



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**CONSOLIDACIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMER
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA A TRAVÉS DE
ESTRATEGIAS BASADAS EN EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO**

SAÚL CORTÉS MANRÍQUEZ

Director del documento recepcional:

Dr. José Edgar Correa Terán

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal., mayo de 2025.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**CONSOLIDACIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMER
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA A TRAVÉS DE
ESTRATEGIAS BASADAS EN EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO**

Propuesta de Innovación Educativa

Que presenta:

SAÚL CORTÉS MANRÍQUEZ

Para obtener el grado de:

Maestría en Educación Básica

Director del documento recepcional:

Dr. José Edgar Correa Terán

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal., mayo de 2025.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 10 de marzo de 2025.

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 2025-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT-117/2025

Asunto: Dictamen

C. SAÚL CORTÉS MANRÍQUEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Propuesta de Innovación Educativa, titulado: CONSOLIDACIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS BASADAS EN APRENDIZAJE SIGNICATIVO, a propuesta del asesor JOSÉ EDGAR CORREA TERÁN, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



Irma Alva Colunga
DRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD
144 DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD N.º 144

c.c.p. Archivo
IEAC*DEG*cam



Av. Carlos Páez Stille #140, Col. Ejidal, Cd. Guzmán,
Mpio. de Zapotlán El Grande, Jal. CP.49070
Teléfonos 341-413-1698 y 341-413-3214
Correo: unidad144@upn.mx

DEDICATORIA

A mi esposa:

Quien me animó a sumergirme en esta nueva atapa de ser estudiante de otro nivel, sin perder las ganas de brindar y estar siempre presente con palabras y acciones para mí, por ser mi complemento, mi apoyo, mi guía y mi ejemplo de perseverancia, y de qué; lo que realizas con esfuerzo, dedicación y sobre todo con amor, trae consigo resultados positivos, así como grandes maestros y amistades.

A mi hija:

Valentina quien cada día me enseña algo nuevo y diferente, así como a disfrutar de cada momento, de cada lugar y de cada una de las personas, por recordarme el niño que todos llevamos dentro y de que es necesario reflejarlo a los demás de vez en cuando, para disfrutar y olvidarnos de la rutina, ya que eres quien me motiva a ser diferente y disfrutar cada momento del día.

A mi mamá y hermanas (o):

Por enseñarme cómo debemos de tratarnos unos a otros por medio de valores, principalmente el respeto y la honestidad, así como el valor que tiene la palabra, y por estar presente y cuidar de nosotros a tu manera, a mis hermanos y hermanas que siempre me han brindado su apoyo incondicional.

A mi director de tesis:

Dr. José Edgar Correa Terán, porque desde que nos conocimos siempre mostró su interés por apoyar y ayudar, por ofrecer herramientas innovadoras y por creer y apoyar esta propuesta, gracias por aceptar ser mi asesor y por brindar su apoyo incondicional durante todo este proceso.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
1. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR	7
1.1 Políticas educativas internacionales	7
1.2 Políticas educativas nacionales	8
1.2.1 La Nueva Escuela Mexicana (MEB)	18
1.2.2 Finalidades del campo de Lenguajes	20
1.3 Contexto social y educativo de la localidad de Alista, Municipio de San Gabriel, Jalisco	21
1.3.1 Contexto externo	22
1.3.2 Contexto de la institución	23
1.3.3 Contexto de los alumnos	23
1.4 Dimensión personal	31
1.5 Dimensión Institucional	33
1.6 Dimensión Valoral	36
1.7 Relación Pedagógica	37
2. EL DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES	39
2.1 Propósitos del diagnóstico	40
2.2 Etapas del diagnóstico	40
2.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de la Información	41
2.3.1 Cuestionario	44
2.3.2 Análisis del cuestionario	44
2.3.3 Guía de observación	46
2.3.4 Entrevista	49
2.4 Impacto de las debilidades del docente en el aprendizaje de sus alumnos	52
2.5 Formulación del problema	54
3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	58
3.1 Investigación-Acción	58
4. MARCO TEÓRICO	63
4.1 Constructivismo	63

4.2 Jerome Seymour Bruner	65
4.3 Estilos de aprendizaje	66
4.4 Pensamiento crítico	67
4.5 La lectura y el contexto	68
4.6 La influencia del contexto en la propuesta de intervención	71
4.7 Nuevas estrategias de aprendizaje	72
4.8 Rol del docente para promover la lecto-escritura	74
4.9 Momentos en la lectura	745
4.10 Estrategias de lectura	77
4.11 Modalidades de lectura	78
4.12 Estado del arte	780
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	84
5.1 Justificación de la propuesta de intervención	84
5.2 Propósito de la propuesta	91
5.3 Fichas descriptivas de estrategias de lectura para la consolidación de la lecto-escritura	955
6. PLAN DE EVALUACIÓN	124
6.1 Instrumentos empleados	131
REFLEXIONES FINALES	124
REFERENCIAS	138
ANEXOS	142

INTRODUCCIÓN

La presente investigación es una Propuesta de Innovación Educativa, en la cual se aborda el tema de la lecto-escritura, ya que se considera que si no se consolida la lecto-escritura en los primeros grados de la educación primaria, están destinados a desarrollar diferentes problemáticas, con respecto a los aprendizajes de cada grado cursado. Esto comúnmente conlleva la reprobación; y, por ende, al abandono escolar.

Basándose en lo anterior se pretende que el modelo educativo parta del desarrollo de competencias, mismo que se relaciona con Perrenoud, quien resalta la importancia de tomar en cuenta las capacidades y conocimientos de los alumnos, así como la realidad que se vive en los diversos contextos, en este caso se pretende trabajar con actividades que sirvan para relacionar temas y el contexto en el cual se desenvuelven los alumnos; como es el rural.

La propuesta tiene como propósito principal, la apropiación y consolidación de la lecto-escritura por medio de la implementación de estrategias didácticas y lúdicas, dirigidas a los alumnos de primer grado de primaria, que estudian en la Primaria Revolución Agraria, de Alista, Mpio. de San Gabriel, Jalisco.

Para dicha propuesta se identificó la necesidad de realizar un diagnóstico, tomando en cuenta las diversas situaciones de la institución educativa y con el grupo de primer grado, ofreciendo una perspectiva acerca de la educación básica en diferentes estados y países. Lo indicado es primordial, ya que la consolidación de la lecto-escritura en este su primer año, brinda confianza en sí mismos con respecto a su desempeño y durante toda la educación y formación profesional, lo que llevará a evitar la reprobación y la deserción escolar.

Como se menciona en el párrafo anterior, es de vital importancia consolidar la lecto-escritura en el primer y segundo grado, una vez consolidando la lecto-escritura es el punto de partida para el desarrollo óptimo de los procesos educativos en las demás asignaturas (no sólo español). Con esto se pretende que el alumno se apropie de las herramientas necesarias como lo es la lectura y escritura y de igual manera

desarrolle sus capacidades y habilidades de manera favorable, para enfrentar los desafíos presentes en su vida cotidiana. Con ello sea capaz de formarse juicios de valor, analizando y reflexionando su quehacer diario, para lograr un mayor impacto en los alumnos, es necesario aprendan a desarrollar estrategias encauzadas al desarrollo y consolidación de las etapas de lecto-escritura.

Se toma como referencia la información recabada, mediante la aplicación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita (PALEM), esta es un gran apoyo para verificar en forma regular las diferentes hipótesis, en el cual el alumno va construyendo su proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, esta consiste en el dictado de 6 palabras de un mismo campo semántico. Dichas palabras fueron elaboradas por los alumnos para identificar el nivel en que se encontraba cada uno de los evaluados, posteriormente ya con los resultados obtenidos e identificados el nivel o etapa de cada uno de los alumnos de acuerdo con la propuesta. Se implementaron actividades apoyadas en diferentes teorías, así como en los enfoques pedagógicos y algunos autores con aportaciones a la educación y a una construcción del aprendizaje de los educandos. Por ello, se tomó como primer punto a considerar en la fundamentación teórica, el constructivismo; cuyo propósito es que el alumno busque sus propias técnicas y estrategias de trabajo, para el desarrollo y la consolidación de a lecto-escritura, se pretende con ello obtengan mejores resultados en su proceso enseñanza-aprendizaje.

La teoría de Jean Piaget es de gran aporte en lo sensorio motor, preoperacional, concreto y operaciones formales, buscando con ello descubrir las predisposiciones mentales con las que cuentan los alumnos. Por otro lado, la teoría de Vygotsky, aporta mucho a esta investigación al tomar en resaltar la importancia que tiene la socialización en los diferentes contextos en lo que se desenvuelve el niño, y el impacto que provoca en la educación, por medio de la Zona de Desarrollo Próximo, al concebir al aprendizaje no como un hecho aislado, sino que tiene relación con el contexto y gente que rodea al alumno.

Ausubel es otro teórico que se presenta como parte de la fundamentación, este teórico le apuesta a un aprendizaje significativo y no memorístico, mismo que

desarrolla la motivación del estudiante por conocer más sobre los temas y prestar atención a sus necesidades e inquietudes.

En la propuesta es fundamental que los alumnos mantengan contacto con la teoría y la práctica, para desarrollar un análisis de los textos y los lleve a aplicarlos en proyectos escolares y en su vida diaria, dentro y fuera de la institución educativa; ya que las actividades propuestas están encaminadas a leer frases contextualizadas y a ponerlas en práctica, así como el análisis que deben realizar para descifrar lo solicitado en cada secuencia, para relacionarlo con el contexto en el cual se desenvuelven cada uno de los alumnos.

La propuesta de intervención hace referencia al enfoque del campo formativo de lenguaje y comunicación en educación primaria y a los estándares mencionados, destacando la participación de los alumnos en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos (Secretaría de Educación Pública, SEP, 2011). Así como los objetivos del diagnóstico y los propósitos del plan de intervención.

Las secuencias didácticas se enfocan a desarrollar estrategias lectoras, para lo cual se sustentó en la teoría de Piaget, hace mención que el desarrollo de los niños se va dando por etapas en donde cada una de estas él va adquiriendo habilidades, de esta manera, sus procesos cognitivos se van desarrollando.

Dentro de la propuesta se presenta un plan de evaluación, en el cual se establece la aplicación de instrumentos de evaluación como son las rúbricas, listas de cotejo, guías de observación, entre otros. Dichos instrumentos ya se contemplan dentro de los Planes y programas de Educación Básica de 2011. Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información del proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Otro apartado no menos importante, y parte medular de la propuesta; son las fichas descriptivas de las actividades implementadas; en donde se muestra la descripción de cada una de las estrategias, los objetivos, los materiales, los instrumentos de evaluación y los hallazgos encontrados tanto en los alumnos como en el docente, los resultados fueron favorables para ambos, los alumnos mejoraron su desempeño en la lecto-escritura y el docente reorganizó su práctica diaria.

Parte fundamental en esta propuesta, de acuerdo con el campo educativo es el modelo de investigación-acción; ya que permite al docente la mejora de su práctica diaria, mediante la implementación del mismo, a través de sus diferentes momentos. Aquí inicia la parte experimental con la acción social y definición del trabajo de investigación-acción como un proceso cíclico de exploración, actuación y valoración de resultados.

Lo mencionado en párrafos anteriores dio la pauta para indagar y conocer la forma en la que los alumnos pueden desarrollar y consolidar la lecto-escritura, a través de la implementación de estrategias acordes a su desarrollo cognitivo, partiendo del uso de material concreto y de su contexto, en esta ocasión fueron puestas en práctica en una comunidad rural. De acuerdo a los elementos encontrados y ya mencionados, cabe tomar destacarlos y recordarlos o tenerlos presentes al momento de emitir un juicio (evaluación), como docentes evaluas con muchos fines, y de forma continua durante y al final del proceso de investigación, durante el proceso de investigación pueden surgir cambios que requieran una redefinición del problema por diferentes razones (porque éste se ha modificado, porque ha surgido otro más urgente, porque se descubren nuevos focos de atención que se requiere atender para abordar el problema original, etc.).

Por lo tanto, se pretende evaluar con un enfoque formativo, en el cual se toman a considerar elementos, como lo son: la reflexión, el error, la argumentación y la contextualización, son un gran apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje (alumnos-docentes), a través de las evidencias recolectadas en cada una de las estrategias aplicadas, lo cual va permitir retroalimentar a los alumnos para mejorar su desempeño y ampliar sus aprendizajes, así como al docente; esto es una forma de autoevaluar la

manera de orientar y dirigir las clases, con los recursos y apoyos con los cuales se cuentan en el contexto en el que se desenvuelven, para desarrollar actividades acordes a las necesidades de los alumnos.

Otro aspecto importante considerado un apoyo importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, es dar a conocer a los alumnos lo que se espera acerca de su aprendizaje (propósitos, objetivos, aprendizajes esperados, etc.), así como los criterios de evaluación (porcentajes a dichos criterios: trabajo individual, en equipo, investigación, presentaciones, exposiciones, cuadernos, libros de texto, tareas, etc.), para concientizar sobre la meta a lograr y los instrumentos a utilizar (lista de cotejo, rubricas, guía de observación, etc.) con fines de apropiarse de los aprendizajes.

Dentro de los apartados finales de la propuesta, se encuentran las Conclusiones, que presentan un resumen con el contenido más importante del documento, además de aportaciones teóricas de los principales constructivistas, así como los aprendizajes y experiencias relevantes que se tuvieron con la realización de la propuesta.

En la bibliografía se mencionan las fuentes que se consultaron para la realización de la propuesta, se integran tanto las impresas como electrónicas, y finalmente, se incorpora un apartado de Anexos que incluye los formatos de los instrumentos de diagnóstico, evaluación, así como algunas evidencias del trabajo realizado; como el avance de alumnos que se encontraban en presilábicos y ahora son silábicos alfabéticos, son los avances más significativos y evidentes.

La presente propuesta está encaminada a brindar algunas herramientas, para los docentes y no docentes sobre el apoyo a los alumnos que no han consolidado la lecto-escritura, por tal motivo se parte del diagnóstico de los alumnos en cuestión académica, social, socio-cultural, etc.

Otro aspecto importante es como nuestros programas vigentes están impactando en el aprendizaje de nuestros alumnos y en nuestras clases, es aquí en donde entra en juego el papel que desempeñas como docente, pero antes de ser docente hay que ser un mediador, guía, asesor; para lo cual nuestros alumnos se

apropien del conocimiento de manera positiva y así lograr abonar el tan mencionado perfil de egreso tal como lo refieren dichos programas, por lo tanto; debemos partir de un inicio o principio, tal es el caso de los principios pedagógicos, así se pueden mencionar cada uno de los aspectos que nos marcan. Pero el papel del docente es muy amplio, por tal motivo se deben tomar en cuenta los diferentes contextos en los que se desenvuelven los alumnos, así como sus ritmos y estilos de aprendizaje, para plasmarlos al momento de planear las actividades que apoyarán los aprendizajes a trabajar de manera favorable o positiva.

1. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR

Para dar inicio con la presente propuesta de innovación educativa, se tocarán temas en los cuales se dan a conocer las problemáticas históricas, así como las actuales que ha presentado la educación en México, se toman en cuenta diferentes Reformas Educativas, implementadas por los diferentes gobiernos, así como la educación en diferentes países y el impacto que provoca en su medio.

Así también, se retoma el análisis de la práctica docente y aspectos de la vida profesional y vida diaria, tales como la reflexión del trabajo diario para la mejora educativa. Al respecto, reflexionar sobre la práctica docente personal, es pensar en las acciones educativas, así como el actuar, para generar ambientes de aprendizaje favorables, para que los alumnos se apropien de los aprendizajes, pues la práctica se realiza día a día y es parte fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, siempre y cuando se mantenga dirigida y encauzada a las necesidades, gustos e intereses de los alumnos y de la propia institución educativa.

Lo mencionado anteriormente es fundamental para un desarrollo integral, así como guiarlos, para propiciar sean mediadores de su conocimiento y fomentar en ellos una actitud crítica, de análisis, y por consiguiente desarrollen el gusto por la investigación. Lo anterior, porque hoy en día los alumnos deben ser protagonistas de su propio aprendizaje, por lo tanto, debemos trabajar en formar alumnos capaces de realizar críticas, análisis y reflexiones, de los sucesos de su entorno inmediato, contextualizando problemas de la vida diaria, para buscar la mejor solución. Por tal motivo, se trabajará con los alumnos para apropiarse de la lecto-escritura, a través de actividades propiamente de lectura, en donde ellos buscarán estrategias para encauzar su aprendizaje con la práctica diaria y la teoría.

1.1 Políticas educativas internacionales

La política educativa internacional, es un gran referente para conocer cómo es la educación, no solamente en la República Mexicana, sino también para ver cómo se encuentra a nivel mundial, por tal motivo se considera fundamental integrarlo a la presente propuesta.

Otra parte importante y clave en la educación son los intereses, métodos y experiencia de los docentes, pues como bien se menciona toma en cuenta la opinión colectiva de los profesionales en la educación, con la finalidad de promover la calidad educativa y defender la igualdad en la sociedad. Así defiende también la igualdad de género, la orientación sexual, no importa el status socioeconómico de las personas, ni su origen racial.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2013) menciona que las tendencias internacionales refieren que países como Francia, Chile, Argentina y la Unión Europea plantean objetivos similares en la RIEB, desarrollando proyectos a nivel nacional para mejorar la calidad de la educación media y buscan revertir la fragmentación de este tipo de sistema educativo. En este sentido se han tomado en cuenta dichas reformas, por tal motivo los docentes se ven en la necesidad y en la obligación de mantener una capacitación continua y así fortalecer las competencias docentes. México plantea objetivos similares a España y Argentina, en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), observando un énfasis en las competencias o aprendizajes esperados y fortaleciendo las habilidades consideradas esenciales para el desempeño en todas las disciplinas.

Se necesita un fuerte lazo de solidaridad internacional para brindar apoyo en situaciones donde el Estado no tiene la capacidad de proporcionar una educación de calidad para todos; estados o territorios con sistemas políticos débiles; estados fallidos, estados por conflictos violentos o desastres naturales, territorios en disputa o regiones con un gobierno no democrático, requieren ayuda y asistencia internacional para establecer sistemas de educación integral vitales para su desarrollo social y económico. Dicha ayuda deberá desplegarse en estrecha cooperación con las organizaciones y estructuras locales adecuadas, incluyendo los sindicatos y organizaciones representativas de los trabajadores y trabajadoras de la educación.

1.2 Políticas educativas nacionales

La educación en México ha tenido un papel relevante y se ha traducido en las normas jurídicas que constituyen el derecho de la educación. Desde los comienzos de México como país independiente, las normas han regulado la educación mexicana,

independientemente de la ideología del gobierno en cuestión, siempre han expresado los anhelos y necesidades de cada uno de los mexicanos, sólo se queda en lo expresado y no en acciones, por esa y otras razones muchos de ellos no terminan sus estudios, la meta del gobierno es impulsarlos hacia una profesión (oficio) de una empresa extranjera.

Para lo cual, se creó el Sistema Educativo Nacional o sistema de educación, se cuenta con una estructura, de la cual forman parte los principios, las normas y procedimientos, estos rigen la manera de formar los nuevos integrantes de la sociedad. Esto permite a las nuevas generaciones apropiarse de la cultura, el arte, el conocimiento, la tecnología, los valores y, de manera general las formas de ver el mundo y la vida de una determinada sociedad; para las generaciones adultas transmitir y consolidar esa manera de contemplar el mundo y conducirse en la vida, es algo complicado debido a que no dominan la tecnología. Debido ello, su importancia resulta indiscutible, porque el ser humano se convierte en dependiente de ella todos los días de su vida. Existen diversas maneras de ver y estudiar a la educación, cuyo análisis puede realizarse desde las perspectivas sociológica, biológica, psicológica y filosófica.

La Secretaría de Educación Pública (SEP), es la institución encargada de administrar los distintos niveles educativos del país desde el 25 de septiembre de 1921, fecha de su creación. Además, cada una de las entidades federativas posee organismos análogos que regulan y administran la educación que se imparte en los territorios de su competencia.

En México existen diferentes niveles de educación: educación básica, media superior y superior, que comprenden estudios en: preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, licenciatura, maestría y doctorado, además de diplomados y otras modalidades de educación superior. La educación básica (conformada por preescolar, primaria, secundaria y preparatoria o bachillerato) es obligatoria e impartida por el Estado (federación, estados, Distrito Federal y municipios) en todo el territorio nacional mexicano, bajo los términos del artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La Educación Primaria constituye el segundo nivel de la Educación Básica, ofrece un trayecto formativo coherente y consistente, para dar continuidad al desarrollo de competencias, estas serán adquiridas en la Educación Preescolar; además sienta las bases para el nivel de Educación Secundaria, se pretende en los alumnos alcanzar el perfil de egreso y desarrollar las competencias para la vida, para construir su identidad como ciudadanos democráticos, críticos y creativos que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI.

Durante la Educación Primaria los estudiantes experimentan diferentes cambios en sus procesos de desarrollo y aprendizaje, es preciso desarrollar en este nivel diversas oportunidades de aprendizaje, estas les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias dentro y fuera de la escuela. En ese sentido, la escuela y sus profesores requieren asesoría y un acompañamiento congruente con las necesidades de la práctica docente cotidiana, para planear acciones a atender y prevenir el rezago.

Dicho espacio ofrece a los asesores técnico pedagógicos, supervisores, directores, docentes y padres de familia información sobre los programas de estudio, los materiales que permiten profundizar en el conocimiento de las asignaturas, impartidas en cada nivel y el intercambio de experiencias para favorecer el aprendizaje de las niñas y los niños de Educación Primaria.

Actualmente en México se han impulsado e implementado diferentes reformas debido a la situación actual, en donde continua el analfabetismo, la deserción y el abandono escolar, así escuelas o comunidades que se encuentran en el abandono por parte de nuestras autoridades, así como las personas que presentan alguna discapacidad o condición especial al que se enfrentan día con día en sus diferentes contextos o aspectos político, económico y social (Reforma Educativa), mejor conocida como Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB).

Se toma en cuenta la situación del país en los aspectos político, social y cultural, fue el 8 de agosto de 2002 cuando se establece "El Compromiso Social por la Calidad de la Educación", suscrito entre las autoridades federales y locales, tuvo como propósito la transformación del sistema educativo nacional en los contextos o aspectos arriba mencionados, esta se inicia el siglo XXI, plantea retos sin precedentes. Una vía

privilegiada para impulsar el desarrollo armónico e integral del individuo y de la comunidad, es contar con un sistema educativo nacional de calidad, el cual permita a los niños, las niñas y los jóvenes mexicanos alcanzar los más altos estándares de aprendizaje; para reconocer los enfoques centrados en el aprendizaje y en la enseñanza e incidan en el alumno para que aprenda a aprender, aprenda para la vida y a lo largo de toda la vida, así como formar ciudadanos encauzados a apreciar y practicar los derechos humanos, como son la paz, la responsabilidad, el respeto, la justicia, la honestidad y la legalidad (SEP, 2011).

El Acuerdo, ha operado durante casi dos décadas, y si bien muchos de sus propósitos y supuestos se han fortalecido, otros deben revisarse, desde la perspectiva de la necesidad de elevar la calidad en los procesos y resultados de la Educación Básica. Por medio de “La Alianza por la Calidad de la Educación”, suscrita el 15 de mayo de 2008 entre el Gobierno Federal y los maestros de México representados por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación [SNTE] (SEP, 2011), se acordó impulsar la reforma de los enfoques, asignaturas y contenidos de la Educación Básica, así como la enseñanza del idioma inglés desde preescolar y la promoción de la interculturalidad; garantizar la atención de niños con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, aptitudes sobresalientes, así como articular el Sistema Nacional de Evaluación, estableciendo Estándares de Desempeño, para evaluar a todos los actores del proceso educativo.

La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, esta inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la de Educación Secundaria y en 2009 con Educación Primaria iniciando dicha reforma con los grados de 1° y 6° grados, en el siguiente año fue el turno de 2° y 5°, finalmente culmina con los grados de 3° y 4°, así fue implementada la reforma, quedando abierta a reestructurar en los siguientes ciclos escolares, realizando modificaciones a los planes, programas y libros de texto que hasta el momento sólo a los libros de texto, dejando o mejor dicho quedando establecidos los planes y programas 2011, lo anterior consolida este proceso,

aportando una propuesta formativa pertinente, significativa y congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes.

Se considera como antecedente las reformas curriculares en los acuerdos números 348, este determina el Programa de Preescolar, y el número 181 establece el nuevo Plan y programas de estudio para primaria, y el acuerdo 384 donde se establecieron las condiciones para la revisión de los planes de estudio y los programas, con el fin de propiciar su congruencia con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica. A partir de este ejercicio se identifican las competencias encauzadas a lograr una vida plena y productiva, con base en el dominio de los estándares, conforme al Plan y los programas de estudio determinados en el Art. 2° del presente Acuerdo.

Artículo segundo. - La Articulación de la Educación Básica es requisito fundamental para el cumplimiento del perfil de egreso. Este trayecto se organiza en el Plan y los programas de estudio correspondientes a los niveles de preescolar, primaria y secundaria, que integran el tipo básico. (SEP, 2011). Actualmente dicho Plan y programas son aplicables y obligatorios en los Estados Unidos Mexicanos; están orientados al desarrollo de competencias para la vida de las niñas, los niños y los adolescentes mexicanos; responden a las finalidades de la Educación Básica, y definen los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados para dichos niveles educativos.

En cuanto al proceso de construcción de los materiales educativos, con el establecimiento de un nuevo currículo para preescolar en 2004, de secundaria en 2006 y de la actualización de los programas de primaria, se detonó un proceso paulatino en el desarrollo de los mismos, a efecto de apoyar los procesos enseñanza y de aprendizaje de los maestros y los alumnos.

Con este propósito se realizaron las siguientes acciones:

- I. Se generó una estrategia para obtener y sistematizar opiniones y observaciones, así como resultados derivados del proceso de seguimiento y evaluación.

- II. Se establecieron los lineamientos para la creación de los materiales educativos relativos al Plan y los programas de estudio, su orientación hacia el desarrollo de competencias, la inclusión de situaciones de la vida cotidiana, además de la incorporación de retos acordes con el nivel de desarrollo cognitivo de los alumnos.

De acuerdo con estas acciones se pretende que los docentes sean capaces de identificar las áreas de oportunidad tanto de los alumnos como de ellos mismo, por medio del proceso para apropiarse de los diferentes contenidos, aprendizajes esperados, etc., por medio de sus capacidades, habilidades, destrezas, etc., para resolver problemas de la vida cotidiana y así formar personas competentes, así como; con el apoyo de los diferentes recursos existentes de acuerdo al contexto en el cual se desenvuelven los alumnos.

El Plan de estudios 2011 de educación Básica es el documento rector, este define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados, los cuales constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y este a su vez se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global, estas consideran al ser humano y al ser universal (SEP, 2011).

Otra característica del Plan de estudios es su orientación hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo y la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, la inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios del Estado laico, estos son el marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional.

Este propone una evaluación, como fuente de aprendizaje y esta permita detectar el rezago escolar de manera temprana, en consecuencia, la escuela debe desarrollar estrategias de atención y retención. El Plan de estudios requiere partir de una visión, que incluya los diversos aspectos establecidos en el desarrollo curricular, y plasmados en los principios pedagógicos.

Lo anterior se da por medio de:

- a) Principios pedagógicos que sustentan el plan de estudios: Son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.
1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.
 2. Planificar para potenciar el aprendizaje.
 3. Generar ambientes de aprendizaje.
 4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
 5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados
 6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
 7. Evaluar para aprender.
 8. Favorecer la Inclusión para atender a la diversidad.
 9. Incorporar temas de relevancia social.
 10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela
 11. Reorientar el liderazgo.
 12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela.

De acuerdo con estos principios, se busca y se pretende que cada alumno sea consciente de sus logros o progresos durante cada trimestre; y, por consiguiente, a lo largo del ciclo escolar, así también para los docentes ver las fortalezas y áreas de oportunidad de su práctica diaria, para alcanzar los Aprendizajes esperados por parte de los alumnos, es prioritario tener presente al o a los tipos de alumnos con los cuales se van a desarrollar las actividades y es aquí en donde entra en juego la libertad, la creatividad y el conocer a los alumnos sobre sus ritmos y estilos de aprendizaje, capacidades, habilidades, así como sus necesidades por parte de los docentes al momento de realizar la planeación. Estos principios son la guía para desarrollar una práctica efectiva y congruente partiendo de los alumnos, desde sus diferentes contextos en los que se desenvuelven, hasta la manera de cómo serán evaluados, es parte fundamental en este proceso de enseñanza-aprendizaje, pues hay que tener presente desde el alumno que participa y realiza sus trabajos, hasta el alumno que

está olvidado en algún rincón, que presente dificultades para participar e integrarse en las actividades, buscando siempre una constante comunicación con padres de familia para trabajar en conjunto.

Otro elemento importante y fundamental es la planeación en el contexto educativo, es un desafío creativo para los docentes, pues demanda de toda su experiencia y sus conocimientos, en tanto requieren anticipar, investigar, analizar, sintetizar, relacionar, imaginar, proponer, seleccionar, tomar decisiones, y manejar adecuadamente el tiempo lectivo, conocer los recursos y materiales con los que se cuenta, diversificar las estrategias didácticas y partir de las necesidades de los alumnos.

Para planear de manera consistente en relación con los principios del Modelo Educativo y de este Plan, los docentes han de tomar en cuenta que el trabajo en el aula debe considerar lo siguiente:

b) Competencias para la vida: Movilizan y dirigen todos los componentes, conocimientos, habilidades, actitudes y valores hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada.

1. Competencias para el aprendizaje permanente.
2. Competencias para el manejo de la información.
3. Competencias para el manejo de situaciones.
4. Competencias para la convivencia.
5. Competencias para la vida en sociedad.

En relación a la relevancia de las competencias, de acuerdo con este plan de estudios para lograr desarrollarlas en los alumnos, es necesario aplicar los conocimientos y habilidades en los diferentes contextos en los que se desenvuelve en su vida, para lograr apropiarse de la experiencia, y con base a esta experiencia lograra tomar decisiones consientes en la forma o manera de vivir en lo personal, en lo familiar y en lo comunitario, conocimientos (aprendizajes), por si solos, no son suficientes para vivir y desenvolverse en la sociedad actual, por medio de valores tales como: el

respeto, la honestidad, la justicia, la solidaridad, etc. Este aspecto es un gran reto, el actuar de las personas es fundamental para desenvolverse y relacionarse con otras personas, en esta caso con otros alumnos, no solo es el conocimiento, es aplicarlo, saber relacionarte con los demás y en conjunto formar los ciudadanos que se pretende con el perfil de egreso poniendo en práctica estas competencias.

