



PODER EJECUTIVO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A



## **EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE NIVEL PRIMARIA POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS**

**JESÚS SILVA SUÁREZ**

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.  
JULIO DE 2023**



PODER EJECUTIVO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A



## **EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE NIVEL PRIMARIA POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA  
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
PEDAGOGÍA**

**JESÚS SILVA SUÁREZ**

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.  
JULIO DE 2023**

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 27 de junio de 2023

C. JESÚS SILVA SUÁREZ.  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE NIVEL PRIMARIA POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRO. OMAR RAMÍREZ TREJO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**A T E N T A M E N T E**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**S.E.P.**  
**UNIVERSIDAD**  
**PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN-22A**  
**QUERÉTARO**



**LIC. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD 22-A**

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente documento de titulación a mis padres, quienes siempre estuvieron a mi lado, dándome el apoyo y tiempo que se necesita para poder culminar mis estudios profesionales de la mejor manera, a mis hermanos quienes me daban fuerza extra durante este proceso y a mi abuelo Francisco. Todos y cada uno de ellos fueron parte fundamentales para conseguir este logro, es por eso que le dedico esto a todos ellos.

## **AGRADECIMIENTOS**

En el presente trabajo realizado quiero agradecer a todas las personas involucrados en mi formación profesional, aquellos que me brindaron las herramientas necesarias para desenvolverse dentro del sistema educativo, a mis maestros les agradezco todo el tiempo, paciencia y sobre todo dedicación que me brindaron para desempeñar de la mejor manera mi rol como futuro docente dentro de mi institución formadora, de la misma manera a todos aquellos maestros en servicio que me abrieron las puertas de su aula para seguirme formando dentro de una institución educativa, les estaré infinitamente agradecidos por la paciencia, los consejos y el tiempo que me obsequiaron para enriquecer mi práctica profesional.

Para mi familia, para mi abuelita quien siempre tuvo las palabras para que siguiera adelante en este camino, a mi abuelito Francisco que esté en donde esté se regocijará de felicidad al ver este logro académico cumplido, a mis hermanos los cuales son unos de los principales motivos por el cual nunca deje de esforzarme en este camino y a mis padres los cuales me regalaron la vida, cuidaron de mí, me brindaron la oportunidad de formarme profesionalmente y sobre todo me brindaron ese amor y cariño que se necesita para lograr aquellos objetivos que me propongo. A todos y cada uno de ellos les agradezco infinitamente por el tiempo, esfuerzo y sobre todo apoyo que se me brindaron durante este proceso

# ÍNDICE

Pág.

## PRESENTACIÓN

VII

## INTRODUCCIÓN

X

## CAPÍTULO I

### MARCO CONTEXTUAL

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| 1.1 Elementos contextuales.....          | 12 |
| 1.1.1. Aspecto geográfica-político ..... | 12 |
| 1.1.2. <i>Aspecto económico</i> .....    | 15 |
| 1.1.3. Aspecto sociocultural.....        | 17 |
| 1.1.4. Aspecto educativo .....           | 18 |
| 1.1 Marco normativo y legal .....        | 19 |

## CAPÍTULO II

### DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| 2.1 Conceptualización y características.....            | 29 |
| 2.2 Metodología del proceso investigativo .....         | 30 |
| 2.3. Técnicas e instrumentos .....                      | 33 |
| 2.3.1 <i>Interpretación de datos y resultados</i> ..... | 36 |
| 2.4 Caracterización del problema .....                  | 37 |

## CAPÍTULO III

### ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| 3.1 Metodología para el proceso de innovación ..... | 40 |
| 3.2. Marco teórico .....                            | 41 |
| 3.2.1 Inteligencia emocional Goleman.....           | 41 |
| 3.2.2. Pensamiento creativo .....                   | 42 |
| 3.3 Estado del conocimiento.....                    | 42 |
| 3.4 Planificación docente .....                     | 43 |
| 3.4.1 Objetivos.....                                | 44 |
| 3.4.2 Diseño y aplicación.....                      | 45 |

## **CAPÍTULO IV**

### **EVALUACIÓN FORMATIVA**

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| 4.1 La evaluación con enfoque formativo .....           | 50 |
| 4.1.1 Tipos y formas de evaluación .....                | 51 |
| 4.2. Instrumentos de evaluación .....                   | 52 |
| 4.2.1. Presentación e interpretación de resultados..... | 53 |

**CONCLUSIONES**

**REFERENCIAS**

**ANEXOS**

## PRESENTACIÓN

El trabajo docente tiene un gran impacto en las diversas sociedades del mundo debido a que es el encargado de transmitir todos aquellos conocimientos que el alumno utilizara como herramienta fundamental para desempeñar un papel favorable dentro de la sociedad, este es un sujeto de cambio social, de gran impacto en la vida de los NNA, para que logren sus propósitos y metas plateadas en la vida de cada uno de ellos. La importancia de impartir una educación de calidad para todos los jóvenes puesto que como se sabe la calidad de la educación que se imparta en las instituciones educativas dictaminara el nivel de logro de los aprendizajes impartidos, los cuales serán utilizados como herramientas para solucionar conflictos día a día en las labores que desempeñen.

El presente trabajo se realizó atendiendo una de las problemáticas más comunes derivadas de la contingencia sanitaria que se vivió en el mundo entero los últimos años, los NNA se volvieron muy dependientes del trabajo personalizado que se realizaba en cada uno de sus hogares lo cual vino a afectar de manera directa al momento de regresar a las instituciones educativas debido a que cada uno de ellos esperaba un trabajo más personal, pero como ya se sabe el trabajar de manera personalizada durante las sesiones es muy complicado, sobre todo teniendo grupos grandes por atender, esta problemática era muy evidente desde el inicio del ciclo escolar, puesto que la gran mayoría de los alumnos no lograban realizar las actividades de manera independiente lo cual dificulta el trabajo que se realiza dentro del aula.

Derivado de todo esto se realizaron las debidas estrategias para desarrollar el pensamiento creativo en cada uno de los alumnos, teniendo en cuenta que se puede favorecer de manera directa la autonomía una de las habilidades más esenciales para todos los seres humanos, para que así sean capaces de desarrollar las actividades o situaciones que se les presenten en su vida cotidiana, sobre todo que tengan la capacidad de pensar de manera creativa, propongan soluciones e imaginen escenarios positivos para la resolución de problemas y así se conviertan en ciudadanos capaces de aportar de manera positiva en los contextos en los que se desenvuelvan.

El presente documento está estructurado por cuatro capítulos los cuales contienen subtemas, en los cuales se nos especifican diversos puntos importantes para la comprensión del documento de manera general, así como los elementos los cuales ayudan a identificar y planificar estrategias para la resolución de estos. En el capítulo número uno se indica todos aquellos elementos contextuales que impactando manera directa en la formación académica de los jóvenes como lo pueden ser el lugar en donde se encuentre la institución educativa, la economía que rodea la vida de este, los aspectos sociales con los que el interactúa durante su día, todo esto viene a impactar de manera importante en la formación de joven, ya que son aspectos que indican el nivel de calidad educativa que se tiene.

Como segundo a apartado en el capítulo número uno tenemos todos aquellos documentos que rigen a la educación en nuestro país. Los cuales son acuerdos que se deben cumplir para que la educación de nuestros niños y niñas sea una educación de calidad, la cual favorezca a todos los agentes involucrados en la tarea educativa.

En el capítulo numero dos encontramos aquella metodología utilizada para la elaboración del presente documento, la cual fue elegida teniendo en cuenta que aspectos son los que más nos favorecerían de cada uno de ellas para la realización y comprensión del trabajo, de la misma manera encontramos aquellos instrumentos que se emplearon para tener un diagnóstico real de la problemática abordada, instrumentos los cuales ayudan a diagnosticar la problemática real para así poder tomar o elegir las estrategias que más se adapten a la problemática, pero sobre todo a las necesidades del grupo en cuestión.

En el capítulo número tres se plantearon aquellas estrategias implementadas para la resoluciones la problemática detectada, en este apartado nos encontramos con el sustento que nos de credibilidad a el trabajo que se realizara, ya que contienen varios apartados los cuales hablan de la problemática en cuestión, dando veracidad de que realmente la problemática es existente, como conocer la importancia de atenderla, contiene objetivos a lograr así como la planeación didacta las cual orientara el trabajo realizado con el grupo.

En el capítulo final de este documento académico nos encontramos con la evaluación es decir el análisis de los datos obtenidos posterior a la aplicación de las estrategias elegidas, se colocaron las inferencias pertinentes y necesarias para comprender el nivel de logro que se alcanzó durante la aplicación de la estrategia.

El presente documento fue elaborado con miras en alcanzar un objetivo profesional y personal que se lleva trabajando durante cuatro años, el cual se desea culminar con total éxito con el presente documento, de la misma manera se realizó con la intención de poder favorecer el aprendizaje de los NNA de un grupo determinado, desarrollar sus capacidades para que así en un futuro se conviertan en personas capaces de aportar de manera positiva a la sociedad en general.

## INTRODUCCIÓN

El ser humano a lo largo de su historia desarrollado varias capacidades que le ayudan a lograr objetivos o cumplir con diversas tareas que se vayan presentando, una de las capacidades menos trabajadas en las instituciones educativas son aquellas que favorecen la autonomía y el pensamiento creativo de cada uno de los alumnos, los cuales son aspectos que favorecen al alumno tanto dentro como fuera de las instituciones educativas, puesto que nos permiten ser independientes capaces de cuestionarnos sobre lo que vivenciamos, buscando alternativas a problemáticas que se presenten por lo cual considero importante el trabajo de estas habilidades dentro de las instituciones educativas, que forman parte del desarrollo integral de cada uno de los jóvenes.

El presente trabajo de investigación e intervención se lleva a cabo en la escuela primaria Melchor Ocampo, la cual se encuentra ubicada en el país de México, que abarca una extensión territorial de 1,964,375 km<sup>2</sup>, en la zona norte colinda con el país de estados unidos , en la zona sur colinda con los países de Guatemala y Belice, cuenta con 31 entidades estatales, en los cuales se encuentra el estado de Querétaro que abarca una extensión territorial total de 11,690 km<sup>2</sup>, la cual cuenta con 18 municipios, de los cuales uno de ellos es Jalpan de Serra, el cual cuenta con una extensión territorial total de 1. 185 km<sup>2</sup>. Jalpan de Serra cuenta con 255,550 habitantes de los cuales está confirmado por 121,92 hombres y 13,358 mujeres, durante una gran parte del año predominan los climas cálidos y húmedos con precipitaciones en el verano, el pueblo de Jalpan de encuentra a una altitud de 680 msnm, su flora se le considera como un bosque de coníferas, lo cual da cabida a una gran variedad de flora, la escuela primaria Melchor Ocampo se encuentra ubicada en la colonia centro.

El municipio en cuestión lo conforman 162 barrios/comunidades los cuales son pertenecientes a la cabecera de Jalpan de Serra, los municipios más cercanos a este son, Landa de matamoros, Purísima de arista, Ahuacatlan de Guadalupe y hablando de estados de la republica el más cercano a este es San Luis Potosí. Al hablar de la educación post pandemia, hablamos de un tema muy amplio y extenso, nos dejó un rezago educativo muy significativo en todo el país, ya que el mismo sistema que se empleó no era del todo efectivo al no contar todos con los recursos pertinentes, el más evidente es al no algún tipo de conectividad se perdían de todos aquellos aprendizajes que son muy necesarios para ser y funcionar en la sociedad mexicana.

Lo anteriormente mencionado dio pie a un problema que como está la situación se debería presentar en todas las escuelas de México, se habla del desfase de conocimientos que deberían tener todos los NNA, lo cual llevo a modificar los planes curriculares de todos aquellos profesores para tratar de revertir toda esta situación que se presentó en todo el país. Se sabe que el trabajar con estudiantes es una labor complicada, por lo que eso se potencia aún más cuando vienen saliendo de una pandemia en la que no tuvieron contacto con ninguna institución educativa, porque es importante señalar que el trabajo es realizado con niños de primer grado, los cuales no conocen como funciona una escuela, es difícil que ellos asimilen la manera de trabajo que se tiene, lo cual complica demasiado llevar a cabo un trabajo con ellos. El documento realizado tiene la función de tener un registro de aquellas problemáticas que se vivencian dentro de las aulas, así como tener el sustento teórico y práctico al momento de intervenir con los niños y niñas.

# **CAPÍTULO I**

## **MARCO CONTEXTUAL**

### **1.1 Elementos contextuales**

Dentro de una sociedad existen diversos cambios a lo largo del tiempo, se sabe de las problemáticas que se tienen en la actualidad, como consecuencia impacta de manera global a el ámbito educativo mexicano, esto conlleva a indagar sobre distintos contextos donde se desarrolla el alumno, de cierta forma pueden ser benéficos y en su contraparte perjudiciales, por lo que nuestra cultura e historia se implementan de distinta manera, se nos acostumbró a una función participativa e integral pero las problemáticas sociales actuales afectan nuestro proceso educativo y al no saber sobre que contexto estaremos implementando la educación, se nos dificultará cumplir con las exigencias que demanda la sociedad actual.

Dentro de una sociedad que a lo largo del tiempo ha ido constantemente a lo largo del tiempo, se sabe de aquellas problemáticas que aquejan en la sociedad, la importancia de los contextos en torno a un ámbito educativo y comunitario, debido a que cada uno está dividido en conceptos claves, el interno que se rige más por la organización escolar, los factores sociales y los elementos que lo componen, el externo que se establece sobre una sociedad en la cual se observa sus tradiciones apegado a la cultura que se desarrolla; a su vez que problemáticas se observan y que actividades se deben de realizar para facilitar el proceso educativo. Para ello en un primer instante indagaremos sobre el concepto clave que es la escuela donde el autor hace énfasis, sobre sus principales características como se puede observar a continuación del texto.

#### **1.1.1. Aspecto geográfica-político**

Una de las disciplinas más importantes para el ser humano es la geografía puesto que es la ciencia que estudia las relaciones entre la sociedad y el espacio, pero a diferencia de otras disciplinas, la geografía parte de una visión integral desde diferentes campos, empezando por la enseñanza, en donde se requiere dar interpretaciones globales sobre el mundo, hasta la ordenación del territorio, en donde, a la hora de tomar decisiones y emitir recomendaciones, se requiere integrar estudios analíticos.

Desde esta perspectiva, no es posible entender la geografía como una disciplina orientada simplemente a la producción de conocimientos básicos sobre la localización, descripción de lugares, objetos en la superficie terrestre, su asociación con los mapas, sino avanzar en su carácter científico en términos de la comprensión y análisis de las dinámicas territoriales.

Política: A lo largo de la historia del hombre se ha implementado a la política como medio de toma de decisiones colectivas que favorezcan a todas las partes involucradas, de esta forma sacar más provecho a aquellas decisiones que se tomen. La política suele ser definida como el conjunto de decisiones y medidas tomadas por determinados grupos que detentan el poder, en pos de organizar una sociedad o grupo particular. El término política es muy amplio ya que se puede hablar de política en sentido estricto (es decir, aplicada a los gobiernos y naciones) o en otras instituciones al hablar de políticas empresariales, institucionales, entre otras. Muchos autores definen a la política como él (ejercicio del poder), porque se entiende a la política como una de las tantas maneras de ejercer poder con el fin de mediar las diferencias de intereses entre pares en una sociedad en particular.

“La política es un escenario de disputa y antagonismo civilizado, donde se plantean diferentes posiciones y alternativas sobre la manera de entender y resolver los conflictos sociales.” (Guillermo, 2012, pág. 6)

La necesidad del hombre de resolver todos aquellos conflictos sociales que los aquejen se encontró en la política, esta es una forma civilizada y democrática de atender las necesidades de todos los involucrados en esta. La influencia de la política dictamina todas aquellas normas, políticas, planes de educación, todas estas adecuadas a todas aquellas necesidades que cada país requiera en un dicho momento para la constante mejora del proceso educativo en cada rincón del país, haciendo de este un trabajo necesario e igual de gran importancia en todos los países debido a que nos conduce hacia la mejora de la sociedad, dado que la educación transforma la sociedad en la que vivimos siempre y cuando los programas educativos que se implementen sean efectivos y de verdad atiendan a las necesidades de cada país.

Región: Esta delimita a todo lo que encontraremos dentro de ella, como lo puede ser el factor clima, flora, fauna, servicios que sean propicios para tener una educación de calidad. Una región, por tanto, es un trozo de tierra que posee una serie de características comunes. Esta puede estar gobernada por un mismo gobierno, así como administrada por la misma Administración Pública. Sin embargo, también puede tratarse de un conjunto de territorios que, siendo independientes, poseen una serie de características comunes que permiten su unión. Es decir, puede tratarse de un área más extensa que las propias subregiones que dividen un territorio o, por el contrario, tratarse de esas subdivisiones que, en su agregación, conforman un Estado. Por tanto, con región podemos hacer referencia a un área geográfica que posee unas características similares.

