



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

LA REACCIÓN Y EL ACTUAR DE LOS ESPECTADORES ANTE EL BULLYING EN
BACHILLERATO
TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:
MARIA GIOVANNA AVALOS SILVA

ASESOR:
MTRO. RAÚL ENRIQUE ANZALDÚA ARCE

CIUDAD DE MÉXICO, OCTUBRE DE 2025.



Ciudad de México, a 09 de octubre de 2025

DESIGNACIÓN DE JURADO AUTORIZACIÓN DE ASIGNACIÓN DE FECHA DE EXAMEN

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional de la pasante **AVALOS SILVA MARIA GIOVANNA** con matrícula **200920798**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **TESIS** bajo el título: **"LA REACCIÓN Y EL ACTUAR DE LOS ESPECTADORES ANTE EL BULLYING EN BACHILLERATO"**. Para obtener el Título de la **LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

Jurado	Nombre
Presidente	DRA. EURIDICE SOSA PEINADO
Secretario	DR. RAUL ENRIQUE ANZALDUA ARCE
Vocal	MTRA. ANA CORINA FERNANDEZ ALATORRE
Suplente 1	MTRO. ULISES CEDILLO BEDOLLA
Suplente 2	-----

Con fundamento al acuerdo tomado por los sínodos y de la egresada, se determina la fecha de examen para:

el lunes 24 de noviembre de 2025 a las 10:00 am
EXAMEN PRESENCIAL

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Georgina Ramírez Dorates
RESPONSABLE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Cadena Original:

|1665|2025-10-09 11:32:03|092|200920798|AVALOS SILVA MARIA GIOVANNA|G|LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA|1|F|3|13|LA REACCIÓN Y EL ACTUAR DE LOS ESPECTADORES ANTE EL BULLYING EN BACHILLERATO|DRA.|EURIDICE SOSA PEINADO|DR.|RAUL ENRIQUE ANZALDUA ARCE|MTRA.|ANA CORINA FERNANDEZ ALATORRE|MTRO.|ULISES CEDILLO BEDOLLA||2025-11-24|10:00|361|0|62cvFad7X9||

Firma Electrónica:

wd0tueqvU6HmA2qt8cIWd+q+7Vlgl/lwkyc2M3wk10sFXI53cltLicnG+9ju18UlpBxjDjowoeHfLYqoHpOMYyv/hsgafSwEDUP/RSznswSpRBFlr7ofCKau+Lzs9Nu/W9qdXmtH6+O8zcB37KOShVIBml/thrh06CRPUctIHq969Y7RYbu6Eo4KjVlgPCBxWXnrizy2Pjte1ppgW8I7EGw0xFFQft24QPyuaQOWBuo1jwLKWeQPuOjvArZ+I+rPPJGUD9UPpna9gEzkKdFzlmMnCB0qL4nkxYxjUICYsjpiCzkip1N1ZP0GkKKAjg4nVmTbItP8BZOSBw7Vxmd5PMBIR/JW1DPi5IejcykNJ6IK83LglUP8BAtmAXSnnpFgBgowweC3QMWFj3dyFjppadeiW+6IBja09jd99bxFtguoMrbwMC+s9/lqMHN6GrHb6nrWTO9Y9kmf9ULj6Od5PiTq80HagqigUueDaTx7As0e xsj8Ve/huSTqTcX6bxGjb7tdhqHQZOR33oaiWPshl7vbc78XMjKRT1mjfKNZuPQ/ESShR9zEXumiaD/bmZGysXGspNo3ijWOBp8IEBIHQqEVn8i9dWhw9ZKaIw+Pf9d02oh+LNpGdhZjBYUP6p3+DkmrScgOIG981BfRE0JEFK12+woaoYZfGzl73vw=

Fecha Sello:

2025-10-09 11:32:03



"El presente acto administrativo ha sido firmado mediante el uso de la firma electrónica avanzada del funcionario competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de la resolución, de conformidad con los artículos 38, párrafos primero, fracción V, tercero, cuarto, quinto y sexto, y 17 D, tercero y décimo párrafos del Código Fiscal de la Federación. De conformidad con lo establecido en los artículos 17-I y 38, quinto y sexto párrafos del Código Fiscal de la Federación."



Carretera al Ajusco, No. 24 Col. Héroes de Padierna, Alcaldía Tlalpan C.P. 14200, Ciudad de México.
Tel: (55) 56 30 97 00 www.upn.mx

AGRADECIMIENTOS:

En este trabajo le agradezco a Dios por darme la fuerza para salir adelante cada día.

La presente tesis está dedicada a todas aquellas personas que me brindaron su apoyo de manera incondicional y creyeron en mi esfuerzo y mis sueños, como lo fueron:

Mis abuelos, Alma y Manuel, quienes me han impulsado en todo momento y nunca me han dejado caer a pesar de los buenos y malos momentos, dándome la oportunidad de cumplir este sueño, terminar una licenciatura.

A mi mamá Perla y mi hermano Fernando, quienes me motivaron a no rendirme nunca y ser una persona muy fuerte e independiente, a mis hermanas Michelle y Valeria quienes han sido mi inspiración en todo momento y me han brindado su apoyo de manera incondicional, permitiéndome reflexionar sobre la paradoja que es la vida.

A Gustavo, que me impulso a vencer mis miedos, a esforzarme cada día más, y hacerme sentir capaz de lograr lo que me propusiera a pesar de las adversidades.

A mi tío Fernando Avalos, quien siempre se preocupó por mi desarrollo y mi educación hasta el último momento.

A Ameyali, quien me ayudo a reflexionar sobre el mundo, a no rendirme, y me apoyo para formular un criterio propio y tener seguridad en mí misma.

A mi director de tesis, el Doctor Raúl Anzaldúa, quien formó parte de una etapa muy importante en mi vida y me alentó a continuar informándome en todo momento, contribuyo a que pudiera sensibilizarme más con mi entorno para lograr profundizar en un tema como lo es el bullying, y a descubrir el mundo con una nueva visión.

Les amo y les agradezco a todos por su paciencia para guiarme y recordarme que podía esforzarme un poco más cada día para terminar cada cosa que he iniciado. Finalmente, agradezco la participación de todas aquellas personas que leyeron, corrigieron y apoyaron mi trabajo, formando parte de mi educación para poder transformar.

Índice

Introducción	6
Capítulo 1. Construcciones sociales de violencia generadoras del bullying	11
Introducción	11
1.1 ¿Qué es el bullying?	16
1.2 El bullying como problema social	19
1.3 Causas y consecuencias del bullying	24
1.4 Tipos de bullying	26
Reflexión	28
Capítulo 2. La construcción de la identidad en la adolescencia: el actuar de los roles en el bullying.	31
2.1 ¿Qué es la identidad?	31
2.2 Relación de la identidad con el bullying	34
2.3 La construcción de identidades en función a los roles que se desempeñan en el bullying.	36
2.3.1 Agresor	36
2.3.2 Víctima	37
2.3.3 Espectador	38
2.3.4 Instigador e intérprete	38
2.4 La amistad	39
Reflexión	42
Capítulo 3. El rol del espectador como factor decisivo	45
3.1 Espectador prosocial o asertivo	48
3.2 Espectador amoral	49
3.3 Espectador indiferente-culpabilizado o pasivo	50
3.4 El espectador antisocial	51
3.5 El espectador en espacios físicos y cibernéticos	52
Capítulo 4. Presentación y análisis de resultados	53
4.1. Metodología	53
4.2 Resultados	54
Reflexión	112
Conclusiones finales	115
Referencias	127
Anexo 1: Formulario de Google.	132

Introducción

En el presente trabajo se exponen los resultados de una investigación que surge desde el interés por conocer la reacción y el actuar de los espectadores ante situaciones de bullying en bachillerato. La motivación principal nace a través de las historias que me relataba mi hermana, las cuales despertaron la inquietud de reflexionar y analizar por qué, a pesar de ser un tema que parece ser común y de existir diversas propuestas para combatirlo, el bullying no ha disminuido. Por el contrario, en la actualidad se observa un aumento de casos en México, lo que hace necesario profundizar en las razones que mantienen vigente esta problemática y a través de la mirada de los jóvenes espectadores podremos obtener respuestas.

Esta investigación se centra en el análisis del papel de los espectadores durante actos de violencia escolar, ya que estos desempeñan un rol crucial: su forma de actuar puede favorecer la detención del acoso o, por el contrario, reforzar su permanencia. Por ello, se aplicaron encuestas a estudiantes de bachillerato en la Ciudad de México, con el propósito de conocer sus percepciones y conductas frente a dichas situaciones.

La investigación está encaminada al análisis del papel de los espectadores y las diversas formas de actuar que adoptan frente al bullying en bachillerato. De manera particular, se busca identificar y analizar las características de los diferentes tipos de espectadores, así como indagar su pensamiento respecto a sus propias acciones, las de los agresores y las víctimas.

Con la información proporcionada por los estudiantes podremos dar respuesta a la siguiente pregunta; ¿Cuál es el efecto del actuar de los espectadores ante el bullying en bachillerato? Al responderla comprenderemos las repercusiones de este rol y por qué resulta fundamental para alentar o detener el bullying y cómo se relaciona con el denominado “código de silencio”, un aspecto poco abordado pero determinante en la dinámica de bullying.

Así mismo, al considerar los diferentes contextos en los que se desenvuelven los estudiantes, podemos comprender porque no se ha logrado esa disminución, a lo largo de la investigación se analizaron diversas situaciones que nos permiten comprender por qué el bullying persiste y aún peor se agrava, por lo tanto, el presente trabajo se divide en cuatro capítulos los cuales están relacionados entre sí, dichos capítulos son los que se presentan a continuación:

En el primer capítulo se abordan las construcciones sociales de violencia generadoras del bullying, en el que se conceptualizará el significado del bullying que nos dará el punto de partida a los siguientes apartados, donde se tratará el bullying como problema social, ya que la sociedad y las instituciones han tenido un gran peso tanto en la construcción de la identidad de los adolescentes y jóvenes como en su actuar con el otro, dando paso a las causas y consecuencias del bullying que van de la mano con el tema anterior y por último se definen los diferentes tipos de bullying que existen.

En el segundo capítulo se abordará la construcción de la identidad en la adolescencia: el actuar de los roles en el bullying, pues considero importante trabajar el cómo los estudiantes se identifican con otros y partiendo de esto y del sentido de pertenencia pueden hacer bullying, sufrir bullying o ser espectadores, posteriormente se aborda el tema de la amistad, ya que esta tiene un valor muy grande y puede que los estudiantes al ser amigos del agresor refuercen su conducta actuando como espectadores que aplauden el acto violento, y al contrario, si son amigos de la víctima pueden sufrir también de bullying, esto nos permitirá comprender el siguiente capítulo que nos contextualiza el bullying en bachillerato.

En el tercer capítulo se abordará el rol del espectador como factor decisivo, dónde nos adentraremos a los diferentes tipos de espectadores que hay y cómo es el actuar de cada uno de estos al presenciar una situación de bullying, buscando que el lector reflexione ante esta

situación y considerando que los espectadores son muy importantes, planteándoles que su apoyo para detener el bullying podría realizar un cambio en la sociedad.

Finalmente, en el capítulo cuatro se realiza una descripción de la metodología, la cual es de carácter mixta (cuantitativa y cualitativa), que nos permite tener conocimiento acerca de cómo perciben los espectadores los actos de violencia y porqué deciden actuar o no frente a ellos. Esto nos permite conocer cuál es su forma de actuar más “común” ante situaciones de bullying. Se mencionan los criterios que se utilizaron para poder realizar las encuestas a los estudiantes y se presenta el resultado de las mismas, donde se realiza un análisis sobre cada una de las respuestas que nos brindaron los estudiantes para poder comprender cuál es la perspectiva que tienen los espectadores ante el fenómeno de bullying.

La investigación partirá de las concepciones sobre bullying que se derivan de los planteamientos clásicos de Dan Olweus (2004) quien define el bullying como acciones negativas, intencionales y dañinas, que son persistentes, en el que existe un abuso de poder y determina los roles de agresor, víctima y espectador, y como apoyo también se retomará al autor Gómez, (2013) quien define el bullying como “la intimidación, el abuso, el maltrato físico y psicológico de un niño o grupo de niños sobre otro u otros” (p.845).

Es importante mencionar que tanto Olweus como Gómez permiten tener una definición de bullying más completa, sin embargo, me gustaría agregar que existe un disfrute por parte del agresor ya que para ellos es satisfactorio violentar y esto se puede apreciar tanto en sus rostros, como en su mirada, además, muchos de los agresores no son conscientes de las consecuencias de sus acciones, y podríamos considerar que las víctimas tienen un mismo perfil, debido a que son personas tímidas, introvertidas y que tienen pocos amigos y una limitada capacidad de comunicación, pues no expresan como se sienten ni siquiera a su familia.

En relación a lo mencionado anteriormente, se hará uso de la teoría constructivista para darle un sentido más amplio a la investigación, pues recordemos que en el constructivismo de acuerdo con lo que mencionan Serrano y Pons (2011):

El sujeto que construye el conocimiento es, para cualquier tipo de constructivismo, un sujeto activo que interactúa con el entorno y que, aunque no se encuentra completamente constreñido por las características del medio o por sus determinantes biológicos, va modificando sus conocimientos de acuerdo con ese conjunto de restricciones internas y externas. (p.4)

La relación que se establece entre el constructivismo y el bullying se debe a que el sujeto crea sus propias concepciones partiendo de lo que interpreta y es lo que sucede con los estudiantes, pues ellos reciben información por parte de sus familiares cuando son violentados o cuando son espectadores de violencia, ejemplo de esto es que en el primer caso no deben dejarse de nadie, lo que implica el uso de la violencia y en el segundo no deben “meterse donde no les llaman”, de esta manera se crea un aprendizaje social en el que se reproduce la violencia, sin embargo, existen factores que determinaran el actuar de los espectadores y esto tendrá relación con los estímulos internos y externos del sujeto.

Retomando la concepción del bullying se clasifican los roles que se llegan a ejercer, los autores Aguilera et al. (2013) realizaron una investigación en la que analizaron y compararon diversas definiciones sobre los roles que se pueden desempeñar en el bullying y llegaron a la conclusión de que son los siguientes: agresor o bully, que es quien violenta a sus compañeros; víctima, es aquella persona que es objetivo de las agresiones; agresor/víctima, es quien puede ejercer violencia, pero también recibirla y finalmente el observador, es quien puede actuar o no, ya sea a favor del agresor o de la víctima, dependiendo de su reacción, en esta investigación profundizaremos un poco más acerca de cada uno de los roles.

Así como existen diferentes actores en el bullying, también existen diversas formas en las que se manifiesta el bullying, por ello se retomarán a los autores Cobo y Tello (2014), quienes abordan algunos tipos de bullying como lo puede ser el físico que engloba toda acción corporal, el verbal en el que se incluyen insultos, amenazas, burlas o comentarios dañinos de cualquier tipo, el gesticular que pueden ser señas obscenas, caras o miradas desagradables y el cyberbullying que se lleva a cabo mediante llamadas, mensajes de texto o redes sociales, de igual manera el autor Voors (2005) nos habla sobre el acoso relacional, como lo puede ser la exclusión.

Es importante mencionar que en muchas ocasiones para las autoridades escolares es complicado identificar el bullying, pues recordemos que deben ser acciones realizadas de manera reiterada y en su mayoría les dan más peso a las agresiones físicas, dejando pasar por alto agresiones como las señas obscenas o el cyberbullying del que únicamente los compañeros de la institución son conscientes de que se realiza.

Nos centraremos en el rol del espectador, debido a que su papel es de suma importancia, pues son aquellas personas que presencian los episodios de bullying, por ello se considerará al autor Carozzo (2015), quien menciona que los espectadores pueden desempeñar distintos roles, pero también nos menciona algunos tipos de espectadores como lo son aquellos que muestran su apoyo a los agresores, los que se muestran solidarios con la víctima y quienes son indiferentes con la situación.

Los espectadores también pueden ser llamados prosocial, amoral, e indiferente-culpabilizado, antisocial y existe uno del que poco se ha indagado que es el espectador en espacios cibernéticos, cada uno de estos espectadores tienen diferentes características y su actuar es determinante en la vida de los involucrados en casos de bullying.

Capítulo 1. Construcciones sociales de violencia generadoras del bullying

Introducción

En este capítulo conoceremos qué es el bullying, por qué la violencia y el bullying son problemas sociales que se han normalizado en nuestra sociedad, las causas y consecuencias del bullying y los diferentes tipos de bullying que existen. Así mismo se hará mención de algunos autores como Patricia Carbajal y Cecilia Fierro que abordan el tema de la violencia desde su origen, Dan Olweus, Paloma Cobo y Romeo Tello, quienes brindaran la definición de bullying, Beatriz Ramírez Grajeda quien nos habla de la violencia desde el desconocimiento del otro, Pierre Bourdieu quien nos habla sobre las estructuras sociales como generadoras de violencia y Salvador Sánchez que también nos permite considerar a la comunidad educativa que involucra a los padres de familia, los docentes, administrativos y los estudiantes.

Teniendo en cuenta la corriente de pensamiento constructivista, podemos relacionarla con la violencia y el bullying, pues hay que considerar que el sujeto crea un significado partiendo de la relación que tiene con el mundo y como menciona Delval (2001) “el sujeto asimila o incorpora la realidad a sus conductas, y se acomoda o modifica sus esquemas de acción, ampliándolos y produciendo otros nuevos” (p.354). por este motivo podemos considerar que la violencia es un aprendizaje social, debido a que se puede elegir entre ser violento o no, sin embargo, depende de la realidad a la que se enfrenta cada persona.

La violencia ha tenido no solo un contexto social, sino también histórico, el acto violento se da través de la interacción con los otros, como bien sabemos cada sujeto es libre y tiene su propio poder, sin embargo, en las relaciones también se ejerce este poder, por lo que el poder produce actos y sujetos, de acuerdo con lo que menciona Ramírez (2017) la violencia, surge por el

desconocimiento del otro como sujeto libre, esto tiene como resultado que los sujetos conciben como cosas u objetos a los demás, teniendo como finalidad causar daño o la destrucción del otro.

Cabe destacar que la ONG *Internacional Bullying Sin Fronteras* menciona que del año 2022 al año 2023 México se encontraba en el primer lugar en casos de bullying en el mundo con 270,000 casos, pero del año 2023 al año 2024 pasó a segundo lugar con 280,000 casos de bullying. Sin embargo, podemos percatarnos de que la cifra aumentó con 10,000 casos nuevos, lo que es muy alarmante.

Por ello es importante no perder de vista que la violencia debe ser un acto que se debe erradicar, tratar de prevenir, pero no minimizar, ya que al aparentar que no ocurre nada esto se vuelve parte del día a día, se naturaliza, haciendo que la víctima se sienta mucho más insegura dándole poder al agresor y pensando que los espectadores únicamente pueden ser cómplices, por lo tanto, es importante replantearnos como sociedad cómo se puede combatir esta problemática y se le debe dar la importancia debida, ya que al hacer caso omiso el problema se hace más grave y las cifras van en aumento conforme va pasando el tiempo.

Ahora bien, para conocer el origen del bullying es importante considerar el triángulo de las violencias, que de acuerdo con Galtung (como se citó en Carbajal y Fierro, 2021) se identifican tres tipos de violencias:



Violencia directa: es aquella que se manifiesta mediante la violencia física y verbal, incluyendo conflictos bélicos y causando daño emocional. Este tipo de violencia es el que se logra identificar comúnmente en la sociedad y al que la mayoría de la población está acostumbrada a observar y justificar.

Violencia estructural: está caracterizada por la desigualdad económica, la falta de oportunidades laborales, la exclusión social de ciertos grupos, la marginación y la falta de acceso a recursos y servicios básicos. En la actualidad la sociedad es más consciente de este tipo de violencia debido a los diversos movimientos sociales que se han realizado para abordar este tipo de injusticias, sin embargo, todavía hay gente que se niega a considerar este tipo de violencia como tal debido al privilegio que pueden tener en su vida diaria.

Violencia cultural: está caracterizada por la difusión de creencias y valores que justifican la opresión y la exclusión. Este tipo de violencia es más difícil de identificar debido a que cada cultura está acostumbrada a seguir estos actos de violencia y no cuestionan o no externalan las afectaciones de seguir dichas costumbres y tradiciones que justifican la violencia.

Estas diferentes violencias afectan no solo la vida de los estudiantes, sino de todas las personas, debido a que la violencia siempre está justificada y se ha ido normalizando de diversas maneras, algunas de ellas han sido a través de los medios de comunicación y como ejemplo de esto tenemos a los programas de televisión que transmiten narco series, la música en la que se violenta en la mayoría de los casos a las mujeres, los videojuegos de peleas, que en ocasiones traspasan de la pantalla a la realidad haciendo que los jóvenes jueguen de manera violenta, en las redes sociales, donde la violencia tiene un gran alcance, pues se realizan comentarios ofensivos de manera anónima o directa, compartiendo imágenes o difundiendo información sin consentimiento, entre otros actos.

Lo mencionado anteriormente transmite un mensaje y en muchas ocasiones representa un aprendizaje, pues la información se interioriza y se reproduce, al no cuestionarnos sobre lo que vemos y escuchamos el resultado es que los adolescentes y jóvenes tengan aspiraciones para formar parte del crimen organizado o actuar de manera violenta ante las situaciones de conflicto que se presentan en su vida cotidiana, por ello es importante que como sociedad desarrollemos y pongamos en práctica el pensamiento crítico y ser conscientes sobre nuestra forma de actuar ante la violencia ya que al ignorarla nos hacemos seres insensibles ante nuestro entorno.

Es importante preguntarnos ¿cómo podemos desarrollar nuestro pensamiento crítico? y la respuesta a esto es informándonos, investigando, leyendo, observando y cuestionando, debido a que todo esto va de la mano, ya que es importante pensar, preguntarnos ¿por qué pasa esto? ¿cuáles son las consecuencias? ¿quiénes son los involucrados?, interesarnos en la historia de quienes somos como sociedad, no solamente como individuos y qué podemos hacer al respecto, pues desde nuestra preocupación siempre habrá algo que podamos hacer y el preocuparse y sentir, nos demuestra que somos seres humanos.

En cuanto a los adolescentes y jóvenes son ellos quienes sufren más, pues transitan por una etapa complicada tanto en el aspecto emocional como físico y por ello se ven más vulnerables ante las diversas formas en que se presenta la violencia e incluso se apropian de estas, las instituciones escolares también reproducen la violencia, ya que como mencionan Aronson, et al. (como se citó en Carbajal y Fierro, 2021) se promueve “la competencia intensa, la exclusión, la desvinculación y las prácticas jerárquicas autoritarias, son en sí mismas formas de violencia estructural que generan violencia directa en las escuelas”. (p.11) y aun teniendo conocimiento de estos actos la escuela no asume la responsabilidad de sus acciones.

Teniendo en cuenta que la competencia es uno de los principales motivos generadores de violencia, si nos preguntamos el por qué, podemos considerar que los estudiantes y en general muchas personas que forman parte de la sociedad desean ser de los primeros lugares ya sea en la escuela o en su trabajo y en la búsqueda de pertenecer a esos primeros lugares se desencadenan acciones negativas hacia los demás y es cuando surge la violencia, debido a que provocan burlas, exclusión, insultos y en casos extremos el uso de la violencia física y esto se hace con el objetivo de obtener reconocimiento.

La sociedad no ha logrado combatir todos esos actos que pueden parecer “inocentes” pero que en realidad afectan la vida de todos, de acuerdo con los autores Prieto, et al. (2005) “los alumnos a partir de su contacto con situaciones en las cuales la violencia parece ser vista como algo “natural”, sin que se evidencie en ellos una conciencia clara de sus acciones ni de las repercusiones tanto en los otros como en ellos mismos, lo que deviene en un deterioro en sus relaciones de convivencia” (p. 1028)

Con lo mencionado anteriormente podemos considerar que los sujetos ante la violencia y por lo tanto el bullying han creado un tipo de conocimiento debido a que las diversas manifestaciones de violencia se han aprendido y aprehendido, debido a que han formado parte de la vida de los

sujetos, han experimentado con las reacciones y provocaciones, por lo que podemos considerar que los sujetos se han adaptado a estas manifestaciones y han creado una construcción de violencia de manera colectiva, pues como nos menciona López (2010) “el conocimiento tiene poderosas implicaciones en la constitución de la experiencia social, debido a que determina formas de vivir y de convivir, formas de relacionarse, de colaboración o rechazo, de aceptación o negación” (p.28). y es importante mencionar que muchos de los sujetos aceptan vivir envueltos en la violencia que han observado, vivido y sentido.

Consideraremos que incluso en la forma de expresarse de los jóvenes podemos percibir está violencia, pues hay quienes ni siquiera se llaman por su nombre, sino que se han puesto apodos como "wey" o se llaman de otras maneras violentas en las que no encuentran nada de malo.

1.1 ¿Qué es el bullying?

Es importante definir qué entendemos por bullying, ya que puede que existan diferencias entre estas concepciones, o que se encuentre mal interpretada por la sociedad, por ello comenzaremos hablando de Dan Olweus que es el pionero del término bullying, y del que parten todos los demás autores para crear un concepto de bullying, Olweus (2004) menciona que para que sea bullying o acoso escolar debe existir un acosador y una víctima y este último se ve expuesto de manera repetida ante agresiones por parte de uno o varios alumnos.

Mientras que para los autores Cobo y Tello (2008) el bullying se expresa a través de comportamientos violentos en los que existe una desigualdad de poder, que se produce entre una o varias personas y algunas de las características son que se da de manera reiterada, es dañino e intencional y en la mayoría de las ocasiones la víctima es incapaz de defenderse.

Ortega, Ramírez y Castelán (como se citó en Gómez, 2013) afirman que “el bullying se puede definir como la intimidación, el abuso, el maltrato físico y psicológico de un niño o grupo de niños sobre otro u otros. Incluye una serie de acciones negativas de distinta índole, como bromas, burlas, golpes, exclusión, conductas de abuso con connotaciones sexuales y, desde luego, agresiones físicas.”(p.845)

Compartiendo las ideas de los autores, también me gustaría agregar que existe cierto disfrute por el sufrimiento de las víctimas por parte del agresor, ya que, cuando esto ocurre, no sienten culpa ni remordimiento por sus acciones, son muy pocos los agresores que llegan a sentir culpa, además de que existe la falta de habilidades socioemocionales, como lo son el gestionar, expresar sus emociones y comprender las de los demás y esto es lo que sucede con los agresores, además muestran una actitud negativa ante la reflexión o el cuestionamiento sobre sus acciones y no miden la gravedad de estas, por lo que las consecuencias les son indiferentes.

Con relación a lo mencionado en el párrafo anterior los autores Moreno, et al. (2019) mencionan que “la agresión se asoció negativamente con la empatía cognitiva pero no con la empatía afectiva, lo cual indicaría que la agresión puede estar relacionada con un déficit en la capacidad para ver una situación desde la perspectiva de otra persona que a la capacidad de experimentar sentimientos que están en sintonía con ella” (p.115). Por lo tanto, podríamos considerar que este es uno de los principales motivos por el cual los adolescentes y jóvenes violentan a sus pares.

Los autores coinciden en que el bullying es un acto violento que se presenta de manera reiterada, en el que existe desigualdad de poder y que se manifiesta en presencia de otros, considero de suma importancia hacer hincapié en que la violencia y el bullying no son lo mismo, ya que la primera se puede presentar en los diferentes contextos de nuestra vida con la intención de hacer daño de cualquier índole, mientras que la segunda es un fenómeno que se presenta dentro de

las escuelas o fuera de ellas y se da únicamente entre pares, de manera reiterada y mediante una desigualdad de poder.

Existe la confusión de que al presentarse un acto violento en la escuela este puede ser considerado bullying y por ello es importante hacer mención de que eso no significa que este sea bullying si no tiene las características mencionadas anteriormente y la principal es que el acto violento debe ocurrir de manera reiterada, pero para tener conocimiento sobre si es bullying o no, será necesario hacer observaciones exhaustivas a los estudiantes y en caso de ser necesario realizar una intervención, pues este problema no solamente afectará a los estudiantes, al final del día tendrá un impacto en la sociedad.

Con relación a lo mencionado anteriormente, los autores García y Ascensio (2015) nos permiten diferenciar el bullying de la violencia escolar, pues mencionan que “violencia escolar no es sinónimo de bullying, sino que implica un conjunto diverso de violencias que involucran a varios actores presentes en los centros escolares (alumnos, maestros, directivos, prefectos, conserjes, padres de familia)” (pp. 10-11), por lo tanto, la violencia escolar se puede presentar entre los diferentes actores mencionados anteriormente, a diferencia del bullying que solo se presenta entre pares.

Así mismo, el bullying suele presentarse de diversas maneras, lo que puede complicar que se identifique como tal, más adelante se abordarán los diferentes tipos de bullying, pues en muchas ocasiones se ejerce más de un tipo y se debe considerar que los involucrados también pueden llegar a violentar a las víctimas de manera directa o indirecta, recordemos que cuando se presente cualquier tipo de violencia siempre debe actuar, sin importar si es bullying o violencia escolar.

1.2 El bullying como problema social

¿Por qué el bullying es un problema social que nos afecta a todos?

Para responder a la pregunta planteada anteriormente hay que reconocer que el bullying es una construcción cultural e ideológica que depende de diversos factores como lo son los diferentes contextos en los que se desenvuelven los estudiantes y con ello las desigualdades sociales que se generan, Jacinto y Aguirre, (2014) manifiestan lo siguiente:

“La construcción de la violencia es la suma de otras construcciones sociales que se dan en la familia, los medios de comunicación y el lugar donde se vive. Toda la influencia que emana de estos factores logra proyectarse en otros espacios. Tal es el caso de las escuelas, que de cierta forma son el reflejo de la sociedad” (p.39).

Retomando lo mencionado anteriormente, las estructuras sociales tienen mucha relación con quienes somos, pues las estructuras determinan a los sujetos a través de los sistemas simbólicos en los que se construyen las normas y a través de estas adquirimos valores que ponemos en práctica durante nuestro día a día y a falta de estos, tanto la violencia como el bullying se alimentan de la cultura del miedo que nos conduce a ser seres humanos insensibles, a protegernos dentro de nosotros mismos haciendo caso omiso y por lo tanto normalizando estos actos violentos, convirtiéndonos en espectadores no solo del bullying, sino también de la violencia que nos rodea.

Se tiene la creencia de que el bullying solamente se presenta dentro de la escuela, sin embargo, los autores García y Ascensio (2015) nos mencionan que “el bullying también puede observarse en jardines de unidades habitacionales, en espacios donde conviven niños y adolescentes de diferentes escuelas, en clases extracurriculares (piano, natación,

karate, futbol, entre otros), en clubes sociales, en el servicio militar y dondequiera que haya pares” (p.14)

La sociedad debería tener presente todos estos espacios en los que se puede manifestar el bullying, debido a que esto nos permitiría evitar que se siga reproduciendo, sin embargo, es importante recordar que vivimos en una sociedad capitalista donde la competencia es fundamental y por lo tanto la rivalidad se encuentra normalizada, sin considerar que puede generar bullying y traer consecuencias muy graves.

Me parece importante hacer mención del autor Pierre Bourdieu (1997) que nos habla sobre el *habitus* y como bien menciona “son estructuras estructurantes, esquemas clasificatorios, principios de clasificación, principios de visión y de división, de gustos, diferentes” (p.32). y esto está vinculado no solo con el constructivismo sino también con los diferentes tipos de violencia mencionados por Galtung, debido a que el sujeto se adapta a la realidad que ha construido envuelta de violencia, pues es lo que el sistema y la sociedad le han transmitido, incluso estos esquemas clasificatorios son los que nos permiten considerar al bullying como un tipo de violencia.

Las estructuras son las que nos hacen diferentes, pero no solo en el ámbito social, sino también en la construcción de nuestro pensamiento y este se ve reflejado en la manera de expresarnos, teniendo un efecto ya sea positivo o negativo en los otros, por esto es importante que no solamente pensemos en nosotros como seres individuales, sino que pensemos en nosotros como parte de una sociedad, donde encontrarnos con otros es también encontrarnos a nosotros mismos, la interacción con los demás nos permite transformar nuestro pensamiento, ya que “para el constructivismo, el ser humano crea y construye su realidad personal” (Araya, et al., 2007, p.84).

A pesar de que las estructuras nos determinan en la sociedad, esta se encuentra también conformada por ciudadanos, que son aquellos que tienen derechos y responsabilidades con relación a la sociedad en la que viven y la política, sin embargo, la mayoría de las personas no se reconocen como tal, es por este motivo que se le debe dar importancia a la educación para la ciudadanía, que de acuerdo con Sánchez “hace énfasis en el valor inherente de la persona y la recuperación de obligaciones y deberes para con la propia colectividad” (2015, p.77), que son aspectos que en muchas ocasiones se dejan de lado, y se tiene preferencia por el uso de la violencia olvidando el valor humano.

Para educarnos como ciudadanos de acuerdo con Camps (como se citó en Sánchez, 2015) se tienen cuatro ejes:

1. Alfabetización política.
2. Aprender a convivir.
3. Aprender a participar.
4. Aprender a ser responsable.

(Sánchez, 2015, p.74).

Cada uno de los aspectos mencionados anteriormente son importantes para que se pueda construir una sociedad consciente, informada y reflexiva, ya que la alfabetización política es un tema del que poco se habla, pero que es muy importante, pues se tiene la idea errónea de que la política únicamente ocurre cuando se presentan las elecciones presidenciales o alguno de los puestos para fungir como servidores públicos, cuando la realidad es que la política está presente día con día en nuestras vidas y esto permitiría desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes, pues sabrían que tanto sus acciones como las de los demás repercuten para el día de mañana.

Así mismo serían capaces de reconocer la importancia de su participación como ciudadanos, de sus acciones desde un acto de responsabilidad y no como una obligación y esto tendría como consecuencia una mejor convivencia en la sociedad, debido a que estarían empleando su toma de decisión desde el respeto y el reconocimiento de los demás como seres humanos y no únicamente para la conveniencia de un determinado grupo.

Por otro lado, Cobo y Tello (2008) mencionan que “quien ejecuta actos violentos (de forma sistemática, con la intensidad necesaria para lesionar a quien tiene enfrente), es un ser reprobable pues atenta contra la integridad del grupo social en el cual se ha desarrollado” (p.24)., por lo que estoy en desacuerdo con lo mencionado anteriormente, pues, considero que no hay que pensar únicamente en el individuo como un ser reprobable, sino que hay que analizar la situación y conocer cuál es el trasfondo que lo lleva a cometer tales actos, pues al ponerle una etiqueta se crea un estigma con el que tendrá que cargar dicha persona y esta comienza a aceptar que él es así, impidiendo o dificultando que pueda actuar de una manera diferente y recordemos que el ser humano es imperfecto, pero se encuentra en constante transformación.

Retomando la idea anterior debemos tener en cuenta que la estigmatización en los estudiantes deja un peso muy grande sobre sus hombros y los jóvenes son vulnerables ante los comentarios de sus pares, pues ellos contribuyen a la construcción de su identidad, este tema se abordará en el siguiente capítulo, pero es importante resaltarlo ya que esto también forma parte del problema social y la violencia a la que se ven expuestos, pues el desconocimiento del otro nos lleva a dejar de lado su construcción como persona, centrándonos en nosotros mismos buscando el reconocimiento y la aprobación, cuando más bien a través del conocimiento y reconocimiento del otro nos conocemos a nosotros mismos, pues siempre tendrán algo que aportar en nuestras vidas.

La sociedad se ha encargado de etiquetar a los jóvenes como “agresivos”, “groseros”, “rebeldes” o simplemente personas que no pueden valerse por sí mismas, pero lo más importante y que se nos ha olvidado es que ellos también se ven afectados por la violencia y no porque formen parte del crimen organizado como se nos ha hecho creer cada vez que desaparece o muere una persona joven, ellos también son víctimas “del adultocentrismo y las relaciones de autoridad entre las generaciones” (Alemán, 2021, p. 364). en la búsqueda de su identidad y el surgimiento de sus inquietudes es cuando los jóvenes son mal vistos, cuando ellos solo están tratando de hacer frente a las construcciones sociales que se les han heredado.

Así mismo al no tener conocimiento de la situación a la que se enfrentan los jóvenes es más fácil culpar a las víctimas y no a los victimarios, sin embargo, no se busca culpabilizar a nadie, sino más bien, reflexionar sobre nuestros actos y los actos de los otros para dejar de reproducirlos y crear un cambio en nuestra sociedad de manera consciente.

Considerar a los jóvenes como parte de la sociedad también nos permitirá reconocerlos como lo que son, ciudadanos en formación, pues mediante la convivencia “consolidan valores, actitudes y normas que se vinculan al ejercicio de la ciudadanía” (Sánchez, 2015, p.66), por lo tanto, sería importante cuestionar no solo a los jóvenes, sino principalmente a los adultos, pues son ellos el ejemplo que hemos seguido y quienes nos han inculcado las raíces de lo que hoy en día es nuestra sociedad.

Finalmente, algo de lo que poco se habla y que es importante tener en cuenta es lo que nos mencionan los autores Moreno, et al. (2019) respecto a que “los varones agresores lograron peores puntajes en regulación emocional y en toma de perspectiva (su capacidad de ponerse en el lugar del otro), mientras que las mujeres de la muestra lograron mejores puntajes de respuesta afectiva automática ante los sentimientos ajenos” (pp. 125-126), esto también nos permite

cuestionar el por qué para los hombres es más difícil ponerse en el lugar de los otros, teniendo poca o nada de empatía hacia los demás.

