



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 22-A**



**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN DE
EMOCIONES EN ALUMNOS DE LA FASE 4 Y 5 DE LA ESCUELA PRIMARIA
VENUSTIANO CARRANZA.**

DALILA RINCÓN GARCÍA

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2024**



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A**



**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN DE
EMOCIONES EN ALUMNOS DE LA FASE 4 Y 5 DE LA ESCUELA PRIMARIA
VENUSTIANO CARRANZA.**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGIA**

DALILA RINCÓN GARCÍA

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2024**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 2 de julio de 2024

**C. DALILA RINCÓN GARCÍA.
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES EN ALUMNOS DE LA FASE 4 Y 5 DE LA ESCUELA PRIMARIA VENUSTIANO CARRANZA ", Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRO. ERWIN YAIR HERNÁNDEZ IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 22-A
QUERÉTARO
LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A

DEDICATORIA

En especial quiero dedicar este proyecto a mi papá y mamá, por ser mi motor a seguir mi fuente inspiración para lograr esta bella profesión, por su fuerza, valentía de afrontar la vida, y nunca rendirse.

A mí, porque gracias a la Bendita duda permitió salir de mi zona de confort, y tener la valentía, fuerza, de luchar por mi sueño, permitió que sea el primer integrante de mi familia en obtener una Profesión, porque a pesar de las adversidades se pudo lograr y ser una motivación a mis futuras generaciones, sobrinos.

A Dios por haberme dado la fuerza física de poder continuar mi día a día, ser mi proveedor, aun en los momentos más difíciles, gracias por tu sabiduría, gracia y misericordia.

AGRADECIMIENTOS

A mi familia, hermana, hermano, por darme el apoyo moral ante las situaciones que se presentaron.

A la universidad pedagógica nacional (UPN), por darme la preparación profesional, en especial a los asesores que me brindaron apoyo, y acompañamiento.

Agradezco a la escuela primaria Venustiano Carranza por darme el espacio de lograr este proyecto, reconocer a los docentes titulares, por sus consejos para ser mejor cada día.

Agradezco a mi asesor, Erwin Yair Hernández Ibarra, por su apoyo y acompañamiento en este proceso.

Quiero agradecer mayormente a mi círculo social, mis hermanas espirituales en Dios por brindarme su apoyo invaluable, en cada etapa de mi vida, Teyma, mi pastora Marlencita Hernández, María del Rocío, Ana María.

INDICE

PRESENTACIÓN	vii
INTRODUCCIÓN.	x

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1 Elementos contextuales.....	12
1.1.1. Dimensión geográfico-político.	13
1.1.2. Dimensión económica	16
1.1.3. Dimensión sociocultural.....	18
1.1.4. Dimensión educativa	20
1.2. Marco normativo legal.....	24

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1. Conceptualización y características.....	30
2.2.1 Propósitos del diagnóstico.....	30
2.3. Metodología del proceso investigativo	31
2.3. Técnicas e instrumentos	36
2.3.1. Presentación e interpretación de resultados	39
2.3.2. Técnicas de análisis de resultados.....	48
2.4. Caracterización del problema	50

CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

3.1. Metodología para el proceso de innovación.	53
3.2. Marco teórico.....	57
3.2.1 <i>¿Qué es la emoción?</i>	57
3.2.2 <i>Valoración de las emociones</i>	57
3.2.3 <i>¿Qué es la regulación de las emociones?</i>	58
3.2.4 <i>La autorregulación emocional en el aprendizaje</i>	60
3.2.5 <i>Las emociones desde el plan y programa de educación básica</i>	61
3.2.7 <i>El papel del docente en el favorecimiento de las emociones</i>	62
3.2.8 <i>Estrategias de atención a la regulación emocional</i>	63

3.3. Planificación docente.....	65
3.3.2. Diseño y aplicación.....	67
3.2.3. Diseño	67
3.2.4. Aplicación	70

CAPÍTULO IV

LA EVALUACIÓN FORMATIVA

4.1 La evaluación formativa	74
4.2. Propósitos de seguimiento.....	75
4.1.1 Tipos y formas de evaluación	76
4.2 Instrumentos de evaluación	79
4.2.1 Presentación e interpretación de resultados.	81
4.2.2 Evaluación inicial	81
4.2.3. Evaluación procesual	83
4.2.1.3 Evaluación final	84

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

En las últimas décadas la sociedad ha sufrido cambios sociales como, nuevas tecnologías, economía, cultura, salud mental y bienestar; todos éstos cambios repercuten en el ámbito educativo y genera problemas, sin embargo el docente como responsable de hacer un cambio en su entorno laboral que enfrenta más de cerca, pues es el quien se encarga de brindar herramientas necesarias para afrontar éstos retos, quien generar valores en cada uno de sus alumnos, son trascendentalmente flexibles, activos y participativos, pues cumplen una función social clave para formar, enseñar y transmitir conocimiento a cada estudiante; lo que se busca en éste documento es reconocer que el docente es innovador para un cambio social, en su práctica, teniendo en cuenta los cambios emocionales principalmente de los alumnos y la manera en la que éstos afectan en su desarrollo académico del estudiantado.

En la escuela primaria Venustiano Carranza los alumnos viven de cerca éstos cambios sociales repercutiendo es sus procesos de enseñanza-aprendizaje, pues, es la educación primaria una etapa fundamental para el desarrollo del niño, la cual comienza de los 6 a los 12 años, donde se inicia el desarrollo de capacidades y habilidades en diversas áreas, como: matemáticas, exploración del mundo, etc., además de aprender a convivir y a socializar con sus compañeros, por lo que es necesario intervenir a éstos cambios para un buen desarrollo y bienestar.

De ésta manera la intervención docente es fundamental para abordar estos problemas buscando soluciones que le brindaran una educación de calidad a sus estudiantados, realizando distintas actividades como diagnosticar al grupo y el diseño de estrategias pedagógicas; en la escuela primaria Venustiano Carranza, se busca actuar ante sus problemas que los alumnos enfrentan, observando su desempeño académico, evaluar su actividades y comprender sus necesidades individuales ante sus problemas, buscando una solución.

Para seleccionar el tema de estudio se realiza la interpretación de los datos obtenidos, de las técnicas e instrumentos de investigación, observación, diario de campo, boletas de calificación y cuaderno de alumno, arrojando distintas problemáticas, por lo que no fue tan sencillo encontrar la prioritaria, pues todas responden a necesidades, sumamente importante por atender

El presente documento está estructurado por cuatro capítulos, por su parte cada capítulo se describe a continuación:

En el capítulo I: marco textual, se analiza como punto de partida la ubicación geográfica política, las limitaciones del territorio donde se realiza el proyecto de intervención, a su vez comprende las dimensiones: económicas, socioculturales y educativas, y en cada una de ellas se analizan aquellos factores extrínsecos que inciden en el aprendizaje de los alumnos, es importante señalar que además en la dimensión económica se arrojan factores de desigualdad

Capítulo II: diagnostico pedagógico, busca comprender las realidades de cada factor que interviene en los fenómenos o problemas inmersos dentro de un contexto interno para posterior realizar una investigación educativa, siguiendo una serie de pasos, como el inicial con un diagnóstico del objeto de estudio y como toda investigación seguir un proceso metodológico con la ayuda de herramientas e instrumentos para logra una buena investigación, para así obtener resultados; una vez realizado se define la problemática para buscar soluciones y atenderla: de ésta manera se busca intervenir en la problemática detectada, es por ellos que el pedagogo debe diseñar una estrategia para intervenir, por lo que surge un tercer capítulo.

En el capítulo III: Estrategia de innovación, utilizando sus habilidades, el docente, pone en práctica su quehacer y siguiendo un proceso metodológico, diseña, sin perder de vista la indagación que es un factor clave, estructura un marco teórico, para intervenir con estrategias que ayudarán al alumno a favorecer su aprendizaje; una vez diseñada se aplica, después se realizan ajustes para adaptar actividades de acuerdo a las observaciones que salgan y se pueda continuar con la comprensión del tema de estudio. Una vez diseñada y aplicada se realiza una evaluación formativa.

En el capítulo IV: la evaluación formativa, se plantea a la par con el diseño de la estrategia a una evaluación inicial, procesual y final, o bien según sus temporalidades, coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación, para después analizar y definir resultados

obtenidos, o si en determinado caso, la estrategia no funcionó, seguir nuevamente el proceso metodológico.

Una de las cuestiones que estuvieron presentes a lo largo del proyecto era saber cómo podía entender todas estas problemáticas que surgen en una institución, sin embargo, no es posible entenderlas todas, los cambios siguen surgiendo en la sociedad, por lo que para el docente son retos y desafíos. Un gran motivo por el que me permitió realizar este proyecto es que me di cuenta que crear innovación en educación permite ir mucho más allá de ser un docente, abre la posibilidad de seguir innovando, en la educación crear nuevas maneras de ver la realidad para mi es ver un futuro lleno de oportunidades en educación.

INTRODUCCIÓN.

La siguiente investigación se refiere al tema la autorregulación de emociones se define a esta como la capacidad para manejar de forma apropiada las emociones, asociadas a los procesos cognitivos, la memoria o incluso, estas pueden tomar el control de la conducta y hacen más difícil lo que sería más fácil sin ellas, por ejemplo, la ira, o el miedo condicionan la capacidad para tomar decisiones acertadas así mismo entorpecen esfuerzos para resolver problemas.

La característica principal de este tipo es que en la escuela primaria Venustiano Carranza los alumnos de la fase 4 y 5 carecen de noción el cómo deben controlar sus emociones de forma asertiva para la toma de decisiones por lo que dificulta su aprendizaje en el contexto educativo. Para analizar esta problemática es necesario mencionar su causas, una de ellas, es el contexto familiar siendo uno de los principales factor determinantes, en casa se enfrentan a variedades de situaciones como ; poca de atención de los padres, carencia de valores que genera emociones intensas, es importante mencionar que la familia juega un papel fundamental en el desarrollo cognitivo del niño siendo el lugar donde se adquieren valores éticos, y culturales, aprenden sobre honestidad, la responsabilidad y el respeto.

La investigación de esta problemática se realizó por el interés de conocer por qué, al trabajar las emociones en el aula mejora el rendimiento académico en la educación primaria, al explorar las relaciones entre la capacidad de gestionar las emociones y el rendimiento académico se vuelve esencial para comprender y mejorar el proceso educativo, al profundizar la indagación desde este contexto se interesó en aportar estrategias que le brinde herramientas para el desarrollo su habilidades para controlar las emociones de manera asertiva.

Por lo tanto, es importante mencionar que las emociones tienen un impacto crucial en el desempeño de los alumnos en varios aspectos, por ejemplo, memoria, las emociones influyen en la retención y recuperación de la información, de igual manera no es procesada, en la capacidad de resolver problemas, la toma de decisiones y dejar incompleta las tareas que se le asignan. De esta manera las estrategias desempeñan un papel fundamental para garantizar el éxito y efectividad, estas abarcan una variedad de enfoques y acciones diseñadas

para impulsar la creatividad de los estudiantes, siguiendo este mismo orden de ideas, en el diseño de una estrategia, es importante realizar un diagnóstico de los alumnos, para comprender el contexto e identificar las necesidades y evaluar las áreas disponibles, recursos, lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas y valorar los recursos.

La implementación de estrategias con la lúdicas para autorregular las emociones son herramientas efectivas que permiten que los alumnos gestionaran sus emociones, sentimientos de manera positiva y constructiva pues al integrar la lúdica hace el proceso de autorregulación más accesible atractivo, divertido, significativo promoviendo bienes emocionales duraderos y con mayor éxito en las diversas áreas, integrándolo a la vida, así como aprender habilidades sociales.

Entre las finalidades de crear un documento que sea indagador, creador y sobre todo innovador, se encuentra el que se presenten resultados de total satisfacción, además, garantiza la calidad. El proceso de investigación en educación, es un proceso sistemático, pero el observar datos verdaderos hace que la investigación tenga un sentido, hace una investigación más precisa. Además, se contribuye a que sea de referente para otros investigadores quieran aprender sobre el tema y expandir el conocimiento.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

En este capítulo se abordará el marco contextual de la comunidad, entendido como aquel espacio que rodea a la institución tanto de manera externa, la cual abarca lo geográfico, político, social y económico, como de manera interna abarcando la institución, desde su estructura (espacios y personal) hasta la Interacción entre profesores, alumnos y padres de familia, pues impacta en el ámbito educativo, en sus tradiciones y la cultura que forman parte de una sociedad e influyen en los procesos socio afectivos, cognitivos y físicos en los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA).

El contexto externo afecta directamente en los procesos internos de la educación del niño, puesto que el alumno se encuentra inmerso en una realidad de experiencias adheridas en su vida cotidiana, ocasionando problemas en su proceso de enseñanza-aprendizaje viéndolo directamente en su desarrollo de capacidades, habilidades y valores tales como: empatía respeto, tolerancia y un correcto canal de comunicación.

Ajeno a estas situaciones, la educación se debe basar en el desarrollo integral de las niñas y los niños sin distinción alguna, obligando al estado y sociedad a cumplir y hacer valer los derechos de todas y todos, sin importar edad, sexo o nacionalidad, concibiendo a las personas como seres sociales y emocionales; implica, además, fortalecer el sentido de responsabilidad y de esta manera que exista una educación para todas y todos.

1.1 Elementos contextuales

Las comunidades como un pequeño grupo de personas localizado en un área geográfica donde la interacción social entre ellos y el medio físico que les rodea, son partes de una sociedad. Elena Socarrás (2004) define la comunidad como “algo que va más allá de una localización geográfica, es un conglomerado humano con un cierto sentido de pertenencia. Es, pues, historia común, intereses compartidos, realidad espiritual y física, costumbres, hábitos, normas, símbolos, códigos” Citado por (Causse Cathcart, 2009, pág. 3)

Para incidir y guiar en el proceso de investigación contextual se diseñó y aplicó un instrumento denominado ficha técnica o también llamando cuestionario en Hernández Sampieri, los define como “Cuestionario Conjunto de preguntas respecto de una o más variables que se van a medir.” (Hernández Sampieri , 2014, pág. 217). Se estructuro a partir de preguntas cerradas de opción múltiple que se aplicó el 23 de noviembre de manera directa con los alumnos.

Como se mencionó el desarrollo de este capítulo estará centrado en las dimensiones, geográfico político, centrándonos en la ubicación división de territorios partiendo del país, estado y ubicándonos hasta la localidad que este se debe regir por autoridades que lo gobiernen por normas, leyes, además entre este apartado se describe aquellos elementos naturales y físicos que se observan el relieve, clima, agua, vegetación, fauna de la localidad,

El económico el que sustenta a la comunidad por las actividades que se realizan para tener un balance, en lo sociocultural son las tradiciones, hábitos, costumbres, e interacciones, religiones ante todos estos ámbitos el alumno tiene relación más cercana y fundamentalmente involucrado con el es por este sentido que se involucra en el proyecto de innovación, haciendo énfasis en aquellos determinantes que interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje del alumno.

Sin antes continuar cabe mencionar que ha este grupo de personas en una determinada localidad se le suma el ámbito educativo que también forma parte de una comunidad, el cual desempeña un papel para educar ciudadanos capaces de enfrentar diversas situaciones, sobre todo, educar a individuos en normas y lograr la sana convivencia en dicha comunidad, de ahí la importancia de la educación en el ámbito educativo

1.1.1. Dimensión geográfico-político.

Como primer ámbito es localización de la región y el territorio, en un contexto externo geográfico donde el alumno vive y se relaciona con el ambiente, natural, clima, relieve y la comunidad como un espacio pequeño así mismo es una región por lo tanto se define;

Una región constituye sobre la tierra un espacio preciso pero inmutable inscrito en un marco natural dado y que responde a tres características esenciales los vínculos

existentes entre sus habitantes, su organización en torno a un dotado de una cierta autonomía y su integración funcional en una economía global. (UPN, 1995, pág. 12)

Se resume que la región es aquel espacio pequeño localizado en el planeta tierra donde hay más interacción, con los habitantes, debido al pequeño número que habitan ahí, sin embargo, el alumno también interactúa con espacios geográficos, cabe mencionar a este aquel como agentes externos del medio natural, los factores atmosféricos (viento, precipitación, frío), el agua y los seres vivos (animales y plantas) por lo que es necesario definir a la geografía, “ es la ciencia que estudia la distribución en la superficie terrestre de los hechos y fenómenos geográficos: físicos, biológicos y humanos, explica sus causas y las relaciones recíprocas entre ellos.” (De Marttone, E. 1957) citado en (Bassols, 2008, pág. 14)

Partiendo de lo general a lo particular los seres humanos se agrupan en complejas organizaciones una región como aquel espacio pequeño, estado y entidad política y social, nación como un sentido de pertenecía a una comunidad con lazos históricos, étnicos o culturales, un territorio, una población a la que se vincula y organiza.

México es un estado nacional cuyo nombre oficial es estados Unidos Mexicanos ubicado entre Estados Unidos de América, y el continente americano, un país democrático laico y federal lleno de, riquezas naturales, culturas, tradiciones, gastronomía, característico de este. La división política de México se compone de 32 entidades federativas, siendo la capital del país el Distrito Federal, sede de los Poderes de la Unión.

Entre estas entidades se encuentra el estado de Querétaro, con las siguientes coordenadas geográficas extremas, Al norte 21°40'12", al sur 20°00'54" de latitud norte; al este 99°02'35", al oeste 100°35'48" de longitud oeste. El estado de Querétaro representa el 0.6% de la superficie del país, colinda al norte con Guanajuato y San Luis Potosí; al este con San Luis Potosí e Hidalgo; al sur con Hidalgo, México y Michoacán de Ocampo; al oeste con Guanajuato (INEGI, Instituto Nacional de Estadística y Geografía., 2021). Algo que caracteriza al estado de Querétaro son sus sierras, riqueza natural, cultura, cuenta con 18 municipios que conforman su territorio, así como sus 6 pueblos mágicos uno de ellos el municipio de Jalpa de

Serra este municipio tiene un total de 193 localidades, ocupa el 10.13% de la superficie del estado es caracterizado por su Misión del Señor Santiago, Plaza Principal, Museo Histórico de la Sierra Gorda. (Ver Anexo 1)

Jalpan de Serra se ubica entre los paralelos 21° 05' y 21° 41' de latitud norte; los meridianos 99° 07' y 99° 33' de longitud oeste; altitud entre 100 y 2 500 m (INEGI, 2010) al interior de este está ubicada la localidad de Carrizal de los Sánchez a 6.6 kilómetros en dirección al norte. Sobre la carretera federal que une a Jalpan y Landa de matamoros haciendo una desviación en la localidad de embocadero, se encuentra a una mediana altura de 940 metros sobre el nivel del mar. (America, 2023). En esta localidad se ubica la escuela primaria Venustiano Carranza con el CCT: 22DTPR0626K Zona 09 en donde se desarrolló el proyecto de innovación.

La comunidad de carrizal de los Sánchez hay un total de 83 familias y 310 habitantes entre aquellos elementos físicos se muestra un clima cálido húmedo precipitaciones de lluvia en los meses de junio, julio, agosto la temperatura máxima promedio es de 28°C y se presenta en los meses de abril y mayo, entre la temperatura mínima promedio es de 6°C durante el mes de diciembre y enero, en carrizal de los Sánchez se observa un relieve de sierras montañosas.

Entre en aquellos elementos de Vegetación y fauna que predominan es bosque y matorral, entre la fauna se observa encino, guamúchil, árbol de mango, phytolacca icosandra L, Jaboncillo, izote, eucalipto, tápame, árbol de Agucastle, Ahuacashl,, en la fauna se observan, aquellos animales domésticos, vacas, puercos, gallinas principales que predominan en la localidad por el otro lado entre , los animales silvestres que se adaptan a las condiciones naturales son pájaros, gavián, ardilla, tlacuache, en la hidrosfera los habitantes obtienen el agua de manantial.(Ver Anexo 2)

En cuanto a la política y organización que hay en la comunidad se rige de manera democrática y soberana eligiendo a su delegado quien se encargara de resguardar la integridad de los habitantes de dicha localidad además de informar de las y los programas que

es beneficiada, como programa de adultos mayores o jóvenes construyendo el futuro así mismos de becas Benito Juárez para los alumnos de educación básica.

1.1.2. Dimensión económica

La economía como uno de los elementos que forma parte de una comunidad estado o nación y la interacción con el alumno de manera externa en cuanto a suplir necesidades básicas como salud, vivienda, vestimenta, alimentación, son esenciales, en un individuo para vivir, en ese sentido “La economía comprende el estudio de la actividad humana, dirigida a la producción y distribución de bienes y servicios, que tienen como objetivo o propósito satisfacer necesidades, también humanas.” (Serna G. L., 2011).

Como primera necesidad es el acceso a una vivienda, cabe mencionar que el cuestionario aplicado a los alumnos, las familias de la comunidad de carrizal de los Sánchez tienen una vivienda propia en su mayoría, esto permite que exista una estabilidad económica, considerando que no se tiene que pagar renta, dado que ahí radican y se puede establecer sus necesidades por lo tanto que los ingresos solo son destinados a la alimentación, bienes y servicios.

Consigniente con los servicios que cuentan los hogares de los alumnos son, acceso a la luz, agua proveniente de manantial, pero debido a la sequía, este servicio es otorgado por el municipio por medio de pipas, que distribuye para toda la comunidad, en los últimos años internet se volvió un servicio esencial en los hogares debido a la pandemia de COVID-19 por lo que en los hogares de los alumnos representa el 81.3% que cuentan con este servicio y el 18.8% que no tienen acceso sin embargo a estos alumnos no se les puede exigir como a los demás en cuanto a tareas, por lo tanto a aquellos bienes que se cuentan en la mayoría de los hogares son, teléfono celular, televisión, lavadora, refrigerador TV de paga. (ver Anexo 3)

En cuanto a los servicios básicos, que se cuentan en la localidad es un centro de salud, el cual se acude la visita de una caravana por mes, para el chequeo de aquellas personas que lo requieren, sin embargo, las visitas se realizan por mes, debido a esto si se necesita de atención médica, a todos los habitantes de la localidad, por ejemplo, limpieza bucal, o algún especialista se acude a la cabecera municipal para mayor atención,

Como aquellas actividades humanas primarias, que se observan en la comunidad de carrizal de los Sánchez, se lleva a cabo la siembra de maíz, en las temporadas o debido al clima que ahí predomina se da el garbanzo, el mango, guamúchil, la siembra de hortalizas sin embargo a esta actividad las familias optan por no realizarlas a menudo debido a la sequía que este año se presentó.

En cuanto a la ganadería en la localidad las personas, acostumbran a la cría de ganado, siendo este un ingreso a la economía de las familias debido, al consumo propio o la venta de estos, o incluso para obtener producto como quesos, entre esta la ganadería se observan puercos, y muy pocas familias borregas, ya se apara consumo o para el comercio

Una de la actividades que se muestra en la comunidad, entre ellas pequeños negocios, como tiendas de abarrotes, donde las familias abastecen principalmente productos procesados, sin embargo para comprar fruta, o verdura las familias tiene que ir a la cabecera para, la compra de estos principalmente los fines de semana para que toda la semana realicen sus actividades, en la comunidad cuenta con pequeños, micro negocios, como la venta de comida por las tardes, y la venta de pan realizando en casa o incluso existe una señora que elabora jabones, y productos naturista con hierbas originarias de la misma localidad.

Entre estas actividades los padres de familia se dedican en su mayoría a los oficios como herrero, mecánico albañil ya sea que se trabaje en la misma comunidad en obras públicas o se tiene que migras hacia la urbanización, como Querétaro, Monterrey, san Luis potosí para el ingreso económico, cabe mencionar y rescatar en este punto que en la comunidad se dan las divisas, los padres de familia tiene que migrar hacia estados unidos ya sea por un contrato o de inmigrante , o también se da que la familia se van a vivir en definitiva.

Entre estos ingresos a la ficha socioeconómica aplicada a los padres de familia de los alumnos se muestra los siguientes ingresos económicos para satisfacer estas necesidades, Los padres de familia tienen que migrar hacia estados unidos esto representa un ingreso económico de entre 5500 o más pesos mensuales , por el otro lados los que tienen un oficio albañil, herrero, mecánico, obrero representa entre los 3500 a 4000 pesos tres de los

alumnos lo ingresos viene de madres de familia solteras, por lo que su tutor es abuelita que representa un 12.5% por lo que mama tiene que trabajar ya sea en una micro empresas o empleadas domésticas, y representa un ingreso es de entre 2000 a 3500.

Caber destacar que se observa un determinante las familias se conforman de entre cuatro a seis integrantes y los pocos ingresos solo sule necesidades de alimentación, la salud se vuelve una necesidad innecesaria, es importante agregar que hay alumnos que solo tienen aseso a necesidades básicas, datos se obtenidos de una ficha socioeconómica aplicada a los alumnos.

1.1.3. Dimensión sociocultural

En este sentido se comprende otros de los contextos externos donde los alumnos más interactúan en su vida cotidiana, con la sociedad, familia, culturas y tradiciones. Se puede decir que la “sociedad es un conjunto de seres humanos, unidos moral y material espiritual y culturalmente para la satisfacción de comunes, necesidades reciprocas, beneficios aspiraciones semejantes y fines iguales.” (Moreira, 2003, pág. 1). La sociedad la conforma un conjunto de personas, pero a este también le podemos agregar como elemento principal las familias conformado generalmente por tipos, monoparental, nuclear, compuesta.

En la comunidad se observa la mayor parte de las familias conformada por el tipo, nucleares y extensas, donde viven la abuelita hijos y tías, tíos, por el otro lado en el aula tres son madres solteras, de las que tiene que trabajar para el ingreso económico se observa un determinate debido a que el alumno realiza las tareas en casa solo por la ausencia de las madres.

Siguiendo este sentido en el aula existe una madre de familia que nació con una discapacidad visual y no permite estar al tanto del alumno además entre estos determinantes y al censo aplicado existen dos alumnas que no viven con su mamá, que no cuenta con las condiciones de hacerse cargo debido a presentar convulsiones por el consumo de alcoholismo, por lo tanto, ellas viven con su tia y abuelitas separadas esta información se obtuvo por medio el diario de campo.

La familia como elemento principal que conforman a una sociedad, los alumnos forman parte de una familia y ahí es donde empieza su enseñanza aprendizaje y con quienes interactúan donde aprenden valores, culturas, hábitos y estos son transmitidos de generación en generación en esta el alumno interactúa y aprende, cada sociedad tiene culturas únicas que la distinguen, pero ¿Que es la cultura? la cultura la definiríamos Harris (2011) cita la definición de Tylor de la siguiente manera: “La cultura... en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro de la sociedad.” en (LUNA, 2013, pág. S/P)

La cultura forma parte de una sociedad, debido a los hábitos, en la comunidad predomina la religión católica, solo una alumna es testigo de Jehová, es un determinante debido a las críticas que sus compañeros le hacen además de no acudir a los eventos como el día de muertos que se realizan como aquellas costumbres y las tradiciones que ahí se realizan de una generación a otra en cada comunidad es distinta, en la comunidad de carrizal de los sanches donde se realiza el proyecto de innovación una entrevista realizada al subdelegado de la comunidad, nos da conocer algunas de las costumbres y tradiciones que se imparten.

Como costumbres podríamos definir a todas aquellas prácticas realizadas en la comunidad y que son originarias en la misma una de ellas es que se practica la costumbre de festejar a un santo, el sagrado corazón de Jesús realizando fiestas patronales, además de celebrar prácticas religiosas, como misa en la iglesia, venerando a este santo se, realizar baile en conjunto con la comunidad, kermes, jaripeos, convivio se realiza en el mes de junio.

Durante estas fechas se observa inasistencia por los alumnos debido a realizarlas en conjunto involucrando a toda la comunidad en general, además que el aseso a la iglesia se tiene que atravesar la escuela interrumpiendo clases de los alumnos. Entre estas costumbres también se muestra, que la comunidad realiza festejos de cumpleaños, primeras comuniones, bautizos, por lo que los alumnos asisten y se relacionan en conjunto con la localidad realizando convivio.

Como tradiciones son todas aquellas prácticas que se realizan en todo el país, como la celebración del día de muertos realizando convivios, con los padres de familia, la navidad, y

semana santa respecto a la celebración de navidad se realiza en comunidad en conjunto con la institución escolar, ya hace tiempo se relaciona, y que tiene que fijar fechas para que sea la primera posada como es la tradición aun así siendo un fin de semana realizando la pastorela y convivio con toda la comunidad.

