

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE**

**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y Comunicativas en el
Proceso de Aprendizaje en Niños de 3º de Preescolar del Centro de
Asistencia Infantil Comunitario C.A.I.C “Los ratoncitos”**

Proyecto de Intervención Pedagógica

**Que para obtener el título de
Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

Itzell Tapia Vazquez

Director del Proyecto

Mtra. Berenice Perdigón Merino

CDMX, julio 2025



Rectoría
Dirección de Unidades
UNIDAD UPN 098 CDMX, ORIENTE.

Ciudad de México, a 10 de *septiembre* de 2025

ITZELL TAPIA VAZQUEZ

Matrícula 210980031

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

**“Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y Comunicativas en el
Proceso de Aprendizaje en Niños de 3° de Preescolar
del Centro de Asistencia Infantil Comunitario C.A.I.C “Los ratoncitos”**

Opción: Proyecto de intervención

A propuesta del Asesor *Berenice Perdigón Merino* manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

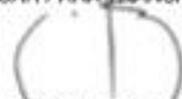
Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Pedagogía.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

Jurado	Nombre
Presidente	Dr. Abel Pérez Ruiz
Secretario	Mtro. Berenice Perdigón Merino
Vocal	Mtra. Patricia Alvarado Meza

Atentamente

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



Vicente Paz Ruiz

Director de la Unidad UPN 098 Oriente



SEP

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (SEPE)

Calzada de la Viga # 1227, Col. Militar Marte, C.P.08840, Alcaldía Itzamalco, CDMX,
Tel. 5556 309700 Ext. 8002

www.upn.mx

Dedicatoria

Dedico este proyecto de intervención con todo cariño y agradecimiento a mis padres Senen y Verónica.

Su apoyo incondicional a lo largo de mi vida a pesar de los tropiezos ha sido fundamental en mi crecimiento personal y profesional.

Especialmente en esta etapa que comencé hace cuatro años y que culminó con satisfacción, sin su apoyo este logro no sería realidad.

Quiero que sepan que aunque las palabras no fluyan los amo.

Agradecimiento

Agradezco profundamente a Dios y a la vida por darme la oportunidad de seguir este camino que me ha permitido tener un crecimiento personal y profesional.

Estoy por concluir mis estudios universitarios que comencé con miedo, sin saber si podría lograr mi meta. Sin duda, debo este logro al apoyo incondicional de mis padres, al que les estaré siempre agradecida.

Deseo agradecer a Pedro, mi compañero de vida por estar a mi lado en todo momento, el ánimo y amor que me das, han sido fundamental para continuar.

Especialmente a la Maestra Berenice Perdigón Merino, por guiarme en este proceso de titulación, por todo el tiempo dedicado, que sin su asesoramiento no lo habría logrado.

A mis profesores Patricia Alvarado, Abel Pérez, Miguel Ángel Vera, Jesús Hernández, José Raúl Medina, que a lo largo de la carrera nos formaron y brindaron conocimientos, pero principalmente por compartir su amor, dedicación y compromiso con su labor.

Finalmente, a mis compañeras de universidad, que se convirtieron en amigas, su acompañamiento fue crucial, juntas vivimos momentos divertidos, de angustia, de coraje, risas imparables que quedarán guardadas en la memoria.

ÍNDICE

Introducción	6
CAPÍTULO I	9
1.1. Problemática	9
1.2. Justificación	11
1.3.1. Contexto Internacional	14
1.3.2. Contexto Nacional	16
1.3.3. Contexto Local	19
1.4. Instrumentos diagnósticos	25
1.5. Diagnóstico	27
1.6. Hipótesis de acción y pregunta de investigación	32
1.7. Objetivo general y objetivos específicos	33
CAPÍTULO II	33
2.1. Marco teórico conceptual	33
2.1.1. Concepto de lenguaje	34
2.1.2. Tipos de lenguaje	35
2.1.3. La escucha activa	38
2.1.4. La expresión oral	41
2.1.5. La comunicación	42
2.1.6. Concepto de aprendizaje	44
2.1.6.1. Estilos de aprendizaje	47

2.1.6.2. Aprendizaje significativo	50
2.1.6.3. Estrategias de aprendizaje	53
2.2. Marco teórico social	56
2.3. Autores pedagógicos que transforman	62
2.4. Planes y programas de estudio de la NEM	66
CAPÍTULO III	70
3. Metodología	70
3.1. Ciclo de acción	72
3.2. Plan de acción	74
3.3. Planeación didáctica	76
3.4. Evaluación	90
3.5. Instrumentos de evaluación	91
3.6. Resultados	103
Conclusiones	109
FUENTES DE CONSULTA	114
ANEXOS	121
Anexo 1: Entrevista a Docente	121
Anexo 2: Entrevista a Padres de Familia	122
Anexo 3: Evidencias	124

Introducción

La presente investigación surge por el interés de que los niños y las niñas de 5 a 6 años, de tercero de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario (C.A.I.C) “Los Ratoncitos”, en el Pedregal de Santo Domingo, Alcaldía Coyoacán, *desarrollen habilidades lingüísticas y comunicativas*. La elección de este nivel educativo se debe a que, en esta etapa del desarrollo humano y académico, se adquieren habilidades lingüísticas fundamentales, que son la base de futuros aprendizajes.

De este modo en el capítulo I, se aborda la problemática que viven los niños de tercero de preescolar de centros comunitarios, reflejando que se encuentran por debajo del nivel básico en habilidades lingüísticas lo que limita su comunicación. Lo que me lleva a hacer una revisión del contexto internacional, nacional y local, con la intención de identificar y entender la problemática que se está viviendo en esta etapa educativa.

Mientras que para el uso de instrumentos diagnósticos se aplicaron entrevistas semi estructuradas a padres de familia, así como al docente titular, y a estudiantes se recurrió a la observación participante, con el propósito de comprender la complejidad del problema en el grupo de sujetos de estudio. De esta manera me llevó a construir una hipótesis de acción, una pregunta de investigación y determinar el objetivo general y los objetivos específicos que se pretenden alcanzar con la propuesta de esta intervención.

En el capítulo II, se presenta el marco teórico conceptual con la finalidad de

comprender las variables de esta investigación, así como otros conceptos que nos permitan dar una mejor comprensión del tema, como es el concepto de lenguaje, tipos de lenguaje, la escucha activa, la expresión oral, concepto de aprendizaje estilos y estrategias de aprendizaje.

A su vez, en el marco teórico social para comprender cómo la globalización que se está viviendo interviene en el proceso de adquisición de habilidades lingüísticas y de comunicación en los niños, se sustentará con teóricos como Bauman, Concheiro, Moreno.

Con lo ya mencionado, en esta investigación se hace uso de las teorías pedagógicas de autores como Jean Piaget donde propone que la evolución del ser humano es a través de etapas, donde retomo la etapa *Preoperacional* que va de los 2 a los 7 años en la que se sitúan mis sujetos de estudio, en esta etapa se busca generar experiencias lingüísticas y comunicativas que les permita desenvolverse en un entorno social y académico.

Asimismo, haré uso de la teoría Lev Vygotsky, donde el papel del entorno social y la interacción con adultos y compañeros es importante para impulsar el desarrollo del lenguaje y del aprendizaje. Finalmente, David Ausubel, contribuye ya que señala que los nuevos conocimientos adquiridos se vinculan con los conocimientos previos del niño.

Sumado a esto se analizará cómo la Nueva Escuela Mexicana (NEM) busca fortalecer las *habilidades lingüísticas y comunicativas*, desde un enfoque de formación integral y de aprendizaje en los estudiantes que se encuentran en la fase 2 del programa sintético.

En el capítulo III, se plantea una metodología de investigación-acción, con un modelo práctico, donde se implementará los ciclos de acción de Kemis, lo que permitió diseñar un proyecto de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), con ocho sesiones donde se implementan estrategias didácticas que promuevan habilidades lingüísticas y comunicativas, que contribuyan a la escucha activa y la expresión oral, que favorezcan el aprendizaje, mientras que para el uso instrumentos de evaluación continua se recurre a la lista de cotejo para tener una mejor organización respecto a los logros obtenidos.

Tras lo antes mencionado, busco comprender y promover habilidades lingüísticas y comunicativas en los niños de tercero de preescolar a través de mi práctica, diseñando actividades que sean más efectivas. Tomando en cuenta que un apropiado desarrollo del lenguaje oral es la base para construir conocimiento en los niveles educativos posteriores.

CAPÍTULO I

1.1. Problemática

La importancia de que los niños de tercero de preescolar tengan un lenguaje oral fluido y claro es crucial para su desarrollo cognitivo y académico, en estudios que realizó la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se reveló que, en México, aproximadamente el 7% de los niños monolingües presentan alteraciones del lenguaje (Galán, 2018), lo que compromete significativamente en los niños la capacidad para construir conocimiento, pensar de manera lógica y comunicarse eficazmente. Por lo tanto, desarrollar habilidades lingüísticas a temprana edad favorece el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Mientras que el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), en 2011, llevó a cabo una evaluación para dar a conocer el nivel educativo en lenguaje oral de los estudiantes que concluyen el tercer grado de preescolar en México. Esta prueba es conocida como EXCALE tiene la intención de identificar los factores que influyen en el aprendizaje.

El estudio demuestra que los estudiantes de preescolar de centros comunitarios se encuentran un 20 % por debajo del nivel básico, un 51% en el nivel básico, un 18% en un nivel medio y solo un 5% en nivel avanzado, demostrando que las habilidades lingüísticas, al momento de dar coherencia y hacer uso de referentes adecuados al momento de narrar, justificar y fundamentar un hecho al comunicarse, son limitadas. Esto afirma que las habilidades lingüísticas que tienen los niños de tercero de preescolar se relacionan con la capacidad de darse a entender (INEE, 2015).

Las habilidades que se adquieren a partir de las experiencias del lenguaje están relacionadas con el significado y sus usos, siendo la reflexión la que conduce a nuevas destrezas lingüísticas, donde se relaciona la parte contextual y vivencial, lo que permite a los niños logren la comprensión en el área educativa. Es importante señalar que no es el único propósito del lenguaje ser una herramienta de comunicación, sino que también es el medio por el cual se construye el conocimiento.

Así, el lenguaje se convierte en el principal instrumento que tiene el ser humano para alcanzar la comprensión del entorno que le rodea y expresarlo a través de él. El desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas les permite a los individuos interactuar, y si una persona desconoce o tiene problemas para tener un lenguaje fluido y claro, se le dificultará comunicarse, lo que obstaculiza su capacidad para experimentar, vivir y analizar el mundo que le rodea.

Un factor importante que impide que los niños del C.A.I.C. “Los Ratoncitos” tengan un lenguaje fluido y claro es el uso de cubrebocas, generando un impacto negativo en sus estudiantes de educación preescolar, esto se debe a la dificultad para percibir los movimientos de labios y las expresiones faciales necesarias para la *comprensión del lenguaje, seguir instrucciones, participar en conversaciones, adquirir vocabulario y construir oraciones más complejas.*

Siendo así, un factor importante que puede afectar el proceso de *aprendizaje y socialización*, ya que impide la construcción del pensamiento y razonamiento lógico, debido a la falta de atención y retención de información, la ausencia de una

adecuada socialización entre pares y adultos, y una limitada capacidad de reflexionar y argumentar ideas.

Igualmente, los niños pueden presentar dificultades en el lenguaje oral, lo que se refleja en un desequilibrio emocional, aislamiento, falta de motivación, desinterés en las actividades y, posteriormente, en una baja autoestima por no sentirse parte de un grupo social. En cambio, si son capaces de desarrollar habilidades lingüísticas esto les permitirá comunicarse y expresar lo que sienten y piensan.

1.2. Justificación

El desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas en la primera infancia constituye la base para el crecimiento integral del niño. Como señala Quintero (2009), este proceso es esencial para la socialización, la humanización y el autocontrol del pensamiento y la conducta.

Es importante mencionar que el apoyo por parte de la familia y la escuela debe brindar un ambiente favorecedor de estímulos y experiencias, donde los niños puedan hacer uso del lenguaje. Además, la labor docente debe incluir un proceso de detección y evaluación de las necesidades relacionadas con el lenguaje, siendo el lenguaje oral un proceso que conlleva un código de símbolos, un vocabulario más amplio y la elaboración de frases, lo cual es la base para el desarrollo del lenguaje.

Por otro lado, en el contexto educativo, el lenguaje oral es indispensable en el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que permite a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico, reflexionar, argumentar y debatir sobre temas académicos y cotidianos.

En cambio, cuando los estudiantes durante la etapa escolar no desarrollan habilidades lingüísticas y comunicativas, pueden presentarse dificultades en la lectoescritura, en la expresión fluida de ideas, tanto de forma oral como escrita, lo que obstaculiza la comprensión y procesamiento de información, llegando a interferir en el seguimiento de instrucciones y en la capacidad para resolver problemas, tanto en la escuela como en su día a día.

Por el contrario, si se favorece el desarrollo del lenguaje en los niños desde la educación preescolar, se les permite expresar sus pensamientos, emociones y necesidades de manera efectiva, fomentando *las relaciones interpersonales, participando y colaborando en la sociedad*. A través del lenguaje, los niños pueden darse a entender, narrar experiencias o acontecimientos relevantes, lo que ayuda a la construcción de su identidad y autoconcepto.

Asimismo, la teoría sociocultural de Vygotsky enfatiza el papel del lenguaje como herramienta del pensamiento, donde el habla privada se convierte gradualmente en pensamiento interno, facilitando la resolución de problemas y la planificación de acciones. Del mismo modo, Rossengard, destaca la influencia del lenguaje en la memoria y la percepción, permitiendo la generalización, diferenciación y almacenamiento de recuerdos e información (Rossengard, citado en Quintero, 2009). De esta manera, los niños con dificultades lingüísticas pueden enfrentar barreras significativas para el aprendizaje y la participación, por lo que es importante brindarles las herramientas necesarias para que desarrollen habilidades lingüísticas.

Así, el lenguaje oral en la infancia temprana es un proceso integral que proporciona las bases para un crecimiento cognitivo, social y emocional, por lo que es relevante que la educación preescolar garantice que los niños puedan desarrollar su potencial. En el marco de la Nueva Escuela Mexicana, se resalta el desarrollo del lenguaje oral no solo como herramienta de comunicación para los niños, sino como la base para el desarrollo integral de los estudiantes, con una formación de ciudadanos críticos y participativos.

Siendo importante las habilidades lingüísticas, se plantea el campo formativo de lenguaje, donde la NEM propone que los niños desarrollen habilidades que les permita comunicarse de manera efectiva en diversos contextos, fortaleciendo la oralidad, la lectura y la escritura.

De tal forma, que es relevante analizar la etapa histórica en la que se está transitando para tener una visión más amplia de la realidad. Por lo tanto, a continuación se anexan los contextos, internacional, nacional y local que nos arrojará una lectura de la realidad.

1.3. Delimitación del problema

1.3.1. Contexto Internacional

Sumado a lo ya mencionado, cuando se habla de educación en el mundo, es indispensable reconocer el lenguaje oral, ya que no solo es un medio de comunicación entre las personas, sino que también permite la construcción y transmisión de conocimientos, siendo esencial para el desarrollo del pensamiento crítico, la expresión y la participación activa, académica y social.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), en el Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo, 2020 *Inclusión y Educación: Todos y Todas sin Excepción*, reafirma el compromiso que asumió con la comunidad internacional en 2015 de “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”. Este compromiso como cuarto Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS 4), es uno de los ejemplos más claros de la promesa general de no dejar a nadie rezagado, que figura en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, de las Naciones Unidas. Además, busca asegurar que todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y educación preescolar de calidad, con el propósito de que estén preparados para la enseñanza primaria (UNESCO, 2020:5).

Asimismo, con la globalización, es necesario que los países del mundo presten especial atención a la educación, siendo indispensable desarrollar habilidades que les permita a los individuos desenvolverse en un contexto tan diverso como el que estamos viviendo actualmente.

Esto se puede lograr implementando estrategias que fomenten y promuevan el aprendizaje, como lo menciona la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en el *Artículo 26*: “toda persona tiene derecho a la educación”, siendo gratuita y obligatoria, al menos, la educación básica. Además, debe garantizar el pleno desarrollo de la personalidad humana, en donde *influye de manera relevante el lenguaje oral a través de las habilidades lingüísticas*. En conjunto, el *Artículo 19* señala: “Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión”, lo cual *es esencial para el desarrollo de habilidades comunicativas* desde la infancia (ONU, 2025).

