



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**EL JUEGO, COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA
CONVIVENCIA ESCOLAR, EN LOS ALUMNOS DE 3º GRADO DE LA
ESCUELA PRIMARIA NIÑOS HÉROES**

ANA KAREN TURRUBIATE CASIANO

SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2024



PODER EJECUTIVO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE QUERÉTARO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A



**EL JUEGO, COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA
CONVIVENCIA ESCOLAR, EN LOS ALUMNOS DE 3º GRADO DE LA
ESCUELA PRIMARIA NIÑOS HÉROES**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

ANA KAREN TURRUBIATE CASIANO

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QRO.
JULIO DE 2024**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Querétaro, Qro., a 2 de julio de 2024

**C. ANA KAREN TURRUBIATE CASIANO.
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL JUEGO, COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR, EN LOS ALUMNOS DE 3° GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA NIÑOS HEROES. Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN a propuesta del asesor C. MTRA. MARICELA CORTES FLORES, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**S.E.P.
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A
QUERÉTARO**
**LIC. J. GUADALUPE RIVAS GUZMÁN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 22-A**

DEDICATORIA

El camino que representa terminar una carrera universitaria es complicado, pues para nada es un camino fácil, pasas por una adversidad de momentos difíciles, donde se presentan caídas, golpes anímicos, al igual que malas y buenas experiencias; sin embargo, todos los trabajos y retos que se presentaron a lo largo de la carrera se vieron como un área de oportunidad para crecer tanto de manera personal como profesional. Con gran satisfacción aquel proyecto de largo plazo logro concretarse, pero como todo en la vida no se puede sobrellevar solo, siempre hay alguien ayudándote a salir a delante, por eso el presente trabajo de investigación está dedicado a las personas más importantes, a quienes amo y admiro:

A Dios, por brindarme el trabajo, salud y las herramientas necesarias para afrontar los retos que se cruzaron en mi camino, porque en él encontré en cada día la fortaleza que necesitaba para continuar, pues cuando más lo necesite me brindo entendimiento y paciencia en días que sentía perder el camino, haciendo posible cada logro en mi vida. Le agradezco por haber puesto a personas maravillosas que fueron su voz para alentarme a seguir, pues a pesar de que no está físicamente, sé que intercede por mí.

A mi mamá, porque ha estado presente siempre a lo largo de mi desarrollo académico, por enseñarme a cumplir mis sueños y por creer en mí, incluso más de lo que yo misma lo hacía. Le agradezco por entenderme y darme sus palabras de aliento para no decaer en mi vida universitaria, quiero dedicarle este gran esfuerzo, este proyecto de investigación, esta vida y estas palabras: si lo logré mamá, lo logramos, a pesar de todo, si pude terminar y acabaron los cuatro años, sin ti este logro no hubiese sido posible jamás.

A mi papá, por sembrar en mí, el valor de la vida, las ganas de conocer y prepararme cada día. Por tener las fuerzas de continuar con su vida y demostrarme su amor incondicional, pues solo nosotros sabemos lo difícil que ha sido. Por trabajar sin parar, para poder verme realizada como una profesional, te puedo decir con gran certeza, que tu sacrificio valió la pena. Que cada logro que he alcanzado también es tuyo, pues sin tu constante aliento y ejemplo, nada hubiese sido posible.

A mis hermanos, Cristian gracias por apoyarme cuando más te necesite, tus consejos y regaños, así como tus palabras de aliento me ayudaron e impactaron de manera significativa, pues las lleve en el corazón para aplicarlas en la vida, ser la menor fue una carga pesada para ti, al querer darme un buen ejemplo, y lo lograste. Carlos por ser mi fuente de inspiración a

esta hermosa carrera, por decirme que todo aquello que me proponga, podía lograrlo, tus palabras y tu ejemplo, me alentaron a forjarme como profesional al igual que tú. Les agradezco ambos porque logre madurar en todos los sentidos, pues fueron guías en mi camino, gracias por cuidarme y apoyarme cuando más lo necesite.

A mi amado Adelfo, por ser mi compañero en este proceso, quien se ha convertido en un pilar fundamental para enfrentar cada desafío y adversidad que se han presentado en el camino, puesto que con tu paciencia e inagotable apoyo logre concluir con éxito mis prácticas profesionales, por alentarme a confiar en mí, cuando yo misma dudaba de mis capacidades, tus palabras de aliento me dieron la fuerza y la determinación para continuar. Además, convirtiéndose así, en un motor de inspiración para terminar el presente proyecto.

Por último, y no menos importante, quiero reconocer por primera vez y dedicar este proceso a mí misma, puesto que tuve la valentía y la fuerza de levantarme muchas veces, por a ver aguantado todas las desveladas, mal pasadas, y, aun así, nunca desistir ante la adversidad, por aprender de los errores y nunca a ver dejado de luchar para obtener lo que quería. Quiero agradecer por creer en mí, por a ver concluido este trabajo, que ha sido de los retos más desafiantes a los cuales me he enfrentado.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la Escuela Primaria Niños Héroes, por brindarme la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos, cumpliendo una gran parte de mi desempeño académico dentro de ella, como lo fue con el servicio y prácticas profesionales, a cada una de las personas que conforman el personal de la institución, en especial a la directora y a la docente titular de grupo Yeni Echavarría Santiago, por cada palabra de aliento y cada enseñanza nueva, por no cerrarme la puerta, y brindarme su mayor apoyo en el último escalón, el más difícil.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional, por darme la oportunidad de formar parte de esta institución y lograr este gran sueño. Gracias a todos los maestros por su apoyo durante los cuatro años de la carrera, por proporcionarme las herramientas necesarias, que fueron indispensables para mi formación académica. Agradezco en especial a mi asesora Maricela Cortes Flores, que formo parte de este proceso, por todos los consejos, al igual que su ayuda durante mi preparación, pues me ayudo en mi formación de una manera enriquecedora, por compartir sus conocimientos, habilidades y experiencias para la construcción de mi proyecto, además que siempre mostro paciencia como disposición al requerir su asesoría, impregnando sus actitudes con ética y profesionalismo.

Quiero agradecer al Maestro Omar Ramírez Trejo, asesor de seminario de tesis y lector de este proyecto, por siempre estar a la disposición de apoyar, pues su orientación, paciencia y dedicación han sido invaluable para la construcción del proyecto de innovación. Otorgo también un agradecimiento al Maestro Luis Alberto Villeda Mendoza, también por acceder a ser mi lector, el apoyo que me brindo a lo largo de mi carrera sin duda fue esencial para la realización de este proyecto, al igual que al desarrollo de mi persona como profesional.

A mis amigos, María de Jesús, Yael, Adrián, Isaías y Salvador, porque al llegar a su salón me recibieron con los brazos abiertos, se convirtieron en un pilar emocional y académico significativo en mi vida. Pues a lo largo de la ardua travesía académica, su amor desinteresado, apoyo y comprensión han sido invaluable, siendo así el faro que ilumina mi camino. Les agradezco que estuvieron conmigo en los momentos de estrés y alegría que se dieron durante este largo proceso, han contribuido a mi fortaleza y ánimo de una manera u otra, gracias por ser mi punto de apoyo, mi equipo de aliento y lo más importante, la familia que yo elegí.

ÍNDICE

Pág.

PRESENTACIÓN

ix

INTRODUCCIÓN

xiii

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1	Elementos contextuales.....	16
1.1.1	<i>Dimensión geográfico político</i>	18
1.1.2	<i>Dimensión económica</i>	21
1.1.3	<i>Dimensión sociocultural</i>	22
1.1.4	<i>Dimensión educativa</i>	24
1.2	Marco normativo y legal.....	28

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

2.1	Conceptualización y características.....	34
2.2	Metodología del proceso investigativo.....	37
2.3	Técnicas e instrumentos.....	41
2.3.1	<i>Presentación e interpretación de resultados</i>	43
2.4	Caracterización del problema	49
2.4.1	<i>Anunciamiento del problema</i>	51

CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

3.1	Metodología para el proceso de innovación	57
3.2	Marco teórico relativo a la temático	59
3.2.1	<i>La convivencia escolar</i>	59
3.2.2	<i>Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE)</i>	60

3.2.3	<i>Conflicto escolar</i>	61
3.2.4	<i>Resolución de conflictos en los centros escolares</i>	62
3.2.5	<i>Estrategias didácticas</i>	62
3.2.6	<i>El juego</i>	63
3.2.7	<i>Clasificación del juego según las cualidades que desarrolla</i>	64
3.3	Planificación docente.....	65
3.3.1	<i>El juego como estrategia didáctica</i>	66
3.3.2	<i>Propósitos</i>	70
3.3.3	<i>Diseño y aplicación</i>	71

CAPÍTULO IV EVALUACIÓN FORMATIVA

4.1	La evaluación con enfoque formativo.....	80
4.1.1	<i>Tipos y formas de evaluación</i>	81
4.2	Instrumentos de evaluación.....	85
4.3	Presentación e interpretación de resultados.....	88

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

PRESENTACIÓN

En tiempos como los que vivimos, la educación es una herramienta fundamental para cambiar el rumbo hacia mejores realidades, en la sociedad actual la exigencia social hacia la escuela ha aumentado, pues los retos a los que se enfrenta la educación son demasiados, por ello, dentro de los pilares necesarios y fundamentales la figura del maestro adquiere una relevancia excepcional al ser un agente de transformación y mejora de la sociedad, son el medio en el que a través del cual los alumnos pueden alcanzar el conocimiento mediante el aprendizaje.

Si bien es cierto los niños, niñas y adolescentes son la promesa del amanecer, pues cada uno es portador de una chispa única, que puede iluminar el mundo que lo rodea, de este modo el docente tiene la responsabilidad de cultivar esa chispa, que más de proporcionar conocimientos, también debe dar paso al pensamiento crítico, la creatividad y la resiliencia, donde además promuevan la inclusión y la diversidad, para que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

De este modo, la orientación del maestro va más allá de las aulas; impacta en todos los aspectos de la vida de los estudiantes, influyendo en su desarrollo personal, profesional y social. Por lo tanto, es fundamental brindarles el apoyo y recursos necesarios para que puedan desempeñar su función de manera efectiva y satisfactoria, además fomentar en los estudiantes un cambio social para un bien en una comunidad, de igual forma el docente debe estar consciente y preparado, puesto que también puede perjudicar dichos aprendizajes, si no lo hace de manera correcta.

Es así como la educación se convierte en la herramienta esencial, para realizar un cambio en el mundo, de acuerdo a la función de la educación primaria, se considera como el segundo nivel de la educación básica, donde los niños y niñas aprenden a leer y escribir para comunicarse, al igual que desarrollan habilidades matemáticas; aprenden a convivir y a explorar el mundo, para poder comprender y desarrollarse como personas. De este modo se garantiza al alumnado una formación integral que repercuta positivamente en el desarrollo de su personalidad, el cual le permita afrontar con éxito el siguiente nivel de la educación secundaria.

Cuando se inició este trabajo de investigación, se presentó una diversidad de dificultades, dentro de ellas se tomó en cuenta el rezago educativo de los alumnos, el cual fue causado por la pandemia de Covid-19, si bien han pasado dos años, donde su aprendizaje se vio afectado drásticamente, al no poder regularse académicamente e inclusive socialmente, de este modo en ciertos alumnos se tenían que realizar adecuaciones en las actividades propuestas, al igual, que durante los primeros cuatro meses de la estadía se estuvo trabajando de forma permanente con cuatro alumnos para que pudieran integrarse lo más pronto posible a aula, por otro lado la maestra titular también estuvo realizando durante los primeros dos meses clases de reforzamiento en español y matemáticas a todo el grupo, para que pudiera a llevar a cabo los proyectos, dado que no creía pertinente comenzar de inmediato.

Conforme fue avanzando el tiempo, se fueron reflejando otras problemáticas que afectaban de manera directa al proceso educativo de los alumnos, los cuales se basan en las cuestiones cognitivas, algunas físicas, pero sobretodo en su convivencia escolar, motivo que nos orilló a trabajar con esta cuestión, dando así la importancia necesaria, claro sin dejar a un lado los elementos o características que también afectaban. De este modo el trabajo realizado se basa en la convivencia escolar, pues garantizar el aprendizaje y logro educativo en las escuelas, por lo tanto, esta debe ser pacífica, inclusiva y democrática. Con lo anterior, este tema es relevante, dado que la escuela es un espacio de interacción en donde los estudiantes conviven entre sí, por lo tanto, es factible encontrar aquellas manifestaciones o violencias, que pueden obstaculizar el óptimo desarrollo de los estudiantes y de sus ambientes de aprendizaje.

Ahora bien, el presente documento además de hablar sobre la importancia de la convivencia escolar contiene datos e información relevante sobre elementos y características de la institución donde se realizó la investigación. El proyecto de innovación está estructurado por cuatro capítulos, en el cual el capítulo I, incluye en los apartados iniciales una estructura que le da forma a lo que se realizó en el la estancia durante el proceso investigativo iniciando con los elementos contextuales tomando en cuenta que estos son los elementos que conforman el terreno que se está pisando y dejando claro que tanto el contexto interno como el contexto externo están relacionados para que los objetivos de la institución puedan ser alcanzados.

En el capítulo II, se realizó un diagnóstico que tuvo la finalidad de identificar las áreas a trabajar, para así dejar en concreto la innovación docente, donde se inició con la explicación de la importancia de un diagnóstico, además se hizo mención porque es asignada como práctica, y él porque es importante verla como una herramienta esencial, posterior a esto, se tomó en cuenta los elementos necesarios para realizar una investigación, en este caso una investigación educativa, así como las técnicas e instrumentos para recabar datos relevantes que le den sustento a la investigación, al igual que recolectar información que fuera necesaria para poder identificar el problema principal del cual se está trabajando.

En el capítulo III, se da énfasis a la estrategia de innovación, la cual es la que corresponde a la planeación sistemática de las actividades que se llevaron a cabo para esta investigación, donde también a través de diversas fuentes se construyó el marco teórico, que brinda al docente investigador una alternativa a la atención de dicha problemática identificada, complementando con diversos conceptos relevantes para un entendimiento claro y preciso, en conjunto de propósitos generales y específicos.

Dando como último paso al diseño y aplicación de la planeación docente, consiguiente con la aplicación de la estrategia de innovación, donde se hace una recuperación de la experiencia del trabajo realizado, y se toma en cuenta el rol que le corresponde a cada agente educativo, así como una explicación de las actividades realizadas a lo largo de la estancia en la institución analizada, realizando el proceso de aplicación, sus alcances y sobre todo las limitantes que se presentaron.

En el capítulo IV, con relevancia a la evaluación formativa, se comenzó explicando en que consiste, las características con las que cuenta, así como el beneficio de fomentarla durante la práctica, se hizo mención sobre los tipos y formas de evaluar, dando énfasis en los que se utilizaron, asimismo se menciona la teoría de los instrumentos de evaluación y se especifica cuáles fueron los que se utilizaron, se expresan cuáles fueron los resultados obtenidos, mediante la interpretación, haciendo una comparación del antes y después del proceso de los alumnos, generando un juicio sobre los logros obtenidos, al igual se comparte el éxito, así como las dificultades presentadas en las actividades del proyecto de innovación, para tratar la problemática.

Finalmente se expresan en las conclusiones los logros que se han obtenido después de la aplicación, posterior se colocan las referencias que fueron utilizadas para darle sustento a la investigación, y por último se colocan los anexos de cada capítulo. De esta manera, la realización del documento tiene el objetivo de exponer la reflexión sobre los problemas detectados, pero sobretodo haciendo hincapié al objetivo de favorecer la convivencia escolar en los alumnos de 3º grado.

En este sentido, considero que del punto de este ámbito es poco probable que se presenten situaciones de marginación o de exclusión, sea cual sea su origen, capacidad intelectual o apariencia física del alumnado, porque así habrá un respeto a la diversidad por parte de todas la personas que integran la comunidad educativa, donde además este reconocimiento conduce al fortalecimiento del autoestima y contribuye al establecimiento de un clima adecuado de convivencia en el centro educativo, asimismo del entorno que rodea al alumno.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, consiste en una investigación realizada en el sector educativo, el cual busca identificar los diferentes elementos que interfieren de manera directa o indirecta en el proceso educativo de los estudiantes de una escuela primaria, donde se tomó en cuenta las distintas cuestiones para poder analizarlas, de forma que se llevará a cabo a la mejor decisión. La realización de este documento tiene como objetivo reflexionar sobre la convivencia escolar que persiste en los alumnos, con la finalidad de promover el juego como estrategia didáctica, pues es un factor que en muchas ocasiones no se le da la importancia necesaria, la cual puede afectar a los alumnos más allá del ámbito educativo y puede traer consecuencias graves en la cuestión personal, la convivencia escolar se presenta como un gran reto, sin embargo hay que tomarla en cuenta siempre para aumentar la eficiencia educativa.

La idea principal del documento es dar a conocer la importancia de la convivencia escolar por parte de los alumnos respecto a su educación, pues este es un factor que influye de manera directa, dado que los últimos años han incrementado con frecuencia hechos que alteran y rompen la buena armonía y convivencia en las aulas, así como en los centros educativos, por la dificultad de encontrar soluciones idóneas y eficaces para superar esta problemática. Si bien es cierto la convivencia y el respeto a ciertas normas son necesarias para conseguir una enseñanza de calidad.

Fueron distintas las problemáticas detectadas en el contexto y el grupo de personas donde se realizó la investigación, sin embargo, se consideró relevante darle seguimiento al tema de la convivencia escolar, puesto que este es un elemento fundamental para la mejora educativa de los alumnos, siendo el punto de partida para que se comprenda que existe un orden moral en el mundo. Sin duda alguna, es así como el juego se destacó como factor vital para el desarrollo de los niños en el sentido de despertar en él, los valores olvidados, puesto que se utilizan recursos lúdicos, para poder estimular el aprendizaje, sea dentro o fuera del aula. Además, el juego ofrece la oportunidad de tornar a los niños más humanos, brindándoles la oportunidad de que sean ellos mismos, al momento en el que se expresan libremente, se transforman, aprenden y crecen.

De este modo, inserir en lo lúdico, como un recurso, se considera como un valor significativo, pues a través de esta didáctica, se favorece la relación afectiva en los niños, por

el hecho de que la infancia trasciende del juego. De esta manera, el niño puede ampliar los horizontes de la zona de desarrollo proximal, favoreciendo consigo la interacción y colaborando con su crecimiento intelectual, emocional y social. Es así, que por medio del diseño de un proyecto de innovación se pretende generar espacios de trabajo en donde el docente en formación se apropie de experiencias significativas poniendo en práctica una serie de actividades, tomando en cuenta la problemática a erradicar, y así realizar una intervención positiva lograr que los alumnos mejoren su conducta dentro y fuera del aula.

A partir de lo anterior, es preciso mencionar que para desarrollar este trabajo se realizaron distintas actividades las cuales ayudaron para la obtención de datos de gran importancia para la lograr conocer a la población con la que se trabaja, descubrir tanto problemáticas como situaciones y a su vez concretar teorías, dentro de estas actividades se encuentran las entrevistas, los test de estilos de aprendizaje, las fichas técnicas de los alumnos, las cuales nos ayudaron a conocer un poco más sobre su situación socioeconómica, aplicación de actividades que favorecen la motivación, así como actividades que mejoran la relación entre alumno-alumno, maestro-alumno y alumno-padres de familia.

Para el desarrollo de este trabajo, debe señalarse que no fue para nada una tarea fácil, pues dentro de las dificultades a las que se tuvo que enfrentar al principio fue que la mayoría tenía objetivos individuales y no eran capaces de solucionar las problemáticas que se les presentaban, siendo un factor relevante en las actividades que requería el trabajo cooperativo. De igual forma se identificó que presentaban carencias en el respeto con las maestras y sus compañeros, lo que en varias ocasiones llevo a cabo peleas verbales y físicas.

Asimismo, no contaban con una estrategia para sobrellevar la conducta en el aula, de este modo les causaba dificultad para apropiarse de las normas de convivencia, al igual que respetar los acuerdos para resolver un conflicto. Por otro lado, se destacó en el grupo constantemente la falta de empatía, hacia alumnos vulnerables en las emociones, pues no existía una consideración hacia el dolor que pudieran provocar en un compañero, sobre todo con alumnos que se fueron integrando a lo largo del ciclo escolar.

De este modo, se estuvo trabajando constantemente durante el periodo de las prácticas profesionales, la importancia del valor de cada uno, se fomentaron los valores a través de diversas estrategias didácticas, al igual que se trabajó para desarrollar en el aula las normas

de convivencia, en conjunto de acuerdos de convivencia ante cualquier conflicto que se pudiera presentar, cabe mencionar que durante el desarrollo fue difícil sobrellevar el control del grupo, convirtiéndolo en una tarea desafiante, pero al trabajarse desde el día cero, hasta el proyecto de innovación, se logró identificar aquellos cambios propuestos en los propósitos del trabajo de investigación. Con lo anterior, se reconoce la importancia de que el documento presente los resultados de una actividad investigativa, dado que informa de manera clara, correcta y precisa, los resultados del análisis del estudio de acuerdo con los objetivos planteados.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

El contexto escolar desempeña un papel fundamental para la formación y el desarrollo de los estudiantes, es necesario abordar de qué manera impacta. “El contexto escolar como escenario dinámico, permite a los estudiantes una interacción con la realidad y una aproximación paulatina a la adaptación social” (Monjas, 2001). En este sentido el contexto escolar sirve para distinguir las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA) con las que cuenta la escuela, con la finalidad de conocer las necesidades que requiere la comunidad educativa, que puede impactar en el desarrollo de aprendizajes dentro del contexto interno o externo.

Visto de esta forma se busca orientar al docente en adaptar métodos de enseñanza de acuerdo con las necesidades como a las posibilidades de cada uno de los alumnos, debido a que esto impacta en el desarrollo integral cognitivo, socioafectivo, psicomotriz, y emocional de las Niñas, Niños y Adolescentes (NNA), influyendo en su capacidad para aprender a resolver problemas de su realidad, además del como relacionarse con los que está en constante interacción.

1.1 Elementos contextuales

Las escuelas trabajan en distintos tipos de contextos, algunos cuentan con mejores servicios, mientras que otras tienen pocas oportunidades de recursos, por lo que puede ser este un factor para enfrentar las problemáticas socioeconómicas, pedagógicas e institucionales, así mismo al abordarlas van a desarrollar una enseñanza de calidad para todos. Ahora bien, dentro del concepto de comunidad es importante definir que, (Pozas, 1964, pág. 12)

Se refiere a la convivencia próxima y duradera de determinado número de individuos en constante interacción y mutua comprensión. Los sujetos que viven en una comunidad coordinan sus diferentes actividades, configurando estructuras sociales para satisfacer sus necesidades; la familia, la mayordomía, el grupo de trabajo, el partido político, son estructuras de la comunidad.

Por lo tanto, la comunidad es de vital importancia para el individuo debido que es el entorno donde se desarrolla y adquiere las pautas de convivencia, además es el contexto donde adquiere sus costumbres, tradiciones e historia dando pauta en adquirir su identidad de pertenencia, de esta manera la comunidad refleja un impacto significativo en los NNA, de

acuerdo al Plan de Estudio y la Nueva Escuela Mexicana (NEM), señalan que la escuela debe formar parte de un entramado social complejo, que cambia de acuerdo a su cultura, entorno físico y dinámicas sociales, por lo tanto el docente debe responder a las necesidades de la comunidad.

Es importante mencionar que el entorno familiar juega un papel fundamental en el desarrollo integral del alumno debido que son los primeros agentes de socialización e interacción de los estudiantes, brindan esas pautas que deben de tener con su entorno donde se desarrollan, además de transmitir normas de convivencia, costumbres, tradiciones, pero sobre todo una educación basada en valores y socioafectivo, por lo tanto generan seguridad y promueven motivación en los estudiantes, fortaleciendo así su rendimiento académico.

La relación de escuela con su comunidad cumple con un papel importante en el desarrollo a las propuestas orientadas para promover procesos de inclusión educativa, además, existen otros actores sociales, como padres de familia, vecinos, organizaciones, entre otros, que forman parte de la comunidad escolar. Evidentemente la familia constituye un actor significativo que pueden potenciar y dar riqueza a la tarea educativa, más aún ante situaciones de fracaso escolar de los estudiantes. Cabe mencionar que el docente debe conocer el contexto para saber el cómo intervenir en las diferentes situaciones que se presenten, al mismo tiempo esto lleva a generar una relación significativa con los estudiantes, donde se podrán construir contenidos, que son abordados pedagógica y críticamente para la transformación, tanto del estudiante como de la comunidad.

Con lo anterior, se observó que la relación de escuela con su comunidad, es crucial para promover valores, preservar las culturas, como establecer normas, es decir, cuando ambas entidades colaboran, los estudiantes pueden experimentar un desarrollo integral al recibir apoyo u orientación tanto del ámbito académico como el personal, fortaleciendo su sentido de pertenencia, lo que contribuye significativamente a su crecimiento y bienestar con su entorno, mediante el intercambio de conocimientos, experiencias entre la escuela y su comunidad.

Se establece en la NEM que los docentes deben construir proyectos educativos acordes la nueva temporalidad en la que vivimos, no solo con el fin de que se construya un aprendizaje significativo, sino también generativo, lo cual implica abrir espacios de dialogo a retroalimentación constante para su regulación y mejora, en otras palabras, el docente

construye contenidos, los cuales se adecuan a través del diagnóstico, colocándose en el programa sintético.

1.1.1 Dimensión geográfico político

Es necesario situar el contexto con el aspecto geográfico, el cual alude a la ciencia que estudia el medio natural como a los fenómenos producidos por el ser humano en la tierra, prestando especial atención a las interrelaciones que se dan entre ellos. La geografía parte de una visión integral desde diferentes campos, en relación a la enseñanza, se requiere dar interpretaciones globales sobre el mundo, a su vez de la ordenación del territorio, porque a la hora de tomar decisiones, es necesario emitir recomendaciones, se deben de integrar estudios analíticos. De esta manera la geografía permite a los alumnos interpretar tanto sus identidades personales como las colectivas, contribuye también a aprender a situar lugares, a reconocer accidentes geográficos, y también a conocer los rasgos de diferentes territorios.

Cuando se utiliza el termino de comunidad, se debe mencionar donde se ubica una zona o región, debido a que tiene características únicas, factores como cultura, clima, economía, historia e incluso políticas locales que afectan significativamente en la problemática que se estudia, al conocer las necesidades y realidades locales se comprende la región de los alumnos, la cual ayuda a relacionarse con su entorno, por lo que (Bosque, 1982; citado por Espejo, 2003, pàg. 69)

Define a la región como, un sistema en el que la combinación de diferentes elementos que lo componen puede partir de unas pautas similares, de unos principios comunes y generales que permitan una explicación válida para cada región y para el conjunto de todas las regiones que constituyen el espacio terrestre.

Esto lleva a tener que analizar las complejas circunstancias geográficas y políticas que enfrenta el espacio donde se ubica la institución misma en la que se desarrolla la investigación, por una parte la geografía ayuda a los estudiantes a comprender factores físicos que afectan a la comunidad, además les proporciona contextos históricos y culturales, posteriormente la política define la estructura como el funcionamiento de una institución, es decir, ante los cambios políticos en una región pueden afectar la disponibilidad de recursos, la calidad e incluso los planes utilizados en las aulas. De acuerdo con estos elementos, se permite reconocer que el territorio es un espacio que se construye y se transforma de manera continua por medio de la interrelación humana.

Es importante que el docente se apropie de los anteriores conceptos, debido a que, La NEM, dentro de sus principios de equidad e inclusión, propone la territorialización, como la autonomía de codiseñar contenidos a partir de la realidad de los NNA, es decir, que los contenidos respondan a las condiciones, capacidades, características e intereses del grupo a intervenir, el cual les permite comprender el mundo e intervenir en él, basado a sus necesidades.