El deporte siendo una actividad donde los alumnos interactúan y se relacionan entre sí para compartir ideas, aquellas actividades deportivas la comunidad cuenta con una cancha de usos múltiples a mis observaciones con los alumnos por medio del diario de campo todos los días en la tarde se reúne los algunos alumnos para practicar este deporte como futbol o basquetbol, interactuando jóvenes y niños, siendo el deporte una de las actividades que los alumnos que hacen después de las clases, también los alumnos asisten a clases de inglés, dos veces a la semana, martes y jueves siendo punto de reunión en la institución, entre estas a algunos a la observación realizada los alumnos, de aquellas actividades que realizan en casa después de la escuela es que algunos llegan a hacer la tarea, algunos llegan a utilizar el teléfono, algunos otros a ayudar a actividades del hogar como, quehaceres, lavar traste, la ropa, barrer, o realizar mandados a la tienda, o incluso visitar algún familiar lejos de ahí.

1.1.4. Dimensión educativa

Es así como, en una comunidad prevalecen los cuatro ámbitos una comunidad como un pequeño lugar donde la conforman las familias como elemento fundamental de la sociedad de ahí es que parten los demás ámbitos como el económico para el sostenimiento de este, o lo sociocultural las costumbres y tradiciones que distinguen al territorio o nación cabe resaltar que de ahí también nace la necesidad de educar al hombre que tiene como objetivo el pleno desarrollo de la personalidad humana es por ello que se define como

“La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad política en su conjunto y el medio especial al que está particularmente destinado» (Durkheim, 1911', p. 70). Y a continuación resume su fórmula de la siguiente manera: «La educación consiste en una socialización metódica de la generación joven» (p. 71).” En (Delval, 1999)

La educación es una acción que se ha realizado toda la vida se da por medio de la interacción con los, padres, los adultos en la edad antigua ellos eran los que tenían el

conocimiento y ellos eran quien enseñaban a las generaciones más jóvenes, el niño por ser un receptor de los conocimientos que le rodean e incluso el contexto es donde se desarrolla la mayor parte de su vida.

La educación se da de distintas maneras es decir se recibe educación de nuestros padres, la sociedad, y la de una institución que se le llama educación informal e informal “educación informal y la caracteriza como aquella no intencional, no consciente ni sistemática, con agentes desdibujados en su función educativa, pero, a la vez, de una gran influencia en el proceso de construcción de una persona.” (Trilla, 1986, pág. 207)

Esta educación generalmente se da durante la vida cotidiana, en el trabajo la familia y a lo largo del tiempo se aprende, pero no lleva una estructura para un objetivo, o para un fin determinado no es intencional, es informal, sin embargo, la educación formal es contraria hay una estructura ofrecida por una institución centro de educación o formación que concluye con un certificado además es intencional.

Educación formal: aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación. El aprendizaje formal es intencional desde la perspectiva del alumno.

La educación es uno de los ámbitos muy importantes para el individuo y para la sociedad, como una de las funciones que desempeña es inculcar un orden social, brindar herramientas para entender su entorno su realidad física y social, sin embargo también es uno de los ámbitos que menos se le da importancia y lo que se enseña hoy en día lo que aprendieron nuestros padres, lo aprendimos nosotros pero se siguen realizando prácticas del pasado y no ha existido un cambio para bien porque las desigualdades y las injusticias crecen aún más, se ha perdido el respeto al docente, y se ha visto como una profesión menos importante.

Sin embargo, a este concepto acerca de la educación surgen problemas sociales como el rezago educativo en los alumnos, en la comunidad de carrizal de los sanches donde se realiza el proyecto de innovación se muestra un porcentaje de escolaridad entre hombres y mujeres del grado de escolaridad.

Grado de escolaridad (hombres):	5.75	4.10
Grado de escolaridad (mujeres):	6.77	4.62

Tabla.1.1. Grado de escolaridad, en la comunidad obtenido de (America, 2023)

Se muestra un bajo porcentaje de escolaridad cabe destacar, que a un censo realizado a las madres de familia de los alumnos que asisten a la institución nos muestra que la mitad de los padres de familia termino la primaria y la otra mitad solo termino la secundaria debido a este grado de escolaridad las madres de familia no pueden ayudar con las tareas en casa debido al poco conocimiento que poseen, sobre cómo resolver los problemas que se plantean. (Ver Anexo 4)

Cabe mencionar que la comunidad cuenta con las siguientes alternativas de estudio, un preescolar “Bonanza” con clave de centro de trabajo (CCT): 22KJN0101Z el cual pertenece al grupo de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo), Con nivel educación básica que ofrece servicios de Telesecundaria Franco Sánchez Trejo con clave de centro de trabajo (CCT): 22DTV0198H de control público además de la escuela primaria Venustiano Carranza que se encuentra adscrita al sector 09, zona escolar, ubicada al interior de la comunidad código postal, 76348, gestionada por la Directora, comisionada cabe mencionar que esta institución es donde se desarrolló el proyecto de innovación educativa.

La escuela está conformada por 6 grupos, en los cuales asisten una matrícula total de 36 alumnos, mujeres 17 y 14 hombres, en seguida se muestra una tabla de frecuencia, donde se logra evidenciar la distribución además los rangos de edad.

GRADO	MATRICULA HOMBRES	DE MATRICULA MUJERES	DE TOTAL	RANGO DE EDAD
1°	3	3	6	6
2°	0	4	4	6-7
3°	3	3	6	7-8
4°	7	1	8	9-10
5°	2	1	3	11-10
6°	4	2	6	11-12
TOTAL	19	14	33	

Tabla 1.2. Distribución de matrícula escolar

Cabe considerar, por otra parte, la infraestructura de la escuela, donde el alumno se desenvuelve e interactúa con maestros y compañeros cuenta con las siguientes características, tres salones de concreto, a su vez este cuenta con pizarrón, para hacer más flexibles las clases mesas y silla, para todos los alumnos en muy buenas condiciones, cuentos, sin embargo, algunos ya se encuentran malgastados, estantes para el material del docente, dos de estos salones cuenta con escritorio y una computadora de escritorio, un cañón se utiliza muy pocas veces para los docentes, 6 baños tres para niña y tres para niños, además de una dirección, pero se utiliza para resguardo de material didáctico, así como cartulinas, ábacos, sacapuntas, libros de cuentos, en algunas ocasiones se utiliza este material, cuenta con una cocina sin embargo debido a la pandemia se cerró, y los niños llevan su respectivos lonches o los que viven cerca se los llevan sus mamás.

La institución cuenta con una cancha usos multiplex, para eventos, para realizar los honores a la bandera, educación física y en la misma los alumnos la comparten para realizar actividades durante el recreo, al interior de la institución se encuentra una bodega anteriormente la casa del maestro, donde hay el resguardo de materiales para educación física, como aros, conos, sillas sobrantes además se encuentra material para los eventos que se realizan. (Ver anexo 5)

Entre uno de los componentes más importantes son los recursos humanos, en la institución hay dos docentes frente a grupo con plaza, el docente titular de la fase 4 y 5 por su parte lleva un total de 20 años con plaza, Y 6 años en la institución por otra parte la docente titular de la fase 3 y 4, es directora comisionada con un total de 28 años con plaza, y un total de 6 años en la institución, además cuenta con una intendente que realiza en aseo de los salones de un horario de ocho de la mañana a tres de la tarde.

La escuela se compone por una organización o agrupaciones humanas, dentro de este marco la escuela se organiza de dos grandes paradigmas la simplicidad y la complejidad ahora bien el paradigma de la simplicidad es un sistema de organización donde hay un reglamento y se rige por estas para hacerlas una obligación efectivamente no le gusta trabajar en equipo, se da más el trabajo individual y los docentes no tiene la posibilidad de participar desde luego el paradigma de la complejidad se observa un trabajo colaborativo con otras instituciones, hay un desorden para llegar a un orden y estar en equilibrio y control desde luego más humanista.

La escuela Venustiano Carranza tiene una organización del paradigma de la complejidad, la comunicación con los padres de familia es buena en el sentido que la directora informa sobre todas las actividades que se realizaran en la misma, realizando reuniones para informar.

Cabe rescatar el siguiente punto de la agrupaciones humanas, haciendo énfasis en los (CEPS) Consejo escolar de participación social acuerdo número 716 el que se establecen los lineamientos para la constitución, organización y funcionamiento de los Consejos de Participación Social en la Educación, en la escuela se cuenta con las asociaciones de padres de familia (APF) entre uno de los roles es la administraciones de los recursos económicos de los padres de familia, que se obtiene de las cooperaciones anuales que aportan a la escuela así como también, administra los recursos que llegan a la escuela, como material didáctico, además cuenta con la presidenta, vicepresidenta de la misma manera la tesorera y vocales.

1.2. Marco normativo legal

Cabe resaltar que en una institución prevalecen los elementos normativos y legales para el funcionamiento por ser una organización social y sobre todo promover, respetar, proteger y garantizar los derechos humanos de (NNA).

Dentro de los procesos organizativos que se desarrollan en la institución educativa existen elementos institucionales que permiten la regulación del derecho a la educación en un sentido integral y de excelencia, en este sentido en el artículo 3° constitucional establece que

“Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.” (DOF, 2019, pág. 5)

Sustentando lo anterior todas las personas tienen derecho a una educación desde la educación inicial hasta la media superior, además de ser obligatoria en todo el estado hasta los municipios así mismo un derecho que se debe cumplir e informar sobre su importancia, además esta será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica, en este sentido se comprende una educación de excelencia para todos haciendo mención que;

“La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje “ (DOF, 2019, pág. 5)

Cabe señalar uno de los puntos importantes que hace mención y que es necesario retomar el atender a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano haciendo mención el inciso H de la (CPEUM) “será integral, educará para la vida, con el objeto de desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar, (DOF, 2019, pág. 7) podríamos resumir a continuación; socioemocionales porque las emociones del alumnos son importantes, y necesario que el las reconozca durante su aprendizaje y así entenderlas, respetar la de los demás durante su desarrollo, además física porque al alumno al conocerse a sí mismo sabrá cuidarse físicamente por medio de la motricidad a través de la actividad física, promoviendo una alimentación saludable, y cognitiva porque el alumno desarrollara conocimientos en su proceso de aprendizaje en las instituciones.

Cabe resaltar y hacer mención el documento rector de la secretaria de educación pública a través de la ley general de la educación en el capítulo I, Artículo 5 en el que hace mención que la educación es un medio donde los alumnos adquieren, actualizan completan y amplían sus conocimientos cabe resaltar que en la familia es donde el alumno aprende valores, conocimientos desde el nacimiento.

“Toda persona tiene derecho a la educación, el cual es un medio para adquirir, actualizar, completar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional; como consecuencia de ello, contribuir a su bienestar, a la transformación y el mejoramiento de la sociedad de la que forma parte” (LGE, 2019, pág. 2)

Al sostener esta idea que la escuela debe contribuir a su bienestar, podríamos resumir a continuación el artículo siete, y haciendo mención del nuevo Plan de Estudios 2022 La nueva escuela mexicana (NEM) la escuela debe ser inclusiva, pública gratuita, obligatoria, inclusiva por que se eliminara toda forma de discriminación y exclusión y todas aquellas condiciones que son barreras de aprendizaje y atender las capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje, promover recursos técnicos pedagógicos, y pública por que será administrada por el estado, cabe mencionar el artículo 18 de (LGE).

Donde hace mención de la orientación integral comprende la formación para la vida de los educandos, así como los contenidos de los planes y programas de estudio, la vinculación escuela con la comunidad, el pensamiento lógico matemático, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, el conocimiento tecnológico, conocimiento científico, pensamiento filosófico, las habilidades socioemocionales y cabe resaltar y citar a continuación

“Las habilidades socioemocionales, como el desarrollo de la imaginación y la creatividad de contenidos y formas; el respeto por los otros; la colaboración y el trabajo en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad; capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización; “ (LGE, 2019)

El pensamiento crítico, estilos y ritmos de aprendizaje, el conocimiento, habilidades motrices y creativas, a través de la física, la práctica del deporte, vinculadas con la salud, la cultura y la convivencia, apropiación artística.

Es así como el nuevo plan de estudios integra contenidos curriculares para brindar calidad a la enseñanza tomando en cuenta los ocho principios en que se fundamenta la NEM. Fomento de la identidad con México, amor a la patria, responsabilidad ciudadana aceptación de derechos y deberes personales y comunes, fomento a la honestidad, hablar con la verdad, participación en la transformación de la sociedad educar personas críticas y participativas, respeto a la dignidad humana contribuye al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades, promoción de interculturalidad fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, promoción de la cultura de la paz favorece el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permiten la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto, respeto por la naturaleza y el cuidado del medio ambiente la protección y conservación del entorno,

Haciendo mención el Acuerdo de evaluación número 10/09/23 por el que se establecen las normas generales para la evaluación del aprendizaje, acreditación, promoción, regularización y certificación de las alumnas y los alumnos de educación preescolar, primaria y secundaria.

En el artículo uno hace mención las normas tienen por objeto regular la evaluación del aprendizaje, la acreditación, la promoción, la regularización y la certificación de las alumnas y los alumnos que cursan la educación preescolar, primaria y secundaria dentro del Sistema Educativo Nacional. En este acuerdo de evaluación hace mención de que todas las niñas y niños inscrito en cualquier escuela de educación preescolar, primaria o secundaria acreditara aprobara un grado o nivel educativo cumplido con lo establecido en este acuerdo Conforme al Plan de Estudio y los Programas de Estudio fundamentos de la propuesta curricular; el perfil de egreso de las alumnas y los alumnos de preescolar, primaria y secundaria, y los contenidos determinados en los Campos formativos de las Fases y grados de dichos niveles educativos. Haciendo mención de los componentes curriculares.

Conformada por siete ejes articuladores, inclusión, pensamiento crítico, interculturalidad crítica, igualdad de género, vida saludable, apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Artes y experiencias estéticas, y cuatro campos formativos, lenguajes, saberes y pensamiento científico, ética naturaleza y sociedades, de lo humano a lo comunitario, y doce fases de aprendizaje, tres de preescolar seis de primaria y tres de secundaria, fase dos, preescolar(primero, segundo y tercero), fase tres primaria, primero y segundo grados, fase cuatro primaria, tercero y cuarto grados primaria, fase cinco, cuarto y quinto primaria, fase seis primero, segundo, tercero grados secundaria.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Hoy en día la sociedad exige nuevas maneras de ver la realidad para comprenderla, explicarla y transformarla en el mundo que nos rodea es por ello que la investigación es necesaria en diferentes ámbitos de la sociedad. La investigación se puede afirmar que es un proceso de descubrimiento a nuevos conocimientos para el estudio de fenómenos o problemas en la vida cotidiana se puede señalar confiable y verdadero, por ser un proceso ordenado de pasos para la obtención de información, este debe ser real precisa y en algunas ocasiones llega ser afirmada entonces. La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema. (Sampieri, 2014, pág. 4)

De la misma forma para que la investigación sea posible se necesita una serie de procesos sistemáticos para descubrir nuevos conocimientos el estudio de un fenómeno y la solución de un problema, en el ámbito de la educación encontramos que se lleva a cabo un proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos, que requiere ser innovada para la mejora de sí, es por ello que se debe llevar a cabo una investigación educativa, se entiende cómo;

En Bisquerra un conjunto sistemático de conocimientos acerca de la metodología científica aplicada a la investigación de carácter empírico sobre los diferentes aspectos relativos a la educación. Hacer investigación educativa significa aplicar el proceso organizado, sistemático y empírico que sigue el método científico para comprender, conocer y explicar la realidad educativa, como base para construir la ciencia y desarrollar el conocimiento científico de la educación. (Bisquerra, 2009, pág. 37)

Si bien hacer investigación educativa está dirigida a la búsqueda de nuevos conocimientos siguiendo una serie de procesos para comprender, conocer y explicar la realidad de la educación además ampliar, desarrollar los conocimientos, así mismo hacer de la educación de calidad, por el otro lado mejorar la práctica en las instituciones educativas. En cuanto a la práctica es importante que el docente realice investigación sobre su enseñanza para reflexionar, transformar la sociedad e innovar, analizar, indagar, por ser un especialista debe contribuir a la mejora, a través de la investigación educativa, siendo un proceso racional,

metódico, objetivo y verdadero sobre la educación, mejorar la educación a través de la práctica, adquiriendo habilidades, actitudes que le permiten realizar su enseñanza esperada.

2.1. Conceptualización y características

Durante la practica el docente debe iniciar con un diagnóstico para analizar, de donde se está originando el problema, ante todos debe actuar profesionalmente y a su vez ser reflexivo en igual forma ser organizado para afrontar estos retos que en las aulas se viven entonces el diagnóstico es:

La palabra diagnostico proviene de dos vocablos griegos, “día” que significa a través “gnóstico”: conocer. El diagnostico surge y se desarrolla en la medicina, como proceso formal y sistemático mediante el cual el medico conoce y explica las causas de los síntomas de la enfermedad del paciente, con el fin de poderla curar “ (Arias Ochoa , 1992, pág. 40)

El diagnóstico pedagógico consiste en un proceso a seguir para analizar, aquellos problemáticas que se están dando en la práctica docente, donde está involucrado alumnos, como agente principal, es importante que el docente realice un diagnóstico del grupo, para examina las características evitando que se actúe sin conocer la situación escolar, tanto el docente como los alumnos son factor clave para que aquellos problemas sean resueltos.

En (Bassedas , 1998) define el diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.pg; 49. Sin bien el diagnostico pedagógico permite realizar un diagnóstico detallado de los alumnos, brindándole a los docentes herramientas de mejorar el conflictos que en la escuela se pueden originar.

2.2.1 Propósitos del diagnóstico

Durante este capítulo se quiere reflexionar sobre el siguiente propósito, general y específicos a lo largo del proceso de investigación.

Propósito general

- a) Conocer las principales problemáticas dentro de aula en alumnos de primaria de la fase 4 y 5 de la escuela Venustiano Carranza, a través de un diagnóstico pedagógico, para comprender las necesidades y factores que lo originan.
- b) Propósitos específicos
- c) Identificar las principales problemáticas a través de aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.
- d) Identificar los PDA que requieren mayor atención en los campos formativos para fortalecerlas.

2.3. Metodología del proceso investigativo

Para entender, explorar y comprender la realidad del mundo que nos rodea en distintos problemas de los ámbitos sociales es necesario llevar a cabo un proceso para el análisis de este, es por ello que se entiende a un paradigma "(Kuhn, 1971) admite pluralidad de significados y diferentes usos, aquí lo referimos al conjunto de creencias y actitudes, como una visión del mundo "compartida" por un grupo de científicos que implica, específicamente, una metodología determinada (Alvira, 1982, 34). Citado en (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992, pág. 38).

En este mismo orden de ideas el paradigma son aquellas técnicas, prácticas que se llevan a cabo en un proceso investigativo con el propósito de clarificar y ofrecer soluciones a los retos que actualmente existen en este punto haciendo énfasis en el ámbito educativo se entiende al paradigma en educación como:

"Un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracteriza por el hecho de que tanto científicos como prácticos comparten un conjunto de valores, postulados, fines, normas, lenguajes, creencias y formas de percibir y comprender los procesos educacionales" (De Miguel, 1988:66). Citado en (Bisquerra, 2009, pg: 66)

La realidad es distinta para cada sujeto, es intersubjetiva dentro si, para conocerla es necesario acercarse a ella revelarla, es seguir un proceso como lo explica, Gloria Pérez Serrano, Implica el saber dónde se está, a dónde se quiere ir y cómo hacerlo. "El análisis

de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que nos viene dado, lo que existe, el ámbito en el que se desarrolla la vida del hombre y todo aquello con lo que se relaciona. (Perez, 1994, pág. 1) Para conocer realidades ajenas a las nuestras se llevará a cabo un proceso y con ella se quiere ampliar nuestros conocimientos, con el cuyo objetivo de proporcionar información para tomar decisiones en cualquier ámbito social, al mismo tiempo hacer una transformación, e inclusive mejorar desde el punto de vista en el ámbito educativo facilitando los medios para llevarla a cabo.

Por lo tanto, hay tres paradigmas que nos ayudan a conocer esas problemáticas de la realidad, que se enfrentan en lo cotidiano cada uno va a condicionar los procedimientos de estudio que se sigan en la investigación, para explicar, conocer, interpretar la realidad de los hechos o fenómenos.

En primer lugar, es el paradigma positivista, empírico-analítico, o racionalista, este paradigma busca los hechos o causas de los fenómenos sociales para explicarlos, predecir y controlar, con independencia de los estados subjetivos de los individuos. “En el ámbito educativo su aspiración básica es descubrir las leyes por las que se rigen los fenómenos educativos y elaborar teorías científicas que guíen la acción educativa” (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992, pág. 39) este paradigma es cuantitativo es decir sus hechos o fenómenos son medible y cuantificables por consiguiente el segundo lugar Paradigma interpretativo cualitativo, fenomenológico, naturalista, humanista, engloba un conjunto de corrientes humanístico-interpretativas cuyo interés se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social (Erickson, 1986) (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992) este paradigma su enfoque es cualitativo, se centra en describir e interpretaciones de la realidad.

Por último, el paradigma sociocrítico se centra en el análisis de los fenómenos sociales entre este tiene una relación con el paradigma, interpretativos y el positivista por que se basa en métodos para el análisis de datos, cualitativos y cuantitativos, por que describe e interpreta para transformar la realidad. El paradigma crítico introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Sus principios ideológicos tienen como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y se apoyan en la escuela

de Frackfurt (Horkheimer, Adorno), en el neomarxismo (Apple, 1982; Giroux, 1983), en la teoría crítica social de Habermas (1984) y en los trabajos de Freire (1972) y Carr y Kemmis (1983). (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992, pág. 41)

Siguiendo este mismo orden de ideas cabe mencionar que dentro del proyecto de innovación se estará utilizando el paradigma interpretativo en investigación, por consiguiente, este permitirá hacer una interpretación más a detalle de la problemática, que se estará llevando a cabo, además comprender la realidad de las acciones e intercesiones del alumnado. Cabe resaltar que posee un método siendo meramente inductivo porque se explorará, se describirá, y luego generará perspectivas teóricas, partiendo de lo particular a lo general, con enfoque cualitativo, con una metodología en investigación acción.

El paradigma interpretativo es un paradigma cualitativo que se utiliza en la investigación educativa para comprender las realidades que enfrentan el educando durante la práctica y tiene las siguientes características, su finalidad es “Comprender e interpretar la realidad educativa, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones” (Bisquerra, 2009, pág. 72) . Si bien este paradigma interpretativo siguiendo el proceso metodológico permite comprender todas las conductas de los individuos involucrados, además que este paradigma se Fundamenta en la realidad, orientado a los descubrimientos, exploratorio, expansionista, descriptivo. Por ser meramente interpretativo es meramente descriptiva e interpretativa, permite hacer una interpretación más detallada de las acciones que llevaran a cabo, durante la práctica docente, y explicar la realidad a la que se está enfrentando. Del mismo modo en la investigación se debe seguir una serie de métodos, para conocer la naturaleza de los fenómenos para comprender la realidad educativa.

Etimológicamente, la palabra método deriva del griego meta (más allá, fin) y modos (camino), es decir, "camino para conseguir un fin". Si nos atenemos a esta segunda acepción, podemos definir los métodos como los diferentes modos o procedimientos utilizados en la investigación para obtener los datos que se utilizarán como base para la inferencia, la interpretación, la explicación y la predicción de la realidad (Cohen y Manion, 1990). Citado en (Bisquerra, 2009, pág. 28)

Si bien el método es un camino o procedimiento para el acceso al conocimiento, la obtención de datos que permitirá guiar el proyecto de innovación, para la investigación se

distinguen tres métodos el método inductivo, el método deductivo y el método científico, concretado en el modelo hipotético-deductivo, cabe resaltar que el primero, es en que se basara la investigación.

El método deductivo está basado en el silogismo aristotélico y la dirección que sigue para elaborar teorías va de lo universal o general a lo particular y real: el investigador parte de una teoría o ley general con la finalidad de ampliarla, precisarla o contrastarla con la realidad. Para ello deduce unas consecuencias lógicas -a través de un proceso lógico-deductivo- aplicable a dicha realidad. (Bisquerra, 2009, pág. 29)

Es importante mencionar que el proyecto de innovación se realizara con un enfoque cualitativo, dentro del proceso investigativo con enfoque cualitativo inicia con la fase 2 el planteamiento del problema es aquí donde se define preguntas y los objetivos de investigación siendo emergente y abierto puesto que se va afinando conforme se desarrolla el proceso, utilizando la recolección y análisis de los datos siempre orientado hacia la exploración, descripción del caso en estudio, se puede identificar con una serie de pasos o fases, para ser precisos son nueve etapas no secuenciales, o también es circular, no siempre la secuencia es la misma, varía de acuerdo con cada estudio en particular esta se inicia con la idea de algún tema o problemática que se desea estudiar, o también se desarrolló mediante la lectura existente (marco de referencia).

La revisión de la literatura puede realizarse en cualquier etapa del estudio y apoyar desde el planteamiento del problema hasta la elaboración del reporte de resultados, debido a que es interactivo y recurrente a las etapas previas, que permite el proceso investigativo para adentrarnos más en el problema, o también puede seguir la secuencia lineal sí, es el caso, el enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.

Siguiendo este mismo orden de ideas el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo método deductivo sigue una metodología de investigación acción esta me permitirá describir ciertas prácticas que se realizan en el aula para después reflexionar sobre ella y contribuir a la mejora de su enseñanza- aprendizaje por ende que la investigación acción para Kemmis.

una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las

educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo) citado en (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992, pág. 24)

Si bien la investigación acción es un proceso sistemático que conlleva a al maestro, a reflexionar e indagar sobre los participantes, alumnos, orientado sus propias prácticas educativas, llevándolo a la comprensión, para la mejora de si, en las aula o escuela en general, esta investigación sigue un espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, que conlleva a la comprobación de las ideas e incrementar el conocimiento, o bien es una metodología de la investigación cualitativa, guiada por el profesor con la participación de los estudiantes en las escuelas, siguiendo este mismo orden de ideas el espiral de ciclos es un procedimiento para mejorar la práctica

A partir de los ciclos de la investigación acción descritos anteriormente durante el proyecto de innovación se basará en un modelo de Kemmis para llevarlo a la práctica educativa, con el objetivo de la búsqueda de una estrategia para la resolución de un problema de la escuela primaria Venustiano Carranza este modelo de Kemmis (1989). Elabora un modelo para aplicarlo a la enseñanza estableció una dinámica que contribuye a resolver los problemas y comprender las practicas que tiene lugar en vida cotidiana de la escuela respecto a sus fases el proceso lo organiza en dos ejes uno estratégico, constituido por la acción, y la reflexión y el otro organizativo constituido por la planificación en la observación

El modelo de Kemmis se representa en una espiral de ciclos, cada ciclo lo componen cuatro momentos: El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo. Un acuerdo para poner el plan en práctica. La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar. La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción crítica mente informada posterior, etc. a través de ciclos sucesivos. (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992, pág. 35)

Iniciando el proyecto de investigación utilizando el modelo de Kemmis, en la escuela Venustiano Carranza se inicia con una acción asistir a la institución, donde se llevará a cabo una exploración e inicie con mi primer acercamiento observación directa en al aula durante todo el ciclo escolar, que inicia el lunes 28 de agosto y concluye el 30 de mayo del 2024, o bien todo el ciclo escolar además se definirá a los participantes que son los alumnos de la escuela primaria de la fase 4 y 5.

En el mes de agosto a mayo se realizan el rol de asistir tres días a la semana y tres meses los cinco días la semana se pretende explorar el ambiente que fue elegido, además de asegurarse de tener accesibilidad y convivencias dentro del aula así mismo conocer aquellos lugares donde los alumnos interactúan, los docentes y padres de familia, a su vez en mis prácticas profesionales mi rol era ayudar en todas las actividades que se realizan en la mismas. Como honores la bandera, eventos culturales.

