



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
FORTALECER EL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ALUMNOS DE 2º
GRADO GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA LIC. ADOLFO LÓPEZ
MATEOS**

ANA VANESSA MARTÍNEZ GUTIÉRREZ

**JALPAN DE SERRA, QRO.
JULIO DE 2024**



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
FORTALECER EL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ALUMNOS DE 2º
GRADO GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA LIC. ADOLFO LÓPEZ
MATEOS**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA**

ANA VANESSA MARTÍNEZ GUTIÉRREZ

**JALPAN DE SERRA, QRO.
JULIO DE 2024**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 02 de julio de 2024

**C. ANA VANESSA MARTÍNEZ GUTIÉRREZ.
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LAS ACTIVIDADES LÚDICAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER EL TRABAJO COLABORATIVO DE LOS ALUMNOS DE 2º GRADO GRUPO "B" DE LA ESCUELA PRIMARIA LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS", Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRO. ERWIN YAIR HERNÁNDEZ IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 22A
QUERÉTARO
GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A

DEDICATORIA

En primer lugar, quiero dar gracias a Dios por haberme permitido llegar a esta etapa de mi vida, por darme la salud y la fuerza necesaria para lograr mis metas y poder culminar esta profesión tan importante y bonita para mí.

Dedico este Proyecto de Innovación a mi madre María Paulina y a mi padre Fabián Martínez, ellos son mi más grande ejemplo a seguir, me han enseñado a ser valiente a pesar de las adversidades, a ser perseverante, responsable, y les agradezco por enseñarme buenos valores, por haber creído en mí y darme la fortaleza de seguir a delante sin dejarme caer en los momentos mas difíciles. Agradezco la motivación constante que me permitieron ser la persona que soy hoy en día, estoy eternamente agradecida por el amor y cariño que siempre me han brindado y dedico este logro a ellos porque también es su logro, sin ellos este momento no hubiera sido posible, dedico a ellos mi pasado, mi presente y mi futuro.

A mi familia; mi tía Angelica y a mi tío Gilberto por ser parte de este proceso, por siempre motivarme, me han enseñado a ser fuerte y a hacerle frente a la vida a pesar de todas las circunstancias, por su cariño y palabras de aliento en todo momento de mi formación, por confiar y creer en mí. A mi hermano y mis hermanas por siempre estar presentes en los buenos y malos momentos de mi vida, en el proceso de la carrera y por el apoyo incondicional que me han brindado sus palabras, a mis primos que estuvieron conmigo en todo momento, y animarme a seguir a delante, por sus palabras y cariño.

A mi abuelita y a mi abuelito, que no tuvieron la dicha de verme terminar esta carrera, agradezco todo el amor que me brindaron, todo el apoyo y sus sabias palabras que me impulsaron a continuar, aun sin ellos. Se que en donde estén estarán muy orgullosos por su nieta, aun en los momentos difíciles recuerdo sus palabras para sacar fuerza y poder continuar, me hubiera gustado celebrar con ustedes este logro, pero aun que no estén

físicamente su alma siempre estará conmigo y me seguirán guiando por todo el camino que falta por recorrer.

A mi prima, que estuvo conmigo desde el momento que elegí mi carrera, agradezco todo el amor que me dio, por sus palabras motivadora, por sus buenos consejos, por enseñarme a ser valiente y fuerte en los peores momentos, por haberme levantado cuando sentía que no podía más, como me hubiera gustado que estuviera presente en este momento tan importante y celebrarlo juntas, se que me cuida desde donde esté y que estará orgullosa de mi por haberlo logrado.

A mis amigas que han estado conmigo, gracias a ustedes por saber escucharme, y siempre motivarme sobre todo por creer en mí, han sido mi fuente de alegría en la universidad y alivio en los momentos importantes, espero que siempre estén en mi vida, les agradezco por acompañarme en este largo proceso.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), por haberme formado con aprendizajes y valores humanitarios, es difícil decir adiós a una institución a la cual se perteneció a lo largo de cuatro años, llevándonos buenos recuerdos, aventura, aprendizajes y experiencias, a los maestros que estuvieron detrás de cada enseñanza para ser mejores profesionistas, a aquellos maestros que nos hicieron mas fuertes durante el proceso. En especial al asesor Erwin Yair Hernández Ibarra, quien me ha orientado en la construcción de este documento, con dedicación y paciencia, agradezco sus consejos y palabras, gracias por bríndame las palabras necesarias para no rendirme, que me llevo de usted como maestro.

De igual manera, gracias a la Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos, por darme un espacio para formarme profesionalmente, dar mis practicas y servicio social, escuela en la cual demostré mis conocimientos y habilidades, sobre todo a los alumnos de 2º “B” y maestra titular, de quienes aprendí mucho a lo largo del ciclo 2023-2024, ya que sin apoyo de este grupo no hubiera sido posible la realización de este proyecto de innovación, me llevo muchas experiencias y aprendizajes.

ÍNDICE

	Pág.
PRESENTACIÓN	ix
INTRODUCCIÓN	xi

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1. Elementos contextuales.....	14
1.1.1. <i>Dimensión geográfico-política</i>	16
1.1.2. <i>Dimensión económica</i>	19
1.1.3. <i>Dimensión sociocultural</i>	22
1.1.4 <i>Dimensión educativa</i>	24
1.2. Marco normativo y legal.....	31

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1 Conceptualización y características.....	37
2.2 Propósito y objetivos.....	39
2.3 Metodología del proceso investigativo	40
2.4. Técnicas e instrumentos	50
2.4.1 <i>Presentación e interpretación de resultados</i>	52
2.5 Técnica de análisis de resultados	57

CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

3.1. Metodología para el proceso de innovación.	62
3.2. Marco teórico relativo a la temática.	67
3.2.1 <i>Aprendizaje y aprendizaje colaborativo.</i>	68
3.2.2 <i>Diferencias del trabajo colaborativo y trabajo cooperativo.</i>	69
3.2.3 <i>Características del trabajo colaborativo</i>	70
3.2.4 <i>El rol del docente y alumno en el ambiente colaborativo</i>	73

3.2.5. <i>La lúdica y el juego dentro del aprendizaje</i>	75
3.2.6. <i>Dimensiones socioemocionales</i>	79
3.2.7. <i>La NEM y la colaboración</i>	81
3.3. Planificación docente.	82
3.3.1. <i>Propósitos</i>	85
3.3.2. <i>Diseño y aplicación</i>	86

CAPÍTULO IV EVALUACIÓN FORMATIVA

4.1. La evaluación con enfoque formativo.	95
4.1.1 <i>Tipos y formas de evaluación</i>	99
4.2. instrumentos de evaluación.	103
4.2.1. <i>Presentación e interpretación de resultados</i>	106

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

En los nuevos retos de la educación el docente en una reflexión de su práctica pedagógica debe pensar en acciones o estrategias encaminadas a mejorar el trabajo en el aula, el docente tiene un papel importante en el desarrollo integral de los alumnos, al transmitir conocimientos, esto ha hecho que los maestros estén en constante formación, para seguir impartiendo una educación de calidad. Este proyecto de innovación fue realizado en la Escuela Primaria Lic. Adolfo López mateos, con clave centro de trabajo (CCT) 22DPR0849T, ubicada en el municipio de Jalpan de Serra Querétaro, en la colonia puerto de San Nicolás. La estructura del presente documento está integrada por cuatro capítulos, los cuales enmarcan el sustento teórico y metodológico de la investigación.

En el Capítulo I, se muestra el marco contextual, en este apartado se buscó lograr un acercamiento al lugar de trabajo, en los cuales se consideraron aspectos tanto externos como internos, tomando en cuenta diversos elementos, geográfico-político, económico, sociocultural y el aspecto educativo, agregando un marco normativo legal, el cual sustenta el desempeño docente, los derechos de los alumnos en diferentes documentos oficiales.

Dentro del Capítulo II, diagnóstico pedagógico se muestra conceptos que caracterizan diferentes teorías, metodologías, enfoques, paradigmas de la investigación, logrando desarrollar un diagnóstico educativo, para así detectar áreas de oportunidad dentro de un grupo, es por ello que se llevó a cabo la recolección de datos por medio de técnicas e instrumentos para valorar y conocer el cómo se encuentran los estudiantes, cognitivamente, emocionalmente y aspectos tanto individuales como grupales.

El Capítulo III con nombre estrategia de innovación, dentro del cual se describe el método con el que se intervino en este proyecto, fundamentado con un marco teórico previamente analizado, con lo temas relevantes relacionados con el desarrollo de la práctica que se realizó y esto acompañado con el objetivo de intervención en el trabajo colaborativo, mediante actividades lúdicas, así como, una planeación de actividades a desarrolla, fortaleciendo habilidades y destrezas de los estudiantes.

Continuando con el Capítulo IV que llevó por nombre evaluación formativa en donde se seleccionaron los tipos e instrumentos de evaluación cualitativa, donde se apreció y se valoró el desarrollo de las actividades aplicadas previamente, se proyectó el nivel de desempeño que se obtuvo de cada alumno, mediante esto se realizó la interpretación de resultados, dando una reflexión profesional y clara, aportando las soluciones, reflexiones y aprendizajes que se obtuvieron durante este proyecto.

Al final se generaron las conclusiones resultantes del proceso de construcción y aplicación del proyecto, así como lo relacionado al problema trabajado, lo que se desarrolló a lo largo del proceso, así mismo se incluyen referencias bibliográficas de las cuales se extrajo la información necesaria aportada de diversos autores, libros, revistas. Finalizando con anexos gráficos como evidencias del trabajo implementado a lo largo del este proyecto, en los que se puede evidenciar lo aplicado en los capítulos mencionados.

INTRODUCCIÓN

La educación integral del alumno implica la construcción y desarrollo en la capacidad de relacionarse con las demás personas de su comunidad, ya que es un ejercicio continuo, de comunicación y relaciones interpersonales responsables, donde se asumen metas individuales como grupales, la colaboración permite rescatar una conciencia reflexiva de sus hechos superando el individualismo. En este sentido la comunidad depende en gran medida de la capacidad de las personas para colaborar en función de un bienestar colectivo.

Una de las necesidades en la educación, es sin duda, la formación de individuos que sean capaces de relacionarse con todos los participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que implica llevar a cabo la interacción colaborativa, esforzarse y ayudar en la tarea de equipo, así como desarrollar lazos de comunicación que permitan tomar acuerdos y solucionar los conflictos que en el proceso surjan, también es necesario hacer una evaluación de la tarea realizada. El desarrollo y la práctica de estos componentes constituyen herramientas favorables para la creación de un ambiente colaborativo donde se lleven a cabo estrategias de tipo colaborativo basadas en actividades que permitan al alumno construir su propio aprendizaje y que este le sea significativo.

En el ámbito educativo se ha manifestado paulatinamente como ha disminuido la colaboración dentro de las aulas generando un problema social significativo lo cual se ve reflejado en la sociedad, siendo provocado por individuos que les cuesta socializar, trabajar de manera colaborativa en la sociedad. Esto ha respondido a diferentes iniciativas educativas centradas en enfoques competenciales, de igual manera es aplicado por el nuevo plan de estudios enmarcado por la NEM, la cual tiene como centro de estudio y eje principal la educación centrada en la inclusión, el trabajo colaborativo y el respeto a las diferencias.

Es por eso, que la NEM mejora su estrategia y se enfoca en formar a los educandos en una cultura de paz que favorece el dialogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan la solución de conflictos y la convivencia en un marco de respeto. con esto se busca fomentar el trabajo colectivo como sociedad, atravesando el individualismo que emiten los individuos, es por eso que una gestión escolar será orientada desde el trabajo colaborativo, para generar comunidades de aprendizaje entre educandos y docentes desde la participación activa.

El objetivo del presente proyecto de innovación es fortalecer la colaboración a través de las actividades lúdicas en los alumnos del 2° "B" de la Esc. Prim. Lic. Adolfo López Mateos, para mejorar la convivencia entre los compañeros, generando un ambiente positivo, donde se fortalezca el diálogo, la convivencia, la empatía y el respeto. Para analizar esta problemática es importante mencionar que, se descubrió por medio del diagnóstico realizado, en el cual se distinguieron las causas del problema como lo son; la desintegración grupal, interacción de roles entre alumnos, la falta de resolución de conflictos, la empatía, el trabajo en equipo y los desacuerdos que generan discusiones.

Es necesario mencionar que este proyecto de investigación tiene como eje rector el uso de paradigmas y enfoques de carácter cualitativo, reconociendo que el trabajo colaborativo es un tema subjetivo el cual solo se puede evidenciar en la situación específica y como tal se trabaja continuamente para poderse desarrollar exitosamente, partiendo de la teoría que lo sustenta y de la investigación realizada con el mismo enfoque, proporcionando conceptos y principios que permitieron encauzar de un modo eficiente el proceso de dicha investigación .

Para esto se buscaron estrategias que fortalezcan el área, debido a que es una de las cinco dimensiones de educación socioemocional, de tal modo esto posibilita la capacidad de afrontar y superar cada situación y conflicto que se le presenten en la vida social, la estrategia aplicada es por medio de actividades lúdicas y juegos, encaminados al deporte el cual se encuentra inmerso en el área de educación física, contemplándose como una intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de los niños, niñas y adolescentes, desarrollando habilidades motrices, fomentando de esta manera un desarrollo integral.

El deporte motiva a los alumnos, a un área eminente de práctica que brinda aprendizajes y experiencias, para reconocer, aceptar y cuidar su cuerpo, donde se potencializa el pensamiento estratégico, y creativo, promoviendo el juego limpio, estableciendo ambientes sanos y pacíficos, donde se adquieren estilos de vida activos y saludables. El docente interviene como mediador, estableciendo reglas y normas de convivencia pacíficas, con la responsabilidad de alentar al alumno a superar el individualismo y de trabajar colectivamente.

El presente proyecto de innovación fomenta el trabajo colaborativo mediante las actividades lúdicas, aporta información para futuros docentes que desean adentrarse a este tema y tengan la noción de cómo se puede implementar la didáctica, y estrategias innovadoras fortaleciendo el desarrollo del alumnado en este ámbito, contemplando cada una de las

habilidades y destrezas que conforman la educación integral del alumno, favoreciendo las áreas de oportunidad y necesidades básicas que la sociedad actual exige. Motivando a las instituciones de educación básicas a contemplar el trabajo colaborativo dentro del aula como un indicador de mejora continua.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

Dentro del marco de la educación existen factores que impiden o favorecen tener un aprendizaje de calidad, dentro de los cuales la competencia y habilidades sociales son necesarias para el desarrollo de los estudiantes en el contexto académico, por que cumple con un papel fundamental en el proceso de adaptación, posibilitando dicho desarrollo desde sus competencias pedagógicas. El contexto escolar cumple un papel fundamental en los procesos de adaptación de los niños, niñas y adolescentes, al ser un factor de repertorios sociales necesarios para que los sujetos se adapten a él y a otros contextos, a la vez, que permite generar competencias. La escuela permite que los alumnos mejoren su adaptación social y generen habilidades que les permita adaptarse rápidamente a distintos contextos, a relacionarse con todo lo que los rodea; compañeros, opiniones, derechos, normas, entre otros.

Conocer el contexto con el que se relacionan los alumnos brinda conocimiento para saber que variables impactan el proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del alumno y cuales barreras lo dificultan o impiden, pueden ser en diferentes aspectos como; lo social, económico, cultural, familiar, educativo, geográfico, puesto que el alumno se encuentra inmerso en una realidad de experiencias que como persona lo afectan directa o indirectamente, de igual manera, cuando el docente se relaciona con el contexto de los alumnos genera estrategias innovadoras y favorables.

1.1. Elementos contextuales.

Los elementos contextuales son un conjunto de componentes, circunstancias y relaciones que interacciones en un espacio y tiempo determinado, su estudio permite la comprensión de la realidad de un pueblo o comunidad. Esta misma comunidad es la que comparte historia en común desde el momento de ser habitada, esta comunidad tiene por lo tanto intereses compartidos, realidad espiritual y física, costumbres, hábitos, normas, símbolos, códigos. Por lo que la comunidad es:

Un factor decisivo en la interrelación entre un grupo de personas que comparten un proceso continuo de interacción determinado por la estructura social y con ello satisfacen necesidades, constituida por cinco componentes; el grupo de con una serie de relaciones internas comunes, el territorio que ocupan los miembros de la comunidad, los recursos técnicos, estructuras organizadas y una estratificación social. (Pozas, 1964, pág. 12).

Es habitual escuchar a los profesores hablar sobre la comunidad, su importancia y necesidad en el ámbito educativo, dentro de este contexto se entiende que la comunidad y la organización de la escuela abarca cuatro dimensiones que son fundamentales para su estructura, la geográfica, económica, sociocultural y educativa. La escuela y la comunidad tienen una estrecha relación debido a los intereses que ambas buscan, sobre todo porque comparten un pasado que las hace únicas con sus características propias, coadyuvándose en la funcionalidad de las mismas proporcionando capacidades los habitantes para adaptarse a la vida en la sociedad, al sistema económico y cultura.

Para comenzar con este proceso de investigación y el estudio de las dimensiones contextuales ya descritas, en este trabajo se diseñó y estructuro una ficha técnica contextual la cual consiste en un “conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”. (idea de Chasteauneuf, 2009, citada por Sampieri 2014, pág. 217). Se entiende como un conjunto de preguntas encaminadas con un mismo objetivo, el cual es la obtención y recolección de información y datos relevantes, de igual manera se constituye de preguntas cerradas y abiertas. Hernández Sampieri, R, (2014), nos dice que;

Las preguntas cerradas son aquellas que contienen opciones de respuesta previamente delimitadas. Resultan más fáciles de codificar y analizar” en cambio, “las preguntas abiertas nos proporcionan una información más amplia y son particularmente útiles cuando no tenemos información sobre las posibles respuestas de las personas o la que tenemos es insuficiente (Phillips, Phillips y Aaron, 2013). También sirven en situaciones donde se desea profundizar una opinión o los motivos de un comportamiento. (pág. 218)

Tomando como base al autor, esta ficha se estructuro considerando cada una de las dimensiones, asiendo cuestionamientos abiertos y cerrados con el fin de recolectar más información que sea de utilidad para la obtención de datos; familiares, educativos, culturales, económicos y sociales, el cual se aplicó a 31 padres de familia involucrados por medio de un formulario de Google Forms, aplicado el día 22 de septiembre del 2023, acción que correspondió a la fase diagnostica del inicio del ciclo escolar. (Anexo 1).

Cada una de las dimensiones trabajan en conjunto para lograr la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes, teniendo relevancia en el proceso de interacción de cada alumno con los medios que lo rodean y los factores en los que se encuentra afectando la realidad educativa del educando, por lo que se realiza el proceso de intervención educativa. Siendo así es importante conocer la manera de vivir, de ser, de actuar, de reconocer las

necesidades económicas y sociales, para adaptar la intervención educativa al contexto escolar generando métodos y estrategias que sean eficaces.

1.1.1. Dimensión geográfico-política.

La región responde a los procesos sociales de la cual también se deriva un tipo de organización espacial y las formas de apropiación de un territorio el cual está constituido por subsistemas naturales, productivos, institucionales, culturales, que comprenden un cúmulo de acciones como los recursos naturales y producción, los flujos de intercambio, las organizaciones, los procedimientos para las tomas de decisiones, las pautas de comportamiento social. Siendo así, forma parte de la geografía dando énfasis en el territorio y espacio, dando lugar a que la región es:

Una categoría de la Geografía por medio de la cual se expresan las diferencias espaciales y los rasgos individuales de los territorios y lugares. Es el ámbito territorial de una relación social es el segmento de territorio que incluye la localización de los gentes y medios directamente acoplados por la relación, así como a los senderos de los flujos materiales que la realzan. (Rodríguez, 2016, pág. 57-68).

De esta manera, la región se encuentra inmersa dentro de un espacio geográfico que también se conoce como territorio, el cual se organiza bajo el impulso de sus protagonistas para responder a las necesidades de formación de sus habitantes. México es un Estado nacional cuyo nombre oficial es Estados Unidos Mexicanos. Se encuentra en América del Norte y limita al norte con Estados Unidos y al sur con Guatemala y Belice. Su capital es la ciudad de México, es el quinto país de América más extenso y el tercero más poblado después de Estados Unidos y Brasil. Disfruta de una privilegiada ubicación geográfica que incide favorablemente en su variedad climática, así como en su biodiversidad. (Pueblos América, 2022).

Es un país mega diverso debido a que forma parte del selecto grupo de naciones poseedoras de la mayor diversidad de animales y plantas. Se caracteriza por ser un país rico en recursos naturales, en su mayoría necesarios para el desarrollo productivo de cualquier país. En el ámbito político, México es una república representativa, democrática y federal que se encuentra dividido en 32 entidades federativas y 2,471 municipios. Dentro de la República Mexicana se encuentra el Estado Libre y Soberano de Querétaro siendo una de las 32 entidades federativas de la república mexicana. (Pueblos América, 2022).

Se localiza en la región central de la nación; con una superficie de 11.699 Km², representa el 0.6% del territorio nacional. En el cual se ubican 18 municipios, uno de ellos es el municipio de Jalpan de Serra, el cual se localiza al Norte del Estado de Querétaro. Limita al Norte con el Estado de San Luis Potosí, al Sur con los municipios queretanos de Pinal de Amoles, San Joaquín y con el Estado de Hidalgo; al Este colinda con el municipio de Landa de Matamoros y con el Estado de San Luis Potosí. (Pueblos América, 2022), (Anexo 2).

El Municipio de Jalpan de Serra está inmerso en el Área Natural Protegida más eco diverso del país denominada “Sierra Gorda”. Jalpan de Serra al ser la cabecera municipal, su extensión territorial en comparación con las demás localidades, es amplia, contando 1,185 km², sus coordenadas son Latitud: 21.2164, Longitud: -99.4748, que representa alrededor del 10.14% del territorio estatal y es el segundo municipio del Estado con mayor superficie (Anexo 2). Sus altitudes varían de los 200 metros sobre el nivel medio del mar, tiene alrededor de 26500 habitantes, en este municipio se ubica una gran cantidad de comunidades, barrios, colonias y localidades. (INEGI, 2020).

En dicho municipio se localiza la localidad Puerto De San Nicolas considerada como una de las más grandes urbes poblacionales abarcando un área cercana a 26 hectáreas, contando con aproximadamente 1.180 personas en 254 hogares, se contabilizan 453 habitantes por km². Su ubicación geográfica es de 760m sobre el nivel del mar, sus coordenadas son Latitud 21.225149 y Longitud de -99.477134, a 22.44 km en dirección sureste, desde el núcleo urbano de la localidad de Jalpan de Serra en 0.7 km en dirección noroeste. En esta localidad se ubica la Escuela Primaria Adolfo López Mateos, con CCT; 22DPR0849T, zona escolar 67, sector 01, en donde se desarrolló el Proyecto de Innovación Educativa. (Data México).

Dentro de la organización política del municipio, está organizado políticamente por un sistema democrático, representado por un presidente municipal, el cual es electo por medio del voto, de igual forma el municipio tiene una organización política diversa, estructurada por una cabecera municipal que es el área urbana más densamente poblada, delegaciones, subdelegaciones y comunidades, las cuales tiene como autoridad representativa a delegados, subdelegado y guardacuarteles.

El puerto de San Nicolás, es una de las colonias más grandes del municipio la cual está dividida en diversas calles cada una de ellas nombrada con un estado de la república, las vías

de acceso se caracterizan por ser de asfalto empedrado y está representada por un guarda cuartel electo por medio de la asamblea de la localidad, siendo el encargado de aportar información a los habitantes.

De acuerdo con el INEGI (2020), los datos poblacionales del municipio de Jalpan De Serra son en cuanto a hombres un total aproximado de 13,036 y en mujeres un 14,307, durante los últimos años la cifra de mujeres es mayor que la de los hombres, debido a que existen 91 hombres por cada 100 mujeres, gran cifra de habitantes son nacidas Querétaro y sus alrededores. El índice de fecundidad (hijos por mujer) es de 2.08; la población que proviene fuera del estado es del 14.93%; la población analfabeta es de 2.74%; el porcentaje de población indígena es del 1.12%. La cantidad de población en comparación con el año 2005, ha incrementado considerablemente, antes la población era de 8,947 y en el 2020 es de 13,95.

Este municipio se caracteriza por una gran diversidad de ecosistemas, que albergan una notable variedad de especies de flora, la más predominante en el municipio es el matorral de tipo desértico como mezquite, huizache, tepame, hay pino, encino. La diversidad de especies de fauna en la zona serrana es reflejo de la eco-diversidad de su vegetación en las cuales se destaca una gran cantidad de conejos, liebres, ardillas, también hay venado, coyote, del mismo modo, existen aves diversas: varios tipos de paloma, codorniz, toda esta variedad de fauna es debido al tipo de relieve que se forma, cabe resaltar que del mismo modo habitan animales domésticos como lo son los perros y gatos. En cuando al clima predominan los climas cálidos y húmedos con precipitaciones en verano y temperatura media anual de aproximadamente 24°C, con precipitación pluvial promedio anual de 965.7 mm. (INEGI, 2020)

Respecto a sus ríos se encuentra una presa municipal, esta se alimenta del río Escanela que nace en la sierra de Pinal de Amoles, de esta presa nace el río Jalpan que cruza toda la localidad de extremo a extremo, a los lados del río se construyeron caminos turísticos, este es el río principal. Otro río que encontramos en Jalpan de Serra es el Río Santa María, localizado a 40 minutos de pueblo de Tancoyol, su principal atractivo característico es su azul intenso que presenta y la limpieza del entorno y agua. Actualmente el municipio se abastece con el agua de la presa y manantiales. (INEGI, 2020)

Por medio de los datos arrojados por la ficha técnica socioeducativa fue posible rescatar que los alumnos del grupo de 2ºB de la escuela Lic. Adolfo López Mateos viven en el municipio de Jalpan, las colonias más predominantes son el Puerto de San Nicolás, Las Misiones, y La

colonia Santa Inés, por lo que el tiempo estimado de trayecto de las viviendas al centro educativo es de escasos 5 a 10 minutos, favoreciendo la puntualidad y facilitando el trayecto a la escuela, de igual manera el trayecto que favorece el tiempo en llegar a la escuela es el material con el que están hechas las calles identificándose en la ficha son de pavimento, terracería y asfalto . A partir de la observación participante, se logra confirmar dicha investigación debido a que todos los alumnos se incorporan a clases en el horario estimado, de igual manera a la hora de salida los padres, madres y tutores acuden a la institución a tiempo para recoger a sus hijos (Anexo 3).

1.1.2. Dimensión económica.

Dentro de las necesidades básicas de los niños, niñas y adolescentes (NNA) y las demás personas se encuentra la vivienda, la vestimenta, la comida, salud, educación e higiene. Estos aspectos generan una mejor calidad de vida, pero todo esto se logra debido al sustento económico en cada familia, es por eso que la economía tiene un fuerte impacto en la vida de las personas. El acceso a una educación de calidad a menudo se condiciona por factores económicos generando brechas educativas, donde:

La economía es una ciencia social que surge ante el hecho de que es imposible adquirir todo lo que se desea, ya que hay limitaciones de ingresos que en ocasiones son tan severas que no es posible para algunos grupos sociales cubrir sus necesidades básicas que son aquellas que permiten a las personas vivir de manera individual y colectiva en una sociedad y no morir por no satisfacerlas. (Rodríguez y Núñez, 2010, pág. 50). Citado por (Moya, 2012, pag.23).

De esta manera la economía tiene un espacio importante en el día a día, porque está más presente de lo que se imagina debido a que se admiten decisiones que tienen un costo y un beneficio. En la vida cotidiana o personal es esencial mantener este sustento para tener una gestión financiera, como todo proceso se lleva a cabo mediante actividades económicas para lograr satisfacer estas necesidades humanas a través del consumo de bienes y servicios.

En el municipio de Jalpan el comercio al por menor representa 49% de la actividad económica, los servicios de alojamiento temporal y de preparación de alimentos y bebidas el 16,4%. El municipio de Jalpan de Serra alberga una de las misiones franciscanas lo que provoca una gran afluencia de turismo provocando una amplia derrame económica y remesas. En el tercer trimestre de 2022, Jalpan de Serra registró un monto de remesas de US\$ 18.5 M, esto a causa

de que los habitantes migran a otros estados y países como Estados Unidos y Canadá. (Data México, 2022).

Otras de las actividades económicas que se practican en el municipio es la agricultura, debido a que se alberga una zona agrícola localizada a las afueras en la comunidad de Saldiveña, la cual depende directamente del sistema de riego de la presa Jalpan es una actividad que se realiza en una mínima proporción puesto que no se cuenta con todos los insumos hídricos necesarios para poder ampliarla a gran extensión, de igual forma las condiciones del suelo no permiten realizarla de manera extensiva, los principales productos que se cultivan en la región son; jitomates, chiles, calabazas los cuales son vendidos dentro del comercio local y otros son enviados a la central de abasto de San Luis Potosí y Querétaro, al mencionar que estos productos son de poca producción en su mayoría las frutas y verduras son importadas de otros municipios o estados, lo que provoca que esta actividad no sea practicada fuertemente en el municipio.

Por otro lado, una de las actividades económicas que se desarrolla es la ganadería siendo una acción extensiva donde abundantes familias tienen varias cabezas de ganado, mencionando que los principales tipos de ganado que se crían en la zona son; vacuno, ovino, porcino, esquino. Cabe mencionar que una mínima cantidad de población en el municipio que se dedica a pequeños oficios y negocios familiares como los son; carpintería, carnicería, herrería, mecánica, zapaterías, lo que representa un pequeño porcentaje de la economía de Jalpan.

Por otro lado, el porcentaje restante de población se mantiene de remesas que envían los familiares que abandonan el municipio viajando a estados de la república como; Guadalajara, Querétaro, Monterrey, Ciudad de México y a países como Estados Unidos, Canadá, con el fin de dar un mejor sustento económico a sus familias. Con base a la investigación de servicios económicos del municipio se registró que el 26.7% de las viviendas tienen acceso a internet; el 26.1% dispone de computador; el 79.5% dispone de celular; el 35.3% dispone de un horno; el 70.8% cuenta con lavadora; el 85.7% de las viviendas dispone de un refrigerador. (Data México, 2022).

De acuerdo a los datos arrojados por el instrumento aplicado de la ficha técnica se percibe que la economía de las familias mensualmente es adecuada, al nivel mínimo de sustento económico y una mínima cantidad es de un nivel por debajo de lo que se espera sea

el nivel adecuado, ya que se identifica un sueldo de entre los \$4500 y \$5500 mensuales, recursos con los cuales se sustenta una familia, administrando sus gastos. En la mayoría de las familias el soporte económico es el padre o la madre en caso de vivir solas, el nivel socioeconómico de las familias que habitan en la localidad se considera de clase media alta, la mayor fuente de ingresos proviene de trabajos profesionales a causa del grado de escolaridad de los padres y madres, siendo estos de universidad, preparatoria y secundaria, favoreciendo aún más su economía y brindando a sus familias una mejor calidad de vida. (Anexo 4).

Asimismo, las casas en las que se encuentran viviendo al menos más de la mitad de los encuestados mencionan que son propias y una mínima cantidad respondió que es rentada, cabe resaltar que en dichos hogares habitan un número promedio de personas, por lo que es favorable para los gastos financieros, tomando en cuenta los recursos que se cubren. Al mismo tiempo, las viviendas son construidas a base de concreto favoreciendo la integridad de los que la habitan y minimizando posibles problemas.

De la misma forma, se reconoce que todas las viviendas cuentan con los servicios básicos para una calidad de vida en buenas condiciones como lo son; el servicio de agua, luz y drenaje, resaltando que una cuarta parte cuenta con el servicio de internet, mientras que las demás familias optan por usar datos móviles para fines académicos y personales. Además, se respondió que se cuenta con el mobiliario y aparatos electrónicos básicos, como lo son; estufa, refrigerador, celular, para brindar condiciones propicias que benefician la educación a los educandos.

Un servicio importante para la educación es el transporte escolar, la localidad cuenta con este servicio que favorece a las comunidades más alejadas del municipio, cabe mencionar, que en la ficha socioeducativa los encuestados mencionan que el transporte en el que llevan a sus hijos a la escuela es por medio de carro propio y en algunos casos caminando, de igual manera, la escuela no se beneficia con programas allegados a apoyar el sustento de la educación de los alumnos como lo son las becas de distintos programas. Es necesario mencionar que sin un sustento económico favorable las condiciones de vida de una persona son precarias, y este aspecto es fundamental porque es la base de una sociedad, con ella se satisfacen diversas necesidades tanto básicas como necesarias de una forma eficaz.

1.1.3. Dimensión sociocultural

El ambiente en el que se desenvuelven los estudiantes es un espacio integrado por elementos culturales y sociales, los cuales le permiten al estudiante desenvolverse en un entorno lleno de costumbres, tradiciones, conjunto de valores, sociedades y formas de vida, que caracterizan a un grupo social y estos son elementos fundamentales para el desarrollo humano, este proceso se lleva a cabo mediante la educación en las aulas, hogares y comunidad, adquiriendo conocimientos y habilidades que permitan a los estudiantes desarrollarse en sociedad, la cual:

Es un conjunto de seres humanos, unidos moral, material, espiritual y culturalmente para la satisfacción de comunes necesidades, recíprocos beneficios, aspiraciones semejantes y fines iguales. El estudio de la sociedad humana implica el estudio de la cultura, ya que la posesión de la cultura no solo torna singular al hombre sino también a su sociedad. (Moreira, 2003, pág. 3).

Es considerable mencionar que dentro del proceso educativo se desempeña el papel de la cultura porque esta permite identificar un contexto real del estudiante y comprende distintas maneras de pensar y actuar del educando en su entorno. “La cultura es el conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, socialmente adquiridos, de los miembros de una sociedad. incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar “(es decir, su conducta). (Marvin, 2002, pág. 4).

Por lo tanto, este aspecto influye en la educación y viceversa, ya que la educación transmite la cultura y la cultura se refleja en la educación. En el municipio de Jalpan de Serra se encuentra una variedad de patrimonios culturales, como las misiones franciscanas de la Sierra Gorda de Querétaro, legado de Fray Junípero Serra, fueron declaradas Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 2003. La Presa Jalpan está incluida en la lista de Sitios Ramsar por ser un humedal de importancia para la recepción de aves migratorias.