- c) Perfil de egreso de la educación básica: define el tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria). Se expresa en términos de rasgos individuales y sus razones de ser son:
- a) Definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la Educación Básica.
 - b) Ser un referente común para la definición de los componentes curriculares.
 - c) Ser un indicador para valorar la eficacia del proceso educativo.

El perfil de egreso plantea rasgos deseables para los estudiantes, los cuales deberán mostrar al término de la Educación Básica, como garantía de que podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito, para así lograr continuar su desarrollo. Dichos rasgos son resultado de una formación, encaminada a destacar la necesidad de desarrollar competencias para la vida, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas.

Como resultado del proceso de formación a lo largo de la Educación Básica, el alumno mostrará los siguientes rasgos.

- a. Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
- b. Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.

De acuerdo con los rasgos mencionados se pretende que los alumnos sean capaces de comunicarse, relacionarse e interactuar con los demás, ya sea de manera oral o escrita y a su vez por medio de las TIC (medios de comunicación: correos, mensaje de texto, llamadas, video llamadas, etc.).

Una vez que los alumnos hayan desarrollado una comunicación efectiva, surgen sus argumentos críticos y fundamentados, así como sus puntos de vista, opiniones, para dar solución a las diferentes problemáticas, presentes en su vida diaria.

Según la SEP (2011) los estándares curriculares son descriptores de logro y definen aquello a demostrar por los alumnos al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados integrados en los programas de educación primaria y secundaria, se organizan por asignatura-grado-bloque, y en educación preescolar por campo formativo-aspecto.

Los estándares curriculares son equiparables con estándares internacionales y, en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales que sirvan para conocer el avance de los estudiantes durante su tránsito por la educación básica, asumiendo la complejidad y gradualidad de los aprendizajes.

Los aprendizajes esperados son indicadores de logro, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable los logros de los alumnos y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula.

Los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores, que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, al logro de los Estándares Curriculares y al desarrollo de competencias (SEP, 2011). Las competencias, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados proveerán a los estudiantes de las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de todas las formas de conocimientos adquiridos, con la intención de responder a las demandas actuales y en

diferentes contextos de la sociedad. Se pone mayor énfasis en habilidades y menor en conocimientos.

1.2.1 La Nueva Escuela Mexicana (NEM)

A raíz de las reformas realizadas a la educación, con los anteriores gobiernos, llamadas y conocidas por todos como reformas educativas, estas han sido controversiales, con el hecho de que han venido a lastimar al magisterio a la luz de la sociedad, actualmente se ven afectados sus derechos laborales, así como las desigualdades sociales para los alumnos, padres de familia y docentes, excluyendo, controlando, minimizando, etc., a las comunidades educativas.

Por tal motivo nace la reforma de La Nueva Escuela Mexicana (NEM), la cual tiene como fundamento el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Se destaca que la educación se basará en el respeto y dignidad hacia las personas especialmente niños y jóvenes, bajo un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva (SEP, 2019).

Para la Nueva Escuela Mexicana, lo primordial es buscar y establecer que la dignidad humana sea el valor intrínseco, en todos los seres humanos, sin pasar por encima del mismo ante ninguna situación o circunstancia, esto es irrenunciable, no intercambiable, irrevocable e inviolable ante cualquier persona por sí mismo, se debe de justificar su reconocimiento y ejercicio efectivo de los derechos humanos en busca de la justicia social (SEP, 2019).

En los docentes se busca el desarrollo del sentido humano en la educación, esto implica que se reconozca, cuide, proteja y desarrolle la dignidad de niñas, niños y adolescentes. Esto con el fin de contribuir en el proceso de desarrollar relaciones interpersonales en la escuela entre alumno - alumno, alumnos – docentes, docentes – padres de familia y comunidad en general, a través de una convivencia sana y pacífica, se busque el saber de la ciencia, el cuidado del medio ambiente, así como de la sociedad, de la tierra y la tecnología, así como el mundo en general, lo mencionado a partir de la responsabilidad de cada persona y la puesta en práctica de estos ámbitos de la vida y no sólo por el conocimiento que se tenga de ellos.

Con lo anterior la NEM, pretende ser la base de una educación que propicie la formación de una ciudadanía, donde prevalezcan los principios de solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, cuidado del medio ambiente, inclusión y derechos humanos; en particular, los derechos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Asimismo, este reconocimiento se extiende al derecho a la vida, en donde se incluya el cuidado, el respeto, la protección de los organismos y los ciclos vitales del medio ambiente, las mujeres y los hombres, como condición y fundamento del ejercicio de los derechos humanos.

Parte fundamental es la formación de las y los estudiantes de la NEM, la cual busca el desarrollo y la práctica de los derechos humanos desde sus realidades concretas, en su cotidianidad y en permanente relación con la diversidad territorial, social, lingüística y cultural, para constituir el país de México por medio de la interacción, el diálogo y así desarrollen diversas capacidades, estas permitan la comprensión y participación en la transformación de las relaciones desiguales existentes en nuestra sociedad, por motivos de clase, etnia, sexo, género, edad o capacidad, estas han y siguen violentado la dignidad humana (SEP, 2019).

Es importante recordar y reconocer a la educación como base fundamental en el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas de una persona, para la construcción de una sociedad democrática, justa e inclusiva, por lo que el bienestar humano, individual y colectivo, debe estar relacionado con el desarrollo de conocimientos, valores, experiencias y saberes específicamente humanos; de ahí la importancia del ejercicio del derecho a la educación como condición para el goce de otros derechos (SEP, 2023).

De esta manera conforme a la SEP (2023), la NEM maneja cuatro campos formativos; se retoma el de *Lenguajes*, que dice:

Los lenguajes son construcciones cognitivas, sociales y dinámicas que las personas utilizan desde su nacimiento para expresar, conocer, pensar, aprender, representar, comunicar, interpretar y nombrar el mundo, así como compartir necesidades, emociones, sentimientos, experiencias, ideas, significados, saberes y conocimientos; por tanto, los lenguajes permiten

establecer vínculos propicios para desarrollar una convivencia y una participación colaborativa a fin de comprender y atender situaciones, presentes en la vida cotidiana de las niñas, niños y adolescentes, esto amplían sus posibilidades de expresión en distintas situaciones; construyen significados compartidos y comunican de manera asertiva intereses, necesidades, motivaciones, afectos y saberes.

Este campo formativo ofrece la oportunidad de explorar y desarrollar la sensibilidad, percepción, imaginación y creatividad como herramientas para interpretar e incidir en la realidad de los contextos, en los cuales se desenvuelven los alumnos, principalmente en el familiar; es fundamental para desarrollar y apropiarse de cualquier conocimiento, y el comunitario en este se pondrá a prueba o en práctica lo aprendido en su contexto escolar.

1.2.2 Finalidades del campo de Lenguajes

Este campo está orientado a las niñas, niños y adolescentes, para adquirir y desarrollar de manera gradual, razonada, vivencial y consciente, desde la etapa inicial hasta el término de la educación secundaria, y la expresión y la comunicación de sus formas de ser y estar en el mundo para conformar y manifestar su identidad personal y colectiva, al tiempo que conocen, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, de género, social, de capacidades, necesidades, condiciones, intereses y formas de pensar, estos aspectos constituyen a mejorar al país y al mundo de las diferentes problemáticas que se viven en la actualidad y en cada contexto; de esta manera se propicia, además del diálogo lo intercultural e inclusivo.

La apropiación progresiva de formas de expresión y comunicación mediante la oralidad, la escucha, la lectura, la escritura, la sensorialidad, la percepción y la composición de diversas producciones — orales, escritas, sonoras, visuales, corporales o hápticas — para aprender a interpretarlas, elaborarlas, disfrutarlas y utilizarlas con intención, tomando en cuenta la libertad creativa y las convenciones (SEP, 2004).

La experimentación creativa y lúdica, en conjunto provocan el disfrute de los elementos de las artes a partir de la interacción con manifestaciones culturales y artísticas, en las que predomine una función estética para apreciarlas, reaccionar de manera afectiva ante ellas e interpretar sus sentidos y significados a través de la intuición, sensibilidad o análisis de sus componentes, además de la posibilidad de considerar información adicional sobre los contextos.

El establecimiento de vínculos afectivos y el despliegue de herramientas para diversificar las formas de aprendizaje por medio de experiencias artísticas y estéticas como vehículos alternativos de expresión y comunicación de ideas, sueños, experiencias, sentimientos, puntos de vista y reflexiones.

1.3 Contexto social y educativo de la localidad de Alista, Municipio de San Gabriel, Jalisco.

Vigotsky (citado en Papalia, 2001), habla sobre la interacción que el individuo debe realizar en su entorno, esto conlleva a apropiarse de nuevas y mejores habilidades y destrezas, las cuales pondrá en práctica al buscar soluciones ante ciertos desafíos que se le presente. Por otra parte, esta Piaget (citado en Papalia, 2001), dice que los conocimientos se adquieren en base a la experiencia de vida, a continuación se describen los diferentes contextos en los que se desenvuelven los alumnos.

1.3.1 Contexto externo

Tiene 971 habitantes. Se encuentra a 1340 metros de altitud. En la localidad hay 472 hombres y 499 mujeres. La relación mujeres/hombres es de 1,057. El ratio (indicador del resultado entre la relación de hombre y mujer) de fecundidad de la población femenina es de 3.31 hijos por mujer. El porcentaje de analfabetismo entre los adultos es del 9,37% (10,81% en los hombres y 8,02% en las mujeres) y el grado de escolaridad es de 5.47 (5.04 en hombres y 5.84 en mujeres). El 0,1% de los adultos habla alguna lengua indígena. En la localidad se encuentran 244 viviendas, de las que el 0,82% disponen de una computadora. La información anterior puede consultarse desde el sitio web <https://mexico.pueblosamerica.com/i/alista/>

De esta forma se cuenta con los siguientes servicios: un centro de salud donde se les brinda atención médica a las personas que lo requieran, en cuestión de educación labora un preescolar, una primaria y una secundaria. Así como agua potable, luz y drenaje, en cuanto a las viviendas en su gran mayoría las casas están construidas de materiales como son; cemento, ladrillos, bóveda y algunas de láminas. En la localidad se cuenta con servicio telefónico e internet, algunos hogares cuentan con el servicio de televisión de paga.

Por otra parte, la gran mayoría de los padres de familia, salen a trabajar a los alrededores de la localidad por la escasez del mismo que presenta la comunidad, la mayoría de las personas trabajan en invernaderos y salen muy temprano de casa entre las 5 y 6 de la mañana para regresar ya como a las 6 o 7 de la noche, los trabajos que desempeñan son en el campo. Los salarios son muy bajos, por tal motivo salen a trabajar ambos padres de familia.

La comunidad presenta el problema de alcoholismo, los alumnos mencionan; el lugar cercano al jardín es donde en las tardes se ponen a tomar las personas, otro problema presente son varias mamás solteras que influyen en el desempeño de sus hijos, dichos padres de familia dejan a sus hijos con los abuelos para salir a trabajar, esta situación afecta el rendimiento académico, al no contar con el apoyo para reforzar y realizar las tareas en casa, al permanecer solos los alumnos juegan y no se preocupan por realizar los trabajos extra clase.

1.3.2 Contexto de la institución.

La primaria es federal y tetradocente. Esta lleva por nombre "Revolución Agraria" con un horario de trabajo en turno matutino de 8:00 a.m. a 12:30 p.m., de lunes a viernes. Dicha institución cuenta con las siguientes instalaciones: siete aulas, cuatro son utilizadas para dar las clases y las de las restantes, una es utilizada como bodega para guardar los materiales de aseo y algún mobiliario, otra es la biblioteca escolar la cual está abandonada, y la última es la sala o aula de cómputo, así como con cuatro baños; dos para las alumnas, dos para los alumnos y docentes, patio cívico, una cancha para jugar fútbol, además de terreno en que juega fútbol (los pequeños:

primero, segundo y tercero), se cuenta con una pila, una cocina y una pequeña dirección.

Se cuenta con libros del rincón de la biblioteca, con dichos libros se ha construido la propia, al igual con material didáctico proporcionado por Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), no es mucho porque los alumnos lo han perdido, hay dos televisiones, un DVD, dos bocinas y dos cañones.

Como ya se mencionó anteriormente es tetradocente, en un aula se atienden los grados de tercero y cuarto, en otra aula primero, en otra aula se atiende a segundo y en la restante quinto y sexto. La escuela atiende a 65 alumnos aproximadamente. Es un contexto semirural, cuenta con los servicios básicos que se requieren para cubrir las necesidades básicas de cada persona.

1.3.3 Contexto de los alumnos.

Se atiende primer grado, es un aula con una longitud de 6m X 4m., cuenta con un pintarrón, dos lockers, un estante para el garrafón de agua, 10 mesas, 18 sillas pequeñas, un escritorio y su silla, además de material didáctico como son loterías, domino, palillos chinos, regletas, una balanza, tangrams, cubos y libros del rincón de lectura.

El grupo atendido está conformado por 17 alumnos, el 70% de los alumnos viven con su familia, y el 30% restante son hijos de madres solteras, la mayoría de los alumnos son los o de los menores de su casa, algunos forman parte de familias de 4, 5 o más integrantes sin incluir a los padres, estos alumnos no cuentan con el apoyo de sus padres debido a que no les pueden brindar la atención necesaria porque deben atender a sus demás hermanos. De acuerdo a este contexto, el desenvolvimiento de los alumnos, no es propicio y se presenta complicado la apropiación de los aprendizajes (lecto-escritura), así como lo menciona Vygotsky referente a la cultura, las instituciones sociales y las costumbres son factores dominantes en el desarrollo cognoscitivo del niño, en particular en las áreas del pensamiento y del lenguaje (Kenneth y Henson, 2000).

Desde el inicio del ciclo escolar se ha trabajado dando prioridad a la lecto-escritura, hasta el momento ha sido complicado trabajar, los alumnos traían costumbres arraigadas tales como: un ritmo de trabajo diferente, en donde sólo querían dibujar y jugar, incluyendo la agresividad de algunos así como peleas entre compañeros, la mayoría son inquietos y juguetones, estos presentan dificultades en la escritura y lectura, así como sus trazos son de baja calidad y en ocasiones no se entiende lo que escriben y por consiguiente la lectura, en este momento se replanteo el trabajo ya que el 40% presentan problemas para apropiarse de la lectoescritura y están por debajo del resto de sus compañeros.

Se inició el ciclo escolar trabajando con el método silábico, que se les adjudica a los pedagogos: Federico Gedike (1779) y Samiel Heinicke. Esta información puede consultarse en https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Metodos-lectura_escritura.pdf.

El método se define como el proceso mediante, en el que se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se va cambiando con las vocales formando sílabas y luego palabras.

De acuerdo con Fuentes y Tejeda de León (2008), el proceso del método silábico:

1. Se enseñan las vocales enfatizando en la escritura y la lectura.
2. Las consonantes se enseñan respetando su fácil pronunciación, luego se pasa a la formulación de palabras, para que estimule el aprendizaje.
3. Cada consonante se combina con las cinco vocales en sílabas directas así: *ma, me, mi, mo, mu*, etc.
4. Cuando ya se cuenta con varias sílabas se forman palabras y luego se construyen oraciones.
5. Después se combinan las consonantes con las vocales en sílabas inversas así: *am, em, im, om, um* y con ellas se forman nuevas palabras y oraciones.
6. Después se pasa a las *sílabas mixtas, a los diptongos, triptongos y finalmente a las de cuatro letras llamadas complejas.*

7. Con el silabeo se pasa con facilidad a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva.
8. El libro que mejor representa este método es el silabario.

Ventajas del método:

1. Omite el deletreo del método alfabético y la pronunciación de los sonidos de las letras por separado, tal como lo propone el método.
2. Sigue un orden lógico en su enseñanza y en la organización de los ejercicios.
3. Las sílabas son unidas sonoras que los sentidos captan con facilidad.
4. Se adapta al idioma castellano, siendo una lengua fonética.
5. Es fácil de aplicar y unos alumnos lo pueden enseñar a otros.

Desventajas del método:

1. Por ir de lo particular a lo general se rompe el sincretismo de la mente infantil.
2. Al partir de las sílabas es abstracto y artificioso, por lo que su motivación se hace muy difícil y no se puede despertar el interés en el niño.
3. Aun partiendo de la sílaba, el aprendizaje es muy lento.
4. Por ser muy mecánico, da lugar a que se descuide la comprensión. (pp. 40-41).

Como docente te enfrentas a diversas problemáticas, en los diversos aspectos tales como: falta de materiales, falta de conocimientos sobre las diversas barreras de aprendizajes que presentan los alumnos, así como en el apoyo por parte de los padres de familia o tutores, la falta de actualización docente, etc.

El desempeño docente del día a día enfrenta a nuevas situaciones problema con esta labor educativa de cada grupo y en específico de cada alumno, con lo anterior, se toma desde la perspectiva científica, el planteamiento del problema es el punto de partida imprescindible, para el desarrollo de un estudio fecundo, por tal motivo la selección y posterior delimitación del mismo constituyen la etapa fundamental, en un proceso de investigación. La problematización persigue como último fin la selección, la estructuración y la delimitación de un problema de investigación. Una vez encontrado el problema, se va a identificar la teoría, esto ayudará a dar respuesta para mejorar la práctica diaria, por medio de significado diferente a lo habitual, esto trae

consigo un cambio de perspectiva y de mejora tanto en la práctica como en la información investigada (Serrano, 1993).

En lo referente al desempeño docente, es importante observar algunas situaciones, entre ellas destacan el desinterés por asistir a la escuela, no hay motivación por parte de los padres de familia, por lo tanto, en la lectura y escritura es nula, al iniciar a trabajar se muestran renuentes, no colaboran, observan la lectura antes de leerla y si es extensa se rehúsan a leerla.

De acuerdo a lo trabajado e investigado en el transcurso de la maestría, y actualmente en cada inicio de ciclo escolar; es fundamental elaborar un diagnóstico de la labor docente (alumnos y docente), se considera como eje rector en cualquier tipo de investigación, aquí el investigador identificará sus problemáticas a partir de su investigación realizada (diagnóstico), es la base de donde parte la investigación para identificar y conocer cuáles son las causas de dicha problemática, partiendo de la realidad docente y de los alumnos, y así establecer objetivos medibles y alcanzables, sin salir de la realidad (Serrano, 1993).

El primer paso al cual se recurre para realizar el diagnóstico es el análisis F.O.D.A. Hacer una pausa para analizar la práctica diaria como docente, no es una tarea fácil, se requiere de la observación, “Charles Darwin (1809 -1882) “Resulta extraño que nadie quiera ver en la observación el valor de servir de fuerza ya sea positiva o negativa sobre las opiniones, si acaso han de tener algún valor” (Morán, 2007), así como la observación científica, sometida a un conjunto de condicionamientos permite el refinamiento de los sentidos a partir del empleo de una serie de técnicas, con el propósito de que los datos se hagan asequibles (accesibles) y se puedan obtener de la realidad estudiada, puede ser con la ayuda de una grabación, etc.

Pero sobre todo de una herramienta de gestión, esta ayuda y facilita el proceso de planeación estratégica, proporcionando la información necesaria para la implementación de acciones y medidas correctivas, y para el desarrollo de proyectos de mejora llamada DAFO (o FODA). El nombre DAFO, responde a los cuatro

elementos que se evalúan en el desarrollo del análisis: las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades (Ver anexo 1).

En el cuadro FODA se manifiesta la reflexión sobre cómo es la práctica docente en base a los diferentes instrumentos aplicados, proporcionando la información necesaria para destacar las fortalezas reflejadas en dicho cuadro, considerando se deben de perfeccionar, por otra parte están las debilidades, las cuales; deben ser consideradas a trabajar y cambiar para que la práctica diaria sea de mejor calidad para los alumnos y para el propio docente, finalmente están las áreas de oportunidad, que son las principal herramienta a trabajar para lograr la mejora de los aprendizajes en nuestra práctica diaria como docente.

Partiendo de la reflexión sobre cómo es la práctica docente se realiza un análisis mediante la técnica FODA es una herramienta de gestión, esta facilita el proceso de planeación estratégica, la implementación de acciones y medidas correctivas, y para el desarrollo de proyectos de mejora (Hernández, 2011), tal es el caso de la práctica como docente frente a grupo.

Mediante este análisis se pueden resaltar las debilidades de la práctica diaria, entre ellas destacan; no hay exploración de conocimientos previos de los alumnos antes de tratar o iniciar una temática, así como el hecho del desconocimiento por parte de los alumnos sobre el tema a trabajar o que quizás ya tienen un conocimiento previo de ello y en ocasiones no es así, falta integrar estos conocimientos para que ellos tal como lo dice Mayer (ob. cit.), logren la integración entre lo "previo" y lo "nuevo" realizando así la construcción de "conexiones externas". Esto afecta la práctica docente, pues no hay un buen avance en las sesiones, mismas que son muy cortas.

Al hacer el análisis se puede observar cuáles son las debilidades; entre estas destacan; un 90% o 95% de los temas a trabajar no se da a conocer cuál será el propósito de cada clase, ni cuál será el producto a obtener, dando por hecho que los alumnos saben que tienen que aprender algo, pero no saben cuál será el producto final ni el proceso para llegar, se les da poco tiempo en la reflexión al momento de realizar alguna actividad, por ejemplo: en los problemas matemáticos no hay tiempo

necesario para analizar cada situación, en la materia de exploración y/o ciencias no hay esa reflexión entre lo visto durante la clase y la práctica diaria, o al momento de hacer algunas palabras, oraciones o textos cortos.

Se atiende a alumnos de primer grado, a quienes se les brinda mayor atención, algunos presentan problemas de conducta, así como a los más pequeños, por lo tanto, se descuida al resto del grupo, en ocasiones se les da mayor cantidad de tiempo necesario para resolver sus actividades y los alumnos se pierden en la plática o el juego, no se realiza ninguna evaluación de las actividades o el cierre de la misma, así como realizar más actividades de interés de los alumnos.

Otro aspecto importante a mencionar en el cuadro FODA, es el siguiente no se da a conocer a los alumnos cual es el aprendizaje, a desarrollar y/o dominar al concluir las actividades o secuencias de cada sesión, o el producto a realizar, aunque sí aparece en la planeación, así también no se realizan actividades de cierre para concluir, esto ocasiona que algunas veces no terminen las actividades en el salón y por consiguiente, las deben terminar en casa (tarea); es aquí donde se presenta parte del problema, se da por hecho la apropiación del conocimiento o aprendizaje esperado.

En cuanto a la planeación didáctica se observan o reflejan las siguientes debilidades; en las materias de español y matemáticas se presenta lo siguiente, pues anteriormente se trabajaban con proyectos todos los grados, pero en el presente ciclo escolar los grados de primero y segundo cambiaron los libros de texto, es aquí en el cambio de libros, estos están enfocados a los alumnos que han consolidado o están por consolidar su lecto-escritura. Por otra parte, se da gran enfoque a las actividades de los libros, primero se les da a los alumnos una introducción al tema y después ellos contestan en su libro de texto, o se lo llevan a casa a terminar lo que no alcanzaron a realizar.

Así como se mencionaron debilidades, existen algunas fortalezas plasmadas en el cuadro FODA después del análisis de la práctica diaria, entre ellas destacan; la planeación de las actividades, se realizan acorde a los conocimientos de los alumnos y al contexto en el que se desenvuelven, favoreciendo y o atacando las dificultades presentes, así también tomando en cuenta los lineamientos establecidos en los planes

y programas, como son: los aprendizajes esperados, las competencias para la vida, los principios pedagógicos, etc. Otro aspecto importante es hablar de las necesidades de los alumnos y su contexto familiar y comunitario, proponiendo o favoreciendo actividades diferenciadas de acuerdo al grado y nivel de desempeño.

En ocasiones se da a conocer a los alumnos el o los aprendizajes esperados, las actividades del día y el o los productos que se van a obtener, así como el plasmar en la planeación actividades de interés de los alumnos realizando la evaluación en sus tres momentos; evaluación diagnóstica, formativa y sumativa o final en las actividades o secuencias didácticas, como lo dice el plan y programas de la educación básica (SEP, 2011).

Por otra parte, está no seguir la misma rutina de inicio de clases, dar un poco más de tiempo a los alumnos para que analicen sus respuestas al momento de responder ya sea oral o por escrito. Brindar más atención y sobre todo apoyo a los alumnos que lo requieran, e involucrar a los padres de familia en el desempeño escolar de sus hijos, para lograr realizar un trabajo colaborativo entre ambos (docentes, alumnos y padres de familia). Y así lograr en los alumnos el cumplimiento tanto en sus actividades, tareas y aseo personal, con el fin de lograr la consolidación de la lecto-escritura por medio de la lectura.

La elaboración de la anterior herramienta FODA ha abierto una gran reflexión sobre las carencias de la práctica docente encontradas, pues el docente es el responsable de la apropiación en los alumnos de los conocimientos, estipulados en los planes y programas, pero es aquí en donde entra la gran incógnita ¿Cómo le debe hacer para lograrlo?

En alguna ocasión y en las materias ofertadas en la Maestría en Educación Básica (MEB), se realizó una reflexión sobre lo que es un profesional docente y un profesional docente competente, es aquí en donde entra en juego el cómo hacer en los alumnos para apropiarse de los conocimientos, pues él qué es competente se debe de valer de las estrategias y herramientas necesarias para lograr dicho fin, el docente debe de ser guía, pero sobre todo un mediador, un facilitador con iniciativa, creatividad, donde ponga en práctica sus habilidades, conocimientos, valores y actitudes.

De acuerdo a las áreas de oportunidad encontradas, se concibe prioritaria el implemento de estrategias, para apoyar a salir de la monotonía o la rutina del trabajo diario a los alumnos y docentes, por tal motivo en esta propuesta se menciona la implementación de diversas estrategias para atacar y erradicar lo rutinario y monótono de las clases, cada una de las estrategias están dirigidas, orientadas y guiadas a que los alumnos desarrollen habilidades y capacidades para apropiarse de los aprendizajes, y estos sean significativos para ponerlos en práctica en su vida diaria (Barriga, 2002).

Debido a las debilidades encontradas en la labor diaria, se ha optado por hacer más profundo el análisis y la reflexión de la práctica docente, con fundamento en el libro de Fierro et al. (1999), en su conjunto se denomina relación pedagógica. Por tal motivo al reflexionar sobre la práctica docente, al analizar cada uno de los elementos del día a día, desde la manera o forma de dirigirse los alumnos ya sea de manera formal e informal, así como al iniciar la jornada o mejor dicho desde el momento de ingreso a la institución, reflejan el estado de ánimo de los alumnos, padres de familia y docentes, la parte fundamental para desarrollar esta labor es la planeación de acuerdo a las necesidades, gustos e intereses de los alumnos, así como el contexto en el que se desenvuelven.

Una vez realizada la planeación, corresponde al docente ser mediador de conocimientos, y esto con el paso de los años se va adquiriendo experiencia, para afrontar los diversos grupos presentes en el día a día, por otra parte, está la preparación profesional individual, el actualizar las clases y el actuar como docente.

1.4 Dimensión personal

Tal como lo menciona Cecilia Fierro, la persona del maestro como "individuo" es una referencia fundamental. Por ello se invita al maestro a reflexionar sobre su propio quehacer desde una perspectiva particular que cada uno le imprime como sujeto histórico, capaz de analizar su pasado, resignificar su presente y construir su futuro; recuperando la forma de relacionar y enlazar la historia personal con la trayectoria profesional, así la vida cotidiana con su trabajo en la escuela: quién es él,

más allá del salón de clases, que representa su trabajo en su vida privada y cómo se manifiesta ésta en el aula (Fierro *et al.*, 1999).

¿De qué manera se hacen presentes en la vida profesional las circunstancias y proyectos personales? ¿Qué lugar ocupa en la vida personal el quehacer del maestro?

Al hablar de la práctica diaria de un docente, es hablar del quehacer que ha destacado diversos rumbos en la vida, tanto profesional como personal, con el paso de los años y la poca o casi nula experiencia, se retoman algunas experiencias positivas o favorables, así como las que son consideradas se encuentran en áreas de oportunidad, estas son un gran apoyo para una autoevaluación de las acciones y una evaluación de los alumnos.

Con base a las experiencias se rescatan los tiempos de trabajo, en muchas ocasiones los tiempos son por periodos largos, así como implementar actividades lúdicas, llamativas para apoyar en despertar el interés en los alumnos por realizarlas, etc.

Cabe mencionar y destacar las dificultades de los alumnos a no mostrar interés por participar, actualmente participan, y lo hacen con la mejor de las disposiciones, respetando y esperando sus y las participaciones de sus compañeros, así también muestran interés por las actividades, participando y apoyando a los compañeros que lo requieran. Otro apoyo importante es el mantener una observación participativa en la realización de las actividades, proporcionando una evaluación formativa del desempeño de los niños, sus procesos, avances y aspectos a mejorar.

¿De qué manera se han entrelazado la historia personal y la trayectoria profesional?

De acuerdo a la historia personal, se remonta a los dos primeros años de primaria, ya que en ese momento se toma la decisión de ser docente, desde entonces, dicha decisión fue tomada para no cambiarla en ser docente, se decidió ingresar al Centro Regional de Educación Normal (CREN).

Como se mencionó, no es muy amplia la experiencia profesional, pero durante este tiempo, se puede destacar la responsabilidad que se adquiere al ser docente y más cuando se para frente a los alumnos para ser su docente, se da cuenta y se piensa, esta labor inicia al momento de levantarte, porque se tiene que vestir para los alumnos y una vez llegando a la escuela ya sea por la mañana, o por la tarde, se debe presentar ante ellos con la mejor actitud para transmitirla, por medio de un saludo de una buenos días, buenas tardes, etc., y con una sonrisa que los animará a entrar a la escuela o del aula con ganas de aprender algo nuevo.

¿En qué medida el trabajo docente ha contribuido en la realización profesional?

Al hablar de educación, es hablar de la educación recibida en casa, existe un dicho que dice; en la escuela se aprende, en casa se educa, así también esta este la primer familia es en casa, la escuela es la segunda familia, por eso los alumnos son considerados como la segunda familia, por el tiempo de convivir con ellos, esa convivencia enseña a ver las diferentes realidades y visiones de cada contexto en el cual se desenvuelven, esto apoya el análisis y la reflexión de los trabajadores en su día a día, así como la manera o forma de comportarte y dirigirte a los alumnos, compañeros y padres de familia, de forma colaborativa, y así lograr grandes cambios en los alumnos, padres de familia y docentes, cambios encaminados a apoyarán la meta perseguida y así llegar a ser un profesional competente.

