



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



SEDUC
GOBIERNO DEL ESTADO
DE CAMPECHE

**UNIDAD UPN 041
“María Lavalle Urbina”**

**Psicomotricidad educativa y lectoescritura en el tercer grado de
educación primaria. Hacía un aprendizaje integral.**

Aurora Josefina Segovia Amezcua

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2024



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



SEDUC
GOBIERNO DEL ESTADO
DE CAMPECHE

**UNIDAD UPN 041
“María Lavalle Urbina”**

**Psicomotricidad educativa y lectoescritura en el tercer grado de
educación primaria. Hacia un aprendizaje integral.**

Aurora Josefina Segovia Amezcua

**Tesis presentada para obtener el grado de
Maestro en Pedagogía y Práctica Docente**

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2024

Dictamen



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
"MARÍA LAVALLE URBINA"
CAMPECHE

DICTAMEN PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

San Francisco de Campeche, Cam., 17 de abril de 2024.

C. AURORA JOSEFINA SEGOVIA AMEZCUA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: **"Psicomotricidad educativa y lectoescritura en el tercer grado de educación primaria. Hacia un aprendizaje integral"**, asesorado por el Dr. José Luis Canto Ramírez, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución para aspirar al grado de Maestro en Pedagogía y Práctica Docente.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"Educar para Transformar"

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Adda', is placed above the printed name of the signatory.

Dra. Adda Lízbeth Cámara Huchin
Directora de Formación y Actualización Docente



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
CAMPECHE

Dedicatoria

Mi Tesis la dedico a ti, por darme la oportunidad de ser: hija, esposa, nuera, hermana, madre, abuela y amiga de grandes seres humanos.

Agradecimiento

Querida madre que, junto a mi padre, me dieron la oportunidad de impulsarme como persona y profesional docente.

Amado esposo por tu paciencia, disposición, sacrificio y esfuerzo de apoyarme en todo lo que emprendo para bien de nuestra familia, con mucho amor y comprensión.

Apreciable suegra que, con su apoyo para con sus nietos y mi persona, nos ha apoyado como una madre.

Hermanos del alma que me acompañan y apoyan en todo momento, con la familia y en tiempos que me he encontrado ausente, siempre los he llevado en mi corazón.

Hijos, Pablo y José, gracias por ser parte de mí y apoyarme a su manera, en los tiempos que he invertido en mi estudio y preparación constante como docente, para bien familiar. Recuerden que son mi inspiración en todo lo que emprendo y los amo con toda mi fuerza.

A los maestros: José Luis Canto Ramírez y Orlando Gutiérrez Polanco, por sus asesorías y acompañamiento, donde la comunicación clara y oportuna dio pauta a la realización del presente documento.

Con tu llegada, apreciado nieto me cambiaste mi perspectiva que tenía de mis metas a corto, mediano y largo plazo, bienvenido a la familia.

Gracias a todas las amistades del pasado y presente, que sin ser familia de sangre lo son por convicción, por su apoyo e impulso a seguir en tiempos de desosiego, compartiendo sus conocimientos y alegrías que hemos pasado.

Resumen

Este documento tiene como finalidad dar a conocer la relación que existe entre la psicomotricidad educativa y la lectoescritura para lograr un aprendizaje integral. La investigación se llevó a cabo en la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera” de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche. En ella participaron 35 alumnos que cursaban el tercer grado durante el período escolar 2021-2022.

El estudio se realizó con un enfoque cualitativo, el cual tiene como característica principal que el investigador recaba información y la analiza e interpreta desde su perspectiva con base en los diferentes puntos de vista y las aportaciones de los sujetos participantes.

Aquí se aborda el papel de la psicomotricidad tanto en el desarrollo de las habilidades motoras, perceptivas y cognitivas, como de la influencia particular que ejerce sobre una persona durante los procesos de adquisición y dominio de la lectura y de la escritura. Relación poco explorada, pero sin duda importante, para la comprensión de lo que sucede en ese microcosmos social que es el salón de clases.

Expresiones clave: psicomotricidad, lectoescritura, desarrollo motor, percepción y exploración sensorial, coordinación y lateralidad, expresión corporal y emocional.

Abstract

The purpose of this document is to make known the relationship that exists between educational psychomotor skills and reading and writing to achieve comprehensive learning. The research was carried out at the “Francisco de la Cabada Vera” Primary School in Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche. 35 students who were in third grade participated during the 2021-2022 school period.

The study was carried out with a qualitative approach, the main characteristic of which is that the researcher collects information and analyzes and interprets it from her perspective based on the different points of view and contributions of the participating subjects.

Here the role of psychomotor skills is addressed both in the development of motor, perceptual and cognitive skills, as well as the particular influence it exerts on a person during the processes of acquisition and mastery of reading and writing. Little explored relationship, but undoubtedly important, for understanding what happens in that social microcosm that is the classroom.

Key expressions: psychomotor skills, reading and writing, motor development, sensory perception and exploration, coordination and laterality, body and emotional expression.

Índice General

Dictamen.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento	v
Resumen	vi
Abstract.....	vii
Índice de tablas.....	x
Índice de gráficas	xi
Índice de imágenes	xiii
INTRODUCCIÓN	1
DIAGNÓSTICO EDUCATIVO	4
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.1. Descripción de la situación problema.....	13
1.2. Pregunta de investigación.....	14
1.3. Objetivos.....	16
1.4. Justificación o Importancia del Estudio.....	17
1.5. Supuestos.....	18
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO.....	20
2.1. Marco Conceptual.....	22
2.2. Marco Referencial.....	27
2.3. Marco Contextual.....	32
CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA.....	35
3.1. Tipo de estudio.....	37
3.2. Ubicación y tiempo de estudio.....	38
3.3. Población y muestra.....	38
3.4. Instrumentos para acopio de la información.....	38
CAPÍTULO 4. ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.	46
CAPÍTULO 5. RESULTADOS, DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	56
5.1. Análisis e interpretación de resultados.....	57
5.2. Discusión.....	100

5.3.	Conclusiones.....	102
5.4.	Recomendaciones.....	104
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		106
ANEXOS.....		115
Anexo I. Diagnóstico Educativo.....		115
Anexo 2. Lista de Alumnos del 3º A.....		117
Anexo 3. Esquema del proyecto de investigación.....		119
Anexo 4. Esquema del Diseño de Intervención.....		121
Anexo 5. Plan de Acción Semanal Propuesta al 3º A.....		122
Anexo 6. Lista de alumnos.....		123
Anexo 7. Plan De Acción General.....		125
Anexo 8. Grupos De Intervención Educativa.....		130
Anexo 9. Ejemplo de planeación.....		131
Anexo 10. Test VAK.....		133
Anexo 11. Test ABC.....		134
Anexo 12. Resultados de MEJOREDU.....		135
Anexo 13. Encuesta.....		136

Índice de tablas

1. Tabla	Subgrupos de participantes.	50
2. Tabla	Subgrupos.	50
3. Tabla	Asistencia presencial voluntaria.	51
4. Tabla	Alumnado del 3º A.	57
5. Tabla	Coordinación Motriz	60
6. Tabla	Motricidad Fina	61
7. Tabla	Expresión Corporal.	62
8. Tabla	Reconocimiento de letras y sonidos.	64
9. Tabla	Conciencia Fonológica.....	65
10. Tabla	Fluidez Lectora.	66
11. Tabla	Comprensión lectora.....	68
12. Tabla	Producción escrita	69
13. Tabla	Vocabulario amplio	70
14. Tabla	Comprensión Inferencial	71
15. Tabla	Reflexión metalingüística.....	72
16. Tabla	Test VAK	73
17. Tabla	Test ABC	75
18. Tabla	Información del colectivo docente.....	76

Índice de gráficas

1. Gráfica	Comparativo entre la población infantil entre los alumnos (mujeres y hombres).....	58
2. Gráfica	Resultados prueba MEJOREDU en Lectura.	73
3. Gráfica	Resultados del primer período de evaluación Coordinación Motriz.	88
4. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración Coordinación Motriz.	89
5. Gráfica	Resultados de tercer período de valoración Coordinación Motriz.	89
6. Gráfica	Resultados del primer período de valoración de motricidad fina.	90
7. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración de motricidad fina.....	90
8. Gráfica	Resultados del tercer período de valoración de motricidad fina.	91
9. Gráfica	Resultados del primer período de valoración de expresión corporal. ..	91
10. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración de expresión corporal.....	92
11. Gráfica	Resultados del tercer período de valoración de expresión corporal....	92
12. Gráfica	Resultados del primer período de valoración de comprensión lectora.....	93
13. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración de comprensión lectora.....	93
14. Gráfica	Resultados del tercer período de valoración de comprensión lectora.	94
15. Gráfica	Resultados del primer período de valoración de producción escrita. ..	94
16. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración de producción escrita.....	95
17. Gráfica	Resultados del tercer período de valoración de producción escrita.	95
18. Gráfica	Resultados del primer período de valoración de vocabulario amplio.	96
19. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración de vocabulario amplio.....	96
20. Gráfica	Resultados del tercer período de valoración de vocabulario amplio.	97
21. Gráfica	Resultados del primer período de valoración de comprensión inferencial.....	97
22. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración de comprensión inferencial.....	98
23. Gráfica	Resultados del tercer período de valoración de comprensión inferencial.....	98

24. Gráfica	Resultados del primer período de valoración de reflexión metalingüística.	99
25. Gráfica	Resultados del segundo período de valoración de reflexión metalingüística.	99
26. Gráfica	Resultados del tercer período de valoración de reflexión metalingüística.	99

Índice de imágenes

1. Imágen	Ejemplo del Sub Test 1 de Prueba ABC.	77
2. Imágen	Ejemplo de Prueba VAK	78
3. Imágen	Ejemplo del Sub Test 1 de prueba ABC.....	79
4. Imágen	Ejemplo de Prueba VAK	80
5. Imágen	Ejemplo del Sub Test 1 de prueba ABC.....	82
6. Imágen	Ejemplo de Prueba VAK	84
7. Imágen	Elaboración de figuras	84
8. Imágen	Escritura de palabras	84
9. Imágen	Escritura y representación	84
10. Imágen	Escritura con secuencia	85
11. Imágen	Actividades individuales, en la modalidad virtual, realizados en casa de los alumnos.....	85
12. Imágen	Actividades grupales en la modalidad presencial.	86
13. Imágen	Actividad individual presencial.	86
14. Imágen	Actividad Individual presencial.....	87

INTRODUCCIÓN

Cuando el niño ingresa a una escuela de educación primaria la psicomotricidad se circunscribe - generalmente con orientación conductista- a la realización mecánica de ejercicios y a la decodificación de textos, como parte del proceso de adquisición de la lectoescritura,

En ocasiones, siguiendo los principios de la corriente constructivista, el maestro logra que el alumno realice actividades y ejercicios motrices que favorecen el aprendizaje de la lectoescritura.

Para la realización adecuada del proceso de enseñanza y aprendizaje, en una institución escolar, los agentes educativos necesitan trabajar de manera colaborativa y responsable. Para ello, se apoyan en la pedagogía que como disciplina busca favorecer el aprendizaje y ofrecer alternativas viables para la resolución de situaciones prácticas de la labor docente, lo que por lo regular conduce a la obtención de resultados benéficos para la comunidad escolar y en especial para el alumnado.

También se entiende que una de las funciones de las autoridades y docentes es la toma de decisiones para impulsar un aprendizaje integral en los educandos mediante el diseño y ejecución de diversas acciones como la implantación de estrategias didácticas y el empleo correcto de las tecnologías de la información y la comunicación.

Con base en lo anteriormente expuesto, el estudio que se reporta tiene como objetivo general: Identificar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura para

lograr un aprendizaje integral en los alumnos del 3º “A” de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, T.M. de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche.

En el capítulo I, de este documento, se plantea la problemática y se delinean los procesos de lectoescritura, en las zonas de psicomotricidad, para propiciar la comprensión de los saberes escolares que le sirven al alumno para su vida diaria.

Existe el desafío de innovar e investigar para que se entienda y observe la influencia de la psicomotricidad en la lectoescritura, considerando los avances que existen sobre ejercicios psicomotores y determinando la relación intrínseca entre el esquema corporal y la motricidad en la escritura.

El capítulo 2 explicita el marco teórico: clarifica los conceptos clave de la investigación, hace referencia a diversas aportaciones y criterios sobre el tema que se aborda y delimita el contexto en el que se realizó el estudio,

En el capítulo 3, se especifica la metodología de estudio, la cual tiene un enfoque cualitativo. Los alumnos en cuestión sociabilizan con la lingüística en función de su propio aprendizaje: saber hacer, saber convivir, saber ser y saber aprender de manera autónoma.

Durante la pandemia mundial del COVID 19, se llevó a cabo una mediación educativa híbrida en dos modalidades: virtual y presencial, las cuales pretendieron responder a las necesidades e intereses de los agentes educativos y respetar los acuerdos tomados en reunión con los padres de familia y las autoridades inmediatas.

También es importante señalar que la muestra no probabilística de la investigación se sitúa en la etapa de las operaciones concretas y en el comienzo de las operaciones formales, razón por la que los sujetos intervinientes están en un

constante aprendizaje que puede estimularse a través de actividades que atiendan a situaciones de su vida cotidiana. A su vez, se asume que el desarrollo integral, bien puede ser guiado por la pedagogía, la ciencia y la innovación educativa, en esta revolución de la digitalización.

En el capítulo 4, se establece la alternativa de solución; aquí se propuso un plan de acción trazando una ruta de mejora y objetivos a lograr, a través de las etapas de diagnóstico, planeación, proceso de enseñanza y aprendizaje para finalizar con una evaluación y retroalimentación.

Por último, en el capítulo 5 se analizan e interpretan los resultados, los cuales apuntan hacia el logro de aprendizajes significativos al mostrar el grado de estimulación alcanzado por los alumnos y el trabajo colaborativo de los agentes educativos.

La recolección de datos se realizó fundamentalmente mediante las técnicas de la observación, la entrevista y el análisis de documentos, mismas que permitieron recabar información valiosa sobre la psicomotricidad y la lectoescritura; además, para reflexionar sobre los avances logrados se realizaron evaluaciones diagnósticas, trimestrales y al cierre del ciclo escolar.

DIAGNÓSTICO EDUCATIVO

En este apartado, previo al estudio realizado, se da cuenta de las condiciones, los procesos y en general de las diferentes situaciones en que se encuentran los sujetos intervinientes en el estudio, así como de las acciones que fueron implementadas para el logro de los propósitos propuestos y la solución de la problemática en cuestión.

a). Los sujetos educativos

Cada alumno es único y aprende de diferentes maneras; esto significa que existen particularidades al momento de procesar información producto de las actividades de aprendizaje realizadas en el aula. Algunos aprenden a través del movimiento, otros con la escucha de lecturas y escritura de las actividades escolares.

Algunos de los estilos de aprendizaje pueden ser: visuales (reúnen y recuerdan información al mirar, leer y ver), lingüísticos/auditivos (aprenden bien al escuchar, hablar y discutir ideas) y kinestésico – corporal / tacto (aprenden al hacer las cosas, y entienden el significado a través del tacto, el movimiento y la interacción física).

Al aplicar el test de VAK, se encontró que a la mayoría de los alumnos les favorece el aprendizaje kinestésico. Esto quiere decir, que aprenden más fácilmente a través de la psicomotricidad fina, ya que en ella se coordinan mente y cuerpo para realizar una actividad escolar.

La motricidad fina es la coordinación de los órganos sensoriales, procurando así el poder realizar los trazos de la escritura. La escritura es un modo de representar el lenguaje de forma visual o táctil. Un sistema de escritura utiliza símbolos (letras del

alfabeto, signos de puntuación y espacios) que representen los sonidos del habla para comunicar pensamientos e ideas de forma clara.

Sin embargo, las condiciones de aprendizaje se complicaron por la presencia de la pandemia del COVID 19, entonces se puso de manifiesto la importancia de la interacción en el aula; el trabajar de manera virtual fue un desafío para los padres de familia, los maestros y los alumnos.

Para los padres de familia, resultó imperativo solventar los medios para que los alumnos reciban las clases en sus hogares, para los alumnos el saber recurrir, a medios alternativos como fueron las computadoras o celulares, y para los maestros fue necesario recurrir al uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación.

b). De los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Según la información obtenida a través de un pequeño censo los estudiantes presentan peso y estatura adecuada a su edad, reafirmando en la plataforma de educación del Estado de Campeche, en la cual está registrado el historial de cada estudiante.

Se contó con la participación e involucramiento de 35 padres de familia, los cuales se encontraban preocupados ante el confinamiento producido por la pandemia COVID-19 y la forma de escolarización a distancia.

La docente asignada tenía poca antigüedad en la escuela, así que se pidieron referencias a la autoridad inmediata, en este caso al director, quien se comunicó por vía telefónica para invitar tanto a padres de familia como a la docente a una reunión y taller, cuya finalidad principal era proponer el uso de la aplicación llamada Meet.cpm.

Se llevó a cabo una reunión virtual el 30 de agosto de 2021; en ella el director presentó a la maestra de grupo y le dio acompañamiento para la toma de

acuerdos, en cuanto al proceso de enseñanza y las nuevas formas del trabajo escolar.

Los padres de familia mostraron disposición y fueron claros en sus intervenciones, pidiendo comunicación clara, precisa y oportuna; en respuesta se les pidió responsabilidad, raciocinio, respeto y reciprocidad. En cuanto a la disposición y cobertura tecnológica, las 35 familias respondieron generosamente, pues todos vieron la manera de adquirir o de reparar los equipos de cómputo necesarios; además, hay que reconocer que la mayoría del alumnado contaba con dispositivos electrónicos como celulares o tabletas.

El grupo de WhatsApp del 3º “A”, se integró con la participación del maestro, de los padres de familia y de los alumnos; la intención fue que las notificaciones y la comunicación en general, se recibieran y procesaran en tiempo y forma. Lo anterior debido a que la mayoría de los padres de familia trabajan de 8 a 24 horas por jornada y otros 14x14 días (14 días a bordo y 14 días en tierra) en compañías relacionadas con PEMEX.

Algunos alumnos se quedaban solos o al cuidado de algún familiar mientras sus padres cumplían sus jornadas laborales en la empresa. Una situación digna de admirar, es que había hermanos mayores que se hacían responsables y ayudaban a sus hermanitos en las actividades escolares.

La nueva forma de trabajar fue de común acuerdo y aceptada por todos gracias a la buena disposición que mostraron tanto los alumnos, como los padres de familia y la docente, en conjunto con las autoridades inmediatas.

c). Apuntes socio escolares del plantel.

La Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera” cuenta hasta la actualidad, con el siguiente personal: 12 profesores que atienden los 6 grados escolares con dos grupos: A y B, además del personal directivo y de apoyo a la educación. Todos los docentes tienen la Licenciatura en Educación Primaria, incluso hay tres con maestría, sin titularse. La mayoría de ellos tienen entre tres y ocho años de servicio, aunque existen cuatro que son de nueva adscripción. De los doce maestros frente a grupo solo cuatro son solteros, los demás son casados.

En los Consejos Técnicos Escolares (CTE), los compromisos adquiridos se cumplen en tiempo y forma, ya que fue uno de los acuerdos tornados al inicio del ciclo escolar. Se trabaja en conjunto, sin embargo, existen subgrupos los cuales, tienen diferentes puntos de vista en cuanto a la forma de enseñar.

Los maestros pertenecen a diferentes municipios del Estado de Campeche, cuatro son del municipio del Carmen, poseen ideas propias de la región; los de fuera son flexibles y abiertos a las diversas aportaciones e ideas de los demás; son originarios de otros lugares de Campeche (Alfredo V. Bonfil, Calkiní, Hecelchakán. Hopelchén y Tenabo).

Las autoridades inmediatas tienen tacto en la manera de comunicarse con sus docentes y de abordar las áreas de oportunidad; casi siempre evitan que un detalle se convierta en un problema mayor. El director es cuidadoso en las actividades escolares y administrativas. Sabe de las necesidades que se tienen cuando se es maestro frente a grupo y por lo tanto tolera muchos detalles que en su mayoría son pretextos. Caso contrario del Supervisor, que, aunque es “considerado”, se apega a las normativas y es estricto con los informes que rinde, sin embargo, defiende a su personal directivo y docente, a sabiendas que han tenido fallos. Al momento de

realizar una notificación u observación las justifica con oficios y otros medios para que se pueda entender lo que a su juicio está mal hecho.

Existe una relación armoniosa entre las autoridades civiles y educativas en la entidad y eso ayuda mucho en la realización de actividades de la institución escolar.

El presidente del Municipio Carmen, ha hecho acto de presencia en la escuela y apoyado en el mejoramiento de su infraestructura; en ocasiones ha canalizado, para su atención, la solicitud de algún llamado urgente de la institución., como fue el de la limpieza de áreas verdes, dejando así los espacios limpios y agradables.

d). Contexto inmediato.

El contexto inmediato responde a las condiciones de la comunidad en la que se encuentra inmersa la escuela; al respecto puede afirmarse que su conformación social es diversa, ya que a pesar de que pertenece al mismo Estado de Campeche, difiere de otros lugares en que aquí existe una mezcla de culturas propias de la región y de otras partes del país debido a la cantidad de personas que han llegado a Ciudad del Carmen en busca de trabajo.

e). La política.

La dinámica social ha suscitado una alternancia bipartidista en el ayuntamiento carmelita, el cual se nutre de la participación política que surge de las condiciones de marginación y abandono en que se hayan algunos sectores de la población.

También se afirma que la alternancia en Carmen está determinada más que por la democratización de los actores políticos, por la discusión y arreglos entre los grupos de poder locales en contubernio con las dirigencias estatales y nacionales de los partidos políticos. Parece existir un consenso de que la participación social es

elemental para el desarrollo de la democracia, donde la preferencia política es la herramienta de los pobladores para incidir en las elecciones que afectan a la sociedad.

f). Descripción del grupo escolar.

El grupo escolar se integra por 35 alumnos en total, compuesto por 18 mujeres y 17 hombres, con un intervalo de edad entre los 7 y 18 años. Se encuentran en el estadio de las operaciones concretas (de los 7 a los 12 años), según la teoría psicogenética de Jean Piaget (Ver Anexo 2. Lista de Alumnos del 3º A). En general son participativos, cumplen con sus actividades escolares, presentan dificultades al trabajar de manera colaborativa, son empáticos y curiosos en todo lo que se les presenta, como las actividades a realizar.

g). Acciones

Las acciones que se describen en el presente documento fueron planeadas, ejecutadas y evaluadas por la docente, quien tomó la determinación de no rendirse y aceptar el reto de que su práctica docente se realizaría de manera virtual, ante la pandemia de Covid-19.

Se estableció comunicación clara, constante y confiable con los padres y estudiantes; las tareas eran propuestas y realizadas en tiempo y forma gracias a las aplicaciones electrónicas que facilitaban la participación activa de quienes teníamos que intervenir.

Como docente me di a la tarea de hacer o buscar videos de YouTube que fortalecieran las emociones de los niños y de los padres de familia con la finalidad de que vieran la situación con optimismo, a pesar de que personalmente me angustiaba.

Las acciones que se desarrollaron para favorecer el aprendizaje de los alumnos a través de diversas plataformas electrónicas permitieron:

- Tener una comunicación fluida con los alumnos mediante videos de superación personal y apoyo emocional, o bien realizando pláticas o entrevistas con algún familiar de ellos, etcétera
 - Explicar el uso de la plataforma para descargar y enviar las actividades diarias; durante la clase se daba una explicación del tema y se detectaban los conocimientos previos que servirían de base para el tratamiento del mismo.
 - Implementar el diario escolar, ahí los alumnos rescataban lo más significativo del día y lo que les causaba interés o curiosidad. La finalidad era que al cierre del ciclo escolar lo lean y comparen de ¿cómo iniciaron? y ¿qué tanto han crecido como personas?
 - Realizar diariamente en un muro virtual, un resumen de lo que vieron durante la clase y sus comentarios al respecto, dándoles la oportunidad de ejercitar su expresión oral de manera libre y respetuosa.
 - Realizar eventos socio culturales para el rescate de la historia que nos representa como mexicanos; uno de ellos fue la elaboración y realización de un programa que concitó la participación de la mayoría; los que no intervinieron de manera oral, llevaron registro o control de la presentación de las diapositivas e imágenes.
- h). Consideraciones especiales.

Es muy importante señalar que en el grupo que se diagnosticó no se ven ni se registran acciones relacionadas con el uso de la psicomotricidad como un referente para tener el dominio de la lectoescritura. Es decir, existe la necesidad urgente de encontrar la manera de establecer, las condiciones necesarias: diseñar, desarrollar, y

controlar líneas de acción y estrategias didácticas que permitan aprovechar los amplios beneficios que ofrece la motricidad cuando se oriente a la adquisición de la lectura y la escritura.

El reconocimiento de dicha problemática y el imperativo de su adecuada resolución, constituyen motivos suficientes para, en específico, poner en marcha una propuesta de intervención ágil y oportuna.

¡Hacia esa finalidad se orientan nuestros esfuerzos!

CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La experiencia en el trabajo docente me ha permitido, a través de la aplicación de diversas estrategias, detectar cuando a los alumnos se les dificulta aprender los contenidos propuestos en el programa educativo del grado. Una de esas barreras lo constituye la falta de estimulación de la psicomotricidad y de motivación y reforzamiento de la lectoescritura, lo que se traduce en bajo rendimiento escolar.

Una de las finalidades del trabajo docente, es que los estudiantes tengan un desarrollo adecuado, tanto de sus aprendizajes y como de sus personas. Por ello, se propone el empleo del método psicocinético de Jean Le Boulch (1992), el cual define a la psicomotricidad como: “una ciencia del movimiento integrada dentro de las ciencias humanas que, aplicada a la educación, podría contribuir al desarrollo de las personas”.

Este método, cuando se trabaja en el ámbito educativo, permite el desarrollo de aptitudes motrices y las relaciona con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de la personalidad de los sujetos. El movimiento como recurso educativo es asociado con la lectura y la escritura, a la vez que permite lograr un aprendizaje autentico dentro del aula.

Jean Piaget (1984), dice que el niño a través del movimiento aprende, crea, piensa y actúa para tomar decisiones y resolver problemas. Por su parte Ferreiro (1986), indica que los educandos deben construir saberes complejos al aprender a leer y a escribir. Esto, a su vez, implica que hay complejidad en la enseñanza, y cómo los maestros tenemos la responsabilidad de desentrañarla cuando nuestros estudiantes “no leen o escriben bien”.

Cuando a los alumnos se les asignan las actividades de lectura y escritura por lo general muestran apatía o desgano, debido a que en muchas ocasiones se le somete a la realización de actividades monótonas y rutinarias en las que leen sin comprender y escriben solo para cumplir las tareas impuestas por el docente.

Así la lectura y la escritura se entienden como dos procesos complementarios sin gracia, en los que saber leer y escribir no significa nada, puesto que todo se reduce a decodificar sin comprender.

Históricamente se han buscado actividades y formas de enseñanza para motivar al alumnado a que aprendan mejor. Así se ha recurrido al movimiento para favorecer los procesos de lectura y escritura. La motivación se tiene que convertir necesariamente en intrínseca, para generar aprendizajes significativos. El objetivo es conjugar la psicomotricidad con la lectoescritura, para “el fluir del aprendizaje”.

1.1. Descripción de la situación problema.

Durante el ciclo escolar 2021-2022 se presentaron situaciones adversas que obligaron a los educadores a tomar alternativas que les permitieran cumplir con sus

responsabilidades profesionales. Así se impuso el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para incorporar a sus alumnos a modalidades híbridas de educación; es decir, se hizo necesario y urgente adoptar y poner en práctica nuevas formas de enseñar.

La adquisición y dominio de la lectoescritura en la educación básica supuso un desafío por enfrentar, no solo como asignatura sino como un recurso muy importante para el aprendizaje de contenidos de otros campos disciplinares, Uno de los nuevos recursos es el empleo de la motricidad como estrategia didáctica. De lo anterior se desprende la necesidad de conocer la relación existente, entre la psicomotricidad y la lectoescritura, especialmente. cuando se trata de alumnos que cursan el tercer grado de educación primaria en un contexto como el de Ciudad del Carmen, Campeche.

1.2. Pregunta de investigación.

Ante la situación pandémica, en la que las intervenciones educativas fueron de manera virtual y en ocasiones híbridas (virtual y presencial), se puede ver -gracias a las valoraciones diagnósticas- la falta del uso de la psicomotricidad en la enseñanza de la lectura y de la escritura, sobre todo cuando se recaban las actividades destinadas a corroborar el aprendizaje.

La psicomotricidad humana se da en las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices y se evidencia en la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial, a través de diferentes intervenciones que

tienen lugar en el ámbito educativo (Ovejero, 2013). En este caso el contexto se unificó cuando hubo la necesidad de intervenir de manera digital, así que la lectoescritura, se tornó a audiovisual, al alcance de un toque de pantalla. El desarrollo tecnológico durante el siglo XXI y el confinamiento, exigieron cambiar la forma de leer y escribir, asumiendo que leer es entender y escribir es interpretar y comprender.

Además de libros, leemos y miramos pantallas, poseemos la información de forma digital y a nivel mundial, al instante. Los estudiantes pueden hacer sus actividades y buscar la información idónea para enriquecerlas.

Dicho de otra manera: de los manuales, enciclopedias y diccionarios hemos saltado a los hipertextos, que son de acuerdo con la definición del programa PISA: “una secuencia de fragmentos textuales vinculados entre sí, de tal modo que las unidades logren leerse en diferente orden, permitiendo de esta forma que los lectores accedan a la información siguiendo diversas rutas”.

Así el aprendizaje se convierte en un proceso en el que se adquieren, procesan, comprenden y aplican conocimientos expeditos y casuales, es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias de lo existente y de los contextos virtuales.

Por todo lo anterior, se asume que el aprendizaje requiere un cambio sustantivamente estable y congruente con la conducta del individuo. en el que la psicomotricidad sea garante de la buena lectoescritura.

1.2.1. Pregunta general

¿Cómo se relacionan la psicomotricidad y la lectoescritura para lograr el aprendizaje integral en los alumnos del 3º “A” de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, turno matutino, de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche?

1.2.2. Preguntas específicas

- ¿Qué es la Psicomotricidad Educativa?
- ¿A qué se denomina Lectoescritura?
- ¿De qué manera se favorecerá el aprendizaje integral de los alumnos con la atención de su psicomotricidad y lecto escritura?

1.3. Objetivos.

1.3.1. Objetivo general

Identificar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura para lograr un aprendizaje integral en los alumnos del 3º “A” de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, T.M. de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche.

1.3.2. Objetivos Específicos.

- Lograr la comprensión de la expresión lingüística: psicomotricidad educativa.
- Clarificar el significado de a qué se le denomina lectoescritura.
- Entender la manera como se favorece el aprendizaje integral al dar atención a la relación concomitante entre la psicomotricidad educativa y la lectoescritura.

