

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**APRENDIZAJE COOPERATIVO Y HABILIDADES SOCIALES PARA
FAVORECER CIUDADES EDUCADORAS DESDE LA DOCENCIA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADOS EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A N:

ELIZABETH GONZALEZ GONZALEZ

DANIEL BALDERAS RADA

ASESOR:

MTRO. LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO

CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE, 2025



Ciudad de México, a 07 de octubre de 2025

DESIGNACIÓN DE JURADO AUTORIZACIÓN DE ASIGNACIÓN DE FECHA DE EXAMEN

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional de la pasante **GONZALEZ GONZALEZ ELIZABETH** con matrícula **190920031**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **TESIS** bajo el título: **"APRENDIZAJE COOPERATIVO Y HABILIDADES SOCIALES PARA FAVORECER CIUDADES EDUCADORAS DESDE LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA"**. Para obtener el Título de la **LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

Jurado	Nombre
Presidente	MTRA. ESPERANZA TERRON AMIGON
Secretario	MTRO. LUIS ALFREDO GUTIERREZ CASTILLO
Vocal	DR. ANTONIO CARRILLO AVELAR
Suplente 1	MTRA. MARIA DE LA LUZ CARMEN LUGO HIDALGO
Suplente 2	-----

Con fundamento al acuerdo tomado por los sínodos y de la egresada, se determina la fecha de examen para:

el viernes 31 de octubre de 2025 a las 1:00 pm
EXAMEN PRESENCIAL

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Georgina Ramírez Dorates
RESPONSABLE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Cadena Original:

||1651|2025-10-07 16:02:52|092|190920031|GONZALEZ GONZALEZ ELIZABETH|G|LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA|1|F|3|13|APRENDIZAJE COOPERATIVO Y HABILIDADES SOCIALES PARA FAVORECER CIUDADES EDUCADORAS DESDE LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA|MTRA.|ESPERANZA TERRON AMIGON|MTRO.|LUIS ALFREDO GUTIERREZ CASTILLO|DR.|ANTONIO CARRILLO AVELAR|MTRA.|MARIA DE LA LUZ CARMEN LUGO HIDALGO||2025-10-31|13:00|361|0|hK7ADdPGwg||

Firma Electrónica:

RolejmJQrC/jm0ky6hRNFdYs0SkaWzEIQ41xsBgqPddwL9bsUW2cWZ5yk2LLbzvGMEr8fXLWrijMcdKutQUcfU0sn+Qg0AYpGaqFwX7AhLPDUCAlzzxykZTwiMyv6Ue6rM/A594kGzkozEkciJTRdam7f2jVZe2qelHboH5SgZ2n5zdHjK9MawAnyHzsNUQC1KG63oDcSY0ntCBpariFxSZ67tcIqTV88oWsqHQCJEAOcuU1316mvE46dGsZ942D7+w/CfkyWKCvWh5wWSSntXXpSeNEtpKPuoEYUUDCCHerLTN8K8B8DQ6MLXAqKZFLUBcdGLewj9NNarxbj6iWqRLAY1achKpiTKXbW5UItiTiXlnR7VeSbh7cgL/+BwAsSGsuO/G5EkW9y73XGikmAa4CsVwvpgvpYTWOprT/4H8WZO7ni25kWPgXeYazZwGijiExStYnAekCwwOAJ6hCkQNwPCI61NUwf5DqXE32t9GaSQgtMByReDTvFK+qqotvcUGZzyjydwat+TM+Mu6DE3UeOG/iRqH9eic7b70bsPx7NQ/y9aYpEXcVBIE60jDz6UzPXFmK9rN9gh7N7f9Z1t3/Ljd0XzNtm+vtlokiGXN85Q8UhhUMwZ6Ip5y+t4e7yd5Wvg6Lw826R1B5d1GGqZxaeMeZmk+5M5/s=

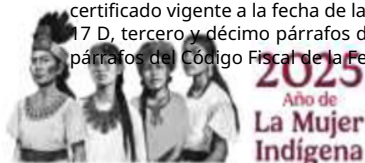
Fecha Sello:

2025-10-07 16:02:52



"El presente acto administrativo ha sido firmado mediante el uso de la firma electrónica avanzada del funcionario competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de la resolución, de conformidad con los artículos 38, párrafos primero, fracción V, tercero, cuarto, quinto y sexto, y 17 D, tercero y décimo párrafos del Código Fiscal de la Federación. De conformidad con lo establecido en los artículos 17-I y 38, quinto y sexto párrafos del Código Fiscal de la Federación."

Carretera al Ajusco, No. 24 Col. Héroes de Padilla, Alcaldía Naupan C.P. 14200, Ciudad de México.
Tel: (55) 56 30 97 00 www.upn.mx





Ciudad de México, a 07 de octubre de 2025

DESIGNACIÓN DE JURADO AUTORIZACIÓN DE ASIGNACIÓN DE FECHA DE EXAMEN

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional del pasante **BALDERAS RADA DANIEL** con matrícula **190920028**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **TESIS** bajo el título: **"APRENDIZAJE COOPERATIVO Y HABILIDADES SOCIALES PARA FAVORECER CIUDADES EDUCADORAS DESDE LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA"**. Para obtener el Título de la **LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

Jurado	Nombre
Presidente	MTRA. ESPERANZA TERRON AMIGON
Secretario	MTRO. LUIS ALFREDO GUTIERREZ CASTILLO
Vocal	DR. ANTONIO CARRILLO AVELAR
Suplente 1	MTRA. MARIA DE LA LUZ CARMEN LUGO HIDALGO
Suplente 2	-----

Con fundamento al acuerdo tomado por los sínodos y del egresado, se determina la fecha de examen para:

el viernes 31 de octubre de 2025 a las 4:00 pm
EXAMEN PRESENCIAL

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Georgina Ramírez Dorates

RESPONSABLE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Cadena Original:

||1652|2025-10-07 16:06:14|092|190920028|BALDERAS RADA DANIEL|G|LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA|1|M|3|13|APRENDIZAJE COOPERATIVO Y HABILIDADES SOCIALES PARA FAVORECER CIUDADES EDUCADORAS DESDE LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA|MTRA.|ESPERANZA TERRON AMIGON|MTRO.|LUIS ALFREDO GUTIERREZ CASTILLO|DR.|ANTONIO CARRILLO AVELAR|MTRA.|MARIA DE LA LUZ CARMEN LUGO HIDALGO||2025-10-31|16:00|361|0|8KCVeGN3yX||

Firma Electrónica:

H8RiuZH1M3MVi1cBWp3Mr5FOklzOISd2LD0r/h6i/9C+6LpkW5674+pZpdhriJBaFGKLTUaqpqeL0gMHj5WlkRXfzffLrxoXmyKs LI04Z0EBji3fPcMkgQrbFA9ICwQYVt6bETG69tta+QygYxjZg1CuboVZKcRmVKtqU5k0PDwDu6i5yLJTqBfQ0S/RDumI0nKKb81 8mDRhjAIPMFT0aH35Xc6FSuu+IXa0L5tkoIAxmBmgXU7bGfgym4RL6VvZEtoeU9aZG5PWbwz3IOxMDq8pbqAH6v6kl4LHH 36DqKZZTx20V887uZjPwRcP5XcmzaZnwtq12zim3c9hs7poSProzgBkn/8OH0AmmG0MAXWbjqJEQvovVE5CbRkEPq/5Dkqh 3Yx6Qgco0zpftRC8Rzc0PO2Yvi0hXWczqqbmHokr7Rn/W6fQL57jkP0Hay+jspvjs2M6XT1Uda4P4ctsACzVjyTPIhmXAScGxuhY N8AC7sLhpEU4ZnM4VbasLAlqcG5sDCq3K0+98ySbqnc7NuQfmjccqnrOPWb9dT8bWpjDfD/k3W0kPRZe6/1ZAoXwy1N9RP utAk3z18z2KleO3Qv6XuzTCwPBSuMWENE9qYEMziPKARFhJxOwyBOqT0bl5hneayCsjk4MBBWxctoPhxIbBTtxzy1z3SruTfE=

Fecha Sello:

2025-10-07 16:06:14



"El presente acto administrativo ha sido firmado mediante el uso de la firma electrónica avanzada del funcionario competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de la resolución, de conformidad con los artículos 38, párrafos primero, fracción V, tercero, cuarto, quinto y sexto, y 17 D, tercero y décimo párrafos del Código Fiscal de la Federación. De conformidad con lo establecido en los artículos 17-I y 38, quinto y sexto párrafos del Código Fiscal de la Federación."

Carretera al Ajusco, No. 24 Col. Héroes de Padierna, Alcaldía Tlalpan C.P. 14200, Ciudad de México.

Tel: (55) 56 30 97 00 www.upn.mx



Índice

INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO 1. TODOS TENEMOS UNA HISTORIA	7
1.1. Educación previa	7
1.2. Nuestra llegada e instancia en la Universidad Pedagógica Nacional	18
1.3. El regreso a las aulas y el acercamiento al campo formación y docencia para favorecer ciudades educadoras	20
CAPÍTULO 2. CONTEXTO	23
2.1. Nuestras raíces	23
2.2. Economía de Xaltocan, Xochimilco	27
2.3. Contexto escolar	28
CAPÍTULO 3. DOCENCIA Y CIUDADES EDUCADORAS	33
3.1 De la educación tradicional a la educación dialógica: un camino hacia la liberación y la formación de una ciudad educadora	37
3.2. La importancia de las habilidades sociales en los estudiantes desde temprana edad	40
3.3. El aprendizaje cooperativo como método para promover habilidades sociales.	42
3.4. Hacia una ciudad educadora	44
CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS DATOS	53
4.1. Metodología de investigación	53
4.2. Introducción hacia la investigación	56
4.3. Análisis de los datos	58
4.3.1 Primera categoría: autoestima	59

4.3.2 Segunda categoría: cooperación	60
4.3.3 Tercera categoría: comunicación asertiva	61
4.3.4 Cuarta categoría: emociones	62
4.3.5 Quinta categoría: falta de compromiso de los padres	63
4.3.6 Sexta categoría: prácticas docentes opresivas y falta de compromiso con la diversidad	64
4.4 Experiencia educativa y pedagogía liberadora	66
CONCLUSIONES	70
ANEXOS	75
BIBLIOGRAFÍA	89

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo no solo representa el cierre de una etapa académica y a su vez el comienzo de una nueva, sino también la conquista de un camino lleno de desafíos, incertidumbres y miedo con momentos en los que flaquear parecía más fácil que avanzar. En cada tropiezo, en cada noche de desvelo, hubo una fuerza más grande que nos empujó a seguir: el amor, la fe y el acompañamiento de quienes nunca dejaron de creer en nosotros.

En mi caso (Elizabeth) a mi mamá, por ser mi pilar inquebrantable, por su amor incondicional, por sus palabras de aliento cuando más las necesitaba y por enseñarme, con su ejemplo, que la fe y la perseverancia pueden mover montañas. Esta meta también es suya.

A nuestro profesor Luis Alfredo por su apoyo constante, su guía paciente y su confianza en nuestras capacidades incluso cuando nosotros mismos dudábamos. Gracias por caminar a nuestro lado en este proceso, por escuchar, orientar y sostener con generosidad en todo momento. Su acompañamiento marcó una diferencia invaluable.

A todos aquellos que creyeron en nosotros en los momentos en que ni nosotros lo hacíamos, gracias. Esta tesis es un testimonio de que, incluso en medio de la tormenta, se puede encontrar luz y que siempre seremos capaces de más.

INTRODUCCIÓN

Nuestra historia académica ha estado marcada, desde la educación básica hasta la media superior, por un modelo tradicional, bancario y competitivo, donde la memorización y la obediencia ocupaban el centro del quehacer escolar. En este camino, la reflexión crítica, la participación activa y la colaboración fueron relegadas, afectando no solo nuestro aprendizaje, sino también nuestro desarrollo emocional y social. Estas experiencias nos llevaron a cuestionar profundamente el modelo educativo vigente, impulsándonos a imaginar nuevas formas de enseñar y aprender.

Esta tesis explora el desarrollo de habilidades sociales a través del aprendizaje cooperativo, impulsado por una docencia dialógica que permita construir ciudades educadoras. El objetivo principal es interpretar y comprender cómo, en un contexto escolar y social determinado, los estudiantes construyen sus aprendizajes y desarrollan habilidades fundamentales para su vida en comunidad. A partir de este propósito, nos planteamos identificar las dificultades de integración social, comprender la influencia del contexto socio escolar, analizar el impacto de la docencia dialógica y valorar de qué manera el aprendizaje cooperativo favorece el desarrollo integral de los estudiantes.

Estas inquietudes nos llevaron a formular preguntas clave: ¿Cómo incide el contexto social y educativo en el desarrollo de los estudiantes? ¿Qué rol juega la docencia dialógica en el fortalecimiento de habilidades sociales? ¿Cómo puede el aprendizaje cooperativo transformar la experiencia escolar y fomentar ciudades educadoras?

El capítulo 1 narra nuestro recorrido formativo, desde nuestras primeras experiencias escolares hasta el inicio de nuestra formación profesional, relatando los momentos que nos llevaron a concebir este proyecto, especialmente a partir de nuestro servicio social en Centros de Integración Juvenil y nuestra formación en la Universidad Pedagógica Nacional, en el campo "Formación y Docencia para Favorecer Ciudades Educadoras". El impacto de la pandemia de COVID-19 acentuó nuestra reflexión sobre la necesidad urgente de transformar las prácticas educativas.

En el capítulo 2, contextualizamos nuestro espacio de investigación: la alcaldía Xochimilco, un territorio rico en tradiciones culturales, pero también atravesado por desigualdades económicas y sociales. Trabajamos inicialmente en el Centro de Integración Juvenil de Santiago Tulyehualco y posteriormente en la Escuela Primaria Ignacio Ramírez, donde observamos limitaciones materiales, ausencia de recursos pedagógicos y la necesidad urgente de fortalecer las habilidades socioemocionales de los estudiantes.

El capítulo 3 desarrolla los conceptos centrales de nuestra investigación: habilidades sociales, aprendizaje cooperativo y docencia dialógica. A partir de una revisión de investigaciones nacionales e internacionales, se analiza cómo el aprendizaje cooperativo ofrece una vía para superar la enseñanza tradicional, fomentando la inclusión, la participación activa y el pensamiento crítico, en consonancia con los planteamientos de Paulo Freire sobre la educación como práctica de libertad.

Finalmente, el capítulo 4 expone la metodología cualitativa empleada —principalmente de corte etnográfico—, las técnicas de recopilación de datos utilizadas y los principales hallazgos de la investigación. Desde el diagnóstico inicial hasta las intervenciones realizadas, el proyecto evidenció problemáticas en torno a la autoestima, la cooperación, la comunicación asertiva, las emociones, y la relación docente-estudiante. A pesar de las condiciones adversas, pudimos constatar que es posible construir espacios educativos más humanos y democráticos, donde los estudiantes no solo aprenden contenidos, sino también a ser ciudadanos comprometidos con la transformación de su entorno.

Esta tesis se presenta, así, como una invitación a repensar las prácticas educativas desde la esperanza y la acción, apostando por una escuela capaz de educar para la vida y para la ciudadanía.

CAPÍTULO 1. TODOS TENEMOS UNA HISTORIA.

Se abordará nuestra vida como estudiantes, desde el nivel básico, hasta el nivel superior, detallando problemas que, desde el inicio de nuestra educación, identificamos como serios que nos llevaron a realizar esta investigación, hablaremos de nuestra estancia en la universidad, y una aproximación a la problemática central de nuestra investigación y cómo llegó a ella.

1.1. Educación Previa.

Desde que fuimos estudiantes (o en dado caso como se referían a nosotros los profesores “alumnos”), experimentamos situaciones que en su momento no lográbamos comprender en su totalidad, o que llegamos a creer que eran normales, que así funcionaba la escuela, nuestra educación fue completamente tradicional y competitiva, lo único que era importante y por lo que te reconocían era una calificación.

Las vivencias fueron muy similares cuando cursábamos la primaria, la entrada a la escuela comenzaba con todos los estudiantes formados en el patio, cada grupo en una fila, una de niños y una niñas, todos esperando a que dieran indicaciones para avanzar, una vez dada la orden procedíamos a entrar al salón, en el que también nos ordenaban por orden alfabético dependiendo la letra inicial de nuestro apellido y sin más pasaban asistencia, y solo nos limitábamos a responder con un “presente”, terminando el pase de lista esperábamos las indicaciones del “maestro”, y que nos dijera que haríamos ese día, solo nos sentábamos a escuchar lo que nos decían, tomábamos notas aunque no supiéramos o comprendiéramos realmente lo que nos estaban enseñando.

Solo nos limitábamos a hacer caso, nos estaban enseñando a ser obedientes y esperar indicaciones “Las doctrinas neoliberales procuran limitar la educación a la práctica tecnológica. En la actualidad la educación ya no es entendida como formación, sino pura y exclusivamente como entrenamiento”. (Freire, 2016, p.43).

Era por eso por lo que quien memorizaba y repetía era un buen alumno, quien hacía las cosas como el “maestro” las pedía tenía su reconocimiento y con ello se fomentaba el individualismo, porque debías ser mejor que los demás, eso tuvo como repercusión que la mayor parte del tiempo entre compañeros estuviéramos compitiendo

Sin saberlo nosotros en ese momento de manera concreta, llevábamos una educación bancaria, el educador era el único que sabía, portador del conocimiento y el único responsable de transmitirnos todos sus conocimientos y nosotros como educandos éramos los ignorantes que esperábamos recibir los conocimientos del educador.

Este tipo de educación hacía que nos mantuviéramos pasivos esperando indicaciones, esperando el momento en que nos dieran la palabra para poder expresarnos y cuando lo hacíamos nos limitábamos a responder únicamente lo que nos preguntaban o en dado caso preguntas cerradas, repetíamos lo que el educador esperaba, había una limitante a que nosotros reflexionáramos sobre algún tema, lo que les importaba era que estuviéramos memorizado, para ellos el que memorizáramos era una señal de que nosotros estábamos aprendiendo, esto nos limitó a desarrollar una conciencia crítica.

En la medida en que esta visión bancaria anula el poder creador de los educandos o lo minimiza, estimulando así su ingenuidad y no su criticidad, satisface los intereses de los opresores. Para éstos, lo fundamental no es el descubrimiento del mundo, su transformación, (Freire, 2005, p. 81).

A los profesores lo único que les importaba era cumplir con los programas establecidos en el tiempo que se les había señalado llevarlos a cabo, enseñarnos sobre español, matemáticas, biología, etc. Sin darle algún sentido a todo lo que estábamos haciendo y sin importarles las situaciones que se presentaban entre nosotros como compañeros.

Desde luego todo lo que vivíamos en el salón de clases día con día incluidas las actividades que indicaba el maestro que realizáramos, por supuesto que reforzaba la idea del individualismo entre cada uno de nosotros, las burlas cuando te señalaba el maestro directamente por algún error cometido en clase, porque esa era otra cuestión, no podíamos equivocarnos, por qué era visto de mala manera tener errores, si de los errores también

aprendíamos y/o aprendemos, pero contrario a ello y en consecuencia, se fomentaba una competencia entre compañeros, lo que no ayudaba a la obtención de valores como el respeto y la empatía y por ende no se generaba compañerismo.

La hora del recreo era el único momento de convivencia sana que teníamos con nuestros amigos y algunos compañeros, en los que podíamos platicar y jugar libremente, explorar la escuela y comer algo. Porque no podíamos pensar si quiera en hacer eso dentro del salón, ya que si platicábamos en clase era seguro que nos pusieran un sello en el cuaderno, algunos de los que más recordamos son, un loro que decía “platica mucho”, o si comíamos algo y manchábamos el cuaderno o el uniforme, o en general nuestro espacio, éramos acreedores a otro sello con un animal representativo, en este caso, un cerdito que dijera “es muy sucio”, y así podríamos ir catalogando cada acción que se considerara negativa dentro del salón de clases, sin olvidar el sello más discriminatorio e injusto que se pudiera recibir, “el burro” indicador de que no sabías nada y/o no estabas entendiendo nada y que en algunas ocasiones en las que tuvimos ese sello nos hacían sentir mal, en si eran todos los sellos que nos ponían, pero en especial aquel de orejas de burro, nos bajaba el autoestima por completo.

Así nos educaron con limitaciones e imposiciones de los maestros, para quienes lo más importante era depositar contenido y evaluar de manera cuantitativa, para ellos poder entregar calificaciones a tiempo era más importante que saber si estábamos siendo buenas personas, si estábamos aprendiendo a convivir de manera pacífica y en respeto, siendo buenas personas, si aprendíamos a socializar y adquiríamos valores y como dijo Paulo Freire, “La práctica educativa no es el único camino hacia la transformación social necesaria para la conquista de los derechos humanos; no obstante, creo que sin educación jamás habrá transformación social”. (Freire, 2016, p.44)

Cuando llegó el momento de pasar a sexto grado nos empezaron a preparar para el examen de admisión a secundaria, eso se volvió lo primordial en el último año de primaria, ambos recordamos que hubo muchos compañeros que no habían aprendido temas relevantes para presentar su examen a la secundaria, incluyéndonos, lo que ocasionó que nuestros padres nos inscribieran en cursos en donde te preparaban para el examen de admisión, lo cual era algo realmente curioso y que nos invitó a la reflexión, ya que al concluir

obtuvimos buen promedio y buenas calificaciones pero por alguna manera todos aquellos “aprendizajes” que se supone debimos haber adquirido se habían ido, no recordábamos casi nada de todo lo que habíamos visto.

Al recordar y reflexionar sobre estas situaciones que vivimos en el último año de primaria, nos hizo pensar en el por qué se presentó esa situación y llegamos a la conclusión de qué sólo entregábamos y hacíamos las cosas por hacer, solamente por cumplir, nunca le dimos algún sentido o alguna importancia que nos llevara a utilizarlo fuera del salón de clases, o fuera de la escuela, para nosotros era más importante hacer las tareas y entregarlas a tiempo y evitar regaños de nuestros maestros o incluso de nuestros padres y así poder sacar buenas notas, nunca llegamos a darle un sentido, o valor ni mucho menos a vincularlo con la vida cotidiana.

Tal vez por eso fue por lo que no logramos (por decirlo de alguna forma) retener toda esa información y fue necesario incluso volver a repasarlo casi todo en un curso de admisión a secundaria, pero ahora pagando cursos caros, algo completamente externo.

Al entrar a la secundaria ambos lo hicimos con incertidumbre, algo completamente normal al cambiar de escuela y tener nuevos compañeros, nuevos maestros, y no saber qué era lo que nos esperaba, todo el contexto en sí, el contexto que cambiaría completamente.

Pasamos de tener un profesor que cubrieran todas las materias a tener uno por cada materia, lo cual sería nuevo, ya que tendríamos que adaptarnos a las distintas formas de trabajo que tuviera cada profesor, su dinámica, su personalidad, su forma de evaluar que por su puesto iba ligada y/o arraigada a su perspectiva de docencia.

Ambos estudiamos en distintas localidades muy lejanas una de la otra, pero ambas estaban en pueblos con raíces y tradiciones muy arraigadas y la mayoría de los estudiantes eran de la comunidad, en cambio nosotros teníamos que viajar de 30 a 40 minutos para llegar a la secundaria, la mayoría de los estudiantes que también asistían llegaban caminando ya que sus casas no se encontraban lejos de la escuela. Eso también fue algo que nos hizo pensar si seríamos bien recibidos por nuestros compañeros quienes pasaban a otros grados y de quienes también éramos nuevos en la escuela.

