



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**¿CÓMO PROPICIAR LA PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE A
TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS COLABORATIVAS EN
LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE LA TELESECUNDARIA
ALFONSO GARCÍA ROBLES?**

ANA LAURA TORRES OLVERA

SANTIAGO DE QUERETARO, QRO.

JULIO 2023



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**¿CÓMO PROPICIAR LA PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE A
TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS COLABORATIVAS EN
LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE LA TELESECUNDARIA
ALFONSO GARCÍA ROBLES?**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

ANA LAURA TORRES OLVERA

SANTIAGO DE QUERETARO, QRO.

JULIO 2023

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 27 de junio de 2023

C. ANA LAURA TORRES OLVERA.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "¿CÓMO PROPICIAR LA PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS COLABORATIVAS EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE LA TELESECUNDARIA ALFONSO GARCÍA ROBLES? Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRO. TITO QUINTERO MORALES, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-22A
QUERÉTARO

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A

DEDICATORIA

Este trabajo ha demandado dedicación, compromiso, incluso el ser fiel a mí misma en todo momento. Este fue un proceso largo el cual dio inicio apenas cuando era una niña de 10 años de edad. Y hasta la fecha esa misma visión ha sido permanecida durante todo este tiempo. Puedo mencionar que no es una tarea fácil porque se debe generar una visión compartida y profesional que debes de desempeñar, así como el accionar en cada una de las circunstancias, las cuales parecen complejas, pero siempre se deben de tratar de sobrellevar a partir de una manera reflexiva.

También quiero reconocer que el campo educativo es un sistema amplio, que engloba procesos los cuales deben de ser asumidos en su estancia, con esto quiero decir que las reglas deben ser interiorizadas y como futuro profesional realmente reconocer cada elemento que es integrado. En este caso la finalidad de todo ello es solo buscar como poder transformar este campo concebido como las ciencias sociales. Todo esto se puede resumir en aquel agente apasionado que encamina dicho proceso y esto no solo comprende ser un conocedor de saberes para transmitirlos, implica tener valores, pero sobre todo vocación.

En este caso quiero agradecer a mis padres por permitirme formarme con dichas cualidades y principalmente por sus principios morales que fueron inculcados como de algunas orientaciones personales como humanas, ellos son mi ejemplo a seguir, de igual modo a mi hermana pequeña que ya no es tanto, puedo ver en ella que también seré una excelente profesional, de igual modo me impulsa a cambiar y mejorar la forma en cómo me desenvuelvo en el sector educativo. Ellos son la razón mi ser y al mismo tiempo aquellos que me demostraron que la persistencia, el amor, cariño son factores que influyen para salir adelante.

Finalmente quiero reconocer que estas interacciones familiares propician a generar un panorama y acercamiento con las nuevas generaciones en pocas palabras el establecer un vínculo afectivo basado en un propósito. No solo ser un docente centrado en lo normativo, si no comprender los alcances y limitaciones, como el reconocer a la educación como una variabilidad.

AGRADECIMIENTO

El valor denominado como gratitud se basa en gran medida por el apoyo recibido así como por aquellas personas que propiciaron un cambio radical en mí, para convertirme en una persona profesional, de este modo quiero reconocer no solo a mi familia como las primeras personas que fueron parte de mi identidad, de igual manera también a mi maestra de la primaria que fue la que planto en mí el deseo de ser parte del sector educativo con el objetivo de realmente participar en el así como el contribuir de manera activa.

También quiero brindar un reconocimiento a la Universidad Pedagógica por todas las nuevas experiencias que me propiciaron, pero sobre todo quiero mencionar a aquellos profesores por su apoyo como inspiración, en primer lugar, al profesor Bertín Trejo, el cual fue el primer maestro en dicha institución, el me enseñó que nunca te debes de estancarte es decir dejar que el tiempo de supere y no te actualices con él. En segundo lugar, puedo mencionar a la maestra Marcela Altamirano Rodríguez, en ella reconozco su paciencia como al mismo tiempo las fortalezas de apoyo que brinda a sus alumnos para que estos sean autónomos.

En tercer lugar, el profesor Erwin Yahir Ibarra por todo su esfuerzo, con el aprendí que siempre es bueno ser un profesional que sea didáctico para romper esquemas, esto se resume en ser una persona activa en todo momento. De igual modo al profesor Omar Ramírez Trejo en este caso reconozca que es una persona que retoma el área socioemocional en todas sus magnitudes esto se refiere a que es importante priorizar los contenidos educativos como también debes de saber conectar con los educandos.

Finalmente, a mi asesor el profesor Tito Quintero Morales, el cual me ha dejado ser comprometida y el seguir actualizándome en el sentido de asumir retos profesionales, como el de administrar los tiempos. De manera general cada uno se distingue por su forma de enseñar o en este caso de orientar, pero por mi parte quiero ser una suma de todas estas personas. A pesar de que no sea una tarea fácil de sobrellevar pero que no sea yo quien ponga una barrera en mí para poder sobresalir.

INDICE

PRESENTACIÓN	vii
INTRODUCCIÓN	ix

CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL

1.1. Elementos contextuales.....	13
1.1.1. Aspectos geográficos políticos	15
1.1.2. Aspecto económico	19
1.1.3. Aspecto sociocultural	28
1.1.4. Aspecto educativo	31
1.2. Marco normativo y legal.....	37

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1. Conceptualización y características	48
2.2. Metodología del proceso investigación	53
2.3. Técnicas e instrumentos	58
2.3.1. Presentación e interpretación de los resultados	62
2.4. Caracterización del problema	93

CAPÍTULO III. ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN

3.1. Metodología para el proceso de innovación	100
3.2. Marco teórico relativo a la temática	102
3.2.1. La práctica social del lenguaje.....	107
3.2.2. La colaboración en el aprendizaje	112
3.2.3. Modelo de Secundaria.....	113
3.3. Estado del conocimiento.....	116

3.3.1. La práctica social del lenguaje en contextos de investigaciones.....	117
3.4. Planificación docente.....	119
3.4.1. Objetivos del PAE.....	121
3.4.2. Diseño y aplicación del PAE.....	122

CAPÍTULO IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

4.1. La evaluación con enfoque formativo	126
4.2. Tipos y formas de evaluación	128
4.2. Instrumentos de evaluación.....	134
4.3. Presentación e interpretación de resultados.....	136

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

Al abordar el término educación implican muchas facultades que rodean este concepto, de igual modo el sentido que puede llegar a representar, sin embargo, el centro o propósito de esta ciencia social es basada en el desarrollo de los procesos de aprendizaje. De este modo, las escuelas se convierten en las reproductoras de una cultura actualizada para atender aspectos detonantes de misma sociedad. Porque sin educación no puede reconocerse como sociedad y el profesional que trata de desempeñar dicha labor es el docente.

El docente es considerado como una persona sabia, que desprende saberes a los educandos, normalmente concebido como la persona que selecciona las temáticas que deben de ser interiorizadas, cada una de estas visualizadas con la intención de atender todas las facultades del ser humano tales como la cognición, socio afectivo, psicomotricidad. Lo cual posibilita ampliar su área de intervención, esto quiere decir que el papel del docente no solo implica el desollar conocimientos, si no también reconocer su intervención que ejerce en los alumnos.

En este caso es un experto apasionado con el fin de contribuir a una vida digna para los futuros partícipes de una sociedad que está en constante cambios, de igual modo que estos sean partícipes al romper con ideologías como el que los educandos se reconozcan como personas activas que asumirán un rol el cual debe de estar acoplado a la variabilidad. Pero solo un verdadero docente con vocación puede generar influencias que impacten en la vida de los alumnos.

En el caso de nivel secundaria en énfasis en Telesecundaria el trabajo suele ser más complejo debido a que solo existe un docente para abordar todos los contenidos, sin embargo, es una modalidad de trabajo que fue retomada en los primeros años, con el propósito de brindar una educación que eliminara en gran escala el alfabetismo. De igual manera en secundaria se establece como un trabajo instrumentado.

Se determina que un docente de nivel Telesecundaria busca ofrecer su servicio a los lugares más alejados, con el objetivo de atender este nivel de población. La ventaja de todo ello es que la cercanía con la comunidad y los mismos alumnos, lo cual posibilita mejor comprensión del contexto, permitiendo generar aprendizajes situados, así como la atención más personalizada de los alumnos. De igual modo esto se resume en el análisis de las problemáticas asociadas en el área educativa. En este caso se está hablando de las consecuencias que dejó el rezago escolar en los últimos años.

Las más detonantes son la conducta de los alumnos, la lectura, las matemáticas, la escritura, el poco dominio de los contenidos de manera general, determinar una necesidad de atención en particular en cada uno de sus rubros. Esto posibilitó un área de oportunidad en el sector educativo, con la intención de minimizar aquellos rezagos del rezago escolar generado en un tiempo prolongado. En el nivel Telesecundaria era evidente que el nivel de aprendizaje no correspondía a la misma zona. En el caso de secundaria es un poco más difícil tratar de influenciar a los alumnos en los buenos hábitos. Esto debido a los susceptibles a lo que los rodea.

Este documento pretende mostrar los retos que se pueden presentar tanto en la nueva modalidad presencial como el debatir el rezago escolar. De igual modo como las interacciones de los alumnos. En este caso, el término correcto para determinar esto, es una educación de calidad, la cual no solo esta encamina a disuadir las necesidades de un centro o grupo en este caso. También es una apertura sobre la práctica reflexiva de un ser docente que es sometido a variables que impiden ejercer su labor.

De igual manera, esta investigación puede generar nuevas perspectivas sobre el tema abordado con la intención para ampliar la labor que normalmente se realiza, así como dichos intereses por generar un cambio. Porque, en definitiva, al reconocer una educación como ciencia social se da apertura que toda persona que esté dentro de él puede generar una transformación, porque todo participante está concertado entre sí, lo cual establece paradigmas morales y sociales que direccionan este sistema.

INTRODUCCIÓN

La temática de investigación que se llevó a cabo está basada en el desarrollo de la práctica social del lenguaje, la cual está centrada en el desarrollo de las habilidades lingüísticas, en este caso se visualizó como tema de interés prioritario, porque al seleccionar dicha propuesta se detectó complejidad en estos aspectos básicos tales como la expresión, la lectura, la comprensión y el escuchar en las diversas asignaturas esto procede a afectar de manera relativa, de igual modo retrasa mucho las dinámicas de trabajo.

Es evidente que, si una persona no desarrolla una práctica social, es poco probable que pueda adaptarse a los cambios futuros, así como el rechazo de la nueva comunidad. En este aspecto se define que no solo por saber leer, escribir, comprender se basa en ello. Los alumnos deben de ser agentes activos todo el tiempo, esto se refiere a que no podemos tener una clase en silencio donde cada uno trabaje de manera individual. De este modo, las escuelas están diseñadas para que desde que se inicia una educación formal los alumnos sean capaces de poder generar ambientes de trabajo y crecer con las mismas experiencias que le posibilitan los compañeros de aula.

En el sistema educativo se ha determinado que para un desarrollo integral se tiene que partir de estrategias educativas, las cuales normalmente están situadas en un trabajo colaborativo que enjuicie todas las posibilidades dentro de él. Es decir que efectivamente todo se enfoca en cómo llevar a cabo una asignación, como el colaborar a pesar de las dificultades que puedan existir con los demás miembros que están inmersos en la misma encomienda.

Lo cual se justifica que en el nivel secundaria la ruptura sobre intereses generaliza en divisiones, es difícil mantener un ambiente de trabajo y las emociones son difíciles de sobrellevar. Esta variable ha sido reflejada en el área de estudio que ha sido seleccionada para dicha intervención educativa. Este cumple con un parámetro demasiado amplio, de igual manera reconocer que la cuestión sobre ejercer una práctica social no se limita a solo saber dominar aspectos gramaticales o seguir un formato para redactar un escrito.

También es importante reconocer la etapa de desarrollo y nivel, es decir que este trabajo está centrado en la adolescencia lo cual implica que se deben generar espacios de libre expresión como el propiciar la seguridad en los alumnos y el estar al tanto de las variables que pueden generar un impacto negativo de igual modo identificar sus motivaciones para que esto sea su fortaleza. Todo esto indica que en secundaria se requiere mayor atención establecen y afectividad.

La intención de realizar dicho documento no solo enfocarse en la temática planteada, sino que se detecten el análisis en la intervención educativa, porque en definitiva ser un docente no omite la tarea de que este debe ser un investigador activo que trata de crear nuevos parámetros de acción y reflexión sobre su misma práctica. En primer lugar, se debe de reconocer en el contexto en el cual los alumnos están inmersos como al mismo tiempo lo que la misma escuela ofrece, para marcar un parámetro de que es lo que se puede hacer y donde puede generar un límite. Por otro lado, esta misma da apertura a sus aprendizajes situados.

Esto corresponde a que tanto saben los alumnos y que dominio de contenido tienen, de igual modo asociarlo con las personas con las cuales más articulan lazos o influencia en ellos. Así como conocer cuáles son sus motivaciones e inspiraciones, porque esto conecta con los reajustes que se pueden llegar a abordar en cada una de las implementaciones, lo importante no es dar un contenido, sino que realmente los alumnos puedan interiorizarlos. Pero para poder llegar a este apartado se tiene que llevar un registro de todo aquello que realmente puede dar apertura a posibles variables que puedan generar barreras.

Un buen docente que reflexiona sobre su práctica no se limita al registro de datos, sino que visualiza una apertura sobre las áreas que puede influir, generando una triangulación que posibilite determinar los parámetros en cuanto a áreas de oportunidad. Es posible que en campo educativo se pueda existir más de una condición para atender, sin embargo, se necesita reconocer cuál de todas tiene mayor influencia para realizar una estrategia de intervención y para este trabajo fue la atención sobre la práctica social.

CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL

Se puede determinar que el sistema educativo es un organismo que acoge varias detonantes o peculiaridades las cuales les dan un poder simbólico para el desarrollo del proceso de enseñanza y el aprendizaje, se ha prefijado que para ello se necesita conocer en donde se encuentra situada la educación es decir establecer un valor en cuánto al contexto ubicado. Esto depende en gran medida del tipo de formación de un espacio y al mismo tiempo qué características posee que puedan influenciar o de cierto modo determinar una visión del tipo de orientación pedagógica.

Se puede entender que el contexto establece una visión integradora en la cual se aprecian elementos sustanciales, que direcciona al sistema educativo, de modo que este será el que determinará los efectos y reajustes de las labores que se establezcan en cuanto a las dinámicas de los contenidos, aprendizajes, compromiso, participación, en resumen, todo aquello que esté situado en el mismo campo, para ser más precisos el contexto educativo no es más que:

Una serie de elementos que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos; por ejemplo: la localidad, la situación geográfica, la población, la cultura, el nivel económico, el carácter del centro, los recursos disponibles, el nivel de aprendizaje o la diversidad del alumnado (López, 2016, s/p).

El contexto produce un impacto y un valor en cuanto “al modo de cómo dichas vivencias realmente influyen significativamente en el ambiente escolar y el aprendizaje de los alumnos “(Blanco, 2009, pág. 286). De este modo lo que no se puede controlar se le nombra contexto externo, por ejemplo (económico, localidad, recursos). En términos generales se puede entender, como todo lo que la comunidad le ofrece al alumno que pueda ayudarlo o perjudicarlo donde determinará un tipo de estilo de vida.

El contexto externo propicia establecer una delimitación de una descripción de una zona de estudio, determinan un paradigma que envuelve a la misma población, es decir, propicia los roles con base en la estructura de la región, un tipo de nivel económico que la comunidad puede producir sobre la base de lo que se posee, como la libertad lingüística en pocas palabras el tipo de religiones que se acentúan, también se denota sobre la existencia o

influencia de los problemas sociales que derivan.

Otro elemento que se pueden agregar son los servicios básicos (luz, agua), los servicios de salud que se predisponen, así como los espacios recreativos, es decir, puntos de encuentro de socialización. Todo como resultando de la distribución geográfica, estos son los principales componentes que describen y determinan los alcances que conllevan a sistema educativo.

Si bien es cierto que conocer las fuentes externas proporciona datos para ampliar nuestro panorama de entendimiento en cuanto al peso que se tiene en el sistema educativo y especificar como es la vivencia de los alumnos. No omitamos que es necesario precisar también los componentes activos que ejecutan acciones y que son parte del proceso conocido como el contexto interno, el cual se centra en las convivencias, el trato, la perspectiva global de los participantes, de este modo se concibe como lo que la escuela puede ofrecerle al alumno.

Dentro de ello también está integrado los intereses y por ende los roles que asumen en cuanto a la organización, tal como se compone del tipo de escuela, los servicios con lo que se cuenta como luz, agua, el tipo de recursos que ofrece, la infraestructura disponible, también apoyo pedagógico, la distribución de espacios es decir comedores, áreas verdes. En resumen, todo el equipamiento y también los recursos humanos, los cuales son los de los participantes de las instituciones, que se interconectan para poder lograr un objetivo, en el caso del sistema educativo, se manifiestan en:

Las expectativas y las experiencias escolares son elementos cruciales en la formación de las percepciones sobre el entorno escolar. Además de la personalidad del individuo, de la educación familiar, la organización escolar que conforman las experiencias vividas, estos elementos van a tener un papel clave el marco social y cultural en el que desarrolla su vida diaria el estudiante. (Blanco, 2009, pág.294).

El contexto interno puede comprenderse como aquel que crea un panorama en cuando a juicios y reglas de convivencia, las cuales pretenden ser interiorizadas y puestas en práctica. “Es importante reconocer que la percepción será determinada por la cultura, normalmente la denominada mayoritaria tiene sobre un objeto o fenómeno social, influye, modifica o sustituye la percepción” (Blanco, 2009, pág.295), posibilita u obstruye las

acciones que más le convengan al conglomerado activo.

Este tipo de contexto se puede caracterizar en primer lugar porque se tiene un organismo de identidad y cultura, en segundo momento este cuenta con áreas funcionales englobando a los participantes y en tercer lugar muestra una estructura que ejerce una cadena de valor que integra a todos los elementos. En referente a “los elementos, subsistemas y condiciones en las que se desenvuelve el comportamiento organizacional fomentara el tipo proceso directivo” (Regno,2012, pág.83). Por consecuente, las influencias entre los participantes establecen la naturaleza del contexto interno.

Retomado el termino este comprende al contexto interno como una integración de elementos que son prescindibles para establecer una cultura dominante en cuánto a los fines de la educación, lo que los actores administrativos y el orden de ejecución determina que son pertinentes en cuánto a las necesidades de los educandos, esto contribuye al propiciar los elementos necesario o prioritarios que establecen un margen de partida que fomentaran una identidad formal en los que estén inmersos en dicho escenario.

En resumen se determina que el sistema educativo parte de una visión externa como una interna, trata de visualizar ambos parámetros para poder ejecutar una visión de partida y al mismo tiempo de integración, no se pueden establecer como dos cuestiones separadas de este modo, al hablar de contexto es un tema realmente extenso que vincula lo interno y externo que tiene la finalidad de “centrarse, fundamentalmente, en alcanzar una mejora tanto en el proceso como en los resultados educativos” (Blanco, 2009, pág. 297). Al enfatizar se podrán establecer las acciones pertinentes a través de una visión generalizadora respecto a lo que se necesita conocer para comprender.

Es fundamental que se reconozca que los contextos escolares no son obstáculo para el fomento de la educación, sino que es debido efectuar reajustes, porque son pocas las probabilidades en las que se puedan presentar barreras de equilibrio en fundamentos externos como los internos, la adaptabilidad es un tema un poco cuestionado y del que se habla mucho, pero poco se sabe realizar, es por ello que el tema educativo se concibe como una

ciencia imprescindible de la cual se tiene que estar en constantes observaciones de las acciones que se ejecutan dentro y alrededor del campo instaura.

1.1. Elementos contextuales.

Partiendo ahora de la comunidad se puede comprender como aquella que establece una educación de diferentes grados y por consecuente esta misma proporciona una interiorización, y al mismo tiempo fomenta una conexión normativa donde la colaboración forma parte clave de las raíces prácticas marcada por la diversidad, creando de este modo el orden social “que surge de manera natural, es un compromiso adquirido emocionalmente, para compartir esquemas de vida, objetivos y rasgos sociales comunes entre sí” (Llano, 2022, pág. 1). Hablar de cultura da como referencia a los participantes en cuanto a una selección prioritaria de sus acciones, donde se busca generar una identidad global de los mismos involucrados.

Situar a la comunidad como a la cultura determina una unidad de proporciones equivalentes que se integran a los miembros. En referente a estas sumas de cualidades se proporciona una “eje motor de una comunidad cuando existen elementos identitarios que defiendan y definan su existencia y que además establezca diferencia ante otros grupos o sectores de la sociedad” (Llano, 2022, pág. 10). En cuestión de la práctica docente, conocer cuáles son estos rasgos de unidad proporcionar sumar experiencias significativas que se implanten en el proceso de enseñanza-aprendizaje propiciando una labor específica.

En el sistema de educación no se puede establecer un accionar si no se comprende el origen es decir las raíces de las interacciones, porque a través de ellas se dispone el estilo de vida o un tipo de conocimiento insertado en primer momento, este tipo de apertura es la que determina cuestiones como los alcances o perspectivas personales, valores éticos, a grandes rasgos son la suma de lo que puede determinar o describir a un individuo en sus diferentes cualidades claro cada uno atribuye un significado personal que lo diferencia del resto de la misma integración o del espacio en el que se ubica.

La conceptualización de la comunidad va más allá de las identidades,

determina un origen de una población y ejecuta una visión a futuro, es un trabajo de manera lineal, una incorporación de diálogos fomentados y articulados de manera sistemática, sin que ninguno de ellos rebase el valor de cada uno, de manera que al visualizarse en el campo formaran orientaciones de las prácticas, lo fundamental es poder adecuarse a ellas sin quebrantar el sentido de identidad en cuanto a sus integrantes.

En este caso “cuyo trabajo refleja la idea de que el aprendizaje implica participación en comunidad y que la adquisición de conocimientos se considera un proceso de carácter social” (Martos, 2022, p. 5), expresar comunidad es lo mismo que hablar de educación porque trascienden en un significado desde la concepción de visiones individuales que se postulan para organizar una idea central.

La importancia trasciende en el tipo de prácticas que se establecen dentro de estos momentos deja visible una identificación de los elementos característicos prioritarios que buscan fomentar los lazos de participación en la comunidad y al mismo tiempo refleja cuál son los alcances de sus ideologías o al mismo tiempo las limitaciones que los someten, es decir a lo que se está dispuesto a ser y a lo que no se está dispuesto ser. Este tipo de expresiones se pueden reconocer como los componentes materiales e intelectuales (Kineret, 2013, pág. s/p), no son otra cosa que los estereotipos de agrupación de los mismos participantes.

Estos estereotipos son lo que son fijos para el resto de la vida, de los cuales pueden ir reconfigurándose a lo largo del desarrollo de los mimos habitantes, por la saturación o influencia de la información que se distribuye. En la educación es preciso determinar cuál son este tipo de estereotipos para poder tratar de no quebrantar o también poder contribuir a mejorar dichas prácticas sociales, para que estos no generen problemáticas mayores en los participantes. Se determina de este modo que no se puede individualizar a la comunidad de la cultura como de la educación porque ambas tratan de colaborar para poder determinar la dirección de una conducta que se catalogará como aquella que le permitirá una adaptación o le exigirá un reajuste.

En resumen, se ha establecido el juicio reflexivo sobre la apertura que la comunidad que determina las posturas mismas que se desatan en su campo todo en relación en cuanto a la misma naturaleza de la comunidad y dichos intereses educativos fijados como marco referencial, en cuanto ala misma práctica docente, su valor dependerá de gran medida en observarla, analizar, generar una adaptación pertinente, sin tratar de corromper los factores primarios ya establecidos con la única finalidad de poder ejercer una participación activa, comprometida con el medio, con los colaboradores, participantes de primer plano y de este modo estableciendo un lazo de anexión.

1.1.1. Aspectos geográficos políticos.

Mencionar los aspectos geográficos políticos es dar hincapié de manera general en describir un espacio determinado en su representación real, existente y natural que es reajustado a las necesidades específicas del mismo espacio. En cuanto al sistema educativo, es importante reconocer que lo que proporcione dicho espacio se reflejará las áreas específicas en las que se encuentra, de tal modo que en cualquier momento exigirá un ajuste al mismo espacio y, por otro lado, se arrojarán los elementos que sostienen la balanza de equilibrio, de este modo podemos decir que:

Estudia la relación indisoluble entre el hombre y la naturaleza y, por ello, analiza las huellas que han dejado las sociedades a lo largo de su paso por la Tierra. Por lo tanto, la geografía es una ciencia de síntesis que intenta explicar cómo las distintas sociedades, pueblos y civilizaciones han alterado los paisajes que han habitado para su aprovechamiento y cuáles han sido las consecuencias de dichas modificaciones en su entorno y a nivel global (Bassols & Angelina Palma Ruiz, 2008, pág. 11).

Esta va centrada en un área definida y en el mayor de los casos reconocidos como un “carácter regional que es delimitado por todos sus rasgos fundamentales como sus elementos naturales, es decir el suelo, las montañas, la vegetación sociales y culturales, tales van centrados en lo económico” (S/A, Temarios del estudio geografía, 2022, pág. s/p), que se concentran en las funciones, estableciendo como único ese segmento, la facultad de conocer los recursos, las reintegraciones sociales, proporcionan determinar la calidad de vida y por ende tener un punto de partida de la relación de las prácticas

educativas que se pretenden a enfocar.

Se inicia de manera general en el espacio geográfico de la república mexicana o mejor dicho de Los Estados Unidos de América, caracterizada por su bandera nacional expresada en colores verde, blanco y rojo, difundiendo dicha identidad, su área regional se establece en el norte con Estados Unidos, al Sureste con Belice, al oriente con el Golfo de México, y al poniente con el Océano Pacífico, principalmente podemos mencionar que su administración política es establecida en tres poderes el ejecutivo, legislativo y el judicial basándose en la democracia social.

Es sobresaliente por un conjunto de variedad natural, de la cual podemos mencionar que forma parte del selecto grupo de naciones poseedoras de mayor diversidad de animales y plantas, casi el 70% de la diversidad mundial de especies, considerando los grupos más conocidos: anfibios, reptiles, aves, mamíferos y plantas vasculares, a pesar de su diversidad también se procura resguardar especies en peligro de extinción tales como Guacamayo rojo, Amazona, Ajolote entre otros más. (Biodiversidad, 2022, p. s/p).

En cuanto a su apartado cultural donde existen 70 pueblos indígenas con un aproximado de 7 millones de mexicanos que las practican las lenguas indígenas por entidad, a pesar de ello se reconoce como lengua universal el español. Basa su economía en las siguientes categorías tales como la agricultura, de la cuales los principales productos agropecuarios más exportados han sido el aguacate, berries, jitomate, nuez, pepino, limón, espárrago, mango, brócoli y coliflor.

Posterior la producción del plástico (que es un derivado del petróleo), cobre, oro, plata, hierro, níquel, zinc, plata, rodio, paladio, berilio, magnesio, molibdeno, vanadio, cobalto, carbonato de calcio, carbonato de sodio, también se ha manejado con predominio la industria manufacturada, incluido el sector turístico del país. Todos los elementos han proporcionado la activación máxima del comercio interno, y por consecuente han mantenido la economía en cuanto a estabilización.

México no solo es reconocido por su economía y dicha diversidad, también su extensión territorial se representa en 1,964.375 km², de los cuales 1,959,248 km² son superficie continental y 5,127 km² son superficie insular, ubicado al Norte: 32° 43′ 06″ en la frontera con los Estados Unidos de América, Este 86.º 42′ 36″ el extremo de las islas de las mujeres, Oeste 118° 27′ 24″ en la Punta Roca Elefante y por último Sur 14° 32′ 27″ en la desembocadura del río Suchiate, encuentra dividido en 32 entidades federativas en correspondientes (INEGI, 2022).

De las 32 entidades federativas se encuentra el estado de Querétaro “es uno de los estados más pequeños del país, sin embargo, también es uno de los más heterogéneos. La cantidad de atractivos que encierra lo convierten en un estado fascinante, dinámico, colorido y diverso” (Portal ejecutivo del Estado, 2022), tal es el caso de la reserva de la biosfera, cubriendo 383,567 hectáreas, 32.02% de las cuales el 70% es propiedad privada, el 27% es comunal o ejidal y el 3% federal.

En este caso colinda al norte con el estado de San Luis Potosí, al este con Estado de Hidalgo, al sur con el estado de Michoacán y al oeste con el estado de Guanajuato. también el estado se reconoce por los movimientos de la independencia, generando de este modo un foco de atención principalmente por su trayecto histórico.

Es poseedor de diversos climas, en primer momento tenemos a los templados, es decir no es frío ni caliente, sub húmedos del sur, secos como semiseco y, por último, climas cálidos correspondientes semiáridos, normalmente se ha experimentado en una variante de estos en cuanto a 12°C hasta los 40 °C como temperatura máxima. Este tipo de climas proporciona que la vegetación, la fauna sean variados y por ende también el desarrollo de la agricultura, por consecuente áreas o sectores reconocidos turísticamente que de igual forma proporcionan ingreso a las distintas zonas que son distribuidos en sus 18 municipios. (INEGI, 2022).

En consecuente Jalpan de Serra es perteneciente con un aproximado de 25,550 habitantes 12,192 hombres y 13,358 mujeres ocupando el lugar

nueve en población, el grado de valor recae en que dentro del está ubicado la zona de estudio, pero primero se debe de conocer para poder comprender al segmento de interés. Esta entidad es nombrada como Jalpan de Serra cuyo nombre trasciende en “Xalpan”, nombre de origen náhuatl, deriva de *Xall* – arena y pan – sobre. Xalpan significa sobre la arena, agregando también el apellido de Fray Junípero Serra” (S/A, aquí Querétaro, 2022), de este modo dándole originalidad. (secretaria de turismo, 2022).

Su clima es cálido y templado con precipitaciones significativas. Incluso en el mes más seco hay mucha lluvia, forma parte de la reserva biosfera con la finalidad de cuidar su eco diversidad. También podemos mencionar que se encuentran una de las misiones Franciscanas que forman parte del turismo y que se implican en gran escala en el área cultural, por ejemplo, el 95% de la población practica la religión católica, 2.85% equivale a protestantes, evangélicas, bíblicas, por último, se tiene un porcentaje de 1.11% que es atea o sin religión.

Su sistema económico parte del turismo en cuanto a sus alrededores, tal como la presa del municipio que proporciona el abastecimiento, también la agricultura, como la ganadería, forman parte del sector que es de importancia ante el estado y algunas industrias que han sido desarrolladas en pequeños talleres familiares o negocios de emprendimiento. Comprender esta zona es de importancia porque de aquí se desprende el tema de investigación, nivel Telesecundaria Alfonso García Robles, situada en la comunidad de Saldiveña.

Esta se encuentra ubicada dentro del municipio de Jalpan de Serra estado de Querétaro de Arteaga, a una distancia de 4.9 kilómetros de la zona, su acceso normalmente es en vehículo y factible, pero en tiempos de lluvia el paso es difícil porque sus alrededores son en la mayoría de terracería y de igual manera las entradas son muy reducidas. Su ubicación corresponde en coordenadas: Longitud 99°29'20" W (-99.4888894), Latitud 21°15'19.73" N (21.255476) y colinda con Arroyo de las cañas, el fraile y el rayo.

En cuanto a su población, cuenta con 1,188 habitantes (631 mujeres) y (557) hombres, ocupando el puesto dos referentes a localidades con mayor

porcentaje de habitantes. Su clima se representa en 51% clima seco, semiseco del cual se puede encontrar animales como las serpientes, lechuzas, arañas, alacranes, hormigas y sub húmedo en que se aprecian los murciélagos, ratón de campo, su temperatura corresponde a 18 °C, la máxima temperatura es de 39°C se presenta en los meses de abril y mayo la temperatura mínima es de 6°C durante el mes de diciembre y de enero (Pueblos América, 2022).

También se cuentan con algunos árboles frutales como el limón, plátano, mango, ciruelo, guayabas, papayas, capulines muy acostumbrados a tener en sus viviendas, inclusive es habitual encontrar por los alrededores palmas, huizache, guamúchiles, eucaliptos, higuerones y mezquites. Ahora bien, la cuestión política se termina como una modalidad global de la cual tiene como finalidad de establecer juicios en cuanto a interés determinado. De este modo, en estructura organizativa externa de la localidad de Saldiveña, las atenciones de orden o solicitud de mayor grado de importancia se ejecuta a través de la autoridad, es decir, el presidente del municipio.

En la cuestión de la estructura interna de la localidad se cuenta con una regidora como la encargada de las peticiones oficiales de la misma comunidad, se recurre a ella para que gestione e informe, ya sea de apoyos, requisitos, validaciones, documentos. Por otro lado, retomando cuestiones políticas, establecen un margen de influencia en la sociedad, por ejemplo, la comunidad tiene un partido político de mayor preferencia, es decir el Partido Acción Nacional o mejor conocido como PAN y es costumbre que en las postulaciones y votaciones todos los integrantes de la familia salgan a este tipo de eventos por consecuente, incluso no asisten a clases.

Todas estas características en conjunto promueven una ideología en la comunidad, en su estilo de vida y en consecuencia la evolución de la misma comunidad representada, de tal modo que esto genera una nueva valoración que se implanta en el sistema educativo.

1.1.2. Aspecto económico.

En el aspecto económico se puede describir como “ese conjunto de principios que determinan la jerarquía de preferencias en la asignación de

recursos y las relaciones e interdependencias entre agentes o unidades” (Carrasco, 2022, pág. 7) y es visualizado en el abastecimiento de la comunidad de Saldiveña, en el área del trabajo se representa con un 56.55% es decir la mayoría de la población desempeña una labor a partir de los 12 años ya sea en el campo como lo es en el cultivo de chile, jitomate, maíz y calabaza. (Pueblos América, 2022).

En referente al mercado interno, de manera general de la zona, se categoriza por ferreterías, talleres mecánicos, maderería, autolavado, mesón de comida, tiendas de abarrotes, barberías, estéticas, pizzería, forrajera, vidriería, carnicería y la cría de animales del territorio. Es habitual que la misma población se traslade a la cabecera municipal de Jalpan de Serra para laborar porque las vacantes de un empleo en la zona son pocas.

Es por ello que la situación en cuanto a migraciones equivale al 40% de familias pertenecientes a la población trasladándose a Estados Unidos, puesto que en cuestiones económicas la calidad de vida se denota vulnerable, y por último el 15 % de la población se dedica a la obra (Pueblos America, 2022)., puesto que este trabajo es un poco más pagado por día y en consecuente no tiene requisitos en grado de estudios.

Por otro lado, se utilizó la técnica censal para reconocer a mayores rasgos la comunidad en todos sus aspectos tales como económicos, educativos, servicios y relaciones familiares, que dicha aplicación se visualiza en el anexo 1. La cual establece a la selección de distintos ámbitos que especifiquen el sector a interconectar, de este modo el instrumento “trata de poner en tela de juicio la información recopilada, ya que un conjunto de preguntas formuladas sin tener en cuenta los métodos y reglas para tal efecto de ninguna manera puede considerarse un cuestionario de investigación” (Soriano, 1976, p. 222).

El significado del resultado de la aplicación de los cuestionarios parte del cómo se desarrolla la estructura para la recolecta de la información. Estos elementos de primera fuente, son basados en las vivencias y comportamientos que se observan en la región para recabar el sentido de las prácticas sociales. Se ha considerado como elemento de mayor precisión porque los directorios

de Pueblos de América dan un marco de referencia a datos demográficos, estadísticos, pero a pesar de ello no son suficientes para determinar en gran escala datos de importancia y de relación educativa.

En este caso, el instrumento a implementar es una encuesta socioeconómica que procede a acercar el estatus de las familias como de la localidad para proceder a un indicador práctico con un diseño de preguntas específicas para determinar lo más relativo de la recolecta de información. Por consecuente, la encuesta socioeconómica que se visualiza en anexo 1, la cual está dirigida a los padres de familia correspondiente al nivel de Telesecundaria como referencia con el fin de detectar los elementos necesarios.

Dentro del cuestionario se reconoce que este describe las características precisas de un sitio o en este caso de un área de investigación. Tal es el caso que incluye elementos como el nivel de ingreso de las familias, el tipo de viviendas como los servicios que se tiene, los elementos de conectividad de igual su dominio, las relaciones, como los intereses o aspectos culturales y por último el nivel educativo de este modo al reconocer el espacio propiciara reconocer las variables o posturas que intervienen en los alumnos.

En primer lugar, se retomará el aspecto económico. De esta manera, los resultados reflejaron en la figura 1, que, en efecto, un poco más de la mitad equivalente al 52.4% de los entrevistados se dedican al hogar, seguido de la actividad de comerciante valor de 14.3%. En el tercer se encuentra la actividad de jornalero y correspondiente al 9.5%, los últimos tres actividades se reflejan en un 4.8% tales como el trabajo doméstico, empleado.

Relacionado esto con el sistema educativo determina que las madres de familia son las que están al tanto de las actividades escolares y en resumen, todo lo que tenga que ver con participar en la escuela es decir la asistencia de las reuniones, como el tipo de desempeño del alumno por consecuente se hace cargo de este tipo de situaciones.

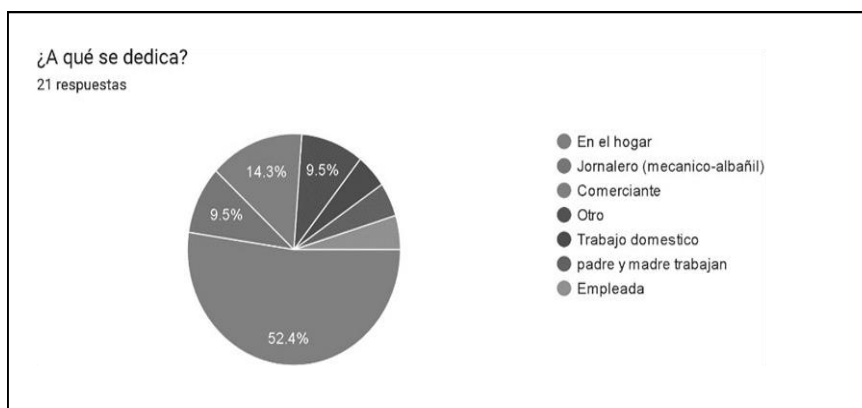


Figura 1: Oficio de los padres de familia.

En la figura 1 corresponde a los oficios, demuestra cuál de los participantes en el hogar son fuente de ingreso y los datos arrojaron dos categorías representantes al 42.9% la primera indica que solamente está a cargo del padre de familia, en la segunda indica que es realizada por ambos madre y padre, ahora bien, en cuanto al valor del 9.5% solo la madre de familia es el sostén del hogar. Finalmente, un 4.8% equivale que es el padre y los hijos son los responsables. Retomando los datos se obtiene como resultado la variable del tiempo, es decir, refleja en primer momento el tipo de convivencia con los padres y en algunos casos de quien si puede recibir apoyo en cuanto a las actividades escolares.

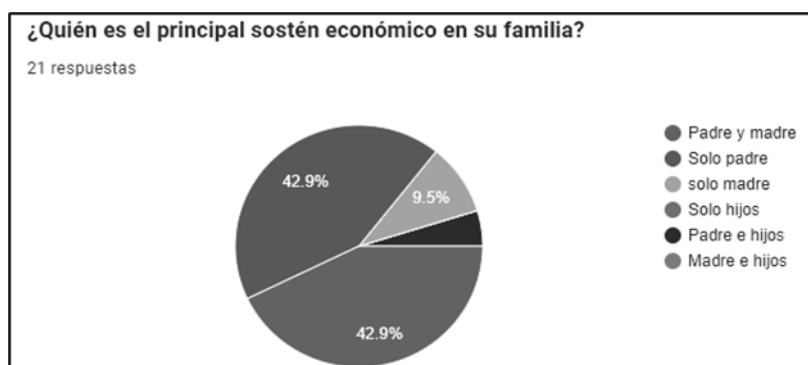


Figura 2: Personas que aportan ingreso en el hogar.

También mencionar que alumnos laboran después de la escuela o fines de semana para aportar ingreso en sus hogares, esto también puede demorar la entrega de tareas y se puede manifestar dichas consecuencias como llegar tarde o presentar inasistencias en la escuela tal magnitud genera un cambio en la conducta por ejemplo presentar sueño durante las clases y prestar poca atención cuando se aborden las clases, o bien que el alumno se desespere, esto generaría que se prefiera generar desorden con el grupo, en términos generales se establece un descontrol en el alumno y fomenta a tal

grado un hábito de irresponsabilidad dejando las actividades escolares a un lado, incluso se puede llegar al grado de la misma deserción escolar

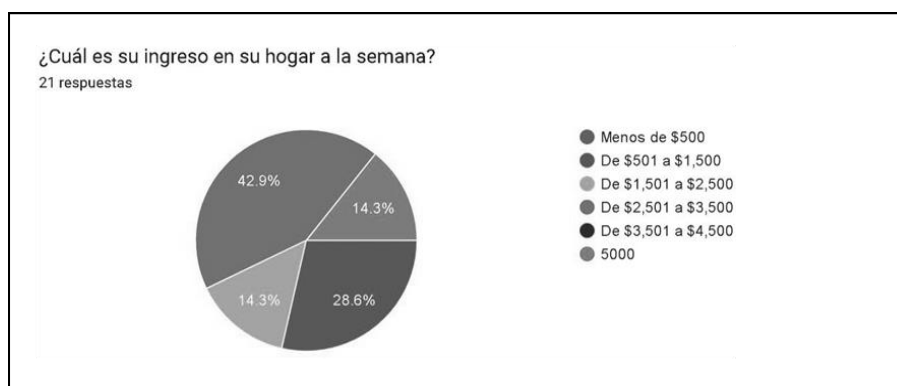


Figura 3: Salario promedio de los padres de familia.

Continuando con el análisis del área de interés en la figura 3 se identifica el ingreso de la familia, al parecer el 42.9% de los registros equivalen a salario de 25,001 a 3,500 a la semana, en el segundo lugar equivalente a un 28.6% representa en ingreso de \$501 a \$1,500 y por último referente a 14.3% se sitúan dos cantidades una es de \$1,501 a \$2,500 y la otra es en 5000 pesos semanales esto determina el estilo de vida de las familias al parecer las condiciones pueden determinar qué tan factible sería quien pueda comprar materiales que se le soliciten en la institución educativa y al parecer existen posibilidades, pero no hay que omitir que se falta determinar otros factores para que se evalúe las posibilidades de las familias.

También otro dato obtenido de (Pueblos América, 2022), determinó el tipo de nivel de infraestructura en la comunidad de Saldiveña basada en las agrupaciones de cada familia en referente al tipo de viviendas, por ejemplo, se registraron 308 particulares, sin incluir las no particulares, se efectuó un valor específico de ambas categorías iniciado por la adquisición del agua potable se atribuye a 25 % y sanitario se usa en la mayoría de los casos cuentan con fosa en sus casas.

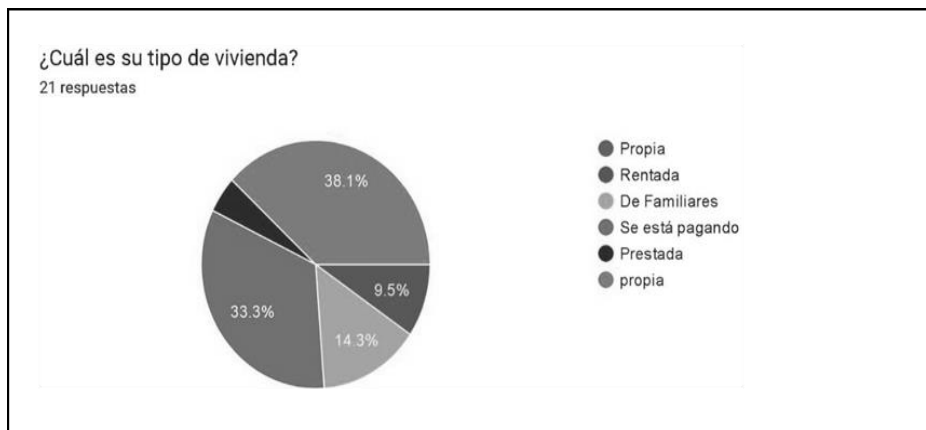


Figura 4: Viviendas de los padres de familia.

Comparando estos datos generales nuevamente con el estudio de análisis representado en la figura número 4 en referente a las familias y tipos de viviendas, demostró que el 38.1% representan un tipo de viviendas propias en dos categorías, seguido del 33.3% las viviendas que apenas se está pagando, 14.3 % es perteneciente de familiares, 9.5% ha determinado que es rentada, por otro lado, el 4.8% es prestada, retomando los datos de la figura 3 podemos dar como referencia que el ingreso semanal este será distribuido un gasto o una comisión de ingreso para el tipo de familias que pague renta o sea prestada y por los mimos familiares es aquí donde las limitaciones de ingreso pueden empezar a resurgir a diferencia de los que cuenten con hogar propio

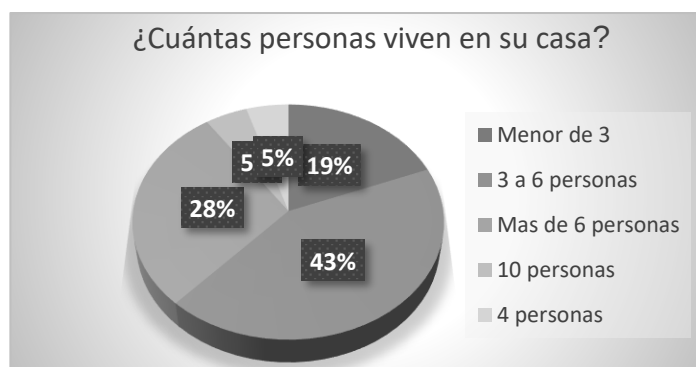


Figura 5: Número de habitantes por vivienda de los padres de familia.

Otro dato importante es retomar el número de habitantes por hogares porque en la comunidad de Saldiveña particularmente se caracteriza en las extensiones familiares, por lo particular siempre son grandes, por cada familia los integrantes equivalen entre 4 a 6 integrantes, de este modo al examinar la figura 5 referenciados al área de investigación de la Telesecundaria el 43%

equivale de 3 a 6 personas por vivienda, el 28% a más de 6 integrantes, 19% menor de 3, el 5% equivale en un rango de 10 y 4 habitantes.

Este dato facilita precisar la categoría de vida como la distribución de consumo por individuo, en resumen, a mayor población, pocos recursos y poca posibilidad de adquisición de abastecimiento en el hogar, como se puede distinguir que la mayoría de los alumnos no cuenta con computadoras en casa para trabajar, tampoco con algún teléfono celular para realizar investigaciones y normalmente usan el de los padres de familia o incluso el de sus hermanos para desarrollar sus actividades.

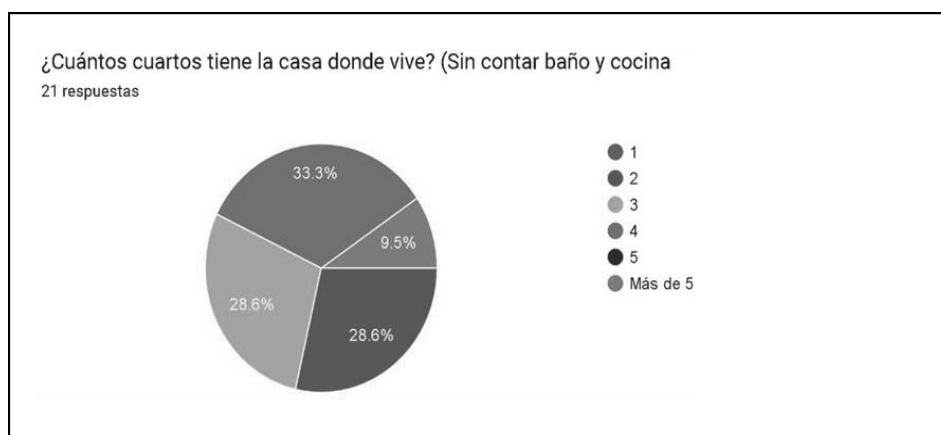


Figura 6: Características de las viviendas.

En la gráfica figura 6 respecto a los integrantes en cada estancia ha situado una nueva categoría, correspondiente al espacio de la residencia representado en la figura 6, se determinó que el 33.3% dispone de 4 habitaciones sin contar la cocina y el baño, el 28.6% tiene de dos a tres, y el 9.5% cuenta con más. En determinación se puede llegar a la conclusión de que espacio en los hogares es poco, la mayoría de los alumnos no cuenta con un área de estudio personalizada para sus tareas. Puede que ese espacio reducido no permita que los alumnos se concentren en casa al estudiar o realizar una tarea determinada, porque la detonante distracción será más notable por el mismo número de los familiares ubicados en cada estancia.

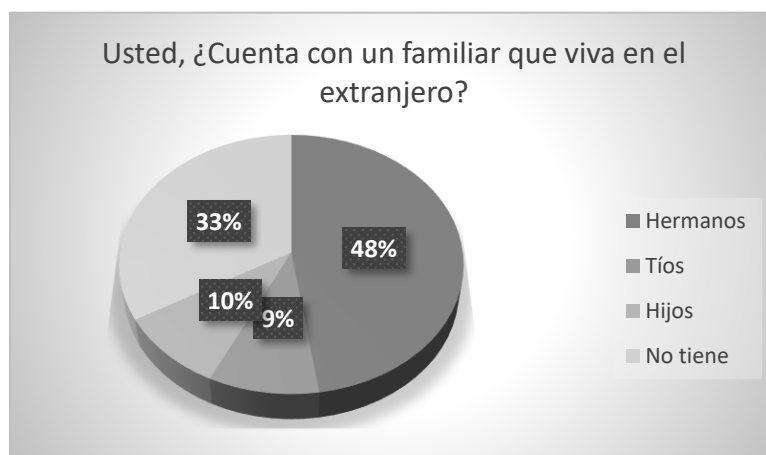


Figura 7: Migraciones en las familias.

El número de integrantes determina en gran medida el nivel económico y establece factores tal es el caso de las migraciones para poder obtener un salario estable o en casos de crisis, de este modo la familia puede ayudar si se encuentra en una situación de dificultad por ejemplo el 48% corresponde a hermanos, el 9% refleja a tíos, hijos, el 10% representa a padres de familia y el resto que se visualiza en un 33 % no tiene familiares en el extranjero, al parecer la migración, aún es evidente en la comunidad porque se carece de recursos por vivienda, en la concentración de datos corroboro que los padres e hijos mayores son los únicos de los familiares que siguen sustentan en los hogares.

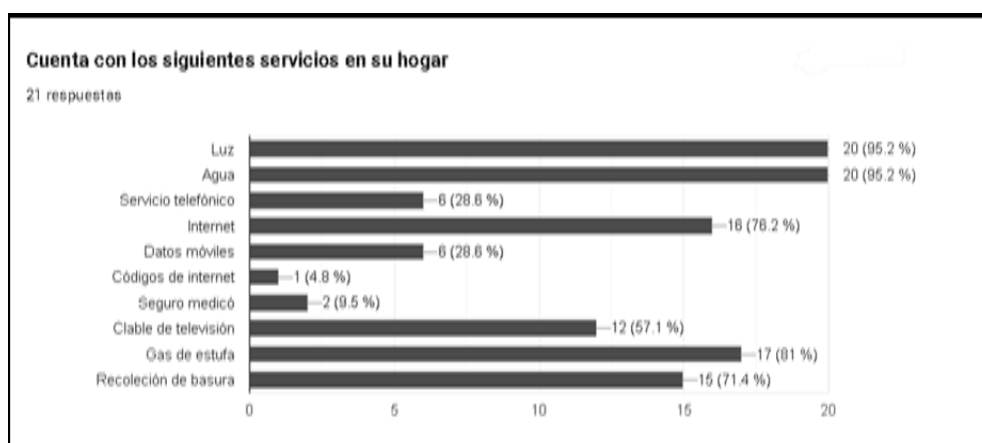


Figura 8: Servicios que se tienen en los hogares.

Pasando a los servicios de manera general de la zona por (Pueblos América, 2022), se determinó que la comunidad de Saldiveña, en la mayoría de los hogares, no cuenta con recursos como el internet, solo el 5% lo aplica. Sin embargo dicho dato en la zona de estudio demostró un nuevo porcentaje

en este caso el 76.2% si cuenta con acceso a internet y la vía por mensajería podría ser una herramienta, pero también existe otro porcentaje que no cuenta con ninguno y esto puede propiciar una barrera de interacción por ejemplo cuando se tengan que dar avisos de reuniones, o llamar porque el alumno no se encuentra bien y desea retirarse, esto provocará que no se esté al tanto de las actividades escolares, ni de las necesidades de las cuales puede presentar o materiales que pueda ocupar.

Por otro lado, a diferencia de los aparatos eléctricos que son televisión, teléfono portátil, refrigerador, lavadora, electricidad que son los que normalmente la mayoría cuenta a diferencia de los siguientes elementos como computadoras, internet y teléfono fijo. En cuanto a la recolecta de los datos sobre de los padres de familia, se pretende exponer las condiciones de vida representadas en la figura 8 donde se caracterizan los siguientes datos.

En cuestión de infraestructura por viviendas se obtuvo que ciertamente el 100% cuenta con refrigerador, estufa, ventilador en sus hogares, y el 81% cuenta con fosa, 85.7% posee pantalla de televisión, el 71.4% tiene un vehículo, en cuestión de los recursos básicos correspondientes al acceso a la luz y agua todos tienen, si no se contara con ellos se tendría consecuencias en cuestiones de salud, y al parecer la mayoría no dispone de un seguro médico ni mucho menos un ingreso regular para poder atender estas cuestiones si se llegara a presentar, por otra parte, contar con luz, agua y gas dan indicador de que la alimentación se pone en práctica y refleja un cuidado personal en los alumnos sin contraer infecciones por el aseo.

De manera general, al analizar los datos de los padres de familia del nivel de educación Telesecundaria, se determinó que la población es medianamente activa en el sector económico, en el mayor de los casos solo existe un familiar como sustento, el número de habitantes en las viviendas es mayor en consecuente no existe espacio adecuado, aún se sigue dando las migraciones en la comunidad.

En los hogares donde se vive no son propios, tienen que pagar una renta,

e incluso el hogar es prestado y el salario en algunos casos es reducido, son pocas las familias que cuentan con una estabilidad económica, incluso los mismos alumnos tienen que laborar, este podría ser un factor detonante que pueda generar dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

1.1.3. Aspecto sociocultural.

El aspecto sociocultural es el resultado de la difusión de integraciones que le dan un carácter y una función, es decir “podemos observar clara y definidamente que el hombre libre ha estado siempre unido a sus semejantes, constituyendo con ellos la vida orgánica de una sociedad” (Moreira, 2003, p. 1). En consecuencia, ha traído consigo una población que se ha identificado con las visiones compartidas, “y por consecuente el estudio de la comunidad humana implica el estudio de la cultura, ya que la posesión de esta no únicamente torna singular al hombre sino también a su conjunto” (Moreira, 2003, p. 1), si bien es un espacio que no puede partir sin las interiorizaciones y experiencias compartidas.

Estas disposiciones se observan a simple vista en la zona situada, por ejemplo, las ideologías, forma de vestir, pensar, expresarse, puesto que la cultura y la sociedad tiene la capacidad, de acumularse mutuamente. “Cada generación puede aumentar la herencia cultural sobre la base de su propia existencia particular. De este modo, el grupo puede llegar a tener mayor cantidad de conocimientos” (Moreira, 2003, p. 2), y es así como la educación no puede sobrepasar esa barrera, solo trata de mejorar sin eliminar lo establecido, en consecuente se trabaja de manera colaborativa para asegurar las propiedades, en efecto las comunidades educativas se mezclan con los valores fundamentales y todas constituyen una personalidad.

La comunidad de Saldivaña se puede describir como una población reservada de la cual está muy apegada a la religión católica, es la que es predominante tanto en la cabecera municipal como en las demás entidades, de igual modo se quiso hacer una representación en la figura 10 los datos arrojados determinaron que el 95.2% la práctica y solo un 4.8% de los entrevistados no pertenece a ninguna. Esto determina que si existe una

ideología y tipo de educación que se les ofrece en casa, así como el tipo de costumbres que pueden llevarse a cabo.

Algo característico de la zona de análisis es que se lleva a cabo una Fiesta patronal conocida como Santa Cecilia que generalmente inicia a partir del 22 de noviembre a los primeros días de diciembre, aproximadamente en un plazo de 8 días de festejo, esta es la fiesta más larga y en la cual diferentes participantes de fuera colindan con ella por ejemplo la comunidad de la Tinaja, Purísima, la localidad de Jalpan de Serra, Arroyo de las Cañas son algunas de las que propician el evento y se incluyen, en estos días se realizan misas desde las 5 de la mañana.

En cuanto a las jornadas de las tardes se efectúa el evento de entretenimiento postulaciones de la Reina de la primavera seleccionadas de la comunidad con tres participantes, se sortean rifas, y en general se desarrolla un evento de reunión donde la misma comunidad sale a vender para recaudación de la misma iglesia, en el último día de la fiesta patronal de la comunidad de Saldiveña todos los habitantes de la comunidad organizan un maratón.

En esta actividad son acompañados por la virgen hasta llegar a la capilla de la comunidad y después de su llegada se le da una bienvenida con una misa. Ese mismo día se finaliza con la coronación de las candidatas a Reina de la primavera, posterior se continúa con los eventos de tríos musicales como huastecos, gorrión, huixtlan, son huasteco y son arribeño, de este modo se concluye con esta gran fiesta.

En referente a otros eventos religiosos corresponden a las fechas tales como el 12 de diciembre, los días de cuaresma, domingo de ramos, miércoles de ceniza, la mayoría efectúa su atributo al día correspondiente, también es tradición o costumbre las primeras comuniones en la comunidad correspondiente a ello asisten niños de primaria y de la Telesecundaria donde son instruidos, para los padres de familia es algo muy indispensable que sus hijos realicen su primera comunión por qué como ya se visualizó la comunidad es católica por ende de mayor influencia.

La característica principal de la localidad es que suele estar muy organizada para estos eventos y un ejemplo claro son las posadas de la comunidad que se realiza en homenaje al nacimiento de cristo, así le dicen, cada día corresponde a un lugar en específico de la comunidad inician el 1º de diciembre y terminar como el 15 de diciembre.

Para concluir se ha determinado que el predominio en cuanto a religión es relevante, normalmente cuando se hacen este tipo de eventos no se asiste a la escuela por desvelarse, o por participar en ellos, tales como asistir en la 5 de la mañana a misa en la fiesta patronal de santa Cecilia, también los padres de familia recaen en inculcarles estos hábitos y costumbres tal es el caso de la primera común, incluso las postulaciones para la Reina son en edades de 14 a 15 años de edad, las familias asentadas consideran que es importante la participación.

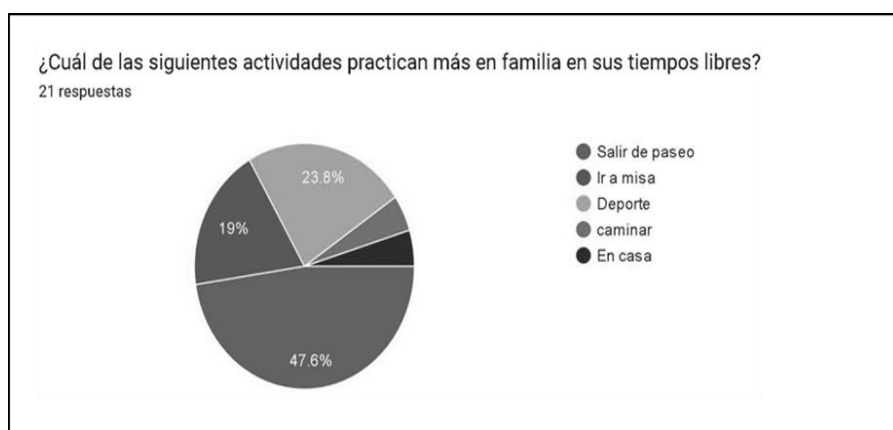


Figura 9: Prácticas en familia.

En la figura 9, se sitúa que el 19% de la población aún considera que en tiempos libres se asiste a misa, es importante reconocer que no se puede sobrepasar la cuestión religiosa, es por ello que conocer los datos de la comunidad e intereses de los padres de familia ejercen influencia en cuanto a los principios de los alumnos, y está presente todo el tiempo porque de igual manera establece otro tipo de educación, como de características de la misma comunidad.

Aparte de la influencia de la religión en la comunidad, otro tipo de actividades que caracteriza a dicha zona son los encuentros deportivos que son llevados a cabo en los espacios recreativos tales como la cancha techada

de Saldiveña y el campo deportivo donde se cuenta con equipos de futbol de adolescentes de hombres y mujeres de igual modo también para adultos mayores, normalmente se reúnen para prácticas deportivas o para la ejecución de partidos. Este tipo de actividades son las únicas que se llevan a cabo en la misma zona, de igual modo la participación suele ser activas en este sector.

Por último, otro descriptor de la comunidad de Saldiveña son las problemáticas sociales, es decir, normalmente parte las familias disfuncionales, tal es el caso que no existe una buena comunicación, de igual modo la violencia doméstica en el hogar, esto desprende otras variables provocando que los adolescentes que se visualice como una población más vulnerable debido al poco acompañamiento de la familia de igual modo a esta edad no se ha desarrollado la toma de conciencia en cuanto a sus actos como la regulación de emociones.

En este caso dichas variables en la zona de estudio se clasifican en primer momento en la drogadicción, en segundo lugar, el tabaco como el alcoholismo, visualizado en los últimos años. Es habitual observar este tipo de prácticas desde temprana edad, correspondiente a partir de los 12 años de edad. Tal es el grado de estas acciones, que se ha prefijado como algo normal en la zona, de este modo esta característica también puede llegar a ser un alarmante por el tipo de cultura y la normalización que se le está dando.

En resumen, estas son detonantes críticos y que dichas influencias existen, de este modo determina un tipo de educación que inicia con las interacciones desde el hogar y después de ello se manifiesta por la misma comunidad al interactuar, se determina que el flujo de factores como de la identidad existente de la comunidad de Saldiveña.

1.1.4. Aspecto educativo.

La educación es una reguladora de experiencias, como de aprendizajes que forman un ser humano y la intención se resume en que los educandos reconozcan las capacidades que poseen y pueden llevarlas al límite, en este

caso “la educación se entiende como el desarrollo de potencialidades de un sujeto. Más que la reproducción social, este enfoque plantea la configuración de un sujeto individual y único” (Navas,2009, p. 37), se dice que esta formación lo trata de lograr es un bien en todos los sentidos, busca ante todo una precisión.

Exige la confluencia de definición nominal y real, de manera que se ajuste cada actividad como criterios de contenido, del cual parte la forma, uso formativo y equilibrio. Por consecuente, la finalidad donde el educando adquiera conocimientos, actitudes y destrezas-habilidades-hábitos que lo capacitan, desde cada actividad interna, externa, para decidir y realizar sus proyectos. Dando como respuesta de a las oportunidades, las exigencias que se plantean en cada situación, (López, 2014, p. 11).

En efecto, hablar de educación se puede caracterizar en primer grado por el tipo de funcionalidad en cuanto al propósito que se le dispone, tal es el caso que se pueden categorizar como educación formal parte de una obligatoriedad como de una intencionalidad ejecutando objetivos visibles y al finalizarla se acredita un certificado como la posibilidad del logro medido en aprendizajes esperados.

Por otro lado, la educación informal es concebida como aquel aprendizaje que se obtiene en la vida cotidiana, “es una acción espontánea donde se establecen miembros de distintos niveles” (Fernández & Quirós, 2004, p. 8) su característica fundamental es que no es estructurado ni duradero y no establece propósitos estables. En este caso los educandos atribuyen en el contexto lazos sociales tales como en la familia, grupos de pertenecía y en la misma comunidad que determinara una identidad, tal es el caso en la comunidad de Saldiveña y es importante reconocer dichos elementos que encamina esta correspondencia de rasgos.

Ahora bien, dando inicio y retomando la educación formal, la comunidad de Saldiveña cuenta con solo tres instituciones distribuidas por niveles, el primer nivel corresponde a la educación preescolar, la escuela es conocida como Adolfo blanco, la escuela es de control público, el turno que se maneja es matutino y la dirección no es precisa, pero está en el centro de la comunidad a unos 500 metros de la carretera federal en referencia situada a unos 30 metros de la capilla de la localidad.

En el segundo nivel la institución primaria de igual forma es carácter público, lleva el nombre de Niños Héroes, esta está integrada por 6 salones, dos baños, uno para las mujeres, otro para los hombres, un patio cívico techado y tiene integrada una cocina. La escuela primaria está ubicada a un costado de la carretera Federal Río Verde a unos 10 metros de distancia y se ve a simple vista, el turno que se maneja es matutino. En tercer puesto se encuentra la Telesecundaria Alfonso García Robles con clave 22DTV0202D perteneciente a la zona 04 corresponde a la zona de estudio que se pretende abordar.

El turno que se maneja es matutino, su horario es completo el cual corresponde de 8:00 de la mañana a 4:00 de la tarde, la institución se encuentra a una distancia de 800 metros de la primaria Niños Héroes como del segundo acceso el cual está situado en la tienda de abarrotes conocida como las Palmas antes de la purificadora Lozano, en ambos accesos se percata de que es estrecho y de terracería donde es visible por los alrededores algunas viviendas.

La institución está delimitada por una tela, aun lado de dicha separación está determinado un campo deportivo donde denota la entrada de la escuela. De manera interna la Telesecundaria Alfonso García Robles en total se encuentran distribuidos 57 alumnos y cada grado está agrupado en un salón, es decir tres salones en total por grado. De igual modo también se dispone un aula de medios, un salón sin uso, una dirección, una cocina escolar en uso, dos baños, uno para mujeres y el otro para hombres. Por otro lado, también se dispone de una plaza cívica ubicada en la parte superior y en la parte inferior se localiza una cancha techada en la cual se realizan actividades deportivas en la escuela.

