



Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 092, Ajusco

Tesina en la Modalidad de Recuperación de Experiencia Profesional

“La Comprensión de la Historia en el bachillerato rural: una visión desde la
sociología de la educación”

Para obtener el título de:

Licenciada en Sociología de la Educación.

Presenta:

Marlene Dzul Escamilla

Asesora:

Dra. María Guadalupe Olivier Téllez

Ciudad de México, agosto de 2024.

INDICE.

Pág.

INTRODUCCION.

1

CAPITULO I

EL ESPACIO SOCIAL Y POLÍTICA EDUCATIVA DEL COBAEH, CARDONAL

3

1.1.- Espacio Social.

1.1.1.- Delimitación espacial y temporal. **5**

1.1.2.- Características socioeconómicas de la población estudiantil del
COBAEH, Cardonal. **10**

1.1.3.- Características socioculturales de la población estudiantil del
COBAEH, Cardonal. **15**

1.2.- Política Educativa.

1.2.1.- El Programa Institucional de Desarrollo (PID) 2020 – 2022. **21**

CAPITULO II

EL ESTUDIANTADO DEL BACHILLERATO RURAL: EL CASO DE LOS ESTUDIANTES ANTE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS HISTÓRICOS, EN COBAEH CARDONAL.

30

2.1.- La comprensión de textos históricos a partir de la política educativa

2.1.1.- La importancia de la enseñanza de la historia **31**

2.2.- La comprensión de textos históricos dentro del contexto institucional.

2.2.1.- La comprensión de textos históricos dentro del contexto rural. **37**

2.3.- El aula: Espacio de poder simbólico en el bachillerato rural.

2.3.1.- Los capitales culturales: Una traba en la comprensión lectora **42**

CAPITULO III

	Pág.
LA PROPUESTA DIDÁCTICA: “LA HISTORIA Y YO”	50
3.1 La teoría crítica y la comprensión de textos históricos en el taller “La historia y yo”.	51
3.2.- El constructivismo en la enseñanza de la comprensión de textos Históricos	56
3.3.- Metodología	66
3.4.- El cronograma de actividades	72
RECURSOS	85
CONCLUSIONES Y RESULTADOS	87
BIBLIOGRAFIA	93

I. INTRODUCCIÓN

La estrategia propuesta en este trabajo se centra en la comprensión lectora de textos históricos entre jóvenes bachilleres del Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo COBAEH Plantel Cardonal del Estado de Hidalgo, específicamente en un grupo de 35 estudiantes del cuarto semestre, provenientes de un contexto rural que presenta desafíos particulares en el ámbito educativo. Desde la perspectiva de la sociología de la educación, la presente investigación busca abordar las dificultades que enfrentan estos estudiantes en la interpretación y análisis de textos históricos, situando su problemática en un marco más amplio de factores sociales y educativos.

Esta investigación se estructura en tres capítulos: el primero se enfoca en la importancia del espacio social y la política educativa, destacando cómo el contexto rural influye en el acceso y la comprensión de la información histórica. En este capítulo, se analiza la relación entre las condiciones sociales de los estudiantes y las políticas educativas vigentes como es la Nueva Escuela Mexicana (NEM), La secretaria de Educación Media Superior (SEMS), La Dirección General de Bachilleratos (DGB), entre otras, proporcionando un panorama que fundamenta la necesidad de este tipo de estrategias.

El segundo capítulo se centra específicamente en los estudiantes de bachillerato rural, explorando cómo su entorno y experiencias afectan su capacidad para comprender textos históricos. Se definen claramente los conceptos de comprensión lectora en el contexto de la educación rural y se discute cómo las políticas educativas impactan en ellos. La relevancia de este análisis radica en que permite entender de manera más precisa los obstáculos

que enfrentan los alumnos, ofreciendo un contexto valioso para el desarrollo de estrategias didácticas.

Finalmente, el tercer capítulo presenta la propuesta didáctica titulada "La Historia y Yo", la cual incorpora la teoría crítica y el constructivismo en la enseñanza de la historia. Este taller se concibe como un espacio interactivo y reflexivo que busca fomentar no solo la comprensión de los textos históricos, sino también el pensamiento crítico y el análisis profundo de la realidad. A lo largo de este capítulo, se detalla la metodología aplicada y el cronograma de actividades diseñadas para maximizar el aprendizaje y el impacto en el aula.

A lo largo de estos dos años de desarrollo de la propuesta y su estrategia, se han utilizado diversas fuentes bibliográficas, hemerográficas y pláticas informales con los alumnos, así como la observación directa para recolectar datos relevantes que han orientado la intervención. Es importante destacar el apoyo del área académico y directiva recibida, que facilitó la realización del taller en un espacio áulico adecuado, contribuyendo significativamente al éxito de esta iniciativa. Este proyecto no solo busca mejorar la comprensión lectora de textos históricos, sino también empoderar a los estudiantes para que se conviertan en agentes críticos y reflexivos respecto a su patrimonio cultural y social.

CAPÍTULO I

EL ESPACIO SOCIAL Y POLÍTICA EDUCATIVA DEL COBAEH, CARDONAL.

El Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo, Plantel Cardonal, se encuentra inmerso en un contexto social y educativo que presenta tanto desafíos como oportunidades para sus estudiantes, en su mayoría jóvenes egresados de escuelas básicas rurales, como el CONAFE, así como de Telesecundarias y Primarias Bilingües. Estos alumnos, que provienen de familias humildes y de contextos económicos precarios, enfrentan realidades marcadas por grandes carencias en recursos, lo cual impacta significativamente en su trayectoria educativa y en el uso adecuado de las herramientas disponibles para su aprendizaje.

En este entorno, el acceso a internet constituye una de las pocas vías para realizar consultas académicas. Sin embargo, el uso que los jóvenes suelen darle a esta herramienta no siempre es el más adecuado, lo que resalta la importancia de un acompañamiento docente que fomente el uso crítico de la información. Así, como parte del Plan Institucional de Desarrollo (PID), se busca fortalecer la comprensión lectora y las competencias académicas de los estudiantes. Esto es esencial para lograr un desarrollo integral que les permita superar las diferencias contextuales y económicas que marcan su experiencia educativa. A través de la implementación de estrategias didácticas alineadas con el Marco Curricular Común de Educación Media Superior (MCCEMS), se pretende no solo mejorar las habilidades académicas de los jóvenes, sino también brindarles herramientas que les permitan construir un futuro más prometedor.

Es así como la comprensión lectora se presenta para los jóvenes Bachilleres del Plantel Cardonal del Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo como una valiosa oportunidad para alcanzar el éxito escolar y, al mismo

tiempo, contribuir a la reducción de los índices de rezago educativo que afectan a la Institución Educativa COBAEH en el plantel Cardonal. En este contexto, me he propuesto enfocar mis esfuerzos en la práctica de la lectura histórica, una herramienta poderosa que no solo promueve la adquisición de esta habilidad esencial, sino que también permite a los estudiantes comprender la importancia de su papel en la transformación de su realidad económica y social.

Como docente de esta asignatura, reconozco la influencia que puedo ejercer sobre mis alumnos, guiándolos hacia un entendimiento más profundo de su entorno. La lectura histórica no solo enriquece la formación académica de los jóvenes, sino que también les proporciona un marco de referencia para analizar y cuestionar su contexto. Al aprender sobre acontecimientos pasados, estructuras sociales y procesos económicos, los estudiantes pueden desarrollar una conciencia crítica que les motive a ser agentes de cambio en su comunidad.

El fomento de la comprensión lectora en el ámbito de la historia no solo beneficia a los alumnos en su carrera académica, sino que también les ofrece herramientas valiosas para abordar los desafíos que enfrentan en sus vidas diarias. De este modo, se busca cultivar en ellos no solo la capacidad de leer y entender textos, sino el deseo de implicarse en el mejoramiento de su entorno, convirtiéndolos en líderes comprometidos con el desarrollo social y comunitario.

1.1 ESPACIO SOCIAL

1.1.1 DELIMITACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL.

El municipio de Cardonal es territorio natural otomí, sus pobladores originales le denominaban *bojal* que significa “tierra negra”; pero al ser colonizado por los españoles recibió el nombre de Cardonal “Abundancia de Cardones”.

Cardonal se localiza al noroeste del estado de Hidalgo, entre los paralelos 20° 37” de latitud norte y 99° 07” longitud oeste, con una altitud de 2040 metros sobre el nivel del mar.

Sus colindancias son: al norte con los Municipios de Nicolás Flores y Tlahuiltepa. Al sur con el Municipio de Santiago de Anaya. Al este con los Municipios de Eloxochitlán y Metztitlán. Al oeste con los Municipios de Ixmiquilpan y Nicolás Flores.



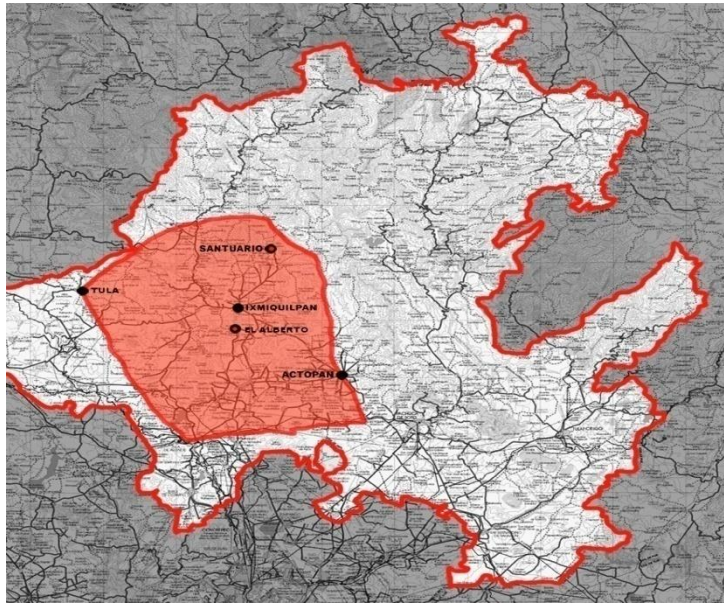
Se cuenta con una Superficie de 462.60 km². La cual representa el 2.20 % de la superficie del estado.

Se trata de un entorno compuesto de llanuras áridas con tierras muy erosionadas y con escasas lluvias, perteneciente a la región del Valle del Mezquital.

Entre su flora se aprecian *mezquites*, *pirúes* y algunas matas de *huizache*. Hay sitios donde abunda la maleza y las hierbas comestibles, y otros donde el paisaje es dominado por cactáceas: *cardones*, *garambullos*, *nopales de tuna*, *biznagas* y *magueyes*.

Por lo que al ámbito económico se refiere, se ubica en una zona poco industrializada y con una elevada práctica de la economía de subsistencia.





Mapa del Valle del Mezquital y ubicación geográfica de Cardonal.

2. Historia

Desde el periodo *Ticomán* hay presencia prehispánica en el Valle del Mezquital. Han pasado por este territorio los *Coyotlatelco*, los *Toltecas* y más adelante los *Hñāhñü* (u Otomíes).

Los *Hñāhñü* se integran a una sociedad de alto dominio económico y social. En el período posclásico tardío los mexicas les aplican una alta carga tributaria que los lleva a desarrollar un sistema de vida que les permite cumplir con esa exigencia económica en un medio semidesértico, como es la región del Valle del Mezquital. Como resultado nos encontramos una sociedad que establece dinámicas de aprovechamiento óptimo de los recursos disponibles que les permite subsistir como grupo.

3. Lengua

El término *otomí* proviene del *náhuatl* (otomiti y otomite) que en español significa muy valiente, muy bravo, salvaje. En el s. XVI se convirtió en signo de desprecio y sinónimo de tonto, torpe, peleonero.

El *Hñähñü* es una lengua nasalizada. El contacto con otras lenguas como el *náhuatl* o el español ha provocado su diversificación. Hay documentación de la época de la colonia que indica que existía poesía en esta lengua y mucha tradición musical.

4. Aspectos actuales

En la actualidad el Valle del Mezquital es una de las regiones más pobres del país, con falta de recursos como el agua, lo que provoca que los cultivos sean irrigados con aguas de desecho provenientes del Valle de México.

Los *Hñähñü* viven principalmente de la agricultura, el comercio y la artesanía. Los productos que cosechan son maíz, frijol y legumbres, aunque su producción es muy pobre debido a las características de la tierra.

En algunos pueblos abundan las artesanías, que han producido por generaciones, principalmente tejidos de fibras duras como el *ixtle* y el *xithe* del *maguey* y la lechuguilla con las que hacen *ayates*. Con la palma hacen *petates*, sombreros, juguetes. Con la lana elaboran cobijas, rebozos, bolsas, tapetes. Sin embargo, entre los productores y el comprador hay intermediarios que compran los productos a bajo costo y los revenden luego al mercado, provocando así que los artesanos apenas saquen un beneficio económico suficiente.

Aun se usan mucho los vestidos tradicionales por su funcionalidad y como marca de identidad.

La educación que se imparte actualmente en las muchas de las comunidades *Hñähñü* es de origen no indígena y general para toda la República en otras la modalidad implementada es la educación Bilingüe - Bicultural.

La pobreza económica en que se encuentra la zona provoca la migración, ya sea al Distrito Federal o a EUA. Pero la situación que la mayoría acaba viviendo es la de las desigualdades políticas, sociales, culturales y lingüísticas, la falta de trabajo y dinero, y el tener que vivir temporalmente en completa marginación en el seno de una sociedad compleja que los infravalora y no los acoge. El fenómeno de la migración es uno de los más importantes en la región del Valle del Mezquital y en el caso específico del Municipio de Cardonal se pueden encontrar comunidades y pueblos con una presencia muy baja de hombres y el abandono de muchas tareas típicas o necesarias de la región.

1.1.2.- CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ESTUDIANTEL DEL COBAEH, CARDONAL.

El Municipio de Cardonal, Estado de Hidalgo, consta de 46 comunidades enclavadas en el Valle del Mezquital, cada una de ellas con formas particulares sociales, culturales y económicas, así como situaciones diferentes entre sí, sin embargo, de acuerdo con un estudio sociológico realizado por la presidencia municipal (Municipal, 2020 p. 23):

La gran mayoría se encuentra en estado precario en el aspecto económico, dado que las fuentes de trabajo son escasas, así mismo las vías de comunicación en la orografía accidentada de las comunidades no permite contar con medios de transporte y servicios óptimos.

En este contexto se encuentra ubicado el Colegio de Bachilleres Plantel Cardonal, el cual fue inaugurado 21 de mayo de 1987, desde hace más de 30 años esta institución representa la posibilidad de que los jóvenes egresados de las secundarias de las poblaciones de este municipio accedan al nivel medio superior.

De acuerdo a los estudios socioeconómicos que la escuela aplica a los alumnos que ingresan a Colegio de Bachilleres, puedo deducir lo siguiente: la mayor parte de ellos proviene de familias humildes a las cuales la economía familiar no les permite realizar gastos para que sus hijos estudien en alguna ciudad cercana como por ejemplo; Ixmiquilpan, Actopan o Pachuca, situación que los obliga a matricularse en el Colegio; el contexto familiar que prevalece está formado por un padre que trabaja como campesino, *tlachiquero*, herrero, comerciante, choferes y algunos profesionistas, en su mayoría profesores del sistema federal o sistema bilingüe, el mismo documento señala que las madres se dedican a las labores del hogar.

El nivel académico que posee el mayor porcentaje de padres de familia de los alumnos que se encuentran matriculados en esta institución solamente terminaron la educación secundaria, los hijos de ellos son quienes mayormente tienen calificaciones reprobatorias o bajas y los hijos de padres profesionistas y que perciben ingresos elevados poseen calificaciones más altas, esto indica que las condiciones materiales son un factor importante para posibilitar el triunfo escolar, en el documento nos señala lo siguiente, (NEM, 2019, pág. 1):

La trayectoria de preescolar a superior, de la cohorte 2001-2018, revela abandono en cada transición de nivel. De cada 100 niños y niñas que entran a primaria, ocho no terminan y solo 88 se registran en secundaria; 70 ingresan al tipo de media superior, terminan 45 y acceden a licenciatura solo 34, terminan estudios 24. La mayor pérdida se nota en el tránsito de secundaria a media superior y durante la media, porque las y los jóvenes que se encuentran en esa edad deciden salirse de la escuela. El abandono en los diferentes niveles educativos, ocurre por múltiples razones socioeconómicas, familiares, de violencia y porque la escuela no satisface ni ofrece expectativas de futuro a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Concluir con el trayecto hasta superior es difícil, ya que la escuela no es atractiva y no representa opciones de vida para todas y todos. Aún con estos resultados la educación sigue siendo el mecanismo de ascenso social más democrático que tenemos en el país; hay que transformarlo para que cumpla con su misión, si bien ésta no la ha perdido totalmente, se vio reducida porque la reforma de 2013 y las políticas aplicadas hasta ahora al no considerar las necesidades diferenciadas de cada grupo social y nivel educativo, reprodujeron las desigualdades económicas y sociales existentes.

Otro aspecto que debe ser resaltado es el hecho de que los jóvenes que ingresan en el COBAEH Cardonal, como se señala en el informe mostrado al inicio del curso 2020 “A” (COBAEH, 2020), proceden del sistema educativo público; su trayectoria los lleva por un proceso de paso por jardines de niños con un solo docente; de Escuelas de CONAFE, atendidas por voluntarios que apenas han terminado la secundaria o preparatoria, sin perfil docente y son asesorados un par de meses para atender a los alumnos de lugares marginados, algunos alumnos con mejor suerte provienen de primarias bilingües y generales edificadas en sus propias comunidades; de acuerdo a los datos que obran en el

archivo de la Escuela, los alumnos que se incorporan al Colegio han terminado sus estudios en: secundarias generales públicas en 61 %, de técnicas públicas el 17 % y telesecundarias públicas 22 %., estos datos demuestran que los grupos están conformados por alumnos en forma por demás decirlo heterogénea, a través de las observaciones realizadas en mi práctica docente a partir del ciclo escolar 2020 “A” los jóvenes que muestran mayores problemas en el desarrollo de la comprensión de textos históricos y de su aprendizaje en general, son los que provienen del sistema de telesecundaria.