Además, impartiendo dos campos formativos, ética naturaleza y sociedades, y de los humano a lo comunitario, realizando una planificación de actividades con la aplicación de instrumentos de evaluación, esto con la intención de realizar dos puntos importantes mejorar mi práctica profesional y segundo identificar una problemática sobre la que pueda actuar y después intervenir, claro con la ayuda de interrogantes como en todo el proceso como;

¿Qué factores afectan en el rendimiento académico de los alumnos de la escuela primaria Venustiano Carranza? Siguiendo este orden y respondiendo a la pregunta en la escuela primaria Venustiano Carranza, de comunidad de carrizal de los Sánchez se realiza la observación directa toda la jornada escolar dentro del aula, se pudieron observar distintas problemáticas que están inmersas dentro de la institución escolar, realizando una revisión de los datos es que existen estos factores se deben tanto internos como externo que afectan su rendimiento académico, tanto sociales como, económicos.

Al aplicar una ficha técnica socioeducativa, para adentrarnos, más al contexto de la institución del ambiente donde los alumnos, se desenvuelvan, así como desde el aula de clases hasta, la cancha de futbol o incluso los maestros titulares de la institución en general, por el otro lado la ubicación geográfica del contexto externo de la comunidad de carrizal de los Sánchez desde donde los alumnos interactúan, y que tienes que ver en general con la sociedad, vida cotidiana y padres de familia.

Si bien un aspecto importante durante la investigación es la recogida de información ya mencionada anteriormente es por ello que se llevó a cabo los siguientes instrumentos con la intención de recaudar toda la información posible para después hacer una interpretación y llegar a nuestro planteamiento del problema.

2.3. Técnicas e instrumentos

Para incidir y guiar el proceso de investigación, es importante que el docente realice y lleve a la práctica el diseño de instrumentos para la recolección de datos que más se adapten a las necesidades de lo que se desea investigar, utilizando técnicas esto permite que la investigación sea más viable, confiables y flexible para acceder a la información de manera práctica, además de enriquecer y progresar más en una investigación de manera precisa.

Como aquellas técnicas se entiende el a través por el cual se llevará a cabo el instrumento, entre ellas son la selección de la técnica está sujeta a varios factores, como el tiempo, o la disponibilidad de recursos Cada una de las técnicas (encuesta, entrevista estructurada, observación, historias de vida, etcétera) tiene sus propias limitaciones (Rojas, 2013, pág. 199)

Por instrumento se entiende el diseño con el que se llevó a cabo la investigación, Cualquier instrumento que se diseñe debe reunir las condiciones de confiabilidad validez (Rojas, 2013, pág. 201) en este sentido comprende si el instrumento cumple las condiciones al momento de estructurarlo será apto y de mayor utilidad a la hora de su aplicación, por lo tanto, tendrá confiabilidad y validez para lo que fue diseñado.

A continuación, se observa una tabla con aquellos instrumentos de investigación que permitirá la indagación del proyecto de innovación.

INDICADOR	MÉTODO	TÉCNICA	INTRUMENTO
Tipo de vivienda, servicios, existentes en la comunidad, condiciones de vida, insalubridad, promiscuidad, hacinamiento Analiza las incidencias que se generan dentro del trabajo escolar que afectan o potencian los proceso cognitivos y sociales de los alumnos a través del diario.	Síntesis de la observación	observación ordinaria o participantes	Guía de observación (para captar información se puede emplear un diario de campo y auxiliarse de una cámara fotográfica.
Comprender los factores del contexto escolar/ institucional que inciden en los procesos de aprendizaje entre los alumnos de la fase 4 y 6.	Muestreo selectivo de información clave	Entrevista estructurada o dirigida	Guion de entrevista
Comprender los factores del contexto escolar/ institucional que inciden en los procesos de aprendizaje entre los alumnos de la fase 4 y 6.	Muestreo selectivo de información calve	Desempeño de los alumnos	Ficha técnica socioeconómica Boletas de calificación Cuaderno de los alumnos.

Tabla 2. Técnicas e instrumentos de investigación

La observación participante es uno de las principales técnicas que se emplearon para la recolección de datos durante, la inmersión inicial en el campo, que permitirá obtener datos más detallados de las conductas, acciones entre los alumnos y docente en la jornada escolar aplicado desde el primer día de clases el 28 de agosto y finalizar el día 31 de mayo del 2024. (Ver anexos 6).

La observación participante permite, en cambio, adentrarse en las tareas cotidianas que los individuos realizan; conocer más de cerca las expectativas de la gente; sus actitudes y conductas ante determinados estímulos; las situaciones que los llevan a actuar de uno u otro modo; la manera de resolver los problemas familiares o de la comunidad. (Rojas, 2013, pág. 207)

El investigador debe involucrarse en todas las actividades, por su parte debe desenvolverse con naturalidad, y ser integrado en las mismas, la observación participante utiliza como guía de observación el diario de campo en este se realizarán anotaciones y descripciones, con el objetivo de recopilar información útil y suficiente sobre la problemática que se estudia.

Para continuar con la recolección de datos utilizando técnicas en el proceso de investigación, se llevó a cabo una entrevista estructurada "La entrevista estructurada a informantes clave permite, al igual que la observación, obtener información para estructurar un marco teórico y conceptual congruente con la realidad que se estudia (Rojas, 2013, pág. 217) . Para realizar la entrevista es necesario tener a la mano una guía, que contenga las preguntas abiertas de los cuales se derivara los puntos importantes que se desea explorar, es por ello que se diseñó una entrevista con el objetivo de identificar factores del contexto escolar que inciden en los procesos de aprendizaje y socioafectivo de los alumnos. (Ver anexo 7)

Por lo consiguiente se utilizó otra Técnica, es el análisis documental esta técnica me permitió analizar diversos documentos de índole institucionales como una ficha socioeconómica de los alumnos. "La ficha es un excelente instrumento para el trabajo educativo. Solo que necesita ser redactada correctamente para que la comunicación entre el o la docente y el o la estudiante sea diáfana, concreta, real y surta los efectos deseados" (Alpízar, s.f.:l) citado en (Chavarría, 2003, pág. 2) Cabe resalta que las fichas se distinguen tipos como las de motivación, refuerzo, profundización, recuperación, documentación y de razonamiento, la nuestra será de búsqueda de datos.

Las boletas de calificación corresponden a análisis de documentos institucionales pueden ayudar a complementar, contrastar y validar la información obtenida con las restantes estrategias. "El análisis de documentos es una fuente de gran utilidad para obtener información retrospectiva y referencial sobre una situación, un fenómeno o un programa concreto" (Del Rincón et al, 1995:342). Citado en (Bisquerra Alzina , 2009)

Los cuadernos de los alumnos, como instrumentos de evaluación, permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes. También son un medio de comunicación entre la familia y la escuela. Los organizadores gráficos, como instrumentos de evaluación, permiten identificar los aspectos que los alumnos consideran relevantes de determinado contenido y la forma en que los ordenan o relacionan.

2.3.1. Presentación e interpretación de resultados

Dentro de los procesos de investigación educativa, es importante que el pedagogo, seleccione de manera organizada sus técnicas e instrumentos para identificar los factores que inciden en una situación problemática específica. Después de su aplicación los resultados se sistematizan para que de esta forma se tenga un panorama claro, para la posterior intervención didáctica. Para este subtema se organizaron de la siguiente manera:

a) Diario de campo.

Durante las observaciones en la jornada escolar también se realizó una observación al docente para conocer que estrategias utiliza frente a grupo y que métodos de enseñanza implementa, el docente utiliza un método conductista porque en su clase es quien habla. es el participante activo para los temas que se llevan a cabo, algunas veces la opinión del alumno no es tomada en cuenta sin embargo sus clases son dinámicas, por la experiencia en práctica siempre dando ejemplos de vida cotidiana que guíen al alumno a su realidad, siempre mostrando simpatía.

Algunas veces se involucra en situaciones personales de los alumnos y lo hace conocer a todo el grupo exponiendo a los alumnos a burlas de sus otros compañeros, En cuanto la relación - maestro en la observación diaria, los alumnos tienen respeto al docente, durante la jornada de clases los alumnos de 6° Y 5° se acercan al profesor cuando tiene dudas para

resolver problemas para preguntar alguna palabra que no entienden, pero los alumnos de 4° grado aun no le tienen la confianza para preguntar.

Haciendo énfasis en la observación diaria se pudo conocer la interacción que existe entre los alumnos, maestro-alumno y el vínculo existente entre los padres de familia, en primer lugar dentro del aula conformada por los tres grados cuarto, quinto y sexto de la fase 4 y 5, se realiza la observación durante tres días a la semana de , lunes, ,martes miércoles, como primer punto los alumnos de cuarto grado este ciclo escolar se integran al aula y para ellos es un nuevo ritmo debido a la complejidad y la convivencia con otros compañeros dentro del aula de trabajo a diferencia del año anterior, que cursaban el 3° grado con alumnos de entre un rango de edad, de entre los ocho y nueve años de edad como primer día de clases pude observar que se encontraban con un poco de temor, por cómo sería el maestro y el convivir con los alumnos más grandes de la escuela, durante este día pude observar en un alumno, que no se sentía cómodo en el salón.

Durante el avanzar de los meses y el trabajo con sus nuevos compañeros se observó muchos desacuerdos, mala convivencia y les cuesta entender reglas e indicaciones del profesor, además de no comprender el trabajo en equipo, sin embargo los alumnos de 5° grados conformado por tres alumnos dentro de un rango de nueve a diez años, mantienen buena relación con los alumnos de cuarto grado en algunas excepto con un alumno que vive en condiciones distintas a los demás debido a que su mamá tiene perdida visual y su rendimiento académico es bajo, y por ellos los alumnos algunas ocasiones lo llegan excluir debido que cuando son actividades en equipo, o de realizar alguna manualidad el no cumple con los materiales,

Los alumnos de 6° grado son seis alumnos que están en una edad de doce años presentan cambios emocionales algunas veces en clase se muestran estresados por el ruido que los alumnos hacen, siguiendo este orden de ideas como primer problema que se pudo observar dentro del aula, es que los, alumnos presentan autorregulación de sus emociones, esto debido que su actitud hacia el trato con sus compañeros es muy agresiva, y no saben controlarlas por sus estados de ánimo, y su rendimiento académico se ve reflejado en el trabajo en equipos, ha ocasionado problemas de aprendizaje.

Por consiguiente, durante las clases los alumnos de 6° llegan a realizar comentarios de calmar a los alumnos de cuarto y quinto con vocabularios inadecuados durante el ciclo escolar

se han notado cambios de trabajar en equipo de manera colaborativa pero aún les cuesta comprender y entender las emociones de lo que su compañero está experimentando,

Por el otro lado los alumnos de 4° grado, vivieron más de cerca la pandemia y no tuvieron oportunidad de saber convivir e interactuar con sus compañeros de su mismo nivel, entre ellos se observan muchas indiferencias, hasta el punto de molestarse entre ellos, con vocabularios agresivos, gritos, cuando responden e incluso pequeños golpes en la cabeza como forma de juego durante la clase, además que al momento que los alumnos realizan presentaciones de trabajo donde interviene hablar, presenta inseguridades por las burlas que sus demás compañeros hacen hacia ellos, o al momento de participar, no se puede realizar una clase donde todos los alumnos opinen libre sin respeto hacia el otro.

En el aula se observó algunas barreras del aprendizaje, en los alumnos existe un alumno de 5° grado donde su tutor tiene perdida visual, lo cual esto hace que el alumno no, cumpla con las tareas, y por ser el mayor de sus integrantes de familia él debe tener la responsabilidad con su mamá, hermanos y su rendimiento académico es muy bajo, en el campo formativo de lenguajes, además que, en la escuela, el alumno se muestra muy distraído durante las clases, y esto hace que el maestro llame su atención además que los demás alumnos no lo incluyan en las toma de decisiones cuando es un equipo, por lo que esto afecta su proyecto de vida debido que durante este tiempo la tutora del alumno había platicado con el profesor para sacar al alumno de la escuela por su conducta y rendimiento académicos.

En este sentido la actitud motivacional de los alumnos se observa baja, en el grupo de cuarto grado no les motiva la escuela, y algunas veces, los alumnos tienen en mentalidad de la competencia por obtener un 10, y no se nota en ellos, un proyecto de vida para aprender nuevas cosas en el día, a día ,debido a que el maestro tiene que motivar a los alumnos a, leer y aprender matemáticas porque se muestra que todos los días los alumnos cumplen con llevar tarea, pero no reflexionan sobre lo aprendido, y el trabajo del docente es constante de incentivar para que aprendan y muestren interés.

En la jornada escolar se comenzó a llevar a cabo el campo formativo de lo humano a lo comunitario, y observe dos factores, una es que los alumnos carecen de información sobre las emociones al momento de la interacción con los demás, para expresarlas adecuadamente y otro factor es que los alumnos han encontrado poco interés en los demás campos formativos

donde implica leer o escribir, y para ellos las matemáticas ha sido su tema de interés durante todo el ciclo escolar, los proyectos lo ven como algo aburrido y sin sentido.

Cabe mencionar un factor relevante poder adentrarme al contexto de tal manera se logró identificar que los alumnos presentaban problemas emocionales (impulsividad) pero se lograba analizar a partir de la observación que en muchas de las ocasiones era por la repetición de exámenes que se les aplicaba constantemente, era una manera de trabajar de la institución por lo tanto esto repercutía a ejercer en los alumnos una presión estresante, que afectaba tanto el proceso de aprendizaje como su formación de su memoria de diferentes maneras, y esto hacía que los alumnos no lograran tener una conducta adecuada en la que se lograra desarrollar diferentes temas de manera armónica.

Durante la observación diaria a los alumnos, con respecto a la lectura, en las mañanas el profesor asigna un tiempo, no existe tiempo exacto para dar lectura en las mañanas esto debido que los días varían durante el tiempo de observación fue de 20 a 15 minutos además que, los alumnos no leen solo observan las imágenes del libro y en los descuidos del profesor ellos platican mientras que el profesor, revisa los cuadernos de la tarea el cual consiste en escribir una lección o un texto de cualquier libro, de interés de los alumnos observé que los alumnos, solo copian el texto pero no lo leen, y la reflexión es muy ambigua debido a que en ocasiones les realizo preguntas, para saber de qué trata la lectura, hay alumnos que si leen y al día siguiente ha sido significativo para ellos porque al día siguiente llegan a comunicarlo con el maestro.

Referente a la visualización de la ortografía y gramática en el cuaderno de los alumnos se observa muchas faltas de ortografía para el uso de paréntesis, comas, signos de interrogación, puntos y seguido, puntos y aparte, coma, y puntos suspensivos, además se muestra problemas en las reglas y usos de las letras al momento de realizar un dictado en las letras b, d, c, s estos problemas se notan más en alumnos de 4° y 5° por el otro lado en el uso de acentuación ellos si la conocen y sabe utilizar, esto debido a la insistencia del profesor por cada clase recordarlo y ponerlo en práctica.

Otro de los aspectos que cabe resaltar es que en la observación los alumnos me hacen conocer que en casa no leen, y por parte de los padres de familia no se muestra un interés por que los alumnos tomen un tiempo para leer, esto debido a que acercándome a ellos les

pregunte qué hacen después de la escuela y los alumnos me responden que ver el teléfono, además a una observación que se realizó es que los alumnos se muestran inquietos, con sueño, durante las clases debido a que ellos hacen conocer que estaban viendo el teléfono y durmieron hasta tarde, en ocasiones los alumnos las clases son muy aburridas y me hacen saber que se quieren ir a casa para jugar videojuegos, el uso excesivo del teléfono afecta sus estados de ánimo y rendimiento académico.

Durante las clases las actividades que se implementa en el aula no se muestran significativas para el alumno esto debido que los alumnos, se ha acostumbrado a que todo sea impreso, y cuando implica escribir, o dictar alguna indicación los alumnos les cuesta hacerlo, además que cuando implica dibujar los alumnos lo quieren impreso y ellos no utilizan estrategias para hacer un dibujo, sin embargo, con llevar nuevos proyectos los alumnos han desarrollado habilidades como expresión artística.

Por consiguiente, en el campo formativo de saberes y pensamiento científico los alumnos muestran un gran interés por aprender matemáticas y los experimentos les gusta realizarlo, pero los alumnos han aprendido a sumar, restar, multiplicar, de manera directa, y alumnos de 4° tienen dificultad en esta área, sin embargo hay alumnos que se distraen mucho y cuando se explica ellos no ponen atención,

En el aula se observan alumnos con dificultades procesuales y cognitivas en alumnos de 4° 5° en cuanto a la lectura en fluidez y escritura, y matemáticas, debido que no es practicada en casa y hace más complicada la comprensión, en las observaciones del cuaderno se pudo observar que en algunos alumnos existe mala organización, limpieza, pero también se observa que alumnos de 4° le cuesta tomar una regla medir, aun les cuesta recortar, expresar sus ideas en la redacción de un texto.

A los alumnos les motiva realizar muchas actividades durante este ciclo escolar se están llevando a cabo proyectos de lo humano a lo comunitario, y me di cuenta que no conocen sus emociones expresar sus emociones y comprender sus cualidades y las actividades que les motiva es que les gusta pintar, con pinceles, les gusta realizar dinámicas de juegos, les gusta experimentar con sus manos, construir cosas en una ocasión se llevó a cabo la forma de generar energía con sus manos.

Un alumno confeso que fue sorprendente para el este en el campo formativo de saberes y pensamiento científico e incluso los alumnos armaron un carro, para ellos fue divertido, bueno en esta actividad me di cuenta que no todos son buenos para construir cosas debido a que no pudieron armar su carrito observé que por la desesperación de terminar no lo realizaban bien no tenían paciencia en armar cada objeto.

Una de las barreras que se observan en la escuela es que no existe motivación en los alumnos para asistir a la escuela, lo ven como solo asistir y cumplir con el día, hacer tareas, sacar buena calificación, pero no existe metas a largo plazo, para asistir a la escuela, además que los padres de familia es un factor que influye en la observación diaria los alumnos, no llevan una alimentación correcta, para mejorar su rendimiento, además que en las institución se tiene los recursos para llevar una correcta alimentación como un cocina, pero los padres de familia, no pueden hacer el desayuno, sin embargo los alumnos que viene de lejos tiene que comer su lonche frio, y en las temporadas de calor los alumnos toman agua al tiempo.

Entre estas barreras institucionales es que observan es la infraestructura de la institución, es insuficiente, como una cancha techada no permite que los alumnos realicen actividades afuera del aula, por las temporadas de calor, sin embargo, las actividades al aire libre motivan al alumno. Entre los recursos y materiales didactas en la institución no se cuenta con el suficiente, por ejemplo, cuentos, o bibliotecas, todos aquellos materiales que permita el aprendizaje de los alumnos.

A) Entrevista estructurada alumnos.

Se realizó una entrevista a los alumnos de la fase 4 y 5 para identificar los factores del contexto escolar que inciden en los procesos de aprendizaje iniciando con el siguiente guion de interrogantes, aplicada el día 29 de enero del 2024.

Para conocer si los alumnos les gustan asistir a la escuela se les cuestiono ¿Te gusta asistir a la escuela? Los alumnos de 4° su respuesta fue que, si les gusta asistir, pero sin embargo también respondieron que más o menos por que se levanta temprano, se les pregunta el ¿Por qué? realizaron énfasis en por que les gusta asistir porque van a la escuela a jugar con sus compañeros, por qué en casa se aburren, porque, aprenden a leer a escribir, porque es divertido, si bien los alumnos en que ir a la escuela es para aprender, pero también hacen más mención que le gusta ir porque van a jugar.

La siguiente interrogante se realiza con la intención de saber que opinan acerca de sus instalaciones realizando la siguiente pregunta ¿En qué aspecto crees que podría mejorar en la escuela? Por lo que los alumnos de los tres grados hacen énfasis en la escuela podría mejorar en tener una cancha techada, para poder jugar futbol en pintarla, pero sobre todo en cuidarla y no tirar basura.

Para conocer que opina el alumno sobre las actividades diaria en el aula y las actividades culturales se les realiza la siguiente cuestión ¿Cómo te sientes al realizar las actividades diarias de la escuela y cuál te ha gustado más? De acuerdo con la interrogante los alumnos de 4° nos responden lo siguiente durante las actividades se sienten bien, pero sin embargo las actividad que más le ha gustado es matemáticas, solo una alumna me respondió que le gusta escribir y los proyectos, cabe mencionar que los alumnos de 5° 6° responden que se sienten bien pero lo más importante que les gusta matemáticas, si bien se puede afirmar que las actividades que más le han gustado hasta el momento es realizar problemas matemáticos y muy pocos les gusta trabajar proyectos.

Desde luego en la entrevista se realiza la siguiente interrogante para conocer como es la relación en cuanto a convivencia y como es que se sienten al trabajar con sus compañeros ¿Cómo te gusta trabajar más en equipo o de forma individual? Puedo resumir lo siguiente los alumnos de 4° grado me responden que les gusta trabajar en equipo, porque entre todo el equipo se ayudan y aprenden además que resuelven dudas, excepto la mayoría de las alumnas respondieron que les gusta trabajar solos, porque, sus compañeros hacen mucho ruido y se desconcentran, además los alumnos de 5° responden que en equipo al igual porque entre ellos se apoyan y termina más rápido la actividad cabe resaltar que realizando esta misma pregunta a los alumnos de 6° es que a ellos les gusta trabajar solos porque, se trabaja mejor.

Para incidir y guiar la entrevista estructurada se realiza la siguiente interrogante para conocer qué materia o campo formativo que menos les gusta ¿Cuál es la materia que menos te gusta? Siguiendo este mismo orden de ideas en alumnos de 4° cinco de ellos responden que no les gusta lenguajes o todas aquellas materias donde intervenga leer o escribir tres alumnos dicen que no les gusta matemáticas donde tenga que ver con las tablas de multiplicar, por el otro lado los alumnos contestan que no les gusta español, o escribir porque es aburrido, además los alumnos de 6° también concuerdan que las materias que menos les gusta es

español, si bien los alumnos de 5° y 6° tiene gran amor por resolver problemas matemáticos, y el español se ha vuelto pesado para ellos.

En este sentido se comprende otras de las interrogantes para conocer si el profesor adapta las clases a los vocabularios de los alumnos ¿Entiendes las explicaciones del maestro/as? Ante esta interrogante los el grupo me respondió que, si comprenden las clases del docente titular, pero también algunos responden que a veces no.

Como la siguiente indicación en el guion de la entrevistas le pedí al alumno que me describiera su comportamiento, por lo que los alumnos de 4° 5° y 6° me respondieron lo siguiente me porto bien, pero algunos mostraron sinceridad, a veces me porto mal, a veces no hago caso, e incluso me porto poquito traviesos, pero también expreso emociones, a veces me enojo, porque me molestan, o por que los niños se atraviesan, y les pego con el balón, e incluso se muestra felicidad por que le profesor pone, matemáticas

La siguiente indicación que se llevó a cabo fue que el alumno me describiera como se llevan con sus compañeros con la intención de conocer cómo ven su convivencia con su compañero, por lo que los alumnos me responden lo siguiente, me llevo bien, pero algunos respondieron, que había algún compañero en específico, que no se llevaba bien porque lo molestaba,

Para conocer como el alumno lleva las tareas en casa y quien participa en su aprendizaje se les hizo la siguiente interrogante ¿Cuándo realizas tus tareas quien te ayuda? Por lo que los alumnos de 4° conformado por ocho alumnos y cuatro de ellos, quien ayuda en casa son mamá y hermana o bien tía, pero sin embargo los otros cuatro, quien ayuda es prima o incluso solos, si bien los alumnos de 5 ° y 6° en su mayoría los alumnos realizan la tarea solos.

Para conocer e incidir en lo importante que es proyecto de vida en los alumnos se les realiza la pregunta ¿Qué te gustaría ser de grande? Por lo que los alumnos me responden que les gustaría ser veterinario, policía, maestra, doctora, arquitecto e incluso algunos seguir el oficio de papa, herrero, pero cabe mencionar que existe un alumno de 6° que no tiene en mente que le gustaría ser.

- b) Análisis documental
- c) Cuaderno de los alumnos

El cuaderno de los alumnos como una técnica del desempeño, me permitió realizar aquella interpretación de aquellos conocimientos que los alumnos poseen, en su cuaderno se realizan las siguientes observaciones contiene la fecha de la tarea o del día que se trabajó, en clase además que el profesor al principio solo pido tres cuadernos, uno para matemáticas, uno para español y uno para proyectos, no importa el campo formativo, y los escenarios, en sus cuadernos se nota que los alumnos, de 6° grado al momento de realiza el copeado de lecturas su letra es legible, y no existen muchas faltas de ortografía, existe buena organización, pero, además que en las respuestas de preguntas que se observan tiene respuestas muy vagas, o muy cerradas, no existe buena descripción de lo que aprendió.

Durante los campos formativos en los alumnos de 5° grado existen dos alumnos que para su nivel, su letra no es muy legible y presentan muchas faltas de ortografía, en sus cuadernos no existe buena organización y limpieza, porque se observan, manchas de chile por ejemplo o de lapicero o corrigen con mucho corrector además que en una misma libreta hay lesiones de tarea e incluso problemas de matemáticas, mezcla letras con mayúsculas y minúsculas, por consiguiente los alumnos de 4° se realiza las siguientes observaciones, su letra no es legible la limpieza de su librea desde el inicio del ciclo escolar se le pone notas de vas muy bien, sigue mejorando tu letra se ha notado un cambio con incentivar y motivar al a los alumnos a la mejora. (Ver anexo 8)

d) Boleta de los alumnos

Los documentos que a continuación describiremos es material interno ya que proviene de una organización estas son las la boleta de calificaciones este es un documento oficial ya que en ella podemos encontrar un logo oficial, el grado escolar y el nivel, además del ciclo escolar, datos personales del alumno así como nombre de él, nombre de la escuela, clave de centro de trabajo y su calificación de cada materia así como del periodo de evaluación, el promedio final, y el porcentaje de asistencia para ser promovido, en ella encontramos que tiene un apartado donde lleva la firma del padre o tutor del alumno, además en un último apartado encontramos que hay un espacio para realizar una observación por parte del docente hacia el alumno del ciclo escolar 2022-2023. (Ver anexo 9)

Como primera descripción que se realiza es hacia los alumnos de 4° anteriormente 3° grado, es que los alumnos tienen calificaciones muy bajas que va entre seis a siete, de promedio por lo que su rendimiento académico es muy desfavorable en cuanto a las materias de español,

Matemáticas, Ciencias Naturales, Formación Cívica y Ética, Artes, las calificaciones son muy bajas en todas se observa de entre 6 a 8.5.

Siguiendo este mismo orden de ideas en los alumnos de 5° anteriormente 4° grado se realizan las siguientes observaciones su promedio general es de entre los seis a siete, se observa muy bajo rendimiento académico. En las Materias de Español, matemáticas, ciencias naturales, geografía, historia formación cívica y ética, artes sus promedios es de entre cinco a nueve en este grado uno de los alumnos reprobó el año y repetirá,

Por último, se realiza las boletas de calificación de los alumnos de 6° anteriormente alumnos de 5° su promedio escolar es de entre los siete a nueve, por lo que se muestra buen rendimiento académicos, sin embargo, en las materias de español y matemáticas el promedio es de entre siete a nueve y las materias de ciencias, geografía, historia, Formación Cívica y Ética es de entre los siete a ocho de promedios.

2.3.2. Técnicas de análisis de resultados

Una vez analizado, las tres principales técnicas e instrumentos de investigación, diario de campo, entrevista, boletas de calificación y cuaderno de los alumnos. Se realiza la triangulación de los instrumentos considerando los resultados de estadística inferencial y descripción interpretativa para sintetizar los principales factores que inciden en el rendimiento académico/ desarrollo socioafectivo/ físico, de los alumnos, si bien citando a Arnal, del Rincón y Latorre define a la triangulación como;

Se define como la combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno. Consiste en un control cruzado entre diferentes fuentes de datos: personas, instrumentos, documentos, o la combinación de ellos. El principio básico que permanece en la idea de triangulación es el de recoger relatos, observaciones de una situación o de algún aspecto de la misma, desde diversos ángulos y perspectivas para compararlos o contrastarlos. La triangulación es una técnica de validación muy poderosa que puede suponer un riesgo si no se utiliza con precaución y ciertas garantías. Hay diferentes clases de triangulación (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992, pág. 93)

La técnica de la triangulación consta de 3 pasos fundamentales, el listado de problemas, la priorización y los esquemas de triangulación, a continuación, se realiza el análisis de resultados describiendo cada una de estas fases.

