



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**EL PROYECTO COLABORATIVO: “ESCRIBIENDO APRENDO” UNA
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA PRODUCCIÓN DE
TEXTOS CREATIVOS EN 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

MANUEL ALEJANDRO ORTIZ SALAZAR

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO, 2024**



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**EL PROYECTO COLABORATIVO: “ESCRIBIENDO APRENDO” UNA
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA PRODUCCIÓN DE
TEXTOS CREATIVOS EN 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
PEDAGOGÍA**

MANUEL ALEJANDRO ORTIZ SALAZAR

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO, 2024**

DICTAMEN

Av. Pie de la Cuesta #299, Esq. Playa Rincón
Col. Desarrollo San Pablo, C.P. 76130,
Santiago de Querétaro, Qro.
Teléfono y fax: 442-220.5180 y 220.5240
upn22a@upnqueretaro.edu.mx
www.upnqueretaro.edu.mx



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 2 de julio de 2024

C. MANUEL ALEJANDRO ORTIZ SALAZAR.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL PROYECTO COLABORATIVO: "ESCRIBIENDO APRENDO", UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS CREATIVOS EN 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRO. OMAR RAMÍREZ TREJO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



A T E N T A M E N T E
S.E. "EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-22A
QUERÉTARO
LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A

DEDICATORIA

Dedico este trabajo y doy gracias a mi Dios padre, por la conclusión de este proyecto, de igual manera dedico con todo mi corazón este trabajo a mi madre, Ma de la Luz Salazar Rubio, pues sin ella no hubiera sido posible lograrlo. Su bendición a diario y a lo largo de la vida me protege y me lleva por el camino del bien. Por eso te doy mi trabajo en ofrenda por tu paciencia, dedicación y amor, madre mía, gracias por tu apoyo incondicional, regaños y consejos, gracias de todo corazón. Te amo.

Gracias a mi hermano Nahum y a mi tío Patricio por su apoyo incondicional a lo largo de mi trayectoria académica, su ayuda y aliento fueron fundamentales para alcanzar este logro.

Con todo cariño y amor, para las personas que hicieron todo en la vida para que yo pudiera lograr mis sueños y metas, gracias por motivarme y darme la mano cuando más lo necesité, para ustedes todo mi agradecimiento.

EN MEMORIA

En honor a mi abuelita Gertrudis Rubio, (Doña Tula) mi fuente de inspiración y sabiduría, que desde el principio de mi carrera estuvo siempre al lado mío tomando las clases en línea, opinando y hasta contestando por mí, cuando me tocaba participar. Aunque ya no esté físicamente conmigo, su espíritu y amor, continúan guiándome en cada paso de este camino. Gracias por ser mi ejemplo para salir adelante y ser mi segunda mamá, gracias por todos los consejos que fueron de ayuda para mi vida.

Gracias por todo viejita, hasta el cielo con todo mi amor.

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi asesor de documento el Mtro. Omar Ramírez Trejo, por su gran trabajo como docente a lo largo de mi carrera. Por su grandioso desempeño, tiempo, paciencia y dedicación para la realización de este trabajo. Siempre estuvo dispuesto a escuchar y brindar consejos valiosos, gracias a usted se pudo concluir este trabajo para llegar a la meta.

Siempre estaré agradecido por su dedicación y tiempo. Gracias profe.

Quiero expresar mi agradecimiento a todos mis maestros y personal que estuvieron a lo largo de mis años como estudiante. Gracias a mi institución, la Universidad Pedagógica Nacional. Sede Jalpan por brindarme sus instalaciones y recursos para terminar mi carrera.

A mi escuela donde llevé a mis prácticas profesionales y servicio social, gracias a la maestra Elvia Sánchez Briceño, por abrirme las puertas desde el primer día que llegué a la escuela Cuitláhuac, gracias por su apoyo y ayuda durante todo el tiempo que trabajé al lado de ella.

A todas las madres de familia que siempre estuvieron al pie del cañón, cuidando a sus hijos y siendo las mejores mamás para ellos, las más participativas y bailadoras, gracias por mandarme lonche todo el tiempo que estuve con ustedes. Y por darme la confianza de trabajar con sus hijos los cuales fueron mis alumnos durante todo este tiempo.

Gracias a todos mis niños de la escuela Cuitláhuac, con los cuales viví mis primeros momentos como docente, y me tocó verlos cambiar y formarse durante todo este tiempo, gracias por siempre sacarme una sonrisa, darme su cariño y apoyo, siempre los llevaré en mi corazón y mente, de igual manera les deseo que todo lo que se propongan, lo cumplan, sé que ustedes son capaces de lograr todo.

GRACIAS.

ÍNDICE

	Pág.
PRESENTACIÓN	viii
INTRODUCCIÓN	11

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Elementos contextuales.....	15
1.1.1 <i>Dimensión geográfico-política</i>	17
1.1.2 <i>Dimensión económica</i>	19
1.1.3 <i>Dimensión sociocultural</i>	20
1.1.4 <i>Dimensión educativa</i>	22
1.2 Marco normativo y legal.....	25

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1. Conceptualización y sus características.....	30
2.2 Metodología de la investigación.....	32
2.3 Técnicas e instrumentos.....	37
2.2.1. <i>Presentación e interpretación de resultados</i>	40
2.3 Caracterización del problema.	44

CAPITULO III

ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

3.1. Metodología para el proceso de innovación.	50
3.2. Marco teórico relativo a la temática.	53
3.2.1. <i>Variable independiente</i>	54
3.2.2. <i>Variable dependiente</i>	56
3.3. Estado del conocimiento.....	58
3.3.1. <i>Propuesta didáctica para la producción de textos literarios creativos.</i>	58

3.3.2. <i>Estrategias para la producción de textos narrativos</i>	58
3.4. Planificación docente	59
3.4.1. <i>Propósitos</i>	61
3.4.2. <i>Diseño y aplicación</i>	61

CAPITULO IV

EVALUACIÓN FORMATIVA

4.1. La evaluación con enfoque formativo.	66
4.1.1. <i>Tipos y formas de evaluación</i>	67
4.2. Instrumentos de evaluación.	70
4.2.1. <i>Presentación e interpretación de resultados</i>	73

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXO

PRESENTACIÓN

El maestro o docente cumple un papel indispensable para la sociedad, por ser este, el encargado de brindar educación a los alumnos desde su aula, buscando los mejores métodos y herramientas, para lograr dicha meta, es el encargado de formar personas, en este caso alumnos, los cuales sean capaces de afrontar los diferentes problemas de la sociedad y ayuden a llegar a una mejora, implementando nuevas metodologías para la enseñanza, que promuevan el aprendizaje en los alumnos, por tal motivo los maestros tienen un papel importante como sujetos del cambio social, usando su posición, habilidades, para educar y muchas veces siendo un ejemplo a seguir para las nuevas sociedades.

La educación en el nivel primaria tiene funciones esenciales para el desarrollo integral del alumno, ayudando a centrar diferentes bases en el alumno para su futuro tanto académico como personal, la educación en el nivel primaria ayuda a la adquisición de los conocimientos básicos, como lo son escritura, lectura y las matemáticas, el docente ayuda orientando y gestionando en el alumno un pensamiento crítico y reflexivo, con lo cual el alumno podrá desarrollar sus diferentes habilidades sociales, educativas, así a la misma vez la educación primaria enseña los valores a los alumnos, fomentando la responsabilidad y el respeto hacia los demás.

En este tiempo de la educación primaria, los alumnos se desarrollan física y cognitivamente, desarrollando su autonomía con ayuda del docente y la interacción social que se forma en la misma escuela. En resumen, la educación primaria es esencial para el desarrollo de los niños, ayuda brindando bases académicas, sociales y emocionales, así como físicas para su integración a la sociedad en un futuro.

La primer problemática en los alumnos antes de la seleccionada fue el rezago educativo que dejó la pandemia los alumnos y la sociedad en general se vieron afectados, antes de elegir el tema no se presentaron problemáticas, con ayuda de diferentes herramientas se recopiló información la cual se acomodó para sacar la problemática principal en los alumnos, la cual fue la escritura y producción de textos, datos que arrojaron los instrumentos dan hincapié para trabajar esta problemática, al ser la más presente en los alumnos de 4º grado en la escuela primaria Cuitláhuac.

El presente documento consta de diferentes partes que lo complementan para dar resultados, este documento consta de una portada y portadilla donde se encuentran los datos institucionales y nombres del presente proyecto, seguido por el dictamen para la titulación, cuenta con dedicatorias y agradecimientos, una presentación e introducción, dando paso al capítulo I, el cual se encarga de desglosar el marco contextual, ayuda a conocer los diferentes elementos contextuales que rodea al alumno de igual manera las 4 diferentes dimensiones como geográfico política, económica, sociocultural y educativa, en estos se lleva un estudio detallado para conocer mejor al alumno, saber en donde se encuentra, saber si cuenta con los recursos necesarios para tener una buena educación, conocer las diferentes culturas y costumbres de donde se encuentra el alumno, para cerrar este capítulo con un marco normativo y legal, el cual se encarga de fundamentar y dar legalidad a la investigación, este es importante para llevar un buen control y manejo al momento de hacer la investigación.

En el capítulo II se lleva a cabo el diagnóstico pedagógico, se conceptualizan y caracterizan, se menciona la metodología del proceso investigativo la cual se llevó durante todo el proceso de investigación, y resalta la importancia de las técnicas e instrumentos, todas estas se emplean con los alumnos se hace mención sobre diferentes técnicas como la observación, cuestionarios, pruebas que realizan los alumnos, para dar paso a una presentación e interpretación de los resultados obtenidos por las diferentes técnicas e instrumentos, para cerrar este capítulo con una caracterización del problema, delimitando la problemática, que se va a trabajar .

El capítulo III presenta la estrategia de innovación y metodología aplicada para el proceso de innovación, sustentando este capítulo con un marco teórico, para presentar la planeación docente, en la cual están las diferentes actividades para los alumnos y el docente que se van a realizar durante el proyecto de innovación, se mencionan diferentes sustentos del porqué es importante planear se delimitan diferentes propósitos, y al final se hace un diseño y aplicación, se preparan las clases para los alumnos, el fin del proyecto, con las diferentes actividades que llevan a lo largo del tiempo de aplicación de la planeación.

El capítulo IV es la parte de la evaluación formativa, se encuentran diferentes apartados como, por ejemplo, la evaluación con enfoque formativo, aquí se sustenta porque es importante evaluar la práctica, se mencionan diferentes tipos y formas para la evaluación,

de igual manera los diferentes instrumentos de evaluación los cuales fueron aplicados en la práctica del presente proyecto de innovación, para cerrar el capítulo se hace la presentación e interpretación de los resultados. El documento termina con las conclusiones que se hacen de manera general sobre todo el documento, se colocan las diferentes referencias y anexos.

Resultó importante y de gran interés el poder ayudar a los alumnos con el problema detectado en ellos, el cual es la escritura, de manera personal considero que la escritura es parte esencial de todo ser humano, y en la escuela ya estando en 4º grado es una habilidad fundamental la cual debería de hacerse sin problema, es por eso que resulta importante el hacer esta investigación y centrarse en esa problemática, en lo personal este proyecto me llena de emoción, por ser uno de mis logros más importantes, todo por ayudar y tener un acercamiento con los alumnos, para guiarlos a mejorar o orientar su proceso de desarrollo y aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

El tema de investigación seleccionado se basa en la producción de textos creativos consisten generar en los alumnos un fomento por la escritura de forma creativa y libre, para cerrar el proyecto con audio relatos que los mismos alumnos adaptaron, escribieron y organizaron para grabar, la importancia que tiene este trabajo para los alumnos es indispensable por ser la escritura una necesidad en el día a día de los individuos, no solo en la sociedad, sino también en el aula, para su crecimiento personal.

Este tema es de gran relevancia para el ser humano por el motivo que ayuda a los alumnos a expresarse de una mejor manera, brindando herramientas las cuales les ayudaran a lo largo de su vida educativa y profesional, la escritura está presente en todo momento, es por eso importante darle seguimiento, con ayuda de este proyecto se espera que los alumnos mejoren su escritura de una forma creativa, con esos podrán construir textos creativos para su goce, al mismo tiempo disfrute, ayudando, fomentando la escritura en los alumnos. Es por eso por lo que resalta la importancia de la escritura y producción de textos, para una mejor educación en el ser humano.

En este tema resalta la importancia de que los alumnos dominen las habilidades básicas como la escritura y lectura, es por eso por lo que me llevan a investigar y de conocer la forma para que los alumnos aprendan a escribir, de igual manera se fomente el gusto por la escritura de mano con la lectura. La práctica de la escritura creativa ayuda a los alumnos en el fortalecimiento de su autoestima, y ser más capaces de expresarse, con ayuda de los trabajos colaborativos los alumnos comparten ideas y se ven mejoradas con la ayuda de los compañeros del equipo, en el presente proyecto resalta la importancia del trabajo colaborativo y la producción de textos.

Con ayuda de diferentes actividades de indagación en la presente investigación se busca sistematizar y conocer diferentes resultados, sobre el tema específico, estas actividades son fundamentales para ayudar a la comprensión y que sea de una manera más profunda, obtenido mejores resultados, en la investigación. Se realizaron diferentes actividades de indagación como fichas técnicas las cuales se aplicaron a los alumnos para conocer su contexto más a fondo, obteniendo datos los cuales son datos cualitativos, que se pueden inferir, esto mismo ayuda al investigador a ir más allá de solo datos cuantitativos, se realizan cuestionarios a los padres de familia, a manera de indagación para conocer

diferentes datos y que la investigación esté más completa. De las primeras dificultades que hubo en la presente investigación en algunos momentos la atención del grupo, pero con ayuda de diferentes estrategias y actividades se logró llevar a cabo la investigación, otra dificultad fue el tiempo, se consideró muy poco para su aplicación y las actividades se extendieron más de lo esperado.

En general se trabajó muy bien el presente proyecto con ayuda de los alumnos y de la maestra titular se lograron, que estuvieron a la disposición de las diferentes necesidades, actividades presentadas, los alumnos siempre mostraron interés por el trabajo y pusieron de su parte, los padres de familia formaron parte de este proyecto de igual manera la comunidad y personas más grandes, por el motivo que se llevaron a cabo diferentes tareas, las cuales eran entrevistas, a otras personas sobre diferentes cuentos y leyendas de la comunidad.

La elaboración de un documento que presente los resultados es importante, primero ayuda a tener una difusión del conocimiento nuevo acerca del tema de investigación, comunicar los datos obtenidos en la investigación contribuyen al conocimiento. Al momento de mostrar los resultados obtenido se da validación y credibilidad de la investigación, documentar los resultados y todo lo utilizado da una mayor transparencia, confiabilidad al trabajo, con los resultados se obtiene una evaluación la cual siempre trata de llevar a la mejora con ayuda de la retroalimentación, al momento que se publican los resultados se puede hacer una retroalimentación la cual sea constructiva y ayude al profesional.

Por eso resulta importante que se presenten los resultados de la investigación, permitiendo que se puedan compartir los diferentes hallazgos que se lograron con ayuda del proyecto aplicado , se da difusión del conocimiento, y sobre todo se busca una retroalimentación para estar en una mejora continua, por el motivo de que presentar los resultados ayuda a los expertos y alumnos a conocer que puede y debe mejorar, en resumen la presentación de resultados es importante para la mejora y el avance del conocimiento.

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL

El contexto escolar tiene una gran importancia en la educación de los niños, niñas y adolescentes, porque es, donde se desarrollan como tal, es un posibilitador del desarrollo social, el contexto hace referencia a las circunstancias, o situaciones que rodean un evento. Se incluyen factores como lo son culturales, económicos, políticos y sociales, ya que todos estos factores se encuentran en un entorno que forman el contexto. El contexto es el conjunto de elementos que rodea cualquier mensaje, acontecimiento o fenómeno concreto. Puede referirse a un entorno físico o simbólico, o a las circunstancias que condicionan un hecho o mensaje y su interpretación. (Martínez, 2024).

Mencionando al contexto escolar, hace referencia al entorno donde se desarrolla la actividad educativa, en este lugar se incluyen diferentes aspectos como físicos y culturales, intervienen los profesores, que ayudan a los alumnos a llevar su desarrollo de aprendizaje a lo largo de su estancia en la escuela, El contexto escolar cumple un papel fundamental en los procesos de adaptación de los niños, niñas y adolescentes, al ser un posibilitador de repertorios sociales necesarios para que los sujetos se adapten a él y a otros contextos, a la vez, que permite generar competencia social. (Valencia, 2015)

Contexto externo y contexto interno, el alumno cuenta con estos tipos de contexto que lo rodean, un claro ejemplo es en la escuela, su contexto interno es todo lo que se encuentra en su salón, en el aula, los materiales con los que cuenta para trabajar y adquirir conocimientos, mientras tanto su contexto externo es la comunidad en donde vive, los diferentes factores que lo rodean, estos pueden afectar o beneficiar al alumno de una u otra forma, es importante tratar de generar buenos contextos para los alumnos, tanto en la escuela como en la sociedad, con esto se verá beneficiado su desarrollo de aprendizaje. Cuando los niños inician el proceso escolar, traen consigo aprendizajes previos propiciados en el contexto familiar que tiene como fin posibilitar la adaptación al nuevo contexto, Alonso y Román (2003).

Contexto externo se refiere a los diferentes factores que rodean a una persona, se incluyen aspectos de todo tipo como económicos, sociales, culturales, cada contexto proporcionar un marco para la persona, y este puede estar muy presente en su vida,

afectando o mejorado su desarrollo, un buen contexto siempre va a favorecer el desempeño y rendimiento del alumno. El contexto externo es lo que conocemos como entorno, es decir, todo lo que rodea a la propia organización. El entorno está formado por el conjunto de grupos, agentes e instituciones con los que la organización mantiene relaciones significativas, relaciones no sólo de naturaleza económica, sino de cualquier tipo. (Regno, 2012). Contexto interno hace referencia a los factores que están dentro de una persona, u organización, es muy importante como el contexto externo, este se centra más en el alumno y las cosas que tiene para su desarrollo, lo constituyen las personas y miembros.

Es por eso la importancia de que el alumno se desarrolle en un contexto favorable, que con ayuda de sus padres de familia y de los docentes se verá mejorado y se obtendrán mejores resultados, ayudando al alumno que tener una educación integral para mejorar e impulsar al máximo el rendimiento del alumno. Fomentando la educación integral el alumno podrá obtener más habilidades como la creatividad, autonomía, empatía, respeto, es importante buscar estas habilidades en el alumno, para formar personas mejores y más capaces La educación integral es un modelo de enseñanza aprendizaje cuyo propósito es lograr una educación que cubra los aspectos necesarios para dar seguridad, fortalecer el compromiso, la responsabilidad, los valores, los conocimientos y habilidades tales como: capacidad de adaptación, control de estrés, capacidad de comunicación, innovación y creatividad (Guadalupe, 2020).

La educación integral busca que el alumno desarrolle diferentes habilidades favorables para él, tanto intelectuales, físicas, sociales, emocionales, éticas entre otras, es importante mencionar que el desarrollo integral del alumno no solo es en la escuela, si no también busca prepararlo para la vida y su crecimiento personal, buscando la mejor versión, que se pueda superar, logrando la educación integral el alumno será una persona más completa y preparada para enfrentar los desafíos tanto de la escuela como en la vida cotidiana.

Para el educando se deben de preparar diferentes zonas en donde se pueda desarrollar de la mejor manera, y hacerlo de forma integral, esto requiere ayuda de todos los que lo rodean en su contexto interno y externo, hay diferentes cualidades las cuales se deben de fortalecer, para generar un buen espacio para el educando, no solo en la casa, sino también en la comunidad, resalta la importancia de promover los valores en el educando, las diferentes habilidades, con esto el educando se verá favorecido, y tendrá un mejor desarrollo.

1.1 Elementos contextuales.

La comunidad es un conjunto de seres humanos que comparten diferentes rasgos parecidos, como lo es el idioma, costumbres, valores entre otros, en una comunidad se llevan a cabo diferentes tareas y formas de relaciones entre las personas. En un sentido amplio, el concepto de comunidad se utiliza para nombrar unidades sociales con ciertas características especiales que le dan una organización dentro de un área delimitada. (Pozas, 1964, pág. 11).

Una comunidad es un conjunto de personas las cuales se encuentran en un determinado lugar, tiene en común diferentes aspectos como el territorio, valores, costumbres, cada comunidad puede formarse conforme a los distintos individuos que tiene algo en común, formando así una identidad, un objetivo común, cultura y tradiciones, de la mano de normas y reglas. Una comunidad tiene intereses y metas comunes, siempre hay la participación de todos los individuos, y de una u otra forma cumplen con una organización, ya sea formal o informal, pero es necesaria la organización.

Citando al autor Pozas (1964) la comunidad de una forma más generalizada es la de un pequeño centro de población rural, el cual se encuentra un poco aislado. La comunidad tiene un papel importante en el desarrollo del alumno, porque es donde está a lo largo de su vida, educación y comunidad es algo que va de la mano, el alumno se desarrolla mucho en una buena comunidad donde se encuentre rodeado de diferentes factores los cuales sean buenos para él, esto va desde áreas para la recreación, áreas para deporte, y sobre todo un buen contexto y sociedad, por el motivo que el educando o niño se apropiá de los primeros conocimientos en casa y en su comunidad, al estar juntos implica que el alumno aprenderá de una manera significativa, no solo comportamientos, sino, también, educación, valores.

Es importante mencionar las 4 dimensiones de una comunidad, retomando la idea del párrafo pasado, cada comunidad tiene una ubicación geográfico-política, cada comunidad se encuentra en determinado lugar, esto va a ayudar al educando a adquirir diferentes costumbres, conocimientos, a lo largo de su vida en la comunidad, es por eso por lo que se debe de encontrar en una comunidad favorable, los padres deben de saber que es bueno para que aprenda y qué no.

La dimensión económica cumple un papel crucial, una buena economía en la familia podría traer consigo un mejor aprovechamiento para el alumno en el ámbito educativo ya que podría tener más incentivos para hacer las cosas, así mismo una mejor calidad de vida en cuanto infraestructura y servicios, el educando depende mucho de esta dimensión desde que nace hasta su edad de profesional.

La dimensión sociocultural se entrelaza con todas las demás mencionadas, esta dimensión influye de manera significativa en el desarrollo académico del alumno, se apropiá de identidad y pertenencia con las diferentes religiones, culturas y costumbres en donde se encuentra, la cultura en el alumno influye al momento de llevar un tema y ponerlo en contexto con su realidad, con esto el alumno va a obtener un aprendizaje más significativo, al momento de estar en la escuela el alumno va a conocer otras culturas, estas mismas le brindaran un sinfín de herramientas para poder solucionar problemas, habilidades sociales, valores, empatía y respeto, harán del alumno una persona más preparada, para ser un ciudadano capaz en todos los aspectos, para el mundo actual, será capaz de ayudar y de interactuar con las personas. En resumen, la dimensión sociocultural es importante para que el alumno logre un aprendizaje significativo y tenga un desarrollo integral.

Para cerrar esta parte con la dimensión educativa, engloba todas las pasadas, y el presente trabajo se enfoca más en esta dimensión, por el motivo que influye su aprendizaje, crecimiento personal del alumno, y sobre todo su desarrollo de conocimientos, con ayuda de las demás dimensiones, esta dimensión proporciona al alumno conocer y adquirir conocimientos, los cuales van a facilitar su desempeño educativo y profesional, la educación trata de brindar al educando herramientas, habilidades y conocimientos para la vida profesional en su futuro, es por eso mismo que los alumnos se preparan, para adaptarse al mundo y al cambio constante, de la mano de los valores, el trabajo en equipo, la responsabilidad van de la mano con esta dimensión, es por eso la importancia de estas 4 dimensiones para un buen desarrollo del alumno, no solo como un alumno, sino también como una persona que está en una sociedad y tiene que cumplir un papel y respetar las diferentes normas y reglas, de igual manera formar personas preparadas que tenga conciencia, conocimientos, habilidades, para compartir con la sociedad , que es lo que se necesita hoy en la actualidad y en la sociedad, para eso se ocupa la ayuda de los docentes y

de los padres de familia, así de un contexto favorable en donde el educando se pueda desarrollar plenamente.

1.1.1 Dimensión geográfico-política

La región es una parte de un territorio, y ayuda a distinguirse de otros, el concepto de región es mejor entendido en la geografía, posee una serie de características comunes, pueden ser culturales, geográficas, políticas y económicas, región se puede llamar a un sinónimo de área o zona. Una región constituye sobre la tierra un espacio preciso, pero no inmutable, inscrito en un marco natural dado, y que corresponde a tres características esenciales: los vínculos existentes entre sus habitantes, su organización en torno a un centro dotado de una cierta autonomía y su integración funcional en una economía global. (George, 1980).

Pertenecemos a una región y estamos en una porción del espacio en la tierra, la región constituye siempre a un fenómeno geográfico, la geografía se encarga de representar y describir de forma gráfica la tierra, estudia toda la superficie de la terrestre, sociedades que hay, territorios, regiones, lugares, entre más aspectos geográficos. La geografía es la ciencia que estudia las relaciones entre la sociedad y el espacio, pero a diferencia de otras disciplinas, la geografía parte de una visión integral desde diferentes campos, empezando por la enseñanza, en donde se requiere dar interpretaciones globales sobre el mundo, hasta la ordenación del territorio, en donde, a la hora de tomar decisiones y emitir recomendaciones, se requiere integrar estudios analíticos. (Codazzi, 2023). Según Pierre la geografía asume que la presencia del ser humano en los diferentes espacios naturales genera trasformaciones, esas mismas trasformaciones busca que el hombre aproveche los recursos con los que cuenta.