El nombre oficial de México es Estados Unidos Mexicanos, su división política se compone de 32 entidades federativas, es considerado un país megadiverso con sus grandes especies de flora y fauna, además es reconocido por sus diversas historias culturales que le han dado identidad o reconocimiento con los diversos países al tener distintas lenguas, etnias obteniendo una diversidad cultural, basado en costumbres y tradiciones de cada estado.

El estado de Querétaro, es una de las entidades de la República Mexicana, con una extensión territorial pequeña, el cual se considera ser un lugar conservador, con historia colonial e independencia, se caracteriza por tener una ciudad nombrada Santiago de Arteaga siendo un estado con grandes fuentes de empleo donde en los últimos años ha sido invadido una alta demanda de población de otros estados vecinos, sin olvidar que tiene un espacio semidesierto, y una sierra gorda con su reserva de la biosfera. Es identificado por sus 18 municipios diversos y únicos. (Anexo 1)

De los 18 municipios se encuentra Jalpan de Serra, declarado como Pueblo Mágico el cual se localiza al Norte del Estado de Querétaro, justo en el corazón de la Sierra Gorda la reserva de la biosfera más eco diversa del país, sus tradiciones y costumbres lo caracterizan, cuenta con una exuberante riqueza natural en donde se practican actividades de senderismo, ciclismo de montaña, pesca deportiva, entre otros lo cual la convierte en el destino perfecto para el ecoturismo, además se combina con la belleza del arte barroco de la Misiones Franciscanas, legado de San Junípero Serra y declaradas como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO.

Dentro de las localidades del municipio de Jalpan de Serra, se encuentra a 4.2 kilómetros aproximadamente a 10 minutos, en dirección Sur, la comunidad de Saldiveña ubicada sobre la carretera Federal Jalpan- Río Verde, la cual colinda con Arroyo de las cañas, el fraile y el rayo. Con respecto a su población esta cuenta con un total de 1,188 habitantes de

las cuales 631 son mujeres y 557 son hombres ocupando el puesto número dos referentes a localidades con mayor porcentaje de habitantes. (PueblosAmerica, 2020) (Anexo 2)

El clima que predomina en esta comunidad es templado al cálido, la temperatura de la comunidad corresponde a 18°C, su máxima temperatura es de 38° C, esta se presenta principalmente en los meses de abril y mayo, la temperatura mínima que se alcanza es de 6° durante los meses de diciembre y enero. Esta localidad tiene un arroyo en el cual se sustenta la población, impactando en temporadas bajas se enfermen teniendo asistencia irregular lo que origina no alcancen algunos aprendizajes alcanzados. (Anexo 3)

Es vital enfatizar en la importancia del agua en esta comunidad, de acuerdo con el formulario que se les realizó a los padres de familia, señalan que a pesar de que se cuenta con el servicio de abastecimiento del agua, la mayoría menciona que la obtienen de otro lugar, pero el resto la obtiene del río y el manantial, por lo que no la tienen con facilidad, e incluso proponen que se amplíe este servicio. Del mismo modo en la institución escolar el agua brindada es escasa, durante este ciclo solo se brindaron ciertos metros cúbicos, generándose la desventaja de que los estudiantes la desperdiciaran.

Dentro de su fauna se pueden encontrar diferentes especies como: conejo, venado, armadillo, colibrí, víbora cascabel, coralillo, entre otros, dentro de las diversas aves esta: la aguililla, tecolote, lechuza, paloma blanca, codorniz, gavilán, pato, tecolote y suele ser muy común observar distintos insectos tales como: grillos, chapulines, escarabajos, hormigas, mariposas y abejas. Por otro lado, la flora en su mayor parte de su tierra de cultivo se encuentra en la zona de riego, es común que la comunidad tenga los árboles frutales en sus viviendas, tales como naranjas, limones, ciruelo, mango, tamarindo, huamúchil, papayas y capulines, por último, en los alrededores se percibe el mezquite, huizache, tepame, árboles caduca como: olivo, encino, ficus.

Con relación al tema de la política, la comunidad de Saldiveña tiene un sistema administrativo por un delegado electo por el voto de las personas que ahí habitan, quien es encargado del portavoz con el presidente municipal. El cual este último es elegido a través del voto libre y secreto de forma democrática. Pero a través de los años se ha reflejado un desinterés de los habitantes para ser partícipes en la vida política, lo que podría ser un factor de alerta para la comunidad educativa, debido a que este permite tener voz ante las decisiones o servicios que se tomen, un ejemplo, puede ser la necesidad de la seguridad pública, factor en

algunos padres de familia señalaron como problema en la hora de entrada y salida de la institución.

Sin embargo, la política y la educación están estrechamente relacionados debido a que tanto como el directivo y Los Comités Escolares de Administración Participativa (CEAP) son los encargados de gestionar diversos recursos para el bien de la mejora educativa. En los últimos gobiernos municipales se ha tenido una respuesta benéfica, esto es así porque han aportado rehabilitación en obras en la institución, como lo es la barba perimetral la cual sirvió para el desarrollo integral para seguridad de los estudiantes, la instalación de una área específica donde degustaron sus alimentos siendo un factor relevante para una sana convivencia, como la rehabilitación en los salones que crea un entorno propicio para el aprendizaje, además mejora la seguridad y comodidad de los estudiantes como de los maestros, aumentado el sentido de pertenencia y motivación.

1.1.2 Dimensión económica

Cierto es que la economía impacta en la disponibilidad de recursos, garantizando a su vez una calidad de vida, se hace énfasis que en el entorno educativo desempeña un papel crucial. “La economía es la ciencia que se encarga del estudio de la satisfacción de las necesidades humanas, mediante bienes que, siendo escasos, tienen usos alternativos entre los cuales hay que optar”. (Robbins, 1898-1984, pág. 25), de esta forma hace referencia al conjunto de elementos, insumos, unidades, o cosas, que siendo organizadas van a generar el logro de un objetivo.

Por lo tanto, la economía y la educación permanecen interconectadas, debido a que en una población con estudios tiende a contribuir al crecimiento económico, innovación o estabilidad, mientras que la economía influye en la inversión de la educación como en las oportunidades disponibles para las personas. Cabe resaltar que, para cualquier sistema económico, la educación requiere una inversión de recursos necesarios para ofrecer la mejora de los estudiantes con instalaciones de recursos necesarios como lo es el agua, luz, internet o diversos materiales lúdicos recreativos.

En Saldiveña al ser una localidad pequeña, las condiciones de vida se ven complicadas, la falta de empleo y el pago de los mismos es la principal necesidad entre sus habitantes, motivo por el que emigran a Estados Unidos con la oportunidad de mejorar sus condiciones de vida, por otra parte, el resto de la comunidad se sustenta de la tierra de cultivo, por mencionar

algunos: jitomate, tomatillo, chile, calabacita, cilantro, pepino, cebolla, rábano, repollo los cuales le sirven como actividad de venta y consumo propio. Algunas otras familias comprenden el uso de oficios a la prestación de servicios principalmente albañilería, electricistas, mecánicos, por otro lado, existen habitantes que han emprendido su propio negocio como tiendas de abarrotes, tortillería, fondas de alimentos y bebidas.

De acuerdo con la ficha técnica, otras de las actividades económicas presentes en la localidad es la ganadería a través de la crianza, venta y consumo como lo son vacas, gallinas, puercos, así como sus derivados generan un ingreso en las familias, de acuerdo al formulario otra fuente de ingreso, en algunos padres de familia desempeñan profesiones, dentro de las que más se predomina es la docencia, licenciados en derecho, además de brindar el servicio de veterinaria.

Por su parte la comunidad cuenta con el servicio de abastecimiento de agua potable, energía eléctrica, alumbrado público, camión recolector de basura, el transporte público es un factor relevante, debido a que diariamente jóvenes salen a estudiar a lugares cercanos como Jalpan de Serra, Purísima de Arista o Arroyo Seco, a recibir la educación media y superior con el propósito de salir adelante para obtener un mejor nivel educativo, razón por la que algunos alumnos al terminar la secundaria y no cuentan con recursos económicos necesarios prefieren no seguir estudiando.

En Saldiveña existen alrededor de 308 hogares, de estas el 97.08% tienen electricidad, el 90.58% tiene celular y el 20.13% tiene computadora personal y Tablet, y solo el 15.26% cuenta con internet, por lo que esto influye ampliamente en el contexto interno y externo de los NNA, debido a q se deberán optimizar y adaptar los planes de trabajo, de acuerdo a las necesidades y posibilidades que cada uno, resaltando la importancia de la inclusión. (PueblosAmerica, 2020)

1.1.3 Dimensión sociocultural

La sociedad es el conjunto organizado y estructurado de forma colectiva, que posee una distribución, e igual una serie de funciones. Se le denomina “el proceso mediante el cual se interiorizan las normas del grupo en el que se vive” (Horton y Hunt, 2009, pág. 2). Teniendo en cuenta a los agentes que influyen en este proceso son: familia, escuela, medios de comunicación, en distintos grupos ideológicos y culturales. Con lo anterior, la sociedad se encuentra en constantes cambios, por lo que la educación debe estar atento ante estos para

poder evolucionar, debido a los cambios sociales que tienen una importante influencia sobre la educación.

Por otro lado, cuando se habla de cultura se conoce “esa totalidad que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras aptitudes y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad” (Tylor, 1871, pág. 26). Se considera la cultura de importancia dentro de una sociedad, por ser la que brinda identidad, al cumplir un papel de carácter instrumental constitutivo del desarrollo, siendo un medio con finalidad.

Los seres humanos crean cultura, a través de formas de pensar, sentir y actuar, la lengua que hablan, nuestras creencias, la comida y el arte, son algunas expresiones de la cultura. Con el paso de los años las nuevas generaciones van adoptando este conjunto de saberes o experiencias, de esta manera se van heredando dichas tradiciones, a causa de nuevas experiencias, conocimientos de la sociedad, las necesidades de adaptación a la naturaleza e influencia de otros grupos sociales con los que se establece contacto.

En este sentido se comprende, que las familias son los primeros agentes sociales debido a que son los encargados de brindar a los niños, herramientas de socialización y cultura, donde cada uno posee sus propias características, por lo cual se inmersa en diferentes factores que pueden beneficiar o afectar el desarrollo de estos. De esta manera es importante que los niños se desenvuelvan en un ambiente afectivo, puesto que los valores y comportamientos de los que se apropian se reflejan en el desempeño académico.

Ahora bien, los habitantes de la comunidad de Saldiveña, por lo regular se les dificulta ser solidarios, debido que están marcadas tensiones étnicas, culturales, e inclusive familiares, motivo por el cual ha manifestado diferencias entre sí. Además, la comunidad sigue enfrentado desigualdades socioeconómicas notables, lo anterior conlleva a generar diversos problemas en el desarrollo educativo de los alumnos. En los últimos años, los partidos políticos han respondido a las peticiones de los habitantes, para el crecimiento de espacios de esparcimiento o rehabilitación de caminos a las comunidades, con la intención de mejorar las condiciones de estas vialidades, en las instituciones se cuenta con una gran cantidad de alumnos que se trasladan caminando desde sus hogares a las escuelas.

Existen problemas sociales como el alcoholismo y la drogadicción, por lo que la seguridad de los habitantes se ve afectada, causando que se sientan inseguros en su propia comunidad. A pesar de los esfuerzos para fomentar la unidad, la falta de cohesión comunitaria es evidente, además, los escasos establecimientos de desarrollo cultural, ha llevado algunas familias a trasladar a sus hijos a la cabecera municipal, con el propósito de que asistan a la casa de la cultura, reflejando sus intereses por la danza, música, artes plásticas, entre otros, e inclusive deportes con entrenadores en este lugar.

De acuerdo con la ficha técnica, las fiestas de la comunidad se festejan en el mes de noviembre en honor a la virgen de los músicos, por lo que los alumnos participan en ellas de manera recurrente por ser un momento de distracción, convivencia para ellos y sus familias, en el mes de diciembre se realizan las tradicionales posadas, se hace una velación a la virgen de Guadalupe y al Santo Niño. A su vez muchos alumnos de la escuela participan el 3 de mayo, en el día de la Santa Cruz, donde se realiza una peregrinación hacia un lugar establecido (el Calvario) realizan actividades religiosas, cuando es en fecha de clases los alumnos no asisten a la escuela para participar activamente con sus familiares en dichas actividades.

Finalmente, es importante que el contexto escolar tome en cuenta el mundo social en conjunto a lo que pide la NEM, debido a que se tiene que partir de la realidad del alumno para que pueda interactuar. “Producir proyectos educativos nos obliga a construir y compartir con los demás percepciones e interpretaciones de la realidad acordes con la nueva temporalidad que vivimos” (SEP, 2023) De acuerdo con lo anterior es relevante que el docente tome en cuenta las acciones o situaciones específicas de la comunidad que aporten en el alumno fundamentos significativos de su identidad.

1.1.4 Dimensión educativa

La educación, alude a la formación práctica y metodológica que se le da a una persona en vías de desarrollo y crecimiento, es decir, se concibe como aquel proceso donde al individuo se le brindan herramientas, estrategias, conocimientos esenciales para ponerlos en práctica en su vida cotidiana. De acuerdo con (Tourriñan, 2014)

Educación es realizar el significado de la educación en cualquier ámbito educativo, desarrollando las dimensiones generales de intervención y las competencias adecuadas, las capacidades específicas y las disposiciones básicas de cada educando para el logro de conocimientos, actitudes y destrezas habilidades-hábitos relativos a las finalidades de la educación y a los valores guía derivados de las mismas en cada

actividad interna y externa del educando, utilizando para ello los medios internos y externos convenientes a cada actividad, de acuerdo con las oportunidades.

Debe señalarse que existen dos tipos de educación, para empezar la educación formal se comprende como aquel proceso de enseñanza-aprendizaje sistemático con la finalidad de certificar a las personas que han logrado culminar los aprendizajes propuestos. Se denomina la educación formal al “sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que se extiende desde los primeros años de la escuela primaria hasta los últimos años de la universidad” (Valdes, 1999, pág. 26).

Por otro lado, está la educación informal impartiendo contenido, se caracteriza por enseñanza de valores, hábitos, habilidades y experiencias, sin incluir a las instituciones, otras de sus características es ser espontánea, a diferencia de las instituciones especializadas, no establece un proceso gradual en niveles, así como tampoco requiere de aprobación de cursos y materias, no existe un currículum preelaborado, aunque sí pueden existir metas fijadas previamente.

De acuerdo a la tabla de los datos demográficos de Saldiveña, se puede observar que a través de los años se ha incrementado el nivel de la población, del 2005 al 2010 hubo un incremento de 234 habitantes, y del 2010 al 2020 otro de 132, teniendo un total de 1,188 habitantes, cabe recalcar que la mujer es el habitante que más predomina en esta comunidad, por otro lado, la mayoría de la población de alumnos que vive en la comunidad, el 25.86% de acuerdo a lo que se extrajo del programa analítico de la escuela, se contestó en los formularios que esta parte de los alumnos pertenece a los alrededores de Lindero, Arroyo de Cañas, Jalpan de Serra, Puerto de San Nicolás y Nuevo Milenio. (PueblosAmerica, 2020)

Ahora bien, dentro de la comunidad de Saldiveña el grado de escolaridad en general es de un 8.31, donde el 8 es el grado de escolaridad de los hombres y el 8.58 la escolaridad es de mujeres. Actualmente se cuenta con tres instituciones públicas, el preescolar Adolfo Blanco con CCT: 22DJN0248J, la primaria Niños Héroes con CCT: 22DPR0605Y y la telesecundaria Alfonso García Robles con CCT: 22DTV0202D, las cuales se usan para que NNA cursen sus estudios de nivel básico, sin embargo, para continuar sus estudios de educación media superior los jóvenes deben salir a estudiar a la cabecera municipal de Jalpan de Serra, Qro., o a la delegación de Purísima de Arista, Arroyo Seco, o la ciudad de Querétaro. (PueblosAmerica, 2020)

La presente investigación se realiza en la Escuela Primaria Niños Héroes, CCT. 22DPR0605Y, se encuentra adscrita al sector 01, zona escolar 67, código postal 76355, ubicada en la comunidad de Saldiveña perteneciente al municipio de Jalpan de Serra. Es de organización completa debido a que cada grado escolar cuenta con un profesor, tiene una matrícula total de 142 alumnos, la jornada de trabajo que atiende es de 8:00 a.m. a 12:30 p.m. Dentro de su personal se cuenta con una directora, seis maestros, servicio de USAER, y un intendente. (Anexo 4)

El espacio de la institución se delimita por una barda perimetral, además en ocasiones se cuenta con elementos de seguridad pública para dar vialidad a los alumnos, en su mayoría los alumnos se retiraban a casa solos, el resto fueron acompañados de padres de familia o tutor. La infraestructura, está conformada por 7 aulas, 6 están destinadas a la actividad académica frente a grupo, todos cuentan con pizarrones, butacas o mesas, y escritorio correspondiente, la otra aula es destinada para el servicio de USAER que atiende a los niños diagnosticados con Barreras de Aprendizaje y Participación (BAP). (Anexo 5)

Se cuenta con una dirección, área que sirve como intermediaria para la resolución de conflictos que surgen entre educandos, situaciones correspondientes al ámbito educativo de los alumnos, además es funcional en mantener un diálogo al tener contacto directo con padres de familia o tutores. Se adoptó una bodega de intendencia, dentro de ella se resguarda material de cada uno de los maestros, o material de eventos escolares. Se tiene baño para hombres y para mujeres. Se adoptó un espacio para la venta de alimentos, debido al tener la cocina fuera de servicio. En otras áreas se encuentra una plaza de usos múltiples con arco techo para izamientos, una cancha y espacios verdes en su entorno.

Es preciso mencionar las herramientas que se encuentran, tales como una fotocopiadora, un proyector y televisiones las cuales se usan para proyectar diversos materiales para los alumnos, además de contar con una impresora en su salón, también tienen los servicios públicos necesarios como agua, luz y drenaje, que es de suma importancia para las necesidades del alumnado, como el de los profesores.

En el proyecto innovador aplicado se situó en el grupo de tercer grado, con una matrícula total de 30 alumnos, manifestaron disposición para aprender en aquellas cosas de su interés, como lo fue el trabajo con materiales de manipulación o actividades mediante el juego, un grupo imperativo, constantemente activo donde reflejaron poca importancia y sentido de la

estructura o contenido de actividades sino simplemente terminarlas al cumplir con ellas; se encontraban en proceso de adaptación de normas de convivencia, regularización de emociones, originando en el que presentaron conductas disruptivas, por ello el trabajo colaborativo se les dificultaba.

Si bien es cierto la escuela es una institución social, que tiene el objetivo de transmitir conocimientos; cada escuela tienen una manera de apropiarse de ello y de realizarlo, es por eso que se debe tener una organización institucional para garantizar un ambiente educativo efectivo, por medio de la distribución de roles, responsabilidades y una estructura para la toma de decisiones, de esta forma se facilita la comunicación entre los miembros de la comunidad, además promueve la coordinación de esfuerzos para alcanzar objetivos en común. “La escuela como organización representa la institución educativa formal encargada de posibilitar al individuo procesos y experiencias estables, permanentes y continuas”. (Escudero, 1989, pág. 83).

Ahora bien, existen paradigmas que determinan una particular forma de pensar acerca de algo, es decir, incluyen valores subyacentes que son utilizados por el observador, que además constituyen el marco de referencia para explicar conclusiones, de acuerdo con (Schvarstein y Etkin , 2000, pág. 79)

El paradigma de la simplicidad explica a las organizaciones como mecanismos creados artificialmente para lograr objetivos y, siendo mecanismos, se consideran regulados. Este paradigma se basa en el aislamiento de los síntomas y el pensar dividido. Consiste más concretamente en dividir la organización para llegar a sus componentes más sencillos y allí revelar sus leyes de funcionamiento. Se confiere predominio a las articulaciones jerárquicas, y el análisis de la conducta de sus componentes se realiza a partir del concepto de funcionalidad.

Mientras que el paradigma de complejidad prioriza las interacciones de carácter continuo e incluso establece en que participa cada elemento de la organización, así mismo (Schvarstein y Etkin , 2000, pág. 86) reconocen que:

Se caracteriza por sostener que la realidad organizacional presenta procesos no ordenables o programables desde el exterior. Se supone la presencia de fuerzas que reconocen múltiples fuentes y que se ejercen en distintas direcciones. Por lo tanto, se admite la coexistencia en el mismo sistema, de relaciones complementarias, simultáneas y antagónicas.

El sistema con el que se trabajó la institución está basado en el paradigma de la complejidad, permitió observar el compromiso por parte de toda la comunidad educativa, así como el de padres de familia y la comunidad, todo para lograr un objetivo en común, el cual es atender las problemáticas que embarga tanto a la escuela como al alumnado, de manera interna o externa. Considero eficaz su organización, debido a que integran las interacciones de todos, generan un aprendizaje no lineal por medio de la adaptabilidad, y a su vez crean la capacidad de resolver problemas complejos.

1.2 Marco normativo y legal

La educación cumple con una serie de características que deben ser respetadas, tomándose en cuenta para la elaboración de planes o programas. Es importante que los padres de familia como docentes conozcan el marco normativo y legal en la educación, al ser un factor que proporciona bases a las instituciones para la determinar los caminos correctos. México se ha visto en la necesidad de ser más libre, justo y próspero, por ello se ha establecido que (SEP, 2016).

El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la Educación pública, Básica y Media Superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad e incluyente. Esto significa no sólo que el Estado debe garantizar el acceso a la escuela a todos los niños, niñas y jóvenes -independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género- sino que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida.

Ahora bien, conocer los elementos normativos y legales para el funcionamiento de las instituciones educativas es esencial, dentro de los procesos organizativos que se desarrollan en las instituciones educativas, existen elementos instituyentes que permiten la regulación del derecho a la educación en un sentido integral y de excelencia. De acuerdo con el Artículo 3º, en México se ha establecido que NNA tengan derecho a la educación, por ello en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM) se ha establecido que (CPEUM, 2019)

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

No obstante, debe señalarse que es fundamental dar conocimientos a la comunidad de padres de familia, para que identifiquen su papel como ciudadanos responsables y comprometidos con la democracia. El artículo 31 menciona la responsabilidad de sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años concurren a las escuelas, como se ha afirmado antes, la educación es obligatoria, además deberán participar en su proceso educativo, al revisar su progreso y desempeño, velando siempre por su bienestar como su desarrollo, asistir en los días/horas designados por el ayuntamiento del lugar en que residan, alistarse y servir en los cuerpos de reserva, conforme a la ley, por ultimo contribuir para los gastos públicos, de la Federación, de los Estados, de la Ciudad de México y del Municipio en que residan. (CPEUM, 2019)

La Ley general de la Educación (LGE), dentro del proceso educativo es trascendente que los NNA, tengan el interés superior, por ello esta ley se tiene el objetivo de regular la educación que imparta el Estado Federación, Estados, Ciudad de México y municipios, sus organismos descentralizados, los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, la cual se considera un servicio público que estará sujeta a la rectoría del Estado. (LGE, 2019) Por su parte el artículo 5° hace relevancia a que todos tienen el derecho a la educación, dado que es un factor que influye en el avance, progreso de cada persona, por proveer conocimientos, saberes, aprendizajes, que a su vez se permita alcanzar tanto el desarrollo personal como el profesional (LGE, 2019)

Inicia un proceso permanente centrado en el aprendizaje del educando, que contribuye a su desarrollo humano integral y a la transformación de la sociedad; es factor determinante para la adquisición de conocimientos significativos y la formación integral para la vida de las personas con un sentido de pertenencia social basado en el respeto de la diversidad, y es medio fundamental para la construcción de una sociedad equitativa y solidaria.

Así mismo, dentro de la LGE en su artículo 7° se establece que la educación debe ser universal al ser un derecho humano que corresponde a todos por igual, inclusiva para eliminar toda forma de discriminación como el de exclusión, pública al ser impartida y administrada por el Estado, gratuita por ser un servicio público, como también laica al mantenerse por completo ajena a cualquier doctrina religiosa. Dicho lo anterior, se podrá lograr promover la igualdad, el desarrollo, los derechos humanos, al tiempo en el que se fomenta una sociedad tanto diversa como justa, por ende, significa no sólo que el Estado debe garantizar el acceso a la escuela a todos los niños, niñas o jóvenes independientemente de su entorno socioeconómico, origen

étnico o género, sino que la educación que reciban les proporcione aprendizajes, conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida. (LGE, 2019)

Por su parte el artículo 15, en uno de sus fines hace referencia en el punto V. a formar a los educandos en cultura de paz, respeto, tolerancia y valores democráticos, que les permitan favorecer el diálogo constructivo, estableciendo acuerdos para la solución no violenta de conflictos, marcar una convivencia en un marco de respeto a las diferencias. De igual forma se retomó el artículo 18, que dentro de la orientación integral, en la formación de maestros en los procesos de enseñanza – aprendizaje, considera una diversidad de aspectos, hago hincapié en el punto VI que refiere sobre las habilidades socioemocionales, el respeto el uno por los otros, la colaboración, el punto IX donde retoma los conocimientos sobre habilidades motrices y creativas, a través de la activación física, siendo también relevante en el punto XI, que prioriza los valores para una responsabilidad ciudadana y social. (LGE, 2019)

De acuerdo con la interposición del abandono escolar el cual se iba desarrollando con el paso del tiempo, se vio a la necesidad de crear una transformación derivada en propuesta de construir, la NEM. Con idea de que la educación debe ser entendida para toda la vida bajo el concepto de aprender a aprender, actualización continua, adaptación al cambio, y al aprendizaje permanente.

La NEM se compromete a brindar calidad en la enseñanza, para las mediciones de instrumentos aplicados en educación básica y media superior, los cuales muestran el rezago, teniendo como consecuencia jóvenes que se les dificulta incorporarse a un trabajo, Por esta razón La Secretaría de Educación Pública (SEP) desarrolla la NEM, un Plan de los 0 a los 23 años para poder reforzar la educación en todos los grupos de edad, por ende la educación es obligatoria, donde la institución establece (NEM, 2019)

Tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación, desde el nacimiento hasta que concluya sus estudios, adaptado a todas las regiones de la república. La educación así concebida debe ser para toda la vida, porque una vez concluido el ciclo escolar formal hasta la incorporación a la vida útil, desde la NEM se ofrecerá para todas las edades conclusión de estudios, actualización, profesionalización, aprendizaje de los avances en el conocimiento y la certificación de competencias para las nuevas formas de producción y de servicios.

Ahora bien, en la Ley de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (LGDNNA), se establecen derechos fundamentales, obligaciones del estado y la sociedad para brindar protección, bienestar y una educación integral. Por ello, es importante para nosotros los docentes reconocerla como mediadora entre lo que establece la constitución, las leyes en la materia, como la realización de los derechos en la cotidianidad. A partir de lo anterior, (LGDNNA) propone que:

La Federación, las entidades federativas, los municipios y las demarcaciones territoriales de la Ciudad de México, en el ámbito de sus respectivas competencias, concurrirán en el cumplimiento del objeto de esta Ley, para el diseño, ejecución, seguimiento y evaluación de políticas públicas en materia de ejercicio, respeto, protección y promoción de los derechos de niñas, niños y adolescentes, así como para garantizar su máximo bienestar posible privilegiando su interés superior a través de medidas estructurales, legales, administrativas y presupuestales. (S/A, LGDNNA, 2019, pág. 2)

Es relevante que los artículos establecidos se difundan a maestros, directivos, estudiantes, padres de familia, entre otros, para aumentar la conciencia sobre estos derechos, lo cual promueve su cumplimiento, además que su divulgación contribuye a una institución comprometida con la protección de la infancia. No obstante, el docente deberá reconocer a niñas, niños y adolescentes como titulares de derecho, en el que a partir de los proyectos escolares se podrán potenciar.

