



PODER EJECUTIVO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 22-A



**EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA  
LECTURA Y LA ESCRITURA EN ALUMNOS DE LA FASE 3 DE LA  
ESCUELA PRIMARIA JUSTO SIERRA.**

**ALONDRA GARCIA BUENO**

**JALPAN DE SERRA, QRO.  
JULIO DE 2024**



**PODER EJECUTIVO**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 22-A**



**EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA  
LECTURA Y LA ESCRITURA EN ALUMNOS DE LA FASE 3 DE LA  
ESCUELA PRIMARIA JUSTO SIERRA.**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
PEDAGOGÍA**

**ALONDRA GARCIA BUENO**

**JALPAN DE SERRA, QRO.**  
**JULIO DE 2024**

DICTAMEN DEL TRABAJO  
PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 2 de julio de 2024

C. ALONDRA GARCÍA BUENO.  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN ALUMNOS DE LA FASE 3 DE LA ESCUELA PRIMARIA JUSTO SIERRA" Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRO. ERWIN YAIR HERNÁNDEZ IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

  
ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"  
  
S.E.P.  
UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-22A  
QUERÉTARO  
LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD 22-A

## DEDICATORIAS

A dios por derramar sus bendiciones sobre mí y llenarme de su fuerza para vencer todos los obstáculos desde el principio de mi vida.

A mi madre por todo el esfuerzo y sacrificio para brindarme todo el amor, la comprensión, el apoyo incondicional y la confianza cada momento de mi vida y sobre todo en mis estudios universitarios.

A mi padre por todo lo que hace y todo lo que da, por ser un buen ejemplo de cómo vivir la fe, y mantener unida su familia.

A mis hermanos no importa la edad que tengan siempre compartimos momentos inolvidables, me han hecho reír, llorar, siempre estamos juntos a pesar de todo.

## AGRADECIMIENTOS

A la UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (UPN), quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todos los asesores académicos por su dedicación y apoyo durante toda mi carrera universitaria, gracias a su sabiduría y paciencia he adquirido no solo los conocimientos académicos, sino también habilidades para enfrentar los desafíos de la vida.

A mi asesor de tesis ERWIN YAIR HERNANDEZ IBARRA, mi más sincero agradecimiento por su guía y apoyo en mi proyecto de tesis, siempre estuvo dispuesto a escuchar, brindar consejos valiosos y compartir sus experiencias conmigo. Gracias a usted, pude superar los obstáculos y llegar a una conclusión satisfactoria, estaré siempre agradecida por su dedicación y comprensión con mi educación.

Quiero agradecer especialmente a la escuela primaria JUSTO SIERRA, donde di mi servicio social y a las maestras siempre estuvieron muy atentas y me brindaron su apoyo incondicional.

A la maestra titular ANA ELIA BUENO VEGA, que siempre estuvo ahí apoyándome en todo el proceso de mi servicio social, por ser un ejemplo a seguir y motivándome a enseñar a los alumnos de la mejor manera posible.

Quiero agradecer a mis amigas por su lealtad, apoyo y amistad incondicional en momentos llenos de risas, alegrías y aventuras que hemos compartido juntas durante toda nuestra carrera universitaria.

# ÍNDICE

Pág.

## PRESENTACIÓN

viii

## INTRODUCCIÓN

x

### CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1 Elementos contextuales. ....	12
1.1.1 Dimensión geográfico-político. ....	13
1.1.2 Dimensión económica. ....	15
1.1.3 Dimensión sociocultural. ....	16
1.1.4 Dimensión educativa. ....	18
1.2 Dimensión normativo y legal.....	20

### CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1. Conceptualización y características .....	24
2.2 Propósitos, objetivos. ....	25
2.3 Metodología del proceso investigativo.....	26
2.4 Técnicas e instrumentos de investigación. ....	29
2.4.1 Presentación e interpretación de resultados. ....	32
2.4.2 Técnicas de análisis de resultados.....	39

### CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

3.1 Metodología para el proceso de innovación. ....	45
3.2 Marco teórico.....	49
3.2.1 Proceso de lectoescritura.....	49
3.2.2 Papel docente en el desarrollo de la lectura.....	56

3.3 Planificación docente.....58

    3.3.1 *El cuento* .....61

    3.3.3 *Diseño y aplicación.* .....63

**CAPÍTULO IV**  
**EVALUACIÓN FORMATIVA**

4.1 La evaluación con enfoque formativo.....66

    4.1.1 *Tipos y formas de evaluación.*.....66

4.2 Instrumentos de evaluación.....71

    4.2.1 *Presentación e interpretación de resultados.* .....73

**CONCLUSIONES**

**REFERENCIAS**

**ANEXOS**

## PRESENTACIÓN

La función que el docente desempeña dentro de los cambios sociales son de verdadera relevancia dado que el docente es quien prepara a los estudiantes para el futuro es el encargado de brindarles los elementos necesarios para las nuevas necesidades que se presentan dentro de la sociedad, por lo tanto es de suma importancia que el docente se encuentre en constante preparación la sociedad va cambiando por lo tanto las necesidades de esta también de este modo el docente debe de estar preparado al doble para poder adaptarse a la nuevas formas de trabajo, si se desea que el cambio sea real representa una mayor implicación de experiencia personal y profesional, siendo necesario.

Dentro de las principales funciones que tiene la educación es la transmisión de conocimientos buscando que el alumno los domine, haciendo de ellos algo significativo que le pueda servir para que se adapte al medio social siendo útil dentro de la sociedad, se busca que mejoren los niveles de bienestar social y de crecimiento desarrollar todas las capacidades personales de modo que pueda saber actuar de la manera más oportuna ante nuevas situaciones. Elegir el tema de investigación fue complejo, dado que se tenían que tener la seguridad a través de un proceso de análisis y sistematización de los resultados de investigación, toda vez que se debe delimitar la problemática principal y que fuera la que más afectara en el desarrollo de aprendizaje de los alumnos, también el buscar la información necesaria para llevar a cabo indagación sobre en qué nivel se encuentran con respecto a la problemática, y tener elementos para poder saber de donde estamos partiendo.

En este trabajo se encuentran desarrollados cuatro capítulos, con respecto al Capítulo I, se da a conocer de manera amplia las características del contexto donde se desarrolla este proyecto de innovación educativa, mencionando los aspectos geográfico-político, económico, sociocultural y educativo, dejando un apartado para mencionar el Marco Normativo y Legal en el que se abordan los principales lineamientos que rigen al Sistema Educativo Mexicano. Donde se estuvo realizando las prácticas profesionales en la comunidad de Tonicato en el municipio de Pinal de Amoles.

Dentro del apartado del Capítulo II, se encuentran descritos y conceptualizados los elementos de lo que se refiere al diagnóstico pedagógico, siendo necesario mencionar el proceso metodológico de investigación, incluyendo en este proceso los elementos necesarios

para llevar a cabo la investigación, como lo es el paradigma, método, metodología, la metodología de investigación que se implementó, así mismo las técnicas e instrumentos que se implementaron para la recogida de datos, para llegar a la detección de la problemática, y su respectiva caracterización de la problemática.

Posteriormente dentro del Capítulo III se desarrolla de manera pormenorizada la estrategia de innovación, desarrollando de igual forma la definición de la línea metodológica de intervención que se implementó, Estrategias didácticas para favorecer la lectura y la escritura, así como la conceptualización de la planeación docente los objetivos, el diseño y la aplicación tanto de la planeación como de la metodología elegida donde se verá reflejado los resultados de la estrategia que favorecerá a los alumnos con las actividades implementadas en su desempeño de cada uno.

Capítulo IV en donde se amplía el momento de evaluación, en su contenido se conceptualiza, se caracteriza, se describen los tipos y formas de evaluación, los instrumentos que se implementaron y por último la interpretación de estos resultados que arrojaron a la estrategia de innovación donde se interpretara de manera sistemática en los resultados y porque favoreció la estrategia para los alumnos y que se pretende lograr a lo largo de esta estrategia porque como tiene un objetivo de por medio que ayuda que se de mejor los resultados.

Para finalizar con las conclusiones es la parte final del documento donde se resume de forma sintetizada todo lo expuesto anteriormente en base a nuestras experiencias que se vivió a lo largo de las prácticas profesionales y de hacer una investigación del proyecto de innovación de manera teórica y práctica que se verá más adelante en los respectivos capítulos que se presentaran en su momento, como se implementó lo de la estrategia de innovación si realmente fue favorable en su desempeño de los alumnos para que esto funcionara de la mejor manera.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema el cuento como estrategia didáctica para favorecer la lectura y escritura, se puede definir el cuento como una narración breve, oral o escrita que proviene generalmente de la imaginación, en la que participan personajes que realizan acciones en el lugar y tiempo determinados, se pueden clasificar en cuentos de terror, fantástico e infantiles entre otros. Su estructura como el todo texto narrativo presenta inicio, desarrollo y desenlace.

Las partes del cuento es el inicio de la historia, donde se presentan los personajes y la situación en la que habitualmente se produce un desequilibrio o elemento de ruptura que desencadena la trama. El desarrollo, es la parte central del relato, donde se plantea el conflicto en la trama y los personajes llevan a cabo acciones inesperadas. Desenlace supone el cierre del relato, en ocasiones restableciéndose el equilibrio inicial y concluyendo con una nueva situación. En las fábulas, la historia termina con una moraleja. Las características del cuento existen uno o varios personajes clave que son esenciales en la historia, deben de ser breves con una estructura básica, en las partes del cuento.

Para analizar esta problemática es necesario mencionar sus causas, una de ellas es la falta de hábito por la lectura lo cual repercute en el proceso de adquisición desde la edad temprana. Entre otras la falta de interés, no le dan sentido a la lectura, se les hace aburrido leer etc. La lectura de cuentos infantiles es fundamental para que el alumno mejore el aprendizaje, fortalezca la concentración, imagine, desarrolle la memoria, mejore la ortografía, amplie su vocabulario.

Se entiende que los cuentos infantiles forman parte del desarrollo de las habilidades orales y escritas para ampliar sus conocimientos acerca del tema, donde el alumno sea reflexivo y autónomo mediante la utilización de recursos didácticos, digitales e impresos. Fomentar la lectura desde casa favorece la comprensión lectora, la expresión oral y artística, buscando nuevas aventuras para el aprendizaje significativo.

La investigación de esta problemática social se realizó por conocer que parte de la población estudiantil aprende a leer y escribir de manera significativa dentro del aula y en casa con el apoyo incondicional de los padres de familia, ya que hoy en día hay ausentismo por ambos afectando el aprendizaje, lazos familiares. Por otra parte, las emociones repercuten en

el estado de ánimo para aprender y socializar con los demás compañeros, en el ámbito profesional el docente debe conocer el contexto social y laboral para fortalecer las barreras de aprendizaje que se presenten en el trayecto debido a las necesidades del alumno o la condición familiar, económico, la distancia que recorren los alumnos para ir a la escuela.

El docente debe de buscar estrategias que le ayuden a enriquecer en el aprendizaje de los alumnos por eso en esta investigación se trabajó la metodología de aprendizaje basado en proyectos comunitarios con el campo formativo de lenguajes para trabajar la estrategia del cuento en los alumnos de la fase 3 de la escuela primaria Justo Sierra, es importante que el docente le haga comprender al alumno la importancia que tiene una escritura legible partiendo de reglas ortográficas para llevar a cabo el proceso de escritura y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar leer en base a cuentos.

El instrumento que se implementaron en la estrategia es la rúbrica donde se colocaron los niveles de alfabetización que se realiza en los primeros meses del ciclo escolar donde se refleja en qué nivel va cada alumno para buscar los materiales adecuados y estrategias didácticas para apoyar a los alumnos porque apenas están empezando en su aprendizaje en la lectura y en cuanto a otros factores familiares impiden que el alumno no tenga un aprendizaje acorde a su nivel, es fundamental para el alumno tenga los conocimientos adecuados para leer y escribir.

# CAPÍTULO I

## MARCO CONTEXTUAL

El contexto escolar posibilita que los niños, niñas y adolescentes alcancen aprendizajes sociales; los agentes educativos (estudiantes, docentes, directivos, padres de familia y profesionales con el objetivo de una buena educación), los principios, las organizaciones y los valores institucionales generan dinámicas sociales orientadas a la enseñanza de una competencia social que permite a los estudiantes una interacción con la realidad (Arango, 2015), cumple con un papel fundamental en los procesos de adaptación de los NNA (niños, niñas y adolescentes) se adapten a él y a otros contextos, todo lo que se desenvuelve en este contexto relación docente-estudiante, interaccionan las normas institucionales, entre otros, que el estudiante apropie estructuras sociales diversas, y estimule su desempeño.

### 1.1 Elementos contextuales.

La comunidad conjunta de la población que habita en la misma localidad en la que está ubicada la escuela. Es decir, los pobladores de la vecindad. Como algunas escuelas prestan servicios a comunidades vecinas sea porque reciben alumnos de esas localidades o porque realizan en ellas algún trabajo de extensión a la comunidad (Araceli, 1983). Mientras las personas entran en relación en procurar de satisfacer sus necesidades y se organizan de manera para lograrlo. La relación que hay en la escuela-comunidad, deben de satisfacer a las necesidades del grupo, con intereses comunes, donde se destaca que:

La cultura y la sociedad son configuraciones simbólicas, concretas que estructuran la vida social de los grupos humanos, la cultura se caracteriza y explica desde la perspectiva de los factores económicos, psicológicos, diferentes necesidades, que pueden ser identificados en su entorno social (Pozas, 1964, pág. 20).

Para poder caracterizar los principales rasgos y elementos de la comunidad que fue estudiada, se diseñó y construyó un instrumento de investigación denominado Ficha técnica contextual, la cual se realizó la ficha técnica contextual el día de octubre del 2023 para recabar información a los padres de familia para conocer las necesidades y problemáticas que se presentan en la comunidad y como afecta en el aprendizaje del alumno en donde se clasifica por 4 dimensiones geografico-político, economía, sociocultural y la educativa, en cada una de ellas se les pregunto el clima que predomina más en la comunidad y su temperatura, cuanto tiempo se hace su hijo (a) para llegar a la escuela, como está construido el camino de la

comunidad, distribución de materiales en su casa, de qué manera obtienen el agua en su comunidad, que cuenta en la comunidad, entre otras cosas.

En la dimensión económica, quien aporta el dinero para los gastos de la casa y de la escuela, cual es el promedio de ingreso económico mensual en su familia, cual es el tipo de trabajo que más se da en la comunidad o se van a otros lados, el tipo de materia de su casa, su casa es propia, prestada, rentada, en lo sociocultural, cuanta con autoridades, que festividades se realizan en la comunidad y en qué mes, cual religión predomina más en la comunidad y el lo educativo, quien es el que está más pendiente de su hijo, quien apoya para las tareas de su hijo, nivel de estudios de los papás, estado civil, como es la relación con la maestra para la enseñanza de su hijo, escuelas que cuenta la comunidad, como le parece la escuela de su hijo para su educación, los resultados obtenidos de esta ficha me sirven para conocer el contexto dentro y fuera de la comunidad para adaptarme a las necesidades.

### *1.1.1 Dimensión geográfico-político.*

La geografía, es una ciencia que estudia el medio natural y los fenómenos producidos por el ser humano en la tierra, prestando especial atención a las interrelaciones que se dan entre ellos, está compuesto de elementos físicos (relieve, clima, agua) y biológicos (vegetación y fauna). (Quintero, 2010) así mismo se interesa por sus paisajes, territorios, lugares, regiones, poblaciones y los modos en que todos estos elementos se interrelacionan. Para poder visualizar y trabajar con esos componentes se elaboran mapas que permiten saber la posición relativa de cada uno con respecto a los otros.

La política es el poder de un grupo de individuos que lideran y velan las necesidades de las personas se debe adaptar a las condiciones de la región en la que se emplea, pero también la política se utiliza para la relación entre países para el desarrollo de las comunidades con ayuda externa. (Juarez, 1994, pág. 18) En la actualidad la política se ha pasado del ámbito general de los países, a las diferentes esferas de las actividades humanas, materializándose de distintas formas. Es decir, las organizaciones sindicales, las no gubernamentales y los centros de estudiantes, forman parte de los espacios donde sus integrantes tienen un interés común, se agrupan y organizan bajo ciertas formas y aplican el significado de política a otra escala.

Las políticas educativas hacen referencia al conjunto de decisiones y acciones tomadas con el propósito deliberado de cambiar los insumos, procesos y productos de un sistema educativo. Las políticas educativas son cursos de acción por medio de los que se pretende impulsar determinados programas e iniciativas, con el fin de resolver problemas específicos de la educación. Como licenciados en ciencias de la educación podemos diseñar proyectos en beneficio de comunidades alejadas a la educación, analizar, definir los problemas sociales y formular las políticas con base en el conocimiento derivado de una investigación rigurosa y sistemática.

La política y la educación van siempre unidas que debe desarrollar la educación, política de educación inclusiva es un ejemplo de política mediante el cual se quiere dar acceso a la educación a todas las personas, tengan una discapacidad, madres solteras, jóvenes ex delincuentes, entre otros.

La educación elabora los programas educativos con las ideas de las políticas. La política necesita de la educación para avanzar en su estructura, desarrollo, actuación y resultados. La educación necesita de la política para lograr desarrollarse y alcanzar sus metas tanto en lo material como en lo cultural. Sin una política de educación para adultos no podría haber programas de educación dirigidas a adultos. La educación se transforma en un hecho histórico, en un acto político. Esto significa que mediante la educación puede un pueblo o una persona mejorar su historia y hacer mejores políticas.

México se compone de 32 entidades federativas en la cual se ubica la ciudad de Querétaro cuenta con 18 municipios donde está localizado Pinal de Amoles es la cabecera municipal cuenta con 5 delegaciones y una de ellas es San Pedro Escanela el camino para llegar a la comunidad de Tonatico es pavimentada pero hay espacios de terracería el tiempo establecido es de 45 minutos en carro, en ocasiones se le batalla para subir a la comunidad por cuestiones del camino que se está arreglando (pavimentada) en el mes de noviembre de este año, cuenta con una población de 131 habitantes, 189 mujeres y 142 hombres.(Anexo 1)

Su clima puede variar de acuerdo a las estaciones del año la mayoría del tiempo se encuentra soleado en los meses marzo-mayo, y en el tiempo junio-febrero se siente el frío en la región. En la flora cuentan con gran extensión de bosques de pino, encino, cedro blanco, y en la flora habitan diferentes tipos de especies animales en el territorio los más comunes son: venado, armadillo, conejo, serpientes, vacas, perros, gatos, caballos y cerdos. También existe

una gran variedad de aves: carpintero, jilguero, gorrión, perico, guacamaya y cuervo. Habitan reptiles como la víbora de cascabel y coralillo.

### *1.1.2 Dimensión económica.*

Cuando se habla de Economía para hacer referencia a un conjunto de conocimientos que explican cómo es que los hechos económicos ocurren o suceden “La Economía es un conjunto de conocimientos sistematizados que tratan de explicar cómo los individuos y sociedades se organizan y actúan para destinar los recursos escasos a la satisfacción de las múltiples necesidades” (Calderón, 2008, pág. 26), le interesan todas aquellas acciones humanas tendientes a la satisfacción de necesidades y que impliquen el uso de recursos escasos, empresas, gobiernos municipal, provincial o nacional; instituciones u organismos nacionales o internacionales.

La economía se relaciona con actividades del hogar, administración asignación de recursos, cada una de ellas resaltan la importancia para contribuir las necesidades y a la solución de los problemas que afectan a los individuos y a la sociedad en su conjunto. “La economía, familiarizada con un contexto, con una cultura; Algunos de estos conceptos son: necesidades, actividades humanas, producción, consumo, bienes, servicios, rendimiento, satisfacción, recursos, moral, ética, entre otros” (Maycotte Morales, 2011, pág. 19) En las necesidades básicas las personas en alimentarse vestirse, respirar, tener salud y en las necesidades sociales de un entorno social y cultural están influenciadas por los gustos, la moda, las costumbres y la cultura de una sociedad.

La agricultura es una actividad económica que se encuentra dentro de la comunidad que consiste en el cultivo de diversas plantas en la tierra, con el fin de producir alimentos para consumirlos en ella se incluyen todos aquellos actos realizados por el hombre, tendientes a modificar el medio ambiente que lo rodea, para hacerlo más apto y así generar una mayor productividad del suelo, y obtener alimentos tanto para el consumo directo

Ganadería consiste en el manejo y la cría de animales, con fines de explotación de su carne y de sus productos (leche, huevos, cueros, etc.). Habitualmente se trata de animales domesticables para venderlos y ayudase económicamente para sobrevivir

El comercio en la comunidad de tonatico cuenta con una Diconsa y como 3 tiendas surtidas pero la mayoría de la gente sale a hacer sus compras a Jalpan de Serra a surtirse de

todo en grandes cantidades y cuando es poco bajan a la comunidad de san pedro el viejo algunas personas pagan una camioneta para ir a sus compras

Remesas la mayoría de los papás se van a trabajar a la ciudad de Querétaro o a los estados unidos para darles una mejor calidad de vida a sus familias, de acuerdo a la ficha técnica con la cantidad de 2000-3500 les mandan sus esposas se hacen cargo de sus hijos o de igual manera se salen a buscar trabajo a otros lados y encargan a sus hijos con sus abuelos o tíos, en algunos casos si están sus mamás y ellas están al pendiente de su educación de sus hijos y al pendiente de ellos.

Otro tipo de oficios o profesiones de acuerdo a la ficha técnica trabajan de obrero, albañil, carpintero, jornalero, de las personas que están ahí en la comunidad y de profesionales la mayoría me dijo que es de secundaria y preparatoria es el nivel de estudios que cursaron en la comunidad algunas son amas de casa y otras se salen a trabajar.

Servicios públicos con los que cuenta tonatico la mayor parte de tonatico tiene carro propio, no cuenta con transporte escolar para primaria, solo para preparatoria que los lleva a san pedro el viejo o algunos se van con compañeros que llevan carro, toda la comunidad camina para hacer sus cosas y los que salen llevan a sus asuntos es cuando bajan a Jalpan o a pinal de amoles.

### 1.1.3 Dimensión sociocultural.

Para empezar la sociedad se refiere a un colectivo amplio de personas organizadas por medio de sistemas políticos y sociales, pero no implica el establecimiento de relaciones interpersonales. Los miembros de una sociedad no necesariamente se conocen entre sí, aunque responden a un conjunto de valores y normas compartidos. La cultura es el conjunto de elementos y características propias de una determinada comunidad humana. Incluye aspectos como las costumbres, las tradiciones, las formas y el modo de un grupo de pensarse a sí mismo, de comunicarse y de construir una sociedad.

La relación entre el centro educativo y la comunidad se hace presente en las producciones teóricas, en las investigaciones sobre su incidencia en los aprendizajes y en las variadas experiencias de intervención orientadas a su fortalecimiento. La relación entre la escuela y la comunidad se inscribe dentro del área más amplia del contexto social de la educación o de la relación entre educación y sociedad. Toda sociología de la educación, en

cuanto está enmarcada en una teoría general de la sociedad, supone una concepción más o menos implícita de la relación entre educación y socialización, entre escuela y familia, entre escuela y comunidad es entendida como:

La escuela-comunidad como situación de encuentro en el niño de su contexto sociocultural con la propuesta escolar; aquellos que atienden a las relaciones entre escuela y comunidad como una relación de interacción entre referentes educativos, por ejemplo, entre docentes y familiares; y aquellos que definen la escuela como un actor comunitario se centran en la incidencia del contexto familiar y comunitario de los niños en los aprendizajes escolares (Pereda, 2003, pág. 2)

En los centros educativos en los aprendizajes y en las posibilidades de la acción escolar de modificación de las orientaciones socioculturales de los hogares, puede ser tomada como ejemplo. En ésta, la frecuencia y tipo de actividades de encuentro familia–escuela, las expectativas positivas mutuas y el tipo de vínculo entre escuela y comunidad en sentido amplio están asociados, junto a otros factores de índole organizacional, con el logro de los aprendizajes escolares las relaciones a la que la escuela, la familia y otras organizaciones pertenecen, al estar en una misma comunidad.

