



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**EL RINCÓN DE JUEGOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO EN ALUMNOS DE 1° GRADO
DE PRIMARIA**

JORGE IBARRA FONSECA

JALPAN DE SERRA, QRO.
JULIO DE 2024



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**EL RINCÓN DE JUEGOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO EN ALUMNOS DE 1° GRADO
DE PRIMARIA**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
PEDAGOGÍA**

JORGE IBARRA FONSECA

**JALPAN DE SERRA, QRO.
JULIO DE 2024**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 02 de julio de 2024

C. JORGE IBARRA FONSECA.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL RINCÓN DE JUEGOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO EN ALUMNOS DE 1º GRADO DE PRIMARIA Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRO. ERWIN YAIR HERNÁNDEZ IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 22A
QUERÉTARO

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A

DEDICATORIAS

Al concluir el proyecto de innovación educativa, se la dedico a mi madre, hermana y hermano, los cuales estuvieron siempre presentes durante este proceso, quienes aguantaron mis cambios de humor por momentos de estrés o desesperación al no saber que hacer, pero especialmente se la dedico a la persona que hace años se fue de este mundo, el cual es mi padre, hubiera sido un honor su presencia al ver triunfar a uno de sus hijos, también se la dedico a dios por permitirme un año más de vida, en seguirme manteniendo con buena salud y continuar cumpliendo muchos más sueños. Por último, a mí mismo por ese esfuerzo y dedicación donde hubo noches de desvelo y desánimos de no querer continuar, pero todo eso tiene al final su recompensa: lograr llegar a la recta final, porque la gente más perdida en la vida, vienen siendo aquellos que no tienen metas, en este caso no fue esa la opción.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco principalmente al asesor Erwin Yair Hernández Ibarra, quien fue guía durante este proceso del proyecto, así como también a los lectores Maricela Cortes Flores/Omar Ramírez Trejo.

A la institución Lic. Adolfo López Mateos por abrirme las puertas del lugar donde lleve a cabo las prácticas y servicio social, de igual manera a los docentes titulares: Raúl Soto y Ana Laura López, quienes me dieron el espacio en sus grupos, su apoyo constante como también consejos bajo su experiencia sobre la docencia.

Agradecer a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN, por esos semestres de enseñanza hacia la praxis.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

vii

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1. Elementos contextuales	11
1.1.1. <i>Dimensión geográfico-política</i>	13
1.1.2. <i>Dimensión económica</i>	16
1.1.3. <i>Dimensión sociocultural</i>	18
1.1.4. <i>Dimensión educativa</i>	20
1.2. Marco normativo y legal	28

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1. Conceptualización y sus características	33
2.1.1 <i>Propósito general</i>	34
2.2. Metodología de investigación	34
2.3. Técnicas e instrumentos	37
2.4 Presentación e interpretación de resultados	41
2.5 Enunciación de tema o problema	48
2.5.1 <i>Técnica de análisis de resultados</i>	48
2.5.1.1 <i>Listado de problemas</i>	48
2.5.1.2 <i>Priorización de 3 problemas</i>	49
2.6. Enunciación del problema	50

CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

3.1. Metodología para el proceso de innovación	53
3.2. Marco teórico relativo a la temática	57
3.2.1 <i>¿Qué es el trabajo colaborativo?</i>	57
3.2.2. <i>La función del docente dentro del trabajo colaborativo</i>	61

3.3. Planeación docente	64
3.3.1. <i>El rincón de juegos como estrategia de innovación</i>	65
3.3.2. <i>Objetivos en base a la problemática</i>	69
3.3.3. <i>Diseño y aplicación</i>	69
3.3.4. <i>Aplicación</i>	74

CAPÍTULO IV EVALUACIÓN FORMATIVA

4.1. Evaluación con enfoque formativo	80
4.1.1. <i>Propósito general</i>	81
4.1.2. <i>Tipos y formas de evaluación</i>	82
4.2. Instrumentos de evaluación	83
4.2.1. <i>Diseño y aplicación de los instrumentos</i>	86
4.2.2. <i>Presentación e interpretación de resultados</i>	88

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Todo proyecto de innovación educativa cuando se asume como reciente aplicación, además como lo dice su nombre, siendo algo innovador, genera un impacto en las personas, debido a que se dirige hacia un aprendizaje profundo, de tal manera que ayudará al lector tener una mejor comprensión de la situación o problema que se esté abordando. En continuidad, el presente proyecto pretende establecer el favorecimiento del trabajo colaborativo en la educación básica, para ser más exactos en nivel primaria, con el objetivo de generar la reflexión en la participación colectiva, de esta manera obtener un ambiente de convivencia pacífica.

Esta propuesta de trabajo colaborativo, es una tarea colectiva en constante construcción para los educandos, es decir, se va forjando en las distintas etapas de desarrollo: infancia, niñez, adolescencia y juventud, por lo tanto, implementarlo desde su infancia, genera resultados eficientes para la integración ante la sociedad, de tal manera, que desde temprana edad comenzar a fomentarles la importancia de saber colaborar en distintas áreas de grupos colectivos, genera en ellos, conciencia de evitar errores, en este sentido, sabrán la manera de como desenvolverse para la aportación ante la solución de un problema en equipos.

La temática abordada, como se mencionó anteriormente, fue el trabajo colaborativo, el cual, se refiere al trabajo en conjunto de dos o más personas donde comparten ideas hacia la solución de un trabajo, así como también colaboran con la distribución de tareas, en otras palabras, se enfoca a la organización de grupos que buscan lograr un objetivo en común, no existe de por medio un líder o jefe definido, debido a que cada uno juega un papel importante. Es importante aplicar el trabajo colaborativo en los educandos a temprana edad, por razones de que aprender a colaborar de una manera pacífica, generara un desempeño eficaz al momento de ser integrado ante una organización, como, por ejemplo: un grupo de amigos, un trabajo e incluso en la familia.

El hecho de abordar el tema, es con la idea de concientizar en las personas las formas de saber cómo colaborar con distintas personalidades y géneros que hay dentro de un grupo, donde se haga el esfuerzo de generar su propio pensamiento crítico, de tal manera que logren una convivencia pacífica, además fomentarles la importancia de que trabajar

colaborativamente, los llevara a obtener buenos resultados ante la sociedad, podrán saber cómo trabajar en conjunto con demás personas o de lo contrario serán excluidos si buscan siempre ser personas que quieran hacer todo de manera individual, siendo así, deben aprender a reconocer las causas y efectos sobre la colaboración.

Generar en ellos un aprendizaje sobre como involucrarse al momento de laborar en equipo, tomando en cuenta que cada uno tiene diferentes formas de pensar, deberán moderar sus comportamientos, tratando de aplicar normas básicas, lo cual conlleve a que obtengan resultados. Puede agregarse que, la falta de conocimiento e integración hacia el trabajo colaborativo ha ido decayendo, el ser humano piensa que puede hacer las cosas por si mismo, pero hay momentos en los que se requiere de la aportación de dos o más personas para la solución de un problema, por ende, dentro de la educación se pretende impulsar de manera individual y colectiva, la necesidad de saber trabajar colaborativamente.

Con base a lo anterior, se aplicó una metodología, la cual se sustenta bajo el paradigma sociocultural, debido a que, el educando no solo se involucra con personas dentro de la escuela sino también, en la casa y en la comunidad donde vive, pero el papel que juega la escuela es tratar de que el individuo se socialice y se desenvuelva en la sociedad, con apoyo del docente, siendo este un facilitador, así como guía durante el proceso de enseñanza del estudiante, contemplar también que el educando no aprende solo, sino gracias a la influencia de otros, de tal manera que, se promueve la interacción y el apoyo mutuo entre sus pares. En continuidad, como aportación a la solución del tema, se integró la metodología de Aprendizaje servicio, pretendiendo hacer que el alumno desarrolle sentido de responsabilidad y compromiso con la comunidad.

En este sentido el educando generará un aprendizaje que le sea factible involucrarse, así como también desenvolverse en proyectos que relacionen tanto su interés personal como el de la comunidad, por lo tanto, esta metodología se compone de cinco etapas, siendo estas las siguientes: el punto de partida, lo que sé y lo que quiero saber, organicemos las actividades, creatividad en marcha, por último, compartimos y evaluamos lo aprendido, donde cada una efectúa un punto importante dentro de su proceso de aplicación, de tal manera, que parte de un método inductivo, es decir, empieza de lo particular para así terminar en lo general, haciendo ver al educando la importancia de acoplarse a los constantes cambios de la sociedad como también su desenvolvimiento en ella.

La razón por la que se designó llevar a cabo el tema, fue a causa de que cuesta trabajo llegar acuerdos para la solución de un problema, en vez de tomar decisiones certeras, terminan en llantos e insultos, además contemplar que en cualquier momento toda persona estará integrada dentro de un grupo colectivo, ya sea en la familia, en un deporte, en la escuela e inclusive en un trabajo, le será complicado su desenvolvimiento, entonces por más que uno desee ser individualista, siempre requerirá de una o más personas, bien dicen que, cuando hay más aportación de ideas, los resultados salen mejor, en otro sentido, la unión hace la fuerza.

Pero no solamente en la escuela se debe instruir el conocimiento del saber trabajar colaborativamente sino también en casa, de tal manera, que las normas básicas vinculadas con los valores, se forjan primero en casa, luego en la escuela como aplicación del conocimiento, siendo así, el alumno aprenderá las cosas haciendo al igual que a través del ejemplo. Por consiguiente, las razones de llevar a cabo una investigación del presente tema, se debió a distintos factores que generaban conflictos al trabajar en equipo, como lo fueron: acuerdos para la distribución de materiales, querer hacer lo que no correspondía o bien hacer todo sin requerir ayuda, ideas no valoradas, entre otras cosas.

Actualmente la Nueva Escuela Mexicana, menciona que tanto el alumno como el docente, deben aprender a colaborar ante situaciones que se presenten en su realidad, por lo cual, si desconocen la importancia de saber trabajar en conjunto, en su momento pueden ser aislados de una organización, por lo tanto, se busca generar un aprendizaje favorable de comunicación e integración para poder tener una enseñanza que resulte factible en su debido momento de aplicación. Bien dicen que la clave de la colaboración se encuentra en la coordinación, es decir, dejar a un lado la mentalidad de individualismo y trabajar más colectivamente, donde reconozcan que sus objetivos son los mismos, de esta forma logran la eficiencia.

Para la construcción de este documento, se comprende de cuatro capítulos, siendo estos los siguientes: el primero aborda al marco contextual, el segundo al diagnóstico pedagógico, el tercero a la estrategia de innovación y el último al momento de la evaluación formativa. Con respecto al primer capítulo, se centra en conocer de lo macro a lo micro el lugar donde viven los educandos o donde se encuentra la escuela, abordando las dimensiones socioculturales, educativas, económicas y geográficas-políticas para una mejor comprensión

de la zona, posteriormente se integra el marco normativo y legal que se compone de ciertas leyes, normas o reglamentos que rigen a la institución para brindar una buena educación.

En el segundo capítulo, conocer la utilidad y aplicación de un diagnóstico, facilita al investigador identificar las problemáticas a las cuales podrá darles solución en base a la enseñanza-aprendizaje como a su vez en ambientes favorables de la institución, pero para detectar cuales son, se requiere del uso de técnicas e instrumentos que concreten un resultado seguro. Por consiguiente, el capítulo tres, se genera una estrategia que brinde la solución a la situación o problema que se desee abordar, de igual forma, el indagar información para generar conocimiento del tema, así poder implementar la estrategia con seguridad y confianza. Concluyendo, el último capítulo, se hace hincapié a la evaluación, donde se concentran los resultados bajo la aplicación de instrumentos de evaluación, dando una respuesta ya sea buena o mala en su implementación.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

En el ámbito educativo, el contexto escolar, es el entorno por el cual se desarrolla la educación formal, se deriva en dos ámbitos, el interno y el externo, el primero integra los derechos del alumno, organizaciones de apoyo hacia la institución, así como también, la manera en cómo está estructurada la escuela (la infraestructura), en el segundo se integran los elementos que benefician o afectan a la institución, todo ello basado en la sociedad, puesto que influirá en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. Por lo tanto, conocer ambos contextos, permite mejorar el rendimiento académico del estudiante en su desarrollo integral (cognitivo, socioafectivo y físico), además, “impulsa el desempeño social y el aprendizaje de repertorios fundamentales para la adaptación a los distintos contextos y situaciones” (Isaza, 2015, pág. 87).

Las interacciones sociales, generan las situaciones que enfrentan los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA), al momento de involucrarse ante la sociedad, para esto, se deberán implementar estrategias que permitan brindar un desarrollo integral en ellos. De esta manera, se estará fortaleciendo una enseñanza-aprendizaje, por eso es importante que los docentes conozcan los ámbitos contextuales, de lo contrario el hecho de no conocer los ámbitos, pueden surgir conflictos como la desnivelación académica en los alumnos, para ello se debe considerar desde un principio el contexto escolar para que muestre una dirección hacia una mejora educativa. Contemplar que los agentes educativos que se integran son; los padres de familia, directivos, docentes y alumnos, todo este contexto será de gran utilidad para dar partida al documento en general, el presente proyecto de innovación educativa se llevó a cabo en la Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos.

1.1. Elementos contextuales

La comunidad según Pozas (1964), menciona que se considera como un núcleo de población con unidad histórico social, con autonomía y estabildades relativas, cuyos miembros están unidos por una tradición así como con normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del progreso, por lo tanto, son aquellos grupos de personas que comparten ciertas cuestiones que se viven cotidianamente, algún ejemplo de ellas, son las tradiciones, el lenguaje (idioma), costumbres, políticas, religiones, valores, entre otras cosas, todo esto forma la creación de una identidad en común.

Cuando el docente establece estrategias para generar una mejor enseñanza-aprendizaje en los NNA, requiere identificar las dimensiones que le permitan saber cómo es la comunidad donde se encuentra la escuela, por ende, lo que se instruye en el ámbito educativo, tiene mucho que ver con su entorno, es así que los contenidos van enfocados a la manera en que se desenvolverán los alumnos ante la sociedad, para más especificidad en su trabajo de la realidad. Existen situaciones que pueden influir en un desbalance sobre el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje del estudiante o incluso mejorarla, para ser más real y conocer un poco de ello.

Dentro de este apartado, las dimensiones que estructuran a la comunidad en la que se encuentra la institución donde se realiza la intervención educativa, son las siguientes: la dimensión geográfico - político, económica, sociocultural y educativa. Para conocer las condiciones socioculturales, se aplicó una ficha técnica a los padres de familia o tutor de los educandos del primer grado, grupo A, con la finalidad de complementar más en cada dimensión. Una ficha técnica, según el autor Ivaldi, T. (2023), la define como un documento que se incluye en un trabajo de investigación, el cual proporciona información detallada sobre los aspectos técnicos del mismo, otro aspecto es que suele ser la primera sección del trabajo, y su objetivo principal es proporcionar una descripción clara y precisa del proyecto.

La ficha técnica facilita a los lectores una idea clara de lo que pueden encontrar en el trabajo, además ayuda a establecer una estructura sólida y coherente para el mismo. Se constituye de la siguiente forma: en la parte superior se encuentran los datos institucionales, así como el nombre del instrumento, por consiguiente, se integra una finalidad dirigida hacia los padres de familia o tutores, luego se describe el objetivo del por qué se está aplicando, también incluye las instrucciones de cómo se debe contestar, se integra el nombre completo de la persona que dio respuesta, así como la fecha de aplicación, por último, las secciones divididas en cada dimensión, donde se incluyen preguntas de opción múltiple, relevantes a lo que se desee obtener de información.

Al momento que se aplicó la ficha, fue de manera física, por medio de la comunicación de sus hijos, es decir, a cada estudiante se le integró en la libreta de tareas, y de manera general se les hizo mención por medio del chat de WhatsApp del grupo, como participantes se encuentra el/la docente titular y los padres de familia o tutores, con la intención de generar un buen ambiente y comunicación. El instrumento se aplicó a 35 padres de familia, de ellos solo

contestaron 30 personas, bajo el resultado se permitió enriquecer las distintas dimensiones ya mencionadas, se rescataron algunas preguntas que son de utilidad para comprender cada apartado. Anexo 1

1.1.1. Dimensión geográfico-política

Las acciones educativas que se dan cotidianamente, se encuentran dentro de una región, está pertenece dentro del área geográfica que enmarca a su vez una organización política dirigida por un alcalde, presidente o gobernador de la zona en que se encuentra la escuela, todo esto contribuye ya sea para un bien o para un mal en el desenvolvimiento del estudiante, es decir, es de gran importancia conocer en qué lugar se encuentra la escuela y como es la comodidad en sus alrededores, de esta manera se podrán crear estrategias de acuerdo a las necesidades, así generar una buena enseñanza-aprendizaje en los NNA. Por lo tanto, como región podemos hacer referencia a un área geográfica que posee unas características similares, o, en resumen, las partes en las que, a través de la organización territorial, se divide el territorio, se puede identificar como región norte, sur, este u oeste.

La geografía es importante contemplarla porque da a conocer en qué lugar se ubica la institución, puede ejemplificarse desde sus coordenadas como también los distintos lugares, tal como, sus colindancias, municipios, estados, países, entre otros. “La Geografía es la ciencia que estudia y describe el entorno que nos rodea y nos proporciona información que nos ayuda a conocerlo y entenderlo. Se basa en el análisis de los elementos físicos, sociales y económicos que coinciden en un lugar y tiempo determinados” (INEGI, 2023, pág. s/p), entonces la clave de la geografía es que tiene un enfoque más amplio, pretende realizar un análisis de conjunto, ya sea por áreas (geografía regional) o a nivel global (geografía general).

También contemplar que uno de los factores influyentes hacia la educación es la política, está se integra con la región y geografía, se puede generalizar como el sistema político conformado por distintos grupos de sociedades conocidos como partidos políticos, los cuales buscan determinar el interés de una nación, adentrándose hacia un bien común donde se incluyen reglas y normas que se rigen por el País, Estado o Municipio.

En México, “es un país diverso y plural, dividido en 32 entidades federativas y en diferentes regiones económicas, geográficas y culturales” (UPN, 1994, pág. 6). Se encuentra ubicado en el continente americano, para ser más exactos en América del Norte, colinda al

Norte con Estados Unidos de América, al Sur y Oeste con el océano Pacífico, al Este con el Golfo de México y el mar Caribe, por último, al Sureste con Guatemala y Belice. Dentro de las entidades federativas que se mencionaron anteriormente, una de ellas es el estado de Querétaro, según estipula el autor Martínez, Fernando (2023), se ubica en la región central de la nación; con una superficie de 11.699 Km², representa el 0.6% del territorio nacional, su capital es la ciudad de Santiago de Querétaro, colinda con el estado de San Luis Potosí, Guanajuato, Hidalgo y Michoacán.

La composición de Querétaro se conforma con 18 municipios, de los cuales uno de ellos es el municipio de Jalpan de Serra, es una región que se ubica en la Sierra Gorda, cuenta con un impresionante patrimonio natural que incluye ríos, montañas, valles, flora y fauna, según el estado de Querétaro (2023), estipula que se localiza al Norte del Estado de Querétaro entre los paralelos 21°40' 11 y 21°05'33 de latitud Norte y entre los meridianos 99°06'21 y 99°32'58 de longitud Oeste, colinda con los municipios de San Joaquín, Pinal de Amoles, Landa de Matamoros y Arroyo Seco.

Cuenta con alrededor de 25,550 habitantes (12,192 hombres y 13,358 mujeres), el 2.48% de la población es indígena, el 1.27% de los habitantes habla alguna lengua indígena, El 95.10% de la gente es católica, el 46.26% están económicamente activos y, de estos, el 92.50% están ocupados laboralmente, todo ello mencionado de los pueblos América (2023). En continuidad, el municipio de Jalpan de Serra se estructura con localidades, colonias y barrios, dentro de las localidades se encuentra Jalpan de Serra, también nombrado como Pueblo Mágico.

Se encuentra a 762 metros de altitud, hay alrededor de 13,950 habitantes de los cuales 7,481 son mujeres y 6,469 son hombres. La población muestra una alfabetización de 2.74%, como grado de escolaridad concluida se centra en un 10.16, por último, el porcentaje de las personas que hablan una lengua indígena es de 0.39%. Colinda con algunas localidades, tales como: Saldiveña, el Lindero, el Rayo, la Tinaja, Puerto de ánimas, Piedras anchas, Laguna de Pitzquintla, Agua marga, San Vicente, Embocadero y Capulines, según los pueblos de América (2023).

Retomando parte de la división de Jalpan de Serra, cuenta con alrededor de 17 colonias y barrios, una de las colonias es la del Puerto San Nicolás, donde se encuentra la institución

bajo la cual se está llevando a cabo el proyecto de innovación, con más exactitud la escuela se ubica entre la calle Querétaro, sin número, esquina con San Luis Potosí, tiene en sus cercanías varios establecimientos con los que se puede ubicar fácilmente, está ubicada por la parte de arriba del parque del Puerto de San Nicolás, dirigiéndose hacia la carretera federal Jalpan de Serra - Rio Verde, se encuentra por debajo del colegio de bachilleres del estado de Querétaro Plantel 4 Jalpan. Según los pueblos América (2023), la colonia se puede localizar exactamente a 22.44 km (en dirección SE), así como desde el núcleo urbano de la localidad de Jalpan de Serra, se puede llegar en 1.13 km en dirección NE, también para poder realizar envíos de documentos, haciendo entrega en esta área, es importante incluir el código postal, el cual es 76345.

Se ha verificado bajo una ficha técnica aplicada, que se resaltaron algunas preguntas dentro de esta dimensión como las siguientes: 6.- ¿En tu comunidad, cuenta con un delegado o presidente?, 1.- ¿Cómo es el trayecto que utiliza para llegar de su casa a la escuela? y 2.- ¿Qué medio de transporte utiliza el alumno para trasladarse de la casa a la escuela?, estas preguntas proyectaron los siguientes resultados:

La comunidad de Jalpan de Serra cuenta en efecto con un delegado o conocido también como alcalde, el 86.7% de los padres de familia contestaron que sí y el 13.3% contestaron que desconocen o que no saben, por lo tanto, la mayoría conoce que, bajo una organización política, dirigida por el alcalde en turno, se encargan de gestionar los intereses de la población, como, por ejemplo, el rehabilitar o construir vialidades que faciliten el traslado de los educandos. Por consiguiente, el trayecto por el cual se dirigen de la casa a la escuela, el 83% su vialidad es pavimentada y el 17% es terracería, lo cual no tiende afectar en la inasistencia, esto porque se encuentran en buen estado las calles.

Como medio de transporte que utilizan para trasladarse de su casa a la escuela, el 77% contesto que se dirigen caminando, mientras que el 20% se dirigen mediante un automóvil particular y el 3% contesto que en otros (se desconoce mediante qué), entonces tener las calles en buen estado les facilita poder caminar sin ningún problema, todo esto beneficia al educando en tener una buena comodidad durante su trayectoria de la casa a la escuela, y como persona que está a cargo de la cabecera municipal, uno de sus principales intereses es apoyar en el ámbito educativo, puede abarcar desde lo general hasta lo particular.

1.1.2. Dimensión económica

En la educación, la economía influye bajo las necesidades básicas o secundarias que realice el ser humano, tomar en cuenta que todo lo que mueve al mundo son los movimientos económicos de cada familia, también contemplar que algunas familias tienen una estabilidad económica mientras que otras cotidianamente ven la manera de progresar para poder velar los intereses de sus hijos, de esta forma brindarles una mejor calidad de vida. “La economía comprende el estudio de la actividad humana, dirigida a la producción y distribución de bienes y servicios, que tienen como objetivo o propósito satisfacer necesidades, también humanas” (Serna, 2011, pág. 7). Los gastos que se realizan dentro de la institución tienden a cubrirse por el gobierno, pero cuando este no se encarga, en ciertas cuestiones corresponde a los padres de familia cubrir las necesidades, para ello se creó el comité de padres de familia, donde se acostumbran a ser reuniones para aclarar dudas o gestionar.

A partir de la observación participante, se identifica que, en la cabecera municipal de Jalpan de Serra, la entrada de ingresos que se muestra elevada es por lo monetario de las remesas extranjeras, se resalta más el movimiento del capital en los periodos vacacionales de las fechas de diciembre/ enero, junio/julio, así como también en semana santa. El hecho de que los turistas visiten la cabecera de Jalpan de Serra, deja una derrama económica para la población, como acuden a los lugares más destacados como: el museo histórico, el parque recreativo *mundo acuático*, los hoteles y restaurantes (El Carretas, El Karina, El mirador, María del Carmen, La Terraza, entre otros) e inclusive al mercado municipal de Jalpan de Serra, dejan ingresos para las familias.

Otro de los ingresos son la agricultura, algunos pobladores todavía cuentan con hectáreas para el cultivo y cosecha de verduras, como el chile, jitomate, tomate y maíz, dando continuidad, se comenzó a contemplar a principios del año 2022, el tianguis en distintas colonias de la cabecera municipal, comenzando principalmente con la colonia del Puerto de San Nicolas, los días viernes, con el beneficio para un sustento económico hacía las familias que integran sus puestos.

Con referencia a la ficha técnica, dentro de esta dimensión, se destacaron algunas preguntas que son de gran interés para conocer sobre la economía de los padres de familia, se muestran las siguientes: 16.- ¿Cuánto dinero gasta por semana para cuestiones de

escuela? y 19.- En caso de trabajar ¿Cuántas horas le dedicas a tu trabajo?, la primera pregunta reflejo bajo una representación gráfica, que 18 personas gastan alrededor de \$149 pesos o más, mientras que el resto sabe administrarse y no se excede del gasto de \$149 pesos, esto quiere decir que las familias que tienden a no limitarse en sus gastos económicos cuentan con un trabajo seguro, por lo tanto, les lleva a realizar una jornada completa entre 6hrs o más, también reflejado en la gráfica de la siguiente pregunta, con un total de 19 personas que le dedican a su trabajo la mayor parte de su tiempo, mientras que los demás cubren su labor menos de 5hrs.

Conocer el tiempo que invierten los padres de familia para obtener un ingreso económico para sustentar sus necesidades, dependerá de la situación en que vivan, algunos se mantienen con lo que tienen mientras que otros buscan progresar para un futuro, tomar en cuenta que la mayoría de los padres de familia siempre buscarán el bien para sus hijos, es del diario gastar capital para los servicios básicos, como: la alimentación, la salud, la vivienda, los servicios (luz, agua y drenaje), la ropa, entre otros. Generalmente conforme se va avanzando en la sociedad, la cabecera de Jalpan de Serra va incrementando su población, de esta manera, se requiere de incrementar las instalaciones de servicios, en la mayoría de las colonias donde habitan los estudiantes, ya se cuenta con servicios de drenaje, luz, agua e internet, por ende, son gastos que se deben cubrir para poder estar en conformidad.

Para ello, parte de la economía en la familia tiende afectar a veces a los estudiantes que carecen de ingresos accesibles para su vida diaria, es decir, si no hay buenos ingresos, eso desprende en ellos el dejar de estudiar y comenzar a trabajar para apoyar en casa, por otro lado, quienes mantienen una estabilidad económica o incluso suele haber familias que cuentan con un negocio, beneficia a los educandos en crecer sobre un ambiente de mejor aprendizaje en el área de las matemáticas, administración y comunicación, les permite saber expresarse ante los demás, pero de forma concreta bajo el ámbito educativo, a todos los estudiantes se les instruyen los conocimientos básicos para que vayan fortaleciendo su desarrollo integral y logren ser alguien en un futuro, así puedan lograr obtener ingresos sustentables para una vida digna.

1.1.3. Dimensión sociocultural

La sociedad según Moreira (2003), menciona que es un conjunto de seres humanos, unidos moral, material, espiritual y culturalmente para la satisfacción de necesidades en común, también se apoyan simultáneamente para beneficios o fines iguales. Lo que conforma por lo tanto a la sociedad, es la convivencia que se da en un mismo territorio donde se muestran lazos económicos, una cultura que integra tradiciones y costumbres, al igual una organización política. La conexión entre sociedad y cultura, influyen en el crecimiento del alumno, donde:

El estudio de la sociedad humana implica el estudio de la cultura, ya que la posesión de la cultura no solo toma singular al hombre sino también a su sociedad. Lo que modifico en grado extremo al tipo social básico de los antropoides para llegar a la sociedad humana, es la adición de la cultura. (Moreira, 2003, pág. 2)

La cultura “en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro es un ente cultural” (Luna, 2013, pág. 3). Adjuntando ambas palabras, se genera lo sociocultural, lo cual es todo aquello que engloba las características culturales de una sociedad o un grupo de personas. Dentro del ámbito educativo, el docente instruye el conocimiento de la importancia que es conocer las costumbres y tradiciones de su nacionalidad, esto porque el educando debe sentirse que pertenece a una comunidad en el que se desenvuelve desde su crecimiento, al igual que debe afrontar como es la vida en la sociedad, por ello, la educación se encarga de mantener la cultura presente.

A través de un acercamiento informal con padres de familia se logra identificar que en la cabecera de Jalpan de Serra se muestran tres tipos de religiones: la católica, los testigos de Jehová y los del séptimo día, también como festividades durante el transcurso del año, se llevan a cabo por ejemplo: la fiesta del 5 de enero (del niño de atocha), el día 6 de enero, aquí se da una caravana de carros alegóricos a la navidad y reyes magos, el 02 de febrero (día de la candelaria), el 14 de febrero (amor y la amistad), a finales de febrero se lleva a cabo la media maratón, a principios o mediados de abril se lleva a cabo la semana santa (viernes santo, sábado de gloria y domingo de resurrección), el 15 de septiembre (día de la independencia), el 01 y 02 de noviembre (día de muertos), el 20 de noviembre (día de la revolución mexicana),

el 24 y 25 de diciembre se festeja la navidad, postergando con un baile el día 28 “baile del paisano”, y el día 31 (año nuevo).

Todas estas festividades que se frecuentan todos los años, pueden afectar en ciertos momentos a los NNA, ya que, tienden a descuidar las actividades escolares por darle prioridad a los eventos que en la mayoría de las ocasiones tienden a ser desvelos por la madrugada. Por otra parte, haciendo énfasis a la ficha técnica aplicada, en la pregunta 11.- ¿Generalmente en tu comunidad a que tipos de eventos acude y lleva al alumno?, 11 padres de familia acostumbran a llevar a sus hijos e hijas a eventos deportivos lo cual fomenta el deporte para mantener una buena salud, por otro lado, 10 padres de familia acuden a eventos de religión y el resto a eventos culturales; cualquier evento está bien, siempre y cuando no se desvíen en el camino a distintas acciones como lo son las drogadicciones.

En lo esencial, haciendo énfasis en el deporte, se frecuenta mucho lo que es el fútbol; se realizan torneos (copa Telmex, torneo de primera/segunda división, veteranos y torneos relámpagos), que se llevan a cabo en la unidad deportiva Jalpan y en la cancha del centro Jalpan. El básquetbol, se juega en el auditorio municipal de Jalpan, el canotaje es un deporte que se entrena en la presa Jalpan para poder ir a competencias en distintas zonas estatales, nacionales e internacionales y el atletismo es también otro deporte que se practica en la unidad deportiva. Específicamente haciendo alusión al Puerto San Nicolás, en el año 2022 se realizó la primera carrera atlética del Puerto, la cual se efectúa a principios de diciembre, actualmente se continúa llevando a cabo. Todas estas actividades físicas pueden ayudar al educando en saber cómo trabajar en equipo, a desarrollar sus habilidades, en mantener una salud estable y una mente sana.

Como parte de su gastronomía en la zona de Jalpan de Serra, se frecuenta el área de comida lo que son las enchiladas con cecina, la cecina serrana y los bocoles, en el área de la música, es de costumbre el huapango que incluso se da en los sábados culturales en el centro, sobre áreas culturales se muestra la casa de la cultura donde se imparten clases de canto, guitarra, dibujo, arte así como danza, al igual cuenta con el museo histórico; todo ello es de atracción para los turistas, además permite que se retomen estos temas culturales dentro de las actividades escolares para un mejor entendimiento de sus raíces o lugar de crecimiento.

Mediante el diario de campo, se observó a personas de la colonia del Puerto San Nicolás, donde los tipos de familia que habitan en esta zona, generalmente son unidos, es decir, se encuentra papá, mamá e hijos, son minoritarias las familias que se encuentran en separación, es decir, que viven solo mamás e hijos o papás e hijos. Por lo tanto, lo que resalta como buena colonia, es la unión que muestran como familia, se contempla que la mayoría depende de ingresos semanales o quincenales, debido a que trabajan en horario de jornada completa en trabajos de oficina, es por ello, que tienden a darle menos atención a sus hijos entre semana, les brindan su apoyo por las tardes al culminar su día laboral.

No se puede definir con exactitud cuantas familias realizan actividades extracurriculares por las tardes, se hace un ejemplo: anteriormente en el parque del Puerto San Nicolás, para ser más exactos hace 4 años, se engentaba de gente para realizar actividades de deporte como futbol, voleibol, básquet e inclusive disfrutar de los juegos, ahora en la actualidad son pocos quienes frecuenta acudir en familia, lo que conlleva a definir que se ha desfavorecido las actividades en el deporte. Como punto final, acostumbran a relajarse en familia los fines de semana, ya sea acuden a dar el paseo al centro, al mundo acuático, andador de la presa, la deportiva, la cancha el volcán o bien también al mismo parque de la zona.

Retomando sobre los tipos de familia, las disfuncionales tienden a darse más a los exteriores de las colonias que le pertenecen a la cabecera municipal Jalpan de Serra, esto porque, son familias donde la persona que enfrenta los gastos de la casa, tales como los servicios públicos (luz, agua, drenaje e internet) así como generales (comida y vestimenta), buscan el emigrar a distintas ciudades o países en busca de empleo para darles una mejor vida, lo cual genera ver el crecimiento de sus hijos. En el caso del grupo donde se imparte el proyecto de innovación, hay estudiantes que habitan en las colonias que colindan con el puerto San Nicolás, algunos vienen de la Solidaridad, Misiones, Terrazas, zona centro e inclusive Saldiveña, partes de estas colonias las familias batallan por cuestiones de servicios públicos, como se mencionaba anteriormente, esto a su vez afecta el desempeño y asistencia en el estudiante.

1.1.4. Dimensión educativa

Una publicación de la editorial (Etecé, 2022) menciona que la educación es un proceso complejo en la vida del ser humano, y que a su vez ocurre principalmente en el seno de la

familia, luego en las distintas etapas de la vida escolar o académica que el individuo transite (desde el preescolar hasta la universidad). Por lo tanto, se denomina educación a la facilitación del aprendizaje o de la obtención de conocimientos, habilidades, valores y hábitos en un grupo humano determinado, se contempla que existen dos tipos de educación: la formal e informal, a continuación, se describe a cada una.

La educación formal, tiene lugar dentro del programa organizado, planificado, evaluado e impartido por las instituciones de la sociedad, es decir, todas aquellas academias, escuelas, institutos, universidades e instancias de saber organizado que al finalizar se conducen hacia la obtención de validez de un título o un reconocimiento social de los saberes adquiridos. Mientras que la educación informal, se adquiere de manera no intencional como también desorganizada, a través de la acumulación de experiencia, así como de saberes incorporados por ensayo e inclusive error. Se podría decir que es la educación de la vida y todo el mundo la adquiere a su manera, en otras palabras, no se requiere de un título para poder tener un buen desempeño en el ámbito laboral, sino que se enfocan en lo que desean llegar a ser por medio de la práctica, lo que se aprende se aprende haciendo.

