



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
“María Lavalle Urbina”



SEDUC
GOBIERNO DEL ESTADO
DE CAMPECHE

Estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia
en la modalidad de telesecundaria

Georgina Isabel Oy López

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2024.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
“María Lavalle Urbina”



SEDUC
GOBIERNO DEL ESTADO
DE CAMPECHE

**Estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia en la
modalidad de telesecundaria**

Georgina Isabel Oy López

**Tesis presentada para obtener el grado de Maestro en
Pedagogía y Práctica Docente**

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2024.

Dictamen



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
"MARÍA LAVALLE URBINA"
CAMPECHE

DICTAMEN PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

San Francisco de Campeche, Cam., 7 de febrero de 2024.

C. GEORGINA ISABEL OY LÓPEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: **"Estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia en la modalidad de telesecundaria"**, asesorado por la Dra. Adda Lízbeth Cámara Huchín, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución para aspirar al grado de Maestro en Pedagogía y Práctica Docente.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen correspondiente.

Atentamente
"Educar para Transformar"


Dra. Juana Zárate Domínguez
Jefa Académica de la UPN unidad 041


SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
CAMPECHE

Dedicatoria

Esta tesis está dedicada con profundo afecto a todas aquellas personas que con sus buenas intenciones me impulsaron a superarme día con día y no dejarme vencer.

Primeramente, a la Profesora Marilú como cariñosamente la conozco a distancia, coordinadora de la Universidad Pedagógica Nacional 041 de la Maestría en Pedagogía y práctica docente de Campeche, siempre motivándome con sus frases y consejos, todos los sábados, a seguir en mí lucha y poder superarme profesionalmente.

A la familia Ramírez Oy por ayudarme y orientarme cuando lo necesitaba y estar ahí siempre para mí.

A la Dra. Adda Lizbeth Cámara Huchín, por apoyarme en todo momento, por su paciencia, esmero y sobre todo su ayuda cuando la necesitaba.

A mis amigas por siempre estar ahí, echándome porras a seguir y dándome ánimos para concluir exitosamente la maestría.

Agradecimientos

Mi agradecimiento a la Universidad Pedagógica Nacional 041, por haberme dado la oportunidad de formarme en ella; a mis maestros por compartir sus enseñanzas y aprendizajes a lo largo de estos cuatro semestres: Mtra. Saydi Yamili Arjona Rodríguez y al Dr. Felpe Antonio Fernández Canul. A mis compañeros de posgrado por el compañerismo que me brindaron, fungiendo como responsable de mi grupo creando nuevas amistades a pesar de la distancia, compartiendo enseñanzas y motivación entre nosotros como grupo me los llevo en el corazón.

Mi agradecimiento a la Dra. Adda Lizbeth Cámara Huchín, por su dedicación, enseñanza, apoyo y paciencia, con quien realicé mi trabajo de investigación y quien me orientó en todo momento para poder finalizarlo.

También agradezco y es por ellos, Mi familia, por apoyarme y en particular a mi esposo, Juan Carlos Ramírez Santoyo y a mi Mamá Mirta Concepción López Sosa, por haber estado a mi lado incondicionalmente durante todo este proceso de superación profesional.

Resumen

El proyecto de investigación tuvo como objetivo principal Implementar un plan estratégico innovador para fortalecer la enseñanza de la historia en los alumnos de segundo grado de telesecundaria “Juana de Asbaje” de la localidad de Ekpedz Tixcacalcupul. Se trata un de estudio con enfoque cualitativo y método de investigación - acción, enfocado en el fortalecimiento e implementación de estrategias innovadoras.

La población objetivo fueron los estudiantes de la escuela antes mencionada. De ella se tomó como muestra no probabilística a los 16 alumnos que conforman el segundo grado grupo B de la escuela. Se utilizó como instrumentos un cuestionario, una entrevista, una lista de cotejo del docente investigador y una rúbrica.

Los resultados alcanzados a través del diseño de instrumentos fueron, para evaluar la aplicación de la alternativa de solución para fortalecer la enseñanza de la historia. Para esto, se utilizó el método de triangulación que permitió analizar y aplicar las estrategias innovadoras a partir de la base de datos desde las tres fuentes las estrategias, la innovación y la enseñanza.

Los resultados demuestran con las evidencias de lo observado, la participación activa y el cumplimiento favorable de las estrategias aplicadas. Se concluye que la utilización de las estrategias innovadoras en la enseñanza de esta asignatura fortaleció las actividades de enseñanza de la historia en los alumnos de segundo grado.

Palabras clave: Estrategias, innovación, enseñanza, historia.

Abstract

The main objective of the research project was to implement an innovative strategic plan to strengthen the teaching of history in second grade students of the “Juana de Asbaje” telesecondary in the town of Ekpedz Tixcacalcupul. This is a study with a qualitative approach and action research method, focused on the strengthening and implementation of innovative strategies.

The target population was the students of the aforementioned school. From it, the 16 students who make up the second grade group B of the school were taken as a non-probabilistic sample. A questionnaire, an interview, a teacher-researcher's checklist and a rubric were used as instruments. The results achieved through the design of instruments were to evaluate the application of the alternative solution to strengthen the teaching of history.

For this, the triangulation method was used that allowed the analysis and application of innovative strategies from the database from the three sources: strategies, innovation and teaching. The results demonstrate, with the evidence of what was observed, active participation and favorable compliance with the applied strategies. It is concluded that the use of innovative strategies in teaching this subject strengthened the history teaching activities in second grade students.

Keywords: Strategies, innovation, teaching, history.

ÍNDICE GENERAL

Dictamen	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimientos.....	v
Resumen	vi
Abstract	vii
ÍNDICE	viii
 INTRODUCCIÓN	 1
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	5
Cómo me percibo como docente	5
Lo que comparto	6
La aventura de ser maestro	6
Preocupaciones y problemas.....	7
Cómo me relaciono con:	8
Los sujetos educativos.....	8
El contexto	8
Cómo planifico los procesos de enseñanza	9
El uso de las TIC.....	10
Directora y Docentes	10
Alumnos	12
Padres de Familia	14

Procesos	14
Evaluación.....	15
Contextos	15
La comunidad.....	15
la Institución Escolar	20
El grupo	20
Acciones.....	21
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	24
1.1 Descripción de la Situación del Problema.....	24
1.2 Preguntas de Investigación	26
1.2.1 Pregunta general	26
1.2.2 Preguntas específicas.....	26
1.3 Objetivos	27
1.3.1 Objetivo General	27
1.3.2 Objetivos Específicos.....	27
1.4 Justificación de la Investigación.	27
1.5 Supuesto	30
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO	32
2.1 Marco Conceptual	32
2.1.1 Estrategia.....	32
2.1.2 Estrategia innovadora para la enseñanza.	37

2.1.3 Qué es enseñanza.....	38
2.1.4 Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación básica.....	42
2.1.5. Concepto de la historia	43
2.1.6 Concepto de innovación	46
2.1.7 Antecedentes históricos de las telesecundarias como nueva modalidad	58
2.2 Referencial	67
2.2.1 Internacional	67
2.2.2 Nacional	73
2.2.3 Local.....	79
2.3 Marco Contextual.....	81
 CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA	 85
3.1 Tipo y diseño de estudio	85
3.2. Ubicación y tiempo de estudio.....	87
3.3 Población (sujetos y participantes)	87
3.4. Instrumentos para acopio de información.	88
3.5 Procedimientos	89
 CAPÍTULO 4. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.....	 91
4.1 Fundamentos Teórico- Metodológicos.	91
4.2 Estrategia General de Trabajo.....	96
4.3 Plan de Acción	97

CAPITULO 5. RESULTADOS, DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y

RECOMENDACIONES.....	101
5.1. Análisis de Resultados.....	101
5.1.1. Resultados del cuestionario aplicado a los alumnos.....	101
5.1.2 Resultados del cuestionario aplicado a los docentes.....	104
5.1.3 Informe de la entrevista aplicado a los Docentes.....	107
5.1.4 Resultado de la observación participante.....	111
5.1.5. Resultado de la Rúbrica aplicada a los alumnos	126
5.1.6 Triangulación de resultados.....	132
5.2 Discusión.....	135
5.3 Conclusiones	137
5.4. Recomendaciones.....	138
Referencias bibliográficas	140
 ANEXOS.....	 147
Anexo 1. Cuestionario aplicado a los alumnos 2º Grado “B”.....	147
Anexo 2. Registro de los resultados del cuestionario aplicado a alumnos del 2º B.	148
Anexo 3.Diagrama de Resultados del cuestionario a los alumnos.	152
Anexo 4. Cuestionario aplicado a los Docentes de historia en Telesecundaria.....	153
Anexo 5. Registro de los resultados del Cuestionario aplicado a los docentes de historia de Telesecundaria.	154
Anexo 6. Diagrama de resultados del cuestionario a los docentes de historia de Telesecundaria.	157

Anexo 7. Entrevista aplicada a los docentes.	158
Anexo 8. Tabla de los resultados de la entrevista a los docentes.....	159
Anexo 9. Tabla de Lista de cotejo del docente investigador.	163
Anexo 10. Rúbrica aplicada a los 16 alumnos de segundo grado B.	164
Anexo 11. Matriz de análisis de resultados de la Rúbrica de los alumnos de segundo grado	166
Anexo 12. Evidencias de la aplicación del plan estratégico.	171
Anexo 13. Instrumentos aplicados de la evaluación de formación.....	172
Anexo 14. Evidencias de entrevistas y lista de cotejo.....	173

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación de la Telesecundaria.....	86
Figura 2. Ilustración Rompecabezas de independencia de México.....	113
Figura 3. Ilustración Serpiente y escaleras de la revolución mexicana.....	114
Figura 4. Ilustración Video de los pueblos indígenas	115
Figura 5. Ilustración Mi tendedero de los pueblos indígenas	116
Figura 6. Ilustración Mi historia de tiempo Preclásico	117
Figura 7. Ilustración Elaboración y exposición de su pintura rupestre	118
Figura 8. Ilustración Mi personaje favorito	119
Figura 9. Ilustración Elaboración de un mapa mental en equipos.....	120
Figura 10. Ilustración Danza contemporánea.....	121
Figura 11. Ilustración Juego de lotería histórica	122
Figura 12. Ilustración Juego de “Sopa de letra Mesoamérica” “Memorama”.	123
Figura 13. Ilustración Ruleta histórica digital.	124

Figura 14. Ilustración Rally histórico	127
Figura 15. Ilustración de Innovación	132
Figura 16. Ilustración de Estrategias.....	133
Figura 17. Ilustración de Enseñanza.....	134
Figura 18. Evidencias de las entrevistas a alumnos de telesecundaria.....	173
Figura 19. Evidencias de las entrevistas a docentes de historia de la telesecundaria	174
Figura 20. Evidencias de la lista de cotejo del observador participante.....	175

CUADROS

Cuadro 1. Enfoque analítico e interpretativo.....	56
---	----

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Sujetos participantes.....	88
Tabla 2. Plan de acción.....	97

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Niveles de estrategias innovadoras de los docentes.....	111
Gráfica 2. Mi tendedero de los pueblos indígenas de los alumnos de segundo grado.....	127
Gráfica 3. Mapa Mental.....	128
Grafica 4. Danza Contemporánea "Pirámide del sol".....	129
Gráfica 5. Elaboración de una pintura rupestre.....	130
Gráfica 5. Rally Histórico.....	131

INTRODUCCIÓN

La historia es fundamental en la sociedad, ya que a partir de ella se forman los sentidos de pertenencia y de identidad. En el desarrollo de las sociedades se ha transmitido desde tradiciones orales (por medio de mitos y leyendas) y en la sociedad moderna a través de narrativas creadas desde el Estado, que enseña una memoria histórica que alguna manera da fundamento a la nación. Pero de la misma manera en que la historia crea una memoria histórica puede ser un detonador en la conciencia de los individuos y de las sociedades, de ver el pasado como motor del presente y el presente como punta de lanza al futuro.

La historia es esencial en la educación del ser humano, porque forma conciencia, es necesaria para preparar a los alumnos a vivir en sociedad. Por eso se requiere que su enseñanza se oriente hacia la comprensión de los hechos y los procesos; el conocimiento histórico tiene como objeto a la sociedad y como dijera Bloch (1995) es el estudio de los hombres en el tiempo.

En el capítulo uno se enfoca la presentación del trabajo de investigación, es el planteamiento del problema y se describe la situación del problema, la cual pretende analizar la importancia de las estrategias innovadoras en la enseñanza en la historia en la modalidad de Telesecundaria. Puesto que son un conjunto de actividades, procedimientos, técnicas y recursos que se planean de acuerdo con las necesidades de los alumnos, esto con el único fin de hacer más innovador el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Luego se presenta las preguntas de investigación, las cuales se pretende responder y son: ¿Qué estrategia de aprendizaje utilizan los alumnos para aprender la

historia? ¿Qué estrategias utilizan los docentes para enseñar historia en los alumnos de secundaria? ¿Cómo diseñar un plan estratégico innovador que permita el fortalecimiento del aprendizaje en la asignatura de la historia? ¿Cómo evaluar las estrategias de enseñanza en la innovación de las actividades de la asignatura de historia?

Seguidamente se presenta los objetivos, los cuales enuncian con claridad lo que se pretende alcanzar en la investigación. El objetivo general, fue Implementar un plan estratégico innovador para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de la historia.

Los objetivos específicos fueron: identificar las estrategias de aprendizaje que utilizan los alumnos y fortalecer sus competencias en la asignatura de historia, en el segundo grado de Telesecundaria, identificar las estrategias que utiliza el maestro para fortalecer su desempeño en la enseñanza de la historia, aplicar un plan estratégico basadas en estrategias innovadoras que permitan el fortalecimiento de enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria y por ultimo evaluar el resultado de la aplicación del plan estratégico como alternativa para fortalecer la enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria.

En la justificación de la investigación se argumenta el interés profesional de la investigadora debido a que es un tema de suma importancia, que afecta y esto permite la implementación de nuevas estrategias innovadoras del maestro investigador.

En el siguiente apartado se encuentra el supuesto, que muestra los indicios en las que se basa el trabajo de investigación, en el cual describe lo memorístico en el aprendizaje de los alumnos, la falta de actitud y la capacidad de mejorar. Las estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia sirven para la planeación y aplicación de un plan estratégico basado en estrategias innovadoras, favorecen el

aprendizaje de la historia en los alumnos, porque despiertan su interés y mejora su desempeño, para desarrollar sus habilidades.

En el capítulo dos, se describe el marco teórico, mediante los conceptos de: las estrategias, enseñanza, innovación, historia y la modalidad de telesecundaria en el cual se relata las teorías y enfoques de los conceptos presentes y todo lo relacionado a los componentes.

Así mismo en el marco referencial tenemos investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y local realizadas por diferentes autores que dan una idea de cómo podemos abordar esta problemática y nos explica las conclusiones y sugerencias de cómo trabajar en ella. También se encuentra el marco contextual en el cual se ubica la problemática de investigación y los antecedentes que apoyan las investigaciones basadas en diversas teorías.

En el tercer capítulo, se describe el enfoque cualitativo y el método de investigación acción en el que se sustenta y se centra la investigación del problema, la aplicación de las estrategias innovadoras de enseñanza y la presencia de las respuestas a las interrogantes planteadas, las teorías, enfoques y la participación activa de los alumnos y el investigador; así como la elección de la muestra de tipo no probabilística.

El capítulo cuatro, describe la alternativa de solución en la cual en esta investigación se seleccionaron doce estrategias de enseñanza innovadoras para lograr el interés de los alumnos. Se basa en 12 semanas de trabajo, distribuidas en siete fases por medio de secuencias didácticas aplicadas en horario escolar con los contenidos que marca el currículo. Se trabajó con el grupo de segundo grado con 10 hombres y 6 mujeres.

Finalmente, en el quinto capítulo, se exponen los resultados alcanzados a través del diseño y aplicación de los instrumentos que formaron parte del trabajo de investigación y en el que se puntualiza el desarrollo de cada una de las alternativas de solución y cómo se fueron desenvolviendo los alumnos. En él se detalla la discusión que favoreció grandes cambios en las actividades de los alumnos en sus resultados obtenidos, se muestra las evidencias de los objetivos específicos que se lograron durante el trabajo de investigación y los beneficios con grandes mejorías y cambios en los alumnos en torno a la problemática planteada.

Se utilizó la triangulación múltiple de métodos: Teorías del autor, el docente investigador y los alumnos, en donde se obtuvo que las tres fuentes coinciden con la teoría, por lo que el uso de estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia, son recursos y es una herramienta que favorece la enseñanza en los alumnos.

Así también se encuentra las conclusiones, dentro de ellas se plasma que permitió al alumno cambiar, modificar, adecuar y fortalecer su competencia en cuanto la elaboración y aplicación de las actividades de historia. Por lo tanto, se logró un impacto positivo en los procesos de enseñanza-aprendizaje, orientando sus esfuerzos a una mejora y transformación constante en los estudiantes. Y finalmente las recomendaciones en las cuales se aconseja a los docentes la implementación de las estrategias innovadoras, como nuevas formas de aprendizajes, que favorecen el desarrollo de las competencias y beneficios didácticos con los alumnos.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Este apartado describe el panorama observado durante el ciclo escolar 2020-2021, periodo en el cual se inició la indagación sobre los aspectos en los cuales se centra el objeto de estudio de esta investigación en la telesecundaria “Juana de Asbaje” de la comunidad Ekpedz, perteneciente al municipio de Tixcacalcupul, en el estado de Yucatán; las características externas e internas de la escuela donde se efectuó el estudio, además del contexto en el cual el alumno se desenvuelve y la razón de su comportamiento.

Cómo me percibo como docente

Todo lo que es ser un docente representa ser profesional formado para enseñar y orientar a las personas en temas, materias u oficios determinados. Una de las decisiones vocacionales que elegí, fue que opte por esta carrera de educación secundaria en el área de español, porque tengo una pasión por la lengua. Además, puedo tener un deseo profundo de influir positivamente en la educación de los estudiantes adolescentes, ayudándolos a desarrollar habilidades lingüísticas y culturales.

La enseñanza en secundaria ofrece la oportunidad de compartir conocimientos, fomentar el amor por el español y contribuir al desarrollo integral de los jóvenes. También, mi mayor motivación fueron los profesores que tuve durante mi estancia en la educación secundaria, puesto la forma como enseñaban, guiándome con sus estrategias para poder ganar un concurso de declamación. Por lo tanto, mi mayor

decisión y cual no me arrepiento elegir este maravilloso don, de enseñar, guiar, apoyar y motivar a mis futuros alumnos.

He pasado por diferentes situaciones en la docencia, pero siempre me he propuesto durante mi caminar buscar los motivos de la superación de mis alumnos, quienes día a día quieren sobresalir y ser alguien en la vida.

Lo que comparto

Durante el transcurso de mi experiencia docente he compartido también conocimientos y vivencias con compañeras y compañeros colegas, lo que me ha permitido la implementación de nuevas estrategias didácticas para la enseñanza de las asignaturas que me han tocado impartir, pero no todo ha sido fácil, ya que ha habido momentos en que como situación normal encuentras compañeros que difieren de lo que haces y prácticas; sin embargo, lo importante ha sido aprovechar lo positivo de tal manera que sobresale sobre los sinsabores de la docencia.

Con las ideas que he implementado sobre mejorar las formas de enseñanza, siempre que ha habido la oportunidad se lo he hecho saber a mis compañeros docentes para que si lo tienen a bien considerar las apliquen y con ello contribuir a mejorar la enseñanza y aprendizaje a los alumnos.

La Aventura de Ser Maestro

Mi formación profesional comenzó en el año 2001 inicié en 2006 a ejercer la profesión, en ese inicio aplicaba las estrategias aprendidas y hasta ese momento practicadas; sin embargo, con la experiencia dada por la práctica fui empezando a innovar mi práctica docente, mediante el pensar nuevas formas de enseñanza.

Recientemente con la pandemia de COVID-19, durante el tiempo que duró y que se vivió un confinamiento como docente nos vimos obligados a reinventar las prácticas de enseñanza, a reflexionar sobre si estamos enseñando de la manera adecuada, acorde con las situaciones del contexto o no, lo que me dio mayor razón para esta investigación pedagógica de manera práctica.

Preocupaciones y problemas

Las preocupaciones y problemas no faltan en este ejercicio de la docencia, y sin duda, no soy la excepción. Personalmente me preocupa que los alumnos aprendan y en verdad lo hagan de la mejor manera y en ello he invertido mucho de mi tiempo para innovar las acciones en la práctica.

Desde el ámbito del sistema educativo, ha existido “intenciones” de mejoramiento de la educación, con la implementación de nuevos planes y programas de estudio en la educación básica, lo que ha implicado también prepararse, por mi parte de acuerdo a las exigencias de las autoridades me he preparado y actualizado.

En cuanto a las familias los que corresponden a la comunidad donde se realizó la investigación, son numerosas en miembros que la integran y se presenta de algún modo la falta de interés por continuar los estudios más allá de la secundaria, ya que tienen un atractivo por ganar dinero a edad temprana; pese a ello en lo personal se les ha motivado a continuar, muy pocos hasta la fecha han entendido esta situación y emprenden la búsqueda de una mejor preparación académica.

Cómo me relaciono con:**Los sujetos educativos**

La relación que siempre he mantenido a pesar de los sinsabores durante los años de práctica, siempre han sido de sumo respeto, primero hacia mis alumnos para que también hagan lo mismo conmigo, si no hay respeto, no existe empatía y capacidad de motivación, se pierde la autoridad y las consecuencias son negativas; siempre he procurado utilizar un lenguaje adecuado con respecto a ellos, no sólo para desarrollar mis actividades profesionales sino también para incentivarlos.

Obligatorio es también tener comunicación con los padres de los jóvenes incipientes, por lo que también he procurado conversar con respeto al momento de necesidad de informarles sobre los avances y dificultades que los alumnos pudieran estar enfrentando, no ha faltado, el padre de familia que cree tener más derechos que el propio docente como autoridad en el desempeño académico en el aula, pero hasta la fecha se ha sobrellevado, de tal manera que no han ocurrido mayores problemas.

Con mis compañeros también he tenido buenas relaciones, así como con mis jefes inmediatos, no soy una persona conflictiva en ese sentido, como ya lo he expresado, procuro socializar con todos y compartir de la mejor manera las buenas y malas experiencias.

Actualmente con mi directora tengo una relación de confianza para poder desarrollar con plena libertad y seguridad mi trabajo dentro del aula.

El contexto

Al ser una comunidad rural la población de la comunidad de Ekpedz desarrolla más actividades agrícolas, dada la influencia del turismo cercano del vecino estado de

Quintana Roo, pronto en los jóvenes despierta la intención de ganar dinero y emigran; como sus padres prácticamente comparten el mismo interés no se preocupan por motivarlos a superarse como profesionales, lo que provoca que el nivel de preparación sea baja en la comunidad.

También contribuye en ello el hecho de que existe un grado alto de marginalidad, la falta de recursos óptimos para su desarrollo promueve la búsqueda de otras opciones.

Por otra parte, también las formas de enseñanza que no resultan motivantes, provoca el desinterés por aprender y continuar sus estudios; clases monótonas fincadas en la práctica tradicional, así como la falta de innovación son parte también del problema.

Otra situación resulta también que los docentes no se preocupen un poco por conocer más de cerca la problemática que aqueja a los alumnos, es necesario un acercamiento con ellos para de ahí partir en la aplicación de nuevas estrategias acordes con la materia impartida.

Cómo Planifico los Procesos de Enseñanza

En la educación es imprescindible llevar a cabo diferentes procesos que permiten el logro educativo, en lo particular, primeramente hay que llevar a cabo una evaluación diagnóstica, no sólo sobre los conocimientos con que llegan al grado, sino sobre las habilidades que poseen y las formas en que son capaces de aprender, con base en ello se realiza la planeación periódica, desde luego tomando en cuenta el perfil de egreso que se quiere para los alumnos.

De vital importancia es también considerar los contenidos que se pretenden que el alumno obtenga como preparación; así se establece una relación entre lo que se va a enseñar y los sujetos que se van a apropiarse de ello.

Por eso llevó a cabo una planeación periódica con diversas estrategias, sobre todo de tipo motivacional para mejores resultados.

El uso de las TIC

Por ser una escuela telesecundaria, la tecnología está presente siempre en la práctica docente, el uso de la televisión con programación a distancia es la más común; sin embargo, también se hace uso de la computadora en la medida de lo posible en la escuela.

Como docente debo estar preparada para utilizar el equipo de cómputo y toda aquella herramienta que pueda facilitar el acercamiento con el conocimiento como lo son: el proyector, videos, diapositivas. En este sentido conjuntamente con otros compañeros y compañeras se han tomado cursos para ir de acuerdo con los avances y desarrollo de las tecnologías. Una prueba de ello son las distintas plataformas para la educación y comunicación a distancia (Zoom, Meet, Duo...).

Para los alumnos no es tan fácil el contar con un equipo de cómputo, aunque si del celular, desafortunadamente no le dan el uso correcto al mismo, se ha intentado fomentar en ellos el buen uso de la tecnología, para realizar investigaciones con un buen manejo y procesamiento de la información.

Directora y Docentes

El personal académico y manual de este centro educativo está compuesto por una

directora como responsable, ocho profesores, un secretario y dos intendentes. Con base en los datos obtenidos en el cuestionario y los documentos de la telesecundaria se encontró que siete profesores son constantes en su actualización docente, a través de cursos brindados por la Secretaría de Educación Pública (SEP), diplomados, talleres o posgrados.

Relacionado con la infraestructura escolar, se puede decir que se encuentra en buenas condiciones, con las herramientas necesarias o servicios básicos para llevar a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje. Hay ocho salones, una dirección, una biblioteca, dos canchas deportivas para usos múltiples, dos baños: uno para mujeres y otro para hombres, un domo, un comedor y cocina, puesto que la escuela cuenta con tiempo completo, aire acondicionado en todos los salones, tres proyectores, mobiliario para el alumno y para el docente, una mini cooperativa utilizada por las madres de familia para llevar su venta y poderse ayudar.

En la escuela cada profesor tiene una comisión en específico y entre todos se apoyan para llevar a cabo las labores satisfactoriamente; por ejemplo, en el curso escolar 2019-2020, desde el mes de agosto las comisiones fueron encargándose de los homenajes con los respectivos honores a la bandera, además de la realización del periódico mural y la realización de actividades como talleres para los padres de familia, talleres de matemáticas los miércoles, taller de lectura y redacción, además del taller de radioescucha durante el descanso de los viernes.

También se participó durante el ciclo escolar en un desfile alusivo, una demostración de altares, el festival navideño, se programó un viaje a Akumal como “viaje de estudios” visitando las ruinas de Tulum, en el cual todos los profesores participaron, aunque algunas actividades fueron modificadas por la contingencia

sanitaria. La situación de salud influyó para la creación de los talleres denominados: convivencia, protocolos antes del Covid-19 y semáforo de tareas.

Alumnos

Con los cuestionarios a los docentes de la institución se infiere que los alumnos tienen baja la expectativa para continuar estudiando, la mayoría espera terminar la telesecundaria para trabajar o auto emplearse en la venta de frutas y tener un oficio como albañiles. Incluso muchos planean mudarse a Quintana Roo en busca de un empleo, ya que no hay suficientes oportunidades laborales en la población lo que origina buscar mejores salarios fuera de su comunidad.

Los alumnos carecen de buenos hábitos alimenticios, así como de afecto o de diálogo por parte de los padres hacia sus hijos. Entre otras razones se puede deducir que es debido a que la mayoría de los padres de familia trabajan en otros lugares lo que impide tener comunicación con sus hijos.

Respecto al estado anímico de los alumnos, los profesores manifestaron que durante las clases los alumnos expresan lo que sienten, platican e incluso lloran en clase cuando tienen alguna situación problemática en sus hogares. También tienen la necesidad económica para adquirir los materiales que se requieren en el aula y carecen de la práctica de valores y palabras que motiven la tolerancia y el respeto.

Por otro lado, una de las características de la comunidad es su alta marginación y pobreza extrema, el problema que atraviesan los alumnos es que al terminar sus estudios de secundaria, para poder continuar en otros niveles educativos tienen que transportarse en bicicleta 11 Km. de distancia, hasta el Colegio de Bachilleres de la población de Chikindzonot, esto en el caso de que el grupo en el telebachillerato no se

abra por falta de población escolar, este traslado se debe a la no existencia de vehículos para transportarse a las poblaciones cercanas, el que realmente desea superarse tiene que transportarse por cuenta propia o quedarse en el albergue de Chikindzonot, esta situación les crea conflictos para seguir estudiando.

Los resultados de las pruebas aplicadas a los alumnos indican que sus maestros anteriores son muy metódicos y que les dictaban la mayoría del tiempo lo que provocó que dejen de tener gusto por la asignatura de historia. Señalaron que no les gustan los dictados y los cuestionarios, ellos proponen nuevas alternativas para mejorar la clase de los maestros para que sean más innovadores.

Respecto a la opinión de los maestros, se identificó en los cuestionarios que ellos enseñan de manera tradicionalista, se basan en el libro y en su momento proyectaban el libro digital en el salón, los antecedentes de estos datos se obtuvieron durante el ciclo escolar 2020-2021 en el que también les dejaban cuestionarios y resúmenes para realizar.

A la directora se le realizó una entrevista, donde mencionó que algunos de sus maestros son apáticos y que les ha tratado de innovar, pero no ponen de su parte. Mencionó que tres maestros se esfuerzan en la actualización constante con nuevas estrategias y que uno de los elementos que se observó fue que algunos de ellos si son innovadores con sus actividades, además, señaló que algunos compañeros docentes no planifican sus clases y no cambian sus estrategias de enseñanza, no demuestran interés en la asignatura de historia.

Para finalizar, se realizó una serie de cuestionarios a los alumnos, maestros y directora acerca de la asignatura de historia y del trabajo que desempeñan sus maestros, en la cual se observó que a los alumnos no les gusta la asignatura debido

a que los maestros anteriores solamente les aplicaban actividades como cuestionarios, dictados y redacción excesiva, lo que ha provocado que la asignatura sea considerada como aburrida.

Padres de familia

Con respecto al ámbito familiar, al ser una comunidad muy apartada de los centros urbanos, las familias son muy tradicionalistas, con una presencia de la autoridad masculina en todos los ámbitos, en la mayoría de los casos analfabetas, con muchos hijos (5) y casi siempre la parte educativa es labor de las madres, pues la participación de los padres de familia es muy escasa, salvo en algunas ocasiones que se tienen que realizar actividades de limpieza dentro los terrenos de la escuela.

Procesos

Enseñanza-Aprendizaje

Lo más relevante de este trabajo de investigación, es que el aprendizaje de la asignatura de historia, es esencial en la educación de los alumnos, porque forma conciencia, conocimiento y aporte sobre los hechos transcurrido de nuestros antepasados históricos y que esto ayuda en su enseñanza, así como para el docente. Hoy en día existen muchas estrategias innovadoras para fortalecer la enseñanza de la historia en ellos, a través de actividades lúdicas sin perder la esencia del objetivo.

Pero de la misma manera en que la historia crea una memoria histórica puede ser un detonador en la conciencia de los individuos y de las sociedades, de ver el pasado como motor del presente y el presente como punta de lanza al futuro.

Evaluación

La evaluación es una parte muy importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, en la escuela telesecundaria se evalúan los procesos en diferentes momentos, primeramente en la aplicación y desarrollo de cada sesión, esta evaluación está considerada dentro de la planeación, otra etapa que tiene la evaluación es por trimestre; uno que abarca desde el mes de agosto (inicio de ciclo escolar) hasta principios del mes de noviembre, el segundo al término del primer trimestre y hasta el mes de marzo y finalmente al término del segundo trimestre y hasta mediados de julio.

Durante la pandemia se flexibilizó la evaluación con la idea de no propiciar una deserción escolar alta entre los estudiantes; sin embargo, hay que reconocer que se aplicaron modalidades de enseñanza distintas, que han puesto de manifiesto que hay un claro vacío en los aprendizajes de los alumnos. Por lo tanto, considero que hay que hacer un esfuerzo entre la comunidad escolar para que se superen esos rezagos que la evaluación hecha en los distintos momentos nos arroja.

Contextos

La comunidad

La escuela se encuentra ubicada en la localidad de Ekpedz del municipio de Tixcacalcupul, localizada en el oriente del estado de Yucatán a 70 km. de distancia de la ciudad de Valladolid, y se accede por tres vías a este lugar.

La primera es por la carretera Mérida–Valladolid, llegando al kilómetro 129 se dobla a la derecha pasando por la población de Chamkom, seguidamente se pasa por las comunidades de Xuxcab, Chan Chichimila, y Chikindzonot, en este último se vira hacia la izquierda y después de un recorrido de 7 kilómetros se accede a la población

de Ekpédz.

La segunda vía es por la carretera que va de Valladolid a Carrillo Puerto del estado de Quintana Roo desviándose a la altura del kilómetro 45 a la derecha rumbo al municipio de Chikindzonot, después de un recorrido de 25 kilómetros y haber atravesado las comunidades de Xtobil, Mahas y Poop se llega a esta localidad y por último...

La tercera vía es por la carretera de Valladolid a Tekom, donde después de atravesar la comunidad de Chibilub desemboca en la población de Xuxcab continuando de esta forma con los demás poblados de la primera vía.

La comunidad de Ekpédz, es conocida como la “Zona Maya Rebelde”, por ser históricamente el bastión de la resistencia maya en distintas épocas, ya que durante la conquista de los españoles en el siglo XVI este poblado perteneció al cacicazgo de lo Cochua (Quezada 1993, p. 178) y se enfrentaron a los españoles en varias ocasiones, pero nunca fueron conquistados y siempre demostraron junto con los demás cacicazgos cercanos de Cupul, Sotuta y Chetumal una gran resistencia hacia los españoles, pues participaron en la expulsión de los españoles en 1534-1535 en la ciudad de Chichen Itzá. Lugar donde los españoles habían fundado previamente una ciudad, el investigador Chamberlain (1974) describe de la siguiente manera este acontecimiento:

Creían que la retirada de los españoles en 1534-1535 era debida a su propia proeza militar.....de consiguiente como este pueblo indígena, orgulloso, amante de su independencia y belicoso, procuraba nutrir su odio, tenían más confianza en lo que habían logrado, como lo consideraban y podían hacerlo de nuevo, otros pueblos mayas estaban prestos a unírseles (Chamberlain, 1974, p. 245).