La región cuenta con un gran atractivo cultural y natural, al ser parte de las misiones franciscanas llegan muchos turistas a apreciar la misión Santiago de Jalpan, el museo histórico de la sierra gorda que guarda muchas reliquias de la región, la presa Jalpan, es un lugar muy visitado para realizar recorridos en la tarde noche junto a la familia, la zona arqueológica de Tancamá, el rio Jalpan, en los atractivos naturales de la región encontramos, el puente de dios; cascada del chuveje y el sótano del barro. (Pueblos mágicos, 2010).

Del mismo modo, las festividades que se celebran en la localidad son; la fiesta del Santo Niño de la Mezclita, semana santa, feria regional serrana, día de Santiago Apóstol, fiestas patrias, día de muertos y época decembrina, mencionando que son las festividades con más tradición festejadas en el municipio y en las cuales las localidades se reúnen en el jardín municipal para ser celebrarlo, y manteniendo la cultura que año tras año se realiza, en los centros educativos se celebran en días anteriores a las fechas para generar el conocimiento y reconocimiento de tradiciones.

Así mismo, la historia de la gastronomía de Jalpan de Serra se remonta a épocas prehispánicas, cuando las comunidades indígenas ya cultivaban y consumían una gran variedad de ingredientes naturales, entre los platillos destacan las enchiladas serranas, cecina, barbacoa, zacahuil, entre otros. La música de huapango también es una parte esencial de la región. Dichas culturas son formas de comportamiento particular que se asumen en el municipio.

En Jalpan de Serra existen instituciones con la finalidad de promover la herencia cultural, entre ellas encontramos el museo histórico de la sierra gorda de Querétaro, la zona arqueológica de Tancamá, la casa de la cultura, entre otras. Estas instituciones llevan a cabo un importante propósito, mantener vivo y transmitir el bagaje cultural de la región de la sierra gorda. Junto a las instituciones culturales, las instituciones de salud son importantes para mantener en función la localidad, las principales son: el hospital general de Jalpan, el centro de salud urbano 1 y el centro urbano 2. La sociedad y su interacción están en constante cambio debido a que diariamente surgen distintas agrupaciones de individuos dentro de un contexto y esto conlleva a diversos beneficios o problemas, la sociedad contribuye a la educación de los NNA por medio de los valores, habilidades e interacciones con el medio que los rodea.

Por medio de la observación participante se han logrado identificar actitudes que favorecen la integridad de la sociedad, tanto educativa como familiar, partiendo así desde la escuela. En este centro educativo la interacción como sociedad se distingue por el apoyo y compañerismo entre alumnos, maestros y directivos, del mismo modo con los padres de familia. En cambio, se han logrado identificar situaciones poco favorables para el rendimiento académico de los alumnos y estas vienen desde sus hogares, mencionando que la mas influyente son las familias disfuncionales, produciendo hábitos, interacciones y emociones, no aptas para alumnos de esta categoría de edades.

A través de la observación participante, se identifica que la población estudiantil de la escuela esta expuesta a distintas actividades extracurriculares, como en su mayoría los padres de familia se dedican al trabajo los niños quedan a cargo de personas que se hacen responsables de ellos durante las tardes, para compensar ese tiempo son llevados a diferentes talleres y actividades que vienen a complementar lo que es su educación, en algunos casos su espacio de esparcimiento lo pasan con los padres durante los fines de semana y en las tardes.

Considerando lo anterior, los problemas que se generan fuera de la escuela son impactantes en el proceso del desarrollo de aprendizaje de los educandos, porque se ven afectados de manera emocional ocasionando falta de interés en las clases, pérdida de apetito, distracciones, exclusión, pérdida de sueño y estos factores disminuyen su rendimiento escolar.

1.1.4 Dimensión educativa.

Todo individuo tiene un nivel de educación básico que lo hace participe de una sociedad, con la cual desarrolla capacidades que le ayudan a comprender su realidad, a transformarla de manera consiente, equilibrada y eficiente, logrando que el individuo actúe de manera responsable socialmente, así se considera que:

La educación es un conjunto de procesos que se deben entrelazar, es así como se tiene que estudiar la filosofía, la pedagogía, las ciencias de la educación, el currículo, la evaluación, y sobre todas las cosas, la educación debe girar siempre alrededor de los intereses, inquietudes, dudas, interrogantes, necesidades del niño y la niña, buscando que sus intereses y necesidades sean satisfechas, por otro lado, los componentes cognoscitivos, socio afectivos, y motrices son vitales en el proceso educativo. (Jiménez, 2013, pág. 150).

Es decir, la educación no es meramente transmisión de conocimientos, ciertamente es una manera permanente en donde la estética, la cultura, la ética, el arte, inspira todo el acto educativo. La educación va más allá de lo que ocurre dentro de las cuatro paredes del aula, un niño recibe la educación de sus experiencias fuera de la escuela, así como de las que viven dentro, sobre la base de estos factores. Cabe resaltar que el autor Delors (1994) sostiene que:

La educación debe escaparse a la simple instrucción docente y hacer frente a los cuatro pilares básicos del conocimiento: aprender a conocer, a hacer, a vivir y a ser. En definitiva, la educación debe ser un derecho universal factible, mediante el que fomentar y aumentar las capacidades y potencialidades propias de cada persona, con el fin de mejorar su vida y de transformar la sociedad. (pág. 91).

Los fines de la educación son variados, complejos de analizar cuando es aplicado a extractos sociales vulnerables o con precariedades económicas. La escuela y la educación es gratuita para todos los NNA, pero se sabe que no todos los niños o jóvenes pueden cumplir el sueño de asistir a la escuela por variadas circunstancias. La educación ha tenido muchas connotaciones: enseñar a cultivar valores, culturas, tener conocimientos para acoplarse al status de una sociedad o para competir para saber quién es el mejor. Por tanto, que no sea la educación el fin para que nos incorporen a un sistema en donde no podamos pensar, analizar y cambiar el mismo sistema repetitivo.

Con la educación se puede transfigurar al ser humano convirtiéndolo en alguien que sea capaz de transformar una mejor sociedad, un mejor planeta para vivir. Los aprendizajes durante los niveles educativos son parte del quehacer diario de cada persona, el que no tuvo la oportunidad de asistir a una escuela, aprendió a dilucidar los fenómenos naturales, culturales, sociales, entre otros, de forma empírica.

La escuela es el lugar de la educación y del aprendizaje tanto formal como no formal, es el lugar del pensamiento, de la disciplina intelectual o moral. Es el lugar de las mentes formadas, en formación al mismo tiempo. Allí viven y conviven hombres con mujeres que enseñan y persuaden a los alumnos, alumnas a aprender y construir saberes necesarios en la edificación integral del ser. Dado que los seres humanos son diferentes en su naturaleza, existencia, la educación tiene que ser distinta, tiene que variar de acuerdo a la naturaleza particular de cada uno y a su propia existencia. El fin de la educación es la generación del ser humano a partir de su naturaleza o de su existencia. Es necesaria para la construcción de un sujeto inteligente, moral, afectuoso, social, sabio, por lo tanto:

El hombre y la mujer son capaces de crecer y manejar la vida racional y los impulsos de la vida irracional no sujeta a planes, ni a objetivos, ni a visión de futuro; capaces de manejar la totalidad de la vida. Estos son los principios que deben guiar la educación de los NNA, y de quien requiera ser educado. (León, 2012, pág. 102).

Por lo tanto, los fines de la educación son: formar, disciplinar, educar, sensibilizar y guiar al hombre a que enfrente al mundo. Un hombre con bases sólidas en educación logra entrar en todos los estamentos de la sociedad contribuyendo, a través de su conocimiento, a transformar un mundo con mejores posibilidades, a que los derechos humanos se apliquen igualmente. Una persona educada tendrá la oportunidad de aplicar la ciencia para el bien de

la sociedad. Con la educación se logra romper la brecha de las desigualdades entre los seres humanos, mejorando su posición económica.

Según la INE (2011). La educación formal es aquella educación institucionalizada, intencionada y planificada por organizaciones públicas y organismos privados acreditados para ello que, en su conjunto, constituyen el sistema educativo formal del país. Por definición, los programas de la educación formal y las correspondientes certificaciones son reconocidos oficialmente. El componente principal de la educación formal es la educación inicial, definida como aquella destinada a niños, adolescentes y jóvenes adultos antes de su incorporación al mercado laboral, y que está constituida por programas educativos a tiempo completo, integrados en itinerarios continuos e impartidos por entidades específicas para este tipo de educación.

Es decir, un proceso integral que abarca desde la educación básica, media superior y superior. Conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con definidos calendarios y horarios e impartida por docentes con contratos permanentes dentro del marco de un currículo determinado. Este tipo de educación se caracteriza por su uniformidad y una cierta rigidez, se diseña para ser universal, secuencial, estandarizada e institucionalizada y garantizar una cierta medida de continuidad.

En el municipio de Jalpan de Serra el nivel de escolaridad es de los estándares esperados debido a que los principales grados académicos son; Secundaria (5.86k personas o 33.6% del total), Primaria (4.55k personas o 26% del total) y Preparatoria o Bachillerato General (3.87k personas o 22.1% del total). Es importante mencionar que existe una baja tasa de alfabetización, desde el año 2020 fue un 8.34% de población analfabeta, de esta población el 43.3% corresponde al hombre, un 56.7% a mujeres. La Nueva Escuela Mexicana (NEM) 2023-2024 en el sistema de Educación Básica comprende los niveles de Educación Inicial, Preescolar, Primaria y Secundaria, con edades comprendidas de los 0 a los 14 años. (INEGI, 2020)

Se encuentran las siguientes alternativas de estudio para la población, en la Educación Inicial se cuenta con el Centro Infantil Crejarl en educación Preescolar Francisco Palou, Fray Junípero Serra, Guillermo Prieto, Cendi Montero y María Olvera Olvera, en el nivel Primaria General Mariano Escobedo, Pedro María Anaya, Melchor Ocampo, Benito Juárez, Instituto de Excelencia Educativa, Jaime Torres Bodet, en nivel Secundaria Moises Saenz Garza, Sierra

Gorda e Instituto de Excelencia Educativa, en el nivel Preparatoria está el Cobaq Plantel Núm. 4 Jalpan y la preparatoria UAQ , finalmente en educación superior se encuentran las instituciones de la Escuela Normal Del Estado De Querétaro (ENEQ), la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), la Universidad Tecnológica del Estado de Querétaro (UTEQ), ICATEQ, UCAP y la Universidad Pedagógica Nacional Sede Jalpan (UPN).

Contar con todos los niveles de educación básica, media superior y superior da la capacidad al municipio de poderles ofertar a sus ciudadanos la posibilidad de poder tener una educación integral y compleja en los diferentes niveles educativos, elevando así la cultura impacta directamente en las prospectivas de vida, en lo que esperan los ciudadanos y su mejoramiento de calidad vida. Una de las instituciones de educación básica más importantes del municipio es la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos, CCT: 22DPR0849T, debido a que atiende a una de las mayores matriculas de la región además de localizarse en una de las colonias con mayor concentración poblacional Puerto de San Nicolas, dicha institución se encuentra adscrita al sector 01, zona escolar 67, ubicada en la calle San Luis Potosí con equina Querétaro, código postal 76345, gestionada por el director Mtro. Erwin Yair Hernández Ibarra, cabe mencionar que esta institución es donde se desarrolla el proyecto de innovación educativa. (Anexo 5).

Dicha institución es de organización completa, en la cual la jornada laboral es de lunes a viernes con turno matutino, un horario de 8:00am a 12:30pm, cabe mencionar, que los paradigmas institucionales son de fundamental importancia en la institución, el paradigma institucional promueve la investigación de la práctica educativa en la cotidianidad institucional, la apertura de espacios de debate que incluyan la palabra de todos los actores sociales, la participación en la elaboración de criterios para la discusión y formulación de proyectos institucionales, el análisis y la reflexión de las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

En un sentido estricto, los paradigmas que intervienen en el análisis organizacional no derivan niveles del orden instituido o de las ideologías del medio de relación social. el paradigma de la complejidad este paradigma se caracteriza por sostener que la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior Se supone la presencia de fuerzas que reconocen múltiples fuentes y que se ejercen en distintas direcciones. (UPN, 1994). Por lo tanto, por medio de la observación participante se logra identificar que en esta institución se rige el paradigma de la complejidad, dando a entender la

relación del cuerpo docente con alumnos y todo el personal que constituyen al centro educativo, ya que se fomenta la participación social, en equipo, la colaboración entre maestros, alumnos y padres de familia.

Dentro de la plantilla docente encontramos, un director de nombramiento base con 6 años de antigüedad con una maestría, la institución cuenta con 12 docentes frente a grupo con nombramiento base, cuentan con una antigüedad promedio de 17 años con licenciatura; y con 3 maestros de USAER de nombramiento base con 5 años de antigüedad y licenciatura; con 1 maestro de educación física de nombramiento base, con 20 años de antigüedad una licenciatura; con 2 personal de intendencia y uno administrativo con nombramiento base, con una antigüedad promedio de 2 años y una licenciatura en educación (administrativa) y secundaria (intendencia).

Cabe mencionar que la organización de la escuela se realiza por medio del consejo técnico escolar, según la Secretaria de Educación Básica se define como “El Consejo Técnico Escolar (CTE) es el órgano colegiado de mayor decisión técnico pedagógica de cada escuela de Educación Básica, encargado de tomar y ejecutar decisiones enfocadas a alcanzar el máximo logro de los aprendizajes de todos los alumnos de la misma”. (Acuerdo 05/04/27). Siendo el máximo orden de toma de decisiones de la escuela, las sesiones se distribuyen en 5 sesiones de fase intensiva realizadas al inicio del ciclo escolar y 8 durante el ciclo escolar las cuales son impartidas por el director en las cuales se toman decisiones importantes durante todo el año como lo son las comisiones, las guardias, periódicos murales, banda de guerra, escolta, deportes, acciones sociales, así como la participación en los eventos mas relevantes del ciclo escolar como; los desfiles, eventos sociales y culturales.

Así mismo, los maestros consideran que las sesiones de CTE les orientan a solucionar problemas de aprendizaje en los alumnos por medio de la exposición y sugerencias que se llevan a cabo en las reuniones, por otro lado, se organizan reuniendo la información que se solicita con anterioridad y dentro de la reunión se trabaja por medio del dialogo, exposición, colaboración, participación. La escuela está conformada por 12 grupos, en los cuales asisten una matrícula total de 394 alumnos, 192 mujeres y 202 hombres, de igual manera, las edades rondan desde los 6 hasta los 12 años, en seguida se muestra una tabla de frecuencia, donde se logra evidenciar la distribución, mencionando que se realizó por medio de instrumentos permitidos en la institución como controles de asistencia y el 911.

GRUPO/GRADO	MATRICULA HOMBRES	MATRICULA MUJERES	MATRICULA TOTAL
1º A	20	16	36
1º B	18	16	34
2º A	19	13	32
2º B	17	14	31
3º A	18	14	32
3º B	14	17	31
4º A	16	14	30
4º B	18	11	29
5º A	15	21	36
5º B	15	19	34
6º A	15	19	34
6º B	17	18	35
TOTAL	202	192	394

Tabla 1. Distribución de matrícula escolar.

La infraestructura de un centro educativo tiene una relación tan estrecha con el aprendizaje como la que tienen otros insumos educativos incluyendo el ambiente familiar, la motivación, los buenos maestros, bibliotecas, las tecnologías o los servicios para los estudiantes, contar con aulas y espacios de aprendizaje en buen estado es determinante en el momento de lograr que los alumnos obtengan los resultados académicos esperados.

Y es que una buena infraestructura escolar, con espacios renovados, posibilita que niños y jóvenes que viven en sitios remotos puedan estudiar y, además, tiende a mejorar la asistencia e interés de los estudiantes y maestros por el aprendizaje. Por esta misma razón, las inversiones en infraestructura escolar tienen un papel fundamental para solucionar el problema del acceso de los estudiantes al sistema escolar y para mejorar su rendimiento.

La escuela cuenta con 12 aulas destinadas a labores docentes, cuentan con 2 espacios deportivos, uno de fútbol y de básquet, este último también se usa como plaza cívica, cuenta con una bodega donde se almacena distintos recursos y materiales, un salón de USAER que es compartido con la biblioteca, una oficina del director donde se encuentra una impresora/copiadora, una biblioteca escolar, ésta cuenta con una gran variedad de libros y material didáctico y un centro de cómputo/aula de medios. La infraestructura a primera vista se encuentra en perfectas condiciones, con un gran espacio para cada instalación. (Anexo 6).

Los servicios con los que cuentan la comunidad escolar son el servicio de luz que abastece a toda la institución, agua, siendo un recurso fundamental para el funcionamiento óptimo de la institución, drenaje, internet para uso de los docentes y personal administrativo, teléfono, cuenta con una cooperativa escolar, una cocina escolar que se encuentra en funcionamiento, además, cuenta con 6 áreas con bancas y sillas donde la comunidad escolar

puede consumir alimentos, con grandes áreas verdes para la diversión de los alumnos que integran la comunidad.

Por su parte, el aula del grupo de 2º B cuenta con una infraestructura sumamente valorada, dentro de esta se encuentra un pizarrón, un escritorio, un proyector, un estante de madera con material didáctico, material para el aseo como jabón, cloro, escobas, trapeadores, entre otros., cuenta con bocina para la proyección de material audiovisual, cuenta con 2 ventiladores de techo y 3 instalados a los lados del aula, cuenta con continas y con 33 bancas para los alumnos.

Además, en cuanto a la cuestión organizacional se conforma por un total de 31 alumnos siendo de estos 17 niños y 14 niñas, sus edades son de 7 y 8 años, los cuales se encuentran en el estadio de desarrollo preoperacional según Jean Piaget, “es la etapa del pensamiento y del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita conductas, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado”. Citado por Marín (2006). Esto habla, que son alumnos que están en un proceso de desarrollo de comprensión, de lectoescritura, que aún no tienen desarrollado el pensamiento crítico y el pensamiento abstracto. El contexto sociocultural y geográfico en el que se encuentra la escuela forma parte de su identidad. Cada escuela tiene su propia identidad debido a que la comunidad educativa que la constituye posee unas características propias que están presentes en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a las teorías de enseñanza y de aprendizaje los docentes se basan específicamente en dos, en el aprendizaje experiencial se puede definir como el proceso que experimentan los niños y los adultos, cuando aprenden explorando, experimentando, creando, descubriendo, identificándose e interactuando con el mundo que les rodea, y en el constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva, es decir, que, con cada experiencia vital, el niño va acumulando conocimientos y formando sus propios esquemas, su propia forma de ver la realidad. (Tünnermann, 2011).

Al momento de diseñar una propuesta de enseñanza se toma en cuenta, la necesidad e importancia de los conocimientos que los alumnos ocuparan a lo largo de su vida y en los

procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) para construir su conocimiento. En cuanto a los procesos de aprendizaje de los alumnos son diversos, pero en su mayoría se basan mucho en sus conocimientos previos, en sus intereses y habilidades para adquirir nuevos conocimientos, pero cabe señalar, que los alumnos puedan resolver cuestionamientos o problemas sobre cierto tema únicamente cuando se les reafirma bastante un conocimiento, esto a través de un reforzamiento al ver cada tema con los alumnos.

De acuerdo a los resultados arrojados por la ficha técnica, se logró determinar que la persona encargada de ayudar a los alumnos en sus actividades académicas son las madres y en pocas familias en la abuelita, marcando así una diferencia de calidad debido a que en algunas ocasiones, los adultos mayores carecen de conocimiento para aportar conocimientos al alumnos y para ayudar en el desarrollo de actividades escolares, siendo así, por medio de la observación participante se reconoce que las madres y abuelitas de las familias muestran una distinguida disposición en la realización de actividades.

1.2. Marco normativo y legal

En su sentido más amplio la palabra norma se refiere a toda regla de comportamiento, sea obligatoria o no. En su sentido restringido se caracteriza por imponer deberes o conferir derechos. En ambos casos, el fin de las normas es provocar un comportamiento. Según Pérez (2009) “el marco legal compendia el conjunto de leyes, reglamentos, normas, decretos, entre otras publicaciones oficiales, donde se establece el basamento jurídico sobre el cual se sustenta cualquier protocolo investigativo”.

En nuestro país este marco normativo y legal esta decretado en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), específicamente en el artículo 3º que enuncia; “la educación será de excelencia, entendida como el mejoramiento integral constante que promueve el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para el desarrollo de su pensamiento crítico y el fortalecimiento de los lazos entre escuela y comunidad”. (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2019, s/p).

En el Municipio de Jalpan De Serra Querétaro, se rigen a partir de normas y leyes cada uno de los participantes en la educación deben de seguir desde los padres de familia, tutores, maestros, directivos, administrativos los mismos estudiantes, para lograr un buen trabajo entre

todo el colectivo, respeto por parte de cada uno de ellos. Se puede señalar la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, retomando el Artículo 3o. (CPEUM, 2021, pág. 5).

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

En este apartado se muestra específicamente que los NNA tienen derecho a una educación, y en el municipio de Jalpan de Serra, la educación debe de tomar en cuenta aspectos de respeto entre los participantes, considerando los derechos humanos la igualdad de todas las personas del municipio, se trabajará el desarrollo de las cualidades, valores se fomentará el amor a la patria, respeto a los derechos, todo esto de la mano con el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los maestro y maestras son importantes en el funcionamiento de este proceso, tienen el derecho de seguir actualizándose en el área educativa para su buen desarrollo y desempeño frente a grupo.

Cabe resaltar, que el inciso H, el cual nos pone que la educación para los NNA tendrá que ser integradora, donde todo lo que se les enseñe sea útil para la vida diaria y que esto les permitan desarrollar todas aquellas capacidades de pensamiento, también no dejando de lado la cuestión emocional, física para que con esto alcancen un bienestar o mejor dicho encuentren la felicidad dentro de la escuela, buscando que los educandos logren una homogeneidad en los trabajos individuales, por parejas y grupales generando en ellos un pensamiento más crítico-analítico con un enfoque más comunitario.

Siguiendo con el marco normativo y legal de la educación, se encuentra la Ley General de Educación, de esta manera es fundamental mencionar algunos de los artículos mas relevantes en la educación los cuales son compresibles, como es el art5° el cual nos dice que dentro del estado, todo tipo de educación impartida deberá estar alejada en su totalidad de cualquier actividad cuyos fines sean religiosos al igual será laica, esto quiere decir que no dependa de alguna organización privada, y por lo tanto los NN asistirán sin temor a que los señalen por sus diferentes creencias inculcadas dentro de sus hogares (CPEUM, 2021).

Dentro de estos artículos también se considera el art7° este abarca que toda aquella institución descentralizada o particular con certificación oficial deberá cumplir con aspectos

importantes tales como: la contribución hacia el desarrollo integral de cada educando, ayudándole a mejorar sus capacidades humanas. Al igual que mediante las formas de enseñar proporcionarles el conocimiento de las diversas lenguas que existen en la nación y aún más el respeto de sus derechos, así como otorgarles el reconocimiento como parte de nuestra identidad nacional. (CPEUM, 2021)

La siguiente trata sobre los servicios educativos siendo el artículo 18, el cual habla sobre los establecimientos de las instituciones tendrán que ser coordinadas por el Poder Ejecutivo Federal, esto quiere decir que todo debe de estar acorde a los lineamientos establecidos por la nación en base a mejorar el ámbito educativo. Al mismo tiempo al ser organizado por este dominio, éstas deberán expedir un documento como: constancias, certificados, diplomas los cuales estarán certificados y validados por la misma secretaria donde avalen los estudios que se hayan realizado.

En la Ley General de Educación, en congruencia con las disposiciones constitucionales, esta ley asienta el deber de asegurar la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines educativos; a partir de la congruencia entre los objetivos, resultados y procesos del sistema educativo, conforme a las dimensiones de eficacia, eficiencia, pertinencia y equidad. Esto implica un cambio educativo gestionado desde la propia escuela y que se realimenta con acciones basadas en cada contexto escolar.

Cabe resaltar que, la Participación Social en la Educación, es un modo de organización en donde la comunidad escolar y las autoridades educativas contribuyen a la construcción de una cultura de colaboración que propicie una educación de mayor calidad. Los nuevos retos educativos requieren de la colaboración coordinada y el desarrollo de relaciones de confianza en la comunidad educativa, en este sentido es fundamental la participación de las autoridades educativas, directivos escolares, maestros y padres de familia para consolidar una gestión escolar basada en la Participación Social. La presencia ciudadana, es un puente entre la planeación educativa y el entorno a la que está atiende.

Por otra parte, la Asociación de Padres de Familia (APF), son órganos de colaboración y de apoyo a la educación, teniendo como una de sus atribuciones, el administrar un recurso económico propio, el cual se obtiene a través de cooperaciones o aportaciones voluntarias en

especie o numerario, de entre sus asociados, cuya administración y ejercicio se realiza a través de sus representantes legales, siendo su objeto el mejoramiento y equipamiento de las escuelas en beneficio de los alumnos inscritos.

Además, la CPEUM señala la creación del Sistema Nacional de Mejora Continua de la Educación al que, entre otras responsabilidades, le corresponde: a) realizar estudios, investigaciones especializadas y evaluaciones diagnósticas, formativas e integrales del Sistema Educativo Nacional; b) determinar indicadores de resultados de la mejora continua de la educación; c) establecer los criterios que deben cumplir las instancias evaluadoras para los procesos valorativos, cualitativos, continuos y formativos de la mejora continua de la educación; d) emitir lineamientos relacionados con el desarrollo del magisterio, el desempeño escolar, los resultados de aprendizaje; así como de la mejora de las escuelas, organización y profesionalización de la gestión escolar; e) proponer mecanismos de coordinación entre las autoridades educativas federales y de las entidades para la atención de las necesidades de las personas en la materia.

Debido a estas consideraciones, cabe resaltar que, en el nuevo programa de estudios marcado por la SEP, menciona que:

La NEM es la institución del Estado mexicano responsable de la realización del derecho a la educación en todo el trayecto de los 0 a los 23 años de edad de las y los mexicanos. Esta institución tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación, desde el nacimiento hasta que concluya sus estudios, adaptado a todas las regiones de la república. (NEM, 2022, pág. 3).

La educación así concebida debe ser para toda la vida, porque una vez concluido el ciclo escolar formal hasta la incorporación a la vida útil, desde la NEM se ofrecerá para todas las edades conclusión de estudios, actualización, profesionalización, aprendizaje de los avances en el conocimiento y la certificación de competencias para las nuevas formas de producción y de servicios. Es por eso, que este nuevo modelo se caracteriza por una estructura abierta que integra a la comunidad.

Prioriza la atención de poblaciones en desventaja (por condiciones económicas y sociales), con la finalidad de brindar los mismos estándares, para garantizar las mismas oportunidades de aprendizaje a todas y todos los mexicanos. Garantiza condiciones de excelencia en el servicio educativo que proporciona en cada nivel, modalidad y subsistema;

así como en cada localidad, municipio y entidad con el fin de lograr el bienestar y la prosperidad incluyente. De igual manera, garantiza el derecho a la educación desde la educación inicial a la superior, llevando a efecto cuatro condiciones necesarias: asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad de los servicios educativos.

Siendo así, este modelo busca que las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad que contribuya al conocimiento de sus propios derechos y, basada en un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva, que garantice el respeto a su dignidad humana; el desarrollo armónico de sus potencialidades y personalidad, y fortalezca el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, en los términos del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley General de Educación y demás disposiciones aplicables.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Todo proceso de investigación se origina a base de ideas ordenadas cronológicamente encaminadas a obtener un resultado, por eso es que para iniciar una investigación es necesario tener una idea sobre la realidad a investigarse. “La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema”. (Hernández S.R., 2014, pág. 4)., De igual manera, Morin, E., (2000), menciona que la investigación debe favorecer la aparición de datos concretos y, por ello, debe ser suficientemente flexible como para recoger los documentos (anotaciones de sucesos, registro de discusiones, entrevistas sobre detalles. La investigación capta las diversas dimensiones del fenómeno estudiado, utilizar diversas vías de aproximación permitiendo la corrección y verificación durante el desarrollo de un pensamiento interpretativo.

A partir de estos autores se puede decir que la investigación principalmente se basa en obtener respuestas sobre los distintos hechos que se están investigando con la utilización de varias fuentes documentales que permiten que la información la cual se esté analizando se incline a un tipo de enfoque cualitativo o cuantitativo dependiendo de la subjetividad del tema. De la misma forma, la investigación educativa tiene un papel fundamental dentro del proceso investigativo, Bisquerra la define como:

Un conjunto sistemático de conocimientos acerca de la metodología científica aplicada a la investigación de carácter empírico sobre los diferentes aspectos relativos a la educación. Hacer investigación educativa significa aplicar el proceso organizado, sistemático y empírico que sigue el método científico para comprender, conocer y explicar la realidad educativa, como base para construir la ciencia y desarrollar el conocimiento científico de la educación. La investigación educativa está dirigida a la búsqueda sistemática de nuevos conocimientos con el fin de que éstos sirvan de base tanto para la comprensión de los procesos educativos como para la mejora de la educación. (Bisquerra, 2009, pág. 37).

Esta significa aplicar el proceso organizado, sistemático y empírico que sigue el método científico para comprender, conocer y explicar la realidad educativa, como base para construir la ciencia, desarrollar el conocimiento científico de educación, proceso o actividad con tres características; se desarrolla a través de los métodos de investigación, tiene el objetivo básico de desarrollar conocimiento científico sobre educación, así como resolver los problemas, mejorar la práctica y las instituciones educativas, está organizada y es sistemática para garantizar la calidad del conocimiento obtenido.

Para alcanzar dichos objetivos, el docente se caracteriza por tener un conocimiento adecuado para lograr transformar y mejorar su contexto educativo, la enseñanza ha cambiado en el ámbito educativo debido a que hoy en día la investigación y labor del docente está relacionada con el fin de obtener una educación de calidad para los educandos, Latorre considera que:

Se brinda al profesorado la posibilidad de identificar problemas o dificultades en su práctica docente, indagarlos, reflexionar sobre los mismos y, sobre la base de la reflexión, proponer acciones de intervención, comprensión y posible mejora de las prácticas educativas propias de las instituciones educativas. El profesorado investigador asume la práctica educativa como un espacio que hay que indagar; se cuestiona el ser y hacer como docente; se interroga sobre sus funciones y sobre su figura; se pregunta por su quehacer docente y por los objetivos de la enseñanza; revisa contenidos y métodos, así como las estrategias que utiliza; regula el trabajo didáctico, evalúa el proceso y los resultados. (Latorre, 2003, pág. 12).

Por esto es que los profesores como investigadores buscan cuestionar su enseñanza e ir evolucionando junto con la sociedad, generando innovaciones, renovaciones, problematizando, poniendo en prueba sus creencias con el fin de mejorar su práctica profesional y la enseñanza, debido a que en esta se encuentran distintos elementos de interacción con el alumnado. El papel del profesor en la investigación le conlleva a tener un mejor control sobre su vida profesional generando autonomía y emancipación.

2.1 Conceptualización y características.

En lo que se refiere al diagnóstico pedagógico, es necesario saber el término etimológico: “diagnóstico” proviene de los vocablos griegos gnosis, conocer y día, a través, de modo que su significado es “conocer a través” o “conocer por medio de”. (Montaño, 2001, pág. .83). Diversos autores que abordan este tema van más allá de su raíz etimológica, algunos entendiéndolo como resultado de una investigación, la explicación de una situación particular o bien, un listado de problemas con un orden de prioridades.

No obstante, así como existen diferentes conceptualizaciones referentes al diagnóstico, asimismo existen diferentes tipos que emergen de la investigación-acción: diagnóstico institucional, pedagógico, curricular, de competencias, organizacional, administrativo, ambiental, entre otros. Por consiguiente, es necesario orientar y definir el tipo de diagnóstico a elaborar, de acuerdo con los fines que se pretenden lograr. Por lo tanto, en el diagnóstico pedagógico que, con base a Bassedas, se define como “un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar

a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”. (Bassedas, 1991, pág. 49).

Al llevar a cabo la investigación y el diagnóstico pedagógico es necesaria la interacción con el contexto escolar, debido a que en este se desenvuelven los alumnos diariamente desarrollando aspectos fundamentales de la vida como sus actitudes, destrezas, fundamentos, valores por lo cual es importante realizar una observación detallada. Siendo así, una forma de poseer un diagnóstico más completo, es visualizarlo desde diferentes áreas y analizar los diferentes ámbitos contextuales tanto interno como externo en el que se desarrolla nuestro objeto de estudio, con el fin de comprender donde surgen y cómo es que influyen en los sujetos.

El diagnóstico pedagógico constituye, una tarea fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que implica el descubrimiento de aspectos conceptuales, actitudinales y aptitudinales de los alumnos, de esta manera poder tener una aproximación pertinente sobre la intervención docente. Este proceso dotará al docente de información suficiente que le permita conocer las características, los estilos de aprendizaje, las capacidades, las habilidades de cada estudiante y la diversidad socio-cultural y familiar de donde provienen y posibilitará el desarrollo del máximo potencial de cada uno de los alumnos.

También será de apoyo para que el docente se apropie de conocimientos y estrategias en función de las necesidades del alumnado considerando su contexto no como un obstáculo sino como una herramienta para potenciar sus capacidades, centrando la observación en el progreso de cada alumno y en la valoración de sus logros para realizar las adaptaciones y ajustes necesarios en el diseño de la planificación.

Para elaborar un diagnóstico es necesario considerar los diversos aspectos que contiene y sus características. Bassedas (1991) menciona que las características generales de dicho diagnóstico son; revisar el desarrollo de las orientaciones proporcionadas, así el seguimiento se convierte en cierto modo en una prolongación de la tarea diagnóstica, dado que aporta nuevas informaciones y pistas a partir de las cuales se puede ir desarrollando el programa individualizado de cada alumno. El agente derivador es habitualmente el maestro, ya que él es el que señala el problema. Se desarrolla en el interior de la escuela y por tanto es necesaria una contextualización, por lo que, no se refiere únicamente a la prescripción de orientaciones para alumnos en concreto, sino que trata otros temas de carácter general que

se derivan de las discusiones sobre alumnos con dificultades, del desarrollo de las orientaciones, y también la puesta en común de dudas o interrogantes didácticas.