Ambos conceptos se dan ante la sociedad que habita en la zona Jalpan, algunos por medio de la experiencia logran un conocimiento para ejercerlo en su trabajo o circunstancias que lo lleve la vida, trabajan sin necesidad de un título, pero continúan aprendiendo, estudian por afuera de una institución, y otros ingresan a instituciones para obtener un título, así ejercer su profesión. La educación en pleno siglo XXI tiene como fin:

Contribuir a formar ciudadanos libres, participativos, responsables e informados, capaces de ejercer y defender sus derechos, que participen activamente en la vida social, económica y política de México. Es decir, personas que tengan la motivación y capacidad de lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno social y natural, así como a continuar aprendiendo a lo largo de la vida, en un mundo complejo que vive cambios vertiginosos. (SEP, 2023, pág. 1)

Dentro de la cabecera municipal, cuenta con varias escuelas de todos los niveles educativos, es decir, desde la educación básica, hasta la educación superior con alrededor de 26 instituciones, a continuación, se muestra una tabla sobre la distribución de los niveles educativos:

INSTITUCIONES	NÚMERO
Guarderías/Preescolares	9
Primarias	6
Secundarias	3
Bachilleratos/preparatorias	2
Universidades	6
Total	26

Tabla 1: Distribución de niveles educativos.

La forma en que se distribuyen los niveles de educación, se resalta que desde la etapa inicial se muestran variedades de instituciones donde se comienza la educación, así como en primarias, son campos abiertos para toda la población, dependiendo los tiempos e ingresos de las familias, toman la decisión de poder ingresarlos donde deseen, aunque hay escuelas que generan convenios donde del preescolar ya aseguran un lugar en la escuela, así facilita el trámite al acceso. Donde se empiezan a disminuir las instituciones son en secundarias y bachilleres, se considera que con las que cuenta la cabecera, basta para instruirles la enseñanza-aprendizaje, luego nuevamente vuelve aumentar en universidades, es por ello, que en la actualidad se ha aumentado la sociedad por estudiantes foráneos que llegan a estudiar en la zona. Jalpan cuenta con todos los niveles, lo cual favorece para un mejor rendimiento en el crecimiento de los educandos.

Dentro de la educación básica, en el apartado de primaria que especifica la tabla, una de las escuelas importantes es la Lic. Adolfo López Mateos, clave CCT 22DPR0849T, ubicada en el sector 01, zona 67, dirigida por el director Mtro. Erwin Yair Hernández Ibarra, el turno que maneja es matutino, de lunes a viernes en el horario de 8:00am a 12:30pm, los fines de semana no abre sus instalaciones.

El terreno de la escuela se encuentra en desnivel, por lo cual se estructura en dos plantas, en la parte de arriba se encuentran los grupos de 4°, 5°, 6° y uno de 3° grado, al igual se encuentra la oficina de dirección donde se lleva a cabo lo administrativo, una biblioteca, bodega de materiales, baños (hombres y mujeres), una cancha de usos múltiples, bebederos, áreas de comedores y áreas verdes. En la parte de abajo, se encuentran los salones de 1°, 2° y uno de 3°, así como también baños de hombres y mujeres, al igual un estancillo donde venden lonches y golosinas, una cocina la cual es amplia (cuenta con sillas y mesas para que los niños puedan sentarse a comer).

También está la bodega de material para educación física en donde se integran los materiales que se ocupan como balones de fútbol, voleibol, básquetbol, conos, tortugas, vallas,

colchonetas, pelotas, cuerdas, etc., una cancha de pasto sintético donde se realiza la clase de educación física o actividades lúdicas, áreas de comedores, áreas verdes y el aula de medios que actualmente se encuentra deshabilitada para su principal función tecnológico y sirve como un salón más del que se puede disponer para reuniones que coordine la dirección, sin embargo, en el caso de ser necesario se puede acondicionar nuevamente para prestar servicios tecnológicos. Anexo 2

Los salones están adecuados para las actividades escolares y cuentan con buena ventilación e iluminación, también con un proyector, pizarrón, butacas suficientes, escritorio y silla del docente. La escuela en lo general se encuentra bien equipada, cuenta con todos los servicios públicos como lo es agua potable, drenaje, luz eléctrica, teléfono, recolección de basura, seguridad pública a la hora de entrada y salida de la escuela, es decir, en los dos momentos acude una patrulla para hacer la viabilidad y se evita hacer un tráfico, también cuenta con internet en funcionamiento.

El hecho de conocer como está estructurada la escuela e incluso la infraestructura, es de utilidad para que el docente pueda sentirse cómodo al desempeñarse en su labor. Por ende, uno de los paradigmas institucionales que conforma a la escuela, es la complejidad, según (Etkin, 2006) menciona que es un enfoque el cual considera una organización como un espacio donde se coexisten orden y desorden, razón como también sin razón, armonías o disonancias. Entonces es un enfoque encargado de darle un sentido a los objetivos comunes (personales) como a las interacciones grupales, al igual es complejo porque se debe acoplar a los cambios de la sociedad como un ejemplo de ello, las innovaciones de la tecnología.

Conforme la tecnología se va actualizando, la sociedad va acoplándose a esas nuevas innovaciones, por lo tanto, el docente debe continuar durante su desempeño, la actualización del saber cómo integrarlas dentro de la escuela, así como saber darle un uso adecuado. Un ejemplo de ello, es que, por medio de la tecnología, se pueden generar registros que faciliten una vista más concreta para la administración de datos, bajo un sistema registrar la manera en cómo se organiza la escuela, es decir, llevar un control del personal de trabajo, entre otras cosas, de esta forma reflejar la organización.

En lo que respecta a la institución, su organización está compuesta por un director, una secretaria, personal de USAER como apoyo en ciertas circunstancias en los alumnos que

requieren de ayuda en las barreras del aprendizaje y participación (BAP), maestro de educación física, personal de intendencia, maestros de base y auxiliares docentes adjuntos. En base a su grado académico de cada funcionario, algunos cuentan con maestría mientras que otros son pasantes de maestría, así como también otros cuentan con licenciatura e igual pasantes de licenciatura, solamente el personal de intendente cuenta con la secundaria.

Como antigüedad que llevan ejerciendo su trabajo dentro de las instituciones académicas, son los siguientes datos: El director – 7 años, las/los docentes llevan de 9 años a 18 años en promedio, las docentes de USAER de 1 año a 3 años, el personal de intendencia y área administrativa llevan 3 años, el maestro de educación física en aproximación de los 21 años, por último, los auxiliares docentes adjuntos es indefinido mencionar su antigüedad, pero aproximadamente se encuentran entre los 2 a 3 años.

Cada personal de trabajo, tiene distintas funciones, pero haciendo énfasis en el caso del director como figura al frente, su función es mantener la escuela en buen estado, tanto estética como organizativa, así brindar un buen servicio a la sociedad. Luego los docentes quienes son otra figura importante dentro de la institución, se encargan de instruir a los educandos en su enseñanza-aprendizaje, también tienen comisiones como generar el periódico mural, llevar a cabo los honores a la bandera, organizar eventos en conjunto con el demás personal y portar el gel antibacterial en la hora de entrada. Sin dejar a un lado a la demás organización, se reconoce que su papel dentro de la escuela es importante.

Para poder mantener una escuela en funcionamiento, se requiere de un buen clima escolar por parte del personal que la integra, de antemano también en poder dar solución a las distintas problemáticas que se pueden acontecer, para ello se abren espacios de reunión donde se tocan temas de gestión y organización, entre otras cosas. Estos espacios se le denominan como El Consejo Técnico Escolar (CTE), el cual “es el órgano colegiado de mayor decisión técnico pedagógica de cada escuela de Educación Básica, encargado de tomar y ejecutar decisiones enfocadas a alcanzar el máximo logro de los aprendizajes del alumnado de la misma” (SEP, Acuerdo número 15/10/17, 2017, pág. 2).

Dentro del CTE, asiste el o la directora(a) como participes de las reuniones, así como también se integran los docentes frente a grupo, el profesor de educación física, personal de USAER, el asesor de técnico pedagógica, entre otros. La organización para llevarlo a cabo, es

de la siguiente manera: en el caso de ser una escuela de organización completa, el director es quien lleva a cabo las reuniones, por otro lado, si son de organización incompleta, es decir, donde el personal docente es menor a 4, se reúnen distintas escuelas de la zona para llevar a cabo un solo CTE, donde se llevará a cabo por su supervisor o asesor técnico pedagógico.

Por consiguiente, se constituyen en 13 días del ciclo escolar, marcados en dos fases: la fase 1 son cinco días hábiles antes de comenzar el ciclo escolar, se le conoce también como la fase intensiva, y en la fase 2 son ocho sesiones, estas distribuidas a lo largo de cada ciclo escolar para la fase ordinaria, de forma concreta, se llevan a cabo al finalizar cada mes. Durante las reuniones, la misión del CTE es “mejorar el servicio educativo que presta la escuela enfocando sus actividades al máximo logro de los aprendizajes de todas y todos sus alumnos” (SEP, Acuerdo número 15/10/17, 2017, pág. 4).

En los momentos establecidos, se tocan temas para una mejora educativa en los educandos, algunos de estos temas según el Acuerdo número 15/10/17 (2017), es revisar de forma permanente el avance de los aprendizajes, como también entre el colectivo docente tomar decisiones para la mejora de los educandos. Se identifican las situaciones que debe superar la escuela para mejorar los resultados en su mejora, así como en la gestión, todo ello bajo registros en gráficas, acuerdos, tablas, bitácoras, evaluaciones bimestrales y las evaluaciones externas. De igual manera, se establecen acciones, compromisos y responsabilidades de manera colegiada para atender las prioridades educativas de la escuela con la participación de la comunidad escolar.

Para poder dar solución a las problemáticas de la escuela, esto con el fin de poder generar soluciones que enfoquen hacia resultados eficaces, se diseña el programa analítico, el cual es otro de los temas que se acontecen dentro del CTE, ahora bien, dentro del programa analítico se designan las principales problemáticas para posteriormente basarse con el programa sintético, donde se generan los contenidos y los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA), en base a ello, se seleccionan dependiendo a la problemática. Se integran como apoyo los libros de textos gratuitos donde se seleccionan proyectos que den solución, esto diseñado en cada mes, un ejemplo de ello, en diciembre se seleccionan o detectan problemáticas que son más importantes, luego se designa el contenido, así como los PDA y, por último, el proyecto que puede darle un enfoque de enseñanza-aprendizaje en los educandos.

Haciendo énfasis en el programa analítico, una respuesta extraída de la presentación en uno de los CTE, se entiende como una estrategia que aporta la ayuda al colectivo docente para adaptar los programas sintéticos, todo esto en función de su entorno comunitario, escolar y en particular con su grupo escolar. Ahora bien, los programas sintéticos son una estructura que considera los distintos elementos curriculares, los cuales permiten orientar la práctica docente, así poder lograr una vinculación de los aprendizajes que se han de desarrollar en los educandos. Dentro de lo que cabe, se aplicó un diagnóstico Socio-Educativo a todos los padres de familia que forman parte de la institución, para poder detectar las principales problemáticas, en base a ello, una vez obteniendo los resultados, se distribuyen en los meses que conforman el ciclo escolar 2023-2024, para así darles una solución por medio de las prácticas escolares y pedagógicas. Anexo 3

Para poder dar solución a las problemáticas resaltadas, dentro de los CTE, se abre un espacio para poder designar proyectos acordes al mes correspondiente, dichos proyectos enfocados a la solución de concientizar o generar ese aprendizaje en los educandos, esto con apoyo de los LTG, en ocasiones no se encuentran proyectos dentro de los libros que coincidan con la problemática, por ende, el docente debe adecuar estrategias que den hacia ese enfoque, siempre y cuando sin dejar a un lado los PDA, así como también los contenidos.

Estos proyectos tienen como objetivo principal la atención de toda la matrícula escolar, la cual está constituida por 12 grupos, dividiéndose en seis grupos A y seis grupos B, atendidos cada uno por un docente titular, los grupos están formados con un promedio entre 29 y 36 alumnos, la matrícula general de la institución es de 393 estudiantes, 201 hombres y 192 mujeres, enseguida se muestra una tabla de frecuencia, donde se evidencia la distribución de la matrícula general:

Grupo/Grado	Matrícula Hombres	Matrícula Mujeres	Matrícula Total
1°-A	19	16	35
1°-B	18	16	34
2°-A	19	13	32
2°-B	17	14	31
3°-A	18	14	32
3°-B	14	17	31
4°-A	16	14	30
4°-B	18	11	29
5°-A	15	21	36
5°-B	15	19	34
6°-A	15	19	34
6°-B	17	18	35
Total	201	192	393

Tabla 2. Distribución de matrícula escolar.

En lo que respecta al grupo otorgado de 1° A, los campos formativos donde se brindan las prácticas educativas son; De lo Humano y lo Comunitario – Ética, Naturaleza y Sociedad, en este grupo las edades de los alumnos varían entre los 5 y 6 años, el grupo está conformado por un total de 35 alumnos, 16 mujeres y 19 hombres. Los educandos provienen de la misma colonia (Puerto San Nicolas), como también con las que colinda la escuela, es decir, de la colonia Solidaridad, Misiones, Arroyo de las cañas, Terrazas, Linda vista, Entre Otras.

Para conocer cómo es su desenvolvimiento dentro de la escuela-aula, se requiere contemplar las etapas de desarrollo psicogenético, según los autores Estévez y Gabriela (2022) mencionan que, se reconocen como una secuencia constituida por cuatro periodos, por los que todas las personas deberían transitar, cada uno de las etapas se caracteriza por estructuras únicas e incluyen a las anteriores en forma de secuencia en el desarrollo del educando, en primera instancia se encuentra la etapa Sensoriomotora, la cual va de 0 a 2 años, luego la Preoperacional de 2 a 7 años, en continuidad la etapa de las Operaciones Concretas, está de los 7 a los 11 años, por último, la de Operaciones Formales que va de los 11 a los 15 años.

Una vez identificando las etapas, los estudiantes se encuentran en la segunda etapa, la cual es, la preoperacional, donde se le da continuidad después de haber pasado la sensoriomotora, ahora bien, la etapa preoperacional, “es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado” (Bálsamo Estévez, 2022, pág. 20). La manera de ser de los educandos, se encadena al hacerse la pregunta de ¿Por qué?, de las cosas, así como también se encuentran en desarrollo de moderar su vocabulario y el comportamiento de saber en qué momentos ponerse a jugar y en lo que se debe prestar atención.

Con referencia a la ficha técnica de esta dimensión, se resaltaron algunas preguntas como las siguientes: 24. ¿Qué tan útil es para usted saber el ambiente en la escuela donde estudia su hijo (a) y 25? ¿Cuál es el grado académico que desea que su hijo (a) alcance?, los datos arrojados en las gráficas son: conforme primera pregunta, el 100% contesto que es muy útil saber cómo es el ambiente donde el educando aprende, la manera en cómo se trabaja, al igual el clima escolar que se da entre docentes, alumnos e incluso entre los padres de familia. En la segunda pregunta si los estudiantes logran llevar un buen proceso de enseñanza-

aprendizaje en las escuelas donde se encuentre, les son favorables para ellos en el sentido que sea un buen ambiente, lograrán alcanzar un nivel profesionista, por lo tanto, se obtuvo el 100% de nivel profesionista, quiere decir, que se busca por parte de los padres de familia, que sus hijos e hijas logren una profesión para poder ejercerla y tener una calidad de vida.

1.2. Marco normativo y legal

El marco normativo y legal genera un beneficio de poder tener una administración eficaz como también eficiente, dada la situación que son un conjunto de leyes, normas, decretos, reglamentos, etc., de carácter obligatorio o indicativo que rigen a la institución, que a su vez están diseñados por instituciones de gobierno, dentro de los cuales se integra y es de gran interés conocer para una mejor educación el Artículo 3° Constitucional, el cual menciona que todo individuo tiene derecho a recibir una educación. Por lo tanto, El Estado -Federación, Estados o Municipios impartirán educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, se reconoce que la educación primaria y la secundaria deben ser obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano para poder fomentar en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. Contemplar que la educación debe ser laica, es decir, se mantendrá por completa ajena a cualquier doctrina religiosa, también toda educación que el estado imparta debe ser gratuita. Además del artículo 3° de la constitución, la Ley general de educación es otro factor que influye para obtener resultados eficaces, tomar en cuenta que garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas.

Sus disposiciones son de orden público, interés social y de observancia general en toda la República, su objeto es regular la educación que imparta el Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y municipios, sus organismos descentralizados e inclusive los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, la cual se considera un servicio público y estará sujeta a la rectoría del Estado. La distribución de la función social educativa del Estado, se funda en la obligación de cada orden de gobierno de participar en el

proceso educativo al igual que aplicar los recursos económicos que se asignan a esta materia por las autoridades competentes para cumplir los fines, así como los criterios de la educación.

Por su parte se encuentra también la Ley general de los niños, niñas y adolescentes (NNA), la cual es de orden público, interés social y observancia general del territorio nacional, tiene por objeto, reconocer a los NNA como titulares de derechos, con capacidad de goce de los mismos, de conformidad con los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad como también de progresividad; en los términos que establece el artículo 1o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; Fracción reformada DOF (2019).

Garantiza el pleno ejercicio, respeto, protección e inclusive la promoción de los derechos humanos de los NNA conforme a lo establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los tratados internacionales de los que el Estado mexicano forma parte, por consiguiente, crea así como también regula la integración, organización o funcionamiento del Sistema Nacional de Protección Integral de los Derechos de los NNA, a efecto de que el Estado cumpla con su responsabilidad de garantizar la protección, prevención y restitución integrales de los derechos de los NNA que hayan sido vulnerados.

Actualmente se ha integrado La Nueva Escuela Mexicana (NEM), como nuevo plan 2022, la cual es un proyecto educativo con enfoque crítico, humanista y comunitario para formar estudiantes con una visión integral, es decir, educar no solo para adquirir conocimientos sino también habilidades cognitivas, que faciliten para, conocerse, cuidarse e inclusive valorarse a sí mismos, también para aprender acerca de cómo pensar y no en qué pensar, a lograr ejercer el diálogo como base de todo, así relacionarse con los demás para llegar a obtener una convivencia. Beneficia a que los educandos adquieran valores éticos y democráticos, por último, que aprendan a colaborar e integrarse en comunidad para lograr la transformación social, es decir, con la NEM se desea formar personas capaces de conducirse como ciudadanos autónomos, con sentido humano y crítico para construir su propio futuro en sociedad.

Con la nueva escuela mexicana, se avanza a la estructuración curricular de la educación en México, constituyéndose el Nuevo Plan de estudios 2022, el cual es un proyecto creado por la SEP, tiene como objetivo fomentar la formación social, incluyente y democrática en las personas. Parte de la modificación para este nuevo plan de estudios, se propuso “la

resignificación del papel de la educación como una condición de la sociedad indispensable para formar ciudadanos y ciudadanas con principios de igualdad sustantiva, solidaridad, reparación del daño, libertad, interculturalidad, justicia ecológica y social, igualdad de género, entre otros” (Jurado, 2022, pág. S/P). Ahora con este nuevo plan, su modalidad es distinta, es decir, se eliminaron los grados para poder sustituirlos en seis fases, siendo estos los siguientes: Fase 1 – etapa inicial, fase 2 – preescolar, fase 3 – 1° y 2° de primaria, fase 4 – 3° y 4° de primaria, fase 5 – 5° y 6° de primaria, por último, la fase 6 correspondiente a los 3 grados de secundaria.

Otro punto que rediseño la SEP, fue anular las materias para establecer cuatro campos formativos, estos son: el de Lenguajes, Saberes y Pensamiento Científico, Ética, Naturaleza y Sociedad, y el de lo Humano y lo Comunitario. Dentro de cada campo formativo, se conforman las materias que ahora se les conoce como disciplinas, según el autor Jurado (2022), menciona que con estas divisiones se pretende que los alumnos logren vincular las acciones de enseñanza-aprendizaje con la realidad que llevan en su vida cotidiana. Por consiguiente, para poder ejercer el nuevo plan, a los docentes se les brindo los libros sin recetas, los cuales son documentos orientadores para los nuevos cambios curriculares en el sistema, por lo cual se elaboraron para hacer de acompañamiento en los docentes durante su acto educativo, en un libro sin recetas se aportaron:

Elementos conceptuales y metodológicos que llevan al docente a explorar posturas teóricas diversas propiciando la reflexión, el enriquecimiento, posicionamiento y vinculación de su práctica educativa con la comunidad con la intención de tener herramientas de trabajo para la transformación de la realidad. Además, ofrecer algunas orientaciones didácticas para el proceso de construcción del codiseño en el Programa analítico, que requiere de reflexión y asumirse el docente como agente autónomo en su actuar, a partir de la lectura de las realidades que apelan la especificidad de cada aula, cada escuela y cada comunidad. (México, 2024, pág. S/P)

Lo dicho hasta aquí con base a los libros sin recetas, da a entender que un docente tiene la libertad de adecuar los contenidos para poder instruirles con eficacia a los educandos, ya no son tanto un seguimiento sino libros de apoyo que son útiles como orientación durante su labor docente. Para terminar con el Nuevo Plan de Estudios 2022, se integra la evaluación formativa, la cual es un proceso continuo, se distribuye en tres periodos, siendo estos los siguientes: a finales de noviembre se realiza la primera evaluación, luego a finales de marzo y la última siendo hasta el último día hábil del ciclo escolar 2023-2024. Anteriormente se

designaban calificaciones por materias, ahora es por campos formativos, además de brindarles una calificación cuantitativa a los educandos, se anexo la descripción cualitativa, esto con el beneficio de hacer ver el desempeño que tuvo durante su transcurso.

Dentro del marco normativo y legal también entra como participación de la comunidad en la escuela y la influencia de la escuela en la comunidad; Los Consejos Escolares de Participación Social (CEPS), estos conocidos como órganos de consulta, colaboración, apoyo, gestión e información que impulsan la colaboración de las comunidades en las tareas educativas con la corresponsabilidad de las madres, padres de familia y sus asociaciones, maestros y representantes de su organización sindical, directivos de la escuela, exalumnos y miembros de la comunidad interesados en el desarrollo de las escuelas. Por otro lado, también se encuentra la participación de la Asociación de Padres de Familia (APF), está conformada por todos los padres de familia de la institución, y tiene como propósito el apoyo a la educación, donde los padres de familia colaboran en busca de una mejor integración de la comunidad escolar.

Lo anterior respecto a la participación de la APF, para un mejor entendimiento, la secretaría de educación del distrito (2020) menciona que, es una entidad jurídica de derecho privado que se constituye por voluntad de los padres, madres y acudientes de aquellos estudiantes matriculados en un establecimiento educativo. Por consiguiente, se encuentra el apoyo del Comité Participativo de Salud Escolar, el cual será el encargado de cuidar la salud y fomentar las medidas establecidas para reducir el contagio de COVID-19. Este comité puede ser integrado por personal del colegio; sin embargo, se considera pertinente que sea formado por padres de familia en conjunto con las autoridades escolares, tal grupo de personas se encargará de realizar los filtros de sanidad pertinentes, además de informar sobre las medidas que se deben tomar en casa.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

La investigación ha sido favorable para poder evidenciar resultados eficaces ante problemas que se pueden acontecer, para ello, el investigador comienza a realizar un proceso de seguimiento para llegar a la solución. Por lo tanto, la investigación “es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Sampieri, 2014, pág. 4), de esta manera brinda respuestas hacia un objetivo, esto se da a través de la recolección de ideas que puede aportar un autor por medio de libros, revistas, páginas web, etc., así comenzar a diseñar o solucionar un problema.

Como parte de la investigación se encuentra la investigación educativa, la cual trata sobre las cuestiones y problemas que existen ante la sociedad, sirve como un proceso para resolver algún problema de investigación en el ámbito de estudio, además una de las características de la investigación educativa, es que son realizadas como apoyo del marco teórico, esto para que la fuente sea confiable y se aplique el contexto ante dicho proceso, con base a ello, se tenga como objetivo el buscar dar un buen resultado a la necesidad de conocer y mejorar la calidad educativa. También la investigación educativa se entiende en “aplicar el proceso organizado, sistemático y empírico que sigue el método científico para comprender, conocer y explicar la realidad educativa, como base para construir la ciencia y desarrollar el conocimiento científico de la educación” (Alzina, 2009, pág. 37).

Una vez teniendo en cuenta la función de aplicar investigación, no solo en el ámbito educativo sino en distintas áreas de trabajo que se requiera utilizar, se reconoce su importancia, haciendo énfasis en la educación, un docente es de gran interés usar investigación en todo momento, es decir, facilita la comprensión desde contenidos que va abordar; indagar para recolectar datos que sean de buen uso, así durante la clase muestre un resultado eficaz, también al indagar información, le brinda conocer por medio de un proceso, como es el contexto en el que se encuentra la escuela y habitan los educandos.

Con base a las nuevas tecnologías y avances que ha tenido en sus épocas, se contempla que cada vez que se van actualizando, también se va avanzando en la sociedad, por ende razón un docente debe acoplarse a los cambios y actualizarse para tener conocimiento de ello, de esta forma, bajo la investigación, se pueden aprender nuevas cosas

e ir generando experiencia, esto porque las redes contienen una extensa información donde suelen ser datos confiables o no confiables que quizás en su momento, los educandos conozcan más del tema que uno.

2.1. Conceptualización y sus características

El diagnóstico es un estudio previo a toda planificación o proyecto, el cual consiste en la recopilación de información de datos, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis, es decir, analiza una situación como también comprende el funcionamiento sobre las cosas, de tal manera que se puedan proponer cambios, cuyos resultados sean previsibles para una mejora. Un diagnóstico tiene como propósito reflejar la situación de un problema o situación, para que luego se proceda a realizar una acción o tratamiento que ya se preveía realizar o que a partir de los resultados del diagnóstico se decide llevar a cabo.

De esta manera, el diagnóstico permite identificar la realidad en cuanto a los estándares educativos, se menciona educativos porque al momento de aplicarlo, va dirigido hacia el ámbito educativo, tomar en cuenta que esta el diagnóstico médico, el cual se basa en la salud, entre otros. Ahora bien, el diagnóstico antes de ser utilizado en áreas educativas, se contempla saber que su principal uso fue en el área de la medicina, siendo así:

Surge y se desarrolla en la Medicina, como proceso formal y sistemático mediante el cual el medico conoce y explica las causas de los síntomas de la enfermedad del paciente, con el fin de poderla curar. Los síntomas pueden ser falta de apetito, fiebre, dolor de cabeza, depresión e inflamación y lo importante para el diagnóstico médico es llegar a determinar las causas de los síntomas, explicar la enfermedad y poder eliminar el malestar. (UPN, 1995, pág. 40)

Para dar solución a los problemas de la enseñanza-aprendizaje como también ambientes favorables dentro de la institución, se requiere del diagnóstico pedagógico, según la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), (1995), menciona que es el análisis de los problemas significativos que se están dando en la práctica docente de uno e incluso en algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región; al igual es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Otro aspecto importante es que tiene la intención de evitar que los docentes actúen sin saber el contexto o situación escolar de la escuela.

La manera en que se integra el diagnóstico pedagógico en el ámbito educativo es cuando examina las problemáticas docentes en sus diversos aspectos, esto con el fin de procurar comprenderla de manera integral, por lo tanto, es “un requisito necesario en el proceso de investigación, en el que el colectivo escolar, analiza de manera organizada la problemática que les interesa de la práctica docente, de uno o varios profesores” (UPN, 1995, pág. 42).

Como docentes, es de gran importancia aplicar un diagnóstico pedagógico dentro de las instituciones, esto porque, brinda la facilidad de poder conocer y descubrir los aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo o de manera individual de cada educando, donde se esté dando el área de atención. Además, se deriva el diagnóstico integral, el cual sirve para poder identificar las dimensiones en las que se encuentra la escuela y el contexto donde habitan los estudiantes, si lo antes mencionado no se conoce desde un principio, se resaltan dificultades en el transcurso del ciclo, esto porque se desconocerían las barreras de aprendizaje y participación (BAP) que cada alumno o grupo en general puedan tener, de lo contrario, contemplarlo desde un comienzo, facilita instruir una forma de trabajo que resulte eficaz.

2.1.1 Propósito general

El propósito de realizar y aplicar un diagnóstico pedagógico, es de gran utilidad para poder facilitar al docente o investigador la manera de saber cómo actuar hacia la obtención de resultados eficaces, por ende, se pretende:

Detectar las principales problemáticas y áreas de oportunidad académicas de los alumnos de 1° grado, grupo A, de la primaria Lic. Adolfo López Mateos, por medio de diseños de técnicas e instrumentos de investigación, así poder generar estrategias de atención que favorezcan su aprendizaje.

2.2. Metodología de investigación

Para poder establecer la metodología de investigación que orientará distintas acciones durante el proceso del proyecto de innovación educativa, se requiere contemplar ¿Qué es un paradigma?, un paradigma es un factor que se adentra a la investigación, por lo cual, una idea de Kuhn, citada por la autora (Pérez, 1994), menciona que la noción de paradigma es la

expresión del modo que un determinado momento tiene una comunidad científica de enfocar los problemas, por lo tanto, se utiliza ampliamente para referirse a las diferentes aproximaciones a la investigación, con el propósito de clarificar y ofrecer soluciones a los retos que actualmente plantea la educación, además sirve para resolver problemas, es decir, brinda darle un seguimiento a una investigación para posterior a eso determinar el resultado, así resulte eficaz o satisfactorio.

Existen diversos paradigmas en los cuales cada uno de ellos da su punto de vista para poder observar los problemas que se adentran al ámbito de estudio, estos paradigmas son: el positivista, el sociocrítico y el interpretativo, cada uno de ellos a como se mencionó anteriormente tienen un rol diferente, es decir, el positivista se basa a través de una metodología cuantitativa, la cual resuelve investigaciones numéricas, así como también ejemplifica a través de gráficas, mientras que el sociocrítico y el interpretativo, se basan por medio del método cualitativo, de tal modo que buscan resolver a través de cualidades los problemas, generalizando este tipo de paradigmas, todos tienen una meta, la cual es mostrar una buena calidad educativa.

Como parte del proyecto de innovación educativa, se selecciona al paradigma interpretativo dentro del proceso, esto porque “los fenómenos culturales son más susceptibles a la descripción y análisis cualitativos que a la cuantificación” (Pérez, 1994, pág. 10), en otras palabras, su finalidad es buscar la forma de comprender e interpretar la realidad educativa de los educandos implicados, incluso tiene la noción de poder darle un significado y accionar sobre el problema, esto para poder obtener resultados favorables como también verídicos.

Se puede ver que por lo tanto el paradigma es una alternativa que se utiliza dentro del ámbito educativo, se enfatiza hacia el análisis de lo que es la realidad, es por ello, que la autora (Pérez, 1994, pág. 1) menciona lo siguiente:

El análisis de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que nos viene dado, lo que existe, el ámbito en el que se desarrolla la vida del hombre y todo aquello con lo que se relaciona. Implica el saber dónde se está, a dónde se quiere ir y cómo hacerlo. Como se puede deducir de lo indicado, el análisis de la realidad implica un proceso metodológico que es necesario conocer.

Para lograr identificar los elementos que inciden en los procesos de aprendizaje de los alumnos de una manera sistemática, es fundamental considerar el método deductivo, según el autor Torres (2006), es un método de razonamiento, el cual consiste en tomar decisiones generales para explicaciones particulares, por lo tanto, para llegar a obtener resultados verídicos, se requerirá de tres momentos: la aplicación, la comprobación y la demostración, así se deducirán los datos de la situación o problema, todo esto parte de una teoría que tenga como finalidad de precisarla con la realidad, de esta manera seria un proceso lógico – deductivo.

Dentro de los elementos, también es importante incluir el enfoque cualitativo, el cual busca principalmente la expansión de los datos e información durante un proceso cíclico entre la observación y análisis, por ende, se pretende profundizarla y transformar la realidad, debido a que no es solo comunicar los resultados obtenidos sino más bien facilitar la comprensión de la situación o problema, el autor (Bisquerra, 2009, pág. 47), expone que:

Han incluido estudios de caso, proyectos de investigación en la acción y estudios pormenorizados de procesos educativos e interacciones de enseñanza y aprendizaje. Desde este enfoque no importa tanto la generalización de los resultados a través de muestreos estrictos, como la transferencia de una serie de conocimientos adquiridos a escenarios o colectivos muy parecidos.

Una vez contemplando el proceso u elementos que se requiere para definir la metodología de investigación dentro de este proyecto, el diseño establecido es la investigación – acción. Una idea de Elliott (1993) expuesta en una obra de (Latorre, 2005, pág. 24), la define como:

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos.

Es así que la investigación – acción será de utilidad para el docente, con la finalidad de poder mejorar su práctica educativa, todo esto por medio de ciclos de acción y reflexión, los pasos a seguir dentro de esta metodología, es bajo un espiral de ciclos, ideado por Lewin (1946), luego desarrollado por Kolb (1984), Carr y Kemmis (1988), entre otros autores, según el autor Latorre (2005), menciona que el espiral de ciclos de Lewin, se constituye por las

siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar, de esta manera será un procedimiento base para mejorar la práctica. Anexo 4

Para poder tener una mejor comprensión de cada fase, de manera general, la planificación se entiende como el momento inicial de la revisión del problema o idea general de investigación, la acción es sobre el proceso donde se implementa el plan de acción, luego en la observación se incluye una evaluación de la acción, por medio de métodos o técnicas que sean apropiadas para la obtención de resultados, por último, la reflexión, donde se reflexionará respecto a los resultados de la acción, del proceso, así como de la evaluación, todo esto conllevará a identificar un nuevo ciclo o concluir con la situación o problema.

Al momento de aplicar la metodología de investigación-acción durante el servicio de prácticas educativas impartidas dentro del ciclo escolar 2023-2024, se reflejó por medio de la observación e implementación de estrategias didácticas que dieron resultado a la situación o problema.

2.3. Técnicas e instrumentos

Para la aplicación ante un proyecto de investigación, es importante saber que tipos de técnicas e instrumentos existen, tomando en cuenta que facilita al investigador la solución de su situación o problemática. Ahora bien, una técnica según el autor Gutiérrez F. (2002), la define como la habilidad para hacer uso de procedimientos y recursos, es decir, el procedimiento que adopta el docente y los alumnos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en otras palabras se comprende como el procedimiento que se realiza para ejecutar una determinada tarea, en base a ello se emplean instrumentos que son de utilidad para concentrar datos que sean verídicos, con el fin de concretar los objetivos de la responsabilidad adquirida. En vista de que su uso se generaliza para todo campo en el que sea necesario aplicar un procedimiento, según la necesidad que se presente, los tipos de técnicas se adaptarán a la situación.

Como parte de una técnica a como se mencionó anteriormente, se emplean instrumentos, los cuales deben reunir las condiciones de confiabilidad y validez para proporcionar información que pueda ser procesada y analizada sin dificultades, por lo tanto, son “medios reales, con entidad propia, que los investigadores elaboran con el propósito de registrar información y/o de medir características de los sujetos” (Bisquerra, 2009, pág. 150).