Posteriormente participaron varios de sus pobladores en el movimiento de insurrección en 1547 tratando de rescatar de las manos de los españoles a Zací

(Valladolid) ciudad capital de los cupules, sin embargo, pese a los encarnizados combates los españoles lograron mantener bajo sus dominios la recién fundada ciudad, por lo que los indígenas optaron por refugiarse en las selvas de esta región.

De igual manera en el año de 1761 participan en una gran rebelión encabezada por Jacinto Uc de los Santos mejor conocido como Jacinto Canek en el pueblo de Casta, los resultados fueron tristes, pues este movimiento fue acabado por los militares españoles, Canek fue aprehendido y sentenciado a muerte, por lo que fue tenaceado mutilado y desmembrado en la plaza principal de la ciudad de Mérida, los investigadores sobre este tema destacan la participación de los indígenas de la territorialidad de Tixcacalcupul al cual pertenece el pueblo de Ekpedz, los aprehendidos fueron 47, de Tiholop pueblo vecino fueron 30, del pueblo de Tihosuco población ubicado a 10 kilómetros de Ekpedz se aprehendieron 9 y Chikindzonot, población que se encuentra a 6 kilómetros fueron arrestados 6 personas (Bracamontes 2004 p.195-197) como se puede notar en este movimiento tuvieron una vital participación.

En el siglo XIX, participaron de manera activa en la llamada Guerra de Castas, en esta localidad se registraron varias batallas con los militares, incluso fueron fusiladas cuatro personas encabezadas por su cacique Justo Ic, el historiador Peniche Rivero (1847) en Valladolid comenta:

El 29 de julio un día después de su llegada a Tepich. emprendió su marcha para Ekpedz, pueblo cuyos indios le eran igualmente sospechosos, según datos que tenía, el cual redujo a prisión a un tal Justo Ic, en unión de tres compañeros más a quienes llevó a Tihosuco en donde no tan pronto llegó con ellos los mandó poner en capilla y los fusiló (Peniche Rivero 1980, p. 36)

Como represalias a este hecho, todos los españoles de la región fueron masacrados, la iglesia del pueblo fue parcialmente destruida y sus techos quemados, lo hacían con la idea de destruir todo aquello que fuera un recuerdo español, es de

vital importancia resaltar que durante la guerra de castas la población emigró a las selvas para huir de la guerra o para no ser presa fácil de la misma, posteriormente según los pobladores a principios del siglo XX muchos pobladores regresaron a su pueblo original, debido a este fenómeno muchos habitantes de este poblado tienen familiares en los pueblos cercanos como Tihosuco y Chikindzonot preferentemente, hoy en día participan más en las cabeceras cercanas que en el suyo.

Por otro lado, la comunidad de Ekpedz del municipio de Tixcacalcupul, cuenta con los servicios educativos básicos: inicial, preescolar, primaria, telesecundaria y telebachillerato. Se carece de servicios médicos y de salud permanente, debido a que una vez cada quince días asiste una enfermera o un médico a la comunidad. También hay servicio de agua potable, pero no en buen estado, porque no llega a toda la comunidad, caso similar al servicio de internet, ya que los alumnos tienen que comprar fichas de internet para tener comunicación, puesto que el sistema de señal no hay en la comunidad.

La comunidad está conformada por 1700 habitantes, de los cuales todos son indígenas maya hablantes, nacidas ahí y provenientes de otras poblaciones que han llegado a vivir hasta este lugar por lo que se da un intercambio cultural.

Por lo general son familias numerosas, cuyo promedio de hijos es de cinco, en la mayoría de los casos viven con sus padres a pesar de estar casados, pues existe la costumbre de permanecer en el seno de la familia paterna hasta los 18 años o hasta que los padres de los jóvenes casados consideren que han aprendido lo suficiente; tanto el varón, saber las labores propias del campo y las mujeres la actividades propias del hogar (lavar, planchar , hacer la comida, cuidar a sus hijos, leñar, cosechar etc.) cuando esto sucede la familia y varios amigos construyen una casa de maderas y

huano que le servirán como su hogar, por lo general esta se ubica dentro los linderos de la propiedad de sus padres.

La población de Ekpédz, se encuentra a 60 kilómetros de Tixcacalcupul cabecera del municipio y a 200 kilómetros de la ciudad de Mérida, es considerada como una localidad de alta marginación y de extrema pobreza, pues su población depende casi en exclusivo de la agricultura de temporal (maíz, frijol calabaza, ibes, tomate etc.) y la gran mayoría se emplea en la Riviera Maya del estado de Quintana Roo, por lo turístico que en la última década se ha incrementado de manera muy notoria un gran desarrollo de su infraestructura turística, lo que representa un lugar idóneo para buscar trabajo principalmente en la industria de la construcción.

Por tal motivo, muchos alumnos que terminan la secundaria no continúan estudiando debido a que prefieren emplearse como albañiles y empezar a ganar “algunos centavos” y contribuir con el gasto familiar o para mantener a sus parejas ya que se casan a edad muy temprana sobre todo las mujeres (13 a 15 años).

Es común que los estudiantes ante la ausencia de sus padres tengan que laborar en las milpas familiares en compañía de su madre y sus hermanos donde obtienen alimentos como maíz, frijol, calabazas, chile, camote, ibes, tomates etc. así como leña, importante fuente de energía para el hogar, como se puede notar el adolescente contribuye desde el inicio de la milpa hasta finalizar con la cosecha.

Con base en lo observado, por la autora de esta tesis, se puede señalar que parte de la comunidad ha perdido la identidad y la pertenencia hacia sus costumbres, debido a que tiende a copiar distintos estereotipos y extranjerismo, asimismo el incremento del alcoholismo y en algunos casos de violencia familiar disminuye el sentido de pertenencia a la comunidad.

La institución escolar

El estudio se realizó en la telesecundaria “Juana de Asbaje”, del turno matutino cuya clave de centro escolar es 31ETV0044L; durante el ciclo escolar 2020-2021 y la responsable es la Profesora Leydi Carina Chi Poot, a quien le corresponde la zona 012 de telesecundarias.

Esta telesecundaria tiene como Visión “Ser una institución educativa formadora de alumnos y alumnas con habilidades, destrezas y valores, con maestros comprometidos con su labor educativa, con padres de familia involucrados en la formación de sus hijos y un centro de enseñanza que brinda el mejor servicio educativo con infraestructura y tecnología de vanguardia para el bienestar y desarrollo de la comunidad escolar”.

Su Misión es “Brindar una educación integral y de calidad, propiciando la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades, actitudes y valores. A través del uso de materiales didácticos, tecnológicos e innovadores que permitan un aprendizaje permanente, para la mejora de la calidad de vida de los alumnos y alumnas. Además del compromiso de los docentes para desempeñar sus funciones con el profesionalismo y eficacia requerida, para cumplir con la calidad de servicio que ofrece.

El grupo

La matrícula escolar es de ciento sesenta y cuatro alumnos, se compone de setenta y seis mujeres y ochenta y ocho hombres cuyas edades oscilan entre 12-16 años, se consideran adolescentes; según Piaget (1980) se ubican en la etapa de las operaciones formales, son capaces de resolver problemas abstractos de manera

lógica. Su pensamiento se hace más científico, desarrolla interés por temas sociales y de identidad. El grupo con el que se trabaja la investigación es el 2º B con 16 alumnos en total, 6 mujeres y 10 hombres. En cuestión de niveles de desarrollo educativo, la prueba aplicada mediante el Sisat resalta las necesidades de lectura, escritura, cálculo mental, el razonamiento y pensamiento matemático con un 60% de manera grupal.

A estos 16 alumnos, se les aplicó la prueba de los estilos de aprendizaje, de manera presencial se encontró que la mayoría de este grupo son auditivos y visuales; durante las clases presenciales del curso anterior les gustó la proyección de videos y cuando el profesor hablaba se mostraban atentos a la clase, por lo que se entiende que también aprenden por medio de la voz, al momento de explicar el tema.

Una de las competencias que demuestran los alumnos es que tienen iniciativa para trabajar, se esfuerzan si no están bien y tratan de mejorar, así como la comprensión lectora y razonamiento matemático a través de la implementación de estrategias apoyadas en las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y el diseño de actividades diferenciadas de acuerdo con las necesidades de los alumnos para alcanzar la excelencia educativa y disminuir el ausentismo escolar.

Acciones

La telesecundaria presenta una alternativa viable para los estudiantes de bajos recursos que viven alejados de los centros urbanos y que quieren terminar la educación básica para dar cumplimiento al mandato constitucional que establece como obligatorios para todos los mexicanos los estudios de primaria y secundaria.

El trabajo docente es planear y adecuar las actividades académicas a través de intervenciones pedagógicas oportunas para atender a los alumnos que presentan

rezago o alguna necesidad educativa especial, con el fin de lograr el 100%, se cumplen con las actividades académicas hacia los alumnos que presentan estas situaciones para que continúen su proceso educativo.

Lo más importante de la asignatura de historia es el aprendizaje en la innovación de estrategias de enseñanza y explicando él por qué es importante reconocer a los personajes históricos, sus civilizaciones y darle continuidad, pasando de generación en generación.

Hoy en día, la educación básica enfrenta un enorme desafío: lograr el mejoramiento de la calidad educativa. Todo docente que trabaja en las telesecundarias siempre debe considerar que los alumnos con los que va trabajar viven por lo general en condiciones adversas en comparación con lo que ocurre en los centros urbanos.

No se debe olvidar que la filosofía de crear el subsistema de telesecundaria es de brindar a los jóvenes del medio rural y de alta marginación, una educación con calidad y equidad aprovechando recursos tecnológicos como la RED EDUSAT (educación satelital) sin embargo en ocasiones no se contempla que estos jóvenes viven en lugares de alta marginación y de pobreza extrema con una situación económica precaria que los obliga a dejar de estudiar para contribuir con el gasto familiar, un alto analfabetismo de sus padres, costumbres muy arraigadas que en muchas ocasiones obstruyen la labor de los docentes.

El ambiente escolar en esta telesecundaria presenta un clima de relaciones que se establecen entre docentes y alumnos, docente-director, alumno-alumno, escuela-comunidad; se emplean las palabras que invitan a la práctica del respeto y cordialidad de los profesores.

El trabajo colaborativo y empático se ha mantenido en la escuela con el fin

favorecer la conformación de colectividades y la armonía. La presencia de un liderazgo en la escuela que comparte la toma de decisiones con los profesores, son algunos de los rasgos propuestos para estudiar la gestión escolar y constituyen factores que caracterizan a la escuela.

CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En este capítulo se plantea la necesidad de intervención en torno a la enseñanza-aprendizaje de la historia que se sigue en el programa del subsistema de secundaria, en la modalidad de telesecundaria particularmente en la escuela objeto de estudio, para ello se aborda los distintos apartados que corresponden.

1.1 Descripción de la Situación del Problema

Este trabajo está diseñado con un análisis del enfoque pedagógico del sistema de educación existente en el país; ya que están inmersos los contenidos escolares, las formas de enseñanza y aprendizaje en torno a la asignatura de historia, las situaciones en la que los adolescentes se encuentran tanto en el contexto o medio como en el bajo rendimiento escolar; en el diagnóstico pedagógico claramente se observó que existen factores que obstaculizan la forma de realizar las actividades de enseñanza en la asignatura de historia, esto lleva a la necesidad de implementar e innovar en la enseñanza de la historia mediante la aplicación de mejores estrategias de enseñanza con los alumnos, diseñar y aplicar actividades lúdicas, en el diagnóstico que se realizó se hizo uso de la observación directa y manejo de las tareas realizadas por los alumnos.

Para el caso específico del segundo grado grupo “B” de la escuela Telesecundaria “Juana de Asbaje” de la zona 012 ubicada en la localidad de Ekpedz,

Tixcacalcupul, Yucatán, durante el ciclo escolar 2021-2022 en cuanto al estudio de estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia.

Este problema se ha visto desde el ciclo escolar anterior, como se ha señalado del resultado que se obtuvo desde el diagnóstico pedagógico, con base en la problemática tenemos que lograr un mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje con estrategias innovadoras de enseñanza en los alumnos de educación secundaria, para esto se debe identificar y seleccionar las estrategias de enseñanza que utilizan los maestros en la asignatura de historia y con ello cómo expresan ideas innovadoras y explicaciones para aplicarlas con los alumnos.

En el área de historia se puede observar que los problemas que presentan es que ven la asignatura como algo aburrido, cansado y memorístico, y hasta cierto punto pesado, durante muchos años no se ha innovado, lo cual afecta la enseñanza y por ende el desempeño académico de los estudiantes.

La metodología que utilizan los docentes es tradicionalista, sólo trabajan con libros de textos, mucho dictado y cuestionarios.

Lo teórico de la historia, radica en que se necesita de un concepto para aprender otro y muchas veces no son bien enseñados, porque los docentes no cuentan con una buena formación para enseñar en esta área. Por otro lado, el proceso de enseñanza-aprendizaje requiere cierto tiempo que suele ser largo y esto no funciona así, un maestro innovador significa un agente de cambio y actualizarse constantemente. La innovación es un proceso que modifica elementos, ideas o protocolos ya existentes, mejorando o creando nuevos cambios que impacten de una manera favorable. La innovación impulsa algo nuevo, modificando ideas más atractivas para el alumno en la asignatura de historia.

Eso no significa apresurar la enseñanza y aprendizaje formal en la historia con los adolescentes, sino aplicar las estrategias de innovación que posee hacia el logro de las competencias que son fundamentos de conocimientos más avanzados que irán construyendo a lo largo de su escolaridad.

Por lo tanto, después de identificar el problema, se plantearon las preguntas y los objetivos que guiaron la investigación.

1.2 Preguntas de Investigación

1.2.1 Pregunta general

¿Cuáles son las estrategias innovadoras que favorecen el aprendizaje de la historia en los alumnos del segundo grado grupo B, de la escuela Telesecundaria “Juana de Asbaje” de la comunidad de Ekpedz, Tixcacalcupul, Yucatán durante el ciclo escolar 2021-2022?

1.2.2 Preguntas específicas

¿Qué estrategia de aprendizaje utilizan los alumnos para aprender la historia?

¿Qué estrategias utilizan los docentes para enseñar historia en los alumnos de secundaria?

¿Cómo desarrollar estrategias innovadoras que permita el fortalecimiento del aprendizaje en la asignatura de la historia?

¿Cómo evaluar las estrategias de enseñanza en la innovación de las actividades de la asignatura de historia?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

- Implementar un plan estratégico innovador para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de la historia en los alumnos de segundo grado grupo B de la Telesecundaria “Juana de Asbaje” de la localidad de Ekpedz Tixcacalcupul, Yuc., durante el ciclo escolar 2021-2022.

1.3.1 Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias de aprendizaje que utilizan los alumnos y fortalecer sus competencias en la asignatura de historia, en el segundo grado de Telesecundaria.
- Identificar las estrategias que utiliza el maestro para fortalecer su desempeño en la enseñanza de la historia.
- Diseñar y aplicar un plan estratégico basado en estrategias innovadoras que permita el fortalecimiento de la enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria.
- Evaluar el resultado de la aplicación del plan estratégico como alternativa para fortalecer la enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria.

1.4 Justificación de la Investigación

Los educandos al egresar de la educación Telesecundaria “Juana de Asbaje”, deben apropiarse de las estrategias de enseñanza que utiliza la investigadora en la asignatura de historia, porque les va a servir para poder aplicar en su vida cotidiana y

de ser estudiantes más innovadores y creativos, con ello se pretende llevar una serie de estrategias donde se aplica un plan estratégico que permita fortalecer el aprendizaje en su vida diaria.

La investigación se basa en el interés profesional del alumno debido a que es un tema de suma importancia y que afecta a los adolescentes, además, permitirá la implementación de nuevas estrategias innovadoras de la maestra investigadora.

La SEP (2017) manifiesta que el aprendizaje de la historia se lleva a cabo a partir de estrategias que el profesor plantea a los estudiantes para que desarrollen su pensamiento histórico, con la cual favorece la comprensión del presente, al considerar las experiencias del pasado.

Es por eso, que la educación se encuentra en un proceso de cambio constante, donde se ha modificado nuevas alternativas de trabajo y en estos tiempos con las adecuaciones pertinentes de acuerdo a la necesidad de cada comunidad; hoy en día ha tocado vivir la experiencia de una pandemia a nivel mundial, la cual afectó a todo ser humano; los profesores asumieron el reto de cambiar la rutina de trabajo en la escuela por actividades en casa, buscando las mejores oportunidades y alternativas para los alumnos, llevando una buena educación. México se unió a esta causa y apoyó a la educación con las medidas más oportunas y de acuerdo a las circunstancias.

El enfoque de innovación se centró en tiempos recientes, en la vinculación de la comunidad con los sectores productivos y social para propiciar la transferencia de conocimientos, para ampliar este enfoque es importante indagar nuevas formas de enseñar y aprender. A través de la innovación se puede promover, incentivar, fortalecer y desarrollar las competencias docentes que permita la formación de los alumnos capaces de generar ideas y dar soluciones a diversos problemas a la luz de

una metodología que no solo sea innovadora en si misma sino a la vez favorezca la actitud para promover cambios (RIE, 2018).

Exploración y comprensión del mundo natural y social es el campo formativo en Telesecundaria que presenta la dificultad en enseñanza; por lo tanto, es de suma importancia trabajar de manera adecuada, presenta situaciones diversas de la vida histórica para encontrar explicaciones del presente y entender como las sociedades actuaron ante determinadas circunstancias y esto permita deslumbrar un futuro mejor (SEP, 2017).

Se puede externar que la situación antes mencionada es la razón de esta investigación. Por qué es necesario aplicar en las aulas nuevas estrategias que propicien el desarrollo del pensamiento crítico para construir una nueva historia en donde los estudiantes sean los protagonistas, cuestionando los acontecimientos. La investigación pretende innovar la enseñanza y aprendizaje de la historia, lograr el interés de los alumnos y encontrar argumentos que apoyen el deseo de estudiar los acontecimientos, así mismo expresar con claridad sus ideas y participar en la resolución de problemas sociales en la que está inmerso, comprender los hechos y construir su propia historia.

Las estrategias de enseñanza son la toma consciente de decisiones que facilita el aprendizaje significativo, pues promueve que los alumnos establezcan relaciones significativas entre sus conocimientos previos y la nueva información como los objetivos, propósitos y las características de la actividad a realizar. De este modo, el alumno no sólo aprende a identificar determinadas actividades, sino cuándo y por qué son utilizados y en qué medida se aplica esta innovación para la actividad de historia. (Ausubel, 1963).

De acuerdo con Beltrán (2003), el papel de las estrategias de aprendizaje aquí es fortalecer la voluntad que muestra una buena disposición y, sobre todo, devolver a los adolescentes lo que la naturaleza siempre ha tenido preparado para ellos, su deseo natural de aprender.

Las estrategias, enseñan a los estudiantes a ser personas eficientes en la adquisición, recuperación de la información y en la ejecución ante una actividad; es decir, crear una enseñanza eficaz de la historia para aplicar estrategias innovadoras de enseñanza en la historia, ya que no sólo es cansado, sino personal, innovador y eficientes en la ejecución de las actividades.

Igualmente, es importante resaltar los beneficios del estudio, no sólo fortalecerá la enseñanza en la asignatura de historia, además pretende garantizar una educación de calidad a la sociedad, la cual es una herramienta indispensable para alcanzar niveles avanzados de desarrollo.

Por otro lado, la oportunidad de innovar impulsaría el diseño de nuevas estrategias de enseñanza, los beneficiados directos son los estudiantes de Telesecundaria, además de que no se limita a su capacidad propositiva en el estudio de la historia sino hacia otras asignaturas.

1.5 Supuesto

La planeación y la aplicación de un plan estratégico basado en estrategias innovadoras, favorecen el aprendizaje de la historia en los alumnos del segundo grado grupo B, objeto de estudio de este trabajo.

Martini, Castillo y Saldaña (Citado en Fernández, 2018) mencionan que un conjunto de cambios, puede encaminarse hacia los procesos de enseñanza y

aprendizaje, de gestión y administración de programas, o de cambio y alteración de rutinas e inercias. Desde esta perspectiva cabe considerar que cada innovación educativa debe ser valorada no sólo por su resultado, sino también a raíz de las diversas fases por las que transita el proceso de cambio y mejora. Es necesario conocer las dificultades e inconvenientes de ese discurrir para conformar una visión amplia y en perspectiva de cada experiencia educativa.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

En este capítulo se le da sustento teórico al trabajo de investigación realizado, iniciando con el marco conceptual en donde se presentan los conceptos identificados como sustanciales para estudiar y en relación a ello plantear soluciones, seguidamente se presenta el marco referencial a través de diferentes investigaciones en tres niveles: internacional, nacional y regional o local mismas que guardan afinidad en torno a los procesos de enseñanza-aprendizaje y la innovación necesaria de implementar en el estudio de la historia en la educación secundaria; finalmente se plantea el contexto situacional en que se realiza la investigación para identificar plenamente las condiciones que lo rodean y entender el porqué del interés por una innovación educativa.

2.1 Conceptual

Este apartado se inicia con la concepción de lo que es la estrategia.

2.1.1 Estrategia

Según Gamboa, García y Beltrán (2013, p.103): “Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes.” Es decir, son recursos más valorados seguidos dentro de la educación, porque facilitan al docente la agilidad de desarrollar adecuadamente una clase.

Estas son constituidas por el conjunto de recursos esenciales, por los medios de acción y una organización adecuada, con el propósito de llegar a cumplir los objetivos formativos previamente planteados en el programa de estudio.

Por su parte Toala, Loor y Pozo (2021, p. 3) señalan que: “Una estrategia se refiere a la forma de dirigir una operación o situación, en donde es necesario desarrollar diferentes criterios que permitan tomar el control del asunto, el cual es necesario la implantación de reglas en la cual asegure tener el control de la situación mediante la toma de decisiones correctas en cada momento.” Todo lo anterior es en relación directa con la enseñanza que se realiza en las aulas y el desarrollo cognitivo con los estudiantes.

Para estos autores existen cinco tipos de estrategias pedagógicas que se utilizan para la comprensión del término siendo las siguientes:

Estrategias cognitivas

Las estrategias cognitivas son aquellas que desarrollan los lineamientos metodológicos que servirán para estimular el aprendizaje significativo del estudiante, este tipo de estrategia trata de utilizar diversas herramientas que ayuden a fomentar el aprendizaje y desarrollo de las habilidades del niño o estudiante.

Estrategias meta-cognitiva

Según la fundamentación científica de las estrategias pedagógicas meta-cognitivas Camacho Caratón, (2012, citado por Toala, Loor y Pozo, 2021, p. 5) define que: “Conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber, a cuestionar lo que se aprende, cómo se aprende, con qué se aprende y su función social”.

En aporte al tema se puede decir que la estrategia meta-cognitiva es aquella que sirve como guía para que el estudiante realice una actividad, fomentando su capacidad de razonamiento y análisis, en la que se promueva su interés por el saber, estas actividades están relacionadas a las preguntas básicas y de interés general.

Las estrategias meta-cognitiva es el aprendizaje que se obtiene a partir de los contenidos almacenado en la memoria. Estos conocimientos se pueden generar mediante la elaboración de un trabajo de investigación en el cual es un aporte al conocimiento y aprendizaje del estudiante.

Estrategias lúdicas

Según la fundamentación científica de las estrategias pedagógicas lúdicas: “Facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional, y la aplicación del juego”

Las estrategias lúdicas son un medio de aprendizaje en el cual es realizado por medio de juegos recreativos, juegos didácticos y cantos, estos métodos influyen en gran proporción al rendimiento del estudiante, ya que estimula su capacidad sensorial y emocional. Los docentes deben mantener buena pre disposición al momento de interactuar con los alumnos.

Por medio de la práctica lúdica se incita a los maestros a realizar una meditación acerca de la importancia de aumentar la motivación en los estudiantes, el interés, en tanto que ayuda al progreso del ambiente del aula de clase, mejorando la comunicación oral, de esa manera permite vencer miedos e incrementar la autoestima y confianza de los alumnos.

Estrategias Tecnológicas

Según la fundamentación científica de las estrategias pedagógicas tecnológicas, en todo proceso de aprendizaje el dominio y aplicación de la tecnología, hacen competente a cualquier tipo de estudiante.

Sin duda el uso de la tecnología ha construido de manera significativa en la educación del estudiante ya que por medio de la tecnología se obtienen medios y recursos en la cual se pueden utilizar para mejorar las actividades, contenidos y plantearse objetivos que ayuden a la educación, también es considerada como una herramienta pedagógica para el estudiante y el maestro.

Las estrategias tecnológicas en la educación nacen en base a los distintos cambios donde la tecnología cada vez tiene más protagonismo y se introduce en todos campos de la materia educacional y profesional, que el ser humano ha desarrollado.

La formación y aprendizaje de cada alumno es muy importante y es considerado como uno de los procesos más complejos en la sociedad y el ser humano, la tecnología debe tener un uso controlado y utilizarse de forma adecuada para que pueda contribuir al desarrollo integral de los individuos.

Estrategias socio-afectivas

Estas estrategias propician un ambiente agradable de aprendizaje, tiene que ver con el lugar y el ambiente donde se desarrolla la educación y aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de que el estudiante se sienta cómodo y libre de poder expresar sus habilidades dentro del aula o en su entorno educativo. El maestro es el principal encargado de brindar un buen ambiente de estudio al estudiante para que estimule sus conocimientos y desarrolle su aprendizaje.

La actitud de los docentes hacia los valores y las acciones promulgadas por la Educación son imprescindibles para llevar a cabo dichas actividades, puesto que los profesores son los verdaderos guías de la clase, los encargados de organizar a los alumnos, de programar las estrategias, de moderar, de ayudar a la regulación de los conflictos y de preparar un motivador y acogedor ambiente de clase.

Al elaborar una actividad pedagógica socio afectivo se debe tener cuenta sobre el compromiso fundamental de acompañar al alumno en todos los niveles de aprendizaje, para lo cual es necesario tener una comunicación constante con el alumno. Lo sustancial es motivar al alumno para que desarrolle habilidades que le ayuden a encontrar espacios que lo lleven a mejorar, distinguir y emplear conocimientos a situaciones concretas.

Las estrategias que se utilizan en plan de intervención giran en torno al enfoque constructivista y a la perspectiva de la enseñanza de la historia social. Por tanto, se ha conjuntado los elementos que parecen ser los más adecuados para llevar a buen fin la enseñanza de este tipo de conocimiento histórico, los cuales son:

- Tener bien claro los objetivos y comunicarlos.
- Utilizar procedimientos de forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes.
- Realizar preguntas intercaladas con el objetivo de explorar los conocimientos previos, provocar reflexiones, hacer relaciones y llegar a conclusiones.
- Recurrir a las analogías y ejemplificaciones.
- Presentar exposiciones breves sobre el tema.
- Utilizar organizadores gráficos, ilustraciones y escritos adecuados.

- Hacer señalamientos sobre los elementos más relevantes de la información contenido en el material didáctico utilizado.
- Procurar el andamiaje para ayudar a los estudiantes en la construcción de sus propios aprendizajes significativo.

Durante el transcurso del proceso se realiza una evaluación a través de la observación del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y la puesta en práctica del portafolio, en donde se detecta el desempeño del estudiante, el conjunto de trabajos realizados (dando a notar los aciertos, los errores y aportando recomendaciones para la mejora) y las conclusiones a las que ha llegado después de concluido el proceso formativo. (Frida Díaz-Barriga 2005)

2.1.2 Estrategia innovadora para la enseñanza

Según Sevillano (2004) en esta situación a los profesores les corresponden tomar decisiones sobre la estrategia a seguir en la acción educativa dentro de su centro escolar, entre otras funciones tendrán que seleccionar programas y recursos didácticos útiles para desarrollar su compromiso educador y con la finalidad de presentar su experiencia innovadora, menciona criterios suficientes la que más convenga a cada situación y contexto conviene lograr objetivos innovadores para el profesor.

Por su parte, Díaz Barriga (2016), en relación a las estrategias de aprendizaje, mediante una visión constructivista y socio cultural reconoce la importancia del funcionamiento psicológico en la doble vertiente de funcionamiento intra e interpsicológico, y que entiende al aula como contexto de enseñanza y aprendizaje. Y reitera que “Desde esta perspectiva, la clave de los procesos formales y escolares de

enseñanza y aprendizaje reside en las relaciones al interior del llamado *triángulo interactivo* o triángulo didáctico: la actividad educativa del profesor, las actividades de aprendizaje de los *alumnos* y el *contenido* objeto de dicha enseñanza y aprendizaje en un sentido amplio". (p. 14)

Gudiño (2008), menciona que la enseñanza corre a cargo del enseñante como originador, pero es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con los alumnos y con el contexto. Esto significa que ambos agentes de la educación docente-alumno contribuyen hacia una buena enseñanza y aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza son procedimientos o recursos utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas, partiendo la idea fundamental de que el docente, además de enseñar el, los contenidos de su especialidad.

2.1.3 Qué es enseñanza

La investigación sobre la enseñanza debería entenderse no sólo como el estudio de la actividad docente en el aula, sino más bien como el estudio de las relaciones que se establecen entre lo que el docente hace en el aula y los resultados de aprendizaje del alumnado, en función de la actividad del docente.

Silvia Caram (citada por Rico, 2020) indica que: "la buena enseñanza es aquella que promueve el desarrollo personal, profesional y social de los sujetos, así como la autonomía de pensamiento y acción. También señala que la enseñanza debe estimular

el compromiso y la responsabilidad ética hacia la tarea y la capacidad de aprendizaje permanente”.

La enseñanza presenta una característica peculiar, la intencionalidad por parte de una persona o grupo de personas. La enseñanza tiene un carácter intencional y un significado social dado que se generan procesos de transmisión, comunicación, interacción, recreación y construcción del conocimiento. La tarea de enseñar consiste en permitir la acción de estudiar, y en enseñar cómo aprender, enseñar para la comprensión. (Rico 2020, p. 213)

Los problemas que presentan esas definiciones, pueden ser generadoras de la denominación método de enseñanza-aprendizaje. Por un lado, el método de enseñanza es la vía o camino para llegar al objetivo, por otro lado, el método expresa la secuencia de acciones, actividades y operaciones del profesor para transmitir un contenido de enseñanza. También, el método de enseñanza atiende la organización interna del proceso de enseñanza.

La enseñanza se establece que la función de enseñar que ejerce el docente es satisfacer las necesidades de formación de otras personas. Debido a ello, el progreso personal y profesional del formador se realiza mediante la reflexión y mejora de la práctica, acompañada de la indagación de la misma y de la interconexión y trabajo colaborativo con sus compañeros, promoviendo la mejora y la innovación en su toma de decisiones.

La enseñanza es una actividad socio comunicativa y cognitiva que dinamiza los aprendizajes significativos en ambientes ricos y complejos (aula, aula virtual, aula global o fuera del aula), síncrona o asíncronamente.

De acuerdo con Bruce, Weil y Calhoun, (2002), la enseñanza puede ser vista desde tres aspectos:

- **Comprensiva:** estimación y valoración de la acción de la enseñanza en atención a la singularidad plural de cada estudiante, contexto y amplitud cultural aplicando el conocimiento a la mejora de su proceso formativo (un entender y comprender al ser humano).
- **Artística:** compromiso reflexivo y creativo mediante el que se atiende a las diversas formas de hacer y conocer del formador en un escenario de enseñanza-aprendizaje; estilo de toma de decisiones apoyado en la originalidad y profundización del saber práctico. (es moldear con la forma o estilo de enseñar, al alumno).
- **Científica:** concepción del proceso de enseñanza como una actividad transformadora y rigurosa, empleando la metodología y argumentaciones características del saber científico. (utilizar metodologías en la enseñanza).

Teorías relevantes sobre la enseñanza

Hay cuatro teorías conocidas (históricamente) del proceso de la enseñanza las cuales se describen a continuación y, que también; se les ha llamado teorías de la instrucción.

1. **Teoría de la enseñanza-aprendizaje por descubrimiento.** Esta Teoría fue creada por Jerome Bruner (en 1957), la fuerza de ella es la de favorecer la participación activa del alumno durante el proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de la consideración de que un aprendizaje efectivo depende, básicamente, de que un

problema real se presente como un reto para la inteligencia del alumno, generándole una motivación para plantear su solución e ir más allá, hasta alcanzar el fin principal del aprendizaje que es su transferencia.

2. Teoría de la enseñanza-aprendizaje instruccional ecléctica. La teoría instruccional ecléctica fue creada por el psicólogo norteamericano Albert Bandura, nacido en 1925 y doctorado por la Universidad de Iowa. Desde un inicio Bandura hizo trabajos que trataban de cambiar la orientación tradicional de las teorías del aprendizaje a través de trabajos que se distinguieron con la presentación de una alternativa estructurada: la teoría del aprendizaje observacional o modelado, misma que predica el valor de los fenómenos sociales en el proceso del aprendizaje.
3. Teoría sistémica de la instrucción. La teoría sistémica de la enseñanza, es la idea de Robert Gagné, y consiste, en la aplicación de la teoría general de sistemas al campo educativo. La teoría general de sistemas (TGS), surge durante los años de la década de 1930, básicamente aplicada a la biología y a la unificación de las ciencias, su creador Ludwig Von Bertalanffy (1901- 1972).
4. Teoría de la enseñanza-aprendizaje significativo. Una de las principales teorías de la enseñanza es la del aprendizaje significativo, creada por David P. Ausubel (en 1963), es el aprendizaje en donde el alumno relaciona lo que ya sabe con los nuevos conocimientos, lo cual involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Por todo lo mencionado es importante la enseñanza, es una actividad orientada hacia la posibilidad de aprendizaje de los alumnos y creadora de la principal línea de

desarrollo profesional de los docentes, la enseñanza formativa, característica en el conocimiento didáctico, requiere ser comprendida en la irrenunciable complementariedad entre teoría y práctica.

