



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA
ESCRITURA EN ALUMNOS DE 1º GRADO GRUPO “B” DE LA ESCUELA
PRIMARIA LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS**

ANDREA GARCÍA

**JALPAN DE SERRA, QUERÉTARO.
JULIO 2023**



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA
ESCRITURA EN ALUMNOS DE 1º GRADO GRUPO “B” DE LA ESCUELA
PRIMARIA LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA**

ANDREA GARCÍA

**JALPAN DE SERRA, QUERÉTARO.
JULIO 2023**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 27 de junio de 2023

C. ANDREA GARCIA.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN ALUMNOS DE 1° GRADO GRUPO "B" DE LA ESCUELA PRIMARIA LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. Mtro.(a), MTRO. ERWIN YAIR HERNÁNDEZ IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-22A
QUERÉTARO**

**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A**

DEDICATORIA

Una de mis metas se ha logrado, uno de mis más grandes sueños se está cumpliendo, la travesía no ha sido fácil en momentos creí haberme rendido, creía en momentos que no lo lograría, he dedicado mi tiempo, mi esfuerzo y mi dedicación en la construcción del camino para lograr esta meta, por ello quiero dedicarle este logro a:

Mi madre quien con amor me acompañó durante toda esta travesía siendo la persona que me alentaba cuando más necesitaba apoyo, quien me cuidó y atendió en los momentos más difíciles, por ello, con todo mi cariño, amor y aprecio le dedico este gran logro. Gracias por siempre enseñarme que las metas se alcanzan con esfuerzo y dedicación, que en la vida hay momentos difíciles pero que siempre existirá una forma de salir adelante, gracias mamá por nunca dejarme rendir.

Mis hermanos ustedes mis compañeros de vida, las personas que me motivan a salir a delante, quienes con amor se acercaron a mí y me acompañaron en los momentos difíciles. Gracias por estar en los momentos más importantes de mi vida y dejarme compartir con ustedes todos mis éxitos, hoy les dedico con todo mi amor este gran logro que ha sido producto de todo mi esfuerzo y dedicación.

A mi pareja: fuiste mi compañía en todo este proceso dándome palabras de aliento para que jamás me rindiera, motivándome en los momentos más difíciles, demostrándome tu amor y apoyo incondicional. Te dedico este gran logro, porque eres una persona importante para mí, te agradezco porque siempre confiaste y creíste en que lo lograría. El éxito de hoy lo comparto contigo con todo mi amor, porque tú conociste este largo proceso e hiciste de todo para estar conmigo aún cuando el tiempo parecía nunca estar de nuestro lado.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos quien me recibió y me dio la oportunidad de desempeñar mis prácticas y mi servicio social así mismo, lograr la aplicación e implementación de todo el proceso realizado durante el proyecto, a todo el personal de la institución en especial a la Maestra titular Israel Cabrera Castillo quien me brindó su confianza, compartió conmigo sus conocimientos y me permitió desarrollar mis actividades en su área de trabajo, un gran aprecio y un sentido de gratitud a los estudiantes así como a los padres de familia del grupo de 1° B, quienes con mucha actitud realizaron las actividades implementadas durante la aplicación del presente proyecto.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional quien me abrió las puertas para continuar mis estudios y lograr esta hermosa profesión, a mis maestros que durante estos cuatro años me ayudaron a desarrollar distintas habilidades y que a su vez pusieron toda su confianza en mí, quiero agradecer de manera muy especial a mi asesor Erwin Yair Hernández Ibarra quien me brindo sus conocimientos, su apoyo y de su tiempo, para orientarme durante la construcción del presente proyecto.

Quiero agradecer al maestro Omar Ramírez Trejo quien nos brindó ayuda en todo momento compartiendo todo tipo de material enriquecedor para la construcción del presente proyecto, de igual manera quiero agradecer por el tiempo que dedico en resolver las dudas e intrigas que ocurrieron durante la construcción de este trabajo. Así mismo, quiero agradecer a la maestra marcela Altamirano Rodríguez y al maestro Irineo Fuentes Toribio por su accesibilidad a ser mis lectores, por todo su apoyo y confianza durante mi desempeño académico a lo largo de estos años.

ÍNDICE

Pág.

PRESENTACIÓN

viii

INTRODUCCIÓN

x

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1. Elementos contextuales.....	14
1.1.1. Aspecto geográfico-político.....	16
1.1.2. Aspecto económico.....	20
1.1.3. Aspecto sociocultural.....	23
1.1.4. Aspecto educativo.....	26
1.2. Marco normativo y legal.....	31

CAPÍTULO II DIANÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1. Conceptualización y características.....	39
2.2. Metodología del proceso investigativo.....	42
2.3. Técnicas e instrumentos.....	46
2.3.1. Presentación e interpretación de resultados.....	50
2.4. Caracterización del problema.....	56

CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

3.1. Metodología para el proceso de innovación.....	65
3.2. Marco teórico relativo a la temática.....	71
3.2.1. La lectura y escritura.....	73
3.2.2. Enfoque de las asignaturas.....	76
3.2.3. Métodos para aprender a leer.....	82
3.2.4. Niveles de alfabetización.....	84
3.2.5. Estrategias de lectoescritura.....	88

3.3. Estado del conocimiento.....	91
3.4. Planificación docente.....	93
3.4.1. <i>Objetivos</i>	97
3.4.2 <i>Diseño y aplicación</i>	97

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN FORMATIVA

4.1. La evaluación con enfoque formativo	109
4.1.1. <i>Tipos y formas de evaluación</i>	113
4.2. Instrumentos de evaluación	119
4.2.1. <i>Presentación e interpretación de resultados</i>	122

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

La función de los docentes resulta trascendente en la educación de los estudiantes, continuamente labora con el fin de mejorar el desarrollo educativo para que los alumnos tengan mejores ambientes de aprendizaje, para llegar a la mejora de los procesos educativos el docente continuamente realiza evaluaciones que le ayudan a considerar todas las áreas de oportunidad, así como, las necesidades de los estudiantes. La formación profesional, así como, las experiencias de los educadores les permite implementar distintas estrategias o métodos de aprendizaje para que todos los educandos logren aprender de una manera significativa. Un docente guía los procesos educativos, pero también se convierte en un agente para el cambio social, brindando áreas de oportunidad para que todos sus estudiantes alcancen con éxito los aprendizajes esperados.

Una de las finalidades de la presente investigación fue propiciar un ambiente favorable para el desarrollo de actividades, que favorecieron la lectoescritura. La estructura de la presente investigación consta de cuatro capítulos, cada uno con una serie de elementos secuenciales que se realizaron durante el proceso investigativo, al finalizar los capítulos se finaliza con una serie de conclusiones. Cada uno de los capítulos tiene un propósito implícito, de esta manera existe la coherencia entre cada uno.

El Capítulo I Marco contextual, tiene como propósito ubicar y conocer los elementos que caracterizan al campo de estudio para determinar los alcances, así como, las limitantes que obstaculizan el desarrollo educativo. Este capítulo parte de lo general a lo particular, en él se encuentran los distintos aspectos que permitieron conocer las características particulares del entorno; el aspecto geográfico político, económico, sociocultural y educativo. También se agrega el marco normativo y legal, donde se colocan artículos referentes a los fundamentos éticos en función de la educación básica.

El Capítulo II Diagnóstico pedagógico, inicia con la conceptualización de investigación, la importancia de seleccionar una metodología para orientar el estudio, y se define el concepto de diagnóstico como una de las herramientas más importantes para conocer las problemáticas o necesidades de los estudiantes, luego se especificó cada uno de los instrumentos, así como

su implementación para la recogida de información. Se finalizó con la presentación e interpretación de resultados, concluyendo un enunciado, que determinó el área a intervenir.

El Capítulo III Estrategia de innovación, realizó la selección de una metodología de aprendizaje, se llevó a cabo la investigación de distintos referentes teóricos sobre el tema seleccionado, de esta manera se hizo la construcción del marco teórico, con la finalidad de buscar la mejor alternativa para lograr una innovación en el área identificada. Luego se describió qué es una estrategia y qué es una planeación, se redactaron los objetivos relacionados al desarrollo de la estrategia, finalmente se concluye con el diseño y la implementación de la estrategia.

El Capítulo IV Evaluación formativa, éste se compone de una serie de conceptualizaciones sobre qué es la evaluación, qué es el enfoque formativo, así como los tipos y formas de evaluación. Se conceptualizaron los instrumentos específicos que se utilizaron durante el proceso de innovación, finalmente se concluye con una presentación e interpretación de resultados, la información se representó en tablas para que de manera visual el lector se apoye y pueda comprender la interpretación de los resultados. Cabe destacar que la presentación de resultados se realizó con forme a los tres momentos en que se llevó a cabo la innovación.

Finalmente se redactó una conclusión en la que se engloban los cuatro capítulos, dando así por finalizado el cierre del documento, después de ello se encontrarán las referencias que se utilizaron para sustentar la presente investigación, así como los anexos que evidencian la participación, el desarrollo de las actividades, como las evaluaciones que se realizaron durante la implementación de la estrategia, de la misma manera sustenta el aspecto teórico como práctico que se expuso en el contenido de la investigación.

INTRODUCCIÓN

En la educación es importante que los estudiantes desarrollen distintas habilidades que le sirva para su vida diaria, como lo es la lectoescritura este concepto conecta dos elementos importantes la lectura y la escritura, ambas habilidades son fundamentales para que el estudiante aprenda, además de ser necesario, el aprendizaje de estas habilidades trae ventajas en el aprendizaje, la adquisición de conocimientos de manera autónoma puede verse favorecida, así como la comunicación de manera oral o escrita, el fortalecimiento de ambas habilidades le permite a los estudiantes tener acceso a distintas áreas del conocimiento.

Ambas habilidades se pueden enseñar utilizando distintas estrategias que le permitan a los estudiantes conocer, practicar y fortalecer distintos elementos, las enseñanzas de ambas habilidades no se pueden disociar, es decir, que no se pueden separar al momento de enseñarlas, porque se trabajan de manera paralela, de igual manera, en cada habilidad existen elementos que se deben trabajar para lograr leer y escribir de manera correcta, como, por ejemplo, el uso de reglas ortográficas así como de los signos de puntuación, o en el caso de la lectura, la comprensión, la entonación y la fluidez, la enseñanza de estas habilidades son bastante amplias, por ello, se realiza de manera gradual, con forme a los niveles de educación básica.

Las exigencias de la sociedad demandan que los estudiantes aprendan a leer y a escribir debido a que son dos herramientas fundamentales, puesto que todos los días se utilizan para interactuar con el entorno, del mismo modo, en la actualidad el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) se ha convertido en una necesidad en la que todos interactúan. Cabe destacar que el uso de las TIC se ha convertido en el medio principal para la comunicación en la actualidad, el uso de estas tecnologías tiene ventajas, utilizándolas como herramientas para la enseñanza, así mismo da pauta para el aprendizaje autónomo de cada individuo.

El uso de las TIC se ha vuelto más accesible, es común que en cada hogar exista por lo menos un teléfono móvil, aunque, podría tener ventajas también existen las desventajas para la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, los estudiantes de distintas edades están expuestos a los modismos dentro de la escritura, abreviando, combinando y modificando

palabras, el uso desmedido tiende a que los estudiantes reemplacen los libros físicos por otros, recursos que funcionan como distractores, como el uso de las redes sociales, enfocar la atención en temas que no contribuyen directamente a la adquisición de conocimientos importantes para la vida, de igual manera, en el mundo de la tecnología existen distintas fuentes de internet con información engañosa, partiendo de ello, los docentes deben cumplir con la orientación adecuada para que los estudiantes utilicen la lectura y escritura de una manera adecuada, siendo críticos ante la información expuesta.

Una de las razones por las que se debe fortalecer la lectoescritura en los estudiantes es para mejorar su autonomía, permitiendo que este indague en distintos medios para enriquecer sus conocimientos, el fortalecimiento también le permite al estudiante aumentar su curiosidad por distintos temas, despierta la imaginación, permite la expresión de las emociones, abre la oportunidad de conocer, amplía el vocabulario de los estudiantes y permite mejorar la comunicación, así mismo, se ve favorecido el pensamiento crítico, puesto que los estudiantes tienden a comprender las ideas que el emisor quiso expresar, de esta manera las acepta o las rechaza de acuerdo a sus ideas que como persona construye a lo largo de su vida.

Para enseñar a leer y a escribir se han usado distintos métodos como alfabético, silábico, fonético y global, cada uno con un proceso que orienta al docente la enseñanza de cada elemento que los alumnos necesitan conocer para establecer las bases de la lectoescritura, cada uno de los métodos tienen cierto nivel de desventaja algunos están orientados a la enseñanza de manera mecánica y no al análisis. Las estrategias que el docente implemente para desarrollar ambas habilidades debe ser de acuerdo a los conocimientos previos de los estudiantes, así como, las características particulares del entorno.

La enseñanza de la lectoescritura es una de las prioridades del docente, no obstante, resulta trascendente que los padres de familia o tutores contribuyan en dicho proceso junto a los estudiantes, de esta forma quienes enseñan permiten que los alumnos alcancen fácilmente sus aprendizajes, es un trabajo en conjunto, aunque puede existir distintos factores sociales que obstaculicen el apoyo que reciben los estudiantes, de esta manera el progreso de los estudiantes puede ser lento y un poco más compleja. En la presente investigación se desarrolló una estrategia de innovación con la finalidad de favorecer la lectoescritura en alumnos de 1º grado de primaria, a fin de contribuir a la mejora de desarrollo educativo de los estudiantes.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

La primera educación que recibe una persona es a partir del entorno, la familia y las interacciones sociales, ellos tienen la responsabilidad de enseñar el lenguaje, fomentar valores y favorecer en la autonomía de su hijo, para que así, al tener edad suficiente pueda ingresar a una escolaridad formal, e integrarse con mayor facilidad. Las situaciones familiares son diversas, por ello, cada alumno tiene una educación diferente, con posibilidades económicas particulares, al igual que las diferenciaciones de ideologías, religión y cultura, estas diferencias permiten que cada persona tenga diferentes experiencias que a su vez se convierten en aprendizajes, así cada lugar o cada región experimenta distintos momentos que enriquecen sus aprendizajes.

Durante la primera educación las personas obtienen una gran cantidad de información que le permite desenvolverse e interactuar con el medio que le rodea, para que, al ingresar a una comunidad estudiantil sean aún más las oportunidades de aprendizaje, al interactuar con niños, niñas y adolescentes (NNA) que están en un mismo rango de edad y con característica le permite consolidar nuevos conocimientos. Durante esta trayectoria de escolaridad, aparte de formarse para tener un perfil de egreso, tiene la oportunidad de conocer diferentes culturas, formas de pensar, formas de vida, que va adaptando y al mismo tiempo generando una convivencia con su comunidad a manera de respeto, participación e inclusión.

En una escolaridad formal, la interacción es entre alumnos y también entre alumnos-profesores, generando un ambiente de integración así como, de participación, el educador al ser un guía genera estrategias para la participación colectiva entre los estudiantes, para generar espacios de convivencia que, al mismo tiempo, propicia las posibilidades de experiencias significativas, que marcan a su alumnado, en cambio, para la elaboración de estos espacios un profesional de la educación debe preparar anticipadamente todas aquellas estrategias que se elaboran dentro de un espacio y tiempo determinado.

Los profesores son un pilar importante para que los alumnos puedan aprender de manera equitativa, ajustándose a sus necesidades, la heterogeneidad entre un alumno y otro son obstáculos que un docente debe atender mediante las estrategias de estudio, no obstante, antes de realizar una planeación para brindar una educación formativa y curricular, este deberá

conocer el contexto de sus estudiantes, al igual que, del entorno en el que está situada la institución. Al iniciar el proceso de indagación se debe considerar el respeto por la diversidad y un parámetro de privacidad sobre todo situaciones que involucren aspectos personales sobre la identidad del estudiante.

En la educación es importante conocer el contexto para el proceso y la mejora educativa, según (Cusel, Pechin, & Alzamora, 2022, pág. 1) es:

El medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, etc.; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente. Así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares, etc.

El espacio donde estudiantes y profesores interactúan es el medio principal para el desarrollo de la educación, por ello, es importante que las infraestructuras estén en buenas condiciones para cuidar la salud de los estudiantes. Los servicios básicos de una institución educativa son fundamentales para realizar las distintas actividades escolares que ocurren día a día, de ello surge la necesidad de conocer el contexto y el entorno de los estudiantes, los elementos contextuales en ocasiones suelen ser un obstáculo para el desarrollo educativo. El docente que conoce el contexto tiene mejores ideas de ayudar a que la educación sea más propia para sus estudiantes.

El educador tiene la responsabilidad de indagar el contexto interno y externo de su institución escolar, para conocer, las oportunidades que posee, así como, los factores que pueden obstaculizar el proceso de enseñanza aprendizaje. “El *contexto escolar* sirve para distinguir las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas (FODA) con las que cuenta la escuela; nos muestra la situación en la que nos encontramos interna y externamente que puede afectar el desempeño académico”. (Zenteno, 2020, pág. s/p) Una vez que se conocen ambos contextos el docente idea estrategias para atender a sus estudiantes ajustándose a los servicios básicos que posee la escuela, los recursos materiales, así como, aspectos más específicos de los estudiantes.

Parte del contexto interno es que el docente conoce a sus estudiantes de manera más específica, como sus conocimientos previos, los estilos de aprendizaje, el desempeño que demuestran y se evalúa en determinados momentos, situaciones personales específicas por

las que el alumno se encuentra, condiciones de salud, situaciones económicas, entre otros aspectos. Que impactan directamente con los procesos educativos, ya que el docente debe tenerlos presentes para elaborar planes o secuencias didácticas que se ajusten a las características de los estudiantes, con la finalidad brindar a los estudiantes mejores maneras de aprender, de esta manera el docente conoce en donde se encuentra. Si el docente desconoce su contexto externo e interno tendrá dificultades para desarrollar secuencias o estrategias de aprendizaje y los estudiantes se verán afectados en su desempeño académico.

“El problema que debe resolver la escuela-diría Dewey- no es la preparación de los trabajadores para una profesión, sino la utilización del medio total en que vive el niño, para dar sentido e interés al trabajo”. (Franco & Jiménez, 1979, pág. 111). Las situaciones contextuales que tiene cada escuela es una oportunidad de aprendizaje, pero para ello, el docente debe buscar que exista el aprovechamiento máximo de los espacios y momentos en los que se encuentran los estudiantes, realizar actividades fuera y dentro del salón de clases que logren el interés de los estudiantes de igual manera, la utilización de los materiales con los que se cuentan por medio de actividades dinámicas. Cabe destacar que las actividades que el docente desarrolle con sus estudiantes debe ser significativa, el uso del espacio al igual que el de los materiales es una oportunidad para lograr dicho objetivo.

1.1. Elementos contextuales

Las relaciones sociales son importantes durante toda la vida humana, porque por medio de estas interacciones las personas suelen compartir ideas que permiten el aprendizaje, la comunicación es uno de los más importantes que permite el aprendizaje, también estas redes de comunicación entre la personas permiten llegar a acuerdos para mantener relaciones sanas entre unos y otros en cualquier parte ya sea fuera o dentro de una institución de cualquier índole, con el fin de mantener convivencias sanas entre todos los individuos, este aspecto que la misma sociedad manifiesta ayuda a que en las instituciones educativas se sigan lineamientos para la seguridad de los educandos. Una sociedad que llega a distintos acuerdos a favor de la vida humana tiene mejores oportunidades para educar a cada uno de los individuos que pertenecen a esta, así mismo brinda mejores oportunidades para que la educación de cada individuo sea una prioridad.

Las relaciones sociales generan la integración de una amplia concentración de población formando así una sociedad heterogénea, pero que, al mismo tiempo comparten propósitos al igual que necesidades. El aprendizaje forma parte de una necesidad como de un propósito, es importante que las sociedades estén educadas porque es donde se forjan conocimientos, habilidades y actitudes que funcionan para mejorar la calidad de vida personal como de la población en general. Las ciudades que educan tienen oportunidades de cambios.

Los docentes son los responsables de promover la educación, en virtud de esta responsabilidad debe conocer cómo funciona su comunidad en la que está inmerso. Cuando se trata del concepto de comunidad “se alude a unidades sociales más o menos amplias, que tienen uno o varios rasgos o elementos en común: el idioma, los intereses económicos o una tradición idéntica”. (UPN, 2022, pág. 11) Los rasgos que tienen en común las personas de una comunidad deben conocerse para relacionarse y comunicar aquello que sea de relevancia educativa o de la vida cotidiana, de tal manera que pueda ser comprendido aquello que se expresa.

Del mismo modo las instituciones escolares están sometidas a diferentes situaciones contextuales que influyen directamente en el aprendizaje de los alumnos, existe una gran diferencia entre una escuela rural a una escuela urbana, ambas tienen ventajas y desventajas para los alumnos, así como para los docentes, dentro de las desventajas que se podrían presentar en los espacios rurales es el acceso a la tecnología, debido a la modernización, la tecnología ha tomado mucho auge en la sociedad que se ha convertido en una necesidad, es por ello que el docente tiene el deber de involucrarse para conocer que se puede realizar conforme al plan y algunas estrategias que se puedan implementar.

Un análisis del contexto nos proporciona realidades entorno a la forma de vida que tienen todos los alumnos que asisten a sus respectivas escuelas. "La escuela no puede llegar a cumplir su misión educativa sin problematizar sobre el contexto social que la rodea, si bien ha de memorizar esta sociedad, y desde ella, seguir trabajando activamente para la mejora de la vida personal y comunitaria". (FEUSO, 2009, pág. 4) Las estrategias que los docentes implementan de acuerdo con los materiales y recursos que poseen forma parte de la creatividad para el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje.

1.1.1. Aspecto geográfico-político

El espacio territorial está dividido desde lo macro a lo micro, organizado de tal manera que se reconozcan continentes, países, estados, municipios, comunidades pequeñas y tener detalles de la ubicación en la que se encuentra la población, así mismo cada lugar tiene diferentes aspectos que lo definen ya sean naturales y sociales, el sustento a estas generalidades sobre cómo se dividen y componen los territorios es a través de la geografía. “La geografía es una ciencia que estudia el espacio (geográfico) que es o ha sido organizado y construido por el hombre y que trata de explicar las relaciones del hombre y las sociedades por él creadas con la naturaleza”. (Martín, 1969, pág. 10)

La educación se lleva a cabo dentro de un espacio y territorio conformado por la población, para atender a las nuevas generaciones, de tal manera que se puedan integrar dentro de un territorio establecido, así los ciudadanos aprenden a respetar leyes, normas y obligaciones, con el fin de mantener una organización en el lugar ya sea país, estado, municipio e incluso lugares pequeños que se han establecido lejos de la urbanización, cada territorio tiene diferencias, que engloban lo social y lo ambiental.

La geografía aporta herramientas y procesos científicos que permiten conocer el entorno de manera real, mediante estas herramientas las instituciones educativas se logran contextualizar, las autoridades correspondientes conocen el entorno en las que están inmersas, cada una de las instituciones tal es el caso del clima, flora y fauna, orografía, hidrografía, ubicación exacta del lugar, entre otros aspectos, que permiten apoyar y mejorar la infraestructura y proveer los recursos que sean necesarios para poder realizar actividades educativas en cada lugar.

La educación en México esta descentralizada, es decir, se encuentran instituciones educativas en diferentes lugares del país, en cada región se encuentra una escuela que puede albergar NNA, con el fin de llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Todas las instituciones públicas que existen están orientadas para cumplir las necesidades de aprendizaje que tienen los ciudadanos del país, así mismo, hacer valer su derecho a la educación. “La región es una unidad de análisis geográfico que explica la forma en que se humaniza el espacio terrestre. Sería una escala de análisis, una unidad espacial dotada de individualidad en relación con sus áreas limítrofes”. (Mateo & Bollo, 2016, pág. 20)

“México está localizado geográficamente en el extremo meridional de América del Norte en donde forma parte integral de uno de los bloques económicos más importantes del mundo. Adicionalmente, comparte idioma, raíces históricas y cultura con los países latinoamericanos”. (SHCP, 2022, pág. s/p) La diversidad del país es una de las razones importantes por la que se debe conocer el contexto, en algunos estados habitan persona con lengua indígena, y que son integradas a la educación. Para brindarles oportunidades de aprendizaje, de integración social, y brindarles mejores oportunidades de vida.

México se compone por treinta y dos entidades federativas, dentro de las cuales se encuentra el estado de Querétaro que está situado en el centro del país. El estado de Querétaro se divide por diez y ocho municipios, dentro de los cuales se destaca Jalpan de Serra, en este lugar se hace una aproximación al campo de estudio, en dicho lugar tiene diferentes características particulares que serán descritas más adelante. Conocer el lugar permite que los docentes identifiquen las áreas de oportunidad que hay dentro del lugar donde residen los estudiantes. (Ver anexo 1).

La ubicación espacial de Jalpan de Serra permite conocer las características externas de la región, (AQRO, 2022, pág. s/p) marca la localización de dicho municipio:

El municipio de Jalpan de Serra se localiza al Norte del Estado de Querétaro entre los paralelos 21°40'11» y 21°05'53» de latitud Norte y entre los meridianos 99°06'21» y 99°32'58 de longitud Oeste. Sus altitudes varían entre los 200 metros sobre el nivel medio del mar en el margen del Río Santa María en su extremo Norte, a los 2,440 metros en la cima del Cerro Grande ubicado al Sur de la micro-región de San Juan de los Durán.

La cabecera municipal de Jalpan, está conformada por colonias que conforman al pueblo de manera urbana, los cuales son; Barrio Alcantarilla, Barrio El Mercado, Barrio El Puente, Barrio Ortigas, Puerto De San Nicolás, Vista Hermosa, Buenos Aires, Centro, La Cruz, La Pedrera, Los Cocos, Magisterial, San José, Solidaridad y Vivah. En el municipio de Jalpan de Serra también lo integran comunidades rurales, no obstante, se puntualizan las colonias de la cabecera municipal, las cuales en su mayoría tienen acceso a los servicios básicos de agua, luz, drenaje, señal, e internet.

Jalpan de Serra está ubicado dentro de la Sierra Gorda queretana, siendo este un lugar montañoso, donde existen una gran diversidad de flora y fauna, el relieve es un factor que

influye en la temperatura y los patrones de precipitación, que hay durante todo el año, Jalpan en la temporada de lluvia es mayormente nublada, la temporada seca es parcialmente nublada y es caliente durante todo el año. Durante el transcurso del año, la temperatura generalmente varía de 10 °C a 32 °C y rara vez baja a menos de 6 °C o sube a más de 37 °C. (INEGI, 2021)

Para conocer ciertos aspectos del contexto de los estudiantes, se realizó una encuesta (Ver anexo 2), mediante esta se pudieron apreciar datos sobre las condiciones en las que se vive, en Jalpan de Serra lugar donde residen los estudiantes junto a sus familias, para dar sustento a los datos de este apartado se colocó la siguiente grafica la cual representa la opinión de los padres de familia, este tipo de información influye dentro de algunas actividades que se planeen con la finalidad de atender a los estudiantes aun cuando las condiciones de esta índole se presenten.

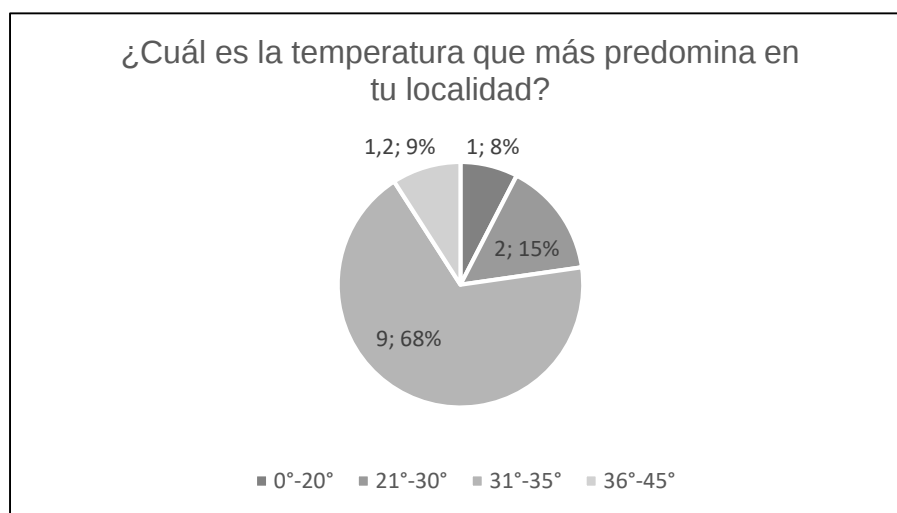


Figura 1 Temperatura que predomina en Jalpan de Serra

De acuerdo con los datos de la gráfica se demuestra que en Jalpan la temperatura que predomina son las altas temperaturas entre los 31° C a los 35° C, aún que, también se suelen presentar temperaturas de 36° C a 45° C, estas temperaturas son una situación que influye directamente en los estudiantes, se suelen presentar situaciones complejas donde el ambiente no es muy favorable para llevar a cabo actividades por las altas temperaturas, cabe resaltar la cantidad de alumnos podría afectar dentro de las aulas, porque los alumnos pueden llegar a manifestar cierto desinterés por el desarrollo de actividades a causa de problemáticas de salud como por ejemplo; la deshidratación, presentando síntomas de dolor de cabeza o de estómago.

Debido a las problemáticas de salud antes mencionadas, los docentes junto al director, tienen el deber de realizar acciones para evitar accidentes o incidencias que atenten contra la salud de los alumnos, un ejemplo de estas acciones es comunicar a los padres de familia su asistencia para llevar a sus hijos a un centro médico, se pierden jornadas con los niños que se retiran y a su vez se dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje con los que si culminan la jornada laboral. Pueden perderse días de trabajo, por la poca productividad que existen en las actividades, no obstante, depende de las estrategias que los docentes lleguen a implementar para evitar desfases entre los días de trabajo.

El clima caluroso no solo afecta en las tareas educativas, sino también, en problemas naturales. Durante la época de calor se presentan sequias y en medida de lo posible las autoridades correspondientes, racionan el agua, aunque, esta acción, también se toma, en las temporadas de lluvia, donde el agua se revuelve con la tierra provocando que las tuberías se acumulen de tierra. De tal manera que en algunas colonias se quedan sin agua por días o por algunas semanas. Las principales corrientes que tiene el municipio para obtener agua son el río Jalpan que se forma desde el macizo montañoso de Pinal de Amoles, y sus aguas son captadas por la presa Jalpan que abastece parcialmente (AQRO, 2022, pág. s/p)

Por otra parte, la flora que habita en Jalpan de Serra son nopal, capulín, quelites, huamúchil, guayabillo, efes, epazote, romero, hierba buena, elote, guayabo, ruda, mejorana, nim, moringa, damiana, salvia, hierba del negro, tepame, huizache, palo de arco, palillo, tepeguaje, eucalipto entre otras. Muchas de estas plantas forman parte del consumo cotidiano de los niños que forman parte de la comunidad estudiantil, algunas otras son plantas que las familias suelen utilizar como remedios medicinales. En actividades curriculares los alumnos conocen las plantas que existen en su localidad y cómo éstas funcionan como remedios medicinales para conocer el entorno en el que viven, siendo también parte de la cultura ancestral para muchos de ellos.

En Jalpan habitan una gran diversidad de animales, como conejo, venado, lobina, gallinas, guajolote, vacas, puercos, borregas, que a su vez forman parte del alimento, de las personas que viven en el lugar. En el municipio habitan animales de diferentes especies que son parte fundamental del ecosistema, la presencia de los animales que son aptos para el consumo hacen posible la vivencia del lugar, por el contrario, la presencia de animales no consumibles son parte vital para el equilibrio que debe tener un medio natural.

Jalpan al ser un lugar con recursos vitales, tiene la factibilidad de ser habitado por una gran cantidad de personas que al mismo tiempo exige control sobre sí misma, respetando los derechos humanos de cada ciudadano, de ahí, la importancia de un gobierno, que provee lo necesario, para que la población pueda tener mejores oportunidades de vida. El control del municipio está a cargo del sistema de gobierno municipal, este puede definirse como el espacio institucional donde se procesa las decisiones formales e informales más importantes del ayuntamiento, este sistema pretende mejorar el lugar y que se haga cumplir la ley. (SEGOB, 2017)

El ayuntamiento es el lugar donde se toman decisiones de índole político, como la organización del municipio, el pago de impuestos, el registro civil, entre otras acciones que ahí se llevan a cabo, dicho lugar se relaciona con la educación, debido a los datos que posee del territorio, entorno y características de la población, contribuye a la detección de necesidades educativas que pueden presentarse en un determinado momento, las cuales se emiten al gobierno del estado para buscar soluciones o alternativas para la mejora y cumplimiento de la educación, también debe garantizar la gratuidad de las escuelas públicas que existen en la región.

1.1.2. Aspecto económico

El gobierno federal es el encargado de financiar los espacios escolares, con el propósito de tener escuelas gratuitas, equipadas para el acceso de más NNA, de igual manera las autoridades deben ejecutar programas y acciones para la mejora educativa. La cobertura escolar exige recursos humanos y materiales para el proceso de enseñanza aprendizaje, de ello depende la economía que se invierte para suministrar estos recursos, el gobierno es el responsable de destinar un monto para que las escuelas educativas estén en mejores condiciones, así mismo, tener acceso gratuito a estas.

Conocer el concepto de economía como un sustento principal para realizar labores educativos; (Sevilla, 2015, pág. s/p) menciona que;

La economía es una ciencia social que estudia la forma de administrar los recursos disponibles para satisfacer las necesidades humanas. Analiza el comportamiento, las decisiones y las acciones de los humanos, es decir, estudia como las personas,

empresas y gobiernos toman decisiones relacionadas con la producción, distribución y consumo.

El financiamiento al servicio educativo, se ejecuta por el gobierno federal, las escuelas públicas en México, son reconocidas por sus espacios físicos en los que se reciben a NNA, para el proceso de enseñanza aprendizaje, dicho proceso puede ser obstaculizado si las condiciones de infraestructura se encuentran poco favorables o si existe escases de recursos básicos necesarios para recibir a sus estudiantes. Las necesidades de las instituciones educativas pueden causar suspensiones escolares, como la falta de agua en lugares urbanos, donde las condiciones de higiene pueden ocasionar daños a la salud, siendo un ambiente poco favorable para los alumnos como para los docentes.

Otro ejemplo, que podría existir cuando una escuela no tiene las condiciones de infraestructura adecuadas para mantener a los alumnos protegidos de distintos factores como; el frio, la lluvia o del calor. los docentes deben tomar distintas medidas una podría ser la suspensión de actividades para la protección de los estudiantes. Este tipo de medidas implica retrasos en las actividades académicas siendo un obstáculo para desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje, las oportunidades para el aprovechamiento del tiempo se disminuyen provocando que el rendimiento de los estudiantes sea menor a lo que se pretendía llegar.

Las condiciones de las instalaciones educativas son necesarias, permiten la accesibilidad de los estudiantes de manera segura. Una escuela segura permite que las actividades educativas se desarrollen con más facilidad, una comunidad escolar generalmente tiene el apoyo de los padres de familia estos suelen hacer aportaciones de distintos recursos y contribuyen en el mantenimiento de las instalaciones, la economía de una institución es importante para mantener un lugar seguro y que los estudiantes tengan los recursos necesarios para su aprendizaje. (Nicolín, 2012)

En la escuela Lic. Adolfo López Mateos, asisten alumnos con diferentes posibilidades económicas, algunos padres de familia son maestros, doctores, abogados, empleados en alguna institución de gobierno, comerciantes, dueños de algún establecimiento, entre otros oficios que forman parte del sustento económico de las familias. El Porcentaje de la población en Jalpan (de más de 12 años) económicamente activa: 46.26% (el 63.72% de los hombres y 30.33% de las mujeres estaban trabajando o buscando empleo) en la actualidad hombres y

mujeres buscan un trabajo para mejorar su economía para beneficio de sus familias. (PDA, 2022)

El porcentaje de la población activa que está ocupada: 92.50% (el 90.01% de los hombres y 97.27% de las mujeres activas económicamente tienen empleo) los roles de trabajo de hombres y mujeres para el sustento económico se ha vuelto parte de una normalidad, aunque, algunos de los niños se quedan a cargo de abuelos, familiares o personas externas que cuidan de ellos, generando descuidos por parte de los padres de familia o tutores, en el cumplimiento de las tareas académicas, o bien en el desarrollo emocional de los niños al no estar cerca de sus padres. (PDA, 2022)

La cabecera municipal de Jalpan esta urbanizada, cabe destacar que la mayoría de las casas disponen de todos los servicios básicos 92.55% de las viviendas tienen electricidad, 80.48% de las viviendas tienen agua entubada, el 90.36% cuenta con excusado o sanitario y el 9.50% tiene acceso a Internet, las familias en su mayoría viven de una manera eficiente, cumpliendo los derechos de cada persona, pero sobre todo de los niños, una vivienda en la que pueda protegerse y pueda vivir con su familia o de quien esté a cargo. (PDA, 2022)

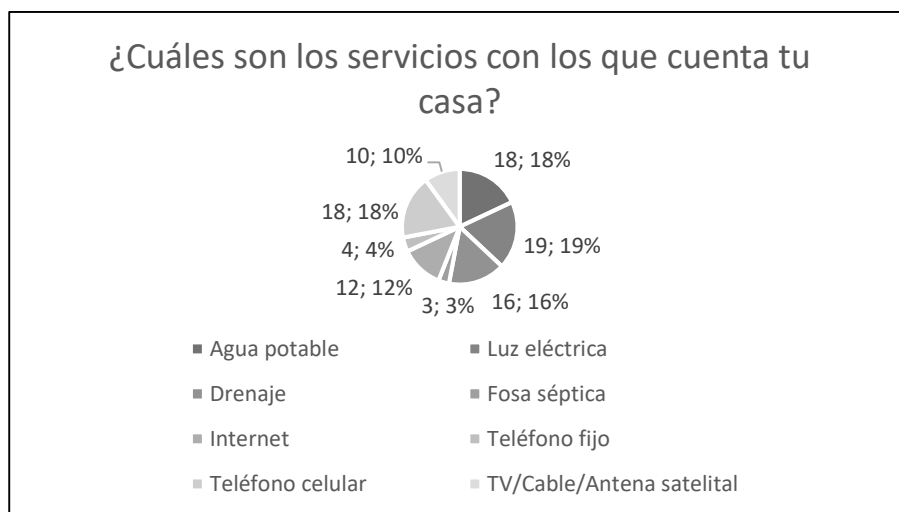


Figura 2 Servicios con los que cuentan las viviendas de los estudiantes de 1° B

En la encuesta se les pregunto a los padres de familia cuales son los servicios básicos con los que disponen en casa, la mayoría respondió que se beneficia de agua potable, luz, drenaje y tienen acceso a un teléfono celular, así como a internet, de esta manera y de acuerdo con la información se infiere que, la mayoría de los estudiantes tienen acceso a distintos recursos vitales, mismos que, son disponibles para vivir de una manera sana, haciendo más

ameno el modo de vida que existe en su entorno. La finalidad de este aspecto es conocer, las oportunidades, así como, las generalidades que el entorno brinda, de esta manera se conocen los distintos alcances y limitaciones para diseñar estrategias o planeaciones de manera contextualizada.

1.1.3. Aspecto sociocultural

Las sociedades se distinguen unas de otras por sus costumbres y tradiciones que mantienen dentro del territorio en el que viven, por ello, conocer el entorno se vuelve prioridad para la escuela y autoridades encargadas de la educación, así los contenidos curriculares se ajustan a la sociedad en la que se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje. La finalidad de los ajustes, es que, los alumnos aprendan lo que marca el Plan de Estudios, sin sentirse violentados o discriminados por su forma de percibir el mundo que le rodea.

Comprender a las sociedades es comprender la manera en que se desarrolla una educación favorable para la población, el concepto de sociedad es citado por (Fowler & Zavaleta, 2013, pág. 117):

Bourdieu concibe a la sociedad a partir de la comprensión de su carácter heterogéneo y enfatiza en la necesidad de abordarla como un sistema de campos diferenciales, cuyos espacios de lucha diversos son relativamente independientes y autónomos, en contraste con las teorías sociales en que la sociedad es un modo homogéneo, integrado y armónico.

Sin duda la homogeneidad no impide que las personas se separen por completo, sino más bien, como miembros de una sociedad crean o generan una cultura, donde la cultura se concibe como una totalidad que incluye; conocimientos, creencias, arte, derechos, valores morales y éticos, hábitos, entre otros elementos, que se forjan y adquieren mediante la acción educativa, de igual forma las personas que rodean al individuo y mantienen una estrecha relación transmiten de generación en generación dichos elementos.

La sociedad está relacionada directamente de la cultura, (Richards, 1984, pág. 9) menciona que:

La definición que el propio Malinowski dio en 1931 afirma que, la cultura comprende los artefactos heredados, los bienes, los procesos técnicos, las ideas, los hábitos y los valores. También queda incluida la organización social, puesto que Malinowski declara que no puede ser entendida realmente, excepto como una parte de la cultura.