Con todo y lo anterior se derivan los tipos de técnicas: la conversacional, la observacional, y la de análisis documental, así como también los instrumentos que parten de cada una de ellas, haciendo hincapié a las técnicas e instrumentos aplicados, se muestran los siguientes. Anexo 5

- a) La técnica de observación participante, “consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando” (Lafón, 2009, pág. 322), es decir, conforme se va observando se pueden ir registrando los datos que sean de utilidad para la solución del problema, para ello, se aplicó el instrumento del diario durante todo el ciclo escolar 2023-2024, en un horario de 8:00am a 12:30pm, dando comienzo desde las semanas intensivas hasta la actualidad.
 - Diario de campo: Se plasman los acontecimientos y experiencias que suceden durante determinados períodos de tiempo y las actividades que se llevan a cabo, de tal manera que, “es un sistema de registro de la situación natural que recoge la visión (interpretación) de la realidad desde la perspectiva del observador. Ofrece la experiencia vivida a partir de los significados que el mismo observador atribuye” (Bisquerra, 2009, pág. 335).
- b) La técnica de análisis documental, integrado por documentos oficiales/personales, la autora Massot (2009), hace mención que el análisis documental puede ayudar a complementar, contrastar y validar la información obtenida con las restantes estrategias, por ende, es una fuente de vital importancia, dado que permite el obtener información sobre la situación que se esté investigando, ya sea por medio de internet o de los libros, es decir, examina documentos ya escritos que abarcan una gran variedad de información que es útil, se abarcan documentos como por ejemplo: Los Documentos Oficiales de la Escuela, El Sistema de Alerta Temprana (SiSAT), El Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), Los Test de Estilos de Aprendizaje, MEJOREDUM, Entre Otros.

En continuidad se desglosan algunos instrumentos que fueron factibles para una mejor comprensión sobre la enseñanza-aprendizaje, así como también conocer el contexto en el que se desenvuelven los educandos. Tales instrumentos se aplicaron en momentos dentro del ciclo

escolar 2023-2024, para ello se solicitó a la docente titular el compartimiento de cada uno para poder analizarlos, estos son los siguientes:

- El Sistema de Alerta Temprana (SiSAT): Según la secretaría de educación pública (SEP) (2024), menciona que es un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos que permite al colectivo docente contar con información sistemática y oportuna acerca de los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los procesos de desarrollo aprendizaje o incluso abandonar sus estudios.

En el caso de 1° grado, la primera etapa fue alrededor de noviembre, en ese mes no se hizo uso del instrumento, se aplicó a los educandos en la segunda etapa por las fechas del 15 y 16 de febrero del presente año, con la finalidad de ver su avance en su enseñanza de los componentes básicos como: Lectura, producción de textos y calculo mental, esto por medio de una evaluación para posteriormente revisarlos bajo una rúbrica.

- Test de Estilos de Aprendizaje VAK: La autora Díaz (2022), hace referencia que es un sistema empleado para presentar la información recibida, que puede ser visual, auditivo o kinestésico. En el caso del alumno visual, necesitan ver la información que van aprender, con la idea de facilitar aprendizajes de conceptos abstractos. Ahora, con el alumno auditivo, su manera de aprender es cuando se les presenta información oral y ordenada, tienen la habilidad de explicar lo que escuchan, como también explicársela a sí mismo. Por consiguiente, el kinestésico, el alumno prefiere experimentar y poner en práctica el aprendizaje, esto por medio de sensaciones o movimientos.

En otras palabras, se toma en cuenta que el ser humano tiene diferentes vías de ingreso de información a su cerebro, puede ser a través del oído, los ojos e inclusive del cuerpo. Como parte de su aplicación, se llevó a cabo el 29 de agosto del 2023, con el objetivo de saber el rango en que esta el grupo, es decir, cuantos son auditivos, visuales o kinestésicos, de esta manera, saber la forma de instruir el conocimiento.

- Niveles de Alfabetización: Se diseñaron para verificar la posición en que se encuentra el educando, existen diferentes tipos de nivel, como el presilábico,

silábico, silábico - alfabético y el alfabético, de manera general, estos “son una serie de etapas por las que todo niño y niña pasa cuando aprende a leer y escribir. Fueron originalmente estudiados por la psicóloga argentina Emilia Ferreiro” (Rubio, 2021, pág. S/P), por lo tanto, permite al investigador poder detectar problemas en el desarrollo cognitivo de los niños, en base a ello se intentan aplicar estrategias didácticas para formar personas capaces de producir e interpretar textos.

El modo de saber el resultado de los educandos de 1° grado, fue por medio de la evaluación de producción de textos, se compartió el trabajo que abordaron y en base a ello se fue identificando la posición del nivel sobre cada alumno acorde a sus respuestas, dichos resultados concentrándolos dentro de una tabla, esto se llevó a cabo entre el 15 y 16 de febrero del presente año.

- Ficha Didáctica: El autor José Ml. Valero (1975) en una cita expuesta de la revista de Valverde (2003), menciona que el sistema con fichas es eminentemente psicológico porque responde a verdaderos intereses y necesidades del niño, por ende, se aplicó la ficha a los padres de familia entre el 04 y 05 de septiembre del año 2023, con el objetivo de identificar los factores y elementos del contexto donde se desarrolla el educando, tanto en la comunidad como en la institución, así poder acoplarse a sus necesidades e implementar estrategias didácticas adecuadas hacia una mejora educativa.

El propósito de las técnicas e instrumentos, tiene como la finalidad de poder recaudar datos verídicos, en los cuales, una vez recolectados, se puedan contemplar distintas formas de trabajo que sean factibles hacia una solución, tratando de dar resultados eficaces, por lo cual:

Cada técnica e instrumento de investigación tiene un objetivo, aplicar cualquiera de ellos en la investigación depende de lo que deseemos recolectar. Es indispensable que al aplicarlos seamos muy analíticos, ya que, no basta con realizar el mejor cuestionario o entrevista, si después no sabemos clasificar la información obtenida. (UNEMI, 2019, pág. 17)

2.4 Presentación e interpretación de resultados

a) Diario de campo

- Problemas pedagógicos

Inicialmente bajo los registros frecuentados, se logra percatar como principales problemas pedagógicos los siguientes: En base a la escritura su letra era demasiada grande, no sabían ubicarse en su libreta, tendían a escribir en cualquier parte de su hoja e incluso los errores que mostraban al momento de escribir era basado a que desconocían la mayor parte de las letras del abecedario, lo que si conocen hasta el momento con exactitud son las vocales, conforme se fue avanzando se ha ido reflejando su desempeño, la letra es más legible y como lector se muestra una fluidez mejor, se podría decir que son pocos los educandos que aún les cuesta trabajo poder escribir ordenadamente sin equivocaciones. Parte de la escritura se integra también la lectura, les cuesta trabajo unir las letras para poder leerlas y concretar una palabra, así consecutivamente generar una fluidez bajo un texto, la mayoría hace el intento por querer leer, son pocos los que se atienen a que uno les tienda la mano para poder desarrollarla.

Con respecto al cálculo mental, al comienzo de empezar con el conteo del 1 al 10, la mayoría no reconocía los números, lo fueron haciendo al traspaso del tiempo. Cuando se comenzó con números más grandes, fue en el momento en que si acaso 2 o 3 estudiantes estaban detenidos en la comprensión de los números básicos, ya con ellos se les brindaría el apoyo, hasta la actualidad no es un tema complejo para los educandos, al parecer les agrada mucho matemáticas, muestran una agilidad para el desarrollo de estas actividades, se continua con las mismas personas que tienden a tener la dificultad de reconocer los números ya no solo del 1 al 10 sino hasta el número 100.

Tanto en el caso del área de español así como en matemáticas, no son problemáticas a desarrollar al cien por ciento, debido a que los educandos se encuentran en una etapa de desarrollo, tomar en cuenta que en primer grado se mencionan como tema de interés, esto porque al momento de ir avanzando en su educación, irán aprendiendo más sobre ambas áreas, de momento es hacer que logren aprender lo básico como saber ubicarse en la libreta, reconocer la mayor parte de letras para poder leer, saber contar e ubicar los números. Por lo tanto, en los comienzos del ciclo escolar 2023-2024, los educandos venían bajos en su aprendizaje, al traspaso del tiempo se fue viendo su mejora en estas áreas, ya son pocos los

que requieren de apoyo, mientras que los demás hacen el intento o saben cómo hacerlo sin errores.

Ahora, basándonos en los movimientos corporales, tanto en la motricidad fina como gruesa se han percatado momentos de dificultad, en cuestión de la motricidad fina, con trabajos de material didáctico hay estudiantes que se les dificulta el uso de las tijeras para realizar algún corte en papel/hoja, también al momento de colorear o escribir, suele suceder que se cansan de su muñeca, un ejemplo de ello es en los inicios del ciclo escolar: cuando coloreaban se salían mucho de su entorno, ya con el tiempo son pocos los que a un lo siguen haciendo. Por otro lado, en la motricidad gruesa al momento de salir a jugar o llevar a cabo su actividad física con el profesor de educación física, se observaba que menos de la mitad del grupo entero, actualmente les cuesta trabajo mantenerse en un pie, realizar saltos con ambos pies sin abrir las piernas, la velocidad a la hora de correr y la coordinación de los brazos y los pies.

Añadiendo como parte del cuerpo, se integra la condición física, debido a que en los momentos de salir a jugar e incluso en los recesos, se ve en algunos alumnos los cuales son pocos, que les cuesta trabajo aguantar un ritmo, es decir, se cansa rápido al momento de correr. Se puede deber a que les falta realizar más ejercicio, de esta manera puedan generar un control en su respiración, oh quizás desconocen la manera de saber cómo aguantar, porque cuando corren suele suceder que van gritando, riendo o hablando, lo cual, para poder tener buena condición, es inhalar el aire por la nariz y exhalarlo por la boca.

Otro punto es el trabajo colaborativo, se han hecho actividades donde tienen que trabajar en unión, lamentablemente hasta el momento, les cuesta trabajo poder hacerlo, debido a que no hay una convivencia que les facilite la comunicación de poder organizarse, mientras que un integrante del equipo no esté en sintonía, se descompone la organización. Tal es el caso que, bajo las actividades, son pocos los que hacen el intento de organizarse para poder terminar un trabajo, los demás quieren hacer lo que quieren sino de lo contrario terminan hasta en llantos. Se les ha mencionado saber la importancia de poder organizarse, es decir, dividirse las tareas tanto colaborativas como cooperativas para que puedan entregar un trabajo bien hecho, pero al parecer las omiten y terminan entregando por cumplimiento.

También cuando se les brinda la oportunidad de trabajar con material de juegos de mesa o salir a la cancha de pasto sintético, buscan al amigo y excluyen al desconocido, lo cual está mal porque nunca habrá una interacción con los demás compañeros, de esta manera en ciertas ocasiones el o la docente al frente realiza los equipos para que interactúen con quienes no lo han hecho, lo malo es que les falta comunicación entre ellos para poder desarrollar una actividad en equipo. En otras palabras, piensan que juntarse en equipo es hacer lo que uno quiere o estar jugando sin saber cómo organizarse.

Parte de las situaciones que enfocan hacia el trabajo colaborativo y que aún les falta saber comprender, es la interacción entre ellos mismos como grupo, la comunicación de poder organizarse, es decir, dentro de un equipo siempre habrá una persona que este al mando (líder) para que divida el trabajo o motive a que se concluya, solo de esta manera podrán obtener buenos resultados hacia una mejor convivencia, esto porque suele suceder que hay alumnos que no se integran al momento de trabajar, están acostumbrados a que ellos mismos lo pueden hacer o también son tímidos al incluirse, así como también tienden a discutir con la persona que les cae mal sin saber un porque y eso hace que descompongan el equipo.

Hay que tomar conciencia que son educandos entre 6 a 7 años de edad que todo lo ven a manera de juego, se aplican ya cuando ven la realidad sobre las dificultades o más bien las consecuencias que pueden llegar a generar ante una circunstancia que pueda acontecerse bajo las actividades, ya sea un impulso de golpe por que algún integrante no le dejo hacer lo que quería o que por uno que no haga las cosas bien, los demás se incomoden y no quieren integrarlo después en otra actividad. Es bastante complejo hacerlos razonar, pero no imposible, hay momentos en los que impresionan porque si logran ayudarse los unos a los otros, pero es más la mayoría de las ocasiones en que de plano les cuesta poder trabajar armónicamente.

Pasando a otro punto, en base al material solicitado, en ciertos momentos suele ser que la escuela no cuenta con todo el material, por lo cual se les solicita desde casa para que así puedan trabajar, aunque son pocos los que no cumplen y esto tiende afectarles en ya sea la actividad o el producto final, esto da lástima porque se quedan sin calificación, pero aquí no es tanto la culpa del niño sino de la responsabilidad que deben de tener los padres de familia en debidas ocasiones porque para otras cosas si tienden a estar presentes en su apoyo, como lo es en el caso de tareas de libreta.

- Problemas emocionales

Para poder generar un buen desempeño dentro del aula y llevarla a cabo ante su contexto se requiere de tener una disciplina, en este caso, a los educandos les cuesta trabajo prestar atención, esto se da más después del receso debido a que regresan activos, es decir, con ganas de querer seguir jugando e ingiriendo sus golosinas, se les hace varias llamadas de atención por faltar el respeto a quien está al frente coordinando, es así que no concluyen en ocasiones las actividades por estar distraídos con el compañero de un lado o también andar parados en otras áreas que no son sus lugares.

En continuidad, se les ha pasado al frente a que expongan alguna actividad y se ha percatado que muestran inseguridad, empiezan hablar con una voz baja o se ponen nerviosos, esto va de la mano con el no puedo, se cierran a sí mismos sin antes intentarlo. Se habla con ellos haciéndoles saber que no tienen por qué tener pena, si se equivocan lo vuelven intentar y no pasa nada, es así que últimamente se muestran más participaciones ante dudas o aportaciones sobre los temas abordados, ya son pocos los que todavía siguen con la inseguridad.

Como otro punto, se integra el consentimiento por parte de los padres de familia, suele suceder que quieren ser compensados con dejarlos jugar si terminan la actividad a tiempo, claro que cuando la mayoría lo hace y sobra tiempo, se abre el espacio para que dibujen, coloreen o jueguen con sus compañeros, pero no siempre será así, entonces eso da a entender que, en casa con tal de terminar la tarea, les termina uno haciendo el trabajo o bien les compensan con algo de la manera en que concluyan lo que empezaron.

Integro una frase muy conocida que dice: *la educación viene de casa*, entonces uno como docente imparte los valores para que ellos generen una disciplina adecuada, pero de que sirve si en gran parte no hay apoyo por parte de la familia, es decir, en casa podrán tener otra conducta pero al llegar al aula se ha percatado que lo que no hacen en casa lo quieren hacer en la escuela, como el andar jugando sin prestar atención (faltar el respeto), decir palabras anti sonantes a sus compañeros sabiendo que uno como docente procurara no mencionarlas porque un educando luego transmite lo que aprende, así como querer andar empujándose o agarrándose a golpes con los demás sin medir los riesgos, esto último se refleja más en los niños que en las niñas.

b) Análisis documental

- Sistema de Alerta Temprana (SiSAT): Como parte de los resultados del SiSAT, se aplicó una evaluación en tres áreas: la producción de textos, la lectura y el cálculo mental, a continuación, se interpreta cada una de ellas, con el fin de poder ver los procesos de desarrollo de aprendizaje del grupo. Con respecto a la producción de textos, se encuentra un estatus complejo, esto porque 14 educandos de 35 se encuentran en el nivel esperado, es decir, ya saben producir un texto, mientras que los demás están distribuidos, 11 educandos se encuentran en desarrollo, así como 10 educandos en requiere de apoyo. Por lo tanto, andan mal en esta área, se requerirá tanto el impartir estrategias como el apoyo hacia quienes lo necesitan para un mejor rendimiento en su aprendizaje.

En continuidad, se encuentra el área de lectura donde se evidencia que 13 educandos de 35 están en el nivel esperado, mientras que 14 educandos se encuentran en desarrollo, lo cual es un nivel abajo del logro máximo, viéndolo bien son más de la mitad de estudiantes que ya no muestran dificultad a la hora de leer, por ende, son pocos los estudiantes que están en requiere apoyo, se puede deber a la situación de no poder comprender algunas palabras que se encuentren dentro de una oración o texto. Añadiendo a esto, que cosa tan más extraña, los estudiantes están en una posición de saber leer, pero les cuesta trabajo el producir un texto, como conclusión se resalta en que no se les dificulta leer una oración, sino más bien un texto, así como transcribirlo, esto debido a que intercambian algunas letras o palabras como confusión errónea al momento de estar realizándolo, es así que para su edad aun es complejo producir un texto.

Como parte final del SiSAT, también está el cálculo mental, donde se visualiza un nivel esperado con un total de 22 estudiantes, en otras palabras, más de la mitad del grupo no se les dificultan los números, al parecer les agradan actividades dentro de esta área, mientras que 6 estudiantes están en desarrollo, lo cual, al traspaso del tiempo irán mejorando su aprendizaje para poder llegar al logro esperado, ahora bien, son pocos los estudiantes que requieren apoyo, debido a que no reconocen aun del todo bien los números, es así que les cuesta trabajo hacer las actividades

sin errores, de antemano se les brinda más el apoyo para una mejor comprensión y que a su vez puedan acoplarse a sus demás compañeros.

- Test de estilos de aprendizaje VAK: Al respecto conviene decir que la posición en la que los educandos aprenden, es por medio del canal visual, es decir, con la obtención de resultados se reflejó que la mayoría bajo sus estímulos visuales van aprendiendo la información que van aprender, de esta manera generan su conocimiento. Posteriormente se encuentra en segunda posición el canal auditivo, el cual consta de hacer memoria sobre las melodías que escucha, en otras palabras, aprende la información de una manera oral, por último, son pocos los educandos que se encuentran en el canal kinestésico, este basado en que aprenden la información a través del gusto, el tacto y del olfato, de una manera más comprensible con el uso de las sensaciones y movimientos corporales.

- Niveles de alfabetización: La mayoría de los educandos se encuentran en el área más avanzada, la cual es la alfabetización, eso quiere decir que, bajo la implementación de actividades favorables para su conocimiento han ido mejorando, por lo tanto, su escritura es fácil de comprender. En continuidad, se encuentra otra parte del grupo en un rango abajo del antes ya mencionado, esta área es el nivel silábico – alfabético, lo cual no es tan mal debido a que están a un paso de poder llegar al nivel donde ya no generan muchos errores. Por último, son pocos los educandos que se encuentran en el nivel silábico, es así que requieren de ayuda para poder avanzar hacia los siguientes niveles porque aún tienden a mostrar errores en las palabras u oraciones.

- Ficha didáctica: Con ayuda de las dimensiones expuestas en la ficha aplicada a los padres de familia, se ha logrado percatar como es que se desarrollan en su contexto social, a continuación de manera breve se resaltan las más importantes para una mejor comprensión: en la dimensión geográfica-política, se muestra que los educandos habitan cerca de la escuela, su trayectoria no es más de 150 metros, por lo cual se trasladan caminando y evitan contra tiempos para su demora, además las calles les facilitan un mejor traslado debido a que están hechas de pavimento.

En ese sentido, la mayoría vive en comodidad, cuentan con la mayor parte de los servicios públicos e incluso la escuela no batalla, integra también todos los servicios públicos, así como con la seguridad al momento de la vialidad para entrada y salida de los educandos. Por otro lado, en la dimensión sociocultural, la mayoría de los educandos su familia se constituye de la nuclear, es decir, se compone alrededor de 4 a 6 integrantes de la familia, estos siendo papá, mamá y hermanos, por ende, reciben más la aportación de los papás, en otras palabras, conviven más con ellos como también el apoyo ante alguna situación, valoremos que son educandos de primer grado, es por ello que ocupan la ayuda en todo momento de los padres. En cuestión de eventos donde acuden, se encuentran dispersos, algunos asisten por las tardes a algún deporte, mientras que otros a eventos religiosos, así como culturales.

Pasándonos a la dimensión económica, la persona que aporta más dinero a la casa es el papá, en este caso, los ingresos mensuales corren desde los mil pesos hasta los tres mil, de tal manera que los distribuyen entre gastos escolares de sus hijos como en casa. La mayoría se encuentra viviendo en casa propia, entonces solo se encargan de realizar los gastos de servicios públicos, así como personales, evitan pagar renta. Lo que si puede afectar es la instancia con su hijo, la mayoría le dedica más de seis horas a su trabajo, podría decirse que el tiempo que le brindan es de calidad para que no se sientan de menos sus hijos o procuran darles todo el fin de semana.

Por último, en la dimensión educativa, para todo padre de familia le es muy importante tener esa comunicación con el docente en todo momento, debido a que puede haber momentos de inconformidad en el transcurso del ciclo escolar 2023-2024, por ende, se pretende mantener un ambiente de comunicación en ambas posturas, de esta manera por parte de los papás se podrá ver la forma en que se desenvuelven dentro de la escuela, porque en base a ello, buscan el progreso de su hijo para así lograr obtener una profesión.

2.5 Enunciación de tema o problema

2.5.1 Técnica de análisis de resultados

Al momento de aplicar las técnicas e instrumentos, estos brindan la facilidad de poder generar la recolección de datos que como investigador desee saber para comenzar con la situación o problema a resolver, no obstante, se debe tomar en cuenta el momento de la triangulación para poder destacar la información más relevante, en base a ella poner en marcha las estrategias para poder implementarlas y estas obtengan un resultado eficaz, la autora (Bisquerra, 2009, pág. 332), expone lo siguiente:

La triangulación consiste en contrastar informaciones a partir de diversas fuentes. Se apoya en una doble lógica: la de enriquecimiento durante la obtención de los datos (desde distintas fuentes de información y a partir de diferentes técnicas) y la de control de calidad en la interpretación de los mismos, al permitir múltiples lecturas que pueden corroborarse entre observadores (interpersonalmente) y contrastarse empíricamente con otra serie similar de datos.

Es así que la triangulación es de utilidad para centralizar bajo la recolección de datos, la situación o problema más frecuentada o requerida, posteriormente para poder llegar a definir el problema, se derivan tres pasos, los cuales son los siguientes:

2.5.1.1 Listado de problemas

En este apartado, se seleccionan las problemáticas resaltadas bajo la obtención de los resultados interpretados anteriormente con ayuda de las técnicas e instrumentos, ahora bien, a manera de lista se integran los siguientes:

- Comprensión lectora
- Fluidez lectora
- Escritura
- Producción de textos
- Calculo mental
- Motricidad fina
- Motricidad gruesa
- Condicionamiento físico
- Trabajo colaborativo
- Conducta

- Vocabulario
- Valores
- Inseguridad al hablar
- Trabajo cooperativo
- Sobre protección de padres de familia
- Integración grupal

2.5.1.2 Priorización de 3 problemas

Una vez generando la lista de las problemáticas, se les da prioridad a tres de ellas, las cuales, bajo la evaluación de resultados se resaltan más como causa y efecto, es decir, son las más constantes que se requieren de apoyo para implementar soluciones que den respuesta a un mejoramiento en los educandos, por ende, se determinan las siguientes:

- 1 Motricidad Gruesa
- 2 Trabajo colaborativo
- 3 Inseguridad al hablar

2.5.1.3 Los esquemas de triangulación

En base a las tres problemáticas frecuentadas, estas se integran a través de esquemas en forma de triángulo, con la finalidad de poder crear una comprensión convergente y profunda, donde a manera de rotación en tres momentos, se logre llegar con la más requerida para así poder aumentar en gran profundidad estrategias que brinden solución a ella, a continuación, se reflejan las problemáticas más sobresalientes en el siguiente esquema:

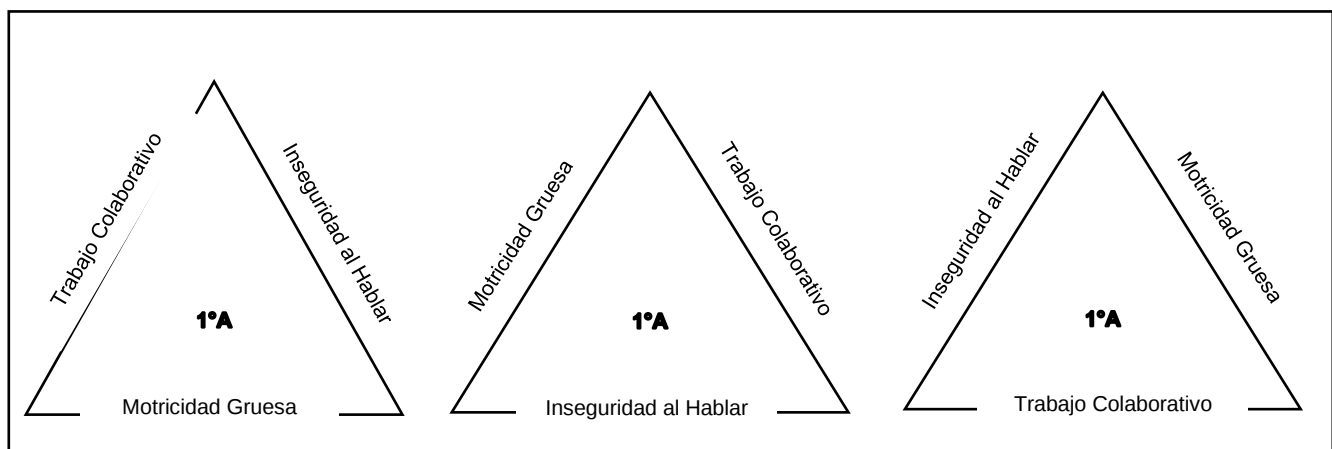


Tabla 3. Triangulación de datos

2.6. Enunciación del problema

Conforme a lo obtenido en la triangulación de datos, dentro del proceso llevado a cabo se logró seleccionar la situación o problema, la cual es el trabajo colaborativo, debido a que se refleja la manera de que no saben los educandos colaborar los unos a los otros, es por ello que se plantea lo siguiente: ¿Cómo favorecer el trabajo colaborativo, para generar una convivencia armónica en los educandos de 1° grado, grupo A, de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, por medio del aprendizaje servicio?, por consiguiente, se debe buscar la forma de poder dar un resultado eficaz. Con respecto a generar la solución, como planteamiento del problema, se presenta de la siguiente manera:

El rincón de juegos como estrategia didáctica para favorecer el trabajo colaborativo en alumnos de 1° grado de primaria.

Al llegar a este punto, la importancia de fomentar en los educandos la manera de poder trabajar colaborativamente, es por motivos de que conforme van creciendo deben saber en ciertos momentos que ocuparan de otras personas, la sociedad es cruel cuando no se apoya o no se aporta hacia algo que se desee solucionar como equipo, es decir, si uno no lucha por el equipo, los demás harán lo mismo, y de lo contrario, si es al revés podrán triunfar todos e inclusive vivir en armonía. Al elegir este tema, se prolonga brindar atención por medio de estrategias que generen en ellos la idea de que es importante saber colaborar dentro de un equipo, también como docentes saber que el pretender individualizar la enseñanza del trabajo colaborativo con más de 30 alumnos es disparatado, se debe ver el panorama como estrategias que son para así saber en cada momento que estrategias son más eficientes para implementar y producir en ellos un cambio, no solamente como beneficio dentro del aula sino también en muchos de los dominios de la sociedad.

Hoy en la actualidad, este tema se lleva a cabo tanto en la escuela, como en casa y en la comunidad donde se desenvuelven, es así que si los educandos no comprenden lo importante de que hay momentos donde deben aportar de su grano de arena, quedaran aislados ante la sociedad. Deben aprender a trabajar con personas que desconocen para llegar acuerdos de gestión y organización en base a un tema, al momento de aplicar esto, estarán conociendo nuevas personas, así como sus diferentes puntos de ideas que al final de todo si logran encuadrar esos puntos, obtendrán la solución a lo que deseen lograr.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

El presente texto enfoca sobre que es la innovación, tal cual su nombre lo indica, se basa en innovar ideas que brinden soluciones hacia un nuevo cambio que se desee lograr, adentrándose al ámbito educativo, se deriva una estrategia de innovación o también entendible como estrategia de aprendizaje, según la autora Frida Díaz (2002), estas estrategias son procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente, de esta manera pueda solucionar problemas, las estrategias son impartidas por parte del docente, aunque en ciertas ocasiones pueden ser propuestas entre educandos como aportación a un resultado eficaz.

Una estrategia de innovación, es evidente que no aparece automáticamente en materia de educación, sino que se desarrolla al instante de querer hacer diferentes modalidades ante un problema, por lo tanto, “deben ser inventadas, planificadas, instauradas y aplicadas, de tal manera que las prácticas pedagógicas se adapten mejor a los movedizos objetivos y a las normas cambiantes de la enseñanza” (Porrás, 1994, pág. 96). Ahora bien, para poder construir distintas estrategias de innovación, se derivan diferentes tipos de paradigmas en psicología de la educación, los cuales son: el paradigma conductista, de orientación cognitiva, humanista, psicogenético piagetiano y sociocultural. Cada paradigma integra un proceso diferente, pero de forma general, todos buscan darle ese enfoque educativo hacia una mejora, en otras palabras:

Estos paradigmas se han aplicado al contexto educativo con cierto éxito, y con ello se ha dado un impulso decisivo al desarrollo de la psicología de la educación, pues se ha posibilitado que surjan reflexiones teóricas e instrumentos metodológicos y tecnológicos. Cada paradigma mantiene explícita o implícitamente una forma de introducirse en las situaciones educativas, la cual a veces depende del momento en que hizo acto de presencia en la historia de la disciplina, de sus coordenadas epistemológicas, teóricas y metodológicas o de sus propias concepciones teóricas y opiniones sobre las cuestiones educativas. (Rojas, 2011, pág. 71)

En base a lo anterior, el paradigma en psicología de la educación que se implementó dentro de este proyecto de innovación, es el sociocultural, debido a que, según el autor Rojas (2011), el ser humano se desarrolla en la medida en que se apropia de una serie de instrumentos (físicos y psicológicos) de índole sociocultural, y cuando participa en dichas actividades prácticas y relaciones sociales con otros que saben más que él acerca de esos

instrumentos y de esas prácticas. Por lo tanto, el ser humano es considerado un ser social porque, es el producto de las interacciones sociales en las que está involucrado, pero al mismo tiempo también es el protagonista de dichas interacciones, la finalidad de este paradigma es que el educando aprenda a convivir con las demás personas que le rodean, sin importar las distintas personalidades, valorar que todos pueden aportar diferentes formas de pensar.

Como tal la importancia de innovar desde el punto de vista sobre el paradigma en psicología de la educación, es porque a partir del saber las situaciones que complican al educando la integración con las demás personas, se desarrollaran estrategias que causen un impacto favorable hacia su aprendizaje, haciéndole ver las distintas maneras de poder ser participe en su ambiente donde se desenvuelve, tomar conciencia en que habrá momentos donde aportara y otros en los que atenderá bajo una organización. Retomando parte del paradigma sociocultural, se contempla que:

El ser humano se desarrolla en la medida en que se apropia de una serie de instrumentos (físicos y psicológicos) de índole sociocultural, y cuando participa en dichas actividades prácticas y relaciones sociales con otros que saben más que él acerca de esos instrumentos y de esas prácticas. Las distintas sociedades y grupos culturales siempre se han preocupado por como transmitir su identidad, sus valores y saberes culturales a las siguientes generaciones; las propuestas educativas variarán desde las que proponen que los sujetos más jóvenes participen directamente en los contextos y las prácticas culturales genuinas, hasta las que sostienen la necesidad de un aprendizaje formal descontextualizado. (Rojas, 2011, pág. 230)

De esta manera, el ser humano requerirá de la influencia del contexto donde se desenvuelve para poder reconstruir o más bien irse acoplando a los constantes cambios de la sociedad. En una ocasión bajo la plática con un empresario, hizo mención en que las personas son aprendices y maestros de la vida, es decir, en algunas ocasiones se aprende algo nuevo de las personas, así como en otras ocasiones las personas aprenden de uno, entonces el sentido de desarrollo por parte del educando, no es del todo autónomo, sino que la capacidad de resolver un problema depende bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz, que aunque claro, con la NEM, se prolonga que las personas sean más autónomas y críticas, así dependan la mayor parte de resolver sus situaciones de uno mismo.

Dentro de este paradigma, las funciones tanto del docente como del alumno, el autor Rojas (2011), apunta que en el caso del docente, este es un mediador entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos, es decir, es quien imparte el

conocimiento desde su experiencia y la acopla acorde al contexto así como también bajo los medios determinados en base al lugar donde se encuentre, de esta forma el alumno se apropie de los saberes, gracias a los aportes y actividades escolares por parte del docente, ahora en lo que compete al alumno, este debe ser comprendido como un ser social, producto y protagonista de las distintas interacciones sociales en las que se desenvuelve durante su trayectoria de vida tanto escolar como extraescolar.

Con el nuevo Plan de Estudios 2022, el paradigma sociocultural según la Secretaría de Educación Pública (SEP) (2022), hace hincapié en que las niñas, los niños y adolescentes son sujetos históricos que viven en territorios y tiempos concretos, cuya condición hace posible que se acerquen al conocimiento y al cuidado de sí, por lo tanto, forman parte de una identidad, como también se relacionan con la naturaleza, la diversidad cultural, social e incluso de capacidades que caracterizan el mundo en el que viven, es así que el sentido del educando en la educación implica en gran parte el reconocimiento, cuidado, protección y desarrollo de cada uno, de tal manera que en la relación que construyen tanto en la escuela como en la comunidad con las demás personas le sea satisfactoria para su desenvolvimiento e integración.

Como punto final, el plan de estudios en su integración curricular, menciona que “lo fundamental es que el currículo exprese la relación entre la formación escolar y la vida social desde su diversidad, con el fin de que se proporcione una experiencia educativa” (Álvarez, 2022, pág. 32), de esta forma, los docentes definen los temas abordar durante el curso según las situaciones que se acontecen y que les sean útiles para una mejor calidad de vida hacia los estudiante, debido a que logren implicarse en diversas áreas tanto individuales como colectivas.

3.1. Metodología para el proceso de innovación

Para el desarrollo de un proyecto educativo, existen diferentes tipos de métodos o metodologías que son de gran aportación hacia la solución del problema, cada una mediante un proceso, en continuidad, La Nueva Escuela Mexicana propone diferentes metodologías didácticas que se pueden implementar dentro del proceso de la práctica, tales como: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios, Aprendizaje basado en indagación o también conocida como STEAM, Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y por último, Aprendizaje

Servicio (AS). Para un mejor entendimiento, según la SEP (2022), las conceptualiza de la siguiente manera:

- a) Aprendizaje basado en proyectos comunitarios: Permite la reconstrucción de significados a partir de diversos escenarios pedagógicos y de acciones transformadoras del entorno, y su composición se constituye de tres fases (planeación, acción e intervención) y once momentos (identificación, recuperación, planificación, acercamiento, comprensión y producción, reconocimiento, concreción, integración, difusión, consideraciones y avances).
- b) Aprendizaje basado en indagación o también conocida como STEAM: Se entiende como aquellas estrategias que se basan en las matemáticas, así como las habilidades y enfoques que analicen e interpreten la información, simplifiquen y resuelvan problemas, además evaluar riesgos y tomar decisiones informadas, su forma de implementar es de cinco fases (1.- introducción al tema, usos de conocimientos previos e identificación a la problemática, 2.- diseño de investigación y desarrollo de la indagación, 3.- organizar y estructurar las respuestas con base a las preguntas específicas de indagación, 4.- presentación de los resultados indagados y aplicación, por último, en la fase 5.- la metacognición).
- c) Aprendizaje Basado en Problemas (ABP): Orienta la solución de problemas reales donde se vive la experiencia de aprendizaje más allá del aula, también contribuye al pensamiento crítico que pretende formar sujetos solidarios con su comunidad como a su vez a ser responsables de la naturaleza, esta se compone de seis momentos (presentamos, recolectamos, formulemos el problema, organicemos la experiencia, vivamos la experiencia, por último, resultados y análisis).
- d) Aprendizaje Servicio (AS): Se pretende hacer que el alumno desarrolle sentido de responsabilidad y compromiso con la comunidad, de esta forma, aprenda a desarrollar y participar en proyectos que relacionen su interés personal y el de la comunidad, su aplicación se conforma de cinco etapas (punto de partida, lo que sé y lo que quiero saber, organicemos las actividades, creatividad en marcha, por último, compartimos y evaluamos lo aprendido).