Resulta por tanto arduo el trabajo que se lleva a cabo dentro del aula al diseñar actividades que puedan favorecer el aprendizaje histórico de todos y cada uno de los alumnos a pesar de sus diferencias contextuales.

Son precisamente estas diferencias las que resultan ser un obstáculo en su avance académico, la falta de fuentes de trabajo en muchos municipios del Valle del Mezquital ha venido siendo una realidad que rebasa cualquier expectativa, el suelo y en general, la orografía accidentada e infértil de nuestros pueblos llevan a que el 15% de los jóvenes estudiantes del COBAEH cardonal se empleen para poder sufragar los gastos escolares y así ayudar a sus padres, por lo que algunos comparten escuela y trabajo, buscando opciones en la albañilería, el comercio o cualquier empleo informal que les permita conseguir recursos económicos y continuar con sus estudios, algunos estudiantes tienen que ayudar y contribuir en los trabajos del hogar tales como: el pastoreo y sembrado de milpas entre muchas otras cosas más, puedo intuir que el tiempo que le queda para leer y hacer trabajos escolares es prácticamente nulo, aunado a lo anterior descrito, en sus comunidades no poseen medios que proporcionen apoyos académicos de ninguna índole, las bibliotecas son inexistentes, el internet es una opción dado que la gran mayoría de los matriculados cuentan con un móvil el cual tiene acceso a datos, es así, como el acceso a esté se ha extendido, sin embargo, el mal uso

que se le da es una realidad, Videojuegos, conversaciones en el WhatsApp, Facebook y demás redes sociales hacen que el alumno pierda atención y concentración en las actividades escolares, lejos de utilizar estos aparatos electrónicos como la vía para investigar tareas escolares, ampliar su bagaje en diferentes temas académicos o de cultura general, pierden la noción del tiempo en videos cortos y adictivos que afectan la salud mental del usuario, en tanto su rendimiento académico baja notoriamente.

Bajo este contexto el Internet deja de ser un medio en el que pueda apoyarse el alumnado para coadyuvar a las actividades que promuevan la comprensión de la lectura en los alumnos.

Por tanto, los recursos que se pueden ofrecer en las comunidades rurales para coadyuvar en la comprensión lectora son escasos, ahora, considerar que estos recursos puedan provenir de sus hogares cuando no hay hábitos de lectura y por tanto la adquisición de libros resulta problemático en pláticas informales la gran mayoría de los alumnos me han expresado que los libros de texto utilizados en la escuela editados y distribuidos por La Dr. General del COBAEH se tiran a la basura porque no existe un espacio para poder conservarlos, además cuando hay dinero lo mejor es comprar objetos de primera necesidad y no de lujo como lo serían los libros, las computadoras son inalcanzables en sus hogares debido a los ingresos mensuales con los que se cuentan aproximadamente \$3,000.00 a \$3,500.00 según datos del CANI encuesta socioeconómica realizada a los alumnos de nuevo ingreso del COBAEH cardonal.

Es así como el Programa Institucional de Desarrollo en la pág. 38 menciona lo siguiente. (PID, 2020 - 2022)

Problemática General:

Una proporción de adolescentes y jóvenes que se encuentran inscritos en el Nivel Medio Superior de sostenimiento público estatal, específicamente en el

Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo, no continúan con su trayectoria escolar por falta de recursos económicos, además de no disponer con el suficiente material didáctico para el desarrollo de sus actividades académicas y en algunos casos carecen de recurso para adquirirlos por lo cual es necesario proveerles de recursos didácticos que fortalezcan su aprendizaje garantizando una educación de calidad, incluyente, humana y equitativa con enfoque sostenible.

Si bien es cierto que la gran mayoría de los jóvenes ha sido beneficiada por los diversos programas de beca, también es verdad que este ingreso no siempre sirve para el propósito que debiera ya que las necesidades familiares son tan grandes que no llega a las manos del beneficiario.

Cabe señalar que una de las estrategias que el actual gobierno ha instrumentado para frenar la deserción escolar y elevar la eficiencia terminal ha sido distribuir entre los estudiantes las becas educativas del SEN, mediante las cuales se otorga a los estudiantes recursos monetarios, a fin de evitar que abandonen la escuela por razones económicas; estas becas son administradas por la Coordinadora Nacional Becas Benito Juárez, siendo este un organismo descentralizado de la SEP; en el siguiente apartado se revisaran los principales instrumentos del Gobierno Federal que están dirigidos a los estudiantes de educación media superior y que tiene como meta reducir el abandono escolar y elevar la tasa de eficiencia terminal de este tipo educativo. (LEGISLATURA, 2023, Pág 15)

Debido a la precariedad económica de esta zona muchas familias han optado por migrar hacia lugares con mejores posibilidades de trabajo como lo son el Distrito Federal y EUA dejando a sus hijos en la orfandad ya que no solo es el padre el que se desplaza sino también la madre. Pero la situación que la mayoría acaba viviendo es la de las desigualdades políticas, sociales, culturales y lingüísticas, la falta de trabajo y dinero, y el tener que vivir temporalmente en completa marginación en el seno de una sociedad compleja que los infravalora y no los acoge. El fenómeno de la migración es uno de los más importantes en la región del Valle del Mezquital y en el caso específico del Municipio de Cardonal se pueden encontrar comunidades y pueblos con una presencia muy baja de hombres y el abandono de muchas tareas típicas o necesarias de la región.

1.1.3.- CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO SOCIOCULTURAL DE LA POBLACIÓN ESTUDIANTIL COBAEH, CARDONAL.

Los cambios que caracterizan la sociedad actual en el plano de la globalización, en aspectos como las comunicaciones y los descubrimientos científicos y tecnológicos han generado nuevos retos en los diversos dominios del quehacer humano y, en particular, para la educación, lo cual la convierte en la principal herramienta con que cuenta la propia sociedad para incorporar a las nuevas generaciones en la vida social, activa y productiva, con una cultura general integral que les permita afrontar nuevas transformaciones en su futuro como ciudadanos.

Es así como la tarea de educar a las nuevas generaciones de bachilleres requiere de la interacción de la institución y agentes socializadores. La familia y la escuela tienen el encargo de lograr un mayor nivel de socialización de los jóvenes inscritos en el COBAEH, para ello un aspecto que debe ser importante y que sin embargo se ha dejado de lado en este contexto rural en el que esta inserta la escuela de Educación Media Superior, son los hábitos de lectura, como uno de los aprendizajes básicos para la vida y que requiere del apoyo de la familia siendo que muchas veces por parte de estos no existen las habilidades y destrezas para apoyar a sus hijos en las tareas docentes educativas que se realizan en la escuela, siendo complejo este proceso de aprendizaje encaminados a adquirir ciertas destrezas que les darán mayor oportunidad de tener éxito escolar y mayor posibilidad para la apropiación del conocimiento necesario para la continuidad de sus estudios.

La familia y la escuela son complementarios educativos tienen un eslabón común, la función educativa, que comprende la educación de los hijos/alumnos mediante la satisfacción de necesidades culturales y de superación

donde la comprensión lectora es una vía de acceso a la cultura y un componente para entender el contexto en el que el alumno se encuentra inserto.

En el COBAEH plantel cardonal atender el problema de la comprensión lectora es combatir el rezago educativo, ya que esta variable es una de las problemáticas que impiden el aprendizaje significativo, no solo en la materia de historia, sino también en las diferentes áreas de conocimiento; es por ello que uno de los objetivos que posee este trabajo de investigación es acercar al joven alumno a los textos históricos y a la comprensión de estos como una forma de entender la historia de sus pueblos vinculando lo aprendido en la escuela con la realidad de sus comunidades.

A través del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior MCCEMS se formarán estudiantes capaces de conducir su vida hacia un futuro con bienestar y satisfacción, y de aprender a aprender en el trayecto de su vida, con sentido de pertenencia social, conscientes de los problemas sociales, económicos y políticos del país, pero también de su entorno inmediato, dispuestos a participar de manera responsable y decidida en la construcción de una ciudadanía responsable... (D.O.F., 2022).

La relación en esta comunidad rural y los individuos que la conforman se concreta en un contexto sociocultural en el cual el alumno recibe de manera singular y simultánea las influencias sociales del medio que lo rodea, asimismo es donde los jóvenes matriculados en esta escuela de Educación Media Superior actúan de manera individual o colectiva, reflejando los aspectos sociales propios de su contexto. La familia es el grupo natural en el que se desenvuelven proporcionándoles rasgos culturales con los cuales se identifican, respondiendo a esta época y a las condiciones socioeconómicas en que se desarrolla el alumno, identificando sentimientos de pertenencia y la satisfacción de necesidades, es por ello que el alumno de COBAEH plantel Cardonal como sujeto social inmerso en una dinámica de interacción dentro de su comunidad tiene la responsabilidad de perpetuar el legado histórico de su pueblo entendido como el conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de

comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social y que actúan para que los integrantes de esta puedan fundamentar su sentido de pertenencia, es precisamente el rescate del imaginario que conforma la historia de su pueblo la narrativa medular que se lee dentro del taller **“la historia y yo”** estrategia didáctica que llevo a cabo a partir del 2022 “A” con el objetivo de lograr la comprensión de la historia en el contexto rural en alumnos de cuarto semestre del turno matutino, siendo por tanto, la comprensión lectora el punto de partida para lograr en el joven alumno el reconocimiento del legado histórico de sus lugares de origen.

La didáctica mencionada surge como resultado de una profunda observación en mi práctica docente. Detecté que muchos estudiantes tienen dificultades para comprender lo que leen debido a un vocabulario limitado. Por ello, diseñé un taller extracurricular que se lleva a cabo fuera del horario regular, dos veces a la semana durante dos horas, para no interferir con otras materias.

Este taller, titulado **"La historia y yo"**, se centra en la lectura de textos históricos de la historia de México, vinculándolos con los pasajes históricos de su propia comunidad. La idea es crear un espacio lúdico donde se fomente el entendimiento y la comprensión. Gracias al apoyo de la dirección, se ha asignado un aula específica para el desarrollo de este taller.

Durante las sesiones, los estudiantes elaboran líneas del tiempo, mapas, cuadros comparativos e imágenes de personajes históricos relevantes de la historia nacional y comunitaria, el producto generado en las distintas actividades se coloca en las paredes del aula. Este entorno permite que los alumnos no solo adquieran un mayor interés por la historia, sino también por los textos seleccionados cuidadosamente para facilitar su comprensión.

El COBAEH plantel Cardonal, en su condición de institución escolar y como centro cultural importante del municipio, se ocupa de la enseñanza y la adquisición de habilidades de comprensión lectora como medio de penetración e inserción al legado cultural de sus pueblos, traducido en el instrumento primordial para la apropiación del conocimiento acumulado por el transitar del pasado histórico de su lugar de origen, es así como la familia es un complemento para el logro de estos propósitos.

El aprendizaje de las y los adolescentes y jóvenes, como centro de la acción del Estado para lograr el desarrollo armónico de todas sus capacidades orientadas a fortalecer su identidad como mexicanas y mexicanos, responsables con sus semejantes y comprometidos con la transformación de la sociedad de la que forman parte. (PID, 2020 – 2022, Pag. 38)

En consecuencia, como docente asignada a impartir la disciplina de Historia de México I hoy llamada Conciencia histórica I perspectivas del México antiguo, parto de la premisa que la conciencia histórica nos lleva al fortalecimiento de nuestra identidad nacional, sin embargo, esta solo puede concretarse a partir de la comprensión del medio en el que se encuentran partiendo de la inducción para posteriormente entender los acontecimientos históricos nacionales acaecidos en el pasado y presente que inciden directamente en la forma de actuar, sentir y ser de los educandos.

De este modo, el COBAEH plantel cardonal debe garantizar al estudiante como parte del perfil de egresos fortalecer y fomentar la comprensión lectora; que aprendan a interpretar y comprender los textos históricos apropiándose del código lingüístico; que aprendan a leer como fuente para el disfrute y vía para la adquisición de conocimientos, que aprendan a entender lo que leen, con la intención, en el acuerdo número 17/08/22 en el que se establece el Marco Curricular Común MCCEMS:

Asimismo, los recursos sociocognitivos contribuyen a desarrollar capacidades, destrezas, habilidades, actitudes y Valores en las y los estudiantes, brindando

la posibilidad de construir la propia experiencia, para que sepan qué hacer con el Conocimiento que tienen, sepan actuar, entendiendo lo que hacen, comprendiendo cómo participar y colaborar, asumiendo la responsabilidad de las acciones realizadas, sus implicaciones y consecuencias, y transformando los contextos locales y comunitarios en pro del bien común. (D.O.F., 2022)

En correspondencia con lo anterior la orientación a la familia, como contexto sociocultural, se sustenta en cómo su influencia debe contribuir al desarrollo de una actitud consciente de respeto y valoración hacia la comprensión lectora, consolidar hábitos y habilidades de lectura, corregir errores en la construcción oral, adecuar la expresión oral a las diversas situaciones comunicativas y contextos sociales.

No obstante, las condiciones socioculturales contrastan entre lo que es y el deber ser, ya que, Colegio de bachilleres se encuentra ubicado en la cabecera municipal de Cardonal en el Edo. De Hidalgo perteneciente a la región del Valle del Mezquital, la organización familiar de los alumnos matriculados por lo general es pequeña, la residencia es patriarcal, es decir, los hijos tanto mujeres y hombres viven en la casa del padre. Las relaciones sociales en las comunidades de este municipio se limitan a las reuniones deportivas e inter escolares a las que asisten los jóvenes.

La gran mayoría de las familias a las cuales pertenecen los jóvenes alumnos tienen un nivel escolarizado de nivel primaria en su mayoría, lo cual, de cierta manera impide ese reforzamiento por parte de los padres en sus tareas escolares, de igual manera la condición de pobreza en la que se encuentran estas familias imposibilita que los padres se encuentren en casa. (CONAPO, 2010) Los resultados demuestran que, Cardonal es un Municipio que tiene un grado de marginación medio, aunque en la realidad, el 70% de las comunidades reportan un alto grado de marginación.

Estas carencias sociales han llevado a que los alumnos no vean al COBAEH como una posibilidad para continuar sus estudios superiores, sino solo como la forma de obtener un certificado de educación media superior que le de mayores posibilidades de competir en el mercado laboral insertándose como obrero o empleado de una empresa trasnacional u obtener empleos informales, en el mejor de los casos perseguir el sueño americano migrando fuera del país, con ello podemos observar que las aspiraciones para cambiar su realidad económica, política y cultural no es alentadora.

1.2.- POLÍTICA EDUCATIVA

1.2.1.- EL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE DESARROLLO (PID) 2020 – 2022.

El Programa Institucional de Desarrollo **2020-2022** (PID) es un documento estructurado por el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo (COBAEH), debiendo regir su actividad, conforme a las líneas de desarrollo, estrategias y acciones que el propio documento contiene, a partir del reconocimiento que se hace de éste por la Junta Directiva del Organismo.

Como se menciona en la presentación del (PID), “Este Programa hace referencia a los objetivos del Plan Nacional de Desarrollo 2019–2024, a la actualización al Plan Estatal de Desarrollo 2016 – 2022 y el Programa Sectorial de Desarrollo 2020 – 2022, la Política Pública Estatal de Educación y Cultural y el Artículo Tercero Constitucional”.

Como institución educativa el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo, es una Institución Educativa de nivel medio superior, fue creado formalmente el 24 de septiembre de 1984, mediante Decreto número 16 expedido por la LII Legislatura del Honorable Congreso Constitucional del Estado de Hidalgo; se constituye como un Organismo Público Descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propio.

Para cumplir sus funciones opera con una estructura organizacional, cuyos Órganos de Gobierno lo constituyen: el director general, directores de Área, directores de los Colegios de Bachilleres y Responsables de los Centros de Educación Media Superior a Distancia (CEMSaD), así mismo, cuenta con Órganos de apoyo como: El Consejo Consultivo de directores; cuatro Coordinaciones Regionales (Zona I Centro, Zona II Sierra, Zona III **Valle del Mezquital** y Zona IV Huasteca) (Bachilleres, 2005 pág. 4).

La educación que imparte el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo, corresponde a lo que se denomina "Bachillerato General", en **sistema escolarizado** y a distancia, definiéndose como un tipo de educación formal dentro del nivel medio superior que prepara a los estudiantes para incorporarse

de manera eficiente a la vida social, a los estudios superiores y al ámbito productivo; brindando una educación integral que trascienda a los conocimientos y haga partícipes activos del proceso educativo al educando y al profesor. Sobre la base anterior, a los ideales, principios y valores, así como a las tendencias de la educación referidos en el capítulo precedente; el modelo educativo del Colegio requiere revisarse y actualizarse de manera constante, con el propósito de retomar las directrices que en el ámbito educativo prevalecen como teorías probadas, a fin de fortalecer día a día la impartición de una educación integral, que considere las etapas de desarrollo intelectual y emocional del joven; las necesidades de formación básica, en lo científico, técnico, humanístico, cultural y deportivo; y que brinde la suficiente orientación para que el estudiante fundamente sus decisiones que trazarán su desarrollo futuro como individuo, profesionista y ciudadano.

Bajo estas directrices, se considera como objetivo de la base curricular al desarrollo humano integral del educando, colocando al centro de la acción pública el máximo logro de los aprendizajes de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes (Artículo 11, LGE). De tal modo, que el eje fundamental del currículum es la formación integral para la transformación de la sociedad. Permitiendo entonces, plantear la capacidad de autonomía, organización, compromiso y creatividad de nuestros jóvenes estudiantes hacia la transformación social (Revisión MCC 0-23 años, 2020, pág.25); lo cual da lugar a la formación no sólo de individuos competitivos y separados de su entorno, sino que es posible fomentar una relación estrecha y de vínculo con la sociedad, haciéndole parte de su comunidad, siendo este elemento clave y diferenciador del actual modelo educativo. (SEP, 2019 – 2022, pág. 34)

Se trata de un cambio curricular de trascendencia histórica y no solo un ajuste operativo, pues replantea el para qué de la educación y promueve el aprendizaje a lo largo de la vida, el trabajar y actuar desde los valores, primordialmente la honestidad y la responsabilidad social, a la par de la cultura de paz y respeto a los derechos humanos (Arroyo, 2021 pág. 10).