La región delimita las barreras, áreas de oportunidad con las que cuentan aquellas regiones en las que nos tendremos que desenvolver, conocer estas nos favorece a llevar el proceso de educar en base a las necesidades del grupo y la comunidad en la que nos desenvolvemos. Entre las características que son tomadas en cuenta podemos destacar el clima, la administración, la estructura económica o el lenguaje.

Conociendo de una manera general lo que es geografía se conoce el impacto que tiene sobre las sociedades del mundo y la educación no quedaría exenta de esto, ya que nos brinda un panorama general del país, estado o comunidad en la que nos tendremos que desenvolver, la geografía es de gran relevancia para el docente, ya que abre las puertas a un sinfín de información acerca de todos aquellos factores que influyen en la comunidad en donde se desenvuelve cada uno de los docentes, para así tomar decisiones que sean lo más pertinente posible para la mejora del proceso educativo.

El presente proyecto de innovación se llevó a cabo en la escuela primaria Melchor Ocampo, la cual se encuentra ubicada en el país de México, que abarca una extensión territorial de 1,964,375 km<sup>2</sup>, en la zona norte colinda con el país de estados unidos , en la zona sur colinda con los países de Guatemala y Belice, cuenta con 31 entidades estatales, en los cuales se encuentra el estado de Querétaro que abarca una extensión territorial total de 11,690

km<sup>2</sup>, la cual cuenta con 18 municipios, de los cuales uno de ellos es Jalpan de Serra, el cual cuenta con una extensión territorial total de 1. 185 km<sup>2</sup>. (Anexo 1)

Jalpan de Serra cuenta con 255,550 habitantes de los cuales está confirmado por 121,92 hombres y 13,358 mujeres, durante una gran parte del año predominan los climas cálidos y húmedos con precipitaciones en el verano, el pueblo de Jalpan de encuentra a una altitud de 680 msnm, su flora se le considera como un bosque de coníferas, lo cual da cabida a una gran variedad de flora.

El municipio en cuestión lo conforman 162 barrios/comunidades los cuales son pertenecientes a la cabecera de Jalpan de Serra, los municipios más cercanos a este son, Landa de matamoros, Purísima de arista, Ahuacatlan de Guadalupe y hablando de estados de la republica el más cercano a este es San Luis Potosí. (Anexo 2)

La participación activa de la sociedad en la política se ve reflejada cada cuatro años cuando hay elecciones para elegir al siguiente presidente municipal, visto de esta manera la participación de la sociedad en este tipo de cantidades es de la mayoría de la población, así que todas las decisiones que se toman en el municipio son tomadas de una forma democrática y siempre en favor de todos buscando el bien común.

#### 1.1.2. Aspecto económico

Sin este aspecto mucho de lo que conocemos de educación no sería posible, debido a que se le debe dar la misma importancia económica a este campo o hasta más que a otros, porque al final de cuentas lo que mueve al mundo es la educación La Economía (o Ciencias Económicas) es una ciencia social cuyo ámbito de interés lo constituyen los modos en que una sociedad se organiza a sí misma para satisfacer sus necesidades materiales e inmateriales de consumo, a través de un ciclo de producción, distribución e intercambio de bienes que idealmente se perpetúa en el tiempo.

“Economía se ocupa del estudio de cómo la sociedad lleva a cabo las actividades orientadas a la atención de las necesidades de la población a través de la producción y distribución de los bienes y los servicios generados para ello.” (albuquerque, 2018, pág. 13). En otras palabras, es el estudio de los modos de organización y distribución de los bienes escasos que cada sociedad requiere y por ende produce o adquiere mediante diferentes estrategias, de modo de satisfacer la mayor cantidad de demanda a partir de un número finito de bienes tangibles o intangibles. Dicho así, se puede deducir que la Economía intenta comprender los procesos de producción y consumo de cualquier grupo humano, para aspirar a una ideal repartición y gerencia de los recursos.

Y así la comunidad cuente con un capital estable para estar en mejores condiciones de vida que favorezcan a los integrantes de la sociedad en general. Entre las diversas que se realizan en el pueblo de Jalpan, una de las más importantes durante los últimos se deriva del sector turístico, es uno de los ciento cincuenta y dos pueblos mágicos que existen a lo largo del territorio mexicano, entre sus atracciones más importantes se encuentra la misión franciscana, esta es una de las cinco que existen en el estado de Querétaro, la cual tiene un estilo barroco.

Al igual que existen diversos negocios locales los cuales constan en la venta de carnes, ropa, empresas que prestan servicios, entre otras, las cuales brindan el trabajo a cientos de familias jalpenses el cual les proporciona el sustento económico necesario para llevar a casa. En Jalpan existe mucho la cultura de querer emigrar al estado vecino en busca de una mejor vida, por lo cual en la región existen cientos de familias que dependen del sustento económico que sus familiares que emigraron les pueden brindar, esto es muy común en nuestra localidad y es una de las principales fuentes de ingreso en el municipio al contar con un capital más alto. Según datos de un censo económico realizado en el año 2019, los sectores que más generan empleos y dinero en la cabecera municipal son el comercio al por menor, servicios hoteleros o de alojamiento temporal, la preparación de bebidas, así como de alimentos.

### 1.1.3. Aspecto sociocultural

La palabra sociocultural está formada por dos términos diferentes. Es decir, lo sociocultural es todo aquello que se refiere al estado o las características culturales de una sociedad o un grupo de personas. El aspecto sociocultural forma parte de la vida en sociedad, las características socioculturales de cada sociedad son diferentes y particulares. Las instituciones, las normas, las formas de comportamiento y el arte, entre otras cosas, permiten diferenciar a cada sociedad del resto. Así mismo el espacio geográfico, al igual otras cuestiones, como lo político, económico, también influyen en lo social, cultural. Todo aquello que tenga lugar en una sociedad e involucre a los seres humanos como parte de un grupo social que influya en su vida comunitaria puede considerarse un aspecto sociocultural. Del mismo modo la interacción de las personas entre sí, con otras sociedades, con el medio en que viven contribuyen a ir formando su cultura.

La educación para el ocio debe favorecer experiencias felicitarias que son un germen para aprender a vivir en plenitud y vivir para realizarse en lo personal como en lo social. La humanización es el horizonte de la educación. Hombres y mujeres deben aprender a gozar cada momento, para que surja la creatividad, para crear formas alternas de organización social que favorezcan una vida armoniosa así mismo democrática. El trabajo de educación sociocultural cuando se apoya en las organizaciones sociales resulta más fecundo, porque éstas son las que producen reproducen la estructura social. (Chávez, 2014)

Para poder entender a la sociedad, al igual que el entorno en el que nos desenvolvemos es necesario conocer todas aquellas costumbres, tradiciones, valores que se cuentan como sociedad y así tener un panorama general del contexto, de tal manera que el trabajo que se realiza al momento de la intervención se aplique de la mejor manera, siempre pensado en hacer de esos NNA personas felices, las cuales hagan de la sociedad una comunidad con armonía en donde todos colaboren y favorezcan.

#### 1.1.4. Aspecto educativo

La educación es la disciplina que se ocupa de los diversos métodos de enseñanza y de aprendizaje en las diferentes instituciones educativas y en los grupos sociales, con el objetivo de transmitir conocimientos, valores, habilidades, creencias, hábitos. Consiste en un proceso que proporciona al individuo la adquisición de conocimientos, de experiencias, en conjunto con las habilidades con el objetivo de formarlo para que lleve una vida plena, para que así cumpla sus deseos en la mayor medida posible. De esta manera comprendemos a la educación como todos aquellos procesos que nos permitan adquirir un conocimiento, valores, entre otros que nos permitan como parte de la sociedad tener un buen desempeño en esta, así como transmitir y crear ambientes propicios para que esta misma se pueda dar de una buena manera.

Formal: La educación es el proceso que se lleva a cabo con la finalidad de instruir y capacitar a una persona. Por lo general implica la participación de un educador (docente, instructor, guía.) que enseña determinados contenidos al estudiante o alumno para que éste los aprenda. Formal, por su parte, es aquello que cuenta con formalidad: es decir, con un modo de desarrollo o ejecución que se ajusta a determinados requisitos o parámetros. La idea de educación formal alude al proceso integral que comienza con la educación inicial o educación primaria, pasa por la educación secundaria y llega hasta la educación superior. Esta instrucción se desarrolla de forma sistemática y permite acceder a distintos títulos oficiales (reconocidos por el Estado).

Informal: La educación informal se entiende como una experiencia de aprendizaje espontánea, que ocurre en el ámbito cotidiano y por la que accedemos a contenidos, recursos o habilidades que nos enseñan algo nuevo. Es un aprendizaje donde el valor experiencial y práctico es muy alto y representa la mejor forma de exponerse a este tipo de educación casual.

Se trata de un tipo de formación que no se refleja en el ámbito curricular o en las instituciones educativas, pero que también se produce en esos contextos y que no se contemple, no quiere decir que no se valore y tenga una importante utilidad. Las relaciones sociales, el ambiente laboral, las situaciones cotidianas, son lugares y situaciones donde recibimos educación informal y que enriquecen nuestras habilidades, competencias y perfiles

profesionales. La educación informal es muy relevante y enormemente beneficiosa para la adaptación al cambio y para aprender a desenvolvernó en la era digital y los retos que van a surgir. Visto de esta manera la intencionalidad de ambas formas de educación no es más que le transmitir de una forma ya asea directa o indirecta y generar ese aprendizaje significativo y así mejorar aspectos educativos, sociales y personales.

“La educación formal y la no formal comparten la intencionalidad educativa y las diferencias entre las formas que ambas asumen, pueden pensarse, más que como radicalmente opuestas.” (Yjahira, 2006)

Se conoce con el nombre de educación primaria en México al período de aprendizaje escolar que va desde los 5 hasta los 12 años de edad. Durante este lapso de tiempo los alumnos cursan desde el primero hasta el séptimo grado, durante los cuales se aprenden los conceptos básicos de lectura, escritura, cálculo y cultura general, añadiendo un mayor grado de dificultad durante cada año lectivo. Esta forma de educación de caracteriza por presentar un profesor en un aula cerrada que imparte sus conocimientos a los alumnos. De esta forma, los jóvenes aprender a respetar a una figura de autoridad, creando fuertes lazos con los maestros y compañeros que favorecen al desarrollo social de los estudiantes.

La educación primaria en Jalpan de Serra se divide en diferentes materias como matemáticas, lengua, música, arte, educación física, idiomas o computación que se imparten a través de profesores especializados. La escuela primaria está conformada por 12 grupos os cuales se dividen por a y b respectivamente, es una de las principales instituciones de la cabecera municipal, debido a que esta fue la primera institución de nivel básica en la cabecera, por lo cual tiene un gran apoyo del municipio, así como del estado, puesto que se le brindan diversos apoyos gubernamentales para su constante mejora y así poder brindar un servicio de calidad para todos los jalpenses.

## 1.2 Marco normativo y legal

Las leyes forman parte de la vida del humano, estas ayudan a regir, así como llevar un orden que fomente una convivencia sana entre cada uno de los agentes de la sociedad. En el

presente punto se analizarán de manera general los siguientes documentos a modo de conocer en el que consisten, el cómo aplicarlos en la práctica educativa que desempeñaremos durante nuestro año de servicio y durante nuestra vida como docente, los documentos en cuestión son los siguientes, artículo 3° CPEUM (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos) con énfasis en el inciso h, NEM, padres de familia, LGDNNNA 2° (ley general de los niños niñas y adolescentes) Interés superior NNA, 716 CEPS, acuerdo número 16/06/21.

El análisis de estos, nos ayudara a comprender la situación actual de nuestro modelo educativo mexicano, así como las practicas que se realizan en el país, el cómo estas influyen en la formación académica de los NNA, así como el que podemos hacer para mejorar las situaciones que se nos presenten.

- Artículo 3o.-

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. (S/A, articulo 3° CPEUM, 2019, pág. 1)

Todos y todas los NNA de nacionalidad mexicana tienen el derecho a una educación de calidad y gratuita, la cual será proporcionada por la nación mexicana, este deber es únicamente del pueblo mexicano el concientizar y fomentar la educación como un pilar importante en la formación de todos y cada uno de los individuos de la nación, lo cual es de gran importancia para vivir en plenitud como sociedad, se sabe que la educación es el cambio en todo ya que si desde una edad temprana se comienza con este cambio es mucho más factible el impregnar todos esos conocimientos para hacer ciudadanos de bien para el pueblo mexicano.

f) Será inclusivo, al tomar en cuenta las diversas capacidades, circunstancias y necesidades de los educandos. Con base en el principio de accesibilidad se realizarán ajustes razonables y se implementarán medidas específicas con el objetivo de eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación. (S/A, artículo 3° CPEUM, 2019, pág. 4)

Tomaremos énfasis en el conocimiento del inciso h ya que se debe tener en cuenta de todas aquellas facultades y capacidades diferentes con las que cuentan todos los NNA de nuestra nación, se busca el garantizar que todos ellos tengan acceso a una educación sin importan condiciones físicas, cognitivas, económicas, entre otras, porque no deben de existir barreras que impidan el aprendizaje de ninguno de ellos y mucho más sabiendo que se puede dar la educación, una educación de calidad, significativa, por otra parte tenemos la otra cara de la moneda en donde esto no suele pasar por el hecho de que muchos de los docentes actuales ponen por encima sus intereses personales que los del NNA, lo cual debería de ser prioridad para cada uno de nosotros, sin importan lugar o circunstancias.

- Artículo 5.

Toda persona tiene derecho a la educación, el cual es un medio para adquirir, actualizar, completar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional; como consecuencia de ello, contribuir a su bienestar, a la transformación y el mejoramiento de la sociedad de la que forma parte. Con el ejercicio de este derecho, inicia un proceso permanente centrado en el aprendizaje del educando, que contribuye a su desarrollo humano integral y a la transformación de la sociedad; es factor determinante para la adquisición de conocimientos significativos y la formación integral para la vida de las personas con un sentido de pertenencia social basado en el respeto de la diversidad, y es medio fundamental para la construcción de una sociedad equitativa y solidaria. El Estado ofrecerá a las personas las mismas oportunidades de aprendizaje, así como de acceso, tránsito, permanencia, avance académico y, en su caso, egreso oportuno en el Sistema Educativo Nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las instituciones educativas con base en las disposiciones aplicables. Toda persona gozará del derecho fundamental a la educación bajo el principio de la intangibilidad de la dignidad humana. (LGE, 2019, pág. 2)

El artículo anteriormente mencionado guarda una relación muy estrecha con el inciso h del artículo 3º, puesto que nos habla de que la educación debe ser una educación gratuita y sobre todo una educación de calidad, siempre buscando la mejora del país en el que todos nosotros vivimos, pero no solo mejorar como sociedad si no el potenciar cada uno de aquellos atributos de todos los ciudadanos mexicanos para que así tengan más oportunidades de crecer en ámbitos personales, así como sociales que lo ayuden a contribuir a la sociedad.

También recalcando la labor del estado mexicano el cual tiene la obligación de brindar las mismas oportunidades a todos los NNA del país, al garantizar el tránsito, la permanencia y el avance académico para que logren una plenitud.

- Artículo 7.

Corresponde al Estado la rectoría de la educación; la impartida por éste, además de obligatoria, será:

I. Universal, al ser un derecho humano que corresponde a todas las personas por igual, por lo que: a) Extenderá sus beneficios sin discriminación alguna, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 1o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y b) Tendrá especial énfasis en el estudio de la realidad y las culturas nacionales; II. Inclusiva, eliminando toda forma de discriminación y exclusión, así como las demás condiciones estructurales que se convierten en barreras al aprendizaje y la participación, por lo que: a) Atenderá las capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos; b) Eliminará las distintas barreras al aprendizaje y a la participación que enfrentan cada uno de los educandos, para lo cual las autoridades educativas, en el ámbito de su competencia, adoptarán medidas en favor de la accesibilidad y los ajustes razonables; c) Proveerá de los recursos técnicos-pedagógicos y materiales necesarios para los servicios educativos, y d) Establecerá la educación especial disponible para todos los tipos, niveles, modalidades y opciones educativas, la cual se proporcionará en condiciones necesarias, a partir de la LEY GENERAL DE EDUCACIÓN CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN Secretaría General Secretaría de Servicios Parlamentarios Nueva Ley DOF 30-09-2019 4 de 70 decisión y previa valoración por parte de los educandos, madres y padres de

familia o tutores, personal docente y, en su caso, por una condición de salud; III. Pública, al ser impartida y administrada por el Estado, por lo que: a) Asegurará que el proceso educativo responda al interés social y a las finalidades de orden público para el beneficio de la Nación, y b) Vigilará que, la educación impartida por particulares, cumpla con las normas de orden público que rigen al proceso educativo y al Sistema Educativo Nacional que se determinen en esta Ley y demás disposiciones aplicables; IV. Gratuita, al ser un servicio público garantizado por el Estado, por lo que: a) Se prohíbe el pago de cualquier contraprestación que impida o condicione la prestación de este servicio en la educación que imparta el Estado; b) No se podrá condicionar la inscripción, el acceso a los planteles, la aplicación de evaluaciones o exámenes, la entrega de documentación a los educandos al pago de contraprestación alguna, ni afectar en cualquier sentido la igualdad en el trato a los educandos, y c) Las donaciones o aportaciones voluntarias destinadas a dicha educación en ningún caso se entenderán como contraprestación del servicio educativo. “Las autoridades educativas, en el ámbito de su competencia, definirán los mecanismos para su regulación, destino, aplicación, transparencia y vigilancia, además tendrán la facultad de apoyarse en instituciones que se determinen para tal fin, y V. Laica, al mantenerse por completo ajena a cualquier doctrina religiosa. La educación impartida por los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, se sujetará a lo previsto en la fracción VI del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y al Título Décimo Primero de esta Ley.” (LGE, 2019, pág. 3)

- Artículo 18.