Con respecto a estas sugerencias que propone la NEM, la metodología en la que se basó el proyecto para implementar las estrategias de innovación, es el Aprendizaje Servicio

(AS), para poder comprender su función e implementación más detalladamente, la Secretaría de Educación Pública define lo siguiente:

Desde un enfoque pedagógico, se trata de una propuesta educativa basada en la experiencia que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado, en el que los alumnos se desarrollan y aprenden al trabajar sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo. Sin embargo, visto como filosofía, se trata de “una manera de entender el crecimiento humano, una manera de explicar la creación de lazos sociales y un camino para construir comunidades humanas más justas y convivenciales”. (SEP, 2022, pág. 16)

Como parte del Aprendizaje Servicio, según la SEP (2022), una de las características que la definen, es la oportunidad para el desarrollo de experiencias de aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo, así como también, está sustentada en prácticas reales que motivan y estimulan en los educandos el encontrar sentido sobre lo que aprenden, de esta manera, lo antes ya mencionado, posibilita a los estudiantes poder analizar las necesidades de un contexto comunitario, saber reflexionar sobre cómo afrontar las necesidades e inclusive decidir la manera de como contribuir para transformar y propiciar un cambio efectivo. No obstante, se muestran tres grandes características para mayor entendimiento, estas son:

- Protagonismo activo, ya que la actividad está protagonizada por los alumnos acompañados por maestros y tutores.
- Servicio solidario, debido a que las actividades que se planifican están destinadas a atender problemáticas reales y específicas de una comunidad.
- Aprendizajes intencionadamente planificados, porque el proyecto articula el aprendizaje de un contenido curricular con la actividad solidaria. (SEP, 2022, pág. 18).

Una vez reconociendo la caracterización de ver hacia que enfoque se dirige la metodología, es importante saber que su proceso está dividido en 5 etapas, en el caso de la etapa 1; se conoce como punto de partida, en la etapa 2; sobre lo que sé y lo que quiero saber, en la etapa 3; basada en organicemos las actividades, en la etapa 4; la creatividad en marcha y, por último, en la etapa 5; se comparte y se evalúa lo aprendido. Para poder comprender más detalladamente cada etapa, se describirán enseguida.

Según la SEP (2022), en la etapa 1, que corresponde al punto de partida, se menciona el inicio del proyecto de AS y puede nacer del interés de los alumnos quienes serán los protagonistas, o bien de la necesidad de responder a una demanda concreta de la comunidad o a una problemática comunitaria, es decir, es importante contextualizar y sensibilizar al

alumno sobre los temas a trabajar para despertar tanto su interés como la curiosidad, de esta forma se le estará motivando e introduciéndolo a los contenidos curriculares que se trabajarán. Dentro de la etapa 2, lo que se y lo que quiero saber, se busca adentrarse a la idea de que tanto sabe el educando del contenido y que desea saber, a lo cual, siendo más específica, se estipula lo siguiente:

Es el momento en el que se generan actividades que permitan clarificar la realidad sobre lo que se trabajará, por lo que es indispensable recabar información y contar con el apoyo de otros aliados, después de haber identificado cuáles son las necesidades reales y los recursos con los que se cuenta. También será periodo en el que se realicen actividades de análisis y debates para proponer un diagnóstico participativo donde la comunidad escolar pueda hacer escuchar sus voces a partir del análisis y valoración de la información obtenida, y pudiera haber necesidad de tener que realizar algún tipo de acotación de la demanda a abordar y proponer alternativas de acción. (SEP, 2022, pág. 19)

Luego en lo que compete a la etapa 3, donde se organizan las actividades, “se trata de guiar actividades que articulen la intencionalidad pedagógica con la intencionalidad del servicio para cuestionar lo que se hará y con cuáles recursos humanos y materiales se cuenta” (SEP, 2022, pág. 20). Por lo tanto, una vez obteniendo lo requerido de las anteriores etapas, se designan actividades que den sentido al tema abordado, aunando las utilidades con las que pueden contar, es decir, acoplarse a sus recursos con los que cuentan, además no solo en esta etapa sino en todas, deben ser actividades que atraigan la atención del educando.

Ahora, en lo que respecta a la etapa 4; creatividad en marcha, la SEP (2022) indica que es la puesta en práctica de lo planificado desde un principio en el diseño del proyecto e incluye el monitoreo en todo momento de las actividades, espacios y tiempos de los responsables de cada actividad, lo cual implica el seguimiento tanto de los contenidos curriculares a desarrollar como del servicio, en otras palabras, se comienza con la elaboración del producto al que se desee concluir, con base a lo obtenido de las anteriores etapas se diseña este producto, el cual se pondrá en marcha tratando de no dejar a un lado lo que marca el contenido y el PDA como finalidad del aprendizaje en los educandos. Para concluir, en la etapa 5; se comparte y se evalúa lo aprendido, la función de este apartado es lo siguiente:

Se propone una actividad para la evaluación final de los resultados, así como el cumplimiento de los objetivos y logros del proyecto. En esta etapa se consideran tanto los resultados de la experiencia académica, como el cumplimiento de los objetivos en función del servicio a la comunidad (SEP, 2022, pág. 21).

Una vez haciendo mención de las etapas que conforman a la metodología implementada, está se llevó por medio del campo formativo de lo humano y lo comunitario, donde se seleccionó el contenido, así como el proceso de desarrollo de aprendizaje (PDA), ambos haciendo relevancia al tema abordado. Posteriormente, se diseñó una secuencia de actividades que brinden la solución al problema, así como también la elaboración de productos en los diferentes momentos de evaluación (inicial, procesual y final), ahora bien, tanto las actividades como los productos diseñados, se integran en distintas etapas según correspondan, buscando como finalidad obtener un resultado eficaz en donde los alumnos aprendan a trabajar colaborativamente, de igual manera el ser integrados en la sociedad donde viven y tratando de darle un mejor cambio.

3.2. Marco teórico relativo a la temática

Dentro de este apartado, el docente deberá buscar diferentes fuentes de consulta respecto al tema a desarrollar, de tal manera que, al momento de impartir las estrategias, tenga el conocimiento suficiente para poder impartir e instruir en los alumnos el contenido a abordar, así logren generar un aprendizaje eficaz, tomar en cuenta que este proceso es la interacción entre docente (que enseña) – alumno (que aprende). Ahora bien, la estrategia de innovación que se aplicó al grupo de 1° A, es el trabajo colaborativo, para poder tener una mejor comprensión de ello, se tocaran algunos puntos de gran importancia. Anexo 6

3.2.1 *¿Qué es el trabajo colaborativo?*

El trabajo colaborativo según los autores Guitert y Giménez (1997), citado por el Instituto Tecnológico Metropolitano (2017), señalan que es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, es decir, bajo la interacción con las demás personas que conforman un equipo, aprenden los unos a los otros. También el trabajo colaborativo se da cuando existe de por medio la reciprocidad, en donde los individuos saben diferenciar y a su vez contrastar sus puntos de vista de tal forma que logren generar un proceso de construcción de conocimiento.

De igual forma, “en un contexto educativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias, mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas consensuadamente” (ITM, 2017, pág. S/P). Es así, que para poder lograr

un objetivo o meta en base a lo que se esté desarrollando, dentro del equipo se deberán hacer propuestas de ideas que den solución a ello, entonces además de colaborar tendrán que aportar para poder obtener buenos resultados, y para llegar a ello tiene que haber de por medio una organización de roles y gestión.

Así mismo, según el Instituto Tecnológico Metropolitano, menciona que, para poder entender el concepto de trabajo colaborativo como metodología, es preciso detenerse en el encuadre teórico que sustenta este modelo de enseñanza. Por consiguiente, si se parte de la idea de que un proceso pedagógico está impregnado de habilidades sociales y que la comunicación es inherente en todo grupo humano, la construcción colectiva de los aprendizajes a través del diálogo se mantiene presente a través de los tiempos. Entonces al momento de trabajar en el aula, para fines comunes, utilizando las estrategias adecuadas, hace que los estudiantes vayan desarrollando estrategias interpersonales y altos niveles de pensamiento para un profundo conocimiento del contenido del cual se les está impartiendo.

a) ¿Cuáles son sus características?

En cuanto a sus características, “fomentar el trabajo colaborativo implica un cambio en la cultura escolar, en las prácticas de enseñanza/aprendizaje y en los procesos de evaluación” (BURBANO, 2014, pág. 3), por lo cual, engloba todo el contexto bajo el cual el educando aprende y a su vez se desenvuelve. Por consiguiente, al momento de trabajar se designan reglas que deben acatar de forma grupal y también se designan roles que cada uno llevara a cabo para la solución. Sin dejar a un lado, contemplar que, dentro del trabajo colaborativo, no es ni más ni menos que la aportación de todos, debido a que suele suceder que los educandos al integrarse, piensan que al juntarse le facilitarían la entrega de la actividad debido a que le dejan el peso encima a una o dos personas que lo conforman, pero en realidad, el rol de cada integrante es vital para la elaboración del trabajo, se construye mejor un trabajo cuando todos aportan de su grano de arena.

Al igual, “en el trabajo colaborativo se destaca dentro de las prácticas pedagógicas el rol del docente como dinamizador de procesos educativos basados en consensos, diálogo y mediación” (BURBANO, 2014, pág. 4). Dentro del ámbito educativo es importante el rol del docente, esto porque, es la persona que interviene en todo momento durante el proceso del trabajo, no solo imparte el contenido, sino que también es quien forma parte del seguimiento,

resuelve dudas bajo su experiencia y el conocimiento obtenido de la información del tema abordado.

En continuidad, según las autoras Enid del Rocío Ramírez Ramírez y Rosario Fabiola Rojas Burbano (2014), afirman que, al conformar grupos de trabajo, los estudiantes aprenden procesualmente a trabajar con responsabilidad, debido a que, concientizan más lo que están haciendo, es decir, al cometer un error saben que no será individual sino grupal. Además, al ser integrados se pueden llegar a sentir en ambientes seguros, estimulantes, abiertos y de confianza, por lo cual, se mostrarán más motivados a especular, innovar, preguntar y comparar ideas conforme resuelven los problemas.

Uno de los beneficios que brinda el trabajo colaborativo es “la igualdad entre los colaboradores, sin la necesidad de un esquema de jerarquización, de modo que la toma de decisiones se realizará de forma conjunta, desarrollando la comunicación y la productividad entre ellos” (Alfaro, 2022, pág. S/P). En otras palabras, al conjugar distintas aportaciones respecto al tema, se pueden llegar a obtener buenos resultados e igual si como equipo logran distribuir los roles como una comunicación que exista entre ellos al igual que la confianza, no tendrían problemas durante el proceso, es así que, para el trabajo colaborativo no existe de por medio los gobernantes sino lideres que buscan soluciones. El autor (Alfaro, 2022, pág. S/P), comenta a continuación, otros beneficios que favorecen la implementación del trabajo colaborativo:

- Estimula la creatividad
- Creación de proyectos con valor añadido
- Generar sentido de comunidad y pertenencia
- Incrementa el rendimiento de los colaboradores
- Mejora de la comunicación
- Aumenta la capacidad resolutive
- Mejora el clima laboral
- Optimización del tiempo

b) Tipos de trabajo colaborativo

Es importante saber los tipos de trabajo colaborativo que existen, “paralelamente, los tipos de agrupamientos varían según los objetivos de aprendizaje y el tiempo del trabajo que deben realizar” (Hasbún, 2015, pág. 5), estos tipos de agrupaciones son: el temporal (informal,

semipermanente (formal) y permanente (grupo base), para poder tener una mejor comprensión de ellos, se describen a continuación:

En el temporal, según la autora Hasbún (2015), son aquellos grupos que trabajan por un momento específico de la clase, en una o dos clases, es decir, no están constantemente en unión con más personas sino son pocas las ocasiones en las que interactúan, se puede reflejar en la unión de parejas. Mientras que, en el semipermanente, trabajan hasta tres semanas, de acuerdo al plan de actividades que se tenga proyectado hacer, entonces procuran no perder la sintonía de lo que están haciendo y perduran hasta concluir, aquí pueden mostrarse agrupaciones con más de dos parejas. Y en lo que respecta al último, el cual es el permanente, los miembros del grupo pueden durar hasta un semestre en la elaboración de un proyecto, lo cual facilita una mejor unión, siempre y cuando se trabaje en armonía, de la manera en que todos aporten de su parte, se estaría hablando de todo en grupo como participación.

c) Diferencia entre trabajo colaborativo, cooperativo y en equipo

Para poder desarrollar distintas actividades que favorezcan al trabajo colaborativo, se debe conocer las diferencias del trabajo cooperativo y en equipo, esto porque son temas que van en conjunto cuando el educando se desenvuelve dentro de un grupo de personas, en este caso, el trabajo cooperativo se comprende como cooperar las partes que le corresponden al educando pero ya de él depende el integrarse si está en su necesidad de aprender, ahora el trabajo en equipo, buscan un objetivo en común pero está de por medio la jerarquización de las posiciones de los individuos, mientras que el trabajo colaborativo, la persona es libre de aportar ideas para la construcción de un proyecto, no hay un dirigente sino varios que forjan un liderazgo para un resultado eficaz. En continuidad, para ser más claros el concepto de cada uno e integrando sus diferencias, se aporta lo siguiente:

El trabajo en equipo es la labor que llevan a cabo un conjunto de personas, organizadas de una forma determinada (roles predeterminados y cierta jerarquía interna), y que tienen un objetivo común: la ejecución de un proyecto. El trabajo colaborativo es la labor que llevan a cabo un grupo de personas, en el que cada miembro aporta ideas, conocimientos y experiencias para la obtención de un objetivo común: la ejecución del proyecto. Aquí las responsabilidades, al igual que las iniciativas y el liderazgo, están compartidos entre todos. El trabajo cooperativo es la labor que llevan a cabo un grupo de personas, donde cada miembro tiene una tarea proporcional del proyecto asignada, y que tienen un objetivo común: la ejecución de un proyecto. Diferencias: en los tres

modelos de trabajo se busca la consecución del objetivo común, sin embargo, la forma de trabajar, compartir y solucionar problemas, es diferente. Variando sobre todo la capacidad para exponer ideas libremente, así como la responsabilidad de cada miembro del grupo. (DKV, 2024, pág. S/P)

3.2.2. La función del docente dentro del trabajo colaborativo

El papel que juega el docente al momento de impartir las distintas actividades enfocadas hacia el trabajo colaborativo, es importante, debido a que en todo momento es quien estará interviniendo en el proceso, es decir, instruirá las indicaciones, así como resolverá dudas respecto al tema, es por ello que la autora Medina (2012), refiere a que este debe permitir la reflexión conjunta, la discusión, la identificación de problemas, la experimentación de alternativas de solución, y la evaluación de las mismas, por lo tanto, debe estar de mediador ante situaciones que se puedan acontecer dentro de los grupos de trabajo, busca soluciones que brinden un mejor entendimiento sobre el contenido curricular e incluso debe ser equitativo al momento de evaluar o buscar que ellos se evalúen.

Todo esto parece confirmar que, dentro del contexto, el profesor debe desempeñar en la medida de lo posible un rol menos directivo y unidireccional, no solo al impartir su conocimiento, sino también en la gestión del grupo, dirigiéndolos hacia una mejor enseñanza-aprendizaje que resulte durante su proceso eficaz, de tal forma que las maneras de actuar le sean factibles como un facilitador, orientador y coordinador, el cual deberá brindar la ayuda al grupo en distintas formas, ya sea a resolver conflictos, a proporcionar recursos, a intervenir en dudas o actuar como mediador temporal así como entre otras muchas funciones. El autor (Serna F. , 2021, pág. S/P), nombra ocho funciones que un docente debe llevar a cabo dentro del trabajo colaborativo, siendo estas las siguientes:

1. Dejar en claro los objetivos de cada actividad, tanto académicos como grupales. "Es necesario que el estudiante sepa el qué y el cómo se quiere lograr el aprendizaje".
2. Tomar decisiones respecto a la formación de los equipos: el tamaño, los roles de cada estudiante, su disposición en el aula, entre otros.
3. Explicar la actividad y los criterios para el éxito académico y de sociabilidad.
4. Poner en marcha la actividad colaborativa y supervisar el trabajo en cada uno de los grupos para poder retroalimentarlos.
5. Sistematizar la información que recoge de cada actividad colaborativa: los procedimientos en la solución de problemas, por ejemplo. Esto le permitirá al docente aplicar su conocimiento pedagógico en un futuro.
6. Dar seguimiento a los grupos a través de evaluaciones formativas e intervenir en ellos cuando lo considere necesario para lograr un aprendizaje más efectivo.

7. Intervenir en los grupos para suministrar o corregir información, hacer aportes metodológicos y técnicos, alentar debates, evitar generalizaciones inadecuadas y asegurar la convivencia y el respeto mutuo.
8. Evaluar los logros de sus estudiantes y discutir con ellos los resultados de la colaboración en el grupo.

Aquí vale la pena decir que, un docente en este contexto, según el autor Serna (2021), deja de ser un emisor de información único y se convierte en mediador, cuyo papel es estimular a los estudiantes y favorecer el aprendizaje, en otras palabras, el docente no solamente transmitirá su conocimiento, sino que también será un mediador, estará interviniendo en cualquier momento, procurando hacer que los educandos sean autónomos, críticos y reflexivos sobre lo que están resolviendo. Sería dejar a un lado el pizarrón, carpeta y prueba, para poder pretender ahora ser equitativos en tanto docente-estudiante como estudiante-docente, es decir, escuchar propuestas para una mejor solución.

a) Estupendos juegos para fomentar el espíritu de equipo

Para comenzar, “estas actividades y juegos en equipo que te proponemos no solo se supone que son educativos, sino también divertidos. Ayudan al equipo a aprender de los demás: cómo piensa, trabaja, soluciona problemas y se divierte cada uno” (Hansen, 2021, pág. S/P). En continuidad, se muestran las siguientes: Anexo 7

1. El juego de las posibilidades
2. Ganador/perdedor
3. Mezcla de objetivos
4. La búsqueda del tesoro
5. Nudo humano
6. El cuadro perfecto
7. El campo de minas
8. La caída del huevo
9. El puzle del trueque
10. Verdades y mentiras
11. Dibujo a ciegas
12. Esto es mejor que aquello

b) La importancia de trabajar con proyectos de colaboración

Gran parte de las personas les cuesta hoy en día saber cómo aportar sus ideas dentro de grupos por miedo a la inseguridad o posición de jerarquía, la intención de reconocer como trabajar colaborativamente puede desprender la seguridad de ser ellos mismos y tener la confianza de aportar ideas dentro de un equipo, es por ello que, “el desarrollo de proyectos colaborativos es una de las posibles estrategias metodológicas válidas para poner en práctica este particular enfoque de la educación, puesto que permite al alumnado aprender conjuntamente y compartir tanto responsabilidades como logros” (Echazarreta, 2009, pág. 4).

Al respecto conviene decir que el trabajo colaborativo ayuda a las personas en generar la inclusión con quienes no interactúan, también mejoran su compromiso, es decir, muestran una responsabilidad sobre sus actos o labores en base a lo que están haciendo. Y, sobre todo, el convivir con más personas, le ayuda a descubrir cosas nuevas por el mismo motivo de que aprende de las personas con las que interactúa, un punto de vista personal es mencionar que en esta vida las personas se hacen llamar maestros de la vida, por la razón de que nunca terminan de aprender, es decir, en algunas ocasiones aprenden de los demás, pero en otras aprenden de uno. La autora (Echazarreta, 2009, pág. 4), expresa lo siguiente como finalidad de los proyectos colaborativos:

El éxito de un proyecto colaborativo depende en buena medida de una adecuada planificación y estructuración previa, que articule tanto los objetivos que se pretenden alcanzar como los contenidos del proyecto y la metodología que se va a aplicar en su desarrollo. Conviene prestar especial atención a algunos aspectos prácticos de importancia, como son la disponibilidad de los recursos, la organización coherente de los agrupamientos, la distribución temporal de las actividades o los mecanismos de seguimiento y evaluación que nos permitirán reflexionar sobre el desarrollo del proyecto y reorientarlo según las necesidades que vayamos detectando.

c) Aportación de la Nueva Escuela Mexicana sobre el Trabajo Colaborativo

La Nueva Escuela Mexicana (NEM), aborda en el nuevo plan de estudios 2022, dentro del apartado de la gestión escolar participativa y democrática, el trabajo colaborativo, debido a que su función es aplicable tanto para el docente como para el alumno, a beneficio de que puedan aprender a colaborar ante situaciones que se acontezcan en la realidad, con el fin de generar un aprendizaje favorable de comunicación e integración. De esta manera, La Secretaría de Educación Pública, expresa lo siguiente:

La gestión escolar se orienta desde el trabajo colaborativo —con la finalidad de generar comunidades de aprendizaje—, poniendo las condiciones para el diálogo, y en las que se priorice el aprendizaje de las y los estudiantes. La participación activa de todos los actores educativos es una constante, y las opiniones, las sugerencias, las experiencias y los conocimientos, tienen un papel sustantivo en el fortalecimiento de las funciones. (SEP, 2019, pág. 17)

3.3. Planeación docente

Para poder implementar las estrategias de innovación que den resultados al tema abordar, se requiere llevarlas bajo un proceso donde se estructuren los pasos en los cuales se integrarán, en apoyo de la metodología que anteriormente se mencionó, al igual mencionar que para todo actual docente se debe tener en cuenta un plan, es así que se emerge una estrategia didáctica incluida a una planeación. Para poder tener una idea sobre que es tanto una estrategia didáctica como una planeación, a continuación, se describen.

Las estrategias didácticas, “implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos” (Salvador, 2018, pág. S/P). Por lo tanto, se requiere de una planeación y organización previa por parte del docente, donde integrará el contenido curricular a implementar.

Ahora bien, la autora (Salvador, 2018, pág. S/P), indica que estas estrategias para que puedan ser aplicadas dentro del aula, el docente deberá tener en cuenta ciertos aspectos:

- Establecer los objetivos específicos a conseguir dentro de una materia, disciplina o aprendizaje concreto.
- Poseer los conocimientos necesarios para la transmisión de la información.
- Prever y preparar todos aquellos materiales u objetos que serán necesarios para la enseñanza.
- Enfatizar los aspectos importantes de la información que se quiere transmitir.
- Promover la asociación de los conocimientos teóricos con los aspectos prácticos de estos.
- Fomentar la autonomía del alumno a la hora de generar estrategias propias de aprendizaje.
- El educador ha de ser consciente de que su rol es tan solo el de facilitar el aprendizaje y servir de guía en la adquisición de estrategias de aprendizaje.
- Realizar evaluaciones periódicas para constatar el progreso de los alumnos.

Teniendo en cuenta las estrategias, se debe contemplar la planeación, la cual, según la autora Cisneros (2009), la entiende como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno. Aquí es donde entra el papel del docente, quien es el que la genera y aplica ante sus alumnos, el docente al momento de elaborar una planeación se debe basar dependiendo los recursos que contenga la institución y el contexto en el que se encuentre la escuela. Además, es una secuencia de pasos a seguir que le facilita al docente dar una clase eficaz, también puede tener en su debido momento algunas modificaciones o bien acoplarse al tiempo, es decir, algunas ocasiones por actividades extraescolares, el docente debe acoplar la planeación al tiempo restante.

3.3.1. El rincón de juegos como estrategia de innovación

Ahora bien, como estrategia didáctica para favorecer el trabajo colaborativo en el grupo de 1° A, se implementó el rincón de juegos, el cual, estos “son espacios delimitados y concretos repartidos por toda el aula, en el que los niños y las niñas pueden trabajar de manera simultánea y donde la actividad se puede desarrollar de manera individual o colectiva” (Garrido, 2017, pág. S/P). Por lo tanto, se pretende que los educandos tengan la noción de saber integrarse dentro de un equipo, así como el saber trabajar sin generar conflictos, siendo así, los juegos elaborados fueron diseñados de manera que sean razonables o de reflexión, es decir, en donde el educando piense antes de actuar durante su turno a la hora de participar.

Otro punto que conceptualiza al rincón de juegos, según la autora Leydi Carolina (2020), resalta que son una estrategia de enseñanza que permite la organización y diseño del espacio que ejerce una influencia en las conductas, movimientos y aprendizajes de los niños, donde se toman en cuenta las necesidades socio-afectivas, comportamentales y académicas; en el juego, el niño realiza diferentes actividades, enfocadas en la participación activa, manipulación de diferentes materiales e interacción con sus pares, con una finalidad educativa intencionada, desarrollando la atención y la concentración, fomentando experiencias de aprendizaje que vinculan las emociones, gustos, y habilidades que fortalecen la expresión verbal y el escuchar activamente al otro a partir de normas claras que se establecen como reglas de juego.

Para complementar más la función del Rincón de juegos, la autora (Lopez, 2024, pág. S/P), refiere lo siguiente:

Son espacios delimitados del aula, con material específico en cada uno de ellos, en los que los niños pueden jugar individual, colectivamente o en pequeño grupo, convirtiéndose en protagonistas principales en la construcción de sus conocimientos, ya que organizan sus juegos e interacciones.

En este sentido, elaborar un rincón de juegos dentro del aula, beneficia en el educando una mejor enseñanza – aprendizaje, debido a que tanto su elaboración como implementación, genera en ellos su desarrollo integral, de tal forma que, los hace adaptarse a los diferentes comportamientos o formas de pensar de los demás, para así poder contribuir positivamente a la sociedad. Además, la autora Leydi Carolina (2020), expone que permiten al niño desarrollar la creatividad, dándole significado a materiales y recursos que potencian su imaginación y habilidades, por medio de estos también se fortalece la dimensión personal-social y comunicativa, por ende, al interactuar los niños y las niñas en estos espacios no solo se fortalecen sus aprendizajes si no también las relaciones con sus pares y con las demás personas en su entorno cotidiano.

La manera en que se implementa el rincón de juegos es bajo una serie de pasos, iniciando principalmente con una serie de preguntas, la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2023, pág. 185), expone en el libro de proyectos de aula, las siguientes: “¿Para qué fabricamos los juegos? ¿En qué momentos? ¿En cuál espacio del salón montaremos el Rincón de juegos? ¿Cuántos niños podrán ingresar al Rincón de juegos al mismo tiempo?”, de tal manera, que se le brindan respuestas de manera general para comenzar con la organización, posteriormente, las personas se imaginan como sería para ellos un rincón de juegos, lo dialogan para compartir ideas para después llegar acuerdos de como montarlo.

Como segunda parte, según la SEP (2023), presenta en el libro de proyectos de aula, la forma de cómo se organizara, es decir, que materiales y mobiliario ocupan para diseñarlo, la manera de cómo se distribuyen el trabajo, esto con ayuda de un esquema que presenta en primer instancia, elaborar una lista de materiales, enseguida, los responsables de cada material, luego las tareas o roles que a cada educando le corresponden para su elaboración del rincón de juegos, y por último, el tiempo en el que se ejecutara. En tercer momento, se generan pequeñas comunidades para seleccionar un juego de mesa, el cual diseñarán e

integrarán al finalizar su rincón de juegos, para esto, se distribuyen tareas para su elaboración, apuntan el nombre del juego, así como su manera de jugarlo.

Para el cuarto momento, según la SEP (2023), indica en la parte del libro de proyectos de aula, que, al momento de concluir el juego diseñado, se montará el Rincón de juegos retomando la parte inicial, donde se organizaron para la distribución de roles. Posteriormente, visitarán el rincón de juegos esperando sus turnos, ya sea en parejas o en grupos, es decir, conforme a la organización, se les otorgará un espacio por equipos para que disfruten de los juegos elaborados, los cuales, se montaron en su rincón de juegos. En otras palabras, con lo acordado al inicio de las preguntas, se recomienda montarlo en un espacio que sea visible dentro del aula, se generan normas básicas para mantener procurar mantener en orden el área, registrando el ingreso y tiempo para el uso del material.

Como objetivos que se pueden trabajar en los educandos, tratando de generar en ellos una mejor enseñanza, bajo la implementación del trabajo colaborativo hacia la función del rincón de juegos, según la autora López (2024), induce los siguientes: Favorecer un aprendizaje activo y significativo, reconocer su propia imagen en el espejo, compartir el espacio y al adulto con otros compañeros, reconocer los materiales y los objetos propios del rincón y de uso cotidiano, promover la motricidad fina y gruesa, favorecer la comunicación y la sociabilidad, tomar conciencia de su propio cuerpo, expresar experiencias, sentimientos y emociones, desarrollar el lenguaje comunicativo, imitar modelos conocidos, reales o ficticios, representar secuencias y situaciones simbólicas, por último, reproducir mediante el juego simbólico escenas cotidianas. Todos estos partiendo de su manera de actuar, adjuntando ideas que resulten dentro de un grupo, la solución de un problema.

Existen una gran variedad de diferentes tipos de rincones de juegos, de los cuales cada uno tiene su función para la enseñanza en el educando, como docente, se requiere ser selectivo acorde a su perspectiva educativa, así como también acoplarse a las necesidades e intereses del alumnado, a continuación se presentan algunos de ellos: el rincón de la casita, el de biblioteca, artista, lógica – matemática, de construcciones y de asambleas, para ser más comprendidos, la autora Ángeles Villegas López (2024), los presenta bajo su experiencia:

- a) *Rincón de la Casita*. Les he proporcionado materiales, como cocinita, menaje, comiditas, muñecos, disfraces, maletines de médico, peluquería..., con el fin de

conseguir, a través del juego simbólico, los siguientes objetivos: Comprender situaciones, a través de la imitación: jugar a papá y mamá, elaborar comidas, desempeñar diferentes profesiones o ser diferentes personajes (disfraces), fomentar la socialización, mientras juegan se relacionan y hablan con sus compañeros, representan situaciones que han experimentado en la vida real: discusiones, conflictos, elaboración de comida, desarrollan la capacidad de negociación: decidir, escoger, ceder, pactar, desarrollan la capacidad de expresión mediante el lenguaje oral y el lenguaje no verbal, utilizando gestos y expresiones faciales.

- b) *Rincón de Biblioteca.* Les he proporcionado libros, pizarras, veleda, catálogos, juegos...con el fin de conseguir entre otros objetivos, potenciar una actitud positiva con respecto a los libros y la lecto-escritura, potenciar su imaginación y creatividad, fomentar el uso adecuado de los libros, desarrollar el interés y placer por los libros. Además, pretendo que sea a la vez, un Rincón de la Calma, con materiales relajantes: cojines, juguetes de goma..., para que puedan relajarse en momentos de nerviosismo.
- c) *Rincón del Artista:* Tiene gran diversidad de materiales (pegatinas, papeles, esponjas, sellos, pinturas...), plastilina, con el fin de conseguir los siguientes objetivos: Desarrollo de la creatividad e imaginación, desarrollo de la motricidad gruesa y fina, desarrollo de la expresión artística.
- d) *Rincón lógica-matemática.* Les he proporcionado puzzles, secuenciados por número de piezas, ositos, familias, pinchitos..., con el fin de conseguir los siguientes objetivos: Desarrollar la atención, desarrollar la motricidad fina y la destreza manual, trabajar nociones espaciales y temporales, fomentar actividades de clasificación, ordenación, desarrollar habilidades lógico-matemáticas, a través de la manipulación de objetos y estableciendo relaciones entre ellos.
- e) *Rincón de construcciones.* Les he proporcionado construcciones de diferentes tipos, animales, coches..., con el fin de conseguir los siguientes objetivos: Desarrollar el conocimiento del espacio, a través de elementos tridimensionales, desarrollar el lenguaje y la interacción con sus compañeros, desarrollar la atención y las nociones espacio temporales, desarrollar la motricidad gruesa y fina.
- f) *Zona asamblea:* Es la zona más amplia. La utilizo para actividades en gran grupo, unas se realizan de forma rutinaria (asambleas, saludos, actividades del encargado

del día, como pasar lista, contar vivencias...), y en otros momentos de la jornada se utiliza para aprender juegos, canciones, resolver conflictos, explicaciones de trabajo, contar cuentos.

Luego de conocer los tipos de rincones que se pueden presentar dentro del aula, como uso de estrategia para la aplicación del rincón de juegos, se implementó el rincón de lógica – matemática, debido a que los juegos seleccionados para su diseño tienden a ser más prácticos al momento de elaborarlos, adjuntando a ello, las necesidades de los educandos de tal manera que, entre ellos se presenta la organización de distribuirse tareas para la elaboración, por otro lado, al momento de jugar se genera su destreza mental, es decir, se requiere pensar antes de actuar.

3.3.2. Objetivos en base a la problemática

En este capítulo se busca estructurar y dar forma a una estrategia de innovación que permita atender de manera directa la problemática detectada, siendo una alternativa funcional para poder dar un giro a las respuestas de atención que demanda un plan de estudios que busca promover el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico y el rescate de la territorialidad, por lo tanto, se exponen los siguientes objetivos que brindan la idealización de poder llevar a cabo estrategias durante este proceso, brindando de esta forma resultados eficaces.

1. Concientizar en los educandos el saber colaborar en conjunto con las demás personas para obtener una buena convivencia.
2. Fomentar en los educandos la importancia de trabajar colaborativamente, con el fin de que comprendan las causas y efectos que pueden traer si no saben colaborar.
3. Favorecer en los educandos el aprendizaje respecto a la manera de saber cómo trabajar dentro de grupos con diferentes formas de pensar, moderar sus comportamientos, así como aportar ideas que brinden un resultado eficaz.

3.3.3. Diseño y aplicación

Para la estructuración de las estrategias que se aplicaron en el campo formativo de lo humano y lo comunitario, en la institución Lic. Adolfo López Mateos en el turno matutino con el grupo de 1° A, dirigido por el docente auxiliar adscrito, contiene los siguientes aspectos, del programa sintético se extrajo tanto el contenido como los procesos de desarrollo de

aprendizaje, estos dando énfasis a la situación o problemática a desarrollar, en lo que compete al contenido, el seleccionado fue la interacción motriz, posteriormente, como PDA, se seleccionó el de: colabora en la definición de las normas básicas de convivencia para reconocer su influencia en la interacción presente en juegos y situaciones cotidianas. En continuidad, se eligió el proyecto a desarrollar para así diseñar las actividades que den el enfoque de lo que se desee lograr en los educandos, integrándolas en las distintas etapas de la metodología implementada, dándole un lapso de terminación de 15 días. Anexo 8

NOMBRE DEL PROYECTO: RINCÓN DE JUEGOS

a) Etapa 1.- Punto de partida

Presentar video sobre las normas básicas de convivencia.
<https://youtu.be/RO0rBfGyMAY?si=3bkSyRIFNciVUXQI>: Durante el video, dialogar sobre lo aprendido o dudas que tengan.

Observa los dibujos, colorea bajo tu creatividad y palomea las acciones de una buena convivencia, luego recorta y pega en tu cuaderno verde.

Observar de manera individual la imagen sobre lo que están haciendo los niños, en la pág.178 del libro proyectos del aula.

Con base a la imagen, comentar de manera grupal las preguntas de la pág.179 del libro proyectos del aula.

- ¿Qué quieren lograr los niños?, ¿Cómo participa cada uno de ellos?, ¿Cómo se ponen de acuerdo?
- ¿Por qué piensan que este tipo de actividades se llaman colaborativas?
- ¿Qué otras actividades conocen que requieren de colaboración de varios participantes?

Tarea: Traer el material correspondiente según la organización de su equipo.

Diseñar en equipos una casa con materiales distintos acorde a sus recursos. (Evaluación inicial). En esta actividad se integra la primera evaluación como producto inicial para ver el desempeño que tienen para trabajar colaborativamente, haciendo uso de los tipos de evaluación: Autoevaluación (Estudiante), Coevaluación (Por grupos) y Heteroevaluación (El docente).