Es así como dentro de estos parámetros se realiza un rediseño del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) en donde se da un cambio de mapa curricular desde la optica contextual de las necesidades del educando, mirando la educacion como un todo integral en donde se contemplan

dentro de las progresiones entendidas estas como: la descripción secuencial de aprendizajes de conceptos, categorías y subcategorías que llevarán a los estudiantes a desarrollar conocimientos y habilidades de forma gradual, en las que se desarrolla relaciones que van de lo más simple a lo más complejo, construidas desde la multidisciplinaria y contemplando cuando sea posible la transversalidad. (SEP, 2019 – 2022, pág. 64), Son el eje articulador del currículum fundamental, conformado por lengua y comunicación, el pensamiento matemático, la conciencia histórica y la cultura digital, elementos esenciales para la construcción del conocimiento y la experiencia en las ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y las humanidades. (SEP, 2019 – 2022, pág. 40)

El organismo rector de la DGB, es la Subsecretaría de educación Media Superior (SEMS), la cual se ha dado a la tarea de reformar el modelo educativo y con ello la planeación, la evaluación del aprendizaje, para esto es indispensable una nueva forma de ejercer el rol del alumno como el del docente en la Educación Media Superior (EMS), COBAEH por tanto, está tomando cartas en el asunto diseñando acciones, objetivos y estrategias para conseguirlo, es así como la Dirección General de Bachilleratos (DGB) se dio a la tarea de diseñar el PID de acuerdo a la dinámica que imponen los tiempos.

Lo cierto es que estamos viviendo una época de transformaciones económicas, políticas y sociales que de una manera u otra permean las decisiones que se toman en materia de educación, cabe destacar, que tal y como se menciona en el Rediseño del (MCCEMS) las progresiones de aprendizaje están presentes en sistemas educativos de países desarrollados como Australia, Canadá, China, Hong Kong, Corea, Nueva Zelanda y Singapur. (Hess, 2010, 2011). Es evidente que la cultura, economía y forma de vida en general son distintas a las realidades de cada país, sin embargo, debemos reconocer que la educación como un todo es universal, los sistemas educativos han integrado y

adaptado a su contexto teorías y modelos de aprendizaje provenientes de todo el mundo. (SEP, 2019 – 2022, pág. 64) Estas se convierten en un referente teórico para trazar los lineamientos a seguir de las políticas nacionales educativas ejecutadas por la Secretaría de Educación Pública (SEP), que desde su nacimiento en el año de 1920 ha monopolizado al sistema educativo del país, por tanto, las diferentes entidades de la república se sujetan a estas disposiciones realizando las acciones pertinentes para lograr las metas y finalidades trazadas. En relación con esto el PID puntualiza lo siguiente:

El Colegio como Ente Público de la Administración Pública del Estado de Hidalgo, en el marco de la Actualización del Plan Estatal de Desarrollo 2016-2022 y las Políticas Públicas, debe orientar sus programas y el gasto público al logro de objetivos y metas y los resultados deberán ser medidos con objetividad a través de indicadores relacionados con la eficiencia, economía, eficacia y la calidad, de conformidad con el artículo 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, razón por la cual, conjuntamente con sus homólogos de Educación Media Superior diseña y perfecciona los indicadores tácticos y concurrentes tomando como base la Matriz de Indicadores para Resultados (MIR), herramienta de planeación que identifica en forma resumida los objetivos de un programa, incorpora los indicadores de resultados y gestión que miden dichos objetivos; especifica los medios para obtener y verificar la información de los indicadores, e incluye los riesgos y contingencias que pueden afectar el desempeño del programa, de manera que nos permita medir realmente los avances educativos, así mismo, se construyen indicadores estratégicos y transversales para promover la equidad. (PID, 2020 – 2022, pág. 5)

Esta nueva política educativa pretende ante todo como meta:

Combatir el abandono escolar, ya que, a pesar de los programas federales impulsados y las acciones en los centros educativos para abatirlo, este fenómeno sigue siendo un reto que compromete el cumplimiento de la obligatoriedad y del derecho a la universalización de la educación media superior, por lo que es necesario combatir los factores que inciden en él, si no, la calidad y eficiencia de cada uno de los esfuerzos para evitar el abandono, ya que deja a los jóvenes con menores oportunidades de desarrollo personal y académico, abonando a la perpetuación de las brechas económicas sociales y culturales y en general a la desigualdad en distintos ámbitos de desarrollo humano, si bien, es un problema multifactorial y que algunos escapan al ámbito escolar, existen otros que son competencia de las autoridades educativas que pueden prevenirlo o combatirlo. (PID, 2020 – 2022, pág. 3)

El discurso Político en términos de Política Pública encaminada a la educación Media Superior va en función de combatir las desigualdades el rezago educativo y el abandono escolar fundamentándose jurídicamente en los artículos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos: Artículo 3°, Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Hidalgo: Artículo 8, Ley General de Educación, Ley de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes para el Estado de Hidalgo Artículos 56, 57 y 58 relativos al Derecho a la Educación, Ley de Educación del Estado de Hidalgo Artículos 8º y 9º, entre otras.

El proyecto consiste en la entrega de licencias del sistema de autoaprendizaje móvil, paquetes de libros de texto y aulas interactivas al estudiantado del Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo, para ayudar con la economía familiar y cuyo propósito se centra en el ingreso, permanencia y conclusión del bachillerato.

El Sistema Integral de Educación Media Superior (SIDEMS) es un Programa Estatal de nivel Medio Superior, cuyo objetivo es elevar la calidad de la educación mediante herramientas didácticas, como, aulas digitales y material didáctico; a través de este programa se ha beneficiado a los 132 centros educativos que integran el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo. Cabe señalar, que el sistema de autoaprendizaje móvil es una herramienta que le permite al estudiantado acceder a contenido didáctico alineado a los libros de texto gratuito, a través de la aplicación “Educación Contigo COBAEH”, se entrega una licencia por asignatura básica, por ejemplo, cada estudiante de primer semestre recibe 7 licencias que es el número de asignaturas básicas en este semestre, a fin de elevar la calidad educativa y el perfil de egreso de los estudiantes. (PID, 2020 – 2022, pag. 36)

Con todo ello se pretende alcanzar una educación de calidad garantizando una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos, proyectándose un escenario prospectivo para el 2020 – 2030 el cual se vislumbra de la siguiente manera como se señala en el Programa Institucional de desarrollo. (PID, 2020 – 2022, pág. 24)

El COBAEH, llevó a cabo un análisis prospectivo con un diagnóstico de los principales factores, planteando una vision de futuro de los resultados que espera obtener para elevar el nivel de calidad en la EMS en el 2030; delineando para ello, un plan de acción con acciones, proyectos y programas estratégicos que puedan transformar la realidad actual y trazar el puente hacia el escenario

deseable, motivo por el cual, el Colegio asume el compromiso de elevar el nivel de calidad de los programas de Bachillerato general con formación para el trabajo, en las dos modalidades de estudio que ofrece:

La escolarizada en 53 planteles, y a distancia en 79 centros de EMS a distancia, teniendo presencia en 132 centros educativos todos ellos distribuidos en 68 de los 84 municipios del Edo. De Hidalgo.

Es prescindible que bajo éste panorama, en el que me desempeño como profesora retome los componentes necesarios para mejorar mi desempeño y como consecuencia de ello lograr en los alumnos un mayor interés, aprendizaje, motivación que les brinde la capacidad para poder enfrentarse al campo laboral de una manera más crítica, analítica y propositiva. Considero que mi labor más importante es que la teoría y el discurso político escritos en los documentos emitidos por los diferentes órganos institucionales no solo queden en las palabras, sino, bajarlos a la práctica en donde los resultados sean visibles y se refleje en la vida cotidiana de los y las estudiantes, en el vínculo escuela – comunidad.

Por esta razón la incorporación del taller **“la historia y yo”** pretende cambiar el panorama tradicional en el que se imparte la clase, transformando el espacio a nivel de infraestructura colocando mesas en lugar de butacas con lo que se accede a una mayor interacción y retroalimentación, cortinas que permiten una mayor concentración, T.V, proyector, computadora, móvil, etc., que permite manejar los contenidos por medio de las TICS. En este ambiente se proporciona al alumno una mayor independencia y autonomía al realizar sus actividades, todas ellas encaminadas a obtener un ambiente que propicie una mejor **comprensión lectora**.

El Sistema Integral de Educación Media Superior (SIDEMS) es un Programa Estatal de nivel Medio Superior, cuyo objetivo es elevar la calidad de la educación mediante herramientas didácticas, como, aulas digitales y material didáctico; a través de este programa se ha beneficiado a los 132 centros educativos que integran el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo. Cabe

señalar, que el sistema de autoaprendizaje móvil es una herramienta que le permite al estudiantado acceder a contenido didáctico alineado a los libros de texto gratuito, a través de la aplicación “Educación Contigo COBAEH”, se entrega una licencia por asignatura básica, por ejemplo, cada estudiante de primer semestre recibe 7 licencias que es el número de asignaturas básicas en este semestre, a fin de elevar la calidad educativa y el perfil de egreso de los estudiantes. (PID, 2020 – 2022, pág. 36)

Entendiendo la calidad como:

La OCDE define a la educación de **calidad** como aquella que “asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta”. Hay que tener en cuenta que no es lo mismo preparar para la vida adulta en un entorno rural, que para un entorno urbano; ni es lo mismo educar aceptando sin más el modelo actual de sociedad que considerando la posible construcción de un mundo mejor para todos. (Bachilleres, 2005, pág.27)

De tal manera, el espacio áulico denominado “la historia y yo” es apropiado para que el alumno encuentre el lugar idóneo en donde disfrute de textos históricos, en el cual constantemente estoy apoyando como facilitadora de su aprendizaje a través de una serie de destrezas, conocimientos, capacidades y actividades lúdicas diseñadas previamente que giran alrededor del texto histórico, apropiadas a su contexto rural, cuya finalidad es la comprensión lectora y la importancia de esta, como un mecanismo mediante el cual conozcan su pasado para entender su presente y proyectar su futuro dentro del contexto en el que se encuentran inmersos.

Es así como, este espacio es pertinente en el desarrollo de asesorías tanto para alumnos con bajo rendimiento académico, esto como consecuencia de una deficiente comprensión lectora, así mismo me brinda la oportunidad de apoyar constantemente en sus tareas ya que 50 min., tres veces a la semana en que imparto Historia de México es insuficiente para los contenidos planteados en las progresiones de la materia de Conciencia histórica I.

En el claro entendido que impartir temas históricos es un compromiso con la comunidad ya que de estos se desprende el origen, la raíz y con ello la identidad de los alumnos que a la larga trae como resultado una mayor identificación con su cultura.

El Colegio pretende desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar en él, el amor a la patria, la conciencia de la solidaridad internacional, independencia, paz y justicia. Los valores son el patrimonio de la cultura y constituyen un elemento esencial de la formación integral, son el punto de partida para una realización armónica del individuo, mediante un proceso de transformación social y humana.

La educación deberá, como consecuencia, robustecer en los educandos el sentido de pertenencia y, sobre todo, de responsabilidad con cada uno de los ámbitos de que forman parte: la familia, la comunidad, la Nación, la humanidad. La educación tendrá que reafirmar su carácter nacionalista de manera compatible con las nuevas responsabilidades surgidas de un mundo cada vez más interdependiente. (Bachilleres, 2005, pág. 23)

De igual forma, consultando contenidos de evaluaciones internacionales, tales como PISA Y ENLACE en nuestro país se han definido y establecido algunas políticas y programas en torno a la educación, por ejemplo: en el Programa Nacional de Educación (Pronae), se establece dentro de la misión de la escuela básica, “desarrollar las habilidades comunicativas”, entendiendo como habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir. Es necesario, por tanto, que desde esta perspectiva se dé continuidad a este trabajo dentro de las aulas del Bachillerato.

Los libros de texto fortalecen el desarrollo de habilidades lectoras y matemáticas, las aulas digitales interactivas permiten el acceso a bibliotecas virtuales, laboratorios electrónicos, simuladores digitales, actividades en realidad aumentada y tercera dimensión, así como de 45 plataformas educativas diseñadas con un motor de video juegos de alto impacto que fortalecen el proceso de enseñanza mediante el uso de los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico. (PID, 2020 - 2022, pág. 27)

En este sentido, el trabajo que se viene realizando a partir del semestre 2022 “A” en la asignatura de Conciencia Histórica I ha traído como resultado una mayor comprensión de textos históricos aumentando su capacidad argumentativa dentro de la clase, enriqueciendo las discusiones y mejorando la calidad de sus tareas; por ende, el índice de reprobación ha disminuido considerablemente, siendo los lineamientos estipulados en PID el marco de referencia para el diseño del taller “la historia y yo”.

CAPITULO II

EL ESTUDIANTE DEL BACHILLERATO RURAL: EL CASO DE LOS ESTUDIANTES ANTE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS HISTÓRICOS, EN COBAEH CARDONAL.

El alumno del bachillerato rural enfrenta múltiples retos en su proceso educativo, siendo uno de los más significativos la comprensión de textos históricos. En este contexto, el caso de los estudiantes del COBAEH plantel Cardonal revela dificultades arraigadas en la falta de hábitos de lectura y un vocabulario limitado, factores que interfieren en su capacidad de análisis crítico y en la interpretación de la historia. Desde 2022, he diseñado esfuerzos pedagógicos, como el taller “La Historia y Yo”, que buscan transformar la visión tradicional de la historia, alejándose de un enfoque meramente academicista para reconocerla como un componente vital de identidad local y regional.

Este enfoque educativo es coherente con la política institucional que busca fomentar un desarrollo integral en los estudiantes, integrando su diversidad lingüística y cultural. Sin embargo, los obstáculos que enfrentan los jóvenes, tales como la pobreza de vocabulario y el capital simbólico escaso, se ven exacerbados por un sistema que muchas veces perpetúa la exclusión y la marginación. La relación entre la escuela y la comunidad se torna fundamental, ya que la sociología de la educación permite entender cómo estas estructuras influyen en el proceso de aprendizaje.

La presente investigación tiene como objetivo mejorar la comprensión lectora en alumnos de cuarto semestre de la materia de Conciencia Histórica en COBAEH Cardonal con alumnos de cuarto semestre. Al implementar el taller “**La historia y yo**”, se busca no solo fomentar hábitos de lectura mediante

actividades lúdicas y creativas, sino también cultivar una conciencia histórica que impulse el reconocimiento de sus propias tradiciones y costumbres. Esta estrategia se orienta hacia una educación humanista, considerando las características de estos estudiantes, muchos de los cuales provienen de diversas comunidades del municipio de Cardonal, y que enfrentan desafíos emocionales y sociales que impactan su autoconcepto y su rendimiento académico.

Al abordar la lectura desde una perspectiva atractiva y accesible, se espera que los alumnos descubran no solo el valor de la historia, sino también su propia voz y su lugar en el tejido social de su comunidad. A través de este proceso, el taller se convierte en un espacio en el que se pueden desafiar las lógicas de exclusión y promover una identidad fuerte y positiva, elementales para su desarrollo personal y académico.

2.1.- La comprensión de textos históricos a partir de la política educativa

2.1.1.- La importancia de la enseñanza de la historia.

La historia es la ciencia que permite a los sujetos acceder en forma verbal o escrita a hechos o sucesos acontecidos en el pasado, es la vía que nos conduce al conocimiento de los procesos que han marcado el desarrollo de la humanidad; de esta manera la historia nacional (Historia de México I) es la oportunidad que tiene el alumno de Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo plantel Cardonal de conocer su pasado para poder entender su presente y planear su futuro.

La comprensión de textos históricos es una de las finalidades del programa de estudios que se imparte en la asignatura, Conciencia Histórica I en COBAEH, sin embargo he observado en el salón de clase, durante el desarrollo de sus ejercicios de lectura que la mayoría no puede descifrar el significado de muchos

conceptos, siendo por tanto insuficiente la comprensión del texto histórico que se esté leyendo a pesar de que los contenidos programáticos de esta asignatura no les son ajenos al alumno ya que en primaria y secundaria los temas abordados, son similares a los contenidos programáticos impartidos en cuarto semestre del COBAEH al revisar encontré que la diferencia entre uno y otro contenido reside en la complejidad y profundidad de los textos; por tanto se podría diferir que el joven posee al ingresar a este nivel educativo conocimientos previos, sin embargo me he percatado que estos son escasos e insuficientes en muchos de los alumnos.

A través de técnicas y estrategias de aprendizaje me propuse a partir del curso semestral 2022 “A” que el alumno adquiriera conocimiento significativo haciendo de la historia no solo el cúmulo de fechas y acontecimientos si no la oportunidad de acceder al entendimiento y conocimiento del entorno que les rodea, sin embargo, primero tengo que **pugnar contra el desinterés y los malos hábitos** que se han ido creando en el alumno dentro de sus experiencias con esta asignatura, ya que a través de pláticas informales con la mayoría de ellos me han comentado que los textos históricos son aburridos y tediosos, por consecuencia lo importante es cumplir con sus trabajos para poder acreditar la materia, de modo que evidente es, la nula importancia que tiene discurso dado durante la clase de identificar, determinar, valorar e interpretar los textos; por esta razón al no comprender los textos no lo relacionan con su entorno y con su mundo y por tanto no hay un aprendizaje significativo haciendo que la historia sea algo inútil, lejano, carente de importancia.

La población en México tiene derecho a una educación equitativa, inclusiva, intercultural e integral, flexible y diversificada que tenga como eje principal el interés superior de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes y que atienda realmente las necesidades del desarrollo local y regional, la diversidad social, lingüística y cultural, así como las prioridades definidas por las comunidades, de tal modo que detonen el desarrollo de sus lugares de origen. (PID, 2020 – 2022, pág 14).