La política es un poder el cual busca la mejor de la sociedad o un grupo en común, abarca todo un conjunto de decisiones y medidas. La política ayuda a la organización y a tomar decisiones, y poder llegar a acuerdos ante la sociedad, la política es de suma importancia en nuestra sociedad, ya que nos rige y nos da democracia para tener una mejor sociedad, se lleva a cabo por personas que son elegidas por la sociedad y de manera libre para el bien común. La política es un escenario de disputa y antagonismo civilizado, donde se plantean diferentes posiciones y alternativas sobre la manera de entender y resolver los

conflictos sociales. Estos diferentes planteamientos son defendidos por grupos de ciudadanos o por partidos políticos, los cuales entran en pugna dados los diversos intereses que representan y la diferente aproximación ideológica en que se sustentan. (Jimenes, 2012)

Para la educación es muy importante estos tres aspectos, región, geografía y política, cada región que se encuentra en un lugar geográfico tiene diferentes costumbres, tradiciones, cultura y se rigen dentro de diferentes políticas según su lugar, situación y pensamientos, todo esto tiene relación con la educación, porque el educando se encuentra en una región, ahí se desarrolla, y las políticas otorga diferentes normas para vivir, dentro de un territorio geográfico.

México, o mejor conocido por su nombre oficial, Estados Unidos Mexicanos, es un país megadiverso, se encuentra en cuarto lugar en flora del mundo y es hogar del diez al doce por ciento de la biodiversidad mundial, cuenta con una gran diversidad de fauna. México abarca una extensión territorial de 1,964,375 km², de los cuales 1,959,248 km² son superficie continental y 5,127 km² son superficie insular. A este territorio debeadirse la Zona Económica Exclusiva de mar territorial, que abarca 3,149,920 km², por lo que la superficie total del país es de 5,114,295 km². Cuenta con una población de más 126 millones de habitantes. La capital del país es la Ciudad de México, tiene una división política que se compone de 32 entidades federativas, una de ellas es el estado de Querétaro.

Al centro del país se encuentra Querétaro, oficialmente conocido como Santiago de Querétaro, está ubicado en las coordenadas, longitud 100°35'49.20" W 99°02'35.16" W y latitud 20°00'54.00" N 21°40'12.00" N. Representa el 0.6 por ciento del territorio nacional, tiene una población de alrededor de 2,368,467 habitantes, en el 2020. Este estado es conocido por su arquitectura colonial española, además por ser la cuna de la independencia, capital y madre de la constitución mexicana, colinda al norte con el estado de San Luis Potosí y Guanajuato, al sur con Hidalgo, México y Michoacán, al oeste con el estado de Guanajuato. Querétaro es un estado agrícola y ganadero y en la actualidad es uno de los estados con mayor desarrollo industrial, está dividido en 18 municipios. (Ver anexo 01)

Un ejemplo de estos es el municipio de Arroyo Seco, está ubicado al Norte del Estado, entre los paralelos 99° 25' y 99° 47' de longitud Oeste y los meridianos 21° 15' y 21° 35' de

latitud Norte. Tiene alrededor de 12910 habitantes. Es el municipio más alejado de la capital del Estado; limita al Norte con San Luis Potosí; al Sur con los municipios de Jalpan de Serra, Pinal de Amoles y el Estado de Guanajuato; al Este con el municipio de Jalpan de Serra y el Estado de San Luis Potosí y al Oeste con los Estados de Guanajuato y San Luis Potosí. Cuenta con ríos como lo es el Santa María, Ayutla y Jalpan, los manantiales son otro gran atractivo que tiene este municipio, cabe mencionar que Arroyo Seco cuenta con diferentes comunidades como lo es Mesas de Agua Fría, esta comunidad es de las más pobladas del municipio, se encuentra a 7.1 kilómetros, en dirección Noreste, de la localidad de Purísima de Arista, la cual tiene la mayor población dentro del municipio. Y con respecto a Arroyo Seco, que es la capital del municipio, se localiza a en dirección Suroeste, a 25.1 kilómetros, cabe destacar que cuenta con alrededor de 241 habitantes, se puede señalar que sus datos demográficos han ido cambiando a lo largo de los años, para el 2020 solo un 3.73 por ciento de la comunidad es analfabeta, a diferente del año 2010 que era del 7.14 por ciento, efectivamente el grado de escolaridad también ha mejorado, para el 2020 se encuentra un 8.66 por cierto a comparación del 2010 que era del 6.5 por ciento. (Ver anexo 02)

Es importante mencionar que la población en la comunidad e Mesas de Agua Fría ha estado en un constante cambio, esta comunidad cuenta con gente muy cálida y amable que se puede reconocer, los alumnos se encuentran en un entorno un tanto alejado de diferentes facilidades y servicios, pero eso no es obstáculo para vivir y tener una calidad de vida buena, sobre todo los educandos tienen un gran espacio para el desarrollo, esto con ayuda de sus padres se verá mucho más favorecido.

1.1.2 Dimensión económica.

La economía se encarga de la administración, y tiene mucha relación con diferentes actividades en nuestros hogares, vida social y en todas las actividades del ser humano, desde el momento en que hay una necesidad, se necesita satisfacer, todo gira en un entorno económico, se trabaja para tener una mejor economía y poder satisfacer nuestras necesidades, a través de la economía se busca llegar a tener un mejor bienestar, todo lo que abarca el desempleo, crisis, inflación, mercado tiene que ver con la economía. Parece algo muy difícil de entender, pero es algo que está constante en nuestras vidas. La economía es una ciencia social que estudia la forma de administrar los recursos disponibles para satisfacer las necesidades humanas. Analiza el comportamiento, las decisiones y las

acciones de los humanos, es decir, estudia como las personas, empresas y gobiernos toman decisiones relacionadas con la producción, distribución y consumo. (Sevilla, 2020)

La economía y la educación son dos aspectos que van de la mano y tienen relación, por diferentes razones, un alumno que se encuentra con una estabilidad económica buena tiene mejores incentivos al momento de estudiar, esto podrá facilitar un mejor aprovechamiento en su aprendizaje, una mejor infraestructura por parte de los gobiernos, empresas y la sociedad a las escuelas requiere de una inversión económica, para contar con los recursos necesarios y básicos para los alumnos. La educación debe de ser de calidad, y equitativa no importando el nivel socioeconómico de cada individuo.

Datos que son públicos en la página de pueblos de América nos da una comparación del año 2010 al 2020, en el 2020 se registra un incremento en la población ocupada laboralmente mayor a doce años de edad, a comparación del 2010 que era un porcentaje del 37.11 en el 2020 se registra un 53.91 por ciento, por lo que se puede decir que la mas de la mitad de los hombres trabaja, esto se puede ver reflejado en su economía al momento de tener trabajo, tienen más ingreso de recursos económicos para sus necesidades, se registra un buen porcentaje respecto a los electrodomésticos como lavadora, televisión, refrigerador, servicios de electricidad y agua entubada en todas las casas de la comunidad de Mesas de Agua Fría.

Se pueden inferir diferentes resultados con estos datos como se mencionan a continuación, la comunidad de Mesas de Agua Fría, está es un contante cambio, con ayuda de las remesas que se reciben las diferentes familias pueden solventar los gastos de la casa, y demás servicios que sin importante, de igual manera se ve un incremento en la inversión en negocios, ya que la comunidad cuenta con tres tiendas las cuales brindan servicio a la comunidad, brindando recursos básicos para una mejor vida, esto se debe al incremento de la población la cual necesita de los servicios básicos para vivir de una mejor manera.

1.1.3 Dimensión sociocultural.

La dimensión sociocultural es parte de una sociedad y se refiere a diferentes factores que influyen en el comportamiento de los seres humanos que se encuentran en dicho lugar, tienen diferentes comportamientos, normas y regresas en la sociedad, esto también abarcar culturas y costumbres que tienen las personas, tradiciones todo lo que caracteriza a dicho

lugar, en la comunidad de Mesas de Agua Fría, resaltan diferentes festividades desde las más comunes como día de muertos navidad, hasta la fecha del santo patrono de la comunidad, esta fiesta se celebra el 15 de mayo, esta fecha es muy significativa para todos los de la comunidad, todos ayudan y se preparan para recibir la fiesta, llena de muchos colores, música y baile que caracteriza a esta comunidad.

El ser humano nace, vive y es parte de un grupo de personas llamada sociedad, si no estuviéramos en una sociedad sería muy difícil lograr desarrollarnos completamente, ya que cada uno de nosotros necesita de los demás, necesitamos estar en una sociedad, como el filósofo Aristóteles dice “el hombre es un ser social por naturaleza” esto refiere que al momento de nacer necesitamos de otros, es una característica de que somos sociales por naturaleza, como el ser humano es un ser social necesita formar parte de una comunidad.

La sociedad es un conjunto de personas, las cuales se encuentran en una zona determinada, cuentan con un régimen normativo para todos, y formas de comunicación entre sí, estilos de vida, y se relacionan en la comunidad. La sociedad es un conjunto de seres humanos, unidos moral, material, espiritual, y culturalmente para la satisfacción de comunes necesidades, recíprocos beneficios, aspiraciones semejantes y fines iguales. (Moreira, 2003). La sociedad es un sistema en el cual se encuentran valores, normas, culturas, todos estos caracterizan una sociedad de otra, la sociedad está regida bajo diferentes normas, reglas, estas mismas son las encargadas de dar orden y guiar el comportamiento de los seres humanos que habitan en determinada sociedad, en una sociedad hay persona que cumplen diferentes roles, diferentes puestos en la sociedad, de igual manera grupo étnicos, géneros y edades. Todo esto interviene en la educación y preparación del alumno desde que nace.

Cada sociedad cuenta con una cultura que la caracteriza de otras, la cultura abarca un gran número de creencias, costumbres, y diferentes actividades de un grupo, la cultura es un rasgo distintivo de una sociedad, cultura hace referencia a los bienes materiales y espirituales de una sociedad, y es algo que se va trasmitiendo de generación en generación. La cultura es un sistema complejo de conocimientos y de costumbres que caracteriza a una población determinada y que es transmitido a las generaciones siguientes. El lenguaje, los hábitos y los valores son algunos de los aspectos que forman parte de la cultura. (Etecè, 2023).

En la comunidad de Mesas de Agua Fría, resalta el baile de huapango, por ser una comunidad muy cercana a la sierra gorda y la huasteca queretana, la música que tradicional que más se oye es el huapango huasteco, resalta su fiesta patronal, donde rinden homenaje a San Isidro Labrador el día 15 de mayo, en esta comunidad resaltan los valores y la buena convivencia entre todos, al ser una comunidad pequeña, hay apoyo y todos se conocen. Todo esto interviene en la educación del alumno, los mismos padres de familia son los que enseñan las primeras maneras de vivir y de cómo resolver algunas situaciones, de igual manera, llenan y pasan a sus hijos creencias, religiones, y costumbres, desde pequeños acuden al catecismo el cual se imparte en la capilla de la comunidad, con eso los niños empiezan a ser acreedores de las costumbres y tradiciones que lo rodea.

En dicho momento cuando llega la fiesta del pueblo los niños en su mayoría acuden con sus padres de familia, esto en la escuela se ve reflejado por el motivo que muchos alumnos faltan y otros que van tienen mucho sueño en clase, resultados de la fiche técnica aplicada muestran que la festividad más resaltante en su comunidad es la fiesta, por esa razón todos van, y se ve afectado unos días el rendimiento de los alumnos en la escuela. Pero es importante que los alumnos acudan a este tipo de festejos, se apropien de conocimiento, cultura, tiene más interacción social, y desde que nacen empiezan a cumplir un rol social importante, por eso la fiesta patronal es para todo el público que desee asistir, los niños se empiezan a dar cuenta de que hay normas y reglas las cuales deben de seguir en la sociedad, y en la escuela para tener una sana convivencia entre todos los que lo rodean.

1.1.4 Dimensión educativa.

En la dimensión educativa resaltan diferentes aspectos relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje, abarca desde el currículo hasta métodos de enseñanza, y es una parte importante para toda la sociedad y los educandos principalmente, resalta la importancia de tener una buena infraestructura para que los educando puedan tener un mejor desempeño y mostrar mejores resultados, y de igual manera los docentes deben de estar en un constante cambio, en una evolución buscando lo mejor para los alumnos, aquí empieza la dimensión educativa, la cual es muy extensa, pero con todo lo necesario se puede llegar a lograr un buen desarrollo integral para el alumno, el docente, todo esto se verá reflejado en la

comunidad, fomentando una ciudadanía más activa, y competente para los nuevos desafíos de la actualidad.

La educación es un proceso de formación en el cual se busca desarrollar diferentes capacidades y habilidades en una persona, mediante al aprendizaje. La educación es un derecho básico para los niños, niñas y adolescentes del país, la primera escuela donde se imparte la educación es en la casa, ahí se adquieren valores, y los primeros conocimientos que tendrán los NNA, ya que los padres de familia desempeñan una tarea como educadores en sus primeros años de vida. Es importante mencionar que los valores y conocimientos adquiridos en el hogar van a depender del nivel educativo de sus padres, influyen diferentes factores como lo son, sociales, económicos, políticos y culturales. El autor Emile Durkheim menciona que la educación es una institución social, que se relaciona con el entorno y actividades sociales y va a cambiar con el contexto de cada educando.

La comunidad de Mesas de Agua Fría cuenta con una escuela de tipo rural, esta escuela cuenta con dos salones grandes, para una capacidad de unos 25 alumnos aproximado, un salón es utilizado como biblioteca, y el otro es donde se imparten clases y pasan mayor tiempo los educandos, los dos salones cuentan con piso liso de cemento, en el salón principal hay tres pizarrones, uno es el principal y dos en la parte de atrás que se usan para diferentes tipos de actividades como el periódico mural y presentar algunos trabajos de los alumnos, el salón principal tiene una computadora, dos casilleros, una impresora y dos redes de wifi, uno lo contrataron las madres de familia y otro lo mando el estado, los dos salones tienen ventanas con barandal de metal, y una puerta grande de fierro. El salón principal cuenta con mesas y sillas para los alumnos, todas en general están en un buen estado, cada alumno se encarga de cuidar su silla y mesa, en la biblioteca podemos encontrar material recreativo para los alumnos, como lo son aros, pelotas, conos, cuerdas para saltar, juegos de mesa, libros, revistas, y material auditivo tipo casete y CD, todos estos en un buen estado para su uso. (Ver anexo 03)

En la parte de afuera cuenta un espacio para el esparcimiento, una cancha de usos múltiples, con dos canastas para jugar básquet Ball y dos hoyos para poner una red de voleibol, está grande y en buen estado, en la misma cancha se encuentra un poste para la bandera el cual se usa solo en fechas especiales. (Ver anexo 04). Por un costado de la cancha se encuentran los baños, uno para hombres y otro para mujeres, están en buen

estado, en cada baño hay un lavamanos y siempre cuenta con papel higiénico y jabón para manos, cuenta cada baño con su traste para basura. A un lado de los baños se encuentra una pequeña bodega, donde la intendenta guardad sus cosas, y material de limpieza, la escuela cuenta con una señora que paga el municipio para realizar el aseo de la escuela. Por la parte de la entrada se encuentra un cuarto de block, el cual sirve como cocina para los alumnos, hay dos mesas de cemento, hay otro pequeño cuarto atrás donde está un lavadero para los trastes, una estufa grande y un refrigerador que no está en función.

La escuela primaria Cuitláhuac cuenta con una matrícula de 17 alumnos en total, de primer grado hasta sexto, ya que es una escuela multigrado, están todos los alumnos juntos en un solo salón, en general la escuela cuenta con todos los servicios básicos y los espacios necesarios para satisfacer la necesidad de los alumnos, ya que no son muchos alumnos, la escuela no cuenta con una dirección, pero si tiene director comisionado en este caso es la maestra titular que cumple es papel.

La escuela primaria Cuitláhuac tiene una matrícula, en la escuela se encuentran los alumnos de primer grado hasta sexto, por ser escuela multigrado están todos juntos en un mismo salón. La maestra titular tiene 7 años de servicio, y es se segundo año como director comisionado, la escuela cuenta con señora la cual es el personal de intendencia en la escuela, no se cuenta con maestra de USAER, ni CAM, (centro de atención múltiple), en la escuela se formaron diferentes comités con los padres de familia, se formó el comité de lectura, los cuales son los encargados de la biblioteca y de hacer actividades como cafés literarios para fomentar la lectura en los alumnos.

Indicadores	Cantidad	Edad
Niñas	10	7 a 12 años
Niños	6	7 a 12 años

Matricula de los alumnos en la escuela Cuitláhuac

Está el comité del medio ambiente, este se encarga de hacer actividades como recolección de basura, y de hacer Actividades con los alumnos desde plantar árboles,

cuidarlos y regarlos asimismo hacer talleres los cuales ayudan a concientizar a los alumnos y a los demás padres de familia, cuenta con el comité de protección civil, los padres de este comité tiene una tarea importante, son los encargados de gestionar como botiquines, extintores, marcar ares de peligro para los alumnos, y llevar el orden en la escuela.

El comité de salud tuvo un papel importante cuando se regresó a la escuela después de la pandemia COVID-19 son los encargados del filtro de entrada, de aplicar gel a los alumnos, y llevar un registro cuidadoso de todos los alumnos, su temperatura y como se sienten. Y por último está el comité de padres de familia, este es el encargado de todos los asuntos generales, así mismo la tesorería y pagos de cuotas, control de aseos al salón, así como los encargados de diferentes eventos para los niños, como el día de muertos, el día del niño y demás fechas que son importantes de conmemorar en la escuela. Todos estos comités son de gran importancia y ayuda para la escuela, con ayuda de todos se lograron cambios buenos para los alumnos, cabe destacar que las madres de familia de esta escuela son muy participativas, y siempre están a la disposición para ayudar a los demás y a sus hijos.

1.2 Marco normativo y legal.

El marco normativo y legal es una parte esencial en el presente trabajo, por ser el conjunto de leyes, normas y derechos en las cuales se sustenta este trabajo, ya que son los que rigen y regulan el comportamiento entre los individuos, pero al mismo tiempo los derechos ayudan a los alumnos saber que pueden hacer y que pueden gozar, todo esto para que la investigación se realice de la mejor manera, de forma ética y legal.

En la constitución política de los estados unidos mexicanos, se encuentra en primer parte el artículo número 3, el cual indica que toda persona tiene derecho a la educación, tanto niños como personas mayores gozan de este derecho, el cual se debe de exigir, todos tienen derecho a la educación, menciona que la educación inicial, preescolar, primaria y secundaria son obligatorias para todos, de igual manera recalca que la educación inicial es un derecho de la niñez y es responsabilidad del estado. Este derecho es fundamental para la educación en todo México. Las maestras y los maestros son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. (CPEUM, 2022, pág. 5).

Resalta la importancia de los docentes para que los educandos pueden gozar plenamente de este derecho, por la razón de ser los encargados de llevar la educación en el país. El estado prioriza a los NNA, para que puedan recibir su educación que deben para cada nivel. El estado es el encargado de brindar los espacios adecuados para que los alumnos puedan recibir la educación de la mejor manera.

Como los profesores son los encargados de impartir la educación para los NNA, los padres de los NNA como mexicanos deben de cumplir sus obligaciones acuerdo al artículo 31 de la constitución política de los estados unidos mexicanos, este menciona que los padres de familia deben de ser responsables de sus hijos menores de 18 años vayan a las escuelas para recibir educación obligatoria, resalta la importancia de los padres de familia durante todo el proceso de aprendizaje del alumno, y se deben de encargar que reciban la educación, de no ser así están violentando un derecho de los niños y obligación de los padres, acorde a la ley.

Citando la ley general de educación (2019), se encuentra el artículo número 5, el cual retoma y hace mención que toda persona tiene derecho a la educación, por ser un medio para adquirir conocimientos, los cuales ayudaran al apersona a alcanzar sus metas profesionales, y lograr un mejor desarrollo personal, para así contribuir a su bienestar y formar una mejor sociedad la cual sea capaz y esté preparada, para los nuevos retos que se le presenten. Con ayuda de este derecho se trabaja un proceso permanente, este mismo se centra en el aprendizaje, por ser un factor importante para que los individuos de una sociedad se puedan desarrollar de la mejor manera, obteniendo aprendizajes significativos y una formación integral. El Estado ofrecerá a las personas las mismas oportunidades de aprendizaje, así como de acceso, tránsito, permanencia, avance académico y, en su caso, egreso oportuno en el Sistema Educativo Nacional. (LGE, 2019, pág. 3).

El artículo 7 de la ley general de educación (2019), abarca varios puntos importantes, en el apartado II menciona que la educación debe de ser inclusiva, y elimina toda discriminación, con esto hace mención que se atienden las diferentes capacidades que tienen los educandos, así mismo las necesidades, busca eliminar las barreras de aprendizaje, brindará a los docentes y alumnos con los recursos que necesiten para llevar acabo un buen servicio, algo importante de destacar es que busca que el proceso educativo corresponda al interés social, es decir con esto, formar personas las cuales generen

beneficios para la nación, menciona que es gratuita por ser un servicio público que brinda el estado.

Citando el artículo 18 de la ley general de educación (2019) resalta la importancia de la orientación integral para el educando, por lo cual es útil mencionar diferentes herramientas y habilidades que el educando debe de tener, entre ellas se encuentra el pensamiento lógico, la comprensión lectora, el conocimiento de tecnologías, pensamiento filosófico, valores entre otros, juntando todo esto el educando obtendrá una orientación y educación integral, por el motivo que busca desarrollar todo tipo de habilidades en los educandos, para que sea integral es importante que el alumno se apropie y desarrolle habilidades, valores y actitudes, una que se haya fomentado todo esto en el educando se estará formando una persona capaz de resolver los problemas que se le presenten de la mejor manera.

La Secretaría de Educación Pública desarrolla esta Nueva Escuela Mexicana en un Plan de 23 años que da base sustantiva para reforzar la educación en todos los grupos de edad para los que la educación es obligatoria. (SEP, 2019). Este nuevo plan busca dar un cambio total para la educación en los alumnos, busca formar personas capaces, es una propuesta impulsada en todo México con el fin de ofrecer una educación de calidad, que sea inclusiva y pertinente para los diferentes contextos de la sociedad mexicana en la actualidad. Promueve la equidad e inclusión, la participación de la comunidad y la responsabilidad de los alumnos para cuidarla, y cuidar todo el contexto que los rodea, formando así alumnos capaces y más humanos, los cuales ayuden a cambiar la sociedad dentro de unos años.

Es importante mencionar que todo niño, niña, adolescente o joven, tiene derecho a la educación, este derecho debe de ser respetado, y exigido tanto por los NNA, como por los padres de familia al estado, todo esto para que los alumnos se desarrollen de forma integral, y sobre todo ayuden a la sociedad, con ayuda de la NEM, se planea retomar algunos aspectos los cuales son importantes y no se tomaban mucho en cuenta como lo es la comunidad, la inclusión, conocer las culturas, mejorar la vida saludable de los alumnos, formando una sociedad nueva, con nuevas pensamientos y que adquiera nuevas formas de vida, para que se vea mejorada la sociedad, es importante que vaya de la mano con los derechos que tiene cada individuo, juntando todo esto, se lograrán grandes resultados, no solo para su comunidad, si no para todo el país, por ser esto aplicado en todo México.

En resumen, se busca transformar el sistema educativo de país para ofrecer una educación de mejor calidad para todos los alumnos, contribuyendo así al desarrollo integral de los estudiantes, y a la vez generando un mayor fortalecimiento para toda la sociedad mexicana, recalmando la importancia de que cada individuo haga valer sus derechos y los conozca, para poder exigirlos y este goce de ellos.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

La investigación es un proceso el cual facilita conocer y aprender, este proceso puede ser largo o corto dependiendo lo que se quiere investigar, hacer investigación lleva el uso de una serie de técnicas e instrumentos, el investigador al no tener estas herramientas implica que el proceso quede en una simple recolección de información, esto no va a aportar al desarrollo humano. La investigación puede llevarse a cabo en diferentes campos del conocimiento como la ciencia, tecnología, medicina entre otros más, se lleva a cabo en diferentes lugares como lo son escuelas, industrias, gobierno y en la sociedad en general para conocer y encontrar una mejora a la vida. Investigar es un conjunto de actividades humanas todas estas destinadas para la obtención de nuevos conocimientos y saberes. La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema. (Hernández S., 2014, pág. 4)

Por consiguiente, la investigación educativa ocupa un lugar muy importante en los procesos de enseñanza aprendizaje, al realizar la investigación educativa se va a tratar de buscar una mejora en el conocimiento y el sistema educativo, esta misma, ayuda a proporcionar información importante la cual puede ser utilizada por los educadores para mejorar la calidad de la educación, generar conocimiento y comprensión. La investigación educativa es fundamental para mejorar la calidad en la educación, ayudar en la toma de decisiones y fomentar el desarrollo en el sistema educativo en todos sus niveles. La expresión investigación educativa se ha constituido, pues, en una categoría conceptual amplia en el estudio y análisis de la educación. Trata las cuestiones y problemas relativos a la naturaleza, epistemología, metodología, fines y objetivos en el marco de la búsqueda progresiva de conocimiento en el ámbito educativo. (Arnal, 1992)

La investigación es de vital importancia, dado que cada maestro trabaja en un entorno diferente, con alumnos y personas distintas, es necesario que el maestro realice investigación, de este modo contribuye a los profesores para que conozcan y encuentren soluciones a las diferentes problemáticas que puedan pasar en el aula, o en la escuela, al llevar a cabo la investigación se busca una forma de innovar para encontrar fin a los problemas o ayudar para hacer una mejora, la investigación es una herramienta fundamental

en la docencia, debido a que ayuda en la reflexión de la práctica, facilita al docente prever críticamente las estrategias, métodos y enfoques pedagógicos a emplear en el aula, esto mismo hace un modelo a seguir para los estudiantes, por esta razón, al realizar investigación, los docentes demuestran a los alumnos la importancia de estar en un aprendizaje continuo. En resumen, la investigación, es de suma importancia para el desarrollo del docente y de los NNA en el aula o centro de trabajo, al llevar a cabo la investigación el docente va a mejorar su práctica pedagógica, contribuir al avance del conocimiento en su campo y preparar a los alumnos para los diferentes desafíos del mundo actual.

2.1. Conceptualización y sus características.

El diagnóstico es un proceso que nos ayuda a identificar alguna enfermedad trastorno o un problema medico en un paciente, se lleva a cabo una evaluación de los síntomas que tiene la persona, es una parte fundamental en la medicina que facilita a los profesionales de la salud determinar la naturaleza y la causa de dicha enfermedad, El diagnóstico es un proceso inferencial, realizado a partir de un cuadro clínico, destinado a definir la enfermedad que afecta a un paciente (Rada, 2023).