“La orientación integral, en la formación de la mexicana y el mexicano dentro del Sistema Educativo Nacional, considerará lo siguiente: I. El pensamiento lógico matemático y la alfabetización numérica; II. La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, con elementos de la lengua que permitan la construcción de conocimientos correspondientes a distintas disciplinas y favorezcan la interrelación entre ellos; III. El conocimiento tecnológico, con el empleo de tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital, manejo de diferentes lenguajes y herramientas de sistemas informáticos, y de comunicación; IV. El conocimiento científico, a través de la apropiación de principios, modelos y conceptos científicos fundamentales, empleo de procedimientos experimentales y de comunicación; V. El pensamiento filosófico, histórico y humanístico; VI. Las habilidades

socioemocionales, como el desarrollo de la imaginación y la creatividad de contenidos y formas; el respeto por los otros; la colaboración y el trabajo en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad; capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización; VII. El pensamiento crítico, como una capacidad de identificar, analizar, cuestionar y valorar fenómenos, información, acciones e ideas, así como tomar una posición frente a los hechos y procesos para solucionar distintos problemas de la realidad; VIII. El logro de los educandos de acuerdo con sus capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmo de aprendizaje diversos; IX. Los conocimientos, habilidades motrices y creativas, a través de la activación física, la práctica del deporte y la educación física vinculadas con la salud, la cultura, la recreación y la convivencia en comunidad; X. La apreciación y creación artística, a través de conocimientos conceptuales y habilidades creativas para su manifestación en diferentes formas, y XI. Los valores para la responsabilidad ciudadana y social, como el respeto por los otros, la solidaridad, la justicia, la libertad, la igualdad, la honradez, la gratitud y la participación democrática con base a una educación cívica.” (LGE, 2019, pág. 10)

Una de las misiones más importantes que se buscan a al momento de hablar de educación es el conseguir una educación, formación integral de todos los NAA, visto de esta manera que no solo se enfoquen en trabajar o potenciar ciertas áreas, si no que este sea una educación que potencie todas aquellas habilidades o conocimientos en los que los NNA se desempeñen de buena forma, por otra parte las otras cuestiones a las que no son muy afines no las dejen de lado, si no que se trabaje a marchas forzadas por equilibrar los aprendizajes y todas aquellas habilidades del joven y así consigamos un educación que sea integral en toda la extensión de la palabra.

- Ley general de los niños, niñas y adolescentes.

“Se expide la ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes, y se reforman diversas disposiciones de la ley general de prestación de servicios para la atención, cuidado y desarrollo integral infantil.” (S/N, 2022, pág. 1)

La ley general para los NNA, se creó para prestar servicios de calidad en todos los ámbitos desde la atención, el cuidado y desarrollo integral de todas las facultades de los educandos para potenciar las capacidades de una manera integral.

- 716 CEPS

El consejo escolar de participación social es un organismo creado por los padres de familia, maestros y representantes de intereses laborales, el cual tiene como función el tratar y tomar asuntos que sean de relevancia para la comunidad educativa, buscar la mejora constante de el mismo para ofrecer una educación de calidad para todos los NNA, en base a acuerdos que puedan favorecer a todos los involucrados sin dañar la integridad del propósito que es educar de una manera integral y transformadora.

“Los Consejos son instancias de participación social en la educación, de consulta, orientación, colaboración, apoyo e información, según corresponda, con el propósito de participar en actividades tendientes a fortalecer, ampliar la cobertura y elevar la calidad y la equidad en la educación básica.” (CHUAYFFET, 2022)

Los consejos en todas las instituciones juegan un rol muy importante ya que estas se encargan de dar guía y apoyo a las instituciones a las que estén afiliadas, fortalecer todas las practicas que se lleven a cabo dentro de esta y todo esto se logra de manera participativa, tomando en cuenta la opinión de todos y cada uno de ellos, para así tener una diversificación de opiniones, de esta manera erradicar los problemas de forma correcta.

- Acuerdo 16/06/21

El acuerdo mencionado fue creado derivado de la contingencia sanitaria que se vivió en el planeta durante 2 años, el cual impactó de una manera muy directa en la educación de todos y todas los NNA del planeta, entre todas aquellas cuestiones que aborda se menciona en que todos aquellos estudiantes serán promovidos de grado sin importar las circunstancias, debido a que no se quería tener un desfase educativo en todos los niveles de educación, lo cual se suponía que sería un gran problema para el sistema educativo.

“Acuerdo número 16/06/21 por el que se regulan las acciones específicas y extraordinarias relativas a la conclusión del ciclo escolar 2020-2021, en beneficio de los educandos de preescolar, primaria y secundaria ante el periodo de contingencia sanitaria generada por el virus sars-cov2 (covid-19).” (S/A, ACUERDO número 16/06/21, 2021, pág. 1) en pocas palabras este acuerdo fue hecho para favorecer a todos los NNA, para que la contingencia vivida no los afectara en el ámbito académico y pusieran seguir en tiempo y forma sus estudios, lo cual desde un punto de vista realista es apoyar la ignorancia y darles todo en bandeja de plata.

## **CAPÍTULO II**

### **DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

“La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema.” (Hernández, 2014, pág. 4).

De esta manera se entiende que son todos aquellos procesos que conllevan un orden lógico para así solucionar uno o varios conflictos, aplicándolo a la educación es de gran importancia para la resolución de problemáticas. La investigación educativa está dirigida a la búsqueda sistemática de nuevos conocimientos con el fin de que éstos sirvan de base tanto para la comprensión de los procesos educativos, como para la mejora de la educación. (Hernández, 2014) Gracias a este proceso constantemente se está en busca de una mejor educación, conociendo todas aquellas limitantes que se tengan en casa, en el salón y aquellas cuestiones que muchas de las veces no son vistas en los niños, cosas que van mucho más allá.

“Los docentes deben investigar su práctica profesional mediante la investigación-acción, teniendo como foco la práctica profesional del profesorado, con la finalidad de mejorar la calidad de la educación y a través de ésta transformar la sociedad. La investigación debe realizarse en los centros educativos y para los centros educativos, teniendo sentido en el entorno de las situaciones problemáticas de las aulas. De esta forma, la investigación-acción se constituye en una excelente herramienta para mejorar la calidad institucional.” (Latorre, 2003, pág. 7). La investigación se debe realizar objetivamente teniendo en cuenta que todas las instituciones son diferentes ya que cada una de ellas tienen una estructura completamente diferente, no existe ninguna escuela que este en las mismas condiciones y no se habla de la infraestructura, si no de aquellos problemas existentes, los cuales son únicos de cada una de estas. La investigación es necesaria para conocer todos aquellos problemas que muchas veces no se ven a simple vista y así tomar las medidas más oportunas, para de esta forma erradicar de raíz el problema.

“La investigación de la realidad social ha de ser una actividad sistemática y planificada, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad, facilitando los medios para llevarlos a cabo.” (Pérez Serrano, 1994, pág. 16). Investigar sobre la realidad en la que nos desenvolvemos nos abre miles de

puertas hacia el conocimiento de los problemas con los que tendremos que lidiar día a día en el lugar en cuestión, el hacer un análisis del lugar en el que desempeñemos nuestro trabajo, favorecerá junto a las acciones que se implementaran, cambiar la realidad de todos aquellos NNA, al igual que de la comunidad en la que estamos, todo esto en busca de mejorar todos los aspectos que estén en nuestras manos.

“Entendido como un conjunto de creencias y actitudes, una visión del mundo compartida por un grupo de científicos que implican metodologías determinadas.” (Pérez Serrano, 1994, pág. 17).

Este desde una visión general no es más que aquellas formas de ver el mundo que nos rodea, en base a un proceso científico que nos ayuda a aplicar y entender este mismo. Muchas veces desde pequeños nos vamos haciendo de algunos de estos paradigmas consciente o inconscientemente, los cuales vamos desarrollando y potenciando a lo largo de nuestras vidas es por eso que todos y cada uno de nosotros vemos el mundo de distintas maneras, puesto que todos pensamos diferente. Dentro de los paradigmas, se encuentra el paradigma racionalista-positivista o también llamado paradigma racionalista-cuantitativo en el cual se caracteriza por la información que arroja, siendo cuantitativa para describir o tratar de explicar los fenómenos que estudia y sobre todo es comprobable, buscando

“La causa de los fenómenos y eventos del mundo social, formulando generalizaciones de los procesos observados. Es decir, la observación, la medición y el tratamiento estadístico”. (Pérez Serrano, 1994, pág. 6)

Este paradigma, es ideal para identificar y realizar predicciones, incluso comprobar y obtener resultados del objeto de estudio pues proporciona cierta evidencia que ayuda a sistematizar dicha información recabada. Para complementar una investigación de índole educativa, es considerado utilizar otro paradigma llamado naturalista-fenomenológico en el cual pretende explicar es explicar, predecir, describir porqué de algo, el cual está enfocada en modelos socioculturales de la conducta humana, dejando atrás lo cuantificable. Especificar

## 2.1 Conceptualización y características.

“El diagnóstico es un estudio previo a toda planificación o proyecto y que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis. Consiste en analizar un sistema y comprender su funcionamiento, de tal manera de poder proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean previsibles.” (Rodriguez Cauqueva, 2007, pág. 1). En base a la recolección de la información con los instrumentos que sean más pertinentes de aplicar, se nos arrojarán todos los datos que serán necesario para recopilarlos, organizarlos y comprenderlos, para así de esta manera poner manos a la obra para tomar las acciones que sean más pertinentes para resolver las problemáticas que este diagnóstico nos arroje, este proceso lo podemos ir aplicando cuantas veces sean necesarias para la resolución de problemas de diferentes índoles.

Nos permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entender las relaciones entre los distintos actores sociales que se desenvuelven en un determinado medio y prever posibles reacciones dentro del sistema frente a acciones de intervención o bien cambios suscitados en algún aspecto de la estructura de la población bajo estudio. En educación el diagnóstico, se empieza a utilizar desde la perspectiva de la psicología diferencial, en un intento de estudiar las diferencias individuales y clasificar a los estudiantes según sus aptitudes o capacidades. Inicialmente el diagnóstico consiste en recoger información a través de test, cuestionarios, entrevistas...para orientar, seleccionar o indicar un tratamiento.

“Diagnostico pedagógico se puede definir como el conocimiento de algo en relación a la educación, a través de unos medios y a lo largo de un proceso.” (S/A, CONCEPTUACIÓN DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO, 2008, pág. 2)

El diagnostico pedagógico juega un papel muy importante al momento de tener un grupo, debido a que nos ayuda a conocer todas aquellas actitudes, aptitudes, conocimientos, fortalezas y debilidades con las que cada uno de los niños cuenta, todo esto para implementar aquellas estrategias que logren tener un impacto más positivo en la mayoría de los NNA. Es todo aquel conocimiento que se tiene sobre el ámbito educativo en base a una serie de pasos

a seguir para así diagnosticar cuáles son aquellos problemas pedagógicos a los que se enfrenta el grupo en cuestión. Este tiene ciertos aspectos que lo diferencian como diagnóstico pedagógico, estos son muy propios de este.

El diagnóstico pedagógico es un proceso que tiene las características de ser continuo, sistémico, dinámico, participativo debido a que nos permite acercarnos a una realidad educativa con el fin de conocerla, analizarla y evaluarla desde la realidad misma. Asimismo, posibilita pronosticar su posible cambio, así como proponer acciones que conduzcan a su transformación, las cuales se verían reflejadas en la variación curricular y en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este artículo trata sobre el diagnóstico de un estudio de caso a nivel individual, utilizando los métodos y técnicas de recopilación de información para, a través de ellos, realizar las propuestas de acciones de intervención.

La importancia de la aplicación de este en el aula, tiene como propósito fundamental el diagnosticar todas aquellas dificultades que los NNA traen de etapas anteriores, para a través de los conocimientos pedagógicos adquiridos buscar cuáles son las estrategias más oportunas dependiendo el caso que se esté tratando para darles una solución que sea más efectiva para erradicar el problema.

## 2.2 Metodología del proceso investigativo

“La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno.” (Hernández, Metodología de la investigación, 2010, pág. 4).

Todos estos son la serie de pasos que se deben seguir al pie de la letra para que la investigación que se esté realizando sea completamente funcional y de verdad arroje datos reales sobre lo que se está viviendo dentro del contexto el cual se investiga. Este está comprendido como se dijo antes por una serie de pasos el cual sería la estructura de este mismo al igual que elementos que nos ayudan a guiarnos a un proyecto de una manera metodológico. Debes tomar en consideración factores como, qué datos recolectar, quiénes vas a acudir para recolectar la información, cómo recolectarlos, cómo analizarlos una buena

metodología de la investigación proporciona resultados científicamente sólidos, mientras que una metodología deficiente no lo hace.

Las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica, proceso inductivo (explorar y describir, para luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un estudio cualitativo típico, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo, formula conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta nueva información y revisa sus resultados, así como conclusiones; del mismo modo, efectúa e analiza más entrevistas para comprender el fenómeno que estudia. Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general.

El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador hace preguntas más abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. Debido a ello, la preocupación directa del investigador se concentra en las vivencias de los participantes tal como fueron (o son) sentidas y experimentada.

“La investigación cualitativa entiende la realidad de forma holística. Es decir, observando el contexto en su forma natural y atendiendo sus diferentes ángulos y perspectivas. Esto exige la utilización de diversas técnicas interactivas, flexibles y abiertas, que permitan captar la realidad con todas las dimensiones que la completan.” (Bisquerra, 2009, pág. 277). Así, el investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades. El proceso de indagación es más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan

los actores de un sistema social definido previamente. Es holístico, porque se precia de considerar el “todo” sin reducirlo al estudio de sus partes.

Por lo anterior, el investigador se introduce en las experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así, en el centro de la investigación está situada la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos. El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman, se convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones, así como documentos. Es naturalista (porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen).

La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; las Líneas que siguen recogen algunas de ellas. Este se basa más que nada en el hacer las investigaciones pertinentes para así poder tomar acciones que tengan consecuencias positivas en todos y cada uno de los alumnos a los que se busca ayudar.

Teniendo esto en cuenta cabe aclarar que no se implementará la investigación acción en este proyecto de innovación si no que solo se implementará la estructura de este como lo son un inicio (diagnostico), desarrollo (seguimiento o implementación, y por último el cierre (rendición de cuentas y análisis de resultados).

La investigación se divide en tres tipos los cuales son técnica, practica y emancipadora, a continuación, se describirá cada una de estas de una manera muy breve, el en que consiste y cuáles son los agentes que actúan en esta. La técnica busca que el trabajo que se realiza ayude para que los alumnos sean más eficientes en lo que se desenvuelvan, así mismo estos dependen del facilitador (profesor) para el desarrollo de sus actividades y resolución de dudas.

La práctica busca la comprensión de los prácticos, así como la transformación de su forma de pensar, esta debe promover la auto participación y el autorreflexión de los educandos, de esta manera tenemos el ultimo tipo el cual es la emancipadora, la cual busca cambiar la forma de pensar, así como fomentar la autocrítica de cada uno de ellos, el rol de quien promueve esta práctica será el de involucrarse lo menos posible, para que así los participantes sean personas más autosuficientes. las tres modalidades conllevan desarrollo profesional, y es legítimo comenzar por la indagación técnica y, progresivamente, avanzar hacia las de tipo práctico y emancipatorio. Sin embargo, la meta última sería mejorar la práctica de forma sistemática y garantizada, realizando cambios en el ambiente, contexto o condiciones en los que tiene lugar la práctica, con el propósito de una mejora deseable y un desarrollo futuro efectivo.

### 2.3. Técnicas e instrumentos

En el presente documento se abordó el cómo el observador/investigador busca la mejor estrategia para corroborar su o su hipótesis, de igual manera es importante el abordar el por medio es el cual se utiliza para comprobar estas mismas, para esto es necesario recurrir a las variadas herramientas o instrumentos que existen los cuales permitan recabar datos reales para de esta manera comprobar o descartar la hipótesis. pues no sería conveniente que los recopilara en base a sus cálculos, intuiciones o, como se dice, 'a ojo de buen cubero'.

Los instrumentos que requiere el investigador pueden ser de diferentes tipos: de medición, de constatación, de acopio de información, de verificación de situaciones, etc. Los instrumentos más conocidos y los que proporcionan información más valiosa al investigador son los instrumentos de medición. La medición es una actividad de suma importancia cuando se trata de conocer la naturaleza de los fenómenos que proporcionan información precisa acerca de sus características.