Los textos históricos acercan a las y los jóvenes estudiantes a insertarse dentro de las problemáticas económicas, políticas, sociales y culturales de su Nación, región, y por ende de sus comunidades insertas dentro de un contexto rural, dándoles elementos teóricos para la construcción ideológica y material de éstas, adquiriendo dentro del aula conciencia e identidad histórica, si es cierto, que en la práctica no son todos los alumnos que por una u otra razón le o les interesa la historia, sí es el trabajo que tengo como docente de esta disciplina hacerme valer de diferentes recursos didácticos y pedagógicos para lograr que la mayoría se inserte en el mundo del conocimiento histórico y de la interpretación desde una perspectiva crítica y analítica de estos textos. Por esta razón desde el curso 2022 “A” se ha trabajado con un taller llamado la “Historia y yo” programado en contra turno, ya que los grupos con los cuales estoy trabajando este proyecto se encuentran en el turno matutino y el diseño y aplicación del taller que se imparte en una hora se lleva a cabo en el turno vespertino.

Desde mi experiencia docente me he podido percatar que la asimilación del contenido del texto histórico es ambigua e imprecisa para muchos jóvenes que cursan Conciencia Histórica I en cuarto semestre, puesto que, hasta ahora solo han hecho una revisión academicista sin lograr un modo histórico de pensar, probablemente ha sido porque los tiempos de cincuenta minutos son insuficientes para concretar las actividades implementadas, aunado a esto las carencias internas que constituyen factores que impiden una buena comprensión lectora como son: la falta o nivel deficiente de lectura y la pobreza de vocabulario entre otros, de manera externa como docente me preocupa y me ocupa terminar los contenidos temáticos del programa dejando de lado muchas veces el fomento de hábitos y actitudes que a la larga beneficiarían más al alumno.

La política educativa llamada “la Nueva Escuela Mexicana” (NEM), dentro del marco discursivo vio la necesidad de replantear el Marco Curricular Común

de la Educación Media Superior por ello se hace un rediseño de este enfatizando la necesidad de colocar a los alumnos y alumnas al centro de la enseñanza aprendizaje tomando en cuenta en todo momento los ambientes y situaciones didácticas con base en ellas planear y diseñar las diferentes actividades de aprendizaje que formaran parte del logro y objetivos durante todo el semestre, el cual yo como docente de la materia de Conciencia Histórica I, he centrado en la comprensión de textos históricos.

Las metas de aprendizaje son el referente por considerar para la evaluación formativa del proceso de aprendizaje; al respecto, no se debe interpretar o valorar lo que la persona que aprende está haciendo y pensando desde el punto de vista del que enseña, sino desde la o el estudiante, es decir, considerar sus características físicas, cognitivas, emocionales, sociales y de su contexto. Del mismo modo, se debe tomar en cuenta el espacio en el que se da el aprendizaje, las tareas pedagógicas y las acciones dirigidas al estudiante, pensando siempre en cómo él las ve e interpreta, de acuerdo con las experiencias de aprendizaje previas y el nivel de desarrollo alcanzado. (SEP, 2019 – 2022, pág. 60).

La planeación didáctica vista como herramienta con la cual me apoyaré para conseguir la asimilación y la comprensión significativa de textos históricos, diseñada de tal forma que me permite como docente organizar el pensamiento y la acción, ordenar la tarea, estimular el compartir, el confrontar, ayudar a establecer prioridades, a concientizarme sobre eso que quiero lograr, sobre la distribución del tiempo, todo ello para no perderme en el camino y desviarme de lo que quiero conseguir con mis educandos y educandas.

Por tanto, la planeación didáctica es el instrumento que contiene los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza y aprendizaje; se visualizan los propósitos educativos y pedagógicos; permite al docente articular y organizar las actividades o tareas pedagógicas, diseñar situaciones de aprendizaje que permitan construir conocimientos de manera continua y eslabonada; seleccionar los métodos, las estrategias de enseñanza, aprendizaje y de evaluación, todos ellos, elementos requeridos e indispensables para su diseño e implementación.

La planeación didáctica deberá:

✓ Desarrollar pensamiento crítico, analítico y flexible, basado en la experiencia y en la observación, la búsqueda de alternativas y la decisión comprometida.

Se sustentará en la reflexión y el uso de aprendizajes para solucionar exitosamente retos de diversa índole.

✓ Utilizar el conocimiento para lograr el gusto por aprender. El conocimiento sembrará dudas, pero a la vez dará seguridad para resolverlas. (SEP, 2019 – 2022, pág. 71)

✓ Utilizar métodos y estrategias como el trabajo colaborativo, la indagación y la experiencia personal, y aquellas de mayor pertinencia que permitan la metacognición.

Estamos en un momento coyuntural dentro de la política educativa que sientan las bases para una nueva normativa que está plasmada en la publicación del acuerdo secretarial que define las nuevas estructuras curriculares que están implementadas a partir del ciclo escolar que da inicio en agosto del 2023. El Marco curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) está sustentado en un nuevo paradigma basado en una reflexión concienzuda entre los diferentes actores inmersos en que quehacer educativo, docentes, autoridades y expertos llegan a una conclusión acerca de lo que significa brindar una educación integral a las y los estudiantes al grupo etario de 15 a 18 años. Exponiendo contradicciones encontradas en la propuesta curricular anterior basada en competencias, cuyo propósito central es la “empleabilidad y productividad” del egresado.

El análisis y las respuestas a dichas contradicciones dieron forma a un MCCEMS 2022 que logra diferenciarse en sus fundamentos de aquellas propuestas curriculares que, aunque de manera disimulada, reproducen aquella racionalidad sustentada en el supuesto de que somos seres aislados, racionales y egoístas, por lo que todos los órdenes de nuestra vida pueden funcionar por el interés personal, por decisiones de mercado, en el que solo hay que entender la lógica del intercambio, el beneficio personal, la ganancia y eficiencia, mientras que la participación voluntaria, la solidaridad, el bien común y lo público deben verse con desconfianza, o no considerarse. Las personas, dice esta teoría, deben funcionar como si fueran una empresa, por ello se ha calificado a los que tienen empleo como “capital humano”, concepto que deteriora la condición humana de las personas, tengan o no empleo. (SEMS, 2022, pág. 4)

En consecuencia a este nuevo discurso educativo sustentado dentro de las políticas públicas, tomando en cuenta que el alumno no solo debe verse solo como capital humano, sino, como un todo integral inserto en un contexto social, económico y político donde se desenvuelve y como obligación institucional dentro de las aulas de COBAEH Plantel Cardonal, se prioriza la formación integral asumiendo la responsabilidad de crear entes pensantes y participativos dentro de la escuela – comunidad, para ello trabajo en mi práctica diaria haciendo una reflexión constante de mi planeación didáctica, es así como nace la preocupación porque el alumno logre concretar y trabajar en la comprensión de textos históricos, vista esta variable como parte del éxito escolar, siendo el taller de historia un laboratorio social enriquecido con un ambiente áulico que motive a las y los estudiantes de este plantel COBAEH Cardonal, a aprender a aprender, elementos sintácticos y lingüísticos de los cuales carecen en su gran mayoría, fomentar el gusto a la lectura para que sea vista como una actividad que les proporciona un hábito que puede ayudar a mejorar las condiciones sociales y humanas, desde el documento de los principios y orientaciones pedagógicas de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) que a la letra dice: quienes son formados en la Nueva Escuela Mexicana emplean el pensamiento crítico gestado a partir de análisis, reflexión, diálogo, conciencia histórica, humanismo y argumentación fundada para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político (NEM, 2019, pág. 34), el leer les permite pensar con criterio, reflexión y desarrollar los aspectos cognitivos del cerebro, y estar siempre activos para cualquier actividad que se realice en la vida cotidiana, he aquí, la importancia de la implementación del taller **“La historia y yo”**.

2.2.- La comprensión de textos históricos dentro del contexto institucional.

2.2.1.- La comprensión de textos históricos dentro del contexto rural.

En el entendido de que la Sociología de la Educación nos ayuda a comprender la estructura y dinámica escolar a través de su vinculación con la comunidad el presente proyecto de investigación pretende ser una ruta posible para obtener mejores resultados en la comprensión lectora de textos históricos en COBAEH plantel Cardonal con los alumnos de 4º semestre de la materia Conciencia Histórica I posibilitando así un mayor éxito escolar, el cual debe estar acompañado de un alto sentido de pertenencia comunitaria y orgullo por su lengua indígena ñha – ñhú, así como de sus usos y costumbres, ya que, a pesar de los intentos del gobierno federal y estatal por rescatar y difundir la cultura de nuestros pueblos originarios aun el alumnado matriculado en esta institución y el cual integra la clase que está a mi cargo, Conciencia Histórica, se muestran reacios y reacias a mostrar y compartir el legado cultural del que forman parte, retomando los principios y orientaciones pedagógicas estipuladas por la SEMS dentro de los principios de la promoción de la cultura de la paz redactados en la NEM en donde a la letra dice:

La NEM reconoce y revalora la diversidad cultural de país y del mundo, así como las lenguas originarias, y fortalece el ejercicio de los derechos culturales de todos los individuos y los pueblos. Promueve el respeto y la valoración de la diversidad cultural de México y el mundo, además colabora con el cumplimiento de los compromisos internacionales adquiridos por el país y que contribuyen al bienestar mundial y a la preservación de la vida en el planeta. Todo ello en el marco del respeto a la independencia y autodeterminación de los pueblos. (NEM, 2019, pág. 10)

En este sentido el taller denominado **“La historia y yo”** pretende ser una estrategia de enseñanza – aprendizaje donde el joven alumno y alumna rescaten las historias que han sido parte de su vida cotidiana en sus comunidades y pueblos, viendo a la historia ya no como un acontecimiento lejano acaecido en

un lugar y tiempo ajeno a ellos, sino, como acontecimientos que ocurrieron en sus comunidades y que hoy por hoy forman parte de su identidad local. Comprenderlo a través de la lectura le dará un nuevo significado y valor a este suceso que le es propio.

El ritmo con el que cambia la sociedad precisa de ajustar continuamente el currículum y la didáctica. Pero además requiere mantener vigente la conexión entre la escuela y la comunidad si lo que se quiere es que el aprendizaje sea significativo. Por ello, **el MCCEMS 2022 impulsa el modelo de una escuela abierta, que significa traer la comunidad a la escuela** como una forma de establecer una conexión del educando y su entorno social con un doble propósito: 1) aportar desde la escuela al fortalecimiento de los valores, la cultura, el civismo y la atención de problemas de las comunidades; y 2) apoyar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes mediante la reflexión de situaciones y problemas del entorno. (SEMS, FUNDAMENTOS DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, 2022, pág. 12)

La formación académica como socióloga de la Educación me es de gran utilidad en mi práctica diaria como docente frente a grupo con jóvenes de entre 15 y 18 años en el nivel medio superior, impartiendo la asignatura de Conciencia Histórica I, en el COBAEH (Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo), en la zona rural del Municipio de Cardonal. Ya son 24 años de experiencia profesional, mismos en los que he enfrentado problemáticas propias del campo social rural en el que se desenvuelven mis alumnos el cual ha sido hasta cierto punto un limitante para su desarrollo académico. La situación económica desfavorable en la mayoría de ellos provoca desintegración familiar toda vez que sus padres o hermanos tienen que emigrar a ciudades o a los Estados Unidos de Norteamérica debido al desempleo tan agudizado en esta región del Valle del Mezquital.

La nueva política educativa plantea el reconocimiento de las características específicas de cada contexto, especificado dentro de los documentos normativos de la EMS, orientados a una educación humanista al recate de las diferentes formas de vivir e interpretar la realidad de la que forman parte, si bien es cierto,

que la situación económica, política, social que rodea a los y las estudiantes del COBAEH Cardonal los coloca en situación de vulnerabilidad toda vez que se presentan elementos que obstaculizan el proceso de enseñanza – aprendizaje como lo son: situación geográfica, población, cultura, nivel económico, recursos disponibles, nivel de aprendizaje, se pretende hasta cierto punto ir subsanando estas brechas a través de la reestructuración del marco curricular común de la educación media superior (MCCEMS).

Por lo antes descrito, el MCCEMS 2022 propone el desarrollo de una base cultural que permita a las y los estudiantes comprenderse como ciudadanos con derechos y con responsabilidades en lo regional, nacional y global. Ello implica desenvolverse en contextos heterogéneos en su cultura, ideología, formas de vida, por lo que es preciso aprender a convivir en todos los espacios sociales sin perder de vista ciertos valores supremos como la búsqueda colectiva del bienestar común. (SEMS, 2022, pág. 8)

Como Socióloga de la educación, comprendo que subsanar la brecha de desigualdad en esta zona del Valle del Mezquital, donde la situación de exclusión es prevalente, requiere un enfoque integral. Es vital implementar políticas educativas inclusivas que aseguren el acceso equitativo a recursos de calidad, apoyo comunitario y oportunidades de desarrollo personal. Asimismo, es esencial fomentar la participación de la comunidad en la creación de soluciones adaptadas a sus necesidades específicas, promoviendo así un entorno educativo que sea verdaderamente inclusivo y fortalezca a todos sus miembros.

Es esencial hacer comprender a padres de familia, a los jóvenes matriculados en COBAEH que la educación escolarizada es importante y motor de desarrollo, especialmente en zonas donde la exclusión social es un desafío notable.

La comprensión de textos es una herramienta que proporciona una visión distinta de la realidad circundante dentro del contexto social y económico

previamente mencionado. Al desarrollar habilidades de comprensión lectora y decodificación, el individuo amplía su vocabulario, lo que lo convierte en una persona difícil de ser alienada. Esto abre un panorama de posibilidades y de transformación en su realidad a partir del entendimiento de la misma.

Si bien es cierto que los cambios no se producen de la noche a la mañana, la estrategia didáctica "La historia y yo" deja de lado el conductismo, que limita el aprendizaje a la mera memorización de fechas y personajes con el único propósito de aprobar la materia. Así, los alumnos, en el mejor de los casos, solo desarrollan una capacidad memorística a corto plazo, ya que, una vez presentados los exámenes, la información es relegada e incluso olvidada.

Como profesora de esta materia, considero fundamental abandonar el oficialismo de los contenidos de esta materia, optar por un enfoque que concientice al joven alumno sobre la naturaleza de la historia. No existen verdades absolutas ni personajes "buenos" o "malos"; más bien, la historia está en constante construcción. Hay que reconocer que todos dependemos unos de otros y que nuestro actuar en el presente y futuro está estrechamente vinculado al pasado.

La historia debe ser comprendida y analizada como un proceso de rupturas y continuidades, y es importante que los estudiantes se sientan inmersos en su propia historia, con la posibilidad de convertirse en agentes de cambio y transformación social.

Buscan la formación de una ciudadanía alienada, hundida en el desencanto, sin capacidad de explicación sobre lo que ocurre, sin esperanza, y atendida a un exacerbado individualismo.

El programa educativo neoliberal tiene como intención reproducir el sistema de dominación, formando una ciudadanía, individualista, consumista, conformista, a través de un sistema de enseñanza instrumentalista, conductista, memorístico

y mecanizado que trae como consecuencia, la fragmentación del conocimiento, del sujeto, de la sociedad y la cultura.

Para ello, el taller **“La historia y yo”** fomenta un ambiente de aprendizaje que promueve la reflexión, el análisis y la crítica, alejándose del enfoque pedagógico conductista que se centra en la memorización y repetición. En cambio, se aspirará a un modelo pedagógico que coadyuve a fortalecer las bases metodológicas donde los estudiantes no solo repliquen información, sino que también desarrollen la capacidad de realizar su propio análisis, interpretación y abstracción. Esto es clave para el aprendizaje significativo, posicionando al estudiante como el actor central del proceso educativo.

Aprender a aprender implica que el estudiante no solo adquiera conocimientos, sino que también desarrolle habilidades para ser y hacer. Esto incluye, por un lado, promover entre los participantes de este taller la adquisición de actitudes y valores éticos, humanos y cívicos de manera responsable, informada y crítica en relación con su entorno social.

Retomando los postulados de los planes y programas de estudio del Nivel Básico, donde sustenta que los alumnos deben ser analíticos, propositivos y críticos, en teoría puedo entrever que recibo a los alumnos de ingreso al bachillerato con habilidades y destrezas teóricas y metodológicas para acceder a los textos históricos, sin embargo, dados los resultados de la evaluación diagnóstica que realizo semestre a semestre a cada grupo asignado bajo mi responsabilidad académica, puedo asegurar, que existe una distancia amplia entre lo que pide el plan y programa de estudio de nivel básico y la realidad, toda vez que no comprenden lo que leen, este es un problema que visualizo y llama mi atención para ser investigado.

Los motivos por los cuales la mayoría de las y los jóvenes matriculados en esta institución de Educación Media Superior se encuentran en rezago educativo entendido éste como atraso al no poseer los conocimientos indispensables requeridos para dar continuidad a los contenidos temáticos estipulados en las progresiones, así como una notable deficiencia en su comprensión lectora pueden ser multifactoriales, sin embargo, cabe mencionar en el presente trabajo titulado *La comprensión de textos históricos en el bachillerato rural: una visión desde la sociología de la educación* hago mención que en el ámbito familiar, se da falta de interés de los padres, el trabajo con baja remuneración del padre y la madre, la desintegración familiar, la violencia doméstica, la pobreza, las adicciones, y la escolaridad de los padres son las principales situaciones que identifiqué dentro del contexto del joven matriculado dentro de esta institución.

2.3.- El aula: Espacio de poder simbólico en el bachillerato rural.

2.3.1.- Los capitales culturales: Una traba en la comprensión lectora.

Desde la interpretación teórica de Bordieu se menciona que la función de la escuela no es únicamente la de transmitir conocimientos, sino que sirve también para mantener el orden social y reproducir el capital cultural existente. Las escuelas son reproductoras en lo cultural, porque legitiman los conocimientos que van de acuerdo con los intereses de la cultura dominante.