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Para comenzar, es necesario abordar el término de investigación dado que es una herramienta fundamental para corroborar información que se nace por el hecho de indagar o preguntar sobre algún aspecto de la realidad. Es decir, el ser humano está orientado a descubrir lo que no se conoce, o bien interpretar hechos, fenómenos, procesos, relaciones o generalizaciones que se dan en un determinado ámbito de la realidad, en este sentido se comprende que uno de los componentes más importantes de investigar es generar conocimiento y la solución de problemas prácticos.

Si bien es cierto, el investigar no es algo que este ajeno a la humanidad, todos son investigadores por naturaleza, debido a que se encuentran en constante cambio, pues sin duda, cada avance que se ha obtenido a través del tiempo ha sido gracias a la generalización de conocimiento, dicho lo anterior, no cabe duda de que la información está cada vez más al alcance, lo que conduce al individuo, paradójicamente, a una percepción más fragmentada de la realidad. “El término de la investigación es entendido como el conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema”. (Hernandez, 2014). Por lo tanto, la investigación permite interpretar el mundo, resolver problemas, generar o ampliar nuevos conocimientos acerca de la realidad, con el objetivo de mejorar la calidad de vida.

Es preciso mencionar que la investigación abre nuevas puertas en distintas áreas en las que se aplica, debido a que está encaminada a transformar conocimientos, es aquí, donde la curiosidad juega un rol importante, pues no permite quedarse con lo que se sabe, al contrario, induce a conocer más. Por lo tanto, se convierte en un principio del desarrollo profesional la cual se verá reflejada en la práctica diaria, dejando huella a las generaciones presentes y futuras, con los resultados que se obtengan a través del proceso.

Como docente se debe estar comprometido a la mejora continua para impulsar tanto el conocimiento de los alumnos, como el personal, el cual brindara resultados con los que se pueda trabajar con mayor eficiencia. De acuerdo con lo que exige el documento de perfiles profesionales, criterios e indicadores docentes, se debe asumir la responsabilidad para la participación en procesos de formación continua y del desarrollo profesional para fortalecer la práctica docente a la par que se contribuye una educación de excelencia. (SEP, 2022)

Ahora bien, tomando en cuenta la importancia de la investigación educativa que ha estado presente a través de los años, donde va adoptado nuevos significados a la par que han aparecido nuevos enfoques y modos de entender el hecho educativo. “La investigación educativa es concebida como conjunto sistemático de conocimientos acerca de la metodología científica aplicada a la investigación de carácter empírico sobre los diferentes aspectos relativos a la educación” (Bisquerra, 2009). Por lo tanto, en el proceso es trascendente abordar las problemáticas o situaciones que afectan al contexto, con el fin de producir o descubrir nuevos elementos teóricos.

En este sentido, el docente que realice investigación será capaz de adaptarse a los cambios, de interpretar y comprender los fenómenos educativos, al mismo tiempo que va desarrollando métodos innovadores con el propósito de involucrar como el de motivar a los alumnos, mejorando así la calidad de la educación que se ofrezca mediante un análisis científico, el cual está encaminado a una estructura específica, en base a los intereses de los educadores. De acuerdo con (Latorre, La investigacion-accion , 2005, pág. 12)

El profesorado investigador asume la práctica educativa como un espacio que hay que indagar; se cuestiona el ser y hacer como docente; se interroga sobre sus funciones y sobre su figura; se pregunta por su quehacer docente y por los objetivos de la enseñanza; revisa contenidos y métodos, así como las estrategias que utiliza; regula el trabajo didáctico, evalúa el proceso y los resultados.

En la actualidad el papel del docente se ha diversificado, ahora bien, se caracteriza como un docente-investigador, haciéndolo capaz de reflexionar sobre su propia práctica, saberes y experiencias, que van a permitirle hacer más pertinente el trabajo de los contenidos de cada uno de los campos formativos, además se abre a confeccionar una práctica que parte de las necesidades de su contexto, como el de los alumnos. De igual forma, es importante que se promuevan espacios de diálogo, reflexión y retroalimentación con diversos actores educativos, todo con el fin de armonizar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Para finalizar, se considera pertinente resaltar la importancia de que el profesorado debe investigar por el hecho que juegan un papel clave en la mejora de la calidad en la educación, pues se convierte en un guía de un proceso de búsqueda de aprendizajes significativos por parte de los alumnos, además, la permite al docente a mejorar las prácticas educativas y comprender los contextos institucionales, de este modo se ve la necesidad de asumir el papel de investigador en la educación.

2.1 Conceptualización y características

El diagnóstico es el primer momento del proceso de investigación, debido a que se puede conocer el estado o situación, en el que se encuentra una persona o un lugar, el cual se puede determinar mediante el análisis de datos, de que es lo que está pasando y como se puede mejorar o corregir una situación. Es decir, el diagnóstico permite detectar necesidades de un entorno, conocer el estado o condiciones de un servicio u organización; en el sentido educativo sirve para evaluar las necesidades y los procesos de aprendizaje de los (NNA).

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos, *diá* que significa a través y *gnóstico* que se refiere a conocer. Asimismo, se define como “Determinación de la naturaleza de una enfermedad mediante la observación de sus síntomas”, o bien “Calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte” (Real Academia Española, Real Academia Española, 2023). Con lo anterior, es evidente que el origen de la palabra surge en la medicina, como un proceso formal y organizado, donde el médico identifica y da a conocer las causas de los síntomas de una enfermedad, con la finalidad de curarla. (Arias O. M., 1995)

De esta forma, se integra el diagnóstico pedagógico, el cual permite definir proyectos de mejora, desde una perspectiva integral, tomando en cuenta las áreas de oportunidad y fortalezas de un grupo como el de todo el colectivo escolar. Adviértase que, al no partir de un diagnóstico, en el que se observe dónde está planteado el alumno desde su realidad, no habrá una dirección, por lo tanto, tampoco serían significativas las actividades implementadas en los proyectos. (Arias O. M., 1995) menciona que:

El diagnóstico pedagógico es un requisito necesario en el proceso de investigación, en el que el colectivo escolar, analiza de manera organizada la problemática que les interesa de la práctica docente, de uno o varios profesores, a fin de comprenderla críticamente, ubicaría en él o los grupos escolares o escuelas involucrados y tener conciencia que está inmersa en la dinámica de la institución escolar y del proceso socio histórico de la región, el país y el mundo.

Con lo anterior, un buen diagnóstico conduce a desarrollar con éxito proyectos de aplicación tanto educativos, sociales, culturales, comunitarios, civiles, entre otros, los cuales resuelven necesidades reales, que se atengan a los recursos disponibles. A partir de esto, radica la importancia de que en las instituciones implementen un diagnóstico desde un principio, debido a que, dirige a la aproximación entre docentes y alumnos, el cual implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales de un grupo como el de cada uno de sus integrantes.

A partir de esta aproximación el docente deberá fundamentar sus acciones, que le permitirán establecer la congruencia de su quehacer docente con los requerimientos actuales en educación al conocer las diferencias en los estilos de aprendizaje, capacidades, habilidades de cada estudiante y la diversidad sociocultural de donde provienen, con el propósito de fortalecer al máximo el potencial en cada persona. Es así como se integra el concepto de diagnóstico pedagógico, que permite identificar las fortalezas y áreas de oportunidad que intervienen en un fenómeno educativo, con el fin de encontrar una solución.

De acuerdo a este orden de ideas, el diagnóstico pedagógico es la herramienta por la que se valen los docentes y el colectivo escolar, donde siguen un proceso sistemático, partiendo de la recogida de datos que tiene la intención de analizar el origen, desarrollo y perspectivas de los problemas, de esta forma se realiza una valoración de la información la cual va dirigida a la toma de decisiones para llevar a cabo una adecuada adaptación curricular, por último la evaluación del proceso diagnóstico llevara tanto al docente como a la escuela, hacia la reflexión del poder implementar acciones concretas.

Finalmente, el diagnóstico pedagógico surge desde el análisis de las problemáticas que interfieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ende, la investigación donde se desarrollaron las prácticas profesionales se consideró relevante partir de este punto, con la finalidad de realizar una descripción y explicación sobre la situación actual, con el fin de comprender las necesidades, habilidades y áreas de oportunidad de cada estudiante, al identificarlas se alcanzó aterrizar los métodos de enseñanza, a través del diseño de estrategias específicas. Por tal motivo, se consideró fundamental partir del diagnóstico, al ser un apoyo para maximizar el aprendizaje, que además permitió comprender la propia práctica docente.

Por otro lado, el diagnóstico integral, de acuerdo a lo que establece la NEM, es el punto de partida para iniciar cualquier acción que se desea implementar con los estudiantes, la cual permite conocer la realidad a la que se está enfrentando el docente al integrarse a un colectivo, donde se involucran estudiantes, padres de familia, personal de la institución y comunidad. De este modo, el docente como el colectivo deberán hacer un análisis profundo de los datos recabados en la aplicación de técnicas e instrumentos, con la finalidad de llegar a un proceso reflexivo, que, de acuerdo a la información obtenida, esta será vital para la institución educativa, porque se implementan decisiones, las cuales conducen a definir proyectos de mejora con una perspectiva integral. (SEP, 2023)

Además, cierto es que el diagnóstico integral será la base para elaborar los objetivos, las metas y acciones del Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), las cuales permiten atender las problemáticas identificadas como prioritarias por su impacto en el logro de los aprendizajes de los (NNA), donde es necesario tomar en cuenta ocho ámbitos, como lo es el aprovechamiento académico, la asistencia de los alumnos, prácticas docentes y directivas, formación docente, el avance de los planes y programas educativos, la participación de la comunidad, el desempeño de la autoridad escolar, su infraestructura como el equipamiento, por último la carga administrativa. (SEP, 2023)

Es fundamental que en los diagnósticos se tomen en cuenta las condiciones externas e internas de la escuela en la que se sitúa, de igual manera estas situaciones se ven presentes en los planes analíticos de cada institución con intención de tener un panorama amplio de las diversas problemáticas a las que se enfrentan los directivos o el colectivo docente. El CTE brinda el espacio donde se ven reflejados los avances o dificultades a las que se están enfrentado como escuela, de esta forma tanto al directivo como al colectivo docente les permite tener un criterio amplio de trabajo colaborativo, en la cual se plantean y ejecutan decisiones que van enfocadas a alcanzar el máximo logro de los aprendizajes de todos los estudiantes.

Ahora bien, dentro del proceso de investigación, se realizó una serie de actividades que permitieron recolectar los datos necesarios para el análisis, donde fue imprescindible desarrollar el planteamiento de propósitos generales y específicos, que permitieran guiar el desarrollo del trabajo, con la finalidad de conocer lo que se quería lograr en conjunto de la exploración del contexto y del grupo involucrado. Con respecto a lo que se establece el propósito significa aquel “objetivo que se pretende conseguir” (Real Academia Española, 2023). De esta forma, para el presente trabajo se establecieron los siguientes propósitos:

a) Propósito general

Identificar las problemáticas de la convivencia escolar en alumnos de 3°, de la escuela Primaria Niños Héroes, mediante la implementación de técnicas e instrumentos de investigación para atender sus necesidades e intereses de los alumnos.

b) Propósitos específicos

Identificar las relaciones sociales en fusión del proceso de aprendizaje el ambiente escolar de los alumnos.

Identificar los factores de interés relacionados con la convivencia escolar.

Reconocer sus potencialidades, afectivas, motrices, creativas, como una alternativa al reconocimiento y mejoramiento del comportamiento social.

2.2 Metodología del proceso investigativo

En este punto, como se ha planteado anteriormente, ser un investigador nos conduce a un procedimiento más prudente, permitiendo llevar a cabo un análisis científico. Es decir, como docentes al desarrollar investigación en la educación, nos encamina a comprender los fenómenos educativos, en donde a través de él se pueda generar un conocimiento útil para los educandos. Ahora bien, durante los últimos años se ha buscado la manera de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde implica identificar sobre modelos, métodos o enfoques que transformen la comprensión y práctica docente, bajo el término de paradigmas de investigación. A partir de lo anterior, es necesario conceptualizar primero el término de paradigma (De Miguel, 1988: 86, pág. 66)

Un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracteriza por el hecho de que tanto científicos como prácticos comparten un conjunto de valores, postulados, fines, normas, lenguajes, creencias y formas de percibir y comprender los procesos educacionales.

Dicho con otras palabras, son “realizaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica” (González, 2005, pág. 24) En este sentido, es importante que el docente adopte un modelo de investigación, debido a que, garantiza tanto la validez como la fiabilidad de los resultados, a través de la interpretación de los datos recopilados, es decir, el paradigma que se tome va a condicionar los procedimientos de estudio que se sigan en la investigación.

La curiosidad del hombre por conocer su realidad ha sido esencial, pues este lo ha encaminado a generar nuevos conocimientos. Por lo tanto, se comprende que se debe desarrollar un análisis de la realidad con la finalidad de mejorar el ámbito en el que se desenvuelve una persona, dado que, a través de él, se percibe dónde se está, a dónde se quiere ir y de qué manera hacerlo. Ahora bien, el docente investigador deberá comenzar con el estudio del contexto, en donde involucra analizar la realidad en la que se encuentra inmerso el objeto de estudio, por ello “el análisis de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla, con el fin de mejorarla” (Pérez, 1994, pág. 1).

De este modo, la investigación del docente cuando entra a la realidad es de suma importancia, puesto que, al integrar cada aspecto como el análisis, brinda un panorama más preciso, en el cual orienta a la toma de decisiones más asertivas, es así como se podrá actuar de manera más acorde a las condiciones en las que se encuentra. De esta forma, al no realizar un análisis, existe la posibilidad de que los proyectos propuestos, no estén encaminados a la realidad del estudiante, por lo tanto, no se genera un aprendizaje significativo.

Dentro de la investigación existen paradigmas que se utilizan para la correcta realización de esta los principales paradigmas que encontramos son los que se enfocan principalmente en el enfoque humanista estos son tres, los cuales se conocen como el paradigma interpretativo, el paradigma positivista y el paradigma sociocrítico, siendo el primero el que se empleara es esta investigación. “Enfatiza la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas en los contextos educativos y estudia sus creencias, intenciones, motivaciones y otras características del proceso educativo no observables directamente ni susceptibles de experimentación” (Arnal, 1992, pág. 41).

De esta manera, se optó por este paradigma porque permite diseñar actividades adaptadas a las necesidades de los alumnos, además se fomenta el pensamiento crítico, en el momento de promover una cultura de cuestionamiento y reflexión. Con relación a la anterior conceptualización, es relevante mencionar que el paradigma interpretativo se conoce también como naturalista porque no involucra la manipulación de variables, como tampoco el tratamiento experimental, al igual se conoce como fenomenológico porque enfatiza los aspectos subjetivos del comportamiento humano, el mundo del sujeto, sus experiencias cotidianas, interacciones sociales y los significados que da a esas experiencias e interacciones. (Sánchez, 2021).

Por su parte el paradigma interpretativo, va dirigido a un enfoque cualitativo dado que, “Parten de otra aproximación que entiende la realidad holísticamente e intentan comprenderla en profundidad y transformarla” (Bisquerra, 2009, pág. 46) . De este modo, hace énfasis sobre las dimensiones culturales y sociales que contextualizan el trabajo escolar, como también destaca la importancia de reconstruir los procesos sociales implicados en el quehacer educativo para su estudio.

Bajo este enfoque permite la subjetividad personal del investigador o investigadora en el contexto que se está desarrollando la investigación, a través de la recogida de datos no

estandarizados ni predeterminados completamente, donde tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes sus emociones, prioridades, experiencias, significados, otros aspectos más bien subjetivos. Si bien es cierto, desarrollar una investigación cualitativa, de acuerdo con (Bisquerra, 2009, pág. 284):

Implica que el diseño de investigación se caracterice por ser inductivo, abierto, flexible, cíclico y emergente; es decir, emerge de tal forma que es capaz de adaptarse y evolucionar a medida que se va generando conocimiento sobre la realidad estudiada

Por lo tanto, con este propósito se desarrolla la investigación a través de estrategias de recogida de datos como la observación, la entrevista o el análisis documental. En este sentido se comprende, que el diseño de investigación seleccionado será la investigación acción pues se considera como un generador de cambio social y conocimiento de la realidad educativa. De acuerdo con Elliot (1993) define la investigación acción como “Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” en (Latorre, La investigacion-accion , 2005, pág. 24).

En la opinión de Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica, en (Latorre, La investigacion-accion , 2005, pág. 24)

Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Dentro de las características de la investigación-acción se reconoce que es: participativa, colaborativa, crea comunidades autocriticas, es un proceso sistemático de aprendizaje orientado a la praxis, Induce a teorizar sobre la práctica, somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones, implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones, realiza análisis críticos de las situaciones, procede progresivamente a cambios más amplios, por ultimo empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura.

Con respecto a los beneficios de la investigación acción, se encuentra la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la

práctica, con ello queda claro que la investigación-acción se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios. Cabe resaltar, el propósito fundamental de la investigación-acción no es tanto la generación de conocimiento como el cuestionar las prácticas sociales y los valores que las integran con la finalidad de explicitarlos. (McTaggart, 1988, pág. 27)

Ahora bien, se comprende que la investigación-acción es un proceso que le permite al docente reflexionar sobre su propia práctica, introduciendo una serie de cambios, mediante la autocrítica y el descubrimiento de las debilidades, acto seguido, ayudará dentro del proceso de atención de una situación, gracias a que se podrá identificar un área de oportunidad o bien una problemática, así mismo se podrá investigar para poder lograr mejorar la problemática detectada. Dicho de otro modo, es un espiral de ciclos de investigación y acción constituidos por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar; como lo plantea Kemmis, espirales de acción. (Anexo 7)

Es necesario mencionar que, para lograr un cambio transversal, hace falta más de un ciclo de investigación-acción, dado que se necesita más tiempo para aquel cambio de conducta de los participantes, el cual dependerá de la frecuencia de las transacciones del maestro con los alumnos, o bien de la capacidad que tenga el maestro para analizar la situación problemática que se intenta mejorar. De esta forma, se optó por desarrollar una investigación-acción, dado que se hace de manera más cuidadosa, sistemática y con mayor rigor que en la vida cotidiana, el cual se empleará a través de la revisión o diagnóstico del problema o idea general de investigación.

En el caso de un grupo, este espiral permite desarrollar un plan de acción informada críticamente para la mejora de la práctica actual, el cual deberá ser flexible, de modo que permita la adaptación, después se actúa para implementar el plan, en el que se observará la acción para recoger las evidencias que permitan evaluarla, es decir, la observación deberá planificarse y llevar un diario para registrar los propósitos, a través de un control individual o colectivo, y por último se reflexiona sobre la acción registrada durante la observación, en conjunto de los miembros del grupo, el cual conduce a la reconstrucción del significado de la situación social, como también provee la base para una nueva planificación y continuar otro ciclo.

De acuerdo con Kemmis, el desarrolla un modelo para aplicarlo en la enseñanza, apoyándose en el de Lewin. Se encuentra organizado por dos ejes: estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Ambas son esenciales para llevar a cabo una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela. En última instancia, es necesario demostrar que Kemmis tiene cuatro fases o momentos interrelacionales, tales pueden observarse en las figuras del (Anexo 8) y (Anexo 9).

2.3 Técnicas e instrumentos

La recolección de los datos es una etapa fundamental en el proceso de investigación. Por lo que se refiere, trabajar bajo un modelo de investigación, se requiere que el tipo de información este plenamente justificado por los objetivos y las hipótesis de la investigación, el no hacerlo podría generar que se recaben datos con poca trascendencia o bien, que no resulten útiles para llevar a cabo el análisis adecuado del problema. De esta forma es importante emplear diferentes técnicas e instrumentos en la práctica docente, pues permiten orientar, recoger, conservar, ordenar y transmitir los datos.

Ahora bien, para comprender mejor la manera de realizar este proceso, es necesario definir que, “La técnica es un conjunto de reglas y operaciones formuladas expresamente para el manejo correcto de los instrumentos, lo cual permite, a su vez, la aplicación adecuada del método o de los métodos correspondientes” (Rojas S. R., 2013, pág. 94). En este sentido se comprende que se deberá tener una observación constante para evitar el manejo indiscriminado de las técnicas, y de esta forma hacer una adecuada aplicación al objeto de conocimiento. De acuerdo con (Rojas S. R., 2013, pág. 201)

Cualquier instrumento que se diseñe debe reunir las condiciones de confiabilidad y validez. Si capta siempre, bajo idénticas condiciones, la misma información, se dice que es confiable; cuando recoge la información para la que fue diseñado, se afirma que cumple con el requisito de validez.

Es decir, elaborar instrumentos de recolección de datos adecuados y precisos, llevará a extraer información empírica, válida y confiable, la cual servirá también para alcanzar los objetivos de la investigación. De acuerdo con esta investigación educativa, se aplicaron diversas técnicas, que fueron de gran utilidad para el método de investigación acción, importante conocer que la más relevante fue la observación participante que se basa en la integración de un investigador en una comunidad, con el propósito de recopilar información.

Por último, se utilizó la técnica de la entrevista estructurada, que permite captar información abundante y básica sobre el problema, además fundamenta hipótesis como también orienta hacia estrategias para aplicar más técnicas de recolección de datos. Pueden observarse en la tabla 1. (Anexo 10) Técnicas e instrumentos aplicados.

Con el objetivo de conocer lo que el alumno siente al respecto de su entorno, se debe identificar el porqué de su mal comportamiento dentro del salón de clases, debido a que, el maestro en diversas ocasiones desconoce las razones por las que las hace, de este modo los instrumentos serán de gran ayuda para poder detectar los problemas que trae cada alumno, los cuales se presentan tanto en la escuela como los que trae desde casa, por lo que se optó aplicar los siguientes:

a) Guía de observación (diario de campo)

Para realizar el registro de observación, se emplea un diario de campo y, cuando la situación lo permite, una cámara fotográfica o de video será de suma ayuda para ilustrar el trabajo de investigación. Es necesario que las observaciones se anoten al instante; si esto no es posible por las circunstancias que rodean al investigador, se registrarán inmediatamente después de acaecer el fenómeno o suceso, esto para evitar que se omita algún dato valioso. (Rojas S. R., 2013) En este sentido, se comprende que las notas que se realicen deben mantener una constante vigilancia y amplio contacto con las organizaciones y grupos sociales que se estudian, con la finalidad de conocer con un mínimo de anticipación estos eventos y prepararse para observarlos.

b) Guion de entrevista

Este instrumento “se emplea cuando no existe suficiente material informativo sobre ciertos aspectos que interesa investigar, o cuando la información no puede conseguirse a través de otras técnicas” (Rojas S. R., 2013, pág. 216). Es por ello que el guion, deberá contener preguntas abiertas o temas a tratar, los cuales se derivarán de los indicadores que deseen explorarse. De esta forma, permite que se obtenga información para estructurar un marco teórico y conceptual congruente con la realidad que se estudia.

c) Test de estilos de aprendizaje

En cada ser humano se logra evidenciar que prevalece un estilo para percibir la realidad y la información que se le comparte, este instrumento lo categoriza por: visual, auditivo o

kinestésico. Ahora bien, el estilo de aprendizaje que sea dominante va a definir el método más apropiado para que una persona pueda retener la nueva información que llega a su cerebro, filtrando lo que se debe aprender. De este modo, si no se conoce la forma en como aprenden los alumnos, resultará complicado diseñar estrategias para adaptar el contenido o tema a su estilo lo que da como resultado un bajo rendimiento académico. A continuación, se definen cada uno de los canales de percepción:

Los visuales: piensan en imágenes, tienen la capacidad de captar mucha información con velocidad, son capaces de abstraer y planificar mejor, además que aprenden con la lectura o presentaciones con imágenes; los auditivos, en forma secuencial y ordenada aprenden mejor cuando reciben explicaciones orales cuando pueden hablar y explicar determinada información a otra persona, al igual no pueden olvidar una palabra porque no saben cómo sigue la oración; por último los kinestésicos aprenden a través de sensaciones y ejecutando el movimiento del cuerpo, es un sistema poco lento en comparación a los anteriores, su ventaja es que es más profundo, una vez que el cuerpo aprende determinada información le es muy difícil olvidarla; así, estos estudiantes necesitan más tiempo que los demás, lo que no significa un déficit de comprensión, más bien que su forma de aprender es diferente. (Reyes, 2017)

Ahora bien, teniendo en cuenta las técnicas e instrumentos para la recogida de datos se deben tomar en cuenta los medios auxiliares para la recogida de éstos datos, los cuales funcionan como herramientas didácticas para la obtención de la información y a su vez facilitan la recolección de la información necesaria, cabe mencionar que estos dependerán de los instrumentos, así como de técnicas que se estén utilizando en el proceso investigativo, además sirven como una fuente valiosa debido a que indican certeza, dentro de esta investigación se utilizaron como medios auxiliares la fotografía y los videos. (Anexo 11).

2.3.1 Presentación e interpretación de resultados

A través de la observación participante se pueden identificar distintos aspectos importantes para el aprendizaje del alumno ya sea de forma directa o indirectamente, además aunado a esto, el marco contextual descrito en este proyecto de manera transversal influye en los procesos de aprendizaje y socioemocionales de los estudiantes, lo cual es un factor determinante para el desarrollo educativo integral de las y los NNA.

Es necesario recordar, que realizar investigación en el ámbito educativo es una necesidad que se ha incrementado en los últimos tiempos, para conocer y comprender las necesidades e intereses de los estudiantes, la cual parece ser la práctica profesional vertebral para el logro de los fines educativos. Para este ejercicio de investigación se ha determinado los siguientes instrumentos, dado que permite al docente indagar sobre la realidad que viven los estudiantes. Por ende, dentro del proceso investigativo que se desarrolló, se aplicó una serie de técnicas e instrumentos que se presentan e interpretan a continuación.

a) Diario de campo

Es preciso mencionar que este instrumento es una fuente sumamente importante dentro de este proyecto, fue la primera técnica que se empleó, la observacional y el instrumento aplicado, el diario de campo, con el propósito de registrar las situaciones diarias que se presentan durante el periodo de prácticas, ofreciendo al docente tomar decisiones de carácter pedagógico, el tiempo en el que se determinó para aplicarlo fue durante las clases, en espacios específicos de 20 minutos, para registrar aquellas actividades que se desarrollaban, rescatando y dando énfasis en las situaciones más relevantes, como las incidencias dentro del aula o el procedimiento de los aprendizajes de los alumnos.

El grupo de tercer grado tiene una matrícula total de 30 alumnos, de los cuales 15 son mujeres y 15 son hombres, los primeros acontecimientos que se registraron fueron los aprendizajes de los alumnos, en las actividades de operaciones básicas de matemáticas, reflejan sumar cantidades de hasta tres cifras y en multiplicaciones de dos cifras, además presentan dificultad en problemas con fracciones de sumas y restas. Por otro lado, en tres alumnos, se tuvieron que realizar adecuaciones, trabajando con ellos de manera personalizada en actividades de sumas, restas, series y problemas de matemáticas con cantidades menores, a través de las unidades y las decenas, durante tres meses. (Anexo 12 y 13)

En otro registro dentro del diario, se pudo determinar que los alumnos presentan dificultad en la producción de textos, omitiendo palabras y signos de puntuación, y únicamente una alumna se observó que hace cambios de letras, lo cual le impide trabajar al ritmo de las actividades propuestas, además de que se le presentan con gran dificultad, por lo que suele no entender a las indicaciones, así que se realizó el llamado correspondiente a los padres de familia, lo cuales se negaron en apoyarla desde casa, pues su interés solo era que asistiera a la escuela. Por lo anterior, la maestra titular realizó la petición al personal de USAER, para

que atendiera sus barreras de aprendizaje, lo cual demoro hasta el mes de diciembre. Así que, durante ese tiempo, la maestra me solicito el apoyo para reforzar con la alumna español y matemáticas. (Anexo 14)

Del periodo de agosto-diciembre, puedo mencionar que dos de los alumnos que estaban trabajando conmigo, lograron integrarse con el grupo nuevamente, mientras que la alumna que presenta las barreras de aprendizaje, se le siguió dando el apoyo hasta diciembre fuera del aula, y en inicios de febrero se logró integrar en el grupo, realizando las adecuaciones correspondientes en cada actividad. En un tercer registro, se observó que la maestra también estuvo realizando durante los primeros dos meses clases de reforzamiento en español y matemáticas a todo el grupo, para que pudiera a llevar a cabo los proyectos, dado que no creía pertinente arrancar, si los alumnos, no presentaban una buena comprensión lectora, además que algunos aun requerían apoyo personalizado.