“Los métodos y técnicas son las herramientas metodológicas de la investigación, ya que permiten instrumentar los distintos procesos específicos de ésta, dirigiendo las actividades mentales y prácticas hacia la consecución de los objetivos formulados.” (Rojas, 2013, pág. 92)

El método que se busca aplicar al presente trabajo de innovación es el siguiente, la etnografía educativa debido a que esta se basa en la comprensión del medio en el que se desenvuelve la investigación, así como la constante interacción con los implicados, así como

la formación de lazos para el constante análisis de datos y recolección de estos. Sabiendo la importancia que estas tienen al momento de realizar una investigación es pertinente definir el que son cada una de estas (herramientas/instrumentos), así como el definir cuáles son aquellas diferencias que hacen que tengan un papel diferente cuando se realiza la investigación.

La técnica es el conjunto de instrumentos y medios a través de los cuales se efectúa el método. Si el método es el camino, la técnica proporciona las herramientas para recorrer ese camino. La técnica propone las normas para ordenar las etapas del proceso de investigación; proporciona instrumentos de recolección, clasificación, medición, correlación, análisis de datos y aporta a la ciencia todos los medios para aplicar el método. de esta forma, la técnica es la estructura del método.

“La técnica es un conjunto de reglas y operaciones formuladas expresamente para el manejo correcto de los instrumentos, lo cual permite, a su vez, la aplicación adecuada del método o de los métodos correspondientes.” (Rojas, 2013, pág. 94)

Por el otro lado se tienen los instrumentos de recolección de datos los cuales tienen la función de medir variables, recopilar información con respecto a ellas o simplemente de observar el comportamiento de algún hecho o fenómeno, empleando el uso de estas el investigar puede obtener datos que arrojan información exacta sobre el logro o fracaso de los que se requiere investigar. Cuando el investigador no puede medir directamente las variables debe recopilar información acerca de los fenómenos que le interesa conocer haciendo uso de ciertos instrumentos.

Para ello emplea listas de cotejo, hace el análisis documental, construye escalas de opinión, entre otros. En otros casos, el investigador debe observar el comportamiento de las variables y entonces empleará instrumentos o guías de observación que, a su vez, pueden ser estructurados o no estructurados. “Teniendo bien definido el concepto de instrumentos y técnicas, así el cómo funciona cada uno se conceptualizarán aquellos instrumentos/técnicas las cuales serán empleadas en este trabajo de investigación, los cuales tiene el objetivo de hacer evidente la problemática que se trabaja en el documento. Los instrumentos deben proporcionar información que pueda ser procesada y analizada sin mayores dificultades”. (Rojas, 2013, pág. 204). Según Raúl Rojas los instrumentos deben ser él un medio que nos facilitara el proceso del recabar información e interpretarla de la manera más simplificada y

entendible para su correcto diagnóstico, así detectar una problemática real que sea capaz de tener el sustento interpretativo, así como el sustento numérico si así se requiere.

#### Técnicas

- a) Observación participante: La observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva. “En este caso, el investigador se desenvuelve con naturalidad dentro del grupo. es decir. se integra de lleno a las actividades que realizan sus componentes.” (Rojas, 2013, pág. 208)

#### Instrumentos:

- a) Bitácora docente: La bitácora es un cuaderno en el que se reportan los avances y resultados preliminares de un proyecto de investigación. En él, se incluyen con detalle, entre otras cosas, las observaciones, ideas, datos, de las acciones que se llevan a cabo para el desarrollo de un experimento o un trabajo de campo. “se describen lugares y participantes, relaciones y eventos, todo lo que juzguemos relevante para el planteamiento.” (Hernández, 2010, pág. 380)
- b) Escala Roosenberg: Este test tiene por objeto evaluar el sentimiento de satisfacción que la persona tiene de sí misma, Cuestionario para explorar la autoestima personal entendida como los sentimientos de valía personal y de respeto a sí mismo. La escala de Roosenberg consta de 10 ítems, 5 de carácter directo, formulados en forma afirmativa, y 5 de carácter inverso, redactados en forma negativa. La escala fue diseñada para ser una medida unidimensional de autoestima.  
“La autoestima se crea en un proceso de comparación que involucra valores y discrepancias. El nivel de autoestima de las personas se relaciona con la percepción del sí mismo en comparación con los valores personales” (Góngora, 2009, pág. 181)

### 2.3.1 Interpretación de datos y resultados

Para poder captar la realidad desde el punto de vista de los protagonistas, el investigador debe convivir, compartir, acompañar al grupo en todas las situaciones cotidianas que conforman esta realidad, es decir, comprometerse en todas las actividades que realiza el grupo. Sólo así se puede comprender desde qué posiciones ideológicas se sustentan estas formas de vida. (Bisquerra, 2009, pág. 333)

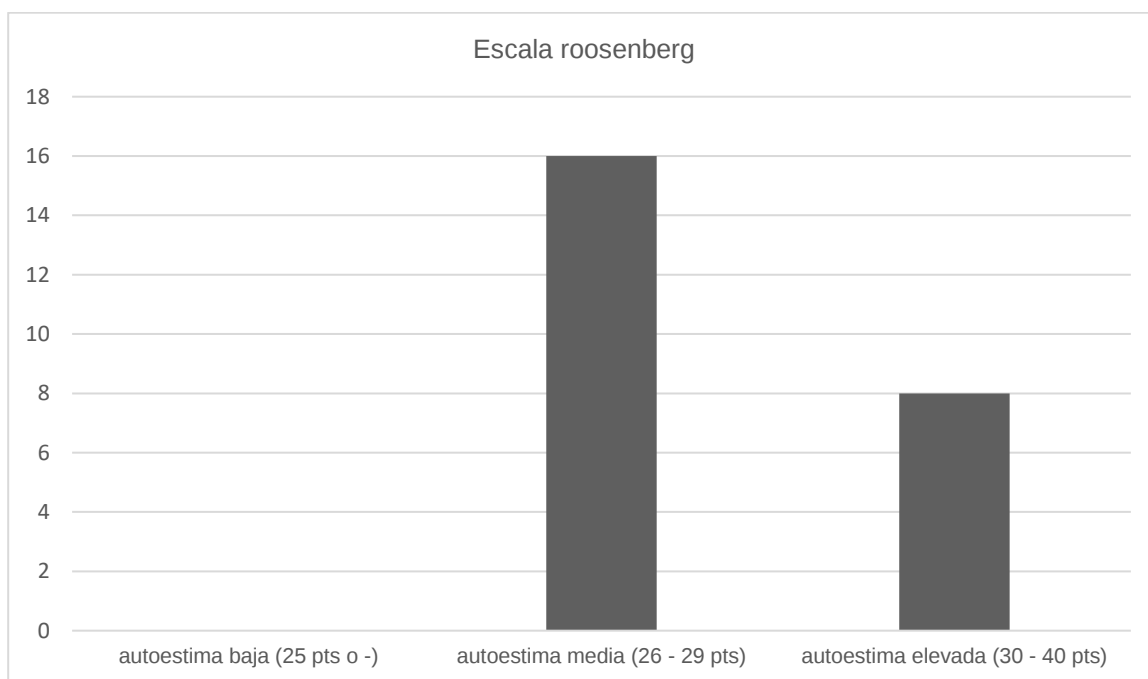
Con base, a la observación participante se puede recopilar un gran número de información de índole CUALI dentro del aula de clases al estar en constante interacción con ,los agentes de estudio, se extraerá y analizara la información que vaya surgiendo de modo que se lograra conocer de manera más amplia el contexto en que se desarrollara el presente proyecto de innovación, puesto como se sabe el contexto en que se desarrollan las personas es de gran importancia para desarrollar de manera integral cada una de sus facultades y exactamente eso es con que se busca lograr con la intervención que se realizara.

Una de las técnicas que se emplearon dentro de este proyecto de innovación fe la bitácora docente en la cual se van registrando incidencias desde el mes de septiembre del año 2022, el cual fue el año en que se comenzó con el servicio social. Se fueron registrando y analizando las varias incidencias las cuales van relacionadas con la autonomía de los estudiantes debido a que desde el primer día era notoria esa falta de autonomía en ellos, debido a que no lograban realizar actividades por ellos solos y de manera recurrente necesitaban a una persona adulta la cual los fuera orientando de manera personal, sin hacer el intento de seguir instrucciones precisas.

Como se mencionaba en el apartado anterior esta investigación se realiza desde el año 2022, desde ese entonces se han ido realizando anotaciones en las cuales hasta la fecha no se ha visto una mejora notoria en este tema como lo que es la autonomía, es así que se busca favorecer esta para así tener un desempeño académico, social más integral en los niños y niñas.

Otras de las técnicas empleadas fue la escala de Roosenberg (Anexo 3) la cual tiene la función de medir la autoestima, se decidió emplear esta técnica ya que se habla de que la autoestima va muy ligada al proceso de la autonomía, porque si existe un grado de autoestima

elevado por ende se logran realizar actividades de manera independiente. Gracias a la aplicación de este instrumento nos arrojó datos que se lograron interpretar, se confirmó algo que es muy evidente en la forma de trabajar del grupo, se interpreta que la gran mayoría del grupo de 1 B de la escuela primaria Melchor Ocampo tiene un grado de autoestima medio y solo una parte tienen una autoestima “buena”, es así que gracias a este instrumento se puede confirmar lo que ya era evidente dentro del grupo.



Grafica 1. Resultados de aplicación escala Roosenberg

## 2.4 Caracterización del problema

Teniendo en cuenta todo lo anterior con la utilización de las técnicas e instrumentos se llegó a la conclusión la evidente falta de autonomía en el grupo de 1 B de la primaria escuela Melchor Ocampo, día con día se presentan situaciones que llegan al grado de ser frustrantes para los niños y niñas como para el docente en el grupo, así que se buscara implementar acciones con las cuales se pueda intervenir de lleno en favorecer la autonomía de cada uno de ellos para así favorecer su desempeño académico y así logren potencializar todas sus habilidades una manera integral y de manera autónoma.

Es importante mencionar que el nivel de desarrollo en el que ellos se encuentra según Piaget es el de operaciones concretas, en el cual nos habla que una de las desventajas más evidentes durante esta etapa es el pensamiento tan rígido que ellos emplean debido no son capaces de ver más allá de lo observable, haciendo mucho uso del apoyo de los demás, es

por eso que se buscara favorecer el pensamiento creativo en los niños, para de esta manera mejorar la autonomía la cual les permitirá tener un mejor desempeño académico.

El nivel de autoestima de las personas se relaciona con la percepción del sí mismo en comparación con los valores personales. Estos valores fundamentales han sido desarrollados a través del proceso de socialización, por lo cual se plantea la siguiente pregunta:

¿Cómo favorecer la autonomía para promover el pensamiento creativo y mejorar el desempeño escolar en los niños y niñas del 1° B de la escuela primaria Melchor Ocampo?

De la manera que se plantea resolver esta problemática es la siguiente con el uso de una actividad didáctica por la cual tiene como finalidad fortalecer la autonomía, la autoconfianza y la autoestima, por lo cual el enunciado de la problemático será:

El desarrollo del pensamiento creativo en niños de primer grado de nivel primaria por medio de actividades lúdicas.

## **CAPÍTULO III**

### **ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN**

La innovación es un término que se debe ver como el constante cambio de las prácticas educativas que se llevan día a día en las aulas de clases, ya que esta es una labor que todos los docentes en servicio deberían de practicar, el modificar sus prácticas a modo de mejorar aquellas prácticas obsoletas para el obtener mejores resultados todo esto dependiendo del contexto en el cual se encuentre inmerso, se trata del modifica aquellas acciones educativas a modo de obtener mejores resultados en lo que se trabaja.

“La innovación educativa tampoco significa buscar un cambio constantemente hacia lo que resulta ser novedoso o diferente, sino que implica una valoración del mismo cambio para la incorporación y apropiación de procesos basados en la mejora de la educación.” (Guerra, 2021, pág. 3).

Así se infiera que el innovar no se trata solo de realizarlo por cumplir con la práctica, si no que buscar que estrategias se pueden lograr modificar para que de verdad exista un cambio en los resultados, resultados que nos permita ver reflejado que las estrategias que se emplearon de verdad funcionaron con el grupo. Se concibe a los paradigmas como formas de ver la realidad, es así que a lo largo de la historia han surgida diversas formas de ver la realidad, de esta manera todas estas también se han ligado en la educación resto que el presente trabajo se trabajara en base al paradigma humanista y a continuación se darán algunos puntos con los cuales se justificaran el por qué se decidió utilizar este paradigma.

El humanismo se concibe como una forma de ver la realidad que nos rodea, en este paradigma se nos habla que el ser humano es el agente principal en la educación en donde los NNA deben desarrollar todas sus capacidades de manera integral para que de esta manera llegue a un estado de plenitud con el mismo. Este paradigma no es propio de la educación, fue creado para el ámbito de la psicología, pero este fue incorporado a la educación debido a la estrecha relación que contiene con la educación y formación de las personas.

El presente paradigma será aplicado a este proyecto de intervención por lo anterior planteado, en donde se nos habla de desarrollar las potencialidades del ser humano, ¿Qué vinculo tiene con la problemática? La estrecha relación entre la problemática y paradigma

humanista es que se busca el desarrollar una de las habilidades del ser humano como lo es la autonomía, se buscara potencializar esta habilidad en los niños de primer grado de primaria.

### 3.1 Metodología para el proceso de innovación

Cuando hablamos de metodologías para aplicar en el aula para lograr de los mejores aprendizajes significativos, nos encontramos no solo con una, si nos con diversas metodologías que nos ayudan a lograr los diversos objetivos que se tengan en mente esto en relación a la problemática que se desea abordar, teniendo esto en cuenta en investigador deberá investigar e utilizar la metodología que se encuentre más a doc. para ser aplicada en el aula de clases.

Con base a las necesidades del grupo, así como el previo diagnóstico de la problemático se logró llegar a la conclusión que la metodología que lograría más impacto en el presente proyecto será la de aprendizajes basado en proyectos debido a que los NNA no tienen la capacidad de trabajar de manera colaborativa, es por eso que el trabajo basado en proyectos se adapta más a las necesidades y aptitudes de los y las niñas.

“El grupo de trabajo tiene la autonomía necesaria para elaborar sus objetivos, su planificación y tomar decisiones, teniendo el tiempo para reflexionar sobre sus acciones y orientar su trabajo.” (Sarmiento, 2017, pág. 53).

Las etapas con las que se desarrolla esta forma de trabajo son cinco estas van desde, la preparación del tema es en donde el profesor selecciona un conjunto de temas a desarrollar los cuales le ayuden a lograr que el trabajo sea lo más apegado a la problemática a atender, estos serán elegidos con el profesor, por ellos o en su caso en conjunto, como siguiente punto tenemos la presentación del tema a los estudiantes, la presentación de los temas a los alumnos en donde ellos de acuerdo a sus gustos deberán elegir un tema para poder desarrollarlo a lo largo de las sesiones, la planificación del proyecto aquí el profesor reflexionara y adecuara sus tiempos y la forma de trabajo para que funcione de la mejor manera, el desarrollo del proyecto es más que nada el comenzar a implementar las actividades propuestas por el maestro y por último la presentación de resultados las cual consta de la entrega de un proyecto final el cual el maestro deberá evaluar y se nos hace la sugerencia de que se haga una presentación oral de los resultados de cada uno de ellos.

### 3.2. Marco teórico

“La resolución de problemas constituye un área tradicional de utilización del pensamiento creativo. Si los procedimientos estándar no ofrecen una solución, hay que usar el pensamiento creativo.” (Tapia, 2015, pág. 10).

Esta habilidad se considera muy importante para el desarrollo integral de los niños y niñas, de esta se desprenden algunas potras que le serán útiles en su vida diaria y formación continua. La presente cita hace referencia a una de las ideas principales del presente trabajo de investigación el cual es que los NNA, desarrollen esa habilidad tan indispensable como lo es la resolución de problemas de manera independiente, debido a que estos son niños y niñas que vienen de un contexto global el cual vino a afectar directamente a esta habilidad por que fueron muy dependientes de sus padres puesto que no se alejaban de ellos todo esto derivado del trabajo a distancia que se suscitó por el SARS COV-2. Originalidad, novedad, transformación tecnológica y social, asociaciones ingeniosas y curiosas, aventura, sentido del progreso, éxito y prestigio, nuevos caminos para llegar a un fin, alternativas, solución de problemas, fantasía, descubrimiento.

#### 3.2.1 Inteligencia emocional Goleman

En Inteligencia emocional, Daniel Goleman explica que el éxito humano no depende de la inteligencia o de nuestros conocimientos académicos, si no de nuestra inteligencia emocional, que según el autor es la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás para gestionar bien nuestras emociones y construir relaciones más productivas con los que nos rodean, e insiste en que si no es a través de nuestros propios conocimientos que podemos construir, alimentar y fortalecer la inteligencia emocional, no nacemos con , se puede apreciar en nuestras capacidades, en nuestras habilidades o en cada uno de nuestros talentos individuales.