1.4. Justificación o Importancia del Estudio.

Es trascendental que los alumnos de educación primaria adquieran un buen desarrollo de la lectoescritura a través de un buen proceso de práctica psicomotriz; más en la Ciudad del Carmen, donde se ubica la escuela antes mencionada, debido a que por sus condiciones socio educativas se necesita precisar el aprendizaje como resultado del proceso de lectoescritura y psicomotricidad en los alumnos de 7 a 8 años de edad.

Para promover en los alumnos una estimulación de cada aspecto, como son los de psicomotricidad y lectoescritura, se considera necesario que aquéllos realicen acciones, que les permitan desarrollar sus capacidades motrices y dominar el proceso de lectoescritura. Conjugando así, la psicomotricidad y la lectoescritura para que los alumnos del 3º “A”, se orienten hacia un aprendizaje integral.

A pesar de la existencia de algunas investigaciones acerca de la psicomotricidad, validadas por sus autores, existe un vacío en cuanto a su relación con la lectoescritura, de ahí la necesidad de demostrar que esa interrelación existe por lo menos en los alumnos de 3º “A” de la escuela mencionada y que da lugar a un aprendizaje integral.

Además, el estudio permitirá a los alumnos en cuestión:

- Reconocer lo que han aprendido hasta este grado escolar y reforzar las habilidades necesarias para perfeccionarlo, mediante la psicomotricidad y los procesos de lectoescritura.
- Adquirir autonomía y socializar el aprendizaje, a través de una comunicación eficaz de manera escrita, oral y gestual.
- Plantear una innovación que mejore su interés por aprender.

Para ello se requiere la utilización de métodos, procedimientos técnicos e instrumentos diversos, a través de los cuales se obtengan resultados válidos y confiables.

Por otro lado, la información que se obtenga va a permitir que los alumnos y docentes de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, activos durante el ciclo escolar 2021-2022. adquieran una forma de señalar, formular y reorientar el tratamiento de la psicomotricidad y el desarrollo de la lectoescritura, para un aprendizaje integral.

Es una oportunidad que conduce a reflexionar y corregir los aspectos críticos para lograr un mejor desarrollo y desenvolvimiento en la comprensión. También el reconocer el nivel de dominio de la lectoescritura en los estudiantes, permitirá al siguiente docente fortalecer los aprendizajes adquiridos.

1.5. Supuestos.

Debido a que la investigación se desarrollará bajo un enfoque cualitativo se presenta el siguiente supuesto:

La psicomotricidad educativa se relaciona con el proceso de lectoescritura en los alumnos del 3º “A” de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, T.M., de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche, misma que impulsa hacia un aprendizaje integral.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

En este capítulo se presentan los marcos conceptual, referencial y contextual; con respecto al primero, se definen los conceptos para saber el significado y la manera en que se interrelacionan en el marco de la investigación.

También se rescata la autodisciplina de los alumnos para cumplir en tiempo y forma con la actividad o acción señalada por la docente, poniendo en juego sus competencias y sus cualidades.

Con un esquema corporal percibido y ejercitado en el aula, mediante intervenciones académicas y psicomotoras, se manifiesta cómo los alumnos tienen la disposición para seguir de manera innovadora las intervenciones pedagógicas propuestas para su grupo.

Después, se describen las diferentes teorías que enmarcan la psicomotricidad educativa, partiendo del supuesto de que el ser humano desde que nace se mantiene en continuo aprendizaje mediante la retroalimentación, en este caso, en la dimensión motriz y conductual, según la teoría cognitiva de Piaget (1982).

La relación del ser y el medio permite conseguir la lectoescritura mediante impulsos, proyecciones y personalización de la psicomotricidad, como afirmaba la teoría psicobiológica de Wallon (1965).

La percepción del individuo - con la direccionalidad, asimetría funcional y fluctuación auto reguladora; es decir, con el dominio del espacio motor en el que se encuentra – el individuo es capaz de dominar sus movimientos y combinar lo innato con lo aprendido.

Esta es la teoría Madurativa de Gessell que coincide con el desarrollo psicomotor de Jean Le Boulth que afirma que el movimiento humano pasa por un período de estructuración de imagen corporal.

Por su parte Freud, con el psicoanálisis, señala que el estadio dominante determina la personalidad del individuo; sin embargo, se recuerda que el ser humano es capaz de aprender a aprender.

Como fue en los años 70, con la práctica psicomotriz de Aucouturier, ahora se recurre a la concepción y proceso madurativo de lo sensorio motriz. Desarrollar la motricidad natural y optimizarla con nuestros movimientos determina la libertad con la que aprendemos día con día, como lo mostró Pikler en 1985 al contrastar sus estudios con los realizados por diferentes autores y países interesados en este fin común, que es el aprender a leer y a aprender mediante la psicomotricidad.

Con base en lo anteriormente expuesto, el estudio que se reporta trata de la transversalidad de una cultura lectora y motriz con posibilidades de éxito; es decir, se asume que es posible establecer: una comunicación asertiva, clara y oportuna entre los interesados y la docente interpretando, analizando y aprendiendo motrizmente.

Después en el marco referencial se presentan diversas tesis e investigaciones desarrolladas en los ámbitos: internacional, nacional y local. Para finalizar este capítulo se desarrolla el marco contextual, definiendo el lugar y los sujetos participantes en el estudio.

2.1. Marco Conceptual.

Para tener un panorama más amplio sobre el tema, se hace mención de los principales conceptos y definiciones.

Aprendizaje Integral. Se refiere a un enfoque educativo que busca desarrollar de manera holística a los estudiantes, atendiendo a todas las dimensiones de su desarrollo: cognitiva, emocional, social y física. Se reconoce que el aprendizaje no se limita solo a la adquisición de conocimientos académicos, sino que también implica el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que promuevan un crecimiento integral de la persona.

El enfoque de aprendizaje integral se basa en la idea de que los estudiantes son seres multidimensionales y que todas las áreas de desarrollo son igualmente importantes para su formación. De esta manera, se busca promover un equilibrio entre el desarrollo intelectual, emocional, social y físico de los estudiantes.

Algunas características clave del aprendizaje integral incluyen:

- Enfoque en el desarrollo de habilidades: Además de la adquisición de conocimientos, se pone énfasis en el desarrollo de habilidades tales como

pensamiento crítico, resolución de problemas, colaboración, comunicación efectiva y creatividad.

- Aprendizaje activo y significativo: Se fomenta la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje, promoviendo situaciones y actividades que sean significativas y relevantes para ellos.
- Atención a las necesidades emocionales y sociales: Se reconoce la importancia de atender las necesidades emocionales y sociales de los estudiantes para facilitar su aprendizaje. Se promueven ambientes seguros, inclusivos y colaborativos que apoyen el desarrollo emocional y social de los estudiantes.
- Enfoque en los valores y actitudes: Se busca promover valores como la empatía, la responsabilidad, la tolerancia, la solidaridad y el respeto hacia sí mismos, hacia los demás y hacia el entorno.
- Conexión con la vida cotidiana y el contexto real: Se busca establecer vínculos entre los contenidos y experiencias educativas con la vida cotidiana y el contexto real de los estudiantes, para que puedan aplicar lo aprendido en situaciones concretas.
- El aprendizaje integral tiene como objetivo formar estudiantes más completos, capaces de enfrentar los desafíos.

Enseñanza. Es el proceso de facilitar y guiar el aprendizaje de los estudiantes. Implica la transmisión de conocimientos, habilidades y valores por parte de un docente a los estudiantes, con el fin de promover su desarrollo intelectual, emocional, social y físico.

La enseñanza requiere de diversas acciones y estrategias que los docentes emplean para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Estas pueden incluir:

- **Planificación:** Los docentes planifican el proceso de enseñanza teniendo en cuenta los objetivos educativos, los contenidos a enseñar, las estrategias metodológicas, los recursos y materiales didácticos, así como la evaluación del aprendizaje.
- **Explicación y presentación de contenidos:** Los docentes presentan los conceptos e información de manera clara, utilizando diferentes recursos como libros de texto, presentaciones multimedia, ejemplos y ejercicios prácticos. También pueden utilizar estrategias como la narración, el debate o la demostración para facilitar la comprensión de los contenidos.
- **Facilitación del aprendizaje:** Los docentes fomentan la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje, promoviendo el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y la toma de decisiones. También pueden utilizar estrategias como el trabajo en equipo, la investigación, el aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnología educativa.
- **Evaluación del aprendizaje:** Los docentes evalúan el progreso y logros de los estudiantes a través de diversos instrumentos, como exámenes, tareas, proyectos, trabajos en grupo y observación continua. La evaluación se utiliza para retroalimentar a los estudiantes y ajustar la enseñanza según las necesidades individuales y grupales.
- **Generación de un ambiente de aprendizaje positivo:** Los docentes crean un ambiente de aprendizaje seguro, inclusivo y motivador, en el que los estudiantes se sientan cómodos para participar, expresarse y compartir ideas.

También promueven la colaboración, el respeto y la valoración de la diversidad.

La enseñanza es un proceso dinámico.

Psicomotricidad. La psicomotricidad se refiere a la relación entre los procesos psíquicos y el movimiento del cuerpo. Es la integración de la actividad motora, sensorial y cognitiva, y está relacionada con el desarrollo y la expresión del niño.

La psicomotricidad aborda el estudio y la intervención en el desarrollo de las habilidades motoras, perceptivas y cognitivas de una persona, y cómo estas habilidades influyen en su comportamiento y expresión emocional.

Algunos aspectos clave de la psicomotricidad incluyen:

- Desarrollo motor: La psicomotricidad toma en cuenta el desarrollo motor del individuo, desde las habilidades básicas de movimiento hasta las habilidades más complejas. Se centra en la mejora de la coordinación motora gruesa (movimientos amplios como correr, saltar, trepar) y fina (movimientos más precisos como escribir, recortar, manipular objetos pequeños).
- Percepción y exploración sensorial: La psicomotricidad considera cómo el niño se relaciona con su entorno a través de los sentidos. Se enfoca en el desarrollo y la integración de los sentidos, como la vista, el oído, el tacto y el equilibrio, y cómo éstos influyen en la percepción y la comprensión del mundo que lo rodea.
- Coordinación y lateralidad: La psicomotricidad trabaja en la mejora de la coordinación y la lateralidad, es decir, la organización de los movimientos del cuerpo y la preferencia de utilizar un lado del cuerpo sobre el otro (derecho o

izquierdo). Esto se relaciona con el desarrollo de habilidades como el equilibrio, la precisión y la planificación de los movimientos.

- **Expresión corporal y emocional:** La psicomotricidad utiliza el cuerpo como medio de expresión emocional y comunicación. A través de movimientos, gestos y posturas corporales, se permite a la persona expresar sus emociones, sentimientos y vivencias.
- **Juego y creatividad:** La psicomotricidad fomenta la exploración y el juego libre como parte fundamental del desarrollo psicomotor.

Lectoescritura. La lectoescritura se refiere al proceso de adquirir habilidades relacionadas con la lectura y la escritura. Involucra la capacidad de comprender, interpretar y producir textos escritos.

El desarrollo de la lectoescritura generalmente se inicia en la etapa escolar temprana y es fundamental para el aprendizaje y el desarrollo académico de los estudiantes. Este proceso implica varias etapas y habilidades progresivas, que incluyen:

- **Conciencia fonológica:** Es la capacidad de reconocer y manipular los sonidos del habla, como las sílabas y los fonemas. Permite comprender la estructura de las palabras y los sonidos que las componen y es esencial para la lectura y la escritura.
- **Reconocimiento y asociación de letras y sonidos:** Los estudiantes aprenden a reconocer las letras del alfabeto y a asociarlas con los sonidos correspondientes. Esto es fundamental para decodificar palabras y establecer relaciones entre la escritura y el habla.

- **Fluidez y comprensión lectora:** A medida que los estudiantes progresan, desarrollan la capacidad de leer de manera fluida, con velocidad y expresión adecuada. Además, se enfatiza la comprensión de lo que se lee, la interpretación de los textos y la extracción de información relevante.
- **Escritura alfabética y ortografía:** Los estudiantes aprenden a escribir palabras y oraciones utilizando el sistema alfabético. Comienzan a aplicar reglas ortográficas básicas y a desarrollar habilidades de corrección y edición para mejorar su escritura.
- **Comprensión y producción de textos escritos:** A medida que avanzan, los estudiantes adquieren habilidades para comprender y producir textos más complejos, como cuentos, ensayos, informes y otros géneros. Esto implica el desarrollo de habilidades de organización, coherencia, cohesión y argumentación.

La adquisición de la lectoescritura se logra a través de la enseñanza sistemática y progresiva, utilizando métodos y estrategias que promueven la participación activa y significativa de los estudiantes.

2.2. Marco Referencial.

- **Lectoescritura.**

Emilia Beatriz María Ferreiro Schiavi es una psicóloga y pedagoga argentina que ha realizado una amplia investigación sobre el proceso de adquisición de la lectoescritura en niños. Uno de sus libros más conocidos es "Los sistemas de

escritura en el desarrollo del niño", donde analiza detalladamente las distintas etapas y concepciones que tienen los niños en relación con la escritura.

Vissani, et al. (2017). En un estudio comparativo en el que la muestra eran sujetos de una población marginada, con resultados de fracaso escolar y sin perspectiva social. titulado "Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño", se refiere a la lectoescritura como un objeto a aprender y ya no como un objeto a enseñar, lo que cambia fundamentalmente las preguntas sobre los métodos y la posición del docente, posición académica que produce más tarde contradicciones en la interpretación y aplicación de los desarrollos de Emilia Ferreiro, que paradójicamente fueron entendidos y llevados a las aulas como métodos de enseñanza.

Por su parte, Cortés, C. (2016). En su tesis titulada "Relación entre los problemas de motricidad y digrafía en los niños de 6 a 13 años con Dislexia atendidos en el departamento de Logopedia, consulta externa del Hospital de Rehabilitación Aldo Chavarría en el periodo del segundo semestre del 2015", da cuenta de un estudio descriptivo, observacional, correlacional, retrospectivo y transversal. La población muestra fueron 70 pacientes infantiles. Este estudio concluye que existe una relación entre la Dislexia y los problemas de motricidad y digrafía, lo cual afecta a los niños en su desempeño escolar, en la realización de algunas actividades de la vida diaria y en su integración a la sociedad.

Berliner, R. (2001). Pedagogo alemán, en su libro "La adquisición de la escritura: una perspectiva evolutiva", también aborda el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y examina los diferentes enfoques e intervenciones pedagógicas de la

época para facilitar su adquisición. Afirmar que la adquisición de la escritura responde a una perspectiva evolutiva

- Psicomotricidad.

Bernard Aucouturier, Psicomotricista francés es conocido por su trabajo en el enfoque relacional y lúdico de la psicomotricidad. Sus publicaciones incluyen "El cuerpo como espacio lúdico" y "La Psicomotricidad: El cuerpo en juego en el espacio".

A su vez, Arco, G. (2017). Elaboró su proyecto de intervención denominado "Práctica psicomotriz Aucouturier" con la intención de ser aplicado a un grupo de segundo ciclo de Educación Básica, se trata de un estudio longitudinal, que se refleja la importancia de la psicomotricidad en la educación infantil, como medio para desarrollar la personalidad y el pensamiento de los niños de una manera integral.

Olivier J. (s/f), autor español ha realizado investigaciones y escrito libros sobre la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral de los niños. Algunas de sus obras destacadas son "Psicomotricidad: Educación y reeducación" y "Psicomotricidad educativa y terapéutica".

Diatkine, R. (s/f), psicoanalista y psiquiatra francés, también realizó estudios e investigaciones que abarcaron el campo de la psicomotricidad. Uno de sus trabajos relevantes es "La psicomotricidad: De la terapia a la educación".

- Aprendizaje integral.

Gardner, H. (s/f). Psicólogo y educador estadounidense conocido por su teoría de las inteligencias múltiples. En su libro "Estructuras de la mente: La teoría de las

inteligencias múltiples", sugiere que existen diferentes formas de inteligencia y que el aprendizaje debe abordarse de manera integral, teniendo en cuenta las diversas habilidades y capacidades de los individuos.

Por otra parte, Jean Piaget, psicólogo suizo, realizó investigaciones que se centraron en el desarrollo cognitivo y el proceso de aprendizaje. En su obra "La epistemología genética", Piaget propone un enfoque constructivista del aprendizaje, donde se destaca la importancia de la interacción del sujeto con su entorno para la construcción del conocimiento.

Después, Lev Vygotsky, psicólogo y educador ruso, conocido por su teoría sociocultural del aprendizaje, en su libro "Pensamiento y lenguaje", resalta la importancia de la interacción social y el contexto cultural en el desarrollo cognitivo y el aprendizaje integral.

Por otro lado, Carl Rogers. Psicólogo humanista estadounidense cuyo enfoque se centra en la importancia del autoconocimiento y la autorrealización en el proceso de aprendizaje, en su obra "El proceso de convertirse en persona", argumenta que el aprendizaje es un proceso holístico y personalizado, que debe tener en cuenta las necesidades y experiencias individuales de cada estudiante.

La transversalidad entre las asignaturas impartidas en el salón de clases, da pauta para trabajar matemáticas con la lectoescritura al realizar trazos aprendiendo así, de manera simultánea la psicomotricidad y la lectoescritura.

Al respecto Bravo y Hurtado (2012) destacan la influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una Institución Educativa Privada del distrito de San Borja;

tesis para optar el Grado de Magíster en Dificultades de Aprendizaje de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).

El estudio tiene un diseño cuasi experimental y muestra resultados de efectividad y mejora el conocimiento de conceptos matemáticos, según lo establecido en el programa de la institución educativa.

También la Universidad San Ignacio de Loyola (Facultad de Educación Inicial, Lima – Perú) (2010), se refiere a la conducta motora y la escritura de niños y niñas de 5 años de edad de una institución educativa del Callao. Concluye que hay una relación directa entre la conducta motora y la escritura, más no en su dimensión de velocidad.

Mosquera (2017) afirma que aprender a leer para mejorar la concentración, tener cultura general, estimular la creatividad, desarrollar la empatía y entender el mundo que nos rodea, es algo indispensable.

Por su parte Ferreiro y Gómez (2013) refieren que ya se tienen muchos años llevando procesos de enseñanza de la lengua escrita y tratando que los alumnos la incorporen de una manera satisfactoria y de acuerdo a su nivel, presilábico o silábico. Al aplicar la evaluación de la lectoescritura, se evidenciaron señales de grafología enfocados a la psicomotricidad.

Adquirir no es lo mismo que dominar, debido a que el desarrollo de la lectoescritura precisa de un proceso de comprensión del lenguaje escrito y su contexto para un aprendizaje auténtico; como lo expresa Forero (2006) en una investigación sobre la lectoescritura y su psicomotricidad. El lenguaje y una comunicación asertiva, clara y oportuna es importante para la construcción de la lectoescritura, descrito mediante los gestos, garabatos, dibujos, el juego, etcétera

Hernández (2016), afirma que la intervención pedagógica es una estrategia efectiva para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de educación primaria que muestran dificultades de comprensión y psicomotricidad a la hora de realizar las actividades escolares.

En el Estado de Campeche, la “Universidad del Mundo Maya” (2019), expresa que para adquirir la habilidad de pensamiento y la motricidad se necesita comprender la simultaneidad existente entre ellas.

2.3. Marco Contextual.

Campeche, es un estado relativamente seguro, con una calidad de vida aceptable y en espera de la instrumentación de políticas públicas, que dinamicen la economía, fortalezcan la formación de capital humano y garanticen el bienestar de todos sus habitantes.

El municipio de Carmen, uno de los 13 que conforman la entidad, es competitivo a nivel mundial, próspero e incluyente, en donde cada ciudadano tiene oportunidades de crecimiento y desarrollo. Sus habitantes viven con tranquilidad, a la vez que construyen las condiciones para acceder a una sociedad más justa y equitativa.

Ciudad del Carmen es una ciudad mexicana, cabecera del municipio de Carmen, en el estado de Campeche. Se ubica al suroeste de la península de Yucatán, en la parte occidental de la isla del Carmen, entre la laguna de Términos y

el golfo de México. Sus coordenadas geográficas son 18.63 ° N 91.83 ° O. La ciudad recibe el sobrenombre de "La Perla del Golfo", sus pobladores se dedicaban principalmente a la pesca hasta la década de 1970, cuando se descubrió petróleo en la región.

Desde entonces la ciudad ha crecido y se ha desarrollado sustancialmente al grado que actualmente es reconocida como uno de los mejores lugares para encontrar trabajo.

Como se ha mencionado la Escuela Primería "Francisco de la Cabada Vera" se encuentra ubicada en la colonia Benito Juárez de Ciudad del Carmen, Carmen. Campeche, los vecinos de sus alrededores son personas que trabajan en PEMEX o en sus propios negocios, de manera que podrían considerarse de clase media baja. Esto hace que el entorno sea bastante seguro, aunque ocasionalmente dé muestras de deterioro social.

La instalación educativa cuenta con 18 aulas, baños de niños y adultos, áreas verdes y comedores, dirección y canchas de basquetbol, voleibol y futbol, portón de entrada y salida, anexando la reja de patio trasero.

Hay un Comité de padres de familia, formalizado bajo un proceso de elección democrática, en una reunión convocada por la dirección de la escuela; sirve como enlace entre las autoridades municipales y sus pobladores (para que la escuela participe en la ejecución de los planes y programas municipales) pues su misión es "velar por la estabilidad pública, la ecología y la salubridad".

La cooperativa escolar vigila y promueve el consumo de alimentos nutritivos y sanos, la ingesta de alimentos en la población infantil -vista en los tiempos de

recreos- es variada en cuanto a frutas y verduras; el expendio de carnes se centra en mariscos y las pastas se comen mezcladas con cremas, mayonesas y especias.

La mayor parte de los estudiantes llevan sus comidas o colaciones y los que no, sus madres o abuelas le llevan algo preparado para que coman durante el recreo; es raro ver a los estudiantes comprando en el interior de la escuela.

Antes de la pandemia los alumnos padecían gripa y pediculosis (piojos), por lo cual asistían a citas médicas continuas. La mayoría de las personas tienen cobertura médica en PEMEX o el IMSS, pero por cuestiones de urgencias y tiempos de que disponía la familia, asistían a consultorios particulares, gozando así de pronta atención médica.

El idioma que predomina es el español y el inglés. Dato curioso, es que los alumnos mezclan ambos al momento de expresarse o cuando se les proporciona un material como video o copias; ellos entienden, en su mayoría las palabras básicas de los dos idiomas.

El 3º “A”, se integraba por 35 alumnos, la mayoría con un estilo de aprendizaje kinestésico y algunos conocimientos de la lectoescritura; siempre se mantenían activos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje. Mostraban cierta madurez en la lectoescritura y la psicomotricidad; pues como lo menciona Yarlequé (2017) estas se obtienen desde la educación preescolar.

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

En este capítulo se dan a conocer los componentes metodológicos que sustentaron la investigación; identificando los factores asociados a la psicomotricidad y la lectoescritura con miras al logro de un aprendizaje, de manera integral.

Se realizaron procesos de demostración y previsión para determinar los factores de riesgo acerca de los servicios educativos que se ofertaron a la comunidad de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche.

Al inicio del ciclo escolar 2021 – 2022, debido al Covid 19, se recurrió al uso de diversas aplicaciones digitales para una educación virtual, entonces se propusieron actividades para que los alumnos pudieran entrar al aula virtual y desarrollarlas en el momento que lo desearan, sin horarios fijos.

Esta forma de trabajo fue implantada sin problemas en el tercer grado grupo A, de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, de Ciudad del Carmen, Campeche, mediante aplicaciones básicas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación: Meet, Classroom, Padlet y Mentimeter, y el WhatsApp de las tabletas y teléfonos celulares.

Muchas de las intervenciones de los alumnos fueron espontáneas, en las sesiones virtuales, por medio de la tecnología, le hicieron frente a la pandemia con empatía y marcado optimismo.

Posteriormente se pasó a la modalidad híbrida de educación, en la que se alternaron la educación virtual y la presencial, generándose un espacio en el que a los alumnos se les permitió: saber hacer, saber convivir, saber ser y saber aprender.

La psicomotricidad y la lectoescritura, cumplieron funciones de: aprendizaje, sociabilización, adquisición lingüística y afectiva a la vez que permitieron a los alumnos crecer armónicamente con conocimientos aplicables en su vivir diario. De esta forma, aquéllos retroalimentaron sus capacidades, habilidades, competencias, cualidades y actitudes en un espacio que iba más allá del aula y de la escuela.

El alumno fue el protagonista de su crecimiento personal, físico y psicológico en el que el equilibrio emocional resultó esencial para expresar lo que estaba viviendo en ese tiempo pandémico al momento de interactuar en la clase con sus compañeros y maestra o mediante la entrega de las actividades solicitadas.

La investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo, porque la recolección de los datos da respuesta a las perspectivas en el área de educación, en específico a la psicomotricidad y la lectoescritura para un aprendizaje integral del alumno de tercer grado grupo A (ver anexo III).

La recolección de los datos se hizo mediante:

- Un diagnóstico (Test ABC y VAK. Evaluaciones académicas y de contexto),
- El registro y uso de la bitácora diaria,
- Una lista de cotejo,
- Evaluaciones por períodos trimestrales.

Lo anterior se llevó a cabo en las modalidades educativas virtual y presencial.

3.1. Tipo de estudio.

El estudio tuvo un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo, en el que se trabajó sobre aspectos relacionados con la psicomotricidad y la lectoescritura en educación primaria, orientadas hacia un aprendizaje integral. Se identificaron los estilos de aprendizaje de los estudiantes - muestra, así como las causas y consecuencias de los mismos.

El estudio se fincó en un diseño de investigación – acción, que según Hernández Sampiere y otros (2004, pp. 496 - 497) tiene la finalidad de “comprender y resolver problemáticas específicamente de una colectividad vinculada a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad)”. En el caso particular del estudio que nos ocupa, lo que se pretende es comprender y resolver una problemática para transformar una realidad educativa.

Como se sabe, la investigación – acción se sitúa en el marco referencial interpretativo y crítico; sus tres fases fundamentales son:

- Observar (bosquejo del problema),
- Pensar (analizar e interpretar),
- Actuar (resolver el problema e implementar mejoras).

Al plantearse el problema de la influencia de la psicomotricidad sobre la lectoescritura en el tercer grado de educación primaria. Hacía un aprendizaje integral, se tiene la intención de posibilitar el desarrollo de la psicomotricidad y la lectoescritura, en el grupo de estudio y en el tiempo previsto.

3.2. Ubicación y tiempo de estudio.

La investigación se llevó a cabo en el tercer grado grupo “A” de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera” T. M., Clave del centro de trabajo 04DPR0381R, Zona escolar 022, ubicada en la Colonia Benito Juárez de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche.

El tiempo de estudio fue durante el ciclo escolar 2021- 2022; inició el 30 de agosto de 2021 al 28 de julio de 2022. Con tres períodos de evaluaciones: diagnóstica, evaluación de los tres trimestres y la evaluación final.

3.3. Población y muestra.

Debido al enfoque de estudio cualitativo, se tomó una muestra de conveniencia, la cual tiene la ventaja de que la investigación tiene acceso a todos los casos.

Los participantes de la investigación, fueron: supervisor de la zona escolar, director, maestra, padres de familia y/o tutoras y los 35 alumnos que conforman el tercer grado grupo A, de la escuela antes mencionada.

3.4. Instrumentos para acopio de la información.

La información se recopiló durante el ciclo escolar 2021 – 2022, mediante técnicas e instrumentos que a continuación se desglosa.

Las técnicas utilizadas para la obtención de datos fueron:

- Observación.

Piaget enfatizó la importancia de la observación detallada y sistemática para comprender el proceso de construcción del conocimiento en los niños.

“Acto de dirigir la atención de manera intencionada hacia un fenómeno o situación con el fin de recopilar información y obtener una comprensión más profunda.

La observación implica la utilización de todos los sentidos para recopilar datos y proporciona un método para obtener información directa y objetiva sobre un tema específico”.

- Entrevista.

Robert K. Yin. Case Study Research: Design and Methods, menciona:

“La entrevista en el contexto de los estudios de casos. Proporciona pautas para la preparación y conducción de entrevistas, y discute diferentes enfoques, técnicas y consideraciones éticas relacionadas con este método de recopilación de datos”.

El concepto de entrevista se refiere a una interacción verbal entre un entrevistador y un entrevistado, con el objetivo de obtener información, opiniones, experiencias o perspectivas sobre un tema o problema específico. La entrevista puede ser estructurada, con preguntas predefinidas y un guion establecido, o no estructurada, permitiendo una conversación más libre y espontánea.

La entrevista es una herramienta que permite obtener información directa de los participantes, explorar en profundidad temas complejos y comprender las perspectivas individuales.

- Información documental.

Según Michael Buckland. Buckland. Information and Society, “(La) Información documental se refiere a la forma en que se registra, organiza, almacena y se pone a disposición la información en documentos. Los documentos incluyen una amplia gama de materiales, como libros, revistas, informes técnicos, fotografías, archivos digitales, entre otros. La información documental es esencial para el acceso y uso de la información, tanto en entornos físicos como digitales.

Implica la adquisición, clasificación, catalogación, preservación y difusión de los documentos, con el fin de facilitar su acceso y uso eficiente. Esto incluye la aplicación de técnicas y herramientas, como la indexación, la catalogación, las bases de datos documentales y los sistemas de gestión de contenido.

El objetivo es garantizar la disponibilidad y la precisión de la información, así como facilitar la recuperación y la reutilización de los documentos en diferentes contextos y usuarios”.

Los instrumentos para el acopio de la información fueron:

- Guía de observación.

María Victoria Contreras en “Observación y evaluación en educación infantil: Una guía práctica para profesionales” (s/f) afirma que la Guía de observación está dentro de las “Herramientas fundamentales para recopilar datos en contextos educativos, especialmente en la etapa de la educación infantil... (es) ...un

instrumento diseñado para facilitar y estructurar el proceso de observación cuidadosa y sistemática”.

Proporciona estructura y enfoque en el proceso de observación, permitiendo recopilar datos de manera organizada y sistemática en diferentes áreas de estudio.

- Guía de entrevistas.

Robert S. Weiss (s/f) en su obra “Learning from Strangers: The Art and Method of Qualitative Interview Studies” afirma que la Guía de entrevistas constituye una de las

“Herramientas para la conducción de entrevistas cualitativas y la obtención de información relevante y significativa. El concepto de guía de entrevista se refiere a un conjunto de preguntas o temas previamente preparados y estructurados, que el entrevistador utiliza para orientar la entrevista y asegurarse de que se cubran los temas clave de interés.

Estas guías proporcionan una estructura y un marco para la conversación, pero también permiten la flexibilidad y adaptabilidad según las respuestas y el flujo de la interacción.

Asegurar la coherencia y consistencia en la conducción de diferentes entrevistas en un estudio o investigación determinada. Al mismo tiempo, permite la adaptación y el seguimiento de las respuestas del entrevistado, fomentando una conversación más fluida y significativa”.

- Anotaciones en la bitácora escolar.