En otro orden de ideas, en una entrevista a la Doctora en Lingüística y especialista en Neurociencias Carolina Gattei, plantea cómo se enseña a leer y cómo las condiciones lingüísticas y sociales de la infancia inciden en el aprendizaje. Menciona que el lenguaje oral forma parte de las competencias innatas del cerebro y que “*Si uno aprende a decodificar los sonidos, pero no entiende lo que está diciendo, ese chico no está alfabetizado*” (Gattei, 2025). Desde su perspectiva, la alfabetización permite la comprensión incluso antes de conocer las letras, y que si el niño no es capaz de leer es porque existen obstáculos como un escaso vocabulario y una exposición limitada de lenguaje.

Además, reconoce el papel de la familia como creador de un ambiente alfabetizador, donde el niño aprende a distinguir sonidos y a entender su significado, es decir, las reglas que organizan el lenguaje. Menciona, que solo sucederá si hay un entorno que ofrezca un lenguaje estimulante, por lo que un factor que influye en el desarrollo del lenguaje es el nivel educativo de la madre, ya que permite mejores habilidades

lingüísticas en los niños, donde durante el tiempo compartido habrá una exposición del lenguaje (Infobae, 2025).

Por tanto, es necesario involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje para que, en conjunto con la escuela preescolar, se creen ambientes que favorezcan el proceso de enseñanza - aprendizaje en donde los niños sean capaces de expresar sus ideas, formular pensamientos, participar en diálogos y escuchar a los demás.

1.3.2. Contexto Nacional

Tomando en cuenta el contexto internacional y para situar la problemática que nos atañe, es preciso mencionar sobre el fomento de habilidades lingüísticas y comunicativas desde la primera infancia, que son fundamentales para el desarrollo humano. Por consiguiente, es importante considerar que la etapa preescolar representa un periodo importante donde se consolida el *lenguaje oral*, ya que es una herramienta esencial que no solo *impulsa el desarrollo integral* del niño (cognitivo, social y emocional), sino que también es la base para su trayectoria académica.

Reconociendo esta importancia, el Programa Sectorial de Educación (PSE) 2020-2024, de México establece como objetivo garantizar que la población acceda a una *educación equitativa, inclusiva, intercultural e integral*, siempre poniendo en el centro el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. El PSE subraya que la estimulación temprana tiene efectos positivos duraderos en los aprendizajes y conductas futuras; sin embargo, el programa identifica una problemática pública,

donde los estudiantes no reciben una educación de calidad en los distintos niveles del sistema educativo.

Esta situación es más notable con el hecho de que la pobreza dificulta el acceso de las familias a información y recursos sobre cuidados y estimulación en la primera infancia, lo que a menudo resulta en una menor participación de familias de bajos ingresos en actividades que son clave para el desarrollo integral del niño (PSE, 2020).

Para contrarrestar estos desafíos, el PSE propone estrategias enfocadas en ampliar las oportunidades educativas, minimizar las desigualdades y desarrollar servicios educativos pertinentes y de calidad, incluyendo aquellos que incorporan el uso de lenguas indígenas y uso de las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital.

El centro comunitario donde se lleva a cabo este proyecto de intervención es un claro ejemplo de esta problemática, al estar ubicado en una zona de marginación, las familias enfrentan severas limitaciones económicas. La necesidad de dedicar largas jornadas para asegurar el sustento básico reduce el tiempo y las oportunidades disponibles para que los padres se involucren activamente en el proceso educativo de sus hijos, incluida la estimulación lingüística en el hogar.

Si a esta situación socioeconómica se suma el impacto de la pandemia de COVID-19 que dio inicio a partir de 2020, donde surgieron medidas necesarias de confinamiento y distanciamiento social, que interrumpieron las interacciones sociales cotidianas, limitando las oportunidades para el desarrollo y la práctica de

habilidades lingüísticas y comunicativas en todos los contextos: familiar, social y educativo.

Esto trajo como consecuencia una respuesta sanitaria, en donde el gobierno de la Ciudad de México y la Secretaría de Educación Pública (SEP) a nivel federal implementaron medidas drásticas, como el decreto de la SEP (2021), donde se dio la suspensión de clases presenciales el 16 de marzo de 2020 en todos los niveles educativos. Para asegurar la continuidad educativa y cumplir con el derecho a la educación que estipula el *Artículo 6* de la Ley General de Educación, se diseñó e implementó la estrategia nacional "*Aprende en casa*", haciendo uso de los medios de comunicación como la televisión y la radio como principales medios de enseñanza (LGE, 2019:2).

A pesar del retorno a la presencialidad y del tiempo transcurrido desde el inicio de la pandemia, los docentes continúan observando rezago educativo en todos los niveles, siendo el preescolar una etapa particularmente vulnerable, aunque las medidas de aislamiento más estrictas han cesado, la persistencia de protocolos preventivos en algunas escuelas, como el uso constante del cubrebocas, especialmente ante riesgos de contagio, introduce un nuevo desafío.

Esta medida agudiza el rezago educativo preexistente, particularmente en el área del lenguaje y la comunicación, ya que el uso prolongado del cubrebocas dificulta la interacción cara a cara, impidiendo que los niños observen claramente los movimientos articulatorios de labios y boca, esenciales para aprender la correcta

producción de sonidos y limitando la percepción de expresiones faciales, que son clave para la comprensión y el desarrollo de la comunicación.

Esta dificultad la confirman psicólogos, quienes afirman que la interacción directa y constante con una comunidad lingüística en este caso la familia, docentes y pares es esencial para un desarrollo lingüístico normal. Además, como señala la psicología conductual, en edades tempranas, la adquisición de un lenguaje fluido y claro se beneficia enormemente de la imitación, la repetición y la corrección directa, procesos que permiten al niño refinar su dominio del lenguaje y expresar ideas y hechos con mayor precisión (Guevara & Rugerio, 2014). Por tanto, la barrera física del cubrebocas puede obstaculizar estos mecanismos de aprendizaje fundamentales.

Es decir, que el desarrollo lingüístico en la primera infancia en México enfrenta desafíos ante las barreras socioeconómicas que limitan la estimulación temprana en hogares vulnerables, y los efectos residuales de la pandemia, incluyendo el impacto potencial de medidas preventivas como el uso del cubrebocas en la interacción comunicativa necesaria para la adquisición del lenguaje en el entorno escolar. v

1.3.3. Contexto Local

El Centro de Asistencia Infantil Comunitario (C.A.I.C) “Los Ratoncitos” donde presté mi servicio social, se encuentra ubicado en la Calle Pascale #328, Pedregal de Santo Domingo Coyoacán, C.P. 04369, en la Ciudad de México (CDMX). La colonia se encuentra cerca de la estación del metro Ciudad Universitaria y, por lo tanto, del

campus con el mismo nombre, que corresponde a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En la zona, hay escuelas públicas de nivel básico tanto de (preescolar, primaria y secundaria), centros de salud, los programas pilares, servicios públicos como son agua potable, drenaje, alumbrado público, calles pavimentadas y transporte público.

Según datos del gobierno de la CDMX, en la alcaldía Coyoacán, las ocupaciones con más trabajadores son empleados de ventas, despachadores y dependientes en comercios, comerciantes en establecimientos y trabajadores domésticos, en menor proporción se encuentran los trabajos de profesionistas, lo que indica que estos últimos perciben un salario promedio mensual.

En 2020, los principales grados académicos de la población de Coyoacán fueron: Licenciatura con 34.4%, Preparatoria o Bachillerato el 21.8%, Secundaria 17.9% Primaria 9.4% dejando fuera de la estadística el nivel preescolar. Mientras que la tasa de analfabetismo fue de 1.1% siendo la población de hombres del 32.3% y de mujeres el 67.7%. (Gobierno de México, 2024).

De este modo, cobran relevancia los centros comunitarios propuestos por la Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de México para enfrentar la exclusión educativa que existe en la población de la CDMX. Estos centros atienden a niños y niñas de 0 a 5 años, hijos de madres solteras o de familias en situación de pobreza extrema, residentes de barrios y colonias en condiciones de alta marginación.

Al ser una forma de atención directa, se mantiene con los recursos de la comunidad para atenderla, con la finalidad de promover la alfabetización y la educación comunitaria (SEDU, 2025).

Al ser un centro comunitario, se denomina una organización sin fines de lucro que presta servicio desde hace 48 años en un horario de 9:00 a 16:00 horas donde brindan talleres de tareas, de educación financiera, artes plásticas, de botánica, cuento con títeres, estimulación temprana, orientaciones psicológicas y pedagógicas y servicio de comedor, los días martes asisten los niños de preescolar 2 y 3, al Centro Cultural y Recreativo Niños Héroes ubicado en Avenida Popocatepetl 276, Santa Cruz Atoyac, Benito Juárez, 03310 Ciudad de México, CDMX, donde reciben clases de natación y artes. A estos servicios acceden los niños de la misma comunidad ya que los padres trabajan la mayor parte del día, por lo que la estancia de los niños es de horario extendido en la escuela, además de que en algunos casos quedan al cuidado de los abuelos o algún familiar.

Las instalaciones están adaptadas, ya que es una casa habitacional, tiene escaleras para subir al primer piso, donde están los salones de maternal, preescolar 1 y 2, un área pequeña de patio con pasto sintético, dos baños para niñas y niños, una oficina donde se atiende a los padres de familia, en la planta baja se encuentra el salón de preescolar 3, un baño compartido para niños y niñas, un patio con piso de losa, la cocina, y un baño para personal, en el sótano una bodega y oficina.

La plantilla del personal está conformada por el director del centro, una coordinadora, un auxiliar administrativo, cuatro docentes (una por grupo), una

cocinera. No cuentan con conserje o persona encargada del mantenimiento y la limpieza de la escuela; las maestras se turnan para realizar el aseo.

La matrícula consta de 58 niños de 1 a 6 años. El centro cuenta con cuatro salones: uno para maternal, con 18 niños; Preescolar 1, con 16 estudiantes; Preescolar 2, con 13 estudiantes; y Preescolar 3, con 11 estudiantes.

Dado que el grupo en el que se enfoca esta investigación es el de tercer grado de preescolar, es pertinente puntualizar las características generales que presenta dicho grupo, conformado por la totalidad de los alumnos, sumando un total de 11 estudiantes. La distribución por género dentro del grupo es de 9 niñas y 2 niños, el rango de edad de los estudiantes oscila entre los 5 años y 1 mes, hasta los 6 años y 2 meses.

Asimismo, es relevante considerar el programa de estudio vigente con el que se labora en las escuelas La Nueva Escuela Mexicana (NEM) y su propuesta de campos formativos, la cual busca integrar conocimientos de manera transversal. Siendo así relevante anexar un breve análisis del nivel en el que se encuentran los niños en el campo formativo de Lenguajes, ya que de este modo podemos realizar una lectura de la realidad de una manera más completa y general. Por ello, hay que destacar la forma y el modo de interacción entre docentes y estudiantes al momento de realizar el acto de enseñanza - aprendizaje.

Por lo antes mencionado es preciso mencionar los campos formativos que integran el programa que son:

I. Lenguajes

II. Saberes y Pensamiento Científico

III. Ética, Naturaleza y Sociedades

IV. De lo Humano y lo Comunitario

Tras lo anterior, es relevante hacer una breve descripción del campo de Lenguajes ya que es pertinente para trabajar la problemática focalizada, de este campo formativo donde los niños aprenden principalmente a través de lo que viven y de cómo se relacionan con el mundo, utilizando diferentes maneras de *comunicarse, como hablar, escribir y dibujar*. Esto les ayuda a expresar lo que piensan y sienten en diferentes circunstancias, les permite entenderse mejor con los demás y a comunicar claramente sus pensamientos, necesidades, motivaciones, emociones y saberes previos.

Por ello, este campo nos apoyará para trabajar la problemática que presentan los alumnos ante la carencia de habilidades lingüísticas y de comunicación. Se observó que los niños de tercero de preescolar, durante las actividades dirigidas en las que hacen uso de habilidades lingüísticas y comunicativas, tienen dificultad para expresar de manera clara y fluida sus ideas, pensamientos, emociones, vivencias y reflexiones, además de que muestran limitaciones en la pronunciación de ciertos fonemas como es “r” y “rr” lo que lleva a mostrar cierta timidez e inseguridad al momento de participar. A su vez esto obstaculiza tareas donde tengan que narrar o explicar, atender indicaciones, responder preguntas, comunicarse entre pares y, por tanto, comprender los aprendizajes, por lo que la docente debe de intervenir constantemente para motivar la participación durante las actividades.

En cambio, durante el juego libre, el lenguaje es más espontáneo y fluido; sin embargo, los niños con mejor dominio del lenguaje lideran y organizan los juegos, lo que limita la participación y socialización de los estudiantes que muestran timidez al momento de expresarse verbalmente.

Las actividades didácticas que se propongan brindan la oportunidad de utilizar cada vez mejor estas formas de comunicación. Además, ayuda a los estudiantes a ser más sensibles, a darse cuenta de los detalles, a usar su imaginación y a ser creativos, esto les permite comprender mejor lo que pasa a su alrededor y para poder hacer cambios en su realidad (SEP, 2022).

Considerando el Campo Formativo de Lenguaje dentro del contexto del C.A.I.C. “Los Ratoncitos”, el centro comunitario busca desarrollar las habilidades comunicativas en los niños a través de actividades propuestas por los talleres, permitiéndoles mejorar sus habilidades lingüísticas y comunicativas, y explorar diferentes formas y medios de comunicación. Sin embargo, para que esto favorezca aún más el desarrollo de dichas habilidades, debe existir una atención continua y consciente a la integración de las diversas formas de comunicación en todas las interacciones y actividades del centro, lo cual podría fortalecer aún más el desarrollo de este campo formativo, esencial para el crecimiento integral de los niños.

Por tanto, trabajar bajo este campo permite a los niños desarrollar un lenguaje oral y una expresión clara, fluida y reflexiva, que es fundamental para el desenvolvimiento social y educativo.

1.4. Instrumentos diagnósticos

Debido a lo antes mencionado, es imprescindible realizar un diagnóstico que proporcione la información para localizar la problemática e identificar las características, necesidades, intereses y condiciones del grupo, es por eso que para obtenerlo es fundamental hacer uso de instrumentos que permitan recabar dicha información. Este diagnóstico se llevó a cabo como parte del proceso de investigación para la elaboración del proyecto de intervención, con el objetivo de identificar las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes del grupo de tercero de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario (C.A.I.C.) “Los Ratoncitos”.

Los instrumentos diagnósticos nos proporcionan el medio para una recolección de información con el fin de identificar las fortalezas y necesidades del grupo de estudiantes que participan en la intervención, y así diseñar estrategias que favorezcan el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas. Para la recolección de datos, los instrumentos que se aplicaron (se encuentran en los Anexos 1 y 2:121-123).

En esta investigación se busca desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas en estudiantes de tercero de preescolar, por lo que se propone hacer uso de la entrevista, con la finalidad de comprender los factores presentes en este caso. Folgueiras señala que “El principal objetivo de una entrevista es obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, opiniones de personas” (Folgueiras, 2020:2).

El tipo de entrevista que se utilizará es una *entrevista estructurada*, con la finalidad de explorar las perspectivas del docente y los padres de familia sobre el desarrollo del lenguaje de los niños, para una mejor comprensión del fenómeno estudiado. De tal forma que nos permita realizar un diagnóstico inicial para considerar el punto de partida, poniendo especial atención en el lenguaje oral e identificar las fortalezas y áreas de oportunidad que se presentan en las habilidades comunicativas, de tal manera que permitirá diseñar estrategias de enseñanza - aprendizaje apropiadas para este grupo de estudiantes en específico y, posteriormente, evaluar los avances logrados durante la intervención.

Cabe mencionar que la entrevista antes señalada se compone de siete preguntas que se aplicaran al docente a cargo del grupo de tercero preescolar de la escuela C.A.I.C. "Los ratoncitos", ya que, al estar en contacto directo con los estudiantes, posee una perspectiva personal sobre las habilidades lingüísticas y comunicativas que éstos presentan, así como los progresos y dificultades que han tenido durante este proceso de adquisición del lenguaje y la manera en que se refleja en su aprendizaje. La entrevista tiene como finalidad obtener resultados cualitativos, respecto a las prácticas pedagógicas implementadas en la interacción con los estudiantes, así como los materiales didácticos y las estrategias de enseñanza que utiliza.

Mientras que la entrevista se aplicará a los padres de familia tendrá como objetivo obtener información sustancial que aporte datos no perceptibles a simple vista, considerando que la familia es el primer contacto social que tienen los niños, además de ser sus principales educadores primarios. Este tipo de aportes permitirá

que la investigación se complemente en cuanto al tipo de entorno lingüístico existe en cada hogar, así como en las fortalezas y debilidades que los padres observan en sus hijos respecto al desarrollo del lenguaje oral y habilidades de comunicación.