En la comunidad celebran las fiestas patronales en honor a la virgen de Tonicico, en el mes de febrero, donde las personas se reúnen a celebrar sus tradiciones y costumbres, la educación trata de que no se pierdan los valores se trabaja de alguna manera de que los alumnos sigan manteniendo sus raíces y fomentarles lo bueno de las tradiciones, en la cultural-educación van de la mano porque permite aprender y enseñar las diversas expresiones culturales mediante las cuales se mueve y transforma en la sociedad; y la cultura ciudadana, siendo la característica fundamental.

En el deporte debes en cuando se reúnen a los niños a jugar a la cache a jugar futbol por las tardes a hacer revanchas con otros para que sea más divertido en cuestión de distraerse en su tiempo libre, y con la supervisión de algunos padres cuando hay niños pequeños y lo cual requieren de cuidado por parte de sus padres.

Se realizan actividades culturales cuando hay fiestas patronales de ahí mismo de la comunidad, o cercanas de ahí como en el ranchito, san pedro escanela, entre otras más, participa un grupo de NNA y mamás, que bailan danzas folclóricas, también hacen dibujos

para que coloren los NNA, a veces hacen concursos de catrinas ahí en la comunidad para recaudar fondos para la capilla.

#### *1.1.4 Dimensión educativa.*

La educación es la formación práctica y metodológica que se le da a una persona en vías de desarrollo y crecimiento. Es un proceso mediante el cual al individuo se le suministran herramientas y conocimientos esenciales para ponerlos en práctica en la vida cotidiana. El aprendizaje de una persona comienza desde su infancia, al ingresar en institutos llamados escuelas o colegios en donde una persona previamente estudiada y educada implantará en el pequeño identidades, valores éticos y culturales para hacer una persona de bien en el futuro es entendida como:

La educación, las características deseables de la generación joven, pero hay mecanismos sutiles que llevan a la reproducción de las características de los adultos con gran exactitud, y que éstos ejercitan perfectamente sin ser conscientes de ello. Los padres, los maestros, o los adultos en general, saben exactamente aquello que debe permitirse y que no debe permitirse a los niños (Delvar, 1990, pág. 4)

Educar y ser educado son componentes esenciales de la naturaleza humana, aunque varíen los contenidos y como decimos, cada sociedad, y generalmente cada individuo dentro de la sociedad, los ejercita de manera muy precisa de acuerdo con los objetivos sociales, aunque no los conozca explícitamente y nunca se haya planteado que existan en nuestro mundo y de la mayor complejidad, La educación actual contiene todavía muchas huellas del pasado, incluso algunas que se ha pretendido eliminar de forma explícita. Para descubrir esas huellas puede ser interesante realizar ciertas diferencias entre la educación en los hombres.

Existen 3 tipos de educación la formal, no formal e informal, la formal es aquella que tiene lugar dentro del programa organizado, planificado, evaluado e impartido por las instituciones de la sociedad: las academias, las escuelas, los institutos, las universidades y otras instancias de saber organizado. La informal se adquiere de manera no intencional y desorganizada, a través de la acumulación de experiencia y de saberes incorporados por ensayo y error, la educación de la vida y todo el mundo la adquiere a su manera. La educación no formal es la manifestación de modalidades y actitudes educativas diferentes de las implicadas en la educación escolarizada, pero ha ido encontrando objetivos y elementos que

le dan rasgos propios y una nueva calidad, como ocurre con la alfabetización funcional y la educación de adultos, y desarrollando metodologías bastante específicas para esos ámbitos como las que regulan el trabajo de concientización de las comunidades y la animación socio cultura (Marenales, 1996).

La importancia de la educación, tanto en México como en el mundo, recae en que se trata de una herramienta básica para el progreso de la nación. Una persona sin educación es una persona que no contará con las mismas oportunidades que una persona sí cuenta con ella. La educación es la base de toda sociedad en lo primordial debiera ser inculcar a las nuevas generaciones las herramientas suficientes para poder participar socialmente y poder ganarse la vida dignamente. La importancia de educar radica en mostrar al alumno las opciones de las que dispone, de modo que libremente se decante por elegir aquellas que más le benefician a él y a sus compañeros e inculcar los valores que ayudan a los demás y te ayudan a ti mismo, como son la ecología, la responsabilidad, la solidaridad.

La educación va transformando al ser humano y así a través de la de esta se transmiten conocimiento y habilidades, la educación le transporta de su estado presente a un estado distinto futuro. Por lo tanto, la educación implica el cambio y el crecimiento del individuo en una cierta dirección.

La escuela primaria Justo Sierra ubicada en el centro de la comunidad de tonatico es multigrado (tridocente), con la clave 22DPR0704Y, con el turno matutino de un horario de las 8:00 a 2:30 de la tarde cuenta con el programa de tiempo completo con una matrícula de 53 alumnos en lo cual 25 niñas y 28 niños, 3 de primer grado, 11 de segundo grado, 10 de tercer grado, 7 de cuarto grado, 9 de quinto grado y 10 de sexto grado.

En la comunidad se carece de espacios deportivos para la recreación, se ofrecen servicios de educación básica; a unos metros de la escuela se encuentra el preescolar que atiende a una población infantil de 9 alumnos de segundo y tercero. Además, se cuenta con una telesecundaria que ofrece su servicio a un promedio de 37 alumnos. Fue fundada en el año 1935 dando servicio a los estudiantes de comunidades aledañas, como el Chuveje, Joyas del Real, San José Cochinito y el Ranchito. La primera maestra que impartió clases en esta institución fue la Mtra. Frumencia Orozco.

La infraestructura de la escuela, cuenta con 3 salones didácticos, una dirección, tres bodegas una de materiales didácticos otra de limpieza para hacer el aseo de la escuela, siete baños para niños y niñas y una para las maestras, una cancha cívica sin techado, agua potable, luz eléctrica.

#### Paradigma organizacional (el paradigma de la complejidad)

La organización de la escuela la maestra Wendolin Pedraza Pérez 8 años servicio, Mtra., Victoria Landaverde Martínez 7 años de servicio y la Mtra., Ana Elia Bueno Vega 15 de servicio, las comisiones que tienen las maestras es cuidar en la parte de la palapa y puerta principal la Mtra. Wendolin, cachea y gradas la Mtra. Ana y cocina y baños la Mtra., Victoria, se irá intercalando de manera semanal durante todo el ciclo escolar. Quien este al pendiente de la entrada principal y palapa también estará al pendiente de la puerta, para abrirla, cerrarla y mantener en resguardo toda la jornada escolar.

El grupo es de 1° y 2° grado con un total de 14 alumnos 1 niña de primero, 2 niños de primer grado, 6 niñas de segundo grado, 5 niños de segundo grado, en las áreas de oportunidad del grupo se le da más prioridad a la lectoescritura y matemáticas para el reforzamiento de los alumnos y en la etapa de desarrollo es de los 7 a los 11 años según Piaget los niños comienzan a aprender y poner en práctica operaciones matemáticas simples que estimulan su pensamiento lógico ( $2+2=4$ ). (ver anexo 4)

#### 1.2 Dimensión normativo y legal.

Para que la educación funcione en cada parte del municipio, estado o país esta se encuentra ligada a diversos lineamientos legales, los cuales deben de ser respetados por las instituciones que imparten cada nivel educativo. El más conocido por cada uno de los habitantes el cual menciona: Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, menciona que: la participación activa de los educandos, madres y padres de familia u tutores, maestras y maestros, así como de los distintos actores involucrados en el proceso educativo y en general, de todo el Sistema Educativo Nacional (LGE, 2019).

Dentro de este mismo artículo el cual se subdivide en apartados donde cada uno de ellos habla más a detalle sobre el accionar educativo, donde el artículo 27° menciona que la Secretaría realizará revisiones y evaluaciones sistemáticas y continuas de los planes y programas a que se refiere este Capítulo, para mantenerlos permanentemente actualizados y

asegurar en sus contenidos la orientación integral para el cumplimiento de los fines y criterios de la educación, en el título tercero del Sistema Educativo Nacional artículo 31° habla que es el conjunto de actores, instituciones y procesos para la prestación del servicio público de la educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o reconocimiento de validez oficial de estudios, desde la educación básica hasta la superior.

En el capítulo diez del educando como prioridad en el Sistema Educativo Nacional 73° nos menciona, En la impartición de educación para menores de dieciocho años se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesarios para preservar su integridad física, psicológica y social sobre la base del respeto a su dignidad y derechos, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad, de conformidad con los lineamientos que para tal efecto se establezcan. Los docentes y el personal que labora en los planteles de educación deberán estar capacitados para tomar las medidas que aseguren la protección, el cuidado de los educandos y la corresponsabilidad que tienen al estar encargados de su custodia, así como protegerlos contra toda forma de maltrato, violencia, perjuicio, daño, agresión, abuso, trata o explotación sexual o laboral. (LGE, 2019).

En el Plan de Estudios de Educación Básica 2022, habla del marco curricular de la nueva escuela mexicana y de la estructura curricular, perfil de egreso de las y los estudiantes de educación básica, ejes articuladores. La tarea principal de la educación en la Nueva Escuela Mexicana es propiciar que la niñez y juventud, junto con sus profesoras y profesores, vayan al encuentro de la humanidad de las otras y los otros, entendidos en su diversidad propicie la formación de una nueva ciudadanía en la que prevalezcan los principio de solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, cuidado del medio ambiente, inclusión y derechos humanos; en particular, los derechos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. (Figuroa, 2022)

La Nueva Escuela Mexicana tiene como finalidad que la niñez y la juventud puedan ejercer plenamente su derecho a la educación, el cual constituye el principio fundamental de la política educativa nacional establecido en el artículo 3° Constitucional, la formación de las y los estudiantes busca que vivan los derechos humanos desde sus realidades concretas, en su cotidianidad y en permanente relación con la diversidad territorial, social, lingüística y cultural que constituye un país como México.

Al mismo tiempo en el perfil de egreso de las y los estudiantes de educación básica ofrecen una visión integral de los aprendizajes que las y los estudiantes habrán de desarrollar a lo largo de la educación básica, en los que se articulan las capacidades y los valores expresados en los ejes articuladores con los conocimientos, actitudes, valores, habilidades y saberes aprendidos gradualmente en los campos formativos, un conjunto de las cualidades y los saberes que les permitan seguir aprendiendo.

El Plan de Estudios de la educación básica expresa estas capacidades humanas a través de siete ejes articuladores conectan los contenidos de diferentes disciplinas dentro de un campo de formación y, al mismo tiempo, conectan las acciones de enseñanza y aprendizaje con la realidad de las y los estudiantes en su vida cotidiana. Esta doble conexión favorece la integración del proceso de aprendizaje de los estudiantes, propiciando un conjunto de saberes que le dan significado a los contenidos aprendidos permite pensar el trabajo docente y el trabajo de aprendizaje como un diálogo permanente con la realidad más allá del aula, en los espacios escolares y en los lugares de la comunidad.

En los programas sintéticos son el punto de partida para el trabajo de análisis y apropiación en las escuelas de educación básica, dentro del proceso que aquí denominamos de contextualización y el cual se traduce en el trabajo de resignificación mediante la definición de los programas analíticos a cargo de las maestras y los maestros. El programa analítico es pertinente si se articula con los planteamientos del Plan de Estudios y, sobre todo, si se adecua a las condiciones concretas en las que se realizan los procesos de enseñanza y aprendizaje, a las particularidades de la enseñanza de las profesoras y profesores, así como a las necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de las y los estudiantes. (Figuroa, 2022)

El Libro sin recetas para la maestra y el maestro aporta elementos conceptuales y metodológicos que llevan al docente a explorar posturas teóricas diversas propiciando la reflexión, el enriquecimiento, posicionamiento y vinculación de su práctica educativa con la comunidad con la intención de tener herramientas de trabajo para la transformación de la realidad. Para la Nueva Escuela Mexicana, los textos un libro sin receta están divididos en fases, los libros para el maestro de la fase 3, corresponden a los grados de primero y segundo de primaria, de la fase 4 son para maestras y maestros de tercero y cuarto mientras que los de la fase 5 corresponden a docentes de quinto y sexto.

En el acuerdo nuevo 10/09/2023, establecen las normas generales para la evaluación de aprendizaje, acreditación, promoción, regularización y certificación de las alumnas y los alumnos de educación preescolar, primaria y secundaria, que se detallan en el Anexo del presente Acuerdo, mismas que son de aplicación nacional para las escuelas, de dichos niveles educativos, públicas y particulares incorporados al Sistema Educativo Nacional. (RAMÍREZ, 2023)

En el capítulo I disposiciones generales en el acuerdo tercero que el Consejo Técnico Escolar (CTE) es el órgano colegiado de mayor decisión técnico pedagógica de cada escuela de Educación Básica, encargado de tomar y ejecutar decisiones enfocadas a alcanzar el máximo logro de los aprendizajes de todos los alumnos de la misma. Está integrado por el director y todos los docentes frente a grupo, incluidos los de Educación Física, Especial, inglés, Cómputo y Asesores Técnico Pedagógicos, entre otros, que se encuentran directamente relacionados con los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos.

## **CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

Para dar inicio con este capítulo se debe tomar en cuenta la importancia de diagnóstico pedagógico el cual se puede definir como el conocimiento de algo en relación a la educación, a través de unos medios y a lo largo de un proceso. En educación el diagnóstico, se empieza a utilizar desde la perspectiva de la psicología diferencial, en un intento de estudiar las diferencias individuales y clasificar a los estudiantes según sus aptitudes o capacidades. Inicialmente el diagnóstico consiste en recoger información a través de test, cuestionarios, entrevistas, para orientar, seleccionar o indicar un instrumento.

El diagnóstico pedagógico es el conjunto de técnicas y actividades de medición e interpretación cuya finalidad es conocer el estado de desarrollo del estudiante. Nos facilita la identificación de las características personales que pueden influir en el progreso del alumnado y de sus causas, tanto individualmente como en grupo. Consiste en saber cómo se desarrolla, evoluciona el proceso de enseñanza- aprendizaje del alumnado y su maduración personal en el medio escolar y familiar. Para ello debemos conocer cómo es el individuo y hacia donde evoluciona o puede llegar. Un diagnóstico pedagógico tiene en cuenta la totalidad de la persona y por ello hay que observarla y tratarla. Hay que realizarlo en todo el ámbito escolar para orientar a los estudiantes (Eulalia)

### 2.1. Conceptualización y características

Es el concepto de Diagnóstico Educativo el que encuentra sustento en que el diagnóstico pedagógico por parte del docente, sino como una práctica que va a guiar su enseñanza, en función de la información obtenida sobre los aprendizajes que poseen los estudiantes y las situaciones que se dan en torno de lo que pueden seguir adquiriendo. Esta conceptualización de Diagnóstico Educativo, lo ubica como parte del mismo proceso enseñanza aprendizaje y consiste en un nuevo paradigma de investigación diagnóstica y propone estudiar al sujeto que aprende desde su globalidad y complejidad.

El diagnóstico pedagógico o educativo deja orientarse al conocimiento de todos los educandos en el conjunto de variables que permitan la adecuación del currículum. Al abarcar a los sujetos en su globalidad o complejidad, este tipo de diagnóstico no puede limitarse a la

consideración de las variables intelectuales o cognitivas y de aprendizaje, considerada de forma aislada, en la que en algún momento se haya detectado alguna limitación o deficiencia, puesto que se acepta que la conducta no está reducida al ámbito psicológico, sino que abarca el contexto, relaciones interpersonales, motivación, valores, entre otros., estos son, todos los indicadores y las variables relevantes para una educación integral en el ámbito de la diversidad.

El objeto de estudio no es sólo el objeto educativo sino el contexto en el que el proceso educativo tiene lugar, ya sea la institución escolar con su organización, metodología didáctica, personal y recursos, o la comunidad educativa que rodea dicha institución. Además, el objeto diagnóstico debe extenderse a referencias más amplias que las incluidas en las instituciones escolares como la familia, la comunidad, cualquier elemento socializador, dado que los problemas y posibilidades existentes en los sujetos en orden a su educación se derivan de los elementos o factores personales y los ambientales.

El diagnóstico pedagógico su objeto de estudio es la realidad educativa. Prevenir, orientar y ayudar en los procesos de enseñanza-aprendizaje que afecte a este proceso. Comprende el estudio del nivel pedagógico de niños, su capacidad de aprendizaje, su historia escolar (edad de ingreso, cambios de colegio) y su integración al grupo. Este diagnóstico puede ser hecho de forma grupal, como una forma de evaluar la situación de cada niño en relación con su grupo y de evaluar los programas en relación con los objetivos y criterios pedagógicos planificados. Esta evaluación permite además fijar metas específicas y personalizadas para cada niño, rompiendo con el muto del curso como unidad pedagógica.

## 2.2 Propósitos, objetivos.

El diagnóstico pedagógico es un proceso sistemático, dinámico y participativo que permite acercarse a la realidad educativa para evaluar los niveles de estudio individual o grupal. Fortalece la identificación de necesidades y orienta las actividades encaminadas al aprendizaje que existen dentro del aula. Se utiliza como una herramienta principal que da seguimiento a las actividades que el docente considera para fortalecer las áreas de oportunidad dentro del grupo, escuela.

Fortalecer los procesos de investigación docente por medio del diseño e implementación de técnicas e instrumentos de campo que permitan la detección de las principales problemáticas del grupo donde se intervino.

Los objetivos, la investigación tienen una gran influencia en la metodología de la investigación. Por lo tanto, el punto de partida para desarrollar la metodología es dar un paso atrás y observar el panorama general de la investigación, antes de tomar decisiones metodológicas. La primera pregunta que hay que hacerse es si la investigación es de carácter exploratorio o confirmatorio. Si los fines y objetivos de la investigación son principalmente de carácter exploratorio, es probable hacer una investigación cualitativa y, por lo tanto, podrías considerar métodos de recolección de datos cualitativos, por ejemplo, entrevistas, y métodos de análisis de contenido cualitativo.

### 2.3 Metodología del proceso investigativo.

Dentro de todo proceso educativo, es fundamental implementar enfoques y modelos de investigación que de la certeza necesaria al investigador para saber de dónde parte y cuál es su punto de llegada, dándole la posibilidad de hacer las adecuaciones y mejoras necesarias a su proceso. De esta manera se describen tres enfoques fundamentales en la investigación, los enfoque positivistas, interpretativos y mixtos.

En este enfoque cuantitativa se concentra en las mediciones numéricas. Utiliza la observación del proceso en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación. Este enfoque utiliza los análisis estadísticos. Se da a partir de la recolección, la medición de parámetros, la obtención de frecuencias y estadígrafos de población. Para obtener tales resultados el investigador recolecta datos numéricos de los objetos, fenómenos o participantes, que estudia y analiza mediante procedimientos estadísticos. (Ortega, 2018, pág. 3).

El modelo o enfoque naturalista o cualitativo. Surge como alternativa al paradigma positivista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. El conocimiento de las investigaciones de carácter

hermenéutico e interactivo es individual y personal. Los valores inciden en la investigación y forman parte de la realidad, y la misma investigación es influida por los valores del contexto social y cultural.

La metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Las técnicas más usadas en este tipo de investigación son: la observación participante, la entrevista, el estudio de casos, el análisis de contenido, los perfiles, los grupos de discusión, entre otros.

El enfoque cualitativo o interpretativo es un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica, esta estudia la realidad en su contexto natural y tal como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con los objetos implicados, el enfoque desarrolla de manera sistémica la comprensión de fenómenos sociales. Se fundamentan en la observación y evaluación de los fenómenos estudiados emitiendo conclusiones de lo encontrado en la realidad estudiada donde se destaca que:

La investigación cualitativa permite desarrollar encuestas, entrevistas, descripciones, y puntos de vista de los investigadores el enfoque cualitativo, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación puede desarrollar las preguntas de investigación a lo largo de todo el proceso, antes, durante y después. El transcurso de la indagación y fases del estudio es más dinámico mediante la interpretación de los hechos, su alcance es el de entender las variables que intervienen en el proceso. (Ortega, 2018, pág. 10)

El método consiste en hacer preguntas generales y abiertas, recoger información a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, describe y analiza y los convierte en temas conducentes a la indagación de una manera subjetiva. Estos estudios cualitativos utilizan técnicas para recolectar datos como la observación, entrevistas abiertas, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, interacción con grupos o comunidades.

Enfoque mixto el investigador utiliza técnicas de los enfoques cuantitativos y cualitativos no tiene como meta reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar

sus debilidades potenciales. “El método de este enfoque mixto busca responder a un problema de investigación desde un diseño concurrente, secuencial, de conversión o de integración según sea los logros planteados” (Ortega, 2018, pág. 19). Implica una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador haya considerado necesarios para su estudio.

En los diseños mixtos al recurrir a técnicas e instrumentos proporcionados por paradigmas positivistas y naturalistas para la recolección de datos, dando un lugar prioritario a la triangulación de los mismos.

Este enfoque se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no se podría dar cada uno de estos métodos por separado. Se obtiene una información más completa. Cuando se unen los métodos cuantitativo y cualitativo, la investigación resulta no solo más extensa, sino también más completa y detallada. Otro método que se utiliza es el método fenomenológico es aquel que nos permite explorar diferentes situaciones de la vida, entendiendo que lo hacemos desde un punto de vista subjetivo, es decir, a partir de nuestros sentidos y de lo que hacemos con lo que percibimos en nuestra conciencia.

El método como tal permite analizar, descubrir o comprender, y finalmente conocer el fenómeno estudiado, tal cual es y cómo se presenta ante nosotros, no es más que una visión intelectual de un objeto, basado en la intuición. El método fenomenológico comienza con una triple reducción o puesta entre paréntesis. Se trata de eliminar todo lo subjetivo, de excluir todo lo teórico y de prescindir de la tradición. Sólo así estamos en condiciones de acercarnos a las cosas mismas. A este proceso se le denomina reducción eidética, que considera la esencia de los objetos en su concepción. (Sampieri, 2018)

Una vez conocidos los diferentes enfoque y formas de investigación, se determinó en este estudio el uso de un modelo mixto que según Hernández establece que:

Es un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la

información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Sampieri, 2018, pág. 534)

Sus características del diseño transformativo secuencial (DITRAS), incluyen dos etapas de recolección de los datos. La prioridad y fase inicial puede ser la cuantitativa o la cualitativa, otorgarles a ambas la misma importancia y comenzar por alguna de ellas. Los resultados de las etapas cuantitativa y cualitativa son integrados durante la interpretación. Lo que la diferencia de los diseños secuenciales previos es que una perspectiva teórica amplia (teorización) guía el estudio. Tal teoría o marco se introduce desde el mismo planteamiento inicial. El tipo de mezcla de métodos mixtos es de conexión. El DITRAS tiene como propósito central servir a la perspectiva teórica del investigador y en ambas fases éste debe tomar en cuenta las opiniones y voces de todos los participantes y a los grupos que representan.

En este diseño se pueden incluir diversos abordajes e involucrar con mayor profundidad a los participantes o entender el fenómeno sobre la base de uno o más marcos de referencia. Las variaciones del diseño se definen más bien por la multiplicidad de perspectivas teóricas que de métodos. Este modelo posee las mismas debilidades y fortalezas que sus predecesores, consume tiempo, pero es fácil de definir, describir, interpretar y compartir resultados. (Sampieri, 2018)

Se utiliza las técnicas e instrumentos de la observación participante, el diario de campo, entrevista al docente, sisat y mejoredu en la cual permite arrojar resultados que favorece al investigador recopilar información que favorezca el contexto de los alumnos que tienen rezago en la lectura-escritura y en matemáticas, en la cual ayuda al docente a tener más conocimiento sobre los resultados y como interpretar la situación mediante estas técnicas e instrumentos.

#### 2.4 Técnicas e instrumentos de investigación.

El contar con instrumentos y técnicas de diagnóstico permite al docente hacer el análisis y reflexión sobre los procesos de intervención realizados en el aula, así como la evaluación formativa de los mismos. Es decir, se propone un modelo de actuación donde el diagnóstico social está directamente relacionado con la práctica profesional. “Las técnicas e instrumentos de evaluación formativa, es posible que los estudiantes practiquen de manera reflexiva y

aprendan significativamente mientras exploran el aprendizaje de contenido conceptual, procedimental y estratégico” (SEP, 2023, pág. 83).