Miguel Ángel Santos Guerra (s/f). En la “Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje” sostiene que la bitácora escolar es una “Herramienta de evaluación y seguimiento del proceso educativo.

Se refiere a un registro o documento en el que se recopilan y registra información relevante sobre el progreso de los estudiantes, así como sobre las prácticas y actividades de enseñanza que se llevan a cabo en el aula. La bitácora escolar puede incluir notas, observaciones, comentarios, reflexiones, evidencias de aprendizaje y otros datos que proporcionen una visión general del desarrollo de los estudiantes y de la dinámica de la clase a lo largo del tiempo.

La maestra realiza un seguimiento del progreso individual y colectivo de los estudiantes, ... para identificar áreas de mejora y diseñar estrategias de enseñanza más efectivas. Además, puede facilitar la comunicación entre docentes, estudiantes y padres, ya que permite compartir y discutir información sobre el rendimiento y el desarrollo académico de los estudiantes”.

- Documentos y registro.
 - Lista de cotejo.

Robert J. Marzano, (s/f) dice que “Las listas de cotejo son instrumentos de evaluación que permiten hacer una verificación de la presencia o ausencia de determinados criterios o indicadores. Ayudan a recopilar información rápida y objetiva sobre el desempeño de un individuo en relación con los criterios establecidos”.

- Escalas.

Por su parte Robert L. Linn (s/f) se refiere a las escalas como “Herramientas que permiten medir el grado o nivel de desempeño de un individuo, generalmente en relación con un conjunto de criterios predefinidos.

Las escalas pueden ser numéricas, de rango o descriptivas, y suelen utilizarse para evaluar habilidades, conocimientos, actitudes o comportamientos. Es un referente en el uso de escalas de evaluación.

- Test ABC.

Emilio Ribes Llesta. (s/f) afirma que el Test ABC “Se utiliza para evaluar y medir la percepción y la producción de movimientos del cuerpo en el espacio. El test ABC se basa en la observación y calificación de una serie de habilidades motoras, como coordinación, equilibrio, control postural, entre otros”.

- Test VAK.

Walter Burke Barbe y Neil D. Fleming (s/f) en “Teorías del neurocientífico” dicen que el Test VAK o test de estilos de aprendizaje VAK (visual, auditivo y kinestésico se utiliza para identificar los estilos preferidos de aprendizaje de una persona, ya sea visual, auditivo o kinestésico, y ayuda a personalizar los enfoques de enseñanza para adaptarse a las preferencias de cada individuo.

- Evaluación.

Daniel L. Stufflebeam. (s/f) sostiene que la evaluación se refiere a un proceso sistemático y continuo de recolección de datos y análisis.

3.5. Procedimientos.

De acuerdo con lo anterior se propuso al supervisor de la zona escolar y al director de la escuela antes mencionada, la publicación oportuna del plan de trabajo donde se detallan las acciones programadas por semana (ver anexo VI).

La propuesta de investigación fue diseñada con base en las necesidades e intereses de los alumnos del tercer grado grupo A y las posibilidades de los padres de familia (ver anexo IV).

A consecuencia de la pandemia del Covid_19, notificada por primera vez en Wuhan (China) el 31 de diciembre de 2019, se recurrió a un modelo híbrido para dar atención educativa a los alumnos de manera virtual y/o presenciales guiados por el semáforo epidemiológico.

El primer trimestre escolar fue el denominado Período extraordinario de recuperación, en el que se determinó continuar con una intervención escolar virtual, rescatando y entablando comunicación con los padres de familia, según los datos proporcionados por el Panel de Educación Campeche, ya que el semáforo epidemiológico continuaba en rojo.

Iniciamos con la semana de comunicación y organización planteando una reunión de padres de familia de manera virtual, donde se llegaron a acuerdos para ponerlos en práctica en este período.

- Intervención educativa virtual de lunes a viernes y los días jueves de cada semana se tendrá clases por vía Meet.com con cuentas institucionales otorgadas por la Secretaria de Educación del Estado de Campeche.
- Enviar y recibir las actividades en PDF por motivos de impresión y fácil acceso del WhatsApp por la mayoría de los padres de familia y/tutores autorizados.
- Del 6 al 10 de agosto se presentó la evaluación diagnóstica y aseguró, el envío de la documentación para el expediente de cada alumno.
- Responsabilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje; impresión, realización y entrega de las actividades.
- Nombramiento de la vocal del grupo y presidenta del comité de salud de la escuela.

Durante los meses de septiembre y octubre, se mantuvo el semáforo epidemiológico naranja y amarillo, se extendió la intervención educativa híbrida de virtual a presencial de manera paulatina junto con la atención a aquellos padres de familia con quienes no se tenía contacto o requerían explicación de temas propuestos en las actividades educativas.

Para ello se requirió hacer la rehabilitación del aula, tanto dentro como fuera de la misma, donde se obtuvo la participación de todos los padres de familia, organizados por sesiones, cada sesión en una hora establecida. Resultado de ello fue la limpieza, desinfección y pintura del salón del tercer grado grupo "A".

Noviembre, fue el mes en el que las autoridades educativas publicaron un comunicado donde se establecía que las clases serían presenciales, a pesar del color epidemiológico (naranja).

Se publicó la Guía para el regreso responsable y ordenado a las escuelas, indicando:

- Información básica sobre el covid_19,
- Reapertura de las escuelas,
- Principios claves para la reapertura de las escuelas, la salud es primero,
- Nueve intervenciones, acciones de salud, limpieza e higiene para la reapertura de las escuelas,
- Cinco momentos clave para el regreso seguro a clases y
- Sistema de monitoreo de las escuelas.

CAPÍTULO 4. ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.

En este apartado se presenta el Plan de Acción de las Intervenciones Educativas Híbridas (presencial y/o virtual), de acuerdo a lo enmarcado por las Secretarías de Salud y de Educación del Estado de Campeche (ver anexo XII).

Dicho Plan fue ejecutado cabalmente en la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, en su turno matutino, CCT. 04DPR0381R, zona escolar: 022 de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche. Como se ha dicho el grupo de referencia para el estudio es el tercer grado grupo “A”, conformado por 35 alumnos, 18 mujeres y 17 hombres, de 7 y 8 años de edad.

La problemática más evidente es que la psicomotricidad solamente se ha tomado para que los alumnos del grupo realicen ejercicios de manera mecánica dentro del proceso de lectoescritura, sin proporcionarles la estimulación que se requiere.

Se pasa por alto que es importante para un buen desarrollo del ser humano atender las diversas áreas de la psicomotricidad como las del equilibrio de los sentidos, que permite realizar los movimientos de forma armónica, manejar el cuerpo para una buena postura, así como adecuar el ritmo y la lateralidad.

Ante la incertidumbre y la falta de una comunicación adecuada con las autoridades inmediatas durante la pandemia, dentro del tiempo destinado al Consejo Técnico Escolar, se diseñó un plan de acción para trabajar en pares, en este caso para el tercer grado, grupos “A” y “B”

“Un plan de acción, puede conceptualizarse como una hoja de ruta que puede ayudar a lograr metas y objetivos. Así como hay muchas formas de llegar a un destino si va de viaje, un programa puede tomar muchos caminos para alcanzar las metas, cumplir los objetivos y lograr resultados”¹.

El Plan de acción implementado obedece a los siguientes principios:

- Tiempo de aplicación: Del 31 de agosto de 2021 al 28 de julio de 2022.
- Períodos: I, II y III Períodos de Evaluación
- Ciclo escolar: 2021-2022
- Grado y grupo: 3º A

Aplicación.

El Plan de Acción se basa en intervenciones educativas híbridas, en modalidades virtual y/o presencial; de conformidad con las instrucciones de la Secretaría de Salud y de Educación del estado de Campeche, que debían realizarse en la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco de la Cabada Vera”, en su turno matutino, CCT. 04DPR0381R, Zona escolar: 022 de Ciudad del Carmen, Carmen,

¹ SINEK, S. 2013. *Empieza con el porqué: Cómo los grandes líderes motivan a actuar*. London: Portfolio/Penguin.

Campeche, específicamente en el tercer grado grupo “A” que tiene un total de 35 alumnos, 18 mujeres y 17 hombres, de 7 y 8 años de edad.

Estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas desarrolladas durante el periodo de intervención fueron planeadas, organizadas, puestas en acción y evaluadas, conforme a los criterios siguientes:

Planeación.

Se plantearon las actividades a realizar y se determinaron los objetivos a lograr de acuerdo con la situación pandémica y a las disposiciones de la Secretaría de Salud y de la Secretaría de Educación Pública (ver anexo VIII).

Inicio.

A pesar de la situación pandémica, se dio inicio al ciclo escolar el 31/08/2021 con intervención educativa híbrida: virtual (agosto y septiembre) y presencial (octubre y noviembre), aun cuando la Secretaría de Educación Pública y de Salud, publicaron que el regreso a clases por parte del alumnado era voluntario.

Se implementó la Estrategia Pedagógica del uso de la Tecnología de la Información y Comunicación con sus diversas aplicaciones como es:

- Meet,

- WhatsApp,
- Gmail (cuentas personales e institucionales, aportadas por la dirección del centro escolar)
- Classroom
- Padlet
- Mentimeter, y
- Los cuadernillos publicados por la Secretaría de Educación Pública a nivel nacional, los cuales fueron adaptados al contexto inmediato de Ciudad del Carmen, Carmen, Campeche.

Desarrollo.

En el período comprendido del 31 de agosto al 23 de noviembre de 2021, llamado por la Secretaría de Educación Pública “Período extraordinario de recuperación”, se procuró que los padres de familia auxiliaran a sus hijos para que recibieran una educación virtual.

Durante este período se mantuvo una comunicación clara y oportuna con los padres de familia por medio de la aplicación Meet.com en la que se llegaban a acuerdos y se determinaban actividades de aprendizaje para sus hijos.

Posteriormente, las clases pasaron a la modalidad híbrida, por lo que se procedió a dividir al grupo del tercer grado “A” en 3 subgrupos, de conformidad con los criterios siguientes:

1. Tabla Subgrupos de participantes.

3º "A"		
SUBGRUPO I (PRESENCIAL)	SUBGRUPO II (PRESENCIAL)	SUBGRUPO III (VIRTUAL)
LUNES A MIÉRCOLES	MARTES A JUEVES	VIERNES
A.S.J.E. C.B.K.S. C.V.C.G. D.H.I.A. E.C.V.A. G.H.I.A. G.D.T.A. G.M.A.T. G.C.D.G. G.L.A.G. G.K.V.G. H.U.E.M. A.L.G.	J.P.A.L. L.V.I.R. L.G.S.J. M.R.G.G. N.V.D.E. O.A.A.E. P.D.D.J. P.M.T.G. P.H.E. S.G.A.H. T.G.T. V.T.J.G. Z.J.J.A.	F.O.A.J. G.M.F.E. G.L.A.C. H.C.I.Y. H.A.K.T. L.C.V. P.S.C.A. V.A.N.C. Z.C.N.D.

Durante el II Período de Evaluaciones, que comprende de finales de octubre a diciembre del 2021, la forma de intervención educativa se tornó presencial, aunque se dio pauta a los padres de familia para que la asistencia del alumnado fuera voluntaria. Se logró una asistencia presencial del 50%. Como se muestra a continuación:

2. Tabla Subgrupos.

SUBGRUPOS			
I 50% (lunes y miércoles)	II 50% (martes y jueves)	III RECEPCIÓN DE TAREAS (viernes)	
J.E.A.S. K.S.C.B. I.A.J.F.O. C.G.C.V. A.J.F.O. V.A.E.C. F.E.G.M. I.A.G.H. D.I.H.C. T.A.G.D. A.L.J.P. A.T.G.M. I.R.L.V. D.Y.G.C. S.J.L.G. A.G.G.L. D.E.N.V.	V.G.G.K. A.E.O.A. A.C.G.L. C.A.P.S. E.M.H.U. D.J.P.D. K.T.H.A. E.P.H. V.L.C. A.H.S.G. T.T.G. G.G.M.R. J.G.V.T. T.G.P.M. N.D.Z.C. N.C.V.A. J.A.Z.J.	J.E.A.S. K.S.C.B. I.A.J.F.O. C.G.C.V. A.J.F.O. V.A.E.C. F.E.G.M. I.A.G.H. D.I.H.C. T.A.G.D. A.L.J.P. A.T.G.M. I.R.L.V. D.Y.G.C. S.J.L.G. A.G.G.L. D.E.N.V.	A.E.O.A. A.C.G.L. C.A.P.S. E.M.H.U. D.J.P.D. K.T.H.A. E.P.H. V.L.C. A.H.S.G. A.G.L. T.T.G. G.G.M.R. J.G.V.T. T.G.P.M. N.D.Z.C. N.C.V.A. J.A.Z.J.

N.D.Z.C		V.G.G.K.	
---------	--	----------	--

A partir de enero de 2022, se pidió la asistencia voluntaria del alumnado, logrando que fuera en un 94% de asistencia, es decir; 33 de 35 alumnos.

3. Tabla Asistencia presencial voluntaria.

3º A	
J.E.A.S.	V.G.G.K.
K.S.C.B.	A.E.O.A.
I.A.J.F.O.	A.C.G.L.
C.G.C.V.	C.A.P.S.
A.J.F.O.	E.M.H.U.
V.A.E.C.	D.J.P.D.
F.E.G.M.	K.T.H.A.
I.A.G.H.	E.P.H.
D.I.H.C.	V.L.C.
T.A.G.D.	A.H.S.G.
A.L.J.P.	A.G.L.
A.T.G.M.	T.T.G.
I.R.L.V.	G.G.M.R.
D.Y.G.C.	J.G.V.T.
S.J.L.G.	T.G.P.M.
A.G.G.L.	N.D.Z.C.
D.E.N.V.	N.C.V.A.
	J.A.Z.J.

Cierre.

Se siguió implementando lo anterior y solamente varió de acuerdo a como evolucionaba la situación pandémica.

En el primer período de evaluación, se manejaron los cuadernillos “Aprendamos juntos”, ejercicios de psicomotricidad, evaluación diagnóstica de Mejora de la Educación, libros de texto y cuadernos de trabajo por alumno.

Se aplicaron: Flipped classroom (aula invertida); el Test VAK y el Test ABC; encuesta a padres de familia y evaluaciones (diagnóstica, por períodos y final), como prueba de para determinar el nivel de lectura con la que contaba cada estudiante.

Se estableció una dosificación trimestral y planeación semanal que fueron firmadas mensualmente, por los padres de familia. De acuerdo a la situación pandémica se llevó a cabo la intervención educativa de manera virtual, mediante la aplicación de Googlemeet.com; con cuentas de correo electrónico de los padres de familia, se entregaban las actividades escolares mediante WhatsApp y classroom.

El II Período inició el 1 de diciembre de 2021 y concluyó el 24 de marzo de 2022, se manejó la intervención educativa híbrida virtual y presencial, llevando a cabo dos tipos de planeaciones. A los alumnos con rezago se les citaron los días viernes.

Se siguieron utilizando los cuadernillos “Aprendamos juntos”, ejercicios de psicomotricidad. Mediante la aplicación del Test ABC se logró tener un perfil por alumno que determinó su nivel de madurez de psicomotricidad para el aprendizaje y su capacidad para razonar; además de una evaluación de su coordinación visomotora, memoria inmediata, memoria motora, memoria auditiva, memoria lógica, pronunciación, coordinación motora, atención y fatigabilidad.

En el III Período escolar que abarcó del 1/04 al 22/07/2022, los alumnos mostraron avances significativos en su psicomotricidad y lectoescritura, al momento de sus trazos, con una mejora en su memoria y nivel de atención durante la realización de sus actividades escolares.

Aplicación.

En este apartado se describe lo que se implementó con base en el plan y programa de estudio del grado en cuestión:

- Del 16 - 27/08/2021. Taller intensivo y Consejo Técnico Escolar. Iniciamos con la semana de comunicación y organización planteando una reunión presencial con padres de familia, el director y el colectivo docente.
- Del 1 – 10/09/2021. Identificación del abandono escolar y valoración diagnóstica. Organización; realización de una reunión presencial con los padres de familia, el director y los docentes.
- Del 13/09/2021 – 29/10/2021. Período extraordinario de recuperación. Realización de la intervención educativa híbrida: virtual y presencial, con la participación del director, los docentes, los padres de familia y el alumnado.
- El 3/11/2021. Comunicado de la Secretaría de Educación del Estado de Campeche. Intervención educativa presencial. Supervisor, director de la escuela, docentes y alumnado.
- El 1/12/2021. Inicio del III Período escolar. Clases Presenciales, con la participación del director, el Comité de Salud Escolar, la docente y el alumnado.
- 10/01/2022. Comunicado de la Secretaría de Educación. Asistencia voluntaria. Participación del 100% del alumnado.

Acciones Iniciales.

Se inició con ejercicios de diagnóstico explorando en qué nivel de Comprensión lectora y Psicomotricidad se encontraban los alumnos del tercero “A” de acuerdo al estadio de operaciones concretas establecido por Piaget.

- Test VAK.
- Test ABC.

- Evaluación diagnóstica de Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU).
- Actividades de retroalimentación del ciclo escolar anterior (2º “A”) para rescatar los contenidos de español y matemáticas.
- Evaluación del I Período, cuyo registro se hizo en el Portal de Educación.

Desarrollo.

Conforme a los resultados del diagnóstico, se realizaron actividades kinestésicas que estimularan la psicomotricidad y favorecieran la comprensión lectora, para que los alumnos produjeran e interpretaran textos escritos y los intercambiaran con sus demás compañeros.

Con el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Meet, Classroom, G-Mail, WhatsApp y YouTube) se puso en marcha la estrategia didáctica:

- Cuadernillo de trabajo “Vamos a regreso a clases”.
- Fichas semanales de trabajo.
- Clases virtuales, vía Meet.com.
- Envío y calificación de actividades escolares por WhatsApp y correos electrónicos.
- Videos de retroalimentación bajados de YouTube,
- Test ABC.
- Test VAK.

Acciones finales

Los viernes de cada semana, los padres de familia en un horario de 9:00 a 11:00 horas, hacían la entrega de actividades de cuadernillos y fichas de trabajo realizadas por sus hijos.

Evaluación.

El valorar los resultados es de suma importancia porque de esta manera se interpretan los datos y se toman decisiones para retroalimentar a los educandos o seguir con el Plan de acción propuesto.

Se retomó la ruta de mejora que hace énfasis en la comprensión lectora y la reproducción de textos, en la que los aprendizajes esperados tenían que ser concisos y precisos. Se decidió por abordar un currículo abierto donde todo era válido y admisible.

CAPÍTULO 5. RESULTADOS, DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

En este capítulo, se presentan el análisis y la interpretación de los resultados de la investigación, la discusión de los mismos, las conclusiones y las recomendaciones finales.

En términos generales puede afirmarse que el estudio fue aceptado por la autoridad escolar inmediata, los padres de familia y por los maestros. Fue puesto en marcha y realizado con corresponsabilidad y trabajo colaborativo, porque se puso de manifiesto que la psicomotricidad y la lectoescritura se abordaron desde un paradigma diferente, en el que la actitud de los alumnos fue decisiva para su aprendizaje.

La interacción entre la psicomotricidad y la lectoescritura se fortaleció durante la práctica y retroalimentación de los aspectos cognitivo, físico y psicológico.

La población muestra logró aprovechar las intervenciones educativas de manera virtual, adquiriendo o dando mantenimiento a las herramientas electrónicas, que fueron los medios utilizados para mantener la comunicación y la organización de las actividades propuestas.

La organización del calendario para recibir las actividades de los cuadernillos y fichas de trabajo los días viernes, coadyuvó positivamente para su cumplimiento.

Entre los ajustes que se dieron fue el de emplear las Tecnologías de la Información y Comunicación durante las clases, como parte introductoria o de desarrollo, y una que otra vez de conclusión.

Después, algunos equipos de cómputo fueron integrados a las clases presenciales para diversificar y aprovechar lo vivido de manera virtual, potencializándose las posibilidades de aprendizaje.

5.1. Análisis e interpretación de resultados

El grupo en cuestión es finito, ya que la población muestra se integra solo con los alumnos del tercer grado, grupo “A” (Ver Anexo VII).

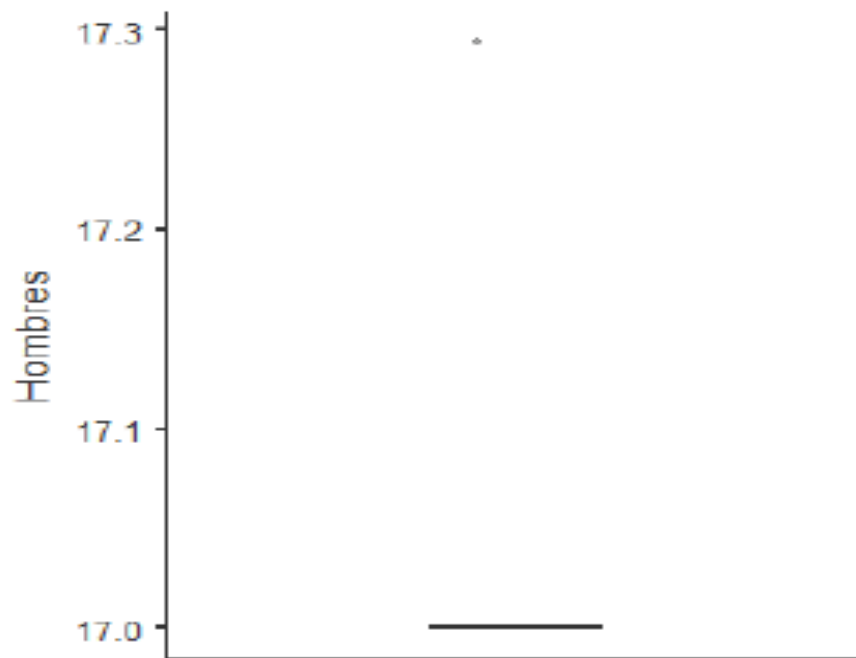
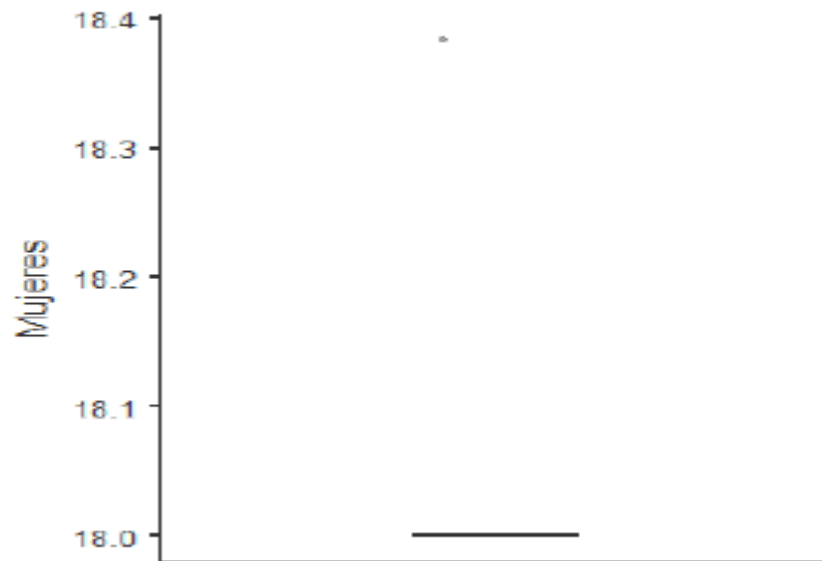
4. Tabla Alumnado del 3º A.

	N	PÉRDIDOS	MEDIA	MEDIANA	DE	MÍNIMO	MÁXIMO
NIÑAS	1	0	18.0	18	NAN	18	18
NIÑOS	1	0	17.0	17	NAN	17	17

El grupo de alumnos de 3º A es de 35 alumnos, los cuales 17 son niños (48%) y 18 son niñas (52%) son de género femenino, con un porcentaje casi equilibrado.

1. Gráfica Comparativo entre la población infantil entre los alumnos (mujeres y hombres).

Mujeres



Por esta razón las actividades se realizaron de acuerdo a los intereses y necesidades de los alumnos y las alumnas, aprovechando la influencia de la psicomotricidad en la lectoescritura, para un aprendizaje integral.

PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad en el 3º “A”, presentó un índice de mejora en la coordinación motriz al momento de leer de izquierda a derecha; el agarre del lápiz para escribir, aspecto reflejado en la motricidad fina; y plasmando sus ideas de manera oral y escrita en las actividades propuestas.

Algunos aspectos, fueron:

- Coordinación motriz: Se evalúa el control y la habilidad para coordinar los movimientos del cuerpo, como gatear, caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar objetos, entre otros. 29 alumnos mostraron una mejora en su coordinación motriz, teniendo un porcentaje de mejora del 82.85%.
- Motricidad fina: Se valora la destreza y precisión en los movimientos de las manos y los dedos, como recortar con tijeras, enhebrar cuentas, escribir, dibujar, pintar, entre otros. 24 alumnos mostraron una mejora, equivalente al 68.57%.
- Expresión corporal: Se valora la capacidad del niño para expresarse y comunicarse a través del lenguaje corporal y el control emocional de su cuerpo. Se obtuvo el mismo porcentaje que la motricidad fina (68.57%).

Es posible observar que existe una constante de mejora entre los alumnos al momento de realizar las actividades que se les propuso.

El comparativo de los avances obtenidos en la coordinación motriz se muestran a continuación:

5. Tabla Coordinación Motriz

COORDINACIÓN MOTRIZ	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	1	3.6 %	3.6 %
	2	1	3.6 %	7.1 %
	3	1	3.6 %	10.7 %
	4	1	3.6 %	14.3 %
	5	1	3.6 %	17.9 %
	6	0	0.0 %	17.9 %
	7	1	3.6 %	21.4 %
	8	0	0.0 %	21.4 %
	9	1	3.6 %	25.0 %
	10	1	3.6 %	28.6 %
	11	1	3.6 %	32.1 %
	12	1	3.6 %	35.7%
	13	1	3.6 %	39.3 %
	14	1	3.6 %	42.9 %
	15	1	3.6 %	46.4 %
	16	1	3.6 %	50.0 %
	17	1	3.6 %	53.6 %
	18	1	3.6 %	57.1 %
	19	0	0.0 %	57.1 %
	20	0	0.0 %	57.1 %
	21	1	3.6 %	60.7 %
	22	1	3.6 %	64.3 %
	23	1	3.6 %	67.9 %
	24	1	3.6 %	71.4 %
	25	1	3.6 %	75.0 %
	26	1	3.6 %	78.6 %
	27	1	3.6 %	82.1 %
	28	1	3.6 %	85.1 %
	29	0	0.0 %	85.7 %
	30	0	0.0 %	85.7 %
	31	1	3.6 %	89.3 %
	32	1	3.6 %	92.9 %
	33	0	0.0 %	92.9 %
	34	1	3.6 %	96.4 %
	35	1	3.6 %	100.0 %

Los resultados comparativos de las frecuencias de motricidad fina se muestran a continuación:

6. Tabla Motricidad Fina

MOTRICIDAD FINA	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	0	0.0 %	0.0 %
	2	1	4.2 %	4.2 %
	3	0	0.0 %	4.2 %
	4	1	4.2 %	8.3 %
	5	1	4.2 %	12.5 %
	6	0	0.0 %	12.5 %
	7	1	4.2 %	16.7 %
	8	1	4.2 %	20.8 %
	9	1	4.2 %	25.0 %
	10	1	4.2 %	29.2 %
	11	0	0.0 %	29.2 %
	12	1	4.2 %	33.3 %
	13	1	4.2 %	37.5 %
	14	0	0.0 %	37.5 %
	15	0	0.0 %	37.5 %
	16	1	4.2 %	41.7 %
	17	1	4.2 %	45.8 %
	18	0	0.0 %	45.8 %
	19	1	4.2 %	50.0 %
	20	1	4.2 %	54.2 %
	21	0	0.0 %	54.2 %
	22	1	4.2 %	58.3 %
	23	1	4.2 %	62.5 %
	24	0	0.0 %	62.5 %
	25	1	4.2 %	66.7 %
	26	0	0.0 %	66.7 %
	27	1	4.2 %	70.8 %
	28	1	4.2 %	75.0 %
	29	1	4.2 %	79.2 %
	30	0	0.0 %	79.2 %
	31	1	4.2 %	83.3 %
	32	1	4.2 %	87.5 %
	33	1	4.2 %	91.7 %
	34	1	4.2 %	95.8 %
	35	1	4.2 %	100.0 %

Los resultados de las frecuencias de expresión corporal se muestran en la siguiente tabla:

7. Tabla Expresión Corporal.

EXPRESIÓN CORPORAL	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	1	4.2 %	4.2 %
	2	1	4.2 %	8.3 %
	3	1	4.2 %	12.5 %
	4	1	4.2 %	16.7 %
	5	0	0.0 %	16.7 %
	6	1	4.2 %	20.8 %
	7	1	4.2 %	25.0 %
	8	0	0.0 %	25.0 %
	9	1	4.2 %	29.2 %
	10	1	4.2 %	33.3 %
	11	0	0.0 %	33.3 %
	12	0	0.0 %	33.3 %
	13	0	0.0 %	33.3 %
	14	1	4.2 %	37.5 %
	15	1	4.2 %	41.7 %
	16	0	0.0 %	41.7 %
	17	1	4.2 %	45.8 %
	18	1	4.2 %	50.0 %
	19	0	0.0 %	50.0 %
	20	1	4.2 %	54.2 %
	21	1	4.2 %	58.3 %
	22	1	4.2 %	62.5 %
	23	1	4.2 %	66.7 %
	24	1	4.2 %	70.8 %
	25	0	0.0 %	70.8 %
	26	0	0.0 %	70.8 %
	27	1	4.2 %	75.0 %
	28	1	4.2 %	79.2 %
	29	1	4.2 %	83.3 %
	30	0	0.0 %	83.3 %
	31	1	4.2 %	87.5 %
	32	0	0.0 %	87.5 %
	33	1	4.2 %	91.7 %
	34	1	4.2 %	95.8 %
	35	1	4.2 %	100.0 %

LECTURA

La lectoescritura tiene como objetivo desarrollar habilidades y competencias relacionadas con la comprensión y producción de textos escritos. Se obtiene un avance significativo en el reoncimiento de la fonologia de las letras y así una conciencia fonologica con poco avance en la fluidez lectora.

Algunos de los aspectos que se valoran en la lectoescritura son los siguientes:

- Reconocimiento de letras y sonidos: Se valora la capacidad del individuo para reconocer y nombrar las letras del alfabeto y los sonidos que corresponden a cada una de ellas. El 77.14 % tiene el reconocimiento de las letras y sonidos.
- Conciencia fonológica: Se valora la habilidad para identificar y manipular los sonidos que forman las palabras, como la identificación de sílabas, la segmentación fonémica y la combinación de sonidos. Aquí se obtuvo el 71.42%, con poca diferencia del anterior.
- Fluidez lectora: Se valora la velocidad y la precisión con la que se lee un texto, así como la entonación y la expresividad al leer en voz alta. Aquí se observa que la diferencia respecto de los dos aspectos anteriores se ubican con un 68.57 %, generandose un área de oportunidad para seguir trabajndo con el 3º “A”.