En un cuarto registro, se observa que los alumnos reflejan poca importancia y sentido de la estructura al contenido de actividades, pues solo tienen el interés de cumplir con ellas, algunos alumnos no terminaban las actividades, otros presentaban signos de aburrimiento durante el proceso, motivo por el que las entregaban incompletas. Al igual, se hicieron anotaciones de la alumna, se registró que presentaba un comportamiento no adecuado, lo que hacía que tuviera una negatividad por realizar las actividades.

Por otro lado, se presentaron problemáticas institucionales, de los cuales se consideran también determinantes para un éxito en el aprendizaje, la infraestructura del aula, cuenta con un espacio reducido, por lo tanto no es el adecuado para 30 alumnos, pues se acomodan por filas muy juntas, generando incomodidades para realizar las actividades, dado que cuentan con un espacio limitante para acomodar sus herramientas de trabajo, creándoles inmovilidad física, y a su vez generando distracción, en el caso del docente, le afecta de manera en el sentido de tener un alumnado en un lugar estrecho, genera inmovilidad a la hora de explicar actividades, la revisión de libretas y el trabajo colaborativo.

Ahora bien, con lo que respecta a las problemáticas emocionales, pues algunos alumnos no podían controlar sus emociones, donde se reflejaban episodios de frustración, llanto, y sobre todo de enojo, por lo que, al no regularse, enfrentaban momentos de peleas tanto verbales como físicas entre ellos mismos e incluso con la maestra, siendo así un determinante para no lograr realizar las actividades, por ende, en las actividades propuestas,

el trabajo colaborativo se les dificultaba, dado que la mayoría tenía objetivos individuales y no eran capaces de solucionar las problemáticas que se les presentaban.

También, se observó que el trabajo solo lo realizaban un par de alumnos, y el restante, no colaboraba, como también había alumnos que mantenían un carácter de liderazgo, lo que los llevaba a hacer caso omiso a las opiniones de sus compañeros, generando conflictos entre sí, y dando resultados de un trabajo de baja calidad, lo que llevo a ser tiempo perdido, provocando un retraso en los proyectos, dado que en las actividades se estimaba un cierto lapso de tiempo, y se tomaba más de lo adecuado para poder culminar.

Cabe resaltar que, durante el periodo de septiembre-noviembre, se lograba obtener la concentración de los alumnos en la mayoría de toda la jornada escolar, pero con forme pasaron los días, fue recurrente un cambio, pues algunos alumnos les afectaba después del receso escolar, y en algunos otros desde el inicio de la jornada, provocando que hubiera también distracciones, de esta forma no se logra una concentración al realizar las actividades, sobre todo para alcanzar un aprendizaje significativo.

De esta forma la problemática más relevante, fue la convivencia en los alumnos, pues presentaban carencias en el respeto con las maestras y sus compañeros, llevando a cabo peleas verbales y físicas que generaron preocupación, se registró que tienen gran dificultad para apropiarse de las normas de convivencia, al igual que acatar un acuerdo para resolver un conflicto, además, la falta de empatía, hacia alumnos vulnerables en las emociones, eran constantes, pues no existía una consideración hacia el dolor que pudieran provocar en un compañero. (Anexo 15 y 16)

Este factor es frecuente en la mayoría del alumnado, pero sobre todo en 7 alumnos, pues presentan una conducta no adecuada, donde no respetan las reglas, no escuchan indicaciones, interrumpen la clase con sonidos inadecuados o palabras ofensivas e inclusive, además por parte de dos alumnos existe una ignorancia total, dando así paso, a la falta de interés por parte de los padres de familia a pesar de que en algunos no era necesario poner un límite ante las situaciones o incidentes, en otros se solicitaba su presencia, los cuales hacían caso omiso y no se presentaban.

Reflexionando, ante esta diversidad de problemáticas que se han detectado con el diario, se puede determinar que cada factor es una secuencia, pues al no tener una verdadera importancia, por parte de los padres de familia, al igual que la falta de apoyo hacia su propio

hijo, genera que los alumnos tengan episodios de conductas inadecuadas, lo que conlleva a que expresen así sus faltas de valores o emociones al no saber reaccionar ante una situación que se presenta de manera individual o grupal, consigo estas conductas afectan directamente al docente, pues no se logra tener una clase eficaz, dado que el docente debe asignar tiempo extra, para resolver situaciones de conducta, que el de transmitir conocimientos.

Por ello, a través de la reflexión, se cree pertinente tomar en cuenta aquellos problemas familiares que presentan los alumnos, en su día a día, pues esto se ve afectado en su, rendimiento escolar, lo que se observa consigo que se presentan consecutivamente alumnos, que llegan tarde, con sueño, enfermos o tristes al presenciar problemas en su casa, haciendo que el alumno no quiera y no sea de su interés aprender. Por ende, se determinó que, por las actitudes, y la conducta desfavorable que presentaban, se llevará a cabo una escala de la convivencia escolar.

Finalmente, se registró que los alumnos manifiestan disposición para aprender en aquellas cosas de su interés, a través de materiales de manipulación o actividades mediante el juego. Cabe mencionar, que, a través del juego, los niños aprenden a forjar vínculos con los demás, e inclusive desarrollan la empatía, pues se les permite reflexionar sobre las experiencias del otro, creándolos conscientes de aquellas perspectivas diferentes. Por este motivo, para poner a prueba esta teoría, se estuvieron realizando proyectos con estrategias didácticas desde el mes de enero, y se observó que, al culminarlos, generaba en los alumnos intriga y emoción por conocer los próximos.

Cabe destacar que, durante los proyectos aplicados, se observó que en la metodología de aprendizaje servicio, en la etapa de compartimos y evaluamos lo aprendido, los alumnos poco a poco cumplían con el propósito del proyecto, asimismo, su participación para compartir sus experiencias o dudas, aumentaba, lo cual antes era escaso, debido al temor de algunos compañeros a equivocarse, los hacia abstenerse, pues fue a partir de las actividades didácticas, que se logró su integración, pues les generaba seguridad en lo que pudieran compartir, dado que partía desde sus experiencias, además consigo, empezaron a respetar sus turnos y escuchar las opiniones diferentes de sus compañero.

b) Guion de entrevista

Al docente titular y a los padres de familia, se les aplicaron entrevistas estructuradas y semiestructuradas, con el fin de recopilar información que pudiera dar respaldo a la problemática de la investigación. Se observó que los alumnos presentaban carencias en el respeto con las maestras y sus compañeros, lo que ha llevado a cabo peleas verbales y físicas. Para identificar su entorno y poder determinar la causa de su comportamiento o actitud, los resultados obtenidos se presentan en una tabla, a través de un dialogo de docente con padre de familia. A pesar de que la mayoría se presentó a este, se vio el poco interés en once padres de familia, importante señalar que, dentro de esos, se encuentran los alumnos que más repercutan un mal comportamiento en el aula.

Se realizó la entrevista, de una manera general, en ella se realizaron preguntas como: ¿Cómo describiría a su hijo?, ¿Qué valores fomentan en casa?, ¿Ha presentado dificultades con el comportamiento de su hijo (a)? ¿Cómo las enfrenta?, ¿A que le atribuye ese mal comportamiento?, ¿Cómo fomenta la buena conducta en su hijo (a)?, ¿Qué actividades realiza con su hijo (a)?, ¿Ha dejado salir a su hijo (a) con otras personas (Ej.: amigos de la escuela o familiares), ¿Qué papel crees que juegan los padres de familia en fomentar una cultura de convivencia positiva en la escuela? (Anexo 17).

De esta forma, el dialogo permitió una comunicación bidireccional, en el que tanto el maestro como padres de familia, pudieron compartir sus expectativas, y opiniones, donde, además, la información obtenida, fue relevante, pues ofreció datos sobre el entorno familiar y las actitudes que lleva el estudiante en casa. Por otro lado, al docente titular, se le aplicó una entrevista estructurada, con el fin de conocer su forma de trabajo, además de recopilar información que pudiera dar respaldo a la problemática de la investigación. (Anexo 18)

c) Test de estilos de aprendizaje

Para atender a las necesidades de cada uno de los alumnos, se hace necesario que en los diversos niveles educativos se reconozcan la importancia de identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, por ello se aplicó un Test proporcionado por la maestra titular, con la finalidad de conocer el estilo que más predomina en el grupo de 3º grado. De acuerdo con los resultados se obtuvo que 20 de los 30 estudiantes mostraron afinidad por el estilo de aprendizaje kinestésico, seguido por el estilo de aprendizaje visual en donde 6 de los 30 estudiantes mostraron preferencia por este estilo de enseñanza, mientras que solo 4 de los 30, demostraron afinidad con el estilo auditivo. (Anexo 19)

Finalmente, se considera de gran importancia que el docente aplique instrumentos de investigación, al igual que interprete los datos recabados para una mejor intervención docente, dado que es esencial para identificar si dentro del grupo existen problemáticas o situaciones. Los instrumentos de investigación dentro de la educación como bien se puede ver son cada vez más indispensables para poder transformar los ambientes escolares de los niños, a su vez que sientan mayor comodidad en su entorno escolar para que así puedan tener aprendizajes significativos con el único fin de lograr una calidad en la educación, asimismo, poder atender las necesidades y diferencias que presentan.

2.4 Caracterización del problema

De acuerdo a las problemáticas detectadas, a través de la recogida de datos y en función de lo planteado, para darle esa credibilidad y validez a la investigación, es necesario realizar una triangulación, visto que permite aumentar con profundidad los datos, al igual que los enriquece, generando consigo una comprensión más integral e holística del problema de investigación. De este modo, el docente podrá tomar decisiones más efectivas sobre las estrategias de enseñanza, y formas de intervenir. De acuerdo con (Latorre, La investigación-acción, 2005, pág. 93)

La triangulación: Se define como la combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno. Consiste en un control cruzado entre diferentes fuentes de datos: personas, instrumentos, documentos, o la combinación de ellos. El principio básico que permanece en la idea de triangulación es el de recoger relatos, observaciones de una situación o de algún aspecto de la misma, desde diversos ángulos y perspectivas para compararlos o contrastarlos.

Visto de esta forma, a partir de la fiabilidad de los resultados que se obtengan, utilizando las múltiples fuentes y métodos de recolección de datos, se reducirá el riesgo de que el investigador, en este caso el docente, omita la principal problemática, pues el trabajo busca encaminar a una mejor decisión, y generar consigo un aprendizaje significativo en los estudiantes a través del proyecto de innovación. Por consiguiente, existen también diversas clases de triangulación, tales como:

De tiempo, donde se recogen datos en distintos momentos para comprobar su estabilidad en el tiempo; de espacio, donde se examinan datos de diferentes culturas, lugares y circunstancias para comprobar las divergencias y coincidencias; de teorías, para estudiar los datos recogidos se utilizan teorías alternativas o competitivas; de investigadores, que incluye contrastación entre investigadores, observadores y/o actores de los datos obtenidos sobre un

mismo estudio; de métodos por que se utilizan varios métodos y se contrastan los resultados para examinar las coincidencias y divergencias; y múltiples, porque emplea varios tipos de triangulación: de datos, de investigadores, de teorías, de métodos. Combina varios niveles de análisis: individual, interactivo, social. (Latorre, La investigación-acción , 2005)

Es relevante mencionar que, la triangulación cuenta con una serie de pasos, para lograr la determinación de una problemática, el cual consiste primero en un listado de las problemáticas detectadas a través de los instrumentos de investigación, en un segundo paso la jerarquización, donde el investigador define aquellas problemáticas prioritarias, a través de un rango del 1 al 5, donde 1 es poco prioritario y 5 es excesivamente prioritario; por último paso, el esquema de triangulación, que como su nombre lo indica, se realiza un esquema de triángulo, colocando las tres principales problemáticas definidas en el paso anterior, se analiza cómo estas interactúan, unas con otras, y cuando se realicen los tres giros del triángulo, en la base se encontrará la problemática principal.

a) Listado de problemas

A continuación, se presentarán problemáticas en las que se detectaron como fuente de oportunidad a trabajar, para ello, también se tomó en cuenta el rezago educativo de los alumnos, el cual fue causado por la pandemia de Covid-19, si bien han pasado dos años, donde su aprendizaje se vio afectado drásticamente, al no poder regularse académicamente e inclusive socialmente. Por consiguiente, se realizará un listado de las problemáticas, considerado como el primer paso de la técnica de triangulación, el cual consiste en analizar críticamente cada una de las técnicas e instrumentos utilizados, bajo la perspectiva de los efectos, permite al investigador tener un panorama general de que y porque enlistar todas las problemáticas visibles en cada uno de los instrumentos analizados.

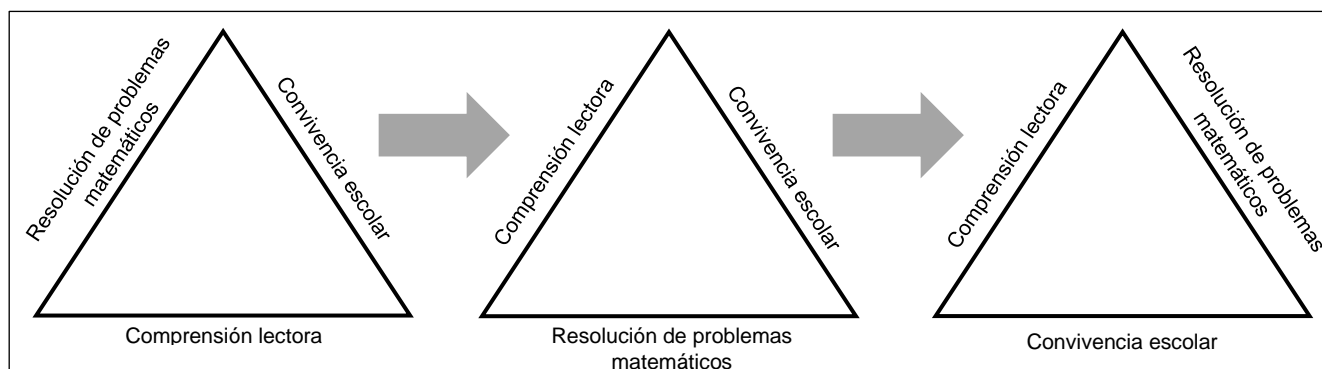
- Trabajo colaborativo
- Comprensión lectora
- Cálculo mental
- Ortografía
- Convivencia escolar
- Resolución de problemas matemáticos

b) Jerarquización

Ahora bien, a través del enlistado de las principales problemáticas presentes en los instrumentos aplicados, el siguiente paso es la jerarquización. Este paso consiste en asignar un valor a cada una de las problemáticas, del 1 al 5, donde 1 es menos prioritario y 5, excesivamente prioritario, esta parte permitirá delimitar las principales problemáticas en el grupo, dejando las tres prioritarias a tratar. Una vez realizado la jerarquización, se obtuvieron las siguientes tres principales problemáticas a tratar: resolución de problemas matemáticos, comprensión lectora y convivencia escolar.

c) Esquema de triangulación

El esquema de triangulación es el último paso de la técnica de triangulación, el cual consiste en realizar tres esquemas de triángulos, que como su nombre lo indica, se deberán colocar las tres principales problemáticas seleccionadas en cada uno de los lados del triángulo. Donde una vez colocado las problemáticas, se analizará cómo interactúan cada una de ellas en las otras, el análisis de este esquema quedó de la siguiente manera:



Los resultados anteriores, se han justificado de la siguiente manera: si se atiende primero la comprensión lectora, se puede generar un resultado favorable en el momento de la resolución de problemas matemáticos, pero no se atendería la convivencia escolar; en un segundo análisis, si primero se atiende la resolución de problemas matemáticos, no se logra una comprensión lectora, y mucho menos aún se atiende la convivencia escolar; sin embargo, si se atiende primero la convivencia escolar, se logra una mejor comprensión lectora ante cualquier actividad y a su vez se genera una mejor concentración en la resolución de problemas matemáticos.

2.4.1 Anunciamiento del problema

En base a los resultados obtenidos de los instrumentos de investigación, en conjunto de la implementación de la técnica de la triangulación, para su posterior análisis y reflexión de los

datos arrojados, se obtiene como resultado que, la problemática prioritaria a tratar en el presente trabajo queda basada en la convivencia escolar, planteando la problemática de la siguiente manera: ¿Cómo promover la convivencia escolar para fomentar las normas en los alumnos de 3 grado de primaria de la escuela Primaria Niños Héroes, a través de estrategias didácticas?

Ahora bien, el proceso del diagnóstico pedagógico es complejo, pero sumamente necesario para obtener las necesidades que se requieren tratar dentro del aula, donde una vez obtenido la principal problemática del grupo, y definido el problema, el siguiente paso es el enunciado de la problemática, el cual hace referencia en el siguiente enunciado: Estrategias didácticas para promover la convivencia escolar, de los alumnos de 3º grado de la Primaria Niños héroes.

La importancia de trabajar la convivencia escolar radica en el sentido de que las problemáticas que se viven en la escuela han aumentado, se busca tratar un clima de respeto, en el que los alumnos puedan expresar sus inquietudes, sintiendo el apoyo de sus maestros, pues genera el reconocimiento de sus palabras, pues se ha demostrado que las y los estudiantes aprecian una convivencia escolar donde existan relaciones de respeto y confianza entre pares, con el personal docente y directivo. Asimismo, les brindará una habilidad para la vida, pues es fundamental dado que se forman personas resilientes que puedan sobreponerse a la adversidad; que sean capaces de resolver conflictos de una manera pacífica, por medio del dialogo, la empatía y la cooperación, de modo que desaprendan la violencia como una forma de afrontar las situaciones problemáticas o de riesgo en su entorno.

CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN

Si bien es cierto, para poder avanzar y mejorar, es necesario innovar, dado que es un medio que permite dar respuesta a los diferentes retos que se presenten, es por ello que se opta por realizar una estrategia de innovación. Consigo, debe señalarse que, existen dos tipos de docentes, aquel que mantiene su praxis tal cual, sin modificarla ante los nuevos desafíos que se presenten; y el docente que transformará su accionar en función de lo que requieran sus estudiantes, el cual es mejor conocido como el docente reflexivo, debido a que, cuando se presencia una necesidad; este innovará su praxis, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La Secretaria de Educación Pública (SEP), desarrolla la Nueva Escuela Mexicana (NEM), en un plan de 23 años, con en el fin de reforzar la educación en todos los grupos de edad, es decir, una educación obligatoria. Además, impulsa una gestión escolar democrática, participativa y abierta la cual implica el compromiso efectivo de todos sus miembros y de la comunidad, para generar comunidades de aprendizaje al igual como promover el dialogo (SEP, 2019).

La NEM, tiene el propósito de brindar calidad en la enseñanza, debido a que las mediciones de instrumentos aplicados en educación básica y media superior presentan el rezago histórico, en mejorar el conocimiento, las capacidades y las habilidades de los educandos en diferentes áreas; asimismo, se fundamenta en una praxis educativa, en la cual se presenta la implementación de estrategias pedagógico-educativas, acorde a las necesidades y problemáticas de cada comunidad. En este sentido, el proyecto educativo pugna por la enseñanza de conocimientos con base a referentes vivenciales, dichos conocimientos se convierten en saberes que, a su vez, permite el desarrollo de habilidades concretas.

Evidentemente, estar frente a grupo, requiere más que guiar hacia la reproducción de contenidos de forma secuencial, pues se deben abrir los ojos al conocimiento, dado que permite percibir, observar, describir, interpretar, preguntar, reflexionar y analizar lo que está alrededor cada estudiante. De esta forma, “el término estrategia se usa para demostrar que una persona es capaz de pensar cada paso que da, de tal manera que dichas acciones vayan concatenadas y tengan relación” (Contreras Sierra, 2013, pág. 158), Con lo anterior, se

desarrollará una sensibilidad crítica a la realidad, la cual encaminará hacia un análisis de los espacios y situaciones en diferentes niveles.

La estrategia didáctica, es una ordenación de elementos personales, interpersonales, de contenido, que al ponerlos en práctica desencadenan una actividad en los estudiantes, consiste en elegir la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que ayuden al estudiante a alcanzar la meta deseada del modo más sencillo y eficaz, como también se debe tener en consideración al estudiante como un ser activo y crítico en la construcción de su conocimiento, la necesidad de atender a sus diferencias individuales de aprendizaje, así como la conveniencia de favorecer su desarrollo personal.

Dentro de este orden de ideas, es importante que, para la construcción de una estrategia, se desarrolle una cultura de innovación, puesto que encamina a una calidad educativa, donde responda a una necesidad o meta transformadora, sin embargo, se debe considerar que, la innovación no es una actividad que emerge solo por un descubrimiento espontáneo y descontextualizado, más bien que debe ser el fruto de un proceso consciente y consecuente de acuerdo al querer y al poder. (Arancibia Martini, 2018). Si bien es cierto, dentro de los centros educativos, se presentan consecutivamente desafíos que, en la mayoría de ellos, el docente puede tomar decisiones al respecto, en las cuales estas se pueden transitar a transformar o adecuar, por ende, permite emerger a proyectos de innovación.

Con lo anterior, surge la importancia de enfocar la estrategia de innovación desde un paradigma en psicología de la educación, dado que un proceso dinámico de transformación que puede ocurrir en cualquier espacio de la práctica, además que suelen ser pequeños cambios para mejorar alguna problemática presentada, y asimismo explican la realidad. Esto se debe a que, una educación transformadora es el factor clave que le garantiza valor al aprendizaje, debido a que en la educación el proyecto de innovación promueve un avance e impulsan la investigación, es decir, suele ser el factor que transforma en conjunto del paradigma en psicología de la educación, pues explican la realidad de lo que acontece.

Por paradigma en psicología de la educación se entiende que, estos desarrollan, proponen planteamientos y aplicaciones originales, para todos los ámbitos y problemáticas educativas. Con respecto a, el paradigma en psicología de la educación que permitirá desarrollar el proyecto de innovación será el humanista, puesto que se centra en ayudar a los

alumnos para que decidan lo que son y lo que quieran llegar a ser, en este sentido, se considera necesario ayudar a los alumnos a explorar y comprender su persona, al igual que los significados de sus experiencias.

Es decir, el humanista debe ayudar a los alumnos en su orientación a elegir lo que ellos quieren ser y a lo que quieren llegar a ser, pues entiende que cada ser humano es diferente, por ello es que ayuda a que se identifiquen como ellos son y no que sea igual a los demás, es una autonomía personal, ayudar al alumno a comprender, explorar, ser más justo en su ser personal, los alumnos son seres que tienen autonomía, cuentan con necesidades meramente de crecer a nivel personal, capaces de desarrollar actividades creativas, dando paso a integrar su participación cognitiva, al igual que orientarlos a que son capaces de ser partícipes por ser personas que poseen afectos y vivencias que a lo largo de su vida se han presentado.

En el paradigma humanista los objetivos educacionales se centran en el crecimiento personal de los estudiantes; en el fomento a la creatividad; en la promoción de la experiencia de influencia interpersonal a través de la comunicación y del trabajo de grupo; en provocar sentimientos positivos de los estudiantes hacia sus cursos; y en inducir aprendizajes significativos a través de la vinculación de aspectos cognitivos con vivenciales. (Cruces, La Persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista, 2008, pág. 38)

Con lo anterior, se determina que el alumno promoverá su propio aprendizaje en cuanto éste llegue a ser significativo para él mismo, lo cual se dará cuando en la experiencia se involucra a la persona como totalidad, cuando se incluyen sus procesos afectivos y cognitivos y cuando, además, el aprendizaje tiene lugar en forma experimental. De este modo, el paradigma humanista busca que el alumno sea una persona total y única con potencial de autodeterminación y desarrollo creativo e integrado en todas las esferas.

Por tal motivo, bajo este paradigma, el núcleo central del maestro se basa en una relación de respeto, comprensión y apoyo con los alumnos, es por ello, que se deberá partir de aquellas potencialidades y necesidades individuales de los alumnos. En efecto, para lograr un aprendizaje significativo es relevante que el alumno reconozca el tema que aprenderá como algo importante, para sus objetivos personales, además, es necesario que el aprendizaje se promueva con técnicas participativas a través de las cuales el alumno tome decisiones, movilice sus propios recursos y se responsabilice de lo que va a aprender.

Dentro de este orden de ideas, se considera relevante hacer énfasis sobre la relación del paradigma humanista y las teorías de Piaget y Vygotsky, pues a pesar de que son diferentes en sus enfoques, comparten algunos puntos de vista en común, que pudieran ser complementarios, como lo es que consideran al ser humano capaz de crecer, aprender y a desarrollarse a través de la interacción con el entorno, como en conjunto de otros individuos, de esta manera, cada enfoque aporta una perspectiva eficaz, para entender la complejidad del desarrollo humano en su totalidad.

De acuerdo a la propuesta pedagógica de Kohlberg, sobre el humanismo, es una de las influencias importantes en la pedagogía humanista, según el cual, las reglas y los principios son estructuras que el estudiante construye a través de experiencias de interacciones sociales, que le permiten adquisición de la moralidad. En este sentido la pedagogía humanista tiene un puente de enlace con Vygotsky al igual que con Jean Piaget, cuya contribución teórica se centra en los estudios del desarrollo del juicio moral. (Cruces A. G., 2008)

Por un lado, de acuerdo con Vygotsky, la integración de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) con el paradigma humanista, hace referencia a que ambos enfoques se centran en el desarrollo potencial, pues reconocen la importancia del crecimiento y el desarrollo continuo, además que la ZDP destaca el papel crucial de la interacción social en conjunto del apoyo en el aprendizaje, de esta manera es consistente con el énfasis humanista en las relaciones interpersonales positivas como el apoyo mutuo en los factores esenciales para el desarrollo personal; por otro lado ambos adoptan una perspectiva holística del desarrollo, asimismo Vygotsky se enfoca en el desarrollo cognitivo y el de la influencia del entorno social, y por su parte el humanista considera el crecimiento emocional, cognitivo y social como partes integrales del desarrollo de la persona.

De este modo, la ZDP marca el andamiaje de permitir que el aprendiz alcance la autonomía, lo que lo hace un proceso similar a la noción humanista de guiar al individuo hacia la autodeterminación, a través del apoyo para que desarrolle la confianza y las habilidades necesarias para que sean independientes al igual que autosuficientes. Vygotsky, desde este punto de vista, se considera el punto de partida de un nuevo humanismo diferente en forma y esencia del enfoque humanista del desarrollo, por su denodado esfuerzo, dedicado en parte en explicar al hombre, de hallar en él regularidades y establecer generalizaciones, en dos

palabras, por darnos los cimientos necesarios y una de las posibles salidas a la crónica crisis existente.

Ahora bien, la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget comparte con el paradigma humanista, el reconocimiento de la importancia del ambiente y la interacción en el desarrollo, al igual que consideran que el individuo tiene el papel activo en su propio aprendizaje puesto que valoran el potencial humano y la capacidad de su crecimiento. Pues a pesar de que Jean Piaget tiene un enfoque más estructurado de acuerdo a las etapas del desarrollo, este sugiere al igual que los humanistas, que los niños tienen un potencial enriquecedor, el cual desarrollan a través de las experiencias. Es así como ambos exponen que el docente debe proporcionar entornos en el que se promueva el descubrimiento, así como la construcción del conocimiento, de modo que el alumno pueda explorar y realizar su potencial.