En este listado se ordenan las principales problemáticas de tal manera que se aplicaron las técnicas e instrumentos de investigación, en la observación participante y el diario de

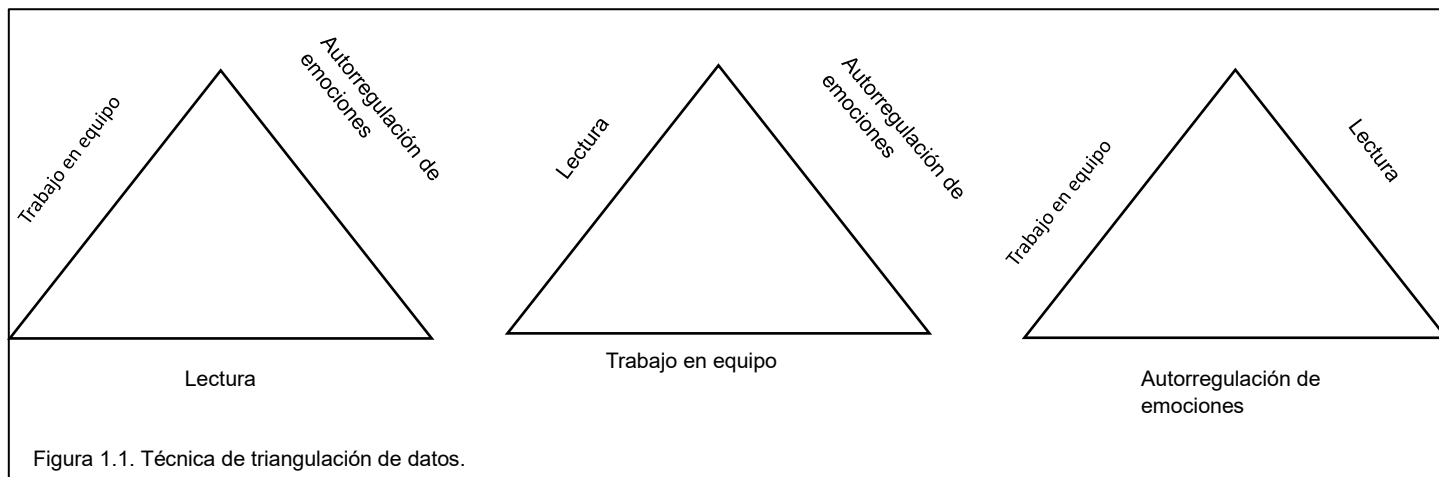
campo se pueden obtener las siguientes, problemáticas emergentes dentro del aula, la autorregulación de las emociones, detectada en el transcurso del ciclo escolar, conducta escolar, trabajo en equipo, motivación intrínseca, uso excesivo de los aparatos electrónicos y barreras de aprendizaje, adecuación de el plan analítico por parte del profesor.

Cabe considerar, por otra parte, se realiza el listado de las principales problemáticas detectadas con la aplicación de la entrevista estructurada a los alumnos y se encontró lo siguiente, apoyo de los padres de familia, rendimiento académico en el campo formativo de lenguajes en este mismo orden de ideas en la interpretación se realizó el análisis de documentos oficiales, de la institución las boletas de calificación y cuadernos de los alumnos nos arrojó y reafirmó las distintas problemáticas mencionadas por lo que los alumnos tienen muy bajo rendimiento académico en los campos formativos.

Como último paso es la jerarquización de las problemáticas detectadas, y consiste en una priorización causa efecto, en la que el investigador evalúa con carácter crítico cada una de las problemáticas, tratando de ordenarlas de menor y mayor necesidad, dentro de este proceso de análisis se selecciona las tres problemáticas fundamentales, ya priorizadas, trabajo en equipo, autorregulación de emociones, lectura se enlistan a continuación de mayor a menor necesidad.

- Autorregulación de emociones
- Desempeño académico en lectura.
- Comprensión lectora
- Trabajo en equipo
- Convivencia
- Conducta escolar
- Desempeño académico en escritura.
- Motivación intrínseca
- Apoyo de los padres de familia
- Uso excesivo de los aparatos electrónicos en casa.
- Deficiencia de un plan analítico (adecuación de actividades)
- Resolución de problemas matemáticos
- Desintegración familia
- Contexto socioeconómico.

Para realizar la triangulación se ponen las tres problemáticas priorizadas que se detectó en el grupo, en base a los datos obtenidos, se observa que, si se atiende la lectura y los alumnos no saben trabajar equipo se crearan conflictos que llevara a una autorregulación de sus emociones de la misma manera continua la secuencia, si se extiende el trabajo en equipo sin saber regular sus emociones, no podrán mejorar en la lectura, por lo tanto se observa que la autorregulación de emociones es uno de los factores con mayor necesidad por atender, como se muestra en la siguiente figura.



En relación a los resultados de los instrumentos aplicados, se logra identificar a través de la triangulación de datos los siguiente factores asociados a la situación problemática: autorregulación de sus emociones interna en el grupo es deficiente para el desarrollo de las habilidades de trabajo en equipo en los alumnos que presentan dificultades, en la lectura además los padres de familia que se consideran como un apoyo fundamental para el estudiante, manifiestan desatención y bajo interés por el desempeño académico del alumno.

2.4. Caracterización del problema

Después de realizar el análisis y síntesis de los resultados que arrojaron los instrumentos de investigación se logra identificar la situación problemática principal de carácter pedagógico de los grupos 4°, 5° y 6° de la escuela primaria Venustiano Carranza donde se escriben las necesidades e intereses y expectativas de los alumnos en el campo formativo de lo humano a lo comunitario.

Planteando el problema ¿cómo favorecer la autorregulación de las emociones en alumnos de la fase 4 y 5 de la escuela Venustiano Carranza para fortalecer el rendimiento académico en el campo formativo de lenguajes? Estrategias lúdicas para favorecer la autorregulación de emociones, a través de la Metodología sociocrítica Aprendizaje Servicio.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

Una vez planteado el problema el pedagogo debe realizar o diseñar una estrategia de innovación para llevarla a la práctica si bien la innovación es “creativa” y “creadora de algo nuevo” para adaptarse y ajustarse a la enseñanza- aprendizaje y satisfacer las necesidades de los alumnos si bien siguiendo este orden de ideas la innovación “la innovación en materia de educación no aparece automáticamente.

“Deben ser inventadas, planificadas instauradas y aplicadas de tal manera que las practicas pedagógicas se adapten mejor a los movedizos objetivos y las normas cambiantes de la enseñanza” (Husén, 1995, pág. 52) con el avanzar del tiempo la forma de enseñanza cambia de tal manera que se adapten a las necesidades de cada generación y con su vez debe ser innovada praxis creativa.

Al momento de realizar el proyecto de investigación pedagógico es importante que el docente lo realice tomando en cuenta los paradigmas de la psicología de la educación estos paradigmas a lo largo de la historia ha permitido proponer alternativas para la solución de diversos problemas educativos “Wittrock (1992) menciona que en el campo de la psicología educativa se han hecho importantes contribuciones para el aprendizaje, la medición, la evaluación, el desarrollo cognitivo, los procesos cognitivos complejos, etcétera” (Hernandez Rojas , 1998, pág. 70)

Si bien los paradigmas que permiten desarrollar la estrategia de innovación en el estudio de los procesos de enseñanza aprendizaje son cinco paradigmas psicológicos en el campo de la educación, paradigma conductista, si bien este se reconoce por B.F Skinner, sobre el análisis conductual aplicado a la educación, paradigma de orientación cognitivo Destacaron, durante los años sesenta, los trabajos de Ausubel, Bruner y Wittrock; apareció en pleno el planteamiento de la psicología instruccional, paradigma humanista aparecido a finales de los años cincuenta, tiene en sus tres principales representantes los trabajos de Maslow y, sobre todo, de Rogers, cuyo planteamiento de la enseñanza no directiva o centrada en el alumno destacó especialmente, paradigma psicogenético piagetiano.

A partir de la epistemología genética impulsada por Piaget y sus seguidores, se han desarrollado importantes aplicaciones y reflexiones educativas en forma sistemática desde la década de 1960, el Paradigma sociocultural a finales de los años sesenta en Estados Unidos, se comenzó a vislumbrar la posibilidad del uso educativo del esquema teórico sociocultural (Hernandez Rojas , 1998)

3.1. Metodología para el proceso de innovación.

Siguiendo este orden de ideas el paradigma que se utilizó en el proyecto de innovación es el paradigma humanista, si bien Paradigma humanista, en este paradigma se centra en que el alumno es una persona total y única con potencial de autodeterminación es decir con la capacidad de decidir por sí mismo en esta misma línea de ideas donde el proceso de enseñanza-aprendizaje, se concibe a la enseñanza que promueve la autorrealización es decir logro máximo de los objetivos y aspiraciones personales por los propios medios “la educación humanista se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás” (Hernandez Rojas , 1998, pág. 69).

En el humanismo, la educación es un medio favorecedor (cuasi terapéutico y al mismo tiempo instruccional) del desarrollo de esa tendencia actualizante inherente a todos los hombres, la cual deberá ser potenciada si se atienden las necesidades personales de cada alumno y se les proporcionan opciones válidas de autoconocimiento, crecimiento y decisión personal (Maslow 1988, Sebastián 1986). De esta misma manera se concibe al aprendizaje del paradigma humanista para que sea significativo tiene que ser auto iniciado es decir que inicie por el propio alumno, que vea el aprendizaje como algo importante para su propio bien.

Para que el aprendizaje significativo se logre, es necesario que en primer lugar sea auto iniciado y que el alumno vea el tema, el contenido o los conceptos que se van a aprender como algo importante para sus objetivos personales (como algo significativo para su desarrollo y enriquecimiento personal). Rogers sostiene que es mucho mejor si se promueve un aprendizaje participativo (en el que el alumno decida mueva sus propios recursos y se responsabilice de lo que va a aprender) que un aprendizaje pasivo o impuesto por el profesor. (Hernandez Rojas , 1998, pág. 75)

Dentro de este marco de ideas otro puntos importante que cabe resaltar y es importante mencionar es el profesor dentro del paradigma humanista por ser una de los actores participes él es quien debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los alumnos “el profesor debe partir siempre de las potencialidades y necesidades individuales de los

alumnos para de este modo crear y fomentar un clima social básico que permita que la comunicación de la información académica y la emocional sea exitosa (Hamachek 1987).citado en (Hernandez Rojas , 1998, pág. 73).

Si bien es importante mencionar que el paradigma humanista por ser psicológico y centrado en las facultades del individuo, cabe resaltar y mencionar el paradigma constructivismo un modelo pedagógico, donde el conocimiento no es una copia de la realidad si no una construcción del ser humano.

Se cita (Arceo, 2006) el alumnos es un constructor activo de esquemas y estructuras operacionales; elabora interpretaciones propias de los contenidos y en función de su competencia cognitivo, y el profesor es un facilitador del aprendizaje y desarrollo, promotor de la autonomía moral e intelectual del alumno, una enseñanza indirecta por descubrimiento orientada a promover la reinterpretación de las interpretaciones que los alumnos realizan sobre los contenidos escolares, además un aprendizaje determinado por el nivel de desarrollo cognitivo los cambios relevantes requieren abstracción reflexión y la inducción de conflictos cognitivos.

Si bien cabe mencionar como principio en el que se fundamenta la NEM el respeto a la dignidad humana se basa en desde un paradigma humanista, donde los intereses de los alumnos son ejes centrales, La educación vista desde un paradigma de nuevo humanismo, postula a la persona como el eje central del modelo educativo. Dentro de esta perspectiva las y los estudiantes son vistos de manera integral, como una totalidad, con una personalidad en permanente cambio y constante desarrollo e imbuidos en un contexto interpersonal (Aizpuru, 2008). Citado en (SEP, 2023)

Para seguir este mismo orden de ideas se describe la metodología que se implementó en la investigación, pero sin antes mencionar que la nueva escuela mexicana en el marco curricular propone el trabajo por proyectos, se cita en (Arceo, 2006, pág. 30) “el aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje inminentemente experiencial, pues se aprende a hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas”

Cabe mencionar que los proyectos para la NEM son una modalidad de trabajado didáctico que relaciona la organización comunitaria dentro y fuera de la escuela vinculado los proyectos que hacen posible la unión de saberes, primero dentro de los Campos formativos,

luego entre los mismos campos y finalmente entre los campos y la vida en comunidad, además favorecen el desarrollo psicosocial desde la primera infancia de manera continua y gradual con la comunidad, refuerzan los procesos de aprendizaje colectivo; permiten la construcción de una perspectiva solidaria de la educación con la comunidad; resignifican las relaciones pedagógicas y sociales desde la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, de género y física. (SEP, Plan y programa de estudios , 2022, pág. 147)

La nueva escuela mexicana propone una serie de metodologías socio críticas, activas para el trabajo por proyectos, la metodología aprendizaje basado en proyectos comunitarios, esta metodología permite la reconstrucción de acciones transformadoras del entorno, la metodología aprendizaje basado en indagación (STEAM) con un enfoque interdisciplinario y intradisciplinario para ofrecer explicaciones desde las ciencias y los saberes de las comunidades.

La metodología Aprendizaje basado en problemas (ABP) como estrategia de enseñanza orienta la solución de problemas reales que hacen del proceso del aprendizaje una experiencia para la vida más allá del aula, y por último la metodología (AS) Aprendizaje servicio esta estrategia de enseñanza es con la que se trabaja para atender la problemática y a continuación se describe.

Para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje tomando en cuenta el contexto y intereses de los alumnos si bien tomando como punto central la problemática que se detectó la autorregulación de emociones como metodología que se llevó a cabo el (AS) Aprendizaje servicio si bien con la nueva escuela mexicana propone el trabajo por proyectos y el uso de estas metodologías en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El aprendizaje basado en el servicio, aprendizaje en el servicio o modelo de aprender sirviendo se define como un enfoque pedagógico en el que los estudiantes aprenden y se desarrollan por medio de su participación activa en experiencias de servicio organizadas con cuidado y directamente vinculadas a las necesidades de una comunidad (Buchanan, Baldwin y Rudisill, 2002). Citado en (Arceo, 2006, pág. 98)

Si bien seleccione esta metodología porque por medio de la participación activa los alumnos desarrollan su personalidad además comprenden sus emociones, un medio de interacción y socialización con su entorno, como características de esta metodología el alumno

fomenta el desarrollo, les da un sentido de responsabilidad y cuidado hacia los demás, privilegiando las oportunidad de reflexionar en cuanto pensar críticamente lo que se hace, se dice y se siente en conjunción con los compañeros, al mismo tiempo que aprendan a manejar situaciones únicas en diversos contextos de su vida cotidiana de igual manera aquellas necesidades que emergen en la comunidad, de manera colaborativa y cooperativa.

En este sentido se comprende al aprendizaje servicio por el alcance que tiene para fomentar e impulsar los fines de la NEM, al integrar el servicio a la comunidad con el estudio académico y a su vez crear comunidad y red social para que los alumnos desarrollen sentido de responsabilidad y compromiso con la comunidad, por lo que contribuye a que el alumnado aprenda a desarrollarse y participar en proyectos que relacionan su interés personal y el de la comunidad.

La metodología El aprendizaje servicio considera 5 etapas, cada etapa guiara el proceso en acciones positivas a favor del bien común y de la comunidad, etapa1 punto de partida, etapa 2 lo que se y lo que quiero saber, etapa 3 organicemos las actividades, etapa 4 creatividad en marcha, etapa 5 compartimos y evaluamos los aprendido.

Como primer punto el proyecto debe inicia si bien con el interés de los alumnos o de una necesidad o bien problemática comunitaria, Inicialmente se comparte entre quienes integran el grupo escolar, y conforme se va desarrollando el proyecto, entonces se va compartiendo y haciendo partícipes al resto de la comunidad

La segunda etapa, habrá generar actividades para conocer la realidad sobre la que se trabajará, por lo que es indispensable que el maestro recabe información, identifique los recursos con los que se cuenta y establezca vínculos con la familia y la comunidad (instituciones públicas) el periodo en el que se realicen actividades de análisis y debates para proponer un diagnóstico participativo donde la comunidad escolar pueda hacer escuchar sus voces a partir del análisis y valoración de la información obtenida, Se trata de que los alumnos, los maestros, los tutores tomen la voz (SEP, Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro. Fase 3, 2022)

En la etapa 3 suele recurrirse a las herramientas básicas de la planificación pedagógica y ejecución de proyectos sociales, partiendo de preguntas como: ¿Qué? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿A quiénes? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Quiénes? ¿Con qué? ¿Cuánto? ¿Con quién es? También

deberá cuestionarse sobre lo que se hará y con cuales recursos humanos y materiales se cuenta y verificar que las actividades permitan el logro del aprendizaje.

En la etapa 4 se pondrán en práctica lo planificado durante esta se asignaron tareas como responsables de cada actividad incluyendo el seguimiento de los contenidos curriculares a desarrollar como el servicio durante esta etapa tendrán un papel muy importante la interacción entre alumnos, maestros y la familia quienes deben formalizar los acuerdos y vinculaciones con la comunidad. Y por último la etapa 5 al concluir el proyecto se propone una actividad para la evaluación así como el cumplimiento de los objetivos y los logros. (SEP, 2022)

3.2. Marco teórico.

Importante resaltar en que toda investigación se realiza un marco teórico para indagar e identificar la información de fuentes para el desarrollo de la teoría utilizada y así enriquecer la investigación

3.2.1 *¿Qué es la emoción?*

Las emociones están presentes en nuestra vida diaria, muchas veces suceden sin darnos cuenta, en Goleman se define a la emoción como en su sentido más literal tienen una carga energética considerable, lo cual nos impulsa hacia la acción. Podemos decir que las emociones son el puente entre el pensamiento y la acción. Y nuestras acciones determinan nuestros resultados, configurando esta nuestra vida. Por lo tanto, si somos capaces de elegir nuestras acciones, es más que probable que obtengamos resultados diferentes.

En Oxford Englishs diccionario define a la emoción como “cualquier agitación y trastorno de la mente, el sentimiento la pasión; cualquier estado mental vehemente o excitado (Goleman, 1996) Sin embargo menciona Bisquerra, que las emociones se producen consciente o inconscientemente, las emociones se producen desde un acontecimiento ya sea una impresión consciente o inconsciente, el acontecimiento puede ser externo o interno; actual, pasado o futuro; real o imaginario además que el acontecimiento también se denomina estímulo. El acontecimiento o estímulo a veces recibe el nombre genérico de objeto, dentro de los objetos que son estímulos que pueden generar emociones están los hechos, las cosas, los animales, personas, etc. La mayoría de las emociones se generan en la interacción con otras personas” (Bisquerra Alzina, Psicopedagogía de las Emociones, 2009)

3.2.2 *Valoración de las emociones*

“Cuando se habla de emociones positivas es porque el acontecimiento se valora como un progreso hacia los objetivos, hacia el bienestar. Cuando el acontecimiento se valora negativamente (un obstáculo, un peligro, una dificultad, una ofensa, etc.) genera emociones negativas” (Bisquerra Alzina , Psicopedagogia de las Emociones, 2009, pág. 17). Muchos factores influyen en el acontecimiento; significado del acontecimiento, atribución causal, evaluación de las habilidades de afrontamiento, experiencia previa, aprendizaje, contexto.

Esto hace que un mismo acontecimiento pueda ser valorado de forma distinta según las personas. Alsina alude que la emoción no depende del acontecimiento en sí, sino de forma que tenemos de valorar, la implicación psicopedagógica que se deriva de la teoría de la valoración es que se puede aprender a valorar los acontecimientos de tal forma que se relativice el impacto negativo que pueda ocasionar, por lo que indica que a través de la educación se puede cambiar el estilo valorativo.

La emoción tiene tres componentes el componente neurofisiológico consiste en respuestas como taquicardia, sudoración, vasoconstricción, cambio en el tono muscular, secreciones hormonales, cambios en los niveles de ciertos neurotransmisores, etc. Investigaciones en neurociencia han posibilitado un conocimiento de las relaciones entre la experiencia emocional y sus correlatos neurofisiológicos, el componente comportamental coincide con la expresión emocional la observación del comportamiento de un individuo permite inferir qué tipo de emociones está experimentando.

El lenguaje no verbal, principalmente las expresiones del rostro y el tono de voz, aportan señales de bastante precisión, el componente cognitivo es la experiencia emocional subjetiva de lo que pasa. (Bisquerra Alzina , Psicopedagogia de las Emociones, 2009) Permite tomar conciencia de la emoción que se está experimentando se etiqueta, en función del dominio del lenguaje.

De acuerdo con lo anterior es importante indicar que la situación que vive el sujeto es la que origina las reacciones emocionales. Ahora bien, una misma situación puedes generar emociones muy distintas en diferentes personas incluso para una misma persona, una situación puedes provocar emociones, distintas en momentos diferentes.

3.2.3 ¿Qué es la regulación de las emociones?

Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, la regulación de las emociones configura micro competencias entre ellas se enlistan. Bisquerra menciona que la persona debe aceptar que las emociones a menudo deben ser autorreguladas.

Expresión emocional apropiada. Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa. Esto se refiere tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, supone la comprensión del impacto que la emoción pueda tener en otras personas.

Regulación de emociones y sentimientos. Es la regulación emocional propiamente dicha. Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Lo cual incluye: (regulación de la impulsividad) (ira, violencia, comportamientos de riesgo); (tolerancia a la frustración) para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión); (perseverar en el logro de los objetivos) a pesar de las dificultades; capacidad para (diferir recompensas) inmediatas a favor de otras más a largo plazo, pero de orden superior, etc.

Habilidades de afrontamiento. Habilidad para afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan. Esto implica estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales.

Competencia para autogenerar emociones positivas. Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida. Capacidad para autogestionarlas el propio bienestar emocional en busca de una mejor calidad de vida. (Bisquerra Alzina , Psicopedagogia de las Emociones, 2009, págs. 148-149)

Por su parte (Martín, 2020) cita que la autorregulación emocional, por tanto, consiste en, la habilidad de controlar las propias respuestas emocionales, ya sea regulando la experiencia física y psicológica que genera, ya sea reprimiendo o modificando su expresión externa (Groos y Thompson) menciona que esta habilidad tiene una base genérica hereditaria,

pero también depende del entorno por lo que es posible aprender a regular las emociones mediante estrategias. En relación con los contextos educativos se destaca que los niños pueden aprender a autorregularse y que el docente son actores para ayudar a mejorar esta habilidad y contribuye a hacer de ellos mejores estudiantes.

3.2.4. La autorregulación emocional en el aprendizaje

En su libro Héctor Ruiz Martín ¿Cómo aprendemos?, menciona que en la vida cotidiana nos enfrentamos a situaciones que nos provocan respuestas emocionales de manera espontánea de mayor a menor intensidad, siendo estos patrones adaptativos, pero hoy en día las emociones son esenciales para nuestra conservación, pero sin embargo las emociones afectan a los procesos cognitivos más básicos como la atención o a la memoria de trabajo e incluso pueden tomar el control de nuestra conducta hacen más difícil lo sería sin ellas. Además, que las emociones inoportunas pueden dificultar el aprendizaje y el desempeño en el contexto académico.

Es importante autorregular las emociones para aprender a rendir, existen dos emociones que se producen en el contexto escolar aquellas que se derivan de las interacciones sociales que se dan dentro y fuera del aula y aquellas que se producen cuando el estudiante interpreta que una situación puede tener efectos positivos o negativos sobre sus objetivos académicos o personales. Por ejemplo, las emociones que se producen ante los exámenes y las notas y se conocen como emociones asociadas al rendimiento,

Por su parte estas emociones son inherentes al aprendizaje, aquellas que se dan cuando la tarea o examen tiene un alto valor y más si no se quiere llegar al fracaso, pero aún más cuando se ha esforzado conlleva esa situación a sentir emociones desagradables, sin embargo, estas emociones se suelen evitar expresar estas emociones y se persigan las agradables, por lo que a toda costa se trata de evitar fracaso sin expresarlas adecuadamente. (Martín, 2020)

Las emociones asociadas al rendimiento surgen cuando el alumno realiza un examen y recibe la calificación o algún comentario sobre ellos o bien cuando el alumno prevé un reto en el futuro, cuando lo afronta y cuando se enfrenta a sus resultados, estas emociones surgen de manera prospectiva condicionan la motivación para esforzarse prepararse ante el reto, ante este reto afectan al rendimiento porque alteran los procesos cognitivos. Es por ello (Martín,

2020) menciona la autorregulación siendo un componente genético que se nutre de las experiencias que proporciona en el entorno familiar, sin embargo los estudios demuestran que ayudar a los estudiantes en los centros educativos mediante dos niveles, enseñando al estudiantes a regular sus propias emociones ayudándoles a desarrollar su capacidad de autorregulaciones la aplicación de estrategias o bien aplicando medida da que proporcionan entornos de aprendizaje que reduca la respuestas emocionales indeseables. (Martín, 2020)

3.2.5. Las emociones desde el plan y programa de educación básica.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

Múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. Se ha observado que este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. Además, propicia que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y dirección; y favorece que tomen decisiones libremente y en congruencia con objetivos específicos y valores socioculturales.

Sin embargo, en el plan y programa de estudios 2017 propone que se desarrollen en los alumnos cinco dimensiones (“Autoconocimiento”, “Autorregulación”, “Autonomía”, “Empatía” y “Colaboración”) que, en conjunto, guían tanto el enfoque pedagógico como las interacciones educativas. Se considera que estas dimensiones dinamizan las interacciones entre los planos individual y social-ambiental, creando y sosteniendo la posibilidad de aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. Las dimensiones se cultivan mediante el desarrollo de las habilidades específicas que las componen, las cuales tienen diferentes indicadores de logro para cada grado escolar.

3.2.6. La educación socioemocional en la NEM, Campo formativo de los humano a los comunitario.

El nuevo modelo señala que la Educación socioemocional se llevará al salón de clase con una metodología enfocada en una dosificación del desarrollo paulatino de habilidades socioemocionales con metodologías activas y estrategias para la evaluación formativa, si bien con la estructura curricular de los campos formativos la educación socioemocional se integra al campo de lo humano a lo comunitario, cuyo campo reconoce la vida humana como un proceso continuo de construcción personal, interacción social y participación efectiva que experimenta toda persona para lograr una vida digna; se centra en la generación de situaciones pedagógicas que permitan reconocer, desarrollar, fortalecer y poner en práctica conocimientos, habilidades, actitudes y valores, con la intención de alcanzar un mayor bienestar en la comunidad.

Entre algunas de las finalidades de este campo es que los alumnos, reflexionen y comprendan su vida emocional y afectiva, así como la de las demás personas, como elemento constitutivo de relaciones de convivencia y potencial bienestar, Tomen decisiones orientadas a modificar comportamientos y situaciones que violenten su integridad físico-emocional y la de otras personas, Construyan su identidad personal mediante la exploración de gustos, intereses, necesidades, posibilidades, formas de entender e interactuar en diversos contextos sociales y naturales. (SEP, Plan y programa de estudios , 2022, págs. 135-136).

3.2.7. El papel del docente en el favorecimiento de las emociones

Cabe considera por otra parte que el docente es un agente clave en la educación emocional de los alumnos es por ello que son los primeros en atender su bienestar emocional, en su vida cotidiana, para transmitirlo a los alumnos, por ser su ejemplo a seguir y transmitir conocimientos. La inteligencia emocional es un conjunto de habilidades que el docente debería aprender por dos razones: en primer lugar porque las aulas son el modelo de aprendizaje socio-emocional adulto de mayor impacto para los alumnos y segundo lugar porque la investigación está demostrando que unos adecuados niveles de inteligencia emocional ayudan a afrontar con mayor éxito los contratiempos cotidianos y el estrés laboral al que se enfrentan los profesores en el contexto educativo (Extremera, 2024)

El docente es un ejemplo a seguir, por los alumnos, sin embargo esta profesión implica muchas actividades diarias, estas exigencias implican a desarrollar estrés laboral, aparte de la exigencia que implica en lo administrativo también se enfrentan a problemas como, factores que se sitúan en el contexto organizacional y social, sobrecarga de trabajo; presiones temporales, escasez de recursos, factores vinculados a la relación educativa escasa disciplina y mala conducta al alumnado, desmotivación estudiantil, falta de comprensión por parte de compañeros de trabajo, factores personales e individuales relacionado con variables inherentes del profesorado que influyen en la vulnerabilidad al estrés docente, experiencia docente, autoestima, estilos, atribución, características de personalidad (Doménech, 1995; Valero, 1997).

