENTARIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>El ingreso al preescolar para los niños de primero es a las 9:00a.m, regularmente las mamás son muy puntuales, pasamos al salón de clases y los niños buscan su silla ya que cada quien tiene la propia con nombre, la niña M. Comienza a pelear a sus compañeras porque no encuentra la suya y quiere tomar otra silla que no es de ella, la maestra le pide que la busque bien entre las sillas que no están acomodadas y la niña comienza a llorar creyendo que la están regañando.</li> <li>Después de realizar la actividad del zarape me entregaron sus mandiles y se les indico ir a lavarse sus manos para salir a desayunar, la niña M. tardo bastante en llegar al salón así que fui a buscarla y se estaba mojando en el baño, tuvo que ir su mamá a llevar otra ropa y vestirla, a la hora del recreo ya se iba a retirar la mamá de la niña M. y ella comenzó a llorar sin consolación cuando vio que iba a salir del jardín, tuvo que llevársela a casa para que no asustara e inquietara a los demás niños y no termino su estancia en el jardín.</li> </ul>	<p>Considero que la niña M. está acostumbrada a obtener lo que quiere sin que nadie le diga nada, porque es la hija más pequeña de casa y si no lo obtiene comienza a llorar para que se lo den.</p> <p>Al parecer la niña M no tiene un desapego con las mamás ya que pude notar que aun lacta, y también pude observar que es una niña muy consentida por la madre, es por ello</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Sin embargo, un niño que había estado faltando mucho anteriormente se soltó a llorar cuando vio llorar a la niña M, diciendo que quería a su mamá así que la maestra lo abrazo y lo encamino nuevamente al salón de clases, pero el no dejo de llorar en ningún momento y la maestra se enfadó y lo saco del salón hasta que parara de llorar, le dijo que si no podía pasar porque ella no quería niños llorones en su salón.</li> </ul>	<p>que no se le puede hablar fuerte porque comienza a llorar.</p> <p>Pienso que el niño pudo sentirse identificado con la niña M. o simplemente se asustó de verla llorar.</p>
<p><b>HIPÓTESIS:</b> De acuerdo a lo que observe ese día pude darme cuenta de que la maestra evita cualquier problema que pueda ser como este, prefiere que se lleven a los niños a casa a que estén llorando en el salón, y pienso que también las mamás tienen las culpa de que lloren porque no los llevan mucho al jardín y los niños no se acostumbran a socializar con otras personas.</p>	

### ESCALA LIKERT DE ANEXO 6

Actividades	No es importante	Es parcialmente importante	Importante	Muy importante
La maestra pierde la paciencia cuando el niño/a llora.				X
La maestra no busca una estrategia para llamar la atención del niño/a.			X	

## ANEXO 7

### TABLA AUTOREGISTRO 2

AUTOREGISTRO 2	
<b>UBICACIÓN:</b> Agente Innovador: Janetzy Unizes Barron Jardín de Niños "María Montessori" con clave de centro de trabajo 14DJN1757K, ubicado en la Calle Gordiano Guzmán #118 en Sayula Jalisco, en grado de 1 y grupo único. El día 23 de noviembre del año 2022, en jornada completa de 3 horas no se tuvo ningún objetivo/meta, solo se registró lo que aconteció. Asistieron 24 alumnos de 25, siendo 13 niñas y 11 niños, este día les toco educación física, la maestra A siempre sale con ellos mientras el profesor les pone actividades y yo me quedo en el salón de clases calificando tareas, acomodando trabajos en sus carpetas de evidencia, u ordenando otras cosas que se me hayan indicado.	
SITUACIONES	REFLEXIONES COMENTARIOS
<ul style="list-style-type: none"><li>Después de haber realizado alguna actividad con la maestra A. toca salir a educación física de 10:00a.m a 10: 30a.m, la niña D. nunca quiere salir a jugar, desde que ingreso al jardín en agosto nunca ha salido a clases prefiere estar sola en el salón, la maestra A no le da importancia a esta situación y mucho menos el profesor de física.</li><li>La maestra nunca se le ha acercado a la niña D a preguntarle porque no quiere salir a la clase, solo le dice que no va a crecer y desarrollar sus huesos.</li></ul>	<p>Pienso que la niña puede tenerle miedo a alguna actividad relacionada con una pelota, quizá pudo recibir un golpe más chiquita y no le gusta jugar con nada de lo que el profesor tenga.</p> <p>Considero que si deberían involucrarla en las actividades la maestra A y el profesor para que la niña desarrolle movimientos y también para poder valorarla si algo no anda bien.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>La niña D siempre pone de excusa que quiere ir al baño en esa clase, pero no quiere salir del salón o comienza a llorar que le duele la panza cada vez que tiene que salir a jugar no quiere.</li> </ul>	<p>La niña siempre llora para que vengan por ella porque ha visto que cuando la niña M llora se la lleva su mamá, sin embargo, la maestra no le hace caso y deja de llorar.</p>
---	---