En estos momentos de grandes cambios coyunturales en política educativa, con la inserción de la NEM y la fuerte crítica que ésta le hace a la educación por competencias en el documento “Rediseño del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (RMCCEMS) en donde dice:

El modelo por competencias enfocó su interés sobre las habilidades y destrezas para el mercado de trabajo, limitando o reduciendo los conocimientos que de

alguna manera generan obstáculos para el desempeño laboral. Se habla al interior de las competencias de la formación de un pensamiento crítico e histórico, pero no se dan los elementos para alcanzar este conocimiento que complementen. (SEP, 2019 – 2022, pág. 28)

Dentro del mismo documento dando continuidad a la idea anterior se dice lo siguiente:

El modelo por competencias enfocó su interés sobre las habilidades y destrezas para el mercado de trabajo, limitando o reduciendo los conocimientos que de alguna manera generan obstáculos para el desempeño laboral. Se habla al interior de las competencias de la formación de un pensamiento crítico e histórico, pero no se dan los elementos para alcanzar este conocimiento que complementen las habilidades y destrezas de los estudiantes en las áreas del conocimiento, principalmente en aquellos que no son útiles al sector productivo tales como las artes, la historia, la filosofía, literatura, en general los de las ciencias sociales y humanidades. (SEP, 2019 – 2022, pág. 29)

La escuela por tanto se convierte en reproductora del paradigma imperante y los actores inmersos en el aula estamos sujetos a las disposiciones y requerimientos de la Ley General de Educación (LGE) y por ende a los cambios que de esta se realicen por parte del Gobierno Federal en turno, ya que el sistema educativo es una entidad legitimadora del mundo social que postula sus verdades como necesarias.

Se entiende que las directrices actuales han cambiado, viendo la necesidad de replantear los postulados de ésta, justificando que la política educativa de administraciones pasadas está incompleta u obsoleta, para lo que se requiere dentro del perfil de egreso del joven alumno una educación integral y de “calidad”.

También deberá desarrollar las capacidades socioemocionales necesarias para constituirse en personas con responsabilidad social, conscientes de la importancia del cuidado físico y corporal y con una vida en bienestar emocional y afectivo. Por lo anterior, el nuevo MCCEMS, toma como base el Artículo 17 de la LGE ;, que establece que la orientación integral en la Nueva Escuela Mexicana comprende la formación para la vida de los educandos, así como los contenidos de los planes y programas de estudio, la vinculación de la escuela con la comunidad y la adecuada formación de las maestras y maestros en los

procesos de enseñanza aprendizaje; y el Artículo 18 de la misma Ley, la orientación integral en la formación de la mexicana y mexicano dentro del Sistema Educativo Nacional, debe considerar el pensamiento matemático y la alfabetización numérica, , la expresión oral y escrita, el conocimiento tecnológico, el conocimiento científico, el pensamiento filosófico, histórico y humanístico, las habilidades socioemocionales, el pensamiento crítico, los conocimientos, habilidades motrices y creativas, a través de la activación física, la apreciación y creación artística y los valores para la responsabilidad ciudadana y social. (SEP, 2019 – 2022, pág. 34)

La Educación Media Superior EMS debe contemplar aspectos que se dejaron de lado tal como: “El modelo educativo que propuso la Reforma Integral de la Educación Media Superior RIEMS basado en competencias y su continuidad en la reforma del sexenio pasado, aunque con incorporaciones significativas, como los aprendizajes clave, no se consolidó, en el logro de las competencias disciplinares y genéricas”. (SEP, 2019 – 2022, pág. 30)

Es así que como docente, es importante conocer, leer, entender los documentos normativos para posteriormente bajar esta información, la cual se convierte en el marco referencial llevado a cabo en actividades y proyectos de enseñanza – aprendizaje dentro del aula que cumplan con lo expuesto en los instrumentos documentales a los cuales hemos hecho referencia en este trabajo de tesina.

No obstante, como docente frente a grupo de la disciplina de Conciencia Histórica I, sabedora de la importancia de la comprensión de textos históricos como detonante de conocimiento significativo de su contexto y ambiente rural del cual forman parte, sabedora de las deficiencias con las que llegan al aula; tales como la pobreza de vocabulario y del capital simbólico (códigos) lingüístico y semántico para poder interpretar, comprender los textos históricos necesarios para aprobar la disciplina la cual hago referencia en el presente trabajo ubicada en el mapa curricular en el semestre 4º como parte del tronco común.

Por tanto, me he dado a la tarea de reflexionar sobre mi práctica docente a través del sin fin de experiencias que he adquirido durante la cotidianidad escolar. Es justamente en la reflexión misma de la práctica en donde surgen las preguntas ¿Lo estaré haciendo bien?, ¿cómo lo hago mejor?, ¿hasta qué punto contribuyo a incrementar el gusto por la lectura y la comprensión de la misma?, ¿estaré vinculando su entorno con los contenidos temáticos abordados en Historia de México?, ¿está siendo significativo el conocimiento facilitado durante la clase?, ¿delego responsabilidades a mis alumnos?, ¿los alumnos construyen su propio aprendizaje o sigo tratando de transmitir conocimiento? etc.

Frente a este debate entre el enfoque diseñado por la RIEMS (Reforma Integral de la Educación Media Superior) y la Nueva Escuela Mexicana (NEM) partiendo del hecho que el docente es sujeto pensante el cual puede discernir entre lo que es conveniente y no para lograr los propósitos expuestos (comprensión lectora), partiendo del hecho de que los que participamos en el proceso educativo áulico somos seres activos y no pasivos, la violencia simbólica que muchas veces se manifiesta y se deja por hecho que es ejercida por quienes la padecen. Siendo nosotros alumno docente quienes la perpetuamos al haber interiorizado estos principios teóricos de lo que debe hacerse dentro del aula asimilando como una identidad propia.

El capital simbólico constituye la base del poder simbólico. En realidad, toda forma de dominación (la desigual distribución de capital entre individuos y grupos), aun la que se basa en la fuerza desnuda, tiene una dimensión simbólica. Si los "actos de sumisión, de obediencia, son actos de conocimiento y de reconocimiento", se tiene que la dominación siempre pone en juego estructuras cognitivas que, aplicadas a las estructuras sociales, establecen relaciones de sentido. Así, las relaciones de dominación deben ser legitimadas, reconocidas como legítimas, de manera que los dominados se adhieran naturalmente, sin saberlo, al orden dominante. (Germaná, 1999, pág. 12)

Erradicar desde mi aula taras que lejos de contribuir al trabajo y logro de objetivos lo obstaculizan, ya que, desde la escuela misma el alumno llega al salón de clase callado la mayoría de ellos reprimen sus emociones, se siente menos que el otro al observar que tiene compañeros dentro de la clase que destacan que participan, dado que, estos últimos son hijos de profesionistas y los primeros de albañiles, tlachiqueros, campesinos, herreros, choferes, etc. Ciertamente me enfrente con grupos heterogéneos y el reto es hacer que cada uno de ellos o la mayoría de estos accedan a la comprensión de los textos históricos, evitando de una u otra forma que el sistema que filtra y reproduce los sistemas de dominación se perpetue en mi salón de clase.

Es entonces cuando enseñar el arte de resistir a las palabras se hace útil, el arte de no decir más que lo que se quiere decir. Enseñar a cada persona el arte de elaborar su propia retórica es una obra de salud pública. (Bourdieu, 2003, pág. 11)

Lograr que dentro del taller **“La historia y yo”** participen de forma voluntaria alumnos con rezago, estudiantes (a) en donde aprovechemos juntos alumno – docente el conjunto de conocimientos, valores, significados, bienes culturales, con los que llegan para que lejos de que sean una traba se parta de su realidad contextual eliminando la resistencia que manifiestan en sus tareas escolares.

Por ello he reconsiderado mi trabajo como facilitadora del aprendizaje y abordar el problema que se gesta desde el contacto mismo del alumno con los textos históricos, hacer de los contenidos de esta disciplina, lecturas amenas, interesantes, utilizando actividades creativas, lúdicas, como: musicalizar, crear, dibujar, jugar, dramatizar, ejemplificar, discutir y sobre todo plantear lo importante que es lograr un resultado de la lección haciendo de su proceso de aprendizaje una realidad que le signifique.

En consecuencia, si el supuesto es que somos capaces de formar personas conscientes y críticas, entonces podremos sustentar el aprendizaje en la voluntad o deseo de conocer para contribuir a la construcción de una vida más equilibrada y una sociedad más justa, y no simplemente para la obtención de un grado o para evitar un castigo. (SEMS, FUNDAMENTOS DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, 2022, pág. 17)

Partiendo de mi experiencia y de las observaciones hechas dentro del aula, detecto constantemente la dificultad por interpretar y comprender textos históricos y el “castigo” que representa para ellos el acto de leer. En ocasiones, sucede muy frecuentemente que un término no conocido obstaculiza comprender una frase o párrafo como consecuencia de una nula aura conceptual (código) que impide la contextualización de la lectura, frustrando el seguimiento fluido de la misma. Con base en ello advierto que comprender textos de Historia de México, algunas veces resulta abstracto y difuso en la gran mayoría de alumnos inscritos en Colegio de Bachilleres del plantel ubicado en Cardonal, este problema considero tiene su origen estructural en las condiciones materiales, sociales, culturales y económicas en las que se desenvuelven pues la región en donde está ubicado el COBAEH como institución que oferta educación medio superior, se encuentra en una de las zonas con índice de marginación considerable en el país, como he mencionado en temas anteriores del presente trabajo.

En estas condiciones lograr el interés por medio de la motivación y la propia voluntad y disposición del alumno es un medio indispensable para lograr la comprensión de lo que se lee, implicándolos dentro del proceso de enseñanza–aprendizaje como agentes activos y no pasivos, mostrándoles senderos por los que hay que caminar, relacionando los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos, caminos que han de seguir para llegar a las metas trazadas no como una imposición pero si como una posibilidad, por ello consideré necesario plantear otra zona de oportunidad como es el taller que denominé **“La historia y yo”**. Este taller lo plantea, como una estrategia didáctica para lograr que los alumnos estudien textos históricos, en el cual, más que memorización se

privilegien las actividades de comprensión apoyadas de objetos lenguaje siendo en todo momento un lugar donde pueden versar sus opiniones e ideas, propiciándose la reflexión, el análisis y crítica de las lecturas realizadas, posibilitando un aprendizaje significativo.

Al diseñar e incorporar el taller como parte complementaria de las actividades áulicas en las progresiones de Conciencia histórica I parto del reconocimiento de las grandes diferencias de los conocimientos previos entre mis alumnos con los que cuentan “en la reproducción afirman que del mismo modo que las instituciones económicas y su lógica de funcionamiento favorecen a aquellos alumnos que ya poseen capital económico, las instituciones educativas están estructuradas para favorecer a aquellos alumnos que ya poseen capital cultural” (Varela, 2003), así como grandes contrastes producto de la herencia cultural, económica y social que sus padres les han legado. Parto del reconocimiento de sus limitaciones e incentivo las posibilidades de acceder a los códigos semánticos y lingüísticos a través de diferentes actividades realizadas en este taller tales como selección de textos históricos variados, lectura compartida, preguntas de comprensión, parafraseo, actividades creativas, ejercicios de predicción, discusión y debate, retroalimentación constructiva entre otras, las cuales se requieren para la comprensión e interpretación de textos históricos.

El lenguaje es producto de lo que se trasmite y se lee, inconsciente o conscientemente en el seno familiar o en el grupo de amigos, sin embargo, muchas veces esto no es suficiente en el sistema escolarizado dándose un desfase en cuanto ingresan al sistema escolar y se dan cuenta que no manejan los códigos lingüísticos que algunos de sus compañeros sí poseen, siendo el proceso para adquirirlos difícil más aun cuando nunca se han aprendido.

Considero que estas características de los alumnos influyen en la misión del COBAEH, en su compromiso de formar bachilleres competentes, con conocimientos, aptitudes y actitudes que les permitan integrarse a instituciones educativas de nivel superior o a los sectores productivos. La educación formativa que busca el desarrollo de habilidades y actitudes de pensamiento racional requiere fomentar la capacidad verbal, de construir y poseer técnicas y métodos que le permitan analizar y criticar un texto histórico.

El trabajo realizado dentro del aula con los alumnos y alumnas de esta zona rural del Municipio de Cardonal es ardua y gratificante toda vez que se logran resultados observados en el proceso de aprendizaje dentro del taller la “historia y yo” erradicando la pasividad, el conformismo, la resistencia, la alienación, actitudes que evitan la creatividad, reflexión mental, pensamiento poco crítico acerca del mundo en el que vive; a través de las actividades, el trabajo y el ambiente didáctico que se desarrolla dentro del taller de historia se fomenta un pensamiento que le permite criticar, cuestionar en forma liberadora la estructura social a la que pertenece los y las estudiantes.

CAPITULO III

LA PROPUESTA DIDÁCTICA: “LA HISTORIA Y YO”

La propuesta didáctica "La Historia y Yo" pertenece a la disciplina Conciencia Histórica I, ubicada en el cuarto semestre del Mapa Curricular de la Educación Media Superior (MCEMS) de la Dirección General de Educación (DGB). Esta asignatura, que forma parte del tronco común, se plantea como una estrategia innovadora que busca fomentar la autonomía y la creatividad de los estudiantes, dotándolos de habilidades de pensamiento crítico que les permitan establecer vínculos significativos entre los contenidos temáticos y su realidad social.

En el contexto actual, en el que muchos estudiantes enfrentan limitaciones en su entorno familiar y económico, el papel del docente se vuelve crucial. La falta de formación académica de los progenitores a menudo se traduce en dificultades para el apoyo en las tareas escolares. Ante esta situación, dedico tiempo extra a ofrecer acompañamiento a mis alumnos, orientándolos en su proceso educativo. Este esfuerzo busca subsanar las carencias en la escolaridad que se han evidenciado, proporcionando un espacio donde el aprendizaje se enriquezca a través del debate y la retroalimentación grupal.

El enfoque constructivista, tomando como referencia las teorías de Vygotsky, Piaget y Ausubel, en consonancia con los lineamientos de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), es un modelo referencial que permite establecer un anclaje entre los conocimientos previos y la adquisición de nuevos aprendizajes. En este sentido, el rol del alumno se transforma al convertirse en protagonista de su propio proceso de comprensión del mundo.

El taller "Historia y Yo" ha creado un ambiente idóneo para el aprendizaje, dotado de herramientas como un aparato de audio, libros de historia, murales, líneas del tiempo y carteles elaborados por los propios estudiantes, lo que promueve un espacio visual y dinámico. La instalación de un salón exclusivo para el taller y la realización de lecturas comprensivas son parte de una estrategia integral para estimular la voluntad, las metas y la motivación intrínseca de los alumnos.

En conclusión, la propuesta didáctica busca no solo enseñar historia, sino también desarrollar una conciencia crítica en los estudiantes, alentándolos a reflexionar sobre su identidad y su lugar en el mundo a través del estudio de su pasado, y preparando el camino para un futuro más consciente y participativo.

3.1 La teoría crítica y la comprensión de textos históricos en el taller “La historia y yo”.

La disciplina de Historia de México, con la nueva reforma cambia al nombre de conciencia histórica se encuentra ubicada en el cuarto semestre del mapa curricular de la Educación Media Superior (EMS) del sistema de COBAEH, la nueva propuesta curricular tiene dos componentes principales 1) el currículum fundamental y 2) el currículum ampliado, historia pertenece al primer componente, es una asignatura del tronco común, hablar de los dos últimos paradigmas educativos dentro de las políticas públicas de cada gobierno ya sea RIEMS o la NEM cada una ha ubicado el conocimiento de la historia desde una perspectiva legitimadora, como hace mención Julia Salazar Sotelo en donde dice:

Ahora bien, no podemos soslayar que en el caso de la educación básica, los contenidos se deciden fuera del ámbito cultural de la escuela, y que el discurso escolar, tanto el tradicional como el renovador, se ha centrado, con respecto a la historia como asignatura, en torno a su uso, como instrumento legitimador del proyecto de sociedad que impulsa el grupo en el poder, más que concebir su enseñanza como un poderoso medio de crear ciudadanos con una cierta capacidad crítica, que es finalmente lo que define el pensamiento histórico.

La inserción de la enseñanza de la historia en el currículum de la educación Medio Superior no debe justificarse solamente por la idea que ha regido desde su aparición en los programas escolares, que es la de crear una identidad nacional, es decir el de solo abordar su función ideológica. Habría que considerar que la enseñanza de esta asignatura tiene una finalidad educativa, que es la de comprender el mundo en que se vive. (Sotelo, 2001, pág. 73)

Más allá de discursos políticos me he propuesto a través del taller “la historia y yo” la comprensión de textos históricos que fomenten la autonomía, creatividad, dotándolos de habilidades de pensamiento que les permita relacionarse con los contenidos temáticos y su realidad con un criterio propio y, por lo tanto, más libre, ello se logra desde la comprensión.

Desde este punto puedo observar su aprendizaje como un proceso que se logra día a día, pues, la comprensión de la lectura es siempre el punto de inicio para acceder al pensamiento crítico. No es posible asumir críticamente un texto que forme parte de su realidad si no se ha interpretado del todo bien; esto es, si no reconocen en la práctica su contenido, su propósito y su sentido relacionándolo desde su comunidad hasta lo que acontece de manera global.

La crítica ideológica se hace total; como la negatividad del estado social se hace derivar de las estructuras básicas de la socialización lingüísticamente mediada, no puede menos que acabar repercutiendo sobre el propio crítico de las ideologías. Este ya no puede disponer de ningún punto de vista que fuera comparable a aquel a que todavía podía apelar la crítica marxiana, desde el que fuese posible aprehender la negatividad de lo existente, junto con todos sus reflejos ideológicos, y reinterpretarla tendencialmente en términos emancipatorios, en dirección a una alternativa histórica. (Gómez, 1994, pág. 27)

Aprender a mirar la historia no como el punto de partida de lo que el sistema espera que aprendan de los contenidos de historia en este taller vamos más allá de las ideologías existentes es la formación de un buen lector desarrollando habilidades lectoras en los jóvenes que participan en este taller, no se lee y lee textos solo por leer, hemos logrado obtener información, inferir,

cuestionar, criticar, se socializa en el aula - taller lo comprendido y así se emiten juicios y cada uno se forma una idea propia dándole significado al texto leído.