La inteligencia emocional se refleja en las capacidades, los talentos, las habilidades que posee cada persona. La inteligencia emocional se refiere a la comprensión, el control, la modificación de los estados emocionales propios y ajenos.

Probablemente guíe, así como equilibre la condición humana. Está claro que la experiencia demuestra que todos debemos estar en un proceso de cambio, especialmente hoy, cuando la innovación tecnológica, las TIC la comunicación están produciendo cambios drásticos en las relaciones sociales. En cada una de nuestras experiencias, la inteligencia

emocional implica la visión, la misión, los valores personales, familiares, así como profesionales de cada uno de nosotros. Hay que hacer el trabajo diario para conseguir resultados concretos, todo ello es posible con perseverancia, flexibilidad, optimismo y emotividad.

### 3.2.2. Pensamiento creativo

El pensamiento creativo permite la búsqueda de alternativas y oportunidades; puede ser entendido como la capacidad de pensar, imaginar y actuar de manera diferente. Ser creativo implica aportar un nuevo significado o finalidad a una labor, encontrar nuevos usos, resolver problemas e incorporar valor.

En este orden de ideas, es importante manifestar que, en esta etapa escolar, el estudiante ve las situaciones del entorno desde otra perspectiva, porque está en constante exploración de su entorno; propone múltiples soluciones porque pone en práctica las experiencias a través de sus saberes previos y la imaginación fluye en su ser; por último, participa y propone cambios porque no existe una brecha que coloquialmente conocemos como el qué dirán.

### 3.3 Estado del conocimiento

En el documento consultado de la página redalyc abordaba varios puntos muy importantes que van relacionados a la problemática a tratar en el presente proyecto de innovación, por solo mencionar algunas se nos mencionaban las habilidades del pensamiento desde una edad temprana, es decir para que nos sirve y por qué deberíamos estimular estas aptitudes desde una etapa temprana.

“El desarrollo de la creatividad en la escuela ha estado limitado puesto que la preocupación de los docentes consiste en cumplir los parámetros establecidos por el sistema educativo vigente, el cual establece estándares de competencias comunes para todos, resaltando como núcleo, los contenidos y conceptos que deben ser aprendidos por los estudiantes. De ahí que ellos se conformen con efectuar los procesos mínimos exigidos dejando de lado el desarrollo de su potencial creativo e investigativo. En la cotidianidad de la escuela el desarrollo del pensamiento creativo no ocupa un lugar especial, ni privilegiado, razón por la cual se considera que es hora de cambiar esta tradicional manera de asumir los procesos de enseñanza y aprendizaje.” (Hernández, 2012, pág. 147). Se le da mucha más

prioridad a otros aspectos mucho menos relevantes como lo son aspectos administrativos de la labor docente, dejando de lado el verdadero objetivo de esta, el cual es potenciar, así como desarrollar todas las habilidades del ser humano de una manera integral, para que así tenga un sustento o apoyo para su vida diaria y se convierta en un ser humano más independiente capaz de lograr sus objetivos por sí solo.

Indagando en las diversas fuentes de la misma manera se encontró un artículo interesante en donde se nos habla del poco fomento por parte de los profesores hacia el favorecimiento del pensamiento creativo en los niños y niñas de las escuelas, ya que se les toma más importancia a otras cuestiones, dejando de lado todo aquello que desean comprender y observar nuestros niños y niñas. “En tal sentido, a pesar de la reconocida importancia de la creatividad y su influencia en la calidad de la educación, se ha constatado que una parte significativa de los profesores en el PEA, presentan deficiencias en el desarrollo de iniciativas o creatividad en las aulas. Esto se evidencia en el uso del paradigma tradicional; centrado en un modelo memorístico, conductista y dirigido a la reproducción y asimilación pasiva de saberes; en la que el profesor cree poseer la verdad absoluta y deviene en el centro del proceso. Esta realidad demuestra el limitando papel protagónico del alumno en su proceso de aprendizaje, como gestor de conocimiento a través del planteamiento y solución de problemas, situación que obstaculiza el desarrollo de su pensamiento crítico, analítico y creador” (Mendoza, 2016, pág. 73).

### 3.4 Planificación docente

Al hablar de la planificación docente hablamos de uno de los aspectos más generales pero sobre todo indispensable al momento de llevar a la práctica el proceso educativo ya que es tu punto de partida al entrar al aula de clases, el planificar permite tener un control y conocimiento sobre todo lo que se hace dentro del aula, te da esa organización que es tan indispensable para cada docente, articular contenidos, aprendizajes, entre otras cuestiones que favorezcan el trabajo en el aula y así sacarle el máximo provecho a lo que se implementara en el aula.

“El planear es un proceso en el que el sujeto debe considerar factores, elementos, recursos, riesgos, en fin, una serie de variables para tratar de controlarlas y llegar a la mencionada situación deseada.” (Frola, 2011, pág. 11)

Como se mencionaba en segmentos anteriores la planificación docente juega un rol muy importante al momento de llevar a cabo las acciones dentro del aula, debido a que se lleva un orden de las actividades planteadas, así como se plantean objetivos a lograr dentro de la sesión que se aborda y sobre todo más importante los recursos que estén a la disposición para poder lograr lo antes planteado. La planeación es un documento el cual nos permite llevar un control sobre a aquellas acciones y tiempos sobre los que se quiere trabajar dentro del aula, es importante mencionar que los objetivos que se plantean en el formato de la planeación no siempre se cumplen al pie de la letra, puesto que el aula es un entorno muy dinámico y cambiante lo cual obliga al docente a en algunas ocasiones a modificar su manera de realizar los trabajos para la que se cumpla el objetivo principal.

Sabiendo todo esto se debe tomar un punto importante el cual es tener en cuenta que dentro del aula se trabaja con personas los cuales tienen diferentes formas de aprender, por lo cual el trabajo del docente es buscar la manera de todos y cada uno de ellos logren hacerse del aprendizaje de la manera que a cada uno de ellos más se les adapte.

### 3.4.1 Objetivos

#### Objetivos generales

Al hablar del significado, al momento de hablar de educación son aquellos objetivos que se pretenden que los estudiantes logren al finalizar un proceso, así mismo se pueden plantear como objetivos cuestiones ya presentes las cuales se pueden potencializar o en sus defectos aquellas no existentes que se vayan a desarrollar. Formular adecuadamente los objetivos de aprendizaje y darlos a conocer de forma anticipada a los estudiantes permite que el proceso de aprendizaje sea transparente. Así, tanto los estudiantes como los docentes pueden establecer qué experiencias y estrategias de aprendizaje van a permitir un progreso más efectivo en el logro de dichos objetivos.

- Favorecer el pensamiento creativo en los niños y niñas del primer grado, para así formar personas que sean autónomas, para mejorar el desempeño académico en el aula.

#### Objetivos específicos:

- Fortalecer el autoconocimiento, por medio de actividades en niños de primer grado.

- Fomentar la autorregulación de las emociones, para formar personas más felices por medio de actividades en el aula.
- Lograr una sana convivencia que les permita ser personas sociales desde una edad temprana.

### 3.4.2 Diseño y aplicación

#### Un regalo especial (Anexo 4)

| 1                        | Grupo | B                           | Trimestre:                                                                                                                                                                                                      | 3 |
|--------------------------|-------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Formación cívica y ética |       | <b>Aprendizaje Esperado</b> | Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás. |   |
| <b>Enfoque:</b>          |       | <b>Propósito</b>            | Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas.                                                                                                           |   |
| Educación integral       |       |                             |                                                                                                                                                                                                                 |   |

#### Material

Hojas de colores, lapiceros, plumones y colores, material para decoración libre

#### Tiempo

Jueves 6 y 13 de abril del 2023

#### Actividades

| Momento | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inicio  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El o la docente de grupo da a conocer a los estudiantes el propósito de la actividad y proporciona la lista de materiales a utilizar, para su uso posterior.</li> <li>• Características de la carta</li> <li>• El o la docente de grupo, inicia el trabajo de reflexión con preguntas generadoras que guíen al escolar para reconocer sus gustos, cualidades, capacidades, así como otros elementos que integran el desarrollo de su identidad y su personalidad.</li> <li>• Algunas de las preguntas que se sugiere plantear son: ¿Quién soy? ¿Cuáles son mis sueños? ¿Cuáles son mis metas o propósitos en la vida? (Describir los propósitos percibidos desde distintos ámbitos: académico o de formación, familiar, propósitos o metas personales, entre otros) ¿Cuáles son mis cualidades? ¿Qué virtudes me caracterizan? ¿Qué me hace único (a)? ¿Quiénes son las personas más importantes en mi vida? ¿Por qué?</li> <li>• Analizar la respuesta del alumno para percibir si se encuentra dentro de la lista de personas importantes, enfatizar la importancia de que el estudiante se perciba como la persona más importante de su vida. De manera individual, el alumno responde en su cuaderno las preguntas a fin de ir guiando la elaboración de su carta.</li> </ul> |

## Desarrollo

- El o la docente de grupo retoma las preguntas previamente contestadas y da la indicación de iniciar a realizar el borrador de su carta, el propósito de ésta es que el estudiante plasme en ella sus sentimientos y se reconozca como la persona más importante de su vida, reconozca sus habilidades, virtudes y todos los aspectos positivos que lo caracterizan como una persona única en la vida, así mismo está enfocada a que los NNA identifiquen y plasmen en ella sus sueños, metas y propósitos personales, para trabajar en su cumplimiento.
- Si el alumno lo permite, el docente de grupo puede revisar la redacción y ortografía de la carta, para posteriormente realizar las correcciones necesarias, de lo contrario, si el alumno prefiere no compartir su carta, la pasará en limpio directamente, lo anterior con el objetivo de respetar la privacidad del estudiante.

## Cierre

- Una vez que se ha concluido con la redacción de la carta, con el material previamente encargado se decora de manera libre, con el propósito de fomentar la creatividad del estudiante.
- Se reflexiona

## Evaluación (Anexo 5)

Rubrica

## Capsula del tiempo (Anexo 6)

| 1                                     | Grupo | B                           | Trimestre:                                                                                                                                                                                                      | 3 |
|---------------------------------------|-------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Formación cívica y ética              |       | <b>Aprendizaje Esperado</b> | Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás. |   |
| <b>Enfoque:</b><br>Educación integral |       | <b>Propósito</b>            | Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas.                                                                                                           |   |

## Materiales

Hojas de colores o cuaderno, cartulinas, papel bond, lapiceros, plumones, computadora, proyector, material reciclado para diseño de la capsula del tiempo.

## Tiempo

Jueves 20 y 27 de abril del 2023

## Actividades

| Momento | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inicio  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciar con preguntas detonantes. Dividir al grupo en 4 equipos, a cada uno le tocará una pregunta, comentar en el equipo y posteriormente explicar su respuesta. Cada equipo responderá: ¿Qué es una decisión?, ¿Qué es un</li></ul> |

compromiso?, ¿Qué es una meta?, ¿Cómo podemos alcanzar una meta?

#### Desarrollo

- Nuevamente en equipo comentarán situaciones que hayan vivido en donde implicó tomar decisiones y las consecuencias, ya sean buenas o malas. Comentar si su decisión fue asertiva o no y porqué. Ver el video “¿Cómo hacer un proyecto de vida?” (anexos del proyecto).
- Registrar información relevante que viene en el video. Comentar sobre lo que observaron. Ver el video “ejemplo de mi proyecto de vida”, pausarlo y redactar su proyecto de vida personal.
- Primaria baja: Metas a mediano plazo, considerando, un trimestre. Aquí pueden mejorar calificaciones, mejorar su relación con el grupo y consolidar
- En la asignatura de formación cívica y ética decorar su cápsula de tiempo (decoración y material de acuerdo a los alcances de cada docente). Introducir su proyecto en la capsula del tiempo. Enterrarla o ponerla en un espacio donde el docente decida.

#### Cierre

- Tiempo después verificar sus logros. Poner música instrumental, abrir su cápsula del tiempo y darles un tiempo para que lean su proyecto, que en un inicio se plantearon. Compartir su experiencia.
- Al final del ciclo escolar, deberán sacar su propósito de la capsula y reflexionar si se cumplió con lo que se colocó ahí.

#### **Evaluación (Anexo 7)**

Rubrica

## **CAPÍTULO IV**

### **EVALUACIÓN FORMATIVA**

“El proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011 pag 22).

Es aquel proceso por el cual se miden aquellos aprendizajes o capacidades desarrolladas por parte del alumnado durante el transcurso de su formación en cualquier ámbito en el que sea puesta prueba, puesto que se debe tener evidencia de aquellas actividades realizadas, así como del nivel de logro que cada uno de ellos lograron alcanzar durante este transcurso. De la misma manera, se toca otro tema importante como lo es el que se refiera al que no es evaluar, esta es la contraparte de este mismo, puesto que como docente muchas veces no se tiene la noción del concepto o hasta de la simple diferencia entre uno y otro.

Que en la práctica se tiende a confundir con cierta facilidad conceptos como medición, calificación, estimación acreditación. Sin embargo, existen diferencias epistemológicas o de origen y metodológicas que es importante atender para clarificar su uso dentro del proceso de la evaluación. Muchas como docentes surge la cuestión ¿para qué evaluamos?, aun sabiendo que es un punto muy importante en la labor que se realiza día con día, no se conoce el motivo real del por qué llevar a cabo esta práctica.

“A partir de las evidencias recolectadas a lo largo del proceso se puede retroalimentar a los alumnos para mejorar su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprendizaje. Por ello, el docente brindará propuestas de mejora y creará oportunidades de aprendizaje para que los alumnos continúen aprendiendo.” (Secretaría, 2012, pág. 29). Este proceso es implementado como forma de descubrir aquellos aspectos en los que el grupo no está bien, para así tratar de corregirlos mejorarlos de alguna manera en específico, aplicando las estrategias pertinentes para erradicar esta problemática

“El objeto de evaluación se refiere al componente que se evalúa, respecto al cual se toman decisiones en función de un conjunto de criterios establecidos. Con base en el Plan de estudios 2011. Educación Básica, el objeto de evaluación son los aprendizajes de los alumnos. En educación preescolar, los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados

establecidos en cada campo formativo, que constituyen la expresión concreta de las competencias y orientan a los docentes para saber en qué centrar su observación y qué registrar en relación con lo que los niños hacen. En la educación primaria y secundaria, en cada bloque se establecen los aprendizajes esperados para las asignaturas, lo que significa que se cuenta con referentes de evaluación que permiten dar seguimiento y apoyo cercano a los aprendizajes de los alumnos.” (Secretaría, 2012, pág. 29)

Así como se hace referencia en el apartado enteramente descrito, se evalúan de diversas maneras esto en función del grado académico en el que se desenvuelva el trabajo realidad, ya que es muy variable la forma de evaluación esto dependiendo las capacidades de los NNA en relación a sus habilidades cognitivas, motrices, entre otras. En la escuela primaria en donde se realiza el presente trabajo de innovación se establece que se evalúe por aprendizajes esperados que ya vienen previamente establecidos en el libro del maestro. Por lo que se buscara la estrategia de evaluación más pertinente dependiendo al nivel en el que se encuentran cada uno de los NN del primer grado.

“Para que la evaluación tenga un sentido formativo es necesario evaluar usando distintas técnicas e instrumentos para la recolección de información; además de aplicar criterios explícitos que permitan obtener información sistemática.” (Secretaría, 2012, pág. 33)

Para realizar una evaluación de calidad es pertinente que se evalúe en función se aquellas actividades que se realizan, aplicando solo indicadores que nos permitan evaluar lo que se quiere saber, no caer en la mala práctica de colocar indicadores que no nos arrojen información que de ver dad nos sea de utilidad para conocer el avance y debilidades del grupo.

“El paradigma naturalista sugiere que el comportamiento humano sea estudiado tal como ocurre naturalmente, en ambientes naturales y dentro de su contexto total. En otras palabras, el paradigma naturalista es de naturaleza holista por su orientación, y busca estudiar la realidad como un todo, sin dividirla artificialmente en partes y segmentos para ajustarla a la conveniencia del evaluador.” (Bhola, 1992, pág. 30) como ya lo sabemos el trabajo que realiza en docente es en conjunto o se realiza sobre seres humanos los cuales tienen un cumulo de emociones pensamientos cambiantes y sobre todo capacidades diferentes las cuales debemos de evaluar de la manera más integral posible, para que de esta manera todos y cada uno de ellos sean evaluados de manera justa en base a las capacidades que tengan. El evaluador

naturalista va en busca de comprender la situación específica que puede iluminar después otras situaciones similares. El evaluador naturalista no pretende obtener leyes generalizadas, sino ideas perspicaces que puedan transferirse de un contexto a otro.

#### 4.1 La evaluación con enfoque formativo

La evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos. Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente.

Algunas de las características principales las cuales caracterizan al enfoque formativo en la evaluación son, la función pedagógica de la evaluación permite identificar las necesidades del grupo de alumnos con que trabaje cada docente, mediante la reflexión y mejora de la enseñanza y del aprendizaje. También es útil para orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos. Sin esta función pedagógica no se podrían realizar los ajustes necesarios para el logro de los aprendizajes esperados, ni saber si se han logrado los aprendizajes de un campo formativo o de una asignatura.