Si nos ponemos a pensar en cómo la sociedad ha educado a los hombres podremos encontrar la respuesta en comentarios como “los hombres no lloran” “los hombres no deben mostrar sus debilidades” “los hombres siempre deben defenderse”, etc. evitando que fueran vulnerables y sensibles ante la sociedad, pues mostrar sus sentimientos los hacía ver débiles y esto tiene repercusiones a nivel conductual y emocional.

Sin embargo, la violencia no es solamente cuestión de género, pero es importante considerar los diferentes factores por los cuales las personas pueden actuar de manera violenta, pues desde ahí podríamos considerar que surge el bullying y podríamos intervenir desde esas carencias, en el siguiente apartado podremos encontrar las causas y consecuencias del bullying, pero no olvidemos la que se menciona aquí.

1.3 Causas y consecuencias del bullying

Cuando hablamos de causas y consecuencias respecto al bullying es fácil confundir las consecuencias con las causas, ya que estas últimas son más difíciles de identificar, mientras que el bullying es una consecuencia de la violencia y es por ello que a continuación se presentan algunas de las causas y consecuencias: una de las principales causas del bullying que debemos considerar es el desconocimiento del otro como persona, de acuerdo con lo que menciona Ramírez (2017):

“La violencia radica en el desconocimiento de la libertad del otro, en la negación de sus potencialidades, en la gestación de su ignorancia para facilitar su dominio y su sometimiento, en impedir el ejercicio de su voluntad de poder, negándole las posibilidades de hacerse cargo de sí y de los suyos” (p.22).

Al desconocer al otro como persona que siente, piensa y que existe igual que nosotros, es más fácil cosificarlo, haciendo que surja la violencia y dentro de la escuela, lo que conocemos como bullying, se presenta como parte de este desconocimiento con consecuencias negativas, no solo para las víctimas, sino también para los agresores y los espectadores.

El bullying también surge cuando existen desigualdades y estas pueden ser económicas y de clase social o cuando existe violencia intrafamiliar en el entorno en el que se desarrolla el estudiante, si consideramos el triángulo de las violencias de Galtung, también podemos encontrar más causas, pues el sistema se ha encargado de reproducirlas de manera evidente dentro de las instituciones escolares.

En cuanto a las consecuencias hay que considerar que se presentan de distinta manera en los diferentes actores que son; las víctimas, los agresores y los espectadores, a continuación, se mencionan algunas consecuencias que se presentan en cada uno de los actores:

Víctimas: sufren por parte de sus compañeros discriminación, burlas, los diferentes tipos de agresiones, la deserción escolar, baja autoestima, depresión, ansiedad y en casos más extremos el suicidio, debido a que no saben cómo lidiar con la situación.

Agresores: una consecuencia muy importante es la frustración, debido a que está ligada con la violencia intrafamiliar, pero también con las desigualdades sociales, ya que los estudiantes al sentirse frustrados y cargar con tantas emociones deciden liberar esa frustración en contra de sus compañeros que para ellos son objetos de los cuales pueden abusar al tener más fuerza que ellos, en casos más extremos se pueden llegar a tener conductas delictivas, consumo de sustancias ilícitas e incentivan a sus compañeros a cometer los mismos actos.

Espectadores: desde la perspectiva de Cobo y Tello (2008) “sufren ciertas consecuencias emocionales negativas. En la mayoría de los casos, experimentan sensaciones de impotencia y miedo ante la posibilidad de ser la nueva víctima” (p.76). otra consecuencia puede ser la culpa,

ya que hay quienes se sienten culpables por no haber realizado una intervención cuando ellos observaron alguna situación de bullying y llegando a un caso más extremo el espectador se puede hacer insensible o minimizar la situación que enfrentan sus compañeros.

1.4 Tipos de bullying

Existen diversas manifestaciones de bullying, todas ellas causan una repercusión emocional en las víctimas y puede darse el caso de que se presenten al mismo tiempo más de uno de estos tipos de agresión, anteriormente se pensaba que solamente existían tres tipos, pero en la actualidad se ha descubierto que hay más, por lo que a continuación hablaremos de estos tipos de bullying.

Bullying físico: es aquel que “incluye toda acción corporal como golpes, empujones, patadas, formas de encierro, daño a pertenencias, etc.”. (Cobo y Tello, 2008, p.59). Este tipo de bullying es el más frecuente y el que se logra identificar con más rapidez, pero también surge el factor sexual que como menciona Voors (2005) “los tocamientos sexuales no deseados son un problema corriente para las niñas, sobre todo las que se han desarrollado más en comparación con otras de su edad, y que llaman la atención a los chicos” (p.24). este último es considerado también como acoso sexual.

Bullying verbal: se realiza a través del lenguaje con acciones como “poner apodos, insultar, amenazar, generar rumores, expresar dichos raciales o sexistas con la finalidad de discriminar, difundir chismes, realizar acciones de exclusión, bromas insultantes y repetidas, etc.” (Cobo y Tello, 2008, pp.60-61). Ante este tipo de agresión es importante que las autoridades no lo consideren como una “broma” y tomen las medidas correspondientes, pues en la mayoría de las ocasiones los apodos se establecen de acuerdo con las características físicas de los estudiantes.

Bullying gesticular: este tipo de agresión no es fácil de identificar ya que “pueden consistir en una mirada, una señal obscena, una cara desagradable, un gesto, etc.” (Cobo y Tello, 2008, p.61). Para los actores educativos es difícil de identificar, pues ocurre cuando ellos no ven a los agresores y si ocurre frente a ellos puede ser que únicamente la víctima comprenda lo que significa este tipo de bullying, pues ya tiene conocimiento de lo que significan las señas o gestos.

Cyberbullying: este tipo de agresión se da a través de las redes sociales o mediante el uso de aparatos electrónicos como lo son celulares, tabletas y computadoras, por lo que “estas herramientas excepcionales también dan la oportunidad de enviar mensajes desde el anonimato, sin que el emisor del mensaje se vea en la necesidad de dar la cara”. (Cobo y Tello, 2008, p.63).

Bullying psicológico: De acuerdo con el Ministerio de Educación pública (como se citó en Morales, 2017) este tipo de bullying “transversa todas las formas de acoso escolar antes mencionadas. Las acciones y omisiones van tendientes a dañar la estabilidad psicológica de la víctima, a afectar su autoestima y a fortalecer la sensación de inseguridad y temor”. (Morales, 2017, p.8).

Como sociedad nos enfrentamos a diversos tipos de bullying, pero la complejidad se encuentra en identificar dicha situación con las características del bullying, y aún más complejo es realizar estrategias de intervención funcionales, que no sean un castigo para los agresores, pues en ocasiones los castigos lo único que hacen es reforzar su conducta violenta en contra de las víctimas como venganza por recibir dicho castigo y no tienen en cuenta que sus acciones tienen consecuencias porque en el pensar de los agresores ellos no hacen nada malo.

Por último, otro punto importante a destacar es que el acoso escolar puede estar relacionado con el humorismo que nos lo explica a continuación Voors (2005) “cuando el humorismo se asocia a la violencia con un sentido de mofa en la situación de acoso, puede ocurrir que el niño se insensibilice ante el dolor de los demás”. (p. 29). y por esta situación se hace normal realizar este tipo de conductas, pues al no percibir el sentir del otro y que no se haga una intervención se toma

con humor, que es reforzado por los compañeros, quienes no notan que ocurre algo malo en esa situación y si lo saben en muchas ocasiones prefieren perpetuar la burla.

El bullying no es un tema que se deba tratar como broma o que se debe mencionar a la ligera como se ha venido haciendo durante algún tiempo, pues le quita la seriedad a la situación y las personas que verdaderamente lo sufren se enfrentan a situaciones muy dolorosas tanto en el aspecto físico como psicológico, por este motivo es importante brindar a los jóvenes figuras de apoyo en las que puedan confiar para expresar este tipo de situaciones y tanto los docentes como los padres de familia deben prepararse para que situaciones como estas no los tomen desprevenidos y sepan cómo actuar para poder contribuir al cambio.

Reflexión

Es importante que como sociedad reflexionemos acerca de nuestras acciones y valores, debemos sensibilizarnos con nuestro entorno y con las personas que conforman nuestra sociedad, pues siempre necesitaremos del otro para poder existir, las conductas violentas no se presentan solamente porque sí o porque así somos, no, esas conductas están relacionadas con las estructuras sociales y son un reflejo de la falta de humanidad, de la falta de habilidades para la resolución de conflictos y de la ausencia de habilidades socioemocionales que se presentan durante toda nuestra vida, pues muy pocas veces nos han hablado de cómo podemos reconocer y gestionar nuestras emociones.

Aunado a lo mencionado anteriormente, los autores Jacinto y Aguirre (2014) mencionan que “la violencia también puede ser considerada como la incapacidad que los seres humanos tienen de resolver sus conflictos a través de soluciones constructivas”. (p.37), por lo que sería importante reflexionar sobre cómo desarrollar la escucha activa, para llegar a proponer soluciones que sean

pacíficas, sin dañar a otros y dejar de lado la creencia de que el ser humano es violento por naturaleza.

Somos seres emocionales y en ocasiones irracionales, por ello es necesario que la responsabilidad no solo recaiga en las escuelas, sino también en la familia, ya que son uno de los principales lugares en los que se desarrollan los estudiantes y se debe fomentar la construcción del pensamiento crítico con un enfoque pedagógico comunitario que no solo permitirá el reconocimiento de los otros, sino que fomentará una sana convivencia basada en valores, el reconocimiento de la dignidad humana, la comunicación asertiva y la inclusividad.

Un claro ejemplo del pensamiento crítico es lo que mencionan Sánchez, et. Al. (2017) acerca de la perspectiva de Freire, pues:

“plantea la educación como una práctica de la libertad, en la cual se resalta el carácter político y ético del problema educativo. Desde la propuesta pedagógica Freiriana los nuevos procesos formativos deben generar un “hombre nuevo” consciente de su realidad y comprometido con su transformación, resaltando la construcción dialógica, el humanismo crítico, las prácticas emancipadoras y la reinención, como aspectos fundamentales para la constitución de vínculos sociales solidarios”. (p.2).

Los adolescentes y jóvenes que nos rodean sufren y cargan con ideas que nos han sido impuestas por la sociedad, pero nadie les dice que la vida no tiene que ser lo que nos han impuesto a lo largo de los años y nosotros como sociedad les damos la espalda cuando ellos más necesitan apoyo, cuando deberíamos enseñarles que existen diversas formas de expresar nuestro sentir, pero se nos ha enseñado a callar, cuando la realidad es que los adolescentes deberían poder ser creadores del arte como lo es la música, la danza, la escritura, la pintura, el cine, la escultura, etcétera.

Así mismo cuando se le da sentido al arte puede causar un impacto en los espectadores, creando conciencia de que lo fundamental en toda relación es la comunicación, pues el arte comunica, sin embargo, la sociedad debe ser capaz de identificar el mensaje e interiorizarlo. Por otro lado, los conflictos siempre van a existir, pero lo importante es saber resolverlos a través de la argumentación, la escucha activa y la tolerancia.

Para poder transformar hay que romper con los esquemas impuestos por la cultura del miedo a la que se nos ha acostumbrado a tratar con normalidad, pues es evidente que nos muestran la maldad que existe en el mundo para que temamos, pero no nos brindan herramientas para enfrentarla y de esta manera se termina normalizando, pero también nos hace evadir situaciones que se presentan de manera cotidiana en nuestra sociedad, en nuestra realidad y a veces simplemente ya no nos damos cuenta.

Finalmente, retomando lo mencionado anteriormente considero que con la información adecuada, podemos generar un punto de quiebre en el que el bullying deje de ser normalizado, los adolescentes y jóvenes dejen de ser cuestionados por la etapa por la que transitan y las personas se interesen también en conocer por qué actúan de la manera en que lo hacen y cómo las personas que los rodeamos podemos ser de gran apoyo para ellos, pues sus situaciones no nos son indiferentes, ya que todos también fuimos jóvenes y es por ello que debemos cuidar de nuestros adolescentes y jóvenes que serán el futuro del mañana.

Capítulo 2. La construcción de la identidad en la adolescencia: el actuar de los roles en el bullying.

2.1 ¿Qué es la identidad?

En relación al capítulo uno, ubicamos la construcción de la identidad que desempeña un papel importante en nuestra vida como seres humanos, pero que en la adolescencia presenta muchas dificultades, por ello haremos mención de algunos autores como lo son Beatriz Ramírez Grajeda y Raúl E. Anzaldúa Arce, quienes nos permitirán explicar qué es la identidad y cómo se conforma para posteriormente vincularla con la adolescencia y el bullying.

Así mismo, como se mencionó en el capítulo uno se retomará la teoría constructivista, pues al hablar de la identidad se crean representaciones y “las representaciones internas que son modelos de la realidad, son desarrolladas en el hombre a lo largo de su proceso evolutivo y constituyen plataformas a partir de las cuales el sujeto construye todo su comportamiento” (Araya et al., 2007, p.81).

Para poder profundizar en qué es y cómo se conforma la identidad primero tenemos que considerar al sujeto, por ello iremos desglosando qué es el individuo y qué es una persona, para posteriormente situarnos en qué es el sujeto, pues entre estos existen grandes diferencias, Ramírez y Anzaldúa (2005) los definen de la siguiente manera; el individuo es un ser vivo con rasgos únicos que lo hacen diferente a los otros, mientras que la persona se conforma del individuo humano, ya sea hombre o mujer.

Mientras tanto, el sujeto podríamos considerar que es más complejo, pues como nos mencionan Ramírez y Anzaldúa (2005) “el sujeto se define por el lugar que ocupa en la estructura y la representación que se hace de ese lugar y, por supuesto, de la relación que guarda con la

estructura y el lugar” (p.15). Con el sujeto no solamente se tiene en cuenta que es un ser vivo, ya sea hombre o mujer, sino también se considera que forma parte de una sociedad conformada por instituciones que se rigen por reglas y normas conforme a una cultura con una ideología determinada, dependiendo del lugar en el que se encuentre.

Ahora bien, continuemos con la identidad ¿qué es lo primero que pensamos cuando hablamos de identidad?, ¿gustos?, ¿intereses?, efectivamente, los gustos, intereses y opiniones, entre otras características, forman parte de la identidad, sin embargo, la identidad es una construcción imaginaria, que parte de la identificación “que permite el reconocimiento de la otredad y la transmisión de lo social” (Ramírez y Anzaldúa, 2005, p.34). en este proceso la interiorización y exteriorización son muy importantes, pues ambas estarán relacionadas con los deseos y las fantasías del sujeto en la que la primera busca llenar un vacío, mientras que la segunda es la elaboración de los deseos y estas conforman la identidad del sujeto.

Por lo mencionado anteriormente, la identidad es una construcción de sentido, pues nos permite como sujetos sentirnos parte de algo, y como lo menciona Ramírez (2017) “la identidad es efecto de esa negociación, en la que el sujeto tiene que construir los sentidos que logren un lugar para él en la mirada de los otros”. (p.197).

Como sujetos compartimos lo que somos con otros y por ello podemos mencionar que la construcción de la identidad no surge desde el sujeto mismo, debido a que necesita de los otros, sin embargo, es él quien va creando y modificando su identidad, pero estas modificaciones se adecuan a la formación que adquieren de las instituciones y también como lo menciona Ramírez (2017) “en el contexto, la experiencia y la *poiesis* que obliga a negociar con la mirada del otro, con el lenguaje del otro quien nos conmina o acucia a reconocerle en un lugar y ocupar otro”. (p.199).

Si nos ponemos a pensar, todos ocupamos un lugar en la vida de los otros, ¿quiénes somos en nuestra familia?, ¿quiénes somos con nuestros amigos?, ¿quiénes somos para nuestros amigos?, ¿quiénes son nuestros amigos? y ¿quiénes somos nosotros?, estas preguntas y otras más forman parte de quienes somos y lo que somos, por tal motivo considero que la identidad es una creación colectiva, pues desde el reconocimiento y la mirada del otro nos reconocemos a nosotros mismos.

Por otro lado, a lo largo de los años se ha tenido la errada creencia de que durante la adolescencia y la juventud es cuando se consolida la identidad, sin embargo, la identidad se construye a lo largo de toda nuestra vida. Todos vamos construyendo una narrativa emergente sobre nuestra historia no solo de la individual, sino también de la colectiva, pues las narrativas emergentes son la vida misma, y estas nos permiten seguir construyendo nuestra identidad, reconocer que estamos creando nos hace ser conscientes de lo que sentimos y de quienes somos, por lo tanto, esto nos permite transformarnos como sujetos.

Los adolescentes durante esta etapa de su vida atraviesan por ciertas dificultades debido a que se preocupan demasiado por la opinión de los otros y de acuerdo con las características de desarrollo que plantea Piaget (1983), los adolescentes atraviesan desequilibrios momentáneos, crisis de adaptación, presentan sentimientos interindividuales concretos y se preocupan por cómo pueden impactar o realizar un cambio en su sociedad.

Además de las dificultades que pueden presentarse en esta etapa de su vida, también atraviesan por diversos cambios, tanto físicos como psicológicos, queriendo ser reconocidos por los demás y se apropian tanto de cosas buenas como malas de las personas que conocen, del contenido que consumen en redes sociales, de la televisión, de sus experiencias, etc. de esta manera el adolescente crea una imagen de él de acuerdo a como quisiera ser y cómo quiere que lo perciban los demás, buscando impactar o crear algún efecto en la vida de los otros, pero siempre teniendo

en cuenta el encajar con los estándares que se visualizan en las redes sociales o la televisión, dónde todo parece "perfecto".

Lo mencionado anteriormente también forma parte de la institución escolar, pues los adolescentes y jóvenes pasan gran parte de su vida dentro de estas instituciones, por tal motivo Reyes, (2009) menciona que “la experiencia escolar es un proceso de construcción mediante el cual los adolescentes como actores individuales y sociales combinan las diversas lógicas de acción para estructurar el mundo escolar y darle sentido” (p.77). Todo esto tiene en cuenta su realidad e interpreta sus experiencias, fomentando los estereotipos a los que están acostumbrados que son parte de su forma de entender la vida.

2.2 Relación de la identidad con el bullying

Ahora bien, es importante establecer la relación que existe entre la construcción de la identidad con el bullying, ya que ambas se llevan al plano escolar en el que los jóvenes forman grupos con personas con las que tienen algo en común y todos buscan reconocimiento, pero este no siempre se va a obtener de la mejor manera, pues como lo mencionan los autores Gómez y López (2011) “el maltrato entre compañeros parte de una relación asimétrica de recursos, es decir de poder” (p.6).

En el caso del bullying, recordemos que existe un desbalance de poder, por lo que los agresores intimidan a las víctimas, no solo buscando el reconocimiento de sus iguales, sino también mostrando el poder que tienen y esto hace que los estudiantes en su mayoría se unan con quien tiene poder, en muchas ocasiones para no ser violentados. Es importante mencionar que los ataques que se realizan en su mayoría son ataques a la identidad, pues se agreden tanto las características físicas como sus gustos, sus creencias, costumbres, entre otros aspectos.

En la juventud quienes adquieren poder en su mayoría son figuras “populares” entre sus compañeros, y esta popularidad se les ha otorgado por sus características físicas, por destacar en diferentes grupos sociales, por tener una personalidad atractiva y ser “buena onda” con la mayoría de sus compañeros, sin embargo es común que entre los estudiantes no se les culpe a los agresores por lo mencionado anteriormente, pues cada estudiante ha creado una representación, que incluso puede llegar a la idealización de sus compañeros o compañeras.

Así mismo, en muchos casos “la autoidentificación, autorreconocimiento o autoadscripción, se confronta siempre con la hetero-identificación, el hetero-reconocimiento” (Gómez y López, 2011, p.8) y como resultado de esto hay quienes se pueden identificar con los agresores, haciendo que se reproduzca la conducta violenta dentro de la institución para pertenecer o agradar a sus compañeros y de esta manera también adquiere poder, pues en la mayoría de los casos tiene respaldo de sus cómplices o “amigos”.

De igual manera pueden existir casos en los que los estudiantes se identifiquen con las víctimas y por ello tomen la decisión de apoyar a quienes son violentados o que por el contrario también se conviertan en víctimas mostrando apoyo a sus compañeros o amigos, la amistad es un factor importante durante esta etapa de la adolescencia, es por ello que más adelante abordaremos el tema. Por otro lado, los espectadores de alguna manera tienen el privilegio de decidir entre actuar para apoyar al agresor o a la víctima, o solamente observar el fenómeno que se les presenta.

Partiendo de las concepciones creadas y las construcciones sociales, la sociedad también nos determina y con ello las instituciones, pues se considera que los estudiantes que son violentos siempre lo serán, pues de acuerdo con lo que menciona Descartes (como se citó en Araya et al., 2007) “el ser humano sólo puede conocer lo que él mismo construye” (p.80) y esto deja una marca en los jóvenes, sin saber que se puede escapar de dichas determinaciones, pues somos

seres que siempre estamos en constante transformación no solo de nuestra realidad, sino también de nuestro comportamiento.

2.3 La construcción de identidades en función a los roles que se desempeñan en el bullying.

En muchas ocasiones la construcción de la identidad es un factor importante para que los adolescentes se integren a grupos en los que tienen cosas en común con otros adolescentes, sin embargo, el grupo al que decidan pertenecer siempre estará relacionado con el contexto en el que se desenvuelven día con día y es complicado cuando tratan de salir de ese contexto para encontrar nuevos horizontes con los cuales relacionarse.

Es común pensar que el bullying se desempeñan 3 roles, como lo son el de agresor(es), víctima(s) y espectador(es), pero en esta situación pueden existir múltiples factores por los cuales los adolescentes se identifican o actúan alguno de estos roles, o incluso más de uno, sin embargo, los autores García y Ascencio (2015) reconocen la “intervención de cinco participantes: maltratadores, víctimas, testigos, instigadores e intérpretes” (p.17) que es lo que se abordará a continuación.

2.3.1 Agresor

Los agresores en muchas ocasiones se crean debido a que sufren violencia por parte de sus familias o en el contexto en el que se desenvuelven, en el bullying para que exista el agresor este debe tener más poder que la víctima, el autor Lebakken (como se citó en Aguilera et al., 2013) menciona que el agresor es aquella “persona que realiza conductas de agresión de tipo bullying hacia otro u otros” (p.39), recordemos que las agresiones deben ser de manera reiterada y con la intención de generar daño.

En cuanto a las características de los agresores, estos suelen tener bajos niveles de empatía, disfrutan y se divierten a costa del sufrimiento de las víctimas, tienen problemas para regular sus emociones y suelen manipular a sus compañeros, de igual manera podríamos considerar que solamente piensan en ellos mismos, pues sus motivos para agredir a otros son egoístas.

Así mismo podemos considerar que este tipo de estudiantes pueden tener algún trastorno, Trianes (como se citó en García y Asensio, 2015) menciona que algunos de estos pueden ser los siguientes: “a) conducta (déficit de atención con hiperactividad, trastorno negativista-desafiante), b) disociales (bajo compañerismo y solidaridad) y c) del control: explosivo-intermitentes y adaptativos)” (p.17). y por este motivo es probable que los agresores no midan las consecuencias de sus actos, sin embargo, hay que recordar que no necesariamente debe presentarse algún tipo de trastorno.

2.3.2 Víctima

La víctima debe ser incapaz de defenderse del agresor y de acuerdo con los autores Aguilera et al., (2013) es aquella que recibe las agresiones del tipo bullying. Es importante que consideremos que las víctimas pueden tener características específicas como las que mencionan Gómez y López (2011) que pueden ser características físicas, como una discapacidad, pueden ser personas con buenas calificaciones o pueden contar con características emocionales como ser muy sensibles, por lo que los agresores se aprovecharan de eso, entre otras características.

En muchas ocasiones las víctimas tienen baja autoestima y al ser incapaces de defenderse pueden esperar que otros sean quienes le defiendan, o prefieren callar los abusos que sufren por parte de sus compañeros para que no les vaya peor, pues se sabe que son etiquetados con adjetivos ofensivos hacia su persona y para que puedan expresar la situación que están viviendo necesitan sentirse apoyados por parte de sus compañeros o tener la certeza de que los profesores actuarán en contra del agresor.

2.3.3 Espectador

El espectador u observador es quien puede actuar o no, ya sea a favor del agresor o de la víctima, dependiendo de su reacción y de acuerdo con Aguilera et al., (2013) “quedarían incluidos los roles de quienes refuerzan, partidarios o agresores pasivos, los ajenos o espectadores ajenos, y los defensores o defensores pasivos de la víctima” (40). Con esto podemos darnos cuenta de que los espectadores no son iguales y existen diversos factores por los cuales reaccionan de diferentes maneras, pero esto se abordará en el siguiente capítulo.

Recordemos que un espectador puede ser cualquier estudiante o compañero, debido a que presencia los episodios de violencia, en cuanto a las características de los espectadores a diferencia del agresor y la víctima, estas varían, pues pueden ser introvertidos o extrovertidos, tener empatía o ser indiferentes, pueden culpabilizar a las víctimas, o justificar las acciones violentas de los agresores, pueden ser manipulables, sin embargo lo que tienen en común es el miedo a actuar para enfrentar la situación.

Como bien sabemos, se puede desempeñar más de un rol, como en el caso del agresor/víctima, que es quien puede ejercer violencia, pero también recibirla, incluso los espectadores pueden llegar a desempeñar más de un rol dependiendo a quien apoyen. “El malestar en la escuela se refleja con claridad en la casa y se manifiesta de muchas maneras” (Gómez y López, 2011, p.7), recordemos que las acciones siempre tendrán consecuencias y estas se verán reflejadas en los malestares que pueden presentarse tanto en la víctima como en los espectadores, quienes son los principales afectados por los agresores.

2.3.4 Instigador e intérprete

Es aquel “quien conoce bien los códigos implícitos en la escuela y, sin ser víctima ni maltratador, instiga la realización de actos de violencia, puede ser llamado instigador, y aquel que observa y

estudia la violencia, puede ser llamado intérprete” (García y Ascencio, 2015, p.17). Estos autores nos permiten tener en cuenta las diferencias entre solamente ser espectador y ser intérprete, debido a que los espectadores observan y pueden llegar a actuar, pero los intérpretes analizan la situación que se está presentando, tratando de encontrar un sentido a lo que se está presentando y es probable que se encuentren en un estado de calma para poder almacenar la información que están recibiendo de los que observan.

2.4 La amistad

Un factor muy importante no solo en la construcción de la identidad, sino también en el actuar de los estudiantes con relación al bullying es la amistad, sin embargo, para poder hablar de cómo esta influye en el bullying es necesario que nos realicemos la siguiente pregunta ¿qué es la amistad?, debido a que existen diferentes tipos de amistad, pero durante la adolescencia y la juventud se llega a pensar que por el simple hecho de tener interacción con otros ya se ha consolidado una “amistad”, sin embargo, esta es más compleja de lo que se piensa.

Hablar de la amistad implica sentir afecto hacia los demás y para forjar una amistad de acuerdo con Araiza (2005) “la amistad se despliega: a) en el trato, b) la convivencia y c) en la comunicación mediante palabras y acciones” (p. 135), se requiere más que una simple conversación para hacerse amigos, pues mediante la interacción las personas van descubriendo los gustos e intereses de sus semejantes, sus creencias e incluso se puede mostrar interés por las culturas cuando estas son diferentes, encontrando en los demás un poco de lo que representa cada persona para sí misma, pues desde el cariño se crea la amistad.

Para Araiza (2005) “Aristóteles considera la amistad no como una virtud, sino como un fenómeno acompañado de virtud”. (p.130) esto se menciona debido a que la amistad va acompañada de la justicia, pues, en la búsqueda del bienestar, se encuentra el vínculo con la verdad y la igualdad,

permitiendo que la persona tenga en cuenta no solo al otro, sino también a sí mismo, estableciendo una relación lo más justa posible y recíproca.

La amistad puede estar construida teniendo como base la utilidad, el placer o el bien, sin embargo, solamente la amistad con base en el bien es aquella que puede mantenerse y ser duradera, pues Araiza (2005) menciona que los amigos que tienen como base de su amistad la utilidad, consideran que es mutua mientras ambos reciban un beneficio. Mientras que aquellos que tienen como base de su amistad el placer de igual manera que la utilidad puede representar una amistad superficial, debido a que buscan disfrutar y su amistad se basa en eso, cuando ya no se genera ese placer la amistad se debilita o termina.

Hay que hacer énfasis en la existencia de la amistad, pero también de los aduladores, de acuerdo con Araiza (2005) “el adulador se comporta frente a los demás en exceso agradable, porque espera de éstos sacar provecho. Si se comporta excesivamente amable sin esperar beneficio alguno, no es entonces adulador sino complaciente”. (p. 133). Por lo tanto, con lo que aquí se menciona se debe tener en cuenta que los amigos verdaderos no solo son aquellos que nos halagan, sino también aquellos que nos dicen que hacemos mal y cómo podemos mejorar, pues dentro de su preocupación existe sinceridad hacia nuestra persona y así mismo estos amigos deben ser capaces de aceptar sus propios errores, siempre teniendo en cuenta que somos seres humanos.

Ahora, si relacionamos la amistad con el bullying podemos darnos cuenta de que, al existir diversos tipos de amistad, podemos considerar que las amistades que hace el agresor son para obtener un beneficio, ya sea que le brinden respaldo por su forma de actuar, que lo ayuden a violentar a las víctimas para reforzar su comportamiento o para que le “echen aguas” vigilando que las autoridades no lo vean, y por lo tanto evitando consecuencias de sus acciones. Por otro lado, los estudiantes que se hacen amigos del agresor al igual que él buscan un beneficio como

lo es no ser un blanco para el agresor, tener protección, o crear una reputación que puede evitar que alguien más los violente y pueden llegar a sentir que han adquirido poder sobre los demás.

Sin embargo, las amistades de la víctima pueden ser verdaderas, debido a que un verdadero amigo buscaría el bienestar, pero no se descarta la posibilidad de que al intervenir por su “amigo” busque el reconocimiento de las demás personas por sus acciones. Recordemos que durante los episodios de bullying las personas no suelen intervenir y los motivos por lo que alguien interviene pueden ser que sea amigo de la víctima o que tenga un nivel muy alto de empatía para enfrentar al agresor o agresores.

Podemos considerar que las amistades de las víctimas son verdaderas porque muestran apoyo y preocupación, en cuanto al agresor hay que mencionar que un verdadero amigo sería capaz de hablar con él y de manera consciente hacerle ver que el actuar de manera violenta es incorrecto, no solo por las consecuencias que puede tener para él, sino también para los demás.

Con relación a los espectadores, los tipos de amistad que desarrollan pueden ser cualquiera de los 3 que se han mencionado anteriormente, dependiendo de a quién apoyan y si buscan beneficiarse de alguna manera o no, pero de acuerdo con Araiza (2005) la amistad verdadera es aquella

“que elige la amistad y al amigo por sí mismos, es decir, aquel que no busca ni espera un beneficio ulterior ni ser honrado por el otro. Éste es el sello principal de la amistad, que consiste especialmente en querer más que en ser querido” (p.146).

La amistad es algo que se construye día con día y con cada acción que tenemos hacia el otro, pues al existir diferentes tipos de amistades debemos ser capaces de plantearnos que es lo que queremos, si esperamos algo a cambio en esa amistad, ya sea un beneficio o algún tipo de placer, o si hemos construido esa amistad porque queremos al otro y deseamos su bienestar.

Todo lo que se ha mencionado en este capítulo nos permite establecer un vínculo con el bullying, pues en muchas ocasiones la amistad puede estar condicionada y esto genera incertidumbre en la persona que busca pertenecer a algún grupo, así mismo esta amistad condicionada puede tener como consecuencia que el sujeto deje de lado sus valores.

En la amistad podemos o deberíamos ser capaces de reconocer nuestras propias acciones tanto buenas como malas y también las que consideramos que son malas o correctas de nuestros amigos y hacerles ver lo que percibimos, comunicar nuestro sentir y comprender lo que los otros nos comunican.

Reflexión

Es importante que tanto la escuela como la sociedad tengan en cuenta la construcción de la identidad para ayudar a los adolescentes y jóvenes a que sean capaces de reconocerse a ellos mismos y a los otros, desarrollando el valor de la tolerancia y de esta manera también se podría contrarrestar el bullying, pues la mayoría de las ocasiones cuando existe bullying también se ataca la identidad de los estudiantes y estos son “golpes” emocionales, debido a que dependiendo de la autoestima de cada estudiante es como se reciben los comentarios, pero recordemos que en muchas ocasiones las víctimas son estudiantes con baja autoestima que con mucha dificultad se recuperan de estos ataques.

En la actualidad se habla de “límites”, estos que han sido establecidos por los mismos adolescentes y jóvenes para no salir heridos por sus amigos o amigas, debido a que justamente como se menciona en este capítulo muchas de las amistades durante esta etapa pueden estar fundamentadas principalmente en el placer y en los beneficios, no solo en un aspecto económico, sino que también puede ser emocional, generando un desgaste emocional y hasta físico.

Incluso los autores Jiménez y Estévez (como se citó en Moreno, et al. 2019) nos mencionan que “el desarrollo de la empatía durante la adolescencia parece ser un factor protector relevante contra el comportamiento agresivo y que la calidad de las relaciones con los padres juega un papel positivo en el desarrollo de una respuesta empática, que a su vez inhibe la participación en actos agresivos contra compañeros en la escuela.” (pp.15-16). Lo que nos permite considerar que durante la etapa de la infancia es importante fomentar el desarrollo de la empatía, siendo los padres el principal ejemplo para los infantes.

La familia también tiene un impacto muy grande en la construcción de la identidad, pues son de ellos de quienes tomamos nuestros primeros gustos, intereses e incluso nuestras primeras relaciones en las que mostramos afecto y nuestros valores. Sin embargo, hay que considerar que son pocos los estudiantes que llegan a reconocer cuáles son sus valores y cualidades, pues en muchas ocasiones desconocen qué son y cuales son, y es importante hacerles identificar y reconocer tanto sus valores como las cualidades para que les den un valor que les permita mantenerlos y no perderlos frente a situaciones como lo puede ser el encajar en un grupo.

Es importante pensar en las consecuencias que existen en las amistades con los agresores, que poco se habla de esto y la realidad es que tiene un gran impacto en la vida de sus “amigos”, debido a que como consecuencia del ser amigos del agresor se pueden perder otras amistades que pueden ser saludables, ya que no están de acuerdo con que se le brinde apoyo al agresor, la influencia de las acciones del agresor sobre sus amigos también puede crear actitudes negativas no solo dentro de la escuela sino también fuera de ella y finalmente puede llegar a tener consecuencias emocionales como el que los jóvenes no sean capaces de gestionar sus emociones, e incluso se puede relacionar con acciones delictivas.

Cada persona decide como construye su identidad y como vive su vida, pero de vez en cuando es importante preguntarnos cómo nos sentimos respecto a la persona que somos y cuestionar

nuestras acciones y lo que hemos aprendido, esto con el propósito de conocernos mejor a nosotros mismos y tener en cuenta qué podemos cambiar y cómo podemos hacerlo, pues recordemos que al estar en construcción, siempre podemos tomar aspectos buenos de los demás y desechar lo que ya no nos aporta en ese momento de la vida para continuar con nuestro crecimiento personal.

Capítulo 3. El rol del espectador como factor decisivo

Me parece importante realizar la siguiente pregunta ¿cuántos de nosotros en nuestra adolescencia y juventud presenciamos actos de bullying, y qué hicimos al respecto? pues, como bien se menciona desde un comienzo, el bullying lleva años siendo reproducido por los estudiantes y es imposible que a lo largo de nuestra vida no hayamos presenciado ni una sola vez un caso de bullying, aun cuando fuera visto como un “juego” siempre hemos podido reconocer la violencia que existe dentro de este y cada persona ha decidido actuar de acuerdo al interés que le dan a estas situaciones y también dependiendo de sus valores, hay quienes decidieron ignorar la situación, pero también quienes evitaron que se realizaran ese tipo de “juegos” o quienes han motivado a los agresores, ya sea para “divertirse” o para ser amigos del agresor.

Pensar en nuestras experiencias y darnos cuenta de que presenciamos actos de bullying nos convierte en espectadores y es común que se piense que esto no tiene consecuencias para nadie, sin embargo, esto se ha desmentido con el paso del tiempo, ya que de acuerdo con Moreno, et al. (2019) “el enfoque en el rol de los espectadores ha cobrado importancia debido a su función para perpetuar o inhibir las conductas de acoso” (p.114) y por este motivo los espectadores siempre tienen posibilidades a su disposición a diferencia de las víctimas que son el blanco fácil para los agresores y les es complicado dejar de serlo.

En los espectadores se producen diversos efectos al presenciar los actos de violencia, los autores Acevedo y Cuellar (2020) mencionan que se “produce un efecto de de-sensibilización y la pérdida de empatía frente al dolor ajeno, al igual que se presenta el miedo, sumisión, falta de solidaridad, interiorización de conductas antisociales y delictivas para conseguir objetivos, sentimientos de culpabilidad, persistencia de síntomas a largo plazo” (p.17), estos efectos de

alguna manera nos dejan entrever los diferentes tipos de espectadores que a continuación se analizaran con mayor profundidad.

Algo muy importante y que se debe tener en consideración respecto a los espectadores es que usualmente identifican a las víctimas, a los agresores y a los cómplices directos (he decidido llamarlos *cómplices directos* debido a que son aquellos que siempre respaldan al agresor y también violentan, pero considero la existencia de los espectadores indirectos como lo son aquellos que solamente observan sin actuar), lo que permitiría darle un seguimiento a la situación, pues en muchas ocasiones cuando los espectadores no brindan su apoyo, los casos de bullying no se resuelven, hasta que llegan a un nivel extremo de gravedad. Como mencionan García y Ascensio (2015) es “necesario trabajar con los espectadores y las normas implícitas, ya que el grupo concede prestigio a quien maltrata, pero también podría censurarlo” (p. 32).