Es evidente, que en Jalpan de Serra están presentes todos los elementos que definen a la cultura, en el municipio, la música, las artesanías, la gastronomía, las fechas importantes y sus celebraciones son un ejemplo de las costumbres y tradiciones que se llevan cada año, aunque existe una diferencia entre ambos conceptos una costumbre es una práctica que puede crearse e implantarse a través de la práctica ritual y reiterada de sus acciones, mientras que una tradición no puede crearse de la nada, sino que requiere de la aceptación y la perpetuación de una costumbre a lo largo del tiempo. (Monroy & Forero, 2006)

Parte de la cultura también el respeto por las normas y leyes que debe mantener la sociedad, para una sana convivencia, de tal modo, que las familias adoptan acciones para enseñar a sus hijos e hijas sobre respeto, modales, lenguaje y cuidado del medio en el que viven. La asistencia de los NNA a las instituciones educativas también forma parte del respeto y cumplimiento de las leyes, que, a su vez, en dichas instituciones se fomentan las normas de convivencia al igual que aprenden a convivir unos con otros.

En el lugar es común, conmemorar las fiestas patrias e históricas del país, en las escuelas los alumnos conocen y elaboran actividades relacionadas a las fechas históricas y sucesos relevantes como; el día de la bandera, el natalicio de Benito Juárez, el día de los niños héroes, el grito de dolores, el día de la independencia, en algunas de estas fechas se hacen suspensiones, en otras se trabajan algunas actividades sobre el acontecimiento histórico o se hace un cambio en las actividades comunes, se llevan a cabo desfiles. En el lugar se festejan eventos del día del niño, el día de las madres, día de muertos y la navidad, cada escuela realiza sus actividades con el fin de integrar a la comunidad y promover la cultura entre los estudiantes, siendo parte del desarrollo sano de una comunidad escolar. (Ver anexo 3)

Por otra parte, la religión también es un elemento importante de la cultura existente en el municipio, influye en el pensamiento de las personas. El 95.10% de la gente de Jalpan de Serra es católica, de tal manera que las familias de los estudiantes participan en fiestas religiosas, la religión al ser una influencia muy presente, nacen algunas de las tradiciones muy características que se comparten a nivel nacional, como el día de muertos, donde las mismas instituciones educativas apoyan para seguir preservando dicha tradición, con la elaboración de eventos que incluyen a los estudiantes y también a los padres de familia. (PDA, 2022)

Por otra parte, cabe mencionar que las familias no viven en una utopía, todas tienen desacuerdos, algunas los resuelven sanamente, otras tienen problemas más severos, el desequilibrio por el que sufren afecta directamente a cada uno miembros de la familia, no obstante, desfavorece a los pequeños que están en desarrollo y aún son dependientes de ambos padres. "Una familia disfuncional es donde el comportamiento inadecuado o inmaduro de uno de los padres inhibe el crecimiento de la individualidad y la capacidad de relacionarse sanamente". (Pérez & Reinoza, 2011, pág. 30) El desequilibrio familiar también implica la separación de los padres, afectando de manera emocional y psicológica en pro de su desarrollo.

Los NNA que sufren conflictos pueden tener conductas que perjudican su integración social, así como, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de ahí, la importancia de conocer el contexto familiar de los alumnos, apoyar, guiar y comprender a los alumnos de una manera ética y profesional, es parte de los roles que los profesores cumplen, de ellos depende asegurar el aprendizaje de los estudiantes aun cuando se carece del apoyo familiar en las actividades educativas. El apoyo familiar es una de las principales bases para desarrollar el aspecto educativo, si se carece de esta base por distintas circunstancias el estudiante tendrá dificultades para lograr sus aprendizajes de una manera más fácil.

En segundo lugar, el analfabetismo es también uno de los problemas sociales que se pueden presentar e influir en la vida de los estudiantes, de alguna manera puede estar relacionado con la problemática antes mencionada, donde los roles que llevan los padres de familia son tomados por familiares cercanos como; los abuelos o tíos, donde el nivel de escolaridad pudo haber sido nulo. Analfabetismo se define como "la falta de instrucción elemental en un país, referida especialmente al número de sus ciudadanos que no saben leer, ni escribir". (RAE, 2022, pág. s/p)

El proceso de enseñanza aprendizaje, está guiado por las autoridades educativas, pero también, es importante el apoyo de los tutores, aunque este apoyo no podría ser posible debido a la incapacidad de leer y escribir de los mismos, dificultando más aun el progreso y el alcance de los aprendizajes esperados de los alumnos, acorto, mediano y largo plazo. Las personas que no saben leer difícilmente realizan seguimientos para el apoyo de los estudiantes que están bajo su responsabilidad, el hecho de que aun existan personas que no saben leer, ni escribir muestra el atraso social que aún está latente.

1.1.4. Aspecto educativo

El ser humano tiene la capacidad de aprender mediante los sentidos, conoce y transforma el medio en el que vive a través del tiempo, desarrolla habilidades, forjan valores, así como aptitudes para la vida colectiva como individual. A través del tiempo los seres humanos han aprendido mediante las experiencias que ocurren en su día a día, por ello las nuevas generaciones adoptan las formas de vida que ya se han establecido, la educación es un método que la sociedad ha utilizado para enseñar a sus nuevos integrantes.

Los seres humanos aprenden de diferente forma y en diferentes momentos de la vida, el autor (Navarra, 2001, pág. 24) define la educación informal como:

La educación informal o paralela, se nutre de una masa de informaciones heterogéneas, variables, que tienen un valor muy desigual. Constituyen un conjunto que contribuye a formar la experiencia humana. En ámbitos como la vida familiar, en las actividades propias de los fines de semana o incluso en las actividades cotidianas.

Las personas nunca dejan de aprender y conocer, es parte del ser humano realizar actividades que son imitadas, las personas adultas son el ejemplo de las menores a través de acciones espontáneas, este tipo de educación es importante, porque las personas adquieren y acumulan conocimientos como las habilidades, actitudes, experiencias, al igual que aprenden a relacionarse con el medio. La educación informal no sigue una línea estructurada para el aprendizaje, sino más bien, esta sucede de acuerdo a las necesidades de las personas en su entorno.

A diferencia de la educación informal, está la educación formal, la cual fue creada, diseñada y estructurada para que las personas puedan fortalecer sus conocimientos previos, conocer a profundidad contenidos que sirvan para la vida, como lo son las operaciones básicas, el lenguaje, la escritura, la ciencia en general, la tecnología, valores, emociones, formas de vida saludables, entre otros elementos, que forman al ser humano cognitivamente y otros más, para fortalecer el desarrollo personal de los estudiantes.

En la educación formal está organizada para incluir a NNA de diferentes edades, con el fin de apoyar en las necesidades y progreso del país, el autor (UNESCO, 2022, pág. s/p) define a la educación formal como:

Educación institucionalizada, intencionada y planificada por organizaciones públicas y organismos privados acreditados. En su conjunto, esta constituye el sistema educativo formal del país. Por consiguiente, los programas de educación formal son reconocidos por las autoridades nacionales pertinentes o instancias equivalentes, por ejemplo, cualquier otra institución que colabore con las autoridades nacionales o subnacionales de educación. La educación formal comprende esencialmente la educación previa al ingreso al mercado laboral. Con frecuencia, la educación vocacional, la educación para necesidades especiales y parte de la educación de adultos se reconocen como parte integral del sistema nacional de educación formal.

Las instituciones educativas de la educación formal que hay en el municipio están divididas por niveles, el primero inicia con la educación básica que corresponde a; preescolar, primaria, secundaria, luego el segundo nivel, media superior y nivel superior, cada una de las instituciones se rige por normas, currículos y planes de estudio, que permiten llevar una organización en los contenidos que se irán asignando durante el ciclo escolar, para este tipo de educación se requiere de los profesionales de la educación, en todo caso maestras y maestros preparados para dicho oficio.

Para el desarrollo y sostenimiento de la educación dentro del país, la Secretaría de Educación Pública es el organismo responsable de la educación para los estados de la república, esta distingue a las escuelas por cuatro tipos de sostenimiento: federales, estatales, autónomas y privadas. En Jalpan hay diferentes instituciones educativas en los niveles antes mencionados, la mayoría de las instituciones de educativas son públicas, lo cual permite que la sociedad tenga acceso a la educación gratuita, facilitando la accesibilidad en la educación básica, y quien desee aspirar a niveles universitarios. (ED, 2009)

En la cabecera municipal se encuentran escuelas de educación básica en el nivel preescolar son; Cendi Montero, Educación Inicial (Cendi- Privado), Cendi Montero, Educación Básica (Preescolar General- Privado), DIF Municipal, Educación Inicial (Cendi), DIF Municipal, Educación Básica (Preescolar General), Francisco Palou, Educación Básica (Preescolar General), Fray Junípero Serra, Educación Básica (Preescolar General), Guillermo Prieto, Educación Básica (Preescolar General) y María Olvera, Educación Básica (Preescolar General). (PDA, 2022)

Las escuelas primarias en el lugar corresponden a dos turnos matutino y vespertino, las cuales son: Benito Juárez (Primaria General) - vespertino, General Mariano Escobedo (Primaria General)- matutino, Instituto De Excelencia Educativa (Primaria General)- Privada,

Jaime Torres Bodet (Primaria General)- vespertino, Lic. Adolfo López Mateos (Primaria General) - Matutino, Melchor Ocampo (Primaria General) – matutino, Pedro María Anaya (Primaria General)- vespertino. Las escuelas tienen doble turno debido a la cantidad de niños que hay en el lugar, cuantos más niños hay en la región más se exigen instituciones educativas. (PDA, 2022)

En las instituciones educativas para el nivel secundaria solo se encuentran dos, ambas públicas y con turno matutino, Moisés Sáenz Garza (Secundaria Técnica) y Sierra Gorda, (Secundaria General) para la educación media superior se encuentran el Cobaq Plantel Núm. 4 Jalpan, (Bachillerato General) con doble turno, matutino y vespertino, recientemente la Universidad Autónoma de Querétaro hizo apertura en sus instalaciones de la Escuela de Bachilleres Salvador Allende perteneciente al nivel medio superior. (PDA, 2022)

En Jalpan se encuentran diferentes instituciones de nivel superior con diferentes licenciaturas e ingenierías, estas universidades son; Instituto Tecnológico de Querétaro (ITQ), Universidad Autónoma De Querétaro Campus Jalpan (UAQ), Universidad Tecnológica De San Juan Del Rio (UTSJR), Universidad Pedagógica Nacional Sede Regional Jalpan (UPN), Benemérita Y Centenaria Escuela Normal Del Estado De Querétaro Andrés Balvanera (CBENEQ). Las instituciones superiores reciben a alumnos de la región e incluso de algunos estados colindantes. (PDA, 2022)

En el lugar hay una gran cantidad de instituciones educativas, no obstante, en el lugar habitan un porcentaje significativo de personas analfabetas, el porcentaje de población (de más de 15 años) que es analfabeta: 12.74% (el 11.57% de los hombres y el 13.73% de las mujeres del municipio), las causas de este hecho pueden ser subjetivas debido a la heterogeneidad en la sociedad y el grado promedio de escolaridad (en la población de más de 15 años): 7.06 (6.87 en los hombres y 7.21 en las mujeres). (PDA, 2022)

A consecuencia de tener personas dentro de la población que sean analfabetas puede inferir en el desarrollo académico de sus hijos, no podrían realizar actividades extracurriculares que apoyen en el desarrollo de la lectura y escritura, o de igual manera serían una causa de retraso para la comprensión y elaboración de actividades curriculares, en el que el alumno necesite apoyo de sus tutores, el retraso académico podría ser mucho más difícil de superar

tomando en cuenta que maestras y maestros deben hacerse cargo por completo del desarrollo educativo de los alumnos que sufren este tipo de dificultad familiar.

La escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos es la institución en la que se realizó la inmersión en el campo, esta escuela tiene como domicilio particular en Jalpan de Serra colonia Puerto de San Nicolás, calle Querétaro, tiene como característica ser una de las escuelas más grandes del lugar por su población estudiantil como en su infraestructura, su clave es 22DPR849T, en la zona 67, sector 01. (Ver anexo 4) Cabe resaltar que el nombre de la escuela pertenece al turno matutino, debido a que las instalaciones son utilizadas en dos momentos, el horario laboral correspondiente es de 8:00 am a 12:30 pm.

La escuela brinda educación a 400 alumnos, debido a ello en cuestión de infraestructura la escuela es muy amplia. Se conforma por, doce aulas, una biblioteca, salón de USAER, dirección, un aula de computo, una bodega para educación física y dos áreas de baños para niñas y niños. Los espacios de la institución son amplios, los estudiantes se desplazan por medio de rampas o escalares, de igual manera, pueden hacer uso de distintas áreas como la cancha de basketball, futbol o bien de otros espacios al aire libre (Ver anexo 5). Por otro lado, el ingreso y salida de los estudiantes, se utilizan tres puertas, para evitar aglomeraciones de alumnos como de padres de familia.

El lugar está rodeado con bardas para mantener la seguridad de los estudiantes, el ingreso a las instalaciones es limitado de acuerdo con la autorización del director, así como, de los maestros titulares. La escuela dispone de barandales con la finalidad de proteger a los estudiantes ante un posible accidente, la infraestructura está en buenas condiciones. El mobiliario está a disposición de todos los estudiantes, cada salón dispone de distintos recursos como butacas, pizarrón, video proyector, libreros, escritorios, mesas y sillas. Cabe destacar que cada aula tiene servicio de luz y señal a internet. En la escuela es posible gozar de los servicios básicos; agua, luz, drenaje, e internet, cabe destacar que, en la actualidad el uso del internet se ha vuelto necesario, para realizar distintas actividades de aspecto educativo como administrativo.

Por otra parte, el personal que ahí labora está constituido por doce maestros titulares, dos maestras de USAER, una psicóloga, una secretaria, un maestro de educación física y un director liberado, así mismo dos intendentes. La organización de la escuela se lleva a cabo

durante los consejos técnicos escolares en la que participan, docentes, USAER, el maestro de educación física y el director de la institución, en total son trece sesiones en las que se reúnen, cinco en fase intensiva y ocho en fase ordinaria, aquí todos los docentes participan con la finalidad de cumplir y lograr una escuela de excelencia mejorando la educación que se brinda.

Para comprender de manera más precisa que son los concejos técnicos escolares el (DOF, 2019, pág. s/p) lo conceptualiza de la siguiente manera:

El Consejo Técnico Escolar (CTE) es el órgano colegiado de mayor decisión técnico pedagógica de cada escuela de educación básica, cuya misión es mejorar el servicio educativo que ésta presta, enfocando sus actividades al máximo logro de los aprendizajes de todas y todos los alumnos, mediante la toma de decisiones informadas, pertinentes y oportunas y el fomento del desarrollo profesional del personal docente y directivo en función de las prioridades educativas, que entre otros propósitos tiene el CTE para la consecución de la misma.

Durante los consejos técnicos los docentes tratan temas sobre las distintas problemáticas que se requieren mejorar para la excelencia de la educación, las necesidades que se presentan con respecto al desarrollo académico de los estudiantes. Una vez que los docentes plantearon sus problemáticas se desarrollan estrategias de enseñanza aprendizaje con la finalidad que cada docente logre encontrar maneras diversas de enseñar, también durante estos espacios los docentes toman acuerdos de distinta índole con la finalidad de que exista una organización amena dentro de la comunidad escolar.

Una vez entendido este proceso, es importante conocer que el grupo de 1° B es el campo objetivo donde se realizó la presente innovación, está integrado por treinta y dos estudiantes, de los cuales son 17 niñas y 15 niños, los cuales oscilan entre los 6 y 7 años de edad, se encuentran en la etapa preoperacional de acuerdo con los estudios de Piaget, otra de sus características particulares es que en la mayoría de los estudiantes predomina el estilo reaprendizaje Kinestésico (Ver anexo 6), todos los estudiantes son de nuevo ingreso, están en un proceso de adaptación debido al cambio que hay entre el preescolar y el primer grado de primaria. En este año los alumnos llevan a cabo el proceso de alfabetización como una de las prioridades educativas debido a que serán habilidades que los estudiantes emplearán a lo largo de todo su desarrollo educativo y de igual manera durante toda su vida.

Una de las características del grupo es el grado de escolaridad que los padres de familia para conocer su entorno, dentro de la encuesta aplicada se realizó la siguiente pregunta:

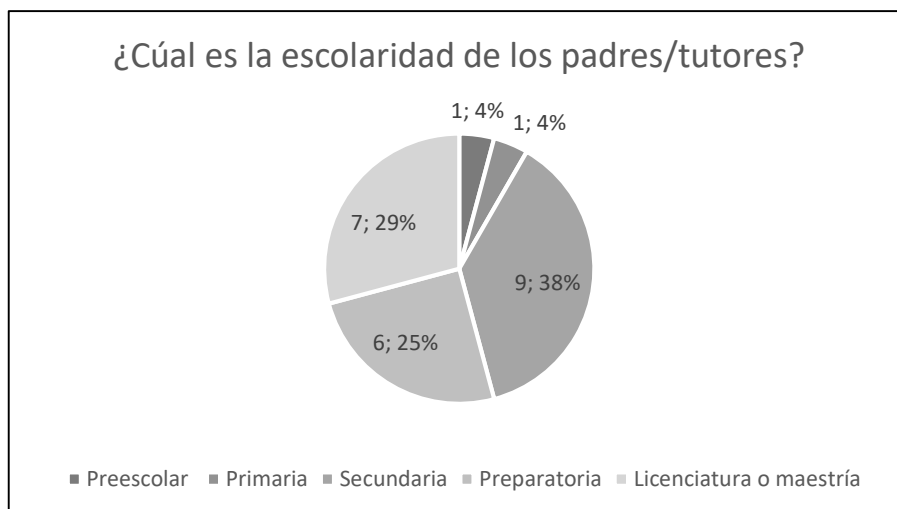


Figura 3 Niveles de escolaridad de los padres de familia del grupo de 1°B

De acuerdo con la gráfica nueve padres de familia cursaron solamente el nivel secundaria, siete respondieron que tienen una licenciatura o maestría, seis respondieron que solamente cursaron hasta la preparatoria, una persona curso solamente el nivel primaria y finalmente solamente uno curso el preescolar, de esta manera se infiere que la mayoría de los padres de familia están en un promedio en el cuál se considera propio para apoyar a sus hijos e hijas en su desarrollo educativo, aunque los estudiantes que tienen padres con un nivel de escolaridad más bajo podrían tener mayores dificultades para dar acompañamiento a los estudiantes.

1.2. Marco normativo y legal

Los maestros y maestras desarrollan estrategias que permiten llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, las estrategias implementadas se basan en las necesidades que poseen los alumnos, para conocer estas necesidades, maestras y maestros desarrollan diferentes actividades que le permiten conocer al alumno, detalles como, la manera en que se integra a su entorno, sus expresiones orales, sus emociones, sus habilidades y destrezas, entre otras características que van diferenciando a cada uno de sus alumnos, derivado de la individualidad de cada persona.

El derecho a la educación, de las niñas, niños y adolescentes, es importante, para mantener a una sociedad educada que asuma responsabilidades a beneficio de la misma, aunque también con libertad para el desarrollo personal e individual. Para hacer valer los

derechos de los NNA, en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, está presente el artículo 3° (DOF, 2019, pág. 1) el cual dicta lo siguiente:

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

Es parte fundamental conocer los derechos de los NNA, para no infringir o violentar sus derechos que están protegidos por la ley del Estado mexicano, maestras y maestros deben tener presente el artículo antes mencionado, siendo esta prioridad y responsabilidad de su quehacer profesional, para que la ley se cumpla bajo su rol correspondiente, en tal caso, el proceso de enseñanza aprendizaje, sigue una línea de, el Plan de Estudios que apruebe el Estado junto a las autoridades educativas correspondientes.

El Estado debe mantener una estrecha relación con la sociedad para conocer las carencias educativas que pueden sufrir, aunque esto también depende del interés de todos aquellos que colaboran para que NNA, puedan tener una educación inclusiva, participativa y equitativa, de tal manera que todas y todos puedan vivir en una sociedad con menor violencia, con personas que desarrollen pensamientos críticos, reflexivos, y a su vez puedan obtener mejores oportunidades de vida.

En el artículo 3° constitucional, en el inciso h), menciona que, “Será integral, educará para la vida, con el objeto de desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar” (DOF, 2019, pág. 4), personas educadas tienen más probabilidades de tener mejores condiciones de vida, en lo económico, en las relaciones sociales y en sus habilidades que le permiten ser una persona productiva, para favorecerse como persona, construyendo así, a sociedades con mejores oportunidades de vida, pues en tanto las personas conozcan los roles con los que deben cumplir todos podrán vivir en un lugar con menos violencia.

Un docente debe velar por la mejora de la educación, favoreciendo el desarrollo educativo de sus estudiantes, conocer ampliamente el entorno de sus estudiantes, actuar con responsabilidad, atender de manera ciente situaciones que obstaculicen los procesos

educativos. Maestras y maestros deben brindar espacios seguros, de confianza, como situaciones experienciales que le permitan a los educando alcanzar sus habilidades cognitivas, emocionales como físicas, promoviendo de esta manera un bienestar en la sociedad, formando ciudadanos capaces de actuar de manera responsable ante situaciones conflictivas de distinta índole, enfretar retos que le ayuden a fortalecer sus conocimientos, así como, promover acciones saludables con su entorno.

El perfil del docente, corresponde a una serie de rasgos que un docente debe cumplir durante su quehacer pedagógico, la (USICAMM, 2020, pág. 17) describe que:

La disposición de la maestra o el maestro para superarse profesionalmente, de manera constante, como parte de su quehacer e identidad docente. De ahí que el interés genuino por el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para el ejercicio de la profesión; y el fortalecimiento de la capacidad para la toma de decisiones pertinentes relativas a su función constituyen un detonador para contribuir al cambio social del país desde la docencia en educación básica.

Cada docente cumple con el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes, este proceso es posible gracias a la elaboración de una planeación apegada al Plan de estudios que esté en vigor, cada docente puede mejorar su práctica profesional, si este se permite seguir actualizándose, dicha actualización es necesaria, debido a los procesos de cambio que se han producido en la sociedad actual, esto a su vez hace exigencia de contenidos que le permitan a los alumnos una serie de habilidades que le sean útiles para integrarse a su entorno y que este no lo discrimine.

El trabajo de un docente es que su alumno pueda aprender y conocer habilidades que le permitan desarrollarse e integrarse a lo largo de su vida, cada persona tiene derecho a conocer, aprender, adquirir diferentes conocimientos que lo hagan único, para proteger este derecho, se creó la Ley General de la Educación, con la finalidad de solucionar algunas diferencias entre lo que se sabe y lo que aún no se conoce. En el artículo 5° de la ley General de Educación menciona aquellos elementos que desarrollan propiamente la educación de todas las personas que la requieren para mejorar sus oportunidades de vida. Dicho artículo de la (DOF, 2019, pág. 2) menciona que:

Artículo 5. Toda persona tiene derecho a la educación, el cual es un medio para adquirir, actualizar, complementar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional; como

consecuencia de ello, contribuir a su bienestar, a la transformación y el mejoramiento de la sociedad de la que forma parte.

El derecho a la educación es una oportunidad que el estado genera para que todos sus ciudadanos conozcan, mejoren y aprendan, con la finalidad de tener mejores oportunidades de vida, como un lugar para vivir, un trabajo digno, aptitudes y valores que permitan relacionarse de manera respetuosa con otros. Desde una edad temprana niños y niñas reciben educación en casa con padres de familia o tutores, luego de ello asisten a la escuela donde se refuerzan conocimientos de una manera estructurada.

Los individuos que son menores de edad están bajo la responsabilidad de los padres de familia o tutores, en el artículo 5° de la Ley General de Niñas, Niños y adolescentes menciona que (DOF, 2022, pág. 5):

Artículo 5. Son niñas y niños los menores de doce años, y adolescentes las personas de entre doce años cumplidos y menos de dieciocho años de edad. Para efectos de los tratados internacionales y la mayoría de edad, son niños los menores de dieciocho años de edad.

En la educación básica, preescolar, primaria y secundaria, los NNA, son responsabilidad de los padres de familia o tutores, en dicho periodo, requieren del apoyo de sus mayores para poder avanzar en su proceso educativo, por ello, la participación de los tutores se convierte en una necesidad, para el apoyo y cumplimiento de sus logros, es importante destacar que, la mayoría de los estudiantes requieren ayuda para cumplir con sus aprendizajes, en ocasiones, se verá obstaculizado por aquellos retos que aún no puede lograr de manera individual. Es responsabilidad de los padres o tutores participar en el desarrollo de sus hijos e hijas.

CAPÍTULO II

DIANÓSTICO PEDAGÓGICO

Los seres humanos son personas que razonan y cuestionan hechos que ocurren en la naturaleza o en la sociedad, de ahí el interés por someter hipótesis a un desarrollo investigativo, las investigaciones son importantes, de ellas se obtienen conocimientos, avances tecnológicos, intervenciones, aportes y mejoramientos en diversas áreas, como de salud, economía y educación, fortaleciendo a las sociedades para mejorar la calidad de vida de los individuos que la componen.

Una investigación se suele desarrollar mediante una serie de pasos que permiten dar una solución a una problemática o descartar una hipótesis. “La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema”. (Hernández, 2014, pág. 4) Las incógnitas pueden ser el inicio de una investigación y para resolver el cuestionamiento se desarrolla una serie de pasos que permiten tener un resultado, mismo que será valorado bajo una fundamentación. El proceso de investigación se realiza a través de una secuencia sistemática con el fin de llevar una cronología, para evitar confusión de lo realizado y por realizar.

“La investigación es una actividad que todos realizamos diariamente. Investigar es simplemente recoger información que se necesita para responder un interrogante y, de este modo, contribuir a resolver un problema”. (Bisquerra, 2009, pág. 20) Los aportes de las investigaciones ayudan a nuevas generaciones a entender y comprender el mundo que les rodea, la educación se puede encontrar beneficiada gracias al desarrollo de las investigaciones cuantitativas y cualitativas, las cuales pueden proporcionar información real de aquellos que tienen como objetivo comprender el comportamiento del ser humano.

En la educación se realizan investigaciones donde se propone mejorar la calidad educativa, el aprendizaje de las y los estudiantes, del mismo modo contribuir a una mejora en la sociedad, permitiendo que NNA adquieran conocimientos que le sean de utilidad, siendo parte de los cambios sociales que ocurren en la sociedad, así como, su contribución para que existan dichos avances en las sociedades. “Hacer investigación educativa significa aplicar el proceso organizado, sistemático y empírico que sigue el método científico para comprender,

conocer y explicar la realidad educativa, como base para construir la ciencia y desarrollar el conocimiento científico de la educación”. (Bisquerra, 2009, pág. 37)

Al realizar una investigación en la educación se encontrará información detallada de las diferentes dificultades que pueden tener los estudiantes al aprender, para posteriormente, proponer una solución para el progreso de los NNA que requieren de más apoyo que los demás, “la investigación educativa está a la búsqueda sistemática de nuevos conocimientos con el fin de que éstos sirvan de base tanto para comprensión de los procesos educativos como para la mejora de la educación”. (Bisquerra, 2009, pág. 38)

Las escuelas son un punto de encuentro de NNA con diferentes habilidades cognitivas que le permiten desarrollarse académicamente, buscando estrategias para resolver diferentes desafíos o retos que se presentan durante las actividades curriculares. Un maestro debe investigar para conocer la manera en que los alumnos logran aprender, y como su entorno podría obstaculizar su desarrollo educativo, este debe considerar todos los aspectos importantes del contexto externo e interno, de esta manera, un docente lograr mejorar la calidad de la enseñanza como del aprendizaje. Puesto que, las realidades en las instituciones educativas son distintas, un docente se debe apropiar del entonor, por ello hacer uso de procesos de investigación permiten emplear alternativas para mejorar e innovar en la educación.

La responsabilidad del aprendizaje dentro del aula parte de la figura docente y en tal caso se debe apreciar el interés para que sus estudiantes aprendan, por ello “la enseñanza como investigación y a la persona docente como investigadora de su práctica profesional, en el marco de las bases teórico-metodológicas de la docencia, con el fin de conseguir mejorar la salud de la educación” (Latorre, 2005, pág. 7) mejorar el proceso de enseñanza como parte de un interés profesional y personal, así como, mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes, llevando acabo aprendizajes significativos.

La realidad se desarrolla de acuerdo al entorno en el que vive el individuo, su presencia lo hace parte de lo existente, la capacidad de razonar y reflexionar permite que el ser humano se pregunte sobre su realidad, buscando comprender el medio en el que vive. Cada persona vive una realidad diferente debido a la subjetividad en la que están sujetos todos los individuos a causa de las diferencias de ideas, creencias, culturas y experiencias, de igual manera los

conocimientos de cada persona son diferentes, su modo de interpretar el mundo que le rodea, no obstante, estas diferencias pueden contribuir a un amplio sentido de conocimiento, aportando análisis para la comprensión de la realidad.

Aunque la realidad sea diferente para cada individuo existen maneras de comprender sus similitudes, según (Pérez, 1994, pág. 1):

El análisis de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que nos viene dado, lo que existe, el ámbito en el que se desarrolla la vida del hombre y todo aquello con lo que se relaciona. Implica el saber dónde se está, a dónde se quiere ir y cómo hacerlo.

Los docentes deben ser estratégicos al acercarse a la realidad de los estudiantes, donde puedan conocer sus conocimientos, percepciones de su entorno, sus emociones y diferentes aspectos sociales que influyen en su educación, el acercamiento le permitirá conocer detalladamente de los posibles obstáculos que impiden el desarrollo académico del estudiante en el aula, de igual manera, el docente debe reconocer que su presencia y la manera en que interactúa con los alumnos, influye directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de igual plantear el propósito de conocer la realidad de todos los que están involucrados en el campo de estudio.

Por otra parte a lo largo de la historia las personas han observado el mundo que les rodea aplicando métodos que les son factibles para conocerlo, de ello, se han creado ideas de como concebir la realidad, de esta manera se han creado teorías relacionadas a lo natural como a lo social, partiendo ello, la sociedad acepta la manera en que se ve y entiende el entorno, de igual manera, parte de las creencias que mantienen los individuos está ligada a la manera en que se conciben las realidades, cuando existe una nueva idea o forma de percibir el entorno puede ocasionar un desequilibrio entre los individuos generando un nuevo conocimiento o complementando uno existente.

Las ideas, creencias percepciones o visiones que se tienen del entorno es parte de la concepción de paradigma, según (Pérez, 1994, pág. 3):

La indefinición del termino paradigma no es obstáculo para que exista un consenso sobre la idea de paradigma entendiendo como un conjunto de creencias y actitudes, una visión del mundo compartida por un grupo de científicos que implica metodologías determinadas. El paradigma como fuente de métodos, problemas y normas de

resolución aceptados por una comunidad de científicos señala la hipótesis que deben ser contratadas, el método y la instrumentación necesarios para el contraste. Para Kunh, la noción de paradigma es la expresión del modo que en un determinado momento tiene una comunidad científica de enfocar problemas.

Existen diferentes paradigmas que han sido aprobados por la comunidad científica, los cuales benefician al proceso de investigación, debido a que la problemática va orientada a la búsqueda de una posible solución mediante una serie de pasos o sistematización que será de utilidad para comprender aquello que se esté buscando, de igual manera el investigador utilizará el que sea más adecuado para su investigación, es decir, que este tenga congruencia y le sea de utilidad, algunos paradigmas son el racionalista-positivas y el naturalista-fenomenológico.

El paradigma racionalista-positivista utiliza diferentes técnicas de investigación con el fin de conseguir herramientas que permitan desarrollar resultados cuantificables, sustentar una investigación mediante el uso de datos estadísticos permite tener evidencias que den sustento al proceso que se realizó, así como, a los resultados obtenidos. El uso de lo cuantitativo permite tener una perspectiva más objetiva que subjetiva, dando un punto de acceso a la realidad y no solo a la interpretación. “Lo que busca el conocimiento positivista es la causa de los fenómenos y eventos del mundo social, formulando generalizaciones de los procesos observados. Es decir, la observación, la medición y el tratamiento estadístico de los fenómenos”. (Pérez, 1994, pág. 6)

El paradigma racionalista positivista está enfocado a un proceso más específico, en el que se pueda confiar por su objetividad, según (Pérez, 1994, pág. 6):

El conocimiento positivista rechaza los hechos aislados las situaciones concretas e irrepetibles, buscando la regularidad que permita una generalización. La búsqueda de las leyes se basa en la fiabilidad y validez de los fenómenos empíricos; en que sean reproducibles y replicables.

A diferencia del paradigma racionalista positivista, el naturalista fenomenológico tiene un proceso más subjetivo, no obstante, este tiene aprobación y si tiene confiabilidad, pero desde otra perspectiva, enfocado más a un proceso de interacción e interpretación con aquello que se estudia. Parte del campo de estudio está enfocado al área social, donde los individuos interactúan constantemente y estos son estudiados por la forma en que aprenden, conocen e integran a con quienes viven, “el método fenomenológico consiste en volver a los actos de

conciencia a las vivencias y en analizar las estructuras: de la conciencia desde su generalidad ideal, es decir, como esencias". (Pérez, 1994, pág. 4)

La tarea del investigador esta con los individuos en donde interpreta los acontecimientos que ocurren en el campo de estudio, "el fenomenólogo busca la comprensión de los hechos mediante métodos cualitativos que le proporcionen un mayor nivel de comprensión personal de los motivos y creencias que están detrás de las acciones de las personas". (Pérez, 1994, pág. 5) La atención del investigador debe ser muy precisa en cuanto al área de investigación se refiere, porque, la información obtenida estará basada en su comprensión de aquello que observa cuando el objeto de estudio se encuentra en una constante interacción y en la que pueden ocurrir hechos significativos para el estudio.

La flexibilidad que tienen los paradigmas racionalista-positivista y el naturalista-fenomenológico al combinar sus elementos permiten tener un encuentro entre los resultados cuantitativos, así como los cualitativos que al conjugarlos den resultados favorables, sustentados y de utilidad. de igual forma su uso es para la implementación de diferentes recursos que se utilizarán para obtener información, sea esta con resultados numéricos o con diferentes datos empíricos resultado de reflexiones necesarias, considerando que el campo de estudio es una institución educativa donde acuden individuos con diferencias particulares.

Ambos paradigmas son válidos, tienen confiabilidad, no obstante, el paradigma que más se ajusta a este proceso de investigación es el paradigma naturalista – fenomenológico, porque este guía hacia una investigación relacionada al aspecto social, donde lo cualitativo, permite una orientación al campo e ir desarrollando las diferentes fases que este sugiere, la manera de concebir la realidad social, empleándolo en el aspecto educativo, donde se propician distintos acontecimientos significativos, sobre la realidad educativa que se vive continuamente y se promueve su mejora a través de la investigación e innovación de lo que se descubre.

2.1. Conceptualización y características

Los procesos de investigación comienzan por la elaboración de un diagnóstico con el propósito de conocer las diferentes problemáticas existentes en el campo de estudio o de los individuos estudiados, el diagnóstico funciona como sustento para demostrar que existe una problemática a resolver, también da pauta para desarrollar estrategias que permitan resolver o apoyar los diferentes obstáculos que no permiten progresar en el proceso de enseñanza

aprendizaje. Es posible que durante el diagnóstico se encuentren diferentes situaciones que sean una problemática para el aprendizaje de los estudiantes, no obstante, con el proceso de sistematización el investigador selecciona la problemática más presente en el campo de estudio.

El interés por aplicar un diagnóstico, surge a partir de una exploración previa que permite conocer distintas áreas de oportunidad, el autor (Arias, 1992, pág. 40) define:

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos; día que significa a través y gnóstico: conocer. Diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad, y en una segunda acepción nos indica que es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte.

El concepto de diagnóstico inició en el aspecto clínico, donde, se elaboran una serie de preguntas para conocer situaciones de salud, no obstante, en un diagnóstico pedagógico es distinto, se buscan problemáticas que estén obstaculizando el desarrollo educativo de los estudiantes, es un proceso que todo docente debe emplear, con la finalidad conocer y buscar las distintas alternativas que den solución o favorezcan las situaciones problema que están presentando los estudiantes. En resumen, un diagnóstico pedagógico le permite al docente mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes.

Un docente que emplea diagnósticos se permite conocer a sus estudiantes, para brindarles mejores oportunidades para su aprendizaje, según (Arias, 1992, pág. 62) el diagnóstico pedagógico:

No se refiere al estudio de casos particulares de niños, con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares, de alguna zona escolar de la región; es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes.

Un diagnóstico en la educación, le permite al docente conocer los conocimientos previos de sus estudiantes, así como, las necesidades que todos los estudiantes, de esta manera, los resultados serán interpretados por el docente, quien decidirá de acuerdo a su profesionalismo como, desde su experiencia, en todas las maneras posibles para guiar a los estudiantes en la mejora de sus aprendizajes, parte de las características de los profesionales de la educación, es que deben ser creativos, coherentes e innovadores para favorecer las necesidades que

requieren los educandos. “La intención de un diagnóstico pedagógico es evitar que los profesionales de la educación actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar” (Arias, 1992, pág. 41)

En las investigaciones educativas el alumno no es solamente el centro de enfoque o de interés, sino también de aquellos que están involucrados en el aprendizaje de NNA, como los docentes, tutores, padres de familia o personas cercanas al alumno, porque son la influencia o la imagen que los estudiantes siguen para aprender, en la aplicación de investigaciones educativas “se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados profesores-alumnos”. (Arias, 1992, pág. 62)

La información documentada y sistematizada sobre las diferentes dimensiones de la problemática en estudio, serán la mejor herramienta para que el docente indague sobre las situaciones que causan conflicto, como las posibles teorías sobre los factores que están causando discrepancia, el análisis pedagógico se hace a partir de distintos referentes que brinden alternativas de solución ante el conflicto específico que se pretende mejorar o solucionar, de esta manera, el docente actúa de forma responsable. Un docente que emplea diagnósticos, se informa con referentes teóricos confiables y pone en práctica acciones innovadoras, de esta manera, determina la mejora de su práctica profesional como los aprendizajes significativos de sus estudiantes.

Un diagnóstico pedagógico favorece la enseñanza como el aprendizaje, mediante esta herramienta el docente busca la mejores áreas de oportunidad, para crear espacios donde los educandos logren mejorar sus habilidades cognitivas, socioafectivas o bien psicomotrices, enfrentándose ante situaciones retadoras que promuevan el aprendizaje significativo. Es importante que un docente conozca las situaciones problema o las necesidades de sus estudiantes, de esta manera, atiende a sus alumnos de acuerdo a sus características, recursos y conocimientos, cabe resaltar, que el profesional de la educación debe atender una situación problema que favorezca al desarrollo progresivo del estudiante, es decir, que lo aprendido le sirva para su vida diaria.

2.2. Metodología del proceso investigativo

El proceso de investigación parte de una idea que está en busca de conseguir un objeto de estudio, en el cual se pueda interferir para dar una posible solución a un conflicto o una problemática, una vez que el problema se haya detectado se busca que el investigador oriente su trabajo a una metodología, es decir buscar un enfoque en el cual basarse, para llevar a cabo una serie de pasos que permitan desarrollar un proceso de investigación formal con todos los elementos que este marque, para que de esa manera se logren concretar información confiable de aquello por lo que se está investigando, y de igual manera para conocer hacia donde se estará orientando el proceso de la investigación.

Es importante comprender la concepción de metodología, para, que de manera guiada se lleve a la practica el proceso de investigación, (Bisquerra, 2009, pág. 80) menciona que:

La metodología constituye un marco conceptual de referencia y coherencia lógica para describir, explicar y justificar el camino a recorrer, con los principios y los métodos más adecuados para un proyecto de investigación particular: su tarea es ofrecer la lógica estratégica para el planteamiento de los problemas, planificar el proceso a seguir a fin de darles respuesta y evaluar su bondad y profundidad.

El investigador debe seleccionar la metodología de acuerdo a las necesidades que exija la investigación, es decir, si el agente investigativo requiere datos puramente numéricos, de experimentación con un énfasis objetivo este tendrá que seleccionar una metodología cuantitativa, no obstante, tiene la oportunidad de utilizar datos descriptivos, que implica una orientación más descriptiva y que se puede utilizar en las ciencias sociales, éstas características son parte de la metodología cualitativa, para su selección, el investigador debe hacer un análisis e indagar sobre ambas para poder seleccionar la de su preferencia.

La metodología cuantitativa tiene una estructura en la que se deben seguir un proceso secuencial, donde el investigador debe ir paso a paso, sin eludirlos, de tal manera que al presentar los resultados, estos descarten o comprueben una hipótesis y al presentar los resultados con el uso de variables o números, otra de las características de dicha metodología es que puede tomarse con más credibilidad debido a que se considera más objetiva, lleva un proceso experimental que puede sustentarse con pruebas objetivas.

En cambio, la metodología cualitativa tiene un carácter más flexible y adaptativo al contexto de aplicación, en este enfoque se traza un plan de acción para acercarse al fenómeno,

para obtener la información que sea de interés, el investigador se introduce al campo de estudio y registra el comportamiento, hechos, modo de vida, entre otros acontecimientos, que ocurran dentro del campo de estudio, los involucrados son observados, entrevistados, analizados durante la estancia del investigador, esta metodología se aplica principalmente en las ciencias sociales, donde la subjetividad está presente, no obstante, tiene confiabilidad al realizar el proceso.