Debemos transformar la enseñanza en un proceso comprensivo y significativo para todas y cada una de los estudiantes que se encuentran bajo la responsabilidad docente. Para llevarlo a cabo, es necesario aplicar acciones educativas muy concretas y específicas, que se ajusten a los objetivos previstos.

Enseñar corresponde a toda actuación secuenciada, del docente en educación, circunscrita en un proceso nombrado enseñanza.

2.1.4 Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación básica

La enseñanza de la historia es importante por ser la memoria de la humanidad que nos introduce en la evolución de la civilización y los logros del género humano (SEP, 2011). Este saber ha acompañado a los hombres desde el despegue de su vida, y la memoria de sus experiencias y descubrimientos permite la acumulación del conocimiento y su avance continuo. El concepto denota sobre las explicaciones del pasado y cambio continuo de las cosas que se mezclaron las relaciones reales y míticas, en el cual lentamente se transformaron en intentos por explicar las causas profundas de hechos trascendentales a los educandos en la enseñanza. La tarea de educar se ha hecho cada día más exigente. Las transformaciones sociales, la expansión del conocimiento y de los medios de comunicación se han hecho más innovadores.

La memorización de datos que dominaba la educación hace tiempo es, desde luego, totalmente inservible para el mundo de hoy. Ahora lo importante es enseñar a

los alumnos a aprender, a buscar información por los diferentes medios a su alcance, a discriminar la útil de la inútil, a ordenarla y utilizarla para que puedan enfrentar un futuro cambiante.

Arista, Lima y Miralles, abordan el tema de “Cómo se enseña la historia en la educación básica” (p. 16). Así mismo, recalcan las diferentes corrientes de interpretación histórica del último siglo y medio: positivismo, historicismo, marxismo y la Escuela, también las reformas recientes de la educación básica, para subrayar el sentido y los objetivos que pretenden y sus planteamientos prioritarios para lograr las competencias que se persiguen ampliamente, sobre la articulación del programa de Historia en educación primaria con preescolar y secundaria, y analiza el sentido de los temas que cada uno incluye. De ese punto de partida se plantean la planeación de las actividades del aprendizaje y el manejo del espacio en la enseñanza de la historia, el conocimiento a fondo de los programas, las estrategias y recursos didácticos, el uso de nuevas tecnologías que sin duda es punto clave hacia una enseñanza significativa, útiles para llevarla a cabo.

2.1.5 Concepto de la historia

Según Sánchez (2005) La palabra castellana historia proviene directamente de la correspondiente palabra griega que significa narrar, describir, explicar (esos significados, no obstante que se pueden entender en ciertos ámbitos como sinónimos de historia, marcan también una problemática dentro de la filosofía de la historia, puesto que narrar, describir o explicar, pueden constituir más bien partes del proceso del conocimiento histórico por el cual atraviesa el historiador como sujeto cognoscente de la historia). Por eso, historia es un concepto cuya comprensión ofrece algunas

dificultades tanto en la definición como en la explicación que le han dado diferentes autores.

Se ha empleado el término historia en el sentido amplio de estudio de los cambios sucesivos que se han producido en cualquier ámbito de fenómenos, y no solamente en el de las cuestiones humanas.

La historia, así entendida, trata de todo tipo de asuntos, humanos o no humanos, y personajes históricos, es importante decir, tiene rasgos de eternidad. Hablamos, pues, de la historia de la Naturaleza y de la historia del Hombre; a las dos es común un proceso continuo e irreversible en el tiempo, ya que son distintas en su esencia y en su sentido. En la historia de la Naturaleza, ésta no es consciente de sí misma, es apenas un acontecer que no sabe de sí, sólo sabe de ella el hombre. Los procesos y cambios evolutivos más importantes son tan impredecibles como los procesos históricos o los cambios históricos más señalados.

Por lo tanto, la historia no existe como naturaleza, sino sobre la base de la naturaleza que en el ilimitado tiempo anterior a la historia existía y existe hoy para soportar todo lo que somos y aplicar como docentes los acontecimientos pasados a nuestros alumnos.

Menciona Bloch (1992), La historia tiene dos dimensiones la historia realidad y la historia de conocimiento. Es un proceso continuo de interacción entre el historiador y sus hechos, dialogo sin fin entre el presente y el pasado. Estudiar historia es investigar la historia de los hombres en el tiempo, según Bloch dice que cuando el interés es acumular un saber acerca de la historia, en una historia critica, cuando el interés acumula un saber acerca de la historia, cuando nuestros intereses muestran una actitud transformadora, pero la historia ha sido preferida en los textos.

La historia en la educación

Según Galván (2002), la Historia de la educación comprende las teorías, métodos, sistemas de administración y situación de las escuelas desde la antigüedad hasta el presente en todo el mundo. El concepto educación denota los métodos por los que una sociedad mantiene sus conocimientos, cultura y valores y afecta a los aspectos físicos, mentales, emocionales, morales y sociales de la persona.

La Historia de la educación en México, inicia con una, la historia y su sentido, que abordará los argumentos que hacen de la historia un componente “vital en la formación de los seres humanos”.

La historia en la educación, es abordado desde distintas perspectivas, nos menciona de la invención de la escuela moderna, plantea sugerentes interrogantes para abordar este tema también la educación básica desarrolla una invención, misma que se consolida al calor de la Revolución Mexicana hasta llegar a la nueva modernización en las postrimerías del siglo XX.

La educación normal es abordada por la autora Luz Elena Galván de la revista mexicana del diccionario de la historia de la educación en México, en el siglo XIX partiendo de las escuelas lancasterianas para llegar a su institucionalización a finales del siglo XIX, con las escuelas normales de la Revolución y su posterior desarrollo hasta llegar a las reformas.

La educación superior es tratada, no siempre hay una correspondencia entre los cambios políticos nacionales y las reformas en la educación superior. Si no se analiza precisamente esta relación entre las políticas generales que impulsa el Estado mexicano y las educativas en lo particular.

La historia de la educación en los estados y regiones del país, la búsqueda y localización de las fuentes en las distintas escuelas e instituciones a lo largo y ancho de nuestro país, son tareas que otros investigadores deberán continuar, el Diccionario de historia de la educación en México es sólo el primer paso en esta ardua y larga tarea, otros deberán continuarla.

2.1.6 Concepto de innovación

Barraza, (2005) afirma que al asociar el término innovación con lo nuevo, lo desconocido, lo ignorado, lo diferente, algo distinto que inicia y se introduce, no como algo que surge del momento y específicamente para un tiempo sino como algo bien elaborado que tiene una continuidad que contiene acción procedimiento y trayectoria (p. 5), se obtiene que el término innovación tiene una connotación amplia. Agregar lo novedoso vinculado más bien a nuevas formas de crear o utilizar algo. Que se pone en práctica en nuevos escenarios y que responde a diversos propósitos.

Calvo (2008), señala que la innovación tiene que ver con la abstracción de quien hace algo nuevo no se innova porque a alguien se le ocurre para su propia satisfacción, para el adolescente o el docente para el estudiante, sólo se encamina a las personas para lograrlo, la innovación se construye con el propio participante se involucra en los cambios puede afectar actitudes y emociones individualmente, pero requiere de los otros para encontrarse a sí mismo

El autor refiere que la innovación puede conducir muchas veces a retraerse, en ocasiones los docentes que quieren hacer cosas nuevas, el surgir de ideas nuevas, pueden nacer luego de un tiempo de reflexión, meditación de un análisis de la práctica educativa, difícilmente puede darse individualmente, no se da solo por darse, es

importante construir o participar de espacios de reflexión educativa, puesto que hoy nos permite espacios para poder cuestionar lo que haces, estos espacios favorecen experiencias educativas que puedan fortalecer las propias experiencias y uno pueda atreverse a iniciar una acción educativa diferente.

No pensando que la innovación es por ti mismo o por el otro, sino que este proceso de innovación educativa hace partícipe al alumno de los cambios construyendo con la guía del docente su nuevo aprendizaje.

Por otro lado, Escudero (2000) deduce que si la propuesta de innovación educativa forma parte de una política del sector, como parte de una estrategia de reforma educativa, desde luego se plasmarían en las directrices desde los diseños curriculares desde donde se presentara un plan técnicamente bien pensado y se esbozaría los procedimientos a seguir, así como los caminos que deben ejecutar cada docente.

Entonces formaría parte de una propuesta de cambios de la política educativa que aspira a nuevos resultados que el nuevo contexto exige y para algunos docentes les resultaría más beneficioso porque se le facilitaría la tarea.

Porque responden a objetivos bien definidos por cada nivel y áreas de aprendizaje. Habría que cuidar que los materiales curriculares y termine en agotar a los docentes, inferir en su libertad de aplicar sus propias propuestas de innovación en forma voluntaria.

Según el autor se debe entender que toda innovación tiene un punto de inicio y que parte de ideas, reflexiones, autoevaluaciones y practica educativa desarrolladas anteriormente, donde el docente ubica un punto de quiebre en su experiencia educativa, en su proceso de enseñanza aprendizaje y que para obtener resultados de

impacto y ser significativos no pueden darse forma esporádica y puntual si no lleva consigo mismo una larga trayectoria.

El origen del concepto de innovación

Existe una gran variedad de causas o detonantes para llevar a cabo una innovación, pero se puede afirmar que el origen en las mismas siempre es una característica manifiesta en las innovaciones. Aspectos de cómo se ha iniciado la innovación, el porqué, cuáles han sido las causas, así como la procedencia, son entre otras, cuestiones relacionadas con el origen.

El documento de CAMBIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA (2017), se señala que la innovación es un proceso que modifica elementos, ideas o protocolos ya existentes, mejorando o creando nuevos que impacten de una manera favorable. Reitera que las innovaciones pueden impulsar desde diversas vertientes, en la mayoría de los casos, la decisión del cambio es una decisión, donde los directivos toman la decisión junto algunos profesores como grupo unido en esta escuela que organicen por ellos mismos cambios fundamentales en el modelo sin haber surgido presión por parte de la dirección.

Según Rivas (2017), una concepción practicable, implica salir del mareo que produce el concepto de innovación y hacerlo palpable y valioso, en especial para los educadores que trabajan con jóvenes en escuelas secundarias y otras instituciones complementarias.

El punto de partida de la definición de innovación educativa propuesta es tener un claro propósito, una visión de qué queremos lograr con los estudiantes. Esa definición se propondrá en el apartado siguiente y se resume aquí bajo la impronta de generar en los alumnos capacidades para actuar y transformar su destino.

Innovación Educativa: definiciones

Una definición importante sobre la innovación la proporciona la UNESCO (2014), la cual sustenta que:

La innovación educativa es un acto deliberado y planificado de solución de problemas, que apunta a lograr mayor calidad en los aprendizajes de los estudiantes, superando el paradigma tradicional. Implica trascender el conocimiento academicista y pasar del aprendizaje pasivo del estudiante a una concepción donde el aprendizaje es interacción y se construye entre todos. (p. 3).

Cañal León, (2002), menciona que la innovación educativa es un conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes (p. 3). La innovación no es una actividad puntual sino un proceso, un trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y cultural profesional del profesorado.

Imbernón (1996, citado por Rimari, 2005) Sostiene que: "La innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones colectivas para la solución de problemáticas generando un cambio de la práctica educativa" (p. 3). Según esto, la experiencia de innovación se hace viable si se construye desde un trabajo en equipo de los docentes y comunidad educativa se compila, ideas, experiencias, propuestas y aportes, enfrentando puntualmente determinadas situaciones y/o necesidades de aprendizaje, que luego contribuyen a cambios de la realidad educativa institucional y su ejercicio educativo

Para Moschen (2008), la innovación se presenta, en este contexto con una propuesta que puede llevarse a cabo en instituciones educativas, demandará a éstas que se hagan visibles y que se manifieste en forma explícita en la institución.

Según el autor la innovación en estos tiempos, es una posibilidad que hoy en día como un conjunto de las instituciones educativas. La innovación también puede surgir frente a la competencia de instituciones públicas y privadas como una alternativa en las estrategias.

Por su parte para De Haro (2009), la innovación no representa un cambio que permanezca, puede servir el estímulo al docente que incurra en una praxis educativa innovadora. Éste implica una renovación y replanteamiento constante.

El autor menciona una realidad concreta en el cual pueden ser tan variadas como diferentes puede ser cada docente, cada uno con su propia forma de desarrollar sus sesiones de aprendizajes. Por ejemplo, un docente siempre utiliza láminas para enseñar y hoy en día un docente puede hacer uso de las TIC. Para otros puede resultar innovador el uso de juegos interactivos para los estudiantes. Lo impredecible para la innovación educativa no es sólo la creación de nuevas estrategias metodológicas, sino que se den cambios en los procedimientos que se vienen usando permanentemente y que estos den como resultado el progreso de los estudiantes.

La importancia de la innovación educativa

La UNESCO (2016), menciona que: “La innovación está fundamentada sobre el aprendizaje, en cuanto éste se encuentra ligado a la acción transformadora del mundo” (p. 11), en cuanto éste se encuentra ligado a la acción transformadora del mundo. Para ello, es importante reflexionar en torno a los siguientes aspectos de la innovación:

- a) Es la resultante de un proceso grupal mediado por el debate, el diálogo y la negociación de posiciones.

- b) El saber previo del grupo del acumulado de esa disciplina a saber es sometido a prueba en los diferentes niveles de la experiencia (no solo experimentación).
- c) Produce una reorganización del sistema en el cual se realiza la autopoiesis haciendo visible el carácter abierto de cualquier sistema.
- d) Constituye una dinámica de acciones con aprendizajes, estableciendo una reflexión permanente que le permite aprender de los errores.
- e) La innovación educativa es importante porque es el resultado de un proceso social con múltiples impactos.

Blanco (2007), deduce que:

“La innovación educativa es importante porque se considera una forma de tener competitividad futura, o alcanzarla en el caso de que no se tenga en la actualidad, además es crucial porque permite obtener más competitividad, así mismo el conocimiento científico es necesario para innovar.” (p. 17)

Tipos de innovación

Blanco (2007), menciona que se centran en tres líneas:

- a) La mejora de los métodos existentes. En este caso menciona el autor que no se trata de avanzar hacia paradigmas centrados en el aprendizaje, se trata únicamente de utilizar las metodologías habituales, pero mejorarlas. Este tipo de innovación educativa es similar a los proyectos de innovación tecnológica, cuyo principal objetivo se basa en incorporar tecnologías emergentes a los procesos de formación, y en el mejor de los casos, adaptación de esas tecnologías emergentes.
- b) La utilización de metodologías basadas en paradigmas de aprendizaje. El autor señala que estas metodologías no son nuevas, al contrario, son ampliamente conocidas, pero son muy poco utilizadas en la universidad. El problema que se

presenta este tipo de metodologías es el alto coste que implica su utilización. Básicamente las experiencias que han aplicado este tipo de metodologías concluyen que se obtienen mejores resultados académicos, pero, a cambio de que el alumnado y el profesorado trabajen más que antes de aplicar la innovación.

- c) Utilizar nuevas metodologías educativas. El autor en este tipo de innovación educativa asevera que son básicamente son metodologías que se basan en los procesos característicos de la sociedad del conocimiento, internet, aprendizaje a lo largo de toda la vida adquisición de capacidades y habilidades. Estas nuevas metodologías se basan en la tecnología web. 2.0 (actualmente se están desarrollando nuevas herramientas educativas para este tipo de tecnología) y se basan en teorías poco conocidas por el profesorado como el colectivismo.

Por su parte Fidalgo (2015), menciona que existen tres tipos de innovación educativa que son las siguientes:

- a) La innovación educativa institucional. Se suele basar en los contenidos, consiste en la digitalización de contenidos y la utilización de plataformas e-learning, las dos últimas aplicaciones en esta línea han sido las asignaturas OCW y los MOOC.
- b) Proyectos de I +D + i de innovación educativa. Se basan en las últimas tecnologías, se estudia la vitalidad de aplicar los últimos avances tecnológicos para ello se hacen proyectos pilotos que suelen durar varios años e involucrar a un gran número de personas e instituciones.
- c) Innovación educativa que realiza en el aula. Está basado en las metodologías, o, dicho de otra forma, en las actividades que realiza el

profesorado con su alumno. Se trata de mejorar los procesos (por ejemplo, conseguir que el alumno participe de forma activa durante una lección magistral), reducir el esfuerzo de aplicarlos o explorar nuevos procesos como *flip teaching*, como este tipo de innovación se suele hacer de forma individual y el reducido contexto de la asignatura hay una gran variedad de aplicaciones.

Otra clasificación de los tipos de innovación es dada por López & Heredia (2017), los cuales son:

Innovación educativa descriptiva: Su impacto se refiere a la evolución de un método, técnica o proceso de enseñanza-aprendizaje que permite saltos evolutivos generados por la propuesta de forma permanente de manera que ni los actores, los medios o el contexto pueden regresar al status).

Innovación educativa revolucionaria: Es un cambio fundamental en las prácticas existentes y la diferencia percibida es referida tanto a la calidad de la novedad del elemento modificado como a la aportación de valor que no existía antes del proceso de enseñanza aprendizaje.

Mejora continua educativa: La definen como la búsqueda de mejora del proceso por sí mismo y no como parte del proceso de potenciación del aprendizaje de los alumnos. Se considera mejora continua las modificaciones que contempla cambios parciales o limitados a procesos o elementos del contexto educativo.

Características de la innovación educativa

Blanco y Messina (citado por Rimari, 2005) plantea que no se cuenta, con una teoría desarrollada de la innovación educativa y propuso los siguientes criterios:

1. *Innovación implica transformación y cambio cualitativa reveladora, no puramente mejora.*

La innovación tiene un desenlace que abarca todo el sistema educativo de allí que, si se da un cambio en alguna instancia como la gestión institucional repercute en la gestión curricular y ésta a su vez en la gestión pedagógica, Comprende reflexionar sobre lo experimentado y proyectarse a su avance.

2. *Innovación que puede no ser una invención y encaminarse hacia una nueva política.*

El poner en marcha un proceso de innovación, no equivale a invención de algo nuevo, podría ser una mejora o introducir un cambio a lo que anteriormente se ha realizado. El solo hecho de hacerlo lo introduce hacia un distinto precepto o régimen.

3. *La innovación es una acción pesada hacia un fin por tanto tiene que partir de una planificación.*

Es por ello que un proceso de transformación si se da en forma espontánea no puede ser considerada como tal, si este responde a un proceso de aprendizaje, siempre tiene que partir de una planificación y un propósito.

4. *La innovación no es fin en sí misma sino un medio para mejorar los fines de la educación.*

El propósito de la innovación es el estudiante facilitarles la competencia capacidades y actitudes para que puedan desenvolverse en un mundo mejor.

La innovación surge para contribuir alcanzar estos objetivos y mejorar la calidad educativa.

5. *La invención educativa involucra una aprobación y hacer suyo el cambio.*

La invención educativa no pasa por los docentes, son estos quienes pasan por el proceso de innovación educativa, para ello hay que sentirla, vivirla interiorizarla para que forme parte de tu quehacer y sentirlo como tuyo.

6. *La innovación implica un cambio de concepción y de práctica.*

El docente no está dispuesto al cambio y mantiene su forma de pensar tradicionalista no es un docente innovador, es innovador aquel que cambia su forma de concebir su práctica educativa, que lo conduce a un fin diferente.

7. *La innovación es un proceso abierto e inconcluso que implica la reflexión desde la práctica.*

La innovación educativa no debería surgir para un momento determinado y luego desaparecer. Debemos entenderla como proceso que debe mantener una continuidad, que puede desplegarse en diversas innovaciones.

Enfoques de la innovación educativa

Lester & Piore (2004) mencionan, que existen dos enfoques diferentes de innovación educativa, que son las siguientes:

- a) El enfoque analítico. Establece la innovación como objetivo a través de la generación de proyectos. Es una innovación orientada a la solución de problemas con una clara definición del inicio y el final del proceso. Bajo esta perspectiva la innovación se consolida en la propia organización que la

sustenta. Se trata de un proceso sistemático, planificado y muy vinculado a los resultados derivados de la investigación.

Asimismo, el autor menciona que durante la innovación se ha conceptualizado como una actividad derivada de la investigación, y los resultados de esta última se han considerado transferibles y fuente básica para la innovación, en los últimos enfoques ha empezado a cuestionarse ya que existen otras formas de entender el proceso de innovación y su relación con la investigación, a partir de flujos más abiertos entre los diferentes procesos.

- b) Enfoque interpretativo. Enfatiza más la importancia de la innovación en el proceso que en el producto. No hay punto de inicio señala el autor y de final claramente definidos, es muy dinámica. En este enfoque, los fines y los medios no se distinguen de una forma clara y adquiere especial importancia la creación de buenas redes de comunicación que se producen más allá de la propia y la conectan con el entorno.

Cuadro1. Enfoque analítico e interpretativo

Enfoque analítico	Enfoque interpretativo
Lo central es el proyecto con un inicio y un final del proceso bien definidos.	Lo central es el proceso en el que no hay inicios y finales claramente definidos.
La gestión se centra en la consecución de las metas.	La gestión se centra en la dirección del proceso.
Los gestores negocian a través de reuniones el producto final para eliminar ambigüedad.	Los gestores gestionan la ambigüedad a través de reuniones con los diversos participantes.
El diseño se basa en estudios previos sobre los usuarios.	El diseño interpreta lo que los usuarios quieren y crean necesidades.
Los objetivos y los medios están claramente diferenciados.	Los objetivos y los medios no están claramente diferenciados.

Cuadro comparativo de los enfoques analíticos e interpretativos de Lester y Piore.

Los autores además mencionan que, en cierta medida, el enfoque interpretativo está relacionado con el concepto de innovación abierta, desarrollado por Chesbrough (2003), cuya idea central es que en un mundo en el que el conocimiento está distribuido, las organizaciones no pueden desarrollar de forma exclusiva su propia investigación ni su propio sistema de innovación (p. 97).

Innovación educativa

Una concepción practicable implica salir del mareo que produce el concepto de innovación y hacerlo palpable y valioso, en especial para los educadores que trabajan con jóvenes en escuelas secundarias y otras instituciones complementarias. La definición de innovación educativa propuesta es tener un claro propósito, una visión de qué se quiere lograr con los estudiantes.

Esa definición se propondrá en el apartado siguiente y se resume aquí bajo la impronta de generar en los alumnos capacidades para actuar y transformar su destino. Esto requiere atravesar la experiencia del aprendizaje en profundidad, de crear en las escuelas la voluntad de aprender.

La innovación educativa como una fuerza vital, presente en escuelas, educadores, proyectos y políticas, que es capaz de reconocer las limitaciones de la matriz educativa tradicional y alterarla para el beneficio de los derechos de aprendizaje del siglo XXI de nuestros alumnos. (Revista cambio de innovación educativa, 2017).

Se menciona que, sobre la decisión actual, la escuela tradicional y sobre el futuro de la educación, en el cual analiza los obstáculos de esta visión de la innovación en forma de dilemas a sortear, se busca las posibilidades para que el docente sean

las más adecuadas a trabajar en un futuro y pueda ayudar al profesor en su práctica docente.

2.1.7 Antecedentes históricos de las telesecundarias como nueva modalidad

La revista Iberoamérica de educación (2008), el origen más remoto del surgimiento de la educación secundaria en México data del siglo XIX, como ocurrió en la mayor parte de los países de América Latina; sin embargo, la secundaria adquirió carta de ciudadanía en el Sistema Nacional de Educación en México en los años posteriores a la Revolución Mexicana (1921) y se estableció su obligatoriedad (dentro de la educación básica) hasta el año de 1993.

Un antecedente remoto de la educación secundaria mexicana, se encuentra en la Ley de Instrucción de 1865, la cual establecía que la escuela secundaria fuese organizada al estilo del Liceo Francés y que su plan de estudios debería cubrirse en siete u ocho años. Al igual que en la instrucción primaria, se establecía el control del Estado para este nivel educativo. Cincuenta años después, en 1915 se celebró en la ciudad de Jalapa, el Congreso Pedagógico de Veracruz, del cual se derivó la Ley de Educación Popular del Estado, la cual fue promulgada el 4 de octubre de ese año.

Es posible considerar este acontecimiento como el momento en el cual se instituye y regula de manera formal la educación secundaria. En el año 1925 se expidieron dos decretos presidenciales, los cuales le dieron más solidez al proyecto de la educación secundaria.

El primero de ellos fue el Decreto 1848 del 29 de agosto, por el cual se autorizaba a la Secretaría de Educación Pública (SEP) para crear escuelas secundarias y darles la organización que fuese pertinente.

El segundo, se publicó el 22 de diciembre y fue el Decreto 1849 a través del cual se facultó a la SEP para que creara la Dirección General de Escuelas Secundarias, mediante la cual se realizaría la administración y organización del nivel.

Con la creación del departamento de secundaria por Moisés Sáenz a quien se reconoce como el fundador de la educación secundaria este nivel educativo tuvo un lugar en el aparato burocrático de la administración de la educación. Los planes y programas de educación secundaria sufrieron modificaciones en varios años, debido a los tiempos políticos y a las ideologías presentes en esos tiempos.

Algunos de los principales cambios en planes y programas se presentaron en los años de 1932, 1934, 1936, 1973, 1993, 2006, 2011 y el más reciente en 2022 (el cual inicio desde 2018). Con el tiempo, se fueron creando distintas formas institucionales para la enseñanza secundaria, hasta llegar a lo que ahora se conoce como las modalidades de secundaria: secundaria general, secundaria técnica y telesecundaria.

La telesecundaria en México

Durante los años de 1964 a 1970 Agustín Yáñez, secretario de Educación Pública, introdujo la telesecundaria motivada por la necesidad de aumentar la capacidad en el servicio educativo de este nivel.

La Telesecundaria es un modelo de enseñanza que combina la educación a distancia con la educación presencial, que se aplica para denominar a un innovador sistema de educación instalado en México en el año 1968 y que consiste en la enseñanza del nivel secundario a través de transmisiones de televisión y que está destinado especialmente a alumnos que viven en regiones rurales o de difícil acceso.

De esta manera se les allana la complicación de desplazarse hasta la escuela. (Gálvez y Fuentes, p. 5)

Los inicios de la escuela Telesecundaria como ya se ha señalado se remontan a la década de los años 60, periodo en el que las transformaciones sociales, políticas y culturales del mundo tendrían gran impacto en el ámbito educativo nacional. Fue durante el sexenio de Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970) que la Secretaría de Educación Pública (SEP), en 1964, inicia uno de sus más ambiciosos proyectos, teniendo como apoyo tecnológico la señal televisada: la Enseñanza Secundaria por Televisión.

Después de una fase de prueba en circuito cerrado, se implementa el proyecto con la transmisión en 1968, en señal abierta, de lo que se puede considerar la primera versión con validez oficial del modelo educativo de Telesecundaria, teniendo como fundamento el uso de la televisión para fines educativos. La incipiente señal de aquel momento llegó a ocho entidades: Hidalgo, Estado de México, Morelos, Oaxaca, Puebla, Tlaxcala, Veracruz y Distrito Federal.

En el año de 1968, la telesecundaria comenzó de manera experimental y, un año más tarde, se integró de manera ya formal al sistema educativo nacional. Esta modalidad de educación secundaria se ubica en comunidades rurales y la organización escolar depende de un maestro por grado que atiende todas las asignaturas con el apoyo de material televisivo y de guías didácticas.

La creación de la Enseñanza Secundaria por Televisión, a la que posteriormente se llamaría Telesecundaria, tuvo como objetivo esencial contribuir en la lucha contra el atraso que existía de la educación secundaria en comunidades rurales, indígenas y zonas urbanas marginadas del país. La modalidad pretendía llevar

el nivel educativo a localidades con menos de 2,500 habitantes donde, por causas geográficas y/o económicas, no era posible el establecimiento de escuelas secundarias generales o técnicas.

El trabajo de los alumnos, en los primeros años de funcionamiento del servicio, se realizaba en tele aulas donde recibían, por parte del telemaestro, la explicación de algún tema programático y la indicación de las tareas a realizar. Además, al interior de la tele aula, un coordinador reforzaba y orientaba la realización de los trabajos señalados.

La Telesecundaria en Sonora, inicia sus operaciones en el ciclo escolar 1969-1970 atendiéndose en el sur del Estado a 580 alumnos de 27 comunidades rurales de los municipios de Álamos, Navojoa, Etchojoa, Huatabampo y Cajeme a cargo de profesores de Educación Primaria comisionados en Tele-aulas, nombre que se les dio inicialmente a las escuelas telesecundarias.

Durante los años setentas, el servicio se fue extendiendo por el resto del Estado, como el Río de Sonora, la Sierra Alta, la Costa de Hermosillo y los municipios de Guaymas y Empalme. En los ochentas se extendió a las comunidades de la franja fronteriza. Actualmente, esta modalidad educativa cuenta con 295 centros escolares.

La modalidad continuó avanzando, y con el afán de conocer su impacto, en 1972 la Dirección General de Educación Audiovisual, de la SEP, solicitó a la Universidad de Stanford la realización de un estudio comparativo de la Telesecundaria con las otras dos modalidades (secundarias generales y técnicas).

Se revisaron aspectos como costo beneficio, el rendimiento académico de los alumnos y el desempeño pedagógico de los maestros. Los resultados fueron positivos y alentaron a la SEP a continuar con el servicio ampliando su cobertura. Fue así como

la reforma educativa de 1973 impulsó la revaloración y reconstrucción de esta modalidad educativa.

El Modelo Educativo para el fortalecimiento de telesecundaria (2009), menciona que en la década de los 90, la telesecundaria, tuvo nuevamente una expansión significativa en su cobertura, pasó de 11.20% a 19.02%, en parte, gracias a la utilización de la Red Edusat en la transmisión de los programas televisados.

Sin embargo, para principios del siglo XXI aún persistían rezagos. El 25% de los jóvenes que ingresaban a la secundaria no la concluían, las evaluaciones evidenciaban que los propósitos del nivel no se alcanzaban y alrededor de un millón de jóvenes entre 12 y 15 años no tenían acceso a este nivel educativo. Para enfrentar estos problemas el Programa Nacional de Educación, de la administración federal 2001-2006, planteó la Reforma Integral de la Educación Secundaria (RIES, 2006), con el propósito fundamental de dar cumplimiento al principio de igualdad de oportunidades ampliando la cobertura y diversificando la oferta para tratar de atender al 100% de la demanda.

Además, se propuso atenuar la deserción e incrementar el nivel de logro académico mediante una transformación educativa que incluía: a) la renovación curricular y pedagógica; b) la renovación de la gestión y la organización escolar a fin de asegurar el apoyo permanente al alumno para atender su bienestar y logro académico; y c) la actualización de la gestión del sistema.

De esta manera, el Programa Nacional de Educación 2001-2006, dentro del “Enfoque educativo para el siglo XXI”, planteó la renovación curricular, pedagógica y organizativa de la secundaria, con base en las necesidades de los adolescentes, incluyendo la revisión y el fortalecimiento del modelo de atención de la Telesecundaria.

Como resultado, esta modalidad educativa renovó su modelo pedagógico con el fin de enriquecer la interacción didáctica, a través de flexibilizar el manejo de los materiales educativos e impulsar nuevas formas para organizar el trabajo en el aula.

La estrategia de transformación de la Telesecundaria recibió el nombre de Modelo Renovado, y fue sólo el primer paso para el logro de sus objetivos. Hoy en día, conforme el servicio avanza, el proceso de consolidación continúa con lo que se ha llamado: el Modelo Educativo para el Fortalecimiento de la Telesecundaria (2009), en el que la elaboración de nuevos materiales y el manejo de las TIC se acrecientan y se diversifican.

Por lo demás, la importancia de la Telesecundaria sigue siendo indiscutible, baste decir que los datos oficiales más recientes muestran que para el inicio del ciclo escolar 2008-2009 se registraron en el país 34,380 escuelas secundarias; de las cuales 17,475 eran Telesecundarias, las que en conjunto atendían a 1'255,524 representando el 20.4% de la matrícula total de alumnos inscritos en el nivel de secundaria. (Modelo educativo para el fortalecimiento de las telesecundarias).

Importancia y relevancia de la telesecundaria en México

Al revisar el desarrollo de la Telesecundaria en México, es posible identificar sus principales problemas y aciertos, configurando un escenario tendencial y otro deseable. (Calixto, Rebollar, 2008, p. 3).

En el ámbito educativo la televisión ha tenido una gran trascendencia, puesto que ha sido uno de los medios que más interés ha despertado para su incorporación a la enseñanza, ya que son pocos los países que no la han utilizado para la formación de la sociedad, o en proyectos específicos para la enseñanza, como instrumento para

llevar la formación a los lugares alejados, para enriquecer la formación presencial desarrollada en las aulas o simplemente para aprender a decodificar mensajes y lenguajes.

El análisis de las políticas tecnológicas respecto a la aplicación de los audiovisuales en educación, puestas en marcha históricamente en diferentes estados de la Unión Europea, pone de manifiesto en primer lugar, la diversidad de modelos televisivos existentes. Una diversidad que encuentra una justificación histórica en el hecho de que, cuando el medio televisivo inicia su expansión en el viejo Continente, tras el final de la Segunda Guerra Mundial, Europa sufre divisiones tan profundas que la idea de identidad común europea carece de significado.

Los estados europeos del momento tienen muy presente que las ideas de estado-nación y de cultura nacional desarrolladas durante el siglo XIX, han permanecido en la base de las dos contiendas mundiales. Y para los europeos de la época, por encima de las diferencias políticas y económicas de los estados, prevalece un sentido de recíproca extrañeza social (Bustamante, 1990).

Con el fortalecimiento de la telesecundaria se da solidez y continuidad a la renovación pedagógica. Desde la puesta en práctica de la nueva versión del modelo de telesecundaria se consideró la participación permanente de amplios sectores académicos, administrativos y de especialistas para su mejora. El modelo pedagógico de telesecundaria que da continuidad al fortalecimiento funciona con un eje central conformado por tres elementos que lo estructuran:

- El plan y programas de estudios 2006 de educación secundaria.
- Un diseño instruccional.

- Estrategias de reforzamiento a la formación y al aprendizaje.