En cuanto a material como infraestructura se dispone de un equipo de sonido en todos los salones como proyectores, de igual modo pizarrones, por otro lado, libros de lectura que en total son 730 que en ocasiones se usa para actividades de comprensión lectora, además de ello se puede contar con material didáctico, como del aire acondicionado, ventiladores, todos los salones están acoplados a la ventilación normalmente 6 ventanas con sus

respectivas cortinas y de manera general se dispone de una impresora como de una copiadora.

En referente a los recursos humanos se distribuye por el director de la zona, como de dos profesores de base que son los que llevan tiempo en la misma comunidad laborando, también una secretaria, cocinera e intendente. Ahora bien, enfatizando más en el área de estudio es decir el grupo de primer grado de la Telesecundaria Alfonso García Robles.

El salón de clases de 1° A, está equipado con 27 butacas, dos libreros, juego de ajedrez, dos escritorios con dos sillas, la cantidad total de alumnos corresponde a 25 alumnos de los cuales 13 corresponde a mujeres, y 12 a los hombres, todos correspondientes a las edades de entre 12 -13 años de edad, la mayoría de ellos son alumnos de la comunidad a diferencia de 4 alumnos que vienen del municipio de Jalpan de Serra, de los cuales sus padres de familia se trasladan.

Para enfatizar más sobre el área de estudio se presenta los siguientes datos. Rescatando información de la figura 10, donde se cuestiona el porqué inscribir a sus hijos en dicha escuela y se obtuvo que el 78.2% aseguró que se debía a la cercanía, el 14.3% por recomendación, 9,5 % afirmó por cuestiones económicas, al parecer de aquí se desprende la razón fundamental de situarse en la comunidad de Saldiveña.

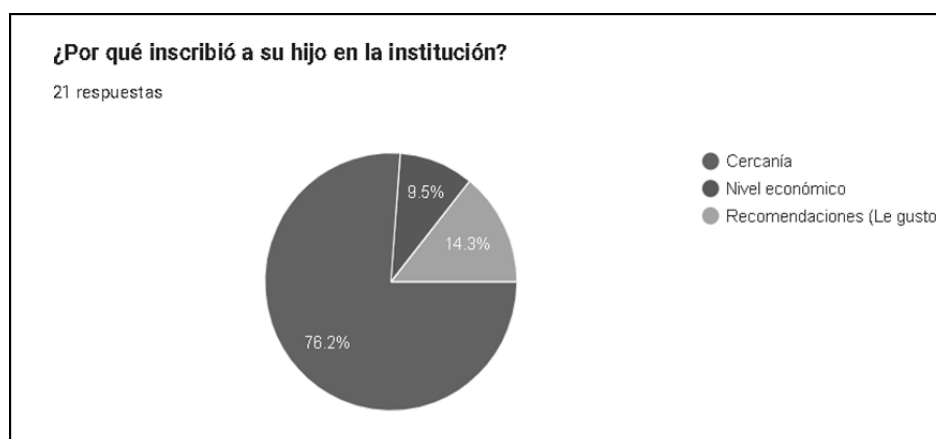


Figura 10: Motivo de elección de la institución Telesecundaria Alfonso García Robles.

Estos porcentajes determinan que la mayoría de los alumnos inscritos son alumnos que habitan en la comunidad y es habitual que la cercanía demanda el área de estudio, por consecuente los habitantes están acostumbrados a inscribir a sus hijos desde el nivel de preescolar hasta la

secundaria porque las condiciones favorecen la cercanía y así como por el económico que se minimiza por la distancia, en efecto se puede decir que no correspondía a elección, sino a una necesidad de los padres de familia.

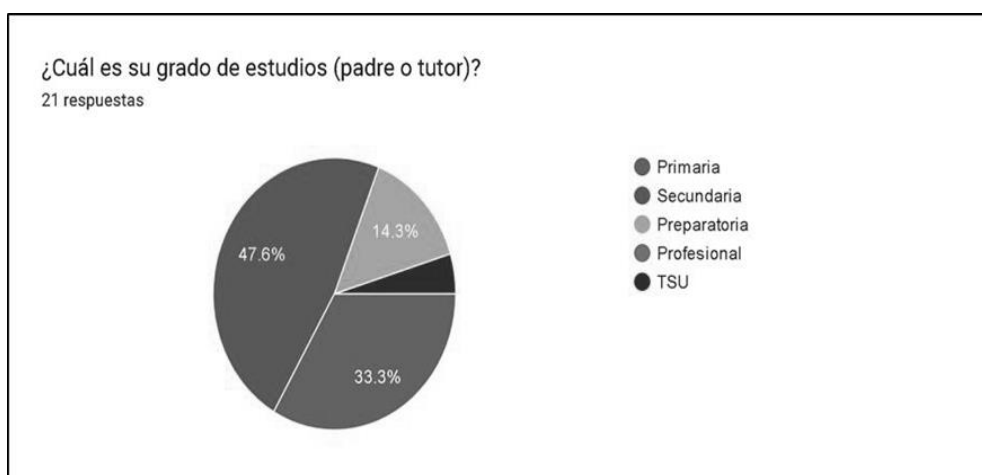


Figura 11: Nivel de estudios de los padres de familia.

También es notable mencionar que se observó en cuanto al nivel de estudios de los padres de familia corresponde en 47.6% a la categoría de secundaria, el 33.3% a primaria, 14.3% a preparatoria y solo 4.8% a un nivel profesional, al analizar se pronostica que más de la mitad de los padres de familia no podrán ayudar en cuestiones académicas a los alumnos porque en la mayoría de los casos no terminaron de cursar un nivel, a diferencia de los pocos que estudiando en el nivel medio superior, pero no omitamos que no en todos los casos se puede tener la atención de los padres de familia, estos mismos pueden ser los que laboren y en consecuencia no estén en el hogar.

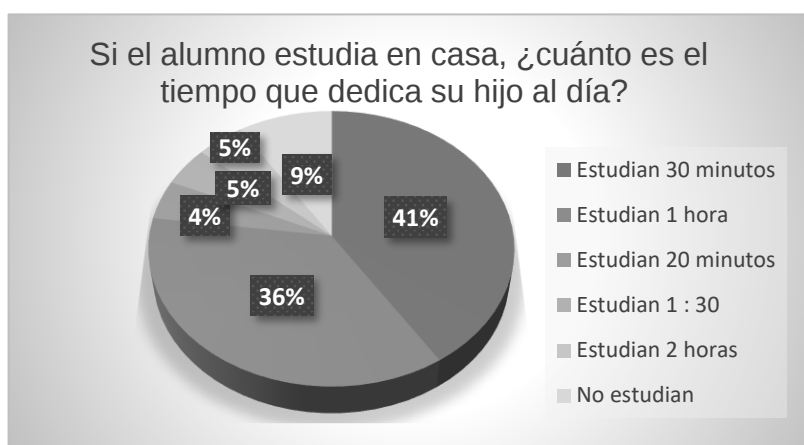


Figura 12: Número de personas en relación con la escolaridad por viviendas.

De este modo, los datos que se desprenden han corroborado que algunos alumnos tienen interés en cuanto a sus actividades, 41% estudian 30

minutos, 36 % 1 hora, el 4% clasificado en 20 minutos, 1 hora y media 5%, 2 horas 5% y por último 9% no estudian, al parecer más de la mitad del área de análisis aspira a una carrera es por ello que a pesar del tiempo variado existe un interés personal de superación, este indicador de que se empieza a desarrollar un hábito de autonomía, pero se necesita trabajar.



Figura 13: Pasatiempos y actividades de los alumnos de primer grado.

Al retomar un poco sobre la educación informal se puede representar del siguiente modo, el 58% apoya en el hogar, 16% al parecer no realiza ninguna, 11% practica futbol, 5% es representada en empleo, básquetbol, música como taekondo, estos espacios permiten que la experiencia y las relaciones sociales determinen otro tipo de educación empezando por el hogar se atribuye en consecuencia un rol, un sistema de reglas en cuanto a comportamientos, en referente a actividades de deporte, de igual modo establece un papel, se crean nuevas uniones y se desarrollan un estilo de vida, de igual manera en el interés como escuchar o tocar algún instrumento, parte de un entorno específico, una cultura, por último los que laboran están en contacto con unas multitudes de personas y se forma su identidad.

Este tipo de vivencias favorecen de algún modo desarrollar sus habilidades, extender su cultura porque la educación es el flujo de saberes que influyen en las percepciones y como se realizan las cosas, en resumen, las cuestiones que rodean a los alumnos implican un aprendizaje fundamental que se adhieren a ellos mismo, con el único propósito de visualizar rasgos que lo puedan definir y caracterizar por esas mismas vivencias que el contexto ha proporcionado en los diferentes grados de relación. Por último, se reconoce

que, a pesar de las condiciones, los padres de familia también quieren que sus hijos terminen el nivel de secundaria con la finalidad de que se puedan especializar y cumplir sus metas personales.

Al parecer, al comparar los datos se denota que todos los participantes tienen aspiraciones, en cuanto a la participación no se efectúa en su totalidad, pero se distingue por el hecho de apoyar a los alumnos en los diferentes rubros, fomentando dos ideologías, la formal y la informal dentro de las agrupaciones sociales que el mismo alumno será situado. La mayoría de los estudiantes en los sectores de los tres niveles corresponden a la misma comunidad, solo 5% representan son fuera de la comunidad que deciden cursar en los tres niveles educativos, y las condiciones de transporte para estas personas son por los padres de familia en el nivel de preescolar y primaria.

1.2. Marco normativo y legal.

La educación en México ha tomado diferentes giros desde sus inicios de consolidación por darle un objeto como una cobertura de calidad, desde los primeros años de gubernativa cuando se consolidó como una república democrática, esto quiere decir que el primer marco de referencia se sitúa en distribuir la educación básica a toda la población como al mismo tiempo el crear profesionales que fueran capaces de atender a dicha población. Es habitual que para direccionar esto se efectuaran planes y programas de estudio como algunas reformas educativas en los últimos años.

Las reformas educativas “son actos de gobierno, es decir, son acciones donde el estado establece elementos para orientar las políticas, educación en el cual intervienen factores internos y externos a la realidad social” (Torres, 2022, pág. 1). Esto se puede resumir de la siguiente manera en cada sexenio se propone ideas sobre el trato que se le quiera dar a la educación.

Tal es el caso y de los años más cercanos que fue del 2006 al 2012 se hablaba sobre una transformación en cuanto a una calidad educativa enfocándose en la reestructuración de los contenidos, como de materiales en educación básica y media. Esto generó la implementación de libros gratuitos como de lengua indígena. Posterior a ello, en los siguientes años, a partir del 2012 se seguía priorizando una educación de calidad. Los planes y programas

son la distribución de los ideales como el logro de los aprendizajes en cada nivel educativo donde se organiza la planeación, evaluación, orientaciones y la distribución académica de las asignaturas.

Los más vigentes y con influencia se reconoce al plan de estudios 2011. El cual buscaba asumir retos tales como la permanencia en la primaria, la cobertura en preescolar como secundaria, el fortalecimiento de la capacitación docente, de igual modo la reforma integral de educación básica pretendía articular desde el preescolar hasta secundaria con el objeto de la integración de las competencias para la determinación del logro de los estándares curriculares bajo la consecución de los objetivos concreto: son más que el saber , el saber hacer y el saber ser, en este caso reconocidos como los cuatro pilares.

En resumen, en esta nueva estructura pretende que los alumnos respondan a diferentes situaciones con el enfoque del saber hacer es decir el dominio de las habilidades como el saber en este caso el conocimiento y por último la valoración resumido en el desarrollo de los valores como las actitudes de igual modo procede a la importancia en cuanto a la planeación como al evaluar y el reconocimiento de las competencias en cuanto a un desarrollo permanente, el manejo de la misma información, la convivencia por último la integración en este caso la vida en sociedad, que se resume en una actitud democrática, de paz y respeto.

Sin embargo, este nuevo enfoque carecía de elementos de los cuales se pretenden retoman en nuevo plan y programas 2017 denominados como aprendizajes claves, el cual reconoce el crecimiento integral de los estudiantes. Se encuentra dividido en componentes los cuales corresponde a tres, el primero de ellos es la formación académica, la segunda área de desarrollo personal y social, por otro lado, la autonomía curricular. Estos nuevos fines educativos se reconocen e incluyen en el artículo 3° constitucional en la cual determina que:

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media, superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria,

conforman la educación básica; estas y las medias superiores serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

Para garantizar y el consolidar la educación debe de cumplir con las caracterizaciones de una educación que garantice su acceso, de igual modo el perseguir los intereses el artículo 3°. De este modo, cuando se retoma el derecho a los servicios educativos se consolida a través de la ley general de educación. Así como al retomar los principios de equidad, inclusión, laicidad, como de accesibilidad, permitiendo de esta manera la integración como resguardar sus alcances.

La cual se determina como aquella que permite determinar los pasos pertinentes o dicho de otro modo aquella que “obliga al Estado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, primaria, secundaria, y media superior” (UNESCO, 2022, pág. s/p), de modo que es un reajuste de objetivos y metas que serán centradas en aquellos elementos que demostraron que falta trabajar, o que se requiere tratar para realizar un juicio y establecer una reflexión comparativa de los resultados, esto atribuye a que el sentido de la educación parte de estas características para poder acentuar sus bases de aquello que es prescindible.

De aquí se parte la actualización en referente a los planes y programas de estudio como la formación docente en los distintos escenarios, suma a todas las categorías que puedan darle un significado a dicha conformación enfatizando, es por ello que en el artículo 5° corrobora que es una participación dirigida por su propio eje es decir “la educación que el Estado imparta será laica y, por lo tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa” (CPEUM, 2022, pág. 2), de este modo existe el compromiso del acceso y al mismo tiempo determinada por sus propios juicios y alcances.

En sentido general, la Educación siempre será un sector que se requiera del compromiso para desarrollarse como para ser llevada a la práctica. Retomando el inciso h del apartado de la ley general de educación determina que “esta será integral, educará para la vida, con el objeto de

desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar” (CPEUM, 2022, pág. 7).

El objetivo central se basa en fortalecer cada categoría para ser efectuada para un bien propio interiorizado. Tal es el caso que todo tipo de aprendizaje le permita la adaptación en diferente escenario con el objetivo de que sea productivo para una vida futura sin las limitaciones, estas capacidades son elementos básicos de integración como de relación con el contexto.

Es por ello que se ha tratado de determinar cuáles son las expectativas y dichas necesidades de las cuales se requiere atender, se ha trasladado un orden metodológico a cada aporte, el cual es reflejado en el artículo 7° donde estipula que “la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3° “ (CPEUM, 2022, pág. 2) lo que se quiere dar a conocer es que toda labor que se desee llevar en práctica tendrá que ser evaluada para dicha aplicación para poder atender los nuevos intereses.

En relación con lo mencionado enfatizando un poco más sobre el artículo 7° ha determinado algunas guías que permiten darle sentido de orientación en cuando a la dirección del estado se pretende que fortalezcan las capacidades humanas, proporcionando la adquisición del conocimiento institucionalizado y al mismo tiempo estableciendo una nacionalidad en la zona, poder también fortalecer una práctica democrática que ejerza un valor de justicia en cada uno de los participantes y por último que se fomente un desarrollo de conciencia de diferentes grados, con la finalidad de poder contribuir a una cultura de desarrollo para un bien comunitario que establezcan un puente de equilibrio entre los patrones de relación.

Ahora bien, esta actividad puede ejercer un valor, es decir, un tipo de servicio educativo y del cual es reconocido nacionalmente, reconocimiento como fundamento a alguien que es parte del sistema educativo y que recibe su derecho visualizado de este modo en el artículo 18°, el cual ha determinado que:

El establecimiento de instituciones educativas que realice el Poder Ejecutivo Federal por conducto de otras dependencias de la Administración Pública Federal, así como la formulación de planes y

programas de estudio para dichas instituciones, se harán en coordinación con la Secretaría. Dichas dependencias expedirán constancias, certificados, diplomas y títulos que tendrán la validez correspondiente a los estudios realizados.

De este modo es un valor y un reconocimiento en una sola acción ejecutada, un patrimonio que determina la identidad, un requisito ante la sociedad como aquella carta de presentación ante el resto de los participantes por recibir un derecho de igual manera contribuye a las posibilidades que la civilización ha determinado, el sentido de ser educado es por consecuente ser presentado a la colectividad.

Esto permite tener un estilo de vida mejor para poder estar al margen en cuanto a la adaptabilidad del cambio, porque si bien el sistema de educación formal posibilita una misión futura y su permanecía continua. Pero no hay que omitir que en el campo educativo el trabajo se ejecuta por partes de manera colaborativa, es decir que desde que se estipula el margen de orientación y los fines educativos, el estado y los encargados de darle seguimiento son los responsables de supervisar estas acciones pertinentes, es aquí como también como el magisterio asume un papel de análisis y de accionar ante la práctica educativa, pero hoy en día también se ha determinado la participación de los padres de familia, mejor conocida como la participación social en la educación.

Dictaminada en el artículo 66° se ha determinado las obligaciones que debe asumir y en primer momento I el proporcionarle el acceso a la educación, también II apoyarlos en las actividades de la escuela y en III “colaborar con las instituciones educativas en las que estén inscritos sus hijas, hijos o pupilos, en las actividades que dichas instituciones realicen” (CPEUM, 2022, pág. 27), es importante que en la cuestión de la integración sea desarrollada y puesta en práctica, porque dependerá en gran medida las posibilidades en las que se pueda desarrollar necesidades que será necesario atender para poder mantener la perspectiva de la calidad educativa.

De este modo es aquí donde se puede resultar las posibilidades o por el contrario las carencias de apoyo, es por ello que la tarea fundamental es la preservación de los derechos de los (NNA) y en concordancia declarada en el artículo 2°, “para garantizar la protección de los derechos de niñas, niños y

adolescentes, las autoridades realizarán las acciones y tomarán medidas, de conformidad con los principios establecidos en la presente Ley” (CPEUM, 2022).

Se busca una interacción general, tomar en cuenta las culturas proporcionad de este modo una perspectiva de seguimiento con políticas de desarrollo como los acuerdos, marcos legales, proyectos de cambio, programas gubernamentales. De tal modo que al hablar de educación es de manera amplia con muchas valoraciones, es aquí donde el punto que interconecta todo concebido como “la escuela nueva mexicana”.

Este fue postulado en el diario de la federación 15/05/2019 determina que, efectivamente, una educación es un servicio. La Escuela Nueva Mexicana se define como la reconstrucción de todos los cambios que se han desarrollado en los últimos años. Se considera como una iniciativa que es diseñada para englobar el orden legislativo, administrativo, laboral y pedagógico. De este modo, el objetivo es centrar las bases para un modelo educativo “garantiza las condiciones de excelencia en el servicio educativo que proporciona en cada nivel, así como el derecho a la educación inicial a la superior” secretaria de educación pública, s/p.

Es por ello que establece líneas de acción las cuales son en la revalorización del magisterio, la infraestructura, la gobernanza como los objetivos del aprendizaje, estrategias didácticas y revisión de contenidos. Puede entenderse como un documento rector establece las acciones a seguir y en el campo educativo se ha determinado las distintas formas, para ser llevadas a cabo, en resumen, una administración con objetivos e intereses, de tal modo que conocer estos aspectos son de suma importancia, porque determinarán el tipo de trabajo que se debe de llevar a cabo y por consecuente las aspiraciones de los involucrados tal es el caso de la (NEM), que parte de los elementos más prioritarios y como marco de justificación es el denominado artículo 3°.

Es fundamental determinar dichos alcances del sistema educativo, consolidando una integración totalizadora que tiene la finalidad de poder favorecer desde un nivel inicial hasta uno intermedio, para poder desarrollar

las potencialidades en los individuos y actualmente los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA), para una integración social y de cuál se aspira a un desarrollo de identidad individualizada, comprometida que le permita desarrollar los distintos alcances. Normalmente, se pretende la alfabetización de la población para que esta misma pueda responder a las necesidades que en la actualidad se acontece como una sociedad líquida.

Otro aspecto de importancia en cuanto a la excelencia de la práctica educativa es un reflejo de los aprendizajes adquiridos en este caso el trayecto educativo reconocido por los lineamientos de evaluación en este caso el acuerdo 11/06/22 en el que se especifica sobre las acciones específicas y extraordinarias del ciclo escolar, con el objetivo de una evaluación integral englobando las facultades del ser humano. Esto se refiere al conocimiento, las habilidades, las destrezas como el enfoque de los planes y programas de estudio en cuanto a la normatividad presencial.

Esto con el objetivo de realizar una adecuada evaluación del aprendizaje durante el ciclo escolar. En el nivel secundaria en modalidad Telesecundaria se determinó que la asistencia en cuanto a los tres niveles primero, segundo y tercer grado, no se tomará en cuenta la asistencia del 80% de igual modo se aborda que una calificación no deberá ser interior a 6 en la boleta.

También se determina que las participaciones de los padres de familia podrán apoyar en la demostración de las actividades desarrolladas según lo establezca el docente titular. En este caso se habla de una planeación de aprendizajes prioritarios, estructura que pretenda cumplir que ayuden a los educandos a la continuidad de los niveles educativos. Así como el hacer gestiones necesarias para poder garantizar la continuidad, así como evitar la prevención del abandono escolar.

Con la finalidad de poder contribuir al desarrollo, proporcionando los recursos y materiales que puedan ayudar cumplir, tomando en cuenta las medidas pertinentes que pueda aportar una mejora en la cuestión educativa, de igual modo en el acuerdo 716 se ha establecido los lineamientos de participación, los cuales determinan las actividades de fortalecimiento a través

de la integración social como una estrategia de proyecto para contribuir al sector educativo y garantizar las posibilidades a los (NNA) cada escuela tiene la obligación de aportar y trabajar para determinar las mejoras pertinentes.

Finalmente, es de suma importancia retomar el marco legal porque de él parten las predisposiciones, obligaciones como derechos que se giran en torno a la educación, en gran medida que es un margen de orientación, son acuerdos que posibilitan el cumplimiento de los objetivos e intereses para mejorar y distribuir los roles de participación lo cual permite garantizar una única visión compartida con los intereses de los cuales se deben de responder ante los participantes como de aquellos que proponen el cumplimiento.

En cuanto al docente se le puede concebir como un conocedor de su práctica, es decir que es importante estar al tanto de los reajustes, en cuanto al sistema educativo esto le permite desarrollar acciones con el objetivo basado en los intereses y los propios requisitos. Así como los tipos de acuerdos, artículos, dictámenes, son los que determinan una validez oficial como la importancia que se debe de tomar.

En resumen, el campo educativo es un mundo de interacciones que busca justificar el ideal prefijado para desarrollar un orden de consolidación de la enseñanza y aprendizaje. Con la labor de todos los participantes para poder llevar a cabo las tendencias dictaminadas, buscando un desarrollo para cada individuo del cual pueda desenvolverse y demostrar sus potencialidades.

Por último y no menos importante retomar el enfoque del plan de estudios, en este caso el que se encuentra vigente, aprendizajes clave, el cual determina. En su fundamento científico como socio constructivista, aquí se retoma más sobre la experiencia en compartir a través de la cooperación, la colaboración con el objeto de la construcción del aprendizaje. Basado en los contextos sociales como la que fomenten una relevancia de aprendizaje en el cual se pretende argumentar las propuestas o desarrollo de las implementaciones. El perfil que se propone es que los aprendices sean centrados en enfoque competencial, es decir que estos que se adquieran servirán para el resto de su vida.

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

El diagnóstico pedagógico parte de patrones específicos que posibilitan un enfoque de estudio, lo que favorecerá estos alcances es la eficacia como la seriedad en la que se plantee una investigación, la cual determina cuáles serán los alcances o las barreras buscando comprender que es lo que pasa o debilita de este modo se pretende ampliar o desarrollar su conocimiento y este sea de interés científico, humanístico, social o tecnológico (Coelho, 2022, pág. s/p). De este modo propicia un punto de partida y al mismo tiempo de un encuentro con la justificación de una verdad.

El diagnóstico pedagógico se reconoce como integral porque es un proceso psicopedagógico, es decir, reflejar los elementos cognitivos como las socioafectivas y finalmente la psicomotricidad, en donde se examina a gran escala el conocimiento en todas las disposiciones, la integración de los alumnos como su autoconocimiento, de igual modo las habilidades motrices como las creativas.

En el área académica se “presenta a la investigación educativa como una forma de construir conocimiento científico en resolver los enigmáticos sucesos educativos y mejorar la práctica a las instituciones educativas” (Bisquerra, 2009, pág. 19). De manera general se puede determinar que la calidad educativa recae en la forma de conocer, efectuar, y llevar a cabo las implementaciones pertinentes para el proceso de enseñanza en cuanto al aprendizaje. Se trata de conocer las necesidades en el aula y al mismo tiempo el cómo poder el atenderlas.

Se ha implantado como una penuria de la cual esta necesita ser tratada para que pueda seguir dando un seguimiento productivo en cuanto a sus fines. Un ejemplo de su importancia en cuanto a implementación surge en primer momento al establecer un análisis de las organizaciones internacionales en educación, las cuales proponen objetivos generales y de accionar que permiten generar una orientación para poder determinarse una propuesta de desarrollo y que permita ajustarse a las nuevas demandas actuales.

Estos procesos de investigación educativa han iniciado a partir de la distribución de tres áreas, de las cuales en primer lugar se destaca a los

investigadores que son los que desarrollan un análisis internacional como nacional, en segundo lugar, se encuentran los agentes activos, es decir los organismos educativos de los cuales se basan en los procesos de enseñanza y aprendizaje. De igual modo el Estado participa para determinar una meta con el propósito basándose en las medias de desarrollo determinadas.

Es así como se dispone un fomento de una calidad que trata de prefijarse colaboración, determinan los planes y programas de estudio de los últimos años. El relativo de la investigación produce un conocimiento, este conocimiento posibilita los alcances, de este modo en la educación es necesaria poder determinar una estructura que sea reajustada a cada contexto.

Se requiere de un compromiso como de una misma responsabilidad que permita transcender verdades y pueda determinarlas como acciones. Sin embargo, en algunos en el tema de la práctica dicha labor puede recaer en “un modelo de investigación (proceso- producto) donde la enseñanza es vista como una actividad lineal donde las conductas del profesorado son consideradas causas, y el aprendizaje del alumnado efectos” (Latorre, 2005, pág. 9). Es decir que no se enjuicia a fondo sobre las variables que ocasionan una degradación en la puesta en práctica, esto puede ocurrir por qué no se le toma seriedad al trabajo de investigación que pueda mantener una educación.

Es por ello que es prescindible que sé de la relatividad que se merece porque en gran medida surgen consecuencias de las cuales pueden ser más detonantes. En las ciencias sociales normalmente surgen eventos que son inconscientemente, es decir cuestiones que son más relacionadas con las interacciones y vivencias, de este modo lo que se procura con la investigación es llevar a cabo un puente de equilibrio, esto proporcionara una atención para ejercer un accionar pertinente.

En este aspecto también se ha retomado sobre el trabajo docente el cual es prefijado en dos categorías en primer lugar se tiene a un docente ordinario del cual su metodología es tradicional y al adentrarse al contexto se genera una barrera que tendrá como resultado una carga que evidenciará la poca adaptación y como resultante la carencia de profesionalismo.

En la segunda categoría se encuentra un docente investigador el cual pretende conocer realmente las peculiaridades que surgen en su entorno con la finalidad romper con los paradigmas tradicionalistas y remplazarlos con la integración de una reflexión práctica que le permita poder desarrollar ambientes flexibles de este modo es así como la enseñanza se concibe:

Como una actividad investigadora y la investigación como una actividad auto reflexiva realizada por el profesorado con la finalidad de mejorar su práctica. La enseñanza deja de ser un fenómeno natural para constituirse en un fenómeno social y cultural, en una práctica social compleja, socialmente construida, e interpretada y realizada por el profesorado (Latorre, 2005, pág. 9).

En particular, el profesor también se concibe como “un aprendiz porque le permite probar las ideas mediante la práctica, y, por tanto, confiar en su juicio y no en el de otros. La pretensión del currículo es traducirlas ideas educativas en acciones educativas, y eso es siempre problemático (Latorre, 2003, pág. 12). De este modo la labor docente también puede comprender una secuencia de pasos, porque se parte de un margen teórico del cómo enseñar, que enseñar y este se combina con la práctica, estos elementos no deben de separarse o dominar uno más que otro, porque pueden generar una labor difusa que carece de una estructura como de sentido metodológico.

Para ello se determina medir las acciones basadas en objetivos de los aprendizajes prefijados que dan dirección a una propuesta de acción. Así como se puede precisar que el docente debe de actualizarse en dicha labor, porque las nuevas demandas determinan que es el patrocinador de una cultura que potencie la existencia y al mismo tiempo el profesionalismo de los diferentes sectores.

En definitiva, se busca reajustar esquemas de accionar. “La investigación del profesorado necesariamente requiere integrar investigación y enseñanza (práctica educativa), característica que proporciona una verdadera oportunidad para el autodesarrollo del personal docente y del alumnado” (Latorre, 2005, p. 9) de este modo la investigación educativa se posiciona como una herramienta que posibilite el conocer a fondo los contextos en el aula o dicho de otro modo:

El análisis de la realidad, que precisa del conocimiento y uso de una metodología con valor instrumental para la acción social, no pretende llevar a cabo un estudio cuyo objetivo quede en sí mismo; la finalidad en este caso da preferencia a la acción social sobre la realidad objeto de estudio (Serrano, 2022, p. 1).

Las ciencias sociales se distinguen por este tipo de medición situándose sobre las relaciones que se ejecutan en una población determinada, es por ello que “para abordar de una forma científica el problema metodológico, se debe de analizar qué modelo o enfoque conceptual es el más adecuado para afrontar con éxito la investigación en el campo social” (Serrano, 2022, pág. 2). Dicho de otro modo, se denomina como paradigma el cual determina una fundamentación y metódica que dan orientación de lo que se pretende lograr.

El término puede visualizarse como “fuente de métodos, problemas y normas de resolución aceptados por una comunidad” (Serrano, 2022, pág. 3). En consecuencia, existen distintos tipos de paradigmas que ha contribuido a la interpretación de la realidad. Los cuales se han configurado para poder efectuar panoramas de amplitud en referente a las problemáticas que siguen emergiendo en el sistema escolar. Esta temática de investigación propicia ser una orientación de estrategias que encaminan la labor docente.

2.1. Conceptualización y características.

La investigación es un factor clave para determinar una orientación a todo aquello que se desconoce y que pretende establecer juicios dependiendo a los fines o propósitos fijados de manera consiente, “en términos generales se sitúa como una actividad metodológica dirigida a obtener mediante la observación, la experimentación, nuevas informaciones y conocimientos que necesitan para ampliar los diversos campos” (Rueda, 2022, pág. 1). En consecuencia, la tentativa de conocer, es decir, producir un conocimiento produce que se determine un tipo de análisis y de accionar que dicha investigación ha sido establecida por las variables o entorno.

Esta es la cuestión por la que el término de investigación es determinado como un proceso estructurado que engloba un margen de orientación y que en la mayoría de los casos se sumerge en una estructura de investigación, la cual es denominada como:

Sistemática, empírica y crítica. Esto se aplica tanto a estudios cuantitativos, cualitativos o mixtos. Que sea “sistemática” implica que hay una disciplina para realizar la investigación científica y que no se dejan los hechos a la casualidad. Que sea “empírica” denota que se recolectan y analizan datos. Que sea “crítica” quiere decir que se evalúa y mejora de manera constante. Puede ser más o menos contralada, más o menos flexible, pero nunca caótica y sin método. (Sampieri, 2014, pág. 1).

Todo tipo de investigación trata de buscar una secuencia de pasos, es decir, se basa en lo que pretende establecer, conocida como una dirección, es decir “la determinación de dos propósitos fundamentales: el primero es producir conocimiento tales como las teorías investigación básica, a diferencia del segundo que se basa en resolver problemas denominados como la investigación aplicada” (Sampieri, 2014, pág. 4). Sin embargo, cada propósito también es caracterizado por el enfoque de dicha investigación preestablecido en el entorno situado.

Por ejemplo, el propósito que alude en las ciencias sociales se ha determinado como objeto sobre la resolución de las distintas problemáticas. La realidad es que en el ámbito educativo está situado en el efecto de una sociedad líquida que enjuicia una nueva sesión, por lo tanto, surge la necesidad de comprender como las distintas disciplinas se ajustan y trabajan ante las adversidades.

En el proceso de la investigación se plantean tres paradigmas que emergieron con la actualización del tiempo en el arte de la educación, el primero de ellos se le reconoce como el fundador que fue el denominado positivista con enfoque cuantitativo, en segundo lugar, con una nueva perspectiva el paradigma fenomenológico con enfoque cualitativo.

Normalmente se puede describir al paradigma positivista como “la teoría que busca un conocimiento sistemático, comprobable y comparable, medible y replicable, lo que busca el conocimiento positivista es la causa de los fenómenos y eventos del mundo social, formulando generalizaciones de los procesos observados” (Serrano, 2022, pág. 6). Busca datos que establezcan un valor referente a patrones que se repiten o que muestran sumas que pueda

posibilitar una problemática o un área de la cual debe de ser atendida.

En primer momento la primera ideología que fue planteada y manejada de un modo acorde al modelo tradicional porque dicho paradigma se acoplaba a la situación educativa en sus inicios, pero para las ciencias sociales duró poco y generó un choque porque solo permitía establecer los resultados de las variables más no respondía el cómo se daban las situaciones, tras la necesidad de una nueva perspectiva y es cómo surge el paradigma fenomenológico con enfoque cualitativo que “consiste en volver a los actos de conciencia a las vivencias y en analizar las estructuras de la conciencia desde su generalidad ideal, es decir, conocer esencias” (Serrano, 2022, p. 4).

La finalidad de este segundo paradigma es comprender el área de análisis para buscar patrones de conductas o de ideologías. Es la propia experiencia la que le permitirá llegar al grado de análisis de conocimiento. Una vez que se entienden sus particularidades, se posibilita el desarrollo de metodologías que procuran entender y significar las relaciones de las realidades que confluyen en los distintos escenarios sociales, y así proveer múltiples datos, diversas perspectivas y formas de darle sentido (Vásquez, 2017, p. s/p).

Sin embargo, a pesar de permitir tener un enfoque más acertado a la población, se puede presentar algunas complicaciones en cuestión de interpretación de la información por la aceptación de la misma población en cuestión de fiabilidad, pero si se desarrolló de la manera oportuna permite desarrollar juicios reflexivos que posibilita el entendimiento.

Pasando al último paradigma correspondiente al socio crítico con un enfoque mixto. De modo que posibilita incluso dar una descripción precisa y profunda de datos que de análisis y al mismo tiempo también retomar elementos cualitativos que permiten no solo determinar la frecuencia de las variables, sino que también al ser combinados permiten descubrir la realidad para poder acercarse al conocimiento. Con la finalidad de poder contribuir a una mejora y al mismo tiempo entender la situación que se presenta en el sistema educativo para abordar una perspectiva integradora.

Al enfatizar sobre la investigación educativa, la cual tiene como objeto determinar las áreas de oportunidad en los procesos de enseñanza se basa en estos paradigmas y dependiendo cuál de ellos se selecciona se parte, en primer plano, con un diagnóstico en él se pretende atender como “la acción y efecto de diagnosticar. Como tal, este es el proceso de reconocimiento, análisis y evaluación de una cosa o situación para determinar sus tendencias, solucionar un problema o remediar un mal” (Significados, 29, p. s/p).

En términos generales, es una predicción que trata de realizar una consolidación partiendo de una evaluación, valoración y medición estos términos que están estrechamente relacionados el juicio sobre una realidad (Moltó, 2022, pág,13). Permite en gran medida la obtención de la información, por ejemplo, cuando se realizan las valoraciones en los educandos referentes a sus capacidades, la motivación se está partiendo de un dictamen de interés.

En cuanto a la relación con la evaluación en esta categoría se puede determinar como la valoración la cual pretende establecer un vínculo entre el proceso de enseñanza y aprendizaje, de este modo se habla de un diagnóstico pedagógico el cual va centrando en la mejora del mismo sistema. Donde se destacan los fines u objetivos centrándose en un reajuste de la realidad a las tendencias que deben de ser tratadas, es por ello que el término del diagnóstico determina el área de análisis o foco de atención que se deben visualizarse y algunas de ellas se basa en:

En primer lugar, la actividad de la función preventiva y predictiva. Se trata de conocer las posibilidades y limitaciones del individuo para prever el desarrollo y el aprendizaje futuros. 2) Función de identificación del problema y de su gravedad. Pretende averiguar las causas, personales o ambientales, que dificultan el desarrollo del alumno para modificarlas o corregirlas. 3) Función orientadora. Su finalidad es proponer pautas para la intervención, de acuerdo con las necesidades detectadas. 4) Función correctiva. s (Moltó, 2022, pág. 15).

En este caso se determina un sentido totalizador que inicia con una partida que permite el conocer la situación de los alcances de la escuela en relación con los diferentes ámbitos de la gestión escolar y por ende por efectuar la correlación con las vivencias de los educandos que son poco visibles y de

las cuales es necesario determinar. Estos establecerán las posibilidades para el desarrollo.

El diagnóstico es la base para elaborar objetivos, que contribuya a atender las problemáticas identificadas como prioritarias por su impacto en el logro de los aprendizajes con los de las Niñas, Niños y Adolescentes (NNA), lo que se busca en grandes rasgos es una interpretación, un accionar, una reconstrucción del trabajo educativo y al mismo tiempo ejecutar juicios de valor reflexivos que sean pertinentes en las decisiones o análisis que se establezcan para poder llevar a cabo una tarea fija.

El diagnóstico pedagógico o académico pretende un mejoramiento continuo de la formación con el objetivo de conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos. En pocas palabras, la evolución a través de las implementaciones didácticas de igual modo sistematiza la información en cuanto a las situaciones o problemáticas de la realidad escolar y finalmente comprender con base en la reflexión las áreas de oportunidad, las amenazas como los logros que se sitúan en el contexto. De ese modo se tiene que partir de una planificación, una ejecución y una evaluación para determinar dichos resultados, para el logro de los aprendizajes esperados.

Se ha determinado en todos los escenarios que la educación es un derecho para los (NNA) es fundamental poder posicionar una valoración de los aprendizajes con la finalidad de poder contribuir a los alumnos, determinar dichas fortalezas y debilidades, en términos generales es el primer acercamiento para prefijar de ahí la labor de acción y una introspección en cuanto a los contenidos a abordar, de igual modo permite que la propuesta en marcha sea más fácil de abordar para tratar de mejorar las posibilidades de como los alumnos puede captar y entender dicha información.

Esto contribuye a una integración en todos los sentidos, no solo busca una tentativa de resolución, sino que busca que la labor docente se mantenga en un punto de equilibrio, que efectué un diseño estratégico para llevar cabo las tareas adecuadas al desarrollo de los aprendizajes, el fomento de las habilidades y la posibilidad del interés es por ello que el diagnóstico pedagógico permite adecuar, prediseñado ante las propuestas que mejor se

adapten a los alumnos. El hecho de integrar dicho elemento fomenta el alcance de poder conocer a la población de análisis de todos los ángulos, contribuye a determinar el tipo de expectativas que se pretenden alcanzar, mediante los resultados del mismo análisis.

La importancia recae en que es una metodología con pasos cautelosos que necesitan realmente conocer a qué circunstancias son la que se enfrentará en la práctica, de este modo al reintegrar las peculiaridades permite la determinación de pautas específicas que puedan reflejar resultados, se busca que los educandos se sientan cómodos un ambiente del cual se incluyan sin importar las barreras, trata de nivelar o seguir el ritmo y al mismo tiempo le permita las facilidades de una integración sin restricción.

2.2. Metodología del proceso investigación.

Para comprender la metodología se necesita comprender aquellos elementos que la articulan y componen a esta estructura, estos son en primer momento al paradigma de investigación, en segundo momento el enfoque, en tercero lugar la selección de un diseño metodológico y finalmente el ultimo componente es la selección de un método. Todo esto dará apertura a la indagación en el sector educativo.

En referente al primer momento que es el determinar la selección del paradigma de investigación se ha considerado retomar el paradigma fenomenológico. Debido a que esta elección se centra en las cuestiones de análisis de la población como el comprender todo lo que se sitúa en el área de estudio como aquellas posturas que se han ido desarrollando y los cambios que dieron como resultante algunas acciones basadas en una conducta, de igual modo las implementaciones que han influido para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje en los alumnos, todo esto con el único propósito con de identificar algunos factores que ponen frente y que determinan barreras en los educandos.

En cuanto a su enfoque caracterizado como segundo elemento es la articulación del paradigma de investigación este es caracterizado como cualitativo, el cual tiende a articular el reconocimiento de la comunidad escolar, se enfoca en la relación social, las motivaciones, en resumen, el porqué de las

cosas de igual modo sirve para identificar los mismos patrones o en ese caso variables de frecuencia. En tercer lugar, método es el que “ordena y sistematiza para llegar a un resultado” el cual se reconoce como la herramienta para la obtención y análisis de los datos, de este modo se reconoce al método inductivo porque genera un análisis de lo general para consolidar algo concreto y eficiente.

También se puede mencionar que este determina a partir de varias observaciones los sucesos o experticias que se estén dando, como el examinar si estos hechos se repiten o la demostración de las regularidades resumiendo en un aspecto de él, es decir, la fiabilidad que son las proposiciones generales que se establecieron en cuanto a las diferentes articulaciones de la recolección de la información esto propiciara consolidar el tercer elemento, correspondiente a la determinación del diseño metodológico. Este se puede reconocer como la forma precisa del trabajo investigativo.

En el sentido de que esta cumplirá con un objetivo o función prefijada, con indicaciones y direcciones de las cuales serán definidas por un propósito, un tipo de investigación que determina en gran medida el sentido y el fin que tendrá el desarrollo cronológico. Al mismo tiempo, esto propiciará fundamentos como las capacidades de razonamiento. Esto quiere decir que el proceso metodológico es sin duda un fundamento que rectifica las situaciones. En las ciencias sociales se predisponen a que reoriente a lo deseado, es decir, a conocer o al actuar.

Los rasgos del enfoque cualitativo que se orientan con una metodología pertinente y vayan acorde a los ideales de la NEM en el plan 2022, en el cual se plantea un currículo integrado en donde los contenidos se relacionarán con los ejes de articulación que vinculan el saber y el conocimiento con situaciones de realidad (Secretaría de Educación, 2021, p. 87), esto quiere decir que no se consolida un marco de validación solo estadístico, sino que se basa también en el escenario de las vivencias preestablecidas porque se dispone una práctica orientada a la reflexión.

Como marco de desarrollo en este trabajo se abordará el diseño de investigación acción. Esta se puede comprender como la transformación al

conocer y al efectuar. Demanda una participación y una prolongación de medición de todo lo que ocurre en el campo, de este modo se comprende a:

La investigación-acción educativa establece en su metodología una descripción de las actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio (Latorre, 2003, pág. 25)

Se pretende una mejora en las prácticas educativas partiendo de un acercamiento del mismo entorno. “La complejidad de la práctica educativa hace necesario de este modo que el profesorado asuma el papel de investigador; que esté atento a las contingencias del contexto; que se cuestione las situaciones problemáticas de la práctica” (Latorre, 2003, p. 14), esto denota que se habla de una inclusión para poder generar una planeación de orientaciones en cuanto a lo que se pretende atender.

En particular plantear la investigación- acción ha posibilitado una amplitud en cuanto a los nuevos saberes que se sitúan en los procesos de enseñanza aprendizaje, una visión desde lo cognitivo, socioemocional, psicomotriz para determinar las mejores propuestas de atención. El conocimiento educativo se constituye en una fuente importante para la construcción del saber de la enseñanza y a los docentes se les reconoce mayor autonomía y profesionalidad (Latorre, 2003, pág. 17) de aquí se desprende el interés por esta orientación la cual determina un rol específico incluyendo tanto lo teórico como lo práctico para cumplir con o determinar dichas implementaciones.

Esto se puede definir como la construcción de un conocimiento educativo que se “adquiere de la experiencia, al reflexionar sobre los procesos educativos que tienen lugar en el aula y como un elemento constitutivo del autodesarrollo profesional de los docentes (Latorre, 2003, p. 18). La posibilidad de logro dependerá el compromiso consigo mismo y con la labor que desempeña, la construcción de una reflexión de la práctica puede tener resultados valorables como otros negativos, la cuestión de calidad educativa recae en no dejar de intimidarse por las circunstancias.

En referente a la investigación-acción al aplicarse en el área de estudio pretende generar una contribución de este modo propiciar la atención en áreas específicas para potenciar el desarrollo de los aprendizajes, adecuar un ambiente en el cual posibilite una integración en todo dos los sentidos. Al mismo tiempo, permite conceptualizar la labor docente, como un ajuste de prácticas ante el medio determinado, este tipo de experiencias y de nuevas anomalías fomentan el desarrollo de un nuevo conocimiento que sea capaz de potenciar en cuanto a los fines educativos.

Lo que se busca es establecer una educación que pueda mejorar su proceso, una de la cual no se estanque con un paradigma que pretenda buscar varias alternativas didácticas, de igual modo no se conforma con solo un juicio de seguimiento y al mismo tiempo determinar una praxis reflexiva que fortalecerá la autonomía del profesorado como al mismo tiempo determina el tipo de influencia hacia los educandos.

La metodología de la investigación acción se predispone en un ciclo del cual será distribuido en fases o momentos “planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergaduras” (Latorre, 2003, pág. 25). En la planificación se debe de establecer las prioridades o en este caso las necesidades como las alternativas.

En el segundo momento, se sitúa en la práctica, de igual modo se interconecta con la observación continua y para finalizar el ciclo se determina los momentos más relativos de la práctica desarrollada, estableciendo de este modo resultados generales de la puesta en marcha. Al mismo tiempo, el acercamiento del área de estudio permitirá reconocer cuáles son aquellos intereses no solamente lo que se debe de atender, de las cuales se puede utilizar como estrategias para poder considerarse como un nativo para pertenecer a un mundo de interacciones, favoreciendo la orientación a través de la cercanía estos lazos son reflejados en los distintos escenarios del salón de clases.

El determinar las identidades de los alumnos generarán una práctica realmente crítica, la cual basará desde una labor cualitativa como de lo cuantitativo, es decir, no solo se pretende medir las mismas variables de

reproducción en el espacio, sino poder justificar porqué en cuanto a su frecuencia de repercusión. El reconocer realmente el área de estudio en su mayor comprensión, facilita la labor docente para poder interconectar en mayor magnitud para producir un parámetro del lugar en el que realmente se encuentra, de igual manera poder destinar aquellos pasos pertinentes para poder cumplir con el estándar educativo que este no es más que el contribuir al desarrollo intrapersonal y extra personal de los mismos educandos.

Es de suma importancia el considerar los elementos teóricos, prácticos, las relaciones sociales, los intereses para determinar él cómo, el porqué, en donde y para que abordar. Para ello el último elemento que puede consolidar esta perspectiva es el método deductivo, debido a que esta labor inicia de lo general para ejercer un resultado concreto a través de la suma de todo lo visualizado en el campo escolar. Pero sobre todo lo que asegura que sea una investigación acción es el análisis de la práctica educativa, no se consolida, si no existe una reorientación de lo que se efectúa.

No solo se trata de dar una direccionalidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se requiere analizar cada propuesta con la finalidad de mejorar las vivencias en el campo educativo. De este modo la planificación es la que encamina la objetividad, pero la reflexión es la que reconstruye una nueva modalidad.

Lo cual puede entenderse como una retroalimentación que consolida los reajustes, todos los docentes realizan una planificación didáctica, pero solo pocos realizan una acción de introspección sobre sus implementaciones, de este modo esto conduce a la recreación de un espacio que posibilite el reconocimiento de los educandos y el nivel de logro de los aprendizajes como las variables que pueden retrasar o de lo contrario generar una estabilidad es decir un punto de equilibrio. De este modo no es solo retomar una investigación basada en la acción, sino que se retome un análisis y comprensión de todo lo que esté alrededor para encaminar una perspectiva basada en un razonamiento justificado del accionar.

2.3. Técnicas e instrumentos.

La técnica hace referencia “al procedimiento utilizado por el docente para obtener información” (Hernández, 2001, S/p). En pocas palabras es el cómo se va a efectuar, es decir que se refiere a las diferentes formas de acceso a la información de la cual existe una estructura que determina la forma más pertinente de seguir dicha organización. La técnica de investigación determina un enfoque de exploración del área de estudio para poder determinar un seguimiento estructurado.

Los instrumentos indican el cómo se va a recolectar dicha información para poder ser agrupada, son mecanismos que todo investigador debe de usar para recolectar y registrar, algunos ejemplos que se pueden destacar que son pruebas tales como, escalas de opinión y test, en resumen, es todo elemento que permite agrupar a la información para obtener una selección específica que determine el objeto de diseño. Para poder establecer una elección del método, las técnicas e instrumentos deben de tener definido lo que se busca y como se pretende buscar en la determinación del diagnóstico pedagógico.

El uso de las técnicas e instrumentos, permite identificar cuáles son los variables que existe en el área de selección, permite conocer el contexto interno como externo de los mismos educandos para orientar que reajuste se tiene que hacer o en cuáles cuestiones se debe trabajar más, tal caso estos elementos son claves para la determinación de los propósitos prácticos de accionar o reforzar. No se puede conocer lo que se puede implementar si no se justifican los niveles de atención.

De aquí se desprende la influencia y la necesidad de utilizar las técnicas como los instrumentos para desarrollar una valoración para determinar las posibilidades como las desventajas.

Cualquier instrumento que se diseñe debe reunir las condiciones de confiabilidad y validez. Si capta siempre, bajo idénticas condiciones, la misma información, se dice que es confiable; cuando recoge la información para la que fue diseñado, se afirma que cumple con el requisito de validez (Soriano, 1976, pág. 201).

Las técnicas justifican y prefijan un marco de conocimiento. En referente al área de estudio, se pretende partir la observación como la

principal técnica de reconocimiento del medio. Determina que se “necesita saber, escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender conductas, ser reflexivo y flexible para cambiar el centro de atención” (Sampieri, 2014, pág. 403).

En particular, la observación es una fuente primaria porque es llevada a cabo por contacto y al mismo tiempo considerada como una generadora de codificación de datos como de recuperación de información. En cuanto a la dinámica de observación se pretende a partir de un investigador que este activo en el espacio situado, de este modo permite conocer de cerca el objeto de estudio, esto proporciona que la persona se convierta en nativa.

El “investigador se somete a las reglas formales e informales del grupo social; participa en los distintos actos y manifestaciones de su vida; tiene acceso a sitios de reunión exclusivos del grupo” (Soriano, 1976, p. 2007), interconectado con las relaciones, las ideologías, las costumbres, compartiendo un espacio donde se trata de interconectar las acciones y vivencias. La observación participante la cual es considerada como una intención cualitativa.

La observación se considera como participativa porque esta determina una interacción con el objeto de estudio para comprender esa realidad, para ello la duración es larga al determinar el inicio y cierre de cada uno de los factores que se visualicen a lo largo del trayecto entre las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Esta técnica valida la información porque especifica las situaciones que surgen por ende de las cuales no pueden ser inventadas en el área de análisis puede ser variada, pero determina patrones o juicios que son consecutivos.

El enfoque de investigación en la observación participativa es cualitativo porque dentro del se reconoce el uso de un instrumento denominado diario de campo, el cual trata de describir las acciones o vivencias más significativas, también se considera que lo importante de redactar es no establecer juicios valorativos. “Las notas deben ser clasificadas provisionalmente antes de la elaboración de un sistema de clasificación definitivo” (Soriano, 1976, p. 213), se trata de establecer una transparencia de

la información lo más clara y precisa como el nunca olvidar el objeto de estudio sin ser influenciado por la misma cultura.

También se consideró anexar la información secundaria, la cual es obtenida de documentos tales como expedientes académicos, así como la evaluación del primer trimestre como el promedio general del grupo con enfoque cuantitativo. Lo cual posibilita reflejar los aprendizajes claves que no han sido reforzados para garantizar la amplitud de conocimiento en cuanto a la recaudación de los datos para poder identificar como el delimitar la problemática y reconocer los elementos para ejercer una triangulación, pero esto es posible a que cada enfoque en cuestión de los documentos debe ser variado para un mejor entendimiento y racionamiento.

Los instrumentos que parten de la técnica de análisis de documentos corresponden a elementos cuantitativos y cualitativos, debido a que se retoma datos estadísticos centrados más en concentración de agrupaciones específicas que retoman en gran medida los estándares de valoración. En esta selección se consideró partir de la evaluación SisAT o mejor dicho sistema de alerta temprana. Esta se ejecuta a través de tres categorías, la primera categoría es redacción de textos, el segundo cálculo mental como lectura y la tercera comprensión lectora, esta pretende ser “sistemática como oportuna acerca de los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes clave” (Educación básica, 2017, s/p).

Esta prueba se enfoca en la revaloración de los aprendizajes del ciclo anterior como el actual para determinar cuánto es el avance y el cómo se puede tratar de regularizar reajustando la práctica educativa para el nuevo ciclo escolar 2022-2023. También se pretende analizar los resultados de la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU) porque esta es una práctica basada en las “instancias evaluadoras para los procesos valorativos, cualitativos, continuos y formativos de la mejora continua de la educación” (Gobierno de México, 2022, s/p). Es decir que este proceso es considerado para dar apertura a los niveles y estándares en educación.

Esta estrategia que se aplica nacionalmente, tiene como objeto mejorar la educación partiendo de un fundamento diagnóstico, retomando la materia

de español, matemáticas porque son conocimientos básicos de desarrollo cognitivo en el reconocimiento y dominio de sistema numérico, de igual modo el razonamiento de la información para la expresa en los distintos escenarios y por último se retoma formación Cívica y Ética debido a los escenarios porque hoy en día los nuevos escenarios sobre los patrones de reproducción sociales que en la actualidad a perdido predominio.

También se consideró anexar un test de inteligencias múltiples con enfoque cualitativo “cuya principal finalidad es medir la inteligencia de un individuo a través de la medición estimativa del coeficiente intelectual” (Mundo Psicólogos, 2018, s/p). En grandes rasgos permite facilitar la detección de la atención para la definición de una forma de trabajo de orientación, como el conocer en relativa el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje en cuanto a los educandos, en pocas palabras la forma de aprendizaje y las posibles estrategias que pueden retomarse a través de dicho resultado.

En este caso también se aplicó un test de inteligencia socioemocional, el cual se entiende como la capacidad para tomar “conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás” (Irbarreiro, 2022, s/p). Porque en la adolescencia las emociones influyen en el rendimiento académico. Reconocer a los alumnos en su totalidad manifiesta un enfoque integral, que no solo posiciona lo cognitivo si no el cómo las vivencias producen un actuar en cuanto a sus ideales. Para comprender todo lo que está pasando con los mismos alumnos.

Aparte del test de inteligencias como documento académico se ha considerado a las fichas descriptivas como aquellas que determina la comprensión de las características específicas de los alumnos en cuestión de avances como obstáculo, proporciona “tener un registro del comportamiento y un seguimiento del aprendizaje del alumno” (ACRBIO, 2022, s/p). La caracterización de ello marcará el inicio de un juicio crítico sobre lo que está pasando, es decir, si los educandos siguen en una zona de estancamiento o se visualiza una adaptación e interés personales.

La selección de estas técnicas como instrumentos han sido considerados como los más pertinentes para propiciar una dirección al conocer

las áreas de oportunidad sin dejar de fuera la clasificación de las cuestiones cualitativas que designan las peculiaridades de las comunicaciones como las acciones de los actores. Para la obtención de datos es preciso tener definido el tipo de técnicas y los respectivos instrumentos que se adecuen a responder las incógnitas que guían la presente investigación, así como el poder verificar la validez y confiabilidad de los datos obtenidos sean auténticos donde no solo se interrogan datos más, sin embargo, optamos por mediar las variables y su grado de incursión y los medios donde tiende a repercutir.

La finalidad y el proceso que preceden los distintos enfoques implica como tal en primera instancia el seleccionar la técnica y los instrumentos de recolección de datos con mayor validez y confiabilidad. Es importante tomar a consideración del método deductivo que certifican el hecho empírico de la investigación y rigen la indagación como las técnicas e instrumentos que son el conjunto de compendios para poder efectuarlo, siendo el lapso donde se transfiguran los datos con el objetivo de resaltar la información más adecuada para manejar.

2.3.1. Presentación e interpretación de los resultados.

Especificando más sobre la temática de la obtención de la información en el área de estudio, es decir, el grupo de primer grado de la Telesecundaria “Alfonso García Robles” en los primeros momentos de contacto se percibió casi accesible ante las diferentes dinámicas, a diferencia de días en los cuales era difícil poder realizar acercamientos por su conducta poco paciente durante las jornadas, pero a pesar de ello el objetivo de determinar un diagnóstico integral tuvo éxito después del paso del tiempo demostraron los patrones y actitudes que posibilitaron crecer la perspectiva desde el primer acercamiento.

Iniciando en primer plano en referente a las primeras observaciones registradas en la bitácora, se detectó en primera estancia que parecía un grupo serio de igual modo poco participativo, que le faltaba la confianza, de este modo se analizó su conducta después de realizar una actividad dinámica el primer día para interactuar con los alumnos.

En dicha actividad consistía en plasmar su nombre completo, lo que más les gustaba, que se espera del año y qué profesión les gustaría ejercer, por

último, mencionar alguna actividad que quisieran que su compañero de atrás realizara, se percató emoción en sus rostros y de igual modo se detectó que este grupo le gusta mucho el deporte sobre todo el futbol, y lo que más sobresalió fue que el 97% de los comentarios argumentaban que querían tener una buena profesión.

Esto fue novedoso porque no solo se descubrió que se tienen aspiraciones, de igual modo al recoger todas las notas también se determinó que en referente a su escritura, existían factores como la mezcla de mayúsculas, confusión entre algunas letras, tamaños, separación de las mismas palabras y en algunos casos no se comprendía lo que estaba escrito, este fue el primer acercamiento que se detectó en cuanto a los alumnos. No solo eso en la primera semana se optó por realizar ejercicios matemáticos, es por ello que se retomó las tablas de multiplicar.

También se preguntó a los educandos y esto reflejó que existía una dificultad en las tablas del 7, 8,9,6 por lo que ese día se da espacio para repasar y se les aconseja que las estudien. Al día siguiente para ser precisos martes 30 de agosto se abordan las primeras operaciones, en este caso corresponden a multiplicaciones, en total desarrollan tres ejercicios, el primero es 879×63 , el segundo ejercicio es 432×43 y el último ejercicio es 1970×37 , en consecuente ocuparon mucho tiempo para resolver cada problema.

Esto se debía a que no acomodaban bien los números, o no sumaban correctamente, así como al multiplicar. De igual modo, esto fue más evidente cuando el nivel de dificultad cambio, es decir en oraciones se les dictaba cifras como las siguientes $714 + 1428 + 13$ y $7004 + 315 + 1014$. Después de ello se pasaron a desarrollar actividades con punto decimal como las siguientes $13.234 + 0.14 + 7.1037$, $5.07 + 227.414 + 1328$, $2\frac{1}{10} = \frac{21}{10}$, $\frac{1}{10} = 0.1$, después de ello se continúa con restas $3464.003 - 14.380$, $47.11234 - 0.0078$ de los números decimales, finalmente se retoma lo que son las fracciones por suma, por multiplicación y división tales como $\frac{7}{3} \times \frac{1}{4} \times \frac{9}{2} = \frac{63}{24}$, $\frac{10}{3} \times \frac{1}{2} \times \frac{12}{7} = \frac{120}{42}$, $\frac{1}{4} \div \frac{5}{7} = \frac{1}{4} \times \frac{7}{5} = \frac{7}{20}$.

Cada una de las actividades solicitadas en su debido tiempo demostraron las siguientes características donde existía una población mínima que se le dictaban los números si no podía articular las cantidades, al mismo tiempo el hecho de no dominar las tablas de multiplicar en la mayoría de los alumnos, también al reconocer los números decimales no podían ordenar los números para ejecutar distintos tipos de operaciones, ya sea restas, sumas, multiplicaciones, divisiones de igual modo el tema de las fracciones se confundía en cada uno de los ejercicios se tardaron demasiado en los ejercicios.

En este caso se corroboró en la aplicación de SisAT el Sistema de Alerta Temprana, de igual manera se puede observar en el anexo 2 los resultados en primer momento abordado desde un aspecto general. En referente al cálculo mental, este se considera como algo relativo porque es la representación de estructuras complejas, es decir, demuestra que tanto pudieron adquirir los alumnos en cuanto a los símbolos, valores y al mismo tiempo el reflejo de las habilidades que demuestran el tipo de fase de desarrollo centrada tanto en la comprensión, el razonamiento, la agilidad, la flexibilidad del pensamiento y al mismo tiempo la autoestima.

De este modo, el cálculo mental interconecta con todos los elementos de análisis de información y predispone una postura la cual puede ser bajo presión o de adaptación. En este caso, la aplicación de SisAT en los alumnos demostró los siguientes resultados.

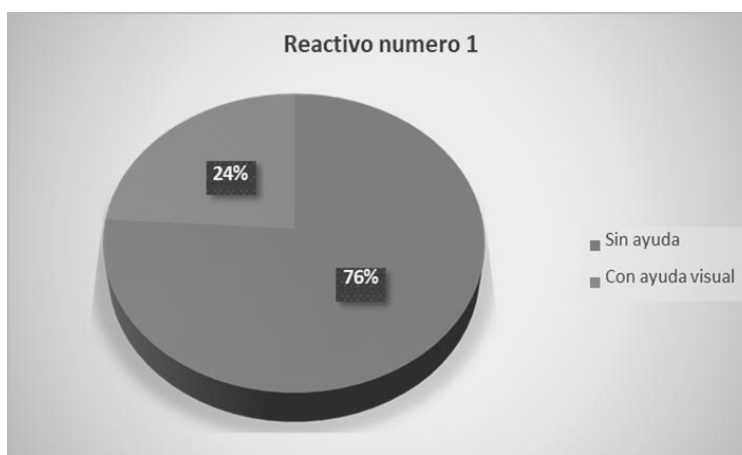


Figura 14: Cálculo mental ($154 + 75$).

En la figura 14 se demostró que el 76 % de los alumnos no necesitó

apoyo para poder resolver el primer reactivo, a diferencia del 24 % corresponde con apoyo visual para poder responder, esto refleja el sentido y comprensión del número, se detectó que el tiempo en este grupo fue un poco más para poder llegar al resultado, para ellos fue más fácil tratar de ver el número e incluso escribir en este reactivo, es decir que la habilidad es medianamente activa, por lo tanto, se necesita estimular más para poder agilizar las estructuras de equilibrio matemático.

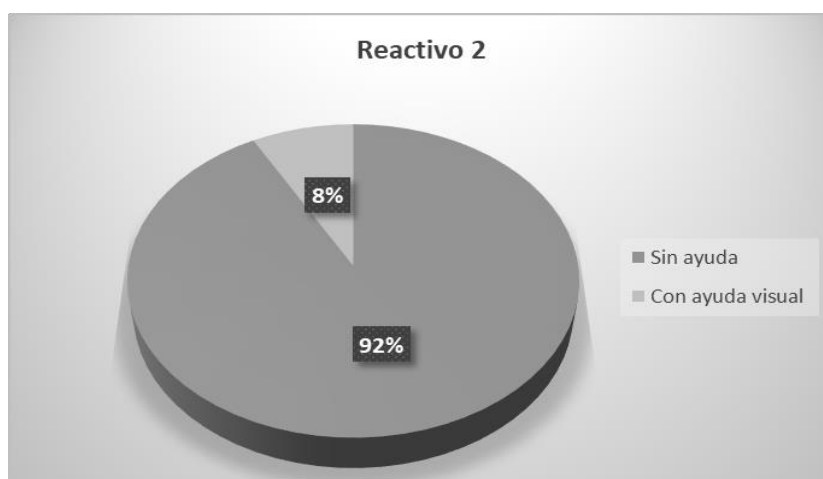


Figura 15: Cálculo mental (15×5).

En el siguiente reactivo dos, se demuestra que el 92 % de los alumnos no se les complicó realizar esta multiplicación, es decir que reconocen y dominan la tabla del 5 a diferencia del 8% que aun así requirió ayuda para acomodar los números y multiplicarlos, esto concuerda con la gráfica anterior en referente a que se necesita estimular para agilizar la puesta en práctica, a pesar de que en este apartado la población es poca.

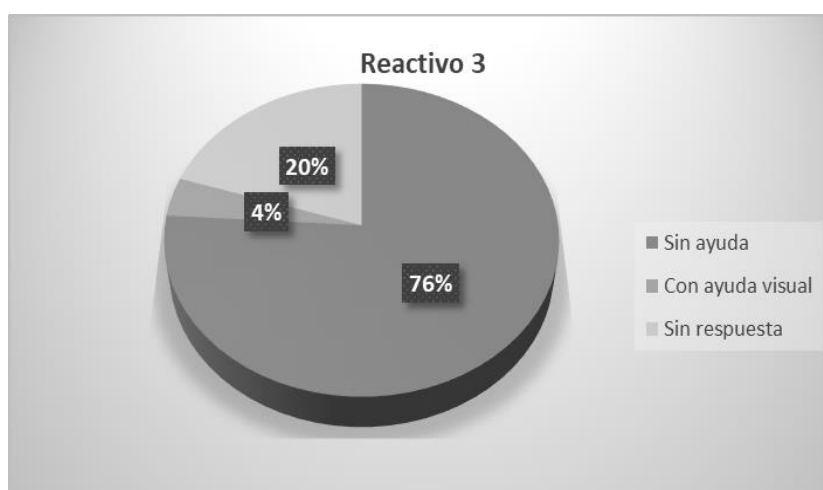


Figura 16: Cálculo mental ($125 / 5 + 75$).

En el reactivo número tres se destacó que el 4% necesito ayuda visual

para responder, el 20% no se obtuvo una respuesta y por último el 76% lo resolvió solo, esto demuestra que al pasar a división no todos pudieron resolver, inclusive los que resolvieron tardaron un poco más de lo debido, también se optó por hacerlo por partes y a aquellos que no pudieron responder se les redujo las cifras en resumen se están presentando algunas características de la discalculia.