3.1 Metodología para el proceso de innovación

La educación que reciben los NNA, es la que será decisiva en su futuro, razón por la que se propuso transformar el sistema educativo mexicano a través de, la Nueva Escuela Mexicana, la cual “propone una educación humanista, que sea intercultural e inclusiva, abierta a la diversidad, que promueva los Derechos Humanos, así como el ejercicio de la autonomía” (SEP, 2022, pág. 2). Para el logro de este objetivo, se han propuesto metodologías sociocríticas, las cuales se pueden emplear en la práctica, puesto que permiten llegar a un aprendizaje contextualizado, comunitario y significativo.

Debe señalarse, que las materias se han concentrado en cuatro campos formativos, en los cuales proponen consigo cuatro metodologías por cada campo, que son las siguientes: para el campo de lenguajes se propone trabajar con el aprendizaje basado en proyectos comunitarios; en el campo de saberes y pensamientos científicos se sugiere el aprendizaje basado en indagación con enfoque STEAM; para el campo de ética, naturaleza y sociedad se propone el aprendizaje basado en problemas (ABP) ; y para el último campo de lo humano y lo comunitario se sugiere usar el aprendizaje servicio (AS). Cabe resaltar que estas metodologías no son las únicas alternativas que el docente puede emplear, puesto que pueden optar por otras, esto se debe a la autonomía que se le confiere al personal docente en el nuevo plan de estudios.

Ahora bien, la estrategia de innovación que se aplicó fue en el campo de lo humano a lo comunitario, por lo tanto, se utilizó la metodología de aprendizaje servicio (AS), en la cual

se desarrolla experiencias de aprendizaje colaborativo y cooperativo; el trabajo mediado por esta metodología se compone por cinco etapas: punto de partida, lo que se y lo que quiero saber, organicemos las actividades, creatividad en marcha y, compartimos y evaluamos lo aprendido.

a) Punto de partida

Es el inicio del proyecto, en el cual se pueden hacer a través del interés de los alumnos o bien de una necesidad de responder a una demanda concreta de la comunidad o a una problemática comunitaria. La cual se comparte entre quienes integran al grupo escolar, asimismo, haciendo partícipes al resto de la comunidad. Para dar inicio un proyecto se puede derivar de la experiencia del alumno frente a un acontecimiento real, por lo que se considera relevante iniciar con actividades de sensibilización e informativas; del mismo modo, se recomienda que se involucren a los que serán aliados, colaboradores y actores (SEP, 2022).

b) Lo que sé y lo que quiero saber

Para el inicio de este momento, se deben elaborar actividades con ayuda de los implicados para que el docente conozca la realidad donde se trabajara. Una vez identificado las necesidades y los recursos con los que se cuentan, se deben realizar actividades de análisis y debates para efectuar un diagnóstico participativo donde la comunidad pueda identificar las necesidades y proponer alternativas de acción (SEP, 2022).

c) Organicemos las actividades

En la etapa tres, se deben guiar hacia actividades que articulen la intencionalidad pedagógica, con la intención de cuestionar lo que se hará, los recursos humanos y los materiales con los que cuenta. Para realizar esta tarea se pueden emplear. Durante este momento, se puede recurrir a las herramientas básicas de planificación pedagógica, partiendo de preguntas tales como: ¿Qué? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿a quienes? ¿cómo? ¿Cuándo? ¿Quiénes? ¿Con qué? ¿Cuánto? ¿Con quiénes? De lo anterior, se deberá realizar una descripción clara sobre las acciones a realizar, recursos, tiempos y responsable, para el alcance de los objetivos propuestos; asimismo, se deberá considerar los recursos necesarios (SEP, 2022).

d) Creatividad en marcha

En esta etapa, se pone en práctica lo planificado durante el diseño del proyecto, el cual incluye monitoreo durante las actividades, espacios y tiempos de los responsables de cada actividad. Durante esta etapa del proyecto, para su concreción, tomara gran importancia la

interacción entre alumnos, maestros y la familia quienes deberán formalizar acuerdos y vinculaciones con la comunidad (SEP, 2022).

e) Compartimos y evaluamos lo aprendido

Para finalizar el proyecto se propone una actividad para la evaluación final de los resultados, como también el cumplimiento de los objetivos y logros del proyecto. De este modo, se consideran aquellos resultados de la experiencia académica como el cumplimiento de los objetivos, en función del servicio en la comunidad. Por lo que será necesario prestar atención al grado de protagonismo de los alumnos en el proyecto, asimismo, el grado de integración entre el aprendizaje. se considera relevante integrar autoevaluación por parte de los alumnos y reflexionar sobre el logro del proyecto (SEP, 2022).

3.2 Marco teórico relativo a la temático

Ahora bien, una investigación supone una curiosidad insatisfecha, dado que lo que sucede aparece como problemático y carece de explicación o de solución, dicho problema cuestiona y pone la pregunta acerca de una causa o de un efecto, es donde a partir de él se construye el marco teórico, el cual abre puerta a teorías, que pudieran darle sentido al problema que se requiere atender. “El marco teórico consiste en asumir una teoría que sirva de marco de referencia a todo el proceso de investigación, enlazando el problema con la metodología propuesta y empleada para buscarle una solución”. (Daros, 2002, pág. 75).

De esta forma, se considera pertinente que, para construir un proyecto de innovación, se retome un marco teórico, permitiendo que el desarrollo de investigación se amplíe, dado que orienta hacia el diseño e implementación de la estrategia, como también brinda teorías que guían a entender como el explicar los fenómenos relacionados, pues aseguran un resultado sostenible, e inclusive a través de él se pueden identificar nuevas áreas de oportunidad.

3.2.1 La convivencia escolar

Desde hace muchos años se ha reconocido la relevancia de la convivencia escolar como un pilar del proceso educativo, pero hoy en día, se ha derivado un incremento en la preocupación sobre la violencia escolar, sobre todo por los casos del acoso escolar, así como por las conductas disruptivas y la indisciplina en las aulas. De esta forma, primero se considera

relevante, recordar el concepto de convivencia escolar, (Fierro-Evans, 2013, pág. 9) hacen referencia que:

A manera de síntesis conceptual, considerada en sentido amplio, la convivencia escolar puede entenderse como un proceso interrelacionar que prevé tanto una dimensión interpersonal como colectiva, ya que en ella confluyen la actuación de personas singulares y sus intercambios intersubjetivos, así como el conjunto de políticas y prácticas institucionalizadas que, de alguna manera, configuran y enmarcan dichos intercambios, en una cultura escolar y local determinadas que, a la vez, tienen su propia historicidad

Es por ello que, la convivencia escolar se considera esencial para garantizar el aprendizaje y logro educativo en las escuelas, por lo tanto, debe ser pacífica, inclusiva y democrática; si bien es cierto la escuela es un espacio de interacción en donde los estudiantes conviven entre sí, en conjunto de otros adultos o figuras de autoridad bajo el objetivo común del aprendizaje y la participación. De esta forma, la convivencia es en sí, se convierte en un asunto complejo porque entraña las relaciones entre sujetos que conviven en un mismo entorno, por lo tanto, es factible encontrar aquellas manifestaciones o violencias, que pueden obstaculizar el óptimo desarrollo de los estudiantes y de sus ambientes de aprendizaje.

Además, de acuerdo con La Ley General de Educación:

Se establece en su artículo 73, que: “En la impartición de educación para menores de dieciocho años se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesarios para preservar su integridad física, psicológica y social sobre la base del respeto a su dignidad y derechos, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad, de conformidad con los lineamientos que para tal efecto se establezcan”.

Asimismo, en su artículo 74 señala: “Las autoridades educativas, en el ámbito de su competencia, promoverán la cultura de la paz y no violencia para generar una convivencia democrática basada en el respeto a la dignidad de las personas y de los derechos humanos. Realizarán acciones que favorezcan el sentido de comunidad y solidaridad, donde se involucren los educandos, los docentes, madres y padres de familia y tutores, así como el personal de apoyo y asistencia a la educación, y con funciones directivas o de supervisión para prevenir y atender la violencia que se ejerza en el entorno escolar”.

3.2.2 Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE)

El Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), es una estrategia preventiva y formativa para desarrollar ambientes de aprendizaje, se caracteriza por las prácticas pedagógicas y de gestión que coadyuven a la construcción de una cultura de paz, una convivencia armónica, inclusiva y democrática. En este sentido, el Programa impulsa la creación de materiales educativos dirigidos a las escuelas de preescolar, primaria y secundaria, en donde el docente será un factor fundamental para que los niños aprendan a convivir. (SEP, 2020)

Se elaboraron fichas que contienen actividades didácticas, diversas y flexibles que orientan la labor educativa de las y los maestros para el fomento de una cultura de paz con la participación activa y corresponsable de toda la comunidad escolar, en las que además se promueve la participación del alumnado, colectivo docente y madres, padres de familia o tutores. Cabe resaltar que están elaboradas con un enfoque de derechos humanos y de igualdad de género, de acuerdo con los principios de la Nueva Escuela Mexicana. (SEP, 2020)

3.2.3 Conflicto escolar

Como se ha venido diciendo, aprender a convivir es un pilar esencial de la educación y es un reto para la construcción de una escuela democrática, justa, inclusiva, solidaria y pacífica. La escuela, al igual que en otros ámbitos de convivencia, se presentan conflictos como parte de la interacción cotidiana, y cuando estos no se resuelven o se abordan de manera violenta, se ven afectadas las relaciones interpersonales, lo cual hace complicado el cumplimiento de la labor docente y se genera un ambiente desfavorable para el aprendizaje. Ante todo, ¿Qué es un conflicto?, en (SEP, Resolución de Conflictos En Los Centros Escolares, 2022, pág. 5) menciona que:

Los conflictos son situaciones en las que dos o más personas entran en oposición, en desacuerdo porque sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores son incompatibles, o son percibidos como incompatibles, donde juegan un papel muy importante las emociones y sentimientos, y donde la relación entre las partes en conflicto puede salir robustecida o deteriorada en función de cómo sea el proceso de resolución del conflicto

Debe señalarse, que los conflictos se presentan en la vida diaria de manera inevitable porque forma parte de las relaciones humanas y de la diversidad, es decir, todas y todos tenemos intereses, opiniones, expectativas, creencias, gustos, preferencias, valores o deseos diferentes que pueden contraponerse o ser incompatibles. Por ello, para afrontar y resolver un

conflicto escolar, es importante aprender a reconocerlo y analizarlo: identificar sus causas, partes involucradas y posibles soluciones, de manera que todas las partes ganen; para ello es necesario desarrollar valores, habilidades y estrategias.

3.2.4 Resolución de conflictos en los centros escolares

Para construir una cultura de paz se ven implicados algunos retos, con la finalidad de abordar los conflictos como situaciones de aprendizaje, en el cual convergen objetivos, necesidades o intereses distintos que se perciben incompatibles y contrapuestos; pero que tienen que coincidir en algún punto, de manera que permita, lograr una solución y una transformación del conflicto hacia direcciones más constructivas para las partes. Para ello, el personal docente o directivo, deberá intervenir inmediatamente ante la manifestación de un conflicto, para evitar que este se profundice y se genere una agresión verbal, física o ambas. (SEP, 2022)

En el libro de Resolución de Conflictos En Los Centros Escolares, se consideran 2 técnicas, que se basan en el diálogo, los principios de respeto e igualdad, dignidad, como el derechos de todas y todos: en una primera técnica se encuentra la negociación, la cual permite transformar los objetivos iniciales de las partes en conflicto en propósitos de mutuo interés, a través de la identificación de soluciones que consideren los intereses comunes, por medio de una postura intermedia que busque la satisfacción de las partes en conflicto. (SEP, 2022)

La segunda técnica, es la mediación, la cual busca resolución del conflicto de manera pacífica y mediante acuerdos, es utilizada cuando las partes involucradas en el conflicto han agotado las posibilidades de resolverlo por sí mismas, por ello acuden de forma voluntaria a la persona mediadora que los apoyará a abordarlo mediante: la comunicación, la creación de un ambiente que favorezca el encuentro, el respeto, la confianza mutua y la disposición, para buscar soluciones y lograr acuerdos con la participación neutral de la persona mediadora. (SEP, 2022)

3.2.5 Estrategias didácticas

Al realizar un proyecto de innovación, los docentes son los encargados de preparar, prever y planificar las actividades de acuerdo a los propósitos de aprendizaje que se persiguen, de esta manera, las estrategias didácticas se encuentran articuladas por estas acciones

pedagógicas o actividades programadas con una finalidad educativa, las cuales están apoyadas de métodos, técnicas, recursos de enseñanza y de aprendizaje, pues facilitan lograr los aprendizajes, y guiar los pasos a seguir. Por su parte, en su obra *Estrategias Didácticas Innovadoras*, define el concepto de la siguiente manera: (De la Torre, 2002, pág. 108)

Elegid una estrategia adecuada y tendréis el camino para cambiar a las personas, a las instituciones y a la sociedad. Si se trata de resolver un problema, tal vez convenga distanciarse de él en algún momento; si se pretende informar, conviene organizar convenientemente los contenidos; si hay que desarrollar habilidades o competencias necesitamos recurrir a la práctica; si se busca cambiar actitudes, la vía más pertinente es la de crear situaciones de comunicación informal. Cualquier profesor sabe, por propia experiencia, que la excesiva teoría aburre, la práctica cansa, el ejemplo atrae, el diálogo anima.

Por lo tanto, las estrategias didácticas, se convierten en motivantes y generadoras de acciones e interacciones, asimismo, estas posibilitan el mejoramiento, el redimensionamiento permanente para promover y facilitar con mayor eficiencia el aprendizaje en cada estudiante. De esta manera, las estrategias de enseñanza que emplee el docente deberán partir de un esfuerzo planificado, sostenible, intencional y flexible, en la búsqueda del aprendizaje de conocimientos tanto individual como colectivamente, en la búsqueda de la formación de estudiantes críticos, participativos, analíticos y reflexivos.

3.2.6 El juego

El aprendizaje escolar, a través de situaciones lúdicas es considerado más enriquecedor, pues el juego es un espacio y un tiempo de libertad, en el que todo es posible; por ello las posibilidades de aprendizaje son incontables, además de que se aprenden modos de funcionamiento, donde se establecen nuevas relaciones y vínculos entre objetos. “El juego constituye una micro sociedad a través de la cual el niño realiza su primer aprendizaje de la vida social” (UNESCO, 1980, pág. 14). Por lo tanto, el juego aparece como expresión del desarrollo integral del niño o de la niña, revelando de acuerdo con el adelanto de juegos correspondientes a cada etapa de crecimiento, progresos y evoluciones mentales; estableciéndose así, como herramienta vital en procesos educativos con esta población.

Con respecto a el juego, Vygotsky hace referencia a que es (S/A, *Temas para la educación.*, 2010, pág. 6)

Una actividad natural y espontánea del niño que fomenta la adquisición de aprendizajes, siendo un instrumento esencial en el día a día del aula para investigar, explorar, manipular y experimentar, facilitando el desarrollo integral del niño. Vygotsky considera que el deseo de saber y de dominar los objetos de la realidad circundante es lo que impulsa al juego de representación. En el juego existe un predominio de los medios sobre los fines. Con otras palabras, podríamos decir que en la vida diaria la mayor parte de actividades que se llevan a cabo constituyen un medio para lograr una meta determinada, mientras que el juego supone un fin en sí mismo.

De esta manera, el juego es una actividad tanto espontánea como libre que no puede ser impuesta en ningún momento; supone una acción voluntaria, elegida libremente por el que la práctica. Donde el juego tiende a ser de carácter simbólico; es decir, siempre implica la representación de algo. Asimismo, se vincula con el aprendizaje del lenguaje, la creatividad, la solución de problemas, la interacción entre iguales y otros muchos más procesos cognitivos, sociales o emocionales hace que la investigación psicológica haga hincapié en analizar dichos vínculos.

Por otro lado, Jean Piaget menciona (S/A, Temas para la educación., 2010, pág. 4)

El juego forma parte de la inteligencia del niño o niña, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio-motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano, el juego es simple ejercicio, el juego simbólico, el juego reglado es decir colectivo, resultado de un acuerdo de grupo.

3.2.7 Clasificación del juego según las cualidades que desarrolla

A continuación, se presenta la clasificación de los juegos según las cualidades que desarrollan, de acuerdo con (Diaz, 1993) :

- a) Juegos sensoriales: desarrollan los diferentes sentidos del ser humano. Se caracterizan por ser pasivos y por promover un predominio de uno o más sentidos en especial.
- b) Juegos motrices: buscan la madurez de los movimientos en el niño.
- c) Juegos de desarrollo anatómico: estimulan el desarrollo muscular y articular del niño.
- d) Juegos organizados: refuerzan el canal social y el emocional. Pueden tener implícita la enseñanza.

- e) Juegos predeportivos: incluyen todos los juegos que tienen como función el desarrollo de las destrezas específicas de los diferentes deportes.
- f) Juegos deportivos: su objetivo es desarrollar los fundamentos y la reglamentación de un deporte, como también la competencia y el ganar o perder.

3.3 Planificación docente

El docente que planea tiene en claro las acciones que realizará durante la jornada, que consigo adquiere una variedad de beneficios; sin embargo, si existe una ausencia de esta, llevará a una serie de problemas, que afecta tanto al docente como a los educandos. Dado que, la planeación es más que un ejercicio burocrático, la planeación es un ejercicio continuo y permanente que el docente realiza para la mejora de su clase, pero ¿Qué es una planeación?, de acuerdo con (Velásquez, 2011, pág. 11)

La planeación es la facultad inherente a las personas que les permite desplazarse de una situación actual a una situación deseada, planear es un proceso en el que el sujeto debe considerar factores, elementos, recursos, riesgos, en fin, una serie de variables para tratar de controlarlas y llegar a la mencionada situación deseada.

De aquí radica la importancia de planificar, puesto que, garantiza una educación eficiente y eficaz; de esta manera, cuando un docente construye una planificación debe reflexionar para llegar a tomar decisiones que lo lleven a organizar un plan perspicaz acorde a las necesidades de los educandos, bajo esta perspectiva, una planificación favorable, permite el logro de objetivos propuestos, además que involucra el qué, para qué y el cómo hacer que una jornada escolar contribuya a la construcción de conocimientos válidos, de modo que los educandos no se preocupen solo por llevar al pie de la letra los lineamientos establecidos en cada clase, más bien, que logren trascender y despertar el razonamiento así como la comprensión ante las diversas situaciones del medio que los rodea.

Acto seguido, el docente planificador, permite que los alumnos sean protagonistas, de sus propias experiencias, a su vez, concientizándolos acerca de que son seres importantes para su familia, la escuela, como para su comunidad. Asimismo, favorece la formación de un estudiante con actitud crítica en la capacidad creadora de saberes y en un alto sentido de pertenencia con su contexto, capaces de crear espacios de discusión para plantear posibilidades y limitaciones que ayuden a encontrar soluciones. Por lo tanto, la planificación no debe elaborarse, solo por cumplir con el proceso administrativo, puesto que, podría

perjudicar en desempeño del educando, por tal motivo, el docente debe optar por un proceso de búsqueda permanente, en función de lo que es esencial para los NNA, y que en su conjunto se desarrollen estrategias que permitan orientar la praxis pedagógica.

3.3.1 El juego como estrategia didáctica

El juego didáctico es una estrategia que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad educativa. Con el uso de la estrategia del juego, los alumnos participan en la elaboración de reglas o acuerdos de convivencia, que les ayudan a entender la importancia de convivir y fortalecer los valores; sin perder de vista las distintas formas de organización para trabajar en cualquier espacio del salón de clases o de la escuela, aplicando los juegos que los niños propongan como reguladores de convivencia.

Es a través de la estrategia del juego, en la que las niñas y los niños se relacionan unos con otros, al igual que con los adultos, como del entorno en el que viven, de esta manera, les permite entablar conversaciones con sus demás compañeros, medio en el que aprenden a desenvolverse, asimismo desarrollan su personalidad, fomentan sus habilidades sociales, regulan sus emociones, sentimientos, y respetan las ideas de los demás compañeros.

El juego proporciona el placer de la diversión, brindando una gran cantidad de beneficios que le ayudará a su desarrollo intelectual, afectivo, físico y social, es decir, cuando ellos están jugando, son capaces de experimentar emociones como la sorpresa, la alegría, la frustración o el enojo, donde no solo aprenden a reconocerlas o manejarlas, también logran el querer cooperar, el estar de acuerdo con los demás, el asumir distintos roles que se les asignen, y lo más importante, logran a resolver problemas que se les van presentando a lo largo de sus experiencias. Además, que, en el juego, se estimulan funciones en el niño como la atención, la memoria, la observación, la imaginación, la creatividad y la curiosidad, las cuales son necesarias para el desarrollo intelectual y del aprendizaje de los alumnos.

El juego es la principal actividad que realiza un niño, se le considera como una necesidad que se efectúa desde muy temprana edad, por medio de este se puede explorar el mundo y conocerlo. Desde que se nace se posee una fuente inagotable de energía física o emocional, lo cual hace que las actividades más simples que se efectúan dentro y fuera del hogar con naturalidad van de la mano con el juego, además de que ayuda a todo ser humano a expresarse de manera libre y vivir alegre (Moreno J. , 2002).

Debe señalarse, que jugar no es estudiar ni trabajar, pero jugando el niño aprende a conocer y a comprender el mundo social en el que se encuentra inmerso. Desde la infancia y hasta la adolescencia una persona se desarrolla a través de diversas actividades lúdicas, mediante las cuales el significado de jugar es el modo de aprender; por ello resulta necesario comprender que no es solo por diversión, sino una preparación para la vida adulta, lo que apoya en la transformación de la existencia social del menor, enseñándole a aprender a convivir con otros (Moreno J. , 2002)

Ahora bien, con respecto a la teoría de Piaget, esta hace referencia de cómo el niño interpreta el mundo a edades diversas, mientras que la de Vygotsky permite comprender los procesos sociales que influyen en la adquisición de las habilidades intelectuales; donde ambas tienen importantes aplicaciones en la enseñanza. En el caso para Piaget, el niño pasa a través de diferentes etapas, durante las cuales sus procesos de pensamiento llegan a desarrollarse hasta alcanzar el nivel propio de un adulto. Por ende, dividió el desarrollo en cuatro estadios cognoscitivos, del desarrollo: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales; aquí supone que en cada estadio el pensamiento del niño es cualitativamente distinto de las otras.

De este modo, menciona que el desarrollo cognoscitivo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades, asimismo el de las transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Puesto que una vez que el niño entra a un nuevo estadio, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento, dado que tienen una secuencia invariable, donde todos los niños tienen que pasar por los cuatro estadios en el mismo orden sin omitir ninguna. Dichos estadios se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural. De acuerdo con Piaget el grupo de 3º grado se encuentra en el estadio de operaciones concretas, etapa de 7 a 11 años:

Durante este estadio, los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más maduros y como un adulto. Empieza solucionando problemas de una manera más lógica. El pensamiento hipotético, abstracto, aún no se ha desarrollado y los niños solo puede resolver los problemas que se aplican a eventos u objetos concretos. Piaget determinó que los niños son capaces de incorporar el razonamiento inductivo. El razonamiento inductivo involucra inferencias a partir de observaciones con el fin de hacer una generalización (S/A, Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, 2015, pág. 5)

Dentro este orden de ideas es relevante mencionar que Piaget analizó el juego durante la infancia desde las formas de observar y pensar lo que nos rodea. La teoría de Piaget parte del análisis de los esquemas sensoriomotores, los cuales aborda desde la perspectiva de la asimilación, de manera que, el niño apropia conductas tanto funcional como mentalmente al interactuar con los objetos y seres en su entorno, así, durante la niñez, e inmersos en esa asimilación egocéntrica, los niños apropian conductas por repetición, a las cuales van adjuntando elementos, construyendo y remodelando hasta desarrollar esquemas de acción.

Es así como Piaget plantea tres etapas de juego en la niñez: el primero es el juego del ejercicio, el cual aparece de la mano de la recreación y concepción, de la capacidad de generar escenarios ficticios o imaginarios entre los 2 y los 4 años, este juego se separa de la función biológica táctil y aparece el símbolo lúdico, donde el niño imita y representa al objeto, lo dota de características, de simbolismo lúdico; el siguiente es el juego simbólico el cual en la dimensión de la representación cognitiva, donde el juego de ejercicio ejerce desde la asimilación, el juego simbólico avanza desde la acomodación, ahora no solo se representa un escenario o se asumen características, se incorporan a las dinámicas cotidianas, se piensan y repiensen, se juega y se reviven las experiencias.

Por consiguiente, la tercera etapa son los juegos de reglas que se dan en la edad de 4 a 11 años, el cual se presentan como escenarios para poner en práctica destrezas adquiridas, son la combinación de escenarios sensoriomotores basados en la dimensión física, tal como los deportes de pelota y el atletismo, o intelectuales como el ajedrez o los videojuegos, pero con la incorporación del elemento de competición. Además, con la presencia de un conjunto normativo, un reglamento o unas normas básicas, que opera como una frontera para el comportamiento. Se conforma una tríada entre el jugador, el juego y las reglas. “La regla tan diferente del símbolo como puede serlo este del simple ejercicio, resulta de la organización colectiva de las actividades lúdicas” (Piaget, 1973, pág. 223)

Con lo anterior, a partir de cuándo empieza la etapa cognitiva de las operaciones concretas, la mente del niño evoluciona y con ella las normas de juego, que se convierten en reglas propiamente dichas, algunas son transmitidas de generación en generación. La actividad de juego trasciende de lo individual a lo colectivo, donde son reglas externas al niño y las acepta al tiempo que aprende a compartir; estas regulan el juego del grupo, y tienen un carácter

de verdad absoluta por lo que se deben cumplir; son momentos en los que ya ha superado la tendencia al arrebató y el egocentrismo de las primeras edades.

Ahora bien, ya es capaz de ponerse en el lugar del otro por lo que se tienen en cuenta las acciones de los demás, se trata de jugar unos contra otros, para ver quién es el ganador, donde al principio el niño no acepta perder y es ahí cuando aparecen las trampas, pues las necesita para conseguir su objetivo. De normal los primeros juegos de reglas suelen ser sencillos, pero hay más repartidos entre juegos de mesa o de patio. De este modo, se considera necesario tiempo, madurez y practica para entender que las reglas pueden surgir de los acuerdos entre los jugadores y se pueden modificar por negociación, por lo tanto, pueden organizarse para conseguir objetivos comunes.

Ahora bien, para Vygotsky el juego constituye en actividades que favorecen el desarrollo de funciones mentales superiores. Pues en el juego el niño aprende a actuar en una situación cognoscible o mental, donde el niño ve una cosa, pero actúa de forma diferente al enfrentarse a lo que ve. De este modo, se obtiene una situación en la que el niño empieza a actuar con independencia de lo que ve, así, la acción en una situación que no se ve pero que se piensa en un contexto imaginario, en una situación ficticia, lleva al niño a aprender a determinar su comportamiento, a partir de la percepción directa de un objeto, de una situación que influye directamente sobre él, como también a partir del significado de esa situación.

En este sentido, según Vygotsky en el juego se produce por primera vez una diferencia entre lo semántico y lo visual, donde comienza la acción que se deriva del pensamiento y no del objeto mismo, pues el niño opera con significados separados de las cosas, pero inseparables de la acción real con los objetos de la realidad. En párrafos anteriores se habló sobre la ZDP, donde se hizo hincapié que Vygotsky la definía como la distancia entre el nivel de desarrollo real o efectivo, lo que el niño es capaz de hacer por sí solo y el nivel de desarrollo potencial lo que el niño es capaz de hacer con la ayuda y bajo la guía de un adulto o un compañero. De acuerdo con Vygotsky, es en el marco del juego con cuidadores, hermanos y otros compañeros de juego más experimentados que se adquieren nuevas funciones mentales superiores, internalizadas a partir de interacciones sociales.

