



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO**

**Resignifico mi experiencia y mis conocimientos teóricos-pedagógicos  
como educadora de nuevas generaciones**

TESINA DE TRAYECTORIA FORMATIVA QUE  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR (PLAN 2017)

**PRESENTA**

Almadelia Fuentes Trejo

DIRECTORA

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

# HOJA CON DICTAMEN APROBATORIO



**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



**TITULACIÓN  
UNIDAD 095**  
Azcapotzalco CDMX

Ciudad de México, a 2 de octubre 2025

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

**ALMADELIA FUENTES TREJO**

**Presente:**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción de tesina en su modalidad de trayectoria formativa: **"Resignifico mi experiencia y mis conocimientos teóricos-pedagógicos como educadora de nuevas generaciones"**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 095

**MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ**  
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095

MBGH/NVBE/akgf



**2025**  
Año de  
La Mujer  
Indígena

Calzada Azcapotzalco la Villa 1011 Col. San Andrés de las Salinas, Alcaldía Azcapotzalco C.P. 02320, Ciudad de México.  
Tel: (55) 56 30 97 00 Ext 5001 [www.upnunidad095.com](http://www.upnunidad095.com)

## AGRADECIMIENTOS

A mis padres, por ser mi primera escuela de vida, por enseñarme con su ejemplo el valor del esfuerzo, la responsabilidad y la perseverancia. Gracias por brindarme las bases y principios que han guiado cada paso de mi camino, por su amor incondicional y por creer siempre en mí.

A mi esposo Miguel, mi compañero de vida y de sueños, gracias por tu amor, paciencia y apoyo constante. Has sido mi pilar en los momentos de cansancio, mi aliento en los días difíciles y mi alegría en cada logro. Gracias por caminar a mi lado, por sostenerme cuando las fuerzas parecían agotarse y por celebrar conmigo cada avance en este recorrido académico y personal.

A mis tres grandes maestros de vida, Valeria, Ariadna y Santiago, gracias por ser mi motor y mi más grande inspiración. Son ustedes quienes alimentan mi fortaleza y me impulsan a seguir adelante. Me han enseñado a no rendirme, a mantener la ilusión y a luchar siempre por mis sueños. Me siento profundamente orgullosa de ustedes y de lo que juntos hemos construido como familia.

Este logro es tan mío como suyo, pues en cada paso de este camino ha estado presente su amor, su apoyo y su confianza.

# ÍNDICE

## Contenido

Introducción .....	1
Capítulo 1. Buscando mi vocación a través de mis recuerdos .....	4
Capítulo 2. Mi camino recurrente hacia la docencia.....	11
Capítulo 3. Afianzando mi identidad como profesora para consolidar mi profesión .....	20
3.1 Requerimientos a fortalecer en mi ejercicio docente .....	21
Capítulo 4. Resignificación de mi práctica docente .....	27
4.1 Reflexión y sistematización sobre la práctica docente en educación inicial y preescolar .....	27
4.2 Mediación e intervención pedagógica .....	35
4.3 Lectura Temprana .....	39
4.4 Infancia, desarrollo integral y aprendizaje.....	43
4.5 Planificación y evaluación para la intervención de los procesos en la primera infancia .....	50
Capítulo 5. Reconociendo mi experiencia como profesional a lo largo de mi trayecto formativo...	55
5.1 Modelos pedagógicos, neurodesarrollo y cultura como ejes fundamentales para la educación y el desarrollo en la primera infancia .....	56
5.2 Integración del pensamiento matemático, la corporeidad y las TIC en la educación infantil	61
5.3 Currículo, evaluación y gestión en la educación preescolar: perspectivas y actores clave ....	67
Conclusiones .....	73
Referencias.....	78
Apéndices.....	83

A. ACTIVIDAD INTEGRADORA 1.....	83
B. ACTIVIDAD INTEGRADORA 2.....	95
C. ACTIVIDAD INTEGRADORA 3.....	102
D. ACTIVIDAD INTEGRADORA 4.....	116
E. ACTIVIDAD INTEGRADORA 5.....	125

## Introducción

El tener una identidad profesional sólida como docente de preescolar es esencial por diversas razones que impactan en mi desarrollo individual, especialmente en la seguridad. Esta seguridad para mí es importante porque me dará claridad sobre mi práctica docente de preescolar, y la misión que tengo en la formación de mis alumnos, esta etapa crucial, aporta confianza en mi camino académico y práctico; lo que me apoya en establecer metas y objetivos claros.

En este sentido, una identidad profesional clara me ayuda a centrarme en el desarrollo integral de mis alumnos, no sólo en el ámbito académico, sino también en el socioemocional, físico y creativo. La actualización profesional me permite comprender la importancia de abordar todas las dimensiones del crecimiento infantil implicando cultivar una conexión emocional con los niños, misma que resulta fundamental en la educación preescolar. Esto es porque contribuye a crear un ambiente seguro, afectuoso y propicio para el aprendizaje, hacia una nueva concepción de la educación de la primera infancia y su importancia dentro de la sociedad (Arrabal 2008).

Mi experiencia académica docente en los centros de trabajo en los que he tenido la oportunidad de laborar frente a grupos de preescolar despertó mi inquietud por el proceso de aprendizaje de los más pequeños. Durante mi recorrido laboral, tuve la oportunidad de aprender sobre la marcha acerca de la docencia, con errores y aciertos, fui construyendo estrategias basadas en mi experiencia: aquellas que resultaban efectivas las incorporaba a mi práctica, y las que no, las descartaba. Como docente frente a grupo siempre tuve la necesidad de tener un reconocimiento por el trabajo que realizaba, en el sentido profesional y una inquietud por fundamentar teóricamente a través de un sustento pedagógico algunas prácticas que venía ejerciendo dentro de mi labor y experiencia. Esto, en la búsqueda de la seguridad y el reconocimiento docente que me brindara la confianza de resolver problemáticas de conductas observadas en el aula, para mejorar el entorno, reconociéndome como docente capaz de afrontar situaciones complicadas.

La interacción diaria con niños en su etapa inicial de aprendizaje no sólo solidifica mi compromiso con la enseñanza, sino que también me impulsa a la búsqueda de una formación más profunda y especializada en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) al estudiar la Licenciatura en educación inicial y preescolar (LEIyP), modalidad en línea, dentro de la Unidad 095 UPN Azcapotzalco.

Este trabajo de titulación en la modalidad de tesina de trayectoria formativa se organiza iniciando con una semblanza personal en el Capítulo 1 en donde, a través de recuerdos y experiencias, me doy cuenta en dónde nace mi vocación dentro de la docencia y cómo es que mi acercamiento a la enseñanza preescolar encuentra sus raíces en las experiencias formativas de mi vida personal.

Puntualmente en el Capítulo 2, especifico cómo he logrado mi práctica en educación a través de los años reconociendo las fallas y aciertos dentro de mi contexto personal, laboral y profesional, reflexionando por qué soy docente de preescolar. Particularmente, cómo fui construyendo los cimientos de la docente que hoy en día soy.

En el Capítulo 3, expongo cómo el deseo de profesionalización de mi experiencia docente me llevó a emprender mis estudios en la LEIyP. La elección de esta carrera no sólo marca un avance en mi desarrollo profesional, sino también reconoce la importancia de adquirir las herramientas teóricas y prácticas necesarias para influir de manera significativa en la educación de los más pequeños. Aspiro a obtener seguridad y reconocimiento a través de la profesionalización, mediante la comprensión y aplicación de conceptos teóricos y prácticos en mi labor docente; lo cual sitúo como problemática para fines del presente documento.

El Capítulo 4 considero que es el más importante, ya que explico cada una de las actividades integradoras correspondientes a cinco unidades temáticas, mismas que articulo con la problemática previamente planteada, exponiendo a la vez mis aprendizajes y explicando cómo fui cubriendo las necesidades de profesionalización que pretendía al realizar mi elección. Comparto el resultado de mi travesía académica y profesional en la LEIyP: un viaje que no sólo abarca la obtención de conocimientos, sino que celebra el crecimiento personal y profesional. Es el testimonio de un compromiso continuo con la excelencia en la educación inicial y preescolar, un compromiso que se refleja en el aprendizaje adquirido a lo largo de

contenidos específicos que han esculpido mi enfoque pedagógico y mis habilidades como maestra.

A lo largo del Capítulo 5, complemento mi tesina mencionando el resto de los ejes formativos cursados, así como los principales conceptos trabajados y empleados a través de estrategias y dinámicas conducidas con mis alumnos con el objetivo de ir complementando la teoría y práctica, de acuerdo con los parámetros que cada módulo establece. Específico también cómo estos aprendizajes han enriquecido mi perspectiva y moldeando mis habilidades como docente de preescolar, dentro de los cuales he experimentado, explorado y desarrollado competencias esenciales. Sobre todo, expongo cómo he resignificado mi práctica docente a través de mi recorrido por la LEIyP. Cada experiencia ha sido una oportunidad para internalizar teorías, aplicar metodologías innovadoras y reflexionar sobre mi práctica, contribuyendo así al proceso evolutivo que culmina en la elaboración de esta tesina.

Con este recorrido académico, que finalizo con la sección de Conclusiones, he descubierto la importancia de desarrollar conocimientos, así como la responsabilidad de ser una mediadora en el camino del aprendizaje. La teoría se ha entrelazado con la experiencia práctica, enriqueciendo mi seguridad y confianza para guiar el camino en la comprensión de las necesidades únicas de mis alumnos.

Hoy, mi recorrido académico, resuena con la convicción de que ser docente de preescolar, además de ser una profesión, es también una vocación que se ha gestado a lo largo de los años. Este camino ha sido un testimonio de mi compromiso con la educación inicial y preescolar, buscando el crecimiento y la curiosidad de los pequeños que serán los arquitectos de nuestro mañana.

Mi tesina es el resultado de mi trayectoria formativa mediante mi experiencia académica y profesional. En estas páginas, se revela en síntesis la teoría y práctica, desafíos superados y logros alcanzados, así como la evolución constante de una vocación que se afianza con cada lección aprendida adquiriendo seguridad y confianza en la resignificación de mi práctica docente.

# Capítulo 1. Buscando mi vocación a través de mis recuerdos

Al plantear la interrogante del por qué decidí ser docente, mi primera respuesta fue “Yo no quería ser docente”. Nunca lo imaginé como mi profesión. Sin embargo, las circunstancias de la vida me fueron llevando hacia ese camino en el cual me encuentro el día de hoy y que profesionalmente disfruto mucho, como lo narraré a continuación.

Contestando esta interrogante me enfrenté a un conflicto, ya que realmente nunca me había detenido a pensar por qué soy maestra, ni qué experiencias me llevaron al camino que hoy tránsito. Me di a la tarea de recuperar a través del recurso de la memoria: recuerdos, experiencias, vivencias, andanzas, detalles de mi infancia que me ayudarán a entender cómo me convertí en docente.

Inicié una serie de charlas informales con mi familia, principalmente con mis hermanos mayores, mi madre y personas con las que he convivido cercanamente desde mi niñez, ya que indudablemente, como explica Halbwachs (2004), “La mayoría de nuestros recuerdos se manifiestan en el momento en el que nuestra familia, parientes, amigos u otras personas los evocan” (p. 36). Es decir, es en la sociedad donde normalmente el hombre adquiere sus recuerdos, es ahí en donde los evoca, los identifica y los localiza.

Inicié estas charlas con mi familia haciendo la interrogante ¿Cuándo yo era niña cómo me visualizaban? En otras palabras, ¿cuándo éramos niños se imaginaron que yo sería maestra? La respuesta de mis hermanos no ayudó mucho, ya que simplemente su respuesta fue no. Lo único que se limitaron a decir fue que mi personalidad era de líder, de tomar la iniciativa tanto para organizar como para solucionar conflictos, a través de mediar las relaciones; incluso hasta el día de hoy en cuestiones familiares.

La charla con mi madre fue más enriquecedora. Ella se enfocó en describirme a la edad de 4 y 5 años, edad en la que ingresé a la educación preescolar. Cabe mencionar que hace cuarenta años la educación preescolar no era obligatoria; por esta razón muchos niños no cursaban esta etapa e ingresaban a los 6 años cumplidos directamente a la primaria, siendo elección de

los padres de familia que sus pequeños tomaran, antes de la educación primaria, algún tipo de educación, que básicamente se enfocaba en el cuidado y juego.

Mi familia estaba integrada por mis padres, 3 hermanos más grandes que yo y 1 hermana más pequeña. Mis padres siempre se dedicaron al comercio, tenían un negocio de venta de barbacoa así que la labor de mi madre, además de los quehaceres de casa, básicamente era la de ayudar a mi padre en el negocio, ya que preparaban todo en la semana para poder vender sábado y domingo.

Mi madre me platica que todos los días pasábamos a dejar a mis hermanos mayores, quienes iban en la primaria, y cerca de ahí había una escuelita instalada en el patio de una casa. Ese lugar tenía 2 saloncitos y algunos juegos de jardín. La profesora recibía a los pequeños en el mismo horario que la primaria y de alguna manera facilitaba las labores de las madres que querían y tenían los recursos para tener a sus pequeños en este espacio que fungía como guardería. El costo era económico y daba la facilidad de poder pagar por hora, día, semana, o mes de acuerdo con las necesidades de cada familia. Mi madre nos ingresó a mí de 5 y mi hermana de 2 años a esta escuelita a manera de apoyo en el cuidado de nosotras, mientras ella preparaba las cosas para el negocio de fin de semana. Fue ésta la razón principal por la cual mi madre elige ingresarnos en una educación previa a la primaria, en una época en la que el preescolar no era obligatorio, ni los padres tenían conciencia de la importancia de esta etapa en el desarrollo de sus hijos.

Mientras escuchaba atenta el relato de mi madre, logré transportarme en el tiempo y visualizarme en aquel patio adaptado con mesitas de trabajo, muchas plantas alrededor y no más de diez compañeros con quienes compartía las clases. Incluso vinieron a mi mente algunos olores, como el de la lonchera y esos momentos del desayuno que compartimos con la profesora, convirtiéndose en un portal mágico que me llevó a momentos especiales: el bullicio de la escuela, las risas en el patio, los cantos, en conjunto. Es una fragancia que, además de alimentar el cuerpo, enriquece el alma con recuerdos.

Sarita, el nombre de mi maestra siempre cariñosa y amable, generaba mucha confianza, ya que platicaba mucho con los padres de familia acerca de la importancia que esta etapa tiene en el desarrollo de los niños. Era jubilada de aproximadamente cincuenta y cinco o sesenta años, tenía tres hijos: 2 de ellos ya profesionales maestros también, su hijo el más chico de

unos dieciséis o dieciocho años tenía parálisis cerebral, y recuerdo muy bien que la maestra nos platicaba de su condición, marcando siempre su inclusión en las actividades. Recordemos también que hace cuarenta años esto no era común en la sociedad de aquella época, en la que a las personas con una discapacidad se acostumbraba a decir de manera inapropiada con diferentes adjetivos hirientes a la dignidad de la persona y de su familia. Por esta razón, se acostumbraba a esconderlos y no tomarlos en cuenta por ignorancia o pensar que eran personas incapaces de convivir en la sociedad.

Reitero que para la época a finales de la década de los años 70 no era muy común encontrar un chico como él, era alegre y entusiasta; sí, con muchas limitantes porque, como lo comento, en esa época no contábamos con los estudios ni las herramientas para trabajar con personas discapacitadas. Sin embargo, la profesora realizaba gran labor con él, porque, aunque no comprendíamos mucho lo que decía, ya que su lenguaje oral era poco entendible, podíamos comunicarnos e interactuar con él a través de canciones y juegos. No recuerdo algún sentimiento de miedo o rechazo hacia él, al contrario, lo veíamos muy normal. Por eso digo que la maestra realizaba un gran trabajo de inclusión, integrándolo con nosotros como un compañero más.

Mientras mi madre seguía relatando, mis recuerdos llegaban como luces que dan claridad a las escenas y experiencias vividas en esos momentos. Recuerdo vívidamente esos pequeños detalles que sin duda los tengo claros por ser una etapa en la cual me sentí muy protegida; feliz época en la que desarrollé habilidades sociales, motrices, de lenguaje, así como una gran capacidad de imaginación, ya que a través de las canciones de Cri-Cri era muy fácil imaginar los personajes, tanto de los cuentos como de las canciones, las cuales eran pequeñas historias que disfrutaba. Aunado a que la maestra nos leía muchos cuentos todos los días.

Mi madre continuaba diciendo –Hablabas mucho, todo platicabas, lo que habías hecho o aprendido durante el día, cantabas una y otra vez las mismas canciones: la rata vieja, papá elefante, la muñeca fea, caracol caracolito y otras; y tu padre (Q.E.P.D) te hacía segunda, cantando contigo.

Escuchando atenta lo que me platicaba mi madre, pude visualizar mi práctica docente actual y cómo he logrado reproducir muchas de las enseñanzas de la maestra Sarita. Incluso, yo

canto las mismas canciones a mis alumnos que aprendí cuando era pequeña, y que hoy en día muchas siguen vigentes y en el agrado de los niños.

Pude rescatar experiencias y emociones de mi infancia que de alguna forma logré bloquear por muchos años, y que al relato de mi madre pude traerlas al presente, generando en mí un cúmulo de emociones como felicidad, empatía, añoranza y, sobre todo, nostalgia de una época que me dio mucha alegría y seguridad. Bachelard (1982) explica que la infancia no es algo que en nosotros se muera y se seque después de un ciclo, y que los recuerdos son el más vivo de los tesoros, el cual continúa a nuestras espaldas enriqueciéndonos durante toda nuestra vida.

Me pareció importante describir esta plática tan enriquecedora que tuve con mi madre, ya que a través de sus recuerdos pude recuperar los míos y remontarme a mi infancia, principalmente en la época en la cual cursé preescolar. Esto ayudó a encontrar ese pequeño eslabón que vincula mi pasado (infancia) con mi presente. Sin duda este ejercicio me permitió esclarecer y entender por qué el día de hoy soy docente, y sobre todo entender cómo nuestra historia finca las bases de nuestra personalidad en los primeros años de escolaridad.

Siguiendo con la dinámica de buscar en los recuerdos y en mi recorrido como alumna para poder encontrar de dónde viene realmente mi vocación por la docencia, me encuentro en el inicio de mi primaria específicamente en 1° y 2° grado, en los que tuve como profesora a la maestra Paty, que al igual que Sarita, marcaron mi infancia positivamente empleando una pedagogía en la cual el aprendizaje se daba a través de canciones y juegos. No recuerdo en esta etapa el sentimiento de miedo por asistir a mis clases. Al contrario, disfrutaba mucho el asistir a la escuela, sentimiento que cambió drásticamente al cursar 3° grado de primaria.

En este grado, mi profesor llamado Fausto, fue un hombre grande, robusto, estricto, quien imponía miedo sólo con su presencia. Nos atemorizaba, utilizando violencia verbal y física. La violencia verbal la ejercía a través de palabras desagradables o agresivas cuya intención era humillar, amenazar o incluso intimidar, en las cuales incluía burlas e insultos. Recuerdo que no me gustaba ir a la escuela, me inventaba mil pretextos y dolores para que mis padres no me llevaran. Sin embargo, cuando asistía después de uno o dos días a clases el profesor me nombraba con un apodo “Almadelia faltista”, haciendo referencia de una telenovela de la época llamada Amalia Batista.

La violencia física se daba a través de una actividad que realizaba todos los lunes después de los honores a la bandera. Nos sacaba a todos al pasillo y por número de lista comenzaba a pasar uno por uno preguntando cada una de las tablas de multiplicar de la 1 hasta la del 10, repitiendo como periquitos. Al primer error cometido recibíamos un manotazo fuerte, terminando con las manos rojas y con la temible amenaza de que el siguiente castigo sería con alfileres si no las memorizábamos. Al reflexionar estos recuerdos entiendo la importancia de la figura docente y de cómo nuestras actitudes dentro de la práctica educativa marcan de forma positiva o negativa la formación de nuestros alumnos.

Mediante mi experiencia como profesora puedo reconocer y reflexionar prácticamente la importancia de la didáctica como disciplina conceptual, que mejora la comprensión de los proyectos de reforma educativa y la intervención docente (Barriga, 2009). Es decir, una disciplina de trabajo desde una visión reflexiva mediante la actualización docente en mejora de los métodos de enseñanza, en la cual a través de situaciones y experiencias de aprendizaje nuestros alumnos tengan la oportunidad de ir construyendo su conocimiento y, sobre todo, apropiarse del mismo de manera reflexiva, y no con el método tradicional del cual muchas generaciones padecemos memorizando aprendizajes aislados, pero sin lograr articularlos para darle un sentido práctico.

En la educación tradicional era muy común el empleo de métodos represivos como éste en donde si no sabíamos algún tema o no realizamos alguna actividad como lo solicitaba la autoridad, en este caso el maestro, las consecuencias eran de este tipo como la narrada del profesor Fausto o muchos otros ejemplos que otros han podido documentar en diferentes momentos. En su análisis de la pedagogía tradicional, Acosta (2005) menciona y caracteriza esta educación en donde el profesor era el centro del proceso de enseñanza, transmitía los conocimientos de forma acabada hacia los alumnos, tenía un papel autoritario, coercitivo, sus principios educativos eran bastante inflexibles, impositivos, los cuales debían ser respetados por el alumno quien tiene un papel pasivo, receptivo de los conocimientos, con poca independencia cognoscitiva.

Recuerdo mucho que el profesor Fausto delegaba su papel en algunos alumnos modelo (ese niño o niña que siempre obtenía la calificación de 10 en todo) y que su premio era, calificarnos y elegir el siguiente castigo que debían cumplir los alumnos “burros”, como se

nos llamaba entonces a los niños que no cumplíamos con las expectativas que el profesor solicitaba. Eran épocas en las cuales los padres permitían que los maestros eligieran libremente sus métodos de represión incluso de violencia física hacia sus alumnos.

Este método tradicionalista era el que predominaba para la enseñanza en mi época de estudiante. Como docente puedo darme cuenta de que no había un objetivo claro en las acciones o habilidades a desarrollar en los alumnos, se anulaba toda comunicación entre ellos durante la clase, siendo el silencio el medio más eficaz para asegurar la atención en el aula. Se nos exigía la memorización de los conocimientos narrados por el profesor, ajenos a las experiencias vivenciales que teníamos como estudiantes.

De este modo transité el resto de toda mi primaria, incluso secundaria con maestros estrictos y poco reflexivos sobre su práctica docente, a quienes recuerdo por ejercer su autoridad conmigo. Cada maestro con métodos y estrategias de enseñanza diferentes que hoy en día agradezco, ya que todas las experiencias emocionales, sociales y conductuales vividas se integraron y organizaron históricamente para formar mi personalidad.

Me doy cuenta con la reflexión que esta poca empatía que los profesores en su mayoría mostraron hacia mí como alumna es la razón de muchas carencias académicas y también la principal razón por la que nunca cruzó por mi mente ser docente. Para bien o para mal, los docentes jugamos un papel fundamental en la formación cognoscitiva, pero enfáticamente en el área emocional de nuestros alumnos.

Durante la secundaria y bachillerato hubo maestros con una práctica buena y otros malos, de los cuales también aprendí mucho, sobre todo de aquéllos que planteaban una pedagogía dinámica, que buscaban actividades retadoras que tuvieran experiencias significativas para nosotros. Mi experiencia fue dentro de un marco de cordialidad y siempre con el respeto que desde niña me habían enseñado hacia mis mayores y sobre todo a una figura de autoridad (profesor). Aunque, para esta época era deficiente mi desempeño como estudiante y limitada mi participación, ya que nunca preguntaba en las clases. Aprendí a quedarme con mis dudas por temor a la exposición o posibles burlas de mis compañeros y profesores.

Hasta este nivel nunca me detuve a pensar qué quería estudiar ni a qué me iba a dedicar, mucho menos cuál sería mi profesión; sólo avanzaba sin una meta clara, no pensaba

conscientemente cuáles eran mis habilidades, destrezas o áreas de oportunidad para una licenciatura. Tampoco tenía un parámetro de referencia con mis padres ya que ellos no habían tenido la oportunidad de estudiar una carrera. Lo único que de alguna manera tenía claro era que sería en el área de humanidades como Psicología, Sociología e Historia, ya que siempre me gustó crear imágenes con las narraciones teóricas de materias de ciencias sociales, principalmente.

Realicé algunos exámenes de admisión en lugares como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), sin obtener el ingreso, por esta razón buscando alternativas encontré la UPN, en la que realicé mi examen de admisión. Recuerdo que a diferencia de la UNAM y UAM el examen se basaba en la comprensión de textos, en donde por primera vez reconozco una habilidad y fortaleza en mi persona y finalmente soy aceptada en la Licenciatura de pedagogía.

Al principio, no conocía nada de pedagogía. Debo reconocer que inicié esta aventura para no dejar de estudiar. Sin embargo, poco a poco a través de mis clases fui reconociendo el propósito ya que una de las primeras investigaciones era conocer el panorama general de la licenciatura: su rama de estudio, plan curricular, áreas laborales, así como el perfil de egreso, reconociendo mis habilidades y fortalezas para la pedagogía. Hasta aquí mi recorrido escolar para dar pie a mis vivencias laborales.

## Capítulo 2. Mi camino recurrente hacia la docencia

Con un año cursando la Licenciatura de pedagogía me invitan a trabajar por las tardes en un centro de estimulación auditiva privado, de un método francés llamado TOMATIS como su creador e inventor Alfred A. Tomatis (Otorrinolaringólogo, psicólogo, investigador). El método consiste en terapias de estimulación auditiva a través de un equipo llamado oído electrónico, el cual daba entrenamiento al oído con música clásica de Mozart en diferentes frecuencias de agudos a graves y cantos gregorianos, por tener compases muy parecidos al ritmo cardíaco, los cuales llevaban al oído a una preparación para una escucha correcta. De acuerdo con el doctor Tomatis, sólo oímos y no sabemos escuchar, lo que nos lleva a tener problemas de lenguaje, estrés ambiental y de aprendizaje. Prácticamente, éste fue mi trabajo durante el tiempo que estudié mi licenciatura, tenía interacción directa con niños y adolescentes quienes acudían a terapias para mejorar diversas áreas como: conducta, autismo, síndrome de Down, lenguaje, entre otras. Ahí aprendí acerca de problemas de aprendizaje que a la par en mi formación teórica de pedagogía, me aportó mucho para conocer más de cada uno de ellos en la práctica. Realmente, en este centro empieza mi camino en la docencia, aunque de forma indirecta, ya que nuestra función era de apoyo en tareas, lectura, dinámicas y control de grupo a través de juegos de mesa o manualidades, mientras los pacientes tomaban su audioterapia.

Durante el recorrido de la licenciatura nos hablaron mucho de las áreas de oportunidad laboral en Pedagogía, entre ellas la docencia de la cual tenía muy claro nunca orientarme directamente. Cuando realicé la elección de materias optativas me enfoqué en el área de orientación, en la que tuve la oportunidad de realizar prácticas muy significativas, al trabajar directamente con estudiantes de secundaria en actividades encaminadas a que ellos reconocieran sus fortalezas y áreas de oportunidad desarrollando sus habilidades. Recuerdo que el platicar con ellos y escuchar sus necesidades me transportaba de alguna manera a mis años de estudiante y en los que me hubiera gustado que me escucharan, de la misma forma mostrando un poco de empatía.

Recuerdo también que dentro de una materia llamada Aplicación de proyectos para la enseñanza de las ciencias naturales, cursada en 7º semestre, tuvimos un maestro el cual

también nos enfrentó a una situación didáctica en donde nos pidió suponer ser docente frente a grupo. Nos proporcionó las características de nuestros supuestos alumnos como edad, descripción de la comunidad y entorno social. La consigna era exponer un tema referente a la ciencia realizando una investigación previa para lograr que la actividad fuera significativa, y que nuestros alumnos se apropiaran del conocimiento. Esta actividad también marcó mi práctica docente debido a que recuerdo que realizamos una investigación extensa de las características de nuestros alumnos, su entorno, así como la investigación del tema y preparación de este de manera didáctica, para lograr tener la atención del grupo y que ellos pudieran apropiarse del conocimiento. El objetivo de acuerdo con el profesor no se cumplió debido a muchas circunstancias que no tomamos en cuenta y en donde me hicieron muchas observaciones, que en ese momento como estudiante no fui capaz de entender sino varios años después; otra razón más para no ser docente. Me remito a este recuerdo para plantear cómo es que una situación que en su momento me conflictuó, años después me sirvió para realizar mi práctica con una base teórica y no cometer los mismos errores.

Como mencioné, esta actividad marcó significativamente mi camino en donde circunstancias de la vida me llevaron a enfrentarme nuevamente a una práctica docente cuando realicé mi servicio social, el cual consistía en preparar a adolescentes para el examen de ingreso al bachillerato que realiza la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (Comipens).

Es en esta situación en la que por primera vez experimenté un reto en la docencia directamente con alumnos al frente y es cuando me doy cuenta de que no es una labor sencilla y que, como lo describe Esteve (1998), cuando te paras enfrente de los alumnos se experimenta una alta dosis de ansiedad y yo agregaría de frustración por no dominar la situación, el no saber qué responder cuando preguntan y quedar como el maestro que no sabe. Para mí fue una experiencia poco agradable, pero a la vez motivadora, ya que debía prepararme más en el tema a desarrollar en esas mis primeras clases. Ahí una vez más reforcé mi decisión de no ser docente. Sin embargo, con esta experiencia empecé a valorar la profesión.

Como menciona Esteve (1998), fue la primera vez que reflexioné no desde la posición de alumna en la que siempre había estado, sino comencé a descubrir mis miedos y debilidades,

situándome en el papel del profesor valorando la labor docente. En donde muchas veces hacemos nuestro mejor esfuerzo al preparar una clase superando esa sensación de ansiedad, tratando de lograr estar mejor preparada para cada situación, aunque muchas veces no lo consiga.

En el año 2000 cuando terminé el total de los créditos de la Licenciatura en pedagogía y estando en proceso de titulación, me casé y me convertí en mamá, lo que vino a cambiar mi vida y aplazar mis planes académicos, ya que por falta de organización, tiempo y experiencia no me pude titular.