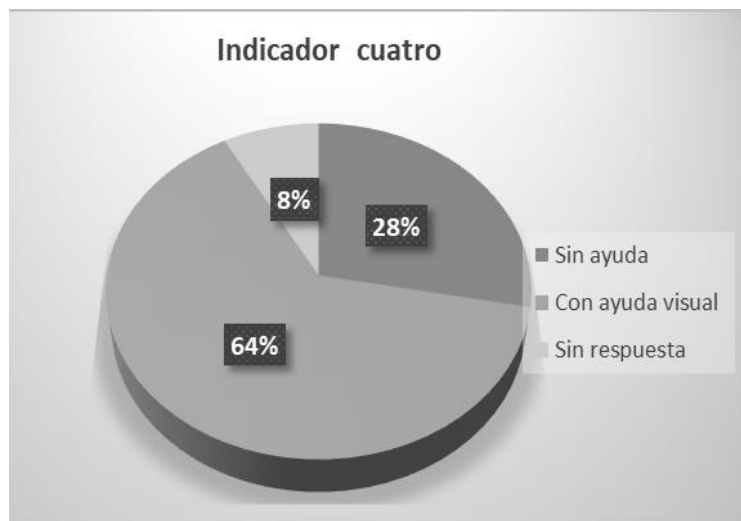


Figura 17: Cálculo mental ($3/4 + \frac{1}{4}$).

Pasado a las fracciones se obtuvo que de los 25 alumnos el 8% no pudo responder, el 28% respondió sin ayuda y el 64% solo respondió con apoyo visual, esto quiere decir que puede que desconocen o realmente confunden las fracciones y puede que el proceso de resolverlas sea un tema demasiado tedioso, de igual modo algunos afirmaron no saber sobre las fracciones, de igual modo a pesar de que se les explicó notaron dudas.

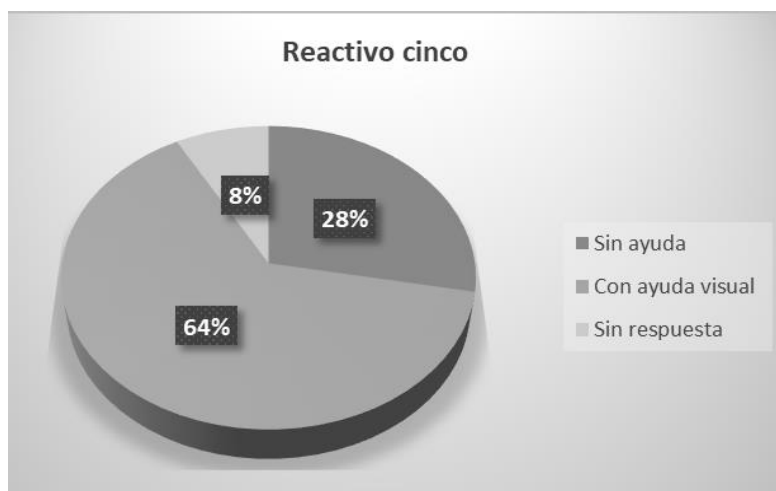


Figura 18: Cálculo mental (convierte $1/8$ a decimal).

En la figura 18, demuestra que el 8% no presentó respuesta, el 28% no

presentó dificultad y el 64% se le proporcionó ayuda visual se corroboró que ahora no solo se les dificulta las divisiones, sino que también no sabían sobre las conversiones en decimal, es por ello que solo la minoría pudo responder, de este modo existen dos variables una es la división y la otra es el reconocimiento a conversiones.



Figura 19: Cálculo mental $(2/4 \times 4/2)$.

En este reactivo se determinó que un 8% no tuvo respuesta, el 28% no necesitó ayuda y finalmente el 64% solo pudo responder con ayuda visual, esto quiere decir que más del 50% no pudo responder de manera precisa, por lo que se afirma que el grado de reconocimiento sobre las fracciones es poco, por lo tanto, al realizar este tipo de operaciones es por ello que el apoyo visual se detectó más al desarrollar el problema planteado.



Figura 20: Cálculo mental $(0.4 + 1.16)$.

En el reactivo número siete en promedio mínimo el 4% si ocupó de la ayuda visual y el 96% esto determina que es poca la población que realmente necesitó ver el orden de los números para resolver por la

estructura o en este caso la composición de los números.



Figura 21: Cálculo mental ($12.83 - 5.33 + 5$).

En la figura 21, se demostró que el 28% contestó con ayuda visual, a diferencia del 72% lo pudo resolver sin ayuda, esto es similar al ejercicio anterior, es decir que es una mínima población que no logra agrupar los números para después poder ejecutar la operación indicada.

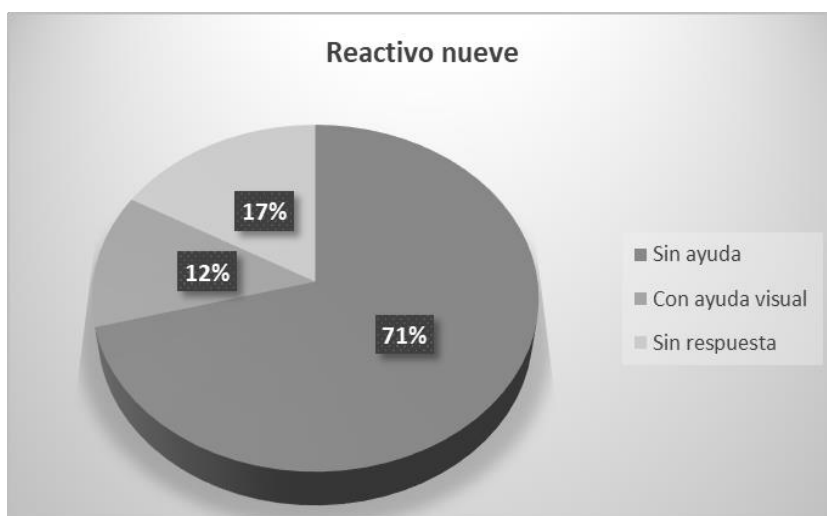


Figura 22: Cálculo mental (5 elevado a cero).

En el reactivo nueve demostró que el 12% de los alumnos necesitó ayuda visual para poder contestar, posterior a ello el 17% no obtuvo respuesta y finalmente el 71% de los alumnos si pudo contestar el cuestionamiento, a pesar de ello se demostró un poco de confusión al principio que se realizó dicho problema, a pesar de las respuestas se requiere reforzar de tal modo se considera un 39% del alumno demostraron dificultad.



Figura 23: Cálculo mental ($10.75 - \frac{1}{2} + 0.05$).

El último reactivo demostró que el 20% necesitó de ayuda visual a diferencia del 80% sin ayuda, es evidente que en cuanto a las fracciones se les conflictuó tratar de resolver, otros alumnos respondieron, pero tardaron en comprender como llegar a la solución. Se puede resumir que al parecer después de las primeras semanas de repaso de los alumnos presentan deficiencia en el cálculo mental, por lo tanto, no se han podido dominar las estructuras complejas.

Después de analizar los datos de manera muy específica se realiza una segmentación de los valores, relativos en cada uno de los reactivos presentados, con el objeto de poder tener una visión más específica de estos elementos, de igual modo permite orientar en cuanto a los valores mínimos que se presentan como los que tienen mayor número de alumnos representado en porcentaje y demuestran las áreas en cuanto a deficiencia en el grupo de primer grado en nivel de Telesecundaria.

De manera precisa se ha determinado que los reactivos que más presentaron dificultad fueron el 3, 4,5,6, 8,9,10 porque se visualiza en cuanto a la ayuda visual que se les proporcionó, como también aquellos alumnos que respondieron a alguno de ellos. De este modo se sigue detectando poca comprensión en estas áreas, a pesar de la realización de actividades implementadas durante las clases, el cálculo mental impide que puedan desarrollar sus actividades a tiempo debido a la falta de dominio de (multiplicaciones, sumas, restas y divisiones).

Numero de reactivo	Descriptor de análisis –rasgos de deficiencia
Reactivo 1	24% no domino las sumas.
Reactivo 2	8% No domina las multiplicaciones.
Reactivo 3	Realizar división y sumar el resultado el 4% respondió con ayuda visual y el 20% no efectuó una respuesta.
Reactivo 4	No existe dominio de suma de fracciones solo el 64% respondió con ayuda visual, y el 8% no generó una respuesta.
Reactivo 5	En cuanto a la conversión decimal se detectó que el 64% respondió con ayuda visual y el 8% de igual modo no generó respuesta.
Reactivo 6	De igual modo en cuanto a las multiplicaciones de fracciones se obtuvo nuevamente 64% respondió con ayuda visual y el 8% no respondió.
Reactivo 7	El 4% tiene dificultad en cuanto a la suma decimal.
Reactivo 8	En la resta con numero decimal el 28% respondió con ayuda visual.
Reactivo 9	En referente a las potencias un 17% de alumnos no respondió y solamente un 12% respondió con ayuda visual.
Reactivo 10	Resta de un numero entero y una fracción (conversión de una fracción) en este caso el 20% respondió con ayuda visual.

Tabla 1: Rasgos generales detectados en cálculo mental.

Pasando al siguiente apartado sobre el análisis de redacción de textos la cual no solo ya se había generado un punto de partida con el encuentro de socialización que se efectuó a través de la primera interacción, si no que ahora en esta prueba se centra en que los alumnos observen una imagen y que redacten una historia de igual modo dicha actividad es medida con indicadores los cuales son seis. Para mejor comprensión esta se visualiza en el anexo 3 de manera generalizada dichos datos, en cuanto al primer indicador determino las siguientes características

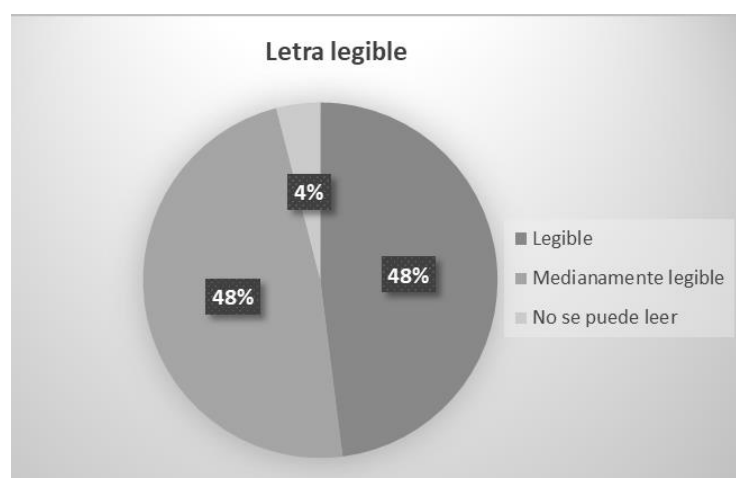


Figura 24: Redacción de textos indicador (I).

En referente a este primer indicador hace precisión sobre el tamaño y trazo de las letras, la organización es decir la misma estructura y por último la separación correcta de las palabras en oraciones. De este modo se demostró que el 4% del grupo de primer grado no se pudo detectar estas características de igual modo un 48% corresponde a que es parcialmente legible a diferencia del otro 48% restante que si cumple con las características esto es importante porque puede reflejar hábitos de la misma escritura existe un valor mínimo de (disgrafía) es decir que se necesita trabajar la psicomotricidad, es poco, pero eso no significa que no sea un tema relativo.

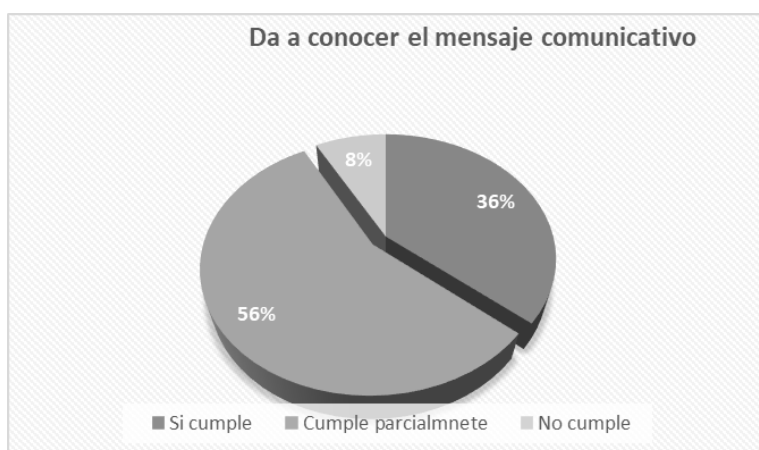


Figura 25: Redacción de textos, mensaje comunicativo (II).

Pasando al segundo indicador corresponde a que, si lo plasmado, puede describir, argumentar, narrar según lo solicitado, es decir, un texto específico con sus características. De tal modo se percató que un 8% de los alumnos no cumple con el mensaje a diferencia del 56% que cumple medianamente con dicho propósito y finalmente el 36% que sí pudo llevar a cabo la temática, de este modo se puede decir que existe un nivel bajo de expresión, en resumen, el desarrollo de habilidades comunicativas es bajo, por lo tanto, no se pudo desarrollar una actividad que tratara de determinar qué es lo que pasaba, aunque se les presentó unas imágenes para que argumentaran pero estas fueron simples.



Figura 26: Redacción de textos indicador (III).

En la gráfica se precisa sobre el indicador número tres, el cual se categoriza por la relación correcta de los enunciados, como los tiempos, no limita su expresión y al mismo tiempo interconecta con sus ideas. Al parecer el 12% de los alumnos de primer grado no logran relacionar palabras u oraciones, de igual modo un 44% solo relaciona algunas palabras y finalmente el otro 44% logra desarrollar adecuadamente, esto refleja que más de la mitad del grupo se le dificulta interconectar ideas y al mismo tiempo demuestra que no siguieron las instrucciones al tratar de argumentar su relato.



Figura 27: Redacción de textos indicador (IV).

El indicador número cuatro determina que el tipo de vocabulario será adecuado al texto solicitado, es decir, puede incluir tecnicismo, palabras cultas o regionalismo, de igual modo tiene presente como redacta y como otra persona lo interpretara basándose en ello. Después de describir las características se obtuvo que el 20% cuenta con un vocabulario, el 24% es de uso limitado y el 56% tiene un uso intermedio, es decir, que lo frecuente. Estos

datos arrojan otra variable, es decir, que tanto se está leyendo en pocas palabras el hábito de la lectura (formal o informal).

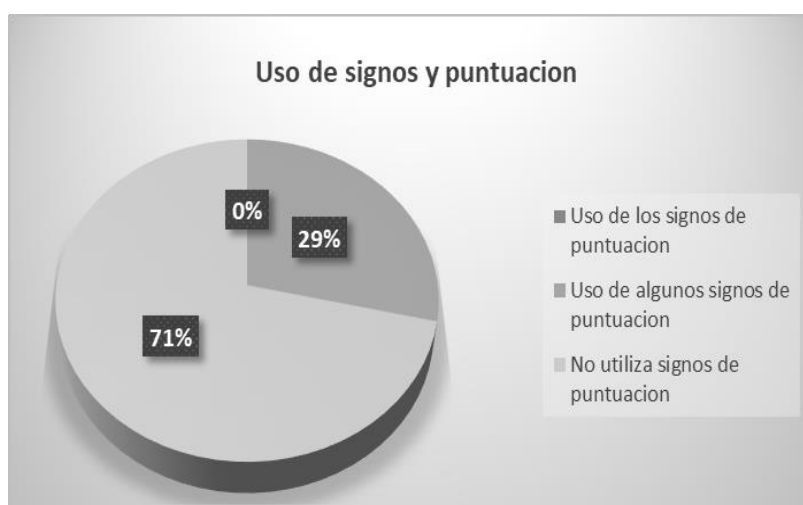


Figura 28: Redacción de textos indicador (V).

En la figura 28, indicadora cinco describe sobre el uso correcto de signos y puntuación, es decir que si se basa en el uso de los signos de puntuación en un conocimiento gramatical y de significado para lograr los efectos de lo que se quiere comunicar y al parecer el 29% hace algún uso de ellos a diferencia del 71% que demuestra que no hace uso de ellos, esto quiere decir que casi todo el grupo no sabe utilizar correctamente los signos de puntuación.

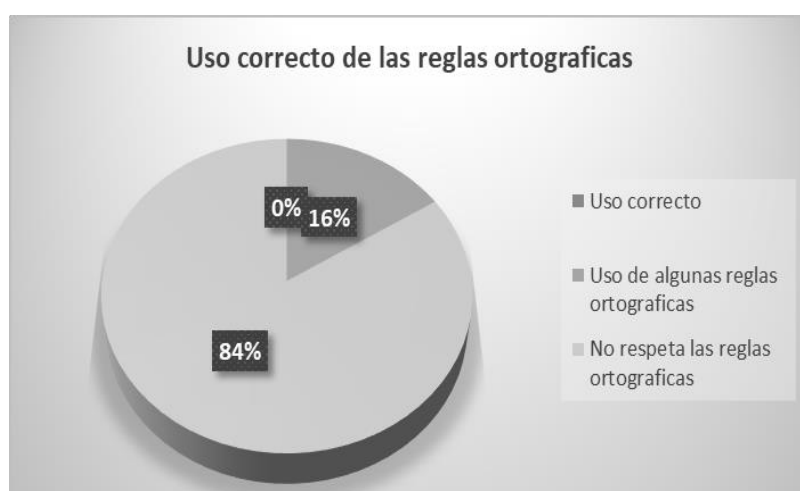


Figura 29: Redacción de textos indicador (VI).

Basándonos en este indicador demuestra sobre la aplicación correcta de las reglas ortográficas y de igual modo si escribe correctamente y no cambian una letra por otra. Resulta que el 16% si usa algunas reglas a diferencia del 84% que no suele usar, esto corrobora que efectivamente que

las gráficas anteriores no tienen el hábito para identificar y todo procede de la práctica (lectura y escritura), de manera general se destaca en la siguiente tabla las áreas que especificaron un número menor en cuanto al dominio de la categorización.

Retomando los datos de los elementos ya destacados se pretende enfocarse en aquellos que denotaron un mayor número de frecuencia en cada indicador, de este modo a la siguiente tabla determino las características como la letra legible, el desarrollo de un mensaje comunicativo, la diversidad del vocabulario y los signos de puntuación como de ortografía como aquellos elementos que más influencia se detectaron, al resumir esto es evidente que se necesita enfocarse en estas áreas para mejor.

Redacción de textos– análisis general	
Indicador 1: Letra legible.	Es esta categoría se encuentra un porcentaje intermedio de 48% y 4% que no cumple.
Indicador 2: Mensaje comunicativo.	En cuanto al mensaje comunicativo, se determinó como número mayoritario un 56% en fase intermedia.
Indicador 4: Diversidad de vocabulario.	El 6 % no cuenta con diversidad de vocabulario, de igual modo le sigue el 56% en fase intermedia.
Indicador 5 y 6; Signos de puntuación y ortografía.	El 71 % no usa signos de puntuación y el 84% no usa adecuadamente las reglas ortográficas.

Tabla 2: valoración de los datos sobre redacción momento 1.

Se ha demostrado finalmente con el análisis de manera, que necesitan iniciar con procesos de psicomotricidad para mejorar la letra, de este modo se puede argumentar que esta es una de las características que sobresalen y que son de importancia porque permite realizar un proceso de comunicación que posibilita dar a conocer los mensajes que se quiere transmitir, no solo eso, define de cierto modo el nivel de aprendizaje al poder articular las oraciones o frases con el propósito que se le pretenda dar, de este modo esta primera característica que determina las variables en cuanto a la necesidad de los alumnos.

En este caso los alumnos que no tiene una buena psicomotricidad y que no interconectan las palabras es una señal de que estos pueden tener o desarrollar una necesidad, otra inferencia que se puede efectuar es que

normalmente estos efectos proceden también de los hábitos de los mismos alumnos, es decir, una falta de interés por investigar, pero sobre todo de la misma práctica lectura en el sentido que les permite poder saber e identificar los tipos de palabras que existen, así como su significado esto les permite poder denotar los acentos ortográficos, los signos de puntuación y al mismo tiempo ejercitar una mejor escritura.

También otro elemento que produce que una redacción de texto sea excelente es a partir de una buena diversidad de lenguaje esto a su vez proporciona que la facilidad de captar la información y que permita al mismo tiempo poder crear esquemas de cómo se puede dar a conocer un mensaje comunicativo, de manera precisa y explicando los elementos claves que no solo permitir el comunicar, sino que también los lectores puedan comprender la temática que se da a conocer.

Después de analizar los datos de redacción de textos se decide determinar la profundidad que se tiene con la lectura, y si está realmente es una variable, porque es cierto que no se puede separar el conocer (lectura) del saber (expresión), de este modo se concuerda con los argumentos de Vygotsky sobre el lenguaje y el pensamiento.

En este caso se encuentran completamente entrelazados en la vida humana, forman, junto con la atención y la memoria lógica, un sistema de relaciones internacionales que caracterizan a la conciencia humana (Serrano S., 2023). Dicho de este modo, los análisis proporcionarán ampliar que tanto influye. En referente a la lectura en todas sus categorías se observa en el anexo 4, sin embargo, en las siguientes representaciones se visualiza de una forma más específica.

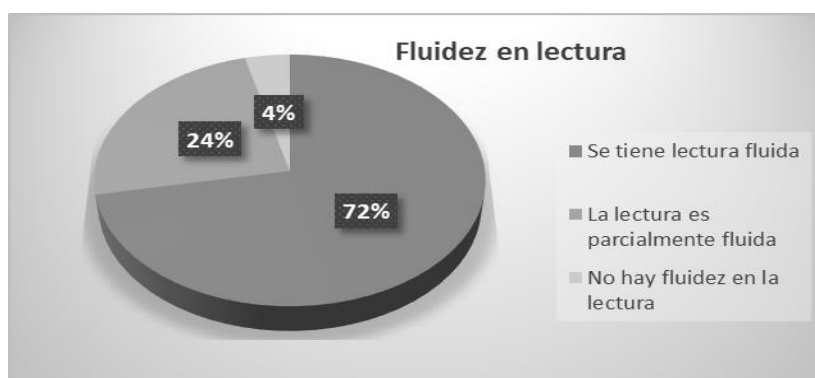


Figura 30: Indicador uno medición de la fluidez lectora (I).

Retomando con base en la fluidez establece que las palabras u oraciones se leen completamente con ritmo, claridad y enfatiza sobre las pausas determinadas por los signos de puntuación, entre frases, oraciones y párrafos, basándose en ello se detectó que el 4% de los alumnos no cuenta con dichas características, el 24% se ha detectado que es parcialmente fluida y finalmente el 72% demuestra que si tiene lectura fluida, este tema es importante se ha detectado que se cuenta con ello, pero se necesita seguir fomentado a través de la práctica porque esta es uno de los componentes del mismo aprendizaje de aquí se desprende la precisión como al mismo tiempo la comprensión lectora.

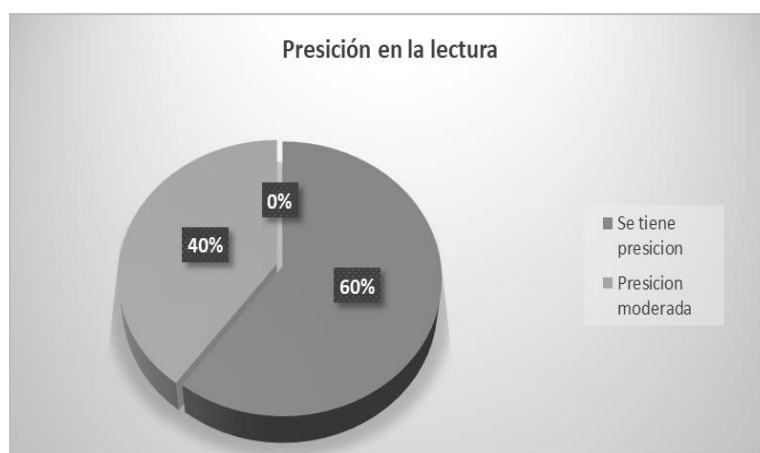


Figura 31: Indicador dos fluidez, precisión y velocidad de la lectura (II).

En este descriptor II, se basa en leer todas las palabras sin cometer ningún error, de igual modo si se lee con exactitud las palabras conocida y desconocida como la articulación sin ninguna dificultad, basándose en ello se detectó que el 40% de los alumnos cuenta con una precisión moderada y finalmente el 60% demuestra que si la posee, de manera general se ha determinado que la precisión existe es decir una conversión grafema-fonema y al mismo tiempo se refleja en la velocidad es decir que se necesita seguir estimulando para la mejora de la (precisión, la velocidad como la entonación) que facilitara la lectura.



Figura 32: Indicador tres atenciones a palabras desconocidas (III).

En este apartado III, se determina que, si los alumnos logran leer cuidadosamente estas mismas palabras desconocida a fin de no equivocarse y al mismo tiempo sin titubeos, al parecer el 36% muestra atención a algunas palabras complejas y el 64% si muestra atención a las palabras complejas sin titubeos esto demuestra que conocen algunas de ellas, pero es poco, por lo tanto, la comprensión lectora puede ser en un nivel intermedio en resumen el objeto de la lectura puede ser complejo si las palabras lo son y se pierde el objeto de significado de ella es por ello que se puede disgustar leer y no existe un hábito.

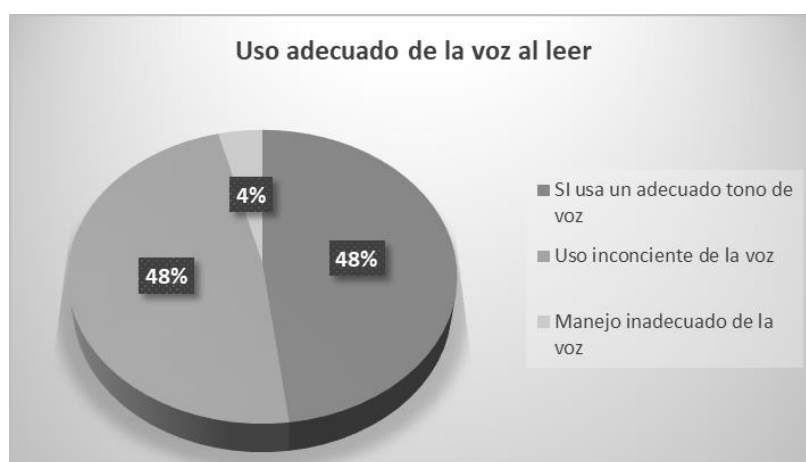


Figura 33: Indicador cuatro, tono de voz (IV).

En la figura 33 que retoma el indicador IV, sobre el tono de voz se centra en el volumen como la entonación que deben de ser apropiados para la lectura, así como el uso de los signos interrogativos o exclamativos para dar entonación al tipo de texto que se está leyendo y si el alumno trata de cuidar la entonación lo más clara, correcta y sin algún error, estos descriptores no se visualizaron en el 4% de los alumnos seguido de un 48% y restante 48% logro articular.

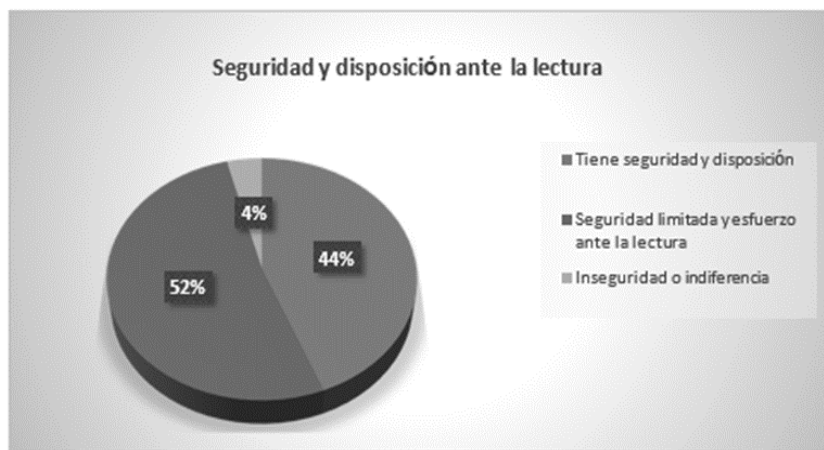


Figura 34: Indicador cinco sobre la actitud ante la lectura (V).

En este apartado se menciona en particular una actitud positiva ante el acto de leer y al mismo tiempo demuestra un dominio de su práctica como el disfrutar dicha lectura, basándose en los datos se demuestra que un 4% inseguridad o indiferencia, solo el 44% muestra disposición y seguridad y por último el 52% tiene una seguridad limitada como se distingue un esfuerzo al realizar dicha lectura, en resumen para que sea una buena lectura se tiene que mantener la entonación tanto para el lector como para el que escucha la lectura esto permite captar más a fondo la trama o información que se pretenda transmitir.

Al efectuar y rescatar los generales se destacaron las categorías en cuanto a precisión de lectura, el uso adecuado al leer, la seguridad y disposición ante la lectura procede de su relatividad en el sentido de que esta influye en el rendimiento escolar de los alumnos, el tipo de vocabulario que se generara, otro dato importante es que es un factor en cuanto a la autoestima es decir si saben y comprenden las cosas al leer les genera esa motivación de poder participar como de generar sus propios juicios de valor que desarrolla un aprendizaje colaborativo, de este modo se visualiza a la lectura como una estrategia de mejora

Análisis de los datos de lectura	
Indicador 2: Precisión en la lectura.	Es esta categoría se encuentra un porcentaje intermedio correspondiente a un 48%.
Indicador 4: Uso adecuado al leer.	En cuanto al uso adecuado a leer, se detectó en fase intermedia un 48%.
Indicador 5: Seguridad y disposición ante lectura.	Finalmente, en fase intermedia se ubica un 52 % en seguridad y disposición a diferencia del 4 % que no cuenta con dichos elementos.

Tabla 3: Datos más específicos en la categoría de lectura.

En la segunda categoría de análisis de información se encuentran los resultados aplicados por la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación de MEJOREDU, que de igual modo permite articular con la primera valoración de SisAT, en análisis específico que determina el nivel de logro de los alumnos en cuanto a los conocimientos, en definitiva, categoriza y evidencia las necesidades de cada alumno. Se puede definir como la evaluación diagnóstica que pretende medir el progreso inicial, intermedio y final. Esta puede de igual modo ser observada en el anexo 5, lo cual corresponde a la valoración realizada en español, Matemáticas y Formación cívica y ética.

Esta evaluación diagnóstica está “orientada a la consolidación de comunidades escolares como espacios formativos, inclusivos, interculturales y de excelencia, que garantizan el ejercicio pleno del derecho a la educación básica y media superior en México” (S/A, Cuenta pública, 2023). En pocas palabras, busca un fortalecimiento a la comunidad educativa en cuanto a los procesos de enseñanza-aprendizaje para efectuar ambientes equitativos es una mirada interna para comprender lo que pasa con los educandos, de este modo los resultados que proporcionaron en esta primera evaluación fueron los siguientes.

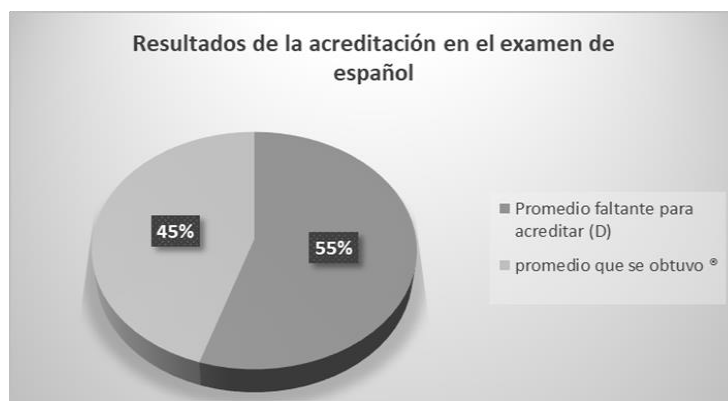


Figura 35: Análisis de resultados de la asignatura de lengua materna.

En la siguiente representación gráfica se categorizan los resultados de manera grupal en la asignatura de español, de este modo se detectó que el 45% de los alumnos obtuvo un promedio de 4.5 en la asignatura, esto quiere decir que no se aprobó, por lo tanto, el 55 % es la representación del promedio faltante para acreditar y culminar un 100% en esta asignatura de este modo se confirma que la comprensión lectora y dominio de los conocimientos previos no fue alcanzado a continuación se presenta con mayor exactitud los resultados del examen.

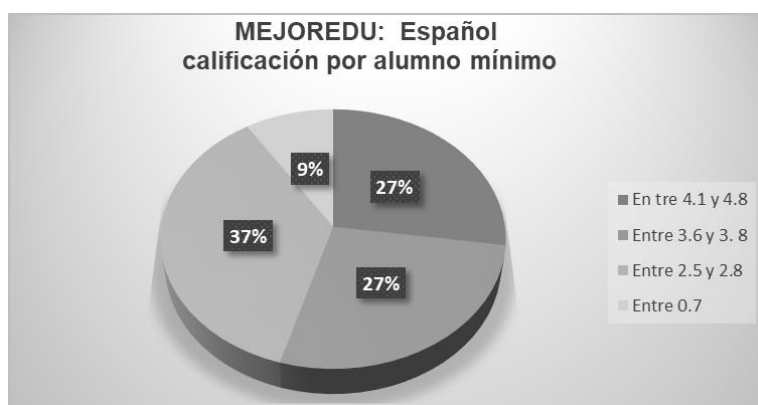


Figura 36 : Alumnos con rezago.

En la aplicación del examen de español se incluían 40 reactivos de los cuales solo 39 pertenecían a la opción múltiple y solo un reactivo sobre una situación de caso. La cual se debía argumentar de este modo 14 alumnos de los 25 alumnos se encuentran en las siguientes categorías con índice de rezago, en primer plano el 9% refleja una calificación 0.7 en la asignatura de español, este es uno de los datos más alarmantes, posterior a ello las categorías están en valor de 27% las cuales corresponden en primer plano a un intervalo de 4.1 a 4.8, seguido del 3.6 al 3.8 y por último el 37% correspondiente a un 2.5 y 2.8, de este modo se llega a la conclusión de que

no generaron una buena comprensión y análisis a la información.

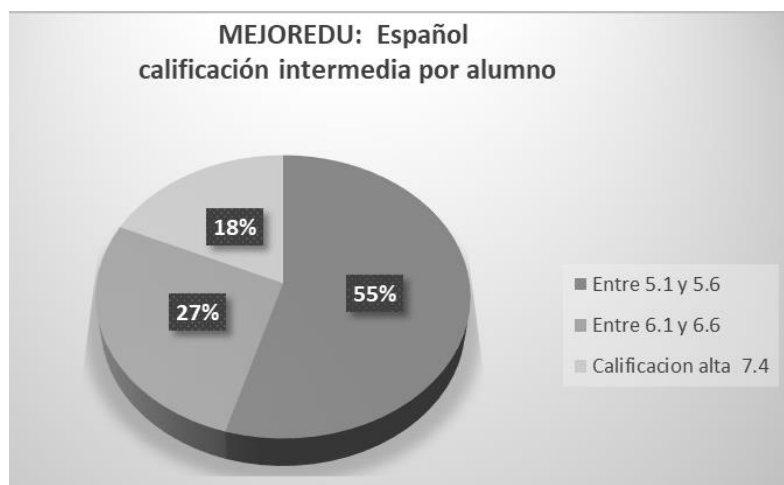


Figura 37: Alumnos con índice de rezago.

La siguiente situación no solo refleja que a pesar de que el resto de los demás alumnos está en el promedio del 5 sigue siendo una calificación reprobatoria y ocupa un valor de 55 % a diferencia del 27% que reflejan un mínimo de personas aprobadas con una valoración de 6 y por último el promedio más alto corresponde a 7.4 equivalentes a un 18% de todo el 100 % de los alumnos, es decir de los 25 alumnos.

Después de analizar estos resultados se pasa a la asignatura de matemáticas en la cual incluye un valor de 40 reactivos, los cuales incluyen fracciones, distribución de valores en las rectas numéricas, sucesión de números, conversión de las cantidades como sobre las figuras geométricas y finalmente análisis de gráficas de igual modo las representaciones de los valores mínimos se expresan en la siguiente grafica.

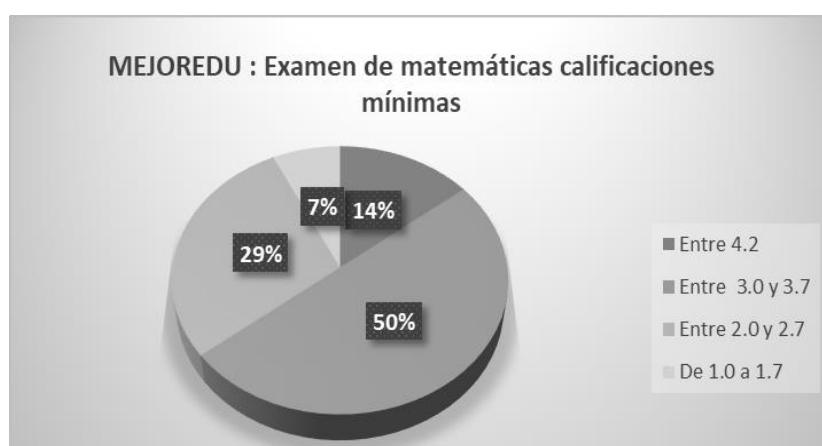


Figura 38: Alumnos en rezago en la asignatura de matemáticas.

En el área de matemáticas 14 alumnos de 25 presentan rezago en esta asignatura, de este modo el 7% se encuentra en un valor de mínimo de 1.0 a 1.7, pasando al 14% le sigue un 4.2 en calificación, posterior a ello el 29% recae en un valor de 2.0 a 2.7 y por último el 50% de los alumnos obtuvo un valor de 3.0 a 3.7 en el examen de matemáticas. Estos datos reflejan que a pesar de las semanas de repaso que se generó, denota que estos alumnos siguen siendo una población que requiere más apoyo.

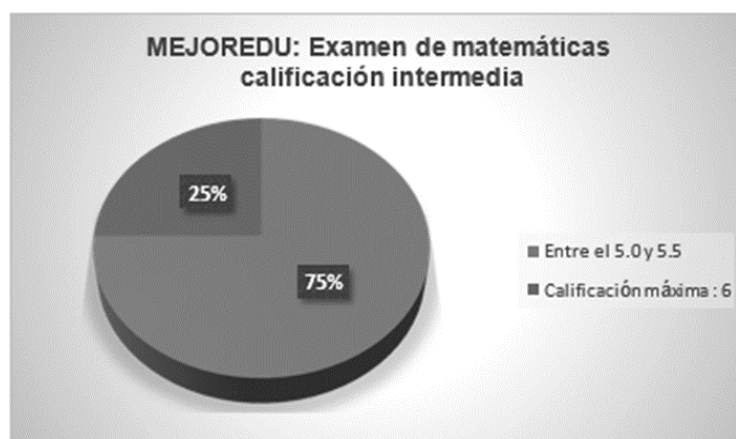


Figura 39: Alumnos con índice de rezago en matemática.

En la siguiente categoría se determinó que el 25% corresponde a alumnos aprobados que en total corresponde a 2 alumnos y el 75 % son el resto de alumnos ubicados en un intervalo de 5.0 y 5.5, se deduce que en efecto es una materia de la cual también se requiere trabajar y reforzar en desde nivel básico correspondiente a las multiplicaciones, restas, divisiones, decimales, fracciones para que esta asignatura se vuelva una barrera en el aprendizaje.

Ahora bien, pasando a los resultados de la asignatura de formación Cívica y Ética de la cual incluía 22 reactivos, de las cuales solo 19 se basan en situaciones de casos con opción múltiple y 3 correspondía a la justificación de una problemática presentada dando su punto de vista como de las acciones que consideran que es más pertinente, de este modo en esta asignatura se refleja los valores, el reconocer los espacios culturales, demostrar su libertad y al mismo tiempo tratar de ejercer lazos de equidad, datos que dan apertura a la toma de decisión, estas características se establecieron en esta grafica.

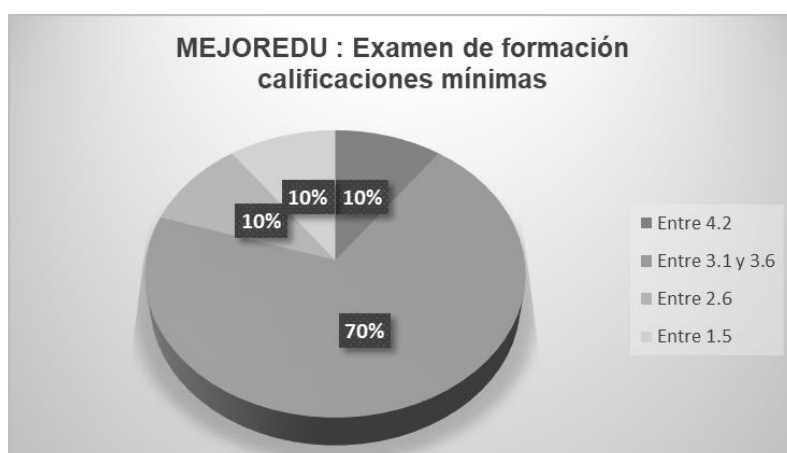


Figura 40: Alumnos con rezago en la asignatura de formación.

En la figura 40 se demostró las calificaciones mínimas que se obtuvieron en la asignatura de formación, en este caso solo 10 alumnos están distribuidos en 3 categorías con un porcentaje de un 10% en cada una de ellas y correspondiente a las siguientes calificaciones de 1.5, 2.6 y 4.2, por último el mayor porcentaje que es de un 70% expresa un resultado de 3.1 y 3.6 en referente al examen, por lo tanto, esto corresponde a un poco más de la mitad del grupo, indicando que pudo influir el desconocimiento de algunas palabras y la comprensión de las preguntas al establecer su juicio en cada caso presentado.

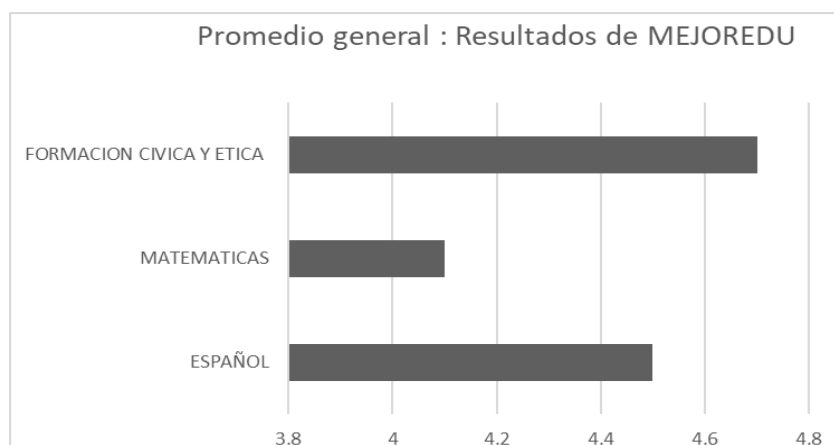


Figura 41: Resultados del grupo de primer grado en las diferentes categorías.

Pasando al comparativo general sobre la aplicación de MEJOREDU reflejo que la asignatura de Formación Cívica y Ética genero un promedio de 4.7 como el más alto, por otro lado, en la asignatura de español corresponde a un 4.5 como valor intermedio y por última matemática equivalente a un 4.1, estos datos determinan las áreas en las cuales existe mayor riesgo, pero a pesar de los valores dictaminados no se omite que en ninguna de las

asignaturas presentadas fueron aprobadas, de este modo se puede definir que se necesita reforzar las áreas de igual modo tratar de desarrollar estrategias que sean de valor relativo en cuanto a español y matemáticas que son los valores menores.

Otro elemento que corrobora las deficiencias en cuanto a las disciplinas con mayor índole son el uso de las fichas descriptivas, las cuales abordaban sobre la asignatura de matemáticas, español como el área de socioemocional, las cuales representan el número de frecuencias que se determinó, en primer momento se describen los ratos en cuanto a la asignatura de matemáticas.

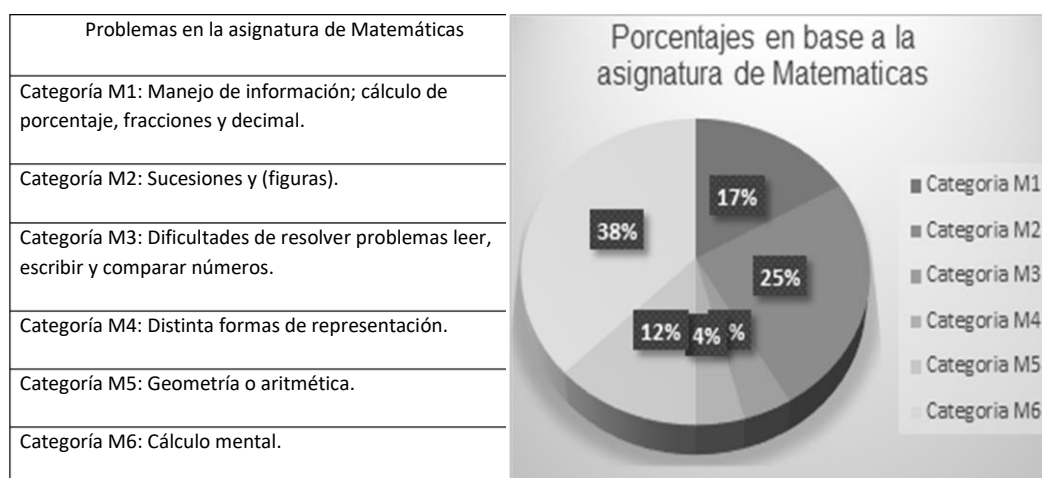


Figura 42: Resultados de las fichas temática y distribución en porcentajes.

El primer porcentaje menor que es el 4% el cual corresponde al área número 4 y 3 estas se basan en las distintas formas de representación con base en las matemáticas y al mismo tiempo las dificultades al resolver un problema, que son al leer como comparar números, en el siguiente puesto equivale al 12 % que representa las dificultades en geometría. En el tercer lugar se expresa un porcentaje del 17% correspondiente sobre el mal manejo de la información, las fracciones, los decimales y por ende los porcentajes.

A hora bien en el cuarto lugar equivalente a un 25 % en donde se sitúa la categoría dos y está encaminada a las dificultades en las figuras geométricas, pasando al último el nivel que es el más alto en porcentaje con un 38%, donde demuestra que la mayoría de los alumnos no dominan el cálculo mental. Por otro lado, en la asignatura de español, en la siguiente tabla se muestran las representaciones de frecuencia que se determinaron.

Problemas en lenguaje y comunicación Lengua Materna Español
categoría 1: Poca lectura signos, puntuación, volumen y no identifica ideas de los textos.
categoría 2: Escritura medianamente legible.
categoría 3: Puntuación al leer.
categoría 4: Ortografía, signos de puntuación.
categoría 5: Requiere apoyo en lectura es decir no se cumple con el estándar de palabras por minuto.
categoría 6: No presta atención a palabras complejas.
categoría 7: Dificultades de integrar información e inferencias.
categoría 8: Vocabulario escaso.



Figura 43: Distribución de porcentajes en español categoría de lectura.

Las categorías que son de valor inferior corresponden al 2% en el cual se encuentra la categoría 6 y 8 donde se demuestra que no se presta atención a palabras complejas como también se cuenta con un vocabulario escaso, en segundo lugar, se ubica el 5 % distribuido en tres áreas las 2,3 y la 5, estas especifican que los alumnos requieren apoyo en lectura porque no dominan la fluidez, de igual modo se menciona sobre el uso de la puntuación y finalmente la escritura se detecta poco legible.

En cuanto al tercer lugar perteneciente a un 21% se menciona sobre los signos de puntuación como de ortografía, por otro lado, en el cuarto lugar representado con un valor de 24%, en él se articula la categoría uno, basado en la determinación sobre la poca lectura, como los signos, volumen y la poca comprensión del texto. Y finalmente, el mayor porcentaje de un 36% que se mencionó más en el área de estudio correspondiente a la agrupación, siete, menciona sobre las dificultades de integrar información e inferencias de ellas. Para corroborar la variabilidad de igual modo se retomó el promedio general del grupo donde se puede observar en el anexo 6 con mayor amplitud sin embargo en la siguiente tabulación determino dicha clasificación.

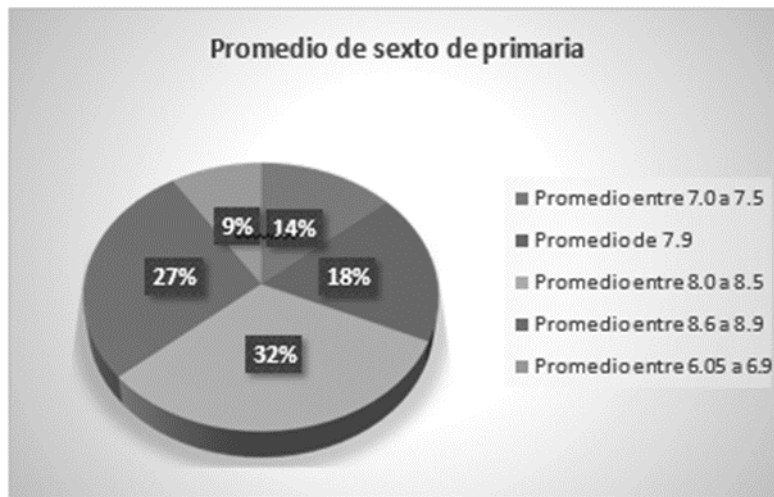


Figura 44: Categoría de los promedios.

En referente a ello, el promedio mínimo de 9% representado en la gráfica es equivalente a un rango de 6.0 a 6.9, en segundo lugar, el 14% correspondiente al 7.0 al 7.5, por otro lado, el 18% como categoría intermedia diagnóstico un valor total de 7.9, continuando con el cuarto lugar representado por el 27% destaco que algunos alumnos se encuentran en el rango de 8.6 a 8.9.

Finamente el porcentaje con mayor número de alumnos es de 32% destacando entre el rango de 8.6 y 8.5. De manera precisa se puede decir que, a pesar de tener un mayor número de alumnos con promedio de 8, existe en total un 23% de los estudiantes que sacaron menor que un 8 de calificación, esto quiere decir que las variables entre el logro de los aprendizajes esperados pueden existir.

También se consideró anexar las evidencias de evaluación del trimestre 1, visualizadas en el anexo 7, correspondiente a la asignatura de español, el cual contenía 20 cuestionamientos, 3 de ellos se les consideró con un valor de 2 puntos por el tipo de preguntas, de igual modo cada pregunta se interconecta con los aprendizajes esperados los cuales se pueden visualizar en la siguiente tabla como en la gráfica de porcentajes que determinó la frecuencia de error en cada una de las preguntas que se analizaron.

Bloque 1 – Número de preguntas	Aprendizajes esperados por secuencia
Secuencia 1: Leer cuentos de diversos géneros, reactivos 3 al 9.	Lee narraciones de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, terror, policiaco, aventuras, sagas u otros.
Secuencia 2: Redactar un reglamento, reactivos 10 al 14 (Reactivo 14 repetido).	Participa para elaborar un reglamento escolar.
Secuencia 3: Hacer una pequeña investigación, reactivos 15 y 16.	Elige un tema y hace una pequeña investigación.
Secuencia 4: Leer y comparar noticias en diversos medios, reactivos 17 al 20.	Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.
De reforzamiento : Reactivo 1 y 2.	Identificar que es una biografía y autobiografía

Tabla 4: Aprendizajes esperados en español en la evaluación trimestre 1.

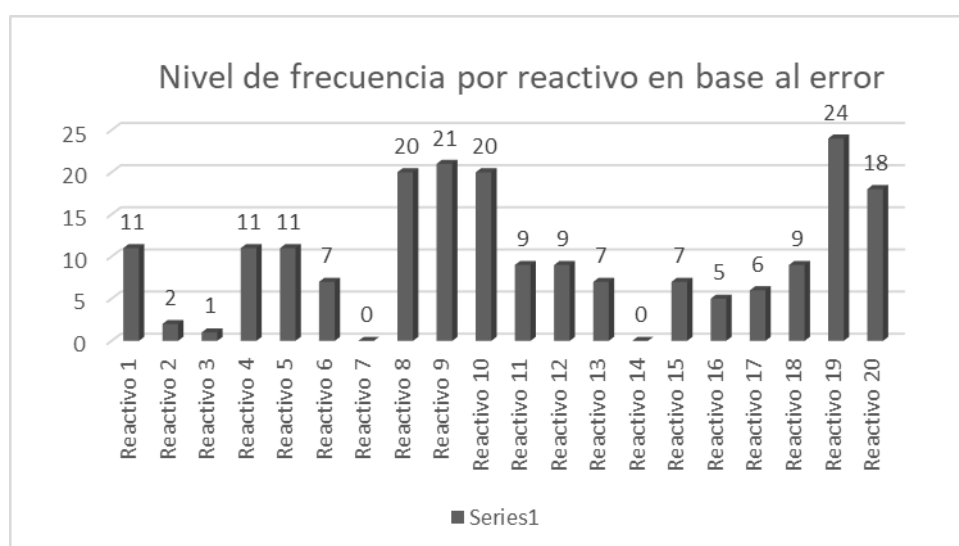


Figura 45: Resultados de la aplicación del examen por inciso trimestre 1.

En los siguientes resultados demuestran la valoración en conclusión se determinó que el mayor porcentaje se pueden encontrar en el reactivo 19 con una frecuencia de 24 de error seguido del reactivo 20 con un valor de un 18 erróneo, estos dos corresponden al aprendizaje esperado que no logro efectuarse en este caso el leer y comparar notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios. De igual modo también se destacan el inciso 8 con un valor de 20 de frecuencia, de igual modo el inciso 9 destacando con un 21 en nivel de dificultad y por último el reactivo 10 que refleja que 20 alumnos se equivocaron.

Todos estos corresponden al aprendizaje esperado, el cual consiste en participar en redactar un reglamento, lo cual infiere en que estos no han sido logrados. De igual modo en alguno de estos existía un error es decir un inciso no tenía respuesta, en este caso era basado en la comprensión del texto como. Por lo visto no solo se resume en la detección de los aprendizajes que se requiere reforzamiento, sino que de este modo el dominio de la comprensión se resume en áreas de oportunidad.

Finalmente, ahora se pasa a la última categoría por describir el área de socioemocional, donde al igual que los demás elementos ya desglosados, esta también se detectó como un elemento de interés en cuanto a los educandos, a continuación, los resultados de las fichas descriptivas que determinaron los siguientes aspectos.

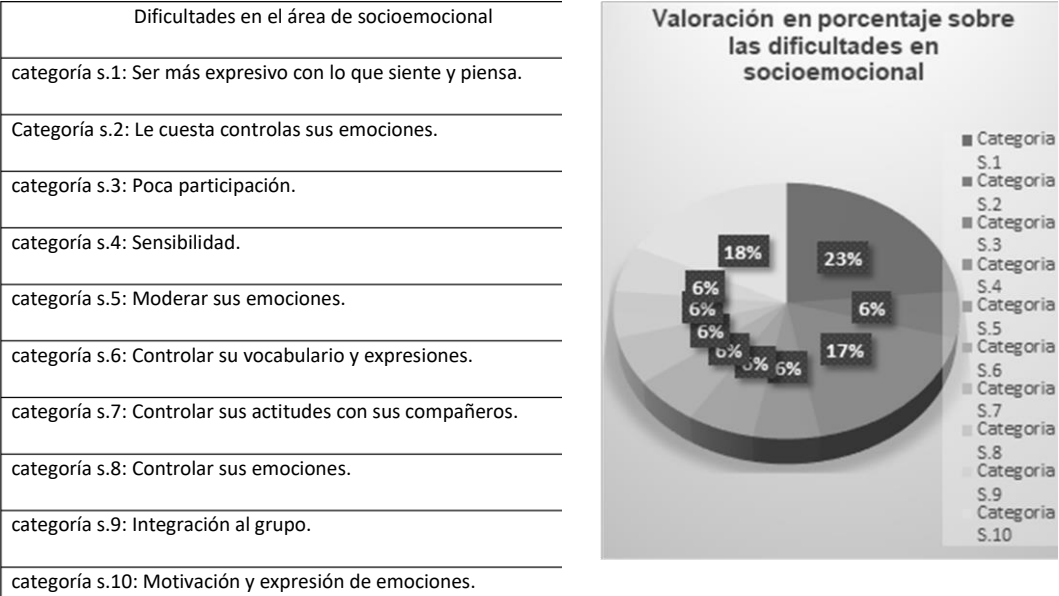


Figura 46: Categorías de inteligencia en porcentaje.

La agrupación de datos en el área de socioemocional reflejo en 6% distribuido en categorías, 9,8,7,6,5,4, y 2 reflejando la poca integración con el grupo, de igual modo como el no controlar sus emociones y las actitudes con el resto de sus compañeros, esto es reflejado en su vocabulario de igual modo en sus expresiones, así como se detecta que son poco sensibles lo cual no les permite moderar sus emociones, en tercer lugar, el 17% que se basa en la poca participación. En referente al cuarto lugar que determino un porcentaje de un 18 %, en este apartado se establece la poca expresión como de la motivación y finalmente el 23% reafirma que los alumnos en esta sección son poco expresivos en cuanto a lo que sienten y piensan.

Para corroborar y reafirmar estos elementos se abordó un test socioemocional el cual es visualizado en el anexo 8. Esto se implementó con el objeto de comprender el área de estudio en toda su estructura. El cual está encaminado a la manera habitual del actuar en las interacciones, al mismo tiempo es un reflejo del pensamiento, se considera un tema relativo porque proporciona el conocer a los alumnos de manera individual y que pueden presentarse en cuestiones colectivas, favoreciendo una precisión en cuáles son los elementos que se necesitan prestar mayor atención en cada uno, por ende, cuales predominan.

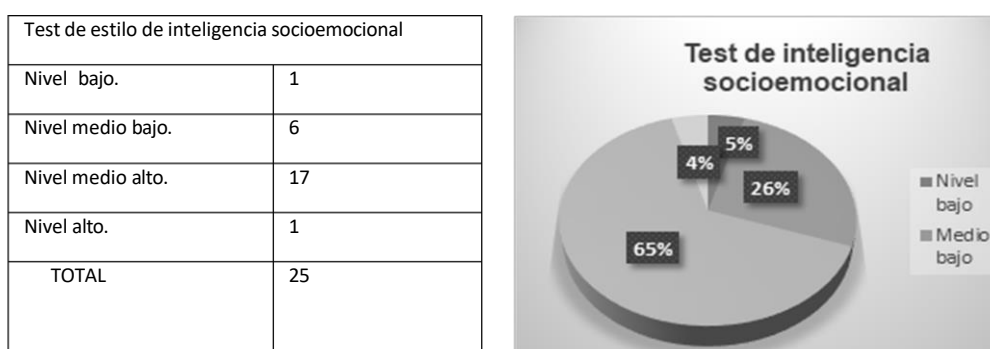


Figura 47: Categorías de inteligencia en porcentaje.

En primer lugar, en menor porcentaje se termina en un 4% de los cuales solo un alumno pertenece a esta área, en ella podemos interpretar como el dominio de las emociones, se valora, reconoce sus estados emocionales y de se comunica con quienes lo rodean, en segundo lugar, corresponde al 5% que es un nivel muy bajo se describe que las habilidades emocionales son escasas y es por qué no pone en práctica muchas habilidades.

En cuanto al tercer lugar, con un 26% corresponde a 6 alumnos de los 25 con un nivel de inteligencia socioemocional medio bajo reconoce algunas cosas de lo que piensa y hacer, también el cómo al manejar un poco sus emociones, de igual modo en cuanto a la comunicación es eficaz. Y la última categoría con mayor porcentaje es de un 65 % ubicando a 17 alumnos en ella en dominio medio alto, en esta se define como se maneja las emociones y los sentimientos, pero se tiene un bajo control de ellas, este se centra en aquellas personas que no saben cómo actuar con base en sus emociones y

repercute hacia los demás.

Se ha demostrado que es evidente que el predominio en el área de estudio es nivel medio alto, reconoce de manera individual y hacia otras personas, pero a pesar de ello se necesita trabajar para poder regular esas emociones negativas que no permiten el actuar de una forma más precisa, de igual modo en las primeras interacciones se pudo denotar este tipo de comportamiento hacia otros compañeros con comentarios un poco fuera de lugar, así como suelen ser un poco reservados a la hora de comunicar que es lo que les pasa.

En este caso se define al grupo de primer grado con una categoría de poco dominio ante el actuar o el de comunicar, sin embargo, también se distingue una actitud activa y hasta cierto grado emotivo en la forma en cómo actúan, se expresan o relacionan poco con los demás, son alumnos que requieren de atención como de orientación para poder fortalecer el área emocional con el objeto de que puedan llegar a tener certeza de lo que quieren y definían su identidad.

Pasando al último elemento de información caracterizado como test de inteligencia múltiples, el cual permite detectar las áreas más sobresalientes de su inteligencia y conocer a los alumnos de primer grado de la Telesecundaria Alfonso García Robles, en el cual se destacan siete inteligencias de igual modo se observa en el anexo 9, pero para mayor precisión están representadas en la siguiente tabla y gráfica.

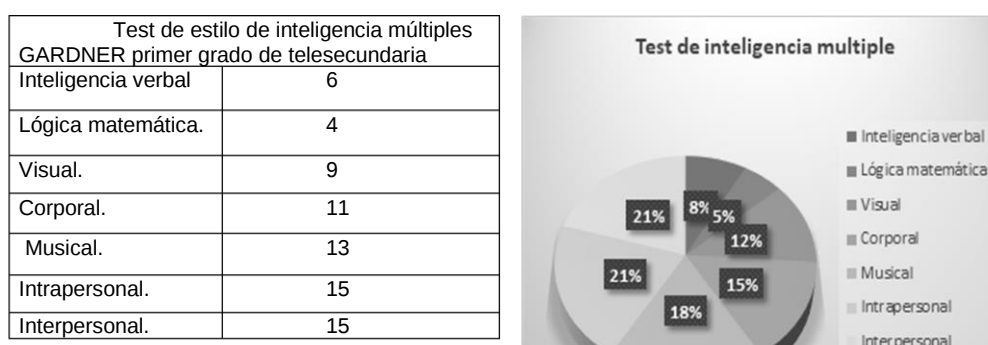


Figura 48: Resultados en porcentaje del test de inteligencias múltiples.

En base a las inteligencias múltiples se detectó que el 4% de los alumnos se encuentran en la categoría de lógica matemática, esta categoría

se puede definir como aquella capacidad de usar los números como para razonar, pasando al valor del 8% se destaca a los alumnos que cuentan con inteligencia verbal en ella se demuestra la facilidad para decir lo que piensan, por otro lado, el 12% está destinada al área visual en la es atractivo las imágenes o elementos llamativos que capten la atención. Ahora bien, el porcentaje intermedio que es un 15% se distingue la inteligencia corporal demuestra que esta se adquiere mediante el hacer, del cuerpo.

Por otro lado, pasando a las últimas categorías se tiene en quinto lugar un valor de 18% el cual es la inteligencia musical que es adquirida al transformar y expresar en melodías, posterior a ello en la penúltima categoría ocupada por un 21% se caracteriza la inteligencia intrapersonal esta es basada en la capacidad de entender a los demás como al mismo tiempo la facilidad de captar las motivaciones y emociones.

En cuanto a la siguiente categoría correspondiente, con el mismo valor de porcentaje de 21% denominada como interpersonal, la cual se reconoce como la capacidad de conocerse a uno mismo en, estos últimos son los niveles más altos en cuanto a las siete inteligencias. Se puede determinar que los elementos que más resaltan parten de la inteligencia corporal, la musical, intrapersonal e interpersonal, esto quiere decir que tienen mayor número de alumnos, sin embargo, esta categoría es para determinar las fortalezas de los alumnos y cuál son los elementos que proporcionarían la mejora al determinar que las actividades dinámicas que puedan acoplarse a las diferentes formas de inteligencia.

Tras la recolecta de información sobre las áreas de investigación tanto académicas como aquellas pruebas de medición se abordó la apertura en la siguiente tabla sobre el análisis deductivo, y esto permite reconocer la diversidad en el grupo de primer grado, con el objeto de generar una integración global que se base en las metodologías pedagógicas con base en la calidad de los NNA, es preciso que de igual modo para poder intervenir en el área de estudio se necesite reconocer dichos elementos para efectuar un parámetro que posibilite una cercanía en el contexto seleccionado y denotar sus comportamientos.

Análisis de datos generales- Áreas detectadas en riesgo				Áreas de oportunidad
MEJOREDU	Español : 4.5	Matemáticas : 4.1	Formación: 4.7	Español y Matemáticas
Resultados de SisAT	Redacción de textos • Labilidad de la letra • Mensaje comunicativo • Diversidad de vocabulario • Signos de puntuación	Lectura Poca precisión , uso adecuado al leer, seguridad y disposición.	Cálculo mental Dominio de sumas, multiplicaciones, divisiones, conversión a decimal y fracciones.	Redacción de textos y lectura.
Análisis de las fichas descriptivas de 6°	Español Poca lectura. signos de puntuación, volumen, ideas relevantes del texto, escritura medianamente legible, puntuación al leer y no se cumple con el estándar (palabras por minuto), no se presta atención a palabras complejas, poca integración de información e inferencia y vocabulario escaso.	Matemáticas Manejo de información, cálculo de porcentaje, fracciones, decimales, sucesiones, figuras (perímetro, área), dificultad al leer problemas, escribir y comparar.	Socioemocional Poca participación, expresión, motivación, integración grupal de igual modo con lo que sienten y piensan al actuar.	Español y socioemocional
Examen del primer trimestre de español	Valoración de los resultados en cuanto a los aprendizajes esperados: ➤ Leer y compara notas informáticas sobre una noticia que se publica en diversos medios. ➤ Participa en redactar un reglamento			Leer, y participación (expresión)
Test de socioemocional	El test que se aplicó denoto que el porcentaje correspondiente es medio alto, es decir que conocen las emociones, actitudes, pero no saben cómo actuar ante ellas, por lo tanto, las acciones son impulsivas.			Socioemocional basado en la colaboración.
Promedio del grupo de 6° general.	El porcentaje que se obtuvo en menor escala corresponde a un 41% con nivel de 6.0 a 6.9 y el valor más alto corresponde de 8.0 a 8.9 en definitiva refleja que existe una necesidad, en resumen se puede definir por falta de comprensión en las distintas materias y matemáticas basada en la práctica.			Español (comprensión y lectura) Matemáticas en práctica.