Asimismo, se hará uso de otro instrumento: *el registro de observación*, que se llevará a cabo durante un periodo de dos semanas, en el cual se documentaran las actividades escolares diarias, que incluyen actividades dirigidas, rutinas de higiene, alimentación y juego libre. El propósito de esta observación es registrar cómo interactúan y se relacionan los niños, tanto dentro como fuera del salón de clases, utilizando las habilidades lingüísticas y de comunicación que posee cada uno de ellos.

1.5. Diagnóstico

Tras hacer uso de los instrumentos, se identificó la problemática que viven los niños de tercero de preescolar del C.A.I.C “Los ratoncitos”, ubicada en la alcaldía de Santo Domingo Coyoacán, ya que se encuentran en un contexto sociocultural y económico diverso, donde existe gran cantidad de comercio formal e informal. En donde uno de los padres pertenece a este sector laboral, lo que se refleja en su participación en el proceso educativo de sus hijos y, por tanto, en el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, impactando en su proceso de aprendizaje, desde la comprensión de instrucciones y la participación en las actividades escolares, lo que limita las relaciones sociales.

En las observaciones realizadas en el grupo, se identificaron aspectos relevantes en el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas por parte de los niños,

especialmente al contrastar las actividades dirigidas con los momentos de juego libre.

Por parte de los niños, la iniciativa para expresarse durante las actividades estructuradas en el salón es reducida, mostrando *timidez o inseguridad*, lo que refleja una dificultad al momento de expresar sus ideas o responder preguntas sobre el tema que se aborda. Por lo que, ante esta situación, es pertinente que exista una intervención de la docente, quien debe motivar activamente la participación, ceder la palabra e incentivar la conversación para que los niños logren expresar sus pensamientos, emociones, vivencias y reflexiones, en contraste se identificó un pequeño grupo, que busca interactuar, preguntar y compartir sus ideas de forma espontánea.

Lo que denota una dificultad para expresarse, lo que se hace evidente en tareas que requieren habilidades narrativas o explicativas, por ejemplo, cuando la docente invita a los niños a compartir sus experiencias del fin de semana, siendo está es una actividad que fomenta la expresión oral, se observa dificultad para conectar ideas y relatar eventos de manera clara y fluida. Esto se manifiesta en las respuestas de la mayor parte de los niños, que son concretas y breves, de manera similar los niños muestran dificultad para verbalizar la comprensión de indicaciones o conceptos, como números, letras o procedimientos, cuando se solicita participar, por ejemplo, al pasar al pizarrón o responder preguntas sobre los aprendizajes.

En cuanto al uso del lenguaje, se observan desafíos relacionados con la fluidez y claridad, incluyendo dificultades en la pronunciación de ciertos fonemas,

específicamente “r” y “rr”, palabras largas o léxico nuevo, así como la estructuración y repetición de frases completas. Estas *limitaciones en la pronunciación obstaculizan la comunicación* tanto con sus compañeros como con la docente.

Un contraste notable se presenta durante el juego libre, que por lo regular ocurre en el recreo con mayor frecuencia aquí los niños utilizan el lenguaje de manera más espontánea y fluida, donde tienen la oportunidad de socializar. Sin embargo, estas convivencias dejan ver interacciones sociales influenciadas por las habilidades comunicativas, ya que los niños con mayor dominio del lenguaje suelen de organizar los juegos y liderar las interacciones, esto limita la participación de los niños más tímidos o inseguros, teniendo menos oportunidades de proponer ideas, negociar y en consecuencia practicar sus habilidades lingüísticas.

Dentro de este contexto, se identificó a dos niñas con timidez al expresarse verbalmente, tanto con los pares como con los docentes, caracterizándose por un tono de voz bajo y recurriendo constantemente a la maestra como intermediaria para comunicar sus deseos o necesidades al resto del grupo, por ejemplo, solicitar la repetición de una indicación o proponer un juego. Esta dependencia y dificultad para la comunicación directa limita su autonomía, su interacción social y su capacidad para participar en el salón de clases.

Dentro de las entrevistas realizadas a los padres de familia, los resultados indican que observaron una mejoría notable en estas áreas desde que los niños ingresaron a la escuela, ya que sus hijos no poseían el mismo nivel de lenguaje y expresión que actualmente tienen.

No obstante, los padres identifican áreas específicas donde persisten dificultades al momento de hablar y comunicarse, las deficiencias más señaladas son la pronunciación de ciertos fonemas, particularmente el fonema “r”, y dificultad para expresar o describir acontecimientos de manera clara cuando se les pregunta algo en específico.

Al indagar sobre las estrategias implementadas en el hogar para fomentar estas habilidades, una parte significativa de la entrevista reveló que la mayoría de las familias no realiza actividades específicas para el desarrollo del lenguaje, ni hacen uso frecuente de materiales didácticos de apoyo, como la lectura de cuentos u otros recursos.

La principal razón que mencionan para la falta de estas actividades es la limitación de tiempo, ya que la mayoría de los padres trabajan, reduciendo la interacción a las rutinas cotidianas, como compartir alimentos o realizar tareas domésticas. En contraste, solo un pequeño grupo de padres indicó dedicar tiempo de forma intencionada para conversar con sus hijos sobre temas variados y específicos, promoviendo así un diálogo más elaborado y enriquecedor.

La docente titular del grupo menciona ser licenciada en Trabajo Social y destaca que el trabajo pedagógico con los niños en el salón de clases presenta complejidades en el contexto post pandemia.

Explica que los niños que actualmente se encuentran en preescolar tenían un año y algunos meses de edad cuando comenzaron las restricciones sanitarias, por lo que el confinamiento dio como resultado una limitación drástica en cuanto a la

socialización, limitando la interacción exclusivamente entre los miembros del núcleo familiar, lo que al término del confinamiento dio como resultado que la escuela se convirtiera para muchos en su primer entorno de *interacción social* con un grupo de pares. Esta limitada exposición social dificultó los procesos de socialización, impactando negativamente en el desarrollo de sus habilidades comunicativas y lingüísticas al interactuar con otros.

Por otra parte, la docente señaló que, durante las actividades didácticas, incentiva las habilidades lingüísticas de los alumnos. Manifestó haber identificado alumnos que presentan dificultades más acentuadas en el lenguaje y la expresión verbal; no obstante, hasta el momento no ha diseñado ni implementado estrategias específicas o intervenciones dirigidas a esos casos particulares para promover una mejora en sus habilidades. Además, indicó que realiza estrategias para involucrar a los padres de familia en el proceso educativo, aunque lograr una participación es un desafío constante y no siempre exitoso.

Se debe de considerar como un factor contextual relevante que los niños continúan *utilizando cubrebocas durante la mayor parte de la jornada escolar, lo cual representa una barrera para la comunicación verbal clara y la interpretación de expresiones faciales*, elementos importantes en el desarrollo lingüístico y social.

1.6. Hipótesis de acción y pregunta de investigación

Tras la descripción del diagnóstico, es relevante realizar una hipótesis de acción que, por naturaleza, genera la guía dentro de la intervención, siendo el referente que ayuda a reflexionar y planificar el trabajo que se realiza de manera intencional. Por lo que la hipótesis de acción que guía el proyecto es: *Si se diseñan y aplican situaciones didácticas adecuadas, entonces los estudiantes desarrollarán habilidades lingüísticas y de comunicativas que les permitirán mejorar su aprendizaje.*

Lo que me arroja como pregunta de investigación es: *¿Cómo género en los estudiantes habilidades lingüísticas y comunicativas que les permita tener un mejor aprendizaje?* Tomando en cuenta que el lenguaje oral es importante en la construcción del conocimiento, se busca crear en los estudiantes estrategias pedagógicas desde la visión de la Nueva Escuela Mexicana, fomentando los principios de equidad, respeto a la diversidad, formación integral que permitan desarrollar habilidades lingüísticas y de comunicación más efectivas, acorde con las necesidades de los niños, que les permita fortalecer el pensamiento crítico.

1.7. Objetivo general y objetivos específicos

Una vez determinada la pregunta de investigación para este proyecto, nos lleva a formular el siguiente *objetivo general*:

- Analizar de qué manera influye el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de tercero de preescolar.

Con los siguientes *objetivos específicos*:

- Describir las características del lenguaje oral de un grupo de estudiantes de tercero de preescolar
- Identificar los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de tercero de preescolar.
- Exponer la percepción del docente en cuanto al desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de tercero de preescolar.
- Implementar estrategias que favorezcan habilidades lingüísticas y comunicativas en los estudiantes de tercero de preescolar.

CAPÍTULO II

2.1. Marco teórico conceptual

En concordancia con el capítulo anterior, es relevante tener en cuenta conceptos de los cuales se hacen uso para un mejor entendimiento del tema, por lo que es imprescindible entender la trascendencia del lenguaje, ya que es esencial como herramienta principal que se utiliza para comunicar ideas, transmitir conocimientos y aprender, ya que nos permite expresar, resolver problemas y construir relaciones, facilita la comprensión de los contenidos académicos, la participación en actividades de aprendizaje, la adquisición de habilidades de lectura y escritura, y el desarrollo de habilidades socioemocionales. Lo que nos lleva a tener presente conceptos como lenguaje oral para la investigación propuesta.

2.1.1. Concepto de lenguaje

Desde la perspectiva del filósofo Austin Cassany (1999), el lenguaje es una actividad humana que invita a reflexionar sobre la importancia de la comunicación en las vidas de las personas ya que permite la socialización, además de que es una herramienta que deja acceder a las metas establecidas, ya que todo lo que se hace se puede expresar con palabras.

La lengua no es simplemente un sistema abstracto y aislado de las personas que la utilizan, sino que surge y se emplea dentro de una comunidad específica de hablantes que comparten una visión común del mundo, un conjunto de conocimientos, patrones de comunicación establecidos y que dependen de la comunidad en concreto, como una única cultura.

Mientras que, para Rodríguez & Santana, (2010) el lenguaje se entiende como un conjunto de símbolos que hace posible la representación de la realidad, conformado por elementos sin relación directa con lo que representan y estructuran internamente de acuerdo con reglas establecidas.

Así, el lenguaje nos permite comunicarnos con los demás, compartir información, expresar emociones y pensamientos, construir conocimiento y desarrollar nuestra cultura. Además, el lenguaje nos proporciona la capacidad de reflexionar sobre nuestra experiencia, analizarla y comprenderla de forma profunda.

Como tal es un instrumento que permite interactuar con el entorno, establecer vínculos con los demás y crear significados compartidos, ya que no solo sirve para comunicar información, ya que cuando hacemos uso del lenguaje se está realizando una acción y se está cambiando la perspectiva del mundo en que estamos.

Según Myklebust (1955, citado en Tomasina, & Roa 1998), es crucial tener en cuenta que el lenguaje, en tanto comportamiento simbólico, se presenta en una serie de pasos jerárquicos.

En resumidas palabras, el lenguaje es un instrumento que sirve para la comunicación entre los individuos, ya que permite expresar nuestras ideas, emociones y pensamientos, por lo que resulta importante reconocer la importancia del lenguaje como interacción en nuestra sociedad.

2.1.2. Tipos de lenguaje

Retomando la idea del comportamiento simbólico que tiene el lenguaje, menciona lo que para Tomasina & Roa (1998:49), en cinco pasos es el comportamiento verbal:

- Lenguaje interior, es la forma en que procesamos y entendemos la información de manera interna, sin necesidad de expresarla verbalmente nos ayuda a dar sentido a las experiencias, a reflexionar sobre ellas y a tomar decisiones.
- Lenguaje auditivo-expresivo, se refiere a la capacidad de una persona para comprender las palabras habladas, siendo capaces de seguir conversaciones, entender instrucciones verbales, y expresarse de manera clara y coherente a través del habla.
- Lenguaje expresivo-auditivo, es también conocido como el lenguaje verbal oral mediante el cual se comunican las personas a través de sonidos articulados con la boca y la voz.
- Lenguaje receptivo-visual, se utiliza para comunicarse a través de signos o dibujos en este caso la construcción de palabras.
- Lenguaje receptivo-expresivo, es cuando se hace uso de las palabras porque las conoces y las empleas para comunicarte con los demás.

El lenguaje interior es la forma en que procesamos y entendemos la información de manera interna, sin necesidad de expresarla verbalmente nos ayuda a dar sentido

a las experiencias, a reflexionar sobre ellas y a tomar decisiones. Cassany, (1999) refiere que el uso verbal discursivo sólo se puede realizar a través de las 4 destrezas lingüísticas básicas (escuchar, hablar, leer y escribir) que exigen la resolución de variados y complejos problemas. (:7).

Esto significa que, al utilizar el lenguaje de manera discursiva, se involucran todas las capacidades de comunicación y comprensión para poder *expresar ideas de forma clara y coherente*. Cuando se escucha atentamente a los demás, hablando de manera fluida y precisa, leyendo textos complejos y analizándolos, o escribiendo de forma organizada y estructurada, se utiliza el lenguaje de manera activa y reflexiva.

Mientras que Rodríguez, & Santana, (2010), mencionan que el uso discursivo del lenguaje nos permite desarrollar habilidades críticas y analíticas, así como también nos ayuda a comunicarnos de manera efectiva en diferentes contextos y situaciones.

Por tanto, el aspecto comportamental es importante ya que se centra en la comunicación verbal entre hablantes y oyentes, utilizando un lenguaje común que se va adquiriendo de manera gradual para codificar y decodificar mensajes lingüísticos. Esto permite a las personas interactuar verbalmente entre sí, utilizando un conjunto de reglas que les ayuda a comunicarse de manera efectiva. A lo largo de su desarrollo, los individuos adquieren las habilidades necesarias para producir y comprender estos mensajes lingüísticos, lo que les permite participar en conversaciones, debates, discusiones, entre otros tipos de interacciones verbales.

Los autores desde su perspectiva nos dan aspectos importantes que se presentan en los diferentes tipos de lenguaje del que hace uso el ser humano, lo que nos permite comprender de mejor manera el procedimiento que se lleva a cabo cuando una persona hace el proceso de asimilar y comunicar cualquier tipo de información.

2.1.3. La escucha activa

Para esto es importante, que los niños de 5 a 6 años fomenten la habilidad de escuchar de manera activa, lo que implica que presten atención plena a lo que otra persona está diciendo, además de ser importante para su desarrollo social y cognitivo. Mora (2016) menciona la importancia de la *escucha activa* como:

Un elemento esencial y el más importante en la comunicación, así mismo el diálogo según permite la recolección de datos, para la construcción de conocimiento, por tanto, se debe tener en cuenta estos dos componentes para la construcción del conocimiento, (Mora citado en Calderón, 2018:83).

Por lo que fomentar esta habilidad en los niños favorece el desarrollo del lenguaje, la resolución de conflictos, la capacidad de atención y concentración. Mejora la autoestima de los niños ya que se sienten comprendidos y valorados, lo que contribuye a su bienestar emocional y a su desarrollo integral. Calderón (2018) señala que la escucha activa es una forma de comunicación que tiene la intención de transmitir ideas claras sin irrumpir al receptor, además de que se realiza teniendo en cuenta lo que piensan y sienten los demás, con la intención de demostrar que tan atento está una persona durante el diálogo, analizando, razonando y comprendiendo la información que se está transmitiendo en la conversación.

Es decir, los niños comienzan a mostrar respeto por lo demás y lo que están comunicando en ese momento, así como comprender diferentes puntos de vista que amplía su aprendizaje y fortalece las relaciones interpersonales.

Para promover que el niño escuche activamente se necesita un ambiente seguro, donde se sienta escuchado, ya que oír y escuchar no es lo mismo, por lo que Ortiz, (2007) define y señala las diferencias que hay entre oír y escuchar:

Oír es un fenómeno que pertenece al orden fisiológico, dentro del territorio de las sensaciones. El sentido auditivo permite percibir los sonidos en mayor y menor medida. Oír es sencillamente percibir las vibraciones del sonido. Es recibir los datos suministrados por el emisor. Oír es pasivo. Escuchar es la capacidad de captar, atender e interpretar los mensajes verbales y otras expresiones como el lenguaje corporal y el tono de la voz. Representa deducir, comprender y dar sentido a lo que se oye. Es añadir significado al sonido. Escuchar es oír más que interpretar. (Calderón, 2018:85).

El papel tanto de los padres de familia como del docente es determinante para desarrollar la habilidad lingüística y la escucha activa en los niños, creando ambientes favorecedores que no juzguen o minimicen los sentimientos de los niños, ya que la atención que reciben servirán de modelos a seguir, que les permite continuar practicando la escucha activa.

Siendo una herramienta para fomentar el desarrollo social, emocional y la construcción de conocimientos en las personas, es necesario implementar estrategias que favorezcan esta práctica.