Al concluir la casa, comentar de manera grupal las siguientes preguntas de la pág.179 del libro proyectos de aula.

- ¿Cómo acordaron qué materiales usarían?
- ¿Cómo colaboró cada uno en la actividad?
- ¿Ocurrió algún conflicto durante la actividad? Expliquen como lo solucionaron

Para poder llevar a cabo el momento de este apartado, se utilizaron los siguientes materiales: Libro de proyecto de aula, Video – Laptop – Proyector – Bocinas, Lápiz – colores – tijeras – resistol – libreta verde, Material didáctico. De igual forma, el tiempo pronosticado para concluir, fue de 3 días.

Las actividades propuestas en esta primera etapa, son para obtener información del saber sobre los conocimientos previos que el educando conoce respecto al tema, de tal forma que brinden identificar al docente la posición en que están, es decir, si saben sobre lo que se abordara o de plano no tienen conocimiento, siendo así, implementar estrategias o actividades en las siguientes etapas, de la manera en que ayuden a generar un aprendizaje en ellos, tratando de buscar una mejora.

b) Etapa 2: Identificamos necesidades para definir el servicio

Colorea y recorta las piezas para después armar el rompecabezas, pegarlo en la libreta verde.

Tarea: Investiga qué es colaborar y qué se necesita para trabajar de manera colaborativa.

Contestar el punto número dos de la pág.180 del libro proyecto de aula: Marca con una paloma las imágenes que muestran actitudes de trabajo colaborativo. Toma en cuenta la información que encuentre.

De manera general, compartir las respuestas de lo respondido, en caso de tener errores, corregir después de escuchar los comentarios.

Leer el caso presentado en la página 181 del libro de proyecto de aula, luego dar respuesta en forma de dialogo a las siguientes preguntas:

- ¿Qué quería Rosa?, ¿Qué quería Raúl?
- ¿Cómo reaccionó cada uno ante el conflicto?

Escribir en la libreta verde las posibles soluciones al conflicto de la lectura que se leyó anteriormente.

Dar lectura y ordenar los pasos del 1 al 4 para resolver un conflicto, registrándolos dentro del círculo correspondiente en la pág.182.

Contestar el punto número seis de la pág.182 del libro proyecto de aula: Marca con una palomita las situaciones donde hay un conflicto.

Dialogar que conflictos han tenido dentro del grupo, luego seleccionar uno de ellos, posteriormente solicitar a algunos integrantes voluntarios para que actúen la situación.

Con base a lo anterior, proponer soluciones de manera pacífica para solucionar el conflicto que actuaron los compañeros.

Reflexionar y dar respuesta en su libreta verde la siguiente pregunta: ¿Cuál de las soluciones propuestas les parece mejor?, ¿Por qué?

Elaborar en pequeñas comunidades, un cartel con una recomendación para resolver conflictos de manera pacífica y solidaria. Con los siguientes datos: título, texto o frase que llevara, dibujos, nombre de cada integrante del equipo y fecha de elaboración (Evaluación media). Parte de este momento secuencial, se vuelven aplicar los tipos de evaluación (AE-CE-HE), para verificar si se ha avanzado en su conocimiento siendo esta la segunda evaluación, se arrojarán resultados que brindaran si el proceso que se lleva a cabo ha sido factible hasta el momento para una mejor enseñanza o de lo contrario, hacer un cambio.

Adentrándonos a al tema, se comienza a indagar para una mejor comprensión, como materiales requeridos son los siguientes: Libreta verde, Lápiz – colores – tijeras y resistol, Libreta de tareas, Libro de proyecto de aula, Hojas blancas. El tiempo establecido es de 6 días.

Cada una de las actividades enfocadas en este apartado, enfocan a la comprensión del trabajo colaborativo, donde ya se les comienza a instruir el conocimiento de que es, su importancia, entre otras cosas. Tomando en cuenta el segundo producto, el cual tanto el primero como este, se elaboran en equipos, la idea es ver su función al momento de desenvolverse en un equipo, que tanto es su aportación.

c) Etapa 3: Organicemos las actividades

Realizar un organizador grafico del diagrama de sol o lluvia de ideas, dando respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Para qué fabricamos los juegos?, ¿En qué momentos los usamos?, ¿En cuál salón del espacio montaremos el rincón de juegos?, ¿Cuántos niños podrán ingresar al rincón de juegos al mismo tiempo?

Dibuja en tu cuaderno con respecto a las preguntas, ¿Cómo te imaginas el rincón de juegos?

Explica a tus compañeros de tu alrededor tu dibujo. Después de manera grupal y con ayuda del docente, lleguen al acuerdo de cómo será el rincón de juegos, con apoyo de las siguientes preguntas: ¿Qué materiales y mobiliario necesitarán?, ¿Cómo se organizarán para construirlo?, apuntar en una hoja blanca el esquema de cómo se llevará a cabo. Con ayuda del esquema de la pág.186 (Materiales – responsables y tareas).

Tarea: Investiga con que juegos de mesa se divertían tus papás o algún adulto que conozcas; describe como se juega y dibújalo.

Seleccionar los equipos para que cada equipo seleccione un juego al azar de los que el docente les exponga, después lo escribirán en su libreta verde con la representación de un dibujo, la manera en que se juega, como lo pueden construir, así como el nombre del equipo.

Jugar la dinámica del puzle del trueque en equipos, consiste en ordenar las piezas para formar el dibujo, como equipos deberán organizarse para concluir primero, equipo que gane será el ganador.

Tarea: Traer de casa los materiales correspondientes para el diseño del juego que les toco por equipo.

Los siguientes materiales requeridos e utilizados son el lápiz – colores – hojas blancas, libreta verde y el libro de proyecto de aula, utilizando el tiempo de 6 días.

Obteniendo el conocimiento sobre el tema abordado, se generan actividades que les faciliten una mejor comprensión e integración con las demás personas, de tal manera que se genere una convivencia pacífica. Algunas actividades son de reflexión del trabajo colaborativo mientras que otras requieren de investigación e implementación.

d) Etapa 4: Creatividad en marcha

Comenzar a trabajar colaborativamente y a resolver los conflictos pacíficamente en la elaboración de su juego. Ir haciendo pautas para mostrar su avance al grupo.

Una vez que lo concluyan, presentarán su juego de mesa al grupo haciendo mención de cómo se juega.

Montar el rincón de juegos a como lo acordaron con el docente. (Evaluación final). Se presenta la última etapa de la evaluación, tratando de verificar si durante todo el proceso, hubo buenos o malos resultados, aplicando los mismos tipos de evaluación (AE, CE y HE), este producto integra a los equipos, debido a que comparten ideas y materiales para lograr el objetivo, siendo este un juego que les quedara de recuerdo en una parte de su salón.

Retomando el diseño del cartel, lo pegaran en la parte de afuera del aula para consultarlos si surge algún conflicto mientras juegan.

Los materiales requeridos son con los que crearán el juego de mesa, dándole una creatividad a su diseño, de igual forma el cartel para resolver conflictos de manera pacífica, tratando de cubrir los 3 días hábiles.

Parte de esta etapa, las actividades involucran más el trabajo colaborativo, comienzan a tener conciencia que su participación tiene voto dentro del equipo, se comienzan a integrar para dar solución a un producto y resulte eficaz al concluirlo.

e) Etapa 5: Valoramos y compartimos nuestros logros

Reflexiona y contesta las siguientes preguntas en tu libreta verde de manera general, con el título de trabajo colaborativo:

¿Escuchaste la opinión de los demás? ¿Expresaste tu opinión? ¿Hiciste las tareas que te tocaban? ¿En qué mejorarás la próxima vez?

Jugar con el juego de mesa creado, intercambiar los juegos para que cada equipo tenga la oportunidad de jugarlos, luego dejar el juego en el espacio designado para guardarlo.

Concluyendo con el cierre de la planeación, en este apartado se requiere de la libreta verde y el lápiz para poder reflexionar sobre lo aprendido durante el proyecto, dando un espacio de 2 días, de ante mano se integra un espacio de sugerencias/observaciones que pueden transcurrir en el tiempo aplicado.

En esta última etapa, se generaron preguntas donde los educandos deben reflexionar sobre todo el proceso de este proyecto, así como brindar el espacio de que convivan con su elaboración de juego e intercambiándolo con los demás, con la intención de fomentar en ellos una mejor convivencia llevada a cabo por el trabajo colaborativo.

3.3.4. Aplicación

El presente texto, aborda los cambios ya sea para bien o para mal que hubo al momento de aplicar las actividades y productos diseñados en las distintas etapas que conforman a la metodología implementada. En lo que corresponde a la primera etapa (punto de partida), en una actividad se hizo el cambio de las indicaciones debido a que hubo algunos educandos que no prestaban atención por querer estar jugando con el compañero de al lado, es así que distraían a los demás o por el ruido no se comprendía lo que iban hacer, entonces para que

no se equivocaran y fuera más fácil, se modificó a manera de que lo concluyeran rápido y que comprendieran lo que se está haciendo para bien o para mal en base a las acciones de una buena convivencia.

En las demás actividades, siendo todas estas introductorias, es decir, saber que tanto conocen respecto al tema del trabajo colaborativo, las elaboraron bien, no hubo detalles que generaran un conflicto, hasta eso se procuró que fueran comprensibles, porque para el grado en que se implementaron, toda actividad tiene que ser entendible (más imagen que texto), eso sí, para pasar a la siguiente etapa, se habían puesto unas preguntas de reflexión, solo que por cuestiones de tiempo se anularon, estas iban de la mano sobre la elaboración de un cartel, el cual fue el primer producto elaborado, entonces aplicarlas bajo el dialogo al día siguiente, la mayoría no generaría una buena reflexión, es por ello, que se tuvieron que quitar de la planeación.

Con la elaboración del primer producto, se les dejó que se organizaran como equipos la distribución de los materiales que usarían para trabajar en el diseño, costo trabajo hacer que se organizaran porque era la primera vez que ellos mismos elegían y aportaban soluciones, estaban acostumbrados a solo apuntar tarea. Al día siguiente en cuanto comenzaron a diseñarlo, hubo algunos equipos que les faltó un integrante por inasistencia, entonces ellos tenían que solucionar como cubrir su parte que le correspondía para que concluyeran el trabajo, terminando se les aplicó los instrumentos de evaluación. Como el tiempo no alcanzó ese mismo día para concluir con las evaluaciones, en otro momento se agregó una actividad lúdica llamada la carrera de la oruga, donde en equipos tenían que organizarse para llegar a la meta, como finalidad fue comprender porque es importante trabajar en equipo, con esta actividad se llevó a cabo uno de los instrumentos de evaluación pendientes.

Analizando las acciones de los educandos en este primer momento, se refleja que llevan una sintonía de hacer las cosas individual más no en equipo, no están acostumbrados, de tal forma que, las actividades que no incluyen aportación de otras personas más que del docente quien es el que instruye, logran hacerlas sin tanto error y son pocos los que no entregan a tiempo por distracción de otros factores, mientras que, en la elaboración del producto, se les va el tiempo por estar discutiendo en situaciones que tienen solución bajo el dialogo.

Pasando a la segunda etapa (identificamos necesidades para definir el servicio), las actividades implementadas fueron de gran ayuda para concientizar al alumno o alumna la importancia del porque se debe trabajar colaborativamente, por lo tanto, no se mostraron modificaciones, además para complementar más el aprendizaje, se agregó una tarea de investigación que, con ayuda del padre de familia, les facilitara una mejor comprensión a los educandos, inclusive en esta etapa se aplicó la segunda evaluación con la elaboración de otro producto, en donde se reflejó un avance en la organización y distribución de tareas que cada uno tenía que hacer al momento de su elaboración, todo ya fue más práctico y sencillo para ellos, debido a que ya traían parte del conocimiento de como comenzar a trabajar en equipo.

Continuando a la siguiente etapa, la número 3 (organizamos las actividades), fue el momento donde se adentraban al producto final, de tal forma que, con ayuda del docente, se organizó para ver como montarían un rincón de juegos, así como la elaboración de la estructura donde pondrían los juegos elaborados. En algunas actividades se modificaron nuevamente las indicaciones para hacerlas más concretas y no perder más tiempo, porque el tiempo es uno de los factores principales para no concluir a veces las actividades, tienden a demorarse mucho, de hecho, una actividad lúdica que se tenía contemplada se terminó anulando por las mismas razones e igual también agregando otro factor que es el comportamiento de los estudiantes, suele ser que su actitud no les favorece en ciertos momentos.

Dentro de esta etapa, así como se modificaron algunas indicaciones, también se agregaron otras, como lo fue en la estructura del rincón de juegos, es decir, luego de organizarse con el docente para ver los materiales, en cuanto los trajeron se dio el espacio para acomodarse en cuatro equipos con el mismo color correspondiente según les había tocado, así comenzar a decorar las cajas que formarían parte de la creación del producto. Ahora bien, para avanzar a la siguiente etapa, una de las tareas fue investigar con que juegos de mesa se divertían sus papás, en base a ello, se dialogó para saber que hay magnitudes de juegos de mesa con los que uno se puede divertir, por consiguiente, se les dio por equipos un juego al azar para que nuevamente se organizaran en distribuirse los materiales que ocuparan para su elaboración.

En la etapa 4 (creatividad en marcha), comenzaron a diseñar su juego de mesa, donde se reflejó más el desempeño en los equipos, trabajaron tratando de resolver por ellos mismos los conflictos de una manera pacífica, ya no tanto la intervención del docente. Luego de

terminar su elaboración se montó el rincón de juegos, como ya estaba la estructura, lo único que hicieron fue colocar sus juegos de mesa, en continuidad, se aplicó el último momento de evaluación. Dentro de este apartado, la función fue involucrarlos más al trabajo colaborativo, que partieran de sus propias aportaciones, ya no tanto esperar las indicaciones del docente sino más bien que ellos mismos se organizarán para concretar un trabajo. Por otro lado, una actividad se pospuso y se pasó a la siguiente etapa, por cuestiones de tiempo no se alcanzó a realizar, dicha actividad era pegar fuera del aula el cartel que anteriormente habían realizado.

Para concluir, en la etapa 5 (valoramos y compartimos nuestros logros), a manera de reflexión los educandos dieron respuesta a unas preguntas en su libreta, con el objetivo de ver su desempeño durante este proceso de implementación del trabajo colaborativo. De igual manera, se les permitió que jugaran con sus juegos de mesa, tratando de hacer un ambiente armónico sin necesidad de generar conflictos, con ayuda del docente se les daba cierto tiempo para jugar y después intercambiar sus juegos, así cada juego diseñado pasaría por todos los equipos.

Cada una de las etapas tienen su función dentro de este proceso, en las que se llegó hacer modificación de agregar o quitar, fue por motivos del tiempo, el cual va de la mano con el comportamiento de los educandos, es decir, si prestaran la suficiente atención les sería más factible el comprender lo que se está haciendo, pero suele suceder que por estar de distraídos luego no saben qué hacer y terminan entregando a destiempo, lo cual no hacen que el docente pueda avanzar en las siguientes actividades y termine omitiéndolas, aunque por otro lado, cuando se agregan otras actividades es para complementar lo que se está trabajando, como quien dice, una cosa va con la otra. También suele ser complicado generar en la mayoría la concentración de lo que están haciendo porque como se trabaja después del receso, vienen más activos, entonces eso desfavorece la atención, en este sentido se buscan las distintas formas de hacer que presten atención, procurando abarcar la mayor parte de las actividades en el tiempo que resta para salir a casa.

Finalmente, con base a las evaluaciones que se aplicaron en ciertos momentos, costo trabajo hacer que las respondieran sin tener equivocaciones, aun así, fueron pocos que las tuvieron porque para los educandos la cultura de evaluación, es algo nuevo para ellos, debido a que, no están acostumbrados a que los evalúen. En los tres momentos de evaluación, se aplicó los tipos de evaluación (Heteroevaluación, Coevaluación y Autoevaluación), para ellos

fue la CE en donde por equipos se evaluaban y la AE que correspondía a evaluarse a sí mismo, mientras que la HE el docente evaluaba al grupo general. Aquí el detalle fue que comprendieran por qué se les aplicaba y como tenían que responder, cada instrumento se diseñó acorde a su comprensión, como se mencionaba anteriormente, tratar de que vieran más imagen que texto. Por lo tanto, en los momentos de aplicación se demoraban al responder porque hacían el intento de leer, comprender y contestar, lo más complicado fue la primera evaluación, ya en la segunda y tercera, traían algunos la noción de como se hacía.

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN FORMATIVA

Dentro de este capítulo, se adentra la evaluación, la cual se pretende hacerse desde un enfoque formativo, donde se concentran los resultados aplicados del proyecto de innovación, se debe de tomar en cuenta la utilidad del saber que se evalúa, para que se evalúa y quienes evalúan, así tener una mejor claridad del porque se adentra la evaluación dentro del ámbito educativo. Además, reconocer que, al evaluar a los educandos, facilita evidenciar el trayecto sobre lo aprendido, de esta forma ayudara al docente visualizar las dificultades en las que se encuentran los educandos, así él gestionara estrategias que brinden una mejor enseñanza, pero para todo eso, es factible aplicar la evaluación en tres momentos: inicial, procesual y final, posteriormente con base a los resultados, buscar la mejora educativa.

El hecho de saber que se evalúa es para brindar un mejor apoyo en la resolución de problemas, debido a que permite dar un seguimiento en los procesos de aprendizaje de enseñanza en los educandos, una idea expuesta del plan de estudios 2011, según la SEP (2012), el objeto de evaluación son los aprendizajes esperados, lo cual, hoy en día se les conoce como los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA), es de ahí donde parte la manera de que evaluar en donde se toman decisiones respecto a un conjunto de criterios establecidos. En continuidad, el para que se evalúa, va encaminado a retroalimentar a los educandos su desempeño, así como también en ampliar sus posibilidades de aprendizaje, aplicándolo durante el ciclo escolar, independientemente si es al inicio, en el desarrollo o al final, siempre y cuando se busque mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Cabe destacar que, como principal factor dentro de la evaluación, son los docentes, esto porque ellos son quienes están al frente del grupo y son por lo tanto los encargados de evaluar los aprendizajes de los estudiantes. Según la SEP (2012), un docente debe planificar lo que va abordar durante el ciclo escolar para después conducir los procesos de evaluación en diferentes contextos, al igual que con diversos propósitos y alcances para el aseguramiento de los aprendizajes de las y los estudiantes. Esto se puede promover por medio de los diferentes tipos de evaluaciones, tales como: La autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, los cuales más adelante se detallarán de una forma más específica, por ende, como segundo factor, se encuentran los educandos quienes son los partícipes de la evaluación.

4.1. Evaluación con enfoque formativo

Para comenzar, la SEP (2012), indica que la evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, también puede regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos. Por lo cual, hoy en la actualidad se adentra la evaluación formativa, tratando de impulsar la vinculación de la formación del educando con su aprendizaje, es decir, se interpreta como la prueba y error, en donde toda persona aprende de sus errores o buscando darle una solución, de esta forma se procura trabajar desde el error tratando de reflexionar para generar estrategias didácticas que brinden una mejor enseñanza.

Enfocándose en la evaluación formativa, según la SEP (2023), surge del trabajo escolar, en donde se requiere que los NNA estén en la disposición de reflexionar sobre sus logros, sus pendientes de trabajo, así como las dificultades que enfrentan constantemente, y sobre todo con sus compromisos personales y grupales, de esta manera puedan continuar trabajando hacia una mejora. Ahora bien, además de asignar un número como calificación, se integra la parte de describir el avance que ha tenido en su enseñanza o en donde se requiere apoyo. Por lo tanto, la evaluación formativa se comprenderá como un proceso continuo donde se aplica la retroalimentación para después realizar ajustes en función de las necesidades de aprendizaje, tal proceso será una actividad compleja en donde se reconocen dos dimensiones, la de los educandos y la del docente.

Retomando lo anterior, según el autor Ángel Díaz Barriga (2024), enfatiza que en la primera dimensión, se busca promover la reflexión, responsabilidad e incluso el análisis sobre su proceso de aprendizaje en un ambiente de seguridad y confianza, de tal forma que sean personas audaces de pensar antes de accionar, mientras en lo que compete a la segunda dimensión, se intenta permitir generar ajustes en su diseño de actividades, tratando de acoplarlas al contexto donde se encuentre la escuela, así brindar los procesos de retroalimentación con resultados eficaces o también reconocer que al momento de implementarla, se esté consciente de que surgirán diferentes adecuaciones de acuerdo a los tiempos o comportamientos de los educandos. Siendo así, se expone a la evaluación formativa de la siguiente manera:

La evaluación formativa requiere articularse estrechamente con los saberes didácticos que las y los docentes ya poseen, pues es desde las situaciones didácticas donde se pueden concebir algunas estrategias para realizarla. Las dos dimensiones son relevantes, pues en la primera se busca que sea la o el estudiante quien asuma la tarea de analizar lo que quiere aprender y lo que está haciendo para avanzar en su aprendizaje, mientras que en la segunda se busca que las y los docentes adquieran elementos que les ayuden a modificar su planeación didáctica, sea en el “aquí y ahora” de una situación didáctica, en la planificación de las etapas inmediatas de trabajo con su grupo escolar o en la elaboración de otras propuestas de planeación didáctica en su futuro profesional. (Barriga, 2024, pág. 5)

Además de reconocer que la evaluación formativa se deriva de dos dimensiones, se debe comprender que se inclina más hacia la dimensión del docente, debido a que su punto central es el “seguimiento que realicen las profesoras y profesores del proceso de aprendizaje de las y los estudiantes, esto es, del desarrollo de éstos en diferentes contextos y experiencias que conciernen a su vida cotidiana” (SEP, 2022, pág. 94). De esta manera, el docente debe identificar las necesidades de ajuste en su diseño e implementación de distintas estrategias didácticas a beneficio de una mejor enseñanza – aprendizaje en los educandos, tratando de focalizar lo que es su contexto en el que viven.

Por último, la SEP (2023), resalta que la evaluación formativa tiene como propósito valorar el logro del aprendizaje y proporcionarle información sobre su desempeño a lo largo del proceso didáctico a fin de que mejore, en otras palabras, durante su trayectoria estudiantil se le hará saber al educando el avance o dificultades que ha ido teniendo con el afán de buscar una solución que le impulse a seguir aprendiendo para obtener buenos resultados, esta parte se integra más hacia una evaluación cualitativa debido a que se procura generar una descripción de su desempeño, a comparación que la evaluación cuantitativa en donde solo se le proyecta un número. La Secretaría de Educación Pública, conceptualiza la evaluación desde un enfoque formativo en como:

Centrarse en los aprendizajes para dar seguimiento al progreso de cada alumno y ofrecerle oportunidades para lograrlos; hacer hincapié en que ellos asuman la responsabilidad de reflexionar su propio progreso en el aprendizaje; mejorar la práctica docente, y proporcionar información para la acreditación, la promoción y la certificación de estudios. (SEP, 2012, pág. 28)

4.1.1. Propósito general

La parte general de este capítulo, engloba los anteriores capítulos que conforman al proyecto de innovación educativa, de tal manera que al finalizar se pretende dar un resultado

eficaz después de un largo proceso, bajo las estrategias implementadas, así como también la aplicación de la evaluación formativa en los distintos momentos que son: el inicio, el desarrollo y el cierre, tratando de recolectar información que brinde al docente o investigador realizar cambios en su planificación e inclusive visualizar si hubo mejoras en el desempeño de los educandos, siendo así, como propósitos se pretenden:

- Establecer un proceso de evaluación formativa que contemple técnicas e instrumentos de evaluación para la valoración más oportuna y eficiente del avance del trabajo colaborativo en los educandos.
- Obtener el análisis de los resultados para favorecer y fortalecer el trabajo colaborativo en los educandos.

4.1.2. Tipos y formas de evaluación

En la parte introductoria de este capítulo, se menciona que la evaluación es factible aplicarla en tres momentos: inicial, procesual y final, ahora bien, estos momentos tienen coherencia con los tipos de evaluación, tales como: la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Por consiguiente, los tres momentos son de utilidad para poder tomar decisiones sobre las adecuaciones del desarrollo de una planificación, tomando en cuenta que con los primeros resultados, al aplicar cambios de mejora, esto se reflejara en el procesual, posteriormente también en el momento final, siendo así, de una manera más específica, “la evaluación inicial ocurre cuando comienza un ciclo escolar y en las primeras etapas del desarrollo de un periodo o bloque, y la final en las últimas etapas, mientras que la evaluación de proceso hace posible el aprendizaje” (SEP, 2012, pág. 27).

Ahora bien, en lo que respecta a los tipos de evaluación, según la SEP (2012) nombra algunos tipos de evaluaciones, tales como, la evaluación diagnóstica, la cual se aplica en los inicios del ciclo escolar, siendo esta de manera previa al desarrollo de un proceso educativo con la finalidad de conocer o explorar los conocimientos que ya poseen los educandos, luego se encuentra la evaluación formativa, esta se realiza para valorar el avance de aprendizaje que han ido teniendo durante el transcurso del ciclo escolar, de esta forma los educandos puedan mejorar la enseñanza y el aprendizaje, además permite valorar si la planificación se está realizando acorde a lo ya planeado, por otra parte, se muestra la evaluación sumativa, en donde se promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, que actualmente se les conoce como los procesos de desarrollo de aprendizaje, esta evaluación se da al finalizar el ciclo escolar.

En continuidad, existen diferentes tipos de evaluaciones formativas, según la SEP (2012), cuando el docente involucra a sus alumnos en el proceso de evaluación, propicia que ellos aprendan a regular sus procesos de aprendizaje, es por ello que los tipos de evaluación, tales como: la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, son complementarias a las que realizan los docentes con el fin de recaudar resultados que les sean útiles para generar una mejor enseñanza – aprendizaje en los educandos, de tal manera que tendrá una visión de manera individual como grupal.

En relación con la autoevaluación, la autora Casanova (1998) indica que se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones, es decir, donde el ser humano se califica sobre sus acciones ante la resolución de un trabajo, y esto tiende aplicarse por lo general de forma permanente durante toda su vida, esto porque cotidianamente se toman decisiones ya sean negativas o positivas en base a las acciones que realiza. Por el otro lado, se encuentra la coevaluación, la cual consiste en una evaluación mutua que se realiza entre varios, un ejemplo de ello, es cuando se trabaja por equipos, al finalizar se evalúan ciertos aspectos que resulten interesantes destacar, pero para ello, se califican por equipos tratando de evaluar lo que le ha parecido interesante o satisfactorio de los otros, siendo más concretos, se evalúan entre equipos, ya no tanto individual.

En cuanto a la heteroevaluación, se entiende cuando se aplica hacia “una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos, y a cuyo proceso se dirigen principalmente las páginas de esta obra” (Casanova, 1998, pág. 99). Por decir así, el docente evalúa de manera individual o colectiva a los educandos, viendo de distintas formas el desempeño en clase, de la manera en que se refleje si han realizado de manera correcta su trabajo u obligaciones, así como también si han adquirido los conocimientos que se supone que debían conseguir de una manera adecuada, aunque también en ocasiones suele ser al revés donde los educandos evalúan al docente, por lo general, este tipo de evaluación se hace con la finalidad de decirle a las personas examinadas en qué deben mejorar y cómo pueden hacerlo.

4.2. Instrumentos de evaluación

Para poder plasmar la información sobre los resultados o más bien saber si los educandos han tenido mejora en su conocimiento, es importante aplicar instrumentos de

evaluación, los cuales, facilitaran al docente tener una mejor visión sobre como implementar estrategias didácticas que generen una buena enseñanza, por lo tanto, el docente debe adaptar los instrumentos acordes a la situación en que evalúa y a los objetivos de su evaluación. Ante todo, esto se hace una controversia entre si es lo mismo un instrumento que una herramienta de evaluación, para un mejor entendimiento, a continuación, se conceptualiza cada uno de ellos.

Un instrumento es una parte “por el cual el profesor podrá registrar y obtener la información necesaria para verificar los logros o dificultades del estudiante. También estos instrumentos de evaluación pueden ser elaborados por el docente de acuerdo al contexto de su institución educativa” (Docente, 2022, pág. S/P). En otro sentido, son las herramientas que el docente utiliza para plasmar de manera organizada la información recogida mediante una determinada técnica de evaluación. De esta forma, se comience a tomar acciones sobre su diseño e implementación didáctica, reconociendo la valorización de las acciones de los educandos en relación a los estándares, mismos que quedan reflejados en los criterios de evaluación.

En cuanto a una herramienta de evaluación, estas según Psicoguia (2024) miden el aprendizaje de los estudiantes, ayudan a la efectividad de la enseñanza y señalan áreas de mejora, de tal forma que brindan mejorar la educación de manera integral, así mismo, son recursos utilizados para medir y analizar el desempeño, el progreso o la eficacia de un individuo, un grupo o un sistema en una variedad de contextos, como la educación, la empresa y la investigación. Un docente debe comprender las diferentes herramientas de evaluación, debido a que le permitirá evaluar de manera efectiva el progreso de los estudiantes y abordar las áreas que necesitan mejorar.

Bajo lo expresado anteriormente, como diferencias entre ambos es que, los instrumentos de evaluación se utilizan principalmente para medir y evaluar el rendimiento de los educandos, así como también se centran en medir el rendimiento de los estudiantes, mientras que, por el otro lado, las herramientas de evaluación están diseñadas para facilitar y mejorar el proceso de evaluación en sí mismo, al igual que pretenden facilitar y mejorar el proceso de evaluación. Haciendo hincapié a lo antes mencionado, como finalidad de ambos momentos, se presenta lo siguiente:

Los instrumentos son evidencias plausibles que permiten ver lo que el alumno es capaz de hacer y la herramienta justifica con un indicador de logro o nota lo que el instrumento ha evidenciado. Tanto las herramientas como los instrumentos están englobados en las técnicas de evaluación que marcan un camino lineal en el aprendizaje competencial. (Maestre, 2024, pág. S/P)

Al respecto conviene decir que es complejo comprender ambos, ya que van de la mano, es decir, una herramienta es el momento en que se construye para posteriormente implementarlo, entonces el instrumento es cuando se aplica para obtener los resultados. Esto brindara obtener buenos resultados hacia una mejor enseñanza-aprendizaje, ahora bien, como instrumentos aplicados durante la evaluación formativa, fueron los siguientes: La escala estimativa o conocida también como escala de actitudes, la lista de cotejo y, por último, la rúbrica, contemplar que existen más instrumentos que pueden ser de gran ayuda para la evaluación, pero en el caso de este proyecto de investigación fueron los más accesibles de aplicar.

- La escala de actitudes, según la SEP (2013), son una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones”, por lo tanto, se generan como indicadores de forma que constituyan un criterio válido, fiable y preciso para medir de alguna forma al educando, tales enunciados o frases seleccionadas por parte del docente, una vez elaborada e implementada, permitirá ver en el educando si su aprendizaje bajo una actividad o producto fue favorable o desfavorable en su conocimiento. Posteriormente, con la obtención de resultados, permitirá identificar algunos aspectos que pueden interferir en su aprendizaje, así como en la integración del grupo.

- Las listas de cotejo, la SEP (2013) indica que son una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar. De esta manera, se organizan en una tabla que sólo considera los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso, y los ordena según la secuencia de realización, como si fuera poco, se pueden generar de dos maneras, ya sea para evaluar el trabajo en equipo o para evaluar las acciones en el desarrollo de un proyecto. Por lo general, su diseño tiende a ser concreto, es decir, se crean los criterios y como respuesta solo acepta dos opciones: si o no, de tal manera que se obtenga información sobre el proceso de aprendizaje, para así aplicar las mejoras que resulten necesarias.

- Las rúbricas, como lo marca la SEP (2013), son una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada, tratando de generar los logros alcanzados desde lo macro hasta lo micro, es decir, proporcionando acorde a su desempeño un valor de 10 a 0, esto expuesto comúnmente en tablas, donde se describe lo que el educando debe lograr en cada nivel. Dicho de otro modo, la Secretaría de Educación Pública, expresa lo siguiente respecto al diseño de la rúbrica:

El diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente, se presenta en una tabla que, en el eje vertical, incluye los aspectos a evaluar y, en el horizontal, los rangos de valoración. (SEP, 2013, pág. 52)

4.2.1. Diseño y aplicación de los instrumentos

Cada instrumento diseñado, es con la intención de poder recolectar información verídica que le sea útil al docente para saber los resultados de manera individual, así como grupal, tomando en cuenta que, en base a ello, se podrán hacer cambios hacia una mejora enseñanza – aprendizaje en los educandos, ahora bien, como instrumentos de aplicación fueron los siguientes: Una rúbrica, una escala estimativa y una lista de cotejo, en donde cada una se utilizó en los tipos de evaluación: Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación, procurando facilitar la comprensión del estudiante al momento de responderla, así como también se aplicaron en los productos de la elaboración de un cartel, el juego de la carrera de la oruga y el diseño del juego de mesa para el rincón de juegos. Anexo 9

Para el diseño de la rúbrica, se estructuró en una tabla donde en la parte superior se agregó un espacio para el nombre del tema así como la fecha en la que se llevó a cabo, luego en el eje vertical se describieron cinco indicadores diseñados de acuerdo al PDA que se desee alcanzar en los educandos, siendo estos los siguientes: Aportaciones al diseño, muestran una actitud adecuada bajo el diseño, participan y contribuyen en todo momento durante el trabajo, resolución de problemas y el manejo del tiempo. De manera horizontal se describieron criterios acordes al logro alcanzado, es decir, se escribieron los rangos de valoración de lo macro a lo micro.

En base a su aplicación, se dio de docente a grupo, por lo cual, forma parte de la evaluación hetero, debido a que para los educandos este tipo de instrumento se les puede

hacer complejo de entender, por consiguiente, su aplicación fue en tres momentos con distintos productos, tratando de enfatizar el trabajo colaborativo de manera grupal, de tal forma que fue en las siguientes fechas: el primer momento correspondió al día 22 de abril, el segundo fue el día 14 de mayo y el tercero el día 24 de mayo, tales fechas del presente año.

En lo que respecta a la escala estimativa, en primera instancia se agregó en la parte superior, el apartado de nombre del alumno, luego la fecha de aplicación y el tema a evaluar, después en el eje vertical se integran cinco indicadores diseñados del PDA, en donde se pretende lograr al concluir el proceso de implementación de la estrategia, un resultado eficaz. A continuación, se presentan los indicadores: Trabajaron sin molestar a los demás equipos, mostraron creatividad, tuvieron comunicación sin pelear, son responsables en el manejo del tiempo y, por último, terminaron su trabajo sin errores.

Por el otro lado, se encuentra el eje horizontal, donde se muestran los niveles de desempeño, de tal manera, que facilite comprender la posición sobre su avance durante la realización del trabajo, para una mejor comprensión se integraron dibujos que les sean fáciles de visualizar su aportación, en este sentido, reflejarles si lo hicieron excelente, se encuentran en proceso o requieren apoyo. Este instrumento, se llevó a cabo con los mismos productos que anteriormente se mencionaron, en las fechas siguientes: 23 de abril, 14 de mayo y 24 de mayo del presente año.

La manera en que se aplicó fue entre equipos, es decir, un equipo evaluaba el desempeño del otro equipo y viceversa, por lo cual, forma parte de la coevaluación, en esta aplicación se procuró que sean sinceros al momento de revisar el trabajo, de igual forma, fue práctico su entendimiento porque dentro de cada equipo, algunos ya saben leer para responder lo que están haciendo, entonces como apoyo de integrantes que lo componen, resulta más eficaz poder darle respuesta al instrumento.