La metodología cualitativa “se refiere a aquellos procedimientos de investigación que proporcionan datos descriptivos. La metodología cualitativa describe incidentes clave en términos descriptivos y funcionalmente relevantes, contextualizándolos en el ámbito social donde ocurren naturalmente”, (Bisquerra, 2009, pág. 82), las aulas escolares son los lugares donde ocurren hechos sociales interesantes, los individuos que forman parte de la comunidad escolar se relacionan creando vínculos hasta que se vuelve un lugar natural donde pueden ocurrir diferentes acontecimientos, mismos que, el docente puede utilizar a su favor para conocer a sus estudiantes, comprender y atender las necesidades educativas que puedan presentarse.

“Los métodos cualitativos no manipulan ni controlan, sino que relatan hechos y han demostrado ser efectivos para estudiar la vida de las personas, la historia, el comportamiento, el funcionamiento organizacional, los movimientos sociales y las relaciones de interacción”. (Bisquerra, 2009, pág. 291) Conocer el objetivo de la metodología cualitativa permitirá que el investigador lleve una línea de investigación sin forzar o alterar los hechos que ocurren durante el desarrollo natural de los agentes de estudio, reconociendo que dicha metodología se usara con el fin de conocer, comprender y actuar de manera positiva con los individuos que estén siendo estudiados.

De acuerdo al proceso metodológico que se requiere en la presente investigación es la cualitativa, donde su uso, servirá para el desarrollo y generación de una estrategia de innovación educativa, desde un aspecto descriptivo donde el investigador hace uso de diferentes técnicas e instrumentos que son parte fundamental de la obtención de datos e información a utilizar para obtener una problemática de lo que ocurre en el campo a investigación, para posteriormente realizar una innovación que apoye a la mejora al problema o como fortalecimiento de lo que se carece.

Posteriormente a la elección de la metodología de la investigación, se realiza la selección de un método, de los cuales se selecciona la etnografía que “etimológicamente el término etnografía proviene del griego *etno* y se utiliza para referirse a la descripción del modo de vida de un grupo de individuos” (Bisquerra, 2009, pág. 293) este método permite que el investigador observe, analice e interprete los hechos o acontecimientos que ocurren durante la investigación, como la manera en que las personas viven, interactúan, se desarrollan y sus motivaciones que le permiten vivir en sociedad.

La etnografía se puede aplicar en diferentes áreas en las que se involucren hechos sociales. El autor (Bisquerra, 2009, pág. 295) define que la etnografía es:

un método de investigación basado en la experiencia y la exploración de primera mano sobre un escenario social, a través de la observación participante como principal estrategia de obtención de la información. A partir de aquí, en proceso de análisis continuo, se van generando categorías conceptuales y se descubren regularidades y asociaciones entre los fenómenos observados que permiten establecer modelos, hipótesis y posibles teorías explicativas de la realidad objeto de estudio.

El método etnográfico permite conocer el lugar donde se realiza el estudio con una manera interesante de experimentar y explorar al haberse introducido al campo de estudio, esta exploración permite que el investigador conozca la realidad una perspectiva natural de los hechos, registrando y conociendo las características de cada lugar, la información, maneras de vida, aspectos cognitivos, costumbres, tradiciones, modos de comportamiento, entre otros elementos que se adquieren durante la exploración, que a su vez se convierten en los elementos más significativos, puesto que es la vivencia pura en las actividades de los estudiantes, los hechos observados tienen un propósito y es apoyar en el desarrollo de la investigación como se realizó durante la delectación. Este método se divide en dos, uno hablando de manera general y otro enfocado al aspecto educativo.

Para comprender el uso de la etnografía, el autor (Bisquerra, 2009, pág. 298) menciona que:

Cuando la etnografía se utiliza para estudiar la cultura educativa, se denomina etnografía educativa, y su objetivo es aportar datos descriptivos de los medios o contextos, de las actividades y las creencias de los participantes en los escenarios educativos para descubrir patrones de comportamiento en un marco dinámico de relaciones sociales.

El presente método se divide en siete fases las cuales guían el desarrollo o proceso de investigación, su uso, se vuelve importante desde que se conoce hasta que culmina, porque su desarrollo es el que sustenta la investigación, o bien tiene la facilidad de guiar el proceso para que al ingresar al campo se puedan obtener datos relevantes relacionados a la comunidad, lo cognitivo o en cambio las relaciones que mantienen los grupos educativos, a su vez, el método etnográfico permite conocer el contexto del lugar, para poder incorporarse en el lugar de manera que la presencia del investigador no influya en la obtención de datos.

La primera fase es la selección del diseño, durante el desarrollo y aplicación del diseño tiene la ventaja de ser flexible, donde el investigador puede regresar a las fases para ajustar detalles que vayan surgiendo durante su implementación, también, su construcción debe permitir que el investigador pueda acercarse al fenómeno, este diseño también le permitirá orientar y obtener los datos e información necesaria, de igual manera le permite alcanzar objetivos que le serán factibles para la siguiente fase. (Bisquerra, 2009)

En la segunda fase trata sobre la determinación de las técnicas, el etnógrafo observa, pregunta y busca para obtener información relevante, la manera en que interactúa con los individuos en el campo de estudio lo puede realizar de distintas maneras, informal o formal, las técnicas le permiten al investigador tener detalles, así como características que tienen los individuos, la realidad en la que viven, teniendo información suficiente para brindar un análisis en el que pueda determinar lo que acontece en el aula o en la escuela en general. (Bisquerra, 2009)

En la tercera fase se le denomina, el acceso al ámbito de la investigación, el investigador busca el lugar más adecuado para llevar a cabo su investigación, luego accede al escenario solicitado en el cual se puede encontrar con diferentes ventajas o desventajas que le serán de obstáculo, puesto que al introducirse en un lugar desconocido puede tener poca accesibilidad de comunicativa con los estudiantes, maestros u otro agente de autoridad, sin embargo, es importante que antes de llevar a cabo el proceso se brinden los propósitos, objetivos y aportaciones que se realizarán si, se permite una negociación. (Bisquerra, 2009)

La cuarta fase corresponde a la selección de los informantes, aquí el investigador debe buscar la manera de incorporarse con quienes estará realizando el estudio, buscando maneras de obtener la confianza de los individuos, esto para que, todos se sientan seguros de

expresarse a pesar de su presencia y que este no interfiera en las acciones o comportamientos de quienes estudia, el vínculo para mantener la confianza entre el investigador y el objeto de estudio inicia en los primeros momentos en que ocurre la interacción, brindar espacios para que exista confianza entre ambos agentes. (Bisquerra, 2009)

Quinta fase, la recogida de datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario, durante las etapas anteriores las prioridades eran poder introducirse al campo y la segunda hacer que los informantes tuvieran la confianza con el investigador para poder obtener datos de manera natural, no obstante, en esta etapa tiene como prioridad observar, todo aquello que pueda ser observado se describirá a detalle, aunque poco a poco el etnógrafo ira dando sentido a lo que va obteniendo. (Bisquerra, 2009)

En esta sexta fase se denomina, el procesamiento de la información recogida, aquí se realizan análisis de la información que se va adquiriendo durante el desarrollo e implementación de las técnicas, durante el análisis pueden surgir diferentes ideas sobre distintas problemáticas o carencias que se tenga en el campo de estudio, partiendo de ello involucra que el investigador seleccione una de las distintas temáticas que encontró durante el procesamiento de la información, para poder solucionar o mejorar la dificultad encontrada. (Bisquerra, 2009)

Finalmente en la séptima fase se realiza la elaboración del informe, aquí es importante reunir toda la información obtenida, conceptualizar el método que se llevó a cabo, el informe etnográfico debe integrar con claridad cuál es la fundamentación teórica y empírica que apoya al trabajo, así como la representación de los resultados obtenidos, aquí se pueden incluir las conclusiones, perspectivas los hallazgos que se encontraron, también en esta fase, se debe dar a conocer la importancia del proceso utilizado, mediante el cual se logró obtener hallazgos significativos para apoyar en problemas que se determinaron. (Bisquerra, 2009)

2.3. Técnicas e instrumentos

La recogida de información es uno de los procesos que se deben llevar acabo con mayor objetividad, puesto que es, la oportunidad de obtener todos los elementos necesarios para conocer y profundizar el contexto en el que se encuentra el investigador, es importante destacar que el investigador en el aula es el docente, quien recurre a diferentes técnicas e instrumentos para apoyar a sus estudiantes, quienes son las principales fuentes de

información, a partir de la información obtenida este puede apoyar a sus estudiantes, que estos conozcan con mayor facilidad, que tengan motivación por aprender, hacer que sus alumnos alcancen los aprendizajes esperados, mediante distintas metodologías de aprendizaje.

Las técnicas son procedimientos que se utilizan para la recogida de datos de una investigación, estos pueden ser desde un aspecto cuantitativo como cualitativo, se seleccionaran de acuerdo y en función del objetivo, las técnicas son importantes porque de estas se obtiene información importante para dar respuesta a las incógnitas planteadas por el investigador, de igual modo, permite identificar características o detalles importantes sobre el objeto de estudio, existen distintas técnicas que se pueden emplear, como lo es la observación participante.

La técnica se emplea para la obtención de información dentro del campo de estudio, su utilidad es fundamental y hacer valida los registros que se obtengan, (Rojas, 2013, pág. 94) la define como:

Un conjunto de reglas y operaciones formuladas expresamente para el manejo correcto de los instrumentos, lo cual permite, a su vez, la aplicación adecuada del método o de los métodos correspondientes. Cuando se realiza una investigación teórica o empírica, la técnica debe adecuarse al método que se utiliza, lo cual presupone la existencia de una ligazón entre ellos.

Las técnicas funcionan a favor de la investigación, su aplicación se realiza en base a los objetivos que se hayan planteado en la investigación, para ello, se hace uso de distintos instrumentos que servirán como registro de datos e información obtenida en el campo de estudio. “Los instrumentos son medios reales, con entidad propia, que los investigadores elaboran con el propósito de registra información y/o de medir características de los sujetos”. (Bisquerra, 2009, pág. 150) También serán seleccionados de acuerdo a la técnica y necesidad que exija la investigación, se pueden obtener distintos datos con los instrumentos como cuantitativos o cualitativos.

Es importante que las técnicas como los instrumentos sean empleados durante el proceso del diagnóstico, permite tener información sobre el accionar de quienes se observan, conocimientos, habilidades que posee y al conocer esta información se aumenta la curiosidad del investigador, de igual manera permite que el investigador sea creativo para obtener la información que necesita, que al obtenerla, puede desarrollar las diferentes estrategias a

utilizar con el fin de continuar con la mejora educativa, parte del conocimiento que se obtiene de los estudiantes para accionar en el quehacer docente y mejorar la enseñanza como el aprendizaje de los estudiantes.

Una de las técnicas utilizadas en el presente proyecto es la observación participante, permite observar la realidad social, donde cada acontecimiento que el observador considere relevante e interprete lo que acontece será necesario registrarlo, es importante, que el observador y los observados convivan naturalmente, para conocer detalladamente la vida cotidiana de los investigados, este tipo de técnica se vuelve importante en quehacer educativo, a través de la cotidianeidad se generan distintas maneras de comportamientos, maneras de pensar, de ser y de convivir, las cuales influyen directamente en el aprendizaje y la enseñanza de las y los estudiantes.

La observación y seguimiento de los acontecimientos que ocurren dentro de un campo de estudio, se convierte en una de las fuentes de información más importantes por, ello, el autor (Bisquerra, 2009, pág. 333) define que:

La observación participante es una modalidad permite observar la realidad social en su conjunto, desde una perspectiva holística. La observación participante es una modalidad de observación que se ha desarrollado desde la antropología y la sociología y que actualmente se utiliza en el ámbito educativo.

La relación entre los informantes con el observador permite obtener información desde la perspectiva del informante, las relaciones sociales son importantes para poder fortalecer vínculos de confianza con quienes conforman el grupo social estudiado, el investigador debe ampliar su análisis para buscar otras perspectivas de los hechos, para interpretar la razón o el motivo del comportamiento de los estudiantes. Hay dos elementos esenciales que son parte de la observación participante, los cuales son; el grado de participación y el acceso o estrategia para entrar al campo de estudio mismo donde será participe para conocer a los principales informantes, e ir conociendo cada uno de sus roles, actitudes, aprendizajes, maneras de convivir, conocimientos previos entre otras características que poseen.

Otra de las técnicas empleadas en esta investigación es el análisis documental, mismo que como su nombre lo indica permite que el investigador utilice distintos documentos que le sirvan para conocer las problemáticas o temas de interés que se estén utilizando, siendo esta, una fuente de información que complementa parte de su búsqueda, “el análisis de documentos

es una fuente de gran utilidad para obtener información retrospectiva y referencial sobre una situación, un fenómeno o un programa concreto” (Bisquerra, 2009, pág. 349). Para el análisis de documentos se debe seleccionar aquellos documentos que están relacionados a la temática estudiada siendo que estos deben ser de utilidad y mostrar información valiosa.

Los documentos que se analizarán se pueden agrupar en dos tipos, los primeros se pueden agrupar por documentos oficiales que están disponibles públicamente como periódicos, revistas, exámenes, fotografías, periódicos o documentos emitidos por el gobierno, entre otros, estos documentos los cuales son aún más significativos para el apoyo de la investigación, puesto que tienen validez para utilizarlos es decir, son fuentes confiables de información, de igual manera al utilizarlos, apoyan al investigador a conocer ampliamente su temática, por otra parte, este tipo de documentos son formales, también pueden ser determinantes para una posible solución a las problemáticas o fortalecimientos que el investigador desee realizar.

Por otra parte, los instrumentos que se utilizarán en el presente proyecto, de acuerdo con las técnicas antes descritas son la bitácora, aquí se colocan las descripciones y sucesos significativos que se observan en el aula, un documento de (MEJOREDU, 2020, pág. 3) hace referencia a la conceptualización de bitácora mencionando que:

Tiene el propósito de promover tanto la observación como el registro de los logros y dificultades que tienen sus estudiantes individual y colectivamente, con el fin de obtener información que le permita valorar y dar seguimiento al trabajo con su grupo escolar.

La bitácora es un instrumento que se debe utilizar para conocer el progreso de las y los estudiantes, en ella se hace el registro de acontecimientos relevantes e importantes que se obtienen mediante la observación, también se relatan algunos hechos o experiencias de cómo lo percibe el docente, para llevar este registro el docente debe ser constante e ir interpretando lo que sucede día a día, la bitácora funciona como una herramienta que sirve como recordatorio, de los hechos repetitivos que puedan estar causando alguna problemática o siendo un obstáculo para los procesos educativos, los registros pueden ser desde el comportamiento constante de los estudiantes, las acciones, situaciones retadoras, en las que el objeto de estudio participa, con la finalidad de recuperar información que de testimonio de los hechos.

Sirve como evidencia para quienes llevan un proceso de investigación o bien para que el docente conozca su propio progreso con sus estudiantes, es una oportunidad para demostrar lo que ocurre dentro de su aula, también pone en contexto a quienes requieran de la información que se relata en ella, por otra parte, la mejora del docente también puede ser expuesta en esta bitácora, todo dependerá de la constancia en que se escribe y de las oportunidades relevantes que pueda percibir, la atención que el docente le ponga a los hechos también influye en los escritos entre más detallado sean los hechos, se presentarán mejores recuerdos de lo vivido así como de la manera en que se vivió la experiencia profesional.

La evaluación diagnóstica estatal es un instrumento que se aplica iniciando el ciclo escolar, para determinar el nivel de aprendizaje en lengua escrita y matemáticas, en el manual (USEBEQ, 2022, pág. 2) para su aplicación menciona la intención de dicho instrumento:

La intención de esta evaluación es brindar un instrumento a la comunidad educativa que les permita a los docentes obtener evidencias confiables y pertinentes sobre los niveles iniciales de adquisición de la escritura, lectura y matemáticas de los alumnos al empezar el año escolar. De tal forma, que la evaluación diagnóstica que realizan los docentes a través de sus diversos instrumentos se vea complementada con los resultados de la prueba, así la innovación pedagógica se verá robustecida y con mayor asertividad en el diseño e implementación de las actividades didácticas.

Es importante conocer a los estudiantes, en especial a los niños y niñas que ingresan al primer grado de primaria, donde las posibles necesidades se harán presentes, los resultados le ayudan al docente elegir sus métodos para el aprendizaje, donde pueden encontrar los distintos niveles por medio de descripciones que tanto conocen y saben los estudiantes, de igual manera, se debe tomar prioridad en el proceso cognitivo que tienen los alumnos, para que de esa manera también el docente pueda continuar evaluando el progreso que irá marcando sus posibles estrategias.

2.3.1. Presentación e interpretación de resultados

Los instrumentos analizados son la bitácora y la evaluación diagnóstica inicial. Ambos instrumentos se aplicaron con la finalidad de adquirir información sobre las posibles dificultades que presentan los alumnos, desde el aspecto cognitivo como personal y social, aunque, durante su aplicación se tuvo dificultades con la evaluación diagnóstica, debido a diferentes sucesos, como las faltas por enfermedad, que los niños se estresaban y lloraban al responder los reactivos, u otros, alumnos definitivamente no lograban responder algunos reactivos,

aunque esto último es válido durante la aplicación pues es completamente normal que por su edad y su grado de escolarización aun no logren ciertos objetivos. A continuación, se presentan algunos de los acontecimientos escritos en la bitácora y algunos reactivos de la evaluación antes mencionada.

A partir del día 22 de agosto se comenzó por aplicar la bitácora como un instrumento para la recolección de datos, donde se encontraron y seleccionaron diferentes anotaciones donde los alumnos tienen dificultades para , dentro de los cuales se observa detenidamente el desarrollo que tienen los alumnos, dentro del campo de estudio, es decir el aula de clase, cabe resaltar, que los estudiantes están iniciando su proceso de educación básica, por ende, sus dificultades pueden ser vistas como simples, no obstante, para la edad en que ellos se encuentran, aun no consolidan conocimientos, sino más bien, todo parece nuevo para cada uno de ellos.

Los alumnos están en una etapa en la que se les enseña a leer y a escribir, mediante la observación e interacción con los estudiantes se pudo observar que, al comenzar el ciclo escolar, la mayoría de los estudiantes no saben leer, la lectura es una de las necesidades y herramientas que siempre serán prioritarias en primer grado de primaria, los estudiantes al leer podrán tener oportunidad de aprender en otras áreas del conocimiento, puesto que es una manera de descubrir más información de la que se cree por medio distintos textos, que expresan diferentes perspectivas hacia distintos temas que son circundantes, de igual manera es una práctica social, es una necesidad, porque se practica todo el tiempo desde las tareas más simples, actividades cotidianas que siempre requieren de esta acción.

Los alumnos deben aprender a leer es una necesidad, permite ubicarse en el espacio en el que viven, al mismo tiempo tienen la oportunidad de comunicarse y aprender por medio de esta acción, la autora (Aznárez, 2010, pág. 4) menciona que:

Leer es concebir la comprensión como un proceso que inicia con la decodificación y que no solamente tiene que ver con el intercambio de significados culturales, sino con conocimientos del código escrito, lingüísticos, procesos cognitivos, información del mundo circundante y estrategias metacognitivas que el lector utilizará para formarse una imagen mental de lo que está leyendo.

Los estudiantes requieren de la lectura, es un aspecto que forma parte de su construcción académica, los estudiantes están en caminándose a un proceso para la obtención

de habilidades de lectura y escritura, es importante mencionar que algunos estudiantes tienen más apoyo que otros por parte de los padres de familia los cuales se distingue más rápido este proceso, no obstante, este proceso tarda en consolidarse, se puede fortalecer empleando distintas metodologías de aprendizaje, para que adquieran habilidades implícitas en la acción de leer.

Por otra parte, la resta como una necesidad para fortalecer. Por medio de la observación se identificó que los alumnos tienen problemas para resolver restas, durante distintos ejercicios me percate que estos pueden resolver las sumas, pero al mencionar menos, no comprenden que implica una resta, por ello, en distintos ejercicios se vuelve difícil para ellos, debido a que la palabra menos para ellos es quitar la minoría logran comprender el proceso, para llegar a un resultado, la mayoría de los estudiantes realizan la operación con dificultades algunos sin tener éxito y otros se acercan al resultado.

El ejercicio de la resta es un proceso complejo para los estudiantes de primer grado de primaria, por ello, (Pérez & Gardey, 2009) la describen de la siguiente manera:

La resta, también conocida como sustracción, es una operación que consiste en sacar, recortar, empequeñecer, reducir o separar algo de un todo. Restar es una de las operaciones esenciales de la matemática y se considera como la más simple junto a la suma, que es el proceso inverso.

La resta es un proceso que niñas y niños deben aprender, con la finalidad de mejorar sus habilidades cognitivas, al ser una de las necesidades se deben buscar distintas alternativas para que los estudiantes logren resolver operaciones sencillas, como la resta, cabe destacar, que la edad es una de las características que se debe considerar para las distintas alternativas para enseñar y fortalecer las habilidades de los estudiantes. Los alumnos deben estar en situaciones reales donde empleen sus conocimientos, por ello, es necesario que un docente emplee estrategias que permitan aprendizajes significativos, donde cada estudiante coomprenda el concepto, así como, la resolución de las operaciones. En la bitácora se registró que los estudiantes están aprendiendo a contar, siendo este también un posible factor para que aún no logren consolidar la resolución de operaciones sencillas como la suma y la resta.

Por otra parte, uno de los retos más importantes para los niños de primer grado que oscilan entre los 6 y 7 años de edad, es la escritura, la formación de palabras en el aula se realizan a partir del uso de las sílabas, “la sílaba es, pues, la unidad de agrupamiento de las

letras o fonemas y, a la par, elemento integrante de la palabra, unidad inmediatamente superior en la jerarquía establecida” (Martínez, 1985, pág. 126). Conocer las sílabas es importante porque los alumnos alcanzan a realizar palabras simples pero con un sentido, de igual manera, los alumnos que comienzan a entender y comprender las sílabas van a una de las razones que considero más propia es que los alumnos no reconocen ciertas sílabas como la “ga” y la “ja” o la “ce” con la “que”, esto se puede apreciar cuando se les solicita elaborar palabras con ciertas sílabas y estos no alcanzan a identificar el sonido de la sílaba y la manera en que se escribe.

Las posibles causas por las que el alumno no logre formar palabras por medio o uso de las sílabas, es porque están comenzando a conocer las letras desde su sonido junto con las vocales, también falta mencionar que los estudiantes tienen que realizar un proceso largo para poder escribir y formar palabras, algunos estudiantes saben escribir no obstante esto sucede porque los padres de familia han apoyado a sus hijos e hijas recordando que fueron ellos los que estuvieron a cargo de las actividades realizadas en el preescolar, que son parte fundamental para que al iniciar primaria este tenga diferentes estímulos para comenzar con el proceso de escritura y otros aspectos que serán necesarios para los estudiantes a lo largo de su vida.

Otro de los aspectos que se registraron en la bitácora fue el trabajo en equipo, donde los estudiantes están aprendiendo a trabajar de manera grupal, aunque, esto se dificulta porque cada uno tiene ideas propias, no les gusta compartir el material o bien suceden distintos conflictos que los hacen perder el propósito de las actividades, de igual manera, cuando trabajan en equipo suelen realizar el trabajo de manera individual, por ejemplo, al elaborar las manualidades en clase de artes, se les asigna cierto material para que lo usen todos los que conforman el equipo, y algunos tienden a quitar el material el cual no quieren compartir con los demás, o bien, en algunos casos solo algunos niños realizan la actividad y los otros no.

La diferencia entre ellos por expresar sus ideas en ocasiones se vuelve conflictivo, porque algunos están de acuerdo y otros no, entonces se convierte en una discusión y al ser aun pequeños expresan aún más su emoción de disgusto, lo que hacen es salirse del equipo o simplemente no querer trabajar, la realidad es que aún se siguen conociendo, el trabajo en equipo también es una nueva forma de trabajar, les gusta escuchar que se van a reunir en parejas o con más niños para realizar la actividad pero aún les falta conocer como debe ser la

manera de trabajo, es decir que todos logren realizar la actividad, que todos participen y que todos los integrantes puedan ser escuchados.

El siguiente instrumento es el diagnóstico estatal – Prueba para determinar: el nivel de aprendizaje en lengua escrita, matemáticas y el desarrollo personal y social, este se aplicó durante el mes de septiembre del año 2022, a los estudiantes de 1° grupo “B”. De acuerdo con estos ámbitos se detectaron diferentes indicadores en los que los alumnos presentan menor rendimiento, de acuerdo con la rúbrica marca cuatro niveles, de los cuales se presentan diferentes descripciones del alcance que obtienen los estudiantes conforme a los reactivos aplicados, la manera en que estos logran responder es como se ubican en los niveles, los resultados se obtienen con la finalidad de conocer sus conocimientos previos para que a partir de ello, el docente considere sus estrategias para intervenir y propiciar a los estudiantes una mejora en los indicadores detectados. (Ver anexo 7)

Revisando el diagnóstico en el apartado de lengua escrita los alumnos presentaron un nivel de desempeño de uno y dos, siendo estos los niveles más bajos planteados en la rúbrica que marca el instrumento, estos indicadores son los siguientes: la escritura de los nombres de sus papás, escritura de palabras sencillas y de contextos conocidos que se dicta, escritura de enunciados sencillos sujeto-verbo-complemento, completa palabras con las letras (vocales, y/o consonantes) faltan. La escritura es una de las herramientas más importantes para la educación. Algunas de las razones que pueden influir en los presentes resultados es porque durante la pandemia se trabajó. Por ello, se infiere que los alumnos al comenzar su proceso para el aprendizaje de lectura y escritura requieren de apoyo para lograr que estos aprendan a complementar palabras, así como producir pequeños textos u oraciones para su aprendizaje.

Enfatizando el desarrollo de la escritura son dos aspectos que permiten al ser humano comunicarse, expresar ideas y comprender lo que se requiere transmitir por medio de la lectura y escritura, es valioso conocer el nivel de desempeño de los estudiantes de primer grado de primaria, puesto que durante el ciclo escolar se deben trabajar de acuerdo a las necesidades descubiertas durante la aplicación del diagnóstico. El desarrollo del estudiante durante el primer grado de primaria se continua en apoyo y fortalecimiento para que este aprenda a dominar la escritura.

En matemáticas se destacan cuatro indicadores con más concentración de alumnos con dificultades, son los siguientes indicadores; establece relaciones de ordinalidad relacionando y/o escribiendo los números con las, imágenes que les corresponden, emplea la ley de cambio para revolver un problema, aritmético en un rango de operación del 1 al 20, resuelve problemas aritméticos de resta en un rango de operación 1 al 10 y resuelve problemas aritméticos de suma en un rango de operación 1 al 10, cabe resaltar que cada indicador se refiere a como respondieron los estudiantes en cada uno de los indicadores, el desarrollo del pensamiento matemático es uno de los más importantes, siempre se depende de las matemáticas a lo largo de la vida en acciones simples o complejas.

Uno de los indicadores más bajos que se obtuvieron al seleccionarlos fue el de “establece relaciones de ordinalidad relacionando y/o escribiendo los números con las, imágenes que les corresponden”, aquí el reactivo consistía en que los alumnos clasificaran a cinco integrantes de una familia, e ir colocando quien nació primero, quien nació después. Luego el segundo reactivo consistía en ubicar a los animales del más grande al más chico, en este reactivo se puede inferir que los estudiantes aun no logran visualizar y comprender una sucesión de manera ascendente y descendente desde una perspectiva real.

El siguiente indicador es, emplea la ley de cambio para revolver un problema, aritmético en un rango de operación del 1 al 20, el reactivo que corresponde al presente indicador trata de un problema con el uso del peso mexicano, aquí el estudiante debe resolver un problema matemático, donde se debe cambiar un billete de veinte pesos a monedas de cinco pesos, es un proceso de conteo que aún no se ha consolidado, entender el valor de cinco y como juntado cuatro monedas se puede conformar el numero veinte. El reactivo puede ser muy complejo para quienes aún no conocen el valor de las unidades y decenas.

Los dos últimos indicadores que incluyen la suma y la resta en un rango del 1 al 10, implica que el estudiante analice el problema matemático, considerando el hecho de que los estudiantes saben contar, pero comprender la lectura y la cuestión que se emplea, se convierte en elementos para dudar de lo que pide el problema y como este debe ser contestado, las dificultades también pueden implicar que el alumno no comprenda el texto que se le, lee, para que de su posible respuesta, la manera en que el alumno responde es numérica o con dibujos ambas maneras son válidas, el alumno debe ser estratégico para este tipo de reactivos, no

obstante la edad también puede ser un factor y la razón del porque tienen este tipo de dificultades.

El último apartado que marca la rúbrica es acerca del desarrollo personal y social, en el aspecto personal se hace la selección del indicador más bajo, que es; identifica de forma adecuada en una imagen humana representada gráficamente, el reactivo que corresponde a este indicador es sobre encerrar o tachar la derecha y la izquierda según la indicación, en este apartado se convierte en un aspecto importante la ubicación espacial de los estudiantes, siendo que este elemento también le permite a los alumnos como escribir y leer. Finalmente, el último indicador en este aspecto, en el ámbito social marca que el alumno identifica sus derechos entre sus obligaciones, niñas y niños deben conocer sus derechos para defenderse de quienes pueden hacerle daño y, por otra parte, sus obligaciones le permiten crecer como una persona responsable.

Es importante que el docente aplique distintos instrumentos para valorar el nivel académico que tienen los estudiantes, desde el aspecto representado en una rúbrica se puede distinguir que les falta a los estudiantes por conocer, fortalecer y en los aspectos que requieren de más apoyo, para que, mediante distintas estrategias se logren consolidar los aprendizajes, siendo esto, parte del quehacer docente, es responsabilidad del docente conocer a su grupo, por ello, la recomendación y exigencia de los diagnósticos educativos. La evaluación es constante ya que el docente podrá observar los cambios significativos que tuvieron sus alumnos, es un proceso que requiere de paciencia, así como de trabajo constante, para poder percibir el logro de cada alumno.

2.4. Caracterización del problema

Las problemáticas que existen en un aula de clase pueden ser diversas, no obstante, éstas pueden ser seleccionadas de manera que la resolución de una sea la resolución de las demás, para ello se deben seleccionar de manera rigurosa, existen diferentes maneras de seleccionar una problemática, en la presente investigación se analiza por medio de la triangulación de datos, esta manera de seleccionar una problemática será en pro, de la mejora educativa de los estudiantes. De acuerdo con el contexto y en fatisando en la edad, de los estudiantes aún, no, se puede considerar problemática, sino más bien, un aspecto a, atender para fortalecer el aprendizaje de los educandos.

Para la selección de una problemática en tal caso un área para poder fortalecer, se utilizará la triangulación de datos, el autor (Latorre, 2005, pág. 95), la define como:

La combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno. Consiste en un control cruzado entre diferentes fuentes de datos: personas, instrumentos, documentos, o la combinación de ellos. El principio básico que permanece en la idea de triangulación es el de recoger relatos, observaciones de una situación o de algún aspecto de la misma, desde diversos ángulos y perspectivas para compararlos o contrastarlos.

El autor menciona que existen diferentes clases de triangulación, esta se elegirá de acuerdo a las modalidades en que se recogieron los datos, por ejemplo; menciona que hay triangulación de datos, de espacio, de teorías, de investigadores y múltiple, el que se requerirá en este apartado será la de métodos, cabe aclarar, que solo se utilizará con un solo método, ya que, solamente se utilizó uno durante la investigación, utilizando la bitácora y la evaluación diagnóstica estatal como instrumentos. (Ver anexo 8)

Gracias a la información obtenida durante la aplicación de los instrumentos se procede a realizar una lista de las áreas a fortalecer, estas fueron seleccionadas y colocadas para posteriormente realizar el análisis correspondiente, estas áreas surgen a partir del contexto y condiciones que los estudiantes poseen como por ejemplo la edad en que los estudiantes se encuentran, así como algunos acontecimientos o condiciones que cada alumno posee. Las áreas a fortalecer correspondientes al grado y grupo de 1° B son las siguientes:

- Operaciones de suma y resta
- Conteo de números de manera ascendente y descendente
- Establece relaciones de ordinalidad relacionando y/o escribiendo los números.
- Emplea la ley de cambio para revolver un problema, aritmético en un rango de operación del 1 al 20.
- Resuelve problemas aritméticos de suma y resta en un rango de operación 1 al 10.
- Lectura
- Comprensión lectora.
- Escritura de palabras sencillas.

- Dictado
- Escritura de enunciados sencillos sujeto-verbo-complemento.
- Completa palabra con las letras (vocales, y/o consonantes) que les faltan.
- Identifica de forma adecuada en una imagen humana representada gráficamente. (ubicación espacial)
- El alumno identifica sus derechos entre sus obligaciones.

Después de haber en listado las áreas para fortalecer se hace énfasis en tres de ellas, las cuales tienen un mayor grado de necesidad por parte de los estudiantes, estas son; lectura, escritura de palabras sencillas y comprensión, esta triada impacta directamente una con la otra, pero al mismo tiempo su fortalecimiento ayuda a las problemáticas enlistadas de una manera colateral, el área base para fortalecer es; la escritura, le sigue la lectura y por último la comprensión, el por qué se determina de esta manera es, porque los estudiantes aprender a conocer los distintos símbolos utilizados en la escritura (el alfabeto), una vez que el alumno comienza a escribir va identificando los distintos sonidos que se producen al conformar las palabras, la lectura le sigue paralelamente a la escritura, cuando el alumno aprende a leer se desarrolla la comprensión uno de los elementos más importantes para el desarrollo educativo.

Una vez que el alumno comienza a identificar los sonidos de las sílabas conforme escribe irá identificando los sonidos, así como la simbología, de igual forma comienzan a retener las sílabas más fáciles, las cuales son las primeras en enseñarse. Si el proceso fuera inverso es decir comenzar por fortalecer la lectura se dejaría de lado el proceso escrito que es igual de importante, mientras que, si la escritura es primero se trabaja la lectura de manera paralela, por otra parte, si se colocará comprensión como una base no sería correcto porque es un proceso que se realiza paralelamente durante la enseñanza de la lectoescritura.

Después de haber identificado el área en la que se puede intervenir será posible plantear la siguiente pregunta, ¿Cómo favorecer la escritura, en los alumnos de 1° B de la escuela Lic. Adolfo López Mateos, mediante estrategias didácticas? Posteriormente se plantea el enunciado: estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de la escritura en alumnos de 1º. grado grupo “B” de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

A lo largo de la formación docente se conocen distintas maneras de trabajar con los estudiantes, posteriormente se llevan a la práctica, aunque, algunas veces, se vuelve rutinario la manera en que se trabaja con los docentes, por ello, es importante la mejora a los procesos en que se enseña, la innovación que el educador emplee en su práctica le permitirá generar distintas estrategias para enseñar y promover el aprendizaje dentro su aula con oportunidad de brindar aprendizaje significativo a sus estudiantes. La formación del docente influye en su práctica, le permite hacer un análisis de como enseña, si este podrá influir en sus estudiantes de manera positiva, activa y sobre todo para su aprendizaje mediante el uso de distintas estrategias.

La mejor forma de comprender la innovación es desde la conceptualización por ello (Carbajal, 1994, pág. 21) enfatiza que:

La idea innovadora no surge de manera espontánea en nuestra cabeza, sino más bien es el resultado de nuestro proceso de formación, donde los saberes docentes y las condiciones materiales y académicas en que desarrollamos nuestro trabajo en la escuela son claves. El planteamiento es constituir una respuesta crítica de cambio innovación desde la iniciativa de nosotros los profesores.

La mejora de la práctica será siempre importante para el desempeño del profesor como para el aprendizaje de los estudiantes, para ello el educador debe considerar aquellas necesidades de las que carece su práctica como las características particulares de su contexto. así mismo, un proceso de mejora en la enseñanza abre espacio a la mejora del aprendizaje. El ser reflexivo, crítico y creativo, abrirá la oportunidad de tener ideas sobre la resolución de distintas problemáticas que se puedan presentar en la vida de los docentes, cabe destacar que el docente es quien tiene la posibilidad de cambiar la realidad dentro de aula, con actividades o trabajos que brinden mejores oportunidades de aprendizaje.

Una de las características de la innovación es que parte de una idea que corresponde a una problemática, y poder innovar durante la práctica, este tema surge del planteamiento del problema, cuando se tiene la idea es momento de ser creativos con la idea se debe visualizar la expectativa a la que se desea orientar para que, de esta manera se logren experiencias significativas, dando resultados positivos o favorables al momento de llevarse a cabo. Para

llevarse a cabo una idea innovadora es necesario conocer que hay distintos niveles y ámbitos en los que se desarrolla una idea innovadora, a nivel macro, nivel micro en el salón de clases o institución, ámbito de varios grupos escolares, ámbito de la escuela y el ámbito del contexto escolar.

a) Enfoque educativo

Para orientar el proceso hacia una estrategia creativa e innovadora, se hace hincapié a la selección de paradigma o enfoque, en tal caso se hace la selección del enfoque constructivista; “según el enfoque constructivista del aprendizaje, el niño crea su conocimiento del mundo a partir de sus interacciones con el ambiente, los profesores facilitan el proceso centrando su atención haciéndole preguntas y estimulando su pensamiento” (Meece, 2000, pág. 101). El contexto y entorno de los NNA se transforma en un elemento clave para atender las necesidades de los estudiantes, este aprende desde la interacción con el ambiente natural en el que vive, propiciando los primeros conocimientos que serán guiados y se irán reforzando durante la educación formal.

El aprendizaje es importante para el desarrollo personal y social del estudiante, mediante este conoce las distintas maneras de percibir la realidad, (Meece, 2000, pág. 101) menciona que:

El enfoque constructivista del aprendizaje. Se basa en una idea muy simple: el niño debe construir su conocimiento del mundo donde vive. El conocimiento no es algo que el profesor pueda transmitir directamente a los estudiantes. Es necesario operar sobre la información, manipularla y transformarla si queremos que tenga significado para ellos.

Este enfoque tiene dos bases psicológicas, en la teoría de Piaget y de Vygotsky ambos mencionan en su teoría el desarrollo de los NNA, Piaget ayuda a entender como los seres humanos interpretan el mundo a edades diversas, por otro lado, Vygotsky menciona que los procesos sociales influyen en la adquisición de habilidades intelectuales, al unir estas dos teorías se comprende que los estudiantes, se desarrollan y conforme estos crecen van adquiriendo distintas habilidades que le forman como persona intelectual, personal, así como, parte de una cultura social. (Meece, 2000)

Desde la perspectiva de Piaget los niños construyen activamente su conocimiento del ambiente usando los que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos, la manera en que

adquieren nuevos conocimientos es a través de las vivencias como del entorno, durante el desarrollo el infante va cambiando desde el aspecto físico hasta sus propios conocimientos, dando de esta manera su propia interpretación del mundo que le rodea. Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas, cada una de las etapas es más compleja conforme la edad del individuo aumenta, de igual manera este desarrollo no puede ser reversible, es decir, no se puede regresar a ninguna etapa, una vez que se haya hecho la transición, puesto que cada etapa implica el cambio y crecimiento del ser humano. (Meece, 2000)

El cambio es un proceso que ocurre constantemente en el desarrollo de los seres humanos, estos cambios son tanto físicos como mentales, el ser humano al pasar por cada etapa lleva consigo una maduración, esta maduración lleva consigo conocimientos cada vez más profundos, la realidad es que cada etapa implica sus propias dificultades, no obstante, sus habilidades pueden ser parte de la influencia que el individuo ha tenido a lo largo de su vida, los conocimientos que se adquieren son de manera experiencial, pero también, la misma sociedad se encarga de que el infante logre ciertas habilidades que le permitan comunicarse y también relacionarse con el modo de vida de la sociedad.

Los estudiantes de educación básica pasan por las distintas etapas del desarrollo propuestas por Piaget, estas etapas son las siguientes; sensoriomotora que surge desde el nacimiento a los dos años, el niño aprende los esquemas de dos competencias básicas la conductual, orientada a metas, luego es la etapa preoperacional que comprende de los dos a los siete años, en esta etapa el infante puede usar símbolos y palabras para pensar, puede dar una solución intuitiva de los problemas, pero está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo, después, la etapa de operaciones concretas que va de los siete a los once años, el niño es más práctico, aprende operaciones lógicas de seriación, clasificación y de conservación, el pensamiento muestra menor rigidez, pero mayor flexibilidad, por último, etapa de operaciones formales que va de los once a los 12 años en adelante, el pensamiento abstracto es la caracterización de esta etapa, el niño utiliza la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional. (Meece, 2000)

El intelecto es importante para el desarrollo del ser humano puesto que a partir de esta facultad de la mente aprende, la autora (Meece, 2000, pág. 103) menciona que existen dos principios básicos los cuales:

Piaget llama funciones variables, estos rigen el desarrollo intelectual del niño. El primero es la organización que, de acuerdo con Piaget, es una predisposición innata e todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la adaptación. Para Piaget, todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente.