Bautista y Carhuacho, (2016) proponen estrategias que favorecen la escucha activa:

- Dejar de hablar cuando alguien habla.
- Conseguir que la persona que está hablando se sienta en confianza para expresarse libremente, esto se puede lograr a través de la empatía.
- Demostrar que se está dispuesto a escuchar a la persona que se está comunicando, se debe mostrar interés, resumir lo que nos transmite a través del lenguaje, no interrumpir hasta que termine de hablar.
- Dominar las emociones.
- Evitar criticar y argumentar en exceso.
- Preguntar cuanto sea necesario.
- Conocer y saber interpretar el lenguaje no verbal: tono y ritmo de la voz, gestos con las manos, expresiones de rostro y postura del cuerpo.
- Manifestar afecto a través de gestos.

Al implementar las anteriores estrategias se crea un ambiente propicio para desarrollar la escucha activa, lo que a su vez favorece las habilidades lingüísticas y comunicativas y por tanto el aprendizaje.

2.1.4. La expresión oral

Por consiguiente, es importante también considerar que la expresión oral es una habilidad fundamental en el desarrollo integral de las personas, por lo que es

importante que, a temprana edad, desde que se va adquiriendo el lenguaje, vayan desarrollando a la par la expresión oral.

García señala que:

Lenguaje oral es una habilidad comunicativa que adquiere significado cuando el sujeto lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción en un contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por tanto, es un proceso, una acción, basada en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura. (2020:60).

El que los niños a temprana edad favorezcan la expresión oral será más fácil para ellos utilizarlo como una herramienta para comunicarse de manera efectiva con compañeros, docentes y familia. Mientras que Ramírez, define el concepto de expresión oral “como una habilidad comunicativa del lenguaje oral que se desarrolla desde perspectivas pragmáticas y educativas, su carácter coloquial permite definirla como una destreza de dominio generalizado en los ámbitos de la vida cotidiana” (Ramírez citado en García, 2020:62).

Al dominar la expresión oral en la vida cotidiana de los niños les facilita expresar ideas, sentimientos y necesidades que fortalecen su confianza y autonomía al tener relaciones sociales.

Algunas estrategias que se pueden usar para favorecer la expresión oral es a través de las conversaciones, narraciones de historias, juegos de roles, canciones, esto

permite a los niños desarrollar habilidades lingüísticas siendo claros y coherentes en lo que transmiten con el lenguaje oral.

2.1.5. La comunicación

Es fundamental que, durante la etapa preescolar, se promueva un apropiado uso del lenguaje oral, ya que les permite desarrollar habilidades comunicativas, y esto, a su vez, les facilita interactuar socialmente con diferentes contextos y grupos de personas.

Como menciona García (2019), la comunicación se trata de “un proceso dinámico, en el que necesariamente participan una fuente o emisor que envía un mensaje a través de un canal o medio a un potencial receptor que, a su vez, puede convertirse también en emisor” (s/p).

Por tanto, el lenguaje sirve como una herramienta en la comunicación, ya que no solo se trata de hablar, sino de transmitir información, ideas o pensamientos del emisor al receptor, donde es necesario que exista un intercambio mutuo entre ambas partes. Por ello, el mensaje debe ser claro y fluido para que sea comprendido.

No obstante, los estudiantes pueden presentar dificultades al hacer uso del lenguaje para comunicarse, debido al miedo o la timidez al hablar en público, ya que pueden sentirse avergonzados o rechazados respecto a lo que transmiten. Como lo menciona Neumann (1977), “*miedo al aislamiento*”, ya que señala que las ideas de las personas pueden ser aceptadas o rechazadas, y de ser así, podrían ser

marginadas, lo que denomina una “*espiral del silencio*”, que es cuando las personas callan sus opiniones, ideas o pensamientos, siendo cada vez más difícil que las expresen.

Esto sucede, a su vez, con los niños de preescolar, en donde se puede observar que, algunas veces, presentan timidez al comunicarse, ya que en algún momento una persona (ya sea familiar, docente o compañero de grupo) los ridiculizó cuando intentaban comunicarse. En vez de ser escuchados, fueron ignorados o callados porque, tal vez, no era el momento adecuado o simplemente no era correcto lo que decían. De este modo, el niño va aprendiendo que es mejor no decir nada o solo hablar cuando se le permita. Así, el niño aprende a reprimir sus opiniones.

Sin embargo, a pesar de que los niños buscan la aceptación de los demás; o como menciona Neumann, (1977) “se trata de algo más modesto: el deseo de evitar el aislamiento, un deseo aparentemente compartido por todos nosotros. Nadie quiere estar tan aislado” (12). Cuando tienen una experiencia negativa, como el rechazo, y esta queda grabada en su memoria, es probable que les resulte difícil hacer uso del lenguaje para comunicarse en situaciones futuras.

Para esto es importante que el docente y la familia creen ambientes seguros donde los niños se sientan en confianza de expresarse, siendo indispensable que desde la educación preescolar se favorezcan en los niños habilidades lingüísticas y de comunicativas, que les permita socializar, para ello deben aprender a escuchar y responder para que puedan participar en conversaciones. García (2019), enfatiza en que las conversaciones que se tiene con las personas influyen en las relaciones

que se pueden mantener, ya que lo que se habla y escucha favorece el desarrollo de competencias y el bienestar en su vida.

Así que, fomentar un ambiente que promueva las habilidades lingüísticas y comunicativas de los niños, tanto en casa como en la escuela, les permite sentirse seguros de expresarse y ser escuchados. Además, fortalece su confianza al interactuar con otras personas.

Mayor (1994) menciona que el niño descubre que puede darse a entender mediante el lenguaje, dándole una intención según el contexto en que se encuentre, y haciéndolo su forma de comunicación.

2.1.6. Concepto de aprendizaje

Al ser el lenguaje una herramienta que le permite adquirir aprendizajes es importante definir y tener claro el concepto de aprendizaje ya que permite comprender cómo el ser humano adquiere nuevos conocimientos, habilidades y comportamientos a lo largo de toda su vida. El conocer cómo se aprende ayuda a crear estrategias de estudio, así como a potenciar las capacidades de cada uno de los niños y a adaptarse a los cambios y desafíos que se presentan.

Se considera el aprendizaje como un proceso activo; el concepto de enfoque o estilo de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje, cuyo centro se ha desplazado hacia el alumno y podría definirse como las preferencias personales que cada persona presenta a la hora de

estudiar y aprender (Fernández-Martínez, 2008, citado en López & López 2013: s/p).

Es decir, comprende que el proceso de aprendizaje implica la participación del individuo y que está estrechamente relacionado con la manera en que cada persona entiende y lleva a cabo su proceso de adquirir conocimientos, colocando al estudiante en una posición central, además se refiere a las inclinaciones personales que cada persona al momento de estudiar y comprender nueva información. *“Aprender comprende la adquisición y modificación de conocimientos, creencias, conductas, habilidades, estrategias y actitudes. Exige capacidades lingüísticas, cognoscitivas, motoras y sociales, y adopta muchas formas”*. (Leiva, 2005:66).

Como se menciona es un proceso mediante el cual se adquiere conocimientos, habilidades, valores y actitudes, que pueden ser a través de la experiencia, la instrucción y la práctica.

Así mismo, Shell (1986), indica que “aprender es un cambio perdurable de la conducta o en la capacidad de conducirse de manera dada como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia”. (Shell, 1986, citado en Leiva, 2005:67).

Así que implica modificar de forma permanente, el modo en que se comporta o la habilidad para actuar de cierta manera, como consecuencia de la práctica o de experiencias.

Se considera que el aprendizaje es el resultado de una combinación de factores, incluyendo tanto métodos y estrategias de enseñanza utilizados y las preferencias individuales de cada persona.

En uno de los extremos estaría el enfoque de aprendizaje como dependiente exclusivamente de las características personales o estilos cognitivos, y en el otro extremo, tendríamos el modelo de aprendizaje como un producto del contexto educativo. Hoy la postura más generalizada y aceptada es una postura mixta, y parece que en el aprendizaje influyen tanto los métodos o estrategias utilizados en el aula, como la tendencia particular de cada persona (Fernández-Martínez, 2008, citado en López & López 2013:s/p).

El aprendizaje puede ser tanto formal (a través de la educación en instituciones académicas) como informal (a través de la experiencia cotidiana) y es un proceso fundamental en el desarrollo humano. Sin embargo, Corominas señala que “el estudiante al aprender y cómo aprende (proceso), no depende de los atributos personales sino de la percepción que éste tiene del contexto o situación particular (Corominas, 2006 citado en López & López 2013:s/p).

El proceso de aprendizaje es deducido indirectamente a través de las manifestaciones externas de las personas. Como lo señala Leiva (2013) el aprendizaje es inferencial; es decir, que no se puede ver en primera instancia, únicamente el resultado, como por ejemplo en las expresiones verbales, los escritos y la conducta de las personas.

2.1.6.1. Estilos de aprendizaje

Así mismo existen estilos de aprendizaje que se refieren a las preferencias individuales que tienen las personas al momento de adquirir conocimientos y habilidades. Estas preferencias pueden influir en cómo procesamos la información, cómo la entendemos y cómo la recordamos. Keefe (1988) hace referencia de que “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje” (Keefe, 1988, citado en Cazau, 2004:s/p).

Por tanto, son características mentales, emocionales y físicas que reflejan de forma constante en que los estudiantes interpretan y reaccionan a los estímulos presentes en su entorno educativo.

La importancia de los aspectos cognitivos es fundamental ya que se refieren a la forma en que los estudiantes procesan la información, construyen conceptos y solucionan problemas. Así como los aspectos emocionales tienen que ver con la motivación y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los aspectos fisiológicos se relacionan con las características corporales y el ritmo biológico de cada individuo.

A su vez Cazau se refiere a los estilos de aprendizaje como:

Al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender,

cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje (Cazau, 2004:s/p).

Lo que nos lleva a que cada persona tiene una forma particular de aprender, utilizando estrategias variadas y avanzando a su propio ritmo, aunque puedan compartir motivaciones, nivel académico, edad o campo de estudio.

Se han intentado clasificar los estilos de aprendizaje (Sin mención de autor, 2001a) “a partir de un criterio que distingue entre selección de la información (estilos visual, auditivo y kinestésico), procesamiento de la información (estilos lógico y holístico), y forma de empleo de la información (estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático)” (Cazau, 2004:s/p).

- Estilo de aprendizaje: el modelo de Kolb

Kolb supone que para aprender se debe trabajar o procesar la información que recibimos. Por un lado, se puede partir de:

- a) De una experiencia directa y concreta: alumno activo.
- b) O bien de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta: alumno teórico.

Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas:

- a) Reflexionando y pensando sobre ellas: alumno reflexivo.

b) Experimentando de forma activa con la información recibida: alumno pragmático (Kolb citado en Cazau, 2004:s/p).

- Estilo de aprendizaje: el modelo de los hemisferios cerebrales

Cazau (2004) menciona que el cerebro humano destaca por su habilidad para conectar y vincular la gran cantidad de datos que recibe constantemente, buscando patrones y creando estructuras que ayudan a comprender el entorno. Sin embargo, no todos siguen el mismo proceso, y la forma en que organizan la información influirá en la forma de aprender. Cada hemisferio del cerebro procesa la información de manera diferente, lo que implica que existen diversos estilos de pensamiento asociados a cada hemisferio.

El hemisferio lógico (izquierdo), procesa la información de manera secuencial y lineal, forma la imagen del todo a partir de las partes y es el que se ocupa de analizar los detalles, piensa en palabras y en números, es decir contiene la capacidad para la matemática y para leer y escribir. El hemisferio holístico, (derecho), procesa la información de manera global, partiendo del todo para entender las distintas partes que componen ese todo, es intuitivo en vez de lógico, piensa en imágenes y sentimientos (Cazau, 2004:s/p).

- Estilo de aprendizaje: el modelo de la programación neurolingüística

Por último, está el también conocido visual-auditivo-kinestésico (VAK), el cual toma en cuenta el criterio neurolingüístico, que considera que la forma de adquirir

información (ojo, oído, cuerpo) o bien (visual, auditivo, kinestésico) resulta fundamental para quien aprende o enseña.

- 1) Utilizamos el sistema de representación visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas.
- 2) El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música.
- 3) Cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico (Cazau, 2004:s/p).

2.1.6.2. Aprendizaje significativo

En este sentido se busca que los niños adquieran aprendizajes significativos ya que aseguran que los estudiantes adquieran, asimilen y retengan el contenido escolar de manera que tenga sentido para ellos. Palmero (2008) señala que “aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición como la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para él mismo”. (Palmero, 2008:8).

Ausubel es uno de los representantes del aprendizaje significativo ya que propone un aprendizaje que provoque un cambio en las personas y que debe centrarse en comprender y facilitar el proceso de aprendizaje de los contenidos escolares, teniendo en cuenta tanto los conocimientos psicológicos necesarios para entender

estos procesos como los principios de las teorías del aprendizaje que garanticen la comprensión de lo aprendido.

González (2000), señala como concepto de aprendizaje que “es un proceso de interacción que produce cambios internos, modificación de los procesos en la configuración psicológica del sujeto de forma activa y continua”. Mientras que el aprendizaje significativo son cambios producidos por nuevos conocimientos, que adquieren un sentido personal y una coherencia lógica en las estructuras cognitivas del educando; para evitar la memorización y mecanización del aprendizaje de contenidos carentes de significados. (González, 2000 citado en Torres, 2003:37)

El aprendizaje significativo se produce cuando los nuevos conocimientos se relacionan de manera relevante con los conocimientos previos del individuo, además de que el estudiante no se limita a memorizar información de manera mecánica, sino que es capaz de relacionarla con lo que ya sabe, integrar con sus experiencias previas y darle un significado personal, le permite una mejor retención y comprensión de la información, ya que se relaciona con el conocimiento existente dando un sentido y utilidad.

Palmero (2008) concluye que “la teoría del aprendizaje significativo trata sobre la interiorización o asimilación a través de la instrucción, por lo que se relaciona con una teoría constructivista ya que es el propio individuo organismo el que genera y construye su aprendizaje”. (Palmero, 2008:9).

Mientras que Ausubel determina que hay 3 tipos de aprendizaje significativo:

1. Aprendizaje representacional: tipo básico de aprendizaje significativo. En él se asignan significados a determinados símbolos (palabras) se identifican los símbolos con sus referentes (objetos, eventos, conceptos).
2. Aprendizaje de conceptos: los conceptos representan regularidades de eventos u objetos, y son representados también por símbolos particulares o categorías y representan abstracciones de atributos esenciales de los referentes.
3. Aprendizaje proposicional: la tarea no es aprender significativamente lo que representan las palabras aisladas o combinadas sino aprender lo que significan las ideas expresadas en una proposición, las cuales a su vez constituyen un concepto. En este tipo de aprendizaje la tarea no es aprender un significado aislado de los diferentes conceptos que constituyen una proposición, sino el significado de ella como un todo (Torres, 2003:38).

Según Ausubel, una teoría del aprendizaje efectiva debe abordar la complejidad y relevancia del aprendizaje verbal y simbólico. Para lograr que el aprendizaje sea significativo, es necesario considerar minuciosamente todos los elementos y factores que influyen en él, los cuales pueden ser utilizados de manera estratégica para este propósito. Ausubel afirma que “la mente humana opera por conceptos y los maneja en términos lingüísticos en operaciones de pensamiento, de lo que se sigue que la mediación del lenguaje determina la significatividad de los aprendizajes”. (Palmero, 2008:17).

Por tanto, el objetivo es que los estudiantes logren comprender y retener de manera duradera los conocimientos adquiridos, generando un cambio real en sus estructuras cognitivas.

2.1.6.3. Estrategias de aprendizaje

Para tener un aprendizaje significativo se pueden hacer uso de estrategias que permiten al docente alcanzar los objetivos que pretende alcancen sus estudiantes en el ámbito educativo.

Según Genovard y Gotzens (1990), las estrategias de aprendizaje pueden definirse como aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender (Arias et. al, 1999:431).

Por tanto, las estrategias de aprendizaje se refieren a las acciones que lleva a cabo durante su proceso de aprendizaje y que tienen un impacto en la forma de codificar la información que necesita adquirir. Por lo que González propone delimitar dos componentes las estrategias de aprendizaje; en primer lugar, los procedimientos que el estudiante tiene durante su proceso de aprendizaje con el propósito de aprender y en segundo que se relaciona con la manera de procesar la información a aprender para su óptima codificación (González, 1994, citado en Arias 1999:431).