1.5 Dimensión Institucional

Como docente se pasa por diferentes y diversas instituciones, estas son las de formación profesional y el lugar de trabajo, las cuales permiten llevar a cabo la labor docente, es de vital importancia conocer, cuál es su funcionamiento, este puede ser por medio de las normas a seguir para el actuar de los miembros de cada institución, estos trabajan por un bien común, que los alumnos se apropien de los aprendizajes y los pongan en práctica por medio de sus capacidades, habilidades, y destrezas.

La institución escolar representa para el docente el espacio privilegiado de socialización profesional: a través del contacto con los saberes y los discursos propios del oficio, las tradiciones, las costumbres, conductas y reglas tácticas propias de la cultura magisterial; es el organismo vivo y explica, la escuela no es solamente la suma

de individuos y acciones aisladas, sino una construcción cultural que cada docente aporta con sus intereses, sus habilidades, sus proyectos personales, y sus saberes a crear y desarrollar una acción educativa común. (Fierro *et al.*, 1999).

¿Cómo se puede describir el tipo de cultura escolar que se ha conocido en las escuelas donde se ha trabajado?

Hablar de cultura escolar es hablar y tratar de un tema amplio, esto se debe a la cultura de cada escuela, esta depende de su contexto, ya sea de los alumnos y/o de los padres de familia, así como los docentes tienen sus creencias, costumbres, tradiciones, la manera y formas de actuar y relacionarse entre los integrantes de la misma comunidad, así los alumnos y padres de familia, es aquí en donde entra en juego el ser miembro y participe de sus costumbres, para comenzar a trabajar principalmente en los alumnos, posteriormente en los padres de familia y finalmente en la comunidad, si bien es cierto; cada integrante de la Comunidad de Aprendizaje en y para la Vida (CAV) trae consigo su propia cultura; al ser parte de esa comunidad educativa todos participan de forma activa para construir el bien común, este busca la apropiación de los aprendizajes de los alumnos.

Por eso cada una de las escuelas, centra su actuar en educar (brindar y dotar de conocimientos, habilidades y actitudes, para transformarlos en aprendizajes prácticos) para los alumnos, sin dejar de lado las responsabilidades y respeto hacia la institución y sus integrantes, como los son docentes, directores, administrativos, personal de apoyo, padres de familia, y comunidad en general, por medio de un reglamento escolar, basado y elaborados de acuerdo a lo establecido por la Secretaría de Educación Pública, este con adecuaciones pertinentes y acordes a las necesidades de cada contexto, y con el apoyo de los integrantes de cada institución, con el fin de desarrollar un bien común.

Dicho actuar institucional está encaminado a la participación de todos los actores que la integran, ya sea dentro y fuera del contexto escolar, estos se rijan por medio de valores, y como docentes predicar con el ejemplo, como lo dice la frase: “las palabras enseñan, el ejemplo arrastra”, lo anterior se menciona en los planes y programas; se debe de trabajar la formación de valores en los estudiantes, para ellos

trasmitirlos en el contexto en el que se desenvuelven, tanto en los aspectos sociales, familiares e institucionales, con la finalidad de crear en ellos competencias para la vida, para el manejo de situaciones, para la convivencia y finalmente para la vida en sociedad.

Esta dimensión es parte fundamental en el quehacer docente, es primordial en la manera o forma de trabajar con los alumnos, dicha manera de trabajo se plasma en la planeación, la cual es una herramienta elemental para el docente y no la puede dejar de lado, es la guía, la pauta, el modelo a seguir e implementar y si es necesario hacer los ajustes si lo requiere, tal como lo menciona Cecilia Fierro.

La dimensión didáctica hace referencia al papel del maestro como agente que orienta, dirige y guía, a través de los procesos de enseñanza, la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para la construcción de su propio conocimiento (Fierro *et al.*, 1999).

Realizar un plan o planeación de clase, no es sencillo, se deben considerar elementos como el contexto de los alumnos en los que se desenvuelven, las necesidades presentes, los gustos e intereses, así como los planes y programas vigentes, actualmente dichos planes, fueron elaborados con un enfoque constructivista, por tal motivo una vez diseñada la planeación por el docente, este debe estar presente como guía y facilitador del aprendizaje de los alumnos, para que estos se apropien del conocimiento mediante un proceso educativo.

Esos rasgos son creados para aplicarlos o trabajarlos durante el trayecto del alumno por la educación básica, esto representa un gran reto tanto para el alumno como para los docentes y en general para la misma sociedad.

¿Cómo describir la forma de trabajo en el aula?

El trabajo diario está encaminado a generar ambientes de confianza entre docente- alumno, alumno-alumno, y posteriormente a desarrollar un trabajo colaborativo, por medio de la interacción entre los que integran o son parte del grupo, incluidos los padres de familia, a través de actividades lúdicas para despertar el interés

por aprender por medio del descubrimiento y puesta en práctica de los aprendizajes, basados en valores.

En dichas actividades se parte de la lectura de cuentos acordes a los intereses de los alumnos de primer grado, estos presentan dificultades para apropiarse y consolidar la lecto-escritura, por tal motivo se inicia con una lectura los días lunes, miércoles y viernes por parte del docente, con la puesta en práctica de las modalidades y estrategias de lectura, en donde los alumnos analizan y realizan las actividades propuestas; por ejemplo, se trabaja la inferencia, en la que los alumnos dan sus respuestas de acuerdo al cuento leído por parte del docente, dichos cuentos forman parte del rincón de lectura, tomado de la biblioteca de aula y en ocasiones de la biblioteca escolar.

Las estrategias implementadas están enfocadas a que los alumnos consoliden la lecto-escritura, y se diseñaron con el propósito de ser llamativas, así como interesantes y significativas para los alumnos. Referente a los tiempos, se cuenta con un horario para cada materia y por lo tanto para cada actividad diseñada o propuesta.

1.6 Dimensión valoral

Hablar de valores, es un tema del cual resulta complicado, establecer un parámetro de responsabilidades es disperso o disparejo para cada integrante de la comunidad educativa, por el hecho de que cada uno tiene su perspectiva de responsabilidad, actualmente se trabaja dicho tema en todos los niveles educativos, en estos momentos la sociedad se ha olvidado de transmitirlos a las nuevas generaciones, es fundamental que la familia sea participe en esta lucha de ganar o perder los valores, los padres de familia, son los principales formadores y transmisores de principios éticos, (valores) para los alumnos (hijos), se guíen por medio de la conciencia ética, en su actuar dentro de la sociedad.

Es vital rescatar la práctica de cada maestro, esta da cuenta de sus creencias, ideas, referentes teóricos y valores personales, por medio de estos expresan en sus preferencias conscientes e inconscientes, sus actitudes y los juicios de valor que emiten ante las diferentes situaciones dentro y fuera del aula. Todo esto imprime una

orientación estable a su actuación cotidiana, la cual demanda continuamente hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones acertadas (Fierro *et al.*, 1999).

De acuerdo, con lo que dice Cecilia Fierro, sobre el actuar docente dentro y fuera el aula, cabe mencionar la frase: “las palabras enseñan, el ejemplo arrastra”, es aquí en donde entra en juego el actuar, no sólo como docente si no como persona, por tal motivo, la manera de actuar frente a los alumnos y padres de familia dentro y fuera de la escuela, debe de ser la misma, actuar por medio de valores, ese actuar debe de ser transmitido a ellos, por medio de las clases diarias, en las cuales se diseñan estrategias por medio de actividades plasmadas en la planeación didáctica, estas situaciones de enseñanza están contextualizadas a las realidades, a las que se enfrentan los alumnos, padres de familia y docentes, en sus diferentes contextos, se pretende a través de estas situaciones, brinden el apoyo en la formación, la actuación y el desenvolvimiento de cada uno de los alumnos, y así contribuir con lo señalado en el artículo tercero de la constitución, se debe fomentar la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; se promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

1.7 Relación pedagógica

De acuerdo con Cecilia Fierro la relación pedagógica abarca todas las relaciones contenidas en las dimensiones anteriores, es decir se sintetiza la práctica educativa (Fierro *et al.*, 1999) en una sola relación; por lo tanto, las otras dimensiones se fusionan en un solo quehacer docente.

De acuerdo a lo trabajado y aprendido en el andar docente, ya sea en la práctica diaria y en la preparación profesional, como lo es la Maestría en Educación Básica, en esta se experimenta con la crítica laboral, por medio de un análisis de la realidad (práctica) docente, por esto; es fundamental hacer mención a la evaluación, de la práctica que se realiza con los alumnos, es aquí en donde entran en juego una serie de aspectos, con sus diversas características para hacer única la práctica pedagógica de cada docente.

Se continúa con la evaluación, esta apoya y dirige la práctica docente, y para mejorar dicha práctica, es necesario hacer los ajustes y/o adecuaciones curriculares

necesarios acordes a las necesidades y características de los alumnos, descritos en la planeación diaria, así como estar consciente de las estrategias que se implementan y que abonan al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con lo mencionado, sobre la importancia de la práctica docente, se debe trabajar en el diseño e implementación de actividades y su evaluación en los diferentes momentos, esto para formar alumnos que se apropien de los aprendizajes esperados de acuerdo al nivel que se curse, por medio de sus capacidades, habilidades y destrezas, y estos a su vez sean competentes en los diferentes contextos en donde se desenvuelvan.

Otro aspecto a destacar es la toma lectura diaria y el dictado de palabras a los alumnos que asisten temprano a clases, se inicia con la elección de una lectura, el docente da lectura y los alumnos deben de seguirla, para cuando escuchen su nombre (el docente dice el nombre en voz alta), dar continuidad a la lectura, ya sea en donde iba el docente o algún compañero. Lo anterior apoyó a conocer las fortalezas como docente y cómo éstas influyen directamente en el aprendizaje de los alumnos.

Dentro de las áreas de oportunidad se destaca el trabajo desarrollado y las actividades empleadas durante las jornadas con los alumnos, se considera que las clases son algo monótonas y aburridas, otro aspecto encontrado es la poca o casi nula motivación de los padres de familia al no involucrarse en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos, la mayoría de personas se escudan o argumentan; el trabajo no da tiempo para apoyar a los hijos, se dedican al cultivo, algunos a la ganadería y la mayoría trabaja jornadas de todo el día en invernaderos (salen de casa a las 6 de mañana y regresan a las 7 u 8 de la noche).

2. EL DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES

El diagnóstico es un elemento sustancial en toda investigación, es la base de donde parte el investigador para conocer cuál es su problemática, y las necesidades que presenta un determinado contexto, a continuación se presentan algunas concepciones sobre el diagnóstico y las cuales fungieron como sustento para su realización.

Serrano (1993), rescata la importancia del diagnóstico de la realidad como una fase de gran significancia para la elaboración de proyectos que permiten ubicar problemas, así como establecer las causas, para plantear objetivos, para apoyar en la apropiación del conocimiento de esa realidad como objeto de estudio.

Lo mencionado en los párrafos anteriores ayuda en el actuar con mayor objetividad, por medio de la implementación de herramientas y estrategias necesarias para acercar a los alumnos al conocimiento, así como tener claro el objetivo, el o los propósitos y la o las metas a seguir. Sin embargo, el diagnóstico es de gran apoyo en la búsqueda de soluciones y para la prevención de problemáticas, en este tema es parte fundamental para identificar el problema que presentan los alumnos en cuanto a la consolidación de la lecto-escritura. Dicha problemática se detecta al momento cuando los alumnos requieren leer alguna indicación, la fecha, algún texto, etc.

El presente diagnóstico está elaborado con un grupo de primer grado de educación primaria; la cual lleva por nombre "Revolución Agraria", Dicho grupo está conformado por 17 alumnos, el 70% de los alumnos viven con su familia, y el 30% restante son hijos de madres solteras, para elaborar dicho diagnóstico, se tomó en consideración la población de la comunidad, el contexto en el que se desenvuelven los alumnos, los padres de familia, así como las herramientas y/o técnicas pertinentes para recolectar la información deseada.

2.1 Propósitos del diagnóstico

General:

- d) Detectar dificultades que presentan los alumnos de primer grado de educación, primaria para la adquisición y consolidación de la lecto-escritura.

Específicos:

- e) Describir las dificultades más relevantes para apropiarse de la lecto-escritura, en los alumnos de primer grado de educación primaria.
- f) Indagar en las posibles causas de las dificultades presentadas por los alumnos de primer grado, para la adquisición de la lecto-escritura.
- g) Analizar las consecuencias de las dificultades presentes en la lecto-escritura en el proceso educativo de los alumnos de primer grado de primaria.

Otro punto de partida destacado es el análisis de la práctica docente en relación a las clases impartidas del día a día y como dichas clases impactan en el aprendizaje de los alumnos, ya sea de manera positiva o negativa, esta parte es de gran importancia, pues se debe rescatar el quehacer docente para ver de qué manera está impactando en el proceso de enseñanza-aprendizaje (lecto-escritura) de los alumnos, para esto se realizaron y analizaron una serie de investigaciones por medio de algunas herramientas e instrumentos de investigación, aplicadas a los alumnos y autoevaluación del docente.

2.2 Etapas del diagnóstico

Al hablar de un diagnóstico, es hablar de un proceso dividido en etapas, este ayuda a detectar a la o las problemática a trabajar, para lo cual, principalmente se realizó la observación directa, esta con el propósito de conocer las actitudes y las habilidades con los que cuentan los alumnos.

Una de las principales problemáticas detectadas por medio del diagnóstico fue el de mantener y centrar la atención de los alumnos en las actividades de la jornada escolar, debido al desconocimiento de reglas y a su vez mostraron una actitud de desinterés, porque los alumnos se quedaron con la rutina desarrollada durante el preescolar (el juego), de acuerdo a pláticas con algunos padres de familia mencionan lo siguiente: la maestra de preescolar utilizaba el juego con los alumnos en todas las clases, (los dejaba jugar en todo momento), por lo tanto no sabían de reglas, menos

seguirlas, al no contar con las mismas o el reglamento de aula, salían al baño varios alumnos a la vez, eran escasas las actividades enfocadas a algún aprendizaje, así como el poco a nulo apoyo de padres de familia para apoyar a sus hijos en las tareas escolares.

2.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de la Información

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Estos en conjunto deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar pautas del proceso de aprendizaje.

Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente aquellos pertinentes para encontrar necesidades o errores para realizar la investigación elegida. De acuerdo con las problemáticas encontradas, se establece el propósito y lo que se busca con la investigación, posteriormente se define cuales se van a utilizar, para adaptarlos a la realidad (problemática identificada) que se pretende mejorar (lecto-escritura).

Cabe señalar, no existe un instrumento mejor que otro, debido a la pertinencia de cada uno, así también está en función de la finalidad a perseguir; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace. (SEP, 2013, p. 19), de acuerdo con las necesidades de la práctica identificadas, se define como llevar o dar seguimiento, así como los recursos o materiales del proceso de evaluación de los alumnos.

El grado atendido es primero, se optó por realizar y aplicar cuestionarios a los alumnos, ellos contestaron una serie de preguntas a excepción de los casos que aún no saben leer y escribir, por lo cual se aplicó un cuestionario con contacto personal, el investigador pregunta y registra las respuestas dadas. Lo anterior se realizó para recabar información relacionada con la investigación, esto con el fin de mejorar la

práctica, los cuestionarios arrojan o proporcionan respuestas directas de información tanto factual (hechos o sucesos reales dejando de lado la teoría) como actitudinal.

El cuestionario es una técnica de recogida de información, este supone un interrogatorio, con preguntas establecidas que de antemano se plantean siempre en el mismo orden y se formulan con los mismos términos, tomando en consideración lo siguiente:

- a) El cuestionario es un procedimiento de exploración de ideas y creencias generales sobre algún aspecto de la realidad.
- b) El cuestionario se considera como una técnica más, no la única ni la fundamental, en el proceso de la recogida de datos.
- c) En la elaboración del cuestionario se parte de los esquemas de referencia teóricos y experiencias definidas por un colectivo determinado y en relación con el contexto del que son parte.
- d) El análisis de los datos del cuestionario permite que la información se comparta por participantes en la investigación.
- e) La administración del cuestionario no produce rechazo alguno entre los miembros de determinado colectivo, sino que es mayoritariamente aceptado y se le considera una técnica en el proceso de acercamiento a la realidad estudiada.

En los cuestionarios se incluyen tres tipos de preguntas abiertas, preguntas cerradas o dicotómicas y preguntas de opción múltiple (con respuesta de abanico o de estimación), una vez analizados los 3 tipos de cuestionarios y el tipo de contexto en donde se desenvuelven los alumnos, se optó por elaborar y aplicar el cuestionario de preguntas abiertas, esto con la intención de rescatar lo que los alumnos piensan sobre el desempeño del docente, así como de las clases impartidas hasta el momento (Kemmis y McTaggart, 1988).

Ventajas del cuestionario:

1. Es fácil y sencillo de completar.
2. Proporciona respuestas directas.
3. La información es cuantificable.
4. Puede tomar con rapidez respuestas a un gran número de personas.

De acuerdo a lo analizado durante las clases y a la información que se quiere obtener con esta investigación, esta es de carácter cualitativa como un proceso inductivo; la sistematización de los datos a partir de las fases o etapas de la inducción; el análisis de los datos a partir de un mapa conceptual; algunos aspectos sobre validez y confiabilidad en estudios de índole cualitativa, así como las ventajas de la propuesta, la sistematización y el análisis de la misma

Por lo tanto, partiendo de un proceso riguroso de sistematización que posteriormente facilitará el análisis de los datos, permitirá llegar con mayor seguridad a definir las aseveraciones teóricas o conclusiones, y ayudará a agilizar la redacción del reporte final de la investigación, dicho proceso es conocido como "inducción" (Proceso inductivo; mediante el que se parte de lo particular a lo general).

A su vez, Kemmis y McTaggart (1988), proponen una relación existente entre la investigación con la práctica docente, parten principalmente de investigar sobre actuar diario, pero no existe algún método con base de datos numéricos, por tal motivo se debe trabajar con las formas o maneras de trabajar que se realizan o planean día con día, para rescatar y perfeccionar los aciertos y descartar por medio de la mejora los desaciertos que se hayan encontrado en la docente, del investigado.

Existen cuatro requerimientos metodológicos para la sistematización de los datos: conceptualizar, categorizar, organizar y estructurar.

1. Conceptualizar: ordenar por ideas o pensamientos. Esta técnica facilitara en gran medida los pasos posteriores de la sistematización.
2. Categorizar: reunir las ideas o pensamientos en grupos que las contengan.
3. Organizar: visualizar la forma como se estructura un todo.

4. Estructurar: acción de distribuir y ordenar las partes de un todo.

Para realizar el análisis y la interpretación de los datos se optó por la modalidad de lectura vertical del mapa conceptual, tomando de referencia las categorías y subcategorías en el orden de mayor a menor número de datos y personas que los aportaron, con el fin de saber, cuáles son los patrones más relevantes incluidos en las respuestas (unidades de análisis).

2.3.1 Cuestionario

Considerado como una fuente de recolección de datos primaria, debido a que la información se obtiene de manera directa. Un cuestionario es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos del proyecto de investigación. Se trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación. En general, un cuestionario permite estandarizar y uniformar en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. En este sentido todo cuestionario elaborado a una población, ayuda a reconocer e identificar todo el proceso que se lleva en la recopilación de datos de interés de acuerdo al tema a investigar (Bernal, 2006). Por lo mencionado sobre el proceso de la recopilación, se pondrá en práctica el cuestionario para conocer la perspectiva de los alumnos, sobre el trabajo del docente (Ver Anexo 2).

2.3.2 Análisis del cuestionario

Para conocer la opinión de los alumnos de 1° de primaria sobre la manera en la que el docente imparte las clases se aplicó el siguiente cuestionario de respuestas mixto, este permitió indagar con los alumnos, la manera en que el docente realiza su intervención y lo observado por ellos con el fin de mejorar. Cabe señalar; la aplicación con los alumnos que no han consolidado la lecto-escritura, se realizó de manera individual, se les leía la pregunta y se anotaba la respuesta daba por cada alumno en dicho cuestionario.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes (ver Anexo 3), sistematizados a partir del siguiente esquema con análisis de lectura vertical siguiendo las categorías y subcategorías en el orden de mayor a menor número de datos, con el fin de saber cuáles son los patrones más relevantes incluidos en las respuestas (unidades de análisis) como se menciona en el capítulo la sistematización y el análisis de los datos cualitativos (Sandoval, 2003).

Con base a la pregunta ¿qué es lo que te gusta de las clases? los alumnos les gusta la clase porque leen, al igual que las matemáticas, así como las actividades con cuentos. El español es una materia fácil de realizar expresaron los alumnos.

Ellos mencionan, las clases no les agradan porque les pelean empujándoles o tomándolos del pelo, o molestando tomando los útiles escolares los compañeros que se encuentran de pie por no estar trabajando las actividades, el estar sentados en el lugar que les corresponde otros compañeros están jugando, y molestan, por el ruido que generan o por ir al lugar. No les gusta estar sin realizar actividades, así como el desagrado de problemas matemáticos, los alumnos que no requieren apoyo mencionan el agrado de las actividades, e iniciar con la lectura de un cuento por parte del docente, las clases nos gustan.

Así también refieren, las instrucciones dadas les facilitan la realización de las actividades, así como los materiales que se van a ocupar, de acuerdo con las indicaciones y las explicaciones por parte del docente, es una ayuda para mejorar en el trabajo final, esto les facilita el trabajo o la actividad que estén o vayan a realizar.

Los recursos o técnicas empleados en las clase son las siguientes: el que se queda sentado se queda pagado, los palillos chinos y utilizando juegos de mesa como el domino y las cartas. Los alumnos refieren que el docente juega con ellos a mar y tierra, así como a las adivinanzas.

En parejas se leen diferentes textos y rimas, así como el libro de la materia de español. Cuando se desconoce alguna palabra se juega al ahorcado, así como alguna otra de las que se ha enseñado, en cuanto a las matemáticas se trabajan problemas de suma y resta.

El docente en algunas ocasiones realiza actividades de cierre, de ciertas actividades o al final de la jornada para posteriormente dar la indicación a los alumnos de guardar sus útiles escolares, aunque no en todas las clases, esto es algo complejo por los tiempos y la cantidad de alumnos del grupo, dichas actividades son realizadas por medio de juegos; entre los más aceptados en el grupo son: el que se queda sentado se queda pegado y el basta; son de las actividades que más se proponen indicando el término de la actividad, tema o materia, etc., o para mantener el orden y callados dentro del aula.

En cuanto a los conocimientos previos se cuestiona sobre lo que saben los alumnos del tema y posteriormente se explica la actividad, después de decir el tema a trabajar, como puede ser el de sumas. El docente brinda confianza al jugar con los alumnos y preguntándoles sobre el juego de la “traís”, después los deja o manda a desayunar a la cocina, al terminar se realiza el juego el que se queda sentado se queda pegado. Posteriormente se da una breve explicación sobre lo que se va a trabajar y no siempre pregunta cómo les va en casa.

Lo mencionado anteriormente son algunas manifestaciones obtenidas tras la aplicación del cuestionario, sin embargo; se considera necesario aplicar una guía de observación en clase para obtener más información o pautas sobre la manera en la que el docente desarrolla su práctica.

2.3.3 Guía de observación

Otra de las herramientas utilizadas fue la guía de observación, entendiéndose por observación “como un hecho que puede ser de tipo científico y no científico, en este caso será científica; pues observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso” (Quintana, 2017, p. 35) es lo realizado hasta el momento. El investigador sabe lo que desea observar y la utilidad de recoger información de campo dentro de la clase, la cual permite rescatar los siguientes elementos.

Van Dalen y Meyer (1981, citados en Morán, 2007), señalan “la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de los elementos fundamentales; los hechos”, es un elemento esencial para la investigación,

por los alumnos que no han consolidado la lecto-escritura, el analizar por esta técnica el desarrollo de las actividades, así como las actitudes en cada una de las mismas.

Su propósito es obtener información directa y confiable. La guía de observación es un instrumento basado en una lista de indicadores, estos pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, apoyan y orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos relevantes al observar. Esta guía puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar (SEP, 2013).

Por tal motivo se procedió a utilizar un instrumento de guía de observación en clase (ver Anexo 4), se observaron los siguientes aspectos o reactivos:

- Se asegura de que los alumnos comprendan la clase.
- Cuestiona a los alumnos para reflexionar sobre lo que están aprendiendo.
- Interroga a los alumnos para descubrir sus errores; es decir, no les da las respuestas, sino los guía a descubrirlas.
- Utiliza estrategias para que los alumnos reflexionen o descubran un aprendizaje.
- Tiene control del grupo.
- Evita los tiempos muertos; es decir, los niños siempre están desarrollando actividades correspondientes al tema.
- Se identifica en su clase el nivel que está trabajando de manera directa e indirecta.
- Su lenguaje es claro, de modo que los alumnos comprenden con rapidez.
- Maneja un tono de voz adecuado, para los alumnos, estos escuchan con claridad.
- Hace cambios de voz para variar el estímulo.
- Realiza alguna actividad de cierre (juego, dinámica, etc.) al final de la clase o jornada de trabajo.
- Se rescatan los aprendizajes obtenidos en la clase o jornada de trabajo.

- Realiza una recapitulación o aclara dudas.

De acuerdo con los indicadores mencionados; se obtuvieron los siguientes datos:

- Les agrandan las lecturas realizadas por el docente y muestran interés y preguntan sobre la misma, dichas lecturas son con la ayuda de los cuentos del rincón de lecturas.
- A los alumnos no les agradan las clases en el área de español, se observan inquietos, distraídos y constantemente se levantan y preguntan la hora para ver cuánto tiempo falta para el término de la clase, esto debido a la no consolidación de la lecto-escritura, por lo tanto no comprenden lo que se está trabajando.
- Los alumnos muestran interés por las clases de matemáticas, se interesan por las actividades y participan, tanto en el trabajo individual como grupal.
- Al momento de leer se muestran renuentes, presentan dificultades al leer, lo intentan, pero se desesperan e intentan abandonar la actividad, posteriormente observan el texto; ya sea corto o largo, los alumnos expresan o muestran su cara de desagrado.
- Por otra parte, el docente aplica algunas de las modalidades y estrategias de lectura, al momento de realizar la lectura diaria de algún cuento del rincón de lecturas.
- Las actividades implementadas se realizaron en el salón de clase (los alumnos pueden recostarse o sentarse en el piso al momento de escuchar la lectura) y en ocasiones fuera del aula para que los alumnos se sientan cómodos al escuchar la lectura o cuando sea su turno de leer.

Estas fueron algunas de las problemáticas encontradas, que impactan de manera directa en el aprendizaje de los alumnos, los cuales reflejan dicho atraso en su desempeño en comparación con el resto de los compañeros, otro aspecto a mencionar son los aciertos más relevantes observados dentro y fuera del salón de clases, mismas que influyen de manera positiva o negativa en la consolidación de la lecto-escritura. A continuación, se muestra un análisis sobre ello.

2.3.4 Entrevista

Con el objetivo de conocer la manera o forma de impartir las clases, así como las estrategias plasmadas en el plan de trabajo empleado con los alumnos- padres de familia, se realizaron algunas entrevistas obteniendo los siguientes resultados.

Se decidió por diseñar y aplicar una entrevista a cada uno de los alumnos, se requiere rescatar datos directos de los involucrados y como de alguna manera influyen en el actuar del investigador (Mejía, 2011), requiere de una indagación exhaustiva para lograr en el entrevistado un habla libremente y se exprese de forma detallada sus motivaciones, creencias y sentimientos sobre un tema, es una técnica de intensa interacción personal, esta posibilita un gran nivel de persuasión y armonía con el entrevistado, dando lugar a una relación sustentada en un clima de confianza, donde fluya la confianza e inclusive la información que normalmente se oculta o no se comparte con nadie, es decir, se busca en el entrevistado un habla sincera de lo que cree de sí mismo. El objetivo es descubrir las razones más fundamentales de las actitudes y comportamientos del entrevistado, a fin de reconstruir el sistema cultural, este origina la producción discursiva y aspectos no cognitivos de las personas como sus compromisos, afectos y emociones.

Las entrevistas aplicadas a los alumnos que no han consolidado la lecto-escritura, se realizó por parte del docente, se citó a los alumnos de manera individual, mencionan el docente es muy buen maestro, trabaja de manera adecuada y como padres de familia, se ha observado en sus hijos gran avance comparándolos desde un inicio de ciclo hasta la fecha. También comentan, la lectura realizada en clase les gusta, pero en casa es un tema de desagrado e incluso han tenido problemas para acceder a la lecto- escritura, en niveles tempranos.

Por lo tanto, en base a los diferentes instrumentos y estrategias empleadas para la recolección de datos se procede a mencionar las siguientes problemáticas encontradas:

- Las actividades realizadas por el docente son monótonas y cansadas para los alumnos, todos los días se realiza una lectura por parte del

docente, posteriormente a la lectura se dictan 12 palabras y 3 enunciados, los escriben en su cuaderno, las actividades realizadas no tienen una evaluación final, por lo tanto no se identifica cuando termina dicha actividad. Esto trae como consecuencia que no se apropien del aprendizaje algunos alumnos, lo cual se refleja en los que siguen la indicaciones o las leen y las realizan en corto tiempo, esto ocasiona la desesperación y provoca el desorden, mientras los demás, la mayoría de las ocasiones no avanzan esperando a sus compañeros para apoyarlos a resolver o a que les realicen la actividad, así como para copiarles el trabajo sin comprender lo realizado y esto se queda en sólo copiar lo realizado por algún compañero sin apropiarse de algún aprendizaje.

- La información mencionada en el párrafo anterior, es el resultado de la entrevista y la guía de observación. Esta investigación sobre el trabajo del docente con los alumnos, presenta ciertas deficiencias tales como: ser dinámico, ganar su confianza, acortar tiempos en cada una de las actividades, el desconocimiento de letras, pero la mayor parte del grupo su principal problema se enfocaba en la disciplina, comprender y seguir reglas, identificar cuando es momento de jugar, y cuando es el tiempo de trabajar de acuerdo a los horarios de la jornada.
- Otro aspecto importante a destacar es la observación, por medio de esta se ve reflejado la apatía por parte de algunos padres de familia en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos; tales como: no apoyar en las tareas, no llevarlos o mandarlos a clases, en el incumplimiento de materiales o útiles escolares, dichos alumnos; son los que presentan mayores dificultades para realizar las actividades y por lo tanto cierto retraso en el conocimiento respecto al de sus compañeros.