Tras el juego, el niño cambia sus necesidades y su conciencia, surgiendo nuevas categorías de actitud ante la realidad. Vygotsky, plantea que el juego presenta una paradoja, por un lado, mientras el niño juega hace aquello que más desea, hace lo que quiere, en tanto

el juego está ligado al placer, por otro lado, al momento de jugar el niño aprende a actuar sometiéndose a ciertas reglas, debiendo renunciar a lo que quiere o desea. De este modo, la sumisión a las reglas y la renuncia a actuar según un impulso inmediato en el juego es la vía hacia el máximo placer, el respeto por la regla es fuente de placer y el juego proporciona al niño una nueva forma de deseo, es decir, le enseña a desear relacionando los deseos con su yo ficticio, con su papel en el juego y con una regla.

De esta forma, el juego permite conquistas al niño, las cuales más tarde a medida avanza en el proceso de desarrollo se convertirán en su moral. Asimismo, se debe tomar en cuenta que el placer del juego se asocia con la superación de impulsos inmediatos, con la subordinación a la regla implícita del papel. Pues todo juego con una situación ficticia es a la vez juego de reglas y todo juego con reglas es juego con la situación ficticia.

Finalmente, el papel del juego en la socialización del niño, en la preparación profesional y en el trabajo es fundamental. En los juegos de los niños sobreviene su preparación profesional para la actividad futura. De esta manera, el juego está orientado a la actividad futura de carácter social, pues los niños observan actividades de los adultos y cuando juegan las imitan y transforman, adquiriendo asimismo relaciones sociales fundamentales, al igual que mediante el juego el niño también toma conciencia de sí, toma conciencia de su Yo, de su conocimiento en el juego, de su propio pensamiento, del yo quiero.

3.3.2 Propósitos

Al término de un proyecto, es relevante reflejar los aprendizajes obtenidos, por ende, es necesario establecer propósitos generales y específicos, para conocer qué es lo que se quiere lograr, los cuales se determinan a través de las problemáticas que refleja el grupo, y cuál es el que está perjudicando en el aprendizaje de los educandos, de esta manera, deberán estar claramente definidos, y alineados con el tema de la investigación. A continuación, se presentan los propósitos, las cuales fueron desarrolladas a atender la convivencia escolar:

Propósito general:

- Diseñar una estrategia para promover la convivencia escolar en los alumnos de 3 grado, de la Escuela Primaria Niños Héroes, a través de actividades didácticas.

Propósitos específicos:

- Fomentar el juego como estrategia didáctica para promover la convivencia escolar en los alumnos de 3 grado, de la Escuela Primaria Niños Héroes.
- Evaluar la estrategia lúdica desarrollada para, el mejoramiento de la convivencia escolar.

3.3.3 Diseño y aplicación

a) Diseño

Para la presente aplicación de la propuesta de estrategia, se trabajó en una planeación por proyectos, para ello se presentan los elementos básicos de la institución, en este caso la Escuela Primaria Niños Héroes, con clave 22DPR0605Y, se encuentra adscrita al sector 01, zona escolar 67. Dichos datos se colocan con el fin de ubicar el lugar donde se llevó a cabo las actividades correspondientes, en la segunda aparte se encuentran los datos personales tales como, docente titular: Yeni Echavarría Santiago, docente auxiliar: Ana Karen Turrubiate Casiano, el trimestre a trabajar, tercero, grado y grupo; 3º A.

Se continua con el tipo de metodología en el que se trabajó, Aprendizaje Servicio (AS), en el campo formativo de lo Humano a lo Comunitario, en la fase 4, donde se describió el contenido del escenario en el que se trabajó: Capacidades y habilidades motrices, en conjunto del proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA): establece acuerdos ante situaciones de juego y cotidianas, a partir de la interacción, para valorar su aplicación y los resultados alcanzados; los ejes articuladores: inclusión y vida saludable. Además, contiene el propósito de organizar una feria de juegos de patio en su escuela para fortalecer sus habilidades motrices, la inclusión y la convivencia a la hora de jugar.

Sus finalidades son: desarrollen sus potencialidades (afectivas, motrices, creativas, de interacción y solución de problemas), reconociendo, valorando y respetando las de otras personas; reflexionen y comprendan su vida emocional y afectiva, así como la de las demás personas, como elemento constitutivo de relaciones de convivencia y potencial bienestar; promuevan ambientes de convivencia sana y pacífica entre quienes integran la comunidad educativa, identificando aquello que trastoque sus entornos; y tomen decisiones orientadas a modificar comportamientos y situaciones que violenten su integridad físico-emocional y la de otras personas.

Sus especificidades: La socialización es muy importante en esta etapa, por lo que las interacciones entre pares y la convivencia dan oportunidades a niñas y niños de desarrollar un

juicio crítico basado en el pensamiento lógico para expresar soluciones ante los conflictos, tanto para fortalecer su proyecto de vida como para mejorar sus capacidades de corresponsabilidad en las prácticas socioculturales de su contexto y en el lugar donde ocurren los procesos educativos.

El nombre del proyecto que se desarrolló fue “Aprendo a jugar y me divierte”, el cual se realizó en una temporalidad de 4 semanas, del 08 de abril al 02 de mayo. De acuerdo a la metodología que se trabajó, en la etapa 1. Punto de partida, se les entrego un cuadro en el cual se abarco los aspectos relevantes de lo que se quiere lograr con el proyecto. Para llevar a cabo la recuperación de conocimientos previos, se realizó una pregunta introductoria ¿Qué conoces sobre las reglas o normas de convivencia?, Después, se presentó el video “Los niños que no respetan la reglas aprendiendo a ser héroes”, con la finalidad de que los alumnos observarán como debían de comportarse, haciéndoles reflexionar en una asamblea la relevancia de las normas.

Consigo se les pidió que sacarán los recortes previamente encargados, de los lugares donde se aplican las reglas, con la intención de crear un mega collage, donde al final lo pegaran en un espacio del salón. Después se volvió a realizar una pregunta “¿Conocían que en todo momento se ven reflejadas las normas?, para crear un dialogo sobre que las normas están presentes en su día a día, en todo lo que hacen, en todos los lugares que asisten. Nuevamente se formuló otra pregunta, ¿Qué te gusta jugar en la cancha de tu escuela?, donde a partir de sus respuestas, se les explico que, al jugar, se mueven nuestros cuerpos de diversas formas y con propósitos diferentes, los cuales también conllevan reglas, igual como las que se presentan en una escuela, aula, o comunidad.

Para terminar esta, se les compartió una serie de juegos de mesa, en el cual establecieron las reglas y los acuerdos si algún compañero no las cumple; al termino se compartieron sus experiencias, a través de las siguientes preguntas: ¿Qué habilidades se necesitan para realizar el juego?, ¿todos tienen las mismas habilidades? ¿Por qué?, ¿todos respetaron las reglas?; se les encargo para la próxima clase que realizaran una lectura de la página 220 y 226, del libro Nuestros Saberes: libro para alumnos, maestros y familia, donde deberán anotar lo más importante o lo que haya sido de su interés. En la etapa 2. Lo que sé y lo que quiero saber. Se dio inicio la clase realizando la recuperación de saberes previos de

la sesión anterior, a su vez de manera voluntaria se les pidió la participación de los puntos más importantes de la lectura que realizaron de tarea.

Después se realizaron pequeñas comunidades, para participar en la actividad de “100 estudiantes dijeron”, dónde se utilizó el apoyo de material didáctico y el proyector, en el juego se realizaron las preguntas de acuerdo a la lectura: las posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, de relación y creativas, además, los elementos estructurales del juego, cómo mencionar juegos involucran saltar, patear, caminar y aventar, por último, mencionar las normas más comunes en un salón de clases, en el hogar, como en la comunidad, consigo mencionar formas de resolver conflictos cuando no se cumple con una norma y de qué manera les ayudan las normas de convivencia.

Se realizaron nuevamente tres comunidades de 10 integrantes, dónde debían seleccionar un juego para realizar en la próxima clase, para llevarlo a cabo contestaron en su cuaderno las siguientes preguntas: ¿por qué le hicieron ese?, ¿Todos los integrantes conocen el juego?, ¿Cuántas personas pueden participar en el juego?, ¿Cómo se juega?, ¿Cuáles son sus reglas?, después completaron un organizador gráfico del libro de la página 292 para llevar un orden. Además, en el caso de adquirir un material, se organizaron para distribuirlos por todo el equipo.

Siguiendo en la etapa 2. Lo que se y lo que quiero saber. Se inició la clase con la recuperación de saberes previos de la sesión anterior, Se explicó de qué manera se realizaría la actividad de sus juegos propuestos, tanto la organización como el tiempo. De esta forma se prepararon los materiales, mientras que un equipo realizaba su juego, otros dos complementaban una tabla de observaciones. Finalmente, se realizaron preguntas en asamblea, ¿presentaron dificultades los compañeros a la hora de realizar sus juegos?, ¿Cómo apoyarían los compañeros con dificultades para participar en un juego?, ¿Qué conflictos o problemas surgieron durante el juego? ¿Cómo se resolvieron? ¿Mantuvieron una buena organización?

Después para complementar el tema de las normas, se realizó la lectura del libro de nuestros saberes del tema “inclusión” Y consigo se les presentó el cortometraje “el erizo”, con la finalidad sobre la importancia de hacer partícipes a todas y a todos en cualquier actividad. Dónde de manera voluntaria se les pidió su participación. En asamblea se propusieron acuerdos para jugar interactuar de manera respetuosa e inclusiva, Los cuales se anotaron en

el pizarrón, para después anexarnos un mega folleto, el cual pegaron en un espacio de la escuela para que los demás grupos se apropiaran de ellos. Por último, de acuerdo con lo que observan o realizan con otros compañeros a la hora de jugar, Complementar la tabla de la página 295.

En la etapa 3. Organicemos las actividades., se le dio inicio a la clase realizando la recuperación de saberes previos de la sesión anterior, a través de la participación voluntaria, donde compartieron su tarea y relacionaron las respuestas con los demás compañeros. Como pausa activa se realizó una dinámica en la cancha, donde se involucró el trabajo colaborativo, a partir del seguimiento de instrucciones y confianza. Después, en asamblea se les pidió su participación para que compartieran los juegos que más les gustan, en el que se les brindaron ejemplos, juegos de patio o juegos de feria. Para que los alumnos pudieran entender el proyecto, realizaron una tabla que correspondía a las siguientes preguntas, ¿qué harán? ¿Para qué lo harán? ¿Quiénes se beneficiarán? ¿Cuándo y dónde se llevará a cabo? ¿Quiénes participarán en la organización y cuál será la tarea de cada persona?

En la etapa 4. creatividad en marcha. Le recordó el producto final del proyecto, retomando la tabla que realizaron en la clase anterior. “Se organizará la feria de juegos de patio en la escuela, donde pondrán en práctica sus habilidades motrices y lo aprendido acerca de la convivencia e inclusión al momento de jugar” De esta manera, se definieron los juegos que formarían parte de la feria, seleccionando aquellos que les permitan practicar y fortalecer sus habilidades motrices y que además sean del interés del grupo. Para ello se realizaron en su cuaderno una tabla sobre los juegos que se retomarían en la feria. Se realizaron pequeñas comunidades donde a cada uno se le anexó un juego, para la creación de un mega instructivo “Diviértete respetando” con la finalidad de escribir las reglas del juego en conjunto de los acuerdos, en caso de presentarse un conflicto.

Siguiendo la etapa 4, creatividad en marcha. Se organizó la feria de juegos en el patio de la escuela, donde se colocaron los mega instructivos, en cada estación. Para iniciar, se empezó formando un círculo, para realizar una actividad física, a través del canto y movimiento sugeridos. Después se reunieron en sus equipos, se le brindó explicación previa a la feria, sobre la premiación, la duración y el cargo del padre de familia. Al término de la feria, se realizó el conteo total de puntos acumulados, de acuerdo a los aciertos de cada equipo, enseguida se

premiaron a cada uno y se agradeció a los padres de familia involucrados, haciendo hincapié sobre el propósito del proyecto.

Finalmente, en la etapa 5. Compartimos y evaluamos lo aprendido., a través de una ruleta física con los nombres de los alumnos se le realizaron las siguientes preguntas, ¿Qué beneficios se lograron con el proyecto? ¿Qué piensas sobre los acuerdos de juego, se pusieron en cada una de las estaciones? ¿Crees que los acuerdos son útiles para asegurar una convivencia pacífica durante el juego? ¿Te sirvieron los juegos para fortalecer tus habilidades motrices? ¿Cuál fue la mayor dificultad que presentaste en las actividades propuestas? ¿Cuál fue tu parte favorita del proyecto? (Anexo 20)

Para la evaluación se retomaron los criterios que dan cuenta del logro del aprendizaje esperado (cognitivos, procedimentales, y actitudinales), a través de la heteroevaluación y la autoevaluación. Además, se emplearon recursos didácticos y tecnológicos, los cuales movilizan los saberes de los estudiantes. Por último, se emplearon ajustes razonables, para que los alumnos tuvieran las mismas oportunidades de participación y aprendizaje, asimismo ajustes por el tiempo y el cambio de actividades.

b) Aplicación

Para esta estrategia, se dieron a conocer desde el inicio del proyecto las actividades a realizar, en conjunto como se evaluaría cada una de ellas y por medio de que se haría. El registro de su conducta diaria, se realizó por medio de una tabla de “campeones del comportamiento”, en la cual los alumnos ya conocían la importancia de estar en carita verde, amarilla o roja puesto que se les presento una semana antes, sin embargo, algunos no comprendían aun la manera en la que permanecerían, dado que todos en el primer día de la semana tenían sus 5 estrellas, lo que los hacía creer que estaban en carita verde y que no tenían que preocuparse de algo, no fue hasta que se llegó el último día de la semana que se asignaron las caritas correspondientes a la cantidad de estrellas; donde tener 5 estrellas generaba carita verde, tener 3 o 4 generaba carita amarilla y tener 1 o 2, generaba carita roja.

El registro de “campeones del comportamiento” se estuvo realizando durante todo el trascurso del proyecto. (Anexo 21)

La autoevaluación: se estuvo aplicando a 15 minutos de terminar la clase, donde se les brindo una lista de cotejo a los alumnos, con indicadores que fuera para ellos fáciles de

entender, en la cual evaluaban su comportamiento, siendo esta la primera toma para la recolección de datos. Después se estuvo aplicando nuevamente en la tercera semana, siendo la segunda toma, por último, se volvió a retomar en quinta semana, siendo esta la tercera toma. Asimismo, la heteroevaluación: se estuvo realizando en la misma secuencia de tiempo. Estas evaluaciones se realizaron cada lunes o viernes de cada semana.

Por otro lado, en el resto de los días se realizaron actividades, encaminadas al reconocimiento de la convivencia escolar a través del juego, además en la que ellos mismos establecieran sus normas y acuerdos de convivencia, de manera que pudiera generar esa reflexión sobre las acciones que no son adecuadas. De igual forma, se estuvieron realizando ajustes curriculares, pues debido a las suspensiones que se presentaron por motivo de festejo, e interrupciones e interrupciones en la jornada por ensayos, se generó un atraso en las actividades, y en las fechas de aplicación de evaluación, llevando así un total de 5 semanas de aplicación.

CAPÍTULO IV EVALUACIÓN FORMATIVA

Ante todo, es importante saber qué es evaluar, desde la perspectiva más general, se concibe como la valoración del aprendizaje de los estudiantes. De acuerdo con Ralph Tyler “la evaluación consiste en la constatación de la coincidencia o no de los resultados obtenidos al final de un programa educativo con los objetivos o rendimiento que se pretendía lograr inicialmente” (Casanova, 1998, pág. 30).

En otras palabras, la evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila la información de manera metódica o rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objetivo educativo determinado, como lo son los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo como de sus características; los programas educativos del orden estatal o federal, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar u ajustar la acción educativa.

Sin duda, evaluar permite orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos, sin esta función no se podrían realizar los ajustes necesarios para el logro de los aprendizajes esperados, ni saber si se han logrado los aprendizajes de un campo formativo, a lo largo del ciclo escolar o al final del nivel educativo. De igual manera, es esencial, que los propios alumnos sean capaces de construir, en conjunto de sus compañeros y maestros aquellos criterios para evaluar sus logros e inclusive identificar los que les falta por aprender y lograr lo que quieren hacer.

Acerca de, que evaluar, es necesario recordar que el objeto de la evaluación es el aprendizaje de los alumnos. En educación preescolar, los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo, que constituyen la expresión concreta de las competencias, como además orientan a los docentes para saber en qué centrar su observación y el cómo registrar lo que los niños hacen. En educación primaria y secundaria, en cada bloque se establecen los aprendizajes esperados para las asignaturas, de esta manera se cuenta con referentes de evaluación, que permiten dar un seguimiento y apoyo cercano al aprendizaje de los alumnos.

De este modo, es relevante conocer el cómo se debe evaluar, pues para que la evaluación tenga un sentido, se debe de realizar una recolección de información a través de distintas técnicas e instrumentos, donde los criterios sean explícitos, de modo que permitan obtener información sistemática. Las técnicas e instrumentos de recolección pueden ser tanto informales, semi informales como formales; en los informales se encuentra la observación de trabajo individual y grupal, a través de registros anecdóticos, diario de clase, preguntas orales; semi formales a través de la producción de textos amplios, ejercicios en clase como tareas y trabajos, y evaluación de portafolios; por último, los formales, a través de exámenes, mapas conceptuales, evaluación del desempeño, rúbricas, listas de verificación o cotejo y escalas. En cualquiera de los tres se logran obtener evidencias tanto cualitativas como cuantitativas.

Lo anterior, tiene la finalidad, de que la información se sistematice, de modo que permita que al final de cada periodo de corte se registre el nivel de desempeño en preescolar; en la referencia numérica y los niveles de desempeño que correspondan a primaria y secundaria, además de los apoyos que sugieran a los alumnos para mejorar su desempeño. Por lo tanto, cuando no se usan los instrumentos suficientes para dar seguimiento al aprendizaje de los alumnos, el registro que se capture en las evaluaciones, les resultará difícil conocer aquellos logros de aprendizaje.

Para la evaluación profesional es necesario que el docente conozca la teoría de la evaluación, por ende, se debe comprender primero el término de paradigma. "Se ha definido un paradigma como un sistema axiomático con un determinado conjunto de supuestos acerca de los fenómenos sobre los cuales se pretende indagar" (Bhola, 1992, pág. 27). De esta forma los paradigmas determinan el pensamiento y el comportamiento metodológico de los evaluadores, sobre lo que ellos piensan sobre la naturaleza de la realidad; y cómo piensan que puede llegarse a establecer "afirmaciones fundamentadas". Existen dos paradigmas de evaluación e investigación, el racionalista y el naturalista, ambos considerados científicos, aunque se diferencien en los supuestos que asumen sobre "cómo funciona el mundo" y "qué y cómo podemos aprender acerca del mundo". De acuerdo en (Bhola, 1992, pág. 29)

Al paradigma racionalista también se le conoce como paradigma del positivismo lógico. Asume que la realidad existe "afuera" y cualquiera puede verla o experimentarla a través de los sentidos. En otras palabras, enfatiza lo explícito, lo que puede afirmarse directamente y con certidumbre.

Cabe mencionar que, para seguir este paradigma, se debe mantener una actitud positiva acerca de las afirmaciones que se hacen con respecto a la realidad, al igual que se debe de ser lógico al derivar las afirmaciones de esta. Es caracterizado por: el reduccionismo, donde las partes pueden separarse del todo para estudiarlas sin que se presenten cambios; la repetibilidad, dónde lo que alguien ha descubierto, puede repetirlo otro; y la refutación, que lo que se afirma, debe poder confirmarse o refutarse. Además, demanda una clara definición de los objetivos de evaluación y de las variables, un plan de muestreo, una instrumentación estructurada que genera datos cuantitativos, técnicas estadísticas para el análisis de los datos y generalización de los resultados.

Por lo que se refiere al naturalista en (Bhola, 1992, pág. 30):

El paradigma naturalista asume que la realidad no existe afuera para que cada quien la vea y la experimente de la misma manera, sino que el mundo se encuentra (como realidad objetiva) y se elabora (esto es, cada individuo lo construye socialmente). En efecto, la parte más importante de nuestra realidad es construida socialmente. El evaluador o el investigador busca encontrar los significados que las personas llevan en sí.

De esta manera, el paradigma es de naturaleza holista por su orientación, pues busca estudiar la realidad del todo, sin dividirla o ajustarla a la conveniencia del evaluador. Hace referencia a lo cualitativo y fenomenológico, es decir, el investigador a diferencia del racionalista, este busca primero descubrir aquellos fenómenos y después en busca de los métodos y modelos, el evaluador busca comprender una situación específica, que puede iluminar después otras situaciones similares; no pretende obtener leyes generalizadas, más bien ideas perspicaces que puedan transferirse de un contexto a otro.

De acuerdo con lo anterior, el paradigma aplicado fue el naturalista, dado que resulta más apropiado para el estudio del comportamiento humano, además, se caracteriza por los instrumentos que son siempre estructurados, generando datos cualitativos; como también, busca la aplicabilidad y adecuación de los resultados más que su generalización. Además, el diseño de evaluación naturalista va surgiendo; donde aparece según el evaluador emprende diferentes pasos y sigue distintos procedimientos para recolectar datos significativos; asimismo las muestras son propositivas más que aleatorias.

4.1 La evaluación con enfoque formativo

Hoy en día, la evaluación desde el enfoque formativo tiene la intención de contribuir a la mejora, de regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para ajustar las condiciones pedagógicas, como las estrategias, actividades y planificaciones, en función de las necesidades de los alumnos, desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación.

Es importante señalar que, evaluar no se concibe como una calificación final, más bien como una reflexión que acompaña los aprendizajes de los alumnos, que además forma parte del proceso mismo de aprendizaje. “La calificación tiende a deformar el proceso educativo, y en muchas ocasiones se convierte en la finalidad del trabajo escolar” (SEP, Libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 3. , 2023, pág. 44). De esta manera, la calificación resulta ser un problema porque al final todo se traduce en un número que determina si está bien o mal el alumno y que responde a una lógica de la administración escolar, así que la preocupación está en los números y no el proceso de aprendizaje. En este sentido se comprende, que es necesario centrar un aprendizaje continuo y el desarrollo de competencias.

En relación con el enfoque de una evaluación formativa, el desarrollo del proceso de aprendizaje se basa en situaciones y escenarios de aula, escuela y comunidad, dado que permiten apreciar la apropiación de los contenidos curriculares por parte de las niñas y de los niños, así como el análisis, la reflexión, la toma de conciencia y la asunción de decisiones sobre su proceso. Por su parte “La evaluación formativa tiene como propósito valorar el logro del estudiante y proporcionarle información sobre su desempeño a lo largo del proceso didáctico a fin de que mejore” (SEP, Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 5, 2023, pág. 60). De esta forma, deben proponerse estrategias instrumentos que evalúen aprendizajes en el contexto del aprendiz y que se centren en el desempeño, donde el alumno demuestre conocimientos, habilidades o actitudes.

De igual forma, la evaluación formativa cuenta con diversas características (Navarro, 2023, pág. 61):

- Enfatizar la evaluación de los procesos de aprendizaje
- Buscar la coherencia entre las situaciones entre los aprendizajes y de evaluación
- Valorar la significatividad del aprendizaje

- El estudiante debe ser responsable de su propio aprendizaje
- Vincular lo aprendido con situaciones reales o realistas.
- Diferenciar los logros de cada uno de los estudiantes
- Integrar la autoevaluación y coevaluación
- Hace uso de diversos instrumentos de evaluación

Respecto a, el enfoque formativo en la evaluación del proyecto de innovación, se consideró obtener información respecto del aprendizaje de los alumnos, para identificar cómo aprenden, los cuáles son las estrategias o actividades adecuadas para atender sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, así como las situaciones, necesidades, características de los estudiantes para hacer los ajustes correspondientes en la planificación; con ello se pretende que en el aula prevalezca un ambiente de retroalimentación así como de mejora continua del aprendizaje para beneficiar a los niños niñas y adolescentes en la posibilidad de seguir aprendiendo y al docente, abandonar el hábito de clasificarlos a partir de su desempeño.

4.1.1 Tipos y formas de evaluación

Actualmente, se ha convertido en algo imprescindible la acción de evaluar, para el buen funcionamiento de la actividad educativa, así que, para que el docente obtenga la manera de tener mayor claridad sobre el efecto de la educación y su impacto en los estudiantes, debe llevar a cabo una evaluación técnicamente adecuada, alineada con los currículos y los métodos de enseñanza, que suministre resultados interpretables y útiles para los diferentes actores del proceso educativo. Los tipos de la evaluación educativa se divide en diagnóstica, sumativa y formativa, desde el punto de vista de (Mendiola, 2020, pág. 8):

La evaluación diagnóstica se realiza al principio de un curso o actividad académica, con la finalidad de determinar el nivel de conocimientos, habilidades o actitudes del educando. Esta información puede ser de gran utilidad para el docente, ya que le permite hacer adecuaciones en el contenido y la implementación de las actividades académicas programadas, que correspondan a las características de los alumnos participantes.

Un ejemplo de este tipo de evaluación, pueden ser los exámenes diagnósticos, los cuales se utilizan para recuperar los conocimientos previos, que obtienen de algún grupo determinado de personas, la cual la hace útil para el docente, puesto que brinda el conocimiento y le brinda direccionalidad sobre lo que se debe enseñar, el siguiente tipo de evaluación, es la sumativa que hace referencia a, “compuesta por la suma de valoraciones

efectuadas durante un curso o unidad didáctica, a fin de determinar el grado con que los objetivos de la instrucción se alcanzaron, otorgar calificaciones o certificar competencia” (Mendiola, 2020, pág. 9) , un ejemplo de esta evaluación, pueden ser los exámenes finales, que se aplican a fin de un curso, el cual permite determinar el aprendizaje que obtuvieron.

Por último, el otro tipo de evaluación es la formativa la cual, “es la que se utiliza para monitorizar el progreso del aprendizaje, con la finalidad de proporcionar realimentación al estudiante sobre sus logros, deficiencias y oportunidades de mejora.” (Mendiola, 2020, pág. 9), esta evaluación, deberá ocurrir a lo largo de todo el proceso educativo del estudiante, e inclusive cuando se haya graduado, y se encuentra en la práctica profesional, que puede ser tanto formal o informal, positiva o negativa, además, este tipo de evaluación parte del concepto de evaluación para el aprendizaje.