Tabla 5: Análisis de los datos recolectados de manera general.

2.4. Caracterización del problema.

En cuanto a la caracterización del problema se define por la distribución de los elementos detectados basándonos en la interpretación de datos, de este modo se puede representado en tabla 5, que retoma las variables en cada sección de análisis y al mismo tiempo posibilita el determinar las áreas de oportunidad, estas características que se mencionan proporcionan una identidad en cuanto a los educandos, posibilidad de igual modo buscar los elementos pertinentes para definir una orientación e interacción con los alumnos, con el objeto de visualizar un estatus que pueda definir los elementos o elementos prioritario en este caso el área de intervención.

Los datos que se demuestran permiten la orientación para determinar la triangulación en este caso de datos. Los cuales permiten de mostrar una amplitud sobre la población de estudio correspondiente al nivel de primer grado de Telesecundaria, el objetivo es determinar la validez como fiabilidad de la misma información. De igual modo, los resultados que se determinen generan una propuesta de orientación pedagógica con el objetivo de reducir los efectos o variables que obstaculicen el logro de los aprendizajes esperados.

Esta tendencia predispone un acercamiento a la realidad de los educandos, como al mismo tiempo un nuevo marco de accionar que considere los elementos más relativos para atender las necesidades del grupo y reconocer realmente que es lo que se requiere abordar. La triangulación metodológica determina la frecuencia de los datos, como las circunstancias en la que se encuentra el área de análisis, como al mismo tiempo una orientación para la mejora, en este caso la atención a los datos que más sobresalen.

La transparencia en cuanto a las variables, como las observaciones, corroboraron que la problemática se detecta en el área de la asignatura de español. Porque representa mayor influencia en todas las asignaturas, inclusive en la materia de matemáticas, porque en cuestión de análisis de resolución de problemas se detectó que se visualiza dificultades al tratar de comprender la actividad que se les presenta, no solo eso también recae en el valor de la lectura, porque si no se obtiene el hábito no proporcionará el

desarrollo de las habilidades cognitivas.

Sin embargo, a pesar de especificar que la triangulación de datos enfoca la frecuencia de datos y afirma la validez, es importante reconocer cuáles puedan inferirse para generar un cambio. En este caso, MEJOREDU, SisAT, de igual modo en cuanto a la evaluación del próximo trimestre, lo cual determina la propuesta de innovación.

En este caso se enfoca en una práctica social del lenguaje, pero para ser más preciso la evaluación del trimestre 1, dejó en evidencia tratar de reforzar en la comprensión lectora como en la expresión oral de los alumnos. En definitiva, al hablar de una educación de calidad en este apartado se sustenta en la interculturalidad de todos los participantes con el objeto de tomar cada una de las cualidades de los educandos para tratar de generalizar.

La importancia del dominio de la lectura recae en que esta se basa en la adquisición de la información, el manejo ortográfico como elemento de reconocimiento de la misma escritura y el desarrollo de esta, un poco más de la mitad del grupo de primer grado no ha podido dominar el trazo de las letras adecuadamente como de las demás características descritas.

Es importante que estas áreas sean dominadas porque proporciona el reconocimiento de las letras como de los significados, esto' procede a manejar un vocabulario ampliamente variado, y al mismo tiempo el fortalecimiento en el desarrollo de las estructuras complejas para no solo el poder obtener y procesar la información de las distintas materias, sino realmente ejercer un juicio de valor con base en lo que se les indique.

El área de atención detectó la siguiente pregunta ¿cómo propiciar la práctica social del lenguaje a través de estrategias didácticas colaborativas en los alumnos de primer grado de la Telesecundaria Alfonso García? Con el fortalecimiento sobre las habilidades lingüísticas basadas en leer, escuchar, expresar y escribir.

También se pretende retomar el trabajo colaborativo, porque en el área de socioemocional establecida en el test como en las fichas descriptivas y en la observación participante, se visualizó poca integración en el aula. La

poca participación dificulta reconocer sus opiniones y su comprensión de algunos temas. En definitiva, se habla de que los alumnos puedan expresarse para reconocer cuáles son los elementos claves a reforzar o qué juicios valorativos son encaminados y al mismo tiempo desarrollar un ambiente de aprendizaje cooperativo en cuanto a las conductas como actitudes.

A base de esto se le ha categorizado como un grupo dividido en categorías, es decir que es complejo para ellos colaborar con otros compañeros que no pertenecen a su grupo social, es por ello que situaciones de poca empatía o de reconocimiento de sus errores son mínimas. La problemática que se pretende atender es sobre la base del desarrollo de las habilidades en lectura y expresión en el grupo de primer grado a través de las interacciones del aula con el objeto de reducir los efectos negativos de los cuales no son atendidos, pueden afectar en largo plazo los procesos de desarrollo y de aprendizaje.

El punto de partida se basa en que los alumnos realmente sepan describir como expresar sus ideas, opiniones, juicios de valor en primera instancia aplicadas a la materia de español. Como el diseño de estrategias basadas en lectura, escritura, reglas ortográficas para poder desarrollar en las herramientas necesarias que le permitirán articular y aplicar en las demás asignaturas, de igual modo se buscan actitudes favorables, es decir personas activas que puedan adaptarse a distintos grupos sociales.

Al hablar de desarrollar las habilidades orales y escritas favorecen que los alumnos puedan dar a conocer cualquier mensaje comunicativo, de igual forma esta sirva en su práctica diaria como en su vida fuera. Al interconectarse con las demás personas no solo crece la forma de expresión, sino su conciencia con las demás personas, es decir, aprende a través de sus experiencias y lazos que lo vuelven una zona más racional que es susceptible a cada contacto predeterminado en cada etapa de su vida.

CAPÍTULO III. ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN

Iniciando de manera puntual con el término innovación se puede apreciar como aquella que busca ir más allá de las concepciones básicas y rutinarias de la vida diaria, de este modo también se puede comprender en cuanto al sistema educativo como un cambio de perspectiva en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se pretende lograr una calidad educativa participativa como reflexiva en todo momento con la intención de mejorar el sector educativo desde los rasgos prioritarios en el salón de clases, de manera precisa se determina que esta es:

La herramienta que organiza y orienta el cambio escolar es la propuesta que les hacemos de proyecto de innovación docente, porque este proyecto integra todo el proceso de investigación, le da organización y coherencia, se inicia desde la problematización de la práctica docente hasta llegar a formalizar una propuesta pedagógica propia (Porrada, 1994).

Al aclarar el término de innovación, ahora procede interconectarla con el contexto escolar y de este modo se concibe como aquel paradigma en psicología. Es decir, las diferentes formas de visualizar la realidad educativa en los procesos de cognición, psicomotricidad, actitudinal que colinden desde un plano de justificación al logro de los aprendizajes claves de los educandos.

Retomando el plan de estudios “aprendizajes clave para la educación” ha determinado la categorización de un perfil de egreso que no es más que un trabajo continuo de los niveles desde preescolar hasta secundaria. Conforman una serie de características que son recurrentes. Al enfatizar sobre el paradigma en psicología que será el fundamento teórico de la estrategia de innovación, el cual es denominado como sociocultural, propuesto por Lev Vygotsky donde se caracteriza por “la interacción entre el desarrollo de las personas y la cultura en la que viven. Sugiere que el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social” (Lifeder, 2020). Esta temática es la base del fortalecimiento de la oralidad y al mismo tiempo la interacción participativa de todos los que se sitúan en un contexto para la generación de un conocimiento.

Este conocimiento se interconecta con las etapas de desarrollo o

mejor conocidos como postulados por el psicólogo Jean Piaget que proporciona comprender la etapa en la que se encuentran los alumnos de la Telesecundaria Alfonso García Robles, para ello es necesario reconocer cada una de ellas porque todas son un proceso lineal de igual modo el justificar el cómo interconectan con el paradigma sociocultural.

Las etapas de desarrollo se encuentran distribuidas en 4 estadios de desarrollo, el primero consiste en sensoriomotor que no es más que la articulación de sus movimientos y la coordinación, aquí el uso de los sentidos es más detenidamente desarrollada en edad temprana 0 a 2 años. En segundo lugar, denominado como preoperacional, donde se inicia la función simbólica como el desarrollo del lenguaje, es decir, la identificación de las cosas, la cual ocurre de igual modo en edad temprana de 2 a 7 años.

En cuanto al tercer lugar se concibe como operacional concreto en el cual surge el inicio del pensamiento lógico como de la percepción, aquí se visualiza que se empieza la clasificación como el inicio de la resolución de problemas, la edad correspondiente es de 7 años a 11 y por último la categoría última que engloba a todas las demás a partir de los 12 años en adelante con un dominio de las operaciones formales en el cual se desarrolla un pensamiento lógico de razonamiento.

Ahora bien, el nivel correspondiente Telesecundaria primer grado, el cual corresponde al último estadio las operaciones formales. Por lo que las características que se deben de asemejar a este grado son la capacidad de la toma de acciones, los rasgos de autonomía, la preocupación de la identidad en la sociedad a través de la experiencia, desarrollo del pensamiento crítico, la relación social.

Las prácticas del lenguaje socialmente relevantes, para que desarrollen la capacidad de interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas, para que comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y, al mismo tiempo, aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos (SEP, 2017, pág. 157).

En el marco curricular se exige la adquisición de las prácticas de lenguaje que generen a una persona social y comprometida que se está

preparando para ocupar un papel en el contexto, es por ello que se interconecta de una manera predecible con el paradigma sociocultural porque la comunidad y el lenguaje juegan un papel importante.

Por consecuente Lev Vygotsky ha determinado que para lograr dicho objetivo se requiere la integración de las cuatro funciones mentales elementales y corresponden en primer lugar a la atención que es la habilidad de concentrarse, posterior a ello la sensoriomotriz basada en la cuestión de resolver los problemas, seguido de la percepción que es la categorización de las cosas y por último la memoria como almacenamiento para el procesamiento de la información.

Estas dan el paso a la concepción de las condiciones inferiores, es decir, cuestiones básicas de dominio y superiores, que son aquellas que consolidan el conocimiento como uso instrumental. otro aspecto sobre el paradigma sociocultural es la representación de las técnicas psicológicas. En primer lugar, las técnicas se conciben como herramienta, un ejemplo de ello son las herramientas digitales. Y en las psicológicas se posicionan géneros discursivos, las palabras, símbolos y el lenguaje.

No se habla solo del uso del lenguaje o reconocimiento de los símbolos que se visualizan en un contexto dado. Al retomar nuevamente el plan 2017 determina un perfil de egreso que se quiere consolidado, es decir, el uso de las herramientas digitales, la colaboración y el trabajo en equipo, la convivencia y la ciudadanía porque este paradigma no se limita a solo el manejo de códigos o codificación de ellos, se busca el dominio de las herramientas como la inmersión con el centro de los partícipes para generalizar zonas de desarrollo próximo.

Ahora bien la teoría que justifica y profundiza acorde al paradigma sociocultural se concibe como la teoría verbal del aprendizaje significativo postulada por Ausubel la cual trata de sobre como el ser humano capta la información de manera verbal por sus sentidos y lo aprendido lo cual abarca en gran escala el conocimiento incluyendo conceptos, las habilidades y las actitudes que se presenten , ya sea de manera escrita o en la lectura, es decir la interconexión de las ideas, el significado, orden.

Dicho de esta forma es evidente que se necesitan clases donde los educandos se sometan a un proceso de indagación para la discriminación y selección de la información que produce un impacto en sus conocimientos previos

Se predispone enfatizar en esta teoría porque al mismo tiempo explica el proceso de asimilación que se produce en el aprendizaje significativo, es necesario que los nuevos conocimientos puedan ser relacionados de manera sustantiva con lo que el sujeto ya conoce y que este adopte una actitud activa para establecer las mencionadas relaciones (Sierra, 2023, pág. 1).

Esta teoría que el sujeto se relaciona con un medio ya sea material, es decir instrumental y social, en este caso psicológico y es aquí donde se integra el conocimiento previo. Ausubel concibe 3 tipos de aprendizaje significativo, el primero trata sobre la representación, el segundo en conceptos y el último en proporción. Dado el área de estudio se dará mayor hincapié a los dos últimos debido a que el segundo lugar se aborda sobre interconectar con un concepto preexistente y de los cuales surgen por la experticia para adquirirlo y el último generaliza los significados para posterior utilizarlo con un conocimiento instrumental.

Finalmente, al concluir con la selección del método sobre la competencia comunicativa de la autora Celce Maurice, esta autora justifica que la comunicación es una capacidad que tiene el ser humano para usar una lengua correctamente. Porque esta es la única forma de expresión, de igual modo integra las cuatro habilidades las cuales corresponde en primer plano en la comprensión auditiva, la segunda en el habla, la tercera en la escritura y por último la lectura, estas se articulan para poder codificar y decodificar la información.

Retomando las cuatro habilidades para el aprendizaje, cada una cumple con una función específica, es decir el escuchar se refiere a entender la comunicación desde el punto del emisor, en segundo lugar, el hablar como el instrumento de aquello que queremos transmitir. En cuanto al tercer lugar denominado la lectura como el mecanismo de adquisición y reconocimiento del lenguaje en todas sus generalidades y finalmente la escritura es aquí

donde se interconectan para la elaboración de discursos coherentes con la finalidad también de poder comprender los textos escritos como la capacidad de escribir sobre un determinado tema.

El Método se refiere a como las palabras o frases se organizan para crear una estructura. De este modo se destaca que este se distribuye e interconecta con elementos como la comprensión sociocultural, que no es más que los contextos que determina una estructura de condiciones ya sea de manera formal e informal, por otro lado, la competencia lingüística es aquí donde entra las estructuras gramaticales como la ortografía y el léxico.

La competencia a accionar no es más que la habilidad de transmitir y de entender la misma comunicación y por último la estratégica de comunicación determina el saber cómo usarlas, es aquí donde se visualiza un dominio de las habilidades, por ejemplo, al debatir y evadir es una estrategia, al estructurar las oraciones o al pedir aclaraciones. Es así como se interconectan para el desarrollo de la competencia en cada uno de los escenarios.

3.1. Metodología para el proceso de innovación.

Al retomar el marco curricular se considera que la metodología a retomar sea el trabajo por proyectos sustentado en plan de estudios 2017, el cual se establece por fases para desarrollar un producto final. “Integran las prácticas sociales del lenguaje de manera articulada y toda la secuencia de actividades que las componen, también las secuencias necesarias para analizar y reflexionar sobre aspectos específicos del lenguaje y los textos tratados en la práctica” (SEP, 2017, pág. 174). Determina en gran medida el aprendizaje lineal sobre esos cambios de estructura en cuanto a la nueva información.

Se considera una herramienta útil porque durante todo el trayecto parte de un proceso ordenado que le permite detectar elementos sustanciales para reconfigurar un aprendizaje de manera general y es un proceso guiado “el diseño en los proyectos debe realizarse con la participación de todos los integrantes de la comunidad” (Cuenca, 2011).

Esta metodología está centrada y relacionada con el postulado del

autor William Heed Kilpatrick su planteamiento establece que el trabajo por proyectos en el contexto escolar es una forma de organización del currículo en estrecha relación con una perspectiva del reconocimiento globalizado y relacional (Blasco., 1999). También es considerado como un ciclo reflexivo sobre la temática abordada.

En este caso se distribuye en cuatro fases, la primera se determina como la intención la cual determina el tema o problema del que se desarrollara como los fines y los objetivos que se quieren lograr, así como las necesidades del grupo, en la segunda fase corresponde al proceso de planeación es decir la elaboración del trabajo, esto consiste en la planificación y la programación de materiales de igual modo como los tiempos, los responsables, los mecanismos de control, la evaluación en base a las actividades propuestas.

Posterior a ello se continúa con la fase 3 la cual es la realización de dicho proyecto donde el papel del docente es el posibilitar la autonomía como el reflexionar sobre los avances y dificultades observadas. Pasando a la fase 4 correspondiente a la evaluación, donde esta no solo considera el producto, sino que también debe de integrar el proceso de desarrollo que se llevó a cabo. De igual modo es importante compartir reflexiones de manera conjunta sobre la puesta en práctica.

Esta metodología de enseñanza aprendizaje se ha determinado como la más adecuada porque engloba desde un marco curricular la práctica social del lenguaje sustentado, como la forma más adecuada para trabajar con el grupo de primer grado de Telesecundaria porque posibilita la integración, la participación, el desarrollo de propósitos específicos para lograr un fin de manera colectiva. Por último, el nivel de complejidad para este trabajo se determina ir desde algo simple hasta algo más complejo y estructurado para analizar la postura en cada uno de los escenarios determinados para desarrollar.

La organización del trabajo en el aula está prevista para lograr que los niños tengan oportunidades de aprender los contenidos propios de la asignatura, aprovechando la riqueza que les proporciona el intercambio con sus compañeros. En este sentido, se propone el

trabajo con proyectos didácticos que estén centrados en las prácticas sociales del lenguaje, y propicien el intercambio y la reflexión colectiva entre pares. (SEP, 2017, pág. 251)

Esta orientación educativa determina que el docente se convierta en un mediador y que los alumnos tengan la iniciativa como el compromiso de poder sobrellevar cada una de las situaciones a plantear, permitiendo que no solo es una persona activa que interconecte y combiné ideas para generalizar su conocimiento desarrollando en él, un punto de vista amplio incluso crítico, de igual modo es prescindible que este desarrolle diferentes roles en la ejecución, esto le permitirá no solo ser un líder sino un colaborador si así lo demanda la situación a desarrollar.

3.2. Marco teórico relativo a la temática

En este apartado se pretende dar orientación a los elementos claves que son parte de la estructura de la propuesta de intervención y para ello es razonable reconocer posturas sobre cómo surge o cuáles son los principios que le da relatividad al campo educativo. De este modo se puede definir que “Aunque innegable la existencia de carácter individual y endógeno del aprendizaje escolar este no solo se compone de representaciones personales, si no se sitúa a sí mismo en el plano de la actividad social y la experiencia compartida (Arceo & Rojas, 2005, pág. 14)”.

Esto se resume y comprende sobre la integración de todas las acciones posibles que garanticen un ciclo de aprendizajes. Y esto puede llevarse a cabo a través de la innovación porque no solo genera lazos compartidos, que posibilita el poder garantizar aquellas rutas de activación, es decir, lo que se pretende realizar.

También genera un enfoque en el cual se puede comprender como investigación reflexiva porque busca transformar como incidir en el porqué de los fenómenos educativos y, por lo tanto, orienta a la actualización educativa, con nuevas modalidades de orientaciones didácticas, profesionales, entre otros elementos de este modo “los investigadores que se sitúan en el enfoque pragmático consideran que las escuelas son un elemento esencial en la definición de la sociedad en la que se acontece y, en consecuencia deben de contribuir de forma crítica a su transformación”

(Bisquerra, 2009, pág. 23).

La importancia de todo esto no solo se centra en las instituciones formadoras, sino que fuera de ella se acontece una sociedad que se encuentra en constante cambio la cual exige estar al margen y como resultado de ello serán los próximos profesionales que desempeñarán un papel activo. En definitiva, muchos autores que están inmerso en el campo educativo conciben el innovar como romper lo cotidiano y asumir una transformación educativa.

El proceso investigativo y la nueva propuesta educativa se consolidan para dejar a un lado el conocimiento vulgar sobre ideas tentativas y asumir un papel de orientador capaz de generar un conocimiento racional basado en su propia práctica. De este modo, “el análisis de los fenómenos como variables medibles pueden obviar aspectos que intervienen en la educación y que pueden determinar su funcionamiento, como los aspectos políticos, culturales y sociales” (Asencio, 2017, pág. 17). En este caso da apertura al replanteamiento de las necesidades o en este caso asumir la priorización de estas.

Desde inicios de la consolidación en cuanto a las orientaciones pedagógicas han determinado una propuesta que sigan manteniendo a flote el ideal de una educación para todos con principios de excelencia es por ello que “la innovación en educación es una acción que debe de ser intencional y planificada antes que su puesta en práctica (Asencio, 2017)”. Las nuevas perspectivas requieren de precisión con la finalidad de manifestar una intención sujeta a las nuevas modalidades adaptativas como a un proceso de investigación para dar apertura.

La mezcla entre la capacidad de generar y adquirir conocimientos sobre la realidad mediante la investigación y la capacidad de transformar y mejorar esa realidad a través de la innovación tiene un papel fundamental en el ámbito educativo. Mejoremos el sistema, por tanto, con una combinación de diagnóstico de la situación y construcción de los conocimientos novedosos para mejorar el funcionamiento a través de la intervención (Asencio, 2017, pág. 33).

En este caso, para hablar de innovación no solo se muestra la

recaudación de las variables si no que es preciso analizar el área, la forma de trabajo, en este caso lengua materna, como la propuesta curricular del plan y programas de estudio 2017. Este campo de formación busca orientar la enseñanza de mismo lenguaje en tres direcciones, la primera es la producción contextualizada del lenguaje, es decir la intención oral como la escritura guiada en distintas modalidades.

En segundo lugar, el aprendizaje de diferentes modalidades, en este caso se basa en leer, estudiar e interpretar y el último es el análisis o la reflexión sobre la producción lingüística es decir de la lengua. Estos reconocen al español como las lenguas originarias y la lengua de señas se determinaron como nacionales con el objetivo de fomentar y que no se generen restricciones de manera pública o privada.

La enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional (SEP, 2017).

En cuanto a los propósitos que determina en el nivel secundaria son en total 11, de manera muy general se describirá cada uno. En primer lugar, se considera el ampliar su conocimiento oral y escrito como su manejo, en segundo momento es utilizar elementos impresos como digitales. En cuanto a la categoría tres se determina por la expresión de sus ideas como el defender sus opiniones, por otro lado, el número cuatro determina el utilizar la escritura, enseguida el puesto cinco se reconoce por interpretar y producir modalidades en cuanto a la lectura como escritura.

Pasando al lugar número seis establece que se debe valorar la riqueza lingüística y cultural, de igual modo en el lugar siete es la adopción de una actitud crítica y reflexiva, pasando a la categoría 8 determina el analizar, comparar y valorar la información por los diferentes medios, por otro lado, la temática nueve determina el conocer, analizar y apreciar el lenguaje literario de diferentes géneros. En la posición 10 se refiere a utilizar el

lenguaje de manera imaginativa y por último la categoría 11 determina el reflexionar sobre la realidad como recrear otros mundos.

Estos propósitos se centran en “que los estudiantes consoliden sus prácticas sociales del lenguaje para participar como sujetos sociales, autónomos y creativos en sus distintos ámbitos, y que reflexionen sistemáticamente sobre la diversidad y complejidad de los diversos usos del lenguaje (SEP, 2017)”. Se reconoce que una práctica del lenguaje se determina en toda su amplitud, como el reconocimiento de cada una de las temáticas de desarrollo que puedan contribuir a la determinación de una postura que sepa responder a los distintos escenarios.

El programa de Lengua Materna pretende un desarrollo tanto emocional como cognitivo de este, modo, la tarea se basa en propiciar el habla, la expresión, como la reconstrucción de sus ideas, de igual modo el generar la comprensión y introspección. “En cuanto contenido curricular, las prácticas sociales del lenguaje se han analizado para identificar y ordenar los quehaceres o actividades que las componen. Así, cada una reúne los pasos necesarios para completar su logro, y culmina con la producción” (SEP, 2017, pág. 167).

Lengua Materna, cuenta con dos tipos de organización curricular, ámbitos y prácticas sociales del lenguaje. “Las prácticas sociales del lenguaje se organizan de acuerdo con la noción de ámbito, que surge del análisis de las finalidades de estas en la vida social, de los contextos en que ocurren y la manera en que operan (SEP, 2017) “. En secundaria se reconocen tres ámbitos en estudio, literatura y participación social, en primer lugar, el estudio se basa en el empleo de acervos, la búsqueda como el mismo registro con el objetivo de producir un lenguaje formal y en la medida en que los alumnos avanzan en la escolaridad, sus textos deberán ser largos, coherentes como el uso de los signos, la ortografía el mismo vocabulario como la sintaxis.

En segundo lugar, la literatura que determina que amplíen su cultura y comprender diferentes perspectivas prácticas vinculadas a la escritura y lectura. En tercer lugar, se reconoce la práctica social basada en la

producción e interpretación de los textos, de igual modo que los alumnos aprendan a guiar su comportamiento y procede a la reflexión con la intención de fomentar una actitud crítica ante la información como los medios de comunicación, todo ello con la finalidad de que valoren elementos lingüísticos de igual modo culturales. Por otro lado, estos ámbitos son distribuidos en las orientaciones didácticas, las cuales posibilita encaminar dicho trabajo.

Estas orientaciones didácticas generan las diferentes modalidades de trabajo, las cuales se pueden abordar como actividades puntuales, estas se refieren a relacionar con otras asignaturas, la sugerencia es una o dos veces al año, por otro lado, se propone actividades recurrentes se retoman en actividades que requieren un trabajo de exploración como sistemático la temporalidad es una vez por semana o dos de igual manera una vez por mes. La opción tres determina el trabajo por proyectos, el cual dura varias semanas, las prácticas sociales, las secuencias, la reflexión.

La secuencia didáctica se considera como el reconocimiento de aspectos específicos tales como signos de puntuación, la escultura, la coherencia, en resumen, apoya la planeación y revisión de estos. En cuanto a la intervención del profesor, se recomienda que oriente las actividades didácticas de igual modo retomar el trabajo colectivo, pero sin dejar a un lado los principios de autonomía de los educandos, porque el objetivo se centra en que ellos sean capaces de generar sus propias ideas en cuanto a sus expresiones, articular los elementos claves que definan y engloben una cultura amplia.

Para ello el docente debe fomentar experiencias que posibiliten a los alumnos que puedan convertirlos en lectores o escritores y también que ellos generen dudas, así como el reconocimiento de sus propios juicios y los del resto. Ante esto se busca que el docente no generalice opiniones, es decir, no establezca una verdad o idea, sino que deje en libertad a los educandos con el propósito de que argumenten su postura.

Esto posibilita no solo su reconocimiento, sino articularlo con el resto de las perspectivas. Ahora bien, en cada una de las actividades o

implementaciones a desarrollar se debe propiciar los ambientes de participación como al mismo tiempo el trabajo colectivo que interconectar con todos estos elementos claves para determinar una diversidad cultural.

La diversidad cultural se resume tras todos aquellas experiencias en el aula, cada implementación sugiere propuestas que consoliden los aprendizajes esperados para articular y fomentar el lenguaje formal con las distintas implementaciones, de igual modo estas formas de accionar determinan como los alumnos se desenvuelven en los distintos espacios, como generan perspectivas realistas a temáticas o situaciones de la vida cotidiana como al ser tolerantes con la diversidad que puede manifestarse respecto a un mismo punto de vista.

3.2.1. La práctica social del lenguaje.

En este apartado se iniciará con definir realmente que es el lenguaje, para ello se determinara la fragmentación de los conceptos más relevantes que permitan comprender la estrategia de innovación. Al retomar como marco de referencia sobre el idioma que se resume en la “facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos” (Real Academia Española, 2023). De este modo se convierte el lenguaje como una estructura al adoptarse en gran medida en un contexto, en el sector educativo se ha determinado un marco en cuanto a esta afirmación establecida en el currículum, el cual expresa como propósito:

Se requiere que los estudiantes adquieran un conocimiento del español que les permita interactuar de manera oral y escrita, en el contexto escolar y en el extraescolar con personas cuya lengua materna sea el español o alguna lengua indígena diferente de la suya. (SEP, 2017, pág. 247).

El lenguaje se ha determinado en cuanto al desarrollo oral, es decir la expresión en diferentes escenarios que se concibe desde las primeras fases evolutivas; sin embargo, al retomar el postulado de Jean Piaget determina que la etapa que puede consolidarse como la más compleja es la preoperacional porque esta es el área de esparcimiento al mundo social y el aprendizaje que se genere determinara las primeras expresiones de este

modo “pasara a ser prioritaria su vida social, caracterizada por la importancia primordial de los iguales” (Moderna, 2016, pág. 6) esto se resume de tal modo en como el contexto exige el habla.

La enseñanza de la oralidad en el ámbito educativo ha demostrado que saber expresarse oralmente, con cierto grado de formalidad, no es nada fácil, se requiere un control sobre el comportamiento lingüístico general que difícilmente se puede adquirir sin una intervención didáctica sistemática (Alba, 2018, pág. 10).

La oralidad se puede entender como la adquisición de los saberes que posibilitan el reconocer las palabras, cosas o situaciones de su contexto, de igual modo también se puede comprender como el arte de concebir, es decir “una persona imaginativa es alguien con la capacidad de pensar en muchas posibilidades, normalmente con cierta riqueza de detalles” (Ega & G., 2018, pág. 8). Esto establece la interiorización al reconocer esos rasgos que engloban un pensamiento crítico.

Pero no solo al desarrollar una habilidad oral se puede generar un pensamiento crítico, de igual manera al redactar se puede apreciar esta arte, si no se concibe como algo ambiguo o poco importante, es decir que el “escribir no significa solo trazar letras, es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo.” Es la elaboración de un mensaje con una funcionalidad precisa” (Powered, 2023). La escritura se considera como otro tipo de conexiones que permite plasmar los saberes o las concepciones personales.

Algo acorde a ello es que por, imágenes no entendemos las fotografías, es decir que esto se enfoca en aquellos extraños constructos que nos formamos en la mente, en respuesta a las cosas que oímos o leemos lo cual forman representaciones mentales formadas por palabras. Este tipo de imágenes a partir de palabras son únicas para nosotros y totalmente únicas (Ega & G., 2018, pág. 49).

La escritura también puede comprenderse como un “método de representar el lenguaje de forma visual o táctil. Un sistema que utiliza símbolos, letras del alfabeto, signos de puntuación y espacios que representen los sonidos del habla para comunicar pensamientos e ideas de

forma legible” (Escuela, 2023, pág. S/p). De este modo, cuando se habla de escritura hace referencia a estos elementos que posibilitan la recreación de esta misma. La importancia radica que dentro de ella se representan los conocimientos y así se hace visible el lenguaje.

Se necesita en primer plano el dominio de un código de lenguaje el cual incluye la ortografía que no es más que un conjunto de normas que se determinan a la hora de escribir, de igual modo aquí procede la puntuación son los que establecen el orden de la estructura tanto de espaciado, como el inicio de otras frases o ideas, también parte de la acentuación que se determina tales como “punto, coma, dos puntos, comillas y pueden ser simples o dobles, paréntesis, signos de interrogación, signos de exclamación, puntos suspensivos, guion y raya” (Educación, 2023, pág. s/p) estos son los primeros elementos básicos que le dan un formato y estructura.

Para que exista una calidad y se conciba una transmisión de saberes debe de existir una comunicación. En este caso se requiere de un proceso para que se lleve a cabo. En primer plano, se debe de tener un emisor, es decir la persona que emite un mensaje posterior a ello el receptor es quien recibe la información y esa información es denominada como el mensaje así como la determinación de cómo se visualizara es decir que puede ser por dibujos, letras, internet o incluso el teléfono a todo esto se le denomina como canal.

También para determinar la estructura se parte de un código, es decir, la determinación del lenguaje (idioma, reglas gramaticales) y por último el contexto, es decir aquel donde se produce al desarrollar el objeto de la misma comunicación, de este modo para ello cada parte debe de ser precisa y clara para que el mensaje que se pretenda dar a conocer logre llegar al receptor sin perder el sentido de este. Para ello es importante que el contexto donde se sitúa la función sea el mismo para los que desarrollan, si no percata de esto es posible que, a dispersión y mal entendimiento, no concilie el valor de la misma información.

Dentro del mensaje también se establece la estructura y esta se considera como el código, es decir, la determinación del lenguaje (idioma,

reglas gramaticales) y por último el contexto en pocas palabras es donde se produce la comunicación, para lograr una comunicación tanto el receptor como emisor deben estar posicionados en el mismo lenguaje de no ser así el mensaje podrá perder el sentido.

Para lograr ello se reconoce el dominio sobre las habilidades lingüísticas, en este caso son cuatro y cada una de ellas fortalece la práctica del lenguaje, en primer lugar se sitúa el habla como la decodificación, la cual consiste en “aplicar inversamente las reglas de su código a un mensaje codificado para obtener la forma primitiva de este” (Real Academia, 2023), no solo es la forma de expresión si no aquí es un dominio de habilidades pasivas porque el grado de dominio alto determinara una codificación es decir la discriminación de información para presentar.

En segundo lugar, que es el escuchar que retoma la decodificación en la cual se desarrolla la habilidad de recepción, es decir, la comprensión, y esta tiene la capacidad de identificar las palabras claves o en este caso aquellas idea que resuman la temática visualizada esto también se puede resumir como un proceso de creación mental en este caso se concibe como “los procesos de memoria que en definitiva no son útiles si no sabemos recordar y efectuar el impacto que procede de ello” (Kandel, 2001, pág. 25). En resumen, el escuchar procede a la obtención de los nuevos saberes, es por ello que se reconoce como una habilidad activa porque siempre está en contacto y alerta con la nueva información del entorno.

Pasando a la cuarta habilidad que es el escribir, la cual se describe de manera sintetizada como una actividad pasiva debido a que está no está en contacto con los nuevos saberes, por otro lado, da a conocer sobre algún tema de referencia o de un enfoque de interés personal estableciendo una intención objetiva. Ahora bien, la última habilidad correspondiente al leer y dicha función está centrada en la decodificación como la recepción debida que determina la comprensión como el discriminar de un contenido, de igual modo se considera como un proceso activo debido al análisis de la información, pero sobre todo depende en gran magnitud de los procesos mentales, el autor Kandel, Eric R, menciona que:

Es increíble que recordemos a voluntad el primer día de clases en la

escuela secundaria, la primera cita, el primer amor, al hacerlo, no recobramos el mero suceso: también vuelve a nosotros el clima del momento, el panorama, los sonidos, el entono social. Recordamos la hora, las conversaciones que se entablaron en la atmosfera emotiva en que todo transcurre (Kandel, 2001, pág. 22)

Esto quiere decir que al recordar cosas tan simples o tan mayores como lo es el desarrollo de habilidades, la cognición, entre otros elementos básicos, a todo ello se le puede denominar como modelo de procesamiento de la información. Su principio es que se “adquiere la información, después de ello se realiza operaciones para cambiar su forma y contenido, la almacena, sitúa y genera una respuesta.” (E., 1995, pág. 1). Pero esto no ocurriría sin un registro sensorial, el cual es denominado como “visual, auditivo, gustativo, olfativo, partir de los estímulos del exterior” esta es la parte de contacto, de aquí se desprende el primer momento denominado como memoria a corto plazo.

La memoria a corto plazo no es más que “limitada, no solo por el tiempo que puede retenerse la información que no es repetida, sino también por el número de sucesos que puede retener al mismo tiempo” (E., 1995, pág. 3). Es habitual que no toda la información que sea presentada sea retenida para ello la práctica es parte de la estimulación como de las experiencias y es como se puede obtener una memoria a largo plazo y se caracteriza porque la información con la que entra se utiliza “cuando se habla de almacenar amento se habla de cómo esta se representa y organiza” (E., 1995, pág. 3), es por ello que se concibe como a largo plazo porque tiene la capacidad de uso de lo que se adquiere.

El desarrollo de las habilidades propicia la estimulación permitiendo que al procesar distintas fuentes, al hablar, escribir o escuchar la discriminación, las nuevas ideas se interconecten de igual modo realizar actividades con frecuencia que sean pertinentes que produzcan un sentido a la actividad de este modo el proceso de enseñanza y aprendizaje busca englobar todos los elementos retomados como al mismo tiempo cumplir con el sistema de conocimientos, habilidades, destrezas y valores que determina el marco curricular para fortalecer la atención de una educación integradora de calidad.

3.2.2. La colaboración en el aprendizaje.

No se puede partir de una propuesta de innovación si no se reconoce el término colaboración y que normalmente suele ser confundido por términos como cooperativo “la diferencia fundamental es el grado de libertad con la que se constituyen y funcionan los grupos” (Educación, 2023, pág. s/p). Esto quiere decir que cada uno puede semejarse con la estructura, pero de cierta manera resulta que no es así. Cuando se ejerce un mayor control se considera como cooperativo, este es un proceso más estructura y a este se asemeja a la memorización en el cual es visualizado en matemáticas o hechos históricos.

El término cooperativo lo define “el diccionario castellano que coopera o puede cooperar a algo” (Educalingo, 2023, pág. s/p), es aquí solo se visualiza una disposición para desarrollar una actividad ya propuesta. A diferencia de este la colaboración en la propuesta de innovación, establece un clima laboral debido a la variación que existe en los puntos de vista, sobre todo el trabajo es junto, generando su propio aprendizaje como el de los demás, en referente a la participación esta se convierte en directa como voluntaria asumiendo así el compromiso de hacer las cosas en este caso la meta u objetivo que se pretenda lograr y los alumnos establecen la estructura de interacción.

La estrategia de innovación determina una metodología por proyectos justifica este tipo de trabajo, es decir, se busca que los alumnos generen una “integración de conocimientos básicos, además de la adopción de actitudes y conductas que favorezcan la colaboración, el respeto a los demás la valoración a lenguas y culturas distintas a la propia” (SEP 2017, pág. 267). Este proceso sobre la generación de la colaboración predispone el actuar en distintos roles y algo muy importante es quien cumpla el papel de desempeñar el liderazgo.

También se habla de una práctica social del lenguaje con el objeto de que no solo sea un desarrollo de las habilidades lingüísticas, se requiere que en el contexto situado y los educandos sean capaces de analizar los distintos saberes que se les ponen en práctica, saber lidiar con los diferentes

expositores de opiniones y así poder llegar al punto de generalizar un patrón o en este caso un punto intermedio que dictamine la puesta en práctica de un ambiente de aprendizaje con los diferentes participantes.

Los educandos deben aprender a reconocer las distintas culturas, ideologías, destrezas, habilidades y que sepan utilizar de estas para poder mejorar su contexto externo como escolar, de igual modo que se sientan con la libertad de asumir cualquier responsabilidad y desarrollar en ellos una identidad que sea capaz de colaborar es decir desarrollar una disposición como un compromiso para sobrellevar la actividad.

3.2.3. Modelo de Secundaria.

En este apartado se da conocer cuál es el objetivo de nivel Telesecundaria desde su inicio en primer lugar se puede destacar que “integra distintas acciones dirigidas a responder las necesidades de la población rural con la finalidad que los alumnos tengan la posibilidad de integrarse a los niveles educativos superiores, así como la integración de la tecnología” (Slideshare, 2011, pág. 8). De este modo surge una perspectiva de dirección, el cual se reconoce como

Un modelo educativo representa y describe de forma sintética una aspiración formativa, incluye referentes y patrones conceptuales que permiten orientar y comprender componentes estructurales y organiza el proceso educativo de un servicio. En este contexto se presenta el Modelo Educativo para el Fortalecimiento (SEP, 2011).

Esto quiere decir que no solo se busca una cobertura educativa, sino también es una propuesta orientada a propiciar herramientas a los educandos para la participación en los siguientes escenarios, es decir, un aprovechamiento educativo. Esta propuesta se puede resumir en la capacitación y actualización tanto de los alumnos como de los profesores que están situados dentro de este campo desde sus años de 1960 y la modalidad de educación televisada.

Es un modelo que pretendía como años anteriores la alfabetización como la educación básica, sin embargo, en algunos lugares la señal era difícil de captar como el número en cuanto a cobertura. Las investigaciones

destacaron que la orientación en cuanto a clases televisadas mostraba beneficios, es por ello que esta estrategia se continúa desarrollando con el objeto de proporcionar un servicio que pudiera acceder y ampliar el número de educandos.

El resultado incremento en números, de igual modo esto propicio que en “el día 5 de marzo del de 1993 se incluye a la secundaria como marco de la educación, se reintegra al programa para la modernización de la educación básica” (Slideshare, 2011, pág. 10). Esto dio paso al nuevo marco curricular, el cual pretendía el desarrollo del mapa curricular como la capacitación del docente para mejorar el servicio educativo. “La administración federal en el año del 2001 al 2006 se realiza una reforma integral con el objeto de una articulación pedagógica y organización de los niveles escolares de preescolar y primaria que la anteceden” (Slideshare, 2011, pág. 10).

Esto posibilitó un desarrollo de acciones como de visión en cuanto a la nueva modalidad en secundaria, es por ello que a partir del 2002 se presentan la reforma integral de educación secundaria, el cual dictaminaba.

Transformar la práctica educativa a fin de mejorar las oportunidades de los estudiantes, fortaleciendo la continuidad entre los niveles que conforman la escolaridad básica, y posibilitar la formación de los adolescentes como ciudadanos democráticos, así como promover el desarrollo de las competencias profesionales de los maestros e impulsar los procesos para que las escuelas funcionen colegiadamente y se constituyeran, efectivamente, en comunidades (Slideshare, 2011, pág. 11).

A pesar de los esfuerzos que se realizaron en la década de evaluaciones resultaron de baja calidad, por lo que se comprometieron a un fortalecimiento en Secundaria para mejorar los procesos pedagógicos, de igual modo en el 2007 se permitió priorizar todo lo relacionado con gestión, infraestructura como material educativo esto fue el inicio del programa sectorial de educación básica hasta el 2012 con el fin de determinar un logro académico y atención a la población con rezago social.

Esto tuvo como base el desarrollo de los principios educativos a

grandes rasgos, se centraban el desarrollo de las facultades del ser humano, la convivencia, continuidad de los estudios anteriores como la articulación, el desarrollo de las capacidades y habilidades, así como los valores en actitudes.

En Telesecundaria se tiene la intención de aminorar las desigualdades sociales, y brindar servicio educativo aquellas personas que, dadas las características geográficas, económicas y sociales, no pueden acceder fácilmente al último ciclo de educación básica, con la premisa de continuar con su formación y mejorar sus condiciones de vida.

En este nivel se pretende que la construcción del aprendizaje la establezca los educandos, de este modo sea consiente y enriquezca su conocimiento como personal y social como una persona activa que construye los significados en un espacio sociocultural de igual manera el uso de las TIC, como el desarrollo de aprendizajes basados en situaciones reales. También se basa en el desarrollo de proyectos comunitarios y el fomento del trabajo colaborativo.

El trabajo que se desempeña es a partir de un proceso diseño instruccional, es decir, un “un proceso sistemático, planificado y organizado, este es apoyando en una orientación psicopedagógica ante situaciones de aprendizaje y con el soporte de materiales educativos, coherente al plan y programas de estudio de secundaria” (Slideshare, 2011, pág. 28). Esto quiere decir que es una medición de tiempo como la elaboración de productos o actividades y establece una secuencia de aprendizaje situado en etapas, la primera se basa en la contextualización es decir la primera experiencia previa en la inmersión al contenido.

En segundo lugar, el desarrollo, en este caso, manos a la obra, se considera como el más extenso porque aquí se analiza la temática de interés, de igual modo se desarrolló el producto que interconectara con la temática. En cuanto a la etapa tres se dictamina la evaluación, la cual es analizar el resultado de lo desarrollado y medir el resultado de todo el proceso. De igual modo se incluyen estrategias de reforzamiento estas pueden ser consideradas en tres momentos, la primera es al inicio, este es

de carácter informativo al ingresar, la segunda es durante el ciclo escolar basado en los contenidos y aprendizaje, es decir pueden incluir extracurriculares o curriculares y por último curso de reforzamiento.

Retomando el proceso de evaluación este pretende ir acorde con el programa y plan de estudios de cada contenido temático, así como el desarrollo de las actividades. Actualmente, en el plan 2017 propicia el trabajo en las siguientes asignaturas estas son Lengua materna, matemáticas, inglés, ciencias, historia, geográfica y formación, a diferencia de las áreas las cuales son artes, socioemocional, educación física y vida saludable. En el nivel Telesecundaria un docente trabaja todas las asignaturas ante un grupo como coordinador al facilitar todos los elementos en cuanto a los materiales como las experiencias educativas en cada uno de los escenarios.

El plan 2017 pretende que dicha orientación retome el enfoque constructivista del aprendizaje, debido a que el docente es un intermediario entre el saber colectivo culturalmente organizado y el aprendizaje de los alumnos, creador de situaciones de aprendizaje para facilitar la recreación de nuevos conocimientos, proponer actividades variadas, graduadas, orientar y reconocer las tareas promoviendo una intervención que considere todos los rubros que componen a la práctica escolar.

Se concluye que el objetivo de la educación secundaria es un desarrollo en todas las magnitudes, para ello es necesario que los aprendizajes sean significativos y esto recae en el diseñar situaciones acordes a los aprendizajes en cuanto al enfoque del plan vigente, de igual modo se procede al desarrollo de diverso material y medios educativos así como el favorecer un diálogo que permita la reflexión como la participación en cada uno de los escenarios de desarrollo para finalmente recrear un ambiente de aprendizaje que consolide las interacciones activas.

3.3. Estado del conocimiento.

El estado del conocimiento no es más que un marco de investigación sobre diferentes autores que interconectan el lenguaje como una puesta práctica para la mejora educativa, de este modo se iniciara con el libro educación y pandemia, una visión académica que es una investigación por

Universidad Nacional Autónoma de México la (UNAM), se quiso retomar porque es un marco de referencia en el contexto educativo como los efectos que se desataron el 23 de marzo del 2020. Con el distanciamiento social, como las condiciones en que el sistema escolar, los alumnos y los profesores se enfrentarían.

Esta modalidad modificó el proceso e interrumpió el desarrollo de los alumnos, como en la mayoría de los casos evidentes deserciones escolares porque no tenían el recurso o los medios para seguir con la educación y aquellos alumnos que continuaron perdieron años de estudio, por lo que generó múltiples carencias en las escuelas, esto fue creciendo porque no existían alternativas que pudieran reducir estos efectos.

En resumen, todos los niveles educativos fueron producto de ello. De este modo, la problemática denominada práctica social del lenguaje es la que se demostró como área de oportunidad para poder atender en el grupo deseado debido a los choques de las dos realidades escolares en este caso a distancia y presencial donde las irregularidades crecieron en mayor magnitud.

3.3.1. La práctica social del lenguaje en contextos de investigaciones.

Antes de que se desarrollara esta nueva modalidad la atención en cuanto a la práctica del lenguaje ya resonaba tiempo atrás, en el año 2014 se da a conocer por la autora Amanda Ruiz Cano en Veracruz el aprender español en una Telesecundaria de contexto indígena y su propósito recae en la implementación del curriculum en la asignatura de español concebida como la práctica social se pretende implementar a partir de proyectos didácticos, consistía en las prácticas letradas, es decir, mediate la articulación de frases y reconocimiento de las letras.

La ventaja fue que los alumnos sabían hablar el español, pero en cuanto a la escritura era limitado. La estrategia pudo obtener excelentes resultados en referente al dominio de la escritura a partir de los proyectos llevados a cabo. De este modo se reforzó con actividades que fueran encaminadas a partir de lo más simple hasta lo más complejo con el objeto

de relacionar los conceptos básicos adquiridos para ir generando al final la tarea solicitada.

En segundo lugar, se tomó a consideración una revista de investigación dirigida por los autores Costales Ramos, Yanoki, Fernández Cantillo, Aide, Maricias Bestard. Este trabajo fue publicado en el 2014. El cual trata sobre las habilidades sociales donde se aborda sobre las relaciones con las demás personas a base de la comunicación y como esta se genera el desempeño de roles, es decir la relación con los demás.

En este apartado se establecen dos tipos de habilidades sociales, las cuales son cumplidos como elogios considerados como las habilidades simples y las segundas son complejas que son caracterizadas como asertividad, la cual consiste en la expresión adecuada “respetando el derecho de los otros e intentando alcanzar la meta propuesta” de igual modo esta incrementa la autoestima como al mismo tiempo se visualiza la capacidad de resolver los problemas y empatía que no es más que la comprensión de los demás involucrados.

Esta investigación determina que la práctica del lenguaje posibilita no solo la expresión, sino todo el proceso de regulación antes de ella, ser una persona cociente de lo que dice como de lo que hace. Y detrás del lenguaje se proporciona una identidad y un reconocimiento que se hace de manera personal. Por otro la tercera investigación llevada acabó por Marín Zavala y José Gabriel, los cuales dan a conocer su postura sobre la enseñanza del lenguaje y nuevo alfabetismo; entre la tradicional y la innovación a partir en del 2017 en Chihuahua. De manera puntual se especifica la enseñanza de educación secundaria y como la nueva modalidad del contexto ha situado la práctica social del lenguaje.

Esto quiere decir que “se ha modificado con la irrupción de las nuevas tecnologías de información y comunicación aplicadas a la educación”, estos autores determinan que el desarrollo de estas es importante, sin embargo, se necesita desarrollar e incorporar una innovación, el currículum, lo cual supone. “El énfasis se encuentra en el hecho de que se utiliza el lenguaje para entender y comunicarse en diversas situaciones, no únicamente

académicas, sino también socioculturales y artísticas”.

Lo que implica determinar que la escuela es una posición interconectada con la cultura, por lo tanto, se debe de empezar a retomar elementos que los alumnos les sirvan para poder utilizarlos en su contexto. En resumen, este marco de investigación justifica que es importante el desarrollo de las habilidades en este caso de la comunicación, pero que realmente se retomen a escenarios oportunos como la forma de trascender en la práctica docente al proporcionar los elementos necesarios en la nueva modernidad y futura.

Es así como el lenguaje no se limita a solo comunicar, sino a usar todo lo que este a su alcance para realizarlo sin limitar la cultura. Es por ello que la práctica social del lenguaje se considera relevante debido a que se cuentan con las suficientes habilidades para establecer el desarrollo de las facultades del ser humano y al mismo tiempo esta se convierte en una reproducción de conocimiento.

3.4. Planificación docente.

La planificación es un instrumento que permite orientar el trabajo del docente con el objeto de un diseño estructurado que pretende desarrollar objetivos específicos, de acuerdo al nivel se considera que “diseñar situaciones de aprendizaje es una de las tareas más relevantes de un profesor, ya que representa la concreción de una serie de procesos como de construcciones previas” (Prola & Jesús Velázquez, 2011, pág. 1). En gran medida todo proceso de enseñanza aprendizaje deberá de ser justificado.

La planeación es la facultad inherente que les permite desplazarse de una situación actual a una situación deseada, el planear es un proceso en el que el sujeto debe considerar factores, elementos, recursos, riesgos, en un fin una serie de variables para tratar de controlarlas y llegar a lo deseado. (Prola & Jesús Velázquez, 2011, pág. 11).

La importancia recae en que no se puede ejercer una improvisación porque dentro de ella se sitúa el objetivo a ejercer a través de una serie de pasos que predispone un profesional en educación de los distintos grados, de este modo “el ejercicio es muy delimitado y es muy específico articulando varios elementos” (Prola & Jesús Velázquez, 2011, pág. 11). Y que esta

desarrolla momentos que parte en gran medida de una intención didáctica “la cual enfatiza en el margen de libertad del profesorado en el cual se incluye la creatividad individual” (Prola & Jesús Velázquez, 2011, pág. 13). De este modo, el valor de saber diseñar depende y se define como la calidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Al docente se le ha asignado diversos roles: el de trasmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso el del investigador educativo. A lo largo del presente trabajo sostendremos que la función del maestro no puede reducirse a los facilitadores del aprendizaje en el sentido se concentrase tan solo a arreglar un ambiente enriquecido. (Arceo & Rojas, 2005, pág. 14).

Todo esto se puede resumir en que el ser maestro es convertirse en una persona mediadora entre lo que enseña y lo que el alumno adquiere y para ello se requiere de una planeación que establezca una intencionalidad eficiente. Algunas características que se reconocen en este campo educativo es que no solo planifica, sino que también se debe de conocer el contenido para determinar los objetivos deseados que se disponen ser realizados.

También se incluye como otro elemento, un control de las estrategias a implementar esto quiere decir que para conseguir la orientación y dirección de la misma temática el contenido posibilita que el diseño de estas estrategias generen un impacto en la secuencia que se quiere desarrollar, cada elemento debe de ser encaminado a un fin específico, por otro lado, la práctica en la enseñanza consolida los objetivos es decir que este encamina a la dirección de las actividades de manera puntual y flexible abordando un lenguaje claro y preciso de lo que se indica.

El ser un orientador en el sistema educativo implica abordar juicios, en este caso el desarrollo de la crítica práctica en cada una de las implementaciones es como puede realizar ajustes o en este caso determinar unas orientaciones anteriores que puedan obstruir esas variables que limiten el conseguir los objetivos del diseño didáctico, como el saber utilizar la investigación. Se debe de estar preparado para cualquier imprevisto o en este caso reconocerse como un experto en el dominio de este para retroalimentar lo ya visto o en este caso retomar elementos contextuales

para situar a los alumnos en la puesta en práctica.

Al finalizar todo el proceso de desarrollo se debe de determinar la evaluación en todos los sentidos, porque esta no solo se usa para asignar una valoración, sino que se toma en consideración todo el proceso de las actividades y como estas llevaron a cabo una interiorización de manera personal como individual consolidando los saberes. Es por ello que una buena evaluación no solo determina la medición de un logro, si no la reflexión crítica que se desarrolló en cada una de las facetas.

En resumen, cada integración que se replante en una planeación determina la dirección que se debe lograr, se puede visualizar como estaciones específicas como la justificación precisa al retomar todos los recursos, momentos, la temática, el contenido, el trabajo en el aula, en este caso de manera individual, colectiva o en binas lo mismo sucede con la evaluación, es decir que reconocer a los alumnos conscientes de su participación posibilita el compromiso de estos en la puesta en práctica como agentes activos que construyen su aprendizaje Objetivos.

3.4.1. Objetivos del PAE.

En el apartado anterior se habló de una visión en cuanto a la implementación de estrategias guías, en este caso se ha determinado que el objetivo que se pretende desarrollar en cada una de las secuencias didácticas es la práctica social del lenguaje porque esta es el área por la cual se desea consolidar como la estrategia de innovación. Como toda orientación didáctica se replante el margen de referencia que integrara los momentos claves en cada uno de los productos llevados a aplicación. De manera puntual el objetivo es establecer una estructura precisa para lograr el orientar las actividades abordadas.

Objetivo general: planteamiento del problema.

Fortalecer la práctica social del lenguaje a través de las estrategias didácticas colaborativas para desarrollar las habilidades lingüísticas en los alumnos de primer grado de la Telesecundaria Alfonso García Robles.

Objetivos específicos:

Propiciar actividades orientadas a la participación como aquellas que estén sujetas al desarrollo de un mensaje comunicativo.

- Iniciar con actividades que inicien de manera progresiva en los alumnos de primer grado de la Telesecundaria Alfonso García Robles.
- Integrar actividades que se centren en actividades lectoras en los alumnos de primer grado.
- Retomar e incluir elementos de las TIC con el objeto de diversificar sus formas de expresión.
- Propiciar distintos escenarios con el objeto de que sean partícipes frente a un público variado.
- Reforzar actividades de escritura (caligrafía, ortografía, puntuación).
- Que los alumnos asuman distintos roles de participación.

3.4.2. Diseño y aplicación del PAE.

En referente al diseño de la planificación como instrumento de innovación basado en el PAE el cual se determina como un elemento completo que se ajusta a la temática por proyectos en el cual justifica todos los elementos de desarrollo. En el cual inicia a partir de las todas instituciones y después con de un diagnóstico integral, de igual modo como el marco teórico que fundamenta la propuesta de intervención en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Así el campo de formación correspondiente a la asignatura a desarrollar que en este caso es lengua materna.

En el PAE SE incluye las fases de inicio, desarrollo y cierre como la estimación de las fechas tiempos que se deberán de desarrollar, también la evidencia que es puesta en práctica y la justificación de la evaluación, así como las técnicas e instrumentos, de igual modo se justifica una retroalimentación y se determina una guía de observación en cada uno de los proyectos desarrollados. La aplicación sobre este desarrollo de planificación se retoma a partir del 26 de septiembre del 2022 y su fecha de terminación es el 17 de abril, consolidando 10 secuencias, es decir, en cada

una se desarrolló un producto por cada una secuencia.

Estas son propuestas con enfoque de la disciplina de lengua materna, pero se ha optado por recurrir a elementos de complementación, en este caso, cronograma de tiempos sobre aplicación y seguimiento de actividades como lectura, caligrafía y redacción de textos, para crear un impacto en los alumnos como en el reforzamiento de las 4 habilidades lingüísticas.

Finalmente, la evaluación se determina de manera que incorpore a los alumnos para que ellos también reconozcan su logro en cuanto su aprendizaje. Con el objetivo de mejorar la propuesta de intervención. Es así como una buena planificación didáctica es la flexibilidad e incorporación de todos los elementos que posibiliten la articulación de todos los elementos encaminados al desarrollo de la práctica social del lenguaje, de igual modo en cuanto al marco de justificación consolida un mayor enfoque de lo que se desea realizar.

También el diseño retoma la dirección por proyectos, es decir que la extensión de cada actividad se basara en un tiempo prologando de dos semanas o tres semanas con el propósito de orientar e integrar los elementos importantes para que cada actividad pueda cumplir las orientaciones didácticas para consolidar los aprendizajes esperados. De igual manera las propuestas que se desarrollen consideraran el nivel progresivo de los educandos, es decir que las exigencias del contexto les permitan responder de una manera eficiente.

Lo que se pretende es poder implementar una estrategia que reconozca tanto la situación contextual de los alumnos como los conocimientos es decir sus saberes iniciales y determinar el nivel o complejidad que puede producirse en cada una de las actividades o temáticas a desarrollar con los alumnos, permitiéndoles experimentar situaciones variadas acordes a su desarrollo y reconocimiento de los contenidos.

Al trabajar por proyectos también se busca anexar actividades puntuales es decir la articulación de otras asignaturas en este para generar

mayor impacto en el desarrollo de los productos que se establezcan, esto con el objetivo de encaminar sus perspectivas y consolidar las herramientas o material para ser utilizado no solo en un escenario.

En referente a la implementación del café literario, este será llevado a cabo de dos a tres aplicaciones, esto con el objetivo de reforzar el seguimiento continuo de la lectura, como la escritura, para fortalecer dicha estrategia de atención. Se puede resumir como una puesta en práctica que posibilita que los alumnos compartan en un espacio predeterminados sobre una temática referente a la literatura, esto se concibe como una actividad tanto integradora y participativa.

Y esta no se centra que solo los alumnos argumenten si no que utilicen todas sus habilidades lingüísticas basadas en escuchar, escribir, expresarse como el leer. Fomentando el interés, sus gustos a través de una articulación de concepciones o de realidades que a los alumnos les interesa, y este puede ser culminado en base a un tiempo determinado que posibilite evidenciar estos rasgos ya descritos.

Al incluir el PAE en trabajo a abordar permite saber con exactitud las estrategias que serán llevadas a cabo durante el ciclo escolar 2022- 2023, así como el tiempo y forma de cada secuencia, es una herramienta que incluye elementos claves para describir todo lo relativo antes y después de cada propuesta. Esta construcción pretende generar que el papel del docente sea retomado con un investigador en cada una de las facetas que se experimenten.

Y para que esto sea posible es necesario que el trabajo del aula sea supervisado lo cual indica abordar un cronograma de seguimiento de lectura o escritura en la distribución y esta se culminará con un café literario, por otro lado, referente a la práctica social del lenguaje se abordarán actividades, productos en este caso el cierre de la secuencia para cerrar con una valoración de un examen Finalmente, todo ello se efectúa para reforzar lo planteado en el PAE es decir la planeación justificada.

CAPÍTULO IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

El término evaluación se concibe como aquel el valor estimado y es un elemento que está presente cuando se habla de calidad. En cuanto al campo educativo también hace presencia y es aquí donde se pone a juego el nivel de saberes que se consolidan como aprendizajes. Para determinar que tanto hacen presencia estos saberes se requiere el utiliza una evaluación formativa que no es más que “aquella que se emplea de manera adecuada en el aula, ayuda a los alumnos a aprender en un grado sustancialmente más alto. Apoyan este argumento con evidencias extraídas de su revisión de investigaciones” (Popham, 2018, pág. 5). De este modo se reconoce que no es solo la determinación de un resultado.

Se reconoce que la evaluación formativa es una herramienta potencialmente transformadora de la enseñanza que, si se ha entendido con claridad y se emplea adecuadamente, puede beneficiar tanto a profesores como a alumnos. Es por eso que es necesario honrar a la evaluación formativa. (Popham, 2018).

A partir de la década de 1960, la evaluación no solo ha considerado cuestiones académicas, sino desde “la práctica docente, el funcionamiento de los programas de apoyo al currículo y los componentes del sistema educativo (Publica, 2012, pág. 15)”. Los comienzos del desarrollo y la nueva ideología que se concibe como evaluar para aprender y que reconoce a los alumnos como responsables de su propio desarrollo.

Estos momentos que se determinan en la enseñanza son tres, el inicial, procesual y final donde el responsable es el educador y para ello se “requiere tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, como el regular la enseñanza y el aprendizaje (SEP, 2012, pág. 23)”. Por lo tanto, los docentes son los que determinan las libertades.

Los profesores son conscientes de que la cuestión no solo es el transmitir conocimientos sino determinar el logro de estos como la reconstrucción de los nuevos, esto quiere decir que lo que importa es moldear la forma en cómo se adquiere estos, por ejemplo al desarrollar una clase de matemáticas sobre las sumas y restas donde se aplica actividades de repaso para después concluir con una hoja de actividades con la finalidad

que los resultados permitirán determinar el progreso de cada alumno como al mismo tiempo el generar un juicio de la práctica docente o la detección de áreas de oportunidad.

4.1. La evaluación con enfoque formativo.

Muchos investigadores consideran que una “evaluación formativa es un proceso lineal, es decir que cumple una función de evolución, para el profesor como los alumnos, al determinar aquellos ajustes que deben realizarse con el objeto de mejorar el rendimiento académico” (Popham, 2018, pág. 10). Pero para poder evidenciar se tiene que partir de una planificación, esto quiere decir que “implica una serie de actos distintos que han sido cuidadosamente considerados por el profesor como por el alumno” (Popham, 2018, pág. 11). Todo proceso que piense ser medido debe de cumplir con un fin desde que se inicia con dicha actividad hasta que se culmina.

La génesis de una evaluación para la justicia social proviene de la sencilla idea de que si la evaluación es el motor clave de qué y cómo aprenden los estudiantes y si existe compromiso con una mayor justicia social dentro y a través de la educación, entonces la evaluación debe ser juzgar sin duda un papel fundamental en tales aspiraciones de justicia social. (McArthur, 2019, pág. 12).

Recordar que el establecer un juicio de valor cuantitativo procede realmente de saber justificar el porqué de ese valor, tomar todas las consideraciones como el objetivo de aprendizaje progresivo de los educandos, este es el enfoque que se quiere consolidar para una verdadera propuesta de innovación porque “la evaluación es un proceso parcial y sistemático a través del cual se recopila la información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo (SEP, 2012, pág. 20)”. Se considera que al interconectar no solo con el resultado si no ser parte del proceso en magnitud determina mejores resultados como la comprensión del medio.

Para una evaluación integral se requiere grado de dominio del currículo, sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, la gestión de las instituciones, como los lineamientos definidos que

fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa.

Y así como el enfoque sobre el reforzamiento de cuestiones cualitativas como cuantitativas que debe no solo establecen el patrón de medición sino el porqué de ese resultado. En este caso, la evaluación en el proceso de implementación se resume en la demostración de un cambio tanto de los alumnos como del proceso, esto quiere decir evidenciar con la finalidad de comunicar a los involucrados sobre el progreso como deficiencias. Para ello es importante determinar cada elemento o consideraciones que serán evaluadas.

Las evaluaciones parciales que se realicen durante los periodos de corte deben formar parte de las situaciones o secuencias didácticas, definidas como un conjunto de actividades secuenciadas, estructuradas y articuladas, diseñadas con una intención educativa y compuestas por tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. (SEP, 2012, pág. 24).

En la evaluación se evidencia sobre las implementaciones, en este caso la selección de actividades, la cual es en la justificación “determina la organización detallada como la congruencia con los programas de estudio acorde a cada contexto escolar de tal modo que establece periodos de logro” (SEP, 2012, pág. 19). Tal es el caso que, al retomar una evaluación formativa que busca obtener información de los aprendizajes, de igual modo es esencial establecer los momentos como técnicas en la secuencia de desarrollo para estar al margen del proceso inicial y al cierre de cada actividad.

Es importante considerar a la evaluación no como un simple instrumento o un requisito si no que dentro de ella permite medir la etapa de desarrollo de cada uno de los alumnos, así como la secuencia de actividades y corroborar de todas propicia mejores resultados en los alumnos. Y así como puede sugerir cambios en la práctica, modo que considera los momentos, como el tiempo y en definitiva el propósito permite que este análisis pueda ser generado.

4.2. Tipos y formas de evaluación

La concepción de la evaluación no solo se limita en el salón de clases, es decir “que el rendimiento de un estudiante no depende exclusivamente de capacidades o esfuerzo personal o menor índole del profesor depende también de la administración y de los centros escolares” (Casanova, 1998, pág. 42). Esto quiere decir que desde que se sitúa en el campo educativo se parte de una metodología que está comprometida a criterios y orientaciones para posicionarse en los niveles de medición, que desde un comienzo busca generar un plan de atención que favorezcan los avances necesarios para modificar aquellos rasgos negativos que se están generando.

La concepción de la evaluación ha degenerado su funcionalidad comparándolo con los estándares exteriores, pero en el sistema escolar se debe de romper estos paradigmas. De modo que no se aborde una ideología empresarial, sino que la situación debe de ser flexible, más abierto a cualquier cambio. Porque “lo que tiene valor real en la enseñanza es lo que se evalúa, pero no como elemento de poder porque no se enseña para aprobar, sino para aprender, para alcanzar una plena e integral formación como persona” (Casanova, 1998, pág. 70).

