



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**APRENDER A LEER Y ESCRIBIR DENTRO DEL AULA EN LA ASIGNATURA
DE LENGUA MATERNA. ESPAÑOL EN NIÑOS DE 1° GRADO**

LILIA ESTEFANI VENTURA EUSEBIO

ASESORA DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL:

DRA. BERTHA ANGELITA MAGAÑA BARRAGÁN

CD. GUZMAN MPIO. DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JAL. FEBRERO DE 2025.



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

**APRENDER A LEER Y ESCRIBIR DENTRO DEL AULA EN LA ASIGNATURA
DE LENGUA MATERNA. ESPAÑOL EN NIÑOS DE 1° GRADO**

QUE PRESENTA:

LILIA ESTEFANI VENTURA EUSEBIO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

ASESORA DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL:

DRA. BERTHA ANGELITA MAGAÑA BARRAGÁN

CD. GUZMÁN MUNICIPIO DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JAL., FEBRERO DEL 2025.



Av. Carlos Paez Stille No. 140 Col. Ejidal
C.P. 49070 Cd. Guzmán, Mpio. de
Zapotlán El Grande Jalisco, México
Tels. 341 413 16 98 Fax 341 413 32 14
unidad144@upn.mx

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 29 de noviembre de 2024.

SECCIÓN: Comisión de titulación
EXPEDIENTE: 2024-01-MIN.
N° DE OFICIO: 144/CT-668/2024

Asunto: Dictamen

**C. LILIA ESTEFANI VENTURA EUSEBIO
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Proyecto de Innovación Educativa, titulado: APRENDER A LEER Y ESCRIBIR DENTRO DEL AULA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA MATERNA. ESPAÑOL EN NIÑOS DE 1º GRADO, a propuesta de la asesora Bertha Angelita Magaña Barragán, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
"2024, AÑO DEL BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL FEDERALISMO MEXICANO, ASI COMO DE LA LIBERTAD Y SOBERANIA DE LOS ESTADOS"



Irma Elva Alva Colunga
DRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD 144 DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



c.c.p. Archivo
IEAC*DEG*cam

DEDICATORIAS

Este trabajo expresa mi agradecimiento a maestros, sobre todo a mi maestra y asesora la Dra. Bertha Angelita Magaña Barragán por su gran apoyo en la realización de este proyecto, dándome los mejores consejos al compartir sus conocimientos.

A mis padres Irma y Agustín por darme la vida, por haberme forjado como la persona que soy actualmente, muchos de mis logros se los debo, incluyendo este. Me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos. Agradezco la confianza que tienen hacia mí.

A mis Hermanas Alejandra, Vanessa y Jennifer, quienes siempre me han estado brindado apoyo para alcanzar mis metas. Por insuflar en mi vida con las experiencias compartidas a lo largo de este proceso.

A mi hija Romina porque ella ha sido mi motor de vida y mi mayor motivación para no rendirme y poder llegar a ser un ejemplo para ella.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1. COMPRENSIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA EDUCATIVO	3
1.1 Justificación.....	3
1.2 Agentes de la innovación educativa.....	3
1.3 Proceso para identificar la preocupación temática	4
1.3.1 <i>Brainstorming</i>	4
1.3.2 <i>Tabla de invención</i>	4
1.4 Delimitar el problema.....	5
2. PERSPECTIVA TEÓRICA Y METODOLÓGICA.....	7
2.1 Corriente pedagógica	7
2.2 Teoría pedagógica.....	7
2.3 ¿Qué es leer?	8
2.4 ¿Qué es método global?	9
2.4.1 <i>Las cuatro fases del método global de lectura</i>	10
2.5 Modelo de enseñanza	11
2.5.1 <i>Pedagogía constructivista</i>	11
2.6 Aspectos de la enseñanza	11
2.6.1 <i>Creencias de los maestros en relación al proceso de enseñanza</i>	12
2.7 Los recursos a utilizar.....	12
2.8 Especificación del proyecto de innovación	13
2.8.1 <i>Conceptos</i>	14
2.8.2 <i>Relación entre el problema de estudio y la propuesta de innovación educativa</i>	14
3. LOS SUJETOS DESTINATARIOS Y SU CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO	15
3.1 Nivel macro	15
3.1.1 <i>Nivel macro del contexto</i>	15
3.1.2 <i>La educación primaria según la secretaria de educación pública</i>	16
3.1.3 <i>La educación primaria según la educación Jalisco</i>	17
3.1.4 <i>Relación de contexto con las situaciones problemáticas</i>	18
3.2 Nivel micro	18
3.2.1 <i>Las características sociodemográficas</i>	18
3.3 Contexto demográfico y sociedad	19
3.3.1 <i>Aspectos demográficos</i>	19
3.3.2 <i>Pobreza multidimensional</i>	20

3.3.3 <i>Marginación</i>	21
3.3.4 <i>Índices sociodemográficos</i>	22
3.3.5 <i>Desarrollo institucional</i>	22
3.5 Contexto socioeducativo	23
4. DISEÑO DEL PROYECTO	24
4.1 Propósitos	24
4.2 Objetivos	24
4.3 Metas	24
5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	26
5.1 Implementado el proyecto	26
5.2 Estrategias metodológicas	27
5.2.1 <i>Actividad uno</i>	27
5.2.2 <i>Actividad dos</i>	28
5.2.3 <i>Actividad tres</i>	29
5.2.4 <i>Actividad cuatro</i>	30
5.2.5 <i>Actividad cinco</i>	30
5.2.6 <i>Actividad seis</i>	31
5.2.7 <i>Actividad siete</i>	32
5.2.8 <i>Actividad ocho</i>	33
CONCLUSIÓN.....	35
BIBLIOGRAFÍA.....	37
ANEXOS.....	39
Anexo 1	39
Anexo 2.....	41
Anexo 3.....	44
Anexo 4	48
Anexo 5.....	52
Anexo 6.....	57
Anexo 7	61
Anexo 8.....	66
Anexo 9.....	69
Anexo 10.....	70

INTRODUCCIÓN

Cuando se conoció el contexto en el que se desenvuelven los alumnos y sobre todo las dificultades que llegaron a presentar referente a lo educativo, se pudo observar que los alumnos presentaban dificultades para aprender a leer y escribir con el método global, por lo anterior se hace necesario conocer los factores que influyen en su aprendizaje.

Antes de cursar la educación primaria se requiere de una preparación previa, está la proporciona la educación preescolar para la lectoescritura y los sistemas numérico y alfabético. Sin embargo, el objetivo del preescolar es aprender a relacionarse con objetos y sujetos.

Este proceso sigue una serie de pasos relacionados con las capacidades mentales del sujeto para organizar la información del entorno. una persona comienza a conocer el mundo durante los primeros dos años de vida a través de la experiencia sensorial y la actividad motriz. La lectura es un proceso en el que se deben desarrollar diferentes situaciones para lograr una comunicación real donde los niños reciben información.

En la etapa de educación primaria el hecho de que no se cumplan las tareas al pie de la letra, como lo quieren los maestros no significa que tengan dificultad en seguir la instrucción que les dan los veces los maestros, aunque el niño ya está en primaria, no siempre sabe leer o escribir y es por eso que no realiza los trabajos como deben ser y en caso de no tener el apoyo de papás en casa es una motivación menos.

En el presente proyecto se desarrolla desde las personas que participaron y colaboraron mientras se realizaron las prácticas, se describe el proceso para identificar la preocupación temática con la ayuda del *brainstorming*, tabla de invención, así como también se determinó el problema.

Se identifica el nivel macro y micro de la localidad en la que se encuentra la Escuela Primaria Benito Juárez: En el nivel macro se consideró el tipo de nivel educativo que tiene a nivel mundial, se considera la educación según la SEP en México y a nivel Jalisco. Según la UNESCO el 40% no tiene acceso a la educación en México, años atrás los niños, no cursaban la educación preescolar, al asistir a la educación primaria, era la primera vez que pisaban una escuela, y en algunos casos, los niños que asisten al preescolar, lo cursan a partir del segundo año y solo unos pocos el preescolar completo.

Después se plantea una relación del contexto identificando la situación problemática, donde los niños no respondían a los llamados de sus papás.

También se identificaron las características sociodemográficas, como la migración que hoy se ha producido en estos tiempos, que varias personas vienen a Zapotlán el grande de otros estados como Chiapas, Veracruz, etc. con la intención de una mejor vida y una nueva oportunidad de trabajo.

Se utilizará el método global para aprender a leer y escribir en los niños de primer grado de primaria, pues usa la mayor capacidad del niño, en el cual se utilizan palabras significativas para los estudiantes en relación con su realidad, con el objetivo de hacerles sentir el significado de las palabras desde el primer momento se le presentan a los niños unidades, pero con un significado completo.

1. COMPRENSIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA EDUCATIVO

1.1 Justificación

Esta propuesta pedagógica es relevante porque aborda el cómo dar a conocer el método global para que el niño tenga la oportunidad de aprender a leer y escribir, pero principalmente que asista a la escuela para conocer el lenguaje escrito, este tipo de conocimientos les abre las puertas para continuar con su aprendizaje. Mediante este aprendizaje los alumnos desarrollan la capacidad de pensar y hacer las cosas por sí mismo, lo que conduce a lograr niños y niñas independientes.

Con el aprendizaje hay más oportunidades, se sabe que dentro de la familia se produce la formación en conducta y valores. Aunque en los niños es importante crearle oportunidades de bienestar para extender su ámbito de relaciones con niños y adultos para crear un ambiente de seguridad y confianza, también incluye uno natural para ampliar su conocimiento del mundo que lo rodea para desarrollar la capacidad de crear preguntas que se puedan responder con lo que le rodea. Aprenden a actuar con una autonomía segura.

Es importante que el niño se familiarice con la lectura y escritura para ampliar más su aprendizaje, la técnica para atraer la atención en la escuela donde deban darse los primeros pasos, es establecer una autonomía activa para despertar el interés, es decir, donde el niño se concentre por sí mismo, sin alguien que lo dirija.

1.2 Agentes de la innovación educativa

Durante los días de prácticas, las personas que participaron fueron, mi compañera, la cual colaboró conmigo, aunque sólo fueron días los que recibimos este tipo de orientación y del profesor que impartió seminario en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 144 que también me ayudó en la elaboración del problema.

1.3 Proceso para identificar la preocupación temática

1.3.1 Brainstorming

Es una estrategia de trabajo colectivo que permite la reflexión por medio de dos actividades: la producción de ideas y su valoración.

En el desarrollo de la primera actividad se debe evitar criticar las ideas que vayan surgiendo ya que el interés primordial está centrado en lograr una gran cantidad de ideas. En la segunda actividad el coordinador debe establecer claramente los criterios para la valoración de las actividades y, si así se requiere, la forma que adoptará la decisión final. (Barraza, 2013, p. 43)

1.3.2 Tabla de invención

“Es una estrategia de la investigación que te permite determinar un tema. Se considera que es importante para generar la preocupación temática que daría inicio la construcción del problema para una innovación. Esta la pueden utilizar un agente individual o ya sea con un amigo crítico”. (Barraza, 2013, p.)

Dentro de la tabla de invención que se realizó (ver anexo 1), de enseñantes a enseñantes la maestra trataba de poner orden, aunque solo funcionaba por un rato porque al tiempo después volvían a pararse de su lugar, de estudiantes a enseñantes eran muy inquietos y no siguen instrucciones del enseñante, solo utilizaban el pizarrón para las actividades, en aula no contaba con la decoración y motivación adecuada como un abecedario pegado en las paredes, ni números.

En los estudiantes, la maestra parecía no mostrar interés sobre sus dificultades de entender algún tema, aprender a leer, escribir y contar de algunos alumnos. Entre estudiantes en ocasiones se apoyan, pues los niños que llevaban el material completo

en ocasiones no lo compartían con sus compañeros que no llevaban el material. La maestra ya quería que escribieran por si solos y pasar al siguiente tema sin antes haber concluido el anterior. A los estudiantes les gusta realizar las actividades fuera del aula, como ir a áreas verdes, realizar sus actividades de escritura sentados en las mesitas.

Referente al tema de estudio la maestra explica muy poco las actividades, solo dice lo que van a hacer, un ejemplo: es el directorio, que solo les dijo lo que lleva un directorio y a quien se le iban a pedir los datos. Cinco estudiantes no sabían leer, así que no comprendían el tema o la actividad a realizar, por lo tanto, solo sabían transcribir del pizarrón a la libreta. Mientras que el resto del grupo avanzaban correctamente, por ello, siempre iban al ritmo de la maestra.

En el entorno de esta escuela, los materiales que tenía el aula solo se utilizaban muy pocos y cuando contaban se usaban tapas de refresco y abanicos. Había distractores, ya que sus mismos compañeros se levantaban de su asiento en plena actividad y molestaban a los que estaban trabajando. La escuela carece de tecnología, como la computadora, un cañón para reforzar lo que está viendo en el aula. Dentro de todo esto, la escuela es grande, tiene áreas verdes, espacios para jugar, una biblioteca, material didáctico, un baño de niños y otro de niñas, baño de maestros y canchas deportivas.

1.4 Delimitar el problema

Después de haber detectado entre los niños de primer año de primaria con un total de 37 alumnos de entre 6 a 7 años, de los cuales, cinco niños no sabían leer ni escribir, se observó que durante la realización de las actividades algunos alumnos no entendían las actividades, por lo tanto, debemos saber cuáles estrategias son las adecuadas para que estos aprendan a leer y escribir por medio de la grafo motricidad. Se considera

que tanto la escuela como la familia son muy importantes para favorecer el aprendizaje.

2. PERSPECTIVA TEÓRICA Y METODOLÓGICA

2.1 Corriente pedagógica

La corriente en la que se fundamenta es en la escuela nueva puesto que se pretende acabar con las clases tradicionales, y crear la parte activa del aprendizaje en el alumno, desarrollar en ellos cualidades como autonomía, creatividad y aprendizaje por descubrimiento.

Esta concepción pedagógica, cuyo progenitor fue Dewey (1859 – 1952) en EUA, centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee el papel principal en el aprendizaje. El otro elemento que identifica esta tendencia pedagógica es que la educación se considera como un proceso social y para asegurar su propio desarrollo. La escuela prepara para que el niño viva en su sociedad, y ella misma se concibe como una comunidad en miniatura, en la que se aprende haciendo. (Arcken)

También la Escuela Nueva se nutrió del significado de la máxima representativa “aprender haciendo” de los planteamientos de la corriente filosófica del norteamericano John Dewey (1859-1952), quien, en una de sus obras, con base en la concepción de la educación como una constante reorganización o reconstrucción de la experiencia, destacaba entre otros aspectos, la importancia del interés como fuerza impulsora en la educación.

2.2 Teoría pedagógica

La lectura y la escritura son dos procesos que se pueden complementar entre sí, aunque leer o escribir no significa solo saber la parte alfabética o hacer letras. Saber leer o escribir es hacer bien uso del lenguaje. Pues esta nos sirve para comunicarnos en tiempo y espacio.