**HIPÓTESIS:** De acuerdo a lo que me percate en este día y otros los cuales le toca esta área de educación física la niña D no tiene interés en participar, por lo cual considero la maestra debería darle algunas actividades que ella pueda realizar al mismo tiempo que los demás para que pueda desarrollar las mismas destrezas y movimientos.

### ESCALA LIKERT ANEXO 7

Actividades	No es importante	Es parcialmente importante	Importante	Muy importante
El profesor no integra a todos sus alumnos				X
Falta la realización de otras actividades			X	

## ANEXO 8

### TABLA AUTOREGISTRO 3

#### AUTOREGISTRO 3

**UBICACIÓN:**

Agente Innovador: Janetzy Unizes Barron

Jardín de Niños "María Montessori" con clave de centro de trabajo 14DJN1757K, ubicado en la Calle Gordiano Guzmán #118 en Sayula Jalisco, en grado de 1 y grupo único. El día Lunes 28 del año 2022 se continuó trabajando con los proyectos integradores, la maestra tenía algunos trabajos atrasados con ellos así que les entrego para que dibujaran algo relacionado con el 20 de noviembre.

Este día asistieron los 25 alumnos de 25 13 niñas y 12 niños, la maestra acomodo 6 mesas y acomodo a 4 niños por mesa y en una mesa acomodo 5, los sentó con quien estuviera más cerca, dejando a un niño inquieto por mesa.

**SITUACIONES****REFLEXIONES****COMENTARIOS**

- Para comenzar la maestra recibió a los alumnos como siempre a las 9:00a.m. 23 alumnos entraron puntuales y unos minutos después se integraron otros dos, la maestra los saludo y nombro asistencia, la maestra A tiene una dinámica muy buena para que los niños/as ubiquen su nombre a la hora de pasar lista ellos tienen que ir a colocar al pizarrón su nombre que esta enjicado con un pequeño imán, las niñas deben colocarlo en el lugar y de niñas y los niños en su respectivo lugar claramente. El niño S. corrió a juntar su nombre, se resbalo y se enojó con la Mtra. A.
- La maestra A. le pregunto al niño S. si estaba bien si no se había lastimado y el niño S. No respondió y se volvió dando la espalda a la maestra, la maestra no le dio importancia a esa acción y prosiguió tomando lista mencionando que tuvieran cuidado que no corrieran.

Considero que es una excelente dinámica que la maestra aplica a los niños sin embargo no dio indicaciones de no correr en el salón para evitar accidentes hasta que sucedió uno, considero debe enseñarles que no se debe hacer dentro del salón para evitar estas situaciones.

Algunos de los niños se siguen integrando con otros y no saben sobre las emociones, considero que se les debe enseñar a respetar a los demás sin lastimar u ofender a nadie.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño S continuo molesto un buen rato y no se giraba de su silla seguía dando la espalda, la maestra puso una actividad del proyecto integrador y no quiso participar el niño S.</li> <li>• Mas tarde salimos a lavarnos las manos para el desayuno y el niño S se salió sin haber realizado la actividad y se fue a jugar sin ni siquiera desayunar, más tarde regresamos al salón y el niño S volvió con una actitud más agradable y feliz, la maestra le dio oportunidad de salirse a comer su lonche y volver a trabajar.</li> </ul>	<p>Quizá el niño S no se sentía del todo bien desde que llego y por eso decidió no hablar con nadie, se desconocen los motivos.</p>
---	---

**HIPÓTESIS:** Veo necesario conocer las reacciones de los niños/as y conversar con los alumnos para saber que les gusta hacer y adaptar actividades que sean interesantes para ellos/ellas, o también antes de iniciar la clase hacer una actividad muy corta de activación o una canción de bienvenida para que los niños se motiven y participen.