Conforme iban pasando los días fuimos adaptándonos al nuevo entorno escolar, a los compañeros, a los profesores y demás agentes educativos de la institución, comenzábamos a percatarnos (en cuanto a los profesores) que la dinámica era la misma que habíamos tenido en la primaria, había unos más estrictos que otros, tenían diferente carácter y teníamos que lidiar también con ello pero ser la misma educación bancaria nos limitaba en expresión, aprendizaje, comunicación y socialización dentro del aula.

Las vivencias que más se nos hicieron significativas fueron las que tuvimos en momentos de convivencia fuera de la escuela, ese momento en el que llegábamos temprano para ver a nuestros amigos, y en los que nos encontrábamos con los estudiantes que iban saliendo del turno matutino; conocimos muchas personas que en su momento abandonaron la escuela por falta de ingresos, e incluso compañeras que tuvieron que dejar sus estudios por embarazos a temprana edad no planificados, y nadie decía nada, nadie tocaba el tema, nadie nos daba orientación al respecto, nos enterábamos de las situaciones por los mismos compañeros y compañeras.

Los profesores no decían nada solo pasaban lista de asistencia y si no estaban en su nombramiento seguían la lista, si pasaban días y la situación se repetía con la misma persona era cuando se dirigían a nosotros a preguntarnos por ellos a lo que nos limitábamos a responder con un “no ha venido” y a respuesta obteníamos un “cuando lo vean díganle que ya tiene tres faltas conmigo y es un punto menos”.

La secundaria fue muy compleja, vivimos diversas experiencias, tuvimos profesores de todo tipo, los que se consideraban “exigentes”, aquellos que no les importaba en absoluto nuestro aprendizaje y quienes sí se llegaban a preocupar por nosotros fuera de enseñarnos alguna materia en específico.

Si asistir a la escuela era difícil, el saber que tendríamos que asistir a una clase así de tradicional y repetitiva lo hacía peor, los demás profesores se dedicaban únicamente a dar clase, nunca fueron más allá de exámenes y exposiciones y únicamente de ello dependía nuestra calificación.

Como lo mencioné fue una época muy compleja, en los tres años de secundaria tuvimos profesores que aplicaban métodos conductistas para lograr que obedeciéramos y

mejorar la conducta, ya que por alguna razón el grupo al que respectivamente pertenecíamos se nos consideraban “el grupo más latoso”.

Por nuestra parte empezábamos a hacernos preguntas que comenzaban con un ¿por qué? O ¿para qué?, en ciertas ocasiones llegamos a cuestionar a nuestros profesores, pero no de una manera negativa sino crítica y parecía que eso no les gustaba tanto y como lo señala Paulo Freire.

En la visión bancaria de la educación, el saber, el conocimiento, es una donación de aquellos que se juzgan sabios a los que juzgan ignorantes. Donación que se basa en una de las manifestaciones instrumentales de la ideología de la opresión: la absolutización de la ignorancia, que constituye lo que llamamos alineación de la ignorancia, según cual esta se encuentra siempre en el otro. (Freire, 2005, p. 79).

A los maestros no les parecía que comenzáramos a cuestionarnos, para ellos era signo de rebeldía, para ellos era más fácil mantenernos al margen y obedeciendo, no podía haber una concientización.

En mi caso (Elizabeth) recuerdo mucho las palabras de mi profesor de matemáticas en aquel primer año, a mí siempre me costó trabajo aprender sobre matemáticas, le temía y esperaba tener un profesor que enseñara bien, pero sobre todo que me tuviera paciencia. Contrario a ello me llevé una gran decepción, solamente nos hacía copiar el libro de texto justo como estaba al cuaderno sin siquiera resolverlo.

Cada que llegaba al salón de clases nos ocasionaba miedo, ya que solo nos gritaba y humillaba, nunca voy a olvidar lo que todos los días nos decía, parecía un monólogo al que se aferraba repetirnos cada que tenía oportunidad, “a mí no me interesa que ustedes aprendan, yo con venir y estar aquí sentado me pagan, yo no me voy a estar desgastando con ustedes que no van a ser nada en la vida”.

Nunca entendí como es que era profesor, era obvio que solo estaba ahí por el dinero, no estaba interesado en la educación y mucho menos en nosotros como estudiantes.

Al pasar a tercer año hubo una experiencia en particular que nunca olvidaré, tuve una maestra que, en concreto, nos dijo que al final del ciclo escolar, habría tres primeros lugares, los tres mejores promedios generales, el tercer lugar se llevaría una pijama, el segundo lugar un MP3 (que entonces eran muy cotizados y no estaban muy al alcance de todos) y el primero se llevaría ambas cosas, cabe señalar que su estrategia tenía como objetivo que esforzáramos en todas las materias, no solo en la que ella impartía.

Sí, todos nos esforzamos, todos fuimos responsables en ese sentido, hasta cierto punto mejoramos la conducta y se comenzaba a ver mejora en nuestras calificaciones, pero también se perdió el compañerismo, como todo se volvió una competencia por ver quiénes ganarían nadie ayudaba a nadie, si alguien faltaba y perdía los apuntes de las clases los demás no se molestaban en poner al corriente a quien faltaba y si lo hacían, lo realizaban de mala manera, básicamente porque no les quedaba de otra, eso me hizo reflexionar cómo éramos de inicio como grupo a lo que estábamos siendo en ese entonces.

A diferencia de la estrategia de esa maestra, solo hubo un profesor que se preocupaba por todos nosotros, no solo porque aprendiéramos sobre su materia, sino por aprendizajes significativos, darles un sentido, no solo dentro del salón de clases o la escuela, sino también fuera de, fue quien comenzó a inspirarme para ser docente, ya que me dio esperanza, me ayudó a creer en mí, a saber que no todo es aprender sobre ciertas materias y no darle un significado, sino que puedes ser mejor sin necesidad de pasar por encima de nadie, aprendiendo unos de otros.

Esas fueron algunas experiencias que marcaron mi vida en cuanto a mi paso por la secundaria y que de alguna forma me hicieron llegar a este punto, a este momento,

En cuanto a nuestra educación media superior estudiamos el bachillerato juntos en el colegio de bachilleres plantel trece, ubicado en la alcaldía Xochimilco, fueron tres años en los que experimentamos la misma dinámica que en grados anteriores.

En mi caso (Daniel) cuando ingresé los maestros consideraban que todos éramos como máquinas programadas con todos los conocimientos adquiridos de los grados escolares anteriores de primaria y secundaria y que al ingresar a este nivel podríamos avanzar a algo más, sin embargo, la mayoría (sino es que todos mis compañeros) no

recordábamos nada de una manera clara, teníamos noción de ciertos temas, más no los dominábamos.

La mayoría de los maestros daban por hecho eso, que ya “sabíamos” y al preguntar algo, una duda sobre algún tema en específico solo se limitaba a contestarnos lo siguiente, “eso ya debieron verlo en la secundaria”, o “ya deben dominar ese tema ya que lo vieron hace poco”.

Otros nos trataban como adultos, ya no tomaban en cuenta la asistencia como parte de la calificación y eso hacía que muchos no entraran a clases; con mi compañera de investigación nunca coincidí en un mismo grupo, pero en varias clases teníamos a los mismos maestros, y el intercambiar grupos cada fin de semestre hizo que con el tiempo la mayoría de los compañeros que íbamos teniendo se fuera conociendo y comenzamos a tener amigos en común, es por eso por lo que nos conocimos.

Otro caso un poco diferente a la educación básica es que algunos docentes impartían diferentes materias (literatura, inglés, historia, etc.). Su forma de enseñar era la misma, ya que se pedía la compra de libros en las papelerías fuera de la institución, amenazando de una manera sutil que si no lo comprabas tendrías un punto menos, en algunos casos inclusive no podrías entrar a clase, si no llevabas todo el material y por el caso contrario quien lo comprara tendría un punto extra sobre el promedio final de la calificación al final del semestre. Además de la “amenaza”, la forma de dar la clase era, sacar el libro de texto, unos te hacían copiar tal cual la información a la libreta y responder, o en su defecto solo responder el libro y al finalizar la clase se calificaría.

Mientras que el docente se salía del aula, nos dejaba sin darnos alguna explicación del tema, solo dejaba instrucciones y no había otra cosa más, en el caso de la materia inglés no había una práctica para mejorar la oratoria o formar enunciados que ayudarán a comprender mejor el idioma que debíamos aprender. Simplemente se trataba de repetir y repetir todo, sin obtener un aprendizaje verdaderamente significativo. Probablemente la educación en el sistema al que pertenecemos quiere que seamos personas ignorantes, y cumplamos con las ordenes que se nos dan.

Nuestra ignorancia es la felicidad de los dueños de la tierra, del mismo modo que nuestro aprendizaje, nuestra lectura, el mejoramiento de nuestra memoria y los avances que conquistamos en el campo de la cultura los hacen temblar de miedo. Ahora sabemos que no alcanza con transformar la tierra en centros de producción económica para todos nosotros; también debemos transformarla en centros de cultura. De aprendizaje. (Freire, 2016, p.48)

Es por ello por lo que, al igual que mi compañera de investigación, todas aquellas experiencias que viví a lo largo de mi vida académica me llevaron a interesarme por el ámbito educativo, me llevaron a este momento, a hacer la diferencia, a aportar mi pequeño grano de arena para comenzar a generar un cambio.

Una experiencia que en concreto vivimos los dos fue que al ingresar al último semestre en el que se suponía debíamos prepararnos para el examen de admisión a la universidad y que creímos tendríamos el apoyo de los profesores no fue así y contrario a eso nos impartieron una materia llamada “introducción al trabajo” en donde aprendimos cómo vestir y hablar en una entrevista de trabajo, llenar adecuadamente una solicitud de empleo, entre otras cosas, ¿pensar en la universidad? parecía que ni siquiera la tendríamos en consideración para nosotros, ni considerarla en nuestros planes a corto plazo, todo eso nos hizo cuestionarnos el por qué había de centrarse en trabajar y no en seguir estudiando y mejorando, ese fue el punto culminante que nos hizo tener la convicción de adentrarnos al ámbito educativo, todas esas experiencias que habíamos tenido hicieron que surgiera el interés por la educación, y cómo se realizaba.

Las situaciones se iban haciendo más complejas, comenzábamos a ver todo el contexto que se encontraba en torno a la educación, ya no solo se trataba de recibir una educación bancaria, sino que ya se involucraban derechos de los estudiantes, empezábamos a hablar de justicia, democracia, no podíamos hacer nada si no había unión y un bien común.

Por eso, al terminar el bachillerato, hicimos nuestra labor social, cabe mencionar que el servicio social no era obligatorio, pero quisimos hacerlo para, así poder comenzar a adentrarnos a lo que realmente nos interesaba. Por las pocas oportunidades que tuvimos

(se repetía el caso de un curso de preparación sobre el examen) y al realizarlo no nos aceptaron a alguna institución.

Es por lo que investigamos sobre asociaciones que nos permitieran adentrarnos al contexto educativo formal, pero no solo a ello, sino a otros contextos, como el no formal e informal.

Así fue como conocimos y llegamos a “Centros de Integración Juvenil”, una institución no lucrativa, dedicada al tratamiento, rehabilitación e investigación científica sobre el consumo de sustancias. El CIJ al que asistimos estaba ubicado en Tulyehualco Xochimilco, Ciudad de México, en donde nos capacitaron sobre temas relacionados con las sustancias, estuvimos ubicados en el área de prevención, en el que nos capacitaron sobre temas como, acoso escolar, autoestima, emociones, y por su puesto sobre sustancias legales e ilegales.

Para poder impartir pláticas en diversas escuelas de la alcaldía, también realizamos actividades como stands informativos en parques, fuera de las escuelas, también en participaciones como ferias de la salud de la alcaldía en las que también participaban otras instituciones, también realizamos actividades dentro de la misma institución donde asistían niños y adolescentes para realizar juegos, deportes, bailes, yoga, manualidades, entre otras.

El CIJ nos dio la gran oportunidad de adentrarnos a la docencia (tal vez en ese momento de una manera desconocida, no sabíamos de teorías, paradigmas, didáctica, pedagogía, etc.). Pero el tener ese primer acercamiento con los niños y estar del otro lado, ahora frente a grupo fue una experiencia que nos ayudó mucho a ampliar nuestra perspectiva, comenzábamos a ver y a conocer cómo funcionaba la escuela, su dinámica, los agentes que la componían y su estructura organizativa.

Hasta ese momento pudimos estar frente a un grupo conviviendo con los niños y profesores, eso nos permitió comenzar a reflexionar de una manera más crítica y más seria lo que sucedía dentro de los salones de clase y la interacción entre los diversos grupos, ya que al impartir los temas asignados, de igual forma se desarrollaban de una manera tradicional y bancaria, ciertamente ese era el objetivo del lugar en el que estábamos

realizando el servicio social ya que era más importante cubrir la mayor cantidad de grupos sin importar si los temas habían sido de interés para los niños, o cubrir la hora asignada del día hablando del tema y ellos sólo escuchando y recibiendo información sin reflexionar sobre lo que estaban escuchando y así fue la mayor parte del tiempo durante nuestra estancia en la institución, cuando tuvimos dominio de los temas intentamos hacer dinámicas, que involucraran la participación de los niños con algunos juegos, lo que nos hizo notar un cambio en el ánimo, interés e incluso en el aprecio hacia nosotros. Esto nos abrió un amplio panorama para ayudar a los niños, ya que algunos temas eran importantes para su formación académica, pero sobre todo para la vida, porque era el único momento donde los estudiantes eran ellos mismos, no las cajitas que almacenaban información podían contarnos sus problemas (tocando temas como autoestima o manejo de emociones) que poco a poco se iban conociendo cada vez más.

Inconscientemente formamos un grupo donde empezaban a respetarse, a escucharse, a comunicarse de una manera asertiva, y en apoyarse para lograr un fin común. Inclusive al vernos en la escuela se alegraban e ilusionaban porque sabían que mínimo esa hora su formación iba a ser diferente, iban a ser realmente niños.

Esto lo mencionamos porque durante toda nuestra educación básica, los docentes no mencionaban estos temas, y nos percatamos que hasta la fecha estos temas de habilidades sociales siguen sin mencionarse dentro de los salones de clase.

Esta institución como el CIJ, que se acercan a dar a conocer esta información demasiado importante y más en la etapa de desarrollo de los estudiantes, nos hizo reflexionar sobre su impacto, fue en ese momento donde pudimos dar cuenta de la importancia e influencia que tiene el docente en los estudiantes.

Si se concibe la ciencia como sistema abierto y al maestro como un mediador entre el grupo de alumnos y el conocimiento, el niño puede (y necesita) descubrir y construir su conocimiento y todo lo antes planteado; así, la búsqueda, la hipotetización, la fantasía y hasta el error tienen implicaciones pedagógicas sustanciales para aprender y, lo que es más importante, para desarrollarse (Ferreiro, 2012, p. 40)

Esto lo llevamos a cabo sin una noción de pedagogía como tal, pero esa primera experiencia y/o acercamiento nos hizo querer adentrarnos aún más al ámbito educativo de manera formal, por eso nos decidimos investigar sobre licenciaturas en el ámbito educativo y fue así como conocimos la Universidad Pedagógica Nacional.

Nos dimos a la tarea de ir a conocerla personalmente, nos informamos sobre su plan de estudios y con ese lema “Educar para transformar” nos enamoramos por completo de la universidad, y tan pronto como pudimos realizamos nuestro examen de admisión.

1.2. Nuestra Llegada E Instancia En La Universidad Pedagógica Nacional.

Fue en ese momento que nos centramos en nuestros estudios superiores y realizamos el examen de admisión sin ayuda de algún curso o similar, simplemente estudiamos una guía que nos proporcionaron y nos percatamos que una herramienta vital para poder aprender y con la que principalmente acreditamos el examen es la comprensión lectora, que nosotros habíamos desarrollado durante nuestros estudios de educación básica y media superior por gusto ya que, en este ámbito la forma en la que se nos “inculcó” la lectura fue más por obligación, solo era importante leer rápido y contabilizar cuanto palabras leías en determinado tiempo.

Y así fue como quedamos en nuestro primer intento en la UPN, fue un poco raro volver a retomar un ambiente educativo de nuevo como estudiantes ya que dejamos de estudiar dos años por motivos económicos y nos sentíamos muy raros, fuera de tiempo, hasta cierto punto consideramos que al entrar en ese momento de nuestras vidas, estuvimos más conscientes y un poco más maduros y más seguros de lo que queríamos lograr, sabíamos que no era un juego el estar ahí, o que sería como nuestras experiencias pasadas, debíamos trabajar duro para poder aprender y alcanzar la meta que nos habíamos propuesto de la mejor manera.

En mi caso (Daniel), en mi primer semestre la mayoría de mi grupo eran compañeros que recién habían egresado de la educación media superior, por lo que aún tenías estos comportamientos de juego, bromas, de tomarse las cosas a la ligera, también me percate que, aunque estaba en un nivel universitario, aún se presentaban algunos

maestros bancarios, repetitivos, que su forma de enseñar era con exposiciones, sin retroalimentación, que trataban mal a los compañeros, y esto aunado a que los compañeros traían estas ideas que ya mencioné.

Los conocimientos que fuimos obteniendo nos dieron demasiado panorama sobre la pedagogía, y la amplia rama de aprendizajes que se pueden obtener, y que es más que solamente ser “maestros”, o esta idea de “cuidar niños”, etc. Fue así como comenzamos a desarrollar un pensamiento crítico.

Y así nos fuimos empapando de una vida universitaria, que para ser honesto no creíamos lograr, y era muy bonito volver a estar en un aula, superando nos y aprendiendo para ser nosotros los docentes que en su momento nos habían inspirado. Durante esta instancia se presentó un acontecimiento mundial del cual todos fuimos partícipes, la pandemia del Covid-19, esto ocasionó que la vida universitaria fuera a distancia, era muy raro tomar las clases desde una computadora, ver a tus compañero y profesores a través de ella y no tener ese contacto personal.

Toda nuestra educación desde que iniciamos preescolar hasta el inicio de la universidad había sido asistir al plantel, cumplir el tiempo estipulado, escuchar la clase, convivir con tus compañeros, y después regresar a casa, hacer tareas, trabajos, etc. Todo fue algo nuevo para nosotros, nadie estaba preparando para esto, no sabíamos cómo íbamos a llevar a cabo las clases, qué trabajamos debíamos realizar, cómo nos iban a evaluar, había demasiadas dudas sin resolver.

Que al final por lo mismo de la incertidumbre y el no saber cómo manejar la situación ocasionó que regresáramos a una educación/enseñanza de exposiciones, exámenes, repetición, como estudiante esta forma de trabajar también era difícil, porque estamos acostumbrados a estar en un aula, sin ruidos del exterior, o distracciones, uno sabía que ahí era un lugar para llevar a cabo el aprendizaje, no como lo era en nuestros hogares, tomar la clase mientras, cocinaban, platicaban, veían televisión, etc. Era algo que rompía con la tranquilidad de estudiar.

Si nosotros como universitarios nos costó mucho trabajo adaptarnos a ese nuevo entorno a los estudiantes de primaria, secundaria, bachillerato que seguramente en su

mayoría vivían las mismas situaciones o inclusive peor, algunos niños no sabían cómo era una escuela en su interior ya que apenas iban a ingresar y sus primeros años de primaria, secundaria y bachillerato fueron en su casa, estando frente a una computadora si bien era el caso. o en un celular, no conocían a nadie o no lograban saber cómo eran todos sus compañeros ya que muchos no querían y/o no podían hacer uso de la cámara, no se relacionaban con más niños, estaban fuera de una convivencia educativa, la pandemia dejó muchos estragos, fue en ese momento donde empezamos a esbozar el tema de tesis que estamos trabajando.

Para nosotros son muy importantes las relaciones interpersonales, la convivencia, el diálogo, la adquisición de valores, el desarrollo del pensamiento crítico. Si en nuestra formación primaria, nunca tuvimos oportunidades de convivencia sana y de aprendizajes significativos porque todo era competir, nunca tuvimos un espacio donde pudiéramos reflexionar, conocernos, comunicarnos adecuadamente, trabajar de una forma de cooperación, de apoyo mutuo, como lo hubieran podido tener las nuevas generaciones que desde que empezaron esas nuevas etapas en sus vidas estuvieron encerrados, o los estudiantes que empezaban a convivir, que empezaban a conocerse a saber más de ellos de una manera mutua perdieron todo eso de golpe.

No hubo una convivencia, no hubo acercamiento, se perdieron de muchas experiencias de las que probablemente iban a aprender muchísimo, a eso sumándole que presentaban muchas problemáticas sociales, educativas inclusive económicas.

“Desde una perspectiva sociocultural el constructivismo examina el aprendizaje como un proceso activo que exige la participación del sujeto en toda su dimensión donde lo cognitivo, lo afectivo y lo motor constituyen una unidad funcional no obstante el énfasis en alguna de estas áreas dada la naturaleza y la lógica del contenido de aprendizaje-enseñanza.” "(Ferreiro, 2012, p. 47)

1.3. El Regreso A Las Aulas Y El Acercamiento Al Campo Formación Y Docencia Para Favorecer Ciudades Educadoras.

Al regresar a la universidad, todo fue tan extraño, ya que la mitad del grupo asistía y la otra mitad se quedaba en casa, a todos nos costó mucho volver a retomar, casi nadie participaba, estábamos cayados, en shock, ya que todos habíamos atravesado momentos difíciles. Poco a poco fuimos retomando la vida cotidiana dentro y fuera de la universidad y continuamos con nuestros estudios de la mejor manera posible.

Al ingresar a séptimo semestre debíamos elegir un campo de entre muchos que había y nos llamó la atención uno en particular llamado “Formación y Docencia para Favorecer Ciudades educadoras”, el conocer más de que se trataba, fue por completo lo que estábamos buscando y decidimos entrar ya que nos mostraba una docencia alternativa, diferente a lo que habíamos conocido en nuestra vida académica antes y durante la universidad.

Todas las materias que ofrecía el campo eran tan relevantes y todas ellas se complementaban y entrelazaban una con la otra para poder comprender lo que es una ciudad educadora.

Cuando iniciamos el campo fue muy significativo, pues comenzamos cuestionándonos aspectos importantes sobre docencia, planteando y replanteando lo que pensamos de la docencia y/o transformando la docencia, teniendo en cuenta esa transformación colaborativa y cooperativa, haciendo énfasis en una educación dialógica en la que la comunicación es significativa. Asimismo, comenzamos a entender la docencia desde las ciudades educadoras.

Una de las muchas actividades que llevamos a cabo fue hacer un diario de clases, en el que se fomentaba una comunidad de dialogo y respeto en donde todos aprendíamos de todos, compartíamos como estábamos viviendo las clases, ampliando el panorama, compartiendo detalles a los que le atribuíamos un significado, creando historias, dándonos la importancia por igual, creando la historia del grupo, escribiendo y describiendo lo que observábamos

Por ejemplo, gracias al diario de clase fue que comprendimos la importancia de la narrativa y lo que conlleva, ya que nos ayudó a recrear lo que habíamos vivido y a su vez compartir nuestras experiencias, plasmarlas mediante la escritura, expresando nuestras

ideas y pensamientos ya que escribir nos hace libres, a su vez dábamos apertura a una educación transformadora mediante el diálogo, dándonos autonomía a nosotros los educandos para tomar decisiones en colectivo, haciendo una comunidad de aprendizaje, llevando a cabo una educación liberadora que nos hizo producir ideas, conocimiento y sobre todo, nos hizo libres.