“La evaluación está relacionada con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo de corte, también implica analizar los resultados obtenidos para hacer ajustes en la práctica del siguiente periodo.” (Secretaría, 2012, pág. 24). El enfoque que será utilizado, sea empleado en función de que realiza un trabajo con seres humanos, los cuales tienen capacidades, así como aptitudes, actitudes muy diferentes por lo cual se deberá buscar la manera de realizar una evaluación más óptima para que de esta manera ninguno de ellos se vea perjudicado, si no por el contrario cada uno de ellos evidencie sus habilidades, así como sus carencias para poder potenciar de manera más integral a cada una de estas dentro del aula de clases.

#### 4.1.1 Tipos y formas de evaluación.

Dentro de la evaluación se nos marca que existen evaluaciones que se aplican en determinado momento del proceso educativo, estas quedan a disposición del docente para que sean aplicadas en el omento que el considere más oportuno para que lo que se busca tenga más oportunidades de lograr lo que se platea desde un inicio.

Se nos plantea que existen tres tipos de evaluaciones, las cuales son la inicial, procesual y final, por lo cual en el presente documento se optó por la cual se cree que es la más indicada para llevar a cabo este trabajo las cual es la final, ya que como se sabe se aplicaron estrategias en las cuales nos arroja un producto final el cual será calificado en base rubricas, por esto es por lo que se optó por elegir la final. “La evaluación final es aquella que se realiza al terminar un proceso en nuestro caso, de enseñanza y aprendizaje-, aunque éste sea parcial. Una evaluación final puede estar referida al fin de un ciclo, curso o etapa educativa, pero también al término del desarrollo de una unidad didáctica o del proceso habido a lo largo de un trimestre. En definitiva, supone un momento de reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido para llevar a cabo determinadas actividades y aprendizajes”. (Casanova, 1998, pág. 94)

Se define a la evaluación inicial como aquella que se aplica antes de iniciar el trabajo con el grupo lo cual nos permite tener un diagnóstico, así como ver el cómo viene el grupo del grado anterior o de casa, lo cual nos proporciona información muy enriquecedora sobre cada uno de ellos y así tener un punto de partida para realizar el trabajo docente buscando siempre la mejora constante de las capacidades del alumnado.

“Se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación y, por lo tanto, otros procesos de evaluación adecuados a los diversos momentos por los que pasen.” (Casanova, 1998, pág. 91)

De igual manera se encuentra con la evaluación procesual, esta se define como aquella que se realiza durante el proceso de enseñanza, es aquella que nos permite ver si las estrategias que se están implementando son las adecuadas para el logro de los aprendizajes, debido a que si se nos arrojan datos negativos se puede modificar la manera de trabajo durante el proceso para ir obteniendo mejores resultados durante el lapso de tiempo que se plantee. “La evaluación procesual es la netamente formativa, pues al favorecer la toma continua de datos, permite la adopción de decisiones "sobre la marcha", que es lo que más interesa al

docente para no dilatar en el tiempo la resolución de las dificultades presentadas por sus alumnos.” (Casanova, 1998, pág. 92)

Dentro de las formas de evaluación también nos encontramos con la coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación las cuales tienen características muy diferentes una de otra, esta será elegida por el docente en relación a las funciones del grupo, ya que recordemos que no todos los grupos escolares se desenvuelven de la misma manera, puesto que son ambientes muy cambiantes, así mismo el docente deberá elegir la forma de evaluar que más se apegue al grupo e evidencie resultados reales dentro del aula de clases. ” La heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, entre otros. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos, y a cuyo proceso se dirigen principalmente las páginas de esta obra. Es un proceso importante dentro de la enseñanza como ya ha que, dado puesto de manifiesto, rico por los datos y posibilidades que ofrece y complejo por las dificultades que supone el enjuiciar las actuaciones de otras personas” (Casanova, 1998, pág. 99)

Se implementó esta manera de evaluar puesto que se piensa que esta es la que más se adapta al grupo en el que se realiza el trabajo, debido a que son niños de primer año de primaria por lo cual sus capacidades de juzgar un trabajo aún se encuentran muy limitadas, de esta manera para tener datos mucho más concretos se optó por tener este tipo de evaluación.

#### 4.2. Instrumentos de evaluación

“Se define también como un proceso funcional, sistemático, continuo, integral, orientador y cooperativo, que implica la obtención de información, sobre el logro de los objetivos curriculares o programáticos por parte del estudiante; que se enjuicia o valora con parámetros previamente establecidos en el plan curricular o programa de estudio para llegar a una toma de decisiones educativas tales como la acreditación, titulación, nivelación pedagógica, medidas remediales, ingreso que tiendan a una mejora del proceso mismo de la enseñanza y el aprendizaje.” (Bhola, 1992, pág. 92). Sabiendo esto queda más claro que son el conjunto de herramientas que nos ayudaran a obtener datos reales y concisos sobre lo que se está trabajando dentro del aula, estos están conformados por diversos aspectos, dependiendo el tipo de evaluación que se elija, va desde indicadores de logro, puntaje logrado, entre otros. Por lo cual este tiene que aplicarse en función de las actividades planteadas dentro del aula de clases. Este ámbito de la evaluación se divide en dos grandes áreas, la evaluación

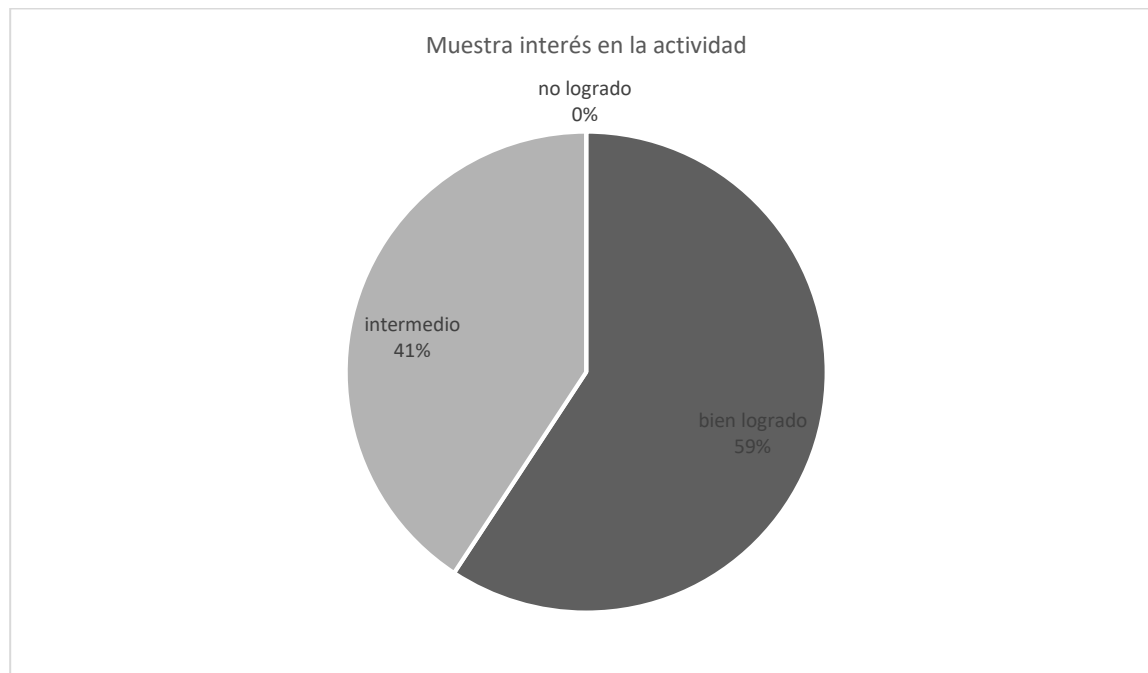
cualitativa y la evaluación cuantitativa del aprendizaje, cada área tiene su propia metodología, sus antecedentes históricos, sus principales exponentes, sus instrumentos, sus herramientas, que las diferencian una de la otra con cabal precisión, existe una cualitativa para evaluar el aprendizaje escolar.

El instrumento de evaluación empleado en el presente trabajo fue la rúbrica la cual la integran los siguientes elementos, indicadores, niveles de desempeño, así como descriptores. La rúbrica es uno de los instrumentos más elaborados para obtener resultados ya que contiene descriptores los cuales especifican el nivel de logro alcanzado, estos tienen que ser implementados en función de aquellas habilidades o requisitos que se deseen cumplir durante el lapso de tiempo en el que se desarrolle la actividad planteada.

“Es un instrumento a través del cual va a observar aquéllas competencias marcadas en el programa y también las que exige el perfil de egreso.” (Frola, La evaluación cualitativa, 2011, pág. 74)

#### 4.2.1. Presentación e interpretación de resultados.

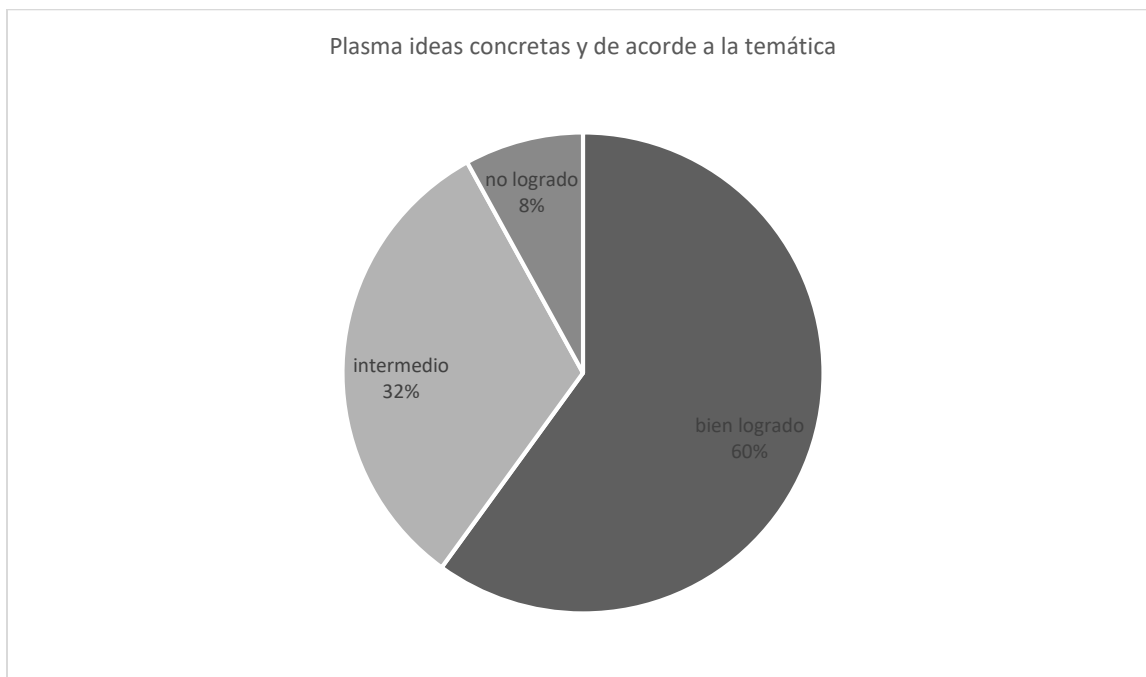
##### a) MI espacio especial.



Gráfica 2. Muestra interés en la actividad

Arroja datos sobre el interés que los alumnos mantuvieron a lo largo de la actividad realizada durante las sesiones, se nos muestra que más del 59% del grupo tuvieron un interés

constante por abordar el tema lo cual se notaba a simple vista, de igual manera tenemos el otro porcentaje en donde se nos muestra que un treinta y 41% de los alumnos se encuentran en un nivel intermedio, debido a que en algunas ocasiones se mostraron desinteresados o distraídos al momento de realizar las actividades.



Grafica 3. Plasma ideas concretas y de acorde a la temática

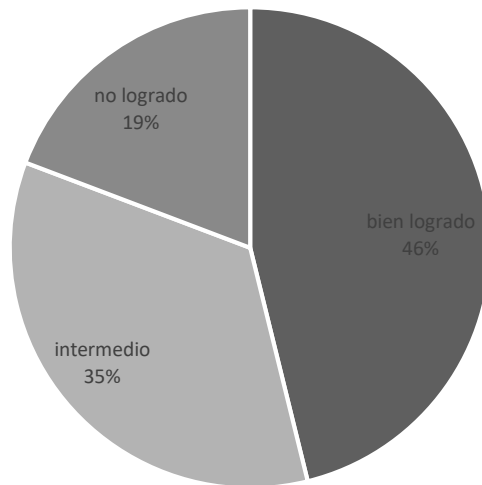
En la tabla anterior se muestran daros arrojados sobre las ideas plasmadas y de acorde al tema abordado, en donde 60% de los alumnos plasmaron de manera correcta aquellas ideas, siempre con total coherencia e entendimiento de estas, el 32% plasmaron ideas muy poco allegadas a la realidad, haciendo caso omiso a las indicaciones que se les proporcionaron para realizar la actividad, mientras que el 8 % restante colocaron cosas nada allegadas a la realidad tendiendo a ser fantasiosas e imposibles de conseguir.



Grafica 4. cumple con las reglas ortográficas y limpieza del trabajo

Los datos obtenidos sobre el uso correcto de las reglas ortográficas y limpieza en el trabajo en donde se nos indica que un 61% de ellos logro cumplir con éxito este indicador, esto nos habla que existe un buen manejo de las reglas dentro del salón de clases, 31% identifica la mayoría de las reglas ortográficas, pero sin embargo suelen tener errores evidentes en el uso de estas y de manera final se tiene 8%, aquellos que no lograron identificar el uso de las reglas ortográficas, de la misma manera que no entregaron un trabajo con limpieza, el cual muestra orden en la entrega.

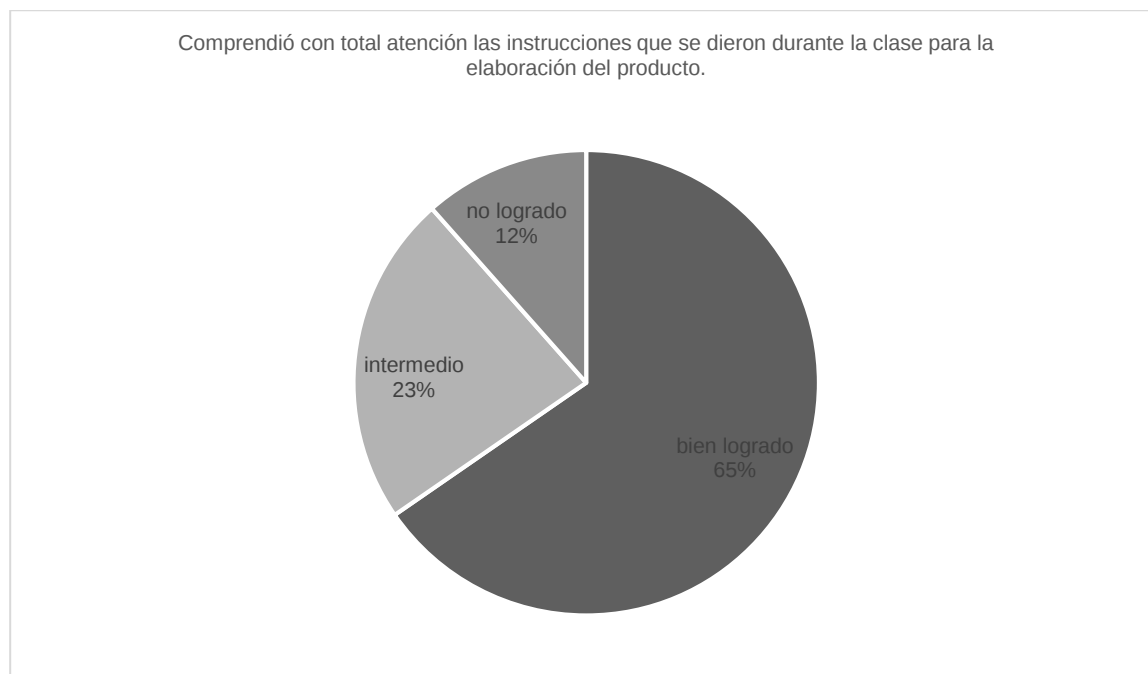
Junto con ayuda de los padres elaboran un trabajo final creativo.