Se centra en el conocimiento del niño en tanto que alumno. Ha de referirse por lo que atañe al currículum escolar a los contenidos, objetivos y orientaciones marcados por la administración, intenta modificar las manifestaciones de los conflictos que se expresan en el ámbito escolar. trata de acercar y conseguir comunicaciones funcionales y operativas entre dos sistemas fundamentales para el niño: la familia y la escuela. Finalmente, juega un papel fundamental, no únicamente como elemento de asesoramiento y de ayuda al alumno y al maestro, sino como un agente que puede provocar rigidez o, por el contrario, cambios positivos en la organización escolar. (Bassedas, 1991).

Por su parte, es conveniente que el docente considere en el diagnóstico pedagógico los elementos que le permitan conocer el contexto social y familiar, las características de los alumnos y su forma de aprendizaje, los propósitos y el enfoque educativo en el desarrollo e implementación de la planeación didáctica, así como los agentes que intervienen en este proceso; la familia, alumno, docente, escuela. Tomando como referencia el perfil, parámetros e indicadores de desempeño docente, que plantea que el docente describe las características y procesos de desarrollo de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente y su contexto.

2.2 Propósito y objetivos.

Dentro del proceso de investigación se lleva a cabo una serie de pasos que permiten recolectar los datos necesarios para realizar su análisis, por lo que es factible realizar el planteamiento de propósitos que guíen el desarrollo del trabajo investigativo, con el fin de tener lo que se quiere lograr con la exploración del contexto y de los sujetos involucrados, por lo que se recomienda ser claros y tener una relación adecuada para que la orientación se realice con mayor precisión de esta forma para formar el presente trabajo se establecen los siguientes propósitos.

a) Propósito general

Determinar la problemática principal de carácter pedagógico en el grupo de segundo grado de primaria mediante la implementación de técnicas e instrumentos de investigación que permitan la participación de los agentes como punto de partida para crear estrategias de intervención en el campo educativo.

b) Propósitos específicos

Identificar el impacto que tienen los elementos contextuales en el proceso educativo de los alumnos con el fin de priorizarlos y dar la atención oportuna al que mas necesita de una intervención pedagógica.

Generar e implementar actividades necesarias para tener conocimiento sobre distintas características de los alumnos de segundo grado de manera que permita atender las necesidades académicas de los educandos.

2.3 Metodología del proceso investigativo.

La investigación principalmente se basa en obtener respuestas sobre los distintos hechos que se están investigando con la utilización de varias fuentes documentales que permiten que la información la cual se esté analizando se incline a los enfoque cualitativo o cuantitativo dependiendo de la subjetividad del tema. Por otro lado, se encuentra la investigación educativa, autores como Sabariego y Bisquerra (2004) hablan de la “investigación educativa como un conjunto sistemático de conocimientos acerca de la metodología científica aplicada a la investigación de carácter empírico sobre los diferentes aspectos relativos a la educación”.

Hablar de investigación educativa es hablar de un proceso de construcción, explicación y comprensión del fenómeno educativo, en el que se presenta la producción de conocimientos vinculados a la vida social y la intervención de diversos campos de conocimiento como la sociología, la psicología, la antropología y la economía (Calvo, 2008). Por lo tanto, la investigación educativa esta completamente dirigida a la búsqueda sistemática para la obtención de nuevos conocimientos con el fin de comprender y favorecer los procesos educativos, así como, la mejora de la educación. Dentro del ámbito educativo los docentes trabajan la investigación educativa con el fin de mejorar el trabajo autónomo y distinguir problemáticas en las cuales se pueda intervenir. En cada proyecto o estudio de investigación se utilizan estrategias empíricas enmarcadas en un modelo conceptual en el que se apoya.

Si bien, se está de acuerdo que, para conocer la realidad educativa, el abordaje de la investigación se toma en cuenta que la educación es un fenómeno complejo, cuya naturaleza está determinada por diferentes paradigmas y teorías, las cuales van a incidir en el tipo de investigación a realizar. La Investigación Educativa acude a diferentes paradigmas,

epistemologías, formas de conocer y construir conocimiento; surgiendo así distintas concepciones y significados de lo que es investigar, como así también de diferentes métodos y diseños de investigación, Bisquerra distingue tres características esenciales de la investigación educativa:

Se desarrolla a través de métodos de investigación, tiene el objetivo básico de desarrollar conocimiento científico sobre educación, así como resolver los problemas y mejorar la práctica y las instituciones educativas, esta organizada y es sistemática para garantizar la calidad del conocimiento obtenido. (Bisquerra, 2009, pág. 38).

Así, hablando la investigación educativa puede clasificarse en distintos tipos esto dependiendo de la profundidad y objetivo que se quiera lograr; exploratoria, descriptiva, explicativa y experimental. El autor Latorre (1992) menciona que la Investigación exploratoria, tiene carácter provisional en cuanto que se realiza para obtener un primer conocimiento de la situación donde se piensa realizar una investigación posterior. Puede ser de carácter descriptivo o explicativo, o ambos a la vez. En la investigación explicativa, su objetivo es la explicación de los fenómenos y el estudio de sus relaciones para conocer su estructura y los aspectos que intervienen en la dinámica de aquéllos.

La investigación experimental estudia las relaciones de causalidad utilizando la metodología experimental con la finalidad de control de los fenómenos. Se fundamenta en la manipulación activa y el control sistemático. Se aplica a áreas temáticas susceptibles de manipulación y medición. Para finalizar, la investigación descriptiva, tiene como objetivo central la descripción de los fenómenos. Se sitúa en el primer nivel del conocimiento científico. Utiliza métodos descriptivos como la observación, estudios correlacionales, de desarrollo, etc.

Dicho autor menciona que la investigación descriptiva busca analizar los objetos de estudio a través de métodos descriptivos que ayuden al investigador a obtener fundamentos sobre la problemática identificada a la cual se le quiera dar una posible solución. Cabe resaltar que, la investigación hace referencia a tres enfoques de investigación meramente diseñados para la metodología de investigación, es decir, el estudio del método y la lógica de la investigación respondiendo interrogantes que enfocan los problemas y busca soluciones de manera sistemática y lógica.

Bisquerra define al método como “formas estables de trabajar la investigación por parte de un grupo o una comunidad de investigadores; aproximaciones a escoger para configurar la recogida y el análisis de datos en vista a unas conclusiones, de las cuales podrán derivarse

unas decisiones o implicaciones para la práctica”. (Bisquerra 2009, pág. 80). De acuerdo con el autor, los métodos forman el camino que tomara la investigación para alcanzar los fines y propósitos planteados por el investigador, estos pueden ser explícitos, racionales, objetivos y ordenados y de igual manera cada enfoque conlleva su diseño de investigación. Entre este enfoque se encuentra el enfoque cuantitativo, mixto y cualitativo.

En este trabajo de investigación se toma como base el enfoque cualitativo con el cual se dará seguimiento a todo el proceso de investigación en el campo educativo. Bisquerra define el enfoque cualitativo como aquellos procedimientos de investigación que proporcionan datos descriptivos. La metodología cualitativa describe incidentes clave en términos descriptivos y funcionalmente relevantes, contextualizándolos en el ámbito social donde ocurren naturalmente. Por esta razón, la metodología cualitativa se mueve dentro de los parámetros de una investigación idiográfica, cuyo énfasis está en el significado que las personas individualmente atribuyen a su propia realidad para darle sentido, pero proporciona una mayor profundidad y riqueza interpretativa de los fenómenos. Hace referencia a un tipo de investigación social, pues en ella el investigador es principal instrumento de recogida de datos en interacción constante con la realidad social objeto de estudio. (Bisquerra, 2009).

Así, hablando de investigación cualitativa su objeto es el desarrollo de conceptos que ayuden a comprender los fenómenos sociales en medios naturales dando la importancia necesaria a las intenciones, experiencias y opiniones de todos los participantes. Trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica, tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

A su vez, pretende lograr una descripción general, es decir, buscar analizar por completo y de manera minuciosa una problemática o situación en particular. De igual forma, busca mejorar la calidad de las actividades, relaciones, asuntos o instrumentos en una determinada situación o problema, desarrollándose básicamente en un contexto de interacción social. En este enfoque el investigador va asumiendo distintos roles, tanto como investigador y participante, por su parte los sujetos estudiados cambian su papel dependiendo del grado de investigación que estos proporcionan. “Una de sus principales características es que el enfoque es flexible, emergente y se va concretando progresivamente”. Bisquerra (2009). En este sentido para el autor Del Rincón la investigación cualitativa se caracteriza por:

a) cuestionar que el comportamiento de los sujetos sea gobernado por leyes generales y caracterizado por regularidades subyacentes; b) enfatizar la descripción y la comprensión de lo que es único y particular en vez de las cosas generalizables; c) abordar una realidad dinámica, múltiple y holística, a la vez que cuestiona la existencia de una realidad externa; d) proceder a la comprensión y a la interpretación de la realidad educativa desde los significados y las intenciones de las personas implicadas; e) la realidad educativa la analiza el investigador que comparte el mismo marco de referencia que las personas investigadas, en contraposición con el observador externo, objetivo e independiente, propio de la metodología cuantitativa. (Del Rincón, 1997), citado por Bisquerra (2009, pág. 277).

Considerando al autor, uno de los fines de este enfoque es permitir el contacto con el mundo real, para asegurar la interacción entre los datos y lo que los individuos mencionan y realizan, todo ello a partir de la observación de la vida cotidiana de las personas que están siendo objeto de estudio. En este enfoque el investigador juega un papel fundamental, debido a que, aportan la mayor parte de la información sobre el problema a estudiar, realizando el registro de los fenómenos que estudian. De igual modo, tiene el papel de sumergirse en el contexto en el cual esta desarrollando su estudio, con la finalidad de generar relaciones cercanas y de respetos con los individuos.

Toda metodología se conforma también de un paradigma que rijan el enfoque seleccionado para la investigación, se han adoptado diferentes paradigmas que ofrecen distintas maneras de hacer investigación de acercamiento al estudio de la realidad educativa, fruto de los diferentes métodos, procedimientos y técnicas utilizadas para comprender los fenómenos educativos. El paradigma es lo que comparten los miembros de una comunidad científica y, a la inversa una comunidad científica consiste en unas personas que comparten un paradigma. Siguiendo a Kuhn “un paradigma es lo que comparten los miembros de una comunidad científica y, a la inversa una comunidad científica consiste en unas personas que comparten un paradigma”. (Kuhn, 1962), citado por Bisquerra (2009).

Por tanto, se puede decir que un paradigma muestra una determinada manera de concebir e interpretar la realidad, una visión del mundo compartida por un grupo de personas y que tiene un carácter normativo con relación a los métodos y técnicas de investigación a utilizar. Según el autor, De Miguel menciona que el paradigma es:

Un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracteriza por el hecho de que tanto científicos como prácticos comparten un conjunto de valores, postulados,

fines, normas, lenguajes, creencias y formas de percibir y comprender los procesos educativos. (De Miguel, 1988, p. 66) citado por Bisquerra (2009, pág. 66)

En este sentido, para la incorporación de un investigador a un determinado grupo de investigación requiere que éste se apropie del paradigma, aceptando las creencias, experiencias, valores, métodos del equipo o línea de investigación a la que se incorpora. La línea de investigación que se adopte para la investigación se condiciona a un paradigma, debido a que es la rama fundamental para su seguimiento de igual manera, cada paradigma mantiene una concepción diferente a lo que es la investigación y se responde a las interrogantes: que investigar, para que investigar y como investigar, proporcionando estabilidad al programa de investigación.

Como aspectos claves para comprender el alcance de los paradigmas en el escenario de la construcción de los conocimientos y contexto educativo, es necesario mencionar que los paradigmas se encuentran inmersos en un amplio espacio del cual los paradigmas que están presentes en el escenario de la investigación educativa son: el paradigma positivista, el paradigma interpretativo y el paradigma sociocrítico.

En el enfoque positivista el interés de la investigación educativa se centra en explicar, predecir y controlar los fenómenos objeto de estudio, identificando las regularidades sujetas a leyes que actúan en su configuración. (Bisquerra, 2009, pág. 71). El paradigma positivista incorpora el método hipotético-deductivo como procedimiento ampliamente aceptado en la investigación de las ciencias naturales y, posteriormente, en las ciencias sociales, cuya principal característica es la verificación rigurosa de proposiciones generales (hipótesis) a través de la observación empírica y el experimento en muestras de amplio alcance y desde una aproximación cuantitativa, con el fin de desarrollar algunas leyes a modo de explicación de los procesos educativos.

El propósito de la investigación se encamina a la explicación, el control, la comprobación y la predicción de los fenómenos educativos y actúa sobre el marco natural y externo al propio investigador, a quien lo que realmente le interesa es el producto final, esto es, el conocimiento observable, objetivo y cuantificable, con posibilidades de generalización. Siguiendo con las ideas de mencionados autores, las características de dicho paradigma radican en que busca un conocimiento sistemático, comparable, medible y replicable, busca la causa de los fenómenos y eventos del mundo social formulando generalizaciones de los procesos

observados. Por ello los procedimientos usados son el control experimental, la observación sistemática del comportamiento y la correlación de variables; se adopta la generalización de los procesos, con los que se rechazan aspectos situacionales concretos, irrepetibles y de especial relevancia para la explicación de los fenómenos y situaciones determinadas.

Por su parte, el paradigma sociocrítico es un paradigma para el cambio, para la liberación que alterna la crítica y la ideología simultáneamente. Por lo que se interesa por la importancia del poder en la sociedad y la función de la escuela en la definición de la realidad social son fundamentales. Por ello critican la disposición de los educadores a. ser cómplices en la reproducción de un sistema social desigual e impulsan a los investigadores del ámbito de la educación a ser conscientes de las luchas de poder en la sociedad y a participar en esa lucha en nombre de la justicia social. (Bisquerra, 2009)

El paradigma sociocrítico pretende superar el reduccionismo del positivismo y el conservadurismo del paradigma interpretativo e introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Las características principales de este paradigma, cuando se aplican al campo educativo son: asumir una visión global y dialéctica de la realidad educativa por ser ésta una práctica social que no escapa a las condiciones ideológicas, económicas, políticas e históricas de su entorno.

La investigación crítica asume una visión democrática del conocimiento, por tanto, el investigador y los sujetos de investigación comparten responsabilidades; subyace una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica. Estos procesos son vistos como espacios de participación, responsabilidad social y compromiso frente a las necesidades y expectativas de las comunidades que, con base en las apuestas por la transformación emancipatorias, transitan por el camino para la toma de decisiones en beneficio común.

Como tercer paradigma está el interpretativo también denominado cualitativo, fenomenológico, naturalista, humanista o etnográfico engloba las corrientes humanísticas interpretativas que centran su interés en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Se centra en la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados que las personas implicadas en los contextos educativos que le atribuyen, estudiando sus creencias, intenciones, motivaciones no observables directamente, ni susceptibles de experimentación. (Latorre, 1992, pág. 66), citado por Bisquerra (2009)

Es decir, este paradigma parte de la concepción de aprendizaje según la cual, la persona aprende por medio de su interacción con el mundo físico, social y cultural en el que está inmerso. Así que el conocimiento será el producto del trabajo intelectual propio y resultado de las vivencias del individuo desde que nace. Desde el enfoque interpretativo, el estudio de la realidad educativa parte de su consideración en tanto que una construcción social resultante de las interpretaciones subjetivas y los significados que le otorgan las personas que la protagonizan. De igual forma, el énfasis que pone dicho paradigma es la perspectiva de los participantes durante las interacciones educativas con un intento de obtener comprensiones en profundidad de casos particulares desde una perspectiva cultural e histórica. (Bisquerra, 2009).

Cabe mencionar que dentro del proceso investigativo se aplica dicho paradigma, debido a que el estudio se realiza en un centro educativo observando acciones humanas, interacciones, vivencias, conociendo el contexto que rodea a los educandos, sus creencias y problemáticas. Generando así, la interpretación educativa desde una realidad educativa y por lo tanto social, logrando identificar diversas barreras que no permiten que llegue el aprendizaje a los alumnos. Desde este paradigma el docente busca estudiar la acción humana por la interpretación subjetiva poniendo énfasis en la perspectiva de los participantes durante su interacción.

Se llevar a cabo la interpretación de la realidad del tema de estudio en el campo institucional, de igual forma ayuda a recopilar información necesaria para generar estrategias que favorezcan la problemática. Este paradigma también se denomina como cualitativo, debido a que rige la línea de investigación de ese enfoque y busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la contextualización. Además, involucra el contexto educativo en donde se utilizarán estrategias y métodos lúdicos para indagar las causas e influencias de dicho problema, generando un alto nivel de complejidad en sus relaciones y conducta social manifestadas por el aumento de interés hacia los fenómenos sociales con el único fin de enfatizar la interpretación y posterior comprensión de la realidad subjetiva; le permite hallar una solución al problema planteado.

Se entiende, que uno de los elementos fundamentales del trabajo educativo es el método, porque con toda intervención se pretende alcanzar un determinado resultado. Así, los métodos de investigación están destinados, fundamentalmente, a aumentar o profundizar el

conocimiento de la realidad, llevando a cabo nuevos descubrimientos, nuevas invenciones o reinterpretando la realidad ya conocida. Autores como Cohen y Manion conciben los métodos como “los diferentes modos o procedimientos utilizados en la investigación para obtener los datos que se utilizarán como base para la inferencia, la interpretación, la explicación y la predicción de la realidad” (Cohén y Manion, 1990), citado por (Bisquerra, 2009, pag.28).

Se menciona que los métodos ayudan a que el trabajo que se está realizando sea más completo, y sobre todo presente bases sólidas, confiables, estructuradas, para que cuando se necesite interpretar la información sea claro. El autor Bisquerra menciona tres métodos de investigación presentados para un diseño metodológico; el método deductivo, método científico y método inductivo. La investigación cualitativa no parte de un diseño ya preestablecido sino implica que “el diseño de investigación se caracterice por ser inductivo, abierto, flexible, cíclico y emergente; es decir, emerge de tal forma que es capaz de adaptarse y evolucionar a medida que se va generando conocimiento sobre la realidad estudiada”. (Bisquerra, 2009).

En ese sentido, el método inductivo se basa principalmente en la observación mejorando la investigación y para que el problema a solucionar sea considerablemente relevante e impacte su solución. Teniendo en cuenta el método se genera medianamente el diseño metodológico que llevará la investigación, “el diseño sirve para situar al investigador en el mundo empírico y saber las actividades que tendrá que realizar para poder alcanzar el objetivo propuesto” (Rodríguez, Gil y García, 1996: 61), citado por Bisquerra (2009, pág. 284).

Es por eso que el método y diseño de la investigación se utilizan con el fin de obtener un conocimiento científico, los cuales permiten recabar información de manera clara, precisa, ordenada, para la comprensión de los contenidos a trabajar en cada una de las estrategias diseñadas en la alternativa de solución. Los tipos de métodos según la clasificación de Rodríguez, Gil y García (1996) son; fenomenología, estudios narrativo-biográficos, etnometodología, teoría fundamentada, etnografía e investigación-acción.

Haciendo énfasis en este último método de investigación-acción considerado como diseño de este proceso de investigación, se considera como uno de los más utilizados dentro del campo educativo para analizar la práctica docente. Stephen Kemmis (1988) lo define como “una forma de indagación autorreflexiva realizada por los participantes (profesores, estudiantes o directores, por ejemplo), en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar

la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas)". Citado por Bisquerra (2009, pág. 370).

Siendo así, se considera a la investigación-acción como una manera de indagar sobre una situación social que contempla la autorreflexión de los participantes mejorando su racionalidad de las practicas educativas, su comprensión y las situaciones generadas dentro de la institución en la que se labora, cabe resaltar que este diseño consta de tres tipos de indagación como lo es, la practica educativa, la comprensión que tienen los participantes y la situación o problema que se identifique, para su aplicación es necesario tener en cuenta dichas indagaciones.

Desde esta perspectiva, se tienen presentes algunos rasgos sobre esta metodología autores como Kemmis y McTaggart (1988) consideran los siguientes rasgos mas fundamentales de la investigación-acción, "es participativa debido a que las personas participan con la intención de mejorar sus propias prácticas. Sigue una espiral introspectiva el cual se constituye de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión. Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas. Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación, es un proceso sistemático orientado a la praxis, implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre". Citado por Bisquerra (2009).

En vista de lo anterior, el diseño conlleva a un proceso de indagación y análisis de una situación real, en el que se proceda a una reflexión y actuación sobre las problemáticas detectadas con la finalidad de mejorar la practica pedagógica para lo cual se inicia con el diagnostico, que permite detectar las dificultades en un grupo y a la vez planificar y aplicar actividades, reflexionar para tener una reorganización del trabajo docente. Esta investigación pretende mejorar y comprender la práctica docente a través del cambio.

Existen distintos modelos de investigación, los cuales son similares en los procesos y estructura como lo es la investigación técnica, emancipadora y práctica, mencionando que este ultimo concepto es el utilizado en este proyecto debido que el docente interviene dentro de la practica a la hora de realizar la investigación en los individuos participantes. Para este proyecto el modelo de investigación seleccionado es el modelo de Kemmis puesto que;

El proceso lo organiza sobre dos ejes: uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Ambas dimensiones están en continua interacción de manera que se establece una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela. Bisquerra (2009, pág. 376).

Siguiendo el modelo de mencionado autor, esta constituido por cuatro fases o momentos interrelacionadas; planificación, acción, observación y reflexión, representados en una espiral de ciclos, en el cual cada ciclo se compone por cuatro momentos “El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo, un acuerdo para poner el plan en práctica, la observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar y reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada posterior, etc., a través de ciclos sucesivos”. Bisquerra (2009, pág. 377). Para llevar a cabo investigación con este autor es fundamental seguir correctamente las fases sugeridas.

La primera fase es la planificación, la cual consiste en partir de una idea o problemática identificada buscando alcanzar objetivos y evaluarla, en esta primera fase se aplicaron técnicas de recogida de datos en determinado tiempo, con el propósito de estructurar un plan de acción, generando estrategias para solucionar la problemática, además se adaptaron actividades que van desde el estudio conceptual, el diagnostico pedagógico hasta la detección del problema. Estas actividades se realizaron a lo largo del periodo del mes de septiembre a octubre del 2023. En la segunda fase se considera la acción, en la cual ya identificada la problemática se diseñó, desarrollo y aplico una estrategia para buscar posibles soluciones, con el fin de reconocer los factores negativos que lo provocan y de esta forma logrando intervenir en el aula. Estas funciones se desarrollaron en el periodo del mes de noviembre a marzo del 2024.

La tercera fase se denomina como la observación, en la cual el investigador a través de la recogida y análisis de datos reflexiona acerca de lo descubierto y lo aplica en la acción profesional, esta acción se realizo a lo largo del transcurso del proyecto de manera presencial desde el mes de agosto hasta mayo del 2024. Finalizando con la cuarta fase considerada reflexión, esto debido a que da paso a la elaboración del informe final constituye a uno de los momentos mas importantes del proceso de investigación-acción, aquí se valoraron las causas y consecuencias que lograron concluir esta intervención, aplicado en el periodo del mes de mayo del 2024.

2.4. Técnicas e instrumentos.

Para lograr dicho proyecto fue necesario recoger la información utilizando varias técnicas de un modo alternativo y complementario. El investigador observa, pregunta y analiza, integrando una variedad de técnicas para obtener datos que para algunos autores son estrategias, tanto en cuanto responden a procesos interactivos de naturaleza social entre que permiten conocer e interpretar la realidad social. Cabe mencionar, que se presentan las técnicas directas permiten obtener información de primera mano y de forma directa con los informantes claves del contexto. Las técnicas indirectas agrupan la lectura de documentos escritos que, por un lado, recogen la evolución histórica y la trayectoria de comportamiento, de funcionamiento y de organización de la realidad; y por el otro, las percepciones escritas sobre esta situación. Bisquerra (2009).

Las técnicas de recogida de información están acompañadas de instrumentos que facilita la recolección de datos, proporcionando al investigador credibilidad en los resultados obtenidos, “los instrumentos son medios reales, con entidad propia, que los investigadores elaboran con el propósito de registrar información y/o de medir características de los sujetos”. Idea Del Rincón (1995), citado por Bisquerra (2009, pág. 150). Esto quiere decir, que los instrumentos son diseñados y aplicados por el mismo investigadores esto dependiendo de la técnica elegida.

En este proyecto de investigación se utilizó ambos tipos de técnicas, entre las que se distinguen por parte de las técnicas directas; la observación participante como su nombre indica, “consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando. La participación completa en la vida cotidiana de la comunidad permite observar la realidad social en su conjunto, desde una perspectiva holística”. (Bisquerra, 2009, pág. 333), Otra cuestión relevante para el observador participante es la forma de registrar la información.

Se llevo a cabo la observación participante con el objetivo de observar y participar en el centro educativo, principalmente se observó el contexto de la institución, las problemáticas que radican dentro de la institución y el aula, que afecten el aprendizaje, conocimientos de los alumnos, se observó la forma de trabajo de los docentes y alumnos, la participación se llevó a cabo cuando se realizaron actividades académicas y extracurriculares, de igual forma en la práctica de clases. Para ello, cuenta con varios instrumentos de registros narrativos como el

diario o las notas de campo o bien se apoyará con otro tipo de sistemas audiovisuales como las fotografías, video, grabaciones.

En este caso las anotaciones de la observación participante se realizaron en un diario de campo y utilizando algunos medios audiovisuales como lo son las fotografías y videos. El diario de campo consiste en “un sistema de registro de la situación natural que recoge la visión (interpretación) de la realidad desde la perspectiva del observador. Ofrece la experiencia vivida a partir de los significados que el mismo observador atribuye”. (Bisquerra, 2009, pág. 336). Se utilizó este instrumento para llevar a cabo una descripción de los acontecimientos desarrollados en la institución, contemplando las experiencias personales, e interpretando la realidad que se vive en una escuela haciendo énfasis en las problemáticas observadas en el aula, de igual forma describiendo el ambiente de trabajo. (Anexo 7).

Otra técnica relevante es el análisis documental, “es una actividad sistemática y planificada que consiste en examinar documentos ya escritos que abarcan una amplia gama de modalidades. A través de ellos es posible captar información valiosa”. (Bisquerra, 2009, pág. 349). Cabe mencionar, que esta técnica abarca dos tipos de documentos los cuales son; documentos personales y los documentos oficiales. Se define a los documentos personales como “cualquier relato en primera persona producido por un individuo que describe sus propias experiencias y creencias, siendo un tipo de registro escrito no motivado por el investigador, que posee un valor afectivo y/o simbólico para el sujeto estudiado”. (Bisquerra, 2009). Como instrumento analizado en esta técnica fue el cuaderno del alumno, en el cual se identificaron las actividades realizadas en los proyectos, la ortografía y redacción.

Por otro lado, se recopilaron datos de documentos oficiales los cuales son “toda clase de documentos, registros y materiales oficiales y públicos disponibles como fuentes de información, estos se clasifican en; material interno, que hace referencia a los documentos generados y disponibles en una determinada organización y posibilitan tener información sobre su dinámica interna, el organigrama, la normativa, las funciones, las finalidades y los valores. Material externo, referido a los documentos producidos por la institución para comunicarse con el exterior: revistas, comunicaciones, cartas y divulgaciones”. (Bisquerra, 2009).

Entre los instrumentos de estos documentos, se encuentra la prueba del SisAT (sistema de alerta temprana) la cual consiste en un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos que permite a los colectivos docentes, a los supervisores y a la autoridad

educativa local contar con información sistemática y oportuna acerca de los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes clave o incluso de abandonar sus estudios, se integra por componentes básicos de la lectura, escritura y calculo mental, logrando identificar las dificultades que los alumnos presentan con el fin de prevenir el rezago educativo o en su caso el abandono escolar, por eso es fundamental conocer e interpretar los resultados para dar seguimiento a las dificultades en estas habilidades básicas.

2.4.1 Presentación e interpretación de resultados.

En la aplicación de las diversas técnicas e instrumentos para la recolección de datos, se registraron distintos fundamentos relevantes para este proyecto, a continuación, se hace énfasis e interpretación de los resultados correspondientes a cada instrumento.

Técnica observacional.

Como se menciona anteriormente, en esta técnica se utilizó como instrumento el diario de campo, durante el ciclo escolar 2023-2024 se registro diariamente lo ocurrido en el aula del grupo de 2do grado grupo B, mencionando que como primera impresión el grupo se encuentra constituido por 32 alumnos, que de los cuales se tienen identificados a 5 niños con rezago escolar, ya que se encuentran en el nivel presilábico de lectura, por lo que dialogando con la maestra titular se llegó a la conclusión de que se debe a que tienen barreras de aprendizaje como; la hiperactividad, dificultad de lenguaje y desarrollo de edad. Para esto se menciona tener paciencia durante las actividades que se abordaran durante el periodo escolar.

Cabe mencionar, que al inicio del ciclo se aplicaron diversas pruebas estandarizadas, con el fin de saber el nivel académico de los alumnos, para implementar estrategias que mejoraran sus dificultades. En cuestión a los niños que no saben leer, se aplico un cuadernillo de lectura y lectoescritura que se trabajo a lo largo del ciclo escolar con sesiones personalizadas para tener un mayor impacto. Como principales problemáticas observadas durante el primer mes en el campo de investigación se identificó; la realización de operaciones básicas, la falta de atención de los padres hacia las actividades y tareas, la caligrafía, el autoconocimiento de emociones, el trabajo en equipo y trabajo colaborativo los cuales son muy frecuentes a la hora de realizar actividades, ya que los alumnos no saben colaborar cuando están en equipo.

Durante el mes de septiembre y octubre se trabajo a nivel escuela el diagnostico de los grupos, en el cual como se menciona anteriormente se aplicaron pruebas estandarizadas, actividades de retroalimentación en el ámbito de lectura, calculo mental, y socioemocional, además de identificar el tipo de aprendizaje de cada alumno, actividades de historia más enfocadas en fechas relevantes, de igual manera se realizaron actividades alusivas al 15 de septiembre, y a la semana de educación física en la cual se observó la participación de padres de familia en la realización de actividades físicas, lo que es muy importante en el desarrollo de la educación de los niños ya que por su edad necesitan el acompañamiento de sus padres y que estos se hagan presentes en este tipo de actividades.

En la institución se planteo comenzar a trabajar el nuevo plan de estudios a partir del mes de octubre, para familiarizar a los alumnos, maestros y padres de familia con los nuevos libros de texto gratuitos, a conocer los campos formativos y la forma de evaluar. Siendo así, en ese lapso de tiempo los alumnos presentaron dificultades con sus compañeros generando distintos problemas entre ellos, en algunas ocasiones se llegaron a presentar estos conflictos por que se prestaban entre ellos materiales, y después no lo querían regresar a sus dueños, de igual manera, se regalaban objetos y después se los pedían de regreso, incluso en ocasiones se llegaron a agredir física y verbalmente en su mayoría las niñas por que su manera de pensar era muy cerrada.

Con base a los niños con hiperactividad, estos se levantaban de su lugar e iban a distraer a los demás alumnos generando descontrol del grupo. Para esto, junto con la maestra titular se aplicaron estrategias para mejorar las barreras de aprendizaje de los alumnos, se implementaron los acuerdos de convivencia, las palabras de afirmación, el cambio de lugar de los alumnos en cada semana, la rotación de equipos para trabajar las actividades. Respecto al aprendizaje, los alumnos se adaptaron a la nueva forma de trabajo que es por proyectos, aun que al inicio existía confusión entre los campos. A pesar de eso, se lograron trabajar los primeros proyectos académicos con resultados positivos y así, se fueron implementando simultáneamente los proyectos establecidos, para esto a nivel escuela se comenzó a realizar el plan analítico durante las sesiones de CTE, se dialogó a cerca de los resultados obtenidos por una ficha técnica aplicada a todos los padres de familia de la escuela por parte de dirección, y se enlistaron las problemáticas obtenidas, como colectivo se valoro la importancia de resolver cada una de los problemas y se acordó acomodar cada problema en un mes para seleccionar proyectos, que ayuden a mejorar.

En el mes de octubre se comenzó el trabajo por proyectos en la escuela, por lo que se me asignó el campo formativo de ética, naturaleza y sociedades, y el campo de lo humano y lo comunitario, se realizó el análisis de los proyectos y como se trabajarían a lo largo del ciclo escolar priorizándolos con las problemáticas detectadas a nivel escuela y se vincularon con las problemáticas detectadas en el aula, sin dejar de lado la escritura y las matemáticas, para esto se trabajó en conjunto con la maestra en la realización de la planeación por que se realizó acorde a las metodologías de la nueva escuela mexicana, se relacionaron los escenarios en cada campo y como aún no se sabía cómo se evaluaría en este plan, se acordó trabajar los campos por separado

En los primeros meses del ciclo escolar, tuve la oportunidad de establecer vínculo con la maestra, alumnos, padres de familia y compañeros maestros de la institución, en la instancia establecida se han logrado identificar diversos factores que favorecen la educación de los educandos en el aula la comunicación entre los alumnos es favorable, la mayoría de ellos trabajan en conjunto para mejorar su aprendizaje, la relación de alumnos y maestra es adecuada esto gracias a que la maestra les proporciona las herramientas para que los niños se sientan en confianza con ella.

Con base a los proyectos, se trabajaron muy bien los alumnos identifican y entienden los objetivos cuando se les explican y participan de manera adecuada, también se mostraron algunos puntos en los que se tiene que trabajar un poco más, como el trabajo en equipo porque yo planifique la mayoría de las actividades en trabajo en equipo para mejorar este aspecto, pero en algunas alumnas no funciona porque se salían de los equipos o terminaban discutiendo, entonces comencé a formar los equipos de manera sorteada y mejoro la dinámica ya que las mismas alumnas se daban cuenta que yo no las elegía para hacer equipo sino que así les tocaba.

Se continuaron trabajando los cuadernillos de lecturas y silabas, de igual manera a nivel escuela se está trabajando una libreta viajera en la cual los alumnos escriben lo que les pasan en el día tanto en la escuela como en sus hogares, se realizan lecturas grupales casi todos los días para continuar trabajando ese hábito en los niños, y se implementa la escritura de sus nombres la mayoría de actividades, también el margen cuando se realizan las actividades en los cuadernos así cuidan su ortografía y no amontona los renglones.