Una tía también pedagoga, egresada de la UNAM, decide iniciar con su escuela en educación preescolar, en la que por primera vez y de manera formal me invita a colaborar con ella como docente, en donde podía tener a mi pequeña hija sin descuidarla. Nuevamente, la vida me sigue dirigiendo hacia la docencia. Al principio, debo reconocer que no le di la importancia que requería, era muy divertido, parecía que jugábamos a la escuelita, contábamos con apenas nueve o diez niños en toda la escuela, entre familiares, nuestros propios hijos y vecinos.

Los salones eran pequeños, sin mobiliario adecuado. Incluso realizábamos nuestro material didáctico lo cual era complicado en comparación a la actualidad, ya que no contábamos con Internet y las maravillas de las que hoy en día nos podemos apoyar como docentes. Al principio, teníamos a todos los niños juntos ya que poco sabíamos de dinámicas y control de grupo. A través de la observación y del trabajo diario, comenzamos a buscar y diseñar las mejores estrategias que en ese momento nos funcionaban para trabajar y conocer a nuestros alumnos. Fuimos aprendiendo a través de ensayo y error, muchas cosas nos funcionaron otras no. Mientras íbamos aprendiendo comenzamos a organizarnos y realizar nuestros planes de trabajo. Recuerdo que en especial elaborar los planes de trabajo me causaba cierto conflicto porque al llevarla a la práctica los resultados no eran los esperados y eso me causaba cierta frustración. Esta etapa de mi vida fue formativa y a la vez motivadora ya que aprendí a buscar estrategias de enseñanza para trabajar con los pequeños. Dando comienzo formalmente a mi camino en la docencia.

El documento que en ese momento nos guiaba era el Programa de Educación Preescolar (PEP) de 1992, el cual se ha ido actualizando al paso del tiempo y de los cambios dentro de la educación básica. De acuerdo con este documento oficial, el programa se organizaba a

partir de proyectos y trabajo por áreas, con el fin de responder al principio de globalización, el cual consistía en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos, y que como docentes nos permitiera planear juegos y actividades dinámicas adaptadas para nuestros alumnos. De acuerdo a éste SEP, (1992):

El método de proyectos representa la más alta expresión del trabajo colectivo y quizá de los métodos de educación nueva. Se inspira en las ideas de Dewey formulado pedagógicamente por numerosos educadores. El método por proyectos ha llegado a ser una forma de trabajo activo incorporado definitivamente a la educación (p. 51).

Una de las principales características dentro de este programa, al igual que los programas actuales, es su carácter abierto que nos permitía como docentes, conforme a las características de nuestro grupo, integrar los temas o áreas a desarrollar en nuestra planeación de una forma dinámica, didáctica y argumentada, a las necesidades y características de nuestros alumnos.

El decreto presidencial de 2002, que hizo obligatoria la educación preescolar, marcó un cambio importante para los docentes de este nivel, y como equipo de trabajo, nos dimos cuenta de la gran responsabilidad que teníamos. Esta reforma trajo consigo una serie de documentos oficiales que debíamos estudiar y comprender para adecuar nuestras prácticas docentes a las nuevas exigencias del sistema educativo. Este momento histórico exigió a los educadores adaptarse a los nuevos lineamientos y, además, reflexionar sobre cómo nuestras estrategias pedagógicas contribuirían a la formación integral de los niños en esta etapa crítica.

Han sido muchos los retos y reformas curriculares en la educación básica a los que me he enfrentado y adaptado en estos años de ejercicio profesional. Principalmente, me he enfrentado a diversas necesidades de aprendizaje en donde he podido darme cuenta de que no se trata sólo de juego de escuelita "yo enseño, tu aprendes", sino que va más allá. Enfrento todos los días situaciones en el desarrollo de los niños como abandono de los padres, alimentación poco balanceada, horarios de sueño irregulares, normas conductuales inconsistentes, abusos y castigos físicos, necesidades psicológicas, de lenguaje, motricidad y falta de estimulación en general.

Sin embargo, un problema difícil de abordar ha sido el trabajo con niños pequeños con capacidades diferentes, de quienes la mayoría de las veces sus padres no tienen un

diagnóstico y no lo buscan por miedo a lo que pudieran detectar los especialistas. Es difícil tratar el tema con la familia, porque se niegan a reconocer algún tipo de problema en el pequeño. Muchas veces, como docente me enfrenté al enojo de los padres de familia, quienes ponían una barrera de negación al no entender que era necesario comenzar a tratar las necesidades del pequeño e incluso abordar los problemas específicos si se detectan, para tener un panorama más amplio, encontrando junto al especialista una solución. El trabajo en equipo con los actores principales del proceso de aprendizaje permite que como docente apoyemos adecuadamente tanto a la familia como al pequeño, para integrarlo de forma adecuada a la escuela y su comunidad. Siempre apoyándome en bibliografía especializada, tratando de conocer más del problema para poder orientar a los padres de mis alumnos de una forma adecuada.

En esta mi primera escuela laborando, apoyando, aprendiendo y enriqueciendo con diversas experiencias, junto a otras compañeras en el camino de la docencia, pude acercarme no sólo a la labor educativa sino también a la gestión escolar y administrativa, debido a que mi tía recibió una oferta laboral en Morelia, Michoacán, dejándome al frente de la escuela durante un año. En este tiempo, me di cuenta de que no es nada fácil dirigir una escuela, ya que conlleva a enfrentar situaciones en otras áreas como la administrativa y retos no menos importantes de solucionar. Son muchos los elementos que se deben controlar para poder sacar adelante una escuela; todas y cada una de las experiencias buenas y malas a la que una comunidad escolar se puede enfrentar y, sobre todo, que se requiere de conocimiento y preparación para poder llevar una escuela exitosamente.

Al paso de los años me fui interesando cada vez más en la docencia. Hoy a través de mi recorrido me doy cuenta de la gran responsabilidad que tenemos, en conjunto con los demás actores del proceso, con el propósito de lograr calidad en la educación.

Fueron diez años laborando en esta escuela, y en este lapso creció mi familia al nacer mi segunda hija y tercer hijo. Me encontraba muy cómoda en mi zona de confort, ya que mi hija más grande estaba en primaria muy cerca de donde laboraba, la segunda se encontraba por terminar el preescolar y el pequeño por entrar a maternal; además, podía tenerlos conmigo en la escuela. Sin embargo, para este tiempo ya empezaba a complicarse estar en la docencia

sin tener un título profesional que avalara los conocimientos y la experiencia; es cuando decido hacer un alto para terminar mi proceso y titularme.

Esto sólo se queda en un plan, debido a que un mes después de estar en casa, tratando de organizarme e iniciar mi tesis de pedagogía, la mamá de un exalumno me pide que regrese a impartir clases y me recomienda en la escuela de su hija pequeña, quien cursaba el segundo de preescolar, porque se habían quedado sin maestra. Me entrevisté con la directora, decidiendo regresar a dar clase con la idea de trabajar a la par mi titulación, lo que por supuesto no sucedió debido a la carga de trabajo y nuevamente mi inconveniente distribución del tiempo.

Estaba en una escuela diferente, con otra organización, lo que llamó mucho mi atención porque de alguna forma ya me había acostumbrado a trabajar con el grupo de segundo de preescolar. Sabía la forma de trabajar porque, aunque realizaba algunos cambios, eran mínimos, así que no tenía reto alguno. En esta escuela me ofrecieron el grupo de tercero el cual, a pesar de mis casi diez años de experiencia, nunca había tenido la oportunidad de trabajar, así que tuve que reinventarme para enfrentar a un grupo más grande en número de alumnos, puesto que en la escuela anterior los grupos eran de ocho o diez alumnos. Aquí el grupo de tercero estaba conformado con dieciocho pequeños con características diferentes.

Es importante mencionar que, como escuela particular, además de cumplir con el programa que establece la Secretaría de Educación Pública (SEP), dentro de estas instituciones debemos cumplir con aprendizajes temáticos tanto en el área de español, como son las vocales, sílabas y la estructura de palabras, así como en matemáticas, como números y el conteo de colecciones. El reto era que mis alumnos deberían terminar el ciclo leyendo mientras que en la escuela anterior mi labor era prepararlos para ello y reforzar didácticamente estas dos áreas para que, cuando llegaran a tercero de preescolar, adquirieran los contenidos de una manera más sencilla, más específicamente la lectura.

Otra de las características que me retó y entusiasmó fue que la escuela tenía dos años de haber iniciado, por esta causa de algún modo mi experiencia docente y administrativa ayudaba en el apoyo tanto a la directora como a compañeras, haciendo un gran equipo. Aquí tuve la oportunidad de trabajar como docente en los tres grados de preescolar y logré conocer de cerca las características, dificultades y logros de cada edad en este periodo escolar.

Con cuatro años trabajando en este jardín y adquiriendo la experiencia de estar en diferentes grados de preescolar, cada uno me hizo prepararme y encontrar elementos de apoyo para afrontar las diversas características propias de la edad de los niños, enfrentando diferentes retos que me obligaron muchas veces a buscar alternativas teóricas para poder enfrentarlos. Los alumnos de primero me obligaron a buscar estrategias debido a las características tan distintas, por encontrarse en una etapa de desarrollo en donde las diferencias pueden ser muy marcadas en los cambios de maternal a preescolar, por cuestión de meses. Había pequeños de 2 años 8 meses que aún no tenían control de esfínteres y el desarrollo de su lenguaje carecía de vocabulario: no articulaban más de dos palabras. Esto a diferencia de niños de 3 años y meses que lograban articular frases completas comunicando sus gustos y necesidades.

Como mencioné antes, la presión de supervisión por la profesionalización del personal docente se hacía cada vez más presente, así que decido buscar alternativas para poder concluir mis estudios y obtener mi título en Pedagogía, lo cual por el tiempo de haber concluido la licenciatura se complicaba al no tener apoyo académico dentro de la Universidad, y ya no tener contacto con ninguno de mis exprofesores. Buscando alternativas, decido enfocarme en poder titularme dentro de la licenciatura en preescolar para poder conservar mi trabajo, así como tener un estatus dentro de la escuela en la que laboraba, ya que, aunque mi rol era de docente frente a grupo, económicamente no se me reconocía igual que a mis compañeras que ya contaban con un título de educadora.

Finalmente, después de seis años, al término del ciclo escolar, concluyó mi relación laboral con la escuela por diversas razones: concluía dicho ciclo y se nos exigía laborar para curso de verano, y personalmente me encontraba agotada por la carga de trabajo. Otra de las razones era que para el siguiente ciclo escolar el horario laboral aumentaría, sin incrementar mucho el sueldo. La última y más importante era que necesitaba concluir con mi formación profesional. Por lo tanto, decido darme un respiro para no abandonar nuevamente mis planes, y poder obtener mi título.

Al término del periodo vacacional, logro entrar en 2017 a otro colegio en la misma demarcación. Cuenta con otra dinámica y cosas nuevas por aprender, por lo que el cambio de ambiente renueva mis ganas de continuar y retomar mis planes de poder lograr tener un título que avale mi experiencia y práctica docente. Este jardín de niños es una escuela privada

cuya financiación proviene completamente de los padres de los alumnos. Tiene total libertad a la hora de decidir quién puede acceder o no, y bajo qué condiciones, requisitos, y otras, aunque siempre cumpliendo la ley de educación correspondiente. Cabe señalar que es el mismo jardín de niños en el que continúo laborando en la actualidad y lo describiré a continuación.

La colonia en la que se encuentran éste y los centros de trabajo en los que he tenido la oportunidad de laborar se llama Miguel Hidalgo ubicada en la alcaldía de Tlalpan. Es una colonia que está conformada de tres secciones, comenzando en la avenida Insurgentes sur (Metrobús Corregidora) y llegando hasta su delimitación con la carretera Picacho-Ajusco que colinda con el bosque de Tlalpan, teniendo entradas por las diversas secciones de la colonia. Abarca un área cercana a 55 hectáreas. Me parece importante destacar que la comunidad ofrece un entorno diverso, tanto urbano como natural, que enriquece la experiencia educativa. Su cercanía con el Bosque de Tlalpan proporciona oportunidades para que los niños tengan contacto con la naturaleza, lo que es crucial para el desarrollo sensorial y la comprensión del entorno. Además, el acceso por diversas rutas y su proximidad a avenidas principales facilitan la interacción con la comunidad, promoviendo un aprendizaje contextualizado y relevante.

Este centro de trabajo ofrece también comedor, biblioteca, salón de usos múltiples, salón de cómputo, áreas verdes, enfermería, seguro médico, becas, asesoría personalizada. Es reconocido porque ofrecen clases de inglés y clases extracurriculares, así como un desarrollo adelantado en ciertas áreas curriculares. Entrando a la escuela se encuentra un salón pequeño el cual se ocupa como oficina de la dirección, enseguida hay tres salones: uno para cada grado escolar, preescolar (1°, 2° y 3°). Hay otro salón de juegos/usos múltiples y uno más denominado comedor, ya que hay pequeños que se quedan después de clase en horario de guardería, en donde pueden realizar su tarea. Algunos toman talleres extracurriculares que son impartidos por profesoras que se quedan a cubrir este horario. Para mi práctica docente, el contar con todos estos espacios y servicios es muy valioso ya que proporciona un entorno completo que favorece el desarrollo integral de los niños.

En ese entonces, contaba con una población de 46 alumnos en los tres grados de preescolar: 18 en tercero, 13 en segundo y 15 en primero. Mi experiencia en ese entonces fue con el segundo grado de preescolar compuesto por 7 niñas y 6 niños, con características muy propias

de esta etapa de desarrollo, sus edades están entre 3 años 8 meses y 4 años cumplidos aproximadamente. Son niños que provienen de familias de clase media, principalmente. Ambos padres en su mayoría laboran, por lo cual dejan a sus pequeños en servicio de guardería.

El salón que se ocupa para este grupo de segundo cuenta con 3 m de ancho por 4 m de largo. Es un espacio pequeño para el grupo. Sin embargo, esto nos ha permitido establecer reglas para la convivencia, así como poder acondicionarlo didácticamente con material adecuado para los niños. Cuenta con sillas y mesas hexagonales, las cuales permiten organizar pequeños grupos de trabajo según las habilidades que cada alumno presenta. Tiene también suficiente material didáctico, el cual junto con los niños me gusta organizar para que comiencen a conocerlo y que sepan que está a su alcance; lo pueden tomar respetando las reglas establecidas.

Tenemos diversos rincones didácticos organizados con material para la lectura, matemáticas, arte, ciencia e higiene. Esto me parece importante para que los niños comiencen a organizar e identificar las actividades según el área que vamos trabajando.

Disfruto profundamente ejercer la práctica docente y no me imagino dedicándome a otra actividad. A lo largo de los años, he fortalecido mis conocimientos y habilidades, pero reconozco que aún tengo el desafío de consolidar mi identidad como docente a través de una mayor profesionalización. Estoy convencida de que la formación continua es esencial, ya que un profesor debe actualizar constantemente sus estrategias y competencias para contribuir de manera significativa a la mejora de la educación en México, uno de los pilares fundamentales para el desarrollo.

## Capítulo 3. Afianzando mi identidad como profesora para consolidar mi profesión

En el ámbito educativo, la identidad profesional se desarrolla a lo largo del tiempo, influenciada por factores como la formación académica, las interacciones con colegas y la experiencia directa en el aula. Es un proceso dinámico que refleja la adaptación y reflexión continua sobre el rol y las responsabilidades del docente dentro de su entorno laboral. Según Marcelo y Vaillant (2009), la identidad profesional docente está vinculada con:

una construcción del “sí mismo” profesional que evoluciona a lo largo de la carrera docente y que puede verse influida por la escuela las reformas y los contextos políticos que incluyen el compromiso personal y la disposición por aprender a enseñar creencias valores conocimiento sobre la materia que enseñan, así como sobre la enseñanza, experiencias pasadas y la vulnerabilidad profesional (p. 36).

El desarrollo de esta identidad requiere un equilibrio entre las demandas externas, como las políticas educativas y las vivencias personales. Como maestra de preescolar, considero que la identidad profesional es un aspecto fundamental, especialmente por los desafíos particulares del nivel educativo. Al principio de mi carrera docente, no le daba la importancia que merecía mi labor educativa, ya que en ese momento no la veía como una profesión a largo plazo. Sin embargo, con el paso de los años y mi creciente responsabilidad hacia el aprendizaje de mis alumnos, comencé a sentir la necesidad de complementar mi práctica con una formación más sólida, ya que, al no contar con formación normalista, me sentía insegura en ciertas áreas.

Esta inseguridad afectaba mi capacidad para resolver problemáticas como la falta de empatía entre los niños, lo que me generaba frustración profesional. Ante esta situación, y por recomendación de una compañera, decidí iniciar la profesionalización de mi práctica docente en la UPN, donde se ofrecía la LEIyP, modalidad en línea. Esto me permitió continuar trabajando mientras avanzaba en mi formación académica.

Así, en marzo de 2018, comencé este camino con la convicción de que la profesionalización no sólo fortalecería mi experiencia, sino que me permitiría enfrentar de mejor manera los

retos de la enseñanza, adaptando mis estrategias a las necesidades individuales de mis alumnos y mejorando mi práctica docente.

### 3.1 Requerimientos a fortalecer en mi ejercicio docente

La educación preescolar es una etapa crucial en la vida de los niños, en la que se sientan las bases para su desarrollo académico y emocional. Como docente de esta etapa me enfrento a diversas cuestiones, circunstancias que afectan mi práctica profesional. Entre ellas, observo que las actitudes de los alumnos han cambiado conforme pasan las generaciones, ya que veintidós años atrás, cuando comencé mi camino en la docencia, los niños tenían todavía una base sólida en sus valores adquiridos en casa. Es decir, contaban con empatía hacia sus compañeros al verlos llorar o cuando algo les ocurría. Incluso para nosotras como docentes los problemas que se llegaban a suscitar entre ellos se arreglaban con un abrazo y una disculpa, les pedía seguir jugando sin que ellos mostraran algún tipo de enojo o resentimiento hacia sus compañeros.

El desarrollar en ellos competencias sociales es importante, ya que los niños deben asimilar los papeles y las normas sociales para poder relacionarse con sus compañeros. Partiendo de un principio básico como escuela y docente, no debemos perder de vista la estimulación de estas competencias en el desarrollo de nuestra práctica educativa.

A lo largo de mi experiencia en la docencia, he podido observar, a través de la interacción y el trabajo en el aula con mis alumnos, que las formas de socializar y las conductas agresivas en niños de preescolar son aspectos que, en ciertos contextos, requieren atención y orientación específicas. Es importante señalar que esta situación no se presenta de manera generalizada, sino que depende de factores particulares del entorno y de cada grupo. Dentro de mi labor docente, el objetivo ha sido fomentar la empatía, permitiendo que los niños aprendan a ponerse en el lugar del otro y a comprender cómo se sienten los demás, aplicando estrategias que contribuyan a resolver los conflictos de forma positiva. Estas acciones buscan, principalmente, promover la empatía y una comunicación efectiva. Enseñar a los niños a

identificar y expresar sus emociones de manera adecuada contribuye significativamente a la disminución de este tipo de conductas.

A fin de establecer más claramente la descripción del problema dentro de mi aula y alrededor del cual articularé más adelante las actividades integradoras elegidas de mi trayecto formativo, expongo las actividades diarias que realizaba con mis alumnos (Tabla 1), como parte del análisis de mi quehacer educativo antes de ingresar a la LEIyP.

Tabla 1. Análisis de actividades en mi centro de trabajo

ACTIVIDADES	DIFICULTADES O COMPLICACIONES QUE SE LE PRESENTAN	CONSIDERACIONES SOBRE EL ORIGEN DE LAS DIFICULTADES
Clasificación con material concreto	*No saben compartir el material *No hay apoyo de la familia	No tienen desarrollado el valor de compartir
Desarrollo motriz con material concreto	*Se les complica utilizar pelotas o aros en los ejercicios. *Apoyo en casa	El temor de los padres para soltar y dejar que los pequeños practiquen sus habilidades
Dinámicas en equipo desarrollo social	*No desarrollan habilidades sociales. *Crear las estrategias adecuadas	Poco tiempo de calidad en casa demasiada interacción con la tecnología
Dibujo con acuarelas y pintura	*Temen al sentir sucias las manos y dedos *Encontrar apoyo de padres	Como padres no se les permite desarrollar sus sensaciones por temor
Compartir pláticas, juegos y hobbies	*Actitudes poco empáticas y sin tolerancia *Dificultades al trabajar con los padres	En casa no se trabajan la adquisición de valores esenciales
Cantar y rimar canciones	*Todavía no desarrollan bien su lenguaje *Estructurar las estrategias adecuadas	Su desarrollo es lento debido a la poca estimulación en casa con su lenguaje
Compartir vivencias y sentimientos	*No saben expresarse ni identificar lo que sienten *Planear actividades adecuadas	Los padres han delegado la relación con sus hijos a ciertos aparatos electrónicos, como tabletas electrónicas, celulares, pantallas, etc.

En la Tabla 1 realizó una valoración y jerarquización de mayor a menor de algunas de las actividades que generalmente realizaba dentro del aula, describiendo brevemente cuáles veía que eran las dificultades o complicaciones que se me presentaban a la hora de llevarlas a cabo. Así como exponer conforme a mis consideraciones cuál sería el origen de estas dificultades. En este sentido, mi papel como docente implicaba compromiso y constante capacitación para enseñar. Intentaba desempeñar un papel activo en la formación de la personalidad de mis alumnos fomentando su creatividad y curiosidad. Promover hábitos, actitudes y valores necesarios para que los niños, desde su ingreso a la escuela, fueran encaminados hacia la participación y cooperación, dentro de un marco de respeto.

De esta manera, la reflexión me llevó a darme cuenta de que los orígenes de las dificultades detectadas en la Tabla 1 (tercera columna), no me permitían una solución total, debido a que ubicaba la principal responsabilidad en los padres y la educación en casa.

Por lo anterior, me di a la tarea de construir un segundo análisis (Tabla 2) en el que reflexiono las actividades que he realizado dentro de mi práctica; esta vez detectando mi responsabilidad y no la de los padres o la educación en casa. Es decir, que pueda plantear desde mi observación las mejoras de mi labor docente. En este sentido, las actividades que realizo son la planeación de trabajo en la cual coloco las actividades didácticas que llevo a cabo con mis alumnos, así como la evaluación diaria en diversas áreas a través de la observación de estas. Estas herramientas me ayudan a organizar, personalizar y mejorar mi enseñanza. Además de garantizar un ambiente de aprendizaje efectivo y enriquecedor para mis alumnos, proporcionando una base sólida para la evaluación y el seguimiento de las actividades.

Tabla 2. Análisis de actividades propias de mi práctica docente

ACTIVIDADES	DIFICULTADES O COMPLICACIONES QUE SE LE PRESENTAN COMO DOCENTE	CONSIDERACIONES SOBRE EL ORIGEN DE LAS DIFICULTADES QUE REPRESENTEN UNA NECESIDAD FORMATIVA
Planeación de actividades y material para la clase	Me cuesta mucho trabajo terminar de preparar el material y sobre todo cumplir con las demandas administrativas y de planificación.	Organización en mis tiempos ya que las jornadas laborales son física y emocionalmente agotadoras, en las que debo constantemente manejar el dinamismo de mis alumnos.
Revisión y marcado de cuadernos	Los recursos que nos proporcionan dentro del centro de trabajo son limitados, ya sea en términos de material didáctico, espacio o personal auxiliar.	Lo que muchas veces me obliga a buscar estrategias para cubrir estas limitantes dificultando la creación de un entorno de aprendizaje efectivo.
Redacción de diario de la educadora	Al finalizar la jornada laboral, ya en una etapa de relajación olvido muchos detalles y generalmente no pongo las mejoras posibles con base en mi observación.	Una falta de formación y capacitación para lograr una mejor organización de las estrategias de evaluación
Observación y evaluación motriz	Evaluar el progreso de mis alumnos puede ser complicado debido a su edad y nivel de desarrollo.	Debo utilizar métodos de evaluación apropiados y centrados en el juego.
Cantos y cuentos para la evaluación lenguaje	Los niños en edad preescolar atraviesan cambios rápidos en su desarrollo físico, emocional y cognitivo.	Requiero estar atenta de estos cambios y ajustar mi enfoque educativo en consecuencia.
Reconocimiento de letras para la evaluación de lenguaje escrito	Mis alumnos no podían reconocer las grafías de vocales con facilidad	Debido a mi formación tradicionalista muchas veces caigo en la repetición esperando memoricen las letras.
Lograr que compartan vivencias y sentimientos para evaluar su empatía y reconocimiento de emociones	Generalmente mis alumnos tienen dificultades para expresar sus emociones de manera verbal, por ello algunas veces recurren a comportamientos agresivos como empujar, morder y golpear como una forma de comunicación.	No tener el suficiente conocimiento de las emociones

A continuación, describo más a detalle cada una de las actividades presentando algunas de las dificultades o complicaciones a la hora de aplicarlas y las consideraciones acerca del origen de éstas.

Al desarrollar el análisis de actividades de la Tabla 2 e ir identificando las dificultades y complicaciones que se me han presentado al realizarlas, surge la necesidad de tener la preparación profesional, así como las bases teóricas que me permitan tener una identidad profesional que guíe mis procesos de enseñanza y aprendizaje. Lo cual podría lograr al profundizar en las reflexiones sobre mi labor docente y sistematizar las diversas prácticas en el aula que he realizado a lo largo de mi trayectoria profesional.

En la búsqueda por una mayor seguridad en el desarrollo de mi trabajo es que siento la inquietud por adquirir conocimientos y habilidades para intervenir y mediar de manera empática con experiencias educativas dentro del aula, que aporten a mis alumnos confianza para enfrentar desafíos en el desarrollo. Dentro de las áreas de intervención fundamentales en mi labor con los niños pequeños es la de construir ambientes que favorezcan habilidades de lectura buscando mejores prácticas y métodos que también faciliten el desarrollo de su escritura. Esto constituye también un área de desarrollo profesional por fortalecer en mí.

A lo largo de mi experiencia como educadora he tenido la oportunidad de trabajar con los tres grados de educación preescolar, observando características muy particulares en cada edad. Una común en este nivel es la socialización en el que la interacción entre compañeros es necesaria e indispensable para la construcción de los aprendizajes. El desarrollo de estas competencias sociales permite que los pequeños tengan conductas socioemocionales adecuadas. Es decir, que se desenvuelvan en las pautas definidas y aceptadas socialmente para una cultura particular, incluyendo valores y comportamientos dirigidos al cumplimiento de los derechos de las personas, así como al cuidado del ambiente, la familia, la escuela y la comunidad (Pinto, Girón y Villegas, 2015).

Carballo (1993) plantea que el aprendizaje y desarrollo de competencias sociales en un individuo es importante para su formación. De acuerdo con este autor la competencia social se define como:

El conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal, que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas (p. 6).

De este modo la necesidad formativa identificada para este documento de titulación es conocer y reflexionar los elementos teóricos pertinentes y necesarios para comprender con mayor profundidad la etapa de la infancia y saber cómo puedo apoyar en el desarrollo integral de mis alumnos, fortaleciendo su lenguaje y socialización a través de situaciones de aprendizaje en busca de mejores estrategias docentes para el desarrollo social y la enseñanza. Es a través de la profesionalización que me permitirá tener una visión clara y amplia para poder desarrollar adecuadamente herramientas docentes como la planeación la cual me permite estructurar el proceso educativo de manera organizada y con un enfoque intencional, otra herramienta a fortalecer es la evaluación esta me posibilita un seguimiento del aprendizaje y la mejora constante de mi práctica docente. A este respecto, yo detecto carencias de conocimiento es en la realización de una planificación didáctica, ya que siempre he tenido dificultades para desarrollar prácticamente lo que planteo y no obtener los resultados esperados, así como redactar de forma adecuada las actividades correctas para desarrollar un tema determinado. También la evaluación es una herramienta que me ha costado trabajo desarrollar con mis alumnos por varias razones: (1) Por parte de la institución me piden ciertos protocolos de evaluación a los que no se adecuan todos los niños, y (2) Algunos métodos de evaluación pueden no ser inclusivos para quienes tienen dificultad para comunicar sus conocimientos y habilidades de manera verbal. A lo anterior se suma la presión institucional con sus expectativas de evaluar fundamentalmente con pruebas estandarizadas, generando presión innecesaria en los niños y afectando negativamente su desempeño.

En este sentido, la profesionalización no sólo contribuye al desarrollo personal y profesional como docente, sino que también impacta directamente en la calidad educativa y en el logro de mis alumnos.

En concreto, identifico la necesidad por fortalecer mi práctica y el entorno de mis alumnos a través de mi reflexión sobre la forma de desempeñar o mediar mi labor educativa, en

particular la relativa a la adquisición de la lectura, conforme a un mejor conocimiento teórico de la infancia y el desarrollo integral del niño, a través de la utilización de procesos adecuados de planificación y de evaluación.

Considero estas áreas como oportunidades clave por lo que me referiré a ellas como problemática en el desarrollo de este documento. Asimismo, explicaré cómo fui atendiendo esta problemática y articulando las cinco actividades integradoras o evidencias, además de la manera en la que he integrado mejoras a mi práctica profesional como docente dentro de mi trayecto formativo.

## Capítulo 4. Resignificación de mi práctica docente

Para poder articular mi trayecto formativo en la LEIyP con el problema detectado en mi práctica docente y sustentar la forma en que fui abordando dicho problema a lo largo de mis estudios, seleccioné cinco Actividades Integradoras (AI). Sus evidencias representan momentos clave en mi formación y me permiten mostrar el desarrollo de mi recorrido académico dentro de la licenciatura. En cada evidencia, presenté una descripción detallada que incluye los conocimientos alcanzados, los retos afrontados y las estrategias aplicadas para su resolución.

Mi elección de actividades integradoras se centró en aquellas correspondientes al cuarto bloque de cada módulo, ya que, en mi experiencia educativa, estas actividades son las que mejor articulan los conocimientos adquiridos. Estas actividades me han permitido no solo consolidar el contenido formativo, sino también poner en práctica estrategias que reflejan los aprendizajes más significativos. A través de estas evidencias, puedo demostrar cómo los conocimientos teóricos se traducen en acciones concretas dentro del aula, enfocadas en atender y resolver el problema central de mi práctica docente.

Este enfoque me ha permitido identificar patrones y áreas de mejora, así como reflexionar sobre la manera en que mis competencias docentes han evolucionado con el tiempo. Además, la elección de estas actividades muestra cómo he ido integrando los conocimientos a lo largo de los diferentes aprendizajes para abordar de manera efectiva los desafíos específicos de mi contexto educativo, siempre con la meta de mejorar el aprendizaje y el desarrollo integral de mis alumnos.