Cuando se presentan casos de bullying sería importante que todos los involucrados tuvieran el conocimiento y la certeza de que alguien actuará con respecto a la situación para poder evitar que esta continúe agravándose, los autores Gracia y Herrero (como se citó en Quintana, et al. 2010) nos hablan sobre el apoyo comunitario “que incluye: la identidad en función a la comunidad de pertenencia, la comunidad como fuente de seguridad y predictibilidad y como referente para la construcción del autoconcepto y la autoestima ”(p.142).

Durante el bachillerato los estudiantes forman grupos con aquellas personas con las que se identifican y con las que encuentran gustos similares. El bullying muchas veces se presenta entre los estudiantes de bachillerato, puede ser entre grupos o directamente con algún estudiante que tenga características físicas que no le agraden al agresor. En cuanto a los espectadores, en el bachillerato tienen más presencia, aunque debido a que pertenecen a ciertos grupos, hay quienes prefieren no intervenir.

Cuando todas las personas sean capaces de reconocerse como parte de una sociedad en la que pueden encontrar apoyo en el otro se creara un sentido de pertenencia en el que se sentirán seguros de que toda acción tendrá una consecuencia, pues hay que considerar que en muchos de los casos de bullying que se presentan estos pueden quedar impunes, debido a que el mayor castigo puede ser un cambio de escuela, cuando la realidad es que eso no es una solución, pues un bully que no ve como algo malo sus acciones continuara reproduciéndolas a donde quiera que vaya.

En todos los tipos de espectadores que se mencionaran a continuación existe un nivel de *gaudibilidad* que, de acuerdo con Quintana, et al. (2010) “es la potencialidad para experimentar sensaciones gratificantes; es decir, el refinamiento en la ejecución de actividades (tanto las que se hacen para lograr un objetivo como las que se realizan por el placer de hacerlas). Esta capacidad es modulada por las creencias, habilidades, valores y calidad de vida de las personas” (p.142). Por lo tanto, podemos decir que la gaudibilidad está enfocada en el disfrute y tiene consecuencias en el bienestar de las personas, ya que se busca tener un disfrute pleno y que cause satisfacción.

Ahora bien, antes de leer los tipos y las características de cada uno de los tipos de espectadores me gustaría que pensaras ¿qué tipo de espectador fuiste tú? y ¿qué sentimientos te provoca saber que fuiste espectador?. Es importante mencionar que en los espectadores lo que los hace actuar a o no, son sus sentimientos, emociones, sus valores, entre otras características que se abordaran a continuación en cada tipo de espectador.

Actualmente se conoce la existencia de cinco tipos de espectadores como lo son el prosocial o asertivo, amoral, indiferente-culpabilizado o pasivo, el espectador antisocial y el espectador en espacios físicos y cibernéticos, cada uno tiene una forma de actuar, y tanto la reacción como el

actuar de cada uno de ellos tiene un efecto en el entorno en el que se desenvuelve, pero también en la vida de la víctima o del agresor, a continuación, se describirán los tipos de espectadores.

3.1 Espectador prosocial o asertivo

El espectador prosocial o asertivo es aquel que va a intervenir en la situación de bullying para detener al agresor, ya que es capaz de comunicar abiertamente las situaciones que enfrenta y tiene claro quiénes son sus amigos y quienes no lo son.

De acuerdo con lo que mencionan Quintana, et al. (2009) este espectador “va a recurrir al afrontamiento mediante la búsqueda de apoyo social por razones instrumentales” (p.160), lo que significa que pondrá en práctica la toma de decisión, planificará y evaluará la situación, para posteriormente pedir ayuda a un adulto, Quintana, et al. (2009) plantean que este tipo de espectador siempre buscará apoyo por parte de sus compañeros o de los docentes para que cooperen solidarizándose con ambos y que los efectos emocionales tanto para la víctima como para el espectador sean menos graves.

Los espectadores prosociales o asertivos son conscientes de la situación por la que atraviesan las víctimas y de acuerdo con Olweus (citado en Acevedo, 2020) su actuar “puede fomentar que ya no se reproduzcan los actos de intimidación en las escuelas” (p.23) , por lo que el apoyo social juega un papel muy importante en esta situación, ya que esto permitiría mostrar a los compañeros que intervenir en situaciones de bullying hace la diferencia, no solo para la víctima, sino también para los espectadores y el agresor, debido a que todos se ven involucrados en una situación como esta.

Lo que caracteriza a este espectador no es solo la solidaridad, sino también la empatía y el respeto, porque desde el respeto estos espectadores deciden actuar, pues no son insensibles ante situaciones como el bullying. En cuanto a su nivel de gaudibilidad podríamos considerar que

se encuentra en un nivel alto, debido a que el actuar ante situaciones de bullying les permite a los espectadores sentir satisfacción de que nadie se encontrara en peligro, pues es consciente de que cuenta con el apoyo comunitario que se mencionó anteriormente.

3.2 Espectador amoral

Para comenzar a adentrarnos al concepto del espectador amoral es importante mencionar qué es la moral, ya que el termino amoral es lo contrario. La moral se refiere al “conjunto de normas y costumbres, creencias y valores que forman parte de la tradición histórica y cultural de un individuo o una sociedad”. (Espínola, 2024, parr. 1), por lo tanto, la moral puede cambiar dependiendo de las diferentes culturas, y el termino amoral hace referencia a la falta de moral, como lo son los valores.

Ahora bien, de acuerdo con los autores Quintana, et al. (2009) el espectador amoral es aquel que “muy rara vez afrontará las situaciones que lo estresan mediante la planificación de estrategias de acción y elección de las mejores alternativas, y también, porque va a ser poco frecuente que busque apoyo moral, empatía y comprensión de otras personas” (pp.64-65), esto se debe a que puede que no distinga lo que es bueno y lo que es malo, ya que los valores que tiene pueden ser diferentes a los de los demás, o puede decidir no ponerlos en práctica cuando se presenta una situación de bullying.

Sin embargo, Bandura, (como se citó en Bautista et al., 2023) menciona ocho tipos de desconexión moral, pero todos estos se justifican, a continuación, se mencionan cuáles son:

1. La justificación moral que es aquella que apoya las agresiones justificando que la víctima fue quien se lo buscó.

2. La comparación ventajosa, es aquella en la que se compara una agresión aparentemente “leve” con una más grave.
3. El desplazamiento de la responsabilidad, es aquella en la que se culpa a otra persona por las acciones violentas propias.
4. La difusión de la responsabilidad, es aquella en la que la persona no asume su responsabilidad directa y busca compartir la culpa.
5. Deshumanización de la víctima, es aquella en la que se transforma en objeto a la víctima y se justifican las agresiones hacia la persona.
6. Atribución a de la culpa a las víctimas, es aquella en la que los agresores se consideran héroes obligados a luchas contra villanos, justificando sus acciones como necesarias.
7. Distorsión de las consecuencias, es aquella en la que se evade o se minimizan las consecuencias de las acciones.
8. Etiquetamiento eufemístico, es aquel en el que la violencia se disfraza como “juego” o de otra manera.

Por lo tanto, el espectador amoral siempre justificara la violencia que presencia de una manera u otra y deja de lado sus valores, pues contribuye a que continúe el ciclo de bullying.

3.3 Espectador indiferente-culpabilizado o pasivo

El espectador indiferente-culpabilizado o pasivo es aquel que, de acuerdo con Quintana, et al. (2009) “observa la agresión, pero considera que no es un asunto de su competencia porque a él no le toca. Puede incluso considerar injusta la agresión, sentirse afectado por lo que sucede, pero no interviene por temor”. (p.157) y este tipo de espectador es muy común, pues en muchas ocasiones los estudiantes deciden callar por miedo a ser la siguiente víctima, pero se sienten culpables por saber lo que está pasando y no hacer nada, por lo tanto, se encuentran en una encrucijada.

Así mismo de acuerdo con Ccoicca (como se citó en Acevedo y Cuellar, 2020) estos espectadores "callan porque temen ser las próximas víctimas o porque no sabrían cómo defenderse" (p.17), teniendo como consecuencia la inacción.

Este tipo de espectador de acuerdo con Quintana, et al. (2009) presenta "un menor grado de conducta resiliente, también presentará menos frecuentemente modos de afronte activo, de planificación, de reinterpretación positiva y crecimiento personal, de aceptación y de acudir a la religión". (p.165), por lo tanto, podríamos considerar que este tipo de espectador debe trabajar en su autoestima, pues en muchas ocasiones son aquellos que son inseguros y es por este motivo que no pueden enfrentar la situación de bullying que viven sus compañeros, considerando que su nivel de gaudibilidad es bajo.

3.4 El espectador antisocial

El tipo de espectador antisocial es poco conocido por este término, debido a que comúnmente se les conoce como "cómplices", no obstante, hay que dejar en claro que todos los tipos de espectadores son cómplices cuando existe bullying, sin embargo, pueden ser cómplices directos o indirectos.

Los espectadores antisociales, de acuerdo con Ccoicca (como se citó en Acevedo y Cuellar, 2020) son aquellos "que acompañan en los actos de intimidación (el acosador suele estar acompañado por alumnos fácilmente influenciados y con un espíritu de solidaridad poco desarrollado)" (p.17). Por lo tanto, podríamos considerar que este tipo de espectador está buscando encajar con el grupo, en este caso con el agresor, pues es muy probable que se encuentre construyendo su identidad y al ser influenciable dependerá de él considerar si sus acciones son correctas o no.

3.5 El espectador en espacios físicos y cibernéticos

En la actualidad el uso de las redes sociales y los medios cibernéticos es más frecuente, por lo que el bullying traspasa la barrera física y ahora también se presenta en el espacio cibernético y se “relaciona con las redes sociales, los blogs, las páginas de internet, lo que da lugar a un maltrato extenso y desinhibido con elevado potencial dañino” (García y Ascensio, 2015, p. 32). Y en este caso puede ser más difícil que los padres puedan actuar, ya que los adolescentes no suelen compartir con sus familiares lo que les sucede en las redes sociales.

Recordemos que las redes sociales tienen normas de convivencia, sin embargo, hay quienes infringen dichas normas, y el bullying cibernético es un ataque directo a la identidad, debido a que en las redes sociales cada persona comparte y expresa los gustos que tiene, ya sea con sus amigos o familiares, pero también es posible que otras personas puedan ver lo que se comparte.

El uso de los comentarios anónimos ha aumentado en los últimos años, por lo que los agresores se encuentran escondidos tras una pantalla y las agresiones en muchas ocasiones no tienen consecuencias más allá de que le cierren su perfil al agresor o lo suspendan por un lapso de tiempo, sin embargo, los efectos en la víctima debido a los malos comentarios pueden ir desde cerrar sus perfiles por decisión propia, hasta el suicidio.

En las redes sociales también podemos encontrar espectadores, en este caso hay quienes comentan en el comentario del agresor para defender a la víctima o reportan las cuentas para que estas sean cerradas, sin embargo, siempre se corre el riesgo de que el agresor utilice un nuevo correo y por lo tanto abra una nueva cuenta, pero también hay espectadores que continúan con su “feed” ignorando este tipo de situaciones.

Capítulo 4. Presentación y análisis de resultados

4.1. Metodología

Este trabajo se encuentra basado en una investigación documental, apoyada en libros sobre bullying y artículos relacionados con los espectadores, lo que implicó definir qué es el bullying, los diversos tipos de espectadores que existen y el actuar de cada uno. Este tipo de investigación se caracteriza por analizar la información que otros ya han reunido anteriormente (Blaxter, et al., 2002).

Posteriormente a la investigación documental, se realizó una investigación de campo que, de acuerdo con lo que menciona Martínez (2019), existen tres tipos:

[...] los que se basan en información ofrecida por los sujetos dando respuesta a preguntas que se les dirigen o reaccionando a estímulos orales o escritos que se les presentan; los basados en observación visual, en vivo o con videograbaciones; y los que se basan en el análisis de productos de la actividad de los sujetos. (p.121).

En esta investigación se aplicaron encuestas, cuyo objetivo fue obtener información sobre los espectadores y las diversas formas de actuar que tienen frente al bullying en bachillerato, y con ello, conocer cuál es el papel del espectador y qué hacen al presenciar casos de bullying.

Se encuestaron a 10 estudiantes de bachillerato, el tipo de muestra que se realizó fue *bola de nieve*, que de acuerdo con Ochoa (2015) se inicia con unos cuantos participantes que tienen las características que busca el investigador y se les pide que recomienden conocidos que cumplan con esas mismas características.

A continuación, se mencionan los criterios que se utilizaron para realizar la muestra *bola de nieve*: se les pidió a algunos estudiantes que estuvieran cursando el bachillerato en la CDMX que participaran para contestar la encuesta. La población con la que se desarrolló esta investigación

fueron adolescentes de 15 a 19 años de edad, los sujetos potenciales fueron estudiantes víctimas de bullying o espectadores, y posteriormente se les pidió que reclutaran a nuevos participantes entre sus conocidos que cumplieran con estos criterios.

El motivo por el que se decidió hacer la investigación con esta población se debe a que, por la etapa que transitan los adolescentes y jóvenes, son más vulnerables ante el actuar y los comentarios por parte de sus pares.

Cabe destacar que, de acuerdo con las estadísticas de 2024, de la ONG Internacional *Bullying Sin Fronteras*, México se encuentra en el segundo lugar en casos de bullying.

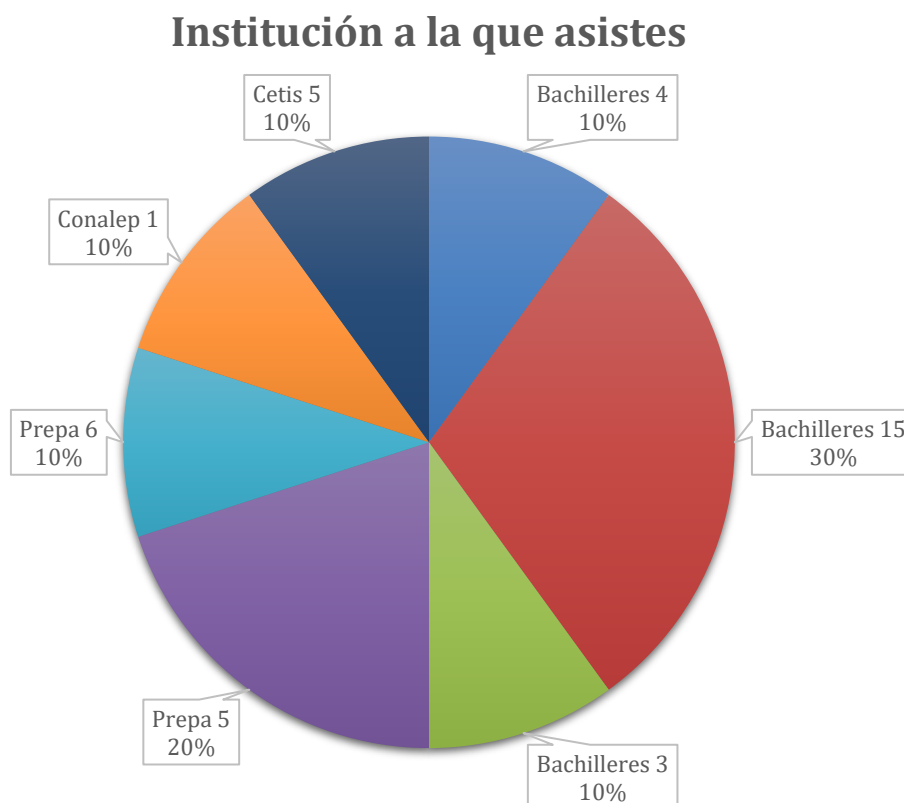
Para la recolección de datos en la investigación viva, los instrumentos que se utilizaron fueron la encuesta basada en cuestionarios, que de acuerdo con lo que menciona Martínez, (2019) estas “encuestas tienen en común que mediante ellas se busca recoger información sobre el tema de estudio por medio de las respuestas que un número considerable de sujetos dan a las preguntas que se les hacen.” (p.61). Estas se aplicaron a los estudiantes de bachillerato y se sistematizó la información que se obtuvo.

La estrategia que se utilizó en esta investigación se centró fundamentalmente en la encuesta, la cual permitió “la identificación de secuencias típicas o patrones puede referirse a un solo aspecto o variable observando” (Martínez, 2019, p.31) de la muestra de una población. Permittiéndonos conocer las estadísticas sobre el papel de los espectadores y si estos actúan o no cuando se presenta una situación de bullying.

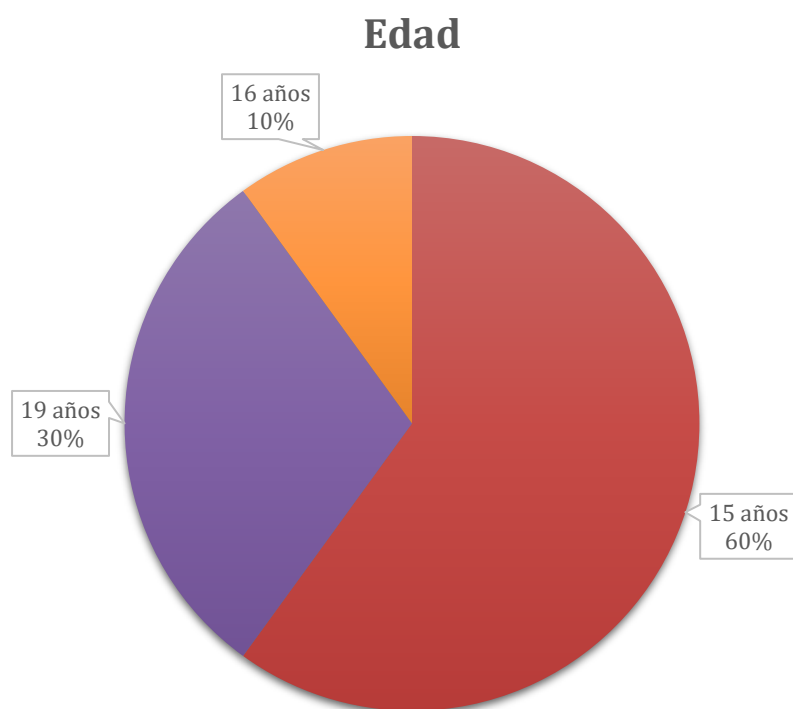
4.2 Resultados

A continuación, se analizarán los resultados respecto al papel de los espectadores y las diversas formas de actuar que tienen frente al bullying en bachillerato. Mediante las encuestas también podremos conocer y analizar las características de los diferentes tipos de espectadores y el pensamiento que tienen sobre sus propias acciones, las de los agresores y las víctimas.

La totalidad de la población encuestada radica en la Ciudad de México, así mismo todos los estudiantes encuestados asisten a escuelas públicas.

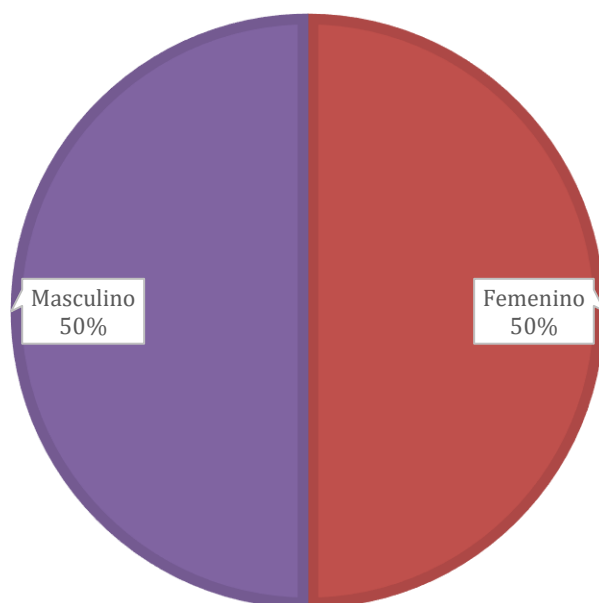


El 30% de los estudiantes asisten al Colegio de Bachilleres plantel 15, mientras que un 20% asisten a la Escuela Nacional Preparatoria #5, un 10% asisten al Colegio de Bachilleres plantel 4, otro 10% al Colegio de Bachilleres plantel 3, un 10% a las Escuela Nacional Preparatoria #6, así mismo otro 10% de los estudiantes asisten al Conalep 1 y finalmente otro 10% asisten al CETIS 5.



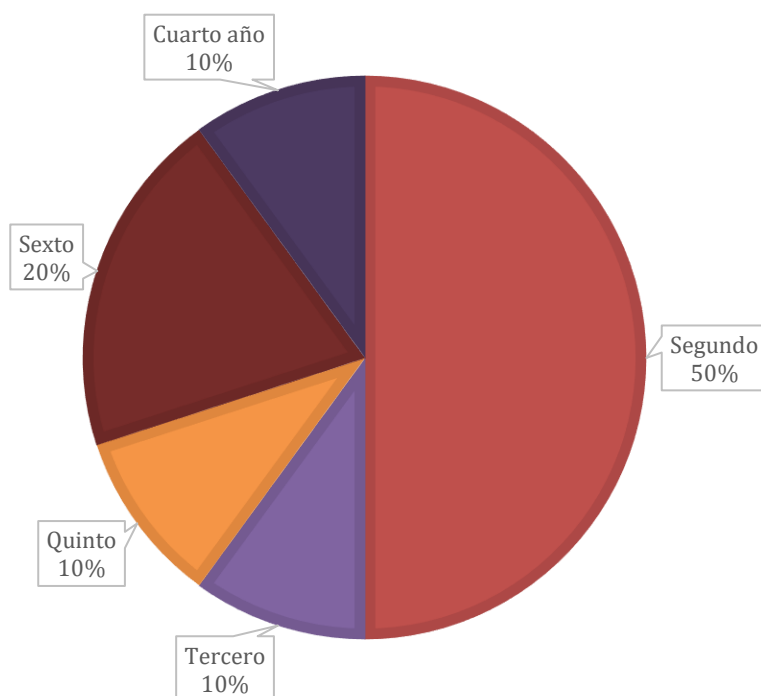
El 60% de los estudiantes encuestados tienen 15 años, mientras que el 30% tienen 19 años y finalmente el 10% tienen 16 años. Por lo que el rango de edad es de los 15 a los 19 años.

SEXO



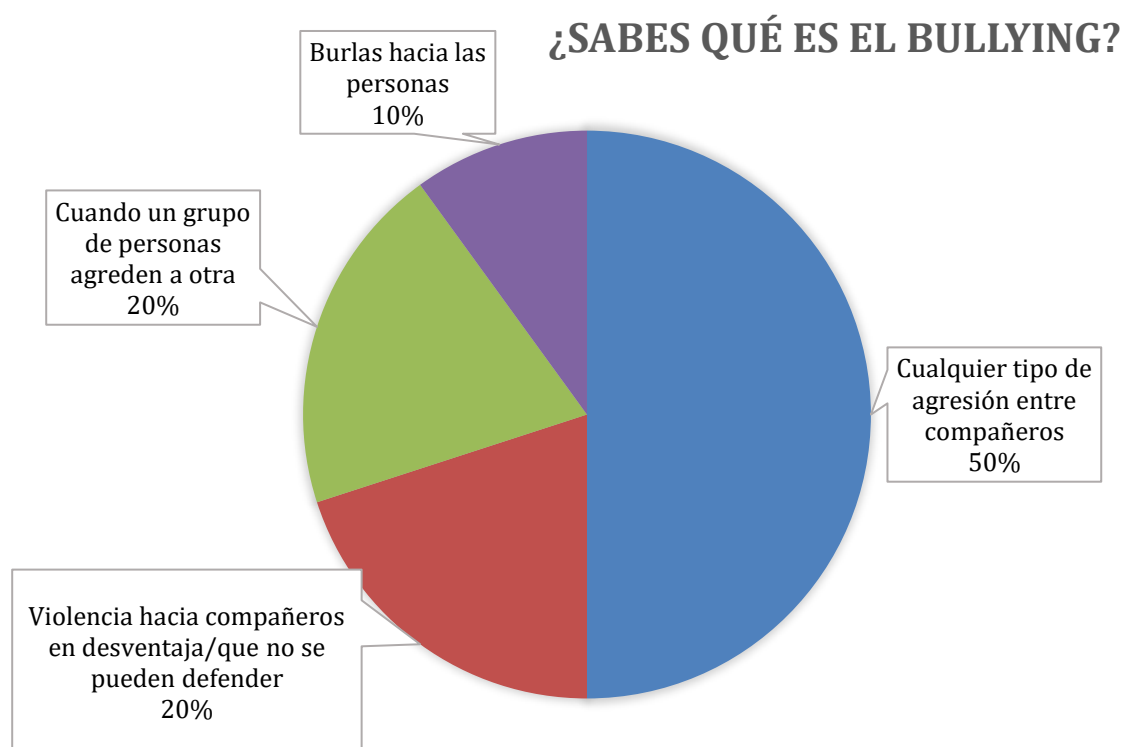
En la gráfica podemos apreciar que un 50% de los estudiantes son hombres, mientras que el otro 50% son mujeres.

SEMESTRE EN CURSO



El 50% de los estudiantes se encuentran cursando el segundo semestre de bachillerato, mientras que un 20% está cursando el sexto semestre, otro 10% está cursando cuarto el cuarto año, aunque realmente no puso el semestre, y de igual manera otro 10% se encuentra cursando quinto semestre y finalmente otro 10% se encuentra en su tercer semestre.

Es importante considerar que dependiendo de las edades y el semestre al que asisten los estudiantes pueden tener un nivel de pensamiento diferente, ya que las experiencias de cada uno de ellos son distintas y cada uno tiene un contexto diferente, por este motivo surge la primera pregunta que se muestra a continuación y que nos permitirá tener conocimiento de cómo perciben el bullying los estudiantes.



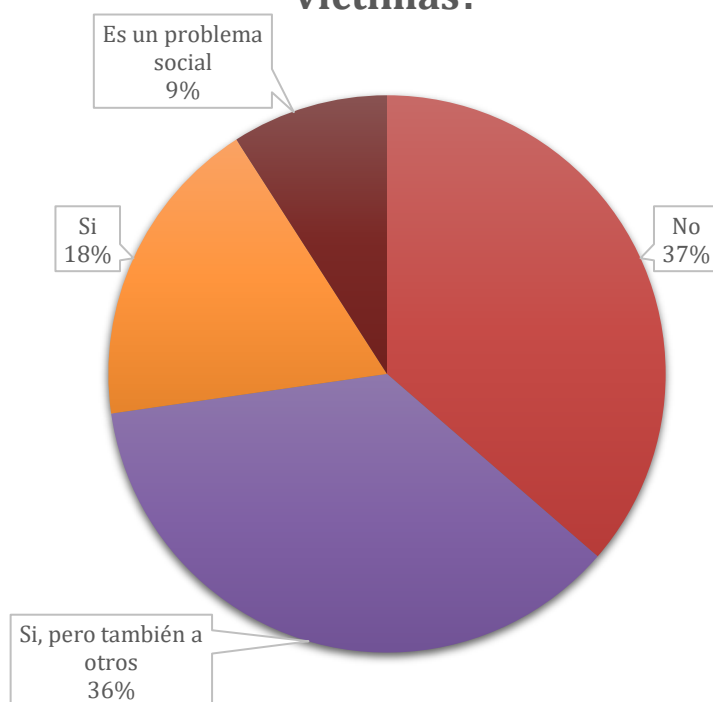
De acuerdo con la gráfica, el 50% de los estudiantes consideran que el bullying es cualquier tipo de agresión entre compañeros, mientras que un 20% consideran que es violencia hacia compañeros en desventaja o que no se pueden defender, otro 20% consideran que es cuando

un grupo de personas agreden a otra y finalmente un 10% considera que son burlas hacia las personas.

En la actualidad la palabra bullying se ha vuelto muy famosa, pues se ha utilizado en casos reales, pero también a modo de juego, esto ha tenido como consecuencia que las agresiones que pudieran presentarse en una o dos ocasiones entre “amigos” sean considerados actos de bullying, sin embargo, recordemos que para que la agresión pueda definirse como bullying debemos tener en cuenta lo que mencionan Olweus (2004) y Gómez (2013), los episodios deben presentarse de manera repetida, entre pares y debe existir un desbalance de poder.

En la gráfica podemos apreciar que la mayoría de los estudiantes tienen en cuenta que las agresiones se presentan entre compañeros y se presenta hacia compañeros en desventaja, sin embargo, ninguno hace mención de que estas características deben presentarse de manera reiterada y por este motivo puede llegar a confundirse el bullying con un acto de violencia aislado.

¿Crees que el bullying solamente le afecta a las víctimas?



El 37% de los estudiantes consideran que el bullying no solo le afecta a la víctima, mientras que el 36% consideran que el bullying le afecta a la víctima, pero también a otros, un 18% menciona que solamente le afecta a la víctima y finalmente un 9% considera el bullying como un problema social.

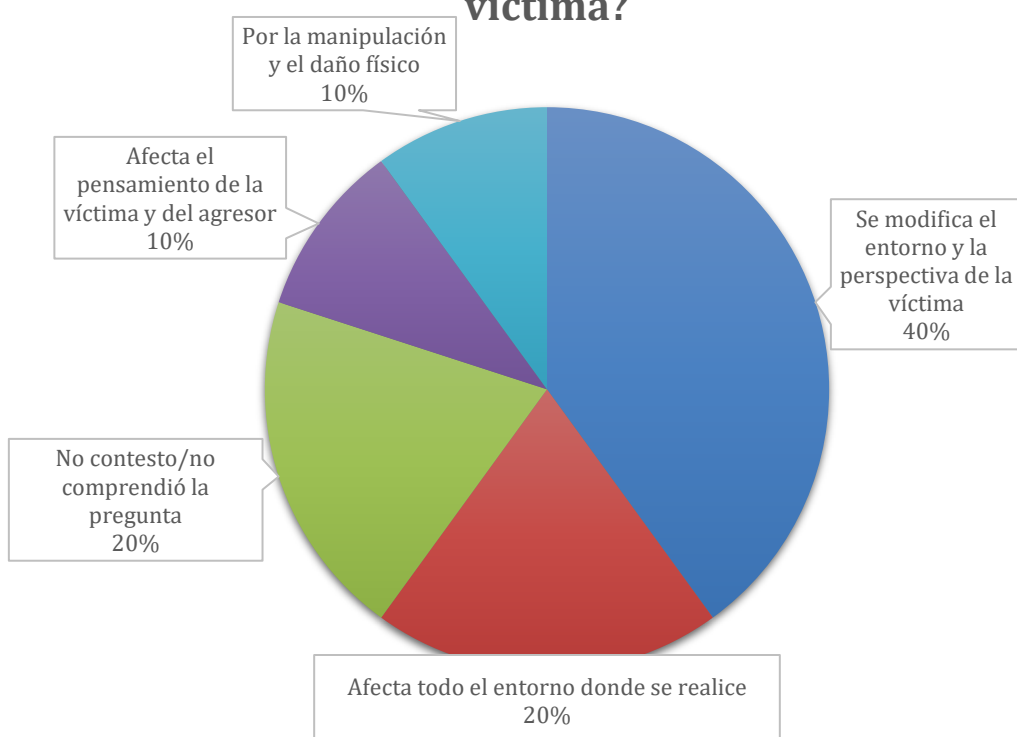
Si bien, la mayoría de los estudiantes tienen razón al considerar que el bullying no solo le afecta a la víctima sería importante que se reconozca que le afecta a todos los involucrados: la víctima, el agresor, el espectador e incluso a su entorno, pues como se ha mencionado durante la investigación y de acuerdo con Arias-Sandoval (2018) “todas las personas tenemos un grado de responsabilidad sobre esta problemática, el saber vivir y convivir libre de violencia, la práctica de una sana convivencia en el hogar, una educación basada en el respeto y, por último, la obligación de denunciar toda forma de maltrato o matonismo”. (Arias-Sandoval, 2018, p. 1).

La sociedad es en gran medida responsable de la producción de este tipo de violencia, principalmente a partir de las desigualdades que ella misma genera. En este sentido, el problema del bullying no puede atribuirse únicamente a un individuo o a un pequeño grupo, como suele hacerse de manera simplista. Tal enfoque no solo invisibiliza las causas estructurales, sino que además contribuye a nuevas formas de segregación social, al reforzar la idea de que ciertas personas —por sus características físicas, su estatura u otros rasgos— son las “culpables” de la violencia.

Un ejemplo de esto es que actualmente se toma como chiste o es motivo de burla el color de piel morena, e incluso aparece el prejuicio de que los morenos son los culpables de los actos violentos, difamándolos e insultándolos en las redes sociales o en las escuelas con apodos como “color cartón”, “color chococrispis”, etc. Estos comentarios como son violentos y se relacionan con el bullying, pues a partir de ellos se justifican las agresiones. La estigmatización es un problema del que también poco se habla y todos nos vemos afectados por este ciclo de violencia,

en el que todos son víctimas de la violencia estructural y cultural que se ha construido de generación en generación.

Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima?



El 40% de los estudiantes consideran que la víctimas o víctimas se ven afectadas debido a que se modifica tanto el entorno como la perspectiva de la víctima frente a una situación de bullying, mientras que el 20% menciona que se ve afectado todo el entorno en donde se realice el bullying, otro 20% no respondió la pregunta o no la comprendió, un 10% considera que se ve afectado el pensamiento de la víctima y del agresor, y finalmente otro 10% menciona que la víctima se ve afectada debido a la manipulación y el daño físico.

Es un hecho que las afectaciones del bullying se hacen presentes en diversos aspectos de la vida de los involucrados, no solo de quien es violentado físicamente y comúnmente es la “víctima”, pues recordemos que víctimas son todos los involucrados, pues todos son violentados

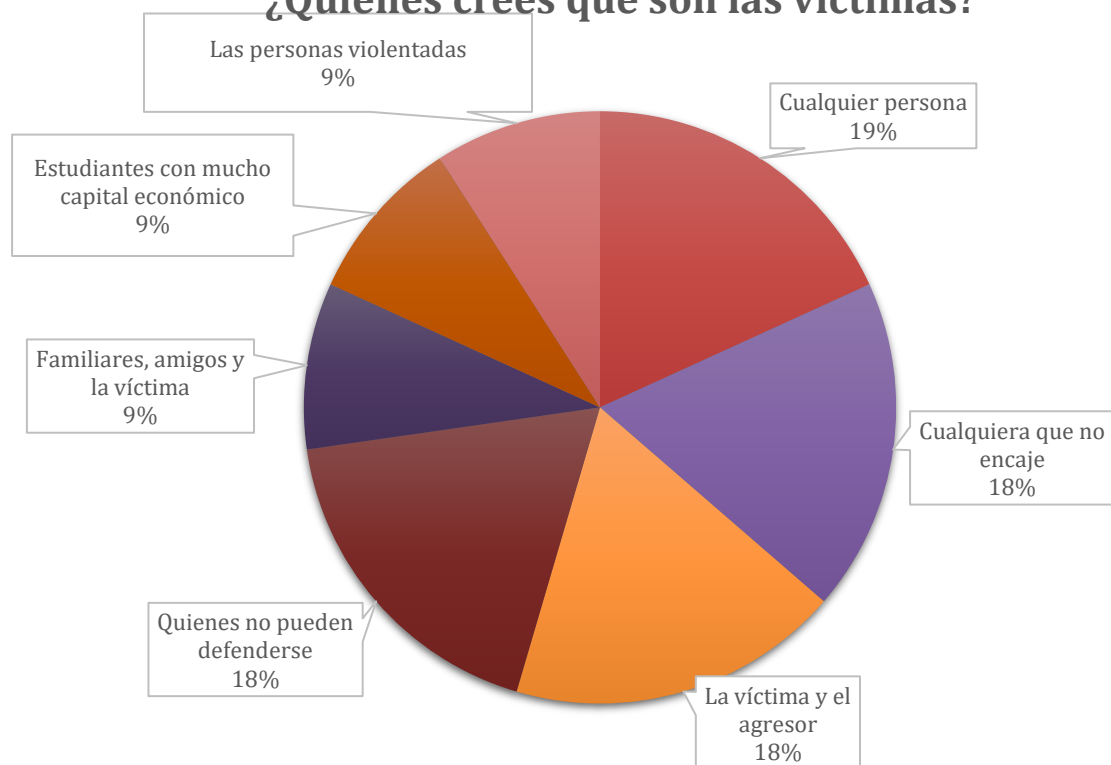
por su entorno y sufren afectaciones de diferente índole. Así mismo, las afectaciones van desde la modificación de su entorno, así como de su conducta y esto se encuentra relacionado directamente con el constructivismo, pues al pasar por ciertas vivencias los estudiantes desde su interacción con el exterior forman cierto conocimiento que se ve reflejado en su actuar y su pensar, por lo tanto, son ellos quienes modifican el entorno en el que conviven con otros desde su aprendizaje.

Por lo mencionado anteriormente, es importante retomar lo que comentaron Serrano y Pons (2011) al comienzo de esta investigación:

El sujeto que construye el conocimiento es, para cualquier tipo de constructivismo, un sujeto activo que interactúa con el entorno y que, aunque no se encuentra completamente constreñido por las características del medio o por sus determinantes biológicos, va modificando sus conocimientos de acuerdo con ese conjunto de restricciones internas y externas. (p.4)

Ya que es justo lo que sucede cuando se aprende, se observa o se vive la violencia, además en esta situación ocurre un *conflicto sociocognitivo* “que alude al conflicto generado entre las perspectivas (los esquemas) de los distintos sujetos implicados en una situación de trabajo grupal” (Fairstein y Carretero, 2001, p.197) pues a lo largo de esta investigación hemos podido conocer cómo es que cada individuo percibe el fenómeno de bullying y como es que desde el rol del espectador cada uno ha interiorizado cierta información y también nos permiten conocer la diversidad que existe en el actuar al presenciar dicho fenómeno.