Gracias a todo ello empezamos a ver la relación entre educación y sociedad, la importancia de impulsar una ciudad educadora y la de los profesores. Gracias a todas esas experiencias que vivimos en nuestra educación básica, superior y la instancia en el campo fue que pudimos comenzar a dar significado a las ciudades educadoras que conformamos todos, y la importancia que tiene el docente frente a grupo para ser quien impulse ese pensamiento crítico, de reflexión, que impulse la democracia, vivirla, sea generador de debate y opiniones, hacer comunidad y generadora de conciencia social que a su vez pase a una acción social, ya que la ciudad es un sistema complejo, es un agente educativo permanente y plural en el que se aprende, intercambia, comparte y enriquece la vida de cada uno de sus habitantes, así como su formación y desarrollo.

CAPÍTULO 2. CONTEXTO

Abarcaremos aspectos relacionados con la cultura de Xochimilco, sus tradiciones y costumbres más significativas, sus principales fuentes de ingreso y el contexto escolar en que se realizó la investigación.

2.1. Nuestras Raíces.

El lugar en donde se realizó la investigación se llevó a cabo en la ciudad de México, alcaldía Xochimilco, cabe mencionar y resaltar lo importante y significativo que fue para nosotros haber realizado la investigación en el lugar donde nacimos, donde crecimos y vivimos todas nuestras etapas escolares, así como las sociales.

Desarrollarnos profesionalmente donde crecimos y que con los años hemos sido testigos de cada cambio y/o suceso importante de nuestra demarcación, así como su gente, sus tradiciones y la convivencia diaria en diferentes escenarios.

Xochimilco es patrimonio de la humanidad por su cultura y tradiciones, canales, distinguidas y coloridas trajineras, flores, orígenes prehispánicos y el folclor en sus fiestas muy arraigadas a la religión católica. Esta alcaldía realiza ya tradicionalmente festividades durante el año, hay unas muy importantes para todos los pueblos y barrios de la demarcación que juntan a todos a la convivencia.



Celebran la presentación del Niño Jesús en el Templo, se llevan a cabo ceremonias de mayordomías de estas representaciones que año con año cambia de familia anfitriona encargada de la realización de dicha festividad, la más famosa y popular de Xochimilco es el Niñopa. La palabra Niñopa es una forma abreviada de decir “niño padre”,

“Dios padre” o “hijo de Dios”, y Niñopa se puede traducir como “niño del lugar”, porque la terminación náhuatl pan significa “dentro o en”, y denota territorialidad.

Hay otras dos figuras católicas significativas, el Niño dormidito y el Niño de Belem. Otra fecha importante para la demarcación y la más grande de Xochimilco en cuanto a ferias es “la feria patronal de la virgen de los Dolores”, siendo esta la más significativa y en la que se juntan los 17 barrios y 14 pueblos. El lugar donde se realizó la investigación fue en el Barrio Xaltocan, donde se celebran estas festividades y donde cada año se dan cita los habitantes de cada uno de los pueblos y barrios para llevar a cabo esta celebración.



Dentro de esta misma festividad en la que los barrios y pueblos originarios se juntan para celebrar y festejar a las vírgenes se hace un evento llamado “los cuatro barrios” en el que se llevan a misa a las distintas vírgenes, saliendo de su respectivo barrio haciendo un recorrido hacia la iglesia en la que son acompañados de la gente, chinelos, música y cohetes.

Encontrándose en la iglesia de Xaltocan en donde se coloca la feria que abarca varias cuadras, se colocan varios puestos locales de alimentos, objetos relacionados a la temática, juegos mecánicos y juegos de destreza, ayudando esto a la economía local, ya que la mayoría de las personas habitantes de los barrios y pueblos se dedican al comercio.

Por eso mismo dentro de este territorio se celebran varias ferias que tienen que ver con la economía de los pueblos, así como el arraigo a la elaboración de dichos alimentos tradicionales representativos de estas ferias como lo son, la feria de la nieve en Santiago Tulyehualco, la feria de la alegría y el olivo que se lleva a cabo de igual manera en Santiago Tulyehualco y la feria del dulce cristalizado, en Santa Cruz Acalpixca.

La celebración más importante y grande de la demarcación Xochimilco es la fiesta de “la flor más bella del ejido”, con antecedentes desde la época prehispánica, en aquel entonces se llamaban “Xochipanias” que consistía en elegir a una joven de cada barrio, o como antes se le llamaba “calpulli”, para después ofrecer flores y ofrendas a Xochiquetzalli, Xochipilli y Tláloc. Con motivo de la celebración del centenario de la independencia, el periódico el universal convocó a las jóvenes a participar en el concurso que llamaron “la india bonita”, en el que su principal objetivo era reconocer la belleza de lo que llamaban “la mujer mestiza mexicana”.

Y es por fin que en 1936 da comienzo lo que hoy conocemos como “la flor más bella del ejido”, en donde cada participante asume el nombre de una flor, participando 12 alcaldías que se dan cita cada año en marzo en Xochimilco. Un aspecto importante es el compadrazgo y la comunidad una de las manifestaciones más destacadas de la cooperación



en Xochimilco, esta institución cultural se remonta a la época colonial, es una forma de establecer lazos de solidaridad y apoyo entre familias y comunidades. Los padrinos y madrinan, que se convierten en compadres, se comprometen a apoyar y proteger a sus ahijados y ahijadas, a participar en eventos importantes de la vida familiar, como bautizos, bodas y funerales.

Otra tradición que refleja la comunidad en Xochimilco es la celebración del Niñoa. Es una oportunidad para que las familias y comunidades se reúnan para compartir alimentos, bebidas y alegría. El Niñoa es una manifestación de la fe y la devoción, pero también es un espacio para fortalecer los lazos de solidaridad y cooperación entre los habitantes de Xochimilco. "La celebración del Niñoa en Xochimilco es un ejemplo de la rica tradición cultural de México, que se basa en la cooperación y la solidaridad entre las comunidades." (Octavio Paz, "El laberinto de la soledad", 1950)

Las ferias y celebraciones que se llevan a cabo en Xochimilco a lo largo del año también son un ejemplo de la cooperación y la solidaridad en la comunidad. La Feria de la Vendimia, la Fiesta de la Asunción y la Celebración del Día de Muertos son solo algunas de las muchas oportunidades que tienen los habitantes de Xochimilco para reunirse, compartir y fortalecer sus lazos de solidaridad. "La celebración de las ferias y celebraciones en Xochimilco es un ejemplo de la rica tradición cultural de México, que se basa en la cooperación y la solidaridad entre las comunidades." (Carlos Monsiváis, "La cultura mexicana en el siglo XX", 1981).

La relación de familia en Xochimilco también es un ejemplo de la cooperación y la solidaridad. La familia es considerada una unidad fundamental de la sociedad, y se espera que los miembros de la familia se apoyen y protejan mutuamente. La cooperación y la solidaridad dentro de la familia son fundamentales para la supervivencia y el bienestar de sus miembros. Xochimilco es un ejemplo viviente de la cooperación y la solidaridad en la cultura mexicana. El compadrazgo, el Niñoa, las ferias y celebraciones, y la relación de familia son solo algunas de las muchas manifestaciones de la cooperación y la solidaridad en esta demarcación. Estas tradiciones y prácticas son fundamentales para la vida cotidiana de los habitantes de Xochimilco, y reflejan la importancia de la cooperación y la solidaridad en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.



2.2. Economía De Xaltocan, Xochimilco.

Las principales actividades de las cuales la mayor parte de las familias sustentan sus hogares está relacionado con el turismo ya que en Xochimilco se encuentran los tres principales embarcaderos, “Las Flores Nativitas”, “Zacapa” y “Nativitas”, los tres embarcaderos cuentan con diversas instalaciones como, restaurantes, artesanías, en donde de igual forma encontramos diversas actividades recreativas, puestos y locales de alimentos unos más grandes que otros, sin embargo, todos los días reciben turistas de diversas partes del mundo.

El embarcadero más grande está ubicado en Xaltocan, llamado “Las flores Nativitas”, que es de donde somos originarios y el lugar en donde se realizó la investigación, siendo este el más concurrido de toda la demarcación, en donde la mayoría de la gente que habita cerca de, se dedica a la venta de artesanías, alimentos y paseos turísticos por trajineras.

Otra actividad económica a la que se dedica la población de Xaltocan es la siembra de plantas y cosecha de verduras ya que la mayor parte territorial que se encuentra en Xochimilco está compuesta por chinampas. La forma en la que la gente vende lo que siembra y cosecha se da en los mercados cercanos y la principal de plantas en el “mercado de plantas Nativitas” que se ubica a unas cuerdas del embarcadero de Nativitas a un costado del bosque de Nativitas, otro lugar en el que la economía de la gente de Xaltocan que se dedica al comercio se ve beneficia con la visita de turistas.

2.3. Contexto Escolar.

El primer escenario donde se llevó a cabo la investigación fue en el pueblo de Santiago Tulyehualco, en Centros de integración juvenil calle, Primera Cda. de Cuauhtémoc No.1, Quirino Mendoza, Xochimilco, 16710. Después de varios años regresamos a la institución donde ya habíamos realizado servicio social cuando concluimos el bachillerato.

Para nosotros, haber vuelto a Centros de Integración Juvenil, y encontrarnos con quienes desde la primera vez estuvieron con nosotros enseñándonos y capacitándonos fue muy significativo, ya que ahora lo hacíamos como pedagogos e investigadores y para nosotros fue muy valioso presentarnos así y colaborar profesionalmente.

Un poco de la historia de esta institución es, que es una asociación civil no lucrativa incorporada al Sector Salud que contribuye a la reducción de la demanda de drogas que se apoya principalmente con la participación de la comunidad a través de programas de servicio social, voluntariado y prácticas profesionales, capacitándolos sobre temas de sustancias legales e ilegales principalmente en prevención.

En cuanto a su historia, fue fundada en 1969 por Kena Moreno, quien mostró preocupación por contrarrestar el abuso de drogas y sensibilizar a los diversos sectores sociales del país acerca de esta problemática. La institución se creó con el objetivo de atender el consumo de drogas entre los jóvenes, que en aquel entonces era apenas un problema que comenzaba sobre salud pública.

Actualmente, su red operativa se compone de 120 unidades distribuidas en zonas estratégicas del territorio nacional, a través de las cuales se atiende anualmente a diez millones de personas, principalmente en acciones preventivas y de tratamiento. (Centros de Integración Juvenil, Gobierno, Gob.mx, s. f.)

Y es que gracias a la comunidad que se interesa en formar parte de la institución que se ven partícipes para formar parte del gran equipo y hacer una gran labor social que, de igual forma con equidad de género, basados en la evidencia de sus investigaciones están a la vanguardia para mejorar la calidad de vida de la población.

Esta institución se dedica a la prevención, tratamiento, rehabilitación, investigación científica y formación de especialistas en materia de consumo de drogas, su misión es proporcionar servicios de prevención y tratamiento para atender el consumo de drogas con criterios de equidad, igualdad y no discriminación, basado en el conocimiento científico y formando personal profesional especializado.

La visión que tiene la institución es otorgar servicios de calidad con equidad de género y no discriminación en prevención, tratamiento, investigación y capacitación en materia de adicciones a nivel nacional e internacional y en respuesta a las tendencias epidemiológicas existentes.

Su principal objetivo es llegar a la población joven, de entre doce y diecisiete años, para que conozcan la información oportuna y adecuada, a eso se le llama prevención, además contempla siempre el contexto, las características, necesidades y recursos de la población.

Aunque la población atendida por esta institución se enfoca en adolescentes y jóvenes, de igual forma va dirigida a niños, mujeres y población en general con antecedentes familiares de dependencia a alguna sustancia para prevenir su consumo, y a la población farmacodependiente que requiera atención especializada.

En cuanto a la estructura organizativa donde nos encontrábamos, había tres psicólogos, una trabajadora social, una secretaria y un ayudante de mantenimiento, cada uno contaba con su equipo personal y material para realizar sus respectivas actividades.

Las personas que nos encontrábamos realizando servicio social, prácticas profesionales o voluntariado, en el centro nos encargábamos de diversas actividades como, stands informativos en diferentes instituciones médicas, en diversas escuelas, parques y ferias de la salud, de igual forma asistíamos a conferencias, dábamos talleres, pláticas sobre prevención del consumo de drogas, manejo de redes sociales para difundir dichos temas, pláticas preventivas sobre temas como, acoso escolar, emociones, autoestima, violencia, autolesión y prevención sobre el consumo de sustancias legales e ilegales, cabe mencionar que a partir de la pandemia implementaron pláticas preventivas sobre salud mental por la situación que se vivió.

A la vez asistíamos a la institución y comenzábamos a adentrarnos al contexto escolar, acudimos a diversas escuelas, principalmente a primarias y secundarias, donde observábamos a nuestro coordinador impartir los temas ya mencionados, para familiarizarnos con los contenidos y así poder nosotros impartirlos con los grupos que se nos asignarían.



Y así fue como llegamos a la escuela primaria “Ignacio Ramírez” ubicada en Calle Pedro Ramírez Del Castillo 3, alcaldía

Xochimilco colonia barrio San Pedro, cp 16090. Turno: Vespertino. El director a cargo de esta institución pública de educación básica es Jiménez De Jesús Aldo Uriel, quien nos abrió las puertas de la institución.

En mi caso (Daniel) es muy especial haber realizado la investigación en esta escuela, ya que aquí fue donde estudié, pasé seis años de mi vida viviendo experiencias que me formaron, volver a este entorno años después como pedagogo e investigador lo hizo más significativo para mí.

En cuanto a la estructura de la institución, la escuela es muy amplia, tiene un edificio de tres niveles, una única entrada y salida, en la entrada principal hay personal que atiende a las personas que van a ingresar, a un lado está la dirección y subdirección, tiene dos patios, el principal y otro con una cancha de fútbol y basquetbol, al fondo está la bodega donde se guardan los instrumentos de limpieza, y baños respectivos para niños y niñas.

Los salones están distribuidos según los grados, en la planta baja están los niños de primer grado y la sala de maestros, en la segunda planta están los de segundo grado, en la tercera planta los niños de cuarto grado y en la cuarta planta los de quinto y sexto.

Los salones son muy pequeños, tienen dos estantes, uno en donde los profesores del turno de la mañana guardan sus cosas y otro esta designados para los profesores del

turno de la tarde. Cuentan con un pizarrón, escritorio y silla para el profesor y para los estudiantes una mesa y silla de manera individual, así como mesas y sillas para sentarse con otro compañero, son muy variadas, en ciertos salones podemos encontrar de un solo tipo y en otros de ambos.

Frente al pizarrón se encuentra una plataforma grande de concreto en donde se ve ubicado el escritorio del profesor, así que cuando explica algo o se llega a encontrar de frente a sus estudiantes, estos los ven desde “arriba”.

Los recursos materiales eran muy limitados, se tenía lo más mínimo y los recursos que llegábamos a encontrar pegados en la pared sobre algunos temas que estaban viendo, o algún trabajo que hubiesen realizado eran del turno de la mañana, al preguntarles si ellos lo habían realizado respondían con un “no, nosotros no hacemos esas cosas”.



Cuando teníamos que vernos y llegaban a tener actividad física teníamos que esperarnos a que tuvieran su clase ya que era muy variado cuando llegaban a tener y era algo que les gustaba mucho hacer, ya que nos comentaban lo estudiantes que no tenían profesor que impartiera la clase y había semanas en las que no llevaban a cabo esta actividad y el profesor que iba tenía otra escuela y cuando tenía tiempo iba a la escuela para cubrir ciertos grupos, de igual forma no se contaba con los materiales necesarios para realizar sus actividades físicas.

En cuanto a la formación de los docentes, tenemos normalistas en su mayoría y una pedagoga, que igual nos comentó es egresada de la Universidad Pedagógica Nacional; en la tarde había muy pocos grupos y muy pocos profesores, si acaso había un grupo por grado y el salón no se llenaba en la mayoría.

Los días que nos reuníamos con los estudiantes con quienes teníamos que asistir eran de lunes a jueves, aunque varias ocasiones los estudiantes no llegaban y eran muy pocos y nos pedían regresar otro día para que los grupos que llevábamos fueran a la par.

Cuando nos dimos cuenta de la situación que estaban presentando los estudiantes, indagamos con los profesores y en una oportunidad conversando con ellos nos comentaban que muchos de los estudiantes no contaban con recursos económicos suficientes para asistir a la escuela, muchas ocasiones llegaban a faltar días y cuando se percataban de la situación era cuando se acercaban a sus estudiantes para averiguar qué estaba pasando para que no asistieran.

La principal razón era que no tenían los recursos suficientes, que incluso algunos padres trabajaban en los semáforos limpiando parabrisas de los automóviles, otros faltaban mucho porque sus padres no llegaban a tener el dinero suficiente para llevarlos a la escuela, en algunos casos los padres estaban ausentes y quienes se hacían cargo de ellos eran sus abuelas maternas.

Durante el recreo los niños llevaban lo que podían, se vendían alimentos dentro de la escuela, sin embargo, no había mucho de donde los niños pudiesen comprar, los alimentos se limitaban a bebida, tacos, frituras y helado, no había mucho consumo por parte de los niños, casi todos llevaba un pequeño lonche y una botella de agua.

La mayoría de los padres se dedican al comercio, a vender en el mercado frutas, verduras o son vendedores ambulantes, así que su principal fuente de ingreso depende de las ventas que tuvieran en el día. En cuanto a su núcleo familiar se compone por mamá, papá y hermanos, otros solo mamá, abuela materna y hermanos.

En términos de habilidades sociales logramos identificar que una gran parte de los estudiantes son introvertidos, muy tranquilos y difícilmente expresan lo que piensan y sienten, muchos se molestaban entre ellos dejando ver una falta de compañerismo, el tipo de sujetos que logramos identificar fueron estudiantes con baja autoestima, que no saben identificar sus emociones.

CAPÍTULO 3. DOCENCIA Y CIUDADES EDUCADORAS.

Se abarcarán aspectos importantes sobre la docencia como un cimiento para el desarrollo de habilidades sociales, en donde hacemos hincapié en el aprendizaje cooperativo para el favorecimiento de dichas habilidades como autoestima, asertividad, toma de decisiones, empatía y manejo de emociones. Que permitirán un pensamiento crítico y reflexivo y así poder desarrollar una ciudad educadora.

El estado del arte, el análisis considera las habilidades sociales, el aprendizaje cooperativo en el aula y sobre las investigaciones que se han realizado y abordado, considerando diferentes perspectivas del problema.

Una investigación significativa sobre aprendizaje cooperativo titulada “El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas” rescatada de la revista “perfiles educativos” (Azorin, C. 2018, p.181-194).

Este artículo aborda el tema del aprendizaje cooperativo en las aulas y su aplicación en el contexto educativo. Se destaca que actualmente, la colaboración entre profesores y la inclusión de todos los alumnos en el proceso educativo brillan por su ausencia, y en su lugar, prevalece la competitividad, la jerarquización y la exclusión de aquellos que están en desventaja. Desde la psicología social, se señala que el aprendizaje cooperativo es una alternativa a esta situación. El aprendizaje cooperativo se define como el uso de pequeños grupos en los que los alumnos trabajan juntos para lograr una meta compartida. Se promueve la participación activa de los estudiantes, así como el desarrollo de la enseñanza basada en el trabajo en grupo. Además, se destaca la importancia de organizar la clase de manera que se brinde a los alumnos la oportunidad de participar en el aprendizaje cooperativo. En este sentido, se explica que el aprendizaje cooperativo se presenta como una herramienta que fomenta la participación activa de los estudiantes, la colaboración entre ellos y, el desarrollo de habilidades sociales. Se resalta que cada miembro del grupo debe cumplir con sus responsabilidades y contribuir al logro de los objetivos planteados. Se hace hincapié en la importancia de la reflexión y la planificación por parte de los docentes en la implementación del aprendizaje cooperativo. Señala que es necesario establecer una estructura clara y definir los roles y responsabilidades de cada

miembro del grupo. Asimismo, destaca la importancia de evaluar el proceso de aprendizaje cooperativo y realizar ajustes si es necesario, se destaca el aprendizaje cooperativo como una alternativa a la competencia y la exclusión en el ámbito educativo. Se resalta la necesidad de promover la colaboración entre estudiantes y desarrollar habilidades sociales a través del trabajo en grupo.

La investigación tiene como similitud a la nuestra es el abordaje e implementación del aprendizaje cooperativo en el aula, a diferencia de nuestra investigación hacemos énfasis en el desarrollo de ciudades educadoras, de igual manera están llevadas a cabo en distintos países, ésta se llevó a cabo en España y la nuestra será llevada a cabo en la ciudad de México.

Otra investigación significativa sobre habilidades sociales titulada “El aprendizaje de habilidades sociales en el aula” rescatada de la “Revista internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad” (Tortosa, A. 2018, p. 158-165).

Hace hincapié en la importancia en la adquisición de habilidades sociales con el fin de desarrollar capacidades instrumentales que hagan a los niños eficaces socialmente. Se destacan las aportaciones de Albert Bandura que menciona el aprendizaje por observación o modelado. Así como la comunicación, una característica y necesidad de las personas. Otro aspecto ligado a las habilidades sociales es la autoestima, dicha autoestima se basa en los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que una persona tiene a lo largo de su vida.

La inteligencia emocional de igual forma es, según Mayer y Salovey, la habilidad de manejar los sentimientos y las emociones que dirigen los propios pensamientos y acciones, según Goleman, para desarrollar esta inteligencia es necesario tener en cuenta los siguientes factores, conocer las propias emociones, manejar las propias emociones, reconocer emociones ajenas, establecer relaciones adecuadas con las personas y automotivarse.

Educar las habilidades sociales en la escuela debe ser una prioridad, ya que se debe garantizar el desarrollo integral de los estudiantes, favoreciendo la participación de los estudiantes en la sociedad.

A diferencia de nuestra investigación, buscamos el implemento y desarrollo de dichas habilidades sociales desde el aprendizaje cooperativo, que de pauta a que los estudiantes logren adquirir aprendizajes significativos, para así poder darle un sentido. Algo en lo que se asemeja dicha investigación con la nuestra es que se pretende el desarrollo de habilidades sociales para llevarlo a cabo fuera del entorno escolar formal. Nuestra investigación hace hincapié en que con ello se logre el fomento de ciudades educadoras. La investigación consultada trabajó con estudiantes de nivel universitario, y es una investigación internacional fue rescatada de España. Nuestra investigación abordara a la comunidad estudiantil de 10 a 12 años, es decir de quinto y sexto grado de nivel primaria, y la obtención de los datos es de una primaria de la demarcación Xochimilco, Ciudad de México.

La metodología empleada en la investigación fue, el análisis – síntesis y el inductivo-deductivo. Para la fundamentación epistemológica y axiológica, se sustenta en análisis, síntesis de diferentes artículos con información relevante relacionados, para luego llegar a un análisis que permita comprender la importancia del aprendizaje cooperativo. En el desarrollo de la investigación se dieron resultados positivos, más específico en las acciones realizadas a docentes participantes en el proceso de transformación metodológica y organizacional orientada hacia un modelo inclusivo, que tuvo como base el trabajo cooperativo entre docentes y estudiantes, permitió evidenciar una mejora interna en la práctica docente, de apoyo y a la formación continua del profesorado y de calidad educativa hacia los escolares, en base a los alcances sobre el aprendizaje cooperativo.