Se mejoro la participación y organización de los padres de familia, tanto en las actividades académicas como en los convivios, considero que existe una buena comunicación entre la asociación de padres con la maestra. Durante este periodo de prácticas he conocido a los alumnos, sus contextos, mejore mi comunicación con la maestra titular y puedo decir que tengo una buena relación con los maestros y padres de familia en la institución, de igual manera a lo largo de estos meses aprendí a mejorar el control del grupo que considero que fue algo complicado de lograr. Y como todos los alumnos también tienen diferencias, pero se pueden solucionar trabajando en grupo, dialogando y con la participación de los padres de familia.

Continuando con el avance académico de los alumnos, han mejorado satisfactoriamente en el reconocimiento de números alcanzando distinguir hasta el número 500, en la resolución de operaciones básicas se implementaron actividades con resolución de problemas y logran solucionar sumas de dos y tres dígitos, aunque a lo que respecta las restas aún se les dificulta por lo que se están contemplando estrategias que den solución, en la ortografía y lectura los alumnos han avanzado demasiado y eso gracias a los dictados, escritos y lecturas que se realizaron a lo largo de todo el periodo escolar, es importante mencionar que el cuadernillo implementado al inicio del periodo ha dado resultados positivos, por que 3 de los 5 niños que no sabían leer lo lograron aun que falta seguir reforzando, ya leen renglones y párrafos solo es cuestión de seguir fomentando su lectura para lograr que esta sea fluida.

Por el contrario, se observo durante todo el periodo que la problemática más significativa en el grupo es el trabajo colaborativo, impidiendo tener un mejor rendimiento académico. Para mejorar este aspecto se realizó en su mayoría las actividades por equipos, desafortunadamente no se mejoró este aspecto, ya que se detectaron niños líderes que quieren hacer todo en los equipos generando la desintegración y la falta de autonomía dentro del equipo, además, de generar disgustos y peleas entre los integrantes.

Cabe resaltar, que se llevaron a cabo distintas maneras de trabajo con el fin de fortalecer esta problemática, se reorganizaron los equipos en varias ocasiones, se formaban equipo por medio de sorteos, se contemplaba a un alumno para que elegirá a su equipo y trabajaran de manera mas eficaz, se realizaron dinámicas para formar equipos por medio del juego, incluso a la hora del recreo se implemento la estrategia de formar equipos con imágenes y lograr que los alumnos convivieran mas y se conocieran en estos minutos. A pesar de lo anterior, el grupo

sigue careciendo de este aspecto, por lo que se considera que afecta a todos los campos formativo ya que, con el nuevo plan de estudio se espera a que los alumnos logren tener sentido de pertenencia y ser colaborativos.

De igual modo, en este transcurso de tiempo se destaca que los alumnos no saben controlar sus emociones e impulsos debido a que generan problemáticas que se solucionan dialogando, pero estos se niegan a atenderlos de esa manera. Algunos de los alumnos llegan a clases con actitudes negativas que empeoran a la hora de realizar actividades por lo que lloran y se frustran, se a observado que estas emociones repercuten desde su hogar debido que pasan muchas horas solos sin el acompañamiento de sus padres.

Técnica de análisis documental.

Dentro del análisis documental se recopilaron datos de documentos oficiales y documentos personales, estos datos acercan desde otra perspectiva a la identificación del problema central, a continuación, se encuentra su interpretación.

a) Documentos personales.

Como instrumentos se revisó, el cuaderno del alumno debido a que en este se encuentran aspectos relevantes para ser interpretados. En este análisis se rescato el cuaderno del campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedades de una alumna. En el cual a primera vista se observan todas las actividades realizadas de los proyectos, siguiendo con la revisión se distingue la calidad de ortografía que se tiene, el uso del margen dentro de las actividades con la finalidad de evitar el amontonamiento de renglones. El uso de colores rojo y azul al inicio de las indicaciones, fechas, y puntuaciones.

Se menciona que, las actividades individuales están realizadas con esmero y dedicación, mostrando limpieza y orden, de igual forma la letra es legible, se comprenden las ideas, y las actividades son terminadas favorablemente. En cambio, las actividades que se realizan en equipo están incompletas, en algunas se observa que no hay orden de preguntas con respuesta, se identifica que las hojas trabajadas están manchadas e incluso rotas y dobladas, también las palabras en su mayoría están amontonadas. Se considera hacer énfasis en estas actividades, puesto que se diferencian mucho los dos ejemplos, es preciso valorar que esto sucede a la puesta en practica del trabajo en equipo, en los cuales no alberga la empatía, la colaboración, ni autonomía por parte de cada integrante.

b) Documentos oficiales.

De la misma forma, se obtuvieron los resultados de documentos oficiales como lo es la prueba de SisAT, que consiste en la valoración de aptitudes en los aspectos de lectura, producción de textos y calculo mental, esta valoración es de fundamental importancia por que permiten a los docentes detectar posible rezago escolar en sus alumnos. A continuación, se observa la interpretación de datos de esta prueba aplicada al grupo en el mes de septiembre 2023.

Respecto a los resultados de la exploración de lectura se reconoce que 15 estudiantes se encuentran en el nivel esperado de lectura y comprensión lectora, por lo que solamente se sugiere seguir reforzando lo obtenido. Por otra parte, se distingue que 10 estudiantes están en el nivel desarrollo, lo que se refiere a que necesitan apoyo para fortalecer la fluidez y comprensión lectora. en cambio 6 alumnos están en el nivel de requerir apoyo, por lo que fue fundamentar darles seguimiento de forma personalizada.

Con base a los resultados obtenidos de la exploración de textos se obtuvo que 19 alumnos están en el nivel esperado, es decir que tienen una buena producción de textos y por ende su comprensión es adecuada a su nivel, de igual modo, 7 alumnos se valoraron en el nivel de desarrollo los cuales necesitan fortalecer su escritura y producción de textos para alcanzar el nivel esperado. Por el contrario, tan solo 5 alumnos se ubican en el nivel de requerir apoyo. En la exploración de calculo mental se considera que 23 de los alumnos están valorados en el nivel esperado, 6 alumnos se encuentran en el nivel de desarrollo por lo que se tiene que mejorar la resolución de problemas y operaciones básicas, finalizando con tan solo 2 alumnos en el nivel que requieren apoyo.

2.5 Técnica de análisis de resultados.

Desde la recolección de resultados es importante tomar en cuenta el momento de triangular la información y los datos recabados en las técnicas, ya que dicha discusión es controversial por que propone interpretar, analizar y comparar los resultados de investigación desde distintos puntos de vista para generar una conclusión. Bisquerra (2009) menciona que la triangulación en investigación consiste en;

“Contrastar informaciones a partir de diversas fuentes. Se apoya en una doble lógica: la de enriquecimiento durante la obtención de los datos (desde distintas fuentes de información y a partir de diferentes técnicas) y la de control de calidad en la

interpretación de los mismos, al permitir múltiples lecturas que pueden corroborarse entre observadores (interpersonalmente) y contrastarse empíricamente con otra serie similar de datos”. (Bisquerra, 2009, pág. 332).

Desde este punto de vista se realizó la triangulación a través del diagnóstico y de la recogida de datos para rescatar toda la información necesaria, la triangulación realizada consta de tres pasos fundamentales; un listado de problemas, la priorización y los esquemas de triangulación, estos pasos permiten al investigador tener una visión clara de cuál es la problemática principal que se debe atender y para lo cual se implementara una estrategia eficaz. El listado de problemas consiste en revisar y analizar a profundidad cada información obtenida por los instrumentos aplicados, con un carácter crítico y reflexivo con la intención de ir seleccionando todas las problemáticas que están presentes en la información recabada, permitiendo una visión amplia y específica de los problemas enfrentados en el aula, a continuación, se observa el listado obtenido.

- Producción lectora
- Reconocimiento de números básicos
- Producción textual
- Disciplina
- Comprensión lectora
- Resolución de operaciones básicas
- Trabajo colaborativo
- Autorreconocimiento de emociones
- Pensamiento crítico
- Conductas negativas
- Motricidad
- Falta de atención
- Hiperactividad
- Falta de inclusión
- Cálculo mental
- Dificultades para socializar
- Reconocimiento de valores

Como segundo paso se realizó la priorización de problemas, en el cual se deriva el análisis causa-efecto de cada problemática agregada en la lista, con el fin de realizar un

análisis reflexivo e identificar las problemáticas principales bajo una evaluación del investigador detectar tres problemas, los cuales son;

- Comprensión lectora
- Pensamiento crítico
- Trabajo colaborativo

Una vez finalizada la priorización realizo el ultimo paso que consiste en los esquemas de triangulación, y esto se fundamenta con tres triángulos los cuales tienen como eje central el contexto en este caso es el grupo de 2º grado grupo B, en base a este contexto se realiza el esquema de triangulación buscando la base que permita una atención integral de las tres problemáticas a la vez. A continuación, se presentan los esquemas de triangulación.

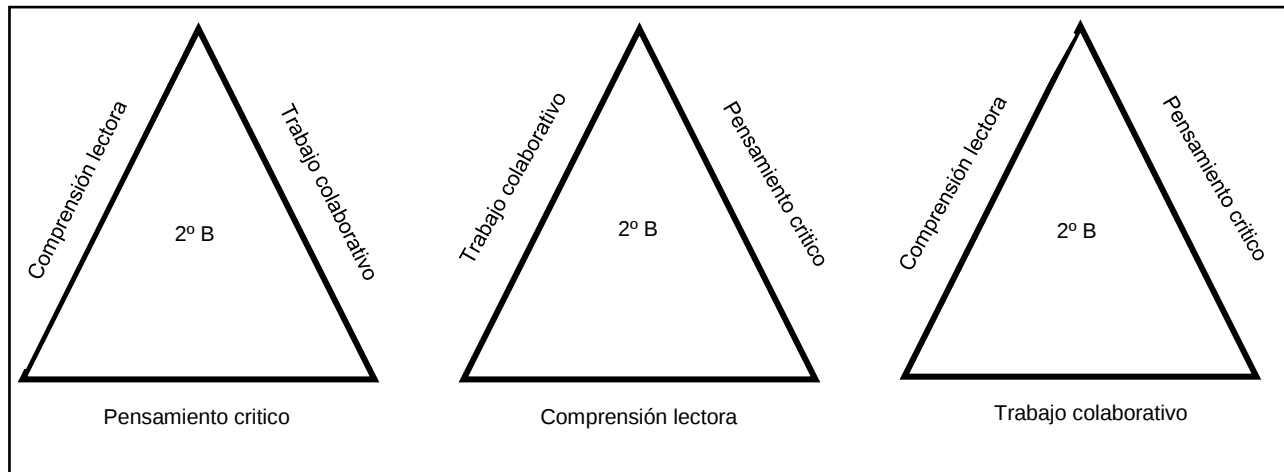


Imagen 1. Esquema de triangulación de resultados

En base al análisis, esquematización y resultados obtenidos por la técnica de la triangulación se encontró como eje central el trabajo colaborativo, debido a que este permite generar socialización, comprensión y conocimiento en los alumnos, a través de distintos puntos de vista, esto se fundamenta con el trabajo basado en proyectos, y con la política de la nueva escuela mexicana (NEM), permitiendo trabajar de manera directa el trabajo colaborativo dentro del aula. De esta forma la problemática de estudio esta planteada de la siguiente manera;

¿Cómo favorecer el trabajo colaborativo en alumnos de 2º grado de la escuela Lic. Adolfo López mateos?

El trabajo colaborativo como estrategia para favorecer el aprendizaje de los alumnos de 2º grado de educación primaria.

El trabajo colaborativo permite a los alumnos tener control sobre su experiencia de aprendizaje generando interdependencia positiva, y los alumnos generan mas conocimiento de lo que se aprende solo, esto debido a la interacción con los integrantes de un equipo, quienes contrastan puntos de vista diferentes y de esta manera, generan un proceso de construcción de conocimiento. Por eso es fundamental darle seguimiento a la problemática y favorecer esta debilidad en el grupo.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

La educación como proceso social y dinámico cotidianamente busca incorporar innovaciones en los procesos de enseñanza aspirando en otros objetivos mejorar los procesos de aprendizaje, una de las innovaciones que presenta una oportunidad de avance para los procesos educativos es la incorporación de una estrategia, que permita al investigador fortalecer, solucionar o mejorar una situación problemática en campo de estudio. El autor Carbonell (2001), menciona que la innovación es “una serie de intervenciones, decisiones y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización que tratan de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas”. Carbonell (2001, pág. 17).

Siendo así, la necesidad de innovar busca un mejoramiento y descubre otra realidad, que enfoca a todo el contexto de una situación, incorporando el proceso de algo nuevo, y la acción de innovar. Dicha innovación, nace para dar una respuesta a un diagnóstico, a un desafío o necesidad, es por eso que se entiende como la mejora y crecimiento continuo, evaluándose con la puesta en práctica, y generando cambio, sistematización y procesos. El cambio es fundamental para adaptarse a un contexto produciendo un progreso que se enriquece por un método, o estrategia.

De igual modo, la sistematización organiza y estructura las estrategias buscando un orden determinado y lógico. Esto posibilita planificar y ejecutar información para el mejoramiento de los procesos de innovación educativa. Carbonell (2001), define la innovación educativa como un “proceso en el que se deben tener en cuenta aspectos como la interrelación docente con alumno en el aula, la dinámica de la comunidad educativa y la organización de la institución”. Carbonell (2002, pág. 27).

Es por eso, que la educación va a la par con las transformaciones y cambios que surgen a su alrededor, garantizando que los estudiantes reciban una formación relevante permitiendo contribuir en el avance de la sociedad. Esto genera que se promueva el desarrollo de nuevas habilidades, mejora en el aprendizaje, motiva al estudiante a ser un constructor de su propio conocimiento.

3.1. Metodología para el proceso de innovación.

En los proyectos de innovación se busca la mejora de una situación, para lo cual se requiere seleccionar una metodología enfocada al problema obtenido en el diagnóstico, esta sentara las bases teóricas del proyecto innovador favoreciendo la puesta en marcha de las actividades. La metodología propicia de manera directa el proceso de enseñanza-aprendizaje definiendo el cómo, la modalidad de enseñanza define el escenario. Cada metodología busca la enseñanza de conocimientos pedagógicos, psicológicos, que definen la actuación de un docente en el aula y su sistematización se convierte en línea formativa para la investigación, las practicas y las actividades diseñadas. NEM (2022).

Para los docentes, la finalidad es mejorar, innovar, comprender los contextos educativos, con el fin de proporcionar mejor calidad en la educación. Cabe mencionar, que cada proyecto de innovación se basa de un paradigma educativo el cual hace referencia a la manera en la que se piensa y se comprenden los actos educativos, este proyecto se desarrollara bajo el paradigma educativo constructivista, según este autor el constructivismo es;

Es la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento, así como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas sino como construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. Carretero (2009, pág.31).

Dentro de este paradigma se señala que incorpora aportaciones de corrientes psicológicas como el psicogenético y sociocultural. Trabajando al conocimiento como construcción del ser humano, ya que, cada persona percibe la realidad, la organiza, y le da sentido propio, gracias a la actividad de que todo sea coherente dando sentido a su realidad. Desde el constructivismo se trabaja en determinado contexto que influya en docente y estudiante, debido a sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales. Además, desde esta perspectiva el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos, basados en conocimientos del presente y el pasado, recopilando información y formando su propio aprendizaje y así el docente innova buscando nuevas formas para enseñar y que el alumno aprenda.

Existen diversos representantes de este paradigma, entre ellos se destaca a Jean Piaget el cual propone el constructivismo genético con el funcionamiento de la mente del

individuo, Lev Vygotsky quien propone el socioconstructivismo estableciendo que la construcción del conocimiento tiene un origen social, David P. Ausubel con su teoría sobre el aprendizaje significativo, hablando así se destacan estos tres representantes con sus variadas teorías para favorecer el aprendizaje en el aula.

Desde este punto de vista, la teoría psicogenética de Jean Piaget se encuentra enfocada al desarrollo del niño o niña, la importancia de esta teoría se encuentra en el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje, este proceso se inicia desde el momento de nacimiento de los individuos. Entre los principales aportes de Piaget está haber cambiado el paradigma niño, de un ser que recibe y acumula conocimiento con base a estímulos y refuerzos externos al estilo conductista, a un sujeto activo que construye su conocimiento desde dentro, gracias a la continua exploración del medio que le rodea, a través de los procesos de asimilación y acomodación, que le permiten avanzar hacia esquemas mentales más complejos. El niño y la niña atraviesan por los distintos estadios construyendo su aprendizaje, según la etapa de maduración y la edad en la que se encuentren. Chadwick, C (1983)

El desarrollo o la evolución involucran tanto la maduración como la experiencia, el crecimiento mental está constituido por dos procesos: el desarrollo o evolución y el aprendizaje. El desarrollo es espontáneo e incluye cuatro factores: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el equilibrio. Es un proceso de autorregulación que ocurre en el proceso de aprendizaje. El niño posee ciertos aprendizajes previos, éste organiza su información, al interactuar con el medio ocurre un segundo proceso que desestabiliza este equilibrio, al ocurrir esto el niño comienza a reorganizar sus nuevos conocimientos para ello es necesario que asimile la información y la acomode en su mente. Por último, el niño o niña posee un nuevo equilibrio con los nuevos conocimientos. Chadwick, C (1983)

De igual modo, los aportes de Lev Vygotsky se basan en el estudio de las fases del comportamiento (historial). Considera como argumento principal del análisis genético es que los procesos psicológicos del ser humano solamente pueden ser entendidos mediante la consideración de la forma y el momento de su intervención durante el desarrollo, realizó un análisis a los efectos de interrupción y las intervenciones sobre ellos, dando lugar a las variantes del análisis genético, el método genético-comparativo y el método experimental-evolutivo.

Uno de los aportes más significativos entregados por Lev Vygotsky, es la constitución de la relación entre el pensamiento y el lenguaje. Señala que en el desarrollo ambos provienen de distintas raíces genéticas, en la evolución del lenguaje del niño, lo instala como una etapa pre-intelectual y en su evolución intelectual lo llama pre-lingüística, en un momento del desarrollo del ser humano estos dos aspectos viajan en líneas separadas, independiente una de otra, en un momento determinado estas líneas se interceptan convirtiendo al pensamiento en verbal y lenguaje racional. Chadwick, C (1983)

Plantea su modelo de aprendizaje sociocultural, a través del cual sostiene, a diferencia de Piaget, que ambos procesos, desarrollo y aprendizaje, interactúan entre sí considerando el aprendizaje como un factor del desarrollo. Además, la adquisición de aprendizajes se explica cómo formas de socialización. Concibe al hombre como una construcción más social que biológica, en donde las funciones superiores son fruto del desarrollo cultural e implican el uso de mediadores. Por lo que la interacción social cumple un rol fundamental a la hora de adquirir aprendizajes, cabe recordar que somos seres sociales, por lo que aprendemos en interacción con el medio, así como también en la interacción con los otros. Chadwick, C (1983).

Es por eso, que se toma en cuenta a este paradigma debido a que cuando se realizar una planeación en lo que se piensa es en el aprendizaje de los alumnos, y el rol del docente es ser un sujeto que tome en cuenta las características particulares de sus estudiantes, que permita que cada uno de ellos construya su propio aprendizaje, fortaleciendo su autonomía obteniendo un desarrollo óptimo de su aprendizaje. De acuerdo al nuevo plan de estudios está sujeto al paradigma constructivista con un enfoque comunitario, formando la comunidad con los estudiantes.

Este trabajo esta enfocando en el nuevo plan de estudios de la nueva escuela mexicana (NEM), realizando la metodología por proyectos la cual permite crear aprendizajes gracias a la realización de una producción concreta, a través de una serie de etapas, los alumnos colaboran, guiados por el docente para responder a una problemática y resolver una situación. Es una metodología activa, debido a que las y los alumnos son protagonistas de sus aprendizajes, investigan, crean, aprenden y aplican lo aprendido en situaciones reales, por ende, los educandos construyen su aprendizaje durante el proceso, del mismo modo, la metodología se centra en el alumno y alumna como sujetos que aprenden.

Cabe resaltar, que se permite llegar más allá del aprendizaje comprendido por asignaturas, formando interdisciplinariedad en la aplicación de conocimientos al mundo real. Uno de los alcances mas relevantes de la metodología por proyectos es requerir una capacidad de análisis y critica, trabajando en colaboración, contar con habilidades socioemocionales, autonomía y asumir responsabilidades. Las metodologías sociocríticas que propone el nuevo plan de estudios (2022) son cuatro estas asociadas a cada campo formativo; el Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios, Aprendizaje Basado en Indagación STEAM, Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Aprendizaje Servicio (AS).

La metodología de aprendizaje basado en proyectos comunitarios permite la reconstrucción de significados a partir de diversos escenarios pedagógicos y de acciones transformadoras del entorno. Con esta se busca promover la diversidad de soluciones a problemas y situaciones a partir de sus necesidades, intereses, emociones, sensaciones. Dicha metodología incluye diversos momentos y fases con las cuales se busca que las experiencias de aprendizaje de los alumnos diversifiquen sus posibilidades de expresión y comunicación en distintos modos y formatos de representación.

Esta propuesta de abordaje metodológica está compuesta de tres fases y 11 momentos que permitirán que los contenidos y Ejes articuladores se encuentren de manera flexible de acuerdo con los escenarios pedagógicos, garantizando así la apropiación gradual de éstos mediante el uso actividades que promuevan la cooperación, el aprendizaje situado, la investigación, la acción consciente y crítica de maestros, alumnos, familias y comunidad en general. Por otro lado, la metodología de Aprendizaje Basado en Indagación STEAM esta encaminada al campo formativo de saberes y pensamiento científico ya que es un enfoque interdisciplinario y transdisciplinario para ofrecer explicaciones desde las ciencias y los saberes de las comunidades. Hace referencia a las diferentes formas en las que los científicos estudian el mundo natural y proponen explicaciones basadas en la evidencia y esta metodología se basa en cinco fases y 9 momentos.

De igual modo, la metodología de Aprendizaje basado en problemas (ABP) consiste en orientar la solución de problemas reales que hacen del proceso de aprendizaje una experiencia de aprendizaje para la vida más allá del aula, a convocar distintas perspectivas interrelacionadas en la naturaleza de los objetos de estudio (problemas) que parecieran inconexos en los criterios y métodos de las diferentes disciplinas, pero que guardan relación

factorial exógena, que conlleva a generar distintas propuestas de solución. En tercer lugar, porque lo anterior contribuye al desarrollo del pensamiento crítico que forma sujetos solidarios con su comunidad y responsables de la naturaleza. Se desarrolla por seis momentos.

Como ultima metodología presentada en el plan se encuentra El Aprendizaje Servicio, cabe mencionar, que este último enfoque AS es el utilizado en este proyecto, esta sugerida por el alcance que tiene para fomentar e impulsar los fines de la NEM, al integrar el servicio a la comunidad con el estudio académico y a su vez crear comunidad y red social para que los alumnos desarrollen sentido de responsabilidad y compromiso con la comunidad, por lo que contribuye a que el alumnado aprenda a desarrollarse y participar en proyectos que relacionan su interés personal y el de la comunidad.

Es una metodología sencilla y fácil de llevar a la práctica que se sitúa en la corriente innovadora de la educación. Se implementa dentro de la planeación al momento de su realización, para dar solución a problemáticas tales como; el cuidado del agua, la sana alimentación, los derechos y valores, la importancia familiar, el sentido de pertenencia, los cuales son factores que cotidianamente se viven más allá del salón de clases, buscando la inclusión de los participantes y la colaboración para su solución.

Es importante mencionar que, una de las características más innovadoras del AS es que es una propuesta educativa basada en la experiencia que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado, en el que los alumnos se desarrollan y aprenden al trabajar sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo. Además, los elementos fundamentales del AS es la detección de una necesidad social, el diseño de un servicio como respuesta y el desarrollo de los aprendizajes necesarios para su puesta en práctica.

Se considera a esta metodología como un aprendizaje basado en las experiencias, la ética y los valores personales, el protagonismo recae en los alumnos con el acompañamiento y apoyo del docente, promueve la igualdad y la inclusión, son servicios solidarios pensados en atender las necesidades de otras personas de la comunidad, así como colaborar en la solución de problemas concretos. De igual modo, este enfoque se desarrolla por cinco etapas, por medio de proyectos educativos para tres escenarios sociocognitivos y estas fases son;

Fase 1, punto de partida la cual consiste en el inicio del proyecto y puede nacer del interés propio del alumno o de problemáticas dentro del aula, la escuela o la comunidad, de igual modo para iniciar es recomendable aplicar actividades de sensibilización e informativa para enriquecer el planteamiento y generar que los alumnos generen propuestas para mejorar a corto plazo dicha problemática involucrando a todos los que van a participar en dicho proyecto y actividades a realizar.

Después, la fase 2 lo que se y lo que quiero saber durante esta fase el maestro es un guiador en las actividades para conocer la realizada sobre la que se trabajara, y por ello es indispensable que el docente recabe información, identifique los recursos que utilizara, los espacios, los medios, entre otros aspectos. En cada momento de realizan actividades dirigidas a orientar a los educandos a solucionar el problema identificado. Por eso es importante trabajar con este enfoque, puesto que cada vez los alumnos se vuelven más autónomos al buscar solución a sus problemas y se forman completamente como seres sociales favoreciendo su interacción con el mundo que los rodea.

Para dar seguimiento, se aplica la fase 3 organicemos las actividades, en esta fase se guían las actividades las cuales fueron articuladas con intencionalidad pedagógica del servicio para hablar de lo que se hará y con cuales recursos y materiales. También se inicia con preguntas como: ¿Qué? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿A quiénes? ¿Cómo?, entre otras. Se realiza una descripción clara de las actividades a realizarse, tomando en cuenta los tiempos y los responsables para cada una de estas.

Del mismo modo, la fase 4 creatividad en marcha, como su nombre lo indica es la realización de todas las actividades diseñadas en las fases anteriores incluyendo el monitoreo del docente, en esto se considera el seguimiento de los contenidos curriculares y el del servicio, es el momento en el que existe la interacción entre alumnos, maestros, familia e incluso la comunidad. Una vez concluidas las actividades y cierre del producto se continua con la fase 5 compartimos y evaluamos lo aprendido, la cual consiste en proponer actividades para la evaluación final, así como el cumplimiento de los objetivos y logros del proyecto implementado.

3.2. Marco teórico relativo a la temática.

El siguiente paso después de tener planteado el problema, sus objetivos y pregunta de investigación, así como su fundamentación metodológica y exploración del contexto, es según

Rojas (2006), es el marco teórico “tiene la finalidad de exponer y analizar teorías, conceptos, perspectivas, investigaciones, literatura y antecedentes que tengan que ver y puedan ayudar al estudio del problema planteado”. Idea de Rojas, citado por Hernández (2006, pág.).

Iniciando así con un panorama de lo que es el trabajo colaborativo y lo que implica llevarlo a cabo, se establece la conceptualización con el fin de conocerlo y compararlo con los sujetos involucrados en la problemática planteada, de igual manera, para determinar en que nivel se encuentran los alumnos en cuanto al conocimiento de lo que es este tipo de trabajo. Mencionando que, las características son requeridas para que se propicie un ambiente colaborativo, y como hacerle para lograr que sea adecuado tanto el lugar, los materiales, el espacio, el tiempo y todo lo necesario para crear un ambiente de cooperación.

3.2.1 Aprendizaje y aprendizaje colaborativo.

Se pretende que el estudiante adquiera a lo largo de su formación determinadas competencias que lo preparen para la vida personal y profesional, exigiendo una adaptación curricular que enfatice en el desarrollo de competencias en la que el docente modifique su metodología y se convierta en un gestor de ambiente de aprendizaje significativo. En este contexto el aprendizaje “se incrementa cuando los estudiantes desarrollan destrezas cooperativas y colaborativas para aprender y solucionar los problemas”. Cabero (2003),

Es así como en el ámbito educativo y en la sociedad en general, por eso el aprendizaje se genera con mayor factibilidad por medio del trabajo en equipo, ya que este es considerado como una competencia básica en el desempeño de cualquier individuo formando un objetivo de aprendizaje transversal que debe de abordarse desde diversas áreas del conocimiento. Por lo anterior, se genera el aprendizaje colaborativo el cual constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos su conocimiento. Basándose en supuestos epistemológicos diferentes y tiene sus orígenes en el constructivismo social, Johnson y Johnson (1999), definen el aprendizaje colaborativo como “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo”. Idea de Johnson y Johnson (1999), citado por Vaillant y Manso (2019, pág. 22).

Los componentes sociocognitivos del aprendizaje colaborativo son factores que influyen movilizar la interacción social en áreas de cooperación entre las dos partes. Es en esta

interacción donde los estudiantes llevan a cabo una negación activa que puede modificar sus propios conocimientos cognitivos considerando las perspectivas de otros compañeros. En el aprendizaje colaborativo, la intersubjetividad se manifiesta en la interacción comunicativa, a través de la cual los individuos construyen significados frente a su entorno sociocultural. Así mismo, el aprendizaje colaborativo es situado en el sentido que el aprendizaje se presenta en el contexto donde ocurre.

Sobre el modelo de la cognición distribuida, señala Resnick (1991): “La metáfora de los sistemas cognitivos como sistemas sociales, hace a la comunidad de la ciencia cognitiva más abierta a la idea del conocimiento como distribuido a través de varios individuos cuyas interacciones determinan decisiones, juicios y solución de problemas”. La teoría de la cognición distribuida fundamenta el trabajo colaborativo ya que, el conocimiento se encuentra distribuido socialmente y el procesamiento de la información no es sólo individual sino social y cultural.

Desde esta perspectiva, este trabajo de investigación trae su aporte al considerar que el aprendizaje por equipos de trabajo es un método que favorece además de la dimensión cognitiva las competencias actitudinales: saber ser y saber convivir, porque permite a los estudiantes relacionarse con otros, compartir pensamientos e ideas y trabajar desde su individualidad para el beneficio del grupo.

3.2.2 Diferencias del trabajo colaborativo y trabajo cooperativo.

El aprendizaje colaborativo se usa con frecuencia como sinónimo de cooperación, en cambio algunos autores mencionan distinciones y sostienen que el aprendizaje cooperativo remite a la división de tareas que llevan a cabo los participantes en una actividad, el aprendizaje colaborativo supone una verdadera coordinación y actividades sincronizadas. (Zañartu, 2003). Esto debido a que en el aprendizaje cooperativo cada persona es responsable de la parte del problema o situación que le toca resolver, para luego acomodar los resultados en un producto y en el aprendizaje colaborativo los sujetos trabajan juntos, siendo posible la división espontánea del trabajo, además de que su participación y los roles pueden cambiar permanentemente a diferencia de la cooperación.

Es decir, que el aprendizaje colaborativo describe una situación didáctica en la cual se espera que ocurran formas relacionadas de interacción, que conlleven mecanismos de aprendizajes significativos en los alumnos ampliando su propio conocimiento. El autor Johnson

(1999) menciona que el aprendizaje cooperativo es “trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes y es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Este método contrasta con el aprendizaje competitivo, en el que cada alumno trabaja en contra de los demás para alcanzar objetivos”. Johnson (1999, pág. 5).

Lo cual, con base al autor, se distingue que el aprendizaje colaborativo comprende que el conocimiento es descubierto por los alumnos y transformado en conceptos con los que los educandos pueden relacionarse, luego es reconstruido y expandido a través de nuevas experiencias de aprendizaje. Cabe mencionar que, el tipo de conocimiento obtenido por el aprendizaje cooperativo es meramente conocimiento básico, representado por creencias justificadas socialmente en cambio, en el aprendizaje colaborativo se apunta hacia un conocimiento que es fundamental.

El aprendizaje colaborativo presenta como premisas; llegar al consenso a través de la cooperación entre los miembros del grupo, que la participación de los integrantes del grupo sea directa, exista entre ellos el compromiso y la voluntad de hacer. De tal manera que el aprendizaje colaborativo es una instancia de aprendizaje activo que se desarrolla en una relación de consenso, pero no de negociación, de discusión, de acuerdos y no de una competencia entre sus integrantes.

Fundamentalmente, el aprendizaje colaborativo se basa en estrategias pedagógicas apoyadas con la tecnología de comunicación e informática que generan verdaderos ambientes de aprendizaje interactivo donde el estudiante es el responsable de su aprendizaje, mientras que en el aprendizaje cooperativo el profesor es el que incide de manera central en la estructuración del proceso enseñanza aprendizaje. En el aprendizaje cooperativo se da una división de tareas para posteriormente integrarlas para la consecución del objetivo, en cambio en el aprendizaje colaborativo se comparte la responsabilidad dándole mayor énfasis al proceso más que a la tarea, de tal forma que se construye el conocimiento a través de la colaboración grupal.

3.2.3 Características del trabajo colaborativo

Por lo anterior, se hace necesario resaltar las características más relevantes del trabajo colaborativo que lo distingue del trabajo cooperativo. Se debe de contemplar que este

aprendizaje describe una situación caracterizada por determinadas formas de interacción y una serie de condiciones que producen un logro de aprendizajes significativos, es por eso que es importante considerar los componentes esenciales que contribuyen, en un alto porcentaje a situaciones que lo favorezcan. Este aprendizaje surge cuando existe una interdependencia positiva bien definida, y cuando los integrantes de un equipo fomentan el aprendizaje de cada uno. Según Johnson y Johnson (1999), los principios y características que guían al trabajo colaborativo son;

- La cooperación: quienes participan de un grupo se apoyan entre si para adquirir los conocimientos de la temática en estudio. Además, de desarrollar habilidades de trabajo en equipo (socialización), comparten todos los recursos, logros, metas. El éxito individual depende del éxito del equipo.
- La responsabilidad: quienes participan son responsables del porcentaje del trabajo que les fue asignado por el grupo. además, el grupo escolar debe permanecer involucrado en la tarea de cada integrante y apoyarse en los momentos de dificultad.
- La comunicación: todos aquellos que participan de un grupo exponen y comparten la información relevante, se apoyan en forma eficiente y efectiva, se retroalimentan para optimizar su trabajo, analizan las conclusiones de cada integrante y, por medio de la reflexión, buscan obtener resultados de mejor calidad.
- El trabajo en equipo: los estudiantes participan de un grupo y aprenden juntos a resolver la problemática que se les presenta, desarrollando capacidades y habilidades de organización, planificación, comunicación, liderazgo. Confianza, resolución de problemas y forma de medidas hacia el problema.
- La autoevaluación: cada integrante y cada grupo, de forma individual y colectiva, debe de evaluar su desempeño, tanto sus aciertos como sus errores, para enmendarlos en la siguiente tarea a resolver. El equipo se fija las metas y se mantiene en continua evaluación para rectificar los posibles cambios en las dinámicas con la finalidad de logara los objetivos.