Por consiguiente, en el contexto educativo el diagnóstico se refiere al seguimiento, evaluación y análisis de las habilidades de los NNA, el diagnóstico va de la mano con la observación y datos concretos, este proceso ayuda para conocer y entender a los educandos, conocer áreas de oportunidad, así como de debilidad. Una vez obtenidos los resultados del diagnóstico brindan información sobre el aprendizaje, facilitando a los docentes adaptarse; En lo que se refiere al diagnóstico pedagógico, es necesario saber el término etimológico: diagnóstico proviene de los vocablos griegos *gnosis*, conocer y *día*, a través, de modo que su significado es conocer a través o conocer por medio de. (Hernández, 2019) El diagnóstico como un proceso fundamental que ayuda a los docentes a comprender y mejorar las necesidades de los educandos, permitiendo intervenciones educativas más efectivas.

El diagnóstico pedagógico es una sucesión que ayuda a conocer a profundidad una situación educativa, con la ayuda de un conjunto de técnicas y actividades de medición e interpretación, este proceso ayuda a entender cómo se desarrolla el estudiante y el

comportamiento en su contexto educativo, El diagnóstico se caracteriza como pedagógico, porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones, a fin de procurar comprenderla de manera integral. (Arias, 1992).

Dicho esto, el diagnóstico integral es un elemento el cual se emplea en diferentes campos como la medicina, la psicología, la educación y la ingeniería, aquí el término se enfoca en el ámbito educativo, en este, implica no solo evaluar el rendimiento académico de un estudiante, sino también su estilo de aprendizaje, habilidades socioemocionales, el contexto familiar, y cualquier otro aspecto que pueda influir en la educación del alumno

El diagnóstico pedagógico es una herramienta de gran importancia en el campo de la educación, que concede a los docentes conocer mejor a sus estudiantes y mejorar sus métodos de enseñanza. Se trata de seguir un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores – alumnos. (Arias, 1992).

Como menciona el autor Arias (1992) primero se encarga de conocer los síntomas que generan el problema, un docente trabaja como investigador al momento de buscar las huellas, señales o rastros que generan el problema en el aula, es importante mencionar que el profesor también está involucrado, porque el fin del diagnóstico pedagógico es facilitar a los docentes conocer la situación escolar y no actuar en un contexto a ciegas.

Es importante mencionar que este tipo de diagnóstico surge por una necesidad en el ámbito educativo de comprender de una mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje, se ha reconocido la importancia del diagnóstico a lo largo de los años, los docentes han entendido la importancia de adaptar las diferentes necesidades de cada alumno para promover un aprendizaje más efectivo. El diagnóstico no es una idea más a realizar por los docentes, si no una tarea de importante permanencia para orientar mejor a sus estudiantes.

En resumen el diagnóstico pedagógico en el aula es una parte integral del proceso educativo que permite a los maestros y maestras adaptar su enseñanza para satisfacer las necesidades únicas de cada estudiante y promover un aprendizaje más significativo en el estudiante, es una herramienta poderosa que puede mejorar la enseñanza y el aprendizaje al brindar información detallada sobre cada estudiante, por lo tanto, el diagnóstico

pedagógico es fundamental para mejorar la calidad de la educación y ayudar a los docentes a adaptar su enseñanza a las necesidades de los estudiantes.

Propósito

Dentro del proceso de investigación se llevan una serie de diferentes actividades que permiten recolectar datos necesarios para su análisis, por lo que es necesario realizar el planteamiento de propósitos que ayuden a guiar el desarrollo del trabajo investigativo con el fin de tener presente lo que se requiere lograr con la exploración del contexto y de los sujetos involucrados, por lo que deben de ser claros y tener relación adecuada para que la investigación se realice con mayor precisión, de esta forma para el presente trabajo se establecen los siguientes propósitos:

a) Propósito general.

Conocer las diferentes problemáticas de la escritura en los alumnos de 4º grado de la escuela primaria Cuitláhuac, a través de actividades pedagógicas, para entender las necesidades e intereses de los alumnos.

b) Propósitos específicos.

Identificar los indicadores principales de la producción de textos que requieren más apoyo.

Identificar los factores de interés relacionados con la escritura.

2.2 Metodología de la investigación.

Un paradigma es un conjunto de creencias, valores, conocimientos, ideas, formas de pensar las cuales están compartidas de una forma particular de ver, conocer y comprender el mundo, son marcos conceptuales que ayudan para guiar la investigación, ya que el paradigma orienta y menciona cuáles serán los procedimientos para llevar a cabo la investigación. Un paradigma proporciona enfoques diferentes para abordar problemas y preguntas en un área específica poniendo reglas y límites dentro de los cuales se lleva a cabo la investigación.

El análisis de la realidad es un proceso el cual se examina y se estudian las diferentes condiciones, situaciones, relaciones y estructuras que conforman un entorno o contexto en el que se encuentra una persona, una comunidad o una sociedad en general. El objetivo claro del análisis de la realidad es conocer y tener una visión clara de la situación actual, identificar problemas, oportunidades o posibles soluciones. El análisis de la realidad es importante para muchos campos como lo es la sociología, la política, la psicología entre otros.

Es una herramienta esencial para comprender el mundo que nos rodea y realizar una intervención social, ya que permite conocer a fondo las necesidades de la realidad en la que se quiere trabajar. El análisis de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que nos viene dado, lo que existe, el ámbito en el que se desarrolla la vida del hombre y todo aquello con lo que se relaciona. Implica el saber dónde se está, a dónde se quiere ir y cómo hacerlo. (Pérez, 1994)

Se pueden analizar diferentes tipos de paradigmas en la educación, es importante mencionarlos, estos paradigmas son el positivista, fenomenológico y el sociocrítico, brevemente se explicará cada uno, el paradigma positivista o también conocido como cuantitativo, este paradigma enfatiza en la observación empírica, la experimentación, este paradigma se basa en la idea de la realidad puede ser comprendida a través de la observación y el análisis de los fenómenos que se observan, el conocimiento debe de ser verificable y cuantificable, se puede medir y contar.

En el ámbito educativo su aspiración básica es descubrir las leyes por las que se rigen los fenómenos educativos y elaborar teorías científicas que guíen la acción educativa. (Arnal J, 1992). Es un paradigma se ha utilizado por mucho tiempo en las ciencias en cuanto a lo observable y a lo medible, pero por otro lado deja muchos aspectos los cuales también son importantes, como la interpretación y otras dimensiones como la realidad humana, aspectos socioculturales y al mismo tiempo ideologías, en este paradigma no se pueden observar estas dimensiones, las cuales son importantes para llevar una mejor investigación.

Por consiguiente, se menciona otro paradigma muy importante, este es llamado interpretativo, también conocido como cualitativo, fenomenológico, naturalista, o etnográfico cuenta con un enfoque cualitativo, y resalta la importancia de la comprensión y descripción de lo que se investiga, hace una contraposición con el paradigma positivista el cual asigna

valores numéricos a los elementos investigados, pero el interpretativo se encarga de entender la realidad educativa considerando factores los cuales no se pueden medir o contar como tal, como lo son creencias, ideologías, discursos, entre más fenómenos, generando datos más extensos y profundos de entender.

La perspectiva interpretativa penetra en el mundo personal de los sujetos (cómo interpretan las situaciones, qué significan para ellos, qué intenciones tienen). Busca la objetividad en el ámbito de los significados utilizando como criterio de evidencia el acuerdo intersubjetivo en el contexto educativo. (Arnal J. 1992). Este paradigma buscar dar a conocer una perspectiva más profunda y reflexiva en contextos culturales y sociales, es de carácter fenomenológico y la finalidad de la investigación es comprender e interpretar la realidad de las personas, así como su forma de pensar y acciones.

El paradigma sociocrítico es un enfoque metodológico y teórico, se enfoca en analizar las estructuras sociales, políticas y económicas, ayuda a promover las trasformaciones sociales, y da respuesta a problemas específicos en las comunidades, junto con la participación de sus miembros. El paradigma sociocrítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. (Siso, 2008). Este paradigma es importante para la investigación ya que una de sus finalidades de la investigación es analizar la realidad e identificar el potencial de cambio, en resumen, este paradigma sirve como un marco teórico y práctico, se apoya en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo, ayuda a generar conciencia.

Por lo tanto, el paradigma interpretativo es el que se empleó para este proceso investigativo, este paradigma facilita conocer datos más profundos al momento que nos ayuda a entender datos cualitativos los cuales se pueden interpretar, nos ayuda a fundamentarse en sí mismo como menciona el autor Roberto Hernández Sampieri para que el investigador forje sus creencias propias sobre el fenómeno a estudiar, como o sería un grupo de personas únicas o un proceso particular. El investigador permite que las categorías y concetos surjan durante el proceso de investigación, este método parte de la observación y busca identificar irregularidades las cuales puedan llevar a generar una hipótesis o teoría,

implica la observación de datos o fenómenos, conocer las irregularidades o problemas, para después hacer una formulación de hipótesis o teorías basadas en lo analizado.

En la investigación cualitativa se emplea el método inductivo, este implica recoger y analizar datos de manera que las teorías, patrones o fenómenos, emergen de los propios datos, trata un enfoque específico de la comprensión profunda y la interpretación de fenómenos sociales, culturales o psicológicos, parte de una recopilación de datos mediante técnicas como entrevistas, observación y cualquier otro método que facilite tener una comprensión detallada del fenómenos de estudio, se lleva a cabo un análisis de datos, estos de manera inductiva lo cual quiere decir que se examinan de manera cuidadosa para buscar temas, relaciones o algún otro aspecto el cual sea significativo y que surja de los datos mismos, de esta información obtenida el investigador puede desarrollar teorías, conceptos o modelos que expliquen y den un sentido al fenómeno que se va a estudiar. Se conoce como método o razonamiento inductivo a un tipo de razonamiento que se caracteriza por pasar de lo particular a lo general. (Enciclopedia Humanidades, 2024).

En esta investigación de tipo cualitativa se empleará el método inductivo, dado que, facilita a conocer información con una mayor profundidad, esto quiere decir que se dedica a entender los fenómenos de forma detallada, así mismo, las experiencias humanas, las interacciones y a conocer los fenómenos, sumergiéndose en los datos, para que se puedan obtener y generar interpretaciones, ayuda a los investigadores a generar nuevas ideas, adaptarse a los diferentes contextos y mejorar la comprensión general de la realidad.

El proyecto de innovación educativa presente se orientará hacia la investigación-acción, esta nos permitirá abordar la problemática determinada, dicho tipo de investigación ayuda a conocer los problemas sociales, en este caso a abordar la problemática identificada y buscar una mejora. Según el autor Antonio Latorre (2003), la investigación acción es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y de reflexión.

En la investigación-acción se identifican varios momentos clave que ayudan a guiar el proceso de investigación, estos momentos como menciona el autor Antonio Latorre (2003) es un espiral de ciclos los cuales son el procedimiento para mejorar la práctica, estos ciclos se repiten a lo largo del tiempo para facilitar el proceso continuo para llegar a los objetivos

establecidos. Estos cuatro momentos son planificar, actuar, observar y reflexionar, estos cuatro momentos se repiten al término de cada ciclo.

En el primer momento se encuentra planificar, se trata de llevar a cabo una planificación que ayude para al educar, para adentrarse en el contexto del educando, esto mismo según el autor Antonio Latorre, debe de ser flexible, para que permita adecuarse a posibles cambios o efectos imprevistos. En este momento es importante resaltar la importancia del diagnóstico para conocer las problemáticas que están afectando a los educandos y conocer cuáles son las que requieren una mayor atención, para generar un cambio usando estrategias para el alumno. Este primer momento se lleva a cabo en el periodo de agosto a noviembre del 2023.

Después sigue el segundo momento que es la parte de actuar, es importante que se intervenga con una planeación, la cual contenga el uso de estrategias innovadoras que ayuden a la atención y el interés de los alumnos en la aula por aprender, es importante mencionar la definición de objetivos, la planificación de las actividades, todo esto va a generar un buen ambiente para que los educandos puedan obtener el aprendizaje, por consiguiente se podrán lograr buenos resultados que a los alumnos les ayudará de una manera positiva, y podrán lograr un mejor desempeño y rendimiento académico, este periodo se lleva a cabo en los meses de diciembre del 2023 a febrero del 2024.

El tercer momento es el de observar, esto ayuda para recoger evidencias las cuales nos van a ayudar para evaluar, es importante el uso de un diario de campo, para llevar a cabo las anotaciones e inferencia de lo observado en el aula o centro de trabajo, como menciona el autor Antonio Latorre, el proceso de la acción y sus efectos deben de observarse y controlarse individual o colectivamente, es importante la observación de forma minuciosa en el contexto de desarrollo del educando.

Finalmente está el último momento, el cual es reflexionar, en la investigación-acción es un proceso continuo que ayuda e impulsa el aprendizaje y la mejora de la práctica, ayudando a los investigadores a cuestionar sus diferentes métodos o estrategias a implementar, y saber si están sirviendo o no, en este último momento es importante la discusión entre los miembros del grupo, esto mismo puede guiar para una nueva construcción y promover la base para empezar otro nuevo ciclo. Se puede inferir que la

observación va de la mano con la reflexión, porque siempre están en todo momento de la investigación, gracias a esto, se facilita el trabajo del investigador y obtiene más elementos para entender mejor los resultados, y sobre todo mejorar la práctica educativa docente en el aula, por consiguiente, una vez hechos y terminados todos los momentos se puede volver a empezar otro ciclo, ahora más preparados para obtener mejores resultados.

2.3 Técnicas e instrumentos.

Es importante usar técnicas e instrumentos para sistematizar la práctica docente, esto facilita a los investigadores a recopilar datos, analizar información y obtener resultados en el proceso de investigación y educación. Sistematizar la práctica docente es un proceso mediante el cual se organizan, recopilan, analizan y reflexiona sobre experiencias y acciones realizadas en un contexto específico en este caso en el aula o escuela, es importante generar conocimientos, mejorar las prácticas para facilitar una toma de decisiones fundamentadas, es importante para los docentes el conocer, diferentes técnicas e instrumentos para hacer una mejor práctica educativa en el aula. La información cualitativa y cuantitativa que se recaben en el trabajo de campo deben estar plenamente justificados por los objetivos y las hipótesis de la investigación, o de lo contrario se corre el riesgo de recopilar datos de poca o ninguna utilidad. (Rojas, 2013, pág. 197)

Las técnicas se refieren a métodos utilizados para recopilar datos, y los instrumentos son las herramientas específicas utilizadas para implementar esas técnicas y obtener información, ambos son elementos fundamentales en el proceso de investigación y son seleccionados cuidadosamente en función de lo que se quiere saber y a las necesidades del estudio, todo esto conduce a un análisis reflexivo, para detectar la problemática principal que requiere ser tratada. Gracias a esto se pueden mejorar las estrategias a emplear en el aula y en la investigación. Después de seleccionar las técnicas, se procederá a la elaboración de los instrumentos para recopilar la información. (Rojas, 2013, pág. 200)

Los instrumentos son herramientas utilizadas, estas mismas nos ayudan a recopilar datos, información, o evidencias sobre el proceso de investigación, como investigar es de suma importancia saber qué tipo de instrumentos podemos usar para recolectar la información que se necesita para la investigación, estos instrumentos pueden ser cuestionarios, los cuales son preguntas estructuradas, las cuales van encaminadas a buscar

cierta información, otro instrumento valioso son las entrevistas, estas pueden ser estructuradas o no estructuradas, las dos pueden ser útiles al momento de la recolección, entre otros instrumentos que están a nuestra disposición se podrá recabar la información necesaria. (Ver anexo 05). Los instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea. Cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace. (SEP, 2012, pág. 19).

Es importante seleccionar y utilizar los instrumentos adecuados que sean válidos y confiables que ayuden a contestar las dudas sobre la investigación y poder lograr los objetivos. Una adecuada selección de técnicas en la investigación y un buen diseño de los instrumentos se va a llevar un buen seguimiento para tener una recolección de información la cual sea útil y confiable para el investigador, todo esto para tener una comprensión más profunda como la que busca el paradigma interpretativo que se está empleado en esta presente investigación. Cualquier instrumento que se diseñe debe reunir las condiciones de confiabilidad validez. Si capta siempre, bajo idénticas condiciones, la misma información, se dice que es confiable; cuando recoge la información para la que fue diseñado, se afirma que cumple con el requisito de validez. (Rojas, 2013, pág. 201)

La observación es una técnica fundamental en esta investigación, de la mano y con ayuda del diario de campo, (ver anexo 06), el cual es un instrumento, se registran los diferentes sucesos, fenómenos, ocurridos en el trascurso de la jornada laborar en la escuela, dentro y fuera del aula, y algunos datos que se observaron de diferentes casos en los alumnos. La técnica de la observación ya sea ordinaria o participante, permite proporcionar información del comportamiento de los individuos o grupos sociales tal como ocurre, en comparación con otras técnicas que captan información sobre conductas pasadas o que supuestamente se presentarán en el futuro. (Rojas, 2013, pág. 208). Como menciona el autor Rojas (2013) es importante que los sucesos más relevantes se registren inmediatamente después de lo ocurrido, todo esto para después no alterar la información o que se alteren los datos, generando información errónea.

Esto mismo facilita al investigador a comprender el entorno y saber en donde se encuentra, anotar todo lo que ve, sin olvidar los sucesos que considere más importantes en

el aula, en el diario se pueden plasmar y expresar información que no se puede recopilar con algún otro instrumento, ya que aquí se puede detallar, es importante que el investigador mencione su experiencia, al igual las ideas que van surgiendo el momento de llevar a cabo la observación, esto proporcionará datos ricos y detallados sobre el comportamiento humano y lo que se quiere estudiar.

Con la ayuda de la tecnología y haciendo uso de la herramienta de formularios de Google, se genera una ficha técnica socioeducativa, en la cual se plasman diferentes preguntas de distintos ámbitos como los con culturales, económicas, geográficas, políticas, entre otras, esta ficha nos brinda datos de las familias de los alumnos y de ellos mismos, esto nos ayuda a saber y conocer un poco más la realidad en la que viven, saber acerca de sus ingresos económicos, nivel educativo de sus padres, actividades que realizan en su tiempo libre. (ver anexo 07)

Se aplica un cuestionario para los padres de familia, este mismo explicando el motivo por el cual se les entrega dicho cuestionario nos facilita conocer información de manera sistemática, con la ayuda de preguntas diseñadas para obtener información, opiniones, actitudes, comportamientos, esto permite al investigador obtener información objetiva y confiable que sirve para la investigación.

Se analizan los resultados de la prueba de SisAt, esta herramienta ayuda a los educadores a monitorear y gestionar el rendimiento de los alumnos, con el fin de detectar alguna problemática para hacer o buscar una solución con tiempo, para que no afecte el desarrollo en el alumno. Con ayuda de los resultados trimestrales que brinda el docente titular, se pueden conocer diferentes rasgos sobre el desempeño del alumno en determinado tiempo, la maestra los evalúa acorde lo aprendido en cada campo formativo y cada proyecto que se lleva a cabo en la escuela, estos campos son los que se evalúan y componen la Nueva Escuela Mexicana.

Indicadores	Método	Técnica	Instrumento
Analizar las incidencias que se generan dentro del trabajo escolar que afectan.	Síntesis de la observación	Observación	Guía de observación (Diario de campo)
Detectar a tiempo a los alumnos en riesgo de rezago en el área de cálculo mental, comprensión lectora y procesos de textos.	Muestreo proba listico sistemático	Construcción de escalas	SisAt

2.2.1. Presentación e interpretación de resultados.

Para la presentación e interpretación de datos es importante que se lleve a cabo un análisis detallado de los datos que se obtuvieron con la ayuda de las técnicas y los instrumentos aplicados en la investigación, esto para detectar y conocer diferentes problemáticas y saber cuál es la que se necesita tratar. Se van a sistematizar todos los resultados, esto facilitará tener una mejor comprensión y poder intervenir de la mejor manera con los alumnos y en la problemática identificada. A continuación, se muestran los resultados de los instrumentos aplicados.

a) Resultados de la bitácora.

En el diario de campo se recaban datos del día a día, en el aula y en toda la escuela, se observan anotaciones sobre los alumnos de 4º grado en la escuela primaria Cuitláhuac, estos mismos, muestran como los alumnos presentan problemas al momento de escribir, cambian las palabras, y tienen muchas faltas de ortografía en sus escritos, algo muy marcado que tienen los alumnos, es que tienden a escribir igual a la forma que hablan, esto es un problema que los alumnos presentan muy seguido, se puede inferir que esto lo traen desde la casa o algunos niños por su forma de hablar que no pueden pronunciar algunas letras.

Los alumnos trabajan todos los días actividades permanentes, estas son actividades y problemas matemáticos, o de comprensión lectora, cuando son problemas matemáticos los

alumnos se emocionan y muestran un gran interés por este tipo de actividades, y no ocupan mucha ayuda cuando están realizando la actividad, al contrario cuando son problemas de leer, escribir o contestar preguntas muestran desagrado y nada de interés, pero sí realizan las actividades, a veces con problemas pero si acaban a tiempo. Los alumnos en este tipo de actividades necesitan muy contante la intervención del docente para aclarar dudas sobre el trabajo sobre cómo se escribe una palabra.

Es importante que el docente esté al tanto para ayudar en las dudas que surjan, los alumnos a veces se desesperan, esto les impide realizar la actividad de la mejor manera, buscar cualquier distractor para no hacerla, en estas actividades presentan problemas o malestares físicos como dolor de cabeza, estrés, ojos llorosos, se puede decir que los alumnos están tensos y a la vez preocupados por estas actividades y no entienden o logran escribir bien.

Los alumnos piden ayuda al docente muy seguido, esto distrae mucho a los demás compañeros que están juntos en el equipo de trabajo, por consiguiente, al momento de llevar tareas a su casa no las hacen porque no le entienden o simplemente porque no la quieren hacer, se puede decir que tratan de evitar todo lo relacionado con la escritura y lectura, los alumnos constantemente presentan problemas o malestares físicos como dolor de cabeza, ojos llorosos, esto se puede decir que es por estrés que les provoca este tipo de actividades, lo cual hace que no se interesen al momento de hacerlas, otro distractor el cual está muy presente son las salidas al baño igual que pararse para tomar agua, esto lo hacen muy constante provocando que los alumnos se distraigan.

Los alumnos trabajan por equipos y están formados de la siguiente manera, las alumnas de primero forman un grupo, sigue de segundo a cuarto grado, y de quinto a sexto grado, esto facilita el trabajo en equipo, todos se ayudan al momento de hacer las actividades, y como son de grados casi iguales van al mismo ritmo que sus demás compañeros, de tal manera es importante el promover actividades para que los alumnos trabajen en casa en sus tiempos libres, estas mismas deben de ser dinámicas para que ellos sientan interés al momento hacer las actividades.

Se visualiza que los alumnos son participativos y tienen la idea de lo que tratan los diferentes temas en los proyectos, hay mucha comunicación entre los alumnos y el docente

titular, siempre está a la disposición de ellos para aclarar dudas de las actividades, podemos incluir que la relación con los adres de familia es muy buena, los padres de familia están siempre para apoyar en las actividades que se plantean en la escuela, en eventos deportivos, como el eventos sociales los cuales se han realizado para un bien común, esta relación facilita a la docente titular llevar un mejor trabajo y comunicación en la escuela, esto facilita el desarrollo del educando.

Podemos incluir que a los alumnos les encantan los jueves que toca educación física, esto mismo da a entender que les gusta estar en constante movimiento, y sobre todo las actividades lúdicas para que puedan aprender los temas, muestran un gran interés al momento de hacer este tipo de actividades, esto se puede implementar en la labor docente, de mismo modo facilitando y enriqueciendo el trabajo en clase, esto logra captar la atención de los alumnos de una mejor manera. En conclusión y personalmente se infiere que son un buen grupo de alumnos, todos ellos con las capacidades para llevar a cabo las diferentes actividades dentro y fuera del aula, utilizando actividades lúdicas y de activación física se pueden lograr buenos resultados.

b) Prueba SisAt.

Se observan los datos y se recaba información sobre la aplicación del examen llamado SisAt, este examen brinda de un conjunto de indicadores, herramienta las cuales ayuda a los docentes, supervisores y demás trabajadores de la educación a tener información la cual se pueda sistematizar para saber y conocer los alumnos que están en riesgo de no alcancen los aprendizajes esperados. Esta prueba permite a los maestros y a las escuelas poder identificar las diferentes áreas en la cuales los estudiantes necesitan ayuda, de igual manera ayuda a los padres de familia para comprender el progreso escolar de sus hijos y ver como los pueden ayudar.

En los resultados de esta prueba se muestran diferentes datos de los alumnos de 4º grado, en esta investigación se centra en la escritura, se observa como los alumnos hacen omisión de varias letras cuando están escribiendo, igual que los signos de puntuación, cambio de letras por otras al igual que la forma de escribir es igual a la forma de hablan, esto les afecta mucho al momento de estar escribiendo, lo hacen de manera muy continua en sus textos que escriben.

Se puede observar cómo los alumnos mezclan las mayúsculas con minúsculas al momento de escribir los textos, igual que se muestra un vocabulario pobre en los alumnos, hacen mucho uso de algunas comillas como lo es *y*, *como*, *por*, estas se están muy presentes en todo el texto. Se observa que los alumnos confunden las letras por ejemplo la letra *v* con la *b*, *s* con la *z*, *i* con la *y*, entre otras más.

Los alumnos al momento de la aplicación del examen mostraron, en la parte de escritura y lectura muestran desinterés al momento de trabajar, se puede destacar que por eso mismo es donde muestran más dificultad para leer y en la producción de textos, no llevan una coherencia en sus escritos, no acomodan las ideas en sus escritos, se logran entender algunas palabras, pero la mayoría está mal escrita, en dos alumnos de 4º grado resalta que siempre el texto lo empiezan a mitad de la hoja, no empiezan de izquierda a derecha, esto hace que desperdicien mucha hoja al momento de escribir y hacer actividades.

c) Ficha técnica.