2.3 ¿Qué es leer?

Según Piaget, la niña y el niño construyen el conocimiento mediante la interacción con el mundo que lo rodea. En este proceso, se siguen una serie de etapas que están relacionadas con las capacidades mentales que posee el sujeto para organizar la información que recibe del medio. Para este teórico, durante los dos primeros años de vida, el ser humano inicia su conocimiento del mundo por medio de la experiencia sensorial y la actividad motriz. (Salas, 2002)

Leer es un proceso en donde se tiene que desarrollar situaciones distintas para lograr una comunicación real en el cual los niños puedan obtener información. Y hacer de esto un proceso más complejo, construyendo un significado que el niño lo familiarice con la experiencia tanto dentro y fuera del aula.

Escribir a partir del primer grado nos indica a formar letra por letra, aunque algunas veces se hace por medio de la grafomotricidad que ofrece ejercicios que le ayuden a los niños a adoptar su propia escritura. Se trata de realizar movimientos con la mano siguiendo a veces líneas punteadas para que al final el trate de hacer letras por si solos.

En la sociedad los niños inician la educación elemental a partir de los seis años de edad. El grupo escolar, es una de las pocas oportunidades que tiene los niños para Convivir en un lugar con niños de su misma edad, aquí se da cuenta que no solo pueden intercambiar con adultos o con niños mayores, es decir la escuela (el preescolar) es un buen lugar para practicar la socialización. (Ferreiro et al;2002, p. 155)

El método que se utilizara para diversos procedimientos para la enseñanza de la lectura es el método global:

2.4 ¿Qué es método global?

En Bélgica el método global fue aplicado antes de 1904 en el Instituto de Enseñanza Especial de Bruselas dirigido por el Dr. Ovide Decroly, este método es conocido también como método de oraciones completas y método Decroly.

el método Global Analítico sólo se puede utilizar en la enseñanza de la lectura y escritura si toda la instrucción es precisa e intuitiva se basa en los principios de globalización y tiene en cuenta los intereses y las necesidades del niño y la niña al utilizar los juegos educativos como herramientas complementarias para el aprendizaje.

"El método global analítico es el que mejor contempla las características del pensamiento del niño que ingresa en primer grado, porque:" (Vega, 2003, p. 8).

- a) A esa edad percibe sincréticamente cuanto le rodea. Las formas son totalidades que su pensamiento percibe antes que las partes que lo integran
- b) Percibe antes, mejor y más pronto las diferencias de formas que las semejanzas
- c) Percibe antes y con mayor facilidad los colores que las diferencias de formas;
- d) No percibe con facilidad las pequeñas diferencias. Por ejemplo: para un niño de cinco años estas frutas son iguales, es decir redondas.
- e) No siente espontáneamente la necesidad de analizar las partes de un todo, si no es conducido a realizar esa operación mental.
- f) Cuando se siente motivado para una viva curiosidad o un interés vital, es capaz de buscar por sí sólo a pedir ayuda para descomponer el todo que se percibió.
- g) Todo niño es intuitivo a los 5 y 6 años percibe aún en forma global; por esto descubre primero las diferencias que las semejanzas: Gato y perro, Mano y mono (son iguales para su pensamiento sincrético).

El método global tiene en cuenta cómo piensan los estudiantes, ofreciendo un proceso de aprendizaje de lectura y escritura que va desde lo conjunto (palabras o frases) a lo concreto (letras y sílabas).

Así, el método de lectura global consiste en utilizar la memoria visual para trabajar con palabras y establecer una conexión que permita al alumno reconocer lo escrito. Esto es posible a la ilustración o ubicación de la palabra en un lugar determinado para establecer su significado. Este sistema realiza un seguimiento de cómo los niños desarrollan su lenguaje del habla.

2.4.1 Las cuatro fases del método global de lectura

Este método está desarrollado por el pedagogo Ovide Decroly (1871-1932), se basa en cuatro fases:

- **Comprensión:** se utilizan palabras significativas para los alumnos en relación con su realidad, buscando que se interese por conocer el significado de las palabras.
- **Imitación:** una vez conocidas algunas palabras se pasa a la escritura para copiarlas. También se realizan juegos de completar frases con otras palabras de forma oral, para que sean capaces de relacionar el principio de una oración con una palabra que encaje en el contexto.
- **Elaboración:** afianzar los conocimientos previos y trabajar las sílabas, identificación de sonidos iguales, semejanzas en las palabras, etc.
- **Producción:** cuando ya conocen mejor las palabras se continúa hacia una comprensión de textos, teniendo en cuenta un contexto y el conjunto de frases que forman la historia o lectura que se realice, desarrollando la comprensión. (Vega, 2003)

Este método se caracteriza por:

- Tener en cuenta el pensamiento sincrético del alumnado, partiendo de palabras completas para el desarrollo de la lectura.

- Se usa la repetición para asimilar palabras nuevas y el proceso de lectura es práctico, favoreciendo el interés y motivación por el aprendizaje.
- Se trabaja de forma lúdica y mediante el juego.
- Favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

El aprendizaje de la lectura, al igual que las demás competencias, debe realizarse de forma que el alumno se sienta motivado y mediante temas próximos a su realidad. Además, en la etapa de educación infantil es importante utilizar el juego para aprender y trabajar de forma globalizada.

2.5 Modelo de enseñanza

2.5.1 Pedagogía constructivista

La corriente constructivista, Cesar Coll discípulo de Jean Piaget destaca que se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno. La importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización que lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento y la enseñanza como una ayuda en este proceso de construcción.

La utilización del constructivismo como un marco global para la educación escolar ha sido frecuente en el ámbito de la enseñanza y del aprendizaje de las ciencias, especialmente en los se refiere a la enseñanza y al aprendizaje de los conceptos científico. (Nacional, 1995)

2.6 Aspectos de la enseñanza

Dentro de este proceso de prácticas en la escuela primaria “Benito Juárez” por la colonia providencia. Los niños no atendían a las instrucciones, por lo que no entregaban tareas y actividades en tiempo y forma, tenían dificultades para hacer lo

que se les pide, evitaban hacer cosas sencillas, se comprometían los niños a realizar las actividades, pero en realidad no las realizan, porque algunos niños no sabían leer y eso les dificultaba entender y seguir las instrucciones de cada actividad por lo tanto no entregaban nada.

La maestra ante esta situación le daba una baja calificación en cuestión de no entregar trabajos, cuando se trataba de entregar material, solo se los entregaba a los niños que sabían contar, leer, escribir.

Se llegó a este paso porque la maestra que daba primer grado en la escuela primaria “Benito Juárez” les daba instrucción de lo que iban a realizar en la tarea del día, pero los niños no se sentían motivados para llevar a cabo estas actividades e incluso los niños que no sabían leer no sabía lo que iban a hacer. Y al escuchar a la maestra. se veían perdidos por no saber escribir ni hacer nada de la actividad.

Dentro de la enseñanza que usaba la maestra era que les explicaba la actividad a realizar e incluso a veces repartir los materiales, aunque los materiales no eran suficientes para todos los niños.

2.6.1 Creencias de los maestros en relación al proceso de enseñanza

El primer día que comenzamos a ir a prácticas les hizo el comentario a los alumnos que íbamos a ayudarle solo a la maestra que no quería a ningún alumno pegado con nosotras.

2.7 Los recursos a utilizar

Libros: se utilizaron libros para realizar distintas actividades en la asignatura de español.

Hojas blancas: se realizaron los directorios con ayuda de las hojas.

2.8 Especificación del proyecto de innovación

El método de Decroly (1928) es una teoría que sustenta el método global, lo cual crea una preparación para el niño hacia la vida social actual, que se debe de iniciar con el conocimiento de propia personalidad, de su medio natural y humano en el que vive.

El desarrollo de la teoría global planteada por Decroly (1928) supone que una determinada idea se construye a partir de simples percepciones que luego se vinculan dando lugar a conceptos cada vez más complejos y completos, todo esto depende del origen que tiene los centros de interés.

Decroly (1928) defendió la idea de que los conceptos son los que se deben adaptar a los alumnos y no al contrario, por lo tanto, se deben de emplear palabras que logren captar la atención. Para llevar a cabo este tipo de ideas, utilizó los siguientes medios:

- Para despertar el interés de los alumnos se aplicó la estrategia de la observación de lo que le rodea
- El alumno primero conoce el todo y luego las partes. Esto significa un aprendizaje global
- El alumno está en el centro de la actividad educativa, es decir, del paidocentrismo
- La realidad también se debe de enseñar a los alumnos, es decir, conociendo el verdadero contexto de los alumnos
- El juego es una de las herramientas más importantes, por medio de él, se adquieren conocimientos para toda la vida
- Los estudiantes asumen ciertas necesidades básicas como comer, asearse, entre otras. (Isabel, 2018)

La técnica para atraer la atención en la escuela donde deban darse los primeros pasos para establecer una autonomía activa de la atención, donde el niño ponga atención por sí mismo, que nadie le tenga que decir que ponga atención.

2.8.1 Conceptos

El alumno: desarrollar las necesidades e intereses de los niños.

El profesor: su metodología debe comprender todas las edades escolares y el ritmo de aprendizaje para que los niños se sientan motivados y capaces de aprender.

La enseñanza: debe impartirse para la mejora de la persona y que aprenda a vivir en sociedad.

El aprendizaje: se basa según Decroly el aprendizaje debe hacerse por descubrimiento más que por una enseñanza libre que favoreciera todos los dogmatismos y salidas fuera de lo real.

2.8.2 Relación entre el problema de estudio y la propuesta de innovación educativa

En las prácticas, los niños tienen dificultad para entender las instrucciones sobre lo que la maestra les había dicho, (porque se veía el gran número de niños que no entregaban tareas) ya que les decía de la tarea para entregar al siguiente día. No había algo de bienvenida de acuerdo con Bruner menciona que la motivación es algo importante para establecer un mejor aprendizaje.

3. LOS SUJETOS DESTINATARIOS Y SU CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO

3.1 Nivel macro

Este tipo de estructuras afecta las distinciones económicas y sociales por lo regular suelen ser injustas, las políticas sociales y educativas siguen respondiendo a los principios y políticas del estado del bienestar, se abren puertas de posibilidad a que todavía la educación siga operando como un mecanismo de compensación activa de las desigualdades. Así este tipo de efectos supone un riesgo para las escuelas, ya que cuando no se encuentra bien la economía es difícil que la escuela sea de calidad.

3.1.1 Nivel macro del contexto

La educación primaria en todo el mundo según la UNESCO, 40% de la población mundial no tiene acceso a la educación en una lengua que los educandos entiendan. Además, la enseñanza impartida en una lengua distinta de la materna puede tener un efecto negativo en el aprendizaje de los niños, especialmente en aquellos que viven en situación de pobreza.

La directora general de la UNESCO, Irina Bokova, puso de relieve el principio básico de que los niños aprendan en un idioma que sepan hablar (UNESCO, 2016). Para tener en cuenta solo las prioridades de cada niño, la equidad, la calidad, y sobre todo que tengan un aprendizaje permanente.

Según la Unesco los países que se observan tienen una mejor calidad del aprendizaje son los que tiene una educación bilingüe, es decir, Guatemala con una educación que además de conseguir las mejores calificaciones las lenguas se vuelven inclusivas. En etiofia, los niños que participaron en programas bilingües durante ocho años mejoraron su aprendizaje en asignaturas muy diversas.

En la Base de Datos Mundial sobre la Desigualdad en la Educación (WIDE) del Informe GEM de la UNESCO se pueden consultar los resultados del aprendizaje en los distintos países, desglosados según el idioma de evaluación:

- En **Côte d'Ivoire**, en 2008, el 55% de los alumnos de quinto de primaria que hablaban en el hogar el idioma de los exámenes habían adquirido las competencias básicas de lectura, mientras que ese porcentaje era del 25% entre los que hablaban otra lengua.
- En la **República Islámica de Irán**, en cuarto de primaria, habían adquirido las competencias básicas de lectura el 80% de los alumnos que no hablaban farsi en casa, frente a un porcentaje de más del 95% entre los que sí eran hablantes de farsi.
- En **Honduras**, en 2011, el 94% de los alumnos de sexto de primaria que hablaban en sus hogares el idioma de enseñanza habían adquirido las competencias básicas de lectura, frente al 62% de los hablantes de otra lengua.
- En **Turquía**, en 2012, entre los niños de 15 años, alrededor del 50% de los educandos pobres y no hablantes de turco habían adquirido los niveles básicos de lectura, mientras que la media nacional era del 80%.

Según este estudio, en sociedades multiétnicas como las de Turquía, Nepal, el Pakistán, Bangladesh o **Guatemala**, la imposición de una lengua dominante a través de la escuela —si bien se decide a veces por necesidad— ha sido con frecuencia un motivo de reivindicaciones y conflictos relacionados con problemas más generales de desigualdad social y cultural. (UNESCO, 2016)

3.1.2 La educación primaria según la secretaria de educación pública

En México más de 14.2 millones de alumnos estudian la primaria en 98,000 escuelas. Es el nivel educativo más grande de México, con cerca de 600,000 docentes. Hace apenas unas décadas, la mayoría de niños que ingresaban a la primaria en

nuestro país pisaban por primera vez una escuela. Hoy, cuando los niños llegan a la educación primaria, la mayoría ha estado al menos un grado en la educación preescolar, ocho de cada diez han estado dos grados y cuatro de cada diez han cursado el nivel preescolar completo. Esos años les han servido para interactuar con otros niños y adultos fuera de su círculo familiar, donde comparten con otros la experiencia de ser alumnos, es decir, saben que acuden a un espacio donde van a aprender de y con otros bajo la dirección de uno o más maestros en el aula y la escuela. A pesar de la experiencia de escolarización previa, para muchos niños comenzar la educación primaria implica afrontar varios desafíos.

3.1.3 La educación primaria según la educación Jalisco

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es factor determinante para la adquisición de conocimiento y para formar personas con sentido de solidaridad social.

Respecto al ARTÍCULO 4º La educación que se imparta en la entidad se regirá conforme a los principios y lineamientos establecidos en el artículo 3º y demás relativos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley General de Educación, Ley del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, Ley General del Servicio Profesional Docente, la Constitución Política del Estado, los contenidos en la presente Ley y las normas, convenios y demás disposiciones que de ellas se deriven, por lo que la educación que imparta el Estado será: gratuita y laica.

3.1.4 Relación de contexto con las situaciones problemáticas

Durante la realización de prácticas se percató de que los padres les hablaban y volteaban a ver otra cosa no miraban a sus papás.

Dentro de la realidad que se apreció es que algunos niños no sabían leer y escribir y la maestra seguía impartiendo sus clases.

Al momento de realizar las prácticas no me percaté más de este tipo de datos que me permitan respaldar de forma clara la relación del contexto tanto como lo que pasa afuera y adentro.