Trabajar con las técnicas e instrumentos permite evaluar el aprendizaje de los estudiantes y detectar los problemas dentro del salón y contexto donde viven, para detectar el nivel del desempeño. En las cuales se presentan las siguientes técnicas que se utilizó mediante la observación participante, el diario, entrevista, sisat y mejoredu.

a) Observación participante:

La observación participante, es una técnica útil de usar para mejorar la comprensión, la conducta, la experiencia de aprendizaje, por medio de las prácticas profesionales, se realiza todos los días para la indagación e investigación del docente que puede observar un fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis, un elemento fundamental de todo proceso de investigación en el aula en ella se apoya para obtener la mayor cantidad posible de datos, se destaca que:

Es un proceso de observación en el aula tenemos que determinar siempre el objeto, situación, caso, que vamos a observar, los objetivos y la forma con que se van a registrar los datos, o lo que es lo mismo, qué observar, para qué y de qué manera. Tras el trabajo de observación, el registro de datos y su análisis e interpretación, lo habitual es elaborar unas conclusiones o informe en el que se recojan los resultados y las conclusiones a las que hemos llegado (Esther, 2004, pág. 338)

También se decidió el tipo de observación en cuanto al número de participantes, observarnos individual e introspectivamente, a un profesor en prácticas o formando un equipo de trabajo. Es importante la observación dentro del aula y que herramientas utilizar son las notas de campo, los informes de clase, los diarios del profesor y del alumno, las encuestas, cuestionarios, entrevistas, los test, las grabaciones ya sea en vídeo o en audio y las plantillas de observación.

- Diario de campo:

El diario de campo es un cuaderno especial para anotar con frecuencia o incluso día con día todos los hechos basados en la observación participante, que ayuda a que el docente registre todo lo que pase dentro del aula, suceso, situación familiar, que enfrenta los alumnos, y sustentarnos en base al diario por cualquier situación que pueda pasar con los padres de familia. “El Diario es el producto directo de las observaciones del investigador, recogidas de

las observaciones y reflexiones del investigador. Su máximo interés radica en que el investigador o testigo de los hechos toma contacto con realidades” (Horacio, 2008, pág. 1). También para reflexionar de los hechos para que no vuelva a pasar o saber cómo actuar en esa situación, es una herramienta esencial para el docente porque es práctico de usar. (Anexo)

b) Entrevista:

La entrevista es una técnica de recogida de información que además de ser una de las estrategias utilizadas en procesos de investigación, tiene ya un valor en sí misma. “Una entrevista es obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, opiniones de personas. Siempre participan como mínimo dos personas” (Pilar, 2003, pág. 2). Tanto si se elabora dentro de una investigación, como si se diseña al margen de un estudio sistematizado, tiene unas mismas características y sigue los pasos propios de esta estrategia de recogida de información.

Aplicación de entrevista a la maestra Ana Elia Bueno Vega, el día 10 de enero del 2024, se realizó en la escuela en la hora del recreo donde se presenta las siguientes preguntas de acuerdo a su experiencia profesional de como docente de grupo para recabar la información necesaria de este instrumento. En la cual se leía la pregunta y la maestra me respondía e iba redactando su respuesta en las preguntas.

- Guion de preguntas:

La elaboración de las preguntas se realizó en la computadora en la aplicación de Word, donde ahí mismo se contestaron las preguntas para arrojar más rápido las respuestas de la maestra, es una herramienta útil para usar en este tipo de entrevistas, también existen otras formas de aplicar, pero se me hace más fácil en la computadora.

¿Cómo organiza sus clases?

¿Cómo establece las normas en el salón?

¿Considera importante realizar un diagnóstico de grupo? ¿Por qué?

¿Cómo implementa los resultados de SISAT Y MEJOREDU?

¿Qué estrategias utiliza para generar un ambiente adecuado en el aula?

¿Qué materiales o recursos pedagógicos utiliza?

¿Cuenta con el apoyo de los padres de familia para el aprendizaje de su hijo(a)?

¿Como fomenta la participación de sus alumnos en el aula?

¿Implementa actividades a sus alumnos con la finalidad de mejorar los aprendizajes dentro y fuera del aula?

¿Qué tipo de apoyo recibe usted de los padres de familia para el desarrollo de su práctica docente dentro del salón?

c) SisAT:

El Sistema de Alerta Temprana (SisAT) “Es un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos que permite a los colectivos docentes, a los supervisores y a la autoridad educativa local contar con información sistemática y oportuna acerca de los alumnos que están en riesgo” (Eduardo, 2017, pág. 5). Al identificar a los alumnos en riesgo permite dar seguimiento a los avances que se esperan obtener con la intervención educativa que decidan sus maestros. El SisAT se vuelve una herramienta de apoyo para el trabajo colegiado del Consejo Técnico Escolar y un referente importante para el establecimiento de acciones de asesoría y acompañamiento a las escuelas por parte de la supervisión escolar.

d) Mejoredu:

La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu), Para la educación es un derecho de toda persona, cuya garantía es responsabilidad del Estado mexicano, esto significa asegurar que una buena educación con justicia social esté al alcance de todas y todos para que puedan participar de ella. “La evaluación y el aprendizaje deben articularse en una relación en donde la primera sirva para la regulación del segundo, usar la evaluación para aprender más y mejor con frecuencia la educación escolar” (Eduardo, 2017, pág. 11), para ser mejor evaluados en una posición secundaria, concebirla como uno de los medios para la fundamentación de estos instrumentos y programas, y para que las escuelas, las instituciones y los actores educativos identifiquen sus necesidades, retos y avances.

#### *2.4.1 Presentación e interpretación de resultados.*

a) Técnica observación participante/ instrumento diario de campo:

Pedagógico: Es importante valorar al alumnado en totalidad, atender a su contexto de una manera holística, entiendo y ayudándole con sus dificultades, llevando a cabo una respuesta educativa adecuada que le permita tener éxito en el aprendizaje desde su diversidad. Para comprender de una manera más precisa el objeto de la investigación, se

describe su definición, clasificación, detección e intervención de las dificultades de aprendizaje. Se manifiestan en los factores cognitivos (atención, percepción, memoria), y en los ámbitos básicos (lectura, escritura, matemáticas).

El diario de campo se empezó a utilizar en el mes de agosto en la fase 3, es un instrumento esencial para el docente porque ayuda a mantener sus anotaciones durante su día a día de los hechos que ocurren en la jornada y para tener la evidencia de algún suceso con algún alumno en la cual se detectaron algunas problemáticas que hay en el grupo como la falta de interés en algunos alumnos que no quieren trabajar durante la clase personalizadas para mejorar el interés de ellos con apoyo en casa para que tengan mejor atención en todos los ámbitos.

También se detectó algunas dificultades en el fortalecimiento de la adquisición de la lectura y escritura en los alumnos al aprender a escribir y que usualmente se identifican en la escuela cuando no alcanzan el nivel esperado para su rango de edad. Esto se originan debido a factores psicológicos, familiares, sociales o de enseñanza. Cuando se detecta a tiempo el problema y se atiende de forma adecuada mejoran su desempeño y su aprendizaje.

Tienen la dificultad de aprender el valor posicional de los números En el conteo de números los alumnos aún se les dificulta en aprenderse los números para poder avanzar deben de identificar cual es cual, y para eso también se le da la prioridad en que aprenden y sepan sumar, restar, en el transcurso del año los de primer grado deben de conocer del 1 al 100 y los de segundo del 1 al 1000 según el rango de nivel esperado, para algunos alumnos se les batalla, pero si saben un poco para sumar o restar. Y de proceder a enseñarles a multiplicar.

También es la inasistencia de los alumnos por las bajas temperaturas o por las lluvias por que viven lejos, no pueden venir y tampoco hay manera de comunicarse porque los padres de familia no tienen la posibilidad de tener un teléfono y o hay señal, también faltan porque están enfermos y nos los llevan a revisión médica y solo los curan con remedios caseros y eso les afecta en su aprendizaje y cuando van ya se les olvido lo que estuvo viendo en la clases les perjudica de alguna manera en que después se van quedando y sus papas no ponen algo de su parte para que los alumnos aprendan a leer o escribir.

En la autonomía en los alumnos porque no se sienten seguros en hacer sus trabajos y solo quieren que estén pegadas ahí con ellos en realizar sus actividades o solo se están parando a cada rato y preguntando si están bien su trabajo, se les da la explicación a todos y si tienen alguna duda se les aplica, pero aun así quieren que u o este pegado a ellos. También son muy imperativos durante la jornada los alumnos solo quieren estar jugando y haciendo ruido y cuando es hora de trabajar no saben que van a hacer por qué no saben obedecer las indicaciones que se les da y eso también afecta mucho como para el docente y al alumno.

Falta de apoyo por parte de los padres de familia porque o están al pendiente de aprendizaje de sus hijos en cuestión de las tareas o materiales que les encarga en ocasiones, en reuniones no están porque se salen a trabajar y sus hijos están a cargo de sus abuelos o de sus tíos y tampoco ayudan en los deberes de sus hijos. También hace falta la practica de valores en los alumnos ponen apodos a sus compañeros se hablan de malas palabras se les pide en casa que apoyen en cuestión de que los alumnos sean respetuosos en la escuela para favorecer mejor la comunicación entre todos.

Emocionales: Las emociones son esenciales para la educación por tanto hay que conocer su papel y en qué proporción incrementan el aprendizaje o lo dificultan. Al ser la enseñanza una actividad interactiva entre dos personas, maestro y discípulo, la relación sentimental entre ambas partes cuenta en este análisis del contexto escolar. La mayor parte de los niños, que suelen moverse por necesidades primarias, se sientan en el aula, pero tienen asegurada su supervivencia, por tanto, sus necesidades se ven reducidas o desplazadas y su motivación para el esfuerzo que supone el aprender, desaparece.

Las emociones son importantes porque el maestro se da cuenta cuando el alumnado esta triste, enojado, feliz, molesto, entre otros, eso ayuda a que el maestro se acerque a platicar con el alumno para saber qué es lo que tiene y como sobre llevar la situación en caso de que sea grave, problemas familiares, separación de padres, eso les afecta sobre todo a los hijos porque nos saben cómo expresar sus sentimientos y emociones, no hay rendimiento en el aprendizaje, no hay quien los motive como tal, los alumnos tratan de refugiarse con los maestros para tratar de sacar sus sentimientos.

El alumno busca el cariño en la escuela porque los padres de familia tienen problemas como separación de padres, la usencia de los padres que se van a trabajar a otro lado y darles un mejor futuro, para los alumnos es difícil expresar lo que sienten y buscan la atención con los docentes y les da la atención de escucharlos para que se sientan mejor, y no estén triste en la escuela. Así el docente se puede asesorar con ayuda profesional y saber manejar de manera correcta en que los alumnos puedan sanar sus emociones.

Para los alumnos reconocer y gestionar sus estados de ánimo presentan un bajo aprovechamiento escolar, dificultades para concentrarse, retener y procesar información, o para desarrollar otras habilidades cognitivas relacionadas con la reflexión. Para el docente identificar este tipo de comportamiento procede a platicar con el NNA para regular su estado de ánimo y se sienta mejor, así el docente puede buscar alguna estrategia para que siga trabajando en el aula, y siga con sus actividades académicas.

Docente: Algunas de las dificultades que se presentan es en la planeación porque hay un cambio en el plan de estudios que se trabaja con 3 escenarios, con campos formativos que hoy en día los docentes no tienen un formato en especial para planear con los proyectos, con los PDA, con los ejes articuladores, contenidos y con que metodología trabajar, el docente debe de buscar estrategias que le ayuden a favorecer estas dificultades en la planeación y tener un mejor dominio en sus actividades lúdicas e integrar los alumnos, escuela y la comunidad para trabajar en congruencia los proyectos.

Otra de las circunstancias que presenta el docente en el aula la falta de los libros de textos gratuitos tenía que buscar herramientas digitales para presentarles a los alumnos el plan de actividades con el proyecto que se va a trabajar, ya que depende de su centro de trabajo es por problemáticas o por separados la manera de cómo van a planear con los libros

-Institucional:

En la institución no cuenta con conserje pero están organizados los padres de familia para hacer el aseo y la realización de los filtros durante la mañana cada equipo tiene su manera de trabajar y si no cumplen hace que los demás equipos se descontrolen y no saben quién les tocaba y afecta porque los alumnos no entran luego a la escuela por los padres que no están al pendiente de lo que deben de hacer durante la mañana y en la tarde, en ocasiones las

docentes realizan el filtro mientras llegan los padres que les toca y afecta en el desempeño a los alumnos se empieza después de la hora de la jornada.

También en cuestión de los baños de las niñas no cuenta con luz y cuando cambia el clima eso afecta porque se oscurece y causa desconfianza para las alumnas de que les salga un bicho o un animal y sin que se den cuenta, están el proceso de restaurar los baños en general para el uso de agua porque se acarrea con cubetadas para mantener limpios los baños mientras llega el recurso del dinero para el comité trabaje junto con los padres de familia para la seguridad de sus hijos en los sanitarios. Y no tengan ningún tipo de desconfianza de algún animal.

También hace falta comprar más proyectores para cada uno de las docentes en tener herramientas necesarias para trabajar en grupo donde el alumno preste atención en las clases, y sean lúdicas en su aprendizaje porque se motivan en ver videos acordes al proyecto que se trabaja o para las reuniones CTE. En cuestión de los alumnos no cumplen con todos los útiles como el cuaderno, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, y batallan al momento que van a trabajar, pero es porque en casa no les ponen la atención que debe de ser por no revisar sus mochilas y en la escuela andan consiguiendo material, se les presta en el salón debes en cuando, pero se les avisa a los padres de familia que estén más al pendiente de los materiales de sus hijos porque no todo el tiempo se les estará prestando.

#### b) Entrevista:

Este instrumento se realizó el día 10 de enero del 2024, fue dirigida al docente de grupo para conocer las necesidades que se presentan en los alumnos dentro del aula en la cual el docente realiza su planeación dependiendo de la metodología que se utilizara por proyectos, y lo va adecuando por los tiempos hay suspensiones o reuniones y debe de hacer modificaciones en quitarle o poner otras actividades en la planeación. Y lleve a cabo todo lo que está planeado para los proyectos.

El docente realiza un diagnóstico de grupo que le permite conocer las características de los NNA, sus fortalezas y debilidades de lo que quieren y necesitan para lograr en el desarrollo educativo, así poder diseñar actividades con el fin de poner en práctica estrategias adecuadas

a su contexto. Y modificar actitudes negativas y favorecer el nivel esperado en el grupo en un proceso de análisis para el docente identificar los problemas detectados por medio del diagnóstico.

Realizar el examen de SISAT Y MEJOREDU, ayuda mucho porque se implementan actividades dentro del aula para que mejoren en su desempeño y se realiza al inicio del ciclo escolar, de ahí se identifican los aprendizajes que se le dan más prioridad a los alumnos para que alcancen el nivel esperado en cada uno del grado que corresponde, y se ve reflejado los resultados cuando se vuelve a realizar la aplicación de los exámenes si salen altos o bajos en la aplicación. El docente debe de implementar actividades dentro de la planeación para abordar los aprendizajes de cada uno de los alumnos.

Una de las estrategias más utilizadas para el aprendizaje de los alumnos es la observación y la retroalimentación directa en clase, llevar un registro continuo de su nivel de desempeño. Ayuda a que los alumnos tengan en claro de lo que se está viendo durante las clases y entre todos dar una opción de lo que se imaginan cuando es un tema nuevo o de lo que se esté viendo en ese mismo momento. Seguir trabajando con en conjunto de que los alumnos sigan participando y mejorar el trabajo colaborativo.

Hay poco apoyo de los padres de familia no están interesados en el aprendizaje de sus hijos, y perjudica en su desempeño dentro del aula porque no hay mejoría en su aprendizaje, por la ausencia de los padres o por problemas familiares los alumnos no van por mas que uno trate de apoyar no hay apoyo con los padres. Pero por otro lado los papas que si están al pendiente siguen las sugerencias que se les da para que el alumno tenga mejor conocimiento debe de ser tanto en apoyo como en casa y en la escuela. (Ver en el anexo)

c) SisAT:

Durante el periodo de diagnóstico también se realizó la aplicación de SISAT durante las primeras semanas del ciclo Escolar, en la cual se obtuvieron notables avances en comparación a los resultados obtenidos de la misma exploración diagnóstica el ciclo escolar 2022-2023 y es que, en comparación con el ciclo anterior se percibe un aumento de 18.64% a 25.49% dentro de NIVEL ESPERADO, aumento de 42.37% a 50.98% de los alumnos EN DESARROLLO y finalmente una disminución de 38.98% a 23.53% de alumnos en REQUIERE

APOYO. En relación a la exploración de producción de textos, se tiene un aumento de 10.17% a 17.65% dentro del NIVEL ESPERADO, disminución de 50.85% a 54.90% dentro de NIVEL ESPERADO, y reducción 38.98 a 27.45% de alumnos en REQUIERA APOYO.

En cálculo mental también se observa un avance significativo en relación a los resultados del ciclo escolar 2022-2023, en esta ocasión se tiene un aumento 22.03% a 29.41% del número de alumnos en NIVEL ESPERADO, disminución de 47.46 % a 39.22% de alumnos EN DESARROLLO, y baja de 30.51% a 31.37% de alumnos en REQUIERE APOYO. en desarrollo y el 30% en requiere apoyo. De manera general se tiene que el 16% de matrícula se encuentra en nivel esperado, el 46% en desarrollo y el 36% en requiere apoyo. Concluyendo que nuestra prioridad como institución para este ciclo escolar se centrara en la producción de textos, como área en la cual se observa mayor área de oportunidad, además de que esta representa la base para la construcción de nuevos saberes, sin dejar de lado la competencia lectora (fluidez, volumen, comprensión y entonación). (Ver en el anexo)

d) Mejoredu:

De acuerdo a la evaluación diagnóstica de Mejoredu para segundo grado, en el área de matemáticas se tiene que el eje de análisis de datos tiene un mayor logro, identificando el eje de número, algebra y variación como aquel que requiere de mayor atención. Considerando con base a la tabla de argumentación que es importante atender: Seriaciones ascendentes y descendentes, Lectura y escritura de números (valor posicional de la decena y unidad), Ordenar cantidades de menor a mayor y viceversa, Resta de conseguir y suma de transformación y Cálculo mental para llegar a una cantidad. Dichas áreas de oportunidad serán atendidas en el plan de reforzamiento.

En lectura, se encuentra que la unidad de análisis de integrar información y realizar inferencias, tiene un nivel de logro general del 66.7%, siendo la unidad de análisis de analizar la estructura de los textos la que requiere más atención. Describiendo a continuación los reactivos e indicadores que representan una mayor área de oportunidad. Los alumnos que requieren apoyo son principalmente aquellos que no lograron consolidar su proceso de alfabetización de manera positiva, que leen de manera pausada y tienen dificultad para

expresarse de manera escrita, en este sentido se implementaran acciones que les faciliten y refuercen su proceso de alfabetización.

De acuerdo al análisis de los resultados de la primera aplicación diagnóstica MEJOREDU aplicada en el mes de septiembre se obtienen resultados por debajo de la media por lo que los alumnos tienen dificultad en la apropiación de la adquisición de la lectura y escritura de manera convencional de acuerdo a su grado por lo que se reforzaran los reactivos indicados en la tabla para favorecer el aprendizaje de Español como parte medular para posteriormente desarrollar de manera consecutiva las demás asignaturas. (Ver en el anexo)

#### *2.4.2 Técnicas de análisis de resultados.*

La triangulación de datos consiste en 3 pasos fundamentales, el primero se llama listado de problemáticas, el segundo la priorización y el tercero esquema de triangulación. Una vez que se obtiene y se analiza los resultados del estudio contextual e investigación educativa, los investigadores proceden efectuar las inferencias, comentarios y conclusiones en discusión. En este sentido se hace un análisis de los resultados para poder inferir sobre las problemáticas evidentes en el grupo de alumnos recabando los datos obtenidos gracias a las técnicas e instrumentos aplicados en la recolección de los mismos, los cuales fueron mediante la observación participante, diario de campo, entrevistas, sisat y mejoredu, donde se destaca que:

El concepto de triangulación proviene de la ciencia naval militar como un proceso que los marineros utilizan, y consiste en tomar varios puntos de referencia para localizar la posición de un objeto "Mezclando métodos cualitativos y cuantitativos: La triangulación en acción." La idea es que cuando una hipótesis o resultado sobrevive a la confrontación de distintos métodos, tiene un grado mayor de validez que si se prueba por un único método. (Sampieri, 2018)

##### Listado de problemas

Consiste en identificar las problemáticas en general que se están viviendo en la vida cotidiana en donde se obtienen de los resultados de las técnicas e instrumentos como el diario de campo, entrevistas, sisat, mejoredu, de en la cual arrojan un listado de problemas que se mencionaran a continuación.

-Falta de interés

- Lectura y escritura
- Lectura y escritura
- Conteo de números
- Inasistencia
- Falta de materiales didácticos (lápiz, cuaderno, etc.)
- Emocionales (estados de ánimo)
- imperativos
- Autonomía
- Socialización en grupo
- Problemas de conducta
- Falta de atención (papas)
- Trabajo colaborativo
- Practica de valores (respeto-responsabilidad).

#### La priorización

Es el análisis de la lista ya generada con causa-efecto de cada una de ellas en que se evalúa la pertinencia e importancia de detectar las principales necesidades de los alumnos para favorecer la adquisición de la lectura y escritura de manera autónoma por medio de diversas actividades didácticas y lúdicas. Que permitan desarrollar las habilidades-destrezas mediante el aprendizaje.

- Lectura y escritura
- Autonomía
- Falta de materiales didácticas (lápiz, cuaderno, etc.)

#### Esquema de triangulación

En el último paso se realiza el esquema de la triangulación es un elemento donde el investigador puede utilizar para ver la misma realidad desde puntos de vista diferentes. Es una estrategia para mayor validez metodológica o teórica en la investigación la triangulación es la combinación de métodos con el uso de diferentes instrumentos para obtener la misma

información. También sirve para reducir o suprimir los datos con un solo método y sacar la conclusión de la problemática.



Figura 1.1 esquema de triangulación de datos.

En la fase 3 se trabaja con alumnos de 1° y 2° grado de primaria donde los alumnos cuentan con conocimientos previos como identificación de figuras, colores, vocales y algunos trazos (motricidad) por lo que al ingresar a la primaria refuerzan dichos conocimientos y empiezan con el proceso de alfabetización inicial durante el primer grado. Sin embargo, se refleja que en esta etapa los alumnos son dependientes y aprenden de manera diferente (estilos de aprendizaje). No tienen conocimiento del cuidado de sus materiales didácticos e indispensables como es el lápiz, cuaderno etc. Para favorecer su proceso de desarrollo de aprendizaje en cuanto a la lectura y escritura. Cabe mencionar que dentro del grupo hay alumnos que no cursaron el preescolar por lo que muestran mayor dificultad de aprendizaje.

Lo importante del seguimiento al proceso de lectura y escritura en esta edad, ya que es el momento esencial que se consolida en el proceso de la alfabetización y desarrollar la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y al mismo tiempo, enriquecer el oral, ya que para las dos habilidades se deben interpretar los textos y comprender el mensaje que con ellos se desea transmitir, la lectoescritura es una herramienta que fomenta la creatividad e imaginación de los niños porque les da la oportunidad de leer historias o crearlas, lo cual habla de una capacidad cognitiva que les permite ir madurando diversas áreas de conocimiento que perdurarán por el resto de su vida en medida de su constante ejercitación.

¿Cómo fortalecer la lectura y escritura a través de actividades lúdicas en la fase 3?

Enunciado

El cuento como estrategia didáctica para favorecer la lectura y la escritura en alumnos de la fase 3 de la Escuela Primaria Justo Sierra.