En los resultados de aplicación de la ficha técnica se observa que la asignatura favorita de los alumnos es la de matemáticas, ninguno de los alumnos que contestó la ficha técnica mencionó que les gusta español o lo que tenga que ver con lenguajes, escritura, los que se muestra que en un cien por ciento de los alumnos reciben la motivación de sus padres o tutor para escribir y leer en casa, esto facilita la labor docente al saber que los padres ayudan a sus hijos en casa.

Se observan datos personales sobre el tiempo que dedican para hacer sus actividades en casa, como lo es ejercicio, tiempo en redes sociales, ejercicio, entre ellos destaca un dato el cual es el de leer, ya que dedican al menos una hora en su casa para leer, los alumnos personalmente comentaron que sus padres de familia son los que les piden que se pongan a leer y hacer actividades de escritura en su casa.

Es importante que se sigan implementando actividades de escritura y lectura, esto para que los alumnos puedan mejorar su aprendizaje en los demás campos formativos, con ayuda de sus padres está la facilidad que los alumnos mejoren realizando actividades en su casa, fomentando principalmente la escritura que es donde muestran más problemas.

d) Resultados de evaluaciones trimestrales.

Se analizan los resultados de las evaluaciones trimestrales, aquí se muestran las calificaciones que los alumnos alcanzaron a lo largo del primer trimestre en los diferentes campos de formativos, especialmente en el campo de lenguajes, la mayor parte de los alumnos tienen la calificación de 8 en el campo formativo de lenguajes, se puede inferir que los alumnos requieren apoyo para hacer las actividades de escritura y lectura, todos los alumnos tienen un 100 por ciento, en sus asistencias, eso quiere decir que los alumnos no faltan a la escuela, a pesar de no faltar muestran problemas al momento de hacer las actividades escritas.

Es importante reforzar estas actividades, por el motivo que son parte fundamental para el alumno y su desarrollo en la escuela y en su educación, los alumnos participan de manera activa en la clase, respetando las participaciones de los demás compañeros, muestran un intercambio de información en el aula, esto les ayuda mucho al momento de estar haciendo las actividades, los alumnos muestran más interés en los campos formativos de saberes y pensamiento científico, en actividades matemáticas como multiplicar, dividir, restar sumar, los alumnos están muy presentes al momento de hacer las actividades en el aula, participan si miedo a equivocarse, y preguntan cuando tienen una duda, se muestra mucha más participación, lo cual les favorece a ellos, en lo contrario en actividades que son escritas, los alumnos no quieren participar.

Se muestra que los alumnos tienen una gran facilidad para distraerse en el salón, por lo cual sede tener las actividades suficientes para que estén trabajando, de igual manera la maestra titular optó por acomodar a los alumnos en grupos según su grado así se ayudan entre todos cuando están haciendo actividades ya que siempre están juntos, se nota una buena participación de los alumnos que dominan un poco más las actividades y les ayudan a los que menos sabe. En conclusión, los alumnos requieren apoyo en la escritura, se pueden agregar actividades que les gusten y agraden para que trabajen de la mejor manera, mezclando estas actividades se pueden lograr mejores resultados al terminar el trimestre.

2.3 Caracterización del problema.

Una vez realizado el análisis de los datos obtenidos con los diferentes instrumentos de investigación aplicados, se logra identificar la problemática principal en los alumnos de 4

grado de la escuela primaria Cuitláhuac, gracias a este diagnóstico pedagógico se muestran las necesidades de los educandos en su proceso de aprendizaje.

Por consiguiente, la escritura es un problema principal que resalta en los alumnos, estos mismos tienen gran deficiencia y problemas con la escrita, por lo cual se están retrasando en su proceso de aprendizaje para su grado ya que requiere mucho el uso de la escritura para las diferentes actividades a realizar. Además, las actividades que son de escritura les causan desinterés, esto mismo está afectando directamente a los alumnos en su rendimiento y aprovechamiento en la escuela. Por lo que se delimita la siguiente problemática:

¿Cómo fortalecer la producción de textos creativos, para promover la expresión oral a través de proyectos colaborativos en los alumnos de 4º grado de la escuela primaria Cuitláhuac de Mesas de Agua Fría?

Con el problema planteado se genera el siguiente enunciado del proyecto de innovación educativa.

El proyecto colaborativo: “Escribiendo aprendo” una estrategia didáctica para fortalecer la producción de texto creativos en 4º grado de educación primaria.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

La innovación es un proceso muy interesante, y bueno para todos, innovar hace referencia a crear algo nuevo, o mejorar algo que ya exista, para mejorarlo, se puede innovar cualquier cosa, como lo es productos, servicios, modelos entre otros, a través de una investigación, se facilita conocer alguna problemática, para saber por dónde se puede empezar a innovar, la innovación se ayuda del conocimiento para crear un nuevo camino que llegue a una nueva meta, utilizando otros recursos, técnicas, o instrumentos, para buscar un mejoramiento, todos tienen la posibilidad y habilidad de innovar, esto mismo porque la vida cotidiana lo pide, en el trabajo y en todas las actividades a realizar.

Es importante enfatizar esta investigación en el ámbito educativo, de esta forma se busca trasformar la manera de cómo se enseña y aprende, todo esto para lograr mejores resultados educativos. Con la aplicación de diferentes metodologías, ideas, herramientas se va a mejorar la práctica educativa en el aula, trasformando y mejorando la forma en que los alumnos aprenden, al mismo tiempo que el docente mejora su forma de enseñar y trabajar en el aula igualmente con los alumnos.

La innovación pedagógica busca transformar y mejorar la práctica educativa, para obtener buenos resultados y formar unos alumnos más preparados. Para innovar hay que estar listos y llevar un trabajo previo a esto, es importante tener una idea de lo que se piensa hacer o cambiar. Hay que tener en cuenta que la idea innovadora no surge de manera espontánea en nuestra cabeza sino más bien es el resultado de nuestro proceso de formación (UPN, 1994, pág. 21).

La innovación pedagógica está relacionada con la docencia por lo motivo que ayuda y facilita las de enseñar y aprender, la innovación en la actualidad es de suma importancia, los alumnos requieren el uso adecuado de ideas, todas estas que los lleven a una mejora educativa, el docente cumple un gran papel en este entorno de innovación, por el motivo de buscar la idea que ayude al fortalecimiento y adquisición de nuevos conocimientos. La innovación pedagógica se traduce en la domesticación de nuevos métodos o tecnologías, nuevos diseños de los espacios de aprendizaje, la transformación de la organización social y

de las funciones acordadas a profesores y alumnos, y a veces incluso el vuelco de los objetivos del sistema de educación y formación. (Cristol, 2024)

En la vida cotidiana es importante la innovación, el hombre es el ser que tiene que estar inventando o creando constantemente nuevas soluciones. (UPN, 1994, pág. 38). Esto mismo se implementa en la escuela y en el aula, el docente debe de buscar las mejores formas para que los alumnos alcancen los aprendizajes esperados durante el ciclo. Es importante que el docente busque ideas y eche a volar su imaginación, al mismo tiempo debe de profundizar en lo que quiere lograr, para saber a dónde quiere llegar y qué quiere lograr con su estrategia de innovación en el aula.

La innovación pedagógica trae consigo diferentes beneficios, la mayoría de estos son buenos, tanto para los alumnos como para el docente en su práctica, al momento de hacer estrategias innovadoras los alumnos van a tener más interés y motivación en la escuela, la innovación es importante en la actualidad por el motivo de que los alumnos pueden generar un conocimiento más significativo para ellos, en este mismo sentido la innovación se puede implementar para ser adaptada con los alumnos que hay y con las diferentes necesidades que se presentan, resumiendo lo escrito, la innovación ayuda a mejorar la forma y calidad de la educación para los alumnos, proporcionando datos y herramientas para su buen uso.

En la presente investigación, el paradigma sociocultural histórico de Vygotsky es el que se está empleando, Vygotsky es el fundador y principal fuente de este paradigma, resulta muy interesante ya que relaciona el aprendizaje, el desarrollo, la educación y la cultura, todo esto para mejorar y favorecer los procesos de aprendizaje en los alumnos, este paradigma es caracterizado por tener una gran potencialidad para el desarrollo de aplicaciones educativas.

El paradigma sociocultural resalta y se basa en la idea, de que el individuo en este caso alumno, aprende y facilita su desarrollo a través de la interacción social y con ayuda de diferentes actividades culturales, que, para el alumno son necesarias, así mismo ayuda a mejorar el aprendizaje, lograr más interacción social, de la misma forma, todo esto va de la mano con el aprendizaje colaborativo. Hernández (1998) menciona la importancia de que el alumno debe de estar con otros más capaces, por lo tanto, estos son los que dotaran de

materiales, ideas, innovación y apropiación de saberes a los alumnos más jóvenes. Todo esto en un futuro se verá mejor dotado y enriquecido con la ayuda de nuevas generaciones.

Cabe destacar la importancia de la sociedad y la cultura, estos factores ayudan a la educación y mejora del alumno, por el motivo que es donde se encuentra e involucra a lo largo de su vida y en la escuela. Una buena sociedad puede generar cambios notables, por eso mismo el alumno debe de estar consciente de en donde se encuentra, desde la óptica de este paradigma, el alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales. (Hernández, 1998, pág., 232), por eso mismo es importante que el alumno logre la capacidad de formar relaciones sociales, al mismo tiempo que aprende a trabajar en colaboración con otras personas de su entorno o salón, la integración social facilita al alumno apoyo emocional y a la vez ayuda a su desarrollo educativo y psicológico.

Cada cultura proporcionará, a los miembros de una sociedad, los artefactos y saberes necesarios que las generaciones más jóvenes deben apropiarse para controlar y modificar su entorno (físico y social) y a sus propias personas. (Hernández, 1998, pág. 231). Hernández hace mención sobre la importancia de promover el desarrollo de funciones psicológicas, para que esto los lleve a un buen uso de las herramientas, de manera reflexiva, haciendo buen uso de las computadoras, libros y demás herramientas se asegura un mejor aprendizaje, el cual mejore sus formas de trabajar en equipo.

El profesor cumple un gran papel en este paradigma, hace la función de un mediador en los conocimientos y la sociedad, Hernández (1998), menciona que es un agente cultural, el cual enseña en un contexto de prácticas y medios socialmente, el docente lleva una dirección en su clase y forma de enseñar, esto para que el alumno se apropie de saberes, con los aportes y actividades conjuntas e interactivas.

El docente debe de estar preparado, con los conocimientos, habilidades procesos y actitudes, debe de conocer el uso y función de los diferentes instrumentos, en función de mediador el docente lleva la apropiación de conocimientos culturales, con la ayuda de diferentes técnicas pedagógicas que favorezcan al alumno en su aprendizaje, por otro lado el alumno participa en las prácticas que el docente plantea que le permiten al alumno llenarse de cultura y socializarse, citando la tabla del autor Diaz Arceo (2006), el alumno adquiere un

aprendizaje mediante la interacción conjunta, es importante la interacción del alumno con su entorno social, ya que el desarrollo cognitivo está de la mano con las interacciones sociales y culturales.

Vygotsky hace mención del andamiaje, habla sobre dos partes las cuales son el experto el cual es el que enseña y en general es una persona más grande, por otro lado se encuentra el novato o aprendiz el cual desempeña el papel de aprender de los demás en su zona de desarrollo, el novato a lo largo del tiempo llega a apropiarse de los contenidos que el enseñante le brinda, el enseñante crea estrategias para que el novato aprenda, siempre está para brindar apoyo y facilitar los conocimientos, se generan andamios con los cuales lleva al alumno para que aprenda y el mismo vaya elaborando lo necesario para abordar y adquirir los conocimientos. El andamiaje es una persona de las aproximaciones didácticas para desarrollar la capacidad autorreguladora de los estudiantes. (López, 2010, pág. 19)

El andamiaje debe de tener tres características, debe de ser ajustable a las necesidades de aprendizaje del alumno, dado que cada uno tiene diferentes capacidades y pueden aprender de diferentes manera, el enseñante debe de adaptarse al alumno para que logre adquirir los conocimientos, debe de ser temporal, una vez que el aprendiz ya no requiera de los apoyos del experto, este deberá de ir retirándose, el aprendiz continuara solo, una vez que tenga el dominio de los aprendizajes, por ultimo otra característica es la de ser audible y visible, esto último hace mención a una conciencia que el aprendiz debe de hacer y entender que la mejora de su aprendizaje fue gracias a la ayuda de alguien que sabe más, en este caso el experto o enseñante.

En resumen, este paradigma enfatiza en la interacción social, los individuos aprenden gracias a los miembros más hábiles, y preparados, los cuales son los que brindan información y conocimientos. Los miembros más experimentados que cumplen la función de mentores, son de suma importancia para que este paradigma funcione de la mejor manera, todo va de la mano con la zona de desarrollo del alumno, Vygotsky (1979) define la zona de desarrollo próximo como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinada por la capacidad del individuo para resolver un problema, y el nivel de desarrollo potencial, con la ayuda de un adulto que ayude a la resolución del problema, o con la ayuda de un compañero más capaz.

Esto se refiere, a lo que puede hacer un niño de forma independiente y lo que puede llegar a hacer con ayuda de alguien más grande y mayor sabiduría, el alumno va a aprender cuando la tarea o actividad es mucho más difícil para él, pero si en este proceso se cuenta con la ayuda de un maestro o un compañero más competente, al trabajar juntos el alumno va a mejorar y desarrollará nuevas habilidades, al mismo tiempo conocimientos. Los maestros deben de ser conscientes de la ayuda que necesitan los alumnos para su superación, de igual manera, el docente debe de fomentar la colaboración entre los alumnos, para mejorar el desarrollo del alumno en la escuela.

Para este proyecto de innovación se situó en el paradigma sociocultural porque permite un enfoque de interacción social, por el motivo de que el aprendizaje ocurre gracias a la interacción con los compañeros del aula y de su contexto, intervienen los padres de familia para un mejor proceso de desarrollo en el alumno. Con ayuda de las herramientas culturales como lo son la lengua, tecnologías, entre otras ayudan a complementar la educación del alumno, promoviendo siempre los valores, ya que se está trabajando con más personas, por lo cual es importante tener valores y contar con ellos, para mejorar el trabajo colaborativo, en cualquier lugar que se encuentre el alumno. Este paradigma ayuda a entender como el uso de herramientas culturales, y el contexto del alumno influyen para que el alumno adquiera los conocimientos y habilidades.

3.1. Metodología para el proceso de innovación.

En la presente investigación se emplea el uso de la metodología llamada aprendizaje basado en proyectos colaborativos, esta metodología facilita a los alumnos aprender en colaboración con sus demás compañeros, resalta la importancia de los padres de familia y la comunidad para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, la comunicación es fuente prima para generar ambientes propicios para la educación, el alumno no aprende solo ya que siempre está de la mano con sus demás compañeros, con el profesor, expertos y su entorno que lo rodea.

Es importante resaltar una pequeña diferencia entre aprendizaje cooperativo y colaborativo, el primero que se menciona, según el libro de la universidad EIA, aprendizaje colaborativo, se refiere a la forma de trabajar con tareas que asigna el profesor, al mismo tiempo asigna responsabilidades a los alumnos, cada alumno es el encargado de esa parte,

la cual debe de cumplir y finalizar, al final el profesor revisa y ordena los aportes de cada alumno, para asesorarse del aprendizaje en el grupo.

Por otro lado, aprender colaborativamente, requiere de la formación de significados en el proceso de aprendizaje, esto quiere decir que, el alumno tiene la responsabilidad de su propio aprendizaje, al mismo tiempo el de sus compañeros, los alumnos deben de estar al tanto, participando, aportando ideas, de forma individual para ayudar a que el equipo logre los objetivos, es importante llevar una buena relación con los miembros del grupo.

En el aprendizaje colaborativo resalta el intercambio de conocimientos entre los integrantes del grupo, igual la participación de forma ordenada, efectiva y con todo el respeto hacia los demás compañeros del equipo. Es un método donde convergen procesos de enseñanza y de aprendizaje que se producen a partir de la colaboración y la negociación entre pares, producto de la interacción entre dos o más sujetos para construir el conocimiento (Dillenbourg, 1999).

Es necesaria la interacción social entre pares y en todo el equipo en esta metodología, dialogando, intercambiando ideas, los alumnos pueden mejorar y modificar sus conocimientos adquiriendo nuevos gracias a la interacción que se genera con los demás compañeros. En el aprendizaje colaborativo, la intersubjetividad se manifiesta en la interacción comunicativa, a través de la cual el individuo, en este caso, el estudiante construye significados frente a su entorno sociocultural.

Así mismo, el aprendizaje colaborativo es situado en el sentido que el aprendizaje se presenta en el contexto donde ocurre. (EIA, 2020, pág. 5). El aprendizaje colaborativo es beneficioso por el hecho de promover el desarrollo de habilidades sociales a los alumnos, hace referencia a la intersubjetividad la cual trata sobre la interacción entre dos o más sujetos conscientes, cada sujeto aprenderá y comprenderá la perspectiva e ideas del otro sujeto.

Cabe mencionar que esta metodología es muy buena, pero no con el hecho de hacer equipos y ponerlos a trabajar se van a lograr buenos resultados, es importante tener en cuenta todo lo que pueda afectar o beneficiar a los alumnos, por eso mismo, es importante que se generen grupos capaces, bien organizados los cuales puedan rendir frutos en el trabajo, es aquí donde resalta la importancia de hacer equipos con integrantes que sean

eficientes para el trabajo y que lo entiendan, para que puedan ayudar, así mismo aportar ideas. El trabajo individual para el equipo es importante, por tal razón, todos deben de participar, aportando sus ideas y diferentes perspectivas, logrando así más interacción para llegar a el logro del objetivo que se busca con el trabajo.

En el aprendizaje colaborativo se abarcan diferentes procesos, como los son cognitivos, motivacionales y afectivos, todos se encuentran relacionados, formando así esta metodología, la cual abarca desde la colaboración entre pares, la autoestima, y el aprendizaje a través del lenguaje, así mismo, algo muy importante de esta metodología, es el disfrutar del aprendizaje, el alumno genera conocimientos mientras disfruta trabajar con sus compañeros, ayudando así, a la motivación entre el grupo, juntando todo esto se obtendrán buenos resultados, el docente cumple un papel de mediador, motivador, y guía para los alumnos.

Esta metodología consta de cuatro partes, las cuales son actividades que el docente realiza, se empieza con una planificación, la cual abarca un punto importante en esta metodología ya que es donde parte, se plasman ideas de cómo formar los grupos de forma estratégica, cómo se va a evaluar la actividad realizada, los objetivos que se esperan alcanzar, una vez hecho todo esto, sigue la organización, el docente deberá de dotar los recursos para que la metodología se desarrolle de la mejor manera, así mismo brindar a los alumnos sus roles en los grupos antes hechos.

Siguiendo esta misma línea, viene la parte de la dirección, aquí se requiere la ayuda del docente, tendrá que intervenir, explicar a los alumnos las tareas a realizar, y lo que se pretende hacer, para llegar a la meta, finalmente se da paso a la evaluación, se evalúan los resultados, así mismo se analiza el desempeño de los estudiantes durante todo el proceso, se evalúan los resultados del aprendizaje para saber si se logró la meta que se tiene contemplada, hay diferentes instrumentos de evaluación, todos estos los realiza el docente para medir los resultados, así como el funcionamiento de los grupos que realizaron el trabajo, por tal motivo, se da paso una retroalimentación, es decir, el docente ayuda aclarando dudas a los alumnos, así mismo, aportando más ideas que ayudarán a los alumnos a mejorar su rendimiento, de igual manera, enriquecer la comunicación, la cual es muy importante en este metodología.

Por esta razón, la metodología de aprendizaje colaborativo es la que se emplea en la presente investigación, por el motivo de que es efectiva en el aula, para generar la participación activa de los alumnos, desarrollar habilidades sociales, cognitivas, y motivacionales, de igual manera fomenta el pensamiento crítico con el trabajo en equipo, ayudada de una realimentación al término de la actividad, conociendo así las diferentes perspectivas de los alumnos en el grupo, preparándolos para la vida y el contexto en el que se desarrolla el alumno.

3.2. Marco teórico relativo a la temática.

El marco teórico en una investigación cumple un papel crucial, y de gran importancia, por ser el encargado de organizar los conceptos, ordenándolos de forma estratégica para entender, abordar y analizar el problema que se está investigando. El marco teórico dota de información coherente que ayuda a sistematizar, y dar fundamentos al investigador sobre el problema a estudiar. Un marco teórico es lo que encuadra, contiene, ubica y hace relevante el sentido del problema. Una teoría, en cuanto permite describir, comprender, explicar e interpretar los problemas, les da a los mismos un marco. (Daros, 2002, pág. 80)

El marco teórico es la base sobre la cual se desarrolla el estudio. Toda investigación, tesis, ensayo, debe de contar con un marco teórico esto para guiar el estudio y ayudar a enfocarse en lo que se requiere saber y trabajar. Ayuda a definir el problema de investigación, ayuda para la contextualización, formulación de hipótesis, interpretación de resultados. Es importante mencionar que un buen marco teórico no es aquel que contiene muchas páginas, sino que trata con profundidad únicamente los aspectos relacionados con el problema, y que vincula de manera lógica y coherente los conceptos y las proposiciones existentes en estudios anteriores. (Hernández S, 2014, pág. 75).

La buena búsqueda de información juega un papel importante, en esta parte de la investigación, se requiere consultar fuentes confiables, de igual manera las inferencias por parte del investigador ayudan mucho a complementar el trabajo a realizar. Citando al autor Roberto Hernández (2014), menciona que no hay una respuesta exacta para saber cuántas referencias hay que poner en el marco contextual, más bien varía, dependiendo el grado donde se encuentra el investigador, todas las referencias deben de estar vinculadas al planteamiento del problema.

Es importante mencionar que la búsqueda de información debe de ser muy cuidadosa y concreta, es decir, buscar la información necesaria que complementa y de sustento a la investigación. El valor del marco teórico en una investigación como la que se presenta es de gran magnitud, contando con un buen macro teórico ayudará a darle una dirección a la investigación presente, así mismo que lleve un enfoque sobre el problema a tratar para orientar al investigador, ayuda a tener una fundamentación sobre la investigación, ayuda a la interpretación de datos, en esta investigación de enfoque cualitativo es importante la interpretación e inferencia de datos. Con el marco teórico bien organizado y fundamentado la investigación tendrá credibilidad, validez, sentido y relevancia.

3.2.1. Variable independiente.

a) La producción de textos

Es importante que los alumnos tengan hábitos hacia la lectura, esto mismo los llevará y facilitará el camino de la producción de textos, la producción de textos ayuda al pensamiento crítico en los alumnos, al mismo tiempo que fomenta la creatividad, mejorando el proceso de aprendizaje. La producción de diversidad de textos mejora la comprensión de lectura y la lectura conlleva a un mejor desempeño como escritor. En la estimulación de ambos procesos, a través de una experiencia combinada, los estudiantes desarrollan niveles de pensamiento más altos que si se practicaran de manera aislada. (Camargo, 2016, pág. 12).

El proceso de producción de textos implica tener ideas, las cuales faciliten crear y escribir diferentes tipos de textos, como ensayos, poemas, cuentos, novelas, guiones de teatro, entre un sinfín de tipos, la creación de textos es una habilidad fundamental en la escuela y en la educación, facilita comunicar ideas con las demás personas y a expresarse. La escritura es importante en la actualidad para casi todo, desde aprender cualquier oficio, hasta cumplir con los deberes fiscales o participar en la vida cívica de la comunidad, cualquier hecho requiere cumplimentar impresos, enviar solicitudes, plasmar la opinión por escrito o elaborar un informe. (Cassany, 1993, pág. 13)

En la producción de textos el creador utiliza el lenguaje de una manera escrita, la cual resulta creativa y efectiva, facilitando comunicar sus mensajes de una manera clara,

coherente y persuasiva, es importante que el texto lleve una dirección, tiene que estar pensado para un receptor, este será el que lea el texto producido, el escritor debe de tratar de ganar la atención del lector mediante su escritura. En resumen, la producción de textos es importante en la educación y en la vida cotidiana, del mismo modo en la vida profesional, facilitando a las personas y alumnos comunicar sus ideas de una manera más persuasiva, se pueden plasmar y compartir sentimientos, idea y pensares a través del lenguaje escrito,

b) Pensamiento creativo.

El pensamiento creativo, es considerada una habilidad fundamental la cual se desarrolla en el sistema educativo, ayudando a la formación del alumno, la creatividad en el presente siglo es fundamental para enfrentar los retos de un mundo imprevisible (Carvalho, 2021). El alumno al tener un pensamiento creativo facilitará su proceso de aprendizaje, es una parte incondicional para todas las personas y su desarrollo, la creatividad toma una importancia primordial dentro del desarrollo humano (Chacón, 2011).

En el aula el alumno debe de tener un pensamiento creativo, esto ayuda a fomentar su desarrollo cognitivo, mejorando sus ideas, y agregando otras, ser creativo no solo ayuda en el aula, sino también en la vida cotidiana, facilitando y mejorando el rendimiento de las personas. Citando una investigación de la universidad de la Habana, Cuba, en la plataforma SciELO, se rescata que, para desarrollar la creatividad en las instituciones, es necesario que se innoven los métodos educativos, de la misma forma motivar a los alumnos, aprovechar la tecnología, y todo lo que se tenga a la mano para fomentar el pensamiento creativo, cada individuo puede expresarse creativa y artísticamente, en su comunidad y en el aula.

Carvalho (2021) menciona que el pensamiento creativo es una nueva forma de pensar y actuar sobre la realidad. En la educación y en el aula, el pensamiento creativo está arraigado a una superación, un alumno que logra tener un pensamiento creativo va a encontrar un sin fin de herramientas y formas de hacer los trabajos, ayudándose de la innovación, sus ideas creativas brindan gran ayuda para el desarrollo del alumno, permitiendo así aportar más ideas al trabajo en equipo, la creatividad son pensamientos, respuestas y herramientas útiles. En resumen, el pensamiento creativo es importante y fundamental para los alumnos en la escuela, aula y vida cotidiana, por la razón que les ayuda

a la resolución de problemas, esto mismo desarrollando la capacidad e intelecto del alumno para resolver problemas en cualquier contexto que se encuentre.