Por último, en la lista de cotejo, su elaboración fue de igual manera con la guía del PDA, debido a que, estos instrumentos deben centralizar los indicadores en base a lo que se desee lograr al concluir el proyecto, entonces en la parte superior se agregó el nombre del alumno y el tema que se evaluó, por consiguiente, en el eje vertical se destinaron cinco indicadores, siendo estos los siguientes: Participe y aporte ideas para la solución del trabajo, escuche y

respete el trabajo de mis compañeros, cumplí con las tareas asignadas dentro del equipo, mantuve limpia y ordenada la mesa de trabajo, por último, cuide los materiales de trabajo.

En el eje horizontal se integraron dos columnas con el criterio de SI – No, así como también dibujos que fueran sincronizados con los indicadores, para que facilite de una manera más concreta la comprensión del educando al momento de responder. Su aplicación fue de manera individual en el estudiante, es decir, ellos mismos se evaluaron según su desempeño e integración en los productos elaborados, por ende, pertenece a una autoevaluación, ahora bien, las fechas de aplicación fueron las siguientes: 25 de abril, 14 de mayo y 24 de mayo del presente año.

4.2.2. Presentación e interpretación de resultados

Para concluir con el proyecto de innovación, se presentan los resultados obtenidos en base a la implementación de los instrumentos de evaluación bajo distintos productos que se diseñaron como estrategia, además de algunas actividades para centralizar más la situación que se presenta en el grupo, tratando de favorecer el trabajo colaborativo. Es por ello, que las estrategias de innovación fueron productos de integración en equipo, con la finalidad de generar un ambiente armónico entre compañeros. Estos productos permitieron enriquecer el conocimiento tanto individual como grupal en las sesiones donde se aplicó el proyecto de innovación, con el grupo de 1° A, tratando de mejorar en su desempeño y solución de conflictos dentro de una organización. Ahora bien, con la aplicación de los instrumentos de evaluación en los tres momentos (inicio, proceso y cierre), los resultados fueron los siguientes:

En lo que respecta al instrumento de la rúbrica, donde se generó de docente a grupo, siendo esta una heteroevaluación, se reflejan los resultados de la siguiente forma:

En la primera toma, se mostraron cuatro indicadores en un rango de valoración baja, es decir, los resultados no fueron un desempeño eficaz por parte de todo el grupo, estos indicadores se encontraron en la posición del logro alcanzado de esta manera: *En la aportación al diseño*, obtuvieron el momento del trabajo refleja algo de esfuerzo por parte del equipo, en el siguiente donde *participan y contribuyen en todo momento durante el trabajo*, fue el criterio de algunas veces proporcionan ideas útiles cuando participan en el equipo y en la discusión en clase, ahora bien, para *la resolución de problemas*, se obtuvo el momento donde no sugieren o exponen soluciones, pero están dispuestos a tratar soluciones propuestas por otros

equipos. Luego en el siguiente del *manejo del tiempo*, su posición fue donde tienden a demorarse, pero siempre tienen las cosas hechas para la fecha límite.

Los cuatro indicadores con sus rangos de valoración, se encontraron en la misma posición de resultados, de esta manera se requiere el apoyo para mejorar esas áreas y se muestre un mejor desempeño, el último indicador estuvo en una posición más arriba, el cual se refiere a la parte donde *muestran una actitud adecuada bajo el diseño*, y como resultado obtuvieron el criterio de rara vez critican públicamente el proyecto o el trabajo de otros. A menudo tienen una actitud positiva hacia el trabajo, pero de igual manera, se requiere trabajar en todos los indicadores para que, en la siguiente evaluación, se genere en ellos un mejor resultado, tratando de concientizar la importancia de su colaboración.

Dando continuidad, en la segunda toma los resultados se mejoraron, avanzaron a una posición en la que anteriormente estaban, en el indicador de *aportaciones al diseño*, subieron un rango donde el trabajo refleja un esfuerzo grande por parte del equipo, luego el indicador donde *muestran una actitud adecuada bajo el diseño*, se logró avanzar al mejor criterio de valoración, donde se refleja que nunca critican públicamente el proyecto o el trabajo de otros. Siempre se muestra una actitud positiva hacia el trabajo. Por consiguiente, el indicador de *participan y contribuyen en todo momento durante el trabajo*, de igual forma subieron un rango, se encontraron en la parte de por lo general, proporcionan ideas útiles cuando participan en el equipo y en la discusión en clase.

Respecto al siguiente indicador, sobre la *resolución de problemas*, se encontraron en la parte de refinan y seleccionan soluciones sugeridas por otros, por último, en el *manejo del tiempo*, avanzaron en el apartado donde utilizan bien el tiempo durante todo el proyecto, pero pudo haberse demorado en un aspecto. Entonces al concluir la aplicación del instrumento, los mismos cuatro indicadores que se encontraban en la misma posición anteriormente, subieron un rango de valoración que resulto bien para su desempeño, así como también el indicador restante, esto debido a su esfuerzo y conocimiento del saber cómo organizarse al momento de trabajar en equipo.

En la tercera toma y última, su desempeño fue un resultado eficaz, en tres indicadores lograron subir al mejor rango de valoración, mientras que en uno se mantuvieron y en otro disminuyeron. Estos tres fueron los siguientes indicadores: el de *aportaciones al diseño*, su

desempeño fue en el criterio donde el trabajo refleja los mejores esfuerzos del equipo. Luego en el de *resolución de problemas*, el criterio fue donde buscan y sugieren soluciones a los problemas, el último sobre el *manejo del tiempo*, se posicionaron en la parte donde utilizan bien el tiempo durante todo el proyecto para asegurar que las cosas estén hechas al instante.

Donde se mantuvieron tal cual como en la segunda toma, fue el indicador de *participan y contribuyen en todo momento durante el trabajo*, en el rango de por lo general, proporcionan ideas útiles cuando participan en el equipo y en la discusión en clase. Y con el indicador que disminuyeron su rango de valoración, fue el apartado donde *muestran una actitud adecuada bajo el diseño*, de tal manera que su criterio es la parte de rara vez critican públicamente el proyecto o el trabajo de otros. A menudo tienen una actitud positiva hacia el trabajo.

Englobando la aplicación en los tres momentos de este instrumento, se refleja el avance que fueron teniendo los educandos en su desempeño al momento de trabajar colaborativamente, donde se procuró dejarlos ser autónomos y críticos, es decir, que ellos mismos propusieran, así como también buscaran soluciones para generar una convivencia pacífica, bajo la organización e implementación de los distintos productos, fueron pocos los momentos donde se intervenía para calmar los conflictos en algunos equipos, procurando hacerlos razonar sobre las acciones que pueden afectar tanto a los integrantes que lo componen como al igual a los demás equipos.

Así como tuvieron mejoras, también hubo momentos en los que su actitud no les favorecía, es por ello que la parte de ese indicador, disminuyeron, de tal forma, que el comportamiento en los educandos puede ser un día donde todos anden con ánimos u otro en donde no tengan las ganas de querer hacer nada. Por otro lado, respecto a su participación, siempre habrá dentro de un equipo, una persona que no aporte lo suficiente o se encuentre haciendo otras cosas que no van con lo que se está realizando, esto tiende a afectar a los demás, entonces a manera de los resultados, dos indicadores estuvieron en una balanza donde se mantenían o disminuían, reflejando en ellos dos factores: la actitud y la distracción o bien integración, mientras que, en el resto, fueron subiendo su nivel de rango, lo cual se reflejó, en su enseñanza – aprendizaje.

Pasando al siguiente instrumento de evaluación, fue una escala estimativa que se aplicó por equipos, donde un equipo evaluó a otro y viceversa sus productos elaborados, tal

instrumento tomando la dirección hacia una coevaluación. En continuidad, se presentan los resultados en las tres tomas (inicio – proceso y cierre), pero antes de comenzar, para diferenciar a los equipos, seleccionaron un nombre, siendo estos los siguientes:

- Equipo 1: Las tres ballenas
- Equipo 2: Increíbles
- Equipo 3: Estrellas
- Equipo 4: Las lunas
- Equipo 5: Amongus
- Equipo 6: Payasos
- Equipo 7: Los soles
- Equipo 8: Xavis

a) Equipo 1

En la primera toma, dos indicadores que fue la parte de *trabajaron sin molestar a los demás equipos y mostraron creatividad*, su desempeño fue excelente, mientras que en los 3 restantes que es la parte de *tuvieron comunicación sin pelear, son responsables en el manejo del tiempo y terminaron su trabajo sin errores*, se encontraron en proceso, debido a que hubo detalles bajo su colaboración, como por ejemplo, en ocasiones discutían sin llegar a un acuerdo, que es cuando el docente intervenía, no aprovechaban del todo bien su tiempo e incluso al concluir, tenían algunos errores. Para concretar las siguientes tomas, en la 2 y en la 3, su desempeño fue eficiente, lograron organizarse tanto en la distribución de tareas como aportación de ideas, lo cual, enfatizo en los cinco indicadores un nivel de desempeño excelente.

b) Equipo 2

En la primera toma, cuatro indicadores se encuentran en proceso, siendo estos los siguientes: *Trabajaron sin molestar a los demás equipos, tuvieron comunicación sin pelear, son responsables en el manejo del tiempo*, así como también el de *terminaron su trabajo sin errores*, mientras que el indicador de *mostraron creatividad*, se encontró en el nivel de excelente. Pasando a la segunda toma, por cuestiones de organización del equipo que los evaluó, les ganó el tiempo, por lo cual, solo contestaron dos indicadores, el de *trabajaron sin molestar a los demás equipos y si mostraron creatividad*, donde se reflejó el nivel de excelente. En esta toma, el equipo afectado, fue debido a que quienes los evaluaron, no fueron responsables al momento de calificar.

Realizando la tercera toma, obtuvieron un grado de excelencia en estos cuatro indicadores: *trabajaron sin molestar a los demás*, *tuvieron comunicación sin pelear*, *son responsables en el manejo del tiempo* y *terminaron su trabajo sin errores*, es decir, analizando sus resultados anteriores, reflexionaron en que deben mejorar como equipo para poder obtener un buen desempeño tanto individual como grupal, esto lo retomaron más de la primera toma, pero donde bajaron su desempeño fue en el indicador que especifica si *mostraron creatividad*, en este apartado se encuentran en proceso.

c) Equipo 3

En la toma uno, los tres indicadores que son: *trabajaron sin molestar a los demás equipos*, *tuvieron comunicación sin pelear* y *son responsables en el manejo del tiempo*, su resultado fue un nivel de desempeño excelente, mientras que en el indicador de *mostraron creatividad*, se encuentran en proceso y, por último, el siguiente que refiere a *terminaron su trabajo sin errores*, su nivel está en requieren apoyo. En base a estos resultados, se les hizo mención sobre su desempeño para que reflexionaran e intentaran hacer el esfuerzo en la siguiente aplicación de un producto. Ahora bien, en la segunda toma, se mantuvieron los indicadores en su misma posición de nivel de desempeño, a excepción del indicador sobre si *son responsables en el manejo del tiempo*, aquí disminuyeron al nivel de se encuentran en proceso.

Sobre la tercera toma, hubo cambios en los siguientes indicadores, respecto al sí *son responsables en el manejo del tiempo*, disminuyeron al nivel de requieren apoyo, por motivos de no calcular su tiempo al instante de trabajar, luego con el indicador de *terminaron su trabajo sin errores*, subieron un nivel, llegando al logro de se encuentran en proceso, a pesar de no favorecerles el tiempo, concluyeron con un buen trabajo, mientras que los demás indicadores se continuaron posicionando en su nivel, no subieron ni bajaron, pero se establecieron. Analizándolos, son dos indicadores que van de la mano, en el sentido de que por distracción se les va el tiempo y esto influye en entregar un trabajo con errores, lo cual, a su vez, también puede encaminar al indicador donde se muestra si trabajaron con creatividad.

d) Equipo 4

Con la toma uno, tres indicadores que son: *trabajaron sin molestar a los demás*, *mostraron creatividad y terminaron su trabajo sin errores*, se reflejó un nivel de desempeño en excelente, pero en los indicadores restantes, tales como: *tuvieron comunicación sin pelear* y *son responsables en el manejo del tiempo*, la valoración fue que se encuentran en proceso, dada la situación que les faltó más organización. Pasando a la segunda toma, elevaron su nivel de desempeño a lo excelente, solo el indicador de *ser responsable en el manejo de su tiempo*, se mantuvieron en el mismo lugar, luego de dialogar con ellos para concientizar sus acciones, lograron analizar las situaciones que causó enderezarlos a obtener en la tercera toma, todos los indicadores al nivel de desempeño en excelente.

e) Equipo 5

En la toma uno, se obtuvieron resultados deficientes, por motivos de la falta de organización, solo dos indicadores marcaron el nivel de excelente, siendo estos el de *trabajaron sin molestar a los demás equipos* al igual que el de *tuvieron comunicación sin pelear*, por el otro lado hubo dos que se posicionaron en requiere apoyo, los cuales fueron, *mostro creatividad y terminaron su trabajo sin errores*, el último indicador de si *son responsables en el manejo del tiempo*, se encuentran en proceso, ahora bien, a manera de que su evaluación fue baja, se les presentaron los puntos en los que deben razonar las acciones que hicieron para así poder mejorar la próxima vez y obtener un mejor desempeño.

Con la toma número dos, elevaron sus niveles de desempeño, centralizándose en la posición de excelente en cuatro indicadores, de tal manera, que pusieron en marcha su organización para no cometer tantos errores, dando un cambio distinto a comparación que en la toma uno, solamente hubo un indicador que en vez de mantenerse en su posición, disminuyeron su nivel de desempeño, siendo este, el siguiente: *tuvieron comunicación sin pelear*, el cual, se encuentran en proceso, debido a que hubo momentos del trabajo en que no llegaban a una solución hasta que el docente intervenía. Por consiguiente, en la toma tres, marcaron la misma posición, a pesar de dialogar con ellos, su situación de solucionar las cosas para una buena organización, se les dificultó, es por ello, que se mantuvieron en la misma sintonía, es decir, cuatro indicadores se encuentran en excelente mientras que uno abarca el lugar en proceso.

f) Equipo 6

En la primera toma, se muestran dos indicadores, los cuales son: *trabajaron sin molestar a los demás equipos y mostraron creatividad*, estos se encuentran en un nivel de desempeño excelente, mientras que en los otros tres que son: *tuvieron comunicación sin pelear, son responsables en el manejo del tiempo y terminaron su trabajo sin errores*, se posicionaron en el desempeño de están en proceso, de tal manera, que se procura para la siguiente toma, el generar una mejor integración para un buen funcionamiento al momento de laborar en equipo, haciendo conciencia sobre los actos que realizan, contemplando que por un integrante, los demás se ven afectados.

Para la toma dos, los indicadores de *trabajaron sin molestar a los demás equipos y mostraron creatividad*, se mantuvieron en el nivel de excelente, donde hubo cambios fue en los siguientes, la parte de *son responsables en el manejo del tiempo y terminaron su trabajo sin errores*, subieron su desempeño en el nivel de están en proceso al de excelente, lo cual, si supieron acatar las indicaciones sobre cómo organizarse, pero también en ciertos momentos tuvieron sus controversias, es así que en el indicador de *tuvieron comunicación sin pelear*, en vez de mantenerse o subir de nivel, disminuyeron al apartado de requieren apoyo.

Concluyendo con la toma tres, en el indicador de *trabajaron sin molestar a los demás equipos*, en vez de mantenerse en su nivel, bajaron al apartado de están en proceso, luego en los siguientes indicadores de *mostraron creatividad, son responsables en el manejo del tiempo y terminaron su trabajo sin errores*, si lograron mantenerse en la posición de excelente. En continuidad, el indicador de *tuvieron comunicación sin pelear*, retomaron su posición en el nivel de requieren apoyo. En sí, hubo distintos cambios en las tres tomas, solo que, en esta última, los factores que dificultaron en ciertos indicadores su mejor desempeño, fue debido a distracciones, es decir, andar parados en otros equipos que no les corresponde estar, así como también algunos conflictos para la distribución de tareas al momento de laborar en el producto.

g) Equipo 7

En la toma uno, en los siguientes indicadores: *trabajaron sin molestar a los demás equipos, mostraron creatividad, tuvieron comunicación sin pelear y son responsables en el manejo del tiempo*, su nivel de desempeño fue excelente, donde obtuvieron el nivel de requiere

apoyo fue en el indicador que menciona si *terminaron su trabajo sin errores*, probablemente hicieron un buen desempeño en la elaboración del producto, pero hubo algunos errores que causo esa valoración en el apartado. Continuando con la segunda toma, en los primeros tres indicadores, se mantuvieron en su resultado de excelente, donde hubo cambios fue en los dos últimos, en el de *son responsables en el manejo del tiempo*, en vez de mantenerse en su nivel de excelente, disminuyeron al apartado de se encuentran en proceso.

Para el indicador de *terminaron su trabajo sin errores*, subieron su desempeño al elaborar el trabajo sin errores, lo cual, los hizo llegar al momento de excelente. Con la tercera toma, los indicadores de *mostraron creatividad y tuvieron comunicación sin pelear*, su nivel de desempeño fue la parte de están en proceso, mientras que los otros tres indicadores, los cuales son: *trabajaron sin molestar a los demás equipos*, *son responsables en el manejo de su tiempo* y *si terminaron su trabajo sin errores*, su resultado se mostró en el nivel de excelente. En base a las tres tomas, estuvieron en constantes cambios la valoración de su desempeño al momento de trabajar en equipo, suele suceder que hacerles razonar sobre sus acciones, lo percaten al momento, pero al paso del tiempo, se les vaya olvidando, bien dice un conferencista: *todo ser humano aprende e implementa lo que le interesa desde temprana edad*.

h) Equipo 8

Primera toma, en el indicador de *trabajaron sin molestar a los demás equipos*, así como el de *tuvieron comunicación sin pelear*, el nivel expuesto fue el de excelente, en los demás indicadores que es la parte de *mostraron creatividad*, *son responsables en el manejo del tiempo* y el de *terminaron su trabajo sin errores*, se encuentran en proceso. En cambio, en la segunda toma, de los dos indicadores que se mostraban en excelente, se sumó uno más, el cual fue, el punto de *son responsables en el manejo del tiempo*, luego respecto al punto de si *terminaron su trabajo sin errores*, se mantuvieron en el mismo nivel. La parte de disminución fue el criterio de *mostraron creatividad*, de tal manera que en vez de mantenerse o subir, bajaron su nivel de desempeño al momento de requieren apoyo.

Prosiguiendo a la tercera toma, no se mostraron logros eficientes de desempeño, solamente dos indicadores se presentaron en el nivel de excelente, los tres restantes se encuentran en proceso. Entonces, no se generó una comunicación que brindara una mejor organización que los llevaría a obtener resultados de mejora en su desempeño, siendo así,

solo se mantuvieron en una balanza, tenían momentos donde se aplicaban y otros de distracción, lo cual, género un desbalance para laborar. Analizando los tres momentos, se centraban en el nivel de excelente y el de se encuentran en proceso, solo al inicio un indicador estuvo en requieren apoyo, pero procuraron no volver a caer sino mantenerse en los demás niveles o subir en todos.

Una vez analizando los ocho equipos en los tres momentos, se puede percatar que su nivel de desempeño, se reflejó que en algunos tuvieron mejoras, otros se establecieron en una posición del proceso para una entrega en tiempo y forma, y solo hubo uno que disminuyó su desempeño, por ende, a este equipo les faltó más aportaciones a la solución de conflictos que se mostraron, así tratar de hacer cambios para llegar a un mejor desempeño. Ahora bien, generalizándolos se evidencia que el detalle más sobresaliente fue la parte del tiempo, de tal manera que, no alcanzaban a concluir, es por ello, que ya no le ponían empeño a su creatividad y los llevaba a entregar productos con errores, aunque sobre todo esto, siempre estará de por medio la actitud que cada educando lleve, esto es complejo de medir, puede haber días buenos como también malos, es algo que influye mucho en el trabajo colaborativo, si el educando no aporta ni colabora, afecta a los demás integrantes que componen al equipo.

Finalizando con el último instrumento, el cual fue, la lista de cotejo, se aplicó dentro de la autoevaluación, donde el mismo alumno se evaluaba según su desempeño en cada producto aplicado, como resultados se obtuvieron los siguientes, pero antes de pasar a las tomas, los indicadores expuestos para valorar su desempeño fueron los siguientes: *participe y aporte ideas para la solución del trabajo, escuche y respete el trabajo de mis compañeros, cumplí con las tareas asignadas dentro del equipo, mantuve limpia y ordenada la mesa de trabajo, y cuide los materiales de trabajo.*

Con respecto a la toma uno, de 35 estudiantes solamente respondieron 31, debido a que las personas faltantes por cuestiones personales se ausentaron el día de su aplicación, es así que con los que respondieron se reflejó que dos educandos mostraron una indiferencia bajo su nivel de desempeño, es decir, uno de ellos contesto que no había participado ni aportado ideas para la *solución del trabajo*, siendo este uno de los indicadores de valoración al trabajo, mientras que la otra persona, el indicador fue: *cuide los materiales de trabajo*, a lo cual, su respuesta fue que no, esto les afectó en su desempeño. También hubo un alumno que se presentó ante la clase, solo que su comportamiento fue inadecuado, por ende, al momento

de evaluarse a sí mismo, respondió a los cinco indicadores que no realizó ninguna acción que beneficiara su desempeño, respecto al resto de los educandos, su integración y aportación fue excelente.

En lo que compete a la segunda toma, de 35 educandos solo respondieron 32, los faltantes no se presentaron a la escuela, como resultado en cinco personas, su nivel de desempeño fue regular, en el sentido de que, en cada estudiante, hubo un indicador que no cumplieron, se exponen a continuación: *escuche y respete el trabajo de mis compañeros, mantuve limpia y ordenada la mesa de trabajo, cuide los materiales de trabajo y cumplí con las tareas asignadas dentro del equipo*. Cada uno de estos indicadores se enfocan a la responsabilidad como también al respeto, si no son responsables sobre las acciones que hacen, se verán afectados al instante de integrarse a un equipo, por la razón de que podrían ser rechazados más adelante.

Luego en tres educandos, su desempeño fue malo porque tuvieron dos indicadores que su respuesta fue no, en el primero, no cumplió con las tareas asignadas dentro del equipo ni tampoco cuidó los materiales de trabajo, con el segundo y tercero, ambos no escucharon ni respetaron el trabajo de sus compañeros, así como también no cuidaron los materiales de trabajo. Concretando esta segunda toma, se refleja que son solo ocho educandos que les cuesta trabajo integrarse al momento de colaborar con sus demás compañeros, el resto sabe o hace el intento de involucrarse, por lo cual, obtuvieron buenos resultados. Aun así, se diálogo de manera general lo importante que es trabajar en conjunto, ya sea aportando ideas o cumpliendo con las tareas asignadas, agregando también a esto, actividades de reflexión, lo cual, se espera a que, en la tercera toma, eleven su desempeño.

Concluyendo con la última toma, de 35 estudiantes, solo respondieron 33, de los presentes hubo cuatro personas que les afectó el indicador sobre si cumplieron con las tareas asignadas dentro del equipo, por la razón de que no llevaban el material que les correspondía, tuvieron que actuar para solucionar y concluir el producto que diseñaron como equipo, de lo contrario todo su equipo se miraría afectado. Los demás mostraron un buen desempeño, fueron conscientes que después de un proceso de integración al trabajo colaborativo, sabían que deben poner de forma individual su granito de arena para concluir un trabajo, a lo cual, el resultado fue eficaz, paso a paso fueron reflexionando que las malas acciones traen

consecuencias, es por ello, que saber organizarse beneficia resultados buenos para una mejor convivencia pacífica.

Después de haber sistematizado los tres momentos de evaluación bajo la implementación de los instrumentos de evaluación, se logró identificar que su desempeño fue bueno, de tal manera, que elevaron su aprendizaje conforme se trabajaba en equipo, sabiendo distintas formas de emplear un trabajo sin necesidad de generar conflictos, una de estas formas fue aportar ideas sin necesidad de exaltarse, no marcar un líder sino más bien contemplar que todos son críticos sobre lo que se hace, distribuirse tareas para que cada educando tenga su función, al igual que, cumplir con los materiales para no afectar a sus demás compañeros o bien, buscar soluciones más no cerrarse a una sola idea.

Al principio de la integración por equipos, batallaron para organizarse porque todos querían hacer lo que ellos quisieran, su comportamiento no fue tan adecuado, hubo de por medio llantos, insultos, exclusión e inclusive agresiones de empujones por estar molestos, pero al paso del tiempo, fueron generando una actitud que reflejó muchos cambios en la mayoría de los educandos, se empezaron aplicar las normas básicas, como, por ejemplo: esperar su turno, respetar la opinión de los demás, limpiar su área, cumplir con sus deberes, incluir a quienes conformaban el equipo, entre otras. Por lo tanto, se fueron desenvolviendo a la dinámica de saber cómo trabajar colaborativamente no solo en la institución sino también en casa o con los amigos, en vez de generar conflictos, mejor apaciguarlos, para poder obtener una convivencia pacífica.

Lo que conllevó a obtener en la mayoría de los educandos un buen desempeño, fue debido al favorecimiento de actividades de reflexión, es decir, aquellas que los hacían analizar de manera individual sobre lo importante que es trabajar colaborativamente, organizarse sin llegar a discusiones, integrar a todos dentro de un grupo de trabajo y sobre todo la actitud de querer hacer las cosas, esto último los define para lograr buenos resultados tanto de forma individual como colectiva. Por lo tanto, al aplicar lo aprendido ante un trabajo en equipo, ya traían conocimiento de lo que deben hacer para que no les salga mal la organización, siendo así, bajo su experiencia de la primera vez, procurarían no cometer más errores sino al contrario disminuirlos, así tratar de llegar a obtener buenos resultados.

Mirando los resultados de todos los educandos de forma individual, así como por equipos, se presentan distintas áreas de oportunidad, tales como: la capacidad de saber escuchar a los demás en momentos de falta de organización, la confianza de aportar ideas para la solución de problemas, así como también la inclusión de hacer ver que todos son iguales y que pueden aportar parte de su granito de arena para una organización que brinde resultados eficaces. Como obtención de su mejora hacia el desempeño, probablemente al comienzo de la primera toma de evaluación, salieron bajos al no saber cómo contestar los instrumentos aplicados, debido a que no estaban relacionados con la evaluación, para ellos fue algo nuevo, a lo cual, se les oriento y explico cómo se contestaba cada una, por ende, en las siguientes tomas fue más práctico para ellos darles respuesta, además con los errores obtenidos al primer momento, fueron reflexionando para poder hacer cambios hacia una mejora.

El beneficio de reconocer sus avances, las maneras de como trabajar colaborativamente y sobre todo, su comportamiento, es con la idea de que concienticen la importancia de saber desenvolverse dentro de una organización, tomando en cuenta que desde temprana edad deben aprender a saber cómo trabajar en equipo, son situaciones que se apegan a su realidad, es por ello, que hubo momentos de diálogo donde se les hacía hincapié que no solo en el aula hay momentos que se trabaja en equipo sino también en casa, deportes y con los amigos, de tal forma, que siempre habrá ocasiones en las que requerirán de apoyo, sabiendo que en la actualidad, es más la integración colectiva que individual, de lo contrario tendrán conflictos de integración.

CONCLUSIONES

Resaltar lo importante que es aplicar el tema del trabajo colaborativo dentro de la educación, responde a distintas áreas de desempeño, debido a que despierta el interés del educando. En la actualidad, es muy visto que, cada quien desea ser autónomo, lo cual está bien, pero a su vez se convierte en una persona individualista que, en cualquier momento, puede ser aislado en ambientes donde se aplique la colaboración, porque no sabrá como acoplarse a las formas de trabajo o roles de distribución, entonces se pretende generar una sociedad colectiva y no tanto competitiva. La Nueva Escuela Mexicana, implementa el trabajo colaborativo como una solución ante la sociedad, es decir, adentra al educando a que aprenda a desenvolverse e integrarse con las demás personas para poder trabajar en conjunto a la solución de problemas, tomando en cuenta que se podrá traer grandes resultados, entonces por qué no concientizar a los educandos la importancia de saber trabajar colaborativamente.

Ahora bien, conocer el contexto por el cual se desenvuelve el educando, favorece al investigador saber la manera de cómo partir su enseñanza, debido a que, se presentan distintas dimensiones como: geográfico - político, sociocultural, económica e incluso educativa, donde cada una, marca un valor importante, entonces, al tener referencias de cada una de estas dimensiones, el investigador o en este caso desde un ámbito educativo, el docente, se acopla a las modalidades y formas de convivir que se presentan en la comunidad, en base a ello procura brindar un buen aprendizaje en los educandos. Por consiguiente, se requiere saber las leyes, normas o reglamentos que rigen a la institución, tomando como principio el derecho a la educación del niño, esto porque conocerlas mejorara un ambiente favorable de distintas formas, es decir, evita conflictos de docente – alumno/padres de familia/director.

Contemplando el contexto donde habita el educando, así como la ubicación de la institución, se requiere de la aplicación de un diagnóstico, donde se detectan problemáticas sociales, para después bajo la obtención de resultados, el docente debe partir de ellas para el diseño de distintas estrategias que den solución a las problemáticas presentes, adjuntando a ello también el programa sintético para así generar el programa analítico y este sea aplicado a los educandos en el transcurso del ciclo escolar, como conocimiento de lo que es la realidad. No obstante, también se aplican técnicas e instrumentos de investigación que brindan al investigador el poder detectar las problemáticas educativas, de igual forma, generando los resultados, el docente realiza estrategias didácticas que busquen una mejora educativa.

El docente bajo la obtención de resultados, diseña y aplica estrategias de innovación que brinden la solución a la situación o problema que se esté abordando, en este sentido, se innovan ideas para resolverlas e ir haciendo cambios de manera individual como colectiva, por otro lado, las estrategias por lo general son impartidas por parte del docente, pero no se descarta la idea en que pueden ser propuestas entre educandos como aportación al trabajo. Por consiguiente, cuando el docente aplica, es necesario tener conocimiento del tema, para ello se cataloga como investigador, debido a que debe saber lo que está abordando, también se requiere llevar un control, es por ello, que se diseña una planeación donde se integran los momentos de aplicación de la estrategia, y cerrando dentro de su implementación con los momentos de evaluación para visualizar el desempeño de los educandos.

Como obtención de resultado, se requiere de la utilidad de la evaluación formativa, tal cual lo dice su nombre: evaluación, en el sentido de que se concentran los resultados sobre lo aprendido, es decir, si la aplicación de la estrategia tuvo buenos resultados en la resolución del problema. Para ello, le es factible al docente hacer uso en su labor, debido a que, se valora el proceso más no el final, en otras palabras, se presenta el valor tanto de manera individual como colectiva en el grupo donde se imparte el conocimiento, generando una visión más explícita sobre los momentos donde se requiere aplicar estrategias que hagan un cambio hacia una mejora educativa.

Para poder plasmar los resultados, es de utilidad aplicar distintos instrumentos de evaluación, de tal manera, que permite tener datos verídicos. En sí, la evaluación brinda el apoyo al docente como reflejo al desempeño del educando, aunque, por otro lado, con base a la evaluación formativa, también permite al educando, reflejar sus errores para después corregirlos, en otro sentido, permite reflexionar en cualquier momento del proceso al educando para obtener un mejor desempeño, concretando que de los errores se aprende.

Concluyendo, durante este proceso de aplicación al proyecto de innovación, el tema abordado obtuvo resultados eficaces, los educandos comenzaron a ver la importancia de trabajar colaborativamente, agregando una metáfora como entendimiento a lo expuesto, se expresa que reconocieron que, *al momento de subirse al barco, todos deben de remar por ser un equipo, sino el barco se hunde*. Generalizo que hubo mejora porque la mayoría en sus resultados reflejaron un avance, mostrando durante el proceso un buen desempeño, fueron pocos los que aún les cuesta integrarse y desenvolverse en pequeñas comunidades, como

agregación a estos, no fue suficiente el apoyo en casa, tomar en cuenta que vincular la escuela con la casa, el educando tendrá una buena integración.

Se reconoce que al inicio se les dificultó trabajar en la organización, debido a que no estaban acostumbrados a dividirse roles, al no aportar ideas para la solución del trabajo, pero poco a poco fueron reflexionando e implementado acciones que les beneficia de manera individual y colectiva, por las razones de que actualmente la forma de pensar, los conlleva a la causa y efecto, esto es lo que les rige en todas las etapas de desarrollo, en otras palabras, toda acción tiene su reacción, si los educandos no corrigen sus errores, a ciertos plazos les afectaría, es decir, en primera instancia a uno mismo y después al equipo donde se involucra.

Con el paso del tiempo, se fueron viendo mejoras, además de la aplicación de la estrategia de innovación, se anexaron actividades de reflexión, entonces se trabajó de manera individual donde ellos mismos analizaban lo que estaba bien y mal, pero a su vez el trabajo en equipo, donde implementaban lo aprendido. Complementando lo sucedido, son educandos que están en proceso de integrarse a la sociedad, niños que todavía ocupan de un adulto, pero aplicar el trabajo colaborativo desde temprana edad, se les va forjando un hábito para que el día de mañana bajo su conocimiento lo puedan implementar, siendo ellos generaciones de techos de cristal, entonces tratar de que procuren salir en su debido momento de la zona de confort y exploten sus habilidades, así como también sean personas críticas y capaces de poder trabajar en conjunto con demás personas sin necesidad de ver la crítica o buscar ser mejor que otro, generaran un impacto o cambio en la sociedad.

El rincón de juegos como estrategia de innovación genero un impacto en los educandos, tratando de favorecerles la importancia de saber cómo organizarse para obtener buenos resultados, de tal manera, que durante su proceso, aprendieron a utilizar las normas básicas, un ejemplo de ello: no molestarse por cosas incoherentes, esperar su turno, respetar la opinión de los demás e incluso, responsabilizarse con sus deberes, que en este caso fueron las tareas de portar materiales correspondientes y aportar mano de obra para su diseño, en este sentido, buscando la comprensión de forma individual para reconocer que bajo la colaboración pueden llegar a hacer grandes cosas.

Cabe resaltar, que para los educandos despertó el interés de querer hacer un rincón de juegos, el hecho de escuchar juegos, para ellos fue emocionante, de tal manera que, con su

organización general, acordaron los momentos de hacer uso de ellos, también reconocieron su esfuerzo y dedicación por la razón, de que, al montarlo en una parte del aula el rincón, se reflejaría su desempeño, lo cual, los hace sentirse orgullosos. La importancia de aplicar esta estrategia, genera cambios en distintos factores, como, por ejemplo: su desenvolvimiento e integración dentro del aula, con los amigos, con la familia e incluso con la sociedad, de tal manera, que reconocen como actuar al instante de colaborar dentro de un grupo colectivo, siendo así, se favorece la seguridad y confianza de sociabilizar con las demás personas de otra índole.

Con lo anterior, se agrega que no solo generan conocimiento de como trabajar colaborativamente dentro del rincón de juegos, sino también el desarrollo de su corporalidad, es decir, al momento de que diseñan el juego, requieren hacer uso de movimientos corporales, donde se involucra el desarrollo la motricidad fina y gruesa. Por consiguiente, de manera general, aprendieron a ser más colectivos, tratando de buscar distintas soluciones ante problemas, dejaron de ser individualistas en ciertos momentos, comprendiendo que, habrá ocasiones en las que requerirán de otra persona. El uso de esta estrategia favoreció su aprendizaje e implementación de trabajar en conjunto cuando sea la necesidad, procurando evitar generar conflictos, sino al contrario, mantener ambientes de convivencia pacífica.