Se conoce por lectoescritura que se posee para leer y escribir de forma correcta para incentivar la adquisición de nuevas habilidades se tiene presente que el desarrollo del aprendizaje depende del ritmo y estímulo de cada niño, cada método de aprendizaje varía de acuerdo a la edad. Buscando de manera progresiva, crear combinaciones más complejas que aborda el aprendizaje de las vocales y el abecedario se lleva a cabo de manera individual y posteriormente se combinan para crear palabras y frases.

### **CAPÍTULO III**

## **ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN**

La labor que desempeña un docente implica un constante aprendizaje sobre los contenidos, la manera en la que los presenta delante de la clase, la forma en la que investiga acerca de cómo es que los va a plasmar en la clase, en medida que el docente busca reconocer propuestas que favorezcan el aprendizaje activo de los alumnos, de una manera que sus prácticas se diferencien de las que habitualmente hace, de este modo se busca la innovación pedagógica que se concibe como, “como el cambio que puede emprender un docente en su forma de planear, desarrollar, y evaluar el aprendizaje de sus estudiantes en un contexto formativo con el fin de favorecer el aprendizaje que se puede dar en el mismo” (Martinez, 2015)

La innovación pedagógica es la chispa que cada docente le pone y que sin ella no se puede lograr avanzar la innovación busca nuevos horizontes, cambiar las maneras en las que los estudiantes se apropian del conocimiento y no solo los alumnos, sino que también el docente porque de cierta manera el lograr desarrollar la innovación expande también los conocimientos del docente en cuanto a los contenidos que se desea abordar, en este sentido se busca agregar valor a la creación de mejores y nuevas maneras de enseñar. El innovar es poner a prueba todo el ingenio que se pueda tener, atreverse a ser creativos e inteligentes para dar resultados favorables y abonar en la problemática planteada, la idea es que de ser necesario se debe de cambiar lo que habitualmente se hace dentro de la práctica, este pensamiento no surge de un día para otro, sino que esto se viene dando luego de observar los resultados que se obtienen de los alumnos a diario dentro de la práctica.

Dentro de la educación, los paradigmas de la ciencia en psicológica se han puesto la tarea de desarrollar y proponer ciertos planteamientos que sean originales para satisfacer las necesidades de los diferentes ámbitos y problemáticas educativas, de cierta manera, estos esfuerzos son motivados desde un punto de vista de hacerse prevalecer en los escenarios educativos y en cualquier otro aspecto de la psicología.

Dentro de los paradigmas que se encuentran en la educación nos entramos con el conductista del que se nos dice que el conductismo es profundamente ambientalista: considera que es el medio ambiente físico el que en principio determina la forma como se comportan los

organismos el aprendizaje de estos determina la forma en la que se comportan los organismos el aprendizaje de estos depende de los arreglos ambientales y por consiguiente, en un momento dado, las condiciones extremas pueden arreglarse para que el sujeto o aprendiz modifique sus conductas en un sentido determinado. (Hernandez R. G., 2011)

Dentro de las características más notorias de este paradigma es que en la educación tiende a ser tradicional y se basa en el análisis conductual de la educación, dentro de los cuales se sostiene que los escenarios educativos son un campo de aplicación dentro de los cuales se dice que el medio físico determina la manera en la que los involucrados se comportan ante el aprendizaje, dentro del cual al modificar las condiciones se puede lograr que los sujetos modifiquen sus conductas para un objetivo en específico.

Se encuentra también el Paradigma Humanista del cual se rescata lo siguiente; para este paradigma es necesario que partir de la idea de que la personalidad humana es una organización o totalidad que está en un continuo proceso de desarrollo. (Hernandez R. G., 2011) Dentro de este se hace referencia al estudio de los procesos de las personas poniéndolas al centro de todo lo que se relacione a su crecimiento como persona. Para este paradigma lo esencial es la humanidad la concibe como una totalidad organizada que siempre se encuentra en un continuo proceso de desarrollo, al tener una realidad cambiante la humanidad siempre busca la manera de estar dentro, siempre con el objetivo de ponerlas al centro de todo.

Para El paradigma constructivista asume que el conocimiento es una construcción mental resultado de la actividad cognoscitiva del sujeto que aprende. Para Vygotsky, el problema del conocimiento entre el sujeto y el objeto del conocimiento se resuelve con el planteamiento dialéctico de interacción: Sujeto-Objeto donde existe una relación de influencia recíproca entre ambos, esto nos lleva a una concepción donde se ve la actividad como una práctica social sujeta a las condiciones histórico-culturales del entorno (Bagnis, 2023)

El paradigma que permitió desarrollar la estrategia de innovación es el constructivismo y el cognitivo ambos buscan explicar la forma que el alumno aprenda de manera significativa. éste comenzó a desempeñar un proceso de aprendizaje, dinámico, activo y participativo en el que el alumno construye por si mismo su propio aprendizaje el papel del docente es el

mediador-facilitador es quien debe acercar las herramientas al alumno para que vaya construyendo su aprendizaje, el planear experiencias para que el alumno aprenda de nuevos conocimientos e ir acompañándolo a lo largo del camino.

Por lo tanto, en la psicología del constructivismo propone que el estudiante construya su propio conocimiento a partir de sus experiencias en su entorno. La importancia de enfocar la innovación desde un paradigma en psicología de la educación se viene dando ya que se busca orientar la innovación de una manera que ayude en los procesos de enseñanza aprendizaje resolviendo la problemática de la enseñanza, con intención de enriquecer el aprendizaje de los alumnos.

### 3.1 Metodología para el proceso de innovación.

La realidad a la que se enfrentan hoy en día las sociedades hace que los participantes afronten grandes desafíos a lo largo de su vida, la nueva necesidad de la escuela es comenzar con la apropiación a la construcción de un proyecto de vida y carrera, con la finalidad de ayudar a encaminarlos para alcanzar su meta vinculando los contenidos del currículo a la vida dentro de la sociedad, de esto la escuela asume cierto grado de responsabilidad, como lo es el formar a los nuevos actores sociales con las capacidades bien desarrolladas para afrontar cualquier desafío.

Las metodologías sociocríticas para el abordaje de cada Campo formativo; las mismas sólo representan una posibilidad de acercamiento a los elementos disciplinares que integran cada Campo y en ningún momento pretenden ser un recetario que limite la creatividad, el desarrollo y la autonomía profesional del magisterio que expresa el Plan de Estudio 2022.

Las metodologías didácticas sugeridas en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) son diversas y buscan adaptarse a las necesidades actuales de la educación. Aprendizaje basado en proyectos comunitarios incluye diversos momentos y fases con las cuales se busca que las experiencias de aprendizaje de los estudiantes diversifiquen sus posibilidades de expresión y comunicación en distintos modos y formatos de representación, entre los que se encuentran el oral, escrito, corporal, háptico, alternativo o aumentativo, pictórico, escultórico, dancístico, teatral, literario, cinematográfico, arquitectónico, musical, videográfico, fotográfico, del performance, de la instalación artística, entre otros. (SEP, 2023, pág. 74)

Aprendizaje basado en indagación (STEAM) como enfoque con 5 momentos se basan en las matemáticas, que incluyen la capacidad numérica, así como las habilidades y los enfoques necesarios para interpretar y analizar información, simplificar y resolver problemas, evaluar riesgos y tomar decisiones informadas, con un enfoque interdisciplinario y transdisciplinario se reconoce que la educación debe ser integral que se deben considerar todos los aspectos del ser humano. En este sentido, se reconoce que las artes y la lengua pueden converger con la educación en STEAM. (SEP, 2023, pág. 78)

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) 6 momentos o fases, porque orienta la solución de problemas reales que hacen del proceso de aprendizaje una experiencia de aprendizaje para la vida más allá del aula. Al convocar distintas perspectivas interrelacionadas en la naturaleza de los objetos de estudio (problemas), que parecieran inconexos en los criterios y métodos de las diferentes disciplinas (biología y ética), pero que guardan relación factorial exógena, propicia la generación de distintas propuestas de solución, porque lo anterior contribuye al desarrollo del pensamiento crítico que forma sujetos solidarios con su comunidad y responsables de la naturaleza. (SEP, 2023, pág. 80)

Aprendizaje Servicio (AS) cuenta con 5 momentos es útil por el alcance que tiene para fomentar e impulsar los fines de la NEM, ya que integra el servicio a la comunidad con el estudio académico y, a su vez, crea comunidad y red social para que los estudiantes desarrollen sentido de responsabilidad y compromiso con la comunidad. Desde un enfoque pedagógico, se trata de una propuesta educativa basada en la experiencia que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado, en donde los estudiantes se desarrollan y aprenden, al trabajar sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo (SEP, 2023, pág. 83)

En cada una de las metodologías tiene una finalidad para trabajar dentro y fuera del aula, favorecer el aprendizaje colaborativo y autónomo, desarrollen conocimientos nuevos en su vida. (SEP, 2023)

La metodología Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios, permite la reconstrucción de significados a partir de diversos escenarios pedagógicos y de acciones transformadoras del entorno. Incluye diversos momentos y fases con las cuales se busca que las experiencias de aprendizaje. Esto permite la expresión, comunicación, comprensión, construcción de identidades, convivencia, creación de vínculos con otras personas,

acercamiento y apropiación de la lectura y escritura, y la valoración de la diversidad étnica, cultural, lingüística, funcional y sexogenérica. (SEP, 2023)

### Pasos o fases

Esta metodológico está compuesta de tres fases y 11 momentos que permitirán que los contenidos y Ejes articuladores se encuentren de manera flexible, de acuerdo con los escenarios pedagógicos, garantizando así la apropiación gradual de éstos, mediante el uso de actividades que promuevan la cooperación, el aprendizaje situado, la investigación y la acción consciente y crítica de maestros, estudiantes, familias y comunidad en general. (SEP, 2023)

Fase 1. Planeación, Momento 1. Identificación: Proponer planteamientos genuinos (refiere a una situación real, no forzada) para introducir el diálogo de acuerdo con los escenarios áulicos, escolares y comunitarios que se les podrían presentar a los estudiantes. Identificación de la problemática. Proponer planteamientos para identificar la problemática general y aspectos específicos a investigar en el aula. Identificación del insumo inicial. Se diseña un planteamiento (un producto, material, objeto, texto, entre otros), que sirva para que el estudiante conozca lo que se va a hacer en el proyecto. (SEP, 2023)

Momento 2. Recuperación: Vinculación de conocimientos previos sobre el contenido a desarrollar. Proponer planteamientos genuinos para generar disonancia por las diferentes ideas que puedan surgir y propiciar el continuar aprendiendo. (SEP, 2023)

Momento 3. Planificación: Negociación de los pasos a seguir. Se formulan planteamientos que permitan a los estudiantes y al maestro negociar las acciones del proyecto, entre ellas: Las producciones necesarias para llegar al final del proceso, los tiempos para realizar las producciones, el tipo de acciones que se realizarán. (SEP, 2023)

Fase 2. Acción, Momento 4. Acercamiento: Exploración del problema o situación acordada. Se diseñan planteamientos que permitan formular una primera aproximación o exploración a las diversas facetas del problema a resolver. Esto es, que permita describir, comparar e identificar aspectos sobresalientes y explicar el problema, entre otros, tomando en cuenta la finalidad del proyecto. (SEP, 2023)

Momento 5. Comprensión y producción: Se ofrecen planteamientos que permitan comprender o analizar aquellos aspectos necesarios para elaborar las diversas producciones

que permitan concretar el proyecto. En forma paralela, se realizan las diversas producciones necesarias, haciendo las experimentaciones y revisiones que se requieran. (SEP, 2023)

Momento 6. Reconocimiento: Se elaboran planteamientos para identificar los avances y las dificultades en el proceso. Ajustes (en la medida de lo posible). Deciden cómo atender lo anterior y lo llevan a cabo. (SEP, 2023)

Momento 7. Concreción: Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3. (SEP, 2023)

Momento 8. Integración: Exposición, explicación y exposición de soluciones o recomendaciones. Se formulan planteamientos que permitan presentar las primeras versiones de las producciones y ajustarlas. Para ello: Intercambian sus producciones (por ejemplo, ensayan, comparten borradores, entre otros), Explican lo que hicieron reciben retroalimentación. Modificación. Se hacen planteamientos que permitan revisar y actuar sobre los cambios sugeridos. (SEP, 2023)

Momento 9. Difusión: Presentación del producto. Muestran el producto final al aula para dar cuenta de cómo se resolvió o cómo se atendió la problemática del Proyecto (SEP, 2023).

Momento 10. Consideraciones: Seguimiento y retroalimentación. Se formulan planteamientos para dar seguimiento y recibir opiniones sobre la forma en que el producto impactó los escenarios áulicos, escolares y comunitarios. (SEP, 2023)

Momento 11. Avances: Toma de decisiones. Se formulan planteamientos que permitan a los estudiantes analizar la retroalimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes. (SEP, 2023)

Trabajar con la planeación está integrada con los campos formativos, los PDA, los ejes articuladores, la metodología son de gran ayuda porque ayuda a que la planeación este mas sustentada con los datos que sugiere el plan de estudios 2022, y entender en que consiste cada una de las metodologías para llegar a su finalidad o propósito, trabajar en conjunto con los alumnos-comunidad dentro y fuera de la escuela.

## 3.2 Marco teórico.

### 3.2.1 *Proceso de lectoescritura*

La lectura es una herramienta fundamental en el desarrollo de la personalidad, pero también lo es de socialización como elemento esencial para convivir en democracia y desenvolverse en sociedad. Mediante la lectura no sólo se proporciona información, sino que forma creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo y concentración. Así como su comprensión, están presentes en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera como una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas.

De igual manera, se le ha considerado como uno de los pilares fundamentales de la educación, ya que a través de la lectura el alumno adquiere nuevos conocimientos, refuerza los ya obtenidos y descubre un universo de autoaprendizaje. El término de la lectura “es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (Sole, 1998, pág. 17). Debe existir un objetivo que guíe la lectura para alcanzar alguna finalidad o información concreta para elaborar una interpretación coherente.

Se considera que el lector procesa sus elementos componentes empezando por las letras continuando con las palabras, frases en un proceso ascendente, secuencial y jerárquico que conduce a la comprensión del texto. La enseñanza se basa en el que atribuye una gran importancia a las habilidades de descodificación que considera el lector, que puede comprender sin necesidades de entender a su totalidad cada uno de sus componentes.

#### a) Modelo descendente.

El lector no procede letra a letra si no que hace uso de sus conocimientos previos y de sus recursos cognitivos para establecer anticipaciones sobre el contenido del texto. Para construir una interpretación y un proceso de lectura también secuencial y jerárquico a partir de la hipótesis y anticipaciones previas, el texto es procesado a su verificación. Las propuestas de enseñanza en este modelo han enfatizado el reconocimiento global de palabras en las habilidades de descodificación en que las acepciones más radicales se consideran perniciosas para la lectura eficaz. (Sole, 1998)

b) Modelo interactivo.

No se centra exclusivamente en el texto ni en el lector, si bien contribuye gran importancia al uso que este hace sus conocimientos previos para comprensión del texto, es el proceso de lectura. Cuando el lector se sitúa en el texto los elementos que lo componen generan expectativas a distintos niveles, de manera que la información que se procesa en cada una de ellos a través de un proceso ascendente así el lector utiliza simultáneamente su conocimiento del mundo y el conocimiento del texto para construir una interpretación acerca de la enseñanza que se basan en la necesidad de que los alumnos aprendan a procesar el texto y sus distintos elementos así como las estrategias que harán posible su comprensión.

Leer y escribir se espera que al final de esta etapa los alumnos puedan leer textos adecuados a su edad de forma autónoma y utilizar recursos a su alcance. En la lectura pueden expresar opiniones propias sobre lo leído. Un objetivo importante en ese tramo de la escolaridad es que los niños y niñas aprendan progresivamente a utilizar la lectura con fines de información y aprendizaje. Las competencias que en relación con la lectura establecen las propuestas curriculares trascienden con mucho la adquisición pueda encomendarse en un único ciclo.

c) *Escritura.*

La escritura también desempeña un papel fundamental en la alfabetización temprana. A medida que los niños aprenden a escribir, desarrollan habilidades motoras finas, mejoran su ortografía y gramática, y aprenden a expresar sus ideas de manera coherente y organizada. Además, la escritura les permite desarrollar su creatividad y explorar su identidad. Proporciona a los niños una variedad de materiales de escritura, como lápices, crayones y papeles de diferentes tamaños. Esto les permitirá experimentar y desarrollar diferentes técnicas de escritura, citado por Vygotsky:

La escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar. El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas,. (Varely, 2000, pág. 40)

La escritura como mediadora en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento,

funciones que además están involucradas en el proceso de composición escrita es una forma de lenguaje, un sistema de signos, y por tanto es una herramienta psicológica. Estas herramientas son medios de actividad interna que, introducidas en una función psicológica, como el pensamiento que transforman cualitativamente. Por su carácter psicológica, la adquisición de la lengua escrita modifica la estructura de los procesos cognitivos, llevando a los seres humanos del razonamiento práctico lo que implica la aparición de nuevas y elevadas formas de pensamiento. Nos permite la expresión de ideas y sentimientos, que podemos comunicar y compartir con los otros a través del tiempo y del espacio. (Sole, 1998)

*d) Alfabetización temprana.*

La alfabetización temprana tiene numerosos beneficios para los niños de primer grado. Les permite comunicarse de manera efectiva, desarrollar habilidades cognitivas, incrementar su confianza y autoestima, y tener éxito en su educación. Además, los niños que adquieren habilidades de lectura y escritura desde una edad temprana tienen más probabilidades de mantenerse motivados y comprometidos con el aprendizaje a lo largo de su vida. Los niños que leen regularmente en casa obtienen mejores resultados en las pruebas de lectura y tienen un mayor rendimiento académico en general. (Guevara, 2015)

La alfabetización temprana es esencial para el desarrollo de los niños de primer grado. Promover la lectura y escritura desde una edad temprana les brinda las habilidades necesarias para tener éxito en su educación y en su vida en general. Es importante proporcionar un entorno enriquecido en palabras y fomentar el amor por la lectura y la escritura, brindando a los niños oportunidades para practicar y desarrollar estas habilidades clave desde una edad temprana desarrollan habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas más sólidas. (Guevara, 2015)

a) Presilábico

Los niños y las niñas consideran que debe haber una cantidad mínima de grafías para escribir algo. Muchas veces seleccionan las letras de su nombre, pero en diferente orden para representar varios significados. En este periodo comienzan a copiar palabras y aprenden su nombre de memoria sin atribuirle un sonido a cada letra. Al iniciar su escritura por imitación copiar puede surgir un bloqueo, creen que se aprende a escribir copiando la escritura del adulto y se niegan a intentarlo solos. (Sole, 1998)

## b) Silábico

En esta etapa, los niños y niñas comprenden que las palabras están formadas por sílabas y pueden descomponer y reconstruir palabras utilizando las sílabas correspondientes. Su escritura se vuelve más precisa y su lectura se vuelve más fluida. No tiene valor sonoro convencional cuando la letra que escriben por sílaba no corresponde a la palabra. En cambio, la escritura silábica con valor sonoro convencional sí incluye letras que corresponden a la palabra. Algunos estudiantes comenzarán a escribir las vocales de cada palabra, por ejemplo, en pato pueden escribir ao, otros también logran usar algunas consonantes po. (Sole, 1998)

## c) Silábico alfabético

Descubren que las sílabas llevan por lo regular vocales y consonantes, aunque siguen saltándose algunas letras. Esta fase es fruto de un conflicto entre las hipótesis anteriores, entre la silábica una letra representa una unidad de sonido, la sílaba y la hipótesis de cantidad mínima de la etapa presilábica. Siguiendo el ejemplo del pato, al escribir po considera que es muy corta la palabra e inicia a reflexionar sobre el sonido de cada letra y no solo por sílaba. También entra en este conflicto al reflexionar sobre su propio nombre, por ejemplo, una niña que se llame Mónica, podría escribir mía, así nota que la división silábica que hace no corresponde con la palabra Mónica que ya se sabía de memoria. (Sole, 1998)

## d) Alfabético

La escritura alfabética es el final de este proceso de conceptualización de la escritura, en esta fase comprenden que cada letra corresponde a valores sonoros menores que la sílaba. Sin embargo, que hayan llegado hasta aquí no quiere decir que ya escriban correctamente, aún les falta comprender reglas de ortografía como ge, gi, gue, gui, ce, ci, que, qui, ll, ñ, etc. También pueden tener dificultad para escribir sílabas trabadas (bl, br, dr, gl, gr, etc). En esta etapa, los niños y niñas comienzan a entender que las letras representan sonidos y que pueden combinarlas para formar palabras. Aunque su escritura puede ser ortográficamente incorrecta, demuestran una comprensión básica del sistema alfabético y comienzan a leer y escribir palabras sencillas. (Sole, 1998)

### *C) Tipos de lectura*

**Lectura oral:** Se lee un texto de manera audible. Este tipo de lectura es fundamental en la etapa de aprendizaje.

**Lectura silenciosa:** Se realiza una lectura y no se pronuncian las palabras en voz alta sino para adentro. Todo el proceso de lectura es individual y el texto se interpreta en la mente.

**Lectura reflexiva:** Se obtiene del texto leído algún mensaje, consejo o enseñanza y se reflexiona sobre él

**Lectura selectiva:** Se lee el texto de principio a fin sin interrupciones ni omisiones.

**Lectura rápida:** Es la capacidad de procesar y comprender el texto de manera eficiente a una velocidad superior a la lectura promedio, sin sacrificar la comprensión.

### *D) Momentos de lectura*

**Antes de la lectura:** Como todo proceso interactivo, primero debe crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: Uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio. Esta es en síntesis la dinámica de la lectura. En esta etapa y con las condiciones previas, se enriquece dicha dinámica con otros elementos sustantivos: el lenguaje, las interrogantes e hipótesis, recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objetivo de interés del lector, no del maestro únicamente.

Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora. Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente. Claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante.

Durante la lectura: Realizar preguntas durante la lectura es una estrategia poderosa para mejorar la comprensión lectora en los niños de primer grado. Estas preguntas pueden ser tanto literales como inferenciales, lo cual ayuda a los niños a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y a profundizar su comprensión del texto. Se puede pedir a los niños que hagan preguntas sobre la trama, los personajes o las acciones en el texto mientras lo leen. Esto les obliga a prestar atención a los detalles y a reflexionar sobre lo que están leyendo, lo que a su vez mejora su comprensión lectora

Después de la lectura: En esta etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios, etc. Aquí el trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, metacognitivo, metalingüístico; o sea que el aprendizaje entra a un nivel intrapsicológico. La experiencia activada con el lenguaje se convierte en imágenes de carácter objetivo; los que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto, para manifestarse luego en su personalidad formación integral. El fin supremo en todo aprendizaje significativo es eso, formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios al cambio.

#### *E) Niveles de comprensión lectora*

##### a) Comprensión literaria

En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica; comprende el reconocimiento de la estructura base del texto. Lectura literaria en un nivel primario: Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

- De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato.
- De secuencias: identifica el orden de las acciones.
- Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.
- De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

- Lectura literal en profundidad: En este nivel, el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal. (Salas, 2017)

#### b) Comprensión inferencial

Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito. Es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo. Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.
- Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto. (Salas, 2017)

#### c) Comprensión crítica

A este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un

carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.

De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.

De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo.

De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.  
(Salas, 2017)

### *3.2.2 Papel docente en el desarrollo de la lectura.*

El maestro que pretenda guiar a sus alumnos hacia el descubrimiento y utilización del sistema de escritura, permitiéndoles realizar un proceso de aprendizaje, tendrá ante sí una tarea difícil. Como cada niño es en sí diferente de los demás, aunque en el grupo pueda haber niveles muy cercanos de conceptualización, tendrá que atender el proceso particular de cada uno. El maestro con respecto al planteado por la enseñanza tradicional; ya no será el adulto que sabe y enseña desde el frente del salón a un grupo de individuos que tiene como función escuchar, repetir y copiar aquello que se les dice o escribe. Niños y maestros son seres activos, que buscan soluciones a los problemas, que discuten, que intercambian opiniones.  
(Educación, 2014, pág. 79)

Conoce a cada niño y lo respeta en sus características:

- Respetar el tiempo que cada uno necesita para hacer una determinada actividad, recordando que en todo grupo hay niños y niñas muy rápidos y otros muy lentos. A los que terminan primero les propone otro trabajo para que mantengan su actividad y no obstaculicen el trabajo de los más lentos.
- Recuerda que lo importante con respecto a lecto-escritura es el nivel de conceptualización alcanzando y que éste no está relacionado con la capacidad del niño de hacer un trabajo más o menos limpio, con mejor o peor letra.