### ESCALA LIKERT ANEXO 8

Actividades	No es importante	Es parcialmente importante	Importante	Muy importante
Falta de actividad de activación para comenzar la clase				X
La maestra no empatiza con los alumnos.			X	

## ANEXO 9

### TABLA SOCIODEMOGRAFICA DE ALUMNOS

Niño/a	Edad	Domicilio	No. De integrantes	Con quién vive	Lugar de Origen
1	3	Eduardo Valencia Pérez #105	3	Papás	Sayula
2	3	Abasolo #109	4	Papás	Sayula
3	3	C. Solidarizada #9	3	Mamá y abuela	Sayula
4	3	Sierra tigre #117	4	Papás	Sayula
5	3	San Lucas #87	3	Papás	Sayula
6	3	Dr. Eduardo Valencia #34	4	Papás	Sayula
7	3	Eduardo Valencia Pérez #58	4	Papás	Sayula
8	3	Provincia Avalos #104	4	Papás	Sayula
9	3	Marcelo Luciano Cortes #45	5	Papás	Sayula
10	3	San Lucas #25	3	Mamá	Sayula
11	3	Epigmenio Vargas #125A	3	Papás	Sayula
12	3	Gordiano Guzmán #123	3	Papás	Sayula
13	3	Gordiano Guzmán #169	3	Mamá y abuela	Sayula
14	3	Dr. Eduardo Valencia #63	6	Papás y abuelos	Sayula
15	3	San Miguel #145	3	Papás	Sayula
16	3	Gordiano Guzmán #149	5	Mamá y abuela	Sayula
17	3	Abasolo #67	6	Mamá	Sayula
18	3	Sierra Madre Sur	3	Papás	Sayula
19	3	Santos degollado #35	3	Papás	Sayula
20	3	Calle Real #124	4	Papás	Sayula

21	3	San Sebastián #117	4	Papás	Sayula
22	3	San Lucas	4	Papás	Sayula
23	3	Gordiano Guzmán #166	4	Papás	Sayula
24	3	Alameda	3	Mamá y abuela	Sayula
25	3	C. Primavera #130	6	Papás	Sayula

### ANEXO 9.1

#### **TABLA SOCIODEMOGRÁFICA DE DOCENTES**

Docente	Edad	Domicilio	No. De integrantes	Con quién vive	Lugar de Origen
1	55	San Miguel	3	Esposo e Hijos	Sayula
2	48	Nogal #36	2	Esposo e Hijos	Sayula
3	45	Jazmín #22	1	Esposo e Hijo	Sayula
4	68	Betania #28	0	Sola	Sayula
5	47	Alameda #152	3	Esposo e Hijos	Sayula

## ANEXO 10

### TABLA ECONÓMICAS

Niño/a	Ingreso económico	Ocupación de quien vive con el/ la niño/a	Casa propia o rentada	Cuenta con servicios públicos donde vive (Luz, agua, drenaje, alumbrado público, etc.)	Cuenta la familia con IMMSS/ ISSSTE/SSA
1	\$3000	Ama de casa Ingeniero	Propia	Si	Si
2	\$5000	Ama de casa Ingeniero	Propia	Si	Si
3	\$3000	Ama de casa Albañil	Rentada	Si	Si
4	\$4000	Ama de casa Ingeniero	Rentada	Si	Si
5	\$3500	Empleada Empleado	Rentada	Si	Si
6	\$2000	Comerciante	Rentada	Si	Si
7	\$4000	Empleada Mecánico	Propia	Si	Si
8	\$3000	Empleada Empleado	Propia	Si	Si
9	\$2500	Ama de casa Empleado	Rentada	Si	Si
10	\$1800	Empleada	Prestada	Si	Si

11	\$3000	Ama de casa	Rentada	Si	Si
12	\$3000	Ama de casa Albañil o chofer	Renta	Si	Si
13	\$2800	Maestra	Propia	Si	Si
14	\$3000	Ama de casa Empleado	Propia	Si	Si
15	\$1500	Estudiante Empleado	Renta	Si	Si
16	\$2500	Empleada	Renta	Si	Si
17	\$1500	Empleada	Renta	Si	Si
18	\$2000	Estilista	Renta	Si	Si
19	\$3000	Ama de casa Policía	Renta	Si	Si
20	\$2900	Ama de casa Ingeniero	Propia	Si	Si
21	\$4000	Ingeniero	Propia	Si	Si
22	\$2000	Ama de casa	Renta	Si	Si
23	\$2000	Ama de casa Velador	Propia	Si	Si
24	\$1300	Ama de casa	Prestada	Si	Si
25	\$1300	Ama de casa	Propia	Si	Si