Los conocimientos pueden ser cambiados, modificados o retroalimentados, Piaget menciona que existe un desequilibrio cuando se plantean nuevas ideas de un conocimiento que ya está establecido, los individuos pasarán por tres etapas que le permitan volver a mantener su equilibrio ante las nuevas ideas, este es un proceso constante puesto que en una sociedad cambiante se encuentran nuevos conceptos, nuevas maneras de pensar, nuevas maneras de hacer, de tal manera que el aprendizaje siempre es constante, la realidad es que los estudiantes están expuestos a una gran cantidad de información a causa de su entorno. Para volver a un equilibrio se necesita pasar por la asimilación, la acomodación y por último llega el equilibrio, este es un ciclo constante dando oportunidad de que los individuos logren aprendizajes significativos. (Meece, 2000)

“La asimilación es el proceso que consiste en moldear activamente la nueva información para encajarla en los esquemas existentes; la acomodación es el proceso que consiste en modificar los esquemas existentes para encajar la nueva información discrepante” (Meece, 2000, pág. 103). Cuando se adquiere información nueva de una idea previamente establecida y que estas son congruentes será más fácil encajarla en esquemas ya existentes, puesto que esta información se procesa de una manera más simple, por el contrario, si la nueva información es distinta a la que ya se tenía previamente establecida requiere de más detalle para poder asimilar y posteriormente acomodarla en esquemas ya existentes, este proceso puede ser más complejo ya que requiere de la reflexión e importancia que le brinde el individuo, en ocasiones el desfase de ideas permite que el individuo sea más reflexivo y crítico sobre la información que recibe.

Después de las etapas del desarrollo y los dos principios que menciona Piaget, se encuentra el estudio de Vygotsky que a diferencia de Piaget pensaba que el conocimiento no se construye de manera individual, sino que, se construye entre los grupos de individuos a medida que estos interactúan, la interacción entre adultos y jóvenes permite el aprendizaje, no obstante, los adultos son quienes han vivido más experiencias de tal manera que se permiten compartir lo vivido con los más jóvenes enseñándoles distintos aspectos de la vida. Las

interacciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del desarrollo intelectual. El conocimiento no se sitúa en el ambiente ni en el niño, sino más bien, se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado.

La responsabilidad que tienen los integrantes de la sociedad adulta es influyente para el desarrollo intelectual de los NNA, (Meece, 2000, pág. 127) menciona que:

La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes y menos avanzados para estimular el desarrollo intelectual. Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales. De acuerdo con la teoría de Vygotsky, tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo. Este principio de Vygotsky refleja una concepción cultura-histórica del desarrollo.

Las herramientas utilizadas día a día son producto del desarrollo intelectual de la sociedad en la que se encuentran inmersos, los adultos tienden a transmitir sus saberes sobre las nuevas generaciones estos saberes se irán transmitiendo de acuerdo con la edad de los individuos, puesto que el cuerpo y la mente son características importantes para saber que enseñar, por ejemplo; niños y niñas de primer grado de primaria oscilan entre los 6 y 7 años de edad sus interacciones con el entorno antes de llegar a esa edad le permitieron aprender a caminar, conocer y manipular objetos, interactuar de manera oral utilizando el lenguaje que los padres de familia o tutores le han enseñado, no obstante, aún falta desarrollar habilidades más complejas como lo es el lenguaje escrito, esta habilidad se desarrolla con el objetivo de aprender distintas maneras de comunicarse, la cual será posible aprender con el apoyo de los padres de familia como del docente quienes son los adultos.

Según Vygotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria, esto ocurre debido a las interacciones sociales que el alumno tiene de acuerdo a su entorno, el entorno de los niños y niñas puede variar puesto que todos tienen diferentes modos de vida e identidades que los distinguen del resto, no obstante, las similitudes en el desarrollo se pueden apreciar, sus conocimientos se transforman en medida de su crecimiento, siguiendo el actuar de sus tutores, esto porque el infante tiene la capacidad de internalización, es decir, aquello que observa lo llevará a la práctica, gracias al

momento en que se realizó la acción con ayuda de una persona con más experiencia que él. (Meece, 2000)

La teoría de Piaget y Vygotsky conforman el enfoque constructivista, ambos tienen ciertas similitudes pero también diferencias al definir el desarrollo cognoscitivo, la autora (Meece, 2000, pág. 130) menciona que:

En forma parecida a la concepción de Piaget, Vygotsky definió el desarrollo cognoscitivo en función de los cambios cualitativos de los procesos del pensamiento. Solo que los describió a partir de herramientas técnicas y psicológicas que emplean los niños para interpretar su mundo. En general las primeras sirven para modificar los objetos o dominar el ambiente; las segundas, para organizar o controlar el pensamiento y la conducta.

Para Vygotsky las interacciones sociales es la principal fuente para el desarrollo cognoscitivo. Las herramientas técnicas son aquellos objetos que se utilizan en distintos campos para interactuar, elaborar y crear en el espacio físico, por otra parte, están las herramientas psicológicas, por ejemplo; la simbología que se utiliza para comunicarse, el lenguaje, las normas de convivencia que se siguen dentro de la sociedad, la manera de interactuar con los demás, entre otros aspectos que sirven y forman parte del bienestar social. Dichas herramientas se transmiten a partir de los vínculos e interacciones de comunicación que existen entre los individuos. Desde que el ser humano interactúa con su entorno este se ve influenciado por la sociedad la cuál le da oportunidad de desarrollarse por el bienestar personal como social.

El desarrollo de la mente permite que el ser humano adquiera distintas habilidades estas pueden ser físicas o intelectuales, no obstante, para su adquisición se necesita el apoyo de la sociedad adulta quienes tienen más experiencias y pueden facilitar el aprendizaje, el ayudar a los más jóvenes a alcanzar su meta es potenciarlos al desarrollo intelectual más alto del que poseen, por ejemplo; si un niño al comenzar el ciclo de primer grado de primaria aún no logra leer la maestra o maestro se encargará de orientarlo y apoyarlo para que al finalizar el ciclo logre leer así habrá alcanzado el objetivo, aunque, habrá pasado a un nuevo nivel, donde también requerirá de apoyo tanto de los padres de familia como del maestro, aunque también pueden ser los mismos compañeros de clase quienes ya lograron el objetivo.

Para explicar el proceso por el que pasan los niños y niñas para alcanzar el aprendizaje y desarrollar su intelecto Vygotsky lo llamo la zona de desarrollo proximal, desde la autora (Meece, 2000, pág. 131) se menciona que:

La zona de desarrollo proximal define aquellas funciones que todavía no maduran, sino que se hallan en proceso de maduración, funciones que madurarán mañana pero que actualmente están en un estado embrionario. Debe llamárseles botones o flores del desarrollo y no sus frutos. El actual nivel del desarrollo lo caracteriza en forma retrospectiva, mientras que la zona de desarrollo proximal lo caracteriza de forma prospectiva.

El desarrollo de los niños y niñas les permite alcanzar un nivel superior de funcionamiento puesto que les permite comprender y ahora desarrollarse activamente sobre su entorno, “La zona de desarrollo proximal representa la brecha entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda” (Meece, 2000, pág. 131), La necesidad del aprendizaje permite que los individuos compartan los distintos saberes que poseen a los que aún no logran hacer el cometido, frecuentemente hay alumnos que tienen mayor facilidad para desarrollarse una vez que se les ha ayudado, aunque otros tienen dificultades para alcanzar su función a pesar del constante apoyo, por ello la importancia de las personas que conforman el entorno del estudiante.

3.1. Metodología para el proceso de innovación

La enseñanza como el aprendizaje son importantes para el docente, ambas acciones deben ser consideradas en todo momento en el campo o área en que los estudiantes están presentes, es responsabilidad del docente que el estudiante comprenda y desarrolle distintas habilidades que le permitan desenvolverse en su entorno, estas habilidades deben ser vistas como una necesidad que el alumno requiere para interactuar con su entorno. Para que el docente logre los objetivos curriculares existen distintas metodologías de las cuales podrá hacer uso, esto de acuerdo con las características particulares de su grupo, como: la edad, los conocimientos previos, la cultura en la que están inmersos y sus necesidades, las metodologías se realizan bajo las características de los estudiantes, así como, de las temáticas a emplear.

Las metodologías están orientadas a que los estudiantes logren aprender de una manera dinámica, cooperativa, armónica y que está tenga significado, es decir, que logren un impacto significativo en su aprendizaje, existen distintas áreas de conocimiento las cuales son

reforzadas durante la educación básica, aunque en ocasiones algunas de estas requieren de más atención puesto que son una necesidad que como alumno y como persona exige, por ejemplo; el desarrollo del lenguaje oral y escrito, el cálculo mental, habilidades socioemocionales, el pensamiento científico, la atención a la salud, entre otros aspectos que se pueden trabajar y reforzar mediante el uso de las metodologías activas, permitiendo que el alumno se vea favorecido en su aprendizaje, de igual manera se le permite al docente una serie de pasos a seguir para que este guíe de manera fluida a los estudiantes.

Existen distintas metodologías activas, que es precisamente realizar distintas estrategias para que el alumno se mantenga activo y aprenda de manera significativa. “Las metodologías activas de enseñanza-aprendizaje tienen como fin último maximizar las probabilidades de que los estudiantes aprendan en una cierta situación implementada por el profesor”. (Espejo & Sarmiento, 2017, pág. 10) Las actividades implementadas por el profesor deben mantener al alumno activo, no de la manera entretenida sino más bien, que el alumno logre aprender y que no olvide aquello que aprendió.

Una vez que el docente seleccione una metodología de enseñanza y aprendizaje selecciona una estrategia misma que está relacionada a la metodología. En el presente proyecto se hace la selección de una metodología activa sus estrategias son; el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje a través del juego, aprendizaje cooperativo, aula invertida, aprendizaje basado en proyectos, entre otros, que cumplen con el objetivo de ayudar al docente a enseñar dentro del aula mediante su uso. La estrategia seleccionada para la innovación es el aprendizaje basado en proyectos.

Al trabajar mediante el uso de proyectos se propicia el trabajo colaborativo, se asumen compromisos de manera que los estudiantes puedan lograr un aprendizaje significativo, “el aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje eminentemente experiencial, pues se aprende al hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas”. (Díaz, 2006, pág. 30) El trabajo mediante el uso de proyectos le permiten al estudiante tener un crecimiento de manera continua gracias a las interacciones con el espacio físico y con las personas que le rodean.

Las responsabilidades que implica realizar una estrategia mediante el uso de proyectos son diversas, el docente debe generar espacios donde el proyecto se lleve a cabo, verificar los

recursos disponibles, el compañerismo de los estudiantes, entre otras características que pueden influir durante el desarrollo de las actividades que se diseñaron. Una de las ventajas de la estrategia basada en proyectos es que permite favorecer aprendizaje por medio del compañerismo y le da al estudiante un sentido de responsabilidad, de igual manera la autonomía del estudiante se ve favorecida al estar expuesto a distintos retos emitidos durante el desarrollo del proyecto.

La conducción de un proyecto los alumnos contribuyen de manera productiva y colaborativa en la construcción conjunta del conocimiento, puesto que buscan una solución o un abordaje innovador ante una situación relevante, el docente puede emplear una temática de interés a los estudiantes, los cuales se encargaran de investigar, comprender y analizar distintos aspectos que se le hayan encomendado para posteriormente hacer una reflexión en caso de requerir una solución se trabaja de manera conjunta para encontrar las posibles alternativas para solucionar, mejorar o incluso innovar, del mismo modo, esta modalidad de trabajo por proyectos permiten alcanzar distintos objetivos que no solo son parte de un currículo sino también contribuyen a atender propósitos personales y sociales. (Díaz, 2006)

Existen cuatro tipos de proyectos cada uno tiene un propósito o un fin en particular que el estudiante debe alcanzar, el primero consiste en las experiencias en que el propósito dominante es hacer o efectuar algo, dar cuerpo a una idea o aspiración en una forma material como por ejemplo, un discurso o una escultura, el segundo consiste en la apropiación propositiva y placentera de una experiencia, el tercero consiste en un propósito dominante en que la experiencia es resolver un problema, un acertijo o bien una dificultad intelectual, el último es sobre las experiencias variadas en las que el propósito es adquirir un determinado grado de conocimiento o habilidad al cual la persona que aprende aspira en un punto específico de su educación. Cada uno de los tipos de proyectos tienen un fin, un objetivo, pero sobre todo un propósito central en el que el alumno se basa para alcanzarlo. (Díaz, 2006)

Desde la perspectiva de (Díaz, 2006, pág. 36) hace un realce sobre la enseñanza mediante proyectos lo cual menciona de la siguiente manera:

La enseñanza mediante proyectos así planteada implica ir más allá del ejercicio de una técnica docente; requiere un cambio de actitud y de forma de trabajo a los actores de la educación, no sólo de profesores y alumnos, sino directamente de padres y directivos. Implica un cambio en nuestra representación del qué y el cómo de la educación, y, sobre

todo, en la capacidad de trabajar colaborativamente en un esquema de independencia positiva. Por último, no todo proyecto tiene el mismo potencial educativo, y aquí es donde aparece la responsabilidad del docente como mediador en la construcción de la situación educativa en un sentido amplio.

Para la realización de un buen proyecto se deben considerar cuatro fases, un propósito, una planeación, llevarla a la ejecución y realizar un juicio, en tal caso sería una evaluación e interpretación de resultados, las actividades deben ser concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, con el fin de resolver un problema, producir algo o satisfacer alguna necesidad, las situaciones, así como las soluciones que se deriven serán importantes para el aprendizaje significativo estudiantes, de manera muy precisa se puede mencionar que esta estrategia es utilizada constantemente en el ámbito educativo, puesto que permite tener diversas experiencias que le ayudan al estudiante en su crecimiento educativo. (Díaz, 2006)

Una manera de conceptualizar el trabajo escolar mediante el uso de proyectos (Díaz, 2006, pág. 36) menciona que:

El trabajo en proyectos incluye tareas formales asignadas a individuos o grupos pequeños de alumnos vinculadas con un área de estudio determinada. Los proyectos abarcan estudios que pueden requerir que los estudiantes investiguen, creen y analicen información que coincida con los objetivos específicos de las tareas.

Parte de los beneficios que se tienen al utilizar la estrategia de proyectos es permite que distintos grupos tengan una experiencia autentica, fuerte y común de la cual pueden realizar una reflexión mediante el análisis, de tal manera que se logren nuevos saberes, de igual manera permite estimular la práctica de la reflexión y cuestionarse sobre los nuevos saberes adquiridos logrando aprendizajes que promuevan nuevamente el uso de la estrategia, de igual manera su uso permite que el docente y los mismos estudiantes se motiven reconocer los logros alcanzados o bien fortalecer alguna carencia que se pudo haber presentado.

a) Preguntas y elementos para la elaboración de un proyecto.

Para el desarrollo del proyecto es necesario conocer diez elementos clave, estos elementos están descritos mediante el uso de preguntas, estas preguntas funcionan como guía para su elaboración, la primera pregunta es; ¿Qué se requiere hacer? en este momento comienza la naturaleza del proyecto, se define y se caracteriza la idea central de lo que se pretende realizar, esta idea tiene que estar contextualizada y debe conocerse el ámbito en el

que se ubica, es decir, que exista relación entre la idea como en el entorno en que se va a desarrollar el proyecto, la congruencia es un elemento importante en el que se debe basar la idea principal para que tome un lugar propio, de tal manera que esta idea no se pierda y sea contundente al momento de exponerla. (Díaz, 2006)

La segunda pregunta es ¿por qué se quiere hacer?, aquí se necesita comprender el origen y dar una fundamentación de lo que se pretende realizar, se necesita explicar la prioridad y urgencia del problema para el que se busca una solución y justificar por qué el proyecto es la propuesta más adecuada o viable para resolver la problemática, esta justificación debe ser determinante para que el posible espectador logre comprender la necesidad de emplear dicha estrategia, una vez que se ha justificado, se pasará a una tercera pregunta guía. (Díaz, 2006)

Se debe considerar el ¿para qué se quiere hacer?, los objetivos así como los propósitos son los elementos importantes para marcar un destino del proyecto, indicar hasta donde se quiere llegar implica tener más facilidad guiar el proceso desde el diseño hasta su aplicación, es importante definir que se quiere alcanzar así como los beneficios que se podrán obtener si se realiza la aplicación, de igual manera la definición de ambos elementos también permite que el docente junto con los alumnos logren reflexionar del alcance y si el objetivo se alcanzó una vez que se haya concretado el proyecto. (Díaz, 2006)

La cuarta pregunta es ¿Cuánto se quiere hacer?, al obtener una idea, así como la problemática es importante definir el alcance al que se desea llegar, no obstante se debe considerar el contexto real, puesto que la idealización puede ser muy amplia, y el contexto así como los recursos no permitirían lograr lo ideal, la definición de las metas es una traducción operativa de los objetivos, donde se indica cuánto se quiere hacer, qué servicios se prestarán, que necesidades se lograrán cubrir, entre otros aspectos importantes que se derivan del entorno en el que se aplicará el proyecto. (Díaz, 2006)

Para continuar en la elaboración del proyecto es necesario plantear una quinta pregunta esta, está relacionada al espacio o ubicación en donde se desarrollarán las actividades previstas en el proyecto, ¿Dónde se quiere hacer?, en todo momento debe existir una congruencia entre lo que se propone y el espacio físico, puesto que podrían encontrarse dificultades para desarrollar actividades si no se consideran los aspectos determinantes del

entorno. Luego de haber considerado esta parte se procede a una sexta pregunta; ¿cómo se va hacer?, el procedimiento del proyecto, aquí se consideran los métodos y técnicas, actividades y tareas que se contemplaran para lograr los objetivos, para la elaboración del procedimiento se debe seguir cada paso, descrito anteriormente. (Díaz, 2006)

Una vez que se ha realizado el procedimiento se debe visualizar el tiempo destinado para la realización del proyecto por ello el séptimo paso a considerar es; ¿Cuándo se va hacer?, la organización del tiempo para lograr los objetivos y metas es uno de los elementos esenciales a considerar en este espacio se puede realizar la elaboración de un cronograma, donde se indiquen los días, semanas o meses en los que se plantearan las actividades, esto para marcar un inicio y un final en el que se pueda apreciar cada uno de los trabajos elaborados de igual manera considerar las posibles factores que podrán incidir en la aplicación del proyecto. (Díaz, 2006)

Ahora bien, este elemento debe estar presente en cada uno de los pasos, la octava pregunta se destina a la identificación de los destinatarios o beneficiarios; ¿a quiénes se dirige?, se deben identificar las características del grupo que se verá favorecido con la realización del proyecto y definir los beneficios concretos que recibirá una vez solucionado el problema en cuestión, este elemento también es parte fundamental para diseñar el proyecto puesto que existen distintos entornos en los entornos escolares, desde el aspecto cultural hasta las diferenciaciones de edades pueden cambiar completamente el desarrollo del proyecto a pesar de que el objetivo sea el mismo. (Díaz, 2006)

Otro de los elementos más importantes es especificar los recursos humanos, ¿Quiénes lo van a hacer?, estos recursos hacen referencia a los responsables que guiaran el proceso del proyecto, en el entorno escolar sería el profesor o tutor, los mismos alumnos e incluso la misma comunidad, cada persona que se integre al proyecto debe cumplir una función para lograr alcanzar los objetivos planteados, al igual que los recursos humanos se hace necesario los recursos materiales y financieros, en esta parte entra la última pregunta ¿con qué se va hacer/costear?, es importante que el responsable de guiar o elaborar el proyecto considere la cotización de los materiales como; los equipos tecnológicos, la papelería, fotocopias, servicios entre otros elementos, para la realización del proyecto. (Díaz, 2006)

Cada pregunta permite que el docente o el alumno se guíe para desarrollar la elaboración del proyecto y así emplearlo de la manera más propia, partiendo desde la idea o tema central que se haya considerado, es importante destacar que la aplicación de los proyectos en las aulas educativas permite valorar el tiempo, el aprovechamiento de los recursos materiales y humanos para el aprendizaje significativo, el propósito de la estrategia del aprendizaje basado en proyectos permite solucionar, fortalecer y favorecer el desarrollo intelectual de los estudiantes así mismo generar habilidades que permitan una transversalidad en el currículo que se propone para la educación básica.

Al contemplar cada elemento del proceso metodológico de la estrategia se puede apreciar que ninguno es indispensable, todos son necesarios para crear un proyecto que brinde escenarios de aprendizajes reales, es decir, que el responsable de guiar el proyecto se permita contextualizar el espacio físico como a los individuos que se verán beneficiados por el proyecto. Esta manera de trabajar en el aula ayuda a que los docentes como los estudiantes logren objetivos específicos en un determinado momento, haciendo posible el rendimiento académico para favorecer o solucionar una necesidad que se esté presentando sin dejar de lado el currículo, los escenarios también son parte de la experiencia de los estudiantes por ello el trabajo en el aula, la escuela y en general la comunidad son espacios que se pueden utilizar como parte fundamental para crear experiencias de aprendizaje.

3.2. Marco teórico relativo a la temática

Las personas que no saben leer, ni escribir viven en un lugar donde la mayoría de las actividades que se realizan día con día requieren de la lectura como de la escritura, estas son dos herramientas muy importantes en el desarrollo personal y social del individuo, quienes no desarrollan dichas habilidades tienen mayor dificultad para integrarse e incorporarse a una sociedad moderna. así como, exigente ante distintas necesidades que se presentan a lo largo de la vida, como, por ejemplo; la obtención de un trabajo o el desarrollo de un oficio, para quienes necesitan aumentar su nivel económico requieren de ambas habilidades, lo cual aumenta las posibilidades de sobrevivir a un mundo cambiante, adaptándose gracias al conocimiento que da la lectura como la escritura.

En una sociedad alfabetizada se requiere formar a estudiantes que desarrollen la lectura y la escritura, puesto que es la base, para la adquisición de nuevos conocimientos y de nuevas

habilidades, leer así como escribir potencian el desarrollo del pensamiento y del lenguaje adquiriendo nuevos conceptos nuevas maneras de enunciar argumentos o ideas formales o que son de uso común, el pensamiento también se ve favorecido ante el uso de la lectura y la escritura puesto que también fomenta la imaginación y la creatividad, por ejemplo, la lectura de cuentos en niños pequeños donde hay tramas, diálogos que le son fáciles de imaginar o bien la lectura de fabulas que permiten reflexionar a través de moralejas, e incluso ser empáticos ante situaciones que ellos comprendieron al leer.

Los niños y niñas que acuden a las escuelas de educación básica tienen distintos campos formativos divididos en asignaturas, de las cuales se encuentra lengua materna, esta asignatura permite dar más énfasis al desarrollo de sus habilidades comunicativas a través de su lenguaje oral y escrito, no obstante, está asignatura no es la única en la que se utilizan dichas habilidades, sino más bien, en ella se desarrollan y en otras se pone en práctica de manera natural. El ejercicio de la lectura como de la escritura es indispensable, practicando constantemente estas habilidades se reforzarán aún más para promover su mejora sobre todo en los primeros años en que se comienzan a enseñar.

Aprender a leer y a escribir no es una tarea fácil, no obstante, el apoyo constante a este desarrollo permitirá que el estudiante tenga menos dificultades para aprender, también tomando como referencia sus características particulares, la edad en que se realiza la adquisición de la lectura y escritura es a partir de los primeros tres grados de primaria, durante ese periodo se espera que el alumno logre leer y escribir para que posteriormente logre emplear sus habilidades de manera autónoma, que sí, se relaciona con la teoría cognoscitiva de Piaget y Vygotsky este tiene el apoyo durante los primeros años, conforme avanza de grado así como de edad, aumenta la dificultad o logra la próxima etapa para continuar aprendiendo.

La educación formal es una prioridad, un derecho al igual que una necesidad, para todos los individuos, en (Camargo & Montenegro, 2016, pág. 5) se menciona que:

Aprender a leer y a escribir es la base para que los estudiantes adquieran futuros aprendizajes; por eso es un aspecto fundamental a lo largo de su formación. Este es un proceso complejo que se compone de varias etapas, cada una con sus propias características, retos y posibilidades. Se inicia en la infancia cuando se espera que los niños vayan familiarizándose con los libros u otros materiales de lectura de manera natural; continua en las aulas de primaria cuando desarrollan destrezas que les permiten prepararse para aprender a leer y a escribir; después en los grados iniciales (primero,

segundo y tercer grado de primaria) aprender a leer y a escribir es la tarea principal. En los grados sucesivos los estudiantes profundizan en el desarrollo de sus competencias lectoras y escriturales hasta llegar a ser lectores establecidos y escritores autónomos.

Los alumnos que cursan los primeros grados de primaria necesitan ser apoyados para lograr desarrollar sus habilidades de lectura y escritura, aunque, en la actualidad existen medios de comunicación a la que están expuestos, lo cual, se vuelve aún más importante su utilidad como el desarrollo de otras habilidades que implica leer como escribir, para quienes saben leer correctamente, comprenden lo que leen, tienen un nivel crítico que es capaz de aceptar o rechazar lo leído, en el caso de la habilidad de escritura, las nuevas maneras de escribir en los medios de comunicación se ha vuelto un modismo, “abreviar palabras” que realmente no son correctas pero que las personas adquieren, los adultos son quienes ayudan a los estudiantes a leer y escribir, si estos han adoptado la manera de escribir por moda, podrían causar que el alumno no logre escribir correctamente. puesto que el que enseña perdió el sentido de la escritura y su manera de comunicarse correctamente.

3.2.1. La lectura y escritura

La escritura es una habilidad la cual consiste en dibujar símbolos que al juntarlos tienen significados específicos, “escribir es un proceso; el acto de transformar pensamiento en letra impresa implica una secuencia no lineal de etapas o actos creativos”, (Cassany, 1993, pág. 32) Los estudiantes por medio de la escritura pueden comunicarse, expresar conocimientos, ideas e incluso sentimientos, escribir también implica logros de aprendizaje. Los alumnos deben aprender a escribir no solo de manera correcta en la ortografía, sino también, en la manera de expresar el contenido del texto, unir palabras para formar oraciones congruentes y así lograr que las personas logren comprender lo que se quiere transmitir.

La escritura podría ser entendida desde una conceptualización simple, donde se pudiera definir como el emplear símbolos legibles, entendibles, que conforman palabras y a su vez estas tienen sentido, no obstante (Camargo & Montenegro, 2016, pág. 102) menciona lo siguiente:

Cuando se habla de enseñar y aprender a escribir, con frecuencia se piensa en el trazo de las letras, sin embargo, la escritura, composición o expresión escrita implica tanto los procesos motrices de producir un texto como los procesos cognitivos necesarios para comunicarnos. La lengua escrita está inmersa en la vida cotidiana de las personas y sirve para comunicarse. Cuando los niños ingresan a la escuela, adquieren el código

escrito que les permite comunicarse mediante palabras escritas, mediante la escritura manuscrita primero y luego, mediante el uso de otros medios o tecnologías. Los niños aprenden cómo funcionan los textos de los cuentos y no sólo eso: aprenden también a saber cómo se organizan éstos semántica, sintáctica y simbólica.

Escribir es una habilidad empleada a lo largo de la vida, se utiliza en distintos momentos que son cotidianos, en la actualidad escribir mensajes a través de las tecnologías se ha convertido en uno de los recursos más utilizados en el mundo moderno, por ello, hacer que los estudiantes desde pequeños puedan escribir de manera correcta no solo para comunicarse, sino también, para ayudarlo a integrarse en el mundo que le rodea. Aunque la escritura es una de las habilidades más importantes se debe reconocer que la lectura también lo es, leer implica decodificar los símbolos escritos, comprenderlos y analizarlos, es importante, que los alumnos aprendan a leer permite que estos aprendan de manera continua, descubren distintas culturas, ideas, conceptos, aspectos científicos o sociales, historias de distintos lugares, entre otros aspectos que pueden ser de interés y que a su vez forman parte del conocimiento social.

“Aprender a leer comienza con el desarrollo del sentido de las funciones del lenguaje escrito. Leer es buscar significado y el lector debe tener un propósito para buscar significado en el texto”. (Ferreiro & Gómez, 2002, pág. 27) Leer no solo es interpretar el texto, sino que tiene una finalidad, existen varias razones por las cuales un lector decide realizar este acto; buscar información concreta sobre algún tema, leer para seguir instrucciones de una actividad, disfrutar del tiempo para leer un género literario, informarse de hechos o acontecimientos como los que se encuentran en periódicos o en un libro de historia, un buen lector conoce el tipo de texto que lee, para que lo lee, y hace uso de sus conocimientos previos para interpretarlo. Por ello, el propósito del lector permite que este se prepare para los distintos conceptos que debe interpretar desde sus conocimientos previos para posteriormente encontrar sentido de lo que lee.

El lector hace uso de su conocimiento previo y de sus recursos cognitivos, para establecer anticipaciones sobre el contenido del texto, y se fija en este para verificarlas. Así, cuanta más información posea el lector sobre el texto que va a leer, menos necesitará fijarse en él para construir una interpretación. También le será más fácil leer, de esta manera el lector ya sabe qué tipo de contenido se encuentra en el texto, en caso contrario, si el lector no sabe qué tipo de texto está leyendo, para que está leyendo será complejo entender el contenido o el mensaje de lo que lee. El proceso de la lectura es, pues, también secuencial y jerárquico,

pero en este caso descendente: a partir de la hipótesis y anticipaciones previas, el texto es procesado para su verificación. (Solé, 2009)

La enseñanza de la lectura y escritura es un proceso prioritario en la educación básica, no obstante, su enseñanza es simultánea, estas no se disocian, se complementan una a la otra, escribir ayuda a conocer e identificar las letras, juntarlas y reconocerlas, mientras tanto, la lectura permite pronunciar de manera oral lo que se ha escrito, como por ejemplo los sonidos de las sílabas o de las letras le permite al alumno identificar como suenan las sílabas y como puede juntarlas para escribir una palabra. Es una práctica constante, el docente debe propiciar el apoyo y el mejor método para enseñar a leer como a escribir.

Una vez entendida la definición de escritura y de lectura se hace prioridad atender el término lectoescritura, como práctica cultural, este término alude a las actividades recurrentes y dirigidas hacia un fin que son construidas y mantenidas por grupos particulares de seres humanos. Aquellas ocasiones en las cuales una persona produce, comprende o trata de producir la lengua escrita, la lectoescritura une o conecta las dos habilidades lectura y escritura manteniendo su relación con el aprendizaje, aunque, la lectoescritura incluye tres etapas, la etapa emergente, inicial y establecida. (Ferreiro & Gómez, 2002)

La lectoescritura emergente se refiere al proceso inicial o preparatorio para la adquisición de la lectoescritura, se llama así porque es cuando emergen o surgen la lectura y la escritura, en esta etapa se busca que los niñas y niños (NN) desarrollen su lenguaje oral y amplíen su vocabulario, que se familiaricen con materiales impresos, que conozcan las convenciones de la escritura, que usen estrategias para entender, recordar y comunicar lo que se le lee o lo que escuchan y que desarrollen las destrezas visuales, auditivas y motrices necesarias para la lectoescritura, estas se desarrollan de acuerdo al entorno en el que viven, este desarrollo también le permite que logre la siguiente etapa. (Camargo & Montenegro, 2016)

Por otra parte la lectoescritura inicial “se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, para aprender a leer; es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer diario” (Camargo & Montenegro, 2016, pág. 18) Los alumnos aprenden a realizar las actividades educativas de acuerdo a la enseñanza del docente, por ello, se debe considerar las distintas habilidades que implican leer y escribir para que los estudiantes no solo lean o escriban de manera mecánica, como por

ejemplo, trabajar la escritura y lectura utilizando las sílabas interactivas, y al mismo tiempo idear actividades para fortalecer la comprensión lectora, con el fin de que el estudiante logre comprender, producir y expresar sus ideas de la mejor manera.

La última etapa es la lectoescritura establecida, es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial. El aprendizaje de las habilidades de lectura y escritura deben ser favorecidas por ello, durante esta etapa es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionando la fluidez e incrementando la velocidad lectora. En esta fase se desarrolla la lectura y la escritura para aprender sobre otras áreas curriculares o sobre el mundo, en general. (Camargo & Montenegro, 2016)

3.2.2. Enfoque de las asignaturas

El uso de los planes y programas de estudio sirven para dar sustento a los procesos de enseñanza aprendizaje, en estos programas se pueden encontrar una serie de elementos que guían al docente en construcción de los aprendizajes en los estudiantes, para ello, se plantean propósitos generales del nivel educativo, como de la asignatura, también se establece un enfoque pedagógico el cual le da herramientas al docente para llevar a cabo la enseñanza desde una perspectiva realista y desde las características del entorno en el que se desarrolla, en cambio las orientaciones didácticas brindan estrategias generales para enseñar. En los planes y programas de estudio también se abre un espacio denominado sugerencias de evaluación, en este aspecto se da una serie de alternativas que permiten llevar a cabo la evaluación de una manera formativa.

a) Lengua Materna Español

Para realizar el diseño de la estrategia y posteriormente llevarla a la práctica se plantea el enfoque de la asignatura Lengua Materna Español, no obstante, es necesario mencionar que (SEP, 2017a, pág. 167):

El enfoque de la enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito. Asimismo, toma de las ciencias

antropológicas las nociones de *práctica cultural* y *prácticas de lectura* para proponer como elemento central del currículo las prácticas sociales del lenguaje.

De acuerdo al nivel académico en tal caso primer grado de primaria tiene ciertos rasgos para atender la adquisición del lenguaje escrito, y es que, este requiere de tiempo así como de situaciones de aprendizaje en las que el estudiante tenga momentos de confrontación con sus saberes previos, estos aprendizajes se darán a partir de las condiciones de lectura, escritura y partición oral que se le planteen, también se sugiere la implementación de estrategias didácticas específicas acordes a los conocimientos y procesos de desarrollo que tienen los estudiantes.

La lectura como la escritura son dos habilidades que se utilizan durante toda la vida, existen distintas maneras de enseñarlas, pero desde la perspectiva de (SEP, 2017a, pág. 172) se menciona lo siguiente:

Las prácticas de lectura y escritura, se deriva que estas no son habilidades que se aprendan mediante la repetición o ejercitación metódicas. Por el contrario, su adquisición implica el desarrollo de conocimientos vía la acción, la inmersión de los individuos en el uso del lenguaje escrito, de modo que lo que se aprende no consiste solamente en los sistemas de signos, sino en el hacer social con ellos. Por lo cual los dota de significación.

De esta manera se deben atender su fortalecimiento, pero desde otras perspectivas que no contribuyan a un método mecánico sino, que el alumno logre de diversas maneras fortalecerlo. Permitiendo la reflexión y la construcción de su aprendizaje de acuerdo a la fundamentación que este plante, cabe resaltar que la práctica no solo sucede en la construcción de textos o de una lectura, sino más bien, forman parte de una construcción social, la “lectura y escritura son modos culturales de utilizar el lenguaje escrito y, aunque son los individuos quienes las adquieren y usan, constituyen procesos sociales porque conectan a las personas entre si y crean representaciones sociales e ideológicas compartidas” (SEP, 2017a, pág. 171).

Las orientaciones didácticas le permiten al docente conocer las maneras más favorables de trabajar con los estudiantes, en este sentido, las modalidades que el plan y programas de estudio sugiere para la asignatura en primer grado de primaria son, las actividades puntuales, las cuales son actividades que se realizan una o dos veces por año, su duración es limitada, también se pueden relacionar con el contenido de otras asignaturas. La segunda modalidad

son las actividades recurrentes, en esta perspectiva se realizan de manera repetida a lo largo del ciclo escolar, sirven para abordar prácticas sociales del lenguaje o actividades que requieren trabajo sistemático, entre otras características (SEP, 2017a).

La tercera modalidad es la aplicación de proyectos es una de las modalidades que puede durar una o varias semanas, o todo el año, integran las prácticas sociales del lenguaje de manera articulada y toda la secuencia de actividades que las componen, implican la producción de un texto o de un soporte relevante, para difundir los textos, o la presentación oral de la información preparada, permite que los textos tengan destinatarios reales y brindan la oportunidad de planear las tareas, distribuir responsabilidades entre los participantes, finalmente otro aspecto pero no menos importante es que permite evaluar cada fase del proceso (SEP, 2017a).

La última modalidad que se brinda en este aspecto es el uso de secuencias didácticas específicas, el objetivo de estas es ayudar a alcanzar el conocimiento necesario para comprender mejor lo que se persigue al poner en acción las prácticas sociales del lenguaje, abordan aspectos específicos como, por ejemplo; el uso de signos de puntuación, la coherencia o el uso de los tiempos verbales. También se puede desarrollar principalmente para apoyar la planeación o revisión de los textos que se escriben (SEP, 2017a).

Estas modalidades de trabajo le brinda al docente las herramientas más favorables para utilizar y así mejorar la calidad de los aprendizajes como de la enseñanza, pues orienta a que las actividades sean más propias al desarrollo de la asignatura así como de los contenidos que se abordan en esta, la manera en que el docente imparta sus actividades es personal, pero se debe basar en el plan y programas de estudio con la finalidad de dar sustento, del mismo modo, dar seguridad de que la enseñanza es propia y objetiva para alcanzar los logros máximos en los estudiantes. A demás de ser modalidades que se ponen a disposición del docente, son una manera de facilitar el trabajo de este.

Otro de los elementos que tiene el plan y programas de estudio, son las sugerencias de evaluación, estas son maneras de llevar un registro de los logros educativos, tanto de los alumnos como del docente, por medio de distintas técnicas e instrumentos de evaluación, mismos que se pueden implementar en cada momento que se requiera evaluar, las evaluaciones tienen una finalidad formativa, es decir, que sirva para que los estudiantes como

el docente conozcan de manera objetiva los aprendizajes que se lograron, los que están en proceso y los que faltaron por lograr, de esta manera el docente deberá buscar alternativas que le ayuden a retroalimentar aquellos aspectos que faltaron por lograr.

Las sugerencias de evaluación que se establecen tienen la finalidad de indicar qué evaluar y cómo evaluar, la (SEP, 2017a, pág. 184) marca tres momentos:

La evaluación inicial puede realizarse de diversas maneras; una de ellas es observando qué hacen los estudiantes y formulando preguntas pertinentes vinculadas con qué saben o con qué concepciones tienen acerca de los componentes de la práctica social del lenguaje con la que van a trabajar. Las evaluaciones intermedias ayudan a valorar lo hecho y aprendido durante el proceso, a comprender que el aprendizaje es una construcción que se conforma de múltiples pasos, los cuales no siempre son acertados (hay que recordar que del error también se aprende). Por su parte, las evaluaciones de los productos finales deben considerar los Aprendizajes esperados de forma integral.

“Es recomendable que la evaluación se apoye en el uso de diversas técnicas y de múltiples instrumentos. Esta variedad de aproximaciones al aprendizaje de los alumnos le permitirá al profesor hacer evaluaciones más completas” (SEP, 2017a, pág. 184). Hay una variedad de instrumentos que el docente puede utilizar para realizar llevar acabo las evaluaciones que se consideren pertinentes, cabe destacar que estos instrumentos serán de acuerdo a los aprendizajes esperados, de esta manera el docente puede visualizar de una más fácil lo que necesita saber para poder emitir una valoración, para su debido análisis los indicadores de logro que se coloquen en los instrumentos le servirán al docente para conocer de manera cualitativa los avances obtenidos.

b) Conocimiento del medio

Esta asignatura es muy dinámica, pretende que niños y niñas conozcan su entorno, “es una de las asignaturas que promueve la curiosidad, imaginación e interés por aprender acerca de sí mismos, de las personas con quienes conviven y de los lugares en que se desenvuelve” (SEP, 2017a, pág. 257). Es una de las asignaturas más importantes pues mediante esta se logran ver contenidos relacionados a la cultura, normas de convivencia, historias de su vida, de su comunidad y de la escuela, así mismo, promueve la salud como el cuidado del medio ambiente, dichos contenidos pretenden que los estudiantes logren desarrollar curiosidad, comprender la importancia de las reglas o normas de convivencia, promover en los estudiantes

el respeto por los seres vivos, así mismo, se pretende que el estudiante desarrolle el sentido de la curiosidad orientándolo al aspecto científico.

Cabe destacar que esta asignatura da la oportunidad de que existan ciertas vinculaciones entre las asignaturas, la (SEP, 2017a, pág. 261) lo puntualiza de la siguiente manera:

Esta asignatura demanda que el docente incorpore en su planificación planteamientos relacionados con los Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo, que contribuyan a la formación integral de los estudiantes. Por ejemplo, la producción y revisión de textos informativos que se proponen en Lenguaje y Comunicación pueden estar vinculados con el conocimiento del medio; desde las áreas de desarrollo, se vincula con la expresión de emociones, la autorregulación, el desarrollo de la autonomía y el uso de recursos artísticos para expresar y analizar manifestaciones culturales de su entorno.

De esta manera permite que los docentes busquen la manera de realizar transversalidades entre las asignaturas, debido a que esta contempla temas que se desarrollan en otras asignaturas, además, un ejemplo claro es que las habilidades de comunicación siempre están presente en todo momento del desarrollo educativo, éstas son uno de los medios principales por los que se logran los aprendizajes, la asignatura es brinda la oportunidad de trabajar de manera dinámica y no de manera aislada, lo cual propicia que los estudiantes logren los aprendizajes esperados de una manera objetiva.