Con base al análisis de los diferentes instrumentos y estrategias de recolección de datos se detectaron las siguientes problemáticas:

- El desinterés de los alumnos por las actividades de español (lecto-escritura), especialmente por la lectura, aquellos que están en proceso de consolidar la lecto-escritura, por lo tanto, no entienden lo leído o lo trabajado durante las clases (por tal motivo al momento de aplicar el cuestionario, se realizó de manera individual con dichos alumnos, el docente les leía la pregunta y anotaba la respuesta a cada una de las preguntas).
- Falta de técnicas de enseñanza o actividades enfocadas a desarrollar la lecto-escritura por parte del docente, las utilizadas se basan solo en la lectura de cuentos, dictado para la escritura de palabras y de oraciones o enunciados.

Por su parte los alumnos muestran desinterés por la escuela principalmente en el área de español, mencionan en el cuestionario realizado, la materia de español es la que menos utilizan; por el contrario, las matemáticas son utilizadas en casa y en su ambiente cotidiano. Algunos alumnos presentan problemas en la lecto-escritura acorde a su nivel tomando en cuenta los siguientes aspectos mencionados en el cuadernillo: La competencia lectora en Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación [INEE]. (2008), a partir del cual se identifican cinco dimensiones o estrategias mentales que un lector debería utilizar cuando se enfrente a un texto estas son:

1. Recupera información.
2. Formarse una comprensión general.
3. Desarrollar una interpretación.
4. Reflexionar sobre el contenido del texto.
5. Reflexionar sobre la forma de un texto.

Estas mismas se trabajan durante el desarrollo de las actividades dentro del aula, en donde los alumnos muestran interés al momento de trabajarlas, al cuestionar sobre los personajes, escenarios, inicios, finales de los cuentos, así como inventar

contenidos o cambiar por algo de su interés, interpretando de acuerdo a sus contextos en los que se desenvuelven.

El contexto en el que se desenvuelven los alumnos fue un gran apoyo para encontrar otros elementos no menos importantes, esto con el respaldo de los diferentes instrumentos y técnicas de recolección de datos y el análisis de los mismos, posteriormente se procede a la formulación del problema. Esta fase implica el reconocimiento para recatar lo más completo posible la situación a la que se enfrenta dentro y fuera del aula, esto es el objeto de estudio, partiendo de la examinación y análisis de la realidad a estudiar, las personas, el entorno, las características y las circunstancias que van a incidir en el desarrollo de dicho proyecto.

Retomando lo mencionado por Serrano (1993) sobre el diagnóstico destaca la realización de este desde el inicio de cada ciclo escolar, o en una investigación, tal es el caso; con los resultados obtenidos se apoya a determinar y conocer el punto de partida para iniciar el trabajo con los alumnos, con un estudio, una investigación, una tarea, etc.; así como el contexto es parte fundamental en la influencia de los alumnos, en el cual se planea ejecutar una o varias acciones encaminadas a subsanar las problemáticas encontradas en los diferentes contextos en los que se desenvuelven los involucrados en este proceso.

2.4 Impacto de las debilidades del docente en el aprendizaje de sus alumnos

Se realizó un cuadro de doble entrada en el cual se exponen las problemáticas encontradas y el impacto de estas en el aprendizaje de los alumnos, esto permitió tener un panorama más amplio sobre lo ocurrido en las asesorías. Las problemáticas mencionadas anteriormente, tienen repercusiones negativas en el aprendizaje de los alumnos, por ello se decide analizarlas para buscar algunas alternativas. Los resultados del mismo se pueden observar en el Anexo 5.

El análisis de la misma tabla permite realizar los siguientes cuestionamientos a los que se tratará de dar respuesta en la búsqueda por mejorar la práctica docente.

- ¿Por qué los alumnos a pesar de las estrategias empleadas continúan presentando dificultades para apropiarse de la lecto-escritura?
- ¿Por qué los alumnos han mostrado desinterés por la escritura, por la lectura y las creen aburridas y no son de su agrado?
- ¿Por qué no se han tenido los avances deseados en los alumnos a pesar de ser el segundo año de asesoría y mostrar resultados favorables en el ciclo anterior?

Se considera que parte de éstas problemáticas, son provocadas por la casi nula implementación de estrategias en el área de español, a continuación se describe lo realizado al inicio de la jornada, se toma lectura a los alumnos que llegan temprano a la escuela, la mayoría de estos no requieren apoyo, se toma lectura y se dictan palabras de la misma, se elige una lectura, el docente la inicia y los alumnos deben de seguirla y participan por turnos (al escuchar su nombre dan continuidad a la lectura en donde terminó el compañero anterior), se les leen cuentos los días lunes, miércoles y viernes (por parte del docente), sin embargo esto se hace de la misma manera, es rutinario y aburrido para ellos, es monótono.

Otro aspecto importante a destacar es la apatía por parte de los padres de familia, en reuniones han expresado “para que siguen estudiando sus hijos, si las niñas se van a casar y los niños trabajaran en el campo o se irán al norte, como su padre”, no existe motivación alguna hacia sus hijos para continuar estudiando, considerando el estudiar un nivel superior no es necesario, no hay trabajo para profesionistas debido al contexto en el que se desenvuelven, la mayoría de personas se dedican al cultivo, algunos a la ganadería y la mayoría trabaja jornadas de todo el día en invernaderos (salen de casa a las 6 de mañana y regresan a las 7 u 8 de la noche).

He aquí la importancia de llegar al fondo de esta investigación y conocer las debilidades como docente y cómo éstas influyen y afectan el aprendizaje de los alumnos. Hasta el momento se ha encontrado debilidades en el desempeño como docente y cómo han impactado en el desempeño de los alumnos, sin embargo, el o los hallazgos encontrados por medio de las debilidades, es una motivación para ser mejor en la práctica docente del día a día. Lo aprendido hoy en día ha sido en base a

la experiencia y al empleo de evaluaciones, están han permitido ver y analizar el desempeño dentro de la práctica; se considera que la finalidad de un docente es lograr que los alumnos sean mejores y superen al mismo maestro, pues en un futuro ellos serán los encargados de dirigir y trabajar para la nación, si se plantan y se cuidan con lo necesario para crecer sanas y fuertes, esas semillas serán los alumnos, y los frutos serán buenos.

Otra de las formas de inmersión en la realidad contextual es la entrevista, considerada como parte de las técnicas estructurales del autor Mejía (2011), por medio de la cual se observan relaciones entre los elementos y componentes de la realidad, con el objetivo de estudiar a la misma. Para esto se aplicaron algunas entrevistas abiertas a los padres de familia y al docente.

2.5 Formulación del problema

Según los elementos revisados hasta el momento como lo son la observación, las entrevistas, el análisis de la planeación, la observación, el análisis del video sobre la práctica y los resultados del cuestionario realizado a los alumnos, se puede señalar que la problemática, radica en la dificultad presentada por el docente para implementar diversas estrategias de aprendizaje en el área de español (lecto-escritura), las realizadas hasta el momento, son rutinarias y monótonas para los alumnos, por tanto pierden el interés hacia ésta área o materia de estudio.

Asimismo, los estilos de aprendizaje son otro de los elementos a retomar. El término estilos de aprendizaje se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Estas preferencias o tendencias a utilizar, más algunas maneras de aprender constituyen el estilo de aprendizaje. Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, los antecedentes culturales y la edad, etc.

Conforme se menciona anteriormente y lo fundamental, resulta positivo conocer los estilos de los alumnos, y como estos influyen en la apropiación de los conocimientos, los cuales no se tomaban en cuenta, por esta razón se optó por identificarlos; obteniendo los siguientes resultados:

- De acuerdo con el cuestionario hay 5 alumnos visuales.
- Con apoyo del cuestionario hay 4 alumnos auditivos.
- Finalmente el cuestionario arrojó 8 alumnos kinestésicos.

Así también el plan de estudios 2011 (SEP, 2011) hace referencia a los principios pedagógicos y menciona los siguientes:

1. Centrar la atención en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje
2. Planificar para potenciar el aprendizaje
3. Generar ambientes de aprendizaje
4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados
6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
7. Evaluar para aprender
8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
9. Incorporar temas de relevancia social
10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela
11. Reorientar el liderazgo
12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela

Estos se han descuidado en la práctica; principalmente la puesta en marcha de los principios 1, 3, y 6 mencionados anteriormente. Arrastrando como consecuencia, el desagrado las actividades de español (lecto-escritura), principalmente en la lectura de algunos textos, como cuentos, fabulas, historietas, etc., e indicaciones planteadas (preguntas o consignas a realizar), principalmente con los alumnos que no han consolidado la lecto-escritura, provocado por la nula implementación de estrategias acordes al nivel cognoscitivo de los alumnos; por otra parte, el ambiente de aprendizaje es poco propicio para el desarrollo de las actividades realizadas día con día, el no

utilizar materiales educativos para favorecer el aprendizaje de la lecto-escritura; estos hechos traen como consecuencia el desinterés por la lectura y la escritura, al no ver esta como un desafío por aprender a leer y descubrir nuevas cosas por medio de los cuentos, fabulas, historietas, etc.

Las actividades seleccionadas para despertar la curiosidad y el interés de los alumnos por leer y con ello sean evaluados, no parten de su contexto; incluso existen conceptos desconocidos para ellos, esto provoca la pérdida del interés por aprender algo nuevo. Lo anterior se da a partir de una realidad que les es ajena.

Dentro de las posibles causas son la inmadurez presentada por los alumnos sobre prerrequisitos para adquirir la lecto escritura como lateralidad, psicomotricidad gruesa y fina, atención, memoria, etc. Así como el poco o nulo apoyo de padres de familia, la baja escolaridad de los mismo, el gran número de hermanos, alumnos cuidados por los abuelos, ya que los padres salen a trabajar desde muy temprano y llegan a casa por la tarde noche, hijos de madres solteras, entre otros.

Lo mencionado en el párrafo anterior se manifiesta en el desinterés de los alumnos por aprender, la desmotivación de no saber leer, entender y comprender lo que se está trabajando, así como no contar con los conocimientos básicos, el poco interés de padres de familia por apoyar a sus hijos, así como la problemática de salir durante todo el día a trabajar para poder brindar alimentación y cubrir algunas otras necesidades básicas.

Las consecuencias presentes o reflejadas con lo indagado, son el bajo rendimiento, la desmotivación por aprender algo nuevo, el no contar con apoyo en casa, por lo tanto, no poder acceder al aprendizaje de la lecto-escritura, y por consiguiente a los aprendizajes esperados del grado, esto provoca la reprobación y finalmente la deserción escolar.

Con base a lo anteriormente mencionado, se plantea la siguiente interrogante:

¿Cuáles estrategias se deben implementar para despertar el interés de los alumnos por la lectura?

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se ha desarrollado en el campo escolar, con el método de Investigación-Acción, la cual adquiere un papel invaluable, pues esta permite al docente mejora su práctica mediante la implementación del mismo, a través de sus diferentes momentos. Se parte de un estudio exploratorio, por medio de la validación de un instrumento de investigación, así como el análisis está orientado al modelo cualitativo, tomando en cuenta los instrumentos implementados para conocer la problemática a abordar.

3.1 Investigación-Acción

Es una metodología en la que los docentes son los protagonistas de su propio proceso de construcción del conocimiento, y esto permite la detección de problemas y necesidades, así como la elaboración de propuestas y soluciones. (SEP, 2011). Por su parte, Esquivel (2010) definió a la investigación-acción como “una forma de cuestionamiento auto-reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”.

Una de las ventajas de la investigación-acción cabalmente asumida, es la de permitir ver la realidad educativa en su totalidad, dentro de un medio histórico social más amplio, es decir, se analizan de manera crítica las interrelaciones del entorno y la totalidad en la cual está sumergido, así como:

- a) La identificación de las fuerzas sociales y de las relaciones que están detrás de la experiencia humana.
- b) La generación de nuevos conocimientos al investigador y a los grupos involucrados.
- c) La movilización y el reforzamiento de las organizaciones de base.
- d) La optimización del empleo de los recursos disponibles basándose en el análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio.

- e) Por último, después de la comprobación y los resultados de la realidad, cabe la posibilidad de iniciar un ciclo nuevo de la investigación – acción.

Por lo cual, el investigador es sujeto de la investigación y aborda un aspecto de la realidad (objeto de la investigación) para explicar el fenómeno estudiado. La Investigación-Acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos, que varía de acuerdo a la complejidad de la problemática.

Según Esquivel (2010), las fases del método de investigación – acción, son:

1. *Problematización*. La labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, por lo cual el problema elegido será la misma naturaleza. En general, son inconsistencias entre lo perseguido y la realidad que ocurre.

Es posible diferenciar entre contradicciones (oposición entre la formulación de las pretensiones y las actuaciones), dilemas (dos tendencias irreconciliables que se descubren al analizar la práctica, pero revelan valores necesarios) y dificultades o limitaciones (situaciones que impiden desarrollar la actuación deseada en el docente, este es incapaz de modificar o influir, por ejemplo, inercias institucionales).

Para formular claramente el problema, se requiere profundizar en su significado, en sus características, en cómo se produce, y en las diferentes perspectivas que del problema pueden existir. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, preparando la información a fin de proceder a su análisis e interpretación permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

2. *Diagnóstico*. Ya identificado el problema y habiendo formulado un enunciado del mismo, se recopila información. Ésta consiste en recoger diversas evidencias, las cuales deben informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado, expresar el punto de vista de las personas implicadas e informar cómo las personas implicadas viven y entienden la situación a investigar.

Este diagnóstico debe contar con una visión proporcionada desde fuera de la organización, buscando triangulación de fuentes y el uso de otros diagnósticos preexistentes.

3. *Diseño de una Propuesta de Cambio.* En esta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias. Una reflexión prospectiva permite diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, y definir un diseño de evaluación de la misma. Esto se hace con la intención de anticipar los indicadores y metas que darán cuenta del logro de la propuesta.
4. *Aplicación de Propuesta.* Después de diseñar la propuesta de acción, ésta se lleva a cabo por las personas interesadas. Cualquier propuesta realizada implica una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de la práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión. Es importante que los equipos de trabajo sigan llevando a cabo las actividades planeadas para lograr la mejora, siendo necesarios la negociación y el compromiso.
5. *Evaluación.* Como ya se ha mencionado, las evaluaciones se siguen realizando de forma continua durante y al final del proceso de investigación, pues pueden surgir cambios que requieran una redefinición del problema por diferentes razones (porque éste se ha modificado, porque ha surgido otro más urgente, porque se descubren nuevos focos de atención y se requiere atender para abordar el problema original, etc.).

Será la nueva situación y sus consecuencias las que determinen el proceso de investigación; y el probable inicio de otro ciclo en la espiral de la investigación – acción. (Esquivel, 2010). De acuerdo con lo mencionado, se debe tener presente, siempre va haber algo a investigar y por tanto a mejorar, en este momento se puede hablar de la lecto-escritura en los alumnos, una vez consolidada podría ser la resolución de problemas o la misma tecnología, sus usos y manejos tanto de alumnos y docentes.

La Investigación-Acción es una herramienta, esta permite al docente llevar a cabo el proceso de mejora continua, en este se integran la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias vividas, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Su aplicación ha recibido críticas, entre las más comunes se encuentran: la gran cantidad de tiempo absorbido en clase y fuera de ella al momento de monitorear y analizar el desempeño del docente, el desconocimiento de los métodos de investigación más adecuados para solucionar un conflicto, la poca o nula aplicación de los resultados de un proceso de investigación acción a una investigación, entre otros.

No obstante, la práctica de la misma ha demostrado que por medio de ella se aprende a reflexionar, a observar, a tomar notas, a formularse preguntas, a inferir y a proponerse metas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Dicho proceso es complejo, para los alumnos y docentes, para los alumnos por enfrentarse a clases tradicionales y monótonas, y como estas impactan de manera negativa a los alumnos, con eso se está contribuyendo principalmente al desinterés por aprender, a la reprobación y al abandono escolar, a los docentes a rechazar un cambio en su práctica, por tanto se analizan las áreas involucradas en dicho proceso, la profesional, actitudinal y socioemocional, las cuales invitan a salir de la zona de confort de los docentes que no tienen intenciones de mejorar su práctica diaria.

Durante la experiencia se comparten temores, afectos, logros y dudas; se experimentan problemas en el aula y se buscan formas de resolverlos; se documentan los modos de enseñar y de aprender, se investigan los procesos pedagógicos mediante la observación, la descripción y la interpretación. Las decisiones se toman reflexivamente y se proponen cambios y mejoras. Cuando se tiene un problema identificado, se convierte en punto de intervención y se ensayan alternativas de solución con efectos inmediatos. Una herramienta que facilita la detección de problemas puede ser la planeación de clase, considerando al momento de estructurarla y plasmarla se hacen más evidentes los posibles errores que afectan directamente a los alumnos y docente.

Esta investigación está enfocada a los alumnos que no han consolidado la lecto-escritura, esta parte de un diagnóstico académico y contextual (comunitario y escolar), en el cual se detectaron áreas de oportunidad de alumnos y docente, así como la revisión de teóricos Piaget aporta sobre el comportamiento de los alumnos de acuerdo a su edad, así como el juego, es un gran recurso para desarrollar prácticas efectivas y positivas, por otra parte esta Vygotsky (citado en Kenneth y Henson, 2000). con la parte social, aspecto importante en el desarrollo de los alumnos, entre otros, fueron un gran apoyo en la elaboración y aplicación de actividades para favorecer la adquisición de la lecto-escritura, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos, los cuales mostraron avances de acuerdo a los niveles de Margarita Gómez Palacios en su propuesta PALE (Fuentes y Tejeda, 2008).

4. MARCO TEÓRICO

En este estudio se encontrará otro aspecto importante, este brindará herramientas o apoyará a entender el comportamiento de los alumnos, de entre los seis y siete años, así como la manera de como ellos ven el mundo que los rodea, así también se encontrarán teóricos como Piaget, Vygotsky, Margarita Gómez Palacios, etc. Con estos y otros teóricos incluidos en el documento, se fundamentan las actividades con el apoyo de sus aportaciones y así dar sustento a dicha investigación, sus investigaciones y aportaciones han brindado un gran apoyo para este trabajo y de otras investigaciones, con esto se pretende obtener resultados favorables para que los alumnos se apropien de la lecto-escritura, el cual es un proceso complicado para algunos alumnos y para el docente.

4.1 Constructivismo

De acuerdo a la investigación y análisis de la teoría revisada, se ha encontrado que existen diversos autores para apoyar el fundamento de la presente propuesta de intervención; principalmente se hablará de Piaget y la teoría cognitiva, la cual está relacionada con los procesos del pensamiento y con el comportamiento de los alumnos, dicha teoría refleja tales procesos que están presentando, por tal motivo se pretende comprender y dar explicaciones sobre la manera de cómo piensan y se comportan los niños.

Piaget en sus estudios, consideró que “los niños son seres activos, en desarrollo, con sus propios impulsos internos y patrones de desarrollo.” (Papalia, 2001, p. 38). Él a través de la observación e interrogatorios hacía a sus propios hijos y otros niños, logró ir descubriendo como pensaban, así fue como creo la teoría cognitiva, misma que fundamenta la propuesta al hacer referencia al desarrollo cognitivo, el cual está marcado por etapas; en donde la mente del alumno desarrolla un nuevo modo de operar en el mundo en el que se desenvuelve de acuerdo a su contexto.

Con lo anterior, se puede afirmar que dicha teoría representa un proceso donde el sujeto es activo, no es dependiente de la información proporcionada por otra persona (docente) se pueda transmitir literalmente hablando. No obstante, la

socialización en esta perspectiva es importante porque en la medida que el sujeto (alumno) interactúa con los demás, encuentra los medios para generar los conocimientos, que difícilmente se podrán dar cuando el sujeto está aislado, tal como lo menciona más a fondo esta teoría; apoya y brinda las herramientas necesarias para conocer cómo piensan los niños a partir de su desarrollo, de la misma manera, identificar el tipo de material logrará apoyar el trabajo y reafirmar los conocimientos partiendo de sus intereses.

De acuerdo a las etapas cognitivas de esta teoría, los alumnos se encuentran en la etapa preoperacional (2 a 7 años de edad), esta menciona que el niño desarrolla un sistema de imágenes y utiliza símbolos para representar personas, lugares y eventos: otros elementos importantes son el lenguaje y el juego simbólico son manifestaciones importantes para el desarrollo de los niños. De la misma manera se hace referencia a la etapa de operaciones concretas (7 a 11 años) en donde el niño puede solucionar los problemas de una manera lógica si se enfocan al aquí y ahora, pero no puede pensar de una manera abstracta (Papalia, 2001, p. 32). Una vez analizadas y comparadas dichas etapas, con los alumnos que actualmente se están atendiendo, se concluye y comprende las actitudes, comportamientos, madurez, etc., es por las edades de los alumnos, estas oscilan entre los 6 y 7 años.

Esto interfiere de forma directa en el papel que juega el docente en el aprendizaje del alumno, tal como lo menciona Margarita Gómez Palacios en su libro *Propuestas para el aprendizaje de la lengua escrita*, el maestro, conociendo en qué nivel de desarrollo se encuentra el niño, sabiendo cómo evolucionan los procesos particularmente de cada uno de los conocimientos que él pretende los hagan suyos, debe de proporcionar los elementos necesarios, así como la motivación, y brindar pautas para desarrollar la investigación, la observación, y a expresar conclusiones específicas de un tema dado, y solo así, en esa doble interacción docente alumno de desarrollará un verdadero aprendizaje significativo (Gómez, 1987, p. 37).

Es primordial partir de un sustento teórico que fundamente y de sentido a la propuesta a implementar, tomando como base; el desarrollo del conocimiento a través de la interacción del niño tanto en el aspecto psicológico, como cognitivo, y social, se

puede concluir en el logro de un aprendizaje significativo para el alumnado. “Es significativo porque se relaciona con las experiencias personales, familiares o comunitarias y les dice “algo” o llama su atención”. Cuando el aprendizaje es significativo en los niños, es porque ha logrado despertar su curiosidad, ha hecho conexión con lo que ellos ya sabían, para estructurar un nuevo conocimiento o aprendizaje.

Otro teórico que le abona a la propuesta es Vygotsky, psicólogo Ruso con su teoría sociocultural; esta aporta lo siguiente: para comprender el desarrollo cognitivo propuesto por Piaget, es importante considerar su desarrollo social, cultural e histórico del cual un niño forma parte.

Retomando lo ya mencionado en párrafos anteriores, se debe tener presente en todo momento el contexto del alumno, en el cual se desenvuelve, pues esta sería su realidad objetiva y partiendo de ella, se interioriza su realidad y le da esa subjetividad, es decir se conceptualiza partiendo del medio en que se desarrolla.

4.2 Jerome Seymour Bruner

Este otro teórico llamado Jerome Seymour Bruner mejor conocido como Bruner, este al igual que Piaget se interesa por comprender la manera en la cual el niño representa su mundo exterior. Cosa contraria a lo que maneja o nos habla Jean Piaget, Bruner menciona y se apoya en cada etapa una de las etapas, explicando no se puede pasar o brincar alguna etapa sin haber concluido la que antecede y prepara a la que acontece; tales etapas permiten al niño pasar del uso de la lógica al razonamiento (Bruner, 1984, citado en Tecnológico de Monterrey, 2010). Este mismo autor ha distinguido tres modos básicos, en las cuales las personas vuelven a representar la realidad, o dicho de otra manera tres modos de aprender de la realidad, en la que se desenvuelve el niño. Dentro de estas se encuentra la representación por la imagen o también llamada modo icónico “en este caso se utilizan imágenes o esquemas para representar lo aprendido, por ejemplo, un dibujo puede representar una bici, esta nos permite seguir una ruta”. Las imágenes se convierten en grandes resúmenes de la acción, esto debido al interés centrado en la forma el tamaño y el color de dicha imagen

o representación. La representación icónica se rige principalmente por principios de organización perceptiva (Papalia, 2001, p. 17).

Es por ello la integración o decisión de integrar en las secuencias didácticas diversas imágenes, para involucrar y despertar el interés en los alumnos a través del muestreo visual, y estos puedan tener una perspectiva de lo que tendrán que leer. Así como el empleo y utilización de material concreto (silabas y palabras para leer), como se ha mencionaba anteriormente, es necesario utilizar diversos materiales acordes a la etapa del desarrollo en la que se encuentran los alumnos.

La revisión de las investigaciones da muestra de métodos debidamente estructurados, con el apoyo de materiales didácticos elaborados, así como con una adecuada capacitación de los asesores, tienden a producir mejores resultados. El uso de estrategias de enseñanza es otro elemento importante a considerar dentro del desarrollo de la propuesta, dichas estrategias entendidas como procedimientos o recursos utilizados por el docente, están enfocadas a promover aprendizajes significativos en los alumnos, las cuales están estructuradas, conscientes e intencionalmente dirigidas a un objetivo de aprendizaje. En este sentido la estrategia guía a las acciones.

4.3 Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje, es otro elemento fundamental retomado para apoyar esta propuesta de intervención. El término estilos de aprendizaje, se refiere al hecho de cuando se quiere aprender algo, cada uno utiliza su propio método o conjunto de estrategias para apropiarse de eso que se eligió por aprender. Estas preferencias o tendencias a utilizar ya sea una o más de una manera de aprender lo que se desee, constituyen el o los estilos de aprendizaje. Existe gran variedad de diferencias en el aprendizaje, esto es el resultado diversos factores, como por ejemplo la motivación, los antecedentes culturales, la edad, los gustos, etc.

Kenneth y Henson (2000), refieren que los estilos de aprendizaje, apoyan y ayudan a entender los comportamientos de los alumnos, esto se pueden observar cada día dentro y fuera del aula, existe una relación estrechamente ligada de esos

comportamientos con la forma de aprender y el tipo, forma o manera de actuar puede resultar más eficaz en un momento dado.

Los anteriores fundamentos atribuyen gran importancia a respetar al ser humano en su diversidad cultural, sus ritmos y estilos de aprendizaje y ofrecer actividades significativas para promover el desarrollo del mismo, con el fin de formar personas críticas, creativas y activas que propicien las transformaciones que requiere el país.

Para lo cual se requiere del docente lo siguiente:

- Reflexionar sobre la práctica pedagógica y el estudio de las diferentes teorías educativas.
- Tener presente el contexto sociocultural de los alumnos para ofrecer una educación con sentido y significado para trabajar en mejorar sus contextos.
- Ofrecer a los estudiantes experiencias de aprendizaje significativas partiendo de sus intereses y que estos les representen un desafío (Pacheco, s.f.).

Además de lo mencionado, es fundamental el desarrollo de un pensamiento crítico en los alumnos por parte del docente, en la actualidad no solo es necesario que el alumno observe y discrimine la información, es despertar el interés por comparar, contrastar, categorizar, clasificar y nombrar, así como investigar, analizar y ordenar la información para aplicarla en su vida cotidiana.

4.4 Pensamiento crítico

Actualmente ya no es suficiente el que los alumnos sepan leer, escribir o resolver problemas de aritmética. Se requiere de poner en práctica los aprendizajes adquiridos en las diferentes clases para hacer frente al siglo XXI, con esto se pretende desarrollar las capacidades para dominar al mundo de la alta tecnología por medio de la resolución de problemas, es un requisito básico. Ahora los estudiantes no pueden seguir ateniéndose a una memorización rutinaria, cuya finalidad es la de aprobar los exámenes para posteriormente olvidar toda la información memorizada. Se pretende que sean capaces de retener dicha información, para aplicarla a largo de su trayectoria académica; pero, sobre todo, en su vida diaria.

El pensamiento crítico es el procedimiento que desarrolla la capacidad para procesar información. Este tiene lugar dentro de una secuencia de diversas etapas, comenzando por la percepción de un objeto o estímulo, para luego elevarse al nivel en el que el individuo es capaz de discernir y elegir una solución si existe un problema, o cuando se presenta este y presenta una su solución.

La enseñanza del pensamiento crítico es un proceso largo y durante este proceso se pretende desarrollar en los alumnos la capacidad de procesar, pensar y aplicar la información recibida en los diferentes contextos en los que se desenvuelven o se enfrentan diariamente.

A continuación, se describen algunas habilidades del pensamiento implicadas en el proceso de lectura y comprensión textos:

1. Inferencia: significa identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables; formular conjeturas e hipótesis; considerar la información pertinente y sacar las consecuencias que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas u otras formas de representación.
2. Interpretación: es comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios.
3. Evaluación: Es la valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la valoración de la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones, preguntas u otras formas de representación.

4.5 La lectura y el contexto

El proceso de lectura implica una transacción entre el lector y el texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto (SEP, 2004). Por tal motivo es importante la interacción a temprana edad con símbolos, letras, números, textos, etc. A través de imágenes, letreros, anuncios,

cuentos, libros, etc. Para que se familiarice con los textos, es aquí en donde entra el juego éxito de la lecto-escritura, para ser desarrollado en las aulas y complementado en casa, si no se complementan ambos, en este sentido se puede hablar de un fracaso.

Es por ello, de debe hacer énfasis en estos elementos señalados en el proceso de lectura, (lector, texto y contexto), así como lo menciona Ferreiro (1982) en su libro “Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura”, refiriéndose a estos: la cultura social, el propósito del lector, el conocimiento previo, el control lingüístico las actitudes y los esquemas conceptuales, entre otros, refiere toda lectura es interpretación entre lo que el escritor trata de dar a conocer en su escrito y la interpretación se hace a partir de la experiencia de cada lector, por ello se considera importante retomar el contexto, en donde se encuentran inmersos los alumnos, y es ahí de donde parten sus conocimientos, al momento de utilizarlos son los denominados conocimientos previos, estos se deben indagar al inicio de cada tema o aprendizaje para adquirir un nuevo conocimiento.

Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y aprender, a través de la lectura depende fuertemente de lo conocido por el lector y sus creencias antes de la lectura. (Ferreiro, 1982, p. 16) retomando lo anterior se puede concluir lo siguiente, los alumnos deben aprender a interpretar las letras, palabras, frases y los diferentes textos, para posteriormente ponerlos en práctica entendimiento (comprensión), para finalmente echar a volar su imaginación, a través de lo que conoce o sabe.

El proceso de lectura emplea una serie de estrategias, pues una estrategia contempla un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar cualquier tipo de información. Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto, de tal manera poder construir un significado, o comprenderlo (Ferreiro, 1982, p. 21).

Las estrategias de lectura son importantes durante el todo proceso educativo del alumno, desde etapas muy pequeñas y a lo largo de la vida. La lectura es una habilidad indispensable del ser humano. Tal como dice Ferreiro, es una necesidad de comunicación a través del tiempo y el espacio, es universal a través de las lenguas, ya

que solamente hay un proceso de lectura para todas las lenguas, independientemente de las diferencias en la ortografía (Ferreiro, 1982, p. 17).