De igual forma resalta la cooperación, que es también un principio que puede garantizar un proceso de enseñanza más creativo y sólido, siempre que el profesor y el alumno se impliquen en la construcción del conocimiento. En consecuencia, de todo ello, se puede resaltar que se pudo lograr una mejora en las competencias de los alumnos, está relacionada con la cultura inclusiva cuando aprenden a través del aprendizaje cooperativo, del mismo modo, los profesores se enfocan en el desarrollo de habilidades en los alumnos como la empatía y la cooperación entre iguales, escuchar a los demás, utilizar un lenguaje cooperativo y trabajar de forma organizada.

En donde resalta la importancia del aprendizaje cooperativo ya que remarca que en la actualidad es evidente que estamos presentando un conjunto de cambios en el contexto contemporáneo de una manera preocupante, de igual forma hace hincapié de una desconexión con el entorno. Es ahí donde toma fuerza la importancia del tema central, ya que nos menciona que el aprendizaje cooperativo posibilita la aplicación de estrategias pedagógicas que afiancen el aprendizaje de los estudiantes, en donde se da una interacción más significativa, genera una interdependencia positiva, responsabilidad compartida y comunicación permanente.

Como conclusiones se destaca que el aprendizaje cooperativo detonó el nivel de responsabilidad de los estudiantes en el proceso de evaluación, los docentes apreciaron positivamente la participación activa y los beneficios para la comunidad educativa. El aprendizaje cooperativo es un medio favorable para el desarrollo de la inclusión en la educación, ya que permite a los estudiantes interactuar con sus pares y opinar, ser escuchado, discutir su punto de vista. Además, contribuye a la formación de un ambiente favorable para la convivencia.

Con similitud a esta investigación llevada a cabo en Perú, así como la nuestra, lo central es el aprendizaje cooperativo, a diferencia de nuestra investigación hacemos énfasis en la adquisición de habilidades sociales, en las que destacamos las emociones, autoestima y comunicación asertiva con estudiantes de nivel primaria, en la ciudad de México. Ya que esta investigación trabajó con adolescentes de nivel secundaria.

Haciendo indagación nos encontramos con una investigación realizada por la Universidad Pedagógica de Varona, Cuba, titulada “La inteligencia emocional y su educación” (Bello, Z., Rionda, H., Rodríguez, M. 2010, p.36-43).

Que desataca el conocimiento y manejo de emociones, en el que la educación emocional se impone como un imperativo actual que, puesta en práctica desde edades tempranas, contribuye al desarrollo de capacidades emocionales que ayudan a un mejor bienestar personal y social. Y menciona el rol que debería tener la escuela en ella, ya que debiese de preparar también para la vida, ya que de igual forma tiene una labor social. La propuesta de la inteligencia emocional emerge como una respuesta a demandas que las

nuevas condiciones sociales imponen al tener un desempeño exitoso en diversos ámbitos del quehacer humano.

Los estudios de la inteligencia emocional comparten intereses con otros temas de actualidad como el buen humor, el optimismo, la óptica, motivación, la resiliencia y la felicidad. Estos temas se razonan, entrecruzan y condicionan unos a otros donde de alguna manera el equilibrio emocional es el elemento común en todos ellos. También menciona que las emociones nos acompañan todo el día y todos los días, así que las capacidades emocionales las concebimos como herramientas para llevar la vida. La educación de la inteligencia emocional se inserta en la convocatoria de educar para la vida, lo cual requiere superar los conceptos tradicionales sobre la inteligencia y su educación. Se reconoce como una innovación educativa de sobrada justificación y en la práctica implica diseñar programas que permitan el logro de estos objetivos. Las capacidades emocionales son recursos de toda persona; pueden y deben desarrollarse, lo que hace de la educación emocional un imperativo actual que expande su alcance fuera de los marcos estrictamente académicos, debido a la importancia de este fenómeno en la vida cotidiana. Se mencionan autores como, Salovey y Mayer. Vygotsky L, S. Sternberg R. Gardner H. Goleman D. Seligman M. Shapiro L, E. Elías M J e Ibarrola B. que han mencionado aspectos sobre la inteligencia emocional.

Un aspecto que retomamos en nuestra investigación son las emociones, una de las habilidades sociales que consideramos importantes y que al igual que esta investigación realizada en Cuba, se plantee desde el entorno educativo, a diferencia de nuestra investigación se pretende abordar desde el aprendizaje cooperativo y desde la docencia dialógica y cooperativa.

3.1. De La Educación Tradicional A La Educación Dialógica: Un Camino Hacia La Liberación Y La Formación De Una Ciudad Educadora.

Los estudiantes se adentran en el contexto educativo a nivel primaria y reprimen sus emociones, tienen muy arraigado el individualismo, no hay trabajo en equipo, aún hay docentes autoritarios que no permiten la expresión estudiantil, limitando su aprendizaje y su crecimiento como humanos, solo les importa cumplir con el currículum formal. La educación

sigue siendo la misma, no se ha transformado, hay muchos docentes de grandes edades que traen consigo muy arraigada esta escuela tradicional, pero también hay muchos profesores jóvenes que educan de la misma manera, lo que nos lleva a la falta de valores no solo de profesor-estudiante y viceversa, incluso entre compañeros. Ante dichas problemáticas se necesita implementar una nueva forma de realizar la docencia, que genere condiciones de igualdad, de diálogo y debate, entre profesores, autoridades, alumnos y comunidad en general, para trabajar de manera cooperativa dentro de las escuelas y poder llevar a cabo estas acciones cooperativas fuera de, como en centros educativos, corporaciones, organizaciones u otros organismos sociales que fomenten el desarrollo de ciudades educadoras.

Se busca dar un cambio de paradigma, así como la forma de enseñar, que hasta estos años sigue siendo una enseñanza bancaria.

La concepción según la cual el estudiante es visto como si fuera un banco adonde se va a depositar dinero, que en su caso lo que se deposita es conocimiento, para que lo memoricen y acumulen, como en una cuenta bancaria, y luego lo repitan sin grandes razonamientos.

El debate sobre los modelos pedagógicos ha estado presente en el pensamiento educativo desde hace décadas. Entre las propuestas más influyentes se encuentra la crítica de Paulo Freire a la educación tradicional, la cual él denomina “educación bancaria”. Frente a este modelo, Freire plantea una alternativa transformadora: la educación dialógica, concebida como una práctica de libertad y emancipación.

La educación tradicional se basa en una concepción vertical de la relación pedagógica. El docente es considerado la única fuente de conocimiento, mientras que el estudiante cumple un rol pasivo como receptor de información. Este modelo responde a una lógica de control y reproducción cultural que favorece la conservación del orden establecido. Según Freire, este enfoque constituye una práctica opresora, pues transforma al estudiante en un “objeto” de la educación, sin voz ni participación activa. En sus palabras: “En lugar de comunicar, el educador hace ‘depósitos’ que los educandos pacíficamente reciben, memorizan y repiten. Cuanto más dócil es el educando, tanto mejor educador se considera el docente” (Freire,

1970, p. 73). Esta visión niega la historicidad del sujeto, su capacidad crítica y su vínculo con la realidad concreta.

Las consecuencias pedagógicas de este modelo incluyen la rigidez metodológica, la evaluación centrada en la repetición de contenidos y la ausencia de una conciencia crítica. Para Freire, esta educación no contribuye al desarrollo integral del ser humano, sino que reproduce formas de alienación y sumisión.

En su contraparte, Freire propone una pedagogía dialógica, en la que educador y educando se reconocen como sujetos históricos que participan activamente en el proceso educativo. Esta propuesta se fundamenta en una epistemología crítica, que concibe el conocimiento como una construcción social situada y dinámica. El diálogo es el eje central de esta pedagogía. No se trata de una simple conversación, sino de una forma de encuentro auténtico, en la que se problematiza la realidad, se genera conocimiento y se promueve la transformación. Freire señala que “el diálogo es el encuentro amoroso de los hombres que, mediatizados por el mundo, lo ‘nombran’, es decir, lo transforman” (Freire, 1970, p. 107). El educador, lejos de imponer verdades, actúa como un facilitador que acompaña el descubrimiento del mundo por parte del estudiante.

La educación dialógica promueve el desarrollo de la conciencia crítica (concientización), entendida como la capacidad del sujeto para comprender su contexto y actuar sobre él de manera reflexiva y transformadora. De este modo, el aprendizaje se convierte en un acto de liberación, en el que se articulan el saber, la acción y la ética. Tal enfoque exige una disposición ética del educador, comprometido con la justicia social y la dignidad del otro: “Enseñar exige respeto a los saberes de los educandos. Enseñar exige disponibilidad para el diálogo” (Freire, 1997, p. 61).

La diferencia entre ambos enfoques no es meramente metodológica, sino profundamente filosófica y política. Mientras la educación tradicional tiende a reproducir el statu quo, la educación dialógica apunta a la emancipación del individuo y la transformación social. La primera se inscribe en una lógica de dominación, la segunda en una lógica de liberación.

En el plano práctico, la educación dialógica implica una reorganización del aula, una revisión del rol docente y una selección de contenidos que partan de la realidad vivida por los

estudiantes. Por lo cual algunas herramientas que promueven el cambio de paradigma tienen que ver con las habilidades sociales que esta tesis estudia y trabaja, así como llevar a cabo una metodología como lo es el aprendizaje cooperativo. Paulo Freire no utiliza específicamente el término "aprendizaje cooperativo", pero su teoría de la educación dialógica y problematizadora se alinea con los principios del aprendizaje cooperativo. Sostiene que el aprendizaje debe ser un proceso de comunicación mutua entre el docente y los estudiantes, promoviendo la participación activa en la construcción del conocimiento, así como a su vez propone una educación basada en el diálogo y la colaboración.

3.2. La Importancia De Las Habilidades Sociales En Los Estudiantes Desde Temprana Edad.

El aprendizaje cooperativo utilizado como herramienta educativa para fomentar la adquisición de habilidades sociales, con la finalidad de poder formar en los estudiantes una visión de transformación de la praxis, de ser un sujeto activo, reflexivo, crítico, etc.

Lo que lleva a una reflexión social, las cuales en el contexto educativo son liberadores y emancipadores. El aprendizaje cooperativo da herramientas para conocernos, conocer a los demás, es importante como medio formativo en el ámbito educativo, pero también para la vida social, así como una relación estudiante-docente. "El aprendizaje cooperativo plantea una forma diferente de relacionarse maestro y alumno en el proceso de aprender es este último. Ese modo de guiarlo es la mediación." (Ferreiro, 2012, p. 65).

Las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que se desarrollan desde la niñez, porque estamos rodeados de un entorno socioafectivo, esto nos desarrolla como seres humanos, estas habilidades abarcan cinco componentes, autoestima, asertividad, toma de decisiones, empatía y manejo de emociones.

Podemos definir las habilidades sociales como un conjunto de hábitos que nos permiten comunicarnos con los demás en forma eficaz, mantener relaciones interpersonales satisfactorias, sentirnos bien, obtener lo que queremos y conseguir que las otras personas no nos impidan lograr nuestros objetivos (Roca, 2014, p.9).

Las habilidades sociales que se buscan abordar en base a las necesidades y problemáticas que se presenten a lo largo del proyecto de investigación, es necesario desarrollarlas para poder llevar a cabo una ciudad educadora “Si definimos las características que debe tener un buen ciudadano, que pueden ser la responsabilidad, la justicia y la solidaridad, veremos que en cada uno de los contextos de desarrollo del niño se pueden practicar estas cualidades” (Marina, 2007, p.125).

La autoestima es un aspecto fundamental en el desarrollo, ya que de ello van a depender otros aspectos importantes en la vida:

La esencia de la autoestima es confiar en la propia mente y saber que somos merecedores de la felicidad. La potestad de esta convicción acerca de uno mismo radica en el hecho de que se trata de algo más que de una opinión o un sentimiento. Es una fuerza motivadora: inspira un tipo de comportamiento. A su vez influye directamente en nuestros actos. Es una causalidad recíproca. Hay una retroalimentación permanente entre nuestras acciones mundanas y nuestra autoestima. El nivel de nuestra autoestima influye en nuestra forma de actuar y nuestra forma de actuar influye en el nivel de nuestra autoestima. (Branden, 1995, p. 22).

La comunicación asertiva es vital para la convivencia en el aula y fuera de ella, o en este contexto en las ciudades educadoras, una comunicación pasiva o agresiva, “La agresividad es otra forma de conducta no asertiva de carácter opuesto a la inhibición. Consiste no respetar los derechos, sentimientos e intereses de los demás y, en su forma más extrema, incluye conductas como ofenderlos, provocarlos o atacarlos.” (Roca, 2014, p.18). Puede detonar problemas en la comunidad sea estudiantil o social, por lo mismo se muestra que la persona que maneja esta cualidad puede tener problemas de autoestima, emocionales, etc.

La inhibición es una forma de comportamiento no-asertivo caracterizado por la sumisión, la pasividad, el retraimiento y la tendencia adaptarse excesivamente a las reglas externas o a los deseos de los demás, sin tener suficientemente en cuenta los propios intereses, sentimientos, derechos, opiniones y deseos. (Roca, 2014, p.15).

Las emociones son la manera natural en la que los seres humanos reaccionamos a lo que ocurre a nuestro alrededor, son mecanismos que nos ayudan a reaccionar con rapidez ante acontecimientos inesperados que funcionan de manera automática, son impulsos para actuar. Cada emoción prepara al organismo para una clase distinta de respuesta. “Las emociones son propias del ser humano. Se clasifican en positivas y negativas en función de su contribución al bienestar o al malestar. Todas las emociones, tanto las de carácter positivo como las de carácter negativo, cumplen funciones importantes para la vida.” (asociación española contra el cáncer, p.4)

3.3. El Aprendizaje Cooperativo Como Método Para Promover Habilidades Sociales.

Haciendo indagación en la revista prisma social, revista de ciencias sociales, encontramos una investigación muy interesante y significativa sobre el aprendizaje cooperativo, titulada “El aprendizaje cooperativo, una metodología activa para la educación del siglo XXI: una revisión bibliográfica” (Juárez, M., Rasskin, I., Mendo-lázaro, S. 2019, p.200-210).

Esta investigación resalta la incorporación del aprendizaje cooperativo como una metodología activa, en las que los estudiantes trabajan en grupos reducidos para maximizar su aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de su competencia social, la inclusión y la reducción del acoso escolar.

Ante estos aspectos que se destacan en torno al aprendizaje cooperativo, está detrás la emergencia de una sociedad sobre informada y sobre conectada, al tiempo que desconectado de su entorno natural y comunitario. Una problemática que se conduce hacia un horizonte preocupante, en el cual la competitividad, el individualismo o el consumismo desenfrenado constituyen características cada vez más frecuentes.

De igual forma la educación, en todos sus niveles, constituyen un ámbito esencial para la formación de la ciudadanía, en este sentido, a través de las metodologías activas se pretende que los estudiantes aprendan desde la experiencia y la interacción entre iguales permitiendo el desarrollo de sus competencias. En este sentido podemos destacar autores

mencionados en esta investigación como, Johnson, Pujolàs, Guzzo, Dickson, Kelley, Litman, Kagan, Sharon.

Otro aspecto destacado en el aprendizaje cooperativo son las tareas que aseguran la participación, el diálogo y la reflexión individual y grupal, y lo mencionan autores como Serrano Pons y Ruiz, algunos beneficios obtenidos son socioeducativos derivado de la interacción entre iguales.

En las principales aportaciones del aprendizaje cooperativo se destaca la motivación, la cohesión social, el desarrollo y la elaboración cognitivos, así como el entrenamiento en habilidades interpersonales y las habilidades sociales.

Otro aspecto importante que destaca esta investigación sobre el aprendizaje cooperativo y que también se retoma en nuestra investigación es la democracia y autores como Navarro, González, López, Botella, Erbil, Kocaba, mencionan que se convierte en un buen método democrático de aprendizaje ya que ese aprendizaje compartido de igual a igual contribuye a la adquisición de valores democráticos básicos para convivir en nuestra sociedad actual. Como conclusiones nos mencionan que el aprendizaje cooperativo facilita la adquisición de habilidades sociales y competencias emocionales fundamentales para la buena convivencia en la lucha contra el acoso escolar, de igual forma requiere de un cambio de concepción del proceso de enseñanza aprendizaje de la comunidad educativa.

Esta investigación llevada a cabo en España rescata varios aspectos que recuperamos en nuestra investigación, a diferencia de la nuestra le damos un enfoque más centrado a la adquisición de habilidades sociales desde la conciencia, una docencia dialógica y cooperativa. Nuestra investigación será llevada a cabo en la Ciudad de México, Alcaldía Xochimilco.

Uno de los aspectos que destacamos en nuestra investigación es el aprendizaje cooperativo, en el que se revisaron diversas investigaciones sobre el tema, una de ellas, titulada “El aprendizaje cooperativo en la educación básica: una revisión teórica”, del año 2022 (Pérez, L., Farfán, J., Delgado, R., Baylon, R. 2022, p.7-11).

3.4. Hacia Una Ciudad Educadora.

¿Lo que pensamos de la docencia o transformar la docencia? Es una buena pregunta inicial que nos da pauta a una reflexión crítica de cómo podemos hacer incluso ambas cosas, cuestionarnos cómo podemos entender la docencia desde las ciudades educadoras, dándole otro enfoque que nos permita ir más allá de una docencia tradicional y reflexionar sobre el impacto que tiene en la educación formal, no formal e informal.

A través de los años hemos sido educados bajo un esquema tradicional que tenemos muy marcado, sin embargo, podemos salir de ahí comenzando por nosotros mismos, y así podemos hacernos una segunda pregunta que nos dé pauta a una reflexión crítica sobre nuestra formación y nuestra práctica docente, ¿es posible una docencia alternativa?

Tomando en cuenta nuestras propias experiencias como estudiantes, así como los tantos profesores que hemos tenido a lo largo de nuestra vida escolar; y ahora que nos hemos adentrado al contexto escolar formal dentro de la primaria, nos encontramos del otro lado, ahora ocupando el papel del docente que está frente al grupo y de quien depende la formación de los niños y jóvenes, así que podemos hacer una docencia para seguir reproduciendo lo tradicional y que limita al sujeto y repetir el mismo patrón, o hacer una docencia que nos permita romper con lo tradicional, siendo ésta participativa y colaborativa que nos permita transformar la docencia. Y así poder crear una ciudad educadora, empezando desde la docencia y se convierta en una forma diferente de formación de ciudadanos, así como una “Forma de educación de ciudadanos y ciudadanas que, como habitantes de la ciudad hagan lo que está a su alcance para que la ciudad sea más humana y se goce de una mayor calidad de vida” (Ander-Egg, 2008, p. 19)

La vida diaria en el aula es un aspecto importante en la vida de todos los ciudadanos/as, ya que gracias a ello es que podemos ir construyendo una identidad que puede ser pasiva o emancipadora, transformadora u opresora y en la que el docente tiene un papel muy importante ya que es quien tiene que trascender de los modelos tradicionalistas a nuevas alternativas de docencia y se rompa con ésta idea arraigada de ser quien sabe todo y únicamente su labor sea la de transmitir sus conocimientos ya que como

dice Paulo Freire. “La concepción problematizadora y la superación de la contradicción educador- educando: nadie educa a nadie -nadie se educa a sí mismo-, los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo”. (Freire, 2005, p. 75)

La educación es parte fundamental del progreso de una ciudadanía, cuando el docente lleva a cabo diversas estrategias y/o métodos de enseñanza-aprendizaje, no sólo está educando a un individuo, o individuos, sino que además contribuye a una conformación de vida social justa, es por ellos que el tipo de docencia debe ser crítica para así poder llevar a cabo una educación problematizadora, liberadora, reflexiva y transformadora.

Todo ello conlleva una continua convivencia en la que el docente debe cuestionarse qué tipo de sociedad queremos, así como el tipo de seres humanos que se pretende formar, ya que como señaló Paulo Freire la educación es un problema político y pedagógico.

La educación puede ser una herramienta de renovación y de transformación social en la que haya un fortalecimiento de la ciudadanía y como menciona Ezequiel Ander-Egg “La educación puede ayudar a fortalecer la ciudadanía, la democracia, la convivencia, la calidad de vida, etc. si se dan ciertas condiciones”. (Ander-Egg, 2008, p. 50)

Cuando se trata de una educación como práctica de la libertad, capaz de dinamizar y crear sinergias en el ámbito ciudadano. Cuando está volcada hacia el bien común y se lleva a cabo dentro del contexto más amplio de la justicia social y de la promoción de sus habitantes. Cuando está inspirada en valores éticos y morales que nos mueven a servir a los demás, tanto a los que pertenecen a nuestro entorno más inmediato como a los que están distantes, pero que son conciudadanos de la Patria-Tierra y compañeros de la nave espacial que es nuestro planeta.

Con una docencia activa y crítica podemos fomentar la autonomía, así como las habilidades sociales que permitan vincular la vida personal y de la escuela, y se vuelva un proceso que se haga de manera consciente y así poder consolidar su aprendizaje de manera cooperativa, entre todos los integrantes del grupo junto con el acompañamiento del docente, en donde se rompa con el individualismo.

En este sentido la tarea docente es fundamental, el rol del profesor en la escuela ciudadana va de la mano de la esperanza y encuentra su sentido en su propia misión, la de transformar personas, la de dar nueva forma a las personas, y alimentar, a su vez, la esperanza de ellas para que consigan construir una realidad diferente, una ciudad nueva.

De igual forma debe seguir indagando de manera colectiva con estudiantes y colegas y dar sentido a lo que está haciendo en la escuela, estando siempre en proceso de construcción, en el que pasemos de ser “ciudadanos simbólicos” a ser “ciudadanos reales”, es decir, ciudadanos que participan.

Una ciudad educadora empieza en el aula, es donde damos comienzo a desarrollar nuestro proceso de socialización, y a su vez a descubrir nuestros intereses, fortalezas y debilidades, y comenzamos a experimentar lo que es vivir en comunidad y hacer comunidad; todo ello desde el primer momento que ingresamos a una institución educativa para iniciar nuestra educación formal.

Es ahí donde abrimos camino a vivir diversas experiencias que nos van permitiendo conocer como es estar en comunidad, desde que ingresamos a la escuela y nos integran con cierto grupo y comenzamos a aprender lo que ello conlleva, ya que desde que nos integramos al entorno educativo comenzamos a separarnos del entorno familiar y es donde ponemos en práctica todas aquellas enseñanzas que aprendimos de nuestro núcleo familiar, de igual forma comenzamos a entrelazar la vida educativa formal, la no formal y la informal, y comenzamos a formar una identidad.

De igual forma inician las interacciones sociales en las que podemos comenzar a dar cuenta de la gran diversidad que hay, inclusive hablando de los tantos grupos que podemos encontrar en una escuela, los diferentes docentes y los padres de familia, y todos aquellos que conforman la vida escolar formal.

La sociabilidad es la virtud que se encarga de todo eso. Es una actitud, un estilo afectivo, que debe ir acompañada de una clara comprensión de la realidad. No solo es que seamos seres sociales, es que de hecho vivimos en una sociedad que nos construye y a la que construimos. La conciencia de vinculación y participación forma parte de este primer componente de la competencia social. (Marina y Bernabeu, 2007, p. 39).