### 4.1 Reflexión y sistematización sobre la práctica docente en educación inicial y preescolar

Los antecedentes que revisé sobre su eje problematizador me permitieron comprender razones específicas relacionadas con las características y necesidades propias de la etapa educativa inicial y preescolar. Además, me ayudaron a evaluar mi método de enseñanza,

reflexionar sobre cómo estaba abordando diversos aspectos de mi práctica docente e identificar oportunidades para mejorar.

La educación preescolar se basa primordialmente en el juego y la experiencia que los niños generan en las situaciones de aprendizaje que diseñamos. La reflexión me permite considerar cómo estas experiencias están contribuyendo al aprendizaje de mis alumnos y cómo puedo mejorarlas y enriquecerlas al ritmo que el grupo va avanzando. Por otro lado, dentro del preescolar, hay objetivos de aprendizaje específicos relacionados con habilidades motoras, sociales y académicas. En este sentido, la sistematización me permite realizar un seguimiento en los progresos de mis alumnos hacia estos objetivos y ajustar en consecuencia los enfoques. También me permite mantener una mejor comunicación de manera efectiva con los padres y las familias sobre el progreso de sus hijos y cómo están siendo apoyados en el aula. A continuación, describo los aprendizajes.

De acuerdo con su propósito formativo UPN (2010), se busca lograr la deconstrucción y reconstrucción de la práctica docente mediante la metodología de investigación-acción, lo que permite la transformación y mejora continua de dicha práctica. Cada uno de los cuatro bloques que conforman el módulo contribuyó al análisis, la reflexión y la transformación de mi práctica docente.

En el primero, se nos pedía realizar una reflexión y análisis de la propia práctica docente frente a nuestros alumnos, sobre todo el cómo me veía como docente. Así pues, siempre he sido una profesora muy respetuosa de mis alumnos y de sus procesos de aprendizaje en lo individual. Es decir, trato dentro de mis posibilidades y habilidades lograr que mis alumnos adquieran el aprendizaje a través de sus intereses buscando estrategias que lo faciliten; siempre con la posibilidad de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje día a día, buscando estrategias de apoyo cuando las cosas o el plan no resulta como lo planteo en un inicio o cuando los alumnos necesitan un apoyo especial.

En consecuencia, para mí, enseñar es transmitir conocimientos mediante estrategias factibles para cada uno de mis alumnos, usando herramientas que les permitan lograr construir y apropiarse del aprendizaje. De esta manera, es un proceso en el que se adquieren habilidades, conocimientos, destrezas, conductas o valores a través de prácticas o experiencias de

observación, instrucción y razonamiento. Se busca identificar fortalezas y debilidades de nuestra práctica mediante la observación y reflexión. Es decir, la forma en la que ejercemos como docentes dentro del contexto escolar. Analizando la propuesta de Fierro, Fortoul y Rosas (1999), la práctica docente se divide en seis dimensiones donde se relaciona el maestro en su vida personal, institucional, interpersonal, social, didáctica, y valoral.

En la dimensión personal tenemos al docente que puede tener ciertas características, cualidades y dificultades con ideales, motivos, proyectos y circunstancias de vida personal que impacten a la vida profesional. Con esta dimensión cada docente tiene que reconocerse como ser histórico, ser capaz de analizar su presente y construir su futuro, recuperar la forma en que se enlaza su historia personal y su trayectoria profesional. Pero sobre todo creo que en esta dimensión llevamos inmersa toda nuestra carga histórica. es decir, situaciones que hemos vivido como la formación escolar en donde tuvimos experiencias buenas y malas con todos los actores que contribuyeron a nuestra formación.

En mi caso, por ejemplo, la educación tradicionalista que tuve con maestros arbitrarios en donde todo era memorizado con parámetros establecidos y sin sentido, me llevó a buscar cambiar esta práctica. Crear un entorno de aprendizaje dinámico, interactivo y centrado en el estudiante, donde estos puedan desarrollar habilidades clave como el pensamiento crítico, la colaboración, la resolución de problemas y la creatividad. Busco lograr que ellos formen su propia historia desde una base en donde reciban valoración motivación y empatía, que construyan a su vez su dimensión personal de la mejor forma para que en el futuro sean profesionales excelentes en el ramo que ellos elijan. Por eso creo indispensable que cada individuo en la medida de sus posibilidades debe utilizar en su práctica las experiencias enriquecedoras que dejo su trayectoria personal en todos los ámbitos vividos y transformar positivamente las malas experiencias para lograr el cambio exitosamente. Es preciso destacar que, aunque se hable de una reforma y creación de organismos para mejorar la calidad de la educación en México todavía falta mucho para lograr los objetivos planteados por estas, sin embargo, no imposible.

En la dimensión institucional, el trabajo docente se desarrolla de manera colectiva, en un marco donde es posible realizar sugerencias y propuestas. Sin embargo, antes de hacerlo, es fundamental conocer las costumbres, tradiciones y normativas tácitas que forman parte de la

cultura magisterial. Cada individuo aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa en común en la cual existen condiciones normativas y labores que regulan el quehacer de la escuela desde la administración. Dentro de mi práctica esta dimensión me da la oportunidad, como lo mencioné en mi semblanza profesional, de llevar la administración y gestión de la escuela en la cual laboraba. Sin embargo, no logré adentrarme muy de lleno en todo lo que involucra ya que ella desde distancia solucionaba algunas cosas por ello entiendo que no es una actividad fácil. En mi papel docente mi experiencia ha sido en dos escuelas muy pequeñas por lo que la organización y gestión de esta no ha generado cosas que la directora no pueda solucionar sin mayor problema. En ocasiones sí nos llega a involucrar en decisiones, pero generalmente no es así.

La dimensión interpersonal está fundamentada entre las personas que participan en el proceso educativo como estudiantes, maestros, directores y padres de familia y comunidad. En donde se toma en cuenta el clima institucional que hace mención a la manera en que se relacionan los que participan en la educación lo cual crea un ambiente estable o inestable del trabajo. Nos habla de la relación que existe con los mismos docentes y el clima pedagógico, en donde el esfuerzo que hace un docente no tiene que ser individualizado sino colectivo: lo cual lleva a suplir las necesidades entre ellos de forma conjunta y participativa, por lo tanto, podrán enfrentar problemas de una manera adecuada. Además, podrán apoyarse para ver las disposiciones y entusiasmo que existen entre los distintos colegas que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Dentro de esta dimensión, en el ambiente de trabajo lo más difícil ha sido lograr empatar en carácter y sobre todo en tolerancia para trabajar en equipo; sin embargo, por lo menos desde mi experiencia no he tenido mayor problema.

En la dimensión social el docente se desarrolla en un entorno histórico, político, social, cultural y económico. Para esta dimensión cada maestro debe tener en cuenta la realidad específica a la diversidad de las condiciones familiares y de vida de cada uno de los estudiantes. En donde se tiene que hacer un diagnóstico inicial y continuo para ir evaluando los resultados individuales de cada estudiante para poder apoyar en el proceso de aprendizaje lo cual la hace integradora.

En la dimensión didáctica el maestro es visto como agente que, a través de los procesos de la enseñanza orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo

para que ellos construyan su propio conocimiento siendo autónomos. En donde se tiene que tomar en cuenta que la evaluación tiene que ser justa y objetiva. Esto hace que el maestro utilice diferentes métodos de enseñanza para facilitar el proceso de aprendizaje. Lograr que el alumno alcance no simplemente conocimientos sino también habilidades y competencias para poder aplicarlo en la vida cotidiana ser crítico por ejemplo dar juicios de valor a lo observado; de este modo evaluará su propio proceso de aprendizaje. Esta dimensión me parece muy importante ya que dentro de la práctica docente es indispensable que establezcamos las estrategias didácticas más adecuadas y viables para el grupo identificando diferentes tipos de aprendizajes y caracteres de los alumnos.

La práctica docente no es neutra, inevitablemente conlleva un conjunto de valores Fierro y Contreras (2003) En esta dimensión cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios. En definitiva, el maestro va mostrando su visión del mundo, su modo de valorar las relaciones humanas, el conocimiento y sus maneras de guiar las situaciones de enseñanza. Manifestando a través de sus actos, situaciones en donde debe de tomar y opinar decisiones sobre situaciones de enseñanza o vida de los alumnos, hace de los logros determinados fines educativos que contiene un conjunto de valores que se reflejan en sus actitudes, sus juicios de valor. También tenemos los valores institucionales que se rigen en el sistema educativo, actitudes y modos de interpretar la realidad de los estudiantes.

Dentro de esta dimensión se involucran valores adquiridos a lo largo de la vida como respeto, tolerancia, amor, paciencia, entre otros, los cuales son indispensables en la formación docente, ya que como se mencionó antes, en la medida que el docente los interiorice podrá transmitirlos y hacer que sus alumnos a su vez los desarrollen exitosamente.

Así es como estas dimensiones son el fundamento de la relación pedagógica que debe de llevar un docente, se refiere a lo que se enfrentará durante toda su profesión, a los factores que conlleva a colaborar a determinados propósitos y fines de la educación. Estas seis dimensiones guían nuestra práctica docente para innovar nuevos métodos, llevando una buena relación entre alumnos, colegas, autoridades de la escuela y comunidad. La docencia se destaca por mediar un conjunto de relaciones formando una dinámica que convierte la práctica educativa en una realidad que viven los docentes al momento de llevar a cabo su

labor. El texto de Fierro, Fortoul y Rosas (1999), es una herramienta viable que me ayudó a entender de una manera más didáctica la práctica docente, ya que en este texto se desmenuza la información de manera entendible, para comprender todas las dimensiones que el proceso educativo contiene para lograr el propósito del mismo.

Se plantea también cómo es que a través de la observación podemos detectar una problemática mediante el proceso de recogida de datos, para obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como éste se produce. A diferencia de la anterior existe la observación participante que consiste en la interacción directa del investigador de forma activa en los procesos a investigar, es decir, representa el rol necesario para la investigación. En mi caso, decidí aplicar la técnica de observación participante utilizando la herramienta El árbol de los problemas, la cual consiste en dibujar un árbol y en sus raíces se establezcan las causas del problema, es la parte donde nacen las ramas el problema como tal, y en las hojas los efectos o consecuencias que dicho problema traerá.

Asimismo, reconocí la importancia de la observación participante y del contexto para poder detectar un problema, en este caso era resolver ciertos conflictos que se generaban entre compañeros dentro del salón de clases con respecto a la poca tolerancia y empatía para lo cual mi falta de conocimiento teórico para enfrentar estos conflictos generaba frustración laboral y desespero. El objetivo era principalmente diseñar un plan de acción a través de una situación didáctica con la cual se favorecen los aprendizajes esperados y competencias de la problemática en la cual se plantea mi inseguridad docente al no tener la preparación necesaria para enfrentar ciertos conflictos que se generaron entre mis alumnos, que llevan a escalar a situaciones violentas entre ellos. Se busca reconocer mediante la aplicación del plan de acción las áreas de oportunidad y fortalezas para la mejora de la situación de aprendizaje y en donde se pueda evidenciar mis aprendizajes y prácticamente observar mis áreas de oportunidad y cómo puedo mejorarlas.

Finalmente, trabajamos cómo lograr la reflexión, acción y transformación de la práctica docente, por medio de la investigación-acción la cual fue desarrollada por Lewin (1946) en el periodo inmediato a la postguerra con un método de intervención en los problemas sociales. El autor identificó cuatro fases en la investigación-acción (planificar, actuar,

observar y reflexionar) y la imaginó basada en principios que pudieran llevar “gradualmente hacia la independencia, la igualdad y la cooperación. Lewin (1992)

Los aprendizajes adquiridos en este módulo como docente los apliqué a través de una propuesta en la que me enfoqué en lograr la innovación de mi práctica conforme al tema y problema detectado, que en mi caso fue fomentar la adquisición de valores esenciales como la empatía, el respeto y la tolerancia entre compañeros. Mi objetivo principal lograr que los padres de familia se integren con sus hijos y puedan observar de cerca las actitudes de los niños y sobre todo la forma de relacionarse entre ellos participando activamente, involucrándose en sus actividades. Este fue uno de los retos que enfrenté durante el módulo el cual solucioné buscando los mejores espacios de acuerdo con mis actividades laborales. Es decir, establecer un tiempo compartido de calidad, un día a la semana o un sábado al mes. La idea es que los padres de familia pudieran ser observadores directos de sus propios pequeños, de la forma en que sus hijos se relacionan con otros niños y en donde ellos mismos pudieran ver sus actitudes y hacerlos reflexionar en que justo ellos son el ejemplo de sus hijos. Que en la medida de que en casa se respeten las reglas y se sigan los valores en actitudes y forma de vida los pequeños lo desarrollaran adecuadamente en el área social. Además de la importancia de controlar ciertos factores como el juego, los juguetes, y sobre todo los instrumentos tecnológicos (computadora, celular, tabletas, tele, videojuegos etc.). No se trata de prohibir nada, sino de ser parte del aprendizaje de su hijo estar pendiente de los juegos y videos que observan. Por esta causa el elemento principal sería el acercamiento de los padres de familia a la escuela para ser participantes activos de la educación de sus hijos.

La primera AI (Apéndice A) que elegí como evidencia de mis aprendizajes y que consistió en realizar un plan de acción el cual se aplicó mediante una secuencia didáctica favoreciendo los aprendizajes esperados y competencias del problema detectado. Involucrando a los padres de familia con el objetivo de ser observadores y puedan participar directamente en el fortalecimiento emocional de sus pequeños En un segundo momento reflexioné acerca de mis fortalezas y áreas de oportunidad en donde a través de las dinámicas pude detectar las necesidades que tengo como profesora, las áreas que debo trabajar para desarrollar y fortalecer mis habilidades profesionales.

Esta actividad me ayudó en la adquisición de mi confianza fortaleciendo significativamente mi práctica docente, permitiéndome abordar de manera contextualizada los diversos aspectos del desarrollo de mis alumnos. Mediante la observación participante pude resignificar mi práctica docente al tener una comprensión más profunda y empática de mis alumnos, identificando áreas de mejora en mi enfoque pedagógico, fomentando la reflexión crítica y la colaboración con colegas.

Al participar activamente como observadora en las actividades de la clase, pude obtener un conocimiento más profundo y directo del entorno de aprendizaje de mis alumnos. Esto me permitió comprender mejor sus intereses, necesidades y dinámicas grupales. La observación participante me brindó la oportunidad de identificar tanto las fortalezas como las áreas de mejora de mi práctica. Pude observar qué estrategias funcionan bien y cuáles podrían necesitar ajustes para satisfacer mejor las necesidades de mis alumnos. Esto me ayudó a adaptar mi enfoque pedagógico para satisfacer las necesidades individuales de cada niño. Fomentó mi reflexión crítica sobre mi propia práctica, cuestionando mis suposiciones, identificando sesgos y examinando mis acciones desde una perspectiva más objetiva, lo que me permitió mejorar continuamente las actividades.

Los niños se involucraron activamente en su aprendizaje. Esto fomentó la participación, el interés y la curiosidad, contribuyendo al desarrollo de habilidades de investigación y resolución de problemas. Me permitió trabajar habilidades como la comunicación, el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración puntos esenciales en la preparación de mis alumnos para enfrentar desafíos futuros. Identifiqué y atendí diversos estilos de aprendizaje, asegurando que todos los niños tuvieran oportunidades de participar y comprender los conceptos de manera que se ajusten a sus preferencias y fortalezas individuales.

En este sentido, mi aprendizaje se ha dado mediante la resignificación y contextualización de mi práctica profesional, la cual he ido construyendo día a día a través de una reflexión y autoevaluación constantes, con el propósito de mejorarla y diseñar nuevas estrategias y técnicas de trabajo adecuadas.

## 4.2 Mediación e intervención pedagógica

De acuerdo con la información proporcionada por la LEIyP, la mediación e intervención pedagógica en educación inicial y preescolar son fundamentales para el desarrollo integral de los niños en sus primeros años de vida. En este contexto, los docentes enfrentamos diversos retos que requieren soluciones efectivas para mejorar la calidad educativa. Esta es una de las razones principales por las que elegí cursar este módulo.

Los niños en esta etapa escolar provienen de diferentes contextos socioeconómicos y culturales, lo que puede dificultar la atención individualizada. Los docentes debemos ser sensibles a la diversidad y adaptar nuestras estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de cada uno de nuestros alumnos. Esto implica la implementación de actividades y materiales inclusivos que permitan a todos los niños participar y aprender.

Por ello, la mediación e intervención pedagógica me brindaría el sustento teórico necesario para abordar este y otros desafíos. Durante este proceso de aprendizaje, nos pidieron buscar y redactar tres definiciones de distintos autores sobre la mediación pedagógica, para finalmente, a partir de ellas, elaborar nuestra propia definición. La mía quedó de la siguiente manera:

La mediación pedagógica, desde mi práctica docente, se refiere a la manera de intervenir en los procesos educativos, facilitando las interrelaciones e intercomunicaciones entre el docente y el alumno. Es decir, la acción mediada debe considerar que no todos los alumnos aprenden de la misma manera (visual, auditiva, kinestésica, etc.), por lo que es necesario buscar formas dinámicas y didácticas que utilicen aquellos elementos que mejor funcionen con el grupo en turno, todo esto después de un estudio sobre su forma de acceder al aprendizaje. De este modo, las mediaciones se conforman por herramientas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A partir de esta definición, considero que mi rol docente, desde la perspectiva teórica de la mediación pedagógica, debe contar con ciertas características que permitan una actuación exitosa en el proceso educativo. Estas son: mantener una actitud innovadora en la búsqueda de nuevas posibilidades para la enseñanza y el aprendizaje; considerar las potencialidades de

los medios disponibles; y poseer un conocimiento sólido y dominio de las competencias profesionales necesarias.

Dentro de los conceptos destacados está la teoría de la modificabilidad definiéndose como la transformación de estructuras deficientes de alumnos con dificultades de aprendizaje, llevadas a cabo por el maestro como agente principal del cambio el cual debe estar dotado de una formación cognitiva y metodológica. Feuerstein (1996) establece la modificabilidad estructural cognitiva. La cual sustenta a través de la base de que todos los individuos son modificables desde su estructura cognitiva. El maestro, los alumnos y la misma sociedad en su conjunto son modificables en su pensamiento cognitivo de cómo un organismo abierto gracias a la intervención de un mediador el cual dirige y optimiza el desarrollo. La Experiencia de Aprendizaje Mediado de Reuven Feuerstein, tiene dos funciones fundamentales: explicar el fenómeno de la modificabilidad estructural cognitiva y proveer de herramientas que permitan incrementar esta modificabilidad en los individuos intervenidos. Dentro de este módulo realicé la caracterización de los diversos aspectos relacionados con el aprendizaje como el desarrollo cognitivo del niño en donde, de acuerdo con Piaget, resulta indispensable comprender la formación de los mecanismos mentales en el niño para conocer su naturaleza y funcionamiento.

Otro concepto muy importante, ya que se toma como punto de partida para la construcción de nuevos aprendizajes son los conocimientos previos. Algunas consideraciones que tienen al respecto algunos clásicos son las siguientes:

Para Jean Piaget, constituye una estructura cognitiva la cual sufre un proceso de asimilación y acomodación. Inspirado por la influencia de Jean Piaget, David Ausubel desarrolló la teoría del aprendizaje significativo, la cual sostiene que los conocimientos previos constituyen la base para relacionar lo que ya sabemos con la nueva información. De esta manera, el aprendizaje se produce cuando el nuevo contenido se integra de forma sustancial y coherente con lo previamente aprendido. Por último, Vygotsky, que considera desde la corriente socio-constructivista, que los conocimientos previos son la interacción de las personas con el medio que las rodea, entendido este medio como social y cultural. Para él, el aprendizaje no es solo una acumulación de conocimientos sino la interacción entre estos y el medio Esquivel (2007).

Es decir, es importante investigar en nuestros alumnos sus conocimientos previos para que al planear nuestras actividades resulten óptimas y argumentadas, con el fin de lograr una transformación en el pensamiento del niño y ellos a su vez cambien el conocimiento previo accediendo a la construcción de su aprendizaje.

La zona de desarrollo próximo es otro de los aspectos para el aprendizaje, concepto creado por Vygotsky que se refiere a la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto y su desarrollo potencial. Su importancia radica en los principios didácticos específicamente cómo se utiliza en la formación de valores y mediante el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones (Álvarez y Del Río, 1990).

El aprendizaje significativo es la construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente; por lo tanto, para que se produzca un verdadero aprendizaje, es decir, un aprendizaje a largo plazo y no sea sometido al olvido es necesario conectar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos. Es indispensable que reconozcamos los aspectos para que nuestros alumnos construyan su aprendizaje para poder ser mediadores del mismo. Destacando la importancia para favorecer la construcción de los aprendizajes (Álvarez y Del Río, 1990).

Durante el recorrido del módulo se nos permitió la intervención de algunas actividades en donde tuve la oportunidad de aprender y observar estos procesos. También me fue posible observar algunos desafíos y retos dentro de la evaluación específicamente del progreso de mis alumnos, con lo que pude darme cuenta de que caigo en evaluaciones tradicionales las cuales pueden no ser apropiadas. Este reto lo solucioné utilizando evaluaciones formativas y observacionales que se centran en el desarrollo de habilidades clave, como la comunicación, la socialización y la resolución de problemas realizándolas continuamente basándolas en el contexto de mis alumnos.

Otro de los retos dentro de mi práctica ha sido fomentar la participación de los padres, lo cual se trabaja a través de reuniones regulares, talleres y la creación de un ambiente acogedor en el que los padres se sientan cómodos para involucrarse en el proceso educativo de sus hijos.

La falta de recursos materiales y financieros es sin duda otro de los retos ya que limita las oportunidades de enseñanza y aprendizaje. Con ayuda de otras compañeras buscamos

recursos alternativos como materiales reciclados o donaciones, aprovechando al máximo lo que está disponible.

La mediación e intervención pedagógica en la educación inicial y preescolar es un desafío en constante evolución. Mi práctica docente en la actualidad tiene un enfoque centrado en el niño, adaptándola a la diversidad y el compromiso en la mejora continua, tanto de los procesos de aprendizaje como de mis actitudes docentes, con el objetivo de brindar una educación de alta calidad que sienta las bases para el éxito futuro de mis alumnos.

La segunda AI (Apéndice B) evidencia el trabajo realizado de forma integral durante el recorrido de este aprendizaje. Esta actividad consistió en realizar una reflexión acerca de la resignificación de mi práctica docente en torno a la mediación pedagógica reflexión que he ido complementando a través de la intervención de mi práctica.

Como estudiante de la LEIyP, mi experiencia de aprendizaje a través del curso de Mediación Pedagógica ha sido enriquecedora y transformadora. Me proporcionó una sólida base teórica y práctica que ha influido significativamente en mi percepción acerca de mi papel como mediadora en el ámbito educativo; esto me ha llevado a una resignificación profunda de mi práctica docente. La idea de ser un facilitador del conocimiento y un guía en el proceso de aprendizaje ha redefinido mi visión sobre la enseñanza y la relación con mis alumnos, así como mi seguridad dentro de mi práctica.

Estas reflexiones sobre mi rol como mediadora han despertado mi inquietud por fortalecer habilidades en aspectos clave, como la empatía, la escucha activa y la adaptabilidad. He aprendido a reconocer y comprender las necesidades individuales de cada uno de mis alumnos. En este sentido la resignificación de mi práctica docente a la luz de los aspectos teóricos revisados en este módulo ha sido evidente en mi enfoque diario dentro de mi aula. He comprendido que la mediación no sólo implica integrar activamente estrategias de mediación para promover la resolución de conflictos, fomentando la colaboración y creando un entorno que favorezca el aprendizaje significativo.

Este aprendizaje ha sido una travesía reveladora que ha impactado positivamente mi identidad profesional como profesora de la primera infancia. La aplicación práctica de los conceptos aprendidos ha mejorado significativamente mi seguridad y capacidad para abordar

desafíos en el aula, establecer relaciones efectivas con mis alumnos y promover un entorno de aprendizaje en búsqueda del crecimiento integral de mis alumnos.

En este sentido la mediación pedagógica en educación preescolar se convierte en un componente clave de articulación con mi proceso de profesionalización como docente. He fortalecido mis bases teóricas y pedagógicas, adquiriendo herramientas docentes adicionales, como técnicas de comunicación efectiva y métodos de enseñanza innovadores, que me permiten diseñar estrategias específicas que fomenten el desarrollo de competencias sociales y lingüísticas en los niños en edad preescolar. Esto me permite transmitir confianza a mis alumnos y comunidad educativa al demostrar un dominio experto de las metodologías educativas. La integración de la mediación pedagógica con mi proceso de profesionalización me permite crear un entorno educativo en el que mis alumnos puedan crecer, aprender y desarrollarse de manera óptima, brindándoles las habilidades necesarias para enfrentar los desafíos del mundo moderno.

### 4.3 Lectura Temprana

Escogí Lectura Temprana porque me parecía esencial prepararme teóricamente con una base sólida para enriquecer mi práctica docente, adquiriendo herramientas y conocimientos necesarios para apoyar eficazmente el desarrollo de habilidades de lectura en mis alumnos preescolares. Me interese en conocer el enfoque curricular a fin de saber qué conocimientos y habilidades docentes desarrollar para poder aplicarlo.

Su propósito formativo es lograr integrar los conocimientos, para mediar el aprendizaje de la lectura y la escritura. Es decir, la forma en la que como docentes podemos mediar el acceso que nuestros alumnos tienen hacia los diversos medios de alfabetización.

La iniciación a la lectura temprana es un tema que tiene puntos a favor y otros en contra, algunos argumentos típicos son los siguientes. Como indica Condemarín (1989), la maduración en particular en la lectura no puede acelerarse porque es un proceso natural. Los alumnos con edades inferiores a los 6 años no pueden realizar las finas discriminaciones visuales y auditivas que requiere la lectura. Los niños que se inician antes de los 6 años en la lectura sufren efectos negativos a lo largo de su escolaridad. En este sentido las características de los niños precoces lectores en relación con su desarrollo físico (caminar, hablar, control

de esfínteres) los lectores precoces no se diferencian de sus iguales. En relación con la capacidad intelectual los lectores precoces obtuvieron mayor puntaje verbal. Los lectores precoces son poseedores de excelentes habilidades de memoria y discriminación de estímulos visuales. Gran interés en identificar letras, números y palabras. En las habilidades lógicas tendían a dar resultados significativamente más altos. En el ámbito familiar un hogar con una atmósfera cálida y aceptante en la cual el niño es valorado como individuo. Estar inmerso en un ambiente letrado accediendo a una amplia variedad de materiales de lectura como cuentos, revistas, periódicos, enciclopedias, diccionarios. Generalmente tienden a jugar en el colegio, están en un ambiente facilitador del contacto con lápices y papel, materiales que les facilita la escritura. Estos argumentos son algunos de los que principalmente apoya la educación pública en donde la consigna de la SEP es no enseñar a leer a los niños dentro de este nivel, sino hasta que ingresen a la educación primaria.

Este aprendizaje realizó un recorrido conceptual que, a través de la reflexión docente, nos permitió valorar la importancia de los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura, con el objetivo de diseñar un proyecto para aplicarlo con nuestros alumnos.

De este modo, conocimos artículos como el de Condemarín (1989), en donde a través de un debate sobre la teoría nos invita a reflexionar acerca de nuestra práctica, buscando las mejores estrategias para enseñar a nuestros alumnos a desarrollar sus habilidades para la lectura y la escritura, conforme a su maduración natural; accediendo a los ambientes letrados para que, a partir de su propio interés y ritmo, vayan adquiriendo el conocimiento de las letras y posteriormente de la lectura y la escritura.

Los conceptos básicos se enfocaron en el planteamiento del aprendizaje de la lectura y la escritura, así como en los beneficios o complicaciones que puede tener en el desarrollo de nuestros alumnos el aprendizaje de la lectura y la escritura antes de los 6 años.

Otro de los conceptos son los seis niveles de la lectura que marca este autor De Zubiría (1997) quien menciona niveles para la lectura. Es decir, etapas de lectura por las que cada alumno pasa a través de su escolaridad desde el jardín de niños hasta la universidad, estos son: (1) lectura fonética, (2) decodificación primaria, (3) decodificación secundaria, (4) decodificación terciaria, (5) lectura categorial y (6) lectura meta-semántica. Estos niveles van de obvio a complejo y se debe al rango o maduración cognitiva en la que se encuentra el

alumno. Conforme la lectura se diseña y realiza un cuestionario para evaluar el nivel de lectura y poder seguir un programa en base a las mejores estrategias para continuar con el proceso de lectura.

La lectura fonética marcada como la etapa inicial de un individuo, se describe como la identificación de sonidos e imagen de las letras a través del diseño de ejercicios para mediar el aprendizaje de la lectura, proceso en el que tienen que desarrollar la pronunciación correcta de las palabras de un texto y transformar el grafema en fonema. Nos enfocamos dentro de este primer nivel de lectura debido a que nuestros alumnos se encuentran en el rango de edad preescolar de 3 a 6 años.

Se trabajó en la aplicación de ejercicios de lectura fonética con el propósito de observar y reflexionar sobre los resultados obtenidos, identificando cuáles estrategias, ejercicios o actividades han sido más efectivos para favorecer el aprendizaje de la lectura en mi salón de clases. Algunas de las estrategias aplicadas incluyeron la lectura diaria de cuentos, el diálogo constante con los niños y la manipulación libre de materiales gráficos, los cuales despertaron su interés por aprender y descubrir mensajes escritos.

Concluyo que las estrategias más efectivas son aquellas que permiten a los niños experimentar, manipular e inventar materiales gráficos que estimulen su interés y motivación por la lectura.

En el recorrido, el propósito se enfocó en el lenguaje, partiendo de que su desarrollo requiere el contacto con otras personas, ya que mediante la interacción se aprenden usos, funciones, significados y reglas que enriquecen el conocimiento.