Por otra parte, la lectura juegan un papel importante en el desarrollo de algunos otros conceptos como; la organización, esta hace referencia a la creación de estructuras cognitivas más complejas, refiriéndose al desarrollo del pensamiento e incorpora imágenes de la realidad llamadas esquemas (Papalia, 2001, p. 38).

Al hablar de texto y lectura es necesario hacer referencia al contexto, es un factor considerado inherente a todo proceso de lectura en sus distintas acepciones dentro de la perspectiva constructivista. Para abordar la noción de contexto resulta imprescindible retomar la perspectiva del constructivismo sociocultural, este ha dedicado gran parte de sus investigaciones al análisis de los componentes contextuales vinculados a las prácticas de lectura y escritura y, por ende, a la utilización y comprensión de textos.

1. Entorno lingüístico del cual depende el sentido y valor de una palabra, frase o fragmento considerado.
2. Entorno físico o situación, ya sea político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho.

El sentido otorgado al contexto dice, es todo aquello que circunscribe o rodea una conducta o una actividad determinada, es muy habitual dentro de las ciencias humanas y sociales. Esta noción suele representarse como una serie de círculos concéntricos en cuyo punto central se encuentra la conducta o actividad a analizar, de modo que el contexto se concibe como una entidad conformada por distintos niveles. En este sentido, el contexto se manifiesta como aquello que enmarca a los que se pretende analizar, a el conjunto de determinado aspecto o elemento (Vila, 1998).

4.6 La influencia del contexto en la propuesta de intervención

En las secuencias didácticas que se pretende implementar se toma en consideración el contexto, como ya se menciona anteriormente, es de donde parte el conocimiento de los alumnos, de esa realidad en la que esté se desenvuelve y en la cual habita (casa-comunidad). En este caso es una comunidad rural en donde las

principales actividades son: el trabajo en invernaderos, el cuidado de ganado, así como actividades relacionadas con el campo, como la siembra y cosecha de algunos productos; tales como: el maíz, la caña y actualmente el aguacate.

El contexto juega un papel importante en este caso, es un elemento primordial para desarrollo y desenvolvimiento de los alumnos. Es parte del “interactuar para aprender”, tal como se mención en párrafos anteriores, sobre el actuar del alumno es determinante en la construcción de nuevos esquemas cognitivos, y en este caso es apropiarse de la lectura.

Los elementos mencionados y revisados, son necesarios e importantes en el desarrollo de la presente propuesta de intervención, mismos que se han ido reflexionando en el desarrollo de esta investigación, algo importante y rescatable, es; cómo al conjugarse todos los elementos mencionados y analizados se logra mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Hasta este momento se puede observar, referente a los autores revisados y analizados, estos aportan con sus investigaciones a la teoría constructivista, de esta se rescatan los elementos considerados necesarios para mejorar la práctica docente, pues en algún momento se dejó de lado, enfrentando ciertas consecuencias como: el desinterés de los alumnos por aprender, la falta de estrategias por parte del docente y finalmente el bajo rendimiento escolar, al no lograr consolidar la lecto-escritura en algunos alumnos. Esta teoría rescata la importancia de desarrollar en el alumno la construcción de su propio aprendizaje, a través de sus conocimientos previos, de la manipulación de diferentes objetos, así como las representaciones de los mismos, y finalmente la influencia de la cultura y el contexto para desarrollar y apropiarse de un nuevo conocimiento.

El niño se va apropiando de manifestaciones culturales, estas tienen un significado en la actividad colectiva, es así como los procesos psicológicos superiores se desarrollan en ellos a través de la adquisición de la tecnología de la sociedad, de sus signos y herramientas, por medio de la educación en todas sus formas (Moll, 1993, p.13).

Ahora que se han analizado los diversos autores de la teoría constructivista, se puede concluir, en tener el sustento teórico necesario para entender el proceso de aprendizaje de los alumnos.

4.7 Nuevas estrategias de aprendizaje

Estrategias son los procesos ejecutivos mediante los que se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Las estrategias difieren de las habilidades, estas tienen un propósito, son una secuencia de actividades y se modifican más fácilmente, para adaptarse al contexto, mientras las habilidades son más específicas.

Barriga (2002), define a las estrategias de aprendizaje como procedimientos o secuencias de acciones, y estas pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas, a su vez persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y aquellos otros aspectos vinculados con ellos.

Actualmente la educación se ha centrado en la generación y distribución social del conocimiento, uno de sus principales retos de la actualidad es pretender crear nuevas formas de aprendizaje para construirlo y apropiarse del mismo. En este sentido, los actuales enfoques educativos enfatizan, por un lado, en la importancia de contextualizar el saber producido y, por otro, la generación de nuevas estrategias de apropiación y aplicación del conocimiento; esta situación conlleva al desarrollo de la capacidad para adquirir, generar y utilizar el conocimiento, y así se pretende en los alumnos, atender las necesidades de su desarrollo y construir su propio futuro; sobre todo, al tener presente que las sociedades contemporáneas enfrentan el reto de adaptarse a procesos de cambios diversos. Esta adaptación es dinámica, esencialmente por el surgimiento de nuevas tendencias en la generación, difusión y utilización del conocimiento.

Un elemento distintivo de la sociedad actual, es la búsqueda del crecimiento equitativo y democrático en los miembros que la conforman, con esto se pretende desarrollar la capacidad para asumir y orientar un cambio, este debe ser a partir de las relaciones entre el conocimiento, el sujeto que conoce y el entorno, es de suma importancia para poner en práctica dicho conocimiento y buscar el bien común.

A partir de esto la educación se centra en que los miembros de una sociedad adquieran la capacidad de construir su futuro y, por lo tanto, se debe incidir en su acontecer histórico. Por ello, se requiere fortalecer el aprendizaje y desarrollar una fuerte capacidad de pensamiento y de reflexión estratégica, para fortalecer en los alumnos, las bases suficientes al momento de enfrentarse a cualquier tipo de situación, que la sociedad actual presenta.

Como parte de este desafío es importante convertir información en un conocimiento útil y aprovechar los procesos de generación y apropiación, para inducir procesos dinámicos de aprendizaje, por medio del conocimiento se desarrollen y fortalezcan las habilidades de las personas, transformándose así en un factor importante de cambio social. Este desafío está directamente relacionado con el papel y desempeño de la educación y en la formación de recursos humanos; tomado como un elemento crítico en el desarrollo de la sociedad. Es decir, una educación basada en el principio de *aprender a aprender*, que implica formar en el alumno capacidades analíticas y de comprensión.

Actualmente el ser docente es algo complejo, por el sin fin de acciones o actividades a realizar, antes, durante y después de cada una de las clases, se debe de trabajar con los alumnos, con compañeros, con padres de familia y con toda una comunidad, en la cual se desenvuelve cada uno de los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, por tal motivo a continuación; se presenta el rol que debe ejercer el docente.

4.8 Rol del docente para promover la lecto-escritura

Ferreiro (1982) y SEP (2004), coinciden en el proceso de adquisición de la lecto-escritura, es un proceso gradual; en el sentido de iniciar con el alumno actividades sencillas para brindar las herramientas con las cuales pueda realizar actividades más complejas o avanzadas. De esta manera, las indicaciones del docente no solamente serán de naturaleza cognitiva, sino también emocional y social, con la intención de

incrementar la motivación del alumno por leer y escribir, además, de compartir los productos con sus iguales.

El rol del docente es de mediador en este proceso de comprensión y apropiación de la lecto-escritura, debe acercar los textos a trabajar a los alumnos, es importante ser un motivador como lector y escritor para guiar el trabajo, este es un indicador importante que influye de manera decisiva en el aprendizaje, por medio de realizar lecturas e involucrar a todo el grupo, así como el contexto sociocultural, los intereses y necesidades, estos factores juegan un rol muy importante para el aprendizaje de la lecto-escritura. Con esto se debe considerar lo siguiente:

- Promover un ambiente propicio para el aprendizaje.
- Involucrar a todos y todas en el acto de aprendizaje.
- Parte de conocimientos previos.
- Propicia el descubrimiento y la construcción de conocimiento.
- Conoce y aprovecha intereses en el Proceso de Aprendizaje.
- Considera los errores como parte del Proceso de Aprendizaje (ensayo - error).
- Atiende las diferencias individuales.
- Impulsa la lectura de cuentos, fábulas etc.
- Facilita la lectura y escritura de sus propias producciones
- Propicia la narración de cuentos, fábulas, anécdotas, etc.
- Estimula la rotulación, la lectura y escritura de avisos, nombres etc.
- Organiza el rincón de la lectura con diversos textos.
- Promueve situaciones reales de la lectura y escritura.
- Apoya constantemente a los y las estudiantes.

4.9 Momentos en la lectura

Obedece al enfoque comunicativo y funcional del campo formativo de lenguaje y comunicación dentro del plan de estudios 2011 (SEP, 2011), menciona que esta se hace efectiva, si el alumno puede utilizar lo leído con propósitos específicos, es decir; dentro y fuera de su contexto observando las necesidades presentes en su vida cotidiana, como el leer los anuncios en las calles, o etiquetas de productos, sus

nombres, etc., o leer el recado que le dejó mamá donde le avisa sobre una reunión, estos ejercicios simples, son situaciones a las cuales se enfrenta en su día a día, es importante no sólo leer, sino comprender el contenido e interpretar en base a su conocimiento, por ello se presenta la siguiente propuesta de intervención, está desarrollada en base a resultados obtenidos en el diagnóstico realizado, se considera a la lectura, como una de las herramientas elementales no solo en la educación básica, sino a lo largo de la vida, por eso se pretende que los alumnos se apropien de la lecto-escritura por medio de las mismas.

La lectura como simple ejercicio no despierta el interés ni el gusto por leer. Es aquí donde inicia el papel tan importante del docente, en lograr despertar el interés por la lectura, pues se deben de aprovechar las oportunidades que se presenten para invitar a los alumnos a leer y a servirse de la lectura con fines prácticos. Retomar este aspecto, la lectura no responde al simple hecho de decodificación; leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos (SEP, 2011).

La lectura se práctica mediante diferentes modalidades de interacción con el texto, a fin de promover el desarrollo de la imaginación, la curiosidad, creatividad y ampliar el vocabulario, así apoya en la mejora la ortografía, por otro lado, las estrategias de comprensión lectora de los alumnos, ayudan a desarrollar el pensamiento crítico.

Otro aspecto importante a rescatar son los momentos de la lectura:

Antes de leer

- a) Permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
- b) Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto.
- c) Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto.

d) Establecer propósitos de lectura.

Al leer

Las actividades de lectura se realizan mediante diversas modalidades, éstas más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación, estas pueden favorecer el desarrollo de las estrategias de lectura.

Después de leer

Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la reconstrucción o el análisis de los significados del texto: comprensión global o tema del texto; comprensión específica de fragmentos; comprensión literal (o lo que el texto dice); elaboración de inferencias; reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto; formulación de opiniones sobre lo leído; expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido, y relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones), lo mencionado con el fin de buscar lecturas relacionadas con los contextos en los cuales se desenvuelven los alumnos, para desarrollar la comprensión, análisis, la descripción, etc., de objetos o personas con los que tiene relación y para ampliar su vocabulario y sus conocimientos a partir de la experiencia, la cual se favorecerá con el intercambio de opiniones entre los integrantes del grupo.

A continuación, se describen las modalidades y estrategias de la lectura descritas por Margarita Gómez Palacios planteada en los materiales de español de primer grado SEP (2011), los cuales han sido un gran apoyo para realizar esta investigación, en donde es necesario tomar conciencia sobre la existencia de alumnos que presentan dificultades para aprender y apropiarse de los conocimientos, otros aprenden mecánicamente y otros más aprenden a costa de un difícil y largo proceso, y en algunas ocasiones no se logra en el primer grado, prolongándose inclusive varios años, así como lo menciona la autora. Por lo cual se debe implementar diversas estrategias acordes a las necesidades e intereses de los alumnos.

4.10 Estrategias de lectura

- Muestreo: El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.
- Predicción: El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etcétera.
- Anticipación: Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, estas pueden ser léxico-semánticas, es decir predetermina, de alguna palabra, un significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que sabe que continuará cierta palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.
- Confirmación y autocorrección: Las predicciones y anticipaciones realizadas por el lector, generalmente son acertadas y coinciden con el contenido del texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Entonces el lector las rectifica.
- Inferencia: Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia pueden ser las funciones de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas —que tienen más de un significado— y de contar con un marco amplio para la interpretación.
- Monitoreo también llamado metacompreensión: Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, esto conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

En la presente investigación se pretende implementar las estrategias mencionadas anteriormente, por lo tanto el lector necesita de sus conocimientos previos; estos le permitirán predecir el final de una historia o la continuación de la misma. Asimismo, se pretende que los alumnos se apropien de la predicción, para dar

sentido a un significado relacionado con el tema; o sintácticas, en donde sabe sobre la continuación de cierta palabra o categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera), y; a su vez, llegar a la metacompreensión. Otro aspecto importante a trabajar con los alumnos, con la intención de involucrarlos, motivarlos y guiarlos a desarrollar el gusto por la lectura, es por medio de ejemplo, estos se pueden dar al leer diferentes tipos de textos de interés de los alumnos, ya sean: cuentos, fabulas, historietas, noticias, etc.

4.11 Modalidades de lectura

Enseguida se darán a conocer y se describirán las modalidades de lectura, están apoyaran a dimensionar como una acción va más allá de una participación individual. De hecho, las modalidades dejan claras las ventajas de leer para compartir la comprensión o significado del contenido abordado, con la finalidad de construir un conocimiento nuevo a partir del análisis colectivo de las lecturas presentadas. Por ello, Ferreiro (1982), propone que la lectura es una forma de recrear a niños, jóvenes y a toda aquella persona interesada en profundizar sobre el conocimiento de algún tema o vivir experiencias significativas a partir del contenido del material leído.

- Audición de lectura: Al seguir en sus libros la lectura realizada por el docente u otros lectores competentes, los alumnos descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito, esto da pie a la entonación correcta durante la lectura en voz alta.
- Lectura guiada: Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el docente elabora y plantea preguntas para guiar la construcción de significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los alumnos a aplicar diversas estrategias como son: la predicción, la anticipación, el muestreo, las inferencias, el monitoreo, la confirmación y la autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente y a partir de la interacción del grupo con el texto.
- Lectura compartida: esta brinda a los alumnos la oportunidad de aprender a cuestionar sobre el texto, pero a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja

en equipos. En cada equipo, un alumno guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el docente, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan del mismo.

- Lectura comentada: Los alumnos forman equipos y, por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea, durante y después de la lectura. Algunos alumnos pueden descubrir así nueva información cuando escuchan citas del texto o los comentarios que realizan sus compañeros.
- Lectura independiente: En esta modalidad, los alumnos, de acuerdo con sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.
- Lectura en episodios: Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

Cuando el docente de educación primaria conoce este proceso complejo para desarrollar la lecto-escritura, es capaz de concientizarse de que los alumnos no lo logran de manera inmediata y requieren de la interrelación de habilidades cognitivas, asociadas a experiencias individuales y sociales, lo cual es posible lograr con la práctica diaria de la lectura y la implementación de estrategias didácticas.

Lo mencionado anteriormente se fundamenta con el enfoque de español, en el que se menciona: “El desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje” (SEP, 2011, p. 43). Esto con la finalidad de desarrollar y aprender habilidades en los alumnos para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y a buscar soluciones; a comprender, a interpretar y a producir diversos tipos de textos, por medio de la reflexión individual o en colectivo acerca de expresar sus ideas y la producción de textos.

4.12 Estado del arte

Dentro de este nuevo enfoque didáctico se debe considerar, el docente debe contribuir a que los alumnos avancen en su interpretación lectora, tener presente es un proceso largo y no se logra en un ciclo escolar, este proceso es continuo y requiere de intervenciones precisas durante la etapa de la escolaridad para lograr el aprendizaje en los alumnos.

En el ámbito de lectura existen diversas investigaciones que se han realizado a lo largo de muchos años, estas han dado la pauta para la mejora en el conocimiento de este aspecto tan importante en el desarrollo de los alumnos. Por esto, se revisaron y analizaron diversas investigaciones, de acuerdo con el tema abordado sobre la apropiación y consolidación de la lecto-escritura. Estas permitieron conocer, como estas investigaciones y sus autores lograron una mejora en la práctica, en el área de lectura de distintos niveles educativos, las estrategias empleadas por los investigadores y la puesta en práctica de su propuesta de intervención, así como el tipo de investigación realizada, brinda pautas para reconocer que cada problematización es única, por las condiciones presentes en cada una, haciendo referencia a estas y su influencia como es el contexto, en el que se desempeñan, así como las edades, los horarios, los grados a los que se atiende, entre otros.

Sin embargo, la fundamentación teórica empleada, está acorde a la edad (madurez) de los alumnos, al igual con lo que deben lograr y apropiarse referente a los conocimientos del grado, estas teorías y teóricos son un gran apoyo para el trabajo realizado. Otro aspecto fundamental es lo mencionado por Morarte (2011) propone la aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades de lecto-escritura, en el área de español en niños y niñas del segundo grado del “Centro de estudio Jesús el buen maestro, municipio de San Juan de oriente, departamento de Masaya, II semes. 55”.

El fundamentó su investigación por medio del objetivo: Valorar si las estrategias metodológicas que orienta el maestro son adecuadas para desarrollar habilidades de lecto-escritura en el área de español de niños (a) del 2 grado B de la Escuela —Jesús el Buen Maestroll del municipio de San Juan de Oriente, departamento de Masaya en el II semestre año 2008.

La particularidad de esta investigación permitió incidir en la problemática presente en los alumnos y alumnas en la lecto-escritura. Para esto se introdujeron experiencias innovadoras, estas permitieron mejorar la calidad de la enseñanza, se diseñaron estrategias pedagógicas, dirigidas a buscar resolver el problema señalado. Es un estudio descriptivo, permite describir la metodología de la enseñanza en la adquisición de las habilidades de lectura y escritura de los alumnos y alumnas de segundo grado de primaria, con enfoque cualitativo y cuantitativo. Es de corte transversal.

Para obtener información se aplicaron diferentes instrumentos como: guía de entrevista al docente, guía de observación directa al aula de clases, se aplicó test sobre los estilos de aprendizaje, para ver el avance en la lecto-escritura que tenían los alumnos y las alumnas del segundo grado.

Los planes de acción y capacitación dirigida al docente dieron resultado satisfactorio y mucha efectividad en cuanto; a mejorar la lectura fluida y la escritura, manejo de reglas ortográficas y la comprensión lectora. Se logró motivar al maestro para que utilice variadas estrategias y bibliografía en el desarrollo de su clase. Llegando a la conclusión, de que hay que ofrecer las siguientes recomendaciones, en donde el docente debe y puede utilizar estrategias adecuadas a los intereses y características de los estudiantes, así como, diversa bibliografía que motive el interés por la lectura en los niños y niñas y aprovechar al máximo los recursos disponibles con los que cuenta la biblioteca del Centro, medios audiovisuales y visitar constantemente el centro de aprendizaje del municipio. Para fomentar y desarrollar el gusto por la lectura, y a su vez consolidarla y mejorarla con la práctica diaria de la misma.

Como se hace mención, se busca desarrollar el gusto por la lectura por medio de estrategias dirigidas a los alumnos, lo primordial es apropiarse de la lectura, por tal motivo se analizó el siguiente documento en apoyo a la investigación: La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. Rosemary Duarte Cunha Alcalá de Henares – Madrid 2012, para lo cual se establecieron los siguientes objetivos:

Conocer las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores a la construcción de un comportamiento lector en los alumnos del 1° Ciclo de Aprendizaje de las escuelas públicas municipales de São Luis – MA.

- Identificar prácticas de lectura que favorezcan el comportamiento lector de los alumnos del 1° ciclo de aprendizaje.
- Verificar el dominio cognitivo de la lectura de los alumnos aprobados para el 2° Ciclo de aprendizaje.
- Analizar las actitudes incentivadoras de la lectura que contribuyen para el desarrollo del comportamiento lector de los alumnos de 1° y 2° Ciclo de aprendizaje;
- Conocer las propuestas de lectura existentes en la biblioteca escolar que favorezcan el desarrollo del comportamiento lector de los alumnos del 1° Ciclo de aprendizaje.

Con base a lo anterior, se concluye la importancia de trabajar la lectura con la perspectiva informativa, para destacar los temas ocasionales, con el fin de solamente relajar y conocer el contexto social en que él está situado. Para eso, el docente debe estar atento a los conocimientos que giran en el entorno social, con objetivo de acortar la distancia entre el alumno y su realidad para desencadenar el interés por la misma.

En ese sentido se debe reconocer, la práctica docente debe estar pautada en metodologías que presenten un número ilimitado de actividades significativas de lectura capaces de impulsar a los alumnos hacia un leer continuo, en beneficio propio. Mejía (2011) expresaba esta frase “quien lee tiene miles de ojos: todos los de aquellos que escribieron. Quien no lee es ciego, sólo ve con los ojos que le ven”.

De ese modo el alumno, debe sostener un comportamiento de lector y tener millares de ojos para ayudar a comprender el mundo a su alrededor, se hace necesario tener claro la memorización no es exactamente aquello que se ve, sino, lo que se cree haber visto, esto es indica rescatar lo significativo para cada uno de los alumnos en el momento y después de la lectura.

Se debe entonces promover la colaboración de agentes de la comunidad escolar y también externos, con otras experiencias exitosas para fortalecer y enriquecer las propuestas lectoras aquí descritas, así como potencializar el trabajo de colaboración con las familias.

Todo ese conjunto proporcionará oportunidades de aprendizaje ricas, completas y convenientes con la realidad, en un clima de respeto, atención y colaboración al encuentro de días mejores para el ejercicio de la lectura en el 1º y 2º grado de enseñanza en el nivel de primaria.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Actualmente existen un gran número de herramientas, apoyos o materiales didácticos y no didácticos para desarrollar las clases, y hacerlas dinámicas y llamativas, con el propósito de atraer la atención de los alumnos, y a su vez lograr la apropiación de los aprendizajes esperados, del grado en curso, por tal motivo se desarrolló la siguiente propuesta de intervención.

5.1 Justificación de la propuesta de intervención

Durante este tiempo, en la labor de la docencia de educación primaria, dentro de la educación básica, se ha observado e identificado la necesidad de implementar estrategias novedosas e innovadoras, con el fin de motivar a los alumnos, para conocer y lograr la apropiación de nuevos aprendizajes y estos sean significativos; esto implica que "la nueva información sea vinculada con aspectos relevantes y pre existentes en la estructura cognoscitiva, proceso en el cual se modifica la información recientemente adquirida y la estructura pre existente" (Ausubel, 2006, p. 71).

Sin embargo, este proceso no es una tarea fácil en las escuelas de educación básica, pues cada alumno proviene de contextos familiares y sociales diferentes, así como sus procesos, por esta razón cada alumno requiere de diferentes medios o alternativas para apropiarse de los diferentes aprendizajes y por otro lado está el ambiente alfabetizador en que se desenvuelven ya sea en la casa, el preescolar o en la calle.

Como docente se debe planear día a día, para estructurar e implementar, diversas estrategias de aprendizaje, así como nuevas formas, y utilizar diferentes herramientas que permitan alcanzar mejores resultados académicos en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje. Los docentes como mediadores deben ser proveedores de experiencias significativas, como lo menciona en Plan de estudios 2011 (SEP, 2011), para Educación Básica en la sección de principios pedagógicos "Planear para potenciar el aprendizaje y Generar ambientes de aprendizaje".

Es indispensable que los alumnos vayan construyendo sus propios aprendizajes a través de la interacción con el medio en el que se desenvuelven, como lo menciona la teoría constructivista, la cual refiere centrar la atención en el alumno. En este sentido se pretende que éste descubra su aprendizaje como lo afirma Bruner a partir de un proceso inductivo partiendo de ejemplos específicos para concluir en generalizaciones por descubrir o ha descubierto. Desde esta perspectiva es indispensable la utilización de materiales didácticos, pero estos deben reunir las características necesarias y suficientes para un desarrollo integral.

Por ello el interés de realizar la investigación, para conocer qué estrategias se deben implementar como docente de primer grado, para lograr la apropiación de la lecto-escritura por medio de la lectura, y vean a ésta como una herramienta indispensable en su vida diaria, esto aplicado en una escuela pentadocente donde se atienden alumnos de 1°, en comunidades rurales en donde el contexto es desfavorecedor por la poca motivación de los padres, porque sus hijos no concluyen sus estudios y las pocas posibilidades económicas.

Una de las preocupaciones constantes en la práctica docente es, revertir la tan deteriorada calidad académica que impera en el sistema educativo. La meta de la educación es crear y desarrollar en los alumnos el que invente y descubra por medio de la interacción con su medio. Cuando se enseña demasiado rápido, ya sea por los tiempos, por los mismos programas, por la carga administrativa, etc., lo anterior se identifican como obstáculos para lograr a la meta mencionada. Enseñar significa crear las situaciones significativas de aprendizaje, las cuales puedan descubrirse las estructuras mentales; no significa transmitir estructuras difíciles de asimilar más que al nivel verbal.

Se toma como referencia la información recabada por medio del diagnóstico, se implementa actividades apoyadas en diferentes teorías, enfoques pedagógicos y autores que abonan a la educación y a una construcción del aprendizaje. Por ello se tomó como primer punto a considerar, es la fundamentación teórica; partiendo del constructivismo, cuyo propósito es: que el alumno busque sus propias técnicas y

estrategias de trabajo, para apoyar el análisis de diferentes tipos de textos, para con ello se obtengan mejores resultados.

Se retoman algunas teorías para fundamentar la propuesta, la principal es la de Piaget, por su aportación en lo sensorio motor, pre operacional, concreto y operaciones formales, buscando con ello descubrir las predisposiciones mentales con las que cuentan los alumnos. Por otro lado, la teoría de Vygotsky, fue tomada en cuenta porque resalta la importancia de la socialización entre los alumnos y el impacto en la educación, se retoma la Zona de Desarrollo Próximo, al concebir al aprendizaje no como un hecho aislado, sino que tiene relación con el contexto y sus pares.

Ausubel es otro teórico presente como parte de la fundamentación, este le apuesta a un aprendizaje significativo y no memorístico, se desarrolla la motivación del estudiante por conocer más sobre los temas y prestar atención a sus necesidades e inquietudes. Con lo anterior se pretende por medio del modelo educativo se base en el desarrollo de competencias, mismo que se relacionó con Perrenoud, quien resalta la importancia de tomar en cuenta capacidades y conocimientos de los alumnos, así como la realidad que se vive en los diversos contextos.

Para la Secretaría de Educación Pública (SEP), la comprensión y análisis de textos es un tema significativo, propuesto en los planes y programas de primero a sexto grado, se mencionan competencias a ser desarrolladas por los estudiantes e integra propuestas de acción, a considerar e implementar por el docente para mejor dicho proceso.

Las secuencias didácticas del trabajo se realizaron de acuerdo a las habilidades cognitivas y estilos de aprendizaje de los alumnos, buscando la creatividad, la motivación, la creación de ambientes de aprendizaje, que los motiven a desarrollar y a la apropiación de la lecto-escritura.

Dentro de la propuesta se presenta un plan de evaluación, este propone la aplicación de instrumentos de evaluación como son las rúbricas, listas de cotejo, guías de observación, realización de proyectos, esquemas, mapas conceptuales, portafolios

de evidencias, entre otros. Dichos instrumentos ya se contemplan dentro de los Planes y programas de Educación Básica de 2011 (SEP, 2011).

1. Origen y naturaleza de las habilidades del pensamiento

Parte de lo que se pide en el perfil de egreso con el nuevo modelo educativo, es de gran importancia desarrollar estas habilidades, se pretende formar personas reflexivas, críticas y analíticas, para lograrlo es necesario la construcción de su propio conocimiento, capaces de identificar problemas, planear estrategias, tomar decisiones y proponer soluciones a los problemas de la vida real en cualquier ámbito en el que se desempeñen, personas capaz de proponer y de llevar a cabo estas propuestas, vivir en sociedad de manera sana y pacífica. Por otra parte, está la tan famosa era de la tecnología, la cual tiene gran influencia de los efectos de las nuevas tecnologías digitales en el desarrollo cognitivo de los jóvenes, así como, en sus valores, estilos de vida y expectativas educativas.

Se considera parte esencial incluir problemáticas de la vida cotidiana de manera intencionada, por que como se ha visto en las clases, estas habilidades del pensamiento se perfeccionan con la práctica, cada persona ha desarrollado diferentes habilidades solo es cuestión de encausarlas intencionalmente, es la parte más difícil y es la que corresponde al docente.

Para la propuesta se parte de lo que saben los alumnos y de las habilidades del pensamiento básicas (las que han desarrollado) como son: percibir, discriminar, observar, identificar, recordar, entre otras. Estas habilidades son utilizadas y a estas se pueden agregar algunas otras que se irán desarrollando con el paso del tiempo y de las actividades, con estas se pretende el aumentado en el grado de dificultad de dichas habilidades hasta llegar a la metacognición.

Las habilidades del pensamiento a desarrollar a través de la propuesta son:

- **Análisis:** La capacidad para distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos.
- **Síntesis:** Capacidad para llegar a la composición de un todo a partir del conocimiento y reunión de sus partes.

- **Conceptualización:** La capacidad de abstraer los rasgos que son necesarios y suficientes para describir una situación, un fenómeno o un problema.
- **Manejo de información:** Capacidad para visualizar y ubicar los datos y la información necesarios para la mejor comprensión de un fenómeno o situación dada; la capacidad para discernir la pertinencia de datos e informaciones disponibles; también la capacidad de encontrar tendencias o relaciones entre conjuntos desordenados de datos o informaciones.
- **Pensamiento crítico:** Capacidad de pensar por cuenta propia, analizando y evaluando la consistencia de las propias ideas, de lo que se lee, de lo que se escucha, de lo que se observa.
- **Investigación:** La capacidad para plantear interrogantes claros con respecto a una situación o fenómeno dado; de proponer hipótesis precisas y modelos conceptuales de lo que se estudia; de producir o recopilar datos e información con el propósito de verificar el modelo conceptual y las hipótesis; de examina el peso y la validez de la información y el grado con el que se refutan las hipótesis o los modelos conceptuales y, por último, formular teorías, leyes o conceptos acerca del fenómeno en estudio.
- **Solución de problemas:** En psicología, la solución de problemas se refiere a un estado voluntario de llegar a una «meta» definitiva en una condición presente que, o bien todavía no se ha alcanzado directamente, o la misma está muy lejos, o requiere de lógica más compleja para poder encontrar una descripción de las condiciones faltantes o pasos necesarios para alcanzar la meta.
- **Creatividad:** La creatividad, pensamiento original, imaginación constructiva, pensamiento divergente o pensamiento creativo, es la generación de nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales.
- **Evaluación:** El proceso de obtener evidencias (medición) que nos permita juzgar (juicio) el grado de logro (congruencia) de los objetivos de aprendizaje, las nuevas acepciones señalan a la evaluación como fuente de información para la toma de decisiones, mejora, renovación, cambio de las

prácticas habituales del sistema, es una actividad permanente y flexible, cada vez más científica.