Para que el docente pueda realizar las actividades pertinentes es necesario conocer el enfoque, por ello (SEP, 2017a, pág. 258) menciona que:

Es conveniente brindar oportunidades para que los alumnos interactúen con diversos objetos, materiales y seres vivos; experimenten y lleven a cabo actividades prácticas en las que ocupen sus sentidos y usen otros instrumentos; identifiquen, practiquen y evalúen medidas para el cuidado de la salud y el medioambiente; busquen y analicen información en diversas fuentes; elaboren breves escritos, así como esquemas de los resultados obtenidos en las actividades y de las conclusiones consensuadas; e intervengan en juegos de roles y conferencias en el grupo y la escuela para socializar lo aprendido.

Una de las mejores formas en las que el alumno logra aprender es interactuando, ser dinámico en las actividades brinda a los estudiantes mejores experiencias, las cuales se deben propiciar con la finalidad de alcanzar aprendizajes significativos, el pensamiento científico se desarrolla a partir de la curiosidad, permitir que los estudiantes cuestionen, indaguen e

interactúen con su entorno les propicia no solamente curiosidad sino también el pensamiento crítico, así mismo, con esta asignatura se procura que los estudiantes contribuyan al cuidado del medio ambiente, respeten el mundo natural como social.

Para que los alumnos logren aprender los contenidos que se proponen, el plan y programas de estudio brinda ciertas orientaciones didácticas, las cuales le ayudan al docente alcanzar los objetivos de la asignatura. Promover que los estudiantes pongan en juego sus conocimientos previos, que el docente realice actividades en las que los estudiantes comparen, motivar a los alumnos a comunicar y explicar hallazgos, propiciar actividades en las que observen y manipulen distintos objetos que estén a su alrededor, promover la observación directa o indirecta de las acciones que realizan de manera cotidiana, orientar a los alumnos para que se reconozcan a sí mismos a partir de características físicas personales con la intención de favorecer su conocimiento acerca de la estructura del cuerpo humano, guiar a los estudiantes en la identificación de sus habilidades, gustos intereses, derechos, entre otros. (SEP, 2017a)

También sugerir que los estudiantes indaguen acerca de su pasado, pedir que expliquen a otros su historia a partir de una línea de vida o una narración donde usen referencias temporales, por otra parte, plantear juegos, adivinanzas o preguntas, para que identifiquen el nombre del lugar donde viven. Apoyar a los alumnos para que identifiquen riesgos presentes en el lugar donde viven y reconozcan acciones básicas de prevención. Proponer técnicas grupales, para reconocer actividades que se hacen en casa y finalmente la última orientación que se propone es realizar asambleas periódicas para que los niños comenten cómo se han sentido respecto al seguimiento de reglas. Cada una de las orientaciones tiene relación con los contenidos que se imparten durante el ciclo escolar. (SEP, 2017a)

Los procesos evaluativos deben ser constantes y en cada asignatura, cabe aclarar que las técnicas e instrumentos siempre serán de acuerdo a los aprendizajes que se utilizarán, de esta manera se hace propio realizar una evaluación cada vez que se considera pertinente, así mismo, la importancia de evaluar constantemente permite mejorar la enseñanza, con lo anterior se debe comprender que en dicha asignatura se deben evaluar ciertos aspectos, la capacidad de observar, distinguir y representar, las predicciones, inferencias así como las explicaciones a las que los alumnos recurren en distintos momentos. La identificación de las características de los materiales, la capacidad de reconocer que son personas únicas y

valiosas, el desarrollo de la nación de temporalidad, el desarrollo de la ubicación espacial y el último aspecto el trabajo colaborativo. (SEP, 2017a)

Una vez que se han nombrado los aspectos que se deben considerar para realizar la evaluación resulta pertinente recatar que la (SEP, 2017a, pág. 264) menciona lo siguiente:

Utilice diversos instrumentos de evaluación, como registros de los alumnos, anecdóticos, explicaciones orales o escritas, productos individuales y colectivos, y otros que le permitan valorar los procesos de aprendizaje. Tenga presentes las participaciones, las propuestas y las actitudes de interés, respeto y colaboración en el desarrollo de actividades y proyectos.

En cada secuencia suele ser distinta la manera en que los estudiantes se integran, participan e interactúan con su entorno, por ello, el uso de distintos instrumentos de evaluación funciona de una manera más adecuada para evaluar actividades, así como, las aptitudes de los estudiantes, los instrumentos orientan al estudiante en la construcción de situaciones de aprendizaje, así mismo, el docente conoce los alcances y logros que los educandos han adquirido. Una evaluación realizada a partir de instrumentos servirá para que el docente obtenga todos los elementos propios para emitir una evaluación que sirva a la mejora de la educación.

3.2.3. Métodos para aprender a leer

Los métodos de enseñanza son precisamente el cómo se enseña a los estudiantes, es una guía que le permite al docente desarrollar su clase de manera más eficaz, hay cuatro tipos de métodos, los cuales son el método inductivo, deductivo, sintético y analítico, los dos últimos métodos están relacionados a una serie de métodos enfocados al aprendizaje de la lectoescritura. El método sintético corresponde a la enseñanza de lo particular a lo general, por ejemplo, la manera en que se enseña a leer y a escribir puede comenzar conociendo las vocales, las sílabas, luego la construcción de palabras, oraciones y por último los textos. Es una manera de enseñar que el docente tiene como opción para consolidar el aprendizaje de la lectoescritura, aunque de este dependerá su selección, así como, del plan y programa de estudios.

Los distintos métodos tienen características particulares que ayudan y permiten que el docente los utilice con el fin de lograr los objetivos principales de la educación básica que es la alfabetización, según (Villar & Vieiro, 2015, pág. 310) el método sintético:

Los métodos sintéticos-fonéticos son métodos que dan prioridad al proceso de aprendizaje y no al resultado del mismo, en ellos el conocimiento alfabético se convierte en una habilidad básica del aprendizaje lector, partiendo de que la fluidez y automatización de este conocimiento contribuyen a la comprensión, ocupando el contexto un papel secundario; se sostiene portanto que las unidades de aprendizaje deben ser las estructuras lingüísticas más simples (grafema, fonema, sílaba) para posteriormente pasar a fusionar éstas en unidades más amplias con significado (palabra, frase), de este modo, los procesos de decodificación adquieren gran relevancia en estos métodos.

Este método de enseñanza tiene una derivación hacia los métodos que sirven para la enseñanza de la lectoescritura, el método alfabético o de letreo es el más antiguo de todos, obtuvo su nombre porque sigue el orden del alfabeto, en la actualidad ya no se utiliza este método, la modernidad trajo consigo nuevos métodos que permiten desarrollar la lectoescritura junto con otras habilidades que están implícitas en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, en este método, primero se aprende el nombre de cada letra del alfabeto la escritura y la lectura se hace de manera simultánea, una vez que se ha aprendido todo el alfabeto se procede a combinar consonantes con vocales, después se combinan las sílabas para crear palabras, luego oraciones, por último se estudian los diptongos, triptongos, mayúsculas la acentuación, puntuación, luego de haber recorrido este proceso se pone énfasis en la lectura mecánica, posteriormente la expresiva y hasta el final se interesa por la comprensión. (Estalayo & Vega, 2003)

El método fonético o fónico consiste en enseñar primero las vocales utilizando laminas con figuras que inicien con las letras estudiadas, en este proceso la lectura se va trabajando simultáneamente con la escritura, puesto que este método permite enseñar por medio de los sonidos, puesto que las consonantes también se trabajan con sonidos, cada consonante se va formando con una sílaba, así los niños aprenden a leer mientras escriben, algunas consonantes no tienen sonido estas se enseñan combinándolas con sílabas, una vez que el estudiante logra comprender la combinación de sílabas puede empezar a formar oraciones, finalmente se enseñan las sílabas mixtas, complejas, diptongos y triptongos. Luego se enseña la lectura de manera mecánica, pasa a la expresiva atendiendo signos y finalmente se trabaja la comprensión, a diferencia del método anterior este método si tiene ventajas. (Estalayo & Vega, 2003)

Método silábico se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Para enseñar la lectoescritura se inicia con las vocales enfatizando la escritura y la lectura, después se enseñan las consonantes respetando su fácil pronunciación, luego se pasa a la formulación de palabras, para que estimule el aprendizaje, cuando ya se cuenta con varias sílabas se forman palabras nuevas y luego oraciones, después de haber combinado sílabas se forman nuevas palabras y oraciones, después se pasa a las sílabas mixtas, diptongos, triptongos hasta que finalmente se enseñan las de cuatro letras llamadas complejas, cada vez que se utiliza este método se hace practico pasar con facilidad a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva. (Camargo & Montenegro, 2016)

A diferencia del método sintético el método analítico se enfoca hacia el análisis, se estudian hechos y fenómenos separando sus elementos constitutivos para determinar su importancia, la relación entre ellos, cómo están organizados y cómo funcionan estos elementos, este método lleva una guía de lo general a lo particular, el método global es un claro ejemplo de los métodos analíticos, el proceso del método global consta de cuatro etapas, el primero es el perceptivo discriminativa, la segunda es el reconocimiento global de palabras y frases, la tercera es el reconocimiento de sílabas y por último es el proceso lector. El método global se caracteriza porque desde el primer momento se le presentan niñas y niños unidades con significado completo, puesto que, consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. (Estalayo & Vega, 2003)

3.2.4. Niveles de alfabetización

El uso de la lectura como la escritura son modos culturales de utilizar el lenguaje escrito y, aún que son los individuos los que las adquieren y usan, constituyen procesos sociales porque conecta a las personas entre sí y crean representaciones sociales e ideológicas compartidas, las personas suelen utilizarlas como maneras de comunicar para relacionarse con los demás, su uso es cotidiano por esta razón es necesario que todas las personas logren dominar la lectura y la escritura, ambas son indispensables, para poder aprenderlas se requiere de los desarrollos educativos.

Para aprender a leer y a escribir se suele hablar del concepto, alfabetización este “puede ser mejor entendida como un conjunto de prácticas que se observan en los eventos mediados por los textos escritos y están asociadas a diferentes dominios de la vida” (SEP, 2017a, pág. 172). Desde esta perspectiva la alfabetización se entiende como los procesos que la sociedad utiliza para enseñar a los estudiantes a como leer, las ventajas de la adquisición de ambas habilidades es que los individuos pueden integrarse con más facilidad en la sociedad, nuevos conocimientos están a disposición de las personas que leen y escriben, así mismo, es importante porque los individuos logran un progreso social como económico en su vida diaria.

Los niños y las niñas inician el proceso de adquisición de la escritura mediante dibujos es la manera en que ellos comienza a comunicar de manera escrita, siendo este el primer trazo significativo. Los dibujos expresan los mensajes que quieren transmitir, es muy común que la manera de expresar sus ideas sea por medio del dibujo, conforme el tiempo avanza su proceso de alfabetización se vuelve complejo, los dibujos se convierten en símbolos mismos que se utilizarán para escribir una palabra, una oración y finalmente lograr producir textos, para conocer el nivel de alfabetización de los estudiantes es necesario conocerlos, inicia con el nivel presilábico, luego el nivel silábico y finalmente el nivel alfabético. (SEP, 2017a) (Ver anexo 9)

Escribir implicar dibujar letras que al juntarlas se formaran palabras, no obstante, los niños y las niñas comenzarán por dibujar ciertas letras que ellos consideran pertinentes y esto se ve reflejado en el nivel presilábico, de acuerdo con (SEP, 2017a, pág. 193) menciona que:

Aprender a leer y escribir es un proceso inteligente en el cual los niños gradualmente establecen las características del sistema de escritura. En un primer momento ignoran que hay una relación entre el discurso oral y el texto escrito. Sin embargo, descubren que, para que algo sea legible, se requiere de cuando menos dos o tres grafías (con una sola letra nada puede ser interpretado). Asimismo, se dan cuenta de que debe haber variedad entre las letras con las que se escribe un nombre. Y más aún, se percatan de que una misma cadena escrita no puede ser interpretada de dos maneras diferentes; es decir, a cada cadena escrita le corresponde una interpretación particular. A este primer periodo se le denomina pre-silábico.

En este nivel el alumno sabe que hay letras y que al escribirlas describen algún hecho u objeto, las letras que utilizan generalmente son las de su nombre, pero en diferente orden, representan varios significados, también lo característico de este nivel es que los infantes anotan muchas letras si el objeto descrito es grande o bien si el objeto descrito es pequeño escribirán pocas letras, hacia el final de esta etapa los alumnos empiezan a identificar que para

escribir algo necesitan varios caracteres, comprende que hay una linealidad y de dirección, el avance que se tenga con los estudiantes será cada vez más evidente. (Camargo & Montenegro, 2016)

El alumno sigue en un proceso de alfabetización, el segundo nivel corresponde al silábico, la (SEP, 2017a, pág. 193) lo describe de la siguiente manera:

Los niños comienzan a pensar que hay correspondencia entre la escritura y la oralidad. Por las características del español, les resulta natural inferir que las partes de oralidad son silabas. A este periodo se le conoce como silábico, porque los niños le asignan el valor de una silaba a cada letra.

Los niños y niñas que pasan por el proceso de alfabetización en medida de su avance comprenden que para que el texto cobre sentido requiere no solo de una letra, sino que este debe tener más letras para dar un sentido, no obstante, aún tienen dificultades para que lograr concretar palabras, es necesario el trabajo continuo de alfabetización, por ello, en primer grado de primaria los estudiantes llevan dicho proceso donde los docentes emplean distintas estrategias para que los estudiantes logren los siguientes niveles.

La escritura de silabas no es suficiente para los estudiantes, pues en el siguiente nivel conocido como silábica-alfabética tiene nuevas características del avance de la lectoescritura, la (SEP, 2017a, pág. 195) lo describe de la siguiente manera:

Tradicionalmente se ha pensado que se puede alfabetizar a los niños si se les proporciona información directa sobre las letras o las silabas de manera aislada: si aprenden carretillas, o el nombre de las letras y los fonemas con los que se asocian. Sin embargo, esto no es suficiente; es indispensable que los niños entiendan la lógica del sistema e integren la información sobre el valor sonoro de las letras, para poder ponerla en práctica. En la medida que los niños contrasten su escritura, convencional o no, con la de otros, irán identificando unidades cada vez más precisas sobre la composición alfabética de las palabras.

En este nivel “el niño considera que a cada rasgo grafico le corresponde un valor sonoro de silaba. Los elementos gráficos que utiliza pueden parecerse o no a los trazos de las letras que trata de representar”. (Camargo & Montenegro, 2016, pág. 104) Al describir un objeto emplea vocales, aunque todavía no logra escribir palabras, sabe que representan sonidos, por lo general, pone letras que se relacionan al objeto descrito por ejemplo limón: agregaría i-o, cama escribiría ma. Este nivel entiende que el estudiante aún continúa aprendiendo y que el avance es significativo puesto que intenta dar sentido a lo que escribe.

En el último nivel niños y niñas ya pueden crear palabras, pueden leer y escribir, en algunos momentos las palabras pueden estar mal escritas pero logran dar a conocer lo que escribieron, de esta manera la (SEP, 2017a, pág. 195) describe la alfabetización como:

El proceso de alfabetización continua hasta que los niños comprenden la lógica alfabética del sistema. Si bien este logro es muy importante, marca el inicio de nuevas reflexiones respecto a las convenciones de la escritura (la separación entre palabras, la puntuación, el uso de mayúsculas, la ortografía, etcétera).

Una vez que se ha concretado los niveles de lectoescritura se hace énfasis en detalles que los alumnos aún no logran realizar, la segmentación de palabras, los acentos, los signos de puntuación, entre otras series de reglas ortográficas que deben seguir. La práctica de la escritura como de la lectura se logrará que los estudiantes puedan tener éxito en los próximos niveles educativos, aspectos más complejos de acuerdo al nivel en el que se encuentren, como lo es la comprensión lectora, la fluidez, la oralidad, la elaboración de oraciones y textos, entre otros aspectos que están relacionados directamente con el desarrollo de lengua oral y escrita.

Cabe resaltar que la alfabetización corresponde a los dos primeros grados de primaria, la (SEP, 2017b, pág. 69):

A lo largo de los primeros dos grados de la educación primaria, los alumnos afrontan el reto crucial de alfabetizarse, de aprender a leer y a escribir. Pero, la alfabetización va más allá del mero conocimiento de las letras y sus sonidos, implica que el estudiante comprenda poco a poco cómo funciona el código alfabético, lo dote de significado y sentido para integrarse e interactuar de forma eficiente en una comunidad discursiva donde la lectura y la escritura están inscritas en diversas prácticas sociales del lenguaje, que suceden cotidianamente en los diversos contextos de su vida

La educación de los estudiantes es importante, no obstante, los primeros dos ciclos son necesarios para que los alumnos logren concretar su proceso de lectoescritura, es necesario que los estudiantes tengan el apoyo de las familias aún que esto depende de los contextos así como del entorno de los estudiantes, una vez que se ha logrado el proceso de lectura y escritura el desarrollo educativo en los próximos grados serán más fáciles debido al dominio de dichas herramientas o habilidades, cabe destacar que en los primeros dos grados no se considera una problemática, se considerara de esta manera hasta el tercer grado de primaria.

3.2.5. Estrategias de lectoescritura

La escritura se va desarrollando de manera paralela a la lectura. Durante las etapas se pueden emplear distintas estrategias una de ellas es la lectura guiada, esta se puede emplear en distintas edades, la lectura guiada tiene efectos positivos sobre la comprensión lectora en distintos grado y edades, la importancia de que el alumno logre entender las ideas del texto que lee es indispensable, puesto que, es un proceso para aumentar la posibilidad de conocimiento, en los primeros grados la lectura guiada debe desarrollarse con la ayuda del docente, para ello se emplean algunas etapas y así lograr fomentar la comprensión. (Camargo & Montenegro, 2016)

Hay algunas reconvenciones para llevar acabo la lectura guiada, como seleccionar textos cortos, el docente lee el texto en voz alta con adecuada pronunciación, velocidad, entonación y puntuaciones luego el estudiante lee en voz alta el texto. El docente escucha la lectura y registra los errores que comenten los estudiantes al leer palabras, al finalizar el momento de retroalimentación es necesario ir comentándole, en cada lectura, si hay algún progreso para que el estudiante sienta motivado. Se sugiere conversar acerca del contenido de la lectura elaborando distintas preguntas que le permiten a los estudiantes desarrollar su memoria, el pensamiento reflexivo como crítico. (Camargo & Montenegro, 2016)

Por otra parte, la habilidad de producir una palabra específica para un significado particular, entender palabras habladas o escritas. Se pueden encontrar cuatro tipos de vocabulario, vocabulario de escucha, vocabulario de habla, vocabulario de lectura y por último el vocabulario escrito, para su enseñanza se sugieren distintas estrategias, como la introducción de palabras nuevas, previo o durante una clase o lectura, ampliar el vocabulario no solo permite que el estudiante conozca más conceptos, sino que, también puede comparar las palabras que previamente conocen. (Camargo & Montenegro, 2016)

Una manera de, favorecer el desarrollo de la lectura es mediante la estrategia de lectura en parejas, es una forma de generar una tutoria entre los estudiantes, la dinámica consiste en asignar un tutor y un tutelado, parte de los beneficios para ambos estudiantes, es que el tutor genera un sentido de responsabilidad ante su compañero tutelado, permitiendo que este mejorar sus habilidades de expresión oral, ambos mejoran su redimiento en comprensión, exprensión y decodificación, otra de las ventajas que se obtienen al promover este tipo de

lectura es complementar las actuaciones de enseñanza y aprendizaje, facilitando espacios de ayuda personalizada con niveles altos de interacción oral, así mismo, se fomenta la capacidad de cooperación. (Duran Gisbert, 2011)

Otra de las estrategias que permite fortalecer la lectoescritura es la de realizar predicciones; las predicciones son hipótesis que el lector se plantea sobre lo que ocurrirá en el texto y pueden confirmar o rechazar, conforme avanzan con la lectura. Es importante que el alumno conozca que las predicciones deben basarse en los elementos del texto, como título, la portada o las ilustraciones, conforme avanza la lectura pueden ir comprobando si su hipótesis es correcta o no, esta estrategia le permite desarrollar su imaginación, pero también la concentración y sobre todo la comprensión de la lectura. La comprensión del texto es una prioridad puesto que la necesidad de atender el mensaje del texto es el objetivo principal por el cual se lee. (Camargo & Montenegro, 2016)

Para aplicar la estrategia de predicciones y desarrollar la comprensión lectora, se emplean las siguientes fases; se comienza por proporcionar un texto a los estudiantes, luego se realiza una lluvia de ideas, donde los estudiantes digan o escriban lo que saben acerca del tema. Un segundo momento sucede cuando se lanzan preguntas para despertar el interés de los alumnos por la lectura. Para trabajar con primer grado de primaria esta estrategia, antes de realizar la lectura, se les muestra la portada de un libro, luego se les deberá entregar una hoja y pedir que dibujen, lo que les sugiere el título y la portada del libro, luego se les pide a los estudiantes que creen una historia que corresponda con la portada del libro. (Camargo & Montenegro, 2016)

El inicio de las predicciones, se guía a los estudiantes para que planteen sus hipótesis sobre lo que ocurrirá en el texto, algunos aspectos como, las predicciones basadas en elementos del texto, título, portada o ilustraciones, luego estas deben irse verificando o rechazando durante la lectura, se debe fomentar que los estudiantes hagan nuevas predicciones conforme avanza la lectura y para finalizar la lectura se deben verificar y discutir si las predicciones resultan verdaderas o no. Durante la lectura se les lee a los niños un libro de adecuado a su edad. Cada vez que termine una página, resuman juntos qué sucedió. Luego previa a pasar a la siguiente página, se pide que imagine que podría pasar y así sucesivamente. Finalmente, después de haber leído se les pide a los alumnos que dibujen lo

que más y menos les gustó. Luego, que lo presenten a la clase y cuenten por qué. (Camargo & Montenegro, 2016)

Para desarrollar la comprensión oral, se les pide a los estudiantes que narren un cuento, una historia o una anécdota, Luego se les pide que identifiquen los elementos o personajes en una hoja, lamina o que dibujen los personajes o las escenas, también se puede emplear actividades como volver a contar el cuento, luego de un cuento, se les pide a los estudiantes que cuenten nuevamente la historia en forma oral a un compañero o ante toda la clase. De igual manera el uso de las secuencias, en tal caso se les proporciona un cuento a los niños y se les pide que ordenen los principales hechos presentados en el texto. (Camargo & Montenegro, 2016)

Para el desarrollo de la escritura se pueden emplear distintas estrategias como lo es el cuaderno viajero el cual consiste en utilizar un cuaderno para que cada uno de los estudiantes, por turnos escriban en él acerca de un tema seleccionado. Por ejemplo: mi cuento favorito, qué pasó durante el recreo, mi cumpleaños entre otras temáticas. Cada estudiante se lleva el cuaderno un día y se escribe el tema dado. En primer grado, al principio, el niño puede expresarse con dibujos y explicar sus dibujos en clase. La actividad se realiza de acuerdo a temáticas interesantes que no solo promueven el desarrollo de la lectoescritura, sino que, al mismo tiempo se desarrollen temáticas de interés para el aprendizaje de los estudiantes. (Camargo & Montenegro, 2016)

También se puede emplear la estrategia de “mi propio libro”, para realizarla se necesitan distintos recursos, primero se utilizan hojas tamaño carta se engrapan por uno de los lados, se le colocan pastas con material grueso y se les pide a los alumnos que lo decoren a su gusto, una vez decorado se les pide el apoyo a los padres de familia para colocar un forro, una vez que se creó el libro, se promueve que los estudiantes escriban historias, anécdotas, chistes, entre otros tipos de texto. No obstante, se debe iniciar con oraciones, luego párrafos cortos y así sucesivamente. Cada vez que tengan un texto terminado, se les pide a los estudiantes que lo escriban en su libro y lo ilustren. (Camargo & Montenegro, 2016)

Otra manera de favorecer la escritura es mediante la estrategia del dictado, esta permite al docente dictar un texto y los alumnos lo escriben en su cuaderno, después se corrige poniendo énfasis en la ortografía, es una manera de practicar la escritura, la comprensión oral,

después de una serie de ejercicios el estudiante logrará realizar correctamente un dictado, el alumno debe comprender el significado de las palabras de un texto escrito que se lee en voz alta y, por tanto, tiene que actuar como receptor de una comunicación, luego el educando debe transcribir lo que ha entendido oralmente a la lengua escrita, de esta manera el estudiante se enfrenta y utiliza sus conocimientos previos, para lograr el objetivo. (Cassany, 2004)

Hay una gran variedad de estrategias para desarrollar la lectoescritura, quien emplea las estrategias debe considerar cuál es la más pertinente para emplear con los estudiantes, estas son necesarias para ayudar al estudiante a leer y a escribir de una manera más eficaz, el progreso del estudiante podrá observarse después de un periodo de tiempo, el cuál determinará si se lograron los objetivos. El reforzamiento de la lectoescritura es constante, aun cuando el estudiante ya no tiene problemas para formar palabras, oraciones y textos, puesto que siempre implica una mejora, así esta sea elaborada a corto, mediano o largo plazo.

3.3. Estado del conocimiento

A lo largo de la historia las investigaciones cuantitativas se desarrollaron en una búsqueda de la verdad orientadas a un aspecto científico experimental, posteriormente se integraron las investigaciones cualitativas la característica principal es que, su aplicación es para desarrollar procesos de investigación en un campo social, donde el objetivo del estudio es conocer al mismo ser humano en su entorno, como se desarrolla mental y físicamente, sus interacciones sociales, la cultural, los vínculos que crea, entre otros aspectos que el ser humano realiza. En la actualidad la aplicación de las investigaciones cualitativas se utiliza en el ámbito educativo, para conocer, las distintas dificultades, problemáticas y/o necesidades que los estudiantes puedan tener, dando oportunidad de desarrollar estrategias que permitan ayudar a los estudiantes a mejorar desde lo cognitivo, socioafectivo y psicomotriz.

Las investigaciones cualitativas en el ámbito educativo han permitido la mejora de la enseñanza y del aprendizaje, por ello, conocer distintos procesos de investigación que se han desarrollado actualmente relacionado a la temática es necesario e importante, puesto que, el investigador conoce el proceso y resultado de otros investigadores que realizaron una investigación similar a la temática así mismo comparando la propia, para conocer las distintas posibilidades que hay para generar un impacto que se encamine a la mejora educativa. Las

distintas investigaciones descritas en el presente apartado están relacionadas al concepto de lectoescritura y funcionan como sustento a la presente investigación.

La lectoescritura es un proceso que se ha empleado por distintos investigadores, el cual permite comprender como se desarrollan los estudiantes pero también el docente, desde la perspectiva de (Barranquilla, 2015, pág. s/p):

Los docentes aplican diversos procesos para la enseñanza de la lectura y la escritura inicial con los niños y las niñas del grado primero de básica primaria de la escuela objeto de estudio. Según los resultados, por lo general los docentes parten de dinámicas, juegos, actividades lúdicas y demás para despertar la curiosidad y el interés, para luego abordar textos complejos con mayores unidades de información oral (canciones, oraciones u otros similares) o escritos (cuentos, fabulas, leyendas, entre otros). Estos elementos son seleccionados de manera informal por los docentes, pues ninguno reconoce hacer un análisis previo de los intereses y los aspectos socioculturales de los niños y las niñas del grado primero. Frente a los contenidos seleccionados, los estudiantes participan a través de la exploración de los mismos, contestando preguntas relacionadas con los personajes, los hechos de la historia y las emociones que provocan los textos. Esto les permite a los estudiantes reconocer determinadas letras del alfabeto que son tomadas para ejercicios posteriores que implican la formación de palabras y luego de frases.

La autora realizó su trabajo de investigación, relacionando los recursos de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) con la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de educación primaria, Los elementos tecnológicos corresponden a medios didácticos que pueden ser utilizados para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. La relación entre estas dos esferas se halla en el campo de la comunicación y mediación ejercida por los docentes, y pueden convertirse en un instrumento de gran potencial en las escuelas. Los elementos tecnológicos se muestran como parte de la nueva sociedad de la información, una organización social caracterizada por el manejo de la información a través de las tecnologías que permiten la construcción de escenarios complejos y cooperativos de aprendizaje. (Barranquilla, 2015)

El resultado de la investigación relacionados las TIC al proceso de lectoescritura mostró el siguiente resultado, de acuerdo con (Barranquilla, 2015, pág. s/p):

Los elementos tecnológicos son medios para la acción pedagógica, pero la utilidad de los mismos depende de la mediación que implementa el docente. Durante la innovación siempre fue necesaria la mediación del docente a través de preguntas claves y abarcadoras que direccionaran al sujeto de aprendizaje hacia fines específicos. La

construcción del conocimiento individual y colectivo, dependió en gran medida de la acción pedagógica del docente, como en el caso de la confrontación del código formal con la escritura producida por los estudiantes durante los ejercicios. En este sentido, la comunicación se convierte en el eje central de cualquier innovación pedagógica apoyada en elementos tecnológicos.

La autora también concluyó que durante la aplicación de su estudio, los docentes tienen distintas debilidades, una de ellas es la comprensión ante los procesos de enseñanza de la lectoescritura, no tienen claras las etapas del proceso lectoescritor, las cuales se han descrito en distintas teorías, el docente debe conocer como enseñar y desarrollar ambas habilidades las cuales permiten que los estudiantes se integren, comuniquen y aprendan en su entorno. La autora también recuperó información sobre las necesidades que experimentan los estudiantes durante el desarrollo del lenguaje, menciona que, todos los estudiantes son curiosos, se interesan por explorar el código escrito, con la finalidad de interpretar y utilizarlo para comunicarse, de esta manera se potencia el desarrollo de la escritura.

Es real que las tecnologías de la información y comunicación son un factor que impacta directamente al aspecto educativo, e incluso se vuelve una necesidad dentro de este, existen diversas estrategias que permiten el uso de las TIC, no obstante, el docente será el que determine el uso de estas dentro del aula y en los espacios que promueva, por otra parte, se debe considerar que el acceso a estas tecnologías es más fácil en la actualidad, lo cual hace posible que el alumno, a temprana edad conozca distintos temas relevantes que le ayuden en su vida diaria, no obstante, la fácil accesibilidad puede tener consecuencias que pongan en riesgo la educación como salud del estudiante.

3.4. Planificación docente

La enseñanza como el aprendizaje son objetivos que se pueden trabajar mediante el uso de estrategias, la enseñanza puede comprenderse como un proceso de ayuda que se va ajustando en función de cómo ocurre el proceso en la actividad constructiva de los alumnos, es decir, la enseñanza es un proceso que pretende apoyar a los estudiantes para conseguir y lograr aprendizajes significativos, para lograr que los estudiantes aprendan se debe visualizar el desarrollo de las distintas acciones o actividades a emplear para que el alumno se encuentre motivado permitiendo que el aprendizaje sea de manera natural, evitando las improvisaciones. (Díaz & Hernández, 2002)

Las estrategias que se empleen deben ser flexibles y adaptables, dependiendo de los distintos contextos en los que se puede llevar a la práctica, quien enseña debe guiar el proceso aplicar las distintas actividades al mismo tiempo debe propiciar el espacio para trabajar de manera conjunta con los estudiantes para que los estudiantes puedan ser parte de su propia construcción, siendo que de esta manera el alumno logra aprendizajes significativos que le son útiles para la mejora de sus conocimientos como de su persona en general, el docente puede ajustar las distintas actividades empleadas de acuerdo a las características de sus estudiantes como por ejemplo aumentar o disminuir el grado de dificultad de acuerdo a sus conocimientos previos o bien por los recursos que están al alcance de los estudiantes.

Para seleccionar y construir una estrategia se deben considerar cinco aspectos; el primero considerar las características generales de los aprendices el nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros. Segundo el tipo de dominio del conocimiento general y del contenido curricular en particular, que se va abordar, en tercer lugar, se debe considerar la intencionalidad o meta que se desea lograr, las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla, el cuarto aspecto es la vigilancia constante del proceso de enseñanza, así como del progreso y aprendizaje de los alumnos, finalmente el quinto aspecto la determinación del contexto intersubjetivo creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso. Estos factores hacen posible la selección, construcción, desarrollo y ajuste de la estrategia, misma que pretende favorecer el aprendizaje de los estudiantes. (Díaz & Hernández, 2002)

Una vez que se atienden los distintos aspectos para la selección de la estrategia se deben considerar tres momentos el primer momento es el inicio (preinstruccionales), durante (construccionales) y al termino (postinstruccionales) durante una sesión, las estrategias preinstruccionales generalmente son las que preparan al estudiante con qué y cómo va aprender, esencialmente tratan de incidir en la activación o generación de conocimientos que pueda aplicar en su vida cotidiana, la finalidad de llevar un seguimiento es que el docente se permita conocer los conocimientos previos, lograr que sus alumnos obtengan los conocimientos planeados y finalmente logren asimilarlos para utilizarlos y emplearlos en los momentos en que sean requeridos.

Es importante que el docente logre los aprendizajes esperados que marca el plan y programas de estudio de la educación básica, para ello requiere realizar una planeación en la

cual genera actividades que se seguirán de manera cronológica para que los estudiantes aprendan, es importante decir que en una planeación el docente se basa en todos los aspectos que caracterizan a sus estudiantes, así como los recursos o materiales que posee para llevar a la ejecución su planeación. En cada momento en que se planea es necesario que el docente conozca la manera en que sus actividades se realizarán para que este conduzca las sesiones de una manera fluida evitando posibles improvisaciones a causa la poca preparación o bien por falta de recursos.

Una planeación le permite al docente una preparación anticipada, reconoce la temática y está preparado para distintas incógnitas que los estudiantes pudieran tener en el momento o después de haberse introducido a la temática, los saberes del docente impactan directamente con los estudiantes, es decir, entre más preparado este el docente mejor se desarrolla la enseñanza a los estudiantes, tienden a comprender con mayor facilidad y se vuelve más amena la manera de trabajar para los estudiantes como para los docentes. De igual manera el docente es quien se encarga de guiar, apoyar y potenciar los distintos saberes que el aprendizaje esperado indica por ello, es importante que este logre en cada una de las actividades propuestas un impacto significativo para que todos los estudiantes alcancen el propósito de las distintas temáticas abordadas.

Desde una perspectiva amplia de lo que es una planeación los autores (Frola & Velásquez, 2011a, pág. 11) lo definen como:

La facultad inherente a las personas que les permite desplazarse de una situación actual a una situación deseada; el planear es un proceso en el que el sujeto debe considerar factores, elementos, recursos, riesgos en fin una serie de variables para tratar de controlarlas y llegar a la mencionada situación deseada.

Desde este punto de vista se entiende que la planeación es una situación en la que una persona analiza distintos elementos para hacer posible una acción de manera intencionada y controlada para que esto suceda de la mejor manera debe prever los distintos factores que podrían causar complicaciones al realizar el plan, la planeación desde la perspectiva de la enseñanza es un proceso sistemático, cuyo campo de ejercicio está delimitado y es muy específico, suele ser la interacción entre planeas de estudio, perfiles docentes, proyecto escolar, entre otros aspectos que siempre están bajo un perfil de egreso. En este tipo de planeación es más específico puesto que se realiza una dosificación de los contenidos, la

calendarización de actividades, mismas que deben ser abordadas en un periodo de tiempo determinado. (Frola & Velásquez, 2011a)

Aunque una planeación de enseñanza tiene elementos específicos esta es libre, el docente puede generar distintas actividades relacionadas a la temática y generar un formato donde se especifique un panorama general de lo que se trabajara, puesto que estas se realizan con la finalidad de ayudar al docente a no olvidar los momentos en que se llevaran a cabo las actividades, “la planeación didáctica enfatiza el margen de libertad para el maestro; su ejercicio estimula iniciativa, el poder de sustentar y defender sus diseños didácticos, sus gustos y preferencias que le dan ese matiz personal a su producción educativa”. (Frola & Velásquez, 2011a, pág. 12). El docente es el encargado de diseñar, crear y complementar los distintos saberes de los estudiantes mediante el uso de una planeación didáctica.

Para diseñar una planeación didáctica se utilizan distintos elementos, para ello es importante seleccionar un contenido este se puede encontrar en los planes y programas de estudios vigentes, cabe resaltar que su selección será de acuerdo con el nivel y grado educativo con el que se trabajará, luego de ello es importante definir un proceso metodológico el docente debe pensar en una estrategia, técnica o forma de trabajo mediante el cual se desarrollará el contenido, y a su vez contemplar, las características y elementos contextuales de los estudiantes. Luego se redacta el propósito de las actividades mismo que se puede encontrar de igual forma en los programas de estudio, posteriormente se define el procedimiento en términos de inicio, desarrollo y cierre, en esta parte los docentes lo denominan secuencia didáctica aquí se colocan todas las actividades a realizar para cumplir con el propósito definido. (Frola & Velásquez, 2011a)

Una vez que se realizó la secuencia didáctica se elige una manera de evaluación, la manera de evaluar se puede visualizar desde el momento en que se diseña la estrategia y se redactan los propósitos, el instrumento o forma de evaluar, la evaluación es constante por ello se debe prever desde que se diseña la secuencia didáctica. La manera en que se evalúa permite conocer el cumplimiento del propósito, en el momento en que el docente evalúa sabe que los estudiantes han logrado ciertos aspectos que se irán concretando conforme avance la estrategia implementada, de igual forma la evaluación constante permite al docente conocer si el estudiante tiene dificultades para lograr los aprendizajes esperados.

3.4.1. Objetivos

Objetivo general

- Fortalecer la lectoescritura en los alumnos de 1ºB de la escuela Lic. Adolfo López Mateos, con el fin de desarrollar sus habilidades comunicativas mediante el uso de estrategias didácticas.

Objetivos de lectura

- Fortalecer el proceso de lectura en los alumnos de 1ºB mediante la estrategia de la lectura guiada para contribuir en su desarrollo académico.
- Favorecer el proceso de lectura en los alumnos de 1º B, por medio de la estrategia de la lectura en parejas con el fin de apoyar en su habilidad lectora.

Objetivo de escritura

- Apoyar a los alumnos de 1ºB en su producción textual por medio del dictado, para fortalecer su comunicación por medio de la escritura.

3.4.2 Diseño y aplicación

- Diseño

En este proyecto se realizó el diseño de una estrategia, (Ver anexo 10) para ello fue necesario crear el diseño utilizando los datos institucionales, personales y curriculares con el fin de ubicar y contextualizar de manera específica el lugar donde se llevó a cabo la aplicación, para ello se colocó el nombre de la escuela donde se aplicó la estrategia, la escuela Lic. Adolfo López Mateos con clave 22DPR0849T, ubicada en la zona 67, sector 01. Los datos personales, como el título de la estrategia: La lectoescritura desde conocimiento del medio, también se colocó el nombre del docente auxiliar; Andrea García responsable de llevar a la práctica las estrategias propuestas, otros de los datos colocados fueron el grado y grupo; 1ºB y la fecha en que se llevaron a cabo las estrategias, fue a partir del martes 21 de marzo del 2023 al miércoles 19 de abril del 2023.

Después de haber colocado los datos institucionales y personales se especificaron los datos curriculares, los cuales sustentan la aplicación de la estrategia, se agrega el nombre de

la asignatura; conocimiento del medio, el tema correspondiente; interacciones con el entorno social, el eje donde se articula; cultura y vida social, los aprendizajes esperados de la asignatura de conocimiento del medio, cabe resaltar que se también se agregaron dos aprendizajes esperados de español esto para sustentar la implementación de las estrategias de la lectoescritura, de igual manera se agregó el propósito del tema como parte del sustento curricular.

Los dos aprendizajes del tema en la asignatura de conocimiento del medio son los siguientes; identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo, el segundo es: reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y la familia, luego de ello se agregan los aprendizajes esperados de la asignatura de español, el primero es; escribe textos sencillos donde describe personas o lugares y el último aprendizaje es; lee y escucha la lectura de textos narrativos sencillos.

Después de haber colocado todos los datos anteriores se colocaron momentos, tiempos y la secuencia de actividades, hay tres momentos específicos en los que se dividen las actividades inicio, desarrollo y cierre, cada momento tiene una fecha específica para llevar llevarse a la práctica, una vez que se dividieron todas las tareas escolares se agregó una parte donde se especifican los recursos que se utilizaron en las actividades, estos recursos son el material de las adivinanzas que los estudiantes leyeron, los textos narrativos que se utilizaron, el formato para los dictados de palabras, oraciones y textos, el libro de conocimiento del medio, la libreta, lápiz, video proyector, material de tripas de gato y sopa de letras, camisas de papel, el estambre y pinzas pequeñas.