El plan y programas de estudios 2006 de educación secundaria, integra la propuesta del currículo nacional y pretende que los alumnos alcancen los rasgos deseables del perfil de egreso y desarrollen las competencias establecidas en el mismo, único para todo el país y para todos los servicios educativos de este nivel.

El diseño instruccional basado en los propósitos y enfoques de los programas de estudio 2006, en congruencia con la particularidad de la telesecundaria de contar con materiales específicos y un solo docente por grupo.

Las estrategias de reforzamiento a la formación y al aprendizaje, que complementan la propuesta curricular con el diseño de diversas actividades extracurriculares y curriculares.

El modelo educativo de telesecundaria, expresa un enfoque constructivista de la educación, de formación científica y humanística, y el uso de las TIC como medios esenciales para potenciar la educación y participar con éxito en la sociedad del conocimiento. (Modelo educativo de telesecundaria 2009)

El fortalecimiento pedagógico de la telesecundaria se basa en la convicción de que el alumno es capaz de construir su propio aprendizaje, sea individual o en colectivo, que integre saberes y habilidades para el manejo de conceptos, técnicas y procedimientos cada vez más complejos y eficaces que posibiliten, en el alumno, el desarrollo de competencias para la vida, en el marco pluricultural del país.

Las características del modelo son: ser integral, flexible, incluyente y participativo. *Integral* porque está conformado con una visión holística para el alumno, adecuada a partir de su situación geográfica, económica y social, así como de las

condiciones de su aprendizaje: infraestructura del aula, capacitación del docente, características de ingreso y egreso, y la realidad de su comunidad.

Flexible porque alumno y maestros tienen la posibilidad de seleccionar las propuestas pedagógicas incluidas en los materiales de acuerdo con las condiciones sociales y culturales de los alumnos, ofreciendo diversas opciones con el fin de seleccionar la que más convenga a las necesidades del alumno y a las de su entorno.

Incluyente porque promueve la participación de todos sin distinción de ningún tipo, ofreciendo oportunidades educativas que reduzcan las desigualdades y garanticen que todos puedan alcanzar resultados equivalentes, a través de diferentes opciones curriculares y extracurriculares.

Participativo porque atiende y recupera las propuestas y opiniones de los actores implicados en el proceso de fortalecimiento. Promueve formas variadas de participación social e interinstitucional para el cumplimiento de los propósitos educativos. El trabajo en equipo es considerado una filosofía, una política de trabajo con la familia y la comunidad que propicia la cooperación.

El fortalecimiento a la telesecundaria tiene la intención de que estas modificaciones didácticas contribuyan a que el profesor desarrolle competencias para atender las necesidades de los alumnos, tanto en el contexto personal como en el social-comunitario.

En México existen cuatro modalidades de educación secundaria escolarizada: general, técnica, para trabajadores y telesecundaria. Esta presentación se ocupa de la última modalidad.

Esta creciente importancia de la telesecundaria no se ha reflejado significativamente en la investigación educativa. Según Quiroz (2003) aunque la

investigación sobre educación secundaria en México es escasa, a partir de 1990 aparecen algunos estudios sobre este nivel educativo. Algunos de ellos son etnográficos y están enfocados a los procesos escolares dentro de las aulas.

2.2 Referencial

Hernández (2014) menciona que el marco referencial como su nombre indica, es la parte del trabajo que permite al investigador plasmar los diferentes conceptos y teorías que sobre el problema o tema de investigación han expuesto previamente diferentes autores o investigadores. En este sentido, en este apartado se expone algunos estudios de nivel Internacional, Nacional y Local relacionados con el tema objeto de estudio.

2.2.1 Internacional

La investigadora Sánchez Cruz Reyes (2019), presentó el estudio denominado **“Estrategias innovadoras en la planificación curricular, un reto de la educación contemporánea”**, dentro del área de ciencias sociales con investigaciones desarrolladas por la comunidad académica de la Universidad de Ecuador.

En su investigación señala que compartir las estrategias de innovación en la planificación curricular docente en Ecuador, nos permiten ser agentes educativos, con posibilidades de lograr grandes cambios y duraderos en la educación. La innovación ofrece un cambio y mejora en el nivel educativo. Junto a esas posibilidades surge también la necesidad de aprender a vivir de ella y de aprovechar todas las ventajas y posibilidades que nos ofrece. El enfoque de investigación es cualitativo y tipo de acción de la observación.

Para ella la educación en la actualidad constituye todo un desafío para el docente debido a que necesita actualizarse constantemente. Adicional a ello, las planificaciones curriculares que elabore deben estar enmarcadas en un contexto que considere una serie de aspectos sin descuidar el elemento de la innovación. Si bien innovar es un tema recurrente en capacitaciones y en planes de estudio, la práctica pedagógica actual requiere de procedimientos que dejen de lado la teoría y se apliquen en el aula de clases.

Independientemente de la asignatura o temática tratada, el profesor debe elaborar estrategias que generen un aprendizaje significativo en el alumnado y plasmarlas por escrito en las planificaciones curriculares. Uno de los aspectos que pesa en este contexto es la inclusión de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Su incorporación debe ser pertinente para encarar la realidad en la que cotidianamente se devuelven los estudiantes.

Además, la planificación debe incluir una programación flexible, contextual y abierta, centrada en la realidad social y cultural de los alumnos, con el fin de favorecer al aprendizaje significativo a partir de las experiencias.

Esta investigación de estudio tiene un enfoque cualitativo y método de investigación-acción enfocado en el fortalecimiento e implementación de estrategias innovadoras, porque pretende mejorar el aprendizaje significativo a partir de la incorporación de estrategias innovadoras en la planificación curricular. También es una investigación de carácter bibliográfica o documental, porque se utilizaron diferentes recursos como: libros, artículos de revistas, tesis y otros documentos que contribuyeron a ampliar la información para el desarrollo de este trabajo.

El nivel de investigación que se implementó en este fue el descriptivo y explicativo, en cuanto los resultados de la investigación, éstos permitieron determinar mecanismos que mejoren tendencias curriculares y el rendimiento en los estudiantes que favorecerá tanto a la institución como a los docentes.

El término innovación es común en el discurso educativo, ya sea en política educativa, práctica profesional o formación de formadores y gestión institucional, entre otros.

Por su parte Cortés (2016), en un amplio estudio sobre el tema de la innovación señala que las bases conceptuales permiten ubicar el espacio de la innovación educativa. Y asegura que existen diferentes enfoques para comprender el concepto de innovación.

Si se acude a la definición del término nuevo, se hablaría de algo que no había sido hecho o fabricado, en este sentido las innovaciones serían en realidad escasas o raras, sin embargo, si se amplía su definición hacia la renovación, se daría paso a la mejora de las prácticas tradicionales y/o ya existentes. (p. 6)

Esto quiere decir que la innovación se puede entender en esas dos vertientes. Por un lado, lo nuevo, y por el otro, lo concerniente a la renovación.

Por otro lado, Sánchez Reyes, menciona que el currículo es el recurso más relevante del proceso de enseñanza-aprendizaje de quienes intervienen en el proceso formativo. Es por esta razón que es prioritario determinar enfoques y estrategias innovadoras que fortalezcan la planificación curricular del docente, a partir de un abordaje global e integrador. De acuerdo con este contexto, el propósito del presente trabajo académico es analizar la incidencia de este tipo de planificación en la práctica pedagógica. Por ello se considera que los docentes deben tener en consideración el contexto social, familiar y académico de los estudiantes.

Hoy en Ecuador se estudia elementos que permite esquematizar y organizar prácticas pedagógicas innovadoras basadas en metodologías pertinentes de aprendizaje. En este sentido, el presente estudio busca promover el mejoramiento de los procedimientos educativos con base en la planificación de modelos vigentes y a la implementación de estrategias innovadoras que formen a un estudiante crítico, creativo y capaz de construir una sociedad justa.

Como resultado pretende Sánchez, ajustar cambios significativos a las estrategias innovadoras incluidas en las planificaciones curriculares que conforman buena parte de la bibliografía académica relacionadas con la formación de los docentes. A lo largo de este estudio se ha logrado determinar la forma en que los profesores asumen este tipo de estrategias.

Las perspectivas anteriores sobre lo que significa la innovación en educación también van de la mano con la formación de un ciudadano inserto en la sociedad del conocimiento. El docente debe desarrollar competencias académicas necesarias para que, a su vez, las propicie en sus alumnos; esto se convierte en un verdadero desafío para los profesores. Al resistirse a tocar la estructura curricular del plan y programa de cada nivel, la realidad educativa se mantendrá sin cambios.

La innovación, menciona Sánchez, implica vencer varios obstáculos, entre ellos, el diseño y operación de una reforma educativa que deje de lado el antiguo paradigma que no presenta cambios sustanciales y de profundidad, operando con diseños y programas curriculares desactualizados y lejanos a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Como en todo proceso académico, la metodología ocupa un lugar preponderante para lograr los objetivos de los programas formativos; el diseño de estrategias curriculares, innovadoras y acordes con la sociedad del

conocimiento es esencial en la transformación de los procesos de aprendizaje y formación, ya que contribuye a asegurar la comprensión de los estudiantes del mundo en que viven.

En la sociedad contemporánea resulta preponderante que los profesores adquieran competencias en el ámbito de las nuevas tecnologías de la información para poder emprender un aprendizaje significativo tanto dentro como fuera de las aulas de clases (Olmedo & Farrerons, 2014). Sobre las estrategias innovadoras, existe una serie de textos académico que contemplan su utilización. Este tipo de estrategias metodológicas deben ser contextualizadas y diseñadas de acuerdo con las necesidades de aprendizaje de los futuros docentes para que puedan aumentar las posibilidades de un mejor aprendizaje en los alumnos (Espinosa, 2016). Sin embargo, en muchas ocasiones, estas herramientas y estrategias no son bien utilizadas, ya que en ningún momento son acercadas al contexto propio, lo cual no favorece la construcción del conocimiento y el aprendizaje.

El cambio necesario de los paradigmas obliga a encontrar alternativas de formación que atiendan a la diversidad. Los adolescentes requieren encontrar en el contexto educativo orientaciones prácticas que les permitan guiarse en su vida cotidiana. En la actualidad los estudiantes desean consolidar desde la institución educativa el emprendimiento y el desarrollo de las competencias necesarias para afrontar los retos del contexto en el que se desenvuelven. (p. 8)

Con esto los descubrimientos de los resultados de esta investigación del diseño de una propuesta didáctica que favorezca el uso del aprendizaje y el logro de aprendizajes.

En este estudio, el investigador diseñó una estrategia didáctica para favorecer el uso de estrategias por los estudiantes en una Universidad de Ecuador. Se logró con los objetivos que están encaminados al recurso relevante del proceso de enseñanza-aprendizajes quienes intervienen en la formación educativa, a identificar como docentes una planificación de actividades, a tener constante atención al contexto social, familiar y académico en los estudiantes, para el funcionamiento de la estrategia innovadora y validar la propuestas para el uso a través de expertos.

La propuesta se trata de una estrategia de innovación en la planificación toman su importancia cuando la vemos como una oportunidad de plantear situaciones desafiantes que sirvan como detonante para el logro de los aprendizajes esperados, el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño y la obtención de los estándares curriculares.

Por su parte, Pérez Picón (2019) en su investigación denominada **“Estrategias al uso de los sistemas de información documental para apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje en una institución de Educación privada de Barrancabermeja”**. Tesis de maestría en educación. Universidad Cooperativa de Colombia.

Señala que la didáctica para favorecer el empleo de las bases de datos en el proceso de enseñanza- aprendizaje “Construye conocimiento usando las bases de datos” (p. 14) la cual debe ser aplicada por el cuerpo de profesores de la universidad. Está diseñada para ser desarrollada en cuatro etapas. En la primera etapa se buscó fortalecer los conocimientos del cuerpo de profesores sobre el manejo y consulta de bases de datos; en la segunda etapa se pretende promover el empleo de las bases de datos en el proceso enseñanza aprendizaje; en la tercera etapa se buscó la

implementación de la estrategia y en la cuarta etapa, evaluar periódicamente la estrategia.

Como resultado se pretendió dar la implementación de las estrategias didácticas, en donde se logró aumentar el acceso a los estudiantes de las estrategias, algo primordial hoy dentro de la educación de los jóvenes.

Se requirió que los docentes apliquen esta estrategia didáctica tal como está estructurada, tomando sus planes de curso y contenidos a desarrollar por los estudiantes e implementando la propuesta iniciando el semestre. Para tal fin al momento de cargar sus cursos en plataforma éstos ya deben tener implícita la información completa de los temas en cada uno de los semestres y programas que orienten.

La finalidad de que los resultados estén al nivel que se proyectan, está sujeta a que los profesores cumplan con la implementación de la estrategia didáctica y por consiguiente a la evaluación periódica y final de la misma. Esto con el apoyo, para que los resultados sean los esperados y el impacto de la estrategia didáctica se cumpla. Se recomienda que los directores evalúen a sus profesores en cuanto a la implementación y puesta en marcha de la propuesta según lo mencionado.

2.2.2 Nacional

Silvana Casal (2011), llevó a cabo una investigación titulada **“Aprender Historia en la escuela secundaria: el caso de Morelia, Michoacán (México)”**, donde presentó un diagnóstico del proceso de enseñanza-aprendizaje, realizado en tres secundarias generales de Morelia, Michoacán, México. La intención se centró en las clases de historia de secundaria para realizar un seguimiento de los aprendizajes de los

estudiantes y del desempeño de los docentes. Se encuestaron a 500 alumnos de los tres grados del nivel, de los cuales se escogieron al azar a 50, a ellos se les realizó una entrevista para reforzar y profundizar ciertos aspectos. Se entrevistó también a la mayoría de los maestros, con la finalidad de contraponer respuestas de unos y otros y poder así sacar conclusiones más claras. Las muestras obtenidas representan a las tres escuelas y a todos los maestros de historia de las mismas.

La metodología de trabajo utilizada se basó en la realización de un análisis de tipo cuantitativo y uno cualitativo; en cuanto al primero, elaboraron encuestas que fueron presentadas a los alumnos de dichas instituciones y, a partir de las respuestas, se pudo reconocer problemas generales.

El análisis cualitativo se basó en entrevistas realizadas principalmente a los alumnos, aunque también se conversó con los maestros. A partir de ellas se pretendió conocer detalladamente la vivencia de los estudiantes en relación con factores como habilidades para el aprendizaje escolar, qué significa para ellos la historia, la utilidad que le asignan, para qué sirve estudiarla; y la experiencia de los docentes en relación con la enseñanza de la historia a adolescentes, el interés que despierta en ellos, la función de esta disciplina, entre otros aspectos. Se hicieron observaciones de clases para obtener una idea más acabada acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los resultados fueron una vez desarrollados los puntos tanto la metodología como el marco teórico en torno a cuatro grandes apartados: el aprendizaje de la historia, la motivación ante el aprendizaje de la historia, el aprendizaje de la historia y su relación con temas de actualidad, la utilidad de la historia para los estudiantes. Cada uno de estos apartados se organizó en torno a un posicionamiento conceptual del tema, llegando a concluir que el sistema educativo debe incluir las nociones de crítica

y de conflicto como eje del proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de desarrollar prácticas alternativas y transformadoras.

Finalmente, la investigación concluye que la enseñanza de la historia debe enfrentar nuevos desafíos. No es posible que los estudiantes sigan planteando que la historia sólo estudia el pasado, que esa es su única función. La enseñanza de la historia debe ayudar a formar ciudadanos que piensen por sí mismos, que desarrollen actitudes de solidaridad frente a la violencia, frente al dolor de las otras personas, frente a la discriminación. No es posible seguir formando personas indiferentes a lo que sucede en la sociedad en la que viven. No podemos dejar al mundo tal como es, sin cuestionar profundamente el sistema que lo sustenta. Es necesario generar conciencia social de los verdaderos conflictos que vivimos como sociedad y que el alumno tome conciencia de su realidad y trate de transformarla.

Para esto, creemos que es prioritario reivindicar la profesión docente. La formación de los profesores de historia debe estar nutrida por un currículo crítico, que supere este currículo obsoleto de las escuelas normales que siguen adoctrinando desde la perspectiva nacionalista y excluyente. Un currículo crítico debe plantear el conocimiento como una construcción social, que se centre en problemas sociales relevantes y que se contextualice históricamente.

Por lo tanto, es fundamental la formación inicial y continua de los profesores, fomentar su capacidad crítica y creativa, y la realización de trabajos cooperativos. Todo esto para que también puedan hacer un análisis crítico de su propia práctica.

La investigadora señala que por otra parte, Pagès plantea que la investigación en didáctica de la historia ya ha arrojado resultados que deben tenerse en cuenta. Se aprende mejor cuando:

- Los alumnos son activos frente al aprendizaje, en lugar de pasivos.
- Son creativos, en lugar de receptivos.
- Se les propone realizar juicios críticos, en lugar de factuales.
- Los contenidos se les presentan a los alumnos como problemas de hombres y mujeres del presente, del pasado y del futuro (Pagès, 2007).

La enseñanza de la historia tiene la obligación de formar a los alumnos como ciudadanos activos de un sistema democrático, por lo tanto, debe contribuir a mejorar la comprensión, la interpretación y la valoración del proceso histórico que nos ha traído hasta nuestra realidad actual. Valores como la libertad, la igualdad de oportunidades o la participación son el fundamento de la democracia; es a través de la enseñanza de la historia que pretendemos que los alumnos desarrollen actitudes y comportamientos que respondan a esos valores democráticos.

Respetar la dignidad de sí mismos y la de los demás supone reconocer la racionalidad, la libertad y la igualdad de las personas; implica reconocer la necesidad de buscar razones convincentes que justifiquen saberes y opiniones; implica tomar conciencia del autoconocimiento y de la capacidad de análisis crítico, que inhibe la posibilidad de ser manipulado y engañado con facilidad.

El concepto de igualdad invita a aceptar la pluralidad, el reconocimiento de la libertad del otro, la igualdad de oportunidades; de modo que los derechos y los deberes rijan para todos por igual (Torres Santomé, 2008).

Los maestros tienen que asumir la gran responsabilidad pedagógica que poseemos y desarrollar prácticas en torno a historias, formas de conocimiento y tradiciones, que normalmente son ignoradas por la cultura de la escuela dominante; es decir, tenemos que tomar conciencia y elaborar estrategias para que los estudiantes

construyan una sociedad más humana y más justa a partir de transformarse ellos mismos en personas más sensibles. Es fundamental entender la importancia de transformar a las escuelas en espacios de discusión y de debate; y comprender que los conocimientos que se adquieren en el aula se pueden emplear para transformar.

Por su parte Melchor Sánchez Mendiola y José Escamilla. (2018). En su trabajo titulado **“Perspectiva de la Innovación Educativa en la Universidad.”** (RIE 360).

El Dr. Enrique Graue Wiechers alude que: “Educar es nuestra principal misión...Formar a todos aquellos jóvenes que por sus características académicas se hayan ganado el derecho de ser universitarios... Queremos... egresados reflexivos, creativos, innovadores, con compromiso social e inquebrantable en su ética profesional”. Desde su surgimiento en 1910, la UNAM fue concebida como una alternativa innovadora para organizar la Innovación en la gestión educativa los distintos programas de educación superior que se impartían en diversas escuelas nacionales e instituciones estatales, así como ampliar la enseñanza universitaria en nuevos campos de conocimiento que estaban emergiendo para la formación profesional en el mundo.

El modelo de la UNAM se caracterizó por complementar la docencia con la investigación, pensada como actividad generadora de nuevos saberes para resolver los problemas del país. Por otra parte, con la conciencia de que la sociedad mexicana carecía de una base educativa común, se consideró importante una tercera actividad: la difusión de la cultura (DOF, 1945).

A lo largo de 118 años de existencia, la UNAM se ha mantenido a la cabeza de la innovación nacional generando conocimiento de vanguardia en ámbitos científicos y humanísticos; desarrollando tecnologías de punta y generando patentes; creando nuevas metodologías didáctico-pedagógicas; abriendo planes y programas de

estudios para la formación presencial, abierta y a distancia en los niveles de bachillerato, licenciatura y posgrado; impulsando el arte su conocimiento y práctica en todas sus expresiones; y divulgando la ciencia.

Todo ello través de la creación de escuelas y sedes foráneas en el mundo entero, con una influencia que se ha extendido a nivel nacional e internacional. A pesar de esta vocación transformadora, el enfoque de la innovación en la UNAM se centró, en tiempos recientes, en la vinculación de la comunidad universitaria con los sectores productivo y social para propiciar la transferencia de desarrollos, conocimientos, servicios y productos de la Universidad, e impulsar emprender el universitario.

Para ampliar este enfoque e incluir también la búsqueda de nuevas formas de enseñar y aprender, al iniciar su gestión, el rector Graue creó la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular (CODEIC) con la señal de Innovación educativa en la UNAM constituirse en una dependencia, a nivel central de promoción, estímulo e impulso de la innovación educativa en la vida académica universitaria en todos sus niveles, modalidades y áreas de conocimiento.

Como resultado se dice que la innovación en educación, entendida como la implementación de nuevos diseños, procesos, modelos, ideas o herramientas educativas, que aumenten la capacidad de aprender de los alumnos de cualquier modalidad o nivel educativos, evidenciada por su habilidad de encontrar significado en lo aprendido y de transferirlo a contextos y problemas diversos.

Olguín Meza, (2020). Menciona que:

La escuela de calidad promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados. (Mortimore J. p. 1)

Entendemos que por calidad o innovación educativa son los retos que nos hemos marcado de universalizar la escolarización inicial y de afrontar la formación permanente que la sociedad de la información demanda. No obstante, hay que tener en cuenta que no es lo mismo preparar para la vida adulta en entorno rural, relativamente sencillo y estable, que en el entorno complejo y cambiante de una enorme ciudad; ni es lo mismo educar aceptando sin más el modelo actual de sociedad que considerando la posible construcción de un mundo mejor para todos.

Como resultado se dice y se menciona que se debe apegar y Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas.

2.2.3 Local

Sarmiento Bojórquez y Tuyub Ovalle (2019). Realizaron el estudio denominado **“Uso de TIC en estrategia didáctica, para elevar el rendimiento escolar: Estudio de un caso**, de la Universidad Autónoma de Campeche (UAC), mencionan:

La Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), para la cual se consideró como uno de los desafíos, las grandes cantidades de información que llega jóvenes con temas a nivel Nacional e Internacional; a partir de 2009 todas las instituciones Educativas cambiaron su Modelo educativo por un Modelo basado en competencias. En el 2018 se hace un reajuste a este modelo en los niveles obligatorios. Una de las mejoras es la incorporación de las Tecnologías de la información y comunicación (TIC), llamándole educación en línea.

Este trabajo tiene por objetivo, conocer si al aplicar una nueva estrategia didáctica en el tema vectores mediante el uso de TIC, contribuye a elevar el rendimiento escolar de los alumnos del tercer semestre de la escuela preparatoria “Nazario Víctor Montejo Godoy” (NVMG) de la UAC. Dentro del estudio los investigadores señalan que:

El uso de la tecnología es ya común en el día a día, por lo que es necesario incluirla en los procesos formativos, de lo contrario el estudiante, se preguntará si realmente lo que aprende en las aulas tiene relación con su quehacer cotidiano (Cruz Ardila & Espinosa Arroyave, 2012, p.116).

Se utilizó una metodología de corte cuantitativo, con enfoque descriptivo y un alcance transversal con dos cortes: periodo escolar 2016-2017 y en el periodo escolar 2017-2018. En ambos periodos se miden los índices de aprobación y reprobación, así como el promedio de aprovechamiento escolar por grupo, específicamente en el tema de vectores. La muestra correspondió a los alumnos del Tercer Semestre de la Escuela Preparatoria NVMG, del turno matutino.

En el periodo 2016-2017 se promovió una estrategia didáctica la cual fue casi nula el uso de TIC, pero en el periodo 2017-2018 se aplicó otra estrategia. El objetivo general fue conocer si mediante una nueva estrategia con las TIC, contribuye a elevar el rendimiento escolar de los alumnos del tercer semestre de la escuela NVMG de la UAC.

En una estrategia didáctica es muy importante la fundamentación didáctico-pedagógico siendo ella la que guía el desarrollo de la misma; sobre todo porque el modelo por competencias, no comulga con los modelos tradicionalistas como el conductista.

El modelo por competencias viene de la mano con el constructivismo, ya que para ambos son más importante la calidad del proceso de aprendizaje que la memorización de datos; para ellos el estudiante deberá ser capaz, no tanto de almacenar los conocimientos, sino más bien de saber dónde y cómo buscarlos, procesarlos y aplicarlos.

Ronald Feo (2010), define las estrategias didácticas como:

Los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa (p. 222).

Entonces es posible decir que la estrategia didáctica es un proceso que se realiza para la planificación de las actividades que deberán seguir para llegar a un resultado de aprendizaje propuesto, debiendo ser ésta sobre todo innovadora.

2.3 Contextual

El marco contextual se entiende como una manera organizada de pensar en el cómo y el porqué de la realización de un proyecto, y en cómo entendemos sus actividades dentro de cierto entorno. Ayuda a explicar por qué estamos llevando a cabo un proyecto de una manera determinada. (Maldonado, 2015)

La escuela objeto del estudio se encuentra ubicada en la localidad de Ekpedz del municipio de Tixcacalcupul, se localiza en el oriente del estado de Yucatán a 70 km. de distancia de la ciudad de Valladolid, y como ya se ha dicho en el Diagnóstico Pedagógico se accede por tres vías a este lugar.

La primera es por la carretera Mérida–Valladolid, llegando al kilómetro 129 se dobla a la derecha pasando por la población de Chamkom, seguidamente se pasa por las comunidades de Xuxcab, Chan Chichimila, y Chikindzonot, en este último se vira hacia la izquierda y después de un recorrido de 7 kilómetros se accede a la población de Ekpedz.

La segunda vía es por la carretera que va de Valladolid a Carrillo Puerto del estado de Quintana Roo desviándose a la altura del kilómetro 45 a la derecha rumbo al municipio de Chikindzonot, después de un recorrido de 25 kilómetros y haber

atravesado las comunidades de Xtobil, Mahas y Poop se llega a esta localidad y por último...

La tercera vía es por la carretera de Valladolid a Tekom, donde después de atravesar la comunidad de Chibilub desemboca en la población de Xuxcab continuando de esta forma con los demás poblados de la primera vía.

El estudio se realizó en la telesecundaria “Juana de Asbaje”, del turno matutino cuya clave de centro de trabajo es 31ETV0044L; la directora responsable, es la Profesora Leydi Carina Poot Chi.

La comunidad de Ekpedz, cuenta con los servicios educativos básicos: Preescolar, Primaria, Telesecundaria y Tele bachillerato. En cuanto a servicios médicos y salud, una enfermera o un médico acude una vez a la semana a la comunidad, cuenta con agua potable, pero no llega a toda la comunidad, el servicio de internet, es inestable. La población es de 2500 habitantes, a la localidad llegan personas de otros lugares por lo que se da un intercambio cultural.

La escuela cuenta con ocho salones, una dirección, una biblioteca, dos canchas para usos múltiples, deportivos y de fútbol, 2 baños uno para mujeres y otro para hombres, un domo, un comedor, aire acondicionado en 6 salones y en los 2 salones restantes ventiladores, 3 proyectores, mobiliario suficiente para alumnos y para los docentes y una cooperativa escolar.

Los alumnos tienen una baja expectativa para continuar estudiando, la mayoría espera terminar la Telesecundaria para trabajar o auto emplearse en la venta de frutas y verduras en tiendas o buscan un empleo en el Estado de Quintana Roo, cuya virtud es ser de gran afluencia turística. Los alumnos carecen de buenos hábitos alimenticios; y como parte fundamental dentro del ambiente familiar carecen de afecto y de diálogo

por parte de los padres hacia ellos, tienen dificultades económicas para adquirir los materiales que necesitan en su clase y carecen de la práctica de valores como la tolerancia y el respeto.

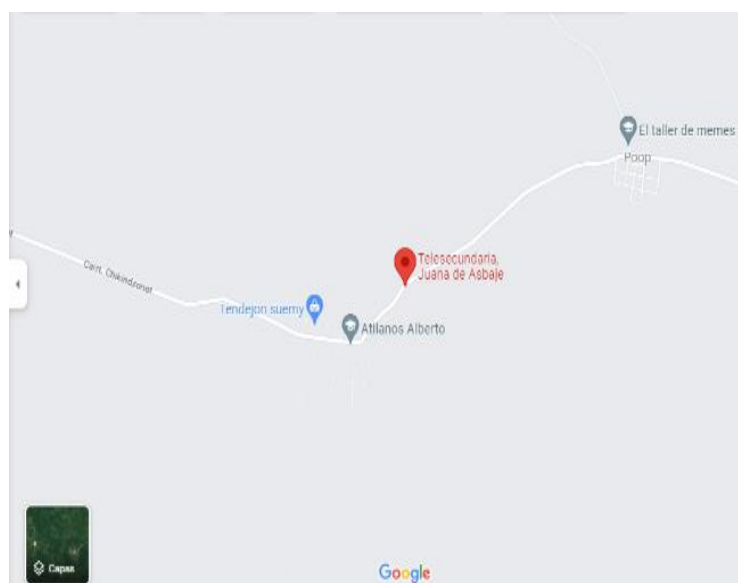
El ambiente escolar, permite establecer entre docentes y alumnos, docente-director, alumno-alumno, escuela-comunidad; empleando las palabras mágicas, los valores de respeto y cordialidad, el trabajo colaborativo y empático siempre se ha mantenido en la escuela con el fin favorecer la conformación de colectividades y la armonía, el liderazgo favorece la toma de decisiones con los profesores y constituye un factor que caracteriza a la escuela.

La matrícula escolar es de 184 alumnos, 76 mujeres y 88 hombres entre 12 y 16 años. El grupo que participa en el estudio es el 2º B con un total de 22 alumnos, entre ellos 7 mujeres y 15 hombres, los niveles de desarrollo reportado por el SISAT (Sistema de Alerta Temprana) resaltan las necesidades de lectura, escritura, cálculo mental, razonamiento y pensamiento matemático con un 60% de manera grupal.

En la ilustración 1, se muestra la ubicación de la escuela telesecundaria “Juana de Asbaje” de la localidad de Ekpedz.

Figura 1.

Ilustración de ubicación de la Telesecundaria “Juana de Asbaje”.



Fuente: Google Earth

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

En este capítulo se describe el enfoque y método utilizado; se justifican los resultados, el tipo de enfoque que se lleva a cabo, la ubicación y el tiempo de estudio, los sujetos de estudio, el papel del investigador, así como los procedimientos para la obtención de datos y para el análisis de la información obtenida.

3.1 Tipo y Diseño de estudio

El enfoque que se utiliza en esta investigación es cualitativo algunos significados de distintos autores son los siguientes:

Weimar (2018), menciona que el enfoque cualitativo es describir y comprender sobre las distintas vertientes de la investigación educativa y problematizar sobre el diseño del plan, como método de estudio, reflexiona sobre el rol del investigador, permite comprender los procesos de investigación y construcción de conocimiento de forma participativa y colaborativa.

Según Strauss y Corbin (2002, p. 11), con el término “Enfoque cualitativo”, entendemos cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos, algunos investigadores reúnen datos por medio de entrevistas y observaciones, técnicas normalmente asociadas con los métodos cualitativos.

Por lo tanto, en este estudio se interpretan las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos. No se efectúa una medición numérica,

por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos son los puntos de vista de los participantes, se registraron sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos.

Desde este enfoque se utilizó el método de investigación-acción, el cual describe desde una observación lo que sucede con los involucrados, los cuales participan e interactúan en la situación problemática, para el caso objeto de estudio; la apatía de los alumnos en la asignatura de historia, también implica un talante democrático en el modo de hacer una investigación desde una perspectiva comunitaria. Su unidad y análisis está basada en las estrategias de innovación en la enseñanza de la historia en la modalidad de telesecundaria. Se considera fundamental llevar a cabo la toma de decisiones de forma conjunta, orientada hacia la creación de comunidades autocríticas.

Se aplicó la Investigación-acción con el objetivo de transformar la realidad, es decir, generar el cambio educativo y la transformación social. Por lo tanto, se orientó hacia la resolución de un problema mediante un proceso cíclico que fue desde la "actividad reflexiva" a la "actividad transformadora".

Bartolomé (2000) define la investigación-acción como la transformación de la práctica educativa y/o social, a la vez que se procura comprenderla mejor. Se da de una manera particular de acercarse a la realidad vincular conocimiento y transformación.

Por su parte Kemmis (2005) señala que la investigación-acción es un proceso continuo, conocido como espiral de investigación, permite articular la acción reflexiva con la transformadora. Este dinamismo cíclico tiene cuatro fases: planificación, actividad, recopilación de datos y reflexión.

En esta investigación se aplicaron estrategias de enseñanza para lograr el interés de los alumnos y la comprensión de los temas de historia. Con ello se implementó un plan estratégico para transformar la realidad educativa; es decir, los procesos de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de historia.

3.2. Ubicación y tiempo de estudio

El estudio se realizó con el segundo grado, grupo B de la escuela Telesecundaria “Juana de Asbaje” ubicada en la localidad de Ekpedz en el municipio de Tixcacalcupul, con clave de centro de trabajo: 31ETV0044LS, turno matutino en el estado de Yucatán.

La institución cuenta con un total de 164 alumnos, con 9 docentes y 3 administrativos laborando actualmente, incluyendo a la directora del plantel. El tiempo de estudio para este trabajo fue de dos ciclos escolares.

3.3 Población (sujetos y participantes)

El grupo de estudio se conforma con 16 alumnos, entre ellos 6 mujeres y 10 hombres, del segundo grado grupo B de la telesecundaria “Juana de Asbaje”, cuyas edades oscilan entre los 13 y 14 años, dentro de la teoría psicogenética de Jean Piaget se consideran adolescentes; se ubican en la etapa de las operaciones formales, son capaces de resolver problemas abstractos de manera lógica. Su pensamiento se hace más científico, desarrollan interés por temas sociales, identidad. Muchos de ellos con nivel socioeconómico entre bajo y medio.