¿Quiénes crees que son las víctimas?



De acuerdo con la gráfica, el 19% de los estudiantes consideran que cualquier persona puede ser víctima de bullying, mientras que un 18% consideran que puede ser cualquiera que no encaje dentro del grupo, otro 18% consideran que las víctimas pueden ser tanto la víctima como el agresor y otro 18% considera que son aquellos que no pueden defenderse, un 9% tiene en cuenta a los familiares, amigos y a la víctima, otro 9% a los estudiantes con mucho capital económico y finalmente otro 9% a las personas violentadas.

¿Cuál es el efecto del actuar de los espectadores ante el bullying en bachillerato?

Las tres preguntas anteriores tienen en común permitirnos conocer quiénes son los afectados del bullying, por qué son considerados víctimas y cuáles son algunos de los efectos que perciben los estudiantes, esto se debe a que se tenía la creencia de que el bullying solamente le afectaba a la víctima, sin embargo, aquí podemos darnos cuenta de que en la actualidad los estudiantes son conscientes de que, si le afecta a la víctima, pero también a otras personas y es de suma

importancia que por pocas personas que sean, estas consideren que el bullying es un problema social, no solamente una cuestión escolar, pues como mencionan Carbajal y Fierro (2021) “los prejuicios, así como los estereotipos se adquieren desde muy temprana edad en la vida familiar y escolar, por estar asociados a formas de comportamiento que expresan ciertas actitudes, las cuales se repiten de manera constante.” (pp. 8-9)

Al internalizar estos prejuicios se reproducen a lo largo de su vida, en muchas ocasiones sin ser conscientes de si aquello es algo negativo o positivo en sus vidas, estas preguntas nos permiten considerar dos cosas, uno; a quien o a quienes consideran víctimas y dos; cuales son los efectos que se pueden presentar en las víctimas, pues como bien mencionan algunos estudiantes la víctima no solo es quien recibe bullying, sino también quien hace bullying, debido a que en muchas ocasiones quienes hacen bullying es porque sufren violencia en su entorno familiar.

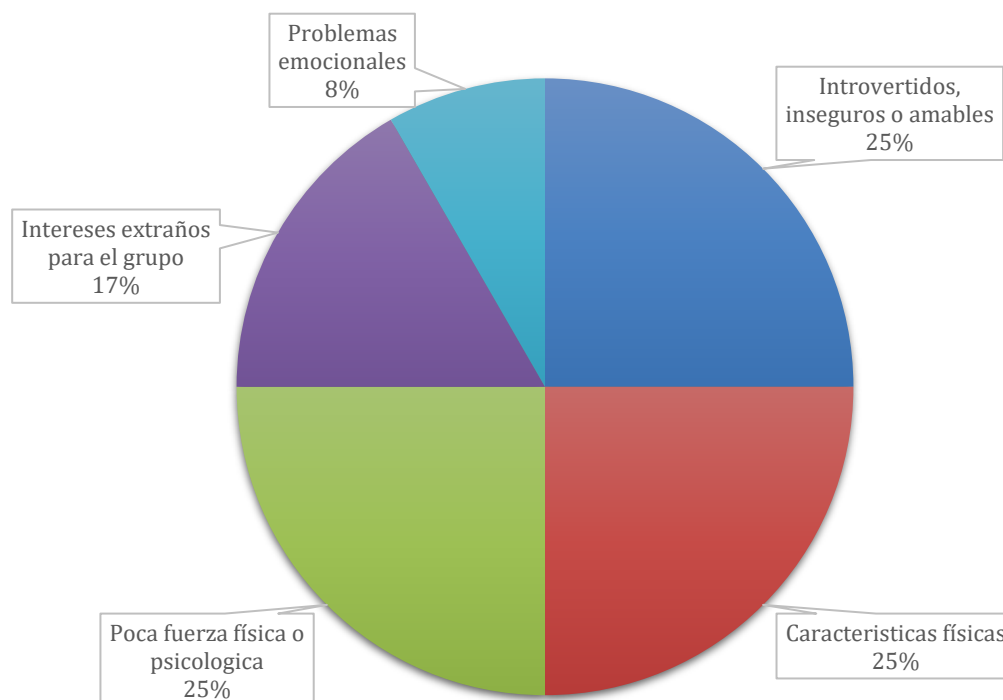
Así mismo, los estudiantes son conscientes de que existen efectos en el entorno en el que se realiza bullying y también en el pensamiento de quienes viven y conviven con estas situaciones, ya que en las personas afectadas se nota un cambio en su comportamiento, pues quien recibe bullying puede mostrarse decaído y por el contrario quien hace bullying se muestra con mucha ira y violento ante los demás.

La mayoría de los estudiantes mencionaron que cualquiera puede ser víctima de bullying y esto es totalmente cierto, siempre y cuando sea su semejante, ya que el bullying viene desde las desigualdades, el desconocimiento del otro como persona y, por lo tanto, de sus intereses, sus gustos, de quien es y cómo es.

El autor Galtung (como se citó en Carbajal y Fierro, 2021) nos permite fundamentar lo que afirman los estudiantes, pues “cuando al otro no solo se le deshumaniza, sino que se le cosifica, privándolo de toda dignidad, el escenario está listo para aceptar cualquier tipo de violencia directa, la cual, además, culpa a la víctima por la violencia que recibe” (p. 8), sin embargo, nadie

alude directamente que los espectadores también son víctimas del bullying, ya que presenciar estos episodios también tiene un efecto en ellos y es lo que buscamos conocer con esta encuesta.

¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas?



El 25% de los estudiantes han observado que las víctimas pueden ser introvertidos, inseguros o amables, mientras que otro 25% han observado características físicas, de igual manera otro 25% han observado que son personas con poca fuerza física o psicológica, un 17% considera que pueden ser aquellos que tienen intereses extraños para el grupo y finalmente un 8% considera que pueden ser aquellos con problemas emocionales.

Las respuestas de los estudiantes nos permiten considerar que en muchas ocasiones las víctimas directas, que son aquellos que sufren los actos de violencia tienen un mismo perfil, debido a que son personas introvertidas o inseguras y viene de la mano el que tengan poca

fuerza física o mental, por lo que no pueden o les es muy difícil defenderse, a continuación, se habla de estas características que se han observado en las víctimas:

El autor Olweus (como se citó en García y Ascencio, 2015) “las llamó *víctimas típicas* (no crónicas) y las describió como más ansiosas e inseguras que los estudiantes en general; a menudo son personas cautelosas, sensibles y calladas, cuya reacción al ser atacadas normalmente es el llanto y la huida; además tienen baja autoestima y una visión negativa de sí mismas y de su situación” (p.22).

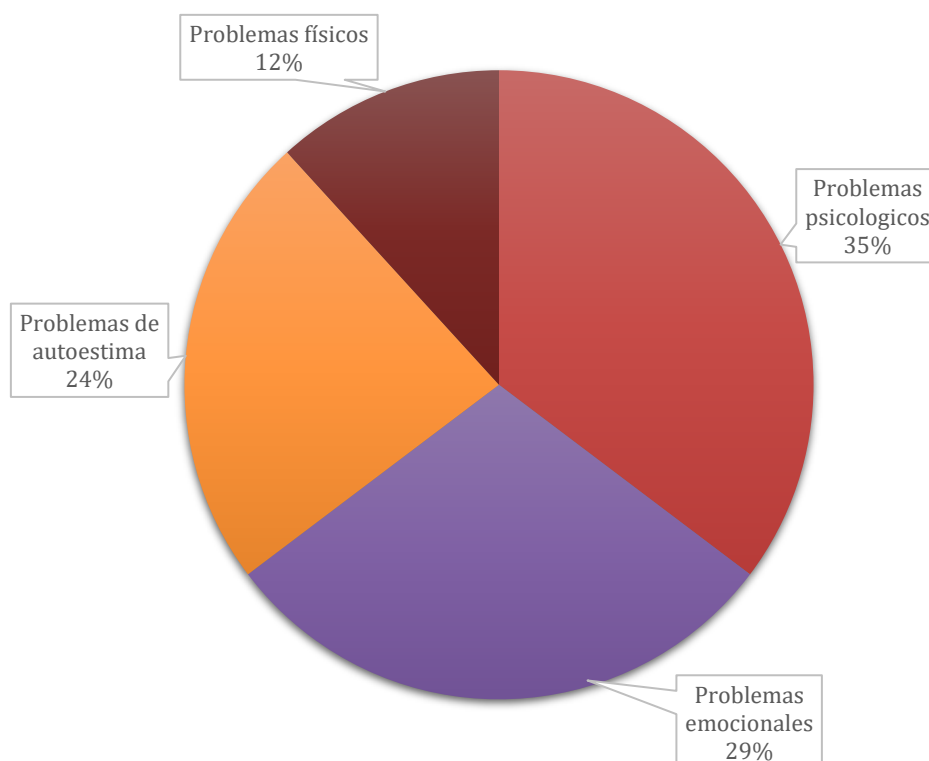
Así mismo, también pueden ser molestados por características físicas como lo son el peso, la altura, el color de piel, entre otras características, así mismo pueden ser molestados o violentados por sus intereses como lo puede ser la música, los programas que ven, sus redes sociales, etc. y todas estas situaciones desencadenan problemas emocionales, pero también hay que tener en cuenta que hay ocasiones en que los estudiantes tienen estos problemas desde casa y se suman los problemas de la escuela, agravando la situación.

De acuerdo con los autores Gómez y López (2011) “las consecuencias del acoso cotidiano son fácilmente detectables, pues las víctimas viven los días en las aulas con malestar y preocupación. En otras palabras, la identidad del alumno se ve fuertemente cuestionada” (p. 7) todas estas situaciones hacen que el bullying tenga diversos efectos, ya que despendiendo del estado emocional de los estudiantes es que se muestran los efectos del bullying que han repercutido en la víctima, el agresor y los espectadores.

Y recordemos que la identidad juega un rol muy importante, ya que esta, es una construcción imaginaria “que permite el reconocimiento de la otredad y la transmisión de lo social” (Ramírez y Anzaldúa, 2005, p. 34), por lo tanto, la forma en la que otros nos perciben debemos considerarla de suma importancia, aún más si tomamos en cuenta la etapa por la que transitan los adolescentes y jóvenes, quienes en la etapa del bachillerato se encuentran construyendo gran

parte de su identidad, pues al convivir con compañeros que vienen de contextos diferentes a los que ellos conocen, pueden tomar alguna aportación para la construcción de su identidad.

¿Cuáles crees que son los efectos del bullying?



De acuerdo con la gráfica, el 35% de los estudiantes consideran que los efectos del bullying pueden ser problemas psicológicos, mientras que un 29% consideran que pueden ser problemas emocionales, el 24% problemas de autoestima y un 12% problemas físicos.

La mayoría de los efectos que mencionan los estudiantes son problemas psicológicos, pues recordemos que el bullying es un ataque a la identidad y por lo tanto se ve afectada la parte emocional, la autoestima, el sentido de pertenencia, y la salud física, debido a que los estudiantes violentados llegan a autolesionarse o en situaciones muy extremas pueden llegar al suicidio.

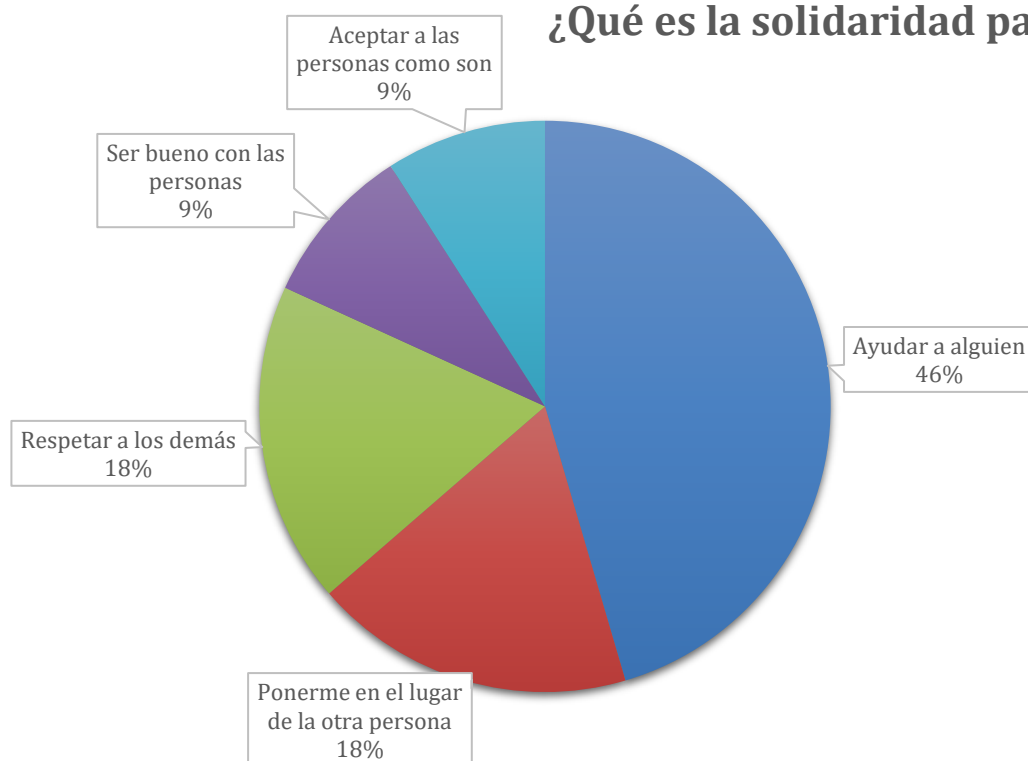
Cada uno de los involucrados en los actos de bullying presenta diferentes efectos, que si bien, están relacionados con los mencionados anteriormente, en cada persona se presentan en diferente grado, los autores Cobo y Tello (2008) nos permiten conocer a continuación un poco acerca de dichos efectos:

Los agresores llegan a “vivir una serie de consecuencias emocionales que lo llevarán, por ejemplo, a tener relaciones inestables, más propensión a las adicciones, etc.” (p.64).

Mientras que con relación a las “víctimas”, “en su vida adulta estas personas suelen tener la autoestima baja, problemas de introversión, y habrán de padecer, una serie de situaciones depresivas que pueden, incluso, llegar a intentos suicidas.” (p. 65).

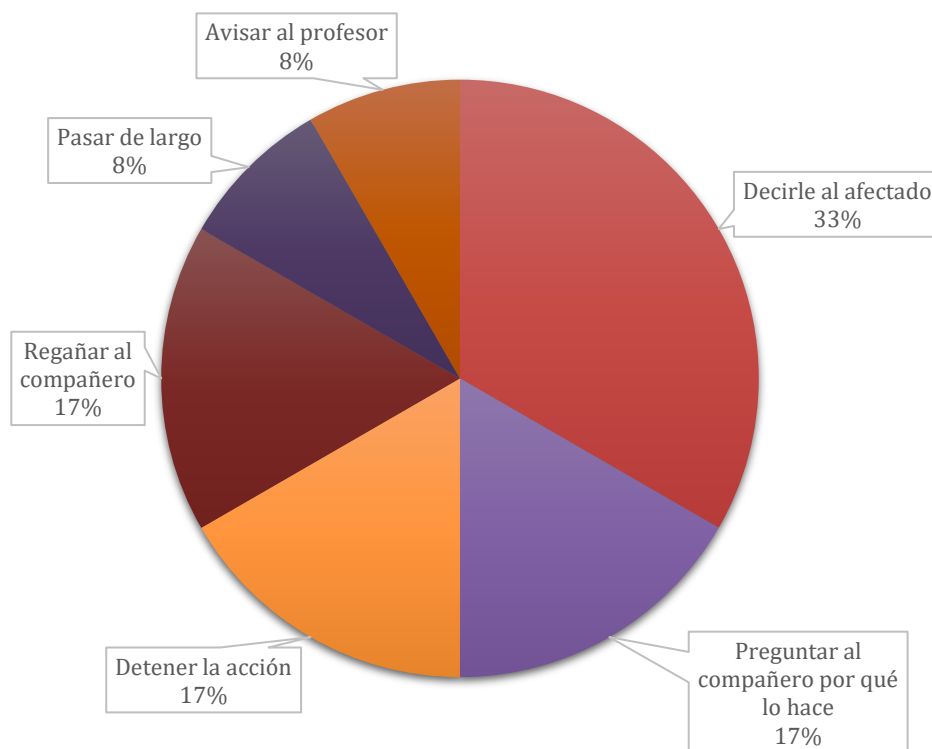
Finalmente, los espectadores “al pasar el tiempo pierden confianza en sí mismos, a la vez que se desensibilizan con las conductas de los agresores y se sienten menos solidarios con las víctimas” (p. 65), sin embargo, en lo que refiere a los espectadores, pueden presentarse más efectos que solo la desensibilización, que es lo que averiguaremos más adelante en los resultados de esta encuesta.

¿Qué es la solidaridad para ti?



El 46% de los estudiantes consideran que la solidaridad es ayudar a alguien, mientras que un 18% consideran que es ponerse en el lugar de la otra persona, otro 18% consideran que es respetar a los demás, un 9% que es ser bueno con las personas y otro 9% que es aceptar a las personas como son.

Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro ¿qué harías?

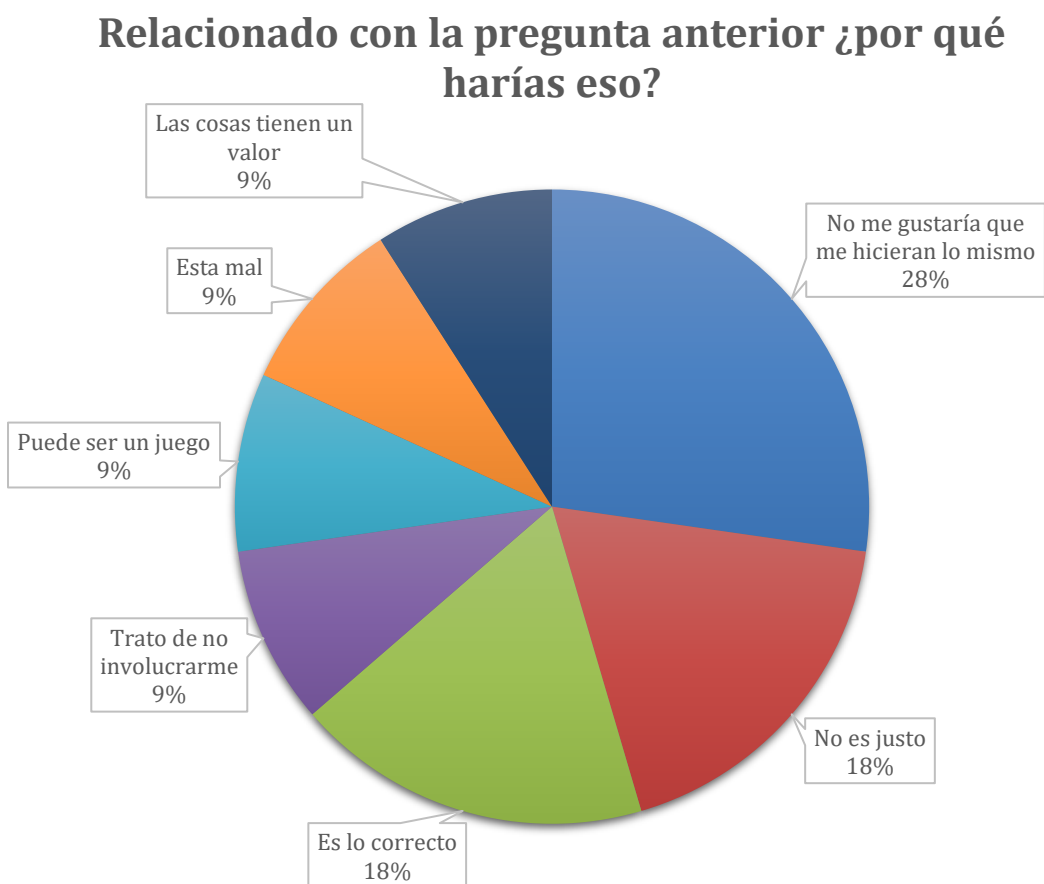


El 33% de los estudiantes al presenciar que un compañero esconde las cosas de otro le diría al afectado, sin embargo, un 17% le preguntaría al compañero que esconde las cosas por qué lo hace, otro 17% detendría la acción y otro 17% regañaría al compañero que esconde las cosas, mientras que un 8% pasaría de largo y otro 8% le avisaría al profesor de la situación.

El objetivo de las dos preguntas anteriores es comparar las respuestas de los estudiantes acerca de la solidaridad para saber si ellos realmente son solidarios con sus compañeros, debido a que en muchas ocasiones pueden conocer los valores, pero no aplicarlos en su vida diaria y estas gráficas nos permiten ver que la mayoría de los estudiantes actuarían para decirle a la víctima donde se encuentran sus cosas, mientras que otra parte enfrentaría al agresor para cuestionarlo por sus acciones, por lo tanto si son solidarios con sus compañeros, a pesar de no tener muy

claro el concepto de solidaridad, además de ser espectadores prosociales, pues actúan ante este acto de violencia.

De acuerdo con Páez, (2013) la solidaridad son las “acciones responsables hacia los demás y el medio que los rodea. El reconocimiento de cada persona que se siente humana, produce que a todos los seres por su misma condición no le sean ajenos, o desconocidos los demás” (p.44). Sin embargo, aún nos queda hacer un contraste de las demás respuestas, debido a que esto nos permitirá tener conocimiento de que tipo de espectadores predominan más.



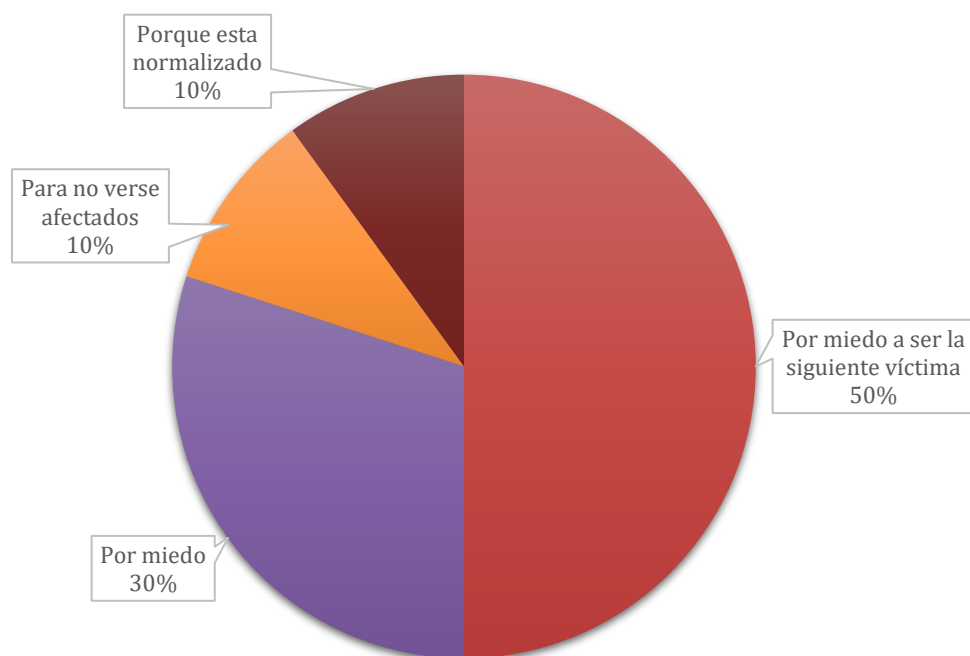
Las respuestas de esta gráfica están relacionadas con la gráfica anterior, de acuerdo con los estudiantes, el 28% actuaría como menciona en la pregunta anterior porque no les gustaría que les hicieran lo mismo, un 18% porque no les parece justo que se realicen esas acciones, otro

18% porque consideran que es lo correcto, mientras que un 9% trataría de no involucrarse, otro 9% considera que podría ser un juego, así mismo otro 9% actuaría de la manera en que lo hace porque está mal que escondan las cosas y finalmente otro 9% actuaría porque consideran que las cosas tienen un valor.

Retomando al autor Páez los estudiantes tienen en cuenta a sus compañeros, pues el hecho de que escondan las pertenencias de alguien más no les es indiferente, y con las respuestas de los estudiantes podemos darnos cuenta de que entran en juego los valores como lo son la justicia, el respeto y la reflexión, pues no les gustaría que les hicieran lo mismo y son conscientes de que la acción de esconder las cosas de alguien está mal y esto es el que los hace actuar ya sea para enfrentar al agresor o para apoyar a la víctima.

Sin embargo, también podemos darnos cuenta de que el bullying todavía es visto como un juego, en el que no se involucran los demás debido a que es “cosa de ellos” (de los involucrados), cuando la realidad es que actuar sin el consentimiento de la otra persona para tomar sus cosas es un acto violento.

¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying?



El 50% de los estudiantes consideran que los demás no dicen nada ante una situación de bullying por miedo a ser la siguiente víctima, el 30% por tener miedo, un 10% para no verse afectados y otro 10% considera que es porque el bullying esta normalizado.

El bullying ha sido normalizado durante muchos años y esto se debe a que no se les brindan las herramientas necesarias a los estudiantes para sentirse respaldados ya sea por sus compañeros o los adultos como lo pueden ser los docentes o padres de familia, y tampoco se les brindan las herramientas para enfrentar esta situación, y es por este motivo que prefieren callar lo que pueden llegar a observar por el miedo a ser agredidos y que nadie los ayude.

Además, podemos clasificar al 100% de los estudiantes como espectadores indiferentes-culpabilizados, pues saben que lo que está sucediendo está mal, pero el miedo no les permite

actuar o enfrentar la situación, además de ser conscientes de que el bullying esta normalizado y no justifican la violencia.

Es importante considerar que los adolescentes y jóvenes están en busca de pertenencia y aceptación, pero también tiene relación con “nuevas necesidades, los que la sociedad adulta reprimirá sin mayor contemplación y se empezarán a polarizar los desencuentros y la tentación de someter y controlar las conductas de los jóvenes por parte de los adultos, así como también es posible que se exacerben los códigos internos de los jóvenes como medidas de seguridad y protección ante la arremetida de los adultos” (Carozzo, 2015, p. 2).

Por tal motivo, los jóvenes no expresan las vivencias que tienen día con día, y mucho menos cuando se trata de algo que puede ser castigado o tener consecuencias negativas tanto para los involucrados, como para los espectadores y de esta manera también pueden ser aceptados por aquellos a quienes les conviene que no se hable al respecto de la violencia hacia sus compañeros.

¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying?



El 30% de los estudiantes entiende por *código de silencio* que los involucrados son amenazados, mientras que un 20% menciona que todos saben que sucede, pero nadie hace algo al respecto, otro 20% consideran que es miedo a hablar y que les pase lo mismo que a la víctima, un 10% menciona que es un código social, otro 10% que las personas no se dan cuenta y finalmente otro 10% que es no quedarse callado.

El *código del silencio* viene desde la violencia cultural, debido a que, en la crianza de los niños, como bien menciona Carozzo (2015) se les enseña “la obediencia y la disciplina consistentes en aceptar todo lo que se les imponga y la pasividad de los receptores son reglas de oro en la buena crianza” (p.3) por lo que esto también se encuentra relacionado con el ámbito escolar, en el que los adolescentes y jóvenes conviven con otros, a cada uno de estos se les ha impuesto el ser obedientes y cuando ocurren episodios de bullying pueden tener como consecuencia la inacción,

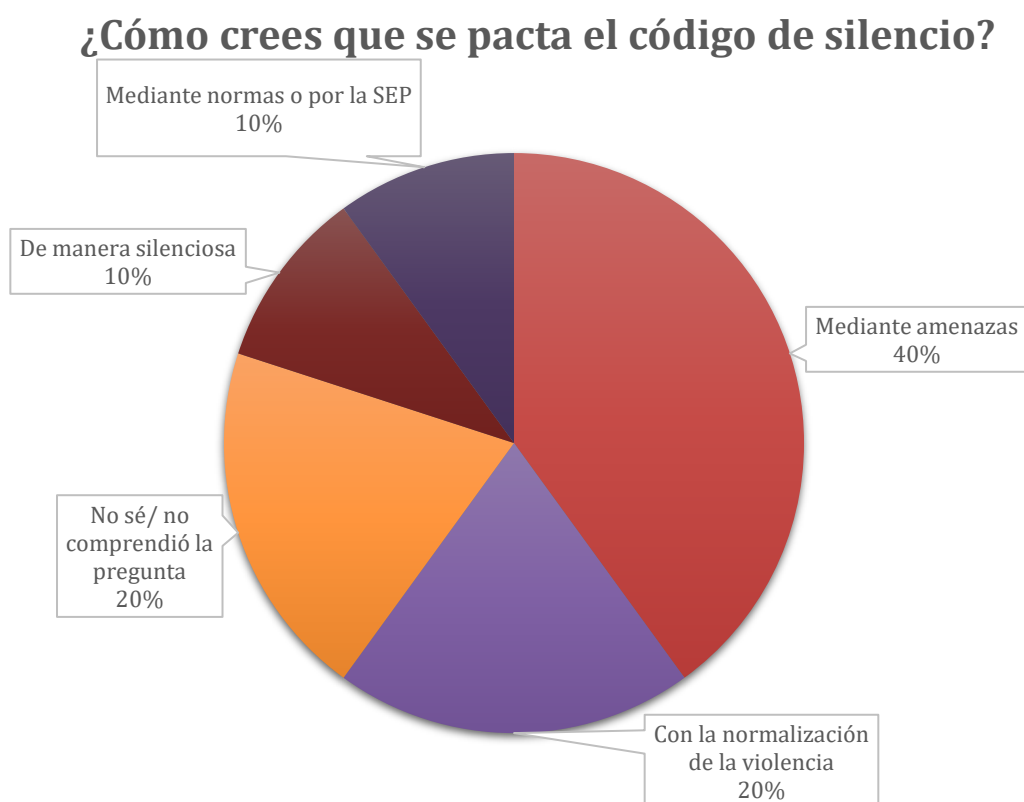
ya que al ser obedientes se les ha enseñado a no intervenir en asuntos ajenos a su persona: “si no te afecta, no te metas”, por lo que de esta manera se ha ido perpetuando la violencia.

Es importante mencionar que al realizar esta pregunta a ninguno de los estudiantes se les brindo información de qué es el código de silencio, para que así pudieran contestar lo que ellos comprendían respecto a este término y con esto podemos darnos cuenta de que muy pocos estudiantes tienen en cuenta que es un código social, pues son mensajes que todos siguen y entienden.

El código de silencio se encuentra relacionado con el bullying debido a que una característica que tienen en común es que para que ambos existan debe haber un desbalance de poder entre los involucrados y retomando lo mencionado anteriormente podemos tener en cuenta que los jóvenes desde niños “han aprendido que la violencia es una forma de conseguir lo que el más fuerte se propone y, lo que han visto y aprendido en el hogar y en la escuela, empieza a ser imitado. Allí también han aprendido que deben colocarse al lado de quien ostenta mayor poder si no desean ser amenazados o agredidos, es decir, se convierten en espectadores de la violencia familiar y escolar” (Carozzo, 2015, pp. 3-4).

Por lo tanto, el *código de silencio* es un acuerdo entre todos los involucrados y tiene un origen cultural, esto con la finalidad de evadir la violencia de la que todos somos conscientes que existe y se llega a vivir día con día, esto se debe a que “el sistema social no tolera ni premia la denuncia contra toda forma de relaciones sociales que emane de la entraña misma de su organización” (Carozzo, 2015, p.5), el mostrar a la sociedad que sus acciones no tienen consecuencias de alguna manera incita a otros a reproducir este tipo de acciones violentas, pues son conscientes de que no existe la justicia, ni el castigo para ellos.

El 70% de los estudiantes son conscientes de que todos saben lo que sucede, sin embargo, sus motivos para no decir nada son diferentes, es importante tener en cuenta que los estudiantes pueden ser amenazados por los agresores para que no digan lo que saben, todos deciden callar, esto puede ser por miedo a hablar o a volverse un nuevo blanco del agresor, son muy pocos quienes no se dan cuenta de que existe bullying en el aula y también quienes consideraron el no quedarse callados, lo último tendría como consecuencia que se rompiera el código del silencio, haciendo una diferencia significativa en la vida de los involucrados.



De acuerdo con la gráfica, el 40% de los estudiantes consideran que el código de silencio se pacta mediante amenazas, mientras que un 20% consideran que se debe a la normalización de la violencia, otro 20% no sabe que es el código de silencio o no comprendió la pregunta, un 10%

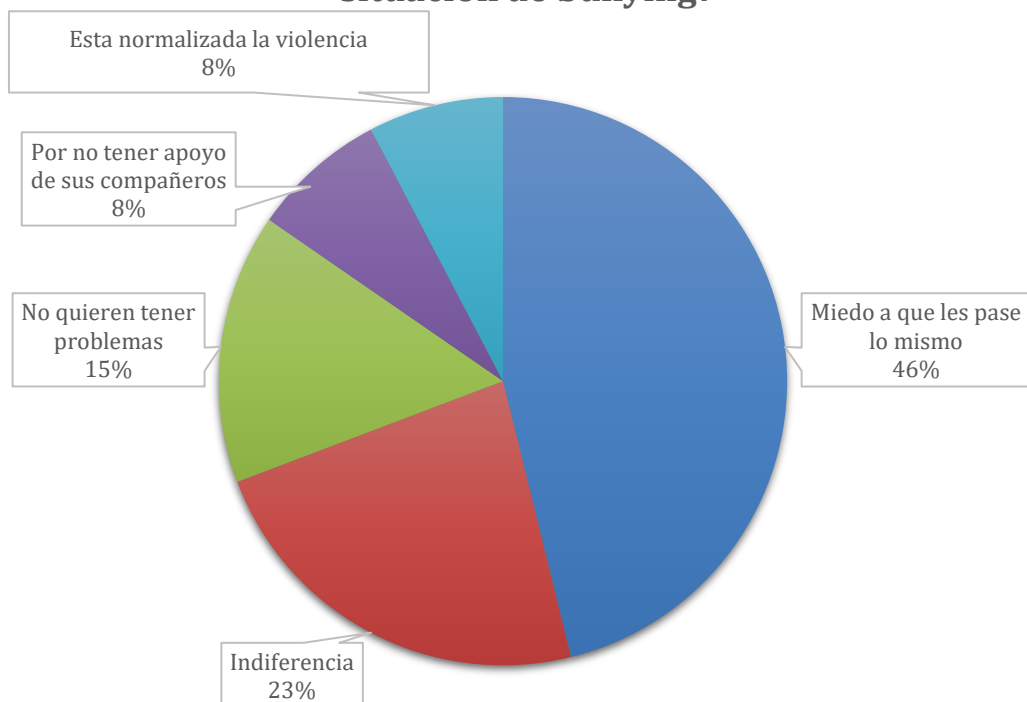
menciona que se pacta de manera silenciosa y otro 10% que puede ser mediante normas o que es directamente la SEP quien está involucrada.

El código de silencio es un acuerdo tácito, pues no se platica, simplemente se sigue la dinámica que se observa y de acuerdo con lo que mencionan los estudiantes podemos darnos cuenta de que ellos han sido amenazados o han observado que han amenazado a alguien que ha sido espectador de bullying, pero es interesante que se haga mención de que la SEP esté involucrada en esta situación, y esto nos permite darnos cuenta de dos cosas, uno; puede ser que los estudiantes no sepan cómo funciona la SEP y cuáles son sus funciones, y dos; se han percatado de que la SEP es cómplice de los actos violentos al no actuar para enfrentar los casos de bullying.

Con relación a lo mencionado anteriormente el autor Carozzo (2015) menciona que “el sistema y la cultura propician, además del acoso a las víctimas, su silencio, su pasividad, su indiferencia y su complicidad con el agresor. Aquí está en su máximo esplendor lo que se conoce como la conspiración o el código del silencio, lo que el sistema educativo pretende eliminar mediante medidas sancionadoras contra los cómplices pasivos” (p. 6)

Por lo tanto, es importante tener en cuenta que aquellos que mencionaron a la SEP son conscientes de que el código de silencio no solo involucra a los estudiantes, sino también tiene relación con el sistema educativo, que como aquí se menciona castiga a los cómplices pasivos, pero en la mayoría de las ocasiones este castigo no tiene el mismo peso para los agresores, considero que es importante informar a los estudiantes lo más que se pueda sobre el bullying y cómo actuar ante una situación de violencia, pues quizás ellos no son conscientes de que siguen un código social como este, pero también sería de suma importancia mencionarles que al romper este código pueden salvar a sus compañeros.

¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying?



El 46% de los estudiantes consideran que los demás no actúan frente a las situaciones de bullying debido a que tienen miedo de que les pase lo mismo que a la víctima, mientras que un 25% menciona que no actúan por indiferencia, un 15% porque no quieren tener problemas, un 8% por no tener el apoyo de sus compañeros y finalmente otro 8% consideran que se tiene normalizada la violencia.

Relacionado con las respuestas de los estudiantes podemos darnos cuenta que el tipo de espectador que predomina es el indiferente-culpabilizado, debido a que su inacción es por miedo y porque no tienen apoyo por parte de sus compañeros, pero también porque son indiferentes ante el bullying que observan debido a que tienen normalizada la violencia, incluso el no querer tener problemas también forma parte de la indiferencia.