REFERENCIAS

- Alfaro, R. (13 de Mayo de 2022). *Que es el trabajo cooperativo y colaborativo*. Obtenido de Que es el trabajo cooperativo y colaborativo: <https://managerslab.com/trabajo-cooperativo-y-colaborativo/>
- Álvarez, D. G. (2022). *Plan de estudios de la educación básica 2022*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.
- Alzina, R. B. (2009). ¿Que es investigación educativa? En R. B. Alzina, *Metodología de la investigación educativa* (pág. 449). Madrid: La Muralla, S. A.
- America, P. (05 de octubre de 2023). *Jalpan de serra*. Obtenido de Jalpan de serra: <https://mexico.pueblosamerica.com/queretaro-arteaga/jalpan-de-serra/>
- Bálsamo Estévez, M. G. (2022). *Teoría Psicogenética de Jean Piaget. Aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana*. Paraná: Facultad "Teresa de Ávila": Centro de Investigación Interdisciplinar en Valores, Integración y Desarrollo Social.
- Barriga, A. D. (2024). Evaluación Formativa. En A. D. Barriga, *La evaluacion formativa es un reto pedagógico- didáctico en el trabajo docente* (pág. 11). México: Secretaría de Educación Pública.
- Bisquerra, R. (2009). Enfoque cualitativo. En R. Bisquerra, *Metodología de la Investigación Educativa* (pág. 458). Madrid: La Muralla S.A.
- Bisquerra, R. (2009). Metodología de la Investigación Educativa. En R. Bisquerra, *Técnicas e Instrumentos de recogida de datos* (pág. 458). Madrid: La Muralla S.A.
- BURBANO, E. D. (2014). El Trabajo Colaborativo como estrategia para construir conocimientos. *Virajes*, 13.
- Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. España : Muralla.
- diputados, C. d. (5 de marzo de 1993). *Cámara de diputados, servicio de investigación y análisis*. Obtenido de Cámara de diputados, servicio de investigación y análisis: <https://www.diputados.gob.mx/bibliot/publica/inveyana/polint/cua2/evolucion.htm>
- distrito, S. d. (2020). *Asociación de padres de familia*. Obtenido de Asociación de padres de familia: [https://educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/PV%20Asociacio%CC%81n%20de%20Padres%20de%20Familia%20\(1\).pdf](https://educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/PV%20Asociacio%CC%81n%20de%20Padres%20de%20Familia%20(1).pdf)
- DKV, F. I. (14 de abril de 2024). *Trabajo colaborativo y cooperativo: diferencias y beneficios*. Obtenido de Trabajo colaborativo y cooperativo: diferencias y beneficios: <https://dkvintegralia.org/blog/trabajo-colaborativo-y-cooperativo-diferencias-y-beneficios/>
- Docente, G. (26 de Junio de 2022). *Instrumentos de evaluación*. Obtenido de Instrumentos de evaluación: <https://guiadocente.net/instrumentos-de-evaluacion-que-son-ejemplos/>

- Echazarreta, C. (2009). La competencia «El trabajo colaborativo» . *Uoc papers*, 11.
- Etecé, E. (21 de agosto de 2021). *Educación*. Obtenido de Educación: <https://concepto.de/educacion-4/>
- Etkin, J. R. (Junio de 2006). *Gestión de la complejidad en las organizaciones* . Obtenido de Gestión de la complejidad en las organizaciones: <https://books.google.com.mx/books?id=ZGU1a3tqRLkC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Garrido, M. P. (11 de Mayo de 2017). *Los talleres y rincones de juegos en Educación Infantil*. Obtenido de Los talleres y rincones de juegos en Educación Infantil: <https://redsocal.rededuca.net/talleres-y-rincones-de-juegos#:~:text=Los%20rincones%20son%20espacios%20delimitados%20y%20concretos%20repartidos,ni%C3%B1os%20y%20las%20ni%C3%B1as%20son%20el%20referente%20principal.>
- Hansen, B. (1 de septiembre de 2021). *12 estupendos juegos para fomentar el espíritu de equipo que nadie odiará*. Obtenido de 12 estupendos juegos para fomentar el espíritu de equipo que nadie odiará: <https://www.wrike.com/es/blog/12-estupendos-juegos-para-fomentar-el-espiritu-de-equipo-que-nadie-odiara/>
- Hasbún, J. M. (2015). Trabajo Colaborativo como estrategia de Enseñanza en la Universidad. En J. M. Hasbún, *Cuaderno de Pedagogía Universitaria* (pág. 8). Republica Dominicana: PUCMM.
- INEGI. (31 de Enero de 2023). *Ubicación Geográfica de México: Mapa y coordenadas geográficas*. Obtenido de Ubicación Geográfica de México: Mapa y coordenadas geográficas: <https://paratodomexico.com/geografia-de-mexico/ubicacion-geografica.html>
- INEGI, A. d. (04 de 10 de 2023). *¿Que es Geografía?* Obtenido de ¿Que es Geografía?: <https://cuentame.inegi.org.mx/ayuda/geografia.aspx?tema=A>
- Isaza, L. (2015). Contexto escolar: Escenario de Adaptación escolar y Desarrollo de Habilidades Sociales. *Revista de psicología*, 1-209.
- ITM. (11 de Noviembre de 2017). *El trabajo colaborativo*. Obtenido de El trabajo colaborativo: <https://www.redalyc.org/journal/3442/344255038007/html/>
- Ivaldi, T. (19 de abril de 2023). *Tesis y Masters Argentina*. Obtenido de Los mejores ejemplos para tu ficha técnica de investigación: <https://tesisymasters.com.ar/los-mejores-ejemplos-para-tu-ficha-tecnica-de-investigacion/>
- Jurado, A. M. (17 de Agosto de 2022). *Nuevo Plan de Estudios de Educación Básica SEP: en qué consiste y cuándo comenzará*. Obtenido de Nuevo Plan de Estudios de Educación Básica SEP: en qué consiste y cuándo comenzará: <https://mexico.as.com/actualidad/nuevo-plan-de-estudios-de-educacion-basica-sep-en-que-consiste-y-cuando-comenzara-n/>

- Lafón, I. M. (2009). Técnicas e instrumentos. En I. M. Lafón, *Estrategias de recogida y análisis de la información* (pág. 366).
- Latorre, A. (2005). La investigación - acción. En A. Latorre, *La investigación - acción* (pág. 140). España: Graó.
- Lopez, A. V. (05 de junio de 2024). *Rincón de juegos*. Obtenido de Rincón de juegos: <https://www.educa2.madrid.org/web/m.villegas/rincones-de-juego>
- Luna, R. B. (2013). El concepto de la cultura: definiciones, debates y usos sociales. *Revista de Claseshistoria*, 24.
- Maestre, J. M. (12 de Febrero de 2024). *La confusión entre instrumentos de evaluación y herramientas de evaluación*. Obtenido de La confusión entre instrumentos de evaluación y herramientas de evaluación: <https://evaluareeducacionprimaria.com/2024/02/12/la-confusion-entre-instrumentos-de-evaluacion-y-herramientas-de-evaluacion/>
- Martínez, F. (21 de mayo de 2021). *¿Qué es el Comité Participativo de Salud Escolar y por qué es prioridad para las escuelas?* Obtenido de ¿Qué es el Comité Participativo de Salud Escolar y por qué es prioridad para las escuelas?: <https://fedep.org/blog/2021/05/21/que-es-el-comite-participativo-de-salud-escolar-y-por-que-es-prioridad-para-las-escuelas/#:~:text=El%20Comit%C3%A9%20Participativo%20de%20Salud%20escolar%20forma%20parte,escuelas%20est%C3%A9n%20lista%20para%20el%20regreso>
- Martinez, F. (31 de Enero de 2023). *Para todo México*. Obtenido de Para todo México: <https://paratodomexico.com/estados-de-mexico/estado-queretaro/index.html>
- México, G. d. (14 de Enero de 2024). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro*. Obtenido de Un libro sin recetas para la maestra y el maestro: <https://conocetuslibros.sep.gob.mx/pri6-d-sr>
- Moreira, M. E. (2003). que es la sociedad. *Biblioteca virtual universal*, 35.
- Parlamentarios., C. D. (29 de junio de 2021). *Ley general de la educación*. Obtenido de Ley general de la educación: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- Pérez, S. G. (1994). *Investigación Cualitativa, retos e interrogantes*. México: La muralla.
- Porras, D. C. (1994). Hacia la innovación. En D. C. Porras, *Guia del estudiante antología básica* (pág. 176). México: Universidad Pedagogica Nacional.
- Pozas, R. (1964). *El concepto de comunidad*. México: Antología: UPN Escuela, comunidad y cultura local en.
- QUERÉTARO, P. E. (05 de Octubre de 2023). *Descubre más acerca de Jalpan de Serra*. Obtenido de Deacubre más acerca de Jalpan de Serra: <https://www.queretaro.gob.mx/jalpan>
- Rojas, G. H. (2011). *Paradigmas en psicología de la educación*. México: Paidós.

- Rubio, N. M. (21 de julio de 2021). *Niveles de lectoescritura: qué son, etapas, y características*. Obtenido de Niveles de lectoescritura: qué son, etapas, y características: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/niveles-lectoescritura>
- Salvador, I. R. (16 de Abril de 2018). *Estrategias didácticas: definición, características y aplicación*. Obtenido de Estrategias didácticas: definición, características y aplicación: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>
- Sampieri, R. H. (2014). ¿Que es investigación? En R. H. Sampieri, *Metodología de la investigación* (pág. 600). México D.F.: Mc Graw Hill Education.
- SEP. (2012). El enfoque formativo de la evaluación. En S. d. Pública, *La evaluación desde el enfoque formartivo* (pág. 67). México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2013). Técnicas e instrumentos de evaluación. En S. d. pública, *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo* (pág. 79). México: Secretaría de educación pública.
- SEP. (2017). *Acuerdo número 15/10/17*. México: Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (2019). *Consejos escolares*. Obtenido de consejos escolares: <https://repase.sep.gob.mx/static/documents/Preguntas%20frecuentes%20de%20Participaci%C3%B3n%20Social.pdf>
- SEP. (2019). Trabajo Colaborativo. En S. d. Pública, *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas* (pág. 24). México: Educación, Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2022). Aprendizaje Servicio. En SEP, *Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos* (pág. 25). México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2022). *La evaluación de los aprendizajes*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (11 de octubre de 2023). *Los fines de la educación en el siglo XXI*. Obtenido de Los fines de la educación en el siglo XXI: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114503/Los_Fines_de_la_Educacion_en_el_Siglo_XXI.PDF
- SEP. (2023). *Rincón de juegos*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Serna, F. (30 de Abril de 2021). *Ocho funciones del docente en el aprendizaje colaborativo*. Obtenido de Ocho funciones del docente en el aprendizaje colaborativo: <https://latam.cengage.com/ocho-funciones-del-docente-en-el-aprendizaje-colaborativo/>
- Serna, G. L. (2011). *Economía 1*. Colombia: Universidad Caldas-Unión Europea.
- Superior, S. d. (11 de octubre de 2023). *La Nueva Escuela Mexicana (NEM)*. Obtenido de La Nueva Escuela Mexicana (NEM): https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/imagenes/030623_La%20Nueva%20Escuela%20Mexicana_orientaciones%20para%20padres%20y%20comunidad%20en%20general_COSFAC.pdf

- UNEMI, O. (2019). Instrumento de investigación. En O. UNEMI, *Métodos y técnicas de investigación* (pág. 18).
- UNIÓN, C. D. (4 de Diciembre de 2014). *ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes*. obtenido de ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGDNNA.pdf>
- UPN. (1994). Escuela, comunidad y cultura local en... *Guia del estudiante, antología básica*, 97.
- UPN. (1995). Diagnóstico pedagógico. En UPN, *Contexto y valoración de la práctica docente* (pág. 123). México.

ANEXOS

Anexo 1.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

FICHA TÉCNICA SOCIOEDUCATIVA



Apreciable padre de familia o tutor: Con la finalidad de saber el contexto socioeducativo del alumno, se requiere de su apoyo para dar respuesta a las siguientes preguntas, haciendo mención que los datos recabados serán con total ética profesional y de uso confidencial para un fin educativo.

Objetivo: Identificar los factores y elementos del contexto escolar/institucional que inciden en los procesos de técnicas e instrumentos de investigación.

Instrucciones: Subraya la respuesta que consideres más apropiada.

Nombre completo del padre de familia o tutor: Esteban Jimenez Martinez **Fecha de aplicación:** 4/xp/23

DIMENSIÓN GEOGRÁFICA – POLÍTICA
En este espacio, contestaras algunos elementos importantes relacionados a los componentes geográfico – político del lugar donde vive y/o se ubica la escuela de su hij@.

1. ¿Cómo es el trayecto que utiliza para llegar de su casa a la escuela?
A) Terracería B) Pavimentado C) Asfalto D) No hay camino

2. ¿Qué medio de transporte utiliza el alumno para trasladarse de la casa a la escuela?
A) Automóvil particular B) Transporte público C) Caminando D) Otros

3.- ¿Cuáles son los servicios con los que cuenta la comunidad donde vive? Selecciona todos los que correspondan
☒ Agua ☒ Luz ☒ Internet ☒ Drenaje ☒ Señal

4. ¿Con qué servicios cuenta la escuela de tu comunidad? Selecciona todos los que correspondan
☒ Agua ☒ Luz ☐ Internet ☒ Drenaje ☒ Señal

DIMENSIÓN EDUCATIVO
En este espacio, contestaras algunos elementos importantes relacionados al componente educativo del lugar donde vive y/o se ubica la escuela de su hij@.

20. ¿Qué tan importante es para usted tener comunicación con la docente titular durante el aprendizaje del alumno?
A) Muy importante B) Moderadamente importante
C) Un poco importante D) No tan importante

21. Selecciona los niveles y/o escuelas con las que cuenta la comunidad, selecciona todos los que correspondan.
☒ Guardería
☒ Preescolar
☒ Primaria
☒ Secundaria
☒ Preparatoria
☒ Universidad

22. ¿Considera que la escuela cuenta con protocolos de seguridad que proteja a los alumnos?
A) Si
B) No
C) A veces

23. ¿Su hij@ tiene dificultad en su aprendizaje sobre alguna materia en especial?
A) Si, ¿Cuál? _____
B) No

24.- ¿Que tan útil es para usted saber el ambiente en la escuela donde estudia su hij@?
A) Muy útil
B) Algo útil
C) Nada útil

25. ¿Cuál es el grado académico que desea que su hij@ alcance?
A) Primaria
B) Secundaria
C) Preparatoria
D) Profesionista

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

5. ¿Distancia que recorre el alumno de la casa a la escuela?
A) 0 a 9 m. B) 50 a 99 m. C) 100 a 149 m. D) 150 o más

6. ¿En tu comunidad, cuentan con un delegado o presidente?
A) Si B) No C) Desconozco

DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL
En este espacio, contestaras algunos elementos importantes relacionados a los componentes sociocultural del lugar donde vive y/o se ubica la escuela de su hij@.

7. ¿Cuántas personas habitan en su hogar, incluyéndole?
A) 1 a 3 B) 4 a 6 C) 7 a 9 D) 10 o más

8. ¿Cuáles son las personas con las que más se relaciona el alumno?
A) Padre y Madre B) Abuelos C) Hermanos D) Amigos

9. ¿Qué persona apoya en las actividades escolares del alumno?
A) Mamá B) Papá C) Papá y Mamá D) Herman@s E) Abuel@ F) Otros

10. ¿Nivel académico de la persona responsable del alumno?
A) Preescolar B) Primaria C) Secundaria D) Preparatoria E) Profesional

11. ¿Generalmente en tu comunidad a que tipo de eventos acude y lleva al alumno? Selecciona todos los que correspondan
☐ Eventos deportivos ☐ Eventos religiosos ☐ Eventos culturales

12. En casa, ¿Cuál es el aparato electrónico que el alumno utiliza frecuentemente?
A) Celular B) Computadora C) Laptop D) Tablet

13. En su comunidad, ¿Cuál es el servicio que falla con mayor frecuencia?
A) Agua B) Luz C) Internet D) Ninguno

DIMENSIÓN ECONÓMICO
En este espacio, contestaras algunos elementos importantes relacionados al componente económico del lugar donde vive y/o se ubica la escuela de su hij@.

14. ¿Qué personas aportan económicamente para el sustento en casa?
A) Padre B) Mamá C) Padre y Madre
D) Herman@s E) Todos los que habitan, incluyéndome

15. ¿Cuál es el promedio de ingreso económico mensual en la familia?
A) De 1000 a 3000 pesos B) De 3500 a 6000 pesos
C) De 6500 a 9000 pesos D) De 9500 pesos o más

16. ¿Cuánto dinero gasta por semana para cuestiones de escuela?
A) 0 a 49 pesos B) 50 a 99 pesos C) 100 a 149 pesos D) 149 pesos o más

17. ¿La casa donde vives es?
A) Propia B) Rentada C) Prestada

18. ¿Cuáles son las principales actividades productivas en la comunidad donde vive? Selecciona todos los que correspondan
☒ Agricultura
☒ Panadería
☒ Albañil
☒ Obrero
☒ Carpintero
☒ Ganadero
☒ Otro: Restauranteros

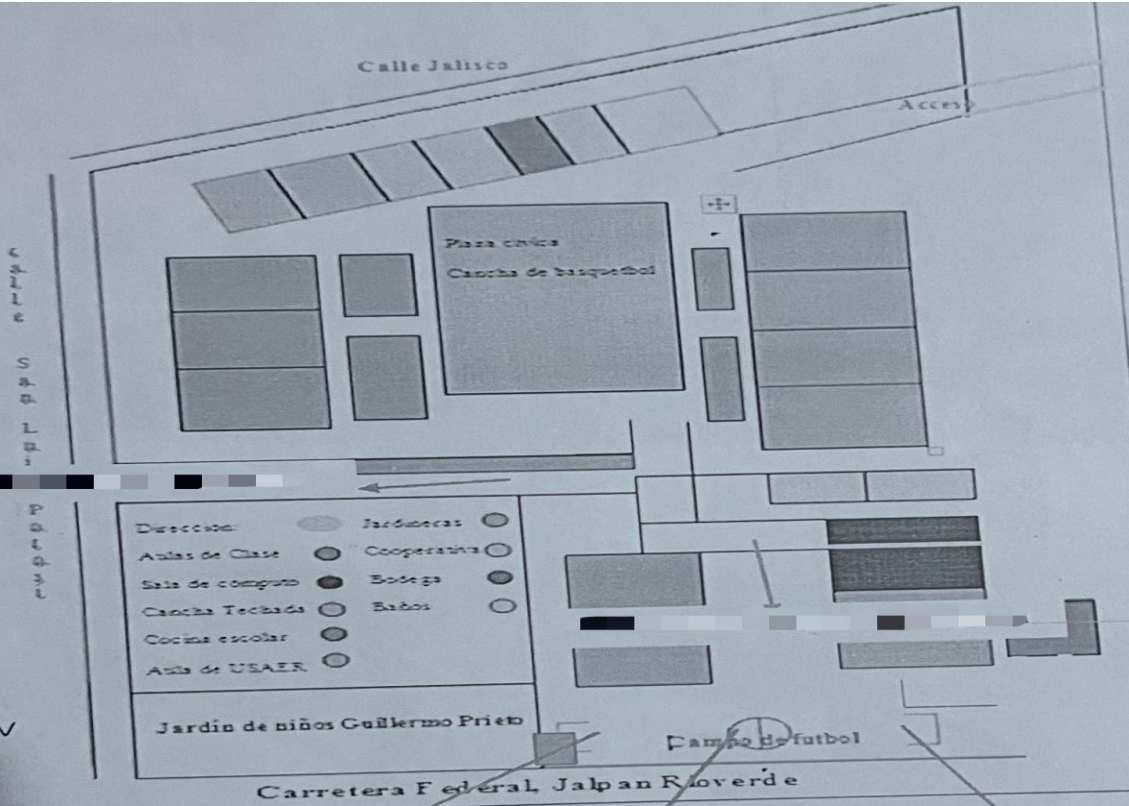
19. En caso de trabajar, ¿Cuántas horas le dedicas a tu trabajo?
A) 1hr B) De 2hrs a 3hrs C) De 4hrs a 5hrs D) De 6hrs o más hrs

Ficha técnica a padres de familia

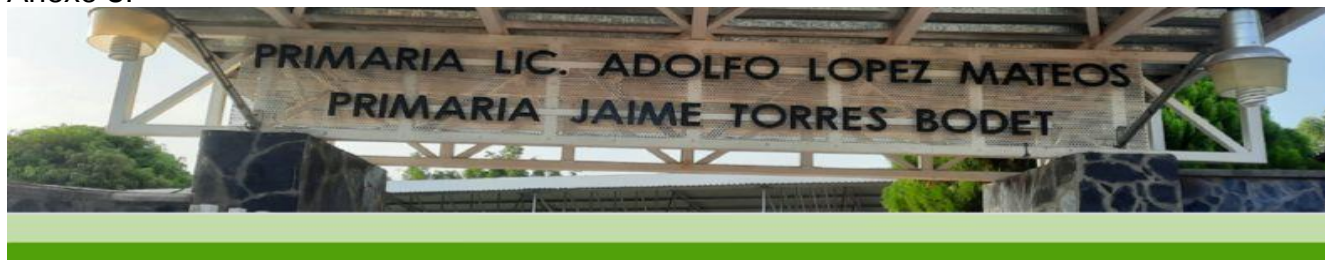
Anexo 2.



Terreno de la escuela en toma digital



Croquis del terreno de la escuela



ESC. PRIM. LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS

Diagnóstico Socio- Educativo

Estimados padres-madres de familia e integrantes de nuestra comunidad escolar, solicitamos su amable colaboración para contestar el siguiente cuestionario, el cual es fundamental para conocer aspectos importantes del ámbito social, económico, familiar y emocional de nuestros alumnos y sus familias.

Lo anterior permitirá tener prácticas escolares y pedagógicas acorde a las condiciones y necesidades de nuest@s alumn@s.

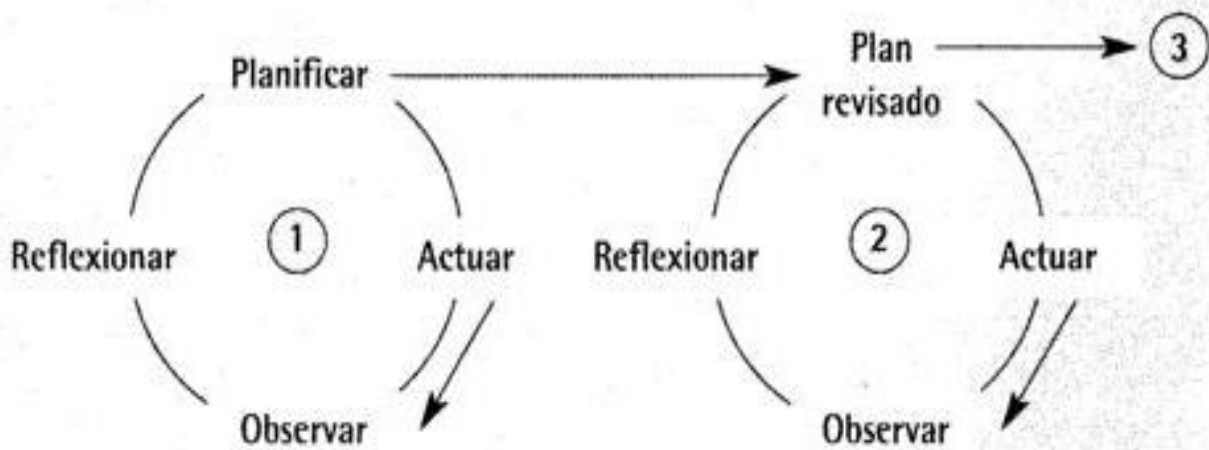
El presente formulario está estructurado en **tres partes**, las primeras dos de ellas para ser contestadas por los padres de familia o tutor, el último apartado está destinado para conocer la opinión y gustos de l@s alumn@s, Los padres pueden acompañar al menor durante sus repuestas.

NOVIEMBRE	Producción textual Hábitos alimenticios y actividad Física (estilos de vida saludable). -Enfermedades crónicas -Figuras y cuerpos geométricos.
DICIEMBRE	Pérdida de valoración de la cultura. (valores) -Figuras y cuerpos geométricos
ENERO	-Cuidado del agua -Estrés y ansiedad - Figuras y cuerpos geométricos
FEBRERO	-Tipos de familias -Autorregulación y tolerancia -Tablas, gráficas y análisis de datos
MARZO	-Educación vial - Hábitos de lectura -Tablas, gráficas y análisis de datos
ABRIL	-Convivencia (trabajo colaborativo) -Lectura -Tablas, gráficas y análisis de datos -Cálculo mental
MAYO	-Drogadicción-alcoholismo -Cálculo mental
JUNIO	Cuidado del medio ambiente
JULIO	Protocolos ante desastres

Distribución de las problemáticas extraídas del diagnóstico Socio-Educativo

Anexo 4.

Cuadro 6. Espiral de ciclos de la investigación-acción



Ciclo de Lewin

Anexo 5.

ESTILOS DE APRENDIZAJE 1ºA *septiembre*

ALUMNO	VISUAL	AUDITIVO	KINESTESICO
Alan Aguas Bautista			X
Esmeralda Aguas Ochoa		X	
María Guadalupe Alvarado	X		
Adael Remigio Amador		X	
José Emiliano Castillo Márquez		X	
Sofía Corona Sierra	X		
Santiago Cruz Hernández			X
Leonardo Elías García			X
Matías Eduardo Escamilla	X		
Kristel Flores Hernández	X		
Frida Sofía Flores Olvera		X	
Ariana Yamileth García García		X	
Laraina Fiorella Godoy Angeles	X		
Axel de Jesús González			X
Ángel Eduardo Guerrero		X	
Emma Elizabeth Hernández		X	
Emmanuel Hernández Jasso	X		
Chanel Hernández Sánchez		X	
Aitana Vanessa Jasso Hdez.		X	
Joseph Rodrigo Jiménez Hdez.			X
Gerson López Olvera			X
Itai Martínez Salguero	X		
Ian Zaid Martínez Suarez	X		
José Santiago Mata Torres			X
Jonathan Mata Vega			
Jhatzumi Mendoza Ortiz	X		
Carlos Elías Muñoz Olvera			
Génesis Olvera Hernández	X		
Ximena Pérez Zepeda	X		
Axel Zaid Ponce Bautista	X		
Zander Alfredo Rodríguez	X		
Grettel Rubio Padilla	X		
Santiago Salas Morado			X
Jayden Gpe. Sánchez Balderas	X		
Héctor Torres Díaz		X	

Victoria Torres Gallegos		X	
Total	15	12	7

Instrumento aplicado: test de estilos de aprendizaje VAK



NIVEL DE ALFABETIZACIÓN

Clave CCT 22DPR0849T		Nombre de la escuela Lic. Adolfo López Mateos		Domicilio de la escuela Calle Querétaro, col. de San Nicolás	
Entidad federativa Querétaro		Municipio Jalpan de Serra		Localidad Jalpan de Serra	Periodo escolar 2023-2024
Servicios regionales Jalpan de Serra		Turno Matutino		Grado 1	Grupo A
No.	Nombre	Pre-Silábico	Silábico	Silábico - Alfabético	Alfabético
1	Bautista Alan			X	
2	Ochoa Esmeralda		X		
3	Sánchez María Guadalupe			X	
4	Amador Adael		X		
5	Márquez José Emiliano		X		
6	Sierra Sofia			X	
7	Hernández Santiago				X
8	García Leonardo				X
9	Jiménez Matías Eduardo			X	
10	Hernández Kristel			X	
11	Olvera Frida Sofia				
12	García Ariana Yamileth		X		
13	Ángeles Laraina Fiorella			X	
14	González Axel de Jesús				X
15	Rodríguez Ángel Eduardo		X		X
16	Camarillo Emma Elizabeth				X
17	Jasso Emmanuel			X	
18	Sánchez Chanel				X
19	Hernández Aitana Vanessa				X
20	Hernández Joseph Rodrigo				X
21	Olvera Gerson				X
22	Salguero Itai		X		
23	Suarez Ian Zaid		X		
24	Vega Jonathan				X
25	Ortiz Jhatzumi				X
26	Olvera Carlos Elías			X	
27	Hernández Genesis				X
28	Zepeda Ximena			X	
29	Bautista Axel Zaid			X	
30	Martínez Zander Alfredo			X	
31	Padilla Grettel		X		
32	Morado Santiago				X
33	Balderas Jayden Guadalupe			X	
34	Díaz Héctor		X		
35	Gallegos Victoria				

NIVELES DE ALFABETIZACIÓN	TOTAL
Pre-Silábico	0
Silábico	9
Silábico – Alfabético	12
Alfabético	14



Instrumento aplicado: Niveles de alfabetización

RESULTADOS 2"PRODUCCIÓN DE TEXTOS"



NO CALIFICADOS	0
REQUIERE APOYO	10
EN DESARROLLO	11
NIVEL ESPERADO	14

Alumnos 35

NO CALIFICADOS	0.00%
REQUIERE APOYO	28.57%
EN DESARROLLO	31.43%
NIVEL ESPERADO	40.00%

Porcentaje 100.00%

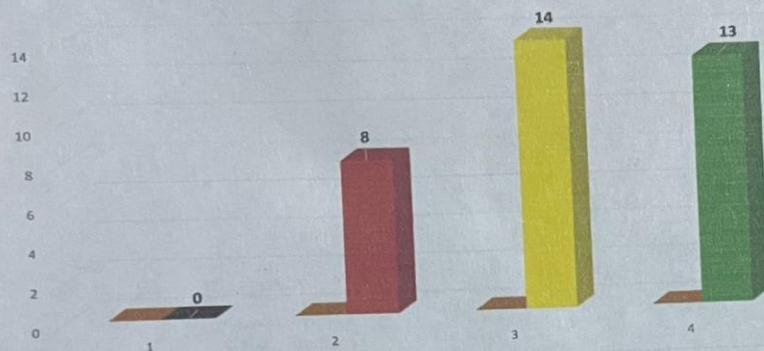
DOCENTE DEL GRUPO

ANA LAURA LOPEZ MARTINEZ

EL DIRECTOR(A) DE LA ESCUELA

ERWIN YAIR HERNANDEZ IBARRA

RESULTADOS "LECTURA"



NO CALIFICADOS	0
REQUIERE APOYO	8
EN DESARROLLO	14
NIVEL ESPERADO	13

Alumnos 35

NO CALIFICADOS	0.00%
REQUIERE APOYO	22.86%
EN DESARROLLO	40.00%
NIVEL ESPERADO	37.14%

Porcentaje 100.00%

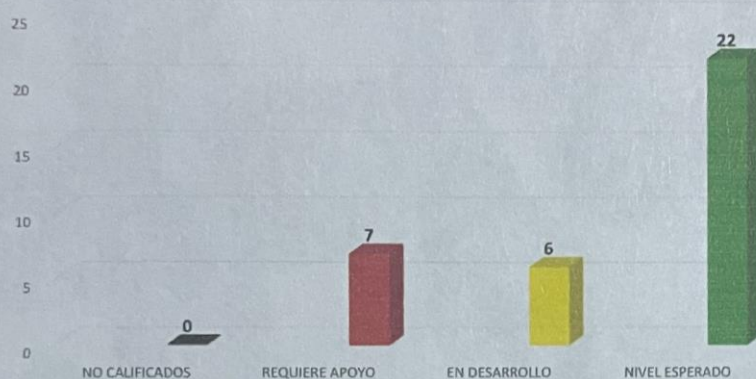
DOCENTE DEL GRUPO

ANA LAURA LOPEZ MARTINEZ

EL DIRECTOR(A) DE LA ESCUELA

ERWIN YAIR HERNANDEZ IBARRA

RESULTADOS DE CÁLCULO MENTAL



NO CALIFICADOS	0
REQUIERE APOYO	7
EN DESARROLLO	6
NIVEL ESPERADO	22

SUMA DE ALUMNOS 35

PORCENTAJE	
NO CALIFICADOS	0.00%
REQUIERE APOYO	20.00%
EN DESARROLLO	17.14%
NIVEL ESPERADO	62.86%

% ALUMNOS 100.00%

DOCENTE DEL GRUPO

ANA LAURA LOPEZ MARTINEZ

EL DIRECTOR(A) DE LA ESCUELA

ERWIN YAIR HERNANDEZ IBARRA

DIARIO DE CAMPO

Jorge Ibarra Fonseca

7 ÷ B



diario de campo

Jorge Ibarra
Fonseca

7 ÷ B

Anexo 6.

Tema	Subtemas	Fuentes de consulta
Trabajo colaborativo	¿Qué es?	https://www.redalyc.org/journal/3442/344255038007/html/ , Instituto Tecnológico Metropolitano, 2017.
	¿Cuáles son sus características?	BURBANO, ENID DEL ROCÍO RAMÍREZ RAMÍREZ y ROSARIO FABIOLA ROJAS, EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS, Viraje, 2014, p.13 https://managerslab.com/trabajo-cooperativo-y-colaborativo/ , Ricardo Alfaro, 2022.
	Tipos de trabajo colaborativo	Hasbún, Jeanette M. Chalhoub, 2015, Trabajo colaborativo como estrategia de enseñanza en la universidad, Cuaderno de pedagogía universitaria, editorial PUCMM.
	Diferencia entre trabajo colaborativo, cooperativo y en equipo	https://dkvintegralia.org/blog/trabajo-colaborativo-y-cooperativo-diferencias-y-beneficios/ , DKV, Fundación de Integralia, 2024.
	La función del docente dentro del trabajo colaborativo	Medina, Eunice Pérez, 2012, Estrategias para promover el trabajo colaborativo en el salón de clases, editorial universidad de puerto rico. https://latam.cengage.com/ocho-funciones-del-docente-en-el-aprendizaje-colaborativo/ , Francisco Serna, 2021.
	Estupendos juegos para fomentar el espíritu de equipo	https://www.wrike.com/es/blog/12-estupendos-juegos-para-fomentar-el-espiritu-de-equipo-que-nadie-odiara/ , Brianna Hansen, 2021.
	La importancia de trabajar con proyectos de colaboración	Echazarreta, Carme, 2009, La competencia << el trabajo colaborativo>>, Artículo de revista Uoc popers.
El rincón de juegos como estrategia de innovación	Aportación de la Nueva Escuela Mexicana sobre el Trabajo Colaborativo	Secretaría de Educación Pública, 2019, Trabajo colaborativo, La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas, editorial SEP.
	¿Qué son?	Garrido, María Pilar, 2017, Los talleres y rincones de juegos en educación Infantil. https://schoolrubric.es/rincones-de-juego-en-el-aula-ambientes-que-generan-aprendizajes-en-la-primera-infancia/ https://www.educa2.madrid.org/web/m.villegas/rincones-de-juego
	¿Cómo se implementa?	Secretaría de Educación Pública, 2023, Rincón de juegos, Libro de Proyectos de Aula, p.185, editorial SEP.
	Objetivos	https://www.educa2.madrid.org/web/m.villegas/rincones-de-juego
	Tipos de rincones de juego	https://www.educa2.madrid.org/web/m.villegas/rincones-de-juego

Marco Teórico

Anexo 7.