La selección de este grupo fue intencional, según los criterios de la investigación, a la cual se le aplicó un diagnóstico y una intervención educativa, esto permitió observar la forma de trabajar en la asignatura de historia y las respuestas de

los estudiantes, por lo tanto, se diseñó un plan estratégico innovador para favorecer una enseñanza aprendizaje en esta asignatura de historia.

También participan 8 profesores y la directora del plantel como se muestra a continuación.

Tabla 1.
Sujetos participantes

Sujetos participantes	
Escuela Telesecundaria “JUANA DE ASBAJE”	
ALUMNOS: 2º B:	16
MUJERES	6
HOMBRES	10
MAESTROS	8
DIRECTORA/RESPONSABLE	1

3.4. Instrumentos para acopio de información

Recolectar los datos implica elaborar un plan detallado de procedimientos que conduzcan a reunir datos con un propósito específico. Los elementos que se emplearon para la recolección de datos, se validaron y se describen a continuación, explicando las características, momentos y utilidad de la investigación; además del diagnóstico del grupo que fue base para establecer alternativas de solución al problema de estudio.

Cuestionario para alumnos. Consta de 10 preguntas abiertas en donde se menciona un conjunto de preguntas relacionadas sobre la asignatura de historia (Véase Anexo 1)

Cuestionario para maestros. Integrado de 10 preguntas abiertas que recaba información sobre la asignatura de historia (Véase Anexo 4).

Entrevista para los maestros. La guía se diseñó con 10 preguntas abiertas, para indagar cómo enseñan historia, que actividades aplican en el aula, se registran las

opiniones de los maestros, al ser preguntas abiertas responden con más facilidad (Véase anexo 7).

Lista de cotejo. Consta de una tabla de 10 aspectos para valorar el desempeño del observador participante dentro del aula (Véase Anexo 9).

Rúbrica. Consiste en 5 reactivos, se aplicó para valorar el logro alcanzado, en las actividades de la asignatura de historia, se presenta en una tabla en posición vertical, incluye los aspectos a evaluar y en el horizontal los rangos de valoración (Véase Anexo 10).

La observación ayudo a registrar las actividades desarrolladas en el aula, así como para documentar lo más relevante durante la puesta en práctica de la Alternativa de solución.

Para realizar el diagnóstico también se utilizó la observación directa la cual sirvió como punto de partida, porque no sólo se detectó la problemática, sino ayudó a generar las estrategias apropiadas para llevar a cabo la investigación.

3.5 Procedimientos

Los pasos que se siguen para aplicar cada uno de los instrumentos se explican a continuación.

a). Cuestionario a alumno. Su objetivo está relacionado a recabar información acerca de la asignatura de historia (Véase Anexo 1).

b). Cuestionario a maestros. Su objetivo es recabar información y el ambiente escolar con sus actividades y alumnos (véase Anexo 4).

c). Entrevista a maestros. Su objetivo está relacionado con la asignatura de Historia (véase Anexo 7).

d). Lista de cotejo. Su objetivo es valorar el logro del observador participante (docente investigador), es considerada como un instrumento de observación y verificación porque permite la revisión de ciertos indicadores durante el proceso de aprendizaje, su nivel de logro y desempeño alcanzado (véase Anexo 9).

Esta herramienta de observación puede aplicarse en la escuela, donde laboren, en una comunidad o a un grupo de jóvenes con quienes se tenga comunicación.

Es un instrumento que permite la reflexión y analizar las áreas cuales interviene la problemática de estrategias de enseñanza con los alumnos y maestros.

El Anexo 9, es una tabla de 4 columnas; en la primera trae una serie de 12 criterios sobre la descripción y el desarrollo de los alumnos, de las actividades durante la clase, en las siguientes tres columnas se debe de poner una X marcando Si, No o poca participación.

f) Rúbrica. El objetivo del instrumento es redactar los indicadores con base en los objetivos específicos, de la problemática estableciendo los grados, como excelente, satisfactorio, en proceso; redactando para cada variante de forma clara, fácil de comprender y utilizar. También evaluar los resultados de los logros de la alternativa de solución (Véase Anexo 10).

CAPÍTULO 4. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

En este capítulo se fundamenta las teorías que sustentan la alternativa de solución, se refieren a la enseñanza y el aprendizaje, las cuales son presentadas primeramente con los fundamentos teórico-metodológicos, seguido de la estrategia general de trabajo, para concluir con el plan de acción, mediante el cual se hace uso de la experiencia y datos obtenidos para solventar la problemática.

4.1 Fundamentos Teórico- Metodológicos

El enfoque se centra en nuevas formas de enseñar y aprender impulsada en la Innovación.

Neuner (2017) menciona que la enseñanza no precisa con exactitud las vías utilizadas por el alumno para la asimilación sólida de los contenidos. Es importante estos procedimientos, porque refuerza el proceso de aprendizaje en los estudiantes. Basado en la enseñanza y las acciones del sujeto para resolver el problema detectado.

Gudiño, (2008) menciona que la enseñanza corre a cargo del enseñante como originador, pero es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con los alumnos y con el contexto. Esto significa que ambos agentes de la educación docente-alumno contribuyen hacia una buena enseñanza y aprendizaje.

El estudio se fundamenta en cuatro teorías entre ellas se encuentra: aprendizaje por descubrimiento, enseñanza-aprendizaje instruccional ecléctica, sistema de la

instrucción y aprendizaje significativo, en el que le dará énfasis a este trabajo es el primero y tercero, aplicado en la asignatura de historia.

Imbernón (1996 citado por Rimari, 2005, p. 3) recalca que su perspectiva de la innovación educativa, ofrece un desarrollo y un fortalecimiento en las actividades, un clima de trabajo favorable, en el cual los estudiantes se desenvuelven, investigan, crean y aprenden a valorar la historia.

La innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones colectivas para la solución de problemáticas generando un cambio de la práctica educativa.

La innovación, es una nueva enseñanza, de experiencia, es un asunto que se hace viable desde un trabajo con los alumnos hasta como maestros, enfrentando retos y aportes a las actividades dentro del salón de clase.

Las teorías explican el camino evolutivo de las estrategias de enseñanza-aprendizaje por descubrimiento. Esta Teoría fue creada por Jerome Bruner en 1957, explica como favorecer la participación activa del alumno durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Mayer (1984), Shuell (1988), West, Former y Wolff (1991), mencionan que: “La estrategia son medios o recursos para presentar la ayuda pedagógica, también son consideradas como la ruta o el camino a seguir tanto por el profesor como por los estudiantes” (p. 154). Al analizar la importancia que tiene con la educación secundaria, es recomendable estos recursos porque es la columna a seguir en la acción educativa dentro de su centro escolar, entre otras funciones tendrán que seleccionar programas y recursos didácticos útiles para desarrollar su compromiso con la educación.

La UNESCO plantea cinco aspectos de la innovación educativa, cada uno corresponde el proceso grupal, los niveles de experiencia, la reorganización de las actividades, dinámicas de acciones con aprendizajes y la innovación educativa con múltiples impactos, los primeros enseñan la manera grupal y la experiencia de trabajar con los alumnos, así como las actividades innovadoras y lúdicas para darle realce y un plus a las tareas y proyectos con los alumnos.

Bandura (1977) plantea que otra importante teoría de enseñanza-aprendizaje es la instruccional ecléctica, en esta teoría se trataba de cambiar la forma tradicional de las teorías del aprendizaje, a través de trabajos que se distinguieron con la presentación de una alternativa cimentada en la teoría de aprendizaje observacional, misma que radica en el proceso de aprendizaje de los educandos.

Ludwing, (1972). menciona que la teoría sistémica de la instrucción se basa en la enseñanza de la aplicación en el campo educativo.

Otra de las principales teorías de enseñanza es el aprendizaje significativo, el alumno relaciona lo que ya sabe con nuevos conocimientos en el cual involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

El propósito de la alternativa de solución es aplicar estrategias innovadoras que permitan el fortalecimiento de enseñanza de la historia y que desarrollen la imaginación mediante actividades dentro y fuera del aula.

Al innovar la enseñanza de la historia los estudiantes despertarán el interés y la motivación por el estudio de esta asignatura.

La metodología que se aplica es a través de situaciones didácticas, abarcando un campo formativo semanal con los aprendizajes esperados. Tiene un debido diseño

sistemático de media jornada para la aplicación de las estrategias, lo cual permite tener continuidad en el currículo de educación secundaria.

La didáctica de la historia de acuerdo con Prats (2008) es preparar a los profesores en formación de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales con competencias de desempeño profesional en el diseño, implementación y evaluación de estrategias de enseñanza- aprendizaje de la historia innovadoras y significativas para el mundo escolar. Esto implica estudiar desde diferentes focos los fenómenos de transferencia didáctica entre el saber histórico académico y el saber pedagógico profesional, considerando para ello los diferentes enfoques didácticos y los referentes curriculares.

El diseño de la estrategia busca fortalecer en los estudiantes sus competencias para desarrollar el pensamiento histórico en el mundo escolar, ya que aprender historia implica enseñar a pensar de manera diferente de como "naturalmente" se inclinarían a hacerlo. El pensamiento Histórico, puede ser un acto "no natural", que requiere pensar por fuera de los supuestos y visiones del mundo que son familiares y cómodos, es pasar de meros recuentos de acontecimientos, a soportes que les ayuden a tratar con problemas históricos mientras aprenden los contenidos y construyen sentido de la Historia.

La alternativa de solución se divide en 12 estrategias, las cuales se describen a continuación:

La estrategia "Serpiente y escaleras" de la revolución mexicana, tiene una hora de trabajo, permite que los alumnos se interesen en el tema y sea más atractivo para ellos. En su diseño se relacionó con el aprendizaje esperado. Reconoce cómo y por qué se celebra el inicio de la revolución mexicana.

Las estrategias: “Armamos un juego de la independencia de México”, “Mi personaje histórico”, “Lotería histórica”, “Ruleta histórica” “Rally histórico”, permite que los alumnos en primer lugar reconozcan parte de la historia de México, así como identificar a los personajes.

“Mi tendedero de los pueblos indígenas”, “Mi historia de tiempo preclásico”, “Me reconozco y reconozco mi historia cazadores y recolectores”, “Juguemos al hacer un mapa mental de Mesoamérica”, son estrategias que giran en torno a los contenidos de la asignatura de historia.

“Soy teotihuacana (o)” esta estrategia permite reconocer parte de la historia, fundación y civilización de Teotihuacán, expresando libremente el cuerpo mediante una danza contemporánea “El corazón del sol”, en el cual representan rituales para los dioses.

En el cierre de la alternativa de solución se propone un “rally histórico”, esta estrategia permite reafirmar habilidades y actitudes, así como el trabajo colaborativo entre los estudiantes.

Por lo tanto; esta alternativa contribuye, a que los estudiantes desarrollen su identidad y sus capacidades para explorar la diversidad natural y cultural del entorno, reconozcan cambios en la vida cotidiana del lugar donde viven

La alternativa de solución está diseñada para aplicar de forma presencial, aunque durante el regreso a clases la pandemia se realizó adecuaciones de acuerdo a los comunicados de la Secretaría de Educación Pública.

La alternativa de solución tiene una duración de cuatros meses, inició el 11 de octubre del 2021 y concluyó el 21 de enero del 2022, abarcó 4 horas semanales,

sesiones de una hora en los horarios correspondientes, en total 48 horas para su aplicación.

4.2 Estrategia General de trabajo

El plan de trabajo que se propone se desarrolla en un periodo de 12 semanas, distribuidas en siete fases por medio de secuencias didácticas que se aplican en sesiones de horario escolar, con los contenidos que marca el currículo.

La aplicación de la estrategia es el uso del juego para motivar a los estudiantes en el aprendizaje de la historia; además para que demuestren sus conocimientos y pongan a prueba sus habilidades.

La técnica de la observación es indispensable para identificar las actitudes de los alumnos y las diferentes respuestas a las actividades planteadas, de igual manera el portafolio integra las evidencias y es una herramienta para la evaluación formativa.

De igual manera se utilizan distintos instrumentos para evaluar la propuesta, entre éstos: la lista de cotejo, rúbricas y escalas de actitudes para valorar la disposición positiva, negativa o neutral de los estudiantes. Se complementó con el cuaderno y diario de clase.

La importancia de evaluar adecuadamente recae en la búsqueda de resultados claros y verdaderos, de nada sirve inventar o recrear situaciones para salir del paso, hay que dedicarle el tiempo necesario para poder reflexionar con base en la práctica docente, es donde entra en juego el método de Investigación-Acción, al identificar situaciones de debilidad, se rediseña las acciones hasta lograr los propósitos planteados. Para que un trabajo provoque un cambio verdadero hay que usar distintos

materiales, estrategias innovadoras y recursos, hasta ver un cambio verdadero como maestro y para los alumnos.

4.3 Plan de Acción

A continuación, se presenta las diferentes actividades para trabajar las estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia. Éstas han sido organizadas para aplicarse durante cuatro meses.

Titulo

Estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria

Propósito

Aplicar un plan estratégico basadas en estrategias innovadoras que permitan el fortalecimiento de enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria.

Seguidamente se presenta el plan de acción (Véase Tabla 2).

Tabla 2.
Plan de acción

ESTRATEGIAS	PROPÓSITO	RECURSOS	EVALUACIÓN	TEMPORALIDAD
1. Armamos un juego de la independencia de México.	Identificar y acomodar las tarjetas de los personajes trascendentales de la independencia.	*Hojas impresas con los personajes e imágenes de la independencia de México. *Plastilizar las tarjetas Para el rompecabezas.	*Lista de cotejo *Portafolios de evidencia. (foto)	Total: 4 horas Del 11 al 15 de Octubre del 2021 Sesión 1: 1 hra. Sesión 2: 1 hra. Sesión 3: 2 hra.
2. La serpiente y escalera de la	Identificar la importancia de los hechos	*Entrevista *Tarjetas de colores.	*Guía de observación	Del 18 al 22 de Octubre 2021

revolución mexicana.	históricos durante la revolución mexicana, así como analizar los personajes trascendentales de la época pasada.	*Serpientes y escaleras de cartón. *dados	*Rubrica	Sesiones en Total: 4 horas
3.Mi Tendedero de los pueblos indígenas.	*Identificar la por medio de un tendedero una figura de los pueblos indígenas y la creatividad del alumno para colgar y participar en una plenaria.	*soga *hojas de colores de figuras banderita *plumones *ganchos para colgar.	*Escala de actitudes. *Bitácora de aula.	Del 25 de Octubre al 29 de Octubre 2021. Total: 6 horas Sesión 1: 2 hr. Sesión 2: 2 hrs. Sesión 3: 2 hrs.
4. Mi historia de tiempo Preclásico.	*Representar de manera gráfica una línea del tiempo para que los alumnos aprendan el sentido del tiempo histórico.	*Hojas de colores. *Plumones de colores. *Colores *Imágenes que llevarán los alumnos. *Regla *Tijeras. *Pegamento de barra.	*Organizador gráfico. (Línea de tiempo) *cuaderno de los alumnos	Sesiones en total: 4 horas. Sesiones 1 y 2: 2 horas. Sesiones 3 y 4: 2 horas. Fecha: (Del 3-5 Noviembre de 2021).
5. Me reconozco y reconozco mi historia. "Cazadores y recolectores."	*Identificar con una representación clara, una línea de tiempo, una pintura rupestre y su estructura de dos temas que se unen con la finalidad de informar al grupo o audiencia, las ideas más relevantes del tema.	Encuesta *Aula de clase *Temas: "Cazadores y agricultores" "Formación de Mesoamérica". *Vestimenta de los alumnos *Papel Bond *traer una piedra. Para su dibujo.	*Lista de cotejo. (se evalúan dos productos su línea de tiempo y exposición de pinturas rupestres.)	Total: 4 Horas Sesión 1 y 2: 2 hrs. Sesión 3 y 4: 2 hrs. FECHA: (8-12 Nov. De 2021)
6.Mi personaje favorito histórico	*Analizar la importancia de sus acciones en la historia de nuestro país, generando espacios de	*Vestimenta *Bocina *USB	*Escala de actitudes. *Lista de cotejo	Total: 8 horas Dos semanas 1era. Semana Sesiones 4 horas semanal. (16-19 Nov.2021)

	reflexión donde el alumno opine cómo ha impactado la actuación del personaje en la historia mexicana en el pasado como en el presente, de la Revolución Mexicana.			2da. Semana Sesiones: 4 horas. (22-25 Nov. 2021)
7. Juguemos al hacer un mapa mental de Mesoamérica y el juego de un memorama.	*Analizar e identificar la finalidad de retroalimentar el aprendizaje de los alumnos.	*Fotocopias *Libro de texto. *Material adicional proporcionado por la maestra.	*Bitácora. *Mapa mental formación de Mesoamérica.	SESIONES: 4 Sesión 1 y 2: 2 horas. Total: 4 horas. Fecha: 29-3 diciembre de 2021. Sesiones: 2 horas. nota: dos actividades y son dos temas. Pág. 52 -71
8. Soy teotihuacana (o).	*Expresar más libremente con el cuerpo la cultura Teotihuacana para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.	Vestimenta *Bocina *USB *Baile	*Guía de observación Lista de cotejo	Total: 4 horas Sesión: 2 horas Sesión: 2 horas. Fecha: 6-10 Diciembre del 2021.
9. Lotería histórica	Reconoce nuestra historia revolucionaria a través del juego para identificar que las costumbres, creencias y tradiciones son parte de nuestra cultura.	*Lotería histórica diseñada por la maestra. *frijolitos para anotar.	*Bitácora de aula	Total: 2 horas Fecha: 5-6 enero del 2022
10. " Juguemos a la sopa de letras Mesoamérica" "Memorama".	*Identificar y formar palabras escondidas con el tema "Panorama del periodo De Mesoamérica a la Nueva España", con los alumnos con la finalidad de ser una actividad innovadora.	*Fotocopias *Cuadernillo de trabajo 2º grado. *Libro de texto	*Guía de observación. *Cuadernos de los alumnos.	Fecha: Sesiones: 2 horas. Sesión 1 y 2: 2 horas. FECHA: (10-14 de Enero de 2022)

11. Ruleta histórica digital	*Propiciar la participación actividad de los alumnos para el desarrollar el tema “El poderío Mexica” mediante la expresión oral y escrita.	*Ruleta histórica digital	*Lista de cotejo	Sesiones 2 horas Fecha: Sesión 1: 1 hora. Sesión 2: 1 hora. Fecha: 19-20 de enero de 2022.
12. Rally histórico	*Identificar una serie de pista en el lapso de 2 horas con la finalidad de recrear y recorrer el contexto de la escuela juegos recreativos	*Hojas de colores. *Fotocopias de los temas visto *Vestimenta de un color o un lazo de un color.	*Registro anecdótico en el espacio Diario de clase*Registro anecdótico en el espacio	Sesiones: 4 horas Fecha que finalizó : (Viernes 21 de Enero del 2021)
				Total: 48 horas.

Fuente: Elaboración propia

CAPITULO 5. RESULTADOS, DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Análisis de Resultados

En este apartado se presentan los resultados alcanzados a través del diseño y la aplicación los instrumentos que forman parte del proyecto de investigación. Para ello fue necesario aplicar dos cuestionarios: uno a los alumnos y uno a los docentes, una entrevista a los alumnos y uno a los maestros, una lista de cotejo del docente investigador, una guía de observación de los participantes y una rúbrica. Los resultados se presentan de acuerdo al orden de los objetivos planteados.

Los instrumentos utilizados permitieron recolectar información relevante para valorar el alcance de los objetivos específicos planteados en el trabajo de investigación considerando las aportaciones de los participantes, específicamente de los alumnos del segundo grado grupo B de la Escuela Telesecundaria “Juana de Asbaje”, conformado por 16 alumnos: 6 mujeres y 10 hombres con un rango de edad entre 13 y 14 años.

5.1.1. Resultados del cuestionario aplicado a los alumnos

En el primer objetivo *“Identificar las estrategias de aprendizaje que utilizan los alumnos para fortalecer sus competencias en la asignatura de historia, en el segundo grado de Telesecundaria”*, para valorar su alcance se aplicó un cuestionario abierto con 10

reactivos donde los sujetos expresaron libremente su opinión con respecto a las actividades que realizan en la asignatura de historia dentro del aula escolar (Véase Anexo 1).

De acuerdo con los resultados del Cuestionario aplicado a los alumnos, ellos mencionaron lo siguiente (Véase Anexo 2).

En la pregunta 1. ¿Para qué aprendes historia? Del total de 16 estudiantes: ocho contestaron para conocer acerca de la historia de México, a cinco no les agrada la asignatura, uno señaló que por necesidad está en clase y por último dos estudiantes respondieron para aprender más acerca de la historia de México.

En la pregunta 2. Se les cuestionó ¿Qué actividades has realizado con tus maestros? De los 16 sujetos: nueve de ellos mencionaron que realizaban resúmenes, dos lecturas en voz alta, cuatro muchos cuestionarios y uno dictados.

En la pregunta 3. ¿Qué piensas de la asignatura de historia? Las opiniones fueron variadas, 11 alumnos mencionan que es aburrido, 4 es muy cansada la clase y sólo 1 mencionó que es divertido.

Con respecto a la pregunta 4. ¿Qué estrategia consideras que el maestro aplica durante la clase de historia? Del total de alumnos: 13 sujetos mencionaron que solo utiliza el libro, otros dos realizan cuadros sinópticos y un alumno mencionó nos ponen videos muy extensos; ellos respondieron que es muy cansado realizar este tipo de actividades.

En la pregunta número 5. ¿Qué actividades trabaja en la asignatura de historia? De los 16 sujetos: siete de ellos mencionaron que el profesor aplica cuestionarios, seis mapas mentales, uno tareas del libro, uno línea de tiempo y uno nada, porque no conocen bien las actividades de la asignatura de historia y no se les brinda

explicaciones. De tal forma al momento de realizar una tarea no la hacen con buena actitud.

En la pregunta número 6. Se les cuestionó ¿Qué es lo que les interesa de la asignatura de historia? De 16 alumnos: 7 mencionaron que nada, 3 dijeron que las tradiciones y costumbres de México, 2 sujetos contestaron que les gusta la Independencia de México, 1 mencionó poco interés, 1 dijo hacer juegos en la clase, 1 que comprendió la cultura de la historia y por último 1 señaló, quitarse la apatía que tiene por la asignatura.

En la pregunta número 7. ¿Qué se debe mejorar en la enseñanza de la historia, como alumno (a)? De los 16 sujetos: 11 mencionaron que se debe hacer más tareas entretenidas, 3 nada, 1 con actividades de juegos y el último sujeto que les exija su maestro hacer sus tareas con actitud y llamativas.

Con respecto a la pregunta número 8. ¿Qué actividad de historia te ha llamado la atención? De los 16 sujetos: 8 comentaron que el video proyectado de la cultura les fue aburrido, 1 menciona que las clases no atractivas, 4 la realización de mapas mentales, 1 realizaron juegos en la clase y por último 2 finalizan con realizar línea de tiempo.

En la pregunta número 9. ¿Qué propones para que sean más interesante la clase de historia? De los 16 sujetos: 9 respondieron no sé, 5 clases divertidas, y 2 clases atractivas.

Las respuestas a la pregunta número 10. ¿Con qué materiales cuenta tu escuela para la enseñanza de la historia? De 16 sujetos: todos mencionaron que cuentan con pintaron, proyector y libro de texto.

El Anexo 3., presenta un diagrama con la interpretación de las principales respuestas de los 16 alumnos con respecto a la enseñanza de la historia.

El diagrama muestra los resultados del cuestionario de los alumnos en las opiniones de los 16 estudiantes acerca de la enseñanza de la asignatura de historia de la modalidad de telesecundaria, las respuestas manifestaron que las actividades son muy cansadas y aburridas, generalmente realizan dictados, resúmenes, cuestionarios, mapas mentales y lectura en voz alta, lo cual afecta el trabajo durante clase, son apáticos, por lo tanto, no les interesa la historia, ellos mencionaron que desean actividades más interesantes, atractivas (llamativas), tareas entretenidas, entre otras. Lo observado a la problemática demuestra que los estudiantes, expresan en sus comentarios lo que ellos perciben durante la aplicación del cuestionario (Véase el Anexo 3).

5.1.2. Resultados del cuestionario aplicado a los docentes

El cuestionario se aplicó a 8 docentes de la telesecundaria, con la finalidad de recabar información sobre estrategias de enseñanza y de aprendizaje en la asignatura de historia (Véase Anexo 4).

Los datos relevantes se observan, un cuestionario aplicado a los docentes de telesecundaria en el cual se imparte todas las asignaturas, pero con la que se detectó el problema de investigación es en la asignatura de historia enfocado en los planes y programas de estudio de educación básica 2017. En su registro de resultados demuestra la interpretación (Véase Anexo 5). A continuación, se presenta la descripción de las respuestas.

En la pregunta 1. Se les cuestionó ¿Cómo enseñas la asignatura de historia? De los 8 docentes: 3 mencionaron que enseñan con cuadernillos, 1 da su clase de manera tradicional, 3 con el diseño de actividades y representaciones y 1 con su libro.

Pregunta número 2. ¿Por qué es importante enseñar Historia? De los 8 docentes: 7 mencionaron para que aprendan los hechos históricos y 1 para que comprendan lo básico.

Pregunta número 3. ¿Qué es lo se enseña en la asignatura de historia? Del total de docentes: 4 enseñan lo básico, 1 enseña la guerra mundial, 2 comentaron los procesos históricos de eventos relevantes y otros 2 dijeron que los pasajes de cada hecho y proceso del pasado y evolución de la vida humana.

En la Pregunta número 4. ¿Qué temas le llama la atención al alumno? De los 8 sujetos: 3 la primera y segunda Guerra Mundial, 1 la Independencia, 1 la Revolución y 1 de Mesoamérica, 1 sujeto dijo que todos los temas y para finalizar 1 contestó que ninguno.

Pregunta número 5. Menciona alguna actividad innovadora que realice el alumno, de los 8 docentes: 1 mencionó la elaboración de una línea de tiempo, 2 actividades Mesoamérica, 3 mencionaron la cronología de la línea de tiempo, 1 el desarrollo tecnológico y el último la realización de pinturas rupestres. Ellos argumentan que hay que motivarlos para que realicen este tipo de actividades.

Para la pregunta número 6. ¿Tu manera de enseñar historia se parece a la que utiliza los maestros de Primaria? SI- NO ¿Por qué? Ellos comentaron en su cuestionario de los 8 sujetos: 1 menciona no, porque son diferentes sus métodos para enseñar; 1 si, a veces; 2 docentes si, en parte utilizo mucho material audiovisual; 3 mencionan no sé, 1 no conozco como enseñan.

Respecto a la pregunta número 7. ¿Qué estrategias de enseñanza en la asignatura de historia le han funcionado? De los 8 sujetos: 2 mencionan utilizan mapas mentales, 2 aplican lecturas en voz alta comprensión, 1 maneja material audiovisual, 2 utilizan línea de tiempo y esquemas acompañados de material audiovisual y 1 aplica cuestionario y resumen.

En la pregunta número 8. ¿Qué actividades trabaja en la asignatura de historia? De los 8 sujetos: 4 expresaron el uso de libro y libreta, 2 con esquemas y líneas de tiempo, 1 la actividad que realiza son mapas mentales y 1 actividades entretenidas.

Respecto a la pregunta número 9. ¿Considera usted que las estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia fortalecen tus aprendizajes? ¿Porqué? De los 8 docentes: 2 mencionan que no siempre funcionan; 2 dijeron que, si porque permite abordar y fortalecer mis acontecimientos y habilidades como profesor; 2 sujetos comentan que no les gusta aplicarlas; 1 solo la libreta trabaja y 1 sujeto menciona que las actividades más atractivas ayuda en la enseñanza de sus alumnos.

En la pregunta número 10. ¿Qué te hace falta para mejorar tu práctica docente en relación a los métodos de enseñanza en la asignatura de Historia? De los 8 sujetos: 3 mencionan nada estoy bien así con mis actividades, 1 dijo acercarme más a las tecnologías, 1 tomar cursos para actualizarme, 1 utilizo proyectos transversales y 2 implementar con frecuencia más actividades innovadoras.

El Anexo 6, muestra el diagrama de los resultados de las opiniones de los 8 docentes de telesecundaria que imparten dentro de todas las asignaturas, en específico trabajando con la problemática de investigación en las asignaturas de historia, en la que se observó las estrategias aplicadas dentro del salón de clase. Las respuestas al cuestionario, en donde ellos interpretan que solo se basan con enseñar

con el apoyo del libro, lectura de textos y que no siempre les funciona esta estrategia (Véase Anexo 6).

También mencionan, los docentes del nivel de telesecundaria en sus respuestas que aplican diversas estrategias como, audiovisuales, mapas mentales, resumen y cuestionarios. Lo observado a la problemática demuestra que los docentes, lo expresan en el diagrama. Las estrategias innovadoras es la problemática para los alumnos y docentes, porque demuestran en sus resultados que los alumnos se deben a la falta de interés y los docentes trabajan de manera tradicional. Se muestra las opiniones de los docentes en cuanto al cuestionario abierto aplicado en cuanto a la asignatura de Historia.

5.1.3 Informe de la entrevista aplicado a los Docentes

El segundo Objetivo consistió en “*Identificar las estrategias que utiliza el maestro para fortalecer su desempeño en la enseñanza de la historia*”, para este se aplicó una entrevista a 8 docentes de Telesecundaria que imparten historia, ellos expresaron libremente su opinión con respecto a las estrategias y enseñanza que aplican en dicha asignatura (Véase Anexo 8). De acuerdo con los resultados se identificaron datos relevantes que se mencionan a continuación.

En la pregunta 1. ¿Para usted que es Historia? De los 8 docentes: 1 mencionó “son los hechos o eventos que acontecieron en un lugar, en un periodo de tiempo”, 4 dijeron enseñan y aprenden lo básico, 1 señaló que es el estudio y tratamiento de un acontecimiento pasado que fueron fundamentales para la vida pública de nuestro país, 1 sujeto dijo que es una asignatura que permite conocer los hechos históricos, 1 respondió que es la ciencia que permite conocer que sucedió en el pasado comprender

el presente y mejorar el mañana. Del total de los maestros entrevistados, cuatro cuentan con muchos años de servicio

Pregunta número 2 y 3. ¿Es importante la enseñanza de la Historia en Telesecundaria? ¿Por qué? De los ocho docentes: 7 mencionan sí, porque ofrece la posibilidad como docentes de hacer comparaciones de eventos pasados con presentes y con futuros, porque a través de ella se pueden enseñar los acontecimientos más importantes de nuestro país, permite contextualizar hechos y procesos del pasado, para mejorar la comprensión de los mismos; y 1 a veces, aprenden lo básico, los alumnos no demuestran interés en mi clase.

Pregunta número 4. ¿En el programa de Educación Secundaria (Aprendizajes clave, 2017) se toma en cuenta la enseñanza de la historia?

De los ocho docentes: 5 mencionan, sí, en cada grado escolar con diferentes aprendizajes esperados; uno menciona sí, parte del campo de formación académica y pertenece al ámbito de exploración y comprensión del mundo natural y social; 1 menciona sí, porque permite conocer el espacio para comprender lo que sucede a través de cada grado escolar con nuestros aprendizajes esperados; 1 dijo para que aprendan los alumnos.

Pregunta número 5. ¿Por qué es importante la implementación de estrategias de Innovación en Historia para su uso como herramienta en la educación? De los 8 docentes: ellos comentaron de manera general porque permite mayor versatilidad, para enseñar de una manera dinámica, para que aprendan los alumnos, para hacerlo más atractiva a los estudiantes, para que nuestros alumnos se integren con las actividades que realizo y se motiven aprendiendo a través de la implementación de

estrategias, dos mencionaron para aplicarla yo en lo personal tengo muchos años de servicio y es cansado aplicarlo, 1 dijo la verdad para enseñar, pero casi no la aplico.

Pregunta número 6. ¿Qué dificultad ha tenido en el proceso de aprendizaje de sus alumnos en la asignatura? De los 8 sujetos: 1 mencionó encontrar estrategias y diseñarlas de tal forma que resulte atractivas, 1 dijo que se le dificulta mucho comprender los contenidos de la asignatura, 1 señaló que no les gusta a sus alumnos las estrategias que aplica, no comprenden y son apáticos en mi clase, 2 mencionan los años de servicios, 1 respondió no entienden lo que explico, 2 mencionan la aplicación de diversas estrategias para determinados contenidos, es decir diversificación.

Respecto a la pregunta número 7. ¿Cómo es el ambiente educativo dentro del aula? De los ocho docentes: 2 mencionan que hasta el momento el ambiente áulico es de respeto y tolerancia, uno menciona se trata de implementar todo tipo de estrategias con el fin de generar el aprendizaje significativo, 1 dijo la falta de tolerancia entre los alumnos, 1 respondió que el ambiente de respeto, 1 contestó que estén tranquilos y trabajan en clase, 2 respondieron que en ocasiones se les busca que el ambiente sea entretenido y generar ambientes de aprendizajes en todas las asignaturas. Es aquí donde se puede observar que los alumnos de las comunidades rurales son muy tranquilos y tienen mucha iniciativa para mejorar en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

En cuanto a la pregunta número 8. ¿Cuáles estrategias de enseñanza aplica en la asignatura de Historia? De los 8 sujetos: 3 mencionaron líneas de tiempo, historietas, trípticos, carteles que abonan como productos; 1 dijo actividades lúdicas,

análisis de trabajo colaborativo e individual, historia de vidas; 4 mencionaron, que cuestionarios, resumen, lecturas en voz alta y dictado.

Pregunta número 9. ¿Qué métodos utilizas para enseñar Historia? De los 8 docentes, 5 métodos memorísticos, 2 método deductivo-inductivo, 1 lectura de textos.