3.2 Nivel micro

En el aula no había materiales suficientes para aprender, en relación con las tapitas es difícil aceptar que la maestra solo les daba tapitas a lo que sabían contar para realizar la clase de matemáticas, más nunca se le pregunto al profesor por qué tomaba esa decisión y realizaba así sus clases, y no se les pregunto porque no atendía las necesidades de los demás niños como los que nos sabían contar, leer ni escribir.

Por tanto, los niños sentían tristes porque no sabían realizar las actividades, en este caso se observó la actividad de un directorio y algunos niños solo se quedaban con sus hojas en manos y no se movían de sus asientos, mientras que los niños que, si sabían escribir, les hacían preguntas para completar la actividad.

3.2.1 Las características sociodemográficas

La migración es el tercer fenómeno demográfico que determina la distribución territorial de la población. Este componente demográfico determina el monto poblacional derivado de agentes ajenos a los hechos de vida extremos: nacer y morir. La migración se concibe como el cambio de lugar de residencia habitual desde una

unidad geográfica de origen a otra de destino, esto es, un municipio o delegación, entidad federativa o país. De tal manera que en los censos mexicanos se captan los movimientos migratorios a partir de los flujos: internos e internacionales.

El conocimiento de la migración interna adquiere especial relevancia debido a sus efectos en el monto, la composición por edad y sexo; y la distribución geográfica de la población al interior del país. La pregunta sobre el lugar de nacimiento permite un primer acercamiento a la evolución de la migración interna acumulada, que se refiere a la población que en el momento del censo residía en una entidad federativa distinta a la de su nacimiento. A este tipo de población también se le conoce como migrantes internos absolutos, o bien, migrantes internos acumulados. Por su parte, la pregunta sobre el lugar de residencia cinco años antes de la fecha censal, brinda una mayor actualidad para el conocimiento de la migración interna. Es por ello que a la población que declaró haber vivido en una entidad federativa distinta cinco años antes del censo se le conoce como migrantes internos recientes. Las variables asociadas a las preguntas sobre lugar de nacimiento y lugar de residencia cinco años antes (a nivel de entidad federativa), cruzadas con otras variables como sexo, edad, tamaño de localidad, entidad federativa de origen y de destino, entre otros indicadores presentados en esta sección, permiten ofrecer el panorama de la migración interna de la población de 0 a 14 años de edad. (INEGI, 2010)

3.3 Contexto demográfico y sociedad

3.3.1 Aspectos demográficos

El municipio de Zapotlán el Grande pertenece a la Región Sur, su población en el 2015 según la Encuesta Intercensal era de 105 mil 423 personas; 48.6 por ciento hombres y 51.4 por ciento mujeres, los habitantes del municipio representaban el 35.0 por ciento del total regional. Comparando este monto poblacional con el del año 2010,

se obtiene que la población municipal aumentó un 4.9 por ciento en cinco años. (IIEG, Aspectos demograficos, 2019)

El municipio en 2010 contaba con 52 localidades, de éstas, 7 eran de dos viviendas y 35 de una. Ciudad Guzmán es la localidad más poblada con 97 mil 750 personas, y representaba el 97.2 por ciento de la población, le sigue La Mesa con el 0.8, Atequizayán con el 0.4, Los Depósitos con el 0.1 por ciento y Rancho de Don Luis Martínez con el 0.04 por ciento del total municipal. (IIEG, Aspectos demograficos, 2019)

3.3.2 Pobreza multidimensional

La pobreza está asociada no sólo a la adquisición de bienes y servicios en el mercado, sino también a la imposibilidad de disfrutar diversos satisfactores esenciales, muchos de los cuales son provistos por el Estado (tales como el acceso a servicios de saneamiento o la seguridad pública), o que son considerados fundamentales por formar parte de los derechos humanos, económicos, sociales y culturales.

Así, la pobreza multidimensional se caracteriza en los siguientes tres aspectos de las condiciones de vida de la población: el bienestar económico, los derechos sociales y el contexto territorial. De acuerdo con esta concepción, una persona se considera en situación de pobreza multidimensional cuando sus ingresos son insuficientes para adquirir los bienes y los servicios que requiere para satisfacer sus necesidades y presenta carencia en algún satisfactor social básico. (SEMARNAT, S.F.)

En términos generales de acuerdo a su ingreso y a su índice de privación social se proponen la siguiente clasificación:

Pobres multidimensionales. Población con ingreso inferior al valor de la línea de bienestar y que padece al menos una carencia social.

Vulnerables por carencias sociales. Población que presenta una o más carencias sociales, pero cuyo ingreso es superior a la línea de bienestar.

Vulnerables por ingresos. Población que no presenta carencias sociales y cuyo ingreso es inferior o igual a la línea de bienestar.

No pobre multidimensional y no vulnerable. Población cuyo ingreso es superior a la línea de bienestar y que no tiene carencia social alguna.

Del porcentaje y número de personas en situación de pobreza, vulnerable por carencias sociales, vulnerable por ingresos y; no pobre y no vulnerable en Zapotlán el Grande el 35.0 por ciento de la población se encuentra en situación de pobreza, es decir 35 mil 721 personas comparten esta situación en el municipio, así mismo el 20.4 por ciento (20,798 personas) de la población es vulnerable por carencias sociales; el 14.6 por ciento es vulnerable por ingresos y 30.0 por ciento es no pobre y no vulnerable.

3.3.3 Marginación

La construcción del índice para las entidades federativas, regiones y municipios considera cuatro dimensiones estructurales de la marginación: falta de acceso a la educación (población analfabeta de 15 años o más y población sin primaria completa de 15 años o más), residencia en viviendas inadecuadas (sin disponibilidad de agua entubada, sin drenaje ni servicio sanitario exclusivo, con piso de tierra, sin disponibilidad de energía eléctrica y con algún nivel de hacinamiento), percepción de ingresos monetarios insuficientes (ingresos hasta dos salarios mínimos) y residir en localidades pequeñas con menos de 5 mil habitantes. (IIEG, Marginacion, 2019)

Zapotlán el Grande en el 2015 cuenta con un grado de marginación muy bajo, y que la mayoría de sus carencias están ligeramente por abajo del promedio estatal; destaca que la población de 15 años o más sin primaria completa asciende al 13.3 por ciento, y que el 31.4 por ciento de la población no gana ni dos salarios mínimos. (IIEG, Marginacion, 2019)

3.3.4 Índices sociodemográficos

El municipio de Zapotlán el Grande en 2015 ocupaba a nivel estatal el lugar 122 en el índice de marginación con un grado muy bajo, en pobreza multidimensional se localiza en el lugar 108, con el 33.2 por ciento de su población en pobreza moderada y 1.8 por ciento en pobreza extrema; y en cuanto al índice de intensidad migratoria el municipio tiene un grado bajo y ocupa el lugar 116 entre todos los municipios del estado. (IIEG, Indices demográficos, 2019)

3.3.5 Desarrollo institucional

En esta sección se abordará el Índice de Desarrollo Municipal Institucional (IDM) que evalúa las instituciones gubernamentales de un municipio con base en cinco criterios. esfuerzo recaudatorio, apertura, participación electoral, número de empleados municipales pagados regularmente y seguridad.

El Índice de Desarrollo Municipal (IDM) mide el progreso de un municipio en cuatro dimensiones del desarrollo: social, económica, ambiental e institucional, con la finalidad de presentar una evaluación integral de la situación de cada uno de éstos. El IDM parte de tres premisas vinculadas con el concepto de desarrollo humano, según el cual, el principal objetivo es beneficiar a las personas; las actividades de los gobiernos afectan el nivel de desarrollo de sus comunidades y que el desarrollo sostenible posibilita el bienestar de los individuos a largo plazo. (IIEG, Desarrollo institucional, 2019)

En la construcción del IDM se decidió incluir cinco variables para medir el desarrollo institucional de los municipios de Jalisco, la evaluación del cumplimiento de la publicación de información fundamental y de la obligación de la atención a las solicitudes de información; la tasa de empleados municipales por cada mil habitantes;

el porcentaje de ingresos propios por municipio y el número de delitos del fuero común por cada mil habitantes. (IIEG, Aspectos demograficos, 2019)

3.5 Contexto socioeducativo

De acuerdo a lo observado en prácticas los niños tenían las edades de 6 y 7 años por lo regular si trabajan, pero era por momentos, porque después tomaban una actitud de hacer caso omiso a las indicaciones de la maestra porque algunos se ponían a platicar, dentro del aula se observó que no tenían los materiales suficientes. Además de que algunos los miraba que tenían sueño. Cuando los alumnos no llevaban el material indicado esto ocasionaba la falta de responsabilidad tanto de los niños como de los padres de familia y da esto en resultado como retraso en las actividades. No tengo datos sobre la trayectoria profesional de la maestra.

4. DISEÑO DEL PROYECTO

4.1 Propósitos

Facilitar que los niños descubran las utilidades sobre aprender a leer y escribir en situaciones que favorezcan su aprendizaje significativo, y estén atentos en el momento que la maestra este dando indicaciones para realizar alguna actividad, pero sobre todo mantener el interés y la motivación por alfabetizar.

4.2 Objetivos

Los niños deberán aprender a leer y escribir, y realicen las actividades de manera colaborativa.

Desarrollar la lectura y escritura para solucionar problemas a través del método global.

4.3 Metas

Se pretende alcanzar metas para incluir a los niños y que ellos mismos se sientan motivados para aprender.

- Despertar el interés para que el niño aprenda a leer.
- Comprendan la actividad a realizar.
- Que tenga Autonomía activa de la atención.
- Tener la habilidad de trabajar en equipo.

La maestra implementaba sus actividades queriendo que los niños pudieran escuchar las actividades a realizar incrementando en los niños el sentido de descubrimiento.

La autonomía que deben tener los niños es que pongan atención por sí mismo, comprenda la clase sin necesidad de decirle que ponga atención.

En la clase la maestra debe reunirlos en equipos y hacer que todos se apoyen, ya sea para trabajos y juegos.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

5.1 Implementado el proyecto

El proyecto se debe llevar a cabo de manera presencial, para que sea más eficiente la comunicación y entiendan las actividades que se van a realizar a lo largo de sus días. Se realizará varios talleres que constará de actividades será una actividad por día iniciando viendo palabras completas con actividades como, por ejemplo: casa y la misma vez mostrando la imagen de una casa. Se implementarán distintas actividades para comenzar con los niños que no saben leer ni escribir.

Las actividades se realizarán con materiales como *foami*, hojas con actividades, se contará con todo el grupo y el maestro que tienen, se ocupara el salón de clases.

En el primer día se realizarán actividades en donde comenzaremos a relacionar la memoria visual con las palabras escritas, se realizarán actividades de escritura identificando en palabras completas la letra A-a

En el segundo día con la ayuda de palabras completas identificaremos la vocal conociendo la letra E-e, con distintas actividades y recordando nuevamente las palabras y vocales que se vieron el día anterior.

En el tercer día con la ayuda de imágenes y sus nombres identificaremos la vocal conociendo la letra I-i, con distintas actividades y recordando nuevamente las palabras y vocales que se vieron en los días anteriores.

En el cuarto día veremos imágenes con palabras completas y posterior identificaremos la vocal O-o, con distintas actividades y haciendo retroalimentación nuevamente las vocales que se vieron en los días anteriores.

En el quinto día con ayuda de imágenes y sus nombres localizaremos la letra U-u, también se implementarán actividades.

En el sexto día se les dará un material en hojas en donde completaran palabras con las vocales que les hagan falta.

En el séptimo día trabajaremos con frases ordenadas con imágenes, las palabras contendrán la letra que ya hemos trabajado y posterior copiar frases.

En el octavo día con ayuda de las consonantes primero se formarán silabas para posterior ordenarlas y formar palabras, así como también se presentarán palabras incompletas para poner la silaba que falta.

5.2 Estrategias metodológicas

5.2.1 Actividad uno

Título: Viendo palabras completas

Propósito: Los niños comenzaran a relacionar la memoria visual con las palabras escritas, trabajando con las vocales lo que son la A, E, I, O, U. al mismo tiempo practicando la grafomotricidad.

Espacio: El salón de clases

Material: Letra de las vocales de foami, hojas con actividad

Tiempo: Se lleva a cabo en una sesión para ver cada vocal.

Desarrollo: Consiste en que primero vamos a cuestionar ¿sabes qué son las vocales? ¿las conoces? ¿cabe cuántas vocales son? ¿te gustaría conocerlas?, en la primera sesión comenzamos viendo la letra “A” mayúscula y la “a” minúscula (juntas).

Ventajas: Se pretende comenzar a conocer palabras completas para después conocer las letras que los componen para fomentar el desarrollo de sus habilidades en la lectoescritura, cuando se logre identificar la letra, se mesclaran con consonantes para identificarlas dentro de las palabras.

Actividad

Nombre:Conociendo la letra A-a

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

DescripciónConsiste en ver palabras que tengan la letra A-a, para después darle una hoja para practicar la grafomotricidad. (ver anexo 3)

5.2.2 Actividad dos

Título: Conociendo la letra E-e

Propósito: Los niños conocerán palabras que contengan las letras A, E, I, O, U. y al mismo tiempo practicando la grafomotricidad de la letra E.

Espacio: El salón de clases

Material: Letra de las vocales de foami, hojas con actividad

Tiempo: Se lleva a cabo en una sesión para ver cada vocal de 1 hora.

Desarrollo: Consiste en que primero vamos a comenzar cuestionando la vocal que se vio la sesión pasada ¿recuerdas que palabras observamos anteriormente? ¿sabes que letra vimos la sesión pasada? Recordando la letra A, en la segunda sesión comenzamos viendo más palabras pero que tengan la letra “E” mayúscula y la “e” minúscula (juntas).

Ventajas: Se pretende comenzar a conocer palabras con las letras para fomentar el desarrollo de sus habilidades en la lectoescritura, cuando se logre identificar la letra podrá formar frases con las palabras que contengan la letra que se está viendo como por ejemplo elefante, escoba, etc.

Actividad

Nombre:Conociendo la letra E-e

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

DescripciónConsiste en ver palabras que tengan la letra E, para después darle una hoja para practicar la grafomotricidad de la letra E. (ver anexo 4)

5.2.3 Actividad tres

Título: Conociendo la letra I-i

Propósito: Los niños conocerán las vocales lo que son la A, E, I, O, U. al mismo tiempo practicando la grafomotricidad de la letra I.

Espacio: El salón de clases

Material: Letra de las vocales de foami, hojas con actividad

Tiempo: Se lleva a cabo en una sesión para ver cada vocal de una hora.

Desarrollo: Consiste en que primero vamos a comenzar cuestionando la bocal que se vio la sesión pasada ¿sabes qué palabras vimos la sesión pasada? ¿Qué letra tenían esas palabras? Recordando la vocal Aa, Ee, en la tercera sesión comenzamos viendo la letra “I” mayúscula y la “i” minúscula (juntas).