Una estrategia debe ser un plan sistemático y organizado y que como ya se mencionó se elabora con el objetivo de alcanzar determinados resultados en el

ámbito educativo. Además de que deben estar basadas en principios pedagógicos y metodológicos, con la intención de facilitar el aprendizaje de los estudiantes, mejorar la calidad de la enseñanza y promover el desarrollo de habilidades y competencias específicas.

Es necesario plantearse la siguiente pregunta ¿Qué debe incluir una estrategia de aprendizaje?

Arias (1999) determina que incluyen actividades como la selección y organización de la información, repetición del material para ser aprendido, relacionando el nuevo material con la información en la memoria y aumentando la significatividad de este. Pero las estrategias también incluyen técnicas para crear y mantener un clima de aprendizaje positivo, como, por ejemplo, el desarrollo de expectativas de resultados, de autoeficacia y de actitudes positivas (Arias, 1999:432).

Una estrategia puede incluir diferentes acciones y recursos, como la utilización de tecnologías digitales, la implementación de métodos de enseñanza innovadores, la organización de actividades extracurriculares, la colaboración con otros agentes educativos. Se debe de tomar en cuenta que las estrategias deben adaptarse a las necesidades y características particulares de los estudiantes, con el fin de optimizar su proceso de aprendizaje.

Así mismo, surge la importancia del docente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y el de implementar estrategias que permitan adquirir conocimientos a sus estudiantes. Castillo (2006) concluye que “el docente no puede reducirse sólo

a transmitir información para facilitar el aprendizaje, sino tiene que mediar el encuentro de sus alumnos con el conocimiento, en el sentido de guiar y orientar la actividad constructiva de sus alumnos” (Castillo, 2006:s/p).

El docente desempeña un papel fundamental al ofrecer orientación pedagógica, actuando como educadores constructivos y reflexivos. Los educadores deben abarcar elementos conceptuales, reflexivos y prácticos como:

Las condiciones que permiten el logro del aprendizaje significativo que requieren de varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, depende también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como los materiales o contenidos de aprendizajes con significado lógico” (Castillo, 2006:s/p).

El plantear estrategias en el aprendizaje es fundamental para que los docentes logren alcanzar los objetivos educativos que se proponen para sus estudiantes. Las estrategias deben ser planificadas y estructuradas, basadas en principios pedagógicos y metodológicos, y adaptadas a las necesidades y características individuales de los estudiantes. Además, deben incluir acciones que promuevan un clima de aprendizaje positivo y que estimulen el pensamiento crítico y la reflexión.

2.2. Marco teórico social

En un mundo globalizado como en el que vivimos actualmente, en el que se goza una etapa donde las tecnologías nos acercan a un sinfín de información que, a su vez nos permite conocer e interactuar con otras culturas, lo que podría considerarse

algo positivo, no podemos dejar de ver lo negativo reflejado cuando los individuos actúan por intereses personales y económicos, lo que genera desigualdad entre las personas de una sociedad.

La desigualdad que viven las personas se puede presentar de diferentes maneras como puede ser económica, racial o étnica, social, salud, de género, y de educación, aunque esta última pareciera que no es tan marcada ya que está protegida por la Ley General de Educación en México, sin embargo, aún se puede encontrar en los centros escolares de educación preescolar de la CDMX, en especial los centros comunitarios que se encuentran en una zona de bajos recursos como lo es en este caso C.A.I.C. “Los Ratoncitos” donde puede llegar a ser limitado el acceso a recursos educativos, además de la poca estimulación verbal por parte de la familia y del mismo entorno en donde se encuentra su comunidad.

Sin embargo, la relevancia que se le da a esta problemática puede pasar desapercibido ya que la misma sociedad está sumergida en el consumismo. Como menciona Bauman (1999) “Las sociedades son una sociedad de consumo” siendo que no es un problema actual, ya que generaciones atrás han vivido de esta manera, llevando a cuestionarse ¿Si se consume para vivir o se vive para consumir?

Actualmente en las familias, los padres se ven en la necesidad de salir a trabajar para cubrir las necesidades básicas y ciertas comodidades que se les puede brindar a los hijos, dejando atrás otras necesidades para el desarrollo integral de sus hijos, cómo es proporcionar una crianza con una atención adecuada y educación de calidad en donde los niños puedan desarrollarse plenamente y adquirir habilidades en este caso lingüísticas y de comunicación, que le permitan expresar sus

necesidades y deseos, desarrollar su pensamiento, entender su entorno e interactuar con otras personas.

Sin embargo, hoy en día los individuos muestran desinterés por los demás, siendo individualistas esforzándose por tener beneficios propios y generar bienes económicos. Como recuerda Jeremy Seabrook el secreto de la sociedad actual reside en el "desarrollo de una sensación subjetiva de insuficiencia artificialmente creada", ya que "nada podría ser más amenazador" para sus principios fundacionales "que el hecho de que la gente se declarase satisfecha con lo que posee"(Seabrook, citado en Bauman, 1999:124).

Es decir que con la globalización las grandes empresas se favorecen ya que mientras las personas no se sientan satisfechas con lo que tienen y sientan que les falta algo, tendrán la necesidad de obtener más, por tanto, seguirán consumiendo y llevando una vida cada vez más acelerada por consumir más. Esta etapa en que las personas viven una vida acelerada, donde viven apresurados, queriendo resolver todo de manera rápida, sin disfrutar de lo que ya poseen.

Como menciona Concheiro "las prisas y la presión que rigen nuestra cotidianidad derivan del espíritu del capitalismo que tienen como objetivo la generación de ganancia" (Concheiro, 2016:70). Sin embargo, esto ha llevado a que las personas no tengan tiempo para sí mismos, ni para los demás.

Esta aceleración también está presente tanto en el ámbito familiar como en el escolar, no siendo ajeno en los niños de tercero de preescolar de la escuela C.A.I.C. "Los Ratoncitos", ya que se ve reflejado tanto en la falta de tiempo para compartir

con sus hijos y en la poca atención que prestan en casa por parte de los padres hacia los niños para promover habilidades lingüísticas que favorezcan la comunicación, ya que cada vez la inmediatez de la vida provoca que los padres de familia pasen menos tiempo de calidad con sus hijos.

Sumado a esto, si se observa cómo fueron educados los padres de los estudiantes de hoy en día, podemos notar que la crianza y educación que ellos recibieron no es la misma que actualmente se brinda a los niños, tanto en los centros escolares como en el hogar. Cuando eran niños, sus padres y docentes ejercían autoridad con una sola mirada; no se les permitía hablar, a menos que se les indicara que podían hacerlo, lo cual limitaba la comunicación y el uso del lenguaje.

Precisamente, Miller (2009) denomina esta práctica como “coherencia en la educación”, en la que el niño es sometido al poder que ejercen los adultos, impidiéndole así tener la oportunidad de hacerse escuchar. Esto desencadena un problema, ya que limita las habilidades lingüísticas y comunicativas de los niños, lo que afecta en la capacidad de expresión y, posteriormente, crea inseguridades en la personalidad de los individuos. Minimizar el intelecto de los niños por el hecho de ser solo niños se convierte en un obstáculo para alcanzar un desarrollo integral.

En este sentido, es primordial evidenciar la importancia de desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas en los niños, así como crear ambientes enriquecedores y seguros para estos, ya que el día de mañana que sean padres o docentes posean la capacidad de transmitir y generar estas habilidades.

Justamente como menciona Miller (1998) en su libro “Por tu propio bien” los padres deberían interesarse aún más por la educación de sus hijos y de las habilidades que van adquiriendo, dejando atrás la marginalidad que se le ha impuesto al niño. En especial recordando que la infancia es la etapa donde las personas adquieren las bases para el crecimiento cognitivo, emocional y social, por tanto, se debe de romper con las normas tradicionales establecidas, que sin duda hoy dan un giro con la propuesta de la Nueva Escuela Mexicana.

Sin embargo, las escuelas y docentes no quedan exentos de la aceleración que nombra Concheiro, ya que al verse presionados al cubrir cierta cantidad de contenidos y objetivos en ciertos tiempos, la carga administrativa, el cumplimiento de planeaciones, así como la rendición de cuentas sobre los aprendizajes esperados, conlleva a que no haya una reflexión sobre su intervención pedagógica, lo que pueden generar deficiencias en la práctica educativa al no cubrir con las necesidades que este presentando sus estudiantes.

Que como lo señala Concheiro (2016), las prisas son una exigencia por aumentar la velocidad de las propias acciones y a su vez exigen más acciones en un menor tiempo. Lo que no se puede decir que el docente no esté prestando atención a lo que observa, sino que el mismo ritmo acelerado lo lleva a no hacer pausas para desarrollar ciertas habilidades en los niños.

Si bien la autora Hooks (2022), en su libro *Respondona*, nos muestra una realidad que vive la gente afrodescendiente, al trasladar sus planteamientos al contexto social de la infancia, podemos observar que aún persisten estereotipos y diferencias en los valores culturales. Tal es el caso de los estudiantes de tercer grado de

Preescolar del C.A.I.C. “Los Ratoncitos”, quienes viven en una zona de bajos recursos y son objeto de desacreditación debido al nivel socioeconómico en el que se encuentran.

Aún más preocupante es que, en cualquier etapa de la vida, las ideas, pensamientos y emociones de las personas no sean escuchados en los distintos contextos sociales. Esta situación también afecta a los niños, cuyos aportes muchas veces no son valorados por lo que pueden expresar y compartir. Esto invita a reflexionar sobre las palabras de Hooks (2022): “La cuestión es alzar la voz; el contenido de lo que se dice es más importante que el acto de hablar” (8).

En tal sentido, es necesario que tanto la familia como los docentes se tomen el tiempo para fomentar habilidades lingüísticas y comunicativas en los niños, que les sirvan como herramienta para ser escuchados, además de permitirles adquirir conocimientos y desarrollar un pensamiento crítico, sin que esto sea exclusivo de unos cuantos.

Sumado a esto, se debe considerar que la vida acelerada que llevamos actualmente afecta directamente a los niños, ya que, muchas veces, a pesar de encontrarse en la etapa preescolar, pueden estar expuestos a una sobreestimulación de información y actividades, e incluso a la imposición de expectativas de aprendizaje. Esto puede llevar a no respetar el ritmo individual de cada niño para aprender, así como a dificultar el desarrollo de habilidades lingüísticas y de comunicación indispensables para la socialización y los futuros niveles de aprendizaje.

Para generar un cambio se necesita una política educativa que sea capaz de brindar las herramientas necesarias tanto al sistema educativo como, por consiguiente, a los estudiantes. Como señala Moreno (2010) la política educativa es el manejo institucional, las acciones verbales y escritas, planeaciones, actividades, que involucran la práctica educativa, en respuesta de la realidad que se vive y que debería ser. Además, de que “las herramientas esenciales para el aprendizaje son: lectura, escritura, expresión oral y cálculo y los contenidos básicos: teorías, prácticas, valores y actitudes” (Torres citado en Moreno, 2010:36).

Desde sexenios anteriores las políticas educativas están dirigidas en priorizar el interés económico sobre el desarrollo integral de los estudiantes, evidenciando lo que menciona Moreno (2010), “los enfoques modernos también tienen una veta conservadora muy considerable al privilegiar la formación de capital humano por encima de la de un ser humano” (41). Este cometido se le llamó competencias a como lo define Chomsky es “la capacidad de desempeño e interpretación” (49).

Desde esta situación es necesario la implementación de planes y programas más humanizados que no estandarice los aprendizajes, en cambio si promuevan habilidades lingüísticas y comunicativas, además de que sea incluyente sin importar el nivel socioeconómico de los estudiantes.

2.3. Autores pedagógicos que transforman

En la etapa preescolar, el lenguaje oral es fundamental, ya que constituye la base para los aprendizajes posteriores, incluyendo el desarrollo de habilidades de lectura

y escritura. En este sentido, el lenguaje oral se convierte en una herramienta esencial para que los niños de 5 a 6 años logren un desarrollo integral.

Este proyecto de intervención se enfoca en el desarrollo de habilidades de habilidades y comunicativas en niños de tercero de preescolar del centro “Los ratoncitos” de la alcaldía Coyoacán de la CDMX, con la finalidad de implementar estrategias pedagógicas que promuevan un lenguaje oral más enriquecido y tomando el contexto sociocultural en el que se desenvuelven y promover el que conozcan sobre su comunidad.

Por tanto, se hará uso de teorías de pedagogos como Jean Piaget, Lev Vygotsky y David Ausubel, tomando en cuenta sus contribuciones que han hecho con sus estudios realizados, en el desarrollo del lenguaje que está están ligados al desarrollo cognitivo del ser humano y que los conocimientos los adquieren a través de la interacción con su entorno y para que esto suceda el lenguaje es la herramienta que les permite interactuar y comunicarse.

Tomando en cuenta que nuestros sujetos de estudio son niños de 5 a 6 años, los podemos ubicar en la etapa preoperacional (2-7 años) que se caracteriza por que los niños poseen un pensamiento simbólico. Ya que en esta edad los niños a través del juego simbólico representan objetos y situaciones, permitiéndoles desarrollar su capacidad de comunicación, además de que hacen uso del lenguaje y la imaginación.

Es decir que para Piaget (1968), el lenguaje es esencial para desarrollar la función simbólica, sin embargo, el lenguaje ya está formado socialmente y que solo es una

herramienta para el pensamiento, y que permite establecer relaciones y clasificar ideas.

Durante este proceso Piaget (1983), señala que se lleva a cabo la asimilación y acomodación. La asimilación, es definida como la integración de nueva información o de nuevas situaciones, mientras que la acomodación implica la modificación de los esquemas mentales para adaptar la nueva información.

En esta etapa los niños cuando se encuentran en el preescolar comienzan a conocer nuevas palabras y las empiezan a integrar a su vocabulario, lo que permitirá que puedan expresarse de mejor manera y de comprender su contexto en el que viven.

Además, Piaget (1968), divide el lenguaje egocéntrico en categorías:

1. La repetición o ecolalia, que se refiere a la repetición de sílabas y palabras.
2. El monólogo, en el niño habla únicamente para sí mismo, como si pensara en voz alta; y, el monólogo en pareja o colectivo, en el cual se señala que en las “conversaciones” infantiles ocurre que el punto de vista del otro no es principal, ni tomado en cuenta, y tampoco se preocupan por ser oídos o comprendidos.
3. El lenguaje socializado, lo que lo diferencia del lenguaje egocéntrico es que el niño busca generar estados mentales e influir en la conducta de su interlocutor, en ese sentido este toma importancia y esto se refleja en el habla, ahora el niño usará información que sea relevante

y que pueda compartir con su interlocutor, que pueda generar una acción o una respuesta del otro frente a sus preguntas y las propias respuestas que da el niño frente a las preguntas y órdenes de otros (Piaget, citado en Zegarra & García, 2010, :6-7).

Por otra parte, Vygotsky (1934), también le da importancia al desarrollo del lenguaje y como este tiene la función de regular las actividades de los niños, además de que se puede aprender con la interacción con pares y adultos. Siendo así que Zegarra & García (2010) señalan que el lenguaje es una función que se adquiere a través de la relación entre el individuo y su entorno ya que, biológicamente, posee las estructuras necesarias para crear signos de comunicación verbal (8).

De esta manera rescata la idea de la importancia que tiene *la participación infantil en actividades culturales bajo la guía de compañeros*, ya que ayuda al niño a adquirir herramientas que le permitan construir su propio pensamiento y resolver diferentes problemáticas con mayor madurez de lo que lograría sin ayuda.

Siendo importante enfatizar el concepto de la zona de desarrollo próximo de Vygotsky, lo que describe la distancia que hay entre el nivel de desarrollo real que posee el niño y el nivel de desarrollo potencial, que es lo que el niño es capaz de hacer con ayuda de un adulto o un compañero más capaz, y la etapa de andamiaje que es el proceso mediante el cual se le proporciona apoyo o guía al niño para que llegue a su nivel de desarrollo potencial.

La finalidad de este proceso es que el niño de preescolar en este caso pueda desarrollar su lenguaje, regular su pensamiento y comunicarse, compartiendo sus ideas y pueda resolver problemáticas.

Finalmente retomando la teoría de Ausubel que postula que el aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal (Díaz et al:6). Además, afirma que: “El lenguaje es un facilitador importante de los aprendizajes significativos por recepción y por descubrimiento. Incrementando la manipulabilidad de conceptos y proposiciones a través de las propiedades representacionales de las palabras, y refinando los conocimientos sub verbales que surgen en los aprendizajes significativos por recepción y por descubrimiento, clarifica tales significados y los hace más precisos y transferibles” (Díaz et al:7).

Por tanto, en preescolar es esencial crear aprendizajes significativos para el desarrollo del lenguaje, siendo importante crear situaciones didácticas que sean significativas a los niños en esta etapa, ya que aprenden nuevas palabras a través de las experiencias y conocimientos previos.