- Autoevaluación: Con el término autoevaluación se designa la acción de evaluarse a sí mismo. O sea, que el sujeto que se autoevalúa toma en sus manos el proceso de valorar sus propias conductas, ideas, o conocimientos. Es discutida la objetividad que puede presentar en estos casos el evaluador, quien debe conocerse a sí mismo y juzgarse con equidad. La autoevaluación de conciencia es un proceso introspectivo que permite visualizar y juzgar las propias conductas y pensamientos, para castigarlos en su caso, con el remordimiento o imponiéndonos acciones correctivas.
- Metacognición: La capacidad de reflexionar sobre los pensamientos propios, incluye la planeación antes de una tarea, el monitoreo durante una tarea y la autoevaluación al terminarla.

Conforme pasan los años, sexenios, décadas y la pregunta es ¿la educación, para qué?, y se hace el comparativo del actuar docente de antes con el actuar actual, destacando que antes los docentes eran los guías, los mediadores, considerando a los docentes de antes eran buenos, no como los de ahora, y a eso le agregamos los comerciales o spots, en los cuales dicen los docentes reprobando el examen queden fuera o sean dados de baja, según se está en busca de la calidad educativa, pero en la realidad no existe calidad, y esta no la hace el docente, la calidad se busca en conjunto, pero para que haya calidad cada quien tiene que cargar o tomar su responsabilidad.

Actualmente se ha analizado lo trabajado en las clases referente a los planes y programas, estos son favorables en cuanto a la articulación existente en la educación básica, la transversalidad entre las materias y los contenidos, etc., ya en la práctica se enseña o da capacitación (cursos, CTE, etc.) a los docentes.

Dichas capacitaciones o formación profesional solo favorece a los gobernantes y sus familias, sin importar que en el país hay más pobres día con día y entre tanta pobreza no alcanza para tener una vida digna con un trabajo mejor remunerado, con servicios de salud, pero no alcanza para los alimentos básicos, así también no alcanza

para acceder a cursar algún tipo de educación a los integrantes de las familias (hijos que no pueden cubrir las cuotas voluntarias o los pagos al transporte entre otros gastos), por lo tanto cada vez más se presenta el abandono escolar.

El docente fungirá como escribano y lector de los alumnos; y en esa función se irá mostrando como se hace al leer y al escribir, de esta manera, conforme avance el tiempo los alumnos se vayan apropiando de estas formas hasta volverse independientes; es decir, lectores y escritores autónomos (SEP, 2011, p. 237).

Se retoma el texto anterior es aquí en donde entra la tan criticada labor docente, la cual se ha desarrollado de una mejor manera gracias a la maestría, pues se tiene que formar alumnos capaces de comprender lo que leen, de analizar, de reflexionar, de contextualizar, etc., es aquí donde comienza el cambio para los alumnos, estos son el futuro del país, por tal motivo se deben desarrollar los aspectos señalados, así como las habilidades del pensamiento con las cuales vendrá el cambio, se debe luchar por cambiar primeramente su situación, hasta ver un cambio en el país.

Ya lo mencionan los planes y programas, a lo largo de la Educación Básica se busca desarrollar en los alumnos el que aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y buscar posibles soluciones; a comprender, a interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

El estar estudiando dentro de una maestría abre nuevos horizontes; en relación a la labor docente, anteriormente a la maestría el pensar en dicha labor se queda en supuestos, actualmente se observan resultados favorables en los alumnos, pero es aquí en donde inicia el hacer cambios en la práctica, es cuando se ponen en práctica los conocimientos brindados por las maestras y maestros, estos conocimientos aplicados en la práctica, apoyan en el desarrollo de las estrategias presentadas en este trabajo.

Con esta propuesta se pretende desarrollar de forma sistematizada una serie de actividades o estrategias que permitirán resolver la problemática presente sobre la consolidación de la lecto-escritura de los alumnos de primer grado, dichas estrategias están enfocadas a la apropiación y reafirmación de los conocimientos para lograr consolidar la lectura y escritura, esto por medio de la práctica dentro y fuera del aula, ha esto se le suman la participación y apoyo de los padres de familia en realización de las actividades en casa, para complementan lo visto en el aula. Para posteriormente valorar su funcionalidad y efectividad al momento de ser aplicadas ante un grupo de alumnos que presentan ciertas dificultades, para lo cual se pretende sistematizar la información obtenida después de ponerlas en práctica.

5.2 Propósito de la propuesta

General:

Implementar estrategias didácticas para desarrollar el aprendizaje significativo.

Específicos:

- Poner en práctica actividades para que los alumnos lean por medio del juego.
- Apropiarse de la lectura de manera lúdica y colaborativa.
- Fomentar la lectura para aprender a comunicarse con los demás.

De acuerdo con los propósitos establecidos para desarrollar un aprendizaje significativo por medios de estrategias didácticas y lúdicas, para apoyar dichos propósitos, se retoma lo que dice Piaget (citado en Kennet, 2000); es muy probable que el juego sea benéfico a las actividades posteriores de resolución de problemas “identifica la exploración específica” como el tipo de juego que examina lo que el material es y lo que pueda ser y la “exploración diversiva”, esta es esencial para inducir al niño a examinar lo que personalmente pueda hacer con el material.

A través de los juegos los alumnos desarrollan el pensamiento y aprenden a pensar por sí mismos, al interactuar entre ellos mismos y su medio, en ocasiones en

casa con hermanos, primos, papás, abuelos, etc., en la escuela con sus compañeros de grupo o de otros grupos en el recreo, a la entrada o la salida y en la comunidad ya sea en la calle con vecinos, en el parque con otras personas, las experiencias aportadas por el medio y sus pares, son fundamentales para desarrollar el lenguaje, habilidades, capacidades y destrezas, en conjunto construyen un aprendizaje. Ellos mentalmente son más activos cuando existe la posibilidad de superar a sus oponentes o ser superados, es un reto el ganar.

Así también se logra la interacción entre pares, el alumno se siente emocionalmente implicado, esto provoca que este mentalmente activo y cuando se siente implicado, esto provoca el interés en aprender más rápido. Con lo mencionado, se pretende partir del juego con los alumnos, para generar confianza entre los involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje (docente-alumno), por medio de esta se adquiere un dominio de seguridad, que beneficia el estímulo y desarrollo de los sentidos, la coordinación ojo-mano, lateralidad, y los constantes movimientos de todo el cuerpo, hasta obtener un dominio de habilidades y destrezas, solucionar problemas de su vida diaria, sin olvidar el desarrollo del lenguaje y la creatividad, en los diferentes contextos en los que se desenvuelven.

Con base a la experiencia de algunos ciclos escolares en la labor docente, se observa que el juego es fundamental en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje tanto de los alumnos como del docente, por medio del juego interactivo se genera la confianza y apego para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, como son: *“la traís, los encantados, 18 ayúdame, las escondidas, el fútbol, voleibol, etc.”*, entre alumnos y docente, finalmente se establece una amistad, con lo cual los alumnos mejoran sus relaciones con sus compañeros y adquieren seguridad en sí mismos para realizar las actividades y completarlas dentro y fuera de la escuela.

El juego de simulación constituye una de cuatro categorías de juego, de acuerdo con Piaget y otros teóricos, este tipo de juego demuestra crecientes niveles de complejidad cognitiva (Piaget citado en Kennet, 2000). El juego de simulación, también denominado juego fantasioso, dramático o imaginario, se basa en la función simbólica, esta surge cerca del final de la etapa sensoriomotora. El juego de simulación comienza

característicamente durante la última parte del segundo año, aumenta durante los años preescolares y disminuye a medida que los niños de edad escolar se involucran más en el cuarto nivel cognitivo del juego, los juegos formales con reglas, como la rayuela y las canicas, etc., (Piaget citado en Kennet, 2000).

Por otra parte, de acuerdo a los niveles de conceptualización que hace referencia Margarita Gómez Palacio (SEP, 2011), exige replantear el problema de la planificación y de las actividades; en consecuencia, el de la organización del aula y de los materiales de trabajo, tomando en cuenta lo siguiente:

- Como cada niño es distinto de otro, la forma de enfrentar una determinada actividad, esta será variable: el maestro no debe esperar las mismas respuestas ante una situación determinada ni idénticas producciones. El hecho de conocer los diferentes momentos del proceso de adquisición de la lengua escrita le permite comprender las preguntas que formulan los niños y las soluciones propuestas ante determinadas situaciones.
- Es necesario respetar el proceso de cada niño y pensar en función de él, pero cuáles son las actividades más convenientes en cada momento para llegar a comprender la lengua escrita.
- La organización de los alumnos en dos o tres grupos, formados por niños cuyos niveles de conceptualización sean cercanos, favorece el intercambio de opiniones y de información entre sus miembros, esto permite un avance más rápido y más rico, tanto desde el punto de vista social como cognitivo.
- Las sugerencias de los niños sobre qué quieren hacer, indican al docente cuales son los intereses de sus alumnos.
- La planificación de algunas actividades con la participación de los alumnos les permite comprender que sus opiniones importan y son tomadas en cuenta por el docente.

Por esta razón la planificación de las actividades y la organización del trabajo sobre lecto-escritura, se sugiere al docente lo siguiente:

- Pensar qué aspectos del proceso de construcción de la lengua escrita se pretenden favorecer en determinado momento, posteriormente seleccionar acciones, en función de los alumnos, y finalmente las actividades que se consideran oportunas realizar.
- Estar abierto a realizar cambios en la planificación o suspender una actividad cuando:
 - Los alumnos muestren aburrimiento o cansados.
 - Considerar que la actividad planteada estuvo mal escogida porque no responde al nivel de conceptualización de los alumnos.
 - Estar atento cuando el interés de sus alumnos en ese momento es otro y estar dispuesto a aceptar las sugerencias de ellos para realizar una determinada actividad.
- Combinar actividades individuales, de equipo y de todo el grupo. Por ejemplo, comenzar proponiendo actividades para los diferentes equipos, seguir con trabajos que los alumnos deben realizar en forma individual y por último organizar actividades colectivas para confrontar las opiniones de todo el grupo, o a la inversa.
 - Proponer actividades con entusiasmo y participar en los juegos, procurando que los alumnos se interesen y diviertan; tener presente que el proceso de aprendizaje se retrasa cuando el trabajo es aburrido o de tipo mecánico.
 - Organizar el trabajo de modo que permita atender a los alumnos, en la medida de lo posible, de forma individual; por ejemplo, cuando algunos estén dibujando (estos requieren poca atención), se puede proponer a otros un trabajo de equipo que requiera la participación directa o pedir la interpretación de textos a determinados alumnos en forma individual.

5.3 Fichas descriptivas de estrategias de lectura para la consolidación de la lecto-escritura

Al hablar del proceso de lectura y escritura es hablar de lo complejo que este puede llegar a ser, por todos los elementos y acciones que intervienen en el mismo: recordemos identificar los rasgos gráficos para reconocer palabras y oraciones, a su vez dar sentido a éstas. Leer es, esencialmente, otorgar significación a los textos con los cuales se entra en interacción por parte del lector. Para dar sentido o significación a un texto es de suma importancia ubicarlo en un género o en un tipo textual, es decir, identificar quiénes lo usan, para qué y cuándo (su función y las situaciones de uso); su estructura o forma, para así entender los contenidos o ideas que se expresan (SEP, 2011).

Como se mencionó en el párrafo anterior, el leer es un proceso complejo, este requiere un encuentro activo del lector con un texto escrito. Cualquier texto presenta información en múltiples niveles y es importante desarrollar estrategias para identificar y usar esa información. Cuando se lee, es indispensable reconocer las grafías o letras para identificar palabras, a las que se les asigna un significado; luego ver las relaciones establecidas entre las diversas palabras, estas estructuran frases y expresiones diversas para extraer de ellas significados más complejos, con apego a un esquema mental (por ejemplo, quién hace qué, cómo, para qué, con qué), esto lleva a organizar las ideas representadas en las palabras. El proceso de lectura implica construir el significado de todo un texto y tener una buena imagen referencial de lo que comunica en él. Es decir, leer siempre implica comprender lo que comunica en un texto.

La meta educativa, en el contexto actual, es formar alumnos competentes en diversos aspectos. En el ámbito de la lectura, una meta deseable, en todos los niveles y modalidades educativos, consiste en formar lectores competentes y autónomos. Estos se han desarrollado principalmente por la participación en situaciones de lecturas concretas, realizadas en contextos específicos y con metas determinadas. Un aspecto no menos importante es el conocimiento del lector sobre el mundo, esto le permite identificar y ubicar dichos símbolos, al momento de decodificar, estos se convierten en palabras, en oraciones y posteriormente en textos, los cuales en conjunto conllevan a un sinfín de aventuras por medio de la imaginación, a través de una historia llena de aventuras. Por otro lado, es fundamental la forma como planteen

las preguntas antes de iniciar la actividad de leer, esto permitirá apoyar a los alumnos a construir un significado adecuado del texto y desarrollar las estrategias de lectura (SEP, 2019).

La siguiente propuesta proporciona al docente una serie de estrategias implementadas con alumnos de primer grado, para abonar a la consolidación de la lecto-escritura, ateniendo los estilos de aprendizaje, favoreciendo la puesta en práctica de saberes previos, así como las habilidades del pensamiento ya antes mencionadas. Aunque las estrategias están encaminadas a la consolidación de la lecto-escritura por medio de la lectura, en diversos momentos se trabajó con las modalidades y estrategias de lectura; como lo son: el muestreo, la anticipación confirmación o autocorrección, inferencia, monitoreo o metacompreensión. Atendiendo los diferentes momentos, para abordar antes, durante y después de leer.

A continuación, se muestra cada una de las estrategias implementadas, su propósito, materiales y duración aproximada de las mismas; así como su respectivo instrumento de evaluación y resultados. Posteriormente se podrá observar los instrumentos de evaluación que permitirán obtener informes del impacto de las estrategias de lectura empleadas en los alumnos y el docente como facilitador. Proporciona así la detección de las dificultades y logros. Para de esta manera mejorar el planteamiento de las mismas o incluso en lo posterior diseñar nuevas estrategias.

Tabla 1

Largas y cortas

Actividad	Palabras cortas y palabras largas
Propósito general	Que los alumnos lean palabras y las diferencien entre largas y cortas. Donde utilizaran algunas habilidades del pensamiento como la observación, percepción, identificará detalles, recordara y contrastara sus respuestas.
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libros de animales, campo, bosque, etc. ➤ Caja de cartón y adornos. ➤ Pintarron, marcadores.
Seguimiento y evaluación.	Rubrica.
Fecha de aplicación	2 de mayo del 2017

percepción, identificará detalles, recordara y contrastara sus respuestas.			
Rubrica			
Propósito	Excelente	Satisfactorio	En proceso
Que los alumnos lean palabras y las diferencien entre largas y cortas.	Los alumnos leen palabras y las diferencien entre largas y cortas.	Los alumnos leen algunas palabras y las diferencien entre largas y cortas.	Los alumnos presentan dificultad al leer palabras y al diferenciar largas y cortas.
Alumno			
C. C. A	X		
C. R. H.		X	
D. L. P.	X		
G. B. M. G.	X		
G. M. I. G.		X	
G. S. C. A.			X
H. V. C. G.	X		
L. A. J. A.	X		
L. G. D. A.	X		
M. M. U.	X		
M. M. R.		X	
P. M. G.			X
N. P. G.		X	
P. L. J. E.	X		
R. G. R.	X		
R. B. J.			X

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Esta es la primera actividad aplicada a los alumnos después haber detectado como debilidad la falta de estrategias en el área de español, especialmente en la lecto-escritura, por tal motivo se trabajará principalmente en la lectura, anteriormente se trabajaba la lectura y la escritura a la par.

Al inicio los alumnos se mostraron algo desconcertados, al no saber lo que se va a realizar o de qué trata la actividad, al mostrar las imágenes comenzaron a decir lo que veían, se inició cuestionando sobre ¿qué es lo que ven?, ¿cómo es?, ¿cuál es la diferencia entre uno y otro?, etc., posterior a dicha actividad los alumnos se mostraron muy interesados al ver y observar las imágenes, así al compararlas de acuerdo a sus características como el tamaño, los colores y un alumno mencionó la utilidad, durante el desarrollo de esta actividad, cada alumno expuso sus conocimientos.

Enseguida, se mostraron las palabras o los nombres de dichas imágenes, en ese momento los alumnos que no han consolidado su lectura mostraron apatía, al argumentar, no sé leer, como: los alumnos I, G, H, R, C y J necesitaron de ayuda, al observar sus compañeros del equipo contrario, y con la palabra juego los motivo a leer para ganar al otro equipo.

De acuerdo a la actitud mostrada de los alumnos después de iniciada la actividad, fue de su agrado al estar atento, concentrado y participativo, les resultó fácil al momento de nombrar las imágenes y se complicó un poco al leer las palabras, se rescata su participación e interés en iniciar a leer. Por otra parte, el ver el interés y la motivación mostrada por los alumnos, así como a enfrentar sus miedos, a leer, a participar, manifestando una actitud positiva al realizar la actividad, se logró el objetivo, de que los alumnos lean.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

El docente estuvo satisfecho por el trabajo realizado, por el desempeño mostrado por los alumnos, estuvieron interesados, participativos y activos al momento de desarrollar la actividad, al tratarse de un objeto que les causaba

sorpresa y novedad, además de emplear material concreto (imágenes), ellos palparon, observaron, analizaron y participaron activamente, etc., esto facilitó el trabajo, por lo tanto se puede concluir en él logró del objetivo, sin embargo el apropiarse de la lecto-escritura es un proceso largo, que se continuará trabajando para obtener mejores resultados. Estos resultados favorables se observaran con el desarrollo de las demás actividades.

Tabla 3

El memorama

Actividad	Memorama de sílabas, formación y lectura de palabras
Propósito general	Que los alumnos lean palabras y relacionen sus significados con las imágenes que les correspondan.
Recursos materiales	Imágenes Silabas
Seguimiento y evaluación.	Lista de cotejo
Fecha de aplicación	4 de mayo del 2017
Duración	50 minutos
Descripción	
<p>Descripción:</p> <p>Se continuará con el trabajo en equipo (cada equipo estará conformado por alumnos de los tres niveles de acuerdo a la propuesta PALEM), enseguida se presentarán imágenes (y las silabas que forman los nombres de dichas imágenes) como mesa, libro, paleta, burro, toro, ventana, árbol, cazuela, trompo, mochila, sopa, escritorio, vaca, etc.</p> <p>Posteriormente se cuestionará a los alumnos:</p> <p>¿Qué es? ¿Cómo se llama? ¿Con qué sílaba inicia?</p> <p>Se pasarán a dos alumnos al frente, uno de cada equipo, se les explicará que el juego consiste en que se presentará la imagen y el alumno buscará la silaba con la que inicia la palabra, posteriormente pasará otro compañero y dará continuidad a la palabra con la silaba siguiente. Hasta terminar la palabra.</p> <p>Cada integrante de equipo pasará a tomar una tarjeta una imagen de las ya mencionadas, mostraran la imagen a sus compañeros y saldrá al escritorio a buscar la o las silabas que dan continuidad a la palabra para formarla y leerla a sus compañeros.</p> <p>Al final se dará las palabras con la imagen para realizar el juego del memorama, cada alumno por turnos deberá de buscar el par de imagen y palabra.</p>	

Tabla 4*Instrumento de evaluación. (Lista de cotejo)*

Nombre de la escuela: Fecha:	Revolución Agraria.
Nombre de la actividad:	Memorama de sílabas, formación y lectura de palabras
Propósito:	
Que los alumnos lean palabras y relacionen sus significados con las imágenes que les correspondan.	

LISTA DE COTEJO								
Nombre del alumno	Forman y leen palabras.		Relacionan la palabra con la imagen.		Muestran una actitud participativa.		Se integra al juego y respeta turnos.	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
C. C. A	X		X		X		X	
C. R. H.	X		X		X		X	
D. L. P.	X		X		X		X	
G. B. M. G.	X		X		X		X	
G. M. I. G.	X		X		X		X	
G. S. C. A.		X	X		X		X	
H. V. C. G.	X		X		X		X	
L. A. J. A.	X		X		X		X	
L. G. D. A.	X		X		X		X	
M. M. U.	X		X		X		X	
M. M. R.	X		X		X			
P. M. G.		X	X		X		X	
N. P. G.	X		X		X		X	
P. L. J. E.	X		X		X		X	
R. G. R.	X		X		X		X	
R. B. J.		X	X		X		X	

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

En esta actividad los alumnos se mostraron interesados al ver las imágenes presentadas, les resultaron familiares de acuerdo a su contexto, algunos al verlas comentaron experiencias chuscas con algún objeto a animal que se les sucedieron.

Cada que se presentaba una imagen se cuestionó a los alumnos: G, G, R, I, J, C, H, lo siguiente:

- ✓ ¿Con cuál sílaba inicia la palabra?
- ✓ ¿Con cuál sílaba termina la palabra?

Posteriormente se mostraron a los alumnos silabas para formar las palabras de sus referentes (imágenes), inicio se mostraron apáticos, una vez presentada la primera imagen de una vaca, y se dio la siguiente indicación:

- ✓ ¿G e l al contar tres, pasarán al escritorio a buscar la silaba con la que inicia la palabra?, sus compañeros les tomaron tiempo (contaron).

Al terminar de contar los dos alumnos salen rápidamente de su lugar a buscar la silaba, esto cambio su apatía, por entusiasmo a participar en la actividad. l fue la primera en encontrar y nombrar la sílaba, enseguida cada participante eligió a otro compañero de equipo para buscar la siguiente silaba y leer la palabra.

Así se presentó cada imagen y pasaban a formar las palabras los integrantes de cada equipo.

Al final se dio a cada equipo una tarjeta con la palabra y otra con la imagen, para realizar el juego del memorama, el 90% de los alumnos lograron leer las palabras para relacionarlas con la imagen, al voltear la tarjeta con la palabra la tenía que leer para saber de qué se trataba.

Reflexionando sobre las dos estrategias, implementadas hasta el momento se observa el reflejo de la puesta en práctica de los conocimientos que los alumnos presentan, así como la aplicación de las siguientes habilidades: analizar, observar, discriminar, emparejar, inferir, comparar, etc., han mostrado interés y un cambio en su conducta, en su participación y en la lectura.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Con las estrategias hasta ahora implementadas, se observa como estas han despertado el interés de los alumnos, por ser colaborativos con sus compañeros y entusiasmados en el trabajo y esto da muestra de que la implementación de estrategias diferentes a la simple toma de lectura y dictado, están favoreciendo el desarrollo de la lectura de palabras y oraciones de un texto (cuento).

Tabla 5
La representación.

Actividad	Lectura y representación de pasajes de cuentos
Propósito general	Que los alumnos lean frases o enunciados para descubrir cómo se llama el cuento de las frases leídas.
Recursos materiales	Tiras de cartulina con las frases o enunciados.
Seguimiento y evaluación.	Lista de cotejo
Fecha de aplicación	8 de mayo del 2017
Duración	45 minutos
Descripción	
<p>Descripción:</p> <p>Se inició con una dinámica llamada las ardillitas. Los alumnos tienen que reunirse en casas (equipos) realizando movimientos o simulando que son ardillas. El alumno que va quedando sin casa pasará a elegir una frase de algún pasaje de un cuento, habrá tres frases o enunciados relacionadas a un cuento, para que los alumnos al leerla se reúnan o busquen a sus compañeros del cuento.</p> <p>Posteriormente cada alumno dará lectura a su frase o enunciado, una vez dada la lectura de todo el grupo buscará a sus compañeros de cuento. Al encontrarlos representaran alguna frase o pasaje de los que tienen o pueden hacer su representación de lo que más les gusto del cuento.</p>	

Tabla 6

Instrumento de evaluación (lista de cotejo)

Nombre de la escuela: Fecha:	Revolución Agraria.
Nombre de la actividad:	Lectura y representación de pasajes de cuentos.
Propósito:	
Que los alumnos lean frases o enunciados para descubrir cómo se llama el cuento de las frases leídas.	

LISTA DE COTEJO								
Nombre del alumno	Realiza la lectura de frases o enunciados.		Identifica el nombre de un cuento a partir de la lectura de una frase.		Muestran una actitud participativa.		Representan una frase de un cuento.	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
C. C. A	X		X		X		X	
C. R. H.	X		X		X		X	
D. L. P.	X		X		X		X	
G. B. M. G.	X		X		X		X	
G. M. I. G.	X		X		X		X	
G. S. C. A.		X	X		X		X	
H. V. C. G.	X		X		X		X	
L. A. J. A.	X		X		X		X	
L. G. D. A.	X		X		X		X	
M. M. U.	X		X		X		X	
M. M. R.	X		X		X		X	
P. M. G.		X	X		X		X	
N. P. G.	X		X		X		X	
P. L. J. E.	X		X		X		X	
R. G. R.	X		X		X		X	
R. B. J.		X		X	X		X	

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

La actividad se inició cuestionando a los alumnos sobre los cuentos que se han leído y de cuáles se acuerdan. Se escribieron las respuestas en el pintarrón mediante una lista, conforme se escribía, los alumnos leían los títulos de los cuentos, hasta completar la lista de diferentes cuentos.

Se inició con la dinámica las ardillas, los alumnos se mostraron interesados al realizar los movimientos y el canto de la dinámica, al alumno que se quedaba sin casa o sólo, pasaba a elegir una de las siguientes frases:

- ✓ ¿No me tienes miedo?, como todas las personas.
- ✓ Fueron a la feria, al cine y al parque.
- ✓ Mamá, ¿es cierto que las brujas son malas?

Una vez que todos los alumnos tomaron una frase, pasaron la frente a leerla, al terminar de leerla identificaron a que cuento pertenece dicha frase,

posteriormente buscaron a los compañeros de ese mismo cuento e intercambiaron las frases para leerlas entre el equipo.

Para finalizar los alumnos representaron alguna de las tres frases del cuento que les tocó, esta parte fue la que más les agradó, al momento de representar las voces y realizar los movimientos de los personajes, estos fueron elegidos por ellos, lo cual resulto favorable al momento de leer la frase y después representarla.

Estas actividades y el uso de material concreto motivan y despiertan el interés de los alumnos por leer, ellos ponen en práctica las siguientes habilidades del pensamiento, como son: el identificar, el observar, el recordar, el nombrar, el comparar y el inferir, etc., de esta manera a partir de la muestra y presentación de las imágenes, construyen su aprendizaje, dando el tiempo necesario a cada alumno para utilizar sus estrategias, conocimientos y habilidades en la construcción de su propio aprendizaje (lectura).

Por otra parte, se observa la mejora en el proceso de lectura de los alumnos I, G, R, J, estas estrategias desarrollan su pensamiento reflexivo, por las habilidades implementadas en cada actividad que favorecen al desarrollo de habilidades del pensamiento”.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Resulta satisfactorio observar cómo los alumnos se interesan por las actividades, cada vez que se implementa una estrategia se percibe la falta de trabajar con actividades diferenciadas y lúdicas, además de la utilización de material concreto. No sólo era que a ellos no les interesaran las clases para apropiarse de la lecto-escritura; todo radica en la manera en la que se les presentaba la actividad.

Aspecto importante a destacar es la elección e implementación de material concreto o de referentes para desarrollar cada actividad, de esta manera a partir de las imágenes ellos construyen su aprendizaje, ya lo mencionaba Brunner con el aprendizaje icónico, este implica el uso de imágenes o dibujos para aprender conceptos.

Se considera que un aprendizaje es mutuo entre alumnos y docente, recapitulando el antes y el ahora de la propuesta, se observa mayor paciencia, se manejan tiempos adecuados para el desarrollo de la actividad, se utilizan materiales llamativos e interesantes para llamar la atención, se observa el proceso que realiza cada alumno para llegar a su resultado y esto ha funcionado para conocer las fortalezas y las debilidades presente en este proceso, lo cual permite trabajar con nuevas estrategias acordes a cada uno de los alumnos que aún no han consolidado su lecto-escritura, dichas estrategias están planeadas para desarrollar el pensamiento reflexivo, al poner en prácticas y favorecer el desarrollo de habilidades del pensamiento.

Actividad	Lectura y representación de personajes de cuentos
Propósito general	Que los alumnos lean palabras (personajes) y lo relacionen con la imagen que le corresponda.
Recursos materiales	Imágenes Cartas con nombres de los personajes.
Seguimiento y evaluación.	Rubrica.
Fecha de aplicación	12 de mayo del 2017
Duración	45 minutos
Descripción	
<p>Descripción:</p> <p>Se continuará con el trabajo en equipo (cada equipo estará conformado por alumnos de los tres niveles de acuerdo a la propuesta PALE), enseguida se presentaran imágenes (y los nombres de los personajes de cuentos leídos durante el ciclo escolar. (Kia, Leo, Matías, Witika, Gorú, Tily Maguily, Moussa)</p> <p>¿Qué es un personaje? ¿Cómo se llama alguno? ¿Con qué sílaba inicia?</p> <p>Pasarán dos alumnos al frente, uno de cada equipo, se les explicara que el juego consiste en que se presentara la imagen de un personaje y tendrán que buscar en las cartas el nombre, posteriormente pasara otro compañero y realizará la misma acción, hasta terminar las cartas.</p> <p>Cada integrante de equipo pasará a tomar una tarjeta una imagen de las ya mencionadas, mostraran la imagen a sus compañeros y saldrá al escritorio a buscar el nombre del personaje mostrado en la carta.</p>	

Tabla 8

Instrumento de evaluación (rúbrica)

Nombre de la escuela: Fecha:	Revolución Agraria.
Nombre de la actividad:	Lectura y representación de personajes de cuentos
Propósito:	
Que los alumnos lean palabras (personajes) y lo relacionen con la imagen que le corresponda.	

Rúbrica				
Nombre del alumno	Lee las palabras (personajes) y las relaciona correctamente con su imagen. (Excelente)	Lee palabras (personajes) y presenta dificultad para identificar la relación palabra imagen. (Bueno)	Presenta dificultad para leer y relacionar texto-imagen. (Regular)	Muestran una actitud participativa, al leer las palabras. (Deficiente)
C. C. A	X			
C. R. H.				
D. L. P.	X			
G. B. M. G.	X			
G. M. I. G.		X		
G. S. C. A.		X		
H. V. C. G.	X			
L. A. J. A.	X			
L. G. D. A.	X			
M. M. U.	X			
M. M. R.	X			
P. M. G.		X		
N. P. G.	X			
P. L. J. E.	X			
R. G. R.	X			
R. B. J.		X		

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Esta actividad resultó favorable para observar el desempeño de los alumnos. Desde el inicio de la misma los alumnos mostraron motivación al ver las imágenes, pensaron en sólo colorear, posteriormente al dar a conocer las instrucciones e iniciar con el trabajo, se despertó el interés y la participación de todos. C y G presentaron dificultades leer los nombres de los personajes. Por otra parte, al resto de los compañeros realizaron la actividad de manera favorable y se observa el avance en su proceso de lectura.