Después de los recursos se colocó el producto que se obtuvo durante la aplicación de las estrategias, luego se agregó un espacio para colocar los instrumentos de evaluación puesto que en los tres momentos se requirió de los instrumentos para evaluar las estrategias, estos instrumentos fueron; una rúbrica para evaluar dictado y una escala estimativa para evaluar lectura. Finalmente se agrega el espacio de las adecuaciones curriculares donde se describen todos los momentos que se tuvieron que reajustar para lograr la aplicación de la estrategia.

a) Estrategias de lectura

El momento uno consta de una serie de actividades donde se coloca la primera estrategia de lectura, primero como actividad permanente se especificó la lectura de adivinanzas por medio de la estrategia de lectura en parejas el día asignado para su aplicación fue el martes 21 de marzo del 2023, este modo de lectura se llevó a cabo durante una semana lo cual correspondió a dos sesiones, la lectura de adivinanzas en parejas se toma como una opción para introducir a los estudiantes como una manera de practicar su lectura, para que de esta manera los estudiantes participen y se apoyen entre ellos mismos, se especificó el uso de un formato con las adivinanzas a utilizar.

En la segunda sesión también se aplicó la estrategia de lectura en parejas, haciendo énfasis en la lectura de las adivinanzas, en esta parte se especificó que el momento de la evaluación se llevó a cabo con la finalidad de hacer el comparativo de los avances de la lectura, en el caso de la lectura en parejas tiene como ventaja que los entre los mismos estudiantes se apoyan, se vuelven sinceros al leer y también permite que los alumnos logren una mejor comprensión de lo que lee. La fecha que se destinó para su aplicación fue el miércoles 22 de marzo del 2023 siendo esta la segunda sesión en la que se aplicó, por último, se hace énfasis en realizar el registro de todos los estudiantes para verificar su desempeño.

En el momento del desarrollo se hace un cambio en la estrategia, se especificó qué es la lectura de textos cortos utilizando como estrategia la lectura guiada, los pasos a considerar durante la aplicación es la entrega de un texto a cada estudiante, el docente auxiliar lee el texto respetando signos de puntuación, entonación y velocidad para que los estudiantes puedan hacerlo de la misma manera. Al igual que la estrategia en parejas se asignaron dos sesiones para la aplicación de lectura guiada, el miércoles 29 de marzo del 2023 y el lunes 17 de abril del 2023. En la segunda sesión se especifica la misma guía de trabajo no obstante se agrega la especificación del registro de los estudiantes para llevar a cabo el proceso de evaluación.

Finalmente, en el momento de cierre se hace la especificación de las fechas en las que se aplicaron las dos estrategias de lectura el día martes 18 de abril se utilizó un texto corto mediante el uso de la lectura guiada al igual que en los momentos anteriores se especificó el modo de trabajo, primeramente la entrega de un texto, la primera lectura estuvo a cargo del docente auxiliar respetando los signos de puntuación para después dar indicaciones a los estudiantes de leer como se hizo previamente. Luego de ello el 19 de abril se realiza la estrategia de la lectura en parejas la cual se basa en la lectura de un texto corto sobre la

historia de la escuela, en cada texto corto se realizó una vinculación con el tema, la dinámica se hace de la misma manera la cual consistió en que los estudiantes trabajaran en parejas y se apoyaran entre ellos, en esta última sesión también se hizo un recordatorio de utilizar el instrumento de evaluación asignado a la estrategia de lectura.

b) Estrategia de escritura

Al igual que las estrategias de lectura se trabajó una estrategia de escritura estas se hicieron de manera simultánea, es decir, que al terminar la estrategia de lectura se empleaba la estrategia de escritura, para ello se utilizaron los mismos momentos y las mismas fechas, en el primer momento se hizo una precisión en el dictado de palabras la cual se realizó durante las dos primeras sesiones correspondientes al momento de inicio, para ello fue necesario detallar el uso de un formato y las palabras a utilizar, cabe resaltar que las palabras que se dictaron están relacionadas a la temática abordada. En la segunda sesión del 22 de marzo del presente año se realizó un dictado con diferentes palabras no obstante en este momento se hace la evaluación de ambos dictados se finaliza el dictado de palabras y se pasa al segundo momento.

En el segundo momento corresponde a las fechas del 29 de marzo y el 17 de abril, en ambos días se describen como estrategia el dictado de oraciones, en este momento cambia el grado de dificultad para los estudiantes, se propone con la finalidad de que los estudiantes desarrollen su habilidad de escritura haciendo aportación en la mejora de su trazo, en la ortografía, así como en su comprensión oral y escrita. En ambos apartados se hace una descripción breve de los recursos a utilizar para el dictado, como lo es un formato donde los alumnos escribieron las oraciones siendo este diferente al formato del dictado de palabras, para esta actividad intermedia en la estrategia se especificó el uso del instrumento para realizar la evaluación del dictado de ambos días.

Por último, se realizaron dictados de textos cortos, los días destinados para el desarrollo de la estrategia fue el 18 y 19 de abril, en ambos días se realizó un dictado de un texto relacionado a la temática, se especifica el uso de un formato distinto a los anteriores para que los estudiantes realizarán la actividad, el último día se hace específico el uso del instrumento de evaluación, la modalidad de trabajo en el desarrollo del dictado es individual para identificar a cada estudiante y su avance en el proceso de la escritura, este apartado corresponde a las

últimas sesiones en las que se aplica la estrategia de escritura, dando por finalizado el 19 de abril el último dictado, para su evaluación se determinó el uso de una rúbrica.

En cada momento se agregaron actividades complementarias relacionadas a la temática enfocadas al cumplimiento de los aprendizajes esperados de conocimiento del medio, dichas actividades también se describieron en cada uno de los momentos en los que se dividió el diseño de aplicación, en un inicio, desarrollo y un cierre, Las estrategias junto con las actividades complementarias conformaron el plan de actividades. Posteriormente se hace una descripción de los momentos en que se llevó a cabo el proceso de evaluación.

c) Producto y evaluación de las estrategias

Para realizar la evaluación de las estrategias se dividió en tres momentos, el primero fue al finalizar la estrategia de la lectura en parejas, el segundo momento la lectura guiada y al finalizar nuevamente la lectura en parejas, paralelamente se fueron evaluando los dictados, el dictado de palabras, oraciones y finalmente el de textos cortos. Para evaluar se hizo uso de dos instrumentos de evaluación, el de las estrategias de lectura correspondió a una escala estimativa y el de la estrategia de escritura fue una rúbrica. El propósito de evaluar las estrategias en tres momentos fue para observar y verificar el avance que tuvieron los estudiantes durante la práctica de la lectura y escritura.

Se describieron seis criterios en la escala estimativa para evaluar las estrategias de lectura estos fueron los siguientes; el alumno logra leer frases o la mayor parte del texto, el alumno lee con ritmo y continuamente, prestando atención a los signos de puntuación, el alumno se muestra seguro y confiado al leer, el alumno logra corregir las palabras en las que se equivoca, logra comprender ideas o detalles relevantes del texto y por último escucha con atención la lectura y posteriormente la realiza sin equivocarse. Se asignaron cuatro niveles en los que el alumno se puede ubicar en cada criterio, estos son; insuficiente, suficiente, satisfactorio y destacado.

Para la evaluación de la estrategia del dictado misma que se dividió en tres momentos al iniciar las primeras dos sesiones, luego las dos sesiones intermedias y finalmente en las últimas dos sesiones correspondientes a la finalización de la aplicación de la estrategia, algunos los criterios que se consideraron en la rúbrica fueron; la escritura de palabras

completas y de manera correcta, la legibilidad en la escritura de las palabras, la segmentación entre las palabras, reglas ortográficas y el uso de los signos de puntuación.

- Aplicación:

El formato donde se expresa el conjunto de actividades que forman parte de la estrategia está constituido en una primera parte por los datos de la escuela, estos son los siguientes: Escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, la clave de la escuela es 22DPR0849T, zona 67 y sector 01. Luego se coloca el nombre del responsable, el grado y grupo en tal caso es 1ºB, posteriormente se agrega la fecha del inicio de la aplicación. Estos datos se colocan con el fin de contextualizar el lugar donde se aplicaron las estrategias.

Después de estos datos se agregó el nombre de la estrategia; “La lectoescritura desde conocimiento del medio”, la asignatura en el que se desarrolla es; conocimiento del medio, el eje al que corresponde; cultura y vida social. Posteriormente se agregan cuatro aprendizajes esperados dos de la asignatura de conocimiento del medio y dos de la asignatura de español los cuales fundamentan la secuencia de actividades propuestas. Después se agrega el propósito de la asignatura de conocimiento del medio y finalmente el tema: “Interacciones con el entorno social”. El siguiente apartado corresponde a la secuencia de actividades divididas en tres momentos inicio, desarrollo y cierre, en cada momento se desarrolló una estrategia, así como las actividades relacionadas al aprendizaje del tema. A continuación, se describen los tres momentos.

a) Inicio

El inicio de la secuencia de actividades comenzó a partir del día 21 de marzo del 2023, la primera actividad fue la aplicación de las estrategias. Como actividad permanente se aplicó la lectura de adivinanzas y la estrategia que se utilizó fue la lectura en parejas, a cada alumno se le entregó una hoja con una adivinanza, posteriormente los estudiantes se juntaron en parejas para que cada niño leyera y diera respuesta a las adivinanzas. (Ver anexo 11) Para que la actividad fuera un momento agradable se les permitió buscar un espacio para trabajar donde ellos se sintieran cómodos. Los textos cortos fueron una manera de trabajar sencilla donde se pretendía reconocer quienes logran leer y quienes aún no, también se consideró como una manera de trabajo donde los estudiantes comiencen a familiarizarse con las lecturas que se estuvieron llevando a cabo.

Posteriormente se aplicó la segunda estrategia orientada a la escritura, para ello se realizó un dictado de palabras el cual tenía la finalidad de generar en los estudiantes una manera de reforzar la lectoescritura. A cada alumno se le entregó una hoja con un formato para escribir las palabras, las cuales fueron escuela, comunidad, maestros, salón, alumnos, director, intendente, niños, niñas, papá y mamá, las palabras se eligieron de acuerdo con la temática que se estuvo desarrollando, se fue dictado palabra por palabra. Cada estudiante trabajó con el formato proporcionado, las palabras se dictaron de manera lenta y precisa. Se les dio la indicación a los alumnos de colocar su nombre a la hoja del dictado y así evaluar a cada estudiante. (Ver anexo 12)

Una vez que se aplicaron se hizo continuación de actividades complementarias mismas que están orientadas a introducir el tema, explicando conceptos y algunas dudas que se generan al comenzar cada temática. Estas actividades fueron basadas en el libro de trabajo, la actividad uno se llama “lo que pienso” aquí el alumno observó una imagen donde hay distintos integrantes de la comunidad, luego se les hizo una serie de preguntas. La segunda actividad se llamó “mi escuela” en esta se llenó un formato donde identificaron a distintas personas que integran su propia comunidad. Una vez terminadas estas actividades se concluye la sesión. No obstante, en este primer momento hay dos sesiones para la aplicación de la estrategia.

El segundo día para aplicar la estrategia correspondió a la sesión designada a conocimiento del medio del día 22 de marzo del 2023, se continuó con la lectura de adivinanzas de igual manera la estrategia siguió siendo una lectura en parejas, las adivinanzas cambiaron para cada estudiante, al ser la última aplicación de la primera estrategia de lectura se tomó registro de los alumnos que lograron leer, para ello se utilizó una escala estimativa. La manera de trabajarse fue igual que el día anterior, se les permitió ubicarse en un lugar donde se sintieran cómodos para leer y realizar la actividad, dando pauta a que el alumno pueda sentirse en confianza para lograr que el alumno haga el intento por leer.

Después de haber realizado la lectura se les entregó a los estudiantes el mismo formato del dictado, al haberse realizado el día anterior los estudiantes conocen la dinámica de trabajo, haciendo que fluya más rápido la habilidad de los alumnos, las palabras que se dictaron fueron salón, mochila, lápiz, mesa, uniforme, libreta, dirección, cancha, biblioteca, comedores. Las

cuales tienen relación con la temática que se estuvo desarrollando. Al finalizar el dictado cada alumno entregó su hoja del ejercicio y de igual manera se llevó a cabo el proceso de evaluación en este caso el instrumento que se utilizó fue una rúbrica, para conocer el progreso de los estudiantes se tiene la necesidad de evaluar este primer momento. Las últimas actividades desarrolladas durante la sesión fueron actividades complementarias que están relacionadas a la temática en general.

b) Desarrollo

Durante este momento la estrategia de lectura cambia a la lectura guiada y ahora ya no son adivinanzas ahora se desarrolla la lectura de textos cortos sobre algunos eventos que tuvieron lugar en la escuela, la estrategia de lectura fue la lectura guiada, para realizarla se les entrego un texto a cada estudiante, luego se les explicó que es la lectura guiada y como se realizaría el proceso de lectura, una vez que se inició la lectura ellos fueron siguiéndola, esta manera de leer, les permite que todos los estudiantes practiquen su lectura y de igual manera vayan observando en que momentos se hacen las pausas o cambios en la entonación al encontrarse con signos de admiración o interrogación.

La siguiente estrategia de escritura también cambia, en este momento se dictaron oraciones las cuales están relacionadas a algunas acciones que tienen distintos miembros de la comunidad en la escuela. A cada alumno se le entregó una hoja para escribir, el dictado de oraciones se vuelve un poco más complejo puesto que al momento de escribir los alumnos tienen que ser cuidadosos en la fragmentación entre palabras, el inicio de una oración con mayúscula y el punto final de la oración, son algunos de los aspectos que el alumno debe adquirir al momento de escribir. Durante la aplicación se observaron distintos momentos en que el alumno tiene dificultades, los cuales se observan a detalle una vez que se llevó a cabo la evaluación.

La aplicación de ambas estrategias fue similar para las dos sesiones en las que se implementó, en los días 29 de marzo y el 17 de abril, siendo que el último día se llevó acabo la evaluación del segundo momento utilizando los mismos instrumentos de evaluación una escala estimativa para el desarrollo de la lectura y una rúbrica para el dictado, esta manera de evaluar permitió conocer el avance que tienen los estudiantes al leer y al escribir. De igual manera en este momento se desarrollaron las actividades complementarias

correspondientes a ambos días. La complejidad de la estrategia avanza al igual que el de las actividades complementarias.

El 29 de marzo como actividades complementarias fueron una sopa de letras con distintas palabras relacionadas a acciones que realizan las personas que integran la comunidad escolar, luego de ello se realizó una serie de preguntas para poder imaginar preguntas podrían hacerle a la invitada que contó la historia. Para ello se les solicitó a los estudiantes que aportarán preguntas para posteriormente anotarlas en el libro. Luego el 17 de abril se tenía planeado recibir la visita de un miembro de la comunidad para que se acercará a contar la historia, no obstante, fue complejo puesto que se tuvieron distintas complicaciones de tiempo por lo que se pospuso para otra clase. Se realizó un juego que se llama tripas de gato, con los oficios y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar y el rol que desempeñan.

c) Cierre

El 18 de abril del 2023 se aplicaron las estrategias que corresponden al momento de cierre se realizó la lectura de textos cortos con la estrategia de lectura guiada, a cada alumno se le entregó un pequeño texto sobre los acuerdos de convivencia que se toman en la escuela, el responsable utilizó el video proyector para que todos los alumnos siguieran la lectura, después de haber leído el texto se les pidió a los estudiantes que lean el desarrollo para la realización de la estrategia se llevó acabo de la siguiente manera, la responsable dirigió la lectura respetando signos de puntuación, luego de una primera lectura se les solicito a los estudiantes que leyeran como lo hizo la responsable, así se repitió durante tres veces.

Posteriormente se aplicó el dictado, en este momento cambia de oración a texto, para ello se diseñó previamente un formato para realizar el registro este formato se proporcionó para que los alumnos tengan facilidad para escribir, el modo en que se dicto fue de manera pausada, considerando que el texto es un aspecto nuevo para los estudiantes. La actividad complementaria a la temática fue una serie de dibujos los cuales se refieren al festejo que se realiza en la comunidad escolar, para realizar los dibujos se utilizaron preguntas guía ¿Qué se festeja?, ¿Quiénes participan?, ¿Qué acuerdos deben tomar? y ¿Cómo

participan?, esta actividad se llevó acabo en el libro de trabajo, se les dio un ejemplo para que considerarán puesto que fueron partícipes de los eventos del día de muertos y navidad.

Finalmente, el 19 de abril del 2023 se concluyó con la actividad permanente, la lectura de la historia de la escuela, para ello se utilizó la estrategia de lectura en parejas, a cada alumno se le entregó un texto sobre la historia de la institución, luego se les brindó la oportunidad de buscar un espacio para leer, después de haber leído se aplicó el dictado, de un texto, de igual manera este se dictó de manera pausada para que los estudiantes lograrán escribir. Finalmente, se les solicito que colocarán su nombre al formato del dictado para realizar la evaluación correspondiente.

La última actividad complementaria que dio finalización de la actividad fue el tendadero sobre los acuerdos y reglas que hay en la comunidad escolar, para ello se le proporciono una figura de una playera, en la cual escribieron una regla o un acuerdo que hay en la escuela, después se les pidió que con una pinza colocaran su camisa, por último se les pidió a algunos estudiantes que comentarán la regla o acuerdo que escribieron, y así responder la última pregunta ¿por qué es importante respetar los acuerdos de convivencia?.

Después de haber descrito los momentos que se desarrollaron durante la aplicación de la estrategia, se colocaron los recursos que se utilizaron durante la aplicación los cuales fueron: Material de adivinanzas y textos de lectura, formato para los dictados, libro de conocimiento del medio, libreta, lápiz, video proyector, material de tripas de gato, sopa de letras, formato para la elaboración del tendero. Cada uno de los materiales utilizados hacen posible el buen desarrollo de las actividades, de igual manera generan evidencia de la aplicación de las estrategias y de las actividades complementarias. En la sección de los productos a obtener se colocó el portafolio como un instrumento, donde se anexaron las lecturas y dictados de cada uno de los estudiantes.

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN FORMATIVA

En la educación formal es común escuchar la palabra evaluación, se cree que los estudiantes deben contestar preguntas para obtener una calificación y así aprobar una asignatura o incluso el ciclo escolar, no obstante, la evaluación es mucho más profunda, el docente suele estar constantemente evaluando, la actitud de los estudiantes ante actividades propuestas, el nivel de alcance para la resolución de problemas, el trabajo en equipo, el trabajo individual, los conocimientos previos, los conocimientos que están en proceso a ser alcanzados y finalmente los aprendidos, estos elementos pueden estar implícitos en distintos momentos, el docente los toma en consideración y este puede utilizar distintos instrumentos para realizar el registro de lo evaluado.

El desarrollo constante de los estudiantes debe ser evaluado, de acuerdo con la (SEP, 2012a, pág. 19) el concepto de evaluación educativa se define como:

Un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características: los programas educativos del orden estatal y federal, la gestión de las instituciones con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa.

La evaluación es constante, al finalizarla se realiza una retroalimentación de la información obtenida durante el proceso, por ello, es importante la reflexión del docente, así podrá reconocer el avance y el logro de los objetivos planteados, en la educación básica se vuelven graduales los aprendizajes esperados, por ello, se necesita que el docente conozca cuales se lograron, se quedaron en desarrollo y las causas de los que aún no se alcanzaron para implementar trabajos o estrategias pertinentes. La retroalimentación de los aprendizajes que no se lograron es fundamental puesto que los estudiantes requieren de todos los conocimientos de acuerdo a su nivel para lograr el próximo, por ello, es importante que el docente implemente estrategias nuevas o actividades nuevas para que el aprendizaje se logre.

La razón por la que se evalúa es para mejorar, el alumno como el docente aprenden y conocen aquellos aspectos que sí se lograron obtener, así como los que faltaron por consolidar, de tal manera que la mejora es no solo para quienes aprenden sino también para

quien enseña. “Por ello el docente brindará propuestas de mejora y creará oportunidades de aprendizaje para que los estudiantes continúen aprendiendo” (SEP, 2012a, pág. 29) Las propuestas que el docente expone deben ser compartidas a los estudiantes, padres de familia o tutores con el fin de que estos se involucren en el desarrollo de sus hijos, permitiendo que todos valoren lo que se aprende y lo que se está aprendiendo.

La evaluación debe estar presente en todo momento para mejorar la enseñanza como el aprendizaje, para emitir una evaluación es importante la reflexión esto permite que el docente como el alumno reconozca sus logros como aspectos que faltaron por concretarse, una vez que se evalúa el docente debe atender las distintas necesidades que se presentaron durante la evaluación ya que es uno de los objetivos principales por los que se evalúa, las evaluaciones permiten mejorar la calidad de la educación y así tener espacios que permitan aprendizajes significativos desde ambientes de aprendizaje de calidad.

La evaluación se lleva a cabo si existe un objeto a evaluar, “el objeto de evaluación se refiere al componente que se evalúa, respecto al cual se toman decisiones en función de un conjunto de criterios establecidos”. (SEP, 2012a, pág. 28) los criterios permiten establecer juicios ante el objeto que se ha evaluado, en la educación básica los objetos que se evalúan son los aprendizajes esperados que los estudiantes adquieren durante cada sesión o clase que es emitida. La evaluación del objeto debe ser con el propósito de mejorar en la enseñanza como en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

La manera en que se puede evaluar es mediante el uso de distintas técnicas e instrumentos para la recolección de información, mismos que deben estar orientados por una serie de criterios descritos detalladamente, las técnicas, así como los instrumentos que se lleguen a utilizar pueden ser informales, semiformales y formales, las primeras se basan en la observación, distintos tipos de registros y preguntas que se realizan de manera oral a los estudiantes, las segundas se refiere a la producción así como a la realización de distintas tareas o trabajos en clase, las últimas se refieren a productos como exámenes, mapas conceptuales, evaluación del desempeño, rubricas lista de verificación o de cotejo y las escalas estimativas, estas maneras de obtener información sobre los avances de aprendizaje de los estudiantes le dan un sentido formativo a la evaluación. (SEP, 2012a).

4.1. La evaluación con enfoque formativo

La evaluación es un proceso que utiliza el docente para conocer a sus estudiantes existen distintas maneras de evaluar por ello se obtienen distintos datos que son enriquecedores para la mejora de la enseñanza y el aprendizaje, además de que esta debe ser constante, evaluar brinda la oportunidad de reconocer aprendizajes que se han logrado así como los que aún falta por concretar, de igual manera la evaluación es una manera de reflexionar de distintos aspectos como el aprovechamiento del tiempo, el espacio o recursos, el funcionamiento de distintas estrategias que se emplean, el contexto de los estudiantes entre otros. estos aspectos son influyentes en la educación y mediante las evaluaciones el docente se permite conocerlos de igual manera los estudiantes pueden reflexionar de sus propios logros.

Las evaluaciones educativas no evalúan a la persona sino más bien a todos los logros que se adquieren, el desarrollo y progreso de sus habilidades que se trabajan durante las jornadas escolares, la evaluación debe ser vista desde el enfoque formativo; “la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente”. (SEP, 2012a, pág. 24) Desde que el docente diseña sus estrategias tiene que considerar la forma en que se llevará a cabo la evaluación de esta manera será más fácil entender y comprender el progreso de los estudiantes.

Una evaluación desde el enfoque formativo es un proceso constante para alcanzar mejoras y progresos constantes, la (SEP, 2012b, pág. 18) menciona que:

La evaluación con enfoque formativo busca obtener información respecto del aprendizaje de los alumnos para identificar cómo aprenden y cuáles son las estrategias o actividades adecuadas para atender sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, así como las situaciones, necesidades y características de los estudiantes para hacer ajustes en la planificación; con ello se pretende que en el aula prevalezca un ambiente de retroalimentación y mejora continua del aprendizaje para beneficiar a los niños y adolescentes en la posibilidad de seguir aprendiendo y al docente, abandonar el hábito de clasificarlos a partir de su desempeño.

Durante el proceso de enseñanza y aprendizaje el docente es el responsable de crear las experiencias necesarias para que los estudiantes aprendan, en este enfoque se espera que el docente sea un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de sus estudiantes, así

mismo que este sea un profesional reflexivo que de manera crítica logre examinar su práctica para tomar las decisiones y soluciones pertinentes ante el contexto en el que están inmersos, del mismo modo el docente debe analizar sus propias ideas para lograr promover los aprendizajes para que el alumno se interese y se apropie de estos para integrarlos en su vida diaria, de igual manera un docente que evalúa desde el enfoque formativo establece metas educativas que promuevan la autonomía de cada uno de los estudiantes, de esta manera el docente juega un papel distinto al tradicionalista. (SEP, 2012a)

Existen tres tipos de evaluación mismas que conforman el enfoque formativo, la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, cada uno de estos tipos permiten la adquisición de información que servirá para atender las distintas necesidades que los estudiantes presenten, no obstante, el diseño de estas debe tener una serie de criterios para no perder el sentido de la evaluación puesto que los criterios le dan oportunidad al evaluador de hacer uso de distintas técnicas como de instrumentos más precisos y enfocados a cada una de las tareas que se realizan en el aula, cabe resaltar que no se debe perder el sentido de la evaluación el cual es hacer que el alumno como el docente puedan reflexionar sobre los aprendizajes y la enseñanza, a continuación se hace una breve descripción de los tres tipos de evaluación.

Al inicio del ciclo escolar el docente emplea la evaluación diagnóstica con el fin de saber que tanto conocen de ciertas temáticas, hasta donde llega el alcance de su desempeño en distintas habilidades como la producción de textos, la lectura, la resolución de operaciones, conocimiento científico y del mundo natural como social, entre otros aspectos que el alumno adquiere durante la educación básica, con la finalidad de emplear distintas estrategias que se ajusten a las necesidades presentadas al realizar el análisis de dicha evaluación. Las evaluaciones diagnósticas generalmente están enfocadas en las distintas asignaturas que se imparten esto de acuerdo al nivel educativo en el que se encuentran.

Una evaluación diagnóstica también sitúa al docente en el contexto en el que este labora, existen distintos factores que en ocasiones no se conocen hasta el momento en que este observa con detenimiento los distintos sucesos que ocurren durante su aplicación, así como los resultados que esta expone ante distintas situaciones que requieren de más apoyo o bien factores que obstaculizan el aprendizaje de los estudiantes. Las planeaciones que el docente realiza se debe basar en los resultados obtenidos de las evaluaciones diagnósticas pues permite atender los aprendizajes esperados utilizando distintas estrategias de

aprendizaje, los diseños de las estrategias tienen sustento en los resultados de evaluaciones diagnósticas.

Las evaluaciones diagnósticas en el aspecto educativo se emplean con la finalidad de saber que necesitan los estudiantes para lograr los aprendizajes esperados, de acuerdo con la (SEP, 2012a, pág. 25) esta define qué:

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de innovación docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica.

Una evaluación diagnóstica permite que el docente tenga una base para orientar los aprendizajes esperados que corresponden al nivel educativo en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, la aplicación de este tipo de evaluación ayuda en la formación continua de los estudiantes, aunque este tipo de evaluación se realiza particularmente al iniciar un ciclo escolar, también se puede emplear en otros momentos como al iniciar una temática puesto que esta permite conocer los conocimientos previos de los estudiantes, el docente puede observar que es lo que el alumno aun no logra concretar y no dar por entendido que ciertos conocimientos ya se saben.

La evaluación formativa es el segundo tipo de evaluación a definir, en esta se hace el realce de reconocer los avances que el alumno tiene con forme al desarrollo académico que recibe por ello la (SEP, 2012a, pág. 25) señala que:

La evaluación formativa se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función es mejorar una innovación en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado. Las modalidades de evaluación formativa que se emplean para regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje son: interactiva, retroactiva y proactiva.

Este tipo de evaluación está presente en todo momento en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, las modalidades en que se divide tienen un propósito la evaluación interactiva son las evaluaciones que ocurren completamente integradas al proceso de enseñanza, se apoya a los estudiantes a superar los obstáculos que este teniendo los cuales

pueden ser resueltos gracias a las interacciones entre el docente y los alumnos, la segunda modalidad es la retroactiva estas “son las evaluaciones que permiten crear oportunidades de aprendizaje después de realizar una medición puntual del término de una situación o secuencia didáctica; de esta forma, permite reforzar lo que ha aprendido de manera apropiada” (SEP, 2012a, pág. 25) cada alumno tiene distintas necesidades no obstante en grupos numerosos es importante buscar estrategias de como evaluar a cada estudiante de ahí la importancia de la diversidad de evaluaciones existentes.

La última manera en que se desenlaza la evaluación formativa es la regulación proactiva estas “son las evaluaciones que ayudan a hacer adaptaciones relacionadas con lo que se aprenderá en un futuro cercano” (SEP, 2012a, pág. 26). Esta manera de evaluar le permite al docente tener distintas maneras de realizar actividades adaptadas al logro de los aprendizajes esperados, es común que algunos estudiantes tengan más dificultades que otros durante el proceso educativo, no obstante, para atender a todos los estudiantes esta modalidad de evaluación permite aplicar actividades con menor o mayor grado de dificultad.

Una vez que se han explicado las modalidades de la evaluación formativa se expone la evaluación sumativa, esta “se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, las estrategias y actividades que ha utilizado el docente y le han permitido llegar a dichos resultados” (SEP, 2012a, pág. 26). Por lo general esta manera de evaluar se entiende como la asignación numérica que el alumno ha alcanzado de acuerdo a los productos que estos realizan en un determinado momento, esta asignación numérica permite que el estudiante continúe al siguiente grado o nivel de escolaridad esta asignación numérica es a partir de la escuela primaria hasta niveles de educación superior.

Es muy común que los estudiantes ya conozcan que existe la asignación numérica para medir el logro de su proceso educativo, por ello la (SEP, 2012b, pág. 19) describe que:

La evaluación sumativa posibilita tomar decisiones relacionadas con la acreditación para comunicar los resultados a los estudiantes, las madres y los padres de familia y las autoridades educativas. Este tipo de evaluación es frecuente en la primaria y la secundaria; sin embargo, en la educación preescolar, la evaluación final también puede usarse al concluir un periodo de corte para comunicar los resultados sin fines acreditativos.

Al finalizar cada ciclo escolar o secuencia didáctica se asignan la numeración para poder compartirla con los estudiantes y los padres de familia como una manera de evidenciar estas asignaciones es por medio de distintos productos que a través de ellos los alumnos expresan sus conocimientos aprendidos durante el desarrollo educativo, así mismo, se lleva a cabo la recopilación de información que el docente utiliza para realizar los ajustes pertinentes en sus diseños de estrategias o secuencias didácticas. Se concluye que el docente debe utilizar la evaluación como una manera de mejora constante en las intervenciones pedagógicas y no solo como un proceso que se debe aplicar al finalizar un periodo.

En el presente proyecto el enfoque formativo se consideró desde el diseño de la estrategia, puesto que las actividades realizadas estuvieron enfocadas en el logro de los aprendizajes esperados, pero también se consideró el contexto y los conocimientos previos de los estudiantes, al mismo tiempo se desarrollaron actividades con distinta gradualidad con la finalidad de obtener información acerca del alcance y logros de los estudiantes. La evaluación de la estrategia se desarrolló desde una perspectiva cualitativa con la finalidad de conocer los detalles de los resultados, al finalizar se realizó una concentración de resultados para realizar la reflexión pertinente a los logros que se alcanzaron.

Las evaluaciones permiten que el docente como los alumnos reflexionen sobre el progreso que se obtuvo durante el proceso educativo, en la presente estrategia la evaluación tuvo como propósito conocer los avances y resultados de la aplicación de la estrategia, es decir, si esta logro los objetivos y si tuvo impacto sobre el desarrollo de las habilidades que se trabajaron durante la innovación, el uso de la evaluación también forma parte del sustento que evidencia la información obtenida en cada momento de la estrategia.

4.1.1. Tipos y formas de evaluación

La temporalidad es uno de los factores que se debe prever en todo momento en el proceso de evaluación, en el ámbito educativo se especifican tres momentos en que se debe aplicar y como es que se debe utilizar, las nombraron evaluación inicial, procesual y final, su utilidad es ayudar al docente a convertir espacios de aprendizaje más interesantes, agradables y significativos en los estudiantes, puesto que la evaluación es el proceso en búsqueda de la mejora educativa. El docente reconocer que es uno de los individuos más influyentes en la

enseñanza, por ello, debe atender con más precisión los avances de los estudiantes y reflexionar desde su misma práctica.

La primera evaluación que se aplica es la inicial, este proceso permite conocer a los estudiantes desde distintas perspectivas contextuales, la autora (Casanova, 1998, pág. 91) define este concepto como:

La evaluación inicial es aquella que se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en nuestro caso referido a la enseñanza y aprendizaje. De esta forma se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación y, por lo tanto, otros procesos de evaluación adecuados a los diversos momentos por los que pasen.

El tiempo en que se aplica esta evaluación suele ser al comenzar un ciclo escolar, una temática o en ocasiones se aplica de manera individual dependiendo las circunstancias de los estudiantes, por ejemplo un niño o niña ingresa a una nueva escuela a mitad del ciclo escolar el docente debe conocer al estudiante para orientarlo al nuevo entorno escolar, para ello se necesita una serie de información que obtendrá mediante la aplicación de la evaluación inicial, ya sea en el análisis de los datos que existen en el expediente del estudiante como una ficha contextual y descriptiva, estos datos le permitirán al docente buscar alternativas que le ayuden al estudiante a reincorporarse en el desarrollo educativo.

Aunque lo anterior fue una situación particular no es la única situación en la que se emplea, esta se suele emplear al iniciar el ciclo escolar, cuando los estudiantes inician un nuevo curso los docentes pretenden conocer los conocimientos previos de sus estudiantes, mediante el uso de distintos instrumentos que son aplicados con la finalidad de evidenciar que tanto conocen y lo que falta por reforzar, la aplicación de esta evaluación inicial permite que el docente genere espacios de aprendizaje significativo de acuerdo con los datos obtenidos.

Una vez aplicada la evaluación inicial, se procede con la evaluación procesual, la cual “consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumno y de la enseñanza del profesor, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos y toma de decisiones oportuna mientras tiene lugar el propio proceso” (Casanova, 1998, pág. 93). Esta se realiza durante todo el proceso en que se desarrolla en el proceso educativo permite tener la obtención de datos constantes para hacer las adecuaciones pertinentes a favor de la mejora educativa, así

se da la pauta para que los estudiantes alcancen de mejor manera los objetivos y los aprendizajes esperados.

La evaluación procesual permite la adopción de decisiones sobre la marcha, este modo de evaluar será útil para detectar el problema de aprendizaje en el momento en que se trabajan las actividades de igual modo accionar sobre las posibles dificultades apoyando a los estudiantes a tener un mejor rendimiento escolar, lo anterior es una de las ventajas que tiene esta evaluación tomar acciones ante las problemáticas y no dejarlo hasta finalizar el tiempo en que se han destinado las actividades educativas, la evaluación procesual es la única que permite mejorar en el proceso de enseñanza por ello se vincula directamente con la evaluación con enfoque formativo.

Antes de finalizar una secuencia didáctica o el ciclo escolar se realiza una evaluación denominada evaluación final (Casanova, 1998, pág. 94) menciona que:

La evaluación final es aquella que se realiza al terminar un proceso en nuestro caso, de enseñanza y aprendizaje, aunque éste sea parcial. Una evaluación final puede estar referida al fin de un ciclo, curso o etapa educativa, pero también al término del desarrollo de una unidad didáctica o del proceso habido a lo largo de un trimestre. En definitiva, supone un momento de reflexión en torno a lo alcanzado desde un plazo establecido para llevar a cabo determinadas actividades y aprendizajes.

Esta manera de evaluar puede referirse en dos modalidades de evaluación como la formativa y la sumativa, en el caso de la modalidad formativa permitirá continuar con los aprendizajes esperados y que el docente tome las decisiones oportunas para la mejora de la enseñanza, existen tres referentes en los que se puede realizar el análisis de los resultados de dicha evaluación, el primero refiere a la relación de los objetivos y los criterios de evaluación establecidos para la unidad didáctica se le denomina evaluación nomotética criterial, la segunda es la evaluación ideográfica esta se relaciona con la evaluación inicial puesto que se hace una comparación del desarrollo que se ha alcanzado y si este fue satisfactorio o insatisfactorio, el último referente es la evaluación nomotética normativa, aquí los resultados obtenidos se recuperan de manera grupal con la finalidad de compararlos con grupos del mismo nivel para se reflexione sobre la calidad educativa que ofrece la comunidad escolar. (Casanova Rodríguez, 1998)

Realizar una evaluación requiere de una rigurosa preparación, por ello el docente debe especificar los objetivos, así como los aprendizajes esperados que se quieren alcanzar, para realizar una evaluación, desde el aspecto educativo se hace énfasis en la existencia de distintos tipos de evaluación cada una con el objetivo de mejorar y apoyar en la reflexión de los aprendizajes que se han alcanzado, se clasifica el tipo de evaluación de acuerdo con los agentes que la llevan a cabo, estos tipos de evaluación son la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

a) Autoevaluación

Es una manera en que una persona se evalúa así misma considerando distintos aspectos, esta puede estar presente en todo momento a lo largo de la vida, puesto que es una manera de reconocer las debilidades y fortalezas que se poseen, en la educación el estudiante puede realizar autoevaluaciones para reconocer su esfuerzo y sus logros que le han permitido alcanzar los aprendizajes esperados, así mismo, también se permite reconocer los momentos en que no logró completamente los objetivos planteados, el estudiante también se permite conocer e interiorizar sobre sus posibles debilidades reflexionando y buscar alternativas que le permitan mejorar.

Una de las principales bases de la educación es que el estudiante se haga autónomo para ello se puede realizar este tipo de evaluación, así el análisis como la reflexión sobre sus conocimientos le permitirán entender las necesidades que este presentando, reconociendo que si logro y que falta aún por lograr concretar, generalmente los estudiantes conocen que hay momentos en los que se esforzaron logrando resultados positivos, aunque en otros, también reconoce que casi no se esforzó y que existe consecuencias a causa de ello. la autoevaluación permite que el estudiante tenga espacios para reflexionar sobre sus acciones positivas como negativas que toma en torno al desarrollo educativo.

La autoevaluación es una manera en que el alumno puede reconocer y hacer su propia introspectiva de cómo alcanza sus logros, (Casanova, 1998, pág. 97) describe que:

La autoevaluación se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones. Por tanto, el agente de la evaluación y su objeto se identifican. Es un tipo de evaluación que toda persona realiza de forma permanente a lo largo de su vida, ya que continuamente se toman decisiones en función de la valoración positiva o negativa de una actuación específica, una relación tenida, un trabajo llevado a cabo, etc.

Aunque en el aspecto educativo el alumno no es el único que puede hacer uso de la autoevaluación, sino también el docente, es una manera que utiliza para dar valor a la manera en que actúa y toma decisiones en el aula, el docente es un agente que debe tomar con responsabilidad el aprendizaje de sus alumnos, por ello la importancia de integrar este proceso evaluativo en su quehacer, es una manera práctica de identificar que necesidades se están presentando y que requieren de atención inmediata, de igual manera, potencia el desempeño del docente en búsqueda de la creatividad e innovación para crear espacios de aprendizaje que le permitan a los estudiantes aprendizajes significativos.

b) Coevaluación

Por lo general la asignación de las observaciones hacia los estudiantes provienen del docente, no obstante, el uso de la coevaluación permite que el alumno tome con seriedad el proceso evaluativo, debido a que este se realiza entre los mismos estudiantes, como una manera de compartir los logros de los aprendizajes esperados se espera que mediante este tipo de evaluación los estudiantes desarrollen un pensamiento crítico para emitir sugerencias puesto que los mismos estudiantes toman el papel de evaluador y evaluado.

El compañerismo permite que los estudiantes tengan confianza de evaluarse entre ellos mismos, (Casanova, 1998, pág. 97) menciona lo siguiente:

La coevaluación consiste en la evaluación mutua, conjunta de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios. En este caso, tras la práctica de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, alumnos y profesor o profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante destacar. Tras un trabajo en equipos, cada uno valora lo que le ha parecido más interesante de los otros.

Cabe resaltar que esta manera de evaluar puede tener consecuencias debido a que los alumnos toman el rol de evaluadores creyendo en que pueden señalar aspectos negativos de los trabajos de sus compañeros por esta razón podrían causarse conflictos, para que esto no suceda el docente debe brindar una serie de criterios a sus estudiantes donde puedan reflexionar sobre el trabajo y no sobre el compañero que lo realizó, este tipo de evaluación permite que los estudiantes desarrollen su sentido crítico de una manera constructiva como manera de ayudar a sus compañeros en su proceso educativo.

c) Heteroevaluación

Utilizar la heteroevaluación es un proceso muy común que se utiliza desde la educación básica hasta niveles de educación superior, “la heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. Es la evaluación que habitualmente lleva acabo el profesor con los alumnos”. (Casanova, 1998, pág. 99) es una manera muy común de obtener información para luego emitir juicios sobre el estudiante, dando a conocer por medio de ciertos rasgos aquello que se logró y lo que aun faltó por lograr.