- Observa cómo los niños van modificando sus hipótesis y actúa en consecuencia, proponiéndoles nuevas actividades que les permitan avanzar en el descubrimiento de las características del sistema de escritura alfabética.
- Piensa frente a cada situación, qué tipo de preguntas pueden ser adecuadas para hacer que los niños reflexionen: preguntas que los ayuden a pensar y descubrir por sí mismos respuestas y soluciones a determinados problemas.
- Crea situaciones claras de conflicto cognitivo adecuadas al nivel de conceptualización de los niños; es importante que el maestro tenga claro este concepto ya explicado en el capítulo I a fin de no confundirlo con crear situaciones angustiantes para el niño. El conflicto cognitivo lleva siempre al niño a pensar para tratar de resolverlo.
- Propicia en el grupo la discusión e intercambio de información, procurando que se den entre alumnos de niveles próximos. Evita que la confrontación de opiniones sea exclusivamente entre maestro-alumno o entre niños con niveles de conceptualización muy distantes.
- Estimula a los niños a que expresen sus opiniones al grupo y procura que no sean solo aquellos que ya han descubierto las características del sistema alfabético de escritura los que siempre tienen la palabra.
- Les proporciona información sobre los problemas o dudas planteados por ellos, siempre y cuando dicha información no surja de ellos mismos.
- Planifica las actividades procurando que ellas sean divertidas y variadas.
- Está dispuesto a realizar modificaciones en su planificación, tomando en cuenta sugerencias de los niños.
- Cambia de actividad cuando nota que sus alumnos están cansados o aburridos.
- Distribuye su tiempo combinando actividades individuales, de todo el grupo y de equipo.
- Aprovecha todas las oportunidades que le brinda el desarrollo del programa escolar para trabajar en lecto-escritura siguiendo los principios contenidos en esta propuesta (Educación, 2014, págs. 79-80)

#### *Papel de los padres:*

La relación del maestro con los padres es fundamental para el proceso educativo; ella permite, por un lado, que el maestro conozca mejor a sus alumnos y por otro, posibilita a los padres entender el tipo de trabajo que se va a realizar en el grupo. La experiencia de

numerosos maestros que han logrado establecer esta relación demuestra que cuando los padres comprenden por qué el aprendizaje de la lecto-escritura se va a encarar de un modo diferente, en general se convierten en eficaces colaboradores de la labor desarrollada por la escuela y actúan con sus hijos de manera distinta a la habitual, estimulándolos, en la medida de sus posibilidades, en el proceso que les permitirá arribar al conocimiento de la lengua escrita. (Educación, 2014, pág. 81)

Es recomendable realizar por lo menos tres reuniones durante el año; estas se efectúan al inicio de las clases, a mediados de año y al finalizar el curso. El maestro considera las características generales de las familias de sus alumnos y propone horarios de reunión que le asegure la asistencia de un buen número de padres. Les comunica el día y hora de la reunión con 2 o 3 días de anticipación, destacando la importancia de que asistan. El trabajo con el grupo será más fácil y eficaz si el maestro cuenta con la confianza y apoyo de los padres. Este se logra cuando ellos entienden que se va a trabajar de una manera distinta y están dispuestos a colaborar en esa tarea. Además, el acercamiento a los padres permite al maestro conocer mejor al niño y por lo tanto comprenderlo. (Educación, 2014, pág. 82)

### 3.3 Planificación docente.

El planear es una actividad que todo docente realiza, para poder saber qué es lo que se debe de hacer dentro del aula el planear conlleva apropiarse de una serie de conceptos, metodologías y sobre todo de estrategias para impulsar nuevos o reforzar los conocimientos que los alumnos tienen, para poder avanzar es necesario definir lo que es una estrategia de acuerdo con el autor Velazco la define de la siguiente manera.

El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de enseñanza aprendizaje que consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente solucionar problemas y demandas académicas. (Velazco, 2010)

Se puede concluir de las definiciones anteriores que las estrategias de aprendizaje son actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar el aprendizaje, por otra parte, las estrategias de enseñanza se conciben como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje significativo de sus estudiantes. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido de

aprendizaje logrando que el estudiante tome conciencia de proceso y comprenda por qué y para qué, citado por Parra:

Las estrategias de enseñanza se coinciden como los procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos implicando actividades consientes y orientadas a un fin (Parra, 2003, pág. 8)

Las estrategias de enseñanza reúnen algunas características entre las más importantes:

- Ser significativas y que brinde un rendimiento en las tareas den aprendizaje.

- Se debe tener una utilidad dentro del proceso saber dónde y cuándo aplicar las estrategias.

- Utilidad de estrategias para los estudiantes

- La instrucción debe ser directa, informativa y explicativa. (p. 8-9)

Díaz Barriga citado por (Parra, 2003, pág. 11) su taxonomía para clasificar las estrategias de enseñanza y aprendizaje esto se pueden clasificar de acuerdo a

- El momento de uso y presentación en la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre.

- Su propósito pedagógico de motivación, de desarrollo o apoyo a los contenidos curriculares, de exploración y seguimiento

- Su persistencia en los momentos didácticos

Según la modalidad de enseñanza, individualizadas, socializadas, mixtas o combinadas. (p. 11-12).

Para concluir las estrategias de enseñanza y de aprendizaje son técnicas, recursos, metodologías que utiliza el docente para lograr un aprendizaje en el estudiante, para el presente trabajo de investigación se abordaron estrategias lúdicas para la motivación de los procesos de lectura y escritura, en donde los investigadores tomaron decisiones acerca de aquellas estrategias que se podían implementar para lograr el objetivo propuesto.

#### a) La planeación docente

La planificación es un proceso que se lleva a cabo dentro del ámbito educativo y su función es poder organizar temas, tareas, asuntos relacionados con la clase que se va a llevar a cabo, otra de su función es poder moderar tiempos y tener una mejor organización. La

planeación es la facultad inherente a las personas que les permite desplazarse de una situación actual a una situación deseada; el planear es un proceso en el que el sujeto debe considerar factores, elementos, recursos, riesgos, en fin, una serie de variables para tratar de controlarlas y llegar a la mencionada situación deseada. (Ver en el anexo)

La planeación se caracteriza por tener varios segmentos o estrategias en donde se pueden encontrar los recursos para llevarla a cabo, así como también vamos a encontrar metas u objetivos las cuales buscan cumplir con cada una de las actividades establecidas y así el individuo obtenga un mejor aprendizaje. Así como

La planeación es aquel proceso que se pretende llevar la situación educativa de un grupo escolar, de un punto base, a un punto deseado considerando todas y cada una de las condiciones en pro y en contra para tal fin. Es una tarea propia del docente y se alimenta de los repertorios metodológicos, pedagógicos y creativos que éste tiene en su haber, de sus competencias como educador, con el único requerimiento de que se apege y se justifique en un plan de estudios vigente. (Frola, 2011, pág. 10)

Para el docente la planeación es de gran utilidad ya que ahí se marcan tiempos, actividades y materiales que puede utilizar dentro del aula educativa, así como sustentar su trabajo y aplicación de actividades para los estudiantes La planeación didáctica enfatiza el margen de libertad para el maestro; su ejercicio estimula la iniciativa, el poder de sustentar y defender sus diseños didácticos, sus gustos y preferencias que le dan ese matiz personal a su producción educativa.

La parte del proceso de la planificación docente hace que sea más fácil la parte de generar una estructura en relación al contenido trazando los objetivos de una manera clara en cuanto a lo que se tiene que hacer para poder lograrlos, por ende, el planear permite que el docente sea más organizado y funcional al momento de coordinar actividades estrategias que permiten que se garantice el éxito en la práctica docente.

La facultad inherente a las personas que les permite desplazarse de una situación actual a una situación deseada; el planear es un proceso en el que el sujeto debe considerar factores, elementos, recursos, riesgos, en fin, una serie de variables para tratar de controlarlas y llegar a la mencionada situación deseada (Velazaquez Frola, 2011) En el momento que el docente planea este debe de considerar los factores que pueden ocasionar que dicha planeación no se lleve a cabo, el planear le permite al docente que prevea las situaciones que pueden generar una alteración al orden que la planeación tiene establecido por ellos es importante que el

docente conozca el contexto que puede afectar para que de ahí se pueda apropiarse de nuevas estrategias que le permitan concretar la planeación de la mejor manera.

La planeación es importante porque cumple con varias funciones es la que prevé los que se necesitan para alcanzar a afianzar esos conocimientos, es un apoyo para que el docente cumpla con lo que se propone antes de iniciar las clases. Dentro de las características de la planeación se encuentra un formato, cabe mencionar que no existe un formato en específico que diga que así debe de ser el diseño es libre más sin embargo dicho formato debe de contener algunas presiones como los datos de la institución, el segmento curricular en que se encuentran (Unidad, bloque, tema, subtema, aprendizaje esperado): Indica la parte del programa que se va a desarrollar en esa planeación). Actividad (Nombre atractivo): Este rubro pretende dar un nombre a la situación didáctica que invite, que enganche y genere interés en el grupo escolar. Propósito de la actividad: (relacionado con la competencia y el contenido curricular).

El propósito de la situación didáctica o actividad es la parte clave, la médula de la planeación: ¿para qué estoy proponiendo esto? ¿qué pretendo lograr con los estudiantes? La respuesta debe dar razón de dos elementos básicos: para evidenciar las competencias del perfil de egreso que se prometieron arriba y cumplir con el manejo temático que corresponde al bloque o segmento curricular. Procedimiento: Los pasos a seguir, concretos y sencillos en términos de Inicio / Desarrollo / Cierre. Forma de evaluación (ensayo, mapa conceptual, debate, dramatización, caso, solución de problemas, exposición oral, friso, cartel, portafolio, diario) (Velazaquez Frola, 2011)

Los anteriores son algunos elementos a considerar dentro de una planeación, si bien tener el propósito y exponerlo ante los alumnos hace que ellos tengan la idea de lo que se pretende llegar es parte de un proceso educativo que sirve para detallar el camino por recorrer para alcanzar el éxito de la enseñanza en los alumnos siempre cumpliendo con las normatividades de las instancias educativa y de las especificaciones del plan de estudios que se esté utilizando.

### *3.3.1 El cuento*

La palabra cuento proviene del término latino computus, que significa “cuenta” Se puede decir que el cuento surge de las narraciones propias de las culturas, en donde a través de

cantos, creencias y vivencias surge una historia que al pasar del tiempo se transforma en cuento y pasa de generación a generación. El cuento visto de manera educativa se puede describir como una herramienta que da gran valor significativo en el aprendizaje de los niños y niñas, ya que a través de él se puede enseñar valores, ideas, hábitos etc., de la misma manera el cuento visto desde una mirada lúdica, le proporciona al estudiante el disfrute, el goce y potencializa más la imaginación y la creatividad dentro del proceso de aprendizaje. Citado por Alberca donde lo destaca que:

El cuento infantil es una serie simple y lineal con escenarios descritos muy brevemente, cuyos personajes están brevemente caracterizados y realizan acciones muy claras para el niño y niña y con un final adecuado a la sucesión de los hechos. Los cuentos se irán adaptando a la edad del lector porque cada edad necesita una motivación diferente. (Soto, 2017, pág. 53)

### Características del cuento

El cuento tiene una serie de peculiaridades que exponen su empleo en las aulas de educación infantil e intentan ser los apropiados para los niños y niñas de esta etapa educativa, intenta despertar su interés por la lectura y lo que le rodea. Es imprescindible que los maestros y maestras las conozcan para poder potenciarlas en las aulas, estas características pueden ser, entre otras

El cuento utilizado como un elemento de consolidación de estrategias pedagógicas tiene la finalidad de cautivar y envolver a los niños y niñas, haciéndoles introducirse en el papel de los personajes poco a poco y sin que ellos se den cuenta, los cuentos transmiten una serie de conocimiento, tradiciones y maneras de pensar propias de cada tierra la cual abre su mente a diferentes espacios, y es ahí donde surge la creación literaria, donde el estudiante es capaz de generar escritos y leerlos en público ya que estos tienen gran significado para él.

Es importante resalta la importancia que tiene el cuento en todas sus formas de escritura, dentro de estas encontramos cuentos en los cuales añaden gran riqueza y significación a los procesos de lectura en los grados de primaria. De modo similar menciona la importancia y funcionalidad de la imagen en la enseñanza, como aquella que brinda motivación y logra atraer la atención de los estudiantes que brindan información visual. Por esta razón en presente trabajo de investigación se decide implementar los cuentos de pictogramas para enriquecer los procesos de enseñanza, motivar la lectura y logra fortalecer el gusto por ella.

La implementación de cuentos requiere de estrategias de enseñanza por parte del docente, donde genera ambientes de participación dentro del aula de clase, mostrando el pictograma y generando preguntas acerca de él, permitiendo así que el estudiante construya el significado de dicha imagen. A través de lo anterior, es necesario abordar los cuentos en pictogramas dentro del aula de clase como una estrategia lúdica dentro los procesos de lectura y escritura, generando así un ambiente de aprendizaje idóneo para los estudiantes. Para finalizar, la consolidación de estrategias lúdicas se puede afirmar que las estrategias que se desean implementar en este trabajo de investigación son el texto libre, las expresiones significativas el nombre propio y por último los cuentos desde la narración por parte del docente y la lectura autónoma y participativa por parte del estudiante, por medio de los cuentos.

#### *Propósitos.*

La lectura tiene una importancia fundamental, en el proceso de formación del individuo. La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, la participación activa de la mente y desarrolla la imaginación y la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita, ayuda a comprender mejor el mundo, facilita las relaciones interpersonales, el desarrollo afectivo, moral y espiritual. Todo lector se acerca al texto con un objetivo, siempre leemos con un propósito o intención determinada. Los propósitos de lectura por los que un lector se pone frente a un texto son amplio y variado.

#### Objetivo general:

- Contribuir a mejorar el hábito por la lectura, escritura y expresión oral en los alumnos de la fase 3.

#### Objetivos específicos:

- Fomentar el hábito de lectura y escritura diaria a través de actividades lúdicas.
- Fortalecer el sentido del presilábico en los alumnos para hacer que lectura de cuentos, palabras cortas y formar oraciones de situaciones contextuales.

#### *3.3.3 Diseño y aplicación.*

La forma en la que se llevó a cabo la planeación para este proceso de intervención fue de la siguiente manera, teniendo como objetivo principal contribuir a mejorar el hábito por la lectura, escritura y expresión oral en los alumnos de la fase 3, utilizando la metodología

aprendizaje basado en proyectos comunitarios con 11 momentos, en un periodo de 3 semanas del 09 al 19 de abril. Para aplicar la estrategia de innovación que es el cuento, donde los alumnos fortalecerán sus habilidades en la lectura y la escritura ya que es fundamental en la vida para cada uno de nosotros.

En esta semana se estuvo aplicando actividades didácticas en donde los alumnos van a reforzar su nivel de alfabetización junto con el proyecto juntos resolvemos problemas, porque con eso se les estará diagnosticando y volver a evaluar dentro de dos semanas y se logre ver el avance, se trabajó por equipos donde los alumnos buscaran palabras cortas y largas con el alfabeto móvil e ir identificando cada uno de sus procesos de manera individual, sopa de letras, diagramas con dibujos, recortes con palabras mayúsculas y minúsculas, leer por minuto, escribir textos cortos siguiendo la ortografía para que se vayan adaptando en cada una de las actividades.

En la segunda semana de igual manera se estuvo abordando con el proyecto donde identifican por medio de imágenes, dibujos, videos, que tipos de problemas hay dentro de la escuela para que busquen solución de esa problemática, en su cuaderno escriben lo que consideran en las soluciones o causas, buscan en diferentes fuentes de información como en libros, revistas, periódico, fuentes en internet con ayuda de algún familiar, preguntando, y así cada uno de los alumnos van avanzando en cada uno de las actividades que hacen se les va calificando con una lista de cotejo, si cumplen con lo que se pretende en llegar.

En la tercera semana cada uno de los alumnos pasan a leer al frente del salón con un cuento de su preferencia para fomentar el hábito de leer al mismo tiempo tomándoles el tiempo por minuto, pasan tres alumnos por día en esta semana, se les reparte material didáctico como las letras del alfabeto se juntan por equipos para trabajar de manera colaborativa donde plasmarán una oración de lo que se anotara en el pizarrón, de manera individual los alumnos de primer grado pasan al pizarrón a anotar una palabra que les dicte corta para ver su ortografía, también se les entrega una hoja de un cuento junto con unas actividades relevantes al cuento, finalizado en la semana se evalúa con su lista de cotejo y pasar los resultados de la segunda aplicación de los niveles de alfabetización para ver cuanto mejoraron en estas dos semanas.

## **CAPÍTULO IV EVALUACIÓN FORMATIVA**

La evaluación es parte de la práctica docente, es una actividad compleja que involucra múltiples actores, dimensiones y momentos en el proceso escolar, implica una toma de postura en el pensamiento y actuar docente, así como un marco institucional que permita dar coherencia a las acciones en el aula en las actividades de aprendizaje que realizan NNA. Los aciertos o dificultades de aprendizaje que muestran al efectuar sus actividades necesitan que cada maestro interprete las razones que subyacen en las mismas faltas de antecedentes, complejidad de la tarea, ausencia de significación de lo solicitado. (SEP, 2023, pág. 55)

Se busca diferenciar claramente de las actividades que llevan a la calificación y a la acreditación. En esta transformación curricular, se pretende separar y diferenciar la evaluación formativa de la calificación, considerando que la primera se refiere a manifestar el desarrollo del proceso de aprendizajes en situaciones y escenarios de aprendizaje aula, escuela y comunidad que permitan apreciar la apropiación de los contenidos curriculares por parte de las niñas y los niños, así como el análisis, la reflexión, la toma de conciencia y la asunción de decisiones sobre su proceso. En tanto, la calificación se relaciona con un conjunto de entregables que son múltiples, que cada docente establece en su planeación didáctica para su trabajo escolar y que los tomará en cuenta en cada periodo de evaluación formal para la obtención de la calificación y acreditación.

La calificación es una necesidad del sistema educativo, difícilmente refleja la complejidad de los procesos que subyacen en la formación y el aprendizaje de los estudiantes, pero necesita llevarse a cabo con criterios claros, asumidos por maestros y estudiantes. En este sentido, el maestro determinará para cada periodo de calificación las evidencias que tomará en cuenta para ello, trabajos escritos, elaboración de periódico mural, resolución de ejercicios, elaboración de alguna tarea en específico, resolución de un examen o cualquier otro tipo de evidencia, que puede concentrar a través de algunos de los instrumentos conocidos: portafolio, rubrica, lista de cotejo. La calificación tiende a deformar el proceso educativo, en muchas ocasiones se convierte en la finalidad del trabajo escolar.

#### 4.1 La evaluación con enfoque formativo.

Evaluar es el desarrollo del ser humano, al tener la capacidad permanente de aprender, evolucionar, adaptarse y cambiar, por lo que evaluar en el terreno educativo, en el aprendizaje convencional de las personas, se torna en una actividad aún más compleja. Es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes el grado de dominio del currículo y sus características y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamenta la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa.

La evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente. De ahí que sea importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. De esta manera, el proceso es más importante que el resultado y éste se convierte en un elemento de reflexión para la mejora.

Toda evaluación que se lleve a cabo durante el ciclo escolar, independientemente de su momento inicio, durante el proceso o al final del proceso, de su finalidad acreditativa o no acreditativa, o de quienes intervengan en ella docentes, alumnos, se hará desde el enfoque formativo de la evaluación para aprender en los procesos de enseñanza y de aprendizaje a partir de las evidencias recolectadas a lo largo del proceso se puede retroalimentar a los alumnos para mejorar su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprendizaje el docente brindará propuestas de mejora y creará oportunidades de aprendizaje para que los alumnos continúen aprendiendo.

##### *4.1.1 Tipos y formas de evaluación.*

###### b) Evaluación diagnóstica

La evaluación educativa, enfatizando la importancia de la evaluación del y para el aprendizaje, que implican un proceso sistemático y reflexivo de obtención de información cuantitativa y cualitativa sobre el aprendizaje del estudiantado, a través de la aplicación de diversos instrumentos (exámenes escritos u orales, exámenes prácticos, rúbricas, listas de

cotejo, entre otros), para ser analizada con rigor metodológico, identificar fortalezas y áreas de oportunidad, emitir un juicio de su valía y así fundamentar la toma de decisiones sobre el proceso educativo. Citado por Arriaga:

La evaluación diagnóstica se realiza al principio de un curso o actividad académica, con la finalidad de determinar el nivel de conocimiento, habilidad o actitud del estudiante, e identificar si la persona evaluada cuenta con lo necesario para desarrollar de manera satisfactoria una actividad o proceso educativo (UMAM, 2010, pág. 54)

En general la evaluación diagnóstica se realiza al inicio de un proceso de enseñanza y de aprendizaje, permite obtener juicios de valor para la toma de decisiones pedagógicas y fundamentar los planes educativos en concordancia con los saberes previos del estudiantado. Constituye una herramienta de apoyo que favorece que el estudiante conozca sus alcances y limitaciones, y además le permita establecer estrategias de autorregulación para evaluar la calidad de su proceso de aprendizaje y acciones correctivas en la mejora de dicho proceso. El aprendizaje autorregulado es la capacidad que tiene el estudiante de seleccionar aquellas estrategias de regulación afectiva y emocional, en conjunto con ciertas actividades para mejorar su desempeño. (UMAM, 2010, pág. 55)

La acción que realiza el estudiante al cuestionarse sobre lo que sabe en realidad y su desempeño actual, fomenta un proceso de autoevaluación centrándolo en el curso a realizar. El autoevaluarse y cuestionar su propio desempeño promueve la metacognición o autorregulación del aprendizaje, fomenta una mejor comprensión y análisis de los nuevos contenidos, al mismo tiempo que fomenta el trabajo colaborativo. Es una herramienta valiosa en el proceso de aprendizaje desde la etapa de planificación y evaluación del curso, debido a que provee de información necesaria sobre el nivel de conocimientos previos del estudiante. (UMAM, 2010, pág. 55)

### c) Evaluación sumativa

La funcionalidad sumativa de la evaluación resulta apropiada para la valoración de productos o procesos que se consideran terminados con realizaciones o consecuencias concretas y valorables. Su finalidad es determinar el valor de ese producto final. Decidir si el resultado es positivo, negativo. No se pretende mejorar nada con esta evaluación de forma inmediata en el sentido escrito ya no es posible si no valorar definitivamente. Se aplica en un momento concreto, final cuando es preciso tomar una decisión en algún sentido. (Casanova, 1998, pág. 79)

Un proceso no se debe evaluar como si estuviera compuesto de apartados estancos es continuo y hay que adecuar la evaluación a sus características por el simple hecho de que resulte fácil o es una rutina que se aplica automáticamente y se acepta socialmente sin reflexión alguna. Se puede entender que personas ajenas a la educación asuman el examen puntual como único medio de comprobar el aprendizaje, pero no es admisible en un profesional de la educación que como tal tiene la obligación de dominar su profesión y poner en servicio de ella todos sus conocimientos. (Casanova, 1998, pág. 79)

#### d) Evaluación formativa

La evaluación formativa se utiliza para la valoración de procesos de funcionamiento general, de enseñanza y aprendizaje a la obtención rigurosa de datos a lo largo del proceso de modo que en todo momento se posea de conocimientos apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata. Su finalidad consecuentemente y como indica su propia denominación es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa. Hay que realizar la evaluación a lo largo del proceso de forma paralela y simultánea a la actividad que se lleva a cabo y que se esté valorando. (Casanova, 1998, pág. 81)