Así que el crear situaciones en el salón de clases, donde los niños puedan hacer uso del lenguaje, donde puedan hacer narraciones, expresar ideas o exponer sobre un tema de interés, estimula que los niños tengan una capacidad de desarrollar sus habilidades lingüísticas.

2.4. Planes y programas de estudio de la NEM

La Secretaría de Educación Pública (SEP) ha implementado en los últimos años un nuevo programa de educación básica a nivel nacional denominado “La Nueva Escuela Mexicana” (NEM). Esta iniciativa surge con el propósito de atender de manera integral las diversas necesidades de los estudiantes en el contexto actual. Busca formar individuos capaces de adaptarse a su comunidad, adquiriendo aprendizajes de manera continua y autónoma, bajo el concepto de “aprender a aprender”.

Para lograr esta transformación, la NEM establece una serie de objetivos, entre los que destacan:

- La mejora de la calidad educativa, enfocada en el desarrollo de habilidades y competencias fundamentales para la vida.
- La participación activa de toda la comunidad educativa en donde participan docentes, estudiantes y familias en el proceso formativo.
- La profesionalización docente.
- El uso de tecnologías en el aula.

Todos estos elementos buscan garantizar el derecho a una educación de calidad, inclusiva y equitativa para todas las personas, conforme lo establece el Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1917 (CPEUM) y en la Ley General de Educación (LGE), las cuales señalan que la educación debe ser obligatoria, universal, inclusiva, pública, gratuita y laica.

Conforme a estas ideas el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas permiten fomentar la inclusión, ya que el lenguaje es una herramienta que favorece la participación de los estudiantes tanto en la escuela como en la sociedad. Como lo plantea Aizpuru, el modelo educativo debe concebir a la persona como un ser integral, que está en constante cambio, siendo capaz de construir conocimientos y transformar su realidad a través de la interacción con su entorno (Aizpuru, citado en NEM, 2018:7).

Dentro de la estructura curricular que propone la NEM, se encuentra el Programa Sintético de 2024, que corresponde a la fase 2 de la educación preescolar; este programa tiene como objetivo favorecer el desarrollo integral de los niños en esta etapa. Es decir, que busca potenciar el dominio de los distintos tipos de lenguajes a través de actividades lúdicas como el juego, el canto, la expresión artística y la iniciación a la lectura, por tanto, el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas desde la infancia impide que posteriormente se obstaculice el aprendizaje y la capacidad de expresarse de los niños.

También resalta el papel de los docentes de preescolar, siendo esencial en este proceso de enseñanza - aprendizaje, y en el que tienen la flexibilidad de diseñar su intervención pedagógica a partir de las necesidades particulares de cada grupo. El docente tiene que realizar un diagnóstico que le permita identificar en los niños los conocimientos con los que cuenta hasta el momento, las principales barreras de aprendizaje y las necesidades específicas que tiene el grupo, lo que permitirá implementar estrategias efectivas y pertinentes, para abordar la problemática presente.

Se debe de tomar en cuenta que el programa está organizado en campos formativos, los cuales integran los saberes de manera articulada. Estos campos son: Lenguaje; Saberes y pensamiento científico; Ética, naturaleza y sociedades; y De lo humano y lo comunitario, los cuales promueven una visión integral del conocimiento y una vinculación más significativa entre los contenidos.

En este marco, el campo formativo de Lenguaje tiene importancia, ya que su objetivo es generar experiencias de comunicación que fortalezcan la expresión, que le permitan al niño interactuar con su entorno.

Siendo en específico su propósito de que:

Las niñas, niños y adolescentes amplían sus posibilidades de expresión en distintas situaciones; construyen significados compartidos y comunican de manera asertiva intereses, necesidades, motivaciones, afectos y saberes. Dichas situaciones favorecen, por una parte, la puesta en práctica de los lenguajes que potencien y complejicen gradualmente su uso, y por otra, ofrecen la oportunidad de explorar y desarrollar la sensibilidad, percepción, imaginación y creatividad como herramientas para interpretar e incidir en la realidad (Programa de estudio para la educación preescolar, 2024:17).

Desde esta perspectiva, el aprendizaje se concibe como un proceso social, activo y significativo, que se construye en el diálogo con los otros. Como afirman Freire (2016), Wells (2001) & Habermas (1987), el desarrollo del conocimiento en la infancia está estrechamente vinculado con los procesos comunicativos, en los que

el niño participa activamente, no solo como receptor, sino también como generador de sentido.

Dentro del campo formativo de Lenguaje, se encuentran los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA), estos elementos son una guía para los docentes ya que ayuda a diseñar actividades didácticas que se ajusten a las necesidades de cada grupo de estudiantes, asegurando una intervención adecuada y a su vez permite hacer una evaluación de los objetivos logrados.

CAPÍTULO III

3. Metodología

El método en una investigación es la que tiene como intención la orientación en el proceso de indagación de un tema en específico, ya que va marcando los pasos que debe seguir el investigador, como son las técnicas y los instrumentos necesarios para recolectar y analizar un conjunto de datos.

De acuerdo con Blaxter et al. (2002), conforme a su experiencia y conocimientos, el investigador tiene que hacer uso de manera consciente, crítica y analítica las habilidades que posee para reunir, examinar y exponer la información obtenida para enriquecer el proceso de investigación.

Por lo tanto, es indispensable hacer uso de un método para la investigación de nuestro tema y resolver la incógnita: *¿Cómo género en los estudiantes habilidades lingüísticas y comunicativas que les permita tener un mejor aprendizaje?* ya que nos permite estructurar y sistematizar el estudio. El implementar un método, guía al investigador en la selección de herramientas adecuadas para recolectar datos importantes a través de instrumentos como pueden ser observaciones, entrevistas o cuestionarios, estas técnicas son las que nos llevarán a relacionar y observar la problemática que existe en la adquisición de habilidades en el lenguaje oral y la comunicación teniendo como consecuencia afectaciones en la adquisición del aprendizaje en este grupo de edad.

Es por lo antes mencionado que en particular se seleccionó como método a la *investigación acción*, ya que busca mejorar una problemática en específico a través

de un ciclo continuo que consta de observación, planificación, acción y evaluación. Además de que las personas participantes del problema forman parte activa en la investigación.

Este método busca transformar la realidad a partir de la acción colaborativa como lo menciona, Elliott en la definición de investigación acción:

Es «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas, (Elliott citado en Latorre, 2005:24).

La elección del método de investigación-acción para estudiar cómo influye el lenguaje en el aprendizaje de niños de tercero de preescolar del C.A.I.C “Los ratoncitos” se determinó debido a su naturaleza cíclica y participativa. Ya que me permite involucrarme de manera activa en el aula, diseñando e implementando estrategias lingüísticas y observar si hay un resultado en el aprendizaje de los niños.

Con la intención de que se puedan hacer ajustes en la práctica docente de manera continua, garantizando intervenciones pertinentes y que respondan a las necesidades del grupo muestra.

Se utilizará la *modalidad técnica*, donde Latorre (2005), menciona que tiene como propósito mejorar las prácticas sociales a través de programas estructurados,

diseñados por expertos, donde se participa en los programas siguiendo un plan preestablecido. Se busca mejorar la práctica docente donde sean capaces de identificar las necesidades lingüísticas de los estudiantes, y se diseñen estrategias que promuevan una educación integral desde un enfoque participativo y contextualizado.

3.1. Ciclo de acción

Se utilizará el modelo de Kemmis (1989) ya que tiene un enfoque práctico y cíclico, el proceso es estratégico y organizativo, con la finalidad de resolver una problemática educativa, constando de cuatro momentos fundamentales que es la planificación, acción, observación y reflexión.

Este modelo me permitirá analizar el desarrollo de las habilidades lingüísticas y comunicativas en el aprendizaje de los niños e intervenir en mi práctica, con el propósito de mejorar la habilidad lingüística y comunicativa de los estudiantes y en algún momento hacer ajustes a las estrategias pedagógicas durante la investigación.

En función a esto se plantea que se involucren otras personas en el proyecto con el objetivo de que colaboren a la mejora del lenguaje y aprendizaje de los niños.

A continuación, se mencionan los grupos de personas:

Rol	Descripción	Función
Participantes 11 estudiantes de 5 a 6 años	Los niños de tercero de preescolar estarán directamente involucrados en la situación a investigar.	Identificar las habilidades lingüísticas y comunicativas que poseen y de qué manera influye en el aprendizaje.
Docente de preescolar	Sugiere estrategias en actividades.	Observador de la práctica en el contexto educativo.
Asesor de proyecto de intervención	Guía y orienta al investigador.	Revisión teórica, metodología, redacción, diseño de la intervención, seguimiento, evaluación.

Nota: Cuadro de participantes que intervienen en el proyecto / Tapia, Elaboración propia, 2024.

El cuadro que se presenta es con la finalidad de especificar de manera clara a los participantes que intervienen en el proyecto. Con la intención de que cada persona aporte desde su perspectiva ideas que enriquezcan el proceso del proyecto de intervención.

Partiendo de la idea general de que el lenguaje oral en niños de tercer grado de preescolar en nuestro país es un proceso gradual que les permite tener un desarrollo para integrar habilidades de comunicación. Se pretende tener como

intención que los niños manejen un lenguaje cada vez más complejo, que les permita expresar pensamientos, emociones y necesidades, que conseguirán a través de actividades lúdicas y significativas, que dado a su naturaleza les permite ampliar su vocabulario y pronunciación, así como el entender el lenguaje que escuchan.

3.2. Plan de acción

Por consiguiente, tomando en cuenta la hipótesis de acción, la pregunta de investigación, así como el objetivo general y los objetivos específicos, se propone un proyecto que será desarrollado mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Esta se caracteriza por vincular la teoría con la práctica, abordando problemáticas reales que los estudiantes enfrentan en su vida cotidiana. Esto se logra a través de la integración de distintas áreas del conocimiento para ofrecer soluciones a dichas problemáticas, al mismo tiempo que se fomenta el pensamiento crítico en los estudiantes.

El proceso de indagación, diseño y solución de problemas a través del ABP se desarrolla en seis momentos, por medio de proyectos educativos para los tres escenarios sociocognitivos: presentación, recolección, formulación del problema, organizar la experiencia, vivir la experiencia, resultados y análisis. (SEP, 2022:74-76).

El programa consta de ocho sesiones de una hora de duración cada una, realizándose durante cuatro semanas, iniciando el 13 de noviembre y finalizando el

5 de diciembre de 2024. Las sesiones se proponen con una frecuencia de dos veces por semana, específicamente los miércoles y jueves.

A continuación, se presenta un cronograma especificando los tiempos para diseñar e implementar tanto los instrumentos diagnósticos, planeación y evaluación, con la intención de facilitar cada una de las actividades.

Cronograma de actividades

Actividades	Meses (semanas)											
	Octubre				Noviembre				Diciembre			
Semanas de trabajo	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a
Diseño de instrumentos diagnósticos												
Observación a estudiantes												
Aplicación de la entrevista												
Diseño de la planeación didáctica												
Aplicación de la planeación didáctica												
Evaluación												

Nota: Tapia, 2024 / Elaboración propia.

Después de haber propuesto un cronograma de actividades como apoyo para la realización de actividades y las fases en que se realiza el proyecto, con la intención de tener organizado cada uno de los eventos propuestos, se plantea una planeación que sea acorde a las necesidades de los estudiantes.

3.3. Planeación didáctica

Retomando la pregunta de investigación *¿Cómo género en los estudiantes habilidades lingüísticas y comunicativas que les permita tener un mejor aprendizaje?* y los resultados del diagnóstico de entrevistas a padres de familia y observaciones a los niños de tercero de preescolar se propone la siguiente planeación didáctica con la finalidad de desarrollar *habilidades y capacidades lingüísticas y comunicativas* que les permita tener un lenguaje fluido a través de aprendizajes significativos.



PLANEACIÓN DIDÁCTICA



Ciclo escolar 2024-2025

GENERALES	
ESCUELA	Centro de Asistencia Infantil Comunitario C.A.I.C “Los Ratoncitos”
GRADO Y GRUPO	3° A
TURNO	Completo
CICLO ESCOLAR	2024-2025
NOMBRE	Itzell Tapia Vázquez

FECHA DE ELABORACIÓN	7 de noviembre de 2024.					
FECHA DE APLICACIÓN	13 de noviembre al 5 de diciembre de 2024.					
	DURACIÓN					
	SESIONES	8	MES	Noviembre-Diciembre	AÑO	2024
APRENDIZAJES PRIORITARIOS QUE SE IDENTIFICÓ EN LA ESCUELA Y COMUNIDAD			APRENDIZAJE PRIORITARIO RELACIONADO QUE SE IDENTIFICÓ EN EL SALÓN DE CLASES			
En el campo formativo de lenguajes de la Nueva Escuela Mexicana, a nivel preescolar se busca cubrir las necesidades en el desarrollo cognitivo, emocional y social. A			<ul style="list-style-type: none"> ● Favorecer la comprensión auditiva ● Seguimiento de instrucciones simples y complejas ● Repasar de vocales ● Integrar carretillas ma, me, mi, mo, mu 			

<p>través de la reflexión y procesos graduales según el contexto que están viviendo los estudiantes.</p> <p>La intención de promover un desarrollo integral que sea enriquecedor en el lenguaje y los niños se sientan motivados a explorar y expresar sus ideas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Obtener comprensión de conceptos básicos a través del lenguaje ● Desarrollar un sentido de pertenencia ● Mejorar su expresión verbal
---	--

<p>NOMBRE DEL PROYECTO</p>	<p>Conociendo sobre mi comunidad</p> <p>Tipo de proyecto (ABP)*</p>
<p>EJES ARTICULADORES</p>	<p>-Inclusión</p> <p>-Pensamiento crítico</p>

	-Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	
OBJETIVO	<p>Fomentar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de tercero de preescolar a través de actividades relacionadas con los servicios que tiene su comunidad.</p> <p>Favorecer la expresión oral, el vocabulario, mejorando su pronunciación y fluidez al expresarse de manera oral, así como la escucha activa.</p> <p>Crear en los niños un sentido de identidad y pertenencia.</p>	
CAMPO(S) FORMATIVO(S)	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE
LENGUAJES	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o	Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de la comunidad o de otros lugares, los dice con fluidez, ritmo y claridad, e interpreta su significado a partir del contexto del juego.