El pensamiento creativo está de la mano con la innovación, esto ayuda en todo momento, ya que la innovación está ligada con la creatividad, facilitando así al alumno nuevas herramientas que él podrá diseñar y preparar para su necesidad, aumentando así mismo su autonomía y autoestima, la cual es importante mencionar para este proceso del pensamiento creativo. Para finalizar, es importante mencionar que los estudiantes son el futuro del mundo, en la actualidad hay un interminable número de desafíos, no solo en la escuela sino, también en la vida, un alumno que logre perfeccionar su pensamiento creativo en la escuela estará preparado para combatir los diferentes problemas que se le presenten.

3.2.2. Variable dependiente.

a) ¿Qué es la expresión oral?

El ser humano es un ser social por naturaleza, así lo menciona el filósofo Aristóteles, es por eso mismo que la expresión oral ha sido una herramienta la cual se ha trabajado a lo largo de los años, la comunicación tiene un papel fundamental y resulta más útil para la convivencia en la sociedad. La expresión oral es la capacidad de comunicarse y trasmitir ideas, emociones, con el lenguaje. Engloba diferentes factores que son parte de la expresión como gestos, tono de voz, expresiones faciales, todas estas van de la mano con la expresión oral.

La comunicación oral debe constar de una emisión de información o mensaje, por medio de un comunicador/a emisor, y una reacción/respuesta al mensaje o información recibida por parte del comunicando receptor. El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite interactuar y aprender además que sirve para expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y dar información diversa; es un instrumento de aprendizaje que inicia desde el nacimiento y se enriquece durante toda la vida. (Chávez, 2024). La expresión oral es una habilidad de gran importancia en la vida cotidiana, en el ámbito laboral y en la educación, ya que permite a las personas comunicarse de manera efectiva y establecer relaciones exitosas unos con otras en la sociedad y escuela.

b) El trabajo colaborativo.

Cuando se habla de trabajo colaborativo menciona un conjunto de personas que se encuentran en un lugar con tareas por cumplir entre ellos, se requiere la participación de uno o más individuos, para que juntos puedan combinar fuerzas, habilidades, conocimientos e ideas, todo esto para lograr el objetivo. Para hacer un buen trabajo colaborativo es importante, tener una buena comunicación con los miembros del equipo, es importante mostrar respeto hacia los demás, haciendo esto se verán mejores resultados en el trabajo. Según la definición técnica, el trabajo colaborativo es aquel que se realiza entre varias personas que comparten ideas, capacitación y colaboran en conjunto para enriquecer las tareas que están desarrollando, con el fin de conseguir resultados óptimos. (Indeed, 2024).

En la escuela es importante el trabajo colaborativo, es muy frecuente que los alumnos quieren trabajar en equipo, pero es importante que los equipos se organicen de forma estratégica para que todos participen de la mejor manera. Es bueno implementar el trabajo colaborativo, los alumnos pueden compartir sus ideas, y se ayudan, mejorando el resultado que se espera obtener en la actividad a realizar, el maestro también cumple su función como mediador. El aprendizaje es un proceso individual que puede ser enriquecido con actividades colaborativas tendientes a desarrollar en el individuo habilidades personales y de grupo. (Lucero, 2003, pág. 4)

El trabajo colaborativo busca promover la cooperación, al mismo tiempo la interacción, ya que trabajan en equipos, para lograr un objetivo de la manera más eficiente, al momento de hacer trabajos colaborativos los alumnos desarrollan y fomentan la creatividad e innovación, compartiendo sus ideas con los demás compañeros, formando equipos de manera estratégica va a ver mejor productividad al momento de hacer el trabajo, por lo cual se obtendrán mejores resultados y los alumnos sacaran su mejor versión. Con ayuda de la colaboración y el apoyo mutuo entre todos los integrantes del equipo. El aprendizaje en ambientes colaborativos busca propiciar espacios en los cuales se dé la discusión entre los estudiantes al momento de explorar conceptos que interesa dilucidar o situaciones problemáticas que se desea resolver; se busca que la combinación de situaciones e interacciones sociales pueda contribuir hacia un aprendizaje personal y grupal efectivo. (Lucero, 2003, pág. 4)

3.3. Estado del conocimiento

3.3.1. *Propuesta didáctica para la producción de textos literarios creativos.*

Esta investigación de la autora Maritza Álvarez hace referencia a la creación de textos literarios, y menciona que representan una expresión del pensamiento creativo, en este estudio se construye una propuesta didáctica para la producción de textos creativos y literarios ayudados de las técnicas de Gianni Rodari de la mano con los juegos didácticos de Edward de Bono. Esta investigación está en el paradigma sociocrítico y tiene un enfoque etnosociológico y fenomenológico. La investigadora busca desarrollar la creatividad en la producción de textos en estudiantes universitarios de la especialidad de educación integral.

Se analizan aspectos importantes como la escritura creativa, y se relacionan con las técnicas presentadas por el autor Gianni Rodari. Se entiende por escritura creativa a todo proceso que genere ideas novedosas orientadas al desarrollo del conocimiento a través de la actividad escritural en combinación con los juegos didácticos creativos propuestos por De Bono (2007). En esta investigación se busca identificar los procesos de enseñanza y aprendizaje que usan los docentes para la producción de textos literarios creativos, diseñar un cuerpo de estrategias creativas para enseñar a los estudiantes, establecer un conjunto de estrategias creativas que ayuden de base.

Este trabajo realizado busca a cubrir las necesidades de formación literaria en los futuros maestros de la patria y en los futuros profesionales, menciona que en su contexto la producción de textos en los universitarios tiene un gran déficit, por el motivo que no les dan la libertad de escribir, por los diferentes factores que los cursos solo evalúan otros aspectos como lo son aspectos formales, pero no se centran en la creatividad al momento de escribir.

3.3.2. *Estrategias para la producción de textos narrativos.*

En esta investigación se redactan estrategias para la producción de textos, cuenta con varios autores los cuales hicieron esta investigación, uno de ellos es Lara Calderón, José Vicente entre otros autores, estos mencionan un proceso el cual utiliza diferentes actividades como talleres para padres de familia, títeres, cine, lectura y escritura. Esta investigación está en un contexto de niños entre 5 a 7 años, donde implementan diferentes estrategias que

fomentan el hábito de la lectura, promoviendo el interés de niños por leer y escribir, que ellos hagan sus propias producciones de textos, menciona de la importancia de los padres para potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La finalidad del proyecto se sustenta en los logros que se pretenden alcanzar en los niños, enfatizando en desarrollar su imaginación y creatividad, ayudado de un buen tiempo de calidad en el aula, esto es como el acompañamiento de los docentes, el cual debe de ser activo, esto mismo para garantizar el proceso del alumno. Los padres juegan un papel importante en la formación de sus hijos, por ser la ayuda cercana que tiene el alumno en la casa. Con ayuda de la escritura y lectura se da vida a los pensamientos de los niños, y a desarrollar su creatividad, estas acciones no solo ayudan a los niños a tener creatividad, sino también, ayuda a los alumnos a perder sus miedos, y que se formen como niños con más seguridades de sí mismos, e igual pierdan sus miedos, que esto les ayude para desenvolverse y mejore su interacción socio educativa.

En la investigación se presentan diferentes estrategias como lo son *obra teatral y musical el libro mágico de Pombo, y la pobre viejecita*. En estas actividades se busca la participación constante de los niños, desde su interacción dialógica, poniendo en primer lugar la creatividad del alumno para resolver los diferentes problemas, busca la participación de los padres de familia en todo momento del proceso, para escucharlos, apoyarlos y deleitarse y que los mismos padres de familia compartan que es lo que piensan, esto ayudará a los niños a poder jugar e interpretar a los personajes, afianzando los lazos familiares, y mejorando el proceso de desarrollo del alumno en la casa y en el aula.

3.4. Planificación docente.

Una herramienta esencial y de gran importancia es la planeación, esta se implementa en el aula para que los alumnos reciban una educación de mejor calidad, ayuda al docente a llevar una regulación y orientación de las actividades a realizar, estas mismas fueron vistas con tiempo, buscadas y analizadas dependiendo el contexto, grado y situación de los alumnos, ya que la planeación debe de estar adaptada para los educandos, analizando los materiales con que se cuentan, tiempos, y recursos en el salón de clases.

La planeación, la escuela, los alumnos y los mismos docentes están en un constante cambio, es importante actualizar las herramientas, hacer uso de las diferentes tecnologías

que ayudan al aprendizaje en los alumnos, es necesario saber que no siempre lo que está en la planeación va a salir tal cual está, por eso mismo la planeación debe de ser flexible a posibles cambios.

La planificación es parte esencial de todo proceso, ayuda a establecer metas y las actividades a realizar en tiempo y forma, en este caso el maestro docente es el encargado de planificar las actividades para que el alumno pueda trabajar y adquirir conocimientos. La planeación orienta la academia y la administración de la escuela, conllevando una serie de procesos y estrategias que hacen que se desarrolle el acto educativo de manera eficiente y con calidad para la prestación de dicho servicio educativo. (Carriazo, 2020).

Con una buena planeación se pueden obtener mejores resultados, el docente cumple un papel importante y mezcla la práctica con la teoría, esto mismo crea una fusión para el alumno, con el fin de que obtenga conocimientos al final de acabar de aplicar la planeación. La planeación va a ayudar al docente a potenciar el aprendizaje debido a diferentes factores, los cuales contribuyen al proceso educativo del alumno, esto haciéndolo más eficiente y de mejor calidad.

Podríamos coincidir en que programar va más allá de definir unos objetivos y secuenciar contenidos adecuados para obtener unos resultados previamente establecidos e inmutables, aplicando unos métodos concretos e infalibles. (Carvajal, 2004, pág. 9). Es importante que el docente elabore su planeación de una manera crítica y reflexiva, esto va a mejorar el rumbo en la educación de los alumnos, la planeación cuenta con una gran parte del profesor, así mismo de su conocimiento y corazón, esta misma debe tener un inicio y un fin.

El docente debe de buscar una metodología la cual le ayude a complementar el proceso de educación del alumno, la metodología brindará recursos, como pasos, momentos, y una estructura de cómo quedará la planeación, aunque todo maestro es libre de hacerla a su gusto en el aspecto de formato, siempre y cuando siga los pasos, fases o tiempos de la metodología usada en la planeación. Zabala (1994) define la programación como un conjunto ordenado de actividades, estructuradas y articuladas para la consecución de un objetivo educativo en relación con un contenido concreto.

3.4.1. Propósitos.

Propósito general

Fortalecer la producción de textos creativos, para promover la expresión oral a través de proyectos colaborativos en los alumnos de 4º grado de la escuela primaria Cuitláhuac de Mesas de Agua Fría.

Propósitos específicos.

Utilizar la escritura creativa como una forma de expresar pensamientos, sentimientos, opiniones y experiencias personales de manera artística.

Abordar temas complejos y universales, como el amor, la muerte, la identidad, la justicia, la moralidad, entre otros, desde diferentes perspectivas y enfoques creativos.

Utilizar la escritura creativa como una fuente de inspiración y motivación para el lector, ofreciendo mensajes positivos, mejorando la escritura del alumno.

3.4.2. Diseño y aplicación.

Para este proyecto de innovación se emplea la metodología de aprendizaje colaborativo, para el cual se elabora a manera de tabla la planeación, (ver anexo 08), esta se encuentra dividida en diferentes partes, el formato de la planeación completo se encuentra en anexos, la planeación cuenta con los logos oficiales de la institución UPN, cuenta con los datos de la institución en donde se llevan a cabo las prácticas profesionales, estos datos son nombre, zona escolar, clave de centro de trabajo, sector, así mismo el nombre del docente auxiliar, tiene un apartado con el nombre del proyecto a desarrollar, la problemática de interés y la temporalidad, en un cuadro se muestra el campo formativo que se utilizan en la planeación, este es el campo formativo de lenguajes, así mismo los contenidos y ejes que se pueden integrar al proyecto, como inclusión y apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, en la misma planeación se muestran orientaciones, estas están más dirigidas al maestro docente para llevar la planeación de la mejor manera, en esa parte se dan indicaciones como por ejemplo; especificar los objetivos, planificar el proceso de evaluación, entre otros, se pueden observar las diferentes actividades que están preparadas

para los alumnos, están van desde preguntas introductorias, hasta el cierre del proyecto con la elaboración de audio relatos que harán los alumnos.

Se encuentran los materiales con los que trabajarán los alumnos, de igual manera los diferentes equipos organizados de manera estratégica para que trabajen de la mejor manera, el proyecto se centra en los alumnos de cuarto grado de primaria, pero se trabaja con todos los alumnos, para hacerlo de manera colaborativa aprovechando que es una escuela multigrado.

Las actividades están pensadas para los alumnos de cuarto grado, pero pueden y deben de participar todos al momento de trabajar, en la planeación se pueden observar diferentes tareas que se le dejan a los alumnos durante el tiempo del proyecto, este proyecto requiere la participación de los padres de familia, ya que los alumnos realizan entrevistas con ellos, o con personas de la comunidad los cuales conozcan historias de sus antepasados.

La planeación se divide en los momentos de la metodología se empiezan con la planificación, sigue la organización, para dar paso a la dirección y por último la evaluación, el docente auxiliar es el encargado de llevarla esta planeación y ponerla en práctica con los alumnos, la planeación empieza con unas preguntas de introducción acerca del tema, los alumnos las contestan a mera de lluvia de ideas y de forma ordenada para que todos participen, una vez terminadas las preguntas se empieza con la actividad de cuento creativo, la cual consiste en que los alumnos empiecen un cuento creativo, y que se le vaya dando forma sin ver lo que escribió el primer equipo, para así terminar con un cuento en el que hayan participado todos y muy divertido por el motivo que cada alumno escribió una parte del cuento, cada uno le fue dando su rumbo y cambiando el cuento.

Se les deja a los alumnos una tarea de investigar con sus padres de familia o con alguna persona de la comunidad un cuento que sepan puede ser de los clásicos, o más conocidos, con ayuda de los cuentos investigados se va a realizar la actividad cuento a cuento moderno, los alumnos van a cambiar el rumbo de los cuentos, adaptándolos a la actualidad, los cuentos elaborados se comparten y se elabora una antología de cuentos la cual se integra a los libros de la biblioteca para su uso.

Se pasa a la siguiente actividad la cual consiste en buscar un libro en la biblioteca de su agrado, del cual van a tomar tres fragmentos para anotarlos en su libreta y elaborar un

texto creativo con esos fragmentos, este texto debe de tener, coherencia, un inicio y un fin, otra actividad es la escribir una leyenda de su agrado, adaptarla a su entorno, esta es la que se va a grabar para hacer los diferentes audios relatos, para después ser presentados y publicados con los padres de familia. Para cerrar esta planeación se lleva a cabo una evaluación, con una escala estimativa, una autoevaluación y una heteroevaluación, importante para este cierre de proyecto y poder evaluar a los alumnos y su proyecto que realizaron.

CAPITULO IV

EVALUACIÓN FORMATIVA

La evaluación es la parte fundamental de todo proceso, esta misma va a brindar información y resultados sobre un proceso, para valorar, asignar un numero o calificación, en el ámbito educativo, la evaluación es algo que se usa muy comúnmente para acreditar que un alumno aprobó el ciclo escolar y obtuvo los aprendizajes esperados, es importante que se realice esta acción de la evaluación y que sea constante, esto ayudará a generar mejores resultados e ir mejorando. Evaluar es una actividad esencial y natural para el ser humano. (Ravela, 2017, pág. 31)

Se evalúa para conocer el rendimiento académico de los alumnos en el ámbito educativo, para conocer el rendimiento de los trabajadores de dicha empresa, o se evalúa para conocer a una persona, es importante que en el ámbito educativo se lleve la evaluación, evaluar facilitará al docente, el docente va a conocer el progreso y las dificultades de los alumnos al término de un proyecto, ayudando a generar un diagnóstico mediante los resultados, ayudando a la reflexión y mejora tanto del alumno como del docente. Michael Scriven (2013) define a la evaluación como “el acto cognitivo por el cual establecemos una afirmación acerca de la calidad, valor o importancia de cierta entidad”. Por eso mismo es importante evaluar, el docente y el alumno obtendrán resultados sobre los cuales se puede trabajar y mejorar, para volver a evaluar otra vez y así estar en un constante cambio.

En la nueva escuela, se evalúan diferentes factores que interfieren con el alumno, ya no solo son conocimientos al término de un proyecto y del examen, si no, también se evalúan actitudes de los alumnos ante las diferentes situaciones que se presenten en el aula al momento de trabajar, es importante que se evalúe el trabajo del docente, para saber si las técnicas y herramientas empleadas en el aula son las más adecuada o si puede mejorar, otro aspecto importante a evaluar es el ambiente que se genera al momento de trabajar, si se genera un buen ambiente el alumno tanto el docente podrán lograr y obtener mejores resultados, todo esto es importante de someterlo a evaluación. La evaluación aplicada a la enseñanza y al aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos. (Casanova, 1998)

Hay diferentes formas de evaluar un proceso en la educación, cada una de estas formas tiene diferentes métodos y enfoques, hay evaluaciones diagnosticas las cuales ayudan al docente para saber de dónde partir o cual es nivel que tienen los alumnos, y conocer sus habilidades, una vez aplicado será más fácil para el docente su labor. La evaluación formativa ayuda a llevar un control en el aprendizaje del alumno, en cuanto a su progreso, este mismo va de la mano con una retroalimentación y lleva diferentes a justos en todo el proceso.

La evaluación sumativa es una de las más aplicadas y usadas en la educación, con esta se miden los logros del alumno al final del curso, semestre o trimestre, generalmente se usan métodos como exámenes finales, proyectos entre otros los cuales les otorgan un numero como calificación a los alumnos. Estas evaluaciones son las más comunes y usadas por los docentes para poder dar el criterio de aprobación en algún grado, curso o semestre.

En la presente investigación y al término del proyecto de innovación se emplea el paradigma de evaluación naturalista, este tipo de evaluación se centra por entender, comprender y evaluar, los resultados en su contexto natural. Citando al autor Bhola (1991), menciona que los paradigmas de evaluación son ideologías creativas, de los evaluadores, los paradigmas ayudan a los evaluadores a conocer el comportamiento metodológico para usar, así mismo Bhola (1991) resalta dos tipos de paradigmas el racionalista y el naturalista.

Ambos paradigmas de evaluación son de gran importancia y están científicamente comprobados, cada uno tiene sus diferencias, el que se usa en esta investigación, como antes se mencionó, es el paradigma naturalista, este brinda diferentes formas de ver los resultados obtenidos al final de la evaluación, el evaluador busca ir más a fondo analizando datos los cuales, no todos se pueden observar como tal, se generan datos cualitativos. El diseño de EN va surgiendo; aparece según el evaluador emprende diferentes pasos y sigue distintos procedimientos para recolectar datos significativos. (Bhola, 1991, pág. 31). Los datos cualitativos son los que analizan, es por mismo que este paradigma es el empleado en la investigación.

4.1. La evaluación con enfoque formativo.

La evaluación es un proceso, con el cual se recopila información de manera, en este caso la evaluación con enfoque formativo busca dar continuidad para mejorar el aprendizaje tanto de los estudiantes, como ayudar a los profesores a su forma de enseñar, para mejorar, ayuda a los alumnos y al docente con una retroalimentación, ayudando a entender las diferentes habilidades y aspectos que se pueden mejorar, el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje (SEP, 2011:22)

Un propósito de la evaluación con enfoque formativo es contribuir a la mejora de los aprendizajes en los alumnos y en el docente en su forma de enseñar, se lleva a cabo recolección de información con diferentes métodos que se emplean en el aula, como lo son tareas, ejercicios, cuestionarios, se ayuda de diarios de aprendizaje, listas de cotejo, rubricas, estas ayudan a la evaluación formativa, el fin de la retroalimentación es que se lleve a cabo un cambio o ajuste, esto para mejorar las estrategias, y cambiar las actividades para obtener mejores resultados, se necesita que los alumnos estén participando de una manera activa, las autoevaluaciones y coevaluaciones son de gran ayuda en este proceso, es importante que el alumno se evalúe él mismo, de igual manera, es importante que los alumnos evalúen el trabajo de sus mismos compañeros, igual del profesor, para llegar a una mejora. Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación (SEP, 2012, pág. 23).

La evaluación formativa tiene diferentes características, como se menciona en párrafos anteriores, la evaluación debe de ayudar de guía para el alumno de la misma manera para el docente, orientando así a una mejor práctica, obteniendo mejores resultados, ayuda a conocer errores para poder actuar sobre ellos, y ayudar a minorizarlos en la práctica educativa, este tipo de evaluación tiene a ser flexible, todo lo contrario de la evaluación sumativa, permite modificar las estrategias de enseñanza acorde a las diferentes cualidades y dificultades del alumno presenta al momentos de trabajar las diferentes actividades, generando así colaboración entre el docente y los alumnos, fomentando la relación, el diálogo,

facilitando así una mejor comprensión acerca de las necesidades que tiene cada alumno. En resumen, este tipo de evaluación formativa es una herramienta esencial para generar un cambio en la enseñanza, brindando una retroalimentación, la cual permite hacer ajustes, y que el alumno reciba una educación más personalizada y de mejor calidad.

El enfoque formativo en este proyecto considera a los alumnos, y trata de llevarlos a una mejora constante, de igual manera al docente. El enfoque formativo es esencial en este proceso, por el motivo de no ser una evaluación sumativa o final, todo lo contrario, el enfoque formativo busca generar un aprendizaje continuo, apoyando al alumno y al docente, brindando una mejor educación para el alumno, que el mismo docente irá adaptando a las diferentes necesidades de los alumnos de forma individual, con la ayuda de la retroalimentación continua, la participación activa de los alumnos y el docente en el aula, de la mano con diferentes métodos ajustados a las necesidades de los alumnos, de esta manera al ser la educación más personalizada en cada alumno se fomenta la motivación, facilitado así el trabajo docente y obteniendo mejores resultados los cuales van a mejorar.

4.1.1. Tipos y formas de evaluación.

La evaluación es un proceso amplio y a la vez complejo, se consideran diferentes factores para la evaluación, ya que son el conjunto de las actividades, que se llevan a cabo para tener un valor, o un resultado de la evaluación, toda evaluación da un resultado, este puede ser numérico o no, el docente y los alumnos pueden aplicar evaluaciones en el aula de clases y en alguna situación de la vida cotidiana, evaluar siempre ha sido importante para el ser humano, por eso mismo hay diferentes tipos de evaluación.

Es importante mencionar que los diferentes tipos de evaluación tienen un fin y propósitos específicos, citando el libro la evaluación educativa de la autora Casanova (1998) hace mención sobre algunos autores los cuales reconocen las finalidades que se pueden alcanzar con la evaluación, de acuerdo con eso determinan funciones para la evaluación como la formativa, prospectiva, descriptiva, etc. Se conocen dos tipos de evaluación las cuales son las principales al momento de evaluar en la educación, estas son la sumativa y la formativa, Casanova (1998) menciona que se hace una mezcla entre ambas, por el motivo que es muy difícil separar las actuaciones en la vida de modo escrito.

Cada que se realiza una evaluación se trabajan diferentes procesos, como la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, la mayoría de las veces depende del evaluador, en este caso el docente determina como va a evaluar y cuál usará para eso. En este proyecto de innovación se usaron diferentes tipos de evaluación los cuales se mencionan a continuación.

Se lleva a cabo una autoevaluación, como menciona Casanova (1998), se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones, es importante, esto para que el alumno se conozca y a la vez se fomente en la autorreflexión, por el motivo de poder mejorar, como alumno, esto de la mano con el enfoque formativo, la autoevaluación ayuda al alumno a ser más autónomo por el motivo de se conoce el mismo, sabiendo que es lo que le falta mejorar y aprender. Este tipo de evaluación se lleva a cabo de forma continua y permanente, no solo en el ámbito educativo, sino también en la vida cotidiana, por el hecho que se toman decisiones de valoración negativa o positiva, en diferentes circunstancias de la vida. Casanova (1998).

La coevaluación es una técnica de evaluación, los estudiantes evalúan el desempeño de sus compañeros, es importante para la evaluación formativa, porque ayuda a los alumnos a conocerse más, tener diferentes puntos de vista, ayuda a fomentar la participación de los educandos, los estudiantes aprenden a identificar y conocer mejor a sus compañeros, tener más responsabilidad, tratando de buscar un apoyo mutuo siempre con los demás a alumnos en el aula.

La coevaluación consiste en la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios. Casanova (1998). Para que la coevaluación sea efectiva, debe de ser supervisada por el docente, debe estar en todo momento por si los alumnos tienen alguna duda al momento de evaluar a sus compañeros, esto para asegurarse que sea justa, y las evaluaciones precisas, para que los alumnos no batallen al momento de estar evaluando a sus compañeros. Este tipo de evaluación no solo mejora los aprendizajes del alumno, de igual manera ayuda a que los alumnos formen una comunidad de mejora y de aprendizaje, con la colaboración entre todos los alumnos.

La heteroevaluación es donde una persona evalúa proceso o desempeño de un trabajo, es importante para conocer a alumno y saber que hay que mejorar para el próximo

trabajo a realizar, este tipo de evaluación es la que hace el docente a los estudiantes, este tipo de evaluación es fundamental en este proceso. Es una de las técnicas más comunes y utilizadas en la mayoría de los procesos de evaluación en la educación, por el motivo de que el docente siempre ha sido el que valora los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos. La heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. (Casanova, 1998, pág. 99).

Se encarga de conocer lo bueno y lo malo que tiene el alumno, los errores y los aciertos, cuando se termina un proceso, o un proyecto, la tarea del docente es calificar y saber si el alumno aprueba o no. Para implementar este tipo de evolución en la escuela, es importante que el docente establezca criterios claros que debe de alcanzar el alumno al término del proyecto, se usan rubricas para evaluar al alumno, se lleva a cabo la revisión, de forma cuidadosa sin dejar pasar algún detalle, todo esto para que el alumno y el docente, estén satisfechos con los resultados obtenidos y halla un orden, para cerrar con una retroalimentación, brindando apoyo y comentarios que ayuden a los alumnos a mejorar. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos. (Casanova, 1998, pág. 99)

En este proyecto para llevar a cabo la evaluación formativa, se usan la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, así mismo de una lista de cotejo para saber que alumnos participaron en el proyecto, empezar el presente proyecto se da inicio con unas preguntas las cuales funcionan como autoevaluación para el mismo alumno, por el motivo que se da cuenta que tanto sabe acerca del tema, y de la actividad a realizar en el aula, para cerrar el proyecto se llevan a cabo dos evaluaciones más, la coevaluación y al final la heteroevaluación, con ayuda de la lista de cotejo se llevó a cabo registro de todos los alumnos que participaron de forma activa al momento de elaborar los audio-relato.