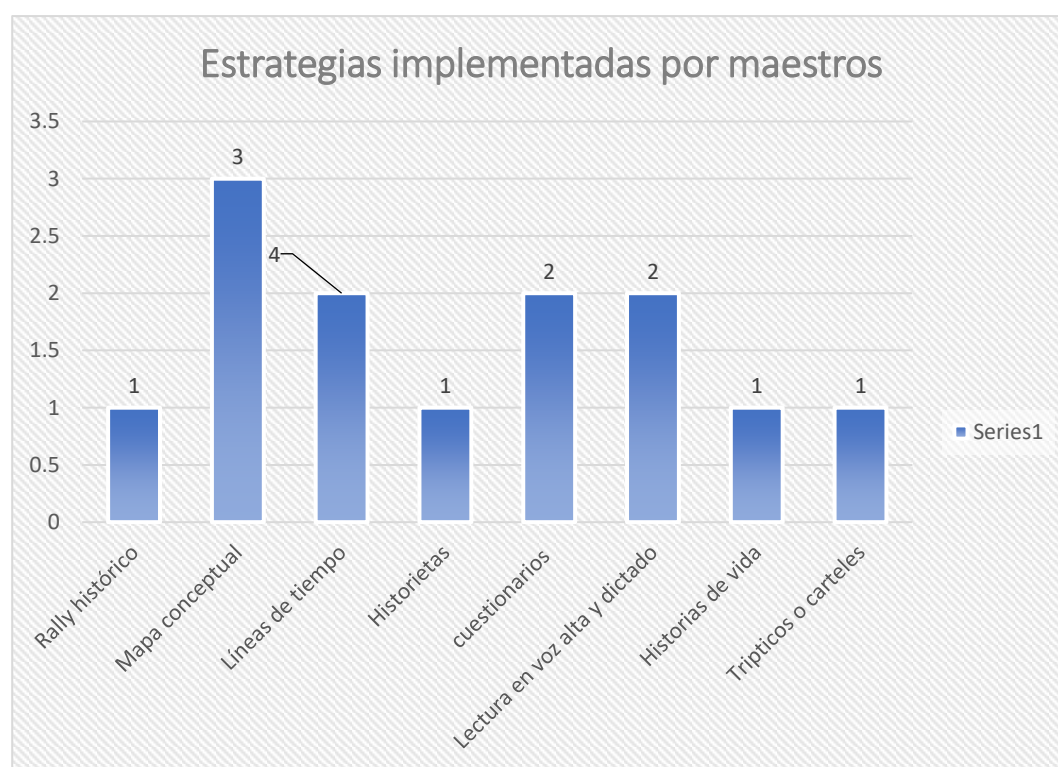
En la Pregunta número 10. ¿Qué te hace falta mejorar en tu práctica docente en relación a las estrategias de enseñanza de la Historia? De los 8 docentes: 2 mencionaron innovar en el uso de elaboración de proyectos integrales, 1 contestó utilizar con frecuencia estrategias novedosas, 4 dijeron actualizarme, 1 sujeto respondió diversificar estrategias que se aplican como tener un espacio para diseñarlas de acuerdo a las características de los alumnos.

Como se observa en la Gráfica 1, de los 8 Docentes de telesecundaria: 5 realizan mapas mentales, líneas de tiempo, trípticos e historietas (con un puntaje acumulado de 6.3) y 3 docentes (3.7 de puntaje acumulado) son muy rutinarios dentro del aula y aplican pocas estrategias. En el Anexo 8 se puede apreciar la tabla de resultados de la entrevista a los docentes.

En la entrevista a los docentes acerca de las estrategias de enseñanza que aplican en la asignatura de historia, ellos mencionaron líneas de tiempo, análisis de trabajo colaborativo, rally histórico, trípticos, cuestionarios, lectura en voz alta en el libro de historia, mapa conceptual, historia de vida, ahí se pudo identificar que algunos aplican cuestionarios y otros docentes estrategias innovadoras, haciendo sus clases más amenas, lo que les falta por mejorar en su práctica docente en relación a las estrategias de enseñanza es actualizarse, innovar como sus demás compañeros y diversificar sus estrategias.

Gráfica 1.

Niveles de Estrategias innovadoras de los Docentes



Fuente: Elaboración propia

5.1.4 Resultado de la observación participante

El tercer Objetivo consistió en *“Aplicar un plan estratégico basado en estrategias innovadoras que permitan el fortalecimiento de enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria”*.

Se utilizó la observación participante, en el cual se aplicó una lista de cotejo para docente investigador (Véase Anexo 9), en el describe su autoevaluación de las actividades que desarrolló a lo largo de su plan de alternativa de solución.

Para ello, se desarrollaron los instrumentos aplicados que permitió recolectar información importante, como autoevaluación, describe las debilidades y fortalezas de

docente investigador, logrando los alcances del objetivo tres planteado en el trabajo de investigación.

El docente investigador, desarrolla una descripción de las estrategias aplicadas durante el plan de acción de manera adecuada y ordenada, se llevó a cabo diversas estrategias innovadoras que sí, fueron de gran ayuda.

También, se puede mencionar que cuando inició la aplicación del plan de acción se les explicó a los alumnos en qué consistía estas diversas estrategias, mencionando el propósito y el objetivo planteado, el cual, si se cumplió; así mismo lo que se observó y lo que motivó para atender la asignatura de historia de la siguiente manera.

Se diseñó la alternativa de solución con 12 estrategias; por lo tanto, se inició el 11 de octubre del 2021 y finalizó el 21 de enero del 2022, con la finalidad de que las actividades aplicadas sean más innovadoras para los alumnos. La aplicación fue de la siguiente manera:

- ✓ En la primera estrategia innovadora **“Armamos un juego de la independencia fue un rompecabezas”** se desarrolló en cuatro sesiones en la primera se mostró un video del simulacro de la independencia de México, en la segunda se les explico el tema sobre la historia con la finalidad identificar a los personajes de la independencia, el desempeño de los alumnos fue satisfactorio porque les gustó esta actividad, mencionan que aprendieron y conocieron a los personajes de la historia de forma entretenida, como lo muestra la Figura 2.

Figura 2.

Ilustración de Rompecabezas de independencia de México.



- ✓ La segunda estrategia **“Serpiente y escaleras de la revolución mexicana”**, se desarrolló en cuatro sesiones, divididos en dos grupos de 8, porque la atención a los alumnos se realizó escalonadamente por la cuestión del covid-19, en la primera se proyectó un video acerca de la revolución mexicana, la actividad les interesó desde el inicio y al finalizar se rescataron los aprendizajes más relevantes del video por medio de un escrito. Luego se realizó el juego “Serpientes y escaleras”, también se mantuvo el interés durante el juego, la participación fue activa, se desarrolló en orden, al finalizar se observó que disfrutaron de la estrategia (Véase Figura 3).

Figura 3.

Ilustración de la estrategia Serpiente y escaleras de la revolución mexicana



- ✓ La tercera estrategia **“Mi tendedero de los pueblos indígenas”** se desarrolló en seis sesiones, divididos en dos grupos de 8 alumnos por la situación del covid-19, al iniciar se les proyectó un video acerca de los pueblos indígenas, costumbres y tradiciones de los diferentes estados de la república mexicana, la participación fue activa, se logró un mejor conocimiento del tema y los estudiantes desarrollaron sus competencias escritas y orales (Véase Figura 4).

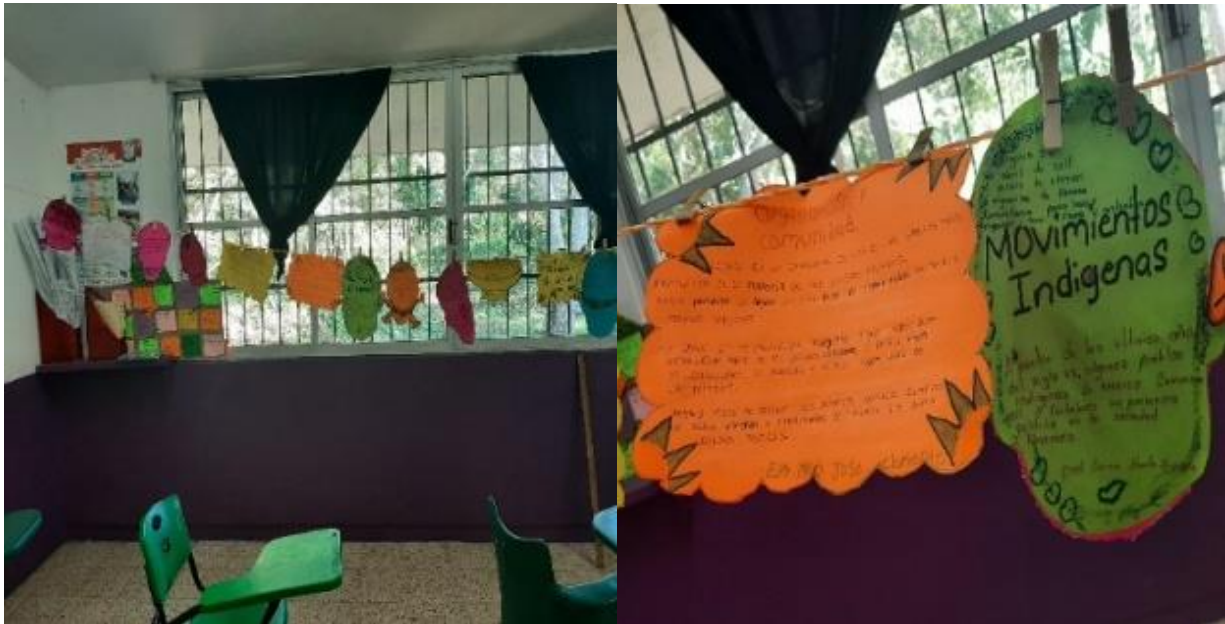
Figura 4.
Ilustración de la proyección del video de los pueblos indígenas



En esta estrategia, el desenvolvimiento de los alumnos fue entretenida, atendieron las indicaciones para realizar el tendedero, el observador participante, colocó en el salón de clase una soga con pinzas, en donde a cada alumno, utilizó, hojas de colores para diseñar figuras con los contenidos de acuerdo a la página 32 del libro de historia. Una de las fortalezas fue el desarrollo de su creatividad (Véase Figura 5).

Figura 5.

Ilustración de “Mi tendedero de los pueblos indígenas”.



- ✓ En la cuarta estrategia **“Mi historia de tiempo Preclásico”** elaboraron una línea de tiempo, se desarrolló en cuatro sesiones, durante el desarrollo se fue explicando el tema del periodo preclásico por medio de diapositivas, posteriormente se continuó con la organización de equipos para el diseño de la línea de tiempo como producto. Se observó un porcentaje alto de 100 % de asistencia, todos asistieron en las sesiones; sin embargo, al explicar la línea de tiempo, se detectó que en algunos estudiantes falta de entonación y fluidez en la exposición. Hubo alumnos que no sabían cómo hacer una línea de tiempo, pero se fue guiando y dando sugerencias de cómo desarrollarlo por medio de ejemplos (Véase la Figura 6).

Figura 6.
Ilustración de “Mi historia de tiempo Preclásico”



- ✓ En la estrategia cinco **“Me reconozco y reconozco mi historia cazadores y recolectores”** se desarrolló en cuatro sesiones, el tema se realizó mediante la explicación y dando ejemplos, por medio de diapositivas y con el apoyo del libro de historia en la página 44. Al iniciar se les dijo a los alumnos que busquen una piedra en la escuela y el observador participante les entregó materiales que utilizaron durante el desarrollo de las actividades, para dibujar y representar una pintura rupestre, así como para elaborar una línea de tiempo, la actividad tuvo una duración de dos sesiones y resulto muy interesante (Véase Figura 7).

Figura 7.

Ilustración de “Elaboración y exposición de su pintura rupestre”.



✓ La estrategia seis “**Mi personaje favorito**”, se desarrolló en cuatro sesiones con el tema de la Revolución Mexicana, se les pidió que se reúnan por equipo, para diseñar un personaje favorito, los estudiantes llevaron material para caracterizarlo. Al iniciar se proyectaron los personajes para seleccionar uno, el observador participante llevó material que ayudó en la caracterización, la actividad favoreció la habilidad de pensar, diseñar y aplicar el conocimiento, el tiempo destinado se prolongó, porque algunos los maquillaron y crearon sus propios estilos históricos, durante la representación los alumnos adivinaron los personajes de cada equipo, resultó muy divertido (Véase Figura 8).

Figura 8.
Ilustración de “Mi personaje favorito”.



- ✓ La estrategia siete **“Juguemos hacer un mapa mental de Mesoamérica”**, se desarrolló en cuatro sesiones, con el apoyo del libro de telesecundaria, página 52; en donde se explicó el tema mediante un esquema que el docente presentó a los alumnos en el pintarrón, luego ellos reunidos en equipos elaboraron un mapa mental con papel bond, luego pasaron a exponerlo, el desempeño fue mejor porque se observó que hablaron más claro al exponer, se les notó más relajados y su entonación de voz fue más fuerte, también se puede mencionar que disfrutaron el trabajo colaborativo y el apoyo que se dan, pues debido al covid-19 no se había visto (Véase Figura 9).

Figura 9.
Ilustración de “Elaboración de un mapa mental en equipos”.



- ✓ La estrategia ocho **“Soy teotihuacana (o)”** consistió en una danza contemporánea, se desarrolló en cuatro sesiones, horas extras, se explicó el tema con el apoyo de un video para que los alumnos conozcan y representen los sacrificios de los dioses y las formas en como las realizaban los pueblos antiguos. Para esto, ejecutaron un baile, a dos se les dificultó bailar y el resto del grupo lo realizó, fue un gran reto para ellos se observó mucha participación y motivación (Véase Figura 10).

Figura 10.
Ilustración de “Danza contemporánea”.



- ✓ La estrategia nueva “**Lotería histórica**”, se desarrolló en dos sesiones, después de trabajar el tema se realizó un juego, para ello se le dio a cada alumno una cartilla histórica, el observador participante, fue quien “cantaba”. En esta actividad los alumnos fueron muy atentos a las tarjetas que se sacaban y pendientes de quien ganaba, ellos mencionaron que les gustó y pidieron continuar aplicándolo (Véase Figura 11). Debido a lo anterior es menester mencionar que actualmente se sigue utilizando este recurso cuando se finaliza la clase, mostrando mucho interés en varias los contenidos.

Figura 11.
Ilustración del “Juego de lotería histórica”.



- ✓ En la estrategia diez **“Juguemos a la sopa de letras Mesoamérica”** y **“Memorama”** Se desarrollaron en dos sesiones, primero se explicó el tema panorama del periodo de Mesoamérica y después se les aplicó una “Sopa de letras”. La actividad fue entretenida y por eso se le agregó otro juego, un “Memorama” en el cual identificaron los personajes, lo que dio como resultado una mejor observación y conservación del conocimiento de los personajes (Véase Figura 12).

Figura 12.

Ilustración del Juego de “Sopa de letras Mesoamérica” y “Memorama”.



- ✓ La **“Ruleta histórica digital”** se desarrolló en dos sesiones, esta estrategia fue la número once y se realizó en línea debido a que hubo presencia de covid-19 en la telesecundaria y por quince días los alumnos trabajaron a distancia y solo iban a buscar cuadernillos digitales, el observador participante les explico en qué consiste la actividad, los resultados indicaron que fue divertido porque al girar la ruleta histórica emitía un sonido y les causaba diversión, ellos iban contestando el ejercicio por medio del celular. Mencionaron que les pareció atractiva esta actividad porque nunca habían visto una ruleta digital (Véase Figura 13).

Figura 13.
Ilustración de “Ruleta histórica digital”.



- ✓ Por último, se desarrolló la estrategia doce **“Rally histórico”** en cuatro sesiones, para ello el propósito es fortalecer los conocimientos de historia y recrear los hechos por medio de esta actividad, primero se explicó en qué consistió, luego formaron cuatro equipos, se colocaron 5 estaciones en cada una había un reto y una actividad. Todos los estudiantes resolvieron los retos mediante el trabajo colaborativo, resolvieron las actividades con entusiasmo, conforme iban avanzando se les sellaba su tarjeta para pasar a la siguiente estación.

Los alumnos mencionan que les gustó esta actividad, fue divertida, entretenida y aprendieron mucho, por lo tanto, se sigue aplicando el Rally histórico, el juego no sólo fue entretenido, sino que también fortaleció la asignatura de historia (Véase Figura 14).

Figura 14.
Ilustración de “Rally histórico”.



Al término de cada estrategia se aplicaron instrumentos de evaluación a los alumnos. El diario de clase facilitó el registro de los sucesos más relevantes que se fueron dando durante el desarrollo de las estrategias, los datos indican que se cumplió el objetivo específico, hubo mucha iniciativa y motivación con los sujetos participantes.

Una de las fortalezas de la investigadora, fue organizar al grupo para la aplicación de las estrategias, demostró conocimiento en el contenido de historia, durante la clase siempre fue cordial y daba las indicaciones de manera muy clara de los procedimientos a realizar en la alternativa de solución. También propició de manera permanente relaciones interpersonales de respeto, tolerancia, empatía y confianza con

los alumnos. Promovió en los alumnos que todos participen activamente durante las clases de historia, haciendo preguntas y realizando actividades lúdicas.

En el desarrollo se observó y se rescataron los aprendizajes fundamentales y esperados, utilizó diferentes recursos reciclados y digitales. Para cerrar el plan de acción se aplicó un “Rally histórico”, éste fue el que más gustó porque se divirtieron aplicando sus conocimientos, trabajaron de manera colaborativa al resolver los ejercicios.

Una de las debilidades del observador participante (investigador) fue que el “Rally histórico”, ocupó mucho tiempo, pero fue muy productivo y de enseñanza para los sujetos.

La alternativa de solución enfocada en la asignatura de historia, logró motivar a los estudiantes, las estrategias resultaron innovadoras; así como también se logró despertar el interés de los docentes por aplicarlo también con sus grupos.

5.1.5. Resultado de la Rúbrica aplicada a los alumnos

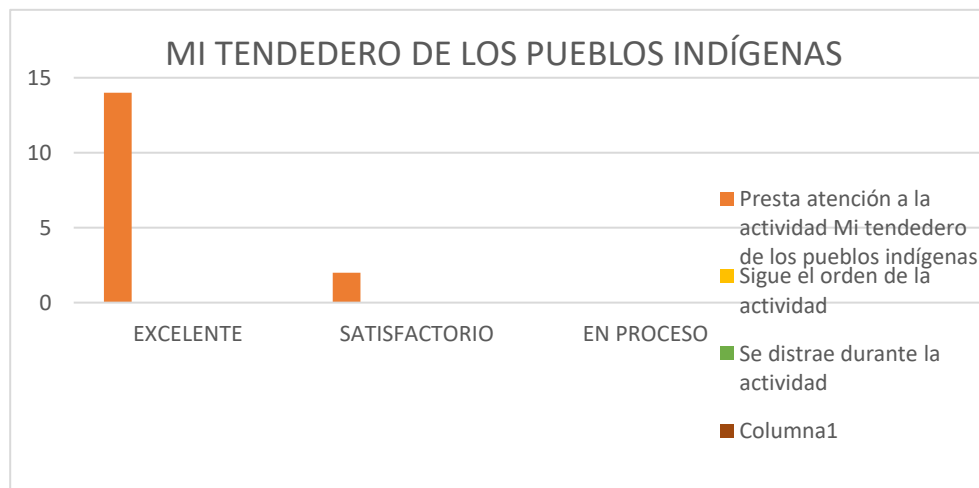
Con respecto al cuarto objetivo *“Evaluar el resultado de la aplicación del plan estratégico como alternativa para fortalecer la enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria”*, el aprendizaje esperado fue “Reconoce la ubicación de los pueblos indígenas en el territorio nacional”, el instrumento que sirvió de apoyo fue una rúbrica que evaluó las habilidades, fortalezas y dificultades que los alumnos enfrentaron, para ello se valoró la estrategia ***“Mi tendedero de los pueblos indígenas”*** En este, los 16 alumnos identificaron las comunidades indígenas, costumbres y tradiciones de cada estado. Demostraron innovación en el diseño de la actividad. También se apoyaron de

manera colaborativa como grupo; sin embargo, algunos demostraron dificultad en el diseño de su actividad, pero al final lograron presentarlo.

De los 16 alumnos: 14 se situaron en el nivel “Excelente”, ya que lograron desarrollar habilidades, de igual manera prestaron atención a las indicaciones y correcciones pertinentes que se les dio. El instrumento con el que se evaluó fue una escala de actitudes, a los estudiantes les gustó la actividad que realizaron, entre compañeros hubo trabajo colaborativo y participación activa; además escribieron en la “bitácora” qué aprendieron y como son las costumbres y tradiciones en otros estados, así mismo sus vestimentas son diferentes a la de ellos. En el nivel “Satisfactorio”, se situaron 2 alumnos, ellos siguen indicaciones, presentaron dificultad por momentos; ningún alumno se identificó “En proceso”.

Es importante mencionar que la mayoría se involucró en la actividad, diseñaron su figura y luego lo colocaron con una pinza en la soga, al finalizar se realizó una plenaria, la cual ayudó a reafirmar conocimientos del tema. Un alumno tuvo dificultad para explicar su actividad por pena, pero con la ayuda de la docente investigadora logró presentarlo ante el grupo (Véase Gráfica 2).

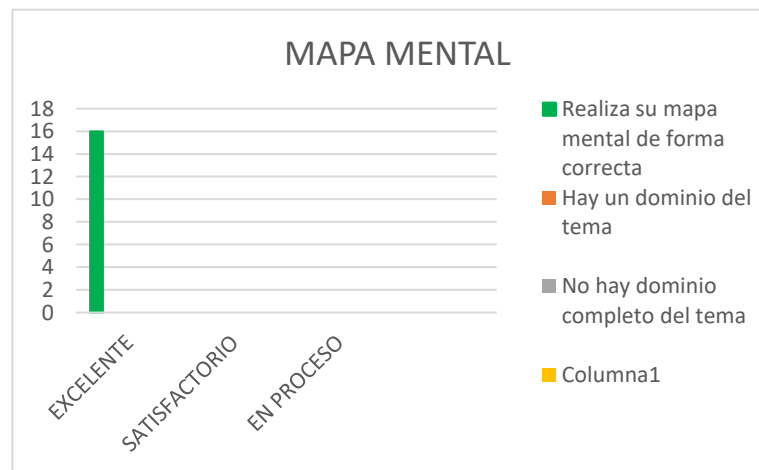
Gráfica 2. Mi tendedero de los pueblos indígenas de los alumnos de segundo grado.



El mapa mental se elaboró con el propósito de reconocer el proceso de formación de una civilización agrícola que llamamos Mesoamérica. Los 16 alumnos (100%) se situaron en el nivel “Excelente”; es decir, lograron el aprendizaje esperado del tema. Entre los indicadores se valoró el orden cronológico, habilidades para comunicar sus ideas, identificación de sucesos relevantes, argumentación entre otros, por lo tanto, la evidencia se calificó con el apoyo de una rúbrica enfocado a identificar las características de las sociedades agrícolas, organizando los conceptos jerárquicamente, uso de nexos, claridad de las ideas y efectividad (Véase Gráfica).

Cabe señalar, que los alumnos tuvieron mucha imaginación para realizar el producto y hubo mucha participación por parte de ellos.

Gráfica 3. Mapa Mental.



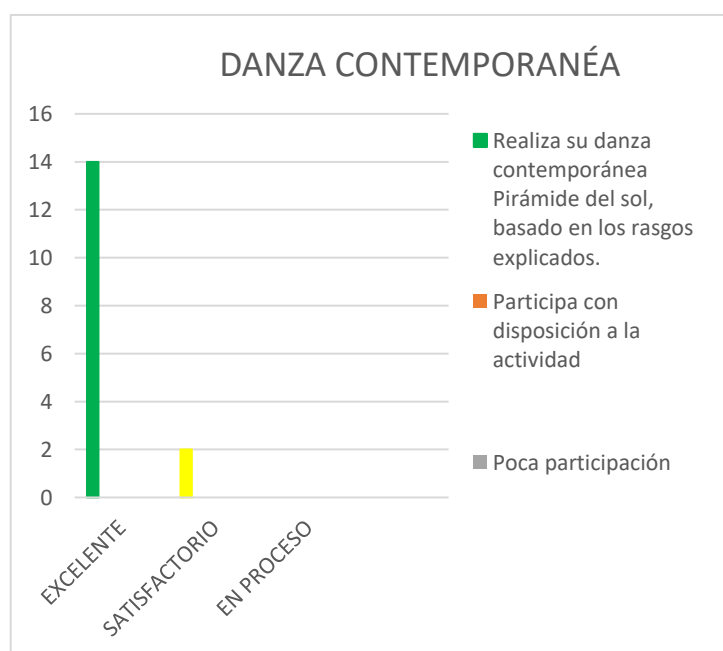
En la actividad **Danza contemporánea** “Pirámide del sol”, como se observa en la Gráfica 4. De los 16 alumnos: 14 (90%) se situó en el nivel “Excelente”; es decir, presentaron su danza contemporánea de acuerdo al tema trabajado cumpliendo en todos los aspectos considerados.

Para esto, identificaron los rasgos de las civilizaciones, organizaron su baile y prepararon la vestimenta. Se aplicó una lista de cotejo. Los resultados señalan a 14

(90%) en el nivel excelente y 2 (10%) en satisfactorio porque manifestaron menos participación y un poco de pena al interpretar su baile. No se encontró a ningún estudiante “En proceso”.

La mayoría del grupo, demostró una gran habilidad y mucho interés al interpretar la Danza contemporánea, basado en la historia de la civilización y rasgos principales de Teotihuacán. Se observó, mucha participación por parte del grupo, porque fue la primera vez que realizan este tipo de actividades.

Gráfica 4. Danza contemporánea “Pirámide del sol”

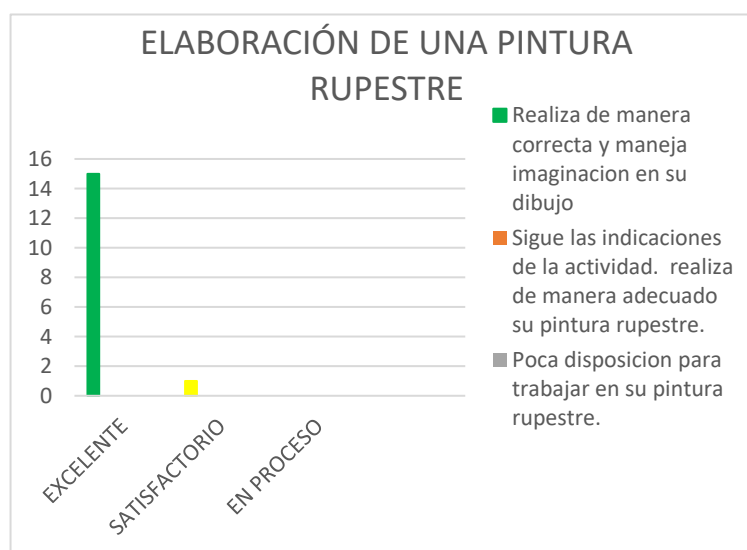


Con respecto a la dinámica de **“Elaboración de una pintura rupestre”**, de los 16 alumnos: 15 (95%), se situó en el nivel “Excelente” porque realizaron de manera correcta y desarrollaron su imaginación al hacer su pintura rupestre. Solo 1, (5%) se situó en “Satisfactorio”, él logró seguir las indicaciones de la actividad y realizó de manera adecuada su pintura rupestre; en el nivel “En proceso” ningún estudiante.

Estos datos se recolectaron con la ayuda de una lista de cotejo, entre los indicadores se estableció si se entiende su dibujo, lo explica y participaron activa durante la clase.

El 95% logró organizarse para realizar su pintura rupestre, mostraron interés durante todo el proceso de la alternativa de solución, demostraron iniciativa y motivación para las actividades, manifestaron que les gustó y que fueron importantes, todo lo enseñado, algo nuevo y divertido para ellos en la asignatura de historia (Véase Gráfica 5).

Gráfica 5. Elaboración de una pintura rupestre.



En la dinámica **“Un rally histórico”**, se registró que los 16 (100%) estudiantes se situaron en el nivel **“Excelente”**, su participación fue activa y trabajaron de manera colaborativa. En el nivel **“Satisfactorio”** y **“En proceso”** ninguno. Estos datos se obtuvieron del registro del diario de clase, se documentó que ellos lograron los aprendizajes esperados, se tiene evidencia que les gustó la actividad. En cada una de las cinco estaciones había un reto que resolver para pasar al siguiente, la estrategia favoreció la aplicación de los conocimientos que obtuvieron durante el desarrollo de

los temas históricos, por lo tanto, no tuvieron dudas porque ya lo habían visto y les fue fácil contestar (Véase Gráfica 6).

Gráfica 6. Rally Histórico.



Después de lo observado, se puede señalar que las 12 estrategias cumplieron su objetivo, generando ambientes de aprendizajes dentro y fuera del salón y que ha cambiado notoriamente las clases de historia, aunque algunos días los estudiantes estuvieron inquietos, como cualquier adolescente, pero siguieron el orden en la clase, trabajando con mucho interés, dicho cambio se vio reflejado en sus tareas auténticas (evidencias).

Por lo tanto, en el segundo grado B, se ha observado cambios en su desempeño que se ha reflejado en sus calificaciones, estuvieron satisfechos con este tipo de métodos de enseñanza, sus resultados son muestra de los avances que han logrado por ellos mismos.

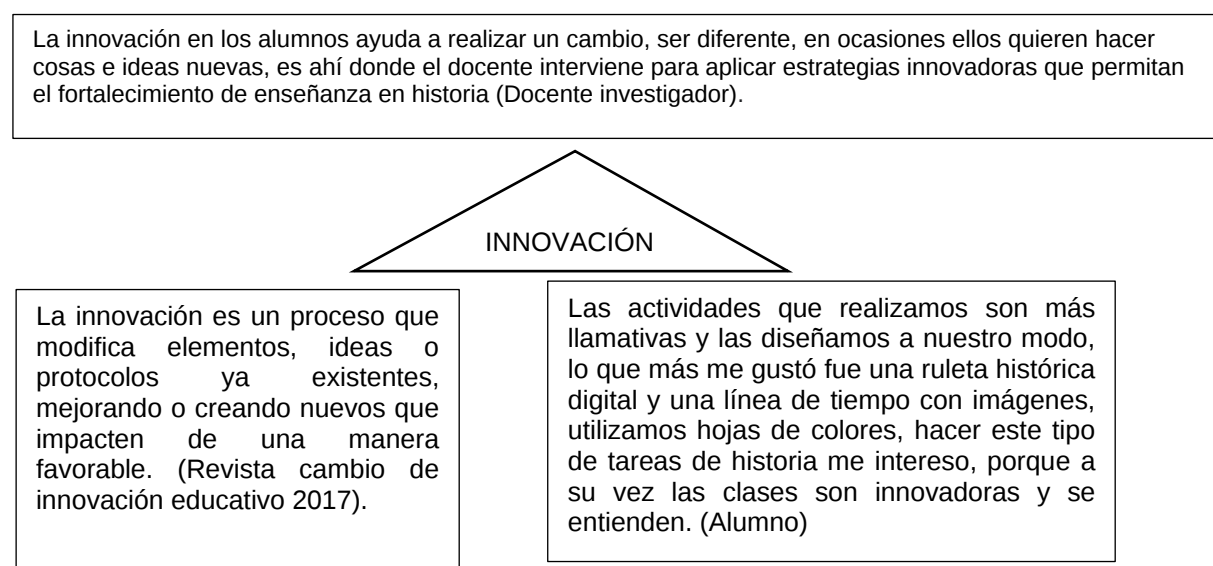
5.1.6 Triangulación de resultados

Para demostrar la validez de los resultados se utiliza la triangulación múltiple, tomando como criterios las teorías que sustentan la investigación, las opiniones de los docentes y los datos de los alumnos, con el propósito de cruzar la información que permita analizarla e interpretar la información.

Como se puede observar en la Figura 15, en ambas existe similitud en los conceptos, en las tres fuentes hay congruencia en el conocimiento y la percepción de docentes y alumnos; demuestra que a partir de los saberes se construye el método apropiado para diseñar una alternativa de solución donde se incluya estrategias innovadoras para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de historia.

Figura 15.

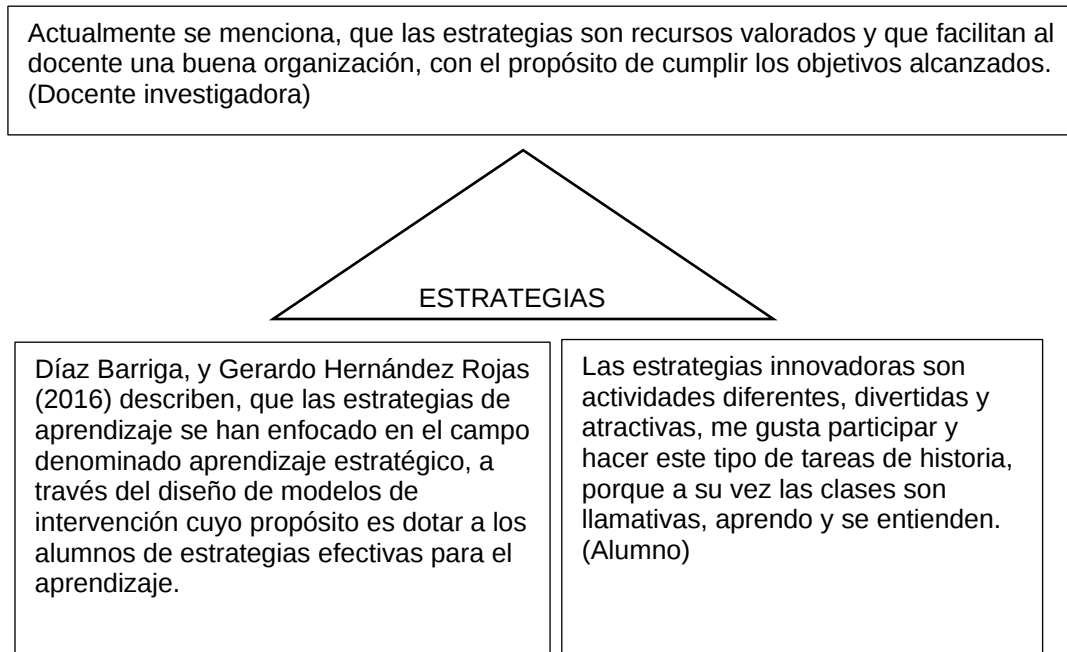
Ilustración de Innovación



En cuanto al conocimiento que tienen sobre las estrategias, aunque no todos los alumnos comprenden qué es una estrategia, si saben reconocer, cuáles facilitan su aprendizaje, sobre todo si se les motiva, aprenden mientras se divierten construyendo el conocimiento (Véase Figura 16).