	<p>las lenguas de la comunidad y de otros lugares.</p>	<p>Utiliza distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahílas, coplas, entre otros, y con ello crea otras formas de expresión.</p>
CAMPOS TRANSVERSALES		
CAMPO(S) FORMATIVO(S)	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)

<p>SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO</p>	<p>Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.</p>	<p>Usa números con distintos propósitos, a partir de los conocimientos informales que construye con sus pares, en distintas situaciones cotidianas y que reflejan los saberes de su comunidad.</p> <p>Resuelve de manera colaborativa situaciones sencillas que involucran números y que implican juntar, agregar, separar o quitar elementos.</p>
<p>ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES</p>	<p>Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.</p>	<p>Aprecia las labores y servicios que existen en la comunidad, gracias a la diversidad de personas en cuanto a habilidades, capacidades y preferencias; valora el impacto que tienen en el bienestar común y el buen vivir.</p>

DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	Construcción de la identidad personal a partir de su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas	Identifica que la lengua que habla, las costumbres familiares y el lugar donde vive contribuyen a la formación de su identidad y pertenencia a una comunidad en la que participa y colabora.
--	--	--

METODOLOGÍA APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)

Fases	Fecha	Momentos	Recursos
FASE 1 PRESENTAMOS SESIÓN	13/nov/2024 90 min. aprox.	<p>Inicio: Indagar para observar los conocimientos previos.</p> <p>Presentar un video que explique lo qué es una comunidad rural y urbana.</p> <p>Conversar sobre lo observado.</p> <p>Desarrollo: Realiza la página 22 del libro de lectoescritura. Busca en revistas, recorta y</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proyector ● Video:  <u>RURAL Y URBANO EI CAMPO y la CIUDAD para NIÑOS</u> ● <u>Aquí vivo yo Me Encanta Aprender Canciones</u>

		<p>pega imágenes que representen a cada comunidad</p> <p>Cierre: Canta la canción de “aquí vivo yo”</p> <p>Aquí vivo yo Me Encanta Aprender Canciones para niños PlayKids en español</p>	<p>para niños PlayKids en español</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bocina ● Libro de lectoe ● Tijeras
	<p>14/nov/2024. 90 min. aprox.</p>	<p>Inicio: Observar y escuchar un video sobre cómo se formó la comunidad en que viven.</p> <p>Desarrollo: Colorear los diferentes servicios que hay en su comunidad y crear un mural.</p> <p>Cierre: Conversar sobre los servicios que tiene su comunidad (electricidad, agua, drenaje, recolección de basura, educación, salud, transporte público, parques, comercios, seguridad pública).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● proyector ● video: A 50 años de la colonia Santo Domingo ● Hojas ● Colores ● Cartulina ● Resistol

FASE 2 RECOLECTEMOS Y FASE 3 FORMULEMOS EL PROBLEMA	20/nov/2024. 90 min. aprox.	<p>Inicio: Después de haber realizado un recorrido con sus papás por la comunidad, por turnos hablarán sobre los cambios que ha experimentado el lugar donde viven, con apoyo del dibujo que previamente realizaron.</p> <p>Desarrollo: los niños conversan sobre lo que observaron en su comunidad e intercambian opiniones.</p> <p>Cierre: Los niños reflexionan sobre qué pasaría si no tuviéramos los servicios con los que cuenta la comunidad.</p>	<p><u>Aquí vivo yo Me Encanta Aprender Canciones para niños PlayKids en Español</u></p>
	21/nov/2024. 90 min. aprox.	<p>Inicio: Escucha la narración del cuento, una ciudad sin colores, cada niño comenta sobre la importancia de cuidar el lugar donde viven y</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● proyector ● <u>Cuento Una Ciudad de Colores Lectura</u> ● Cartulina

		<p>menciona ¿Qué emoción siente al ver su comunidad?</p> <p>Desarrollo: En dos equipos juegan memorama del monstruo de las emociones, con la intención que los identifique sus emociones y mencione sus características.</p> <p>Cierre: Pinta al monstruo de las emociones y por turnos explica ¿Que emoción decoro y por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Tijeras ● Resistol ● Hojas de naturaleza
<p>FASE 4</p> <p>ORGANICEMOS</p> <p>LA</p> <p>EXPERIENCIA Y</p> <p>FASE 5</p>	<p>27/nov/2024.</p> <p>90 min. aprox.</p>	<p>Inicio: Se conversa con los niños preguntando si conocen un mercado y que productos son los que venden en ese lugar</p> <p>Desarrollo: Juega al mercado, donde unos niños serán los que venden y otros los que</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Verduras de plástico ● Bolsas ● Dinero de juguete ● Hojas ● Crayolas

VIVAMOS LA EXPERIENCIA		<p>compran, mientras nombran características de frutas y verduras.</p> <p>Cierre: por turnos pasan al pizarrón a identificar las vocales que tienen algunas frutas y verduras.</p>	
	<p>28/nov/2024. 90 min. aprox.</p>	<p>Inicio: Observa diferentes medios de transporte y comenta ¿Cómo viajamos en nuestra comunidad?</p> <p>Desarrollo: juegan lotería de medios de transportes</p> <p>Cierre: Los niños se trasladan en diferentes medios de transporte imaginarios, al ritmo de la música</p> <p><u>MEDIOS DE TRANSPORTE  Canciones para niños - Canta con Joy</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Bocina ● lotería ● <u>MEDIOS</u> _____ <u>DE</u> <u>TRANSPORTE</u>  <u>Canciones para niños -</u> <u>Canta con Joy</u>

<p>FASE 6</p> <p>RESULTADOS Y ANÁLISIS</p>	<p>4/dic/2024. 90 min. aprox.</p>	<p>Inicio: Observa y comenta video sobre las profesiones.</p> <p>Desarrollo: Juego de adivinanzas de oficios y profesiones</p> <p>Cierre: Conversamos sobre los oficios y profesiones que conocen y su importancia que tienen en la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • <u>OFICIOS Y PROFESIONES PARA NIÑOS ¡Aprende mientras juegas con 6 ejemplos divertidos! ISA TE EXPLICA</u> • Tarjeta de oficios y profesiones
	<p>5/dic/2024. 90 min. aprox.</p>	<p>Inicio: Los niños expondrán sobre el oficio o profesión que tienen sus papas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Diploma

		<p><u>LOS OFICIOS /CANCIÓN INFANTIL / AglaE</u></p> <p>Desarrollo: Reflexiona y comenta sobre la importancia de las comunidades y sus servicios.</p> <p>Cierre: Reciben un diploma por haber participado en las actividades.</p>	
NOTA:	<p>Conversa sobre las tradiciones que se llevan a cabo en época decembrinas, participa en los villancicos favoreciendo el lenguaje oral.</p>		

VALORACIÓN DEL PROYECTO

LOGROS OBSERVADOS	DIFICULTADES QUE SE PRESENTARON

FIRMA DEL DOCENTE

FIRMA DEL DIRECTOR

3.4. Evaluación

A causa del tipo de proyecto y la forma en la que se planificaron las situaciones didácticas dentro del mismo, se vio pertinente que el tipo de evaluación que se propone es *la evaluación formativa*, en concordancia con los principios de la Nueva Escuela Mexicana. Esta plantea un proceso continuo y a su vez flexible durante el aprendizaje de los estudiantes, en este caso, de los niños de tercero de preescolar de la escuela “Los Ratoncitos”.

Black & Wiliam (1998) define que:

La evaluación formativa “abarca todas aquellas actividades realizadas por los profesores, y/o por sus estudiantes, que proporciona información que puede ser usada como retroalimentación para modificar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que ellos están comprometidos” (Moreno & Ramírez, 2021:66).

Por ello, se propone que la evaluación se lleve a cabo de manera diaria durante las actividades escolares, con el propósito de identificar los avances y áreas de oportunidad de cada estudiante. De esta manera, será posible ajustar las estrategias de enseñanza para que todos los niños logren los aprendizajes esperados.

A continuación, se presenta un cuadro de registro que servirá para aplicar la evaluación formativa a través de la observación de las actividades didácticas diseñadas para desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas en los estudiantes de tercer grado de preescolar. Durante cada sesión, se sugiere que los

niños reflexionen sobre su propio aprendizaje mediante preguntas relacionadas con el tema trabajado.

Asimismo, la persona que interviene en la sesión debe utilizar un lenguaje claro y sencillo, de modo que los niños comprendan los contenidos y se sientan en confianza para expresarse haciendo uso del lenguaje oral.

3.5. Instrumentos de evaluación

Para hacer el registro de la evaluación formativa se hará uso de una lista de cotejo, que de acuerdo con González et al, (2020), es un instrumento que relaciona acciones sobre tareas específicas, organizadas de manera sistemática para valorar la presencia o ausencia de estas y asegurar su cumplimiento durante el proceso de aprendizaje, (218).

En este caso con la intención de identificar las habilidades lingüísticas y comunicativas que adquirieron los estudiantes de tercero de preescolar durante las actividades didácticas propuestas en este proyecto, basado en los contenidos del campo formativo Lenguajes y los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) que marca el programa sintético de la fase 2 correspondiente a la educación preescolar de la Nueva Escuela Mexicana en las semanas en que se llevó a cabo la implementación de cada sesión.

Alumno: Zara Lizbeth	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.		X
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias.	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.		X

Alumno: Leony Suridday	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar	X	

Alumno: Melany Renata	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.		X
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar	X	

Alumno: Kailani Sarai	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar	X	

Alumno: Liam Santiago	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar		X

Alumno: Renata Vanesa	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.		X
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias.	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.	X	

Alumno: Sofia Mexicano	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.		X
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.		X
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias.	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.	X	

Alumno: Valeria	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias.		X
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.	X	

Alumno: Vanesa	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.		X
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.		X
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.		X
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias.		X
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.	X	

Alumno: Pedro Cesar	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias.	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.	X	

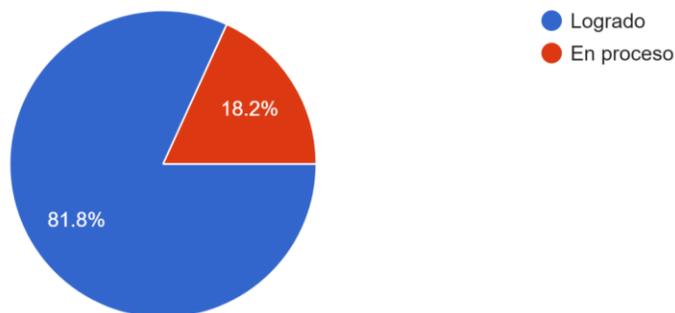
Alumno: Sofia Valentina	Logrado	En proceso
De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	X	
Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.	X	
Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.	X	
Explica y comparte sus producciones con las y los demás, dice o señala qué quiso representar y describe detalles para enfatizar ciertas emociones o experiencias.	X	
Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.	X	

3.6. Resultados

A continuación, se muestran gráficas circulares para representar los resultados de la evaluación grupal de tercero de preescolar, con la intención de evaluar el porcentaje de los diferentes niveles de desempeño que tuvieron los niños en habilidades lingüísticas y comunicativas en el aprendizaje. Se tomaron en cuenta los siguientes niveles de desempeño

- Logrado: El niño adquiere la habilidad
- En proceso: El niño está desarrollando la habilidad

Gráfica 1, Resultados de la adquisición de habilidades.

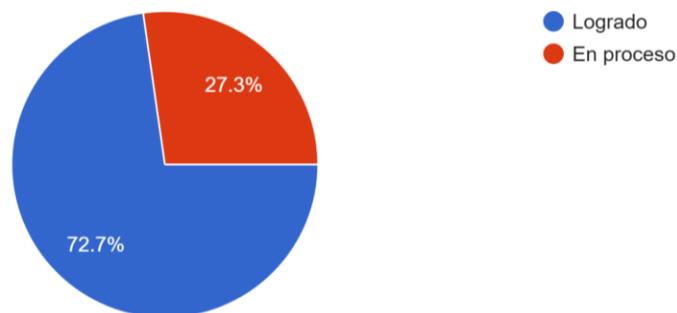


Nota: Elaboración propia.

En la gráfica 1 se evaluó en el grupo de tercero de preescolar el desarrollo del lenguaje oral que poseen, así como la manera en que expresan ideas sobre necesidades vivencias, emociones, gustos, preferencias y los conocimientos que tienen. Esto se logró a través de hacer preguntas abiertas en las diferentes actividades como, por ejemplo: los

videos observados de la comunidad, lo que observaron en su entorno y que forma parte de esta misma, lo que mostró que un 81.8% de los niños pueden expresar ideas y conocimientos que tiene respecto a su comunidad, a través del lenguaje, mientras que el 18.2% de los niños aún están en proceso de adquirir esta habilidad y que por tanto requieren de motivación al momento de interactuar.

Gráfica 2, Resultados de la expresión oral

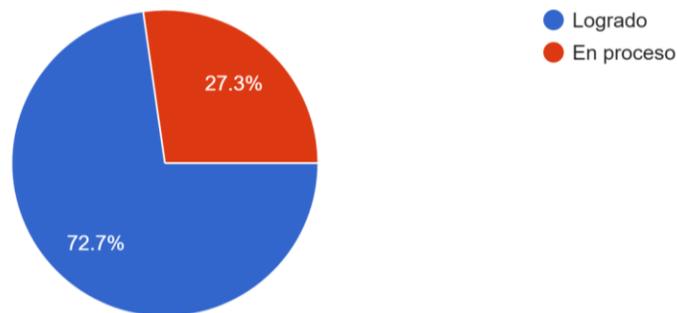


Nota: Elaboración propia.

En la gráfica 2 se muestra la capacidad que tienen los niños para describir detalles de personas, lugares, objetos y compartirlo con sus compañeros haciendo uso de sus habilidades lingüísticas. Los resultados obtenidos son que el 72.7% de los niños alcanzan este proceso de aprendizaje de manera efectiva, sin embargo, el 27.3% restante requieren un esfuerzo adicional para consolidar esta habilidad, ya que aún muestran inseguridad al hablar en público.

Las actividades propuestas son con la intención de que los niños a través del lenguaje fueran capaces de describir diferentes tipos de personas, así como sus oficios y profesiones, lugares con los que cuenta su comunidad y objetos que hay a su alrededor. Dentro de las actividades planteadas con la intención de que los niños describieran y se expresarán, son el dibujar el monstruo de las emociones, donde tenían que describir el porqué hicieron uso de ciertos colores, para que lo relacionarán con sus emociones. El juego de rol como es jugar al mercado y describir las características de los alimentos; la exposición sobre los oficios y profesiones que hay en su comunidad.

Gráfica 3, Resultados de su capacidad de escucha activa

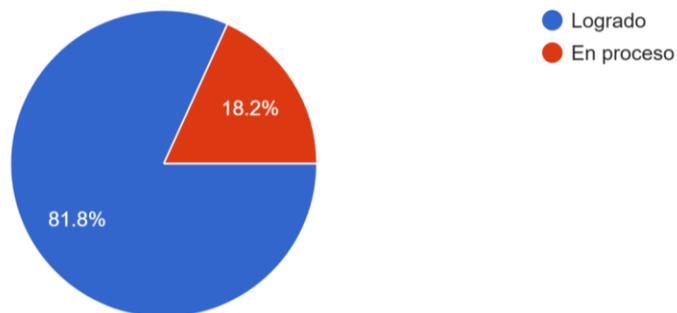


Nota: Elaboración propia.

En la gráfica 3 se valoró la capacidad que tiene de escuchar lo que otros dicen, así como la participación en juegos donde hicieran uso de sus habilidades lingüísticas, los resultados indican que el 72.7% de los niños lograron participar de manera más fluida y clara, al momento de pronunciar ciertas palabras mientras que el 27.3% aún tienen dificultad hablar y pronunciar fluidamente frente a sus compañeros. Para fomentar esta

habilidad se propusieron actividades lúdicas donde escucharon adivinanzas de oficios y profesiones y posteriormente la repetían con apoyo de la persona que estaba dirigiendo la actividad, otras actividades de juegos aunque en primera instancia no son de lenguaje pero que si desarrollan habilidades lingüísticas son juegos tradicionales como el memorama de las emociones y la lotería de medios de transporte, con la intención de promover la participación activa, el expresar sus puntos de vista sobre lo que observan y escuchan, con la finalidad de que compartieran sus ideas con sus compañeros.

Gráfica 4, Resultados habilidades para establecer vínculos y comunicación con los demás.

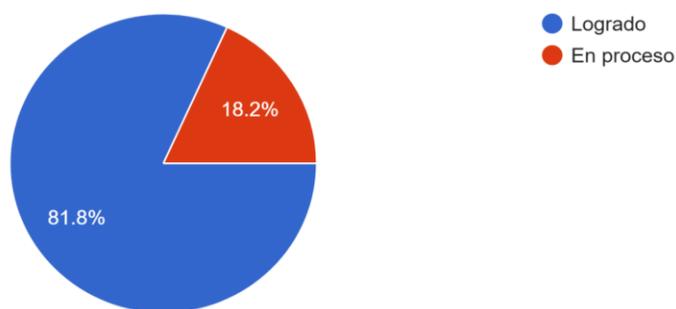


Nota: Elaboración propia.

En la gráfica 4 nos permite observar la capacidad que tienen los niños para reconocer la importancia de las producciones gráficas como medio para establecer vínculos sociales y de comunicación con sus compañeros y hacia el docente. Los resultados dejan ver que el 81.8% de los niños comprenden que es una forma de expresión el dibujo ya que a

través de imágenes también pueden transmitir ideas, mientras que el 18.2% de los niños aún muestran cierta inseguridad al mostrar sus creaciones y explicarlas. En esta intervención se propusieron actividades donde los niños a través de dibujos e imágenes conocieron sobre su comunidad, y a su vez ellos daban su punto de vista de creaciones que realizaron, como actividad de cierre se propuso que los niños explicaran sus carteles que hicieron con apoyo de los padres de familia, los objetivos de estos materiales son fortalecer sus exposiciones y facilitar su expresión verbal, así como involucrar a través de diferentes actividades a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Gráfica 5, Resultados de la habilidad para opinar sobre lo que escuchan



Nota: Elaboración propia

Por último, en la gráfica 5 muestra que se consideró en los niños la habilidad para apreciar y opinar sobre las creaciones de sus compañeros, en este proceso de aprendizaje la mayor dificultad entre los niños al momento de expresar verbalmente sus opiniones sobre dibujos e ideas de sus pares, dejan ver que el 81. 2% de los niños lograron interpretar y

comentar sobre lo que comunican videos, cuentos, compañeros, mientras que el 18.2% aún tienen dificultades para dar una interpretación de lo que habló su compañero. Para fomentar la capacidad de análisis y expresión, se implementó la estrategia de que, en todas las sesiones propuestas, se solicitaba a los niños que compartieran sus puntos de vista sobre los temas abordados.