Es importante mencionar que se llevó a cabo una retroalimentación a manera de charla con todos los alumnos, cada uno dio su punto de vista sobre qué es lo que puede mejorar, qué nos faltó al momento de trabajar, y al mismo tiempo aclarando dudas que hayan tendido los alumnos, los alumnos participaron entregando las actividades que se dejaron de forma individual, así como las que se dejaron en equipos, todos los alumnos estuvieron a la disposición para trabajar el proyecto, ayudar a los demás compañeros, para tener un buen resultado por equipo, con ayuda de la maestra titular lo alumnos se orientaron acerca del

tema, el cual se puede volver a trabajar más adelante ya con los ajustes necesarios, para lograr mejores resultados y tener una mejor experiencia al momento de trabajar.

4.2. Instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación son herramientas que ayudan al docente, y al alumno, a conocer la capacidad que tiene y la capacidad que puede lograr a alcanzar después de un proceso de aprendizaje, los instrumentos de evaluación ayudan a medir el desempeño, conocimientos, habilidades o actitudes que tiene, logran y alcanzan los alumnos. Estas herramientas brindan datos al respecto del proceso que lleva el alumno en el aula, y ayuda al docente a tomar decisiones para mejorar su trabajo como docente y la experiencia del alumno en la escuela.

Los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar el aprendizaje. Sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar. (Ibarra y Rodríguez, 2011). Los instrumentos de evaluación brindan un sinfín de herramientas al docente, con estas puede evaluar desde aspectos emocionales, aptitudinales, aprendizaje, entre otros. Por lo tanto, los instrumentos son herramientas que pueden usar los profesores como alumnos, esto para plasmar de una forma más sintetizada y organizada la información que se obtiene después de aplicar una técnica de evaluación.

Los instrumentos de evaluación son esenciales para todo proceso educativo, un proceso educativo el cual no es evaluado no sirve de nada, no se obtiene resultados para comprender y saber que falta por mejorar, los instrumentos de evaluación proporcionan a los estudiantes una comprensión más clara de lo que se espera de ellos y del trabajo a realizar, ya que se le brindan los criterios que se va a evaluar, todo para lograr un máximo nivel en su desempeño, mejora el desempeño del alumno, una vez que el alumno conoce que se va a evaluar, el mismo podrá saber que tanto necesita esforzarse para tener una buena calificación, de igual manera ayudan al docente a conocer las diferentes necesidades que tiene sus alumnos, para así mejorar la calidad de enseñanza en el aula.

Con el enfoque formativo se necesita una serie de elementos para el diseño y proceso evaluativo, un elemento importante de la evaluación son los criterios que forman y toman

decisiones con ayuda de los criterios, el objetivo de la evaluación son los aprendizajes de los alumnos. En la educación primaria y secundaria, en cada bloque se establecen los aprendizajes esperados para las asignaturas, lo que significa que se cuenta con referentes de evaluación que permiten dar seguimiento y apoyo cercano a los aprendizajes de los alumnos (SEP, 2011). Es importante que los criterios de evaluación los conozcan todos los alumnos hasta los padres de familia, para que todo sea más claro de lo que se está evaluando y lo que se espera al término de cierta actividad o proyecto.

El docente frente a grupo es el que más realiza esta tarea, por ser el encargado de evaluar el aprendizaje de sus alumnos, y así mismo dar una calificación para saber si el alumno aprobó o no, es por eso que los instrumentos de evaluación son importantes para tener un mejor proceso de enseñanza aprendizaje que sea más efectivo, siempre el docente debe de ofrecer una retroalimentación, para aclarar dudas, y fortalecer los conocimientos aprendidos, para así poder hacer ajustes a futuros trabajo y obtener mejores resultados, al realizar instrumentos claros y definidos, se garantiza un mejor trabajo, de parte del docente y los alumnos, el cual se verá reflejado al término del ciclo escolar.

Hay diferentes herramientas al alcance del docente, en la presente investigación se usa una rubrica, la cual muestra los diferentes criterios específicos que ayudan a dar una mejor evaluación más detallada, sobre lo que se espera que el alumno haga y logre, el uso de la rúbrica ayuda a los alumnos brindando una idea clara sobre lo que se tiene que hacer en el proyecto o tarea a realizar, resaltan diferentes factores como desempeño, organización, entre otros, de esta forma los docentes pueden mostrar a sus alumnos que es lo que están pidiendo y buscando para hacer el trabajo. Las rúbricas, según la definición de Díaz-Barriga (2004) son escalas de evaluación que nos permiten graduar el grado de experticia de un sujeto durante el desempeño de una determinada tarea.

La rúbrica se usa para evaluar el audio-relato, en esta rúbrica se concentran diferentes características que van de forma individuales para el alumno, así como del mismo trabajo a realizar, se toma en cuenta rasgos del alumno como responsabilidad, aporte de ideas para el equipo, el relato es coherente, y también la creatividad. En la rúbrica se detalla claramente lo que se espera del alumno al momento, se detalla también los niveles de calidad, y esto ayuda a los estudiantes a saber cómo serán calificados y como se obtendrá su calificación. (Ver anexo 09)

Otro instrumento que se usa es la autoevaluación, esta es importante porque ayuda al alumno a saber que puede mejorar o cuál es su rango de conocimiento acerca del tema, se diseña una autoevaluación la cual no brinda como tal un número, sino, más bien, es para que el alumno se conozca y se dé cuenta que le falta por aprender o mejorar acerca del tema, el instrumento cuenta con diferentes indicadores como por ejemplo, identifica qué es un texto creativo y sabe cómo elaborar uno, tiene participación activa en clase, respeto a mis compañeros, reconoce los diferentes tipos de texto, estos, son algunos indicadores con los cuales cuenta la autoevaluación, se toma en cuenta rasgos actitudinales y cognitivos, esto para lograr un mayor alcance en el alumno y que el mismo se dé cuenta de su capacidad que tiene y puede alcanzar. (Ver anexo 10)

La coevaluación también es parte de este trabajo, se realiza una coevaluación al momento de terminar el proyecto, como son trabajos colaborativos y en equipo es importante que los alumnos evalúen su trabajo entre ellos, con esto los alumnos crearan un pensamiento crítico, formando alumnos más autónomos, ya que aprenden a tomar decisiones, y al mismo tiempo generan una retroalimentación, la coevaluación elaborada para este proyecto muestra diferentes aspectos los cuales los alumnos miran en sus compañeros, por ejemplo, participa y aporta ideas al grupo para hacer el trabajo, cumple con las tareas que el docente encargó durante el proyecto, colabora en la presentación del producto final, apoya a los compañeros en lo que ocupen, al final está un apartado para que los alumnos hagan una anotación sobre una recomendación que le quieran hacer a su compañero, esta actividad resultó muy importante, los alumnos fueron muy claro y precisos al momento de evaluar a sus compañeros, brindando entre ellos una retroalimentación, la cual funcionó a manera de charla, el último apartado fue muy interesante de leer por que fue ahí donde los alumnos fueron sinceros, poniendo lo que ellos creían desde su punto de vista. (Ver anexo 11).

Para cerrar se realiza una heteroevaluación, es importante que un evaluador externo en este caso el docente evalúe el desempeño de sus alumnos, así como los trabajos y las habilidades del educando, con esto el docente conocerá fortalezas y áreas de mejora, para cada educando, mejorando así su desarrollo profesional y académico, tanto del alumno como del profesor, es importante aplicar la retroalimentación en cualquier tipo de evaluación, para este proyecto se diseña una tabla para hacer la heteroevaluación, esta contiene criterios

como participación, trabajos en clase, asistencia, búsqueda de información, motivación del alumno, esfuerzo y dedicación al momento de hacer el trabajo, aporte de ideas en clase y al grupo, con un apartado para observaciones que hará el docente. (Ver anexo 12)

Se usa una lista de cotejo para llevar un registro de los alumnos que entregaron el proyecto final, ayuda para tener un orden más sistemáticos sobre los resultados, esta herramienta de evaluación se usa para evaluar el cumplimiento de las tareas específicas de los alumnos al término del proyecto, proporcionando una lista clara y específica de los criterios que pide el docente y los cuales deben de tener los alumnos, para el docente siempre es importante llevar un orden para cualquier aclaración al momento de dar la calificación al alumno o padres de familia, facilita una retroalimentación mostrando al alumno que fue lo que faltó y que debe de mejorar, fomentando la transparencia clarificando todo lo que hace el alumno desde el principio, hasta el final del proyecto o ciclo escolar. (Ver anexo 13).

Con estas herramientas se lleva a cabo la evaluación en el presente documento, buscando siempre que el alumno sea autónomo y se lleve a cabo una retroalimentación para aclarar dudas, facilitando el aprendizaje y ayudando al docente a mejorar su práctica frente a grupo, y ayudando a llevar un orden y control sobre las evaluaciones de sus alumnos, que sean de forma clara y ordenada para el momento de dar calificaciones esté todo liste y se muestra para una mejor transparencia en el grupo y con los padres de familia, así de igual manera con los alumnos.

4.2.1. Presentación e interpretación de resultados.

Resultados obtenidos de la autoevaluación muestran que los alumnos conocen e identifican que es un texto creativo, o tienen la idea de que es al momento de escuchar texto creativo, así mismo sabe cómo se elabora uno, esta evaluación no arroja como tal una calificación, se emplea más que nada para que los alumnos conozcan sus capacidades que tienen, y que es lo que pueden mejorar, se trata de fomentar el respeto entre los alumnos, comenzando desde esta autoevaluación que se hace, los alumnos en su mayoría mencionan que siempre tienen una participación activa en clase, eso es importante para que la clase vaya de una forma más dinámica en donde todos participan, no solo el docente frente a grupo, de igual manera es importante escuchar todas las opiniones de los alumnos en el

salón de clases, los alumnos mencionan que siempre tratan de esforzarse el momento de hacer los trabajo, en su mayoría realizaron un buen trabajo y estuvieron al tanto de las actividades, cumpliendo con las tareas, participando, y aportando ideas al grupo, al final de la autoevaluación está el apartado para que los alumnos se propongan a mejorar en algo, la mayoría d ellos alumnos pone que a tener un poco más de orden en el salón a pesar de que trabajan bien tienen mucho a estar hablando con sus compañeros de equipo.

Con esta evaluación los alumnos se dieron cuenta de diferentes capacidades que tiene y habilidades, igual de conocimientos, sobre todo de que es lo que pueden mejorar, con ayuda del docente se lleva a cabo una retroalimentación con diferentes juegos lúdicos para que los educandos compartan sus inquietudes o preguntas acerca del tema y acerca de los aspectos más personales que se cuestionan en los criterios de la autoevaluación.

Resultados obtenidos de la coevaluación aplicada a los alumnos arroja diferentes datos de los cuales se puede interpretar que los alumnos conocen muy bien a sus compañeros de clase, de igual manera son justos al momento de calificar a sus compañeros, se observa y se infiere que la mayoría de los alumnos participa siempre aportando ideas al equipo de trabajo y en el grupo dan sus puntos de vista en inquietudes para que el docente les ayude a solucionarlos. Se interpreta que el grupo en general es un grupo muy unido, al ser una escuela multigrado se debe de trabajar e invitar a todos los alumnos, aunque este proyecto de innovación está destinado para los alumnos de cuarto grado, todos los alumnos de los demás grados participan, todo se poyan y tratan de sacar el trabajo conforme lo pide el docente.

Se ve la colaboración entre todos, y la emoción al momento de trabajar los audio relato, las recomendaciones en general que hacen los alumnos a sus demás compañeros que evaluaron son, de platicar menos en clase, se deriva que como lo alumnos estuvieron trabajando en equipo tienden a estar con sus compañeros ya estar en constante intercambio de ideas, al momento de hacer la actividad, los equipos se realizaron de manera estratégica para que todos estuvieran con una ventaja y más parejos, para que pudieran trabajar de la mejor manera involucrando a todos los compañeros, desde primer grado hasta sexto, los alumnos muestran gran aceptación a la forma de trabajar en equipos, les gusta mucho más así que trabajar solos, todos se ayudan y de forma colaborativa sacan adelante el trabajo del proyecto, así mismo las tareas y actividades en clase.

La heteroevaluación que realiza el docente para saber si el alumno alcanzó lo esperado al término del proyecto, se puede inferir que los alumnos trabajan en equipo, y fomentan la participación en el salón de una forma activa, los alumnos en general no faltan a clases, siempre están todos o en su caso la mayoría, es rara la vez que faltan los alumnos, al menos en los tiempos de la fiesta patronal. Se infiere que los alumnos son responsables y hacen las tareas que deja el docente, se infiere que los alumnos trabajaron muy bien, durante la elaboración del proyecto, los alumnos se esforzaron y plasmaron su creatividad en las diferentes actividades, una de ellas fue la actividad de hacer un cuento con diferentes partes de otro cuento. (Ver anexo 14).

Desde aquí se nota el gran empeño que pusieron los alumnos en sus actividades, se interpreta que les gusta escribir, algo en donde ellos tengan puedan hacer y deshacer a su gusto, este caso en esta actividad los alumnos tuvieron toda la creatividad y disponibilidad de hacer el texto a la forma que ellos quisieran con los cambios y formas que les pareciera mejor para su texto, para finalmente compartirlo con todos los compañeros de clase.

La rúbrica muestra resultados sobre el trabajo que realizaron los alumnos para terminar el proyecto, con esta se evalúa el audio relato que cada equipo realizó, analizando los criterios y los resultados, se infiere que los alumnos, fueron responsable en su mayoría, realizaron las diferentes actividades que tenían que hacer, brindando así buena calificación para el equipo al que pertenece, los alumnos muestran que entendieron las indicaciones de cómo debía de estar organizado el relato, haciéndolo de forma coherente y usando su creatividad, con esto mismo se lleva a cabo una retroalimentación en donde los alumnos mencionan que les faltó un poco más de tiempo, para así hacer un mejor trabajo, a pesar de eso los alumnos se organizaron y todos trabajaron desde los más pequeños hasta los más grandes, cada uno hacia su parte del trabajo. La lista de cotejo solo se usó para llevar un registro de todos los alumnos que entregaron la actividad, igual las inasistencias que tuvieron durante las semanas del proyecto de innovación.

Se hace una comparación de la prueba SisAt en los alumnos de cuarto grado de la escuela Cuitláhuac, en la primera aplicación los alumnos, muestran en los resultados problemas en la lectura, y producción de textos, en la primer aplicación se puede notar como los alumnos mesclan las mayúsculas con las minúsculas y muestran un vocabulario pobre, al momento de escribir y hacer el examen, los alumnos tienden a confundir las letras como *b*

con la *v*, omiten las mayúsculas al momento de iniciar un párrafo y falta el punto final, falta el uso de comas y acentos, esto pasa en la mayoría de los alumnos.

Se infiere que, en la primera aplicación de esta prueba, los alumnos aun tenían y estaba más marcado el rezago que dejó la pandemia en los alumnos, los alumnos muestran muchas faltas de ortografía en sus escritos, de igual manera falta la coherencia en sus escritos, y algunas palabras no se logran entender, los alumnos en cuanto a la producción de textos estaban muy retrasados, y batallaban mucho para escribir un pequeño texto, lo que si podía hacer es transcribir del pizarrón a la libreta, pero que ellos hicieran un escrito no podían y si lo hacían tenia muchas faltas de ortografía.

Con la segunda y última prueba de este ciclo los alumnos presentan una mejora considerable, en algunos alumnos, se logran interpretar mas partes del texto escrito, las ideas llevan un orden, analizando los datos que la maestra titular obtuvo, se observa la mejora en los alumnos, aunque sigue la confusión de letras mayúsculas con las minúsculas, esto lo hacen cada ves menos en los escritos. Con los diferentes proyectos que se trabajaron durante el ciclo y con ayuda de las actividades permanentes que se implementaron diario en la escuela, se ve una mejora en los alumnos, las actividades permanentes como dictado, comprensión lectora, producción de textos ayudaron a los alumnos a mejorar su escritura.

La producción de textos tuve un papel importante en los alumnos, por ser algo que no hacían muy seguido, se trabajó con los alumnos el dictado, este mismo lo hacían los alumnos, uno dictaba y los demás escribían, esta técnica sirvió de mejora para los alumnos, y los alumnos disfrutaban mucho esta actividad, con ayuda del docente se lleva a cabo una revisión y se hace una retroalimentación al alumno, el cual corrige y se da cuenta de los errores que tuvo en su actividad. Los alumnos han mejorado y se puede notar en las actividades que se llevaron a cabo en el presente proyecto. (Ver anexo 14).

Se ve una gran mejora en los escritos de los alumnos, haciendo casi una cuartilla completa, cuando antes ni dos reglones podían ni querían escribir, los alumnos cambiaron, su forma se ser, muestran más interés por las actividades, por el mismo echo que ya saben escribir más, las actividades que son escritas ya no parecen ser un problema para ellos. Con ayuda de la maestra titular se analizan las actividades que harán los alumnos, así mismo los dictados que harán para cada semana. El proyecto escribiendo aprendo ayudó a fomentar la

escritura a los alumnos, de forma creativa ellos plasman sus ideas y algo que disfrutan mucho es compartir sus escritos frente al grupo, los alumnos desarrollaron más una autonomía para hacer sus actividades, y se volvieron más autocríticos con ayuda de las diferentes retroalimentaciones que se llevaron a lo largo del proyecto.

Dando paso a la evaluación es importante mencionar el propósito de la evaluación, esta tiene un propósito crucial en el proyecto, por el motivo que ayuda a medir el nivel del conocimiento adquirido en los estudiantes, esto es fundamental para decretar si se alcanzaron los objetivos esperados del proyecto, ayudando a conocer diferentes necesidades que puede tener el alumno, con ayuda de la retroalimentación, la cual debe de ser de un carácter constructivo, esto para que los alumnos mejoren, y conozcan sus errores de igual manera aciertos, para motivarlos y que se encuentren en una mejora continua., no solo los alumnos sino también el docente. La evaluación ayuda al docente a tener una rendición de cuentas, esto mismo se debe de hacer el término del ciclo o de algún proyecto, para saber si el alumno pasó o reprobó.

La evaluación brinda datos para el docente, el cual debe de sistematizar para otorgar la calificación correspondiente al alumno y a los padres de familia, esto debe ser de forma clara y ordenada. Con la evaluación se van a tomar decisiones para hacer un cambio, esto depende de los resultados obtenidos, el docente debe de diseñar y hacer cambios, todo para que el alumno se apropie de los conocimientos y todo el grupo alcance la meta esperada, fomentando con esto la motivación, el alumno sabrá que sus trabajos y esfuerzos serán valorados.

Por eso mismo es importante reflexionar sobre la evaluación, el educando una vez echa su evaluación se brindará de conocimientos, y tendrá de forma clara y precisa que fue lo que le faltó para alcanzar lo esperado, y que puede mejorar, por ser la evaluación una herramienta de suma importancia para el proceso educativo del alumno, y hoy en día sirve también para ayudarlo a ser una mejor persona, por el motivo que ya no solo se evalúan conocimientos, sino también actitudes, de la mano con la retroalimentación y buen seguimiento por parte del docente se espera formar alumnos capaces, y preparados para los nuevos retos a lo largo de su vida educativa y profesional, llevándolo al éxito. Para ser evaluado de nuevo y seguir al mejoramiento de igual manera con el docente.

CONCLUSIONES

A lo largo de los procesos de desarrollo-aprendizaje se derivan diferentes desafíos y retos, tanto para los alumnos, como para los docentes, esto es un ir y venir, siempre se necesita estar en un constante cambio y, sobre todo, conocer los diferentes contextos donde se va a trabajar, de no conocer esto, resulta mucho más complicado el poder tener una buena labor como docente, impidiendo que los alumnos se apropien de los contenidos y aprendizajes esperados a lo largo de su formación.

Lo que se vive en la actualidad, el mal uso de los dispositivos electrónicos, mal uso redes e incluso todavía afectados por una pandemia, la misma que trajo caos y una gran mancha que no se ha podido borrar, aquí resalta en los alumnos, y todo el sistema educativo el cual no estaba preparado para algo de esa magnitud. Este cambio fue radical, pero con el trabajo arduo de las instituciones, los padres de familia y la necesidad de mejorar se ha sobrellevado el problema.

Un desafío presente hoy en día, es la educación en los alumnos, y requiere la participación activa no solo de los docentes y de un constante cambio o evaluación para bien, también se requiere el apoyo de los padres de familia para que los educandos logren su máximo desarrollo y puedan ingresar a una vida profesional, siendo unas personas preparadas, capaces y competentes a las necesidades, dificultades o barreras que logre poner la sociedad en el siglo XXI.

Por esa razón, siguiendo las diferentes condiciones de la actualidad, así como las necesidades de los alumnos, se determina la toma de decisiones para esta presente práctica educativa que se lleva a cabo en la escuela primaria Cuitláhuac, ubicada en la comunidad de Mesas de Agua Fría, Arroyo Seco, Querétaro, logrando y llegando con esto a las siguientes conclusiones.

Se retoma la importancia de conocer el contexto, esto por ser el primer lugar donde se encuentra el educando y es donde se desarrolla, resalta la importancia de conocer el contexto, para tener un mejor trabajo como docente, saber en donde está parado uno, sin duda alguna, el primer trabajo es conocer al alumno, y conocer su entorno ayudará para conocer diferentes aspectos que rodean y complementan al alumno, como aspectos físicos, culturales y sociales, una vez analizado el contexto el docente se llenará de herramientas

para empezar su trabajo, saber con qué cuenta el alumno y qué no, se concluye que el contexto escolar tiene relevancia vital para el alumno y el docente debe de considerar las diferentes facultades con las que cuente el alumno, para tener un mejor proceso de desarrollo y aprendizaje del alumno, generando el material necesario para tratar las necesidades de los alumnos.

En resumen, es importante hacer mención sobre el contexto interno y externo, por ser estos donde el alumno está inmerso, el contexto interno es todo lo que cuenta por ejemplo, en su salón, son los recursos que tiene para trabajar, y hacer las diferentes actividades, el contexto externo sería la comunidad que los rodea y es donde interactúa desde sus primeros años, el favorecer estos contextos incrementa la posibilidad de formar mejores alumnos, si cuenta con las herramientas necesarias podrá tener y lograr mejores habilidades y resaltar sus conocimientos, en conclusión el contexto interno y externo tiene relación completa con el aprendizaje de los alumnos, por ser facilitadores de los primeros conocimientos del alumno, los cuales va a fortalecer a lo largo de su paso en la escuela.

La educación integral es indispensable en el proceso de desarrollo aprendizaje, se trata de buscar el desarrollo de las diferentes habilidades, tanto intelectuales, físicas, emocionales, éticas, con ayuda de los diferentes proyectos se busca fomentar esta educación integral en el alumno, en conclusión el proyecto trata de abarcar todas las necesidades del igual manera se enfoca en la problemática, brindando al alumno conocimientos, los cuales van a ayudar a su desarrollo en la escuela y en la vida profesional. Por último, la educación debería de ser integral para todos los alumnos, en todas las escuelas, complementando y mejorando la calidad de educación para los alumnos, formando personas de una sociedad capaces y preparadas.

La comunidad abarca un lugar importante para el alumno, la comunidad es encargada de brindarle sus primeros conocimientos, como lo son costumbres, valores, cultura entre más factores, resalta la importancia de la comunidad en el proceso de desarrollo aprendizaje del alumno, por ser en donde el alumno se encuentra a lo largo de su vida y desarrollo, aporta apoyo y seguridad donde los alumnos pueden crecer plenamente, los estudiantes observan y aprenden de la misma comunidad, como comportamientos, actitudes y valores, lo que ayuda a influir de manera significativa y positiva el desarrollo educativo y personal del alumno.

Dando paso a lo siguiente y a manera de conclusión se habla sobre las 4 dimensiones que se las cuales se investigaron para el presente trabajo cada dimensión aporta al investigador diferentes secciones las cuales son parte del alumno y rodean, por ejemplo la dimensión geográfico política se encarga de brindar datos de la ubicación del alumno, saber en donde se encuentra, la dimensión sociocultural abarca diferentes aspectos de los cuales el alumno se apropiá, religiones, culturas, costumbres, la dimensión económica brinda diferentes factores que pueden determinar algunos aspectos del alumno, de igual manera los recursos con los que cuenta. Todo esto para terminar en la dimensión educativa la cual es donde se enfoca más esta investigación. A manera de conclusión, se menciona la importancia de las 4 dimensiones, por ser formadoras del alumno, brindando los recursos necesarios para el desarrollo educativo, económico, y sociocultural.

Por tal razón se lleva a cabo una investigación la cual es un proceso largo y difícil para el investigador, requiere el uso de técnicas e instrumentos, técnicas como la observación e instrumentos como el diario de campo sin de gran importancia y ayuda para el proceso de la investigación, siendo así la investigación un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema. (Hernández S., 2014, pág. 4). En conclusión, la investigación educativa es esencial y fundamental, para mejorar la calidad en la educación, ayuda en la toma de decisiones y fomenta el desarrollo en el sistema educativo en todos sus niveles.

El diagnóstico pedagógico ayuda a conocer a profundidad una situación educativa, esta misma con ayuda de técnicas y diferentes actividades de medición, para hacer una interpretación, este proceso ayuda a entender como se desarrolla el estudiante a lo largo de sus años en la escuela, y el comportamiento en su contexto escolar, en definitiva este diagnóstico se considera pedagógico por conocer y examinar la problemática que tiene el docente con el alumno, tanto en su contexto y demás dimensiones, para entenderla y poder hacer el diagnóstico para ayudar al alumno, con este diagnóstico el docente conocerá mejor a sus estudiantes para mejorar los métodos de enseñanza aplicados en el aula.