En la Tabla 8 se muestran los resultados de frecuencia de reconocimiento de letras y sonidos.

8. Tabla Reconocimiento de letras y sonidos.

RECONOCIMIENTO DE LETRAS Y SONIDOS	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	1	3.7 %	3.7 %
	2	1	3.7 %	7.4 %
	3	1	3.7 %	11.1 %
	4	0	0.0 %	11.1 %
	5	1	3.7 %	14.8 %
	6	0	0.0 %	14.8 %
	7	1	3.7 %	18.5 %
	8	1	3.7 %	22.2 %
	9	1	3.7 %	25.9 %
	10	0	0.0 %	25.9 %
	11	1	3.7 %	29.6 %
	12	1	3.7 %	33.3 %
	13	1	3.7 %	37.0 %
	14	1	3.7 %	40.7 %
	15	1	3.7 %	44.4 %
	16	1	3.7 %	48.1 %
	17	1	3.7 %	51.9 %
	18	0	0.0 %	51.9 %
	19	1	3.7 %	55.6 %
	20	1	3.7 %	59.3 %
	21	1	3.7 %	63.0 %
	22	0	0.0 %	63.0 %
	23	1	3.7 %	66.7 %
	24	1	3.7 %	70.4 %
	25	0	0.0 %	70.4 %
	26	1	3.7 %	74.1 %
	27	1	3.7 %	77.8 %
	28	0	0.0 %	77.8 %
	29	1	3.7 %	81.5 %
	30	1	3.7 %	85.2 %
	31	0	0.0 %	85.2 %
	32	1	3.7 %	88.9 %
	33	1	3.7 %	92.6 %
	34	1	3.7 %	96.3 %
	35	1	3.7 %	100.0 %

Para mostrar las frecuencias de Conciencia Fonológica se presenta la Tabla 9.

9. Tabla Conciencia Fonológica

CONCIENCIA FONOLÓGICA	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	0	0.0 %	0.0 %
	2	1	4.0 %	4.0 %
	3	1	4.0 %	8.0 %
	4	1	4.0 %	12.0 %
	5	0	0.0 %	12.0 %
	6	1	4.0 %	16.0 %
	7	1	4.0 %	20.0 %
	8	1	4.0 %	24.0 %
	9	1	4.0 %	28.0 %
	10	0	0.0 %	28.0 %
	11	1	4.0 %	32.0 %
	12	1	4.0 %	36.0 %
	13	1	4.0 %	40.0 %
	14	1	4.0 %	44.0 %
	15	0	0.0 %	44.0 %
	16	1	4.0 %	48.0 %
	17	1	4.0 %	52.0 %
	18	1	4.0 %	56.0 %
	19	0	0.0 %	56.0 %
	20	1	4.0 %	60.0 %
	21	1	4.0 %	64.0 %
	22	1	4.0 %	68.0 %
	23	0	0.0 %	68.0 %
	24	1	4.0 %	72.0 %
	25	1	4.0 %	76.0 %
	26	0	0.0 %	76.0 %
	27	1	4.0 %	80.0 %
	28	1	4.0 %	84.0 %
	29	0	0.0 %	84.0 %
	30	1	4.0 %	88.0 %
	31	1	4.0 %	92.0 %
	32	1	4.0 %	96.0 %
	33	0	0.0 %	96.0 %
	34	1	4.0 %	100.0 %
	35	0	0.0 %	100.0 %

En la Tabla 10 se muestran las frecuencias de la fluidez lectora.

10. Tabla Fluidez Lectora.

FLUIDEZ LECTORA	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	0	0.0 %	0.0 %
	2	1	4.2 %	4.2 %
	3	1	4.2 %	8.3 %
	4	0	0.0 %	8.3 %
	5	1	4.2 %	12.5 %
	6	0	0.0 %	12.5 %
	7	1	4.2 %	16.7 %
	8	1	4.2 %	20.8 %
	9	1	4.2 %	25.0 %
	10	0	0.0 %	25.0 %
	11	1	4.2 %	29.2 %
	12	1	4.2 %	33.3 %
	13	1	4.2 %	37.5 %
	14	0	0.0 %	37.5 %
	15	0	0.0 %	37.5 %
	16	1	4.2 %	41.7 %
	17	1	4.2 %	45.8 %
	18	1	4.2 %	50.0 %
	19	1	4.2 %	54.2 %
	20	1	4.2 %	58.3 %
	21	1	4.2 %	62.5 %
	22	0	0.0 %	62.5 %
	23	0	0.0 %	62.5 %
	24	0	0.0 %	62.5 %
	25	1	4.2 %	66.7 %
	26	1	4.2 %	70.8 %
	27	0	0.0 %	70.8 %
	28	1	4.2 %	75.0 %
	29	1	4.2 %	79.2 %
	30	1	4.2 %	83.3 %
	31	1	4.2 %	87.5 %
	32	1	4.2 %	91.7 %
	33	0	0.0 %	91.7 %
	34	1	4.2 %	95.8 %
	35	1	4.2 %	100.0 %

ESCRITURA

- **Comprensión lectora:** Se valora la capacidad de comprender y extraer información de textos escritos, así como inferir, interpretar y reflexionar sobre su contenido. Es el más alto de apropiación de la escritura con un alcance del 77.14%.
- **Producción escrita:** Se valora la capacidad de expresarse por escrito, empleando adecuadamente las reglas ortográficas y gramaticales, así como la organización y coherencia del texto. Sólo el 60 % escribe de manera convencional y adecuada.
- **Vocabulario amplio:** Se valora el conocimiento y el uso de un amplio repertorio de palabras y términos en diferentes contextos y géneros. El 60 % tiene un vocabulario amplio, de acuerdo a su edad.
- **Comprensión inferencial:** Se valora la capacidad de realizar inferencias y deducciones basadas en el texto y en el conocimiento previo, así como establecer conexiones y relaciones entre ideas. Sí, tienen una inferencia a la alta respecto de lo que escriben, el 68.57 %.
- **Reflexión metalingüística:** Se valora la capacidad de reflexionar sobre el propio proceso de lectura y escritura, así como sobre las estructuras y características del lenguaje. Aquí sólo el 54.28 % tiene este tipo de reflexión.

Para mostrar los resultados obtenidos respecto al primer punto de la escritura: Comprensión lectora, se presenta seguidamente la Tabla 8.

11. Tabla Comprensión lectora.

Comprensión lectora	Alumnos	Frecuencia	% del total	% acumulado
X	1	0	0.0 %	0.0 %
	2	1	3.8 %	3.8 %
	3	1	3.8 %	7.7 %
	4	0	0.0 %	7.7 %
	5	1	3.8 %	11.5 %
	6	1	3.8 %	15.4 %
	7	1	3.8 %	19.2 %
	8	1	3.8 %	23.1 %
	9	1	3.8 %	26.9 %
	10	1	3.8 %	30.8 %
	11	0	0.0 %	30.8 %
	12	1	3.8 %	34.6 %
	13	1	3.8 %	38.5 %
	14	0	0.0 %	38.5 %
	15	1	3.8 %	42.3 %
	16	1	3.8 %	46.2 %
	17	1	3.8 %	50.0 %
	18	1	3.8 %	53.8 %
	19	1	3.8 %	57.7 %
	20	1	3.8 %	61.5 %
	21	0	0.0 %	61.5 %
	22	1	3.8 %	65.4 %
	23	0	0.0 %	65.4 %
	24	1	3.8 %	69.2 %
	25	1	3.8 %	73.1 %
	26	1	3.8 %	76.9 %
	27	0	0.0 %	76.9 %
	28	1	3.8 %	80.8 %
	29	1	3.8 %	84.6 %
	30	0	0.0 %	84.6 %
	31	1	3.8 %	88.5 %
	32	1	3.8 %	92.3 %
	33	1	3.8 %	96.2 %
	34	0	0.0 %	96.2 %
	35	1	3.8 %	100.0 %

Respecto del aspecto, Producción escrita, se presenta los resultados en la
 Tabla 9.

12. Tabla Producción escrita

PRODUCCIÓN ESCRITA	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	1	4.8 %	4.8 %
	2	0	0.0 %	4.8 %
	3	1	4.8 %	9.5 %
	4	0	0.0 %	9.5 %
	5	1	4.8 %	14.3 %
	6	0	0.0 %	14.3 %
	7	0	0.0 %	14.3 %
	8	1	4.8 %	19.0 %
	9	1	4.8 %	23.8 %
	10	0	0.0 %	23.8 %
	11	1	4.8 %	28.6 %
	12	1	4.8 %	33.3 %
	13	1	4.8 %	38.1 %
	14	0	0.0 %	38.1 %
	15	1	4.8 %	42.9 %
	16	1	4.8 %	47.6 %
	17	0	0.0 %	47.6 %
	18	1	4.8 %	52.4 %
	19	1	4.8 %	57.1 %
	20	0	0.0 %	57.1 %
	21	1	4.8 %	61.9 %
	22	0	0.0 %	61.9 %
	23	1	4.8 %	66.7 %
	24	0	0.0 %	66.7 %
	25	1	4.8 %	71.4 %
	26	1	4.8 %	76.2 %
	27	0	0.0 %	76.2 %
	28	1	4.8 %	81.0 %
	29	0	0.0 %	81.0 %
	30	1	4.8 %	85.7 %
	31	0	0.0 %	85.7 %
	32	1	4.8 %	90.5 %
	33	1	4.8 %	95.2 %
	34	1	4.8 %	100.0 %
	35	0	0.0 %	100.0 %

Los resultados, en cuanto a Vocabulario amplio, se muestran en la Tabla 10.

13. Tabla Vocabulario amplio

VOCABULARIO AMPLIO	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	1	4.8 %	4.8 %
	2	1	4.8 %	9.5 %
	3	1	4.8 %	14.3 %
	4	0	0.0 %	14.3%
	5	1	4.8 %	19.0 %
	6	1	4.8 %	23.8 %
	7	0	0.0 %	23.8 %
	8	0	0.0 %	23.8 %
	9	1	4.8 %	28.6%
	10	0	0.0 %	28.6 %
	11	1	4.8 %	33.3 %
	12	1	4.8 %	38.1 %
	13	0	0.0 %	38.1 %
	14	1	4.8 %	42.9 %
	15	1	4.8 %	47.6 %
	16	0	0.0 %	47.6 %
	17	1	4.8 %	52.4 %
	18	1	4.8 %	57.1 %
	19	0	0.0 %	57.1 %
	20	1	4.8 %	61.9 %
	21	0	0.0 %	61.9 %
	22	1	4.8 %	66.7 %
	23	0	0.0 %	66.7 %
	24	1	4.8 %	71.4 %
	25	0	0.0 %	71.4 %
	26	1	4.8 %	76.2 %
	27	0	0.0 %	76.2 %
	28	1	4.8 %	81.0 %
	29	1	4.8 %	85.7 %
	30	0	0.0 %	85.7 %
	31	1	4.8 %	90.5 %
	32	0	0.0 %	90.5 %
	33	1	4.8 %	95.2 %
	34	1	4.8 %	100.0 %
	35	0	0.0 %	100.0 %

Los resultados obtenidos en relación con la Comprensión inferencial se muestran en la Tabla 11.

14. Tabla Comprensión Inferencial.

COMPREENSIÓN INFERENCIAL	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	1	4.2 %	4.2 %
	2	0	0.0 %	4.2 %
	3	1	4.2 %	8.3 %
	4	1	4.2 %	12.5 %
	5	0	0.0 %	12.5 %
	6	1	4.2 %	16.7 %
	7	1	4.2 %	20.8 %
	8	1	4.2 %	25.0 %
	9	1	4.2 %	29.2%
	10	1	4.2 %	33.3 %
	11	1	4.2 %	37.5 %
	12	1	4.2 %	41.7 %
	13	0	0.0 %	41.7 %
	14	1	4.2 %	45.8 %
	15	0	0.0 %	45.8 %
	16	0	0.0 %	45.8 %
	17	1	4.2 %	50.0 %
	18	0	0.0 %	50.0 %
	19	1	4.2 %	54.2 %
	20	0	0.0 %	54.2 %
	21	1	4.2 %	58.3 %
	22	0	0.0 %	58.3 %
	23	1	4.2 %	62.5 %
	24	1	4.2 %	66.7 %
	25	0	0.0 %	66.7 %
	26	1	4.2 %	70.8 %
	27	1	4.2 %	75.0 %
	28	1	4.2 %	79.2 %
	29	0	0.0 %	79.2 %
	30	1	4.2 %	83.3 %
	31	1	4.2 %	87.5 %
	32	0	0.0 %	87.5 %
	33	1	4.2 %	91.7 %
	34	1	4.2 %	95.8 %
	35	1	4.2 %	100.0 %

Finalmente se presentan los resultados de Reflexión metalingüística en la Tabla 12.

15. Tabla Reflexión metalingüística.

REFLEXIÓN METALINGÜÍSTICA	ALUMNOS	FRECUENCIA	% DEL TOTAL	% ACUMULADO
X	1	0	0.0 %	0.0 %
	2	1	5.3 %	5.3 %
	3	1	5.3 %	10.5 %
	4	0	0.0 %	10.5 %
	5	1	5.3 %	15.8 %
	6	1	5.3 %	21.1 %
	7	1	5.3 %	26.3 %
	8	0	0.0 %	26.3 %
	9	1	5.3 %	31.6 %
	10	0	0.0 %	31.6 %
	11	1	5.3 %	36.8 %
	12	1	5.3 %	42.1 %
	13	0	0.0 %	42.1 %
	14	1	5.3 %	47.4 %
	15	0	0.0 %	47.4 %
	16	0	0.0 %	47.4 %
	17	1	5.3 %	52.6 %
	18	0	0.0 %	52.6 %
	19	0	0.0 %	52.6 %
	20	1	5.3 %	57.9 %
	21	0	0.0 %	57.9 %
	22	1	5.3 %	63.2 %
	23	0	0.0 %	63.2 %
	24	1	5.3 %	68.4 %
	25	1	5.3 %	73.7 %
	26	0	0.0 %	73.7 %
	27	1	5.3 %	78.9 %
	28	0	0.0 %	78.9 %
	29	1	5.3 %	84.2 %
	30	1	5.3 %	89.5 %
	31	1	5.3 %	94.7 %
	32	0	0.0 %	94.7 %
	33	0	0.0 %	94.7 %
	34	0	0.0 %	94.7 %
	35	1	5.3 %	100.0 %

Al implementar el Test VAK, prevaleció el estilo de aprendizaje Kinestésico, favoreciendo las actividades propuestas por el maestro. El Test arrojó el siguiente resultado:

16. Tabla Test VAK

	ALUMNOS	N	PERDIDOS	MEDIA	MEDIANA	DE	MÍNIMO	MÁXIMO
VISUAL	35	1	0	4.00	4	NaN	4	4
AUDITIVO		1	0	14.00	14	NaN	14	14
KINÉSTESICO		1	0	17.00	17	NaN	17	17

Al valorar de manera diagnóstica a los alumnos del 3º “A” en su psicomotricidad y lectoescritura, se puso de manifiesto la influencia marcada de los padres de familia, ya que por sí solos presentaron dificultades de equilibrio en la coordinación fina y no fueron capaces de localizar y extraer la información que se les solicitó.

Respecto de la psicomotricidad, se aplicó la prueba MEJOREDU (de la Comisión Nacional para la *Mejora Continua de la Educación*). Los resultados se presentan en la Gráfica 2.

2. Gráfica Resultados prueba MEJOREDU en Lectura.



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 3er. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CICLO ESCOLAR 2021 - 2022



GRÁFICAS POR GRUPO



LECTURA

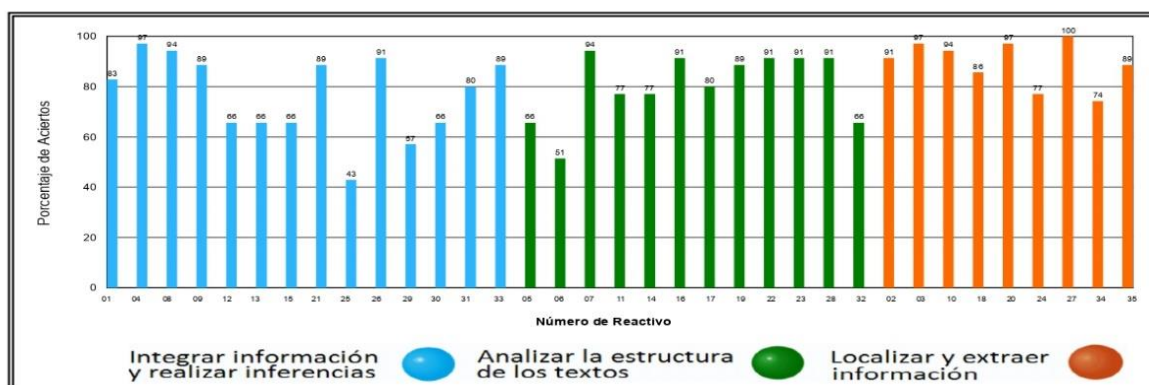
CCT: 04DPR0381R

TURNO: MATUTINO

GRUPO:



Porcentaje de Aciertos por Reactivo



Fuente: Portal educación.

Se puede observar que el 89.5% localiza y extrae la información de la evaluación, el 80.5% analiza la estructura de los textos y el 76.7% integra la información y realiza inferencias. De este modo los alumnos dominan el localizar, extraer, analizar e integrar la información de los tipos de textos y pueden realizar inferencias del contenido, manteniendo una actitud integradora en lo que se les propone realizar.

Por otra parte, el test ABC evalúa la coordinación visomotora, la memoria inmediata, la memoria motora, la memoria auditiva, la memoria lógica, la pronunciación, la coordinación motora, la atención y la fatiga.

Los resultados descriptivos se muestran en la Tabla 17.

17. Tabla Test ABC

	CORTA R UN DISEÑO	N	PERDIDO S	MEDI A	MEDIAN A	DE	MÍNIM O	MÁXIM O
MEMORIA FIGURATIVA	38	1	0	38.0	38	Na N	38	38
EVOCACIÓN DE PALABRAS		1	0	32.0	32	Na N	32	32
REPETICIÓN DE PALABRAS		1	0	37.0	37	Na N	37	37
EJERCICIO PUNTEADO		1	0	76.0	76	Na N	76	76
EVOCACIÓN DE RELATO		1	0	31.0	31	Na N	31	31
REPRODUCCIÓ N DE DISEÑOS		1	0	55.0	55	Na N	55	55
DIBUJO DE FIGURA		1	0	58.0	58	Na N	58	58

Los alumnos mostraron dificultad en el test 8, cuando se les solicitó unir los puntos hechos por ellos para reproducir una figura de su interés, dirigido a la lectoescritura. Ahora en el test 1, que hace énfasis a la psicomotricidad, al momento de dibujar mostraron dificultad en el trazo y coordinación fina.

También se recabó información del colectivo docente de la escuela con relación a la lectoescritura y la motricidad de los grupos a su cargo; los resultados se muestran:

18. Tabla Información del colectivo docente

	COLECTIVO DOCENTE	N	PERDIDOS	MEDIA	MEDIANA	DE	MÍNIMO	MÁXIMO
LECTOESCRITURA	1º A	1	0	0.0	0	NaN	0	0
	1º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	2º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	2º B	1	0	0.00	0	NaN	0	0
	3º A	1	0	0.00	0	NaN	0	0
	3º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	4º A	1	0	0.00	0	NaN	0	0
	4º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	5º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	5º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	6º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	6º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
PSICOMOTRICIDAD	1º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	1º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	2º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	2º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	3º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	3º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	4º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	4º B	1	0	0.00	0	NaN	0	0
	5º A	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	5º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1
	6º A	1	0	0.00	0	NaN	0	0
	6º B	1	0	1.00	1	NaN	1	1

El maestro del 4º “A” dice que los alumnos presentan dificultad en la lectoescritura, porque existe falta de interés.

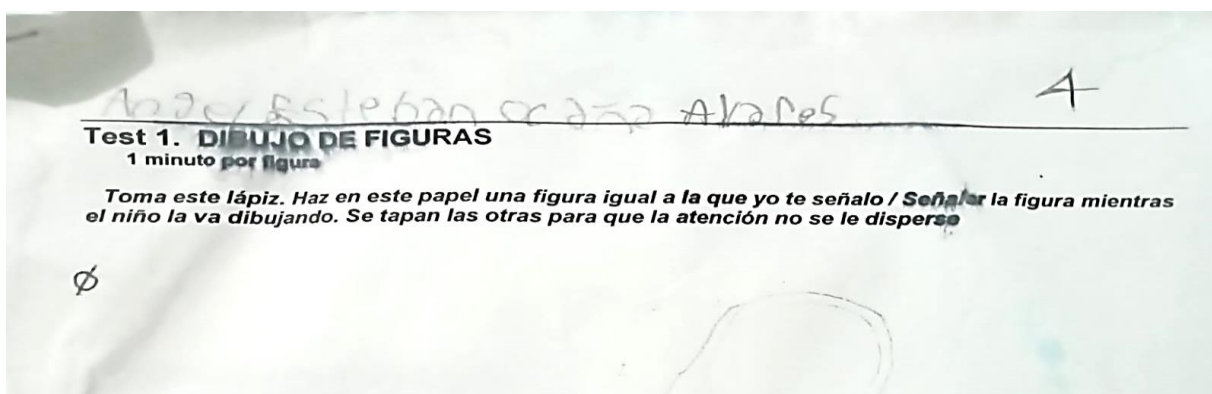
Los maestros del 1º “A”, 2º “B”, 3º “A” y 4º “A”, coinciden en que el escaso dominio de la lectoescritura, se debe a la falta de estimulación en su hogar y poco reforzamiento en la escuela.

Ahora, los maestros del 4º “B” y 6º “B” sostienen que hace falta reforzar la psicomotricidad en sus alumnos, al momento de realizar las actividades en el salón de clases.

El 50% del colectivo docente se inclina por destacar la falta de la psicomotricidad y el otro 50% por la falta de dominio de la lectoescritura, así que le dan igual de importancia a ambas variantes para obtener en los alumnos un aprendizaje integral.

Entre los hallazgos principales del estudio se pueden describir los siguientes. De acuerdo con los instrumentos aplicados para valorar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad y la lectoescritura, el test ABC y test VAK, se puede afirmar que el diagnóstico permite obtener diversos datos. A continuación, se presentan ejemplos de las pruebas aplicadas (Ver Imagen 1 y 2).

1. Imágen Ejemplo del Sub. Test 1 de Prueba ABC.



2. Imagen Ejemplo de Prueba VAK

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: Andrés Esteban Ochoa Alvarado

Grado: 3 Grupo: A Fecha: 30/05

Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

ESTILO DE APRENDIZAJE	VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OIR MUSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 LOS ADORNOS	 LAS MANANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCUCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 HACES BERRINCHES
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA PLAYA

RESULTADO: V: 2 A: 4 R: 3 **CANAL PREDOMINANTE:** Auditivo

MODELO Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística - Richard B.

Visita: <http://educacioncomprimos.com> & <http://materialdidactico.org/>

Las evidencias anteriores corresponden, el primero al Test ABC, específicamente al Subtest 1, denominado dibujo de figuras y el segundo a la prueba VAK. Los datos que aportan ambos permiten observar dos aspectos fundamentales:

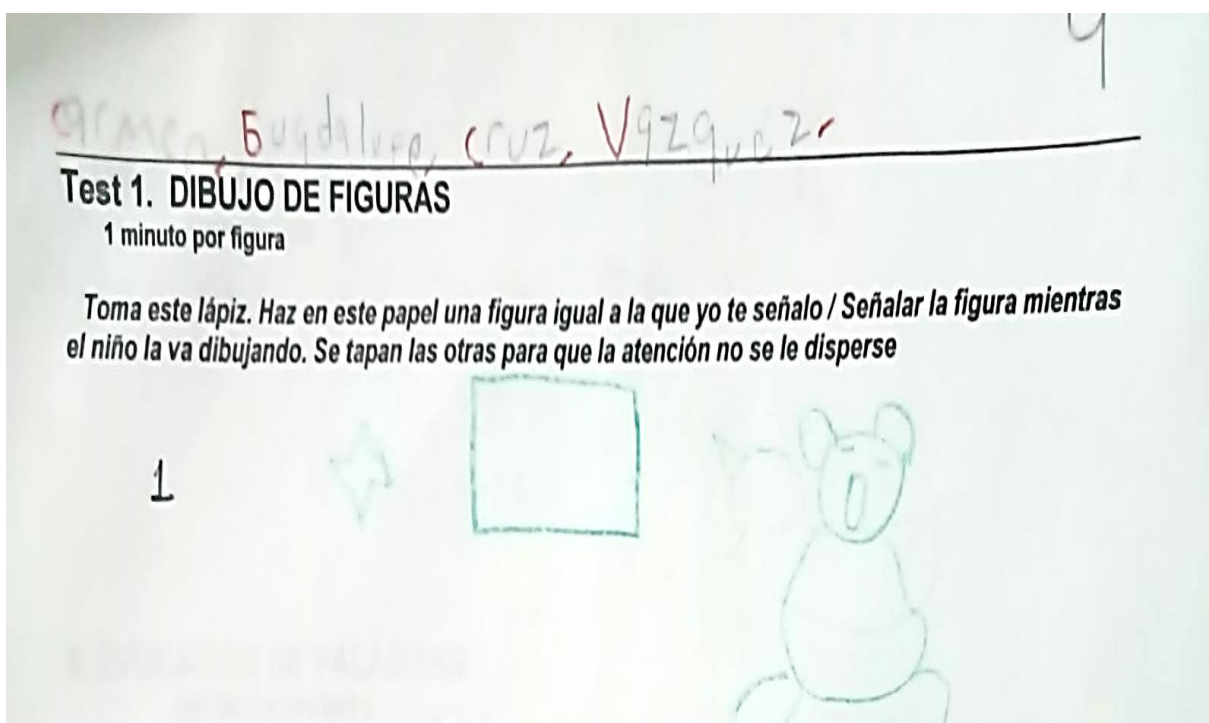
1. La maduración del trazo del alumno y 2. La comprensión de la instrucción.

En el caso anterior se percibe que en el trazo de las letras y de las figuras que se solicitan el alumno aún no consolida la motricidad fina, aunado a ello evidencia dificultades para comprender la instrucción; probablemente estas limitaciones se deban, de acuerdo al Test VAK, a que su canal para captar información es predominante auditivo.

A nivel de grupo se encontró que el 40% de los alumnos presentaban este nivel de desarrollo.

Un segundo caso se muestra en las imágenes 3 y 4.

3. Imágen Ejemplo del Sub Test 1 de prueba ABC.



4. Imágen Ejemplo de Prueba VAK.

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: Carmen Guadalupe Cruz Vazquez
 Grado: 4 Grupo: A Fecha: marzo 30 de 1992

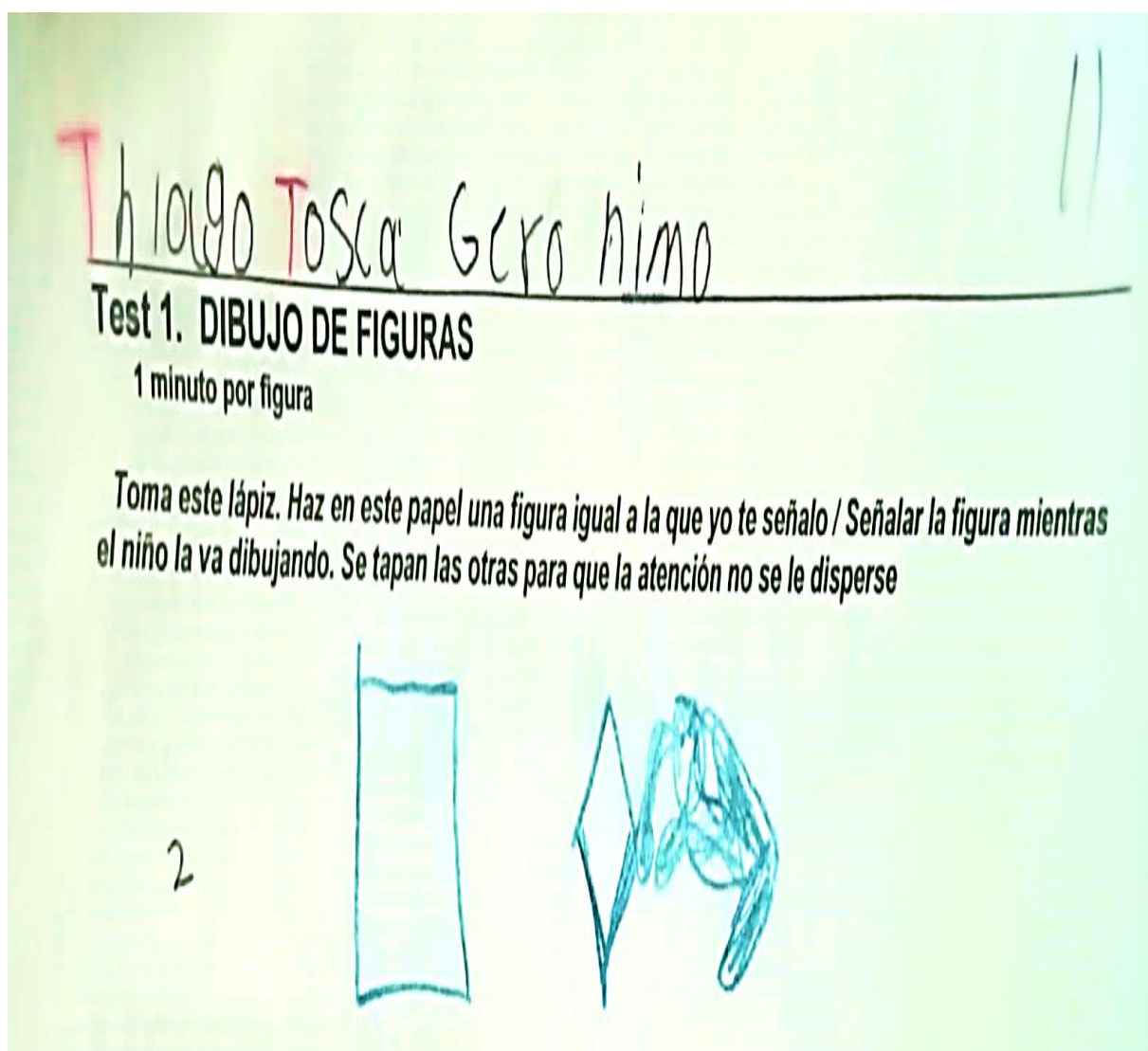
Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

ENCUESTAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OIR MÚSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 LOS ADORNOS	 LAS MANANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCUCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 HACES BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA FERIA
TOTAL V. 4 A. 2 K. 1 CANAL PREDOMINANTE: Visual			

MODELO: Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística Richard B.
 Visita: <http://educacionprimaria.mx> & <http://materialesdeaula.com>

En este segundo caso, se observa progreso en la maduración motriz de la alumna. Sin embargo, a pesar de la firmeza en el trazo, evidencia que no tiene comprensión de lo que lee. Al momento de realizar el Subtest 1 la alumna requirió un modelo para concretar la tarea, esta situación se debe en gran medida, de acuerdo a la prueba VAK, a que el canal predominante de esta alumna es visual. Así se observa que, en el segundo grupo, el 11.42% de los alumnos se encuentra en tal condición.