Ventajas: Se pretende comenzar a conocer palabras para fomentar el desarrollo de sus habilidades en la lectoescritura, cuando se logre identificar palabras con ayuda visual podrá formar frases que tenga la letra que se está viendo como, por ejemplo: imán, iguana, etc.

Actividad

Nombre:Conociendo la letra Ii

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

DescripciónConsiste en ver palabras que tengan la letra I-i, así mismo realizar actividades para practicar la grafomotricidad de la letra I, i.(Ver anexo 5)

5.2.4 Actividad cuatro

Título: Conociendo la letra “O” “o”

Propósito: Los niños conocerán las letras lo que son la A, E, I, O, U. y al mismo tiempo practicando la grafomotricidad de la letra O.

Espacio: El salón de clases

Material: Letra de las vocales de foami, hojas con actividad

Tiempo: Se lleva a cabo en una sesión para ver cada vocal de una hora.

Desarrollo: Consiste en que primero vamos a comenzar cuestionando las palabras que se vio la sesión pasada ¿sabes que palabras vimos la sesión pasada? Recordando la vocal Aa, Ee, Ii, en la cuarta sesión comenzamos viendo la letra “O” mayúscula y la “o” minúscula (juntas).

Ventajas: Se pretende comenzar a conocer más palabras para fomentar el desarrollo de sus habilidades en la lectoescritura, cuando se logre identificar palabras y la letra podrá formar frases y oraciones que tengan la letra que se está viendo como, por ejemplo: oso, oveja, oreja, oruga, etc.

Actividad

Nombre:Conociendo la letra Oo

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

DescripciónConsiste en ver palabras para identificar la letra Oo, para después darle una hoja para practicar la grafomotricidad de la letra Oo.(ver anexo 6)

5.2 5 Actividad cinco

Título: Conociendo la letra U-u

Propósito: Los niños conocerán palabras que tengan las letras lo que son la A, E, I, O, U. y al mismo tiempo practicando la grafomotricidad de la letra U.

Espacio: El salón de clases

Material: Letra de las vocales de foami, hojas con actividad

Tiempo: Se lleva a cabo en una sesión para ver cada vocal de una hora.

Desarrollo: Consiste en que primero vamos a comenzar cuestionando las palabras que llevamos por conocidas durante las sesiones pasadas ¿sabes que palabras vimos la sesión pasada? Recordando las letras Aa, Ee, Ii, Oo, en esta sesión comenzamos viendo la letra “U” mayúscula y la “u” minúscula (juntas).

Ventajas: Se pretende comenzar a conocer las letras para fomentar el desarrollo de sus habilidades en la lectoescritura, cuando se logre identificar la letra podrá formar frases o oraciones tengan con la letra que se está trabajando como por ejemplo uva, unicornio, uno, uña, uniforme, etc.

Actividad

Nombre:Conociendo la letra Uu

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

DescripciónConsiste en ver palabras que tengan la letra U, para después darle una hoja para practicar la grafomotricidad de la letra U-u.(Ver anexo 7)

5.2.6 Actividad seis

Título: Las letras escondidas

Propósito: Que los niños después de haber memorizado las letras que se vio en las sesiones pasadas, los niños identifiquen la posición de las vocales dentro de las palabras.

Espacio: El salón de clases

Material: Hojas con actividad, tira con las vocales

Tiempo: se lleva a cabo en una sesión de una hora.

Desarrollo: Consiste en que se les va explicar que por medio de lo que recuerdan de sus vocales a, e, i, o, u, se les pedirá que buscaran en toda el aula una tira con las vocales para posterior escribirlas, en las palabras que hacen falta guiándose por los dibujos.

Ventajas: Permite tener la confianza para hablar, cantar, y sobre todo ir haciendo más flexible para socializar una consonante con vocales.

Actividad

Nombre:Las vocales escondidas

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

Descripción Se realiza una búsqueda de las vocales que se han escondido en el aula, para volverlas a recordar, y posterior pasar a la actividad de completar palabras escribiendo las vocales que hacen falta con la ayuda de dibujos. (Ver anexo 8)

5.2.7 Actividad siete

Título: Encuentra la imagen

Propósito: Que los niños después de haber visto palabras que tengan las vocales que se vio en las sesiones pasadas, ahora veremos frases con la ayuda visual, es decir de imágenes

Espacio: El salón de clases

Material: Hojas con actividad.

Tiempo: se lleva a cabo en una sesión de una hora.

Desarrollo: Se desarrollará frases y encontraremos las imágenes juntos

Ventajas: para socializar las palabras ya conocidas, para ver frases y oraciones.

Actividad

Nombre:Encuentra la imagen

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

DescripciónSe muestran las frases ordenadas con imágenes .(Ver anexo 9)

5.2.8 Actividad ocho

Título: Ordenando sílabas

Propósito: Que los niños después de haber memorizado las vocales que se vio en las sesiones pasadas, ahora les toca entender, comprender y aprender las consonantes que no tienen dificultad para ellos: m, p, l, s, d, n, f, t... formando sílabas y palabras

Espacio: El salón de clases

Material: Hojas con actividad. Cuadros con las consonantes m, p, l, s, d, n, f, t

Tiempo: se lleva a cabo en una sesión de una hora.

Desarrollo: Se desarrollará actividades formando silabas en compañía de las vocales, a manera de rompecabezas.

Ventajas: aprender a combinar una consonante con vocales, conocer su sonido, para entender que se llaman silabas y juntas varias silabas conforman palabras.

Actividad

Nombre:Ordenando silabas

Campo de aplicaciónLengua materna. Español

DescripciónSe formaran silabas a manera de rompecabezas, para comenzar a formar palabras sencillas como: mamá, papá, mapa, casa, mesa, mano, etc. (ver anexo 9)

CONCLUSIÓN

Durante este proyecto se pretendió mostrar un método para que los niños y niñas aprendan a leer y escribir ya que, es un aprendizaje básico en la educación primaria, son dos procesos que pueden complementarse y no se trata sólo de saber el abecedario o formar letras, sino de entender que cada uno de los alumnos poseen un estilo de aprendizaje y los profesores deben conocerlos.

Para la elaboración de este proyecto también se tomaron en cuenta a quienes participaron durante estas prácticas, la compañera entrevistada y el amigo crítico, quien colaboró con la entrevista reflejo. (ver anexo)

Se hace necesario que los docentes encuentren métodos que les faciliten a los alumnos el aprendizaje de la lecto-escritura.

Dentro del proyecto se tomó en cuenta una pedagogía constructivista, en donde el niño vive y co-construye su aprendizaje. Provocando en el alumno construir el conocimiento, que les permite enfrentar los problemas cotidianos. El aprendizaje no solo debe ser constructivo sino debe ser significativo.

La lecto-escritura es un conocimiento que permite el acceso a cualquier campo de la ciencia y la tecnología, por tanto, es un aprendizaje útil para el desarrollo de todo ser humano.

Existen diferentes métodos para enseñar a leer y escribir, algunos maestros poseen una enorme experiencia dentro del aula y a mayor conocimiento y experiencia, los profesores se apartan de métodos tradicionales y comienzan adoptar un método propio que favorece el desarrollo de su estilo de enseñanza-aprendizaje.

Para esta propuesta, se plantearon un total de ocho actividades que tienen el propósito de favorecer la lectoescritura, por lo que se debe comenzar el proceso de enseñanza aprendizaje con palabras completas, así como en cada sesión el profesor debe orientar la observación de las vocales, de palabras dentro de frases u oraciones, luego de consonantes y sílabas.

BIBLIOGRAFÍA

- Barraza, A. (2013). Brainstorming. ¿Cómo elaborar proyectos de innovación educativa? (pp.41-42). Durango, Dgo. México.
- Barraza, A. (2013). Tabla de invención. ¿Cómo elaborar proyectos de innovación educativa? (pp.44). Durango, Dgo. México.
- Chávez Salas, A.L. (2002). Construcción del conocimiento y del lenguaje. Actualidades investigativas en educación, 2, num.1.
- Estalayo, V. Vega, R. (2003). Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura. https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Metodos-lectura_escritura.pdf
- Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco. (2019). Aspectos demográficos. Zapotlán el Grande, Diagnostico del Municipio, agosto 2019. P.p. 11 <https://iieg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2019/11/Zapotl%C3%A1n-EI-Grande.pdf>
- Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco. (2019). Desarrollo institucional. Zapotlán el Grande Diagnostico del Municipio, agosto 2019. P.p. 32 <https://iieg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2019/11/Zapotl%C3%A1n-EI-Grande.pdf>
- Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco. (2019). Marginación. Zapotlán el Grande Diagnostico del Municipio, agosto 2019. P.p. 17 <https://iieg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2019/11/Zapotl%C3%A1n-EI-Grande.pdf>
- Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco. (2019). Índices demográficos. Zapotlán el Grande Diagnostico del Municipio, agosto 2019. P.p. 20 <https://iieg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2019/11/Zapotl%C3%A1n-EI-Grande.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística Geografía, 2010. Migración interna. Pp. 43-47. Perfil sociodemográfico Estados Unidos Mexicanos Censo de Población y Vivienda. México.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Educación primaria. Aprendizajes clave. (Pp.66). México.

SEMARNAT. (S.F). Medición de la pobreza.
https://apps1.semarnat.gob.mx:8443/dgeia/compendio_2021/dgeiawf.semarnat.gob.mx_8080/approot/dgeia_mce/html/RECUADROS_INT_GLOS/D1_POBREZA/D1_R_POBREZA00_05.

Taberosky Ana. Construcción de escrituras a través de la interacción grupal, en Ferreiro, Emilia y Margarita Gómez Palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. pp. 155-156

UNESCO. (S.F). El 40% de la población no tiene acceso a la educación en un idioma que entienda. <https://es.unesco.org/news/40-poblacion-no-tiene-acceso-educacion-idioma-que-entienda>

Universidad Isabel I. (29 de noviembre de 2018). Ovide Decroly y su teoría Global sobre el aprendizaje. <https://www.ui1.es/blog-ui1/ovide-decroly-y-su-teoria-global-sobre-el-aprendizaje>

Universidad Pedagógica Nacional (1995) La pedagogía constructivista en *Corrientes pedagógicas contemporáneas*, pp. 9-12. México D. F.

Van Arcken, H. (s.f). Pedagogía docente. la escuela nueva.
<https://pedagogiadocente.wordpress.com/modelos-pedagogicos/la-escuela-nueva/>

ANEXOS

Anexo 1

	Enseñantes A	Estudiantes B	Tema de estudio C	Entorno D
1 Enseñantes	Trataba de poner orden, aunque en ocasiones no funcionaba porque al tiempo después volvían a pararse de su lugar.	Son inquietos y no siguen las instrucciones del docente.	solo utilizaba el pizarrón para las actividades.	No contaban con la decoración y motivación adecuada del aula, como el abecedario dentro del salón, números.
2 Estudiantes	No mostraba interés sobre su dificultad de entender algún tema, aprender a leer y contar de algunos alumnos.	Entre estudiantes en ocasiones se apoyan, pues los niños que llevaban material completo a veces no lo compartían con los que no llevaban nada.	Los temas no son los adecuados pues la maestra ya quería que escribieran por si solos, y	Les gusta realizar las actividades fuera del aula, como ir a áreas verdes sentarse en las mesitas para hacer los trabajos.
3 Tema de estudios	Explica muy poco del tema, solo dice lo que van a hacer ejemplo el directorio solo lo que lleva un directorio y de quien iban a pedir datos, pero a	Cinco estudiantes no saben leer por lo tanto no comprendían el tema o la actividad a realizar.	Todavía no se terminaba de ver un tema, cuando ya estaban en otro tema.	En la asignatura de matemáticas cuando se realizaban actividades de suma solo a los niños que sabían contar les daba tapas y

	los niños les surgían dudas y la maestra no las respondían.			a los que no sabían no les daba tapas.
4 Entorno	Se utilizaba solo pocos materiales que había en el aula, para contar usaba tapaderas de refresco o abanicos.	Había distractores, ya que sus compañeros se levantaban de su asiento en plena actividad y molestaban a los que estaban trabajando.	la escuela carece de tecnología, como la computadora para reforzar lo que se vio en el aula.	La escuela es grande tiene áreas verdes y mucho espacio para jugar.

Anexo 2

Entrevista reflejo

¿Qué materiales utilizaba la maestra para realizar sus actividades?

Usaba los libros gratuitos para leer (solo los niños que sabían leer hacían la actividad)

Las únicas veces que fuimos a prácticas se vio matemáticas y para realizar operaciones de suma y resta, se les daba tapas de refresco para contar.

¿A quiénes se dirigían los alumnos cuando tenían alguna duda?

Los niños que se sentaban cerca de mí me miraban y me hacían saber sus dudas, igual a mi compañera pues ella estaba cerca de otros niños. La maestra se sentaba en su escritorio y los niños la miraban y no se acercaban para decir sus dudas.

¿Cómo puede la maestra presentar igualdad dentro de las aulas?

Incluir a todo el grupo y hacerles sentir a los alumnos que, si pueden y que son parte del grupo, claro primero atender a los niños que no saben leer para que también entiendan la actividad

¿Dónde se realizaron tus prácticas?

Las practicas se observaron en primer grado de la escuela “Benito Juárez” en la colonia providencia con 37 alumnos

¿Por qué la maestra excluía a niños de su actividad, cuando se trataba de repartir material?

La verdad no entendía ni entiendo con qué propósito les daba material solo a los niños que sabían contar y leer, sigo preguntándome porque en ratos no se centraba en el problema de escritura y los números que tenían cinco de sus alumnos

¿Cuándo la maestra daba a conocer la actividad, los niños ponían atención?

Si ponían atención ante las indicaciones de la maestra, pero no todos realizaban las actividades, pues solo los niños que sabían leer podían realizar la actividad mientras tanto los niños que no sabían leer no sabían lo que iban hacer con la actividad.

¿Cuál es mi preocupación temática?

La exclusión en el aula, aunque también me interesa la forma de aprender a leer en los niños de primaria.

¿Existen diferencias con mi amigo crítico, en relación con las conclusiones de la entrevista reflejo?

Si existieron diferencias, en la parte de que yo decía que primero era atender los problemas de los niños que no sabían leer o encontrar la manera de ayudarlos no digo que dedicarles el 100% de sus tiempos pero si tomarlo en cuenta e iniciar con actividades para que ellos conozcan las vocales y mi amigo crítico lo único que me respondía era que de su parte no estaba de acuerdo porque como iba a desatender todo el grupo, pero en último momento llegamos a la conclusión que si a lo mejor lo que se requería era que todos fueran al mismo ritmo.

¿Cuál es el estilo de enseñanza del docente que observé?

El estilo de enseñanza es tradicional porque solo la maestra toma la mayor parte de las decisiones, pues solo la maestra era la única autoridad dentro del aula, y me queda claro por el hecho de decirles el primer día que llegamos, que le íbamos ayudar solo a la maestra y no quería que los niños se nos pegaran como chicle.

¿Cuál es la pedagogía que utilizó el docente que observé?