12 estupendos juegos para fomentar el espíritu de equipo que nadie odiará		Objetivos
1. El juego de las posibilidades	Duración: 5-6 minutos. Número de participantes: uno o varios grupos pequeños. Material necesario: objetos al azar. Reglas: estupendo juego en equipo de 5 minutos de duración. Entrega un objeto a una persona de cada equipo. Tendrán que levantarse de uno en uno y demostrar cómo se usa el objeto en cuestión. El resto del equipo tiene que adivinar lo que está haciendo el jugador que se ha levantado. Este jugador no puede hablar y la demostración debe ser de ideas originales y quizá absurdas.	Este ejercicio en equipo inspira la creatividad y la innovación personal.
2. Ganador/perdedor	Duración: 5-6 minutos. Número de participantes: 2 personas o más. Material necesario: ninguno. Reglas: el jugador A le cuenta algo negativo de su vida al jugador B. Puede ser un recuerdo personal o laboral, pero tiene que ser cierto. El jugador A tendrá que hablar de la misma experiencia, pero centrándose únicamente en los aspectos positivos. Después, el jugador B le ayudará a explorar el lado positivo de la experiencia negativa. A continuación, los roles se cambian.	Los participantes aprenden a reformular juntos las situaciones negativas en experiencias de aprendizaje.
3. Mezcla de objetivos	Duración: 1-2 minutos. Número de participantes: todo el que quiera. Material necesario: ninguno. Reglas: este es un juego que no dura mucho tiempo, ideal para quien busque una extraordinaria forma de fomentar el espíritu de equipo sin salir al exterior. Antes de una reunión, haz que la mayor cantidad posible de participantes dé un paseo y cuente qué espera aportar a la reunión. Si lo deseas, ofrece un premio a la persona que hable con más gente y otro para la persona que de hecho aporte lo que contó.	Mejora la productividad de la reunión y hace que los asistentes piensen en cómo van a contribuir, en lugar de limitarse a pensar en lo que van a sacar de la reunión.
4. La búsqueda del tesoro	Duración: 1 hora. Número de participantes: 2 equipos pequeños o más. Material necesario: bolígrafo y papel. Reglas: divide al grupo en equipos de 2 personas o más. Elabora una lista de tareas ridículas para que cada equipo las haga en grupo. Entre las tareas puedes incluir sacarse una autofoto con un extraño, sacar una foto a un edificio u objeto que se encuentre fuera de la oficina, etc. Entrega la lista a cada equipo, junto con un plazo máximo en el que deben completar todas las tareas. Gana quien complete la mayoría de las tareas en el menor tiempo. (Si quieres, puedes crear tu propio sistema de puntuación según la dificultad de las tareas).	Se trata de un excelente ejercicio para fomentar el espíritu de equipo que ayuda a romper los grupillos de la oficina al fomentar el trabajo entre personas de otros equipos, departamentos o círculos sociales.
5. Nudo Humano	Duración: 15-30 minutos. Número de participantes: 8-20 personas. Material necesario: ninguno. Reglas: pide a todos que se levanten y formen un círculo mirando hacia el centro, hombro con hombro. Pídeles que estiren el brazo derecho y tomen la mano de alguien de enfrente. A continuación, diles que saquen el brazo izquierdo y agarren otra mano al azar de otra persona situada enfrente. En un plazo de tiempo determinado, el grupo tendrá que desenredarse los brazos sin soltar las	Este juego se basa en gran medida en una buena comunicación y trabajo en equipo. Además, deriva en cantidad de conversaciones divertidas para los ratos libres en el lugar de trabajo.

	manos. Si el grupo es demasiado grande, haz varios círculos pequeños para que los grupos compitan entre ellos.	
6. El cuadrado perfecto	Duración: 15-30 minutos. Número de participantes: 5-20 personas. Material necesario: una cuerda larga con los extremos atados uno al otro y una venda para cada participante. Reglas: pide a los participantes que se levanten y formen un círculo para sostener la cuerda. A continuación, pide a todos que se pongan la venda en los ojos y dejen la cuerda en el suelo. Pídeles que se alejen un poco del círculo. Luego pídeles que vuelvan e intenten formar un cuadrado con la cuerda sin quitarse la venda de los ojos. Pon un límite de tiempo para que compitan. Para hacerlo incluso más difícil, pide a algunos miembros del equipo que permanezcan en silencio.	Este juego se centra en el fomento de unas buenas habilidades de comunicación y liderazgo. Al pedir a algunos de los participantes que no hablen, este juego también requiere confianza entre los miembros del equipo, ya que tendrán que guiar a los demás en la dirección correcta.
7. El campo de minas	Duración: 15-30 minutos. Número de participantes: 4-10 personas (número par). Material necesario: varios objetos que se puedan llevar en la mano y varias vendas para los ojos. Reglas: busca un espacio abierto, como un aparcamiento vacío o un parque. Coloca los objetos (conos, pelotas, botellas, etc.) aleatoriamente en el espacio abierto. Pide que formen parejas y designa a una persona de cada pareja para que se ponga la venda en los ojos. La otra persona debe guiar a su compañero para que cruce el espacio de un lado a otro sin pisar los objetos, utilizando únicamente sus indicaciones verbales. La persona que se ha puesto la venda en los ojos no puede hablar. Para hacerlo más difícil, crea rutas específicas por las que tengan que pasar las personas con la venda.	Este juego se centra en la confianza, la comunicación y la escucha eficaz. Esta actividad puede ser un excelente juego para realizar en la playa.
8. La caída del huevo	Duración: 1-2 horas. Número de participantes: 2 grupos pequeños o más. Material necesario: artículos de oficina variados. Reglas: crea grupos de entre 3 y 5 personas cada uno y entrega un huevo fresco a cada equipo. Coloca apilados todos los artículos de oficina. Los participantes tendrán entre 15 y 30 minutos para crear un artilugio alrededor del huevo con los artículos de oficina que lo protegerá de la caída. Entre los artículos de oficina puedes incluir cinta adhesiva, lápices, pajitas, utensilios de plástico, material de embalaje, periódicos y gomas elásticas. Cuando acabe el tiempo, tira los huevos protegidos desde el segundo o el tercer piso del edificio y comprueba qué huevos sobreviven a la caída.	Este juego clásico es excelente (y confuso) para fomentar la participación de todos. Se emplean las habilidades de trabajo en equipo y solución de problemas para unir a los miembros de grupo. Cuantas más personas participen, mejor. Te divertirás un huevo fomentando el espíritu de equipo. Asegúrate de contar con provisiones de huevos por si alguien lo rompe (¡arg!) durante el proceso de construcción.
9. El puzle del trueque	Duración: 1-2 horas. Número de participantes: 4 equipos pequeños o más. Material necesario: diferentes puzles para cada grupo. Reglas: divide a todos los participantes en grupos pequeños con el mismo número de integrantes. Entrega a cada grupo un puzle diferente con el mismo nivel de dificultad. El objetivo es ver qué grupo logra completar su puzle más rápido. Peeeeero... algunas piezas están mezcladas con las de los puzles de otros grupos. Es cosa de cada equipo idear una forma de recuperar esas piezas, ya sea por medio de la negociación, el trueque, el	Esta actividad se centra principalmente en las habilidades de solución de problemas y liderazgo. Puede que unos miembros del equipo destaquen sobre otros, pero es importante recordar que todo el grupo tiene que llegar a un acuerdo antes de tomar la decisión.

	intercambio de miembros del equipo, etc. Decidan lo que decidan, tendrán que hacerlo en grupo.	
10. Verdades y mentiras	Duración: 10-15 minutos. Número de participantes: 5 o más. Material necesario: ninguno. Reglas: pide a todos que se sienten en círculo mirando hacia el centro. Pide a todos los participantes que piensen en tres datos reales sobre ellos y uno falso. El falso debe ser realista, no extravagante. Desplázate por el círculo y pide a cada persona que diga los tres datos reales y el falso por orden aleatorio, sin revelar cuál es el falso. Cuando algunos hayan compartido sus datos, los demás tendrán que adivinar cuáles son los datos falsos.	Se trata de un juego excelente para romper el hielo, especialmente en equipos nuevos. Ayuda a impedir la formación de prejuicios sobre los compañeros y ofrece a los más introvertidos la misma oportunidad de compartir algunos datos sobre ellos mismos.
11. Dibujo a ciegas	Duración: 10-15 minutos. Número de participantes: 2 personas o más. Material necesario: fotos, bolígrafos y papel. Reglas: divide a los participantes en parejas. Pídeles que se sienten espalda con espalda. Da a un miembro de la pareja el bolígrafo y el papel, y al otro, la foto. La persona que tenga la foto tendrá que describir la imagen a su compañero sin decir realmente lo que es. Por ejemplo, si la imagen es un gusano en una manzana, no se puede decir: "Dibuja una manzana con un gusano en ella". La persona que tenga el bolígrafo y el papel dibujará lo que crea que represente la imagen según la descripción verbal. Establece un límite de tiempo de unos 10 o 15 minutos.	Se trata de una actividad centrada en la interpretación y la comunicación. Al acabar el dibujo, es interesante ver cómo el dibujante interpreta la descripción del compañero.
12. Esto es mejor que aquello	Duración: 15-20 minutos. Número de participantes: cualquiera. Material necesario: 4 objetos o más. Reglas: escoge 4 objetos o más que sean diferentes (o los mismos objetos con aspectos diferentes). Divide a los participantes en equipos con la misma cantidad de miembros. Describe una escena en la que cada grupo tenga que resolver un problema usando solo esos objetos. Puede ser algo como "te encuentras en una isla desierta" o "tienes que salvar al mundo de Godzilla". Pide a cada equipo que ordene los objetos por orden de utilidad en dicha situación y que, además, lo argumenten.	Este ejercicio inspira la creatividad del equipo en la solución de problemas. La idea es no poner situaciones muy sencillas, para que no resulte obvio cuáles son los objetos más útiles.

Tabla de actividades de juego en equipo

Anexo 8.

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 22-A SEDE REGIONAL JALPAN CAMPO FORMATIVO DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO 1ºA 		
Nombre de la Escuela: Lic. Adolfo López Mateos	C. C. T.: 22DPR0849T	Duración: 17 de abril al – 17 de mayo del 2024
Nombre del Docente Auxiliar Adscrito: Jorge Ibarra Fonseca		
Grado: [1ro.] [2do.] [3ro.] [4to.] [5to.] [6to.]	Grupo: ["A"] ["B"] ["C"] ["D"]	Nombre del Proyecto: Rincón de Juegos
CONTENIDO	Interacción motriz.	
PDA	Colabora en la definición de las normas básicas de convivencia para reconocer su influencia en la interacción presente en juegos y situaciones cotidianas.	
PROYECTO DE AULA	El rincón de juegos. Pág. 178	
PROYECTO DE ESCUELA		
PROYECTO DE COMUNIDAD		

ETAPA 1: PUNTO DE PARTIDA	DURACIÓN:
Presentar video sobre las normas básicas de convivencia. https://youtu.be/RO0rBfGyMAY?si=3bkSyRIFNciVUXQI: Durante el video, dialogar sobre lo aprendido o dudas que tengan. <i>recorta</i> Observa los dibujos, colorea bajo tu creatividad y palomea las acciones de una buena convivencia, luego recorta y pega en tu cuaderno verde. Act.1 <i>y recorta</i> Observar de manera individual la imagen sobre lo que están haciendo los niños, en la pág.178 del libro proyectos del aula. <i>se anula</i> Con base a la imagen, comentar de manera grupal las preguntas de la pág.179 del libro proyectos del aula. - ¿Qué quieren lograr los niños?, ¿Cómo participa cada uno de ellos?, ¿Cómo se ponen de acuerdo? - ¿Por qué piensan que este tipo de actividades se llaman colaborativas? - ¿Qué otras actividades conocen que requieren de colaboración de varios participantes? Tarea: Traer el material correspondiente según la organización de su equipo. <i>3 días</i> Diseñar en equipos una casa con materiales distintos acorde a sus recursos. (Evaluación inicial) Al concluir la casa, comentar de manera grupal las siguientes preguntas de la pág.179 del libro proyectos de aula. ✓ ¿Cómo acordaron qué materiales usarían? ✓ ¿Cómo colaboró cada uno en la actividad? ✓ ¿Ocurrió algún conflicto durante la actividad? Expliquen como lo solucionaron	
RECURSOS	
• Libro de proyecto de aula • Video – Laptop – Proyector – Bocinas • Lápiz – colores – tijeras – resistol – libreta verde • Material didáctico	
ETAPA 2: IDENTIFICAMOS NECESIDADES PARA DEFINIR EL SERVICIO	DURACIÓN:
Colorea y recorta las piezas para después armar el rompecabezas, pegarlo en la libreta verde. Act.2 Tarea: Investiga qué es colaborar y qué se necesita para trabajar de manera colaborativa. <i>✓</i>	

Contestar el punto número dos de la pág.180 del libro proyecto de aula: Marca con una paloma las imágenes que muestran actitudes de trabajo colaborativo. Toma en cuenta la información que encuentres. **Act.3** ✓

De manera general, compartir las respuestas de lo respondido, en caso de tener errores, corregir después de escuchar los comentarios. ✓

Leer el caso presentado en la página 181 del libro de proyecto de aula, luego dar respuesta en forma de dialogo a las siguientes preguntas: ✓

- ¿Qué quería Rosa?, ¿Qué quería Raúl?
- ¿Cómo reaccionó cada uno ante el conflicto?

Escribir en la libreta verde las posibles soluciones al conflicto de la lectura que se leyó anteriormente. **Act.4** ✓

Dar lectura y ordenar los pasos del 1 al 4 para resolver un conflicto, registrándolos dentro del circulo correspondiente en la pág.182. **Act.5** ✓

Contestar el punto número seis de la pág.182 del libro proyecto de aula: Marca con una palomita las situaciones donde hay un conflicto. **Act.6** —

Dialogar que conflictos han tenido dentro del grupo, luego seleccionar uno de ellos, posteriormente solicitar a algunos integrantes voluntarios para que actúen la situación. —

Con base a lo anterior, proponer soluciones de manera pacifica para solucionar el conflicto que actuaron los compañeros. —

Reflexionar y dar respuesta en su libreta verde la siguiente pregunta: ¿Cuál de las soluciones propuestas les parece mejor?, ¿Por qué? **Act.7** —

Elaborar en pequeñas comunidades, un cartel con una recomendación para resolver conflictos de manera pacífica y solidaria. Con los siguientes datos: titulo, texto o frase que llevara, dibujos, nombre de cada integrante del equipo y fecha de elaboración (*Evaluación media*). ✓ *HE-CE-AE*

6 días

RECURSOS

- Libreta verde
- Lápiz – colores – tijeras y resistol
- Libreta de tareas
- Libro de proyecto de aula
- Hojas blancas

ETAPA 3: ORGANICEMOS LAS ACTIVIDADES

DURACIÓN:

Realizar un organizador grafico del diagrama de sol o lluvia de ideas, dando respuesta a las siguientes preguntas: **Act.8** ✓

- ¿Para qué fabricamos los juegos?, ¿En qué momentos los usamos?, ¿En cuál salón del espacio montaremos el rincón de juegos?, ¿Cuántos niños podrán ingresar al rincón de juegos al mismo tiempo?

Dibuja en tu cuaderno con respecto a las preguntas, ¿Cómo te imaginas el rincón de juegos? **Act.9** ✓

Explica a tus compañeros de tu alrededor tu dibujo. Después de manera grupal y con ayuda del docente, lleguen al acuerdo de cómo será el rincón de juegos, con apoyo de las siguientes preguntas: ¿Qué materiales y mobiliario necesitarán?, ¿Cómo se organizarán para construirlo?, apuntar en una hoja blanca el esquema de cómo se llevará a cabo. Con ayuda del esquema de la pág.186 (Materiales – responsables y tareas).

Tarea: Investiga con que juegos de mesa se divertían tus papás o algún adulto que conozcas; describe como se juega y dibújalo. ✓

Seleccionar los equipos para que cada equipo seleccione un juego al azar de los que el docente les exponga, después lo escribirán en su libreta verde con la representación de un dibujo, la manera en que se juega, como lo pueden construir, así como el nombre del equipo. **Act.10** ✓

6 días

se dialogo

se hizo

pintaron por equipos las cajas con las que se montará el rincón de juegos

Anular.

Jugar la dinámica del puzle del trueque en equipos, consiste en ordenar las piezas para formar el dibujo; como equipos deberán organizarse para concluir primero, equipo que gane será el ganador. Tarea: Traer de casa los materiales correspondientes para el diseño del juego que les toco por equipo.	
RECURSOS	
• Lápiz – Colores – Hojas blancas • Libreta verde – libro de proyecto de aula	
ETAPA 4: CREATIVIDAD EN MARCHA	DURACIÓN:
Comenzar a trabajar colaborativamente y a resolver los conflictos pacíficamente en la elaboración de su juego. Ir haciendo pautas para mostrar su avance al grupo. Una vez que lo concluyan, presentarán su juego de mesa al grupo haciendo mención de cómo se juega. Montar el rincón de juegos a como lo acordaron con el docente. <i>(Evaluación final)</i> Retomando el diseño del cartel, lo pegaran en la parte de afuera del aula para consultarlos si surge algún conflicto mientras juegan.	3 días
RECURSOS	
• Material utilizado para la creación del juego de mesa • Cartel para resolver conflictos de manera pacifica	
ETAPA 5: VALORAMOS Y COMPARTIMOS NUESTROS LOGROS	DURACIÓN:
Reflexiona y contesta las siguientes preguntas en tu libreta verde de manera general, con el título de trabajo colaborativo: ¿Escuchaste la opinión de los demás? ¿Expresaste tu opinión? ¿Hiciste las tareas que te tocaban? ¿En qué mejorarás la próxima vez? Act.11 Jugar con el juego de mesa creado, intercambiar los juegos para que cada equipo tenga la oportunidad de jugarlos, luego dejar el juego en el espacio designado para guardarlo.	2 días
RECURSOS	
• Libreta verde – lápiz	
OBSERVACIONES O SUGERENCIAS: <i>Se integra una actividad lúdica de carrera de la aruga para la evaluación inicial en la parte de autoevaluación. (etapa 2).</i>	
PRODUCTO: Rincón de juegos EVALUACIÓN: Rubrica	

Firma del Asesor Académico
Mtro. Erwin Yair Hernández Ibarra

Firma del Docente Titular
Mtra. Ana Laura López Martínez



U.S.E.B.E.Q.
ESC. PRIM.
"LIC. ADOLFO LOPEZ
MATEOS"
CLAVE 22DPR8849T
PUERTO DE SAN NICOLAS
JALPAN DE SERRA, QRO.

Firma del Docente Auxiliar
Jorge Ibarra Fonseca

Firma del Director de la Institución
Mtro. Erwin Yair Hernández Ibarra



**RUBRICA PARA EVALUAR EL TRABAJO COLABORATIVO AL
GRUPO DE 1° A
HETEROEVALUACIÓN**

TEMA: JUEGOS DE MESA – RINCÓN DE JUEGOS			FECHA: 24 - Mayo - 2024	
Indicadores	10-9	8-7	6-5	4-0
Aportaciones al diseño del juego	El trabajo refleja los mejores esfuerzos del equipo. 10	El trabajo refleja un esfuerzo grande por parte del equipo.	El trabajo refleja algo de esfuerzo por parte del equipo.	El trabajo no refleja ningún esfuerzo por parte del equipo.
Muestran una actitud adecuada bajo el diseño	Nunca critican públicamente el proyecto o el trabajo de otros. Siempre se muestra una actitud positiva hacia el trabajo.	Rara vez critican públicamente el proyecto o el trabajo de otros. A menudo tienen una actitud positiva hacia el trabajo. 8	Ocasionalmente critican en público el proyecto o el trabajo de otros equipos. Tienen una actitud positiva hacia el trabajo.	Con frecuencia critican en público el proyecto o el trabajo de otros equipos. Muestran una negatividad hacia el trabajo.
Participan y contribuyen en todo momento durante el trabajo	Proporcionan siempre ideas útiles cuando participan en equipo y en la discusión en clase.	Por lo general, proporcionan ideas útiles cuando participan en el equipo y en la discusión en clase. 8	Algunas veces proporcionan ideas útiles cuando participan en el equipo y en la discusión en clase.	Rara vez proporcionan ideas útiles cuando participan en el equipo y en la discusión en clase. Pueden rehusarse a participar.
Resolución de Problemas	Buscan y sugieren soluciones a los problemas. 10	Refinan y seleccionan soluciones sugeridas por otros.	No sugieren o exponen soluciones, pero están dispuestos a tratar soluciones propuestas por otros equipos.	No tratan de resolver problemas. Hacen el trabajo por cumplir sin darle un objetivo.
Manejo del Tiempo	Utilizan bien el tiempo durante todo el proyecto para asegurar que las cosas estén hechas al instante. 10	Utilizan bien el tiempo durante todo el proyecto, pero pudo haberse demorado en un aspecto.	Tienden a demorarse, pero siempre tienen las cosas hechas para la fecha límite.	Rara vez tienen las cosas hechas para la fecha límite y los demás equipos tienden a ajustar la fecha límite porque el tiempo ha sido manejado inadecuadamente.
Total	46 ÷ 5 = 9.2			

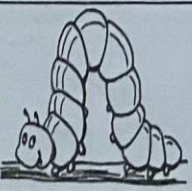
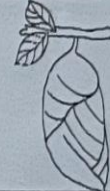
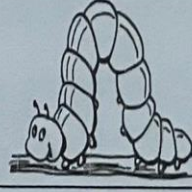
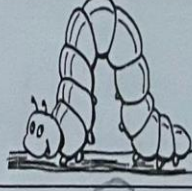


ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR EL TRABAJO COLABORATIVO AL GRUPO DE 1° A
COEVALUACIÓN



Nombre del equipo: Las Lunas Equipo 9
Fecha: ✓ Viernes 24 de mayo del 2024

TEMA: JUEGOS DE MESA – RINCÓN DE JUEGOS

Indicadores	Niveles de desempeño		
	Excelente 10	En proceso 9	Requieren apoyo 8
1.- Trabajaron sin molestar a los demás equipos			
2.- Mostraron creatividad			
3.- Tuvieron comunicación sin pelear			
4.- Son responsables en el manejo del tiempo			
5.- Terminaron su trabajo sin errores			
Total	<u>10</u>		

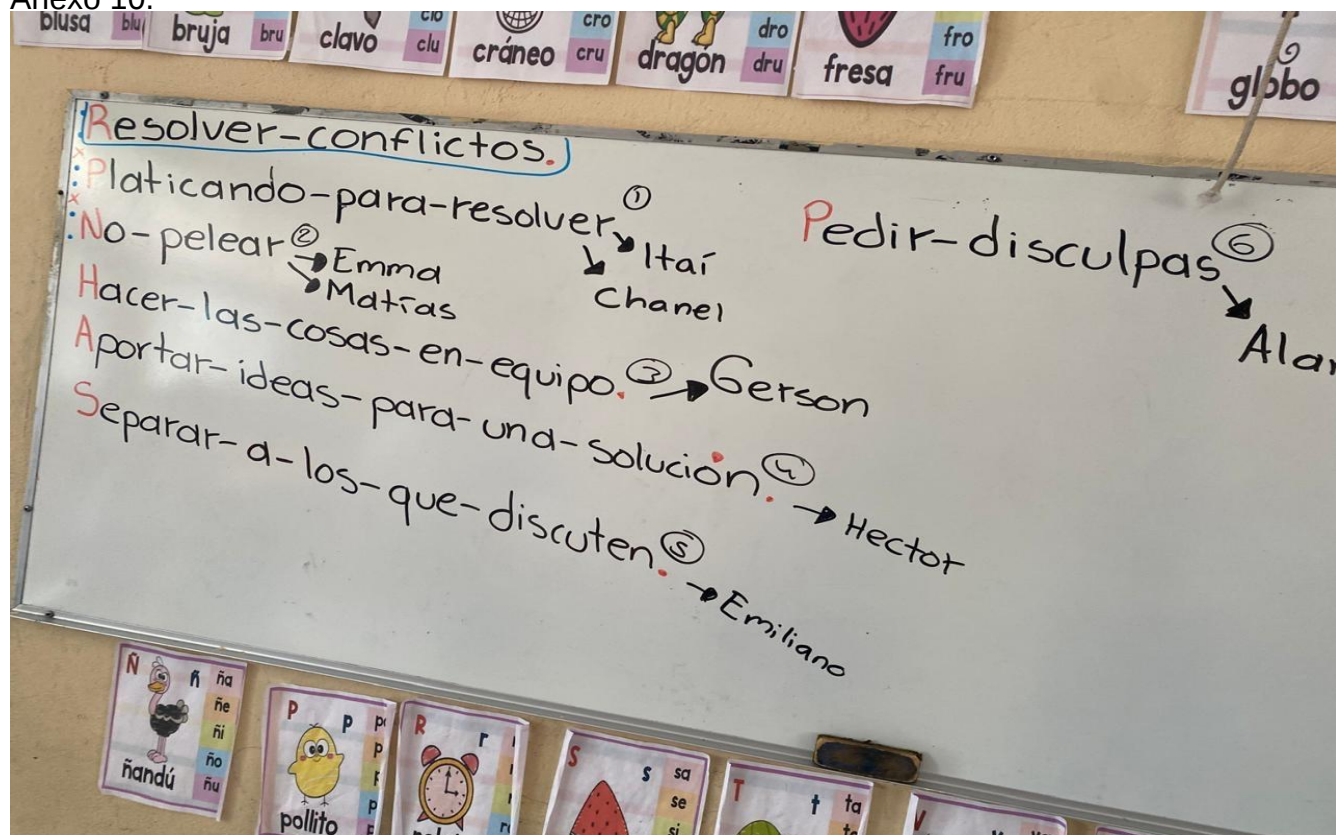


LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL TRABAJO COLABORATIVO AL GRUPO DE 1° A
AUTOEVALUACIÓN

Colorea la respuesta del indicador conforme al desempeño en la clase.

Nombre del alumno: Axel de Jesús González González		
TEMA: Juegos de mesa, rincón de juegos		
Indicadores	Si	No
1.- Participe y aporte ideas para la solución del trabajo		
2.- Escuche y respete el trabajo de mis compañeros		
3.- Cumplí con las tareas asignadas dentro del equipo		
4.- Mantuve limpia y ordenada la mesa de trabajo		
5.- Cuide los materiales de trabajo		
Total	(10)	
Nota: Cada indicador tiene un valor de 2 puntos		

Anexo 10.





Compre a sus amigos el material que le faltó para el proyecto de la clase.

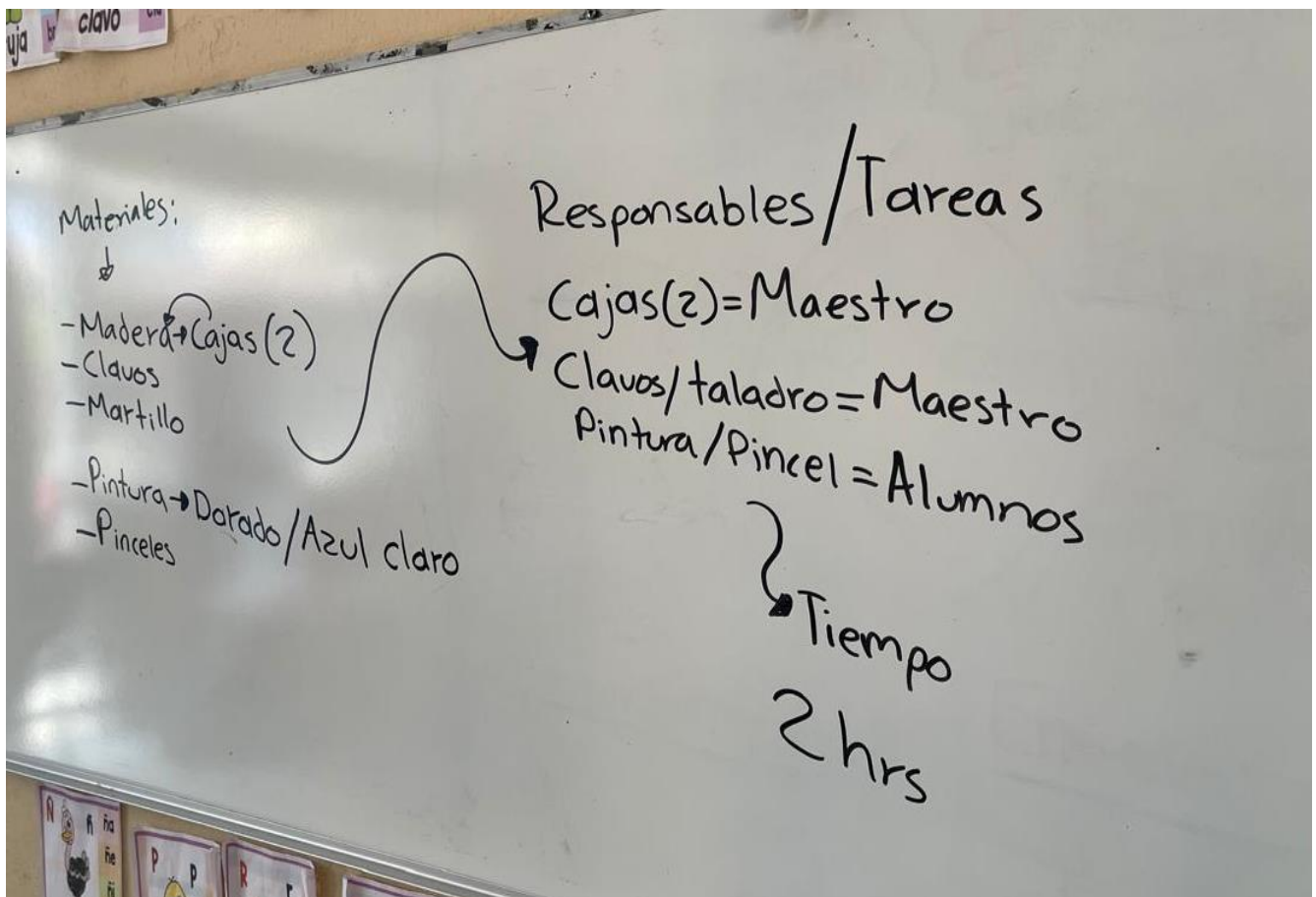
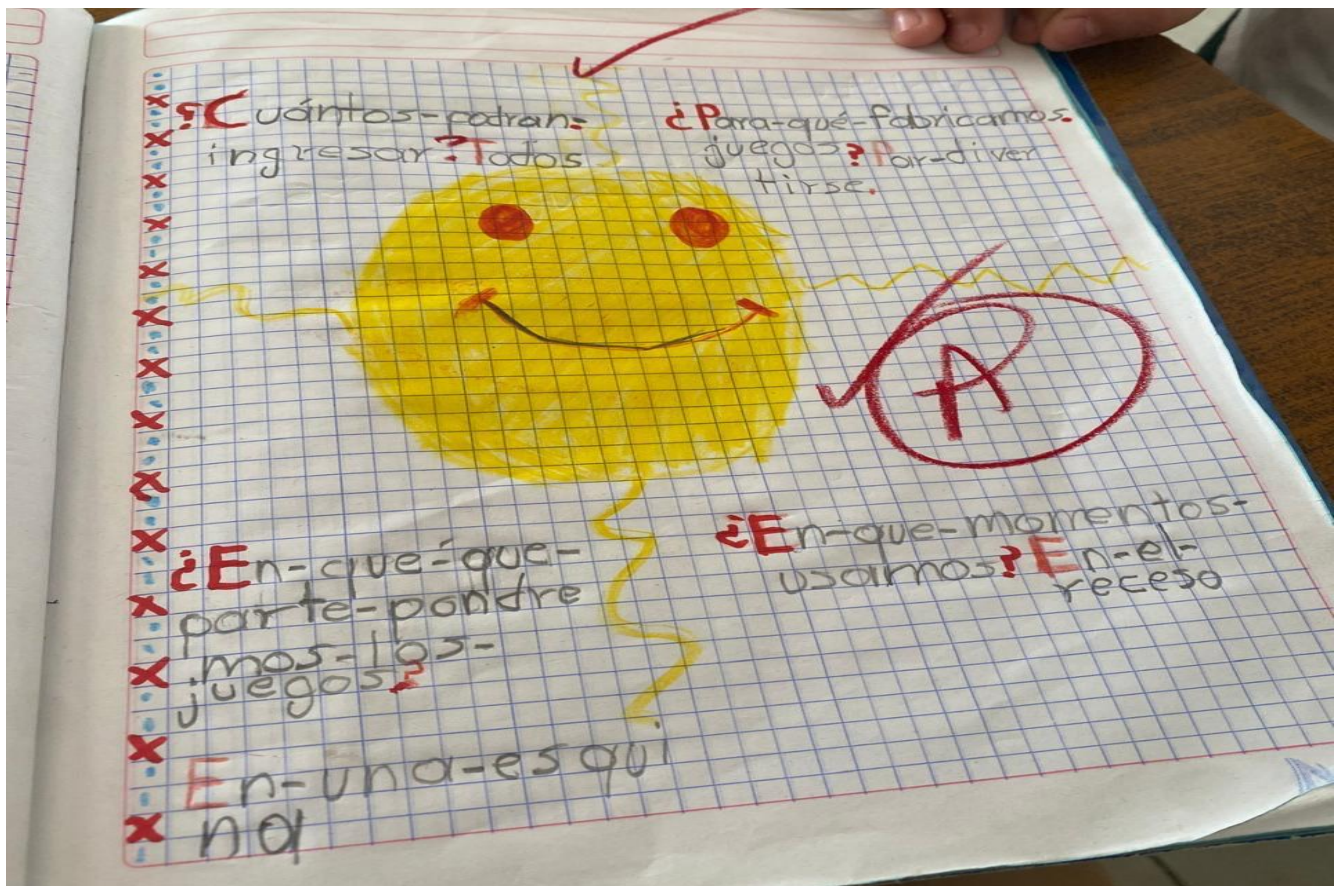
Nombre: _____

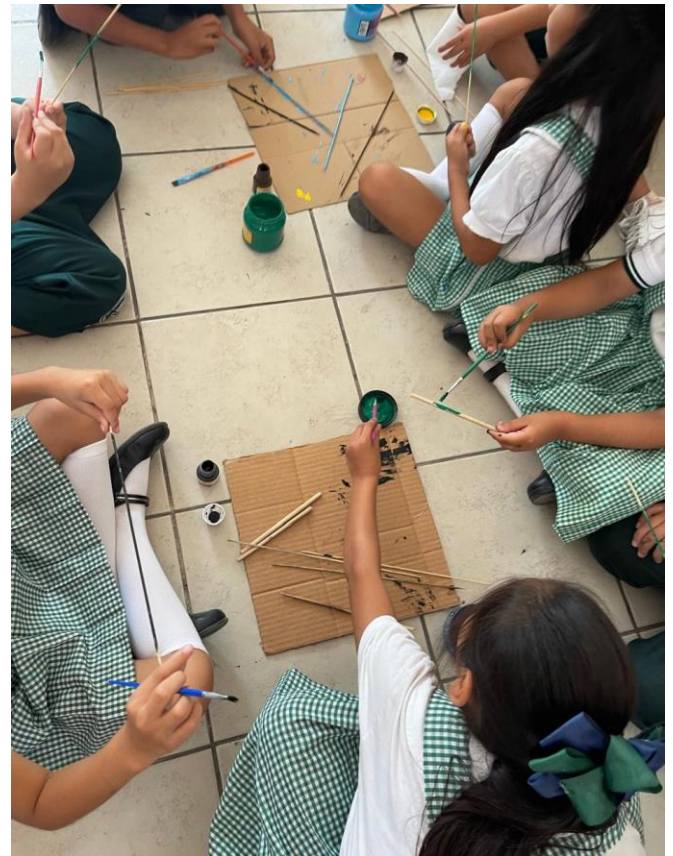
Fecha: _____

Indicadores	S	No
1.- Participa y aporta ideas para la solución del trabajo	☐	☐
2.- Escucha y respeta al trabajo de sus compañeros	☐	☐
3.- Organiza las tareas asignadas dentro del equipo	☐	☐
4.- Mantiene una y ordena la mesa de trabajo	☐	☐
5.- Cuida las pertenencias de trabajo	☐	☐

Nota: Cada indicador tiene un valor de 2 puntos.

Total: _____







Evidencias de la estrategia aplicada