Con todo ese amplio contexto que nos da la escuela, podemos reflexionar la importancia de su entorno para la formación, ya que la escuela es generadora, no solo de conocimientos sino también de ciudadanos; y para fomentar una ciudad educadora desde la docencia, es inevitable la relación entre democracia y educación; el rol que tiene la educación en la formación de sujetos deliberantes, para así poder llevar a cabo una democracia deliberativa. “La democracia genera resultados que tienen implicaciones fundamentales en una sociedad; pero también en el ejercicio y forma en que entendamos la democracia vamos a recrear el valor en nuestro ordenamiento social y moral que este proceso conlleva”. (Magendzo, 2007, p. 71).

Paulo Freire es quién menciona una educación para y por la ciudadanía, en donde nos dice que la escuela ciudadana es una escuela que hace realizable la ciudadanía de quien está y de quién viene en ella, que es coherente con la libertad, es una escuela de comunidad, de compañerismo, que vive la experiencia de la democracia.

Entendió una escuela educadora ciudadana como una construcción amorosa de la ciudadanía, eso implica una escuela seria, curiosa, cuestionadora, crítica, reflexiva, creadora y, sobre todo alegre y placentera.

Siguiendo a Paulo Freire, algunos de sus principios pedagógicos de educación ciudadana fundadas en la democracia son: partir de las necesidades de los alumnos y de las comunidades, instruir una relación dialógica entre profesor-alumno, considerar la educación como producción y no como transmisión y acumulación de conocimientos, educar para la libertad y la autonomía, respeto a la diversidad cultural, defender la educación como un acto de diálogo en el descubrimiento riguroso, no obstante, a su vez, imaginativo de la razón de ser de las cosas y, el planteamiento comunitario y participativo.

Implementar una nueva forma de realizar la docencia, lo que conlleva a formar ciudades educadoras y a su vez fomentar condiciones de igualdad, generadoras de diálogo y debate, entre profesores, autoridades, alumnos y comunidad en general, para emprender acciones cooperativas dentro de las escuelas, centros educativos, corporaciones, organizaciones u otros organismos sociales.

Darle un rol activo al educador, o llevar a cabo una pedagogía crítica un papel, ser un docente progresista, que los docentes tengan sueños, utopías y una justicia social. “Como educadores progresistas, tenemos la responsabilidad ética de denunciar las situaciones de opresión” (Freire, 2014, p.43).

La nueva política educativa “La nueva escuela mexicana” demanda que los docentes sean parte del núcleo educativo. En este sentido la democracia juega un papel importante y decisivo en la realización de una ciudadanía libre, justa y participativa, y ¿cómo podemos lograrlo?, desde la docencia y como se mencionó anteriormente, por medio de estrategias didácticas y una nueva forma de docencia.

Eso requiere una toma de consciencia, no solo individual sino también colectiva, que nos permita dar cuenta de quienes somos, de lo que estamos haciendo y lo que queremos hacer, que nos permita cuestionarnos cómo nos relacionamos con nosotros mismos y cómo nos relacionamos con los demás, vinculando siempre escuela y comunidad.

“Consideramos los más importantes y significativos que pueden aportar las ciudades educadoras en lo estrictamente educativo y como contribución al fortalecimiento de la ciudadanía, la democracia, la convivencialidad y el desarrollo de la cultura para la paz, y como resultado o fruto principal de todo ello, al mejoramiento de la calidad de vida de los seres humanos que viven en una ciudad”. (Ander-Egg, 2008, p. 26).

John Dewey comprendió la democracia como un proceso activo que se realiza de manera colectiva, en cuanto a la planeación y la acción social en todos los ámbitos de la vida; que sirven para la formación de valores morales y a su vez como guía para la vida. Para ello hay que vivir la democracia, llevado a cabo de manera consciente y colaborativa, en la que haya un diálogo, un intercambio entre todos los individuos, para así tomar consciencia de lo que somos, de lo que estamos haciendo y lo que queremos hacer.

La sociedad existe mediante un proceso de transmisión tanto como por la vida biológica. Esta transmisión se realiza por medio de la comunicación de hábitos de hacer, pensar y sentir de los más viejos a los más jóvenes. Sin esta comunicación de ideales, esperanzas, normas y opiniones de aquellos miembros de la sociedad que desaparecen de

la vida del grupo a los que llegan a él, la vida social no podría sobrevivir. (Dewey, 1920, p. 15)

La realidad educativa debe atender diversas demandas como lo es la capacidad de clarificar problemas, representar contextos, fundamentar alternativas y valorar la práctica, y así generar un buen juicio, ilustrado por el saber, el sentido crítico, y ético. Sin perder la identidad propia de cada uno de los individuos, para que sigan transformando su capacidad de pensar y actuar de manera racional y autónoma, sin que el docente imponga sus ideales y más bien sea un guía y/o acompañante en el proceso.

La escuela tiene también la función de coordinar dentro de las disposiciones de cada individuo las diversas influencias de los diferentes ambientes sociales en que se introduce. Un código prevalece en la familia; otro, en la calle; un tercero, en el taller o el comercio; un cuarto, en la asociación religiosa. Cuando una persona pasa de uno de estos ambientes a otro, está sometida a presiones antagónicas y se halla en peligro de dividirse en un ser con diferentes normas de juicio y emoción en las distintas ocasiones. Este peligro impone a la escuela una misión estabilizadora e integradora. (Dewey, 1920, p. 30).

Para fomentar ciudades educadoras es innegable la vinculación entre educación y democracia, la escuela ciudadana debe contribuir a crear las condiciones que hagan posible la ciudadanía, a través de la socialización de la información, de la discusión, de la transparencia, generando una nueva mentalidad, una nueva cultura en relación con el carácter público del espacio de la ciudad.

Para que la escuela sea un espacio de vida debe estar abierta a la diversidad cultural, étnica y de género y a las diferentes opciones sexuales.

Es evidente que las virtudes cívicas no se aprenden con tan sólo ser enseñadas en una clase, sino que en buena medida son hábitos de vida, modos de apegarse con nuestra realidad. No son verdades a las que se pueda llegar con el estudio objetivo y el microscopio (suponiendo que tal clase de verdades sea imaginable en algún aspecto de la actividad humana), sino que son imágenes del mundo, metáforas y conceptos que se integran como parte “natural” de la identidad a través del transcurrir de nuestra vida. (Pinilla, 2019, p. 77).

La importancia de fomentar habilidades sociales no solo se da en una clase cívica, sino que también deben llevarse a la práctica, en la convivencia cotidiana, no sólo del salón de clases o en la escuela en sí, sino que también en entornos no formales e informales que puedan ir construyendo día con día, en las experiencias, en las vivencias y así poder transformarlos en hábitos de vida positivos.

Una sociedad es democrática en la medida en que facilita la participación en sus bienes de todos sus miembros en condiciones iguales y que asegura el reajuste flexible de sus instituciones mediante la interacción de las diferentes formas de vida asociada. Tal sociedad debe tener un tipo de educación que dé a los individuos un interés personal en las relaciones y el control sociales y los hábitos espirituales que produzcan los cambios sociales sin introducir el desorden. (Dewey, 1920, p. 91).

Una estrategia que se puede dar en el contexto escolar formal y que fomente la participación, la democracia, el pensamiento crítico y reflexivo, que engloba todas aquellas técnicas y/o estrategias adecuadas para los estudiantes es el aprendizaje cooperativo, también es conocido como aprendizaje entre iguales, aprendizaje entre colegas, como principio educativo de que el mejor maestro de un niño es otro niño. “Colaborar es contribuir con algo, ayudar a otros al logro de un fin, mientras que cooperar es obrar conjuntamente con otro para un mismo”. (Ferreiro, 2012, p. 51).

De igual forma el aprendizaje cooperativo se podría traducir a aprendizaje en grupos, es ir mucho más allá, como también es mucho más de lo que, en su momento, planteó la escuela activa.

El aprendizaje cooperativo como una opción necesaria para resolver las exigencias de la sociedad en el campo de la educación destaca que cualifica la participación de los alumnos en su proceso de aprendizaje escolar, establece un tipo de relación de cooperación entre los estudiantes, que estimula su desarrollo cognitivo y socio afectivo, plantea una dirección no frontal, mediada, del proceso de enseñanza escolar y sobre todo lo más importante, favorece a la construcción social del conocimiento además el aprendizaje cooperativo crea las condiciones para una formación en valores.

Una ciudad educadora da comienzo en la familia y se fortalece en la escuela, se forman ciudadanos y se empieza a tomar consciencia de la responsabilidad social que nos corresponde, el llevarlo a cabo fuera de la docencia tradicional permite romper con la perspectiva individualista que se ha dado a través de los años, en donde no hay solidaridad, sino que lo único importante es destacar más que los otros. “Varias son las formas de relación entre los alumnos para aprender. Una es la individualista, es decir, cada uno lo suyo, sin importar el otro. No interesa que uno y otros se comuniquen entre si e intercambien lo que aprenden.” (Ferreiro, 2012, p. 67)

Lo que impide que los estudiantes comiencen a participar de manera colectiva, y solo se logre una desintegración, no se forma un vínculo comunitario y mucho menos llevarlo a otros contextos, por ende, no habría un vínculo comunitario.

Al romper con este esquema se empieza a tomar en cuenta la opinión del otro, la comunicación se vuelve enriquecedora y todos aprendemos de todos, y se comienza a generar un compromiso, no sólo con uno mismo, sino que a su vez un compromiso con el bien común. “La cooperación entre los miembros de un grupo escolar es la piedra angular de esta forma de organización del proceso de aprendizaje-enseñanza: el aprendizaje entre iguales o entre colegas.” (Ferreiro, 2012, p. 67).

La importancia del aprendizaje cooperativo está en que los estudiantes desarrollan el protagonismo de todos por igual, construyen un entorno diferente en el salón de clases, se vuelven autónomos capaces de generar diálogo, todo ello desde las vivencias, desarrollando habilidades que van más allá, como las que se forman en el ejercicio de la democracia, por ejemplo, la argumentación, uso del razonamiento, toma de decisiones y, valores como, el respeto, empatía, compromiso, responsabilidad, participación. “Si se dan conocimientos acabados a los niños, éstos nunca se percibirán a sí mismos como capaces de elaborar sus propias ideas, las cuales (ya sean parcialmente correctas, o bien, incorrectas) pueden tener cierto valor funcional y formativo”. (Ferreiro, 2012, p. 40).

La formación ciudadana basada en valores está en que los estudiantes aprendan de las vivencias que se generan dentro del salón de clases, no se trata de únicamente dar

la definición de lo que significa el respeto o la empatía, sino que lo vivan y puedan hacerlo significativo.

Un ejemplo de ello fue una experiencia vivida a lo largo de la investigación, ya que se llevó a cabo una actividad en la que pudimos dar cuenta de ello, y poniendo en práctica lo mencionado por Ramón Ferreiro sobre el elogio para hacer comunidad, los estudiantes escribieron un mensaje anónimo a sus compañeros, y hubo quienes no recibieron, lo que los puso tristes ya que no fueron contemplados por sus compañeros, quienes al percatarse de la situación y notar el desánimo y tristeza por parte de algunos compañeros comenzaron a escribirles mensajes y dárselos, quienes al recibirlos cambiaron de ánimo rápidamente.

Al término de la actividad los estudiantes experimentaron la empatía, haciendo comentarios como “yo también me hubiera sentido triste sino hubiera recibido nada”, “no hay que excluir a nadie”, aquí podemos hablar del aprendizaje humano y cómo es llevado a cabo para crear su propio conocimiento y darle un significado realmente valioso.

El constructivismo en esta perspectiva juega un papel importante, en la docencia crítica, en las estrategias de enseñanza-aprendizaje y en el impulso de la democracia en el aula, ya que al vivir y crear sus propias ideas les podrán dar un valor formativo significativo, y se estaría dando una práctica educativa congruente. “Al hablar de constructivismo nos referimos en la construcción del conocimiento y de la personalidad de los alumnos, que aprenden y se desarrollan en la medida en que construyen significados.”. (Ferreiro, 2012, p. 45).

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS DATOS

La presentación de los resultados obtenidos mediante una metodología de investigación cualitativa, se presentan los hallazgos obtenidos mediante un enfoque etnográfico y la observación participante, así como el diario de campo, entrevistas no estructuradas, elaboración de dibujos y uso de test. Presentadas como interpretaciones

4.1. Metodología De Investigación.

Se utilizó una estrategia de investigación cualitativa que nos permitió conocer la realidad, y que cada uno de los momentos de la investigación pudieron ser revisados, cuestionados y analizados de una manera más reflexiva, para destacar información relevante que nos dio pauta a analizar registros narrativos, “La investigación cualitativa tiene relevancia específica para el estudio de las relaciones sociales debido al hecho de la pluralización de los mundos vitales. Esta pluralización requiere una nueva sensibilidad para el estudio empírico de los problemas”. (Flick, 2007, p. 15).

De igual forma se utilizó el enfoque etnográfico y la observación participante como parte de la investigación cualitativa. Para así poder observar fenómenos en su contexto natural sin construir ninguna situación.

La etnografía nos permitió llevar a cabo una investigación que nos posibilitó ver el escenario de una manera diferente, como un modo de vida de quienes participan en ella, para poder dar cuenta de lo que lo piensan, dicen y hacen los sujetos involucrados “La etnografía es un método de investigación basado en la experiencia y la exploración de primera mano sobre un escenario social a través de la observación participante como principal estrategia de obtención de la información”. (Bisquerra, 2009, p. 297).

La observación participante nos va a permitir descubrir cómo funciona o sucede algo realmente y pudimos establecer relaciones abiertas con los sujetos participantes de una manera que no fue intrusiva, interactuando para poder lograr un rapport, “lograr que las personas se abran y manifiesten sus sentimientos respecto del escenario y de otras personas” (Taylor y Bogdan, 2010, p.55).

Ya que fue fundamental para la investigación poder describir aquellos escenarios a través de las vivencias que experimentan las personas implicadas y poder saber, conocer e interpretar cómo definen su propia realidad, haciendo registro de todo lo observado, “Como método de investigación analítico, la observación participante depende del registro de notas de campo completas precisas y detalladas. Se deben tomar notas después de cada observación y también después de contactos más ocasionales con los informantes” (Taylor y Bogdan, 2010, p.74).

La herramienta principal que se usó en esta investigación fue el uso del diario de campo, en base a las observaciones obtenidas, la participación de los estudiantes y docentes, realizando una observación participante es decir ser parte del grupo que se está investigando. “El observador puede compenetrarse totalmente hasta convertirse en un integrante del grupo estudiado (observación participante total)”. (Bonilla y Rodríguez, 2005, p.233).

En dicho diario de campo se llevaron a cabo anotaciones que fueron relevantes para esta investigación, que se vinculan con los objetivos planteados, la problemática abordada e inclusive buscando soluciones que aportan en este trabajo de investigación, puesto que esta forma de recabar datos se da de una forma narrativa-descriptiva.

Se refiere a todos los datos recogidos en el campo durante el transcurso del estudio, se trata de registros que contienen memos teóricos, puntos de vista y reflexiones personales surgidas de la observación de una situación o de las conversaciones con los participantes del estudio. (Bisquerra, 2009, p.355).

El registro de notas que se llevó a cabo durante este proceso fueron los siguientes, anotaciones de la observación directa, anotaciones interpretativas, anotaciones temáticas, anotaciones personales, anotaciones de la participación de los estudiantes y se recopilarán por día, fecha, grupo, y número de participantes. “Las anotaciones nos ayudan contra la “mala memoria”, señalan lo importante, contienen las impresiones iniciales y las que tenemos durante la estancia en el campo, documentan la descripción del ambiente, las interacciones y experiencias”. (Hernández, 2014, p.273).

Además, se utilizaron las entrevistas no estructuradas para que los sujetos participantes pudieran expresar libremente sus pensamientos, ideas u opiniones. “Las entrevistas no estructuradas son aquellas que se realizan sin guion previo. Los referentes para el investigador son los temas o ámbitos informativos. La entrevista se construye simultáneamente a partir de las respuestas del entrevistado” (Bisquerra, 2009. p.337).

También se hizo el uso de test, otorgado por Centros de Integración Juvenil sobre asertividad. “El test como un reactivo que, aplicado a un sujeto, revela y da testimonio del tipo o grado de su aptitud, de su forma de ser o el grado de instrucción que posee”. (Martínez, 1996, p.31).

También se hizo la elaboración de dibujos con la importancia de saber cómo los sujetos participantes piensan, interpretan y representan algo. Además, en el dibujo se encuentra la percepción del niño, cuando el niño dibuja, expresa las experiencias que ha vivido o le han transmitido, con el dibujo conocemos al niño porque muestra aspectos de su personalidad, y esto permite identificar su estado afectivo y emociones en situaciones determinadas. Con el dibujo se expresan los sentimientos:

Cuando un niño nos enseña sus dibujos, a veces, no le damos la suficiente importancia a su creación, por lo que debemos preguntarle por sus intenciones, pedirle que nos explique el dibujo, interesándonos más por el acto creado que por el objeto mismo. Al explicar tus pensamientos plasmados el niño revela ciertas aptitudes, sobre todo, los rasgos de su personalidad, estos rasgos, expresan sus relaciones emocionales del momento, sus actitudes afectivas en situaciones determinadas (Calavia, 2007, p.2).

Es importante escucharlos y poder comprender el porqué de esos problemas o necesidades que presentan. Los ejercicios abordaron temas como la autoestima, comunicación asertiva, emociones, otorgados por Centros de Integración Juvenil.

La metodología y/o estrategia que se utilizó en esta tesis permitió adentrarnos al escenario de manera sensible y en la que pudimos interactuar dentro del entorno, en la que hubo una interacción social no ofensiva. En el que se logró identificar la naturaleza profunda de la realidad y sus relaciones, así como su estructura dinámica, para poder llegar a su comprensión.

4.2. Introducción Hacia La Investigación.

Esta investigación se llevó a cabo en el momento que se realizaron las prácticas profesionales, durante el último semestre, en el campo de formación y docencia para favorecer ciudades educadoras, se pidió hacer un puente entre alguna institución educativa y la UPN, para poder trabajar de la mano en alguna problemática educativa que nos interesara, para llevar a cabo un diagnóstico pedagógico, realizar una intervención y finalizar con un informe de resultados otorgados a la institución educativa, así como nuestra evaluación del semestre en turno. Nosotros ya traíamos en mente trabajar algo relacionado a las emociones, pero aún no planteábamos una tema en específico, trabajando de la mano con nuestro asesor, puesto que igual estábamos iniciando el servicio social interno con el profesor, en el campo de Formación y Docencia para Favorecer Ciudades Educadoras, buscamos instituciones educativas que nos dieran la oportunidad de realizar nuestras prácticas pero en ningún lugar nos otorgaron el permiso, debido a que veníamos saliendo de la pandemia de COVID, y había demasiada seguridad para entrar a los planteles escolares. Por lo cual recurrimos a los Centros de Integración Juvenil, debido a que en el pasado (bachillerato), realizamos un servicio social, al terminar el bachiller, esta institución CIJ (Centros de integración Juvenil) trabaja de la mano con Instituciones educativas (desde primaria hasta universidad). Comentamos esta situación con la Profesora Alicia, y nos dijo que si podíamos trabajar con esta institución y hacer un puente entre CIJ-UPN-Institución educativa.

Planteamos con CIJ, trabajar en base a un diagnóstico pedagógico con el fin de buscar problemas educativos y poder intervenir con la finalidad de buscar un cambio y dar solución a los problemas encontrados, y asimismo pedir de su apoyo para poder entrar a alguna primaria de la zona de Xochimilco, CIJ nos apoyó y nos mandó a la escuela Primaria Ignacio Ramírez, ubicada en la demarcación de Xochimilco en el turno de la tarde, para mi (Daniel) fue de mucha emoción entrar y poder realizar esta investigación en esta escuela debido a que ahí fue donde curse mis primeros estudios. Después de entrar a dicha primaria agendamos una cita con el director del plantel para poder explicar el motivo de nuestra incursión en la primaria. Porque era importante tener el permiso del director, así como de los padres de familia puesto que íbamos a realizar un diagnóstico en el cual requeríamos la

autorización de los padres. El director nos autorizó el permiso y nos comentó que en la junta de evaluación con los padres de familia platicaría la situación para poder tener el permiso de los padres de familia. Durante este lapso trabajando en la Universidad estuvimos realizando el diagnóstico que íbamos a implementar con los estudiantes de quinto y sexto de primaria. En este momento y gracias a la asesoría y acompañamiento de nuestro asesor planteamos y aterrizamos nuestro tema de investigación, en el cual nos decantamos por la búsqueda de tres problemas como lo es habilidades sociales, aprendizaje cooperativo y la docencia opresiva, visto desde una perspectiva de cambio, de evolución y sobre todo en el ámbito del campo que nos terminó de formar como pedagogos el cual fue “Ciudades Educadoras”.

En la primera etapa se estuvo trabajando de la mano con nuestro asesor, así como en las clases que estábamos cursando para poder realizar de manera adecuada el diagnóstico, el cual íbamos a aplicar a los estudiantes de quinto y sexto de primaria. En este momento el CIJ, nos brindó un material el cual iba muy relacionado con las problemáticas que íbamos a abordar, para saber cómo se encontraban los alumnos en dichos problemas, los ejercicios que utilizamos para poder llevar a cabo esta actividad fue, el escudo de armas, historia de, ¿Que es la comunicación asertiva?, identificando mis emociones, a la par de estas actividades, nosotros realizamos algunos ejercicios en los cuales los alumnos deberían de formar equipos, y poder trabajar de una manera cooperativa, mientras planteábamos como íbamos a realizar todas estas actividades, llevamos a cabo una herramienta que nos brindó la universidad, la cual fue elaborar planeaciones para poder llevar en todo momento el control de la clase, y poder cubrir todo en tiempo y forma, estos trabajos pasaron por varias revisiones antes de poder aplicarlo en la escuela, cabe aclarar que solo teníamos el permiso de asistir a la escuela el jueves, para poder trabajar con los alumnos. Parte de la primera etapa fue presentarnos en los grupos en los cuales íbamos a trabajar

Tuvimos dos sesiones para conocernos un poco y saber un poco de los estudiantes. Trabajamos con un grupo de quinto (A) (en este grupo trabajamos los dos a la par). Y también de manera individual trabajamos los grupos de sexto (A y B).

En la etapa dos se llevó a cabo la aplicación del pequeño diagnóstico, estuvo dividido por sesiones, de 50 a 60 minutos cada una, utilizamos las planeaciones que con anticipación habíamos formado, para poder llevar el registro de todo lo que íbamos a realizar, una de nuestras herramientas de investigación que ocupamos aparte del diagnóstico, fue la observación participante, y la observación, para poder recabar información utilizamos el diario de campo, en el cual apuntamos todo lo observado, testimonios de los estudiantes, docentes, participaciones, etc.

Las actividades (diagnóstico) se divida en 4 momentos importantes.

1. Inicio (actividad rompe hielo)
2. Aplicación del ejercicio
3. Participación de los estudiantes (explicación de sus respuestas)
4. Explicación del porque se realizó dicha actividad (autoestima, explicamos qué es, cómo funciona, porque es importante saber sobre este tema, pros y contras, etc.)
5. Cierre.