Conclusiones

Al ejecutar este proyecto de intervención, me permitió reafirmar la importancia de generar habilidades lingüísticas y comunicativas desde la infancia, especialmente en niños que cursan el tercer grado de educación preescolar en el centro comunitario C.A.I.C. “Los Ratoncitos”. Considerando el contexto local en el que se desenvuelven los niños y donde enfrentan desafíos que repercuten en su desarrollo del lenguaje oral, siendo uno de los principales obstáculos identificados el uso constante de cubrebocas, que a pesar de ser un recurso de protección sanitaria, dificulta la observación de gesticulación facial tanto de la docente como de sus compañeros, ya que a través de la imitación de los movimientos de la boca los niños aprenden a articular y tener un lenguaje más fluido y claro.

Es por ello que apoyándome de autores como Piaget, Vygotsky, Ausubel, propuse implementar actividades pedagógicas que favorecen y fomentan el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, así como estimulan la expresión oral y la escucha activa que les permite la socialización y facilite el proceso de enseñanza aprendizaje. Lo que me lleva a confirmar la hipótesis de acción que se planteó: *Si se diseñan y aplican situaciones didácticas adecuadas, entonces los estudiantes desarrollarán habilidades lingüísticas y comunicativas que les permitirán mejorar su aprendizaje.*

En cuanto a la pregunta de investigación que se formuló *¿Cómo género en los estudiantes habilidades lingüísticas y comunicativas que les permita tener un mejor aprendizaje?* pude corroborar que si se implementa una planeación basada en el nuevo

marco de la Nueva Escuela Mexicana, integrada en situaciones didácticas con base a las necesidades de los estudiantes, que en este caso favorecieron el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, que a su vez facilitaron el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para responder a lo anteriormente mencionado, fue fundamental tomar en cuenta y guiarnos con el objetivo general: *Analizar de qué manera influye el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de tercero de preescolar*, ya que me permitió comprender la problemática y el contexto que estaba viviendo el grupo de estudio.

Mientras que con los objetivos específicos: *Describir las características del lenguaje oral de un grupo de estudiantes de tercero de preescolar*, pude conocer el estado actual del lenguaje oral que poseen los niños y cómo se comunican con sus pares y adultos, siendo esencial para diseñar estrategias pedagógicas pertinentes para este proyecto.

En tanto que, otro de los objetivos específicos es: *Identificar los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de tercero de preescolar*, lo que me ayudó a conocer las causas que propician y limitan el progreso de habilidades lingüísticas.

Además, la relevancia del objetivo específico de: *Exponer la percepción del docente en cuanto al desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de tercero de preescolar*, me dejó comprender las estrategias que considera pertinentes el docente, así como las expectativas que pretende alcanzar con el grupo de niños y como su práctica influye en el desarrollo de habilidades.

El tener una visión de la problemática y del contexto en que se encuentran los estudiantes de tercero de preescolar me permitió alcanzar el objetivo de: *Implementar estrategias que favorezcan habilidades lingüísticas y comunicativas en los estudiantes de tercero de preescolar*, para poder atender a las necesidades que observé a lo largo de este proyecto y propiciar el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas que favorezcan el desarrollo integral en los niños.

Ya que a través de las ocho sesiones donde se implementó la planeación propuesta, se pudo observar en los niños un progreso en el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, logrando una mayor participación en las actividades, un lenguaje más fluido y claro, lo que les permitió expresar sus ideas e inquietudes, motivando la curiosidad por el entorno que les rodea y cuestionar los diferentes aspectos de su comunidad y compararla con otras comunidades. El desarrollo de estas actividades permitió que fortalecieran su sentido de pertenencia, así como adquirir aprendizajes que fueran significativos para ellos, y dar su opinión desde sus experiencias o conocimientos previos.

En un principio los niños se mostraban inseguros al momento de expresarse verbalmente, lo que la participación no era frecuente, sin embargo, conforme fueron pasando las sesiones, los niños fueron mostrando más seguridad y confianza para comunicarse, lo que creó un ambiente de confianza a pesar del uso constante del cubrebocas, por lo que estimular la participación ya no era necesario, ya que eran más espontáneos al hablar.

En contraste, se pudo observar una limitante dentro del proyecto. La cantidad de sesiones con las que intervino, ya que, si bien en ocho sesiones se observó un cambio favorable

en las habilidades lingüísticas y comunicativas de los niños, si estas se hubieran extendido en un número mayor se habría obtenido una mejor consolidación, mayor seguridad y fluidez al hablar, así como la profundización en los contenidos.

Lo que me lleva a reflexionar sobre lo que menciona Concheiro (2016) “las prisas y la presión que rigen nuestra cotidianidad derivan del espíritu del capitalismo que tienen como objetivo la generación de ganancia” (70). En este caso la obtención rápida de un resultado me lleva a comprender sobre la importancia del tiempo que debe dedicar el docente a cada una de las actividades para desarrollar habilidades en sus estudiantes, ya que dar el tiempo necesario permite la maduración de los procesos cognitivos y cimentar la base para aprendizajes futuros.

A su vez se pudo observar la implementación de actividades que permitieron de manera estratégica involucrar a los padres de familia en el proceso de adquisición de habilidades lingüísticas y comunicativas de sus hijos, lo que favoreció la creación de ambientes propicios para la interacción y socialización que son la base para el lenguaje oral y a su vez reforzar los aprendizajes adquiridos en casa, ya que se obtuvo la participación activa de los padres, por lo que es relevante el trabajo en triada, para lograr un beneficio en cada uno de los niños.

En conclusión, este proyecto me lleva a reafirmar que es necesario desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas desde la infancia, ya que al fomentar la creación de ambientes seguros y estimulantes se pueden generar cambios significativos en el lenguaje de los niños, permitiendo que se desenvuelvan plenamente en todos los aspectos de su desarrollo.

Esta estimulación permitirá que el docente no solo logre los objetivos que se proponga, sino que también se cumplan los principios de la Nueva Escuela Mexicana en formar niños capaces de pensar críticamente, expresar sus ideas y necesidades con claridad, la adquisición de conocimientos y sobre todo que les facilite el proceso de enseñanza - aprendizaje.

FUENTES DE CONSULTA

LIBROS:

Bauman, Z. (1999). *Globalización: consecuencias humanas*. Fondo de Cultura Económica.

Blaxter, L., Hughes, C., & Tight, M. (2002). *Cómo se hace una investigación*. Gedisa: Barcelona.

Cazau, P. (2004). *Estilos de aprendizaje: Generalidades*. Consultado el, 11(11), 2005.

Concheiro, L. (2016). *Contra el tiempo: filosofía práctica del instante*. Editorial Anagrama, Barcelona

Díaz, L., Grawe, A., Maripangui, M., & Bobadilla, I. (2016). *Teoría del Aprendizaje Significativo Ausubel*. Recuperado de: <https://scholar.googleusercontent.com/scholar>.

García, D. (2019). *Fundamentos de la comunicación*. Salus vol.20 no.3 Valencia

González, V., Sosa, K. & Gonzalez, R. (2020). *Lista de cotejo. Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias*, 18(3), 217-231.

Hooks, B. (2022). Respondeo. Capítulo 1-3. Editorial Paidós.

Latorre, A. (2005). La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Editorial Graó. Barcelona

Mayor, M. (1994). Evaluación del lenguaje oral. Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica, 327-422.

Miller, A (1998). Por tu propio bien, raíces de la violencia en la educación del niño. Editores Tusquets.

Miller, A. (2009). El drama del niño dotado y la búsqueda del verdadero yo. Ediciones Tusquets.

Moreno, P. (2010). La política educativa de la globalización. Universidad Pedagógica Nacional.

Moreno, T., & Ramírez, A. (2023). Evaluación formativa y retroalimentación del aprendizaje. En J. Pérez & M. López (Eds.), Evaluación educativa: Teorías y prácticas (:85-110). McGraw-Hill. Madrid.

Neumann, E. (1977). La espiral del silencio Opinión pública: nuestra piel social. Ediciones Paidós.

Palmero, M., & Palmero, M. (2008). La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva (:7-45). Editorial Octaedro.

Rodríguez, J., & Santana, A. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*, 2(5), :105-106.

Tomasina, G., & Roa, A. (1998). Problemas de aprendizaje: enfoques teóricos. UNAM, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza.

Secretaría de Educación Pública. (2019). La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas

Secretaría de Educación Pública (2021), Estrategia Aprende en Casa. Informe de Resultados 2020-2021. Recuperado de <https://www.ine.mx/wp-content/uploads/2021/09/crt-9so-2021-09-29-p2-a3.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2022). Plan de Estudios de la Educación Básica 2022.

Secretaría de Educación Pública (2022), Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos. Recuperado de https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/C3_1-Sugerencias-Methodologicas-proyectos.pdf

Secretaría de Educación Pública (2024). Programa de estudio para la educación preescolar. Programa Sintético de la fase 2.

Secretaría de Educación Pública, (2024). Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro. Fase 2. editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

Zegarra, C., & García, J. (2010). Pensamiento y lenguaje: Piaget y Vygotsky. Trabajo final del Seminario sobre Piaget, 2-14.

REVISTAS:

Arias, A., Lozano, A., Cabanach, R., & Pérez, J. C. (1999). Las estrategias de aprendizaje revisión teórica y conceptual. Revista latinoamericana de psicología, 31(3), 425-461.

Calderón, K., & Silva, A. (2018). La escucha activa como elemento necesario para el diálogo. Revista convicciones, 5(9), 83-87.

Cassany, D. (1999) "Los enfoques comunicativos: elogio y crítica", Lingüística y Literatura 36-37; 11-33. Revista del departamento de lingüística y literatura de la universidad de Antioquia, en Medellín (Colombia). ISSN: 950-5587.

Castillo, V., Yahuita, J., & Garabito, R. (2006). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Cuadernos Hospital de clínicas, 51(1), 96-101.

Folgueiras, P. (2020). La entrevista como herramienta clave en la investigación cualitativa. Investigación Educativa. Técnica de recogida de información: la entrevista, 1-11.

García, S., & Díaz, R. (2020). Estudio diagnóstico de la expresión oral como habilidad comunicativa en la educación inicial. REFCaIE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa. ISSN 1390-9010, 59-75.
<https://refcale.ulead.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3267>

Leiva, C. (2005). Conductismo, cognitivismo y aprendizaje. Revista tecnología en marcha, 18(1)

López, M., & López A. (2013). Los enfoques de aprendizaje. Revisión conceptual y de investigación: Theoretical and Research Review. Revista colombiana de educación, (64), :131-153. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-39162013000100006&script=sci_arttext

MD Quintero. (2009). Revista Innovación y experiencias educativas 2009 archivos.csif.es

Torres, T. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. Universidades, (26), :37-43.

PÁGINAS WEB:

Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión (2024). Diario Oficial de la Federación (últimas reformas publicadas DOF 31-12-2024).

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/966422/Constitucion_Politica_de_los_Estados_Unidos_Mexicanos.pdf

Galán, I. (2018). En México, aproximadamente el siete por ciento de los niños monolingües sufren alteraciones de lenguaje. Dirección General de Comunicación Social. Facultad de Psicología. UNAM.

https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2018_134.html

Guevara, Y., & Rugerio, J. P. (2014). Programa para promover prácticas alfabetizadoras de profesoras de preescolar en escuelas de nivel sociocultural bajo. Journal of behavior, health & social issues (México), 6(1), :23-36.

INEE. (2013, marzo 05). El aprendizaje en tercero de preescolar en México. Lenguaje y comunicación/Pensamiento matemático.

<http://www.inee.edu.mx/index.php/72-publicaciones/resultados-de-aprendizaje-capitulos/563-el-aprendizaje-en-tercero-de-preescolar-en-mexico-lenguaje-y-comunicacion-pensamiento-matematico-resumen-ejecutivo>.

Infobae (15, abril, 2025). “ Está comprobado que, a mayor nivel educativo de la madre, mejores habilidades lingüísticas en los niños” (Entrevista a Carolina Gattei)

<https://www.infobae.com/educacion/2025/04/07/carolina-gattei-esta-comprobado->

que-a-mayor-nivel-educativo-de-la-madre-mejores-habilidades-linguisticas-en-los-ninos/

Organización de las Naciones Unidas. (2025). La Declaración Universal de los Derechos Humanos. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

Secretaría de educación. Centros comunitarios
<http://www.data.educacion.cdmx.gob.mx/index.php/padres/escuelassinviolencia/24-programas/centroscomunitarios>

ANEXOS

Anexo 1: Entrevista a Docente

Datos de identificación de la entrevista
Nombre:
Edad:
Licenciatura:
Datos de identificación de la persona entrevistada
Día de la entrevista:
Hora de la entrevista:
Duración de la entrevista:
Lugar en el que se ha realizado la entrevista:
Batería de preguntas
<ol style="list-style-type: none">1. ¿De qué manera considera que influye el lenguaje oral, tanto suyo como el de sus estudiantes, en el proceso de aprendizaje de los niños de tercer año de preescolar?2. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en sus estudiantes?3. ¿Qué recursos didácticos utiliza para promover el desarrollo del lenguaje oral en sus estudiantes?4. ¿Qué dificultades observa en sus estudiantes en relación con el lenguaje oral?

5. ¿Cómo adapta las estrategias de enseñanza para atender a las necesidades lingüísticas de sus estudiantes?
6. ¿Cómo incorpora en su planeación actividades para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños?"
7. ¿Cómo docente de qué manera involucra a los padres de familia en el desarrollo del lenguaje oral?

Anexo 2: Entrevista a Padres de Familia

Datos de identificación de la entrevista
<p>Nombre:</p> <p>Edad:</p> <p>Nivel de estudios:</p> <p>Ocupación:</p> <p>Familiar:</p>
Datos de identificación de la persona entrevistada
<p>Día de la entrevista:</p> <p>Hora de la entrevista:</p> <p>Duración de la entrevista:</p> <p>Lugar en el que se ha realizado la entrevista:</p>
Batería de preguntas
<p>1. ¿Qué entiende por lenguaje oral?</p>

2. ¿Cree que el lenguaje oral es importante para el futuro de su hijo/a? ¿Por qué?
3. ¿Nota algún cambio en el lenguaje de su hijo/a desde que comenzó a asistir al preescolar?
4. ¿Ha observado en su hijo/a dificultad en el lenguaje oral?
5. ¿Cómo cree que el lenguaje oral de su hijo/a influye en su aprendizaje?
6. ¿Qué tipo de actividades realiza para fomentar el lenguaje oral de su hijo/a?
7. ¿Utiliza cuentos infantiles como materiales para favorecer el lenguaje oral de su hijo/a en casa?

Anexo 3: Evidencias





El uso de imagen es meramente exclusivo para fines académicos y se deslinda el centro educativo C.A.I.C. "Los Ratoncitos" de su mal uso



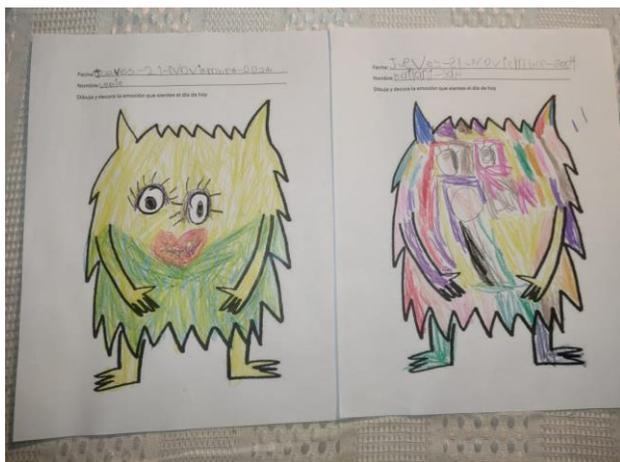
El uso de imagen es meramente exclusivo para fines académicos y se deslinda el centro educativo C.A.I.C. "Los Ratoncitos" de su mal uso



El uso de imagen es meramente exclusivo para fines académicos y se deslinda el centro educativo C.A.I.C. "Los Ratoncitos" de su mal uso



El uso de imagen es meramente exclusivo para fines académicos y se deslinda el centro educativo C.A.I.C. "Los Ratoncitos" de su mal uso



PROFESION EN MI COMUNIDAD "DOCTOR"

El doctor: diagnostica y trata enfermedades, lesiones y demás trastornos de salud. Prescribe tratamientos, medicamentos, cirugías, dietas y/o ejercicios de rehabilitación, según el diagnóstico y condición del paciente. Solicita exámenes de laboratorio, ultrasonidos, electrocardiogramas, rayos X, entre otros.

Galaxy M13

Sábado - miércoles - 4 diciembre - 2024

León - miércoles - 7 diciembre - 2024

Las comunidades
Urbana-Rural-Costera

C.A.I.C.
Comité de Atención Integral Comunitaria

• Busca en revistas o en una monografía, recorta y pega imágenes que representen a cada comunidad.

Rural

22