Teniendo datos y valoraciones permanentes acerca de los aprendizajes que va realizando el alumno y su modo en particular de hacerlo en ritmo, estilo, inconvenientes, entre otros, en el momento en que surge una disfunción o especial dificultad es posible poner medios didácticos adecuados para que pueda superarla sin inconvenientes mayores. Del mismo modo es fácil de detectar los tipos de actividades o situaciones educativas que favorecen su aprendizaje para potenciarlas con ese alumno, así su formación más idónea permite una acción reguladora entre el proceso de enseñanza aprendizaje. (Casanova, 1998, pág. 81)

Autoevaluación: La autoevaluación se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones el agente de la evaluación y su objeto se identifican. Es un tipo de evaluación que toda persona realiza de forma permanente a lo largo de su vida, que continuamente se toman decisiones en función de su valoración positiva o negativa. La autoevaluación hay que considerar la convivencia, introducir su práctica de modo habitual entre los alumnos y alumnas en diferentes grados de complejidad según las edades a las que nos refiramos, el alumnado es perfectamente capaz de valorar su propia labor y el grado de satisfacción que le produce. (Casanova, 1998, pág. 96)

Esto lleva a un alto compromiso y una identificación con los resultados de la evaluación y aumenta la disposición a sacar conclusiones y transferirlas a la práctica, la autoevaluación es una parte integral, un proceso mediante el cual los miembros de la comunidad educativa reflexionan sobre su desenvolvimiento e identifican áreas de acción para estimular la mejora en el aprendizaje estudiantil y profesional. Sugerir prácticas de autoevaluación además de dar un resultado enriquecedor y respetuoso con la autonomía docente, les permitirá autodirigirse hacia su desarrollo profesional. (Casanova, 1998, pág. 96)

La autoevaluación además de dar un resultado enriquecedor y respetuoso con la autonomía docente, les permitirá autodirigirse para obtener información del avance que han logrado los estudiantes, donde el docente ve reflejado el conocimiento que adquirió el alumno durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, las estrategias que usó el docente, si fueron valederas, su compromiso con los estudiantes debe ser de forma muy responsable, crítica y reflexiva durante el desarrollo, de tal manera que al final el alumno haya adquirido el conocimiento adecuado. (Casanova, 1998, pág. 96)

Coevaluación: La coevaluación consiste en la evaluación mutua, conjunta de una actividad o un trabajo determinado de una unidad didáctica, alumnos, profesor pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante destacar. Llevar a cabo la coevaluación es importante tomar en cuenta que, si no hay costumbre en el grupo de realizar prácticas de este tipo valorar lo positivo, el profesor no debe olvidar que los alumnos tienen la misma visión o percepción para que se evalúa esta valoración realiza para resaltar lo negativo, lo mal hecho, con lo cual los efectos de la coevaluación pueden convertirse en la desintegración del grupo y el rechazo de todos contra todos. (Casanova, 1998, pág. 97)

Los procesos de autoevaluación y coevaluación son de suma importancia, utilizar una rúbrica mejora las nociones, puntualiza las particularidades al realizar una tarea y pondera el sistema de evaluación que depende de lo objetivo que sea el docente y cómo aplica esta objetividad estableciendo parámetros evaluativos en concordancia con lo que se enseña con el conocimiento autogestionado, los estudiantes experimentan, serán capaces de evaluar y aportar en los aprendizajes de sus pares en correlación con lo definido por sus maestros, discernimientos ya acordados en una planificación explícita para la producción de mejores resultados. (Casanova, 1998, pág. 97)

Cuando se forma integralmente al educando dando atención y valor a la autoevaluación, en correlación según la exploración que hayan realizado con sus compañeros provocando una intercomunicación en la que consoliden sus conocimientos, discutir ciertos aspectos que no estén claros recomienda la práctica evaluativa en los establecimientos educativos, generadora de procesos en la metacognición, coevaluación como agente de discernimiento y acompañamiento entre compañeros aplicar la coevaluación a manera de adiestramiento es una estrategia sugerida por la experiencia investigativa. (Casanova, 1998, pág. 97)

El proceso evaluativo ha sido considerado como una recaudación con la única intención de ser juzgado y cuantificado sin tomar en consideración aspectos sobresalientes que surgen a partir de las interrogantes: para qué se realiza, cómo proceder, con quiénes y cuál será el fin y provecho de la coevaluación en beneficio de este instrumento hacia las masas estudiantiles es una propuesta que cabe reconsiderar cuando se trata de potenciar las estimas. (Casanova, 1998, pág. 97)

Heteroevaluación: La heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra, su trabajo es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos. Es un proceso importante dentro de la enseñanza identificando lo que se pudiere respaldar y optimizar. A partir de una autovaloración, se determinan los aspectos o puntos a favor que hacen que los objetivos se lleven a cabo, igualmente como las áreas de oportunidad; esta práctica requiere una mirada pensativa y objetiva sobre la acción que se va a desarrollar los estudiantes. (Casanova, 1998, pág. 99)

A partir de la observación del trabajo que realizan previo a la introducción de la heteroevaluación, reconocen si algo pueden mejorar o les hace falta, en este momento comienza la evolución de su desempeño. Contar con los métodos esenciales para realizar la heteroevaluación educacionalmente, adicionando la labor profesional del guía, reclama la obligatoriedad de que el sistema adapte en sus novedades materiales directos que ejecuten una adición de funcionarios que integren una causa evaluativa con el único afán de optimizar la tarea que realizan. (Casanova, 1998, pág. 99)

## 4.2 instrumentos de evaluación.

### a) Lista de cotejo

La lista de cotejo es un instrumento que relaciona acciones sobre tareas específicas, organizadas de manera sistemática para valorar la presencia o ausencia de estas y asegurar su cumplimiento durante el proceso de aprendizaje. Se le conoce con otros nombres: lista de control, lista de comprobación, lista de verificación, lista de confrontación, lista de corroboración. Dado que es un recurso nemotécnico para marcar y recordar pasos, ayuda a tener presentes aspectos que se deben cumplir. (UNAM, Capítulo 14 Lista de cotejo, 2010, pág. 218)

En el ámbito educativo puede ser utilizada para evaluar conocimientos, destrezas o conductas. También ayuda al profesorado a valorar el logro estudiantil con objetividad. Una de sus ventajas es que es un instrumento fácil de construir, flexible y ampliamente aplicable en distintos escenarios de aprendizaje. Además, la lista de cotejo puede ser empleada tanto por el cuerpo docente como por la población escolar, ya que proporciona evidencias sobre el logro o desempeño estudiantil en situaciones específicas (UNAM, Capítulo 14 Lista de cotejo, 2010, pág. 218)

Permite obtener información de manera inmediata, lo que ayuda a definir el rumbo de acción a quienes participan en un proceso educativo, es decir, tomar decisiones fundamentadas para mejorar el aprendizaje del alumnado. La lista de cotejo puede ser empleada con propósitos de diagnóstico, por ejemplo, para identificar las habilidades de lectura del alumnado al inicio de un curso; con propósitos formativos, cuando la o el docente quiere identificar qué conocimientos han logrado sobre un determinado tema para planear acciones de apoyo, o con propósitos sumativos, para hacer un recuento de lo aprendido al final de una unidad académica o de un ciclo escolar. (UNAM, Capítulo 14 Lista de cotejo, 2010, pág. 218)

Las listas de cotejo pueden ayudarle a evaluar el cumplimiento de tareas o actividades específicas en diferentes momentos del aprendizaje, por lo cual pueden aplicarse al inicio del curso, durante el mismo o al final. La evaluación puede ser individual de cada estudiante o colectiva de un conjunto de estudiantes o de todo el grupo. La lista de cotejo también puede ser respondida por usted o por un conjunto de docentes. Este instrumento se puede incorporar

fácilmente a las acciones cotidianas de enseñanza. (UNAM, Capítulo 14 Lista de cotejo, 2010, pág. 219)

#### b) Rúbrica

La rúbrica es un instrumento que define tareas, actividades o comportamientos específicos que se desean valorar, así como los niveles de desempeño asociados a cada uno de estos. Es una guía articulada y precisa que ilustra los objetivos de cada tarea y su relevancia en el proceso de evaluación. Permite obtener una valoración objetiva basada en criterios determinados con anterioridad y conocidos por quienes intervienen en la evaluación, es decir, no pueden ser modificados caprichosamente. Existen dos tipos de rúbrica: holística, que proporciona un solo puntaje basado en la valoración integral del desempeño del alumnado y analítica, la cual arroja un puntaje diferente por cada componente de la rúbrica. (UNAM, Capítulo 15 Rúbrica , 2010, pág. 234)

Una de sus ventajas, es que ayuda a contar con información precisa para expresar comentarios al alumnado sobre su rendimiento con base en los avances logrados mientras que a la o el estudiante le permite identificar con claridad los elementos que requiere para cumplir con éxito las actividades descritas y también verificar sus tareas o trabajo antes de entregarlos. En cuanto a sus limitaciones, la elaboración de la rúbrica requiere de tiempo, sobre todo, en dos etapas: primero, para planear y diseñar la rúbrica escala de valoración, categorías o descriptores asociados a estas y, después, para verificar la coherencia y concordancia entre estos elementos. Además, puede acotar el desempeño estudiantil por la descripción exhaustiva de los resultados esperados. (UNAM, Capítulo 15 Rúbrica , 2010, pág. 234)

Puede ser empleada con propósitos de diagnóstico, por ejemplo, para verificar habilidades o conocimientos en el alumnado al inicio de un curso; con propósitos formativos, para valorar el avance en un tema en particular y diseñar actividades de apoyo, así como con propósitos sumativos, para explorar los conocimientos adquiridos al final de una unidad académica, a fin de juzgar el desempeño en un proyecto o tarea específica o con el objetivo de valorar el nivel de logro al concluir el ciclo escolar. Para quienes participan en la evaluación, la rúbrica puede ser un desafío que mantiene su atención y motivación. (UNAM, Capítulo 15 Rúbrica , 2010, pág. 235)

Diseño de instrumentos usados

Los instrumentos que se estuvieron aplicando fue una rúbrica en donde me apoye con lo de SisAT, y con la lista de cotejo dependiendo de los trabajos que se elaborarían para el proyecto durante 3 semanas del 09 al 19 de abril para que poder tener los resultados obtenidos de cada uno así dar cuenta cómo andan, fue favorable los resultados porque de ver el desempeño y en sus conocimientos de aprendizaje y que realmente se ve interés que muestran cada uno y el apoyo que tienen en casa para lograr superarse cada día más en su educación.

Se utilizó la rúbrica donde se estuvo evaluando los niveles de alfabetización de cada uno de los alumnos, en dos etapas una al principio para diagnosticar y la segunda fue en la tercera semana para evaluar otra vez su desempeño y que tanto avanzaron durante estos días, porque la mayor parte está en alfabético y silábico alfabético, solamente dos aún requieren de apoyo personalizado y de ayuda por parte de los papás para lograr que suban de nivel donde deben estar porque son de segundo grado en la cual deben echarle ganas. (ver en el anexo)

La lista de cotejo se estuvo aplicando durante estas tres semanas junto con el proyecto para calificarles sus actividades que se estuvieron viendo en clases, así me daba cuenta si cumplían con todo lo que se les pedían en sus trabajos y ayudar a los que necesitan más atención personalizada y buscar la manera de que logren trabajar de manera independiente, de igual manera orientar si tienen dudas en sus trabajos para que fueran favorables en su aprendizaje. (Ver en el anexo)

#### *4.2.1 Presentación e interpretación de resultados.*

La presentación e interpretación se realizan después de analizar, el contexto, la planeación y la producción de los proyectos se muestran los siguientes resultados, basándose en los niveles de alfabetización. En esta tabla (ver anexo) muestra que de los 14 alumnos evaluados solo tres están en el nivel presilábico, tres en silábico, en el nivel silábico alfabético se encuentran cuatro alumnos, en el nivel alfabético se encuentran cuatro alumnos y dando como resultado que la aplicación de las estrategias aplicadas resultó favorable para los alumnos mostrando avances significativos.

Al inicio del ciclo escolar 2023-2024 se realiza una valoración diagnóstica para identificar conocimientos y áreas de oportunidad de los alumnos para tener un panorama general sobre

los contenidos, PDA a implementar, así como las estrategias para la adquisición de la lectura y escritura como base principal de la alfabetización inicial. Se cuenta con una matrícula de 14 alumnos de un grupo multigrado de la fase 3 que corresponde a los grados de primero y segundo de nivel primaria.

En la siguiente tabla (ver en el anexo) se muestra los resultados obtenidos en los primeros meses, 3 alumnos se encuentran en el nivel pre silábico debido a que 2 de ellos no cursaron el preescolar comunitario y uno de ellos requiere atención personalizada, así como también requieren apoyo en casa. En el nivel silábico se encuentran cuatro alumnos que tienen conocimiento de las letras por lo que se puede apreciar el avance de la escritura y lectura. Su interés y apropiación del lenguaje oral y escrito por medio de grafía 4 alumnos se ubican en el nivel silábico alfabético emplean diferentes grafías para representar diferentes significados, su conceptualización es medianamente favorable, al igual que su asistencia, así como el apoyo incondicional en casa.

En el nivel silábico se ubican 4 alumnos se identifica su nivel conceptualización más avanzado y el reconocimiento del alfabeto es superior a los demás niveles, la asistencia es continua y el apoyo en casa es incondicional. Por lo anterior se puede apreciar que el grupo se caracteriza con diversos niveles de aprendizaje por lo que requiere especial atención para lograr que la mayoría de los alumnos se ubiquen en una posición estándar. Estos resultados son el reflejo de muchos factores presentes en cada uno de los centros escolares como (contexto, la falta de alimentación, tipos de familias, condición económica etc.) que a veces no consideramos como importantes, pero forman parte de lo que limita al alumno en su proceso de aprendizaje. Principalmente la falta de atención de la mayoría de los padres de familia que no apoyan en el acompañamiento de la educación en los primeros años de vida, lo cual es de gran importancia para fortalecer los cimientos del aprendizaje significativo de la educación primaria.

En el siguiente reporte (ver anexo) se ve un avance gradual y significativo que permite obtener el paso de un nivel a otro y la adquisición de logro de cada alumno. En el nivel pre silábico se ubica una alumna la cual su asistencia es limitada debido a la distancia de su casa a la escuela, condiciones climatológicas y familia disfuncional, requiere atención personalizada y motivación para que logre integrarse a desarrollo de las actividades. Dos alumnos se ubican

en el nivel silábico su proceso de adquisición es gradual comienzan a escribir de manera convencional, su asistencia es regular y carecen de apoyo en casa.

De los 5 alumnos logran avanzar al nivel silábico alfabético de acuerdo a sus habilidades y conocimientos, su asistencia es continua, así como su interés de seguir aprendiendo. Nivel alfabético se identifican 6 alumnos que logran el reconocimiento del alfabeto la posibilidad de leer y escribir frases de manera convencional y autónoma. Estos resultados son el proceso adquirido durante el ciclo escolar mediante actividades implementadas para favorecer la lectura y escritura. Durante las mañanas se trabajan actividades permanentes relacionadas con alfabetización y trabajo con números que apoyen el fortalecimiento del aprendizaje.

Algunas actividades permanentes son reconocimiento del alfabeto, relación imagen texto, formar palabras, crucigramas, sopa de letras, identificación de palabras en textos, memoramas, en especial la lectura en sus diferentes modalidades. Para fortalecer todo lo adquirido se trabaja con lectura de cuentos infantiles permitiendo la comprensión lectora y gusto por aprender a leer y a escribir. Para concluir este proceso se hace mención que durante este ciclo escolar se implementó una estrategia estatal enfocada a LA ALFABETIZACION INICIAL DE PRIMER GRADO el cual fue de gran éxito en el resultado y acompañamiento por parte de las autoridades estatales permitiendo apropiar al docente de las herramientas básicas para poder desarrollar el proceso con los alumnos. Se muestra a continuación resultado final del mes de junio.

En la lista de cotejo nos muestra, que todos los alumnos identifican las necesidades de la escuela y de la comunidad siendo favorable en su desempeño dentro del aula, en el apartado representar problemas por medio de dibujos nos mostró que los alumnos son capaces de identificar los problemas y de representarlos favoreciendo el pensamiento crítico de cada uno de ellos en el apartado de la redacción y la expresión de las opiniones se mostró que los alumnos son capaces de realizarlo, favoreciendo la escritura y la expresión oral sumando un desarrollo en sus habilidades de lenguaje. Este instrumento resulto el más adecuado para evaluar las actividades dado que no solo se evaluó el producto si no todo el proceso por el cual paso cada uno de los alumnos de una manera objetiva, partiendo desde las actitudes, experiencias hasta el final.

## CONCLUSIONES

Por medio del presente me permito expresar mis experiencias obtenidas a través de la educación, la cual se define como un proceso evolutivo y constante que va modificando la conducta del individuo a través de conocimientos, experiencias y valores. En el artículo tercero de la constitución política manifiesta el derecho a recibir educación sin limitación alguna, desafortunadamente la mayoría de las veces se limita el individuo a continuar estudiando, que es importante para él a consecuencia, del recurso económico que es difícil de obtener. En ocasiones suele suceder lo contrario gracias a ellos ahí la oportunidad de encontrar fuentes de empleo en diferentes lugares, ya que el trabajo es importante en la sociedad porque proporciona sustento económico a cada una de las familias. Después de recorrer un largo camino de logros y dificultades he reconocido mi verdadera vocación dar lo mejor de mí en el desempeño de mi función como docente. Para lograr esto es importante conocer a fondo el lugar donde laboro y facilitar el trabajo cotidiano, es decir, la planeación tomando en cuenta los aspectos que envuelven el contexto que de una manera intervienen en la educación de los niños.

En la escuela como institución se organiza para conmemorar acontecimientos de la historia nacional como fomentar las costumbres y tradiciones de la comunidad en este tipo de eventos es sobresaliente la organización de los padres de familia, alumnos y personal docente, sin olvidar que la educación es tarea de todos. Una vez analizando el entorno me doy cuenta de las condiciones de vida de los habitantes lo cual me motiva mi participación para tratar de solucionar los problemas que ellos provocan, por el motivo el tema de la lectura y escritura ha sido importante y merece ser analizado en el ámbito educativo.

Una de las principales problemáticas en la comunidad de tonatico es que la mayoría de las personas son analfabetas, y esto fue otro motivo por el cual este proyecto se enfocara más en la lectura y la escritura, es importante mencionar que los aspectos educativos en el marco contextual ya que si se sigue educando a las futuras sociedades será mucho mejor su desarrollo dentro de esta y será más consciente de que la educación es de suma importancia para tener un mejor futuro. De igual manera aprender no solo que se ve dentro de la institución educativa, sino también, aprender fuera de esta el contexto.

Para concluir el capítulo I, se puede señalar que es de gran importancia conocer el contexto de la comunidad en donde el docente se encontrara, ya que al involucrarse se puede dar cuenta de cómo es que los alumnos se desarrollan dentro de esta, como la problemática encontrada en tonatico en donde la mayoría de las personas de la comunidad es analfabeta, esta fue parte importante para poder realizar del proyecto, ya que los alumnos con gran potencial y con un gran entusiasmo de aprender, pudieran darse cuenta que la educación, la lectura es de suma importancia para que ellos puedan lograr sus objetivos y metas, y que se den cuenta que la escuela es un espacio para que ellos puedan relacionarse con otros individuos, aprender otras costumbres, otros valores.

En el capítulo II, hay temas de gran importancia, uno de ellos son las técnicas e instrumentos, estos son de suma importancia al momento de realizar una investigación o un proyecto de innovación, es por eso que una de las técnicas que se implementó dentro del aula de trabajo fue la observación participante, ya que gracias a esta el docente está en constante interacción con el grupo, al convivir con ellos y pasar por algunas situaciones que se llevan a cabo, esta es otra de las razones de optar ya que es muy viable. Por otra parte, los instrumentos complementan a la técnica, los instrumentos que se utilizaron fueron las notas de campo, realizar anotaciones en momentos donde el grupo vivió diferentes instantes que marcaron la diferencia entre actitudes, costumbres.

En el capítulo III se centró más en el tema de la lectura y escritura ya que es de gran importancia, para llevar a cabo cualquier actividad que se quiera realizar y es en donde se observó que tienen más dificultad a la hora de realizar pequeñas lecturas y también que gracias a la lectura se podrá tener mejor relación entre alumnos, mejor desarrollo de habilidades y que además se motivan a seguir estudiando para que ellos logren tener una mejor educación, mejor futuro y mejor desarrollo dentro de las futuras instituciones por las que lleguen a pasar.

En el capítulo IV, a la hora de presentar los resultados de cómo es que los alumnos en su mayoría del tiempo dentro de la institución trabajaron mejor su lectura, ante la serie de actividades que se llegaron realizar se fue mejorando su desarrollo intelectual, así como también su desarrollo de motricidad, se fue formando una buena relación con los alumnos y docentes, esto fue de gran ayuda para que los alumnos a la hora de realizar sus actividades tuvieran un mejor favorecimiento y una mejor adquisición de aprendizajes y logran completarlas favoreciéndome.

Finalmente concluyendo con la estrategia del cuento me resulto favorable con los resultados porque los alumnos mostraron interés en la lectura, de este modo, también pueden intervenir aportando sus ideas al motivarse cada que se les leían de manera grupal, individual o en parejas creaban sus propias experiencias, su imaginación también ayuda a vencer sus miedos y temores, a pensar y reflexionar sobre la historia de los personajes, desarrollan la memoria, ampliar su vocabulario, expresar sus emociones, valores, resolver situaciones hacer que los alumnos comiencen a ejercitar su memoria desde temprana edad, para que al paso del tiempo adquieran conocimientos más complejos.

Permitir que los alumnos no solo leerles cuentos sino crearlos, inventarlos y diseñarlos bien sea de forma escrita u oral, en cualquier momento o lugar es oportuno para esta experiencia. Para llevar a cabo la práctica de mi trabajo de forma óptima es necesario hacer partícipes a la familia. Tanto el conocimiento de los diferentes cuentos infantiles que pueden encontrar en casa, así, la familia favorece a la escuela compartiendo su patrimonio por la lectura y la enseñanza de los valores y a la vez, la escuela ofrece a las familias nuevas formas de enseñanza mediante la lectura.

En base a todo esto, bajo mi punto de vista los alumnos deben de seguir con su habito por la lectura desde esta edad porque les ayudara mucho en su vida, sin embargo, los alumnos desde su inicio de su aprendizaje son capaces de comprender lo que leen y escriben no solo es un acto de memorización y reproducción de letras y palabras les brinda la oportunidad de reflexionar en todo momento con ayuda de recursos didácticos para adquirir conocimientos, habilidades en su crecimiento personal y profesional. La lectura y la escritura son herramientas que nos acompañan a lo largo de toda nuestra vida.