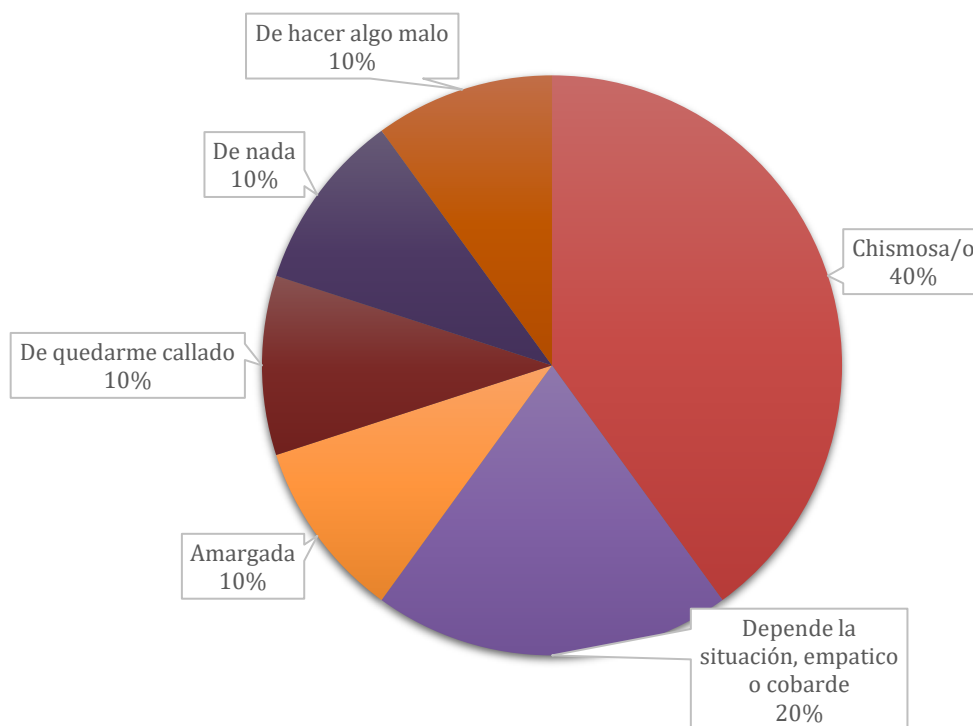
Recordemos que de acuerdo con lo que menciona Ortega (como se citó en Carozzo, 2015):

[...] el espectador experimenta una disonancia moral de culpabilidad, porque le están pidiendo que aplauda, o al menos ignore, una crueldad de la que el espectador no es responsable como agente, pero si como consentidor. El espectador del abuso entre compañeros puede también verse moralmente implicado, cuando participa de convenciones y falsas normas referidas a la necesidad de callar, es la ley del silencio. (pp. 4-5).

El que los espectadores actúen o no, depende de las consecuencias que eso les puede generar, pues hay quienes estarían dispuestos a lidiar con un enfrentamiento entre él y el agresor, y hay quienes no podrían hacerlo, por lo que prefieren ignorar la situación.

Si fomentamos el apoyo hacia los espectadores sería probable que ese 8% de estudiantes que menciono que no actúan porque no tienen apoyo por parte de sus compañeros se volverían espectadores prosociales, debido a que tendrían la intención de actuar y serían respaldados por los demás.

Si tu llegaras a actuar ¿de qué te acusarían?



El 40% de los estudiantes mencionan que si llegaran a actuar frente a una situación de bullying los acusarían de ser chismosas/os, mientras que el 20% consideran que, dependiendo la situación, si apoyan a la víctima podrían ser empáticos, pero si apoyan al agresor serían cobardes, un 10% mencionan que serían amargados, otro 10% consideran que los acusarían de quedarse callados, otro 10% de nada y finalmente otro 10% serían acusados de hacer algo malo.

En México el uso del término “chismoso/a” se utiliza de manera despectiva, ya que así se les llama a quienes hablan sobre alguna situación de la que aparentemente no deberían estar diciendo nada y el 40% de los estudiantes mencionan que serían acusados de ser chismosos, esto se debe a que estarían comentando lo que observan ya sea a algún docente o a alguien de su familia y en esta situación podemos encontrar espectadores prosociales, pues están actuando para detener el bullying.

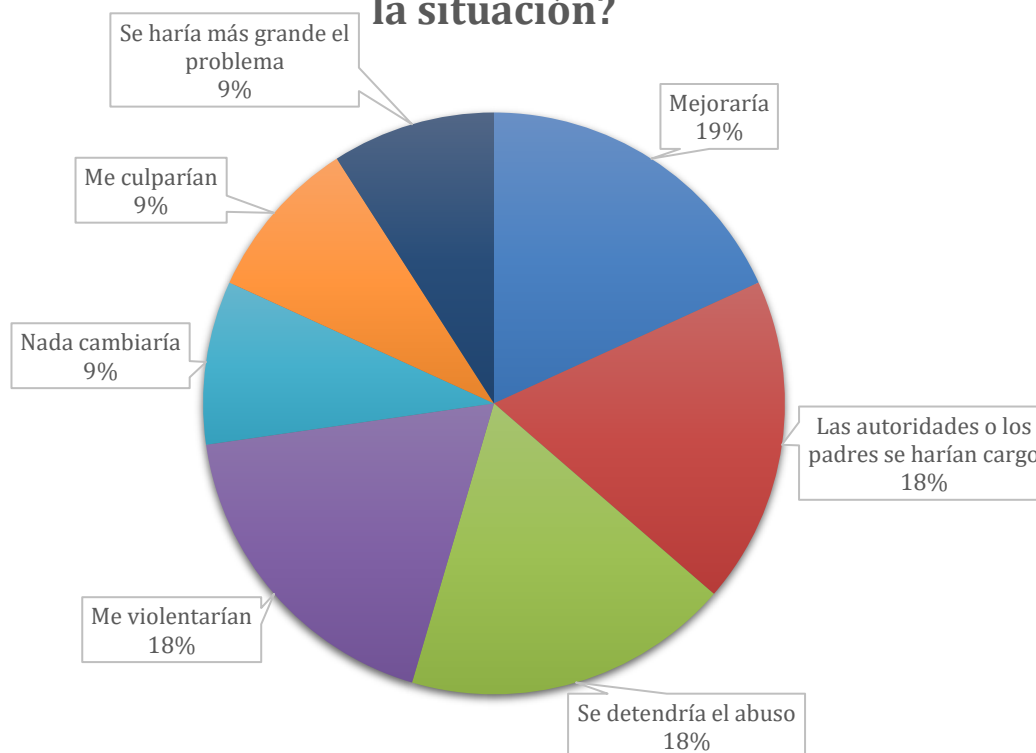
Otro 40% de estudiantes podrían considerarse espectadores indiferentes-culpabilizados, ya que mencionaron que podrían ser acusados de ser empáticos o cobardes, acusados de quedarse callados o que no serían acusados de nada, sabiendo cuales son las acciones que están mal, pero son ellos quienes deben elegir de qué manera actuar, ayudando a la víctima o al agresor.

Un 10% de estudiantes mencionaron que serían acusados de hacer algo malo, y podrían ser considerados espectadores amorales o antisociales, debido a que probablemente apoyaron o justificaron las acciones del agresor.

Finalmente, otro 10% de estudiantes mencionaron que podrían ser llamados amargados, por lo que se puede considerar que se debe a que apoyaron a la víctima al no seguir el juego del agresor y hablar con alguna autoridad y en este caso podría considerarse como espectadores prosociales o puede ser considerados indiferentes-culpabilizados al simplemente haber ignorado el bullying que sufría la víctima.

El tipo de espectador que predomina es un 40% prosocial y otro 40% indiferente-culpabilizado.

Si tú llegaras a actuar ¿qué crees que pasaría con la situación?

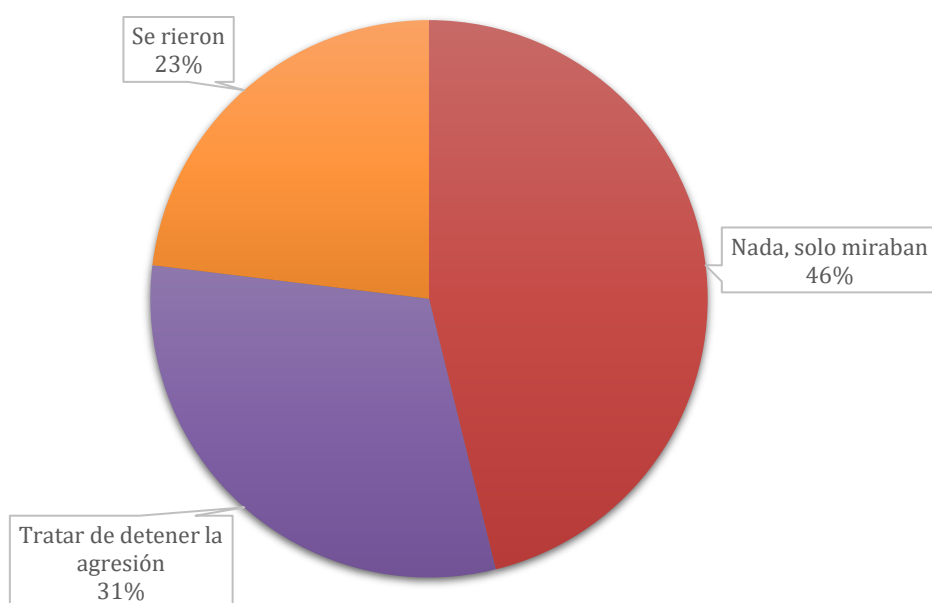


De acuerdo con la gráfica el 19% de los estudiantes consideran que si llegaran a actuar la situación mejoraría, mientras que un 18% consideran que al actuar ante una situación de bullying las autoridades de la escuela o los padres se harían cargo de la situación, otro 18% consideran que se detendría el abuso, pero otro 18% menciona que podrían ser violentados, un 9% consideran que nada cambiaría, otro 9% que serían culpables y finalmente otro 9% consideran que se haría más grande el problema.

El objetivo de esta pregunta fue hacer conscientes a los estudiantes de sus acciones, debido a que comúnmente se piensa que el interferir en una situación que aparentemente no nos concierne no tiene consecuencias, por lo que no sucedería nada, sin embargo, con las respuestas de los estudiantes nos podemos dar cuenta de que la situación mejoraría para la víctima, pues las autoridades tomarían cartas en el asunto para detener el abuso. Pero también, hay quienes contestaron que podrían ser violentados y esta es una realidad a la que nos

enfrentamos, pues a los agresores no les gusta ser enfrentados y esto tendría como consecuencia que el problema se hiciera más grave, aquellos que mencionaron que serían culpables nos dejan ver que fueron cómplices o agresores.

Cuando violentaron a alguien ¿qué hicieron los demás?

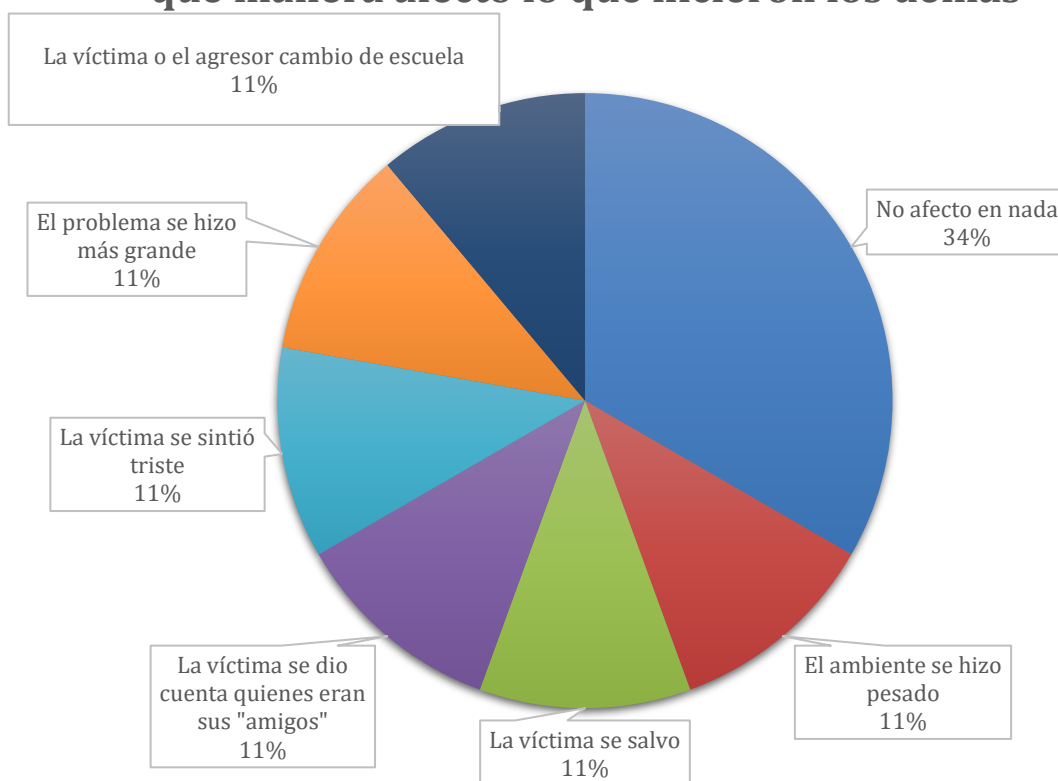


El 46% de los estudiantes mencionan que cuando violentaron a alguien los demás no hicieron nada, solamente se quedaron mirando, mientras que el 31% mencionan que alguien trato de detener la agresión y finalmente el 23% mencionan que los demás se rieron de lo que estaba pasando.

La intención de esta pregunta y la siguiente se debe a que en muchas ocasiones al preguntar “¿qué hicieron los demás?” puede que entre las acciones que describen los estudiantes también se encuentre el qué hicieron ellos y posteriormente al preguntarles de manera directa se puede hacer un contraste de lo que hicieron “los demás” con lo que ellos hicieron.

Las respuestas de los estudiantes nos permiten diferenciar claramente los tres tipos de espectadores, pues el 43% de los estudiantes que no hicieron nada son los indiferentes-culpabilizados, mientras que el 31% son espectadores prosociales debido a que buscaron enfrentar la situación para brindar apoyo a la víctima y el 23% son espectadores amorales, pues se divertieron con el sufrimiento y la agresión que realizó el agresor. Considerando que nuestros estudiantes encuestados actuaron de la manera en que mencionaron, la mayoría únicamente se quedó mirando como violentaban a la víctima.

Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás



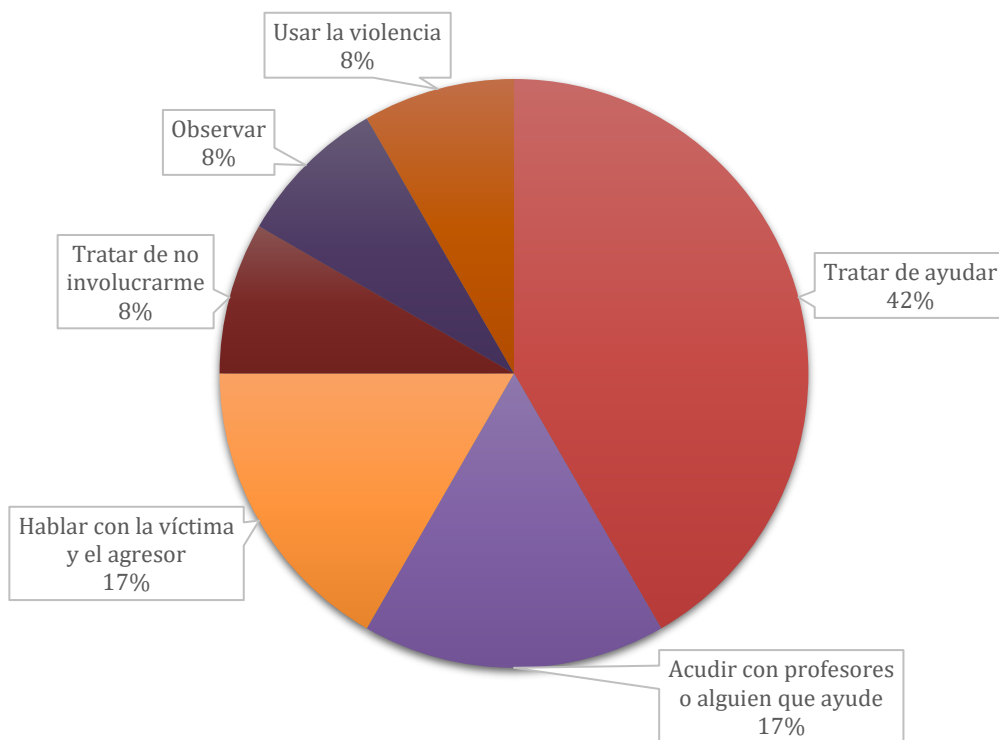
El 34% de los estudiantes mencionan que el actuar de los demás no afectó en nada, mientras que un 11% mencionan que el ambiente se hizo pesado, otro 11% que la víctima se salvó, otro 11% que la víctima se dio cuenta de quienes eran sus "amigos", otro 11% mencionan que la

víctima se sintió triste, otro 11% que el problema se hizo más grande y finalmente otro 11% que la víctima o el agresor cambio de escuela.

Como consecuencia de que los estudiantes se quedaran mirando la situación de bullying, está no se vio afectada o no hubo un cambio, debido a que nadie hizo nada.

En cuanto a los estudiantes que hicieron algo al respecto, su actuar tuvo múltiples efectos, yendo desde un lado muy positivo como haber ayudado a la víctima para que ya no sufriera violencia o haciendo que está misma se diera cuenta de quienes eran sus amigos, debido a que probablemente sus amigos no la apoyaron cuando estaba siendo violentada o hasta pudieron haberse burlado de su sufrimiento, yendo hasta un extremo negativo como que el ambiente se hiciera pesado porque alguien expreso la situación que se vivía en el aula, haciendo sentir triste a la víctima porque probablemente no recibió el apoyo que esperaba y haciendo que la víctima o el agresor cambiara de escuela, finalmente el problema se pudo hacer mucho más grande y por lo tanto, se agravo la situación, exponiendo totalmente a la víctima e incluso involucrando a los espectadores.

Si observas que alguien es violentado describe qué harías tú

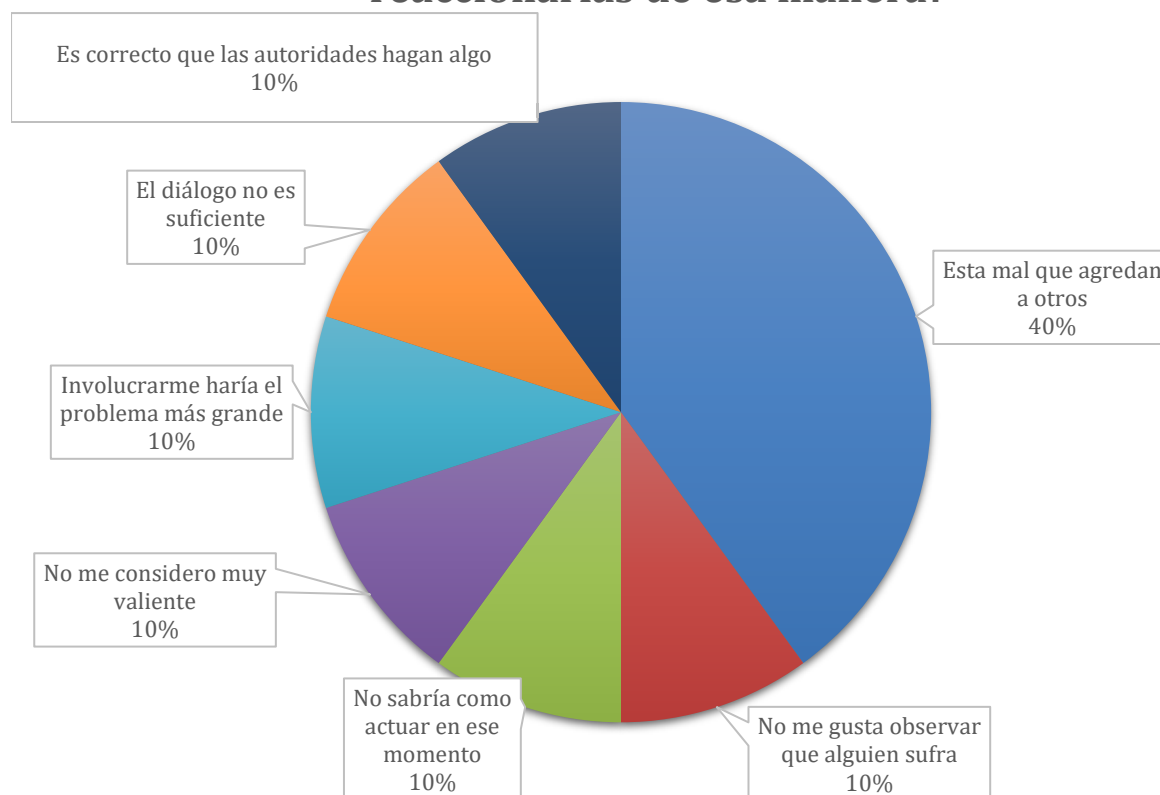


De acuerdo con la gráfica, el 42% de los estudiantes mencionan que ellos al observar una situación de bullying ayudarían a la víctima, mientras que un 17% mencionan que acudirían con profesores o alguien que les ayudara, el otro 17% hablaría con la víctima y con el agresor, un 8% trataría de no involucrarse, otro 8% solamente observaría y finalmente otro 8% haría uso de la violencia.

A diferencia de que hicieron los demás, en esta pregunta que está dirigida a los estudiantes encuestados nos damos cuenta de que la mayoría de ellos apoyarían a la víctima ya sea informando a algún profesor, hablando con la víctima para ayudarla a que ella detenga la violencia o cuestionando al agresor sobre el por qué violenta a su compañero para conocer cuáles son sus motivos, esto nos permite clasificar a los espectadores como prosociales, mientras que aquellos que mencionaron que tratarían de no involucrarse o que solamente observarían son espectadores indiferentes-culpabilizados.

En cuanto a los estudiantes que mencionaron que harían uso de la violencia para defender a la víctima nos encontramos ante una encrucijada, debido a que la acción de querer ayudar existe, sin embargo, ellos justifican la violencia para defender a su compañero y recordemos que el uso de la violencia, genera más violencia, por lo que la situación empeoraría, y aquí nos damos cuenta de que en el bullying se pueden desempeñar varios roles, pues un espectador como este también podría considerarse agresor.

Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarías de esa manera?

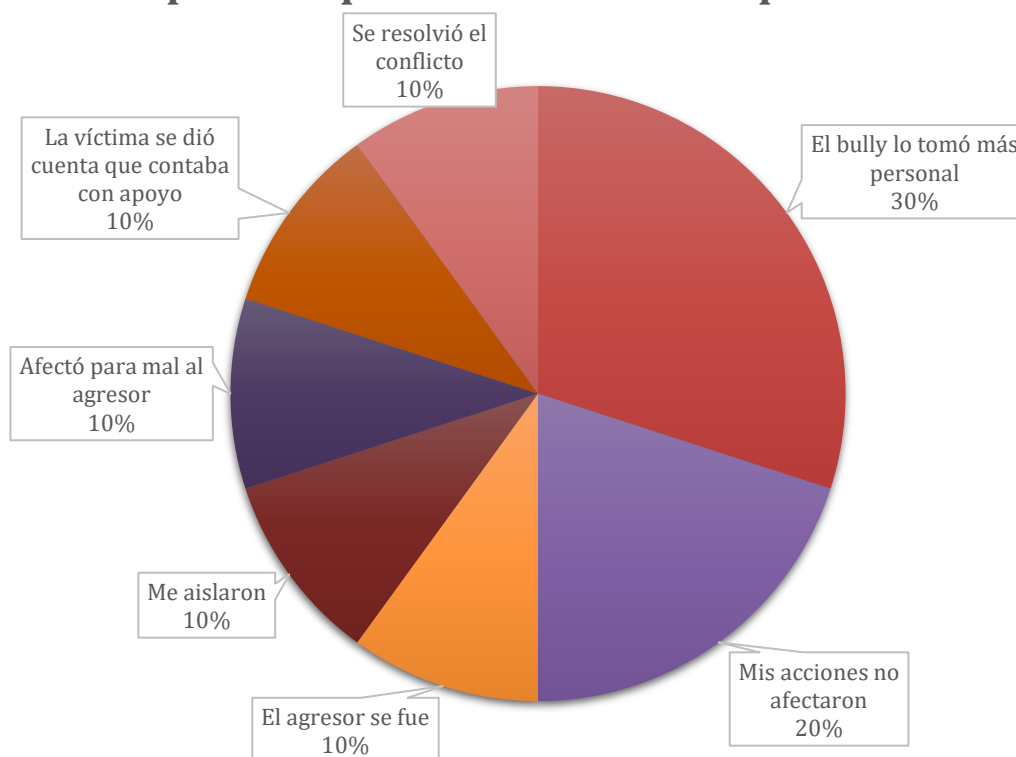


Relacionado con la pregunta anterior y de acuerdo con la gráfica, el 40% de los estudiantes reaccionaría como menciono anteriormente porque consideran que está mal que agredan a otros, mientras que un 10% mencionan que no les gustaría observar que alguien sufra, otro 10% no sabría cómo actuar en el momento, así mismo otro 10% no se consideran valientes, mientras

que otro 10% consideran que involucrarse haría el problema más grande, otro 10% que el diálogo no es suficiente y finalmente otro 10% que es correcto que las autoridades hagan algo.

Con las respuestas de los estudiantes podemos darnos cuenta que todos se sensibilizan, pues este tipo de situaciones les genera alguna emoción aun cuando ellos no actúan, sin embargo, el pensamiento de cada uno es diferente, debido a que mientras algunos buscan apoyar mediante el dialogo, hay quienes nos dan a entender que harían uso de la violencia, sin embargo, esto último no resolvería el conflicto, y el espectador tomaría el rol de agresor.

Explica de qué manera afectó lo que hiciste tú



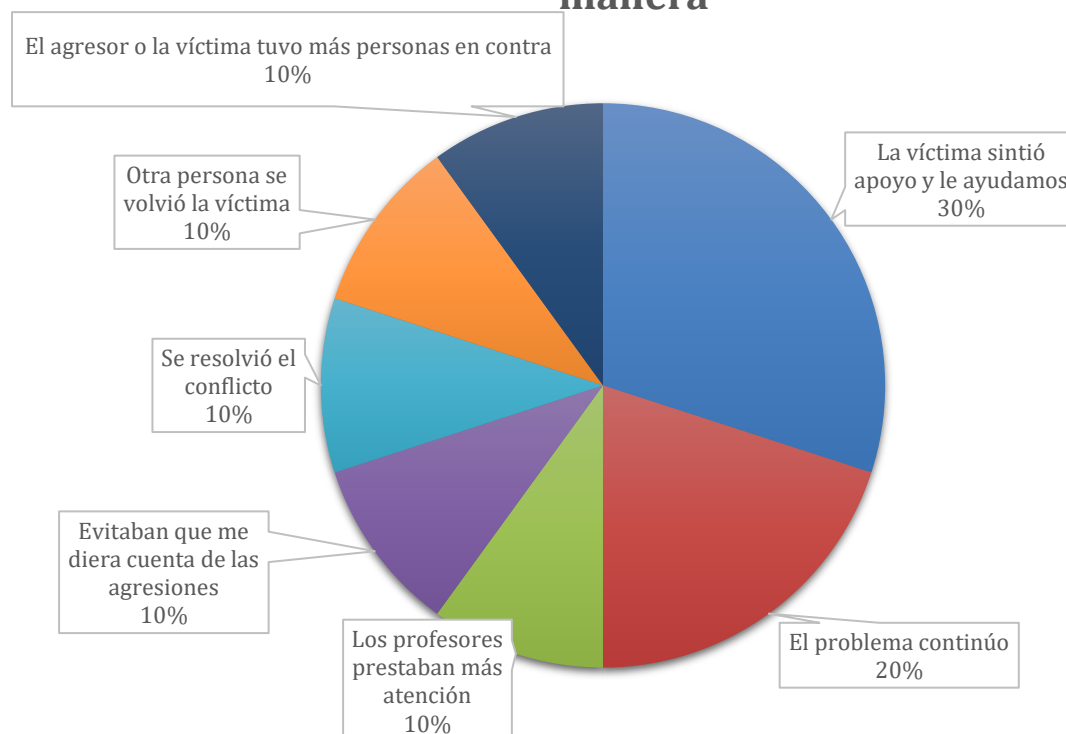
El 30% de los estudiantes mencionan que su actuar tuvo como consecuencia que el bully tomará más personal el asunto con la víctima, mientras que el 20% mencionaron que sus acciones no afectaron en nada, un 10% mencionan que el agresor se fue de la escuela, mientras que otro

10% menciona que fue aislado, otro 10% que afectó para mal al agresor, otro 10% que la víctima se dio cuenta que contaba con apoyo y otro 10% que se resolvió el conflicto.

Es común que cuando alguien interfiere en el acto violento el agresor le tome más coraje a la víctima y con esto demuestra que él sigue teniendo el poder, no solo ante la víctima, sino también ante los espectadores para infundirles miedo, teniendo como consecuencia que no se atrevan a enfrentarlo. También podemos considerar que quienes actuaron y tuvieron como resultado que el agresor fuera más violento son aquellos que mencionan que sus acciones no afectaron en nada.

Sin embargo, aquellos que mencionaron que el agresor cambio de escuela o fue aislado y consideran que fue un buen resultado se debe a que en realidad la institución no actuó de la manera adecuada, pues el transferir al agresor o aislarlo no es una solución, al contrario, también es evadir el problema, pues recordemos que se trata de una persona que también siente y que debe recibir ayuda de manera colectiva para hacerle cambiar su imagen, no solo ante los demás sino también a él mismo. En cuanto a la víctima, cuando el problema realmente se logra resolver es porque si recibió el apoyo adecuado por parte de sus compañeros, profesores y familiares.

Explica qué efectos tuvo que tú actuaras de esa manera



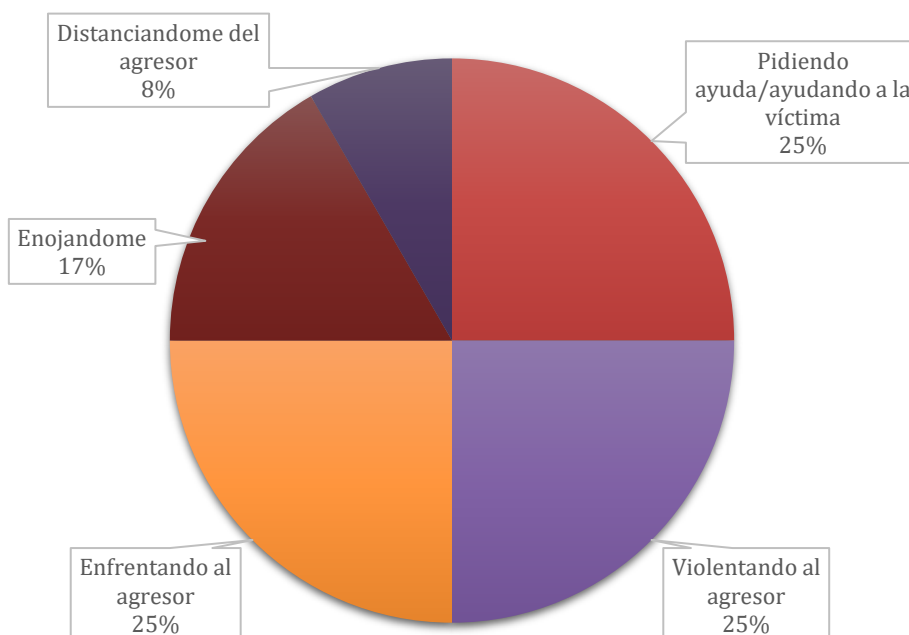
El 30% de los estudiantes mencionan que los efectos de su actuar fueron que la víctima se sintiera apoyada y le ayudaron, mientras que el 20% mencionan que el problema continuó, un 10% que los profesores prestaban más atención, otro 10% que evitaban que se dieran cuenta de las agresiones, otro 10% mencionan que se resolvió el conflicto, otro 10% que otra persona se volvió víctima y finalmente otro 10% que el agresor o la víctima tuvo más personas en su contra.

Los efectos del actuar de los espectadores nos permiten tener en cuenta no solo el actuar del espectador, sino también de los docentes y familiares de los involucrados, debido a que existen ocasiones en las que las víctimas se sienten apoyadas y esto las ayuda a hablar de su situación con los docentes o algún adulto, que justamente como mencionan los estudiantes permite que presten más atención ante las acciones de sus estudiantes o hijos, pero cuando se menciona que el problema continuo, puede que haya sido porque quienes apoyaron no lo hicieron de la

manera adecuada o decidieron ignorar la situación, que es algo que comúnmente sucede en México.

Sin embargo, también podemos darnos cuenta de que persiste el código del silencio, ya que los estudiantes mencionaron que se evitó que las autoridades se dieran cuenta de las agresiones hacia la víctima y en muchas de las respuestas los efectos fueron contraproducentes, debido a que el agresor encontró otra víctima, las agresiones nunca se detuvieron y finalmente ya sea la víctima o el agresor tuvieron personas en su contra y ambas pueden ser contraproducentes debido a que con las respuestas que hemos obtenido anteriormente nos damos cuenta de que los estudiantes tratan de enfrentar al agresor con violencia.

Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero



El 25% de los estudiantes mencionaron que su forma de actuar con alguien que está agrediendo a un compañero sería pedir ayuda o ayudando a la víctima, mientras que otro 25% mencionaron

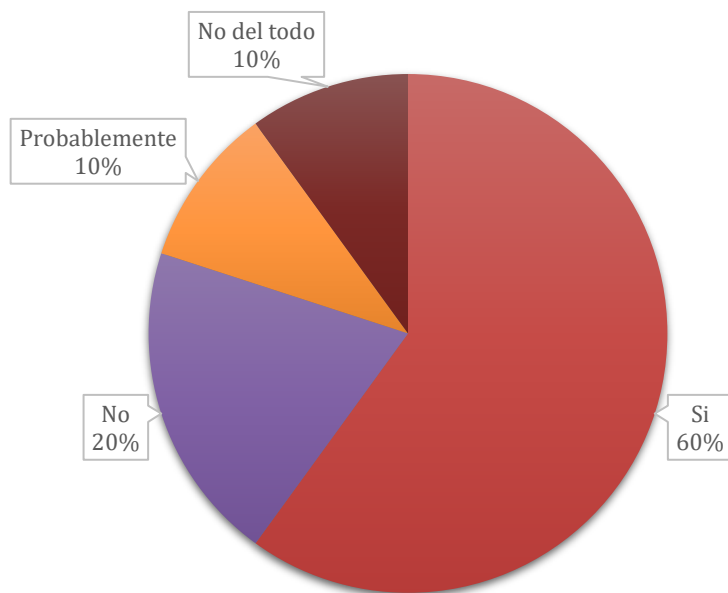
que violentarían al agresor, otro 25% enfrentaría al agresor, un 17% se enojaría y finalmente el 8% se distanciaría del agresor.

Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué actuarías de esa manera?



Con relación a la pregunta anterior, el 34% de los estudiantes actuarían como mencionaron debido a que es un compañero o amigo, mientras que el 22% actuaría de esa manera porque es lo correcto, un 11% porque no hay otra manera de que entiendan, otro 11% porque no está bien molestar a otros, otro 11% para obtener una respuesta y finalmente otro 11% se enojaría.

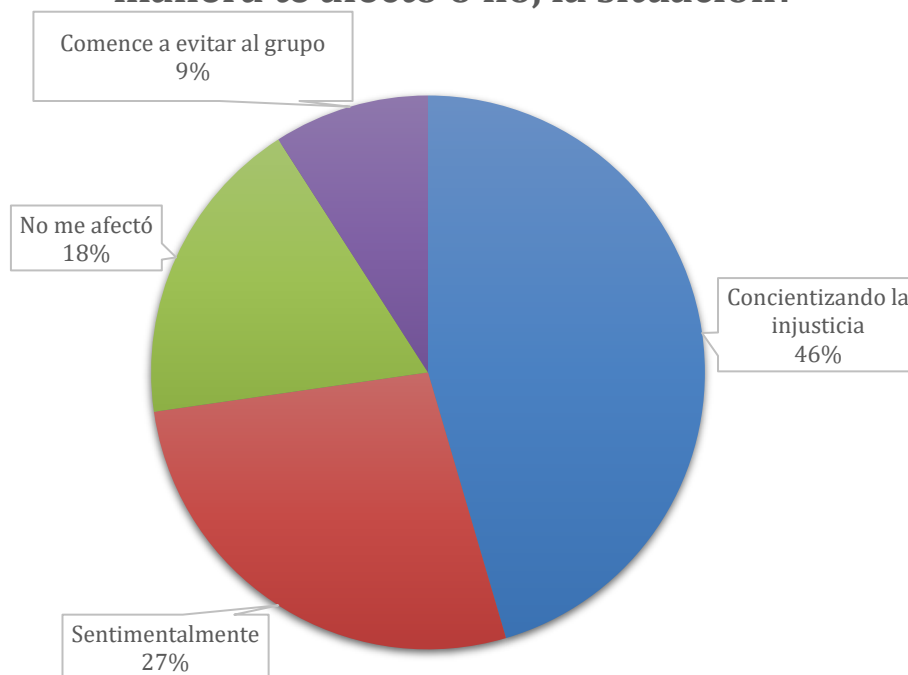
¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero?



El 55% de los estudiantes consideran que, si les afectó que molestaran a algún compañero, mientras que el 27% consideran que no les afectó, un 9% que probablemente les afectó y otro 9% mencionan que no les afectó del todo.