Según el libro de El legado Pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI de J. Trilla (coordinador), E. Cano, M. Carretero, A. Escofet, G. Fairstein, J.A. Fernández Fernández, J. González Monteagudo, B. Gros, F. Imbernón, N. Lorenzo, J. Monés, M. Muset, M. Pla, J.M. Puig, J.L. Rodríguez Illera, P. Solà, A. Tort, I. Vila. Se utiliza la psicología cultural en nuestros días es un tema que ha ganado terreno, pues es una puerta de la cultura. La escuela debe reforzar sus distintas narraciones del sujeto, ya que desde este punto las personas comienzan a construir su identidad y sus modelos de acción. Bruner, desde esta perspectiva, se ha interesado especialmente en la educación de las criaturas en situaciones de marginación y exclusión y ha mostrado cómo se puede organizar la escuela, de modo que permita el aprendizaje mutuo o

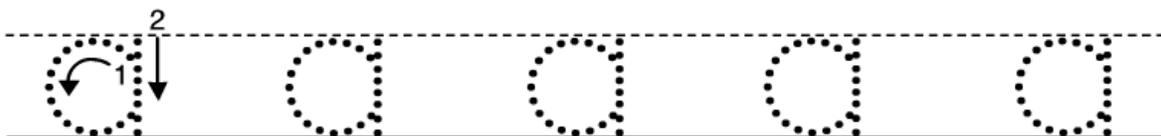
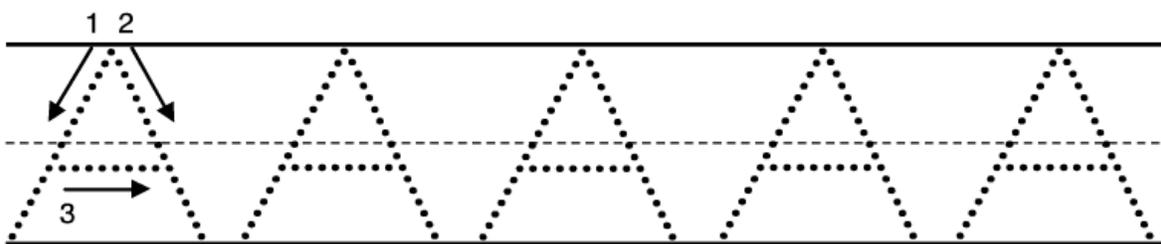
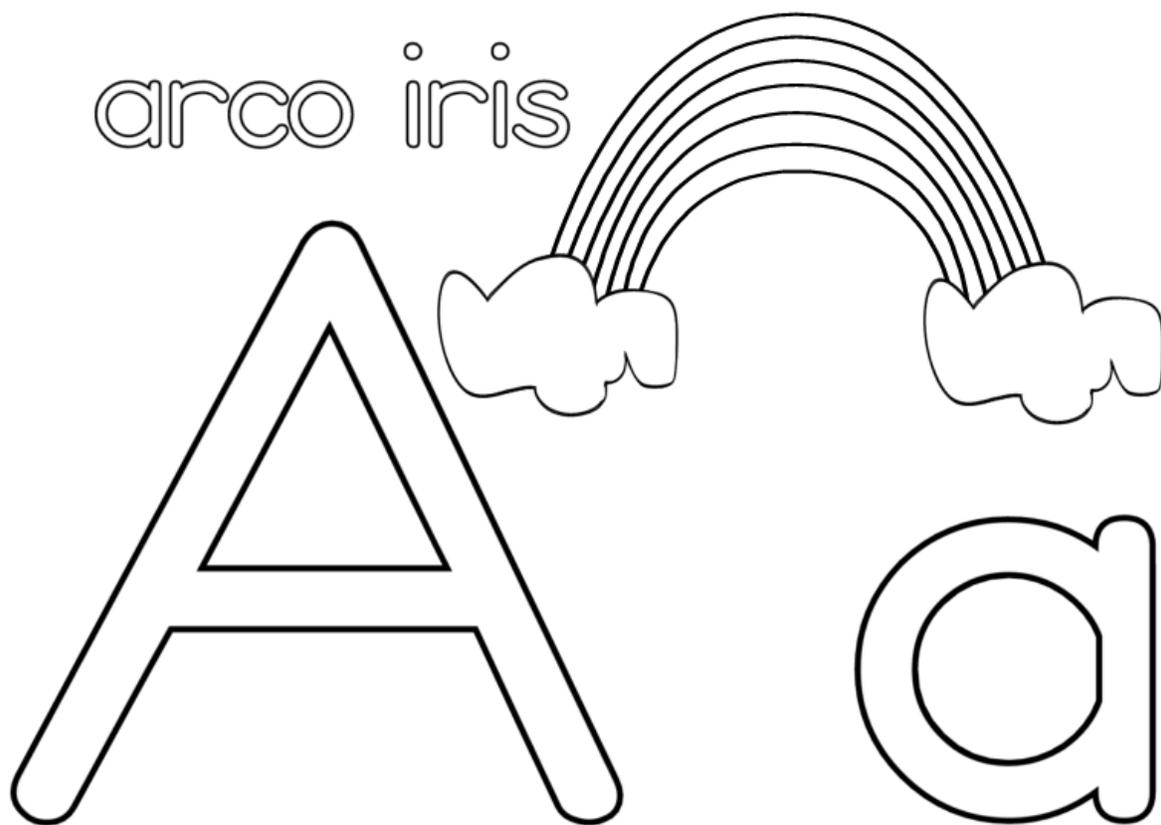
aprendizaje cooperativo desde la base de una cultura cooperativa que proporciona un modelo sobre cómo funciona la cultura en general si «estuviéramos operando de la mejor forma y más alegre y si nos estuviéramos concentrando en la tarea de la educación».

Anexo 3

Nombre _____

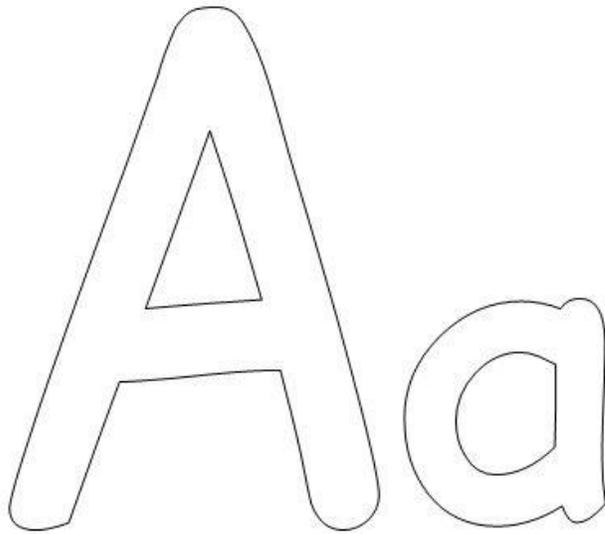
Fecha _____

arco iris

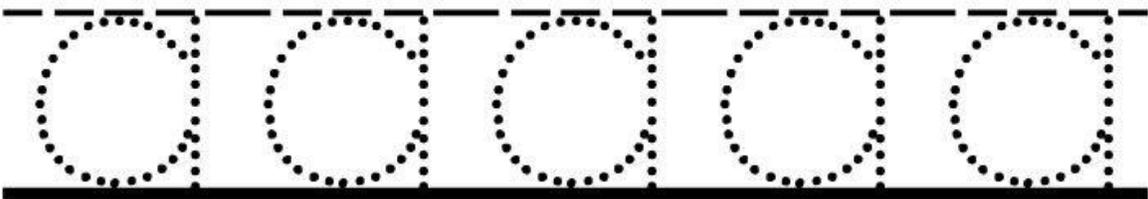
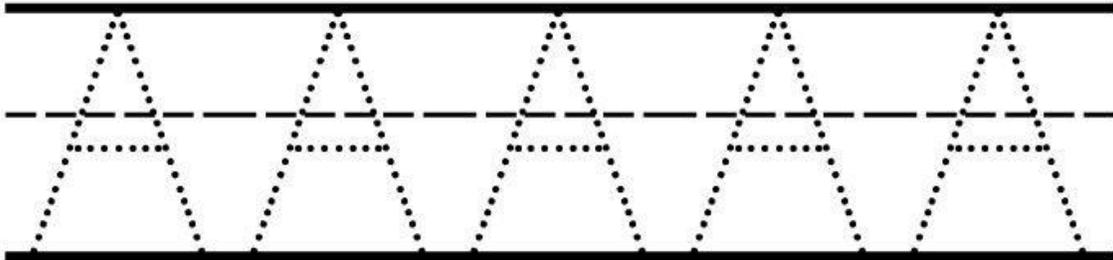
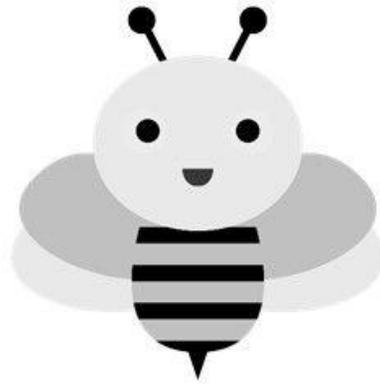


NOMBRE

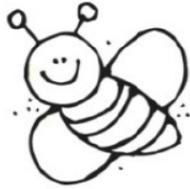
FECHA



abeja



La letra Aa



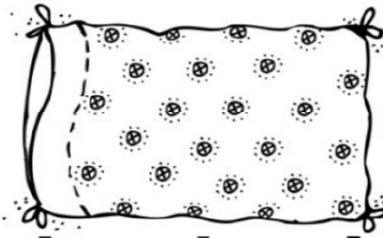
abeja



árbol



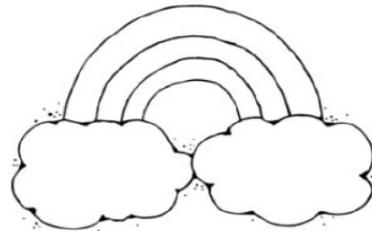
araña



almohada

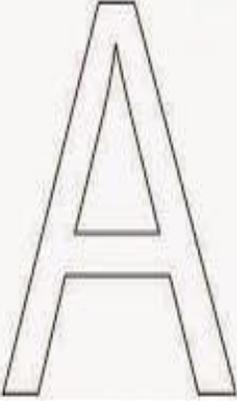
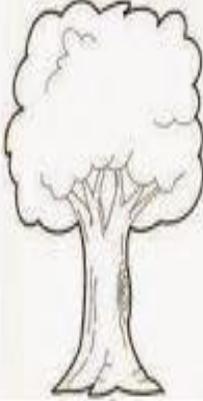
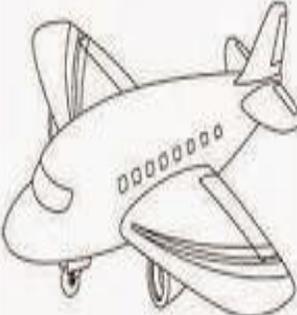
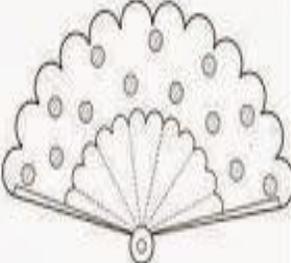
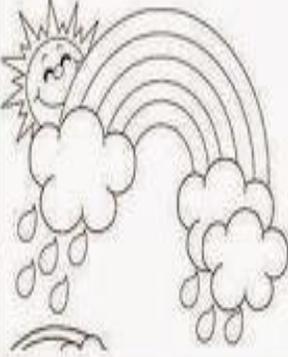


arpa

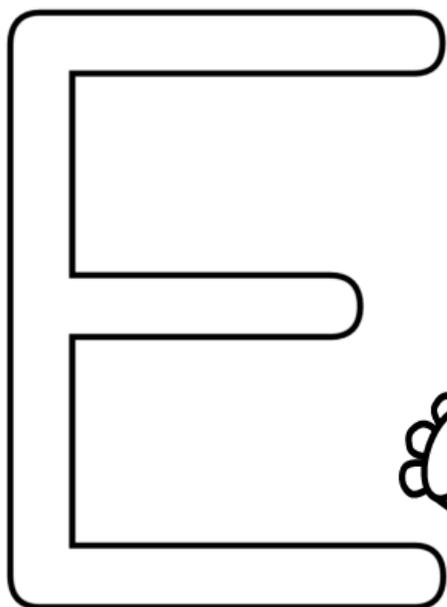


arcoiris

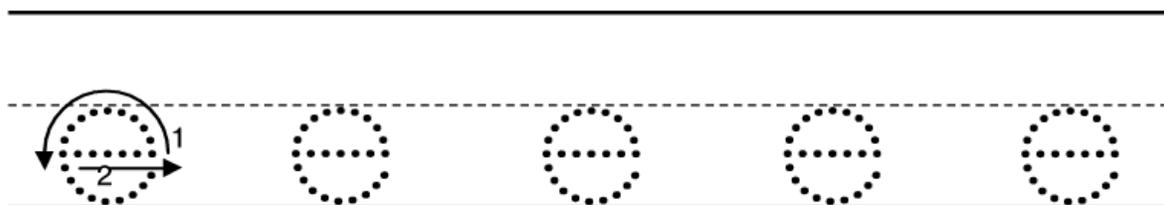
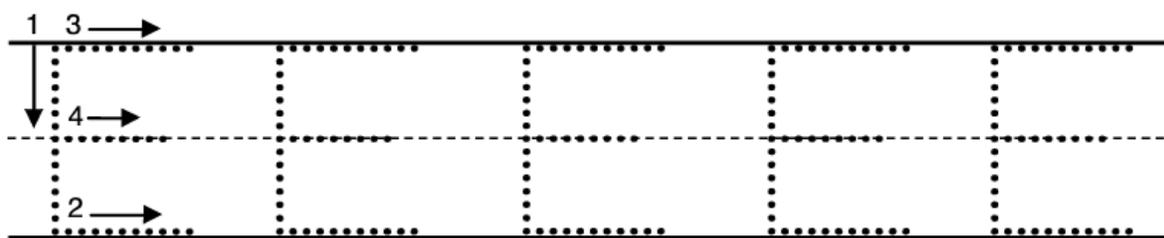
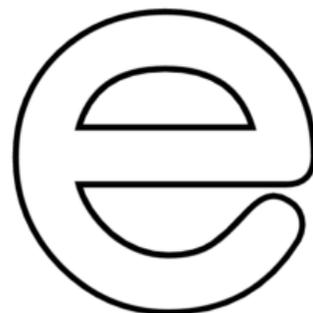
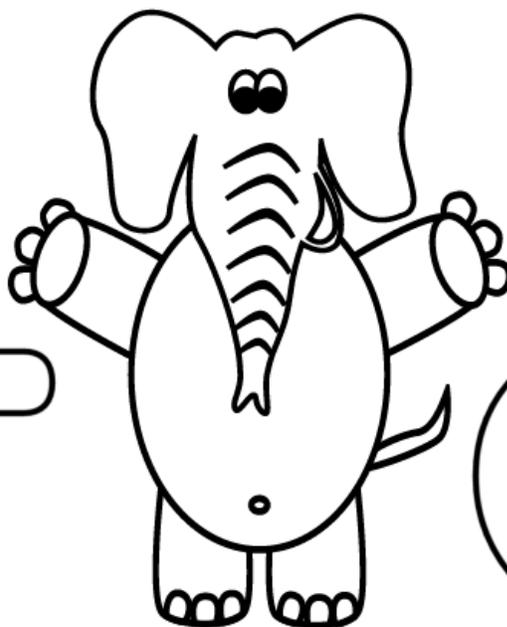
Nombre:

			
A	ANGEL	ARBOL	AGUA
			
ARDILLA	ANILLO	ARAÑA	ABEJA
			
AVION	ABANICO	ARCOIRIS	ARPA

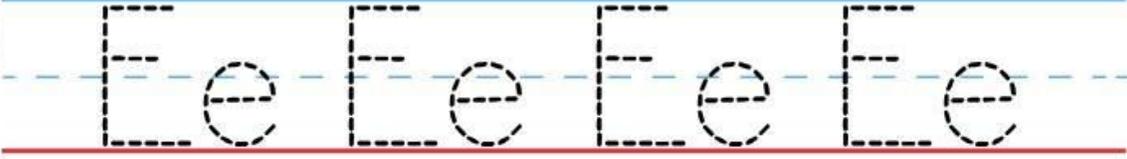
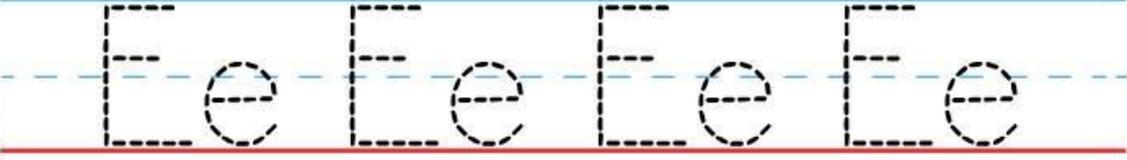
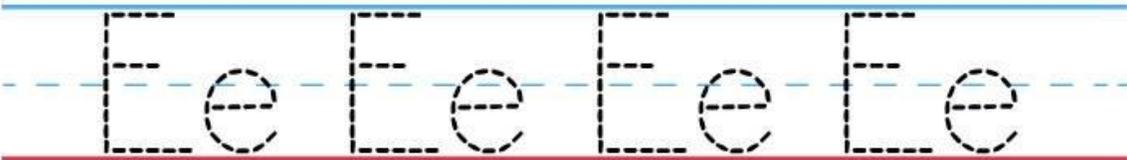
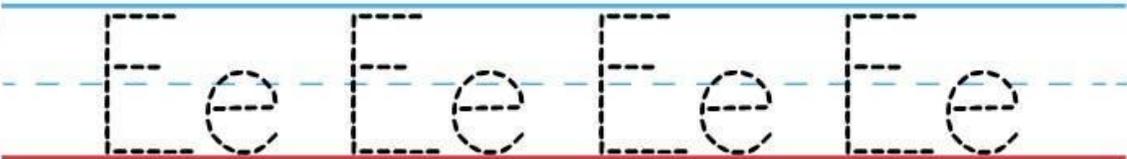
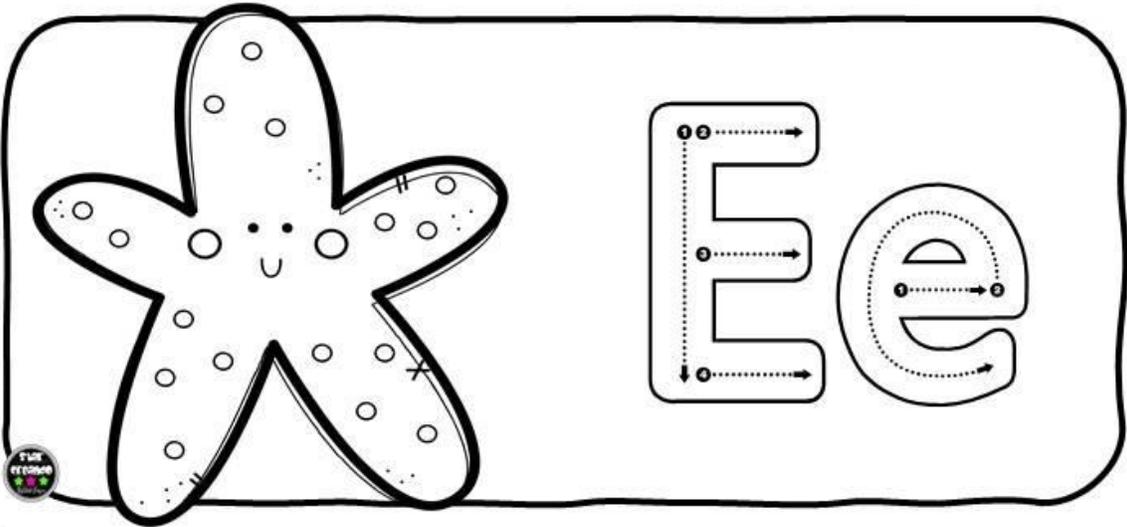
Anexo 4



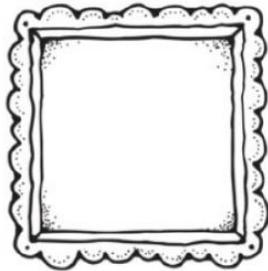
elefante



Traza de manera correcta.



La letra Ee



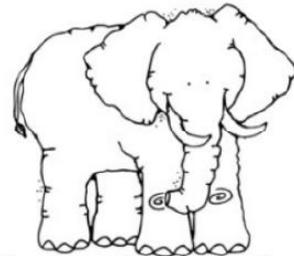
espejo



estrella



enojado



elefante

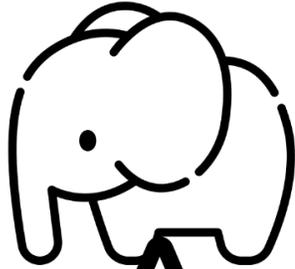


elote



escoba

Completa las palabras con la vocal



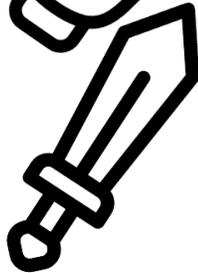
lefante



strella



lote



spada

e

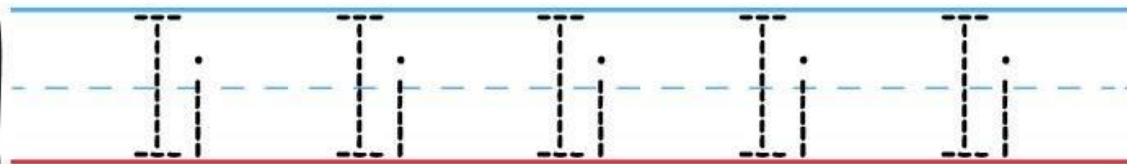
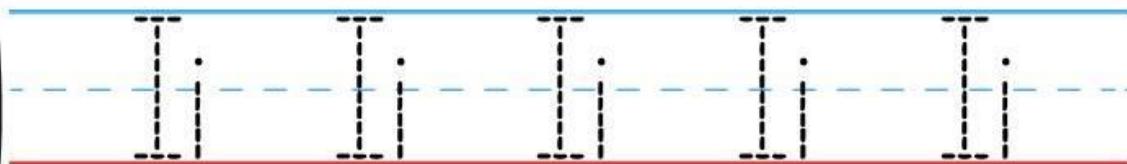
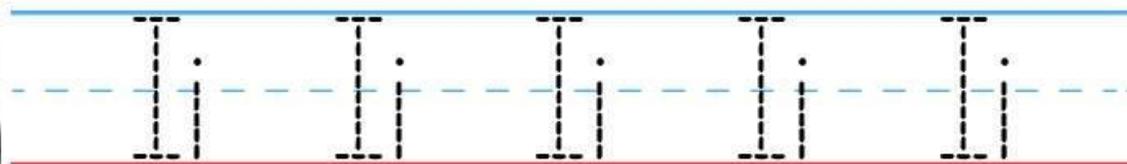
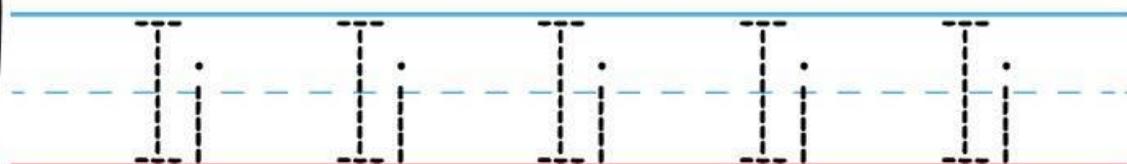
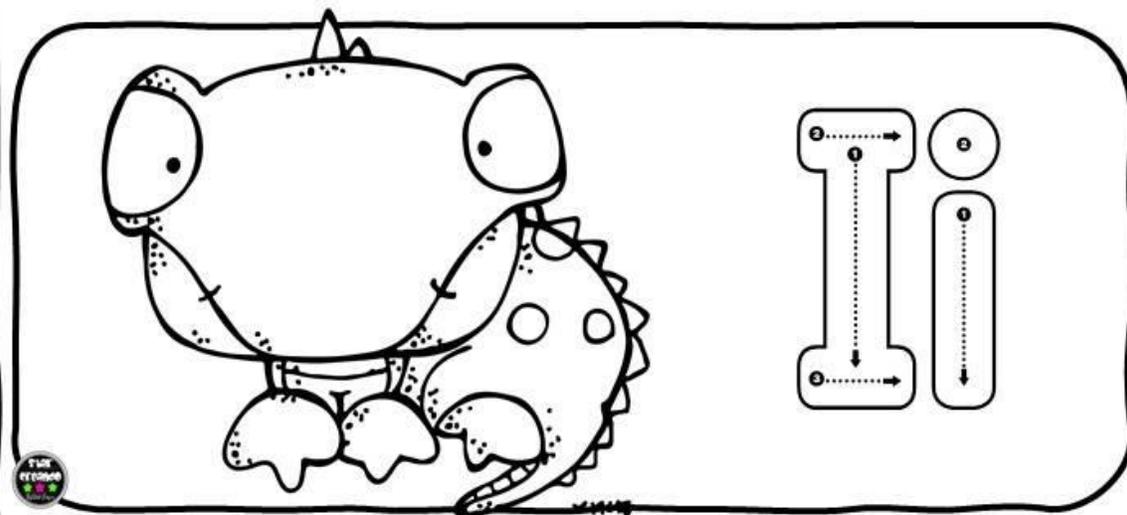
e

e

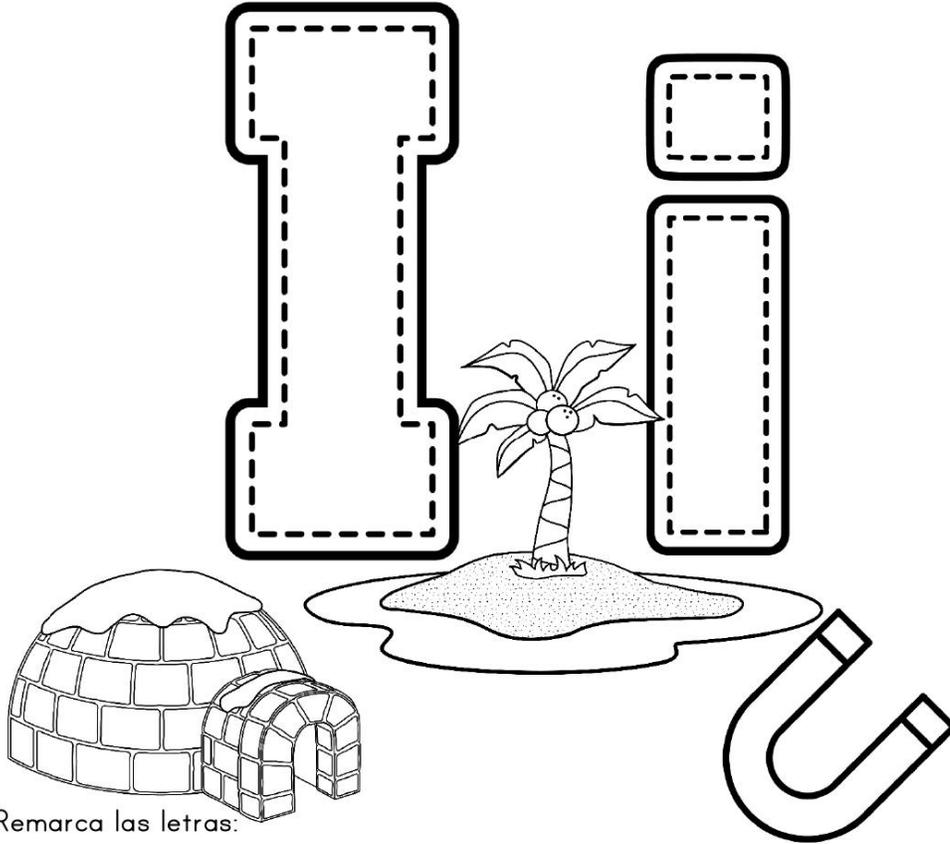
e

Anexo 5

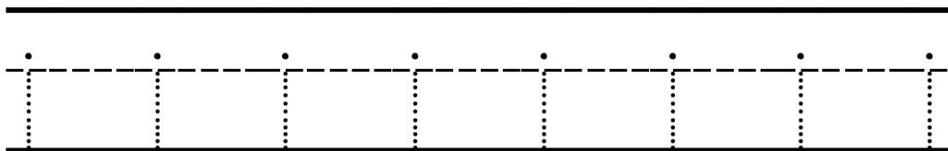
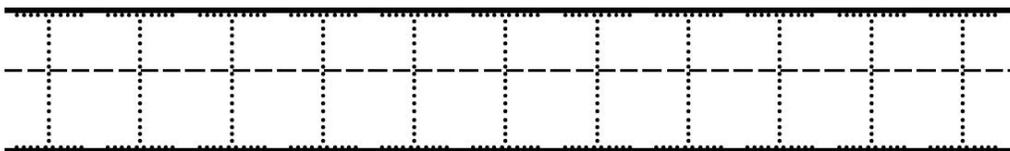
Traza de manera correcta.