De este modo, abordamos el tema de los ambientes letrados y su importancia para el aprendizaje de la lectura que, conforme a Condemarin (1989) la constante práctica de estos ambientes permite a nuestros alumnos estimular la visualización de letras a través de cuentos y portadores de textos, los cuales logran que el alumno vaya acumulando un vocabulario en permanente expansión. Cuando ellos expresan con su lenguaje oral las narraciones que les hacemos de los cuentos podemos darnos cuenta de su evolución en el lenguaje oral en donde le van dando un significado a las palabras aprendidas. En este sentido, el lenguaje que ellos escuchan y leen conforma el que usan para pensar, hablar y escribir. El desarrollo y uso del

lenguaje se alimenta tanto de la lengua oral como de la lengua escrita, las palabras que ellos interiorizan son la base de su competencia lingüística, la cual va a constituir la fuente que fluirá su futura expresión y comprensión del mundo.

Este aprendizaje me dejó profundas reflexiones teóricas, ya que, como he mencionado anteriormente, muchas de las estrategias que utilizaba las conocía de forma intuitiva y funcionaban, pero nunca conté con un sustento teórico que explicara por qué eran efectivas. Casi nunca me cuestioné el desarrollo cognitivo individual de cada alumno ni el proceso personal de aprendizaje que cada uno llevaba a cabo. Además, comprendí la importancia de fundamentar teóricamente los proyectos que diseñamos, con el fin de favorecer el desarrollo cognitivo de nuestros alumnos.

Este campo formativo contribuye a resignificar mi práctica a través de comprender la importancia de mi función como mediadora fortaleciendo y enriqueciendo la confianza en mí y en mis alumnos, al aplicar y establecer las mejores estrategias partiendo de una base teórica fundamentada.

A fin de evidenciar los aprendizajes dentro de este campo formativo en relación con mi problema de profesionalización decidí tomar la AI (Apéndice C) la cual consiste en un proyecto elaborado con el propósito del desarrollo del lenguaje en la primera infancia. La actividad la apliqué a mi grupo ya que sentía la necesidad de implementar prácticas pedagógicas constructivas para facilitar la lectura posterior. Que, de acuerdo con la teoría señalada en el aprendizaje, es el crear un ambiente letrado.

El mayor reto fue la edad del grupo que tenía mientras cursaba este módulo, ya que era el grupo de primero de preescolar. Esto al principio me causó conflicto ya que el grupo tenía edades con diferencias por 7, 8 y hasta 9 meses en el mismo grado escolar, en el que los más pequeños no logran estructurar palabra. La forma de enfrentarlo fue a través de canciones para que con la repetición aprendieran algunas palabras y posteriormente con imágenes y nombres de personajes que ellos reconocían muy bien, así como de fotos de familiares cercanos (papás, hermanos, primos), así como de sonidos de animales que ellos reconocieran. Fueron algunas de las estrategias planteadas en la actividad integradora descritas más a detalle en la misma.

Al cursar este campo formativo tuve la oportunidad de adquirir conocimientos y habilidades especializadas en la enseñanza de la lectura temprana, aumentando mi confianza en mis capacidades como docente. Me siento más segura al planificar y llevar a cabo actividades de lectura en el aula, esto contribuyó a un ambiente de aprendizaje positivo y estimulante para mis alumnos. Entender los procesos en el desarrollo del lenguaje y las habilidades prelectoras me permitió diseñar actividades que son apropiadas y estimulantes para mis alumnos. Además de no olvidar aplicar técnicas para trabajar con niños con diferentes estilos de aprendizaje, habilidades lingüísticas y niveles de desarrollo.

#### 4.4 Infancia, desarrollo integral y aprendizaje

Cursé este módulo con el objetivo de adquirir las herramientas y conocimientos necesarios para ser una docente más efectiva en preescolar, beneficiando así a mis alumnos y fortaleciendo mi práctica profesional, seguridad y desarrollo. Durante el proceso, descubrí numerosos aprendizajes relacionados con las teorías del desarrollo y el aprendizaje infantil, los cuales me permitieron reflexionar sobre sus implicaciones educativas en mis alumnos y, sobre todo, me brindaron la capacidad para proponer mejoras en mi práctica y enriquecer mi trayecto formativo.

Los procesos de desarrollo y aprendizaje, así como las formas en que se manifiestan los procesos filo y ontogenéticos y cómo estas teorías fundamentan mi práctica docente. Revisé cómo es que, a partir del conocimiento de los estadios, la herencia y el contexto se vive una infancia diferenciada y a la vez con elementos comunes en donde como docente puedo sustentar mis propuestas didácticas para poder potenciar el desarrollo intelectual de mis alumnos.

Se abordaron los métodos que nos permiten, como docentes, conocer a nuestros alumnos, así como la importancia de identificar sus características y la etapa de desarrollo en la que se encuentran, con el fin de mejorar la atención, la enseñanza y establecer las condiciones más adecuadas para el proceso educativo. Tuve la oportunidad de revisar las perspectivas de autores como Piaget, Vygotsky y Ausubel respecto a diferentes conceptos como maduración, aprendizaje, desarrollo, juego, niño, conocimiento y cómo a través de cada una de ellas surge

una influencia importante del constructivismo, y la investigación sobre el desarrollo humano las cuales me han servido como base para mi práctica docente (Saldarriaga, Cedeño y Rivadeneira, 2016).

Para Piaget la construcción cognitiva ocurre sobre todo en la interacción con los objetos físicos. A diferencia de Vygotsky quien establece que está mediada socialmente, siempre influida por la interacción social presente y pasada; lo que el maestro enseña al alumno influye en lo que éste “construye”. En la tradición Vygotskyana es común considerar el aprendizaje como la apropiación del conocimiento, con lo que se subraya el papel activo del alumno en este proceso (Bodrova y Leong, 2005).

La relación entre aprendizaje y desarrollo según Vygotsky sostiene que existen cambios cualitativos en el pensamiento de los que no se puede dar cuenta por la mera acumulación de datos o habilidades. La relación exacta entre estos procesos puede ser diferente en cada niño y en las distintas áreas del mismo. Como maestros debemos ajustar nuestros métodos constantemente para adecuar dichos procesos.

En el recorrido se trabajó el desarrollo emocional y la importancia de crear un ambiente apropiado sin perder de vista los conocimientos previos que nuestros alumnos traen de casa. Así, lograr que los pequeños desarrollen un adecuado y progresivo reconocimiento de sus propias emociones, mostrando una empatía hacia sus compañeros y conviviendo conforme a normas de respeto tanto en el entorno escolar como familiar. Tener en consecuencia un desarrollo óptimo del área afectivo-social. En este sentido, mi estrategia didáctica debe promover siempre el respeto, la tolerancia y la empatía en ambientes óptimos y afectivos para que ellos tengan la confianza y se animen a tener una participación dentro del aula, en tareas comunes, expresándose frente al grupo, ser capaces y enfrentar retos de aprendizaje con mayor seguridad, reconociendo y externando sus emociones positivas y negativas sin temor.

Otro aspecto importante son las capacidades que muestran tener los niños en el aula, ya que continuamente los niños están demostrando sus habilidades en situaciones comunes, aplicando sus capacidades en momentos determinados del trabajo escolar, pudiendo satisfacer sus necesidades desde la hora de su llegada al jardín hasta el último minuto que pasan ahí. Estas capacidades son físicas, desarrollo sensorial y mental, afectivas, creatividad e imaginación, hábitos de cooperación, el lenguaje, el juego, entre otras.

Hay diversas situaciones o experiencias en las que los niños manifiestan las competencias (entendidas hoy como aprendizajes esperados, SEP, (2011a):

**Físicas:** Los niños se mueven constantemente así desarrollan su coordinación psicomotriz y la motricidad gruesa y fina. Al moverse se ejercitan sin darse cuenta, el ejercicio es saludable para todo su cuerpo y genera cansancio lo que a su vez contribuye con un buen dormir.

**Desarrollo sensorial y mental:** Los ejercicios de estimulación temprana en los que se fomenta la discriminación de formas, tamaños, colores y texturas, son la manera más entretenida para desarrollar la capacidad intelectual. Los juegos como los rompecabezas, los de memoria o los de lógica, mejoran la concentración y estimulan el desarrollo cognitivo.

**Afectivas:** al experimentar emociones como sorpresa, expectación o alegría, los niños aprenden a conocerse mejor y a regular y controlar sus estados emocionales, lo cual es fundamental para su bienestar. Juegos como Guiar al ciego o La caída hacia atrás fomentan la confianza en los demás, mientras que actividades como recordar escenas de películas o personificar títeres con diferentes estados de ánimo permiten que los niños vivencien emociones a través de los personajes y las hagan propias.

**Creatividad e imaginación:** es otra de las características que los niños desarrollan a partir de los dos años en adelante, incorporando la imaginación en sus juegos, junto con la imitación.

El pensamiento en los procesos de desarrollo y aprendizaje del niño en los primeros años pone al descubierto y reproduce la manera en que nos planteamos el futuro de la sociedad; está claro que la respuesta radica en parte en el desarrollo del niño en la primera infancia. Todo niño nace dotado de la capacidad de aprender, aptitud que constituye los cimientos más sólidos de cualquier sociedad. No debemos dejar pasar por alto las necesidades de los niños pequeños la importancia radica en poner en manos de los niños herramientas que les sirvan para hacer frente a la vida, pero siempre tratando de ponerles retos enfrente para que ellos mismos accedan al aprendizaje.

Como docente comprometida siempre busco realizar mi práctica de una manera adecuada, llevarla y adaptarla a mis alumnos para lograr que tengan un desarrollo integral desde el pensamiento constructivista. No perder de vista que soy una docente reflexiva que realiza

una labor de mediación entre conocimiento y aprendizaje, en un proceso de construcción hacia la búsqueda de saberes y aprendizajes significativos.

Otro elemento importante que se integra dentro del módulo es el lenguaje entendido como una herramienta mental que forma parte del desarrollo como un mecanismo para pensar. El lenguaje hace el pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos, facilita las experiencias compartidas, necesarias para construir los procesos cognitivos. Está demostrado que a un niño con el que su mamá utiliza el lenguaje expresará más rápido a diferencia del niño al cual su mamá no le platica ni le expresa nada con su lenguaje.

Abordé la importancia de comprender el desarrollo del lenguaje, entendiéndolo que este es el sistema mediante el cual los seres humanos y los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, utilizando todos los sentidos para comunicarse. En este sentido, el lenguaje es una herramienta universal, ya que todas las culturas lo han desarrollado, creado y compartido. Finalmente, es también una herramienta mental, pues cada individuo lo utiliza para pensar.

Se compone por cinco estructuras básicas para que éste sea correctamente comprendido: la fonética, la semántica, pragmática o pragmatolingüística, la morfología y la sintaxis.

Fernández (1996) menciona que dentro de las teorías del desarrollo del lenguaje se establecen dos. Por un lado, los innatistas los cuales sostienen que nacemos con cierta capacidad lingüística innata, buscan componentes biológicos responsables de las reglas universales que subyacen a todas las lenguas habladas por la gente dentro de este enfoque podemos encontrar autores como: Piaget, Chomsky, Bruner y Gardner.

Por otro lado, los empiristas creen que el lenguaje es un comportamiento aprendido, los investigadores empiristas se centran en el aprendizaje de teorías para entender cómo los niños adquieren habilidades de lenguaje en esta teoría podemos encontrar a Vygotsky y Skinner.

La adquisición del lenguaje se da en dos etapas Shaffer, (2000), la pre lingüística, periodo que abarca desde el nacimiento hasta los 18-24 meses, en el que la mayoría de los autores consideran que se da el paso hacia el lenguaje tal como lo conocemos. Así podemos ver que, tras el nacimiento, en las primeras semanas e incluso meses, la conducta del recién nacido

está plagada de automatismos y movimientos incontrolados. Dentro de estos que son más dependientes del nivel cerebral nos encontramos con los reflejos, que son las primeras armas del recién nacido para enfrentarse y sobrevivir en el mundo exterior.

La etapa lingüística va desde los 2 años a los 5-7 años el niño adquiere en su totalidad el lenguaje. A nivel físico el desarrollo se va desacelerando. El niño va adquiriendo cada vez mayor número de habilidades motoras finas, hay un mayor contacto y adaptación con su entorno más próximo se caracteriza por el acceso progresivo a la inteligencia representativa, se desarrolla plenamente el lenguaje, el dibujo, el juego simbólico.

Hoy comprendo, gracias a la reflexión y a los conceptos adquiridos durante este aprendizaje, la importancia del desarrollo lingüístico para que mis alumnos comiencen adecuadamente su proceso de socialización.

La adquisición de la competencia comunicativa está mediada por la experiencia social, las necesidades, motivaciones, y la acción, que es a la vez una fuente renovada de motivaciones, necesidades y experiencias, De ahí que surja en los niños las variaciones individuales entendiéndose por éstas al empleo distinto de la lengua según el hablante y el contexto en el que se desarrolla. Interactuamos constantemente con otras personas y no podemos dejar de expresarnos. En consecuencia, dominar estas habilidades es fundamental para el desarrollo personal y social, las empleamos al hablar, escuchar, leer y escribir. Como docente busco desarrollar estrategias para que los niños adquieran su lenguaje y desarrollen sus competencias comunicativas adecuadamente.

Tuvimos también la oportunidad de conocer el enfoque sociocultural el cual señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño.

Refiere dos niveles evolutivos. Uno es el nivel evolutivo real, que comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales. Por otro lado, si se le ofrece ayuda o se le muestra cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el

niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial.

Lo que los niños pueden hacer con ayuda de otros, en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos. Se demostró que la capacidad de los niños, de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, e igualmente el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto. Esta diferencia es la que denominó Zona de Desarrollo Próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Mota, Villalobos 2007)

El nivel real de desarrollo revela la resolución independiente de un problema, define las funciones que ya han madurado, caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente. La Zona de Desarrollo Próximo define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, en este sentido se caracteriza el desarrollo mental prospectivamente reconocimiento de mi práctica docente y cómo es que la mediación nos puede facilitar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. (Mota, Villalobos, 2007)

El papel del contexto social en los procesos de aprendizaje y desarrollo de acuerdo con Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; entendiéndose como contexto social todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño.

La AI (Apéndice D). que evidencia mis aprendizajes consistió en la elaboración de una secuencia didáctica donde desde el curriculum básico se propusieran acciones que estuvieran directamente vinculadas a potencializar zona de desarrollo actual (ZDA) y la zona de desarrollo próxima (ZDP) conceptos que trabajamos dentro del módulo. Esta actividad también la implementé en mi aula de clases de la cual se realizó un análisis de reflexión sobre la misma. La secuencia didáctica que trabajé para esta actividad fue el conteo a través del dado, en el que los niños tuvieron la oportunidad de construirlo en grupo y con apoyo de sus compañeros ir colocando a través de etiquetas puntos que ellos mismos iban contando y pegando para realizar el juego. A través de un recorrido, cada alumno aventaba el dado al

aire, y según los puntos que salieran avanzaban su posición mediante el conteo. Con esta actividad se evidencia cómo el conocimiento se construye socialmente en el aula. Esto se determinó mediante la observación e interacción con mis alumnos. En la dinámica se pudo observar el apoyo de unos con otros, en donde los que dominaban el conteo estable (la secuencia de los elementos debe producirse siempre en el mismo orden) apoyaban a los que realizaban el conteo en correspondencia uno a uno (habilidad de emparejar un objeto con otro objeto).

En este sentido comprender la importancia de mi papel docente en el desarrollo de mis alumnos a partir del conocimiento de los procesos como maduración, aprendizaje, desarrollo y juego, me han llevado a reflexionar que ser docente de educación básica significa incorporar de una forma articulada los conocimientos aprendidos tanto en la licenciatura de pedagogía, como los que he obtenido a través de mi práctica y experiencia de trabajo; siempre tratando de no dejar de lado el humanismo. Teniendo presente que no trabajo con variables en un ejercicio cuya solución está hallada y sólo se resuelve como una receta, sino con pequeños de preescolar. Es decir, seres en constante crecimiento y desarrollo, con una variedad de necesidades físicas, cognitivas, sociales y emocionales que requieren apoyo y estímulo por parte de los adultos a su cargo. Según Kant, la racionalidad práctica implica actuar de acuerdo con principios que puedan ser universalmente válidos, es decir, que cualquier persona razonable debería seguir, independientemente de sus deseos o inclinaciones. Esto es fundamental para comprender cómo los seres humanos pueden actuar de manera ética, basando sus decisiones en el deber moral en lugar de las consecuencias inmediatas o personales. Por ello me interesa abrir las puertas a una visión más abierta y flexible de la realidad, una práctica reflexionada y autoevaluada para mejorar y elaborar nuevas estrategias y técnicas de trabajo, convertirme a partir de la observación en investigadora dentro del aula para construir y mejorar día a día mi práctica profesional, tomando en cuenta a todos los participantes del proceso educativo.

Soy consciente de que los docentes somos personas con ciertas características, cualidades, dificultades, con ideales, motivos, proyectos y circunstancias de vida y que invariablemente influiremos en la vida profesional de nuestros alumnos. Por qué no, prepararnos y actualizarnos para ser una mejor versión. Destacando la relevancia de comprender el

desarrollo integral de la infancia y cómo esto influye en las prácticas pedagógicas en el nivel inicial y preescolar.

Al articular mi profesionalización con el módulo de infancia, desarrollo integral y aprendizaje en el preescolar, puedo aplicar de manera efectiva los conceptos y métodos aprendidos para crear un entorno educativo enriquecedor que nutra el crecimiento y el aprendizaje de los niños en todas sus dimensiones.

## 4.5 Planificación y evaluación para la intervención de los procesos en la primera infancia

Nuestra práctica docente debe ir acompañada de una evaluación constante la cual nos permite visualizar las carencias que existen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, sin dejar afuera la planeación entendida como el proceso que me permite a diseñar las estrategias necesarias para mejorar la práctica y el proceso. Este campo formativo tiene como propósito la resignificación de la práctica docente en el reconocimiento de la planeación didáctica y evaluación con los fines planteados en el currículo.

Se hace una comparación de los elementos que contiene el Plan de Estudios de Educación Preescolar anterior (2011) y cómo en este nuevo plan (2017) se realizan cambios para mejorar con el objetivo de llegar a la calidad en la educación. Los principios pedagógicos que como docentes siempre debemos tener presentes y en donde básicamente su propósito es que el docente consiga transformar su práctica y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo al poner en marcha los objetivos planteados.

La propuesta curricular (2017) plantea la organización de los contenidos programáticos en tres grandes componentes. El primero es Aprendizajes clave: Este componente es de observancia nacional, incluye los contenidos fundamentales para el desarrollo del perfil de egreso de educación básica. Es definido como un conjunto de contenidos, habilidades y valores fundamentales que se adquieren específicamente en la escuela.

El segundo es el Desarrollo personal y social. Aquí se proponen otras capacidades humanas, como complemento del “aprendizaje clave” en áreas que no deben tener el tratamiento de

asignaturas, también es de observancia nacional y se organiza en tres áreas de desarrollo: Desarrollo artístico y creatividad, Desarrollo corporal y salud, y Desarrollo emocional SEP, (2016).

El tercer elemento o componente es la Autonomía curricular, la cual propone que cada escuela pueda decidir una parte del currículo quedando de la siguiente forma en preescolar de un 15% a un 50%; en primaria del 11% al 43% y en secundaria decidirán sobre el 14% al 33% del currículo. La autonomía curricular se organiza en cinco ámbitos: (1) Profundización de aprendizaje clave, (2) Ampliación del desarrollo personal y social, (3) Nuevos contenidos relevantes, (4) Contenidos regionales y locales, y (5) Impulso a proyectos de impacto social.

Uno de los propósitos es que, como docentes, reconozcamos los componentes de la planeación del aprendizaje conforme a los enfoques de la propuesta curricular vigente, de manera que podamos diseñar y dinamizar situaciones didácticas que favorezcan ambientes inclusivos, democráticos y lúdicos, en los que nuestros alumnos puedan desarrollarse de forma integral.

Como profesionales de la educación, debemos tener claridad sobre las competencias que, como docentes, es necesario desarrollar para llevar a cabo una práctica educativa eficaz. Entre ellas se encuentran: el dominio del conocimiento disciplinar; la actualización y formación continua; la capacidad para identificar los diferentes procesos de aprendizaje de nuestros alumnos; la creación de redes de colaboración con otros docentes para la mejora educativa; la promoción y gestión de recursos didácticos y ambientes de aprendizaje; la atención a la diversidad cultural y lingüística; así como la contribución a una formación democrática.

También se abordó el concepto de evaluación del aprendizaje considerando el enfoque de la propuesta curricular y otras visiones teóricas para la toma de decisiones que orienten y den respuesta a necesidades de aprendizaje de la primera infancia. Lo anterior, para recabar información sobre la manera en que el alumno evidencia la movilización de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales con el objetivo de reorganizar, sistematizar y analizar a fin de mejorar el aprendizaje y mi intervención docente.

Se plantea que como docentes tengamos bien claro los momentos en los que debemos evaluar, para después plasmarlo en las planeaciones siempre teniendo en mente la mejora educativa y la calidad.

Dentro del recorrido también se trabajaron los componentes de la planeación y cómo es que debemos diseñar nuestras herramientas de evaluación, de apoyarnos de la ética para que no sigamos viendo la evaluación como una forma de sanción, amenaza o medida de control hacia los alumnos. Se busca cambiar la forma tradicional y establecer a la evaluación como una medida conveniente para definir criterios bien establecidos para mejorar el proceso de enseñanza y el de aprendizaje, con lo que sea posible acceder a una educación de calidad.

De acuerdo con Villarreal (2016), los docentes debemos apoyarnos con la ética para que nuestra práctica profesional sea equilibrada, que nos ayude en la regulación de nuestros juicios y que éstos sean objetivos, justos, respetuosos, honestos y responsables con el compromiso social que adquirimos al convertirnos en profesionales de la educación. De este modo dentro del proceso enseñanza y de aprendizaje la ética me ayuda a involucrar a todos los actores de tales procesos: docentes, alumnos, madres, padres, tutores, autoridades escolares y educativas; a fin de lograr los objetivos de la evaluación.

Los aprendizajes que me dejó este módulo son varios, entre los que están la ética, una parte fundamental no sólo en la evaluación sino en toda nuestra práctica profesional, ya que como docente de pequeños en edad preescolar debo tener conciencia ética y no involucrar los asuntos y problemas personales dentro de mi práctica. Otro aprendizaje es el conocimiento de los elementos que debe tener una herramienta de evaluación. Dentro de mi práctica ya elaboraba planeaciones integrando rúbricas, lo cual debo aclarar no entendía bien a bien cómo diseñar una rúbrica. Fue hasta que cursé este módulo que logré entender cómo realiza y se aplica dentro de la evaluación.

Algo importante que no debemos perder de vista son los estilos de aprendizaje los cuales pueden ser kinestésico, visual y auditivo, tienen que ver con las características personales que se ponen en marcha a la hora de aprender y representan las diversas formas en que las personas procesan y comprenden la información. Diseñar actividades y evaluaciones que aborden esta diversidad puede ser complicado, así como encontrar formas efectivas para evaluar el aprendizaje mientras juegan y exploran. Siendo este uno de los retos a los que me

enfrenté al cursar este módulo, ya que el planificar y evaluar en preescolar requiere una comprensión profunda de las características del desarrollo de los niños. Porque cuando se es consciente de la forma en que se aprende, podemos de acuerdo con Barriga (2009) partir de la didáctica como una disciplina fundamental para comprender la transformación de nuestro trabajo en el aula, aprovechando ese conocimiento haciéndolo significativo en los aprendizajes que servirán para el desarrollo de nuestros alumnos.

Aguilera y Ortiz (2010) hacen referencia de la importancia de despertar el interés por identificar los procedimientos de la adquisición de conocimientos que son favorecedores en los estudiantes, logrando la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esto puede ser desafiante en términos de flexibilidad y adaptabilidad. Por lo tanto, es importante asegurarse de que mis planeaciones y evaluaciones cumplan con los objetivos curriculares y estándares educativos establecidos por mi institución o sistema educativo. La planificación y evaluación efectiva requiere tiempo y como docente de preescolar a menudo mi carga de trabajo es bastante significativa. Encontrar tiempo para abordar adecuadamente estos aspectos puede ser también un reto. Mis alumnos están en constante desarrollo, lo que significa que mis planeaciones y evaluaciones deben ajustarse continuamente para satisfacer sus necesidades cambiantes.

Enfrentar estos retos requiere organización, dedicación, formación continua y colaboración con colegas. La reflexión constante y la búsqueda de soluciones creativas son clave para abordar estos desafíos y mejorar mi práctica como docente todos los días.

Mi AI (Apéndice E) fue precisamente emplear las herramientas aprendidas para realizar una secuencia didáctica, planeando actividades diseñando las estrategias necesarias. El título de la planeación fue: Juego me muevo y aprendo, del Campo Formativo Desarrollo físico y salud, en el aspecto de Coordinación, fuerza y equilibrio. La competencia trabajada fue: mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. El propósito: que el niño realice de manera individual, en parejas y en equipo juegos divertidos en los que desarrolla y mantiene el control de sus movimientos que implican fuerza y flexibilidad al realizar ejercicio físico.

Durante el diseño de la situación didáctica tuve muchas dudas de hacerla de manera correcta. Sin embargo, fue muy gratificante darme cuenta de que al seguir y colocar las herramientas

que nos enseñaron en el módulo no me fue tan difícil y pude percatarme que tenía muchos años realizando mis planeaciones con los elementos necesarios y que, en verdad, así como mencionan en el PEP SEP, (2011b), como docente tenemos libertad de realizar nuestras planeaciones y sobre todo adecuarlas al grupo con el cual estamos trabajando.

El darme cuenta de este proceso y que yo tengo muchos años realizándolo conforme a lo marcado en la teoría evidencia mis aprendizajes dentro de este módulo y en donde pude reflexionar que, el realizar una planeación me da seguridad como maestra de preescolar y la confianza de realizarlas con mis alumnos. De este modo, comprender los objetivos de aprendizaje y las expectativas me proporciona una base sólida en los lineamientos curriculares, ya que teniendo claros los objetivos de enseñanza y aprendizaje me ayuda a diseñar actividades y evaluar el progreso de estos procesos más efectivamente.

La diversidad de recursos también me permite adaptarme mejor a las necesidades individuales de mis alumnos explorando una variedad de recursos educativos, como libros, juegos, materiales manipulativos y tecnología, enriqueciendo sus lecciones y manteniendo el interés de los niños, fomentando la participación dentro de juegos cooperativos, proyectos de grupo y discusiones guiadas. Esto aumentará su compromiso, y también me proporcionará información valiosa sobre su comprensión y progreso. Lo que me permitirá observar fortalezas y áreas de mejora en cada niño lo que me permitirá ajustar la enseñanza. Después de tomar este módulo dedico tiempo a la reflexión sobre mis experiencias de enseñanza ¿Qué aspectos podrían mejorarse? ¿Qué estrategias funcionaron bien? Busco la retroalimentación de colegas, supervisores y, cuando sea posible, de los propios niños y sus familias. Acepto comentarios constructivos que me permitan identificar áreas de mejora para seguir desarrollando mis habilidades docentes en busca de incrementar mi seguridad y confianza al integrar estas herramientas de manera práctica.

Sin lugar a duda son cuestionamientos que los pongo en práctica para mejorar día con día mi práctica docente sin olvidarme que la capacitación constante apoyará este proceso.

## Capítulo 5. Reconociendo mi experiencia como profesional a lo largo de mi trayecto formativo

Inscrita en la LEIyP, el sistema de enseñanza a distancia supuso un desafío para mí, debido a que en mi generación nunca tuvimos el acceso a la tecnología tan cercanamente y ahora me enfrentaba a un proceso totalmente desconocido a través de una plataforma educativa, entendiendo ésta como un programa que engloba diferentes tipos de herramientas destinadas a fines docentes. La principal función de estas plataformas virtuales es facilitar la creación de entornos virtuales para impartir todo tipo de formaciones a través de Internet, sin necesidad de tener conocimientos de programación y facilitar al estudiante su acceso (De Pablos, Bravo 2019).

La comunicación se realizaba principalmente por correo electrónico y, aunque al inicio resultó complicado, logré acceder al programa que comprendía una fase de inducción y veintiséis campos formativos, de los cuales debía seleccionar catorce para completar mi trayecto formativo. La etapa de inducción, sin valor crediticio, fue clave para identificar mis fortalezas y áreas de oportunidad, así como para elegir los campos más acordes con mis intereses profesionales. Este espacio se centró en metodologías entendidas como estrategias sistemáticas que favorecen la adquisición y aplicación de nuevos conocimientos, y culminó con la elaboración de un portafolio electrónico, herramienta esencial para organizar mis actividades académicas.

Este proceso no fue fácil, ya que tuve que enfrentar prejuicios debido a mi edad, incluso en mi entorno familiar. Mis hijas y sobrinos, al ayudarme con las herramientas tecnológicas, a veces subestimaban mis capacidades. Experimenté por primera vez el edadismo, este concepto fue acuñado por Robert Butler en 1969 como fue citado en Montoya, (2023) para referirse a la discriminación y los prejuicios basados y motivados por la edad, esto me hizo reflexionar sobre cómo las diferencias generacionales pueden poner barreras en la comunicación. Aunque fue una experiencia difícil, también fue educativa, ya que me permitió enfrentar mis temores apreciando la sabiduría y las fortalezas que vienen con la edad.

A lo largo de la Licenciatura, completé un total de catorce campos formativos, seleccionados con base en las necesidades que observé en mi práctica docente. Dentro de éstos, además de

los cinco ya explicados previamente puesto que corresponden a las evidencias elegidas, los nueve restantes los consideraré indispensables para fortalecer mi recorrido formativo en busca de mi identidad profesional. Para su presentación, los organicé en tres apartados colocando un título que permite una integración efectiva de mis aprendizajes.

## 5.1 Modelos pedagógicos, neurodesarrollo y cultura como ejes fundamentales para la educación y el desarrollo en la primera infancia

La educación infantil es una etapa formativa en la que se sientan las bases del desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños, y requiere un enfoque multidimensional que abarca los aspectos pedagógicos, neurocientíficos y culturales del aprendizaje. En este contexto el primer módulo que integra este apartado es

### **a) Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar**

Elegí este campo para profundizar en los modelos pedagógicos aplicados en la primera infancia y su impacto en mi práctica docente. En la primera parte se resalta la relevancia de esta etapa (0-6 años), caracterizada por la alta plasticidad cerebral y el establecimiento de conexiones neuronales esenciales para el desarrollo cognitivo, emocional y social. La interacción del niño con su entorno, el uso de materiales concretos y la disposición de espacios adecuados favorecen su aprendizaje y promueven valores como el respeto y la empatía. La educación en esta fase debe concebirse como un esfuerzo conjunto entre la familia y la escuela, respaldado por políticas públicas que garanticen calidad y equidad.