Quienes consideran que no les afecta ya sea del todo o un poco que molesten o violenten a un compañero pueden ser considerados espectadores indiferentes-culpabilizados, ya que ellos no se involucran en ningún momento y pueden ignorar la violencia que sufren sus compañeros, mientras que aquellos a quienes si les afectó se debe a que se sensibilizaron con su entorno, considerando que sus compañeros también tienen sentimientos, a los que probablemente les afectó podríamos pensar que se debe a que aún no están del todo sensibilizados con su entorno, sin embargo, cuestionan las acciones del agresor.

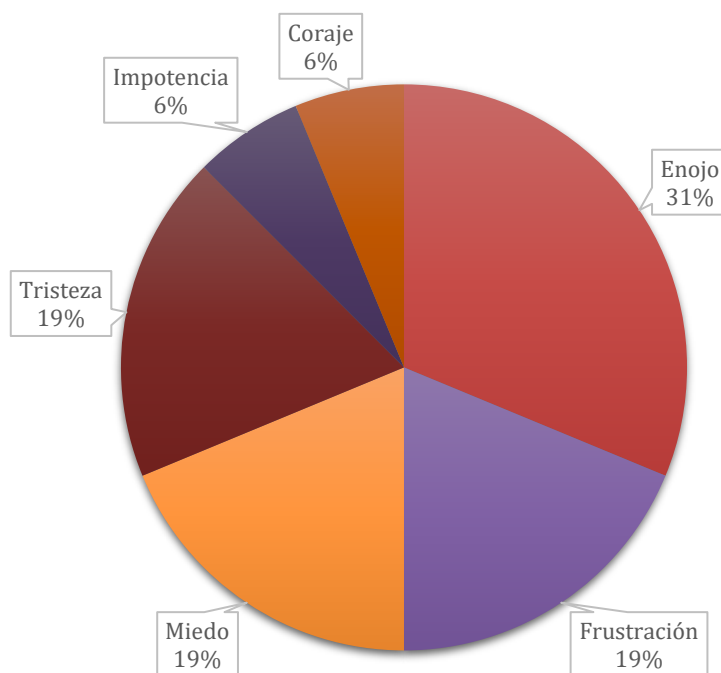
Relacionado con la pregunta anterior ¿de qué manera te afectó o no, la situación?



Al 46% de los estudiantes los casos de bullying les afectaron haciéndolos conscientes de la injusticia, mientras que al 27% les afectó de manera sentimental, al 18% no les afectó y el 9% comenzó a evitar al grupo.

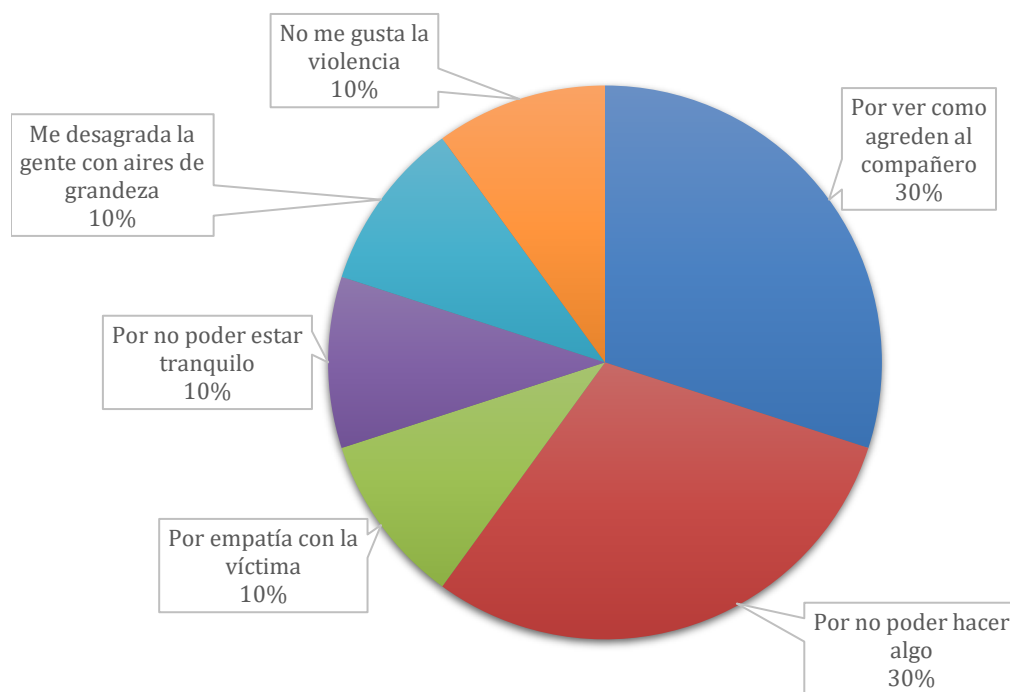
En el 82% de los estudiantes pudimos encontrar afectaciones al haber presenciado algún caso de bullying, esto tuvo efectos en su conducta, sus sentimientos y los hizo reflexionar sobre los valores propios, debido a que el considerar injusto que alguien sufra bullying se debe a que el agresor tiene mayor influencia que la víctima y existe la impunidad ante la violencia, provocando sentimientos negativos como el enojo, la rabia o la tristeza en los jóvenes y como consecuencia un porcentaje también evita convivir con el grupo de agresores. Mientras que el 18% considero que no les afectó ser espectadores de bullying y con esto podemos darnos cuenta de que a esta población les hace falta sensibilizarse con sus pares.

¿Qué sentimientos y emociones te provoco este fenomeno?



De acuerdo con la gráfica, al 31% de los estudiantes el bullying les provoco enajo, mientras que a un 19% frustración, a otro 19% miedo y a otro 19% tristeza, a un 6% les provoco impotencia y finalmente a otro 6% les causo coraje.

¿Por qué te provocó esos sentimientos y emociones?



Relacionado con la pregunta anterior, al 30% de los estudiantes les provocó los sentimientos que mencionaron anteriormente por ver como agredían a su compañero, al otro 30% por no poder hacer algo, a un 10% por sentir empatía con la víctima, a otro 10% por no poder estar tranquilo, otro 10% porque no les gusta la gente con aires de grandeza y finalmente otro 10% porque no les gusta la violencia.

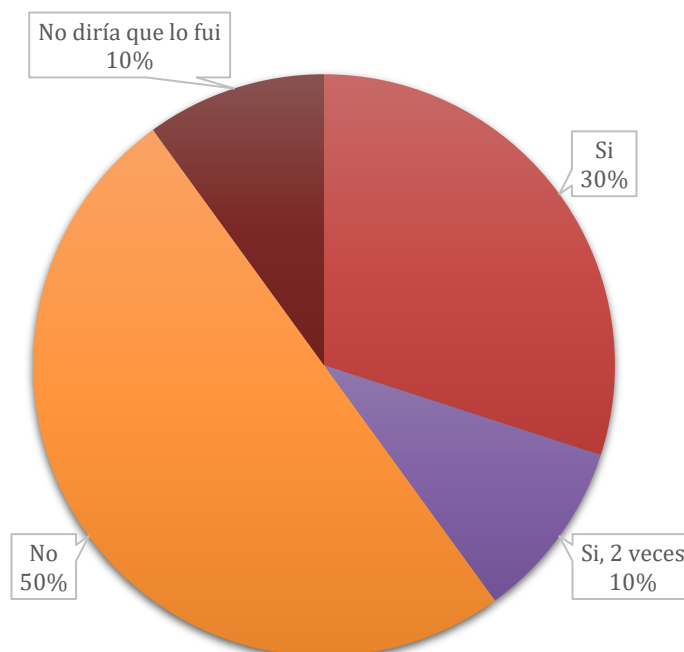
Las dos preguntas anteriores están relacionadas, debido a que en una podemos tener en cuenta cuales son los sentimientos que les genera presenciar actos de bullying a los estudiantes y en la otra conocemos el por qué.

Los sentimientos y emociones que presentan los estudiantes al haber presenciado actos de bullying en su mayoría son relacionados con el enojo, pues de este se deriva el coraje, la frustración y la impotencia, esto se debe a que reconocen la injusticia que sufren sus compañeros al ser agredidos, pero así mismo, recordemos que la mayoría de los estudiantes son

espectadores indiferentes-culpabilizados y estos no actuarían porque pueden tener miedo, por lo tanto son aquellos que llegan a sentir impotencia de no poder hacer algo.

Aquellos que mencionaron que sentían tristeza es porque son empáticos con la víctima y de alguna manera comprenden que está sufriendo y no les gusta presenciar actos violentos, esto nos permite una vez más tener en cuenta el grado de sensibilización que tienen los jóvenes hacia sus compañeros.

¿Alguna vez fuiste víctima de bullying?



El 30% de los estudiantes si fueron víctimas de bullying, un 10% menciona que fue víctima de bullying dos veces, mientras que el 50% de los estudiantes mencionan que no fueron víctimas de bullying y finalmente otro 10% no diría que fue víctima de bullying.

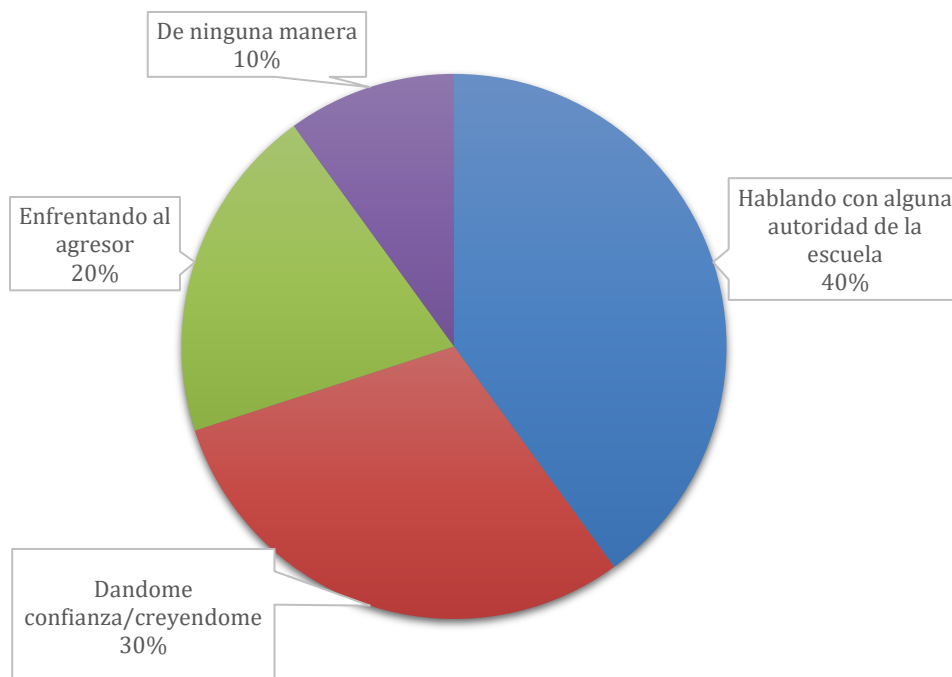
El 40% de los estudiantes fueron víctimas de bullying y es posible que al ser violentados quieran apoyar a otros estudiantes para que no sufran lo mismo que ellos sufrieron, en cuanto al 10% que menciono, que no cree haber sido víctima de bullying puede que se deba a que no cumplía con los "requisitos" para ser considerado como tal, sin embargo, nos deja saber que fue violentado, por lo que el 50% de los estudiantes fueron violentados y finalmente quienes mencionan que no sufrieron bullying deberían tener en cuenta que ellos pueden actuar ante situaciones como el bullying, pues ayudarían no solo a la víctima, sino también a la sociedad.

Cuando se le pregunto a los estudiantes si sabían qué es el bullying la mayoría consideró que es la violencia que se da entre pares y la existencia del desbalance de poder, pero nadie mencionó que deben ser de manera reiterada, aquí podemos darnos cuenta de que a pesar de la falta de este último, es muy probable que si fuera bullying, pues para que ellos notarán el desbalance de poder tanto físico como psicológico se requiere haber tenido más de un enfrentamiento para llegar a esa conclusión o incluso que considerarán "que tenían algo en su contra " también se debe a que fue reiterado.

Así mismo, el que algunos estudiantes no hayan sido víctimas de bullying, no los dejan exentos de que en alguna ocasión les pueda ocurrir a ellos, pues recordemos que el bullying puede ocurrir de manera inesperada y a cualquier persona.

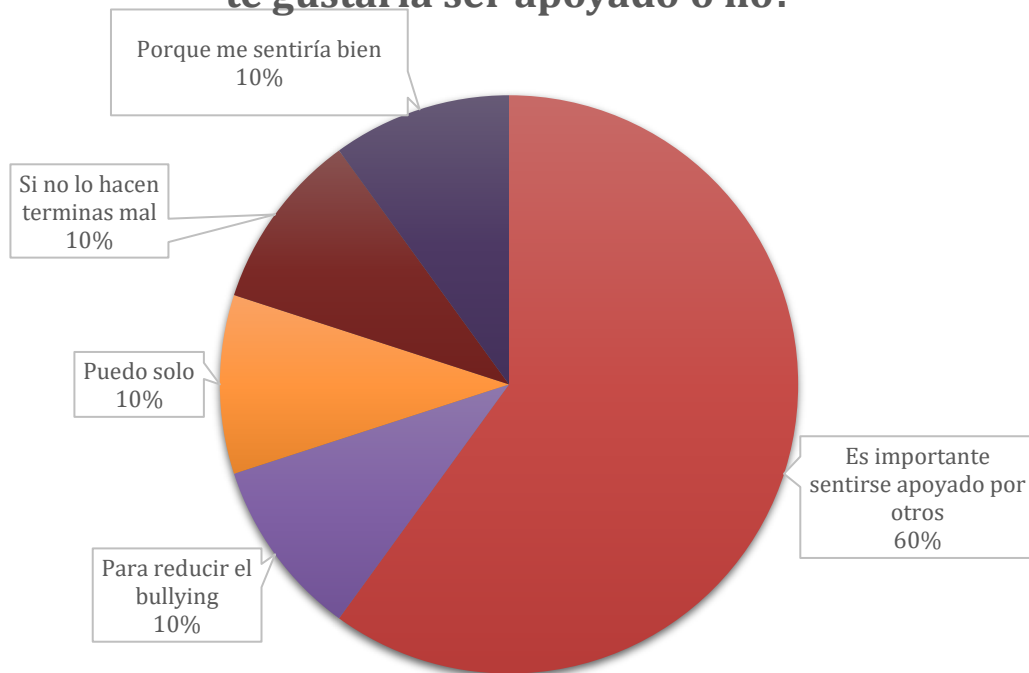
Es importante brindarles herramientas a los estudiantes para enfrentar el bullying, ya que esto crearía espectadores prosociales, no solo por las herramientas, sino también por los motivos personales de los jóvenes, pues una gran parte de la población ha sido víctima de bullying y ellos son quienes mayormente quieren evitar que otros pasen por lo mismo que ellos y es importante que sus acciones sean asertivas, para que no agraven la situación o se pongan en riesgo a ellos mismos o a los demás y al contrario, puedan combatir el bullying de manera pacífica.

¿De qué manera te hubiera gustado que te apoyaran?



Al 40% de los estudiantes les hubiera gustado que los apoyaran hablando con alguna autoridad de la escuela, mientras que al 30% les hubiera gustado que les dieran confianza o les creyeran cuando contaron su situación, al 20% les hubiera gustado que se enfrentará al agresor y al 10% no le hubiera gustado ser apoyado de ninguna manera.

Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te gustaría ser apoyado o no?



Relacionado con lo que los estudiantes contestaron en la pregunta anterior al 60% le gustaría ser apoyado porque es importante para ellos sentirse apoyados por otros, mientras que un 10% mencionaron que, si les gustaría ser apoyados para reducir el bullying, otro 10% no quisiera apoyo porque puede solo, otro 10% mencionan que si les gustaría ser apoyados porque si no terminan mal y finalmente otro 10% mencionan que si les gustaría ser apoyados porque se sentirían bien.

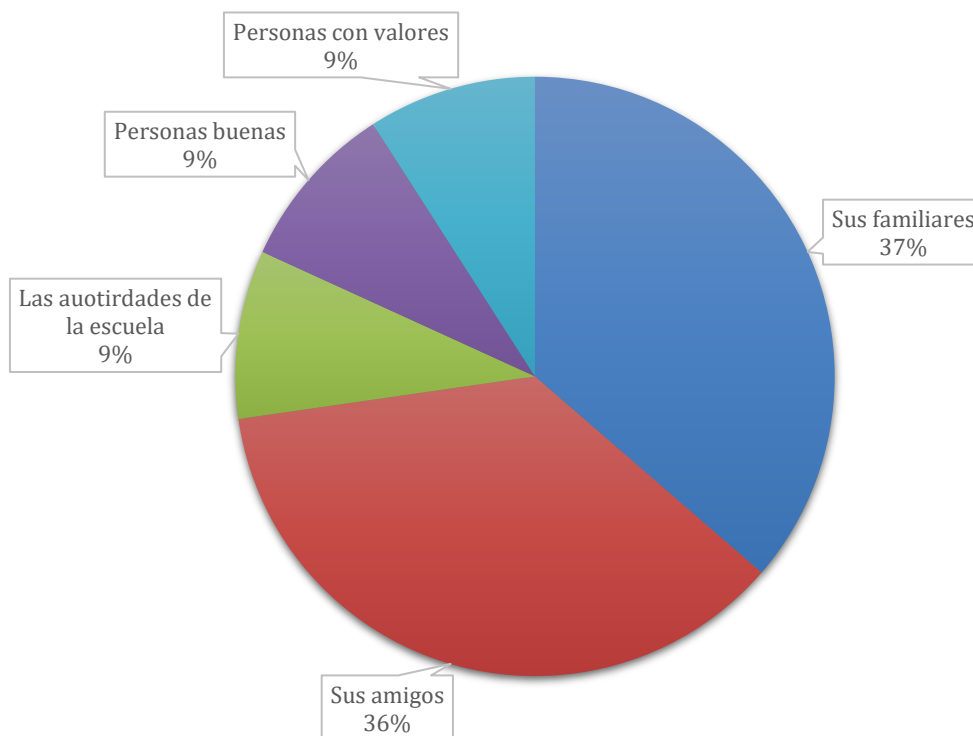
Las dos preguntas anteriores nos permiten tener conocimiento de si las víctimas de bullying hubieran querido recibir apoyo o no y por qué, con esto podemos reflexionar sobre cómo se han sentido los estudiantes, pero ya no como espectadores, sino como víctimas que sufrieron bullying.

La mayoría de los estudiantes si hubieran querido ser apoyados, ya que esto habría creado confianza en ellos mismos para contar su situación, se habrían sentido mejor por tener apoyo para que la situación no escalara a más y habrían tenido la seguridad de que alguna autoridad actuaría de la manera adecuada para auxiliarles, actuando contra el agresor y sin violencia, pero algo que mencionan y que es muy importante fue que les hubiera gustado que les creyeran lo que habrían expresado, lo que nos hace saber que invalidaron no solo sus sentimientos, sino también la situación por la que estaban pasando.

Si queremos ver un cambio en nuestra sociedad es importante que los docentes y los padres de familia le crean a los jóvenes, traten de comprender y de ver más allá en las anécdotas que les cuentan sus hijos o estudiantes, pues cuando se abren a contar lo que les sucede y no se les pone la debida atención esto hace que se alejen y evitan confiar en los demás, porque si la autoridad no hizo algo al respecto ¿entonces quien lo haría?, cuando se trata de los amigos, es más probable que ellos sean quienes brinden su ayuda, pero al no gestionar sus emociones recurren a la violencia contribuyendo al ciclo sin fin.

Finalmente, el 10% que mencionaron que no querían apoyo se debe a que “podían solos”, por lo que esta respuesta nos deja entrever que podrían hacer uso de la violencia para enfrentar al agresor, debido a que como podemos ver en las respuestas anteriores, la mayoría de las víctimas si requiere apoyo por parte de alguien.

¿Quiénes crees que apoyan a la víctima?

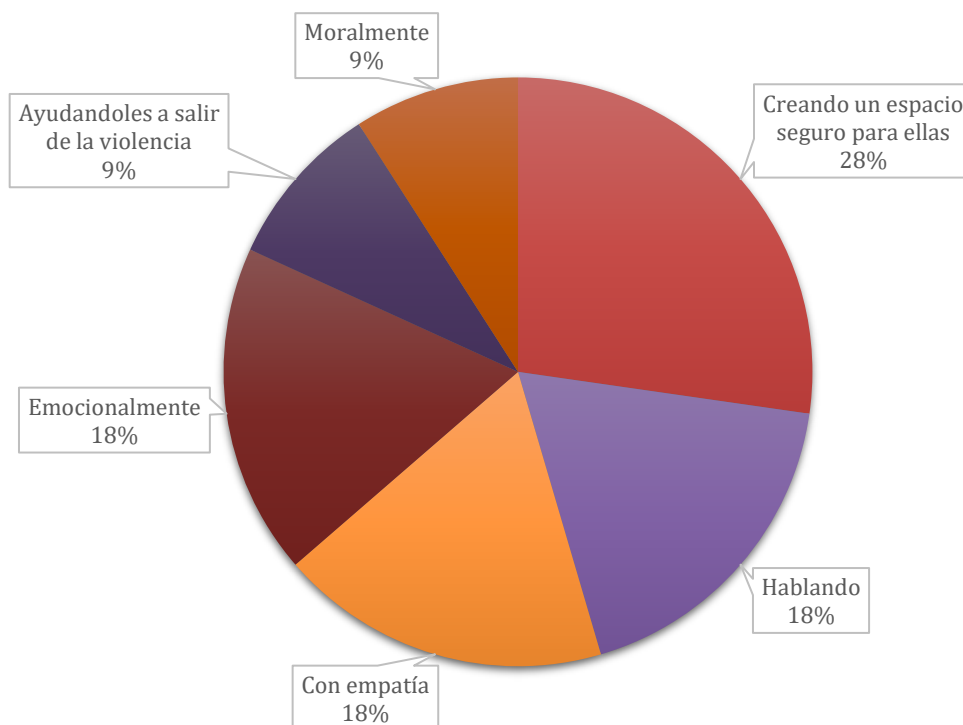


El 37% de los estudiantes consideran que quienes apoyan a la víctima son sus familiares, mientras que el 36% consideran que son sus amigos, un 9% consideran que quienes apoyan a las víctimas son las autoridades de la escuela, otro 9% que quienes lo hacen son personas buenas y finalmente otro 9% consideran que son personas con valores.

Con estas respuestas podemos darnos cuenta de que en la mayoría de los casos quienes apoyan a la víctima son sus familiares, los docentes o los amigos de la víctima, pero nadie menciona a los compañeros de aula y esto viene de la mano con el código de silencio, pues prefieren callar y no involucrarse, aun cuando empatizan con la víctima.

Así mismo, podemos reafirmar que los valores son un factor importante para el actuar de los estudiantes, pues como podemos ver en la gráfica aquellas personas que son consideradas “buenas” es porque ponen en práctica sus valores para enfrentar la situación de bullying.

¿Cómo crees que se apoya a las víctimas?

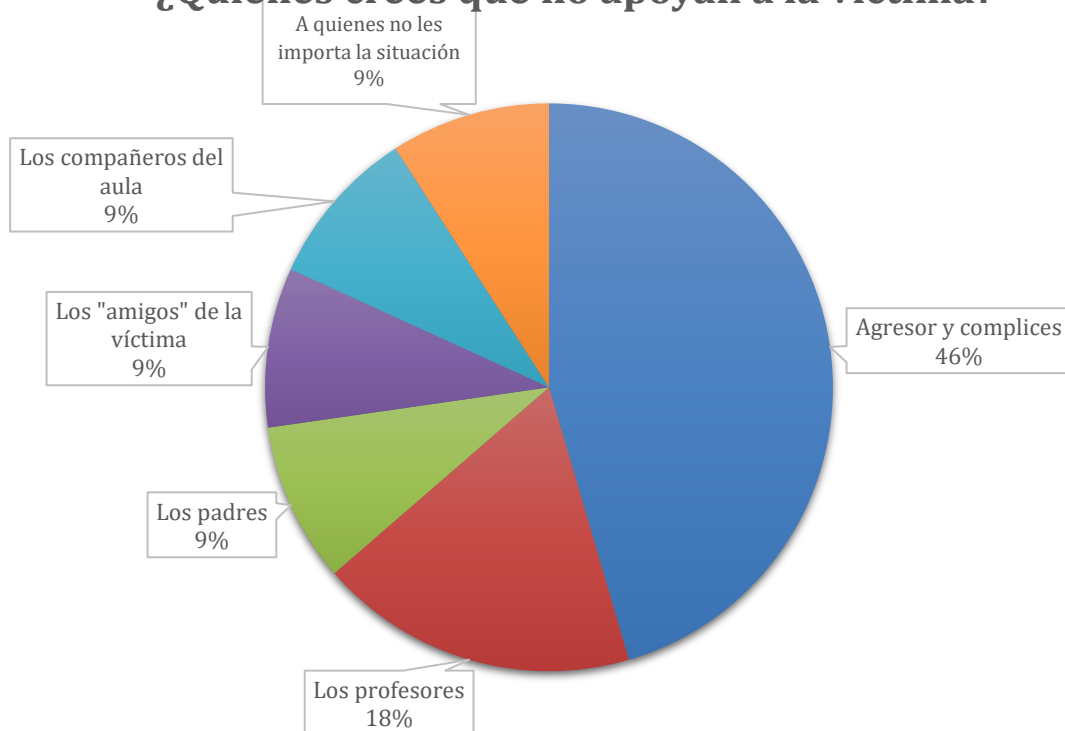


El 28% de los estudiantes consideran que se apoya a la víctima creando un espacio seguro para ellas, mientras que un 18% mencionan que se les apoya hablando con ellas, otro 18% con empatía y otro 18% emocionalmente, un 9% mencionan que ayudándoles a salir de la violencia y otro 9% apoyándoles moralmente.

Los jóvenes tienen claro que la víctima requiere apoyo ya sea emocional o moral para sentirse segura, pues en primer momento esto será lo que abrirá las puertas para que la víctima pueda contar la situación de violencia que está viviendo dentro de la escuela, pero también como apoyo hacia la víctima es importante que al hablar con ella se le haga reflexionar sobre el por qué debe acudir con las autoridades a contar su situación y acompañarle en todo momento durante este proceso, debido a que si se le dejara sola podría ocurrir lo que se mencionó en unas respuestas anteriores, podrían dudar de su historia.

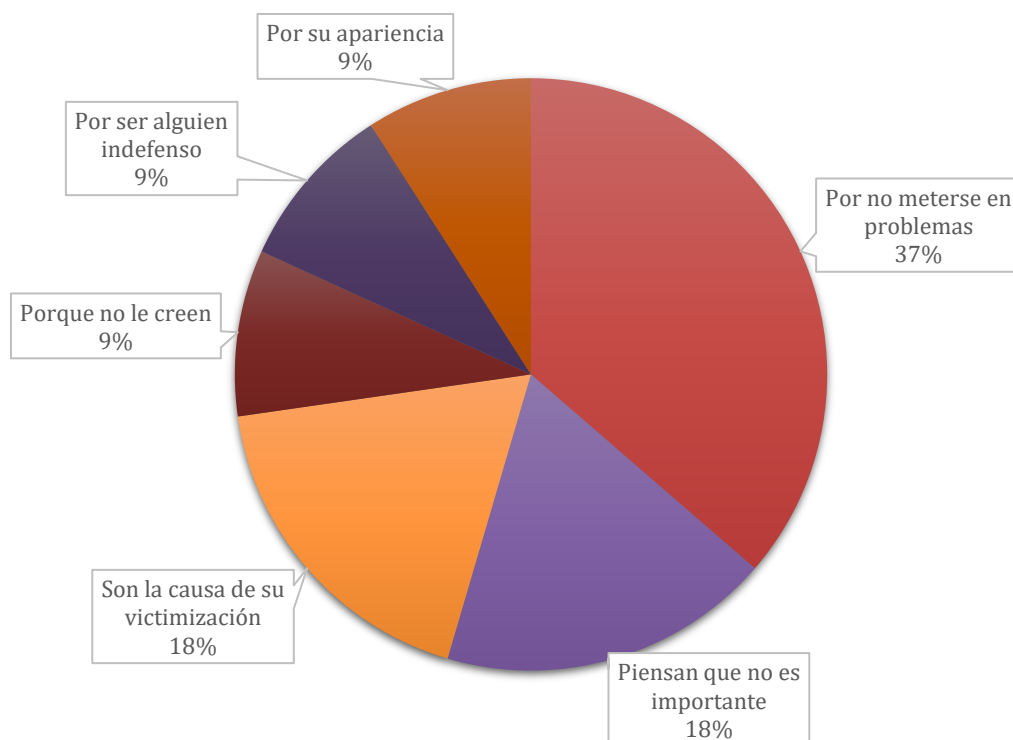
Cuando hay personas que apoyan a la víctima es más probable que se tomen cartas en el asunto para poder resolverlo.

¿Quiénes crees que no apoyan a la víctima?



El 46% de los estudiantes consideran que quienes no apoyan a la víctima son el agresor y sus cómplices, el 18% que son los profesores, un 9% los padres de la misma víctima, otro 9% los "amigos" de la víctima, otro 9% los compañeros del aula y finalmente otro 9% a quienes no les importa la situación.

¿Por qué crees que no apoyan a la víctima?

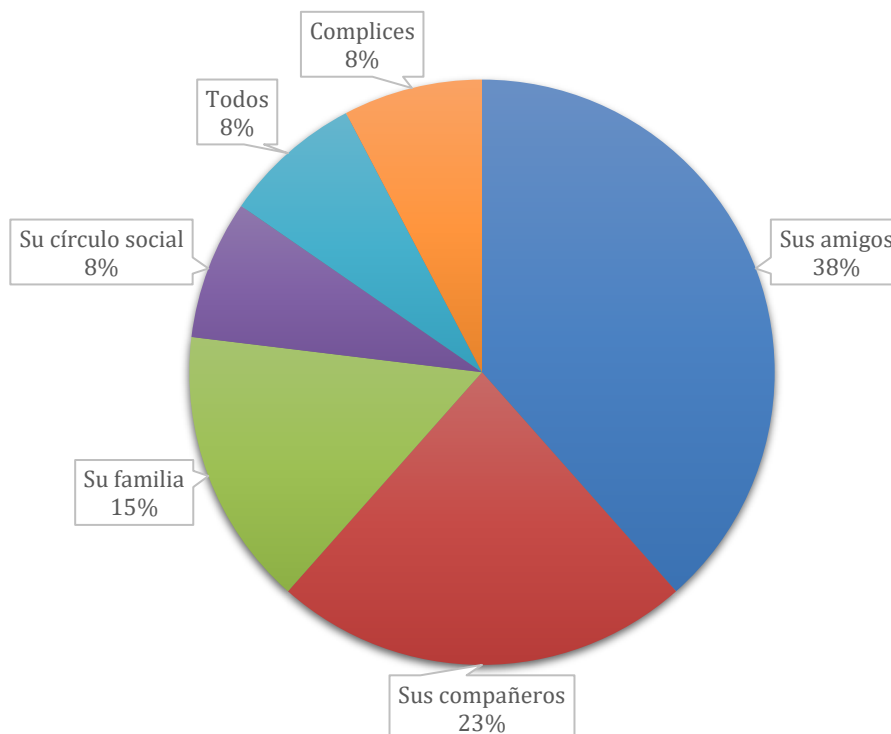


El 37% de los estudiantes consideran que quienes no apoyan a la víctima es porque no quieren meterse en problemas, un 18% porque piensan que no es importante, otro 18% mencionan que es porque son la causa de su victimización, un 9% porque no le creen a la víctima, otro 9% por ser alguien indefenso y finalmente otro 9% por su apariencia física.

La mayoría de los estudiantes mencionaron que no se apoya a la víctima debido a que no quieren meterse en problemas y esto es un reflejo de la sociedad en la que vivimos, ya que como se mencionaba anteriormente en uno de los capítulos, se nos ha enseñado a no meternos en los problemas de otros para no vernos afectados de ninguna manera y esto también nos deja ver que el grado de empatía que se tiene en la sociedad es bajo, pues a pesar de saber que está bien y que está mal se decide ignorar la situación y la existencia de las otras personas ya que son considerados como no importantes.

Las personas que consideran que la víctima es la causa de su victimización pueden llegar a ser posibles agresores, debido a que no tienen en cuenta el nivel de sufrimiento por el que puede pasar la víctima, al contrario, se podría hasta considerar que se encuentran apoyando al agresor de manera indirecta.

¿Quiénes crees que apoyan al agresor?



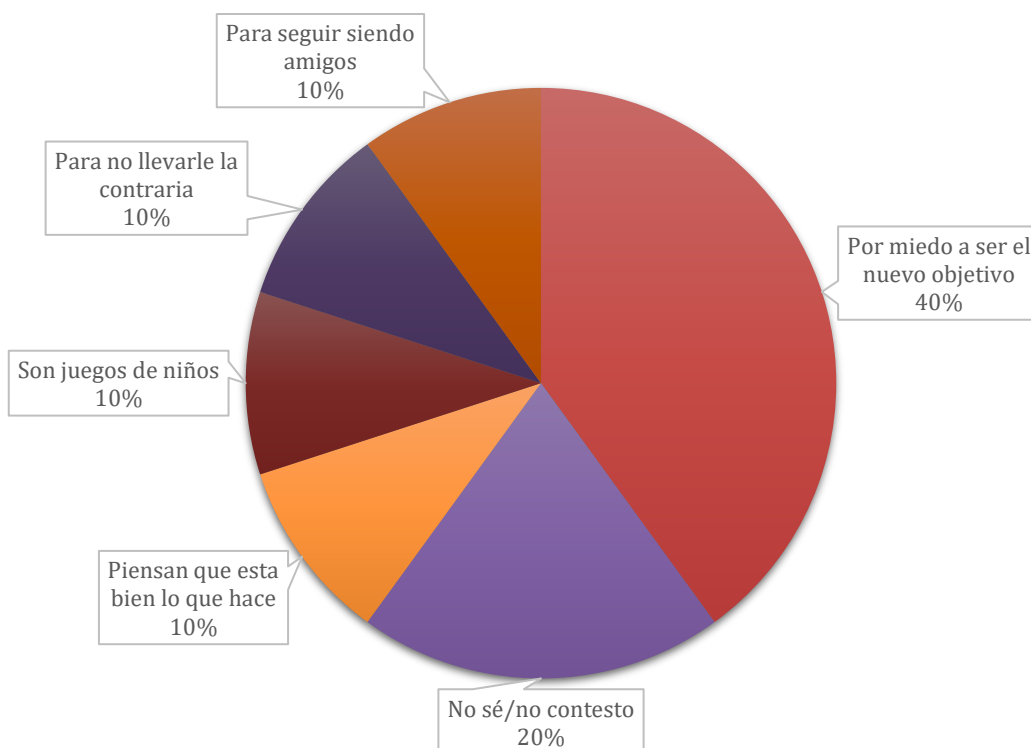
El 38% de los estudiantes consideran que quienes apoyan al agresor son sus amigos, mientras que el 23% mencionan que son sus compañeros, el 15% considera que los apoya su familia, un 8% su círculo social, otro 8% consideran que todos lo apoyan y finalmente otro 8% mencionan que sus cómplices.

Aquí podemos darnos cuenta que el agresor tiene “respaldo” por parte de toda su comunidad, ya que finalmente el ser espectador y no decir nada los convierte en cómplices y es importante mencionar la diferencia que existe entre las personas que apoyan a las víctimas y las personas que apoyan al agresor, ya que a la víctimas solamente las respaldan sus amigos, familiares y en

algunas ocasiones las autoridades de la escuela, mientras que sus compañeros de clase que desempeñan un rol muy importante en la mayoría de los casos evaden la situación.

Únicamente los espectadores prosociales son los que actúan debido a que consideran las opciones que tienen y ponen en práctica sus valores, por este motivo es importante cuestionar qué valores tenemos como sociedad, como para que un agresor que violenta de múltiples formas a otra persona tenga más respaldo que la misma víctima.

¿Por qué crees que apoyan al agresor?



El 40% de los estudiantes consideran que quienes apoyan al agresor es porque tienen miedo a ser el nuevo objetivo, el 20% no sabe la respuesta o no contesto, un 10% consideran que lo apoyan quienes piensan que está bien lo que hace, otro 10% consideran que quienes lo apoyan lo hacen porque son juegos de niños, otro 10% para no llevarle la contraria al agresor y finalmente otro 10% para seguir siendo amigos de agresor.

Recordemos que las personas que la mayoría de las veces apoyan al agresor puede que sean sus amigos ya que estos también violentan a sus compañeros, pues al verse involucrados con el agresor dejan de ser un blanco a comparación de los demás compañeros que pueden estar en contra de este, pero como bien lo mencionan los estudiantes encuestados, puede que el agresor o agresores sean apoyados por sus compañeros debido al miedo que infunden en el aula, por lo tanto son espectadores.

Para finalizar la encuesta se les pidió a los estudiantes que contestaran lo siguiente: Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona qué hicieron los demás y qué hiciste tú.

Pues, en jardín de niños recuerdo que siempre había un niño que me quitaba mi lunch, esto sucedió durante todo el tiempo que estuve en esa escuela, y aunque le pedía ayuda a mis compañeros y a la maestra este abuso siguió hasta que se lo dije a mi papá y lo cambiaron de escuela para que ya no me molestara

Agredían verbalmente a una amiga solo por su forma de ser, de vestir y su por su cuerpo, los demás solo pasaban de largo pero mis amigos y yo defendimos a nuestra amiga, por qué al final de cuentas no hacer algo es dejar que el problema crezca y termine peor.

Una vez en la primaria siempre a un niño le hacían comentarios absurdos sobre su físico y era un grupito de 5 niños, por lo cual mis amigas y yo fuimos con la maestra a decirle lo que pasaba y hicieron pedir disculpas al niño.