Este es un proceso importante dentro de la enseñanza permite obtener suficientes datos que permiten emitir los juicios hacia los estudiantes, no obstante, tiene un cierto nivel de complejidad puesto que el docente puede emitir un juicio que para el estudiante es injusto causando en el alumno un rechazo por el estudio o incluso hacia la sociedad, en ocasiones los alumnos pueden estar pasando por distintos cambios no solo en la maduración de sus conocimientos sino por la existencia de factores externos que podrían haber impedido su avance en el desarrollo educativo, es importante menciona que la heteroevaluación siempre está presente en los ambientes de aprendizaje no obstante los juicios que se hacen no son para dañar emocionalmente a una persona sino más bien para motivarla a mejorar en su educación. (Casanova, 1998)

En la aplicación de la estrategia se desarrollaron los tres momentos de evaluación la inicial, la procesual y la final, la primera tuvo lugar en el momento en que se detectaron los conocimientos previos de los estudiantes con respecto a las habilidades de lectura y escritura así como los conocimientos previos relacionados a la temática que fue impartida, luego de ello al ir avanzando en la aplicación de las estrategias como de las actividades complementarias se llevaron a cabo las retroalimentaciones en el momento oportuno, se evaluaban distintos aspectos que surgieron durante todas las sesiones, de esta manera se llevó acabo la evaluación procesual y por último la evaluación final se realizó durante las últimas sesiones donde los estudiantes compartieron lo aprendido durante la reflexión final al terminar la secuencia didáctica.

El uso de la heteroevaluación se llevó a cabo durante todo el proceso, puesto que se evaluó desde la recuperación de los primeros datos hasta los últimos con el uso de criterios definidos para determinar el alcance de los aprendizajes esperados de manera cualitativa, esta

manera de evaluar permite que se observe el avance que se obtuvo haciendo comparaciones entre los primeros resultados correspondientes a las primeras dos sesiones con el avance que los estudiantes estuvieron teniendo durante el proceso y al finalizar la estrategia, cada momento de la estrategia fue evaluado desde el uso de una heteroevaluación.

4.2. Instrumentos de evaluación

Realizar una evaluación desde el aspecto educativo requiere que el docente utilice distintos recursos para recopilar toda información sobre el desarrollo educativo de los estudiantes, una evaluación requiere de técnicas e instrumentos de evaluación, estos instrumentos permiten tener el registro de todos los estudiantes para realizar un análisis sobre el progreso o alcance que se ha obtenido durante una estrategia o una secuencia didáctica, los instrumentos ayudan a obtener información de manera cualitativa como cuantitativa, la selección de las técnicas como de los instrumentos se debe realizar con anticipación para conocer qué tipo de información se va a obtener.

Las técnicas y los instrumentos y los instrumentos son un binomio que no puede separarse, para comprender ambos conceptos, la (SEP, 2012c, pág. 19) los define como:

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Al estar en un contexto donde las interacciones sociales son el medio para el aprendizaje se puede aplicar distintas técnicas que permiten obtener información acompañadas de un instrumento de evaluación, por ejemplo, al usar la técnica de observación los instrumentos que se pueden utilizar son la guía de observación, registros anecdóticos, diario de clase, escala de actitudes entre otros, al usar la técnica de análisis de desempeño los instrumentos utilizados pueden ser el portafolio, rubricas, listas de cotejo y los que permiten conocer el desempeño de los estudiantes son las preguntas, cuadernos de los estudiantes y organizadores gráficos, finalmente la técnica de interrogatorio son aquellos de tipo textual, oral y escrito. (SEP, 2012c)

Durante la evaluación de la estrategia se utilizaron tres instrumentos, el primero de ellos es el portafolio de evidencias correspondiente a la técnica análisis de desempeño, con la

finalidad de llevar un orden de las actividades y así poder hacer el análisis sobre el progreso que tuvieron los estudiantes durante el desarrollo de la estrategia, las evidencias que se colocaron en los portafolios fueron los textos que se utilizaron durante la lectura en parejas y la lectura guiada, de igual manera se colocaron los dictados, el dictado de palabras, oraciones y textos, es necesario resaltar que los productos anexados corresponden a los tres momentos los cuales marcan una gradualidad entre los trabajos que se realizaron.

El uso del portafolio funciona como una herramienta para obtener información sobre los aprendizajes de los estudiantes, la (SEP, 2012c, pág. 56) menciona que:

El portafolio es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos. Asimismo, muestra una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los alumnos, a lo largo de una secuencia, un bloque o un ciclo escolar.

Para hacer un adecuado uso del portafolio es necesario considerar solamente aquellas actividades más significativas que le permitan al docente conocer los logros de sus alumnos, la finalidad de ir recuperando las evidencias de los estudiantes es para valorar si los aprendizajes esperados se cumplieron e identificar a aquellos alumnos que aún están en evolución para lograr alcanzarlos, además otra de las ventajas que tiene este instrumento es que el docente puede realizar una reflexión sobre el impacto que tuvo su estrategia o su secuencia didáctica, cabe destacar que los trabajos que se anexen en el portafolio tienen una gradualidad siendo haciendo más flexible en la comparación de los trabajos y también más objetivo al realizar el análisis.

El producto que se anexó en el portafolio fueron los dictados los cuales fueron evaluados mediante una rúbrica, “la rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada” (SEP, 2012c, pág. 51) En la rúbrica se describieron los criterios que se evaluaron de acuerdo con los aprendizajes esperados que se lograron mediante la aplicación de la estrategia, esta rúbrica se utilizó al finalizar cada momento de tal manera que se obtuvieron tres evaluaciones, cabe destacar que los dictados tuvieron un nivel distinto que va de lo más fácil a lo más complejo como fue el dictado de palabras, oraciones y textos.

Para diseñar una rúbrica se necesita considerar los criterios relacionados a los aprendizajes esperados y la escala de valores los cuales pueden ser de manera descriptiva, numérica o alfabética, la manera en que generalmente se presenta es mediante el uso de una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar y en el horizontal los rasgos de valoración, los criterios que se colocaron para evaluar el dictado fueron; la escritura de palabras, la legibilidad en la escritura de palabras, la segmentación, reglas ortográficas, los signos de puntuación y los tiempos en que el alumno escribe, cada uno de los criterios tienen un nivel de valoración en insuficiente, suficiente, satisfactorio y destacado.

La finalidad de aplicar una rúbrica es para analizar el desempeño de los estudiantes de manera más objetiva, de esta manera se buscó valorar los logros que tuvieron los estudiantes, primero se utilizó en los dictados de palabras este dictado que correspondió al inicio de la aplicación de la estrategia, luego durante el proceso se dictaron oraciones en las cuales se aprecia que aumenta la dificultad ya que no es una sola palabra sino que ya existe un orden y hay más palabras que escribir, finalmente se evalúa el dictado de textos en el momento del cierre, este se tomó como el nivel más complejo por ello fue importante evaluar con una rúbrica y conocer objetivamente los criterios que los estudiantes si lograron mejora y los que aun faltaron por fortalecer.

Las estrategias de lectura se evaluaron mediante el uso de una escala estimativa, estas se utilizaron cuando los estudiantes realizaban su lectura, la razón por la que se empleó fue para llevar un registro y seguimiento del avance que tienen los estudiantes al leer las lecturas propuestas, este instrumento es parecido a la rúbrica la diferencia es que la anterior es más descriptiva, la escala estimativa “también está constituida por un registro en dos ejes, en el eje horizontal encontramos indicadores de tipo conceptual, procedimental y actitudinal y en el eje vertical encontramos rangos de calidad” (Frola & Velásquez 2011b, pág. 73) su aplicación permite conocer el desempeño de los estudiantes en un nivel de aspecto cualitativo o en algunos casos cuantitativo.

La escala estimativa se utilizó en las estrategias de lectura con la finalidad de obtener información y registro sobre el avance del fortalecimiento de la lectura, para ello se utilizaron los siguientes criterios; el alumno logra leer frases o la mayor parte del texto, el alumno lee el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a los signos de puntuación, el alumno se muestra seguro y confiado al leer, el alumno logra corregir las palabras en las que se equivoca,

logra comprender ideas o detalles relevantes del texto y escucha con atención la lectura y posteriormente la realiza sin equivocarse, cada uno de los criterios se evaluó de acuerdo con la valoración de insuficiente, suficiente, satisfactorio y destacado, este instrumento se utilizó en tres momentos como se hizo en la estrategia de escritura, los tres momentos en que se desarrolló la estrategia en un inicio, en el proceso y al finalizarla, no obstante, en el último momento se aplicó en las dos sesiones debido a que se evaluaron las dos estrategias; la lectura en parejas y la lectura guiada.

4.2.1. Presentación e interpretación de resultados

La presentación de resultados consiste en dar a conocer los datos o la información que se ha recuperado durante el desarrollo de la estrategia aplicada, la cual se obtuvo mediante el uso de dos instrumentos, una escala estimativa para evaluar el avance de la estrategia de lectura (Ver anexo 13) cabe resaltar que el uso de dicho instrumento se aplicó para evaluar los tres momentos, inicio, procesual y final, el primero con respecto a la lectura en parejas, el segundo la lectura guiada y en el último momento se evaluaron las dos estrategias.

El uso de la rúbrica se aplicó para evaluar los dictados, mismos que fueron realizados de manera paralela con las estrategias de lectura (Ver anexo 14) Para la presentación de los resultados se hace uso de una tabla en la cual se colocan los indicadores que fueron utilizados para evaluar a los estudiantes, luego de ello, el nivel en el que se concentran los estudiantes, cabe destacar que el uso de los números se realizó para ayudar visualmente la interpretación de los resultados, el uso de las tablas ayuda a presentar de manera organizada los datos obtenidos durante la aplicación de cada uno de los instrumentos.

a) Resultados de las estrategias de lectura

El uso de la escala estimativa fue durante los tres momentos en el inicio, durante el proceso y al finalizar la estrategia, cabe destacar que en el último momento se realizaron dos evaluaciones la primera fue la lectura guiada y la segunda la lectura en parejas con la finalidad de conocer los alcances que tuvieron los estudiantes, por ello la presentación de los resultados se realiza con base a los tres momentos en que se evaluaron. La información obtenida se representó en una tabla la cual está compuesta por indicadores y los rangos de nivel, en la estrategia de lectura en parejas solamente se retomaron cinco de seis indicadores puesto que

estos se consideraron los más congruentes para realizar la evaluación, para evaluar la lectura guiada si se utilizaron los seis indicadores.

Indicador de logro	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1. El alumno logra leer palabras, frases o la mayor parte del texto.	10	6	5	10
2. El alumno lee el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a los signos de puntuación,	11	12	8	0
3. El alumno se muestra seguro y confiado al leer,	10	4	8	9
4. El alumno logra corregir las palabras en las que se equivoca.	10	5	15	1
5. Logra comprender ideas detalles relevantes del texto.	10	3	9	9

Tabla 1 Resultados primera semana –lectura en parejas - escala estimativa

De acuerdo con la Tabla 1 en el indicador uno se menciona que si el alumno logra leer frases o la mayor parte del texto, se muestra que un poco más de la mitad de los estudiantes se encuentran en un nivel insuficiente y suficiente, lo cual permite conocer que existe congruencia entre los resultados puesto que al no saber leer los estudiantes no leen con ritmo, de manera continua, no respetan signos de puntuación, el alumno se suele sentir inseguro puesto que reconoce que aún no logra leer, de igual manera sucede con los dos últimos indicadores el estudiante no logra corregir palabras en las que se equivoca puesto que no sabe que se ha equivocado o bien si lo hace corrige de manera parcial, la comprensión es uno de los aspectos más importantes que se deben trabajar, no obstante se considera que el estudiante está aprendiendo a leer es considerable que aún no alcancen a comprender lo que leen, puesto que aprendizaje aún no se ha concretado.

Indicador	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1. El alumno logra leer palabras, frases o la mayor parte del texto.	0	7	12	12
2. El alumno lee el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a los signos de puntuación,	0	8	23	0
3. El alumno se muestra seguro y confiado al leer,	0	5	6	20
4. El alumno logra corregir las palabras en las que se equivoca.	7	6	16	2
5. Logra comprender ideas detalles relevantes del texto.	5	6	12	8
6. Escucha con atención la lectura y posteriormente la realiza sin equivocarse.	0	5	13	13

Tabla 2 Resultados segunda semana –lectura guiada- escala estimativa

En este segundo momento se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes se encuentran entre los tres primeros niveles, esto se puede interpretar que el cambio de estrategia les permite a los estudiantes realizar la lectura de una manera más fácil, el apoyo que tienen los estudiantes de una persona que sabe leer les permite sentirse seguros, lo cual hace posible que los estudiantes escuchen y comprendan las ideas relevantes del texto. Por

otra parte, los alumnos que no logran corregir las palabras en las que se equivocan es porque no logran leer, sino que más bien se estos se guían con el apoyo de quien guía la lectura y de sus compañeros. Esta manera de trabajar les ayudo a los estudiantes a tener mejores resultados.

Indicador	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
El alumno logra leer palabras, frases o la mayor parte del texto.	0	2	9	17
El alumno lee el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a los signos de puntuación,	0	6	20	2
El alumno se muestra seguro y confiado al leer,	0	0	8	20
El alumno logra corregir las palabras en las que se equivoca.	7	2	16	3
Logra comprender ideas detalles relevantes del texto.	1	10	8	9
Escucha con atención la lectura y posteriormente la realiza sin equivocarse.	0	0	10	18

Tabla 3 Resultados tercera semana - lectura guiada - escala estimativa

Los datos de la tabla 3 representan los resultados obtenidos durante la lectura guiada, en el primer indicador se puede observar el avance que los estudiantes obtuvieron se infiere que los estudiantes tienen más facilidad de trabajar mediante el uso de dicha estrategia, la mayoría de los estudiantes logran leer partes del texto o el texto completo, se muestran seguros y confiados al leer, cabe resaltar que aún con el apoyo, algunos estudiantes tienen dificultades para corregir las palabras en las que se equivocan, se puede apreciar que los estudiantes si tuvieron avance en la lectura puesto que en el indicador número dos se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes puede leer con ritmo, de manera continua y respetando los signos de puntuación.

Indicador de logro	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
El alumno logra leer palabras, frases o la mayor parte del texto.	5	5	3	15
El alumno lee el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a los signos de puntuación,	9	3	16	0
El alumno se muestra seguro y confiado al leer,	6	3	3	16
El alumno logra corregir las palabras en las que se equivoca.	9	3	11	5
Logra comprender ideas detalles relevantes del texto.	8	3	7	10

Tabla 4 Resultados tercera semana - lectura en parejas – escala estimativa

Los resultados de la tabla 4 pertenecen a la lectura en parejas, al observar los datos obtenidos en el criterio número uno se aprecia que algunos estudiantes tienen dificultades para leer los textos, aún que la mayoría se encuentra en el nivel destacado, de igual manera se observa que los estudiantes están en un nivel satisfactorio con respecto al criterio número dos, el cual indica que el alumno logra leer con ritmo y de manera continua, prestando atención a los signos de puntuación. Por otra parte, en el criterio número tres se presenta una situación

en la que los estudiantes no se muestran confiados al leer, esto se puede interpretar en que el alumno no se siente confiado al realizar la lectura con un compañero porque no puede leer por sí solo a pesar de que el compañero le brinde ayuda, sino que ocupa de alguien que si sepa leer para sentirse en confianza y realizar la lectura.

Durante los tres momentos se puede observar que los resultados fueron muy distintos al utilizar la estrategia de la lectura en parejas los estudiantes tuvieron más dificultades de leer los textos, a diferencia del momento en qué se trabajó la lectura guiada, se infiere que al utilizar la primera estrategia los estudiantes tienen más dificultades al leer porque a pesar de que las parejas se complementan los estudiantes aún no logran dominar por completo la lectura, cabe resaltar que la lectura en parejas debe propiciar a los estudiantes una seguridad al leer en cambio y de acuerdo con los resultados los estudiantes se mostraron inseguros, una de las razones que pudo haber influido es que los alumnos se acomodaron de diferente manera a la que ellos están acostumbrados, pues las parejas estaban compuestas por tutor y un tutelado.

En la lectura guiada los resultados mejoraron en los primeros indicadores los resultados fueron más favorables para aquellos estudiantes que no logran leer por si solos, esta manera de leer propicio que los estudiantes se sintieran más seguros a diferencia de la lectura en parejas, por otra parte, algo que se vio favorecido fue el ritmo, la lectura de manera continua y el uso de los signos de puntuación, de igual manera otro de los indicadores en los que se observó favorecimiento fue en la corrección de palabras, esto se deduce porque entre los estudiantes se apoyan y conocen en que palabras se están equivocando, aun así, algunos estudiantes no lo logran, una de las razones puede ser porque hay distintos factores en el entorno que distrae a los estudiantes.

b) Resultados del dictado

Los dictados fueron evaluados mediante el uso de una rúbrica la cual se aplicó en los tres momentos inicial, procesual y final, de esta misma manera se presentan los resultados mediante el uso tablas, las cuales se componen por los indicadores, así como, los niveles de desempeño, la primera tabla se compone de cuatro de seis, puesto que se retomaron los más propios para evaluar el dictado de palabras, en el caso del dictado de oraciones y textos se revisó con los seis indicadores.

Indicador	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1. Escritura de palabras	6	2	18	5
2. Legibilidad en la escritura de palabras	3	5	13	10
3. Reglas ortográficas	11	5	14	1
4. Tiempos	6	2	4	19

Tabla 5 Resultados primera semana - dictado – rubrica

Los resultados de la tabla 5 muestran los resultados del primer dictado, la mayoría de los estudiantes lograron escribir las palabras dictadas en un nivel satisfactorio como se muestra en el indicador número uno, en este mismo indicador pero en el nivel insuficiente fue el segundo nivel en con mayoría de alumnos, esto se debe a que los estudiantes aún no logran escribir palabras completas y solamente de una manera presilábica, en el indicador tres varios estudiantes estuvieron en un nivel satisfactorio pues se notó el uso de acentos aún que también hubo varios alumnos en el nivel insuficiente lo cual existe congruencia entre ambos indicadores, pues los alumnos que aún no logran escribir difícilmente podrán hacer uso de las reglas ortográficas, por otro lado, algunos alumnos que ya saben formar palabras tienen dificultades en hacer uso de mayúsculas y de acentos, cabe destacar que la mayoría de los estudiantes logró escribir las palabras que se dictaron en un tiempo considerable.

Indicador	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1. Escritura de palabras	5	2	21	2
2. Legibilidad en la escritura de palabras	4	8	15	3
3. Segmentación	14	4	6	6
4. Reglas ortográficas	16	9	5	0
5. Signos de puntuación	23	4	3	0
6. Tiempos	8	4	7	11

Tabla 6 Resultados semana dos - dictado – rubrica

En el momento dos hubo ciertos cambios en el dictado, consecuencia de ello se logra observar a partir de los resultados de la tabla 6, los indicadores en la escritura de palabras la mayoría de estudiantes estuvo en un nivel satisfactorio, la segmentación entre las palabras escritas fue satisfactorio aunque también se concentraron en un nivel suficiente, esto puede ser debido a que a pesar de ser la primera vez que los estudiantes tuvieron un dictado de oraciones estos conocen que la separación de las palabras es importante para leer con claridad lo que se ha escrito. En el indicador sobre el uso de los signos de puntuación la mayoría de los estudiantes estuvieron en un nivel insuficiente, lo cual se puede inferir que los estudiantes aún no logran comprender todos los elementos de un texto debido a la manera en que están aprendiendo a escribir.

Indicador	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1. Escritura de palabras	9	1	21	1
2. Legibilidad en la escritura de palabras	8	7	13	4
3. Segmentación	9	10	8	5
4. Reglas ortográficas	14	12	6	0
5. Signos de puntuación	14	9	9	0
6. Tiempos	11	3	7	11

Tabla 7 Resultados semana tres - dictado – rubrica

En la tabla 7 se observa que en el último dictado aplicado, los estudiantes lograron escribir de manera satisfactoria los textos, no obstante una gran parte de los estudiantes están en un nivel insuficiente y suficiente en dos criterios importantes los cuales corresponde a las reglas ortográfica al igual que el uso de signos de puntuación, esto se podría interpretar que los estudiantes logran escribir las palabras dictadas pero que aún no logran entender la estructura de un texto, también es importante mencionar que es la primera vez que los estudiantes escriben un texto lo cual ocasiona que estos no utilicen mayúsculas o signos de puntuación. Otro aspecto importante es que la segmentación entre palabras se incrementó, en este apartado varios estudiantes se encuentran en un nivel insuficiente y suficiente, aquí se consideró que un texto fue una actividad compleja para el conocimiento que ellos han adquirido con respecto a la escritura.

Al comparar los resultados de los dictados se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes logran escribir palabras completas, aunque existen ciertos errores ortográficos, también cabe resaltar que los estudiantes tuvieron dificultades al escribir oraciones y textos a diferencia de la escritura de palabras, una de las razones que pudieron inferir es que las oraciones así como, los textos tienen una estructura diferentes además que son más palabras que tienen que ir estructurando de acuerdo a lo que ellos saben. Los datos en las tres tablas muestran cambios la referencia para que el cambio ocurriera es la gradualidad de las actividades, algunos estudiantes tuvieron más dificultades de escribir en un texto ya que el uso de las reglas ortográficas como de los signos estuvo en su mayoría ausentes, esta gradualidad también se puede observar en los tiempos en que el alumno tardó en escribir.

c) Relación entre los resultados de lectura y escritura

Al saber que la lectura y escritura no se disocian es posible observarlo en los resultados presentados, los alumnos que tienen mayor dificultad en la lectura son los mismos estudiantes que tienen dificultades para escribir, algunos solo escriben de manera parcial y lo que alcanzan

a leer son sílabas o palabras cortas. Los alumnos tuvieron resultados favorables al finalizar las estrategias de lectura, un ejemplo claro es que en la primera tabla de resultados se observó que un poco más de la mitad de los estudiantes tuvo dificultades para leer palabras, frases o el texto completo y en la última tabla se puede observar que disminuyó la cantidad de alumnos que se encontraban en un nivel insuficiente, siendo que en un inicio había diez estudiantes al finalizar se contabilizaron cinco de ellos, este suceso permite interpretar que si existió un favorecimiento a la lectura.

Otro aspecto claro en que se representa este aspecto entre la lectura y escritura es al momento de observar el avance de los estudiantes que se encuentran en un nivel destacado, los estudiantes que saben escribir saben leer, de igual modo, estos estudiantes lograron realizar el dictado sin mucha dificultad, al observar los resultados precisamente en el indicador uno que corresponde a la escritura de palabras y en el indicador que marca el tiempo en que el estudiante demora en escribir no se diferencian mucho del primer dictado al último, cabe resaltar que entre los dictados existe una gradualidad. Los estudiantes están en un proceso de aprendizaje y adquisición de ambas habilidades, los trabajos continuos de ambas estrategias las favorecen, no obstante, el tiempo es un factor que se debe contemplar, para llevarlas a la práctica.

CONCLUSIONES

La educación es uno de los ámbitos que la sociedad considera más importantes para que una sociedad funcione, por ello, resulta trascendente cuando los docentes realizan distintas acciones para que los estudiantes aprendan de una manera divertida, creativa e innovadora, la relación entre los estudiantes y el docente es uno de los factores más importantes para poder entrar en contexto con los estudiantes, por tal razón es pertinente realizar investigaciones educativas que den la posibilidad de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, elevando la calidad educativa.

Una vez que se llevó a cabo la innovación es posible generar una serie de conclusiones, en donde se exponen los elementos que se deben considerar al momento de iniciar un proceso investigativo, se concluyó que es fundamental conocer la ubicación del campo de estudio, un docente que conoce el contexto externo como interno logra identificar los factores que impactan directa o indirectamente en la educación de sus estudiantes, de esta manera el docente logra implementar estrategias de aprendizaje acordes a la realidad y necesidades de los educandos.

Es fundamental conocer los alcances y limitaciones del entorno en que se desarrolla el proceso investigativo, a fin de orientar la práctica pedagógica en pro de la consolidación de los aprendizajes del estudiantado, en resumen, conocer los elementos contextuales como la economía, la cultura, el clima, las ideologías, el nivel educativo e incluso los aspectos normativos que rigen a la sociedad, permiten que el docente brinde a los estudiantes distintas herramientas que se apeguen a sus necesidades, las cuales podrá utilizar en su vida personal como social.

Es pertinente conocer las características propias de los estudiantes, por tanto, se concluye que la elaboración de un diagnóstico pedagógico funciona como una herramienta para detectar las habilidades, necesidades e intereses de los NNA, a fin de generar ambientes de aprendizaje que favorezcan las distintas áreas de oportunidad, de esta manera el docente contribuye en la mejora del desempeño académico, dando de manera equitativa los recursos necesarios para que logren aprendizajes significativos.

En síntesis, es necesario seguir una metodología de investigación, que guíe y sustente de manera objetiva la implementación del diagnóstico, obteniendo información confiable para

posteriormente delimitar la problemática o el área a fortalecer, de esta manera se propicia una educación de calidad de acuerdo a las necesidades del grupo. Este proceso marca un inicio en la búsqueda de alternativas para desarrollar íntegramente las capacidades de los estudiantes y de esta manera aumentar la calidad, así como, la excelencia de la práctica pedagógica.

La recuperación de información sobre la temática en la que se basa la estrategia de innovación, es importante, porque permite tener un amplio panorama sobre las distintas alternativas que existen para atender las necesidades de los estudiantes, se concluye que la elaboración de un marco teórico fundamenta las estrategias que serán utilizadas para atender las distintas problemáticas que hay en el grupo, se observó que la aplicación de actividades dinámicas y atractivas facilita la adquisición de habilidades cognitivas.

Para finalizar, se menciona la importancia de implementar instrumentos de evaluación que posibiliten la obtención de información sobre el desempeño académico de los estudiantes, en conclusión, evaluar bajo un enfoque formativo brinda la posibilidad de reflexionar sobre el proceso que se desarrolló durante la implementación de la estrategia, lo cual permite corregir o atender áreas de oportunidad que surgen durante el desarrollo de las actividades implementadas. A partir de las evaluaciones los docentes realizan los ajustes pertinentes para alcanzar el logro de los objetivos con el fin de brindar mejores oportunidades de aprendizaje.

Una vez que se han concluido el proceso de investigación resulta pertinente realizar una serie de conclusiones obtenidas durante la aplicación de las estrategias de innovación, para ello se enlistan las siguientes conclusiones:

- En definitiva, siempre será necesario consultar distintos referentes teóricos para seleccionar y sustentar las estrategias de innovación.
- Se determina que la enseñanza de la lectura y la escritura no se disocian, siempre se enseñarán paralelamente, ambas habilidades son fundamentales para que los estudiantes logren comunicarse de manera correcta.

- Se observó que el uso de la lectura guiada propicia a los estudiantes seguridad al leer, mediante su implementación los alumnos conocen y respetan los signos de puntuación, así mismo, favorece la comprensión lectora.
- El uso de la lectura en parejas posibilita que los estudiantes comprendan textos, que participen activamente con sus compañeros, y también que de manera autónoma reconozcan su progreso al realizar la lectura.
- La estrategia del dictado es una manera de favorecer la escritura, porque les permite a los estudiantes mejorar el trazo, trabajar la comprensión, mejorar su ortografía y a su vez fortalece el proceso de decodificación de distintos textos.
- El uso de materiales didáctico motiva a los estudiantes en la realización de las actividades de manera activa, dinámica y significativa, propiciando ambientes de aprendizaje para mejorar en su desempeño académico.
- El uso de actividades permanentes propicia el fortalecimiento de la lectoescritura, la práctica les permite a los estudiantes mejorar en su lenguaje oral y escrito.
- El docente debe conocer la etapa de desarrollo psicogenéticas de acuerdo con los estadios de Piaget, estos son determinantes para conocer el sentido de maduración que permitan la implementación de actividades acordes a la etapa en la que se encuentran los estudiantes.
- Desarrollar una estrategia de innovación para el favorecimiento de la lectoescritura requiere de distintos materiales, como diversos textos escritos, fichas de trabajo, el alfabeto móvil, el abecedario, las vocales, silabarios, entre otros. Con la finalidad de que los estudiantes interactúen, construyan y mejoren su proceso de alfabetización.

Por último, el desarrollo educativo es uno de los procesos más importantes para que todo individuo adquiera distintas habilidades, que le permitan integrarse en su entorno social. Investigar hace posible que maestros y maestras orienten su práctica profesional hacia la solución de problemáticas educativas que impiden el desarrollo integro de los estudiantes. Un docente tiene el deber de propiciar ambientes de aprendizaje, con el objetivo de que todos los alumnos alcancen con éxito su desempeño académico en distintas áreas del conocimiento.

REFERENCIAS

- AQRO. (30 de 09 de 2022). *Jalpan de Serra*. Obtenido de Aquí queretaro: https://aquiqueretaro.com/jalpan/#san_ignacio_san_francisco
- Arias Ochoa, M. D. (1992). *El diagnostico pedagógico*. México: UPN-SEP.
- Aznárez, L. (2010). *¿Qué entendemos por lectura?* Uruguay: PRO. Recuperado el 25 de 02 de 2023
- Barranquilla, J. (17 de 05 de 2015). *SCIELO*. Obtenido de Relación entre tic y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-32612015000200005&lang=es
- Bisquerra Alzina, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Camargo, G., & Montenegro, R. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Guatemala: USAID.
- Carbajal Porras, D. (1994). *Hacia la innovación*. México: UPN.
- Casanova Rodríguez, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. México: Muralla.
- Cassany, D. (1993). *La cocina de la escritura*. Barcelona : ANAGRAMA.
- Cassany, D. (2004). *El dictado como tarea comunicativa*. Bogotá, Colombia: Tabula Rasa.
- Cusel, P., Pechin, C., & Alzamora, S. (27 de 08 de 2022). *Contexto escolar y prácticas docentes*. México: INBA.
- Díaz Barriga Arceo, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.
- Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México, D.F.: McGraw-Hill.
- DOF. (2019). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* . México: DOF.
- DOF. (30 de 09 de 2019). *Ley General De Educación*. SEGOB. Obtenido de Cámara de diputados.
- DOF. (2019). *Lineamientos para la organización y funcionamiento de los Consejos Técnicos Escolares de Educación Básica*. México: DOF.
- DOF. (23 de 03 de 2022). *Ley general de niñas, niños y adolescentes*. México, México: SEGOB.
- Duran Gisbert, D. (2011). *Leemos en pareja: Tutoría entre iguales para la competencia lectora*. Barcelona: Horsori.
- ED. (2009). *Estructura y dimensión del sistema educativo nacional*. México: ED.
- Espejo, R., & Sarmiento, R. (2017). *Manual de apoyo docente. Metodologías activas para el aprendizaje*. Santiago: UCEN.

- Estalayo, V., & Vega, R. (2003). *Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura*. Madrid: Biblioteca Nueva. Obtenido de infolibros.
- Ferreiro Schavi, E., & Gómez Palacios, M. (2002). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI Editores.
- FEUSO. (Noviembre de 2009). *La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Andalucía: Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía.
- Fowler, W., & Zavaleta Lemus, E. (2013). El pensamiento de Pierre Bourdieu: Apuntes para una mirada arqueológica. *Revista de Museología Koot*, 117-135.
- Franco Romero, A., & Jiménez Mendoza, O. (1979). *Administración y gestión educativa*. Madrid: Narcea.
- Frola, P., & Velásquez, J. (2011a). *Manual operativo para el diseño de situaciones didácticas por competencias*. México: CIECI.
- Frola, P., & Velásquez, J. (2011b). *Competencias docente para la evaluación cualitativa del aprendizaje*. México: CIECI.
- Hernández Sampieri, R. (2014). ¿Cómo se define la investigación? En R. Hernández Sampieri, *Metodología de la investigación*. Sexta edición. (pág. 634). México: MCGRAW-HILL.
- INEGI. (2021). *Aspectos Geográficos*. Querétaro: INEGI.
- Latorre, A. (2005). *La investigación - acción*. Barcelona: Graó.
- Martín, M.-A. (1969). *¿Qué es la Geografía y para qué sirve?* Barcelona. Obtenido de <http://martinchecaartasu.com/wp-content/uploads/2017/09/Que-es-la-geografia-y-para-que-sirve.pdf>
- Martínez Gavilán, M. D. (1985). *La sílaba en la teoría gramatical del siglo XVII*. León - España: Universidad de León .
- Mateo Rodríguez, J., & Bollo Manent, M. (2016). *La región como categoría geográfica*. Morelia, México: Morevalladolid. Obtenido de https://www.ciga.unam.mx/publicaciones/images/abook_file/laregioncomocategoriageografica.pdf
- Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*. México: MCGraw-Hill.
- MEJOREDU. (2020). *Bitácora del docente*. México: SEGOB.
- Monroy Cabra, M. G., & Forero Contreras, R. (2006). *La costumbre*. Bogotá, UNISABANA.
- Navarra, J. M. (2001). *Didáctica: concepto, objeto y finalidad*. España: UNED.
- Nicolín, M. d. (2012). Los grandes problemas del sistema educativo mexicano. En *Perfiles educativos* (Vol. XXXIV). IISUE-UNAM.

- PDA. (17 de 09 de 2022). *Jalpan de Serra*. Obtenido de PueblosAmerica.com: <https://mexico.pueblosamerica.com/queretaro-arteaga/jalpan-de-serra/>
- Pérez Lo Presti, A., & Reinoza Dugarte, M. (2011). El educador y la familia disfuncional. *Educere*, 15(52), 629-634. Recuperado el 18 de 09 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35622379009.pdf>
- Pérez Porto, J., & Gardey, A. (9 de 06 de 2009). *Definición de resta*. Recuperado el 24 de 02 de 2023, de Definición.de: <https://definicion.de/resta/>
- Pérez Serrano, G. (1994). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. Madrid: La Muralla.
- RAE. (18 de 09 de 2022). *Analfabetismo*. Obtenido de <https://dle.rae.es/analfabetismo>
- Richards, A. I. (1984). *El concepto de la cultura en la obra de Malinowski En: Hombre y Cultura en la obra de Branislav Malinowski*. Recuperado el 17 de 09 de 2022, de Universidad Pedagógica Nacional Unidad 171 Morelos: https://upnmorelos.edu.mx/assets/cultura_identidad.pdf
- Rojas Soriano, R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdez.
- SEGOB. (15 de 05 de 2017). *El primer cabildo en la Nueva España*. México: SEGOB. Obtenido de En 1519 se creó el primer cabildo en la Nueva España.
- SEP. (2012a). *El enfoque formativo de la evaluación*. México: SEP.
- SEP. (2012b). *La evaluación durante el ciclo escolar 2*. Mexico: SEP.
- SEP. (2012c). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4*. México: SEP.
- SEP. (2017a). *Aprendizaje Clave Para La Educación Integral Educación Primaria. 1º*. México: SEP.
- SEP. (2017b). *Aprendizajes clave para la educación integral*. México: SEP.
- Sevilla Arias, A. (08 de 10 de 2015). *Economía*. Obtenido de Economipedia: <https://economipedia.com/definiciones/economia.html>
- SHCP. (17 de 01 de 2022). *¿Por qué México?* Obtenido de Proyectos México: <https://www.proyectosmexico.gob.mx/por-que-invertir-en-mexico/ubicacion-ideal/#:~:text=M%C3%A9xico%20est%C3%A1%20localizado%20geogr%C3%A1ficamente%20en,econ%C3%B3micos%20m%C3%A1s%20importantes%20del%20mundo.>
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura*. Barcelona: GRAÓ.
- UNESCO. (17 de 09 de 2022). *Educación formal*. Obtenido de Learning Portal: <https://learningportal.iiep.unesco.org/es/glossary/educacion-formal>
- UPN. (2022). Tema 1. Perspectiva antropológica de la relación escuela-comunidad cultura local. En UPN, *Antología básica - Escuela, comunidad y cultura local en... Licenciatura en educación plan 1994* (págs. 1-248). Querétaro: http://upnqueretaro.edu.mx/wp-content/uploads/2020/07/ESCUELA-COMUNIDAD-Y-CULTURA-LOCAL-EN..AB_.pdf.

Urdaneta, G. (29 de 10 de 2021). *Qué es una Sílabla*. Recuperado el 23 de 02 de 23, de CARACAS: <https://caracas.com.ve/blog/que-es-una-silaba/#:~:text=Una%20S%C3%ADlaba%20es%20el%20conjunto,amor%C2%BB%2C%20%C2%ABchocolate%C2%BB>.

USEBEQ. (18 de 10 de 2022). *Manual de aplicación: evaluación de diagnóstico inicial 2022-2023 Prueba para determinar el nivel de aprendizaje en lengua escrita y matemáticas*. Querétaro: USEBEQ. Obtenido de SCRIBD.

USICAMM. (2020). *Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y de supervisión escolar*. México: SEP.

Villar, D., & Vieiro, P. (2015). *Métodos de Lectura y Acceso al Léxico*. Uruguay: UCU.

Zenteno, J. (29 de 02 de 2020). *Contexto escolar interno y externo*. Obtenido de Jorge-innova: <https://www.jorgeinnova.com/2020/02/que-es-el-contexto-escolar.html#:~:text=El%20contexto%20externo%20es%20todo,Libertad%20religiosa>

ANEXOS

Anexo 1



Mapa del estado de Querétaro con sus divisiones y nombres, recuperado de INEGI.

Anexo 2

ENCUESTA

ENCUESTA SOCIOECONÓMICA Y CULTURAL

Encuesta socioeconómica y cultural

La presente encuesta está elaborada por el Fondo Nacional de Estadística Social de la comunidad y de la información social. Los datos de la encuesta se utilizarán con fines estadísticos. La encuesta es de carácter anónimo y no dará ni se requiere de ningún nombre.

Gracias por su participación.

Seleccione las personas con las que cuenta su casa:

☒ Agua potable

☒ Luz eléctrica

☐ Drenaje

☐ Trámite de agua

☒ Internet

☒ Teléfono fijo

☒ Teléfono celular

☒ FICOM (Fondo de Inversión Comunal)

¿De qué forma se abastece el agua que se suministra a su comunidad? Marque solo un ítem:

☒ Fresa

☐ Río

☐ Pozo

☐ Alcantaral

☐ Ninguno, luego de otros hechos

ENCUESTA

ENCUESTA SOCIOECONÓMICA Y CULTURAL

¿Cuáles son las principales actividades productivas de su comunidad?

☒ Agricultura

☐ Comercio

☐ Pesca

☒ Ganadería

☒ Turismo

☐ Minería

☐ Otro

¿Cuál es la temperatura que más predomina en la localidad?

☐ 17°-20°

☐ 21°-24°

☒ 25°-28°

☐ 29°-32°

Seleccione las fiestas y/o eventos con las que cuenta la comunidad:

☒ Fiestas

☒ Fiestas de la comunidad

☒ Fiestas de la familia

☒ Fiestas de la escuela

☒ Fiestas de la iglesia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiestas de la cultura

☒ Fiestas de la salud

☒ Fiestas de la economía

☒ Fiestas de la política

☒ Fiestas de la justicia

☒ Fiest

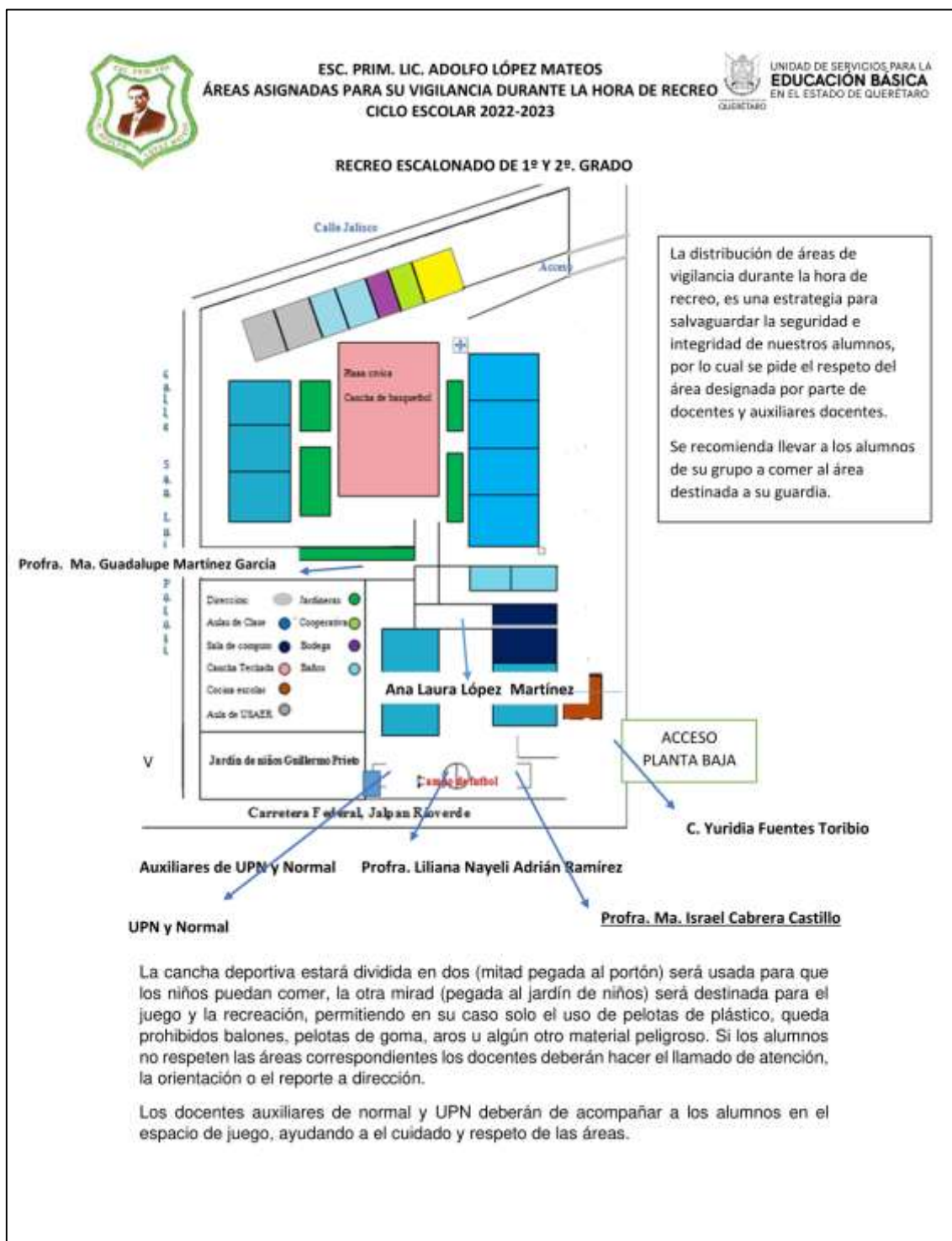
En cuesta aplicada para conocer el contexto de la comunidad escolar.