Grafica 5. Junto con ayuda de los padres elaboraron un trabajo final creativo

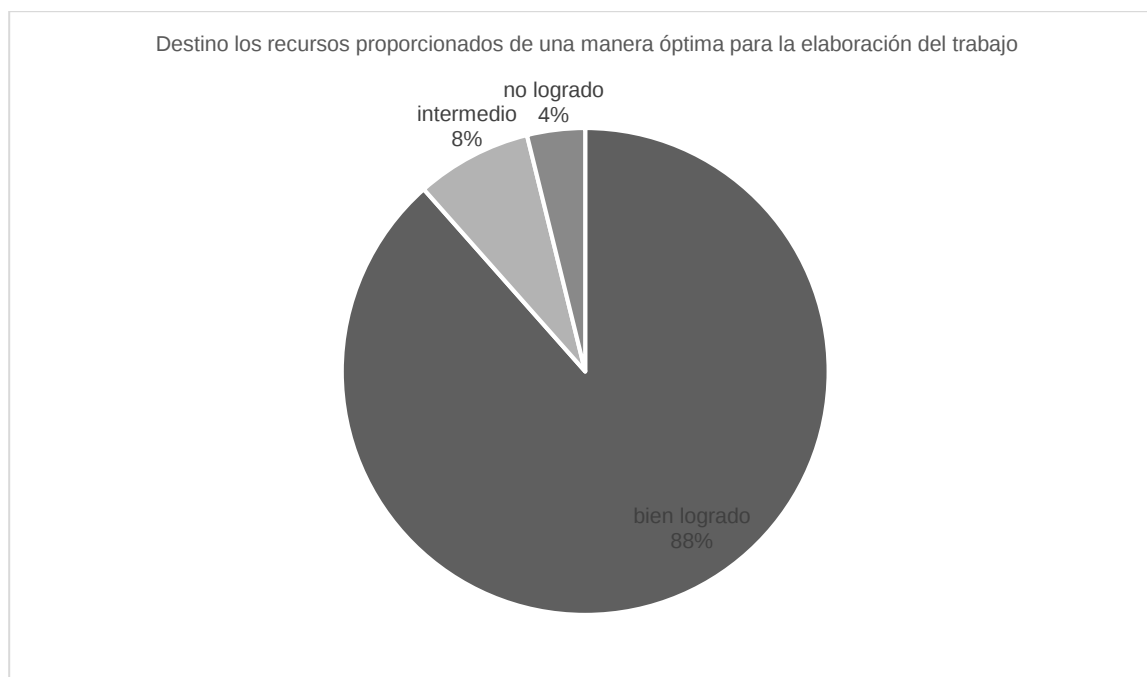
Los siguientes datos nos indican el apoyo que hubo por parte de los padres de familia a lo largo de la elaboración de esta actividad, 54% por ciento nos indica que existió un apoyo real por parte de los padres de familia, el cual se nota al momento de entregar el producto final el cual está elaborado de una manera creativa, con un 40% aquellos en los que hubo un apoyo pero no al cien por ciento el cual se nota en la realización del trabajo, de manera final 6% o aquellos en los que no existió ayuda por parte de estos.

## b) capsula del tiempo



Grafica 6. Comprendió con total atención las instrucciones que se dieron durante la clase para la elaboración del producto.

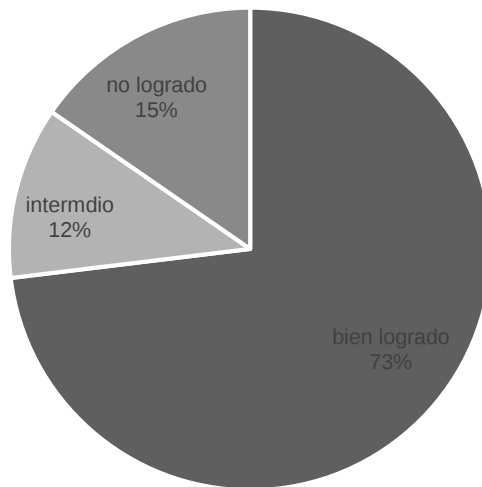
En la presenta actividad el porcentaje de alumnos que atendieron de manera correcta aquellas indicaciones que se les proporcionaron para la realización del trabajo fue de un 65% es decir más de la mitad del grupo realiza la actividad de manera correcta durante las sesiones abordadas, por otro lado tenemos un nivel intermedio con 23% los cuales se mantuvieron activos durante la clase, realizando las actividades pero manifestando dudas de vez en cuando, de la misma manera tenemos en un nivel de no logrado a un 12% de los alumnos los cuales no prestaron atención alguna a las actividades que se debían realizar, hacienda caso omiso a las llamadas de atención y a las instrucciones que se les daban.



Grafica 6. Destino los recursos proporcionados de una manera óptima para la elaboración del trabajo

Los datos obtenidos de la siguiente grafica indican que un 88% de los alumnos, hicieron un uso correcto, así como consciente del material que se les fue dado en las sesiones, aprovechándolo al máximo y sacándole el máximo provecho a este. Con un nivel intermedio tenemos a el 8% de los alumnos los cuales perdieron sus materiales más sin embargo realizaron la actividad con los recursos que se les dieron, de manera final tenemos a un 4% de los alumnos los cuales hicieron un mal uso de estos, arrojándolos al piso, rayando o cortando el material que se les dio.

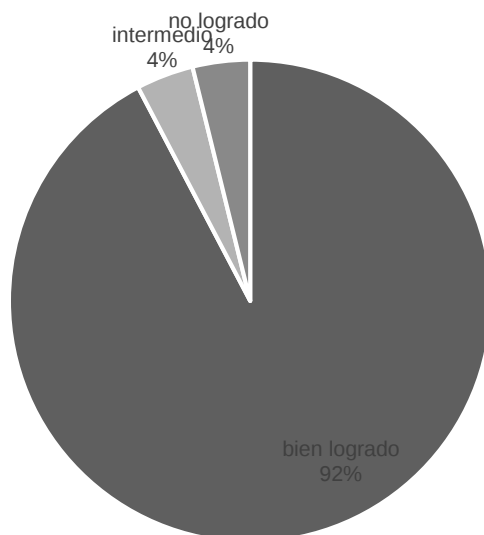
Escribió ideas que fueron concretas de acuerdo con lo solicitado.



Grafica 7. Escribe ideas que fueron concretas de acuerdo con lo solicitado.

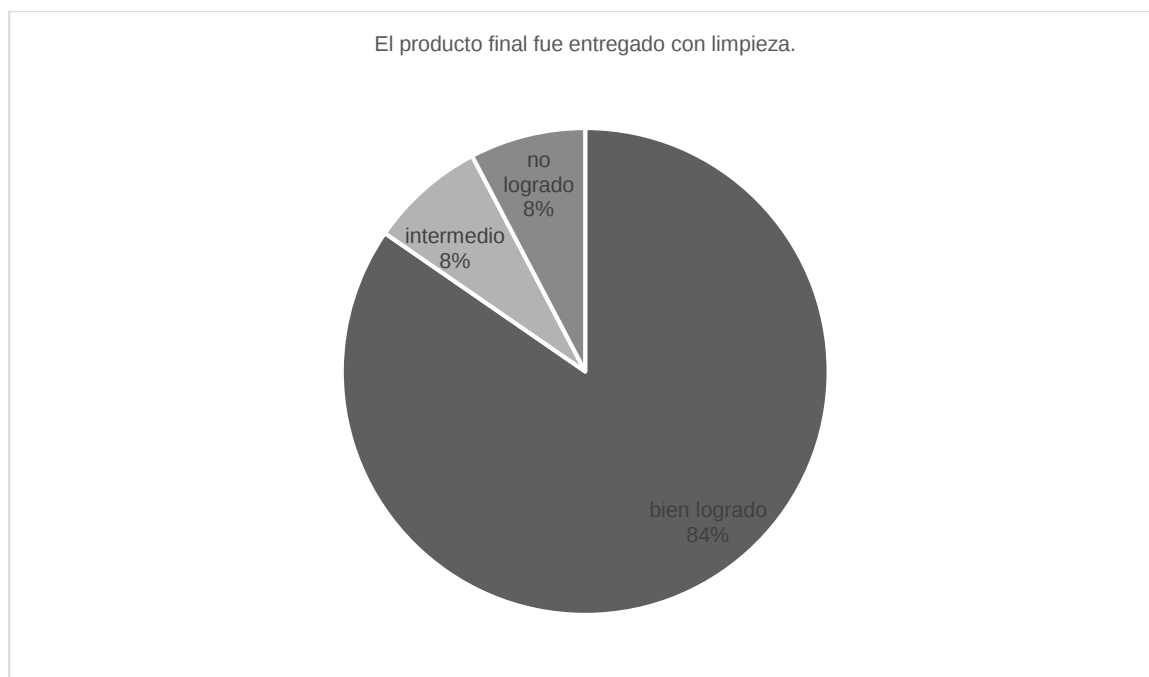
En cuanto a las ideas plasmadas en el trabajo solicitado se nos indica que un 73% de los alumnos colocaron ideas de acorde a las indicaciones, las cuales no fueron en ningún momento fantasiosas o fuera de lugar, si no que son de acorde a lo que desean lograr, en nivel intermedio se encuentra el 12% de los alumnos puesto que colocaron ideas un poco complicadas de realizar en ese corto tiempo y con un 15% están los alumnos y alumnas que escribieron aquellas ideas que están muy lejos de la realidad, por ende estas tienden a ser fantasiosas.

Hizo uso de sus habilidades para realizar el trabajo de manera independiente.



Grafica 8. Hizo uso de sus habilidades para realizar el trabajo de manera independiente.

Más del 92% de los alumnos hicieron uso de sus habilidades para la realización del trabajo de manera individual, lo cual indica que las estrategias empleadas fueron las óptimas para ellos, debido a que lograron realizarlo de manera independiente, solo 4% intermedio y 4% no logrado, ya que estos fueron alumnos con barreras que requerían del apoyo.



Grafica 9. El producto final fue entregado con limpieza

El 84% de grupo entrego el producto final fue entregado de manera correcta, sin detalles estéticos como lo son rayones, cortes, entre otros desperfectos lo cual es un trabajo bien presentable, el 8% estuvo en un nivel intermedio debido a que los trabajos entregados presentaban detalles que hacen que el trabajo entregado no sea de lo más formal posible y por último se tiene al 8% de los alumnos que se encuentran en el nivel de no logrado debido a que su trabajo fue entregado en condiciones poco favorable y nada de acorde a lo solicitado.

## CONCLUSIONES

Como se sabe el que hacer docente se sufrió muchos cambios derivado de lo vivido en los últimos años, lo cual vino a impactar de diferentes formas el quehacer docente vulnerando muchas áreas en las que se vieron afectados todos los que conforman el organismo educativo del país. En el presente apartado se presentan las conclusiones generales del trabajo realizado.

El contexto en el que se desenvuelven los NNA tiene mucho impacto en el logro de los aprendizajes que ellos logren, debido a que dentro de este están inmersos muchos más aspectos de los que nos imaginamos y tenemos que considerar al momento de trabajar con ellos, como lo puede ser el aspecto social derivado de la pandemia este se fue a modificar, vienen de un ambiente en donde son muy dependientes de sus padres debido a que como ya sabemos el trabajo que se realizó a la distancia en donde los agentes encargados de realizar la labor “docente” por darle algún termino, fueron los padres de familia, afectando de manera directa su capacidad de ser personas autónomas, capaces de resolver sus problemas por su propia cuenta, así como viéndose afectada su capacidad de relacionarse con las demás personas, volviéndolas poco comunicativas.

De la misma forma el aspecto económico juega un papel muy importante en el desarrollo de cada uno de ellos debido a que la principal fuente de ingresos vienen de sus padres los cuales son migrantes en el país vecino, por lo cual no cuentan con esa figura paterna dentro de casa lo cual viene a afectar de manera directa la cuestión emocional de cada uno de ellos, como lo sabemos esta es fundamental para el desarrollo de las facultades, puesto que nos brinda esa confianza, autoestima y autonomía que requerimos para la realización de nuestras actividades cotidianas.

Con base a los datos obtenidos con los instrumentos aplicados, se nos demostró que existe un apego a las demás personas, ya que no podían realizar actividades que eran relativamente sencillas de manera autónoma, a simple vista se notaba que requerían apoyo tanto la maestra responsable del grupo, como su servidor nos percatamos de esto y al realizar el diagnostico pertinente solo se confirmó lo que ya se temía, la falta de autonomía y autoestima con la que muchos de ellos lidian. El problema era muy evidente al momento de realizar actividades de conteo básico, de escritura y de lectura, en donde no eran capaces de

pronunciarse a sí mismos para la comprensión de lo visto en clase, así mismo la confusión al momento de trabajar con números básicos, los trabajos se extendían demasiado, lo cual era muy preocupante para los encargados del grupo.

El pensamiento creativo de Goleman es de mucha importancia en la redacción e implementación de las estrategias aplicadas, ya que como sabemos las emociones juegan un papel indispensable para todo ser humano, de esta manera las emociones dentro de las instituciones educativas no podían quedar de lado debido a que juega un papel fundamental dentro del proceso, ya que el tener control y comprensión de las emociones nos abre esa puerta a saber por qué realizamos las acciones para tener un conocimiento de todas nuestras facultades.

Así mismo las emociones ayudan a desarrollar o favorecer habilidades tan humanas como lo son la comunicación con los demás, ayudándonos a establecer vínculos sociales que nos ayuden a ser capaces de solucionar conflictos de cualquier índole, como favorece la autonomía de cada uno de nosotros, haciendo seres humanos mucho más autónomos, realizando tareas simples a tareas más complejas, todo esto gracias a la aplicación de las habilidades que vamos desarrollando con el tiempo, es importante darle la debida importancia a estas habilidades ya que son estas muy humanas, las cuales se han dejado de lado dándole más importancia a cuestiones más superficiales y que no forman al humano de manera integral para desenvolverse en la sociedad en la que se desenvuelva.

La autonomía y el autoconocimiento son habilidades a las cuales se les toma muy poca importancia dentro de los salones de clases, ya que muchas veces solo se enfoca en conocimientos más tradicionales como lo son la comprensión lectora, habilidad matemática, entre otras. Dejando de lado una cuestión muy importante como lo es el lado humano de las personas, estas habilidades son de vital importancia al momento de buscar el desarrollo integral de los niños y niñas debido a que la inteligencia emocional de cada uno de ellos potencia las habilidades sociales por ende de la misma manera las habilidades académicas que el niño pueda desarrollar, las emociones juegan un papel indispensable en la vida de todos los seres humanos para el desarrollo de pensamiento creativo el cual potencia, la imaginación, autonomía haciendo del alumno alguien mucho más efectivo al momento de la realización de las actividades dentro y fuera de la escuela.

Como se mencionaba en el apartado anterior el propósito del presente trabajo fue el de fortalecer la autoestima como la autonomía de los alumnos para que de esta manera se logren convertir en personas que logren aportar cosas positivas en todas las acciones que realicen, se buscó esto por medio de actividades que pusieran a prueba su capacidad de autonomía, buscando la manera de que tengan un autoconocimiento de sus capacidades.

Durante el transcurso del ciclo y las actividades planteadas los datos obtenidos arrojaron una notable mejoría en la capacidad de autonomía en cada uno de ellos puesto que fueron capaces de realizar sus actividades de manera individual, sacando a relucir sus habilidades artísticas y creativas, mejora fue muy notoria al momento trabajar en el aula puesto que actividades de las materias de español y matemáticas logran ahora desempeñarlas de manera individual, uno de los logros más evidentes fue la mejora de trabajo con un niño de USAER a el cual se le detectaron barreras de aprendizaje, un caso el cual me dejó debido a que avanzó demasiado rápido para los conocimientos que poseía

## REFERENCIAS

- albuquerque, f. (2018). conceptos basicos de economia . en a. francisco, *conceptos basicos de economia* (pág. 13). bilbao: instituto vasco de competitividad - fundación deusto.
- bhola. (1992). *la evaluación de proyectos, programas y campañas de alfabetización para el desarrollo*. chile : instituto de la unesc o para la educación y fundación alemana para el.
- bisquerra, r. (2009). *metodología de la investigación educativa* . barcelona: la muralla, s.a.
- casanova, m. (1998). *la evaluación educativa*. méxico: editorial muralla.
- chávez, m. (2014). *educación sociocultural y modernidad*. querétaro : universidad autónoma de querétaro .
- chuayffet, e. (2022). *acuerdo 716*. méxico : editores mexicanos unidos .
- frola, p. (2011). *la evaluación cualitativa*. méxico : centro de investigación educativa y.
- frola, p. (2011). *situaciones didácticas por competencias* . méxico : centro de investigación educativa .
- góngora, v. (2009). validación de la escala de autoestima de rosenberg. *revista iberoamericana de diagnóstico y evaluación* , 181.
- guerra, e. m. (2021). ¿qué es la innovación educativa? *innovación educativa* , 3.
- guillermo, j. (2012). el concepto de política y sus implicaciones en la ética pública:. en j. guillermo, *el concepto de política y sus implicaciones en la ética pública:* (pág. 6). caracas, venezuela : revista del clad reforma y democracia.
- hernández, m. (2012). *praxis y saber* . colombia : universidad pedagógica y tecnológica.
- hernández, r. (2010). *metodologia de la investigacion*. méxico: interamericana editores, s.a. de c.v.
- hernández, r. (2014). *mtodología de la investigación*. méxico: mcgraw-hill / interamericana editores.
- latorre, a. (2003). *la investigación-acción*. españa: editorial graó, de irif, s.l.
- lge. (2019). *ley general de educación*. méxico: editores mexicanos unidos.
- marina, s. (2016). *metodología de la investigación*. méxico: secretaria de marina.
- mendoza, o. (2016). *el desarrollo de la creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. cuba : universidad de holguín oscar lucero.
- pérez serrano, g. (1994). *investigación cualitativaretos e interrogan*. mdrid, españa: la muralla s.a.