La inteligencia emocional es un factor protector, las habilidades de inteligencia emocional ejercen efectos beneficiosos para el profesorado a nivel preventivo el docente tendrá la capacidad para razonar sobre sus emociones, percibirlas y comprenderlas, como habilidad intrínseca del ser humano, implica, en último término, el desarrollo de procesos de regulación emocional que ayudarían a moderar y prevenir los efectos negativos del estrés docente a los que los profesores están expuesto diariamente. Los profesores son un modelo adulto a seguir por sus alumnos en tanto son la figura que posee el conocimiento, pero también la forma ideal de ver, razonar y reaccionar ante la vida en los ciclos de enseñanza primaria, llegará a asumir para el alumno el rol de padre/madre y será un modelo de inteligencia emocional insustituible “ (Extremera, 2024)

3.2.8. Estrategias de atención a la regulación emocional.

La estrategia está basada en la lúdica para atender la regulación de las emociones, por lo tanto, se define a la lúdica En sus orígenes etimológicos, “el adjetivo “lúdico” (o “lúdico”) procedía de la palabra latina “ludus” que significaba a la vez diversión infantil, juego, chanza y escuela. En griego “schola” significaba en un principio ocio, antes de adquirir el sentido de ocio dedicado al estudio” (Unesco, 1980, p. 7). (Peña Zembrano et.al, 2015, pág. 255)

Por lo tanto, el juego como herramienta pedagógica es aprender jugando en el desarrollo integral, promoviendo lazos efectos solidarios y convivencia pacífica, en el aula contribuye en lo emocional a los procesos cognitivos y para promover la educación, El juego

se constituye en una herramienta o instrumento capaz de medir el desarrollo mental y afectivo del infante. El juego aparece entonces como expresión del desarrollo integral de la niña y el niño, revelando de acuerdo con el adelanto de juegos correspondientes a cada etapa de crecimiento, progresos y evoluciones mentales; estableciéndose así, como herramienta vital en procesos educativos con esta población (Peña Zembrano et.al , 2015)

Los juegos se clasifican según en las etapas de vida, juegos de experimentación, para denominada primera infancia, juegos de fantasía y simbólica, para la segunda infancia, juego socializador para la tercera infancia, juego de la evacuación y medición para la pubertad adolescencia y juventud, Piaget define al juego en tres periodos, juegos sensor motor, juego simbólico y juego de reglas.

Los juegos encierran una serie de valores recreativos pedagógicos, culturales y posee distintos campos de aplicación dichos campos son la recreación la enseñanza, el deporte y la dinámica, el juego contienen valores y mencionan que son los siguientes; psicológicos, alegría, liberación, superación, psicofísicos desarrolla, preceptivos aprendizaje, maduración, socioculturales; recreación equilibrador de la tensión social, participación integración y mantenimientos de la tradición, Educativos; adquisición de aprendizaje desarrollo de capacidades y formación de conducta efectiva sociales, terapéuticos; dinámica de grupo, cada uno facilita la adquisición de valores y contribuye a la formación, del proceso de enseñanza aprendizaje. (SEP, Antología de educacion fisica., 2009)

Las actividades que se proponen para lograr que los niños aprendan a autorregular sus emociones, están pensadas para ser presentadas de una manera lúdica y creativa, como lúdico se comprende todo actividad recreativa que nos sirva para desarrollar ciertas capacidades mediante la participación activa y efectiva de los estudiantes de tal manera que sea una experiencia del desarrollo de capacidades emocionales aprende a aprender a expresar sus sentimientos. El juego didáctico, es definido entonces como: “una actividad amena de recreación que sirve para desarrollar capacidades mediante una participación activa

y afectiva de los estudiantes, por lo que en este sentido el aprendizaje creativo se transforma en una experiencia feliz”. (Ortiz, A. L., 2005).

Por lo tanto, se comprende que los alumnos a través de la lúdica, interactuaran con sus compañeros expresando emociones favorables, confrontándose a conflictos a través del juego reflexionen sus reacciones, para tomar las decisiones asertivas lograr su aprendizaje significativo, desarrollando capacidades.

Tanto el componente lúdico como las estrategias de aprendizaje nacen a partir de la necesidad de un nuevo modelo de enseñanza que combinen distintos factores (cognitivos, afectivos, sociales, etc.) (Benítez, 2010).

3.3. Planificación docente.

De esta manera se diseña una estrategia de innovación que permita atender las problemáticas en el aula, autorregulación de emociones diseñada con las características de la realidad de los estudiantes, el crear y aplicar estrategias permite la mejora de la situación problemática, en la práctica educativa. “Las estrategias son métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que planifica de acuerdo con las características y necesidades de los estudiantes” (Flaquer, 2004, pág. 10)

Sin embargo la planeación es el quehacer docente el preparar clases y la tomar decisiones futuras para lograr metas, objetivos y solo se puede lograr mediante la organización, ordenar, coordinar y prever un conjunto de actividades que se esperan para alcanzar dichos objetivos, el planificar una clase implica factores como el tiempo, los recursos ya sea escasos o limitados, y sobre todo un proceso sistemático que se debe seguir o bien reforzar y como docente tener siempre presente al momento de planificar. Ezequiel Ander-Egg lo dice así:

“Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí que, previstas anticipadamente, tienen el propósito de influir en el curso de determinados acontecimientos, con el fin de alcanzar una situación elegida como deseable, mediante el uso eficiente de medios y recursos escasos o ilimitados” (Ander-Egg, 1993)

Cuando el docente realiza una planeación debe pensar en las fases inicial o el antes de comenzar a planificar, esta se debe iniciar en conocer al grupo las características del

alumnado y sus conocimientos previos, también hay que conocer los objetivos de la propia disciplina, los objetivos de evaluación, promover y disponer actividades y metodologías que lo favorezcan en este primer momento, se determinara la distribución del tiempo, el número de sesiones y duración de cada sesión hacer un buen diseño de cada una de las sesiones y tener presente de dónde se parte y dónde se quiere llegar con la única finalidad de promover la educación y aprendizaje.

En (Flaquer, 2004) cita lo siguiente «Cuando programéis, no penséis qué tenéis que hacer vosotros, sino qué tienen que hacer vuestros alumnos». En definitiva, debemos convencernos, unos y otros, de que cuando programamos tienen que ser los propios alumnos los protagonistas de su aprendizaje. Programar las unidades de trabajo, los temas o las lecciones siguiendo la secuencia didáctica nos permite una práctica educativa más coherente con el propio proyecto educativo.

Si bien la planeación ayuda a que el alumno aprenda a progresar en su propio proceso de aprendizaje, la planeación como una serie de estrategias orienta y guía el trabajo en el aula, sin antes olvidar, tener presente los momentos, el diagnóstico del grupo, para poder adecuar las secuencias didácticas, que más se adapte al alumno, por ello el docente debe ser estratégico, tener la capacidad de tomar decisiones consientes y al mismo tiempo intencionadas para lograr los objetivos, las metas y lograr la autonomía de los alumnos retomando a las estrategias (Flaquer, 2004) menciona “Éstas nos pueden permitir situarnos y movernos en distintos contextos de la realidad escolar: utilización o no de libros de texto; preferencias inductivas o deductivas a la hora de programar”

En este orden de ideas se mencionan los objetivos que se quiere lograr en este capítulo como propósito general, se diseñara una estrategia de innovación para atender la problemática detectada, autorregulación de las emociones incorporando el paradigma humanista.

3.3.1. Objetivos

a). General y específicos

Propósito general; Diseñar una estrategia de innovación que atienda la autorregulación de las emociones por medio de la incorporación del paradigma humanista y constructivista.

b) Propósitos específicos: Promover estrategia diseñada con la metodología sociocrítica para favorecer acciones para autorregular las emociones.

3.3.2. Diseño y aplicación

3.2.3. Diseño

Esta planeación por proyectos parte de una problemática que es la autorregulación de emociones está asociada a la metodología Aprendizaje servicio (AS) el contenido seleccionado, la influencia y sus efectos en el bienestar, además integrando los ejes articuladores que vinculan con el proyecto, pensamiento crítico, interculturalidad crítica inclusión. Seleccionando los PDA, proceso de desarrollo de aprendizaje, de cada fase se mencionan a continuación. Utiliza conocimientos previos sobre las diferentes expresiones emocionales para aprovechar su función en situaciones cotidianas.

Considera las reacciones emocionales ante situaciones comunes e identifica las más adecuadas para lograr sus metas y el bien común, rediseñando, una secuencia de actividades para cada etapa de la metodología, se diseña una escala estimativa como inicio del proyecto, como base de PDA rasgos principales que se tomaran en cuenta para su aplicación y el desarrollo de cada fase de la metodología sociocrítica desde el inicio del proyecto, hasta el término de este, al implementarla tendrá una duración de tres semanas. Para su aplicación se llevó a cabo de seis sesiones, se diseña un cuadernillo de actividades, como guía de estudio.

Durante el proyecto para el diseño de las estrategias es tomadas como referente las que propone Bisquerra, como referencia de (GROP, 2009) grupo de investigación en orientación psicopedagogía, por sus siglas en catalán, clasifica actividades de las competencias emocionales, Conciencia emocional, Regulación emocional, Autonomía emocional, Habilidades socio-emocionales y Habilidades para la vida y el bienestar emocional. Por la que se trabajara con la regulación emocional.

En la etapa 1, *punto de partida*, para dar inicio con el proyecto se organizó una feria de estrategias lúdicas organizado de la siguiente manera, se crearan 5 estaciones, con las siguientes estrategias ubicados de la cancha de la escuela por estaciones, un rompecabezas, ruleta de las emociones, juego de reglas, adivina la emoción, todas actividades, teniendo presente las 6 emociones básicas, enojo, miedo tristeza, felicidad, sorpresa, organizare a los alumnos en dos equipos, conformados al azar y se da inicio con los las estrategias lúdicas.

Cabe destacar en este momento se utilizó la escala estimativa para una evaluación inicial tomando en cuenta los criterios de evaluación tomados de los PDA, sobre conocimientos previos, exploración, reflexión y apropiación de estrategias para regular las emociones, al

término de las estrategias lúdicas se les proporcionara un termómetro de las emociones para una autoevaluación inicial donde los alumnos plasmaran las emociones que sienten en este momento y además cuales llegaron a experimentar durante las estrategias lúdicas.

En la etapa 2 *lo que se y lo que quiero saber*, en esta etapa los alumnos comenzaran con su termómetro de emociones plasmado en el cuadernillo la emoción que están experimentando en ese día, después se les presentara un cartel, cuestionando algunas preguntas, ¿Qué son las emociones? y que pasa cuando no se expresan adecuadamente en dos equipos, los alumnos discutirán y realizaran una lluvia de ideas, enseguida los alumnos compartirán sus ideas, y con ayuda del cartel se les aplicara, las preguntas anteriores además los alumnos observaran un video para afirmar lo plasmado y escuchado, en esta fase se da inicio con una segunda sesión sin antes comenzar los alumnos utilizaran su termómetro de las emociones para saber cómo se encuentran el día de hoy.

Con ayuda del cuadernillo los alumnos trabajaran con el semáforo, lo pintaran además se narrara una historia donde se utilizó en semáforo, aprenderán a utilizarlo con alguna situación que han experimentado dentro de la escuela, para dar continuidad y trabajar aquellas emociones que se han presentado en el aula, una de la emociones que se han presentado en el aula la envidia, los alumnos de manera individual darán lectura una situación donde está presente esta emoción, ellos reflexionaran sobre la situación y se les realizaran unas preguntas en el aula hay envidia como en la situación, con su participación se finalizara la clase, durante esta sesión se les pedirá a los alumnos de tarea que lleven un tapete o algún otro material, que permita recostarse en el suelo, para la siguiente clase.

Fase 3. Organicemos las actividades.

Para dar inicio con esta cuarta sesión los alumnos inician con la primera actividad que es aprender a relajarse si bien (Martín, 2020) cita que una estrategia para regular las emociones es dirigida a modular la expresión corporal “ en efecto existen múltiples evidencias de que la modulación voluntaria de patrones de respiración específicos puede activar selectivamente estados emocionales concretos (Philippot et al., 2002) el hecho de centrar la atención en la propia respiración para tratar la regulación sirve al mismo tiempo como estrategia de modulación de la atención (Martín, 2020, pág. 237)

En la clase anterior se les pidió a los alumnos, un tapete, para recostarte en el suelo, les pedí que movieran sus sillas para dar continuidad a la actividad, les indique que se recostaran y que no realizaran ningún esfuerzo, para esta actividad, se pondrá música de relajación y un texto que se colocó en su cuadernillo, se continuara la actividad, entre estas indicaciones se les pedirá que inhalen y exhalen, a cada instante para liberar tensiones, los alumnos cerraran sus ojos y se continuara con dar lectura.

Se les pedirá que se relajen por unos 10 minutos, al término de la actividad se les pedirá a los alumnos que se levante con clama, a sus respectivos lugares y se comentara en el grupo que experiencia tuvieron además se les pedirá que escriba en su cuadernillo que emoción experimentaron durante esta actividad,

Después de esta actividad una vez los alumnos de anotar sus emociones continuaremos, con una actividad lúdica, la ruleta de las emociones los alumnos pasaran al frente le darán a vuelta a su ruleta a partir de la emoción que les salga sacaran un papelito de el tren de las emociones y lo responderán así sucesivamente hasta concluir con cada uno de los alumnos, una vez terminado se dará continuidad a explicar que las emociones son tan importantes y que es por ellos que debemos cuestionara como nos sentimos el día a día y aprender a controlarlas es tan importante y no reprimirlas, una vez concluida los alumnos realizaran una preguntas con la intención que cuestionar las seis emociones básica, que es para ti esta emoción, menciona una situación que te hizo sentirla.

Fase 4 creatividad en marcha

La siguiente etapa, organizar una feria de emociones con las estrategias lúdica que se habían aplicado a lo largo del proyecto organizare a los alumnos en cuatro equipos les explicare que todo el grupo no organizaremos, para llevar a cabo una feria de las emociones con estrategias lúdicas pero sin antes les explique que era la lúdica, en el pizarrón coloque una tabla realizando algunas preguntas como cuál es la intención de realizar una feria de emociones con juegos, además quienes la organizarían cuando se llevara a cabo, quien dará la bienvenida.

Consiguiente que investigaremos, les indique que en equipos platicaran reflexionaran estas preguntas, después me indicara cuál es su propuesta y como la aplicaran quienes serán los encargados del mobiliario de los preparativos, los cartelones que llevaran el espacio donde

colocaran su juego, una vez terminado esto se platicara en grupo para realizar la creatividad, además en esta fase los alumnos de 4°,5° y 6° realizaran una invitación a sus compañeros de 1°,2°,3° para asistir a la feria.

Fase 5 compartimos y evaluamos

Una vez defina la fecha y tener los preparativos de la feria, los alumnos ya organizados previamente y previsto el lugar do se llevará a cabo la feria, comenzaran a colocar sus espacios y comenzar con las estrategias lúdicas, cabe destacar que esta fase llevó a cabo la evaluación final para observar el avance de los alumnos, (Ver anexos 10)

3.2.4. Aplicación

De manera generalizada se reseña que modificaciones, se realizaron a la planificación una vez aplicada, en primer punto se tenía preparado para tres semanas, durante las dos primeras se llevó a cabo, todas las actividades y la conclusión de este se aplazó para una semana después debido a las suspensiones y actividades que se llevaron en la escuela.

Durante la primera semana del 15 al 18 de abril se llevan a cabo las actividades planificada, las primeras fases, el ritmo de trabajo de los alumnos es activo por lo que se adaptaron a las actividades, por lo tanto se adaptan más actividades lúdicas como el diseño de más estrategias para continuar con la interacción de los alumnos en el aula, se diseña una ruleta para que al inicio de las actividades los alumnos se diviertan y aprendan a expresar sus emociones, esto hizo más dinámica las actividades, además que fue una estrategia que se colocó en el aula, y los alumnos se acercaba a jugar durante el receso. (Ver anexos 11)

En el día 15 de abril se lleva cabo la feria de emociones, planeada se llevan a cabo las actividades correspondientes a este día los alumnos salen a la cancha, se observa la primera reacción que tiene es que están muy emocionados por que, por lo general los alumnos no salen a hacer actividades, en la cacha, les explico, los juegos se realizan observación de muy mala organización en lo equipos, y quieren terminar muy rápido sin disfrutar cada actividad dialogar con sus con sus compañeros para el logro de las actividades.

El día18 de abril se diseña una ruleta, para que al inicio de todas las actividades los alumnos, interactuaran, la ruleta continente con las 6 emociones básicas alegría, enojo,

asustado, sorprendido, y disgusto, en un tren se ponen preguntas, de cada una de las emociones, una vez que los alumnos le dieran vuelta, a la relatas los alumnos sacarían una pregunta y pues tenían que responderla en todo el grupo, para la siguiente clase la vuelta se utiliza de distinta manera en las otras clases los alumnos, le dan vuelta a la ruleta y ellos expresan la emoción que le sale en la ruleta, de esta manera se adapta la actividad.

Durante la segunda semana es del 22 al 25 se llevaron a cabo todas las actividades planeadas durante el inicio de esta, los alumnos comenzarían con la estrategia de la relajación por lo que se realizaron las siguientes modificaciones en específico. A petición de los alumnos se inició las clases con la misma actividad de relajación, esta vez se meditarán algunas palabras preparadas, con el mismo proceso los alumnos se recostarán en el piso, y se les indicara que inhalen y exhalen realizando un análisis de su interior explorando cada parte de su cuerpo. (Ver anexo 12)

Les mencionare cada una de las emociones y que piensen que les hiso sentir, además que era momento de expresarlas, dejando soltarlas, en su imaginación, si sentía tristeza que les hiso sentir así, durante toda la semana se llevó a cabo el mismo proceso una vez que concluida se le indicaba que llenaran su termómetro de emociones para que coloren la emoción que están sintiendo durante ese día después de la relajación. (Ver anexo 13)

Las adecuaciones que se realizan según a la evaluación formativa es que durante todo el proyecto se acompaña de preguntas, para conocer los conocimientos adquiridos, de igual manera para conocer el proceso y los aprendizajes de los alumnos, sin embargo, no se había contemplado, pero al largo de la estrategia permitió adecuar mejor la planeación cabe mencionar que durante la aplicación, el tiempo fue ajustándose, a cada sesión.

Algunas adecuaciones que se realizan en los alumnos, se diseñó el termómetro de emociones, esto debido a que al que se aplicó al inicio se les hizo muy complejo de entender, por lo que en las dos siguientes tomas se cambia el formato, para la comprensión y en la última toma, se vuelve a utilizar el primero debido a que conforma emociones claves que se quieren medir en el proceso. (Ver anexo 14)

Una vez concluida la etapa cinco del el proyecto de innovación planeado con anterioridad, unos días antes se le había hecho la invitación a los alumnos de primero, por lo

que no se tenía planeado, si no invitar a las los padres de familia pero debido a los tiempos no se pudo realizar así que se invita a los alumnos de 1°,2° y 3°, por lo que este día, los alumnos se mostraron muy interesados por asistir, por el otro lado los alumnos llevaron colocaron sus mesas sin preguntar, solo colocar lo que se había planeado en clase, cada uno sabia el lugar porque se había hecho un croquis para saber la ubicación donde se colocarían, cada uno en su estación, cada uno sabía perfectamente lo que debía hacer. En cada estación los alumnos prepararon sus materiales, lotería de emociones, memoraba, rompecabezas, los conos. (Ver Anexos, 15)

CAPÍTULO IV

LA EVALUACIÓN FORMATIVA

Para incidir y guiar el proceso de investigación, es momento de realizar una evaluación de la estrategia de innovación aplicada, es por ellos que corresponde evaluar determinar con certeza si los estudiantes han logrado los aprendizajes y cuestionar como lo han logrado, el nivel alcanzado. “La palabra valor está contenida en la palabra "evaluación". En efecto, evaluación significa asignación de valores para juzgar la cantidad, el grado, la condición, valor, calidad o efectividad de algo” (Bhola, 1992, pág. 8).

Generalmente en la vida se evalúan todo lo que no rodea, en todos los ámbitos, economía, política, y la educación si bien hablar de evaluación en educación tiene que ver más con un proceso sistemáticos y continuo, donde se recopila información y se usa esa información para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, además para apoyar su progreso en el desarrollo de sus competencias. Evaluar también es Partir de los conocimientos previos, experiencias y fortalezas del estudiante para determinar los siguientes pasos para su desarrollo y aprendizaje, parte esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, es un medio para contribuir a la mejora y calidad educativa, la evaluación mide conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

(Heinsen, 2019)

En efecto evaluar no es realizar una recopilación de información y no utilizarla, siendo un proceso que quita tiempo al aprendizaje y desarrollo de competencias, midiendo solos los conocimientos y conceptos de los estudiantes solo asignar calificaciones a criterio del docente utilizando una forma de manipular, fiscalizar o castigar al estudiante por su desempeño por lo tanto solo poner prueba única que se utiliza para determinar los aprendizajes de todo el grupo, sin tomar en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje.

Si bien se evalúa para determinar el nivel de logro y reflexionar que se ha logrado y aprendido los alumnos, o que le falta para aprender esta pregunta nos ayudan reflexionar y adaptar nuevas actividades para lograr lo esperado en la evaluación también se evalúa el desarrollo de la competencia y el indicador de logro. Con los criterios se establecen para

determinar los aspectos que se debes tomar en cuenta al medir y juzgar los aprendizajes alcanzados.

Estos criterios te permiten identificar lo que se debe considerar al evaluar una competencia y establece la cualidad o característica que se espera observar en el desempeño de tu estudiante. (Heinsen, 2019), pero como vamos a evaluar las competencias, el proceso de aprendizaje en la evaluación se selecciona de manera cuidadosa, métodos, técnicas e instrumentos diversos en contextos. La técnica de evaluación es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación de las competencias y aprendizaje. La técnica es el cómo se va a evaluar. Para evaluar también se utilizan instrumentos el medio a través del cual se obtiene la información y responde a la pregunta con que voy a evaluar.

4.1 La evaluación formativa

Con las reformas curriculares del plan y programa de estudio entre el año 2000 hasta el año 2011 se fortaleció la evaluación con un enfoque formativo En el llamado Nuevo Modelo Educativo de 2017 y en la reforma curricular del mismo año, el enfoque formativo de la evaluación se desarrolló con mayor sistematización desde una mirada pragmática y eficiente, promoviendo en todo momento la participación de docentes y alumnos como actores principales del proceso de aprendizaje. También, incluyó a las autoridades escolares, a los padres de familia y a los tutores, pues se consideran corresponsables del proceso evaluativo (SEP, Plan y programa de estudios , 2022)

Si bien en la NEM se realiza una transformación de la evaluación formativa se distancia de las propuestas anteriores donde esta propuesta tiene fundamentos en el pensamiento crítico donde se busca diferenciar claramente de las actividades que llevan a la calificación y a la acreditación, se separa y diferencia la evaluación formativa de la calificación considera a la evaluación formativa como a el desarrollo del proceso de aprendizajes en situaciones y escenarios de aprendizaje (aula, escuela y comunidad) que permitan apreciar la apropiación de los contenidos curriculares por parte de las niñas y los niños, así como el análisis, la reflexión, la toma de conciencia y la asunción de decisiones sobre su proceso y la calificación se relaciona con un conjunto de entregables que son múltiples, que cada docente establece en su planeación didáctica para su trabajo escolar y que los tomará en cuenta en cada periodo

de “evaluación formal” para la obtención de la calificación y acreditación si bien esta es la evaluación formativa vista desde la NEM en:

(Díaz Barriga , 2002, pág. 406) Cita esta forma de evaluación es aquella que se realiza concomitantemente con el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que debe considerarse, más que las otras, como una parte reguladora y consustancial del proceso. La finalidad de la evaluación formativa es estrictamente pedagógica; regular el proceso de enseñanza- aprendizaje para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades) en servicio de aprendizaje de los alumnos (Allal, 1979; Jorba y Sanmartí, 1993; Jorba y Casellas,

1997)

La evaluación desde el enfoque formativo se centra en el aprendizaje de los alumnos para dar seguimiento al progreso de cada alumno y ofrecerle oportunidades para lograrlos; que asuman una responsabilidad de reflexionar su propio progreso, con este enfoque el docente mejorara la practica le proporcionara información para la acreditación, la promoción y la certificación de sus estudios. (SEP, EL enfoque Formativo de La evaluacion, 2012)

La evaluación formativa debe reunir las siguientes características en la NEM; Enfatizar la evaluación de los procesos de aprendizaje, Buscar la coherencia entre las situaciones de aprendizaje y de evaluación, Valorar la significatividad del aprendizaje, El estudiante debe ser responsable de su aprendizaje, Vincular lo aprendido con situaciones reales o realistas, Diferenciar los logros de cada uno de los estudiantes, Integrar el auto y la coevaluación, Hacer uso de diversos instrumentos de evaluación. (SEP, Plan y programa de estudios , 2022)

Para llevar a cabo una evaluación formativa al proyecto, se toma en cuenta aquellos tipos de evaluación para evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos para autorregularlos se diseña una herramienta escala estimativa para aplicarse al inicio y al final y un termómetro de emociones como lista de cotejo para autoevaluar el proceso del alumno.

4.2. Propósitos de seguimiento.

a) Propósito general

Establecer un proceso de evaluación formativa por medio de la implementación de técnicas e instrumentos de valoración durante la aplicación de la estrategia de innovación, para

identificar, adecuar y demostrar los avances y dificultades en cuanto a la autorregulación de las emociones.

a) Propósitos específicos

Favorecer Retroalimentación realizada en los diferentes momentos del proceso de innovación, para desarrollar en los alumnos un sentido de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Identificar logro el resultado de la estrategia resultado de los diferentes momentos de la toma de resultados para favorecer el rediseño y ajuste de la planeación docente

4.1.1 Tipos y formas de evaluación

Entre los tipos de evolución se clasifican de la siguiente manera la evaluación sumativa este tipo de evaluación resulta apropiada para la valoración de productos o procesos que se consideran terminados, con realizaciones o consecuciones concretas y valorable la finalidad de esta evaluación es determinar un valor de un producto final, objeto o grado de aprendizaje, además decidir si él es positivo o negativo, el caso de que sea válido para lo que hizo si no nombrarlo como inútil y que es necesario deshacerse de él y no pretende la mejora de forma inmediata, es aplica en un solo momento al final, específicamente este tipo de evaluación es la adecuada para resultados finales, por ejemplo la aplicación de un examen como comprobación para evaluar la calidad.

En este mismo orden de ideas la evaluación formativa es aquella que se utiliza en la valoración de procesos de funcionamiento general de enseñanza de aprendizaje por lo tanto esta evaluación obtendrá minuciosamente datos a lo largo del procesos en todo momento se posea el conocimiento apropiado de situaciones evaluada que permite tomar decisiones, la finalidad, es mejorara o perfeccionara el proceso que evalúa, de forma paralela y simultánea a la actividad que se está llevando a cabo y que está valorando, nunca situada la final o como solo para comprobar resultados si no esta evaluación se obtendrán, datos valoraciones acerca de los aprendizaje que va realizando el alumno, ritmos estilos de aprendizaje y se llegara a presentar dificultades es necesario utilizar los medios didácticos adecuados para poder superar esta problemática, de la misma manera será más fácil detectar los tipos de actividades o situaciones educativas que favorecerán su aprendizaje y su formación más idónea.

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica. (SEP, EL enfoque Formativo de La evaluación, 2012).

La siguiente evaluación se realiza de acuerdo a los momentos que es aplicada, inicial procesual o final, la primera es aquella que aplica al comienzo de un proceso de enseñanza aprendizaje, en la segunda la evaluación procesual es aquella que es consciente en la evaluación continua del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza del profesor mediante la obtención sistemática de datos y análisis de los mismos, el tiempo que se realizara será marcado por el logro de los objetivos que se han señalado.

Estará en función del tipo de aprendizaje que se evalúa, la evaluación procesual es netamente formativa pues favorece la toma continua de datos, permite la adopción de dediciones "*sobre la marcha* ", que es lo que más interesa al docente para no dilatar en el tiempo la resolución de las dificultades presentadas por sus alumno, es decir, si durante el proceso aparece un error en necesario detectar y se resuelve mediante la adecuación de determinadas actividades o las explicaciones oportunas y se continua el proceso de aprendizaje (Casanova, 1998).