Estas actividades se realizaron en un tiempo aproximado de 6 a 7 semanas. Llegando a encontrar información muy valiosa para poder llevar a cabo y desarrollar nuestro trabajo de tesis. A la par de esto se comentaban sucesos y hallazgos importantes sobre nuestras investigaciones en los seminarios de 7 y 8 semestre, dando una retroalimentación de la cantidad de problemas sociales, educativos, psicológicos, etc. Durante el servicio social y las practicas logramos construir nuestro tema de investigación gracias al apoyo de nuestro asesor.

4.3. Análisis De Los Datos.

Recopilando toda la información obtenida durante la investigación se logró reconocer las problemáticas más significativas, los hallazgos se plasmaron en un cuadro que clasificaron los siguientes aspectos, título, categoría, de dónde salió, evidencia empírica, análisis, interpretación y sustento teórico, logrando identificar las siguientes categorías:

autoestima, cooperación, comunicación asertiva, emociones, falta de compromiso de los padres, docentes opresivos, falta de involucramiento de los docentes y atención a la diversidad y autoritarismo.

4.3.1 Primera Categoría: Autoestima.

Durante el desarrollo de las actividades del proyecto, emergieron dos casos especialmente relevantes relacionados con la autoestima de los estudiantes. El primero tiene que ver con la ausencia de figuras parentales durante la infancia, una situación que se evidenció claramente en la actividad Escudo de armas. En esta dinámica, se pidió a los alumnos que representaran gráficamente seis aspectos personales importantes: quiénes son, qué les gusta hacer, qué y a quiénes aman, cuál es su mayor habilidad y su meta en la vida. Se les solicitó evitar el uso de palabras para fomentar una expresión más simbólica y auténtica.

Un número significativo de estudiantes eligió representar a su abuela como la persona que más aman. Al profundizar en sus motivos, muchos explicaron que vivían únicamente con su madre y su abuela, y que el padre estaba ausente. Además, señalaron que rara vez veían a sus madres debido a las largas jornadas laborales que enfrentan. Esta situación, registrada en el Anexo 1, (escudo de armas), pone en evidencia cómo la ausencia de figuras parentales puede impactar de forma directa en la esfera emocional y psicológica del niño, generando sentimientos de inseguridad y una autoestima debilitada, tal como lo afirma González.

"La ausencia parental, especialmente la del padre, puede tener consecuencias emocionales significativas en los niños, afectando su autoestima, sentido de seguridad y desarrollo psicosocial. En muchos casos, otros familiares, como los abuelos, asumen funciones de apego y cuidado fundamentales para su estabilidad emocional" (González, 2018, p. 72).

La falta de estas conexiones puede traducirse en carencias que afectan tanto su identidad como su desempeño académico.

El segundo caso relevante se relaciona con la falta de amor propio y de autoaceptación. En la actividad Historia de..., los estudiantes completaron doce frases introspectivas que abordaban su identidad, emociones, cualidades, defectos y percepciones corporales. Frases como “yo soy un niño que...”, “lo mejor de mí es...”, o “no me gusta...” permitieron visibilizar aspectos internos muchas veces invisibles en el salón de clases, ver anexo 2 (historia de)

De manera preocupante, varios estudiantes expresaron frases como: “no me gusta nada de mí”, “no me gusta mi cuerpo” o “no me siento segura”, tal como fue registrado en el diario de campo (2022, 14, 11). Estas respuestas reflejan claramente una imagen negativa de sí mismos y una profunda inseguridad emocional, como señala Bisquerra.

"La autoestima se forma principalmente en la infancia y se ve profundamente influenciada por las experiencias emocionales vividas en el entorno familiar y escolar. Cuando los niños carecen de espacios para expresar sus emociones y recibir reconocimiento positivo, es común que desarrollen inseguridad, miedo al rechazo y una imagen distorsionada de sí mismos" (Bisquerra, 2009, p. 115).

Los testimonios obtenidos muestran una desconexión entre el estudiante y su autoimagen, lo cual no solo afecta su bienestar emocional, sino también su desempeño académico y su participación social dentro del aula, he ahí la importancia que tiene el desarrollo de la autoestima y el autoconocimiento, de acuerdo con lo planteado por Pozo que menciona lo siguiente. "El desarrollo de la autoestima y el autoconocimiento debe ser una prioridad en la educación integral, ya que son factores clave en la formación de personas emocionalmente equilibradas y capaces de enfrentar los desafíos académicos y sociales" (Pozo, 2016, p. 89).

4.3.2 Segunda Categoría: Cooperación.

A lo largo de las observaciones en el aula y en las anotaciones del diario de campo, se identificó una notable resistencia al trabajo en equipo por parte de los estudiantes. Comentarios como: “el maestro nunca nos pone a trabajar así, todo lo hacemos solitos”, o “si hacemos equipos, nos dejan estar con nuestros amigos” recuperado del diario de campo

(2022, 18, 11). Reflejan una cultura escolar centrada en el aprendizaje individual y mecánico, donde la cooperación no ha sido promovida como una herramienta educativa legítima.

Esta visión limitada del trabajo en equipo sugiere que los estudiantes no han tenido experiencias previas que les permitan desarrollar habilidades de colaboración. En muchos casos, perciben el trabajo en grupo como una oportunidad recreativa más que como un proceso de aprendizaje significativo, tal como lo expresa Johnson & Johnson. “El aprendizaje cooperativo permite a los alumnos construir conocimientos en interacción con otros, desarrollando al mismo tiempo habilidades sociales fundamentales como la empatía, la comunicación y el respeto por la diversidad” (Johnson & Johnson, 1999, p. 47).

“Una situación particularmente reveladora se dio durante una actividad diseñada para promover la empatía y el compañerismo. En ella, los estudiantes debían escribir mensajes anónimos y alentadores dirigidos a un compañero o compañera. Sin embargo, uno de los alumnos no recibió ningún mensaje, lo que dejó en evidencia una situación de exclusión social dentro del grupo”. Recuperado del diario de campo (2022, 05, 12) Este tipo de omisiones, lejos de ser triviales, pueden generar sentimientos de rechazo y desvalorización que impactan directamente en la autoestima y en el bienestar emocional del estudiante lo que puede afectar la autoestima del estudiante de una forma significativa, así como lo indica Castillo y Caballero.

"La experiencia de exclusión social en la escuela puede afectar profundamente la autoestima del estudiante, su sentido de pertenencia y su disposición para aprender, ya que el ser humano necesita sentirse valorado y aceptado para desarrollarse plenamente" (Castillo y Caballero, 2010, p. 95). Desde esta perspectiva, la cooperación en el aula no debe verse como una técnica pedagógica aislada, sino como un componente esencial para fortalecer el tejido social de la comunidad escolar.

4.3.3 Tercera categoría: Comunicación asertiva.

La actividad titulada ¿Y yo, cómo me comunico? Permitió explorar el modo en que los estudiantes se relacionan con los demás a través del lenguaje. Mediante una serie de afirmaciones respondidas de forma anónima, Se leyeron 12 frases (Trato de decir cosas

que les agraden a los demás. Evito contradecir la opinión del otro, aunque no esté de acuerdo. Me gusta que complazcan mis deseos aun a costa del enojo de los demás. Expreso mis pensamientos y deseos de forma directa y clara, etc.), que, si es necesario se repetirán tres veces o más para que los estudiantes comprendan el contenido, solo escribirán en su libreta una numeración de 1 a 12, y responderán a las frases con SI o NO. se identificaron patrones que revelan un desconocimiento generalizado sobre la comunicación asertiva y sus estilos alternativos: pasivo, agresivo y asertivo. Ver anexo 3 (¿Y yo, cómo me comunico?).

Las respuestas indicaron que muchos estudiantes tienden a evitar expresar desacuerdos, a complacer a otros por miedo al rechazo o, en el extremo opuesto, a imponer sus deseos sin considerar a los demás. Este tipo de comportamiento refleja una ausencia de habilidades sociales fundamentales para el desarrollo emocional y académico, como bien lo explica Goleman, "La carencia de habilidades sociales, como la comunicación asertiva, puede conducir a problemas emocionales, dificultades de adaptación escolar y baja autoestima" (Goleman, 1995, p. 136). Resaltando así su relevancia en el contexto escolar.

Enseñar comunicación asertiva implica más que trabajar con frases o dinámicas específicas: supone instaurar una cultura del respeto, el diálogo y la expresión auténtica de ideas y emociones, como señala Alberti & Emmons "La comunicación asertiva favorece la expresión honesta de sentimientos y necesidades, respetando al mismo tiempo los derechos de los demás, lo cual es esencial para el desarrollo de relaciones interpersonales saludables" (Alberti & Emmons, 2007, p. 14). Cuando los estudiantes aprenden a comunicarse de forma clara y respetuosa, se fortalece su autoestima, su sentido de pertenencia y su capacidad para convivir en un entorno diverso.

4.3.4 Cuarta Categoría: Emociones.

La comprensión emocional es otro aspecto clave que se abordó mediante la actividad Identifica tus emociones. En esta dinámica, los estudiantes compartieron experiencias personales a partir de emociones asignadas al azar mediante un dado (tristeza,

enojo, felicidad, miedo, sorpresa o amor), ver anexo 4 (emociones). A pesar de la intención lúdica de la actividad, los resultados fueron reveladores: la mayoría de los alumnos solo pudo identificar tres de las seis emociones y mostró dificultades para diferenciarlas de los sentimientos, es por ello por lo que se resalta la importancia de conocer e identificar las emociones, tal como lo afirma Goleman, "El primer paso en la alfabetización emocional es aprender a identificar y nombrar correctamente las emociones; sin este conocimiento básico, es imposible regularlas de manera efectiva" (Goleman, 1995, p. 46).

Este hallazgo pone en evidencia una carencia en la educación emocional dentro del entorno escolar. La falta de vocabulario emocional y de espacios para la reflexión sobre lo que se siente limita la capacidad de los estudiantes para regular sus emociones de manera saludable, como señala Bisquerra. "La educación emocional sigue siendo un aspecto olvidado en muchos sistemas escolares, a pesar de ser fundamental para el bienestar psicológico y el éxito académico" (Bisquerra, 2003, p. 17).

4.3.5 Quinta Categoría: Falta De Compromiso De Los Padres.

Durante las observaciones y entrevistas, se detectó que uno de los factores que más impacta en el rendimiento académico y la participación escolar de los estudiantes es la escasa asistencia a clases. La docente titular del grupo compartió que, "debido a las condiciones económicas, muchos padres deben trabajar largas jornadas o en entornos informales, como mercados o semáforos, lo que impide que prioricen la asistencia escolar de sus hijos". Esto se registró en el diario de campo (2023, 16, 01).

Este contexto revela cómo las condiciones socioeconómicas vulneran el derecho a la educación, generando ausentismo y rezago académico, como menciona la UNESCO. "La pobreza y la exclusión social representan obstáculos significativos para la participación educativa, afectando no solo la asistencia escolar, sino también el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes" (UNESCO, 2015, p. 32). Señalando la necesidad de políticas educativas sensibles a las realidades sociales.

Además, se evidenció que los estudiantes con ausencias frecuentes regresaban desfasados, desmotivados y emocionalmente desconectados del grupo, lo que profundiza

su exclusión. Por ello, es urgente promover una cultura de corresponsabilidad entre escuela y familia, donde se reconozca que el compromiso parental es un pilar esencial del éxito escolar.

4.3.6 Sexta Categoría: Prácticas Docentes Opresivas Y Falta De Compromiso Con La Diversidad

Una de las problemáticas más persistentes observadas fue la presencia de una dinámica autoritaria en el aula. La participación del estudiante estaba limitada a responder preguntas con autorización previa, sin oportunidades para el diálogo, la reflexión o la creatividad. Esta estructura pedagógica reproduce un modelo vertical que inhibe el pensamiento crítico y la expresión emocional, como bien lo explica Freire.

"La tarea del educador progresista es la de promover una pedagogía en la que el maestro ya no es el que 'sabe todo', sino alguien que enseña y aprende en un diálogo con el estudiante." (Freire, 1997, p. 86), destacando la importancia de que el maestro acompañe al estudiante en su proceso de aprendizaje en lugar de imponerlo. Al aplicar metodologías activas como la pedagogía por proyectos, se notó la dificultad de los alumnos para adaptarse, mostrando inseguridad y dependencia, señales de un sistema que ha suprimido su autonomía durante años.

Transformar esta realidad implica repensar no solo las estrategias didácticas, sino también la relación de poder que se establece entre el docente y el estudiante.

"Otra situación preocupante fue la falta de compromiso y presencia activa por parte del cuerpo docente. Se observaron conductas como ausencias frecuentes del aula, desinterés en los procesos individuales y falta de intervención ante necesidades evidentes. Un caso particularmente alarmante fue el de una estudiante que no sabía leer ni escribir, y que no recibía atención diferenciada por parte de la docente." Recuperado del diario de campo (2023, 24, 01). En la que se resalta la importancia del docente y el impacto que tiene en los estudiantes, Paulo Freire enfatiza que.

"La tarea del educador no es la de transferir conocimiento, sino la de crear las posibilidades para su producción o construcción" (Freire, 2004, p. 47). La indiferencia ante las diferencias individuales y las necesidades específicas refuerza la desigualdad educativa y mina la confianza del estudiante en el sistema escolar.

El abandono emocional y académico por parte del profesorado tiene efectos directos en la motivación, la autoestima y la integración del alumnado, como bien lo explica Perrenoud "El acompañamiento constante del docente influye de manera decisiva en el desarrollo emocional, social y académico del alumno, ya que le permite sentirse valorado y apoyado en su proceso de aprendizaje" (Perrenoud, 2001, p. 64). Por ello, el rol del docente debe ser resignificado como agente activo en el acompañamiento y el desarrollo integral del estudiante.

Finalmente, la estructura física y simbólica del aula también reflejó una fuerte carga autoritaria. La tarima elevada del docente, la disposición en filas rectas y la ausencia de interacción entre pares refuerzan un modelo jerárquico donde el saber se transmite de forma unidireccional y la voz del alumno queda relegada.

Este tipo de configuración limita la participación activa, el diálogo y la construcción colectiva del conocimiento, Freire afirma que.

"En la educación bancaria, el educador es el que educa, los educandos son los que son educados; el educador es el que habla, los educandos los que escuchan dócilmente. El educador escoge el contenido del programa, y los educandos, que no fueron consultados, lo reciben pasivamente" (Freire, 1970, p. 73).

Subrayando que el poder pedagógico debe estar al servicio del desarrollo crítico y humano de los estudiantes.

Un ejemplo alarmante de los efectos de este enfoque autoritario se evidenció cuando un grupo de estudiantes justificó el acoso a una compañera con la frase: "el maestro nos dijo que el respeto se gana", recuperado del diario campo (2023, 03, 02). Esta declaración refleja cómo el discurso del docente puede influir negativamente en la ética de convivencia del grupo, legitimando prácticas de exclusión y violencia simbólica.

El análisis de las seis categorías revela una realidad escolar profundamente marcada por carencias afectivas, ausencia de vínculos significativos, dinámicas autoritarias y falta de compromiso tanto familiar como docente. Las voces de los estudiantes muestran no solo problemáticas individuales, sino condiciones estructurales que afectan su bienestar emocional, su aprendizaje y su sentido de pertenencia a la escuela.

La educación, tal como la concibe Freire, debe ser una práctica liberadora que transforme la vida de los sujetos y les devuelva la palabra, la identidad y la dignidad. Para ello, es indispensable construir espacios escolares más humanos, inclusivos y dialógicos, donde cada estudiante sea reconocido como protagonista de su proceso formativo.

Incorporar una enseñanza sistemática sobre las emociones no solo previene conflictos, sino que también promueve un clima de aula más empático, en el que los estudiantes pueden sentirse comprendidos, seguros y emocionalmente acompañados.

4.4 Experiencia Educativa Y Pedagogía Liberadora.

Durante nuestra investigación, desarrollamos actividades con los estudiantes a partir de un enfoque de docencia dialógica. A pesar de las limitaciones que enfrentamos para implementar propuestas más amplias, logramos observar cambios positivos en la actitud y participación del grupo.

Las autoridades escolares únicamente nos permitieron realizar actividades relacionadas con algún deporte. Ante esta situación, decidimos comenzar dando la palabra a los estudiantes para que propusieran y debatieran sobre el deporte que más les interesaba. Cada uno propuso una opción distinta, las escribieron en el pizarrón y argumentaron sus razones. Entre las opciones mencionadas se encontraban: fútbol, voleibol, quemados, basquetbol y carreras. Quienes coincidían en sus preferencias compartieron sus puntos de vista, promoviendo un espacio de diálogo y escucha activa. Finalmente, se realizó una votación democrática y el grupo eligió jugar basquetbol.

Una vez decidido el deporte, preguntamos al grupo si sabían en qué consistía el basquetbol. Nos comentaron que lo habían jugado ocasionalmente en clases de educación

física, pero no conocían sus reglas ni estructura. Esta inquietud dio paso a la formulación de preguntas clave: ¿De dónde es originario el basquetbol?, ¿cuántos jugadores conforman un equipo?, ¿cuánto dura un partido?, ¿cuáles son las reglas del juego? A partir de estas preguntas, realizaron una investigación para responderlas y luego compartieron sus hallazgos con el resto del grupo. Descubrieron, por ejemplo, que cada equipo tiene 12 jugadores, el juego se divide en cuatro periodos de diez minutos y, en caso de empate, se añade un tiempo extra hasta que un equipo anote. Además, aprendieron que las sustituciones durante el partido son limitadas ver anexo 5 (ejemplo de una investigación).

Posteriormente, los estudiantes propusieron nombres para sus equipos, tales como “Los Mejores”, “Los Castores”, “Los Leones”, “Los Jugadores” y “Los Tigres”. Nuevamente se realizó una votación y el nombre seleccionado fue “Los Leones” ver anexo 6 (votación de los estudiantes).

Además de promover el diálogo y la toma de decisiones colectivas, reorganizamos el aula con el objetivo de romper con el patrón tradicional de enseñanza opresiva. Abandonamos la estructura en filas con el docente al frente, y optamos por una puesta en común grupal que facilitara el intercambio de ideas y la cooperación ver anexo 7 (puesta en común grupal). Esta reorganización no fue solo física, sino simbólica: abrió un espacio para la construcción colectiva del conocimiento, y crear condiciones para favorecer la construcción de sus aprendizajes

De esta forma, logramos fomentar la participación activa del estudiantado. Los estudiantes no solo eligieron el deporte que querían practicar, sino que argumentaron sus preferencias, votaron, realizaron una investigación autónoma y compartieron sus hallazgos. También participaron en la toma de decisiones, como el nombre del equipo, y desarrollaron habilidades de trabajo en equipo. Durante este proceso se promovieron valores fundamentales como el respeto, la cooperación, la participación, el diálogo y la responsabilidad compartida. Llevando a cabo la actividad realizada de jugar basquetbol, ver anexo 8 (juego de basquetbol).

A pesar de las restricciones institucionales, esta experiencia permitió avanzar hacia una educación dialógica y liberadora. Desde el enfoque de Paulo Freire, concebimos

esta práctica como una ruptura con la educación bancaria, en la cual el estudiante es visto como un receptor pasivo. Por el contrario, Freire plantea una pedagogía que supera las prácticas instituidas y usualmente incuestionadas, orientándose hacia una formación crítica. En sus palabras:

“Se trata de una pedagogía que encierra en sí misma la posibilidad de superar las prácticas tradicionalmente instituidas y usualmente incuestionadas, orientándose hacia la constitución de una actitud crítica de formación que concibe la distancia entre lo soñado y lo realizado como un espacio a ser ocupado por el acto creador, considerando que asumir colectivamente ese espacio de creación abre posibilidades para consolidar propuestas transformadoras e inéditamente viables” (Freire, 2016, p. 38).

Aunque la actividad giró en torno al deporte, se generaron espacios para la reflexión, el cuestionamiento y el análisis. La formulación de preguntas y la búsqueda autónoma de información impulsaron el pensamiento crítico. La reorganización del aula y la dinámica participativa permitieron visibilizar y transformar las estructuras opresivas del sistema educativo tradicional.

Freire también sostiene que la educación debe fomentar la concientización: la capacidad de leer críticamente la realidad para transformarla. En este sentido, la experiencia presentada se inscribe dentro de lo que el autor denomina un acto de unión cultural y de conocimiento colectivo. Como señala:

“La experiencia de unir, de tener un discurso diferente y prohibido, de descubrir que ese discurso es válido, aunque esté prohibido, de ver que ese discurso es bello, aunque algunos digan que es feo, son experiencias culturales y pertenecen a la cultura del pueblo dominado. Cuanto más se moviliza el pueblo dominado dentro de su cultura, más se une, crece y sueña —soñar también es parte de la cultura— y más se compromete con el acto de conocer” (Freire, 2016, p. 66).

Ya que de igual forma pudimos notar en los estudiantes mejora en su autoestima, ya que al sentirse escuchados y valorados en sus decisiones comenzaron a expresarse con mayor seguridad, como experiencia propia, en mi caso (Elizabeth) una estudiante me escribió una carta expresando lo siguiente, “Espero que en otro momento o tiempo nos

volvamos a ver fue un gusto que nos dieras clases e hiciéramos actividades. Y perdón por mi ortografía yo no sé escribir muy bien. Fue un gusto en conocerte. Adiós. Y feliz día del maestro, ojalá te acuerdes de mí. ¡Gracias! Maestra de todo corazón. Usted tiene algo muy valioso que es la paciencia el amor su carácter y usted es muy bonita”. Ver anexo 9 (carta de estudiante).

Sus palabras demuestran que incluso en contextos con restricciones es posible generar experiencias educativas transformadoras, cuando se parte del diálogo, la escucha y el reconocimiento del otro como sujeto activo del conocimiento.

En conclusión, esta intervención, aunque limitada en forma, logró activar procesos de aprendizaje significativos y democráticos que favoreció a los estudiantes.

CONCLUSIONES

Haber realizado esta investigación para nosotros fue un proceso muy significativo lleno de aprendizaje y vivencias invaluable, este camino no inicio cuando entramos a la universidad, sino cuando comenzamos nuestra vida escolar, los recuerdos que tenemos de aquellos años y las personas que nos marcaron a lo largo de esas etapas, nuestros compañeros, amigos y nuestros profesores. Cada etapa fue distinta y en cada una de ellas hubo experiencias buenas y malas que nos marcaron, que nos hicieron ir forjando un camino que sin darnos cuenta nos trajo a este momento.

La esencia de nuestra problemática abordada es el impacto que tiene la docencia en los estudiantes, en algún momento de nuestra vida llegamos a tener algún profesor o profesora que nos marcó ya sea de manera positiva o negativa, esa influencia se ve reflejada en los estudiantes que en su momento de igual forma nosotros experimentamos, llegamos a ser el reflejo de la enseñanza que nos daban, una educación tradicional, que memorizaba y repetía, de individualismo que fomentaba la competitividad y la falta de empatía. Así ha sido a través de los años, adentrándonos en el contexto escolar actual nos percatamos que la situación de los docentes hacia los estudiantes sigue siendo la misma, sigue habiendo docentes autoritarios, falta de valores, no hay trabajo en equipo, se sigue fomentando el individualismo, los estudiantes se preocupan más por una calificación, por recordar contenidos a los que no les dan ningún significado. Es por ello por lo que aseguramos que el aprendizaje cooperativo fomentado por el docente son liberadores y emancipadores, fomentan habilidades sociales y favorecen el desarrollo de ciudades educadoras, no hay que olvidar que escuela y comunidad funcionan una con la otra.