Estos componentes trabajan en conjunto para que los participantes de un grupo trabajen colaborativamente para apoyarse en la resolución de problemas, en el intercambio de información e ideas, la producción de conocimientos y la mejora de su comunicación social. La

estrategia del trabajo colaborativo permite a los estudiantes ser “protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje y en la toma de decisiones” (Magallanes, 2011, pag. 27), puesto que se recupera su voz dentro del proceso de aprendizaje siendo conscientes de su accionar como sujetos pensantes en el aula y en diferentes contextos socioculturales. Estos planteamientos permiten concebir el aprendizaje “como un proceso social que se construye en la interacción no sólo con el profesor, sino también con los compañeros, con el contexto y con el significado que se le asigna a lo que se aprende” (Maldonado, 2007, pág. 265).

En consecuencia, al aprender colaborativamente, los estudiantes apropian con más sentido de pertenencia los conocimientos. Por ende, el aula de clase se convierte en un espacio de comunicación, al interior del cual, el grupo escolar expone y comparte sus ideas acerca del tema de estudio, lo investigan y aprenden. En este sentido, el trabajo colaborativo es “un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas consensuadamente” (Maldonado, 2007, pág. 268). Por tanto, el trabajo colaborativo permite compartir responsabilidades para que los estudiantes puedan ayudarse entre sí y demuestren en escena sus capacidades para complementarlas con las de otros.

Un aspecto a destacar es que, si bien, en el trabajo colaborativo se privilegia la interacción y la mediación social para lograr un objetivo determinado, de acuerdo con Senge (2002) se valora también “el esfuerzo personal de los estudiantes” (Magallanes, 2011, pág. 28), pues cada uno plasma su conocimiento para destacarse en el grupo de trabajo, dejando a un lado el egocentrismo; en tanto, el intercambio de ideas, los análisis y discusiones que se dan al interior de un grupo de trabajo, enriquecen en mayor grado y menor lapso de tiempo, que cuando se intenta llegar a soluciones por sí mismo. Se valida la interacción social dentro del aprendizaje colaborativo porque “el aporte de dos o más individuos que trabajan en función de una meta común, puede tener como resultado un producto más enriquecido y acabado que la propuesta de uno sólo” (Zañartu, 2003, pág. 2). De tal manera, que la construcción colectiva del conocimiento adquiere más relevancia y trascendencia en la vida académica, personal y social de los estudiantes, porque cada estudiante adquiere una responsabilidad con su propio aprendizaje y con el aprendizaje del grupo del cual forma parte.

Al respecto, Magallanes considera que: En la sociedad se observa cada vez con mayor frecuencia la necesidad de formar personas capaces de trabajar con otros, los alumnos que saben trabajar de manera colaborativa obtienen mejores resultados, alcanzan mayores logros, se interesan de manera auténtica por sus compañeros sin importar sus diferencias culturales o intelectuales, desarrollan una salud mental, emocional y social que les ayuda en el crecimiento e integridad personal (2011, pág. 39). Por ello, el trabajo colaborativo garantiza que, a través de la participación individual y los aportes de cada integrante, se adquiere una responsabilidad compartida por los resultados del grupo, así los estudiantes dejan de ser sujetos que únicamente reciben información, para ser actores de su propio proceso de aprendizaje.

3.2.4 El rol del docente y alumno en el ambiente colaborativo

En un grupo de estudio, se deben de proporcionar ambientes de aprendizaje en los cuales los estudiantes se desarrollen integralmente, dando énfasis en sus necesidades y expectativa, llevando a los maestros a implementar metodologías y estrategias que favorezcan significativamente el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre las cuales esta el modelo por grupos como el trabajo colaborativo.

Siendo así, la autora Lucero (2004), menciona que el aprendizaje es un “proceso individual, pero en la medida que se realizan actividades colaborativas permiten desarrollar en el estudiante habilidades personales y de grupo. Ese tipo de aprendizaje genera espacios de discusión entre los miembros del grupo para explorar conceptos con la finalidad de resolver situaciones problemáticas; de manera que la interacción social pueda contribuir hacia un aprendizaje personal y grupal efectivo”. En este sentido, es importante resaltar ciertas características que los docentes deben considerar al pretender utilizar el trabajo colaborativo en el aula, ya que este método enfatiza en la idea de que los estudiantes trabajan juntos para aprender y son responsables del aprendizaje de sus compañeros tanto como del suyo propio.

El esfuerzo del profesor está enfocado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencia utilizando nuevos esquemas de enseñanza, convirtiéndose en un guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De otro modo, un ambiente colaborativo podrá ser efectivo si hay una interdependencia genuina y positiva entre los estudiantes que están colaborando al compartir información, dividir el trabajo y compartir conocimientos y retroalimentación. Para lograr una colaboración efectiva se hace necesario que cambien los roles de los estudiantes y

de los profesores. De esta manera, Calvo (2014), menciona que las practicas colaborativas en la institución educativa son efectivas, debido a que “tienen que ver con lo que hacen los docentes y directivos cuando trabajan juntos para desarrollar practicas efectivas de aprendizaje, analizan lo que acontecen realmente en las aulas y velan porque no solo su actuación individual, sino la de todo el colectivo se realice bien”. Calvo (2014, pág. 128).

Asimismo, Collazos, Guerrero y Vergara (2001), describen los roles y características de los docentes que utilizan el trabajo colaborativo en el desarrollo de sus clases, como diseñador Instruccional, mediador cognitivo e instructor:

El Profesor como Diseñador Instruccional, es el docente que se encarga de definir las condiciones iniciales del trabajo. Se debe planear los objetivos académicos, definiendo claramente las unidades temáticas y los conocimientos mínimos que deben ser adquiridos durante el proceso de enseñanza en cada una de ellas. Esto requiere adicionalmente, definir los mecanismos de evaluación que se tendrán, y monitorear el aprendizaje de los alumnos dentro de la sala de clase.

El Profesor como mediador cognitivo. Pretende ayudar a desarrollar el pensamiento de los estudiantes o habilidades de razonamiento (resolución de problemas, metacognición, pensamiento crítico) cuando aprenden y ayudarlos a llegar a ser más independientes, aprendices auto-dirigidos (aprender a aprender, administración del aprendizaje).

Profesor como Instructor. Una de las tareas que debe cumplir el profesor como instructor, es enseñarles a los estudiantes las habilidades de colaboración. Muchos estudiantes - especialmente los más brillantes- comienzan con una resistencia a trabajar en equipos. Además, los conflictos interpersonales usualmente tienen que ver con diferencias entre los integrantes del grupo con respecto a habilidad, sentido de responsabilidad, ética inevitablemente se acrecientan en el trabajo en grupo y pueden seriamente interferir con la efectividad del grupo. Por esta razón, es conveniente que el profesor como instructor, enseñe estas habilidades de resolución de problemas y de trabajo en equipo.

Por su parte, para implementar en el aula de clase el trabajo colaborativo es necesario un docente con visión integradora en el proceso desde ser diseñador de ambientes colaborativos brindando posibilidades a sus estudiantes para que aprendan interactivamente,

el aprender con otros, así como, mediador del conocimiento para el desarrollo de habilidades de pensamiento y trabajo en equipo.

3.2.5. La lúdica y el juego dentro del aprendizaje.

Por lo que se sabe la educación a lo largo de los tiempos estuvo basada en la escuela tradicional donde el maestro, habla los alumnos reciben toda esa información, se memorizaban los contenidos, haciendo de las circunstancias iguales todos los días, las actividades se vuelven rutinarias, por ello en estos tiempos y a partir de las investigaciones de autores, se ha mejorado las condiciones de enseñanza aprendizaje de los docentes.

Como menciona, el autor Omeñaca Ruiz sobre la lúdica hace referencia a “todo accionar que, de una u otra forma, le permite al ser humano conocer, expresarse, sentir y relacionarse con su medio, una actividad libre que produce satisfacción y alegría logrando el disfrute de cada una de sus acciones cotidianas”. (Bermeo, 2020, pág. 13) Sobre todo, el aprendizaje que busca divertirse, interactuar con los demás permite tener éxito en los objetivos y metas que se quieren alcanzar. Permite recordar de una mejor manera las actividades. La razón por la que la educación y la forma de enseñar debe cambiar es porque los niños ya no necesitan que se les brinde el conocimiento directamente, prefieren descubrirlo mediante la exploración, estableciendo relaciones y trabajando en equipo.

Una de las actividades que se deben de implementar en las aulas es el juego; permite mejorar la relación entre los compañeros de grupo, generando mejor convivencia, permite que estos platiquen, jueguen se diviertan de una manera sana, tengan un momento de confianza con el docente, y rompan con la rutina de aprender escribiendo, leyendo, sumando y restando, logrando incorporar el juego en estas actividades, requiere de trabajo doble para el docente de realizar material didáctico, planear las actividades tener en cuenta que se pueden.

El juego es parte de la lúdica, es el juego el que tiene una gran variedad de habilidades a desarrollar, como lo es el interactuar con más de dos personas, tienen espacios para conversar, estar de acuerdo, reír, y porque no en algunos momentos tener emociones negativas, todo es válido en el juego se aprenden una infinidad de cosas al momento de jugar, experiencias que no se olvidan. Una característica importante que brinda el juego es enriquecedora en el sentido de que se practican valores, se aprende de la convivencia del espacio en el que se presentan, los alumnos transmiten estos valores, de respeto, tolerancia

hacia las actividades compañeros, entre un sinnúmero de valores. El niño juega porque la actividad lúdica le permite ir estructurando y evolucionando en su personalidad. "El carácter competitivo, participativo, comunicativo y agonista va adaptándose a los rasgos que rigen esta personalidad". (Meneses Montero & Monge Alvarado, 2001, pág. 121).

Los niños al momento de ir creciendo van desarrollando habilidades de acuerdo con ellas se va desenvolviendo y es por ello por lo que cuenta con diversos juegos dependiendo de sus edades, en el que los niños comienzan a manipular objetos, desde los seis meses de edad, este es el juego funcional, en esta etapa él bebe, manipula y explora los objetos por medio de sus 5 sentidos, oír, ver, tocar, gusto y oler, juguetes y objetos que se encuentran a su alrededor. El juego durante los dos a cuatro años es nombrado simbólico, aquí los niños consideran el juego como construcción y destrucción, ejemplo claro de este juego son los bloques que forman torres, y las destruyen. Se encuentra el niño jugando por sí solo, pero requiere de apoyo de alguien más. Los pequeños conforme van creciendo desarrollan habilidades, motrices y cognitivas que les permite jugar y convivir con más de dos personas, es así hasta el momento adulto es importante jugar y es una manera de desarrollarse en todos los aspectos.

Es el juego divertido, se sabe que lo es permite que los niños como los adultos, al momento de jugar, se observa que se ríen, sonríen e incluso carcajean, de manera espontánea, al igual es provechoso, por que dé él se pueden generar cosas positivas para los alumnos como lo es el sentido de la vida de lo que los rodea, sobre todo aprendiendo de lo que ya se conoce previamente a una situación de juego. "El rol que desempeña el educador es un guía y su orientación se da en forma indirecta al crear oportunidades, brindar el tiempo y espacio necesario, proporcionar material y, principalmente, formas de juego de acuerdo con la edad de los educandos." (Meneses y Monge, 2001, pág. 115).

El juego genera un ambiente innato de aprendizaje, el cual puede ser aprovechado como estrategia didáctica, una forma de comunicar, compartir y conceptualizar conocimiento y finalmente de potenciar el desarrollo social, emocional y cognitivo en el individuo. En el juego se desarrolla y es necesaria una actitud constructivista e investigadora tanto del docente que busca generar conocimiento adaptado a los estilos de aprendizaje de sus alumnos, como del alumno que pretende aprender de forma grata. Se debe realizar un acercamiento entre el juego y las instituciones educativas con la seguridad de que el factor de relajación que se da en este

puede llevar a mejores aprendizajes o por lo menos a mejores desempeños y experiencias vitales en lo educativo.

Además, posibilita la curiosidad, la experimentación, la investigación que llevan al aprendizaje; ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto y a nivel interactivo posibilita el desarrollo de la comunicación y el desarrollo de trabajo en equipo. Una actitud lúdica conlleva curiosar, experimentar, dialogar, reflexionar, es a través de la vivencia de distintas experiencias que se puede llegar a la pedagogía lúdica la cual se presenta como una propuesta didáctica de disfrute y desafío

El maestro dependiendo del grado de escolaridad que atienda puede desarrollar actividades que fomenten jugar, y que se involucre el docente en estas actividades. Buscar los momentos para realizarlo en las áreas hay oportunidades donde se pueden desarrollar estas actividades. Se recomienda a los educadores una serie de principios pedagógicos para la enseñanza de los juegos: Al momento de realizar la planeación se debe de plasmar las actividades que se quieren desarrollar, para que el docente presente a los alumnos estas actividades de juego, debe de conocer todo sobre el juego, debe de tener el material antes de realizar la dinámica, y conocer el espacio en donde se llevara a cabo, es una serie de pasos que se deben de realizar antes de llevar el juego al aula, presentándolas a los alumnos.

Deben de motivar a los estudiantes en todo momento desde el inicio hasta el final de la dinámica. Deben el docente explicar de una manera clara y sencilla de que trata el juego como es que se debe de llevar a cabo, buscar el momento de atención de todos los alumnos para un mejor desarrollo de explicación de las actividades, es el espacio en que los alumnos pueden hacer preguntas sobre lo que se pretende desarrollar en la sesión. En este momento y con apoyo de algunos alumnos se hace una demostración del juego, así quede claro a todos los integrantes del grupo, el docente guía la actividad y puede ayudar a los alumnos a corregir si no se llegara a estar logrando la actividad.

Al momento de jugar cuando la actividad ya se está dominado por los alumnos se pretende llegar a implementar variaciones en el juego, hacer que se ponga complicado, generando que los integrantes del equipo puedan pensar en que hacer para solucionar dicha situación, ellos como equipo buscan pensar y solucionar para ganar. El educador debe de involucrarse en el juego, jugar con los alumnos, e incluso animarlos a que den lo mejor de ellos en las actividades motivándolos.

Los equipos deben de estar formados en que tengas diversidad de habilidades, los integrantes estén formados de manera homogénea y equilibrados tengan alumnos con fuerza y habilidades distintas esto permitirá que puedan adaptarse, si el grupo es grande se pueden dividir en varios grupos. (Meneses y Monge, 2001, pág. 116) Hay una gran variedad de juegos en los cuales se encuentran clasificados de acuerdo con las cualidades que estos desarrollan.

El autor Díaz (1993) realiza una clasificación de algunos juegos en los cuales se encuentran:

1. Juegos sensoriales: desarrollan los diferentes sentidos del ser humano. Se caracterizan por ser pasivos y por promover un predominio de uno o más sentidos en especial.
2. Juegos motrices: buscan la madurez de los movimientos en el niño.
3. Juegos de desarrollo anatómico: estimulan el desarrollo muscular y articular del niño.
4. Juegos organizados: refuerzan el canal social y el emocional. Pueden tener implícita la enseñanza.
5. Juegos predeportivos: incluyen todos los juegos que tienen como función el desarrollo de las destrezas específicas de los diferentes deportes.
6. Juegos deportivos: su objetivo es desarrollar los fundamentos y la reglamentación de un deporte, como también la competencia y el ganar o perder. (Meneses Montero & Monge Alvarado, 2001, pág. 121).

Estos son algunos de los juegos que se pueden tener en consideración para favorecer el trabajo colaborativo dentro del aula, fomentar cualidades y habilidades positivas en los estudiantes mejorar la convivencia docente, alumno. Debe de tener en cuenta al momento de planear actividades dentro del aula, llevar a cabo los pasos para que las actividades sean exitosas, como docente ser el guía del juego teniendo en cuenta las distintas situaciones a las que se puede enfrentar, estar preparado para solucionar problemáticas.

La lúdica motiva al estudiante para la interacción de sus significados con otros y para que aplique los nuevos conocimientos en otros contextos que genera en el estudiante seguridad afectiva, cuando el estudiante integra el pensamiento, la actuación y la afectividad, da significado a su experiencia. Los estudiantes establecen relaciones subordinadas, las

cuales, se caracterizan por vincular los conceptos nuevos bajo un concepto general ya adquirido.

3.2.6. Dimensiones socioemocionales.

Las emociones son una parte esencial del ser humano, que la mayoría de las veces no se le dan la importancia que merecen. Puesto que a menudo tratamos de evadirlas o no las ponemos de manifiesto. Bisquerra (2004) define la Educación Emocional como un proceso educativo, continuo y permanente que desea potenciar el desarrollo emocional como elemento imprescindible para el desarrollo cognitivo siendo ambos los elementos necesarios del desarrollo de la persona integral. También se interesa por el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el fin de ayudar al sujeto a desarrollar la capacidad de afrontar con éxito los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo esto contribuye a desarrollar la finalidad de aumentar el bienestar personal y social.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflitivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida. Favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

La transversalidad de la Educación Socioemocional requiere, para ser más efectiva, que haya oportunidades de trabajar las cinco dimensiones socioemocionales; autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, más allá de la media hora designada para esta asignatura en primaria y una hora en secundaria. El docente debe favorecer un ambiente positivo de aprendizaje para lograr una interacción beneficiosa entre los miembros del grupo, basada en normas de convivencia y relaciones de respeto, afecto y solidaridad. En este sentido, el ejercicio de las habilidades de la Educación Socioemocional debe estar íntimamente ligado al trabajo que se realiza en las diferentes asignaturas y áreas de desarrollo, y en diferentes momentos de trabajo y convivencia en el aula y en la escuela.

Autoconocimiento: Implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno. También implica reconocer en uno mismo fortalezas, limitaciones y potencialidades, adquirir la capacidad de apreciar y agradecer, e identificar condiciones internas y externas que promueven el propio bienestar. (SEP, 2017, pág. 539).

Autorregulación: es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo. (SEP, 2017, pág. 545). Regular controlar los estados en los que se encuentren las emociones, y cuando se llega a esta dimensión se observa en su conducta y su pensamiento son más claras ante situaciones de ira, enfado.

Autonomía: "La autonomía es la capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás." (SEP, 2017, pág. 547) Es la capacidad de aprender a ser, aprender hacer, y a convivir con sus compañeros y maestros, las personas no nacen teniendo estas habilidades se van desarrollando conforme la interacción, a lo que cada uno de los individuos va viviendo en su día a día, percibimos la autonomía desde el momento en que somos capaces de lograr actividades por si solos.

Empatía: "Es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros. Es la chispa que detona la solidaridad, la compasión y la reciprocidad

humana." (SEP, 2017, pág. 552) se puede considerar que la empatía es la manera en que una persona se pone en el lugar de otra, sin juzgar a las personas que se encuentran en nuestro alrededor, pues no sabe las circunstancias a las que se están enfrentando. Pueden estar acompañados de afectos sean negativos como positivos hacia los compañeros, aunque no sea lo mismo que se perciba se puede dar una idea.

Colaboración: Implica la construcción del sentido del “nosotros”, que supera la percepción de las necesidades meramente individuales, para concebirse a uno mismo como parte de una colectividad. Se aprende a través del ejercicio continuo de la comunicación asertiva, la responsabilidad, la inclusión, el manejo de conflictos y la interdependencia, que en conjunto aportan al saber convivir para saber ser y hacer en comunidad. (SEP, 2017, pág. 557)

La comunidad es un claro ejemplo de colaboración, para que este en constante construcción, capacidad de la ciudadanía para colaborar en función de un bienestar colectivo, pretende ir más allá de los bienes individuales. Deja en ella aspectos positivos en los cuales se encuentra la socialización, la comunicación entre los integrantes de un equipo, de igual manera se pueden percibir aspectos negativos, conflictos al momento de trabajar con otras personas, pues estas tienden a tener conflictos, desacuerdos con sus compañeros, por ello es importante la negociación del conflicto.

3.2.7. La NEM y la colaboración.

Fomentar el aprendizaje colaborativo en tanto construcción colectiva de conocimientos que llevan a cabo personas a partir de distintas fuentes de información mediante estrategias de trabajo en equipo, reflexión, intercambio de opiniones, participación, articulación de ideas de manera oral y por escrito, retroalimentación, y que tiene en la mira construir nuevos significados y edificar un saber social plural, informado, responsable y ético, que se proyecta socialmente.

La gestión escolar se orienta desde el trabajo colaborativo —con la finalidad de generar comunidades de aprendizaje—, poniendo las condiciones para el diálogo, y en las que se priorice el aprendizaje de las y los estudiantes. La participación activa de todos los actores educativos es una constante, y las opiniones, las sugerencias, las experiencias y los conocimientos, tienen un papel sustantivo en el fortalecimiento de las funciones.

En este sentido, el trabajo colaborativo sugiere: estar atento a los cambios que la dinámica escolar cotidiana impone a la práctica docente: mantenerse alerta a las acciones — propias y de los otros—, cuestionarse permanentemente y ponderar nuevas rutas de acción relativas a los principios de la NEM; potenciar la autoridad y responsabilidad del docente desde el acompañamiento y en su práctica; promover variadas formas de participación que pueden realizarse entre la escuela y la comunidad, con lo cual se fomente un mayor arraigo a la vida local; comentar, compartir y valorar las opiniones, experiencias y sugerencias de la comunidad escolar permanentemente.

Promoción del trabajo colaborativo a partir de la participación de las y los estudiantes en las actividades que fomenten la cultura física, el apoyo emocional, el desarrollo intelectual, y una cultura de paz, aspectos propios del ser humano.

3.3. Planificación docente.

Una de las funciones del maestro al momento de diseñar estrategias adecuadas para trabajar de manera colaborativa, es que debe de existir congruencia entre las actividades planeadas, el ambiente físico donde se llevara a cabo, la selección de materiales didácticos, y que a su vez estas actividades permitan que los componentes del trabajo colaborativo puedan darse de manera natural. Entendiendo como estrategia didáctica de acuerdo con Velazco y Mosquera (2010), “se involucra con la selección de actividades y practicas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de enseñanza-aprendizaje”. Velazco y Mosquera (2010, pág. 2).

Asimismo, las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en;

Un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. (Díaz y Hernández, 1999), citado por Comis (2010, pág. 2).

Es por eso que los docentes deben de conocer y emplear una diversidad de actividades que permitan finalizar dichos procesos apoyados en distintos materiales didácticos. Cabe mencionar que estos autores mencionan que es necesario tener

presentes cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada para usarse en cada momento de enseñanza y dentro de cada sesión en el aula, Díaz y Hernández, (1998) consideran que estos cinco aspectos son; consideración de las características generales de los aprendices, tipo de dominio del conocimiento general y del contenido curricular, la intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas, pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla, vigilancia constante del proceso de enseñanza y la determinación del contexto intersubjetivo creando con los alumnos hasta ese momento.

Del mismo modo, el autor Martínez (2010) menciona cuatro tipos de estrategias como lo son; las estrategias de enseñanza, instruccionales, de aprendizaje y de evaluación. Las estrategias de enseñanza consisten en el encuentro pedagógico que se realiza de manera presencial entre docente y estudiante, estableciéndose un diálogo didáctico real pertinente a las necesidades de los estudiantes. Los alumnos y docentes generan un ambiente de confianza conforme pasan tiempo, los alumnos generando conversaciones de diferente índole, toda0s con un sentido de importancia para los alumnos, inquietudes, comentarios, experiencias que han vivido que algunos temas ellos recuerdan, de lo vivido, lo que les cuentan su familia.

Se menciona que las estrategias instruccionales son donde la interrelación presencial entre el docente y estudiante no es indispensable para que el estudiante tome conciencia de los procedimientos escolares para aprender, este tipo de estrategia se basa en materiales impresos donde se establece un diálogo didáctico simulado, estos procedimientos de forma general van acompañados con asesorías no obligatorias entre el docente y el estudiante, además, se apoyan de manera auxiliar en un recurso instruccional tecnológico, se explica por medio de videos, audiolibros, juegos electrónicos o presentaciones para el apoyo de estrategias de enseñanza. El alumno realiza las actividades por sí solo, únicamente si requiere del apoyo del docente en la realización o explicación de las actividades.

Las estrategias se pueden definir como todos aquellos procedimientos que realiza el estudiante de manera consciente y deliberada para aprender, es decir, emplea técnicas de estudios y reconoce el uso de habilidades cognitivas para potenciar sus destrezas ante una tarea escolar, dichos procedimientos son exclusivos y únicos del estudiante ya que cada

persona posee una experiencia distinta ante la vida. Es la parte en donde el alumno, desarrolla su aprendizaje mediante la realización de productos, que permitan reforzar lo aprendido o de ello aprender, es por ello por lo que estas actividades se realicen en el desarrollo de las estrategias. El docente desarrolla actividades de interés para que el alumno logre desarrollar los productos y actividades de maneras satisfactoria.

De igual manera, las estrategias de evaluación son todos los procedimientos acordados y generados de la reflexión en función a la valoración y descripción de los logros alcanzados por parte de los estudiantes y docentes de las metas de aprendizaje y enseñanza. La estrategia de cómo se va a evaluar cada uno de los procedimientos desde el diagnóstico como los productos desarrollados, los criterios que se deben de lograr, y la manera en que se llevara a cabo la obtención de resultados. Puede ser mediante un numero o por medio de niveles alcanzados en el caso de las áreas.

Teniendo en cuenta que la estrategia didáctica, responde entonces, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.”. (Velasco y Mosquera, 2010). Además, las estrategias didácticas están orientadas a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo y estas pueden ser modificadas durante el proceso de aplicación.

De estas estrategias emanan las planificaciones para llevar a cabo su aplicación, para esto se realizan las planeaciones didácticas con el fin de alcanzar un objetivos de aprendizaje y conocimiento, una planeación didáctica consiste en diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios.

El programa guía o plan debe elaborarse tomando como referente el programa analítico y las finalidades educativas de la institución que se sintetizan en el perfil del egresado que se propone formar, de ahí la importancia de que el profesor conozca el documento del Plan de Estudios y no sólo el programa analítico de su asignatura. Los componentes esenciales de un plan didáctico son: los objetivos o propósitos, la organización de los contenidos, las actividades

o situaciones de aprendizaje y la evaluación de los aprendizajes. Estos cuatro elementos se organizarán de acuerdo a la concepción que tenga el profesor del aprendizaje, el conocimiento y la docencia.

El documento de la estrategia cuenta con componentes a considerar para su elaboración, comenzando con el nombre del diseño de la estrategia, permitiendo conocer la actividad, así poder tener la estrategia un sentido de pertenencia. Como segundo elemento se debe de considerar el contexto en el que será desarrollada, antes de que el docente realice la estrategia debe de analizar y conocer el ambiente de trabajo. Considerar métodos, técnicas para su desarrollo de la estrategia, con lo que se cuentan, los recursos que serán utilizados. Otro aspecto a considerar son los tiempos, en los que se asigna un tiempo considerable a cada uno de los procedimientos a realizar, pero sin dejar que el tiempo sea limitado, dar espacios para que el alumno desarrolle sus conocimientos y aprendizajes darle tiempo. Sin importar que este requiera de más.

Los objetivos deben de estar desarrollados con las necesidades e intereses de los estudiantes, estos objetivos consideran que tengan la posibilidad de ser observables, que se note un cambio en los alumnos, que sean cuantificables en el caso de ser calificados y evaluables. Para realizar el objetivo debe de tenerse claro lo que se pretende lograr, al término de la estrategia, este se establece a partir de un tiempo, porcentaje, cantidad entre otros. Después de haber establecido los objetivos se busca conocer la sustentación teórica con la que se desarrollan las actividades, teniendo en cuenta los enfoques de aprendizaje, conductista, cognitivista y constructivista, claro cómo es que se está desarrollando las actividades.

3.3.1. Propósitos

A continuación, se plantean los propósitos para diseñar esta propuesta de innovación con la finalidad de conocer los objetivos de la investigación y para tener presente el contenido durante el proceso de estudio. Por eso es importante mencionar que estos propósitos se generan para tener un claro de lo que se quiere alcanzar con dicho proyecto de innovación. Mencionando que cada propósito planteado determinar una meta a la cual se aspira llegar mediante la investigación, para esto se incluyen algunas cualidades favorables como lo son; tener claridad y precisión, seguir un orden metodológico y estar dirigidos a los elementos básicos del problema detectado.

Cada investigación requiere de tener objetivos claros y precisos, en este capítulo que esta enfocado en el diseño de la estrategia se debe de tener claro que uno de los objetivos principales es el diseño y aplicación, por lo que los demás objetivos van surgiendo dependiendo de la investigación y necesidades del problema, por ende, los objetivos fueron distribuidos en dos partes; un objetivo general y varios específicos, los cuales se presentan a continuación;

a) Propósito general

Diseño de una estrategia de innovación que permita favorecer el trabajo colaborativo en el aula, por medio de actividades lúdicas.

b) Propósitos específicos

Favorecer el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el aprendizaje en alumnos de 2º grado de primaria, por medio de actividades lúdicas en el campo formativo de lo humano y lo comunitario.

Analizar qué elementos didácticos debe incluir el docente en su planeación, y cómo realizar la intervención educativa para crear un entorno colaborativo.

Caracterizar la práctica del trabajo colaborativo en el aula en relación al aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de la escuela Lic. Adolfo López Mateos.

Definir acciones pedagógicas del uso de actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del aprendizaje en los alumnos de segundo grado de la escuela Lic. Adolfo López Mateos.

3.3.2. Diseño y aplicación

El diseño de las estrategias didácticas se estructuró para el grupo de 2º, grupo B de la escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos, se trabajó con las áreas curriculares de educación socioemocional y educación física, tomando en cuenta las dimensiones asociadas a la emoción y los indicadores de logro de trabajo colaborativo desarrollando habilidades de comunicación asertiva, responsabilidad, inclusión y resolución de conflictos. Dando espacio para mejorar la convivencia entre los compañeros de 2º B. En la asignatura de educación física los aprendizajes están enfocados en analizar y demostrar su potencial expresivo y motriz al participar y diseñar juegos y actividades donde requieren comunicarse e interactuar con sus

compañeros, al mismo tiempo asumir y percibir actitudes asertivas y valores que favorecen la convivencia sana y pacífica, y el respeto a los demás en situaciones de juego e iniciación deportiva.

Por lo que en el diseño se consideraron los aspectos relevantes mencionados anteriormente, de igual manera se trabajo en conjunto a un proyecto de aula en el campo formativo De Lo Humano y Lo Comunitario con la metodología Aprendizaje Servicio (AS), el proyecto fue seleccionado ya que cumple con los aspectos requeridos para trabajar el aspecto colaborativo en los educandos, este proyecto es titulado; *Teatro Guiñol por la Convivencia* en el cual su propósito es participar en la organización de un teatro con títeres, con ello, reflexionar acerca de la importancia de la empatía, la colaboración y la resolución pacífica de conflictos. Se tiene como *contenidos* las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse, interacción motriz y capacidades y habilidades motrices. (Anexo 8).

De igual modo, los *PDA* fueron elegidos por su integración a la problemática planteada y es lo que se espera que los alumnos conozcan al finalizar el proyecto; Explora sus posibilidades y las de otras personas para mostrar empatía acerca empatía acerca de las situaciones a de las situaciones y condiciones que inciden en el desarrollo personal y colectivo. Reflexiona acerca de las normas básicas de convivencia en el juego y las actividades cotidianas, con el propósito de asumir actitudes que fortalezcan la interacción. Combina diversos patrones básicos de movimientos para actuar con base en las características de cada juego o situación.

Dentro de este proyecto se abordó la estrategia, la cual consiste en actividades lúdicas de manera colaborativa se realizaron al inicio de cada sesión para lograr mantener la atención del alumnado y que estos trabajaran adecuadamente. En cada sesión abordada se hace hincapié en el proceso de evaluación formativa la cual fue un proceso a lo largo de las cinco fases que marca la metodología, en las cuales se planteó un instrumentó de heteroevaluación y autoevaluación, por medio de los cuales se fueron dando los indicios de como se estaban trabajando las actividades. Esto se analizará al momento de cada sesión.