Que el alumno sea capaz de discernir ante la serie de acontecimientos que se suceden con una velocidad vertiginosa; en fin, que no sea un mudo testigo de la historia sino un sujeto participativo – desde su posición de ciudadano- que tenga la capacidad de contribuir en la búsqueda de respuestas para construir proyectos de sociedad, porque finalmente la historia es vida y nos permite hacer inteligible ese pasado que hoy se reclama desde el presente. Si no es así, ¿para qué enseñamos historia.? (Sotelo, 2001, pág. 24)

Romper con el modelo pedagógico tradicional, que concibe al contenido como mera información de acontecimientos y datos histórico, los diferentes documentos que conforman la base del nuevo mapa curricular argumentan y sostienen que:

Con la articulación curricular y organizativa del Sistema Educativo Nacional se busca la consistencia en formar a las y los mexicanos como ciudadanos críticos, responsables, con identidad y amor por México, que aporten positivamente a la transformación social. Además, de brindar orientaciones para que los diferentes niveles educativos definan de manera consistente la parte que les corresponde en el desarrollo de las trayectorias educativas, a través de la definición de estrategias, metas e indicadores para mostrar sus avances e innovaciones para mejorar estos propósitos. (SEMS, FUNDAMENTOS DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, 2022, pág 18)

Las lecturas en el taller de historia son de fácil comprensión dirigidas y personalizadas a alumnos (a) para no generar sentimientos de frustración y rechazo, que se les dificulta la lectura que muestran resistencia a esta por considerar que es difícil e inaccesible el entendimiento de los textos, puesto que no todos los alumnos tienen el mismo nivel de comprensión lectora. Sobre todo, en contextos rurales como éste donde la variabilidad puede ser muy amplia, y es mi responsabilidad diseñar y planear desde las situaciones reales en las que vive el joven estudiante, tengo cuidado de no caer en el error de imponer lecturas con las que el estudiante no se sienta cómodo.

En este taller de historia estamos formando estudiantes que puedan elegir leer para aprender, para disfrutar y para pensar, es una meta irrenunciable en la formación de ciudadanos autónomos y responsables en la enseñanza de estrategias de lectura nos preparamos para leer y disfrutar, para obtener información y aprender; para adoptar una perspectiva crítica ante lo que se lee y para pensar.

Comprender es un proceso paulatino como queda evidenciado en la práctica y desarrollo del taller de “la historia y yo” no es una cuestión de todo o nada, sino de grado: se comprende en función del texto, de su estructura, contenido, claridad y coherencia, y se comprende también en función de los conocimientos previos y disposición emocional y los estudiantes, en conversaciones extra escolares me han mencionado lo interesante de la lectura histórica en el momento de decodificar después de subrayar y entender el significado de las palabras, dado que, comprenden en función de las estrategias que utilizan para intensificar la comprensión y para detectar y compensar posibles lagunas y obstáculos.

Es así como desde actividades dirigidas, se fomenta dentro del taller de historia la comprensión lectora a sabiendas que es en la escuela, dentro del aula, donde mis estudiantes de esta signatura pueden adquirir los procesos mentales cognitivos para el desarrollo de habilidades y destrezas que propiciaran el interés por la lectura y, de manera indirecta, combatir el rezago y abandono escolar mejorando sus notas, debido a que ampliar su léxico – semántica, las y los estudiantes que integran este taller van adquiriendo herramientas para la comprensión no solo de textos históricos, sino de otro tipo de contenidos. Dedicar tiempo extra dar acompañamiento a las y los alumnos es una situación plausible, dado que, en el contexto familiar se ha dejado de lado la formación o consecución académica, por situaciones económicas, sociales. Hemos hablado ya sobre el nivel educativo de los padres, que influye decididamente en los logros educativos

de los estudiantes; la relación en esta zona rural es directamente proporcional: a mayor nivel educativo de los padres mayor es el desempeño académico del estudiante; por su parte a menor nivel educativo de los padres como es el caso que nos aqueja en esta propuesta de trabajo pedagógico, observo menor desempeño del estudiante; porque en su mayoría, los padres y familias completas no poseen los recursos económicos necesarios, debido a que no han podido acceder a un trabajo estable y en algunos casos tampoco a trabajos informales, lo que ha traído como consecuencia condiciones socioeconómicas difíciles, que limitan las posibilidades y frustran el desarrollo de las y los jóvenes alumnos del COBAEH plantel Cardonal inscritos en la asignatura de historia; siendo por tanto un espacio vulnerable.

Naturalmente que un contexto familiar golpeado, vulnerado como este Municipio del Cardonal, donde la gran mayoría de las y los estudiantes a mi cargo sin condiciones dignas para la vida, obstaculiza el trabajo académico que realizo como guía de aprendizaje; no obstante, es parte de mi trabajo cotidiano reflexionar sobre mi práctica diaria generando espacios en los que en los que el educando pueda alcanzar habilidades de comprensión lectora, centrando todo mi esfuerzo. Siendo esta variable la más importante para lograr un aprendizaje significativo que le ayude a la y al estudiante al logro de metas y objetivos profesionales a largo y a corto plazo, desde el aula como docente, con el diseño de actividades de aprendizaje – enseñanza puedo y debo ayudar a mejorar el contexto próximo y por ende mitigar las dificultades de aprendizaje que permanentemente presentan mis alumnos en la asignatura de conciencia histórica.

Los esfuerzos dentro del aula tanto de parte mía como del alumno subsanan hasta cierto punto las carencias de la escolaridad requerida por parte de sus tutores en el objetivo de la comprensión lectora.

El taller “**La historia y yo**” es por tanto una propuesta pedagógica dialogante entre los actores inmersos, la autoridad directiva, la docente que en este caso soy yo, estudiantes y estudiantas del COBAEH plantel cardonal en donde se reconoce las necesidades y dimensiones cognitivas de este último.

En esta propuesta el objetivo consiste en identificar y comprender los componentes que integran el texto histórico, por lo que, es gracias al análisis que el alumno lograra evidenciar la manera en que todos los elementos se relacionan entre sí.

De esta manera se ha evidenciado en algunos alumnos que conforman el taller la “historiaría y yo” un nivel de comprensión epistémica que permite utilizar la lectura como herramienta de análisis y crítica de los textos, una lectura crítica y profunda que posee productos distintos, a veces inesperados, pero más personales. Generando procesos de reflexión, que se hacen visibles en el debate y retroalimentación grupal al evidenciarse el cuestionamiento y la modificación de sus conocimientos previos, al generar aprendizaje, y dudas dentro del taller.

3.2.- El constructivismo en la enseñanza de la comprensión de textos Históricos

Esta corriente pedagógica diseñada por Vigotsky, Piaget, Ausubel entre otros, la cual hace referencia en la NEM, así como, en las reformas de la política educativa anteriores, es mencionando como un modelo referencial para la construcción y el anclaje entre los conocimientos previos y la adquisición de los nuevos dentro de los procesos de enseñanza - aprendizaje, desde un enfoque en donde el rol del alumno y el docente se transforma siendo este primero partícipe activo en la construcción de su conocimiento basado en sus experiencias, construyendo una propia comprensión del mundo en el que se vive, siendo el papel del estudiante más importante que el profesor, ya que, este es un facilitador, motivador, tutor

que ayuda al alumno a desarrollar conocimientos y habilidades del pensamiento y del razonamiento.

El enfoque pedagógico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), pretende lograr el desarrollo integral de los educandos, el constructivismo representa así, el camino para la transformación educativa propuesta por la NEM. Se trata de un proceso activo en el que, el estudiantado va construyendo su propio aprendizaje tomando como base conocimientos previos adquiridos en la familia, escuela y su entorno, los cuales les han proporcionado experiencias e interacciones con la sociedad en general y el medio ambiente en el que viven, siendo elementos que abonan a la adquisición de conocimientos nuevos. (SEP, 2019 – 2022, pág. 62).

Dado que este enfoque propicia y potencializa mi reponsabilidad como docente en el acompañamiento que le brindo al joven alumno dentro del aula en la practica de enseñanza – aprendizaje durante el desarrollo de las diferentes actividades mi compromiso ha sido y sigue siendo cuadyubar a la construcción activa de significados en los y las estudiantes fomentando capacidades y habilidades que le sirvan al alumno, tanto en contextos conocidos como en situaciones nuevas basadas en sus experiencias, construyendo una propia comprensión del mundo y contexto en el que vive, favoreciendo su autonomia y resolución creativa de problemas, me di a la tarea de mejorar sus experiencias de aprendizaje considerando intereses, actitudes, creencias y diferencias, debido al hecho de que mis grupos a los cuales imparto la asignatura de historia de México hoy Conciencia Historica I son heterogéneos he propiciado a través del taller de historia “La historia y yo” las condiciones óptimas, las cuales he señalado en páginas anteriores, he ambientado el aula de manera favorable en donde el y la estudiante sientan un hambiente propicia para leer, contamos con un aparato de audio con melodías acorde al propósito que queremos lograr, hay un estante de libros de historia los cuales he ido recopilando a través del paso del tiempo, cortinas para mantenerlas cerradas o abiertas según sea el caso, un pizarrón blanco, en las paredes hay líneas de tiempo, frizos, carteles, mapas, gráficos etc., que el alumno ha relizado y dejado en los muros, cuento con una cafetera para quien guste te o café, el salón es lo suficientemente amplio la capacidad es no más de 20 alumnos, es este espacio en donde el joven lector activo procesa la

información del texto histórico de su elección o asignado, en donde he percibido su crecimiento cognitivo al paso del tiempo y el interés por la lectura, por medio de problemas, preguntas y dinámicas para la clase en donde se exhorta a socializar, retroalimentar lo leído entre los asistentes con diferentes técnicas de grupo como: lluvia de ideas, breves ensayos, mapas conceptuales, diario reflexivo, tirillas cómicas, las cuales deben ser leídas y escuchadas por el otro, dado que, el aprendizaje se convierte en dinámico en el momento en que su compañero puede refutar si lo leído y comprendido se puede completar o quizá negar.

La contribución de Vygotsky ha significado, para las posiciones constructivas, que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social.

Se ha comprobado cómo el alumno aprende de forma eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros. Igualmente, se han precisado algunos mecanismos de carácter social los cuales estimulan y favorecen el aprendizaje; como son las discusiones en grupo y el poder de la argumentación entre la discrepancia entre alumnos que poseen distintos grados de conocimiento sobre un tema. (CARRETERO, 1997, pág. 27)

Al hacer una lectura comprensiva con el acompañamiento del docente la estudiante y el estudiante sociabilizan generando ideas originales anclándolas con sus conocimientos previos, apropiándose de manera significativa y ya no como un cúmulo de conocimientos mecánicos carentes de sentido regurgitados sin referente alguno ni conexión con su realidad, para lograr una retención a largo plazo y un aprendizaje significativo, el conocimiento que desarrolla el estudiante en el taller **“la historia y yo”** deben poderse relacionar con sus conocimientos y su estructura previa del mundo, con su realidad y su vida cotidiana.

No obstante, lograr lo anteriormente dicho en el taller de **“la historia y yo”** en el COBAEH ha requerido de empeño y trabajo, doce años de experiencia con esta asignatura de Historia de México I, hoy Conciencia Histórica I, me he percatado que los textos históricos presentan un grado de dificultad para que los alumnos interpreten y comprendan el contenido, daba por hecho que el alumno sabe leer porque puede visualizar los signos y repetirlos oralmente o bien porque

tienen la capacidad para decodificar un texto escrito, sin embargo, **decodificación no es comprensión**, que sería un primer nivel de lectura, identifico que en este nivel (Medio Superior), existen alumnos que aún deletrean, pedirles que comprendan un texto lo he considerado como una tarea verdaderamente quimérica, pero no imposible con esfuerzo y disposición tanto del joven alumno como de mi ejercicio docente durante el proceso he podido ver cambios significativos y alentadores los cuales me llevaron a la redacción de este trabajo.

Desde una óptica distinta y realista no puedo dar por asentado que los conocimientos previos, ya abordados en primaria y secundaria sean suficientes, esto lo corrobora al designar un texto histórico para su lectura al inicio del curso (Taller, 2022 "A") obtenido la siguiente conclusión:

- El 70% de alumnos manifestó que la problemática con la asignatura: Historia de México I, recae en la dificultad para poder realizar una lectura de comprensión sobre dichos textos.

Al inicio de los cursos de historia consideré que el alumno posee ya un conocimiento previo que le permite comprender textos y conectar relaciones entre conceptos, ideas, oraciones y párrafos di en el pasado poca importancia a enseñar que ellos comprendieran, solo me enfoqué en proponer la lectura como único fin: " hacer leer ", sin orientarles respecto a la importancia de leer, **¿cómo?** **y ¿para qué?**, sin tomar en cuenta lo que menciona el enfoque comunicativo funcional, que el alumno aprenda a leer leyendo. No es el texto en sí, no es leer por leer, parafraseando a Gómez Palacios "la lectura es la interacción entre texto y lector, comprensión es la interpretación hace el lector, de la idea expresada por el autor", esto no se concreta o no se concretaba del todo, las observaciones realizadas en el aula durante la clase, percibí que una gran mayoría de alumnos

poseen carencias léxicas y por tanto semánticas como resultado del contexto social en donde se desenvuelven, producto de posiciones desiguales en la estructura social, siendo por tanto desfavorables las condiciones de vida en las que se encuentran sin acceso a medios que les aporten herramientas para poder superar las trabas que impiden una eficaz lectura.

En últimas décadas, la educación media superior en México ha experimentado profundas transformaciones impulsadas por políticas de corte neoliberal. Este enfoque, ampliamente promovido por el sector privado, cámaras empresariales y organizaciones civiles, ha buscado alinear la formación académica con las demandas del mercado laboral. En consecuencia, se ha priorizado un perfil de egreso que enfatiza el conocimiento técnico y científico, el rendimiento medible a través de evaluaciones estandarizadas, y el desarrollo de un espíritu emprendedor en los estudiantes.

La política educativa de este tipo tiene como objetivo fundamental formar capital humano, es decir, individuos con habilidades y competencias específicas que sean directamente aplicables en el ámbito laboral. La incorporación de una cultura de evaluación constante, basada en pruebas estandarizadas, busca garantizar niveles mínimos de competencia entre los estudiantes, configurando un sistema donde la excelencia cuantitativa es un principio rector. Esta orientación refleja una visión en la que el éxito educativo se mide en términos de resultados concretos y rendimiento numérico.

Además, el énfasis en el emprendedurismo y la capacidad de los jóvenes para asumir riesgos responde a la necesidad de crear individuos flexibles y adaptables en un entorno laboral cada vez más competitivo y cambiante. Esta mentalidad no solo busca dotar a los estudiantes de herramientas para insertarse

en el mercado, sino también fomentar en ellos la capacidad de innovar y generar sus propias oportunidades.

Sin embargo, esta orientación también suscita reflexiones críticas respecto a los posibles efectos secundarios en la educación integral. La focalización en habilidades técnicas y competencias específicas de alguna forma limitan el espacio para el desarrollo de capacidades críticas, creativas y éticas, fundamentales para una educación que forme ciudadanos plenos y conscientes, no solo trabajadores eficientes.

El enfoque actual, aunque presenta continuidades en la reforma educativa iniciada por el gobierno de Andrés Manuel López Obrador y seguida por Claudia Sheinbaum con la Nueva Escuela Mexicana, todavía parece retener elementos del modelo neoliberal. Si bien se plantean cambios, las bases del sistema siguen reflejando un arraigo en conceptos como calidad educativa y formación orientada al mercado, evidenciando que la influencia del sector privado en la educación pública es persistente.

En este contexto, surge la necesidad de un debate más profundo sobre el equilibrio entre las competencias de mercado y las habilidades humanas integrales. La educación del futuro deberá enfrentar el reto de conciliar la formación técnica con un enfoque que también priorice el desarrollo humano en su totalidad, adaptando sus métodos y objetivos a las necesidades de una sociedad en constante transformación.

En el contexto del Colegio de Bachilleres Plantel Cardonal, ubicado en un municipio con profundas precariedades económicas, políticas y sociales, se observa un ambiente en el que la información acerca de los acontecimientos del país y del mundo es limitada debido al poco interés que los jóvenes estudiantes

les dan a estos temas. Los intereses de los jóvenes de esta región tienden a enfocarse en actividades que no fomentan el análisis crítico de su realidad social, política y económica. En cambio, se distraen con el contenido disponible en redes sociales, que a menudo no aborda temas de relevancia ni fomenta una comprensión profunda de su entorno.

La situación geográfica, caracterizada por su ruralidad, presenta desafíos significativos para captar la atención y el interés de los estudiantes en lecturas que puedan enriquecer su capacidad intelectual. Existe la necesidad de promover el desarrollo de una comprensión lectora adecuada es así como en el taller **“la historia y yo”**, se potencializa el análisis crítico y fomenta una perspectiva más amplia de su posición en el mundo, sin embargo, debo reconocer no es suficiente se necesita un trabajo conjunto entre las diferentes instituciones que regulan los diferentes ámbitos en este municipio, es decir, instituciones educativas y gubernamentales.

El seguimiento de egresados del Colegio de Bachilleres Plantel Cardonal, llevado a cabo por el área de servicios académicos mediante encuestas internas, ofrece un panorama interesante sobre el destino de los egresados. De todos los egresados, solo el 70% participa en la encuesta, mientras que el 30% restante no regresa para completarla.

De quienes sí responden, la mitad indica que planea continuar sus estudios universitarios, mientras que la otra mitad tiene la intención de incorporarse al mercado laboral. Sin embargo, existe una limitación en el seguimiento de aquellos que optan por la educación superior, ya que no se dispone de datos sobre cuántos de estos estudiantes realmente completan sus estudios universitarios.

Esta carencia de información implica un desafío significativo para el Colegio y la comunidad, ya que dificulta la evaluación completa del impacto y la efectividad del bachillerato en la preparación de sus estudiantes para la educación superior y el éxito laboral. Mejorar los mecanismos de seguimiento podría proporcionar valiosos insights para ajustar programas educativos y proporcionar apoyo adicional a los egresados, asegurando una mejor preparación para sus futuros caminos.

Con estos datos podemos dar un panorama en donde un gran porcentaje de los egresados de este plantel encuentran empleo en el sector terciario, en supermercados y en empresas transnacionales, donde son contratados como mano de obra barata. Esto perpetúa un ciclo de pobreza y marginalización.