Figura 16.

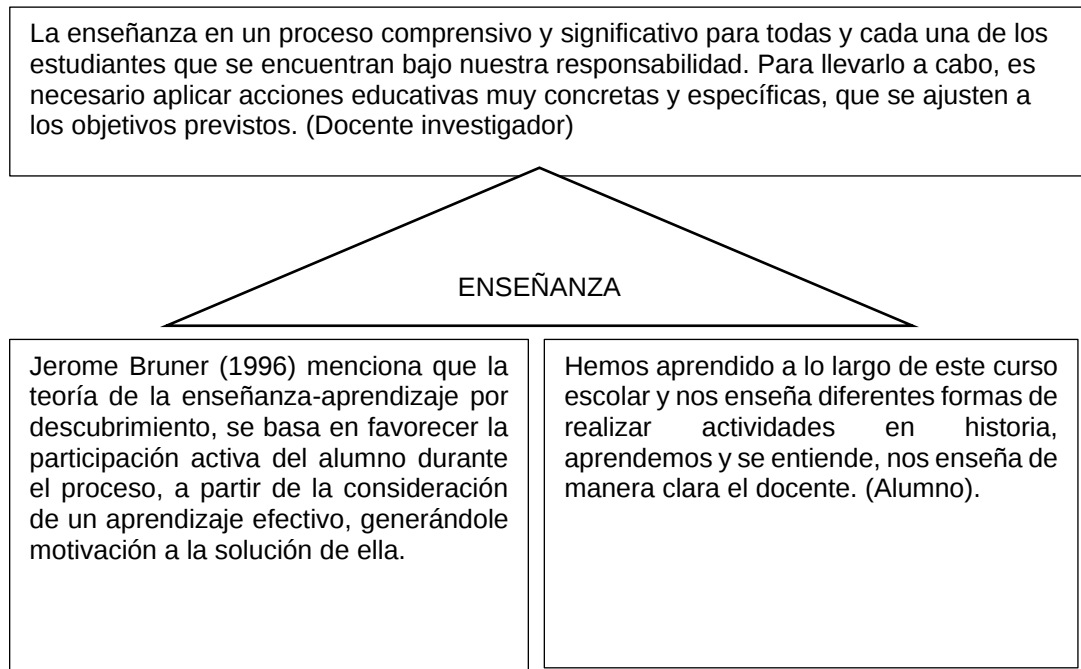
Ilustración de Estrategias.



La teoría que define la estrategia corresponde a Díaz Barriga Arceo, y Gerardo Hernández Rojas (2016), ellos señalan que lo primordial para la intervención docente son los recursos y modelos para una buena organización de la clase y que se debe estar en constante cambio y adecuaciones dependiendo del contexto. Las tres tienen semejanza porque desarrollan actividades con los recursos que el docente y el alumno emplea.

Con respecto al concepto de enseñanza los datos que se obtuvieron de las tres fuentes coinciden con la teoría, el uso de estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia, favorece el aprendizaje de los estudiantes (Véase Figura 17).

Figura 17.
Ilustración de Enseñanza.



En la aplicación de la alternativa de solución se observó que la mayoría de los alumnos les llamó la atención las actividades realizadas, manifestaron que aprenden a través de los recursos lúdicos y audiovisuales, como una línea de tiempo, un rompecabezas de personajes históricos, lotería histórica, una danza contemporánea, Serpientes y escaleras, tendedero de los pueblos indígenas, sopa de letras y un rally histórico que fue lo que les gustó más, aprendieron el tema y a socializar como grupo, durante 12 semanas.

Lo que el docente investigador observó es que los alumnos aprenden más cuando realizar por sí solo sus actividades, las diseñan, crean y las hacen más innovadoras, para ellos fue diferente realizar de un resumen histórico a una línea de tiempo, representar una danza, jugar serpientes y escaleras, aprendieron más y la disfrutaron. Además de que se lograron los objetivos específicos.

Al elaborar los recursos didácticos como: Línea de tiempo, mapas conceptuales, pinturas rupestres, exposiciones, tendedero con recursos gráficos e imágenes, ayuda a los alumnos a construir nuevos conocimientos, a diseñarlos y hacerlos más cambiantes e innovadores.

5.2 Discusión

La implementación de un plan estratégico innovador fortalece el aprendizaje de la historia en los alumnos, guía el trabajo con los alumnos. La innovación es un proceso que modifica elementos, ideas o protocolos ya existentes, mejorando o creando nuevos que impacten de una manera favorable. (Revista cambio de innovación educativo, 2017). Por lo tanto, las innovaciones se pueden impulsar desde diversas vertientes, en la mayoría de los casos, la decisión del cambio es del docente.

El primer objetivo “Identificar las estrategias que utilizan los alumnos y fortalecer sus competencias en la asignatura de historia, en el segundo grado de Telesecundaria”. Se logró mediante un cuestionario abierto a alumnos y docentes, con el fin de conocer las estrategias que aplican en la asignatura de historia.

Por medio de la observación se pudo detectar el problema que tienen los alumnos en cuanto a las actividades que realizan. (Cañal, et al., 2002) Mencionan que la innovación educativa, es un conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes.

Los resultados demuestran que los alumnos de 13 a 14 años pueden entender fácilmente las actividades realizadas y otros demuestran poco interés en realizarlas.

Cuando conocemos a través de un diagnóstico la problemática e identificamos las estrategias de aprendizaje que no motivan a los alumnos se puede intervenir buscando y aplicando otras que los interesen, les permitan aprender mejor y sobre todo disfrutando la actividad.

Existe evidencia suficiente que demuestra que las actividades desarrolladas funcionaron y que la motivación en los procesos de aprendizaje en los alumnos es indispensable, la aplicación del juego es diferente en la asignatura de historia, se logra un aprendizaje significativo, este se basa de la experiencia, la participación, en los estímulos y atención a las actividades.

Así mismo, las estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia, favorece grandes cambios en las actividades de los alumnos y que los resultados obtenidos son evidencia de que los objetivos específicos se lograron durante el trabajo de investigación, los ambientes ayudaron a desarrollar habilidades y nuevas actitudes en los estudiantes en la asignatura trabajada.

El marco teórico fue congruente con la alternativa de solución, ayudó a favorecer la exploración y comprensión del mundo natural y social del campo formativo en los alumnos.

Por lo tanto, las estrategias e innovación se fundamentaron en el marco teórico para lograr los propósitos y los principios pedagógicos de acuerdo a los planes y programas de educación básica.

5.3 Conclusiones

Es importante mencionar que el objetivo general de estudio fue implementar un plan estratégico innovador para fortalecer el aprendizaje de la historia en los alumnos, por tal motivo se aplicaron doce estrategias de la alternativa de solución, de acuerdo a los resultados se concluye lo siguiente:

Los datos obtenidos en los resultados demuestran que los estudiantes de Telesecundaria, utilizan estrategias innovadoras en el aprendizaje de la historia, fortalecieron sus competencias y demuestran actitudes positivas durante la enseñanza.

La innovación tiene como propósito lograr un impacto positivo en los procesos de enseñanza-aprendizaje, despierta el interés de los alumnos y los motiva a colaborar con sus compañeros.

Las estrategias de enseñanza en la historia en esta investigación, fueron utilizadas y aplicadas de forma continua en los estudiantes en su proceso enseñanza-aprendizaje. También el trabajo colaborativo en el Rally histórico permite la construcción del conocimiento y las áreas recreativas, con esta actividad los alumnos demostraron que son capaces de realizar los productos de manera innovadora y participativa.

En las estrategias innovadoras, los alumnos crean y diseñan su propio conocimiento a través de los recursos audiovisuales y juegos lúdicos para la realización de sus productos, la participación en una Danza, ayuda a contextualizar el tema compartiendo sus propias experiencias.

Para finalizar, este trabajo de investigación fue muy productivo, porque hubo un gran avance en la implementación de la alternativa para enseñar historia. Fortaleció

las competencias de la investigadora al diseñar y crear estrategias innovadoras que motivó a los estudiantes de Telesecundaria.

5.4 Recomendaciones

La aplicación de las estrategias elaboradas en esta investigación es viable para los tres grados de Telesecundaria, con diferente grado de complejidad y edades diferentes, en su entorno, contexto social y lo más relevante de acuerdo con sus intereses, lo cual ayuda a la elaboración de diferentes proyectos transversales que propicien el desarrollo de enseñanza-aprendizaje. Las estrategias innovadoras favorecen la seguridad e iniciativa de los estudiantes.

Con respecto a la metodología, se puede diseñar instrumentos de evaluación más precisos que detecten aquellas estrategias, que aplican los estudiantes con enfoque cualitativo.

Las estrategias innovadoras, son acciones novedosas que debe utilizar el profesor de historia como parte de su práctica docente, por eso es relevante el trabajo colaborativo entre docentes donde puedan analizar, reflexionar, diseñar y cuestionarse frente a su labor educativa a través del Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) y escoger las mejores estrategias innovadoras como colectivo para trabajar con los alumnos. Los recursos y las estrategias utilizadas en el trabajo de investigación se pueden encontrar en él mismo, las cuales se pueden adecuar de acuerdo al contexto de los estudiantes y tomando en cuenta sus características.

Las estrategias tienen limitantes al trabajarlas a distancia, se obtienen mejores resultados de manera presencial; sin embargo, con creatividad se puede ajustar de acuerdo a las condiciones que se presenten.

También es importante seleccionar estrategias que mejoren un aprendizaje que fortalezcan la historia. Por lo que se le sugiere al docente, investigar aún más acerca de las estrategias innovadoras, para aplicar adecuadamente los recursos con los que trabajará.

Para finalizar, se logró el objetivo general, con base al supuesto, se acepta que la planeación y la aplicación de un plan basado en estrategias innovadoras, favorecen el aprendizaje de la historia porque despiertan el interés de los estudiantes de Telesecundaria.

Referencias bibliográficas

Libros

- Ausubel D. (1963). ***Teoría de aprendizaje significativo***. México: Trillas. pág. 198.
- Ausubel D. (1983). ***Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo***. México. Trillas.
- Bartolomé, M. (2000). ***"Metodologías cualitativas orientadas capítulo al canvi i la presa de decisiones"***. En: J. Mateo; C. Vidal (eds.). Métodos de investigación en educación. Barcelona: Universidad Oberta de Catalunya.
- Beltrán Llera Jesús A. (2003). ***Estrategias de aprendizaje***. Revista de educación. Universidad de Madrid. p. 55-73.
- Blonch, Marc. (1992). ***Introducción a la historia***. 2da. Edición en español, México: Fondo de Cultura Económica.
- Bruce Joyce, Weil Marsha, Calhonun Emily. (2002). ***Modelos de enseñanza***. Barcelona: Ed. Gedisa. p. 604
- Bruner, J. (1996). ***Desarrollo cognitivo y educación***. (5ª. Ed.). España: Morata.
- Calvo, C. (2008). ***Del mapa escolar al territorio educativo***. Chile: Nueva Mirada Ediciones.
- Cañal León Calixto, Pedro Flores. (2002). ***La innovación Educativa***. Editores Akal. Madrid, España. p.168. ISBN: 84-460-1755-5
- Chamberlain, Robert Stoner. (1974). ***Conquista colonización de Yucatán (1517-1550)*** p. 351, México, Porrúa. Capítulo Tercero Descubrimiento y Conquista.
- Chesbrough, Henry. (2003). ***Open Innovación the new imperative for creating and profiting form technology***. Boston Harvand Bussiness school press. p. 227.
- Escudero Muñoz, Juan Manuel. (2000). ***Diseño, desarrollo e innovación del currículo***. Editorial Síntesis, España, ISBN 84-7738-710-9. Páginas 400.
- Díaz Barriga, F. (2005). ***Estrategias docentes para el aprendizaje significativo***. Docente del siglo XXI. México.
- Freire, Paulo. (1986). ***Pedagogía***. México: Siglo XXI. pp. 244.
- Gagné Robert. (2006). Campos J. Palomino. ***Introducción a la psicología del aprendizaje***. Editorial San Marcos.p.10. Perú.

- Hernández Sampieri Roberto, Fernández Collado Carlos y Baptista Lucio Pilar (2014). ***Metodología de la investigación***. México. Mc Graw Hill. 6ª Ed P.634.
- Imbernón, F. (1996). ***En busca del discurso perdido***. Buenos Aires-Argentina. Edit. Magisterio del Río de la. La escuela, la innovación educativa, el currículum, el maestro y su formación. Cap. 2 La innovación educativa el currículum.
- Jiménez Hidalgo José de Jesús, Martínez Jiménez Rodolfo, García Mancilla Carlos David y Bernáldez Reyes María Edith.(2010). ***La telesecundaria en México un breve recorrido histórico por sus datos y relatos***. México. Pág. 124.
- Kemmis y Mc Taggart (2005). ***Libro Metodología Gómez y Valderiola***. pág. 568.
- Lester, R & Piore, M. (2004). ***Innovación The missing Dimension***. EE.UU: Harvard University press.
- Libura Krystyna. (1994). ***Historia de México 3, el hombre en la historia secundaria***. México: Editorial Patria, páginas 286.
- Martini Arancibia Héctor, Castillo Armijo Pablo y Saldaña Fernández José (2018) ***Innovación educativa: perspectivas y desafíos***. Chile. ISBN: 978-956-214-189-5.p.250.
- Mc Grawhill. ***Novedades Educativas, una interpretación constructivista***. México: Mc Grawhill. P. 69-112.
- Monereo Carles. (1997). ***Estrategias de enseñanza y aprendizaje***. Barcelona: Editorial Graó.
- Moschen Juan Carlos (2008) ***Innovación educativa. Decisión y búsqueda permanente***. 2º edición Aires: Bonum, 2008. Pág. 158.
- Prats, Joaquín. (2008). ***Enseñar historia Notas para la didáctica innovadora***. América. p.135.
- Piaget, Jean. (1991). ***Seis estudios de la psicología***. Editorial Labor, segunda edición Barcelona. Adolescencia. p.82, páginas 203.
- Rimari, Arias, Wilfredo (2005). ***La innovación educativa un instrumento de desarrollo, Asociación cultural***. San Jerónimo, Lima- Perú. Pág. 54.
- Sandín, M. Paz (2003). ***Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y Tradiciones***. Madrid: Mc Graw Hill.

- SEP-UPN. (2011). **Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación básica**. México: SEP-UPN. p. 203.
- SEP. (2011). **Planes y programas de secundaria. Instrumentos de evaluación 2011**. México: SEP.
- SEP. (2011). **Enseñanza y aprendizaje de la historia en educación básica**. México: SEP. p. 203.
- SEP. (2013). **Cuaderno Herramientas para la evaluación en educación básica. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde un enfoque formativo (4)**. Serie. Herramienta para la evaluación en educación básica. Segunda edición 2013. México: SEP.
- SEP. (2013). **Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo (4)**. Serie de herramienta para la evaluación en educación básica. Segunda edición. México: SEP.
- SEP. (2017). **Plan y programa de estudio de educación básica Aprendizajes clave**. México: SEP.
- Sevillano García Ma. Luisa (2004). **Estrategia innovadora para la enseñanza de calidad**. México: Edit. Pearson. P.171.
- Straus Anselm y Corbin Juliet (2002:11). **Bases de la investigación cualitativa**. Editorial Universidad de Antioquia. Colombia Pág. 346.
- Unesco (2014). **Herramienta de apoyo para el docente. Innovación educativa**. Perú: Unesco.
- Unesco (2016). **Herramienta de apoyo para el trabajo docente-Innovación educativa**. San Borja, Lima 41 Perú, Cartolán E.I.R.L.
- Trejo Barajas, Deni. (2009). La enseñanza de la historia en escuelas secundarias de Michoacán. Una perspectiva desde la historia oral. Instituto de Investigaciones Históricas. Revista científica de América. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Morelia, Michoacán, México. p. 39-45.

Libros digitales

- Actualidad en Psicología (2018). **Piaget y los cuatro estadios del desarrollo cognitivo**. En <https://pefpsicodya1.files.wordpress.com/2018/08/piaget-estadios.pdf>.
- Baptista, P, Fernández, C y Hernández, R. (2006). **Metodología de la investigación**. [Versión electrónica]. (4ª ed.). Distrito Federal, México: McGraw-Hill Interamericana.

- Díaz Barriga Arceo, Frida. (2016). **Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida.** En <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Ensenanza-situada-vinculo-entre-la-escuela-y-la-vida.pdf>.
- Diccionario de la Ciencia de la Educación.** (2005). Sánchez Cerezo, Sergio, Editorial Santillana. Pág. 1063 *Biblioteca Virtual UPN*, consulta 24 de enero de 2024, <https://upn011.edu.mx/BibliotecaV/items/show/59>
- Edgen, Paul D. y Kauchak; Donald P. (2010). **Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento.** México: Fondo de Cultura Económica. P. 482.
https://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/estrategias_docentes_paul_d._eggen_donald_p._kauchak_parte_1_de_2.pdf
- Gálvez y Fuentes Álvaro (1964). **La Telesecundaria. (1968).** México p.5 en <https://www.definicionabc.com/comunicacion/telesecundariamexico.php#:~:text=El%20concepto%20de%20telesecundaria%20se,rurales%20o%20de%20dif%C3Dcil%20acceso>
- López & Heredia. (2018). **Perspectiva de la Innovación Educativa en la Universidad de México**, RIE 360.
<https://cuaieed.unam.mx/descargas/investigacion/Perspectivas-de-la-innovacion-educativa-en-universidades-de-Mexico.pdf>.
- Melchor Sánchez Mendiola y José Escamilla de los Santos. (2018). **Perspectiva de la Innovación Educativa en la Universidad de México**, RIE 360.
<https://cuaieed.unam.mx/descargas/investigacion/Perspectivas-de-la-innovacion-educativa-en-universidades-de-Mexico.pdf>
- Peniche Rivero Piedad. (1847-1850). **Oponiéndose al capitalismo en Yucatán, La causa de los rebeldes de la Guerra de casta.** En <https://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos/article/view/1183>
- Rimari Características de innovación. (2017). **Perspectiva de la innovación Educativa.** RIE 360.Red de Innovación Educativa, México, páginas 368.
<https://cuaieed.unam.mx/descargas/investigacion/Perspectivas-de-la-innovacion-educativa-en-universidades-de-Mexico.pdf>.
- Rodríguez Gómez, David y Vallderiola Jordi, Bartolomé. (2000). **Metodología de la investigación. Editorial Manual de investigación.** Barcelona Universidad Oberta de Catalunya pág. 81.
https://bibliotecainvestigacion.blogspot.com/2019/09/metodologia-de-la-investigacion_11.html

Sánchez Mendiola Melchor y Escamilla de los Santos. José (2018). ***Perspectiva de la Innovación educativa***. Universidad de México. Red de Innovación educativa. RIE 360. P. 368

Documentos

Hernández M. Gerardo A. (2015) Colombia. Blog. Revista de innovación educativa.

Ludwing Von Bertalanffy. (1901-1972). ***Teoría general del sistema***. Artículo

Maldonado, José Ángel (2015). ***La metodología de la investigación***. Fundamentos. Septiembre 2015. P. 274.

Modelo Educativo para el Fortalecimiento de Telesecundaria Documento base. (2009).

https://subdireccionregionalcuaautitlan.files.wordpress.com/2011/06/modelo_eft2009.pdf

Neuner G. Babanski (p. 320) (2017). Revista ***Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje***. Edusol. Volumen 17. p. 8. Cuba.

Olguín Meza, María Jesús (2020). ***Calidad e innovación educativa en las escuelas***. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, de la Ciudad de Hidalgo.

Hemeroteca

Calixto Flores Raúl, Rebollar Albarrán Angélica María. (2008). ***La Telesecundaria, ante la sociedad del conocimiento***. Revista Iberoamericana de Educación. ISSN: 1681-5653. p. 12.

De Haro J. José. (2009). ***Algunas experiencias de innovación educativa***. Revista Arbor, ciencia, pensamiento y cultura, artículo (LXXXV extra 2009) Barcelona. ISSN: 0210-1963. Pág. 92.

Revista De Ciencias Humanista y Sociales Rehusó (2019). Vol. 4. Ecuador. p. 128-137. Universidad Técnica de Manabí.

Revista Iberoamericana de educación (2008) ***La Telesecundaria, ante la sociedad del conocer***. ISSN: 1681-5653. Editado organización de Estados iberoamericana para la educación, la ciencia y la cultura.

Internet

Bandura, Albert. (2009). Revista digital. ***Teorías de Bandura aplicadas al aprendizaje***. Malaga. ISSN: 1988-6047. Núm. 8.

- Barranza, Macias Arturo. (2005). ***Una conceptualización comprehensiva de la innovación educativa***. Revista Innovación educativa. Vol. 5. Número 8. Instituto Politécnico Nacional. México. Recuperado <http://www.redalyc.org/articulo>. Pág. 19-31.
- Díaz Barriga, F. y Gerardo Hernández. (1998). ***Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. Perfiles Educativos, núm. 82, octubre-diciembre, 1998, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación Distrito Federal, México.*** <https://www.redalyc.org/pdf/132/13208204.pdf>.
- Feo, Ronald. (2010). ***Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. Tendencias Pedagógicas***, V.16, 221–236. Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1951>.
- Fidalgo. (2015). ***Tipos de innovación educativa que debe conocer, pero nunca mezclar, Innovación educativa***. Obtenido: <https://www.innovacioneducativa.wordpress->
- Galván, Luz Elena. (2002). ***Revista Mexicana de investigación Educativa. Diccionario de la historia en la educación en México***. ISSN: 1405-6666. Vol.8.pág. 561-566. México. Consejo Mexicana de investigación Educativa, A.C. http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_15.htm
- Gamboa Mora, María Cristina; García Sandoval Yenny y Beltrán Acosta, Marlén. (2013). ***Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo***. Revista de investigaciones UNAD Bogotá - Colombia No. 12, enero – junio.
- Gudiño Pelayo, José de Jesús. (2008). ***Estrategias de enseñanza- aprendizaje de los docentes de la facultad de ciencias sociales***. Universidad Nacional.2012. vol.3. p. 58-67. COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo ISSN: 2219-7168 unacomunicacin@yahoo.es Universidad Nacional del Altiplano Perú.
- Quiroz Estrada, Rafael. (2003). ***Revista Mexicana de investigación***. Vol. 8.p.221-243. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14001713.pdf>
- Revista de educación (2018). ***Investigación educativa desde un enfoque cualitativo: la historia oral como método***. ISSN 1665-1596, ISSN-e 2448-6248, Vol. 3, N°. 6, 2018, Editorial voces de la educación Págs. 93-110 Weimar Giovanni Daza.
- Rivas, Axel. (2017). ***Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales: documento básico***, XII Foro Latinoamericano de Educación / - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Santillana. P. 112.

<https://panorama.oei.org.ar/dev/wpcontent/uploads/2017/07/ForoDocumentoBasico2017.pdf>.

Sánchez Jaramillo, Luis Fernando. (2005). **La historia como ciencia**. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), vol. 1, núm. 1, julio-diciembre, pp. 54-82 Universidad de Caldas Manizales, Colombia.

Significado. **Definición de Telesecundaria en México**. En <https://www.definicionabc.com/comunicacion/telesecundaria-mexico.php>.

Sistema Estatal de Telesecundaria. **La Historia de la telesecundaria (1960)**. En <https://telesecundaria.gob.mx/historia.html>.

Toala Zambrano, Jeomar Duber; Llor Mendoza, Carlos Eduardo y Pozo Camacho, Marcia Jacqueline. (2021). **Estrategias Pedagógicas en el Desarrollo Cognitivo**. En <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/b077105071416b813c40f447f49dd5b7.pdf>

Zabalza (1990) y Stenhouse (1991). **La enseñanza y aprendizaje**. Revista la Educación 2015, cap. 2, p. 20

Tesis

Pérez Picón Ma. Angélica. (2019). **Estrategias didácticas al uso de sistema de información documental para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje. Institución privada de Barrancabermeja**. Tesis maestría. Universidad cooperativa de Colombia. Bucaramanga.

Salinas, P. (2008). **Desarrollo de Habilidades de Innovación y Creatividad en Estudiantes Universitarios de Ingenierías. Tesis doctoral**. Base de datos del Instituto tecnológico de Monterrey, Universidad Virtual.RO.

Sarmiento Bojórquez Juan Fernando y Tuyub Ovalle Thania del Carmen. (2019). **Uso de Tic en estrategia didáctica, para elevar el rendimiento escolar: Estudio de un caso, de la Universidad Autónoma de Campeche**. Tesis. Revista Electrónica sobre Tecnología, Educación y Sociedad.

Rico Bocanegra, Marisa (2020). **La idea del concepto de enseñanza para los docentes de Bibliotecología en cinco países de Latinoamérica: Un acercamiento**. Tesis Doctoral en Bibliotecología y Estudios de la Información. México: UNAM. <https://sistemas.iibi.unam.mx/publica20/conmutarl.php?arch=3&idx=1949>.

ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario aplicado a los alumnos 2º Grado “B”.

Escuela: Telesecundaria Juana de Asbaje

Propósito: El siguiente cuestionario tiene las finalidades de recabar información sobre la asignatura de historia, la información será confidencial

Nombre del alumno: _____

I. Responde lo que se te indica.

1. ¿Para qué aprendes Historia? _____

2. ¿Qué estrategias consideras que usas para la asignatura de historia?

3. ¿Qué piensas de la asignatura de historia? _____

4. ¿Qué estrategia consideras que el maestro aplica durante la clase de historia?

5. ¿Qué actividades trabaja en la asignatura de historia?

6. ¿Qué es lo que te interesa de la asignatura de historia?

7. ¿Qué se debe mejorar en la enseñanza de la historia, como alumno (a)?

8. ¿Describe una actividad de historia que te ha llamado la atención? _____

9. ¿Qué propones para que sean más interesantes la clase de historia?

10. ¿Con qué materiales cuenta tu escuela para la enseñanza de la historia?

Anexo 2. Registro de los resultados del cuestionario aplicado a alumnos del 2º B.



TELESECUNDARIA No 44
 “JUANA DE ASBAJE “
 C.C.T. 31ETV0044L
 ZONA ESCOLAR 012
 EKPEDZ, TIXCACALCUPUL YUCATÁN



OBJETIVO 1: Identificar las estrategias que utilizan los alumnos y fortalecer sus competencias en la asignatura de historia, en el segundo grado de Telesecundaria.

Registro de Resultado Diagnóstico del Cuestionario a los alumnos

N o.	Nombre Del Alumno	PREGUNTAS 1-5				
		1. ¿Para qué aprendes Historia?	2. ¿Qué estrategias consideras que usas para la asignatura de historia?	3. ¿Qué piensas de la asignatura de historia?	4. ¿Qué estrategia consideras que el maestro aplica durante la clase de historia?	5. ¿Qué actividades trabaja en la asignatura de historia?
1	Dzib Cocom Carlos Miguel	Por necesidad	Dictados y resúmenes	Es aburrido	Con su libro nada mas	Mapas mentales, cuestionarios
2	Dzib Moo Luis Manuel	No me agrada	Cuestionario	cansado	Con su libro	
3	Dzib Pat Josué	Para aprender más acerca de la historia	Lectura en voz alta	Divertido algunas veces	Cuadro sinóptico Resumen dictados	Proyección de libro, línea de tiempo a veces.
4	Dzib Pat Saul Natanael	No me gusta	resumen	Aburrido con los maestros que nos dan historia.	Con su libro y plumón	cuestionario
5	Dzib Poot Nefi Arcangel	Para aprender	resúmenes	aburrido	Con el libro	cuestionario
6	Dzib Puc Karla Kareli	Para conocer sobre la historia	resúmenes	aburrida	Proyección del libro	Mapas mentales
7	Dzul Dzib Miguel Ángel	Para conocer acerca de la historia de México	resumen	aburrido	libros	Mapas mentales

8	Ek Moo Jose Clemente	Para aprender acerca de la historia	resumen	aburrido	Proyección de tarea	Mapas mentales
9	Moo Cohuo Diana Marisol	No me gusta	cuestionarios	Es cansado dependiendo como enseñan el maestro	Con el libro a mano	cuestionario
10	Moo Moo Luis Daniel	Para conocer más acerca de lo que paso hace mucho tiempo.	Muchos resúmenes	Que es aburrido	Con proyectar el libro y explica que vamos hacer	Mapas mentales
11	Pat Moo Arely De La Cruz	Para aprender sobre los acontecimientos	Cuestionarios, exposiciones y lecturas en voz alta. pero muy estricto el maestro que nos daba clase con la lectura	Me aburre porque hablan de cosas del pasado y es puro leer.	Cuadros sinópticos, leer, cuestionario	Línea de tiempo
12	Pat Poot Jessica Adriana	Para conocer un poco de la historia	Resúmenes	Es aburrido	Con el libro	Mapas mentales
13	Pat Puc Heydy Guadalupe	Para conocer parte de la historia en nuestro México	resumen	Un poco aburrido	Por videos	cuestionario
14	Poot Cocom Karla Jaquelin	Para conocer la historia	Un resumen	Un poco aburrido	Proyectando el libro y de ahí hacemos la tarea	Realizamos cuestionarios
15	Poot Dzib Eduard Jesús	Para conocer acerca de nuestra cultura	Nos ponían a realizar cuestionarios	Que es cansado	Con su libro a la mano	Realizamos cuestionarios
16	Poot Dzib Nathaniel Emmanuel	Para conocer lo que paso hace muchos años.	Nos ponía el maestro muchos cuestionarios	Fue muy cansado	Con su libro y proyector.	Realzábamos cuestionarios

	Reducir datos	no le agrada (5) Por necesidad (1) Para aprender acerca de la historia de México (2) Para conocer más de la historia (8)= 16	Dictados y resumen (1) Cuestionario (4) Lectura en voz alta (2) Resumen (9)= 16	Aburrido (11) Cansado (4) Divertido= 16	Libro (13) Cuadro sinóptico (2) Videos (1) = 16	Mapas mentales (6) Nada (0) Proyección del libros (1) Cuestionario (7) Línea de tiempo (1)
--	---------------	--	--	---	---	---

PREGUNTAS 6-10						
No.	Nombre Del Alumno	6. ¿Qué es lo que te interesa la asignatura de historia?	7. ¿Qué se debe mejorar en la enseñanza de la historia, como alumno (a)?	8. ¿Qué actividad de historia te ha llamado la atención?	9. ¿Qué propones para que sean más interesante la clase de historia?	10. ¿Con qué materiales cuenta tu escuela para la enseñanza de la historia?
1	Dzib Cocom Carlos Miguel	Muy poco me interesa	Hacer mis tareas más entretenidas	Videos de la guerra que se me hizo aburridos	No sé	Pintarrón y proyector
2	Dzib Moo Luis Manuel	Costumbres	Más actividades entretenidas	Videos aburridos	No sé	Pintarrón y proyector.
3	Dzib Pat Josué	Tradiciones y costumbres	Mis Actividades más entretenidas	Videos aburridos de la guerra en blanco y negro	divertidas	Todos los recursos hay en mi escuela
4	Dzib Pat Saul Natanael	nada	Hacer mis Tareas entretenidas	Clases no atractivas	No sé	Pintarron y plumón
5	Dzib Poot Nefi Arcangel	nada	Actividades entretenidas	videos	No sé	todos
6	Dzib Puc Karla Kareli	Tradiciones y costumbres	nada	Mapas mentales	No sé	Contamos con todos en la escuela.
7	Dzul Dzib Miguel Ángel	La independencia	Tareas entretenidas	mapas	divertidas	Pintarron y proyector
8	Ek Moo Jose Clemente	nada	Hacer mis tareas llamativas	mapas	No sé	Todos los recursos hay en mi escuela

9	Moo Cohuo Diana Marisol	nada	Más actividades entretenidas	mapas	Que sean más atractivas	Contamos con todos los medios
10	Moo Moo Luis Daniel	Los juegos en clase	Hacer tareas entretenidas	Juegos en clase	Que sean divertidas	Pintarrón y proyector.
11	Pat Moo Arely De La Cruz	Las actividades acerca de la independencia de México.	Actividades con juegos	Línea de tiempo. Pocas a veces lo hacemos.	Que sean atractivas	Tenemos los recursos en la escuela, es falta de utilizarlo.
12	Pat Poot Jessica Adriana	Acerca de la cultura de la historia	Realizar mis tareas con actitud	Videos de las culturas	Más divertidas	Pintarrón y proyector
13	Pat Puc Heydy Guadalupe	nada	Realizar mis tareas bonitas	videos	No sé	Pintarrón
14	Poot Cocom Karla Jaquelin	Quitarme la apatía q tengo sobre la asignatura	Que haga mis tareas llamativas	Línea de tiempo	Que sean más divertidas	Cuenta con todos los medios solo falta aplicarlos de la mejor manera
15	Poot Dzib Eduard Jesús	nada	nada	Videos aburridos	No sé	Proyector y pintaron
16	Poot Dzib Nathaniel Emmanuel	nada	nada	Videos de la guerra mundial	No sé	Tenemos todos los recursos.
	Reducir datos	Poco interés (1) Costumbres (1) Tradiciones (2) Nada (7) La independencia (2) Juegos en clase (1) Cultura de la historia (1) Quitarme la apatía (1)	Tareas entretenidas (11) Nada (3) Actividades con juegos (1) Tareas con actitud para hacerla (1)	Videos de la guerra cultura es aburrido (8) Clases no atractivas(1) Mapas mentales(4) Juegos en la clase (1) Línea de tiempo (2)	No sé (9) Divertidas(5) Que sean más atractivas(2)	Pintarrón y proyector (8) Todos los recursos (6) Pintarrón (1) Cuenta con todos los medios solo falta aplicarlos de la mejor manera. (1)

Las estrategias que utilizan los alumnos son, según la información: Resumen, lectura en voz alta, cuestionarios, exposiciones.

Anexo 3. Diagrama de Resultados del cuestionario a los alumnos.