**ANEXO 10. 1**

**TABLA ECONÓMICAS**

<b>Docente</b>	<b>Ingreso económico</b>	<b>Ocupación</b>	<b>Casa propia o rentada</b>	<b>Cuenta con servicios públicos donde vive (Luz, agua, drenaje, alumbrado público, etc.)</b>	<b>Cuenta la familia con IMMSS/ ISSSTE/SSA</b>
1	\$6000	Docente y Madre de Familia	Propia	Si	Si
2	\$6000	Docente y Madre de Familia	Propia	Si	Si
3	\$6000	Docente y Madre de Familia	Propia	Si	Si
4	\$9000	Directora	Propia	Si	Si
5	\$6000	Docente y Madre de Familia	Propia	Si	Si

## ANEXO 11

### TABLA EDUCATIVA

Niño/a	Trayectoria de reprobación	Grados y estudios de quien vive con él/la niño/a
1	NINGUNA	3 ° Secundaria y Universidad
2	NINGUNA	2° Preparatoria y Universidad
3	NINGUNA	2° Secundaria
4	NINGUNA	2° Secundaria y Universidad
5	NINGUNA	6° Preparatoria
6	NINGUNA	3° Secundaria
7	NINGUNA	Preparatoria
8	NINGUNA	Secundaria y Preparatoria
9	NINGUNA	3° Secundaria
10	NINGUNA	1° Secundaria
11	NINGUNA	Preparatoria
12	NINGUNA	Preparatoria
13	NINGUNA	Universidad
14	NINGUNA	Preparatoria
15	NINGUNA	Universidad y Preparatoria
16	NINGUNA	Secundaria
17	NINGUNA	1 ° Secundaria
18	NINGUNA	Preparatoria
19	NINGUNA	3 ° Secundaria
20	NINGUNA	Preparatoria y Universidad
21	NINGUNA	Universidad
22	NINGUNA	Preparatoria y Universidad
23	NINGUNA	Secundaria y Universidad
24	NINGUNA	Secundaria

<b>25</b>	NINGUNA	2° Primaria
-----------	---------	-------------

**ANEXO 11.1**  
**EDUCATIVAS**

<b>Docente</b>	<b>Trayectoria académica</b>	<b>Grados y Estudios</b>
<b>1</b>	Licenciatura	Maestría
<b>2</b>	Licenciatura	Maestría
<b>3</b>	Licenciatura	Licenciatura
<b>4</b>	Licenciatura	Maestría
<b>5</b>	Licenciatura	Licenciatura

## ANEXO 12

### TABLA SOCIOCULTURAL

Niño/a	Religión/ Costumbres/ Tradiciones/ Valores importantes para él/la niña/a.
1	Católica, festejamos todas las tradiciones de México unas más que otras, como la navidad y el día de muertos.
2	No festejamos solo la navidad y año nuevo
3	Católica, festejamos cumpleaños y navidad y año nuevo.
4	Casi no festejamos solo los cumpleaños de la familia y si trabajamos con los valores en casa
5	Católica, festejamos la mayoría de tradiciones
6	Católica, festejamos algunas tradiciones
7	Festejamos día de muertos y navidad, cumpleaños y otros.
8	Católica, a veces festejamos
9	No festejamos todo el año, pero navidad y cumpleaños si
10	No festejamos
11	Católica
12	Católica
13	Cristiana, no festejamos solo cumpleaños
14	Católica, casi no festejamos, somos una familia reservada.
15	Católica festejamos muy poco
16	Católica
17	Cristiana, casi no festejamos
18	Católica, si festejamos y vemos los valores
19	Católica, si festejamos por el niño algunas tradiciones
20	Católica, si festejamos.
21	Católica, casi no festejamos

<b>22</b>	No festejamos
<b>23</b>	Católica, festejamos la navidad y los cumpleaños
<b>24</b>	Navidad, cumpleaños
<b>25</b>	Si festejamos

## ANEXO 12.1

### ***TABLA SOCIOCULTURAL***

<b>Docente</b>	<b>Religión/ Costumbres/ Tradiciones/ Valores</b>
<b>1</b>	Católica, festejamos todas las tradiciones de México.
<b>2</b>	Católica, festejamos todas las tradiciones, el carnaval, vamos a la feria de la cajeta.
<b>3</b>	Católica, si festejamos muchas de las tradiciones mexicanas.
<b>4</b>	Católica, festejamos todas las tradiciones de México.
<b>5</b>	Católica, festejamos la mayoría de tradiciones.