Seguidamente se presenta un tercer caso en las imágenes 5 y 6.



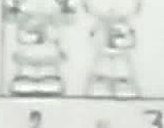
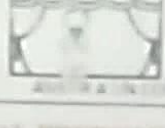
5. Imágen Ejemplo del Sub Test 1 de prueba ABC

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: Thiago Tosca Gerónimo

Grado: 3 Grupo: A Fecha: 30/05

Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

ESTILO DE APRENDIZAJE	VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OIR MÚSICA	 JUGAR CON LOS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 UNA FESTA	 LOS CANTANTOS	 LA PIRATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCuchar MÚSICAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS Y HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA	 UNA REPRODUCTORA DE MP3	 FIGURITAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PARQUE
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJA	 TE ENOJA	 TE ENOJA
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 AL CAMPO	 ASISTIR A UNA CONCIERTO	 IR AL CINE

RESULTADO: 1 2 3 **CANAL PREDOMINANTE:** Visual/Kinestésico

Adaptación: Visual, Auditivo y Kinestésico. Basado en el sistema de programación neurolingüística - Richard B. Taylor. <http://www.neuroprogramacion.org> - R. Taylor. <http://www.neuroprogramacion.org>

En este tercer caso, la firmeza en el trazo de las figuras y de las letras del nombre permiten observar que el alumno tiene cierto nivel de madurez y realiza la tarea parcialmente correcta. Se percibe que el alumno reproduce el cuadrado y el rombo considerando el número de lados y la forma convencional de las figuras, pero falta precisión en las medidas de los lados, particularmente en la igualdad de los lados.

La información complementaria que nos brinda el test VAK, en este caso, en el cual se nota al predominio del canal kinestésico, permite observar que el alumno demanda previamente manipular material concreto o bien reproducir éste con materiales moldeables para comprender los conceptos en tratamiento. En esta condición se encuentran el 48.57% de los alumnos de la muestra.

Cabe señalar que esta información del diagnóstico favoreció la adecuación de la planificación implementada en los tres períodos mencionados del ciclo escolar. Concretamente en los ejercicios de psicomotricidad aplicados, pues se incluyeron actividades para fortalecer la práctica de los trazos, así como para la coordinación motriz.

Las actividades escolares previstas para favorecer el desarrollo psicomotor fueron parte medular de las actividades cotidianas en el aula, implícitas en la escritura, pero también se realizaron de manera autónoma en casa, a través de dinámicas que implican movimientos del cuerpo, como a continuación se ilustra (Ver Imágenes 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14).

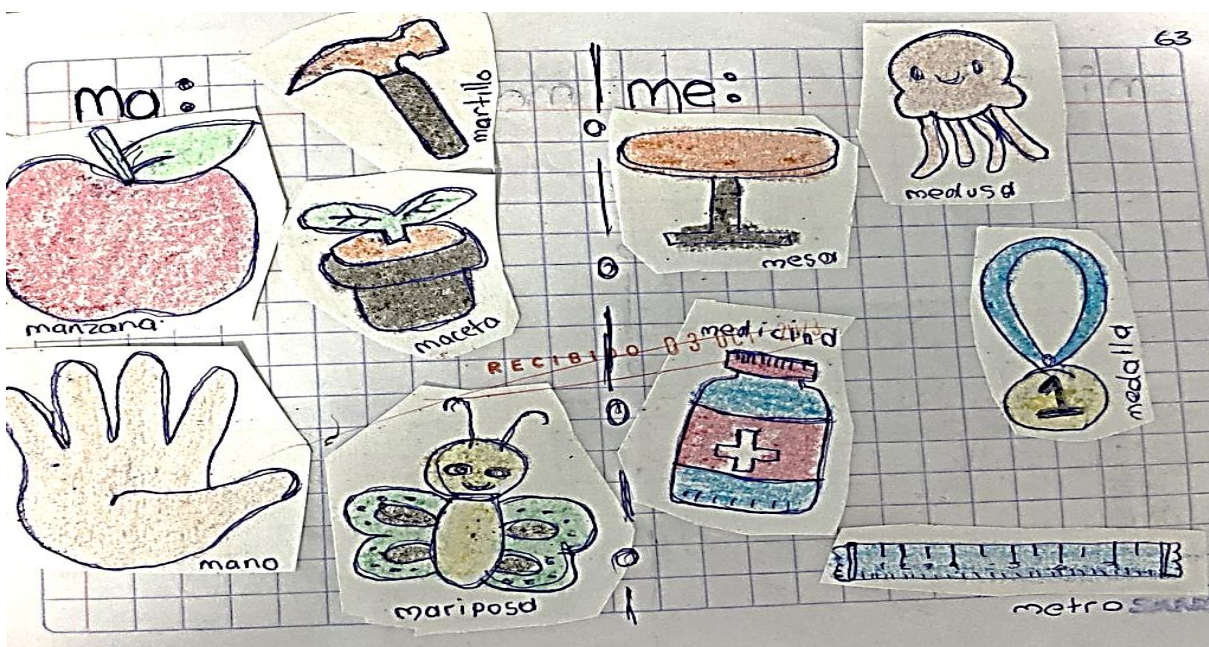
6. Imágen Elaboración de figuras



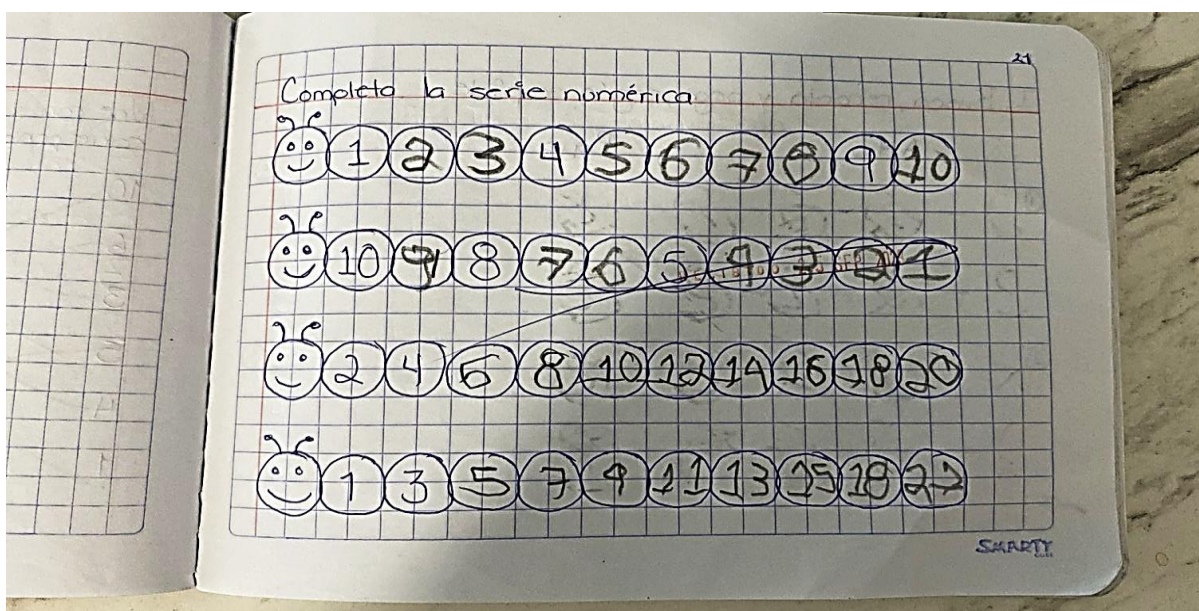
7. Imágen Escritura de palabras



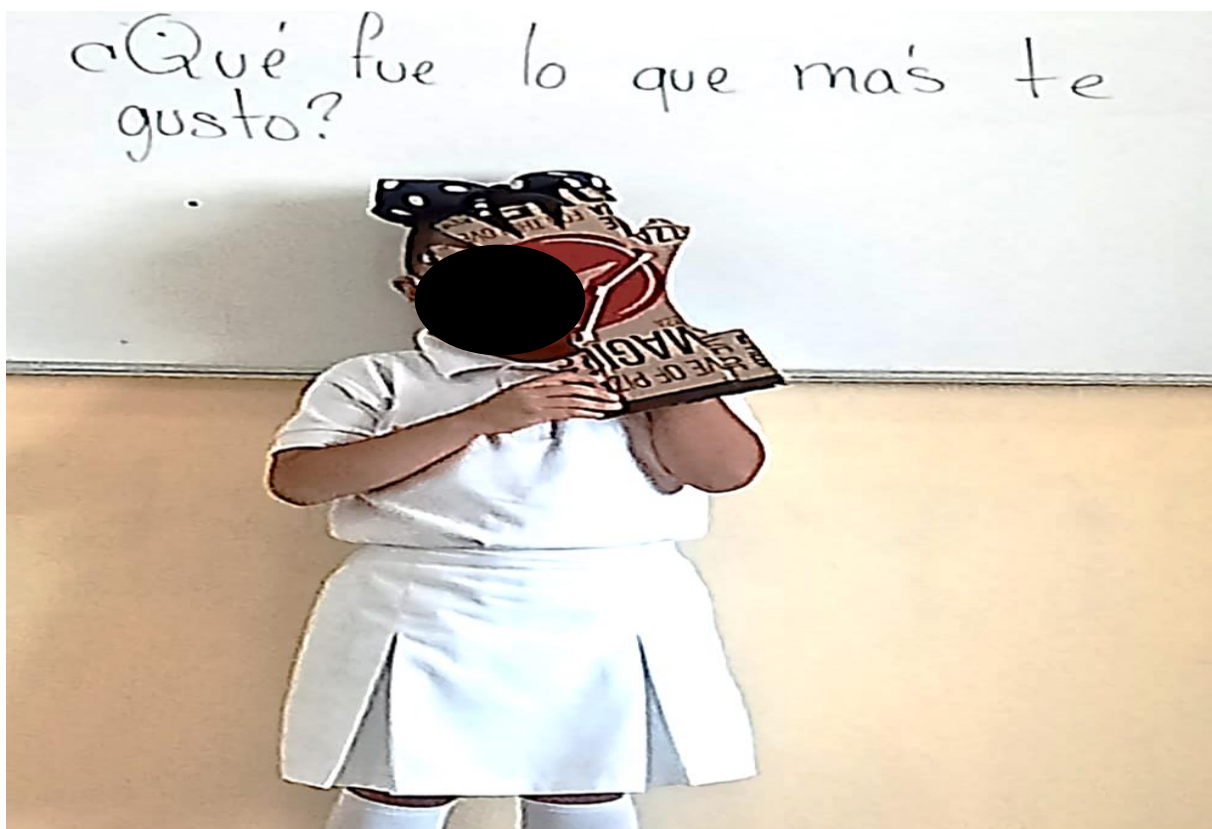
8. Imágen Escritura y representación.



9. Imágen Escritura con secuencia.



10. Imágen Actividades individuales, en la modalidad virtual, realizados en casa de los alumnos.



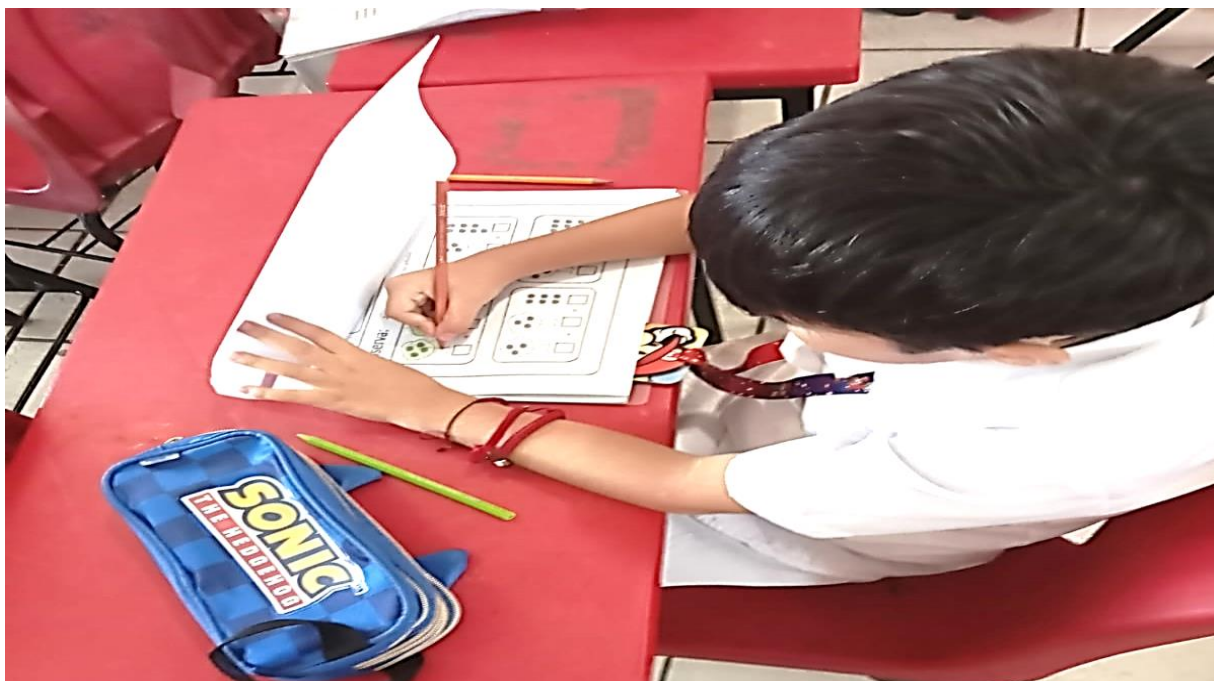
Actividades grupales en la modalidad presencial.



11. Imágen Actividad individual presencial.



12. Imágen Actividad Individual presencial



Las imágenes muestran a los niños realizando actividades en la modalidad híbrida: virtual y presencial, con el uso de cuadernillos escolares, en el proceso de retroalimentación de los saberes académicos esperados.

Si bien los cuadernillos de trabajo implementados por la autoridad educativa fueron adecuados al contexto, intereses y necesidades del 3º “A”; también se atendieron contenidos curriculares del plan de estudio vigente, y se puso énfasis en la investigación satisfaciendo las necesidades detectadas en el diagnóstico; por consiguiente, las sesiones presenciales y en línea dan cuenta de este seguimiento.

El registro del desarrollo de la coordinación motriz, la motricidad fina y la expresión corporal se realizó en cada período de evaluación con ayuda de la lista de cotejo. La integración de las TIC en la intervención fue una valiosa herramienta dado que favoreció tanto el abordaje de los contenidos como la sistematización de la información.

En este sentido los materiales audiovisuales para orientar la realización de los ejercicios de psicomotricidad, la ejercitación constante de la escritura, la producción de texto y el conjunto de toda la planificación integran actividades que buscan fortalecer el estilo de aprendizaje de los alumnos de manera equilibrada. Por otra parte, la retroalimentación de las actividades se realizó con énfasis en las necesidades formativas de los alumnos descritas anteriormente.

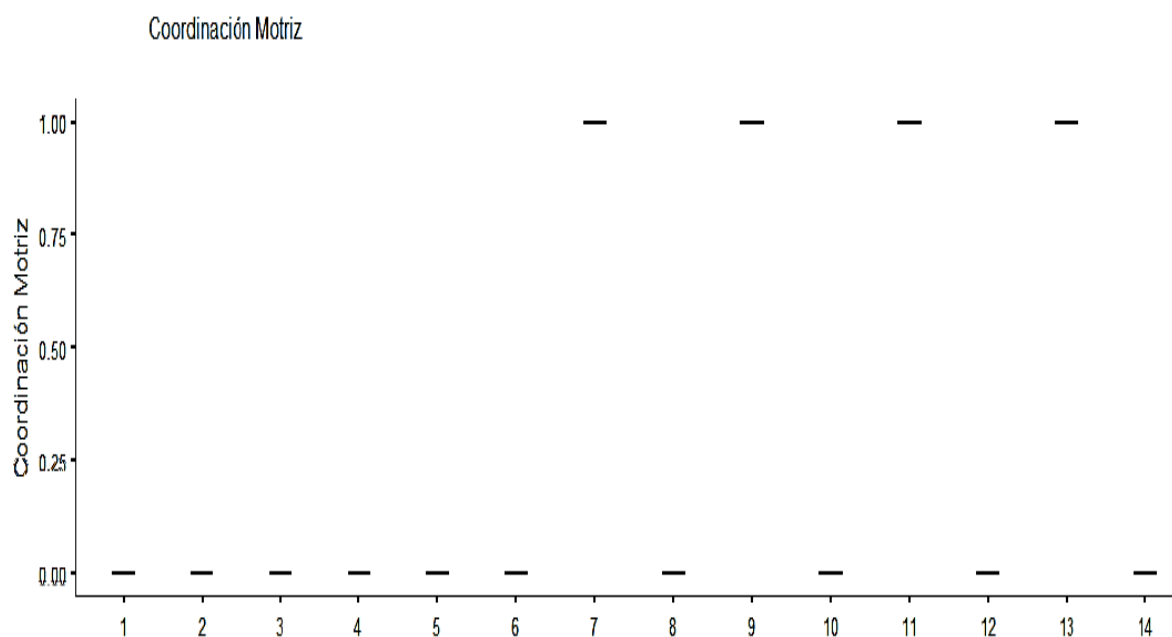
Como parte del seguimiento de la psicomotricidad y lectoescritura, se presenta lo siguiente.

PSICOMOTRICIDAD

Coordinación Motriz

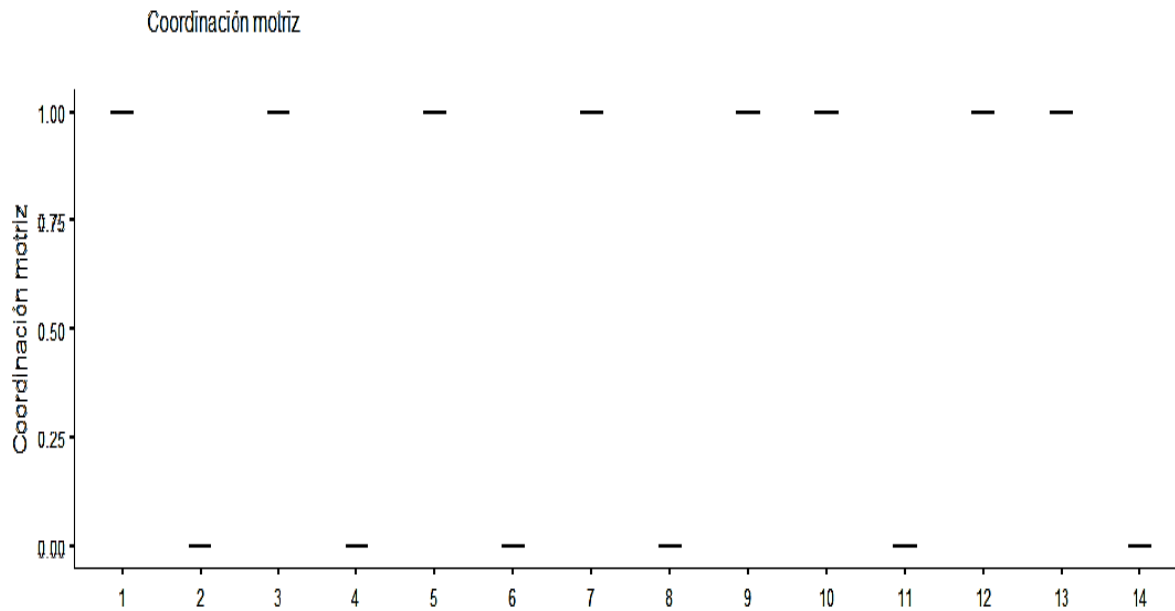
I Períodos de Valoración

3. Gráfica . Resultados del primer período de evaluación Coordinación Motriz.



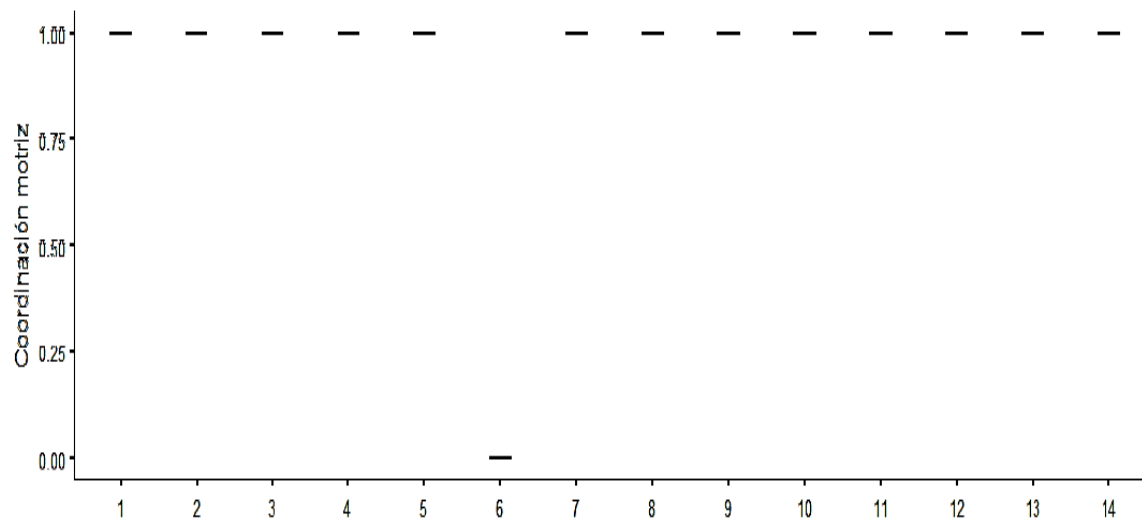
II Período de Valoración

4. Gráfica . Resultados del segundo período de valoración Coordinación Motriz.



III Período de Valoración

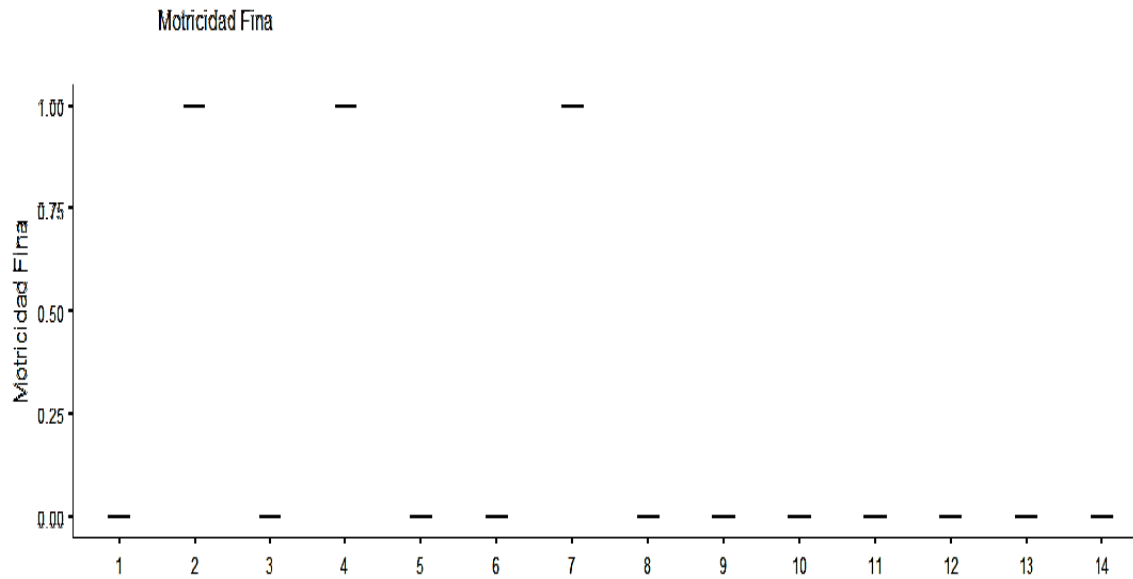
5. Gráfica . Resultados de tercer período de valoración Coordinación Motriz.



MOTRICIDAD FINA

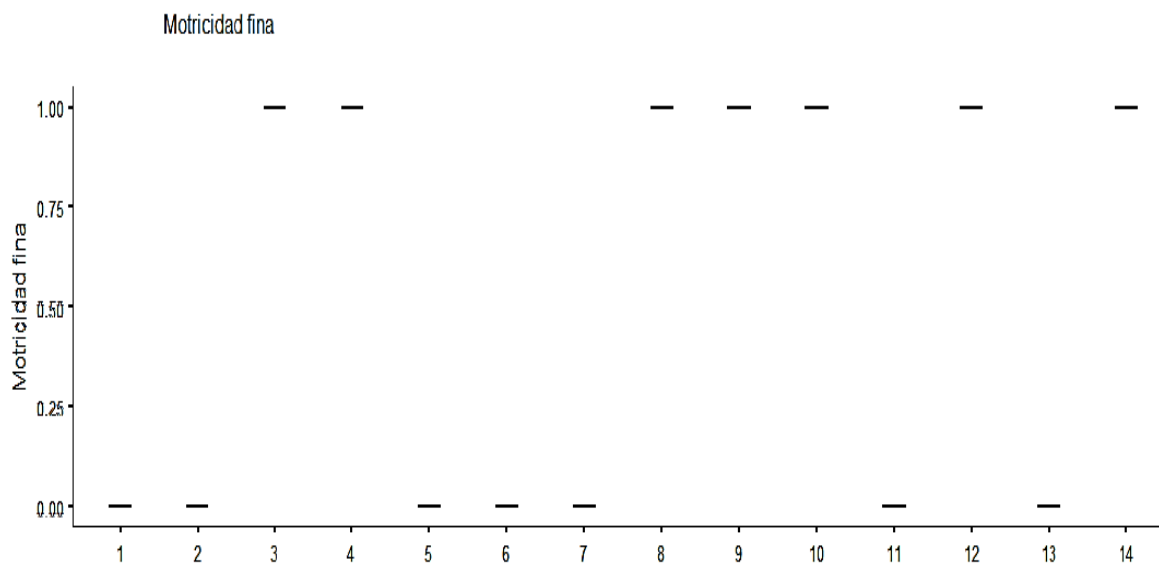
I Período de Valoración

6. Gráfica . Resultados del primer período de valoración de motricidad fina.



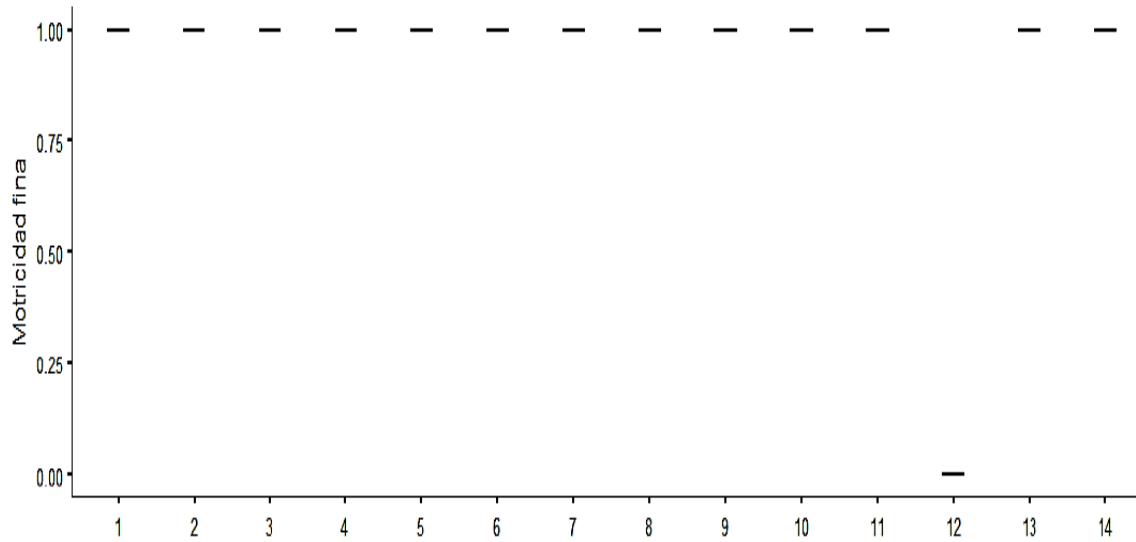
II Período de Valoración.

7. Gráfica . Resultados del segundo período de valoración de motricidad fina.



III Período de Valoración

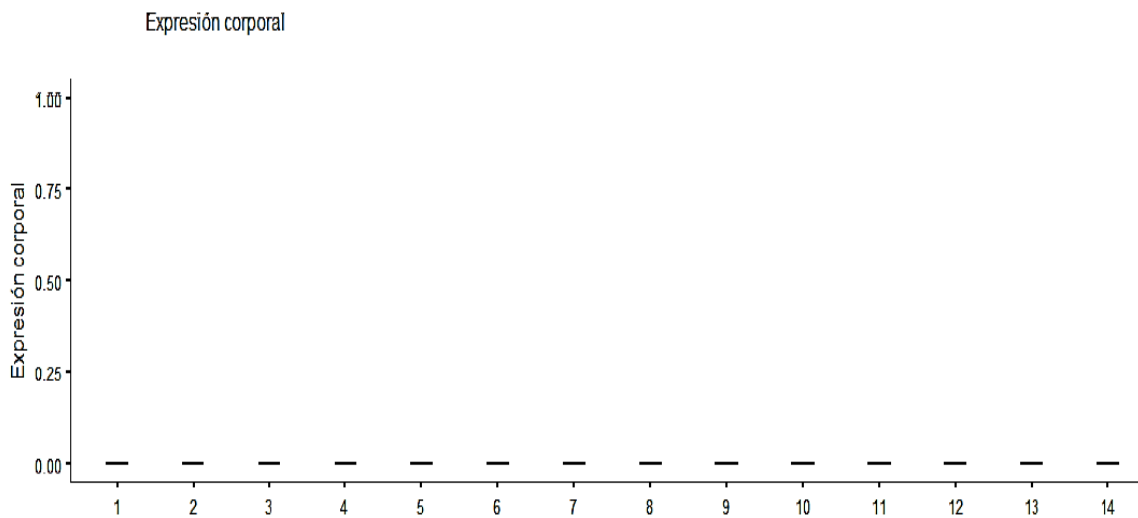
8. Gráfica . Resultados del tercer período de valoración de motricidad fina.