De igual forma es necesario fomentar la autoconfianza en el alumno que los motive, ya que, no es la capacidad del alumno lo que se pone en tela de juicio, dado que si han llegado a este nivel de estudios es por que poseen los conocimientos previos si no suficiente si indispensables para maniobrar las redes del sistema institucional, ya que se han desenvuelto en él durante mucho tiempo, más bien lo que hace falta es propiciar en ellos la voluntad, las metas y motivación intrínseca, lo antes descrito es una de las finalidades en el taller “**la historia y yo**”

La **voluntad** entendida como fuerza que te impulsa a realizar algo, componente obligatorio para el logro de metas; en este punto es cuando hago un paréntesis al no encontrar en algunos alumnos ese fulgor que marque la diferencia en su quehacer académico. Las **metas** que aparentemente existen en muchos jóvenes, pero no se lleva a la práctica su realización. He constatado que la escasa **motivación** le impide al alumno el desarrollo de sus destrezas y capacidades, la desintegración familiar en muchos casos y en otros violencia

intrafamiliar, aunado a esto sus propias trabas producto de un contexto desfavorable, es decir, sobreviven dentro de una estructura económica desventajosa dentro del plano de las clases sociales ocupando el lugar piramidal más bajo, generando resentimientos y resistencia a la escuela generadora de conocimientos desvinculados de sus prácticas sociales, sistema de inculcación y de evaluación, que niega sus hábitos y sus modos de vida; excluyente en sí. Por tal motivo, alumnos que provienen de un contexto rural netamente, son forzados indirectamente a entender al mismo ritmo que jovencitos de zona urbana (que son los menos), con recursos materiales prominentes, cuyo contexto ofrece un mayor acceso a la información multimedia y a bibliotecas, quizá por ello los segundos, sean menos tímidos, más asertivos, participativos y desenvueltos, aportando ideas coherentes y congruentes del texto histórico leído.

Combatir estas grandes brechas que propician inequidad es parte de mi labor docente, acercar los textos históricos extraídos de su propia realidad comunitaria, puesto que, los procesos históricos no son algo sucedido fuera de sus espacios geográficos, sino dentro de ellos, siendo justamente esté parte de la narrativa histórica de su pueblo el cual está dentro de un estado, una nación y del mundo global.

Facilitar gradualmente de menor a mayor complejidad las lecturas según el avance cognitivo y la apropiación de la semántica y el léxico requerido para la comprensión de textos históricos, hasta llegar al nivel requerido en donde se asuman actitudes y habilidades de reflexión, análisis e interacción, entre otras, por tanto la corriente constructivista es aplicativa dejando de ser discurso pedagógico impreso dentro de las modalidades de enseñanza del Modelo Educativo de Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo, para convertirse en una realidad llevada a la práctica en el aula, dándole sentido a los enfoques y objetivos de las progresiones de la asignatura de Conciencia Histórica I, en donde

se pretende “alcanzar una lectura histórica: crítica, comprensiva, libre y motivadora”, es aquí donde en mi papel como profesora diseño estrategias didácticas que van encaminadas a la comprensión de los textos históricos en un primer momento contextualizados a su realidad para después poder ir anclándolas con textos que abarquen procesos históricos más amplios.

3.3.- Metodología

Todo trabajo científico requiere la utilización de una metodología en la elaboración o construcción del diseño de la propuesta de intervención didáctica, entendiendo como metodología “el conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica”, en este sentido, el presente proyecto de intervención está sustentado el paradigma de Investigación – acción, mismo que permite a los docentes investigar sobre su propia práctica, reconocer situaciones problemáticas, generar estrategias de intervención y con ello incidir directamente sobre el objeto de estudio a fin de obtener resultados de cambio.

La comprensión de textos en la asignatura de Historia, cobra significado para la investigación pedagógica, tanto por su trascendencia cultural y social así como por los beneficios que proporciona a alumnos y docentes para un mejor desarrollo en el ámbito personal, académico y laboral; como aseguré en párrafos anteriores, la lectura es objeto de valoración y alabanza porque la lectura transmite información, provoca placer, desarrolla agilidad mental, sensibilidad, curiosidad, ilusión, sabiduría.

El presente trabajo, en el que se focaliza el propiciar que los sujetos comprendan textos de historia, está basado en el modelo de investigación-acción, con la finalidad de construir una investigación colaborativa en búsqueda de poder incidir de manera determinante en cada uno de los alumnos de cuarto semestre del colegio de Bachilleres Plantel Cardonal, teniendo como propósito el cambio, la transformación, el compromiso social y personal.

Se pretende concienciar a los estudiantes mediante el modelo investigación –acción, acerca de los beneficios que trae como resultado la comprensión de textos de Historia; esto será posible mediante la implementación

de la propuesta didáctica, al finalizar, se apreciará el impacto mediante una evaluación, es decir la realidad.

Este modelo no es ni puramente empírico ni solo interpretativo, en este caso, se cree que es fundamental una visión positiva referente a que comprender los textos de Historia puede ser un motor de cambio y transformación, no solamente en la materia de Historia, sino que alcanza a impactar a todas las asignaturas del marco curricular del COBAEH.

Al poner en práctica cada una de las estrategias de la propuesta didáctica, los alumnos reflexionarán sobre sus propias acciones al comprender los textos dndose cuenta de que es posible cambiar acciones con el propósito de generar un cambio favorable tal como lo describe (Sampieri, sexta Edición, pág. 530)

Su objetivo va más allá de resolver problemas o desarrollar mejoras a un proceso, pretende que los participantes generen un profundo cambio social por medio de la investigación. El diseño no sólo cumple funciones de diagnóstico y producción de conocimiento, sino que crea conciencia entre los individuos sobre sus circunstancias sociales y la necesidad de mejorar su calidad de vida.

El modelo de investigación -acción intenta incidir y comprender las transformaciones sociales y sus consecuencias y responder a los problemas provocados por ellas. Pretende mostrar las pautas del conocimiento y las condiciones sociales restrictivas de nuestras actividades prácticas. Se parte de la limitación de las posibilidades de acción y del aumento de control de la propuesta. “La función de la teoría crítica es comprender las relaciones entre valor, interés y acción, cambiar el mundo, no describirlo”. este paradigma es más profundo, ya que no se limita a interpretar, va más allá, tratando de buscar nuevas alternativas de solución como punto central de la innovación de la práctica docente.

Estoy convencida que la investigación en la escuela es un arma contra el fracaso al que muchos o la mayor parte de los docentes nos enfrentamos. Es la forma de hacer posible que desde nuestras aulas se generen cambios sustanciales que puedan ser utilizados por otros colegios de Bachilleres.

Este proyecto, tiene como base una investigación llevada a cabo en el colegio de Bachilleres Plantel Cardonal, con alumnos del cuarto semestre en la asignatura de Conciencia Histórica I, que consta de 45 alumnos, percatándome que algunos de ellos no comprenden los textos históricos que leen, situación que afecta los resultados semestrales dado que si no comprenden los textos de historia no comprenden el sentido de lo que leen y cuando se les aplica un examen final reprueban.

Se pretende introducir un modelo de investigación en la escuela que este enraizado con el trabajo didáctico y que, sin pretender aportar conclusiones generales sobre el tema, se construya, sin embargo, en una fuente de datos válidos y en una vía de renovación pedagógica que sugiera alternativas concretas sobre el quehacer escolar.

El trabajo se lleva a cabo desde una doble perspectiva: la de la renovación pedagógica y de la investigación educativa en la escuela; ello quiere decir, en primer lugar que el tema de la comprensión de textos en la asignatura de Historia, esta tratado aquí desde un punto de vista de alguien que, con otros muchos, quiere renovar la escuela, no se trata de añadir un estudio más a los que ya existan, se trata sobre todo de que deseo cambiar las formas de enseñar, sabiendo de antemano que en la escuela existen problemas que hay que resolver.

El esquema de investigación que se utiliza en este proyecto está basado principalmente en la escuela, desde la escuela y para la escuela, lo primero que se tiene claro es sobre qué se va a investigar (La variable) y sobre quién o quiénes se va a llevar a cabo la investigación (la muestra), en este modelo no se puede elegir ni la variable ni la muestra, ambas ya vienen predeterminadas de antemano, el grupo le es dado al maestro, no lo puedo elegir.

Una vez elegido el problema de investigación, hay que seleccionar los instrumentos de investigación que se van a utilizar. Sin renunciar al objetivo científico como meta, el instrumento debe facilitar, desde mi punto de vista el análisis cooperativo en grupo será más ínter subjetivo que objetivo y se procurará que tenga implicaciones sobre el propio trabajo didáctico de clase.

La metodología cooperativa pretende ser, una síntesis entre las aportaciones de la didáctica individualizada y la dinámica de grupos. La pedagogía que sustenta este trabajo se puede denominar constructivista y el esquema de aprendizaje corresponde a lo que Henri Bassis llama Auto-socio-construcción del conocimiento (EDUACIÓN, 1996)

El esquema general de la metodología del programa se desarrolla en tres fases:

- Primera fase que podríamos llamar de contacto trata de poner los nuevos aprendizajes en conexión con lo que ya sabe, conoce o le preocupa, de alguna manera.
- Segunda fase de análisis se hace reflexionar al alumno sobre los elementos significativos, las relaciones, las características, los conceptos o habilidades que tiene que aprender.

- Y en última de síntesis, se pide al alumno algún tipo de producción en la que utilice de manera personal, los conocimientos adquiridos en las fases anteriores.

Las actividades:

- Son específicas; es decir, hacen referencia clara a los objetivos temáticos propuestos en el programa de estudios que envía la Dirección de Coordinación Académica de la Subsecretaría de Educación Media Superior, Dirección General del Bachillerato.
- Son estructuradas; o sea, mantienen un orden interno que llevan a la consecución de una finalidad u objetivo previamente analizado.
- Son abiertas; invitan al alumno a reflexionar dándole la oportunidad de aportar puntos de vista personales, también la de equivocarse.
- Son evaluables; suponen un comportamiento observable por los demás alumnos para la evaluación cooperativa.
- Son sugerentes; es decir dan lugar a otras actividades o aclaraciones posteriores.

Los grupos:

- La eliminación del “alumno medio” la aceptación de la diversidad de niveles y su interferencia en distintas áreas o aspectos del currículo.
- El establecimiento del equipo de trabajo como célula básica del trabajo en clase.
- La valoración de la diversidad de las aportaciones individuales en cada equipo de trabajo y en clase en general: conocimientos. Actitudes, de cooperación, constancia, esmero, capacidad creadora, habilidades. . .
- La organización de actividades cuya finalidad sea clara para los alumnos, actos públicos, exposiciones, objetos lenguaje. . .

- El desarrollo de la convivencia, la participación, la comunicación y las relaciones de igualdad en los grupos, en distintos contextos que el de la clase común: (producción de objetos lenguaje).

La evaluación:

Finalmente, el punto que considero básico para establecer un proyecto Educativo alternativo es el de la evaluación, entendida ésta como un proceso de investigación en la clase que sigue el modelo que apunté al principio. En la evaluación se señalan una serie de variables, a modo de hipótesis que se irán confirmando o refutando mediante un conjunto de procedimientos y momentos de evaluación – investigación.

Entiendo que la evaluación no tiene por qué tener ese carácter peyorativo, de sanción que se le suele atribuir en la mayor parte de las veces, hoy la considero como esa oportunidad de tener claro el “qué y el cómo “ es decir, lo que se pretende lograr en los sujetos, utilizando los resultados para mirar logros y buscar retroalimentación constante “feed-back”.

Los instrumentos que utilicé son muy variados: escalas de cotejo, observación, asambleas de evaluación, test de evaluación, auto evaluación, objetos lenguaje.

Deseo aclarar que se trata de un diseño casi experimental, en el sentido de que es la primera vez que llevo a cabo un proyecto de intervención Didáctica que será más descriptivo que causal, en donde se procure respetar los procesos y las necesidades de los alumnos, así como mis expectativas como docente. Tanto unos como alumnos y yo como profesora, somos parte y juez, al mismo tiempo, de la aventura de aprender conviviendo.

3.4. Cronograma de actividades: “taller la historia y yo”

AGOSTO	1ª sesión	2ª sesión	3ª sesión	4ª sesión	5ª sesión
	2hrs	2hrs	2hrs	2hrs	2hrs
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5
SEPTIEMBRE		6ª sesión	7ª sesión	8ª sesión	9ª sesión
		2hrs	2hrs	2hrs	2hrs
		2.1	2.2	2.3	2.4
OCTUBRE	10ª sesión	11ª sesión	12ª sesión	13ª sesión	14ª sesión
	2hrs	2hrs	2hrs	2hrs	2hrs
	3.1	3.2	3.3	3.4	3.4.1
NOVIEMBRE		15ª sesión	16ª sesión	17ª sesión	17 sesiones
		2hrs	2hrs	2hrs	34 hrs.
		4.1	4.2	4.3	17 temas

NÚMERO	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	FECHA DE REALIZA.	PRODUCTO A OBTENER
1.1	CENTRALISMO Y FEDERALISMO	¿QUÉ DICE EL TEXTO?	1- 08-07	FRISO
1.2	PORFIRIATO	ART. PERIODISTICO	8 -08- 07	ARTICULO PERIODISTICO
1.3	REV. DE AYUTLA	RADIOHISTORIA	15-08-07	UN GUION
1.4	GUERRA DE REFORMA	CUENTO	22-08-07	EL ESCRITO DE UNA FABULA
2.1	INTERVENCIÓN FRANC.	CUENTO	29- 08-07	UN BOLETIN
2.2	PORFIRISMO	MÁSCARA	5-09-07	MÁSCARA
2.3	REV. SOCIAL	CANCIÓN	12-09-07	VERSOS DE UNA CANCIÓN
2.4	PROY. REV. DE NACIÓN	CONSIGNAS	19-09-07	LA CONSIGNA
2.5	MÉXICO 1910 – 1917	DIARIO	26-09-07	EL DIARIO
3.1	OBREGONISMO Y CALLISMO.	TEXTO APOLILLADO	3-10-07	TEXTO APOLILLADO
3.2	POL. PÚBLICAS EN LA POSREVOLUCIÓN	CONVERSACIONES TELEFÓNICAS	10-10-07	GUION DE LA CONV. TELEFÓNICA
3.3	POL. VASCONCELISTAS	PUBLICIDAD	17-10-07	LA IMAGEN DE LA PUBLICIDAD
3.4	EL CARDENISMO	NOTICIARIO EN EL AULA	24-10-07	GUIÓN DEL NOTICIARIO

UNIDAD I Proceso de conformación del Estado – Nación

ACTIVIDAD 1.1

CONTENIDO: Conflictos entre federalistas y centralistas

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: ¿Qué dice el texto?

TIEMPO: 2 Hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos sobre los conflictos entre federalistas y centralistas	10 min. 30 min.
• Traer textos sobre programas de liberales y conservadores	
• Reconocer las ideas principales	20 min.
• Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y cronología	
• Lluvia de ideas	30 min.
• Pegar en el friso que le corresponda las características importantes de cada una de las corrientes ideológicas.	20 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	10 min.

ACTIVIDAD 1.2

CONTENIDO: Intervención norteamericana

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TITULO: Artículo periodístico

TIEMPO: 2 Hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos la intervención norteamericana	15 min. 40 min.
• Traer textos sobre la intervención norteamericana	
• Reconocer las ideas principales	
• Identificar al sujeto y objeto histórico	
• Lluvia de ideas	15 min.
• Elaboración de un artículo periodístico correspondiente a tiempo y espacio que nos remita el texto de intervención norteamericana.	40 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	20 min.

ACTIVIDAD 1.3

CONTENIDO: Revolución de Ayutla

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TITULO: Radio historia de la Revolución de Ayutla

TIEMPO: 2 hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos acerca de la Revolución de Ayutla	15 min.
• Traer textos sobre la Revolución de Ayutla	30 min.
• Reconocer las ideas principales	
• Identificar ruptura y cambio e influencia recíproca de fenómenos	15 min.
• Lluvia de ideas	30 min.
• Elaboración de un guion sobre la actividad realizada	40 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	

ACTIVIDAD 1.4

CONTENIDO: Guerra de Reforma

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: Leyendo un cuento: Benito Juárez

TIEMPO: 2 hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos la Guerra de Reforma	10 min.
• Traer textos sobre la Guerra de reforma	40 min.

• Reconocer las ideas principales • Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo • Identificar los sujetos históricos de la guerra de Reforma • Lluvia de ideas • Elaboración de una fábula sobre el texto leído • Socialización del producto y resultado de la evaluación	20 min. 40 min. 10 min.
---	-------------------------------

ACTIVIDAD 1.5

CONTENIDO: Intervención Francesa

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: Leyendo un cuento

TIEMPO: 2 hrs

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos de la Intervención Francesa • Traer textos sobre la Intervención Francesa • Reconocer las ideas principales • Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo • Identificar los sujetos históricos de la intervención francesa • Lluvia de ideas • Elaboración de un boletín • Socialización del producto y resultado de la evaluación	15 min. 40 min. 40 min. 15 min.
--	--

UNIDAD II Consolidación de los proyectos de nación

ACTIVIDAD 2.1

CONTENIDO: El Porfirismo

MÉTODOLOGIA:

TÍTULO: Elaborando una máscara: el México de porfirio Díaz

TIEMPO: 2 Hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos del Porfirismo	15 min.
• Traer textos sobre el Gobierno Porfirista	40 min.
• Reconocer las ideas principales	
• Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo	
• Identificar los sujetos históricos durante el Porfirismo	
• Lluvia de ideas	
• Elaboración de una máscara sobre las características más sobresalientes del gobierno Porfirista.	50 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	15 min.

ACTIVIDAD 2.2

CONTENIDO: Crisis del Porfiriato y revolución social

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: Haciendo una canción

TIEMPO: 2 hrs

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos de la revolución social porfirista	15 min.
• Traer textos sobre la revolución social porfirista • Reconocer las ideas principales • Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo • Identificar los sujetos históricos que actuaron dentro de la revolución social porfirista	40 min.
• Lluvia de ideas • Escribir una canción que nos describa la situación acontecida durante la revolución social porfirista.	40 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	25min.