De acuerdo con las personas que en cada caso realizan la evaluación se dan proceso de Autoevaluación, coevaluación, y Heteroevaluación. La primera se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones, la evaluación en el ámbito educativo se debe considerar la conveniencia, primeramente, de introducir su práctica de modo habitual entre los alumnos y alumnas. Con diferentes grados de complejidad según las edades a las que nos referimos, el alumnado es perfectamente capaz de valorar su propia labor y el grado de satisfacción que le produce, darle pautas para que lo haga con sinceridad y corrección, no arbitrariamente ni por juego, al inicio de una unidad didáctica se le debe facilitar a los alumnos la información detallada acerca de los aspectos que deben autoevaluar para que puedan observarse y examinar su trabajo continuar y así llegar a conclusiones rigurosas al final del proceso.

La coevaluación consiste en la evaluación mutua, conjunta de una actividad o un trabajo determinado realizando entre varios en este caso tras la práctica de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, alumnos y profesor o profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante destacar, además cuando es el trabajo en equipo.

La Heteroevaluación este tipo de evaluación consisten en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su atención, su actuación, su rendimiento, es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos, en esta evaluación se obtienen muchos datos que ofrece posibilidades, pero también complejo por las dificultades que supone el enjuicio las actuaciones de otra persona.

Los principales tipos que se retoman en la evolución formativa, es la evaluación procesual por su temporalización, es netamente formativa pues al favorecer la toma de datos permite la adopción de decisiones sobre su marcha, la evaluación inicial es aquella que se aplica al comienzo de un proceso evaluador, la evaluación procesual es aquella que consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumno y de la enseñanza del profesor, y por último la evaluación final está referida al final del ciclo o etapa educativa pero también al término de una unidad didáctica, la evaluación puede analizarse o interpretarse con los tres referentes.

Cuando el docente involucra a sus alumnos en el proceso de evaluación, propicia que ellos aprendan a regular sus procesos de aprendizaje; para lo cual pueden promoverse los siguientes tipos de evaluaciones formativas que son complementarias a las que realizan los docentes: la autoevaluación, la coevaluación y heteroevaluación, es necesario brindar a los alumnos criterios claros, precisos y concisos que deben aplicar durante el proceso, con el fin de que éste se convierta en una experiencia constructiva y no en la emisión de juicios sin fundamento. (SEP, EL enfoque Formativo de La evaluacion, 2012)

Para aplicar la evaluación formativa al proyecto se pensó en una evaluación procesual de tal manera que con la aplicación de un instrumento escala estimativa, se evaluará el inicio de la aplicación de las estrategias lúdicas como feria de las emociones, además se realizó una evaluación final, donde los alumnos organizarían una feria de emociones a través de la lúdica durante esta se pretende observa el avance de los alumnos, una vez realizada la heteroevaluación, inicial los alumnos se autoevalúan durante el proceso evaluación procesual con la aplicación de un emocio metro, en el que cada sesión los alumnos colorean en nivel

intensidad en una escala del 1 al 5 donde 1 es nada de la emoción que estaban experimentando durante ese día, esto se hace con la intención de medir cualitativamente sus emociones.

4.2 Instrumentos de evaluación

Los instrumentos deben ser diseñados de acuerdo a los objetivos de aprendizaje que se quiere lograr durante todo el proceso. Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006).

Los instrumentos de evaluación son aquellos recursos que permiten tanto a docentes como a alumnos, tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje. Las herramientas de calificación son diseños de evaluación que deben elaborarse también siguiendo lineamientos metodológicos.

De esta manera se mencionan y describe tres de las herramientas que se realizan en la evaluación formativa como primera herramienta, las listas de cotejo son instrumentos para evaluar productos de desempeño determinando el cumplimiento o no cumplimiento de unos determinados indicadores, Una lista de cotejo se diseña estableciendo el producto a evaluar y los indicadores que se van a verificar en dicho producto, con dos categorías: lo presenta, no lo presenta. Se deja un espacio para plantear sugerencias de mejoramiento. (Tobón, 2017)

Escala estimativa está constituida por un registro en dos ejes, en el eje horizontal encontramos indicadores de tipo conceptual, procedimental y actitudinal y en el eje vertical encontramos rangos de calidad, esto es el rango o nivel de calidad en el que se está manifestando el indicador: Esta herramienta permite, como su nombre lo indica, estimar, cualitativamente, el rango de calidad en el que se ubica el indicador. (Frola y Velásques , 2011)

La Rubrica es la más elaborada y potencialmente más exacta herramienta para calificar los diseños de evaluación por competencias, está conformada por una matriz de doble entrada, cuenta con los siguientes elementos: En el eje horizontal se ubican los indicadores, En el eje

vertical se definen los niveles de desempeño. En el cruce de cada indicador con un nivel de desempeño se elabora un elemento llamado descriptor, que es el que define con la mayor precisión el desempeño esperado para cada indicador. (Frola y Velásques , 2011)

La herramienta que se utilizó para la evaluación con un enfoque formativo es una escala estimativa esta se diseña a partir de los productos de desempeño, en este caso la feria de las emociones, con estrategias lúdicas, una vez determinado el producto se seleccionaron los indicadores las metas de aprendizaje y el propósito del instrumento, los indicadores fueron seleccionados de los procesos de desarrollo de aprendizaje, (PDA).

Una vez seleccionados los indicadores se selecciona el nivel de desempeño, se mencionan a continuación, nivel muy bajo lo cual indica que no se abordara el indicador, nivel bajo se aborda algunos elementos del indicador, nivel medio se abordan los elementos esenciales del indicador, nivel medio alto se abordan todos los elementos esenciales del indicador y se busca la calidad en lo que hace, nivel muy alto se busca la excelencia y tener impacto con el indicador, este instrumento permite evaluar cualitativamente los resultados, para el desarrollo de la actividad, conociendo el nivel que se encuentran los alumnos, en anexos se aprecia el instrumento de evaluación (ver anexo 18).

Las listas de cotejo son instrumentos para evaluar productos de desempeño determinando el cumplimiento o no cumplimiento de unos determinados indicadores, los indicadores por hablar específicamente de autorregular las emociones estará integrado por un listado de emociones, para verificar el producto se asignan dos categorías presentado o no se presentado el indicador, para llevar a cabo esta lista de cotejo se le agrega las siguientes categorías de números del 1 al 5 donde 1 nada que está expresando esa emoción, 2 un poco que la está expresando, 3 es más o menos, 4 es bastante y por último es mucho que está experimentado esa emoción estas categorías indican sí o no cubren o no los indicadores durante su desempeño, y que se pueda observar que se autogeneraron emociones favorable y experimentar de forma voluntaria y consciente como alegría, amor, humor, fluir).

La lista de cotejo se caracteriza porque son sencillas de aplicar y solamente debe hacerse un chequeo para determinar si se presentan o no se presentan los indicadores en una

determinada evidencia, en anexos se aprecia de cómo se implementó para el desarrollo de esta. (Ver anexo 19).

4.2.1 Presentación e interpretación de resultados.

Después de haber aplicado diversas actividades evaluativas enfocadas a las estrategias de intervención como lo fue la lista de cotejo y escala estimativa, con la metodología de Aprendizaje Servicio (AS) para favorecer la autorregulación de emociones, analizadas y evaluadas a través de distintas herramientas se presentan e interpretan los siguientes resultados conociendo los niveles de desempeño.

4.2.2 Evaluación inicial

a) Escala estimativa

En la aplicación de la evaluación formativa se inicia con el registro del desempeño de los alumnos y aquellos conocimientos que ya posee, en la escala se pudo apreciar el primer indicador, si el alumno está utilizando sus conocimientos previos sobre las diferentes expresiones emocionales para su función en situaciones cotidianas, se observa que la mayoría de los alumnos presenta un nivel muy bajo, lo que indica que no se abordó el indicador durante las actividades, en este indicador, los alumnos carecen de conocimientos previos pues los alumnos no se muestran organizados y actúan de manera

El segundo indicador, se quiere lograr que el alumno examine las reacciones emocionales ante situaciones comunes e identifique las más adecuadas para lograr sus metas y el bien común, en la escala se aprecia que en su mayoría se posiciona en un nivel bajo lo que indica que se abordan algunos elementos del indicador, en las observaciones el alumno si considera las reacciones emocionales en situaciones del aula, pero no se logra identificar la más adecuada para lograr su meta y el bien común.

El indicador tres se quiere lograr que el alumno distinga los factores que influyen en el estado de ánimo y la vida cotidiana para mejorar la convivencia y el autocuidado el nivel en el que se muestra mayor número de alumnos es muy bajo, no se presenta el indicador el alumno no logra distinguir con certeza factores que influyen en su estado de ánimo sin embargo tampoco busca mejorar la convivencia y el autocuidado también se aprecia que el menor

número de alumnos en este indicador se muestra un nivel medio, lo que indica que se abordan todos los elementos esenciales del indicador.

El indicador cuatro explora las relaciones emocionales ante diversas situaciones para mejorar la convivencia emocional ante diversas situaciones en la escala se muestra que la mayoría de los alumnos se ubican en un nivel bajo, en las situaciones presentadas de las actividades lúdicas en el inicio el alumno no logra mejorar las relaciones de sus compañeros para mejorar la convivencia, debido que al inicio los alumnos les cuesta interactuar con su equipo.

Reflexiona sobre hábitos que afectan positivamente o negativamente en el estado de ánimo para lograr el bienestar personal y social, el mayor número de alumnos que se ubican en el nivel bajo, es que no reflexionan sobre hábitos positivos o negativos que están interviniendo en su estado de ánimo para lograr su bienestar, sobre todo en lo social, se aprecia que el menor número de alumno se ubican entre nivel medio y medio alto se muestra un desajuste entre llegar a una reflexión entre aquellos efectos positivos y negativos.

Y por último el indicador seis es que, el alumno se ha apropiado de las estrategias que le ayuden a expresar adecuadamente sus emociones, en este indicador la mayoría de los alumnos se posicionan en un nivel muy bajo, una vez aplicado la actividad inicial y con la autoevaluación me pude dar cuenta que para el alumno fue sorprendente las estrategias lúdicas aplicadas, por lo que se inicia con poca noción de las estrategias que le ayuden a expresar sus emociones adecuadamente.

De esta manera la escala estimativa nos arroja que los alumnos se encuentran entre niveles bajo, medio bajo y medio, para el logro de los indicadores, en cuanto a la expresión adecuada de sus emociones para lograr desenvolverse bien. En anexo se aprecia la escala estimativa

b) Lista de cotejo

En la lista de cotejo, se realizan las siguientes interpretaciones en la toma 1 aplicada el día 15 de abril se aplica después de las actividades lúdicas, y arrojan que la mayoría de los alumnos presentan las tres primeras emociones enfado, alegría, triste, por lo que la primera se observa que solo dos alumnos presentaron enojo, durante las actividades en niveles de 2 y 5, la segunda emoción alegría se aprecia que el que más

predomina es el nivel 5 la mayoría de los alumnos están expresando mucha alegría, la tercer emoción tristeza se observa que cuatro de los alumnos está expresando tristeza en niveles de 2 y 3.

La cuarta emoción se aprecia que solo dos alumnos están expresando la emoción de asqueado en niveles de 2 un poco y 4 bastante, en este mismo orden de ideas la quinta emoción angustiado solo dos alumnos expresan la emoción de angustia en un nivel de 3 un poco, la sexta emoción asombro la mayoría de alumnos expresan esta emoción en un nivel de 4 bastante y 5 mucho, la séptima emoción apenado cinco alumnos están expresando con un nivel 2 poco, 3 más o menos y, la última emoción nervioso, ocho alumnos están expresando en un nivel de 5 muchos nervios, 3 más o menos, y 2 un poco de nervios en esta primer toma se puede apreciar que la mayoría de los alumnos ha autorregulado sus emociones, con niveles altos en las emociones de alegría, calma, y asombro.

4.2.3. Evaluación procesual

Durante la evaluación procesual se logra aplicar el termómetro de las emociones esto con la intención de conocer las emociones que está experimentando los alumnos durante el proceso, en la toma 2 aplicada el día 17 y el día 23 de abril se logra observar que la mayoría de alumnos ha expresado emociones de alegría, se ha mantenido un nivel favorable, y en las emociones, enojo, y tristeza de dos a tres alumnos han expresado durante la actividad se han posicionado entre bastante y más o menos de enojo.

Además, en la lista de cotejo se logra apreciar que tres alumnos han expresado entre un poco y bastante tristeza en cuanto al número de alumnos se muestra una minoría y la mayoría sus emociones han sido favorables, en la aplicación de estrategias como el semáforo, relajación, por medio de historias estuvieron presentes preguntas como las siguientes, ¿Que te hizo sentir la relajación? si ocurren una situación como la de las historias contadas ¿cómo utilizarías el semáforo? ¿La relajación en qué momento la utilizarías? ¿cómo te sientes hoy? ¿Qué emociones estuvieron presentes durante la feria de las emociones? ¿Qué son las emociones? ¿Cuál es la diferencia entre emoción y sentimiento? de las estrategias analizadas ¿cuál estrategias te quedas, ¿por qué es importante expresar nuestras emociones?, todas

estas preguntas estuvieron presentes al inicio, durante el proceso y al final del proyecto en anexo se aprecia las respuestas de los alumnos. (Anexo 20)

4.2.1.3 Evaluación final

Para la evaluación final se vuelve a aplicar la escala estimativa con la intención de analizar el avance de los alumnos en la organización de una feria de emociones, con estrategias lúdicas analizadas en el aula, se lleva a cabo el día 13 de mayo los alumnos con previa organización, y con mucha actitud para iniciar, durante este se analiza las siguientes observaciones, tomando en cuenta los indicadores. (Anexo 21)

La primer observación que se hace notorio un pequeño avance la mayoría de los alumnos están en nivel medio alto han comenzado a utilizar conocimientos previos sobre como expresar sus emociones para aprovechar su la función de emociones en situaciones cotidianas, en las feria de emociones fue un claro ejemplo de esta, los alumnos comprendieron las indicaciones y cada equipo se enfocó en colocar su estación sin hacer muchas preguntas lo que indica que captaron las indicaciones y prestaron atención, asumiendo la responsabilidad.

El segundo indicador las reacciones de los alumnos fueron favorables, se identifican las más adecuadas para lograr la meta, la feria de emociones, por lo que el nivel que la mayoría de alumnos logro fue un nivel medio alto, se abordan todos los elementos esenciales del indicador y se busca la calidad en que se hace, sin embargo, la minoría de alumnos solo abordan elementos esenciales ubicados en un nivel medio.

El tercer indicador se observa un balance entre el número de alumnos la mitad ha le cuesta distinguir entre los factores que influyen con su estado de ánimo, en la vida cotidiana, para mejorar una convivencia y el autocuidado el menor número de alumnos se ubican entre medio y medio alto se aborda lo esencial pero también se busca la calidad de desempeño.

Cuarto indicador los alumnos comienza a explorar la relación entre sus compañeros, y las situaciones presentadas para mejorar su convivencia durante esta actividad y a lo largo del proyecto los alumnos, presentaron buena convivencia e integración de su equipo además que asignaron roles para realizar las actividades sin gritos, desesperación e insultos y calmados, previas a la feria de emociones, el nivel que la mayoría de los alumnos logra

alcanzar un nivel medio alto donde se abordaron todos los elementos del indicadores pero se busca calidad en lo que se hace.

El indicadores número cinco se logra que los alumnos reflexionen sobre hábitos que afectan positiva o negativamente su estado de ánimo para lograr su bienestar personal y social en el proceso el hasta el final del proyecto el alumno logra hacer una reflexión de aquellos hábitos que le afectan positiva o negativamente un ejemplo es que durante la relajación e implementación del semáforo el alumno reflexionara sobre sus estados de ánimo, para lograr su bienestar, personal y sobre todo en lo social.

Por último el indicador más importante de mencionar, es analizar si el alumno se ha apropiado de las estrategias que le ayudaran a autorregular sus emociones, a lo largo de la evaluación formativa, estuvieron presentes las estrategias a través de las preguntas para el análisis de estas me pude dar cuenta que los alumnos por medio del juego se han apropiaron de estas, para expresar adecuadamente sus emociones y regularlas, en este nivel que la mayoría de los alumnos alcanzaron fue alto en este nivel se busca la excelencia y tener un impacto con el indicador.

La Lista de cotejo en la aplicación final de, el termómetro de las emociones se vuelve aplicar, para conocer las emociones que el alumno está expresando, los resultados fueron favorables, se aprecia observar que el mayor número de alumnos está en regulación de sus emociones, por lo que durante el inicio del proyecto la emoción de alegría permaneció en un nivel de mucha alegría lo alumnos lograron bienestar emocione.

CONCLUSIONES

Dentro del contexto educativo se desarrollan diferentes temas en relación a las materias impartidas, pero las que más sobresalen es matemáticas y español, considerando que en muchas de las ocasiones los alumnos no logran apropiarse o alcanzar los propósitos esperados, sin embargo, uno de los retos del siglo XXI son problemas relacionados al manejo de emociones dentro de las aulas, se han dado investigaciones muy trascendentales en cuestión y se ha demostrado que si está se trabaja en las aulas, tiene grandes efectos en desarrollar las competencias sociales y emocionales que sensibiliza a la importancia de la educación emocional, los alumnos, al trabajar la autorregulación de emociones los resultados son positivos, como desarrollar climas favorables en el aulas y la convivencia, además de que contribuye al aprendizaje, también a su bienestar disminuyendo índices de depresión, ansiedad e incluso mejora el rendimiento académico.

Es por ello que el enfoque de esta investigación se centra en la autorregulación de emociones en alumnos de la fase 4 y 5 de la escuela Primaria Venustiano Carranza, la cual se presentó como un elemento crucial para su aprendizaje en cuestiones de autorregulación emocional y se demostró que la falta de está puede afectar negativamente sus capacidades y su toma de decisiones, sin embargo, se evidencia que si se aplican estrategias que le ayuden a los alumnos a regular sus emociones se obtienen grandes resultados, como lo fue en esté lugar, por lo que, a manera de reflexión se establecen las siguientes conclusiones:

Es importante concluir que en el contexto externo se habló de todo aquello que rodea la institución y forma parte de la misma, se identificaron condiciones que tienen relación directa con el aprendizaje de los alumnos como lo fueron sus dimensiones geográfico- político lo que conforman, los recursos naturales que afectan a la educación, así como, la zona y ubicación que afectan directamente al aprendizaje de los alumnos; Por otro lado se menciona que la sociedad tiene un gran impacto en el desarrollo del niño, siendo así su economía la que afecta directamente.

En un inicio al poder identificar el contexto al inicio se encontró el escenario de la escuela se analiza a partir de la observación identificar que los alumnos presentaban problemas

emocionales (impulsividad) pero se priorizo analizar a partir de la observación que en muchas de las ocasiones era por la aplicación constante de examenes, ya que, era la manera habitual de trabajar en la institución por lo tanto, esto ocasionaba la presión y estrés en los alumnos y ello afectaba tanto el proceso de aprendizaje como en su memorización de distintas maneras y esto ocasionaba que no lograra tener una conducta adecuada en la que se desarrollan diferentes conocimientos de manera armónica.

De este modo al adentrándome en el contexto interno puedo inferir que el diagnóstico pedagógico fue fundamental en la investigación educativa, debido a su capacidad para proporcionar información en los procesos metodológicos que valore los elementos sociales y educativos, para obtener datos, y conocer las habilidades, destrezas y fortalezas que los alumnos poseían y en las cuales en las que se debía actuar; se describe además la técnica e instrumentos de investigación, la cual fue aplicada principalmente a los alumnos mediante la observación como la principal, utilizada para la realización de este proyecto con lo que pude emplear delimitar la información necesaria para analizar dicha información con lo que logre emplear como instrumento principal un diario de campo el cual me sirvió para llevar el registro de toda la información detallada y de esta manera tener resultados muy favorables para el proyecto, permitiéndome así conocer mi punto de partida.

Concluyo cada uno de los instrumentos empleados, fueron específicamente pertinentes pues me arrojó información necesaria que permitió, una buena actuación en mi quehacer de investigador; fue un proceso metodológico bastante complejo en el que se indagó, planeó y llevé a la práctica la cual me ayudó a tener experiencia, primeramente y de la misma manera procesar la información, sacar conclusiones y partir de ahí intervenir, y para poderlo hacer de manera adecuada recurrí al marco teórico, donde amplíe mi panorama en cuanto a conocimiento para definir mis estrategias de manera secuencial.

Para tener esta intervención, con resultados favorables en el proceso de enseñanza-aprendizaje seleccioné de manera adecuada estrategias acorde al grupo, tomando en cuenta sus intereses, sus habilidades y las competencias a desarrollar; me permito afirmar que se lograron las capacidades, destrezas y actitudes por parte de los alumnos de acuerdo a

los propósitos y los aprendizajes esperados que se plantearon; concluyó entonces que en la secuencia de actividades planteadas a través de la metodología sociocrítica, (Aprendizaje servicio) (AS) posibilitó aprendizajes significativos, para llevar a cabo una evaluación formativa, se evaluó el proceso en todo momento, de esta manera al realizar una comparación se comprueba que una evaluación inicial y la evaluación final es indispensable para conocer los avances de cada uno de los alumnos al inicio, durante y al final del proceso de aprendizaje.

Es preciso mencionar que las estrategias lúdicas planificadas dieron buenos resultados siendo, relevantes para los alumnos, logrando autorregular sus emociones de manera significativa, disminuyendo de forma notoria la impulsividad, las agresiones verbales, y físicas, prestando atención a ellas en todo momento en las distintas situaciones que se presentaron, reconociendo que son parte de su vida, además siendo conscientes de las estrategias que más se le facilitaron, para manejarlas.

De acuerdo a dichas estrategias describe que el juego tiene un papel importante dentro de este contexto escolar pues se ha ya que identifique los niños si aprenden jugando, permitiéndoles a través de este conocer y entender el medio que les rodea; dentro de la escuela Venustiano Carranza los juegos inspiraron a los estudiantes a pensar, crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa.

De manera general, es grato reflexionar que los docentes y padres de familia debemos estar conscientes que los niños necesitan un tiempo y espacio para jugar, pero para poder captar la atención del niño, estos deben ser; emotivos, divertidos, creativos y que siempre lleven como objetivo promover el aprendizaje; los padres en este aspecto también cobran gran relevancia, de modo que, deben involucrarse en las actividades que realizan sus hijos ya que éstas necesitan constantemente de monitoreo y apoyo para que se logre un aprendizaje exitoso en ellos.

REFERENCIAS

- Bisquerra Alzina , R. (2009). Metodologias de la investigacion Educativa. Madrid: Editorial La Muralla, S.A.,.
- America, A. (29 de Noviembre de 2023). Pueblos America.com. Obtenido de Pueblos America : <https://mexico.pueblosamerica.com/>
- Ander-Egg, E. (1993). La planificacion Educativa . Argentina : Magisterio del Rio de plata.
- Arceo, F. D. (2006). Enseñanza Situada: Vinculo entre la escuela y la vida . México: McGRAW-Hill / INTERAMERICANA Editores, S.A. DE C.V.
- Arias Ochoa , M. D. (1992). "El diagnostico pedagogicos" En Metodologias de la Investigacion IV. Antología (LEP y LEPMI). Mexico: UPN.
- Arnal, J., Del Rincón, D., & Latorre, A. (1992). investigación Educativa, Fundamentos Y metodologia . España : Labor,S.A. Primera .
- Bassedas , E. (1998). Intervencion Educativa y diagnostico psicopedagogico. España: Paidós Ibérica, S.A.
- Bassols, N. B. (2008). Geografia . Veracruz : Secretaría de Educación de Veracruz.
- Benítez, G. S. (2010). Revista de didactica como lengua extranjera. universidad de Alcalá: marcoELE.
- Bhola, H. .. (1992).La evaluación de proyectos y programas y campañas de alfabetización para el desarrollo. Alemania : UNESCO .
- Bisquerra Alzina , R. (2009). Psicopedagogia de las Emociones. España: Sintesis,S.A.
- Bisquerra, R. A. (2009). Metodologias de la investigacion Educativa. Madrid: La Muralla, S.A.,.
- Casanova, M. A. (1998). La Evaluación Educativa . España : Muralla.
- Causse Cathcart, M. (18 de octubre de 2009). <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181321553002>.
- Chavarría, A. A.-G. (2003). La ficha didáctica. costa rica : Revista pensaminto actual, vol,N,5° 2003,universidad de costa rica ,pgs 13-23.
- Delval, J. (1999). Los fines de la educacion . Siglo XXI de España editores, s.a.
- Díaz Barriga , Á. R. (2002). Estrategias Docentes para el aprendizaje significativo. México: McGRAW-Hill / INTERAMERICANA Editores, S.A. DE C.V.
- DOF. (2019). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. . Mexico: Editores Mexicanos Unidos.
- DOF. (2023). Diario Oficial de la Federacion. 27/09/23 (pág. 27). México: México

- Extremera, N. y.-B. (2024). La importancia de desarrollar la inteligencia emocional. España: España.
- Flaquer, C. C. (2004). La planificacion didáctica. España : Editorial GRAO, de IRIF, S.L.
- Frola y Velásques , p. (2011). Competencias docentes para.... México: Centro de Investigación Educativa.
- Goleman, D. (1996). La inteligencia Emocional. Mexico: B México S.A DE C.V.
- GROP. (2009). Actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en; Barcelona: Parramón .
- Heinsen, M. (2019). Guía de Planificacion y evaluación . República Dominicana: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la ciencia y la cultura.
- Hernandez Rojas , G. (1998). Paradigmas en psicología de la educación. Mexico, Bueno Aires, Bcelona: Paidós Mexicana, S. A.
- Hernández Sampieri , R. (2014). Metodologías de la Investigación. México: McGRAW-Hill / INTERAMERICANA Editores, S.A. DE C.V.
- Husén, T. (1995). Atologia hacia la innovacion, la estrategia de la innovacion en meteria de la educacion . Mexico, Ajusco : Universidad Pedagogica Nacional.
- INEGI. (29 de Noviembre de 2010). Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Obtenido de Instituto Nacional de Estadística y Geografía:
https://www.inegi.org.mx/contenidos/app/mexicocifras/datos_geograficos/22/22009.pdf
- INEGI. (29 de Noviembre de 2021). Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Obtenido de Instituto Nacional de Estadística y Geografía.:
https://www.inegi.org.mx/contenidos/app/areasgeograficas/resumen/resumen_22.pdf
- LGE. (2019). Ley General de Educaacion . Mx: DOF.
- Luna R. B. (15 de 02 de 2013). Claseshistoria.com. Obtenido de Claseshistoria.com.
- Martín, H. R. (2020). ¿como aprendemos? Barcelona: Graos, de IRIF, S.L C/ Hurtado, 29.08022 Bcelona .
- Moreira, M. E. (2003). ¿Que es la sociedad? biblioteca virtual universal.: Editorial del cardo .
- Peña Zembrano et.al . (15 de octubre de 2015). El juego y su incidencia en la convivencia escolar. Educación y Ciencia , págs. 255-271.
- Perez, S. G. (1994). “Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes”. México : La Muralla.
- Rojas, S. R. (2013). Guía Para Realizar investigaciones sociales. México.: Plaza y Valdez .
- S/A. (22 de octubre de 2023). ESO. Obtenido de ESO.
- Sampieri, D. R. (2014). Metodologias de la Investigacion . Mexico : McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

- Sampierie, R. H. (2006). Metodología de la Investigación. México : McGRAWHILLIINTERAMERICMA Editores, SA DE C.V .
- SEP. (2009). Antología de educacion fisica. México : Secretaria de Educacion Fisica.
- SEP. (2012). EL enfoque Formativo de La evaluacion. México: secretaria de educación pública.
- SEP. (2017). Plan y programa de estudios. México: Mexico.
- SEP. (2022). Plan y programa de estudios . México : Conaliteg.
- SEP. (2022). Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro. Fase 3. Mexico: Mexico.
- SEP. (2023). México : México .
- Serna, E. G. (2011). Economia I. Colombia : Espacio Gráfico Comunicaciones S.A.
- Serna, G. L. (2011). Economia 1. colombia : - Caldas - Colombia.
- Tobón, S. (2017). La Evaluación socioformativa . EEUU: Highway.
- Trilla, J. (1986). La Educacion Informal. Barcelona : PPU.
- UPN. (1995). historia regional, formacion docente y educacion basica en licenciatura en educacion 1994. Mexico: Nacional, Universidad Pedagogica.
- Velazco, M. y. (29 de mayo de 2024). wordprees.com.Obtenido de wordprees.com.