Las secuencias didácticas cumplieron un periodo de 5 semanas, las cuales se llevaron a cabo en las semanas del 29-3 de marzo y mayo del 2024, 6-10 de mayo, el 13-17 de mayo, 20-24 de mayo y 27-31 de mayo del 2024. Donde cada una de las actividades cumplió un

sentido lúdico, diversión, dialogo y colaboración, organizados en una actividad lúdica por sesión en cada fase de la metodología como se muestra a continuación:

a) Sesión 1: Que el globo no caiga

En la primera sesión se trabajó con la actividad 1. Que el globo no caiga, la cual dio inicio con un calentamiento y la organización de los equipos, para lograr trabajar de manera colaborativa entre los integrantes del grupo se distribuyeron de manera equitativa, con distintas habilidades y destrezas por parte de los integrantes. Se dio continuidad de la actividad con las indicaciones, la manera en la que se evaluaría y la forma en que se jugaría, la cual tuvo una duración de 40 minutos aproximadamente. Se trabajó en equipos de 6 integrantes formando 5 equipos en total. (Anexo 9)

Esta actividad consistió en que la docente, entregara un globo por equipo y cada uno llevaría el globo en equipo al otro lado de la cancha deportiva, esto se llevo a cabo con los pies, con la cabeza, con los brazos, con los hombros con el fin de que el globo no caiga y el equipo se mantenga integrado durante la actividad, fomentando el dialogo, la colaboración y la resolución de conflictos. Al finalizar se dio un momento de reflexión en donde se entrego una escala de valoración en la que seleccionaron la emoción plasmada al finalizar el juego. De igual modo se entrego una lista de cotejo para su autoevaluación.

b) Sesión 2: La torre mas alta

Se dio continuidad a la sesión 2, la torre mas alta que se realizo de manera colaborativa esta actividad se inicio dando las indicaciones e integrando los equipos de manera sorteada y equitativa, una vez seleccionados los equipos reunieron los materiales necesarios para esta actividad los cuales fueron; espagueti y cinta. Esta actividad consistió en trabajar el pensamiento crítico, la colaboración, el dialogo y la resolución de conflictos debido a que cada equipo armaría una torre con sus materiales y la torre mas alta seria la ganadora. Durante esta actividad se necesito de creatividad y estrategia para lograr dicho objetivo, se llevo aproximadamente 1 hora debido a la dificultad y diversas variantes influenciadas, al termino de la actividad se dio un momento para reflexionar si había funcionado, los conflictos y como se solucionaron. También se realizo la escala de valoración. (Anexo10)

c) Sesión 3: Torre de vasos

En esta sesión se trabajo la torre de vasos, dando inicio con la integración de equipos y las indicaciones, los equipos fueron distribuidos equitativamente y dependiendo de las capacidades y destrezas de cada uno. Para esto se integraron 6 equipos de 5 y 6 integrantes cada uno, dicha actividad fue realizada en la cancha techada y tuvo una duración aproximada de 40 minutos, los cuales se observo que fueron aprovechados al máximo. Para la realización de la actividad se utilizaron 2 vasos por alumno, 6 ligas y rafia. Durante esta sesión de trabajo, se mantuvo presente el dialogo, la colaboración y la empatía en los alumnos. Al término de la actividad se realizo la escala de valoración para saber que emoción sintieron durante la actividad y de igual modo la autoevaluación. (Anexo 11)

d) Sesión 4: Carrera de globos

Continuando con el seguimiento se la sesión 4, carrera de globos se dio inicio con las indicaciones y calentamiento muscular para prevenir alguna lesión, posteriormente se integraron los equipos de manera en que quedaran niños con niñas y todos colaboraran en este juego. Se lograron formar 6 equipos con los alumnos participantes, esta actividad se llevo a cabo en la cancha deportiva y tuvo aproximadamente 40 minutos de duración. (Anexo 12)

Dicha actividad consistió en que cada alumno inflaría su globo y se formaría con el equipo correspondiente poniendo el globo de por medio como, por ejemplo; espalda con espalda, cabeza con cabeza, hombro con hombro, se realizaría una carrera de salida y llegada en la cual se pusieron algunos obstáculos para variar dicha meta. Al finalizar se realizo un estiramiento para descansar los músculos y se realizó la escala de valoración.

En la aplicación de actividades se aprecian diversos factores que fueron influyentes favorables y desfavorables al momento de la ejecución de la estrategia, generando consigo diversas situaciones en las cuales algunos elementos se agregaron, modificaron o borraron del diseño. De igual manera, se desglosan las generalidades de cada sesión trabajada con los alumnos y sus repercusiones, se muestran algunos objetivos de actividad, variantes y recursos utilizados en la implementación.

a) Que el globo no caiga

Que el globo no caiga es una actividad predeportiva que buscó que los alumnos generaran un ambiente de conexión entre los integrantes, donde se llevó a cabo funciones que van ligadas a un objetivo, para ello debían dialogar de forma respetuosa, los alumnos de 2°

"B" requerían de apoyo por parte del docente, como de un ambiente de dialogo y convivencia. El objetivo consistía en cruzar el globo al otro lado de la cancha sin que este se cayera y con la ayuda de todo el equipo. En esta actividad la variante fue que los jugadores llevaban agarrando el globo con diferentes partes del cuerpo, como lo fueron; los pies, la espalda, la cabeza, los codos y los hombros. Para su realización correcta los alumnos debían de generar estrategias para poder jugar, buscando la colaboración de todos los integrantes en cada equipo.

La actividad no fue exitosa, los alumnos tenían problemas para tomarse de la mano con sus compañeros, para formarse en alineación con el globo en la espalda, no mantenían el equilibrio y eso generó que no se llevara a cabo la actividad como se pretendía, es la primera actividad de acercamiento al trabajo colaborativo, en donde los integrantes se unen para intercambiar estrategias y lograr los objetivos. Las condiciones de los alumnos para trabajar en parejas y en equipo son verdaderamente difíciles de trabajar, la actividad con la asignación de parejas y equipos al azar, actividad de la cual no todos estuvieron de acuerdo, no hubo excepciones, para trabajar.

De igual manera no existió el dialogo entre los integrantes de los equipos y apenas daban un paso con el globo y se les caía. Se observó que fue generado ya que, había integrantes que no respetaban las opiniones de sus compañeros y algunos solo se limitaban a jugar sin acatar las indicaciones. Durante la actividad, los alumnos no respetaron las reglas que se establecieron mantenerse unidos a sus compañeros, el área de juego, todos estaban dispersos, no respetaron el lugar que les correspondía. Debido a todo lo anterior, no se trabajó de la manera planteada y mucho menos se respetó el tiempo establecido de la actividad y al momento de integrar a los equipos los alumnos hacían caras ofensivas porque no querían pertenecer al mismo.

b) La torre más alta

Para la segunda sesión se planteó la actividad llamada la torre mas alta, debido a que en esta actividad se trabajaría colaborativamente, generando estrategias, y solucionando los posibles conflictos que enfrentaría el equipo. Esta actividad constó de formar 6 equipos de manera equitativa, los cuales cada integrante llevaría una bolsa de espagueti y una cinta adhesiva, con el fin de imaginar y construir una torre en equipo, el juego se llevó a cabo en la

cancha techada y a cada equipo se le asigno un lugar lejano para que no hubiera el robo de ideas al construir la torre.

En la ejecución de la actividad se presentaron varios conflictos los cuales fueron; que no todos los integrantes del equipo llevaron su material por lo que las habría menos posibilidad de hacer la torre alta y por ende ganar, tampoco existió el dialogo sobre lo que imaginaba cada participante, se observo que cada uno quería armar su propia torre con su espagueti, de igual manera como no hubo dialogo no sabían que forma realizar de torre, cuando llevaban algún progreso se derrumbaba la torre y esto por que no construían bien la base, ya que solo un integrante participaba y los demás solo veían u opinaban pero no fueron respetados.

Por lo sucedido en la actividad, se llevo mucho mas tiempo de lo estimado y solo un equipo logro con éxito formar una torre, los demás equipos rompieron sus espaguetis, jugaron con el a otra cosa, no respetaron las reglas del juego, se mostraron actitudes negativas por parte de dos alumnos y una alumna que se desintegraron del equipo porque no querían prestar su espagueti. Se logro observar que un no logran participar adecuadamente en las actividades grupales y colaborativas.

c) Torre de vasos

En la tercera sesión se trabajo la torre de vasos, en la cual se genero la participación colaborativa por medio de equipos integrados de manera equitativa, en los cuales se mostrarán las destrezas y habilidades de cada integrante. Se trabajo el pensamiento critico debido a que los alumnos ingeniarían estrategias para lograr el objetivo de la actividad y que todos los participantes colaboraran, ya que tendrían que mover un vaso con una liga y rafia entre todos los integrantes, este juego se llevo a cabo en la cancha techada de la escuela ya que brinda un lugar amplio para el esparcimiento de equipos.

Durante esta actividad los alumnos demostraron más comunicación y dialogo entre ellos para solucionar sus diferencias y las opiniones para construir a la torre, de los 6 equipos integrados todos formaron su torre en diferentes tiempos pero fue logrado el objetivo, aunque dos de los equipos al inicio tuvieron dificultad para coordinarse los movimientos con la rafia y la liga, por que agarraban el vaso y al momento de levantarlo jalaban mucho la liga y se les soltaba el vaso por lo que fue frustrante para los estudiantes poder ponerse de acuerdo y arreglar la situación.

Cabe resaltar, que todos los integrantes llevaron el material acordado lo cual fueron dos vasos y el docente contribuyó con la rafia y las ligas, es por eso que esta actividad tuvo éxito en su aplicación y más de la mayoría de los alumnos trabajaron en colaboración, armonía y existió el dialogo fluido durante el tiempo de ejecución. Se observo que esta actividad fue un reto para los niños por que los vasos eran de diferentes tamaños y al momento de realizar los movimientos la torre se movía, pero a pesar de eso encontraron las soluciones pertinentes y se logró el objetivo e incluso imaginaron distintas formas de torres que pudieran armar.

Esta actividad se estuvo posponiendo debido al tiempo y las suspensiones del mes de mayo por lo que fue modificada su fecha de aplicación, pero al momento de llevarla al aula se trabajo en el tiempo estimado que fueron 40 minutos gracias al trabajo y respeto de las reglas que tuvieron la mayoría de los estudiantes, de igual modo influyo la asistencia de los alumnos para obtener estos resultados y el clima fue otro factor favorable por que la actividad se realizó al inicio de la jornada.

d) Carrera de globos

Para continuar, se trabajó la sesión 4 la cual consistió en el juego de carrera de globos con el fin de generar confianza entre los alumnos, trabajo en equipo, colaboración, resolución de problemas, para esta actividad se realizaron equipos al azar en los que se integraron niños y niñas por medio de la lista de asistencia, se les explico la actividad a realizar y se dialogaron las reglas del juego. Se realizó un breve calentamiento en el cual los estudiantes propusieron diferentes movimientos con el fin de prevenir algún accidente debido a que harían movimientos físicos, y motrices. Esta actividad se realizó en la cancha deportiva.

La actividad consistió en que cada integrante de cada equipo llevaría un globo para participar, y los alumnos se formarían con su equipo y se avanzaría al otro extremo de la cancha agarrando el globo con diferentes partes del cuerpo como lo fueron, la cabeza, la espalda, los hombros. Pero cada rango se haría en fila sin que el globo cayera al piso, para esto se agregó la variante de con un grado de dificultad en donde se agregaron conos para que los rodearan y llegaran a la meta, de igual manera se agrego otra variable que fue el termómetro en la cual se les dio 2 minutos para lograr llegar a la meta.

Esta actividad fue un éxito debido a que los alumnos trabajaron en orden, respetaron los acuerdos aplicados, participaron con el material, dialogaron en equipo para generar una

estrategia que les ayudara a cruzar en globo de manera exitosa. También es importante mencionar que cuatro alumnos no pudieron participar debido a que al momento de inflar el globo lo manipularon hasta que se rompió, pero al termino de la actividad se dio un momento de retroalimentación y de reflexión a las consecuencias de jugar con el material de manera inadecuada y se aplicó la valoración.

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN FORMATIVA

Las evaluaciones normalmente son previas, exámenes, pruebas o trabajos presentados por los estudiantes, principalmente en los finales de período. Con éstas se pretende medir los conocimientos obtenidos o determinar el cumplimiento de objetivos por parte del educando, evaluar no es calificar. La actividad de evaluación es ante todo compleja, de comprensión y reflexión sobre la enseñanza, en la cual al profesor se le considera el protagonista y responsable principal. La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban.

Desde una perspectiva constructivista la evaluación de los aprendizajes de cualquier clase de contenidos debería poner al descubierto lo más posible todo lo que los alumnos dicen y hacen al construir significados valiosos a partir de los contenidos curriculares. De igual manera, se debe procurar obtener información valiosa sobre la forma en que dichos significados son contruidos por los alumnos de acuerdo con criterios estipulados en las intenciones educativas. (Barriga, 2000).

Es un proceso que se lleva a cabo con la finalidad de aprender y crear experiencias de los alumnos, se reflejan los aspectos que se tendrían que fortalecer en el aprendizaje, permitiendo saber en qué se puede mejorar, o incluso llevar a cabo una retroalimentación de la enseñanza aprendizaje que se dio durante el aula. Los docentes al evaluar pueden saber en dónde se está equivocando el alumno teniendo fallas permitiendo que pueda regresar y ayudar a comprender o dar a entender de mejor claridad los temas o contenidos que no se están dando, haciéndolo de una manera general ayudando a los alumnos con dificultades, reforzando a los demás alumnos. Los maestros saber si sus estrategias no están funcionando deben de mejorarlas para el bien de sus alumnos.

El paradigma de evaluación utilizado en esta presente investigación es el naturalista asume que la realidad no existe afuera para que cada quien la vea y la experimente de la misma manera, sino que el mundo se encuentra (como realidad objetiva) y se elabora (esto es, cada individuo lo constituye socialmente). Sugiere que el comportamiento humano sea estudiado tal como ocurre naturalmente, en ambientes naturales y dentro de su contexto total.

Es de naturaleza holística por su orientación, y busca estudiar la realidad como un todo, sin dividir la artificialmente en partes y segmentos para ajustarla a la conveniencia del evaluador. A diferencia del evaluador racionalista, el naturalista busca primero descubrir los fenómenos y luego ir en busca de métodos y modelos. El evaluador naturalista pretende obtener leyes generalizadas, sino ideas perspectivas que puedan transferirse de un contexto a otro. (H.S.Bhola, 1992).

4.1. La evaluación con enfoque formativo.

La evaluación desde este enfoque es entendida, según con la función pedagógica de acompañar, orientar, proponer y ofrecer la participación, la comprensión y la mejora para decidir y actuar sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. La evaluación, entendida con carácter formativo, busca determinar el grado de adquisición de los conocimientos, habilidades y valores de los estudiantes para autogestionar su proceso de formación. La manera como se lleve a cabo la evaluación debe tener presente para qué se evalúa y los usos de la información resultante de la evaluación.

Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente. (Hernández, 2012).

La evaluación formativa es una manera de comprender o reflexionar para mejorar, va más allá de lo que es un resultado numérico, es aprender de los errores o dificultades que se han presentado, dando un aspecto de mejora. Mejora la calidad de los alumnos como personas, sino que también ayuda a la calidad educativa, y es por ello que se tiene dos razones una de ellas es que se proporciona información que no se había previsto para ayudar a mejorar, comprender y se toman en cuenta para hacer una retroalimentación de lo que faltó reforzar, y probé información que permite que la comunidad o autoridades estén interesados en el alumno como es el caso de los padres de familia, tutores, maestros y autoridades escolares. Personas que se encuentran en el entorno del alumno, que le permitan ayudar a mejorar, motivar a resolver dudas e inquietudes, desde todos lados aportar mejor calidad educativa.

La evaluación formativa desde el punto de vista del Plan de Estudios 2022, consiste en que “se centra en el seguimiento que realicen las profesoras y profesores del proceso

de aprendizaje de las y los estudiantes, desarrollado en diferentes contextos y experiencias que conciernen a su vida cotidiana”. SEP (2022, pág. 81). De este modo, se considera como un proceso sistemático que integra un conjunto de acciones que se influyen o definen recíprocamente y que a su vez forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta evaluación tiene como propósito valorar el logro del estudiante y proporcionarle información sobre su desempeño a lo largo del proceso didáctico a fin de que mejore, por lo que la retroalimentación debe de ser continua en las actividades y los esfuerzos que cada niña y niño realizan para avanzar en su proceso de aprendizaje. Tiene como intención posibilitar un auto y correflexión de los procesos de aprendizaje sin necesidad de pedir una demostración de éstos, para lo cual es necesario considerar las condiciones del desarrollo infantil para apoyarse en ellas. Siguiendo con el Plan de Estudios 2022, se afirma que un aspecto central de esta evaluación formativa es;

Trabajar con el error de las y los estudiantes en una estrategia didáctica para interpretar el sentido del error y acordar una estrategia de acción. No se trata de contabilizar las tareas que entregó la o el estudiante, el número de sus asistencias, el porcentaje de requisitos que cubrió, ni el número de exámenes que aprobó; más bien, se trata de juzgar si lo que hizo el estudiante está bien o no a partir de la comprensión de lo que no se ha hecho bien y plantear acciones para resolver, mejorar o profundizar un tema, proyecto o una situación de la vida diaria, o mejorar los métodos didácticos empleados. SEP (2022, pág. 81-82).

Generando que los NNA experimenten con el error en distintas situaciones concretas de su vida en las que los maestros puedan generar acciones que permitan tener conciencia de lo que hacen y reflexionen. La evaluación formativa demanda del compromiso y responsabilidad de las y los estudiantes para hacer una reflexión tanto individual como colectiva sobre el proceso de desarrollo que están teniendo, sus avances y los retos que tienen que enfrentar. Requiere realizarse con entusiasmo por parte de todos los actores educativos, de la escuela/familia y de la escuela/comunidad, con la idea de asumir un compromiso individual y al mismo tiempo colectivo sobre el proceso de formación y aprendizaje de las y los estudiantes de acuerdo con cada etapa del ciclo escolar. SEP (2022).

Los aprendizajes evaluados según la NEM, se refieren a la forma de ver a los NNA en actividades de integración social con otras personas en diferentes espacios comunitarios a los que les da un significado personal. El aprendizaje se construye cuando los estudiantes

se apropian de la información de su mundo cotidiano en función de su proyecto de formación, y la interacción con elementos curriculares y habituales que van desde lo abstracto, lo simbólico, lo material y lo afectivo. En este sentido, el aprendizaje de los estudiantes se configura desde su participación como agentes activos en las diferentes prácticas sociales-educativas que se presentan en sus distintos escenarios comunitarios: el hogar, la escuela, la propia comunidad. (SEP, 2022).

Los comportamientos, habilidades, destrezas son evaluados considerando compromiso por parte de los alumnos, de esta manera se hace uso de una evaluación cualitativa y formativa. Dicho así, se plantean las características fundamentales de la evaluación formativa; esta enfatiza la evaluación de los procesos de aprendizaje, busca la coherencia entre las situaciones de aprendizaje y de evaluación, valora la significatividad del aprendizaje, el estudiante debe ser responsable de su aprendizaje, vincula lo aprendido con situaciones reales o realistas, diferencia los logros de cada uno de los estudiantes, integrar la auto y la coevaluación y hacer uso de diversos instrumentos de evaluación. SEP (2022).

Con dicho enfoque, evaluar es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa. (Hernández, 2012)

Esta evaluación considera etapas clave para llevar a cabo dicho proceso, la planeación, realización, valoración y ajuste. Como primera etapa esta la planeación en la cual se realiza desde que se desarrolla el programa de la unidad de conocimiento, ya sea un plan o un programa e incluso tema, se debe de considerar el contenido, la forma de enseñar y de aprender, así como el tipo de evaluación e instrumentos. Esta etapa responde a ¿qué aprendizaje se quiere evaluar?, ¿qué resultados se desea alcanzar y cómo serán valorados?. La segunda etapa que corresponde a la realización, consiste en la puesta en práctica del proceso evaluativo. Señala los siguientes pasos: elaboración de instrumentos, aplicación de instrumentos con los sujetos evaluados, análisis de datos obtenidos,

elaboración de conclusiones sobre los datos sistematizados y analizados, la comunicación de resultados, todo esto basándose en los estudiantes y su aprendizaje.

En la tercera etapa se encuentra la valoración que son los resultados obtenidos que deben valorarse en distintos planos. Cada docente valorara a sus estudiantes respecto a los logros, de acuerdo con la dosificación de los contenidos, con relación a las estrategias de enseñanza – aprendizaje y evaluación utilizadas en el ciclo formativo. Finalizando con la etapa de ajuste, en el cual a través de los resultados y el análisis obtenido se elaboran propuestas de mejora al proceso y a sus instrumentos.

El enfoque formativo de la evaluación que plantea el Plan de Estudios 2011, es necesario considerar los siguientes aspectos: La medición en el contexto formativo de la evaluación: Se define como la asignación de un valor numérico a conocimientos, habilidades, valores o actitudes, logrados por los alumnos durante un periodo de corte, particularmente en primaria y secundaria. Los alumnos cuentan con una manera de evaluar durante el trimestre o bimestre de acuerdo con los criterios que se tomaron en cuenta, la finalidad de ver si los aprendizajes fueron alcanzados durante ese periodo. Los aprendizajes son reflejados a partir de las actividades que se pretendieron lograr como el trabajo en clase, tareas, actitud, participaciones, en donde se vea reflejada cada uno de los aspectos que permiten obtener una estimación de lo que lograron durante determinado periodo.

La estimación en el contexto formativo de la evaluación: Los resultados de la medición permiten realizar estimaciones. Estimar es la acción concreta de emitir un juicio de lo que ha aprendido un alumno, con base en evidencias cualitativas y cuantitativas, cuando sea el caso. Una forma de estimación en el ámbito escolar es la calificación. La calificación en el contexto formativo de la evaluación Calificar se refiere sólo a la expresión cualitativa del nivel de desempeño, A: destacado, B: satisfactorio, C: suficiente, y D: insuficiente, o cuantitativa, como la escala numérica (10, 9, 8, 7, 6, 5) del juicio de valor que emita el docente acerca del logro de los aprendizajes esperados de los alumnos. En este juicio de valor se suele expresar el grado de suficiencia o insuficiencia de los aprendizajes esperados. (Hernández, 2012).

Por lo tanto, se integró al Plan y programas de Estudios, en educación básica desde el año 2017, iniciando las áreas de desarrollo personal y social, en las que se encuentra educación socioemocional, favoreciendo las emociones de los alumnos, trabajando las 5 dimensiones las cuales se integran el “Autoconocimiento”, “Autorregulación”, “Autonomía”,

“Empatía” y “Colaboración”, estas dimensiones se trabajan a partir de sesiones de 30 minutos aproximadamente cada semana. Diseñadas para generar un ambiente de aprendizaje, así los alumnos puedan comprender sus emociones y al mismo tiempo manejarlas construyendo una identidad personal. Los comportamientos, habilidades, destrezas son evaluados considerando compromiso por parte de los alumnos, de esta manera se hace uso de una evaluación cualitativa y formativa.

Tomando como base los planes analizados, se considera que evaluar ayuda como una evidencia de cómo está desarrollando el proceso de aprendizaje del maestro y como el alumno se va desenvolviendo en cada una de las actividades. Si las evaluaciones dicen el nivel en el que se encuentran los alumnos dependiendo de la forma en que se aplique esta evaluación, si se está llevando a cabo correctamente o alguna de las partes tanto el alumno como el docente, está generando problemática. Por lo que, de esta manera, no solamente es la única responsabilidad del docente como este enseña a los alumnos si no el ambiente en el que se encuentra, las dificultades que tiene en su contexto, los estados de ánimo de emociones a las que se enfrenta el alumno. Teniendo una gran cantidad de factores que pueden generar que la evaluación arroje resultados negativos

4.1.1 Tipos y formas de evaluación.

Después de haber analizado las maneras en que se evalúan las áreas de desarrollo personal y social, cabe resaltar que, están tres tipos de evaluaciones que se hacen a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo uso de una evaluación diagnóstica al inicio de un contenido o sesión, dependiendo de la actividad a desarrollar, en segundo espacio se encuentra la evaluación formativa que se realiza en el desarrollo de las actividades, dejando por último la evaluación sumativa, donde se consideran los aspectos más relevantes para considerar si hubo un aprendizaje satisfactorio, en todo caso hacer uso de la retroalimentación para fortalecer los aprendizajes. Se muestran cada uno de ellos a continuación:

a) Evaluación diagnóstica.

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como

parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica. (Hernández, 2012, pág. 25).

Se desarrolla al inicio de contenidos, periodos como lo menciona la SEP, la finalidad para el docente al realizar este tipo de evaluación es, conocer el grado de los conocimientos previos, con los que cuenta el alumno, tener un punto de partida, ver los conocimientos de una manera clara para la realización de actividades, esta evaluación puede desarrollarse por medio de una serie de preguntas alusivas al tema en general, realizarse por medio de un juego, platica en la elaboración de un producto. Cada docente busca sus ´propias estrategias para lograr conocer al alumno, en cuanto a sus aptitudes. Pero la evaluación no termina en este apartado continua, debido a que estos conocimientos previos que se cuentan se reforzaran con el paso, pues se considera una evaluación formativa, generando una continuidad a los aprendizajes

b) Evaluación formativa

La evaluación formativa se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función es mejorar una intervención en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado. Las modalidades de evaluación formativa que se emplean para regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje son: interactiva, retroactiva y proactiva. (Hernández, 2012, pág. 25)

Esta evaluación formativa se interpreta con el análisis de la evidencia de las actividades desarrolladas a lo largo del periodo, puede el docente darse una idea de los aprendizajes que hasta este momento de la evolución se van alcanzando, en todo caso el docente debe de realizar una retroalimentación de lo que se está desarrollando, buscando que los alumnos como protagonistas, den explicaciones, y van a lo largo aprendiendo del maestro, de los compañeros y de ellos mismos como alumnos, formación va teniendo un grado de complejidad para cada uno de los grados, va creciendo va generando nuevos conocimientos.

Se considera una evaluación formativa, debido a que se va formando, se está en constante aprendizaje y las dificultades de aprendizaje. Estas actividades pueden ser evaluadas de manera individual o por equipo dependiendo de la actividad y del docente. Y es evaluada mediante, el uso de un instrumento, el que cuenta con rasgos o criterios a evaluar.

c) Evaluación sumativa o sumaria.

La evaluación sumativa promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia o una situación didácticas. Para el caso de primaria y secundaria, también permite tomar decisiones relacionadas con la acreditación al final de un periodo de enseñanza o ciclo escolar, no así en el nivel de preescolar, donde la acreditación se obtendrá sólo por el hecho de haberlo cursado. (Martínez, 2010).

La evaluación final permite generar aspectos cualitativos, o cuantitativos que permitan describir si los alumnos alcanzaron los objetivos, a lo largo de toda la secuencia, considerando que una calificación numérica no define si el alumno logro o no los contenidos, tomando en cuenta que esta evaluación genera un espacio de aprendizaje para el docente, este mejorar su práctica y atender las áreas de oportunidad, siendo considerada como una evaluación de crecimiento para ambas partes, alumnos como docentes.

Las evaluaciones deben ser constantes generando la posibilidad de entender a los alumnos el logro o las dificultades que se están generando, y permite el acercamiento del alumno para que el mismo sea consiente de los resultados, a la par del docente y compañeros es por ello por lo que se cuenta con las siguientes maneras de evaluar, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, facilitando a los alumnos conocer cual han sido su desempeño. Se describen a continuación las evaluaciones según sus agentes.

Autoevaluación: "es la evaluación que realiza el propio alumno de sus producciones y su proceso de aprendizajes de esta forma, conoce y valora sus actuaciones, y cuenta con más bases para mejorar su desempeño (SEP, 2011)." (Villalobos, 2012, pág. 30). En esta evaluación los alumnos cuentan con la oportunidad de ellos mismos, de dar una opinión sobre lo que han aprendido a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los alumnos tienen la capacidad de otorgarse una calificación es por lo tanto se considera que

son capaces de reflexionar sobre lo que realizaron y alcanzaron a desarrollar llegando a los aprendizajes, se puede considerar esta evaluación como una desventaja debido a que los alumnos pueden ponerse niveles altos desempeño cuando realmente no se han logrado, pero es cuestión de cada alumno ser consiente y honesto consigo mismo.

Coevaluación: es la evaluación que realiza el propio alumno en colaboración con sus compañeros acerca de alguna producción o evidencia de desempeño determinada. De esta forma aprende a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva. Además, representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos (SEP, 2011). (Villalobos, 2012, pág. 31). Como equipos a trabajar perciben más las acciones de los alumnos y el desempeño de cada uno de ellos, quien cumplió con los materiales, quienes aportaron a la realización de actividades y es fácil para ellos como compañeros evaluarse, el docente no está en todo momento en la realización de las actividades, o en algunos casos, se trabaja de manera individual, y otro compañero les califica la actividad es válido pues puede de esta manera ver que le faltó a él en su trabajo, lo que a su compañero le hizo falta.

Heteroevaluación: es la evaluación que el docente realiza de las producciones de un alumno o un grupo de alumnos. Esta evaluación contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos mediante la identificación de las respuestas que se obtienen con dichos aprendizajes y, en consecuencia, permite la creación de oportunidades para mejorar el desempeño. (SEP, 2011). (Villalobos, 2012, pág. 31) El maestro al momento de realizar una actividad menciona los aprendizajes y como es qué se van a alcanzar, para ello requiere de comentar cuales son los rasgos que se tomaran en cuenta durante el producto, para cuando le corresponda evaluar los alumnos logran contar con todos esos aspectos.

Esta Heteroevaluación es usada en donde el alumno interactúa, como una exposición, presentación, actuaciones. Permite evaluar el desempeño con el que se desarrolló. El maestro considerará la forma en que se evaluará individualmente, en parejas o en equipos. Para realizar cada una de estas evaluaciones es necesario de hacer uso de instrumentos de evaluación.

Se contempla en este documento de investigación un enfoque formativo, debido a que los alumnos generan sus aprendizajes de una manera constante y por medio de un

seguimiento, van logrando conocer sus emociones, la manera en que pueden trabajar colaborativamente con sus compañeros, lo cual siempre tendrán un aprendizaje nuevo al irse desarrollando, de la misma manera en educación física se trabaja en constante formación, con grados de dificultades consecutivos, generando nuevos aprendizajes en los alumnos. Seguir siendo continuo después de este proceso logrando conocerse a sí mismos y a sus compañeros, generando lazos fuertes, y habilidades y destrezas motrices, fomentando la dimensión colaborativa.

4.2. Instrumentos de evaluación.

Los instrumentos permiten sistematizar la información, tomando en cuenta criterios e indicadores a evaluar para obtención del desempeño de los niños y niñas en educación básica, y el logro de cada uno de los estudiantes, las rubricas son diseñadas a partir de los aprendizajes que se quieren alcanzar, el docente hace uso de dichos instrumentos, facilitando las evaluaciones a lo largo de las actividades, se cuentan con una gran variedad de instrumentos, solo se describirán algunos que se consideraron importantes.

a) La rúbrica:

Es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada. El diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente se presenta en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración. (Chávez, 2012). Para elaborar una rúbrica es necesario: Redactar los indicadores con base en los aprendizajes esperados. Establecer el grado máximo, intermedio y mínimo de logro de cada indicador para la primera variante. Redactarlos de forma clara. Proponer una escala de valor fácil de comprender y utilizar, como lo son los números, letras del alfabeto.

Este instrumento es aplicado en diferentes actividades o proyectos, debido a que permite evaluar competencias académicas. La descripción de la tarea o dominio del desempeño está organizada en orden de mayor a menor y establece una direccionalidad en términos de dominio. La rúbrica hace que la evaluación sea más consistente y objetiva. Además de una mejor comunicación de las expectativas de los profesores y de los niveles

de rendimiento. Está diseñada para hacer la evaluación más fácil y más rápida, así como para proporcionar una información más útil a los estudiantes. Especialmente cuando se califican proyectos, las rúbricas ofrecen un método fácil, rápido y consistente para calificar, permite que los criterios de evaluación se identifiquen y se comuniquen antes de realizar la tarea. Los estudiantes saben lo que se espera de ellos y los docentes saben qué evaluar en el desempeño del estudiante. Del mismo modo, los estudiantes entienden mejor el rendimiento que se espera en una tarea, conoce los niveles de rendimiento y su descripción para cada nivel.

b) Escala estimativa

Las escalas estimativas concentran la atención sobre un rasgo determinado, matizándolo de manera que se pueda conocer en qué grado ese rasgo es poseído por el estudiante. Se podría decir que las escalas estimativas representan un término medio entre las listas de cotejo y las rúbricas, teniendo en cuenta el grado de especificidad que presentan. (Huasteca, 2013, pág. 55)

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar. Puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar. (Chávez, 2012, pág. 21)

Educación socioemocional requiere de técnicas e instrumentos como lo son mediante las guías de observación las cuales consisten en llevar un registro de situaciones individuales del alumno y grupales como se desempeña con los demás alumnos dentro del aula, describiendo cada una de las situaciones que se generan. Se describen de manera anecdótica, aspectos importantes, de interés en su forma de actuar con ellos mismos y sus compañeros.

c) Lista de cotejo

Este instrumento de evaluación es estructurado, el cual contiene una lista de criterio o desempeños de evaluación establecidos, en los cuales únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica, es decir que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra, presente o ausente, etc. Sirve para evaluar

tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas. Se considera un instrumento de evaluación, dentro de los procedimientos de observación.

La lista de cotejo se usa para comprobar la presencia o ausencia de una serie de características definidas en el desempeño del aprendizaje, de esta forma se pueden evaluar aprendizajes preferentemente del saber hacer y saber ser. evalúan principalmente contenidos procedimentales y actitudinales, en el caso del primero, se utilizan para obtener información de trabajos o actividades de tipo práctico y a lo que refiere el contenido actitudinal, se utiliza para recoger información con respecto a sus comportamientos actitudinales reflejados en el componente conductual de los alumnos. Se caracteriza por que se basan en análisis de evidencias, es decir, se aplica observando evidencias, busca identificar si están presentes determinados elementos en una evidencia, se basan en indicadores claros, sencillos, directos y observables. (Pérez, 2018).

Una vez mencionados los instrumentos de evaluación formativa, se destacan los instrumentos aplicados en este proyecto de innovación, los cuales fueron de autoevaluación y heteroevaluación, para esto se aplico como primer instrumento la rubrica con el fin de obtener datos mas precisos sobre el aprendizaje de los alumnos, este instrumento fue aplicado por la docente evaluando a los educandos en cada actividad lúdica aplicada. Para la elaboración de este instrumento se recabando los indicadores del apartado de Áreas de desarrollo personal y social; educación socioemocional en Aprendizajes Clave para educación integral.

Los indicadores recabados y adaptados para las actividades son los siguientes; la comunicación asertiva en el cual se estimó que el alumno toma el uso de la palabra respetando los turnos de participación, y expone sus ideas y puntos de vista de una manera clara y respetuosa, en resolución de conflictos se colocó que el alumno establece un diálogo, con apoyo de un adulto, en un acuerdo o solución, y escucha las necesidades de sus compañeros cuando se presenta un conflicto. , en la conducta se valoró que el alumno se mantiene enfocado en el trabajo que se necesita hacer, en el indicador inclusión se integró que el alumno promueve que todos los integrantes de un equipo queden incluidos para definir y asignar las tareas en el juego colaborativo. y el indicador de responsabilidad en el cual se incluyó que el alumno reconoce la importancia de cumplir lo que se compromete a hacer en un trabajo colaborativo, trae material. (Anexo 13)

Estos indicadores se fueron modificados dependiendo de su grado de dificultad; excelente, bueno, regular e insuficiente. El siguiente instrumento aplicado fueron dos escalas estimativas, la primera fue de autoevaluación en la cual los alumnos al termino de las sesiones se autoevaluaban dependiendo del desempeño empleado en los juegos lúdicos. Consta de seis indicadores obtenidos de los PDA esto para apegarlo al problema real que se está atendiendo los cuales son; participe con mi equipo, acepto participar armoniosamente en el equipo, respeto las opiniones de mis compañeros, lleve los materiales, tuve una buena conducta durante las actividades de mi equipo y me integre al equipo , de igual manera se presentan cuatro niveles de logro; debo mejorar, regular, bien y muy bien, estos con representados significativamente con un dibujo que muestra el ciclo de la mariposa con el fin de que fuera mas llamativo para los estudiantes. (Anexo 14)

Como ultimo instrumento aplicado es una escala estimativa fue usada por medio de un emociometro, en donde el alumno debía estimar entre 4 emociones, felicidad, tranquilidad, tristeza y molestia la cual experimento al realizar las actividades, por lo cual se usó al término de la sesión, así ellos plasmaban como se sintieron a lo largo del proceso, considerando como se sintieron con sus equipos, parejas y compañeros de trabajo, con el fin de identificar la emoción expresada por los alumnos al momento de jugar colaborativamente. (Anexo15).