ACTIVIDAD 2.3

CONTENIDO: Proyectos revolucionarios de nación

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: Elaborando consignas

TIEMPO: 2 hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos los proyectos revolucionarios de nación	10min.
• Traer textos sobre: proyectos revolucionarios de nación • Reconocer las ideas principales • Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo • Identificar los sujetos históricos que actuaron dentro de los proyectos revolucionarios de nación.	40 min.
• Lluvia de ideas	20 min.
• Elaborar consignas que le corresponden a cada proyecto.	40 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	10 min

ACTIVIDAD 2.4

CONTENIDO: El México de 1910 a 1917

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: Diario de los sucesos del México de 1910 a 1917

TIEMPO: 2 hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos sobre el México de 1910 a 1917	10 min.
• Traer textos sobre el México de 1910 a 1917 • Reconocer las ideas principales • Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo	30 min.

• Identificar los sujetos históricos que actuaron en el México de 1910 a 1917	40 min.
• Lluvia de ideas	30 min.
• Proyección de película “historia de un mexicano”	10 min.
• Elaborando un diario	
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	

UNIDAD III La reconstrucción nacional y la reconfiguración del régimen posrevolucionario.

ACTIVIDAD 3.1

CONTENIDO: Gobierno de Obregón y Calles

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: El texto apolillado del Obregonismo y Callismo

TIEMPO: 2 hrs

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos de los gobiernos de Obregón y Calles	10 min.
• Traer textos sobre gobierno de Obregón y Calles	30 min.
• Reconocer las ideas principales	
• Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo	
• Identificar los sujetos históricos de los gobiernos de Obregón y Calles	40 min.

• Lluvia de ideas • El texto apolillado • Socialización del producto y resultado de la evaluación	30 min. 10 min.
--	--------------------

ACTIVIDAD 3.2

CONTENIDO: Grupos sociales y políticas públicas en la posrevolución (1917 - 1934)

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: Conversaciones Telefónicas

TIEMPO: 2 hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos de temas como el agrarismo, movimientos obreros, educación etc. en la posrevolución • Traer textos sobre políticas públicas en la posrevolución • Reconocer las ideas principales • Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo • Identificar los periodos de gobierno que actuaron dentro de la posrevolución • Lluvia de ideas • Conversaciones telefónicas	10 min. 30 min. 40 min. 30 min. 10 min.
--	---

• Socialización del producto y resultado de la evaluación	
---	--

ACTIVIDAD 3.3

CONTENIDO: La gestión de José Vasconcelos

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TÍTULO: Hacer publicidad de las políticas vasconcelistas

TIEMPO: 2 hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos del México posrevolucionario	10 min. 30 min.
• Traer textos sobre la revolución intelectual vasconcelista	
• Reconocer las ideas principales	
• Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo	
• Identificar los sujetos históricos que actuaron dentro de la política cultural vasconcelista.	40 min.
• Lluvia de ideas	30 min.
• Hacer publicidad	10 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	

ACTIVIDAD 3.4

CONTENIDO: El cardenismo

MÉTODOLOGIA: (Aprendizaje Significativo)

TITULO: Noticiario en el aula

TIEMPO: 2 hrs.

EVALUACIÓN:

• Comentarios sobre saberes previos del cardenismo	10 min.
• Traer textos sobre la política cardenista	30 min.
• Reconocer las ideas principales	
• Contextualizar, es decir; situar el texto en espacio y tiempo	
• Identificar los sujetos históricos que actuaron dentro de las políticas públicas implementadas en el cardenismo.	
• Lluvia de ideas	40 min.
• Noticiario en el aula	30 min.
• Socialización del producto y resultado de la evaluación	10 min.

VII. RECURSOS

El proyecto de intervención Didáctica que se aplicará con alumnos de tercer semestre del colegio de Bachilleres, Plantel Cardonal, es sin duda alguna la posibilidad de incidir directamente en la problemática detectada y mediante las diversas estrategias, tratar de lograr que los alumnos comprendan textos de historia.

Se diseñaron 13 estrategias didácticas, cada una provoca en los alumnos la participación, la reflexión, la interrelación grupal y el trabajo colaborativo, dando como resultado final la producción de objetos lenguaje en donde se aprecia lo que cada equipo o alumno comprendió de los textos leídos en la asignatura de Historia México hoy conciencia histórica.

En la aplicación de cada una de las estrategias didácticas, se utilizan recursos y materiales didácticos que serán de gran utilidad para llegar a tal fin; a continuación, presentaré una lista de materiales que utilizaremos coordinador – alumno en el desarrollo del taller denominado “la historia y yo”

- Salón de clase
- Mesas
- Televisión
- Cañón
- Computadora
- Aparato de audio
- Libros
- Revistas
- Periódicos
- Papeles diversos
- Resistol

- Colores
- Mapas
- Tijeras
- Acuarelas

CONCLUSIONES Y RESULTADOS.

La estrategia que presento se encuentra alineada argumentada y fundamentada desde la Nueva Escuela Mexicana (NEM) establecida a través del ACUERDO número 17/08/22 el cual hace referencia al Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), reconocido por la SEP, por medio de organismos como la secretaria de educación Media superior (SEMS) y el Sistema Nacional de Bachillerato (SNB).

Una de las áreas de oportunidad del COBAEH plantel Cardonal es la comprensión lectora, es esta una de las causas de abandono escolar, así como, dentro del aula una brecha entre quien posee las habilidades y destrezas semánticas – léxicas y quien no las tienen, propiciando que estos últimos vayan rezagándose dentro de los procesos curriculares académicos, de los contenidos temáticos de las progresiones, al ser difícil la interpretación, en razón de que, no manejan los códigos para descifrar y comprender textos en este caso históricos que les proporciono a pesar de ser accesibles y aparentemente de fácil terminología.

En esta constante evaluación y reflexión de acciones llevadas a cabo en mi práctica docente implemento en el curso semestral 2022 “A” el taller de historia encaminado a mejorar la comprensión de textos históricos en los alumnos de 4º semestre en la Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC) de Conciencia Histórica, que forman parte del curriculum fundamental del (MCCEMS) de Colegio de Bachilleres en el Estado de Hidalgo.

Teniendo como punto de partida el contexto rural en el que están insertos las y los estudiantes de esta Institución de Educación Media Superior (IEMS) y el nivel socio-económico medio-bajo de los alumnos de mi centro de trabajo, incorporo el taller **“la historia y yo”** como un medio estratégico de acercar el

conocimiento y capacidad de comprensión de textos, en zonas rurales aportando elementos que se adecuen a estas circunstancias, distintas a las de zonas urbanas, para conseguir los objetivos trazados, fue y es necesario hacer y seguir haciendo de la clase de historia un **taller**, éste por tanto ha venido siendo desde el periodo escolar 2022 “A” un **espacio inamovible** permitiéndome y permitiéndoles a los alumnos la colocación de murales, líneas del tiempo, mapas geográficos, imágenes de héroes nacionales y otros recursos didácticos, producto de su propio trabajo realizado en el aula, remitiéndome a la UAC de estudios de la asignatura Conciencia Histórica I estructurada por la Dirección General de Bachillerato (D.G.B.), (SEP, 2005 p. 4) donde dice: “el aula dejará de ser el espacio propio del maestro para que sea el espacio propio del alumno, **y así el aula se convierta en un taller de construcción de significados y de desempeños prácticos y creativos**”. Con ello el alumno visualiza e identifica personajes, fechas, lugares no como un cúmulo de acontecimientos separados sino como sucesos o procesos que han seguido una secuencia y a ellos mismos como producto de está.

El taller “**la historia y yo**” me ha permitido insertar dentro del aula la NEM respondiendo a necesidades y condiciones que nos exige esta nueva política educativa SNB, en la clase de historia mis alumnos se desenvuelven en un ambiente de trabajo colaborativo, con habilidades básicas, como son: la reflexión el análisis y la crítica, capaces de aprender a ser, desarrollando actitudes y valores, siendo compañeros, amigos en todo momento, en un ambiente de tolerancia y respeto.

Este espacio propicia el cambio de la actitud del alumno, pero también de mi actuar como catedrática ya que me ha permitido revalorar mi práctica de enseñanza – aprendizaje, autoevaluándome, siendo crítica de mi propio

desempeño, con ello diseño la mejor estrategia acorde a las necesidades de mis alumnos.

El rol del alumno ya no está centrado como mero receptor de conocimientos, el taller **“la historia y yo”** ha llevado al alumno a desempeñar un papel activo siendo responsable de su propio aprendizaje capaz de construir conocimiento, autoevaluarse, corregirse. Es así, como en todo momento promueve el trabajo colaborativo como la mejor manera para conseguir propósitos de aprendizaje.

Siendo uno de los objetivos y metas principales de mi quehacer docente dejar de ser el emisor, expositivo, manipulador y controlador del proceso, el reto mayor es tener la capacidad de diseñar estilos y estrategias innovadoras, creativas para lograr los objetivos de facilitar las competencias mínimas necesarias en el alumno.

Este espacio físico asignado por los directivos ha facilitado colocar de forma permanente los productos elaborados por cada uno de los participantes, tales como líneas del tiempo, frisos, cuadros, objetos lenguaje; acumulando todo cuanto ha sido de utilidad en el proceso de construcción del conocimiento.

Por esta razón la incorporación del taller **“la historia y yo”** ha cambiado el **panorama tradicional en el que se imparte la clase**, transformando el espacio a nivel de infraestructura colocando mesas en lugar de butacas con lo que se accede a una mayor interacción y retroalimentación, cortinas que permiten una mayor concentración, proyector, computadora que permite manejar los contenidos por medio de las TICS. En este ambiente se proporciona al alumno una mayor independencia y autonomía al realizar sus actividades, todas ellas

encaminadas a obtener un ambiente que propicie una mejor **comprensión lectora**. Al respecto el acuerdo No. 442 del Diario Oficial de la Federación señala:

La infraestructura física educativa es un factor imprescindible en la búsqueda de la calidad, sobre todo en las opciones de formación técnica, en las que las funciones académicas están estrechamente vinculadas a la utilización de ciertos equipos. Cuando no se cuenta con equipos actualizados, la educación que reciben los alumnos difícilmente será pertinente.

Estas consideraciones y otras que influyen en la calidad de la oferta, tales como la orientación vocacional, las tutorías y la evaluación de los aprendizajes, implican una serie de estándares compartidos en todos los subsistemas y modalidades de EMS en el país, los cuales deben definirse y expresarse con claridad. La definición de estos estándares permitirá que, mediante la evaluación, como proceso integral y continuo que tiene propósitos de diagnóstico y de formulación de recomendaciones para reforzar fortalezas y atender debilidades, constituya una base indispensable de la calidad en la educación. (Mota, 2008, pág. 11)

En este ambiente se genera motivación, interés, placer por la lectura, que el alumno disfrute el acto de leer y sienta la confrontación con el texto como un desafío que es capaz de enfrentar.

La lectura y comprensión de textos es de suma importancia en la asignatura de Conciencia Historica por tanto la prioridad dentro de esta estrategia, siendo parte fundamental para poder acceder a los hechos que han acontecido en el pasado y por consiguiente puedan a través del análisis y reflexión comprender su presente, sin embargo, la falta de conocimiento de los temas que conforman el programa de estudios de esta disciplina es un hecho, aunado a ello el nivel bajo de comprensión lectora, hace difícil mi trabajo pero no imposible, como coordinadora o facilitadora del aprendizaje, ante esta realidad **he venido incorporando asesorías** extraclase **“la historia y yo”** para apoyar a los alumnos que requieran de atención personalizada y alcanzar el objetivo deseado; para ello, es importante el diagnostico que se aplica en la primera clase

y durante el semestre en donde he detectado e identificado a los jóvenes con mayores problemas de comprensión de textos, los cuales son quienes conforman el taller denominado **“La historia y yo”**,

La capacidad de adquirir la comprensión lectora proyecta a futuro jóvenes con una mayor inserción crítica, analítica, reflexiva y propositiva, con elementos para afrontar los nuevos requerimientos que impone el nuevo siglo que exige cada vez más una mayor preparación y profesionalización, estando por tanto en desventaja los sujetos que no se incorporen a las necesidades actuales, por ello es nuestra responsabilidad formar individuos capaces de interpretar y comprender los códigos implícitos y explícitos del texto.

Pretendo que esta estrategia que forma parte ya del proyecto de investigación que llevo realizando desde semestres anteriores trascienda y sirva del mismo modo a cualquier profesor del área Histórico - Social en contextos rurales que lo requiera como un instrumento que pretende mejorar la práctica docente a través de la comprensión y mejora de las necesidades que se van generando a partir del alumno. Abrir una brecha que tenga continuidad para los siguientes semestres y que pueda mejorar la comprensión lectora en jóvenes que se les dificulta entender los textos históricos.

El proyecto ha servido no solo para identificar las carencias léxicas, semánticas, lingüísticas de los alumnos que impiden un correcto entendimiento de las lecturas abordadas en la asignatura de Conciencia Histórica I generando un bajo índice de aprovechamiento académico, también ha dado la pauta para incorporar en el alumno habilidades y destrezas que permiten la adquisición de un aprendizaje significativo y una interpretación analítica, crítica, reflexiva y propositiva del texto, dejando de lado la idea errónea de que la historia solo es un cumulo de datos, nombres y fechas que hay que aprenderse de memoria.

Otro de los retos es la construcción de escenarios de aprendizaje dentro y fuera del espacio escolar, destinados a promover entre los estudiantes experiencias significativas, la reflexión, el diálogo, el cuestionamiento, el pensamiento crítico y creativo, propiciando ambientes agradables, estrategias flexibles y retadoras. En los cuales, el aprendizaje se construya entre todos, de tal forma que enriquezca la adquisición y construcción de conocimientos desde el análisis de diferentes puntos de vista que lleven a la generación de posibles soluciones. Así también, fomentar el aprendizaje autónomo, dando lugar a que los estudiantes asuman la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje. (SEP, 2019 – 2022, Pag. 75)

De acuerdo con Miguel León Portilla: hay que ir "más allá del *tepalcate* y el documento". Preciso ha sido en mi práctica docente la enseñanza de la historia despertando la curiosidad de los alumnos en el estudio del pasado: "leen e interpretan textos, identifican e interpretan ideas de autores y las relacionan con las actividades propias, las que ellos vivencian todos los días, relacionan la historia con su entorno para que les sea significativo; resuelven problemas, plantean hipótesis, elaboran y discuten conclusiones, en equipos elaboran un cuento, una crónica, artículo periodístico o una historia sobre acontecimientos o procesos históricos; es decir propician situaciones en las que se desarrollan competencias, básicas, para la vida y de asignatura" (Ramírez Apáez & Rocha Jaime, 2004 p. 24).

De tal manera el espacio áulico denominado "la historia y yo" es apropiado para que el alumno encuentre el lugar idóneo en donde disfrute de textos históricos, en el cual constantemente estoy apoyando como facilitadora de su aprendizaje a través de una serie de destrezas, conocimientos, capacidades y actividades lúdicas diseñadas previamente que giran alrededor del texto histórico, apropiadas a su contexto rural, cuya finalidad es la comprensión lectora y la importancia de esta, como una estrategia mediante la cual conozcan su pasado para entender su presente y proyectar su futuro dentro del contexto en el que se encuentran inmersos.

BIBLIOGRAFIA.

- Bachilleres, D. G. (2005). <http://www.cobaeh.edu.mx/>. Recuperado el 01 de Diciembre de 2008, de <http://www.cobaeh.edu.mx/>:
<http://www.cobaeh.edu.mx/descargas/PID%20COBAEH%202005-2011final.pdf>
- Bourdieu, P. (2003). *Cuestiones de sociología*. Madrid España: ISTMO.
- CARRETERO, M. (1997). *Constructivismo y Educación*. México, D. F.: Progreso.
- Castells, M., Flecba, R., Henry, G., Freire, P., Macedo, D., & Willis, P. (1994). *Nuevas perspectivas críticas en la educación*. Barcelona: Paidós Educador.
- COBAEH. (1994). *Modelo Educativo*. Hidalgo: COBAEH.
- CONAPO. (2010). *Consejo Nacional de Población*. Ciudad de México: CONAPO.
- D.O.F., D. O. (2022). *ACUERDO número 17/08/22*. Ciudad de México: DOF.
- EDUACION, C. C. (1996). *Sistematización y producción de conocimientos para la acción*. Santiago de Chile: CIDE.
- Germaná, C. (Octubre de 1999). *unmsm.edu. Revista*. Obtenido de unmsm.edu.Revista:
<https://sisbib.unmsm.edu.pe>
- Gómez, A. w. (1994). *Teoría crítica y Estética*. Valencia España: Universidad de Valencia.
- Gramsci, A. (2007). *La alternativa pedagógica*. México, D. F.: Fontamara.
- LEGISLATURA, C. d. (17 de Marzo de 2023).
<https://www.cefp.gob.mx/publicaciones/nota/2023/notacefp0262023.pdf>.
Obtenido de
<https://www.cefp.gob.mx/publicaciones/nota/2023/notacefp0262023.pdf>:
<https://www.cefp.gob.mx/publicaciones/nota/2023/notacefp0262023.pdf>
- Mclaren, P. (2005). *La vida en las escuelas*. Boston: siglo veintiuno editores XXI.
- Mota, J. E. (26 de Septiembre de 2008). ACUERDO número 442. *Diario Oficial de la Federación*, págs. 1-59.
- NEM. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. CDMX: SEP.
- PID. (2020 - 2022). *Programa Institucional de Desarrollo*. Pachuca de Soto: Gobierno del Estado.
- RIEMS, A. s. (26 de Septiembre de 2008). <http://www.cobaeh.edu.mx/>. Recuperado el 11 de Noviembre de 2008, de <http://www.cobaeh.edu.mx/>:
<http://www.cobaeh.edu.mx/descargas.html>
- Sampieri, D. H. (sexta Edición). *Metodología de La Investigación*. México D.F.: McGRAW -HILL.
- SEMS. (2022). *FUNDAMENTOS DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR, 2022*. PACHUCA DE SOTO HIDALGO: SEP.
- SEP. (2019 - 2022). *REDISEÑO DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR 2019 - 2022*. Cd. de México: SEP.
- Sotelo, J. S. (2001). *Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia*. Ciudad de México: Universidad Pedagógica Nacional.

Varela, J. (20 de Abril de 2003). *Diccionario Crítico de Ciencias Sociales/Sociología de la Educación*. Recuperado el 22 de Noviembre de 2008, de Diccionario Crítico de Ciencias Sociales/Sociología de la Educación: [Http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/educación_sociología.htm](http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/educación_sociología.htm)