La evaluación se reconoce por “detectar el error de aprendizaje en el momento en que se produce de igual manera las funciones que se asignan son diversas en cuanto a finalidades que es posible alcanzar mediante su aplicación” (Casanova, 1998, pág. 73). En este caso el juicio de un valor depende de una serie de pasos o procesos para distinguir el momento de la acción y en este apartado se menciona sobre la evaluación formativa la cual es el reconocimiento de las actividades en su desarrollo.

También se determina el avance de los aprendizajes que “permite tomar medidas de carácter inmediato” (Casanova, 1998, pág. 82) de igual modo el identificar la implantación que se desarrolla en para práctica, además se aborda otro tipo de evaluación considerada como sumativa que solo es la suma de un proceso estableciendo un asignación final y en esta ya no es posible realizar ninguna modificación es aquí donde finaliza el proceso y se reconoce el nivel de logro alcanzado tal es el ejemplo de:

La titulación del alumnado al finalizar una etapa educativa: la etapa educativa que conduce a un título escolar y que pueden/ deben haber transcurrido con una evaluación formativa y permanente de sus aprendizajes, se valora si se han alcanzado convenientemente por parte de cada estudiante y si posee el nivel suficiente para el título. (Casanova, 1998, pág. 80).

La evaluación sumativa no es la adecuada para determinar los procesos académicos sino para una valoración final. “No se debe perder de vista la globalidad de la acción docente y la unicidad del educando, en este caso quien se forma y con quien se trabaja”, el analizar cada una de las funciones de juicio determina el comprender cada etapa o fase de trabajo para los posibles reajustes que puedan generarse. Esta es la parte estructural que da paso a la apertura y cierre dentro de una serie de especificaciones didácticas.

Existen muchos tipos de valoración normativa que siguen considerando algunas cuestiones tradicionales tal es de la categorización nomotética o ideográfica estas se refieren al “referente que se toma para evaluar un sujeto / objeto según sea externo o interno” (Casanova, 1998, pág. 85). En este caso, la primera consiste “la valoración de un sujeto en función del nivel del grupo que se halla integrado, es decir que, si el nivel del grupo es elevado, un alumno con nivel medio puede resultar evaluado negativamente”. Se determina de este modo un criterio externo, se establece como una perspectiva tradicional que no considera las características de los educandos.

La evaluación normativa es válida, cuando se pretende determinar la posición ordinal de un sujeto dentro de un grupo, en cuyo caso las normas de valoración estarán en función directa de lo que el conjunto del alumnado u otro tipo de población dominada o deja de dominar estableciendo la ordenación de los estudiantes como primero o último. (Casanova, 1998, pág. 87).

En esta categoría no es recomendable porque se genera un patrón de visiones en cuanto al rendimiento de cada alumno, condicionado a la clasificación de alumnos buenos o malos, sin generar condiciones que permitan romper con esa ideología vaga de una evaluación totalmente cerrada que poco considera a los educandos como capaces de establecer su participación activa. Esta es algo similar a este tipo de evaluación es la

ideografía, considera “las capacidades y posibilidades del alumno o alumna, y la estimación de los aprendizajes que pueden alcanzar a lo largo de un periodo de tiempo determinado, un curso o un ciclo” (Casanova, 1998, pág. 89).

En este aspecto se genera una estimación, pero puede que si se genera un resultado insatisfactorio por diversas cuestiones incluso pueden ser los agentes que participan en el contexto. Estos objetivos pueden ser establecidos por el ideal que las sociedades persiguen para una vida futura a base de una prosperidad, por lo que deja fuera a los alumnos que no cumplen con un perfil deseado por los estándares.

A diferencia de esta, la evaluación por criterios “intenta corregir y propone la fijación de unos criterios, bien formulados, concretos como claros” (Casanova, 1998, pág. 87) es decir que la medición de esta se compara con un criterio absoluto en el cual se considera el que debe saber hacer el estudiante para evaluar el aprendizaje marcado.

Para desarrollar una estructura correcta y valorar de este modo, en primer lugar, hay que distinguir bien los objetivos de los criterios de evaluación. Y, después, transformar secuencialmente el objetivo en comportamientos observables y valorables que traduzcan lo que el objetivo pretende que la persona alcance y que resulte posible de evaluar medianamente criterios establecidos.

Esto se basa en la valoración del progreso por el educando con base en los criterios o en este caso los objetivos propuestos como la distancia que separa de este, esto se interconecta como una pedagogía porque se atiende las posibles necesidades para generar un punto de equilibrio partiendo de un diagnóstico que determinara las estrategias pertinentes que es basada en un fundamento es decir una evaluación formativa de este modo esta categoría es la que se ha considerado desarrollar para evaluar su capacitación consolidando los dominios.

Sin embargo, al reconocer los procesos de la evaluación como su intención, existe otro tipo y estas son determinadas en secuencias didácticas

de las actividades propuestas para ello se requiere identificar cada una de ellas en este caso se establecen por temporalidad las cuales pueden considerarse de la siguiente manera inicial, procesual o final.

Los momentos de la secuencia didáctica son importantes porque establecen la dirección que se pretende desarrollar, en el caso del nivel educativo de Telesecundaria se reconocen su modelo instruccional para empezar, se determina como la acción diagnóstica el reconocimiento de los alumnos de lo que deberán implementar, en segundo lugar manos a la obra es el desarrollo de la temática y finalmente para terminar es la evaluación de todo el proceso como de demostrar al público el resultado en este caso en Lengua Materna Español.

De tal modo que la evaluación inicial es “la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación”. Esta primera evaluación es diagnóstica con la intención de conocer a los alumnos y al determinar el proceso de aprendizaje basado en su conocimiento contextuales en cada una de las actividades que se aborden deben de considerar esta apertura.

En segundo lugar, se determina la evaluación procesual “que consiste en la valoración continua del aprendizaje y de la enseñanza del profesor, de igual manera toma decisiones oportunas mientras tiene lugar el propio progreso” (Casanova, 1998, pág. 93). Él actuará a través del análisis de los márgenes, posibilita generar situaciones de oportunidad para mejorar el ambiente educativo.

Finalmente, la última evaluación es concebida como la final de la temporización, en este caso “es aquella que se realiza al terminar un proceso y referirse a una unidad, un trimestre” en este caso las consideraciones dependen de cada criterio o solo determinarse para el cierre de una actividad. Por otro lado, se consideran agentes de evaluación a quien realiza la evolución las cuales se pueden considerar a la autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación.

En primer momento, la autoevaluación corresponde “cuando el sujeto

evalúa sus propias actuaciones, toman decisiones en funciones de la valoración positiva o negativa” (Casanova, 1998, pág. 96). Esto posibilita que se valore su propia labor como el que se determine su trabajo continuo con la intención de un ajuste que pueda determinar el equilibrio y que se aprenda a valorar. En segundo lugar, se aborda sobre una coevaluación, el cual “consiste en la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios” (Casanova, 1998, pág. 97).

Se valora lo más interesante este con la finalidad de generar una contra parte de dificultad por quien evalúa la actividad y lo que se busca en esta parte es reconocer el logro de los demás. En último lugar, se ubica la heteroevaluación “consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra, su trabajo, su actuación, su rendimiento” (Casanova, 1998, pág. 99). Este tipo de evaluación es ejercida por el profesor ante los alumnos, para determinar cuál ha sido su evolución durante el trayecto o puesta en desarrollo. Es importante establecer elementos claros y precisos de lo que realmente se está considerado para evitar cuestiones que tengan que ver en desacuerdo o juicios de rechazo por los alumnos que son evaluados.

En este caso para la propuesta de intención solo se está considerando abordar el enfoque formativo que está justificado en el plan de estudios 2017, el cual determina una evaluación basada en el progreso de los alumnos, enfocar los intereses de los alumnos, así como el reconocimiento de manera personal su evolución.

En cuanto al modelo es aquel que se concibe a la “evaluación como una visión más sinóptica, sugiriendo que no solo evaluemos el comportamiento de los llamados beneficiarios sino también el nuestro” (Bhola, 1991, pág. 35). La perspectiva engloba sobre aquellas características o consideraciones se quieren enfocar o en este caso una orientación que posibilite el explicar un ideal sobre lo que se está buscando a partir de especificaciones consolidadas en un modelo de evaluación.

El modelo de evaluación debe poder acomodar tanto las consecuencias anticipadas como las que no se esperaban. Algunos proponen que la evaluación sea realizada como una defensa y confrontación. Otros sugieren la evaluación participativa, en la cual

tanto los fines como los medios son determinados participativamente por todos los implicados (Bhola, 1991, pág. 36).

En referente a ello el modelo que describe la evaluación basándonos en el análisis de los resultados de la propuesta de innovación es una evaluación orientada por los objetivos asociada por Ralph Tyler “se busca hacer comparaciones entre los resultados esperados y los resultados reales, de esta manera se examina si se han logrado los objetivos referidos a la adquisición de formas particulares de pensar, sentir y actuar” (Bhola, 1991, pág. 38). La implementación sobre este modelo es partir del seguimiento de un objetivo general de igual modo en el desempeño en cada sesión, es decir en cada actividad que sea propuesta para determinar qué tan satisfactoriamente dominio los aprendizajes correspondientes a cada área.

Por otro lado, se habla de que cada rango de valoración se debe de argumentar, con base en esas consideraciones, determinar el resultado en cuestión de objetivo, de este modo” las mediciones reflejan objetivos claramente establecidos, por lo cual la confiabilidad no es una gran preocupación” de esta manera eso posibilita que el rango en cuanto a la comparación sea preciso y genere evidencia de la secuencia de actividad como la participación activa de los educandos. De igual modo, posibilita establecer el margen de error, es decir, la falta de dominio en algunos aprendizajes esperados para generar análisis de estas zonas con base en consideraciones específicas.

Por último, las caracterizaciones en cuanto quien evalúa en este modelo lo puede realizar tanto el maestro como el alumno, de este modo cumple con los estándares de una evaluación integral que se somete a un conocimiento tanto del docente como del educando en nivel de su participación. En resumen, la evaluación se establece para medir el éxito del programa o en este caso la propuesta de intervención.

En cuanto al método se ha determinado inductivo descriptivo porque la premisa en este caso es la participación que se da a partir de las interacciones, es decir que tal caso se está presente en cada una de las actividades, pero al mismo tiempo corresponde en enfatizar que pasa en cada una de ellas como el retomar aspectos prioritarios que generen

autenticidad.

Finalmente, la propuesta en cuanto al enfoque considerado como la razón de ser de la evaluación es formativa, porque genera diversidad de acciones tales como la prevención, situaciones de riesgo, también involucra el desempeño de lo aprendido, a través del reconocimiento de los educandos como el ser autoconscientes de las fortalezas como de las debilidades.

Todo esto se resume en la atención de la diversidad con la intención de establecer juicios considerados en identificar el logro de los aprendizajes. Permitiendo establecer patrones sobre el trabajo que se desarrolla en todo momento en el aula, de igual manera todas las experiencias que pueden ser parten de ajustes para la mejora de la progresión del desempeño de esa diversidad escolar.

4.2. Instrumentos de evaluación.

Para medir los procesos de enseñanza y aprendizaje se requiere “las técnicas y los instrumentos que se basen en el platelminto evaluador” (Casanova, 1998, pág. 140). De manera que la técnica de evaluación es concebida como análisis de datos a través del desempeño y esta se centra en que el alumno demuestre su aprendizaje en cuanto a conocimientos, habilidades, actitudes y valores a través de una actividad programada, las actividades deben de determinar lo que se busca desarrollar, de igual manera es importante establecer el grado de dificultad de los educados desde que se establezca la primera actividad hasta el cierre de esta misma.

El instrumento que se ha de emplear en cada una de las situaciones es la técnica de observación a través del uso de la bitácora como instrumento sobre las cuestiones significativas en cada situación que se ejecute. Por otro lado, los instrumentos basados en el desempeño y evidencia de cada actividad planificada son los cuadernos de los alumnos, en este caso “es recomendable incluir ejercicios que permitan evaluar el aprendizaje de los alumnos, como el procedimiento que usan para resolver problemas, escribir textos, organizar la información y seleccionarla” (SEP, 2013, pg. 42).

La selección de este instrumento se considera porque la temática es dominio de las habilidades lingüísticas escrito, comprensión que son los cuales se pueden reconocer en las etapas de desarrollo. Otro instrumento a abordar es el registro de clase, es un cronograma de actividades con la intención de demostrar los valores y desempeño de cada una de las temáticas abordadas sobre el seguimiento del progreso de los alumnos desde el inicio y cierre de todo el proceso abordado.

Para ello, la validación de cada una de las actividades se distribuirá en trabajos en clase, los cuales se califican por el siguiente instrumento de desempeño, que es una lista de cotejo “es un instrumento de evaluación utilizado para verificar la presencia o ausencia de conocimientos, habilidades, actitudes o valores. Por tanto, se caracteriza por tener una escala con dos posibilidades: “sí” o “no”, “presente” o “ausente”, “correcto” o “incorrecto”” (SEP, 2013, pg. 57). Los aspectos a observar dependerán de la actividad que sea solicitada, en este caso demuestra la calidad de trabajo que se ejecutó.

También se abordará una rubrica, escala de estimación, así como la participación de los educandos en este caso aplicar la autoevaluación como la coevaluación para que estos también sean participes de su proceso de aprendizaje. En cuestión de productos, es decir, el término de una secuencia didáctica, se establecerá una valoración en la mayoría de los casos por una rúbrica “cuya finalidad es compartir criterios o indicadores, que permitan evaluar de manera objetiva y crítica el aprendizaje adquirido por los estudiantes, las habilidades desarrolladas de acuerdo a los objetivos” (SEP, 2013, pg. 51). Las rúbricas pretenden medir el nivel en cuanto a una tarea, los cuales incluyen componentes, criterios o características que componen.

También se incluyen pruebas escritas, las cuales se basan en “elección entre una serie de alternativas, o una respuesta breve de opción múltiple, de base común-múltiple, reactivos, de ordenamiento, verdaderas o falsas, de correlación, para complementar ideas, abiertas” (SEP, 2013, pg. 61). Lo que se busca es demostrar validez, claridad y confiabilidad al determinar un valor en particular. Otro aspecto a retomar la autoevaluación como la coevaluación en los educandos, en este caso no sería un enfoque

formativo si no se toma en consideraciones sus responsabilidades y participación con el resto, el objetivo de ello es una propuesta activa basada en el mismo compromiso.

4.3. Presentación e interpretación de resultados.

Con base en la propuesta de innovación que se llevó a cabo en el grupo de primer grado de la escuela Telesecundaria Alfonso García Robles con el objetivo de propiciar una práctica social del lenguaje, los resultados fueron distribuidos en 4 categorías, los cuales corresponden en primer plano al desarrollo de actividades todas valoradas en la clase, en segundo lugar producción de textos como lectura en clase en tercer lugar se abordara el comparativo del inicio del ciclo escolar es decir el trimestre 1 y el resultado del proceso del trimestre 2 como inicio del tres. Por último, argumentar aquellos aspectos importantes registrados en la bitácora del aula con el objetivo de señalar las particularidades, obstáculos o cuestiones satisfactorias.

Actividades abordadas "propuesta de innovación"	
Producción de textos y lectura en clase.	• Selección de información. • Comprensión lectora. • Café literario. • Biblioteca escolar. • Ejercicios de caligrafía.
Actividades en el aula.	• Actividades de reconocimiento para llevar a cabo la temática. • Investigaciones.
Productos de cada secuencia.	• Interacciones grupales, individuales, trabajo por equipos • Exposiciones en clase (roles con base en equipos). • Uso de las TIC.

Tabla 6: Descriptora de las propuestas de intervención.

En la tabla demuestra de manera general el trabajo que se llevó a cabo durante el inicio del ciclo escolar y el término de la propuesta de intervención, sin embargo, en cuestión de evaluación se adecuó en último momento por cuestiones de trabajo. En la siguiente tabla demuestra las consideraciones que se retomaron para ejercer una valoración en el primer trimestre del ciclo escolar 2022 con base en la asignatura de lengua materna, es decir, la disciplina de español, la cual se dio a conocer a los educandos sobre cómo se trabajaría la cual también se visualiza en el anexo 12.

Criterios de evaluación del trimestre 1	
Examen.	30%
Lectura, redacción y trabajos en clase.	30%
Productos.	30%
Participación y café literario.	10%

Tabla 7: valoración de evaluación trimestre 1.

En este caso los valores a consideración; sin embargo, el primer reforzamiento que se llevó a cabo fue producción de textos, la primera estrategia que se desempeñó fue que los alumnos llevarán a la escuela un libro de lectura de su preferencia para poder utilizarlo a la hora de entrada que es partir de las 7:40 de la mañana, se solicitaba que leyeran un tiempo estimado de 10 minutos.

Posterior a ello debían de seleccionar un fragmento del libro para poder redactar y colocar acentos, comas, puntuaciones; sin embargo, a pesar de ello los alumnos seguían sin desarrollar la actividad a un 100%. En el anexo 10 y 11 corresponde a un cronograma el cual representa a gran escala el nivel de frecuencia. De igual modo, la siguiente gráfica demuestra el porcentaje de frecuencia tanto de las actividades como en cuanto a lectura y redacción.

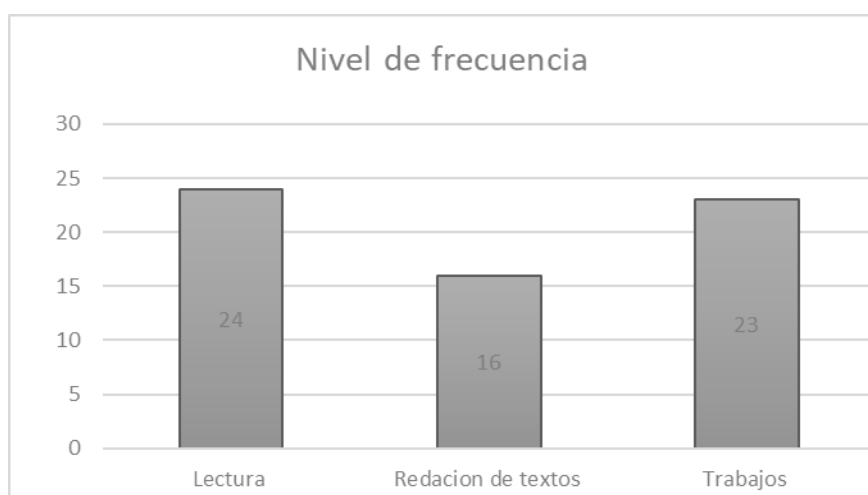


Figura 49 Seguimiento diario de las actividades agosto- septiembre.

En la siguiente variación de datos demuestra que la disposición en realización fue llevar a cabo la lectura con un total de 24 alumnos, seguido de

23 alumnos en desarrollo de las actividades en clase, a diferencia de redacción de textos, esto quiere decir que solo 16 alumnos entregaron esta actividad, sin embargo, a pesar de existir disposición no demuestra el progreso de los alumnos. De esta manera la asignación de calificación se determinó a través de la calidad de trabajo que se entregaba en cada una de las categorías, por ejemplo, en la gráfica de lectura demuestra los siguientes porcentajes.

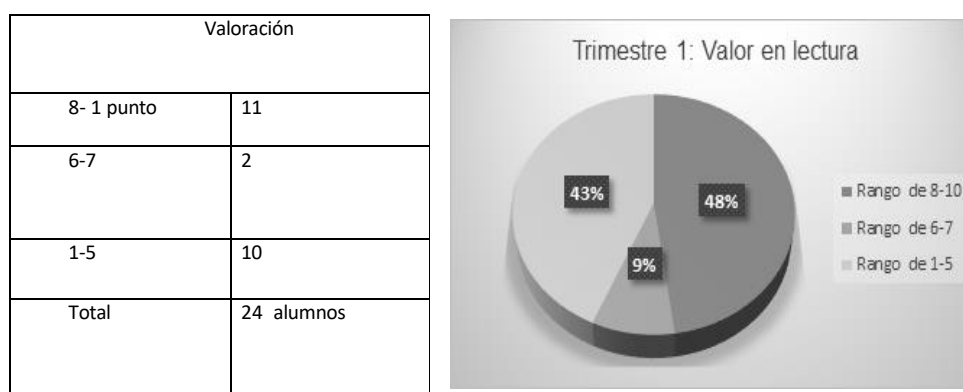


Figura 50: Porcentaje con base en la frecuencia de lectura.

Los resultados con base en la lectura, el valor inferior a porcentaje es de 9 en este aspecto el nivel de desempeño es de un 0.6 a 0.7 de calificación, en segunda posición con un 43% en este aspecto en calificación es menor de 0.1 a 0.5 lo cual supone que casi corresponde a un 50 %, en el cual la calidad como la frecuencia de desarrollarla no fue muy buena. También, con un porcentaje de un 48% representado por 0.8 a un punto de calificación.

Finalmente, un 9% destaca que son lo que obtuvieron una valoración de 6 a 7. En este caso la actividad se determina por el seguimiento de lectura en clase, es decir que participaran con su libro, de igual modo se seleccionaron a algunos alumnos para expresar la comprensión de la misma lectura, para determinar el grado de comprensión como que se efectúa la actividad.

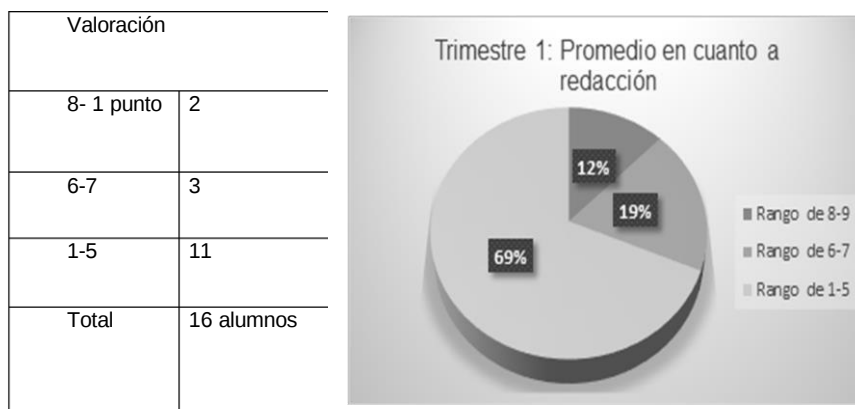


Figura 51: Valoración de resultados en cuanto a redacción.

Por otro lado, en cuanto a redacción de textos anexo 11, demuestra la valoración la cual determinó que en el desarrollo de redacción de textos demuestra que solo 16 alumnos de los 25 fueron los que llevaron esta actividad el valor más bajo de porcentaje es de un 12% el cual tiene una asignación de 0.8 a 0.9, en segundo lugar, representado con un 19% el valor de 0.6 a 0.7, y por último con un 69% un valor muy bajo de 0.1 a 0.5.

Esto indica que a pesar de realizar la actividad y solamente copiar el texto con la intención de identificar la estructura como la ortografía, fue mayor porcentaje de poco dominio al redactar. La última valoración que se consideró fueron las actividades en clases de igual manera como el resto el valor máximo corresponde a un punto debido a que la suma acredita un 30% con base en dichos criterios.

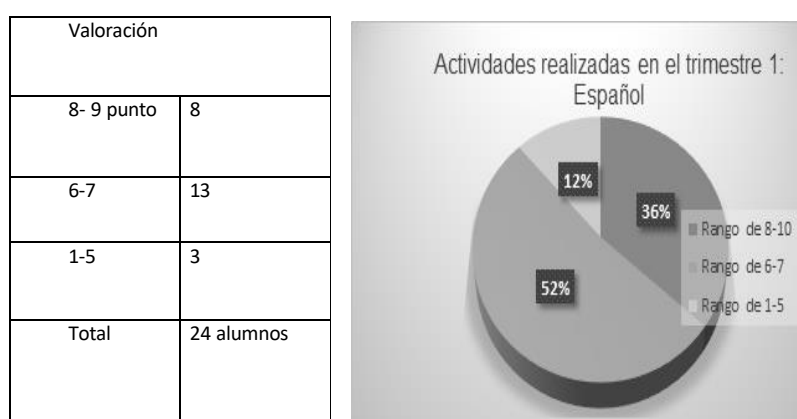


Figura 52: Porcentajes en cuanto a las actividades.

En este apartado el valor inferior corresponde a un 12% en este caso de 1 a 5, por otro lado, el 36% en categoría de un 8 y 9 de calificación y el

mayor rango ocupado es un porcentaje de 52% con valoración intermedia de 6 a 7 en cuál fue el más presentado, pero la secuencia de actividades, pero que normalmente se realizó individual, por parejas o grupales.

De igual manera, en esta parte se incluye al grupo entero, es decir, se abordaba una actividad general, sobre análisis de la temática o en estos caso comprender un aspecto básicos que le daban sentido a enfoque de cada actividad, posterior a ello se solicitó actividades que se basaran individualmente, pero siempre existía momentos en los que debían de convivir con las demás personas para sobrellevar lo solicitado, mayormente de igual modo la disposición fue un papel que estuvo presente porque el resultado fue el término de esas actividades en tiempo y en forma.

Por otro lado, las valoraciones de los productos se establecieron mediante los aprendizajes esperados de cada secuencia, en el bloque 1 se abordaron 4 temáticas, la primera consistía en leer cuentos de diversos subgéneros, la segunda se basaba en redactar un reglamento, en cuanto al tercer lugar consiste en realizar una pequeña investigación y finalmente en el apartado número cuatro consistía en leer y comparar noticias en diversos medios. Tal es el caso que efectivamente se orienta a la intención establecida, de igual manera en la siguiente tabla se muestra la distribución de los aprendizajes con el contenido.

Aprendizajes esperados por secuencia	Productos de evaluación
Tema 1: Lee narraciones de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, terror, policiaco, aventuras, sagas u otros.	Exposición de una lámina, sobre la selección de un cuento (categoría) de igual manera complementar sobre la estructura de los cuentos.
Tema 2: Participa para elaborar un reglamento escolar.	Realizar un reglamento de manera grupal, distribuir las responsabilidades como las obligaciones, de igual modo todos acordar comprometerse con ello como la elección de un tipo de reglamento para aplicar.
Tema 3: Elige un tema y hace una pequeña investigación.	Realizar una investigación justificada de igual manera identificar el proceso para un desarrollo de investigación.
Tema 4: Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.	Abordar una noticia para poder identificar el tipo de medio, la facilidad de este y la interconexión con la zona o comunidad.

Tabla 8: sobre los aprendizajes esperados visualizados en el bloque 1.

Respeto a los productos el primero se consideró desarrollar una lámina porque realmente era poco lo que conocían del tema, de igual modo se trata de iniciar con un aprendizaje progresivo, lo que significa la participación de los alumnos frente a sus mismos compañeros para después reforzar con actividades que los posicionen a romper esquemas.

En cuanto al segundo se consideró realizar un reglamento sobre la temática de un café literario llevado a cabo durante un tiempo determinado de 3 meses de aplicación, en este caso noviembre, febrero y mayo, sin embargo, por cuestiones de ajustes solo se realizó en dos meses con la intención de que cada participante empezar a retomar la lectura e incluir sus compromisos como responsabilidades como el estar conscientes de la no participación.

Y en cuanto al tercer producto, se retomaba seleccionar un tema que interconectaba a uno de biología, pero se consideró dejarlo de manera libre porque al parecer los intereses influían en el desarrollo del producto, de igual manera para realizar el proceso de investigación se necesitaba no solo desarrollar la temática, sino determinar los subtemas que partirían de este para delimitar y por último diseño de preguntas de investigación que estuvieran basadas en los subtemas, la temática fue compleja para algunos. Por último, lee y compara notas, en este caso el medio a seleccionar fue una nota periodística con el objeto de reconocer cuál sería la factibilidad de este medio, así como que aspectos se mencionaban en como el argumentar la eficacia de esta información en la zona situada.

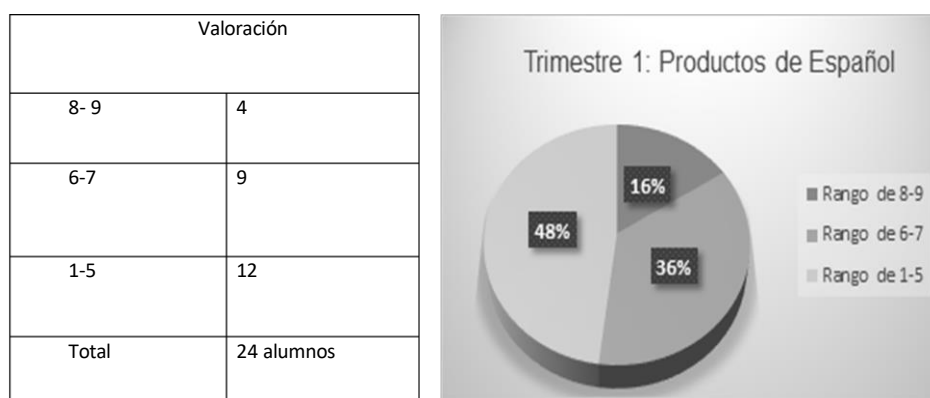


Figura 53: Porcentajes de productos trimestre 1.

Referente a los productos de español el valor inferior fue de un promedio de 16% en este caso solo 4 alumnos recibieron una calificación de

8 a 9, por otro lado, el 36% representa a 9 alumnos de los cuales se valoraron entre 6 como 7 de calificación, y el último promedio corresponde a un 48% que es el mayor de todos es un valor inferior en este caso lineal de 1 a 5 en calificación, lo cual representa casi el 50% de los alumnos.

En estos productos la participación del grupo fue variedad, es decir que en el primer aspecto se generó una participación por equipos, en la segunda se incluyó actividad grupal como por equipos con base en las propuestas, en la tercera categoría se consideró individual porque la temática no fue de dominio total del grupo y finalmente la última fue en equipos.

En referente a la participación se consideró como algo extra, lo cual tenía un valor de un 10% de lo cual la mayoría de los alumnos no pudo conseguir todos se mantuvieron en un rango de 0.4 es decir que no existía poca movilidad, la dificultad por el asumir un rol obstaculizaba en gran medida, esto de igual modo se detectó en el café literario. Por último, en el anexo 12 describe a grandes rasgos la integración que se desarrolló en el trimestre 1.

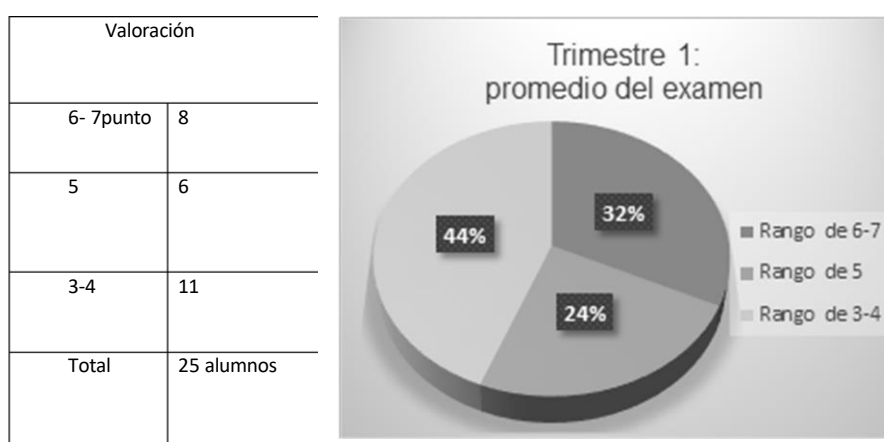


Figura 54: Resultados de la evaluación trimestre 1.

En cuanto a los resultados del examen de evaluación del trimestre 1 los resultados reflejan que la calificación máxima correspondiente a un 7 de calificación, sin embargo, equivalente a porcentajes término que el valor mínimo es de 5 de calificación, en tercer lugar el 32% se visualiza con el rango de 6 a 7 de calificación y el mayor porcentaje es de un 44% correspondiente a 11 de 25 alumnos obtuvieron una calificación inferior al 5, por lo cual significa poco dominio de los aprendizajes claves, para mayor análisis el anexo 13 determina las calificaciones finales.

Finalmente, el 24% inferior en un rango de 3 a 4, lo que indica un reajuste de las propuestas de intervención. Ahora bien, pasando a los criterios de la evaluación del segundo trimestre se modificaron debido al análisis anterior, de este modo la tabla describe la valoración que se determinó.

Criterios de evaluación del trimestre 2	
Examen.	30%
Trabajos en clase.	20%
Productos.	30%
Participación café literario.	10%
Caligrafía y lectura.	10%

Tabla 9: De evaluación trimestre 2 .

El valor del examen para el segundo trimestre permaneció con un valor de un 30% de igual modo el valor de los productos permaneció en 30%, en segundo lugar el valor de los trabajos se estableció en un 20% y por último se desplaza una nueva valoración la cual corresponde a un 10% tanto en participación en este caso desarrollo del café literario y por último se consideró evaluar caligrafía como lectura, esta temática de trabajo se encuentra en el anexo15, en este caso se sugirió como alternativa para el desarrollo como domino de las habilidades lingüísticas.

En este caso la actividad de lectura y caligrafía se retomaron en el mes de Enero, porque inicio el ciclo escolar, antes de iniciar con la asignatura de lengua materna se destinaba 20 minutos para ello, sin embargo, los días que correspondían desarrollar caligrafía se basaban en lunes, miércoles, viernes y dos días a la semana martes como jueves se llevaba a cabo la actividad de igual modo solo se practicaba lectura en clase, se seguía con la actividad de realizar preguntas a los alumnos de la temática. En el anexo 13 se muestra evidencia del registro de manera amplia de igual modo en la siguiente gráfica representa el progreso mediante los valores.

Valoración	
8- 9 punto	4
6-7	9
1-5	11
Total	24 alumnos

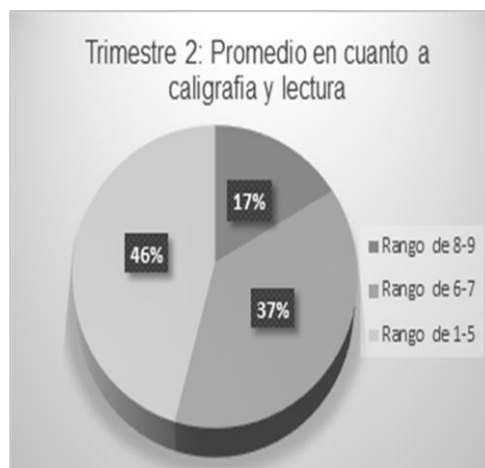


Figura 55: Nivel de desempeño trimestre.

Los siguientes resultados demuestran que el menor porcentaje es de un valor de 17% en él se encuentran una valoración de calificación de 0.8 a 0.9, por otro lado, el 37% refleja el rango de 0.6 a 0.7 y finalmente el 46% casi el 50% describe un rango de 0.1 a 0.5 esto quiere decir que la participación y seguimiento de dicha actividad tuvo poco compromiso en este caso la actividad de caligrafía que fue la que tenía un número de 3 veces por semana. Referente a las actividades que corresponde a un 20% en el trimestre dos en total se llevaron a cabo 28 actividades, las cuales fueron evaluadas en cada una de las sesiones que se abordaron, la siguiente grafica describe el porcentaje de las actividades.

Valoración	
8- 10 puntos.	9
6-7	7
1-5	8
Total	24 alumnos.

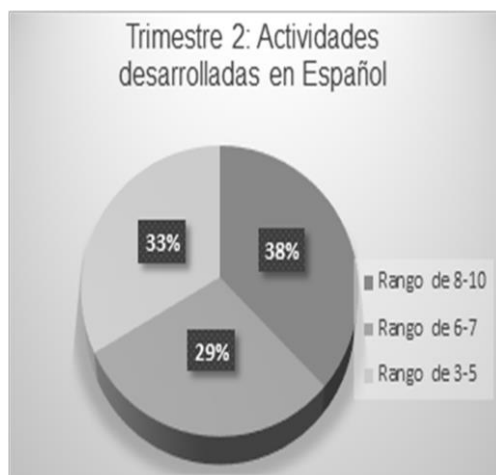


Figura 56: promedio de las actividades en clase.

En la tabulación demuestra que un valor interior es de 29% en un margen intermedio de 6 a 7, posterior a ello se determina un 33% con un rango

mínimo y finalmente un 38% con valoración máxima de 8 a 10. Por último, la distribución de los productos corresponde en gran medida a las temáticas del currículo acorde a los aprendizajes esperados que se describen en la siguiente tabla.

Aprendizajes esperados por secuencia bloque 2	Productos de evaluación
Tema 5: Escribe cuentos de un subgénero de su preferencia.	Se aborda la oportunidad de que los alumnos redacten y expresen sus ideas. El trabajo empezó individual y termino en parejas.
Tema 6: Elabora fichas temáticas con fin de estudio.	Retomar elementos que sirvan para su práctica se interconecto con la asignatura de biología de igual manera se inició individual y se terminó en equipo.
Tema 7: Recopila y comparte refranes, dichos, y pregones.	Se culminó con una lámina personalizada de estos elementos dándole sentido de identidad.
Tema 8: Escribe una monografía.	Se abordó un tema de interés con relación al cuidado del medio ambiente (exposición por equipos) y uso de las TIC.
Tema 9: Guion teatral.	Adaptación de una obra literaria.

Tabla 10: Descripciones de los aprendizajes esperados trimestre 2.

Los productos abordados fueron 4 en la primera categoría la elaboración de un cuento el cual se localiza en el anexo 19, fue más sencilla de realizar debido a que conocían la estructura, por otro lado, se detectó emoción al desarrollarla lo complejo de este es que al principio se desarrolló de manera individual y después de ello se determinó en parejas esto con la intención de que los hechos de ajustarse a una perspectiva nueva deberían de sobrellevar la actividad sin limitar las ideas de cada uno de los participantes.

En cuanto a la segunda actividad que fue realizar una ficha temática se presentaron situaciones de confusión, sin embargo, se trabajó secuencias de desarrollo sobre la estructura ya fuera la construcción de una basada en internet u otra de un libro de igual manera lo complejo fue las referencias bibliográficas. Sin embargo, el día de abordar fichas para llevar acabo con la signatura de biología.

En una exposición del tema contribuyo a la hora de participar de igual manera el público a presentar fue el grupo de 2 grado con el objetivo de variación de un público. Por otro lado, el desarrollo de la lámina en base a los refranes, dichos y pregones en esta cuestión lo complejo fue las

actividades para comprenderlas, pero durante estos procesos fue entretenido a través de retos, análisis de información por equipos y en parejas.

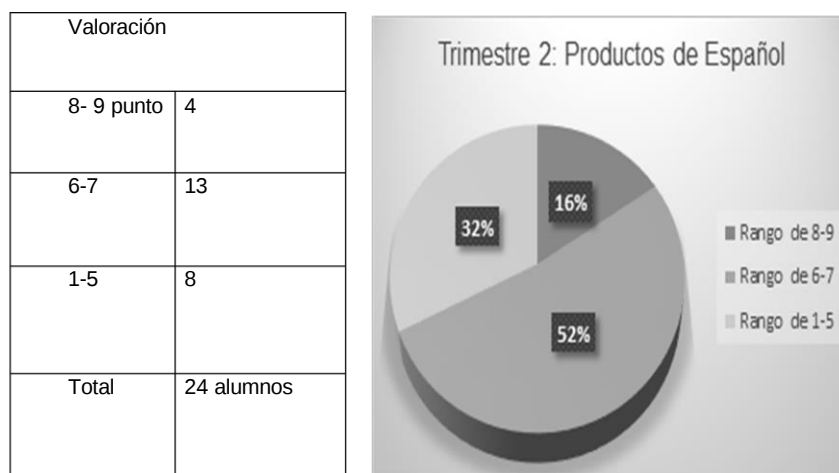


Figura 57: Porcentaje de los productos de español.

Finalmente, el último producto fue llevar a cabo una monografía la cual se les dio el tema abordar de manera libre, de igual modo las primeras sesiones se destinaron para elección como abordar los subtemas y preguntas de investigación, posterior a ello se integraron por equipos lo cual permitió abordar el análisis de un tema de investigación, sin embargo, la intención de este trabajo era utilizar herramientas como las TIC en este caso uso del correo electrónico, apps para realizar un video.

En este apartado se puede detectar que un valor mínimo es de 16% e este caso 4 alumnos lograron un rango de 8 a 9 de calificación, enseguida de esto el 32% solo 8 alumnos obtuvieron una calificación mínima en este caso de 1 a 5, por último, el 52% representado a 13 alumnos los cuales alcanzaron una valoración de 6 a 7 de calificación. En este caso se puede concluir que existió una población mínima de alumnos que no obtuvieron buenos resultados de igual manera se presenta mayor extensión el grado intermedio. Y finalmente se llevó a cabo el desarrollo de un guion teatral el cual motivo a los alumnos como generó un reto en el anexo 20 se demuestra dicha actividad.

Por otro lado, en cuanto a la participación se determinó la implementación del café literario en este aspecto solo realizarían un texto donde explicarían con sus propias palabras los aspectos más significativos de

este, en este caso la mejoría en cuanto a su participación fue evidente, en este caso se determinó una fase intermedia de ello este dato puede analizarse en el anexo 21. además de esta actividad se destinó una valoración del examen el cual corresponde a la segunda evaluación en la siguiente grafica muestra.

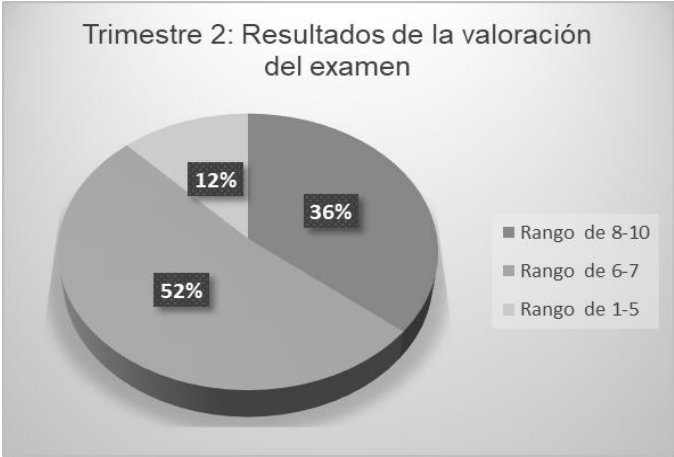


Figura 58: Calificación del examen del español.

En la figura 58 se demuestra que el rango de valoración máximo corresponde a un 8 de calificación en cual este porcentaje es de un 35%, enseguida de este se encuentra un porcentaje de un 27% con una calificación de rango de 6 a 7, por último, el 38% se determinó un valor de un 1 a 5 de calificación. Sin embargo, las consideraciones de calificación aumentaron por los datos establecidos. De igual manera para más precisión de todos los datos que se trabajaron en cuanto a sus estándares de evaluación se visualizan en el nexa 16 donde integra la sumatoria en cuanto a calificación.

a) Comparaciones de las evaluaciones del trimestre 1 y 2

En primer lugar, se retomarán las evidencias de redacción de textos, lectura y caligrafía a partir de las gráficas determinadas

Trimestre 1 valoración por separado	Trimestre 2 valoración en conjunto
Lectura : 48% alto (8-9), 9% intermedio (6-7) y 43% mínimo (1-5).	Lectura y caligrafía: 17% alto (8-9), 37% intermedio (6-7) y 43% mínimo (1-5).
Redacción: 12% alto (8-9), 19% intermedio (6-7) y 64% mínimo (1-5).	

Tabla 11: Análisis de lectura, redacción y caligrafía.

En este aspecto se puede demostrar que al iniciar el ciclo escolar la participación de la lectura fue a partir de un 48% es decir casi un 50% el rango intermedio fue con valoraciones de 6 a 7 de un 9%, a diferencia del 43% que es casi la mitad de alumnos con un rango mínimo esto quiere decir que solo el 50% de la misma población es accesible y la otra se le dificulta. Por otro lado, en cuanto a redacción el valor con mayor porcentaje corresponde a 64% es decir un valor mínimo en deficiencia con un rango de 1 a 5 y seguido de esto solo el 19% es intermedio es decir se obtuvo una calificación de 6 a 7, y el ultimo valor con 12% mostraron compromiso y mejor resultado fue un poco de la población del grupo.

Por otro lado, en cuanto al trimestre dos se determinó cambiar la modalidad, porque en escritura influía mucho el tamaño de la letra de igual manera con la intención de articular otro tipo de estrategia con la intención de variar y que fuera más flexible, sin embargo, los resultados determinaron la participación de un 17% en un rango alto de valoración el cual corresponde a 8 como 9, en rango intermedio el 37% con una calificación de 6 a 7 y por ultimo con un valor mínimo con un promedio de 43% los cuales el rango de este es del 1 al 5.

En este caso se puede resumir que redacción de textos no se efectuó muy bien porque existía rechazo, por otro la lectura medianamente aceptada y finalmente en el segundo trimestre se redujo lectura para enfocarse más en caligrafía a pesar de ello esta fue un poco más aceptada que redacción de textos.

En el nivel de desarrollo en estos aspectos es de un margen medianamente, de igual modo en el segundo trimestre se proporcionaron libros de lectura de la biblioteca, pero en algún caso se detectó que de historia, o de mitología no fueron temas de aceptación, en este caso solo se pretendía cubrir con las necesidades de aquellos alumnos que no podrían comprar o tenían libros en casa. Pasando al siguiente elemento de análisis que fue el trabajo en el aula del cual la variación de las actividades fue en cuestión de trabajo individual, por parejas y finalmente por equipos lo cual demuestra los siguientes resultados.

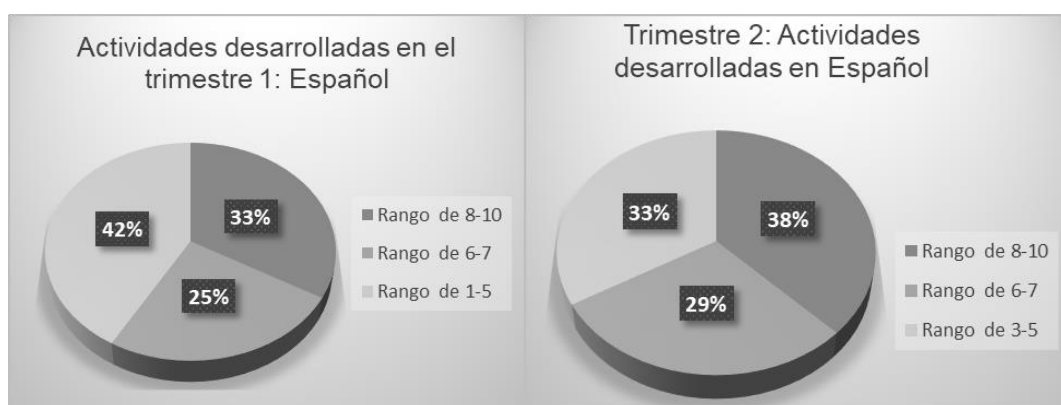


Figura 59 : Comparación del trimestre 1 y 2 en actividades.

Los resultados en cuanto a las actividades en clase en cuanto al trimestre 1 y el trimestre 2 si determinó un cambio en primer lugar el rango de calificación de 8 a 10 en actividades que se contemplaba en primer trimestre de un 38%, por otro lado en rango intermedio de calificación de 6 a 7 se consideró un 25% en el segundo momento paso a 29% y por último el rango mínimo de calificación de valor de 1 a 5 que se obtuvo en el primer momento destaco un 42% de igual manera se visualizó un cambio, el cual se redujo es decir un 33%.

Esto de igual manera debido a las condiciones del trabajo es decir que en consideración con el trabajo del bloque fueron más como de introducción como de las primeras interacciones grupales o desarrollo de las temáticas, en cuanto al bloque dos la nueva perspectiva de trabajo favoreció de manera productiva. En el siguiente apartado se pretende retomar la comparación de los productos los cuales tienen un valor sumamente importante porque son el cierre de cada secuencia, lo cual indica la integración como la misma adaptación a cada una de ella de este modo se representan a continuación.

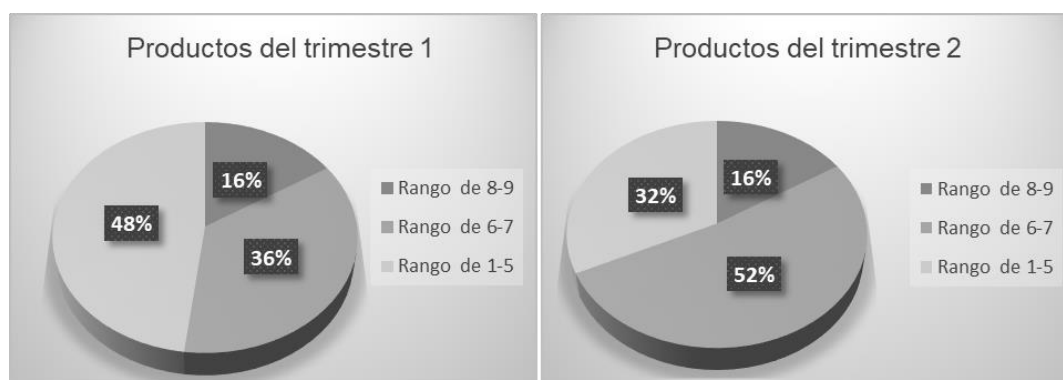


Figura 60: Análisis de los productos realizados en primer y segundo momento.

En esta categoría los resultados reflejaron que el rango del 16% permaneció en el segundo trimestre con una valoración de 8 a 9, sin embargo en la categoría intermedia que correspondía en primer momento de un 36% lo cual aumento a un 52% quiere decir que en este caso el margen fue de 6 a 7 en sus productos y finalmente el 48% que fue la categoría mínima se redujo en un 32%, lo cual indica que todavía existe una minoría la cual no se integró del todo a los productos de este modo fue el resultante de esta valor.

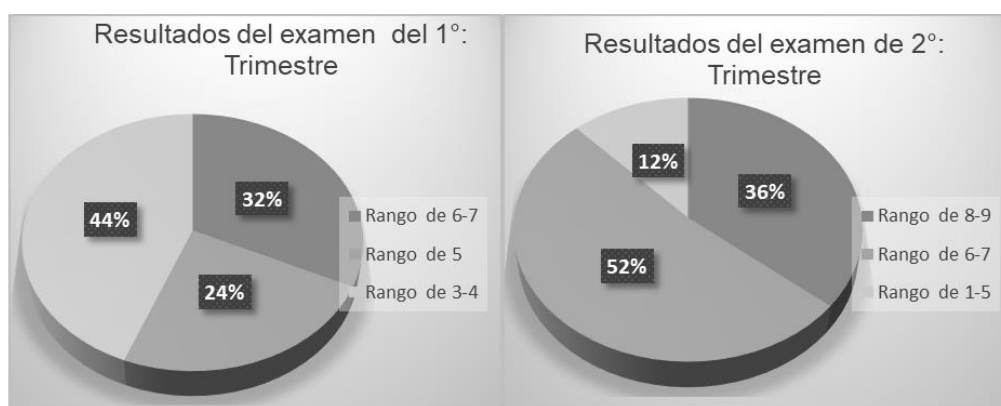


Figura 61: Rangos de aprobación examen en primer y segundo momento.

La evaluación en referencia al examen de español tiene como objetivo determinar los conocimientos de aprendizaje que se trabajaron durante las actividades como productos en este caso el resultado de esta en primer momento fue de un 24% con valoración de 1 a 5 en cuanto al segundo momento el valor del examen con porcentaje inferior es de 12% lo cual indica que en el se encuentran alumnos que están en un rango de 5 es evidente que se redujo a la mitad.

Pasando a la comparación del rango intermedio con una valoración de 6 a 7 en el trimestre 1 fue de un 32% ahora bien en el trimestre 2 se obtuvo un 52% esto quiere decir que aumentó un 20% y solo en el trimestre 1 se determinó un valor inferior de 3 a 4 en el examen, en resumen, si se detectó mejoría como disminución, pero por otro lado en el momento dos la población determino un valor de 1 a 5 en el examen. Finalmente, para concluir se analizarán los datos sobre SisAt y MEJOREDU para realizar un comparativo del primer y segundo momento. Por último, se refleja el porcentaje con la suma de todas las actividades ya implementadas las cuales obtuvieron los siguientes resultados en las siguientes tabulaciones.

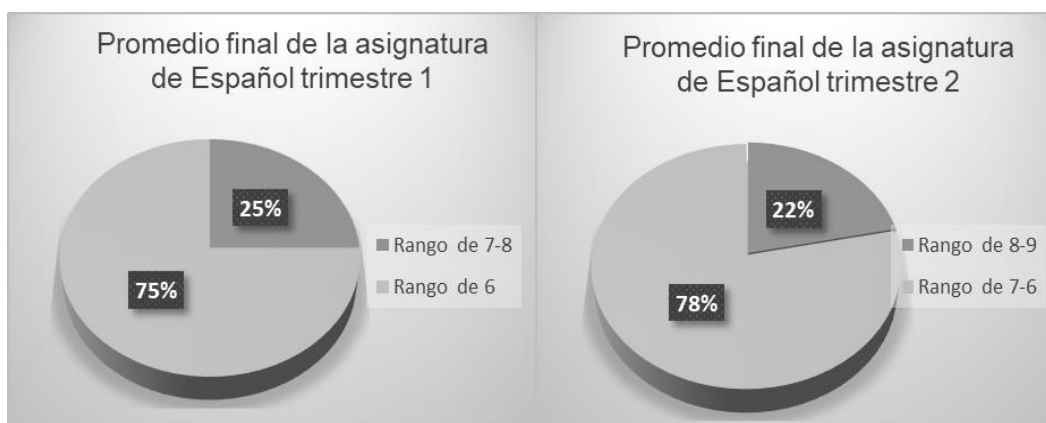


Figura 62: Valoración final del trimestre 1 y trimestre 2.

En este caso tras la sumatoria final que se determinó en base a las actividades realizadas y productos como la participación como suma del examen en calificación se determinó en el primer trimestre un valor máximo de 7 a 8 con una valoración de 25% por otro lado en rango mínimo que fue de 6 de calificación con un resultado de 75%, estos datos variaron en el segundo trimestre aumento el valor máximo de calificación con valor de 8 a 9 representando en este caso un 22% de la misma población, por otro lado de igual manera con un 78% se presentaron valoraciones de 6 a 7.

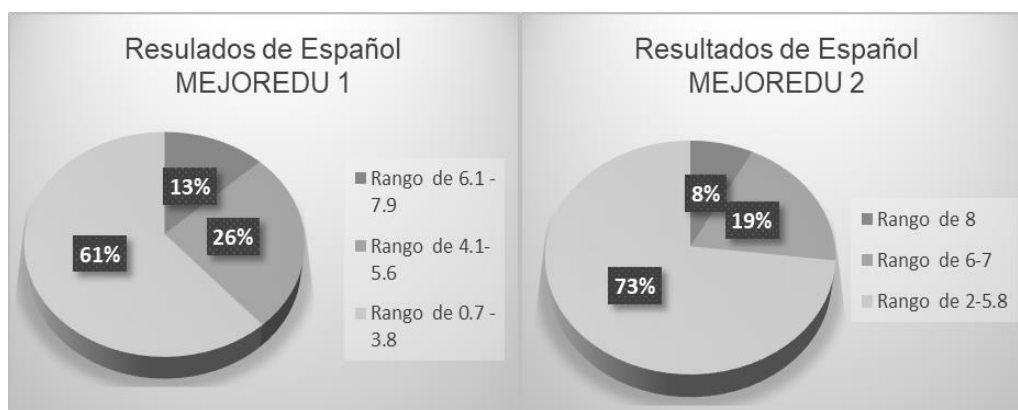


Figura 63: Análisis del trimestre 1 y 2.

En cuanto a la comparación de los datos se determinó que en primer momento el grado inferior de Mejorado fue de 0.7 a 5.6, representando un 87% total de promedio en este caso la población que se encontraba en este apartado surgió un cambio es decir que en el segundo momento el rango inferior subió es decir que paso de 2 a 5.8 con una población del 73% fue una disminución de un 10% y en el segundo momento esta población permitió abordar una nueva categoría es decir un 19% correspondiente a un resultado

de 6 a 7 en calificación final. Por otro lado, de igual manera se realizó el comparativo del momento 1 y dos de SisAT visualizado en las siguientes gráficas.

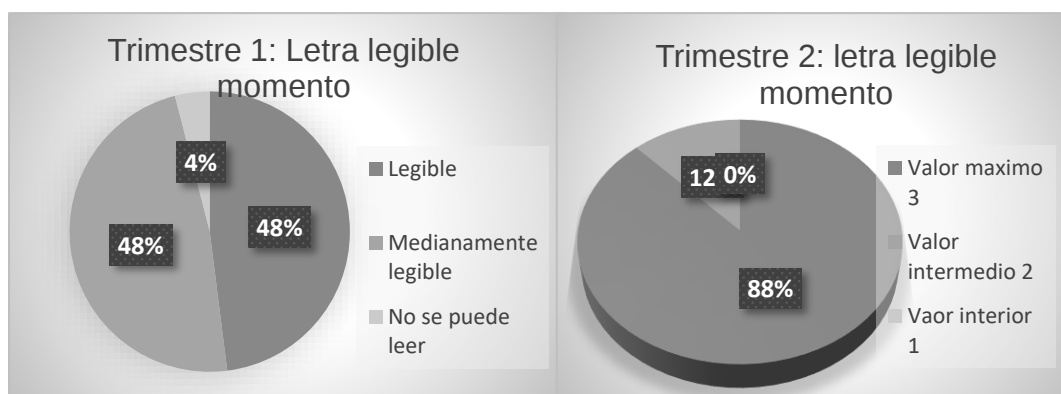


Figura 64: Indicador (I) SisAT momento 1 y momento 2 en redacción de textos

En el primer momento de SisAT se detectó poca legibilidad en total un 52% no la tenía, ahora en el segundo momento el 86% mejoró en la totalidad este aspecto, seguido de un 12% medianamente legible.

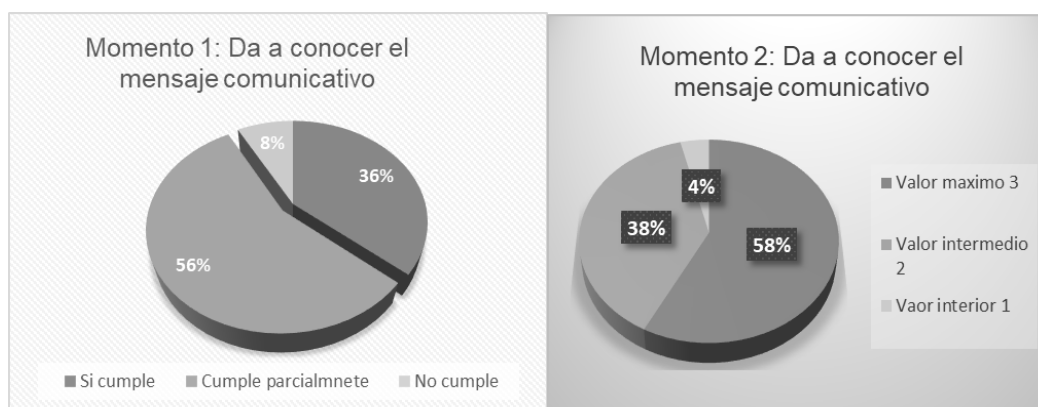


Figura 65: Indicador (II) SisAT momento 1 y momento 2 en redacción de textos.

En este aspecto se denota que en referente al mensaje comunicativo aumentó el mensaje comunicativo a un 58% dejando a un lado en el primer momento el 56% de igual manera en valor medio en primer momento fue de 36% en el segundo de un 38% por lo que produjo que se disminuyera la categoría inferior a un 4% en la última evaluación.

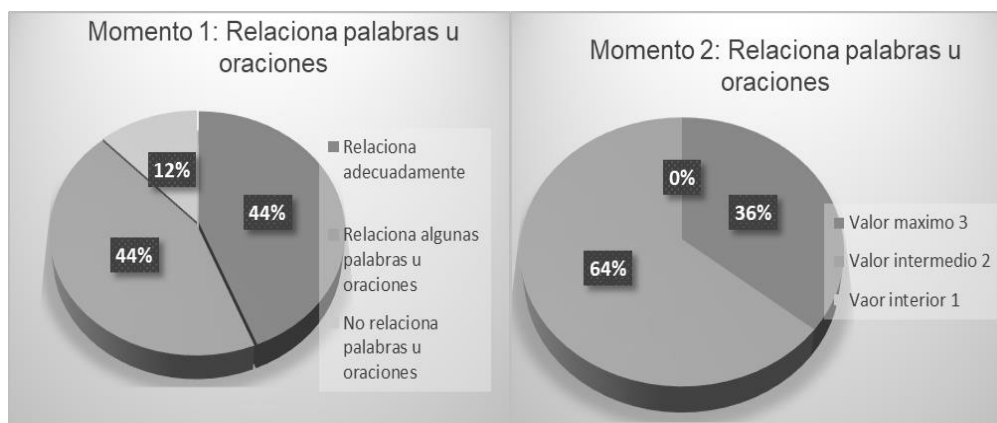


Figura 66: Indicador (III) SisAT momento 1 y momento 2 en redacción de textos.

En reactivo tres sobre la relación entre palabras y oraciones el valor mínimo en porcentaje que se obtuvo en primer momento fue de un 12% sin embargo esta desapareció en el momento dos, en este caso de igual manera existía un equivalente en las características del momento uno de la aplicación en la relación adecuada y parcialmente adecuada, sin embargo, el 64% se consideró como margen medio y solo el 36% como dominio el avance fue notorio.

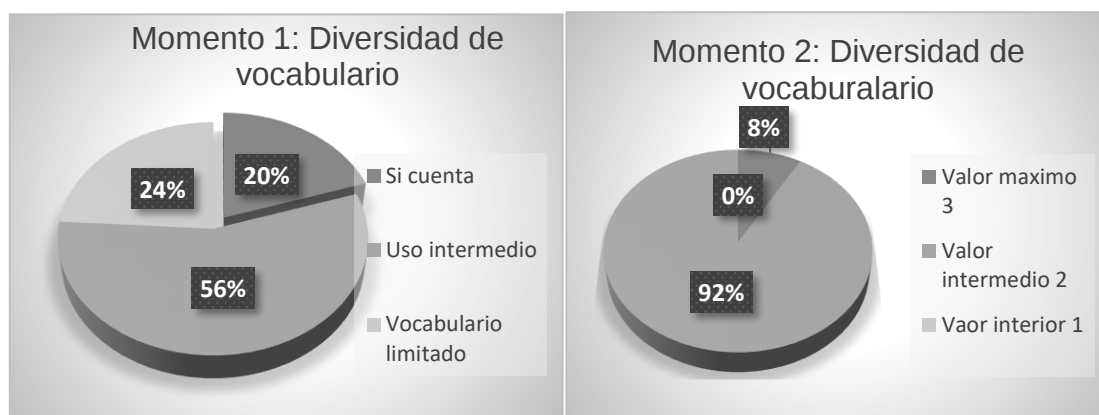


Figura 67: Indicador (IV) SisAT momento 1 y momento 2 en redacción de textos.

En este apartado sobre el reactivo cuatro de igual manera la favorecían inferior desapareció el valor inferior de un 24% esto se determinó en el segundo momento con una valoración de un 92% en valor intermedio y por último en dominio un 8% de igual manera es evidente los cambios que se generaron.

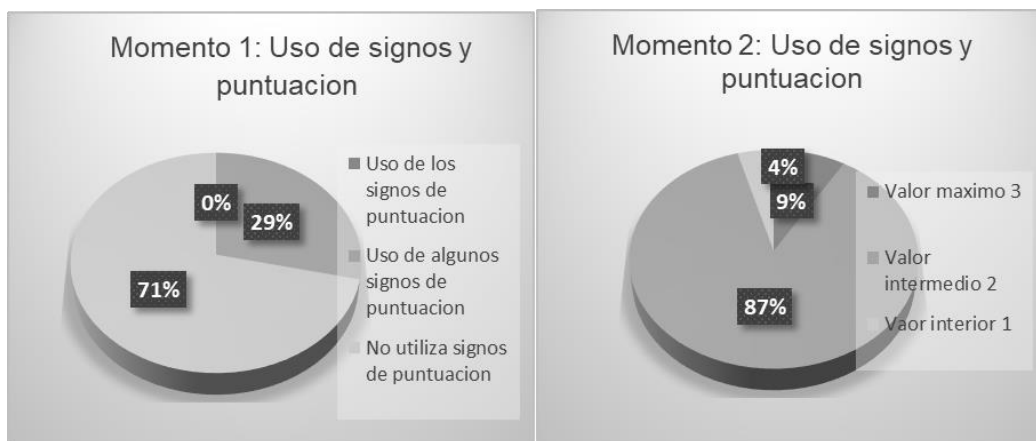


Figura 68: Indicador (V) SisAT momento 1 y momento 2 en redacción de textos.

En este aspecto se había detectado en la primera estancia que el 71% no utilizaba signos de puntuación, en referente a ello el segundo momento determino que el 87% los usa de manera intermedia, por otro lado, destaca que un 3% los usa de manera adecuada a diferencia de la primera valoración, en este caso solo el 4% corresponde a un valor inferior, es decir que en cuanto a la implementación se generó mayor avance.

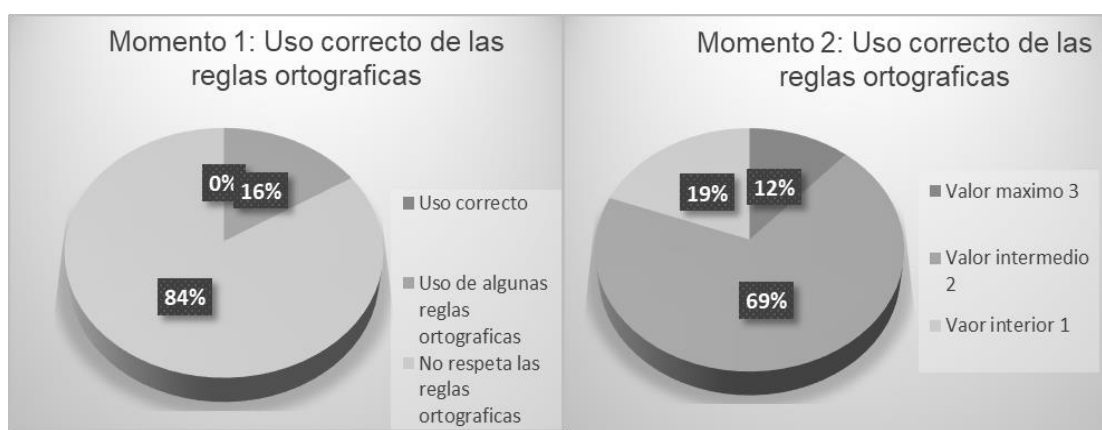


Figura 69: Indicador (VI) SisAT momento 1 y momento 2 en redacción de textos.