Colorea las letras y los objetos:



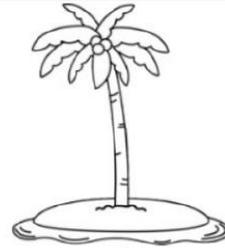
Remarca las letras:



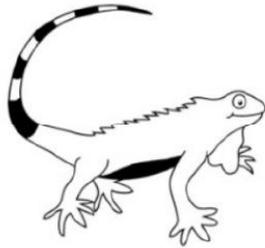
La letra Ii



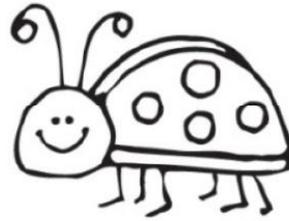
imán



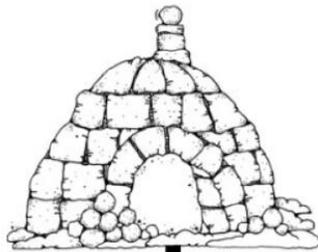
isla



iguana



insecto



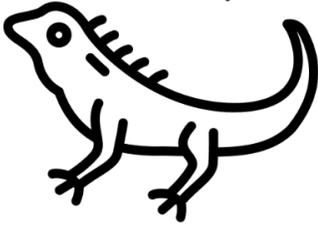
iglú



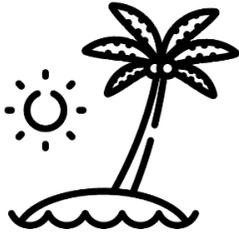
impermeable

NOMBRE:

Completa las palabras con la vocal



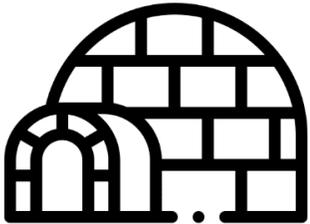
guana



isla



iglesia



globo



g l ú

educaplanet.com



m á n

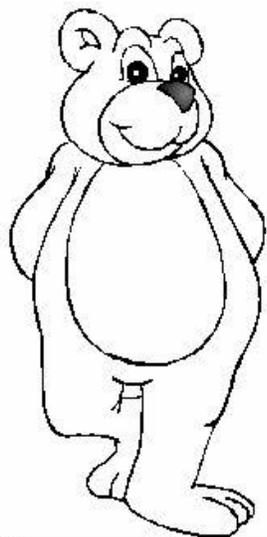
educaplanet.com



s l a

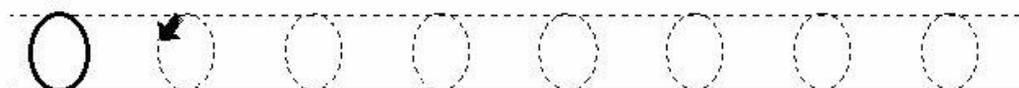
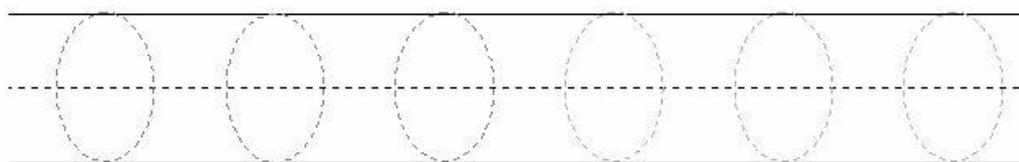
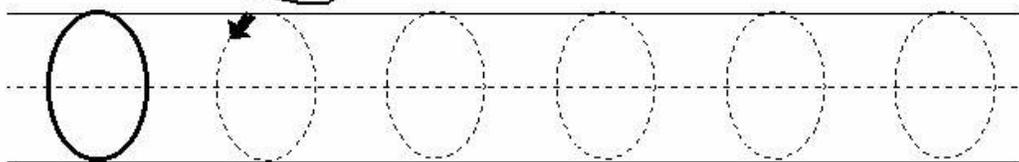
educaplanet.com

Anexo 6

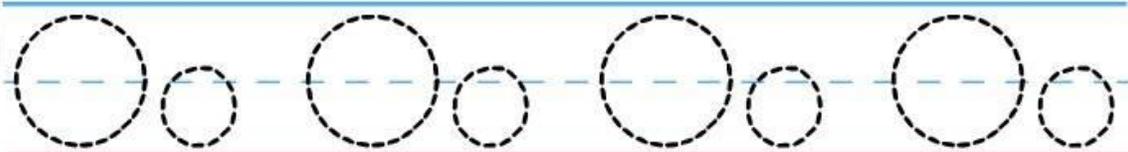
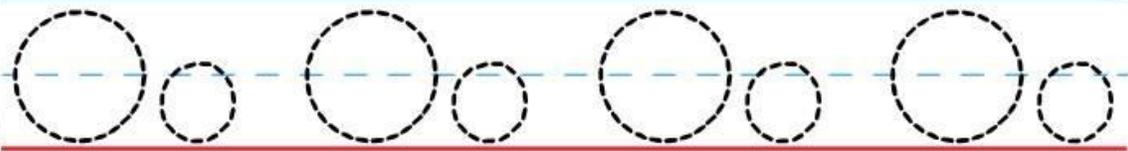
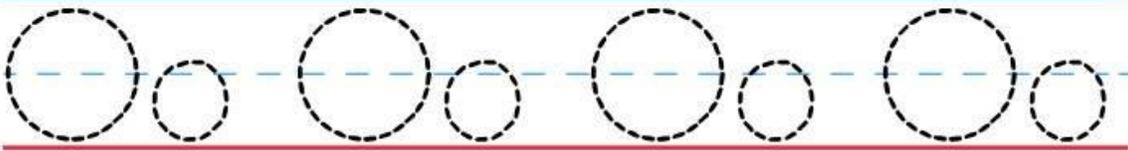
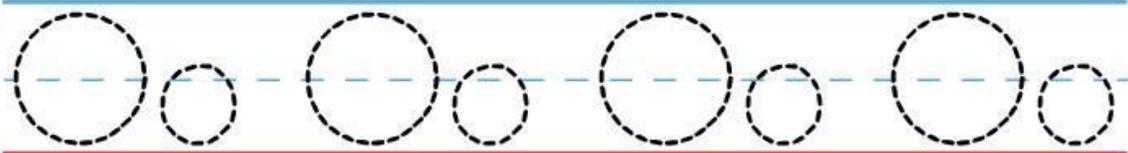
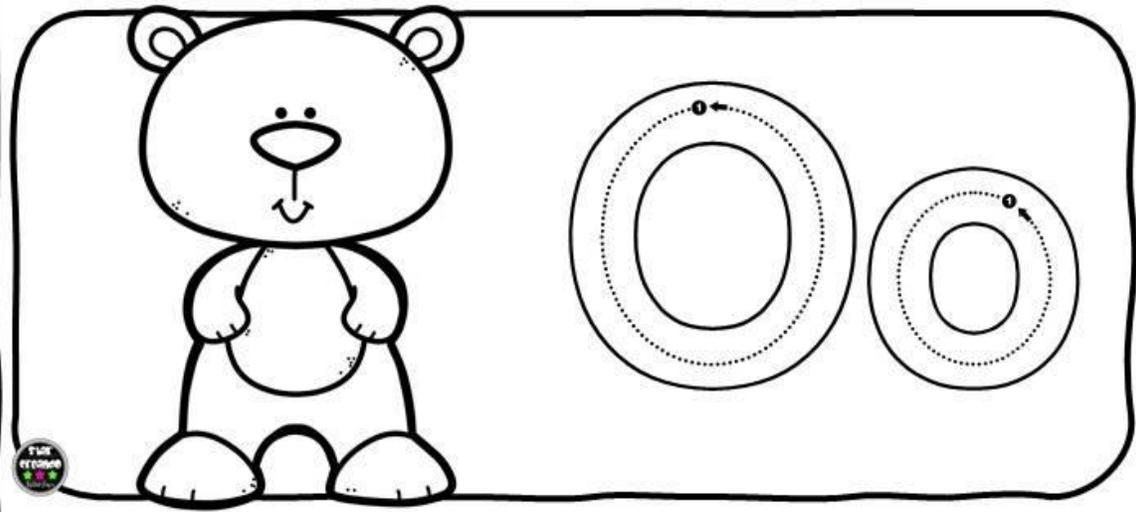


Oo

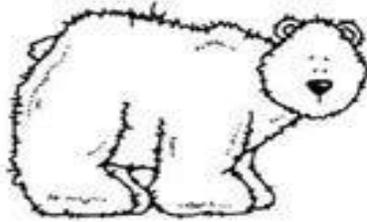
el oso



Traza de manera correcta.



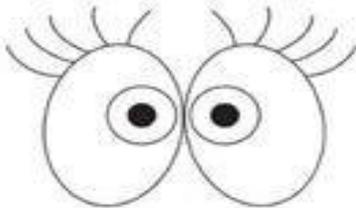
La letra Oo



oso



oruga



ojos



ola



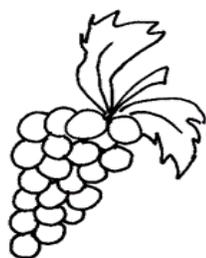
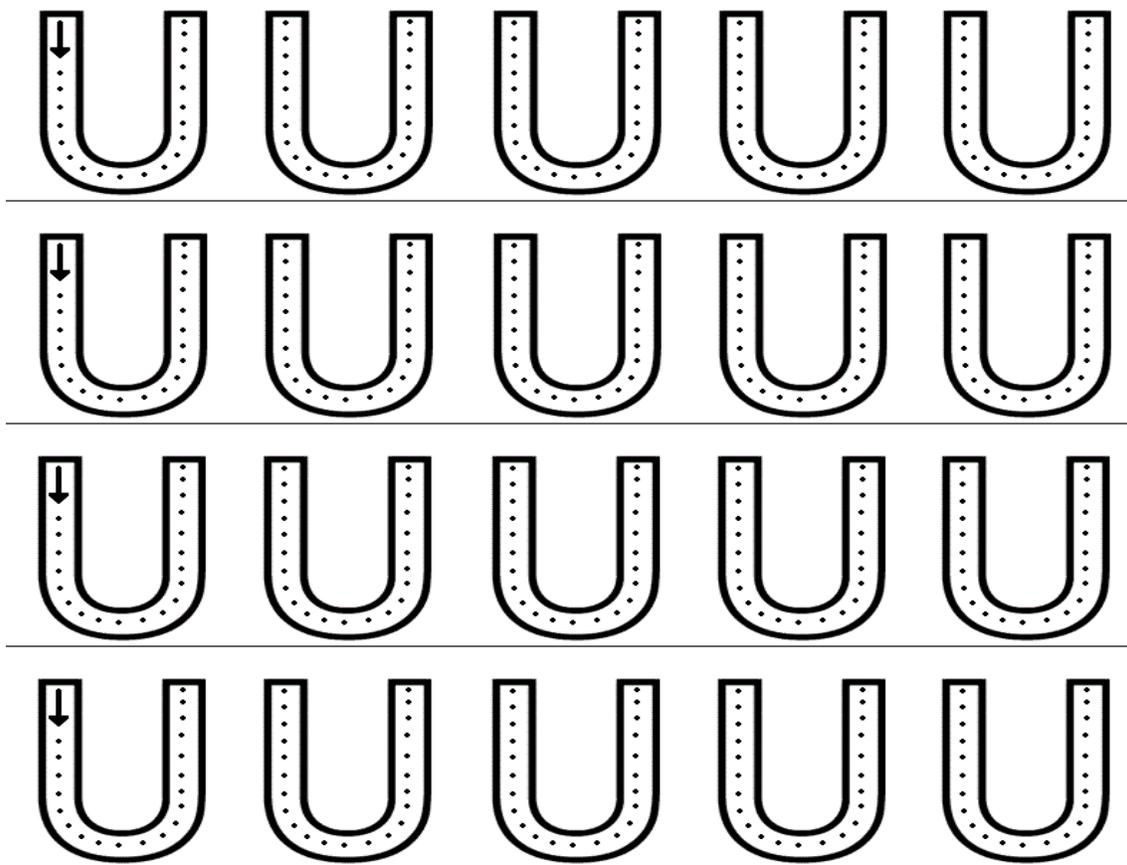
oveja



oreja

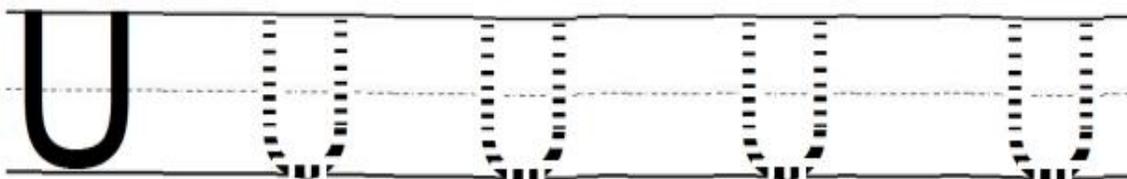
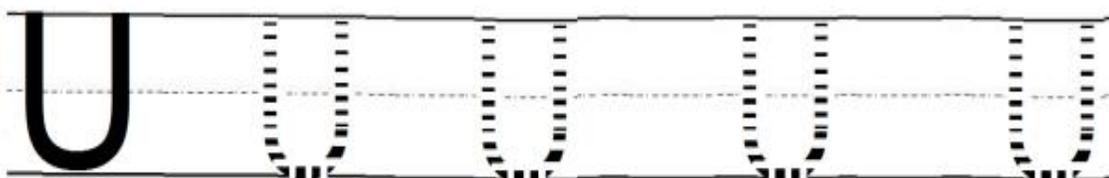
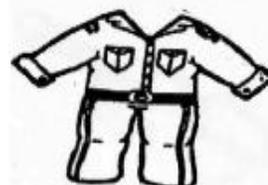
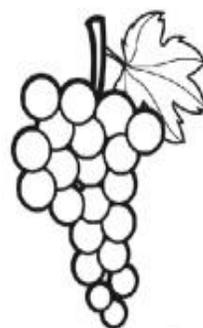
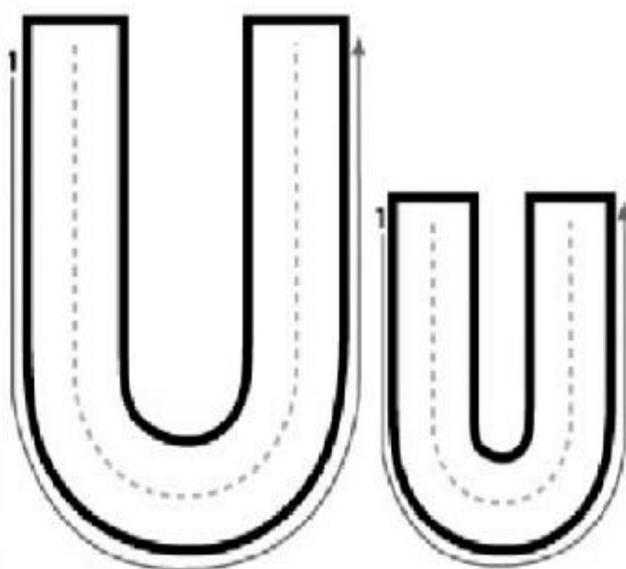
Nombre:

Anexo 7

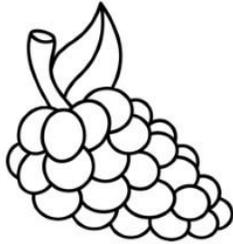


U V A S

NOMBRE : _____



La letra Uu



UVAS



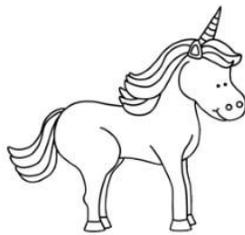
uno



uña



universo



unicornio

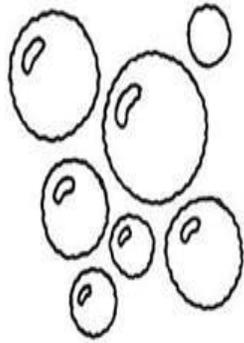
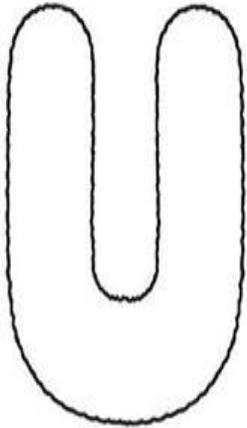


urraca

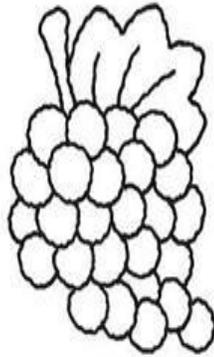
Nombre:

LA LETRA U

COLOREA LA LETRA U. LUEGO COMPLETA CON ESTA LETRA LOS ESPACIOS EN BLANCO DE LAS PALABRAS.
¿PUEDES LEER LAS PALABRAS QUE SE FORMARON?