4.2.1. Presentación e interpretación de resultados.

A continuación, se presentan los resultados de la aplicación del proyecto de innovación, los cuales se aplicaron en cuatro momentos.

Se estableció una rubrica para la evaluación de las 3 actividades en ella se pueden percibir el desempeño de cada uno de los alumnos, considerando sus aptitudes al desarrollo de estas, para lograr el trabajo colaborativo. Los resultados de la tabla que se muestran solo son para identificar la cantidad de niños que obtuvieron en los distintos niveles de desempeño. Como se muestra en la siguiente tabla, el color amarillo intenso muestra el desempeño excelente, el apartado verde claro, indica que los alumnos se encuentran en condiciones buenas, por otra parte, el naranja es regular, subiendo la intensidad con el color rojo se describe como insuficiente.

Total, de alumnos 32	Sesión 1				Sesión 2				Sesión 3				Sesión 4			
Criterios:																
Comunicación asertiva	14	12	6	0	9	15	8	0	0	1	18	13	0	0	10	22
Resolución de conflictos	16	11	1	0	1	15	10	6	0	6	16	10	0	0	13	19
Conducta	16	13	2	0	9	12	11	0	0	0	17	15	0	0	10	22
Inclusión	2	18	11	1	0	9	17	6	0	3	13	16	0	3	6	23
Responsabilidad	6	14	9	3	0	9	23	0	0	0	8	24	0	1	15	16

Tabla 2. Resultados de los criterios obtenidos a través de la rúbrica.

La rúbrica tiene como fin mostrar el avance de los alumnos en cada una de las actividades, contemplando criterios que refuerzan la dimensión colaborativa, dejando claro que el uso de números dentro de la rúbrica, son simplemente para poder comprenderla y describir el grado de desempeño que se logró. Al igual se hace uso de colores que permiten ver la gradualidad de los niveles obtenidos en cada alumno, enumerando cuantos estudiantes lograron ese nivel. (Anexo 16)

a) Comunicación asertiva:

Como se muestra en la tabla, se puede comparar que en las cuatro sesiones se obtuvieron resultados diferentes en la primera sesión fue muy difícil que los alumnos tuvieran una buena comunicación con sus equipos, ya que, fueron varios alumnos que obtuvieron como resultado insuficiente en este aspecto, por lo cual no se permitió tener un acercamiento a colaborar entre ellos, debido a que les cuesta hablar, no respetan los turnos, se dirigen a sus compañeros de manera irrespetuosa, se gritan o se hablan muy fuerte, en esta sesión fue muy complicado por que al momento de realizar los equipos me presionaban para cambiarlos, ya que no estaban con sus amigos o compañeros de siempre.

Muy pocos alumnos mostraron comunicación al momento de realizar la actividad, pero por la poca cantidad de alumnos con la buena comunicación no se logró favorecer la sesión por que no todos escuchaban a los compañeros y mucho menos dialogaban acerca de sus metas comunes, debido a que se hacían ruido en exceso y se limitaron a no acatar las indicaciones establecidas, los comportamientos de los alumnos desfavorecieron gratamente a la actividad.

Durante la sesión dos se observa que este indicador está latente en el desglose de la sesión, por que en los resultados arrojados una considerable cantidad de alumnos obtuvo su desempeño en regular y esto obtenido por que en la observación cuando se evaluó,

algunos equipos trabajaron de manera individual cada alumno con su propio espagueti trataba de elaborar su torre, en otro equipo solo un integrante realizo toda la actividad en lo que sus compañeros solo discutían sobre qué tan grande querían que fuera la torre, en lugar de considerar las indicaciones dadas sobre el dialogo para lograr su objetivo de manera participativa y armónica.

En la sesión número tres fue mas relevante el resultado obtenido, en la tabla se muestra que una significativa parte de alumnos obtuvo el resultado de buena comunicación y algunos alumnos resultaron con excelente comunicación, esto quiere decir que en esta tercera sesión los alumnos lograron ponerse de acuerdo para lograr su objetivo por medio del dialogo y la comunicación asertiva, ya que los integrantes proporcionaban buenas ideas y opiniones, mencionando que el dialogo fue muy fundamental en esta actividad por que se necesito de una buena coordinación para lograr la meta. E incluso se observo que todos los equipos concluyeron satisfactoriamente la actividad e imaginaron diferentes maneras de realizar torres con vasos por lo que se realizaron cuatro torres diferentes y todo esto gracias a la comunicación que tuvieron.

Durante la aplicación de la sesión numero cuatro, este indicador fue muy favorecido rescatando que muchos alumnos se encuentran con el resultado de excelente comunicación y el resto de los estudiantes fueron identificados con una buena actitud para trabajar dialogando y poniéndose de acuerdo para alcanzar el objetivo, también se observo que lo primero que los alumnos hicieron al momento de aplicar el juego fue; hablar entre ellos de cómo se haría, algunos mencionaron que caminando rápido llegarían a tiempo al otro lado de la cancha, otros dijeron que tenían que acomodar bien el globo en la parte correspondiente sin apretarlo demasiado para no romperlo.

Con base a esto se contempla que la comunicación fue mejorando durante la puesta en practica de los juegos, mejorado el ambiente y disminuyendo el ruido que se generaba en la sesión 1 y 2, los cambios de la mejora en la comunicación se fue observando desde la sesión 3 y en la transversalidad de las actividades dentro del aula, debido a que los estudiantes entendieron que para poder trabajar colaborativamente en su equipo es importante dialogar para tomar turnos y resolver los conflictos que se lleguen a presentar en alguna actividad académica o juego.

b) Resolución de conflictos

Resolver un problema requiere de mucho esfuerzo, de contar con los puntos anteriores, ser responsable de las acciones y asumir las cuando están bien o cuando están mal, saber dialogar, contar con la capacidad de escuchar a los compañeros sus opiniones e ideas, no es una tarea fácil sobre todo para los alumnos. En la primera y segunda sesión se aprecia que mas de la mitad de los alumnos se encuentran en el nivel insuficiente de resolución de conflictos lo cual por medio de la observación se considera que esto se debe a que no dialogan los estudiantes para generar ideas y soluciones para mejorar sus problemas presentados por lo que se presume que esta actividad careció de dialogo lo cual provocó desorden en el alumnado.

En la tercera sesión, se pude analizar que varios niños lograron tener una buena resolución de conflictos por medio de la empatía, la comprensión, el dialogo y la escucha activa, esto fue favorecido gracias a la puesta en practica de lo aprendido en las sesiones anteriores por que los alumnos reflexionaron sobre esta situación y se planteo la idea de que para trabajar pacíficamente deben de solucionarse las diferencias que tienen como equipo y colaborar, en todo el momento de la sesión. Los alumnos mencionan que es más fácil solucionar los conflictos de manera respetuosa para no afectar los sentimientos y las emociones de sus compañeros.

Para finalizar en la última sesión, se contemplan los resultados obtenidos que fueron favorables en los cuales se representa que una gran cantidad de alumnos obtuvieron una excelente resolución de conflictos por lo que se estimo que en el transcurso de las actividades realizadas los alumnos retuvieron lo significativo que es aprender a solucionar los conflictos por medio de diferentes factores y que es mas fácil enfrentar los problemas que no terminar la actividad por disgusto. De igual modo, en la tabla se aprecia que lis niveles de resolución fueron cambiantes durante el proceso.

c) Conducta

Dentro de la conducta se ve reflejado el comportamiento de lo alumnos y es necesario para mantener un ambiente propicio para el aprendizaje, el cual engloba diversos aspectos como lo son; un ambiente relajado, tranquilo y organizado en el que los alumnos y docentes se sientan cómodos. Por lo cual es de mucha importancia generar una buena conducta dentro y fuera del aula, este es un indicador importante que fue evaluado en la rúbrica, lo cual arrojó como resultados que en la sesión número uno los alumnos tuvieron

mala conducta considerada insuficiente, de acuerdo a la observación muchos alumnos al momento de la aplicación estuvieron jugando sin hacer caso a las indicaciones, distrayendo a los demás alumnos y generando un ambiente de trabajo desfavorable.

En la sesión dos, los alumnos mejoraron un poco su conducta y manera de trabajo, por lo que los resultados fueron mas favorables obteniendo a algunos alumnos en conducta regular, por que los alumnos se distraen fácilmente dentro de la sesión y coaccionan mucho ruido, de igual manera dos alumnos llevaron distractores que fueron objetos que ocasionaron la distracción de los compañeros. En cambio, en la sesión tres, los datos resultados de la rubrica se observa que la actividad se trabajo de manera mas pacifica y en orden ya que, varios alumnos presentaron buena conducta, por que se mantuvieron trabajando y motivados por la actividad lúdica abordada.

Como se menciona anteriormente, la conducta de los alumnos mejoro progresivamente en las actividades, en la última sesión que es la número cuatro se observa en la tabla que, los alumnos mejoraron mucho con respecto a la sesión 1 y 2, en esta ultima los resultados fueron muy positivos y muchos niños mantuvieron una excelente conducta dentro del juego, la cual gratifico la actividad en la que el ambiente fue bueno para lograr el objetivo planteado y en el momento de reflexión con los alumnos, se consideró hacer mención de su buena conducta e incitarlos a seguir así en cualquier actividad.

d) Inclusión

Se considera relevante propiciar la inclusión con el fin de generar una educación inclusiva que responda a la diversidad de todos los estudiantes, garantizando su presencia, participación y logros. En la primera sesión se observo que muchos alumnos fueron inclusivos de manera regular a pesar de tener diferencias y enfadarse al momento de realizar los equipos, si trabajaron con los integrantes del equipo sin hacerlos menos ni excluirlos, solamente dos alumnos se salieron del equipo que les toco, y se quedaron sin realizar la actividad. Mencionaron que esto fue por que no quisieron estar con un compañero porque el día anterior tuvieron un conflicto.

En las siguientes sesiones que fueron la dos, tres y cuatro, los resultados fueron mas favorables en la mayoría de los alumnos; en la sesión dos se obtuvieron los resultados en los cuales los estudiantes adquirieron una buena inclusión con sus compañeros, en la

tercera sesión se observa que los alumnos pasaron a una excelente inclusión con mas de la mitad de los alumnos y terminando con la sesión cuatro, los estudiantes mantuvieron una excelente inclusión obtenidos de muchos alumnos que generaron un aprendizaje inclusivo y colaborativo.

e) Responsabilidad

En este indicador se obtuvo una gradualidad, la responsabilidad que los niños tienen al realizar actividades o para que todos los integrantes puedan tener buenos resultados, les costó, sobre todo aquellos que son más individuales al realizar actividades, pero qué mejor manera de trabajar la colaboración que sea mediante el juego, todos cuentan con un papel importante para qué se obtengan los mejores objetivos. La responsabilidad aumento conforme se trabajaron las sesiones, en la última semana se contó con varios alumnos con excelente responsabilidad, supieron hacer sus actividades, cuidaron los materiales. A excepción de un alumno que requiere seguir trabajando en su responsabilidad individual, puedan lograr sus objetivos.

Se aplico una escala estimativa en la cual se realizo la autoevaluación por parte de los alumnos a cada término de la sesión durante las cuatro sesiones, los resultados de la siguiente tabla son para compara los resultados de los logros obtenidos en cada indicador, su utilizaron colores para identificar los logros como el color azul, que representa el logro de muy bien, el color amarillo representando que esta bien el indicador, en color verde lo cual es regular y por ultimo el color naranja que se identifica como debo mejorar, de igual manera se utilizaron imágenes en cada logro dependiendo del avance obtenido. A continuación, se muestra la tabla de los resultados.

Total, de alumnos 32	Sesión 1				Sesión 2				Sesión 3				Sesión 4			
Indicadores/logros:																
Participo con mi equipo	7	6	11	8	7	10	7	4	3	5	14	8	2	8	9	10
Acepto participar armoniosamente en el equipo	7	16	5	4	5	12	8	3	3	10	12	4	3	4	11	14
Respeto las opiniones de mis compañeros	8	7	10	7	4	8	10	6	4	4	14	9	0	4	12	16
Llevo los materiales	15	0	2	15	5	2	2	23	0	6	5	19	0	2	0	30
Tuve una buena conducta durante las actividades	7	11	11	3	6	9	9	5	4	10	9	6	1	3	9	19
Me integro con mi equipo	7	6	7	12	7	7	6	9	0	0	5	27	0	3	10	19

Tabla 3. Resultados obtenidos por medio de la escala estimativa

En la tabla se muestran los resultados arrojados por el instrumento de la escala estimativa, aplicada en cada cierre de sesión y a manera de autoevaluación. Los resultados

se muestran por criterio en cada sesión abordada como a continuación se expresan. (Anexo 17)

En la sesión uno, del juego que el globo no caiga, se observa que algunos alumnos participaron bien con su equipo, y la mayoría de ellos acepta trabajar de manera armoniosa con su equipo, en cambio pocos alumnos consideran que respetan bien las opiniones de sus compañeros, se considera que casi la mitad no llevo materiales mientras la otra mitad de alumnos llevaron todos sus materiales a ocupar, de igual modo se observa que se estima que la misma cantidad de alumnos opinan que tuvieron una buena conducta durante la sesión, finalizando con el criterio de integración al equipo solo algunos alumnos consideraron que se integraron muy bien, y solo muy pocos aceptan que necesitan mejorar este aspecto.

Durante la siguiente sesión se trabajó, la torre más alta en la cual los resultados que se muestran establecen que pocos alumnos participaron regularmente en su equipo, algunos otros mencionan que aceptan trabajar armoniosamente con su equipo de manera regular, por otro lado, pocos alumnos consideran que respetan las opiniones de sus compañeros, de igual manera se observa que muchos estudiantes cumplieron con el material requerido, muy pocos tuvieron una buena conducta durante la sesión con su equipo y tan solo muy pocos alumnos sen encuentran en el indicador de bien a la integración con su equipo.

Para la sesión tres, se estableció la actividad lúdica llamada, la torre de vasos en la cual la mayoría trabajo correctamente, algunos alumnos consideran que, si participaron en su equipo, otros pocos alumnos mencionan que aceptan trabajar armoniosamente con su equipo considerando el criterio de bien, algunos estudiantes mencionan que respetaron bien las opiniones de sus compañeros esto sin hacer comentarios ofensivos, por otro lado, muchos alumnos llevaron el material para esta actividad. En cambio, pocos alumnos, aceptan tener buena conducta en su actividad con el equipo y se hace mención que muchos alumnos estuvieron integrados con su equipo en todo momento de la realización de la sesión.

Para terminar, en la sesión cuatro se planteo la actividad de carrera de globos, en la cual se obtuvieron buenos resultados, analizando la tabla pocos alumnos trabajaron muy bien con su equipo, algunos aceptan trabajar de manera colaborativa y armoniosa en su

equipo, varios alumnos consideran que respetaron muy bien las opiniones de los compañeros escuchando cada punto de vista para mejorar su estrategia de trabajo, muchos alumnos cumplieron adecuadamente con los materiales utilizados para esta actividad, de igual manera, varios alumnos mantuvieron una muy buena conducta al momento de la aplicación del juego, cabe resaltar que varios alumnos se integraron de muy buena forma a los equipos integrados para trabajar.

Se aplicó una escala estimativa en cada una de las actividades que se desarrollaron en las 4 sesiones establecidas teniendo una autoevaluación por parte del alumno, considerando sus emociones al término del juego. Las emociones que se consideraron fue la felicidad en color verde, significa que la actividad mostró alegría, risas, se sintieron bien con ellos mismos y con sus compañeros, sobre todo con la pareja que se encontraban realizando calentamientos y jugando. Al igual se contempló una emoción neutra en color amarilla, en donde los alumnos sintieron tranquilidad y disfrutaron de la actividad, pero hubo algo que no les gusto.

Se contemplo la emoción de tristeza con color naranja, y esto muestra que se sintieron tristes al realizar la actividad, porque no lograron el objetivo, por perdida de materias o ruptura como en el caso de los globos y por último, se encuentra una cuarta emoción en color rojo, significa que no les gustó, en ella se interpreta como que no les gustó su equipo, sus parejas, no les gusta realizar actividades físicas entre otros casos.

En la tabla se muestra a los alumnos de 2° "B" y como se sintieron en cada uno de los juegos, identificando si se logró que se llevaran bien entre ellos, mostro una emoción positiva o negativa, esta información fue obtenida a partir del emociometro que se encontraba en el aula con la función de indicar después de la actividad su sentir. Llamado emociometro, emoción que sintieron en el momento, y la medición de en los cuatro momentos. (Anexo 18).

El emociometro está definido como un instrumento de valoración en donde cada alumno se asigna a su criterio la emoción que logro consolidar al realizar una actividad relacionada con el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, permitiéndole clasificar su nivel de satisfacción por medio de las cuatro emociones básicas; felicidad, tranquilidad, tristeza y enojo. Resultado de ello se presentan los datos obtenidos de dicho instrumento aplicado en los alumnos de segundo grado.

En la tabla se puede observar los resultados obtenidos a lo largo de las cuatro sesiones trabajadas y sus respectivas actividades, mostrando en cada una de ellas el alumno de manera individual y como se sintió estimativamente durante la sesión, se perciben todas las emociones involucradas, al igual se detecta de manera visual y observable que los resultados fueron graduales por cada uno de los alumnos. A continuación, se describirá la manera en que se interpretaron los resultados, por sesión.

a) Que el globo no caiga, sesión uno.

En la sesión numero uno, al jugar que el globo no caiga, se obtuvieron mayor cantidad de emociones tranquilas y enojadas en los espacios para reflexionar y dialogar sobre los juegos se mencionaba que los alumnos no estaban de acuerdo con el equipo que les toco, por que no respetaban las indicaciones y los acuerdos establecidos, de igual manera algunos alumnos mencionaron que se les caían mucho los globos por que sus compañeros no seguían la indicación de caminar despacio y se generaba un caos en los quipos, por esta razón fue que se sintieron triste ya que por lo mismo no se logro el objetivo por parte de los estudiantes. Se presentaron un total de 13 emociones tranquilas y 12 emociones de enojo.

Se dialogo con los alumnos acerca de estas emociones y la mayoría de los niños coincidieron en que no querían estar en ese equipo por que los alumnos no se respetaban y no ponían atención a las indicaciones, cabe resaltar que por medio de la observación se lograron identificar estos factores antes de ser dialogados, debido a que al momento de la aplicación se escuchaban gritos y murmulos sobre el fracaso del equipo y mas que nada se resaltaba el enfado por parte de una cantidad considerable de alumnos.

b) La torre más alta, sesión dos.

En la segunda sesión cambiaron las emociones, ahora se mostraron en tranquilidad y tristeza, fue difícil el momento de integrar los equipo por que inmediatamente se pusieron a la defensiva y querían integrar ellos mismos al equipo, pero se dialogo sobre el objetivo de la actividad el cual consiste en favorecer el trabajo colaborativo y tuvieron la noción de que los equipos los integra el docente y que tendrían que convivir con los demás alumnos, en este apartado de la sesión se contaron 10 emociones de tristeza y 9 emociones de tranquilidad, por lo que se encontraron triste por que no lograron armar la torre debido a que no se pusieron de acuerdo al inicio para saber que harían primero.

En el momento de reflexión, los alumnos se manifestaron y justificaron su emoción obtenida en este juego, los alumnos que sintieron la emoción de tristeza mencionaron que ellos se sintieron así a media actividad por que veían que los demás equipos tenían un avance y ellos no logran ponerse de acuerdo y de los integrantes de sus equipos solo se limitaron a jugar con el espagueti y por ende se quebrara, quitando la posibilidad de poder construir su torre, por otra parte, los alumnos que mostraron tranquilidad dialogaron que a pesar de que no conseguían armar la torre pasaron un momento agradable en la compañía de los integrantes y que se comunicaron realizando solo una parte de la torre dejándola incompleta, pero se sintieron tranquilos por que lo intentaron de manera colaborativa.

c) Torre de vasos, sesión tres.

Durante la sesión numero tres, se organizo la actividad de la torre de vasos en la cual se obtuvieron los resultados con mayor número de emociones de felicidad, por lo que se considera un éxito la actividad, se informo a los alumnos que la actividad se realizaría con equipos y en este caso no mostraron disgusto además dieron propuestas para integrarlos y que todos participaran de manera colaborativa, lo que fue sorprendente. Se puede apreciar que el total de emociones de felicidad son 28 en 32 alumnos, por lo que se presume que los alumnos disfrutaron de la actividad con su equipo y que lograron el objetivo de construir su torre.

Los alumnos manifestaron que, se sintieron muy emocionados al momento de construir la torre con los vasos por que fue un desafío lograrlo con ayuda de las ligas y de cada integrante. De igual manera mencionaron que, fue mucho más fácil ponerse de acuerdo dependiendo de las opiniones de cada integrante y lo intentaron de todas las maneras que dialogaron respetando sus opiniones y generando un ambiente de armonía entre ellos.

d) Carrera de globos, sesión cuatro.

La sesión cuatro es la última sesión aplicada del proyecto, durante esta sesión de actividad se manifestó la emoción de felicidad con un total de 29 alumnos de 32 que se puede apreciar en la tabla presentada. Por lo cual se considera que la actividad fue un éxito y se alcanzo el objetivo planteado debido a que en el momento de análisis y reflexión con los alumnos se obtuvo que fue muy grata esta actividad, se divirtieron, se manifestaron muchas risas, fue motivante, se generó la participación activa, la comunicación y con ello la resolución

de los conflictos que se presentaron, así como la colaboración por parte de la gran mayoría de los educandos.

De igual manera, los alumnos mencionaron que el juego les gustó mucho y fue divertido, respetaron los acuerdos, generaron estrategias y soluciones para lograr trasladar el globo al otro extremo de la cancha sin que este se callera, algunos de los alumnos dijeron que se les cayo muchas veces el globo pero se dieron cuenta cual era su error y lo solucionaron, también por medio de la observación se logro identificar que los equipos integrados fueron muy favorecedores al momento de la aplicación, por los vínculos que los alumnos generaron a lo largo de las sesiones.

Con base a los resultados obtenidos se menciona que la progresión de los resultados de las emociones representadas por los alumnos durante las sesiones establecidas fue progresiva, y se observa que una gran cantidad de alumnos avanzaron a las emociones positivas desde la sesión numero dos. Por lo que se interpreta que la aplicación de las cuatro actividades fueron significativas generando las cuatro emociones, por lo que los alumnos transmitieron estas emociones al realizar las actividades muestran el por que de sus resultados, comportamientos y deja mucho que decir, comprendiendo al alumno, no solo por un numero sino, que el docente también puede transmitir valores desde ser empático con los alumnos, comprendiendo porque no se dio lo mejor en la actividad, incluso de debe de tomar en cuenta que quizás no es la actividad lo que es difícil sino el momento por el que pasa el alumno.

Los instrumentos aplicados se comparan, y estos dejan aprendizajes no solo para los alumnos, al igual para los docentes, y conocer a los estudiantes ayuda, al saber, como actuar entre situaciones diversas. Como ayudarlos a que tengan una convivencia sana, colaboración entre ellos alcanzando los aprendizajes, sacando provecho de todo lo que se tiene al considerar los alumnos. Un aspecto muy notario en la rúbrica al hacer una comparación entre las cuatro sesiones, muy pocos alumnos alcanzaron el criterio de excelente, pero esto solamente en las dos últimas sesiones, pero es considerable que avanzaron y aun que se logre apreciar aun requieren de disciplina y de constante acercamiento hacia sus compañeros de trabajo. Considero que si la aplicación se siguiera realizando se lograría un resultado aun mas significativo para este grupo.

Retomando cada instrumento se logra identificar un avance en cada uno de los aspectos, pero se requiere de más tiempo, de espacios donde los alumnos puedan compartir su sentir, experiencias, decirles a los compañeros que le gusta, que no les gusta de ellos mismos como de los demás. Es una tarea muy compleja que no se realiza en cuatro momentos, requiere de un compromiso de una formación continua. En dichas evaluaciones se percibió que si influyen las emociones de los alumnos por los aspectos que van mejorando. Su falta de interés es cuando en realidad los alumnos se encuentran en un mal momento, a una situación externa, preocupación, en el caso de los aspectos negativos. Debido a que eso genera dificultades para trabajar o desarrollarse dentro de un grupo.

Las actividades desarrolladas a lo largo de este trabajo tuvieron un fin de cumplir con la dimensión colaborativa, al inicio fue complicado, debido a que no cuentan con la suficiente capacidad de trabajar con compañeros. Se salió de control las situaciones con algunos alumnos, tratando de resolver conflictos. Mediante estrategias, y el diálogo para mediar situaciones con los alumnos, al paso de las actividades fue mejorando la calidad de trabajo. Disfrutaron de las actividades conforme se fueron realizando, aumentando su interés por trabajar con compañeros.

CONCLUSIONES

El docente es un profesional, tiene la capacidad de ser una persona humanitaria que demuestra sus virtudes, valores, conocimientos al ayudar a los estudiantes a generar nuevas formas de aprendizaje. Son el ejemplo para seguir de cada uno de los estudiantes, al motivar a los niños, niñas y adolescentes a ser personas de bien, que cuenten con metas y objetivos claros. Los docentes son capaces de generar un ambiente reflexivo sobre su práctica y el comportamiento de los alumnos ante situaciones diversas, que implementa en sus planeaciones actividades, encaminadas a conocerse y valorarse a sí mismos como a sus compañeros.

Fomenta un ambiente de trabajo adecuado, donde pueden demostrarse tal cual son, sin importar diferencias, comúnmente se predispone en las aulas el trabajo en equipo, dejando de lado el trabajo colaborativo que más que nada se basa en unir las capacidades, fortalezas y reforzar la comunicación de los alumnos por un bien común. El trabajo colaborativo ayuda a crear una cultura paz, así como una comunidad de trabajo a través de interacciones personales, de ciudadanos con ética y valores.

Es importante mencionar que, si no se fomenta el uso de dichas herramientas se dificulta el perfeccionamiento de destrezas personales y del grupo, recordando que las estrategias son apoyos que maximizan los resultados del alumno, por otra parte, el desarrollo de habilidades mixtas impactando no solo a un escenario educativo, sino que trasciende en la vida del alumno. Es por eso que las dinámicas y las actividades lúdicas para la integración contribuyen en representaciones simbólicas sociales que son cambiantes promoviendo cambios relevantes en la formación de los individuos y en la construcción social del conocimiento.

El juego para el trabajo colaborativo contribuye, fortalece y mejora el clima laboral, estas actividades favorecen el desarrollo de habilidades en la comunicación, en la interacción social, cooperación, en el trabajo en equipo, en el dialogo y en la apertura al cambio. Es importante establecer una conexión profunda entre los integrantes desde sus intereses hacia sus objetivos y metas comunes, los integrantes deben de sentirse participes en la construcción colectiva y en el desarrollo de proyectos comunes, desde sus fortalezas y sus limitaciones con diferentes grupos de personas.

Después de haber establecido un trabajo de investigación en el ámbito educativo, en el que profesor fue parte fundamental del proceso enseñanza-aprendizaje, se puede afirmar que, al diseñar un proyecto de innovación educativa, se requiere analizar elementos contextuales de la escuela donde se llevó a cabo dicho documento, analizando características relevantes de la sociedad en donde se encuentra inmerso el educando, para tener en cuenta los limitantes que se pueden abordar como docentes durante las actividades.

Considerando la cultura, su forma de vida, tomando en cuenta las herramientas pedagógicas con las que se pueden intervenir. Demostrando que cada acción que realice el educando se rige bajo normas establecidas ante la ley con la finalidad de salvaguardar la integridad física, cognitiva y emocional del alumno. Se demostró que inicialmente se debe realizar un diagnóstico pedagógico que enlazado con el marco contextual ayudan a seleccionar una metodología de investigación acorde a los factores o necesidades que se requiere para llevarlo a cabo de manera efectiva.

Por lo cual se aprendió que se requiere de técnicas e instrumentación de investigación que fundamenten el proceso. Posterior a ello se desprenden resultados que minuciosamente se deben de interpretar de manera crítica y reflexiva para poder llegar a la problemática que se enfrenta la población estudiantil. Para implementar las estrategias de innovación es primordial plantear un marco teórico que fundamente cada una de las acciones realizadas con los alumnos, retomando temáticas asociadas al trabajo colaborativo y al propósito de la investigación.

Cabe mencionar que es importante plantear un objetivo general y objetivos específicos encaminados a una meta a seguir. Justificando la planeación, diseño y aplicación del proyecto, procurando el docente contemplar tiempos, espacios, recursos, habilidades de logro, y aprendizajes esperados. Se contempla al realizar una evaluación formativa, que debe de estar apoyada de instrumentos de valoración que el mismo docente establece, considerando los objetivos que se quieren alcanzar. Es de importancia que, al término de la evaluación, y de la obtención de información se analicen los resultados individuales como grupales, y con certeza saber si se logró el objetivo. Apoyarse de una retroalimentación es de carácter necesario, facilita el reforzamiento de los aprendizajes, se pueden obtener información relevante de por qué sucedieron situaciones conflictivas y demás.

Se rescata que, a lo largo de la implementación, los alumnos inicialmente mostraron una actitud un tanto negativa al momento de colaborar en equipo, por diferentes situaciones, con el pasar de las sesiones se iban complementando como grupo, descubriendo nuevas habilidades, destrezas y fortalezas de cada uno de sus compañeros, de las cuales tenían noción que podían realizar. Aprendieron a desenvolverse con sus pares, a trabajar de manera colaborativa, disfrutando las actividades a realizar.

Complementar dos áreas del currículo como lo es educación socioemocional y la educación física logran grandes cambios en el actuar de los alumnos, debido a que se favorecen dos áreas, que buscan el desarrollo personal como social, por lo que los alumnos se comprendan así mismos, y luego a las personas que se encuentran a su alrededor, el aprendizaje es significativo para un grupo de alumnos, interactúan, dialogan, ríen, disfrutan más estar en compañía.

Generando ambientes de calidad, ambiente adecuado para el desarrollo, debido a que el área de educación física motiva a los alumnos, los incentiva a realizar actividades sanas, mientras que educación socioemocional fortalece al educando para poder conocerse a sí mismo y tener la posibilidad de controlar sus emociones. De esta manera se construyen actividades pensando en todos los alumnos, auxiliar al integrar sin importar la capacidad, características, aptitudes entre otros aspectos de los niños, niñas y adolescentes, facilita la inclusión, considera actividades diversas enfocadas a las diferentes formas de aprendizaje, permite que las sesiones sean distintas, provocando que los alumnos aprendan a valorarse a sí mismos y a sus compañeros.

Durante la realización de este proyecto de innovación, los estudiantes de 2° B, aprendieron a trabajar en parejas y equipos considerar el trabajo colaborativo en las aulas permite que los alumnos generen lazos de empatía, comprensión, sean empáticos con los compañeros y aprendan a integrar a los demás. El Trabajo colaborativo es un agente fundamental para el desarrollo integral de los alumnos, genera un ambiente de confianza, apoyo dentro del aula, los estudiantes aprenden a trabajar con diferentes compañeros, y se ayudan entre ellos mismo, en las diferentes áreas y asignaturas, a la realización de las sesiones e incluso a solucionar problemas, que se presentan dentro de la secuencia de actividades planeadas.

Es por ello por lo que las actividades lúdicas son una pauta de actividades que se asocia con los deportes, se mezclan algunos de ellos, cambiando la dinámica de juego, haciendo uso de diversos materiales, no se llega al juego como tal, pero permite que el alumno se divierta, aprenda a trabajar colaborativamente, se buscan estrategias para lograr el objetivo del juego. El docente al interactuar de manera activa con los alumnos genera lazos de confianza, creando aprendizajes significativos, incluyendo la lúdica, la didáctica, asociar las emociones con la actitud al realizar cualquier tipo de actividad ya sea positiva o negativamente dependiendo de lo que este sintiendo en ese momento, contemplando que pueden ser espontaneas, donde repercute el contexto, el clima, el área donde se está llevo a cabo la actividad.

REFERENCIAS

- Bassedas, E. (1991). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*. España: Editorial Paidós.
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de Investigación educativa*. En Metodología de Investigación educativa (pág. 458). La Muralla.
- Chávez, E. L.-P. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F.
- Carretero, M. (1993), *Constructivismo y educación*, Luis Vives.
- Carbonell, S. (2001). *La aventura de innovar*. El cambio en la escuela. Madrid: Morata. Obtenido de revista pedagogía Scielo: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922003000300006
- Comis, I. (2010). *Manual de estrategias didácticas*. Obtenido de: https://dsp.facmed.unam.mx/wp-content/uploads/2019/06/4.-Comis_iberam_Manual-estrategias-didacticas.pdf
- CPEUM. (28 de mayo de 2021). Justicia México. en s. d. parlamentarios, Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (pág. 2-354). México: cámara de diputados del h. congreso de la unión. Obtenido de <https://mexico.justia.com/federales/constitucion-politica-de-los-estados-unidosmexicanos/gdoc/>
- CALVO, G. (2014). *Desarrollo profesional docente: el aprendizaje profesional colaborativo*. En: Unesco-OREALC. Temas críticos para formular nuevas políticas docentes en América Latina y el Caribe: el debate actual. Santiago de Chile: CEPPE y Unesco.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*, en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista. México, McGrawHill
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Editorial Mc Graw Hill. México
- Delors, Jacques (1994). Los cuatro pilares de la educación, en la educación encierra un tesoro. México: el correo de la UNESCO.