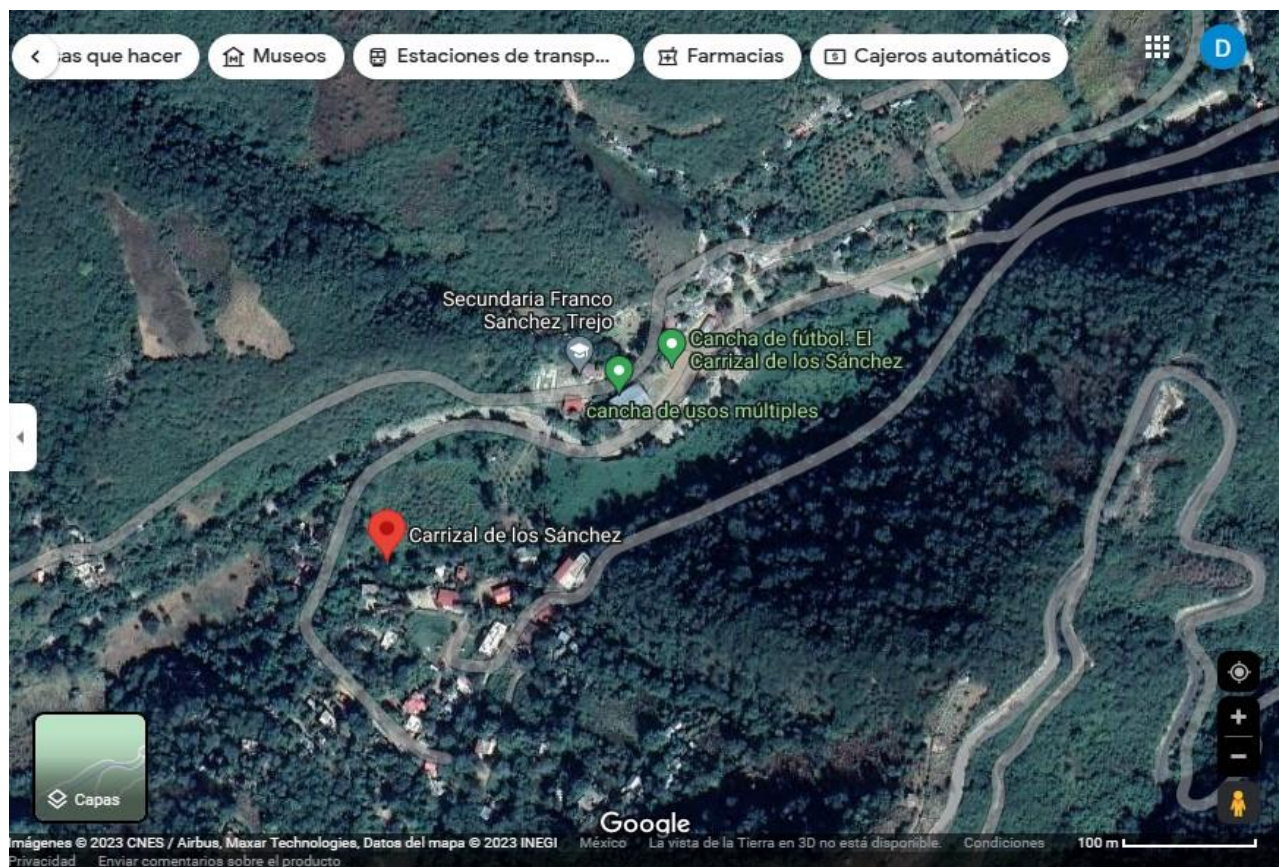
ANEXOS

Anexo 1



Se presenta el estado de Querétaro con las colindancias correspondientes obtenido de INEGI (2016).

Anexo 2



Fotografía satelital ubicación de la comunidad de carrizal de los Sánchez obtenida de la ampliación Google maps



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALISCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
(LEP'94)
(LICENCIATURA)

Antonio

FICHA TECNICA SOCIOEDUCATIVA

OBJETIVO: Identificar factores y elementos del contexto escolar/ institucional que inciden en los procesos de técnicas e instrumentos de investigación.

Indicadores identificar los elementos y factores geográficos – políticos para comprender los procesos educativos a través de una técnica socioeducativa

Identificar lo elementos y factores económicos para comprender los procesos educativos a través de una técnica socioeducativa.

Identificar los elementos y factores socioculturales para comprender los procesos educativos a través de una técnica socioeducativa.

Instrucciones

Estimado padre de familia agradezco que te des el tiempo y espacio para contestar la siguiente ficha en las diferentes secciones que se presentan. Recuerda que la información vertida en el presente es de uso exclusivo para la gestión de la practica docente que tus datos serán tratados con toda ética profesional.

En este espacio contestaras algunos elementos importantes relacionados a los componentes geografía político del lugar donde vives y/o se ubica la escuela puedes seleccionar más de una opción.

1. ¿Qué tipo de clima es el que se predomina en la región en donde vive? a) Frio b) Seco c) Templado d) Cálido	3. ¿Como está construido el acceso a la comunidad a) Terracería b) Concreto c) Monte d) Carretera
2. ¿De qué forma se obtiene el agua que se suministra en tu comunidad? a) Presa b) Rio c) Pozo d) Manantial e) Pipas de agua f) Ninguno lleno de otro lugar	4. ¿Cuál es la temperatura que mas predomina en tu localidad (en grados centígrados) a) 0-6 b) 6-10 c) 10-20 d) 20-30 e) 30-40 f) 40 y mas

Dimensión sociocultural

En este espacio, contestaras algunos elementos importantes relacionados a los componentes socioculturales del lugar donde vives y/o se ubica la escuela.

5. ¿Cuál es el mobiliario y aparato electrónico con los que cuenta en su casa?
- a) televisión
 - b) estéreo
 - c) estufa
 - d) ~~baño de microondas~~
 - e) lavadora
 - f) DVD
 - g) Internet
 - h) Refrigerador
 - i) Computadora
 - j) Teléfono
 - k) Tv
6. ¿Cuál es el estado civil de tu tutor o padres?
- a) soltero
 - b) casado
 - c) divorciado
 - d) en complicado
 - e) unión libre
7. Generalmente en tu comunidad a que tipo de eventos acuden
- a) Día de muertos
 - b) Festejo de cumpleaños
 - c) Bailes
 - d) Eventos deportivos
 - e) Eventos religiosos (boda, bautizo, primera comunión)

Dimensión socioeducativa

En este espacio, contestaras algunos elementos importantes relacionados a los componentes económicos del lugar donde vives y/o se ubica la escuela.

8. ¿Cuál es el promedio de ingreso mensual familiar de la comunidad que vive en el barrio?
- a) De 500 a 1500

- b) De 2000 a 3500
 - c) De 3500 a 4500
 - d) ~~4500 a 5500~~
 - e) 5500 o mas
9. ¿Quién aporta económicamente?
- a) Papás ambos
 - b) Papá
 - c) ~~Mamá y papá~~
 - d) Hermanos
10. De que material es su casa
- a) Concreto
 - b) Madera
 - c) ~~tierra~~
 - d) Paja
 - e) Otro _____

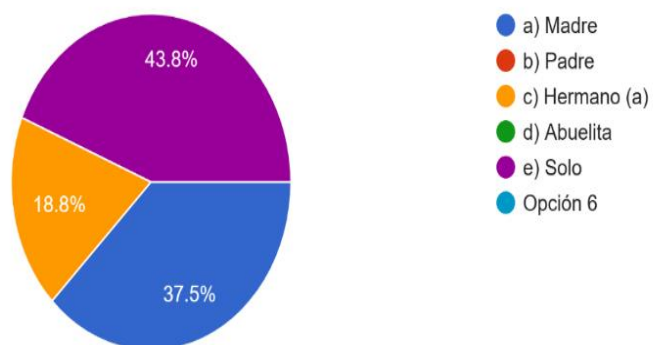
11. ¿En que trabaja la persona que aporta económicamente en los gastos de su hogar?
- a) Obrero *papa*
 - b) Albañil
 - c) ~~carpintero~~
 - d) Empleado de alguna empresa o negocio
 - e) Ganadero
 - f) Empleado de gobierno
 - g) Otro - *Microempresario*

12. ¿Cuáles con las principales actividades productivas en la comunidad?
- a) Agricultura
 - b) Panadería
 - c) Carpintero
 - d) Albañil
 - e) Obrero
 - f) Otro *Microempresas*

Anexo 4

15. ¿Quién es la persona encargada de ayudar a su hijo (a) con actividades escolares?

16 respuestas



Anexo 5



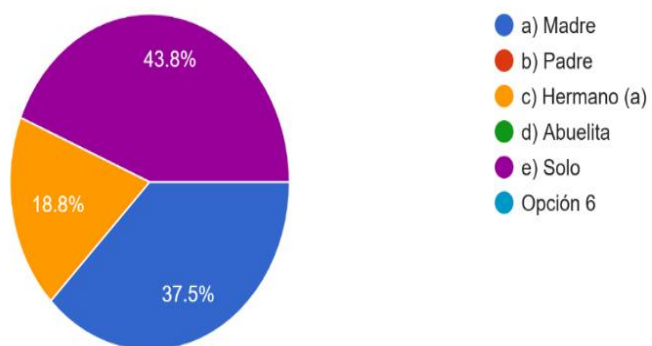
Entrada principal a la institución contexto interno, escuela Venustiano Carranza.



Anexo 6

15. ¿Quién es la persona encargada de ayudar a su hijo (a) con actividades escolares?

16 respuestas



Cuadernos 05 de Octubre del 2023.
 El día de hoy llegue a la escuela los niños
 ya estaban adentro del sus salones muy
 serios tomando su lectura de la mañana y el
 profesor revisando la lección del día de hoy
 llegue al salón y me percate que faltaban algunos
 alumnos por llegar Cesar Abundio, antony aun
 no llegaban ademas que el día de hoy uno de
 los gemelos no asistirían a la escuela porque
 esta enfermo en unos minutos llego antony
 Cesar los alumnos continuaron con su lectura.
 Se continuo con la revisión de Cuadernos ya
 que el profesor dejo de tarea unas multiplicar-
 ciones pero el profesor revisaba y mensajaba
 con una mamá del uno de los alumnos preguntando
 porque no había llevado tarea. le dijo que...
 antony le dijo que porque no había podido y el
 profesor les dijo que ustedes no trabajan para no
 hacer la tarea que solo se preocupan por hacer sus
 deberes de hacer tarea y ayudar a mamá pero
 que apartir de ahora se quedarían en el recreo
 a hacer la tarea, y también para mejorar su
 letra en el caso de Cesar y Abundio que ellos
 ya hacían el ciclo pasado que no la mejoraban,
 y que apartir de ahora su libreta llevaría una
 firma de sus mamás para que se la revicen
 que si llevan la tarea. enseguida el profesor
 continuaria con su tema. una bomba en mi cuerpo
 (proyecto) del campo formativo Saberes y
 pensamiento científico del ecenario proyectos de
 aula el cual constia en realizar una maqueta
 de algunos organos como el sistema digestivo

Cada equipo tenía material para realizar estas actividades. Cada equipo marcaría la silueta de un cuerpo pero es aquí donde comienzan algunos de los conflictos. Arrón, Axel, Fredy son niños un poco inquietos ya que desde el inicio de la actividad ellos no se ponían de acuerdo por donde empezaban y de quién silueta utilizarían. Porque Axel se acostaba pero no tenía cuidado de no maltratar el cartón los demás niños le decían que se quitara que no sabía incluso Arrón le dijo que era un niño bisco y que no sabía y con insultos le decía quitate, Noemi es una niña ya mas grande que ellos y les decía que no sabían incluso se llega a molestar porque no lo hacían a su manera pero se desesperaba un poco con ellos debido a su edad y experiencia incluso con insultos nico, Briana estaban un poco tranquilos y prefirieron no hacer nada debido a las peleas Axel quería cooperar en todas las actividades por ejemplo cortar pegar pero no lo hacía muy bien y los niños se desesperaban porque no lo hacía bien en unos instantes les indique que pegaran algunos objetos en un trazo de manguera, y Axel estaba cortando cinta y no lo hacía bien y los niños le dijeron que había hecho a perder la cinta y se molestaban y empujaban gritaban porque Axel también les decía que no lo habían hecho bien todos se molestaban considero que son los únicos niños que observo estos caracteres, me trate de poner y entender a Axel pero durante este proceso para el niño.

trate de platicar con el pero nose dejó, trate de tranquilizarlo los demás trabajaron bien pero si discutían y había desacuerdos pero todos trabajaban en equipo nose iban de lugar en unos instantes se calmaron y comenzaron a trabajar bien y el profesor regreso y les dijo que les faltaba una parte del sistema digestivo y el profesor les ayudo a terminar y enseguida le ayudo y les comente que se sentaran que un equipo presentaría su trabajo y el profesor dio una explicación de la intención de este trabajo pero tambien se llego la hora del recreo porque ya unos niños estaban preguntando que es la hora de salir porque ya tenían hambre y esperaban con ansias esta hora, durante el recreo durante el recreo todos se fueron a comer en sus diferentes grupos pero ya cuando terminaron de comer algunos jugaban en diversas areas y uno de los gemelos hizo llorar a Jairo y el estaba llorando el profesor se quedo en el salón y con los alumnos que dejan sin recreo cesar, Brian, Santiago y antony por no mejorar su letra y no cumplir con la tarea se llega la hora de entrar al salón mientras los niños jugaban a los arcos las cuerdas pero se llegó la hora de entrar a salón y el profesor siguió con la explicación del trabajo en equipo y la cooperación para realizar el trabajo, pero en unos minutos se llegó la hora de estudiar matemáticas, y paso a dos alumnos en frente al pizarrón para resolver algunas

problemas matemáticos los niños se observaban un poco aburridos y sin ganas de escuchar al profesor todos se mostraban sin ganas de estar quietos ya que en esta hora había calor y no prestaba atención y el profesor los regañaba, gritaba, dio la indicación de resolver los problemas matemáticos en el pizarrón además dijo que el niño que no se aprendiera las tablas de multiplicar reprobaba en este ciclo, terminaron de pasar al pizarrón los alumnos de 4º grado y el profesor dio un recado para que llevaran a su casa ya que el día 18 de octubre vendrían los del Sector Salud para revisión del dentista, y así es como concluye la jornada escolar los niños siempre se muestran ansiosos para retirarse a sus casas incluso cuando salen corren hacia fuera.

Miercoles 08 No Vie 2023

El día de hoy llegué a la institución 6 minutos antes los niños estaban en la entrada formados para entrar, y en cuanto llegó la maestra los alumnos entraron a sus Salones pero sin antes olvidar que hoy ensayo para la marcha que se realizará el 20 de noviembre, todos los niños se fueron a formar y como siempre cesar llegando un poco tarde hoy fue otro día, el profesor enseñó a los alumnos marchando izquierda, algo que observe es que los alumnos de 4º grado no comprendían la derecha izquierda, y no marchaban bien en especial Fredy es un niño que se encuentra un poco perdido no sigue a sus compañeros y no navega bien los pies le cuesta para hacerlo, se continuo realizando pasos de izquierda a derecha y movimiento de manos después de unas ensayadas mas se regresaron a sus respectivos Salones, los niños fueron a sus lugares y enseguida, fueron a dejar su Cuaderno con el maestro, a su escritorio, los alumnos se mostraban un poco inquietos con ganas de continuar con la clase y durante la mañana no leían, se observaban distraídos, comenzamos a Revisar los Cuadernos, y los alumnos que el día de hoy ^{todos} presentaron la tarea, y no hubo reclamos, de los alumnos debido a que se les había dejado que leyeran un texto de su libro de nuestros saberes, ya que algunas veces cuando se les deja mucha tarea los alumnos Reclaman, después de revisar el profesor dio la indicación que se realizaría una marcha debido al 20 de noviembre pero que se organizaba una tabla rítmica y todos, participarían

Además que se utilizaría un palito con mechas,
para marchar durante este tiempo la alumna
comento que ella no se presentaría, debido que
ahí en su hogar predomina otra religión testigos de
Jehova ella comento que no se presentaría el profesor
que tenía, que participar porque es un evento
que no tiene que ver con la religión durante este
espacio el profesor comento, que no le interesaba
que fuera de otra religión y le dijo que sus papas
son testigos de Jehova pero que ella podía tomar
la decisión de lo que quería seguir cuando fuera
mayor de edad, el profesor se observaba un poco
molesto debido a este tema, durante el recreo
medi un espacio de platicar con Elizabeth le dije
que cual era su religión ella me dijo que no le
gustaba ir y que se sentía un poco excluida porque
ella quería ir a la de los compañeros, después de
su charla sobre la religión comence con la
clase de el proyecto, mi cuerpo esta cambiando?
proseguimos a realizar la maqueta ya que no se
había podido realizar, los alumnos, de 6º grado
continuaron con su cartel sobre las infecciones
de transmisión sexual, y enseguida le indique
que realizarían una lectura sobre los métodos
anticonceptivos, observe que ellos trabajan bien
solos, y captan las indicaciones, pero sin
embargo, los alumnos de 4º grado presentan
un poco de emociones negativas por el tema

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUPO602U
SEDE REGIONAL JALPAN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
CCT: 22DPR0625K

 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
QUERÉTARO

ESCUELA VENUSTIANO CARRANZA
LOCALIDAD: CARRIZAL DE LOS SANCHEZ
TÉCNICA ENTREVISTA ESTRUCTURADA
INTRUMENTO: GUIÓN DE ENTREVISTA. *Alejandro Sol*

OBJETIVO: Identificar los factores del contexto escolar / institucional que incide en los procesos de aprendizaje y socioafectivo a través de la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.

INDICADOR: Identificar las causas que favorecen o disminuyen el aprendizaje de los alumnos, así como el entorno escolar en el que se encuentran.

METODO: muestreo selectivo de información clave.

SAUDOS: Buenos días, soy alumna de la Universidad Pedagógica Nacional; el motivo de esta entrevista es que podamos adquirir toda la información posible para identificar las causas que favorecen o disminuyen el aprendizaje de los alumnos, así como el entorno escolar en que se encuentran.

1. ¿Te gusta asistir a la escuela? ¿Por qué?
Si, por que aprendo
2. ¿En que aspecto crees que podría mejorar en la escuela?
En poner porterías, Un tejado
3. ¿Como te sientes al realizar las actividades diarias de la escuela y cual te ha gustado más? *matemáticas, y me siento bien al realizarlo*
4. ¿Como te gusta trabajar más en equipo o de forma individual? ¿Por qué? *En forma individual, trabajo mejor*
5. ¿Cuál es la materia que menos te gusta? y ¿Por qué?
todas me gustan todas, Son fáciles
6. Entiendes las explicaciones de los maestros/as? *Si*



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

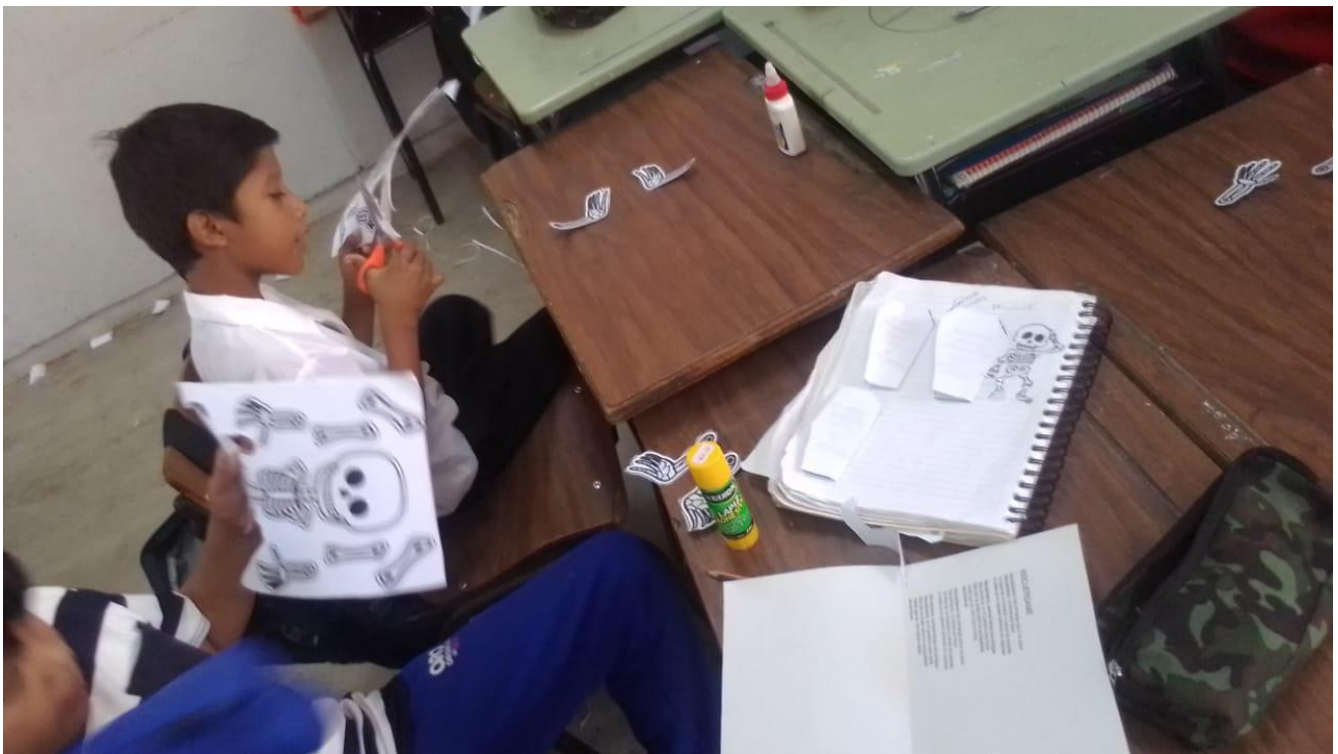
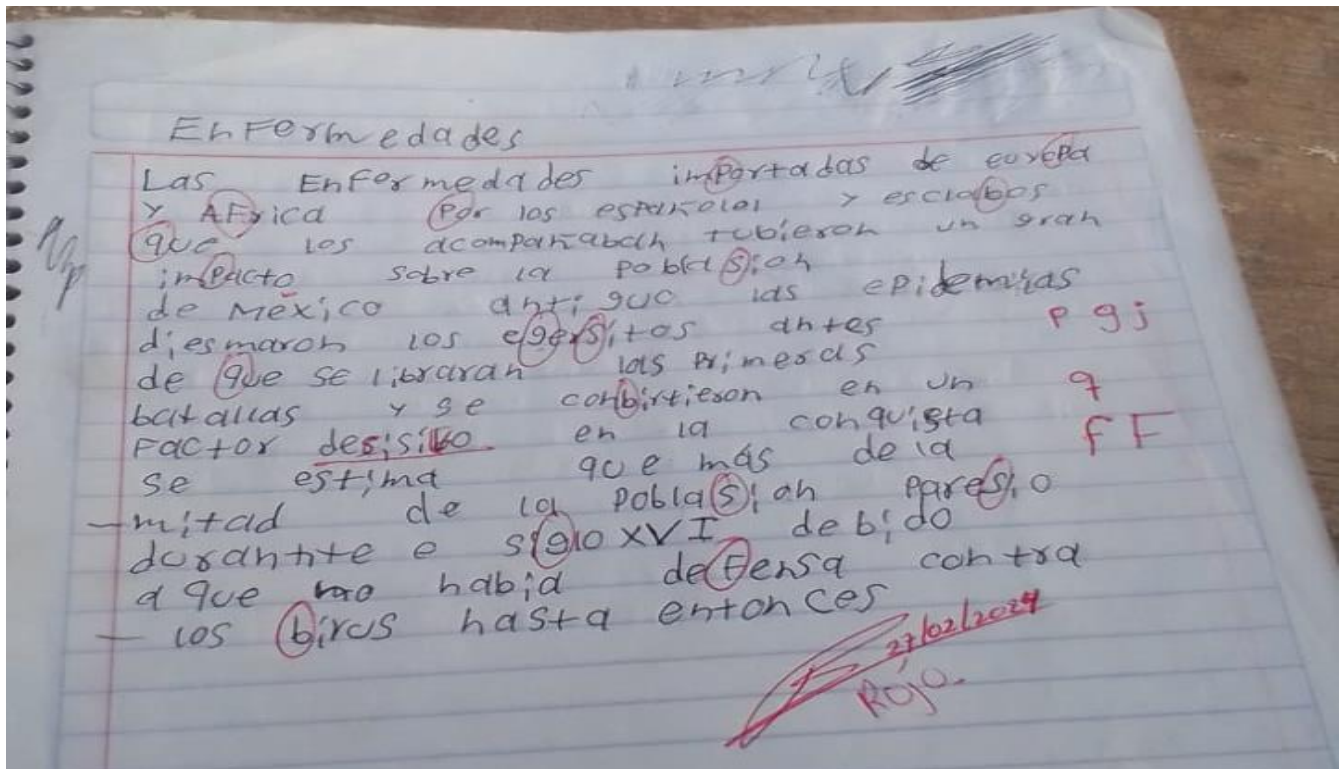


SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

7. Describe tu comportamiento en la escuela *me porto muy bien*
8. Describe como te llevas con tus compañeros *bien*
9. ¿Cuándo realizas tus tareas quien te ayuda? *nadie*
10. ¿A que se dedican tus papas? *trabaja cuida a un niño
papá no se*
11. ¿Con quién vives? *con mi abuela mi abuelo y mi mamá y
Jairo y mi perro*
12. ¿Qué te gustaria ser de grande? *doctora*

Entrevista estructurada a los alumnos de 4°, 5° y 6° aplicada el día 20 de enero,

Anexo 8



Técnica e instrumentos de investigación análisis del cuaderno del alumno

Técnicas e instrumentos de investigación Boletas de calificación de alumnos de 4°, 5° y 6°.