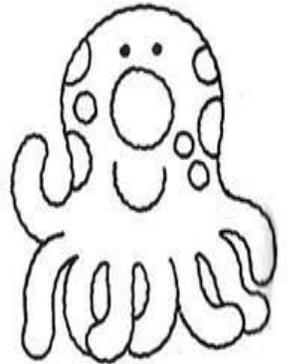
B _ RB _ JAS



_ VAS



L _ NA



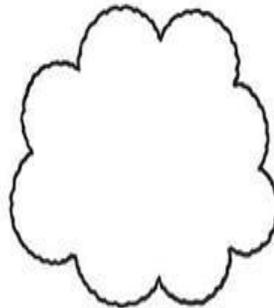
P _ LPO



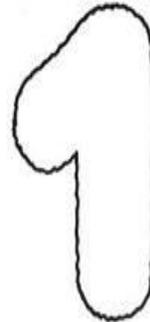
N _ MEROS



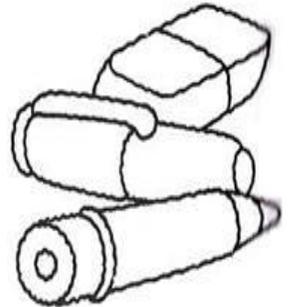
J _ GO



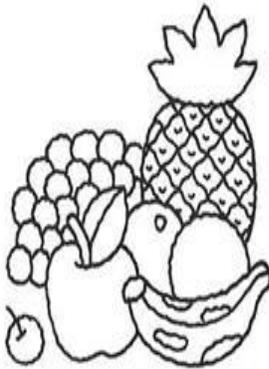
N _ BE



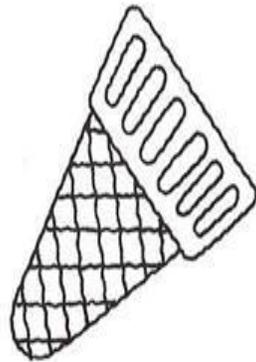
_ NO



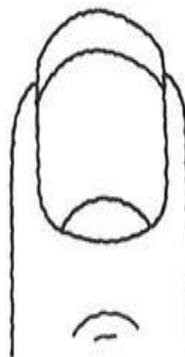
_ TILES



FR _ TA



C _ C _ R _ CHO



_ ÑA



M _ ÑECA



D _ LCE



T _ RT _ G _



C _ N _ J _



G _ LL _ N _



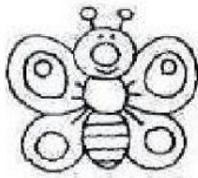
G _ T _

Nombra los animales. Completa sus nombres con las vocales que faltan.

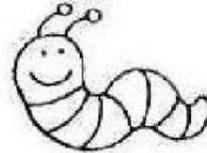
Anexo 8

Se escaparon las vocales

Hola, amiguitola.
Completa el nombre de cada
figura colocando las vocales.



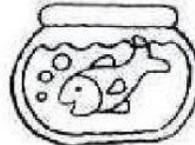
M _ R _ P _ S _



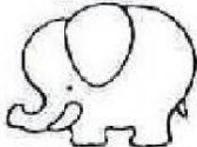
G _ S _ N _



M _ N Z _ N _



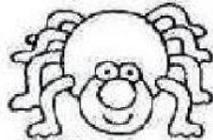
P _ C _ R _



L _ F _ N T _



M _ M _ D _ R _



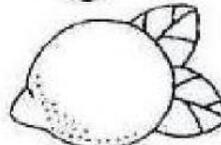
_ R _ Ñ _



L _ P _ Z _



B _ L L _ N _



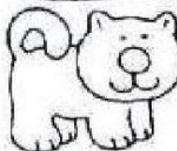
L _ M _ N _



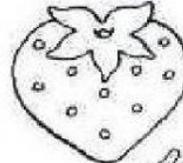
C _ R _ C _ L _



_ B _ J _



G _ T _



F R _ T _ L L _



P _ L _ T _



T _ N _ D _ R _

COMPLETA ESTAS PALABRAS CON LAS VOCALES QUE FALTAN.



M _ R _ P _ S _



_ L _ F _ NT _



_ R _ Ñ _



P _ L _ T _



G _ S _ N _



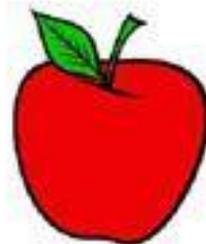
M _ CH _ L _



G _ T _



C _ S _



M _ NZ _ N _



p _ l _ t _



d _ d _



c _ rr _



h _ l _ d _



p _ t _



_ r _ g _



p _ rr _



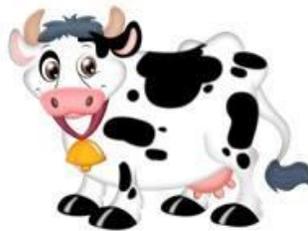
c _ s _



c _ b _ ll _



g _ r _ s _ l



v _ c _



v _ nt _ n _

Anexo 9



La _____ es gigante.



Pedro juega con su _____.



La _____ camina muy despacio.



Quiero comer _____.



El _____ canta por la mañana.



El jardín tiene muchas _____.

a → ma

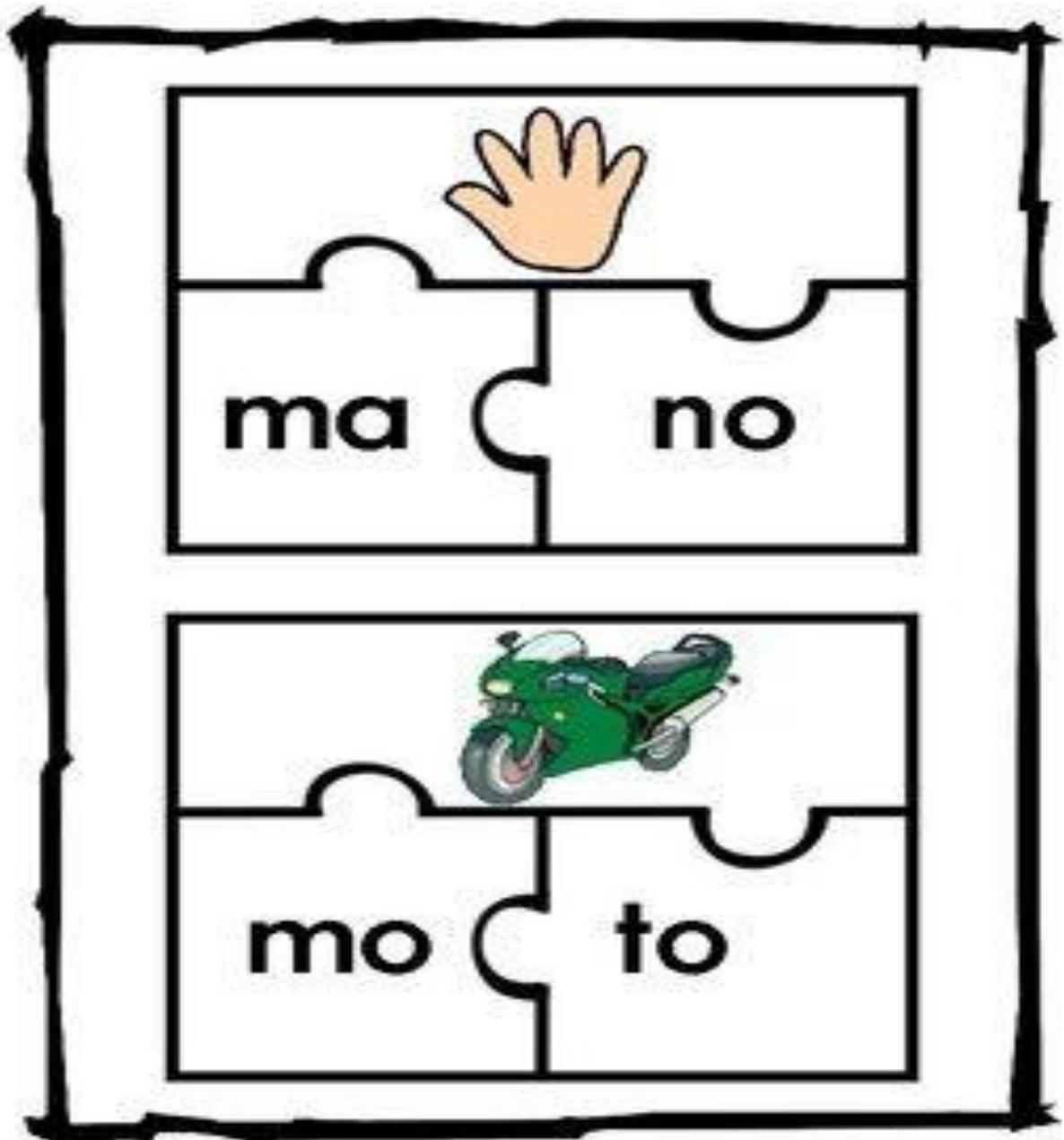
e → me

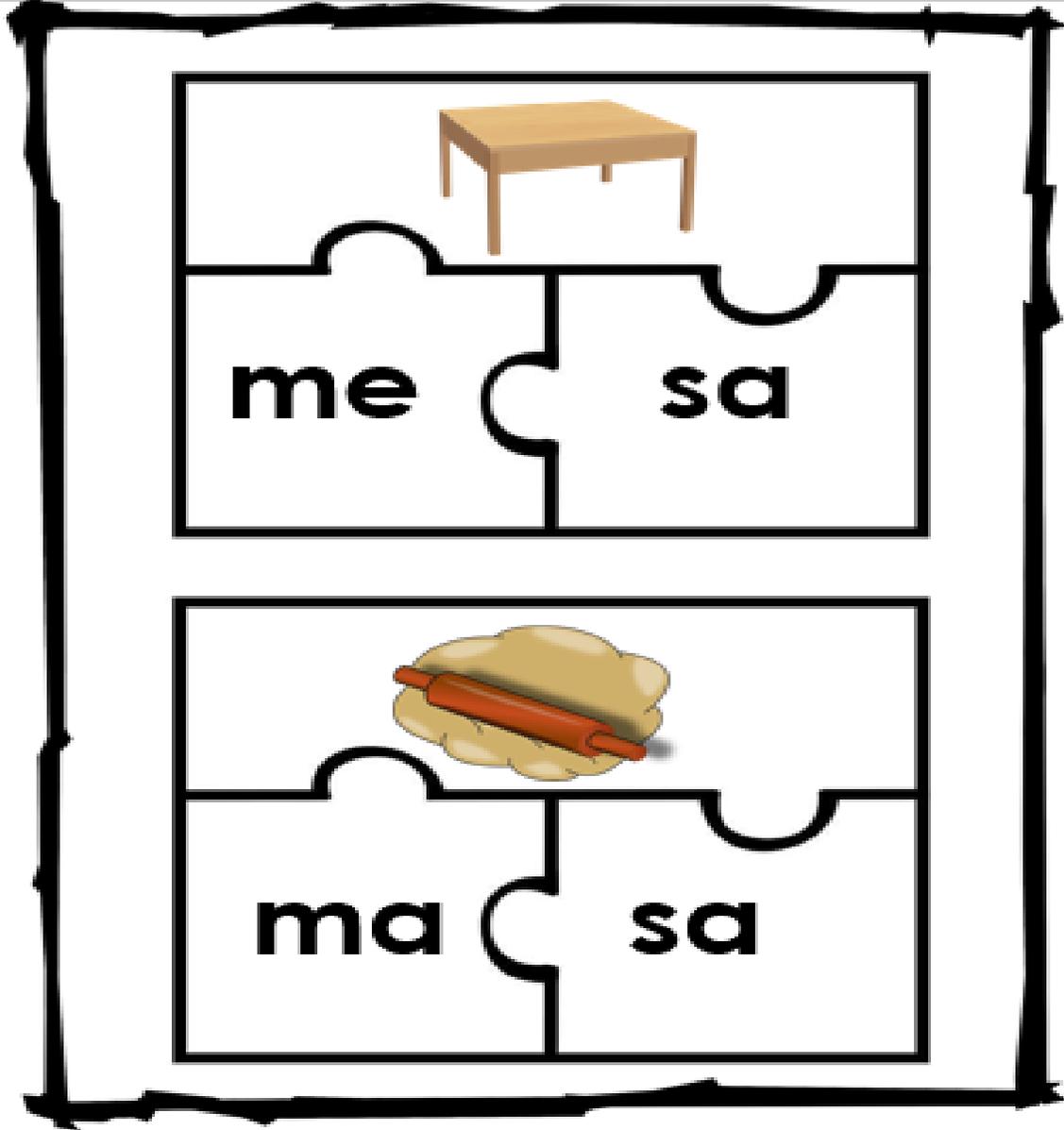
i → mi

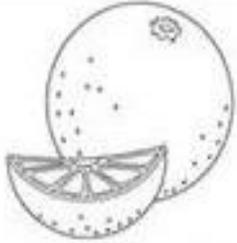
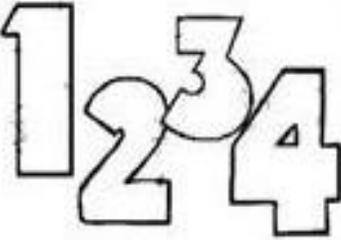
o → mo

u → mu

re
terial Educativo





 ___be	 ___riz	 ___gro
 ___ranja	 ___che	 ___do
 ___meros	 ___ne	 ___dar
 ___pal	 ___ño	 ___ez