- rodríguez cauqueva, j. (2007). *guía de elaboración de diagnósticos*. desconocido: desconocido.
- rojas, r. (2013). *guía para elaborar investigaciones sociales* . méxico : plaza y valdés, s.a. de c.v.
- s/a. (2008). *conceptuación del diagnóstico pedagógico*. desconocido: desconocido.
- s/a. (2019). *artículo 3° cpeum*. méxico : editores mexicanos unidos .
- s/a. (2021). *acuerdo número 16/06/21*. méxico : editores mexicanos unidos .
- s/n. (2022). *ley general de los niños, niñas y adolescentes*. méxico: editores mexicanos unidos.
- sampieri, r. (2010). *metodología de la investigación*. méxico: interamericana editores, s.a. de c.v.
- sampieri, r. (2014). *mtodología de la investigación*. méxico: mcgraw-hill / interamericana editores.
- sarmiento, r. (2017). *metodologías activas para el aprendizaje* . santiago, chile : universidad central .
- secretaría. (2012). *el enfoque formativo de la evaluación*. méxico: secretaría de educación pública.
- tapia, l. (2015). *desarrollo del pensamiento creativo* . méxico : universidad de londres.
- yjahira, s. (2006). hacia una perspectiva sistémica de la educación no formal. en s. yjahira, *hacia una perspectiva sistémica de la educación no formal* (pág. 242). venezuela : laurus.

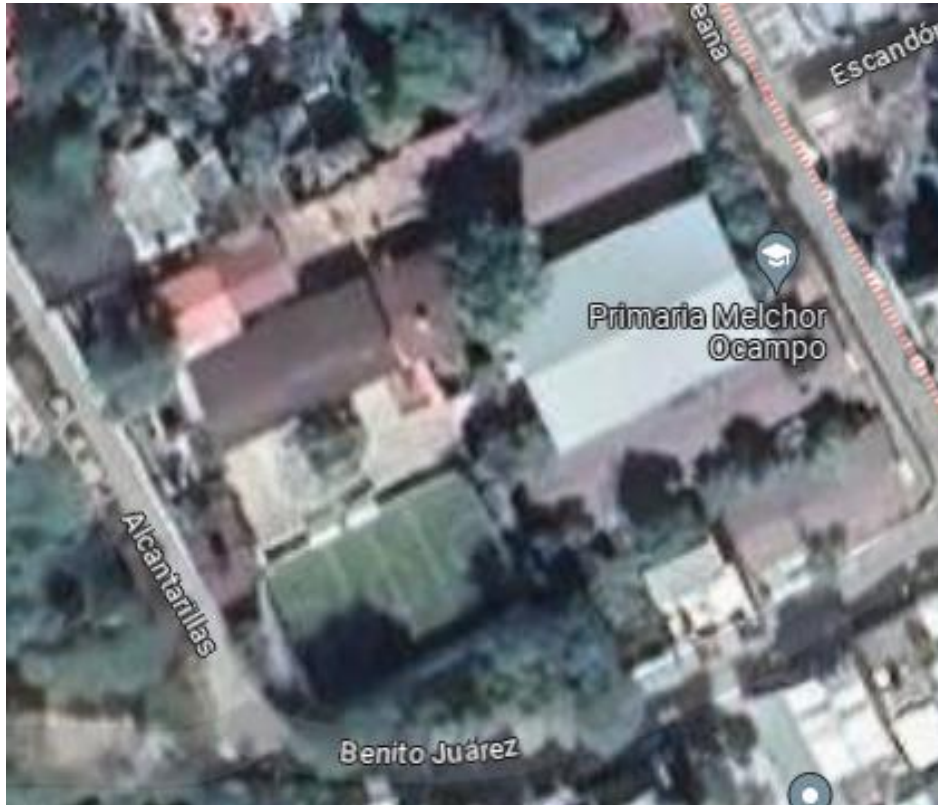
# ANEXOS

## Anexo 1



Se presenta el mapa del estado de Querétaro con las colindancias correspondientes, obtenidos de la fuente INEGI.

## Anexo 2



Fotografía satelital de la escuela primaria Melchor Ocampo, ubicada en la colonia centro, municipio de Jalpan de Serra, en el estado de Querétaro.

## Anexo 3

**ESCALA DE AUTOESTIMA DE ROSEMBERG**

Este test tiene por objeto evaluar el sentimiento de satisfacción que la persona tiene de si misma. Por favor, conteste las siguientes frases con la respuesta que considere más apropiada.

A. Muy de acuerdo  
B. De acuerdo  
C. En desacuerdo  
D. Muy en desacuerdo

Ángel Reséndiz

|                                                                                         | A                                   | B                                   | C                                   | D |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| 1. Siento que soy una persona digna de aprecio, al menos en igual medida que los demás. | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |   | 4 |
| 2. Estoy convencido de que tengo cualidades buenas.                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |   | 3 |
| 3. Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente.                   |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |   | 3 |
| 4. Tengo una actitud positiva hacia mi mismo/a.                                         |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |   | 3 |
| 5. En general estoy satisfecho/a de mi mismo/a.                                         | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |   | 5 |
| 6. Siento que no tengo mucho de lo que estar orgulloso/a.                               |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |   | 1 |
| 7. En general, me inclino a pensar que soy un fracasado/a.                              | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |   | 1 |
| 8. Me gustaría poder sentir más respeto por mi mismo.                                   | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |   | 1 |
| 9. Hay veces que realmente pienso que soy un inútil.                                    | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |   | 1 |
| 10. A veces creo que no soy buena persona.                                              |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |   | 3 |

27 pts

Fotografía del instrumento aplicado (escala Roosenberg), el cual arroja numeración baja.

## Anexo 4

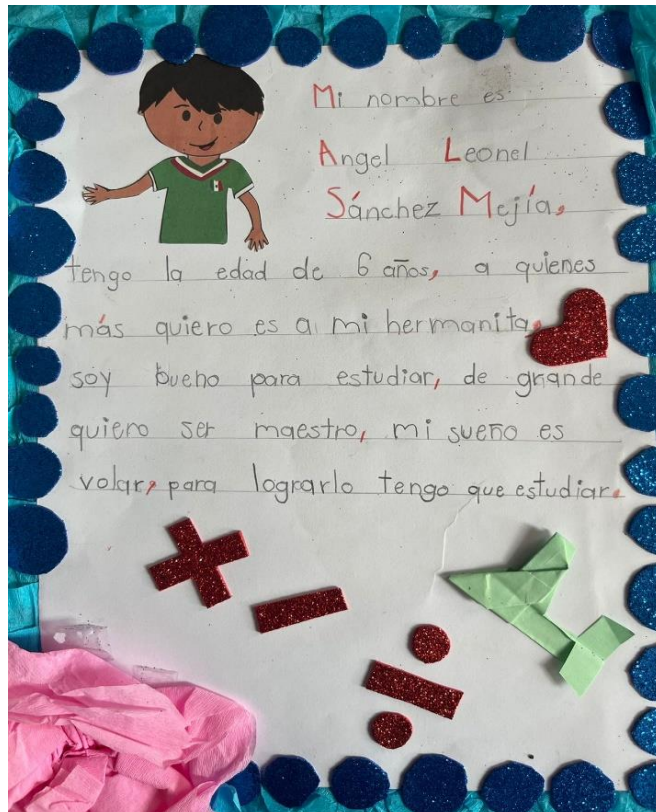
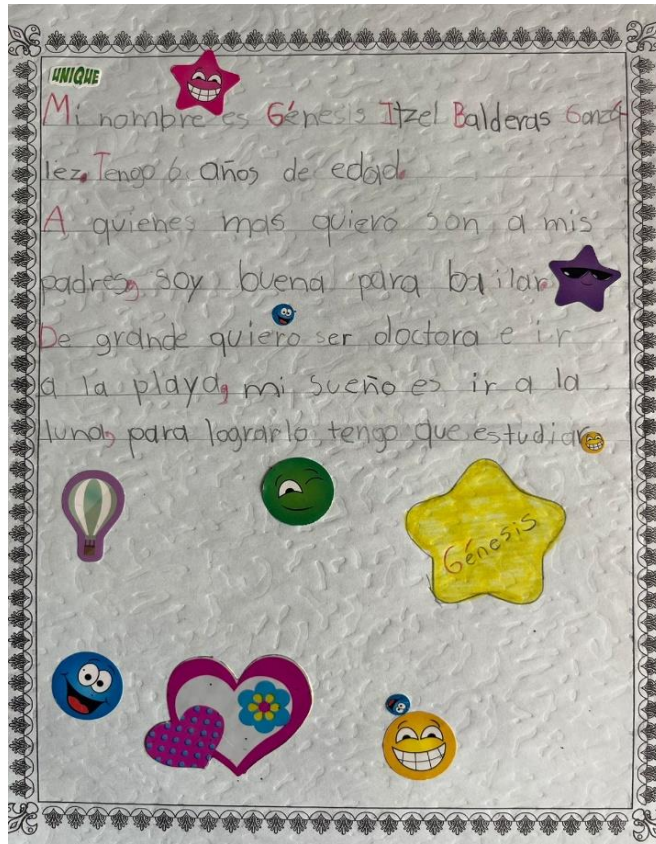


Mi carta

Mi nombre es Sofía Antonella García Saenz.

Tengo la edad de 6 años, a quienes más quiero son a mi perro, a mi abuelita y a mi abuelito, soy buena para saltar la cuerda, de grande quiero ser basketbolista, mi sueño es ser tortuadora, para lograrlo tengo que trabajar mucho.





Mi carta.  

Mi nombre es Thailly, 

tengo la edad de 6 años, 

a quienes más quiero son papá,  
mamá y hermana. 

Soy buena para jugar, de grande   
quiero ser cantante y dentista.

Mi sueño es viajar 

para lograrlo tengo que estudiar   
y trabajar mucho. 



Thailly González Roja 

Imágenes de las actividades realizadas (mi espacio especial) productos y momentos de trabajo.

## Anexo 5

El recuadro verde representa "bien logrado"  
 El recuadro amarillo representa "intermedio"  
 El recuadro rojo representa "no logrado"

|    |    | Muestra interés<br>en la actividad | Plasma<br>ideas<br>concretas y<br>de acorde a<br>la temática | Cumple con<br>las reglas<br>ortográficas<br>y limpieza<br>del trabajo | Junto con<br>ayuda de<br>los padres<br>elaboran<br>un trabajo<br>final<br>creativo. |
|----|----|------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | JM |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 2  | VA |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 3  | BA |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 4  | GI |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 5  | SA |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 6  | TG |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 7  | DG |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 8  | LX |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 9  | E  |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 10 | NA |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 11 | MA |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 12 | BM |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 13 | HT |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 14 | AS |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 15 | JA |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 16 | DR |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 17 | DG |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 18 | MG |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 19 | L  |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 20 | AM |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 21 | EJ |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 22 | LA |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 23 | SS |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 24 | B  |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 25 | AT |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |
| 26 | O  |                                    |                                                              |                                                                       |                                                                                     |



| Indicadores act 1                                                 | Niveles de desempeño                                                                                                  |                                                                                                                         |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   | Bien logrado<br>                     | Intermedio<br>                         | No logrado<br>            |
| Muestra interés en la actividad                                   | El alumno se muestra motivado en todo momento, acatando indicaciones del maestro y realizando lo que se le indica.    | El alumno se muestra indiferente en algunas ocasiones, haciendo caso omiso a indicaciones y distraído durante la clase. | El alumno tiene total desinterés en la actividad planteada, así como desinterés no lo visto en las sesiones. |
| Plasma ideas concretas y de acorde a la temática                  | Durante la redacción, plasma lo que se le solicita, teniendo argumentos apegados a la realidad y lo que desea lograr. | Plasma ideas un poco lejos de la realidad y así como no tiene claro lo que desea plasmar en esta.                       | Propone ideas muy fantasiosas para lo que se le indica, las cuales no van apegadas a la realidad.            |
| Cumple con las reglas ortográficas y limpieza del trabajo         | Cumple con las reglas ortográficas respectivas, así como muestra orden y limpieza en su trabajo.                      | Cumple con la mayoría de reglas ortográficas, así como limpieza y orden del trabajo.                                    | No respeta reglas ortográficas y no tiene orden ni limpieza en el trabajo.                                   |
| Junto con ayuda de los padres elaboran un trabajo final creativo. | Es evidente la colaboración y el compromiso en conjunto de padres e hijos en la elaboración de la carta.              | Existe la colaboración, utilizando menos recursos para la elaboración de la carta                                       | Es inexistente el trabajo en conjunto, lo cual se ve evidenciado en el producto final.                       |



Rubrica de evaluación empleado, así como tabla de concentrado de evaluación de la actividad “mi espacio especial”.

La capsula del tiempo 11/05/2023  
Mi meta para antes que acabe el ciclo es...  
Mejorar mis calificaciones tambien mejorar los  
deportes ser mejor hijo querer mucho a mi  
mamá jugar con mis papas.



José Miguel Alvarado Martínez

Mejorar la letra sacar buenas calificaciones  
11/05/2023  
Mathan Axel Landaverde Camacho



La capsula del tiempo 11/05/2023  
Mi meta para antes que acabe el ciclo es...  
mejorar la letra aprender Angel Leonel  
Sanchez



La cápsula del tiempo 11-05-2023

Mi meta para antes que acabe ciclo es <sup>eran</sup>

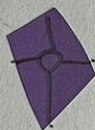
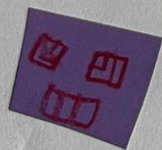
quiero mejorar todo mis califica

siones mi teta ser la mejor

quier ser la mejor hija

cos mis papás mejoren

en mate



Laila Aline Torres Rojo



Imágenes sobre algunos objetivos a corto plazo realizados por los alumnos, así como el producto final (capsula del tiempo).

## Anexo 7



El recuadro **verde** representa  
"bien logrado"  
El recuadro **amarillo**  
representa "intermedio"  
El recuadro **rojo** representa  
"no logrado"

|    |                 | Comprendió con total atención las instrucciones que se dieron durante la clase para la elaboración del producto. | Destino los recursos proporcionados de una manera óptima para la elaboración del trabajo | Escribió ideas que fueron concretas de acuerdo con lo solicitado. | Hizo uso de sus habilidades para realizar el trabajo de manera independiente. | El producto final fue entregado con limpieza. |
|----|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1  | José Miguel     |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 2  | Victoria        |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 3  | Bruno           |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 4  | Génesis Itzel   |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 5  | Sofía Antonela  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 6  | Thaily          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 7  | Devany          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 8  | Lesly           |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 9  | Emilia          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 10 | Nathan Axel     |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 11 | Marietta        |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 12 | Briana          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 13 | Tadeo           |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 14 | Ana Sofía       |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 15 | Jesús Alexander |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 16 | Daniela Renata  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 17 | Diego Gael      |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 18 | Matías          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 19 | Leonel          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 20 | Agueda Mirari   |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 21 | Evan Javier     |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 22 | Laila Aline     |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 23 | Sheyla          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 24 | Brenda          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 25 | Aitana          |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |
| 26 |                 |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                   |                                                                               |                                               |

| Indicadores act 2 capsula                                                                                        | Niveles de desempeño                                                                              |                                                                                                         |                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                  | Bien logrado<br> | Intermedio<br>         | No logrado<br> |
| Comprendió con total atención las instrucciones que se dieron durante la clase para la elaboración del producto. | Presto total atención durante las explicaciones debidas y las puso en práctica.                   | Realizo las actividades sin inconvenientes, presentando pocas dudas sobre lo que se tenía que realizar. | No presto atención en ningún momento a las indicaciones solicitadas.                              |
| Destino los recursos proporcionados de una manera óptima para la elaboración del trabajo.                        | Cuido e implemento de manera correcta los materiales proporcionados por su maestro.               | Extravió algunos de los materiales, así como hacia mal uso de estos.                                    | Hizo un muy mal uso de los materiales proporcionados, pisando. Tirando o pisando estos.           |
| Escribió ideas que fueron concretas de acuerdo con lo solicitado.                                                | Las ideas planteadas son concretas y apegadas a la realidad.                                      | Las ideas no plasmadas no son muy concretada y poco apegadas a la realidad.                             | Las ideas plasmadas son muy fantasiosas y lejos de la realidad.                                   |
| Mantuvo el orden y disciplina en la realización de las actividades.                                              | Se mantuvo en orden durante todas las sesiones                                                    | Se le llamo poco la atención durante las actividades                                                    | Se mantuvo las llamadas de atención de manera constante durante el lapso                          |
| El producto final fue entregado con limpieza.                                                                    | Cuido los detalles y entrego un producto final con limpieza                                       | El trabajo presenta algunos detalles que hacen que se vea poco formal                                   | El trabajo entregado fue sin un orden ni limpieza                                                 |

Rubrica de evaluación empleado, así como tabla de concentrado de evaluación de la actividad “capsula del tiempo”.