Anexo 10

PLAN DE ACTIVIDADES; DATOS DE LA ESCUELA									
Nombre de la escuela	Venustiano carranza	CCT:	22DPR0626K			Zona	09		
Docente titular		Héctor Rodríguez Ramos	Docente en formación			Dalila Rincón García			
Grupos	4° A 6°	Organización	vi docente	Turno	Matutino	Nivel	Primaria		
Localidad	Carrizal de los Sánchez	Municipio	Jalpan de Serra		Estado	Querétaro			
Nombre del proyecto	La feria de las emociones	Duración	tres semanas.		No. Sesiones	6 sesiones			
Propósito		Implementar la estrategia lúdica, durante y después para acompañar el proceso re autorregulación de emociones en los alumnos de la escuela primaria, Venustiano carranza,							
Situación problema de contexto									
Autorregulación de emociones									
Rasgos del perfil de egreso			Enfoque			Humanista			
Metodología sociocrítica	Aprendizaje servicio		Escenario: aula			Proyectos de aula			
Paradigma	Constructivismo social		Teoría			Método			
Estrategia Nacional									
Ejes articuladores									

	Pensamiento critico		Interculturalidad critica		inclusión		Vida saludable
Campo formativo		Contenido por fase					
De lo humano a lo comunitario		Fase 4			Fase 5		
		Los afectos y su influencia en el bienestar					
		Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)					
		Fase 4		fase 5			
		4°		5°		6°	
		Utiliza conocimientos previos sobre las diferentes expresiones emocionales para aprovechar su función en situaciones cotidianas. Considera las reacciones emocionales ante situaciones comunes e identifica las más adecuadas para lograr sus metas y el bien común.		Distingue los factores que influyen en el estado de ánimo y la vida cotidiana, para mejorar la convivencia y el autocuidado. Explora las relaciones emocionales ente diversas situaciones para mejorar la convivencia.		Reflexiona sobre hábitos que afectan positiva o negativamente en el estado de ánimo para lograr el bienestar personal y social. Crea estrategias que ayudan a la expresión adecuada de las emociones, y que favorecen la interacción y el bienestar personal y social	
NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:							
DESARROLLO DE LA METODOLOGIA							
Momento	Intención didáctica de la etapa	secuencia de actividades			Fecha 8 al 12 de abril del 2024		Recursos didácticos

Fase 1; punto de partida	Iniciar con actividades de sensibilización e información para enriquecer el planteamiento y generar la apropiación	Sección 1 para dar inicio con la clase el primer día organizare actividades lúdicas de las emociones donde los alumnos tendrás que realizar retos en el cual se colocaran en la cancha con una serie de estaciones de rompecabezas, la ruleta de las emociones, juegos de coordinación, y una estación de pintura, y adivina la emoción. para las actividades se realizarán dos equipos al azar, para llevar a cabo las actividades. los alumnos pasaran al salón se les dará un con folder, y un broche Abaco, para llevar seguimiento de las actividades. Los alumnos realizaran una autoevaluación de las emociones que expresan en este día, por medio de un termómetro de las emociones donde tendrán que colorear de a la intensidad de la emoción en una escala del 1 al 5 después de continuar con el cuadernillo sobre reconocimiento de las emociones básicas.	Cuadernillo de trabajo elaboradora por la docente titular. rompecabezas ruleta folder colores	
			Evaluación Formativa	
			Evaluación inicial, Ecala Estimativa termómetro de las emociones.	
			Recursos didácticos	
FASE 2. Lo que se y lo que quiero saber	en esta etapa se guiará a actividades para conocer la realidad sobre la que se trabaja. identifique los recursos con los que se cuenta. será el periodo en el que se realicen actividades de	Sección 2 para iniciar la clase los alumnos realizaran un termómetro de las emociones donde colorearan las emociones y que intensidad la sienten en una escala del 1 al 5 para la fase 2 se iniciará la clase colocando a los alumnos en forma de u para dejar espacio en el centro y poder armar un rompecabezas en equipos.	colchoneta colores cuadernillo de las emociones. material didáctico. bocina semáforo en cartulina	

	análisis y debates donde la comunidad escolar pueda hacer escuchar sus voces	se les llevara un material de apoyo para explicar que son las emociones, y su importancia de aprender a expresarlas. en los mismos equipos, los alumnos platicaran aportando ideas sobre que son las emociones. se continuara con la explicación y se les pondrá un video sobre que son las emociones y sentimientos diferencias Emociones y sentimientos - YouTube. Los alumnos discutirán las siguientes preguntas ¿Qué son las emociones ¿Qué son los sentimientos Es malo tener emociones ¿Qué pasa cuando no las expresamos adecuadamente? Sesión 3 Los alumnos aprenderán por medio de situaciones que causan los estados de ánimo y aprender a expresar correctamente las emociones. para continuar con las actividades los alumnos, pintaran un semáforo para regular en enojo, además de a aprender a utilizarlo por medio de la historia de Alberto plasmada en su cuadernillo, se formarán en parejas asignadas, y platicaran una situación han experimentado como la historia de Alberto. se colocará el semáforo en grande en el aula para cuando quiera utilizarlo, cuando enfrente una situación, se comentará que el enojo es una emoción importante de regularla, además de expresarla con libertad y no sentirse mal por expresarla. Para dar continuidad los alumnos se organizarán en sus lugares y de manera individual, darán lectura a una historia donde hable acerca de la emoción envidia, después se comentará en grupo que es la emoción de la envidia y si en	presentación en cartulina.
--	---	---	-----------------------------------

		el salón se ha llegado a sentir además de platicar una situación donde se haya presenciado. Un día ante se les pedirá a los alumnos, una cobija, toalla o tapete, para realizar una actividad de relajación, la maestra auxiliar, pedirá a los a los alumnos que se acuesten en su respectiva cobija, tapete o toalla y pondrá alguna música de relajación, después, se les pedirá que realicen unos ejercicios, y por último se meditaran algunas palabras por la maestra auxiliar, se finalizara con algunas preguntas, de cómo sintieron la actividad, y que emoción expresaron.	
FASE 3. Organicemos las actividades	Se trata de guiar actividades que articulen la intencionalidad pedagógica con la intencionalidad del servicio para cuestionar lo que se hará y con cuáles recursos humanos y materiales se cuenta partiendo de preguntas como: ¿Qué? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿A quiénes? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Quiénes? ¿Con qué? ¿Cuánto? ¿Con quién es? Se requiere una descripción clara de las acciones a realizar, de los recursos, los tiempos necesarios y los responsables para alcanzar los objetivos propuestos	sesión 4 Para dar inicio con la actividad los alumnos continuaran con las estrategias lúdicos antes de comenzar es por ellos que se realizó una ruleta de las emociones con la ayuda de un tren se colocaran, preguntas sobre la emoción que le toco en la ruleta, se pondrá a todo el grupo y se seleccionará los nombres de los alumnos por medio de azar. realizar una tabla comparativa de las situaciones que puede causar las siguientes emociones, enojo, tristeza, alegría, miedo sorpresa, disgusto. En 6 equipos, los alumnos, plasmarán sus ideas en el cuaderno y se llegara a una lluvia de ideas, para dar continuidad a la actividad los alumnos escogerán una, que les	
			Recursos didácticos
			cuadernillo elaborado por la docente titular. ruleta de las emociones.
			Evaluación formativa

		cuesta más trabajo manejar para reflexionar sobre la mejor manera de actuar ante ellas. los alumnos reflexionarán sobre una situación en la escuela que hizo que expresara todas las emociones, se les propondrá algunas situaciones, para reflexionar sobre que emociones nos cuesta autorregular.	termómetro de las emociones.
FASE Creatividad en marcha	4.	Es la puesta en práctica de lo planificado en el diseño del proyecto e incluye el monitoreo de las actividades, espacios y tiempos de los responsables de cada actividad, lo cual implica el seguimiento tanto de los contenidos curriculares a desarrollar como del servicio.	Recursos didácticos.
			material, tijeras, Resistol, colores, cuaderno. cartulina.
FASE Compartimos y evaluamos	5.	Al concluir el proyecto se propone una actividad para la evaluación final de los resultados, así como el cumplimiento de los objetivos y logros del proyecto. En esta etapa se consideran tanto los resultados de la experiencia académica, como el cumplimiento de los objetivos en función del servicio a la comunidad. Habrá que prestar atención al grado de protagonismo de los alumnos en el proyecto, así como el grado de integración entre el aprendizaje,	Recursos didácticos.
			material preparado por los alumnos, carteles, memoraba rompecabezas espacio de relajación ruletas. adivina la emoción. lotería de emociones.
			Evaluación Formativa

	además de integrar la autoevaluación por parte de los alumnos y reflexionar sobre el logro del proyecto.		Escala estimativa termómetro de las emociones.
--	--	--	--

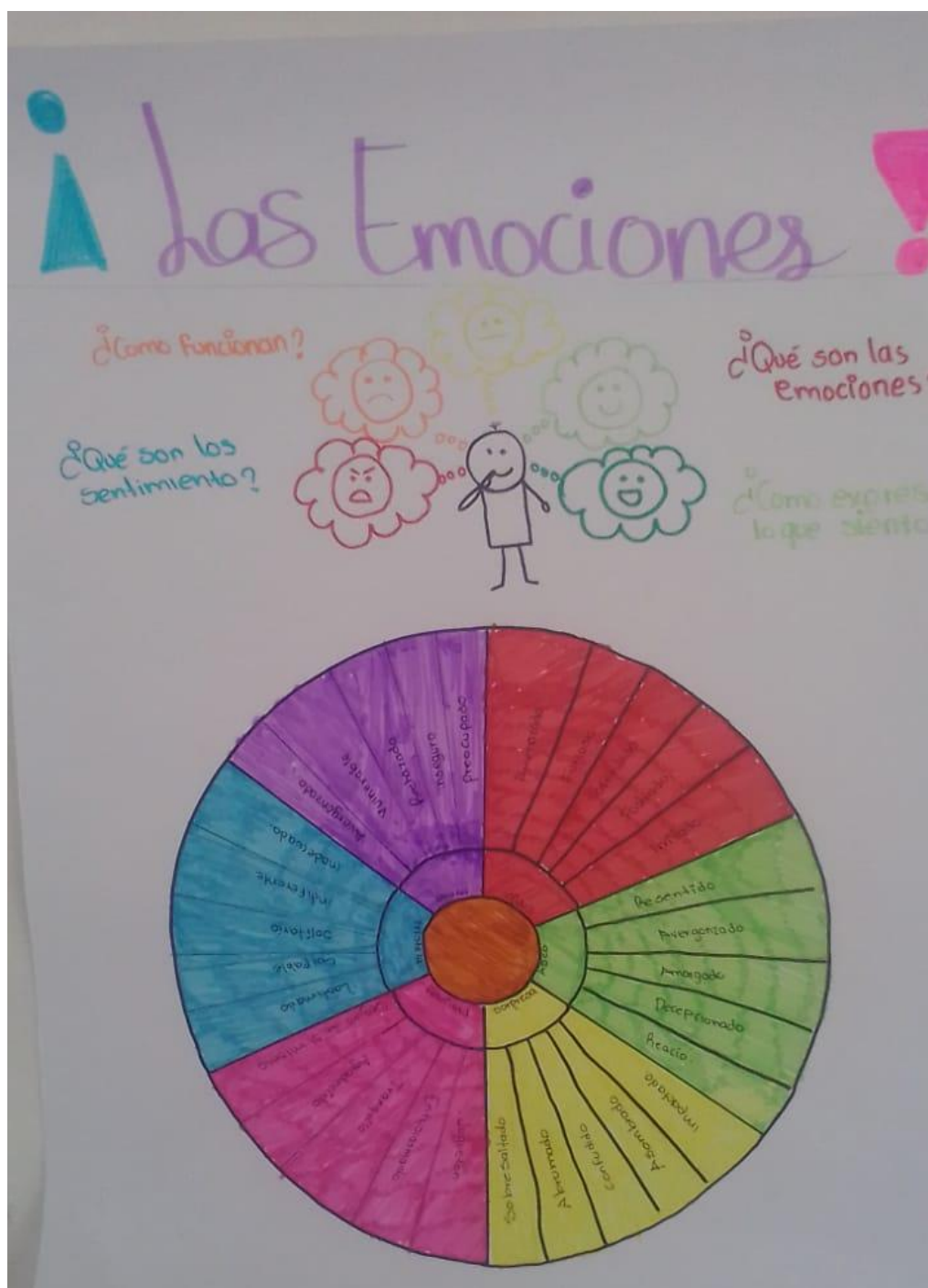


Diseño de la estrategia de innovación

Anexo 11



Anexo 12





UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

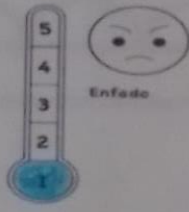
Actividad 1.

Propósito los alumnos se autoevaluarán a partir de los juegos lúdicos aplicados con un instrumento emiconometro y una lista de cotejo.

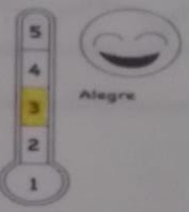
Instrucciones: colorea el termómetro y después colorea los tuyos según la intensidad o frecuencia que experimentaste las emociones en las actividades.



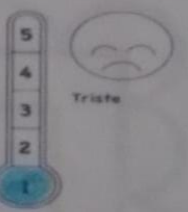
Enfado



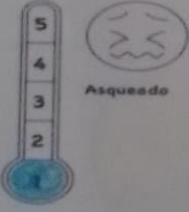
Alegre



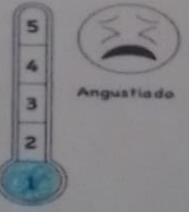
Triste



Asqueado



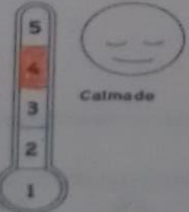
Angustiado



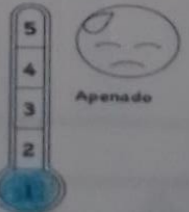
Asombrado



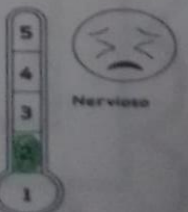
Calmada



Apenado



Nervioso

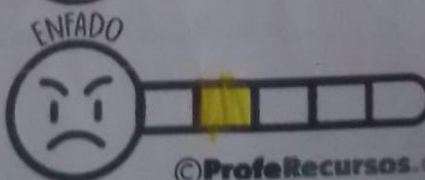
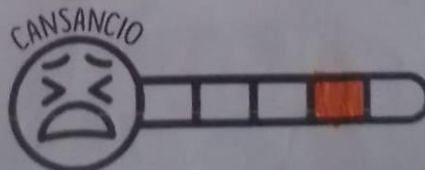
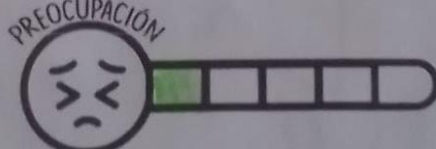
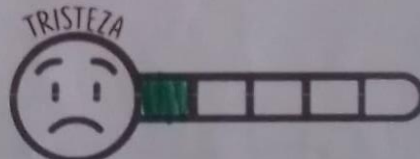
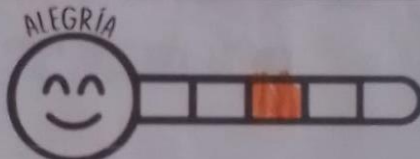
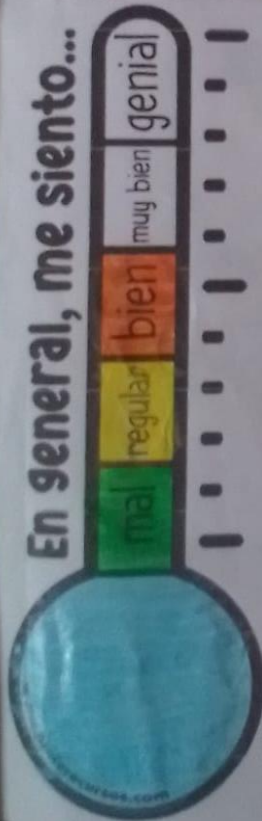


El termómetro de las emociones

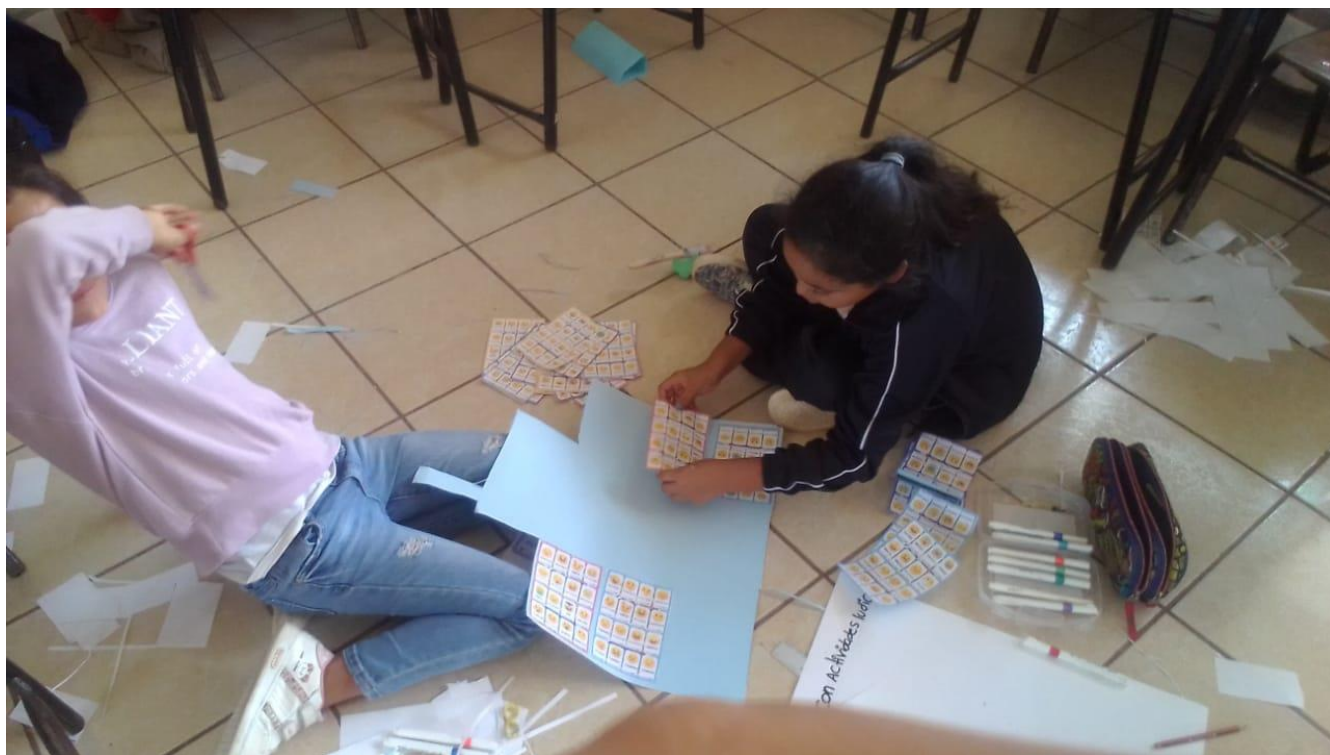
Es muy importante que aprendamos a gestionar nuestras emociones y que las regulemos día a día.



En general, me siento...



Anexo 14





Anexo 15

Niveles	Indicadores																													
MUY BAJO BAJO MEDIO MEDIO ALTO ALTO	Utiliza conocimientos previos sobre las diferentes expresiones emocionales para aprovechar su función en situaciones cotidianas					Considera las reacciones emocionales ante situaciones comunes e identifica las más adecuadas para lograr sus metas y el bien común.					Distingue los factores que influyen en el estado de ánimo y la vida cotidiana, para mejorar la convivencia y el autocuidado.					Explora las relaciones emocionales entre diversas situaciones para mejorar la convivencia.					Reflexiona sobre hábitos que afectan positiva o negativamente en el estado de ánimo para lograr el bienestar personal y social					Se apropia de las estrategias que le ayudan a la expresión adecuada de las emociones				
NOMBRE DEL ALUMNO	MB	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A	M	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A
CHAVEZ TREJO AXEL																														
FLORES TEJO FREDY	MB						B				MB							M					M			MB				
CRUZ JAIRO	MB						B				MB							M					M			MB				
HERMANDEZ AARON	MB						B				MB							B					M			MB				
SANCHEZ ANTONY	MB						B				MB							B					M			MB				
MUNOZ ANDREA	MB						B					B						M					M			MB				
CRUZ SANTIAGO	MB						B						M						M				M			MB				
VEGA GERMAN	MB					MB						B						B					M			MB				
CAMACHO DEVANI	MB						B					B						M					M			MB				
ROJO CESAR	MB					MB					MB							B					B			MB				
SANCHEZ BRIANA	MB						B						M					B					M			MB				
MUNOZ MARIA NOEMY	MB					MB					MB							B					B			MB				
TEJO NICOLAS	MB						B						M					B					B			MB				
VASQUEZ ALEJANDRO			M				B						M					M					M					M		
VASQUEZ ORLANDO			M				B						M					M					M					M		
MARTINEZ ALIZABETH	MB						B					B						M					M			MB				
MUNOZ JOEL	MB						B						M					M					M			MB				

Evaluación inicial aplicada el 15 de abril del 2024

Anexo 16

Niveles		Termómetro de las emociones																											
1. Nada	2. Un poco 3. Mas o menos 4. Bastante 5. Mucho	toma 1 15 de abril								toma 2 17 de abril				toma 3 23 de abril					toma 4 13 de mayo										
Enfado										Alegria				Alegria					Enfado										
Alegria										Tristeza				Tristeza					Alegria										
Triste										Preocupación				Preocupación					Triste										
Asqueado										Cansancio				Cansancio					Asqueado										
Angustiado										Enfado				Enfado					Angustiado										
Asombrado																			Asombrado										
Calmado																			Calmado										
Apenado																			Apenado										
Nervioso																			Nervioso										
EMOCIONES	E	A	T	AS	AN	AS	CA	AP	N	A	T	P	C	E	A	T	P	C	E	E	A	T	AS	AN	AS	CA	AP	NE	
ALUMNO																													
TREJO AXEL																					1	5	1	1	1	5	5	1	1
TREJO FREDY																													
CRUZ JAIRO	5	3	2	4	3	4	5	3	5	5	3	4	1	5	5	3	4	1	5	1	3	1	1	3	3	3	1	1	
HERNANDEZ AARON	1	5	1	1	1	2	2	1	1	3	1	1	4	2	3	1	1	4	2	1	5	1	1	1	4	2	1	3	
ANTONY	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	5	1	1
ANDREA	1	5	3	1	1	1	4	2	1											1	5	1	1	1	1	1	1	1	
SANTIAGO	1	5	1	1	1	1	5	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	2	5	1	1	
GERMAN	1	5	1	1	1	1	5	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	2	2	
DEBANI	1	5	1	1	1	4	4	3	5	5	1	1	4	1	5	1	1	4	1	1	5	1	1	1	1	5	1	4	
CESAR	1	3	2	1	1	3	2	2	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1									
BRIANA	1	4	1	1	1	3	2	3	2	1	4	5	2	1	1	4	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
MUÑOZ JOEL	1	5	1	1	1	1	4	1	2	4	1	1	2	1	4	1	1	2	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	
MARIA NOEMI	2	5	1	1	1	1	1	2	1	5	1	1	2	1	5	1	1	2	1	2	5	1	1	1	1	2	2	2	
NICOLAS	1	4	1	1	1	2	4	1	2	5	1	2	2	1	5	1	2	2	1	1	4	1	1	1	2	4	1	2	
ALEJANDRO	1	5	1	1	1	2	5	1	2	5	1	1	2	1	5	1	1	2	1	1	5	1	1	2	1	5	2	2	
ORLANDO	1	5	1	1	1	2	5	1	2	5	1	1	2	1	5	1	1	2	1										
ELIZABETH	1	4	2	2	3	2	3	1	3	4	1	1	1	2	4	1	1	1	2	4	5	1	1	1	5	3	2	2	

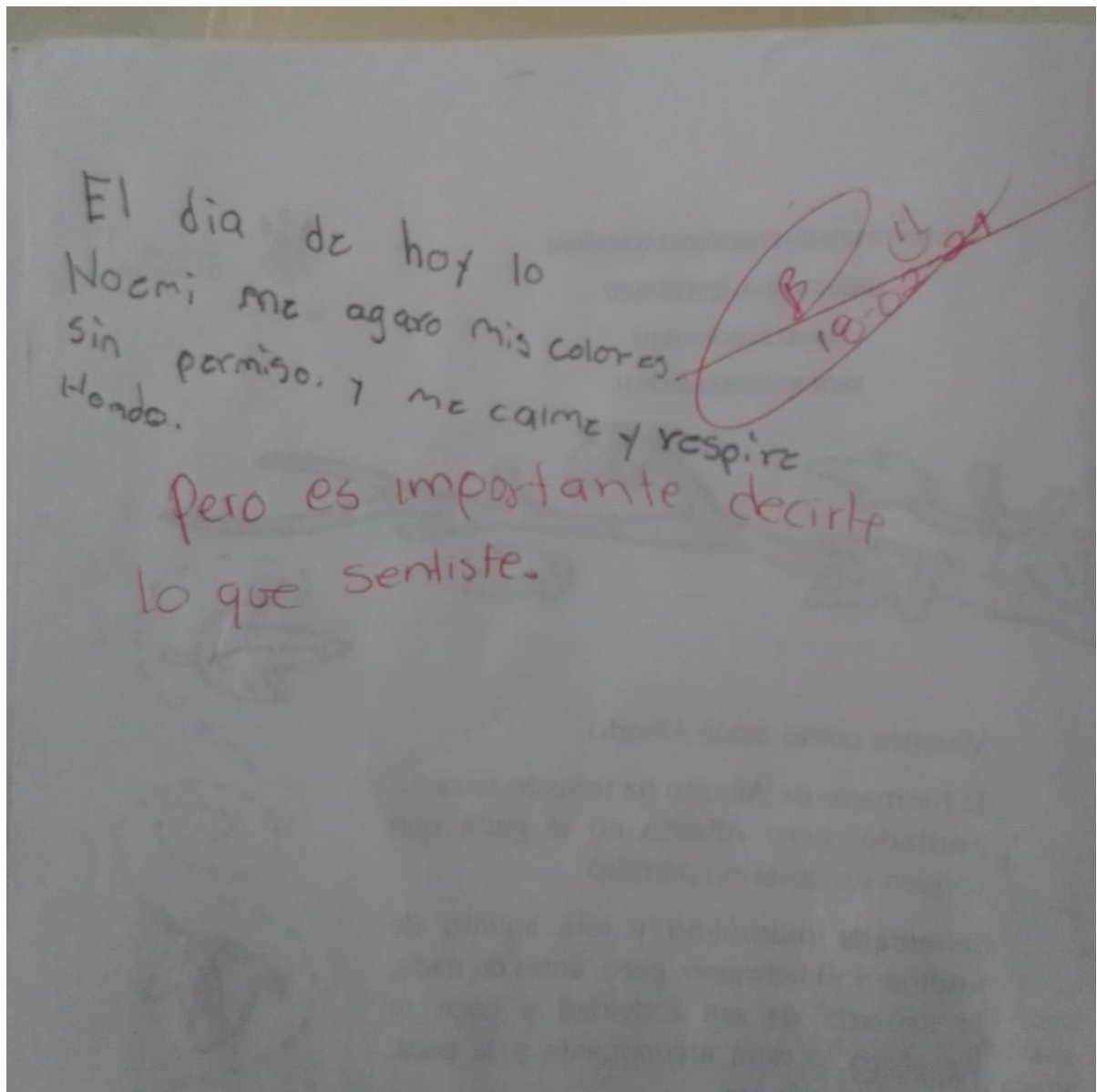
Concentrado de lista de cotejo, termómetro de las emociones

Anexo 17

Niveles	Indicadores																														
MUY BAJO BAJO MEDIO MEDIO ALTO ALTO	Utiliza conocimientos previos sobre las diferentes expresiones emocionales para aprovechar su función en situaciones cotidianas					Considera las reacciones emocionales ante situaciones comunes e identifica las más adecuadas para lograr sus metas y el bien común.					Distingue los factores que influyen en el estado de ánimo y la vida cotidiana, para mejorar la convivencia y el autocuidado.					Explora las relaciones emocionales entre diversas situaciones para mejorar la convivencia.					Reflexiona sobre hábitos que afectan positiva o negativamente en el estado de ánimo para lograr el bienestar personal y social					Se apropia de las estrategias que le ayudan a la expresión adecuada de las emociones					
NOMBRE DEL ALUMNO	MB	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A	M B	B	M	MA	A	MB	B	M	MA	A	
CHAVEZ TREJO AXEL		B					B					B					B						M							MA	
FLORES TEJO FREDY		B					B					B					B							MA							A
CRUZ JAIRO		B						M				B							MA					MA						MA	
HERMANDEZ AARON				MA				M				B							MA					MA							A
SANCHEZ ANTONY				MA				M					M						MA					MA							A
MUÑOZ ANDREA				MA			B						M						MA					MA						MA	
CRUZ SANTIAGO				MA					MA					MA							A			MA							A
VEGA GERMAN				MA				M						MA					MA					MA							A
CAMACHO DEVANI				MA				M						MA					MA					MA							A
ROJO CESAR																															
SANCHEZ BRIANA				MA				M						MA					MA					MA						MA	
MUÑOZ MARIA NOEMY				MA				M					M						M					MA							A
TEJO NICOLAS				MA				M					M						MA					MA							A
VASQUEZ ALEJANDRO				MA					MA						A						A			MA						MA	
VASQUEZ ORLANDO																															
MARTINEZ ALIZABETH				MA				M						MA					MA					MA							A
MUÑOZ JOEL				MA				M					M						MA					MA							A

Evaluación final 13 de mayo del 2024

Anexo 18



Lunes 13 de Mayo del 2024
Aaron Moran Hernandez

¿Que les gusto del proyecto? que se
divirtieron mucho los niños.

¿Que actividad cambiaríamos que mejoramos
porque? la rotacion por que no trajeron
na da para acostar los niños.

¿Que emociones estuvieron presentes en la
feria? Felis alegria.

¿Como te sentiste tu? Feliz
¿porque es importante expresar nuestras
emociones adecuadamente? para que sepan
lo que sienten las personas.

¿con que conocimientos te quedas tu?
aprendi a ser equipo.

En una escala del 1 al 10 te calificas?
con un 9.

¿con cual de las estrategias ^{no}
quedo para aprender a controlar
mis emociones? la feria

En una escala del 1 al 10 lo calificas

a tu equipo? con lo

En una escala del 1 al 10 como
calificas a tu maestro? un

10000000

Preguntas realizadas a los alumnos, después de la feria de emociones, para conocer el nivel de avance en la apropiación de las estrategias