EXPRESIÓN CORPORAL

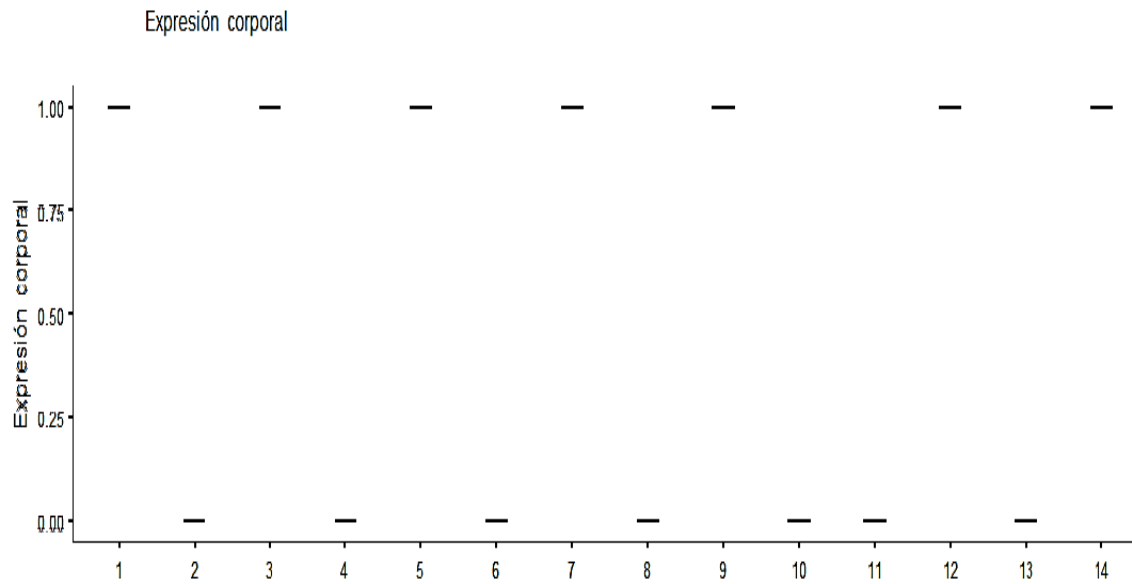
I Período de Valoración

9. Gráfica Resultados del primer período de valoración de expresión corporal.



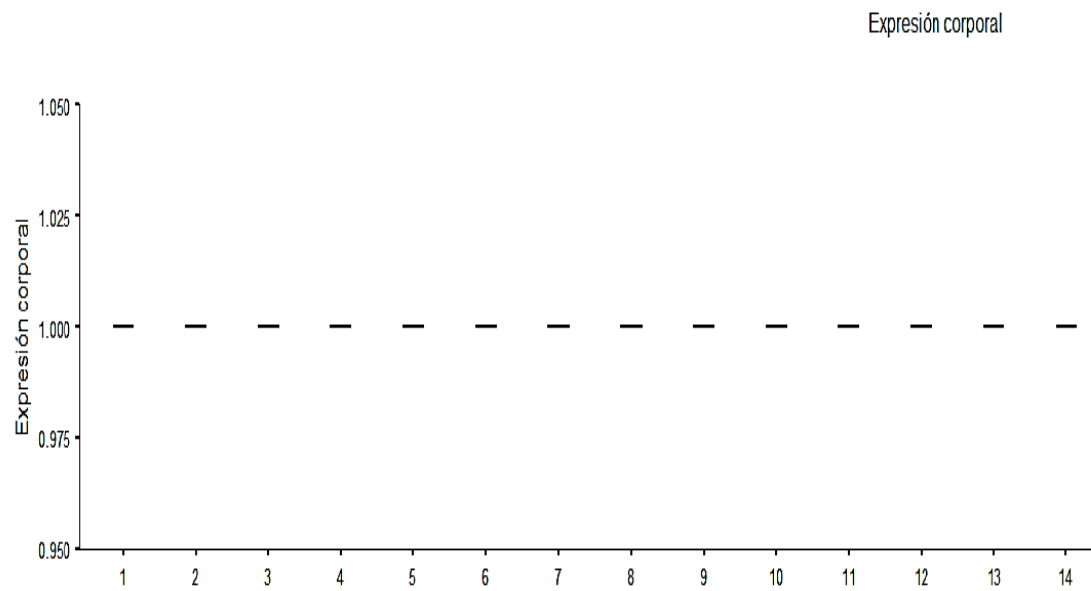
II Período de Valoración.

10. Gráfica Resultados del segundo período de valoración de expresión corporal.



III Período de Valoración.

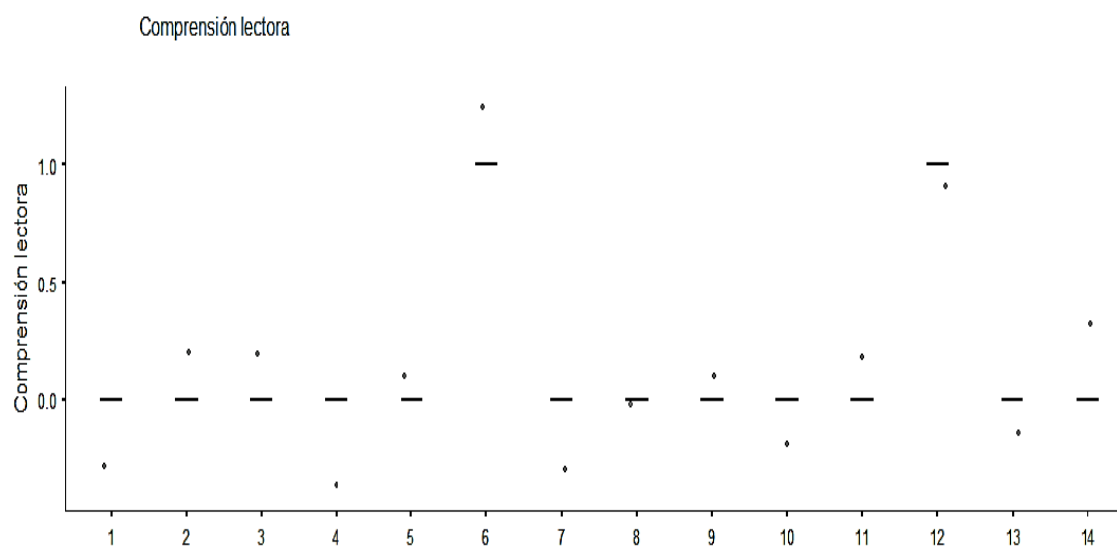
11. Gráfica Resultados del tercer período de valoración de expresión corporal.



LECTOESCRITURA / COMPRENSIÓN LECTORA

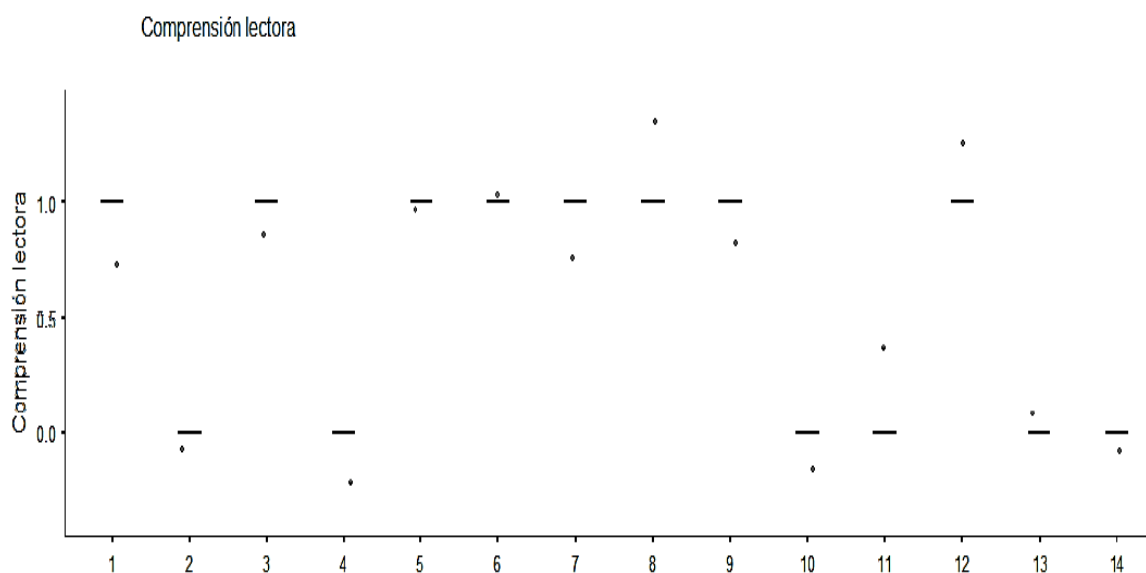
I Período de Valoración.

12. Gráfica Resultados del primer período de valoración de comprensión lectora.



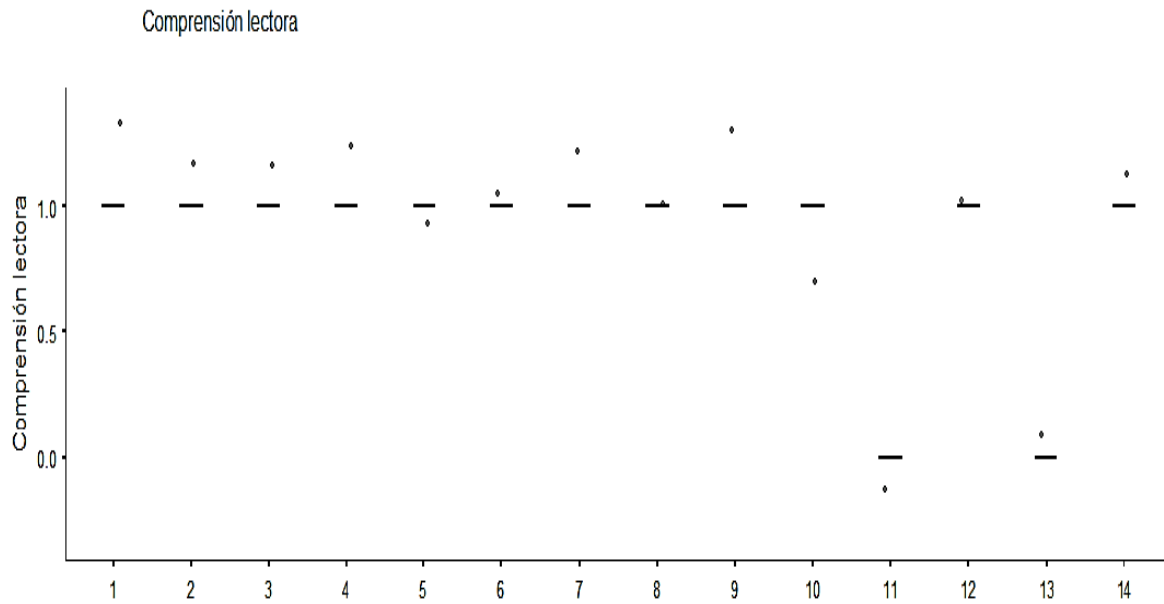
II Período de Valoración.

13. Gráfica Resultados del segundo período de valoración de comprensión lectora.



III Período de Valoración.

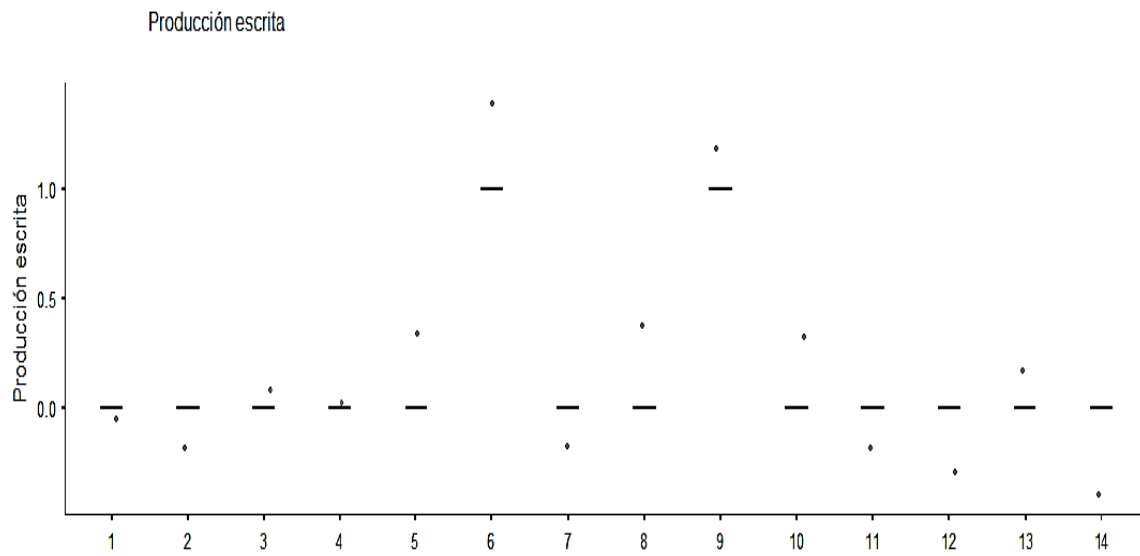
14. Gráfica Resultados del tercer período de valoración de comprensión lectora.



PRODUCCIÓN ESCRITA

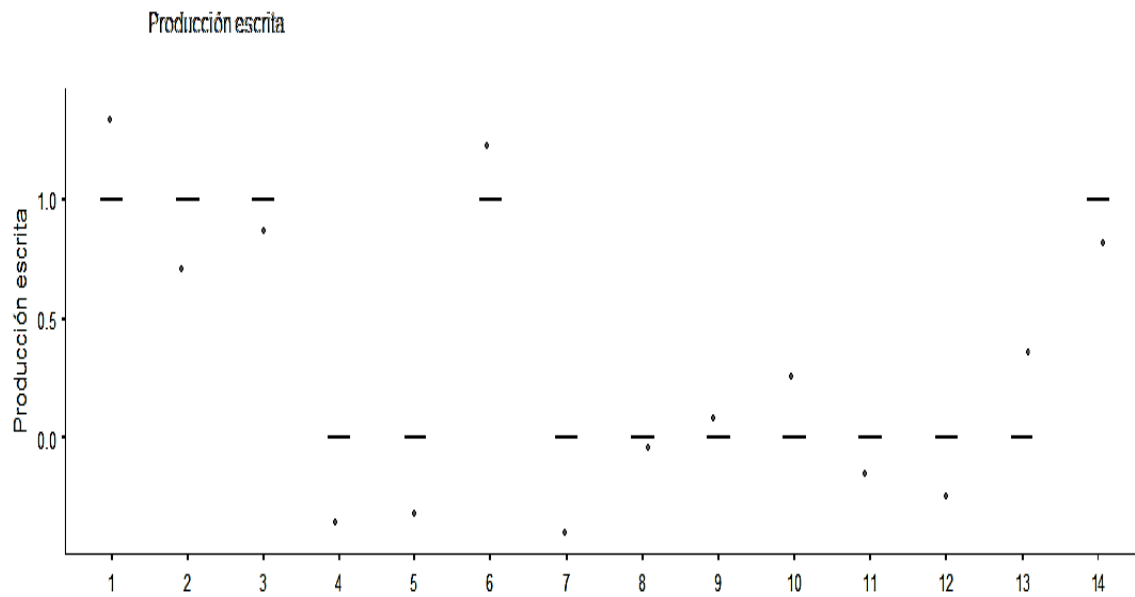
I Período de Valoración.

15. Gráfica Resultados del primer período de valoración de producción escrita.



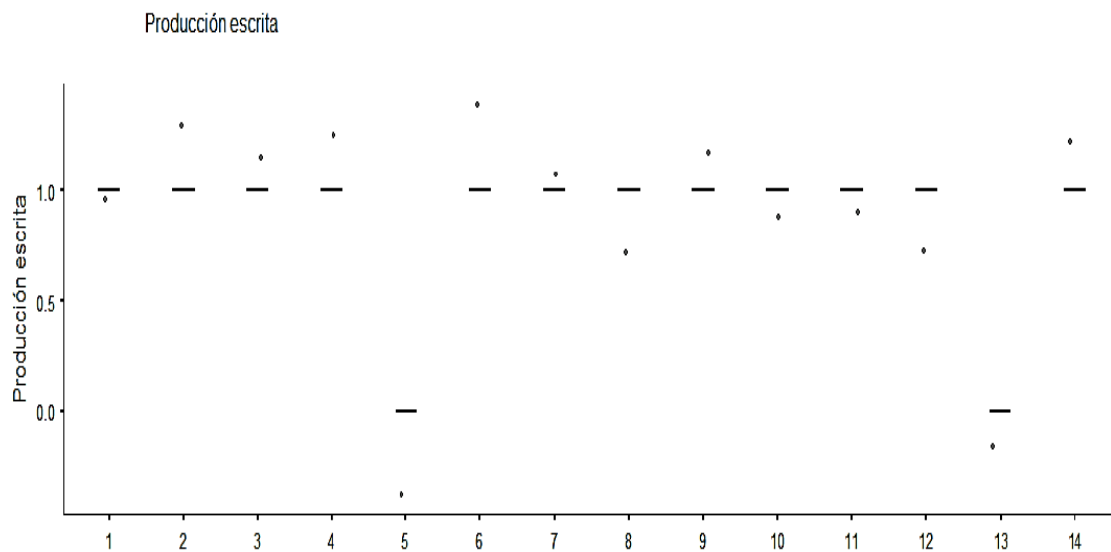
II Período de Valoración.

16. Gráfica Resultados del segundo período de valoración de producción escrita.



III Período de Valoración.

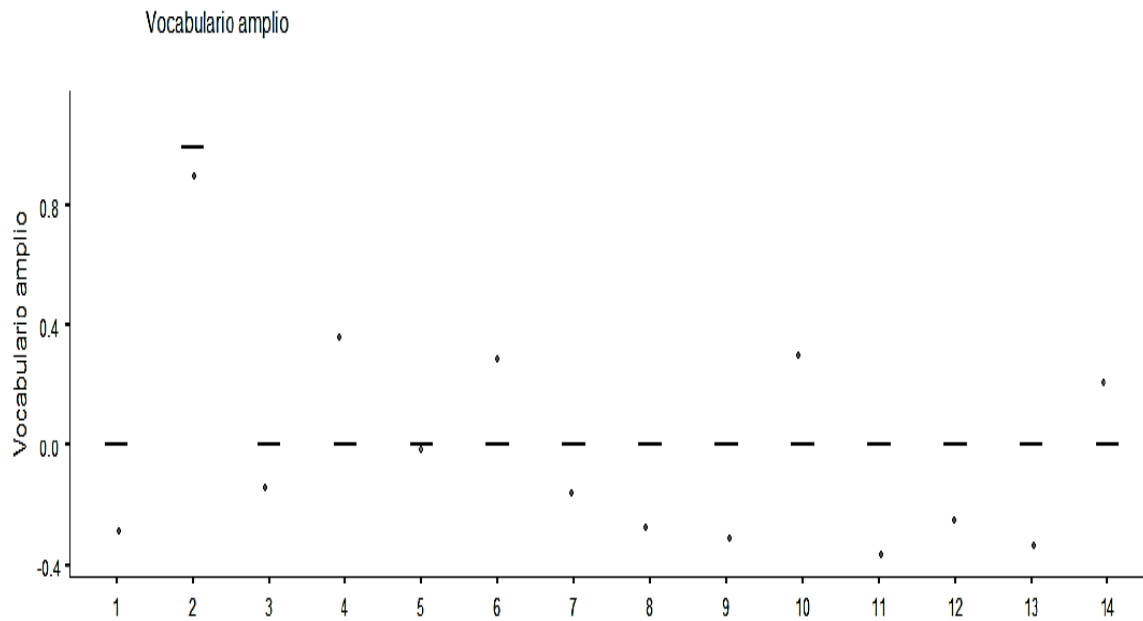
17. Gráfica Resultados del tercer período de valoración de producción escrita.



VOCABULARIO AMPLIO

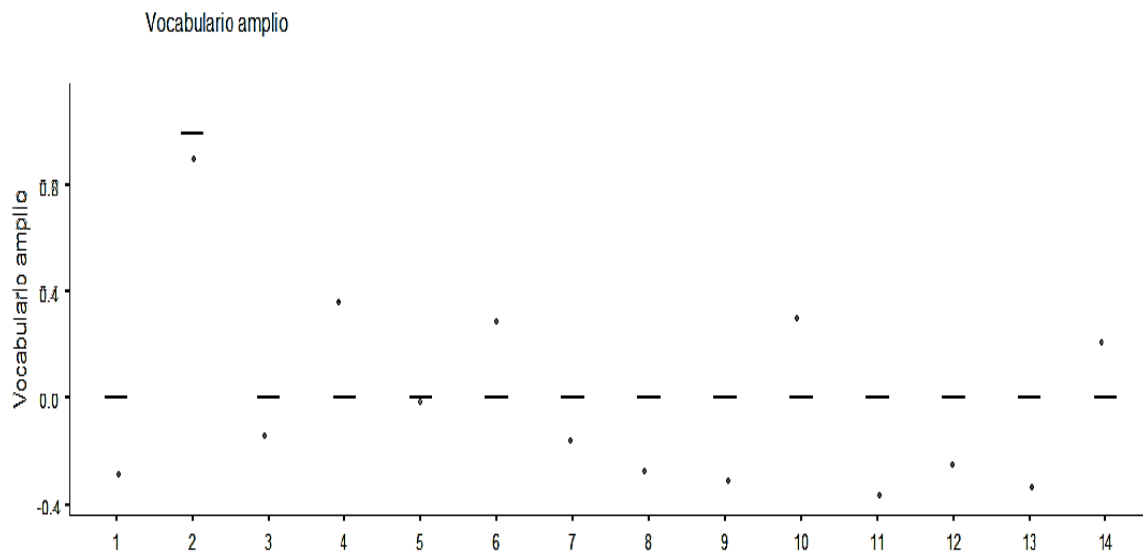
I Período de Valoración.

18. Gráfica Resultados del primer período de valoración de vocabulario amplio.



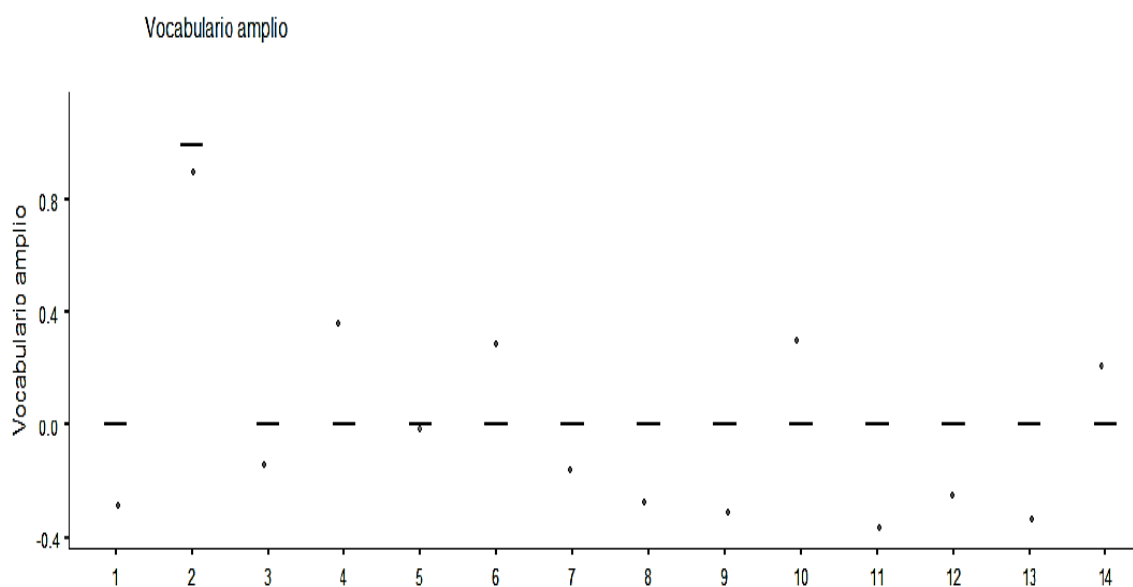
II Período de Valoración.

19. Gráfica Resultados del segundo período de valoración de vocabulario amplio.



III Período de Valoración.

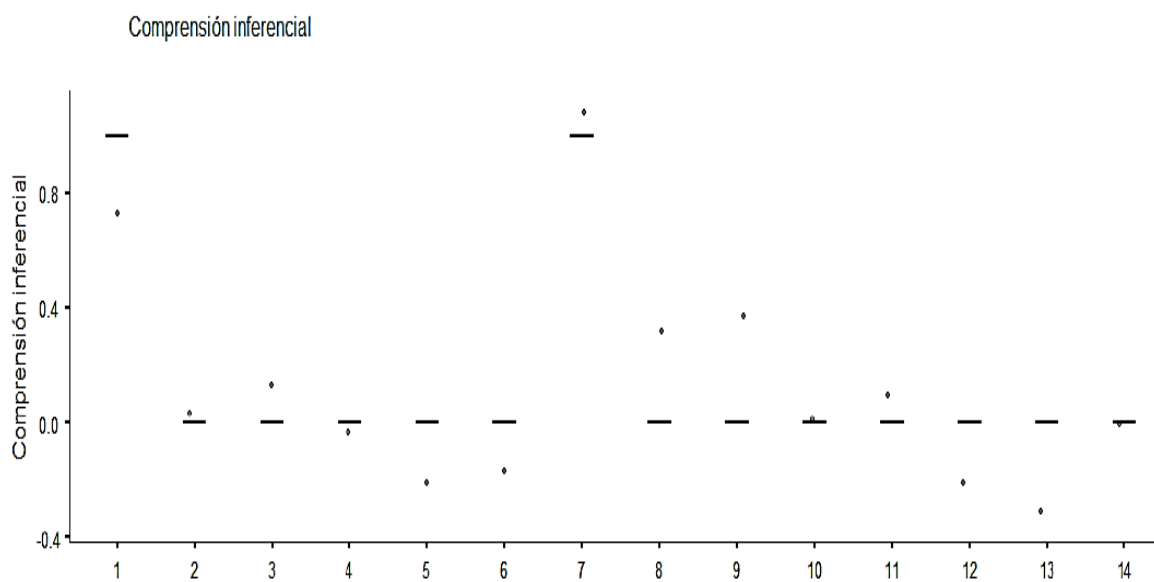
20. Gráfica Resultados del tercer período de valoración de vocabulario amplio.



COMPRENSIÓN INFERENCIAL

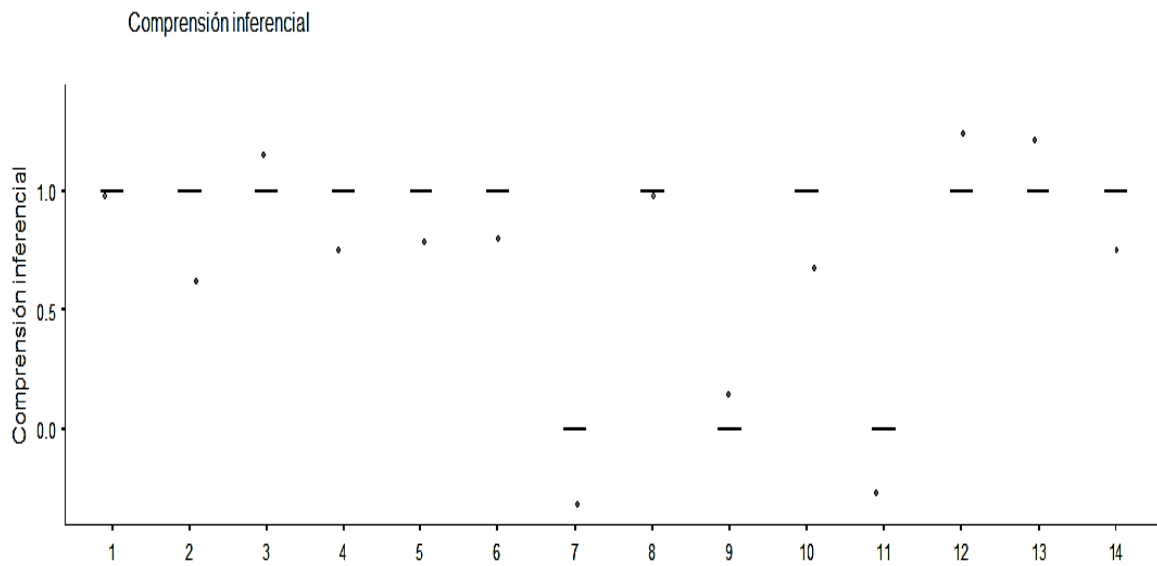
I Período de Valoración.

21. Gráfica Resultados del primer período de valoración de comprensión inferencial.



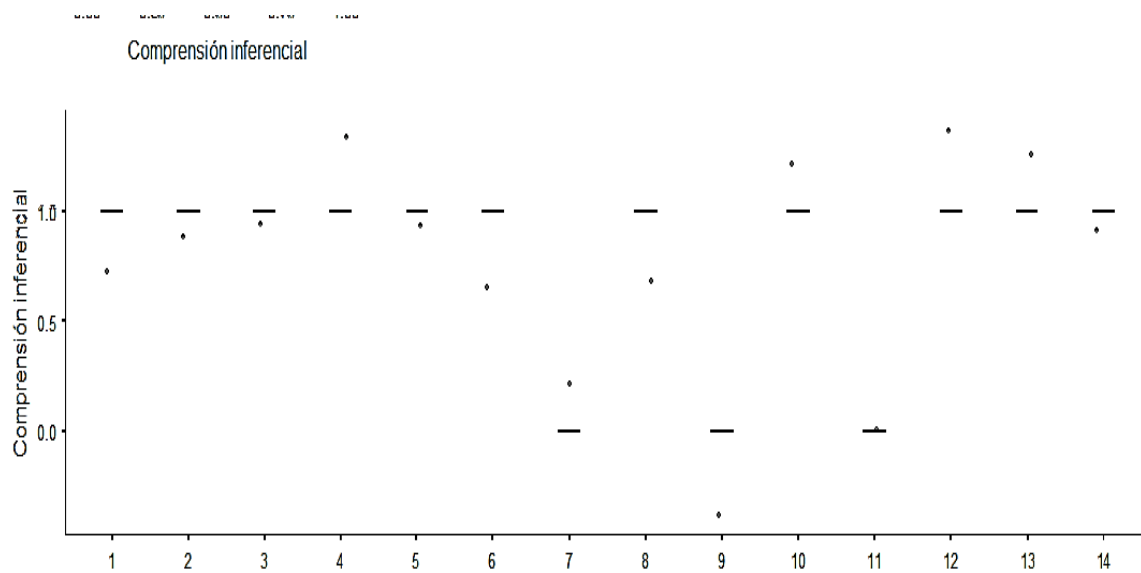
II Período de Valoración.

22. Gráfica Resultados del segundo período de valoración de comprensión inferencial.



III Período de Valoración.