Durante el recorrido, nos centramos en los derechos de los niños y cómo los docentes podemos apoyar su desarrollo integral. Es nuestra responsabilidad asegurar que reciban una educación de calidad que respete sus derechos. Según el informe de la UNESCO de acuerdo con Mialaret, (1974) es fundamental que la educación infantil se generalice para combatir la injusticia social, permitiendo a los niños, sin importar su origen, aprender juntos en igualdad.

En otro momento abordé los principales modelos pedagógicos. El constructivismo, basado en las teorías de Piaget y Vygotsky, resaltando que los niños construyen su propio aprendizaje

interactuando con su entorno y jugando. Ambos autores difieren en sus enfoques, pero coinciden en la importancia de la participación activa del niño (Meece, 2000) El modelo de inteligencias múltiples de Gardner propone que los niños desarrollan diferentes tipos de inteligencia, lo que requiere prácticas pedagógicas que fomenten habilidades diversas. Finalmente, el enfoque basado en competencias se enfoca en desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores para formar personalidades integrales (Paniagua, K., Vega, M.2008)

Al final, reflexionamos sobre el papel del docente como mediador del aprendizaje. Feuerstein sostiene que la mediación docente es clave para promover un aprendizaje intencional y significativo. (Consoli, 2008). Delors (1996) subraya la necesidad de que los maestros se capaciten continuamente para guiar eficazmente a sus estudiantes.

Este módulo me permitió reflexionar sobre mi rol como maestro-mediador y la importancia de mantenerme actualizada para ofrecer una educación de calidad, a pesar de los retos como la falta de recursos. La solución ha sido buscar alternativas creativas y colaboraciones para superar estos obstáculos y adaptar los enfoques pedagógicos a las necesidades individuales de mis alumnos.

## **b) Educación, cerebro y cultura de la primera infancia**

Explora cómo la cultura, la educación y el cerebro se interconectan en el desarrollo infantil durante la primera infancia. Comprender estas relaciones es crucial para proporcionar seguridad y calidad en la enseñanza de mis alumnos.

Se analizó el cerebro, una estructura fundamental del sistema nervioso central, y su relación con los procesos cognitivos y emocionales. Se destacó el papel de las neuronas y la sinapsis en el aprendizaje, subrayando la importancia de las neurociencias en la educación temprana. Se abordó también la anatomía y funciones básicas del cerebro, utilizando textos como el de Golombek (2008) para entender las luces y sombras de nuestro conocimiento sobre este órgano. Este conocimiento me permitió diseñar estrategias pedagógicas basadas en Cerebro y aprendizaje, de Jensen (2003), con el objetivo de aplicarlas y mejorar los resultados en el aula.

Se abordó también el vínculo entre el lenguaje, el aprendizaje y la cognición, destacando cómo el lenguaje desempeña un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades cognitivas y en la adquisición de la cultura. Se discutió cómo la falta de adquisición temprana del lenguaje puede afectar estos procesos y cómo el lenguaje, en cualquier forma, es un elemento social y cultural esencial. Cyrulnik (2004) resalta el poder del habla en los humanos, que permite expresar sentimientos y experimentar una transformación interna. Es decir, me di cuenta de la importancia de implementar estrategias para desarrollar el lenguaje en mis alumnos etapa ya que les permitirá desarrollar relaciones empáticas y comunicarse asertivamente, manejando mejor sus emociones.

En el tercer bloque, elegí el tema de cerebro y música debido a su relevancia en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños. La música, como herramienta educativa, ayuda a los niños a expresar emociones, estimular el lenguaje y desarrollar habilidades motrices. Según Campbell (2001) la música puede mejorar los procesos de aprendizaje al crear ambientes propicios para la construcción del conocimiento. Además, la música promueve la libertad de movimientos y el desarrollo motriz, esenciales en la primera infancia. La educación musical enfocada en la motricidad se podría proyectar como la generación de espacios significativos de aprendizaje, que contribuyan a liberar energía negativa que muchas veces los pequeños acumulan por múltiples factores, como la tecnología mal enfocada, el estrés desembocando en la intolerancia e irritabilidad. En este sentido, se considera a la música como un lenguaje corporal que puede expresar sentimientos, estados de ánimo y configurar atmósferas para proveer a los niños y niñas de recursos en la resolución de problemas y entretener relaciones consigo mismo y el entorno con los demás (Díaz, Bopp y Gamba, 2014).

Al final se abordó el papel de las neuronas espejo en el desarrollo emocional, su conexión con procesos biológicos y culturales, y su relación con los estilos de crianza. Se destacó la importancia de regular las emociones, trabajar en colaboración y resolver conflictos mediante el diálogo, siguiendo las directrices del PEP (SEP, 2011c)

A lo largo del módulo, diseñé estrategias pedagógicas para integrar estos conocimientos en un proyecto educativo completo. Aprendí sobre la importancia de estimular el cerebro de los niños en los primeros años, utilizando actividades que involucren los sentidos y fomenten la

curiosidad. Sin embargo, enfrenté retos como la falta de participación de los padres en las actividades diseñadas y la necesidad constante de actualizarme en neuroeducación.

Al cursar este módulo reconozco que es esencial comprender cómo el cerebro y la cultura influyen en el aprendizaje. De esta manera, ahora en mi práctica docente busco adoptar enfoques adecuados que promuevan un ambiente inclusivo y estimulante dentro de mi aula, considerando las diferencias culturales y las necesidades individuales de cada uno de mis alumnos.

### **c) Investigación educativa sobre la primera infancia**

Se revisó el concepto metodológico de la investigación educativa y su utilidad para los docentes, destacando herramientas que permiten ofrecer un apoyo adecuado a los estudiantes. La investigación educativa ayuda a conocer mejor lo que sucede en el aula, mejorando nuestras estrategias pedagógicas diarias. Nos permite basarnos tanto en prácticas como en teorías aportadas por otros investigadores, lo que fomenta la comprensión y transformación de saberes prácticos, haciendo evidente que es una herramienta clave en el ámbito educativo (Pitman y Maxwell, 1992). Para nosotros, los docentes, implica estar en constante alerta para mejorar nuestra práctica profesional y reafirmar nuestro compromiso con una oferta educativa de calidad y sensibilidad, conscientes de que estamos formando seres humanos dentro de una sociedad. Esto nos lleva a asumir nuestra responsabilidad moral y académica de conocer el contexto social de nuestros alumnos, así como los planes y programas de preescolar.

La investigación educativa, en especial desde el rol de docentes investigadores, porque nos permite intervenir de manera más eficaz en el proceso educativo. Según Álvarez-Gayou (2003), este tipo de investigación puede abordarse desde dos enfoques: el cuantitativo y el cualitativo, cada uno con características particulares.

El enfoque cuantitativo se basa en la recolección de datos para evaluar teorías preconcebidas mediante un método deductivo, que parte de lo general a lo particular. En este enfoque, los escenarios y grupos se analizan como variables de investigación en entornos controlados. Se utiliza un proceso riguroso para probar hipótesis, buscando resultados científicos confiables

y reproducibles, apoyándose en el positivismo, una corriente filosófica que sostiene que la verdad solo se alcanza mediante la experiencia comprobada.

Por otro lado, el enfoque cualitativo se enfoca en desarrollar conocimientos a partir de los datos, sin necesidad de partir de una hipótesis. Utiliza un método inductivo, en el que se investiga en entornos naturales, y la intervención del investigador es mínima. Este enfoque no busca una verdad absoluta, sino una comprensión profunda de las perspectivas de las personas. Se basa en la fenomenología, una corriente filosófica que analiza los fenómenos observables. Ambos enfoques pueden complementarse, y como docente, he comprendido que ambos son útiles, aunque en mi experiencia el enfoque cualitativo resulta más adecuado para identificar y abordar los problemas educativos en preescolar (Monje, 2011).

En otro momento, se analizó el uso de herramientas cualitativas, como el cuestionario, la entrevista, la observación y el diario de campo. Estas herramientas nos permiten recopilar la información necesaria para diseñar estrategias de apoyo para los alumnos. La entrevista, como plantea Álvarez-Gayou, (2003), nos ayuda a entender mejor las causas de los problemas desde la perspectiva de los padres. El cuestionario, con preguntas abiertas, ofrece reflexiones valiosas sobre el contexto. La observación participante, según Rodríguez, Gil y García (1996), implica formar parte de la vida cotidiana de los alumnos, observando su comportamiento de manera natural. Esta observación debe registrarse en un diario de campo, donde se describen los detalles observados y se reflexiona sobre ellos para identificar problemas y aplicar estrategias de mejora.

Un aspecto relevante de este aprendizaje fue la comprensión de que ya utilizamos muchas de estas herramientas en nuestra labor diaria, aunque ahora tengo una base teórica más sólida para respaldar mi práctica. Asumir el papel de docente-investigador requiere el dominio de habilidades sociales y técnicas que nos ayuden a observar y comprender mejor los procesos educativos.

En cuanto a los retos que pude reconocer, está el hecho de que trabajar con niños pequeños presenta desafíos éticos, como obtener el consentimiento informado de los padres y seguir protocolos rigurosos para proteger la privacidad de los niños. También es complicado obtener datos precisos, ya que las habilidades de comunicación de los niños pequeños están en desarrollo y son muchos factores lo que lo determina. Por otro lado, su rápido desarrollo

cognitivo, emocional y físico requiere flexibilidad en el diseño de la investigación. Para superar estos desafíos, es fundamental utilizar métodos de recolección de datos adaptados a la capacidad comunicativa de los niños, como la observación y entrevistas adaptadas, y colaborar con padres y otros profesionales.

Además, es crucial mantener una comunicación clara y transparente con los padres sobre los objetivos y metodología de la investigación, lo que ayuda a generar confianza y obtener el consentimiento necesario.

En conclusión, puedo reconocer que la investigación educativa en la primera infancia combina sensibilidad, ética y creatividad, siendo para mí una herramienta invaluable para mejorar tanto mis prácticas docentes como para saber cómo propiciar el desarrollo y bienestar de mis alumnos. Adaptar mis estrategias basándome en los resultados de la investigación cualitativa me permite enfrentar mejor los desafíos y promover procesos de enseñanza-aprendizaje más eficaces en el contexto de la educación preescolar de mis alumnos.

## 5.2 Integración del pensamiento matemático, la corporeidad y las TIC en la educación infantil

En la educación infantil, el desarrollo integral de los niños requiere la integración de diversos saberes que fortalezcan su aprendizaje y habilidades. Este enfoque aborda el pensamiento matemático, que sienta las bases para el razonamiento lógico y la resolución de problemas; la construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos, que potencia la corporeidad y la interacción con el entorno; y el uso de Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación (TIC), que facilita el acceso a recursos innovadores y adaptados a las necesidades del aprendizaje temprano. Juntos, estos componentes contribuyen a una formación equilibrada y enriquecedora para los primeros años de vida, promoviendo habilidades esenciales y el desarrollo integral de cada niño.

### **a) Pensamiento matemático**

Se centró en la relación entre el pensamiento matemático y el juego como herramientas para mejorar el desarrollo cognitivo de los niños en preescolar. Es importante contextualizar que

mi formación previa se basaba en una pedagogía tradicional, enfocada en la memorización, sin un énfasis en la reflexión crítica, por lo que este módulo me ayudó a replantear mi enfoque docente, especialmente con mi grupo de niños de cuatro años, y a comprender que el aprendizaje debe partir del conocimiento previo y experiencias sociales, muchas veces adquiridas a través del juego y la interacción familiar.

El objetivo principal de este aprendizaje es que los docentes logremos integrar el conocimiento matemático de manera didáctica y divertida, permitiendo a los niños desarrollar habilidades de razonamiento y reflexión. Estas habilidades surgen a través de actividades cotidianas como contar, comparar y clasificar, todo en un contexto de juego. Aprendí que es fundamental que los niños puedan verbalizar sus procesos y comunicar sus resultados de manera natural.

Uno de los enfoques clave fue la teoría constructivista, basada en las tesis de Piaget y Brousseau. Según Piaget, el aprendizaje matemático ocurre mediante la acción directa del niño sobre su entorno (Iglesias, 1972).

Esta interacción permite que el niño desarrolle un pensamiento lógico, a través de la confrontación de sus hipótesis con la realidad. La teoría de Brousseau, (1998) por su parte, postula que cada conocimiento se caracteriza por una situación específica que propicia el aprendizaje (Ávila, 2001).

Aplicué estas teorías en mi aula, entendiendo que el aprendizaje del concepto de número se logra gradualmente y que se favorece mediante la clasificación y seriación de objetos. También abordamos la importancia del uso de material concreto, como herramienta fundamental para que los niños experimenten las matemáticas de manera tangible, construyendo su propio conocimiento. El material concreto les permite agregar, quitar, igualar y comparar, lo que facilita la construcción de su pensamiento lógico-matemático.

Las actividades propuestas en este módulo me hicieron reflexionar sobre preguntas fundamentales en la enseñanza de matemáticas en preescolar: ¿Qué condiciones son necesarias para que los niños desarrollen la abstracción numérica? ¿Cómo debe utilizarse el material concreto para favorecer el razonamiento lógico? A través del juego y la

manipulación, los niños comienzan a explorar soluciones y a desarrollar sus propias estrategias, lo que refuerza su comprensión matemática. Fuenlabrada, (2009).

Los aprendizajes obtenidos me permitieron ver que el juego, además de ser una herramienta pedagógica, es un medio esencial para que los niños adquieran conocimientos sobre el mundo que los rodea. El juego fomenta la experimentación, la reflexión y la socialización, permitiendo que los pequeños se apropien de conceptos matemáticos de manera significativa.

Otro aprendizaje que considero relevante fue la importancia de involucrar a los padres en el proceso educativo. La colaboración entre docentes y padres es esencial para fortalecer los conocimientos que los niños adquieren en casa y en la escuela. Además, comprendí la relevancia de la evaluación como un proceso continuo que me permite identificar tanto los logros como las áreas de oportunidad de mis alumnos, ajustando así mis estrategias de enseñanza.

Uno de los mayores retos que enfrenté fue mi propia resistencia al cambio. Mi formación ha sido que todo debía saberlo de memoria y mostrar mis conocimientos en el aula lo cual me generaba inseguridad al no sentirme con dominio de las matemáticas y, al no contar con una base sólida en su enseñanza, esto se reflejaba en mi práctica docente al evitar esos contenidos o darles poco espacio en las actividades de aula. Sin embargo, el apoyo bibliográfico del módulo, así como el trabajo colaborativo con colegas más experimentadas, me ayudaron a superar estas dificultades. Pude implementar estrategias adaptadas a mi grupo y encontrar confianza en mi enseñanza.

Finalmente, mis aprendizajes me permitieron transformar mi práctica docente, pasando de un enfoque memorístico a uno más constructivista, donde el juego y la interacción son el centro del aprendizaje. Observar a mis alumnos debatir y resolver problemas mediante la manipulación de materiales concretos me hizo ver el enorme potencial del pensamiento lógico en preescolar.

## **b) Construcción de saberes corporales motrices y lúdicos**

Decidí tomar este campo formativo porque dos palabras llamaron mi atención: movimiento y juego, aspectos que son esenciales en niños en edad preescolar. El juego es una actividad

natural en los niños y, en la práctica docente, puede ser una estrategia efectiva para promover la independencia y seguridad de los pequeños (Zhukóvskaja, 1987).

Uno de los primeros conceptos abordados fue la corporeidad, un término desconocido para mí, a pesar de mi experiencia docente. Inicialmente, lo relacioné con las características físicas de tener un cuerpo, pero descubrí que abarca más: la corporeidad incluye gestos, posturas, expresiones corporales y acciones motrices, relacionadas con emociones y sentimientos (Gómez, 2007). Este concepto implica varias etapas:

1. Esquema corporal: reconocimiento de las partes del cuerpo y su funcionalidad.
2. Percepción del entorno: uso de los sentidos para explorar espacios y personas, diferenciando objetos.
3. Expresión corporal: uso del cuerpo para manifestar ideas y emociones.
4. Percepción de personas: interacción con otros para reconocer semejanzas y diferencias.
5. Reconocimiento de la imagen corporal: representación interna del cuerpo y sus posibilidades.

El objetivo es llegar a la construcción de la identidad corporal, lo cual es promovida por la educación física a través de actividades que fomentan el autoconocimiento y la aceptación del propio cuerpo (Rodríguez y García, 2011).

Otro concepto clave fue la motricidad, que abarca tanto el movimiento del cuerpo como la intencionalidad detrás de cada acción, influenciada por expectativas, motivaciones y necesidades.

De este modo, comprendí que el desarrollo físico y motriz en la educación inicial es esencial para el desarrollo integral de los niños. La educación física debe promover aprendizajes significativos que les ayuden a construir su identidad corporal y a interactuar de manera saludable con su entorno.

Enfrenté varios retos durante este módulo. Primero, en la institución donde trabajo, el tiempo dedicado a actividades corporales es limitado. Para solucionarlo, diseñé actividades

integradas, combinando áreas del currículo escolar con dinámicas físicas y lúdicas. Otro desafío fue la falta de espacio y materiales adecuados. La solución fue adaptar los espacios disponibles y fomentar la creatividad en la elaboración de materiales reciclados con apoyo de los padres.

Estas experiencias me ayudaron a reflexionar sobre la importancia de diseñar estrategias didácticas que fomenten el desarrollo físico y socioemocional de los alumnos. Al incorporar actividades colaborativas, los niños pueden desarrollar habilidades como el respeto, la empatía y la toma de decisiones.

Ahora entiendo que, como docente de preescolar, debo promover en todo momento la corporeidad a través de la educación física, creando ambientes de confianza donde los niños puedan explorar y aceptar su cuerpo. He aprendido a identificar las habilidades de mis alumnos y a intervenir en sus áreas de oportunidad, potenciando su desarrollo integral a través de actividades físicas que consideren sus necesidades y capacidades. La creatividad y adaptabilidad son esenciales para ofrecer experiencias significativas que favorezcan su crecimiento personal.

### **c) Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación**

Este módulo resalta la importancia de la tecnología en los procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto como herramienta didáctica como para fortalecer la comunicación entre los participantes. El objetivo formativo es que el docente se actualice en el uso de recursos tecnológicos, diseñando y empleando estos recursos para mejorar su práctica educativa.

Uno de los conceptos clave es el conectivismo, teoría del aprendizaje propuesta Siemens, (2004) en donde describe cómo las personas aprenden a través de Internet y las redes sociales. El conectivismo sostiene que el aprendizaje es un proceso de creación de redes de información a partir de múltiples fuentes o "nodos", y que este proceso no siempre está bajo el control del individuo. Para aprender de manera efectiva, es necesario mantener estas conexiones actualizadas, dado que la información puede volverse obsoleta rápidamente.

Esta teoría tiene varias implicaciones: permite a las personas desarrollarse en diversas áreas del conocimiento, exige una toma de decisiones continua basada en nueva información, y se aplica en campos como la administración, liderazgo y diseño de ambientes de aprendizaje.

(Centeno, 2012). En este contexto, el rol del docente es guiar a los estudiantes en la creación y optimización de sus redes de aprendizaje, mostrando cómo organizar la información y aprovechar al máximo las herramientas disponibles. El alumno, por su parte, es autónomo y responsable de crear su propia red de aprendizaje basada en sus intereses.

Los recursos tecnológicos que facilitan este proceso incluyen redes de computadoras, redes eléctricas y redes sociales. Según el conectivismo, el aprendizaje puede ocurrir fuera del ser humano, por ejemplo, en bases de datos o dentro de organizaciones, donde la información se conecta y amplía continuamente el conocimiento.

Otro concepto importante es el de las herramientas Web 2.0, que se refieren a una Web Social donde los usuarios ya no son sólo consumidores de información, sino también creadores de contenido. Esta web permite la interacción bidireccional y multidireccional mediante herramientas sincrónicas y asincrónicas, facilitando la colaboración y el intercambio de ideas. Las herramientas de la Web 2.0 son accesibles desde cualquier dispositivo conectado a Internet, lo que democratiza el acceso y uso de estas tecnologías.

También se introduce el concepto de Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA), que, según Hiraldo, (2013) se refiere a entornos de interacción sincrónica y asincrónica en los que se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de un sistema de administración de aprendizaje. Estos entornos requieren un cambio en los paradigmas educativos tradicionales, reorganizando los roles de los actores educativos para adaptarse a un modelo basado en la tecnología.

Otro concepto abordado es la inteligencia artificial (IA), definida como programas de computadora diseñados para realizar tareas que amplían la capacidad humana, como el autoaprendizaje propuesto por Gómez-Zermeño, (2023). La IA facilita tareas que se consideran propias de la inteligencia humana, ofreciendo apoyo en áreas como la enseñanza y la resolución de problemas.

A través de este recorrido conceptual y práctico he aprendido a perder el miedo a utilizar herramientas tecnológicas en el aula, lo que ha facilitado mi trabajo en grupo y fomentado el intercambio de ideas entre mis alumnos. He mejorado mi alfabetización tecnológica al buscar estrategias en Internet para resolver problemáticas en mi práctica docente.

Uno de los retos que he enfrentado es aplicar didácticamente el conectivismo en el aula, lo cual requiere familiarizarme con algoritmos y superar el temor al uso de herramientas tecnológicas. Sin embargo, la facilidad con la que los alumnos utilizan las redes sociales y herramientas digitales facilita la implementación de este enfoque.

En conclusión, el conectivismo es una teoría que responde a los avances tecnológicos y supera las limitaciones del conductismo, cognitivismo y constructivismo. Propone que el conocimiento se construye a partir de la conexión y colaboración a través de redes. Entiendo que en la medida de que logre involucrar a mis alumnos desde pequeños naturalmente en el entorno digital, pueden aprovechar estas herramientas para fortalecer su aprendizaje, mientras yo como docente guío este proceso de manera efectiva.

### 5.3 Currículo, evaluación y gestión en la educación preescolar: perspectivas y actores clave

La calidad en la educación preescolar se sustenta en la articulación eficaz de tres componentes esenciales: el currículo, la evaluación y la gestión educativa. El currículo define los objetivos y aprendizajes clave para el desarrollo integral de los niños; la evaluación permite valorar y mejorar el desempeño docente, promoviendo prácticas pedagógicas efectivas; y la gestión educativa coordina recursos y actores, creando un entorno propicio para la enseñanza. Juntos, estos elementos forman una base sólida para garantizar experiencias de aprendizaje significativas y equitativas en la primera infancia.

#### **a) Marco Curricular en educación preescolar**

El servicio profesional docente es fundamental para mejorar la calidad educativa, incentivando y reconociendo la labor docente, además de asegurar la formación continua, actualización y desarrollo profesional. Este módulo, distribuido en cuatro bloques, se enfoca en la transformación de la práctica docente mediante el análisis de los marcos curriculares y legales de la educación preescolar.

Dentro de este campo formativo se analizó la importancia de los marcos legales, especialmente los artículos 3 y 73 de la Constitución, que destacan la necesidad de un sistema educativo competitivo y de calidad. Se examinó el enfoque pedagógico-normativo del plan de estudios 2011, destacando los campos formativos y los estándares curriculares. Estos establecen los logros esperados y competencias que los alumnos deben desarrollar de manera integral y continua a lo largo de su educación básica (Tobón, 2008).

Se presentó el modelo curricular 2016, que promueve una educación inclusiva y de calidad, enfocada en aprendizajes significativos y útiles para la vida diaria. Se resaltaron tres componentes clave: aprendizaje clave, desarrollo personal y social, y autonomía curricular, que guían el desarrollo del perfil de egreso y los principios pedagógicos SEP (2017)

Para finalizar se realizó un análisis del PEP 2011, comparándolo con el PEP 2017, lo que permitió una reflexión sobre la práctica docente y la decisión de profesionalizarla. A través de este análisis, se destacó la importancia de los principios pedagógicos para el diseño de estrategias didácticas y la planificación educativa, permitiendo adaptar las actividades a las características y necesidades de mis alumnos.

Este módulo me brindó una comprensión más profunda de los principios pedagógicos, fundamentales para diseñar, implementar y evaluar estrategias de enseñanza de calidad. Aprendí a adaptar las experiencias de aprendizaje a los ritmos individuales de desarrollo de mis alumnos, creando un ambiente activo y participativo fomentando su desarrollo cognitivo, social y emocional. Además, este conocimiento me permite mantener una comunicación efectiva con las familias, colaborando en el proceso educativo constante.

Aplicar los principios pedagógicos en mi aula ha mejorado mi práctica docente, respetando las características individuales de mis alumnos y preparándolos para su futuro. Como docente, este enfoque me brinda una base sólida para reflexionar sobre mis métodos, identificar áreas de mejora y ajustar mis estrategias según sea necesario para el desarrollo integral de mis alumnos.

## **b) Evaluación del desempeño docente en educación preescolar**

La evaluación docente es obligatoria cada cuatro años, tal como lo estipula la Ley General del Servicio Profesional Docente en su Artículo 52. Su propósito es mejorar la práctica docente y, en consecuencia, la calidad educativa. La evaluación consta de cuatro etapas, trabajadas en cuatro bloques a lo largo del módulo.

La primera etapa es el informe de cumplimiento de responsabilidades profesionales, elaborado por el director o supervisor del plantel. Evalúa las funciones y responsabilidades del docente, considerando el contexto sociocultural y las condiciones específicas en las que trabaja. Este informe se responde en línea y tiene como fin identificar logros y áreas de oportunidad para fortalecer las prácticas educativas.

La segunda etapa es la elaboración de un expediente de evidencias de enseñanza. Aquí, el docente analiza y reflexiona sobre el trabajo de sus alumnos, seleccionando cuatro evidencias del campo formativo de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, una de un alumno con alto desempeño y otra de bajo desempeño en cada área. Estas evidencias se suben a una plataforma siguiendo un formato específico.

En la tercera etapa, se presenta un examen de conocimientos y competencias didácticas, que consta de ciento cincuenta y cuatro reactivos distribuidos en casos situacionales y preguntas de opción múltiple. El examen evalúa la capacidad del docente para resolver problemas reales en su práctica diaria, utilizando sus conocimientos y habilidades. Se aplica en línea en una sede designada y tiene una duración de cuatro horas.

La cuarta etapa implica la reflexión y argumentación sobre la planeación didáctica. El docente debe planificar basándose en un diagnóstico inicial de su grupo y reflexionar sobre su intervención para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta reflexión abarca cinco dimensiones clave: el conocimiento de los alumnos, la evaluación e intervención didáctica, el mejoramiento profesional, las responsabilidades legales y éticas, y la participación en la comunidad educativa.

En el recorrido del aprendizaje se destacó la importancia de una evaluación constante para mejorar la práctica docente, más allá de ser un requisito burocrático, como una herramienta

de crecimiento profesional. Noté que este tipo de evaluación está más enfocada en escuelas públicas, lo que dificulta la identificación de este proceso para quienes trabajamos en instituciones privadas, donde no se implementa de la misma manera. Sin embargo, los aprendizajes adquiridos me han llevado a valorar la necesidad de mejorar continuamente mis prácticas para ofrecer una educación de calidad.

En resumen, este aprendizaje me proporcionó las herramientas para comprender el proceso de evaluación docente y su importancia para la mejora continua. A pesar de los retos, como la falta de aplicación en ciertos contextos, me ha dejado una mayor conciencia sobre la necesidad de evaluar de manera efectiva para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

### **c) Gestión educativa; actores, procesos e intervención**

Se enfoca en tres componentes clave de la gestión educativa: actores, procesos e intervenciones, divididos en tres bloques temáticos. El propósito es analizar la gestión educativa como un proceso complejo de interacciones entre diversos agentes, orientado hacia la mejora continua del ámbito escolar. Un objetivo central es fortalecer la capacidad de gestión de manera reflexiva y autocrítica mediante la colaboración de todos los actores involucrados.

Desde 1992, el Estado Mexicano ha promovido la participación social en las escuelas, estableciendo normativas para fortalecer la corresponsabilidad de directores, supervisores, maestros, padres y otros actores sociales. Un ejemplo de esto es la creación en 2016 de los Consejos Escolares de Participación Social, los cuales buscan involucrar a la comunidad en la mejora de la calidad educativa, aunque su éxito depende de contar con poder de decisión, información y transparencia (DOF 2016)

En este contexto, los actores incluyen autoridades educativas, padres, organizaciones sociales, docentes, directivos escolares y la comunidad en general (Fabri 2011). Además, se destaca la importancia de la participación docente en la organización escolar, fomentando un vínculo con la comunidad para mejorar el aprendizaje de los alumnos.

Se revisan siete modelos de gestión: (1) Normativo, que proyecta el futuro basándose en planes nacionales de desarrollo; (2) Prospectivo, que considera el futuro incierto y plantea múltiples escenarios; (3) Estratégico, que usa el análisis FODA para optimizar recursos y

alcanzar metas; (4) Estratégico situacional, enfocado en la descentralización y en la concertación de intereses; (5) Calidad total, que busca maximizar la calidad en procesos y resultados; (6) Reingeniería, que rediseña radicalmente los procesos en un mundo globalizado; (7) Comunicacional, que prioriza las habilidades comunicativas del gestor para coordinar acciones.

Un aspecto central que se plantea en el segundo bloque es la interrelación entre comunicación y emociones. Según Casassus (2000), la emoción es "un flujo de energía encarnada" que influye en las interacciones escolares. Las emociones, que muchas veces se manifiestan a través de conductas, deben ser gestionadas por los docentes para crear ambientes de aprendizaje emocionalmente enriquecidos. Cuando los alumnos se sienten escuchados y valorados, es más probable que sus aprendizajes sean significativos.

El director, como gestor, debe coordinar acciones mediante el desarrollo de competencias comunicacionales que fomenten un ambiente colaborativo, asegurándose de que cada miembro de la comunidad educativa desempeñe su rol de manera eficaz.

Otro concepto relevante es la autonomía de gestión, que busca mejorar continuamente el centro educativo mediante la observación y evaluación, promoviendo una visión compartida, comunicación efectiva y trabajo en equipo para alcanzar la calidad educativa.

Se aborda también la intervención educativa, que implica la detección de problemas en los procesos de comunicación dentro de la escuela y la implementación de estrategias de gestión para mejorar los resultados educativos. Este enfoque ofrece herramientas para gestionar eficazmente un entorno preescolar, involucrando a todos los actores clave.