## REFERENCIAS

- Araceli, T. (1983). *Escuela y Comunidad un problema de sentido*. Bogota.
- Arango, V. (2015). Revista de psicología GEPU. *Contexto escolar: Escenario de Adaptación Escolar y Desarrollo*, 1-19.
- Bagnis. (19 de Mayo de 2023). Obtenido de blogspot.com:  
<https://elparadigmasociocultural.blogspot.com/p/prueba-1.html>
- Barriga Arceo, F. (2006). *Enseña situada: Vinculo entre la escuela y la vida*. Mexico: McGraw Hill.
- Braojos, G. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación y en la educación primaria* .  
Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56724377011.pdf>
- Calderón, M. I. (Junio de 2008). *Economía de la educación*. Obtenido de  
[https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos\\_digitaes/2420/economiadelaeducacion.pdf](https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitaes/2420/economiadelaeducacion.pdf)
- Casanova. (1998). *La evaluación educativa escuela básica*.
- Cuevas, M. G. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: Principios y orientaciones pedagógicas*.
- Delvar, J. (1990). Los fines de la educación. *Los fines de la educación*.
- Diana, C. (2010). Hacia una innovación. *Hacia una innovación*.
- Eduardo, L. (18 de Enero de 2017). *Manual para el uso de la aplicación informática del sistema de alerta temprana en escuelas de educación básica*. Obtenido de  
[http://planeacioneducativa.uieml.edu.mx:8044/documentos/sisat/manual\\_sisat.pdf](http://planeacioneducativa.uieml.edu.mx:8044/documentos/sisat/manual_sisat.pdf)
- Educación, D. d. (2014). *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. Obtenido de  
<https://iebem.morelos.gob.mx/sites/iebem.edu.mx/files/PROPUESTAPARAELAPRENDIZAJEDELALENGUAESCRITA.pdf>
- El enfoque formativo de la evaluación*. (2012).
- Esther, G. (2004). *Técnicas e instrumentos de observación de clases y su aplicación en el desarrollo de proyectos de investigación reflexiva en el aula y de autoevaluación del proceso docente*. Obtenido de Técnicas e instrumentos de observación de clases y su aplicación en el desarrollo de proyectos de investigación reflexiva en el aula y de autoevaluación del proceso docente:  
[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/18/18\\_0336.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/18/18_0336.pdf)
- Eulalia, B. (s.f.). Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*.
- Ferreiro. (2009). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*.
- Figueroa, S. (2022). *Plan de estudios de la educación básica 2022* .

- Frola, P. (2011). Manual operativo para el diseño de situaciones didácticas por competencias.
- Gelb. (1885). *Estrategias lúdicas en la lectura y escritura*.
- Guevara. (2015). *Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259138240002.pdf>
- Habilidades clave para lectura y escritura en niños de primer grado* . (s.f.). Obtenido de [https://escuelaexperta.com/habilidades-clave-para-lectura-y-escritura-en-ninos-de-primer-grado/?expand\\_article=1](https://escuelaexperta.com/habilidades-clave-para-lectura-y-escritura-en-ninos-de-primer-grado/?expand_article=1)
- Hernandez, R. G. (2011). *Paradigmas en psicología de la educación*. Mexico D.F: Paidós Mexicana S.A.
- Hernandez, s. R. (2014). *Metodología de la investigación 6a, Edición* . Mexico : Mc Graw Hill.
- Horacio, L. (22 de Febrero de 2008). *El diario de campo o bitácora: el instrumento número 1 del científico*. Obtenido de El DIARIO DE CAMPO: OBJETIVOS, METODOLOGÍA Y PRÁCTICA: <https://itjo.edu.ve/documentosliceo/Diariodecampo.pdf#:~:text=El%20E2%80%9CDiario%20de%20campo%20E2%80%9D%2C%20que%20algunos%20llaman%20E2%80%9Cbit%C3%A1cora%20E2%80%9D,las%20propias%20investigaciones%2C%20como%20de%20ayuda%20a%20terceros..>
- Juarez, B. (1994). Guía del estudiante . *Historia regional, formación docente y educación básica en*.
- Leonel, P. (2019). *La mejora continua: Principios, marco de referencia y ejes de actuación*. Obtenido de <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/principios.pdf>
- LGE. (2019). *Ley general de educación*. MX: DOF.
- Lucas, V. (junio de 2014). *La lectoescritura en la etapa de educación primaria* . Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/8314/TFG-O%20363.pdf?sequence=1>
- Marenales, E. (1996). *Educación formal, no formal e informal* . Obtenido de [https://www.academia.edu/4589866/EDUCACION\\_FORMAL\\_NO\\_FORMAL\\_E\\_INFORMALCARACTERISTICAS\\_EDUCATIVAS\\_ModosEducativos\\_FORMAL\\_NO\\_FORMAL\\_INFORMAL\\_Educaci%C3%B3n\\_Formal](https://www.academia.edu/4589866/EDUCACION_FORMAL_NO_FORMAL_E_INFORMALCARACTERISTICAS_EDUCATIVAS_ModosEducativos_FORMAL_NO_FORMAL_INFORMAL_Educaci%C3%B3n_Formal)
- Martínez, G. A. (2015). *Transformar para educar 1*.
- Maycotte Morales, C. C. (2011). La economía hace parte de nuestra vida. *Economía 1*.
- Moreira, M. E. (2003). ¿Qué es la sociedad? *Biblioteca virtual universal*.
- Ortega, A. (2018). Enfoques de la investigación. *Enfoques de la investigación*.
- Parra, P. (2003). *Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje* .
- Pereda, C. (2003). Escuela y comunidad, observaciones desde la teoría de sistemas sociales complejos .
- Pilar, F. (2003). *Técnica de recogida de información: La entrevista*. Obtenido de La entrevista : <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>

pozas. (1994). Escuela, Comunidad y Cultura local en... *guía del estudiante*.

Pozas, R. (1964). *El concepto de comunidad*. Mexico: Antología: UPN Escuela, comunidad y cultura local en...

Quintero. (2010). ¿Qué es la Geografía? *Cide@d*.

RAMÍREZ, L. (2023). *Diario Oficial de la Federación*. Obtenido de Diario Oficial de la Federación:  
<https://diarioeducacion.com/acuerdo-numero-10-09-23-normas-generales-para-la-evaluacion-del-aprendizaje-acreditacion-promocion-regularizacion-y-certificacion/>

S/A. (2019). *Constitucion politica de los estados unidos mexicanos* . Mexico: Editores mexicanos unidos .

Salas, R. D. (2017). *Niveles de comprension lectora*. Obtenido de  
<https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>

Sampieri, H. (2018). *Metodologia de la investigacion* .

SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educacion integral*. Mexico : CONALITEG.

SEP. (2023).

SEP. (2023).

Sole, I. (1998). *Estrategias de la lectura* .

Soto. (2017). *El cuento como medición pedagogica para el fortalecimiento de la lectoescritura*. Obtenido de  
<https://www.redalyc.org/pdf/853/85354665001.pdf>

UMAM. (2010). *Capitulo 3 Evaluación diagnóstica* . Obtenido de <https://cuaed.unam.mx/publicaciones/libro-evaluacion/pdf/Capitulo-03-EVALUACION-DIAGNOSTICA.pdf>

UNAM. (2010). Obtenido de Capitulo 14 Lista de cotejo: <https://cuaed.unam.mx/publicaciones/libro-evaluacion/pdf/Capitulo-14-LISTA-DE-COTEJO.pdf>

UNAM. (2010). *Capitulo 15 Rúbrica* . Obtenido de <https://cuaed.unam.mx/publicaciones/libro-evaluacion/pdf/Capitulo-15-RUBRICA.pdf>

Varely, O. (2000). *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vigotsky* . Obtenido de  
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>

Velazaquez Frola, P. (2011). *Manual operativo para el diseño de situaciones didacticas por competencias*.  
Mexico D.F: Centro de investigacion educativa y capacitacion institucional S.C.

Velazco, M. (2010). Manual de estrategias didacticas.

# ANEXOS

## Anexo 1



Localización del estado de Querétaro en la república mexicana

## Anexo 2

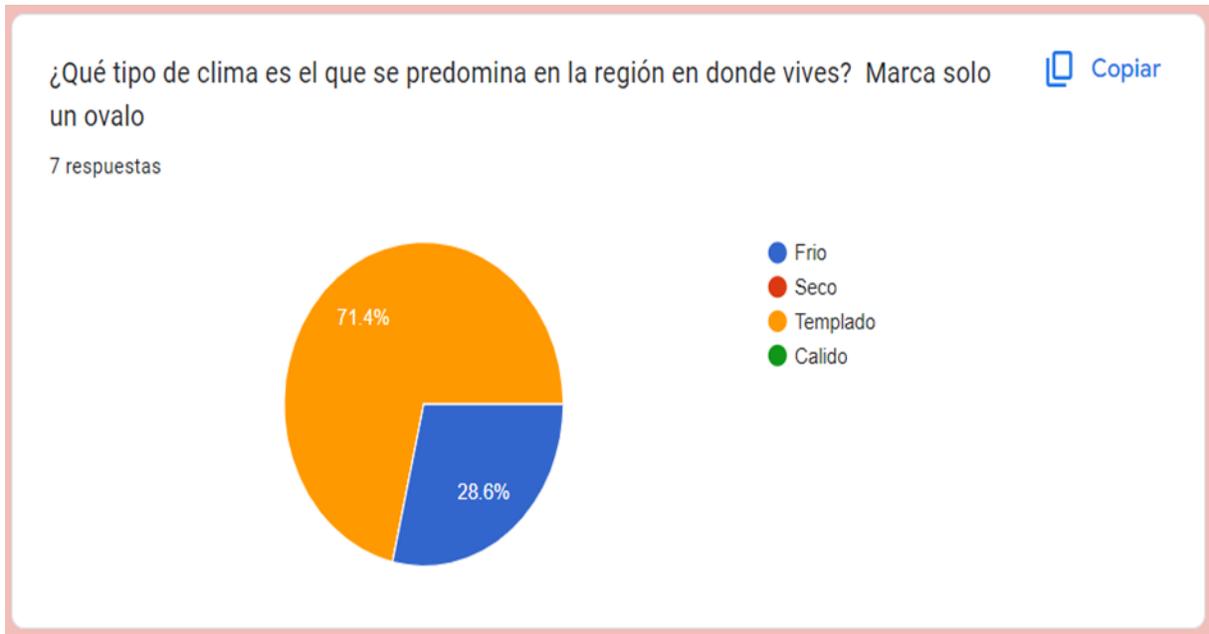


Acceso de carretera que conduce a la comunidad de Tonatico, Pinal de amoles

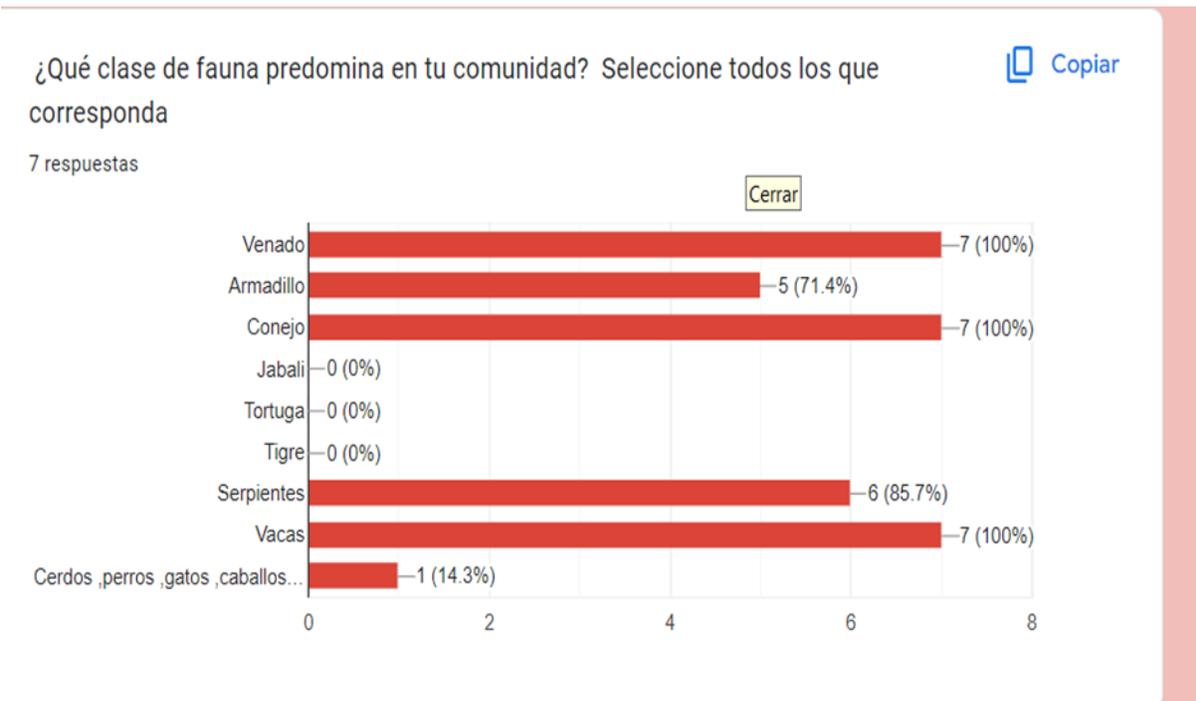


Entrada de la comunidad de tonatico

### Anexo 3



preguntas que se les hizo a los padres de familia en ficha socioeducativa

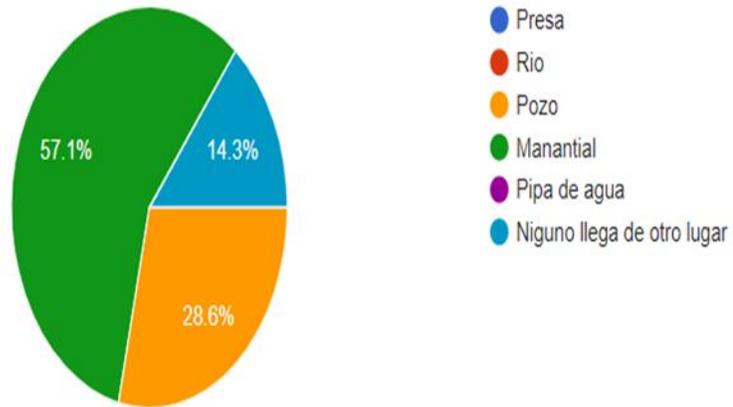


Resultado de la gráfica sobre el tipo de fauna que hay en la comunidad.

¿De qué forma se obtiene el agua que se suministra en su comunidad?

 Copiar

7 respuestas

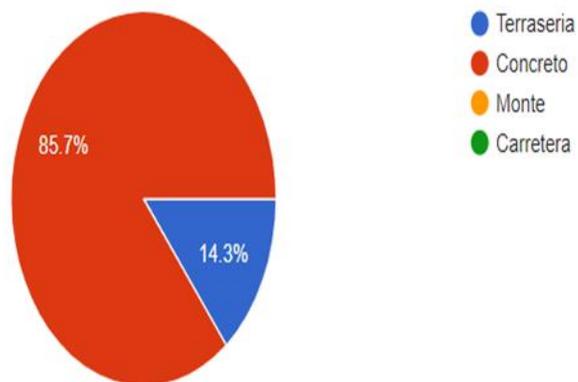


Grafica de como se obtiene el agua en la comunidad.

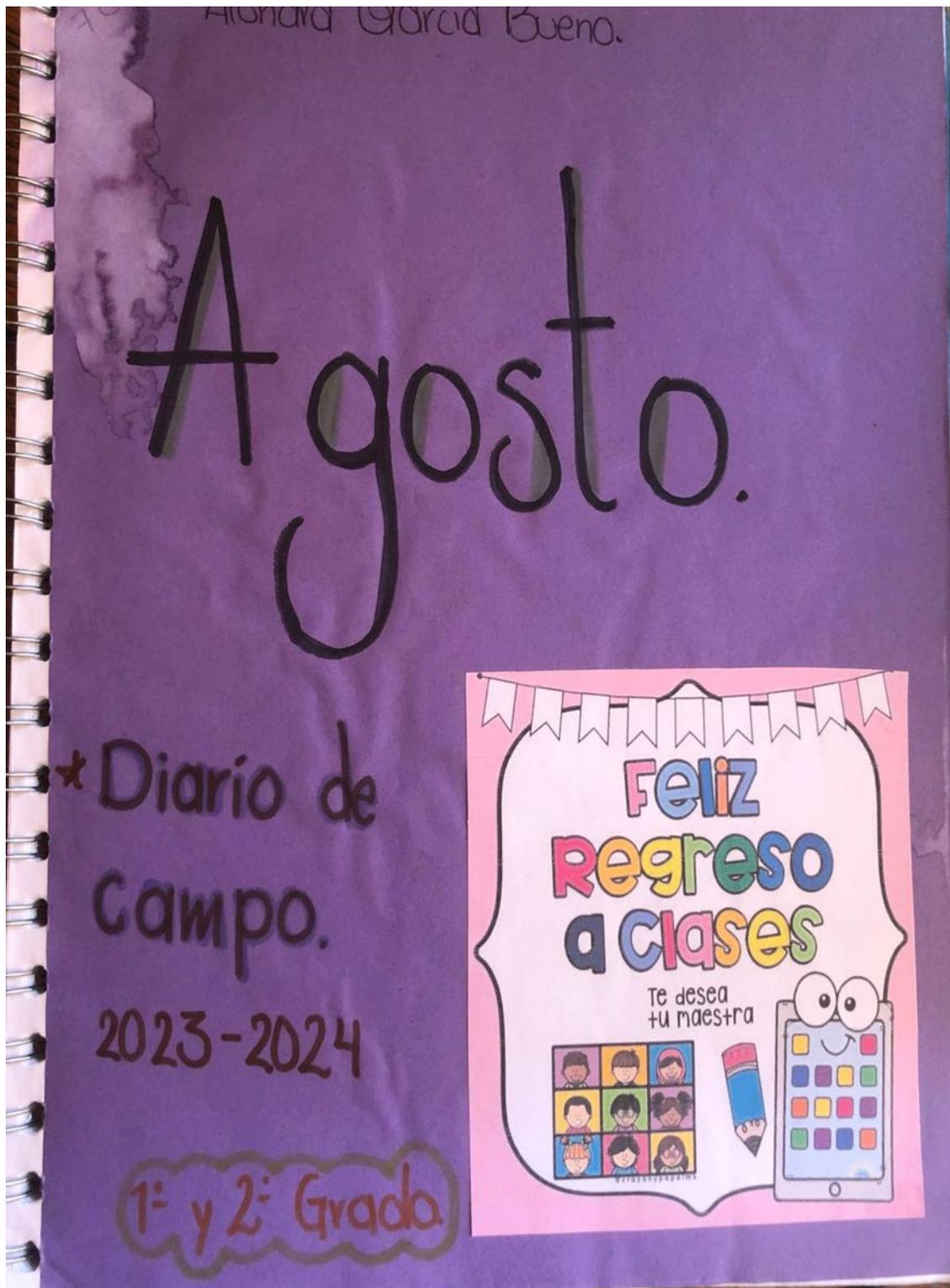
¿Como está construido el camino para llegar a la escuela de su hijo?

 Copiar

7 respuestas



Captura de la pregunta de cómo es el camino para llegar a la escuela.



Fotografía de la portada del diario de campo que se trabajó durante el ciclo escolar 2023-2024.

Anexo 5



fotografía grupal de la fase 3.

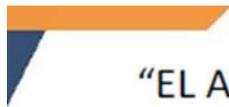
<b>GRUPO: 1° A</b>	<b>ALUMNOS</b>
1	GUARDADO SANCHEZ BELINDA
2	OLGUIN GUERRERO MANUEL
3	TOVAR AGUAS EDWARD DEMIR
<b>GRUPO: 2° A</b>	<b>ALUMNOS</b>
1	ALVARADO JIMENEZ KATIA MENALY
2	BALDERAS ZARAZUA ARTURO
3	BARRON ALVARADO LUIS ANGEL
4	BARRON MORAN ESTEFANIA
5	GUDIÑO MENDOZA FRANCISCO JAVIER
6	HERNANDEZ HERNANDEZ WILLIAM NOEL
7	JIMENEZ CARRANZA CELSO DANIEL
8	JIMENEZ SANCHEZ ANA GUADALUPE
9	MENDOZA FUENTES CICLALI
10	MENDOZA HERNANDE BEBSY
11	OLGUIN GUERRERO VERONICA

Concentrado de la lista de los alumnos de la fase 3

Anexo 6

DOCENTE AUXILIAR: ALONDRA GARCIA BUENO			
ESCUELA PRIMARIA: Justo Sierra	TURNO: Matutino	CLAVE: 22DPR0704Y	FASE 3: 1° Y 2° Grado
<b>SITUACION-PROBLEMA:</b> Identificar la importancia de trabajar en equipo para lograr el bien común. Producción de textos propios	<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Lenguajes 	<b>METODOLOGIA:</b> Aprendizaje basado en proyectos comunitarios	<b>TEMPORALIDAD:</b> 3 semanas de abril
<b>OBJETIVO:</b> Conocerás la importancia de trabajar en equipo para detectar los problemas de la comunidad y compartir las posibles soluciones a través de la difusión y organización de una asamblea escolar. En colaboración con tus compañeros de aula, elaborarás una carta para solicitar ayuda de las autoridades.	<b>CONTENIDOS:</b> Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades de la escuela.	<b>PDA:</b> -Identifica necesidades de la escuela y de la localidad a partir de preguntas, comentarios u observaciones que involucran a compañeros, familiares, vecinos, profesores, autoridades y otros. -Redacta textos, de manera individual o colectiva, dirigidos a alguna persona o institución de la comunidad, a fin de solicitar su intervención para satisfacer alguna necesidad, interés o invitarle a participar en un evento especial.	<b>EJES ARTICULADORES:</b> -Inclusión -Interculturalidad crítica -Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura. 
<b>NOMBRE DEL PROYECTO:</b> Juntos resolvemos problemas			
<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b> Forman palabras			
PLANO DIDACTICO			
MOMENTOS-FASES	ACTIVIDADES		DURACION DEL TIEMPO
	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	
<b>FASE 1 PLANEACION</b> <b>MOMENTO 1: IDENTIFICACION</b>	Realizar un recorrido por la escuela e identificar los diferentes lugares con los que cuenta, por ejemplo: biblioteca, cancha deportiva, salones, jardines o patios. De manera individual dibujar en el cuaderno un problema que hayas identificado en tu escuela y puedas resolver en equipo. Por ejemplo: que la basura esté fuera de los botes. En plenaria comenten	Realizar un recorrido por la escuela e identificar los diferentes lugares con los que cuenta, por ejemplo: biblioteca, cancha deportiva, salones, jardines o patios. De manera individual dibujar y escribir en el cuaderno un problema que hayas identificado en tu escuela y puedas resolver en equipo. Por ejemplo: que la basura esté fuera de los botes.	2 sesiones

Fotografía de la planeación para la estrategia



## TÍTULO

### “EL ANCIANO QUE HACÍA FLORECER LOS ÁRBOLES”

---

#### LECTURA

Un anciano leñador vivía en una humilde casa a orillas de un bosque, con su anciana mujer. No tenían hijos. Un día, de camino al bosque, vio junto al camino a un perro desvalido y muy flaco. Alguien le había abandonado, y al anciano se le encogió el corazón. Sin pensárselo dos veces, lo envolvió entre su kimono y lo llevó corriendo a su casa. Al verle, su mujer se extrañó.

– ¿Cómo regresas tan pronto? - preguntó.

Entonces, su marido le mostró al perro que acababa de recoger.

– ¡Oh! ¡Qué bonito es! ¿Quién habrá podido abandonarlo? Le curaremos y cuidaremos de él como si fuera nuestro hijo. así fue cómo la pareja de ancianos dedicó todos sus esfuerzos al salvar al asustado animal, que muy pronto comenzó a sentir un profundo amor y agradecimiento hacia ellos. Al fin recuperó su peso y su hermoso pelaje blanco. Y la pareja le puso el nombre de ‘Shiro’, que significa ‘blanco’.

Meses después, el anciano partió con su azadón hacia un lugar del huerto que tenía junto a su casa. Y de pronto, Shiro, que le acompañaba dando brincos de felicidad a todas partes, empezó a ladrar y a saltar como un loco en un rincón del huerto, señalando con la pata y el hocico al suelo.

El anciano pensó que quería mostrarle algo, así que cavó donde el animal señalaba. Y al instante manó del agujero una fuente de monedas de oro. El hombre, totalmente impresionado, corrió con las monedas para contarle a su mujer lo que había pasado.

Pero alguien había estado observando todo: su vecino, que era muy codicioso, le había espiado entre los matorrales y lo había visto todo. Muerto de envidia, pidió al anciano al día siguiente que le dejara el perro.

– Solo un día- le dijo- Me gustaría cuidarle durante un solo día.

El anciano, conmovido por sus ruegos, accedió. El vecino llevó entonces a Shiro a su huerto, arrastrándolo con la correa, ya que el animal, que podía ver los sentimientos codiciosos del vecino, sentía terror hacia él.