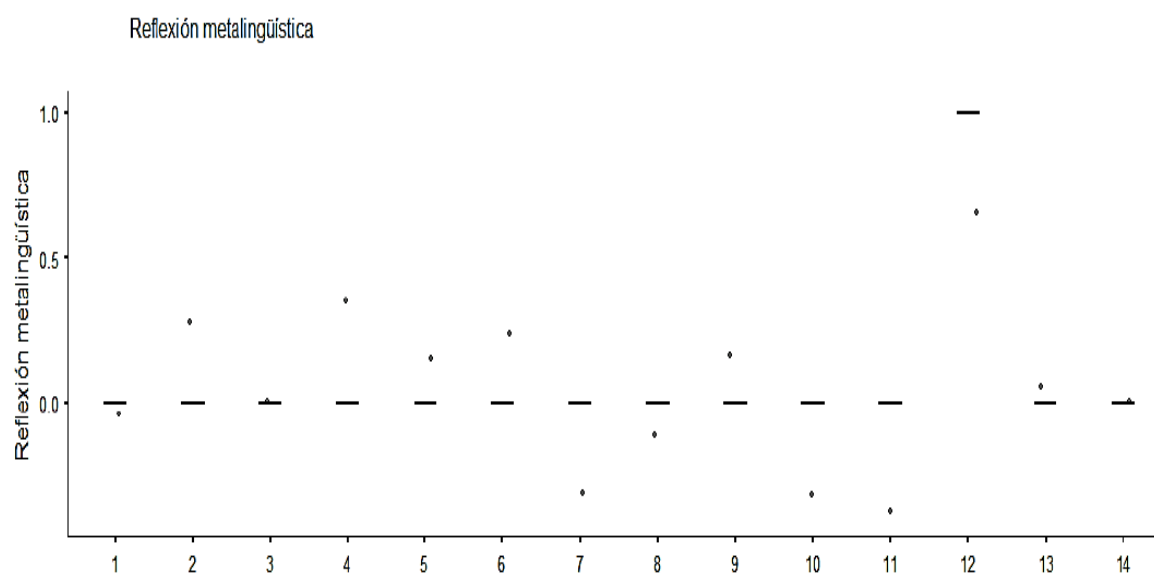
23. Gráfica Resultados del tercer período de valoración de comprensión inferencial.



REFLEXIÓN METALINGÜÍSTICA.

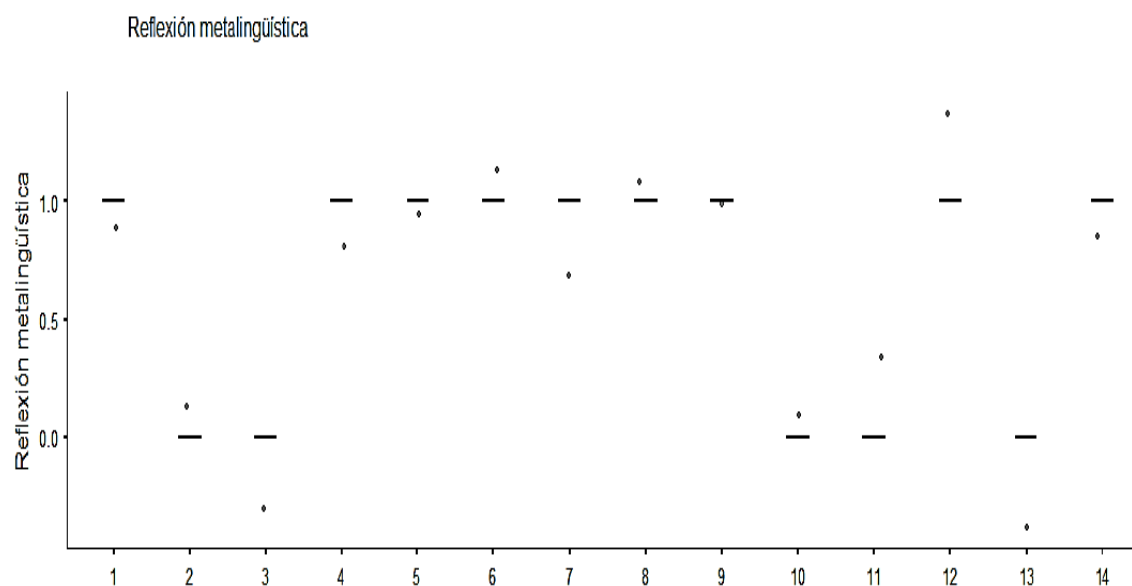
I Período de Valoración.

24. Gráfica Resultados del primer período de valoración de reflexión metalingüística.



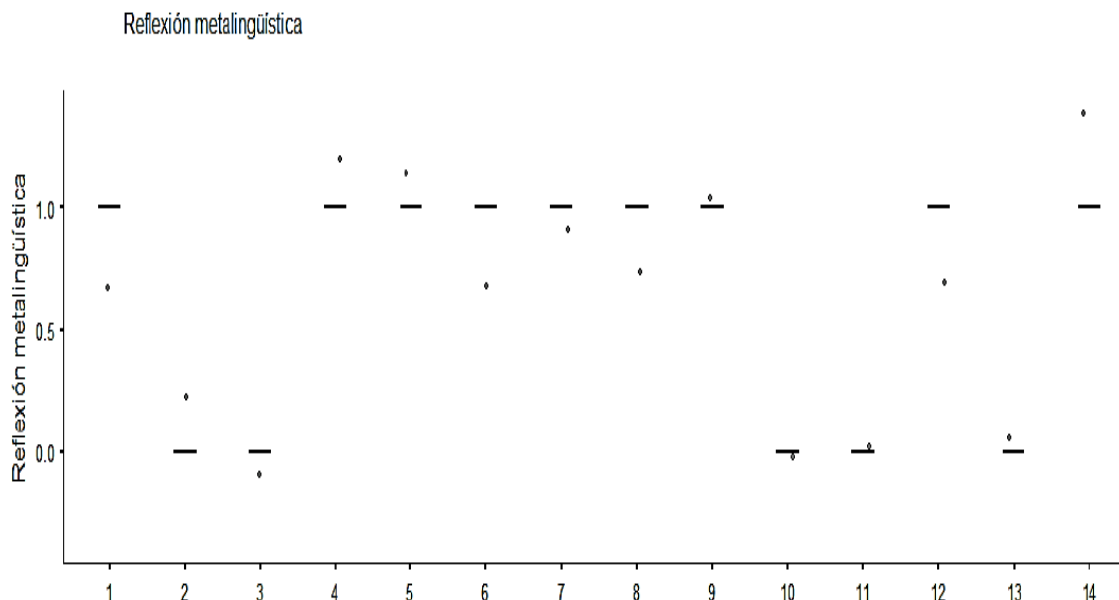
II Período de Evaluación.

25. Gráfica Resultados del segundo período de valoración de reflexión metalingüística.



III Período de Valoración.

26. Gráfica Resultados del tercer período de valoración de reflexión metalingüística.



5.2. Discusión

La intervención docente se basó, en un proceso de planeación didáctica que incorporó estrategias de enseñanza con reflexión de los estilos de aprendizaje de los alumnos. Fueron tres períodos de valoración académica: diagnóstico, trimestral y final.

Las estrategias didácticas implementadas consideraron los estilos de aprendizaje con una gradualidad en complejidad, como resultado de la evaluación diagnóstica.

El uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación favoreció la innovación en la práctica docente y en la participación activa de los alumnos en las clases virtuales y/o presenciales propiciaron que los padres de familia proporcionaran

a sus hijos lo necesario para estar presentes y entregar las actividades escolares en tiempo y forma.

Las diversas aplicaciones tecnológicas permitieron una diversificación de actividades escolares, atendiendo a los estilos de aprendizaje (auditivos, visuales y kinestésicos). Así también, las TIC favorecieron la retroalimentación de las actividades emprendidas por el maestro y realizadas por los alumnos.

Por su parte, las clases presenciales fortalecieron al trabajo colaborativo y de corresponsabilidad entre pares. Durante las intervenciones educativas se pudo realizar el registro de los avances individuales y en conjunto gracias a un apoyo personalizado y de permanente valoración del aprendizaje obtenido.

El desempeño escolar de los alumnos fue significativo, ya que mejoraron su psicomotricidad al momento de hacer trazos, particularmente en su motricidad fina, con una coordinación motriz y una expresión corporal más segura en el momento de realizar sus actividades orales y escritas.

Al momento de exponer sus ideas de manera oral cuidaban la fonología de sus palabras teniendo conciencia de ello, así como una fluidez lectora en la entonación, respetando los signos ortográficos y en especial los acentos.

Obtuvieron una mejor comprensión en lo que leían o escuchaban haciendo inferencias, interpretaciones y reflexiones para después plasmarlo de manera escrita, empleando un vocabulario propio con su edad.

Es menester mencionar que existió incertidumbre al inicio del proceso de intervención por parte de los padres de familia; sin embargo, gracias a una reunión con la maestra entendieron la necesidad de implementar la modalidad híbrida y llegar

a acuerdos para su desarrollo, aun con la falta de los equipos necesarios para entablar una comunicación virtual.

Por otra parte, fue posible advertir que hubo avances notables en la coordinación motriz, reconocimiento de letras y sus sonidos, comprensión lectora, producción escrita, vocabulario y comprensión inferencial.

Lo que quedó como áreas de oportunidad y mejora fueron: motricidad fina, expresión corporal, conciencia fonológica, fluidez lectora y reflexión metalingüística. Puede afirmarse que los alumnos del 3º “A” de educación primaria participantes de la investigación ya fueron registrados, de manera que, en un mediano plazo, antes de que terminen su educación primaria, se les han de proporcionar, los elementos que les permitan una mejora en los aspectos estudiados.

5.3. Conclusiones.

La psicomotricidad influye en el proceso de dominio de la lectoescritura, sobre todo en la educación a distancia, en tanto que en la educación presencial. Por efectos de la práctica de la motricidad la habilidad en la lectoescritura mejora notablemente.

La psicomotricidad se desarrolla con ejercicios motores, manipulación de objetos, actividades táctiles, ejercicios de equilibrio y postura, juegos de memoria y atención, complementándose con actividades interactivas y adaptadas a los entornos físicos y se relaciona con las habilidades cognitivas de la lectoescritura.

La ejercitación de la psicomotricidad en los alumnos durante las clases virtuales demandó la realización de esfuerzos desafiantes pero ricos en experiencias y satisfacciones. Las guías instruccionales proporcionadas con oportunidad propiciaron una comunicación clara, oportuna y precisa con los alumnos y sus familiares para la comprensión de los objetivos de la intervención educativa. Así mismo, el empleo de las aplicaciones tecnológicas como: Padlet, Mentimeter, Ensoyados, WhatsApp, Facebook e Instagram facilitaron el logro de los objetivos propuestos.

Ya después, la interacción de las intervenciones educativas en la modalidad presencial, derivó en un cambio de planificación y diseño de actividades escolares, didácticas y lúdicas. También se adaptaron actividades para los alumnos, según los recursos disponibles en su entorno familiar, dando alternativas para propiciar actividades interactivas con sus familiares.

Existieron limitaciones; sin embargo, se dio una retroalimentación constructiva para apoyar a los estudiantes en el aprendizaje. Con el apoyo del colectivo docente de la escuela se llegó a la planificación de los tiempos dentro del calendario escolar.

El nivel de lectoescritura alcanzado fue significativo, con una valoración de 8 como media en el promedio del 3º “A”. Por ello, los alumnos se sienten satisfechos al constatar que los avances logrados en su psicomotricidad se reflejan en la lectoescritura, sobre todo cuando comparan su motricidad inicial con la que actualmente tienen.

Hay que destacar que los niveles de participación de los padres de familia fueron los mejores en la organización e implementación de la intervención educativa

híbrida. Razón por la que ellos se sienten complacidos al ver a sus hijos motivados y con el deseo que realizar los trazos de manera adecuada en su lectoescritura.

Así mismo, se constató que el trabajo colaborativo y el uso de la Tecnología de la Información y Comunicación para la realización de las actividades escolares enmarcadas en la investigación, constituyen en un área de oportunidad poco explorada.

5.4. Recomendaciones

Al término de la investigación y con base en las experiencias adquiridas es posible emitir las recomendaciones siguientes:

- Es necesario un cambio de percepción y actitud de los docentes y padres de familia ante los procesos de innovación educativa.
- Sería útil seguir investigando sobre la motricidad y la comprensión lectora.
- Incentivar el empleo de las tecnologías de la Información y Comunicación con son: Meet, WhatsApp, Gmail, Classroom, Padleth, Mentimeter, YouTube, Tiktok, entre otras.
- Recurrir al uso del aula invertida como recurso para la enseñanza.
- Equipar a las aulas con material que estimule el aprendizaje kinestésico de los alumnos.
- Ejecutar la motricidad fina mediante el juego y actividades escritas en cuadernillos de dibujo o caligrafía.
- Emplear videos y utilizar cantos para enriquecer el vocabulario de los alumnos.

- Practicar la lectura en el aula, siendo reforzada en casa,
- Asistir a funciones de teatro en la ciudad para la familiarización de la expresión corporal y el dominio de la expresión oral.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIBROS

Avendaño, A. (2003) ***“Programa para el desarrollo de procurentes instrumentales para el aprendizaje de la lectoescritura”***. Tesis inédita. Facultad de Humanidades. U.R.L. Quetzaltenango. Guatemala.

Achaerandio Z. L. (2010). ***“Iniciación a la práctica de la Investigación”***. 7ª edición actualizada. Guatemala. Instituto de investigaciones jurídicas.

Bautista J. 2007, ***“La lectura como herramienta indispensable”***. Segunda Edición. Guatemala.

Bernal, J. (2008). ***100 ejercicios y juegos para niños de 8 a 10 años, Coordinación Óculo***. Motriz. Editorial Deportiva.

García, B. Arce, S. (2002). ***Problemas de aprendizaje***. Guatemala. Editorial Piedra Santa.

Hernández, P. (2005). ***El estudiante exitoso. Técnicas de estudio***, México. Editorial Océano.

Maldonado, H. (2006). ***Acerca de una convivencia escolar saludable***”. En Duarte, M. E. (Comp.), Vínculo Docente Alumno. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.

Márquez J. A. (2017). ***Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo***. 2017. vol.39 No.155 México ene./mar. Editorial.

Pérez, J. (2015-2016). ***La aplicación práctica del FLIPPED CLASSROOM en educación primaria***. Editorial Universidad de la Rioja.

DOCUMENTOS

Berruezo P. (2005). ***Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y en España***”. Recuperado 26/01/2021.

<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>

Bilbao, L, Corres, U y Urdapilleta, A. 2012. ***La importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extraescolar***.

Valverde R. Yaneth. (2014). ***“Lectura y escritura consentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros”*** Recuperado 10/12/2021. http://www.actiweb.es/educadora_andrea_reyes/archivo6.pdf

HEMEROTECA, REVISTAS, PERIÓDICOS

CEFOPP. ***¿Qué es la Práctica Psicomotriz Aucouturie?*** Centro de Estudios y Formación en Práctica Psicomotriz Aucouturier c/ Alfonso X, número 3, Bajo - 28010 - Madrid | tlfno: 91 564 12 34 | @: cefopp@cefopp.com | Aviso Legal. Recuperado 22/01/2021 <https://cefopp.com/que-es-la-practica-psicomotrizaucouturier/#:~:text=Para%20todo%/20ello%20la%20Practica,q/ue%20la%20presencia%20de%20u>

Conocimiento. (2018) ***¿De qué formas se puede evaluar el aprendizaje?*** MH EDUCATION, IV, Consultado el 25/03/2021. <https://www.mheducation.es/blog/de-que-formas-se-puede-evaluar-el-aprendizaje>

De Lievre L. y STAES M. 1992. ***“Psicomotricidad”***. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad No. 15, España. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 16, N.º 165, <http://www.efdeportes.com/>

Dupré, J. 2003. **“Educación Motriz”**. Madrid, España. Editorial Labor. NFAD Revista de Psychologies International Journal of Developmental and Educational Psychology, N°2, 2009. ISSN: 0214-9877. pp: 549-558

Jack, SL y Anderson, AR. (1999). **“Educación empresarial dentro de la cultura empresarial: Producir practicantes reflexivos”**. Revista Internacional de Investigación y Conducta Empresarial, Vol. 5, núm. 3, págs. 110-125.
<https://doi.org/10.1108/1355255991028407>

MARTÍNEZ, Oliva MM. (2020). **La COVID-19; pandemia del siglo XXI**. Medimay [Internet]. 2020 [citado 26 junio 2021]; 27(2): [aprox. 4 p.]. Disponible en:
<http://www.medimay.sld.cu/index.php/rcmh/article/view/1642>

Novedades de Campeche. **15 nuevos casos de coronavirus**. Recuperado 27/11/20
<https://www.novedadescampeche.com.mx/estado/campeche/15-nuevos-casos-de-coronavirus/>.

PÉREZ G. Rafael. (2020). **Leer transforma la vida de las personas**. FIL Guadalajara 2020. Milenio. <https://www.milenio.com/cultura/rafael-perez-gay-leer-transforma-vida-personas>

“Plan municipal de desarrollo” (2018-2021). Planeación estratégica para las oportunidades. 44 p.

INTERNET

BLOG EPS. 2020. **Breve historia de la psicomotricidad.** Una densa, aunque joven historia... <https://www.psicomotricidad.com/la-psicomotricidad/breve-historia-de-la-psicomotricidad/>

BLOG Canales Sectoriales. (2019). **Equipamiento para centros educativos.** Recuperado 23/03/2021 <https://www.interempresas.net/Tecnologia-aulas/Articulos/256346-Padlet-una-herramienta-colaborativa-para-el-aula.html#:~:text=Padlet%20es%20una%20plataforma%20digital,pueden%20trabajar%20al%20mismo%20tiempo>

BLOG GREENHAT. **Estilos de aprendizaje.** Recuperado 23/03/2021 <http://www.greenhat.mx/estilos-de-aprendizaje/#:~:text=Los%20estilos%20de%20aprendizaje%2C%20se,comunicaci%C3%B3n%20y%20principalmente%20en%20el>

BLOG. (2017). **La lectura en el siglo XXI.** El Diario Vasco <https://blogs.diariovasco.com/ser-escriptor/2017/06/27/la-lectura-en-el-siglo-xxi/campeche.portaldeeducacion.com.mx/primaria/FRANCISCO-DE-LA-CABADA-VERA-ciudad-del-carmen-carmen-campeche-i163317.htm>

BLOG MH EDUCATION. (2018) **¿De qué formas se puede evaluar el aprendizaje?** Publicado el 20 de junio de 2018 | CONOCIMIENTO. Recuperado 25/03/2021.

<https://www.mheducation.es/blog/de-que-formas-se-puede-evaluar-el-aprendizaje>

BLOG POCKET-LINT. Recuperado 23/03/2021 <https://www.pocket-lint.com/es-es/aplicaciones/noticias/google/140512-que-es-hangouts-meet-y-hangouts-chat-como-funcionan-y-cuando-puedes-usarlos#:~:text=Google%20Meet%20es%20para%20llamadas,iniciar%20y%20unirse%20a%20videoconferenciass>

BLOG UNIR. 2019. ***La Nueva Escuela Mexicana: qué es y cuáles son sus características más importantes.*** Recuperado 25/03/2021 <https://mexico.unir.net/vive-unir/nueva-escuela-mexicana-que-es-caracteristicas-importantes//>.

BLOG UNIVERSIA. (2020) ***¿Cuáles son los tipos de aprendizaje?*** Aquí te lo desvelamos. Recuperado el 25/03/2021. <https://www.universia.net/mx/actualidad/actualidad.vida-universitaria.cuales-son-tipos-aprendizaje-aqui-te-lo-desvelamos-1143835.html>.

BLOG CPE. Téllez, B. Aréyzaga, R. Trejo, L. (2014). Pedro Emilio Guzmán Cervantes. ***Consejo de participación educativa.*** Recuperado 23/03/2021 <https://www.transformacion-educativa.com/index.php/articulos-sobre-educacion/74-la-practica-docente-entramados-y-repercusiones>.

BLOG. (2021). **Guía completa de educación infantil, primaria, secundaria, idiomas y formación superior en México.** FRANCISCO DE LA CABADA VERA EN CARMEN, CIUDAD DEL CARMEN. Recuperado 25/01/2021 <https://guia-campeche.portaldeeducacion.com.mx/primaria/FRANCISCO-DE-LA-CABADA-VERA-ciudad-del-carmen-carmen-campeche-i163317.htm>

BLOG Tú Creatividad. Recuperado 23/03/2021.
<https://www.creatividad.cloud/mentimeter-una-herramienta-online-para-hacer-preguntas-encuestas-y-juegos-a-una-audiencia/#:~:text=Mentimeter%20es%20una%20aplicaci%C3%B3n%20web,alumnos%20o%20en%20una%20reuni%C3%B3n.&text=Mentimeter%20es%20una%20aplicaci%C3%B3n%20muy,audiencia%20y%20registrar%20los%20resultados>

CONCEPTO. **Disciplina.** Recuperado 27/11/20. <https://concepto.de/disciplina-2/#ixzz6kc9S0Rso> .

CONCEPTO. **Disciplina escolar.** Recuperado 27/11/20.
<https://concepto.de/disciplina-2/#ixzz6kc964R8m>

CONCEPTO. **Autodisciplina.** Recuperado 27/11/20. <https://concepto.de/disciplina-2/#ixzz6kc9BdLxn> .

DEFINICIÓN. **Comunicación – Lectoescritura.** Recuperado 25/01/21

<https://www.definicionabc.com/comunicacion/lectoescritura.php> Recuperado

UNIR. (2019). **La Nueva Escuela Mexicana: qué es y cuáles son sus características más importantes.** UNIR, Consultado el 25/03/2021.

<https://mexico.unir.net/vive-unir/nueva-escuela-mexicana-que-es-caracteristicas-importantes/>

MENTIMETER. (2021). **“Creatividad.cloud”.** Consultado el 23/03/2021:

<https://www.creatividad.cloud/mentimeter-una-herramienta-online-para-hacer-preguntas-encuestas-y-juegos-a-una-audiencia/#:~:text=Mentimeter%20es%20una%20aplicaci%C3%B3n%20web,alumnos%20o%20en%20una%20reuni%C3%B3n.&text=Mentimeter%20es%20una%20aplicaci%C3%B3n%20muy,audiencia%20y%20registrar%20los%20resultados>

Oliva, M. (2020). **La COVID-19; pandemia del siglo XXI**, MediMay. Recuperado 25/03/21. <http://www.medimay.sld.cu/index.php/rcmh/article/view/1642>

POCKET-LINT. (2021). **Aplicaciones web.** Consultado el 23/03/2021.

<https://www.pocket-lint.com/es-es/aplicaciones/noticias/google/140512-que-es-hangouts-meet-y-hangouts-chat-como-funcionan-y-cuando-puedes-usarlos/#:~:text=Google%20Meet%20es%20para%20llamadas,iniciar%20y%20unirse%20a%20videoconferencias>

SEMINARIO, M. (2020). *¿Qué es el currículo oculto y cuál es su importancia en la enseñanza?* Recuperado 23/03/2021. <https://protecciondatos-lopd.com/empresas/curriculum-oculto/>.

A2021. **PROGRAMA DE ESTUDIO 2011.** TERCER GRADO. | Colección Sí a Educación. [citado el 16 junio 2021] Disponible en: <https://coleccion.siaeducacion.org/node/1219>

ANEXOS

Anexo I. Diagnóstico Educativo.

Sujetos			
Alumnos	Padres de familia	Profesores	Autoridades
3° A, con 35 alumnos en total. 18 mujeres y 17 hombres con un intervalo de edad de los 7 a 8 años.	35 tutores y/o padres de familia. En cuanto a la disposición y cobertura tecnológica las 35 familias han respondido de manera responsabilidad mutua en la educación y formación académica.	12 docentes, con Licenciatura en Educación Primaria, frente a Grupo con personal de Educación Física, Cómputo, encargada de la Biblioteca Escolar, de Música y de Deporte, Personal administrativo y de limpieza, en total 23 personas trabajando para la escuela primaria "Francisco de la Cabada Vera" T.M. 04DPR0381R.	Mi autoridad inmediata es el directora, después el Supervisor de la zona escolar 022 y la jefa de Departamento de Primarias hasta llegar al Secretaría de Educación del Estado de Campeche.
Procesos			
Enseñanza	Aprendizaje	Evaluación	
Las asignaturas que se imparten, según el currículo establecido para tercer grado de primaria, son: Lengua Materna Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Geografía, Historia, Formación Cívica y Ética, Artes, Educación Física (Maestra de Educación Física asignada) y Educación Socioemocional. Mi planeación es una dosificación Trimestral donde se proponen los temas, aprendizajes esperados y contenidos. Cada semana se entrega una planeación donde se especifica la fecha, contexto, diagnóstico, materia, campo formativo, practica social, propósito, tipo de texto, competencia que favorece, aprendizaje	Los tipos de aprendizaje según el grupo del 3° A son: implícitos, explícito, asociativo, significativo, cooperativo, emocional, por observación, experimental, descubrimiento, memorístico, receptivo, on-line y social. Al aprender se apropia y pone en práctica el aprendizaje esperado, la competencia o habilidad que se adquiere. Ayudando a la organización del contenido, la selección de estrategias y métodos de aprendizaje, la definición de los medios y materiales para la ejecución de la clase activa, ayudan además a definir los criterios de evaluación de las competencias.	Los tipos de evaluación realizadas desde el inicio del ciclo escolar son: Evaluación diagnóstica. Evaluación formativa. Acreditación. Evaluación por medias. Evaluación basada en objetivos. Evaluación intermedia o de referencia Evaluación del rendimiento del alumno por intervalos de tiempo periódicos.	

esperado, tema de reflexión, producciones para el desarrollo del proyecto.			
Contexto			
Plantel	Infraestructura	Comunidad	
		Economía	Política
Se encuentra ubicado en el Municipio de Carmen, Colonia Benito Juárez, Calle 42 E por la calle 17 A No. 1201, CP. 24180. Llamado "Francisco de la Cabada Vera", TM. CCT. 04DPR0381R perteneciente a la zona escolar 022.	Cuenta con 18 aulas, baños de niños y adultos, áreas verdes y comedores, dirección y canchas de basquetbol, voleibol y futbol, portón de entrada y salida, reja de patio trasero.	La principal actividad que se desarrolla en Benito Juárez es Hoteles y restaurantes, con establecimientos comerciales en operación, sin olvidar que la población es flotante por los contratos de Petróleos Mexicanos. Mostrando una población con situación económica media-alta.	El municipio de Carmen es democrático, activo y participativo. La colonia donde se ubica la escuela es disciplinada y la mayoría de los vecinos de conocen y aprecian.
Acciones			
Enseñanza	Aprendizaje	Evaluación	
Las acciones que se han aplicado ante la pandemia en cuanto a la enseñanza es el uso de la TIC en las diversas aplicaciones como es <i>MEET</i> , <i>CLASSROOM</i> , <i>MENTI</i> , <i>PADLET</i> , <i>YOUTUBE</i> y <i>WHATSAAP</i>	Los aprendizajes que han adquirido los alumnos han sido los necesarios y requeridos por el currículo del plan y programa en conjunto con la Nueva Escuela Mexicana, siendo contextualizados a las necesidades del alumnado.	La evaluación que se realizó es la diagnóstica, semanales y trimestrales, ya que de esta manera va dando la pauta para avanzar o retroalimentar algunos contenidos que se han considerado ser trabajados de manera presencial por su complejidad, y por el común acuerdo de las reuniones semanales realizadas por el 3 grado y grupo A.	

Anexo 2. Lista de Alumnos del 3º A

GRUPO: 3º A						
NO.	CURP	NOMBRE DEL ALUMNO	SEXO	FECHA DE NACIMIENTO	ESTADO DE NACIMIENTO	SITUACIÓN DEL ALUMNO
1	AESJ130828HTCRNSA3	Arenas Santiago, Jesús Eduardo	H	28-08-2013	CAMPECHE	INSCRITO
2	CEBK131102MCCNRSA0	Centeno Brito, Kasumi Scarlett	M	02-11-2013	CAMPECHE	INSCRITO
3	CUVC131024MCCRZRA4	Cruz Vázquez, Carmen Guadalupe	M	24-10-2013	CAMPECHE	INSCRITO
4	DAHI130114HCCMRKA0	Damián Hernández, Iker Antonio	H	14-01-2013	CAMPECHE	INSCRITO
5	EOCV130612MCCSRLA2	Escobedo Cárdenas, Valentina De Los Ángeles	M	12-06-2013	CAMPECHE	INSCRITO
6	FOOA131009HCCLLRA6	Flores Ortiz, Aram Jesús	H	09-10-2013	BAJA CALIFORNIA	INSCRITO
7	GAHI130225MTCRRTA0	García Hernández, Itaú Alejandra	M	25-02-2013	TABASCO	INSCRITO
8	GODT131114MCCMZHA0	Gómez Diaz, Tallin Alicia	M	14-11-2013	CAMPECHE	INSCRITO
9	GOMF131029HTCMGRA8	Gómez Magaña, Fernando Emilio	H	29-10-2013	TABASCO	INSCRITO
10	GOMA130208MCCRRNA5	Gordillo Martínez, Andrea Tayde	M	08-02-2013	CAMPECHE	INSCRITO
11	GUCD131028MTCTHYA0	Gutiérrez Chan, Dayana Yudith	M	28-10-2013	CAMPECHE	INSCRITO
12	GULA130322MCCTPLA6	Gutiérrez López, Alejandra Guadalupe	M	22-03-2013	CAMPECHE	INSCRITO
13	GUKV131209MCCZLLA8	Guzmán Kilcan, Valeria Guadalupe	M	09-12-2013	CAMPECHE	INSCRITO
14	GULA130407MCCZPDA4	Guzmán López, Adriana Del Carmen	M	07-04-2013	CAMPECHE	INSCRITO
15	HECI130830HCCRSSA8	Hernández Castellanos, Daniel Isaías	M	30-08-2013	CAMPECHE	INSCRITO
16	HEUE130220MCCRHLA2	Herrera Uuh, Elsy Monserrat	M	20-02-2013	CAMPECHE	INSCRITO
17	HOAK130724MCCLGRA8	Hoil Aguilar, Keren Tahira	M	24-07-2013	CAMPECHE	INSCRITO
18	JIPA131015HCCMLRA6	Jiménez Palma, Ariel Leonardo	H	15-10-2013	CAMPECHE	INSCRITO
19	LACV131231MCCBRLA2	Laborde Cruz, Valeria	M	31-12-2013	CAMPECHE	INSCRITO
20	LEGA130330MCCNRA9	León Guerrero, Arantxa	M	30-03-2013	CAMPECHE	ALTA
21	LOVI130418HCCPLRA6	López Villarreal, Irving Ricardo	H	18-04-2013	CAMPECHE	INSCRITO
22	LUGS131202HCCNRNA1	Luna Gordillo, Santiago Del Jesús	H	02-12-2013	CAMPECHE	INSCRITO
23	MORG131211MCCJZNA5	Mojarras Ruiz, Genesis Guadalupe	M	11-12-2013	CAMPECHE	INSCRITO
24	NUVD130101HCCXRRA1	Núñez Vera, Darién Eduardo	H	01-01-2013	CAMPECHE	INSCRITO
25	OAAA130726HCCCLNA1	Ocaña Álvarez, Ángel Esteban	H	22-07-2013	CAMPECHE	INSCRITO
26	PASC130919HCCZNHA0	Paz Sánchez, Christopher Alexis	H	19-09-2013	CAMPECHE	INSCRITO
27	PEDD130813HCCRMRA9	Pérez Domínguez, Derick Javier	H	13-08-2013	CAMPECHE	INSCRITO
28	PEMT130209MCCRRNA3	Pérez Morales, Tania Guadalupe	M	09-02-2013	CAMPECHE	INSCRITO

29	POHE131216HCCZRMA4	Pozo Hernández, Emmanuel	H	16-12-2013	CAMPECHE	INSCRITO
30	TOGT130824HCCSRHA2	Tosca Gerónimo, Thiago	H	24-08-2013	CAMPECHE	INSCRITO
31	VATG131027HCCRRDA3	Vargas Torres, José Guadalupe	H	27-10-2013	CAMPECHE	INSCRITO
32	VEAN130129MCCLGTA5	Velázquez Aguilar, Natali Del Carmen	M	29-01-2013	CAMPECHE	INSCRITO
33	ZACN130219HCCVRS8	Zavala Corzo, Néstor Daniel	H	19-02-2013	CAMPECHE	INSCRITO
34	ZEJJ130812HCCTMCA0	Zetina Jiménez, Jack Anthony	H	12-08-2013	CAMPECHE	INSCRITO

Anexo 3. Esquema del proyecto de investigación.