La Gestión es vista como un conjunto de procesos teórico prácticos integrados horizontal y verticalmente dentro del sistema educativo, para cumplir los mandatos sociales. Es un saber de síntesis capaz de ligar conocimiento y acción, ética y eficacia, política y administración en procesos que tienden al mejoramiento continuo de las prácticas educativas. En consecuencia, implica la disposición y organización de los recursos para obtener los resultados esperados, debe enfocarse en la mejora continua de las prácticas pedagógicas. Este enfoque subraya la importancia de la toma de decisiones estratégicas para garantizar la calidad educativa. Pozner (2000)

El principal reto que enfrenté en este aprendizaje fue comprender la responsabilidad compartida de todos los actores en el proceso de gestión educativa. Con una comunicación efectiva, creatividad y uso eficiente de recursos, es posible abordar los desafíos de la educación preescolar y ofrecer una formación de calidad a nuestros alumnos.

## Conclusiones

A lo largo de mi trayectoria, he trabajado de manera comprometida y apasionada con mis alumnos, contribuyendo a su desarrollo integral. Sin embargo, a pesar de mi amplia experiencia, reconozco que el no poseer un título profesional en educación preescolar ha sido una fuente de inseguridad para mí, siendo consciente de la importancia de contar con una formación académica formal para respaldar mi práctica pedagógica.

En el aspecto laboral, enfrenté retos derivados de las diferencias percibidas con algunas compañeras que ya contaban con un título profesional. Estas diferencias, evidenciadas por nuestros superiores en aspectos como las responsabilidades asignadas y la remuneración, generaron en mí una necesidad constante de confirmar mi identidad como docente de preescolar. Este conflicto interno lo atribuí a la falta de profesionalización en el nivel preescolar, lo cual reforzó mi deseo de formalizar mi preparación académica.

Como lo que he mencionado considero que el principal desafío en mi proceso de profesionalización ha sido fortalecer mi seguridad como docente al continuar mi proceso de formación. Esto, a su vez, me permite sentir la confianza de que mis acciones en el aula están respaldadas por un título profesional que corresponda con la educación en preescolar, como un componente ético fundamental para mí. Para lograrlo, ha sido fundamental contar con bases teóricas y pedagógicas sólidas que respalden mi práctica docente, así como disponer de herramientas que faciliten el diseño de estrategias adecuadas. Estas estrategias deben promover en mis alumnos el desarrollo de competencias sociales y la mejora de su lenguaje.

Al llegar al término de esta tesina, culmino una etapa trascendental en mi formación como profesional de la Educación Inicial y Preescolar. Este recorrido académico ha representado no sólo el cumplimiento de requisitos para la obtención de mi profesionalización como docente, sino también un profundo proceso de crecimiento, reflexión y consolidación de conocimientos.

A lo largo de este periodo de estudio, me he sumergido en un vasto océano de teorías pedagógicas, metodologías innovadoras y prácticas educativas centradas en la primera infancia. Este cúmulo de conocimientos ha fortalecido mi comprensión integral sobre el papel

crucial que desempeña la educación en los primeros años de vida y cómo esta etapa sienta las bases para el futuro desarrollo de los niños.

La presente tesina es el resultado de un proceso formativo lleno de reflexiones críticas y aplicación práctica de los conceptos aprendidos. A través de la revisión de la literatura y la exploración de enfoques pedagógicos diversos, he podido articular un marco teórico que sustenta mi práctica docente y guía mis decisiones pedagógicas. Este recorrido no sólo me ha permitido profundizar en aspectos específicos de la educación inicial y preescolar, sino que también me ha desafiado a cuestionar mis propias creencias y enfoques.

A lo largo de este proceso formativo, he aprendido a manifestar seguridad en mi lenguaje, lo que me ha permitido expresar mis ideas de manera clara y coherente. El conocimiento adquirido me ha brindado la confianza necesaria para realizar intervenciones pedagógicas con mayor certeza, sin temor a cometer errores. Ahora, mis decisiones en el aula están fundamentadas en teorías y enfoques educativos sólidos, lo que se traduce en una práctica docente más reflexiva y efectiva. Esta seguridad me ha dado la capacidad de enfrentar los retos diarios con mayor determinación, asegurando que cada acción en mi labor educativa esté orientada hacia el desarrollo integral de mis alumnos. De esta manera he atendido la necesidad formativa que centré como problemática para el presente trabajo de titulación

Uno de los pilares fundamentales que he desarrollado a lo largo de esta formación es la toma de conciencia sobre la importancia del enfoque integral en la educación de los niños en edad temprana. He comprendido que no se trata únicamente de transmitir conocimientos, sino de cultivar un ambiente que fomente el desarrollo de los aspectos cognitivos, emocionales, sociales y físicos de los alumnos. Esta visión integral la fui construyendo durante el recorrido de la licenciatura, aplicando estrategias que han transformado y resignificado mi perspectiva sobre el rol docente.

Mi mayor aspiración como docente es mediar en la construcción del aprendizaje de mis alumnos y generar estrategias que fomenten aprendizajes significativos. Es por ello que mi necesidad educativa busca un reconocimiento institucional, a través del conocimiento curricular proporcionado por la LEyP, que me permita mejorar mis métodos de enseñanza y enfrentar las complicaciones que puedan surgir más adelante.

La planificación y ejecución de actividades didácticas adaptadas a las características individuales de cada niño han sido un aspecto central de mi proceso formativo. La diversidad de estilos de aprendizaje y ritmos de desarrollo ha requerido flexibilidad y creatividad en mi práctica. La observación constante y la retroalimentación han sido herramientas esenciales para ajustar mi enfoque y garantizar un aprendizaje significativo en mi aula. Además, la relación con los padres ha sido clave para potenciar el desarrollo de los niños. Una comunicación abierta y colaborativa con ellos me ha permitido comprender mejor las necesidades individuales de cada alumno y construir un ambiente educativo ajustado a las expectativas y valores familiares.

A lo largo de los módulos cursados, he incorporado a mi práctica métodos pedagógicos más participativos, lúdicos y centrados en las características de mis alumnos. Esto ha generado un ambiente de aprendizaje más dinámico y estimulante.

La experiencia de realizar esta tesina no ha sido sólo un proceso académico, sino también personal. He reafirmado mi vocación y la responsabilidad que implica formar a las generaciones futuras. Este recorrido me ha llevado a reflexionar profundamente sobre mi práctica docente y a asumir con entusiasmo el desafío de seguir contribuyendo al desarrollo integral de los niños.

En mi práctica he enfrentado momentos de frustración, especialmente durante la pandemia de COVID-19. Este evento global desestabilizó el mundo entero, afectando nuestras dinámicas laborales y educativas. En marzo de 2020, nos vimos obligados a adaptar nuestras prácticas para seguir enseñando a distancia. Como docente, enfrenté el reto de reinventar mi forma de enseñar, utilizando herramientas tecnológicas que no siempre eran familiares, y afrontando la incertidumbre de la situación.

El confinamiento trajo consigo dificultades para todos los actores educativos: docentes, padres y alumnos. Me di cuenta de que muchos padres carecían de la inteligencia emocional para delegar responsabilidades a sus hijos, generando frustración tanto en los niños como en ellos mismos. A lo largo de este tiempo, trabajé arduamente para mantener un ambiente de aprendizaje positivo, a pesar de la distancia física.

Hoy, a casi cinco años de la pandemia, reflexiono sobre cómo este evento transformó mi práctica docente. A pesar de los momentos de incertidumbre, la pandemia me enseñó la importancia de la resiliencia, la adaptación y la innovación. Aprendí nuevas estrategias y habilidades que me permitieron seguir enseñando de manera efectiva a mis alumnos, y al mismo tiempo, desarrollé una mayor apreciación por la importancia de la salud y el bienestar en el entorno educativo.

A lo largo de veintidós años de práctica docente he tenido momentos muy satisfactorios como, por ejemplo, reencontrarme con las mamás de mis exalumnos, quienes me reconocen y platican sobre cómo es que han llevado sus hijos su recorrido escolar. Enterarme que han logrado terminar una licenciatura en alguna profesión de la cual yo de alguna manera finqué las bases desarrollando sus habilidades y destrezas, genera en mí una gran satisfacción.

Han sido muchos años de enseñar frente a grupos con diversas características. También han existido insatisfacciones, principalmente las relacionadas con la falta de preparación como docente frente a ciertos casos de alumnos “inquietos”, con ciertas problemáticas de aprendizaje y no sentirme segura de enfrentar el problema didácticamente por no tener la formación adecuada.

Mi objetivo principal ha sido alcanzar resultados positivos, reflejados en conductas colaborativas, empáticas y orientadas al bienestar común. Todo esto, partiendo de una práctica docente segura y bien fundamentada, que permita crear un entorno de aprendizaje significativo. Siempre he tratado de llevar mi práctica docente sobre las bases que me han dado mis estudios de pedagogía. Otras veces basada en los consejos de mis compañeras que a través de su experiencia me proporcionan. Siempre en esa búsqueda de lograr el aprendizaje de mis alumnos. Reconozco también que como docente he recurrido muchas veces al método tradicional, en ese afán de dar resultados en los aprendizajes de mis alumnos.

A través de los años de ser docente puedo afirmar que ser docente de educación básica conlleva una gran responsabilidad ética, emocional y profesional, ya que somos parte esencial del desarrollo de nuestros alumnos. En gran parte, nos toca que ese desarrollo sea integral sobre todo que en los pequeños de preescolar podemos influir de una manera trascendental, que va a determinar su estructura para su futuro personal y profesional.

El proceso de completar mi profesionalización ha sido la mejor decisión que pude haber tomado. Me ha dado la seguridad y confianza necesarias para enfrentar los desafíos de la práctica docente. Si bien hubo momentos de duda, como el enfrentamiento con el "edadismo" que mencioné antes, este camino me ha mostrado que siempre es posible seguir aprendiendo y creciendo, independientemente de la edad o las dificultades.

Concluyo esta etapa con grandes expectativas para el futuro, emocionada por las oportunidades de crecimiento profesional que se avecinan. Mi identidad como maestra de preescolar ha sido moldeada por este proceso, y asumo con gratitud la responsabilidad de guiar a las nuevas generaciones en sus primeros pasos en el mundo educativo. Hoy, más que nunca, reconozco que la educación es un proceso continuo que demanda una constante disposición para aprender y evolucionar.

## Referencias

- Acosta, M. A. (2005) Tendencias pedagógicas contemporáneas: la pedagogía tradicional y el enfoque histórico-cultural. Análisis comparativo. *Rev Cubana Estomatol* [online]. 42(1). ISSN 0034
- Ortiz, E., Aguilera, E. y, Gonzalez, A. M. (2010) Estilos de aprendizaje para la superdotación en el talento humano de estudiantes universitarios. *Revista de Estilos de Aprendizaje* 3(5) 84-100.
- Álvarez, A., y Del Río, P. (1990). Educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo. *Desarrollo psicológico y educación*, 2, 93-120.
- Álvarez-Gayou, J. L. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. México: Paidós educador
- Ávila, A. (2001). El maestro y el contrato en la teoría Brousseauiana. *Educación matemática*, 13(3), 5-21 UPN
- Arrabal, A. A. (2008). Hacia una nueva concepción de la educación de la primera infancia como derecho: avances y desafíos globales. *Revista Iberoamericana de educación*, 47(5), 1-12.
- Bachelard, G. (1982). Poética de la ensoñación. Fondo de Cultura Económico México D, F
- Barriga, Á. (2009). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bodrova, E., y Leong, D. (2005). *La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación*. México: SEP.
- Carballo, V. (1993). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Madrid España: Siglo XXI.
- Campbell, D. (2001). El efecto Mozart para niños. Barcelona: Urano.
- Casassus, J (2000). *Problemas de la gestión educativa en América Latina* (la tensión entre los paradigmas de tipo A y el tipo B). Versión preliminar, UNESCO.
- Centeno, R. (2012). El desarrollo lógico-matemático del niño a través de las tecnologías de la información y la comunicación, España, Universidad de Valladolid Escuela Universitaria de Magisterio
- Condemarín, M. (1989). Iniciación temprana en la lectura: interrogantes y respuestas. *Lectura y vida*, 7(2) 40-48

- Consoli, M. E. V. (2008). La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein. *Investigación educativa*, 12(22), 203-221.
- Cyrulnik, B. (2004). *Del gesto a la palabra: la etología de la comunicación en los seres vivos*. Barcelona: Gedisa.
- De Pablos Pons, J., Bravo, M. P. C., López-Gracia, A., & García-Lázaro, I. (2019). Los usos de las plataformas digitales en la enseñanza universitaria. Perspectivas desde la investigación educativa. *REDU: Revista de docencia universitaria*, 17(1), 15.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: UNESCO- Santillana.
- De Zubiría, S (1997) *Teoría de las seis lecturas I* Ed Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia Bogotá Colombia.
- Díaz, M. L., Bopp, R. M., y Gamba, W. D. (2014). La música como recurso pedagógico en la edad preescolar. *Infancias imágenes*, 13(1), 102-108.
- DOF (2016). Acuerdo número 02/05/2016 por el que se establecen los lineamientos para la constitución, organización y funcionamiento de los consejos de participación social en la educación
- Esquivel, H. G. (2007). Ausubel, Piaget y Vygotsky. México Universidad Autónoma del Estado de México
- Esteve, J. M. (1998). *La aventura de ser maestro*. Cuadernos de pedagogía, España
- Fabri, L. (2011). Los consejos escolares de participación social. ¿Qué son y cómo participar?
- Fernández, P. (1996). Modelos sobre la adquisición del lenguaje. *Didáctica (Lengua y literatura)*. Didáctica V 8 Madrid
- Feuerstein, R. (1996). La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva. S. Molina y M. Fandos (Coords.), *Educación Cognitiva I*, 31-75.
- Fierro, S., y Contreras, J. (2003). *La práctica docente y sus dimensiones*. Valorar. UG. Disponible en internet: [www. google. es](http://www.google.es), 21.
- Fierro, C., Fortoul, B., y Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación-acción*. México: Paidós
- Fuenlabrada, I. (2009) “¿Hasta el 100?... ¡NO! ¿Y las cuentas?...TAMPOCO entonces ¿QUÉ?”. México, D.F..

- Gómez, J. (2007). Corporeidad y motricidad. En: Tinoco, R, et al, (comps.) Educación Física II. Antología. Segundo Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006. Reforma de la Educación Secundaria (51-63), México: SEP
- Gómez-Zermeño, M. G. (2023). Libro de Investigación: Inteligencia: Conceptos clave y experiencias en prácticas educativas. Portal de Investigación Ciudad de Querétaro. Editorial Trans digital.
- Golombek D. (2008) Cavernas y palacios. En búsqueda de la conciencia en el cerebro. México Siglo XXI.
- Halbwachs, M. (2004). *Los marcos sociales de la memoria*. España: Anthropos.
- Hirald Trejo, R. (2013). Uso de los entornos virtuales de aprendizaje en la educación a distancia. Costa Rica, EDUTECH
- Iglesias, S. (1972). Jean Piaget: epistemología matemática y psicología. México, Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León
- Jesen, Eric (2003). Cerebro y aprendizaje. Competencias e implicaciones educativas, Madrid: Narcea.
- Lewin, K. (1992). La investigación-acción y los problemas de las minorías, España: Editorial Popular
- Marcelo, C., y Vaillant, D. (2009). Desarrollo profesional docente: ¿Cómo se aprende a enseñar? Madrid: Narcea.
- Meece, J. (2000). Desarrollo cognoscitivo: las teorías de Piaget y de Vygotsky. Antología de lecturas, 191, 191-248.
- Mialaret, G. (1974). Early childhood education: Prepared for the International Bureau of Education [Educación infantil: Preparado para la Oficina Internacional de Educación] (Issue 192 of Educational Documentation and Information). UNESCO.
- Monje Álvarez, C. A. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombiana, 1-216.
- Montoya, I. (2023). La edad, más que un número: diseño de experiencia sobre la percepción del envejecimiento, Tesis de licenciatura, Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia.
- Mota de Cabrera, C., y Villalobos, J. (2007). El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana. *Educere*, 11(38), 411-418.

- Lizano, K y Umaña, M. (2008). La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar. *Revista Electrónica Educare*, vol 12(1), 135-149. UNH, Costa Rica.
- Paniagua, K. L., y Vega, M. U. (2008). La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar. *Revista Electrónica Educare*, 12(1), 135-149.
- Pinto, N., Girón, G., y Villegas, W. M. L. (2015). Los valores de la familia en la Educación Inicial. *Dialógica: revista multidisciplinaria*, 2(1), 4-27.
- Pitman, M. A., y Maxwell, J. A. (1992). Enfoques cualitativos de la evaluación: modelos y métodos. *El manual de investigación cualitativa en educación*, 729, 770.
- Pozner, P. (2000). *Gestión educativa estratégica*. Buenos Aires: AIQUE.
- Rodríguez L, y García N (coords) (2011) *Principios Integradores de la Educación: la corporeidad y motricidad México SEP/FES Iztacala, UNAM, Serie Teoría y práctica curricular de la educación básica*
- Rodríguez, I., y Sánchez, M. (2018). *Un acercamiento al Método Tomatis y su aplicación terapéutica*. Universidad de Sevilla. Grado en Pedagogía Sevilla.
- Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*, España: Ediciones Aljibe
- Saldarriaga-Zambrano, PJ, Bravo-Cerdeño, G. del R. and Loo-Rivadeneira, MR (2016) *La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea*. *Dominio de las Ciencias*, 2, 127-137.
- Shaffer, D.R. (2000). *Desarrollo del lenguaje y habilidades comunicativas*. En *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. Madrid: Thomson P.351-381
- Secretaría de Educación Pública (1992). *Programa de educación Preescolar 1992*. México:
- Secretaría de Educación Pública (2011). *Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación Básica Preescolar*. México: Autor
- Secretaría de Educación Pública (2016). *Secretaría de Educación Pública Propuesta curricular para la educación obligatoria 2016*, Ciudad de México.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*, Bogotá Colombia, Licencia Creative Commons 2.5

Tobón, S. T. (2008). Formación basada en competencias: *Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Madrid: Eco ediciones.

UPN (2010) México: UPN

Villarreal, I. G. (2016). Enfoque formativo en la evaluación de aprendizajes. México

Zhukóvskaia, R. I. (1987). El juego y su importancia pedagógica. Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

# Apéndices

## A. ACTIVIDAD INTEGRADORA 1

Nombre: Alma Delia Fuentes Trejo	Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar
Matricula:180953002 Grupo 18-1 Gpo 02	Módulo: Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar
Propuesta Innovadora	Bloque 4 Actividad Integradora

### Significación y contextualización de la práctica profesional

Me esfuerzo por que mi práctica sea constructivista, lo que significa que, ante situaciones inesperadas, tomo decisiones basadas en mi criterio y en los conocimientos adquiridos, siempre buscando lo mejor para mis alumnos. Sin embargo, nunca pierdo de vista que se trata de niños con necesidades individuales, no de simples variables en un ejercicio con soluciones predeterminadas. Cada situación requiere una respuesta adaptada, no una receta fija. Se trata de incorporar una racionalidad práctica que permita adoptar una visión más abierta y flexible de la realidad. Esto implica llevar a cabo una práctica reflexiva y autoevaluada que me permita mejorar continuamente y desarrollar nuevas estrategias y técnicas de trabajo. A través de la observación, los docentes nos convertimos en investigadores dentro del aula, lo que nos ayuda a construir y perfeccionar nuestra práctica profesional. Desde esta perspectiva es fundamental tener en cuenta a todos los participantes del proceso educativo, reconociendo la importancia de cada uno y complementándonos mutuamente para alcanzar los objetivos de la educación.

No debemos olvidar que somos personas con características, cualidades, dificultades, ideales y proyectos de vida que, inevitablemente, influirán en nuestra vida profesional. Sin embargo, es fundamental tener la capacidad de tomar lo positivo de estas experiencias para mejorar nuestra práctica. A través de la investigación y la actualización constante, podemos perfeccionar nuestro trabajo y actuar como guías del aprendizaje. Nuestro objetivo es crear situaciones que permitan a los alumnos desarrollar habilidades, actitudes y conocimientos necesarios para una educación de calidad, y sobre todo, para que adquieran los elementos esenciales para la vida.

El grupo observado está conformado por 9 niñas y 7 niños de entre 2 años 8 meses y 3 años de edad, todos cursando el primer año de preescolar. De los 16 alumnos, 13 son hijos únicos, mientras que los otros 3 son los hijos más pequeños en familias donde los padres tienen más de 40 años. Además, 7 de los niños son hijos de madres adolescentes menores de 19 años. En el centro educativo donde trabajo, hay una población total de 47 alumnos: 15 en preescolar 2 y 16 en preescolar 3. La escuela está ubicada en una zona de clase media baja en la colonia Miguel Hidalgo, tercera sección, cerca del Ajusco, dentro de la delegación Tlalpan. La mayoría de los padres trabajan ambos o continúan con sus estudios, por lo que los niños suelen quedar al cuidado de sus abuelas.

El aula donde trabajamos mide aproximadamente 4 x 3 metros y cuenta con 10 mesas que se pueden organizar individualmente o en grupo para fomentar el trabajo en equipo. Tiene dos ventanas que proporcionan una excelente ventilación e iluminación. Además, disponemos de material didáctico variado como aros, rompecabezas, libros, fichas, armables, plastilina y pintura para realizar diversas actividades. El horario escolar es de 8:00 am a 2:00 pm.

#### Observación y Detección del problema en el contexto educativo

A través de la observación, he podido detectar un problema recurrente en el grupo es la presencia de conductas inadecuadas entre los niños, especialmente relacionadas con la falta de valores como el respeto y la tolerancia. Una de las posibles causas de esta situación es que muchos de los niños, en su mayoría hijos únicos o los más pequeños de la familia, no tienen límites ni reglas en casa debido a la sobreprotección de los padres. Los padres, al no establecer responsabilidades o normas bajo el pretexto de que los niños son muy pequeños, permiten faltas de respeto y actitudes inadecuadas. Sin embargo, a esta edad ya deberían asumir pequeñas responsabilidades, como clasificar calcetines por color o doblar ropa, actividades que también contribuyen a su desarrollo cognitivo.

Otra causa que he identificado a lo largo de mi trabajo con ellos es que los padres, al centrar toda su atención en los hijos, no se dan cuenta del daño que les están causando. Cuando los niños muestran conductas inadecuadas, los padres no dialogan ni reflexionan con ellos sobre lo que está mal y sus consecuencias. Además, debido a razones económicas, en muchos casos ambos padres trabajan todo el día, dejando a los niños al cuidado de sus abuelos, quienes no tienen la autoridad para educarlos. Esto genera una falta de referencias claras para el desarrollo de valores, y los niños a menudo toman como referencia lo que ven en la televisión

o en internet, sin la supervisión o reflexión de un adulto. Este tipo de comportamientos tiene varios efectos negativos. Uno de los más graves es que los niños no aprenden a reconocer ni gestionar sus emociones, como el enojo, la frustración, la tristeza o la envidia. Como resultado, manifiestan actitudes autoritarias, agresivas y una falta de respeto hacia sus compañeros. No toleran perder en juegos, ceder un juguete o compartir el material. Estas actitudes los aíslan socialmente, ya que otros niños empiezan a evitar su compañía, lo que puede llevar al rechazo social.

Es crucial recordar que en esta etapa los niños están formando su personalidad, la cual se construye a partir de su entorno, especialmente de la familia, que es uno de los factores socioculturales más importantes. La familia es el primer modelo de actitud, disciplina y comportamiento para el niño. Está demostrado que el tipo de disciplina que se aplica en casa influye directamente en su conducta, ya sea agresiva o empática. Por ejemplo, padres poco exigentes que muestran actitudes hostiles, o que castigan físicamente a sus hijos de manera constante, fomentan la agresividad en el niño. Por el contrario, si un niño se siente respetado, apreciará y respetará a los demás. Los niños necesitan saber por qué no pueden hacer todo lo que desean, por lo que es fundamental razonar con ellos y dejar claras las expectativas sobre su comportamiento.

#### Acción y sistematización de la práctica docente

Una forma de fortalecer nuestra profesión es sistematizar las experiencias que hemos vivido en el ejercicio docente. Según Jara (2012), "la sistematización es la interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica y el sentido del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo". Este proceso requiere esfuerzo, dedicación y una reflexión constante, lo cual es fundamental para dar sentido a nuestra práctica docente y evitar caer en la rutina.

Además de reflexionar sobre nuestro quehacer docente, es crucial prepararnos teóricamente de acuerdo con la etapa de desarrollo en la que se encuentran nuestros alumnos. La psicología del desarrollo infantil plantea que el aprendizaje de habilidades sociales comienza en las primeras interacciones entre el bebé y sus cuidadores. Durante los años preescolares, este aprendizaje se acelera a medida que el niño asimila normas, reglas y costumbres de su cultura,

lo que le permite desarrollar una interpretación del mundo y un concepto de sí mismo (Piaget et al., 1982).

Involucrar a los padres de familia en el proceso educativo también es clave para fortalecer el desarrollo emocional de los niños. Su participación activa contribuye a crear un entorno de apoyo y aprendizaje más integral. A partir de esta idea, se diseñará una actividad específica para promover la colaboración entre padres y docentes.

Esta experiencia parte de la hipótesis de que tener a los padres como aliados motiva a los docentes a mejorar su labor pedagógica. Al involucrar a los padres en el aprendizaje de sus hijos, se brindan más oportunidades para que los niños exploren, experimenten y resuelvan problemas de manera conjunta, lo que enriquece el proceso educativo.

#### SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

<b>Campo formativo:</b> Desarrollo Personal y Social
<b>Aspectos a desarrollar:</b> Relaciones interpersonales
<b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
<b>Aprendizajes esperados:</b> *Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto y las pone en práctica. *Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.
<b>Profesora:</b> Alma Delia Fuentes Trejo
<b>Estrategia didáctica:</b> Juego simbólico
<b>Tiempo:</b> 25 min. Aprox. <b>Espacio:</b> Salón o patio de la escuela
<b>Material:</b> Actitud participativa y Disposición al juego
<b>Objetivo:</b> Propiciar el conocimiento y desarrollo de valores de convivencia con el fin de consolidar las relaciones interpersonales y hacer reflexionar a los padres a través de la observación de la dinámica e interacción entre padres e hijos. Valor a trabajar en esta actividad será el respeto explicar en qué consiste a través de la narración de una situación y un ejemplo y otro de su antivalor irrespeto.
<b>Inicio</b> Empezar una plática acerca de los valores buscando que los padres reflexionen acerca de la idea de que los conocimientos no solo hacen referencia a contenidos formales, sino que también incluye habilidades psicomotrices, sociabilidad, autoestima y a valores que rigen el comportamiento de los pequeños. Esta práctica nos permitirá cambiar la idea errónea que los padres de familia tienen respecto al juego, enseñándoles que el juego es una necesidad primordial en el desarrollo de los niños y niñas, por lo que el reto es cambiar esa idea haciéndolos partícipes directos de los mismos

juegos que sus hijos realizan en la escuela involucrándolos en el quehacer pedagógico en las aulas, rescatando los saberes de su niñez

### **Desarrollo**

Recibiré a los padres de familia, tratándolos como si fuesen niños y niñas, cantando y realizando ejercicios motrices para darnos la bienvenida, para después pasar a realizar la primera dinámica del juego que se llama “El barco que se hunde” que consiste en armar dos equipos con papás e hijos que no pertenezcan a la misma familia y dar el rol a cada participante que será que cada tripulante tiene una discapacidad física como ceguera, no caminar, no escuchar, no tener brazos, no tener una pierna, no hablar etc. todos los que hagan falta y narrarles la situación a desarrollar; es un barco que está naufragando, debemos ayudarnos para salir todos de él para salvar nuestras vidas.

Dejar que se organicen en equipo y pedir al otro equipo que observen la dinámica para al final dar una reflexión entre todos, el segundo equipo también realizara la dinámica con las mismas indicaciones

### **Cierre**

Cuestionar a los niños y niñas y padres sobre lo que piensan de la situación, ayudándolos a identificar los argumentos de emplear los valores adecuados para apoyarnos. Para cerrar la actividad nos sentaremos todos en círculo y jugaremos al pato-ganso para que los niños y los padres interactúen dinámicamente entre ellos a través del juego.

### **Indicadores de evaluación:**

\*Con apoyo de los padres se logró diferenciar entre lo que es correcto o incorrecto en las conductas tanto de ellos como de las personas con las que conviven.

\*Considere las consecuencias de sus palabras y acciones para él mismo y para los otros.

\*Explique qué le parece correcto y la importancia de llevar a cabo los valores y por qué.

\*Hacerlos conscientes y sobre todo enfatizar la importancia de trabajar en casa acciones como:

-Trata a los demás como te gusta que te traten.

- Se cortés y educado.

-Escucha lo que otros tengan que decir.

-No insultes a la gente, no te burles de ellos, ni les pongas apodos.

-No molestes ni abuses de los demás.

\*Trabajar con los padres y los niños las siguientes cuestiones:

¿Es divertido o gracioso molestar, humillar o insultar a los demás? ¿Por qué?

¿Qué es una persona abusiva?

¿Abusar es un acto irrespetuoso? por qué?

¿Cómo te sentirías si no te respetan?





## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

### RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	Alma Delia Fuentes Trejo
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA</b>	Propuesta Innovadora. Bloque 4 Actividad Integradora
<b>NOMBRE DEL TUTOR</b>	Laura Macrina Gómez Espinoza
<b>NOMBRE DEL MÓDULO</b>	Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar

CRITERIOS	0	1	2	3	4
<b>Congruencia temática</b>	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.

<p><b>Transformación de la práctica docente</b></p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en aula.</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.</p>
---	---	--	--	---	---

			la mejora de su ejercicio en el aula.		
<b>Apropiación de contenidos</b>	<p>La Actividad Integradora no considera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos reflexivos,</li> <li>• Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente.</li> <li>• Muestra escasa significatividad.</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo.</li> <li>• Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Describe acciones de su experiencia docente.</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada.</li> <li>• Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adicionales más de tres fuentes alternas consultadas.</li> <li>• Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna.</li> <li>• Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica</li> </ul>

					<p>de su práctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.</li> </ul>
<p><b>Aspecto formal de la actividad integradora</b></p>	<p>La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación institucional</li> <li>• Identificación del módulo y bloque</li> <li>• Identificación del autor</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación del asesor</li> <li>• Fecha</li> <li>• Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos</li> </ul>
<b>Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora</b>	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.
<b>PUNTAJE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

**Argumentación:**

En su actividad contextualiza su práctica docente y explica con detalle las acciones

cotidianas que lleva a cabo. Con base en ello, efectúa un análisis de forma detallada y profunda que da lugar a un proceso de resignificación de su desarrollo profesional, que denota compromiso personal y dedicación al trabajo educativo con los niños que educa.