Se refleja el entusiasmo y las ganas de leer de los alumnos, pero por leer rápido cometen errores que en el trabajo diario no los cometen, ahora se trabajará con los alumnos la manera como deben de leer y observar lo que leen, para relacionarlo con lo que conocen y saben, para no caer en los mismos errores.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

En esta actividad se presenta un gran avance en la lectura realizada por los alumnos, sin embargo, se observa que por leer rápido cometen errores, se está considerando como error el hacer esta actividad como concurso y no dar el tiempo de analizar lo leído.

Estos son algunos detalles que ayudan a reflexionar y a mejorar la práctica docente, aunque se preparó el material, el tiempo fue el adecuado para realizar la actividad y los alumnos mostraron interés al trabajo, hubiera tenido un mejor producto al modificar los tiempos de concurso y la prisa de los alumnos por leer y ganar, obstaculiza ver realmente el avance de cada uno de ellos.

Tabla 9
Todos a leer

Actividad	Todo lo que se puede leer.
Propósito general	Que los alumnos valoren la escritura como sistema de representación, exploren y predigan el contenido de diversos materiales impresos.
Recursos materiales	Libros de texto, cuadernos, gises, pinturas. Documentos del maestro, libros de la biblioteca del aula, diccionarios, calendarios, mapas, cajas de cartón, etc.
Seguimiento y evaluación.	Rubrica.
Fecha de aplicación	18 de mayo del 2017
Duración	45 minutos
Descripción	
<p>Descripción: Se dará continuidad con el trabajo en equipo (cada equipo estará conformado por alumnos de los tres niveles de acuerdo a la propuesta PALEM), enseguida se cuestiona a los alumnos: ¿Por qué quieren aprender a leer y a escribir? ¿Para qué sirve leer y escribir?</p> <p>Los alumnos deben de buscar en el salón objetos que tengan impresiones escritas. Una vez que las hayan encontrado se les cuestionará: ¿Dirá algo ahí? ¿Qué creen que diga?</p> <p>Posteriormente saldrán del aula y se dará un recorrido por las instalaciones de la escuela, para seguir identificando en dónde dice algo (letreros, anuncios, avisos, administrativos, etc.)</p> <p>Una vez en el aula se comentará con los alumnos la importancia que tiene para las personas leer y escribir, aprender a relacionarse y convivir entre las personas de la comunidad en la que se desenvuelven, ya sea un pueblo, rancho, comunidad o ciudad.</p> <p>Cada integrante de equipo pasará al frente del aula a expresar su opinión, sobre lo que logró leer, así como la importancia de saber leer los letreros que se encuentran tanto dentro de la escuela como fuera de la misma, y el saber leer utilizarlo como medio de comunicación.</p>	

Tabla 10*Instrumento de evaluación (rúbrica)*

Nombre de la escuela: Fecha:	Revolución Agraria.
Nombre de la actividad:	Todo lo que se puede leer.
Propósito:	
Que los alumnos valoren la escritura como sistema de representación, exploren y predigan el contenido de diversos materiales impresos.	

Rúbrica				
Nombre del alumno	Observo, analizo, leyo la tarjeta del personaje y la relaciono con la imagen. (Excelente)	Presento dificultad al observar, analizar, leer la tarjeta del personaje y la relaciono con la imagen. (Bueno)	Presento dificultad al observar, analizar, leer la tarjeta del personaje y al relacionarla con la imagen. (Regular)	No logro observar, analizar, leer la tarjeta del personaje y al relacionarla con la imagen. (Deficiente)
C. C. A	X			
C. R. H.	X			
D. L. P.	X			
G. B. M. G.	X			
G. M. I. G.		X		
G. S. C. A.		X		
H. V. C. G.	X			
L. A. J. A.	X			
L. G. D. A.	X			
M. M. U.	X			
M. M. R.	X			
P. M. G.		X		
N. P. G.	X			
P. L. J. E.	X			
R. G. R.	X			
R. B. J.		X		

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Los alumnos se muestran interesados por la actividad por ser una nueva estrategia, en esta ocasión salieron del salón por un momento, para buscar letreros y además leerlos, les agrado el buscar letreros dentro del aula, pero fue más productivo y favorable el salir fuera de la misma, al encontrar algún letrado lo leían a su ritmo, sin que alguno de sus compañeros los estuvieran corrigiendo o mencionando algún tipo de comentario, como anteriormente lo expresaban; no sabe, dice así, tienes que leer así.

Para ellos la actividad resultó novedosa e interesante, todos participaron algunos de los textos o letreros fueron: salón, pintarrón, ventana, reglamento, rincón de lectura, rincón de las matemáticas, libros de texto, expedientes oficiales, portafolios, dirección, ruta de evacuación, biblioteca, cocina, baños, etc.

Cabe mencionar que además de lo observado, los alumnos aplican sus conocimientos previos en lectura, al mencionar, es la de tambor, es la de casa, es la de papá, y algunos compañeros de equipo cuestionaban la de casa con la a como dice entre todos daban sus opiniones y respuestas.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

El observar la participación de los alumnos y como aplican sus conocimientos previos, así como la ayuda que se dan unos a otros, resulta impresionante ver como lo que se trabaja en clase (actividades, conocimientos, valores, habilidades y destrezas), todo lo mencionado en conjunto y fuera del aula lo pongan en práctica, es la manera de cómo se dan los resultados favorables para los alumnos y para el docente, este tipo de actividades son motivadoras y a la vez llevan inmerso un reto, este tipo de actividades hacían falta diseñar e integrar en la planeación para motivar a los alumnos. No solo era que a ellos no les interesara la lectura; sino más bien la manera de presentar la actividad no era la correcta. (Cuaderno, libro de lectura y de texto).

Hasta el momento con la implementación de las actividades propuestas reflejan un cambio muy notorio en los alumnos y su manera de trabajar, el manipular material concreto y el realizar actividades fuera del aula, contrarrestan algo que ya se convirtió en una rutina tanto para los alumnos como para el docente, como el hoy se trabajara con tal vocal y tal consonante, ahora viene el referente, algunos alumnos mencionan otra vez, además de dichas actividades se ha dejado ciertos tiempos para analizar la actividad y en seguida realizarla, partiendo de la puesta en práctica de sus conocimientos, tiempos y estilos o ritmos de aprendizaje para hacerlas, esta trabajo apoya a entender las conductas y maneras o formas de responder ante ciertas actividades, esto ayuda a tener mayor paciencia con los alumnos que requieren mayor apoyo, tal es el caso de I y C, quienes lograron leer letreros tales como: salón, ventana, rincón, texto, oficiales, portafolios, ruta de evacuación, cocina, y baños.

Así también han mejorado al momento de expresar sus ideas y se ha perdido el miedo al hablar frente del grupo.

Tabla 11*El ganador*

Actividad	Ganador de palabras.
Propósito general	Que los alumnos desarrollen estrategias de lectura.
Recursos materiales	Tarjetas con palabras de distinta dificultad silábica. (Cartulina, marcadores, tijeras, etc.)
Seguimiento y evaluación.	Rubrica
Fecha de aplicación	22 de mayo del 2017
Duración	45 minutos
Descripción	
<p>En esta actividad los alumnos leerán palabras escritas en tarjetas de cartulina.</p> <p>Se presentarán las siguientes palabras en el pintarrón:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ tomate ✓ escoba ✓ elefante ✓ robot ✓ hada ✓ mariposa ✓ caña ✓ pelota ✓ español ✓ limón ✓ toro ✓ carta ✓ oso ✓ torta ✓ queso ✓ uva ✓ ventana ✓ mochila <p>Posteriormente se elegirán y se señalarán algunas palabras, para cuestionar a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Con qué letra inicia esta palabra? ➤ ¿Cuántas silabas la forman? ➤ ¿Con qué letra termina?, ¿cómo sabes? <p>Finalmente se organizarán equipos pro medio de la dinámica el barco se hunde, una vez conformados los equipos se les entregara un conjunto de tarjetas con las palabras mencionadas, las pondrán en la mesa a la vista de los integrantes del equipo.</p>	

Se mencionará alguna palabra en voz alta, para que los alumnos la busquen, una vez localizada por algún alumno pondrá su mano encima de dicha palabra y así la gana, si es errónea su respuesta continúa el juego hasta que algún alumno la encuentre.

El ganador será el alumno que más tarjetas obtenga.

Tabla 12

Instrumento de evaluación (rúbrica)

Nombre de la escuela: Fecha:	Revolución Agraria.
Nombre de la actividad:	Ganador de palabras.
Propósito:	
Que los alumnos desarrollen estrategias de lectura.	

Rúbrica			
Nombre del alumno	Los alumnos logran leer correctamente las palabras, utilizando sus diferentes estrategias de lectura. (Bueno)	Los alumnos presentan dificultades al leer algunas de las palabras. (Regular)	Los alumnos presentan dificultades al leer las palabras. (Deficiente)
C. C. A	X		
C. R. H.	X		
D. L. P.	X		
G. B. M. G.	X		
G. M. I. G.		X	
G. S. C. A.		X	
H. V. C. G.	X		
L. A. J. A.	X		
L. G. D. A.	X		
M. M. U.	X		
M. M. R.	X		
P. M. G.	X		
N. P. G.	X		
P. L. J. E.	X		
R. G. R.	X		
R. B. J.		X	

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Para esta actividad a cada uno de los alumnos tuvo que leer utilizando sus estrategias de lectura, dicha actividad fue de rapidez al momento de leer, ellos

tuvieron que leer rápidamente para señalar la palabra dada por el docente, así cada uno de los integrantes de equipo tuvo participo de alguna u otra manera.

Los alumnos mostraron mayor motivación al momento de realizar la actividad, la tomaron como una competencia en la cual todos querían ganar. Se logró desarrollar la actividad de manera favorable, lograron leer en un 90% de las palabras presentadas.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

A medida que se aplican las estrategias los alumnos muestran mejor desempeño de las mismas, se rescatan los gustos de cada uno; así como la manera o forma de utilizar diversas estrategias de lectura entre sus compañeros, tales como; empieza con la de casa y la “a”, la te con la “o”, empieza con la “o”, utilizaban su memoria, al momento de mencionar las silabas, o al ir leyéndolas y al final leer y decir la palabra correcta.

Esta actividad fue muy favorable para los alumnos y satisfactoria, con cada actividad se aprende algo nuevo y diferente, como sus gustos y maneras de trabajar, así como sus motivaciones para el trabajo y para aprender, esto es un apoyo para si se requiere modificar alguna actividad o alguna estrategia.

Tabla 13
Mis cuentos preferidos

Actividad	Memorama de títulos de cuentos.
Propósito general	Que los alumnos lean títulos de cuentos y relacionen sus significados con las imágenes que les correspondan.
Recursos materiales	Cinta adhesiva. Memorama. Hilo.
Seguimiento y evaluación.	Rubrica.
Fecha de aplicación	25 de mayo del 2017

Duración	50 minutos
Descripción	
<p>En esta actividad los alumnos leerán títulos o frases para buscar su referente y así formar un par.</p> <p>Se colocarán en el pintarrón las tarjetas con los títulos y los referentes colgados con hilo.</p> <p>Cada alumno pasara a leer cada una de las tarjetas colgadas y la relacionara con la imagen, si es correcto se queda con ese par, si es incorrecto pasa otro alumno, hasta terminar con los pares que se encuentran en el hilo (tendedero).</p> <p>Posteriormente se conformarán equipos y a cada equipo se le entregará un juego de memorama como el que se encuentra en el pintarrón.</p> <p>Cada integrante de equipo tendrá que leer un título y lo relacionaran con la imagen, si es correcto continua, si es incorrecto pierde su turno y continua el turno de otro compañero, así hasta terminar con las tarjetas.</p> <p>Las tarjetas tendrán los siguientes títulos:</p> <p>Leo y el misterio de los amuletos.</p> <p>Gorú el mágico.</p> <p>La silla fantástica de Tilí Maguily.</p> <p>El hombre que fue comido por los zopilotes.</p> <p>La peor señora del mundo.</p> <p>Witika hija de los leones.</p> <p>La abuelita de arriba, la abuelita de abajo.</p> <p>Malvado conejito.</p> <p>Mamita monstruo.</p> <p>Una flor de repuesto para mamá.</p>	

Tabla 14

Instrumento de evaluación (lista de cotejo)

Nombre de la escuela: Fecha:	Revolución Agraria.
Nombre de la actividad:	Memorama de títulos de cuentos.
Propósito:	
Que los alumnos lean títulos de cuentos y relacionen sus significados con las imágenes que les correspondan.	

Lista de cotejo.								
Nombre del alumno	Leen correctamente e los títulos de los cuentos.		Identifican de manera favorable la imagen correspondiente al título.		Relaciona correctamente texto e imagen.		Utiliza diversas estrategias de lectura para leer el título.	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
C. C. A	X		X		X		X	
C. R. H.	X		X		X		X	
D. L. P.	X		X		X		X	
G. B. M. G.	X		X		X		X	
G. M. I. G.	X		X		X		X	
G. S. C. A.		X	X		X		X	
H. V. C. G.	X		X		X		X	
L. A. J. A.	X		X		X		X	
L. G. D. A.	X		X		X		X	
M. M. U.	X		X		X		X	
M. M. R.		X	X		X		X	
P. M. G.	X		X		X		X	
N. P. G.	X		X		X		X	
P. L. J. E.	X		X		X		X	
R. G. R.	X		X		X		X	
R. B. J.		X	X		X		X	

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Al mencionar a los alumnos sobre una actividad nueva, muestran su interés y entusiasmo, al pensar y tener la incertidumbre de lo nuevo de la actividad, las cuales han sido diferentes, se muestran interesados, ya que no sabían lo que en esta actividad realizaría. Las anteriores han sido diferentes y por medio del juego de memoria, se mostraron imágenes, recordaron los cuentos con facilidad, así como algunos títulos, posteriormente se comentó la manera en que se trabajaría esta actividad, se les mostraron las tarjetas y se colgaron junto con las imágenes ya presentadas, para pasar a leer y relacionar la palabra con la imagen.

Las imágenes fueron ilustrativas y de gran apoyo para los alumnos. Cada uno mostró gran entusiasmo al leer cada título de acuerdo a su turno, se rescata los siguientes comentarios; ya sabes, recuerda con cual inicia, esa está bien fácil, etc. Pero fue más emocionante para ellos al momento de relacionar el título con la imagen (portada de los cuentos, son nombre).

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Con la puesta en marcha de esta estrategia, se observa la actitud mostrada durante la misma, por parte de los alumnos y docente, cabe mencionar alumnos como docente han mejorado su desempeño, desde el inicio hasta el día de hoy, es muy gratificante ver el cambio, anteriormente era poca la flexibilidad por parte del docente, para escuchar y aceptar las participaciones y opiniones de los alumnos, así como el no buscar e implementar nuevas estrategias, seguía una guía monótona de dictado y lectura, a el día de hoy se realizaron algunas actividades fuera del salón de clases, ahora también se da a conocer el propósito de cada actividad, sin olvidar la evaluación para cada una de ellas. De la misma manera la implementación de material didáctico para la realización de las actividades, ha brindado elementos para el cambio de actitud y motivación por parte del docente y alumnos, la cual se muestra al realizar cada actividad.

Lo anterior son elementos, de gran apoyo para desarrollar un crecimiento tanto profesional como personal, el estar más en contacto con los alumnos y seguir sus procesos de aprendizaje, permite retroalimentarlos cuando es necesario y así avanzar en la construcción de su aprendizaje. Si bien es cierto lo mencionado en el plan de estudio sobre evaluar para aprender, se retoma en la evaluación de cada una de las actividades, esta se realiza desde el inicio de esta propuesta hasta el término de cada una de las estrategias a trabajar.

Existen diversas técnicas de evaluación, las cuales son procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. (SEP, 2013).

Las oraciones

Actividad	Formar y leer oraciones de un cuento.
Propósito general	Que los alumnos anticipen y descubran que existen varias maneras o soluciones de ordenar y leer el significado de una oración.
Recursos materiales	Tarjetas con palabras: verbos, sujetos, adjetivos, artículos, etc. Witika hija de los leones. (Blanca Alvarez) (Cartulina, marcadores, tijeras, etc.)
Seguimiento y evaluación.	Guía de observación.
Fecha de aplicación	29 de mayo del 2017
Duración	45 minutos
Descripción	
<p>En esta actividad los alumnos leerán palabras escritas en tarjetas de cartulina para formar oraciones, y reconstruir pasajes relacionados al cuento de Witika hija de los leones.</p> <p>Primeramente, se leerá el cuento Witika hija de los leones, elegido por los alumnos (ya se había leído con anterioridad). Enseguida se les darán tarjetas con diferentes palabras para que los alumnos los organicen y formen oraciones de algún pasaje del cuento. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Witika asiste a la escuela con agrado. ➤ Witika camina 5 horas para llevar agua a casa. ➤ El abuelo Moussa cuenta historias de leones a Witika. ➤ La leona bebe pide agua a Witika. ➤ El nuevo maestro pide a Witka asista a la escuela. ➤ Maty camina mucho para llegar al mercado de la ciudad. ➤ Witika da de beber agua a la leona sedienta. ➤ Witika aprende a leer y a escribir. <p>Los alumnos una vez que formaron algunas oraciones de las mencionadas las leyeron en voz alta para todos sus compañeros.</p> <p>Para finalizar entre todos ordenaron las oraciones de acuerdo a cómo sucedieron los hechos en el cuento.</p>	

Tabla 16

Instrumento de evaluación (guía de observación)

La presente guía de observación se utilizó con la finalidad de rescatar los hallazgos encontrados durante el desarrollo de la actividad “Formar oraciones de un cuento”.

Fecha de observación:

Propósito:	
Anticipar y descubrir que existen varias maneras o soluciones de ordenar y leer el significado de una oración.	
ASPECTOS A OBSERVAR:	REGISTRO:
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo reaccionan los niños frente a la actividad, es decir logran identificar el orden de los sucesos en un primer momento y tienen que reacomodar las tarjetas varias veces antes de lograrlo? • Esta actividad se les facilita a los alumnos de acuerdo el nivel en el que se encuentran. • Logran leer las palabras al observar las tarjetas. • Las oraciones formadas tienen secuencia lógica, es decir se parecen a la historia real. 	<p>Para esta actividad se realizaron tarjetas, en que se plasmaron algunas oraciones de los pasajes más representativos del cuento, para que mediante el orden de dichas tarjetas los alumnos lograran imaginarse la historia y posteriormente ellos leyeran dichas oraciones.</p> <p>En esta actividad los alumnos, H, G si lograron de manera eficiente leer las oraciones y en casi todas las actividades anteriores han tenido un buen desempeño, considero que esto se debe al grado de madurez cognitiva que presentan respecto al resto de sus compañeros, mientras que los más pequeños presentan mayor dificultad en el momento de realizar el orden para formar la oración ya que esto conlleva la puesta en marcha de habilidades del pensamiento como la inferencia, el resumir e indicar la causa y efecto que son consideradas como habilidades diferenciales, que el mismo Piaget menciona como parte de la formación de un pensamiento abstracto. Sin embargo, cabe mencionar que al emplear el uso de material concreto que en este caso son las tarjetas con las palabras de la historia a ellos se les facilita realizar este proceso, ya que parten de una base que es la lectura por medio de sus estrategias para lograrlo.</p>

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Para esta actividad se realizaron tarjetas, en las cuales se plasmaron algunas palabras del cuento “Witika hijja de los leones”, mediante la lectura realizada por el

docente, los alumnos intentarán imaginar y así crear la historia, para posteriormente leer palabras y con dichas palabras crear oraciones referentes al cuento.

En esta actividad los alumnos, H y G lograron de manera eficiente leer y ordenar las tarjetas para formar sus oraciones, y en la mayoría de las actividades anteriores han mostrado buen desempeño, esto se debe al grado de madurez cognitiva que presentan respecto al resto de sus compañeros, mientras los más pequeños, presentan mayor dificultad en el momento de realizar la lectura, esto conlleva la puesta en marcha de habilidades del pensamiento como la inferencia, el resumir e indicar la causa y efecto que son consideradas como habilidades inferenciales, que el mismo Piaget menciona como parte de la formación de un pensamiento abstracto. Sin embargo, cabe mencionar que al emplear el uso de material concreto que en este caso son las tarjetas con las palabras relacionadas al cuento a ellos se les facilita realizar este proceso, ya que parten de una base que es la lectura.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Como se ha venido mencionando, se corrobora lo siguiente en cada una de las actividades, e implementar nuevas estrategias deja grandes experiencias, pues en cada una permite aparte de observar el desempeño de los alumnos y trabajar en base a sus debilidades mostradas, dar cuenta que lo revisado a lo largo de este tiempo invertido en la maestría es de gran utilidad útil.

Es en este momento cuando se comprende el llevar a la par la teoría y la práctica en los alumnos y estos en su contexto. Se observa a los alumnos el avance en su desempeño dentro de cada actividad, retomando las teorías revisadas, donde explican el porqué de muchos de sus comportamientos y esto es de gran relevancia, en base a la etapa de desarrollo en la cual se encuentran cada uno de los alumnos, para en base a ello plantear actividades enfocadas a mejorar su comportamiento

De acuerdo con el diseño y la aplicación de las actividades; se logra verificar el proceso desde el inicio hasta el momento con resultados favorables, se inicia la valoración de resultados, los cuales están encaminados a la mejora de los aprendizajes de cada uno de los alumnos (consolidación de la lecto-escritura) y docente (mejorar la práctica diaria) en su desempeño, en esta investigación se tomó como base las entrevistas, las observaciones y los cuestionarios analizados cuyo complemento, contribuye para entender el desarrollo y el comportamiento que presenta el grupo, así como las posibles problemáticas a las cuales se enfrentan tanto alumnos como docente para apropiarse de la lecto-escritura.

Por esto hay que tener presente, al leer el alumno debe de organizar y comprender sus ideas fundamentales de lo que está leyendo y deberá relacionarlas con las ideas o conocimientos, desarrolladas de acuerdo a su contexto. Esto se ve reflejado al momento de leer frases o textos cortos, se ha de tornar claro, lo que está detrás del texto y explicar el significado, evidenciando lo leído y dando un significado al texto.

En consecuencia, hay evidencias de los alumnos que leen y dan significados a las palabras de acuerdo a sus diferentes contextos en los cuales se desenvuelven, es necesario determinar el objetivo, el propósito y cuál es la intencionalidad con la que se pretende que lea, de esta manera este proceso de lectura, tiene la intención de que sea efectivo y los alumnos se apropien del texto.

6. PLAN DE EVALUACIÓN

Diseñar una estrategia requiere de realizar un análisis minucioso de la práctica diaria, en la actualidad el ser docente no sólo es estar al frente de un pizarrón o detrás de un escritorio y sólo dar indicaciones a los alumnos, se debe de innovar día con día, actualmente se presenta un mundo que día con día se renueva y con ello los alumnos, es por eso se deben reorientar las acciones y estrategias de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y a su vez del grupo, es por eso que actualmente se tiene a la mano un sinfín de herramientas, de las cuales se retoman algunas técnicas e instrumentos de evaluación, estas permitirán llevarla a cabo.

De esta forma, tenemos el Plan de estudios 2011, define la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como “el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011, p. 35). Como se ha mencionado en repetidas ocasiones sobre el proceso enseñanza aprendizaje, entra en juego la evaluación, esta es realizada por el docente para verificar o corroborar, que los alumnos se apropien de un conocimiento, en dicho proceso se pueden hacer modificaciones a lo planeado, tomar notas de los avances, así como de las áreas de oportunidad de los alumnos, para finalmente emitir un número, lo más importante para el docente no es el número si no el proceso que permite valorar los avances de cada uno de los alumnos, y otro aspecto que te permite valorar el trabajo como docente, en donde puedes realizar tu propia autoevaluación, por medio de observar el desempeño de los alumnos y sus logros.

Tal como se mencionó anteriormente, este apartado muestra los instrumentos de evaluación a utilizar durante la aplicación de las estrategias elaboradas. Se da continuidad a la implementación de cada estrategia, por tal motivo se procedió al llenado de cada uno de los instrumentos de evaluación

(después de la aplicación de las estrategias) expresados en el apartado anterior, en los cuales se mencionan los hallazgos encontrados en cada una de ellas.

La evaluación como se ha estado analizando, no sólo es poner una calificación o asignar un número, es un proceso arduo y largo, este requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de fundamentar la mejora del aprendizaje de los alumnos y a su vez la intervención docente.

Para algunos autores la evaluación es un proceso de recolección de datos, mencionan; en la actualidad existen diversas estrategias que apoyan a ver los avances y porque no decirlo los retrocesos tanto de alumnos como del docente, por tal motivo se deben elegir los métodos, las técnicas y los recursos en base a las necesidades y fortalezas de los alumnos, para descubrir o encontrar el por qué se equivocan o presentan dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje, para que, una vez identificadas las causas, sea posible ayudar a superarlas. (SEP, 2013)). Cada docente debe considerar y valorar las estrategias e instrumentos, así como las técnicas que favorezcan lo que se pretende lograr durante el proceso de cada una de las actividades planteadas, esto con la finalidad de cumplir con los objetivos planteados, así como los logros de los alumnos.

Las estrategias de evaluación, por el tipo de instrumentos que utilizan, pueden tener las siguientes finalidades:

- Estimular la autonomía.
- Monitorear el avance y las interferencias.
- Comprobar el nivel de comprensión.
- Identificar las necesidades.

Por lo anterior, la evaluación no puede depender de una sola técnica o instrumento, porque de esta forma se estarían evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o valores de manera desintegrada. La evaluación se considera como un conjunto de herramientas que permiten apoyar y

verificar los avances de los involucrados en dicho proceso de aprendizaje, esto permite participar en el mejoramiento de su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprender a lo largo de su formación, otro aspecto importante de la evaluación es la obtención y recogida de evidencias, para brindar retroalimentación en el o los momentos que se requiera, por lo tanto, se procura comprender, el cómo potenciar los logros y cómo enfrentar las dificultades presentes en los alumnos. Por ello, el docente habrá de explicitar a los estudiantes ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuándo? y ¿dónde evaluar?

Para la evaluación que se empleará en esta investigación, se requiere de establecer propósitos específicos a perseguir en la implementación:

Propósitos:

- Identificar y verificar el progreso de los alumnos en relación a los niveles de lecto-escritura obtenidos en la evaluación diagnóstica, comparándolos con la evaluación final.
- Analizar los resultados obtenidos de la propuesta, para mejorar la práctica docente, con base a las actividades favorables que desarrollaron los alumnos, tomando en cuenta sus necesidades.
- Identificar los alcances y limitantes de las estrategias relacionadas con el juego para la adquisición de la lecto-escritura, con la intención de establecer recomendaciones que pudieran retomarse en un futuro.

Las técnicas de evaluación son procedimientos utilizados por docentes, y cada docente tiene la libertad de elegir la que mejor se adapte a las necesidades, de acuerdo a los alumnos, estas brindan información sobre el aprendizaje de los mismos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información del proceso de aprendizaje. Cabe señalar, no existe un instrumento mejor que otro, debido a su pertinencia, está

en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

Los instrumentos de evaluación fueron seleccionados de acuerdo a las necesidades de los alumnos; es decir al objetivo que se perseguía en cada una de las estrategias implementadas, para conocer los hallazgos tras la aplicación de las mismas, tanto en el docente como en los alumnos, son favorables y apoyan a mejorar y/o rediseñar las estrategias en caso necesario, ya sea por los alumnos o por cuestiones docentes.

Las técnicas de evaluación son procedimientos utilizados para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dada la diversidad de instrumentos y la manera en que se pueden obtener rápidamente, estos permiten obtener información del aprendizaje docente-alumno, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan lograr la información que se desea. Cabe señalar, no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

En la primaria la evaluación es un proceso sistemático, en él se distinguen diferentes momentos de la misma, así como instrumentos. Es por ello que en la aplicación de estas estrategias se vio la necesidad de diseñarlos, para dar la pauta a analizar el avance de cada alumno en cuanto al proceso de lecto-escritura.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación están diseñadas para que cada docente las adapte a las necesidades y características de los alumnos, estas puedan brindar y obtener información relevante de su aprendizaje, para el docente, es necesario seleccionar cuidadosamente los que te permitan obtener la información deseada. Tomar en cuenta no existe un instrumento mejor que

otro, su función o finalidad se enfoca a quién se evalúa y qué se quiere saber, los cuales se presentan a continuación.

6.1 Instrumentos empleados

A continuación, se presentan los instrumentos considerados para el plan de evaluación; los cuales servirán para recolectar la información que apoye a emitir una calificación relacionada con el desempeño escolar:

- *Guía de observación:* Este instrumento permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen y cómo los utilizan en una situación determinada (SEP, 2013).
- *Lista de cotejo:* Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar (SEP, 2013).
- *Organizadores gráficos:* Son representaciones visuales que comunican estructuras lógicas de contenidos. Son recomendables como instrumentos de evaluación al concluir el proceso, porque permiten que los alumnos expresen y representen sus conocimientos sobre conceptos y las relaciones existentes entre ellos (Ausubel, 2006).
- *Portafolio de evidencias:* Es una técnica de evaluación, esta permite reunir y coordinar un conjunto de pruebas para emitir una valoración del desempeño de cada alumno, de su proceso de aprendizaje y de la manera en la que van desarrollando sus competencias, de una forma más objetiva y ajustada a la realidad. Estas producciones informan sobre el proceso de aprendizaje personal seguido por el estudiante, permiten al alumno y al docente ver sus esfuerzos y logros en relación con los objetivos de la intervención y de los aprendizajes esperados que se pretenden fortalecer (SEP, 2013).
- *Diario de trabajo:* Se sugiere que se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la

jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los alumnos durante el desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de la intervención docente (SEP, 2013).

De acuerdo a las estrategias de evaluación y seguimiento se considera la guía de observación, entendiéndose por observación “como un hecho que puede ser de tipo científico y no científico, en este caso será científica; pues observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso” (Quintana, 2017, p. 35). Pero, ¿qué se realizó?