Con respecto a, la evaluación según su temporalización de acuerdo con los momentos en que se aplique la evaluación, ésta puede ser inicial, procesual, final y por sus agentes.

a) Evaluación inicial

Se realiza para recolectar los conocimientos previos con los que los educandos se encuentran al inicio de cualquier tema la cual es de utilidad para favorecer o enriquecer los conocimientos al final. En un primer caso, se realiza una captura de datos para precisar de mejor modo las características de los alumnos, el cual se considera como una función eminentemente diagnóstica, para poder conocer al alumno y poder adaptar al máximo la actuación del profesor y del centro de sus peculiaridades. Mientras que, en un segundo caso, es de suponer que el alumno aporte su expediente escolar, pues, a partir de la evaluación inicial, estarían en función de los datos, ya extraídos y de los que faltan para completar los necesarios para en un nuevo centro. Asimismo, también resulta útil para detectar las ideas previas que el alumno posee relación con el tema que se va a tratar. (Casanova, 1998)

b) Evaluación procesual

La evaluación procesual consiste en esa valoración continua del aprendizaje del alumno como también de la enseñanza del profesor, a través de la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos, y de la toma de decisiones, en lo que obtenga el propio proceso. El tiempo en el que se realice será a partir de los objetivos que se hayan señalado para esta evaluación, al igual estar en función del tipo de aprendizaje que se evalúe. Esta evaluación se

considera formativa, pues retoma continuamente los datos, permitiendo aquella adopción de decisiones sobre la marcha. (Casanova, 1998)

De este modo, se podría conseguir que la mayoría de los alumnos lleguen alcanzar los objetivos básicos propuestos para todos; debe señalarse que llevar a cabo rigurosamente esta evaluación, es lo único que va a permitir mejorar el proceso de enseñanza, pues es durante el tiempo en que tiene lugar cuando se pueden comprobar aquellos fallos como los elementos que están funcionando correctamente, motivo para ver si es posible subsanarlos o reforzarlos, de manera inmediata y en un momento posterior, confirmar o reformular las líneas de programación con las que se trabajará. (Casanova, 1998)

c) Evaluación final

La evaluación final, es aquella que se realiza al terminar un proceso de enseñanza y aprendizaje, La cual puede estar referida al fin de un ciclo, curso o etapa educativa, como también al término del desarrollo de una unidad didáctica del proceso a lo largo de un trimestre. Supone reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido, para llegar a cabo determinadas actividades de aprendizaje. Asimismo, es el medio en el que se comprueban los resultados obtenidos, que no necesariamente deben de sumativa, a menos que lo demande, sin embargo, si se sitúa al terminar el trabajo con una unidad didáctica, Esta resultará simplemente, final, e inicial del trabajo que se va a realizar posteriormente. (Casanova, 1998)

Por lo que esta evaluación paso a dos funciones descritas anteriormente para la evaluación: formativa, para continuar adecuadamente la enseñanza al modo de aprendizaje de alumno, que permita retroalimentar la programación del profesor, que, a partir de lo conseguido, tomará las decisiones adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza; y sumativa, en el sentido de qué resultará imprescindibles tomar la decisión última, sobre el grado de lo alcanzado por un alumno y obrar en consecuencia. (Casanova, 1998)

De esta manera, se pueden interpretar los resultados de diferentes formas: El primero, será en relación con los objetivos y los criterios de evaluación establecido, la cual determine la situación de cada alumno, en relación con los aprendizajes; el segundo, será en relación a la evaluación inicial realizada cada alumno, y las posibilidades de desarrollo y de aprendizaje que se estimaron que se podían alcanzar, de esta manera determinan si fuese satisfactorio o insatisfactorio de su rendimiento; y el tercero, en relación a los resultados alcanzados por el

resto del grupo o incluso de un conjunto de grupo, en comparación con otros grupos de alumnos. (Casanova, 1998)

Es decir, la evaluación final, no necesariamente no tiene que coincidir con algún examen o prueba semejante, si el docente considera que se poseen aquellos datos suficientes para poder valorar lo conseguido por los alumnos, se podrá realizar un trabajo o prueba donde lo pueda efectuar. Por otro lado, si se dispone de bastante información como para valorar con seguridad aprendizajes, evaluación sellará a través de un análisis y de reflexión sobre los datos obtenidos, que llevarán a una formulación de valoración correspondiente.

d) La evaluación según sus agentes

En esta evaluación, de acuerdo con las personas que en cada caso realizan la evaluación se pueden dar procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación:

La autoevaluación

Se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones; esta evaluación se ve presente constantemente, pues toda persona toma decisiones en función de la valoración positiva o negativa de una actuación específica. Para poder llevar a cabo la autoevaluación, se debe de considerar la convivencia; debe estar compuesta de diferentes grados de complejidad, según la edad a la que corresponda el alumnado, pues son capaces de poder valorar su propia labor y el grado de satisfacción que le produce; se debe de considerar un tiempo específico para para que se haga con seriedad y con corrección (Casanova, 1998).

Cuando se comience el desarrollo de esta unidad, se debe de facilitar a los alumnos la información detallada acerca de los aspectos que se deben de autoevaluar, para que puedan auto observarse y examinar su propio trabajo continuo, y así llegar a conclusiones rigurosas, al final del proceso. De este modo, es relevante mencionar, que se debe evitar la excesiva influencia de la subjetividad en la propia evaluación, pues, el alumno debe de aprender a valorar su propio desempeño, es necesario que practiquen las valoraciones en distintas circunstancias con relación a diferentes ámbitos, para que logren el objetivo de aprender a valorar (Casanova, 1998). De igual forma, la autoevaluación no es una práctica que se puede aplicar únicamente a los alumnos en el ámbito educativo, para el docente es igual de necesario estar en constante autoevaluación con el fin de mejorar día a día el proceso educativo.

La coevaluación

La coevaluación la cual “consiste en la evaluación mutua, conjunta de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios” (Casanova, 1998, pág. 97) En este caso, tras la práctica de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, alumnos y profesor o profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante resaltar. En esta evaluación permite a la comunidad estudiantil valora los procesos de aprendizajes, sobre todo las actuaciones y desempeños por parte de sus compañeros, este tipo de evaluación permite que lleven acuerdos dentro del aula, así se establece la participación de opiniones para la mejora.

La heteroevaluación

Es un proceso importante dentro de la enseñanza, pues “La heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos”, (Casanova, 1998, pág. 99) , A través de este tipo de evaluación se pueden obtener una gran cantidad datos que contribuyan al mejoramiento de la enseñanza y en el aprendizaje de los estudiantes, al igual que las demás formas de evaluar.

La evaluación que se empelo en esta investigación fue de carácter formativo, de acuerdo a la Nueva Escuela mexicana (NEM), se busca que el alumno construya su propio conocimiento, para ello, se le da la oportunidad a los educandos que sean partícipes y conscientes de su propia construcción de conocimientos, donde ellos mismos son capaces de identificar áreas de oportunidad sin dejar a un lado el criterio del docente; asimismo, favorece permiten darle seguimiento al proceso de aprendizaje para trabajar de forma autónoma en su mejora.

4.2 Instrumentos de evaluación

Para poder hacer un cambio en las escuelas y tener éxito, se debe realizar un acercamiento a la evaluación, pues enseñar, aprender y evaluar, son 3 procesos inseparables, los cuales deben de ser coherentes en su forma de desarrollo. Por ende, se recurre a los instrumentos de evaluación incorporados en las actividades, productos o proyectos diarios del aula, con el fin de recopilar evidencia de cómo las y los estudiantes procesan el aprendizaje al igual del como llevan a cabo tareas reales sobre un tema en particular. En el proyecto de innovación, se integraron instrumentos para evaluar la convivencia escolar, al igual que el logro de aprendizajes, que consideren el desarrollo de habilidades, la promoción de actitudes y

valores. Ahora bien, la evaluación se realizó en tres momentos, las cuales fueron aplicadas al final de cada semana, donde se utilizaron 2 tipos, la heteroevaluación, y autoevaluación.

A continuación, se presentan los instrumentos utilizados:

a) Rúbrica

El instrumento aplicado para la heteroevaluación fue la rúbrica, puesto que es un instrumento útil antes, durante y al término de una unidad didáctica o proceso determinado de enseñanza-aprendizaje, además que, orienta al docente a clarificar los objetivos de aprendizaje, y de evaluación para que estén vinculados con los contenidos como el de las actividades. De esta manera, la rúbrica se ejecutó, al inicio y al final del proyecto, con la finalidad de hacer un comparativo sobre el desempeño en el que destacaron los alumnos; cabe señalar que los rasgos a evaluar se obtuvieron mayormente del marco teórico, considerando también los PDA.

La rúbrica es un instrumento de evaluación, que permite identificar el desempeño de los alumnos con base una serie de indicadores específicos de un producto o proyecto en varios niveles de rendimiento, con el fin de clarificar lo que se espera del trabajo del alumno, para valorar su ejecución, como facilitar la retroalimentación, de esta manera, es capaz de contribuir significativamente a la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje. “Convencionalmente se distinguen dos tipos básicos de rúbricas, que varían en razón de su estructura o concepción formal: analíticas y holísticas.” (Moreno O. , 2016, pág. 235)

En las rúbricas analíticas, cada criterio relevante en relación con el producto evaluado se considera separadamente, donde se evalúa a través de una escala descriptiva propia, de este modo, el producto emite varias puntuaciones parciales, donde al final se integran a una puntuación total; a su vez, se componen de tres elementos básicos: las dimensiones, que son componentes que constituyen al marco de la evaluación de un producto o desempeño del alumno; un segundo elemento, son los niveles de desempeño, considerados como categorías, que definen la calidad del trabajo a través de etiquetas cualitativas o un sistema numérico; como último elemento, se encuentran los descriptores, que es la explicación de la evidencia que permite evaluar el trabajo, de acuerdo a los distintos criterios, para asignarlo a un nivel de desempeño concreto. (Moreno O. , 2016)

Mientras que las rúbricas holísticas, sus criterios o dimensiones son considerados en combinación sobre una escala descriptiva única. De este modo, se proporciona una valoración más completa de los procesos o productos evaluados, puesto que la puntuación, pone énfasis sobre el trabajo evaluado, en una escala unidimensional. Ahora bien, el tipo de rubrica, se seleccionará de acuerdo con el uso que se quiera dar a los resultados concretos de la evaluación, es decir, si el énfasis se pone más en la dimensión formativa o sumativa; dentro de otros aspectos se considera el tiempo, la naturaleza de la tarea en sí misma o los criterios especificados de desempeño que serán observados. (Moreno O. , 2016)

Por otra parte, se menciona que para desarrollar una rúbrica, también se debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Su procedimiento se compone de tres pasos: 1) redactar los indicadores considerando los aprendizajes esperados o actualmente conocidos como PDA; 2) establecer y redactar de manera clara el grado máximo, intermedio y mínimo de logro para cada indicador; 3) proponer una escala que sea fácil de utilizar y comprender (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, 2013)

b) Lista de cotejo

Otro instrumento que se considero fue la lista de cotejo, donde su intervención, fue por medio de una autoevaluación de los alumnos, el cual se utilizó en los tres momentos de la evaluación formativa, al inicio, procesual y final o sumativa. Asimismo, los indicadores fueron adecuados y fácil de entender por parte del grupo, puesto que las medidas de medición solo fueron dos, donde cada indicador daba como resultado sí o no, es decir, si fue o no presente la manifestación de la buena convivencia escolar.

Las listas de cotejo son instrumentos para evaluar productos de desempeño determinando, sobre el cumplimiento o no cumplimiento de algunos indicadores. Se caracteriza, al ser sencilla de aplicar y solamente debe hacerse un chequeo para determinar si se presentan o no se presentan los indicadores en una determinada evidencia. De igual forma, se diseña para establecer un producto a evaluar, y los indicadores que se van a verificar en este instrumento. (Tobón, 2017) . Además, este instrumento, es el más factible para los alumnos, puesto que los indicadores son fáciles de entender y concretos a lo que se evalúa, asimismo, al utilizar este instrumento, con la combinación con otros instrumentos le aporta

información al docente para poder evaluar de forma integral en los aprendizajes obtenidos del alumno.

c) Escala estimativa

Por último, se optó por una escala estimativa, dado que, como su nombre lo indica es un instrumento que permite estimar cualitativamente el rango de calidad en el que se ubica el indicador, al igual que posibilita ubicar en qué nivel de calidad se encuentra. Por su parte, este instrumento se conforma por dos ejes, por un lado en el eje horizontal, donde se ubican indicadores de tipo conceptual, procedimental y actitudinal, mientras que en el eje vertical, se encuentran los rasgos de calidad, es decir, el rango o el nivel de calidad en el que se manifiesta el indicador, si se apela a un ejemplo, el indicador puede decir: se expresa con fluidez al exponer frente a grupo, ahora bien, de acuerdo a lo anterior, se marca el rango suficiente, regular, bien, muy bien o excelente, a partir de lo que se está observando de lo que cae en el indicador. (Frola, 2011)

Finalmente, cada uno de los instrumentos fueron aplicados en los tres momentos de la evaluación formativa, al inicio, procesual y final o sumativa. Puesto que, se considera la validez y la eficacia, para lograr obtener datos del proyecto, del cómo es que iniciaron, como fue su desarrollo, y finalmente como terminaron al finalizar el proyecto, y así de esta manera se logra inferir si la intervención tuvo éxito o nuevamente se debe volver a intervenir.

4.3 Presentación e interpretación de resultados

Una vez aplicada la estrategia de innovación se generan resultados, para determinar los conocimientos y sobre todo el mejoramiento de los aprendizajes que se obtuvieron a lo largo de este procedimiento, con el fin de analizar y evidenciar la importancia de los resultados, este proceso de evaluación se obtiene gracias a esta información. Cabe señalar que la evaluación no se puede dar, sin haber presentado primero los resultados de esta, dado lo que se obtenga, el docente podrá crear nuevos puntos y ambientes de aprendizajes, por ende, en la presente investigación, se reflejan los resultados de manera clara y precisa, haciendo un realce ante los que se favorecieron dentro de esta intervención.

A continuación, se presentarán los resultados de los instrumentos que se aplicaron para tratar la convivencia escolar:

Toma 1. Inicial

a) Lista de cotejo para evaluar la convivencia escolar

Cabe señalar que los alumnos evaluaron la primera lista de cotejo, durante la primera semana de aplicación del proyecto. El primer indicador de la lista de cotejo hace referencia al respeto hacia los compañeros y las maestras, dando como resultado que el respeto hacia compañeros y maestros es relativamente equilibrado, con una ligera mayoría de estudiantes que no demuestran el debido respeto. De este modo, aún radica una necesidad moderada de intervención para mejorar estas interacciones, pues parte de estos alumnos hacen que se generen peleas tanto verbales como físicas.

El segundo indicador, es sobre el respeto de las normas y acuerdos de convivencia, donde se refleja una clara mayoría de estudiantes que no respetan las normas y acuerdos de convivencia propuestos en el ámbito educativo, pues son solo pocos los que la llevan en práctica. Dicho factor se refleja, cuando presentan una conducta inadecuada, pues no escuchan indicaciones, interrumpen durante las clases, con sonidos o palabras ofensivas, al igual que en ciertos alumnos se refleja una ignorancia total a lo largo de la jornada.

El tercer indicador, es si escuchan e incluyen las opiniones de sus compañeros, donde se refleja significativamente en la mayor parte de los alumnos que no escuchan y tampoco incluyen las opiniones de los demás. Esto se debe a que muestran una falta de habilidad de escucha activa y colaboración durante las actividades, puesto que se ven reflejados alumnos que toman un papel de liderazgo que les impide considerar las propuestas o apoyo de personas externas, en especial de sus compañeros, durante las actividades donde se requiere el trabajo de equipo e inclusive participaciones voluntarias en asamblea.

El cuarto indicador, expreso mis opiniones de manera razonable, da como resultado que la mayoría de los estudiantes no expresan sus opiniones, en un primer punto, no se produce en diversas ocasiones por el temor a equivocarse, dado que, se han reflejado burlas de otros compañeros al momento que empiezan a compartir un trabajo, una opinión, una tarea, entre otras cuestiones, pues así estén en lo correcto o no, está acción se ve reflejada de manera constante. Por otro lado, en algunos otros alumnos se percibe que sólo aprovechan este espacio para interrumpir la actividad, llamando la atención del resto del grupo, dado que, al momento de cederles la palabra, o se quedan callados o dicen lo primero que se les ocurra.

El quinto indicador, es sobre la cooperación y participación en las actividades grupales e individuales en clase, pues, aunque una proporción considerable de estudiantes coopera y participa, una mayoría todavía no lo hace. Esto se concibe a través del insuficiente interés en las actividades que se presentan, lo que es provocado por las conductas inadecuadas y acciones que no favorecen en el ambiente de trabajo.

Ahora bien, ante estos resultados se puede inferir, que en algunos criterios gran parte de los alumnos no fueron conscientes de lo que se evaluaban, puesto que sus acciones son evidentes al realizar lo contrario de lo que indica cada indicador, y aun así no pueden aceptar sus acciones, pues a través de la observación se percató que optaron por la respuesta que a ellos más les favorecía, además que algunos se compartían sus respuestas para competir quién era mejor, asimismo, en algunos otros, se murmuraban burlas, tratando de convencer que su respuesta no era la correcta, de este modo queda en evidencia la carencia de sus valores, tanto en el salón como en casa, consigo la falta de empatía hacia los sentimientos y decisiones de sus compañeros. (Anexo 22)

b) Rubrica para evaluar la convivencia escolar

En el primer indicador de la rúbrica, se evalúa el respeto hacia los compañeros y los docentes, dando como resultado que gran parte de los alumnos muestran una falta de respeto constante, puesto que las acciones que demuestran son inadecuadas, haciendo hincapié en las agresiones tanto físicas como verbales que presentan en el entorno que los rodea, sin embargo, en la minoría del grupo, algunos compañeros les resulta fácil tornar un ambiente de respeto, esto puede ser motivo también del apoyo en casa, en la cuestión de fomentar los buenos valores.

El segundo indicador, trata sobre la resolución pacífica de conflictos, donde en su mayoría se refleja una carencia para solucionarlos, pues les resulta difícil reconocer y reflexionar sobre sus comportamientos, que como consecuencia conllevó a tiempos perdidos, provocando en sí, un retraso en el proyecto, al igual ciertos alumnos no controlan su ira y muestran una actitud agresiva con los demás compañeros así como con los maestros, pero por otra parte la minoría de alumnos, aun busca la manera de resolver los conflictos de manera pacífica y a través del dialogo.

En el tercer indicador, la participación en actividades escolares, se muestra en gran parte del grupo que los alumnos mantienen una actitud negativa y de desinterés por aprender,

puesto que expresan un no rotundo al inicio de la actividad, por su parte, la minoría que conforma este indicador se presenta de manera activa, de este modo contribuyen de manera significativa en el diálogo dentro del aula, lo que en ocasiones motivan a el resto a participar sin el miedo de equivocarse, o por el bien de concluir la actividad,

El cuarto indica indicador, es sobre la toma de decisiones responsables, donde se establece que la mayoría muestran una carencia para tomar buenas decisiones, dentro de ellas la responsabilidad, dado que algunos compañeros no trabajan en clases, otros no cumplen con las tareas, por ende, les genera una falta de consideración ante las consecuencias de sus acciones, y a la incapacidad de tomar decisiones autónomas, por otro lado existe la minoría de alumnos que desde que llegan al aula, toman el papel de responsabilidad, y trabajan de manera constante.

El quinto indicador, la cooperación con los demás, donde la mayoría del grupo presentan dificultad para trabajar en conjunto de más compañeros, muestran una falta de cooperación, al igual que desinterés a las actividades, lo que causa momentos de discusión inclusive peleas verbales por la mala comunicación en las que se encuentran inmersos, y que son provocadas por las malas conductas que se hacen presente en dichos compañeros, sin embargo, la minoría de los alumnos se encuentran en excelente, por el hecho de colaborar, de manera respetuosa en todas las actividades propuestas, sea de manera individual o colectiva.

El sexto indicador, hace referencia al valor de la empatía, donde se muestra que gran parte de los alumnos se encuentran en insuficiente al demostrar una falta al entender, así como mostrar empatía hacia sus demás compañeros, como lo son en situaciones de vulnerabilidad, sobre todo en compañeros que aún les cuesta tener un control de sus emociones, donde reflejan llantos, gritos, enojos y frustraciones, por otro lado la minoría de compañeros les resulta fácil comprender y ponerse en el lugar del otro, pues protestan y expresan al grupo, que deben mostrar respeto y entendiendo.

El séptimo indicador, hace referencia al cumplimiento de normas y acuerdos, donde se observa que la mayoría de los alumnos las normas y acuerdos no son relevantes para ellos, lo que puede influir que aquellas que conocen se han desarrollado por medio de alguien más, de esta manera impide su interacción y participación en estos, por lo que no se siente considerado al tomar en cuenta sus opiniones, consigo que no llevaban ningún medio antes para el control de conducta, sin embargo en la minoría del grupo, en algunos alumnos se presentó de manera

sencilla, puesto que se adaptaron fácilmente, lo que puede ser también gracias a los buenos valores, que se fomentan desde casa. (Anexo 23)

Toma 2. Procesual

a) Lista de cotejo para evaluar la convivencia escolar

En el primer indicador hacia el respeto de compañeros y maestras, se reflejó un pequeño aumento, donde ciertos alumnos fueron cambiando su perspectiva, así como el entendimiento para mostrar el respeto hacia a los demás, sin embargo, aún se requiere trabajar un poco más para lograr un impacto significativo, de modo que no solo lo reflejen en un proyecto, más bien para su formación personal, que les permita entender que les ayuda a interactuar de manera efectiva con su entorno.

El segundo indicador, el respeto de las normas y acuerdos de convivencia, se puede ver un incremento significativo, lo que puede ser debido a que han observado que se encuentran en caritas verdes al final de la semana, lo que se reflejado en el cuadro de campeones del comportamiento, mientras que algunos otros alumnos consideraron que les hace falta el valor del respeto, de esta forma, se observa que son un poco más conscientes de lo que asignan.

El tercer indicador, escuchó e incluyó las opiniones de mis compañeros, ciertos alumnos desarrollaron la habilidad de escuchar cómo el de integrar, pues a través de las actividades propuestas, sobre todo en la estrategia del juego, tuvieron el entendimiento que necesitaban, siendo para ellos un apoyo extra, sin embargo, algunos alumnos aún creen que carecen de este elemento.

El cuarto indicador, expreso mis opiniones de manera razonable, también se logró un pequeño incremento, al sentirse escuchados, les reflejó seguridad y confianza en lo que pudieran compartir o aportar a su colectivo, sin embargo, algunos alumnos aún les hace falta, la seguridad de hablar sin equivocarse, pues este factor sigue siendo un temor. Por otro lado, aquellos alumnos que normalmente interrumpían durante las clases se fueron absteniendo de sus comentarios, si no conocían lo que se estaba preguntado.

El quinto indicador, copero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clases, se refleja que la mitad del grupo tiene la capacidad de generar en un colectivo o si bien es el caso en asamblea, sus ideas, pues, a través de las actividades

propuestas, se puede comprobar este dato, el juego ha sido estrategia relevante, para lograr su participación activa, sin embargo, el resto señala que aún les falta integrarse y aportar a los demás, lo que se espera lograr con el final del proyecto.

Con lo anterior, ante esta aplicación se determina que los alumnos mostraron mayor reflexión ante la toma de sus decisiones, pues, a pesar de que no son altamente favorables los resultados, se demuestra que fueron más críticos ante sus actos, pues trataron de mejorar. De este modo, se consideró relevante comparar los resultados anteriores, donde se les proporcionó las diferencias e incrementos que obtuvieron, a través de un diálogo en la asamblea.

A través de este espacio, tuvieron la oportunidad de aceptar sus comportamientos, y el por qué aún no se consideran suficientes, pues como se decía anteriormente, la mayoría tiene miedo de equivocarse, por lo que se hizo énfasis, que el simple hecho de equivocarse los llevaría a aprender, y así poder tomar mejores decisiones en una próxima oportunidad. Nuevamente se les recordó, que antes de realizar una mala decisión o cometer acciones inadecuadas tenían que pensar en las consecuencias de sus actos, de este modo se explicaron las diversas maneras de resolver un conflicto y por qué era necesario ponerlo en práctica, haciendo hincapié que es relevante para sobrellevar un ambiente pacífico con su entorno.

El acto significativo de esta evaluación va en el camino para lograr una buena convivencia escolar, pero sobretodo en hacerles reflexionar sobre su propio comportamiento y al parecer se está logrando, pues el simple hecho de aceptar aquellas acciones hace una diferencia a la anterior evaluación, donde ni siquiera podían aceptar con conciencia sus acciones. Es así, que para la siguiente toma se espera lograr un mayor impacto. (Anexo 24)

b) Rubrica para evaluar la convivencia escolar

Para esta segunda toma, se encuentra el primer indicador, respeto a compañeros y docentes, donde se refleja que aún gran parte de los alumnos carecen de este valor, puesto que sus acciones no son las adecuadas en algunas situaciones, sin embargo este factor ha estado disminuyendo en algunos casos, por otro lado la minoría que no tiene problema con este valor, se siguen manteniendo fijo, pues cabe destacar que el impacto que ellos pueden generar, también se debe al como nosotros como docentes lo enfrentamos.

El segundo indicador, resolución pacífica de conflictos, se percibe un pequeño incremento en los alumnos, lo que se considera como un factor relevante, pues gracias a las reflexiones en la asamblea, se ha generado en ellos el reconocimiento de establecer acuerdos para la resolución de conflictos. Sin embargo, aún no existe un camino que recorrer para lograr que en su mayoría reconozcan los tipos o distintas maneras de resolver los conflictos de una manera pacífica.

El tercer indicador, la participación en actividades escolares, se refleja un mayor impacto, donde el motivo puede ser, que se tomó en consideración los intereses en los alumnos, además haciendo hincapié en su manera de aprender, pues de esta manera no se lograría, este resultado. Pues a pesar de que aún faltan más alumnos por integrarse, se espera que, en lo queda por terminar, incremente su participación.

El cuarto indicador, toma de decisiones responsables, se observa que los alumnos han incrementado un poco, sin embargo, en su mayoría a los alumnos aún les cuesta trabajo, el realizar tareas en casa, y en ciertos compañeros entender el verdadero significado de realizar las actividades, lo que resulta inquietante, dado que tienen un impacto en su vida diaria, en otros se observó lo contrario, donde poco a poco, fueron desarrollando cambios en sus responsabilidades como alumno, lo que en algunos causó conmoción.

El quinto indicador, cooperación con los demás, se refleja un avance considerable, pues al principio como todo proyecto suele ser confuso, inclusive para algunos alumnos aburrido, agotador o frustrado, en la cuestión de la recuperación de conocimientos previos. Sin embargo, en el trayecto, se fueron integrando a través de las actividades propuestas, sobre todo en aquellas actividades de su interés, por mencionar alguna, la actividad de 100 estudiantes dijeron, al saber de que se trataba, realizaron las lecturas previas, para tener el conocimiento necesario y poder cooperar a su equipo. De este modo, se espera lograr un mayor impacto más adelante en el transcurso del proyecto.

El sexto indicador, hace referencia al valor de la empatía, se demuestra un ligero cambio, pero realmente significativo, pues mucho antes de comenzar este proyecto, los alumnos mostraban una carencia ante este valor, dado que podían ser insensibles o ignorar los sentimientos de los demás compañeros; sin embargo, a lo largo de este proyecto, los alumnos compartieron que estas acciones eran más recurrentes cuando algún amigo los observaba, pues al expresar sus emociones, para ellos eran una muestra de debilidad. Es por

ello, que se considera significativo este factor, pues en el momento que empiezan a expresar esta situación, ellos mismos reflexionan sobre lo mal que hacen, y a nosotros solo nos queda guiarlos a la mejor solución, siempre cuando ellos estén dispuestos a tomarla, al igual que la estarán forjando a su propio ritmo.

El séptimo indicador, hace referencia al cumplimiento de normas y acuerdos, en este factor se observa que la mayoría fue incrementado a un nivel regular. Pues al modo que avanzaba el proyecto, se fueron percatando que, ellos mismos serían los que propondrían sus normas y acuerdos para la resolución de un conflicto, de esta manera, fue un proceso relevante para todos, además un proceso que hizo complementario este indicador fue la propuesta de campeones del comportamiento, con la finalidad que, al final de cada semana, ellos mismos observaran como fue su proceso, consigo se les compartía este material a los padres de familia. (Anexo 25)

Toma 3. Final

c) Lista de cotejo para evaluar la convivencia escolar

En esta última toma, el primer indicador hacia el respeto de compañeros y maestras dio el mismo nivel del anterior, se considera relevante señalar que, durante la aplicación de esta evaluación, existieron varias limitaciones, puesto que algunos alumnos preguntaban de manera directa si realmente habían demostrado el respeto adecuado, pero al ser una autoevaluación, se les recordó que debían asignar lo que considerarán. De este modo, se observa así en sus resultados. Sin embargo, se rescata que los alumnos sí estuvieron siendo más conscientes sobre su comportamiento ante un compañero o maestro, puesto que respetaban el turno de la palabra, o las opiniones que estos pudieran expresar, al igual aquellas interrupciones en clases, fueron siendo un menos frecuentes.