Dentro del proceso de investigación se llevan diferentes actividades, estas mismas permiten recolectar datos los cuales son necesarios para el análisis, con esto se derivan diferentes propósitos los cuales ayudan a guiar el desarrollo del trabajo de investigación, con el fin de entender y saber que se espera lograr con el conocimiento y exploración del

contexto de los individuos involucrados, resalta el propósito general el cual es conocer las problemáticas de la escritura en los alumnos de 4º grado de la escuela primaria Cuitláhuac de Mesas de Agua Fría. Concretizando, gracias el diagnóstico se logran conocer y sacar los diferentes propósitos en los cuales se basa la presente investigación, ayudando al investigador a delimitar el problema, a trabajar a lo largo del ciclo escolar con los alumnos.

En la presente investigación de tipo cualitativo se emplea el método inductivo, por el motivo que ayuda a conocer la información con una mayor profundidad, por el motivo que se encarga de entender los diferentes fenómenos de una forma más detallada, no dejando a un lado las experiencias humanas, las diferentes interacciones, conociendo los datos para formar y obtener interpretaciones concretas las cuales van a ayudar al investigador para conocer más la situación de investigación fondo. Por último, este método es el empleado en la presente investigación de tipo cualitativa, para conocer los datos más internos de los alumnos, conocerlos y mejorar la comprensión general de la realidad.

La investigación acción cumple un papel importante en la presente investigación, con ayuda de sus diferentes momentos como planificar, actuar, observar, para finalmente cerrar con el último momento que es el de reflexionar, este último momento es importante para generar el cambio, es importante cuestionar si los diferentes métodos aplicados funcionaron o qué es lo que puede mejorar, resalta la importancia de la discusión entre los miembros del grupo. A manera de conclusión resalta la nueva construcción y promover la base para empezar otro nuevo ciclo con los alumnos, todo esto para estar en una constante mejora del proceso de enseñanza aprendizaje del alumno.

El uso adecuado de las técnicas e instrumentos facilita al investigador conocer y ayuda a sistematizar la información en la práctica docente, se sintetiza la práctica, para con estos resultados generar conocimientos mejorar las prácticas para facilitar la toma de decisiones, en conclusión, es importante recopilar información clara de no serlo así la información que se recolecte no servirá de mucho. En conclusión, es importante realizar buenos instrumentos para la recopilación de información, deben de ser seleccionados cuidadosamente en función a lo que se quiere saber, para hacer un análisis reflexivo para detectar la problemática principal que quiere ser tratada.

El uso de las diferentes herramientas como el diario de campo, la ficha técnica, resultados de diferentes aplicaciones brindan al docente y al investigador a conocer datos

concretos sobre los alumnos, de igual manera ayuda, brindan muchos datos, pero el investigador o el docente debe de enfocarse en los datos que mas le ayuden y le sirvan para tratar la problemática sobre la cual está trabajando o es la que necesita más ayuda en los educandos.

Para la estrategia de innovación se plantea un proceso el cual ayude a los alumnos a mejorar y desaparecer la problemática detectada en los alumnos de 4º grado, la innovación pedagógica trae consigo diferentes beneficios para los alumnos como para el docente en su práctica educativa, con ayuda de la innovación los alumnos pueden generar un conocimiento más significativo, la innovación ayuda a mejorar la forma y la calidad de la educación. Dando paso al paradigma de investigación, en el presente trabajo se implementa el paradigma sociocultural histórico de Vygotsky.

En conclusión, este paradigma menciona que ellos alumnos aprenden a través de la interacción social, y con ayuda de diferentes actividades culturales que para el alumno son necesarias, logrando una mejor interacción social, todo esto va de la mano con el aprendizaje colaborativo. En resumen, este paradigma enfatiza en la interacción social, los individuos aprenden gracias a los miembros más hábiles, y preparados, los cuales son los que brindan información y conocimientos.

En el aprendizaje colaborativo resalta el intercambio de conocimientos entre los integrantes del grupo, igual la participación de forma ordenada, efectiva y con todo el respeto hacia los demás compañeros del equipo. Con ayuda de la metodología aprendizaje basado en proyectos colaborativos esta metodología facilita a los alumnos aprender en colaboración con sus demás compañeros, resalta la importancia de los padres de familia y la comunidad para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la planificación docente se retoman las actividades a realizar para mejorar la problemática detectada, esta se implementa en el aula y con los alumnos, ayuda al docente a llevar un orden y control, es la parte esencial de todo proceso, ayuda a establecer las metas que espera el docente, así como las actividades, en conclusión, una buena planeación ayuda a obtener mejores resultados, mezclando la teoría con la práctica, la planeación va ayudar al docente para potenciar el aprendizaje de los alumnos, con ayuda de la mitología se generan los pasos para poder trabajar el proyecto, el docente lo diseña y agrega todo lo que

considere indispensable para los alumnos, tomando en cunetas diferentes materiales con los que cuenta, tanto en el aula como en la escuela, donde será aplicada.

Una vez aplicada y terminado el proyecto se empieza con la evaluación una parte de gran importancia, en el presente trabajo se llevan diferentes evaluaciones, las cuales van de la mano con una retroalimentación en la que ayuda el docente para los alumnos, por su hubiera alguna duda o inquietud acerca del tema. La evaluación brinda diferentes datos que lograron los alumnos, el paradigma utilizado es el naturalista, este brinda diferentes formas de ver los resultados obtenidos al final de la evaluación, el evaluador busca ir más a fondo analizando datos los cuales, no todos se pueden observar como tal, se generan datos cualitativos.

Con la evaluación se busca lograr que el alumno conozca y se de cuenta que puede mejorar, de igual manera el docente. Para terminar, La evaluación es un proceso, con el cual se recopila información de manera, en este caso la evaluación con enfoque formativo busca dar continuidad para mejorar el aprendizaje tanto de los estudiantes, como ayudar a los profesores a su forma de enseñar.

REFERENCIAS

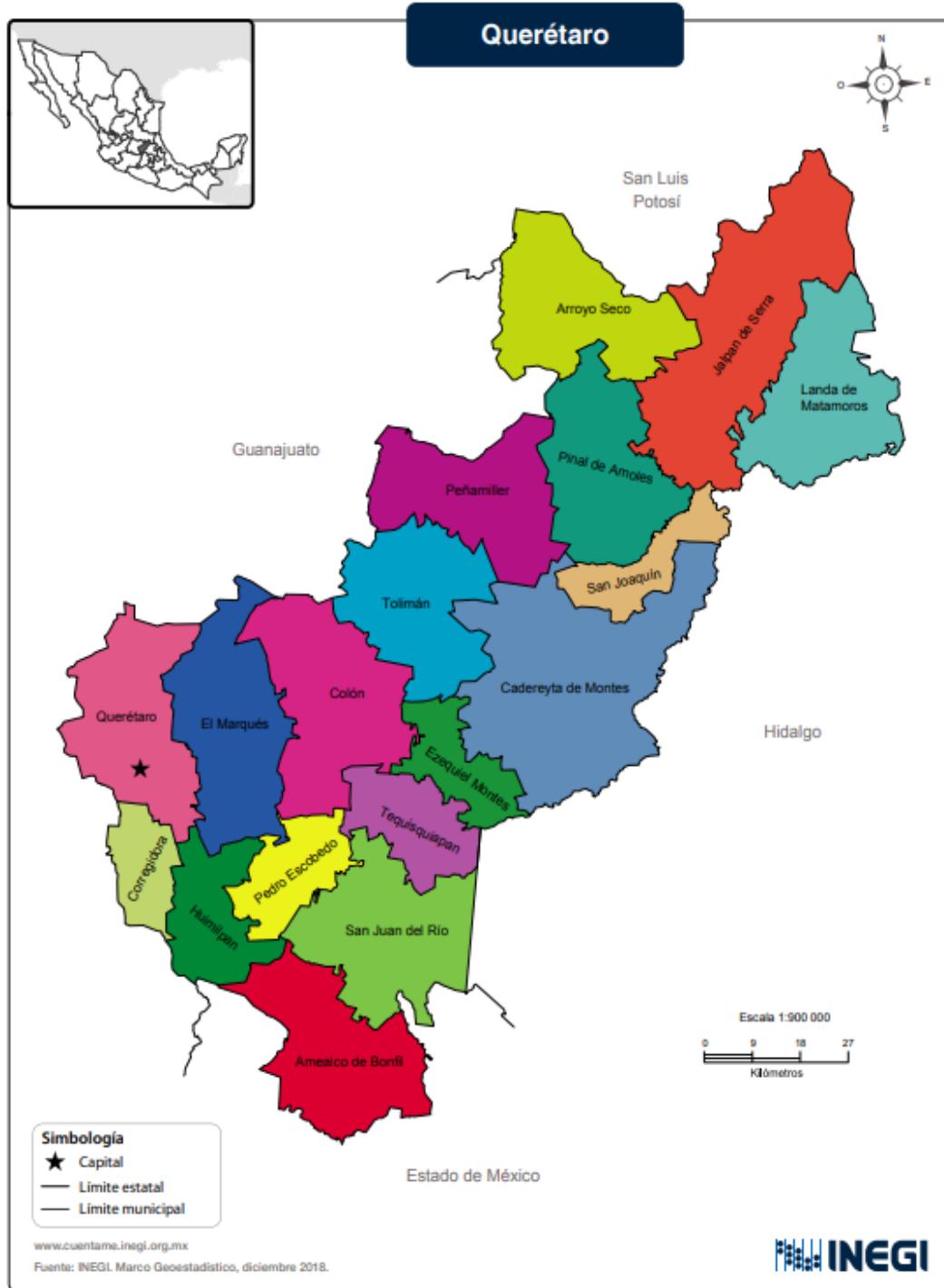
- Arias, M. D. (1992). el diagnostico pedagogico. Mèxico: UPN.
- Arnal, J. (1992). Investigaciòn educativa fundamentos y metodologia . Barcelona : Laboor S.A.
- Bhola, H. (1991). La evaluaciòn de proyectos, programas y campañas de alfabetizacion para el desarrollo.
- Camarrgo, G. (2016). Aprendizaje de la lectoescritura . Guatemala .
- Carriazo, C. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. Utopìa y praxis latinoamericana, 87-95.
- Carvajal, F. (2004). La planificaciòn didàctica . Editorial Laboratorio Educativo .
- Casanova, M. A. (1998). La evaluaciòn educativa . SEP. MÈXICO .
- Cassany, D. (1993). La Cocian de la escritura . Barcelona : Editorial ANACRAMA.
- Chàvez, S. (25 de Abril de 2024). Universidad autònoma del estado de Hidalgo . Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.htm>
- Codazzi, I. g. (17 de Octubre de 2023). Colombia potencia de la vida. Obtenido de <https://www.igac.gov.co/es/contenido/que-es-la-geografia>
- Colegio, D. V. (21 de Junio de 2022). Del Valle Colegio. Obtenido de <https://www.coldelvalle.edu.mx/que-es-la-educacion-integral/>
- CPEUM . (2022).
- Cristol, D. (13 de 04 de 2024). THOT CURSUS. Obtenido de <https://cursus.edu/es/26546/la-innovacion-pedagogica-como-fuente-de-desarrollo-profesional>
- Daros, W. (2002). ¿què es un marco teòrico? Pensar la iglesia de hoy, 73-112.
- EIA, U. (2020). Aprendizaje colaborativo .
- Enciclopedia Humanidades . (12 de Junio de 2024). Obtenido de <https://humanidades.com/metodo-inductivo/>
- Etecè. (23 de enero de 2023). Encyclopedia Humanidades. Obtenido de Encyclopedia Humanidades : <https://humanidades.com/cultura/>
- George, P. (1980). La regiòn en cuanto al objeto de la geografia . Mèxico : Antologìa: Historia regional .

- Guadalupe, M. M. (2020). Revist GEON. Educaciòn integral para el exito profesional del administrador., 83 95.
- Hernandez, J. (2019). EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO COMO REFERENTE PARA LA ELABORACIÒN DIDÀCTICA . Baja California : CONISEN.
- Hernàndez, R. G. (1998). Paradigmas en psicologìa de la educaciòn. Barcelona, EspaÑa: PAIDOS S.A.
- Hernandez, S. (2014). metodologia de la investigacion. Meéxico: Mc Graw Hill education.
- Indeed. (29 de Abril de 2024). Indeed . Obtenido de <https://mx.indeed.com/orientacion-profesional/desarrollo-profesional/que-es-trabajo-colaborativo>
- Jimenes, G. (2012). El concepto de politica y sus implicaciones en la etica publica: reflexiones a partir de Carl Schmitt. Revista del CLAD Reforma y Democracia, 215 - 238.
- LGE. (2019).
- Lòpez, O. (2010). Efecto de un andamiaje para facilitar el aprendizaje autorregulado en ambientes hipermedia . Revista Colombiana de Educaciòn , 14-39.
- Lucero, M. M. (2003). Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo. Revista Iberoamericana de educaciòn , 4.
- Martínez, E. (7 de Mayo de 2024). Enciclopedia significados . Obtenido de Contexto : <https://www.significados.com/contexto/>
- Moreira, M. E. (2003). ¿Què es la sociedad? Editorial del Cardo.
- Ochoa Arias, M. D. (1994). El diagnòstico pedagògico en metodologia de la investigaciòn. En Contexto y valoracion de la pràctica docente (pàgs. 15-32). Mèxico: UPN- SEP.
- Pèrez, S. G. (1994). Modelos o paradigmas de anàlisis de la realidad.
- Pozas, R. (1964). El concepto de comunidad. Mèxico: Antologìa: UPN Escuela, comunidad y cultura local en...
- Rada, G. (06 de Mrazo de 2023). El Proceso diagnòstico. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-98872007000400018
- Ravela, P. (2017). ¿cómo mejorar la evaluacion en el aula?
- Regno, L. (2012). La Importancia del anàllisis del coontexto .
- Rojas, S. R. (2013). Guìa para realizar investigaciones sociales. Plaza y Valdes editores.
- SEP. (2012). El enfoque formativo de la evaluaciòn. .

- SEP. (2012). Las estrengas y los instrumentos de evaluacion desde el enfoque formativo. .
- SEP. (2019). La Nueva Escuela Mexicana.
- Sevilla, A. A. (01 de Marzo de 2020). Economipedia . Obtenido de Economipedia : <https://economipedia.com/definiciones/economia.html>
- Siso, M. J. (02 de Diciembre de 2008). Características relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación.
- Univalle, G. e. (2015). Revista de Psicología GEPU. Revista de Psicología GEPU, 88.
- UPN. (1994). Guia del estudiante antología básica .
- Valencia, L. (2015). Contexto escolar: escenario de adaptación escolar y desarrollo de habilidades sociales . Revista de Psicología GEPU

ANEXOS

Anexo 01



Se muestra mapa del estado de Querétaro, con división de sus estados y las colindancias correspondientes, obtenido de fuente INEGI.

Anexo 02



Se presenta mapa de la comunidad de Mesas Agua Fría, Arroyo Seco, Querétaro. En la carretera 69. Imagen obtenida de la aplicación Google maps.

Anexo 03



Se muestra imagen de la escuela y los dos salones que se usan más por los alumnos y el personal de la institución.

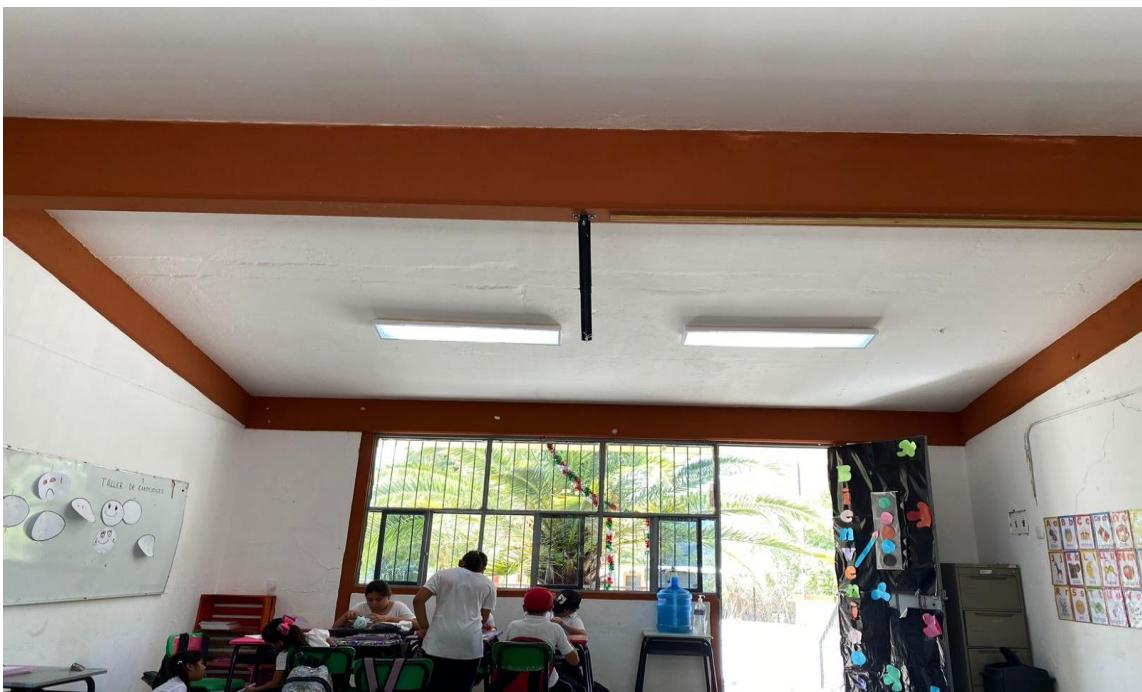


Imagen del salón principal donde los alumnos toman clase.

Anexo 04



Cancha de usos múltiples de la escuela Cuitláhuac.



Cancha, y al fondo se observa el comedor y cocina de los alumnos.

Anexo 05


PODER EJECUTIVO
DEL ESTADO DE
QUERÉTARO

SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP002U
SEDE REGIONAL JALPAN


UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Estimado padre/madre o tutor, de ante mano reciba un cordial saludo de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, de la manera más atenta le pido su colaboración para que me ayude a responder las siguientes preguntas, con la intención de hacer un análisis contextual, con fines educativos.

La información proporcionada será confidencial.

INTRUMENTO: CUESTIONARIO

Instrucción: Subraye la respuesta que consideres más apropiada.

1. ¿Distancia que recorre de casa a la escuela?
a) 0 a 49 m.
b) 50 a 99 m.
c) 100 a 149 m.
d) 150 m o más

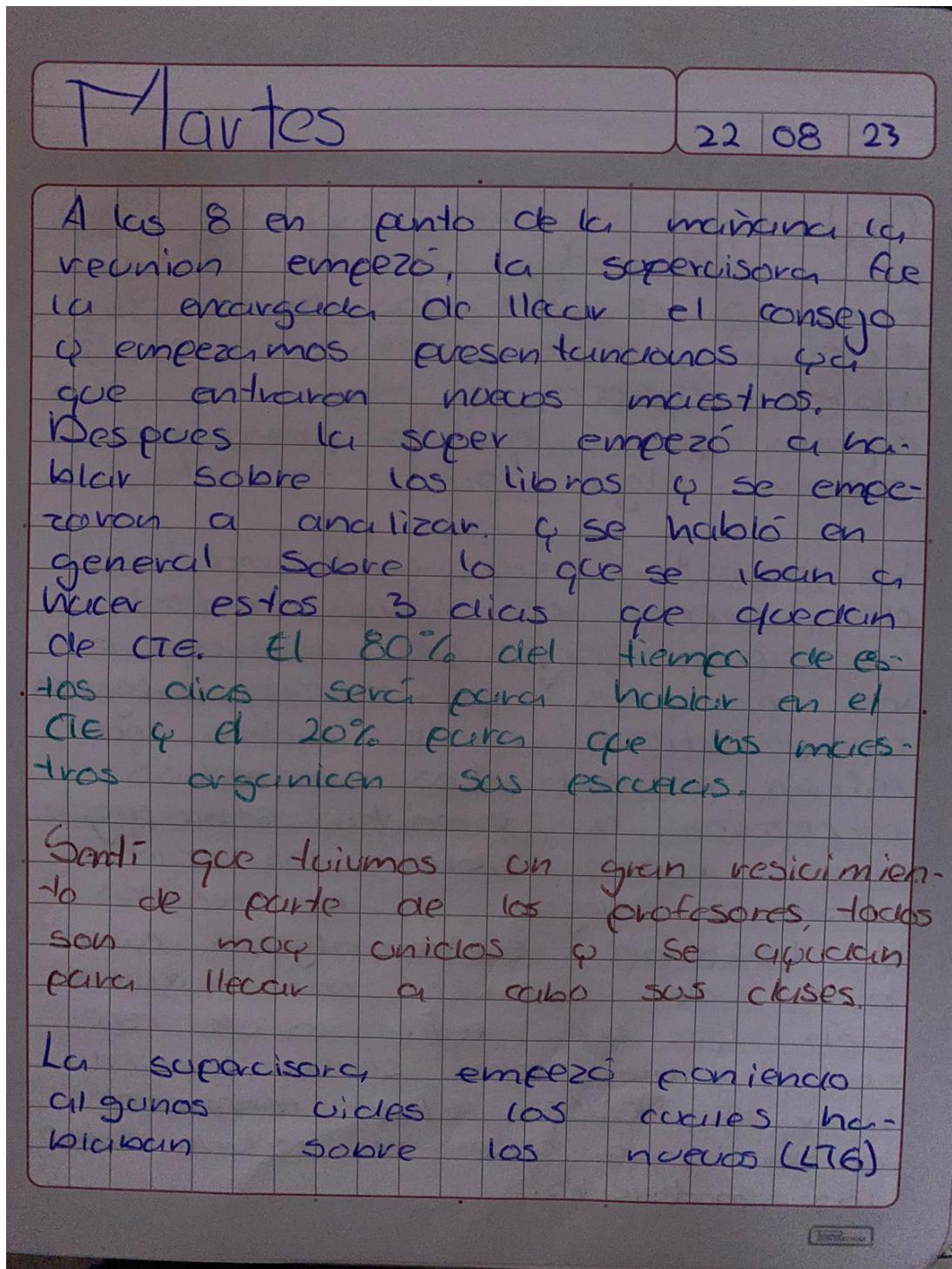
2. ¿Cómo es el trayecto que utiliza para llegar de su casa a la escuela?
a) Terracería
b) Pavimento
c) Asfalto
d) No hay camino

3. ¿Cuántos hijos tiene?
a) 1 -2
b) 3-4
c) 5-6
d) más de 7

4. ¿Cuántas personas habitan su hogar incluyéndole?
a) 1 a 3
b) 4 a 6
c) 7 a 9
d) 100 o mas

5. Desde que tiene conocimiento, ¿cuánto ha aumentado o disminuido los habitantes de su colonia?

Se muestra cuestionario aplicado para los padres de familia.



Continuamos viendo videos q algunas entrevistas que se realizaron a docentes los cuales participaron en la elaboración de los libros, después la coordinadora dio espacio para que los profesores dijeran algún punto de vista.

La maestra recalca la importancia de conocer los libros de texto y después dejó de interactuar q los maestros qe mostrara algunas características en los videos qe estaba poniendo. Los maestros empezaron a comentar sobre segun unos nuevos libros los cuales iban a llegar a las escuelas y hablaron sobre algunas cambios de acuerdo a la actualización q que están a la especie sobre como se va a cambiar el DENCE estan esperando q ver qe dice el estadio sobre los materiales.

Se presentan imágenes del diario de campo que se llevaba a cabo durante la clase y el periodo de prácticas.

Anexo 07

Preguntas Respuestas 5 Configuración

DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL

¿Cuáles son las principales costumbres en tu comunidad?

5 respuestas

Fiesta Patronal, Día de muertos, comidas

Día de muertos, Navidad, la fiesta patronal

La fiesta patronal el 15 de mayo

El Día de muertos, Navidad, la fiesta el 15 de mayo

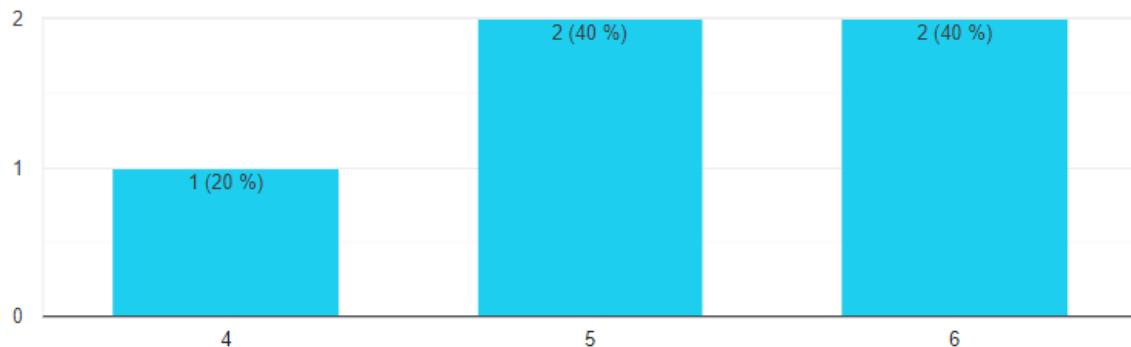
La fiesta patronal del 15 de mayo

Preguntas Respuestas 5 Configuración

¿Cuántos integrantes hay en tu familia?

 Copiar

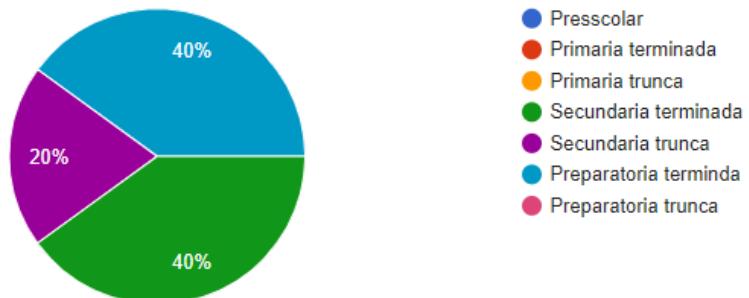
5 respuestas



¿Cuál es la escolaridad de tus padres?