Planteamiento del problema	Preguntas de investigación	Objetivos		Supuesto	Estrategias Didácticas.
		General	Específicos		
En la Escuela Primaria Urbana Federal Francisco de la Cabada Vera, en su turno matutino, CCT. 04DPR0381R, Zona escolar: 022 de Ciudad del Carmen, Campeche. Grupo de referencia es el 3° A con un total de 35 alumnos, 18 mujeres y 17 hombres de 7 y 8 años de edad. En la actualidad la psicomotricidad solamente se ha tomado para que los niños(as) realicen ejercicios de manera mecánica dentro del proceso de lectoescritura, esto ha pasado sin dar la estimulación de las distintas áreas de psicomotricidad en los niños. Considero importante para un buen desarrollo dentro del proceso de lectoescritura tomar en cuenta las áreas de la psicomotricidad como es el equilibrio de los	¿De qué manera influye la psicomotricidad en el proceso de lectoescritura a distancia? ¿Cuál sería mi rol en la aplicación de ejercicios de psicomotricidad a distancia? ¿Qué estrategia usaré para hacer un comparativo de los avances de la lectoescritura del 3° A? ¿Cómo sabré el nivel de lectoescritura del 3° A alcanzado?	Determinar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura de los alumnos de 3° A de la Escuela Primaria "Francisco de la Cabada Vera" en su turno matutino CCT. 04DPR0381R.	Lograr la comprensión de la expresión lingüística: psicomotricidad educativa. Clarificar el significado de a qué se le denomina lectoescritura. Entender la manera como se favorece el aprendizaje integral al dar atención a la relación concomitante entre la psicomotricidad educativa y la lectoescritura.	Existe relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura de los alumnos de 3° "A" de la Escuela Primaria "Francisco de la Cabada Vera". Existe relación entre la coordinación motriz y la lectoescritura de los alumnos de 3° "A" de la Escuela Primaria "Francisco de la Cabada Vera". Existe relación entre el esquema corporal y la lectoescritura de los alumnos de 3° "A" de la Escuela Primaria "Francisco de la Cabada Vera". Existe relación entre la percepción y la lectoescritura de los alumnos de 3° "A" de la Escuela Primaria "Francisco de la Cabada Vera".	En la modalidad a distancia se propondrá: Taller de psicomotricidad Flipped classroom (aula invertida) Trabajo colaborativo. Test ABC En la modalidad presencial se mantendrán las mismas estrategias integrando la TIC y programas que proponga la Secretaría de Educación Pública.

sentidos, que permiten realizar los movimientos de forma armónica, manejar el cuerpo para una buena postura, el ritmo y la lateralidad; con el propósito de facilitar y enriquecer dicho proceso.					
---	--	--	--	--	--

Anexo 4. Esquema del Diseño de Intervención

Fecha	Período	Acción	Responsables
16 - 27/08/2021	Taller intensivo y Consejo Técnico Escolar.	Iniciamos con la semana de comunicación y organización planteando una reunión de padres de familia de manera presencial	Dirección y Colectivo Docente.
1 – 10/ 09/2021	Identificación del abandono escolar y valoración diagnóstica.	Organización y realización de la Reunión con los Padres de Familia de manera presencial.	Dirección, Docente y Padres de Familia.
13/09/2021 – 29/10/2021	Período extraordinario de recuperación.	Realización de la Intervención Educativa Híbrida: Virtual y Presencial.	Dirección, Docente, Padres de Familia y alumnado.
3/11/2021	Comunicado de la Secretaría de Educación Pública del Estado de Campeche.	Intervención Educativa Presencial	SEDUC, Gobierno del Estado de Campeche, Supervisión, Dirección y Docente.
1/12/2021	Inicio del II Período Escolar	Clases Presenciales.	Dirección, Comité de Salud Escolar, Docente y Alumnado

Anexo 5. Plan de Acción Semanal Propuesta al 3º A



ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL
 "FRANCISCO DE LA CABADA VERA"
 C.C.T. 04DPR0381R T.M. Z.E. 022
 SECTOR: 04
 CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE
 CICLO ESCOLAR
 2021 – 2022
 3º A



GUÍA PARA EL REGRESO RESPONSABLE Y ORDENADO A LAS ESCUELAS.

DÍAS DE ASISTENCIA A LA ESCUELA	DESCRIPCIÓN
LUNES Y MIÉRCOLES	Estudiantes con inicial del apellido paterno de la "A" a la "M" (50%)
MARTES Y JUEVES	Estudiantes con inicial del apellido paterno de la "N" a la "Z" (50%)
VIERNES	Alternar una semana a las y los estudiantes que asistieron el lunes y miércoles y la siguiente semana, a las y los estudiantes que asisten martes y viernes. Pd. Se atenderán alumnos con rezago educativo, de acuerdo a los resultados del trimestre I.

2

² 26 de mayo de 2020 fue publicado en el Diario Oficial de la Federación el Acuerdo SIPINNA/EXT/01/2020. Guía para el regreso responsable y ordenado a las escuelas. Ciclo escolar 2021-2022. Página 26. Secretaría de Gobernación. 2020. Diario Oficial de la Federación. Recuperado de: [https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5593790&fecha=26/05/2020#:~:text=Ni%C3%B1os%20y%20Adolescentes,ACUERDO%20SIPINNA%20FEXT%20F01%20F2020%20POR%20EL%20QUE%20A%20PRUEBAN,CoV2%20\(COVID%20D19\).&text=PRIMERA](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5593790&fecha=26/05/2020#:~:text=Ni%C3%B1os%20y%20Adolescentes,ACUERDO%20SIPINNA%20FEXT%20F01%20F2020%20POR%20EL%20QUE%20A%20PRUEBAN,CoV2%20(COVID%20D19).&text=PRIMERA)

Anexo 6. Lista de alumnos

ASISTIRÁN LUNES Y MIÉRCOLES	ASISTIRÁN MARTES Y JUEVES	ASISTIRÁN VIERNES
GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3
AGUILAR ÁGUILA, BRYAN SANTIAGO ARENAS SANTIAGO, JESÚS EDUARDO CENTENO BRITO, KASUMI SCARLETT CRUZ VÁZQUEZ, CARMEN GUADALUPE DAMIÁN HERNÁNDEZ, IKER ANTONIO ESCOBEDO CÁRDENAS, VALENTINA DE LOS ÁNGELES FLORES ORTIZ, ARAM JESÚS GARCÍA HERNÁNDEZ, ITAI ALEJANDRA GÓMEZ DÍAZ, THAYLIN ALICIA GÓMEZ MAGAÑA, FERNANDO EMILIO GORDILLO MARTÍNEZ, ANDREA TAYDE GUTIÉRREZ CHAN, DAYANA YUDETH GUTIÉRREZ LÓPEZ, ALEJANDRA GUADALUPE GUZMÁN KILCAN, VALERIA GUADALUPE GUZMÁN LÓPEZ, ADRIANA DEL CARMEN HERNÁNDEZ CASTELLANO, ISAIÁS YULIAN HERRERA UUH, ELSY MONSERRAT HOIL AGUILAR, KEREN TAHIRA	JIMÉNEZ PALMA, ARIEL LEONARDO LABORDE CRUZ, VALERIA LÓPEZ VILLARREAL, IRVING RICARDO LUNA GORDILLO, SANTIAGO DEL JESÚS MOJARRAZ RUIZ, GÉNESIS GUADALUPE NUÑEZ VERA, DARIEN EDUARDO OCAÑA ALVAREZ, ANGEL ESTEBAN PAZ SANCHEZ, CHRISTOPHER ALEXIS PEREZ DOMINGUEZ, DERICK JAVIER PEREZ MORALES, TANIA GUADALUPE POZO HERNANDEZ, EMMANUEL SALABARRIA GONZALEZ, AXEL HIRAM TOSCA GERONIMO, THIAGO VARGAS TORRES, JOSE GUADALUPE VELAZQUEZ AGUILAR, NATALI DEL CARMEN ZAVALA CORZO, NESTOR DANIEL ZETINA JIMENEZ, JACK ANTHONY	SE DARÁ LA LISTA DE ACUERDO A LOS RESULTADOS DEL I TRIMESTRE.

Cabe resaltar que la asistencia a las actividades presenciales será una decisión libre, voluntaria e informada, de padres de familia y jóvenes.

PD. ES VOLUNTARIA LA ASISTENCIA DEL ALUMNADO, MÁS NO DEL PERSONAL DOCENTE.

PLAN DE ACTIVIDADES
DE LA SEMANA DEL 3 AL 5 DE NOVIEMBRE DE 2021
3º A

ACTIVIDADES	LUNES 1	MARTES 2	MIÉRCOLES 3	JUEVES 4	VIERNES 5
REAPERTURA DE LAS ESCUELAS	INHÁBILES DÍA DE MUERTOS		RETORNO SEGURO A LAS AULAS		
RETORNO SEGURO			GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3
CARPETA DE EVIDENCIA.					ENTREGA DE LAS CARPETAS DE EVIDENCIA EN FÍSICO O DIGITAL
EVALUACIÓN DEL I TRIMESTRE			X	X	X
REUNIÓN DE TUTORES			REUNION DE PADRES DE FAMILIA: RETORNO SEGURO Viernes, 5 noviembre · 11:00am – 12:00pm Información para unirse a la reunión de Google Meet Vínculo a la video llamada: https://meet.google.com/ymk-fxeu-pur		

Anexo 7. Plan De Acción General.

Tiempo de aplicación: 31/08/2021 a 28/07/2022			
Período escolar: I, II y III			
Ciclo escolar: 2021-2022			
Semestre: III Semestre			
Aplicación: En el presente apartado se presenta el Plan de Acción en las Intervenciones Educativas Híbridas, de acuerdo a lo enmarcado por la Secretaría de Salud y de Educación Pública del estado de Campeche, claro está que se contextualiza al municipio Ciudad del Carmen. Es por lo anterior retomo el nombre de la Escuela Primaria Urbana Federal Francisco de la Cabada Vera, en su turno matutino, CCT. 04DPR0381R, Zona escolar: 022 de Ciudad del Carmen, Campeche. Grupo de referencia es el 3º A con un total de 35 alumnos, 18 mujeres y 17 hombres de 7 y 8 años de edad.			
Estrategias didácticas			
Planeación			
Iniciales	Desarrollo		Finales
A pesar de la situación pandémica, Covid-19 se dio inicio al ciclo escolar inicio el 31/08/2021 con intervención educativa híbrida: virtual (agosto y septiembre) y presencial (octubre y noviembre), donde la Secretaría de Educación Pública y de Salud, publicaron que el regreso a clases por parte del alumnado es Voluntario. Se implementó la Estrategia	En el I Período Escolar del 31/08 al 23/11/2021 llamado por la Secretaría de Educación Pública "Período extraordinario de recuperación" donde se invitaba a la población en general a llevar a sus hijos de manera presencial y dándoles de manera espontánea una intervención educativa de manera virtual. Se mantenía comunicación clara y oportuna por medio de llamadas telefónicas y mensajes de WhatsApp invitándolos a la asistencia de reuniones de padres de familia por medio de la aplicación Meet.com para llegar a acuerdos sobre la Intervención educativa híbrida. Seguidamente se le daba clases virtual y presencialmente, dividiendo al grupo de 3º A en 3 subgrupos:		Se siguió implementando lo anterior y tuvo variaciones de acuerdo a la situación pandémica.
	GRUPO I (PRESENCIAL)	GRUPO II (PRESENCIAL)	GRUPO III (VIRTUAL)
	A.S.J.E. C.B.K.S. C.V.C.G. D.H.I.A. E.C.V.A. G.H.I.A. G.D.T.A.	J.P.A.L. L.V.I.R. L.G.S.J. M.R.G.G. N.V.D.E. O.A.A.E. P.D.D.J.	A.A.B.S. F.O.A.J. G.M.F.E. G.L.A.C. H.C.I.Y. H.A.K.T. L.C.V.

Pedagógica el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación con sus diversas aplicaciones como es Meet, WhatsApp, Gmail (cuentas personales e institucionales (aportadas por la dirección del centro escolar), Classroom, Padlet, Mentimeter y los cuadernillos publicados por la Secretaria de Educación Pública a nivel Nacional, los cuales fueron adaptados al contexto inmediato de Ciudad del Carmen Campeche.	G.M.A.T. G.C.D.G. G.L.A.G. G.K.V.G. H.U.E.M.	P.M.T.G. P.H.E. S.G.A.H. T.G.T. V.T.J.G. Z.J.J.A.	P.S.C.A. V.A.N.C. Z.C.N.D.	
Aplicación				
Iniciales	Desarrollo			Finales
Se inició con ejercicios de diagnóstico explorando en qué nivel de Comprensión Lectora y	Conforme a los resultados enmarcados en lo diagnosticado se propusieron actividades kinestésicas que estimularan la psicomotricidad en el alumnado y de comprensión lectora en el que los alumnos produjeran textos escritos para después ser interpretados para con sus demás compañeros.			Los viernes de cada semana se hizo la entrega de actividades de cuadernillos y fichas de trabajo por alumno llevadas por los padres de familia en un horario de atención de 9:00 a 11:00 horas y el tiempo restante fue destinado al registro de entregas y valoraciones.

Psicomotricidad se encontraban de acuerdo al estadio de operaciones concretas, según Piaget.						
Evaluación						
Iniciales		Desarrollo			Finales	
Evaluación Diagnóstica De acuerdo a lo aplicado, sustento lo realizado con los siguientes datos arrojados de la Evaluación Diagnostica, implementada por el programa Mejora Continua de la Educación (MEJORAEDU). Comprensión lectora: • 76.7% Integrar información y realizar inferencias. • 80.5% Análisis de la estructura de los textos. • 89.5% Localizar y extraer información. Psicomotricidad: • 80% Se explora las aptitudes y dificultades. • 95% Función del equilibrio. • 75% Coordinación dinámica general. • 65% Coordinación fina. • 79% Lateralidad.		Evaluación I Período: La evaluación comprendida en el período del 31 de agosto al 23 de noviembre de 2021, se realizó una evaluación en línea por medio de Classroom, el cual arrojó lo siguiente: Comprensión lectora: • Interpretación equivocada de la pregunta • Dificultad para integrar los recursos gráficos y lingüísticos • Buscar una asociación literal entre palabras • Dificultad para interpretar frases en sentido figurado • Dificultades para diferenciar ideas principales y secundarias • Interpretar erróneamente el contenido del texto Psicomotricidad: • Falta de Coordinación fina, por falta de práctica ya que la era digital no lo requiere. • Existen alumnos que no poseen lateralidad.			Evaluación II Período Evaluación III Período	
Situación previa	Condiciones enfrentadas	Avances Obtenido	Niveles de participación	Ajustes realizados	Análisis de desempeño	Elementos de innovación
Por la situación pandémica se tubo cambios de la noche a la mañana en los	Incertidumbre en el proceso de enseñanza y aprendizaje por parte de los	Nos hemos mantenido con avances significativos con una	En un inicio se obtuvo la participación de 35 padres de familia en la	Cambio de percepción y actitud ante la enseñanza y aprendizaie por	De acuerdo al análisis realizado los alumnos muestran avances en el	Los elementos de innovación implementados son los siguientes:

que se tenía que aplicar tanto el maestro como los padres de familia para ofrecer y respetar el derecho a la educación que tienen los alumnos. Desconcierto en la forma en que las autoridades hacían sus comunicados que ponían en jaque mate a la población en general. La decisión de seguir las instrucciones necesarias para implementar la intervención educativa híbrida, ya sea virtual o presencial.	padres de familia, quienes asistieron a una reunión con el maestro para que les explique la modalidad híbrida y llegar a acuerdos para su desarrollo. Falta de equipos para entablar comunicación virtual e invertir en ellos, para que se diera. Organización de tiempos y recursos implementados.	valoración de 8 como media en el promedio del 3º A.	organización e implementación de la intervención educativa híbrida virtual. Conforme paso el tiempo se tienen la participación de los 35 padres de familia del 3º A, siempre con la incertidumbre de lo que pasará con las decisiones de la Secretaría de Educación Pública de acuerdo a la situación pandémica.	parte del docente y Padres de familia. Implementación de ejercicios propios a la Comprensión lectora y Psicomotricidad.	trazo, desplazamiento y coordinación de sus movimientos. Teniendo una comprensión de los textos escritos y lo que les rodea.	Tecnología de la Información y Comunicación con sus diversas aplicaciones como es Meet, WhatsApp, Gmail, Classroom, Padleth, Mentimeter, YouTube, Tiktok, entre otras. El uso del aula invertida dentro del salón del 3º A. Equipar el aula 3º A con material que estimule el aprendizaje kinestésico de los alumnos para su psicomotricidad. Variedad de libros en el rincón de lectura del 3º A.
--	--	--	---	--	---	---

PLAN DE ACCIÓN 2021-2022						
Atención Educativa Híbrida: Virtual – Presencial.		Período	Fechas.	Se trabajó en:	Medio de la Tecnología y la Comunicación.	Estrategia didáctica.
Durante	Atención Educativa Híbrida: Virtual, Presencial y Mixto.	Período extraordinario de recuperación (I Período de Calificaciones)	31/08/2021 – 23/11/2021	Comprensión Lectora.	Meet, Classroom, G-Mail, WhatsApp y YouTube ³ .	Cuadernillo de trabajo “Vamos a regreso a Clases” Fichas de trabajo realizada por el docente. Clases a distancia por vía Meet.com Envío y recibimiento de tareas por vía WhatsApp y e-mail.com Apoyo en videos como retroalimentación de YouTube.
	Atención Educativa Híbrida: Presencial	(II Período de Calificaciones)	1/12/2021 – 25/03/2022	Psicomotricidad. Comprensión Lectora.		
	Atención Educativa Híbrida: Presencial	(III Período de Calificaciones)	1/04/2022 – 24/07/2022	Psicomotricidad. Comprensión Lectora.		

³ Aplicaciones ofertadas por Google.com Education a Nivel Internacional.

Anexo 8. Grupos De Intervención Educativa.

GRUPOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA		
VIRTUAL (VIERNES)	PRESENCIAL (LUNES A JUEVES)	MIXTA (LUNES A VIERNES)
AGUILAR AGUILA, BRYAN SANTIAGO FLORES ORTÍZ, ARAM JESÚS GÓMEZ MAGAÑA, FERNANDO EMILIO GUZMÁN LÓPEZ, ADRIANA DEL CARMEN HERNÁNDEZ CATELLANOS, ISAÍAS YULIAN HOIL AGUILAR, KEREN TAHIRA LABORDE CRUZ, VALERIA PAZ SÁNCHEZ, CHRISTOPHER ALEXIS VÁZQUEZ AGUILAR, NATALIA DEL CARMEN ZAVALA CORZO, NESTOR DANIEL	ARENAS SANTIAGO, JESÚS EDUARDO CENTENO BRITO, KASUMI SCARLETT CRUZ VÁZQUEZ, CARMEN GUADALUPE GÓMEZ DÍAZ, THAYLIN ALICIA GORDILLO MARTÍNEZ, ANDREA TAYDE GUTIÉRREZ CHAN, DAYANA GUADALUPE GUTIÉRREZ LÓPEZ, ALEJANDRA HERRERA UUH, ELSY MONSERRAT JÍMENEZ PALMA, ARIEL LEONARDO LÓPEZ VILLAREAL, IRVING RICARDO LUNA GORDILLO, SANTIAGO DEL JESÚS MOJARRAZ RUÍZ, GÉNESIS GUADALUPE NÚÑEZ VERA, DARIÉN EDUARDO PÉREZ MORALES, TANIA GUADALUPE POZO HERNÁNDEZ, EMMANUEL VARGAS TORRES, JOSÉ GUADALUPE ZETINA JIMÉNEZ, JACK ANTHONY	DAMIÁN HERNÁNDEZ, IKER ANTONIO ESCOVEDO CÁRDENAS, VALENTINA DE LOS ÁNGELES GARCÍA HERNÁNDEZ, ITAI ALEJANDRA GUZMÁN KILCAN, VALERIA GUADALUPE OCAÑA ÁLVAREZ, ÁNGEL ESTEBAN PÉREZ DOMÍNGUEZ, DERICK JAVIER SALABARRIA GONZÁLEZ, AXEL HIRAM TOSCA GERÓNIMO, THIAGO
10 ALUMNOS (H=6 / M=4)	17 ALUMNOS (H=8 / M=9)	8 ALUMNOS (H=5 / M=3)

Anexo 9. Ejemplo de planeación.



ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL
FRANCISCO DE LA CABADA VERA
CCT. 04DPR0381R ZONA ESCOLAR: 022
PLANEACIÓN SEMANAL



SEMANA	ASIGNATURA	MODALIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	TEMA/ CONTENIDO/ PROYECTO	ACTIVIDADES
LUNES	ESPAÑOL	VIRTUAL	Explora textos en los acervos para seleccionar aquellos que le permitan saber más sobre el tema que le interesa.	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	• Identificar las características de las fichas informativas a partir de la información presentada en el apartado “Leo y analizo” del cuadernillo para el alumno ABC “aprendamos juntos”. • Utilizar la información anterior para responder los dos cuestionamientos (¿Para qué son útiles las fichas informativas?, ¿De qué pueden ser las fichas informativas?) de la actividad 1 del cuadernillo para el alumno ABC “aprendamos juntos”.
MARTES					
MIÉRCOLES		MIXTO			
JUEVES					
VIERNES		PRESENCIAL			
LUNES	MATEMÁTICAS	VIRTUAL	Resolver problemas de manera autónoma	Sentido Numérico y Pensamiento Algebraico.	Conocer sobre el valor posicional de los números, (unidades, decenas, centenas y unidades de millar), a partir de la información presentada en el apartado “Leo y analizo” del cuadernillo para el alumno ABC “aprendamos juntos”.
MARTES					
MIÉRCOLES		MIXTO			
JUEVES					
VIERNES		PRESENCIAL			
LUNES	CIENCIAS NATURALES.	VIRTUAL	Argumenta la importancia del consumo diario de alimentos	Cuerpo humano.	Conocer el sistema digestivo, sus funciones, procesos y
MARTES					

MIÉRCOLES		MIXTO	de los tres grupos		cuidadosa partir de la información presentada en el apartado “Leo y analizo” del cuadernillo para el alumno ABC “aprendamos juntos”. Describir con palabras clave el proceso digestivo que realiza el cuerpo humano a partir del ordenamiento del organizador gráfico en la actividad 1 del cuadernillo para el alumno ABC “aprendamos juntos”. Investigar la función que cumple cada órgano que conforma el aparato digestivo. Actividad 2 del cuadernillo para el alumno ABC “aprendamos juntos”.
JUEVES		PRESENCIAL	representados en el Plato del Bien Comer y de agua simple potable para el crecimiento y el buen funcionamiento del cuerpo.		
VIERNES					
LUNES	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	VIRTUAL	Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive.	De fiesta en mi comunidad Qué tradiciones, costumbres y celebraciones se realizan en mi comunidad. Qué lugares de esparcimiento y convivencia hay en nuestra localidad. Cómo contribuyen las diversas manifestaciones culturales para mejorar la convivencia de personas y grupos.	Examinar el contenido del apartado “Leo y analizo” del Cuadernillo ABC “Aprendamos juntos” que contiene información acerca de las costumbres y tradiciones de México. Redactar algunas costumbre y tradiciones de su comunidad de la actividad 1 del cuadernillo para el alumno ABC “Aprendamos juntos”. Seleccionar una tradición de tu agrado para responder la actividad 2 del cuadernillo para el alumno ABC “Aprendamos juntos” donde se escribirá la tradición favorita, cómo se celebra, por qué le gusta, si ha cambiado y cómo participa.
MARTES		MIXTO			
MIÉRCOLES		PRESENCIAL			
JUEVES					
VIERNES					

Anexo 10. Test VAK

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: ____/____/____

Alumno: _____

DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN
(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Marca con una gran X tu respuesta

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN 	OP MÚSICA 	JUGAR CON TUS AMIGOS 
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LOS POCOS 	LAS MAMANTAS 	LA PIÑATA 
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER 	ESCUCHAR HISTORIAS 	EXPERIMENTAR 
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS 	CD Y MP3 	JUEGOS EDUCATIVOS 
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA 	UN REPRODUCTOR 	PLASTILINAS 
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DEJAR 	CANTAR 	JUGAR EN EL PATIO 
¿Cuándo tus papás no te consiente tú..?	TE ENOJAS 	LLORAS 	HACES PERAÑICHE 
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE 	ASISTIR A UN CONCIERTO 	IR A LA FERIA 
TOTAL	A. _____ V. _____ K. _____	CANAL PREDOMINANTE: _____	

MODELO, Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programas neurolingüísticos (Richard B.)*

Anexo 11. Test ABC.

TEST ABC	DIBUJO DE FIGURA
	REPRODUCCIÓN DE DISEÑOS
	EVOCACIÓN DE UN RELATO
	CORTAR UN DISEÑO
	MEMORIA FIGURATIVA
	EVOCACIÓN DE PALABRAS
	REPETICIÓN DE PALABRAS
	EJERCICIO PUNTEADO

Anexo 12. Resultados de MEJOREDU



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 3er. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CICLO ESCOLAR 2021 - 2022



GRÁFICAS POR GRUPO



LECTURA

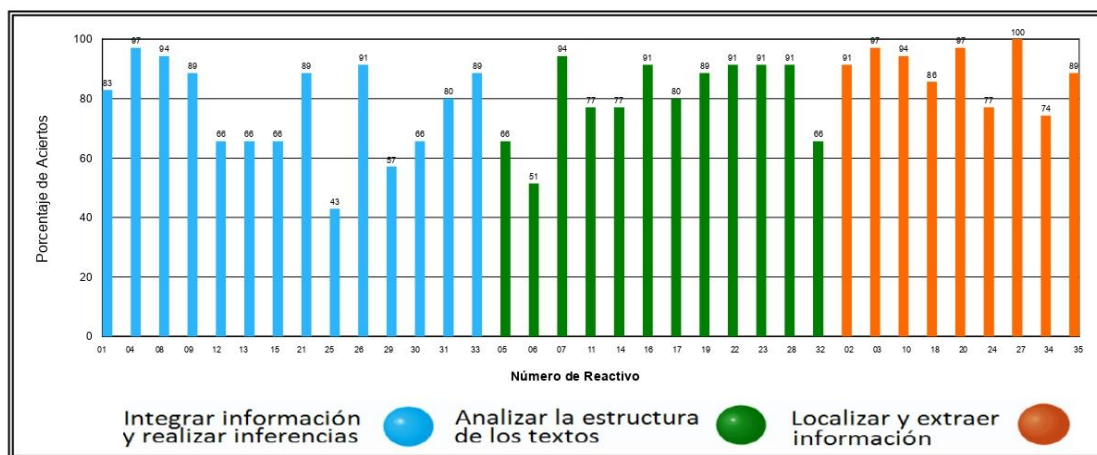
CCT: 04DPR0381R

TURNO: MATUTINO

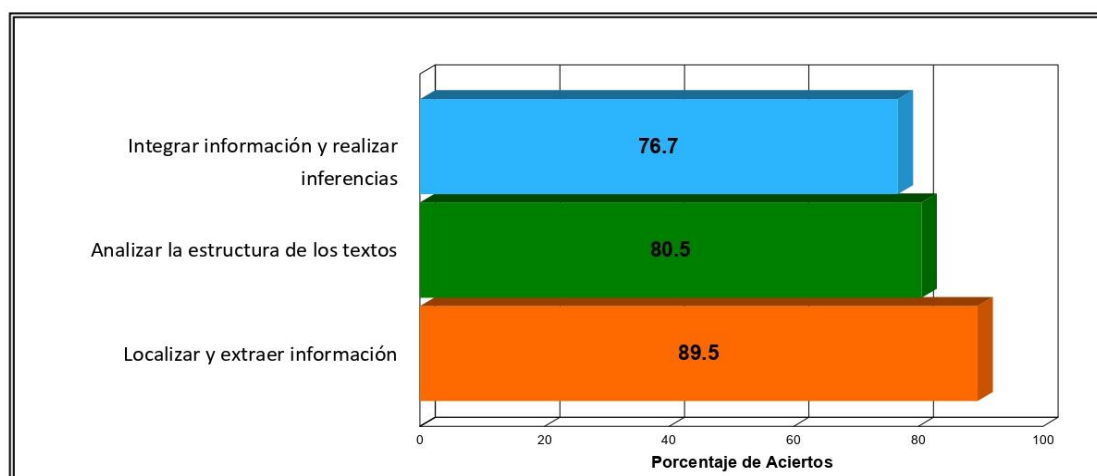
GRUPO:



Porcentaje de Aciertos por Reactivo



Porcentaje de Aciertos por Unidad de Análisis



Anexo 13. Encuesta

COMPREENSIÓN LECTORA	SÍ	NO
¿Localiza y extrae información en el momento de la lectura?		
¿Al leer integra los recursos gráficos y lingüísticos?		
¿Busca una asociación literal entre palabras mientras lee o escribe?		
¿Tiene buena entonación y dicción al leer?		
¿Mantiene el trazo correcto, en la escritura?		
¿Mantiene una memoria y atención mientras escribe lo que escucha?		
¿Hace referencia en las ideas principales?		
¿Interpreta la pregunta que se le realiza al alumno?		
PSICOMOTRICIDAD		
¿El alumnado tiene motricidad facial al momento de expresarse?		
¿Cuándo realiza un trazo marcado lleva el alumno una coordinación motriz?		
¿El alumnado tiene una coordinación fina, durante las actividades señaladas por el maestro?		
¿Existe lateralidad en el proceso de lectoescritura?		
¿Mantiene un trabajo colaborativo para con sus compañeros?		
¿Sostiene una coordinación viso manual?		
¿Tiene una función del equilibrio, durante la escritura?		