El último indicador sobre redacción de textos determino que de un 84% que no utilizaban reglas ortográficas el cambio se visualizado en la segunda aplicación de la prueba con un valor de 19% solo los que siguen con esta dificultad, por otro lado incremento la variación intermedia con un 69% cuando solo en el primer momento su uso era de un 16% y por último el valor máximo de uso se determinó en un 12% quiere decir que está a población aplica. Por último se realizara de igual modo las comparaciones de acuerdo a lectura y sus respectivos indicadores en las dos evaluaciones que se desarrollaron.

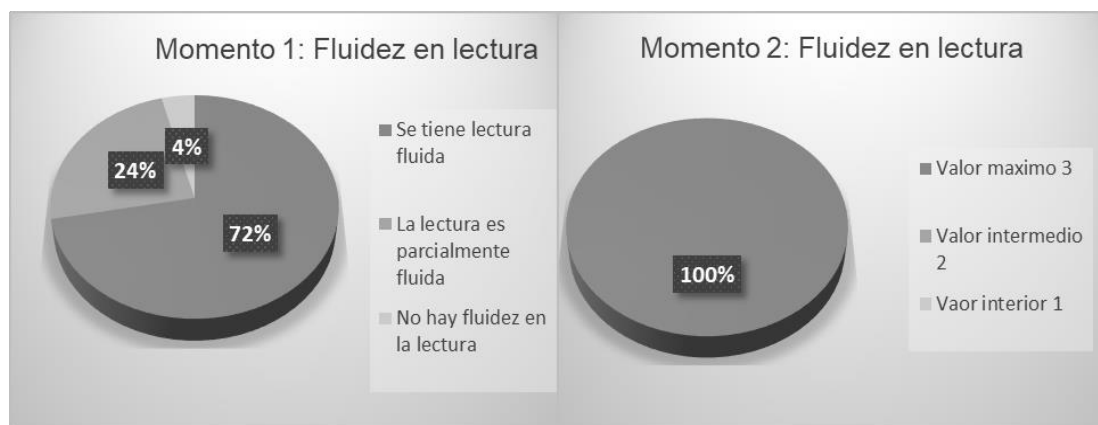


Figura 70: Indicador (I) SisAT momento 1 y momento 2 en lectura.

En cuanto a lectura se destaca que en el primer momento se contemplaba a una lectura fluida de un 72% de igual modo categoría intermedia de un 24% y inferior de un 4% el cual aumento en gran medida a un 100% en fluidez en lectura esto indica que fue un excelente progreso.

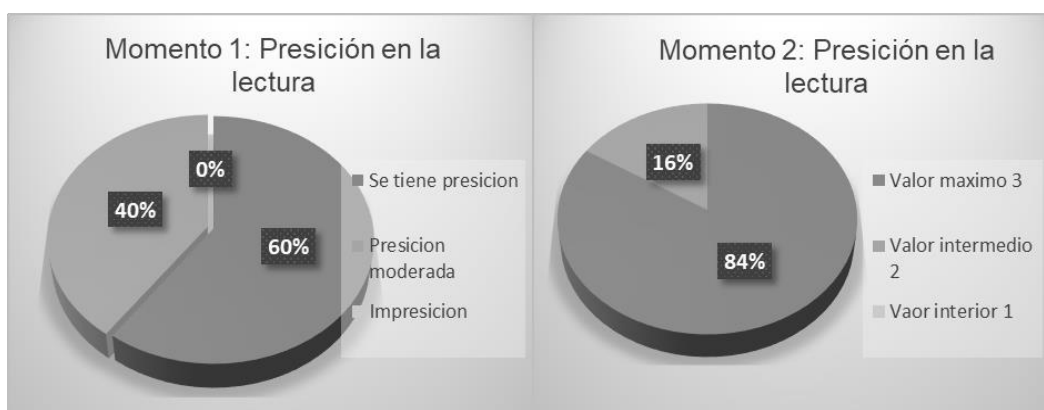


Figura 71: Indicador (II) SisAT momento 1 y momento 2 en lectura.

En el indicador dos de lectura determina la precisión en la lectura la cual en la evaluación uno se desarrolló a partir de un 60% y un 40% en consideración moderada estos datos se modificaron y dieron como resultado un dominio de un 84% de igual manera se redujo el valor intermedio a un 16% poco más de la mitad desde el primer momento.

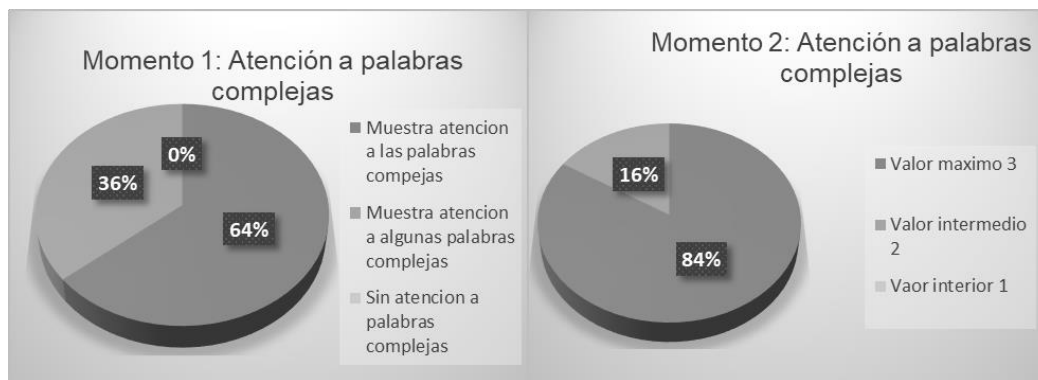


Figura 72: Indicador (III) SisAT momento 1 y momento 2 en lectura.

En cuanto al indicador tres sobre la atención a las palabras complejas el valor máximo de dominio total en cuanto a este indicador fue de un 64% y en fase intermedia se registró un 36% lo cual quiere decir que estos valores cambiaron en los resultados visualizados en el momento dos, en este caso el dominio de este subió a un 84% y el valor intermedio se redujo dejando como tal un 16%, muestran mucho avance que en los primeros resultados.

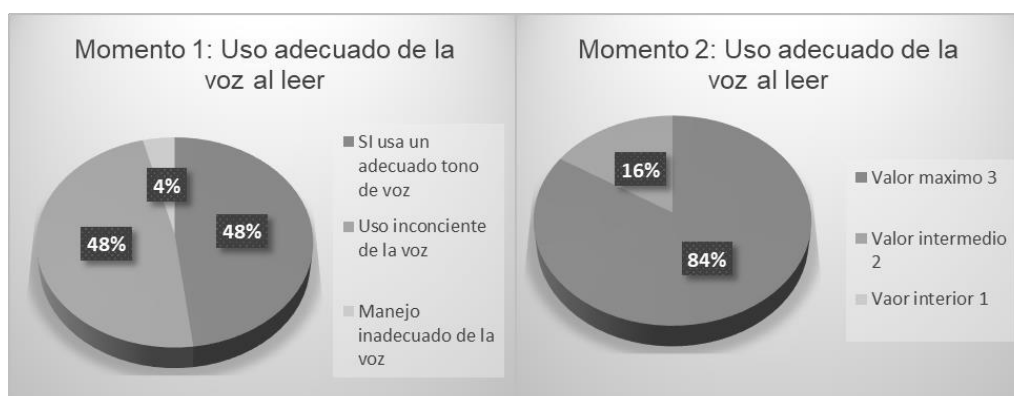


Figura 73: Indicador (IV) SisAT momento 1 y momento 2 en lectura.

Pasando al indicado cuatro de lectura se detecta que los rangos de porcentaje de dominio como de rango intermedio representaban el mismo porcentaje en total un 48% y en rango inferior solo un 4% de los cuales en la segunda aplicación el dominio del uso adecuado de la voz fue de un 84% y solo un 16% con dominio intermedio en este caso se aumentó un 40% como se disminuyó en poco más de la mitad desde el primer momento.

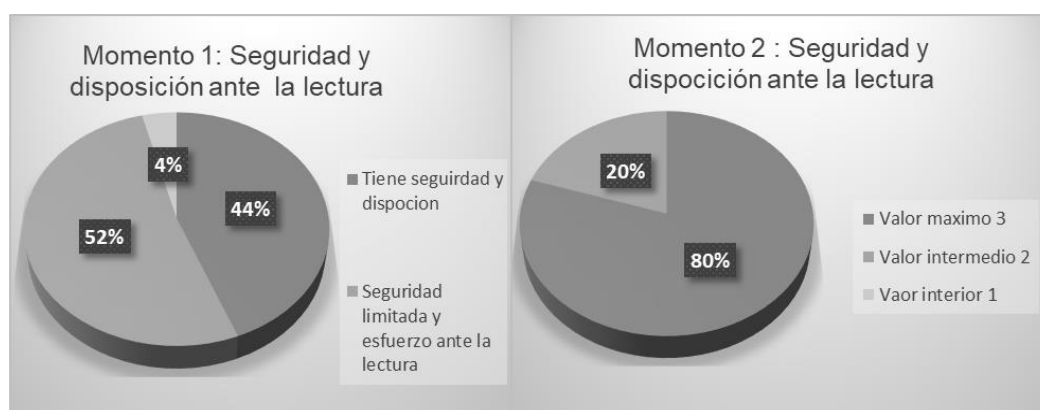


Figura 74: Indicador (V) SisAT momento 1 y momento 2 en lectura.

En el indicador 5 se establece que en el primer momento se detectó un 44% de dominio seguido de un 52% en seguridad limitada, por otro lado, un 4% en inseguridad, en este caso al realizar nuevamente se refleja que desaparece la inseguridad y el valor de dominio se desplaza a un 80% en cuanto a la seguridad limitada solo permanece un 20% del momento uno, lo que indica un progreso evidente.

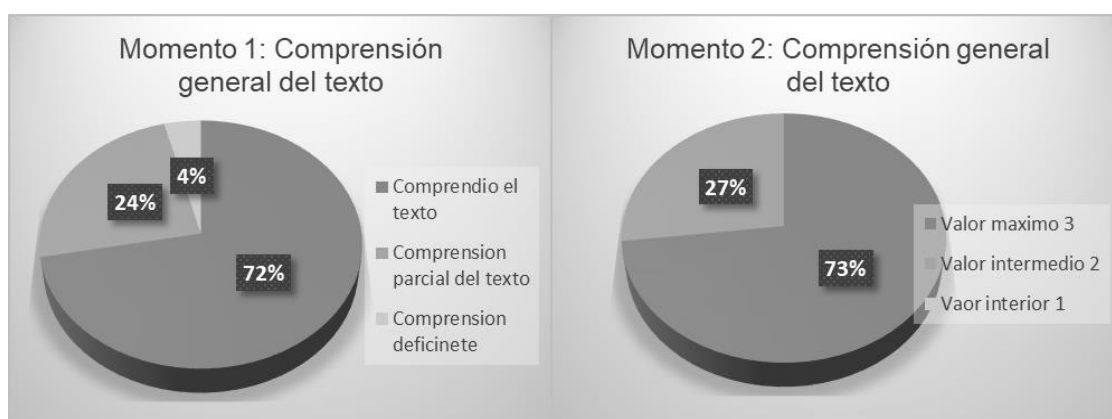


Figura 75: Indicador (VI) SisAT momento 1 y momento 2 en lectura.

El último indicador determina la comprensión del texto leído y en primer instancia se detecta que este fue comprendido en un 72% , por otro lado parcialmente se cumplió con este propósito con un valor de 24% y finalmente el ultimo que corresponde a un 4% con valor deficiente sin embargo igual que las demás rubros este también tuvo cambios tales que en la segunda evaluación un 73% comprendió el texto y solo el 27 % se mostró en un valor intermedio por lo que se eliminó la categoría de comprendido deficiente.

- a) Comparaciones en porcentaje valores máximos y mínimos en la aplicación de las estrategias

En este apartado se pretende analizar de manera general las dos modalidades de trabajo es decir cómo se trabajó en el trimestre 1 y como termino en el trimestre dos sobre los porcentajes de igual modo en el anexo 17 se complementa la información. En referente a la aplicación de las propuestas de acción se determinaron las interpretaciones generales como argumentaciones registradas por la observación participante durante la inmersión en el campo educativo a través de las experiencias vividas, a continuación, la generalización de los datos distribuidos en las siguientes inferencias.

En la tabla 1 se perciben de manera general que la lectura fue aceptada en primera instancia, sin embargo, solo un 50% determino poco grado de interés, pasando a los análisis de practica de redacción que solo era copiar un fragmento del texto fue poco atractivo de igual manera las consideraciones de que se detectó a pocos alumnos que les gustaba redactar. De este modo para el siguiente inicio la actividad cambio a caligrafía, de igual manera por cuestiones de que la actividad que era escribir en clase y en gran medida no les agradaba, pero en cuestiones sin embargo también se tuvo respuesta de algunos alumnos.

En aspecto al hablar sobre las actividades que se muestran en la tabla 2 en primer momento se puede considerar como las confrontaciones, y las expectativas de trabajo, sin embargo en el segundo momento disminuyó es decir que los alumnos se acoplaron a las actividades y por lo tanto existió un poco más de compromiso sin omitir que aun seguían variables como perdida de trabajos por que los realizaban en otros cuadernos, asignación de tareas, pero lo que se detectó fue que los alumnos se comprometían cuando estas eran llamativas esto les motivaba a realizarlas como a cumplir con lo solicitado de igual manera no en su totalidad pero si por encima de la mitad del grupo.

Por otro lado, en cuanto a los productos , ubicado en la tabla 3 se determinó que estos son más importantes porque no solo se evalúa que se realicen en este caso el proceso se considera como el más relativo porque se

sitúa en la experiencia de cómo se termina, cuáles son sus adaptaciones que se realizaron, los papeles de asumieron en cada situación de echo en este se detecta que la variación en cuanto a liderazgo sobre asumir dicha responsabilidad fue efectiva, porque no solo tomaron la iniciativa alumnos que son más activos si no aquellos que no los son.

De igual manera el rango que se consideró como valoración máxima correspondiente a calificaciones de 8 a 9 de valoración por otro lado el valor mínimo disminuyó un mínimo de 16% con lo cual el nivel de participación fue más activo que en el trimestre 1 con valoración de 48%. En cuanto a la tabulación de la tabla número cuatro demuestra la valoración del examen de español con un valor máximo fue de 6 a 7 y en el segundo momento la valoración fue de un 8 a 9 de igual manera en valor mínimo se disminuyó a un 56% que fue la diferencia entre el momento uno y dos de igual manera en el segundo momento la valoración llegó a un grado más inferior porque todo lo que presentó en el examen fue parte de su experiencia tanto en actividades como en cierre de los productos.

Por otro lado de igual modo se quiso enfatizar en valores de evaluaciones ya aplicadas en este caso MEJOREDU, en este caso del primer momento el valor máximo que se alcanzó fue de 6.1 a 7.9 y el valor más mínimo que se obtuvo fue de 3 a 4 con un valor de 44% sin embargo en el segundo momento la calificación máxima alcanzo de 6 a 8 un 27% por otro lado el mínimo fue de 2 a 5.8 equivalente a un 73% , esto indica una diferencia del momento 1 y 2 un 14% lo cual hace referencia a que este fue el grado de mejoría.

Finalmente sobre la valoración de SisAT en cuanto a lectura y escritura es evidente que la mejoría como la lectura en sus rasgo subió de nivel, a pesar de ello se denota más interés en cómo se escribe en este caso la población que se incluyó como dominio, en este caso las estrategias de lectura fueron más accesibles como el café literario, motivarlos a traer un libro de casa de su agrado, a diferencia de redacción que en este caso no les gustaba copiar la información, de igual manera caligrafía en toda su totalidad no se les hizo atractivo pero algo que si los motivó fue el redactar de manera personal el cuento que fue producto se detectó una emoción y seriedad cuando se les planteó esta actividad

CONCLUSIONES

La posibilidad de identificar la progresión de los aprendizajes se detectó al buen uso de la valoración de los datos, esto atribuye a reconocer las variables u obstáculos presentados en la propuesta de acción con el grupo, de igual modo la colaboración en cada actividad fue variando, incluso se inició con negatividad, posterior a ello con punto de fragmentación, pero finalmente la participación fue un poco más activa.

Estos retos como la variación del público permitieron generar seguridad en casa situación, con sus mismos compañeros, con alumnos de otros salones como con los padres de familia, de igual modo participación en los honores, con el objetivo de que sean capaces de sobrellevar casa situación lo cual lograron realizarlo en este caso iniciaron con 6 en este momento, pero culminaron en un rango de 8 a 9 en expresión oral.

Sin embargo, a manera de cierre se desarrolló una actividad la cual tenía como el objetivo de contrastar todas las actividades desarrolladas en este caso, un total de diez secuencias en la asignatura de Lengua materna. De manera general se desarrolló el cierre del café literario con la intención de determinar una temática libre la cual se denominó como "TU". La cual consistía en los intereses de los alumnos es decir que no se limitaba a abordar un libro, sino que también se les sugirió películas, documentales, incluso la narración de algún personaje que les inspira.

Normalmente esta secuencia se desarrolló en 3 días, en esto los alumnos abordaron dos productos, uno de ellos fue realizar un escrito de igual modo se surgió preguntas orientadoras para que fuera más sencillo redactar las cuales consistían en por qué eligió, que personaje le gusto, que le llamó la atención, que no le gustó, incluso alguna reflexión. Sin embargo, para una minoría se le dificultó el que abordar porque no sabían que elección considerar, por otro lado, también se les sugirió utilizar fichas en las cuales podían plasmar frases del libro o película, así como investigar quien había sido el autor de tales obras.

El salón se organizó y acomodo en forma de "U", de igual modo se colocó solo una silla en el centro para que los alumnos que estuvieron alrededor enfocaran su atención solamente a esa persona, sin embargo, la

cuestión es que la persona que estuviera explicando debería tener buen dominio de público y no tener nerviosismo al recibir dicha atención. Por otro lado, en referente a la puesta en marcha se detectó en las primeras participaciones algo de nerviosismo.

Pero solo en las 3 primeras se realizó intervención con el objetivo de que pudieran abordar su temática de interés porque se notó un poco de dificultad, de ahí en adelante la fluidez facilitó las cosas, incluso presentaron reflexiones personales, las cuales mostraron en el día destinado a explicar. La actividad fue desarrollada con un 90 % por que algunos no asistieron a la institución de igual manera solo dos personas de los 27% no cumplió con las actividades.

En este caso se resume que, si fue un éxito debido a que la participación con el paso de los participantes se generó de manera voluntaria, así como el aliento a si otros compañeros para que se animaran. En definitiva, se puede decir que los alumnos no sintieron presión para abordar su tema de interés, incluso se mostraban muy inspirados. Lo cual determinó un avance progresivo en la práctica social del lenguaje.

Se determinó que los alumnos no solo tuvieron dominio ante el público, sino que también pudieron organizar sus ideas tanto en redactar como en explicar, de igual modo abordaron su reflexión crítica sobre aspectos de su elección basándose en la comprensión, de igual manera el texto y su escritura, así como el uso de herramientas digitales porque un alumno decidió úsalo, también favorecer su diversidad cultural la cual se resume en una alumna que domina el inglés y decidió realizarlo.

Al desarrollar fichas, algunos alumnos no solo determinaron la estructura a abordador, sino que también investigaron sobre el autor como la colocación de lagunas frases que les parecieron significativas. Se resume que a los alumnos solo se les sugirió ciertos aspectos, pero ellos fueron los que le dieron sentido a la actividad propuestas, de este modo la temática fue de su agrado y esto con la finalidad de que ellos reconozcan como expresen a los demás sus puntos de ideas, sus intereses, que no solamente se conozcan ellos mismos si no que el resto de sus compañeros los conozcan. Dicha

actividad determinó y evidenció que las múltiples situaciones han generado en los alumnos un impacto de manera positiva en ellos.

También algo que se quiere reconocer es que el grupo generó un reto en la forma de trabajo debido a su conducta en referente a la integración por equipos en la secuencia de productos, las dificultades en los primeros momentos de colaboración fueron temas a debatir, como de dialogar, sin embargo, llegó un punto en que de pasar un grupo dividió a la mitad, algunos alumnos colaboraron y omitieron sus diferencias. No es en toda la totalidad porque desacuerdos en los alumnos siempre se genera.

Es así como se ha determinado que el logro de la propuesta de intervención se logró en un 80%, rebasando el estándar prefijado, esto quiere decir que un 20% a un le falta mejorar en cuanto a seguridad, interconectar ideas, como al mismo tiempo valorar el trabajo en equipo, de igual manera como puntuación y ortografía. Porque son alumnos que requieren mayor atención personalizada como motivación constata en cada una de las actividades desarrolladas. Este fue el único inconveniente que se presentó como limitante, de igual manera se reconoce que en referente a situaciones de las relaciones sociales en la mayoría de los casos suele ser un tema de complejidad.

También lo que promovió un poco de compromiso, fue el involucrar a los padres de familia sobre el progreso de los alumnos y como se habían abordado las distintas actividades, esto promovió que algunos alumnos que le faltaba compromiso, empezarán a colaborar y desarrollar las actividades propuestas. Durante la jornada de práctica se experimentaron cuestiones en las que también existía cambiar las clases por elementos que fueran de su interés, así como utilizar otros recursos, finalmente es gratificante producir un impacto en la vida de cada uno de ellos.

Finalmente la propuesta basadas en el paradigma sociocultural reflejaron que las socializaciones como el dialogar para desarrollar un proyecto o actividad generara en ellos múltiples de percepciones así como el dialogar sobre cada uno de los intereses de cada uno de los participantes en el cual la temática fue mayormente complicada, pero el objetivo de todo ello era no solo que las prácticas sociales influenciaran en el dominio de algún

tema, si no en la expresión de los alumnos en distintas situaciones que pusieran a prueba sus juicios.

En este caso el reconocimiento tanto de sus posibilidades como sus limitaciones a la hora de compartir un objetivo por equipos, de igual modo la distribución de los roles en cada uno de los alumnos se basaba en el compromiso de la misma tarea encaminada. De igual modo en referente al seguimiento de cada una de las actividades se basaba en ofrecer un acompañamiento a los alumnos, con la intención de que ellos ejercieran sus propias valoraciones, se desarrollaran.

Lo cual lleva a que en alguna ocasión no solo se utilizó una expresión para asignación de actividades, sino que también se retomó dialogo frente a los conflictos que desarrollaron, lo cual indica un muy buen avance en el grupo de primer grado de secundaria. Por otro lado, se pudo despertar en ellos el interés por la lectura, al principio no mostraban interés, pero un grupo de educandos ya tenía el hábito lo cual posibilitó influencias a más de dos o tres alumnos, con los intereses sobre leer.

También hay alumnos que confirmaron escribir en una página, al recrear historias, esto quiere decir que en definitiva existen motivaciones, solo que no en todos los casos se le da un seguimiento de ello. Lo cual refleja en dicho trabajo de investigación que es importante acoplarse a los intereses de los alumnos, debido a que esto facilita promover un enfoque de participación activa donde ellos se adentran sin importar que tan complejo sea, normalmente proponer eso y sumarle retos genera mayor impacto.

Estas fueron las reflexiones finales que determinaron un reajuste en la puesta en marcha, así como el que dichos alumnos realmente no solo se enfrentarán a ellos al abordar contenidos, sino a toda la comunidad escolar, lo cual produjo en ellos una seguridad, la cual fue reflejada en la temática del café literario como cierre y evidencia del progreso que se generó en dicha instancia.

De manera final se determinó que el avance de los educandos en todo el proceso fue en una categoría medianamente, debido a las diferentes actividades que se desarrollaron en este caso las que sobresalieron son el escribir un cuento, al utilizar fichas temáticas en una exposición, el guion

teatral, realizar una exposición de un tema a través del uso de la computadora y finalmente el café literario como cierre. Sin embargo, la progresión fue evidente en cada uno de los alumnos, esto visualizado al asumir roles que les permitían experimentar múltiples escenarios, así como la comunicación que se efectuaba con sus participantes.

La propuesta de intervención contribuyó, a pesar de ello se detectó que faltó más colaboración en los alumnos, sin embargo, la mejoría fue evidente así como la atribución por algunos alumnos al interesarse más en cuestiones literarias, como al demostrar sus puntos de vista a través de la expresión, no solo para que se reconocieran ante los demás si no que prolongaran en ellos el inicio de su identidad.

REFERENCIAS

- 3.0, E. (12 de Marzo de 2023). *10 recursos para utilizar correctamente los signos de puntuacion* . Obtenido de [ducaciontrespuntocero.com/recursos/signos-de-puntuacion/](https://educaciontrespuntocero.com/recursos/signos-de-puntuacion/).
- Acrbio. (21 de Junio de 2022). *Fichas descriptivas fin de curso*. Obtenido de fichas descriptivas fin de curso: <https://www.imageneseducativas.com/fichas-descriptivas-fin-de-curso/>
- Alba, M. Y. (2018). *La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*. Colombia : Universidad Pedagógica de Colombia .
- Arceo, F. D., & Rojas , H. G. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista* . Mexico : McGraw-Hill .
- Asencio, E. N. (2017). *Fundamentos de la investigación y la innovación educativa*. México : Universidad Internacional de la Roja S.A.
- Basica, E. (26 de Noviembre de 2017). *¿Qué es el sistema de Alerta temprana?* Obtenido de *¿Qué es el sistema de Alerta temprana?:* <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201702/201702-3-RSC-qPZqkhoxCf-sisat.pdf>.
- Bassols, N. B., & Angelina Palma Ruiz. (2008). *Geografía*. Mexico .
- Biodiversidad, L. C. (septiembre de 2022). *Biodiversidad Mexicana*. Obtenido de biodiversidad Mexicana: <https://www.biodiversidad.gob.mx/pais/quees.html>
- Bisquerra, R. (2009). *Fundamentos Metodológicos de la investigación educativa*. Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona: Editorial La Muralla, S.A.
- Blanco, T. M. (2009). *La percepción del contexto escolar. Una imagen construida a partir de las experiencias de los alumnos*. Sevilla España : Universidad de Sevilla . Obtenido de <https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/19/16Mateos.pdf>
- Blasco., C. M. (1999). *El método de proyectos* . Colombia.
- Carrasco, M. C. (2022). Economía Social Concepto e importancia . *Economía Social Concepto e importancia* , 23.
- Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa escuela básica* . España: Muralla.
- Coelho, F. (18 de Noviembre de 2022). *Significados*. Obtenido de "Investigación": <https://www.significados.com/investigacion/>.

- Correa, J. B. (2008). *Estudios pedagógicos (Valdivia)*. Obtenido de El dialogo cultural de la escuela y en la escuela: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000200012.
- CPEUM. (9 de Octubre de 2022). *Constitucion Politica Mexicana* . Obtenido de Constitucion Politica Mexicana : <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf>
- Cuenca, S. N. (2011). *Manual poppular de diseño de proyectos comunitarios*. Ecuador : INREDH.
- E., A. (1995). *Education Psychology* .
- Educacion, L. T. (17 de Marzo de 2023). *Colaborativo vs Cooperativo*. Obtenido de https://yamiagosto.blogspot.com/p/aprendizaje-colaborativo_7.html.
- Educacion, S. d. (2021). *Plan de estudios de la educacion basica 2022*. México.
- Educalingo. (17 de Marzo de 2023). *Diccionario* . Obtenido de <https://educalingo.com/es/dic-es/cooperativo>.
- Ega, k., & G. , J. (2018). *Educacion Imaginativa. Herramientas cognitivas para el aula* . Madrid : Narcea. S,A, de Ediciones .
- Escuela, A. e. (12 de Marzo de 2023). *La escritura y sus características*. Obtenido de <https://actosenlaescuela.com/escritura/>.
- Español, R. a. (12 de Marzo de 2023). Obtenido de <https://dle.rae.es/descodificar>.
- Española, R. a. (10 de Marzo de 2023). *Real academia española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/lenguaje>.
- Estado, P. d. (10 de septiembre de 2022). *Descubre Querétaro Información general e historia del estado*. Obtenido de Descubre Querétaro Información general e historia del estado: https://www.queretaro.gob.mx/info_queretaro.aspx?q=CoZUwi4N3J0a+x222RrdKQ==
- Federacion, D. o. (9 de octubre de 2022). *secretaria de coordinación*. Obtenido de https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5621985&fecha=22/06/2021#gsc.tab=0.
- Fernández, R., & Quirós, M. (2004). *Psicología de las organizaciones Marco conceptual, epistemologico y metodológico*. Barcelona : España.

- Hernandez Sampieri, R., & Fernandez y Baptista, P. (2014). *Metodologia de la investigacion* . Mexico : McGraw-Hill Interamericana.
- Hernández, J. A. (23 de Mayo de 2001). *Docentes al día*. Obtenido de Técnicas e instrumentos de evaluación ¿Cuál es la diferencia? Explicación y ejemplos: <https://docentesaldia.com/2021/05/23/tecnicas-e-instrumentos-de-evaluacion-cual-es-la-diferencia-explicacion-y-ejemplos/>
- INEGI. (24 de Septiembre de 2022). Obtenido de <https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/queret/territorio/clima.aspx?tema=me&e=22>
- Kandel, E. R. (2001). *En busca de la memoria , el nacimiento de una nueva ciencia* . Madrid: katz.
- Kineret. (26 de Marzo de 2013). *Slideshare*. Obtenido de La cultura de la comunidad y la cultura escolar: <https://es.slideshare.net/KineretP/la-cultura-de-la-comunidad-y-la-cultura-escolar>
- Latorre, A. (2005). *La investigación accion, conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Barcelona .
- Lifeder. (20 de Mayo de 2020). *La Teoría Sociocultural de Vygotsky*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/teoria-sociocultural-vygotsky/>.
- Latorres, A. (2003). *La investigación-acción* . España : De esta edición: Editorial Graó, de IRIF, S.L.
- Llano, S. E. (2 de Septiembre de 2022). *El concepto de comunidad y su utilización en el discurso de la ciudad*. Obtenido de Ensayo sobre el Concepto de Comunidad: <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2502/Ensayo%20sobre%20el%20Concepto%20de%20Comunidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- López, J. M. (2014). *Concepto de educación y pedagogía Mesoaxiológica*. Baja California: México .
- Lopez, L. (12 de Febrero de 2016). *LuciaLópez_C*. Obtenido de Lucia López_C: <https://www.lucialopezcuenca.com/blog/contexto-educativo>
- Irbarreiro. (26 de Noviembre de 2022). *Blog de orientación educativa*. Obtenido de Orienta que algo queda: <https://orientaquealgoqueda.wordpress.com/inteligencia-socioemocional/>.
- Martos, S. S. (2022). Las comunidades de la práctica o el aprendizaje compartido. *Las comunidades de la práctica o el aprendizaje compartido*, 27.

- McArthur, J. (2019). *La evaluacion: una cuestion de justicia social, perspectiva, critica y practicas adecuadas* . España: Narcea, S.A. de ediciones .
- México, G. d. (26 de Noviembre de 2022). *Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación*. Obtenido de Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación: <https://www.gob.mx/mejoredu/que-hacemos>.
- Moderna, M. d. (2016). *Escuelas de Familia Moderna. Bloque II Etapas del desarrollo evolutivo* . 29 de septiembre.
- Moltó, M. C. (2022). *Diagnóstico psicopedagógico* . México .
- Moreira, M. E. (2003). ¿Qué es La Sociedad? *¿Qué es La Sociedad?*, 35.
- MundoPsicologos, C. d. (9 de Agosto de 2018). *¿Para qué sirven los test de inteligencia?* Obtenido de ¿Para qué sirven los test de inteligencia?: <https://www.mundopsicologos.com.ar/notas/para-que-sirven-los-test-de-inteligencia>.
- Navas, J. L. (El concepto de educación). *La educación como objeto de conocimiento*. 2004: México.
- Popham, J. (2018). *Evaluacion trans-formativa*. Madrid: Narcea,S.A. de ediciones.
- Porrada, D. C. (1994). *Hacia la inovacion* . Queretaro: SEP.
- Powered. (10 de Marzo de 2023). Obtenido de Aprendiendo en el aula: <https://aprendiendoenelaulamas.blogspot.com/2013/06/expresion-escrita.html>.
- Prola, P., & Jesús Velázquez. (2011). *Manual operativo para el diseño de situaciones didácticas por competencias* . México, DF.: Centro de investigacion educativa y capacitacion institucional.
- publica, S. d. (2011). *Modelo educativo para el fortalecimiento de Telesecundaria documento base* . México, D.F.: D.R. © Secretaría de Educación Pública.
- Publica, S. d. (2012). *El enfoque Formativo de la evaluación* . México, D.F.: D. R. © Secretaría de Educación Pública,.
- Pública, S. d. (2012). *La evaluacion durante el ciclo escolar* . México, DF: D. R. © Secretaría de Educación Pública.
- Publica, S. d. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evalaucion desde el enfoque formativo*. Argentina : Secretaria de Educacion publica .
- Publica, S. d. (2017). *Aprendizajes claves de la educacion* . México .
- Pueblos América. (24 de septiembre de 2022). *Pueblos America b*. Obtenido de Pueblos América: <https://mexico.pueblosamerica.com/i/saldivena/>.

- Raeburn, A. (1 de Julio de 2021). *Análisis FODA: qué es y cómo usarlo (con ejemplos)*.
Obtenido de Análisis FODA: qué es y cómo usarlo (con ejemplos):
<https://asana.com/es/resources/swot-analysis>.
- Regno, L. D. (febrero de 2012). Obtenido de La importancia del analisis del contexto:
<https://www.petrotecnica.com.ar/febrero12/sin/LaImportancia.pdf>.
- Rodríguez, J. M., & Manuel Bollo Manet . (2016). *La Región como categoría geográfica*.
México, D.F:.
- Rueda, D. S. (2022). Conceptos básicos de investigación . *Conceptos básicos de investigación* , 7.
- S/A. (11 de septiembre de 2022). *Aquiquerétaro*. Obtenido de Aquiquerétaro:
<https://aquiqueretaro.com/jalpan/>.
- S/A. (miercoles de septiembre de 2022). *Temarios del estudio geografía*. Obtenido de
Instituto Politécnico Nacional:
[.dems.ipn.mx/guia/sistema/contenido/GEOGRAFÍA.html#:~:text=El%20espacio%20geográfico%20es%20el,pueblos%2C%20sus%20valores%20y%20costumbres](https://dems.ipn.mx/guia/sistema/contenido/GEOGRAFÍA.html#:~:text=El%20espacio%20geográfico%20es%20el,pueblos%2C%20sus%20valores%20y%20costumbres).
- S/A. (29 de Enero de 2023). *Cuenta publica*. Obtenido de Comision nacional para la mejora
continua :
<https://www.cuentapublica.hacienda.gob.mx/work/models/CP/2020/tomo/VII/Print.AYN.01.INTRO.pdf>.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación sexta edicion*. México D.F.
- Serrano, G. P. (2022). *Modelos o Paradigmas de análisis de la realidad* . Mexico .
- Serrano, S. (21 de Enero de 2023). *La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones Pedagógicas* . Obtenido de La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones Pedagógicas :
<http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>.
- Sierra, J. L. (2023). La teoria del aprendizaje verbal significativo: Ausubel. México.
- Significados. (2022 de octubre de 29). *"Diagnóstico"*. Obtenido de En: Significados.com.:
slideshare. (3 de Febrero de 2011). *Meft (modelo educativo para el fortalecimiento de la telesecundaria)*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/ankaso/meftmodelo-educativo-para-el-fortalecimiento-de-la-telesecundariahttps://www.significados.com/diagnostico/>.
- slideshare. (3 de Febrero de 2011). *Meft (modelo educativo para el fortalecimiento de la telesecundaria)*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/ankaso/meftmodelo-educativo-para-el-fortalecimiento-de-la-telesecundaria>.

Soriano, R. R. (1976). *Guía para realizar investigaciones sociales*. Mexico : Plaza y Valdes.

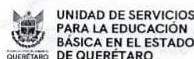
Torres, V. (26 de Agosto de 2022). *Slideshare*. Obtenido de Las reformas a las políticas educativas en México 2001 al 2021: <https://es.slideshare.net/VladimirEmmanuelPere/las-reformas-a-las-politicas-educativas-en-mxico-a-partir-del-ao-2000-al-2021pdf>

turismo , s. (24 de septiembre de 2022). Obtenido de <https://municipiodequeretaro.gob.mx/secretaria-de-turismo/>.

UNESCO. (9 de Octubre de 2022). *UNESCO SITEAL* . Obtenido de <https://siteal.iiep.unesco.org/bdnp/350/ley-general-educación>.

Vásquez, H. (30 de julio de 2017). *slideshare*. Obtenido de Habermas 1967 Conocimiento e Interés : <https://es.slideshare.net/farteagas/habermas-1967-conocimiento-e-inter-hoyos-vsquez>.

ANEXOS



ESCUELA TELESECUNDARIA "ALFONSO GARCIA ROBLES"
SALDIVEÑA, JALPAN DE SERRA. QRO.
CICLO ESCOLAR 2022-2023



Es de gran importancia e interés para nosotros conocer la situación contextual de nuestros alumnos de la telesecundaria "Alfonso García Robles". Basándose a los siguientes planteamientos que se presentan respondan, de manera personal y reflexiva. Esperamos contar con su participación. Que tengan un excelente día y reciba un cordial saludo.

Nombre del padre o tutor del alumno: Mirella García Espinoza Edad: 33 Fecha de aplicación:

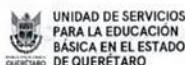
DIRECCIÓN: Cel. Nuevo Milenio, Jalpan de Serra Nombre del alumno: Stephanie Landavente García

Marque el inciso que corresponda a la pregunta indicada:

- ¿Quién está a cargo de la tutoría del niño? ☒ a) Mamá b) Papá c) Abuelos d) Otro: _____
- ¿Cuál es su tipo de vivienda? (Marcar el círculo)

Propia	☒	Se está pagando	☐
Rentada	☐	Prestada	☐
De familiares	☐	Otra	☐
- ¿Cuántos cuartos tiene la casa donde vive? (Sin contar baño y cocina), marca el círculo:

Uno	☐	Dos	☒
Tres	☐	Cuatro	☐
Cinco	☐	Más de cinco	☐
- ¿Cuál es su grado de estudios (padre o tutor)? a) Primaria b) Secundaria c) Preparatoria ☒ d) Otro: TSU
- ¿A qué se dedica? ☒ a) En el hogar b) Comerciante c) Jornalero (mecánico-albañil) d) Otro: _____
- ¿Cuántas personas viven en su casa? a) Menor de 3 ☒ b) 3 a 6 c) Más de 6 d) Otra: _____
- ¿Cuántas personas estudian? ☒ a) 1 a 2 b) 2 a 3 c) Todos los integrantes d) Otro: _____



ESCUELA TELESECUNDARIA "ALFONSO GARCIA ROBLES"
SALDIVEÑA, JALPAN DE SERRA. QRO.
CICLO ESCOLAR 2022-2023



- ¿Quién es el principal sostén económico en su familia? (Marcar el círculo)

Padre y madre	☐	Padre e hijos	☐
Solo padre	☒	Madre e hijos	☐
Solo madre	☐		
Solo hijos	☐	Otros:	☐

- En total ¿cuántos integrantes aportan ingreso al hogar? ☒ a) 1 b) 2 c) 3 d) Otro: _____

- Usted, ¿cuenta con un familiar que viva en el extranjero? ☐ Hij@ ☒ Herman@ ☐ Ti@ d) Otro: _____

- ¿Cuál es su ingreso en su hogar a la semana?

Menos de \$500	☐	De \$501 a \$1,500	☐
De \$1,501 a \$2,500	☒	De \$2,501 a \$3,500	☐
De \$3,501 a \$4,500	☐	Otro:	☐

- En su hogar cuenta con los siguientes elementos (marcar con una palomita el recuadro blanco)

Refrigerador	Estufa	Teléfono de casa	Pantalla de televisión	Ventilador	Aire acondicionado	Drenaje	Fosa	Radio	Vehículo
☒	☒		☒	☒			☒		☒

13. Cuenta con los siguientes servicios en su hogar (marcar con una palomita el recuadro en blanco)

Luz	Agua	Servicio telefónico	Conexión a:			Seguro médico		Cable (televisión)	de	Gas estufa	de	Recolección de basura
☒			Internet	☒ Datos móviles	Códigos internet	de	IMSS	Issste		☒		☒

14. ¿Cuenta con un teléfono fijo? a) Si b) ☒ No

Seleccione las redes sociales o mensajería que se encuentre familiarizado:

WhatsApp	Messenger	Facebook	Twitter	Instagram	Telegram	Gmail	Hotmail
☒	☒	☒				☒	

¿Cómo considera que es su manejo o habilidad en estas redes o servicio? a) Buena b) ☒ Regular c) Nada d) Otra: _____

15. ¿Qué tipo de religión practican en casa? a) ☒ Católica b) Cristiana c) Ninguna d) Otra: _____

16. ¿Cuál de las siguientes actividades practican más en familia en sus tiempos libres?

Salir de paseo b) Ir a misa c) ☒ Deporte d) Otra: _____

17. ¿Considera que la comunicación en su familia es? a) Buena b) ☒ Regular c) Muy poco por los tiempos d) Nada

18. ¿Por qué inscribió a su hijo en la institución? a) ☒ Cercanía b) Nivel económico c) Recomendaciones (Le gusto)

19. ¿Cuánto es la distancia que se recorre para ir a la escuela?

a) 500 metros a 1 Kilómetro b) 3 Kilómetros c) 6 kilómetros d) ☒ Otro: 4-5 kilómetros

20. ¿Cómo es su medio de transporte?

a) ☒ Automóvil b) Caminando c) Bicicleta d) Otra: _____

21. ¿Con quién se va generalmente para ir a la escuela?

a) ☒ Papá o mamá b) Tío c) Solo d) Otro: _____

22. Si el alumno estudia en casa, ¿cuánto es el tiempo que dedica su hijo al día?

a) ☒ 30 minutos b) 1 hora c) 1:30 d) Otra: _____

23. ¿En cuanto a sus actividades y tareas ha tenido apoyo para realizarlas?

a) ☒ Papá o mamá b) Herman@ c) Primos d) Otro: _____

24. ¿Existe, por parte de los padres, un conocimiento de horario y de las tareas escolares de su hijo?

a) Si b) No c) ☒ Falta de tiempo d) Otro: _____

25. ¿Ha notado algunas complicaciones al realizar tareas o actividades que le soliciten en la escuela?

a) Si b) No c) ☒ No sé d) Otro: _____

26. ¿Conoce y valora las tareas escolares de su hijo? (Describa)

R:



27. El alumno presenta alergias o alguna enfermedad:

R: Bronquitis

¿Usa algún medicamento? NO

R:

28. ¿Qué otra actividad además de asistir a la escuela realiza su hijo?

☒ a) En el hogar b) Trabaja c) Ninguna d) Otro: _____

29. Marca los recuadros en blanco los alimentos que regularmente consumen:

Huevo	Leche	Café	Carne	Verduras	Frijoles	Té	Pan	Arroz	Cereal	Frutas	Lentejas	Soya
✓	✓			✓	✓			✓		✓	✓	✓

30 ¿Para usted es importante que su hijo (s) concluya la educación secundaria?.

Si



No

0

¿Por qué?

Para mí el que concluya es muy importante porque es un paso hacia un mejor futuro.

SISAT

10-A

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ESTADO DE QUERÉTARO
SILCEQ

LISTA DE ASISTENCIA *Cálculo Mental.* 26/08/2022

CLAVE CCT 22DTV0202D	NOMBRE DE LA ESCUELA ALFONSO GARCIA ROBLES	DOMICILIO DE LA ESCUELA CALLE CONOCIDO 0 COL. NINGUNO
ENTIDAD FEDERATIVA QUERÉTARO	MUNICIPIO JALPAN DE SERRA	LOCALIDAD SALDIVENA
SERVICIOS REGIONALES JALPAN DE SERRA	TURNO MATUTINO	PERIODO ESCOLAR 2022 - 2023
		GRADO 1
		GRUPO A
		TIPO DE ESCUELA EDUCACIÓN SECUNDARIA

MATEMÁTICAS

NUM	NOMBRE DEL ALUMNO	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	ALVARADO MAR JUAN PABLO (I)	V1	1	V1	0	0	1	1	V1	1	1
2	BATRES GUTIERREZ EMILIANO (I)	1	1	1	V1	V1	1	1	1	1	V1
3	BOLAÑOS SANCHEZ JAZMIN (I)	1	1	1	V1	V1	1	1	V1	1	1
5	CHAVEZ SALDIVAR ANA GABRIELA (I)	V1	1	1	V1	V1	1	1	1	1	1V
6	CHAVEZ ZEPEDA EVELYN GUADALUPE (I)	1	1	1	V1	V1	V1	1	1	1	V1
7	FEREGRINO GARCIA FERNANDA (I)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	FLORES MONTOYA JESUS YAHIR (I)	V1	1	1	V1	V1	1	V1	V1	1	1
9	FLORES VALDELAMAR DULCE MARIA (I)	V1	V1	V1	V1	0	V1	1	V1	1	V1
10	FUENTES SUAREZ JUAN DIEGO (I)	1	1	V1	V1	V1	V1	1	1	0	1
11	GONZALEZ ALMARAZ KEVIN IMANOL (I)	1	1	1	V1	V1	1	1	1	0	1
12	GUEVARA SUAREZ JOSE DE JESUS (I)	1	1	1	1	V1	1	1	1	1	1
13	LANDAVERDE GARCIA STEPHANIE (I)	1	1	V1	1	V1	1	1	1	1	1
14	MARTINEZ MARTINEZ ISMAEL DE JESUS (I)	V1	1	1	1	V1	V1	1	1	1	1
15	MENDOZA CEPEDA ANA BRENDA (I)	1	1	1	1	V1	1	1	1	1	1
16	MENDOZA MENDEZ ANGELIQUE XIMENA (I)	1	1	1	1	1	1	1	V1	1	1
17	MONTOYA LANDAVERDE JOSE FRANCISCO (I)	1	V1	V1	V1	V1	1	1	1	0	1
18	MONTOYA ZEPEDA EMILY GUADALUPE (I)	1	1	1	V1	1	1	1	1	0	1
19	PEREZ MARTINEZ ALAN ALI (I)	1	1	1	0	V1	1	1	1	1	1
20	RUIZ TORRES VICTORIA JAIRETH (I)	1	1	1	1	V1	1	1	V1	1	1
22	SANTIAGO ESCAMILLA MARIA ALICIA (I)	V1	1	V1	V1	V1	V1	1	V1	1	V1
23	VEGA HERNANDEZ DOLORES GUADALUPE (I)	1	1	1	V1	V1	V1	1	1	1	1
24	VELAZQUEZ HERNANDEZ RAFAEL (I)	1	1	1	V1	V1	1	1	1	1	1
25	ZEPEDA MEDELLIN JOCELYN (I)	1	1	1	V1	V1	V1	1	1	V1	1
26	ZEPEDA OLVERA GERARDO (I)	1	1	1	V1	V1	V1	1	1	V1	1
26	MENDEZ PEREZ JUAN PABLO	1	1	1	V1	V1	V1	1	1	V1	1

Estatus del alumno
I : Inscrito
A : Adeudo de materias para acreditación o recuperación.

1 → Respuesta Correcta -/sin Apoyo Visual.
1V → Respuesta Correcta. / Con Apoyo Visual.
0 → Respuesta Incorrecta. / 0 Sin Respuesta

Anexo 2 : Cálculo mental primer momento.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ESTADO DE QUERÉTARO

SILCEQ

LISTA DE ASISTENCIA

PRODUC DE TEX 10/08/2022

CLAVE CCT 220TV02020	NOMBRE DE LA ESCUELA ALFONSO GARCIA ROBLES	DOMICILIO DE LA ESCUELA CALLE CONOCIDO O COL. NINGUNO
ENTIDAD FEDERATIVA QUERÉTARO	MUNICIPIO JALPAN DE SERRA	LOCALIDAD SALDIVEÑA
SERVICIOS REGIONALES JALPAN DE SERRA	TURNO MATUTINO	PERIODO ESCOLAR 2022 - 2023
	GRADO II	GRUPO IV
		TIPO DE ESCUELA EDUCACIÓN SECUNDARIA

NUM	NOMBRE DEL ALUMNO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1	ALVARADO MAR JUAN PABLO (I)	2																											
2	BATRES GUTIERREZ EMILIANO (I)	2																											
3	BOLANOS SANCHEZ JAZMIN (I)	3																											
5	CHAVEZ SALDIVAR ANA GABRIELA (I)	3																											
6	CHAVEZ ZEPEDA EVELYN GUADALUPE (I)	2																											
7	FEREGRINO GARCIA FERNANDA (I)	2																											
8	FLORES MONTOYA JESUS YAHIR (I)	3																											
9	FLORES VALDELMAR DULCE MARIA (I)	2																											
10	FUENTES SUAREZ JUAN DIEGO (I)	2																											
11	GONZALEZ ALMARAZ KEVIN IMANOL (I)	3																											
12	GUEVARA SUAREZ JOSE DE JESUS (I)	2																											
13	LANDAVERDE GARCIA STEPHANIE (I)	2																											
14	MARTINEZ MARTINEZ ISMAEL DE JESUS (I)	2																											
15	MENDOZA CEPEDA ANA BRENDA (I)	3																											
16	MENDOZA MENDEZ ANGELIQUE XIMENA (I)	2																											
17	MONTOYA LANDAVERDE JOSE FRANCISCO (I)	2																											
18	MONTOYA ZEPEDA EMILY GUADALUPE (I)	3																											
19	PEREZ MARTINEZ ALAN ALI (I)	3																											
20	RUIZ TORRES VICTORIA JAIRETH (I)	3																											
22	SANTIAGO ESCAMILLA MARIA ALICIA (I)	3																											
23	VEGA HERNANDEZ DOLORES GUADALUPE (I)	1																											
24	VELAZQUEZ HERNANDEZ RAFAEL (I)	2																											
25	ZEPEDA MEDELLIN JOCELYN (I)	3																											
26	ZEPEDA OLVERA GERARDO (I)	2																											
28	MENDEZ PEREZ JUAN PABLO	3																											

Estatus del alumno

Anexo 3: SisAT, reproducción de textos primer momento.

DE
Textb.

SILCEQ
LISTA DE ASISTENCIA **Lectura**

28/08/2022

CLAVE CCT 22DTV02020	NOMBRE DE LA ESCUELA ALFONSO GARCIA ROBLES	DOMICILIO DE LA ESCUELA CALLE CONOCIDO O COL. NINGUNO	
ENTIDAD FEDERATIVA QUERÉTARO	MUNICIPIO JALPAN DE SERRA	LOCALIDAD BALDIVERIA	PERIODO ESCOLAR 2022 - 2023
SERVICIOS REGIONALES JALPAN DE SERRA	TURNO MATUTINO	GRADO 1	GRUPO A
		TIPO DE ESCUELA EDUCACIÓN SECUNDARIA	

NUM	NOMBRE DEL ALUMNO	I	II	III	IV	V	VI
1	ALVARADO MAR JUAN PABLO (I)	3					
2	BATRES GUTIERREZ EMILIANO (I)	3	2	2	2	2	3
3	BOLAÑOS SANCHEZ JAZMIN (I)	3	3	3	3	3	3
4		3	3	3	3	3	3
5	CHAVEZ SALDIVAR ANA GABRIELA (I)	3					
6	CHAVEZ ZEPEDA EVELYN GUADALUPE (I)	3	3	3	3	2	2
7	FEREGRINO GARCIA FERNANDA (I)	3	3	3	3	3	3
8	FLORES MONTOYA JESUS YAHIR (I)	3	2	2	2	2	3
9	FLORES VALDELAMAR DULCE MARIA (I)	3	2	2	2	2	3
10	FUENTES SUAREZ JUAN DIEGO (I)	2	2	2	2	2	3
11	GONZALEZ ALMARAZ KEVIN IMANOL (I)	3	2	3	3	2	3
12	GUEVARA SUAREZ JOSE DE JESUS (I)	2	2	2	2	2	3
13	LANDAVERDE GARCIA STEPHANIE (I)	3	3	3	2	3	3
14	MARTINEZ MARTINEZ ISMAEL DE JESUS (I)	3	3	3	3	2	3
15	MENDOZA CEPEDA ANA BRENDA (I)	3	2	2	2	2	3
16	MENDOZA MENDEZ ANGELIQUE XIMENA (I)	3	3	3	3	3	3
17	MONTOYA LANDAVERDE JOSE FRANCISCO (I)	2	3	2	2	2	2
18	MONTOYA ZEPEDA EMILY GUADALUPE (I)	3	3	3	3	3	3
19	PEREZ MARTINEZ ALAN ALI (I)	1	2	2	1	2	2
20	RUIZ TORRES VICTORIA JAIRETH (I)	3	3	3	2	2	2
21							
22	SANTIAGO ESCAMILLA MARIA ALICIA (I)	2	3	3	3	3	1
23	VEGA HERNANDEZ DOLORES GUADALUPE (I)	3	3	3	3	3	3
24	VELAZQUEZ HERNANDEZ RAFAEL (I)	3	3	3	2	3	2
25	ZEPEDA MEDELLIN JOCELYN (I)	3	3	3	3	3	3
26	ZEPEDA OLVERA GERARDO (I)	2	2	2	2	2	2
27	MENDEZ PEREZ JUAN PABLO	2	2	2	2	2	3

Estatus del alumno

Anexo 4 : SisAT, análisis en lectura primer momento.

1ER GRADO			SILCEQ		RESULTADOS																												
LISTA DE ASISTENCIA			EXAMEN DE DIATA																														
NOMBRE DE LA ESCUELA		DOMICILIO DE LA ESCUELA																															
ALFONSO GARCIA ROBLES		CALLE CONOCIDO O COL. NINGUNO																															
MUNICIPIO		LOCALIDAD		PERIODO ESCOLAR																													
JALPAN DE SERRA		SALDIVERA		MES DE SEP. 2022. 2022 - 2023																													
GRUPO		GRUPO		TIPO DE ESCUELA																													
A		A		EDUCACIÓN SECUNDARIA																													
FORM. CYE.																																	
NOMBRE DEL ALUMNO			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
ALVARADO MAR JUAN PABLO (I)			4.1									3.75								3.68													
BATRES GUTIERREZ EMILIANO (I)			5.61									5.5								3.68													
BOLAÑOS SANCHEZ JAZMIN (I)			6.15									5.5								4.21													
CHAVEZ MORALES PABLO (I)			4.1									5.25								4.73													
CHAVEZ SALDIVAR ANA GABRIELA (I)			3.84									3.5								3.26													
CHAVEZ ZEPEDA EVELYN GUADALUPE (I)			7.94									6.5								5.78													
FEREGRINO GARCIA FERNANDA (I)			3.59									3.5								3.15													
FLORES MONTOYA JESUS YAHIR (I)			0.76									2.25								2.63													
FLORES VALDELMAR DULCE MARIA (I) ✓			2.56									5.0								4.73													
FUENTES SUAREZ JUAN DIEGO (I)			5.64									4.25								5.26													
GONZALEZ ALMARAZ KEVIN IMANOL (I)			3.84									4.5								3.68													
GUEVARA SUAREZ JOSE DE JESUS (I)			6.66									5.0								6.84													
LANDAVERDE GARCIA STEPHANIE (I)			3.0									2.75								6.31													
MARTINEZ MARTINEZ ISMAEL DE JESUS (I)			5.38									4.75								4.73													
MENDOZA CEPEDA ANA BRENDA (I)			7.43									4.5								6.31													
MENDOZA MENDEZ ANGELIQUE XIMENA (I)			2.82									2.75								6.31													
MONTOYA LANDAVERDE JOSE FRANCISCO (I)			5.64									4.25								6.31													
MONTOYA ZEPEDA EMILY GUADALUPE (I)			3.58									1.75								5.78													
PEREZ MARTINEZ ALAN ALI (I)			5.12									6.0								6.84													
RUIZ TORRES VICTORIA JAIRETH (I)			2.82									3.5								3.15													
SANCHEZ LUGO EDER JOSUE (I)			4.61									3.75								3.68													
SANTIAGO ESCAMILLA MARIA ALICIA (I)			6.15									5.25								6.31													
VEGA HERNANDEZ DOLORES GUADALUPE (I)			4.87									3.5								3.26													
VELAZQUEZ HERNANDEZ RAFAEL (I)			3.58									2.0								3.68													
ZEPEDA MEDELLIN JOCELYN (I)			3.07									3.5								1.57													
ZEPEDA OLVERA GERARDO (I)																																	
MENDEZ PEREZ JUAN PABLO																																	

Anexo 5: Resultados del examen de MEJOREDU en las tres categorías.

DE QUERÉTARO		UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL	
		SILCEQ	
		LISTA DE PROMEDIOS	
AVE CCT 22DPR0605Y	NOMBRE DE LA ESCUELA NIÑOS HEROES	DOMICILIO DE LA CALLE CONOCIDO	
TIDAD FEDERATIVA ERÉTARO	MUNICIPIO JALPAN DE SERRA	LOCALIDAD SALDIVENA	
RVICIOS REGIONALES LPAN DE SERRA	TURNO MATUTINO	GRADO 6	GI

NUM.	NOMBRE	PROMEDIO GENERAL
1	ALCALA SALINAS LIZBETH	6.7
2	ALVARADO MAR JUAN PABLO	7.9
3	BARRON ESCAMILLA BRENDA ITZEL	8.0
4	BATRES GUTIERREZ EMILIANO	9.6
5	BERNON GARCIA DANNA ESTEFANIA	7.6
6	BOLANOS SANCHEZ JAZMIN	8.2
7	CHAVEZ MORALES PABLO	7.9
8	CHAVEZ ZEPEDA EVELYN GUADALUPE	7.9
9	ELIAS DIAZ JAVIER	8.6
10	ELIAS GARCIA AYLEN	7.3
11	FEREGRINO GARCIA FERNANDA	8.6
12	FLORES MONTOYA EMMANUEL	7.8
13	FLORES MONTOYA JESUS YAHIR	8.3
14	FLORES VALDELAMAR DULCE MARIA	6.9
15	FUENTES SUAREZ JUAN DIEGO	8.4
16	GONZALEZ ALMARAZ KEVIN IMANOL	8.7
17	GUEVARA SUAREZ JOSE DE JESUS	8.2
18	MARTINEZ MARTINEZ ISMAEL DE JESUS	6.5
19	MENDOZA CEPEDA ANA BRENDA	8.0
20	MENDOZA MENDEZ ANGELIQUE XIMENA	8.8
21	MONTOYA LANDAVERDE JOSE FRANCISCO	7.0
22	MONTOYA ZEPEDA EMILY GUADALUPE	8.9
23	RANGEL SANCHEZ NANCY	7.8
24	RUIZ TORRES VICTORIA JAIRETH	8.8
25	SANTIAGO ESCAMILLA MARIA ALICIA	8.0
26	VEGA HERNANDEZ DOLORES GUADALUPE	7.5
27	VEGA SUAREZ MARIA DEL CARMEN	7.9
28	VELAZQUEZ HERNANDEZ RAFAEL	8.6
29	ZEPEDA MEDELLIN JOCELYN	8.1
30	ZEPEDA OLVERA GERARDO	7.2

Anexo 6: Promedio de los alumnos en 6° de primaria.



TELESECUNDARIA "ALFONSO CARCIA ROBLES"

SECTOR 1 JALPAN DE SERRA, QRO

ZONA ESCOLAR 04

Asignatura

Grado

Grupo(s)

EXAMEN DE ESPAÑOL TRIMESTRE 1

1

A

Nombre del alumno

Victoria Jazeth Ruiz Torres

Observa el siguiente texto y define a que categoría corresponde:

ALBERT EINSTEIN (1879-1955)



Albert Einstein fue un físico alemán que nació en Ulm, Alemania, en 1879, posterior que a temprana edad su familia se trasladó a la ciudad de Múnich, cursó su primera enseñanza en el instituto católico de Múnich. En el año de 1894 su padre se trasladó a Italia debido a que en Alemania tuvo un revés en sus negocios.

Albert Einstein permaneció en Alemania con el objetivo de culminar sus estudios de Bachillerato. El bachillerato fue concluido con deficiencias en sus calificaciones, se dice que exceptuando en matemáticas. Posteriormente la familia completa se trasladó a Suiza, donde ingresó en la Academia Politécnica de la ciudad de Zúric donde se graduó en el año de 1900.

1. ¿Qué tipo de texto es?

a. Autobiografía

b. Biografía

c. Noticia

d. Investigación

(b)

2. ¿Qué es una autobiografía?

a) Es un relato importante.

(d)

- b) Es un escrito en tercera persona que haces de alguien mas .
- c) Se refiere a una investigación precisa .
- d) Es un escrito en primera persona donde alguien describe su vida.

3. ¿Qué es un cuento?

(b)

- a) Algo fantástico y corto.
- b) Un texto corto con pocos personajes.
- c) Es un texto que describen sucesos.
- d) Es un texto con extensión larga

Lee el siguiente cuento y contesta lo que se te pide:

Los calzoncillos del fantasma

Zacarías Franco era un hombre larguirucho, huesudo y de extrañas costumbres. Todos los días se acostaba exactamente a las 8:57 de la noche, sólo tomaba leche y, a pesar de no tener un pelo en la cabeza, se cepillaba la calva con un cepillo de bambú que guardaba meticulosamente en un pañuelo terciopelo. Sin embargo, la mayor de sus excentricidades era la de siempre ponerse dos calzoncillos.

Un día cualquiera, por razones aún desconocidas, su corazón dejó de latir para siempre. Su esposa, muy angustiada le peinó la calva con el cepillo de bambú, le puso su traje más elegante, pero olvidó cerrarlo con sus dos calzoncillos.

Después del funeral, el fantasma de Zacarías Franco seguía volviendo a la casa. Todas las noches, exactamente a las 8:57 entraba por la puerta principal.

La esposa estaba tan asustada que se mudó de casa, pero el fantasma de Zacarías Franco la encontró. Entonces, se mudó de nuevo y siguió mudándose. Según los rumores, ella debió mudarse a casa 6 u 8 veces, pero sin importar a dónde llegara; Zacarías seguía regresando.

Finalmente, la mujer reunió todas sus fuerzas y, una noche, cuando entró el fantasma de su esposo por la puerta principal, le preguntó:

¿Zacarías, por qué sigues volviendo? ¿Qué es lo que esperas de mí?

Zacarías la miró durante un buen tiempo y finalmente, dijo:

Cariño, por favor necesito mi otro par de calzoncillos.

Desde así como la mujer le tiró el otro par de calzoncillos y, hasta el día de hoy, todos comentan que nunca lo han vuelto a ver.

4. ¿El cuento trata de?

(C)

- a) La muerte de Zacarías
- b) La muerte de su esposa
- c) De los calzoncillos
- d) De un fantasma

5. ¿A qué categoría pertenece?

(C)

- a) Fantasía
- b) Ciencia ficción
- c) Terror

d) Es un clásico

6. ¿Es el subgénero de un cuento donde aparecen evolución de tecnología o nuevas especies?

(b)

- a) Fantasía
- b) Ciencia ficción
- c) Terror
- d) clásico

7. ¿Cuáles son las partes de un cuento?

(C)

- a) Inicio y final
- b) Desarrollo, cierre y argumentos
- c) Principio, desarrollo y final
- d) Principio, desarrollo y cierre

8. ¿Se refiere a un personaje antagonista cuándo?

(A)

- a) Es el personaje central
- b) Es el mentor
- c) Principio, desarrollo y conclusión
- d) Principio, desarrollo y cierre

9. ¿A qué se refiere el narrador

(b)

- a) Es el personaje central
- b) Es el mentor
- c) Principio, desarrollo y conclusión
- d) Principio, desarrollo y cierre

10. ¿En qué consiste el uso de reglamento?

(b)

- a) En que se cumpla las leyes
- b) En buscar un orden
- c) Un documento de normas
- d) Una propuesta de trabajo

11. ¿Los reglamentos son importantes por qué?

(b)

- a) Determinan la actitud y compromiso de los participantes
- b) Son claves para mantener un orden de los participantes
- c) Un documento de normas
- d) Una propuesta de trabajo

12. Relación de columnas según el tipo de reglamento que corresponde.

1. Reglamento escolar. (2) Mantener un clima de respeto con los individuos que hacen uso de las instalaciones.
 2. Reglamento de la biblioteca. (4)
 3. Reglamento de espacios públicos. Deberán estar preparados para evitar el contacto con materiales
 4. Reglamento de higienes en locales alimenticios. (3) tóxicos, partículas contaminantes o moho indeseable en las superficies.
- (1)
Asistir con el uniforme correspondiente

13. ¿Por qué en los reglamentos se usan los verbos?

- a) Por qué complementan las normas
- b) Porque determina las acciones
- c) Son precisos para describir
- d) Establecen un sentido

14. ¿Por qué en los reglamentos se usan los verbos?

- a) Fantasía
- b) Ciencia ficción
- c) Terror
- d) Es un clásico

15. ¿La palabra investigación se puede entender cómo?

- a) Una actividad para generar conocimiento
- b) Un proceso largo
- c) Es indagar
- d) Pretende buscar un juicio a las cosas

16. Para falso o verdadero sobre cuáles son los elementos de la investigación

1. V Para realizar una investigación tiene que tener un propósito.
2. V Se necesitan determinar los subtemas para una investigación.
3. F Todas las fuentes son confiables para realizar una investigación.
4. V Para realizar una investigación es necesario desarrollar preguntas.