El aprendizaje cooperativo fomenta habilidades sociales en los estudiantes, los hace ser sujetos activos, reflexivos y críticos, da herramientas para el crecimiento mutuo entre estudiantes, pero también entre docentes y estudiantes, genera una toma de conciencia individual, así como colectiva

En cuanto a los objetivos planteados en nuestra investigación se lograron cumplir tanto los objetivos específicos como el objetivo general, en cuanto a los objetivos específicos se identificaron problemas y/o dificultades de integración social que contemplaban la historia

de vida y el contexto en el que se desarrollaron los estudiantes, de igual forma se comprendió como el contexto influyó en el entorno escolar y social de los estudiantes y como ese mismo contexto favorecía y/o afectaba la adquisición de habilidades sociales, también se pudo analizar como la docencia dialógica da pauta para llevar a cabo el aprendizaje cooperativo y así favorecer el desarrollo de habilidades sociales. Gracias a los objetivos específicos pudimos lograr nuestro objetivo general en el que se planteaba interpretar y comprender desde una docencia dialógica y cooperativa lo que los estudiantes dicen, piensan y hacen, en base a ello se pudo comprender que a partir de una docencia dialógica y a través del aprendizaje cooperativo se fomentaron habilidades sociales.

Los hallazgos derivados de nuestra investigación fueron una baja autoestima en los estudiantes, falta de cooperación y compañerismo en los estudiantes, ausencia de comunicación asertiva, desconocimiento de las emociones, falta de atención a la diversidad de los estudiantes e involucramiento de los docentes y ausencia de los padres, los hallazgos que identificamos nos permitieron tener un panorama más amplio sobre cada una de ellas pero también como se relacionan entre sí y de donde se derivan, para así poder entender mejor las problemáticas abordadas dando pauta a proponer posibles soluciones a dichas problemáticas, con la ausencia de los padres y una educación tradicional con docentes opresivos y la falta de atención a la diversidad, se limita a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales, es por ello por lo que, como una alternativa se propone una docencia dialógica, que propone una educación centrada en la escucha activa, la participación social, al pensamiento crítico y el respeto a la diversidad, ya que con una docencia dialógica se aprende con los otros y desde los otros, promoviendo una escuela más justa, humana y democrática ya que fomentan el diálogo y la construcción conjunta del conocimiento así como la transformación de las relaciones de poder en el aula que no se centran en el docente, sino que se vuelven cooperativas y permiten la inclusión, la participación activa y benefician la autoestima, favoreciendo el desarrollo de ciudades educadoras.

Un enfoque cualitativo nos permitió durante nuestra investigación la flexibilidad, la organización y reorganización de lo que íbamos encontrando y/o logrando de los objetivos planteados a lo largo de nuestra intervención, pudimos dar una explicación a los cambios que sucedían durante la investigación, identificar posibles factores que pudieron haber

intervenido reflexionando sobre la misma práctica. Identificando categorías clave que, con la interacción con la comunidad escolar permitió identificar necesidades reales, ya que se involucró a estudiantes, docentes y directivos. Con una autoevaluación constante de la práctica y las estrategias empleadas como observaciones, anotaciones en el diario de campo, conversaciones con docentes y estudiantes y las experiencias vividas a lo largo de la investigación y en función de los avances pudimos ir retroalimentando y contribuyendo al logro de los objetivos, pudiendo iniciar encontrar posibles soluciones a las problemáticas encontradas en nuestra investigación.

La reflexión de lo que hemos hecho a lo largo de todo este proceso, desde elegir el tema de investigación, realizar la investigación previa para desarrollar el proyecto, fue clave en todo momento llevar a cabo un pensamiento crítico de lo que se estaba realizando y que lo que se pretendía realizar para así poder cuestionar nuestra propia práctica, aprender durante el proceso, plantearnos preguntas que nos ayudaran a mejorar, que nos permitieran desarrollarnos profesionalmente, pasar de ser estudiantes a ser profesores investigadores.

Tras haber realizado esta investigación surgen nuevas cuestiones que dan pauta a continuar desarrollando más el tema abordado desde la perspectiva de una docencia dialógica, no solo un contraste entre la docencia tradicional opresiva y la docencia dialógica, ya que gracias a los pequeños hallazgos que logramos obtener con las actividades que realizamos con un enfoque de docencia dialógica apoyado de un aprendizaje cooperativo, pudimos notar cambios en los estudiantes que daban señal de que una metodología diferente a la tradicional puede generar mejoras en los estudiantes, con esas pequeñas muestras de mejoras que los estudiantes presentaron surgen nuevas preguntas como, ¿cómo se puede fomentar un diálogo auténtico en el aula?, más allá de solamente hacer preguntas y respuestas dirigidas sino más bien, ¿cómo promover conversaciones significativas?, de igual forma, ¿qué papel debe jugar el docente en una dinámica cooperativa?, ¿cómo evaluar el aprendizaje en entornos cooperativos y dialógicos?, también ¿qué habilidades socioemocionales son necesarias para una cooperación efectiva y cómo desarrollarlas en los estudiantes?, ¿cómo manejar los conflictos en grupos cooperativos? y finalmente, ¿qué transformaciones deben darse en la cultura escolar para que el diálogo y la cooperación sean posibles. Todas estas interrogantes dan pauta y dar seguimiento a los

hallazgos encontrados en esta tesis, para así poder ampliar el panorama de como una docencia dialógica y el aprendizaje cooperativo favorecen el desarrollo de habilidades sociales y a su vez el fomento de ciudades educadoras. A partir del trabajo desarrollado es evidente que enfrentaremos nuevos retos como la implementación de una docencia dialógica y cooperativa, llevar esta propuesta más allá del ámbito investigativo, ya que además de invitar a la reflexión se debe llevar a la acción, hablamos de un compromiso institucional, así como la formación docente y a su vez un cambio cultural en las escuelas, transformar las prácticas tradicionales arraigadas en dinámicas más horizontales y de cooperación, de ello se deriva lo que podríamos considerar el reto más grande, la resistencia al cambio ya que muchas figuras académicas como directivos, docentes e incluso padres de familia pueden mostrar resistencia a enfoques diferentes que cuestionen la autoridad tradicional.

A partir de los hallazgos obtenidos en esta investigación, se consideró fundamental proponer una serie de recomendaciones dirigidas a los principales actores del proceso educativo, como son estudiantes, docentes padres de familia y autoridades educativas, estas sugerencias buscan contribuir a la transformación de las prácticas de escolarización para así lograr un modelo más humano cooperativo y dialógico que favorezca el desarrollo de habilidades sociales. Nuestras recomendaciones para los estudiantes son fomentar una participación activa en las actividades escolares especialmente aquellas que implican trabajo en equipo y cooperación es importante que los estudiantes aprendan a expresar sus ideas con respeto y escuchen a sus compañeros y desarrollen habilidades socioemocionales como la empatía, la autorregulación y la solución pacífica de conflictos, asimismo se sugiere promover la autoevaluación como una herramienta para reflexionar sobre su propio aprendizaje, comportamiento y crecimiento personal. Para los docentes se plantea la necesidad de transitar hacia una docencia de lógica centrada en el diálogo genuino, la escucha activa y el respeto a la diversidad, se recomienda diseñar estrategias didácticas que promuevan el aprendizaje cooperativo, entendiendo que de este modelo no sólo mejora el rendimiento académico sino también favorece la construcción de vínculos significativos entre los estudiantes, los docentes deben convertirse en facilitadores del conocimiento y promotores del pensamiento crítico siendo modelos de convivencia positiva, además es fundamental que se mantenga en constante formación actualizándose en temas

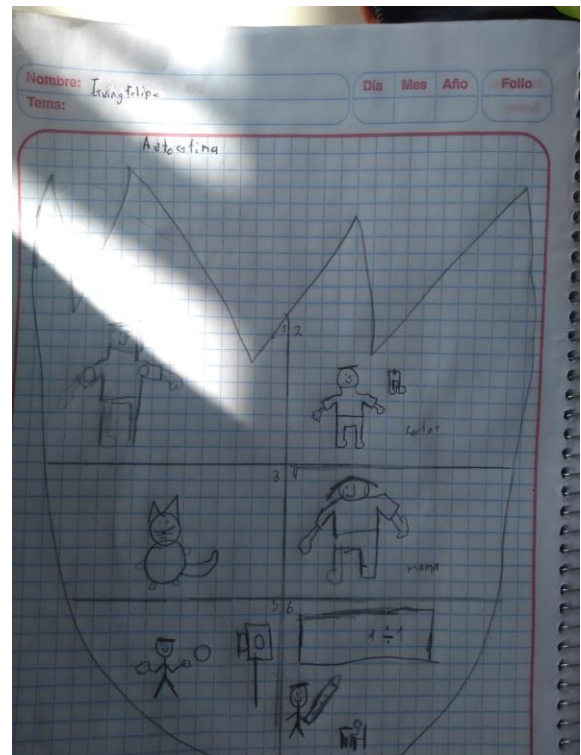
como educación emocional inclusión y metodologías activas. Para los padres de familia se sugiere una mayor implicación en el proceso educativo de sus hijos no sólo en términos académicos sino también en el acompañamiento emocional y social, es necesario fortalecer la comunicación entre familia y escuela generando alianzas que beneficien el desarrollo integral de los estudiantes, se recomienda fomentar en el hogar valores como el respeto, la solidaridad, la empatía y el diálogo, así como validar las emociones de sus hijos y brindar un ambiente de confianza y apoyo.

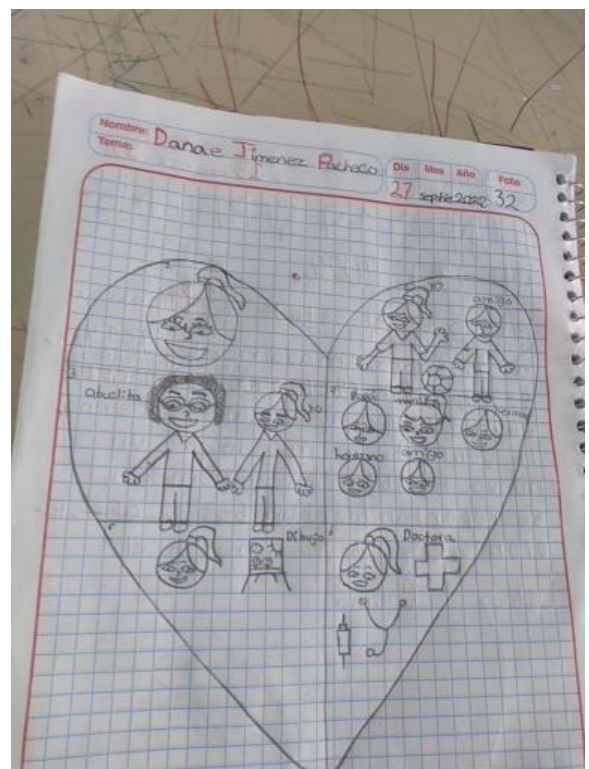
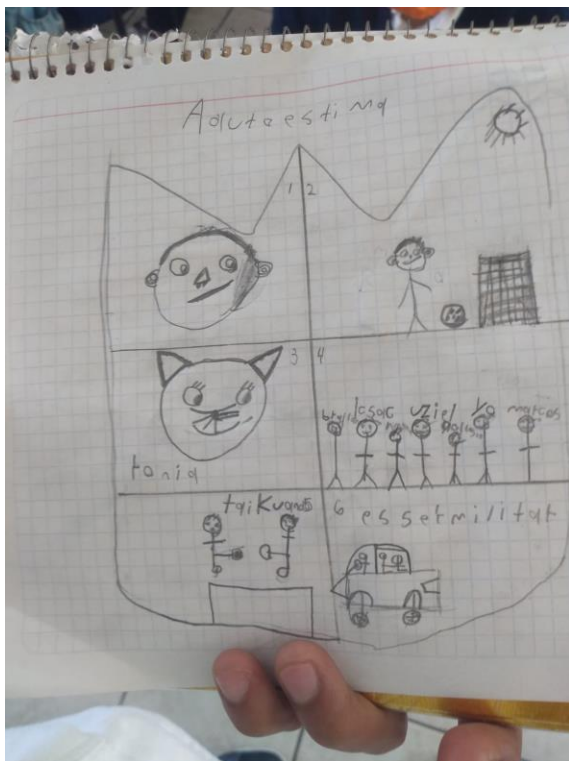
Para las autoridades educativas se considera imprescindible generar políticas y programas que impulsen una educación inclusiva y cooperativa, centrada en las personas, es fundamental brindar formación continua a los docentes en temas relacionados con habilidades socioemocionales, trabajo en equipo y prácticas pedagógicas innovadoras, asimismo se propone fomentar una cultura escolar basada en la participación activa de todos los actores educativos promoviendo espacios de encuentro, reflexión y construcción colectiva también es necesario avanzar hacia sistemas de evaluación formativa que valoren los procesos de aprendizaje y no únicamente los resultados cuantitativos.

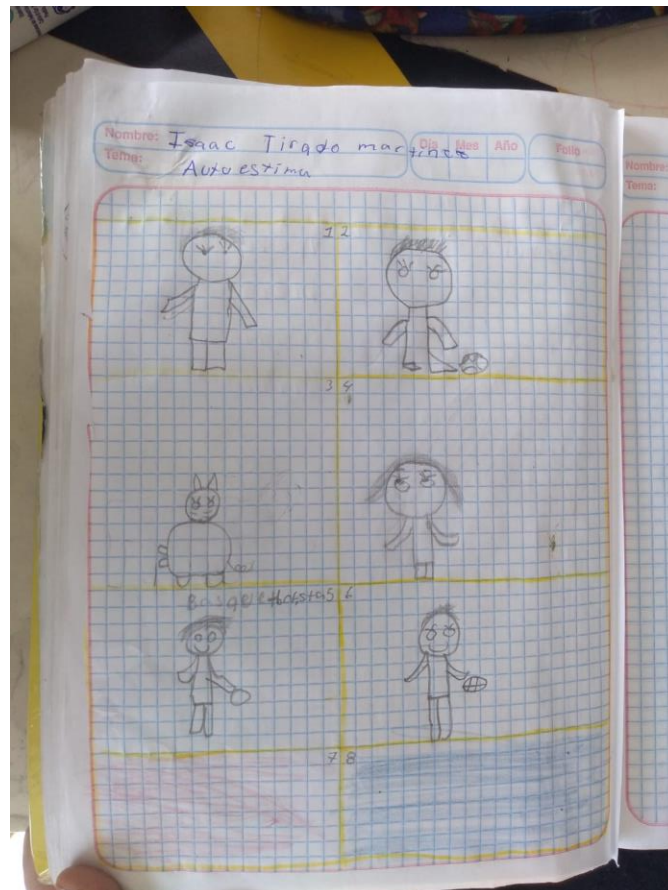
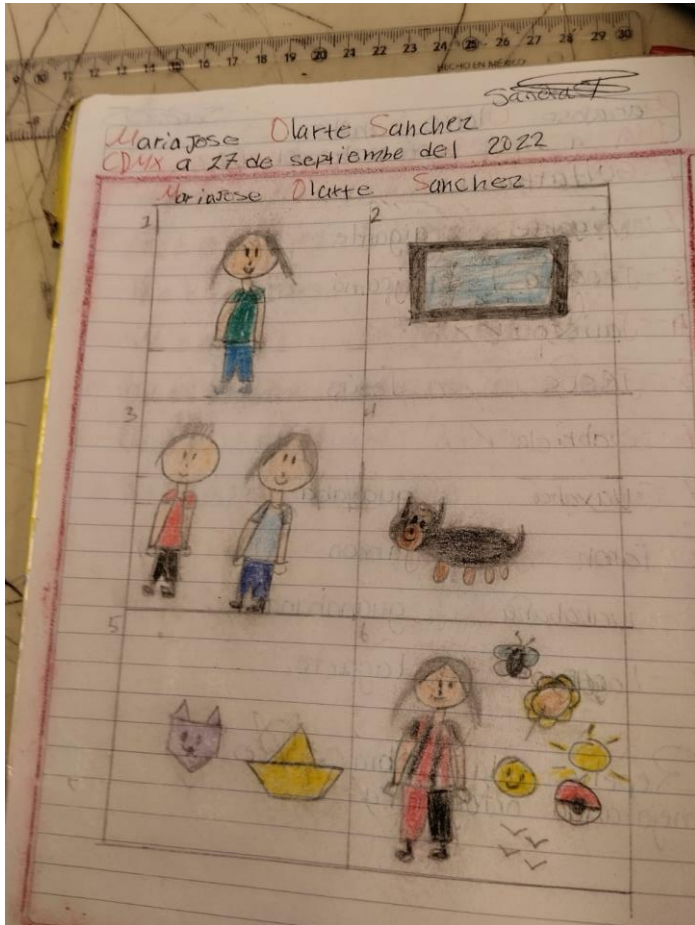
Estas recomendaciones buscan contribuir al fortalecimiento de una escuela más justa, democrática y humana donde el aprendizaje se construye de manera colectiva y significativa y donde todos los miembros de la comunidad educativa se reconozcan como agentes activos en la transformación social.

ANEXOS

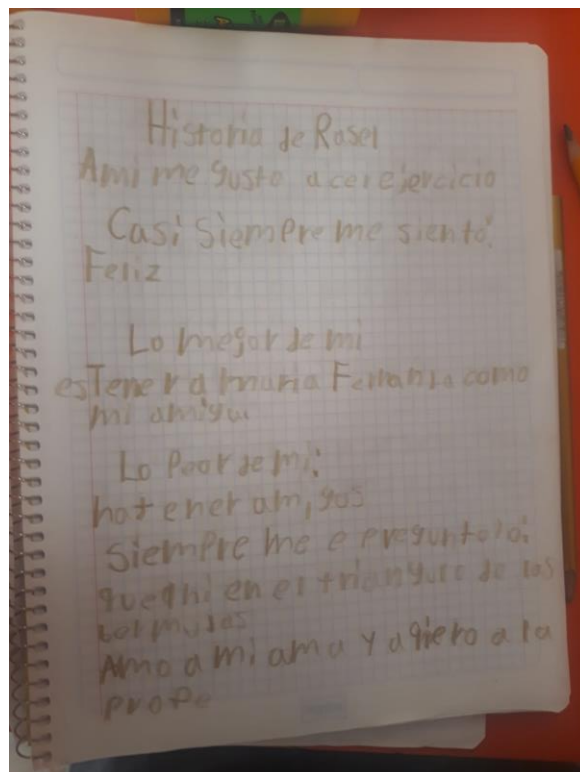
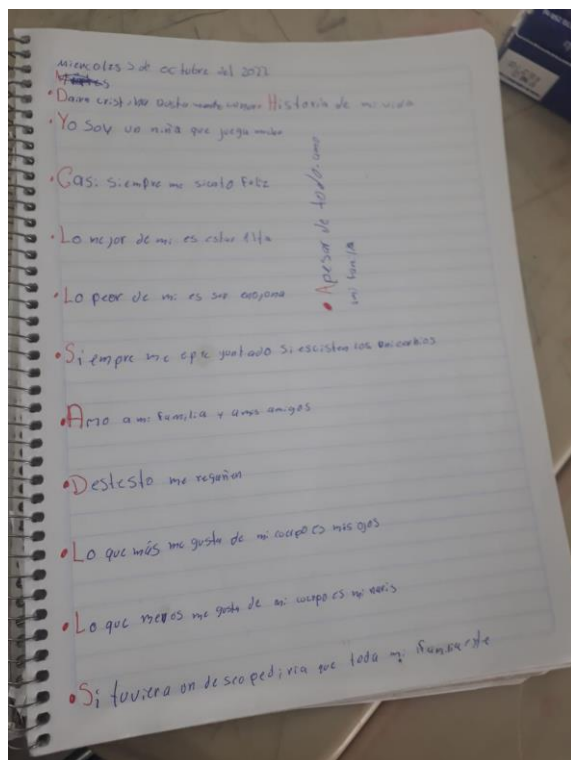
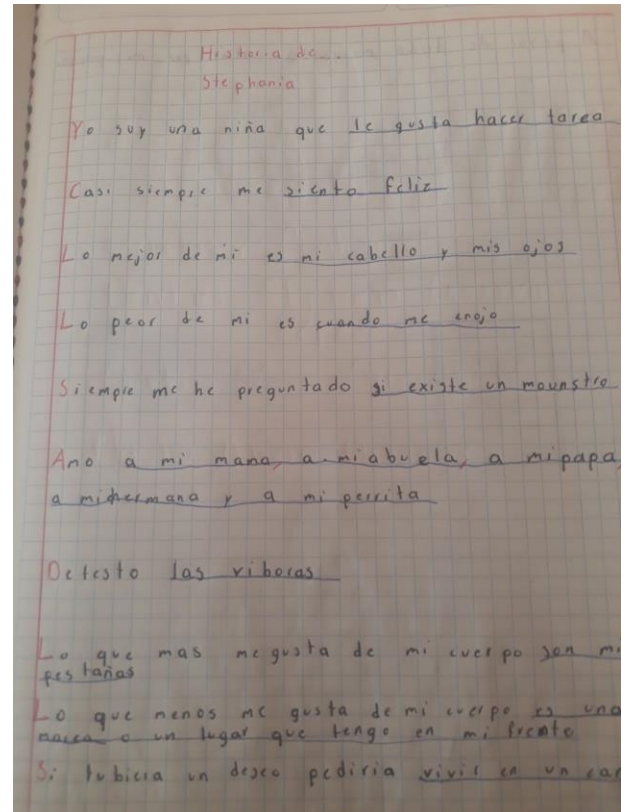
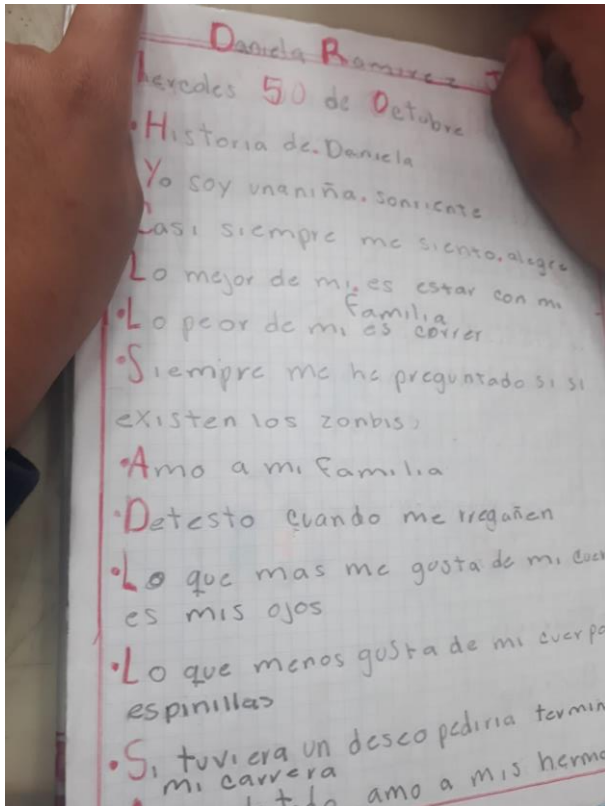
Anexo 1. Escudo de armas







Anexo 2. Historia de



Daniela Ramirez Jimenez
 Miércoles 50 de Octubre 2022

- Historia de Daniela
- Yo soy una niña. Sonriente
- Casi siempre me siento alegre
- Lo mejor de mí es estar con mi familia
- Lo peor de mí es correr
- Siempre me ha preguntado si existen los zombis
- Amo a mi familia
- Detesto cuando me regañen
- Lo que más me gusta de mi cuerpo es mis ojos
- Lo que menos gusta de mi cuerpo es espinillas
- Si tuviera un deseo pediría terminar mi carrera
- A pesar de todo amo a mis hermanos

Maria Jose Olarte Sanchez
 Viernes 5 de Octubre del 2022

Historia de Mariatose

Yo soy una niña que... le gusta ver mucho anime

Casi siempre me siento... feliz por que estoy con mi familia

Lo mejor de mí... es hacer origami

Lo peor de mí... dibujar

Siempre me he preguntado... como se crean los meses y los días

Amo... a mi perro

Detesto... el melon y la papaya

Lo que más me gusta de mi cuerpo... mis ojos

Lo que menos me gusta de mi cuerpo...