 Copiar

5 respuestas

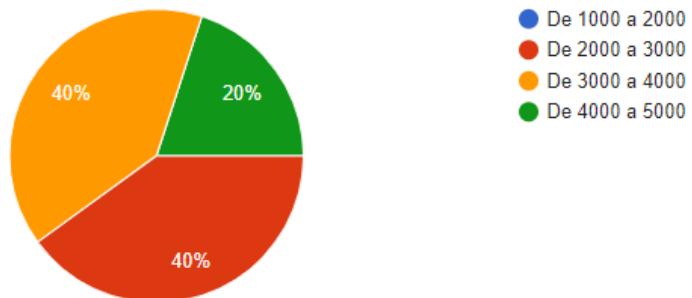


Dimensión económica

¿Cuál es el promedio de ingresos mensuales?

 Copiar

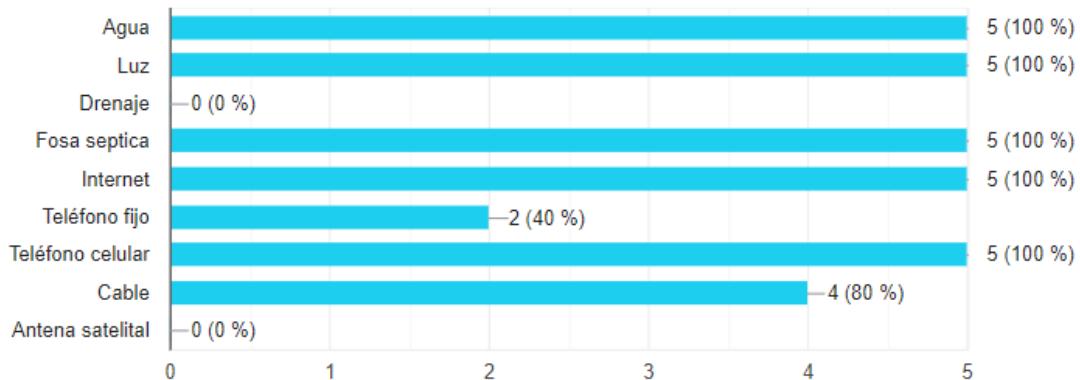
5 respuestas



Selecciona los servicios con los que cuentas en tu casa

 Copiar

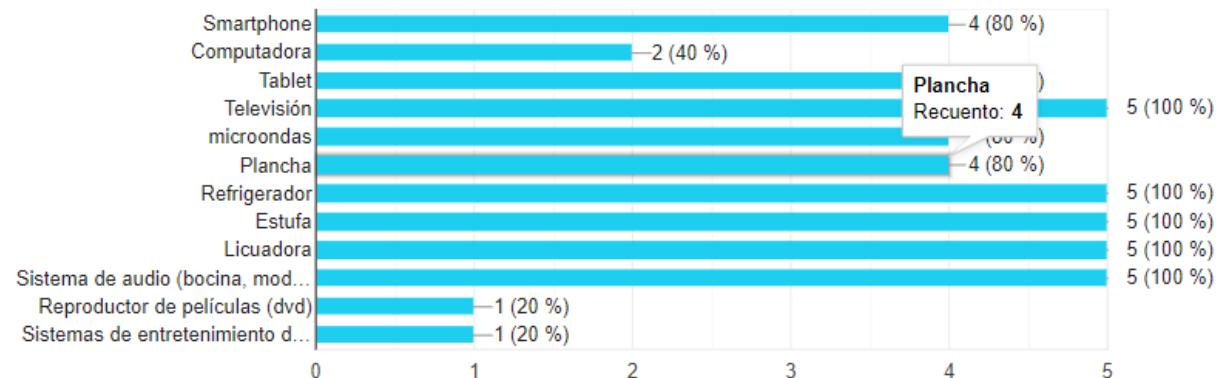
5 respuestas



Selecciona los aparatos electrónicos con los que cuenta.

 Copiar

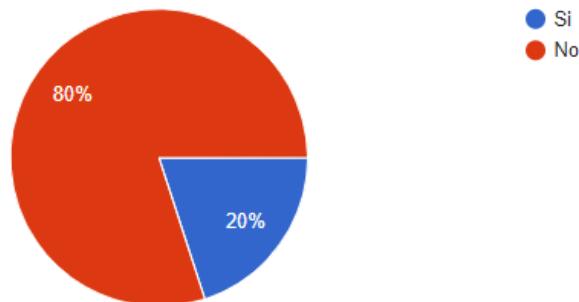
5 respuestas



¿Cuentas con alguna beca?

 Copiar

5 respuestas

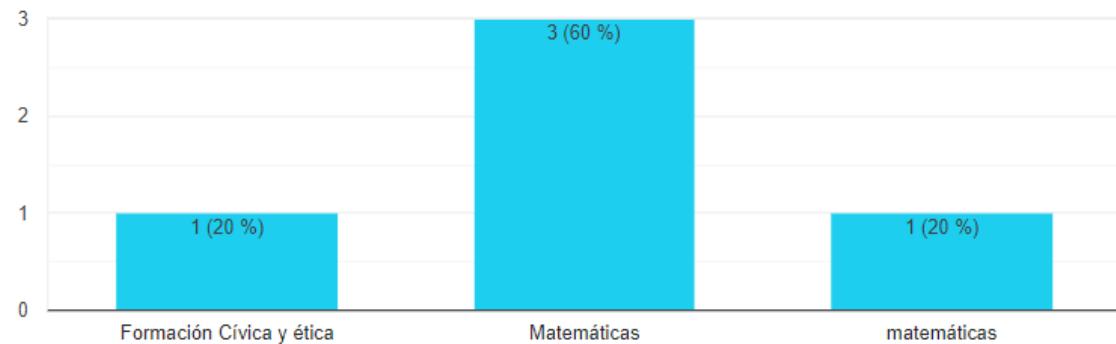


DIMENSIÓN EDUCATIVA

¿Cuál es tu asignatura favorita?

 Copiar

5 respuestas



Se muestra parte de la ficha técnica elaborada para los alumnos, con la ayuda de formularios de Google.

UIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN



LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

<p>Escuela: Cuitláhuac Grado: 4º Zona escolar: 04 CCT: 22DPR0666X Grupo: Sector: 01</p> <p>Docente auxiliar: Manuel Alejandro Ortiz Salazar</p>		
Nombre del proyecto	"Escribiendo aprendo, con ayuda de textos y cuentos creativos"	
Problemática de interés	Producción de textos creativos y expresión oral.	
Temporalidad	2 semanas	
Campos formativos.	Contenidos	Proceso de desarrollo y aprendizaje.
Lenguajes	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. • Reconocimiento y reflexión sobre el uso de los elementos de los lenguajes artísticos. • Experimentación con elementos visuales y 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y comprende la función y las características principales de la narración. Reconoce y usa las estructuras narrativas: lineal, circular, in media res y otras, de acuerdo con su propia cultura y gusto para narrar. • Planea, escribe, revisa y corrige textos donde describe, de manera lógica, procesos con los que tiene cierta familiaridad. • Reflexiona sobre el uso de textos discontinuos, para resumir y ordenar información. • Produce textos discontinuos para organizar información que expone a otros. • Emplea signos de puntuación como el punto y la coma. • Realiza recreaciones orales o escritas, acompañadas de una representación

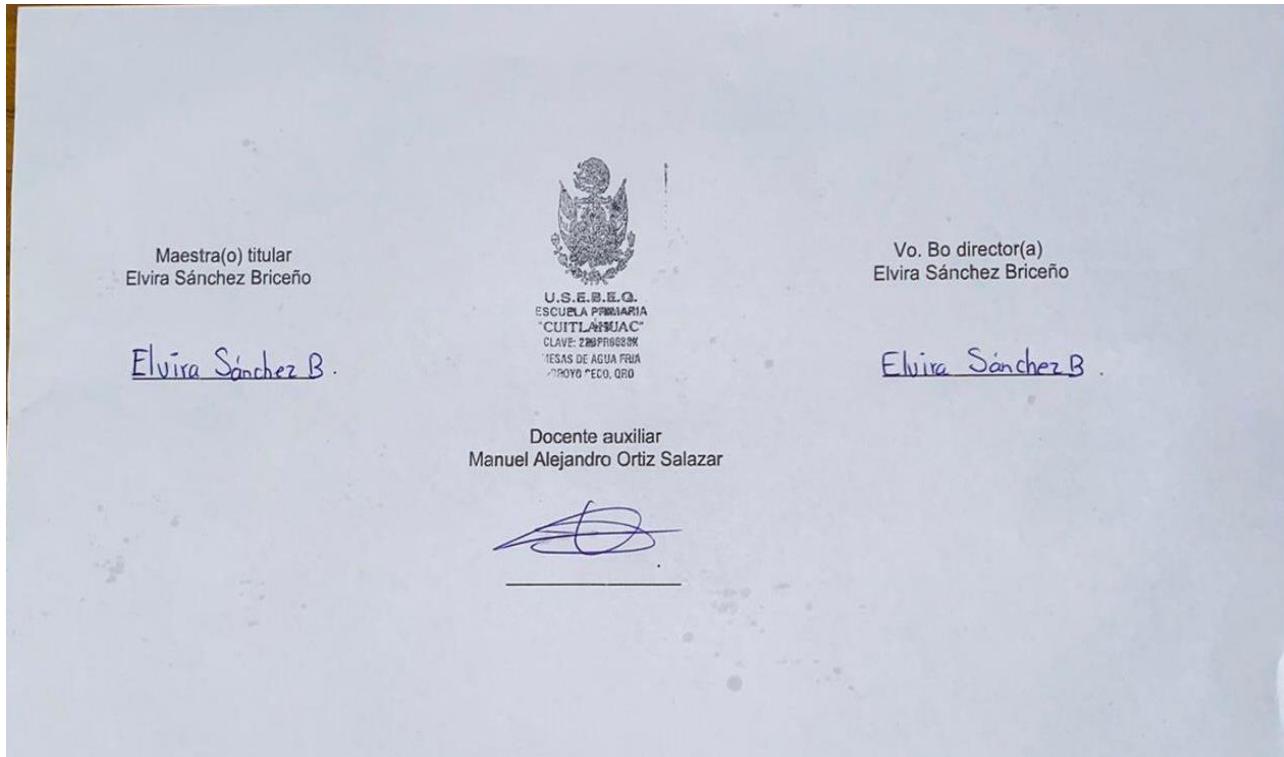
	<p>sonoros en producciones colectivas con intención artística.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión y producción de cuentos para su disfrute. 	<p>gráfica, como dibujos, cómics, historietas, secuencias de dibujos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora un libro de artista o libro objeto, previa selección de textos, en el que experimenta con materiales diversos, como cartón, reciclados, telas. • Desarrolla una historia con una secuencia causal de hechos derivados de un conflicto inicial que se soluciona al final. Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre temas de su interés.
<p>Ejes articuladores (que se pueden integrar al proyecto)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inclusión • Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. 	
	<p>Orientaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se planeta una reflexión inicial. • Especificar los objetivos de aprendizaje que buscan con la aplicación. • Planificar el proceso de evaluación, diseñar instrumento de evaluación. <p>Equipos Kendra, Evelyn, Alexa, Denise. Marina, Iveth, Kevin, Raúl Jr. Sonia, Karoll, Raúl, Ruth.</p>	<p>Secuencia didáctica</p> <p>Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se inicia con la actividad llamada “el cartero llegó”, para hacer pequeños equipos de 3 integrantes, y responder las siguientes preguntas. • Preguntas. <ul style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué entiendes por textos creativos? 2. ¿Te gusta leer y escribir? ¿Sí, no, por qué? 3. ¿Qué tipo de textos te llaman más la atención? 4. ¿Qué hago para que la inspiración fluya al momento de escribir? 5. ¿Qué es un cuento y una leyenda? 6. ¿Qué tipo de cuento te gustaría escribir? ¿Por qué? • Los alumnos van a responder y socializar las respuestas primero con su equipo después frente a todo el grupo. Los demás alumnos participan escuchando y compartiendo cada uno sus respuestas. • Actividad “cuento creativo” se requiere la participación de todo el grupo en esta actividad.

	<ul style="list-style-type: none"> • Para empezar, se explican las partes del cuento, las partes del relato y la novela. <ul style="list-style-type: none"> ○ Material (una hoja blanca o de color, plumones) • Esta actividad empieza con una hoja, el maestro va a poner el comienzo de este texto (cuento) creativo y los alumnos sin ver van a ir completando según su imaginación. Se debe de escribir un renglón por alumno, e ir pasando la hoja a todos los compañeros. • Una vez que todos los alumnos hayan pasado a escribir su parte, se va a socializar frente al grupo el docente leerá para todos los alumnos el cuento escrito. • Se pasa a la siguiente actividad, en grupo y de manera colaborativa, los alumnos van a acudir a la biblioteca de la escuela, de forma ordenada, para escoger 3 libros, estos pueden ser revistas, cuentos, ensayos, etc., y seleccionar una oración o una frase de cada libro escogido que les guste, van a escribir en su cuaderno de proyectos de aula las 3 oraciones y van a dar continuidad a un texto, de forma libre, dejando volar su imaginación. • Al final se van a socializar los escritos de los alumnos que deseen participar. <ul style="list-style-type: none"> ○ Tarea. Investigar un cuento de su agrado, preguntar a sus padres si conocen alguno, leerlo en casa, por ejemplo, Caperucita Roja, Blanca Nieves, Pinocho...
Orientaciones	Organización

<ul style="list-style-type: none"> • Dotar el aula de los recursos y de las consideraciones para el buen desarrollo del método. 	<ul style="list-style-type: none"> • Con ayuda del cuento leído de tarea, los alumnos van a realizar la actividad “un cuento tradicional modernizado” esta actividad consiste en cambiar el rumbo de un cuento tradicional, agregar otro final, otros momentos, otro inicio, se puede actualizar el contexto, adaptarlo a la actualidad, cambiar la trama o idea del cuento, cada uno va a depender completamente de la imaginación de los alumnos. • El cuento no lo van a terminar por completo se lo van a llevar a su casa y con ayuda de sus padres y/o familiares lo van a terminar. Ellos van a ayudar a definir como acabar con el cuento y el rumbo que tendrá o hacerles recomendaciones. • Una vez acabado el cuento modernizado se compartirá en el salón y se llevará a cabo la elaboración de una pequeña antología, se llevará a cabo la actividad lectura compartida, en esta participan todos los alumnos, en equipos o parejas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Materiales (hojas de color, estambre, grapas, plumones y pegamento) • La antología se va a agregar a los libros de la biblioteca, entre todos los alumnos de manera colaborativa le pondrán un nombre a la antología. <ul style="list-style-type: none"> ○ Tarea (Investigar con los padres de familia cuentos o leyendas que se puedan adaptar a un audio relato, traerlos escritos en la libreta) • Crea palabras con lo que tienes, esta actividad concita en agarrar al azar un puño de letras las cuales están en una bolsa negra, los alumnos deberán de formar palabras con las letras que agarraron y dejar volar su imaginación para elaborar un texto. Este texto se
--	--

	<p>presentará y leerá a sus padres y o familiares en la casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En colaboración con todo el grupo van a compartir sus cuentos o textos formados a partir de las letras seleccionadas al azar. • Los alumnos van a preguntar con sus padres de familia o personas más grandes de la comunidad algún relato el cual sea de su agrado para hacerlo de manera colaborativa en un audio relato. • Se elaboran en equipos, con la actividad “par o impar” estos van a trabajar en la elaboración de una relato creativo o texto creativo debe de participar todo el equipo de trabajo, realizando una lluvia de ideas para llevar a cabo la actividad, deben de buscar el mejor relato, el que más les agrade, y buscar las mejores ideas para presentarlo al grupo y a la comunidad. • Actividad de pausa activa, en la cancha de la escuela, basta. Tarea investigar en internet diferentes cuentos o audio relatos, para poder dramatizarlos en el salón de clases.
<p>Orientaciones</p>	<p>Dirección</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar a los estudiantes la tarea de aprendizaje y la meta conjunta que se busca. • Explicar criterios y los desempeños deseados. • Brindar asesoría y asistencia en relación a la tarea. • Implementar el cierre de la actividad y sacar conclusiones. <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la actividad, adaptación de un cuento a guion de teatro, los alumnos van a buscar un cuento corto el cual adaptaran a guion de teatro, para que pueda actuar o expresar oralmente. Los que gusten lo podrán actuar frente al grupo de manera rápida leyendo. • Se escribe el audio relatos, los alumnos tienen toda la libertad de escribir, siempre y cuando lleve un orden, coherencia y sentido. Con ayuda del docente se van a grabar los audios para hacer su edición y subirlos a la plataforma de YouTube, esto mismo, para generar un mayor alcance y que todas las personas puedan acceder

	<p>para escuchar el audio relatos elaborados por los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se presenta a los padres de familia y los alumnos comparten su audio grabado. Con un café literario, los padres de familia participarán como oyentes o leyendo un libro para los alumnos.
Orientaciones	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Monitorear y hacer seguimiento a los desempeños de los estudiantes. • Evaluar resultados de aprendizaje de los estudiantes aplicando los instrumentos de evaluación. • Evaluar el funcionamiento del grupo y realimentar el proceso. 	



Se muestra la planeación que se elaboró para este proyecto de innovación. Con la ayuda de la metodología aplicada

Anexo 09

Equipo 3

Rubrica. Audio relato.

Nombre del alumno: Rafael Colunga López.

	Excelente 2.0	Bien 1.5	Regular 1.0	Mal 0.5
Es responsable con la parte del trabajo	Sí, realiza todo lo que tenía que hacer.	Ha hecho casi todo lo que tenía que hacer	Ha hecho mucho menos de lo que tenía que hacer	No ha hecho nada
Tiene un inicio, desarrollo y cierre	Si cumple con todo	Cumple, pero no se identifica muy bien las partes	No se observan las partes en el texto	No cumple con nada.
Se entrega a tiempo el trabajo	Si cumple con el tiempo establecido	Se entrega el último día a última hora.	Entrega fuera de tiempo	No entrega nada.
El relato es coherente	El relato está organizado y estructurado de forma clara y acorde a lo pedido.	Se ve buen trabajo, pero se nota el uso de la improvisación al momento.	No existe suficiente planeación	No hay planeación previa del relato, está mal estructurado
Creatividad	S nota el uso total de la creatividad del alumno al término del guion para el relato.	Muestra creatividad, pero no la suficiente en el trabajo	Falta creatividad y organización en el trabajo.	No muestra nada de creatividad en su trabajo y el guion para el audio relato.

Revisado
26

Rubrica elaborada para evaluar el audio relato por equipo.

Anexo 10

Equipo

Autoevaluación

Nombre del alumno: Alexa Morantes Rodríguez

	Siempre	A veces	Me falta hacerlo
Identifica que es un texto creativo y sabe cómo elaborar uno		X	
Reconoce los diferentes tipos de texto		X	
Tiene una participación durante la clase	X		
Respeto a mis compañeros	X		
Me esfuerzo al momento de hacer las actividades en el salón y al momento de hacer la actividad del proyecto	X		

Me propongo a mejorar en:

Platicar menos en clase

Autoevaluación elaborada para los alumnos, en este proyecto de innovación.

Anexo 11

Evaluó: Paul Colomogol Lopez

Coevaluación

Nombre del alumno: Mario

Indicaciones.

Marca con una (X) la opción que señale como realizó las actividades tu compañero.

	Siempre 2.5	A veces 2.0	Se le dificulta hacerlo 1.0
Participa y aporta ideas al grupo para hacer el audio relato	X		
Cumple con las tareas que el docente encargó durante el proyecto	X		
Participa en todas las actividades del proyecto realizado	X		
Colabora en la presentación del producto final	X		
Apoya a los compañeros en lo que ocupen		X	

Agrega una recomendación para tu compañero:
No olvidar en clase

Revisado

Coevaluación realizada para los alumnos en este proyecto de innovación.

Anexo 12

Criterios:
0 > 1 > 2 > 3 > 4 > 5 > 6 > 7 > 8 > 9 > 10

Evely Escamilla Olvera

Nombre del alumno:								
Nº	Indicadores de logros.	1	2	3	4	5	Total	Nota
1	Participó activamente en la clase.				X			
2	Trabajó en equipo				X			
3	Asistió a clases.			X				Faltó
4	Consultó libros de la biblioteca y realizó entrevistas a padres de familia				X			
5	Se esforzó para realizar su proyecto			X				
6	Pregunta dudas e inquietudes al docente			X				
7	Aporta ideas durante la clase			X				
8	Es colaborador, responsable y muestra respeto hacia los demás.			X				
9	Trajo el material para trabajar en el aula.		X					No trajo material.
10	Sobresale por su trabajo y buenas cualidades.			X				
							Total: 48	

Observaciones:

Heteroevaluación realizada para el docente y los alumnos.

Anexo 13

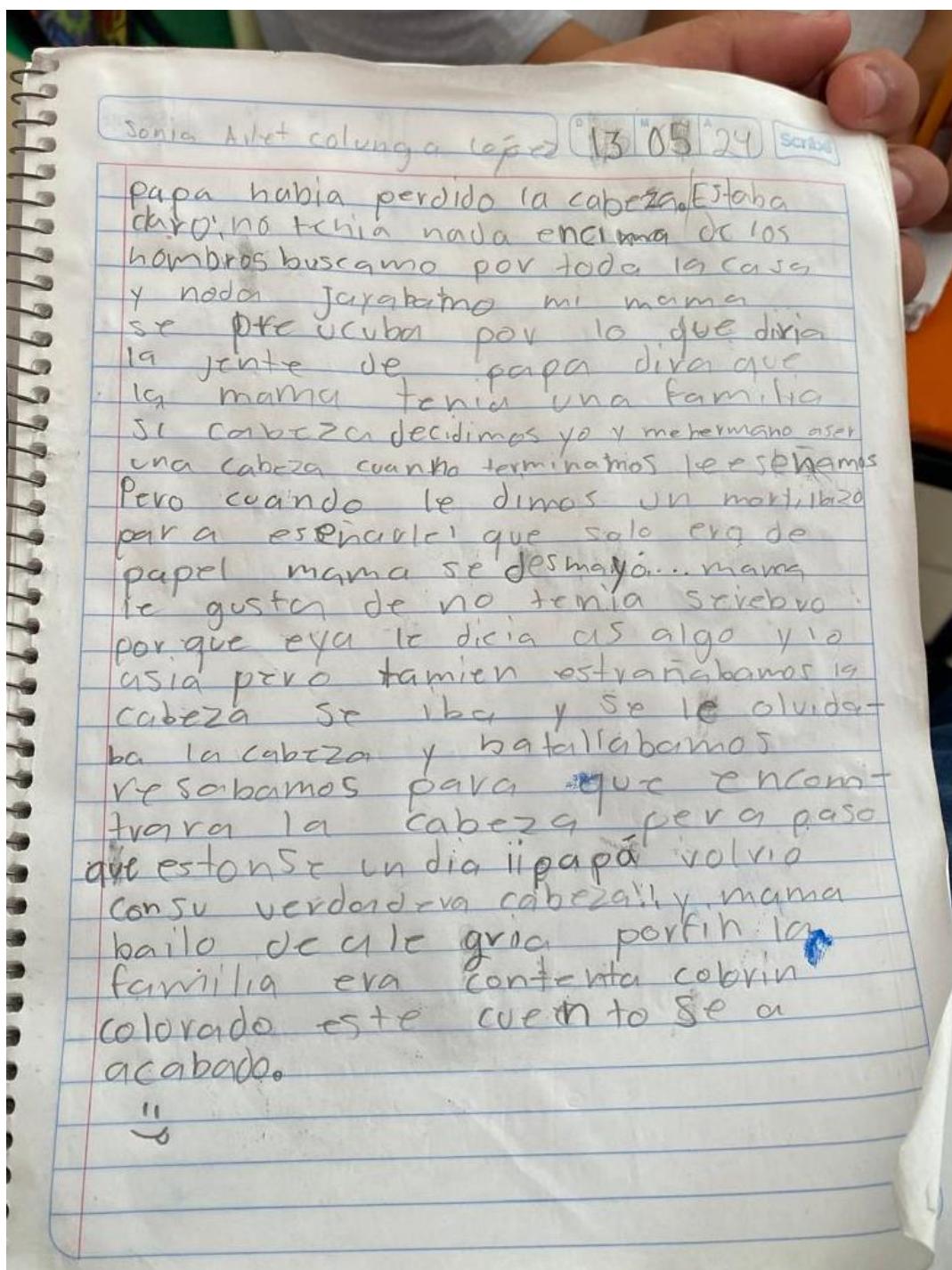
Asistencia de las 2 Semanas						
ASISTENCIA Y REGISTRO DE ACTIVIDADES	Actividad	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
GARCIA LANADAVERDE RUTH	•	—	—	—	—	—
HERNANDEZ ESTRADA VALENTINA	•	—	—	—	—	—
REYES RIOS DENISSE	•	—	—	—	—	—
GONZALES OLVERA KAROL IVANA	•	—	—	—	—	—
REYES MENDEZ MAURICIO	•	—	—	—	—	—
ARVIZU MAARTINEZ ALEXA IVETH	•	—	—	—	—	—
COLUNGA LOPEZ RAUL	•	—	—	—	—	—
COLUNGA LOPEZ RAUL JUNIOR	•	—	—	—	—	—
ESCAMILLA OLVERA EVELYN LIZETH	•	—	—	—	—	—
MORANTES RODRIGEZ ALEXA	•	—	—	—	—	—
COLUNGA LOPEZ SONIA ARLET	•	—	—	—	—	—
GONZALEZ BOTELLO KENDRA	•	—	—	—	—	—
RIOS MARTINEZ KEVIN	•	—	—	—	—	—
SAN JUAN RANGEL EMMANUEL	•	—	—	—	—	—
RIOS GONZALES MARINA	•	—	—	—	—	—

Entrega de trabajo por equipo

Semanas del 15 al 24 de mayo.

Lista de cotejo, realizada para llevar un orden en los trabajos y asistencias de los alumnos durante el proyecto.

Anexo 14



Actividad realizada en clase parte del proyecto de producción de textos creativos.