Molestaban a un chico y lo empujaban hasta que lloro, algunos se burlaron, otros se quedaron callados y algunos fuimos a ver si estaba bien el chico.

Los demás, callaron, aislaron a la víctima, no querían tener nada que ver yo intente pararlo pero los maestros me ignoraron.

Huyeron para evitar conflicto, yo poner un alto y ayudar a la víctima al crear un lugar más seguro.

Se reían de él porque estaba gordito.

No he visto ninguna situación así.

No he visto.

En la primaria había una niña que venía de otra escuela, pero la cambiaron en quinto, se terminó juntando con un grupo de niñas al que no le hablaba, eran mucho de hacer chistes pesados y por eso yo había tenido un conflicto con ellas el ciclo pasado. Le hacían chistes sobre sus gustos y apariencia física en forma de queja, por ejemplo cuando estábamos en educación física, le hacían burla porque ella trataba de involucrarse mucho en los juegos y le decían cosas como mandona y marimacha, la elegían al final más seguido y así, pero les solía regresar el insulto solo que luego de un viaje escolar en el que recuerdo que ellas parecían llevarse bien se empezó a notar mucho más que su dinámica era dañina, creo que empezaron un rumor o algo sobre ella porque cuando hacían los comentarios al que estuviera al lado le decían cosas como ¿No estás de acuerdo? ¿Verdad que sí? Les decía que no sabía porque no conocía a la nueva y que me incomodaban preguntándome, pero me decían que era en chiste. Recuerdo mucho que intentaron hacer un *chismografo* del salón y era la niña nueva la que lo estaba organizando supuestamente con ese grupito, pero las otras niñas terminaron haciendo uno por separado y diciéndoles a todos los del salón que no contestaran el de la niña nueva, como ya había contestado el otro les pregunté por qué no querían que contestáramos ese, me dijeron que la otra niña solo lo hacía por copiona y les dije que mejor lo hicieran juntas porque no servía de nada tener dos, se enojaron y luego de eso trataron de convencerme que la niña nueva era de lo peor e iban explicando lo mismo a los demás me dejaron de decir cosas de nuevo solo porque les dije que no me importaba que la niña nueva fuera así. Cuando volvieron a pasar el chismografo casi todo el salón había respondido el suyo y solo unos pocos el de la nueva. En el chismografo una de las preguntas era "¿Quién te cae mal del salón? Y ¿Quién odias del salón?" Y aparentemente una gran cantidad de gente respondió el nombre de la nueva, luego ellas respondieron en el chismografo de la nueva su nombre en esa pregunta. Fue un evento un poco grande porque la niña nueva terminó llorando en el salón y llamaron a su mamá. Luego de eso a veces me llegó a hablar junto con los que aún así contestaron su chismografo, pero nunca congenié con ella y la verdad las burlas no terminaron después de eso, el siguiente año escolar aún hacían comentarios feos hacia ella y la excluían mucho, sé que se sentaba sola en el recreo y a veces la invitaba un grupo de niños con los que hablaba, pero de todas formas dudo que la pasara muy bien. Siento que pude haber hecho más para ayudarla de lo que hice, porque realmente la única razón por la que confronté a las otras niñas era porque no me gustaba que me interrumpieran en clase.

En estos casos que nos describen los estudiantes podemos darnos cuenta de que la indiferencia es más común de lo que se piensa, y no solo por parte de sus compañeros, sino también de los docentes, sin embargo, esto da pie a que continúen las agresiones, otras reacciones por parte de los espectadores fueron las burlas, aislar a la víctima o evadir la situación. Podemos identificar que estos tipos de espectadores son indiferentes-culpabilizados o amorales y podemos reafirmar que la mayoría de las víctimas eran agredidas por su físico, su forma de vestir o su forma de ser.

Un punto importante que vale la pena recalcar es que la mayoría de los estudiantes también relatan que ellos fueron quienes intervinieron en la situación para defender a quien estaba siendo víctima de bullying, lo que los convierte en espectadores prosociales, pues enfrentaron al agresor y ninguno hace mención de haber utilizado la violencia, acudieron con algún docente o trataron de brindarle un espacio seguro a la víctima y darle apoyo. Otro punto que podemos destacar es que quienes brindaron su apoyo lo hicieron en grupo, ya que menciona “mis amigos y yo”, lo que nos deja entrever que tienen a alguien que los respalda y que también les brinda esa confianza para poder apoyar a sus compañeros o compañeras.

Muchas ocasiones y algo de lo que poco se habla es que *los agresores suelen crear una **comunidad de odio hacia las víctimas***, influyendo en la forma de pensar de sus compañeros, creando rumores o chismes, externando su desacuerdo por quienes son y cómo son las víctimas, teniendo como consecuencia el aislamiento hacia las víctimas o haciendo que los compañeros de clase quienes son espectadores se vuelvan cómplices de esta violencia y pasen de ser espectadores a tener un rol activo como agresor o agresores.

Finalmente, aquellos estudiantes que mencionaron no haber presenciado alguna situación de bullying probablemente no quisieron exponer el caso o la situación, ya que al revisar las respuestas que brindaron en la encuesta, de manera indirecta mencionan haber presenciado bullying, pues cuando se les pregunta que hicieron los demás cuando ocurrió alguna situación

de bullying estos estudiantes responden con lo que hicieron sus compañeros, por lo tanto sabemos que ocurrió un incidente, pues en caso de que no hubieran observado alguna situación de bullying, ellos pudieron haber contestado que no habían presenciado o desconocían como actuaban los demás frente a esta situación.

Reflexión

De acuerdo con las gráficas y las respuestas de los estudiantes podemos visualizar los efectos que tiene el actuar de los espectadores, ya que nos damos cuenta de que el miedo en ellos es infundido por los agresores y muchos de los estudiantes son espectadores indiferentes-culpabilizados, pues a pesar de tener un sentimiento de injusticia que los puede motivar a actuar para detener el acto violento, deciden no hacer nada para no involucrarse y no verse afectados por las acciones que pueda tomar en contra el agresor hacia ellos.

Hablando desde un punto de vista cultural podríamos considerar que los agresores son defendidos por la sociedad, pues “el *bullying* es un problema muy antiguo en la escuela y durante ese tiempo los estudiantes han sido “instruidos” tácitamente en la sumisión y la tolerancia a todo tipo de maltratos que ocurren dentro de la escuela” (Carozzo, 2015, p.5)

Por lo que el miedo es algo que predomina en mucho de los espectadores, debido a que nunca se sabe cómo va a actuar la otra persona y corren el riesgo de exponerse a la violencia, ya sea por parte del agresor o de sus mismos compañeros al ser objetivos de burlas, críticas, etcétera, sin tener el respaldo por parte de sus compañeros o de los docentes.

Sin embargo, considero que estos espectadores pueden ser potencialmente espectadores prosociales, pues si estos supieran que tienen apoyo entre ellos mismos como se mostraba en el apartado donde los estudiantes contaban sus experiencias y entre los mismos amigos eran capaces de poner un alto al bullying, y sumando los sentimientos que les provoca observar la

violencia e injusticia hacia sus compañeros, todo esto haría que actuaran en apoyo a la víctima y sin necesidad de hacer uso de la violencia, pues recordemos que el uso de la violencia, solamente genera más violencia, creando un ciclo sin fin.

En este ciclo sin fin donde persiste el miedo, es importante hacer a los jóvenes conscientes de que su actuar tiene efectos graves en los que puede tener como consecuencia que una persona cambie físicamente, emocionalmente, su vestimenta y sus gustos, ya sea para encajar con el grupo y no ser molestado o porque en ocasiones el ataque hacia su identidad tiene como consecuencia una baja autoestima en quien recibe toda esa violencia.

Si bien, es complicado que en la actualidad dónde los adolescentes y jóvenes se encuentran inmersos en los celulares o aparatos digitales puedan hacer conciencia o crearse un propio criterio respecto a los temas sociales, las estrategias pedagógicas a través de juegos de roles, el arte como expresión de sus emociones o de temas relevantes para ellos, la lectura crítica, entre otras estrategias, pueden servir como herramientas para que los adolescentes y jóvenes despierten y puedan cuestionar su forma de vida y también cómo se maneja el mundo en el que viven, para que puedan evitar normalizar la violencia y la vean como una problemática y no como un juego, algo gracioso, o como una situación normalizada en la que no pasa nada.

Hay experiencias que se viven a través de los otros, considero que el bullying es una de ellas, pues ser espectador de bullying puede causar reacciones como que se te revuelva el estómago por el coraje que sientes de pensar que no puede hacer nada para ayudar a la otra persona o personas, se siente impotencia, pero también se vive el miedo y la tristeza, no solo desde nosotros mismos, sino también desde la víctima, debido a que se muestra vulnerable ante la situación que está viviendo y quien es espectador debe ser capaz de reconocer que no solo porque a alguien le está causando gracia un comentario u opinión acerca de alguien debe considerarse agradable.

Me atrevo a decir que aquellas personas que no sienten nada cuando presencian situaciones de violencia y en este caso de bullying es porque han tenido que vivir experiencias que los han hecho insensibles con su entorno y de alguna manera egoístas, porque en una sociedad donde dependemos del otro no es correcto evadir un problema tan grande como lo es el bullying, y lavarse las manos pensando “no lo conozco”, “no le hablo”, “a mí no me afecta” u otra de las muchas excusas para evadir esta situación.

Crear redes de apoyo entre los mismos compañeros hace la diferencia cuando se presenta un caso de bullying, pues cuando se enfrenta al agresor de alguna manera se le está restando el poder que ejerce sobre la víctima, ya que los agresores no se encuentran acostumbrados a que alguien les ponga un alto y les haga ver que sus acciones son incorrectas. La amistad cumple un rol muy importante en la consolidación del rol del espectador prosocial, ya que como se mencionaba en el capítulo 2, una amistad sincera es aquella donde no se espera nada a cambio y se hacen presentes los valores de cada persona, el sentirse parte de un grupo le da seguridad a aquellos que forman parte de este.

Conclusiones finales

Gracias a todos los estudiantes que participaron en las encuestas pudimos darnos cuenta de cuales fueron los efectos de su actuar como espectadores de bullying, descubriendo que son diversos, debido a que logramos identificar que dependiendo del tipo de espectador es como se da el impacto que tienen sus acciones, ya que al haber *espectadores prosociales* que realizarían una intervención ya sea con la víctima para apoyarla o con el agresor para hablar con él respecto a sus acciones puede tener varios tipos de efectos: 1) en el que la situación mejorará para todos, pues su intervención permitiría hacer ver al agresor que sus acciones dañan a su compañero; 2) el espectador que interviene puede ser violentado por parte del agresor ya sea, por haber apoyado a la víctima o por "meterse" con él; 3) la intervención pudo ocasionar que los profesores prestarán más atención a los actos de los estudiantes; 4) así como se puede ayudar a la víctima también se le puede perjudicar si no se tiene la ayuda correcta, debido a que los agresores podrían "cuidarse" para no ser atrapados en el acto, evitando que los demás se enteren de la situación.

La mayoría de los estudiantes que pueden llegar a ser *espectadores prosociales* son aquellos que tienen una buena autoestima, pues recordemos que cuando existe bullying el agresor realiza ataques de diversa índole y quienes se dejan llevar por estos ataques pueden reproducir los comportamientos violentos, pero aquellos que no toman personal los ataques o no se enganchan en la discusión logran llegar a una solución con respecto al problema que se está presentando.

En cuanto a los *espectadores indiferentes-culpabilizados y antisociales*, ya sea porque no quieren verse involucrados, afectados, o porque no les interesa el problema, podemos decir que el efecto de sus acciones es reforzar la situación de bullying, así como lo hace el espectador antisocial, ya que evitan que existan consecuencias haciendo que no suceda nada o que la situación se hiciera más grave, pues los primeros no son partícipes directos, pero los segundos

si lo son ya que acompañan al agresor. La inacción siempre tendrá consecuencias y solamente aquellos que llegan a sentirse culpables pueden ser quienes se encargan de dar aviso a la autoridad de manera anónima.

En este tipo de espectadores la falta de autoestima y de toma de decisión es lo que les impide actuar de manera correcta, pues muchos se “esconden” para no ser blancos de bullying, además, muchos de estos espectadores no tienen criterio propio para poder determinar por qué lo que otros están haciendo es bueno o malo, pues como se mencionaba en uno de los capítulos, las amistades que van formando en su camino tienen influencia en su actuar.

Finalmente, los efectos que se presentan con los *espectadores amoraless* se relacionan de manera directa con la violencia, pues la justifican y son propensos a volverse agresores, ya que los efectos de su actuar son violentar a los agresores porque de alguna manera ellos consideran que los agresores lo merecen por violentar a la víctima, cayendo en un ciclo de violencia sin fin.

Así mismo, podemos tener en cuenta que aquellos que buscan resolver los conflictos con violencia pueden ser adolescentes y jóvenes que pueden estar viviendo esa violencia en otro contexto que no es el escolar y que no miden las consecuencias de sus acciones, pues podríamos considerar que son impulsivos, dejándose llevar por la emoción del momento. Pero también es importante recordar que en el fenómeno del bullying, los involucrados pueden llegar a ejercer más de un rol, “quienes ejercen maltrato pueden relacionar sus argumentos con un orden implícito de la violencia que vas más allá del dualismo víctima-maltratador, lo que nos permite observar recursos simbólicos que valorizan o desvalorizan formas de violencia (“me provocó”, “se lo merecía”) y reconocer el carácter intercambiable de víctimas-maltratadores-testigos-instigadores en las diferentes situaciones” (García y Ascencio, 2015, p.18)

Mediante esta investigación logramos reconocer la importancia de los espectadores, pues los estudiantes encuestados nos permitieron darnos cuenta de que a pesar de que ellos no se

consideren espectadores, siempre lo han sido, o al menos en una ocasión y con relación a lo mencionado anteriormente, también nos dejan entrever que los espectadores también pueden ejercer alguno de los diferentes roles, aunque en muchas ocasiones los jóvenes no son conscientes de este hecho.

Algo de lo que poco se habla son los efectos en las redes sociales, pues cuando existe bullying, actualmente es muy común que se creen páginas de “quemones” donde se exhibe a las víctimas y la realidad es que en las redes sociales los espectadores no suelen mostrar mucho apoyo hacia la víctima, debido a que a muchos de estos les gana el morbo por saber el “chisme”, dejando crecer y quitándole importancia a este tipo de violencia.

La reproducción de esta violencia, de acuerdo con los autores Hernández y Solano (como se citó en García y Ascencio, 2015) viene desde “un reflejo de los comportamientos en sociedad [...] internet permite el desarrollo de nuevas formas de relación social que no tienen su origen en internet, sino que son fruto de una serie de cambios históricos pero que no podrían desarrollarse sin la red de redes” (García y Ascencio, 2015, p.20).

Por este motivo es importante hacer a los estudiantes conscientes de lo que se vive en sus escuelas y de cómo pueden actuar, pues también en las respuestas de muchos de los estudiantes podemos considerar que no actuaron porque no sabían que hacer, debido a que no tienen conocimiento de que existen las redes de apoyo y tampoco encontraron en quien apoyarse, pues al sentir que el docente ignora la situación los estudiantes se vuelven espectadores indiferentes-culpabilizados, ya que también hay que considerar que son pocas las ocasiones en que los estudiantes le comunican a sus padres o familiares sobre las situaciones de bullying que llegan a presenciar.

Podemos tener en cuenta que otro punto importante para que los estudiantes puedan sentirse respaldados es que los docentes o directivos actúen cuando algún estudiante acude a ellos, pues

es más común de lo que imaginamos que docentes o directivos justifiquen las acciones violentas o evadan ese tipo de responsabilidades para no verse afectados de ninguna manera ni tener que realizar algún protocolo, únicamente cuando un adulto (padre de familia o familiar) cuestiona este tipo de situaciones es cuando estos actúan para evitar que se violenten los estudiantes dentro de la institución, pues fuera de ella pueden llegar a justificar que ya no son su responsabilidad, cuando la realidad es que dentro y fuera de la institución estas acciones nos involucran a todos como sociedad.

Un punto muy importante que mencionan los autores Prieto, et al. (2005) y con el que estoy totalmente de acuerdo es el siguiente:

“es necesario operar estrategias pedagógicas que permitan generar en los alumnos, mayores niveles de conciencia sobre situaciones de violencia (psicológica, simbólica, social) que forman, de manera imperceptible, parte de su cotidianidad, a fin de que el hecho de convivir con este tipo de situaciones no las convierta en los espacios naturales y normales en su existencia” (p.1040).

En las escuelas es importante reconocer el papel de los espectadores de bullying, debido a que en un salón de casi 40 estudiantes, ellos tienen conocimiento sobre los acontecimientos que suceden dentro y fuera del aula, en algunos casos también fuera de la institución, sin embargo, el papel del docente también es fundamental, pues se requiere de un docente capaz de enfrentar una situación como la que representa el bullying, pues es bien sabido que no solo los estudiantes, sino también los docentes prefieren ignorar los casos de bullying, pero ¿qué caso tiene ser docente si no se ve reflejado en sus acciones el querer realizar un cambio en la sociedad por la que dicen preocuparse?.

En la actualidad el uso de la violencia ha traspasado una barrera en la que se ha dejado de lado el valor de la vida humana, pues ha llegado a un punto sin retorno en el que se busca la muerte

de los adolescentes o jóvenes, por el hecho de no compartir los mismos gustos, y lo importante no es solamente este hecho en sí, sino también qué hacen los demás, pues los espectadores de cualquiera de los tipos de los que hablamos anteriormente presencian estas situaciones e incluso hay que tener en cuenta que los docentes llegan a tener conocimiento de las situaciones de bullying antes de que lleguen al extremo de la muerte.

Pero factores como lo son el comportamiento de los padres que no reconocen la violencia en las acciones de sus hijos y al contrario de buscar una solución dificultan el seguimiento o la búsqueda de una solución ante situaciones como el bullying, el nulo apoyo de la misma institución, el tener que evitar realizar un protocolo o algún proceso delicado o que incluso los mismos docentes no dimensionen el tamaño de la situación también los hace espectadores, e incluso se podría considerar que entra en el tipo de violencia escolar, pues se hacen cómplices.

Se debe cambiar el pensamiento de callar los abusos, y enseñar a los estudiantes que el revelar la información sobre lo que ven no los hace “chismosos”, “soplones” o “delatores”, ya que esto realizaría un cambio en la sociedad, porque claro que una situación como lo es el bullying les es de importancia, pues toda su vida van a formar parte de una sociedad en la que van a necesitar del otro para poder sobrevivir, si no pensamos en los demás ¿quién va a pensar en nosotros cuando necesitemos ayuda?, se deben desarrollar las habilidades socioemocionales en los adolescentes y jóvenes para que dejen de insensibilizarse con el mundo y se reconozcan entre ellos como personas que sienten y que coexisten en un mismo mundo.

Así mismo el autor Carozzo (2015) afirma “que, si desde las más tempranas edades el niño es educado en gestión y resolución de conflictos y se le forja en el respeto de los derechos del otro en forma equitativa y solidaria, se le enseña el valor de la tolerancia y la empatía con las correspondientes competencias emocionales para las relaciones y los conflictos, es probable que la complicidad decaiga y la indiferencia hacia el otro se elimine” (p. 7) logrando contrarrestar el

código de silencio y por lo tanto, siendo de apoyo para contrarrestar la violencia a la que nos enfrentamos como sociedad.

En un blog llamado “Una pizca de Educación” realizado por dos profesoras Patri y Esti cuyo objetivo es mejorar la educación para tener niños felices surge la propuesta de “el club de los valientes” que consiste en que los mismos estudiantes sean capaces de resolver sus conflictos de manera pacífica mediante el dialogo sin hacer uso de la violencia, al resolver los conflictos de manera pacífica pueden formar parte del club de los valientes y quienes hacen uso de la violencia dejan de formar parte del club y solamente pueden volver a unirse si mediante el dialogo resuelven sus conflictos.

Este tipo de actividades a temprana edad puede contribuir a que los espectadores sean del tipo prosocial, pues tienen una intervención de manera positiva para contrarrestar la violencia en las aulas y por ende los estudiantes crecerían teniendo conciencia de que los conflictos se resuelven mediante el dialogo, dejando de lado la violencia y serían capaces de hacer uso de la comunicación activa, asertiva y la gestión de sus emociones.

Así mismo, en casa también es importante involucrar a los padres de familia, pues son ellos quienes arraigan el sentimiento y pensamiento de indiferencia en sus hijos, debido a que ellos son los primeros en mostrar indiferencia ante actos violentos, recomendando a sus hijos que también usen la violencia para defenderse, cuando más bien deberían enseñarles que son parte de una comunidad y que sus acciones siempre tendrán consecuencias en la vida de otros.

Se debe cuestionar a los estudiantes sobre el tema de la violencia para que reflexionen y sean conscientes de que la violencia no debe ser un mecanismo de defensa, pues en muchas ocasiones se originan malentendidos que terminan en agresiones y únicamente son pocas personas quienes utilizan el diálogo para solucionar los problemas, no se desarrolla la escucha activa, ni el actuar de manera asertiva, por este motivo es importante la educación emocional,

pues esto permitiría que los estudiantes reconozcan sus emociones y sentimientos y aprendan a gestionarlos, pero también para que comprendan el sentir de los demás.

A lo largo de esta investigación pudimos notar que tanto las víctimas como los agresores siempre tendrán apoyo, sin embargo, podemos darnos cuenta de que los espectadores no son apoyados, ni siquiera entre ellos mismos se apoyan para poder romper con el ciclo de bullying, esto se debe a que al existir diferentes tipos de espectadores es complicado que entre ellos se identifiquen. Pero si se potencializara este aspecto de reconocimiento, esto podría tener un resultado positivo, por ejemplo, si todos los espectadores prosociales que se encuentran en un mismo grupo se pusieran de acuerdo para actuar a favor de la víctima, la probabilidad de éxito para detener el bullying sería alta.

Las construcciones sociales que se han creado en torno al rol del espectador también son un tema de suma importancia, debido a que sus reacciones y su actuar han sido poco considerados, aun cuando se tiene el conocimiento de que podrían hacer la diferencia para frenar el bullying, la sociedad se ha encargado de crear espectadores indiferentes-culpabilizados, ya que se han vuelto insensibles e ignoran la situación o se han visto involucrados en la cultura del miedo y por este motivo ellos sienten miedo a actuar y guardan emociones como el enojo provocado por la injusticia.

El desarrollo de habilidades socioemocionales es fundamental para poder combatir el bullying, debido a que esto permitiría que los estudiantes sean capaces de identificar cómo se siente, qué sienten los demás y desarrollarían la asertividad y la conciencia sobre sus propias acciones. De alguna manera se estaría desarrollando más su sentido humano y creando un sentido de pertenencia, pues no solamente sería cultural, sino también emocional, pues crearían lazos afectivos partiendo desde la gestión de sus propias emociones y la expresión de estas.

Sería importante hacer conscientes no solo a los estudiantes, sino también a los padres de familia sobre la toma de decisiones, pues esta es la que nos permitirá actuar de manera correcta o incorrecta, está relacionada de acuerdo con nuestros valores y con nuestro entorno, y como ejemplo de esto tenemos el capítulo de los espectadores, donde los mismos estudiantes mencionan que quienes siguen a los agresores son sus “amigos” y ese acto se debe a que ellos realizan una elección, por lo tanto, es importante hacerles ver que cuando tomamos una decisión está siempre tendrá consecuencias y cada estudiante sabrá si esas consecuencias serán buenas o malas y sabrán que deben enfrentarse a ellas.

En la actualidad existen muchas herramientas tecnológicas que se utilizan de manera inadecuada, un ejemplo de esto puede ser Facebook, donde se comparten videos donde hay estudiantes que sufren bullying y la gente e incluso los mismos estudiantes lo toman a broma o les divierte ver este tipo de contenido, dejándose llevar por el morbo, y de alguna manera la gente deja entrever sus valores en plataformas como estas, porque a pesar que se tenga un perfil que aparentemente puede no ser considerado de manera seria, la realidad es que si muestra una parte de como son las personas.

Así mismo este tipo de plataformas también se ha tomado para tratar de hacer conciencia en las personas, sin embargo se queda en eso en tratar, porque como se mencionaba al inicio de esta investigación, la sociedad esta corrompida por la violencia, está tan normalizada que cuando alguien expone una situación de bullying junto con una crítica invitando a las personas a que reflexionen, éstas prefieren ignorar el verdadero problema que es la agresión y considerar únicamente el video que están viendo o prefieren discutir con la persona que publica dicha reflexión, pues no comparten su forma de pensar.

Es común que las intervenciones para disminuir el bullying se encuentren enfocadas en los niveles educativos de preescolar, primaria y secundaria, por lo regular se deja de lado el

bachillerato. Considero que se desatiende el bullying que se puede presentar en el bachillerato debido a que es más difícil identificarlo, pues los estudiantes se encuentran en una etapa en la que son más independientes y los profesores de alguna manera no tienen tanto control como el que se tiene en el nivel básico y medio, en este nivel educativo los espectadores son quienes más apoyo pueden brindar cuando se presenta algún caso de bullying y por este motivo es importante brindarles estrategias para que sean capaces de combatirlo y no se dejen llevar por la indiferencia.

Mis recomendaciones para los orientadores o tutores son que siempre recuerden el motivo por el cual eligieron su trabajo, que no vean a los adolescentes y jóvenes como un mero trámite que deben resolver, deben recordar que son personas que están aprendiendo a vivir la vida, es importante establecer normas de convivencia desde el día uno en que ellos llegan al aula y tener en cuenta que les quedaron claras a los estudiantes, así mismo, el orientador siempre debe ser el primero en poner el ejemplo ante los estudiantes.

Realizar actividades de integración grupal en las que todos los estudiantes logren convivir y conocerse, permitir que cuestionen la identidad que tienen como mexicanos y hacerlos conscientes de los diferentes contextos, pues al estar en el nivel educativo medio es importante resaltar que hay estudiantes que van a la escuela desde las periferias, hay quienes presentan desigualdades económicas, etc. y es importante que todos se sientan parte del grupo para que entre ellos se conozcan y reconozcan.

Con relación a lo anterior, los orientadores pueden abordar la escalera de la prevención de conflictos, que es aquella en la que los estudiantes pueden desarrollar habilidades para la resolución de conflictos, pues recordemos que estos en muchas ocasiones no se pueden evitar, pero si se brindan herramientas adecuadas para manejarlos no tienen por qué llegar a ser

violentos, pues los conflictos no son malos, lo que hace que sean malos es la reacción de cada persona al enfrentarse a estos.

En la escalera de la prevención es importante que los estudiantes puedan **conocerse**, se presentan ante los demás con actividades de integración, posteriormente realizar una actividad de **reconocimiento** en la que reconocen a los otros y a sí mismos, una actividad que puede ser de ayuda es pedirles que piensen en algo que crean que solamente ellos pueden ser o hacer y posteriormente pedirles que mencionen algo que ellos no pueden hacer y que crean que todos si pueden hacer, al hacer este tipo de actividades los estudiantes se darán cuenta de que pueden tener cosas en común entre ellos.

Continuar con actividades donde se desarrolle la **confianza** y la **comunicación**, esto para que los estudiantes sean capaces de **tomar decisiones** partiendo desde la escucha activa y que no generen escenarios negativos, para esto se pueden realizar actividades como jugar al teléfono descompuesto, esto les permitirá identificar la importancia de la escucha activa y como a través de esta se va construyendo la confianza, el último peldaño de la escalera es la **colaboración** en la que se integran todos estos puntos mencionados anteriormente y se establecen objetivos que sean de interés común.

Si proponemos algunos pasos para poder combatir el bullying serían los siguientes:

1. Personal capacitado para atender situaciones de bullying dentro de la institución y fuera de ella, pues a pesar de que ya no estarían en un horario laboral es importante que consideren que son seres humanos con los que conviven día a día.
2. Tener una reunión con los padres de familia para invitarlos a reflexionar sobre qué es la violencia y las afectaciones que puede tener en la vida de los estudiantes, brindándoles herramientas de intervención para el bullying, invitándolos a que si ellos son testigos de bullying o violencia puedan realizar una intervención.

3. Es importante tener en cuenta lo que realizó la autora Prieto, et al. (2005) con los estudiantes, ya que “identificaron las diversas manifestaciones de violencia” (p.1037) esto se hace con la finalidad de que sean capaces de identificar y reconocer acciones o situaciones que para ellos podrían estar normalizadas pero que finalmente son violentas.
4. Durante las primeras clases dar una explicación al respecto de qué es el bullying, brindar información de cómo pueden actuar los estudiantes y a quien pueden acudir, recordando que estas acciones siempre serán desde el respeto, pues al actuar de manera violenta se cae dentro de un círculo del que difícilmente se podrá salir.
5. Promover la cultura de paz.
6. Los docentes deben ser observadores y no evadir los comentarios irrespetuosos que se pueden hacer hacia los demás, ni los actos de violencia.
7. Crear actividades de convivencia en las que los estudiantes se reconozcan entre ellos para que de esta manera vean el valor que tiene cada uno.
8. Enseñar a los estudiantes a gestionar sus emociones y actuar comunicando su sentir, sin hacer uso de la violencia.
9. Crear un espacio en el que los estudiantes puedan desahogar sus emociones, como por ejemplo un lugar en el que puedan crear algo a través del arte, o un lugar en donde puedan ejercitarse. Sin que requieran tener que pagar para poder hacerlo, ya que en muchas ocasiones el factor económico no les permite poder realizar actividades como estas.
10. Mostrar a los estudiantes que sus acciones siempre tendrán consecuencias por muy pequeñas que sean, debido a que las palabras y las acciones si pueden lastimar a los demás.

Es importante crear un mundo en el que las personas se preocupen por otras personas, pues a la humanidad le hace falta esta misma, no es correcto evadir o justificar la violencia, no es normal

no sentir nada al presenciar actos violentos, pues somos seres emocionales y lo importante es encontrar la manera correcta de expresar esas emociones sin lastimar a otros, pues si bien es importante referirnos a lo que acontece desde nuestro sentir y perspectiva también es importante considerar al otro y tratar de resolver los conflictos de manera pacífica, buscando resolver el conflicto y no solamente tratando de pelear.

La violencia no solo se presenta durante la adolescencia, la juventud y la adultez, también se presenta en la niñez y es importante lograr identificarla para poder contrarrestarla creando infancias que logren ser tolerantes y que logren expresarse mediante las palabras u otras formas de expresión que no dañen al otro, y, al contrario, cuando perciban que alguien tiene dificultades o está siendo víctima de bullying pueda ser un apoyo para la víctima y sea un espectador prosocial tomando medidas adecuadas para poder hacer un cambio en la sociedad.

“La escuela volverá a ser el segundo hogar, cuando la familia vuelva a ser la primera escuela”.

Si conoces a alguien que puede estar siendo víctima de bullying puedes apoyarle brindándole información de a que instancias puede acudir, a continuación, se adjunta un link donde podrás encontrar instancias de atención al acoso escolar, de la página 51 a la 56, puedes ubicar la que se encuentre más cerca de tu ubicación y ponerte en contacto, recuerda que como espectador de bullying siempre podrás hacer algo, es tu decisión actuar o no.

https://escuelalibredeviolencia.sep.gob.mx/storage/recursos/PROTOCOLOS%20ACOSO/CDMX/19TYIPDQMn-AEFCMX_Protocolo-erradicacion-acoso-escolar-publicas-particulares-basica-especial-adultos.pdf

Referencias

- Acevedo, J. y Cuellar, K. (2020). El lado oculto del bullying: los espectadores. Retos del trabajo social. En *Revista Internacional del Trabajo Social y Ciencias Sociales*. 19, pp.9-27. Recuperado el 29 de junio de 2024 en: <http://dx.doi.org/10.5944/comunitania.19.1>
- Aguilera, J., Pedroza, F. y Cervantes, A. (2013). Roles desempeñados en el bullying: implicaciones prácticas. En F. Pedroza y J. Aguilera (Coords). La construcción de identidades agresoras: el acoso escolar en México (pp. 31-48). Consejo Nacional para la Cultura y las Artes Colección Intersecciones.
- Alemán, H. (2021). ¿Es la violencia juvenil un objeto de estudio que tiene una claridad irrefutable?. En *Argumentos. Estudios críticos de la sociedad*, (99), pp.357-379. Recuperado el 20 de noviembre de 2023 en: <https://argumentos.xoc.uam.mx/index.php/argumentos/article/view/1364>
- Araiza, J. (2005). Sobre la amistad según la teoría ética de Aristoteles. En *Nova Tellus*, (23) 2, pp. 125-159. Recuperado el 19 de agosto de 2024 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59120933005>
- Araya, V., Alfaro, M. y Andonegui, M. (2007). Constructivismo: orígenes y perspectivas. En *Revista de Educación Laurus*, 13 (24), pp.76-92. Recuperado el 3 de agosto de 2024 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111485004>
- Arias-Sandoval, L. (2018). Reflexiones en torno al fenómeno bullying en el contexto costarricense. En *Revista Electrónica Educare*, 22 (3), pp 383-401. Recuperado el 21 de agosto de 2025 en: <https://doi.org/10.15359/ree.22-3.19>
- Bautista, G., Vera, J., Tánori, J. (2023). Conducta prosocial, desconexión moral y empatía en observadores en situaciones de violencia escolar. En *Revista Psykhe*, 33 (1), pp. 1-15. Recuperado el 3 de octubre de 2023 en: <https://doi.org/10.7764/psykhe.2021.36971>
- Blaxter, L., Hughes, C., Tight, M. (2002). Cómo se hace una investigación. Gedisa.

Bourdieu, P. (1997). Capital cultural, escuela y espacio social. Siglo XXI.

Carbajal, P. y Fierro C. (2021). Modelo de convivencia para atender, prevenir y erradicar la violencia escolar. Universidad Iberoamericana León. Recuperado de <https://www.iberoleon.mx/images/library/free-books/Modelo-de-convivencia-para-atender-prevenir-y-erradicar-la-violencia-escolar.pdf>

Carozzo, J. (2015). Los espectadores y el código del silencio. En *Revista ESPIGA*, 14 (29), pp. 1-8. Recuperado el 3 de octubre de 2023 en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5340161>

Cobo, P. y Tello, R. (2008). Bullying en México. Lectorum.

Delval, J. (2001). Hoy todos son constructivistas. En *Educere*, 5 (15), pp.353-359. Recuperado el 8 de julio 2024 en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35651520.pdf>

Espínola, J. (2024). Moral. Enciclopedia Concepto. Recuperado el 7 de noviembre de 2024 en: <https://concepto.de/moral/#:~:text=La%20moral%20es%20un%20conjunto,en%20la%20que%20se%20manifiesta.>

Fairstein, G. y Carretero, M. (2001). La teoría de Jean Piaget y la educación. Medio Siglo de debates y aplicaciones. En Trilla, J. (Coord.). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI (pp. 177-205). Editorial Grao.

García, M. y Ascensio, C. (2015). Bullying y violencia escolar: diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen. En *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*. 17 (2), pp. 9-38. Recuperado el 21 de marzo de 2023 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80247939002>

Gómez, A. (2013). Bullying: el poder de la violencia. Una perspectiva cualitativa sobre acosadores y víctimas en escuelas primarias de Colima. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18 (58), pp. 839-870. Recuperado el 14 de noviembre de 2023 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14027703008>

- Gómez, A. y López, S. (2011). Bullying e institución educativa. Una perspectiva cualitativa del maltrato entre (des)iguales [Ponencia]. Congreso Nacional de Investigación Educativa.
- Jacinto, M. y Aguirre, D. (2014). Violencia escolar en México: construcciones sociales e individuales generadoras de violencia en la escuela secundaria. En *El cotidiano*. 186, pp. 35-44. Recuperado el 12 de octubre de 2022 en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32531428003>
- López, R. (2010). Para una conceptualización del constructivismo. En *Revista del Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la Sociedad*. 23, pp.25-30. Recuperado el 12 de julio de 2024 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311224771004>
- Martínez, F. (2019). El nuevo oficio del investigador educativo. Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Morales-Ramírez, M. y Villalobos-Cordero, M. (2017). El impacto del bullying en el desarrollo integral y aprendizaje desde la perspectiva de los niños y niñas en edad preescolar y escolar. *Educare*. 21 (3), pp. 25-44. Recuperado el 20 de noviembre de 2024 en: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.21-3.2>
- Moreno, C., Tabullo, A. y Segatore, M. (2019). Empatía, conducta prosocial y bullying. Las acciones de los alumnos espectadores. *Estudios Sobre Educación*, 37, pp. 113-134. Recuperado el 9 de septiembre de 2023 en: <https://doi.org/10.15581/004.37.113-134>
- Ochoa, C. (2015). Muestreo no probabilístico por bola de nieve. Netquest. <https://www.netquest.com/blog/muestreo-bola-nieve#:~:text=El%20muestreo%20bola%20de%20nieve%20consiste%20en%20comenzar%20con%20unos,el%20tama%C3%B1o%20de%20muestra%20deseado>
- Olweus, D. (2004). Conductas de acoso y amenaza entre escolares. Editorial Morata.