Anexo 3



Festividades que se llevan a cabo en la escuela; El día de las madres, día del niño, día de muertos, navidad, actividad del 20 de noviembre la revolución mexicana y actividad del día de la bandera.

Anexo 4



Croquis de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos

Anexo 5



Infraestructura de las instalaciones de la escuela primaria.

Anexo 6

ESTILOS DE APRENDIZAJE			
			
GRADO Y GRUPO	VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
1º, "A"	14	5	11
1º, "B"	6	10	15
2º, "A"	16	3	13
2º, "B"	4	1	27
3º, "A"	10	10	12
3º, "B"	8	1	20
4º, "A"	22	5	9
4º, "B"	18	6	12
5º, "A"	14	10	8
5º, "B"	15	10	7
6º, "A"	14	8	13
6º, "B"	14	6	15
TOTAL	155	69	147
ESTILO PREDOMINANTE	VISUAL		

Estilos de aprendizaje de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos.

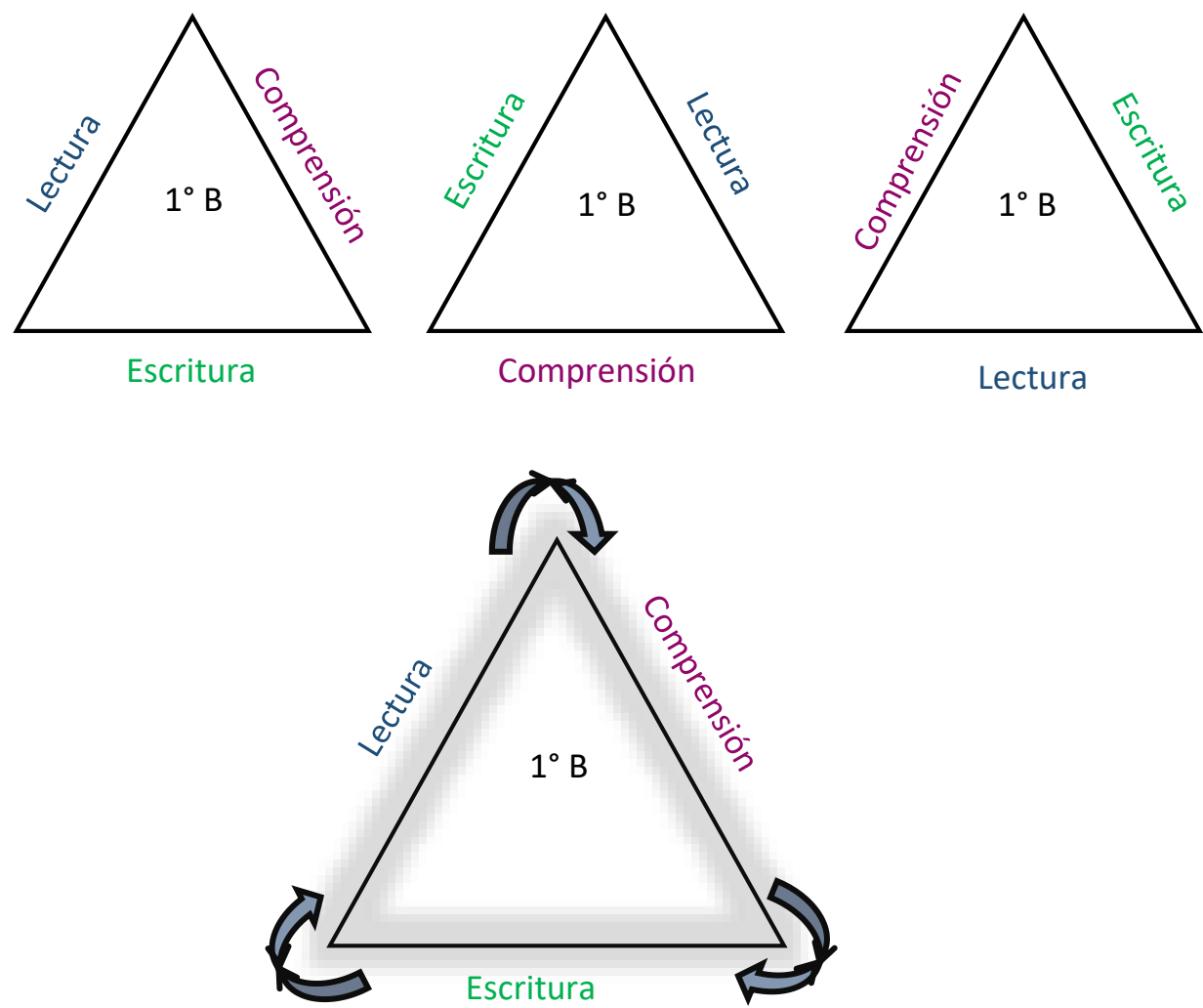
Anexo 7

PRIMER GRADO															
R E P O R T E G R U P A L D E R E S U L T A D O S															
G E N E R O		E D A D E S (A L 1 º D E S E P T I E M B R E)							P R O M E D I O	S I T U A C I Ó N I N I C I A L					
M U J E R E S	17	5	6	7	8	9	10	E D A D	N U E V O I N G R E S O A L G R A D O		32				
H O M B R E S	15	0	0	0	0	0	0	# D I V / 0 !	R E P E T I D O R D E G R A D O		0				
N E C E S I D A D E S E D U C A T I V A S E S P E C I A L E S		A L U M N O S E V A L U A D O S (S O N L O S Q U E A P L I C A R O N E X A M E N)							32	N I V E L : P R O M E D I O G E N E R A L D E L G R U P O					
F O C A L I Z A D O S	A L U M N O S C O N N E E	0								E S P A Ñ O L	M A T E M Á T I C A S	D E S A R R O L L O P E R S . Y S O C I A L			
	A L U M N O S S I N N E E	0								38,94	N I V E L 3	47,94	N I V E L 4	15,59	N I V E L 4
Lenguaje y Comunicación, Español: Adquisición de la Lectura y Escritura.															
									P R O P O R C I Ó N D E A L U M N O S Q U E S E E N C U E N T R A N E N C A D A U N O D E L O S D I F E R E N T E S N I V E L E S D E D E S E M P E Ñ O						
		N I V E L 1	N I V E L 2	N I V E L 3	N I V E L 4	N I V E L 1	N I V E L 2	N I V E L 3	N I V E L 4						
L E N G U A E S C R I T A	1. Escribe su nombre con apellidos de forma correcta.		Empleó garabatos, pseudoletas o dibujos.	Escribió su nombre sin apellidos.	Escribió completo: nombre y apellidos.	3%	9%	66%	22%	1					
	2. Relaciona su género con un gráfico que lo representa.		Marco o coloreo la imagen inadecuada. Marco las dos imágenes.	Marco la imagen adecuada y coloreé saliendo de los contornos.	Coloreó la imagen adecuada respetando los contornos.	3%	16%	0%	81%	2					
	3. Escribe los nombres de sus papás sin apellidos.		Empleó garabatos, pseudoletas o dibujos.	Escribió sólo uno de los nombres.	Escribió los dos nombres.	22%	56%	13%	9%	3					
	4. Escribe palabras sencillas y de contextos conocidos que se le dictan.		Empleó garabatos, pseudoletas o dibujos. Al pedirle que lea una de sus palabras con su dedo, lo hizo de forma recta izq – der o der – izq. Es decir, empleó una hipótesis presilábica.	Empleó pseudoletas o letras. Al pedirle que lea una con su dedo lo hizo de forma de izq – der y haciendo pausas, marcando una letra como silaba, es decir, empleó una hipótesis silábica.	Empleó letras. Al pedirle que lea una con su dedo lo hizo de forma de izq – der y haciendo pausas, marcando dos letras como silaba, es decir, empleó una hipótesis alfabética.	19%	53%	16%	13%	4					
	5. Escribe enunciados sencillos (sujeto – verbo – complemento).	Es para los alumnos que no constataron, es decir, que dejaron en blanco los espacios por diversas causas; es importante saber si no tienen confianza en lo que saben y no se les pudo convencer de que lo hicieran como pudieran para poder observar sus errores conceptuales y procedimentales. O por otro costado, si simplemente no tenían ganas de hacer nada... es por esa razón que los espacios vacíos en la prueba dan la pauta para investigar preguntándoles directamente a los alumnos. La prueba no es un instrumento para que los alumnos solos contesten, sino un pretexto para ir guiando una investigación sobre sus saberes en lengua escrita y matemáticas.	Empleó garabatos, pseudoletas o dibujos. Así como una hipótesis presilábica. No respeto segmentación o direccionalidad. Al preguntarle que escribió no se acuerda de nada.	Empleó pseudoletas o letras, con una hipótesis silábica. Respetó la direccionalidad izq der, pero no así la segmentación. Recupera parcialmente lo que escribió al preguntarle.	Emplea letras con una hipótesis silábica alfabética o alfabética; respeta la direccionalidad, así como la segmentación. Recupera totalmente lo que escribió al preguntarle.	22%	53%	13%	13%	5					
	6. Escribe historias que construye a partir de imágenes.		Utilizó cualquier otra representación menos letras.	Empleó pseudoletas o letras pero aún no está clara, su intención de comunicar una historia.	Empleó letras y ya comunica claramente con un enunciado o dos una historia.	31%	56%	6%	34%	6					
	7. Identifica los nombres de los productos en sus etiquetas o envolturas.		Pudo haber marcado las cuatro pero en el lugar equivocado o puso una marca grande que engloba a todo el producto.	Marco 1 o 2 de forma adecuada, es decir exactamente en el nombre del producto.	Marco 3 o 4 de forma adecuada, es decir exactamente en el nombre del producto.	9%	34%	22%	34%	7					
	8. Relaciona los nombres escritos de objetos con sus imágenes.		Las relacionó mal todas las palabras e imágenes.	Relacionó bien de 1 a 2.	Relacionó bien de 3 a 6.	9%	25%	28%	38%	8					
	9. Completa palabras con las letras (vocales y/o consonantes) que les faltan.		Escribió letra o pseudografías que no corresponden a las solicitadas.	Completó bien 1 a 2.	Completó bien 3 a 4.	9%	53%	22%	16%	9					
	10 y 11. Completa palabras con las sílabas que les faltan.		Escribió letra o pseudografías que no corresponden a las solicitadas.	Completó bien 1 a 2.	Completó bien 3 a 4.	9%	63%	16%	13%	10					
			Se apoya de la imagen para saber qué escribir.			9%	72%	16%	3%	11					
	12. Identifica los nombres propios de personas.		Marco la mayoría. No se nota que haga la diferencia entre las palabras presentadas y los nombres.	Marco bien 1 a 3, puede marcar 1 o 2 palabras que no son nombres propios.	Marco bien de 4 a 7. Marco otras palabras hasta 1.	9%	53%	28%	9%	12					
	13. Identifica las portadas de cuentos entre otro tipo de portadas.		Se equivocó en el marcado de las portadas o marcó todas.	Marco las portadas pero también otra(s), máximo dos	Marco bien las dos portadas de los cuentos.	0%	28%	66%	6%	13					
	14. Identifica personajes de cuento entre personajes de la historia.		Se equivocó en el marcado de las imágenes o marcó todas.	Marco bien algunos personajes pero también marcó hasta uno de la historia u omitió algún personaje de cuento.	Marco bien y sin omitir los 5 personajes de los cuentos.	0%	44%	53%	3%	14					
	15. Identifica el nombre que mejor les queda a los productos presentados.		Se equivoca en todos.	Identifica bien de 1 a 3.	Identifica bien de 4 a 6.	3%	6%	22%	69%	15					

Rubrica, instrumento que se utilizó para evaluar diagnóstico estatal.

		NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	
MATEMÁTICAS	16. Establece el valor social del número.		Se equivocó en los tres ejercicios.	Realizó un ejercicio bien.	Realizó de 2 a 3 ejercicios bien.	3%	25%	50%	22%	16
	17. Diferencia entre dos colecciones la mayor de la menor y viceversa. (Indicador de noción de número)		Se equivocó en los tres ejercicios.	Realizó un ejercicio bien.	Realizó de 2 a 3 ejercicios bien.					17
	18. Completa la serie numérica escribiendo los números del 1 al 10.		En los dos primeros ejercicios (a) y (b) la correlación uno a uno es más fácil porque están en fila, permite ver si todavía los ven en bloque o como elementos de una colección. El ejercicio (c) es más difícil porque requiere establecer la relación uno con una línea.			0%	3%	28%	69%	17
	19. Establece la Cardinalidad decodificando los "números" en un rango del 1 al 13.		Escribió mal los números en los seis globos o no utilizó números.	Realizó bien hasta el 50%. Es decir, escribió 2, 3 y 4.	Realizó bien del 51% al 100%. Es decir, escribió 6, 8, 9 y 10.	3%	19%	19%	59%	18
	20. Establece la Cardinalidad codificando "colecciones" en un rango del 1 al 10.		Dibujó cantidades inexactas en todos los espacios.	Decodificó bien 1 a 2 de los números dibujando la cantidad exacta de canicas.	Decodificó bien de 3 a 4 de los números dibujando la cantidad exacta de canicas.	0%	3%	9%	88%	19
	21. Establece relaciones de Ordinalidad relacionando y/o escribiendo los números con las imágenes que les corresponden.		Escribió mal los números en los cuatro espacios o no utilizó números.	Escribió correctamente el número que les corresponde 1 a 2 colecciones.	Escribió correctamente el número que les corresponde 3 a 4 colecciones.	0%	6%	31%	63%	20
	* 22. Emplea la ley de cambio para resolver un problema aritmético en un rango de operación del 1 al 20.	Es para los alumnos que no contestaron, es decir, que dejaron en blanco los espacios por diversas causas; es importante saber si no tienen confianza en lo que saben y no se les pudo	Relacionó equivocadamente las cuatro imágenes con los números que les correspondían.	Relacionó bien de 1 a 2.	Relacionó bien de 3 a 4.					21
	* 23. Resuelve problemas aritméticos de resta en un rango de operación 1 al 10.	convencer de que lo hicieran como pudieran para poder observar sus errores conceptuales y procedimentales. O por otro costado, si simplemente no tenían ganas de hacer nada... es por esa razón que los espacios vacíos en la prueba dan la pauta para investigar preguntándoles directamente a los alumnos. La prueba no es un instrumento para que los alumnos solos contesten, sino un pretexto para ir guiando una investigación sobre sus saberes en lengua escrita y matemáticas.	Escribió mal los números en los seis espacios o no utilizó números.	Escribió correctamente el número que les corresponde 1 a 3 de las imágenes.	Escribió correctamente el número que les corresponde 4 a 6 de las imágenes.	3%	47%	34%	16%	21
	* 24. Resuelve problemas aritméticos de suma en un rango de operación 1 al 10.		No estableció una estrategia de resolución adecuada y se equivocó en el resultado.	Estableció bien la estrategia pero el resultado fue equivocado o viceversa.	Tanto la estrategia de resolución como el resultado fueron correctos.	6%	78%	6%	9%	22
	25. Resuelve problemas aritméticos de suma en un rango de operación 1 al 10.		* El problema planteado en el reactivo presenta apoyo para la estrategia de resolución (imagen)							22
	* 26. Resuelve problemas aritméticos de suma en un rango de operación 1 al 10.		No estableció una estrategia de resolución adecuada y se equivocó en el resultado.	Estableció bien la estrategia pero el resultado fue equivocado o viceversa.	Tanto la estrategia de resolución como el resultado fueron correctos.	3%	22%	16%	59%	23
	27. Identifica los instrumentos para medir con precisión (convencionalmente) entre diversos objetos.		* El problema planteado en el reactivo presenta apoyo para la estrategia de resolución (imagen) Planteamiento de la incógnita: $a - b = ?$							23
	28. Realiza series de objetos geométricos representados gráficamente.		No estableció una estrategia de resolución adecuada y se equivocó en el resultado.	Estableció bien la estrategia pero el resultado fue equivocado o viceversa.	Tanto la estrategia de resolución como el resultado fueron correctos.	0%	38%	13%	50%	24
	29. En imágenes que representan objetos identifica las figuras geométricas básicas que se le solicitan.		* El problema en el reactivo es más complejo que el anterior porque no presenta apoyo. Planteamiento de la incógnita: $a - b = ?$							24
	30. Identifica las figuras geométricas básicas que se le solicitan.		No estableció una estrategia de resolución adecuada y se equivocó en el resultado.	Estableció bien la estrategia pero el resultado fue equivocado o viceversa.	Tanto la estrategia de resolución como el resultado fueron correctos.	0%	53%	6%	41%	25
			* El problema planteado en el reactivo presenta apoyo para la estrategia de resolución (imagen) Planteamiento de la incógnita: $a + b = ?$							25
			No estableció una estrategia de resolución adecuada y se equivocó en el resultado.	Estableció bien la estrategia pero el resultado fue equivocado o viceversa.	Tanto la estrategia de resolución como el resultado fueron correctos.	0%	25%	13%	63%	26
			* El problema en el reactivo es más complejo que el anterior porque no presenta apoyo. Planteamiento de la incógnita: $a + b = ?$							26
			Marcó todos los objetos para medir objetivamente pero también hasta dos de otros. Marcó sólo la mitad de los objetos para medir objetivamente. Marco la mitad y hasta dos de otros.	Marcó únicamente los cuatro objetos que sirven para medir objetivamente.		0%	13%	44%	44%	27
			Se equivocó en los dos ejercicios.	Hizo uno de los ejercicios bien o hasta el 50% de los dos ejercicios.	Hizo bien los dos ejercicios.	3%	16%	31%	50%	28
			Se equivocó en los tres ejercicios: marcando todas las imágenes o marca de forma tal que no se puede distinguir que identifica las figuras solicitadas.	Identifica una a dos de las tres figuras geométricas solicitadas de forma correcta, pero marca algunas imágenes que no corresponden.	Identifica de dos a tres de las figuras geométricas solicitadas de forma correcta. Marca sólo las imágenes que corresponden.	0%	19%	50%	31%	29
			Realiza todo el ejercicio de forma equivocada.	Colorea de 1 a 3 de las figuras que se le solicitan de forma adecuada. Deja algunas sin colorear o colorea algunas que no corresponden.	Colorea todas las figuras del color que les corresponde.	0%	28%	3%	69%	30

			NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	
DESARROLLO	PERSONAL	31. Identifica las partes que le faltan al esquema corporal (indicador del conocimiento de su propio cuerpo).	El nivel es igual que el descrito en los componentes anteriores. Son alumnos que no contataron nada por diferentes razones: no estaban de humor, no tienen los conocimientos y habilidades solicitadas, entre otras.	Se equivocó en la colocación de las partes faltantes.	Dibujó sólo hasta la mitad de los partes faltantes.	Dibujó todos las partes faltantes.	0%	0%	22%	78%	1
		32. Relaciona los dibujos que representan los sentidos con los objetos que representan su función.		Se equivocó en todas las relaciones.	Relacionó bien hasta la mitad de los sentidos con sus funciones.	Relacionó bien todas las imágenes de los sentidos con sus funciones.	0%	0%	50%	50%	2
		33. Identifica los alimentos que benefician a su organismo.		Marcó todas.	Marcó bien hasta dos y máximo una de otro alimento.	Marcó bien las tres y ninguna otra.	3%	19%	47%	31%	3
		35. Identifica de forma adecuada en una imagen humana representada gráficamente.		Marcó mal las dos.	Marcó bien una de dos.	Marcó bien las dos.	3%	53%	31%	13%	4
	SOCIAL	34. Identifica sus derechos entre sus obligaciones.		Marcó todas.	Marcó bien hasta 50% de las imágenes.	Marca bien del 51% al 100% de las imágenes.	3%	59%	0%	38%	5



Proceso de triangulación.

Anexo 9

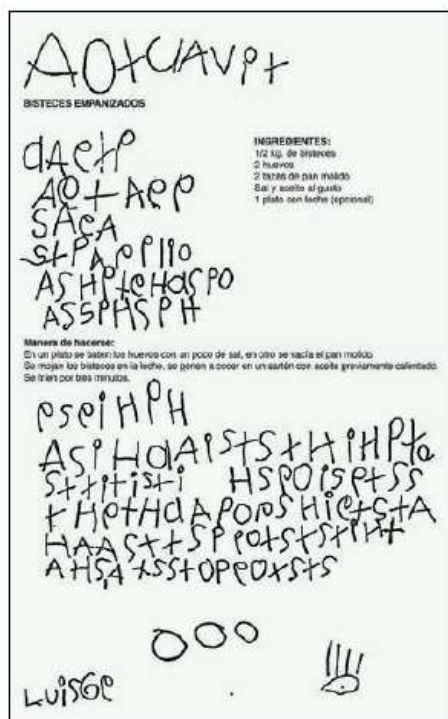


Ilustración 1
Escritura tipo pre-silábica de una receta de cocina.

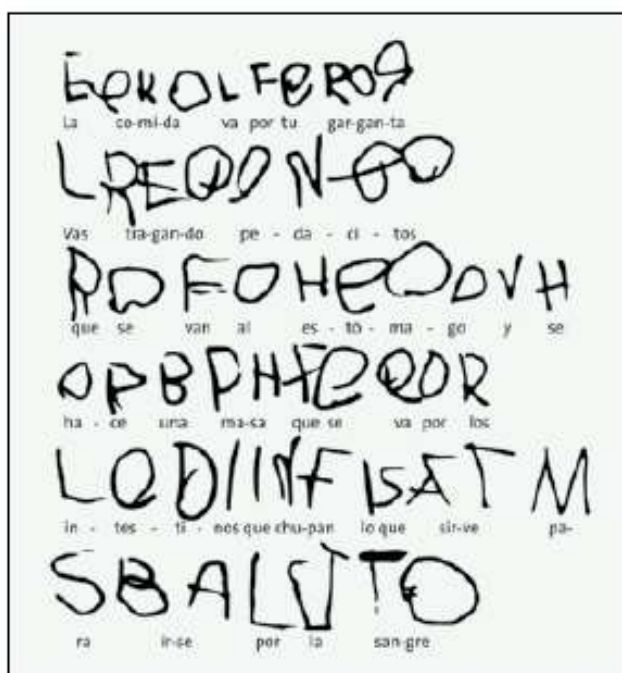


Ilustración 2
Escritura tipo silábica de la descripción del trayecto digestivo.

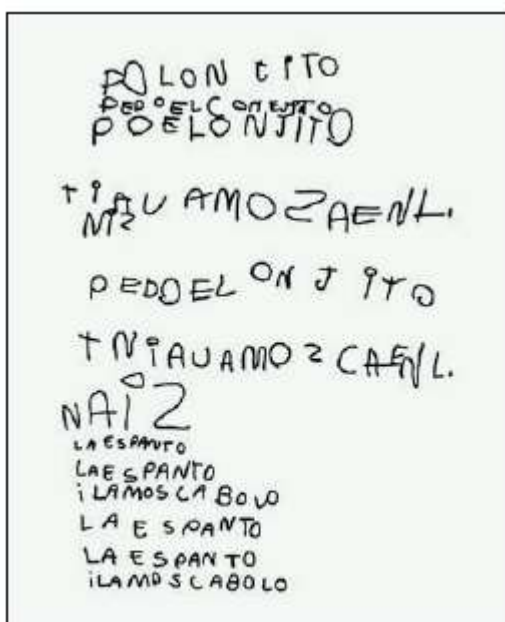


Ilustración 4
Escritura tipo silábica-alfabética de un fragmento de la canción "Pedro el Conejito": Pedro el conejito tenía una mosca en la nariz, Pedro el conejito tenía una mosca en la nariz...

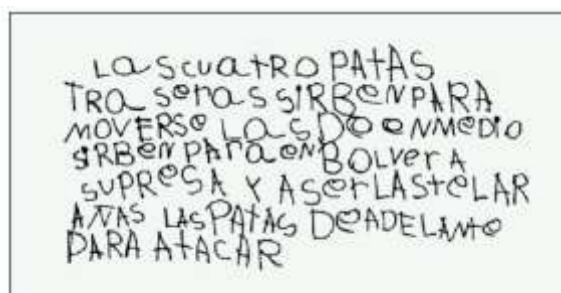


Ilustración 5
Escritura silábica de la descripción de una araña.

Niveles de alfabetización, pre-silábica, silábica, silábica-alfabética y alfabética. Recuperado de aprendizajes clave para la educación integral primer grado.

Anexo 10

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 22-A, QUERÉTARO CLAVE: 22DUP0002U SEDE REGIONAL JALPAN			
Escuela:	Primaria Lic. Adolfo López Mateos	Clave:	22DPR0849T
Zona:	67	Sector:	01
Docente auxiliar:	Andrea García		
Grado y grupo:	1° "B"	Fecha de aplicación:	Martes 21 de marzo de 2023
Nombre de la estrategia:			
La lectoescritura desde conocimiento del medio			
Asignatura:	Conocimiento del medio		
Tema	Interacciones con el entorno social		
Eje	Cultura y vida social		
Aprendizaje esperado	- Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. - Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y la familia.		
	Escribe textos sencillos donde describe personas o lugares.		
	Lee y escucha la lectura de textos narrativos sencillos.		
Propósito de la asignatura	Que los alumnos reconozcan formas de comportamiento en la escuela para favorecer una convivencia sana, pacífica e inclusiva con sus compañeros y demás miembros de la comunidad escolar.		
Momentos y tiempos	Secuencia de actividades		
	21 de marzo de 2023	Actividad permanente: Lectura de adivinanzas Estrategia de lectura: Lectura en parejas El responsable entregará una hoja con una adivinanza, después, se juntarán en parejas y leerán la adivinanza a su compañero. Se hará registro de quien logra decir la adivinanza a su compañero. Actividad permanente: Dictado de palabras Estrategia de escritura: dictado	

Inicio		1. Se entregará una hoja blanca para que los alumnos anoten las siguientes palabras, mismas que se serán dictadas por el responsable: Escuela, comunidad, maestros, salón, alumnos, director, intendente, niños, niñas, papá y mamá. 2. Después del dictado, la hoja se la entregarán al responsable.
	21 de marzo de 2023	Aprendo a vivir en mi comunidad Explicación de comunidad: La comunidad son grupos de personas que tienen reglas y también pueden compartir los mismos intereses, una comunidad escolar la integran estudiantes, maestros, director y padres de familia. Actividad 1 - Lo que pienso: El alumno observará la imagen de la página 66 del libro posteriormente responderá - ¿por qué las personas de la imagen forman una comunidad escolar? (comentarios de manera oral)
	21 de marzo de 2023	Actividad 2: Mi escuela En grupo se llenará el formato de la página 67 sobre la información de la escuela, para que identifiquen quienes la integran y quienes apoyan en las distintas necesidades que se suelen tener.
	21 de marzo de 2023	Tarea: Pide a un adulto de tu familia que te cuente algunos momentos importantes de la historia de tu comunidad y de tu escuela. Escríbelos en tu cuaderno.
	22 de marzo de 2023	Actividad permanente: Lectura de adivinanzas Estrategia de lectura: Lectura en parejas El responsable entregará una hoja con una adivinanza, después, se juntarán en parejas y leerán la adivinanza a su compañero. Se hará registro de quien logra decir la adivinanza a su compañero. Actividad permanente: Dictado de palabras Estrategia de escritura: dictado 1. Se entregará una hoja blanca para que los alumnos anoten las siguientes palabras, mismas que se serán dictadas por el responsable: Salón, mochila, lápiz, mesa, uniforme, libreta, dirección, cancha, biblioteca, comedores. Después la hoja se la entregarán al responsable.

	22 de marzo de 2023	Actividad 3: La historia de mi comunidad Pasará un niño al frente del grupo para compartir la historia de su comunidad. Después comentarán que historia les pareció interesante, se pueden utilizar preguntas como las siguientes para obtener detalles específicos de las historias. ¿Quiénes participaron?, ¿Cuándo sucedió?, ¿Qué hicieron?, ¿Cuáles son las actividades realizaron?, ¿Qué festejaban?, ¿Cuál fue el dato más interesante?
	22 de marzo de 2023	Actividad 4: Conozco las actividades que realizan en mi comunidad escolar. (Actividad en el libro) Los estudiantes dibujarán 3 actividades que realizan distintos miembros de la comunidad escolar, luego escribirán que actividad realiza. Luego se comentará: ¿Dibujaron a las mismas personas? ¿Qué pasaría si nadie hiciera las actividades de las personas que dibujaron?
Desarrollo	29 de marzo de 2023	Actividad permanente: Lectura de textos cortos Estrategia de lectura: Lectura guiada 1. Se le entregará a cada alumno un texto. 2. El responsable leerá primero el texto, respetando signos de puntuación, entonación y velocidad. 3. Después de haber leído el texto se les pedirá a los estudiantes que lean el texto como se hizo previamente. Actividad permanente: Dictado de oraciones 1. Se les entregará una hoja a los alumnos para que escriban las oraciones dictadas por el responsable.
	29 de marzo de 2023	Actividad 5: Sopa de letras sobre las distintas actividades que se realizan en la escuela como en la comunidad. Se entregará a los estudiantes una sopa de letras con distintas actividades cotidianas que realizan los estudiantes en la escuela y en su casa.
	29 de marzo de 2023	Actividad 6: Mi escuela tiene historia Se invitará a un miembro de la comunidad escolar al aula de clase para que cuente momentos importantes en la historia de la escuela. (Se pedirá que se haga énfasis en la participación de los miembros de la comunidad). 1. Se preparará una serie de preguntas para realizar al invitado, por ejemplo: ¿cuándo inicio actividades la escuela?, ¿cómo la construyeron?, ¿quiénes

		participaron?, ¿cómo sucedió?, ¿Cómo ha cambiado la escuela? 2. Se hará una organización para que los alumnos pregunten cuando el invitado termine de contar la historia de la escuela. 3. Al terminar la entrevista, los alumnos dibujarán dos momentos importantes de la historia que escucharon.
	17 de abril	Actividad permanente: Lectura de textos cortos Estrategia de lectura: Lectura guiada 1. Se le entregará a cada alumno dos textos. 2. El responsable leerá primero el texto, respetando signos de puntuación, entonación y velocidad. 3. Después de haber leído el texto se les pedirá a los estudiantes que lean el texto como se hizo previamente. 4. Se hará registro de las equivocaciones que tuvieron los estudiantes al leer. Actividad permanente: Dictado de oraciones 1. Se les entregará una hoja a los alumnos para que escriban las oraciones dictadas por el responsable.
	17 de abril	Actividad 7: La historia de mi escuela De manera colectiva se escribirá un pequeño texto sobre la historia de la escuela, tomando en cuenta a los miembros de la comunidad escolar y los cambios que se generaron en la escuela, con base a la historia que contó el invitado.
	17 de abril	Actividad 8: Tripas de gato – Oficios y responsabilidades de los miembros de la comunidad. Los alumnos unirán la palabra con la imagen, la finalidad es que conozcan a los miembros de su comunidad escolar y el rol que desempeñan.
Cierre	18 de abril	Actividad permanente: Lectura de textos cortos Estrategia de lectura: Lectura guiada 1. Se le entregará a cada alumno un texto sobre los acuerdos de convivencia que se toman en la escuela. 2. El responsable leerá primero el texto, respetando signos de puntuación. 3. Después de haber leído el texto se les pedirá a los estudiantes que lean el texto como se hizo previamente. 4. Se hará registro de las equivocaciones que tuvieron los estudiantes al leer. Actividad permanente: Dictado de un pequeño texto

		2. Se les entregará una hoja a los alumnos para que los estudiantes escriban un texto.
	18 de abril	Integro mis aprendizajes Actividad 10: Vamos a dibujar El alumno pensará en un festejo que se realiza en la comunidad escolar y las dibujará. • ¿Qué se festeja? (dibujo) • ¿Quiénes participan? (dibujo) • ¿Qué acuerdos deben tomar? (dibujo) • ¿Cómo participan? (dibujo)
	19 de abril	Actividad permanente: Lectura de la historia de mi escuela Estrategia de lectura: Lectura en parejas 1. A cada alumno se le entregará un pequeño texto sobre un evento que aconteció en la escuela. 2. Posteriormente leerá la lectura junto con su compañero. 3. Se realizará la evaluación de la lectura. Actividad permanente: Dictado de un pequeño texto 1. Se les entregará una hoja a los alumnos para que escriban un texto.
	19 de abril	Actividad 11: Tendedero sobre los acuerdos y reglas que hay en la comunidad escolar. 1. Se les entregará a los alumnos una figura de una playera 2. Escribirán una regla o un acuerdo que hay en la escuela. 3. Después se les pedirá que con una pinza coloquen su camisa. 4. Comentarán en el grupo que regla o acuerdo escribieron y responderán ¿por qué es importante respetar los acuerdos de convivencia?
Recursos		
Material de adivinanzas y textos de lectura, formato para los dictados, libro de conocimiento del medio, libreta, lápiz, video proyector, material de tripas de gato, sopa de letras, formato para la elaboración del tendero.		
Productos		
• Portafolio (instrumento) - Se anexan los dictados y los formatos de la toma de lectura de los tres momentos con la finalidad de tener evidencias. (Cada elemento se evalúa de acuerdo con los instrumentos rubrica y escala estimativa)		
Instrumentos de evaluación		
Instrumentos		Fechas o tiempos de evaluación
Rubrica para evaluar dictado		• Inicio

Escala estimativa para evaluar lectura	• Desarrollo • Cierre
Observaciones	- Durante las actividades los alumnos mostraron disposición - En la toma de lectura el tiempo se extendió y se pospusieron algunas actividades. - La invitación de una persona externa permitió que los estudiantes tuvieran la motivación de cuestionar y conocer la historia de la escuela, tuvieron un momento dinámico y apoyo al contenido de la clase.

Diseño de la estrategia de la lectura y la escritura.



Adivinanzas que se utilizaron en el primer momento. (Lectura en parejas)



Dictado de palabras, primer momento en que se aplicó la estrategia.

Anexo 13

Escala estimativa para evaluar lectura de adivinanzas y textos sencillos.				
Criterio	Insuficiente (IN)	Suficiente (SU)	Satisfactorio (SA)	Destacado (DES)
1. El alumno logra leer frases o la mayor parte del texto.				
2. El alumno lee el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a los signos de puntuación.				
3. El alumno se muestra seguro y confiado al leer.				
4. El alumno logra corregir las palabras en las que se equivoca.				
5. Logra comprender ideas o detalles relevantes del texto.				
6. Escucha con atención la lectura y posteriormente la realiza sin equivocarse.				

No.	Nombre	IN	SU	SA	DES
1	BARROS-CHAMARTIN ALBINO	IN	SU	SA	DES
2	BELLER-QUINERALESA	SU	SA	DES	DES
3	CRISTO-HERNANDEZ JULIO	DES	SA	DES	SA
4	ESPINOZA-BENJAMIN DOMINGO	SA	SU	SA	SU
5	FLORES-DE JESUS RAUL	SU	SA	SA	SU
6	GARCIA-RODRIGUEZ ENRIQUE	DES	SA	DES	SA
7	GONZALEZ-LINDOBERG ARTURO	DES	SA	DES	SA
8	GONZALEZ-LINDOBERG JULIO	SU	SA	SA	SA
9	GONZALEZ-MARTINEZ SANTIAGO				
10	GONZALEZ-MENDOZA KARLA	SA	SA	DES	SA
11	GRANER-VILLA PABLO	DES	SA	DES	DES
12	HERNANDEZ-CONDOMO MARIA	IN	IN	IN	IN
13	HERNANDEZ-SANCHEZ EDITH	DES	SA	DES	SA
14	LOPEZ-ESPINOZA JULIO				
15	LORRUCO-MARTINEZ MIGUEL	DES	SA	DES	DES
16	LUIS-TRINIDAD DAMAZO	DES	SA	DES	DES

No.	Nombre	IN	SU	SA	DES
17	MEDRANO-RODRIGUEZ JULIO	SU	SA	SU	SA
18	MORALES-SANCHEZ DOMINGO	SA	SA	SA	SA
19	MURILLO-RODRIGUEZ DOMINGO	DES	SA	DES	DES
20	OLIVERA-CONDOMO JULIO	DES	SA	DES	SA
21	ORTIZ-SANCHEZ MIGUEL				
22	PEREZ-VELAZQUEZ MARCO	DES	SU	DES	SA
23	RODRIGUEZ-SANCHEZ ATALA	SA	SU	SA	SU
24	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
25	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
26	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
27	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
28	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
29	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
30	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
31	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
32	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
33	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
34	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
35	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
36	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
37	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
38	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
39	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
40	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
41	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
42	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
43	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
44	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
45	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
46	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
47	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
48	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
49	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA
50	RODRIGUEZ-SANCHEZ MIGUEL	DES	SA	DES	SA

Escala estimativa para evaluar las estrategias de lectura y resultados de la toma número uno de la estrategia de lectura.

Anexo 14

Rubrica para evaluar dictado				
Criterio	Insuficiente (IN)	Suficiente (SU)	Satisfactorio (SA)	Destacado (DES)
1. Escritura de palabras	El alumno no logra escribir palabras, coloca algunas letras relacionadas, pero no hay congruencia en lo que escribe.	El alumno logra escribir silabas relacionadas a las palabras dictadas, pero no logra escribir palabras completas.	El alumno logra escribir algunas palabras completas y otras de manera parcial.	El alumno logra escribir todas las palabras dictadas y de manera correcta.
2. Legibilidad en la escritura de palabras.	El alumno tiene dificultades con su trazo y no se logra leer lo que escribió.	El alumno tiene dificultades para hacer su trazo legible aun que se alcanzan a leer algunas partes del texto.	El alumno presenta algunas dificultades en el trazo de sus letras lo cual dificulta un poco la lectura.	El alumno escribe de manera legible lo que hace más fácil la lectura del dictado.
3. Segmentación	El alumno no logra separar las palabras escritas lo cual dificulta su lectura.	El alumno escribe oraciones y/o textos, pero en ocasiones no separa las palabras y dificulta un poco la lectura.	El alumno escribe oraciones y/o textos, separando parcialmente las palabras, aún se logra leer con facilidad el texto.	El alumno escribe oraciones y/o textos separando las palabras de manera correcta y permite que su lectura sea fácil.
4. Reglas ortográficas	El alumno no identifica palabras con mayúsculas y tampoco las palabras que se acentúan.	El alumno tiene dificultades para identificar las palabras que se escriben con mayúsculas y las que se acentúan.	El alumno logra identificar la mayoría de las palabras que se escriben con mayúsculas y se acentúan.	El alumno logra identificar las palabras que se escriben con mayúscula, así como, las palabras que se acentúan.
5. Signos de puntuación	El alumno no logra utilizar signos de puntuación.	El alumno logra utilizar un signo de puntuación. (Punto final).	El alumno logra utilizar algunos signos de puntuación. (Punto final y signos de interrogación)	El alumno utiliza signos de puntuación. (Punto final, signos de interrogación y en ocasiones coma)
6. Tiempos	El alumno tiene dificultades para escribir y demora en escribir las palabras dictadas.	El alumno tiene dificultades para escribir y demora un poco más de tiempo.	El alumno tiene facilidad para escribir pero tarda un poco en escribir las palabras.	Los alumnos tienen facilidad para escribir y escribe en un tiempo considerable

The image shows two pages of a dictation evaluation sheet. The left page lists students from 1 to 10, and the right page lists students from 11 to 20. Each student's row contains scores for six criteria: 1. Escritura de palabras, 2. Legibilidad en la escritura de palabras, 3. Segmentación, 4. Reglas ortográficas, 5. Signos de puntuación, and 6. Tiempos. The scores are recorded in the columns corresponding to the rubric categories: IN (Insuficiente), SU (Suficiente), SA (Satisfactorio), and DES (Destacado). Some cells are highlighted in yellow.

Nº	Nombre	1. Escritura de palabras	2. Legibilidad en la escritura de palabras	3. Segmentación	4. Reglas ortográficas	5. Signos de puntuación	6. Tiempos
1	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
2	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
3	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
4	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
5	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
6	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
7	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
8	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
9	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
10	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
11	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
12	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
13	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
14	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
15	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
16	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
17	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
18	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
19	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN
20	ALVARO GONZALEZ ALVARO	IN	IN	IN	IN	IN	IN

Evaluación del dictado de textos cortos, última semana. de aplicación.