Asimismo, propone una situación de aprendizaje para desarrollar la competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Cierra con reflexiones sobre su desempeño docente y problematiza diversas circunstancias que influyen en su práctica cotidiana.

## DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque 4, correspondiente al Módulo: **Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar**, elaborado por la estudiante *Alma Delia Fuentes Trejo*, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

- En su actividad contextualiza su práctica docente y explica con detalle las acciones cotidianas que lleva a cabo. Con base en ello, efectúa un análisis de forma detallada y profunda que da lugar a un proceso de resignificación de su desarrollo profesional, que denota compromiso personal y dedicación al trabajo educativo con los niños que educa.
- Asimismo, propone una situación de aprendizaje para desarrollar la competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
- Cierra con reflexiones sobre su desempeño docente y problematiza diversas circunstancias que influyen en su práctica cotidiana.

ATENTAMENTE



Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: abril 3 de 2025

## B. ACTIVIDAD INTEGRADORA 2

Universidad Pedagógica Nacional 095

Nombre: Alma Delia Fuentes Trejo	Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar
Matricula: 180953002	Modulo: Mediación Pedagógica en Preescolar
Informe de Experiencia de aprendizaje	Bloque 4 Actividad Integradora

**Actividad integradora:** Elaborar un informe donde se exprese su experiencia de aprendizaje a través del curso, las reflexiones sobre su rol como mediador y, la resignificación de su práctica docente a la luz de los aspectos teóricos revisados y su aplicación en el aula.

### **Informe sobre la resignificación de mi práctica docente en torno a la mediación pedagógica.**

El curso me brindó numerosos elementos para mejorar mi práctica docente y me permitió reflexionar sobre la importancia de cada uno de los actores de la mediación. Resultando fundamental la forma cómo deben complementarse entre sí para enriquecer el proceso educativo, no solo en beneficio del alumno como actor principal, sino de todo el acto educativo. Esto con el fin de lograr el objetivo primordial de la educación básica: una educación integral y de calidad para los niños y niñas.

Reflexionando sobre mi práctica y mi papel como mediadora, pude identificar áreas en las que debo trabajar para que mi enseñanza esté verdaderamente fundamentada en este proceso. Es crucial incorporar todos los elementos necesarios para apoyar a mis alumnos en la construcción del conocimiento y en su aprovechamiento de los espacios que la escuela ofrece. Asimismo, es esencial buscar experiencias que favorezcan la comunicación en el aula, brindando tanto a los alumnos como a mí la oportunidad de expresar e intercambiar opiniones, pensamientos, emociones y vivencias. Esto permite que todos los involucrados en el acto educativo incorporen nuevos conocimientos y experiencias desde su rol, estableciendo en la escuela el mejor escenario para la socialización y la interacción de todos los actores.

La resignificación de mi práctica docente puede verse desde la premisa de que el alumno aprende en la medida en que el docente permite la construcción del aprendizaje. Al ofrecerles la oportunidad de incorporar nuevos conocimientos y experiencias, y al organizar los elementos de la mediación como el diseño y la planificación de las clases, he podido rescatar e incorporar aspectos que antes no trabajaba. Esto ha enriquecido mi práctica, ampliando mi creatividad al diseñar actividades que impacten positivamente en el aula. Progresivamente, espero mejorar mi práctica mediante la implementación correcta de estos elementos y el uso de herramientas tecnológicas. Mi objetivo es desarrollar en mis alumnos la confianza, la autonomía, el trabajo en equipo, el pensamiento crítico, la capacidad de resolver problemas, y la habilidad de argumentar e identificar las posibilidades en la construcción de su propio conocimiento.

Basándome en los conceptos vistos en el módulo, la importancia de los principios de Feuerstein radica en que todos los individuos son modificables en su estructura cognitiva. Esto incluye al maestro, a los alumnos y a la sociedad en su conjunto, los cuales pueden

cambiar su pensamiento gracias a la intervención del mediador, que en este caso es el docente.

Piaget señala que cuando un alumno enfrenta un nuevo conocimiento, se genera un desequilibrio en su pensamiento. El niño necesita asimilar la nueva situación, acomodando lo que le resulta útil en sus esquemas previos para lograr una transformación, es decir, la construcción del aprendizaje. Este proceso, donde el conocimiento se construye como un todo coherente, requiere conectar los nuevos aprendizajes con los previos para que el conocimiento sea significativo y duradero.

Por su parte, Vygotsky, a través del concepto de la zona de desarrollo próximo, nos habla de la distancia entre el desarrollo actual del sujeto y su desarrollo potencial. Esta distancia se puede cerrar con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz, lo que facilita la resolución de problemas y el desarrollo cognitivo. Así, el docente, como mediador, desempeña un papel crucial en este proceso.

#### Referencias bibliográficas

Day, C. (2006). *Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores* (Vol. 4). Narcea ediciones.

Feuerstein, R., Rynders, E. J., & Rand, Y. (2008). *Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y el papel del mediador*. Tomado de <http://www.slideshare.net/william353/modificabilidadcognitiva-de-feuerstein>.

Vielma, EV y Salas, ML (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. *Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo*. *Educere*, 3 (9), 30-37.  
Vygotsky, LS (1979). La conciencia como problema en la psicología del comportamiento. *Psicología soviética*, 17 (4), 3-35



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA**

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	Alma Delia Fuentes Trejo
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA</b>	Informe de Experiencia de aprendizaje, Bloque 4 Actividad Integradora
<b>NOMBRE DEL ASESOR</b>	Laura Macrina Gómez Espinoza
<b>NOMBRE DEL MÓDULO</b>	Mediación Pedagógica en Preescolar

<b>CRITERIOS</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Congruencia temática</b>	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
<b>Transformación de la práctica docente</b>	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales

		que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	modificar los saberes previos del estudiant e en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
<b>Apropiación de contenidos</b>	La Actividad Integradora no considera: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos reflexivos,</li> <li>• Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo.</li> <li>• Hace</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea al menos tres fuentes alternas a</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adiona</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea más de cuatro fuentes alternas a las</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra escasa significatividad.</li> </ul>	<p>aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe acciones de su experiencia docente.</li> </ul>	<p>las sugeridas en el módulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada.</li> <li>• Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.</li> </ul>	<p>más de tres fuentes alternas consultadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna.</li> <li>• Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.</li> </ul>	<p>sugeridas en el módulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica.</li> <li>• Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.</li> </ul>
<b>Aspecto formal de la actividad integradora</b>	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los

		considerando 2 de 5 elementos.	docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	4 de 5 elementos.	elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación institucional</li> <li>• Identificación del módulo y bloque</li> <li>• Identificación del autor</li> <li>• Identificación del asesor</li> <li>• Fecha</li> <li>• Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos</li> </ul>
<b>Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora</b>	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.
<b>PUNTAJE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

**Argumentación:**

La actividad integradora consiste en un informe que recupera las experiencias de aprendizaje de la estudiante a lo largo del módulo cursado, planteando sus reflexiones como mediadora de los aprendizajes de sus estudiantes.

Reconoce áreas en las que requiere mayor desarrollo, para que ella propicie la comunicación en el aula entre sus estudiantes, intercambio de opiniones que revelen sus pensamientos y emociones. Es decir, promover un mejor escenario para la socialización en la escuela.

Con ello, logra expresar la manera en que ha resignificado su práctica docente a partir de los elementos conceptuales analizados en el módulo y llevados a la acción en el entorno áulico.



## DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora Informe de Experiencia de aprendizaje, Actividad Integradora del Bloque 4, perteneciente al módulo **Mediación Pedagógica en Preescolar**, elaborado por la estudiante *Alma Delia Fuentes Trejo*, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Laboral, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

La actividad integradora consiste en un informe que recupera las experiencias de aprendizaje de la estudiante a lo largo del módulo cursado, planteando sus reflexiones como mediadora de los aprendizajes de sus estudiantes.

Reconoce áreas en las que requiere mayor desarrollo, para que ella propicie la comunicación en el aula entre sus estudiantes, intercambio de opiniones que revelen sus pensamientos y emociones. Es decir, promover un mejor escenario para la socialización en la escuela.

Con ello, logra expresar la manera en que ha resignificado su práctica docente a partir de los elementos conceptuales analizados en el módulo y llevados a la acción en el entorno áulico.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Agosto 18 de 2025.

### C. ACTIVIDAD INTEGRADORA 3

Nombre: Alma Delia Fuentes Trejo	Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar
Matricula: 180953002	Módulo: Lectura Temprana
Proyecto Desarrollo de Lenguaje	Bloque 4 Actividad Integradora

#### Presentación del proyecto

El siguiente proyecto escolar toma como eje central el desarrollo del lenguaje en la primera infancia y la necesidad de implementar prácticas pedagógicas constructivas para facilitar la lectura posterior.

Creo importante identificar cómo a través del tiempo el currículo que se ha venido trabajando en preescolar ha dado las bases para identificar todas y cada una de las áreas que son importantes fortalecer para el desarrollo integral del niño en edad de entre 3 y 6 años de edad de este modo se puede observar el siguiente cuadro comparativo:

	EL CURRÍCULO COGNITIVO DE WEIKART	EL CURRÍCULO DE BEREITER Y ENGELMANN	EL CURRÍCULO MONTESSORI	EL CURRÍCULO DE ARTES DEL LENGUAJE DE DURKIN	EL CURRÍCULO BASADO EN UNIDADES
<b>Bases Teóricas</b>	En la teoría de Piaget, la cual plantea que el desarrollo mental ocurre a través de la activa exploración y manipulación.	Este modelo de currículo es basado en el desarrollo del lenguaje y a través de la enseñanza directa	El modelo fue creado por la Dra. Montessori	Se basó en los estudios previos sobre niños que han aprendido a leer en el hogar	Está modelado a partir de los programas tradicionales aplicados en jardines infantiles "unidades" se refiere al uso de contenidos por parte del educador de temas
<b>Estrategias Utilizadas</b>	Se diseñan con el fin de proporcionar a los niños las bases experienciales que les permitan lograr metas de desarrollo colectivo	Estrategia compensatoria dedicada a los niños desfavorecidos de 2 a 5 años en el cual los esfuerzos se concentran en la adquisición de habilidades lingüísticas básicas, la lectura y las matemáticas	Se maneja un enfoque de lectura y escritura a través del cual se superan las limitaciones del tiempo y el espacio	Enseñar a escribir a los niños a partir del primer año de aplicación del currículo a través de la identificación de letras y números y palabras	Aquí la estrategia depende del educador de acuerdo al tema que va abordar
<b>Ambiente De aprendizaje</b>	La sala de clases se organiza en cuatro áreas o rincones: Área motora gruesa (bloques, escaleras, carretillas) Área motora fina (puzles, plastilina, agujas, tijeras y lana)	Se utilizan ambientes adaptados para realizar ejercicios en los cuales modelan el lenguaje correcto y estimulan la producción lingüística imitativa por parte de los niños	Los ambientes deben adecuarse de acuerdo a las áreas a trabajar con objetos de acuerdo a lo que se está trabajando	Se trabajaban las palabras que aprendían de su ambiente natural, nombres de calles, alimentos, cuentos etc.	Estos van cambiando y adecuándose al tema que se aborda

	Área de la casa (muñecas, disfraces, cocina) Área de arte (acuarela, pinceles, lápices de colores)				
<b>Qué áreas favorece</b>	Todas las áreas se favorecen de forma integrada a través de las experiencias clave	Principalmente el lenguaje y las matemáticas	Cuatro: 1) Vida diaria 2) Materiales sensoriales 3) Lenguaje 4) Desarrollo motor	El lenguaje	Favorece todas las áreas principalmente la social
<b>Horarios en los que se organiza</b>	Divide el día en ocho periodos distribuidos de la siguiente manera: Tiempo de planeamiento(20min) Tiempo de trabajo(40min) Tiempo grupal(10min) Limpieza(15min) Colación(25min) Tiempo de actividad(15min) Hora de círculo(15min) Despedida(10min)	Dividen el día en seis periodos: 1) Actividad libre (15min) 2) Cantos(15min) 3) Lenguaje, lectura aritmética (20min cada una) 4) Tiempo semiestructurado(20min) 5) Colación(15min) 6) Cuentos y preguntas (10min)	No maneja horarios establecidos para cada actividad o área de trabajo	A mediados del primer año de aplicación del currículo el horario se distribuyó en siete tiempos 1) conversación de grupo(15min) 2) Cuento (30min) 3) aprendizaje(20min) 4) rotación (10min) 5) arte (30min) 6) regreso a casa (5min) Durante el segundo año el horario cambio 1- Conversación de grupo(15min) 2- Tomar asistencia(15min) 3- periodo de aprendizaje(20min) 4- rotación de grupo(20) 5- música(20min) 6- juego y colación(30min) 7- arte(30min) 8- hora de cuento(15min) 9- regreso a casa(5min)	Se divide en 5 periodos 1- Círculo y música (45 min) 2- Descubrimiento y limpieza(60min) 3- Grupo(15min) 4- Juegos al aire libre(15min) 5- Despedida (15min)

A través de este cuadro comparativo podemos darnos cuenta que casi todos coinciden en el desarrollo del lenguaje y de habilidades integrales que integren al pequeño de forma autónoma a la sociedad.

De este modo en este proyecto la estrategia consiste en el diseño de ambientes letrados que favorezcan fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de primer año de educación preescolar niños que se encuentran entre los 2 años 8 meses y 3 años cumplidos, se busca el desarrollo de habilidades y destrezas tales como la capacidad de interacción, de expresión y de confianza de sus propias fortalezas, para lograr así la adquisición de la lectura. Es un grupo integrado por 7 niños y 8 niñas de los cuales se

encuentran en un rango de edad en el cual hay niños que se llevan 11 meses lo que hace más visible el desarrollo de su lenguaje oral en algunos y el proceso en otros. La escuela en la cual se llevó el análisis para armar el proyecto se encuentra en la delegación Tlalpan, colonia Ampliación Miguel Hidalgo, la escuela cuenta con una población de 34 niños y niñas en los 3 grados por lo que es una escuela muy pequeña, el nivel socioeconómico de la comunidad es medio-bajo en su mayoría las familias están integradas únicamente por mamá siendo en su mayoría mamás solteras a cargo de su hijo, otra característica dentro del grupo de primero hacia el cual va dirigido el proyecto es que son hijos únicos a cargo de otros familiares quienes apoyan a mamá.

De acuerdo a Condemarin en la medida en que los pequeños cuenten con ambientes tanto en casa como en la escuela que favorezca la lectura como que mamá y papá les lean por las noches que en casa haya libros, revistas, los cuales ellos puedan manipular e interactuar libremente desarrollará en los pequeños el interés y el gusto por la lectura.

Es importante destacar que el grupo con el que actualmente trabajo se encuentra en la etapa lingüística la cual se caracteriza por ser la etapa más rica en el desarrollo del lenguaje comienza el primer año de vida y culmina a los cinco años de edad. Durante este período se pueden efectuar diferentes clasificaciones que denotarán el proceso de adquisición del lenguaje, por ejemplo, la Palabra – Frase: en donde después del año hasta casi los dos años, la situación, la mímica y la entonación expresan un contenido comunicativo, otro es la frase simple: en la cual luego de los dos años de edad, las palabras van en progresiva complejidad y los mensajes tienen un alto contenido comunicativo y comienza el monólogo infantil.

De este modo me parece de suma importancia enfocarme en el desarrollo del lenguaje, que como ya se menciono tiene ciertas características en edades y etapas, en este proyecto específicamente creo que es importante retomar un punto clave que es que uno de los principales objetivos del jardín es desarrollar el lenguaje oral, dado que el niño en esta etapa no sabe dialogar, hay que enseñarle a conversar, ya que al ingresar los niños a preescolar se encuentran con diversas dificultades una de ellas considerada como la más importante es la dificultad para comunicarse con los demás, esto debido a la edad en la que se encuentran, entre tres y seis años de edad, pues en algunos de los casos dicen algunas palabras incompletas, cambian letras de las mismas, tienen dificultad para decir oraciones

completas, también en otros de los casos utilizan palabras que no tienen significado definido en ningún diccionario, se busca que a través de la implementación de este proyecto, el pequeño vaya adquiriendo las habilidades lingüísticas que le permitan a su vez apropiarse de las destrezas necesarias para adquirir la lectura de forma adecuada de acuerdo a su edad y desarrollar cada una de sus etapas de manera apropiada.

El niño irá perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevas y variadas palabras que tomará de su interlocutor, corregirá poco a poco su fonética e irá aprendiendo a situar las frases con arreglo a una adecuada sintaxis. Al ponerse en comunicación con el mundo exterior, no sólo se comunicará con sus semejantes, sino que aprenderá a exponer sus propias ideas, pensamientos y sentimientos. Es por esta razón que el problema que se abordará es: la estimulación primero del lenguaje oral en los niños de primero de preescolar tomando como estrategia principal el uso de ambientes letrados en donde usaremos herramientas y ejercicios que apoyen tanto el lenguaje y posteriormente la adquisición de destrezas para favorecer la lectura.

**Objetivo:** Mejorar los procesos de aprendizaje en la adquisición de la lectura a través de prácticas pedagógicas significativas en el desarrollo del lenguaje, por medio del diseño de ambientes letrados que permita el fortalecimiento de las habilidades y destrezas en los niños y las niñas mediante las prácticas de ejercicios de articulación fonética y el uso de la literatura.

### **Ejercicios para la lectura fonética**

#### Ejercicio 1

En tarjetas todas las letras del abecedario se las colocare encima de la mesa las iremos pasando una a una repitiendo su sonido apoyando a los pequeños en la pronunciación correcta de cada letra mostrando la posición de la lengua y de los labios para realizar el sonido correcto, cada niño tendrá su abecedario poniendo las vocales de color rojo y las consonantes en color verde a modo de que diferencien las unas de las otras, también a cada letra por la parte trasera colocare una imagen que comience con esa letra para que se vayan familiarizando e identificando cada letra con su sonido.

## Ejercicio 2

Con tarjetas de diversas imágenes cotidianas como árbol, mesa, oso, tasa, etc., primero las pasare para que ellos mismos a través de sus conocimientos previos repitan su nombre si no lo saben los apoyare en decírselos al momento de repetir las palabras realizare la pronunciación pausada a modo de que puedan identificar los sonidos, posteriormente les daré su abecedario y les propondré levantar la vocal o la consonante con la que empieza la imagen.

### Ambientes letrados

#### **Ambiente # 1 con etiquetas**

Todos los objetos del salón como puerta, mesas, sillas, pizarrón escritorio se les coloca su nombre para que los pequeños se vayan familiarizando con las palabras, así como se etiquetan también todos los materiales con los que los niños interactúan fichas, bloques, rompecabezas, dados, etc. Y personalizar sus útiles con su nombre en letra grande como cuadernos, libros, estuche, tijeras, etc.

**Resultados:** Al principio no ocurrían como lo esperaba, a pesar de que al colocar las etiquetas hice hincapié en ir leyendo en voz alta el nombre de cada objeto o cosa del salón, sin embargo, ¿las primeras muestras surgieron cuando un compañero pregunto el nombre de quién es? ¿Al señalar la etiqueta que dice puerta a lo que otra compañera le contesto pues el nombre de la puerta verdad Miss? A partir de esa actividad comenzamos a trabajar todas las etiquetas a modo de identificación de vocales en las etiquetas con preguntas como cuantas Aa tiene este nombre, es largo o corta etc. Es preciso aclarar que ellos ya identificaban su nombre ya que todos los días llegan y lo colocan en una pizarra que tiene su foto y como control de asistencia colocan su nombre debajo de su foto, así como la identificación de sus materiales como el cuaderno de trabajo y libros.

**Correcciones:** Las adecuaciones que realicé a este ambiente fue más bien en relación de colocar sus etiquetas a los objetos del patio como la casita, la resbaladilla, y así en otros espacios ya que los niños comentaban por qué no todos tenían su nombre escrito como lo que estaba en el salón por lo que tuve que colocar con ayuda de ellos sus etiquetas, yo iba leyendo las etiquetas mientras ellos las colocaban en el objeto indicado.

## **Ambiente # 2 cuentos**

Se colocan secuencias de imágenes de cuentos clásicos en las paredes como caperucita roja, los tres cerditos, los siete cabritos, El patito feo y con frases escritas que describen cada imagen la idea es ir leyendo y que ellos vayan colocando el texto en la imagen que corresponde de acuerdo al orden del cuento los colores en las imágenes debe ser intenso para atraer su atención en la actividad.

**Resultados:** En este ambiente las actividades fluyeron más dinámicamente ya que los niños observaron todo el proceso en la colocación de las imágenes secuenciadas y preguntaban por los personajes cabe mencionar que algunos pequeños no conocían las historias lo que hizo más interesante la actividad, al principio coloque las imágenes fijas pero como fue tan entusiasta la participación de los niños tuve que ir cambiando las imágenes para realizar la lectura de otros cuentos, al principio escuchaban atentos el cuento sin interrumpir, pero una vez que ya lo conocían se adelantaban a lo que sucedía e incluso ellos mismos pasaban a leerlo a través de su memoria incluso dando la entonación que yo le daba al cuento.

**Correcciones:** En este ambiente solo tuve que proteger el material con plástico para una manipulación directa con el mismo ya que a la altura a la que yo colocaba las imágenes resultaba poco útil para ellos por lo que las coloque el material a una altura adecuada a los niños para que interactuaran de manera libre con él, lo cual resulto más enriquecedor entre ellos porque desarrollaron su seguridad sobre todo en los pequeños que no se animaban a interactuar con el material al realizar la lectura memorística de los cuentos.

## **Ambiente # 3 letras y sonidos**

Colocar en los estantes a su alcance materiales como revistas periódicas, libros viejos donados por ejemplo de grados de primaria así como letras sueltas hechas con material resistente para la manipulación para realizar actividades como: recortar vocales, consonantes, sílabas, palabras cortas, palabras largas, formar con letras su nombre o el de sus compañeros.

**Resultados:** En este ambiente si les costó en el caso de los más pequeños un poco más de atención de mi parte en cuanto a su seguridad y explicación de cómo utilizar el

material en este caso las letras de como interactuar con ellas de forma adecuada ya que solo las aventaban o incluso las usaban para hacer torres o como cochecitos etc.

Con los pequeños que ya reconocen algunas vocales fue más fácil su interacción con las letras incluso algunos comenzaron a formar palabras que aunque no sabían que decían si me preguntaban mira Miss que dice aquí? O incluso intentaban armar su nombre copeándolo de su tarjeta de asistencia y buscando cada una de las letras que integra el suyo o incluso el de sus compañeros en el caso del niño que lo iba logrando.

**Correcciones:** Agregue más materiales para mantener su atención en las letras y la escritura como: dejarles al alcance gises y pizarrones para que libremente escriban así como hacerles tarjetas sus nombres en hojas blancas en letras huecas las cuales pedí se enmicaran a modo de trabajarlos con plumones de agua trazando su nombre e incluso el de sus compañeros, también incremente los materiales impresos como revistas y libros que atrajeran su atención, realice algunas consonantes en lija, así como algunos areneros buscando que tengan experiencias diversas que habiliten sus sentidos para el aprendizaje.

#### **Ambiente # 4 Leer imágenes**

Se colocan en las paredes imágenes como el sol, amanecer, camino, papá, mamá, montaña, etc. imágenes con las que se pretende armar diversos enunciados como: Al amanecer el sol aparece en el camino.

Así como colocar imágenes en tarjetas para que ellos las manipulen y reconozcan libremente con el objetivo de que poco a poco las memoricen para realizar una lectura de imágenes fluida.

**Resultados:** Este ambiente lo trabajamos principalmente en el salón de colchonetas debido al espacio ya que las imágenes que imprimí son aproximadamente en cuadros de 40cm x 40cm, la actividad no causo el interés que pensé debido a que no causo en ellos ningún cambio al contrario a pesar de incluso inventar una historia para cada imagen, no logre captar su atención creo que fue por el espacio que ocupe ya que hay muchos distractores, como las colchonetas los trampolines, los cojines etc.

**Correcciones:** Busque diversos libros de lectura de imágenes y comencé a leerlos mostrándoselos, el espacio no lo cambie, más bien trate de establecer reglas y acuerdos con ellos y explique cómo utilizaríamos el material, además de las imágenes grandes agregue los cuentos de lectura de imágenes así como imágenes diversas de cosas comunes para ellos como por ejemplo árbol, sol, taza, cama, etc. en tarjetas de 10cmx 8cm aproximadamente con las cuales ellos pueden armar pequeñas historias, al principio me costó trabajo integrarlos a la actividad, sin embargo algunos compañeros líderes lograron establecer una organización entre ellos mismos la cual fui mediando y adaptando para realizar diversas actividades de lectura de imágenes y correcta pronunciación de vocabulario.

### Test para evaluar el aprestamiento a la lectura

De acuerdo al grupo que tengo a cargo utilice un procedimiento informal debido a que son un grupo de primer año y muchos todavía no desarrollan habilidades lingüísticas por lo cual me pareció pertinente basarme en mis observaciones aplicando la escala de conductas observables que se marcan en el texto (Alliende y Condemarin, 1982), La cual adapte a modo de rubricas de observación quedando de la siguiente manera:

Rubrica de evaluación	Siempre	Algunas veces	Nunca
Solicitan que le cuenten y le lean cuentos	7	1	7
Mira detenidamente libros y revistas	7	8	
Cuenta cuentos narra lo que sucede	5	3	7
Reconoce palabras en envases, letreros, bebidas, helados, signos del tránsito, medios de locomoción	8		7
Pregunta: "¿Qué dice ahí?" mostrando palabras o los títulos	5		10
Pregunta cuando escucha una lectura "¿En qué parte dice eso?"	5	3	7
Recita poemas y canta la letra de canciones	10	5	
Solicitan que le regale libros y revistas	2		13
Conoce nombres de letras e intenta escribirlas	5	2	8
Solicita que se le enseñe a escribir su nombre	5	10	
Puede seguir la secuencia de un libro en que se narra una historia mediante ilustraciones	5	4	6
Les dicta espontáneamente a los adultos temas como recados, cartas o tarjetas.	5	2	8
Cuenta cuentos; narra lo que le sucede	5		10
Reconoce partes de palabras	5		10
Nota similitudes entre una palabra y otra	7		10
Nota diferencias entre una palabra y otra	5		10
Se aprende de memoria un cuento leído por un adulto e imita la acción de leerlo	5	5	5

Muestra interés en signos y símbolos	5	5	5
Puede seguir la lectura visualmente mientras la escucha, es decir, puede parear las palabras oídas con las escritas	0		15

**\*\*Observación:** El grupo consta de 15 alumnos 8 niñas y 7 niños y es importante mencionar que algunos todavía no desarrollan habilidades lingüísticas.

**Resultados:** De acuerdo al instrumento y a la observación los alumnos que más destrezas muestran son aquellos que tienen desarrolladas sus habilidades lingüísticas, por lo que es necesario desarrollar ambientes que apoyen en el desarrollo de estas destrezas. Es importante aclarar que solo agregue las arriba expuestas por que las siguientes ya requerían otras habilidades que mis alumnos por la edad en la que se encuentran no tienen.

**Conclusión Final:** Con este módulo pude afianzar muchos de los conceptos teóricos a través de las lecturas proporcionadas, ya que aunque muchas de las actividades las realizaba con mis grupos no solo este año si no años pasados en los cuales he llevado grupos de 2do y 3ro y de los cuales me pude dar cuenta que no estaba tan alejada de los ejercicios que trabajábamos en clase sin embargo este año que tengo a un grupo de pequeños de primero si me costó trabajo enfocar más los ejercicios sugeridos sin embargo los textos de **Miguel de Zubiría Sampere y Mabel Condemarin**, me ayudaron y aportaron para entender el proceso de la lectura y aunque todavía debo de seguir aprendiendo e investigando de estos autores y del tema, este módulo me deja mucho aprendizaje y sobre todo estrategias para poderlas aplicar de forma práctica en mi grupo y futuros grupos para que a través del diseño de situaciones didácticas ellos puedan tener experiencias enriquecedoras en su proceso de lecto-escritura y construcción de su aprendizaje.

### **Referencias bibliográficas**

- 1) De los grafismos a las palabras leídas: la lectura fonética”, las pp. 77-92 del libro Teoría de las seis lecturas, tomo. I.
  - 2) Mabel Condemarín ¿Qué hacer para que nuestros estudiantes cada día lean mejor?” pp. 21-119,
  - 3) Los currículos en educación preescolar”, pp. 22-39, de Mabel Condemarín
- \*“Evaluación del aprestamiento para la lectura”, de las pp. 201-210;

## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

### RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	Alma Delia Fuentes Trejo
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA</b>	Actividad Integradora Bloque 4
<b>NOMBRE DEL ASESOR</b>	Laura Macrina Gómez Espinoza
<b>NOMBRE DEL MÓDULO</b>	Lectura Temprana

CRITERIOS	0	1	2	3	4
<b>Congruencia temática</b>	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
<b>Transformación de la práctica docente</b>	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal,	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal,

		dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
<b>Apropiación de contenidos</b>	La Actividad Integradora no considera: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos reflexivos,</li> <li>• Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente.</li> <li>• Muestra escasa significatividad.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo.</li> <li>• Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Describe acciones de su experiencia docente.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada.</li> <li>• Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adiciona más de tres fuentes alternas consultadas.</li> <li>• Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna.</li> <li>• Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica.</li> <li>• Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.</li> </ul>
<b>Aspecto formal</b>	La actividad integradora se	La actividad integradora	La actividad integradora	La actividad integradora	La actividad integradora

<b>de la actividad integradora</b>	presenta sin ninguna estructura organizativa.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación institucional</li> <li>• Identificación del módulo y bloque</li> <li>• Identificación del autor</li> <li>• Identificación del asesor</li> <li>• Fecha</li> <li>• Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos</li> </ul>
<b>Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora</b>	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.