- Gutierrez, M. L. (2007). *La investigación educativa en el hacer docente*. En La investigación educativa en el hacer docente. (pág. 295). Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal: Revista de Educación. Obtenido de Redalyc: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102315.pdf>
- Hernández, D. B. (2012). *El enfoque formativo de la evaluación*. México: SEP. Hernández-Hernández, N. (diciembre de 2015). Redalyc. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/944/94443423006.pdf>
- INE. (6 de octubre de 2022). INE. Obtenido de <https://www.ine.cl/ine-ciudadano/definicionesestadisticas/economia/que-eseconomia#:~:text=La%20econom%C3%ADa%20es%20la%20ciencia,as%C3%AD%20tener%20un%20mayor%20bienestar>.
- INEGI. (19 de septiembre de 2022). Querétaro 2021. Obtenido de Querétaro 2021: https://municipiodequeretaro.gob.mx/programa-anuario-2021/pdf/AEM2021_00_ESP.pdf
- Jalpan, U. P. (9 de octubre de 2022). Obtenido de <https://www.upnjalpan.com/aboutus>
- H.S.Bhola. (1992). *De paradigmas y modelos de evaluación*. México
- JOHNSON, D., y JOHNSON, R. (1999). *Aprender juntos y solos*. Buenos Aires: Aiqué.
- Jiménez, V. I. (2013). *Pedagogía y administración: retos y desafíos*. Revista Calidad en la Educación Superior. Costa rica. Obtenido de Dialnet: [file:///C:/Users/Vanessa/Downloads/Dialnet-PedagogiaYAdministracionEscolar-5580822%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Vanessa/Downloads/Dialnet-PedagogiaYAdministracionEscolar-5580822%20(2).pdf)
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción, conocer y cambiar la practica educativa*. Barcelona ç. Editorial grao.
- León, A. (diciembre-octubre de 2017). Redalyc. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603903.pdf>
- Lucero, M. M. (2004). *Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo*. Revista Ibero Americana de Educación

- Marvin, H. (2001). *Antropología cultural*. Obtenido de: <https://teoriasantropologicasucr.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/04/harris-1983-antropologia-cultural.pdf>
- Moreira, E.M (2003). *¿Qué es la sociedad?* Obtenido de biblioteca virtual universal: <https://biblioteca.org.ar/libros/89004.pdf>
- Moya, A. M. (2012). *Fundamentos de economía*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas: Probooks.
- Martínez, J. M. (2010). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*. Obtenido de file:///C:/Users/14045/Downloads/2062.pdf
- Maldonado, p. m. (2007). *El trabajo colaborativo en el aula universitaria*. Caracas, Venezuela: Laurus, vol. 13. Obtenido por Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102314.pdf>
- Magallanes, J. (2011). *El trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje en alumnos de situación extra-edad*. Chihuahua: Centro Chihuahuense de Estudios de Posgrado
- Montaño, G. (2001). *Diagnóstico en desarrollo comunitario*. México: UNAM. Obtenido de: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1006/1/Diagnostico.%20en%20Desarrollo%20comunitario.pdf>
- Marín. C. (2006). *Teoría del conocimiento según Piaget*. En revista virtual de ciencias sociales y humanas. Vol. 1-N.
- Pozas, R. (1964). *El concepto de la comunidad*. México: Antología: UPN Escuela, comunidad y cultura local.
- Pueblos América. (septiembre de 2022). Pueblos América. Obtenido de <https://mexico.pueblosamerica.com/queretaro-arteaga/jalpan-de-serra/>
- Rodríguez, M. J. (2016). *La región como categoría geográfica*. México. D.F: UNAM: CIGA, Morelia.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. En Metodología de la investigación (pág. 4). México.
- SEP. (2012). En V. J. Franco, *El enfoque formativo de la evaluación*. Cuauhtémoc, México, D.F.

SEP. (2017). *Plan y programas de estudio para la educación básica*. México: Secretaría de Educación Pública, 2017.

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Plan de Estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria*. SEP: México.

Tünnermann, B. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes*. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe Distrito Federal, Organismo Internacional. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>

UPN. (1994). *Contexto y valoración*. Obtenido de Contexto y valoración: file:///C:/Users/14045/Downloads/diagnostico%20pedagogico.pdf

Vaillant y Manso (2019). *Orientaciones para la Formación Docente y el Trabajo en el aula: Aprendizaje Colaborativo*. Chile: Summa, la Caixa.

Velazco y Mosquera (2010). *Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Colaborativo*. PAIEP. Consultado en: http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf

Villalobos, J. Á. (2012). *Enfoque formativo de la evaluación*. México: SEP.

ZAÑARTU, L. M (2003). *Aprendizaje colaborativo: Una nueva forma de diálogo interpersonal y en red*. Contexto Educativo: Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías.

ANEXOS

Anexo 1

FICHA TÉCNICA SOCIOEDUCATIVA

25 respuestas

[Publicar datos de análisis](#)

Nombre (s) del padre/madre o tutor

25 respuestas

Ma. Del Rosio Elias Velazquez

Ivone Espinosa Andrade

Celia Villa González

Anallely Gonzalez Benítez

María del Rosario Bernón Villeda

Yessica Isamar Martinez Morales

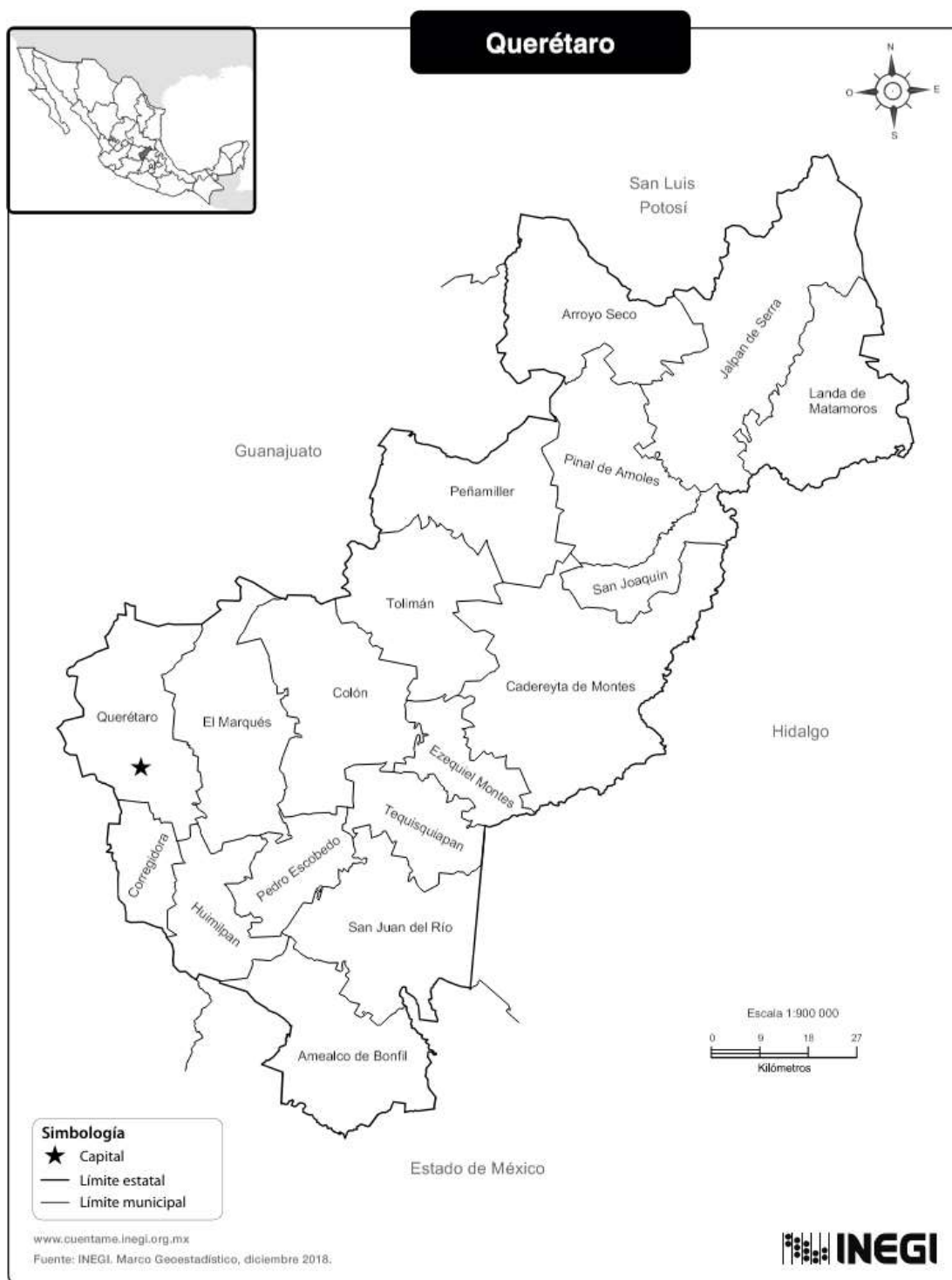
Silvia Elena cabrera Sánchez

Diana Iaura Olguín Elias

Alinna Vanessa Fuentes Rodríguez

Ficha técnica socioeducativa, aplicada por medio del formulario de Google Forms.

Anexo 2



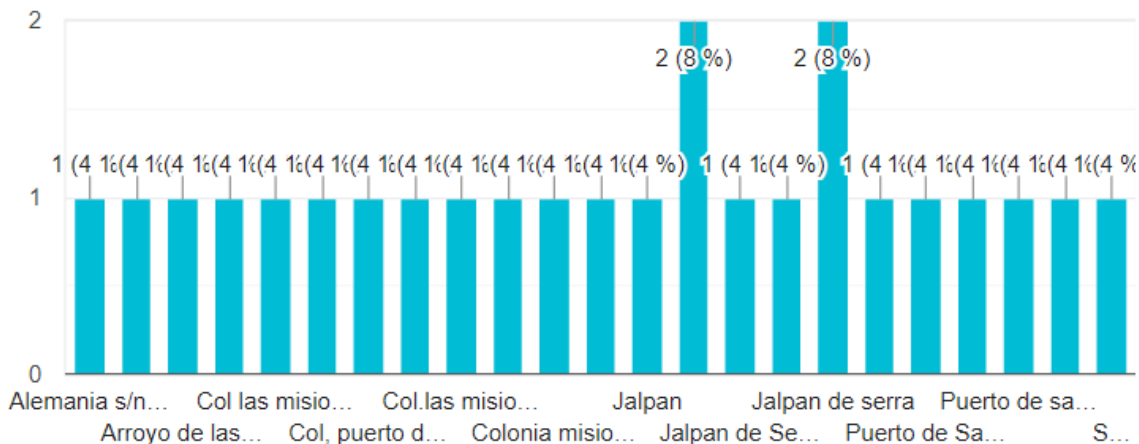
Mapa del estado de Querétaro, con las colindancias correspondientes, obtenido de la fuente de INEGI.

Anexo 3

1° ¿En dónde vive?

 Copiar

25 respuestas



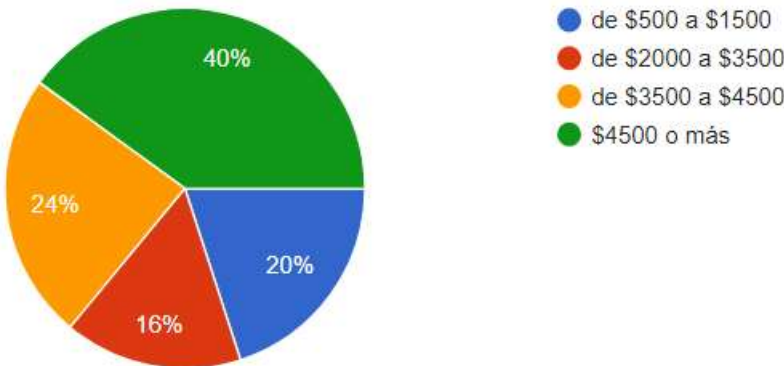
Pregunta 1. de la ficha sociocultural sobre la comunidad donde viven los alumnos de 2° B

Anexo 4

12° ¿Cuál es el promedio de ingreso económico mensual en su familia?

 Copiar

25 respuestas



Pregunta 12, de la ficha sociocultural sobre el promedio de ingresos mensuales de las familias.

Anexo 5



Ubicación satelital de la escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos, obtenida de la aplicación de Google Maps.

Anexo 6:



Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos



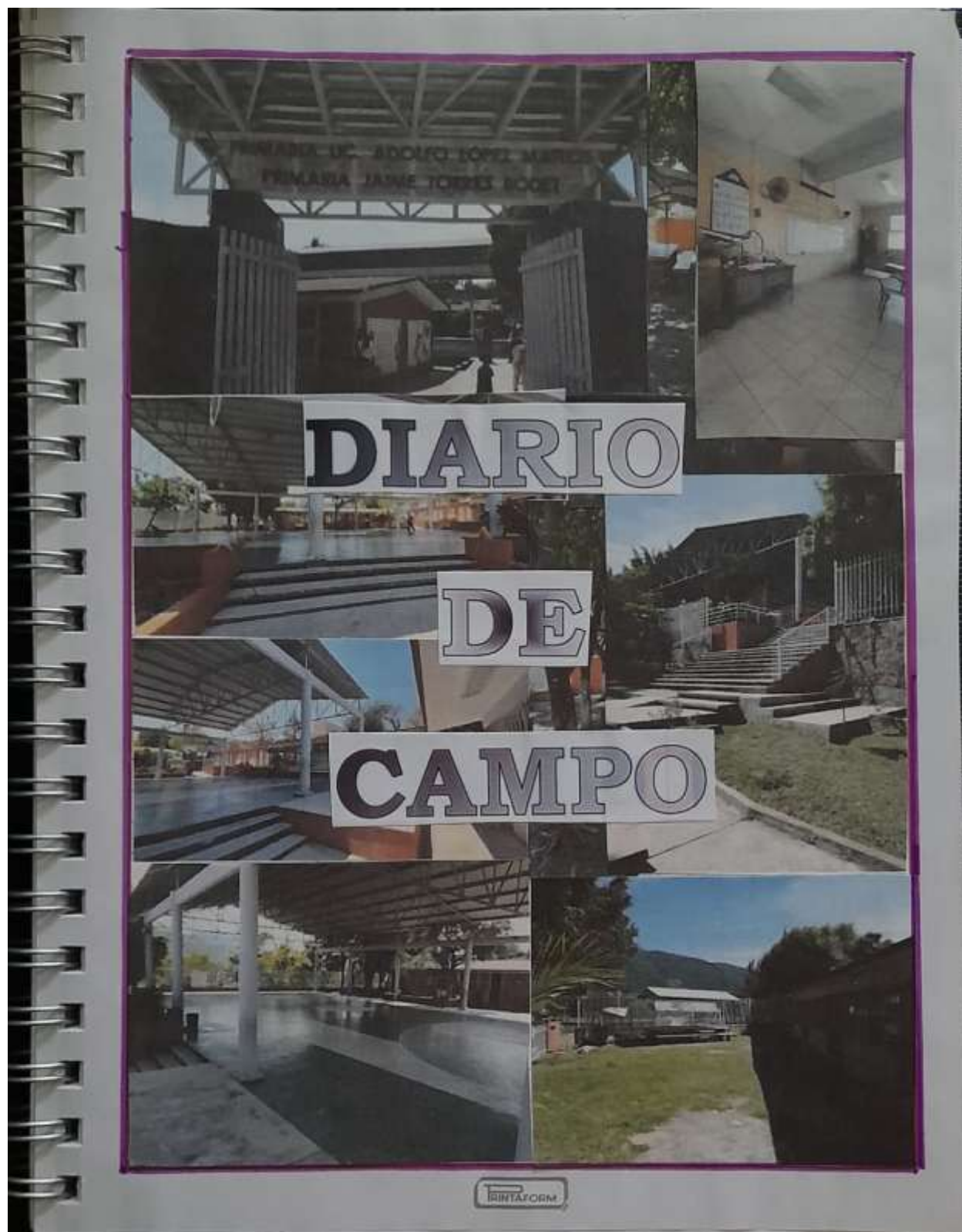
El aula de 2º "B" de la escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos



Cancha techada de futbol con pasto sintético.



Dirección de la escuela Prim. Lic. Adolfo López Mateos.



Diario de Campo elaborado del periodo de agosto-mayo

Anexo 8

Fase 3	Grado: 2°	Campo	De lo humano y lo comunitario	
Ejes articuladores:				
inclusión, pensamiento crítico, igualdad de género, artes y experiencia estética				
Proyecto	Teatro guiñol para la convivencia		Escenario	Aula
Propósito	Participar en la organización de un teatro con títeres, es decir, un “Guiñol por la convivencia”. Con ello, reflexionar acerca de la importancia de la empatía, la colaboración y la resolución pacífica de conflictos.			
Propósito para el alumno	Reflexionar acerca de la importancia de la empatía y el trabajo colaborativo en la resolución pacífica de conflictos.			
Campo	Contenidos		Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)	
De lo humano y lo comunitario	Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.		Explora sus posibilidades y las de otras personas para mostrar para mostrar empatía acerca empatía acerca de las situaciones a de las situaciones y condiciones que inciden en el desarrollo personal y colectivo.	
	Interacción motriz.		Reflexiona acerca de las normas básicas de convivencia en el juego y las actividades cotidianas, con el propósito de asumir actitudes que fortalezcan la interacción.	
	Capacidades y habilidades motrices		Combina diversos patrones básicos de movimientos para actuar con base en las características de cada juego o situación.	
Metodología	Aprendizaje Servicio (AS)		Tiempo de aplicación	Tres semanas
Desarrollo del proyecto				
Etapa #1. Punto de partida				Recursos
Sesión 1 INICIO - Aplicación de actividad lúdica (que el globo no caiga). El docente lanzara un globo en el salón con el fin de que los alumnos no lo dejen caer sin levantarse de su lugar, a continuación se lanzaran con para aumentar la dificultad, al momento en el que se caiga uno, los alumnos saldrán a la cancha y de manera sorteada se realizaran 5 equipos a cada uno se le entregara un globo y se darán indicaciones de moverse con su equipo de un lado al otro sin que el globo caiga. - Presentar el proyecto a trabajar durante las próximas semanas.				Globos Libro de proyectos de aula Proyector y computadora Hojas blancas

DESARROLLO • Observar una imagen de la página 236 del libro Proyectos de Aula, donde se observa un conflicto entre niños en un parque. • En grupo, reflexionar acerca de: ¿En qué situaciones han presenciado que algo que alguien discute por un juguete?, ¿Creen que la niña y el niño de la imagen podrían empezar a pelear por el papalote?, ¿Cómo se sentirían si presentaran alguna condición diferente, como una discapacidad, y fueran excluidos del juego? • Proyectar video sobre la empatía y reflexionar acerca que de las emociones de los personajes. • En plenaria, conversar sobre alguna situación de desacuerdo que hayan tenido con algún miembro de su familia; ¿Cómo se han sentido cuando alguien de su familia se ha a se ha enojado con ustedes?, ¿Cómo se sienten cuando dos familiares suyos están enojados?, ¿Cómo creen que sus amigos se sienten cuando ustedes no quieren jugar con ellos? CIERRE • Realizar un dibujo de cómo se sienten al trabajar en equipo y por qué. • Tarea: llevar una bolsa de espaguete y una cinta.	
Etapa #2. Lo que se y lo que quiero saber	Recursos
Sesión 2 INICIO • Desarrollar actividad lúdica (la torre más alta), en la cual se formarán 5 equipos y se formara una torre con el espaguete y su cinta de manera que trabaje todo el equipo colaborativamente, y la torre más alta gana un premio (dulce). • Comentar lo visto la sesión anterior. DESARROLLO • Consultar las páginas 198 y 199 del Libro Nuestros saberes: Libro Nuestros saberes; Leer la definición de emociones y cómo se manifiestan. • Observar las expresiones que aparecen en la página 198 del Libro Nuestros saberes; y tratar de identificarlas; posteriormente, encerrar con azul las agradables y con rojo las desagradables. • Formar 5 equipos de manera sorteada con papeles. • Posteriormente con la identificación de las emociones básicas, elaborara una Lapbook identificando ¿Qué son las emociones?, ¿Cuáles son las emociones básicas?, ¿para qué nos sirven? CIERRE • Compartir el material terminado y explicar que fue lo que entendieron sobre el tema de las emociones y como estas nos ayudan a resolver conflictos colaborativamente. • Tarea: llevar 2 vasos desechables	Libro de proyecto de aula Libro de nuestros saberes Espaguete y cinta Cartulina Plumones y colores Imágenes impresas
Etapa #3. Organicemos las actividades	Recursos
Sesión 3 INICIO	Libro de proyectos escolar

- Implementar la actividad lúdica (torre de vasos), en esta actividad se formarán 6 equipos en los cuales se formarán distintos tipos de torres con los vasos desechables, ligas y rafia, con el fin de lograr formarlas en el menor tiempo posible de manera colaborativa. - Recordar lo visto la sesión anterior; sobre las emociones y la empatía en la resolución de conflictos de manera colaborativa.	
DESARROLLO - Proyectar video sobre diferentes problemáticas en las aulas Formar equipos de 5 integrantes para describir dos situaciones: una que haya desencadenado un conflicto y otra que haya contribuido a la convivencia armónica. - Socializar las situaciones descritas y comentar cómo sería posible evitar conflictos. - Realizar el ejercicio “Me relaciono con los demás sin problemas”, consistente en identificar aspectos que favorecen la buena convivencia - Aplicar la actividad de la Guía Santillana pág. 314 y 315, sobre los conflictos y sus soluciones.	Cuadernos Lápiz Colores Hojas impresas Guía Santillana Vasos desechables Globos Guía Santillana Proyector y computadora
CIERRE - Comentar qué acciones pueden llevar a cabo para favorecer la empatía. - Tarea: llevar 2 globos	
Sesión 4	
INICIO - Aplicar actividad lúdica (carrera de globos), consiste en realizar equipos y acomodar el globo de diferentes maneras y cada equipo esquive los obstáculos en equipo con el menor tiempo posible. - Informar a los alumnos que en equipos organizarán y pondrán en escena “El Guiñol por la convivencia”, una obra en la que representarán conflictos y formas pacíficas de resolverlos.	
DESARROLLO - Reforzar que es un conflicto, un dialogo y la cultura de paz y mencionar ejemplos. - En equipos, dialogar sobre un conflicto que hayan vivido en su comunidad y responder ¿en dónde ocurrió?, ¿Por qué ocurrió?, ¿Cómo lo solucionaron? - Presentar un video sobre una situación de un conflicto con títeres y se muestra la estructura de diálogos. - Mostrar diferentes cuentos mediadores en los cuales cada equipo identificara el problema más relacionado al conflicto analizado, para escenificarlo en la obra de teatro con títeres. - Definir los personajes, el conflicto, la solución y escribir los diálogos de los personajes. - Describir como hablara, como se moverán y realizar un dibujo sobre el títere.	
CIERRE	

• Reflexionar acerca del conflicto que les toco, como elaboraron sus guiones de manera colaborativa y como se pusieron de acuerdo para seleccionar los personajes. • Tarea: realizar con el apoyo de los padres de familia el títere que les corresponde	
Etapa #4. Creatividad en marcha	Recursos
Sesión 5 INICIO • Realizar actividad lúdica (cesto de pelotas), se realizará a actividad con pelotas, pañuelos y cajas de cartón, se formarán equipos por parejas y a cada una se le entregara un pañuelo y se pasaran la pelota con ayuda del pañuelo y el equipo que enceste más pelotas será el ganador. • Revisar y corregir los diálogos escritos. Escribir la versión final en hojas blancas DESARROLLO • En equipos, elaborar una invitación para la presentación de la obra de títeres en la cual se colocará, el título de la presentación, la hora, el lugar. • Realizar ensayos por equipos y generales sobre su obra de teatro monitoreando los títeres, las voces y los movimientos. CIERRE • Reflexionar sobre; ¿Por qué es importante fomentar la empatía y la colaboración para la solución de conflictos?, ¿de qué manera solucionarían los conflictos en el salón de clases? Sesión 6 INICIO • Realizar los últimos ensayos pertinentes para la presentación de la obra • Acomodar el teatrino y el material para el público invitado • Seleccionar el turno en el cual participaran los equipos responsables DESARROLLO • Presentación del teatro guiñol por la convivencia con títeres CIERRE • Responder en el cuaderno; ¿Cómo te sentiste al poner en escenario el teatro guiñol?, ¿Qué aprendiste al organizarlo y ponerlo en práctica?, ¿Cómo actuaste al trabajar de manera colaborativa con tu equipo?	Hojas blancas Cartulina Plumones Material didáctico Pelotas, pañuelos y cajas de cartón
Etapa #5. Compartimos y evaluamos lo aprendido	Recursos
Sesión 7 INICIO • Aplicación de actividad lúdica (que el globo no caiga). El docente lanzara un globo en el salón con el fin de que los alumnos no lo dejen caer sin levantarse de su lugar, a continuación se lanzaran con para aumentar la dificultad, al momento en el que se caiga uno, los	Cuaderno Lápiz Hojas blancas Globos

alumnos saldrán a la cancha y de manera sorteada se realizaran 5 equipos a cada uno se le entregara un globo y se darán indicaciones de moverse con su equipo de un lado al otro sin que el globo caiga. DESARROLLO • Dibujar como te sentiste al trabajar colaborativamente con tu equipo en el teatro guiñol por la convivencia y como solucionaron sus conflictos CIERRE • Retroalimentar la fomentación de la resolución de conflictos de manera colaborativa y dar propuestas a posibles conflictos que puedan surgir en el aula.	
Productos y evidencias de aprendizaje	
• Producto 1: Lapbook • Producto 2: Guion de teatro • Producto 3: Obra de teatro guiñol • Cuadernos • Libro de proyecto • Guía Santillana	
Aspectos a evaluar	
- Identifica situaciones de conflicto que pueden terminar en violencia, causadas por la falta de empatía, diálogo y negociación. - Describe situaciones de conflicto o discrepancia y propone soluciones para cada una. - Menciona cómo es posible apoyar a las personas en la convivencia cotidiana. - Identifica acciones que puede implementar para colaborar con los demás y propiciar la convivencia armónica. - Comprende la importancia de la empatía en la convivencia - Describe a los personajes que utilizará en su obra de teatro. - Redacta los diálogos de los personajes para represe personajes para representar una historia.	
Observaciones.	

UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SEDE REGIONAL JALPAN

Maestra Vanessa Martinez
Docente auxiliar:
Ana Vanessa Martinez Gutierrez

Maestro titular:
Ma Israel Cabrera Castillo

U.S.E.B.E.
ESC. PRIMARIA
"LIC AGOLFO LOPEZ V.O director del plantel:
"MATEOS"
CLAVE 220900045 Mtro. Erwin Yair Hernández Ibarra
PUERTO DE SAN NICOLAS
JALPAN DE SERRA QRO

Anexo 9



Actividad 1. Que no caiga el globo

Anexo 10



Actividad 2. La torre más alta

Anexo 11



Actividad 3. Torre de vasos

Anexo 12



Actividad 4. Carrera de globos

Anexo 13

Rubrica para evaluar el trabajo colaborativo

Nombre del alumno:

Fecha:

Indicadores	Excelente	Bueno	Regular	Insuficiente
1. Comunicación asertiva	Toma el uso de la palabra respetando los turnos de participación, y expone sus ideas y puntos de vista de una manera clara y respetuosa	Toma el uso de la palabra respetando el turno de los participantes, expone sus ideas, pero no es tan claro con lo que quiere expresar.	Hace uso de la palabra respetando su turno, expone sus ideas, pero no lo hace de una manera clara, ni respetuosa.	No respeta su turno para hablar, no expone sus ideas, simplemente habla fuerte, y no es respetuoso.
2. Resolución de conflictos	Establece un diálogo, con apoyo de un adulto, en un acuerdo o solución, y escucha las necesidades de sus compañeros cuando se presenta un conflicto.	Respeto turnos para hablar, escucha a sus compañeros. Saben diferencias los conflictos sin sentido, continúan jugando.	Dejan a un lado sus diferencias, trabajan en conjunto con sus compañeros, si surgen problemas lo hablan, entre ellos, llaman a el maestro.	El alumno no se presta para resolver el conflicto, no dialoga simplemente no juega, se sale de la actividad.
3. Conducta	Se mantiene enfocado en el trabajo que se necesita hacer. Muy autodirigido.	La mayor parte del tiempo se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo pueden contar con esta persona.	Algunas veces se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo deben algunas veces regañar, empujar y recordarle a esta persona que se mantenga enfocado.	Raramente se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Deja que otros hagan el trabajo.
4. Inclusión	Promueve que todos los integrantes de un equipo queden incluidos para definir y asignar las tareas en el juego colaborativo.	Muestra disposición para dar y recibir ayuda en el momento de jugar con sus compañeros, muestra interés por ellos.	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, al momento de jugar, no trabaja con 1, o 2 compañeros.	No quieren pertenecer al equipo que le corresponde, se molesta por ello no juega con sus compañeros
5. Responsabilidad	Reconoce la importancia de cumplir lo que se compromete a hacer en un trabajo colaborativo, trae material.	Trabaja en equipo y cumple la parte que le toca, cuenta con material solicitado.	Realiza únicamente su parte de las actividades, olvida algunos materiales.	No se incorpora en ninguna de las actividades únicamente está parado, sin moverse de su lugar. No trae ningún material.
Total				

Rúbrica con la que se evaluaron las 4 actividades del proyecto de innovación.

Escala estimativa de autoevaluación

Nombre del alumno:

Fecha:

Indicadores	Niveles de logro			
	 Debo mejorar	Regular 	 Bien	 Muy bien
Participe con mi equipo				
Acepto participar armoniosamente en el equipo				
Respeto las opiniones de mis compañeros				
Lleve los materiales				
Tuve una buena conducta durante las actividades con mi equipo				

Escala estimativa de autoevaluación, con la que se evaluaron las 4 actividades



Emociómetro utilizado después de cada una de las sesiones.



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

Esc. Lic. Adolfo López Mateos
Clave: 22DPR0849T
2º B



RUBRICA GRUPAL

Docente auxiliar	Ana vanessa martinez gutierrez
Grado y grupo	2º B
Fecha	2 de mayo del 2024
Actividad evaluada	Que no caiga el globo

Criterio/Indicador	Comunicación asertiva				Resolución de conflictos			de Conducta			Inclusión			Responsabilidad		
	In	Re	Bu	Exc	In	Re	Bu	Exc	In	Re	Bu	Exc	In	Re	Bu	Exc
(5) INSUFICIENTE																
REGULAR (6)																
BUENO (8)																
EXCELENTE (10)																
Nombre																
Matias Alonso	✓				✓				✓				✓			
Alexa	✓				✓				✓				✓			
Sury Renata	✓	✓				✓	✓			✓		✓		✓		
Zulma Siomara	✓	✓				✓	✓			✓		✓		✓		
Angel de Jesús	✓					✓	✓		✓				✓			
Enrique			✓			✓	✓			✓				✓		
Artizel		✓				✓	✓		✓					✓		
Elihu	✓					✓	✓		✓					✓		
Santiago	✓					✓	✓		✓					✓		
Karla Itzel			✓				✓			✓				✓		
Fabiel	✓	✓				✓	✓			✓			✓	✓		
María Renata	✓	✓				✓	✓			✓			✓	✓		
Eddy Santiago	✓	✓				✓	✓			✓			✓	✓		
Oliver	✓	✓				✓	✓			✓			✓	✓		



Case Report

Esc. Lic. Adolfo López Mateos
Clave: 22DPR0849T
2º B

[illegible]

Observaciones:

Rubrica evaluada en cada sesión.

“MI AUTOEVALUACIÓN ”

Nombre del alumno: Matteo

Fecha: 9 de mayo

Indicadores	Niveles de logro			
	Debo mejorar	Regular	Bien	Muy bien
				
Participo con mi equipo		✓		
Acepto participar armoniosamente en el equipo	✓			
Respeto las opiniones de mis compañeros		✓		
Llevo los materiales				✓
Tuve una buena conducta durante las actividades con mi equipo	✓			
Me integro con mi equipo	✓			

Logan

“MI AUTOEVALUACIÓN”

9 de mayo

Nombre del alumno:

Fecha:

Indicadores	Niveles de logro			
	Debo mejorar	Regular	Bien	Muy bien
				
Participo con mi equipo	✓			
Acepto participar armoniosamente en el equipo	✓			
Respeto las opiniones de mis compañeros	✓			✓
Llevo los materiales				✓
Tuve una buena conducta durante las actividades con mi equipo		✓		
Me integro con mi equipo	✓			

“MI AUTOEVALUACIÓN ”

Nombre del alumno: Eitan

Fecha: 2 de mayo del 2024

Indicadores	Niveles de logro			
	Debo mejorar	Regular	Bien	Muy bien
				
Participo con mi equipo		✓		
Acepto participar armoniosamente en el equipo	✓			
Respeto las opiniones de mis compañeros	✓			
Llevo los materiales				✓
Tuve una buena conducta durante las actividades con mi equipo	✓			
Me integro con mi equipo		✓		

“MI AUTOEVALUACIÓN ”

Nombre del alumno: Elinó

Fecha: 2 de mayo

Indicadores	Niveles de logro			
	Debo mejorar	Regular	Bien	Muy bien
				
Participo con mi equipo	✓			
Acepto participar armoniosamente en el equipo	✓			
Respeto las opiniones de mis compañeros		✓		
Llevo los materiales	✓			
Tuve una buena conducta durante las actividades con mi equipo	✓			
Me integro con mi equipo			✓	

Escalas estimativas autoevaluadas por los alumnos.

Anexo 18

	Sesión 1. Que el globo no caiga	Sesión 2. La torre más alta	Sesión 3. Torre de vasos	Sesión 4. Carrera de globos
Color				
Interpretación	Felicidad	Tranquilidad	Tristeza	Enojo
Alumnos				
Matías				
Alexa				
Sury Renata				
Zulma Siomara				
Ángel de Jesús				
Enrique				
Aritzel				
Elihu				
Santiago				
Karla Itzel				
Fabiel				
María Renata				
Eddy Santiago				
Oliver				
Nicole Dannae				
Oliver Ernesto				
Geraldine				
Azul Gisselle				
Ian de Jesús				
Miranda				
Mario Alberto				
Aitana Sofia				
Yasser				
Matteo				
Iván Aldahir				
Valeria				
Arián de Jesús				
Sofia				
Ximena				
Eitan				
Edward logan				
Cristian				

Tabla 4. De resultados arrojados por la escala estimativa evaluada con el emociómetro