Se obtuvo lo siguiente:

Muestran agrado por las lecturas realizadas por el docente, así como un interés por preguntar sobre la misma, dichas lecturas son realizadas con la ayuda de los cuentos del rincón de lecturas. Así como las clases en el área de español. Se interesan por las actividades y participan, tanto en el trabajo individual como grupal.

Aspectos que se observaron:

En las actividades de leer frases o textos cortos.

- ¿Cómo leen los alumnos? En donde muestran un nivel alfabético y alfabético convencional.
- ¿Leen sílabas o palabras para descifrar un enunciado? Los alumnos logran leer palabras y comprenden lo que leen.
- ¿Qué tanto, de lo que leen los alumnos, lo relacionan con su contexto? Cuando leen alguna palabra o frase expresan lo que es dicha palabra, por ejemplo; zapato y dan a conocer lo que es y para qué se utiliza.
- ¿Comparan los alumnos lo que leen con algunos otros textos? Han realizado comparaciones recordando algunos otros textos leídos en clase.

Otro instrumento de evaluación son las listas de cotejo: señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar, generalmente se organiza en una tabla y sólo se consideran aspectos relacionados

con las partes relevantes del proceso, se ordenan según la secuencia de realización, por esta cuestión se muestran en las actividades elaboradas y aplicadas.

REFLEXIONES FINALES

“Sé el cambio que quieres ver en el mundo” (Mahatma Gandhi).

El cambio es un proceso de transformación, lo cual no es algo sencillo: se debe modificar una zona de confort por otra de trabajo, esfuerzo o reto, en este caso es cambiar las prácticas arraigadas, así como el confort de algunos docentes. En este sentido, buscar la actualización o preparación profesional, para ser mejor docente en la práctica, tal vez sea cambiar los días de descanso por asistir a clases de actualización, de maestría o de doctorado, etc.

El ser docente de primer grado es un reto para todo docente, hoy en día todas las miradas están puestas en él, debe guiar a los alumnos en el proceso de la lecto-escritura, hasta la consolidación de la misma, (leer y escribir). Tanto los padres de familia, como algunos compañeros docentes están al pendiente de los avances en los alumnos, sin olvidar las autoridades educativas; como lo son: directores y supervisores, si los alumnos no logran aprender a leer, se cataloga como un mal docente.

Por tal motivo se decidió realizar la presente investigación, esta representa romper con paradigmas presentes y establecidos por algunos años, estar suponiendo que todos los alumnos aprendían de la misma manera y a un mismo ritmo, esta idea es errónea, es una suposición. Se retoma el que cada alumno tiene su propio estilo y proceso de aprendizaje, esto lo hace único, así como la influencia de los diferentes contextos escolar, familiar y social.

Es momento de implementar diversas estrategias, que respondan a las necesidades presentadas por los alumnos, considerando la etapa de desarrollo por la cual están transitando. Otro aspecto no menos importante y que no se puede dejar de lado, es conocer los diferentes elementos a investigar de la problemática encontrado en un alumno o grupo. Para ser un buen mediador, entre el conocimiento y los alumnos, se pretende lograr despertar el interés de los alumnos por aprender algo nuevo, así como del docente.

Hoy en día se puede concluir, el diseñar e implementar diversas estrategias y/o actividades contribuyen a que los alumnos se apropien de los aprendizajes, por

el hecho de cambiar las clases rutinarias y monótonas, por actividades lúdicas, ya sean dentro o fuera del aula, estas serán acordes a las necesidades e intereses. Esta serie de estrategias de lectura diseñadas y aplicadas, permite poner en práctica, la experiencia adquirida en cuestión de aprendizajes adquiridos, al cursar una maestría, ya lo menciona el perfil de egreso, como docentes se debe “diseñar y poner en práctica propuestas de intervención para mejorar los procesos de enseñanza, aprendizaje y de gestión”, en el Marco de la Maestría en Educación Básica (MEB) de la UPN. Para ello se identificaron los elementos teórico-metodológicos, como sustento para desarrollar y aplicar la estrategia. Basada principalmente en el juego tal como lo mencionan Piaget (citado en Kennet, 2000), es probable que el juego sea muy benéfico a las actividades posteriores de resolución de problemas “identifica la exploración específica” como el tipo de juego que examina lo que el material es, lo que pueda ser y la “exploración diversiva”, como la que esencialmente induce al niño a examinar lo que personalmente pueda hacer con el material.

Por lo que se debe considerar el juego en conjunto con la innovación, esta no sólo consiste en realizar actividades diferentes a las comunes dentro del aula, se debe de motivar a participar en dinámicas o actividades divertidas, interesantes y llamativas en los alumnos, para desarrollarlas con el propósito de lograr aprendizajes significativos, y así generar ambientes de aprendizaje ya sea dentro o fuera del aula y no sólo para un contenido, materia o campo formativo, un ambiente de aprendizaje se da en conjunto o conjuntado lo que está inmerso en el proceso de aprendizaje, como lo son los gustos, las necesidades, las maneras o formas de aprender, los contenidos, los campos formativos, etc., un ambiente de aprendizaje favorable se da en todos los sentidos (emociones, necesidades, gustos, etc.) y aspectos (educativos, familiares, sociales, etc.).

Otros aspectos importantes puestos en práctica son: la reflexión, la observación y el análisis sobre la práctica diaria, como docente se deben considerar dichos elementos, son primordiales en el desarrollo profesional y personal de toda persona. Asimismo, al estudiar y conocer los planes y programas vigentes, y las

leyes que rigen actualmente, lo cual se reafirma y se analiza en algunas clases de maestría, son de gran apoyo para esta investigación; desde el inicio de las clases los docentes indicaron que se construiría el documento recepcional (tesis), es importante apegarse a la normatividad vigente.

Es por ello que la relevancia de la propuesta en el marco de la reforma es de consideración, al haberse diseñado completamente apegada al Plan de estudios de la SEP, a los planes y programas de las diferentes materias principalmente en español, es el momento en el cual entra el docente al otorgarle importancia al trabajo de los alumnos. Por tal motivo se cuenta con un portafolio para resguardar las evidencias del trabajo realizado (producciones), estas dependen en gran medida de desempeño del docente como facilitador y mediador de los aprendizajes.

La elaboración y aplicación de las estrategias elegidas, se diseñaron considerando las características de los alumnos, como son; sus ritmos y estilos de aprendizaje, niveles de maduración, así como los contextos en los que se desenvuelven tanto escolar como familiar, otro aspecto importante la forma o manera de impartir las clases del docente, estas se habían tornado rutinarias, monótonas y aburridas, esto impacta en la apropiación o fracaso de los aprendizajes de los alumnos, es un trabajo que tiene un gran proceso de construcción y seguimiento tal como lo indicaron los maestros y maestras de la MEB, en este momento se puede afirmar el resultado de dicha investigación, es un gran aprendizaje y trae consigo nuevos retos, tal como lo menciona la metodología de investigación acción, es un proceso cíclico, por lo tanto en todo momento habrá nuevas áreas de mejora en el quehacer docente. El diseño de la propuesta así como los resultados son parte fundamental de realizar un buen diagnóstico, identificando las necesidades en el grupo, implicó un proceso arduo de análisis y reflexión, para lograr jerarquizar las necesidades, fue complejo, y aún más el seleccionar aquella más importante para aplicar los instrumentos, elegir las fuentes de consulta para la fundamentación teórica, diseñar las estrategias de intervención y finalmente diseñar un plan de evaluación que pueda ser considerado cuando se aplique la propuesta.

Otro aspecto importante que no se puede olvidar o tomar a la ligera, es la evaluación de los aprendizajes de los alumnos: “Ahondar en la evaluación de los aprendizajes es considerar las emociones que despierta en el evaluador y en los evaluados, así como interpretar los contenidos y los modos de enseñar y aprender, los valores que se ponen en juego, los criterios de inclusión y exclusión, las creencias de los docentes acerca de las capacidades de aprender de sus alumnos”. Rebeca Anijovichtal (citada en SEP, 2011), se debe “evaluar para aprender”, esto con el propósito de identificar y conocer por qué los alumnos se equivocan o tienen fallas, una vez identificadas las causas, buscar soluciones o sea posible ayudarlos a superarlas. Con esto se pretende desarrollar el enfoque formativo de evaluación de los aprendizajes, dicha evaluación es fundamental y el realizarla en los tres momentos es básico (diagnóstica, formativa o de procesos y final), esto permite identificar los elementos, las fortalezas y áreas de oportunidad tanto en los alumnos como en el docente, propuesto en base al Plan de estudios de la SEP 2011. Algunas características del plan son: la evaluación es por competencias, la mayoría de instrumentos están basados en la observación (listas de cotejo y rúbricas), promueve el uso del portafolio de evidencias y contempla el trabajo colaborativo en los alumnos, el cual se vio desarrollado al momento de la aplicación de las actividades al apoyarse unos a otros al momento de leer o al momento de trabajar en equipo.

Previamente se determinó trabajar el tema de la lectura, aparte de tomar en cuenta los resultados obtenidos en el diagnóstico aplicado a los alumnos y de los resultados obtenidos, herramientas elementales no solo en la educación básica, sino a lo largo de la vida, tal como lo menciona el enfoque del campo formativo de lenguaje y comunicación, que es comunicativo y funcional, propone el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita, a partir de los usos y funciones sociales de lengua. En éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse. (SEP, 2014, p.7). La elaboración de la presente propuesta implicó diversos momentos, de los cuales destacan: los primeros al identificar su nivel lecto-escritura;

la revisión del plan de estudios 2011 de la SEP, donde se destaca el desarrollar competencias académicas, así como habilidades lingüísticas, las cuales son fundamentales para la apropiación de la lectura o escritura.

Conforme se desarrolló la implementación de las estrategias de lectura con los alumnos, fue importante planificar tomando en consideración todos los elementos inmersos y que en muchas ocasiones son obviados por creer que todos los alumnos presentan el mismo nivel de maduración, de conocimiento y comprensión, así como los diferentes contextos, tal como lo mencionaban las maestras y los maestros al impartir las clases; hacían hincapié en respetar los estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, cada uno tiene una manera y forma diferente de aprender, con esos elementos diseñar nuevas estrategias que abonen a esas maneras de apropiarse de los aprendizajes.

Otro aspecto a tener presente al momento de planear e impartir las clases y que es de gran importancia, es conocer las etapas del desarrollo de los alumnos, esto con el fin de implementar estrategias acordes al nivel cognitivo y grado de maduración de acuerdo con las etapas propuestas por Piaget; dentro de sus etapas cognitivas se encuentra la etapa preoperacional (2 a 7 años de edad) menciona que el niño desarrolla un sistema de imágenes y utiliza símbolos para representar personas, lugares y eventos: el lenguaje y el juego simbólico son manifestaciones importantes. De la misma manea refiere la etapa de operaciones concretas (7 a 11 años) dice que el niño puede solucionar los problemas de una manera lógica si se enfocan al aquí y ahora, pero no puede pensar de una manera abstracta. (Papalia, 2001, p. 32). Además de Piaget; Vygotsky y Ausubel apoyan con los principios biológicos e intelectuales que subyacen a los procesos de lenguaje y cognición en los alumnos, además de la importancia de la socialización para la adquisición de aprendizajes, en este caso lo que ellos han desarrollado a través de su corta carrera educativa, pero si muchos aprendizajes de su contexto.

Incluso también complementa el trabajo académico con el análisis de los comportamientos de los alumnos (competencia actitudinal). Como parte del marco

teórico de la propuesta se están considerando las aportaciones de autores constructivistas como, que

Estos y muchos elementos más ya anteriormente citados a lo largo de esta investigación, al conjugarse entre ellos, se puede lograr un mejor desempeño por parte de los alumnos en el área de lectura, esto fue observado al analizar los hallazgos encontrados mediante la evaluación, así mismo las observaciones en las imágenes dieron muestra de la alegría presentada por los alumnos transmitida a través de sus rostros de asombro; ellos se mostraban interesados, alegres; con esto se da otro giro a la práctica diaria, las clases dejaron de ser monótonas y aburridas, para ser dinámicas, ahora ya no se estaba siempre trabajando dentro del aula, el salir al patio o a la cancha, debajo de los árboles, etc., esto motiva y moviliza saberes entre los alumnos y docente. No por ello se perdía el objetivo de la actividad, por el contrario, el salir de lo rutinario, era algo nuevo y diferente tanto para los alumnos como para el docente y por tanto divertido, esto tenía un antecedente planeado, y esta planeación motivaba ver a los alumnos interesados por la actividad a desarrollar y en las evaluaciones, los resultados son favorables al objetivo planteado, esto refleja la mejora en los aprendizajes de los alumnos.

Al hablar de manera general sobre la experiencia de realizar esta propuesta, se concluye en que fue positiva y muy enriquecedora, recordando que en un principio el sentir era de incertidumbre por el hecho de que no se sabía la reacción de los alumnos, por el hecho de no haber consolidado la lecto-escritura. Al investigar sobre la parte teórica y como cada uno de los teóricos aporta sus saberes y se compara con el comportamiento de los alumnos y como estos construyen sus aprendizajes, se adquirieron elementos de seguridad y confianza para atreverse a realizar cambios en la práctica docente y al momento de implementarlos con los alumnos.

REFERENCIAS

- 6° Congreso mundial de la internacional de la educación (2011). http://www.ei-ieal.org/documentos/6_congreso/politicaeducativa2011_web.pdf
- Ausubel, D. (2006). *Psicología educativa y la labor docente*. David Ausubel” en http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39247_david_ausubel.pdf
- Barriga A., F. D. (2002). *Estrategias para el aprendizaje significativo*. Mc. Graw-Hill.
- Bernal, Cesar A. (2006). *Metodología de la investigación*.
- Díaz, O. A. P., Matamoros, H. I. B., (2011). *El análisis DAFO y los objetivos estratégicos*.
- Esquivel, G. G. (2010). Investigación acción una metodología del docente para el docente. *Relingüística Aplicada*, 13.
- Estalayo, R. Vega, (2003). *Leer bien, al alcance de todos. El método Doman adaptado a la escuela*.
- Ferreiro Emilia, G. P. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*.
- Fierro, C., Fortoul, B. y Rosas, L. (1999) *Transformando la Práctica Docente*. Paidós. https://www.researchgate.net/profile/Bertha-Fortoul-2/publication/31679933_Transformando_la_practica_docente_una_propuesta_basada_en_la_investigacion-accion_C_Fierro_B_Fortoul_L_Rosas/links/5aa70832a6fdccdc46a8dad/Transformando-la-practica-docente-una-propuesta-basada-en-la-investigacion-accion-C-Fierro-B-Fortoul-L-Rosas.pdf

Fuentes, N. S. y Tejeda de León, M. A. (2008). *Aplicación de métodos de lectoescritura y su afluencia en el aprendizaje de niños y niñas de primer grado (estudio realizado en los Centros Escolares de la Zona Urbana del Distrito Educativo 06-17 de Ciudad Delgado, Departamento de San Salvador).*

Hernández, B. M. (28 de febrero de 2011). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje.* <http://eestrategias.blogspot.com/2011/02/15-david-ausubel.html>

Instituto Nacional de Evaluación de la Educación [INE]. (2008). *PISA en el aula: lectura.* México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación [INEE]. (2008). *PISA en el aula: lectura.* Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

Kemmis, E. & Mc Taggart, R. (1999). *Cómo planificar la investigación acción*, (3a ed)., Leartes. 199 p.

Kenneth T. y Henson, B. F. (2000). *Psicología educativa para la enseñanza eficaz.* Thomson.

Luz Marina Medina Gallardo, J. C. (diciembre 2007). Investigación-acción para la innovación del quehacer educativo. *Investigación Educativa*, 44.

Medina G., J. C. (2007). Investigación-acción para la innovación del quehacer educativo. *Investigación Educativa*, 44.

Mejía N., J. (2011). Problemas centrales del análisis cualitativo. *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social.* (núm. 1, año 1, abril - sept., pp. 47-60). Argentina. <http://jbposgrado.org/icuali/An%E1lisis%20de%20datos%20cualitativos%20problemas%20centrales.pdf>

Morán, J.L. (2007). *La Observación. Contribuciones a la Economía* <http://www.eumed.net/ce/2007b/jlm.htm>

Morarte, Z. D. (2011). *Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje en las ciencias sociales de alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortes De Castilla, 2011*. Piura, Perú.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO 2013) *Situación educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*. (2013) [Versión electrónica] Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. OREALC/ la UNESCO Santiago. pp. 25-27.

Pacheco. H. M. (s.f.). *Curriculum, planes y programas de estudio*.

Papalia, D. E. (2001). *Desarrollo humano*. Mc Graw Hill.

Quintana, E. G. (1 de Mayo de 2017). *Técnicas e instrumentos de observación de clases y su aplicación en el desarrollo de proyectos de investigación reflexiva en el aula y de autoevaluación del proceso docente*. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/18/18_0336.pdf

Rodríguez, G. G. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Granada: Aljibe.

Sandoval, R. M. A. y S. A., (2003). *Tras las vetas de la investigación cualitativa*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2004). *Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (Pronalees)*, Colaboración de la Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. El Libro para el maestro. Español. Primer grado.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2011). *Programas de estudio 2011 para la Educación Básica*. SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de la evaluación desde un enfoque formativo*. México, D.F.: SEP.

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2019). *Modelo educativo: Nueva Escuela Mexicana*. Subsecretaría de Educación Básica. <https://bibliospd.files.wordpress.com/2019/05/modeloeducativonuevarfedu-meep.pdf>

Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2023). *Los campos formativos para comprender y transformar nuestra realidad. Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU)*. https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo3_aprendamos-comunidad.pdf

Serrano, G. P. (1993). Diagnóstico. *Elaboracion de proyectos sociales* (págs. 39-49). Madrid.

Tecnológico de Monterrey (2010). *Jerome Bruner*. Centro virtual de técnicas didácticas. https://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/abp/personajes2.htm

ANEXOS

Anexo 1. Análisis de mi práctica docente (F.O.D.A)

F.O.D. A	REGISTRO DE OBSERVACIÓN	PLANEACIÓN	EVIDENCIAS DE TRABAJO	VIDEO ANÁLISIS
F O R T A L E Z A S	Planeo actividades acorde a los conocimientos de mis alumnos y al contexto en el que se desenvuelven, favoreciendo y o atacando las dificultades que presentan y tomando en cuenta los aprendizajes esperados y los lineamientos que marcan los planes y programas.	Mi planeación es acorde a los planes y programas, ya que en ella se plasman los aprendizajes esperados, las competencias, etc., así como a las necesidades de los niños y al contexto, con actividades diferenciadas de acuerdo al grado y nivel en el que se encuentran.	Mis evidencias son; principalmente los cuadernos de los alumnos, una bitácora o diario en el cual se plasman actividades relevantes del día, rubricas y lista de asistencia.	Encuentro un buen control del grupo, los hábitos que se han desarrollado durante el ciclo, como respetar turnos, la participación la inician los pequeños, alumnos de primer grado, posteriormente los de segundo grado y finalmente los de tercero, anotar la fecha y el valor del mes, así como su nombre, sacar su tarea para revisión de la misma como del aseo personal.
D B I L I D A D E S	<p>No se da a conocer a los alumnos cuál será el propósito de cada clase, ni cuál será el producto que se obtendrá.</p> <p>Se les da poco tiempo en la reflexión.</p> <p>Pongo más atención en lo pequeños alumnos de primero y descuido a los de segundo y tercero, en ocasiones doy más del tiempo necesario para resolver sus actividades y los alumnos se pierden</p>	<p>Considero una gran debilidad en mi planeación con español y matemáticas, pues anteriormente se trabajaban con proyectos todos los grados, actualmente para primero y segundo cambiaron los libros de texto, es aquí en donde me cuesta trabajo poder realizar esa transversalidad ya que atiendo a primero, segundo y tercero.</p> <p>Los mismo pasa con matemáticas.</p>	En la bitácora sólo se anota lo más relevante y hay días que no se nota nada, los cuadernos no tienen un orden de actividades o de materia, los alumnos solo usan uno para todas las materias.	<p>La mayoría de los días iniciamos de la misma manera y en ocasiones los alumnos reflejan cierto desinterés.</p> <p>También recuerdo lo que usted comento de la maestra que ha observado, la cual quería respuestas correctas, en ocasiones me pasa lo mismo, además que no doy un tiempo para razonar las respuestas y en ocasiones doy demasiado tiempo</p>

	<p>en la plática o el juego.</p> <p>Me falta evaluar las actividades o el cierre de la misma, así como realizar más actividades de interés de los alumnos.</p>	<p>Por otra parte me enfoco mucho en las actividades de los libros, primero les doy una introducción al tema y después ellos contestan en su libro de texto, o se lo llevan a casa a terminarlo.</p>		<p>en esperar una respuesta.</p>
<p>O Á R E A S D E O P O R T U N I D A D</p>	<p>Dar a conocer a los alumnos el aprendizaje esperado, las actividades del día y el o los productos que se van a obtener.</p>	<p>Plasmar en la planeación actividades de interés de los alumnos, evaluaciones de inicio y de cierre en las actividades.</p>	<p>Realizar rubricas.</p> <p>No ser tan estricto en los acontecimientos que se plasman en la bitácora de aula.</p> <p>Tomar fotografías.</p> <p>Respaldar los cuadernos de los alumnos.</p>	<p>No seguir la misma rutina de inicio de clases, cambiar el inicio y el nombre lista con una actividad.</p> <p>Dar tiempo de analizar las respuestas.</p> <p>Brindar más atención a los alumnos de segundo y tercero.</p> <p>Involucrar a los padres de familia en el desempeño escolar de sus hijos.</p> <p>Cambiar de actitud hacia los alumnos incumplidos en sus actividades y aseo personal.</p>

Anexo 2. Cuestionario aplicado a los alumnos.

OBJETIVO: Conocer cuál es tu opinión sobre la manera en la que el docente imparte sus clases, ver si hay un seguimiento o proceso de la misma.

Propósito: Mejorar la práctica docente en relación a las clases que imparte.

1. ¿Qué es lo que te gusta de las clases?

2. ¿Qué es lo que no te gusta de la clase?

3. Las instrucciones o indicaciones del maestro te facilitan el trabajo o la actividad a realizar.

4. El maestro presenta variedad de recursos y/o de técnicas

5. El maestro realizó actividades para terminar la actividad o la clase.

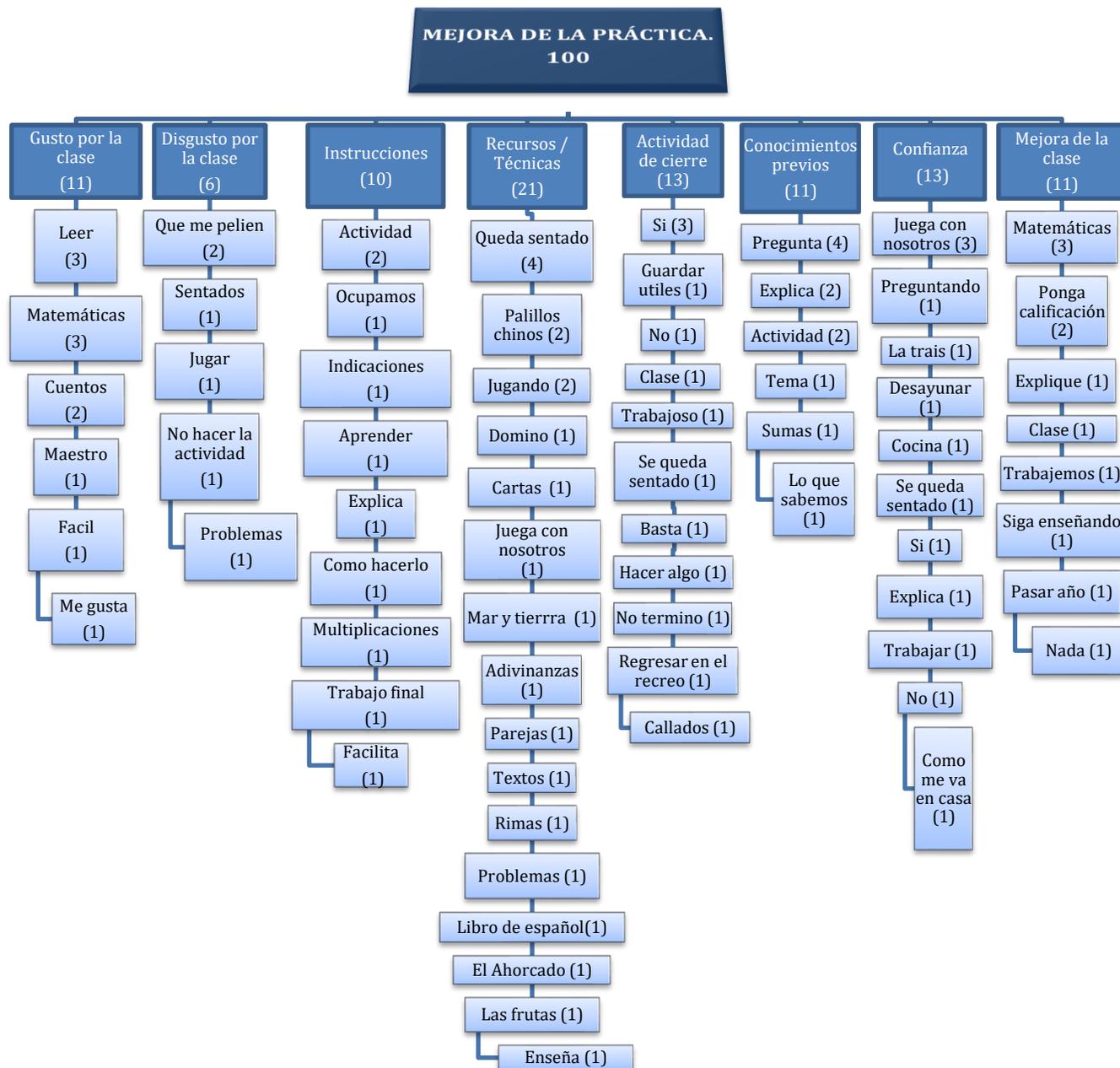
6. ¿El maestro te dice que vas a aprender al iniciar la clase, qué? Y después pregunta que sabes sobre el tema que van a ver.

7. El maestro te manifiesta confianza. ¿De qué manera?

8. ¿Qué consideras que le hace falta a tu maestro para que sean mejor en sus clases?

Comentarios: _____

Anexo 3. Análisis en cascada de los resultados obtenidos en el cuestionario, organizados en categorías y sub-categorías



Anexo 4. Guía de observación en clase

Observación de la jornada de trabajo del docente: lista de cotejo

Nombre del docente: _____

Fecha de observación (dd/mm/aa): _____

Hora de inicio: _____

Hora de término: _____

- **Propósito de la observación:** Conocer y verificar algunas de las acciones pedagógicas que efectúa el docente en su jornada de servicio.
- **Instrucciones:** Marca con una equis (X) en la columna que corresponda: presencia (Sí) o ausencia de la conducta (No).

Núm.	Indicadores (conductas por observar)	Sí	No
1	Presenta las materias que corresponden		
2	Da a conocer el objetivo de las actividades		
3	Organiza el trabajo por niveles, es decir: da indicaciones primero a los niveles con los que trabaja de manera indirecta y después al nivel con el que realiza la actividad directa		
4	Ofrece instrucciones claras para las actividades, es decir, se asegura de que los niños comprendan qué deben realizar		
5	Prepara el material para las actividades		
6	Monitorea el desarrollo de las actividades		
7	Conoce las actividades de cada nivel		
8	Cuestiona a los alumnos para cerciorarse de que están desarrollando bien las actividades		
9	Se asegura de que los alumnos comprendan la clase		
10	Cuestiona a los alumnos para que reflexionen sobre lo que están aprendiendo		

11	Interroga a los alumnos para que descubran sus errores; es decir, no les da las respuestas, sino que los guía a descubrirlas		
12	Utiliza estrategias para que los alumnos reflexionen o descubran un aprendizaje		
13	Tiene control del grupo		
14	Evita los tiempos muertos; es decir, los niños siempre están desarrollando actividades correspondientes al tema		
15	Se identifica en su clase el nivel que está trabajando de manera directa e indirecta		
16	Su lenguaje es claro, de modo que los alumnos comprenden con rapidez.		
17	Maneja un tono de voz adecuado, que los alumnos escuchan con claridad		
18	Hace cambios de voz para variar el estímulo		
19	Realiza alguna actividad de cierre (juego, dinámica, etcétera) al final de la clase o jornada de trabajo		
20	Se rescatan las actividades realizadas en la clase o jornada de trabajo		
21	Se rescatan los aprendizajes obtenidos en la clase o jornada de trabajo		
22	Realiza una recapitulación o aclara dudas		

Anexo 5. Problemáticas y su impacto en el aprendizaje de los alumnos

En la presente tabla de dos entradas, se mencionan las debilidades que como docente poseo, y como estas impactan en el aprendizaje de los alumnos, esto con la finalidad tener un panorama más acertado y verídico de lo que está pasando en mi práctica, la cual debo tomarla como base para mejorar y poder realizar mi propuesta de intervención.

DIFICULTADES DE MI PRÁCTICA (Lo que se debe de mejorar)	IMPACTO EN EL APRENDIZAJE
Dar tiempo suficiente o insuficiente	<p>No se apropian del aprendizaje.</p> <p>Los que trabajan rápido se desesperan y hacen desorden, mientras los otros en la mayoría de las ocasiones no avanzan esperando que los demás lo resuelvan, para copiar el trabajo.</p>
Integrar a las sesiones actividades de inicio y cierre.	<p>No se sigue un proceso, pues se realizan las actividades de inicio pero no las de cierre de la actividad.</p> <p>Los alumnos no saben si termino el tema o sigue porque no se da el cierre.</p>
Dar a conocer cuál será el propósito o los aprendizajes esperados de cada clase, y el producto que se obtendrá.	<p>Al finalizar el tema no todos logran terminar el producto final, porque no sabían que tenían que entregar.</p> <p>Los alumnos no saben que es lo que se espera que aprendan con las actividades a realizar ni el producto a lograr o a entregar.</p>
Realizar evaluaciones de inicio y cierre de las actividades o sesiones.	<p>No hay un seguimiento de los alcances de los alumnos.</p> <p>Los alumnos no saben que se les está evaluando y no saben que es lo que deben de aprender.</p> <p>Los alumnos no saben cuándo termina un tema.</p>
Dar tiempo a la reflexión de los alumnos para analizar sus procesos o pensamientos en la manera de resolver diferentes problemas o situaciones.	<p>Los alumnos esperan a que el docente les diga cómo hacerlo. (dependientes)</p> <p>Los alumnos no logran apropiarse de un aprendizaje significativo y que los alumnos realicen sus propios procesos.</p>

	Los alumnos no son capaces de realizar actividades por sí mismos. (No hay confianza)
--	--