PUNTAJE	0	0	0	30	60
<b>Si es menor a 60%</b>	El producto de la Actividad Integradora No cumple con los criterios necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Laboral.				
<b>Mayor a 60%, menor de 90%</b>	El producto de la Actividad Integradora tiene observaciones en algunos de los criterios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Laboral; el tutor realizará por escrito las observaciones que permitan la mejora del trabajo para ser integrado al portafolio, mismas que trabajará con el alumno. Posteriormente se enviará el trabajo con las observaciones al asesor, para su valoración y emisión del dictamen.				
<b>100%</b>	El producto de la Actividad Integradora cumple satisfactoriamente los criterios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Laboral.				

**Argumentación:**

De manera sencilla y elocuente, la profesora expone los aprendizajes logrados en términos de los aportes teóricos del módulo, que se vieron reflejados en acciones educativas con el grupo escolar de su centro de trabajo.

Se observa congruencia temática y organización de los componentes del documento elaborado.

Asimismo, la profesora refiere las formas en que ha ampliado su práctica educativa en el aula, con una apropiación de contenidos que recupera del módulo Lectura Temprana.



### DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque 4, del Módulo Lectura Temprana, elaborado por **Alma delia Fuentes Trejo**, egresada de la **Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar**, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Laboral, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

- De manera sencilla y elocuente, la profesora expone los aprendizajes logrados en términos de los aportes teóricos del módulo, que se vieron reflejados en acciones educativas con el grupo escolar de su centro de trabajo.
- Se observa congruencia temática y organización de los componentes del documento elaborado.
- Asimismo, la profesora refiere las formas en que ha ampliado su práctica educativa en el aula, con una apropiación de contenidos que recupera del módulo Lectura Temprana.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Octubre 30 de 2021.

## D. ACTIVIDAD INTEGRADORA 4

Nombre: Alma Delia Fuentes Trejo	Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar
Matricula:180953002	Modulo: Infancia, Desarrollo Integral y Aprendizaje
Grupo 18-3Gpo_01	Bloque 4 Actividad Integradora

La actividad integradora consiste en elaborar una secuencia didáctica donde desde el currículo básico proponga acciones que estén directamente vinculadas a potencializar Zona Desarrollo Actual (ZDA) Y Zona Desarrollo Próximo (ZDP). Presente la propuesta en el foro y con la retroalimentación de sus colegas realice los ajustes sugeridos.

- Una vez detallada e implementada en su aula, prepare su trabajo académico que incluya la secuencia didáctica y el análisis de su práctica de enseñanza.

<b>Título:</b> Contemos para saber
<b>Justificación:</b> En este momento es importante el desarrollo de este tema ya que los niños se encuentran en un momento en donde están interesados por los números, mencionan mucho la edad que tienen que son 3 años por lo que considero que es un tema interesante y el cual les interesaría desarrollar con diferentes actividades para que logren construir su aprendizaje.
<b>Evaluación inicial:</b> Tengo un grupo de 9 niños en edades de entre 2 años 8 meses y 3 años cumplidos al realizar una evaluación diagnóstica la mayoría de los niños solo reconocen gráficamente los números 1 y 2. En el conteo cuentan en voz alta ordenadamente hasta el 5 sin utilizar estrategias de conteo como señalar o separar los objetos.
<b>Campo formativo:</b> Pensamiento Matemático
<b>Aspecto:</b> Número
<b>Competencia:</b> Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.
<b>Aprendizaje Esperado.</b> Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.
<b>Objetivo:</b> Desarrollar el interés por los números y por el conteo a través de objetos concretos y juego.
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>
<b>INICIO</b>
Les preguntare a los niños si conocen el dado y si lo han utilizado o jugado con él ¿en dónde lo han visto? ¿A que han jugado con él? Les propondré que hagamos nuestro propio dado para conocerlo y jugar con él, los colocale en pequeños grupos de 4 integrantes con características que vayan de menor a mayor progreso de habilidades les mostrare la hoja con la figura del dado para armarlo y les mostrare como se arma y les propondré armarlos por ellos mismos.
<b>DESARROLLO</b>

\*Pasaré por cada una de las mesas para apoyar en dudas o ayudar a los niños que me lo pidan en el armado de su dado

¿Ya con el dado armado les preguntaré si saben cuántas caras tiene el dado?

\*En voz alta contaremos cada una de las caras y les pediré que con las etiquetas de los números que previamente les proporcionare las vayan pegando en cada una de las caras contando hasta el seis siempre estimulando su conteo.

\*Ya con el dado realizaremos diversas actividades para que ellos mismos cuenten, trazaremos en el patio un camino en forma de casillas e iremos tirando el dado para ir contando y avanzando según el número que salga.

Les diré que jugaremos al banco y que les daré fichas pero que deben tirar su dado para que nos indique cuántas fichas les daré lo mismo haremos con los bloques para que jueguen.

\*Con los dos folders de conteo el del perro y el de las arañas se trabajará conteo utilizando el dado

\*Les daré las tarjetas de los números impresos irán tirando su dado y buscarán la tarjeta que tenga ese número

\*en cada equipo se pedirá a los niños más avanzados en el tema apoyen a sus compañeros en el conteo.

#### CIERRE

•Jugaremos en el patio moviendo nuestro cuerpo y corriendo marcando un recorrido acompañado de la canción de los ratones iniciando con un ratoncito hasta llegar a diez:

\*Un ratoncito de colita gris, mueve  
sus orejas, mueve su nariz,  
abren sus ojitos, come sin cesar,  
por si viene el gato, que lo comerá,  
come un quesito, y a su casa va,  
cerrando la puerta, a dormir se va

\*Dos ratoncitos de colita gris, mueven las orejas,  
mueven su nariz, abren sus ojitos, comen sin cesar,  
por si viene el gato, que los comerá,  
comen dos quesitos, y a su casa van,  
Cerrando la puerta, a dormir se van.

#### Recursos:

-Hoja con dado para armar, gises, dado, folder de conteo, fichas, tarjetas de números,

**Espacio:** Salón de clase y patio

**Tiempo:** De 25 a 30 min diarios

#### CONTENIDOS:

**CONCEPTUALES:** A partir del conocimiento que tienen de los números en casa, buscar el interés de los niños por conocer más

**PROCEDIMENTALES:** Buscar que los niños encuentren la estrategia que más les acomode para lograr el conteo correcto

**ACTITUDINALES:** Tener actitud de respeto hacia sus compañeros y sobre todo buscar en ellos la disponibilidad para realizar las actividades y compartir con sus compañeros lo que ya saben.

**Evaluación:**

Se basará en la observación de como cuentan los niños con objetos concretos y sobre todo como a través de la interacción y apoyo de sus pares construyen su conocimiento.

**Rubricas:**

- \*Cuenta en voz alta de forma correcta ascendente
- \*Identifican los números de forma consecutiva
- \*Utiliza estrategias de conteo.
- \*Pide ayuda a sus compañeros
- \*brinda apoyo a sus compañeros
- \*interactúa con sus compañeros en las actividades

**Análisis:**

El siguiente análisis surge de la observación realizada tras aplicar una situación didáctica cuyo objetivo era despertar el interés por los números y el conteo a través de objetos concretos y el juego. Al inicio, los niños mostraron poca cooperación, probablemente debido a su proceso de adaptación. Para captar su atención, fue necesario comenzar con canciones y movimientos, logrando que el grupo se integrara activamente.

Una vez iniciada la clase, los niños fueron agrupados en equipos de cuatro, con diferentes niveles de desarrollo. Al presentar la actividad del dado, algunos niños mayores comenzaron a hacer preguntas y a seguir los pasos de construcción. Con el apoyo de la asistente, todos lograron armar su dado y colocar correctamente las etiquetas de puntos en cada cara, contando en voz alta.

Al iniciar el juego con los dados, solo los alumnos más avanzados pudieron identificar los números gráficos, mientras que otros comenzaron a perder la secuencia y su identificación. Sin embargo, al formar equipos y apoyarse entre ellos, algunos niños lograron identificar los números a través del conteo, lo que fomentó una interacción más rica y colaborativa. Al principio, la falta de fluidez en la comunicación, en parte debido a las habilidades lingüísticas aún en desarrollo, complicó la dinámica, pero a medida que los niños ganaron confianza, el apoyo mutuo se hizo evidente.

**Conclusión.** La actividad demostró cómo el conocimiento se construye socialmente en el aula. La interacción en el proceso de compartir conocimientos resultó clave. Tal como menciona Vygotsky, el aprendizaje es un proceso social en el que la mediación pedagógica juega un papel crucial. Sin embargo, reflexionando sobre mi práctica, noto que aun tiendo a dirigir el trabajo de manera más estructurada, lo que limita la creatividad y autonomía de los niños. Reconozco la necesidad de reorientar mi práctica hacia un enfoque más colaborativo, donde las competencias, capacidades y actitudes de los alumnos se destaquen. Aún tengo dudas sobre cómo lograr un equilibrio entre el control y la disciplina, y permitir una mayor libertad para que mis alumnos construyan su conocimiento de manera más autónoma y significativa.

Confío en que la capacitación continua y la profesionalización de mi práctica docente me permita alcanzar este objetivo, brindando experiencias de aprendizaje más creativas y enriquecedoras para mis alumnos.

#### Referencia bibliográfica

Tonucci, F. (1997). La verdadera reforma empieza a los tres años. *Revista Investigación en la Escuela*, 33, 5-16.

Gallardo-López, J. A., & Vázquez, P. G. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Hekademos: revista educativa digital*, (24), 41-51.

Rodrigo, M. J. (1999). Desarrollo intelectual y procesos cognitivos entre los 2 y los 6 años. Palacios, J; A, Marchesi; y Coll, C.(1999/2006) *Desarrollo psicológico y educación*, 1.

Miras, M. (1993). Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: los conocimientos previos. *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó, 47-63.

Acosta, Y. (2008). ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA PRE-MATEMATICAS EN PREESCOLAR. Obtenido de <http://biblioteca.usbbog.edu.co>, 8080.

Álvarez, A., & Del Río, P. (1990). Educación y desarrollo: la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo. Coll C, Palacios J, Marchesi A.(comp.) *Desarrollo psicológico y educación*, 2, 93-119.



## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

### RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	Alma Delia Fuentes Trejo
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA</b>	Bloque 4 Actividad Integradora
<b>NOMBRE DEL TUTOR</b>	Laura Macrina Gómez Espinoza
<b>NOMBRE DEL MÓDULO</b>	Infancia, Desarrollo Integral y Aprendizaje

CRITERIOS	0	1	2	3	4
<b>Congruencia temática</b>	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.

<p><b>Transformación de la práctica docente</b></p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.</p>	<p>Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.</p>
<p><b>Apropiación de contenidos</b></p>	<p>La Actividad Integradora no considera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos reflexivos,</li> <li>• Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente.</li> <li>• Muestra escasa significatividad.</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo.</li> <li>• Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Describe acciones de su</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adición de más de tres fuentes alternas consultadas.</li> <li>• Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que</li> </ul>	<p>La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando</li> </ul>

		<p>experiencia docente.</p>	<p>conceptual revisada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.</li> </ul>	<p>transitó, visualizando alguna perspectiva alterna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.</li> </ul>	<p>los elementos conceptuales por los que transitó.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica.</li> <li>• Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.</li> </ul>
<p><b>Aspecto formal de la actividad integradora</b></p>	<p>La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación institucional</li> <li>• Identificación del módulo y bloque</li> <li>• Identificación del autor</li> <li>• Identificación del asesor</li> <li>• Fecha</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos</li> </ul>
<b>Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora</b>	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.
<b>PUNTAJE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>

### Argumentación:

El trabajo consiste en presentar una secuencia didáctica la cual se construyó a partir de un ejercicio de diseño inicial que fue compartido en foro y del cual se recibieron comentarios de retroalimentación, llevando el diseño a una versión mejorada.

Tal secuencia se sustenta desde el currículo básico, incorporando elementos que se basan en la zona de desarrollo actual del niño y buscan potencializarla hacia la zona de desarrollo próximo.

Finaliza su escrito con un análisis detallado de la puesta en marcha de su intervención educativa, aunado a reflexiones que refieren la resignificación de la propia práctica docente.



**SEP**  
SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN  
PÚBLICA



## DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque 4, perteneciente al módulo **Infancia, Desarrollo Integral y Aprendizaje**, elaborado por la estudiante *Alma Delia Fuentes Trejo*, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

El trabajo consiste en presentar una secuencia didáctica la cual se construyó a partir de un ejercicio de diseño inicial que fue compartido en foro y del cual se recibieron comentarios de retroalimentación, llevando el diseño a una versión mejorada.

Tal secuencia se sustenta desde el currículo básico, incorporando elementos que se basan en la zona de desarrollo actual del niño y buscan potencializarla hacia la zona de desarrollo próximo.

Finaliza su escrito con un análisis detallado de la puesta en marcha de su intervención educativa, aunado a reflexiones que refieren la resignificación de la propia práctica docente.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: abril 10 de 2025.

## E. ACTIVIDAD INTEGRADORA 5

Universidad Pedagógica Nacional 095		Planeación y Evaluación para la Intervención
Alma Delia Fuentes Trejo		Actividad Integradora del 4to Bloque
Licenciatura en educación Inicial y Preescolar		Situación de aprendizaje Juego, me muevo y aprendo.
<b>Situación de aprendizaje</b>		
<b>Campo Formativo</b> Desarrollo Físico y Salud	<b>Aspecto</b> Coordinación, Fuerza y Equilibrio	<b>Competencia</b> Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
<b>Aprendizajes esperados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.</li> <li>*Participa en juegos que lo demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.</li> <li>*Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado.</li> <li>*Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar, y capturar.</li> </ul>	
<b>Estrategia Didáctica</b>	<p>Circuito de acción motriz: tiene como intención poner a prueba las habilidades psicomotrices y socio motrices de los niños a partir de acciones que requieren su participación comprometida y consciente. Como se pueden organizar en cualquier espacio, esto permite establecer estaciones con una amplia gama de posibilidades en el diseño de ejercicios, selección y utilización de los materiales, las reglas y propósitos establecidos (Dávila, 2011). Se pueden establecer tareas que contribuyen al desarrollo de varias habilidades básicas, lo que demanda mayor esfuerzo por parte de los participantes; de igual manera se desarrollan actitudes muy concretas como la tenacidad, disposición, fuerza de voluntad, espíritu de superación y responsabilidad (SEP,2011).</p>	
<b>Título</b>	Juego, me muevo y aprendo.	
<b>Propósito</b>	Realiza individual, parejas y en equipo juegos divertidos en los que desarrolla y mantiene el control de sus movimientos que implican fuerza y flexibilidad al realizar ejercicio físico.	
<b>Recursos</b>	Música, aros, espacios adecuados	
<b>Espacio</b>	Las actividades se desarrollarán en el salón patio y sala de colchonetas de acuerdo al juego.	
<b>Tiempo</b>	Se desarrollarán alrededor de 25 a 30 minutos por día buscando el ambiente y disposición más apropiados para el desarrollo de los movimientos.	

<p><b>TRANSVERSALES</b></p>	<p><b>EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b> Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</p> <p><b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</p> <p><b>PENSAMIENTO MATEMÁTICO</b> Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.</p> <p><b>EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICA</b> Expresa por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.</p> <p><b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b> Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p>	
<p><b>PROCEDIMIENTO</b> <span style="float: right;"><b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b></span></p>		
<p><b>INICIO</b></p> <p>¿A qué te gusta jugar? ¿Con quién juegas en casa? ¿Para qué nos sirve jugar? ¿Cómo podríamos jugar todos juntos?</p> <p>Comienzo platicando con los niños sobre la importancia del juego y del ejercicio físico para la salud y para desarrollar ciertas habilidades</p> <p>Les mostrare actividades de respiración para realizarlas cuando estemos en las actividades: -inhalar profundamente durante dos segundos y exhalar lentamente por tres segundos. Inspirar y al expirar gritar su nombre Inspirar y al expirar gritar un número Inspirar y al expirar gritar una vocal.</p>	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Para comenzar con las actividades muestro a los niños diferentes objetos como globos, pelotas, pañuelos y aros para realizar diversos ejercicios.</p> <p><b>GLOBOS:</b> intentarán inflarlo y soltarlo para atraparlo, lo palmearan si dejarlo caer al suelo, se colocará un camino de tapetes y un globo al frente para que reptando vayan soplando hasta llegar al final tomar el globo entre las piernas y saltar.</p> <p><b>PELOTAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodar sobre el piso su pelota y correr para ganarle a esta.</li> <li>• Por parejas tratar de pegarle con una pelota a la sombra de su compañero.</li> <li>• Lanzar una pelota hacia arriba dejarla botar dos veces y atraparla.</li> <li>• Patear la pelota para ir por ella.</li> <li>• Por parejas frente a frente lanzar, rodar, patear una pelota aumentar la distancia entre la pareja.</li> <li>• Por parejas espaldas con espaldas pasearse una pelota de diferentes formas por arriba de la cabeza entre las piernas, por la derecha, por la izquierda, etc.</li> <li>• Lanzar la pelota hacia arriba y que el alumno proponga diferentes acciones</li> </ul>	<p><b>CIERRE</b></p> <p>Todos los días a la hora de recreo organizare juegos con ellos para que habiliten cada uno de los ejercicios en los que hemos participado.</p> <p>1. ¿Quién me quiere a mí? ¿Quién me quiere a mí? La educadora se alejará de los niños, abrirá sus brazos y dirá. ¿Quién me quiere a mí? Y se para en punta de pie, los niños se desplazarán rápidamente hacia ella que ellos reciban con los brazos abiertos los estimulará para que lleguen hasta donde están sus brazos.</p> <p>2. Lanza la pelota La educadora lanzará pelotas en distintas direcciones, los niños correrán a cogerla y se lanzarán a la educadora,</p>

	<p>antes de tratarla (tocarse la nariz, el pelo, la pierna, la espalda, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En parejas tomar una hoja por los extremos y conducir una pelota sobre ella sin dejarla caer.</li> <li>• Caminar con una pelotita en la palma de la mano y evitar que se caiga.</li> <li>• Sostener la pelotita entre la parte interna de las rodillas al desplazarse.</li> <li>• Girar con brazos extendidos con la pelotita sobre la palma de la mano.</li> </ul> <p>PAÑUELOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colocar un pañuelo en el piso y ubicarse en relación a este (al frente atrás arriba abajo derecha e izquierda).</li> <li>• Lanzar el pañuelo y atraparlo sin dejarlo caer.</li> <li>• Lanzar el pañuelo cerca y lejos de él.</li> <li>• Saltar con uno y otro pie al frente, atrás, derecha e izquierda de un pañuelo.</li> <li>• Correr en zigzag librando los pañuelos colocados en el área de trabajo</li> <li>• Por parejas frente a frente tomar un pañuelo, a mi indicación jalar, soltar al escuchar la indicación.</li> <li>• Lanzar un pañuelo hacia arriba y realizar la acción que los niños o yo indiquemos (aplaudir sentarse acostarse hincarse etc.)</li> </ul> <p>AROS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lanzar una aro hacia arriba atraparlo con mano derecha y después con la izquierda, hacer modificaciones, por ejemplo pasar el aro por su cuerpo, primero de arriba para abajo y después de abajo para arriba, etc. lo que ellos propongan</li> <li>• Colocar el aro arriba, abajo, adelante y atrás con respecto a él, girar con la mano derecha, con la izquierda, con el pie derecho, con el izquierdo, y al final preguntar con cual mano lo hizo mejor y las razones por las que lo dicen.</li> </ul>	<p>las pelotas serán de diferentes tamaños. Se puede utilizar pelotas hechas por los niños, etc.</p> <p>3.Los aviones</p> <p>Los niños estarán colocados de forma dispersa por el área y bien separados, a la señal de la educadora "Aviones a volar" los niños imitarán el vuelo de los aviones por el área, con los brazos extendido lateralmente, ala otra señal, "Aterricen", se detendrán y realizarán cuclillas.</p> <p>4.La chiva y los chivitos</p> <p>En un extremo del área la educadora dibujará un círculo que será la casa de los chivitos (niño) y de la chiva (educadora. A un lado un toro grande (un niño seleccionado. La chiva sale del círculo en busca de alimento, llama a los chivitos bee bee, a la llamada de la chiva los niños imitan a los chivitos caminando en cuadrúpeda por debajo de una soga. Cuando la educadora (chiva) diga viene un toro el niño seleccionado tratará de coger a los niños (chivos) y estos correrán hacia el círculo que será la casita. Al llegar dirán ¡Qué susto! Y se acuestan a descansar.</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por parejas lanzar el aro al suelo para que el compañero salte dentro de este antes de que se detenga.</li> <li>• Por parejas frente a frente separados dos metros entre si colocar un aro en el piso y una indicación ganar el lugar.</li> <li>• Tirar los aros en el área de trabajo los alumnos correrán por toda el área y a una señal tratarán de ubicarse dentro de un aro.</li> </ul> <p>*Día a día realizaremos un juego diferente en donde involucren todos estos movimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugaremos al semáforo con círculos que les iré mostrando daré la indicación en color verde correr amarillo caminar rojo detenerse llevando un aro como volante.</li> <li>• Jugar a quitarle la cola al burro cada alumno tendrá una colita de papel periódico a una señal correrán tratando de quitar la mayor cantidad de colitas sin que le quiten la suya.</li> </ul> <p>Con música de diversos ritmos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caminar hacia delante, hacia atrás, punta y talón siguiendo líneas con una pelota sobre la cabeza.</li> <li>• Trotar y a una señal detenerse y tocar el suelo con diferentes partes del cuerpo.</li> <li>• Correr a una señal pararse sobre un pie.</li> <li>• Correr y a una señal realizar un giro con un pie de apoyo y seguir corriendo.</li> <li>• Caminar hacia atrás con paso cruzado</li> <li>• Colocar una cuerda sobre el piso y caminar sobre ella con puntas y talones hacia delante, atrás, etc.</li> <li>• Caminar sobre la cuerda con los ojos cerrados.</li> <li>• Trotar por el área de trabajo a mi indicación saltar con un pie diciendo cual, (derecho, izquierdo).</li> </ul>	<p>5.-Sapitos al Agua</p> <p>Se trazará un círculo en el área. Los niños saltarán alrededor del círculo. A la señal "sapitos al agua" saltarán al interior del círculo trazado y caminarán imitando con los brazos, el movimiento de natación de los sapos.</p> <p>Se invitara a compañeros de otros grados para que desarrollen el compañerismo y su seguridad.</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar doña cigüeña (doña cigüeña pico colorado una patita se ha quebrado por eso camina con mucho cuidado con un pie en el suelo y el otro levantado y se desplaza alrededor del patio) de cojito.</li> <li>• Caminar con el paso gallo-gallina sobre un aro.</li> <li>• Caminar sobre la punta de los pies y a una señal elevar una rodilla sosteniéndola con las manos entrelazadas (alternar la rodilla).</li> <li>• Saltar como canguro adelante y atrás de la cuerda y a una señal pararse sobre un pie y brazos laterales.</li> <li>• Jugar a saltar la cuerda de diferentes formas individual, parejas y tercias.</li> </ul> <p>Al término de cada actividad realizaremos ejercicios de relajación y descanso</p> <p>Acostados boca abajo escuchar música tranquila mientras se relaja paulatinamente las partes del cuerpo, Imitar un muñeco de trapo y relajar los diferentes músculos del cuerpo, Jugar a las cunitas de espaldas al piso, levantar la cabeza abrazar sus piernas y merecerse suavemente, buscar diferentes posiciones cómodas en el piso y permanecer durante veinte segundos en cada una de ellas preferentemente a la sombra y/o áreas verdes escuchando música relajante</p>	
--	--	--

## Herramienta de evaluación

### Lista de cotejo

Criterios de evaluación	SI	NO
Puede inflar un globo		
Lanza y cacha el globo		
Lanza la pelota hacia arriba.		
Lanza la pelota hacia arriba y la cacha		
Rueda sobre el piso su pelota y correr para ganarle a esta		
Patear la pelota alternando ambos pies.		

Por parejas espalda con espalda pasearse una pelota de diferentes formas por arriba de la cabeza entre las piernas, por la derecha, por la izquierda, etc.		
Camina con una pelotita en la palma de la mano y evitar que se caiga.		
Sostiene la pelotita entre la parte interna de las rodillas al desplazarse.		
Lanza el pañuelo y lo atrapa sin dejarlo caer.		
Salta con uno y otro pie al frente.		
Corre en zigzag librando los pañuelos colocados en el área de trabajo		
Lanza un aro hacia arriba y lo atrapa con la mano derecha y después con la izquierda.		
Pasa el aro por su cuerpo, primero de arriba para abajo y después de abajo para arriba.		
Coloca el aro arriba, abajo, adelante y atrás con respecto a él.		
Camina con música de diversos ritmos empleando las velocidades.		
Camina hacia delante		
Camina hacia atrás		
Camina punta y talón siguiendo líneas con una pelota sobre la cabeza.		
Trota y a una señal y se detiene		
Corre a una señal y se para sobre un pie.		
Corre y a una señal realizar un giro con un pie de apoyo y sigue corriendo.		
Camina hacia atrás con paso cruzado		
Camina sobre una cuerda en el piso con puntas y talones hacia delante, atrás, etc.		
Camina sobre la cuerda con los ojos cerrados.		
Camina con el paso gallo-gallina.		
Camina sobre la punta de los pies y a una señal eleva una rodilla sosteniéndola con las manos entrelazadas		
Salta como canguro adelante y atrás.		

### Rubrica de las competencias

<b>Criterio</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>
<b>Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.</b>	Con apoyo de compañeros logra movimientos en juegos y actividades de ejercicio físico	Logra el control de algunos movimientos que implican fuerza en juegos y actividades de ejercicio físico	Logra mantener el control de movimientos que implican fuerza velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
<b>Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</b>	A través de la participación guiada de otros compañeros comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad	Logra participar en algunas actividades que le ayudan a entender la importancia de las acciones humanas y sus consecuencias	Logra a través de la participación activa en actividades comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar en las escuelas y en la comunidad.
<b>Utiliza el lenguaje para regular su</b>	Con apoyo docente utiliza su lenguaje	Algunas veces utiliza su lenguaje para regular su	Logra a través de su lenguaje oral regular su

<b>conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</b>	regulando su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
<b>Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.</b>	Con apoyo de sus compañeros comienza a construir sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.	Construye gradualmente sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.	Construye didácticamente sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.
<b>Expresa por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.</b>	A través de apoyo e imitación expresa por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.	Expresa por medio del cuerpo, algunas sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.	Logra expresar por medio de su cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.
<b>Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</b>	En apoyo constante comienza a actuar gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Comienza a actuar gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

### Referencias Bibliográficas

Dávila Sosa, M.A. (2011). La enseñanza de la Educación Física Propuesta para desarrollar competencias en la escuela. México. Editorial Trillas

Competencias docentes para... La evaluación cualitativa del aprendizaje, Patricia Frola, Jesús Velásquez Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional S.C. 2011 México D.F.

Manual Práctico para el Diseño de situaciones didácticas por competencias, Patricia Frola, Jesús Velásquez, FROVEL, educación (2013), México D.F.}

Programa de Educación Preescolar, Guía de la educadora, SEP 2011

Elementos de la planeación didáctica y evaluación formativa en el aula de los aprendizajes clave en el marco del modelo educativo, 2017.\*Link de Portafolio de evidencia <https://sites.google.com/site/portafolioalmafuentes/planeacion-y-evaluacion-bloque-4>

## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

### RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	Alma Delia Fuentes Trejo
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA</b>	Situación de aprendizaje: Juego, me muevo y aprendo. Actividad Integradora del 4to Bloque
<b>NOMBRE DEL TUTOR</b>	Laura Macrina Gómez Espinoza
<b>NOMBRE DEL MÓDULO</b>	Planeación y Evaluación para la Intervención

CRITERIOS	0	1	2	3	4
<b>Congruencia temática</b>	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
<b>Transformación de la práctica docente</b>	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral,

		didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
<b>Apropiación de contenidos</b>	La Actividad Integradora no considera: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos reflexivos,</li> <li>• Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente.</li> <li>• Muestra escasa significatividad.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo.</li> <li>• Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Describe acciones de su experiencia docente.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada.</li> <li>• Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adiciona más de tres fuentes alternas consultadas.</li> <li>• Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna.</li> <li>• Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.</li> </ul>	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo.</li> <li>• Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó.</li> <li>• Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica.</li> <li>• Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.</li> </ul>
<b>Aspecto formal de la</b>	La actividad integradora se presenta sin ninguna	La actividad integradora contiene una estructura que	La actividad integradora contiene una estructura	La actividad integradora contiene una estructura que	La actividad integradora contiene una estructura que

<b>actividad integradora</b>	estructura organizativa.	evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación institucional</li> <li>• Identificación del módulo y bloque</li> <li>• Identificación del autor</li> <li>• Identificación del asesor</li> <li>• Fecha</li> <li>• Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes Bibliográficos</li> </ul>
<b>Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora</b>	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.
<b>PUNTAJE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>80</b>

**Argumentación:**

La estudiante diseña una situación de aprendizaje para favorecer la competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. En ella se aprecian los componentes completos de planeación y evaluación conforme se revisaron el en módulo.

Se trata de un diseño organizado y completo, que conlleva el empleo de múltiples materiales, ejecución de diversidad de acciones; todas acordes a la competencia

delimitada. Presenta asimismo una lista de cotejo y una rúbrica, ambos como instrumentos de evaluación.

Muestra la estudiante un diseño pertinente y viable de realizar en el aula.



## DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora Informe de Experiencia de aprendizaje, Actividad Integradora del Bloque 4, perteneciente al módulo **Mediación Pedagógica en Preescolar**, elaborado por la estudiante *Alma Delia Fuentes Trejo*, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Laboral, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

La actividad integradora consiste en un informe que recupera las experiencias de aprendizaje de la estudiante a lo largo del módulo cursado, planteando sus reflexiones como mediadora de los aprendizajes de sus estudiantes.

Reconoce áreas en las que requiere mayor desarrollo, para que ella propicie la comunicación en el aula entre sus estudiantes, intercambio de opiniones que revelen sus pensamientos y emociones. Es decir, promover un mejor escenario para la socialización en la escuela.

Con ello, logra expresar la manera en que ha resignificado su práctica docente a partir de los elementos conceptuales analizados en el módulo y llevados a la acción en el entorno áulico.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Agosto 18 de 2025.