- Páez, M. (2013). Acercamiento teórico al concepto de solidaridad. En *Realitas, Revista de Ciencias Sociales, Humanas y Artes*. 1 (1), pp. 42-50. Recuperado el 16 de noviembre de 2024 en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6984236.pdf>
- Piaget, J. (1983). Seis estudios de psicología. Seix Barral.
- Prieto, M., Carrillo, J. y Jiménez, J. (2005). La violencia escolar. Un estudio en el nivel medio superior. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 10, pp. 1027-1045. Recuperado el 29 de junio de 2024 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14002704>
- Quintana, A., Montgomery, W. y Malaver, C. (2009). Modos de afrontamiento y conducta resiliente en adolescentes espectadores de violencia entre pares. En *Revista IIPSI*, 12 (1), pp. 153-171. Recuperado el 9 de septiembre de 2023 en: https://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v12_n1/pdf/a11v12n1.pdf
- Quintana, A., Montgomery, W., Malaver, C. y Ruiz, G. (2010). Capacidad de disfrute y percepción del apoyo comunitario en adolescentes espectadores de episodios de violencia entre pares (bullying). En *Revista IIPSI* 13 (1), pp. 139-162. Recuperado el 9 de septiembre de 2023 en: <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/3742>
- Ramírez, B. (2017). La identidad como construcción de sentido. En *Revista de Investigación Social*. 14 (33), pp. 195-216. Recuperado el 17 de febrero de 2024.
- Ramírez, B. (2017). La violencia como desconocimiento del otro. En R. Anzaldúa. *Entramados sociales de la violencia escolar*. (pp.21-45). Universidad Pedagógica Nacional.
- Ramírez, B. y Anzaldúa, R. (2005). *Subjetividad y relación educativa*. Universidad Autónoma Metropolitana.
- Reyes, A. (2009). *Adolescencias entre muros. Escuela secundaria y la construcción de identidades juveniles*. Flacso México.
- Sánchez, N., Sandoval, E., Goyeneche, R., Gallego, E. y Aristizabal, L. (2017). La pedagogía crítica desde la perspectiva de Freire, Giroux, y McLaren: su pertenencia en el contexto

- de Colombia y América Latina. En *Revista Espacios*, 39 (10), p. 41. Recuperado el 27 de abril de 2023 en: <https://www.revistaespacios.com/a18v39n10/a18v39n10p41.pdf>
- Sánchez, S. (2015). Educar para la ciudadanía. Seguridad, inclusión y convivencia en la educación básica en México del siglo XXI. En *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 40 (3), pp. 55-80. Recuperado el 9 de septiembre de 2022 en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27041543003>
- Serrano, J. y Pons, R. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. En *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13 (1), pp 1-27. Recuperado el 9 de agosto de 2024 en: <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-serranopons.html>
- Joffre-Velázquez, V., García-Maldonado, G., Saldívar-González, A., Martínez-Perales, G., Linochoa, D., Quintanar-Martínez, S y Villasana-Guerra, A. (2011). Bullying en alumnos de secundaria. Características generales y factores asociados al riesgo. En *Boletín Médico del Hospital Infantil de México*. 68 (3), pp. 193-202. Recuperado el 22 de noviembre de 2022 en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-11462011000300004
- Voors, W. (2005). Bullying. El acoso escolar. Oniro.

Anexo 1: Formulario de Google.

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La

información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. El nombre de los participantes y la escuela de procedencia será conocido únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

noemigarciacruz3@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Noemi García Cruz

Edad *

15

Sexo *



Femenino



Masculino



Otro

Localidad *



CDMX



Estado de México



Morelos



Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Cetis 6 Ignacio Manuel Altamirano _____

La escuela a la que asistes es... *



Pública



Privada

Semestre en curso *

2 semestre

.....

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Si, es violencia escolar donde uno o más alumnos agreden constantemente a algun compañero

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

Si

3. ¿Por qué crees que le afecta a esa persona? *

Por la manera en que los manipulan mentalmente y por la lesiones

4. ¿Quiénes son las víctimas? *

Son personas débiles o que no saben defenderse y por ser muy tímidos.

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

No son sociables, todo el tiempo están solos y callados y no se preocupan por su aspecto físico

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

Lesiones físicas, problemas emocionales, daño psicológico, temor, depresión, ansiedad.

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Tratar a las personas iguales y aceptar a las personas tal cual son

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Le diría a un maestro

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Porque no está bien que tome cosas ajenas y porque no me gusta que molesten a las personas

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

El no saber cómo actuar o por miedo

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

No quedarse callados y ayudar a alguien que esté pasando por eso .

12. ¿Cómo se pacta el código de silencio? *

Buscar ayuda profesional

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying?*

Porque no quieren meterse en problemas, por miedo a que ellos pasen por eso o porque no les interesa

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? * De

chismosa o que me gustan los problemas.

.....

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

El problema se volvería más grande

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Solo se quedaron mirando y no pidieron ayuda

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

Se volvió difícil de controlar la situación y no encontraron solución.

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Trataría de buscar a personas que me puedan ayudar

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarias de esa manera? *

Porque creo que es la manera correcta y creo que esas personas arian entender a los violentadores

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

El que los violentadores se enfurecieran más

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

Que el chico violentando no se sintiera solo

22. Explica de qué manera actuarias con alguien que está agrediendo a un compañero *

Pidiendo ayuda

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarias de esa manera? *

Porque es la solución correcta ya que no me veré afectada pero estaría ayudando al conflicto

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

Si

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

Ya que se encuentra en mi círculo social, me inquieta saber los problemas de mi entorno

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provocó este fenómeno? *

No eh vivido esa situación, pero sentiría coraje y tristeza

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Porque no me gusta la violencia y es feo ver que tú entorno no sea solidario con las personas

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

Nunca eh sido víctima

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

El que hablarán con la víctima o que lo acusaran con algún adulto que pueda ayudar

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Me gustaría ser apoyado para no sentirme sola y hacercelo entender al agresor

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

Con platicas

33. ¿Quiénes crees que no apoyan a las víctimas? *

Amigos del agresor o personas que no conocen de esa persona

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Por no ser alguien conocido o por la apariencia que tiene

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Personas que tienen valores, que no les gustan los problemas o que han pasado por lo mismo

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Su círculo social

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Porque pueden llegar a tener miedo de que si no lo apoyan puedan ser agredidos por el o por el simple echo de que sea el fuerte

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

Nunca eh visto una

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

natalyramosglz@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Carmen Ramos González

Edad *

15

Sexo *

☒ Femenino

☐ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Escuela Nacional Preparatoria #5 "José Vasconcelos" _____

La escuela a la que asistes es... *

☒ Pública

☐ Privada

Semestre en curso *

Cuarto Año

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

El bullying es el acoso, de cualquier tipo, hacia una persona o grupo de personas

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

La mayoría de las veces, a veces afecta a terceros

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

Usualmente es por tratar de defender a la víctima o como objeto para afectar a la víctima

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

Puede ser cualquier persona, pero usualmente son los frikis, cómo yo, pero a veces hay excepciones

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Suelen ser inseguros y por ende se creen débiles, suelen ser muy complacientes

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

La depresión y la baja autoestima

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Cuando apoyas a las demás personas

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías?

Decirle que pare y si no lo hace decirle al compañero dónde lo escondió

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Es lo correcto

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Por idiotas o por miedo

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Es cuando todo el mundo sabe que sucede pero no hace nada al respecto

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

Como tal no creo que se pacte, pero ya tenemos muy normalizada la violencia, por eso no hacen nada

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Miedo o estupidez

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

De una amargada o aguafiestas, al menos es lo que me han dicho

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Usualmente, nada cambia, pero trato de apoyar a la víctima para que le sea más fácil sobrellevarlo

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Nada

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

El chico tuvo que cambiar de escuela

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Tratar de defenderlo y detener la violencia

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarías de esa manera? *

No hay otra cosa lógica que hacer

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

Me aislaron, pero la verdad no es como si no lo hiciera ya

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

Me rechazaron y trataron de evitar que me diera cuenta cuando lo hacían con alguien más, no querían tener que buscar a alguien más

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero*

Lo enfrentaría y le diría el mal que está causando

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

No hay otra manera de que entiendan

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

No, nunca

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

A mí nunca me afectó, pero siempre intente detenerlo aún así

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provocó este fenómeno? *

Enojo y frustración

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Por no poder hacer que se detenga

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

Sí, 2 veces

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

Tan siquiera que me apoyarán cuando lo conté y que no me tratarán como loca

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Sí no lo hacen, terminas muy mal

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Sólo las buenas personas, porque a veces ni las familias apoyan

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

Tratando de crear un espacio seguro y darle apoyo emocional

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

Los victimarios

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Son la primera causa de su victimización

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Todos

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Por idiotas

Son juegos de niños dicen

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

Los demás, callaron y aislaron a la víctima, no querían tener nada que ver
Yo intenté pararlo pero los maestros me ignoraron

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

diegodiazfortanell@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Diego Alejandro Díaz Fortanell

Edad *

16

Sexo *

☐ Femenino

☒ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Colegio de bachilleres 15 _____

La escuela a la que asistes es... *

☒ Pública

☐ Privada

Semestre en curso *

2 _____

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Si, para mí el bullying es agredir físicamente y psicológicamente a una persona con menor fuerza que tú y hacerlo por diversión

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

Si

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

Por qué el es agredido y eso puede modificar su manera de ser y su entorno

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

Chicos que no tiene la suficiente capacidad para defenderse por cuenta propia

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Poca fuerza y por lo regular gente amable

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

Puede ocasionar daños tanto físico como psicológicamente

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Ayudar a alguien o ponerse en sus zapatos

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Informar de inmediato al compañero afectado

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Por qué no es justo que le hagan eso a una persona

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Por miedo a que sufran lo mismo

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Que el que hace el bullying amenaza a la víctima para que no diga nada

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

Por amenaza

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Por miedo a que les pase lo mismo

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

De "chismoso" supongo

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Ojalá y se mejorará con respecto a la víctima

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Intervinieron y no dejaron que siga

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

Salvando un poco a la víctima del agresor

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Intervenir y preguntar que está pasando

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarías de esa manera? *

Por qué está mal que agredan a alguien tanto física y psicológicamente

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

Resolviendo el conflicto

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

Se resuelve el conflicto

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero *

Ayudarlo y intentando encontrar la razón del por que

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

Por qué es mi compañero

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

Si , ya que es una injusticia

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

Por qué es una injusticia hacia mi compañero

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provocó este fenómeno? *

No he observado

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

No he observado

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

No

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

Que me ayuden contrarrestando al bully y llevarlo con alguna autoridad de la escuela

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Por qué en esos casos se necesita apoyo de alguien externo

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Las mismas autoridades de la escuela

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

Ayudándoles a salir de su caso de bullying

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

Los amigos del bully

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Por qué precisamente son amigos del agresor y no están dispuestos a llevar la contraria

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Sus amigos o compañeros

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Por el hecho de no llevarle la contra

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

No he visto

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

giovanni.caballero2408@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Giovanni Caballero Carmona

Edad *

15

Sexo *

☐ Femenino

☒ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Bachilleres 15 _____

La escuela a la que asistes es... *

☒ Pública

☐ Privada

Semestre en curso *

Segundo

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Cuando un grupo e personas agreden a otra persona

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

No

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

yo creo que también a personas cercanas

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

Familiares, amigos y la víctima

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Depresión, ansiedad

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

Inseguridad o sentirse obligado a cambiar para encajar en grupos sociales

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Cuando respetas a los demás

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Decirle que le está escondiendo sus cosas

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Porque si estoy viendo eso no me puedo quedar callado

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Por que piensan que les harán lo mismo

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Que las personas que lo sufren son amenazados para no decir nada

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

Por una amenaza

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Por que piensan que les harán lo mismo

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

De nada

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Mejoraria la situación

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Yo creo que se ríen

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

La víctima se sintió triste

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Iría y le dijera que no lo hiciera

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarias de esa manera? *

Porque no me gusta que hagan eso

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

El agresor se fue pero lo Seguirá haciendo

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

La víctima se sintió mejor y segura

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero *

Me enojaría mucho si fuera uno de mis amigos al que estén agrediendo

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

Porque es mi amigo

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

Yo creo que si

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

Sentimentalmente

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provocó este fenómeno? *

Enojo y frustración

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Porque me frustra que hagan eso y no poder hacer algo

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

No

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

Dándome su confianza

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Para tener más seguridad

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Los demás agresores

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

Emocionalmente

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

Los que no les importa la situación

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

A lo mejor porque no quieren meterse en problemas

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Su amigos

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Por seguir siendo amigos

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

No he visto ninguna situación así

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

hannojasso@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Héctor Alejandro Jasso Becerril

Edad *

19

Sexo *

☐ Femenino

☒ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Conalep Tlalpan 1 _____

La escuela a la que asistes es... *

☒ Pública

☐ Privada

Semestre en curso *

5to

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Si es una forma de violencia/acoso hacia compañeros generalmente en desventajas o que no se pueden defender

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

No

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

Afecta a todo el entorno en dónde se realice

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

El violentado obviamente y muchas veces el agresor también es víctima normalmente de su entorno familiar

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Gente introvertida, asocial, personas LGBT+, gente con sobre peso, etc

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

Traumas psicológicos, problemas para encajar en sociedad o laboralmente

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Ponerte en la situación del otro y apoyar

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Lo detengo

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Por qué no me gustaría que me hicieran lo mismo

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Para no salir violentados también

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Miedo a hablar y que te pase lo mismo por parte del agresor

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

Bajo amenazas

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Miedo, indiferencia

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

Depende la situación

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Se detendría

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Actuaban o se callaban y veían

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

Al no hablar no para la agresión

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Si está en mis posibilidades ayudar lo haría metiéndome si es necesario a los golpes

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarias de esa manera? *

Muchas veces el diálogo no es suficiente para hacer razonar a alguien

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

No detener la cadena de violencia

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

Que otra persona sufriera agresión también (?)

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero *

De manera agresiva

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

Para obtener una respuesta radical

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

Probablemente

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

Pues jamás es agradable ver a alguien ser violentado o acosado

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provocó este fenómeno? *

Miedo a ser el violentado o enojo al sufrirlo

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Por qué es imposible estar tranquilo en un entorno con bullying

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

Si

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

Actuando a mi defensa

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Siempre es importante sentirse apoyado y más en un entorno hostil

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Sus amigos

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

Con empatía

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

Agresores y cómplices

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Por la sensación de superioridad de estar acosando a alguien "inferior" o indefenso

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Cómplices

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Para no ser vistos como objetivos

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

Molestaban a un chico y lo empujaban hasta que lloro, algunos se burlaron, otros se quedaron callados y algunos fuimos a ver si estaba bien el chico

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

valadez.lugo.jennifer.23@cetis5.edu.mx

Nombre (s) y apellidos. *

Jennifer Valadez Lugo

Edad *

15

Sexo *

☒ Femenino

☐ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

CETIS 5 Gertrudis Bocanegra

La escuela a la que asistes es...*



Pública



Privada

Semestre en curso *

Segundo

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Sí, cuando agreden de forma verbal o física a una persona por molestar

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

No

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

Porque es la víctima de otra persona

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

Las personas violentadas

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Que tienen cambios en su persona

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

Problemas emocionales

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Ponerme en el lugar de otra persona

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Decirle que se las regrese

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Porque no me gustaría que me lo hicieran a mí

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Por miedo o por ver qué opinan los demás

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Que no puedes hablar de eso con nadie

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

De manera silenciosa

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Por desinterés

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

De algo malo que hice

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Me culparían

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Se rieron

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

No se vio afectación

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Iría con ambas personas tanto con el agresor como la víctima y hablaría de manera respetuosa para solucionar el problema

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarías de esa manera? *

Porque no me gustaría estar en esos casos y no hacer nada

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

A lo mejor lo podría entender como afecto malo el agresor, porque yo ayudaría a la víctima

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

Que tuvo más personas en contra

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero*

De manera en ayudar a la víctima

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

Por ayudar a la persona

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

Sí

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

En cuestión de ver cómo tratan a la persona

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provocó este fenómeno? *

Enojo

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Porque no me gusta ver eso

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

No

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

Que me hicieran sentir segura de que puedo expresarme

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Porque sería una buena manera de sentirme bien

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Amigos y familiares

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

En sentirse seguras

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

Pues los agresores

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Porque muchas veces no le creen

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Amigos y familiares

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Porque piensan que está bien lo que hace

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

Una vez en la primaria siempre a un niño le hacían comentarios absurdos sobre su físico y era un grupito de 5 niños, por lo cuál mis amigas y yo fuimos con la maestra a decirle lo que pasaba y hicieron pedir disculpas al niño

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

owensan45@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Owen Sandoval

Edad *

15

Sexo *

☐ Femenino

☒ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Bachilleres 15 _____

La escuela a la que asistes es... *

☒ Pública

☐ Privada

Semestre en curso *

Segundo

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

El bullying, es cuando una persona abusa física o verbalmente de otra persona, que es quitarle sus cosas, molestarlo, excluirlo, etc

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

Si y no, si porque es un trauma a la persona pero también a su entorno porque preocupa a sus conocidos y notan un cambio en el

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

Porque al estar en una situación que lo afecta directamente su manera de hacer las cosas cambia o le queda un trauma sobre hacer algo

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

Mayormente estudiantes y personas de mucho capital

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Cambian su manera de ser y su reacción a ciertas acciones, por ejemplo sorprenderlo y su reacción es de miedo o asustado

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

Inseguridad

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Cuando ayudas a otra persona sin importar la causa ni el aspecto

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Le preguntaría el motivo y si es posible evitarlo

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Porque no me gustaría ser la persona a la que le están haciendo eso

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Por miedo a que también los molesten a ellos o miedo a ser golpeados

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

Por medio de normas o directamente por la SEP

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Tal vez por miedo o al momento no piensan en entrometerse

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

Depende, si ayudo sería de persona empática y si ayudará al que está haciendo bullying sería de cobarde

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Las acciones que los estudiantes o las personas que se percatan de esto deben hacer al notar que alguien esta sufriendo de bullying

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Tal vez igual me pudieran violentar o simplemente acabar con el abuso

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Algunos solo se quedaron viendo y otros trataron de detener el conflicto

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarias de esa manera? *

Porque, siento que no es correcto ver cómo alguien sufre sin un motivo justo

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

De manera en que el afectado nota que hay personas solidarias y pueda confiar más en las ellas

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

En qué ayude a la persona afectada y evite que ocurriera una posible tragedia

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

Pues que el afectado noto que los que dicen ser sus amigos no lo ayudaron y solo se quedaron viendo

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Si viera que no son muchas personas trataría de ayudar y si veo que son muchas pediría ayuda si es posible

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero *

Lo defendería sin importar si es un compañero que cae bien o mal

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provoco este fenómeno? *

La primera vez fue un sentimiento de curiosidad y tristeza y las demás veces fue un sentimiento de impotencia ya que no podía hacer nada por miedo a que me hicieran algo

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Porque es algo que no experimentaba todo el tiempo, entonces es algo raro y triste ver eso

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

Porque al momento en que es mi compañero siento la necesidad de ayudarlo incluso aunque no me conozca

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

No del todo

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

Pues de manera en que ayude a una persona con la que convivo de alguna manera

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

Si

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

De manera moral y empática

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

Los supuestos "amigos" que no ayudan cuando notan que sucede el abuso

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Por impotencia o confusión

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

En qué le hablarán a los maestros para evitar que los pasára

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Porque siento que así promuevo a qué también la demás gente ayude y se reduzca el bullying

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Sus conocidos o personas a las que le cae bien

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Los compañeros que no saben que es bueno y que es malo

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Por miedo a que si no lo apoyan, todos lo que si lo apoyan terminen agrediendo

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. ★

Pues, en jardín de niños recuerdo que siempre había un niño que me quitaba mi lunch, esto sucedió durante todo el tiempo que estuve en esa escuela, y aunque le pedía ayuda a mis compañeros y a la maestra este abuso siguió hasta que se lo dije a mi papá y lo cambiaron de escuela para que ya no me molestara

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico ★

sxban777@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Sebastián Alfonso García Rodríguez

Edad *

15

Sexo *

☐ Femenino

☒ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Bachilleres 3

La escuela a la que asistes es...*



Pública



Privada

Semestre en curso *

Segundo

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Si, cuando se burlan de otras personas

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

No

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

Afecta el pensamiento de ambas personas

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

Cualquier persona

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Que tienen un defecto

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

Depresión

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Que sea bueno con las personas

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Decirle que porque lo hace

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Porque está mal

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Porque ya está normalizado

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Que no se dan cuenta

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

Nosé

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Porque ya está normalizado

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

De quedarme callado

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Que pasaría a con los padres

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Nada, solo se quedan viendo

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás *

Pues de nada

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Me quedaría viendo

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarias de esa manera? *

Porque no sabría que hacer en ese momento

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

En nada

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

En nada

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero *

Me enojaría y violentaría al agresor

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

Porque me enojaría

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

No

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

De ninguna manera

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provocó este fenómeno? *

Tristeza y enojo

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Por ver cómo agraden al compañero

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

No

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

De ninguna manera

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Porque puedo solo

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Los padres o a los que le menciona

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

Hablando

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

A veces los mismos padres o maestros

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Porque piensan que no es importante

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Sus amigos o hasta la familia

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

No se

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

Se reían de él por que estaba gordito

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. La información personal de los estudiantes será conocida únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

valejorda05@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Valeria Silva

Edad *

19

Sexo *

☒ Femenino

☐ Masculino

☐ Otros: _____

Localidad *

☒ CDMX

☐ Estado de México

☐ Morelos

☐ Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Colegio de bachilleres plantel 4 _____

La escuela a la que asistes es... *

☒ Pública

☐ Privada

Semestre en curso *

Tercero _____

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Si, el bullying es una forma de maltrato físico y/o psicológico que se presenta mayormente en las escuelas.

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

No creo que le afecte solo a la víctima, pero si es verdad que es la parte que resulta más afectada.

3. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué crees que le afecta a la persona que consideras víctima o víctimas? *

La víctima, se va a ver afectado en lo social, en lo emocional, en lo físico y en lo psicológico gracias al acoso que recibe

4. ¿Quiénes crees que son las víctimas? *

La víctima y en parte el victimario

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Son gente a menudo nerviosa o un poco más débil ya sea física o psicológicamente

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

La depresión, la ansiedad entre otros problemas que a la larga van a afectar el entorno social tanto de la víctima como del victimario.

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Es un valor, el ser concientes y respetuosos con otras personas y sus necesidades.

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

Regañarlo y decirle que no haga eso

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Por qué muchas veces eso termina con el extravió de lo que sea que escondan, y a final de cuentas son cosas personales que tienen valor tanto monetario como sentimental tal vez, y que solo por molestar te pierdan tus cosas pues no está bien.

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Por miedo a ser el nuevo blanco del bully

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

Algun tipo de restricción en el ambiente estudiantil, tanto para los espectadores como para la víctima, de no poder decir nada para no delatar al bulleador

12. ¿Cómo crees que se pacta el código de silencio? *

Bajo amenazas

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Por la poca empatía y el limitado valor ético que les dejan los padres a los jóvenes, volviendo los parte de los individuos que se convierten en espectadores de la situación.

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

De soplona o de chismosa 🗨️

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

Probablemente el nuevo objetivo del bully sería yo, o probablemente las autoridades correspondientes del platen se harían cargo y le darían alguna sanción.

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

La mayoría solo se mofaba de la víctima, otros solo los pasaron de largo y otros pocos le dieron la cara al bulleador.

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás? *

Termine en un pleito entre 3 estudiantes y una multitud tratando de grabar lo que pasaba

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Hablarle a los profesores que se que si harían algo al respecto

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarias de esa manera? *

Por qué meterme en el pleito solo haría las cosas más grandes

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

Afectó un poco más a la víctima, por qué el bully se lo tomó más personal, pero en general las horas de clase ya podía relajarse un poco mas la víctima.

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

Algunos profesores empezaron a presentar más atención a esos alumnos.

22. Explica de qué manera actuaras con alguien que está agrediendo a un compañero *

Regañándolo y si no funciona el diálogo y la víctima fuera alguien cercano a mi le daría un puñetazo al agresor.

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuaras de esa manera? *

Tiene que aprender de alguna manera que molestar a los demás solo por qué tiene problemas o solo por pasatiempo no está bien.

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

Si

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afecto o no la situación. *

Me enoja que siempre que pasan esas situaciones, los bulleadores van sobre la gente que ellos piensan que son debiles, y eso hace que me sienta impotente en algún punto de lo que hacen.

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provoco este fenómeno? *

Enojo, rencor y desagradó.

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Por qué me desagrada la gente que se da aires de grandeza y me enoja que se sientan así solo por molestar a los demás

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

Si, fui víctima

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

Que mis profesores hubieran actuado en vez de solo decir que era algún juego entre adolescentes, y que mis compañeros hubieran dejado de burlarse de lo que me hacían y algunos me hubiera apoyado moralmente.

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Por qué eso hubiera sido en parte algo importante para mí y mis habilidades para poder socializar, tal vez no me callaría las cosas si las personas en las que confiaba en eso entonces me hubieran demostrado que realmente eran de confianza.

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

Amigos íntimos o algún familiar

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

No solo con palabras de ánimo, si no también con acciones, hacerle ver qué tiene apoyo en alguien más, pero también haciéndolo ver sus fortalezas.

33. ¿Quiénes crees que **no** apoyan a las víctimas? *

Los profesores e algunos de los compañeros del aula

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

Por desinterés, por miedo o solo por no meterse en asuntos ajenos.

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

Sus "amigos" o simplemente la gente que finge no ver qué pasa

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

Para tenerlo en un punto neutral con los demás, es decir dejan que moleste a otro para no afrontar ellos lo que sea que pase por la cabeza del bully

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los demás y que hiciste tú. *

Agredían verbalmente a una amiga solo por su forma de ser, de vestir y su por su cuerpo, los demás solo pasaban de largo pero mis amigos y yo defendimos a nuestra amiga, por qué a final de cuentas no hacer algo es dejar que el problema crezca y termine peor.

Google no creó ni aprobó este contenido.

Formularios

Bullying

Instrucciones: Contesta de la manera más honesta posible las siguientes preguntas, no hay respuestas correctas o incorrectas.

La

información recabada en este cuestionario es recolectada con fines de investigación escolar, por ello se mantendrá debidamente resguardada. El nombre de los participantes y la escuela de procedencia será conocido únicamente por la encuestadora.

Correo electrónico *

valerialupercionecoechea@gmail.com

Nombre (s) y apellidos. *

Valeria Lupercio Necochea

Edad *

19

Sexo *



Femenino



Masculino



Otros: _____

Localidad *



CDMX



Estado de México



Morelos



Otros: _____

Nombre de la institución a la que asistes. *

Escuela Nacional Preparatoria #5 "José Vasconcelos"

La escuela a la que asistes es...*



Pública



Privada

Semestre en curso *

sexto semestre

1. ¿Sabes que es el bullying? Si tu respuesta es sí, da una breve descripción. *

Sí, cuando una o varias personas en un sistema de jerarquía social como lo es una escuela violentan a alguien de una o varias maneras, por decir algunas puede ser humillaciones de cualquier tipo, exclusión del grupo o incluso abuso físico o verbal

2. ¿Crees que el bullying solamente le afecta a la víctima? *

Es el más afectado de la situación pero puede llevar a un círculo de abuso en el que se normaliza la violencia entre los involucrados dentro del sistema o llevarlo a lugares fuera de este

3. ¿Por qué crees que le afecta a esa persona? *

Porque daña la visión que tiene sobre sí mismo y en general su forma de percibir el mundo a largo plazo

4. ¿Quiénes son las víctimas? *

Asumo que cualquiera que no encaje dentro de la mayoría de un grupo puede ser un blanco fácil. Pero creo que la mayoría de los casos se dan en escuelas

5. ¿Cuáles son las características que tú has observado en las víctimas? *

Alguien con diversas características, gustos o intereses extraños para el grupo en el que se encuentra, con una tendencia a querer complacer a los demás para encajar, con baja autoestima y baja resistencia para contraatacar

6. ¿Cuáles crees que son los efectos del bullying? *

7. ¿Qué es la solidaridad para ti? *

Cuando alguien hace un acto positivo con el fin de apoyar el bien y la paz general del grupo sin tener motivos ocultos.

8. Si tú ves que algún compañero esconde las pertenencias de otro compañero, ¿qué harías? *

He estado en esa situación pero tiendo a creer que lo hacen porque se llevan pesado con el dueño de esas cosas, así que paso de largo, pero suelo decirle a la persona que le escondieron sus cosas

9. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué harías eso? *

Porque trato de no involucrarme mucho en el caso de que sea un juego, de ser un juego no se lo tomarían a mal aunque echara de cabeza al que hizo la broma, pero de no serlo le hice saber a la persona afectada quién tiene sus cosas. Sin embargo no me atrevería a llamarle la atención al que empezó.

10. ¿Por qué crees que los demás no dicen nada ante una situación de bullying? *

Porque la mayoría tratamos de no vernos afectados también porque sabemos que los demás tendrían esa misma reacción si se percatan de que luego van en nuestra contra. O incluso nos convencemos de que solo es un juego y no es nada serio o aún peor, que tengan una justificación para tratar así a la víctima. Si vas en contra del flujo que lleva el grupo te podrían tachar a ti después por ser un "chismoso" o "metiche" así que la mayoría elige ser indiferente.

11. ¿Qué entiendes por código de silencio en el bullying? *

12. ¿Cómo se pacta el código de silencio? *

La verdad no sé por qué pasa eso, parece ser un código social en el que con el tiempo te acostumbras a vivir.

13. ¿Por qué crees que los demás no actúan frente a una situación de bullying? *

Involucrarte mucho causaría tener que afrontar una situación de conflicto que aparentemente no te afecta, si te convences de que no pasa nada evitas una confrontación directa que no te debería de involucrar. Además de que para afrontar a un grupo que causa bullying sin sentirse intimidado se necesita tener la confianza de que una mayoría del grupo te apoyaría a ti en caso de que te ataquen a ti después. Y la mayoría asume que no se cuenta con eso.

14. Si tú llegaras a actuar, ¿de qué te acusarían? *

De entrometida, tal vez me dirían chismosa

15. Si tú llegarás a actuar, ¿qué crees que pasaría con la situación? *

16. En la escuela, cuando violentaron a alguien, ¿qué hicieron los demás? *

Probablemente no hicimos nada o pasamos de largo de la situación, asumiendo que sería la víctima la que se sacaría del problema por sí mismos (cosa que no se puede del todo porque se necesita de un grupo apoyo)

17. Explica de qué manera afectó lo que hicieron los demás*

Supongo que el ambiente era más pesado y hacía que hubiera gente que evitara tener cosas en común con la víctima

18. Si observas que alguien es violentado, describe qué harías tú. *

Probablemente trataría de no involucrarme mucho si estoy sola. Dependiendo del tipo de violencia y de si reconozco a los involucrados intentaría interrumpir la situación o al menos mencionarlo con un superior. Pero no me considero lo suficientemente valiente para actuar tan directamente. Me cuesta mucho entender el contexto de algunas situaciones así que creo que es probable que interrumpa sin darme cuenta, me ha pasado antes y mi falta de reacción ante la situación suele intimidar a los atacantes o al menos hacer que no se metan conmigo (eso creo), pero no es algo que haga de forma consciente, cuando se trata de cosas más claras como violencia física si no reconozco los involucrados mi primer instinto es alejarme.

19. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué reaccionarias de esa manera? *

Como ya explique en otras respuestas no me considero alguien muy valiente y admito que tiendo a caer en seguir el código de silencio.

20. Explica, ¿de qué manera afectó lo que hiciste tú? *

El problema no estaría resuelto y mis acciones no afectan en gran cosa ni de forma positiva ni negativa (aunque tal vez sea más negativo que neutro). Incluso si se lo mencionara a un profesor, dependiendo de cómo lo trate esa persona podría incluso empeorar más las cosas.

21. Explica, ¿qué efectos tuvo que tu actuaras de esa manera? *

Probablemente el problema continuó hasta que alguien o algo más interrumpiera de forma drástica (si es que alguien lo hizo)

22. Explica de qué manera actuarías con alguien que está agrediendo a un compañero *

Entiendo que la pregunta se refiere a cómo trataría a alguien que sé que es un agresor. Como ya dije me cuesta mucho entender el contexto de algunas situaciones así que puede que interrumpa sin darme cuenta, en este caso como se trata de alguien que reconozco es lo más seguro. Pero de nuevo, si se trata de algo más claro como abuso físico evitaría la confrontación directa. Aunque definitivamente me distanciaria lo más posible del agresor y si tuviera que seguir tratandole perdería el respeto por esa persona y se lo mencionaria a un superior.

23. Relacionado con la pregunta anterior, ¿por qué actuarías de esa manera? *

Porque aunque se que lo correcto sería involucrarse directamente para confrontar al agresor me da más seguridad estar en una posición en la que yo no apoyo directamente al agresor a pesar de que tampoco haga mucho por detenerlo.

24. ¿Consideras que te afectó que molestaran a algún compañero? *

Sí

25. Relacionado con la pregunta anterior, explica de qué manera te afectó o no la situación. *

Porque me haría mas evasiva del grupo en el que me encuentro. Aunque no se compara con los efectos que sufre la víctima es lo que me pasaría a mí. Tal vez estaría más pendiente de no hacer notar cosas que tenga en común con la víctima.

26. Si observaste bullying en tu escuela, ¿qué sentimientos y emociones te provoco este fenómeno? *

Sí llegue a observarlo cuando era más pequeña, me daba frustración por no hacer nada o hacer muy poco cuando me daba cuenta, pero el miedo a la confrontación directa siempre me ganaba así que a lo mucho se lo mencionaba a la maestra. Además de que con cosas más sutiles como bromas pesadas me hacía evitar involucrarme mucho con los compañeros de mi salón, estoy consciente de que en algún momento eso hizo que intentaran enfocar parte de las burlas hacia mí pero en su

27. Relacionado con la pregunta anterior ¿por qué te provocó esos sentimientos y emociones? *

Supongo que por sentir empatía a la víctima y saber que no hice nada al respecto me causó esa emoción

momento no me daba cuenta o le restaba importancia porque de todas formas mis interacciones con ellos eran mínimas.

28. ¿Alguna vez has sido o fuiste víctima de bullying? *

No diría que fui víctima de bullying porque aunque sé que me llegaron a tratar como objeto de burla en alguna ocasión siempre he sido muy ingenua y distraída al momento de captar esas situaciones (no es porque no me importaran sus opiniones sino porque no me daba cuenta). Así que como no conseguían demasiadas reacciones de mi parte probablemente se aburrieron y nunca creció a más. En su caso era yo la que se excluía de los demás, no ellos a mi; por eso mismo pasa que cuando noto que hacen algo a otra persona me distancio de ellos (entre otras razones)

29. Suponiendo que alguna vez fuiste víctima de bullying ¿de qué manera te hubiera gustado que te apoyaran? *

Sí, en definitiva

30. ¿Por qué te gustaría ser apoyado o no? *

Porque cuando mas personas se involucran en un problema así, sin ser necesariamente profesores o padres de familia, el hecho de que una mayoría del grupo vea mal las acciones de los agresores y sean claros al respecto eso haría que los agresores sean los que se sientan humillados por actuar de tal forma y por lo tanto reduzcan su actitud negativa.

31. ¿Quiénes crees que apoyan a la víctima? *

32. ¿Cómo crees que se apoya a las víctimas? *

33. ¿Quiénes crees que no apoyan a las víctimas? *

34. ¿Por qué crees que no apoyan a la víctima? *

35. ¿Quiénes crees que apoyan al agresor? *

36. ¿Por qué crees que apoyan al agresor? *

37. Si has visto alguna situación de bullying, narra lo ocurrido y menciona que hicieron los* demás y que hiciste tú.

En la primaria había una niña que venía de otra escuela pero la cambiaron en quinto, se terminó juntando con un grupo de niñas al que no le hablaba, eran mucho de hacer chistes pesados y por eso yo había tenido un conflicto con ellas el ciclo pasado. Le hacían chistes sobre sus gustos y apariencia física en forma de queja, por ejemplo cuando estábamos en educación física, le hacían burla porque ella trataba de involucrarse mucho en los juegos y le decían cosas como mandona y marimacha, la elegían al final mas seguido y así, pero les solía regresar el insulto solo que luego de un viaje escolar en el que recuerdo que ellas parecían llevarse bien se empezó a notar mucho más que su dinamica era dañina, creo que empezaron un rumor o algo sobre ella porque cuando hacían los comentarios al que estuviera al lado le decían cosas como ¿No estás de acuerdo? ¿Verdad que sí? Les decía que no sabía porque no conocía a la nueva y que me incomodaban preguntándome pero me decían que era en chiste. Recuerdo mucho que intentaron hacer un chismografo del salón y era la niña nueva la que lo estaba organizando supuestamente con ese grupito, pero las otras niñas terminaron haciendo uno por separado y diciéndoles a todos los del salón que no contestaran el de la niña nueva, como ya había contestado el otro les pregunté por qué no querían que contestáramos ese, me dijeron que la otra niña solo lo hacía por copiona y les dije que mejor lo hicieran juntas porque no servía de nada tener dos, se enojaron y luego de eso trataron de convencerme que la niña nueva era de lo peor e iban explicando lo mismo a los demás me dejaron de decir cosas de nuevo solo porque les dije que no me importaba que la niña nueva fuera así. Cuando volvieron a pasar el chismografo casi todo el salón había respondido el suyo y solo unos pocos el de la nueva. En el chismografo una de las preguntas era "¿Quien te cae mal del salón? Y ¿Quien odias del salón?" Y aparentemente una gran cantidad de gente respondió el nombre de la nueva, luego ellas respondieron en el chismografo de la nueva su nombre en esa pregunta. Fue un evento un poco grande porque la niña nueva terminó llorando en el salón y llamaron a su mamá. Luego de eso a veces me llegó a hablar junto con los que aún así contestaron su chismografo, pero nunca congenie con ella y la verdad las burlas no terminaron después de eso, el siguiente año escolar aún hacían comentarios feos hacia ella y la excluían mucho, sé que se sentaba sola en el recreo y a veces la invitaba un grupo de niños con los que hablaba, pero de todas formas dudo que la pasara muy bien. Siento que pude haber hecho más para ayudarla de lo que hice, porque realmente la única razón por la que confronte a las otras niñas era porque no me gustaba que me interrumpieran en clase.