Carolina Mendoca Perez
 Jueves, Hermosillo a 4/10/2022

Historia de carolina...

Yo soy una niña que le gusta platicar mucho

Casi siempre me siento feliz

Lo mejor de mí es ser feliz

Lo peor de mí es que no se perder cuando juego

Siempre me e preguntado como inventaron el internet sin internet

Amo a mi mamá

Detesto a los arañas

Lo que más me gusta de mi cuerpo son mis ojos

Lo que menos me gusta de mi cuerpo mi cabello

Si tengo un deseo pediría ver a mi abuelita

A pesar de todo me gusta jugar y ser libre

Daniela Jimenez Pacheco
 Tema: Historia de ... Danee
 Día: 5 Mes: Año: 33

Yo soy una niña que... me quiero como soy

Casi siempre me siento... feliz

Lo mejor de mí... que soy muy inteligente

Lo peor de mí... que soy olvidadiza

Siempre me e preguntado... que si existe los gigantes dormidos

Amo... a mi familia, a mi amigo

Detesto... de que no me quieran

Lo que más me gusta de mi cuerpo... mi ojos y mi cabello

Lo que menos me gusta de mi cuerpo es... mi altura

Si tuviera un deseo pediría... cosas que me faltaría

A pesar de todo... Soy alegre

Nombre: _____
 Tema: _____

Miércoles 5 de Octubre

Historia de mi vida
 Carlos

Yo soy un niño que corre
 Casi siempre siento
 Feliz
 Lo mejor de mi vida
 Lo peor de mi vida
 Siempre me he preguntado si
 y a los 10 años
 Amo a mi familia
 Detesto manejar
 Lo que mas me gusta mi cuerpo
 es mis ojos
 Lo que menos me gusta de
 mi cuerpo es estar gordo

Historia de Fernando

Yo soy un niño que me gusta ver dragon ball
 casi siempre me siento feliz
 lo mejor de mi jugar con el dispositivo
 lo peor de mi historia
 siempre me he preguntado si hay maestros
 amo a mi familia
 detesto ver drama
 lo que mas me gusta de mi cuerpo es el pelo
 lo que menos me gusta de mi cuerpo es
 si tuviera un deseo fuera recibir a mi papa
 a pesar de todo me gusta vivir

Quiera Ramirez Jimenez

Descubriendo que afecta nuestro autoestima

Quiero que mi papa y su pareja dejen de pelear

Necesito estudiar para sacar buenas notas

Espero que mi mama ya pueda terminar de pagar casa para ya mi hermano y yo irnos con ella

No puedo estar mucho tiempo con mi mama

Me gusta patinar, nadar

Me divierte patinar y pintar

Me gusta que mi mamá ya pueda terminar de pagar mi casa

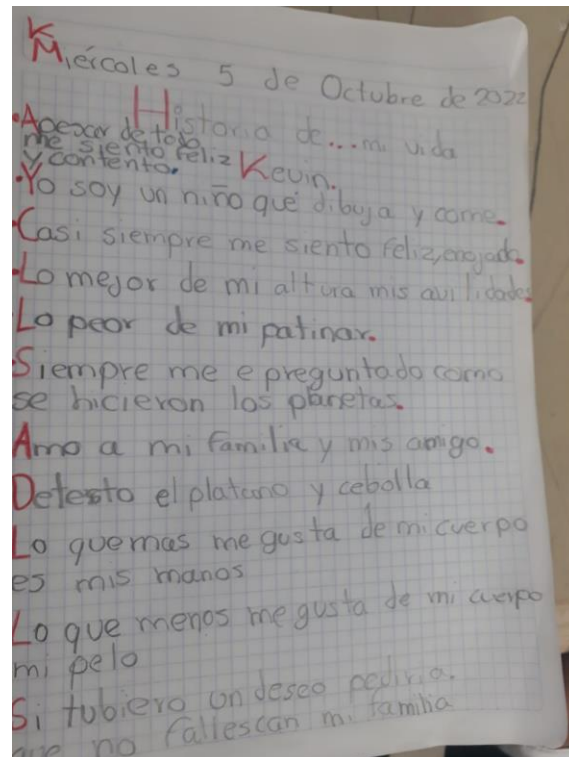
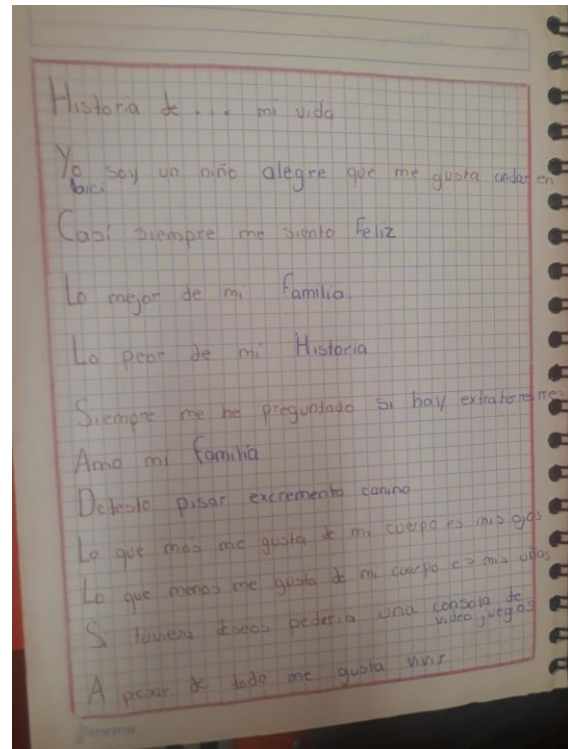
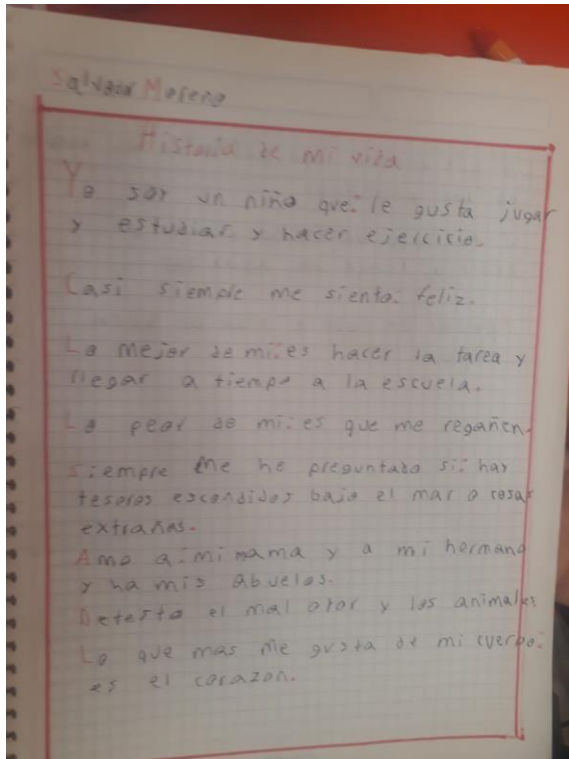
Tengo miedo a las arañas, las serpientes

Se me da bien patinar y nadar

Cuáles son mis miedos son las arañas la lluvia y la altura

Historia de Gustavo

Yo soy un niño que me gusta jugar
 casi siempre me siento feliz
 lo mejor de mi es mi manera de ser
 lo peor de mi que me distraiga
 Siempre me he preguntado que puede pasar cuando sea
 grande en tecnología celular y del mundo
 Amo a mi familia en especial a mi mamá
 Detesto comer nopales y sacar muy malas calificaciones
 Lo que mas me gusta de mi cuerpo es que sea
 delgado
 Lo que menos me gusta de mi cuerpo es mi
 ninguna parte
 Si tuviera un deseo que pediera una familia unida
 A pesar de todo soy muy feliz



Anexo 3. Comunicación asertiva

¿Y yo, cómo me comunico?

¿Te gustaría saber cómo te comunicas y eres con tus amigos y qué pueden pensar de ti? Contesta las siguientes preguntas, colocando una "x" en alguna de las opciones y al final compáralas con las respuestas de la página siguiente.

- Trato de decir cosas que les agradan a los demás.
sí ☐ no ☐
- Evito contradecir la opinión del otro aunque no esté de acuerdo.
sí ☐ no ☐
- Me gusta que complazcan mis deseos aun a costa del enojo de los demás.
sí ☐ no ☐
- Expreso mis pensamientos y deseos de forma directa y clara.
sí ☐ no ☐
- Me gusta reírme de los errores y/o características personales de mis amigos.
sí ☐ no ☐
- Me da pena decir lo que siento o hacer una pregunta en presencia de alguien.
sí ☐ no ☐
- Le digo a la gente o los amigos lo que no me gusta de su forma de ser.
sí ☐ no ☐
- Me gusta hablar bien de mí sin caer en la vanidad.
sí ☐ no ☐
- Creo que debo hacer todo lo posible para que mis amigos estén contentos conmigo.
sí ☐ no ☐
- Me enoja mucho que me digan en qué fallé o que no tengo la razón.
sí ☐ no ☐
- Hago lo posible por tener el poder y control sobre los demás.
sí ☐ no ☐
- Acepto y respeto los errores y limitaciones de los otros.
sí ☐ no ☐

Nombre: Darío Jiménez Pacheco Día: 12 Mes: oct Año: 2022 Folio: 40

Tema: Comunicación Asertiva

	A	B	C
1. sí			
2. no	4 sí	1 sí	3 no
3. no	7 sí	2 no	5 no
4. sí	8 no	6 sí	10 sí
5. no	12 sí	9 no	11 no
6. sí			
7. sí			
8. no			
9. no			
10. sí			

Nombre: Darío Jiménez Pacheco Día: 12 Mes: oct Año: 2022

Tema: Comunicación Asertiva

	A	B	C
1. sí			
2. sí	4 sí	1 no	3 no
3. no	7 sí	2 sí	5 no
4. sí	8 no	6 sí	10 sí
5. no	12 sí	9 sí	11 no
6. sí			
7. sí			
8. no			
9. sí			
10. sí			
11. no			
12. sí			

Forma en la que nos relacionamos con los demás

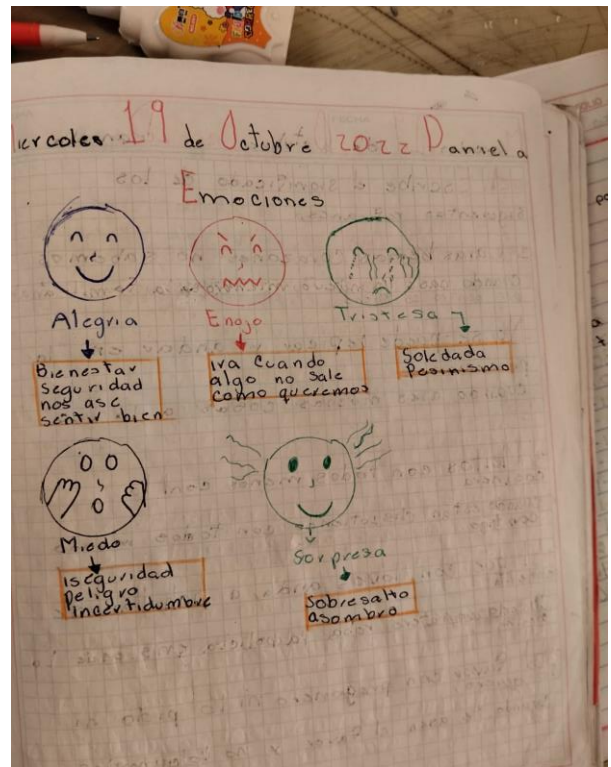
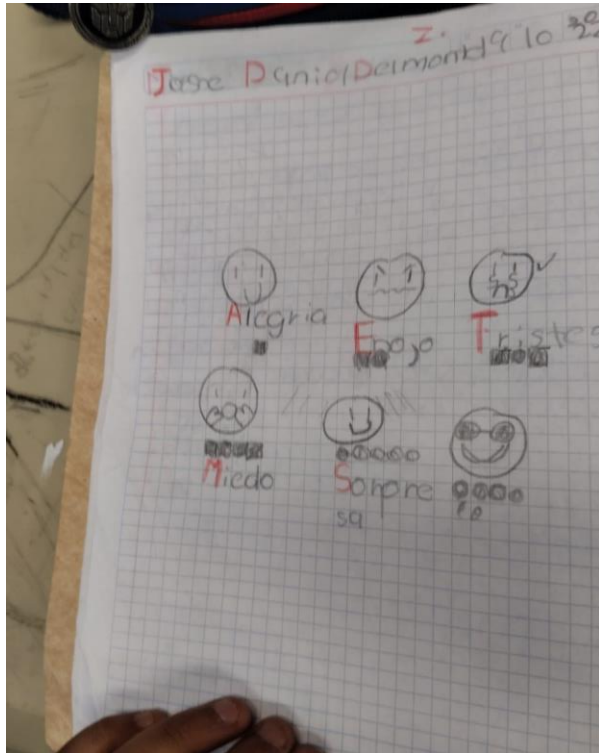
Nombre: Rubi Sánchez Andrea Daniela Día: 16 Mes: 11 Año: 22 Folio:

Tema:

Yo Como me comunico

	A	B	C
1. sí			
2. sí			
3. no	4. no	1. sí	3. no
4. no	7. no	2. sí	5. no
5. no	8. sí	6. sí	10. no
6. sí	12. sí	9. sí	11. no
7. no			
8. sí			
9. sí			
10. no			
11. no			
12. sí			

Anexo 4. Emociones



Anexo 5. Ejemplo de una investigación.

NOMBRE:	Darac Jimenez Pacheco	DIA:	21	MESE:	04	AÑO:	2023	FOLIO:	7
TEMA:	Reglas de basquet								

- Cada equipo tiene 12 miembros
- Las sustituciones durante el partido son limitadas
- El juego se estructura en cuatro periodos de 10 min cada uno.
- En caso de empate, el juego se extiende por 5 min hasta que uno de los equipos haga una anotación.

Anexo 6. Votación de los estudiantes.

Carlos	
Kevin	los mejores 0
Danac	los castores 0
Monica	los leones 9
Jose	los jaguares
Matteo	los tigres
Zael	Equipo los leones
Norpo	
Daira	
Daniela	
Maricela	

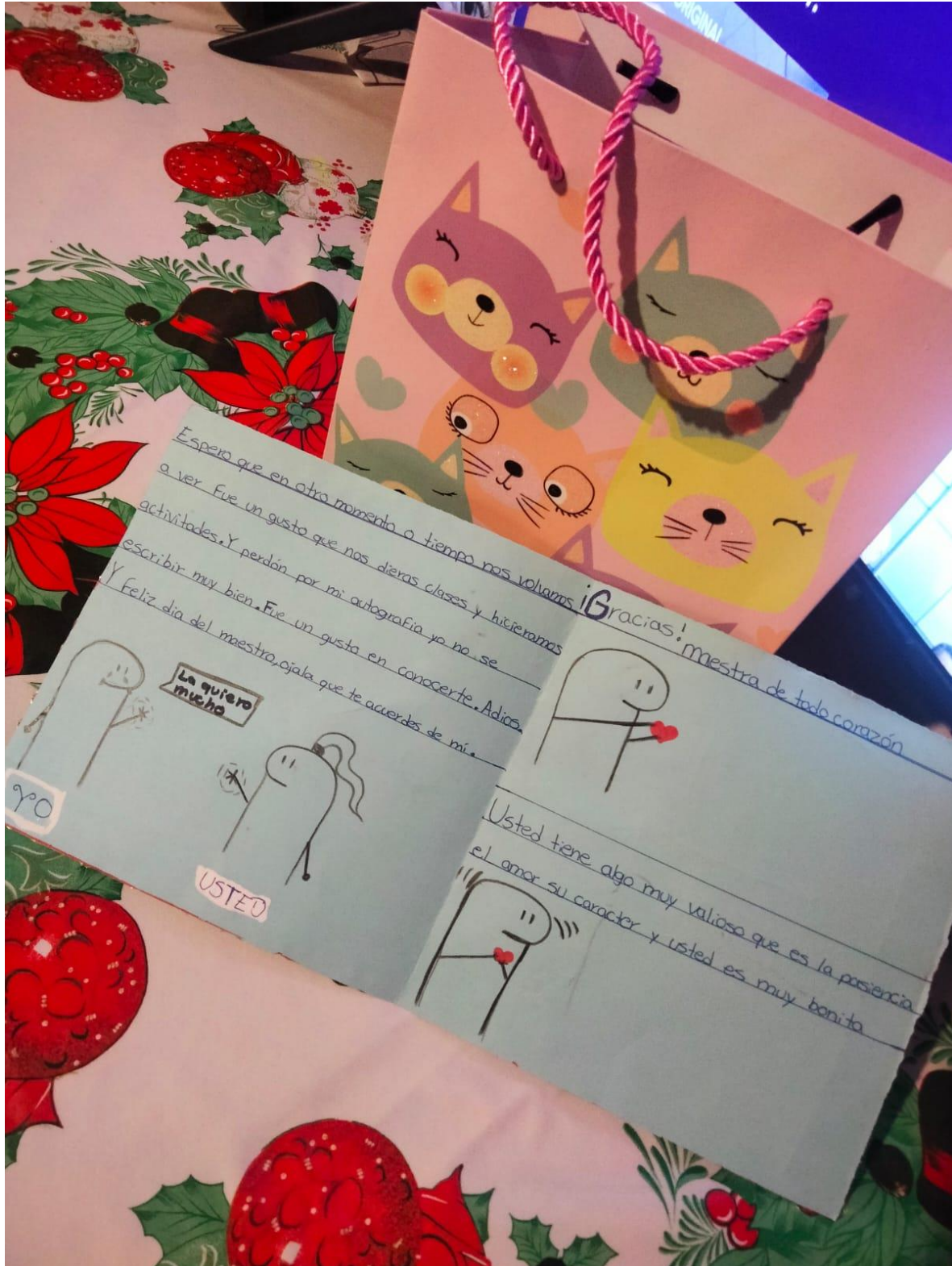
Anexo 7. Puesta en común grupal.



Anexo 8. Juego de basquetbol.



Ver anexo 9. Carta de estudiante.



BIBLIOGRAFÍA

Alberti, R. E., & Emmons, M. L. (2007). La asertividad: expresión de una sana autoestima. Paidós.

Ander-Egg, E. (1993). Repensar la educación. Magisterio del Río de la Plata.

Azorín Abellán, Cecilia Ma. (2018). El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas. Perfiles educativos, 40(161), 181-194. [fecha de Consulta 09 de octubre de 2023]. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000300181&lng=es&tlng=es.

Bello-Dávila, Z., Rionda-Sánchez, HD, & Rodríguez-Pérez, ME (2010). La inteligencia emocional y su educación. VARONA, (51),36-43.[fecha de Consulta 28 de Octubre de 2023]. ISSN: 0864-196X. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360635569006>

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y bienestar. Praxis.

Bisquerra, R. (2009). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. Madrid. Editorial la muralla.

Bonilla, E. Rodríguez, P. (2005). Mas allá del dilema de los métodos la investigación en ciencias sociales. Colombia. Editorial Norma.

Branden, N. (1995). Los seis pilares del autoestima. España. Editorial Paidós.

Carr, W. Kemmis, S. (1988). Teoría crítica de la enseñanza. España. Editorial Martínez Roca.

Castillo, R., & Caballero, C. (2010). Clima escolar y aprendizaje: la importancia de la convivencia en la escuela. Editorial Graó.

Diagnóstico de la OCDE sobre la Estrategia de Competencias, Destrezas y Habilidades de México. (2017). Resumen Ejecutivo México. Estudio de México. Editorial OCDE, Recuperado en 09 de octubre de 2023, de <https://www.oecd.org/mexico/Diagnostico-de-la-OCDE-sobre-la-Estrategia-de-Competencias-Destrezas-y-Habilidades-de-Mexico-Resumen-Ejecutivo.pdf>

- Egg, E. (2015). La ciudad educadora como forma de fortalecimiento de la democracia y de una ciudadanía activa y convivencial. Buenos Aires, Argentina. Editorial Brujas.
- Ferreiro, R. (2012). Como ser mejor maestro. El Método Eli. México. Editorial Trillas.
- Flick, U. (2007). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid, España. Editorial Morata.
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2004). Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2016). Pedagogía de los sueños posibles por qué docentes y alumnos necesitan reinventarse en cada momento de la historia. México. Editorial Siglo Veintiuno.
- Gobierno de México. (s.f.). Centros de Integración Juvenil. [fecha de Consulta 09 de octubre de 2023]. Recuperado de: <https://www.gob.mx/salud/cij/>
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional, Editorial Kairós.
- González, F. (2001). Educar en el deporte. Madrid, España. Editorial CCS.
- González, M. (2018). Dinámicas familiares y desarrollo emocional en la infancia. Editorial Educación y Sociedad.
- Gutiérrez, R. (1997). El juego de grupo como elemento educativo. Madrid, España. Editorial CCS.
- Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación. México. Editorial Mc Graw Hill.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1999). Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning. Allyn and Bacon.
- Juárez-Pulido, M., Rasskin-Gutman, I., & Mendo-Lázaro, S. (2019). El Aprendizaje Cooperativo, una metodología activa para la educación del siglo XXI: una revisión bibliográfica. *Revista Prisma Social*, (26), 200–210. [fecha de Consulta 09 de octubre de 2023]. Recuperado de: <https://revistaprismasocial.es/article/view/2693>
- Marina, J. Bernabéu, R. (2007). Competencia social y ciudadana. Madrid, España. Editorial Alianza.
- Nieto, S. (2007). El Dibujo infantil y el Niño/a. Innovación y Experiencias Educativas,

45, 1-8. [fecha de Consulta 09 de octubre de 2023]. Recuperado de: https://www.redalyc.org/journal/356/35656002005/html/#redalyc_35656002005_ref5

Pérez Salgado, L. N., Farfán Pimentel, J. F., Delgado Arenas, R., & Baylon Chavagari, R. G. (2021). El aprendizaje cooperativo en la educación básica: una revisión teórica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 5(1), 6-11. [fecha de Consulta 09 de octubre de 2023]. Recuperado de: <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/462>

Perrenoud, P. (2001). Diez nuevas competencias para enseñar. Graó

Pozo, J. I. (2016). *Psicología del aprendizaje: la educación desde la psicología cognitiva*. Madrid: Morata.

Roca, E. (2014). *Como mejorar tus habilidades sociales*. España. ACDE ediciones.

Tortosa Jiménez, A., (2018). El aprendizaje de habilidades sociales en el aula. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 4(4), 158-165. [fecha de Consulta 09 de octubre de 2023]. ISSN: 2603-9443. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=574660908013>

UNESCO. (2015). *Educación para todos 2000-2015: logros y desafíos*. UNESCO.