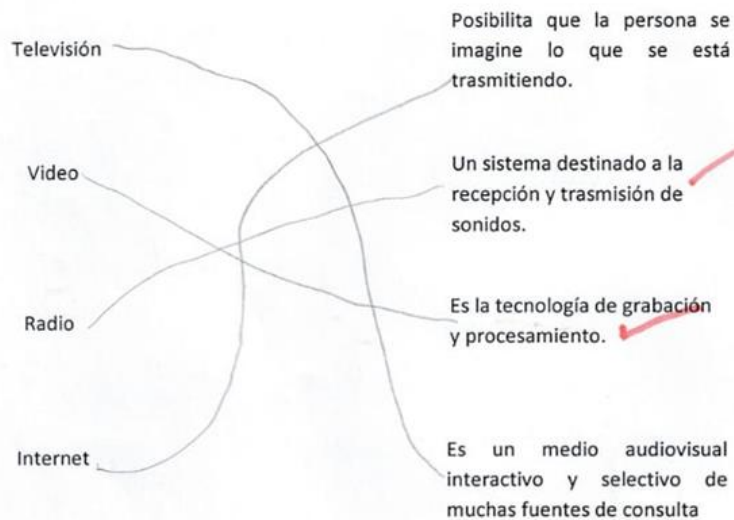
17. ¿Determina cuál es la función de las noticias?

- a) Busca informar sobre un tema
- b) Evidenciar un caso
- c) Produce una indagación
- d) Tratar de difundir publicidad

18. ¿Es importante **determinar analizar la calidad de la fuente de una noticia?**

- a) No porque es la misma información
- a) Si por que la información se distorsiona
- b) No porque la información no cambia
- c) Si por que no toda fuente es confiable

19. Une las líneas con la categoría que corresponde



20. ¿Un artículo de opinión es?

- a) Es la expresión global
- d) Es la expresión de una postura
- e) Es una crítica
- f) Es un elemento informativo

Fernanda F. G.

87

COMPORTAMIENTO	0 NUNCA	1 ALGUNAS VECES	2 SIEMPRE
Me conozco a mí mismo, sé lo que pienso, lo que siento y lo que hago.			✓
Soy capaz de auto motivarme para aprender, estudiar, aprobar, conseguir algo.		✓	
Cuando las cosas me van mal, mi estado de ánimo aguanta hasta que las cosas vayan mejor.		✓	
Llego a acuerdos razonables con otras personas cuando tenemos posturas enfrentadas.		✓	
Sé qué cosas me ponen alegre y qué cosas me ponen triste.			✓
Sé lo que es más importante en cada momento.		✓	
Cuando hago las cosas bien me felicito a mí mismo.		✓	
Cuando los demás me provocan intencionadamente soy capaz de no responder.			✓
Mi fijo en el lado positivo de las cosas, soy optimista.			✓
Controlo mis pensamientos, pienso lo que de verdad me interesa.			✓
Hablo conmigo mismo, en voz baja claro.			✓
Cuando me piden que diga o haga algo que me parece inaceptable me niego a hacerlo.		✓	
Cuando alguien me critica injustamente me defiendiendo adecuadamente con el diálogo.		✓	
Cuando me critican por algo que es justo lo acepto porque tienen razón.		✓	
Soy capaz de quitarme de la mente las preocupaciones que me obsesionan.			✓
Me doy cuenta de lo que dicen, piensan y sienten las personas más cercanas a mí (amigos, compañeros, familiares...)		✓	
Valoro las cosas buenas que hago.			✓
Soy capaz de divertirme y pasármelo bien allí donde esté.			✓
Hay cosas que no me gusta hacer, pero sé que hay que hacerlas y las hago.			✓
Soy capaz de sonreír.			✓

Puntuaciones

- Entre 0 Y 20 Puntos: Muy Bajo
- Entre 21 Y 35 Puntos: Bajo
- Entre 36 Y 45 Puntos: Medio-Bajo

- Entre 46 Y 70 Puntos: Medio-Alto
- Entre 80 Y 90 Puntos: Muy Alto

Alto

Anexo 8: Test de socioemocional.

TEST DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES (H. GARDNER)

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada una de las afirmaciones siguientes.

- a.- Si crees que refleja una característica tuya y te parece que la afirmación es verdadera, escribe "V".
- b.- Si crees que no refleja una característica tuya y te parece que la afirmación es falsa, escribe una "F".
- c.- Si estás dudoso porque a veces es verdadera y a veces falsa no escribas nada y **déjala en blanco**. Recuerda que el más interesado en conocer tus inteligencias, eres tú mismo, por eso responde con mucha honestidad y sinceridad.

- 1.- ☒ Prefiero hacer un mapa que explicarle a alguien como tiene que llegar a un lugar determinado.
- 2.- ☒ Si estoy enojado o contento generalmente sé la razón exacta de por qué es así.
- 3.- ☒ Sé tocar, o antes sabía, un instrumento musical.
- 4.- ☒ Asocio la música con mis estados de ánimo.
- 5.- ☐ Puedo sumar o multiplicar mentalmente con mucha rapidez.
- 6.- ☒ Puedo ayudar a un amigo(a) a manejar y controlar sus sentimientos, porque yo lo pude hacer antes en relación a sentimientos parecidos.
- 7.- ☐ Me gusta trabajar con calculadora y computadoras.
- 8.- ☒ Aprendo rápidamente a bailar un baile nuevo.
- 9.- ☒ No me es difícil decir lo que pienso durante una discusión o debate.
- 10.- ☐ ¿Disfruto de una buena charla, prédica o sermón?
- 11.- ☒ Siempre distingo el Norte del Sur, esté donde esté.
- 12.- ☒ Me gusta reunir grupos de personas en una fiesta o evento especial.
- 13.- ☒ Realmente la vida me parece vacía sin música.
- 14.- ☐ Siempre entiendo los gráficos que vienen en las instrucciones de equipos o instrumentos.
- 15.- ☒ Me gusta resolver rompecabezas y entretenerme con juegos electrónicos.
- 16.- ☐ Me fue fácil aprender a andar en bicicleta o patines.
- 17.- ☐ Me enoja cuando escucho una discusión o una afirmación que me parece ilógica o absurda.
- 18.- ☐ Soy capaz de convencer a otros que sigan mis planes o ideas.
- 19.- ☒ Tengo buen sentido del equilibrio y de coordinación.
- 20.- ☒ A menudo puedo captar relaciones entre números con mayor rapidez y facilidad que algunos de mis compañeros.
- 21.- ☒ Me gusta construir modelos, maquetas o hacer esculturas.
- 22.- ☒ Soy bueno para encontrar el significado preciso de las palabras.
- 23.- ☒ Puedo mirar un objeto de una manera y con la misma facilidad verlo dado vuelta o al revés.
- 24.- ☒ Con frecuencia establezco la relación que puede haber entre una música o canción y algo que haya ocurrido en mi vida.
- 25.- ☐ Me gusta trabajar con números y figuras.
- 26.- ☒ Me gusta sentarme muy callado y pensar, reflexionar sobre mis sentimientos más íntimos.
- 27.- ☒ Solamente con mirar las formas de las construcciones y estructuras me siento a gusto.
- 28.- ☒ Cuando estoy en la ducha, o cuando estoy solo me gusta tararear, cantar o silbar.
- 29.- ☒ Soy bueno para el atletismo.
- 30.- ☒ Me gusta escribir cartas largas a mis amigos.
- 31.- ☒ Generalmente me doy cuenta de la expresión o gestos que tengo en la cara.

- 32.- ☒ Muchas veces me doy cuenta de las expresiones o gestos en la cara de las otras personas.
- 33.- ☒ Reconozco mis estados de ánimo, no me cuesta identificarlos.
- 34.- ☒ Me doy cuenta de los estados de ánimo de las personas con quienes me encuentro
- 35.- ☒ Me doy cuenta bastante bien de lo que los otros piensan de mí.

HOJA DE CORRECCION

Haz un círculo en cada uno de los interrogantes que marcaste como **verdadero**. Un total de 4 en cualquiera de las categorías indica que allí tienes una habilidad que resalta:

A	B	C	D	E	F	G
9	5	1	8	3	2	12
10	7	11	16	4	6	18
17	15	14	19	13	26	32
22	20	23	21	24	31	34
30	25	27	29	28	33	35

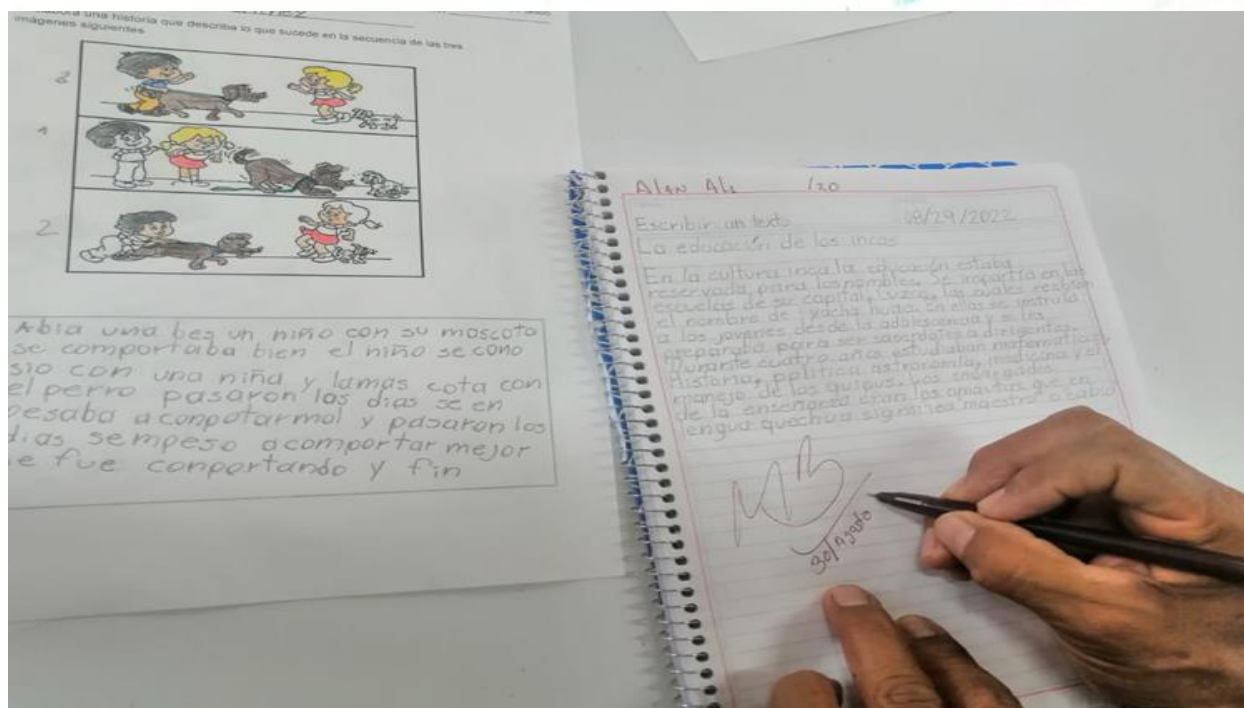
- A) verbal
- B) lógico matemático
- C) visual
- D) corporal
- E) musical
- F) intrapersonal
- G) interpersonal

Anexo 9: Test de inteligencias múltiples .

LECTURA EN CLASE		CONTROL DE ACTIVIDADES/MENSUAL																												N	T
N°	NOMBRE Y APELLIDO	3 LU	5 MI	7 VI	10 LU	12 MI	14 VI	17 LU	19 MI	21 VI	24 LU	26 MI	28 VI	31 LU	3 MI	5 VI	7 LU	9 MI	11 VI	14 LU	16 MI	18 VI	21 LU	23 MI	25 VI	28 LU	30 MI	2 VI			
1	ALVARADO MAR JUAN PABLO																														
2	BATRES GUTIERREZ EMILIANO																														
3	BOLAÑOS SANCHEZ JAZMIN																														
4	CHAVEZ MORALES PABLO																														
5	CHAVEZ SALDIVAR ANA GABRIELA																														
6	CHAVEZ ZEPEDA EVELYN GUADALUPE																														
7	FEREGRINO GARCIA FERNANDA																														
8	FLORES MONTOYA JESUS YAHIR																														
9	FLORES VALDEMAR DULCE MARIA																														
10	FUENTES SUAREZ JUAN DIEGO																														
11	GONZALES ALMARAZ KEVIN IMANOL																														
12	GUEVARA SUAREZ JOSE DE JESUS																														
13	LANDAVERDE GARCIA STEPHANIE																														
14	MARTINEZ MARTINEZ ISMAEL DE JESUS																														
15	MENDEZ PEREZ JUAN PABLO																														
16	MENDOZA CEPEDA ANA BRENDA																														
17	MENDOZA MENDEZ ANGELIQUE XIMENA																														
18	MONTOYA LANDAVERDE JOSE FRANCISCO																														
19	MONTOYA ZEPEDA EMILY GUADALUPE																														
20	PEREZ MARTINEZ ALAN ALI																														
21	RUIZ TORRES VICTORIA JAIRETH																														
22	SANTIAGO ESCAMILLA MARIA ALICIA																														
23	VEGA HERNANDEZ DOLORES MARIA GUADALUPE																														
24	VELAZQUES HERNANDES RAFAEL																														

Anexo 10: Registro de lectura trimestre 1.

REDACCION DE TEXTOS Y VOCABULARIO		CONTROL DE ACTIVIDADES/MENSUAL																														N	T
N°	NOMBRE Y APELLIDO	1	3	5	7	10	12	14	17	19	21	24	26	28	31	3	5	7	9	11	14	16	18	21	23	25	28	30	2				
1	ALVARADO MAR JUAN PABLO																																
2	BATRES GUTIERREZ EMILIANO	10																															
3	BOLAÑOS SANCHEZ JAZMIN	25																															
4	CHAVEZ MORALES PABLO																																
5	CHAVEZ SALDIVAR ANA GABRIELA	25																															
6	CHAVEZ ZEPEDA EVELYN GUADALUPE																																
7	FEREGRINO GARCIA FERNANDA	6.6																															
8	FLORES MONTOYA JESUS YAHIR	4.1																															
9	FLORES VALDEMAR DULCE MARIA																																
10	FUENTES SUAREZ JUAN DIEGO	5																															
11	GONZALES ALMARAZ KEVIN IMANOL																																
12	GUEVARA SUAREZ JOSE DE JESUS	5.8																															
13	LANDAVERDE GARCIA STEPHANIE																																
14	MARTINEZ MARTINEZ ISMAEL DE JESUS																																
15	MENDEZ PEREZ JUAN PABLO	10																															
16	MENDOZA CEPEDA ANA BRENDA	9.1																															
17	MENDOZA MENDEZ ANGELIQUE XIMENA																																
18	MONTOYA LANDAVERDE JOSE FRANCISCO																																
19	MONTOYA ZEPEDA EMILY GUADALUPE	10																															



Anexo 11: Redacción de textos primer momento.

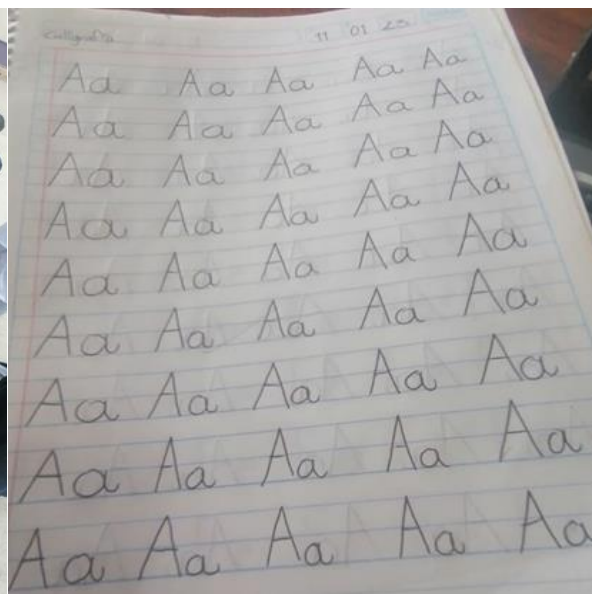
NUMERO DE LISTA /ALUMNO	EXAME 30%	0.3	LECTURA AC.1	REDACION AC.2	TRABAJO AC.3	DESARROLLO TOTAL DE LAS AC. 30%	PROMEDIO DE LOS PRODUCTOS	0.3	ACT.+PRO.	Participacion
1	5.6	1.68	0.4		0.25	0.65	4.5	1.35	3.68	0.4
2	6.3	1.89	0.4	0.5	0.89	1.79	9.1	2.73	6.41	0.4
3	5.9	1.77	1	0.56	0.96	2.52	7.2	2.16	6.45	0.4
4	4.7	1.41	1	0.87	0.88	2.75	9.3	2.79	6.95	0.4
5	4.7	1.41	0.33		0.6	0.93	2.5	0.75	3.09	0.4
6	6.3	1.89	1	0.44	0.77	2.21	5.9	1.77	5.87	0.4
7	4.5	1.35	0.73	0.34	0.64	1.71	5.5	1.65	4.1715	0.4
8	5.2	1.56	0.4	0.17	0.49	1.06	4.5	1.35	3.97	0.4
9	4.7	1.41	1	0.6	0.92	2.52	6.6	1.98	5.91	0.4
10	4.7	1.41	0.8		0.82	1.62	6	1.8	4.83	0.4
11	6.3	1.89	1		0.85	1.85	6.6	1.98	5.72	0.4
12	5.9	1.77	0.8	0.12	0.73	1.65	6.6	1.98	5.4	0.4
13	5	1.5					5.8	1.74	3.24	0.4
14	6.1	1.83	0.46	0.69	0.6	1.75	4.2	1.26	4.84	0.4
15	6.1	1.83	0.93	0.55	0.9	2.38	8.9	2.67	6.88	0.4
16	7	2.1	1		0.73	1.73	6	1.8	5.63	0.4
17	3.8	1.14	0.86	0.9	0.77	2.53	8.7	2.61	5.14	0.4
18	3.8	1.14	0.8	0.72	0.89	2.41	6.8	2.04	5.59	0.4
19	4.7	1.41	0.4		0.7	1.1	2.5	0.75	3.26	0.4
20	7	2.1	1	0.56	0.7	2.26	6.9	2.07	6.43	0.4
21	3.4	1.02	0.2	0.4	0.57	1.17	4.3	1.29	3.48	0.4
22	4.3	1.29	0.46	0.2	0.66	1.32	6	1.8	4.41	0.4
23	7	2.1	0.2	0.2	0.7	1.1	5.7	1.71	4.91	0.4
24	4.5	1.35	0.66		0.83	1.49	4.2	1.26	4.1	0.4
25	5.2	1.56	0.4		0.71	1.11	6	1.8	4.47	0.4

Anexo 12: Valoración del primer trimestre por categoría.

CONCENTRADO DE CALIFICACIONES DEL TRIMESTRE I PRIMER GRADO CICLO ESCOLAR 2022-2023													
Nombre	ESPAÑOL	MATEMA	INGLÉS	Ciencias	HISTORIA	GEOGRAFIA	FORMACION	ED. FIS	VIDA S.	SOCIOEMOCION	TECNOLOGIA	DATA	
DOMAR JUAN PABLO	* 6	* 6	* 6	* 6	* 6	* 6	7	10	II	II	10	* 6	
UTIERREZ EMILIANO	7	7	9	7	9	9	8	8	IV	III	10	10	
SANCHEZ JAZMIN	7	8	9	6	8	9	10	10	IV	III	10	10	
ALDIVAR ANA GABRIELA	8	9	9	6	8	9	10	10	III	II	10	7	
EPEDA EVELYN GUADALUPE	6	6	8	* 6	6	* 6	10	10	IV	III	10	10	
D GARCIA FERNANDA	7	9	9	6	8	8	10	10	IV	III	10	7	
ONTOYA JESUS YAHIR	6	* 6	* 6	* 6	* 6	* 6	6	9	II	II	10	7	
DELAMAR DULCE MARIA	* 6	6	* 6	* 6	6	* 6	* 6	10	IV	III	10	7	
AREZ JUAN DIEGO	7	8	7	9	9	9	9	10	IV	III	10	7	
LMARAZ KEVIN IMANOL	6	6	7	6	8	9	7	9	III	III	10	7	
AREZ JOSE DE JESUS	6	8	7	6	7	7	6	9	III	III	10	7	
GARCIA STEPHANIE	6	9	10	6	9	8	7	10	III	III	10	* 6	
RTINEZ ISMAEL DE JESUS	* 6	* 6	* 6	* 6	* 6	* 6	7	9	II	II	10	* 6	
JUAN PABLO	* 6	* 6	* 6	* 6	7	* 6	7	8	IV	III	10	10	
DA ANA BRENDA	8	8	9	6	9	9	10	10	IV	III	10	* 6	
DEZ ANGELIQUE XIMENA	6	7	7	6	8	7	7	10	IV	III	10	* 6	
AVERDE JOSE FCO	* 6	* 6	6	* 6	6	* 6	7	8	III	II	10	* 6	
IA EMILY GUADALUPE	8	8	9	6	9	9	10	10	IV	III	10	7	
ALAN ALI	* 6	* 6	* 6	6	* 6	* 6	* 6	8	II	II	10	* 6	
ORIA JAIRETH	6	8	9	6	9	9	10	10	IV	III	10	7	
ILLA MARIA ALICIA	6	6	7	* 6	7	7	8	10	III	II	10	* 6	
DOLORES	6	* 6	6	* 6	8	* 6	7	10	IV	III	10	* 6	
NDEZ RAFAEL	6	7	6	8	8	8	8	10	IV	II	10	7	
OCELYN	6	8	7	6	6	7	8	10	II	II	10	* 6	
RARDO	* 6	* 6	* 6	* 6	7	* 6	* 6	8					

Anexo 13: Calificación finales del primer trimestre de manera general.

MES DE ENERO															
Nº	9 M	10 MI	11 J	12 V	16 L	17 M	18 MI	19 J	20 V	23 L	24 M	25 MI	26 J	27 V	30 L
	L	C	L	C	C	L	C	L	C	C	L	C	L	C	C
		A		E	I		O		U						
1	8	8	6		7								6		
2	8		8.5	8	8	6	10	4	10		8	10	7	10	10
3	10	10	10	8	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
4	10	10	10	8	8	10	10	10	10	10	8	10	8		10
5	10	10	9		8	10		9		10	10	10	9.5		9.5
6	10	8	9		8	10		10			10		10		10
7	10	9	7	9	9	8	9		9	9	8	9	7	9	9
8	10	8	10	8	8	10		10			10		10		10
9	9.5	8	9.5	7	8	7		10			9		8		7
10	9	9	6												7
11	10	8	9.5	8	8	10		9					9		10
12	9.5	10	10	8	8	10		10			10		7		10
13		8	10			6		8			9		10		
14		8	10	10	10	8		10			9		10	10	8
15	10		9	8	8	10		10			9.5		10		10
16	10	10	10		10	10		4			10		10		
17	10	8	8	7	8	8		10			8		7		6
18	10	8	7	7	8	10		9.5	10	10	8		9	10	10
19															
20	9.5	8	9	8	8	10	10		10	10	9	10	8	10	10
21	10	10	9			9		9		10	9		10	10	7
22	10	10	8	8	8	10	10	8.5	10		9		8		8
23	8	8	9			7		8			9		9		8
24	10	10	9		8	8		10		10	9	10	10	10	10
25	6		6	7		5		8					7		
26			10	7	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10



Anexo: 14 Registro de (L) lectura y (c) caligrafía en el trimestre 2.

NUMERO DE LISTA	RESULTADO S DEL EXAMEN	Promedio de examen 30%	Trabajos en clase 20%	Productos 30%	Caligrafia 10%	Obra y participacio n 10%
1	3.7	1.11	0.82068966	1.5	0.233	1
2	6.2	1.86	1.03448276	1.95	0.716	1
3	7.5	2.25	1.84827586	2.725	0.97	1
4	3.5	1.05	1.66551724	2.635	0.97	1
5	6.1	1.83	1.47241379	2.1	0.88	1
6	7.4	2.22	1.59172414	1.85	0.88	1
7	1.6	0.48	0.97931034	1.75	0.715	1
8	3.8	1.14	1.55862069	1.81	0.86	1
9	6.2	1.86	1.65517241	2.25	0.86	1
10	3.1	0.93	0.82413793	0.85	0.206	1
11	4.4	1.32	1.27586207	2.025	0.543	1
12	7.7	2.31	1.49655172	1.5	0.86	1
13	2.5	0.75	0.63448276	0.4	0.34	1
14	3.8	1.14	1.55517241	2.25	0.88	1
15	5.5	1.65	1.37241379	2.615	0.716	1
16	8.3	2.49	1.54482759	1.55	0.88	1
17	3.8	1.14	1.11034483	1	0.533	1
18	5.9	1.77	1.52758621	2.335	0.88	1
19	2.9	0.87	0.49655172	1		1
20	6.6	1.98	1.38275862	2.75	0.863	1
21	6.1	1.83	1.09310345	1.1	0.62	1
22	3.1	0.93	1.54137931	1.59	0.716	1
23	6.6	1.98	1.0862069	1.25	0.4	1
24	5.3	1.59	1.42413793	2.125	0.76	1
25	2.4	0.72	1.68235294	2.04	0.83	1
26	3.1	0.93	0.74137931	0.6	0.26	1

Anexo 15: Valoración del trimestre 2 por categorías.

CONCENTRADO DE CALIFICACIONES TRIMESTRE II DE PRIMER GRADO CICLO ESCOLAR 2022-2023												
No.	Nombre	031	032	035	033	016	034	019	036	1013	004	
		ESPAÑOL	MATEMA	INGLES	CIENCIAS	HISTORIA	GEOGRAF	FORMACION	ED FISICA	TECN	ARTES	VIDA S.
1	JUAN PABLO ALVARADO MAR	6	6	6	6	6	7	6.5	6	8	8	II
2	EMILIANO BATRES GUTIERREZ	7	6	8	9	9	8	8	6	8	9	IV
3	JAZMIN BOLANOS SANCHEZ	7	9	8	9	8	8	9	8	8	10	IV
4	ANA GABRIELA CHAVEZ SALDIVAR	7	8	8	9	7	8	8.5	8	8	10	III
5	EVELYN GUADALUPE CHAVEZ ZEPEDA	7	7	6	8	8	8	7.5	6	8	9	III
6	FERNANDA FERREGRINO GARCIA	6	9	8	8	9	8	7	5	8	10	IV
7	JESUS YAHIR FLORES MONTOYA	6	6	6	6	6	6	6	8	8	8	III
8	DULCE MARIA FLORES VALDEMAR	6	6	6	6	7	7	8.5	8	8	10	III
9	JUAN DIEGO FUENTES SUAREZ	8	7	7	7	9	9	8	8	8	10	IV
10	KEVIN IMANOL GONZALEZ ALMARAZ	7	7	7	7	7	6	6	6	8	8	IV
11	JOSE DE JESUS GUEVARA SUAREZ	8	6	6	6	6	6	6	6	8	8	II
12	STEPHANIE LANDAVERDE GARCIA	8	9	7	7	9	7	8	6	8	8	II
13	ISMAEL DE JESUS MARTINEZ MARTINEZ	6	6	6	6	6	6	6	6	8	6	I
14	JUAN PABLO MENDEZ PEREZ	7	8	7	7	8	7	9	6	8	10	II
15	ANA BRENDA MENDOZA CEPEDA	7	9	8	7	8	8	9	6	8	10	I
16	ANGELIQUE XIMENA MENDOZA MENDEZ	7	8	8	8	8	9	7	6	8	9	IV
17	JOSE FRANCISCO MONTOYA LANDAVERDE	6	6	6	6	6	6	6.5	6	8	6	I
18	EMILY GUADALUPE MONTOYA ZEPEDA	9	9	9	9	9	9	8	8	8	10	IV
19	ALAN ALI PEREZ MARTINEZ	6	6	6	6	6	6	6	6	8	6	I
20	VICTORIA JAIRETH RUIZ TORRES	8	9	7	7	9	9	8.5	8	8	8	III
21	MARIA ALICIA SANTIAGO ESCAMILLA	7	6	6	7	7	8	7	6	8	6	I
22	YULIANA SUAREZ SANCHEZ	8	10	7	7	9	7	7	8	8	8	IV
23	DOLORES GUADALUPE VEGA HERNANDEZ	6	6	6	6	7	7	7	8	8	6	IV
24	RAFAEL VELAZQUEZ HERNANDEZ	8	6	6	6	8	8	8	8	8	7	III
25	JOCELYN ZEPEDA MEDELLIN	7	7	6	7	7	8	6.6	6	8	10	IV
26	GERARDO ZEPEDA OLVERA	6	6	6	6	6	6	6	6	8	6	I

Anexo 16: calificaciones finales de segundo trimestre de manera general.

Trimestre 1	Trimestre 2	Resultados
Lectura en clase: valor máximo 48% de (8-9) y mínimo y mínimo de (1-5) 43%.	Lectura y caligrafía : 17% alto y mínimo 43%.	50% aceptación de lectura primer momento y poca aceptación en redacción.
Redacción: 12% máximo y mimo 64%.		Segundo momento: poca aceptación de caligrafía.

Tabla 1: Comparativo en lectura, redacción y caligrafía.

Actividades /trabajo en salón en el trimestre1	Actividades /trabajo en salón en el trimestre2	Resultados
Rango de (8-10) máximo 33%.	Rango de (8-10) máximo 36%.	Diferencia de un 3%.
Rango de (1-5) mínimo 42%.	Rango de (1-5) mínimo 12%.	Diferencia de un 12%.

Tabla 2: Análisis de las actividades en el aula con valoración de máximo y mínimo.

Productos en español trimestre 1	Productos en español trimestre 2	Resultados
Rango de (8-9) máximo 16%.	Rango de (8-9) máximo 16%.	Permaneció el mismo valor.
Rango de (1-5) mínimo 48%.	Rango de (1-5) mínimo 32%.	Diferencia de un 16%.

Tabla 3: Productos desarrollados en español comparativo del trimestre 1 y 2..

Examen de español del trimestre 1	Examen de español del trimestre 2	Resultados
Rango de (6-7) máximo 32%.	Rango de (8-9) máximo 36%.	Diferencia de un 4%.
Rango de (3-4) mínimo 44%.	Rango de (1-5) mínimo 12%.	Diferencia de 56%.

Tabla 4: Resultados de la valoración del examen de español máximo mínimo

Promedio general de Español trimestre 1	Promedio general de Español trimestre 2	Resultados
Rango de (7-8) máximo 25%.	Rango de (8-9) máximo 25%.	Diferencia de un punto de calificación.
Rango de (6) mínimo 75%.	Rango de (6-7) máximo 25%.	Diferencia de un punto en calificación aumento.

Tabla 5: Análisis del promedio en máximo y mínimo en comparación

MEJOREDU trimestre 1	MEJOREDU trimestre 2	Resultados
Rango de (6.1-7.9) máximo 13%.	Rango de (6-8) máximo 36%.	Diferencia de un 14%.
Rango de (0,7-5.6) mínimo 87%.	Rango de (1-5) mínimo 12%.	Diferencia de un 14%.

Tabla 6: Resultados de Mejoredu primer y segundo momento.

Redacción –SisAT primer momento	Redacción –SisAT primer momento	Resultados
Indicador 1: Legibilidad 48% máximo y mínimo 4%	Indicador 1: Legibilidad 48% máximo y 12 % intermedio.	Diferencia de un 40%.
Indicador 2: mensaje comunicativo 36% máximo y mínimo 8%.	Indicador 2: mensaje comunicativo 58% máximo y mínimo 4%.	Diferencia máxima 22% y Diferencia mínima 4 %.
Indicador 3: Relación palabras y oraciones 44% máximo y mínimo 12%..	Indicador 3: Relación palabras y oraciones 36% máximo y 64% intermedio.	Se eliminó el valor mínimo y se integró al intermedio.
Indicador 4: Diversidad de vocabulario 20% máximo y mínimo 24%.	Indicador 4: Diversidad de vocabulario 8 % máximo y mínimo 92%.	Se eliminó el valor mínimo y se integró al intermedio.
Indicador 5: Uso de signos de puntuación 29% intermedio y mínimo 71%.	Indicador 5: Uso de signos de puntuación 9% máximo y intermedio 87%.	Aumento el valor intermedio y se eliminó el mínimo.
Indicador 6: Reglas ortográficas 16% intermedio y mínimo 84%.	Indicador 6: Reglas ortográficas 12% máximo y mínimo 19%.	Diferencia de un 69%.

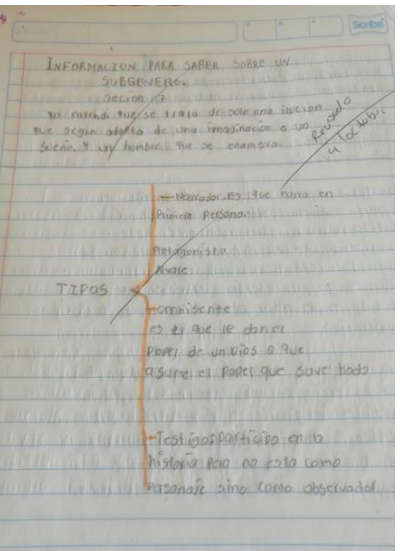
Tabla 7: Analisis de SisAt en primer y segundo momento.

Lectura –SisAT primer momento	Lectura–SisAT primer momento	Resultados
Indicador 1: Fluidez en lectura 72% máximo y mínimo 4%.	Indicador 1: La fluidez mejoro en un 100%.	Diferencia de un 24%.
Indicador 2 : Precisión en lectura 60% máximo y 40% intermedio.	Indicador 2 : Precisión en lectura 84% máximo y 16% intermedio.	Diferencia de un 20% en ambas categorías de máximo y mínimo.
Indicador 3 : Atención a palabras complejas 64% máximo y 36% intermedio.	Indicador 3 : Atención a palabras complejas 84% máximo y 16 % intermedio.	Diferencia de un 20% de ambas categorías de máximo y mínimo.
Indicador 4: uso de la voz 48% máximo y 4%minimo.	Indicador 4: uso de la voz 84% máximo y 16%intermedio.	Diferencia de un 40% y reducción del valor mínimo.
Indicador 5: seguridad y disposición 44% máximo y 4% mínimo.	Indicador 5: seguridad y disposición 44% máximo y 16% intermedio.	Diferencia de un 36% y reducción del valor mínimo.
Indicador 6 : Comprensión general 72% máximo y 4 % mínimo.	Indicador 6 : Comprensión general 73% máximo y 27% intermedio.	Diferencia de un 1% y reducción del valor mínimo.

Tabla 8 : Análisis de SisAt primer y segundo moment

Anexo 17: Comparaciones por porcentaje del primer y segundo momento.

PROYECTO DE APLICACIÓN ESCOLAR	
Proyecto/Situación de aprendizaje	Fecha
La práctica social del lenguaje a través de estrategias didácticas colaborativas en los de primer grado de la Telesecundaria Alfonso García Robles	
Responsables en llevar a cabo el proyecto:	Auxiliar docente: Ana Laura Torres
Problema o necesidad que atiende (prioridad): El desarrollo de las habilidades de expresión oral y escrita en alumnos a través de las integraciones grupales.	
Fundamento teórico de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas:	
Paradigma: sociocultural, Teoría: comunicación, Metodología: proyectos y Estrategia: colaborativa.	
Fundamento de la evaluación	
Enfoque: Formativo, Modelo: Evaluación orientada por los objetivos asociada por Ralph Tyler, Método inductivo-descriptivo.	
Objetivos	
Desarrollar las habilidades de expresión oral y escrita en alumnos de 1° grado de la escuela Telesecundaria "Alfonso García Robles" a través de las interacciones grupales durante el ciclo 2022-2023 para poder generar un aprendizaje colaborativo.	
Metas	
Que el 60% de los alumnos puedan mejorar en lectura, escritura y expresión a través de la colaboración e integración de las distintas actividades o retos de participación.	
Asignatura 1	1 español (Lenguaje y comunicación)
Propósitos específicos de la asignatura.	Español - Utilizar el lenguaje para interactuar de manera efectiva en el ámbito escolar y en el entorno social. - Adquirir el sistema de escritura y reconozcan la función del lenguaje escrito. - Participar en experiencias de lectura de textos literarios de diversos géneros para acercarse a la tradición escrita de Occidente. - Reconocer y utilizar adecuadamente las convenciones gramaticales, ortográficas, de puntuación y pronunciación del español.
Enfoque pedagógico.	Práctica social del lenguaje..

Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 2: Manos a la obra “El proceso para compartir y analiza”. Sesión 3: Identificar personajes típicos y analizar sus motivaciones “fase 2”. Sesión 4: Reconocer la organización temporales y trama “fase 3”. Sesión 5: Conocer aspectos temporales y espaciales que crean la ambiente fase 4 Sesión 6: Conocer aspectos Sociales que explica acciones .	Semana 1: miércoles 8 al 10 de febrero. Semana 2: lunes 13 al 16 de febrero. Semana 1: 3 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno. Semana 2: 4 módulos de 50 minutos.	- Libro del alumno. - Presentación de la temática sobre los tipos de narradores. - Sesión 3: video cuento sobre el fantasma de la escuela Video : https://youtu.be/5LLEmmVB4bU - Bocinas - Sesión 2: Leer el apartado 17 del libro (grupal): Comentar de manera general sobre las fases de analizar cuentos (explicativo). - Retomar la fase 1, leer los fragmentos en grupo de la página 18 y posterior a ello completar la tabla de la página siguiente (elementos de clasificación en cuentos de terror, ciencia ficción, policíacos y clásicos, como el tipo de ambiente, los personajes y desarrollo de ello), en base a lo comentado en clase. - Actividad de cierre “comentar que subgénero les intereso de los que se representaron en la tabla”. - Sesión 3: Retomar conocimientos previos sobre las características de los subgéneros. - Después analizar el cuento de la cenicienta identificar los tipos de características y motivaciones. - Finalmente analizar otro cuento (video “El fantasma de la escuela”, describir el tipo de personajes y las motivaciones que se presentan dentro de los actores. - Sesión 4: Analizar el cuento “el contrato”, posterior completar los momentos de la trama (planteamiento, desarrollo y desenlace). - Después identificar un subgénero y mencionar una obra relacionada y por ultimo dar características de dicha obra. - Sesión 5: Analizar el cuento “Cuanto se divertían” posterior a ello reflexionar	 

Se incluyeron actividades de reforzamiento en este caso aquellas que determinaran la categoría de los subgéneros porque se detectó poco entendimiento de ello.

Autoevaluación.

Indicadores de desempeño	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Me comprometí a desarrollar las actividades solicitadas durante la secuencia.				
Realmente me intereso desarrollar la temática y demostré una buena disposición.				
Participé activamente.				
Cumplí con los actividades y tareas solicitadas.				

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO

Alumnos número 17 de la lista.

Fecha : 26 de septiembre al 7 de Octubre

Campo de formación:
Español.

Aprendizajes esperados: Semas del 26 de Septiembre al 7 de octubre.

Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.

Observaciones:

En base al desarrollo de la primera actividad, se notó facilidad en el alumno identificar la categoría de subgéneros en base a los cuentos, pero solamente los de terror y policiaco porque no lograba distinguir un cuento de ciencia ficción y clásico, a pesar de ello en las clases de retroalimentación y comentarios el progreso fue un poco más sencillo. De igual modo en cuestión de describir los personajes en la categoría correspondiente fue al principio complejo , también se detectó falta de comprensión en la temática de la secuencia 5 al analizar el cuento (cuando se divertían porque al desarrollar la preguntas no contestaron adecuadamente dos de las preguntas planteadas, a pesar de ello y el producto de cierre sobre la temática de la selección de un cuento fue medianamente porque se pudo detectar los personajes, conflicto a desarrollar.

Secuencia Didáctica 2: Redactar un reglamento.

Fecha de aplicación: Semas del 10 al 14 de octubre.

Español: Participar en la elaboración de un reglamento.

Intención didáctica:

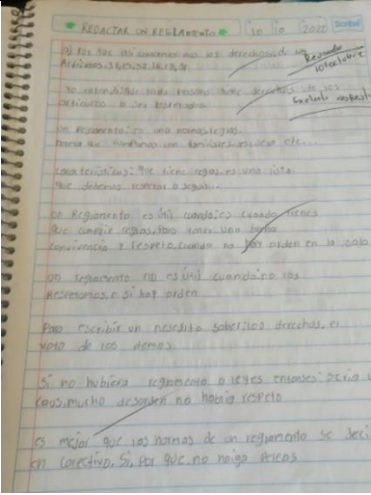
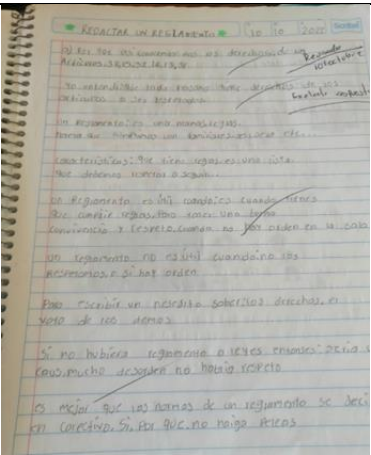
Español: Involucrar a los alumnos en un proceso colaborativo de escritura de un reglamento escolar, donde se reflexione sobre las características formales del reglamento y otras normatividades. Promover que los estudiantes sigan un proceso de búsqueda de información sobre un tema para que puedan aplicar el conocimiento en esta asignatura y en otra.

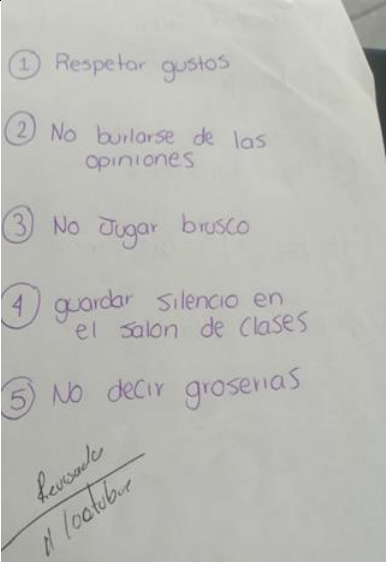
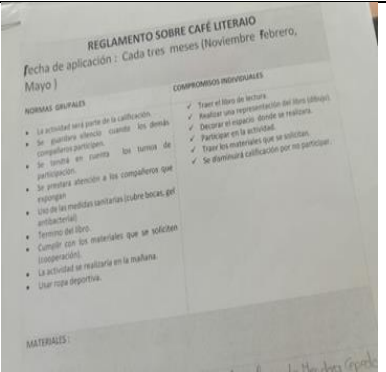
Inicio

Fecha de aplicación

. Recursos

Evidencia

Sesión 1: Para empezar (fase 1 Plantear la escritura del reglamento). Sesión 2: Que sabemos de los reglamentos.	Lunes 10 de octubre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	Libro del alumno en la página 36- 39. • Sesión 1: Identificar el termino reglamento (comentar en clase). • Analizar la lectura de “donde los derechos del niño Pirulo” (identificar la problemática, determinar, que se propondría para cambiar las circunstancias y como el reglamento puede situarse. ❖ Sesión 2: Determinar para que se usa un reglamento, algunas características, cuál es su importancia y cuando consideran que no se deben de usar.	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 3: Fase 3 revisar las reglas con los compañeros.	Semana 1: martes 11 de al 13 de octubre.	• Video sobre diferencias y semejanzas entre normatividades https://youtu.be/bzcSKu6rMFE • Bocinas. • Pantalla para proyectar. • Libro del alumno. • Sesión 3: Desarrollar el primer borrador sobre el tema de interés (café literario) y para quien se ejercerá (reglamento) De tarea traer propuestas de las reglas que se deben de incluir. • Retomar la tabla descriptiva sobre los criterios de un reglamento posterior realizar dos grupos en el salón para determinar la selección de las normas después analizar con la tabla (criterios) pagina 42. • Sesión 5: Observar el video “Diferencias y semejanzas entre normatividades”.	

Sesión 5: Revisar otros reglamentos y ajustar el nuestro. Sesión 6: Uso de los verbos en la escritura del reglamento (discutir el reglamento).	3 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno.	- Actividad grupal: leer los textos (reglamento de futbol, biblioteca escolar y ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes. Complementar la tabla de la página 45. - Sesión 6: Analizar las formas verbales (en particular aquellas que expresan obligación o prohibición). - Retomar los fragmentos de la lectura de (futbol, biblioteca y ley general) establecer un ejemplo. - idéntica en algunas normas propuestas. - Analizar el cuento "Cuanto se divertían" 'posterior a ello reflexionar sobre los elementos que aparecen en el y dar a conocer el ambiente que se sitúa. - Responder en grupo cuales son los elementos más llamativos que recuerdan de lo analizado.	
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 7 : Ajustar el reglamento tras la discusión y socialización (ajustes finales).	14 de octubre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	- Pantalla para proyectar. - Formato sobre el reglamento.	
Retroalimentación: Después de finalizar dicho producto es prescindible realizar un foro de conferencia en base a la temática desarrollada (contenidos) como de las mismas experiencias tanto grupales e individuales de cada alumno.			
Adecuaciones curriculares:			

Se dividió al grupo para que la complejidad y al mismo tiempo el proponer propuestas fuera una actividad compartida.

Lista de cotejo

Criterios	Si	No
Participo en la actividad sobre la elaboración de las preguntas.		
Respeto el orden de participación.		
Permaneció con una actitud favorable.		
Demuestra interés en cuanto a la colaboración con sus compañeros.		

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO

Alumno número 13 de la lista.

Fecha : 10 al 14 de octubre.

Campo de formación : Español.

Aprendizajes esperados: Participar en la elaboración de un reglamento.

Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.

Observaciones:

En referente a las actividades propuestas se detectó noción sobre el termino reglamento , su estructura y al mismo tiempo en donde se aplica normalmente, posterior a ello en base a la temática de relación que fue el desarrollar un reglamento sobre la actividad del café literario al principio se confundía sobre las normas grupales e individuales existía confusión de que es lo que realmente debía de establecer es por ello que se optó por comentar sobre ambas categorías y en cuestión del segundo borrador la ideas fueron un poco más precisas, en cuanto al desarrollo , de igual modo complementado con la actividad de la secuencia 5 al analizar otro tipo de reglamento se detectó un mayor entendimiento del por qué seguir normas y cuales son precisas en cada estancia, finalmente la fluidez y la participación fueron notorias en cada una de las actividades que se desarrollaron y al mismo tiempo el compromiso de poder participar en cada una de ellas.

Secuencia Didáctica 3 : Realizar una pequeña investigación.

Fecha de aplicación: **Semas del 17** al 21 de octubre.

Español: Elige un tema y hace una pequeña investigación.

Intención didáctica:

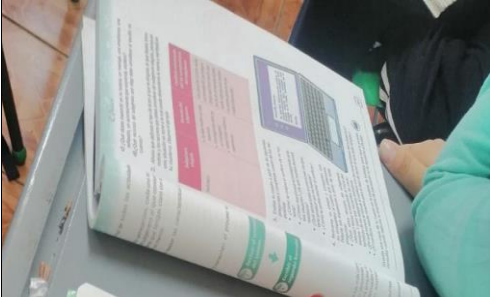
Español: Promover que los estudiantes sigan un proceso de búsqueda de información sobre un tema para que puedan aplicar el conocimiento en esta asignatura y en otra.

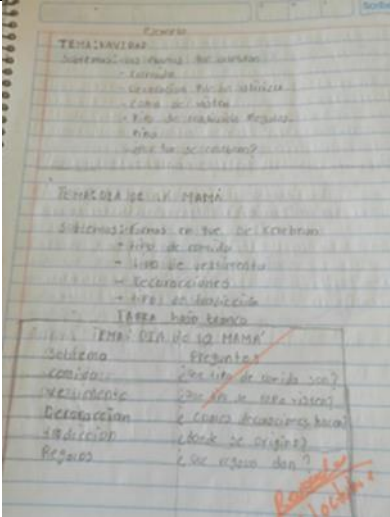
Inicio

Fecha de
aplicación

Recursos

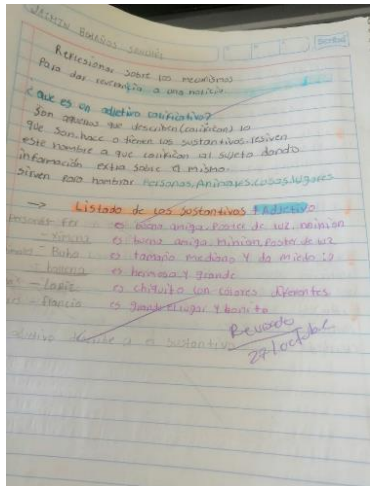
Evidencia

Sesión 1: Para empezar ¿Qué sabemos acerca de investigar sobre un tema? Sesión 2: Manos a la obra “Determinar el tema y el propósito de la investigación”.	Lunes 17 de octubre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	• Libro del alumno página. • Video sobre Darwin • Sesión 1: Contestar las interrogantes (¿porque es importante plantear un propósito?, ¿es necesario utilizar preguntas?, ¿creen que en todas las fuentes son recomendables para investigar? y ¿cómo distinguen las cosas relevantes?) • Sesión 2: Complementar las tablas de las paginas 54, 55 y 56 (lo que sabemos del tema, lo que se quiere saber, los subtemas y la vida de Darwin.	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 3 y 4: Fase 2 Buscar y seleccionar fuentes de internet Identificar el tema de interés a investigar. Sesión 5: Leer y	Semana 1: martes 18 al día jueves 28 de octubre. 3 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno.	• Libro del alumno. • Presentación ejemplo (tema y subtema como preguntas guías de investigación). • Sesión 3 y 4 : explicación de que es el tema general y los posibles ejemplos de subtemas) como el desarrollo de preguntas para investigar.	

comprender los textos.		Sesión 5: Revisión de las preguntas guías para desarrollar la temática del tema de elección de manera individual.																					
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia																				
Sesión 6: Para terminar, continuar con la lectura “la evolución”.	21 de octubre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	Temática desarrollada (exposición al azar). - Sesión 6: Identificar cual es la intención del texto, ideas que complementan (después compartir en clase). - Revisar la investigación personal (tema individual para compartir).																					
Retroalimentación: Se abordó un tema conocido para comprender mejor como realizar la actividad.																							
Adecuaciones curriculares: En este caso se determinó la libertad de aquellos que decidieron realizarlos solos.																							
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Categoría</th><th>4 sobresaliente</th><th>3 Notable</th><th>1 insuficiente</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Contendió</td><td>La investigación cumple con un objetivo de dar a conocer el tema</td><td>Se mencionan algunas cosas pero carece de objetivo</td><td>No se especifica del tema que se está abordando es decir es poca la información presentada</td></tr> <tr> <td>Estructura</td><td>Muestra la selección de preguntas que utilizo y los subtemas que trato de dar como orientación.</td><td>Se presentan preguntas pero no subtemas o viceversa.</td><td>No identifica las preguntas relevantes y no presenta subtema.</td></tr> <tr> <td>Tiempo de entrega</td><td>La actividad fue entregada a tiempo y en forma</td><td>La actividad fue entregada un día después.</td><td>La entrega fue después de tres días de la fecha indicada.</td></tr> <tr> <td>Ortografía</td><td>El trabajo no contiene faltas de ortografía.</td><td>El trabajo presentado contiene más de cinco faltas ortográficas.</td><td>El trabajo presentado contiene más de siete faltas de ortografía.</td></tr> </tbody> </table> Rubricas de colaboración.				Categoría	4 sobresaliente	3 Notable	1 insuficiente	Contendió	La investigación cumple con un objetivo de dar a conocer el tema	Se mencionan algunas cosas pero carece de objetivo	No se especifica del tema que se está abordando es decir es poca la información presentada	Estructura	Muestra la selección de preguntas que utilizo y los subtemas que trato de dar como orientación.	Se presentan preguntas pero no subtemas o viceversa.	No identifica las preguntas relevantes y no presenta subtema.	Tiempo de entrega	La actividad fue entregada a tiempo y en forma	La actividad fue entregada un día después.	La entrega fue después de tres días de la fecha indicada.	Ortografía	El trabajo no contiene faltas de ortografía.	El trabajo presentado contiene más de cinco faltas ortográficas.	El trabajo presentado contiene más de siete faltas de ortografía.
Categoría	4 sobresaliente	3 Notable	1 insuficiente																				
Contendió	La investigación cumple con un objetivo de dar a conocer el tema	Se mencionan algunas cosas pero carece de objetivo	No se especifica del tema que se está abordando es decir es poca la información presentada																				
Estructura	Muestra la selección de preguntas que utilizo y los subtemas que trato de dar como orientación.	Se presentan preguntas pero no subtemas o viceversa.	No identifica las preguntas relevantes y no presenta subtema.																				
Tiempo de entrega	La actividad fue entregada a tiempo y en forma	La actividad fue entregada un día después.	La entrega fue después de tres días de la fecha indicada.																				
Ortografía	El trabajo no contiene faltas de ortografía.	El trabajo presentado contiene más de cinco faltas ortográficas.	El trabajo presentado contiene más de siete faltas de ortografía.																				

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO	
Alumno número de lista 12 .	Fecha Semas del 17 al 21 de octubre.
Campo de formación: Español.	Aprendizajes esperados: Elige un tema y hace una pequeña investigación.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: En el primer momento de interacción se definitiva a la investigación como algo que se pretende conocer más de igual modo en cuestión de las fuentes de información al preguntar que si todas las fuentes de información son confiables se desato un medio debate porque esta alumna afirmaba que no mientras otros alumnos decían que si , en base a ello se preguntó por qué y se menciona que existe mucha difusión del información y se reconoció que es una alumna que cuenta con los recurso necesarios porque comento que en algunas ocasiones publicas visualizo este tipo de cosas, en el segundo momento al desarrollar preguntas guías sobre la actividad de Darwin algunos tenía confusión porque no todos dominaban la temática y en base a ello se dio paso a mejor iniciar con la elección de su tema y algunos subtemas que se podía elegir pero en definitiva se les mostro un ejemplo porque de igual modo no se identificaba el tema o subtema se apoya de manera personalizada para culminar con la fase de inicio, posterior a ello en referente al desarrollo de las preguntas no sabían cómo desarrollarlas en definitiva se le comentaba que era en base a su subtema de elección, al finalizar la actividad la alumna pudo desarrollar su actividad muy bien englobando los elementos ya desarrollados en clase.	

Secuencia Didáctica 4 : Leer y comparar noticias en diversos medios.			
Fecha de aplicación: Semas del 17 al 21 de octubre.			
Español: Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.			
Intención didáctica: Español: Promover que los alumnos den seguimiento a una noticia con el fin de obtener algunas herramientas para la lectura crítica de los medios. Los alumnos podrán distinguir hechos de opiniones y la repercusión social que las noticias tienen.			
Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 1: Para empezar.	Lunes 17 de octubre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	- Libro del alumno. - Sesión 1: ¿Qué sabemos acerca de las noticias? ¿Porque es importante? - Realizar un análisis contextual sobre la utilidad de los medios de comunicación	
Sesión 2: Explorar			

los medios de comunicación.		describir para que sirven. - La importancia de conocer la nota periodística. - Sesión 2: Analizar y contestar la pagina 72 sobre los medios de comunicación.	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 3 y 4 : Analizar la calidad de la información. Sesión 5: Fuentes informativas. Sesión 7: Fase 3 reflexionar sobre los mecanismos para dar relevancia a una noticia. Sesión 8: Fase 4 reconstruir una secuencia de hechos y analizar su evolución.	Semana 1: martes 18 al día jueves 28 de octubre. 3 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno.	- Libro del alumno - Sesión 3: Retomar la lectura de la página 73 y 74 analizar la nota “un vehículo llamado curiosidad “y El vehículo explorador a Marte (determinar el suceso, los involucrados, el momento y lugar, y el origen del sucedido). - Sesión 5 y 6: Dar lectura a la página 74 sobre las noticias 3, 4, 5 después de ello completar la tabla de la página 79. - Sesión 7: Posterior a ello analizar una nota periodística (periódico y una impresa) que se les solicite para retomar dicho contenido e identificar los tipos de adjetivos. - Sesión 8: Analizar el contenido del libre de la página 82 y ver las evidencias posteriores a ello realizar una comparación de una investigación que se les compartirá (por parejas).	
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia

Para finalizar.	21 de octubre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	• Hojas blancas (noticias). Analizar las representaciones de las noticias y diversos medios (atravesó de una selección de un medio e identificar el tipo de noticia) actividad de investigación con imágenes.	
-----------------	--	--	---

Retroalimentación:

Se abordó temas sobre adjetivos los cuales no conocían esto con la finalidad de poder desarrollar la actividad solicitada.

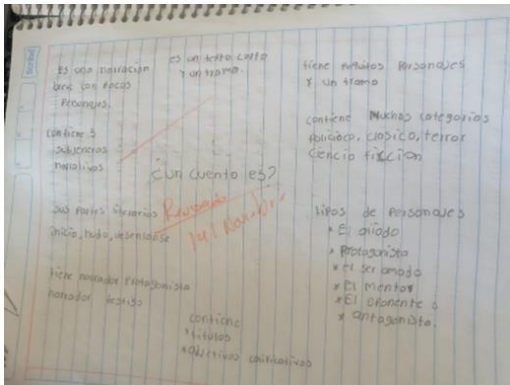
Adecuaciones curriculares:

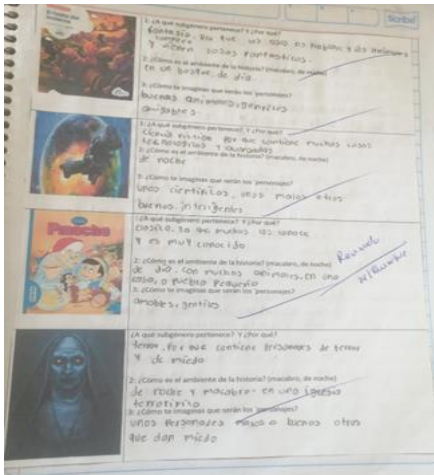
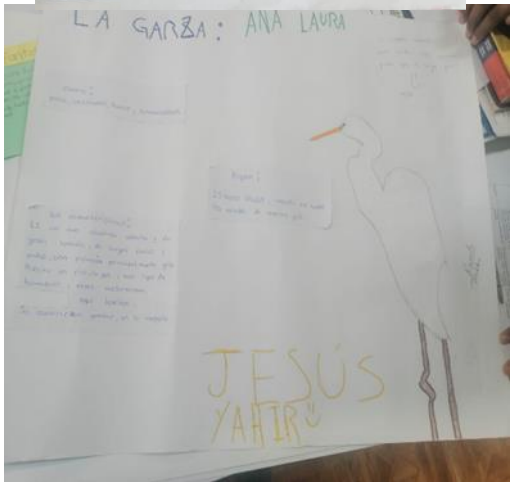
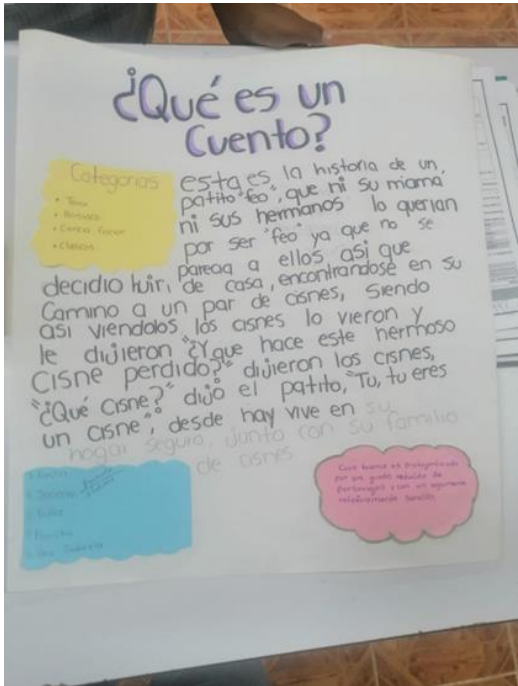
En referente a la actividad se adecuo a los medios que los alumnos podían manejar de mejor manera en este caso utilizar el periódico para retomar que tanto impacto a generado y si la nueva modalidad de la misma comunidad ha cambiado

Sesión 4: producto sobre una noticia de relevancia.

Categoría	4 Sobresaliente	3 Notable	1 Insuficiente
Contendió	La noticia cumple con un objetivo de dar a conocer el tema , y anexa los elementos de comunicación donde reflexiona sobre la importancia.	Se mencionan algunas cosas pero carece de objetivo .	No se especifica del tema que se está abordando es decir es poca la información presentada.
Estructura	• Muestra imágenes e información relevante del tema y reconoce los elementos de la noticia. • Es llamativo.	• Se presentan algunos contenidos, pero es poco la representación y no determina la importancia y poca relación con los medios de comunicación. • Poco llamativo.	• No identifica la importancia ni relaciona el uso de los medios de comunicación. • Nada llamativa
Tiempo de entrega	La actividad fue entregada a tiempo y en forma.	La actividad fue entregada un día después.	La entrega fue después de tres días de la fecha indicada.
Ortografía	El trabajo no contiene faltas de ortografía.	El trabajo presentado contiene más de cinco faltas ortográficas.	El trabajo presentado contiene más de siete faltas de ortografía.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO	
Alumno número 16 de la lista.	Fecha : 17 al 21 de octubre.
Campo de formación : Español.	Aprendizajes esperados: Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: Referente a la actividad y el proceso de la actividad se visualizó algo complejo, pero sobre todo al comparar las noticias y generar un punto de reflexión sin embargo con la participación activa de los demás compañeros se visualizó más facilidad en estas actividades como el desarrollo de dicho producto esta actividad se considera parcialmente.	

Secuencia Didáctica del proyecto: Repaso “Leer cuentos de diversos subgéneros” Retroalimentación.			
Fecha de aplicación: 7 al 18 de noviembre.			
Español: Lee narraciones de diversos subgéneros.			
Intención didáctica: Español: Acerca a los estudiantes a los subgéneros narrativos más difundidos a los que sean de su interés, con el fin de comparar sus interpretaciones con otros lectores y tengan criterios más definidos para iniciar otras lecturas.			
Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Examen del primer trimestre (lunes 7 de noviembre).	Martes 8 de noviembre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	- Cuaderno del alumno - Retroalimentación 1: Realizar un mapa de sol grupal, referente a lo que se sabe de los cuentos, posterior a ello realizar la actividad en el cuaderno y comentar.	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia

Retroalimentación 2. Retroalimentación 3.	Semana 1: miércoles 9 al 11 de noviembre. Semana 2: lunes 14 al miércoles 16- noviembre. 6 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno. Suspensión de actividad (viernes 18 descarga administrativa.	- Libro del alumno. - Retroalimentación 2: Retomar sobre la categorización de los subgéneros (actividad impresa determina el tipo de subgénero es decir de terror, ciencia ficción, terror y clásico) comentar la categorización como los tipos de ambiente a desarrollar. - Retroalimentación 3: Analizar un cuento impreso y definir las características (conflicto, ambiente, como la categorización y los personajes). - Vienes 11 al 15 desarrollo de una temática sobre los cuentos, de igual modo especificar un ejemplo de un cuento sorteado (terror, clásico, ciencia ficción y clásico).	 
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Exponer lamina sobre la temática general sobre los cuentos.	17 de noviembre. 1 módulo de 50 minutos.	- Pantalla. - Bocinas. - Videos y monografía culminados.	

Retroalimentación:

Se tuvo que analizar varios cuentos con la intención de que comprendieran su estructura.

Adecuaciones curriculares: En referente a las adecuaciones que se realizaron se establecieron a partir de la progresión de los aprendizajes en este caso se articuló actividades individuales para reforzar e identificar las categorías porque al parecer en referente a la lectura los alumnos no podían comprender o analizar realmente la categoría a la cual pertenece.

Criterios	Si	No
Desarrollo las actividades solicitadas.		
Las actividades fueron entregadas en tiempo y forma.		
El contenido es acorde al tema que se desarrollo .		

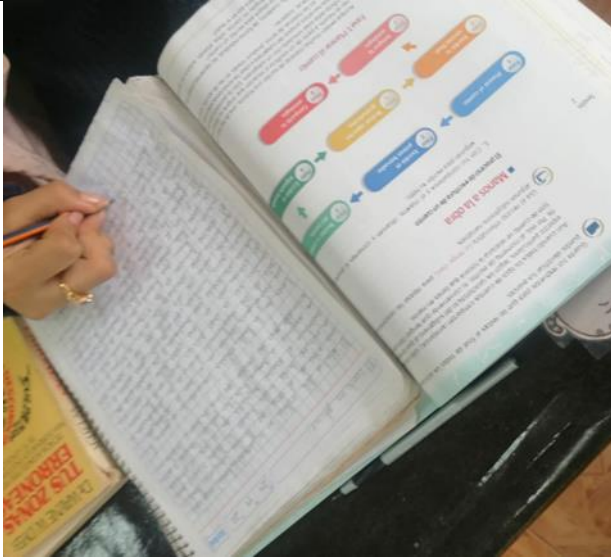
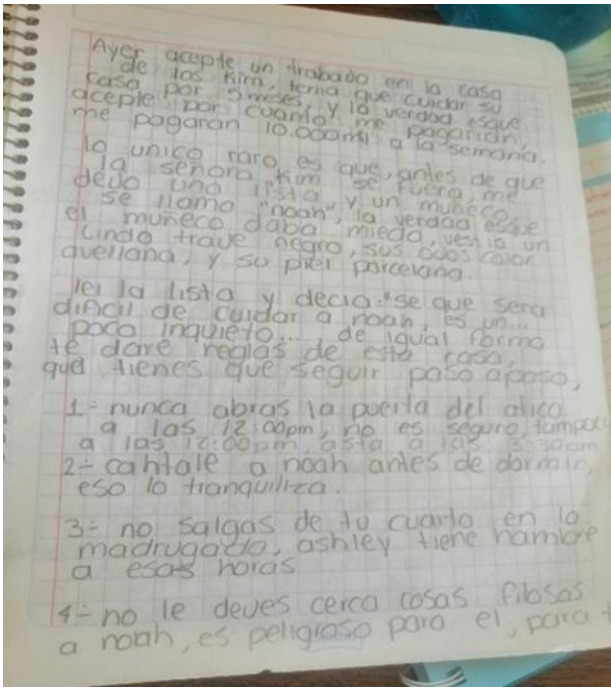
Lista de cotejo y rubrica de exposición.