Y como no era capaz de moverse, el malvado vecino le ató a un árbol y le obligó a señalar algún lugar del suelo. Temblando, mostró con el hocico el trozo de tierra al que podía llegar y el hombre empezó a cavar. Pero en lugar de oro, solo encontró andrajos y zuecos viejos. Enfadado, golpeó con el azadón al perro, cortando con el golpe la cuerda al tiempo que le hacía una profunda herida.

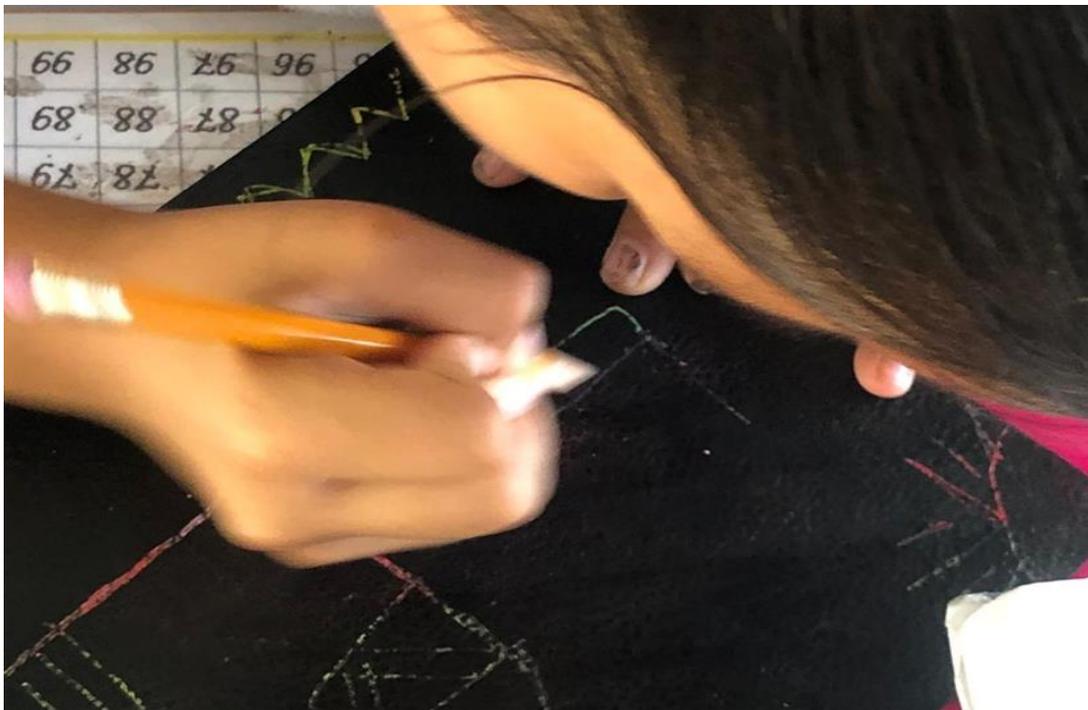
Shiro escapó desesperado y corrió hacia la casa de sus amos. Al llegar, el anciano se horrorizó al verlo:

– ¡Shiro! ¿Qué te han hecho? ¡Oh, perdóname, amigo! ¡No puede ser!

A pesar de los intentos de los ancianos por curar su herida, el pobre animal murió.



Trabajando de manera individual, con los materiales que se les entrego para que pintaran todo el pedazo del papel cascaron con colores diferentes para que después se pinte todo de negro.



A continuación, se muestra cómo se imaginaron el cuento que se les leyó.



Resultado final de su trabajo en base a su imaginación de lo que entendieron del cuento.

## TÍTULO “LA BICICLETA MÁGICA”

### LECTURA

Manolito era un niño que apenas tenía juguetes ni dinero porque sus papás se habían quedado sin trabajo.

Sus amigos tenían de todo: libros, videojuegos, pelotas, bicicletas...pero él tenía que conformarse con otras cosas y se divertía jugando al escondite, a las carreras o a cualquier otra cosa que no fuera material.

Algunos niños se reían de él:

- ¡Yo tengo de todo!, ¡Tu no tienes nada! – le decían cantando.

Pero él era feliz. No necesitaba juguetes ni videojuegos para divertirse.

Un día, Manolito se fue al bosque y encontró una bicicleta antigua y rota.

Pensó en llevársela, pero decidió dejarla allí por si era de alguien y volver días después para ver si estaba.

Al cabo de unos días, Manolito volvió y la bicicleta seguía allí.

- ¡Voy a hacer una cosa!, ¡Me la llevaré para arreglarla y la traeré de nuevo y, mientras tanto, dejaré una nota aquí por si aparece su dueño! – pensó.

Manolito se llevó la bici y, aunque era vieja y no era bonita, consiguió que funcionara.

Cuando la bici ya estaba lista, Manolito decidió montarse y llevarla al sitio donde la había encontrado.

Pedaleó y pedaleó, y, cuando entró en el bosque, aquella bici empezó a volar.

- ¡Madre mía! ¡Esta bici es mágica! ¡Estoy volando! – gritaba Manolito.

Fue la mejor experiencia que había vivido nunca, pero sabía que aquella bicicleta podía tener dueño, así que decidió dejarla donde la había encontrado.

Al día siguiente, volvió al lugar y, sorprendentemente, la bicicleta seguía allí, así que no puedo evitar cogerla de nuevo.

La bicicleta sólo volaba cuando Manolito quería. El resto del tiempo, funcionaba como una bicicleta normal, así que Manolito no volaba con ella nunca por la ciudad para que nadie lo viera.

Ese día, uno de sus amigos lo vieron con la bici y se rió de él:

- ¡Manolito!, ¿Dónde vas con esa bici fea y rota?, ¡Era mía pero la tiré porque no valía para nada! – le dijo.

- ¿Era tuya y no la quieres? – preguntó Manolito.





Preparándose para jugar con el memorama de valores.



En equipos se trabajo con las tarjetas de valores dando a conocer por que es importante implementarlos en la vida.



## TÍTULO

### “EL SOLDADITO DE PLOMO”

---

#### LECTURA

Érase una vez un niño que tenía muchísimos juguetes. Los guardaba todos en su habitación y, durante el día, pasaba horas y horas felices jugando con ellos. Uno de sus juegos preferidos era el de hacer la guerra con sus soldaditos de plomo. Los ponía enfrente unos de otros, y daba comienzo a la batalla. Cuando se los regalaron, se dio cuenta de que a uno de ellos le faltaba una pierna a causa de un defecto de fundición.

No obstante, mientras jugaba, colocaba siempre al soldado mutilado en primera línea, delante de todos, incitándole a ser el más aguerrido. Pero el niño no sabía que sus juguetes durante la noche cobraban vida y hablaban entre ellos, y a veces, al colocar ordenadamente a los soldados, metía por descuido el soldadito mutilado entre los otros juguetes.

Y así fue como un día el soldadito pudo conocer a una gentil bailarina, también de plomo. Entre los dos se estableció una corriente de simpatía y, poco a poco, casi sin darse cuenta, el soldadito se enamoró de ella. Las noches se sucedían deprisa, una tras otra, y el soldadito enamorado no encontraba nunca el momento oportuno para declarar su amor. Cuando el niño lo dejaba en medio de los otros soldados durante una batalla, anhelaba que la bailarina se diera cuenta de su valor por la noche, cuando ella le decía si había pasado miedo, él le respondía con vehemencia que no.

Pero las miradas insistentes y los suspiros del soldadito no pasaron inadvertidos por el diablito que estaba encerrado en una caja de sorpresas. Cada vez que, por arte de magia, la caja se abría a medianoche, un dedo amonestante señalaba al pobre soldadito.

Finalmente, una noche, el diablo estalló.

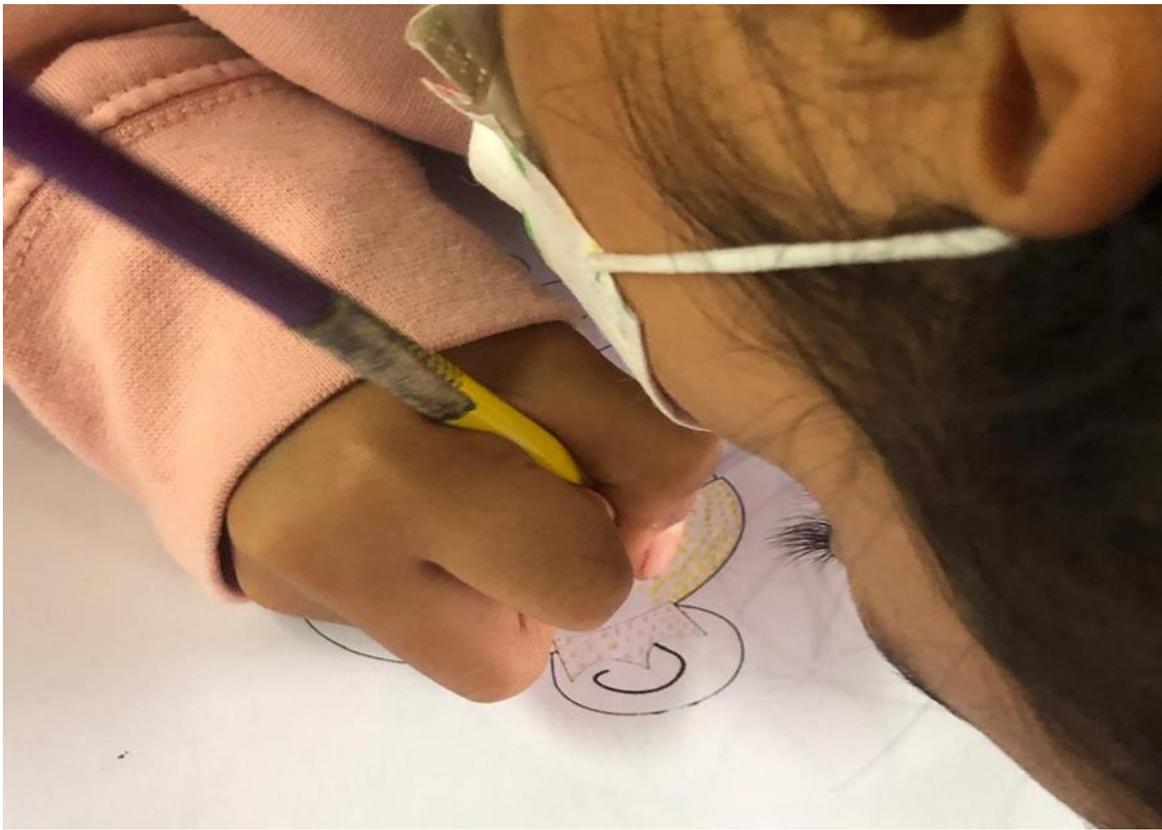
— ¡Eh, tú!, ¡Deja de mirar a la bailarina!

El pobre soldadito se ruborizó, pero la bailarina, muy gentil, lo consoló:

— No le hagas caso, es un envidioso, estoy muy contenta de hablar contigo.

¡Pobres estatuillas de plomo, tan tímidas, que no se atrevían a confesarse su mutuo amor! Pero un día fueron separados, cuando el niño colocó al soldadito en el alféizar de una ventana.

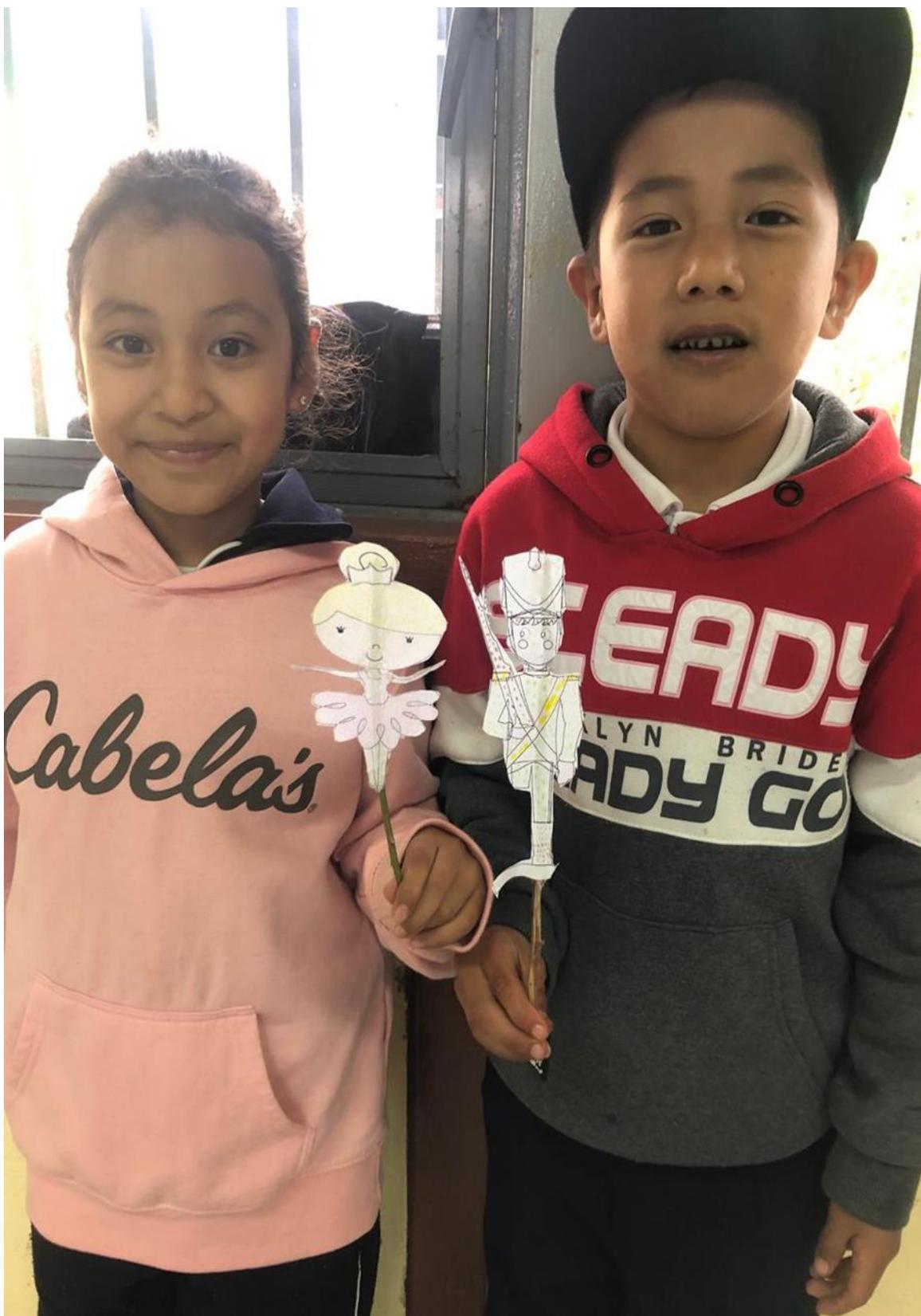
— ¡Quédate aquí y vigila que no entre ningún enemigo, porque aunque seas cojo bien puedes hacer de centinela! —el niño colocó luego a los demás soldaditos encima de una mesa para jugar.



En base a su imaginación pintaron su bailarina de manera individual.



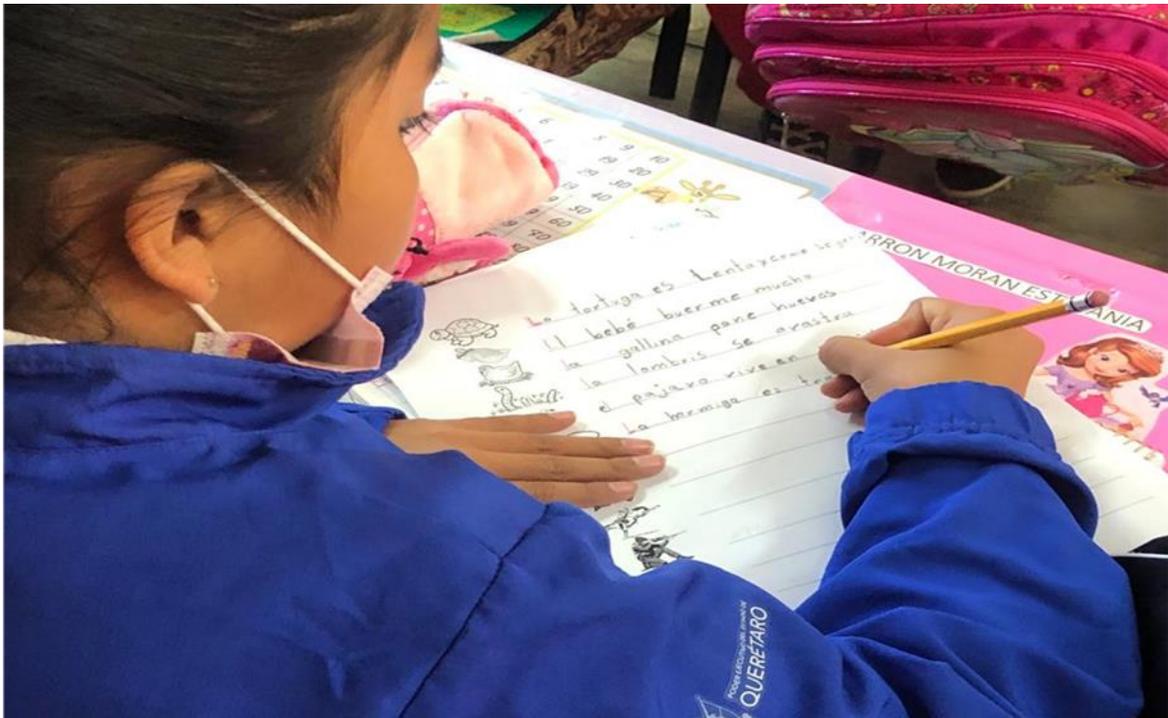
Alumnas mostrando su bailarina y su explicación de lo que entendieron del cuento leído.



Mostrando su bailaría y el soldado al final de su explicación de lo que entendieron del cuento.



Jugando con tarjetas de palabras y dibujos



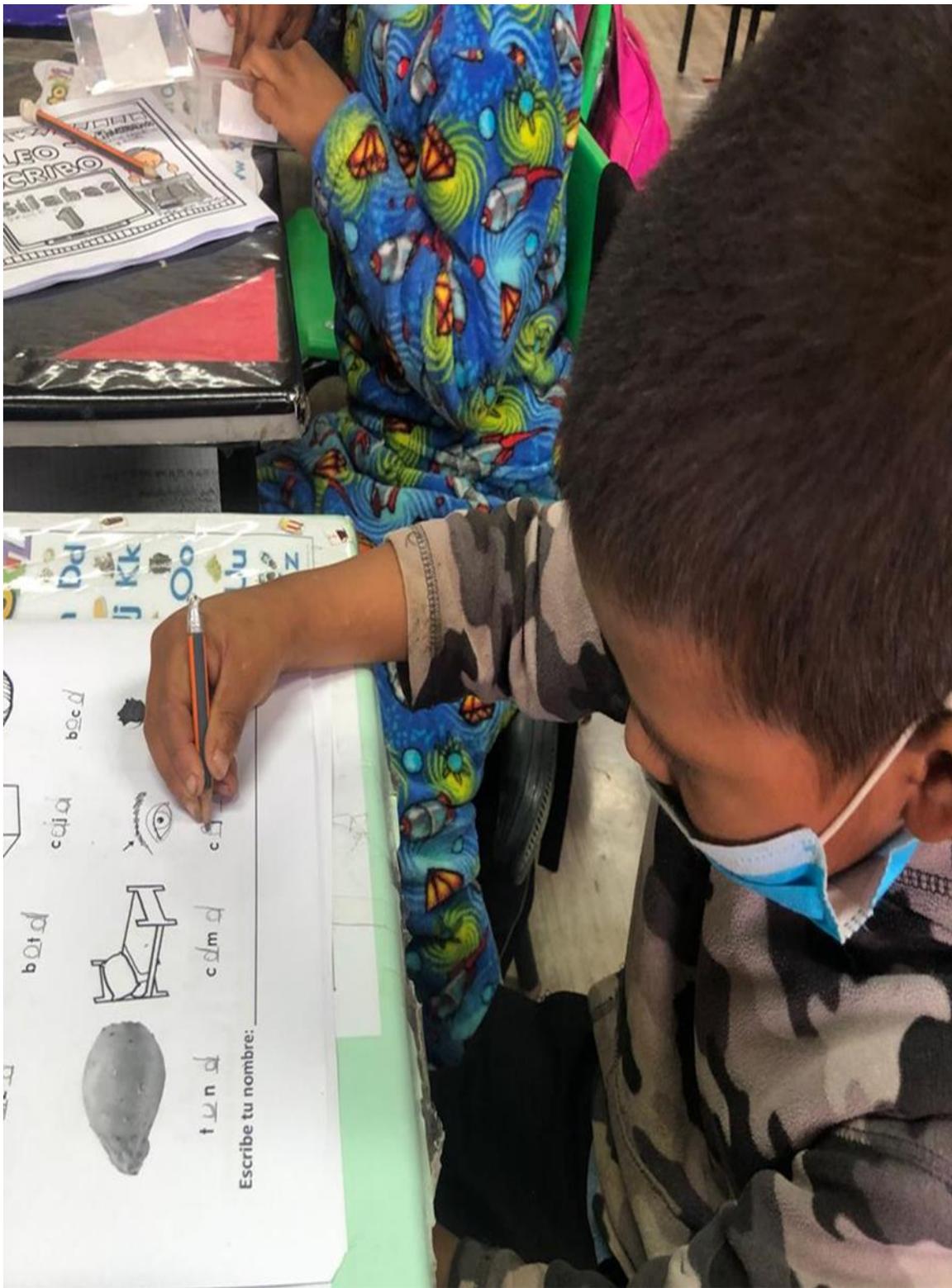
Redactando oraciones cortas en base al dibujo.



Construyendo palabras con el alfabeto móvil en equipos para trabajar.



Trabajando en parejas con el alfabeto móvil



Seguimiento al cuadernillo de trabajo en clase para identificar palabras.

Anexo 12

RUBRICA NIVELES DE ALFABETIZACIÓN					
No.	Alumnos	Presilábico	Silábico	Silábico alfabético	Alfabético
1	GUARDADO SANCHEZ BELINDA				
2	OLGUIN GUERRERO MANUEL				
3	TOVAR AGUAS EDWARD DEMIR				
1	ALVARADO JIMENEZ KATIA MENALY				
2	BALDERAS ZARAZUA ARTURO				
3	BARRON ALVARADO LUIS ANGEL				
4	BARRON MORAN ESTEFANIA				
5	GUDIÑO MENDOZA FRANCISCO JAVIER				
6	HERNANDEZ HERNANDEZ WILLIAM NOEL				
7	JIMENEZ CARRANZA CELSO DANIEL				
8	JIMENEZ SANCHEZ ANA GUADALUPE				
9	MENDOZA FUENTES CICLALI				
10	MENDOZA HERNANDE BEBSY				
11	OLGUIN GUERRERO VERONICA				

Tabla de resultados de la primera toma de los niveles de alfabetización

RUBRICA NIVELES DE ALFABETIZACIÓN					
No.	Alumnos	Presilábico	Silábico	Silábico alfabético	Alfabético
1	GUARDADO SANCHEZ BELINDA				
2	OLGUIN GUERRERO MANUEL				
3	TOVAR AGUAS EDWARD DEMIR				
1	ALVARADO JIMENEZ KATIA MENALY				
2	BALDERAS ZARAZUA ARTURO				
3	BARRON ALVARADO LUIS ANGEL				
4	BARRON MORAN ESTEFANIA				
5	GUDIÑO MENDOZA FRANCISCO JAVIER				
6	HERNANDEZ HERNANDEZ WILLIAM NOEL				
7	JIMENEZ CARRANZA CELSO DANIEL				
8	JIMENEZ SANCHEZ ANA GUADALUPE				
9	MENDOZA FUENTES CICLALI				
10	MENDOZA HERNANDE BEBSY				
11	OLGUIN GUERRERO VERONICA				

Segunda toma de los resultados de los niveles de alfabetización de los alumnos en el mes de abril.