Objetivo 1: Identificar las estrategias que utilizan los alumnos y fortalecer sus competencias en la asignatura de historia, en el segundo grado de Telesecundaria.



Anexo 4. Cuestionario aplicado a los Docentes de historia en Telesecundaria

Propósito: El siguiente cuestionario tiene las finalidades de recabar información sobre la asignatura de historia y el ambiente escolar. La información será confidencial

Nombre del Profesor (a): _____

1. ¿Cómo enseñas la asignatura de historia? _____

2. ¿Por qué es importante enseñar Historia? _____

3. ¿Qué es lo que se enseña en la asignatura de historia? _____

4. ¿Qué temas le llama la atención al alumno? _____

5. Menciona alguna actividad de historia innovador que realice el alumno _____

6. ¿Tu manera de enseñar historia se parece a la que utiliza los maestros de Primaria? SI- NO ¿Por qué? _____

7. ¿Qué estrategias de enseñanza en la asignatura de historia has utilizando y cuál le han funcionado? _____

8. ¿Qué actividades trabaja en la asignatura de historia? _____

9. ¿Considera usted que las estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia fortalecen tus aprendizajes? ¿Por qué? _____

10 ¿Qué te hace falta para mejorar tu práctica docente en la relación a los métodos de enseñanza en la asignatura de Historia? _____

Anexo 5. Registro de los resultados del Cuestionario aplicado a los docentes de historia de Telesecundaria.



**TELESECUNDARIA No 44
"JUANA DE ASBAJE "
C.C.T. 31ETV0044L
ZONA ESCOLAR 012
EKPEDZ, TIXCACALCUPUL YUCATÁN**



OBJETIVO 1: Identificar las estrategias que utilizan los alumnos y fortalecer sus competencias en la asignatura de historia, en el segundo grado de Telesecundaria.

Registro De Resultado del Diagnóstico del Cuestionario a los docentes de historia de Telesecundaria.

PREGUNTAS 1-5					
Docente	1. ¿Cómo enseñas la asignatura de historia?	2. ¿Por qué es importante enseñar Historia	3. ¿Qué es lo se enseña en la asignatura de historia?	4. ¿Qué temas le llama la atención al alumno?	5. Menciona alguna actividad de historia innovador que realice el alumno
1	Con cuadernillos los	Para que aprendan los hechos históricos	Enseño los temas básicos.	La guerra mundial y revolución industrial	Desarrollo tecnológico
2	Una manera tradicional	Para que comprendan los básicos.	Enseño la guerra mundial con mi libro y explico	Ninguno en específico	La guerra mundial
3	Diseño mis propias actividades	Para que aprendan mis alumnos los acontecimientos del pasado	Procesos históricos, eventos relevantes	Las guerras mundiales, la formación de estados en general historia universal	La cronología línea de tiempo.
4	Con el libro	Para que aprendan lo básico mis alumnos	Enseño lo básico	Mesoamérica	Mesoamérica
5	Con representaciones	Permiten que aprendan los acontecimientos del pasado.	Pasajes importantes de cada uno de los hechos o procesos de la vida humana	La 1era y 2da. Guerra mundial.	Línea de tiempo. La guerra mundial conflictos Mesoamérica, Teotihuacán.
6	Cuadernillos	Para que aprendan sobre los hechos históricos	Enseño los temas importantes	La independencia	Mesoamérica

7.	Cuadernillos	Para que aprenden sobre nuestra historia	Enseñó lo relevante	La revolución mexicana	Línea de tiempo del tema Cazadores y recolectores
8	Diseño mis propias actividades.	Para que aprendan más hacer de los hechos históricos	Pasajes importantes de cada uno de los hechos y acontecimientos del pasado y revolución de la vida humana.	Los pueblos indígenas, revolución mexicana, la Independencia, los cazadores y recolectores, Mesoamérica, Teotihuacán.	Líneas de tiempo pinturas rupestres
Reducir datos:	Cuadernillo (3) Una clase tradicional (1) Diseño mis actividades y representaciones (3) Con el libro (1)	Aprendan los hechos históricos (7) Comprendan lo básico (1)	Enseño lo básico (4) Enseño la guerra mundial (1) Procesos histórico eventos relevantes (1) Pasajes importantes de cada uno de los hechos y procesos del pasado y evolución de la vida humana.(2)	La revolución mexicana Los pueblos indígenas, revolución mexicana, la independencia, los cazadores y recolectores, Mesoamérica, Teotihuacán. (1) Mesoamérica (1) 1era y 2da. Guerra mundial (3) La independencia (1) La revolución (1) Ninguno(1)	Desarrollo tecnológico (1) La guerra mundial (1) La cronología línea de tiempo (3) Mesoamérica (2) Línea de tiempo y realización de pinturas rupestres (1)

PREGUNTAS 6-10					
Docente	6. ¿Tu manera de enseñar historia se parece a la que utiliza los maestros de Primaria? SI-NO ¿Por qué?	7. ¿Qué estrategias de enseñanza en la asignatura de historia has utilizando y cuál le han funcionado?	8. ¿Qué actividades trabaja en la asignatura de historia?	9. ¿Considera usted que las estrategias innovadoras en la enseñanza de la historia fortalecen tus aprendizajes? ¿Por qué?	10. ¿Qué te hace falta para mejorar tu práctica docente en la relación a los métodos de enseñanza en la asignatura de Historia?
1	No sé	Mapas mentales	Libro y libreta	No siempre funciona	Acercarme más a las tecnologías.
2	A veces	Lectura en voz alta y comprensión del tema	Libro y cuaderno	No me gusta mucho aplicarlas	Tomar cursos para actualizarme

3	No porque son diferentes sus métodos de enseñar.	Me funciona dos materiales audiovisuales	Esquemas, línea de tiempo	Si porque me permite abordar y fortalecer mis acontecimientos y habilidades como profesor	Utilizo proyectos transversales.
4	No conozco como enseñar	Lecturas comprensión de texto.	Mapas mentales	Libreta	Nada estoy bien así
5	En parte, pero utilizo mucho medio audiovisual	Materiales audiovisuales, línea de tiempo y es que más	Esquemas, líneas de tiempo.	Si porque me permite abordar la asignatura para q sea más atractiva.	Implementar con frecuencia más actividades innovadoras.
6	No se	Mapas mentales	Libro y cuaderno de trabajo	No siempre lo aplico.	Estoy bien con mi trabajo
7.	No se	Cuestionarios y resumen	Libro de texto	A veces funciona	Estoy bien enseñando a mi método y ritmo.
8	Utilizo medios audiovisuales	Materiales audiovisuales, líneas de tiempo y esquemas.	Esquemas, líneas de tiempo y actividades entretenidas	Sí, porque permite abordar y fortalecer mis acontecimientos y habilidades como profesor.	Seguir implementado con frecuencia más actividades innovadoras.
Reducir datos	: No sé (3) A veces (1) No porque son diferentes sus métodos para enseñar (1) No conozco como enseñar (1) En parte utilizo mucho material audiovisuales (2)	Mapas mentales (2) Lectura en voz alta comprensión (2) Material audiovisual (1) Material audiovisual, línea de tiempo y esquemas (2) Cuestionario y resumen (1)	Libro y libreta (4) Esquema línea de tiempo (2) Mapas mentales (1) Esquemas leneas de tiempo y actividades entretenidas (1)	No siempre funciona (2) No me gusta aplicarlas (2) Si, porque permite abordar y fortalecer mis acontecimientos y habilidades como profesor. (2) Libreta (1) Actividades más atractivas (1)	Acercarme más a las tecnologías (1) Tomar cursos para actualizarme (1) Utilizo proyectos transversales (1) Nada estoy bien así (3) Implementar con frecuencia más actividades innovadoras (2)

Anexo 6. Diagrama de resultados del cuestionario a los docentes de historia de Telesecundaria.



Anexo 7. Entrevista aplicada a los docentes.



TELESECUNDARIA No 44
 “JUANA DE ASBAJE “
 C.C.T. 31ETV0044L
 ZONA ESCOLAR 012
 EKPEDZ, TIXCACALCUPUL YUCATÁN



OBJETIVO 2: Identificar las estrategias que utiliza el maestro para fortalecer su desempeño en la enseñanza de la historia.

ENTREVISTA A DOCENTES

Como enseñan Historia en su salón de clase.

1 ¿Para usted que es Historia?

2 ¿Es importante la enseñanza de la Historia en Telesecundaria? _____

3 ¿Por qué?

4 ¿En el programa de Educación Secundaria (Aprendizajes claves 2017) se toma en cuenta la enseñanza de la historia?

5 ¿Porquè es importante la implementación de estrategias de Innovación en Historia para su uso como herramienta en la educación?

6 ¿Què dificultad ha tenido en el proceso de aprendizaje de sus alumnos en la asignatura?

7 ¿Cómo es el ambiente educativo dentro del aula?

8 ¿Cuàles estrategias de enseñanza aplica en la asignatura de Historia?

9 ¿Què métodos utilizas para enseñar Historia?

10 ¿Qué te hace falta mejorar en tu práctica docente en relación a las estrategias de enseñanza de la Historia?

Anexo 8. Tabla de los resultados de la entrevista a los docentes.



TELESECUNDARIA No 44
 “JUANA DE ASBAJE “
 C.C.T. 31ETV0044L
 ZONA ESCOLAR 012
 EKPEDZ, TIXCACALCUPUL YUCATÁN



OBJETIVO 2: Identificar las estrategias que utiliza el maestro para fortalecer su desempeño en la enseñanza de la historia.

Tabla de resultados de entrevista aplicada a 8 Docentes de historia de Telesecundaria.

PREGUNTAS 1-5					
No. Docente	1 ¿Para usted qué es Historia?	2 ¿Es importante la enseñanza de la Historia en Telesecundaria?	3. ¿Por qué?	4 ¿En el programa de Educación Secundaria (Aprendizaje s claves 2017) se toma en cuenta la enseñanza de la historia?	5 ¿Porquè es importante la implementación de estrategias de Innovación en Historia para su uso como herramienta en la educación?
1	Son los hechos o eventos que acontecieron en un lugar, en un periodo de tiempo.	Si	Nos ofrece la posibilidad como docentes de hacer comparaciones de eventos pasados con las presentes y con las futuras.	Si en los tres grados.	Porque permiten la mayor versatilidad para enseñar y mejores posibilidades para aprender.
2	Es una asignatura que permite conocer los hechos históricos.	si	Porque a través de ella, se puede enseñar los acontecimientos más importantes de nuestro país.	Si en cada grado escolar hay un tiempo lectivo lo que permite que se pueda trabajar la asignatura	Para enseñar de una manera dinámica y además de que es una asignatura muy compleja

3 G.	Enseño lo básico	A veces	Porque Solo que los alumnos no demuestran interés en mi clase.	En cada grado escolar y conforme al grado escolar, es el grado de complejidad.	Para aplicarla, yo en lo personal tengo muchos años de servicio y no se me da actualizarme. Sin embargo hago el esfuerzo para aplicarlo a veces.
4.	Enseño lo básico	si	Aprenden lo básico	Si cada grado escolar	La verdad me es cansado aplicarlo.
5 R.	Aprenden lo básico	si	Aprenden lo básico	Si en cada grado escolar.	La verdad para enseñar, pero yo casi no la aplico porque tengo muchos años de servicio.
6 M.	Enseño lo básico	si	Enseño los acontecimientos más importantes.	Si en cada grado escolar son diferentes los aprendizajes esperados.	Para que aprendan los alumnos.
7	Es el estudio y tratamiento de acontecimiento pasados que fueron fundamentales para la vida pública de nuestro país.	si	Permite contextualizar hechos y procesos del pasado, para una mejor comprensión de los mismos.	Si, parte del campo de formación académica y pertenece al ámbito de exploración y comprensión del mundo natural y social.	Para hacerlo más atractiva a los estudiantes pueden comprender los principales hechos y procesos históricos.

8. MAESTRO INVESTIGADOR	Es la ciencia que me permite conocer que sucedió en el pasado, comprender el presente y mejorar el mañana.	Definitivamente si	En primer lugar para conocer nuestro pasado de la cultura lo que nos permite construir diversos aspectos históricos de nuestra sociedad en la vida día a día.	Si porque nos permite conocer el espacio para comprender lo que sucede a través de cada grado escolar con nuestros aprendizajes esperados.	Para que nuestros alumnos se integren con las actividades que realizo y se motiven aprendiendo, a través de la implementación de nuevas estrategias en la asignatura de historia.
-------------------------	--	--------------------	---	--	---

PREGUNTAS 6-10					
No. Docentes	6¿Qué dificultad ha tenido en el proceso de aprendizaje de sus alumnos en la asignatura?	7¿Cómo es el ambiente educativo dentro del aula?	8¿Cuáles estrategias de enseñanza aplica en la asignatura de Historia?	9¿Qué métodos utilizas para enseñar Historia?	10¿Qué te hace falta mejorar en tu práctica docente en relación a las estrategias de enseñanza de la Historia?
1	Encontrar estrategias y diseñarlas de tal forma que resulten atractivos.	Hasta el momento el ambiente áulico es de respeto y tolerancia	Línea de tiempo, historietas, trípticos, carteles que abonan como productos.	Lecturas de textos	Innovar en el uso de elaboración de proyectos integrales.
2	Se le dificultan mucho comprender, los contenidos ya que vienen con la idea de que es una asignatura compleja	Se trata siempre de implementar todo tipo de estrategias con el fin de generar en los aprendizajes significativos.	Actividades lúdica, análisis, trabajo colaborativo e individual, historia de vidas.	Memorístico y deductivo	Utiliza con frecuencia estrategias novedosas.
3 G.	Mucha, no les gusta mis estrategias, no comprender y son apáticos en mis clases.	Falta de tolerancia entre alumnos	Cuestionario, lectura en voz alta y dictado.	memorístico	Utilizar estrategias actuales y de provecho.

4.	Los años de servicio	Falta de tolerancia.	Cuestionario y resumen, ejercicio del libro.	Memorístico	actualizarme
5 R.	Los años de servicios, los alumnos inquietos.	El ambiente de respeto	Cuestionario, esquemas y lecturas.	Memorístico	Actualizarme
6 M.	No entienden lo que explico	Se busca que estén tranquilos y trabajando en clase	Cuestionario, mapas mentales y exposiciones	Memorísticos	Actualizarme
7	La aplicación de estrategias para determinados contenidos, es decir la diversificación.	Tranquilo, en ocasiones les cuesta participa de forma oral.	Líneas de tiempo, mapas conceptuales, mapas mentales historietas, videos y representaciones.	Utilizo el método deductivo-Inductivo ya que se cuenta un suceso del presente para asociarlo con uno pasado.	Diversificar estrategias que se aplican así como, tener un espacio para diseñarlas de acuerdo a las características de los alumnos.
8 MAESTRO INVESTIGADOR	Ninguna, me gusta trabajar con diversas estrategias y eso me permite tener	Se busca que el ambiente sea entretenido y generar ambientes de aprendizaje en todas las asignaturas.	Una de las estrategias nuevas para mí fue una Danza contemporánea y un rally histórico	El método deductivo-inductivo.	Seguir actualizando y mejorar mis clases.

Anexo 9. Tabla de Lista de cotejo del docente investigador.



TELESECUNDARIA No 44
 “JUANA DE ASBAJE “
 C.C.T. 31ETV0044L
 ZONA ESCOLAR 012
 EKPEDZ, TIXCACALCUPUL YUCATÁN
 LISTA DE COTEJO DEL INVESTIGADOR.



OBJETIVO 3. Aplicar un plan estratégico basadas en estrategias innovadoras que permitan el fortalecimiento de enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria.

Instrucción: Contesta lo siguiente anotando un Si, No o poca participación por parte de la docente investigadora..

CRITERIOS	SI	NO	POCA PARTICIPACIÓN
1. Considera que el investigador utilizo la estrategia aplicada, lo motivo para atender la asignatura de Historia.			
2. Identifico el propósito de la sesión que se desarrolló.			
3. Observa que los alumnos realicen las actividades de acuerdo a lo explicado.			
4. Registra en una lista las actividades del plan de acción. Aplicado			
5. Apoyo en la implementación de estrategias innovadoras con los alumnos.			
6. Reconoce durante el desarrollo de la estrategia aplicada, así como las actividades desarrolladas con los alumnos			
7. Explica porque es importante La historia en 2º grado.			
8. Respeta las opiniones de sus alumnos.			
9. Propuso alternativas de solución a la situación problema de investigación.			
10. Empleo de manera eficiente los materiales acordados en sus estrategias innovadoras.			
11. Explicó detalladamente la actividad realizada y es coherente.			
12. Evaluó el producto elaborado mediante la actividad aplicada que está dirigido a la situación problema.			

Anexo 10. Rúbrica aplicada a los 16 alumnos de segundo grado B.



TELESECUNDARIA No 44
 “JUANA DE ASBAJE “
 C.C.T. 31ETV0044L
 ZONA ESCOLAR 012
 EKPEDZ, TIXCACALCUPUL YUCATÁN



OBJETIVO 4: Evaluar el resultado de la aplicación del plan estratégico como alternativa para fortalecer la enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria.

Tabla de resultados de Rúbrica aplicada a los 16 alumnos.

NOMBRE DEL ALUMNO(A) _____

GRADO: 2º GRADO: B

ASIGNATURA: HISTORIA

APRENDIZAJES ESPERADOS	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1	OBSERVACIÓN
1. Reconoce la ubicación de los pueblos indígenas en el territorio nacional.	Presta y realiza con atención la actividad Mi tendedero de los pueblos indígenas.	Sigue el orden de la actividad y demuestra poca atención.	Se distrae durante la actividad	
2. Reconoce el proceso de formación de una civilización agrícola que llamamos Mesoamérica.	Realiza su mapa mental de forma correcta	Hay un dominio del tema.	No hay dominio completo del tema	
3. Identifica principales rasgos de la historia de Mesoamérica.	Realiza su danza contemporánea Pirámide del sol, basado en los rasgos explicados.	Participa con disposición a la actividad	Poca participación	
4.*Reconoce el proceso de formación de una civilización agrícola que llamamos Mesoamérica. *Identifica los principales rasgos de la historia de cazadores y recolectores.	Realiza de manera correcta y maneja su imaginación en el dibujo de su pintura rupestre.	Sigue las indicaciones de la actividad. Realiza de manera adecuado su pintura rupestre.	Poca disposición, para participar en su pintura rupestre cazadores y recolectores.	

5.*Reconoce cómo y porqué se celebra el inicio de la revolución mexicana e identificar por medio del juego Rally histórico. *Recrear y recorrer un territorio, en el cual se encuentra dentro de la clasificación de una estrategia didáctica.	Su participación fue activa en los contenidos de historia, trabajo de manera colaborativa y con la realización del Rally histórico.	Participa con poca disposición en la actividad Rally histórico.	No realizó la actividad	
--	--	--	--------------------------------	--

Anexo 11. Matriz de análisis de resultados de la Rúbrica de los alumnos de segundo grado



TELESECUNDARIA No 44
 “JUANA DE ASBAJE “
 C.C.T. 31ETV0044L
 ZONA ESCOLAR 012
 EKPEDZ, TIXCACALCUPUL YUCATÁN



OBJETIVO 4: Evaluar el resultado de la aplicación del plan estratégico como alternativa para fortalecer la enseñanza de la historia en la modalidad de Telesecundaria.

Criterios de resultados de Rúbrica aplicada a los 16 alumnos.

	CRITERIO 1. APRENDIZAJE ESPERADO.	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1	OBSERVACIÓN
	1. Reconoce la ubicación de los pueblos indígenas en el territorio nacional.	Prestaron y realiza con atención la actividad Mi tendedero de los pueblos indígenas.	Sigue el orden de la actividad y demuestra poca atención.	Se distrae durante la actividad	Los alumnos prestan atención a la actividad en la realización de Mi tendedero de los pueblos indígenas, así como identificar las comunidades indígenas, costumbres y tradiciones de cada estado. Tiene innovación en el diseño hoja decorativa, para colgar con una pinza. Demuestran apoyo colaborativo como grupo, Sin embargo, algunos demostraron dificultad en el diseño de su actividad, pero se apoyaron de sus compañeros. Ya luego siguieron el procedimiento.
N°	NOMBRE Y APELLIDOS				
01	Dzib Cocom Carlos Miguel		2		
02	Dzib Moo Luis Manuel	3			
03	Dzib Pat Josue	3			
04	Dzib Pat Saul Natanael	3			
05	Dzib Poot Nefi Arcangel	3			
06	Dzib Puc Karla Kareli	3			
07	Dzul Dzib Miguel Angel	3			
08	Ek Moo Jose Clemente	3			
09	Moo Cohuo Diana Marisol	3			
10	Moo Moo Luis Daniel	3			
11	Pat Moo Arely De La Cruz	3			
12	Pat Poot Jessica Adriana	3			
13	Pat Puc Heydy Guadalupe		2		

14	Poot Karla Jaquelin	3			
15	Poot Dzib Eduard Jesus	3			
16	Poot Dizb Nathaniel Emmanuel	3			

No de Alumnos	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1
16	14	2	

	CRITERIO 2. APRENDIZAJE ESPERADO:	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1	OBSERVACIÓN
	2. Reconoce el proceso de formación de una civilización agrícola que llamamos Mesoamérica.	Realiza su mapa mental de forma correcta	Hay un dominio del tema	No hay dominio completo del tema	El 100% del grupo logro realizar su mapa mental de manera ordenada de todos los sucesos del texto. Los alumnos tuvieron mucha imaginación para realizar su actividad y hubo mucha participación por parte de ellos.
N°	Nombre Y Apellidos				
01	Dzib Cocom Carlos Miguel	3			
02	Dzib Moo Luis Manuel	3			
03	Dzib Pat Josue	3			
04	Dzib Pat Saul Natanael	3			
05	Dzib Poot Nefi Arcangel	3			
06	Dzib Puc Karla Kareli	3			
07	Dzul Dzib Miguel Angel	3			
08	Ek Moo Jose Clemente	3			
09	Moo Cohuo Diana Marisol	3			
10	Moo Moo Luis Daniel	3			
11	Pat Moo Arely De La Cruz	3			
12	Pat Poot Jessica Adriana	3			
13	Pat Puc Heydy Guadalupe	3			
14	Poot Karla Jaquelin	3			
15	Poot Dzib Eduard Jesus	3			
16	Poot Dizb Nathaniel Emmanuel	3			

No de Alumnos	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1
16	16		

	CRITERIO.3 APRENDIZAJE ESPERADO:	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1	OBSERVACIÓN
	3. Identifica principales rasgos de la historia de Mesoamérica.	Realiza su danza contemporánea Pirámide del sol, basado en los rasgos explicados.	Participa con disposición a la actividad	Poca participación	La mayoría del grupo, demostró y aplico una gran habilidad y fortaleza para realizar una Danza contemporánea, basado en la historia de la civilización y rasgos principales de Teotihuacán, para ello, se identificaron como fue la civilización, rasgos (vestimenta) modo de vida, y como se alimentaban. Se puede mencionar que hubo mucha participación del grupo, dos alumnos si les dio pena al momento de realizar la danza, pero se logró el objetivo y aprendizaje esperado.
N°	Nombre Y Apellidos				
01	Dzib Cocom Carlos Miguel		2		
02	Dzib Moo Luis Manuel	3			
03	Dzib Pat Josué	3			
04	Dzib Pat Saul Natanael	3			
05	Dzib Poot Nefi Arcangel	3			
06	Dzib Puc Karla Kareli	3			
07	Dzul Dzib Miguel Angel	3			
08	Ek Moo Jose Clemente	3			
09	Moo Cohuo Diana Marisol	3			
10	Moo Moo Luis Daniel	3			
11	Pat Moo Arely De La Cruz	3			
12	Pat Poot Jessica Adriana	3			
13	Pat Puc Heydy Guadalupe		2		
14	Poot Karla Jaquelin	3			
15	Poot Dzib Eduard Jesus	3			
16	Poot Dizb Nathaniel Emmanuel	3			

No de Alumnos	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1
16	14	2	

	CRITERIO 4. APRENDIZAJE ESPERADO	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1	OBSERVACIÓN
	4.*Reconoce el proceso de formación de una civilización agrícola que llamamos Mesoamérica. *Identifica los principales rasgos de la historia de cazadores y recolectores.	Realiza de manera correcta y maneja su imaginación en el dibujo de su pintura rupestre.	Sigue las indicaciones de la actividad. realiza de manera adecuado su pintura rupestre.	Poca disposición, para participar en su pintura rupestre cazadores y recolectores.	El (96%) logro organizarse de manera individual para la realización, diseño de sus pintura rupestres. Fue un grupo muy trabajador y participativo. Los alumnos demostraron mucho interés durante toda la alternativa de solución, hubo por parte de los sujetos, tener iniciativa y motivación para las actividades, manifestaron que les gusto y que fueron parte importante el diseñar su figura y que todo lo enseñado fue productivo, fue algo nuevo y divertido para ellos en la asignatura de historia.
Nº	Nombre Y Apellidos				
01	Dzib Cocom Carlos Miguel		2		
02	Dzib Moo Luis Manuel	3			
03	Dzib Pat Josué	3			
04	Dzib Pat Saul Natanael	3			
05	Dzib Poot Nefi Arcangel	3			
06	Dzib Puc Karla Kareli	3			
07	Dzul Dzib Miguel Angel	3			
08	Ek Moo Jose Clemente	3			
09	Moo Cohuo Diana Marisol	3			
10	Moo Moo Luis Daniel	3			
11	Pat Moo Arely De La Cruz	3			
12	Pat Poot Jessica Adriana	3			
13	Pat Puc Heydy Guadalupe	3			
14	Poot Karla Jaquelin	3			
15	Poot Dzib Eduard Jesus	3			
16	Poot Dizb Nathaniel Emmanuel	3			

No de Alumnos	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1
16	15	1	

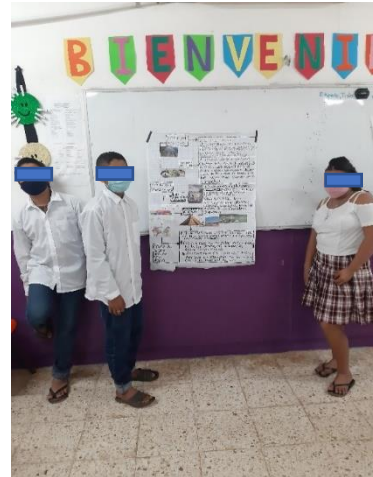
	CRITERIO 5. APRENDIZAJE ESPERADO	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1	OBSERVACIÓN
	5. *Reconoce cómo y porqué se celebra el inicio de la revolución mexicana e identificar por medio del juego Rally histórico. *Recrear y recorrer un territorio, en el cual se encuentra dentro de la clasificación de una estrategia didáctica.	Su participación fue activa en los contenidos de historia, trabajo de manera colaborativa y con la realización del Rally histórico.	Participa con poca disposición en la actividad Rally histórico.	No realizó la actividad	Los alumnos demostraron participación e interés durante la actividad de Rally histórico, hubo participación activa y trabajo colaborativo en la actividad. Demostraron sus habilidades y fortalezas como equipo. Durante la actividad los alumnos estaban inquietos de saber qué es lo que iban a realizar, se observó interés, motivación. Se realizó la actividad con 5 estaciones, en la cual tenía cada estación un reto y una actividad para poder avanzar. Se observó la unión como grupo. Se puede mencionar que durante las 12 estrategias aplicadas se cumplió el 100 % del objetivo y que hubo un gran avance en la asignatura de historia, basado en una serie de Estrategias innovadoras de enseñanza de la historia.
N°	Nombre Y Apellidos				
01	Dzib Cocom Carlos Miguel	3			
02	Dzib Moo Luis Manuel	3			
03	Dzib Pat Josue	3			
04	Dzib Pat Saul Natanael	3			
05	Dzib Poot Nefi Arcangel	3			
06	Dzib Puc Karla Kareli	3			
07	Dzul Dzib Miguel Angel	3			
08	Ek Moo Jose Clemente	3			
09	Moo Cohuo Diana Marisol	3			
10	Moo Moo Luis Daniel	3			
11	Pat Moo Arely De La Cruz	3			
12	Pat Poot Jessica Adriana	3			
13	Pat Puc Heydy Guadalupe	3			
14	Poot Karla Jaquelin	3			
15	Poot Dzib Eduard Jesus	3			
16	Poot Dizb Nathaniel Emmanuel	3			

No de Alumnos	EXCELENTE 3	SATISFACTORIO 2	EN PROCESO 1
16	16		

Anexo 12. Evidencias de la aplicación del plan estratégico.



MI TENEDERO DE LOS PUEBLOS
INDÍGENAS



MAPA MENTAL Y EXPOSICIÓN DE
FORMACIÓN DE UNA CIVILIZACIÓN
AGRÍCOLA DE MESOAMÉRICA.



PINTURA RUPESTRE



PRESENTACIÓN DE UNA DANZA
CONTEMPORÁNEA

Anexo 13. Instrumentos aplicados de la evaluación de formación.

Yucatán **GUÍA DE OBSERVACIÓN** **TEMA: LA REVOLUCIÓN MEXICANA**

Nombre de la asignatura: Historia Escuela: Escuela Secundaria Asunción de Asbeje
 Profesor: Martha Georgina Isabel Grado y grupo: 2° B
 Alumno (a): Araceli Fecha de aplicación: Del 16 al 22 de
Octubre 2021

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Aprendizaje esperado: Identifica la importancia de los hechos históricos dentro de la historia mexicana al analizar los personajes trascendentales de la época del presente.

Aspectos a observar: ¿Cómo reacciona el alumno frente a la serpiente y escaleras? ¿Cómo interpreta los alumnos con la serpiente y escaleras? Menciona los alumnos lo interesante de la actividad?

Instrucciones: Observe y marca con una X el cumplimiento o no en la columna correspondiente, así mismo anotar observaciones.

No.	Aspectos a evaluar	Registro cumplimiento	de OBSERVACIONES
		SI NO Tal vez	
1.	Lee con atención la actividad.	X	
2.	Segue las indicaciones que la maestra explica y observa.	X	
3.	El espacio donde trabaja es adecuado.	X	
4.	Cuenta con los materiales de apoyo para la realización.	X	
5.	Verifica que sus respuestas sean correctas.	X	



Yucatán **TELECOMUNICACIONES No. 45** **GUÍA DE OBSERVACIÓN** **TEMA: LA REVOLUCIÓN MEXICANA**

Nombre de la asignatura: Historia Escuela: Escuela Secundaria Asunción de Asbeje
 Profesor: Martha Georgina Isabel Grado y grupo: 2° B
 Alumno (a): Araceli Fecha de aplicación: Del 16 al 22 de
Octubre 2021

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Aprendizaje esperado: Identifica la importancia de los hechos históricos dentro de la historia mexicana al analizar los personajes trascendentales de la época del presente.

Aspectos a observar: ¿Cómo reacciona el alumno frente a la serpiente y escaleras? ¿Cómo interpreta los alumnos con la serpiente y escaleras? Menciona los alumnos lo interesante de la actividad?

Instrucciones: Observe y marca con una X el cumplimiento o no en la columna correspondiente, así mismo anotar observaciones.

No.	Aspectos a evaluar	Registro cumplimiento	de OBSERVACIONES
		SI NO Tal vez	
1.	Realiza su línea de tiempo de manera correcta. De acuerdo a los temas que eligió.	X	
2.	En su línea de tiempo identifica la manera cronológica de lo que está representando.	X	
3.	Plumbea la entrega de su línea de tiempo.	X	
4.	En su línea de tiempo.	X	
5.	Realiza su pintura rupestre de manera correcta.	X	
6.	Se autovalea las representaciones y dibujo al momento de exponer su pintura rupestre.	X	
7.	Demuestra preparación para realizar la exposición.	X	
8.	Utiliza recursos de apoyo para su exposición.	X	
9.	Expone con claridad.	X	
10.	Resuelve duda de sus compañeros atendiendo a sus preguntas.	X	
11.	Mantiene contacto visual con el auditorio mientras expone.	X	
12.	Utiliza lenguaje gestual como apoyo en su comunicación.	X	
13.	Establece la relación entre el tema investigado y la vida cotidiana.	X	
14.	Maneja su imaginación en el dibujo de su pintura rupestre.	X	
15.	Entrega en tiempo y forma su pintura rupestre.	X	
TOTAL			

Yucatán **TELECOMUNICACIONES No. 45** **GUÍA DE OBSERVACIÓN** **TEMA: LA REVOLUCIÓN MEXICANA**

Nombre de la asignatura: Historia Escuela: Escuela Secundaria Asunción de Asbeje
 Profesor: Martha Georgina Isabel Grado y grupo: 2° B
 Alumno (a): Araceli Fecha de aplicación: Del 16 al 22 de
Octubre 2021

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Aprendizaje esperado: Identifica la importancia de los hechos históricos dentro de la historia mexicana al analizar los personajes trascendentales de la época del presente.

Aspectos a observar: ¿Cómo reacciona el alumno frente a la serpiente y escaleras? ¿Cómo interpreta los alumnos con la serpiente y escaleras? Menciona los alumnos lo interesante de la actividad?

Instrucciones: Observe y marca con una X el cumplimiento o no en la columna correspondiente, así mismo anotar observaciones.

No.	Aspectos a evaluar	Registro cumplimiento	de OBSERVACIONES
		SI NO Tal vez	
1.	Realiza el baile con atención la actividad.	X	
2.	Segue las indicaciones que la maestra explica y observa.	X	
3.	El espacio donde trabaja es adecuado.	X	
4.	Cuenta con los materiales de apoyo para la realización.	X	
5.	Su vestuario es correcto.	X	

Muy bien 30/30
 Martha Georgina Isabel
 OY LÓPEZ
 REVISADO

Anexo 14. Evidencias de entrevistas.

Figura 18.

Evidencia de las entrevistas aplicadas a alumnos de Telesecundaria



Figura 19.

Evidencia de las entrevistas a docentes de historia de Telesecundaria.



Figura 20.

Evidencias de la lista de cotejo del observador participante.



RULETA HISTORICA



SERPIENTES Y ESCALERAS



DANZA CONTEMPORANEA



RALLY HISTÓRICO