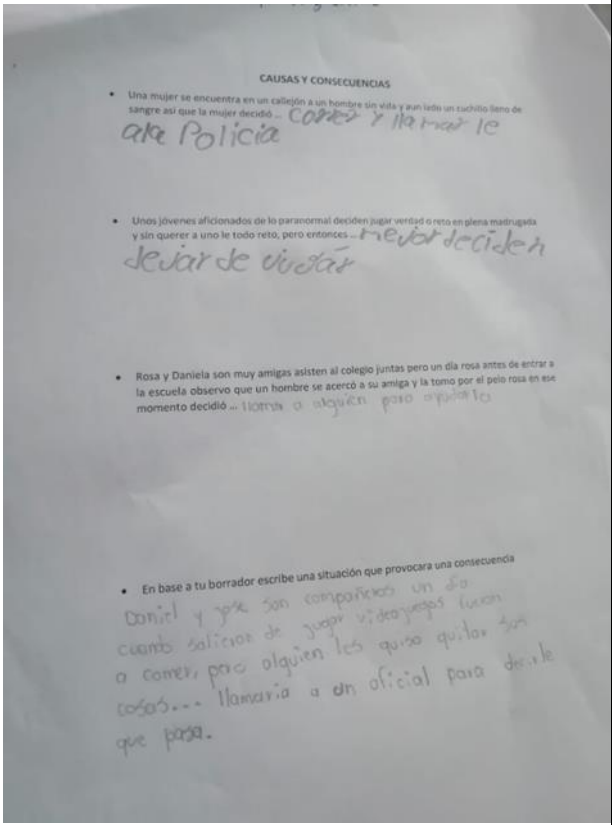
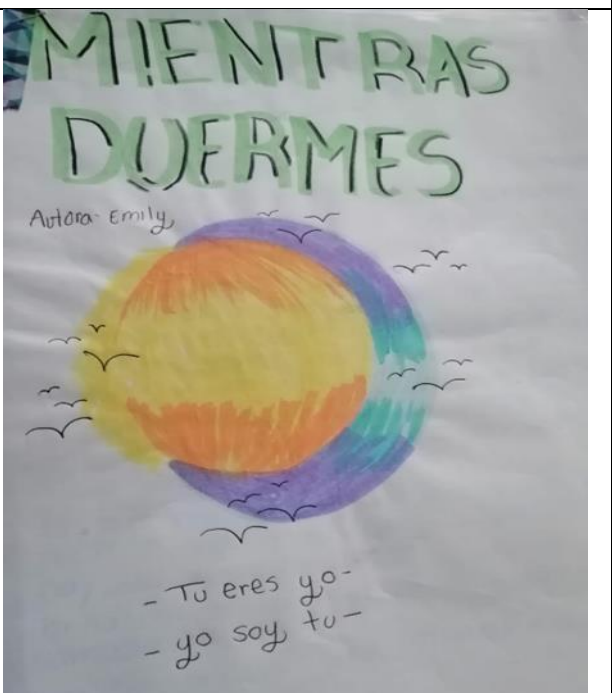
Indicador	Exposición	Muy alto (10-9)	Alto (8-7)	Medio (6)	Bajo (5)
1	Dominio de contenidos	Dominio del tema de forma individual es claro y preciso.	Hay un dominio del tema, pero se le dificulta la ejemplificación y la ejercitación.	No hay dominio completo, sólo conceptos no muy claros repite la información sin entenderla.	No hay dominio temático sólo transcribe lo mismo de la fuente de Internet.
2	Colaboración	Todos los integrantes colaboraron y mostraron una participación actividad en el desarrollo como la exposición.	Casi todos los integrantes colaboraron por lo tanto la participación fue casi completa.	La colaboración como la participación fue intermedia	Solo poco menos de la mitad de los integrantes lograron llevar a cabo la actividad.
3	Información presentada	Incluye elementos importantes y demuestra presión del tema.	La información es poco precisa, solo incluye algunos elementos de la temática.	La información presentada es poca falta profundizar.	Los datos presentados carecen de sentido no pudo transmitir el mensaje comunicativo.

Rubrica sobre la exposición.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO		
Alumno número de lista 20.		Fecha Del 7 al 18 de noviembre.
Campo de formación : Español.	Aprendizajes esperados: Lee narraciones de diversos subgéneros	
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.		
Observaciones: Se decide retomar sobre los cuentos por que la siguiente semana trataba sobre escribir un cuento y se necesita que los alumnos les quede claro los componentes de un cuento es por ello que se decide englobar de manera general lo poco o mucho que recuerdan sobre los cuentos, esta alumna pudo identificar las partes del cuento las categorías de igual modo participo con la construcción del mapa de sol en el pizarrón con las diferentes participaciones de sus compañeros. Finalmente, también se les presenta una actividad de clasificación en base a algunos ejemplos de cuentos y a excepción de pocos alumnos ella pudo reconocer la categoría, el ambiente donde ocurre de igual modo las caracterizaciones de alguna de los personajes presentados. Por último, la última actividad se basa en la exposición de una lámina y al mismo tiempo la representación de un cuento solicitado, de igual modo la expresión fue fase intermedia, pero se ha denotado un poco de mejora a la hora de pasar enfrente.		

Secuencia Didáctica Bloque 2: Secuencia 5 Escribir un cuento.			
Fecha de aplicación: Primera semas del 22 de Noviembre al 2 de Diciembre.			
Aprendizaje esperado: Escribe cuentos de un subgénero de narraciones.			
Intención didáctica: Involucrar a los alumnos en el proceso de escritura de textos narrativos, principalmente cuentos, con el propósito de que identifiquen las etapas que se deben seguir para crear uno que pueda publicarse en una antología.			
Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Retroalimentación : Para empezar Lunes (suspensión de clases).	Martes 22 de noviembre del 2022.	- Presentación de la temática . - Televisión y bocinas. - Video sobre el cuento. - De Narcisa. Retroalimentación: Realizar un diagnóstico sobre las partes del cuento es decir en que conste el inicio desarrollo y cierre. Actividad analizar un video de un cuento y tratar de describir el ambiente.	The image shows a handwritten diagram titled 'Bloque 2' with the subtitle 'Partes de un Cuento'. It lists three parts: - INICIO: es cuando la historia va empezando. También es la presentación de los Personajes. - Desarrollo: cuando comienzas a conocer más la historia de el cuento (Don Quixote). - Decenlase: el decenlase es el final de el cuento.

Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 1 y 2: Planear el cuento y escribir el primer borrador. Sesión 3 y 4: Revisar el contenido del cuento y escribir el segundo borrador.	Semana 1: miércoles 23 al día jueves 24 de noviembre del 2022. Semana 1: 2 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno. Semana 2: lunes 28 noviembre al 1 de diciembre del 2022 Semana 2: 4 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno. Suspensión de actividad (viernes 25 día del CTE).	- Actividad impresa causa y efecto (tramas o problemas) impresa. - Libro de texto del alumno. - Cuaderno del alumno. - Sesión 1 y 2: Primer borrador sobre la temática del cuento y realizar de manera individual la determinación de un subgénero, incluyendo elementos como: para quien estará destinado (publico), que se pretende transmitir, cuál será el conflicto, (se resolverá o no), que emociones les gustaría producir. - Sesión 3 y 4: Después de tener orientación previa de la temática se prende desarrollar un trabajo por parejas para escribir el segundo borrador a través de las ideas compartidas por ambos integrantes.	 

Sesión 5 y 6: Revisar aspectos gramaticales y escribir la versión final.		- Y por último se comentará de manera grupal los avances y de igual modo se argumentará la pagina 101, donde se determina la situación (causa). - Sesión 5 y 6: Se realizan los ajustes pertinentes sobre el contenido para después culminar con el proceso de desarrollo.	 CAUSAS Y CONSECUENCIAS - Una mujer se encuentra en un corredor a un hombre sin vida y aun todo un cuchillo lleno de sangre así que la mujer decide... <i>Correr y llamarle a la Policía</i> - Unos jóvenes aficionados de lo paranormal deciden jugar verdad o reto en plena madrugada y sin querer a uno le todo reto, pero entonces... <i>mejor deciden dejar de jugar</i> - Rosa y Daniela son muy amigas asisten al colegio juntas pero un día rosa antes de entrar a la escuela observo que un hombre se acercó a su amiga y la tomo por el pelo rosa en ese momento decidió... <i>llamar a alguien para ayudarla</i> - En base a tu borrador escribe una situación que provicara una consecuencia <i>Daniel y yo son compañeros un día cuando salimos de jugar videogameos fuimos a comer, pero alguien les quiso quitar sus cosas... llamaría a un oficial para decirle que pasa.</i>
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 7: Presentación de los cuentos.	2 de diciembre del 2022. 1 módulo de 50 minutos.	Cuentos finalizados.	 MIENTRAS DUERMES Autora: Emily - Tu eres yo - - yo soy tu -

Retroalimentación:

Después de finalizar dicho producto es prescindible realizar un foro de conferencia en base a la temática desarrollada (contenidos) como de las mismas experiencias tanto grupales e individuales de cada alumno.

Adecuaciones curriculares:

Se determinó la flexibilidad para aquellos alumnos que querían trabajar individual.

Rubrica sobre la elaboración del cuento.

Categoría	4 sobresaliente	3 Notable	1 insuficiente
Contendió	EL cuento incluye personajes, desarrollo y un final, cumple con el objetivo de transmitir un mensaje.	Se mencionan algunas cosas, pero carece de objetivo.	No se especifica del tema que se está abordando es decir es poca la información presentada es poco que se realizo
Colaboración	Se participó de manera colaborativa, se trató de dar opiniones en el desarrollo de la actividad.	La participación fue medianamente, es decir un poco más individual, pero se trató de incluir en la actividad.	No se pudo desarrollar una integración como colaboración al desarrollar la actividad.
Tiempo de entrega	La actividad fue entregada a tiempo y en forma	La actividad fue entregada un día después.	La entrega fue después de tres días de la fecha indicada.
Ortografía	El trabajo no contiene faltas de ortografía.	El trabajo presentado contiene más de cinco faltas ortográficas.	El trabajo presentado contiene más de siete faltas de ortografía.

Criterios	Si	No
Desarrollo las actividades solicitadas.		
Las actividades fueron entregadas en tiempo y forma.		
La información presentada demuestra comprensión del tema.		

Lista de cotejo para las actividades.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO

Alumno número de lista 22.	Fecha : : Primera semas del 22 de Noviembre al 2 de Diciembre.
Campo de formación: Español.	Aprendizajes esperados: Escribe cuentos de un subgénero de narraciones.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: En primer momento se decide retomar sobre la descripción de la partes del cuento para situarlos contextualmente al parecer la respuestas y argumentos de los alumnos incluso de esta alumna fueron excelentes, posterior a ello se pudo apreciar en esta actividad y que realmente me gusto ver fue que todos los alumnos estaban demasiado emocionados con la actividad de redactar un cuento desde la primera actividad , hasta la actividad individual , se	

denoto un poco de complicación en la integración de sus ideas con las de otro compañero pero sin embargo se les orienta a que trabajan para poder desarrollar la temática en este proceso se tardaron más en desarrollarlo peor a pesar de ello el resultado fue muy bueno al final todos estaban sorprendidos por cada temática que se desarrolló, y a todos nos sorprendió el final del cuento de dicha alemana.

Secuencia Didáctica 6 : Elaborar fichas temáticas.

Fecha de aplicación: Semana 5 al 16 de diciembre y Semana 2 del 9 al 20 Enero del 2023.

Español: Elabora fichas temáticas con fines de estudio.

Biología: Identifica a la célula como unidad estructural de los seres vivos

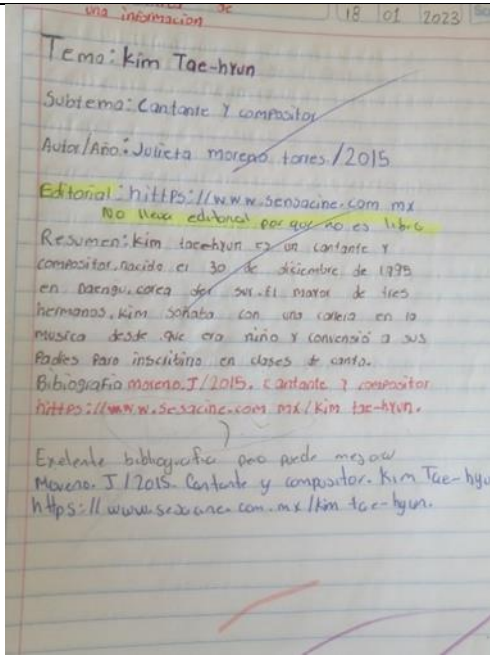
Artes: Elabora ejercicios artísticos explorando los elementos básicos de las artes, así como los materiales y técnicas de las artes visuales, para elaborar una obra artística de manera individual o en grupo.

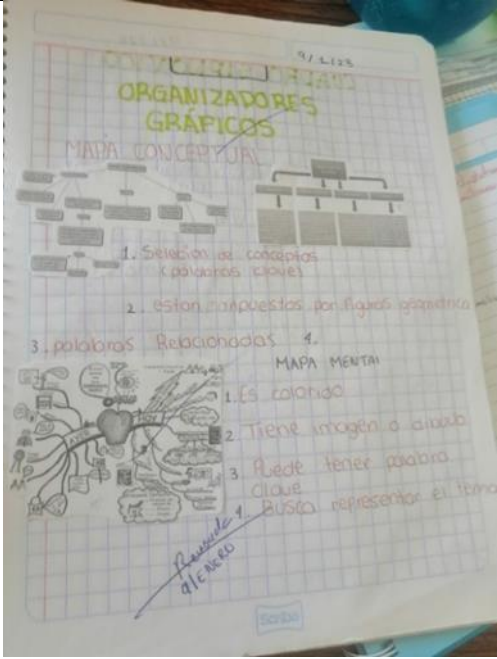
Socioemocional: Ofrece su ayuda a los compañeros que la necesitan para sacar adelante un proyecto común.

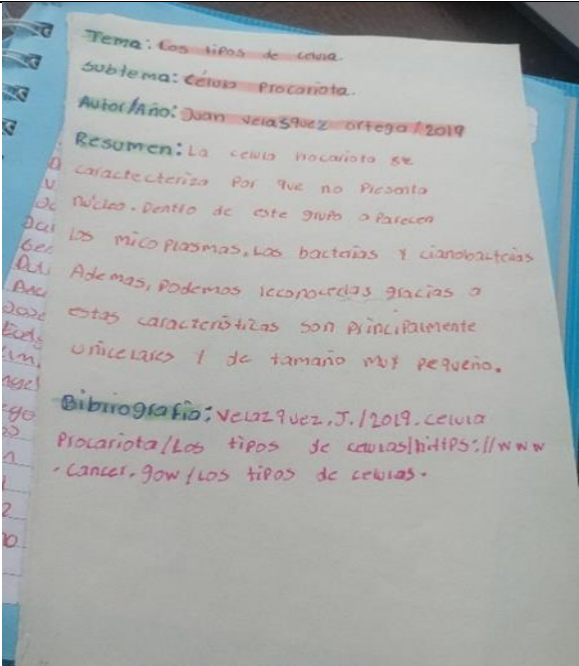
Intención didáctica:

Español: Promover que los estudiantes usen las fichas temáticas como un medio para registrar las ideas más relevantes de textos que consultan al investigar o estudiar sobre un tema.

Biología: identificar la unidad de vida de la cual están formados todos los seres vivos: la célula.

Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Semana 1	Semana 5 al 16 de diciembre. 10 módulo de 50 minutos.	1. Actividades impresas, pinturas y pinceles. 2. Videos recreativos. 3. Hojas reciclables. 4. Papel bond. Semana 1: Español sesión 1 y 2: Analizar los distintos métodos de selección de información y establecer el tema e identificar las ideas principales. •Biología: Acercamiento sobre la célula.	

Semana 2		Semana 2: Español: enfatizar en un instrumento (ficha temática). •Dicha estructura (libro e internet como orientación para después desarrollar en base a la temática. •Biología: abordar los distintos tipos de células y sus funciones en los seres vivos y exposición sobre la temática.	  
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia

Español (sesión 3 y 4) y Biología:	Semana 1 de ejecución del 9 al 13. Semana 1: 5 módulos de 50 minutos. Semana 2 del 16 al 19. Semana 1: 4 módulos de 50 minutos.	1. Fichas. 2. Información de la temática. 3. Papel cascarón. 4. Plastilina. 5. Hojas de color. Sesión 3 y 4: •Registrar información en fichas temáticas y revisar que la información este completa, sea clara y no tenga errores. •Artes: Desarrollo de la maqueta "Temática sobre las células". •Socioemocional: análisis de la integración la disposición de adaptación en los equipos y las actitudes tanto positivas como negativas.	  
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia

Exposición de 5 equipos pasan al grupo de segundo grado.	20 de enero del 2023. 1 módulo de 50 minutos.	Maqueta y fichas temáticas finalizadas.	
--	--	---	--

Retroalimentación:

Después de finalizar dicho producto se realizó una retroalimentación de manera general en el desarrollo de un mapa de sol de manera personal como al mismo tiempo comentaron como se sintieron en estar enfrente de otro grupo.

Adecuaciones curriculares:

Referente a las adecuaciones se estableció trabajar con estructura de fichas de los cuales la información estaba más accesible a ellos de igual modo seleccionar un público mediante para utilizar dicho material En base a las adecuaciones que se hicieron se decidió abordar desde el termino organizadores de información por que se identificó que no sabían realizar uno tampoco conocían de este por tal motivo la primera semana fue abordar ellos y explicar , en segundo lugar también se retomó abordar un ejemplo de una ficha de internet porque es la fuente de consulta que utilizarían pero al final también se incluyó retomar la de un libro debido a que este lo usaran el libro de la asignatura de biología como referente de consulta para las fichas.

Criterios	Si	No
Desarrollo las actividades solicitadas.		
Las actividades fueron entregadas en tiempo y forma.		
La información presentada demuestra comprensión del tema		

Lista de cotejo de las actividades.

Criterios	Si	No
Desarrollo los primeros borradores de una ficha temática.		
La información presentada rescata puntos o curiosidades de las cuales no sabía y realmente demuestra que investigo.		
- Cumple con los elementos de una ficha temática es decir si fue de internet incluye (tema, subtema, autor y año (puede variar es decir que algunos no los traen) resumen, la bibliografía (URL)) - Si es de un libro (Nombre del libro o tema, subtema, autor y año, editorial, resumen y bibliografía).		
Las fichas se encuentran bien redactadas y no incluyen faltas de ortografía.		

Lista de cotejo sobre las fichas temáticas.

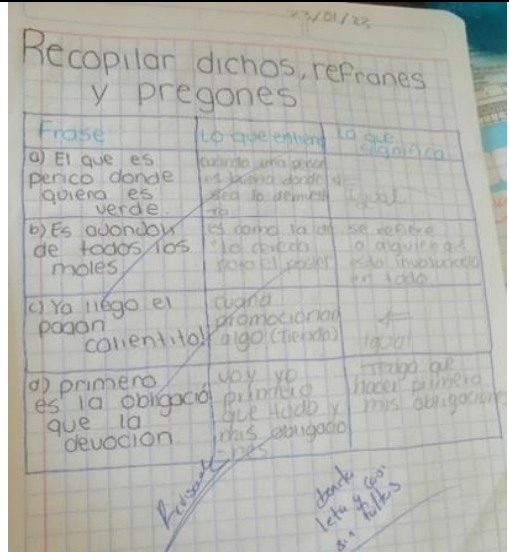
Criterios	Si	No
Desarrollo la actividad solicitada.		
Las actividad fue entregada en tiempo y forma.		
Cumplió con su material para su elaboración.		

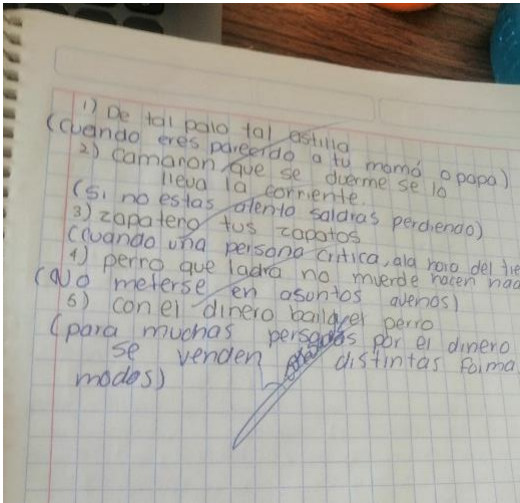
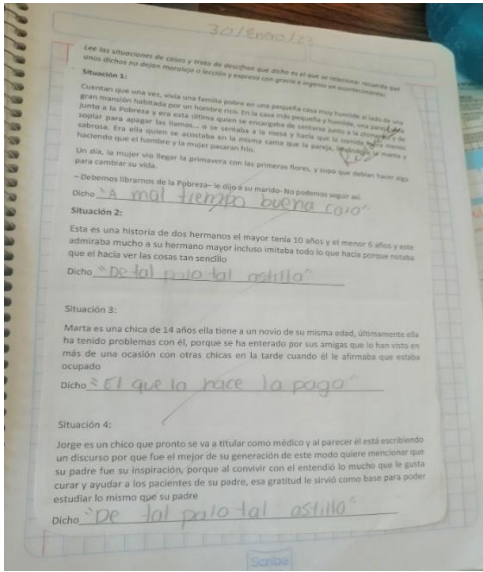
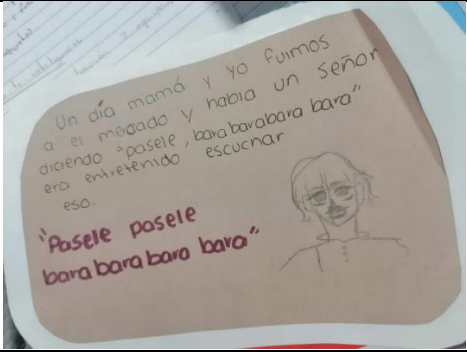
Lista de cotejo de la maqueta.

Indicador	Exposición	Muy Alto (10-9)	Alto (8-7)	Medio (6)	Bajo (5)
1	Dominio de contenidos	Dominio del tema de forma individual es claro y preciso.	Hay un dominio del tema, pero se le dificulta la ejemplificación y la ejercitación.	No hay dominio completo, sólo conceptos no muy claros repite la información sin entenderla.	no hay dominio temático sólo transcribe lo mismo de la fuente de Internet.
2	Colaboración	Todos los integrantes colaboraron y mostraron una participación actividad en el desarrollo como la exposición.	Casi todos los integrantes colaboraron por lo tanto la participación fue casi completa.	La colaboración como la participación fue intermedia	Solo poco menos de la mitad de los integrantes lograron llevar a cabo la actividad.
3	Información presentada	Incluye elementos importantes y demuestra presión del tema.	La información es poco precisa, solo incluye algunos elementos de la temática.	La información presentada es poca falto profundizar.	Los datos presentados carecen de sentido no pudo transmitir el mensaje comunicativo.

Rubrica sobre la exposición.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO	
Alumno número de lista 3.	Fecha : Semana 5 al 16 de diciembre y Semana 2 del 9 al 20 Enero del 2023
Campo de formación: Español, Biología. Áreas: Artes y socioemocional.	Aprendizajes esperados Español: Elabora fichas temáticas con fines de estudio. Biología: Identifica a la célula como unidad estructural de los seres vivos. Artes: Elabora ejercicios artísticos explorando los elementos básicos de las artes, así como los materiales y técnicas de las artes visuales, para elaborar una obra artística de manera individual o en grupo. Socioemocional: Ofrece su ayuda a los compañeros que la necesitan para sacar adelante un proyecto común.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: Esta alumna mostro mucha capacidad en todos los rubros a pesar de que al iniciar con la construcción de las fichas temáticas en base a la bibliografía y estructura se le visualizo un poco compleja logro al final entregar un excelente trabajo, de igual modo en la construcción del producto final de las fichas y maquetas demostraron creatividad , buen dominio del tema , pero sobre todo se mostró como buena líder para poder comunicar y sacar ambos proyectos de secuencia con la finalidad de relacionar lo que ya se había visto, al principio se mostró un poco tímida pero al desarrollar la actividad mostro un compromiso consigo misma y con su equipo.	

Secuencia Didáctica 7 :Recopilar dichos, refranes y pregones.			
Fecha de aplicación: Semanas del 23 de Enero al 3 de Febrero.			
Español: recopilar dichos, refranes y pregones populares.			
Intención didáctica: Acerca a los estudiantes a las expresiones lingüísticas de la cultura popular: pregones, dichos y refranes, con el fin de que conozcan los recursos que se emplean para dar expresividad a la lengua en distintos contextos de interacción comunicativa.			
Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Semana 1 Sesión 1: Para empezar - Actividad 1.1: Leer las siguientes frases posterior completar una tabla con lo que yo entiendo y por ultimo escribir el verdadero significado. - Actividad 1.2: Analizar el texto teatral "posterior a ello escribir el significado de acuerdo a lo que se menciona en el texto.	Lunes 23 de Enero del 2023	Libro del alumno Sesión 1:	

Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 2 y 3: Fase 2 y 3 “planear la compilación recopilar pregones” - Introducción de la temática (que se realizará) y mencionar algunas fuentes de información a utilizar, de igual modo definir que son los pregones para poder recolectar. Sesión 4: Fase 4 “Recopilar dichos” - Actividad de acercamiento a los dichos: escribir el significado por equipos. - Tarea: investigar los primeros dichos en base a situaciones de casos. Sesión 5: “Recopilar refranes” - Definir que son los refranes “análisis de un video “ - Realizar una tabla comparativa y realizar una situación personal en base que alguna vez experimentaran.	Semana 1: martes 24 al 14 al jueves 26 Enero. (viernes 27 consejo técnico) Semana 1: 3 módulos de aplicación de 5º minutos cada uno. Semana 2: lunes 30 al 3 de febrero del 2023 Semana 2: 5 módulos de 50 minutos.	- Videos sobre los refranes. - Video sobre los dichos. - Actividad impresa situación de casos. - Pantalla para proyectar. - Bocinas.	 
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 6 y 7 : Escribir la compilación y compartir la compilación. Exposición improvisada de (los refrenes o..	Viernes 3 de Febrero del 2023	- Materiales para improvisar - Material de los refranes para representar..	
Retroalimentación: Después de abordar dichas actividades por separado es decir los dichos y luego refranes se desarrolló una actividad en este caso las láminas para poder argumentar y describir la diferencia de cada uno con el objetivo de que identificaran el concepto de este como el porqué de su escritura o en este caso significado.			

Adecuaciones curriculares:

Las adecuaciones curriculares determinaron que la actividad o producto se basara en un simulacro de actuación por equipos para que la actividad fuera más flexible de igual modo que los alumnos experimenten otros roles.

Criterios	Si	No
Desarrollo las actividades solicitadas.		
Las actividades fueron entregadas en tiempo y forma.		
La información presentada demuestra comprensión del tema		

lista de cotejo sobre las actividades desarrolladas.

Categorías	Muy alto (10-9)	Alto (8-7)	Medio (6)	Bajo (5)
Uso de Mayúsculas y Puntuación (Convenciones)	El escritor no comete errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación, por lo que el trabajo es excepcionalmente fácil de leer.	El escritor comete 1 ó 2 errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación, pero el trabajo todavía es fácil de leer.	El escritor comete pocos errores en el uso de mayúsculas y/o en la puntuación lo que llama la atención del lector e interrumpe el flujo de información.	El escritor comete varios errores en el uso de mayúsculas y/o en la puntuación lo que llama la atención e interrumpe en gran medida el flujo de información.
(Contenido) sobre los refranes, dichos y pregones	Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.
Exposición	El escritor usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.	El escritor usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.	El escritor usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.	El escritor usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.
Identifica el mensaje y transmite el mensaje que quiere dar a conocer	Todos los hechos de apoyo fueron reportados con precisión.	Casi todos los hechos de apoyo fueron reportados con precisión.	La mayoría de los hechos de apoyo fueron reportados con precisión.	No hay hechos de apoyo o la mayoría fueron reportados incorrectamente.

Rubrica sobre la exposición de la temática.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO	
Alumno número de lista 4.	Fecha: Semanas del 23 de Enero al 3 de Febrero.
Campo de formación: Español.	Aprendizajes esperados: recopilar dichos, refranes y pregones populares.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: Al principio al desarrollar la secuencia se percibió confusión sobre que es un dicho y que es un refrán , de este modo se trató de realizar actividades simples para que comprendieran la actividad , de este modo en referente a los refranes se les presentaban frases y debían de definir su significado, de igual modo ayudo la situación de casos por que los tratarían de relacionarlo con otra forma de decir las cosas, en referente a loa dichos se optó por relacionarlo pero con situaciones personales y finalmente los pregones se les mostro un video donde ellos definía que es utilizado solo para el comercio, finalmente como actividad de cierre se realizó un simulacro en base a los refranes y es ahí donde se visualizó mayor entendimiento y diferenciación de los otros elementos, esta alumna se lució con su actuación , se denotaba demasiado interés en cada uno de ellos pero sobre todo en la puesta en marcha las cosas fluyeron de un modo totalmente diferente.	

Secuencia Didáctica 8: Escribir una monografía.			
Fecha de aplicación: Semanas del 6 al 17 Febrero del 2023.			
Español: Escribir una monografía.			
Intención didáctica: Español: Promover que los estudiantes escriban una monografía, como una forma de compartir sus conocimientos con otros. Asimismo, desarrollar sus habilidades de búsqueda de información y su capacidad para usar el lenguaje de forma adecuada.			
Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 1: Para empezar. Actividad 2: Apuntes.	Martes 7 de febrero del 2023.	- Libro del alumno página 142. - Pantalla para proyectar. - Bocinas . Videos ¿Que es una monografía y características https://youtu.be/lhLHjC6mmRo Sesión 1: Español: Acercamiento al concepto de monografía. •Actividad 1: Preguntas ¿Qué tema trata cada monografía? •¿Qué subtemas o aspectos piensan que abordara cada publicación?	

		•¿A quién podría interesar leerla y en qué situación? •¿Cuándo y para que podrían usar ustedes una monografía?	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 2: Fase “Plantear la monografía y establecer un índice de temas y subtemas. Sesión 3 y 4 “Buscar registrara información y escribir el primer borrador. Sesión 6 y 7: Complementar el contenido del borrador Anexar elementos ya analizados. Sesión 8 y 9:	Semana 1: miércoles 8 al 10 de febrero. Semana 1: 3 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno. Semana 2: lunes 13 al 16 de febrero. Semana 2: 3 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno. Suspensión de actividad (viernes 25 día del CTE).	• Libro del alumno. • Información en base a la temática. • Hojas blancas y de color. • Imágenes (tarea de los alumnos. • Sesión 2 : Fase 2.1: Acercamiento a la temática de interés y desarrollo de las preguntas guías (individual). • Fase 2.2: Integración de los equipos de trabajo (elección de la temática grupal) inicio de la portada y desarrollo de nuevas preguntas guías de investigación. • Sesión 3 y 4: Recolecta de elementos sustanciales (imágenes, estadísticas) desarrollo en equipo. • Sesión 6 y 7: continuar con el borrador y dichos elementos.	

Revisar y corregir diversos aspectos del borrador.		Sesión 8 y 9: Revisión por equipos (análisis de sus monografías elaboradas).	
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 10: “compartir la monografía” video.	23 de Febrero del 2023.	- Pantalla. - Bocinas. - Videos y monografía culminados.	

Retroalimentación:

Se mostró un documento el cual se basaba en una monografía de tipo investigativa con el objetivo de que entendieran y reforzaran lo analizado debido a que algunos alumnos tenían duda de igual modo se les explico que cada información que se colocara debía de ser justificada.

Adecuaciones curriculares:

La adecuación fue que se consideró más pertinente que los alumnos realizaran un video porque la mayoría no había tenido un acercamiento al uso de aparatos electrónicos o en este caso usarlos para otro fin de igual modo cada actividad desarrollada fue de manera libre para que ellos tuvieran mayor interés de realizarlo.

Elemento	características	Excelente	Bien	Regular	Deficiente
Introducción	Presenta el tema que se desarrolla, justifica los elementos que se basara el tema abordado.				
Desarrollo	En el desarrollo muestra una extensión profunda en base a la temática, destaca todo sobre el tema que se está desarrollado y demuestra una diversidad de vocabulario.				
Conclusión	En referente a la conclusión se expresa una opinión vareada que especifica el entendimiento de la monografía.				
Referencia	Demuestra las fuentes de consulta con una estructura adecuada.				
Creatividad (video y monografía)	En base a la creatividad en la monografía es precisa, clara, con el objetivo de dar a conocer el tema.				

Escala de valoración de la monografía.

Indicador	Exposición	Muy Alto (10-9)	Alto (8-7)	Medio (6)	Bajo (5)
1	Dominio de contenidos	Dominio del tema de forma individual es claro y preciso.	Hay un dominio del tema, pero se le dificulta la ejemplificación y la ejercitación.	No hay dominio completo, sólo conceptos no muy claros repite la información sin entenderla	no hay dominio temático sólo transcribe lo mismo de la fuente de Internet.
2	Colaboración	Todos los integrantes colaboraron y mostraron una participación actividad en el desarrollo como la exposición	Casi todos los integrantes colaboraron por lo tanto la participación fue casi completa	La colaboración como la participación fue intermedia.	Solo poco menos de la mitad de los integrantes lograron llevar a cabo la actividad.
3	Información presentada	Incluye elementos importantes y demuestra presión del tema.	La información es poco precisa, solo incluye algunos elementos de la temática.	La información presentada es poca falta profundizar.	Los datos presentados carecen de sentido no pudo transmitir el mensaje comunicativo.

Rubrica: video.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO	
Alumno número de lista 18.	Fecha: Semanas del 6 al 17 Febrero del 2023.
Campo de formación: Español.	Aprendizajes esperados: Escribir una monografía.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: En cuanto al desarrollo de la monografía se estuvo llevando ir equipos en las clases se realizaba avance sobre la monografía como de su estructura, y quiero mencionar que esta alumna pudo llevar cabo la actividad muy bien de igual modo a pesar de las variables es decir de los acuerdos en equipo se logró culminar la actividad, no solo eso al presentar el video fue uno de los mejores porque englobaron de manera específica todos los elementos que ya habían desarrollado en su monografía en tiempo y forma .	

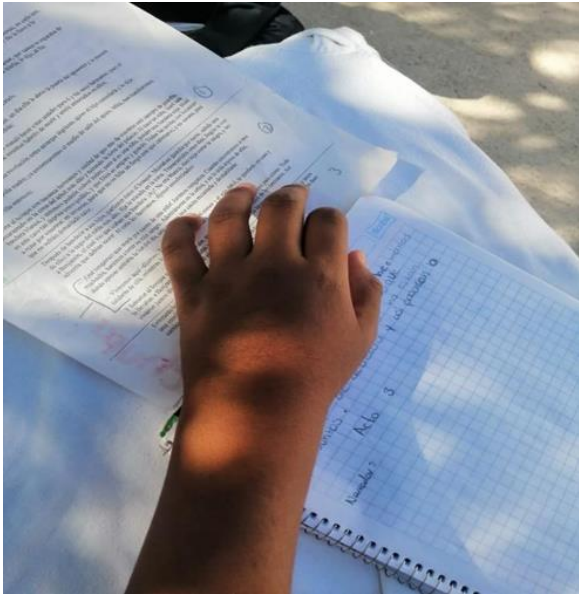
Secuencia Didáctica 9: Adaptar una narración a un guion de teatro.

Fecha de aplicación: Semanas del 20 de febrero al 3 de marzo.

Español: Selecciona un texto narrativo para transformarlo en obra de teatro y representarla.

Intención didáctica:

Español: Analizar un cuento con el doble fin de interpretarlo y establecer sus elementos estructurales (personaje, trama, tema) para adaptarlo al teatro (guion teatro) y que el grupo entero colabore para su presentación frente a un público.

Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 1: Para empezar •Español: Acercamiento asía el guion teatral. •Analizar un video y en base a ello comentar que es lo que se observa. Sesión 2: Fase “Analizar el texto”	Lunes 20 de febrero del 2023.	- Libro del alumno página 142. - Pantalla para proyectar. - Bocinas. - Videos ¿Que es una monografía y características? Sesión 2: Se presenta una propuesta para trabajar el guion teatral (la temática es sobre los 11 hermanos).	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 5: Fase 3 y 4: “Distinguir una narrativa de una obra de teatro y distinguir la trama en actos y escenas.”	Semana 1: martes 21 al 23 de febrero. 4 módulos de aplicación de 50 minutos cada uno. (semana 1) Suspensión de actividad (viernes 24 día del CTE) Semana 2: lunes 26 de febrero al 2 de	- Libro del alumno. - Información en base a la temática. - Hojas blancas y de color. - Imágenes (tarea de los alumnos). - Sesión 5: Se comenta de manera general sobre las partes de in guion de igual modo se les proporcionan dicha estructura para poder iniciar con el guion teatral.	

Sesión 6. fase 5 “Hacer montaje”. Sesión 7: Fase 6 “Realizar el ensayo general”	marzo. Semana 2: 4 módulos de 50 minutos. Semana 3: de 6 al 10 de marzo.	Sesión 6 y 7: Realizar asignación por equipos como la distribución de tiempos para los ensayos.	
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 8: Fase 7 “presentar la obra”.	3 de marzo del 2023. 1 módulo de 50 minutos.	• Vestuario. • Escenografía. • Telón y rafia.	

Retroalimentación:

Se abordaron sesiones de ensayo para poder determinar cómo debían de participar (actuar).

Adecuaciones curriculares: Las adecuaciones que se realizaron fue la extensión de los días para realizar el guion teatral debido a que se abordó más tiempo tanto para terminar como para practicar los diálogos ya establecidos por los actores que presentarían un rol en específico.

Indicadores de desempeño	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Me comprometí a desarrollar las actividades solicitadas durante la secuencia.				
Realmente me intereso desarrollar la temática y demostré una buena disposición.				

Participé activamente.				
Cumplí con los actividades y tareas solicitadas.				

Autoevaluación.

Criterio	Destacado: 4	Competente:3	Intermedio2	Básico: 1	Calificación
Organización	El guion está bien organizado. Una idea o escena a la otra en secuencia lógica.	El guion está organizado. Una idea o escena parece fuera de lugar. Las transiciones.	El guion es un poco difícil de seguir. Las transiciones no son claras en más de una ocasión.	Las ideas y escenas parecen estar ordenados al azar. Aun cuando hay buenas oraciones de transición, estas no pueden hacer que el guion parezca organizado.	
Dialogo	Hay una claridad apropiada de cada dialogo para traer a los personajes a la vida y siempre es claro cuál de los personajes está hablando.	Hay demasiado dialogo en este cuento, pero es siempre claro cuál de los personajes está hablando.	No hay suficiente dialogo en este guion teatral, pero es siempre claro.	No está claro cuál de los personajes está hablando.	
Ortografía y puntuación	No hay errores de ortografía o puntuación en el borrador final. Los nombres de personajes y lugares que el autor invento están deletreados correctamente en todo el guion teatral.	Hay un error de ortografía o puntuación en el borrador final.	Hay de 2-3 errores de ortografía y puntuación en el borrador final.	El borrador final tiene más de 3 errores de ortografía y puntuación.	

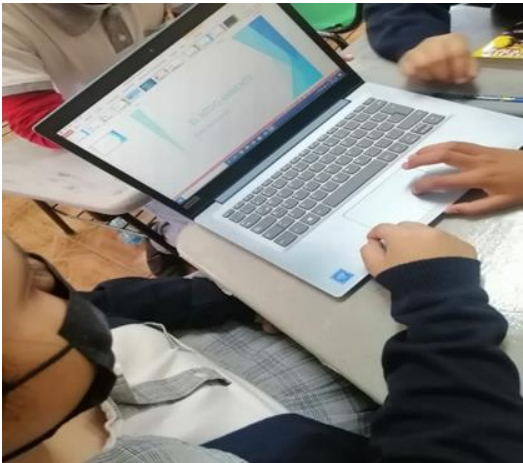
Rubrica sobre el desarrollo del guion teatral.

Criterio	Destacado: 4	Competente:3	Intermedio:2	Basico:1	Total
Expresión oral	Su expresión es muy clara y utiliza un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caracterizan a sus personajes.	Representa claramente el personaje de cada uno, sin embargo, el tono de voz no es fuerte.	Su expresión oral es plana, no utilizan distintos matices y no se distinguen los personajes que caracterizan.	Su expresión no es clara, no utilizan distintos matices de voz, y sus tonos de voz son muy bajos.	
Expresión corporal	Utilizan adecuadamente el espacio asignado para su presentación, se mueven y realizan distintos gestos.	Utilizan el espacio asignado, se mueven, pero no son constantes en sus movimientos.	No utilizan todo el espacio asignado, se mueven y realizan gestos, pero en forma mínima.	No se mueven ni realizan gestos, se quedan paramente en un solo lugar.	
Escenografía	Presentan una escenografía acorde al tema central de la obra, utilizando diferentes implementos.	Presentan escenografía, pero no es suficiente, es solo para una escena.	Presentan una escenografía escasa, solo algunos implementos.	No presentan escenografía.	
Vestuario	Todos los integrantes presentan un vestuario acorde al personaje que representan.	No todos los integrantes presentan un vestuario acorde al personaje que representan.	Presentan un vestuario, pero no es apropiado al personaje que representan.	No presentan un vestuario.	
Trabajo grupal	Durante todas las clases se observa un trabajo grupal adecuado, todos aportan y trabajan las ideas, todos tienen un rol en la obra.	El trabajo grupal es bueno, se observa la participación de todos, pero solo algunos tienen un rol específico.	Solo en algunas clases se observa un trabajo grupal, la idea no se observan y hay individualismo.	No existe un trabajo grupal, cada alumno trabaja por sí solo.	
Presentación , puesta en escena	La presentación es clara, llamativa y atractiva.	La presentación es clara, pero hay elementos que interfieren, ejemplo: el dialogo no aprendido.	La presentación es poco clara, se distinguen los personajes, pero no se distinguen bien su contenido.	La presentación no es clara, no se comprende el contenido ni el mensaje.	

Rubricas sobre la puesta en práctica.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO	
Alumno número de lista 18 .	Fecha: Semanas del 20 de febrero al 3 de marzo.
Campo de formación: Español.	Aprendizajes esperados: Selecciona un texto narrativo para transformarlo en obra de teatro y representarla.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: En cuanto al desarrollo de la monografía se estuvo llevando ir equipos en las clases se realizaba avance sobre la monografía como de su estructura, y quiero mencionar que esta alumna pudo llevar cabo la actividad muy bien de igual modo a pesar de las variables es decir de los acuerdos en equipo se logró culminar la actividad, no solo eso al presentar el video fue uno de los mejores porque englobaron de manera específica todos los elementos que ya habían desarrollado en su monografía en tiempo y forma .	

Secuencia Didáctica 10: Exponer un tema.			
Fecha de aplicación: Semas del 6 al 10 de marzo.			
Español: Presenta una exposición acerca de un tema de interés.			
Intención didáctica: Que los alumnos participen en la exposición de un tema, como exposiciones o como audiencia, con lo cual desarrollaran aprendizajes como la investigación y selección de información, el planteamiento de explicaciones y ejemplos, y la capacitación para dirigirse a una audiencia con adecuaciones y eficacia comunicativa.			
Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 1: Para empezar. Sesión 2: Fase “Analizar el texto”.	Lunes 6 de marzo del 2023. 1 módulo de 50 minutos.	• Cuaderno del alumno . • Presentación sobre el concepto monografía. Sesión 1: Fase 1: planear la exposición (seleccionar la temática de interés como desarrollar los subtemas de manera individual y desarrollar preguntas Sesion 2: Agrupar en equipos para integrar las ideas y tema de elección para abordar incluir y desarrollar preguntas que sirven como consulta.	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia

Fase 2: desmeollar el tema (introducción, desarrollo y cierre). Fase 3: organizar y completar la información. Fase 4 escribir el guion de la exposición Fase 5: diseñar y elaborar los apoyos gráficos.	Semana 1: martes 7 al 9 de marzo. 3 módulos de 50 minutos.	• Libro del alumno. • Información en base a la temática. • Imágenes (tarea de los alumnos). • Computadora por equipos. Fase 3: (selección de las fuentes de información como abordar subtemas que se centren en lo que quieren dar a conocer). Fase 4: determinar el orden de participación.	
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Fase 6: Practica de expresión oral). Fase 7: presentar la exposición.	10 de marzo del 2023. 1 módulo de 50 minutos.	• Pantalla. • Presentaciones de los equipos. • Fase 6: Analizar dicha información en base a los roles de participación.	
Retroalimentación: En este proceso se determinó los errores que se cometieron y que las diapositivas debían de ser usadas para apoyarse, esto se comentó de manera general después de pasar todos los equipos y culminar con la secuencia. Adecuaciones curriculares: Debido al tiempo solo dos equipos pasaron de manera voluntaria con los padres de familia. Y el resto de los equipos expuso en clase.			

Enunciados A (siempre), s (algunas veces) N (Nunca)	Compañeros						
	1	2	3	4	5	6	Yo
Esta dispuesto a ayudar a sus compañeros.							
Realiza el trabajo que se le asigna.							
Trae sus materiales cuando trabaja en equipo.							
Participa en las actividades.							

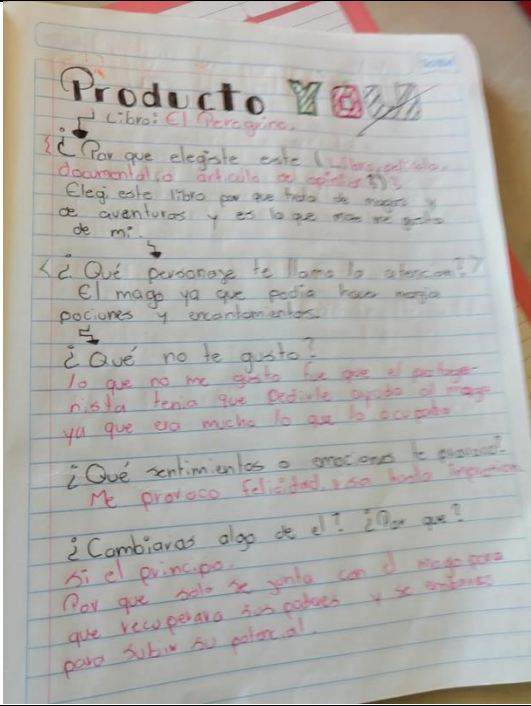
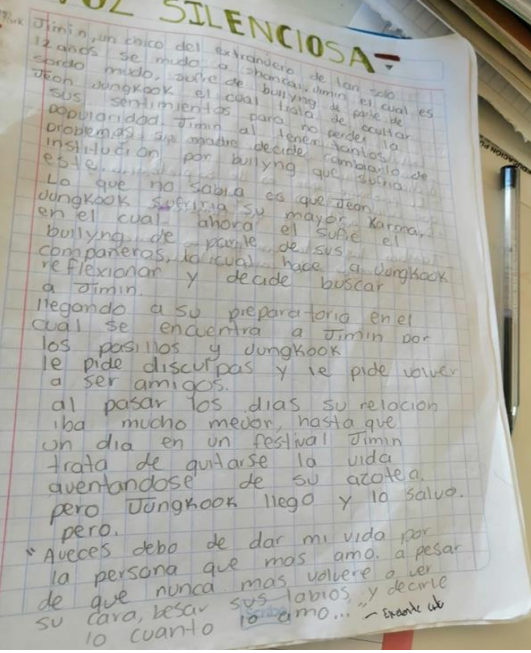
Coevaluación.

Indicadores de desempeño	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Me comprometí a desarrollar las actividades solicitadas durante la secuencia.				
Realmente me intereso desarrollar la temática y demostré una buena disposición.				
Participé activamente.				
Cumplí con los actividades y tareas solicitadas.				

Autoevaluación.

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO

Alumno número de lista 15	Fecha 6 al 10 de marzo.
Campo de formación: Español.	Aprendizajes esperados: Exponer un tema.
Aspectos a observar: Reacción ante las actividades propuestas, participación en las actividades, reconocimiento de características propias y de sus compañeros.	
Observaciones: En cuanto al desarrollo de esta secuencia se notó que la mayoría de los alumnos estaba emocionado al poder utilizar una computadora, desde el primer momento se notó cooperación con los alumnos de igual modo el reto que mayormente presentaron fue estar frente a sus papas al trata de determinar la temática que ellos mismos eligieron parcialmente se detectó una valoración de un 8 en dicha actividad en este caso el alumno que estuvo en presencia pudo manejar muy bien al público sin embargo respecto a la nueva modalidad de utilizar elementos como presentación fue poco visible pero la participación siempre fue activa.	

Cierre-producto final de la aplicación.			
Fecha de aplicación: Semana del 01 al 5 de mayo.			
Español: Presenta una exposición acerca de un tema de interés.			
Intención didáctica: Que los alumnos participen en la exposición de un tema, como exposiciones o como audiencia, con lo cual desarrollaran aprendizajes como la investigación y selección de información, el planteamiento de explicaciones y ejemplos, y la capacitación para dirigirse a una audiencia con adecuaciones y eficacia comunicativa (con la intención de utilizar todo lo aprendido durante las secuencias anteriores).			
Inicio	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Sesión 1: Para empezar: Producto YOU. Fase 1: planear la exposición (seleccionar la temática de interés como desarrollar (basado en selección de un libro, película, documental incluso artículo de opinión). Sesión 2: Fase "Redactar un texto", donde describa sus intereses como opiniones "de manera individual.	Lunes 01 de mayo del 2023 (no hay clases). Martes 02 de mayo. 1 módulo de 50 minutos.	- Cuaderno del alumno. - Tema de elección. - Hojas blancas. Sesión 2: Seleccionar título libre acorde a su selección. ¿Por qué elegiste este libro, película, documental o artículo de opinión? ¿Qué personaje te llamo la atención? ¿Que no te gusto? ¿Qué sentimientos o emociones te provoco? Cambiarías algo sobre el ¿Por qué?	
Desarrollo	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Fase 3 y 4: Presentar investigación sobre el autor del cual se está considerado la selección de la temática (bibliografía pequeña).	Miércoles 3 de mayo del 2023. 1 módulo de 50 minutos	- Libro del alumno. - Información en base a la temática. - Hojas, plumones, colores y Fichas. Sesión 3 y 4: •Usar fichas temáticas para plasmar dicha información como seleccionar elementos del libro o fuente de consulta a retomar (frases o fragmentos). •Construcción de las fichas como ajustes del texto.	

		•Creatividad (dibujo) o una representación abstracta).	
Cierre	Fecha de aplicación	Recursos	Evidencia
Fase 5: Practica de expresión oral (analizar dicha información de manera individual).	Jueves 4 de mayo del 2023. 1 módulo de 75 minutos.	• Salón HDT. • Productos terminados. • Café y panque para compartir.	

Retroalimentación: Solo se leyó el reglamento sobre la participación sobre el café literario.

Adecuaciones curriculares: La temática se abordó de manera libre a sí como reacomodar el espacio de participación en forma de "u".

Indicadores de desempeño	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Me comprometí a desarrollar las actividades solicitadas durante la secuencia.				
Realmente me intereso desarrollar la temática y demostré una buena disposición.				
Participé activamente				
Cumplí con las actividades y tareas solicitadas.				

Autoevaluación.

Categorías	Muy alto (10-9)	Alto (8-7)	Medio (6)	Bajo (5)
Uso de Mayúsculas y Puntuación (Convenciones) Visualizados en el producto 1: Escrito y producto 2.	El escritor no comete errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación, por lo que el trabajo es excepcionalmente fácil de leer. Y engloba todos los elementos mencionados mostrando su perspectiva.	El escritor comete 1 ó 2 errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación, pero el trabajo todavía es fácil de leer. Parcialmente se denota su perspectiva.	El escritor comete pocos errores en el uso de mayúsculas y/o en la puntuación lo que llama la atención del lector e interrumpe el flujo de información. Carece de perspectiva.	El escritor comete varios errores en el uso de mayúsculas y/o en la puntuación lo que llama la atención e interrumpe en gran medida el flujo de información. El trabajo es incompleto.
(Contenido)/redacción - Estructura sobre el producto 1 Escrito.	Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.	Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.
Estructura /redacción sobre el producto 2: fichas temáticas.	Incluye tema, subtema, autor, año (resumen y coherencia) bibliografía (URL) o editorial (si es de un libro).	Carece de uno o dos elementos en la estructura.	Carece de más de 3 elementos en la estructura como el contenido no representa información importante.	No cuenta con estructura como de contenido es demasiado vago.
Exposición: Identifica el mensaje y transmite el mensaje que quiere dar a conocer. (oralidad).	Todos los hechos de apoyo fueron reportados con precisión.	Casi todos los hechos de apoyo fueron reportados con precisión.	La mayoría de los hechos de apoyo fueron reportados con precisión.	No hay hechos de apoyo o la mayoría fueron reportados incorrectamente.
Rubrica sobre los productos y exposición de la temática libre.				

Campos y Áreas vinculadas		
Campo de Formación Académica o Área de Desarrollo Personal y Social.	Organizador curricular de la asignatura.	Organizador curricular 2.
Lenguaje y comunicación. Exploración y comprensión del mundo natural y social.	Español. Biología.	Socioemocional – dimensión (colaboración). Artes -práctica artística (presentación).



El detective Joh estaba en su despacho, había encontrado una pista de el caso que llevaba manejando hace un mes, no tenía mucho tiempo le dieron 3 meses para encontrar al asesino serial, ya que el asesino planeaba un asesinato a sangre fría; los policías llevaban 1 año buscándolo, pero no sabían que era su mano derecha.

Lunes por la tarde, estaba comenzando a ponerse frío, era normal, pues estaban en el mes octubre. Joh salió de su departamento directo a su despacho, en el camino vio a unos policías investigando la escena del crimen, era en una casa. Hubo un asesinato, habían asesinado una muchacha y su madre, Joh se acercó para investigar, pidió permiso para pasar y cuando entro se dio cuenta que fue el asesino serial que buscaba, ese asesinato fue a las 12:47pm y el asesino termino a la 1:13 am, se tardó solo 34 minutos en hacer una tragedia, se puso a explorar la casa todo estaba en perfectas condiciones, solo el baño y las 2 recamaras estaban llenas de sangre. Al parecer la muchacha estaba lavándose. Sus dientes de pronto escucho como cayo al suelo la lampara de noche de su madre, se enjuago y fue a revisar, no encontro a su madre en su recamara, lo cual era raro, por que segun su madre ya se había ido a dormir, se propuso a revisar la lampara rota, de pronto sintio que le cubrieron su cabeza con una bolsa, le pusieron tranquilizante y lo mismo con su madre pero con mas fuerza. Los policia le pidieron a Joh investigar el caso, le dieron 3 meses, Joh regreso a su departamento, se vistio y fue a comprar su cena, al salir de la tienda vio al lado en un callejón una casa, solo habia una luz encendida, al entrar vio un cuchillo en la mesa lo tomo y fue a investigar, entro en una habitación y habia una pareja durmiendo de pronto vio todo oscuro. Salio de la casa y llego a su departamento, al entrar se encontro con el asesino, por fin lo habia encontrado, lo tenia cara a cara, el asesino estaba cubierto de sangre, tenia una bolsa llena de organos humanos, no lo podia creer era su reflejo.

Anexo 19: Cuento producto.

LOS 12 HERMANOS.

Acto: 1

Ambientación: En un Jardín.

Introducción: Érase una vez un rey y una reina que vivió en buena paz y contentamiento con sus 12 hijos todos varones. Pero un día todo cambió. La reina estaba sentada en el jardín del palacio.

Reina: (Caminaba mientras pensaba)

Rey: (Se dirige a la reina) - ¿Que pasa? -

Reina: Vamos a tener otro bebe

Rey: (Sorprendido) si el hijo que has de tener ahora es una niña, deberían morir los 12 mayores para que la herencia sea mayor y quede el reino entero para ella.

Y así, hizo construir 12 ataúdes y llenarlos de virutas de madera, Colocando además, en cada uno, una almohadilla. Luego dispuso que se guardasen en una habitación cerrada y dio la llave a la Reina, con orden de no decir a nadie a nadie una palabra de todo ello.

Pero la madre se pasaba los días tristes y llorosa, hasta que su hijo menor, que nunca se separaba de su lado y al que había puesto Benjamín, como en la biblia, le dijo, al fin:

Por la tarde llega Benjamín.

Benjamín: (Preocupado) - madre, ¿por qué estás tan triste?

Reina: (Caminaba mientras pensaba que decir) ¡Ay hijo mío no puedo decirte. (triste) - mi precioso Benjamín, tu padre mando hacer atades para ti y tus once hermanos, pues si trageo al mundo una niña ustedes morirán.

Benjamín: (Preocupado pensando) - No llorés

querido madre ya encontraremos el modo de salir del apuro. Mira nos marcharemos

Reina: (Desesperado y triste) - vete al bosque con tus once hermanos y de que uno de vosotros este siempre de guardia encaramado encima del árbol más alto y mirando la torre del palacio

si no es un niño atárese una bandera, y entonces podreis volver todos

LOS DOS Hermanos

Acto: 2 Ambientación: bosque
y Selva

Que tengamos que morir por causa de una niña!

Juremos venganza cuando encontremos a una
muchacha, haremos correr

- Introducción

- Narrador

Benjamín: después de que ya tienen muchos
días en el bosque. Deciden los tres hermanos
salir y mirar a lo lejos una bandera color
rojo. Benjamín piensa y se acordó que cuando

- Benjamín: (Pienso) - hermanos ven esa
bandera

- Benjamín: Es roja? (sorprendidos)

- hermano(2) - se acuerdan que cuando
pusieran una bandera roja los iban
a matar, por que nació una niña

- hermano(1) - ¡no! es una injusticia
de que una niña valga todo como
para que nos maten

- hermana(3) ¡Si! tienes la razón por una niña nos maten
- Benjamín-hermanos no piensen, esos por que tenemos a nuestro mamá en que se pueda morir o que la pueda matar el rey por que a lo mejor no mas la uso para tener esa niña.
- Hermanos -es cierto perdon no pensamos que el rey la pueda matar a nuestra madre y a lo mejor tambien mate a la niña inocente.
- narrador -despues que los tres hermanos deciden quedarse en el bosque aunque otros hermanos no estan todabia de acuerdo y asi pasaron unos años juntos.

Acto (3)

- Narrador -pasaron los años la niña nació y hera hermosa de muy buen corazon y tenia una estrella en la cabeza.
- Narrador un dia en el castillo la princesa miro 12 camisas de hombre
- princesa (salio corriendo en enbusca de mamá) madre de quien son esas 12 camisas no pueden ser de papa son demasiadas pequeñas -dijo confusa jugar con sus manos

La Hija: por qué arian eso -evely

Benjamin: Hermanita mia, quedan aún obstáculos nos hemos juramentado en que toda niña que encontraremos morira a nuestras manos, ya que por culpa de una niña hemos tenido que abandonar yahi.

La Hija: por qué?

Benjamin: por los regalos que puso nuestro padre del rey.

La Hija: Okey entiendo la situación y si tengo que morir lo are

Benjamin: No, No, No moriras ocultate debajo de este barreño hasta que lleguen los Once restantes yo hablare con ellos y los combecere

Los 12 hermanos

Acto: 5

Ya anocheciendo, regresaron de caza los demás y se sentaron a cenar en la mesa. Mientras comían preguntaron a Benjamín.

- ¿Qué novedades hay hoy? Kevin

- ¿No sabéis nada? Jose de Jesus

- No - respondieron sus hermanos ~~Israel~~ Gahú

- Conque habéis estado en el bosque todo el día ¿Y no se han enterado de nada? ~~dejar~~ Israel

- No, pero Cuéntanoslo - le pidieron sus hermanos
Juan Pablo Mendez

¿Me prometéis no asesinar a la primer niño que encuentren? Suhir

- Prometido - respondieron sus hermanos Rafael

Los 12 hermanos

Acto 6

Navidad

Pero ocurría que la pequeña casa encantada tenía un jardín en el cual crecían 12 lirios o mejor conocidos en aquella época como (lirios de lluvia). La niña queriendo regalar las hermosas flores a sus hermanos tomó los lirios. Pero al instante en el que tomó la última flor, sus 12 hermanos se convirtieron en cuervos y la casita empezó a desaparecer con cada aleteo que daban y aquellos cuervos se empezaron a dispersar por todo el macabro y tenebroso bosque quedando ~~solo~~ la niña sola y desamparada en aquel lugar, pero al ver a su alrededor se dio cuenta que no estaba del todo sola, sino que a su lado había una anciana la cual le dijo:

Los 12 hermanos

Acto 7:

Introducción: encendieron en la Corte una gran pira, donde la reina debía morir quemada. Desde una alta ventana, el rey contemplaba la ejecución con ojos llorosos, pues seguía queriéndola a pesar de todo, y he aquí que cuando ya estaba atada al poste y las llamas comenzaban a lamerle los vestidos, sonó el último segundo de los siete años de su penitencia.

El Rey: hay mi princesa te amaba tanto
pero tienes un defecto muy grande
el no poder hablar

Narrador: oyeron entonces un gran rumor de alas en el aire, y aparecieron doce cuervos, que descendieron hasta posarse en el suelo.

Los doce hermanos (* se transformaron en los doce hermanos, redimidos por el sacrificio de la princesa*)

Los doce hermanos (* se apresuraron a dispersar el agua y apagar el fuego, desataron a su hermana*)

hermano

benjamín: muchas gracias hermanita por tu sacrificio para salvarnos

* luego la abrazaron y le dieron un beso en la mano tiernamente *

La Princesa: (* Puesto que ya podía hablar, le conto al rey el motivo de su malismo y de porqué nunca se había reído *)

El Rey: (* se alegró mucho al convencerse de que era inocente *)

El Rey: (* dice bueno mi Princesa ya nos podemos ir al reino *)

La Princesa: No Rey yo no me pienso ir al Reino
Yo prefiero irme con mis doce hermanos

Narrador: y la suegra malvada fue condenada a muerte metiéndola a una guillotina.

BOULEVARD

Resumen

Todo empezó en la ciudad de Sídney en el país de Australia.

Hasley Weigel nuestra protagonista no era una persona que pensara con claridad. ella recordaba que su madre solía decirle que meditar mucho las cosas podía hacer que saliera todo mal, pero también que sería un error tomar la primera opción sin consultar.

Su casa, que se ubicaba en los suburbios de la ciudad, solo era habitada por su madre, Bonnie Weigel, una excelente psicóloga que amaba su trabajo, y por ella.

Por otra parte, su padre la abandono cuando cumplió dos años justamente el día de su cumpleaños.

Hasley siempre se pregunto que seria tener una figura paterna, pero aun así no era lo suficiente triste para ella.

En mi opinión sobre el libro, su desarrollo es muy bueno.

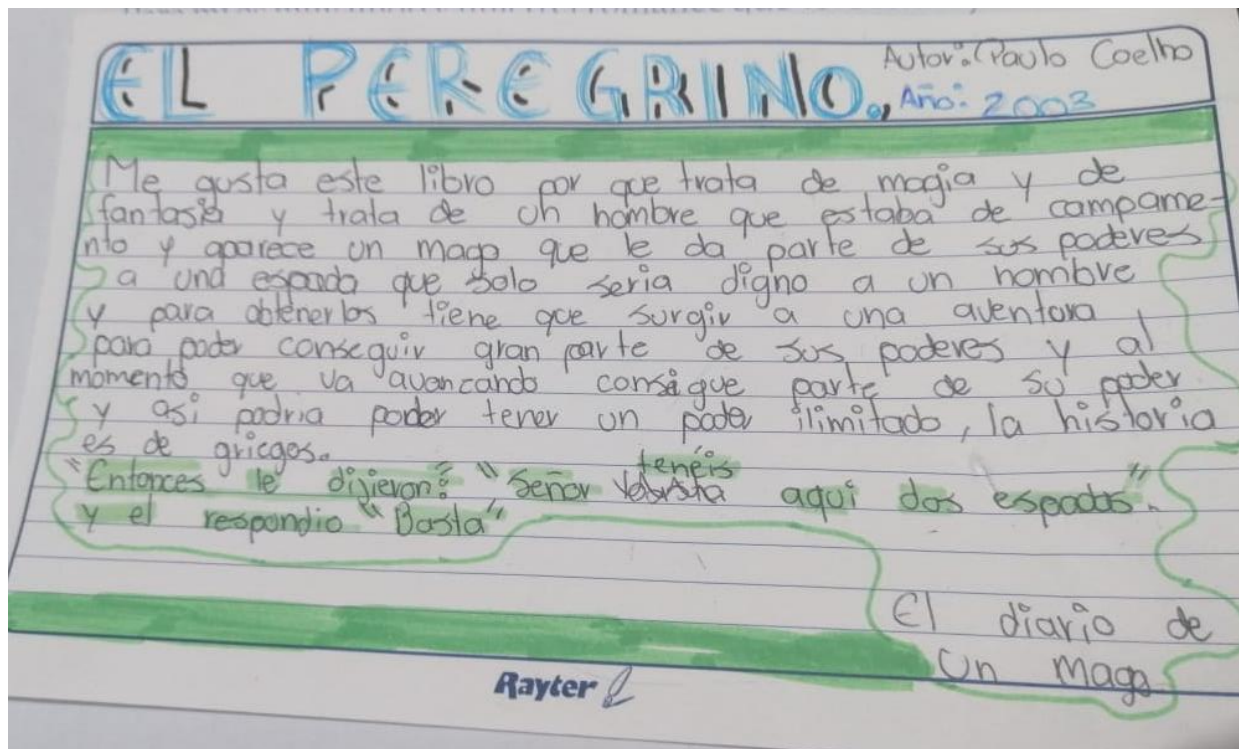
Me gusta como la autora hace detalles de los personajes desde su físico hasta su personalidad y cómo es que describe los momentos más románticos.

Para mi es muy lindo y único el romance que vive Hasley junto a Luke.

Me gustan las canciones que aparecen y mas el significado de estas, los diálogos y algunas frases que me han llegado a gustar mucho hasta el punto de hacerme llorar. por ejemplo:

—Rompe mi corazón si quieres, pero nunca te vallas.
Nunca lo hagas.

Luke Howland Murphy.



Anexo 21: Producto cierre del café literario.