El segundo indicador, el respeto de las normas y acuerdos de convivencia, muestra que la mayoría de los alumnos, se apropian de las normas, pues se refleja a través de su comportamiento durante las actividades propuestas, y ante situaciones de conflicto, estos mismos se acercan para que se dé la solución más adecuada. Considero que lo más relevante para este impacto, fue que se sintieran partícipes en la construcción de las normas y acuerdos de convivencia, puesto que, en cada actividad, estos mismos los establecían, sobre todo en el juego, haciéndoselos más reflexivos, sobre aquellas acciones que fueran inadecuadas.

El tercer indicador, escuchó e incluyó las opiniones de mis compañeros, dio como resultado que la mayoría es capaz de escuchar e incluir las opiniones de sus compañeros. Pues al comenzar a ser más comprensivos, se observó que respetaban el turno de la palabra, puesto que cada uno tiene la oportunidad de exponer sus opiniones, dado que tienen perspectivas distintas; y sólo una minoría no lo trabajo, pues en ocasiones querían tomar el control de líder en los colectivos, lo que generó diferencias. Sin embargo, se considera relevante el cambio, puesto que en la primera se carecía demasiado de este criterio, sin duda el cambio de esta acción favorece en la convivencia escolar.

El cuarto indicador, expreso mis opiniones de manera razonable, muestra que en su mayoría de los alumnos pueden compartir sus opiniones, pues, de acuerdo con el indicador anterior, se sustenta este. En cuanto los alumnos empezaron a dar importancia a sus opiniones, varios empezaron a tener mayor seguridad y confianza sobre aquello que pudieran compartir. Por otro lado, la minoría de aquellos alumnos, se quedaron únicamente los que normalmente hacen el uso de la palabra para referirse a un tema contrario de lo que se viendo. De este modo, resulta ser un factor relevante para una mejor integración, y comprensión sobre perspectivas distintas.

El quinto indicador, copero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clases, se refleja igual en una mayoría que los alumnos pueden incluirse y participar en cualquier modalidad de trabajo, pues a través de la estrategia del juego, y sobre todo en el proyecto final, se lograron los propósitos, pero sin duda, el hecho de integrar sus intereses causó que se sintieran parte importante del proyecto, siendo ellos siempre los protagonistas de sus aprendizajes. Por otro lado, la minoría, refleja que aún carecen de este factor, sin embargo, se debe de reconocer el cambio, que a pesar de que se dio de forma lenta, impacto de manera positiva.

Con lo anterior, esta lista de cotejo se considera como una evaluación significativa, puesto que poco a poco empezaron a integrarse más con su grupo, pues a pesar de que están desde primero, e inclusive desde más pequeños, el grupo no se habría integrado tanto como ahora, a pesar de que en su mayoría vive en el mismo lugar, y muy cerca, el juego como estrategia para promover la convivencia escolar, tuvo un impacto de manera significativa tanto individual y como grupal. (Anexo 26)

d) Rubrica para evaluar la convivencia escolar

En esta última toma de la rúbrica, se encuentra el primer indicador, respeto a compañeros y docentes, en la cual se muestra un avance considerable, puesto que algunos alumnos durante la primera toma carecían de este valor, sin embargo, a través de proyecto se les orientó a tomar decisiones con mayor profundidad, al igual que reflexionar sobre aquellas acciones inadecuadas, que hacen visto mayormente su falta de consideración hacia los demás.

El segundo indicador, resolución pacífica de conflictos, se percibe aún más el incremento de alumnos ante el reconocimiento de los acuerdos para la resolución de conflictos. Pues cuando se presentaban en la práctica, estos eran más conscientes sobre las diversas soluciones, lo que generaba que incluso ellos mismos lo realizarán. Por otro lado, en la minoría de los alumnos, aún se requiere que entiendan la importancia de estos, puesto que fomentan la buena convivencia, sana y pacífica.

El tercer indicador, la participación en actividades escolares, tuvo un impacto positivo en cada uno de los estudiantes, pues como se mencionaba en párrafos anteriores, cuando el docente toma en práctica los intereses de los alumnos, se logra un desempeño considerable, y aquí se puede observar, donde la mayoría se encuentra en un nivel bueno, otros en excelente y solo una minoría en regular, lo que es significativo para sobrellevar una buena convivencia escolar.

El cuarto indicador, toma de decisiones responsables, se observa que también fue relevante el cambio, puesto que los alumnos fueron tornando el sentido de la responsabilidad. Donde este hecho se vio reflejado en las actividades propuestas durante la jornada escolar, además que se generó un aprendizaje significativo, puesto que reconocieron durante las reflexiones su importancia en la vida cotidiana, y del cómo este impacta en su formación.

El quinto indicador, cooperación con los demás, se refleja un avance considerable, a diferencia de la toma anterior, este aumento. Pues como se mencionó anteriormente, se esperaba lograr un mayor impacto, que con perseverancia y esfuerzo de cada uno de los alumnos se logró. Además, que, cabe señalar que este indicador es un elemento crucial para lograr una convivencia escolar positiva, dado que promueve relaciones interpersonales, mejorando así el clima escolar, asimismo, aumentando la motivación, como el compromiso de los alumnos, pues en él se desarrollaron habilidades sociales como emocionales, las cuales son esenciales para su vida.

El sexto indicador, hace referencia al valor de la empatía, se demuestra que en su mayoría se encuentra en un nivel bueno, dado que ahora cuentan con la capacidad de entender y mostrar empatía hacia sus demás compañeros, pues gracias a las actividades que generaron reflexión sobre las acciones que realizaron, han mostrado apoyo a sus compañeros, para resolver dudas, o para adquirir un material que les hiciera falta, entre otras cuestiones, ahora bien, sólo hay una minoría se encuentra entre suficiente, pues es así como se destaca el nivel bueno y excelente.

El séptimo indicador, hace referencia al cumplimiento de normas y acuerdos, en este factor se observa que poco más de la mayoría está en un nivel regular, el resto en un nivel bueno y excelente, y sólo una minoría en suficiente, por lo anterior, cabe señalar que las normas y acuerdos de convivencia son fundamentales para el buen funcionamiento de cualquier entorno escolar, pues a través de él se establece un marco claro, sobre el buen comportamiento, asimismo en el en él se promueve el respeto mutuo, para generar y mejorar el ambiente de aprendizaje, entre alumnos y maestros, de igual manera, se rescata que influye el compromiso docente, al poner al alumno como eje central de su propio conocimiento. (Anexo 27)

c) Instrumentos complementarios

Con respecto, a la evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Pues el éxito de la evaluación es que los docentes mejoren el proceso de enseñanza y de aprendizaje, en el cual las evaluaciones finales se utilicen como momentos importantes del logro. Asimismo, en una parte del proyecto se requirió el apoyo de los padres de familia, los cuales también dejaron un apartado de observaciones, con la finalidad de conocer sus puntos de vista ante esta propuesta, además que es relevante para observar aquellas áreas de oportunidad en la práctica docente. (Anexo 28)

Por otro lado, tras la práctica de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, alumnos y profesor o profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante destacar. Así que se consideró relevante que los alumnos evaluaran también el trabajo de la maestra adscrita en donde se hizo una escala estimativa con una serie de indicadores, las cuales eran acerca de cómo les habían parecido las actividades, las clases, y los trabajos, con la finalidad de identificar las áreas de oportunidad. (Anexo 29)

Ante la autoevaluación y la heteroevaluación se concluye con los resultados de las cuatro semanas de evaluación, en los cuales se describieron anteriormente, permitiendo interpretar los resultados de estas, para observar si existieron o no aprendizajes favorables. Durante la primera semana se puede determinar que los alumnos no fueron capaces de autoevaluarse, dado que los indicadores que marcaron fueron resultados favorables en ciertos alumnos.

Mientras que en la heteroevaluación, los resultados de los indicadores fueron bajos, al señalar carecían de una buena convivencia escolar, pues carecían de valores como el respeto, la empatía, además durante la jornada presentaban sonidos inadecuados especialmente cuando el docente daba indicaciones, generando así distracciones a sus compañeros, lo que se vio reflejado en ambientes de discusiones verbales que daban como resultado agresiones físicas, y así teniendo un impacto negativo al momento de participar.

Ahora bien, durante la segunda toma, los alumnos durante el proceso comenzaron a ser más reflexivos a la hora de autoevaluarse, que, aunque los resultados no impactaron de manera drástica, se ha logrado tener una realidad que ha sido verdad. Comparando con la heteroevaluación se determina que son veraces los resultados, al dar actividades que fomentaran la convivencia escolar y al lapso de esta semana, formar un carácter más crítico hacia su persona, cuestionarse sobre los actos que realizan, fomentando estas actividades se creó ambientes de reflexión.

Para la última toma se ha presentado un cambio esencial, donde los alumnos han regulado sus conductas favoreciendo la convivencia escolar, pues a través del trabajo grupal e individual, crearon ambientes de trabajo sanos, pues en él se reflejó, la empatía con sus compañeros, el respeto, y la tolerancia. Donde finalmente se realizó una comparación de las tres rubricas en conjunto de las listas de cotejo, dando como resultado que, el gran cambio que surgió no fue en todos, pero se puede comprobar que en más de la mitad se logró, sin embargo, se puede determinar que, con un lapso de largo tiempo, se pueden obtener mejores cambios.

Puesto que existieron diversas limitaciones dentro del proyecto de innovación, por cuestiones de tiempo o que algunos alumnos y alumnas solían faltar constantemente, finalmente, dentro de lo que se puede hacer para mejorar es seguir trabajando constantemente sobre la convivencia escolar, al igual que hacer partícipes a los padres de familia para que

pongan de su parte en casa, como bien se sabe en la escuela se puede enseñar todo sobre una buena convivencia, pero si no se aplica en casa o en la vida cotidiana no sirve de nada.

CONCLUSIONES

Todo docente que se encuentra inmerso en la educación tiene la función de promover los procesos de formación integral del estudiante, de forma que construya conocimientos significativos, considerando su propio medio social. Si bien es cierto dentro de los procesos educativos se han presentado diversas transformaciones sociales, las cuales van cambiando de acuerdo a las necesidades, donde evidentemente se generan distintas exigencias educativas, de manera que provoca una transformación de lo que se conoce como labor escolar. La pandemia de Covid-19, causo grandes retos, así como desafíos para los distintos agentes educativos, debido a que el aprendizaje de los estudiantes se vio afectado drásticamente.

En efecto estas condiciones y limitaciones jugaron un papel trascendente que determinaron en la toma de decisiones dentro de la práctica educativa en la Escuela Primaria Niños Héroes, en el grupo de 3º grado. Eso por eso, que se considera preciso hacer mención a los elementos contextuales, por un lado, el contexto externo, representan las necesidades, creencias, tradiciones, exigencias, características y problemáticas del lugar donde se trabaja; por otro lado, el contexto interno, toma en cuenta las formas de trabajo así como los planes y programas en los que se deben de basar las actividades, normativas, la infraestructura, así como los recursos humanos y las necesidades, expectativas e intereses de las personas que conforman la institución educativa.

De este modo, el estudio contextual permite identificar las necesidades e intereses del lugar donde se realiza la investigación, por ello es necesario que el docente tome en cuenta todos aspectos que puedan influir de manera directa con el proceso educativo de los alumnos, puesto que al incluirlo se podrían generar aprendizajes significativos, siéndoles útiles para su vida diaria, tanto como adentro como afuera de la escuela, dando hincapié a esos aprendizajes que son parte de las exigencias, las características y sobre todo necesidades de la misma sociedad en la que se encuentran inmersos.

Para realizar un proyecto de investigación, se deben organizar ambientes donde el alumno exprese sus expectativas sobre sus propios conocimientos, para lo cual realizar un diagnóstico pedagógico es fundamental e indispensable, pues permite definir proyectos de mejora, desde una perspectiva integral, tomando en cuenta las áreas de oportunidad y

fortalezas de un grupo como el de todo el colectivo escolar, y de esta manera poder potenciar al máximo su proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal motivo, para garantizar un buen resultado del diagnóstico pedagógico, es necesario seguir un proceso metodológico, de investigación, de manera que el docente evite el error de hacer que lo que piense es lo correcto, puesto que un buen diagnóstico sustenta con hechos lo que se realiza.

En este orden de ideas, para poder avanzar es necesario innovar, puesto que estamos en un mundo cambiante, el cual se encuentra en constante transformación, al igual que la educación. Por ello, se opta por realizar una estrategia de innovación que permita al docente utilizar los medios necesarios y herramientas adecuadas, de manera que se puedan crear nuevas formas para alcanzar los cambios. Donde, también es necesario realizar una revisión documental del tema que se requiera intervenir, esto para poder realizarlas de manera adecuada. Por su parte, es importante emplear diferentes técnicas e instrumentos, puesto que a través de él se puede interactuar con los diferentes actores educativos, permitiendo rescatar información relevante, al igual que poder conocer cuáles son los aspectos que destacan dentro de la escuela.

De este modo la información recabada, en conjunto de las evidencias del hecho educativo, permite focalizar aquellos problemas que existen para comenzar con una investigación e intervención futura. En este sentido se comprende, que la manera de impulsar a los estudiantes se da por medio de estrategias que sean atractivas y contextualizadas, pues solo así, se podrán cumplir los propósitos empleados en el proyecto de innovación. Además, el evaluar este proyecto resulto ser un factor clave para este proceso, si bien el evaluar ayuda a corregir todo aquello que no está presentando resultados favorables, y gracias a esa adecuación se puede obtener una calidad en los aprendizajes.

Por su parte, la evaluación formativa además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, emite alcanzar la permanente mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, asimismo brinda al docente a crecer, mejorar su práctica y reflexionar sobre lo que se ha obtenido, como también, durante su proceso se apreciar el actuar de los estudiantes al resolver diversas situaciones problemáticas, donde sean retos originales para ellos y que les den oportunidad de poner en juego o movilizar diversas de sus capacidades. Finalmente evaluar bajo un enfoque formativo, será la ruta para mejorar los aprendizajes, en donde igualmente, se deben tomar en cuenta que no siempre los resultados serán favorables, sin

embargo, da la oportunidad de reflexionar sobre lo obtenido, y formar un ciclo para reacomodar o ajustar los aprendizajes y así llevar la calidad en lo esperado.

Los tipos de evaluación aplicados fue la heteroevaluación y la autoevaluación, los cuales formaron parte esencial para emitir un trabajo dinámico, en el cual se incorporará la toma de decisiones son base el juicio docente. Por un lado, la heteroevaluación permitió tener una subjetividad y profundidad sobre lo evaluado, en el caso de la autoevaluación, se pudo identificar que los alumnos son capaces de evaluar su propio trabajo y desempeño, fomentando consigo la autoconciencia y la responsabilidad personal, al mismo tiempo que los alienta a reflexionar críticamente sobre sus fortalezas y áreas de mejora.

Ahora bien, con relación al juego como estrategia didáctica para promover la convivencia escolar, se puede esclarecer que fue eficiente, primeramente, se destaca la importancia que da el investigador al juego, si bien es cierto, la aplicación de estos fortalece las relaciones interpersonales y la sana convivencia, donde además se pueden desarrollar sus capacidades motrices. Cabe señalar que la mayoría de los alumnos aprendieron a ser más tolerantes, solidarios, respetuosos y empáticos, pues como docente se buscó la manera más eficaz para sobrellevar el conflicto tanto en la escuela como en su entorno, emitiendo a través del juego el dialogo, por medio de sus propuestas de normas y acuerdos para la resolución de conflictos. Como docente, el hecho de fomentar estrategias didácticas que sean atractivas y del interés de los alumnos, fueron el medio que facilito tratar la convivencia escolar.

Por lo tanto, en cada una de las actividades propuestas se favorecieron los valores y en otros alumnos se fortalecieron, puesto que por sí solos fueron optando por la reflexión de sus actos, lo que les permitió mantener una buena comunicación a lo largo del proyecto, haciendo hincapié en la feria de juegos, que fue donde se obtuvo el mayor impacto de sus habilidades y conocimientos sobre el cómo mantener una convivencia sana y pacífica, generando en si resultados favorables para todos. La reflexión constante durante el proyecto, sin duda favoreció el vínculo de confianza entre alumno y maestro, pues se mantuvo presente todo el tiempo el valor de la empatía para mejorar sus habilidades tanto sociales como comunicativas, de esta manera facilito identificar y encontrar las áreas de oportunidad que se dan durante este proceso de aplicación así de esta forma tratarlas de manera inmediata a través de los ajustes curriculares.

REFERENCIAS

- Arancibia Martini, H. (2018). *Innovación Educativa: perspectivas y desafíos*. Chile.
- Arias, O. M. (1995). *El diagnóstico pedagógico*. México 22, D.F.
- Arias, O. M. (1995). El Diagnóstico Pedagógico. En *Contexto y valoración de la práctica docente* (pág. 40). México 22, D.F.
- Arnal, R. L. (1992). *Investigación educativa, fundamentos y metodología*. España: Editorial Labor, S.A. Escoles Pies, 103.08017 Barcelona,.
- Bhola, H. .. (1992). *LA EVALUACIÓN DE PROYECTOS, PROGRAMAS Y CAMPAÑAS DE "ALFABETIZACIÓN PARA EL DESARROLLO"*. Alemania.
- Bisquerra, A. R. (2009). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION EDUCATIVA* . LA MURALLA, S.A.
- Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. España: Muralla.
- Cassanova, M. (1998). *La evaluación educativa, escuela básica*. España: SEP-Muralla.
- Castro, S. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación . *Revista de Investigación*, 83-102.
- Contreras Sierra, E. R. (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Pensamiento & Gestión*.
- CPEUM. (2019). Mexico: Editores mexicanos unidos.
- CPEUM. (2019). Mexico: Editores mexicanos unidos.
- Cruces, A. (2008). La Persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista. *Acta Universitaria*, 33-40.
- Cruces, A. (2008). La Persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista. *Acta Universitaria*, 33-40.

- Cruces, A. G. (2008). La Persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista. *Acta Universitaria*, 33-40.
- Daros, W. R. (2002). *¿Qué es un marco teórico?* Argentina.
- De la Torre, S. y. (2002). *Estrategias didácticas innovadoras*. España: Ediciones Octaedro.
- De Miguel. (1988: 86). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla, S.A., 2009.
- Díaz, A. (1993). *Desarrollo Curricular para la Formación de Maestros Especialistas en Educación Física*. España: Editorial Gymnos.
- Escudero. (1989). La escuela como organización. En R. G. Owens, *La escuela como organización* (pág. 83). Madrid: Santillana.
- Espejo, M. C. (2003). Anotaciones en torno al concepto de región. *Nimbus*, 67-87.
- Fierro-Evans, M. C. (2013). Convivencia inclusiva y democrática: una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. *Revista Electrónica Sinéctica*.
- Frola, P. y. (2011). *Competencias docentes para la evaluación cualitativa del aprendizaje*. . México D.F.: Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional S.C.
- González, F. (2005). ¿Qué es un paradigma? Análisis teórico, conceptual y psicolingüístico del término. *Investigación y Postgrado*, 13-54.
- Hernandez, S. R. (2014). *Metodología de la investigación 6a. edición* . Mexico: Mc Graw Hill.
- Horton y Hunt. (2009). Educación y sociedad. *Innovación y experiencias educativas*, 2.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción* . Barcelona : Graó, de IRIF, S.L.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó, de IRIF, S.L. .
- LGE. (2019). *Ley General de Educación* . MX: DOF.

- López Levi, L. y. (2012). La región: organización del territorio de la modernidad. En L. y. López Levi, *La región: organización del territorio de la modernidad*. Bogotá: Territorios 27.
- McTaggart. (1988). Barcelona.
- Mendiola, M. (2020). *Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias*. México: Imagia Comunicación, S de RL de CV.,.
- Monjas. (2001). Contexto Escolar: Escenario de Adaptación Escolar y Desarrollo. *REVISTA DE PSICOLOGÍA GEPU*, 87.
- Moreno, J. (2002). *Aproximación teórica a la realidad del juego. Aprendizaje a través del juego*. Ediciones Aljibe.
- Moreno, O. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula*. México: UAM, Unidad Cuajimalpa.
- Navarro, M. (2023). *Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro* . México: D.R. Secretaria de Educación Pública.
- NEM. (2019). CDMX.
- Pérez, S. G. (1994). "Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes".
- Piaget, J. (1973). *La formación del símbolo en el niño*. México: Fondo de cultura economica .
- Pozas, R. (1964). *El concepto de comunidad*. Mexico: Antología:UPN Escuela, comunidad y cultura.
- PueblosAmerica. (24 de Octubre de 2020). *PueblosAmerica*. Obtenido de PueblosAmerica: <https://mexico.pueblosamerica.com/i/saldivena/>
- Real Academia Española. (2023). Obtenido de <https://dle.rae.es/prop%C3%B3sito>
- Real Academia Española. (2023). *Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/diagn%C3%B3stico>
- Reyes, L. C. (2017). Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK. *Tecnología, Investigación y Academia*, 237-242.

- Robbins, L. (1898-1984). *Economía 1*. Colombia: Espacio Gráfico Comunicaciones S.A.
- Rojas, S. R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés, S. A. de C.V.
- Rojas, S. R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés, S. A. de C.V.
- S/A. (2010). *EcuRed*. Obtenido de Enciclopedia de los municipios de Mexico: [https://www.ecured.cu/Jalpan_de_Serra_\(M%C3%A9xico\)](https://www.ecured.cu/Jalpan_de_Serra_(M%C3%A9xico))
- S/A. (2010). *Temas para la educación*. Obtenido de Temas para la educación.: Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6955.pdf>
- S/A. (2015). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. En S/A, *NATURALEZA DE LA INTELIGENCIA: INTELIGENCIA OPERATIVA Y FIGURATIVA* (págs. 1-13).
- S/A. (2019). *LGDNNA*.
- S/A. (02 de Marzo de 2023). *Información general sobre México, s. f*. Obtenido de Secretaria de Relaciones exteriores: <https://embamex.sre.gob.mx/nigeria/index.php/es/mexico-informacion>
- Sánchez, A. B. (2021). *paradigmas y metodos*. Serie NODO ITC, Volumen 2, Número 3, Año 2021.
- Schvarstein y Etkin . (2000). *Identidad de las organizaciones Invariancia y cambio*. Buenos Aires, Barcelona, México: Paidós.
- SEP. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México, D.F.
- SEP. (2015). *Consejos Escolares*. Obtenido de Consejos escolares: www.consejos Escolares.sep.gob.mx
- SEP. (2016). *Redalyc. El Modelo Educativo en México: el planteamiento pedagógico de la Reforma Educativa*, 1. Obtenido de El Modelo Educativo en México: el planteamiento

pedagógico de la Reforma Educativa:
<https://www.redalyc.org/journal/132/13248313012/html/>

SEP. (2019). Obtenido de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>

SEP. (2022). *Resolución de Conflictos En Los Centros Escolares*. México.

SEP. (2022). *Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos*. México.

SEP. (2023). Mexico: Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 4. Denisse Ossiris Hernandez Carbajal.

SEP. (2023). *Libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 3*. México.

SEP. (2023). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 5*. México.

Tobón, B. (2017). *Evaluación socioformativa*. Mount Dora (USA): Kresearch.

Touriñan, J. M. (2014). *Concepto de educacion y conocimiento de la educacion*. Capítulo Estados Unidos: Primera Edición, Marzo 2018.

Tylor, E. B. (1871). UN ACERCAMIENTO AL CONCEPTO DE CULTURA. *Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portuga*, 26.

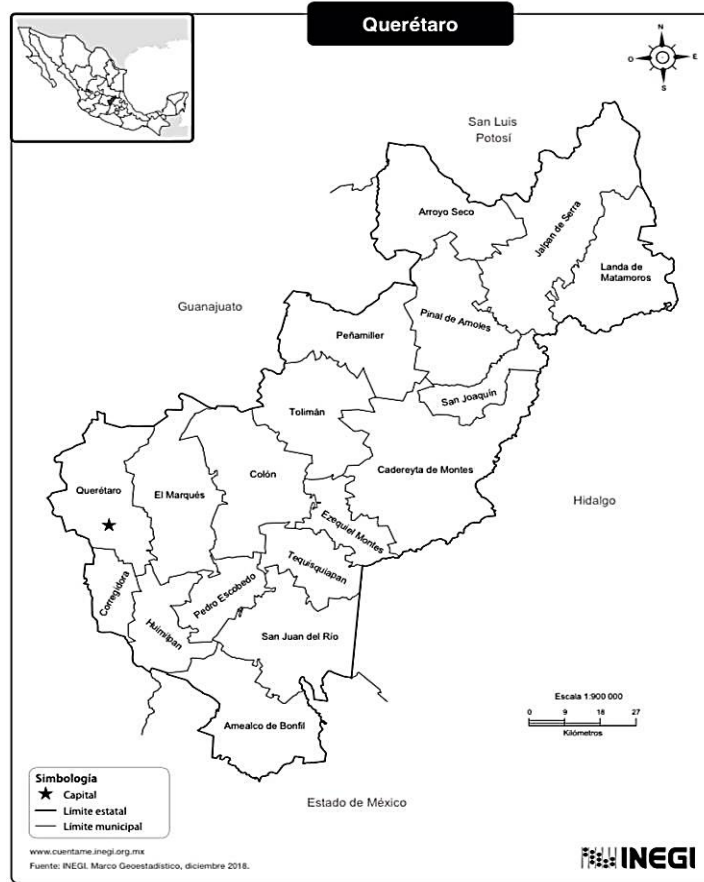
UNESCO. (1980). *El niño y el juego. Planeamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas. En Estudios y documentos de educación*. Paris, Francia: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Valdes. (1999). LA EDUCACIÓN FORMAL, NO FORMAL E INFORMAL. *Unife*, 26.

Velásquez, F. P. (2011). *Manual operativo para el Diseño de Situaciones Didácticas por competencias*. México .

ANEXOS

Anexo 1



Mapa del estado de Querétaro con los municipios que conforman esta entidad federativa, obtenido de la fuente INEGI.

Anexo 2



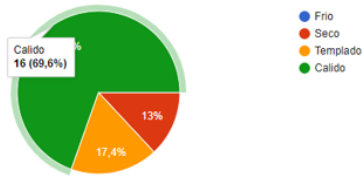
Fotografía satelital de la localidad de Saldiveña

Anexo 3

¿Qué tipo de clima es el que se predomina en la región en donde vives?

Marca solo un óvalo

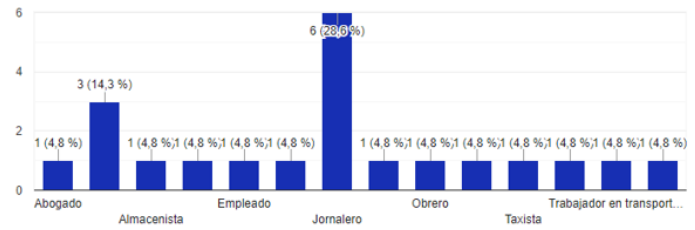
23 respuestas



Ocupación

21 respuestas

[Copiar](#)



¿Cuál es el medio de transporte que utilizas para llegar a la escuela?

Marca solo un óvalo

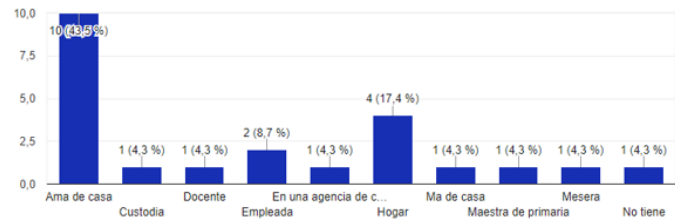
23 respuestas



Ocupación

23 respuestas

[Copiar](#)



Ficha técnica: padres de familia

Anexo 4



Escuela Primaria Niños Héroes, única en la localidad de Saldiveña, sobre la carretera Jalpan-Rio Verde.

Anexo 5



Aulas destinadas a la actividad académica

Anexo 6



Infraestructura de la escuela

Anexo 7

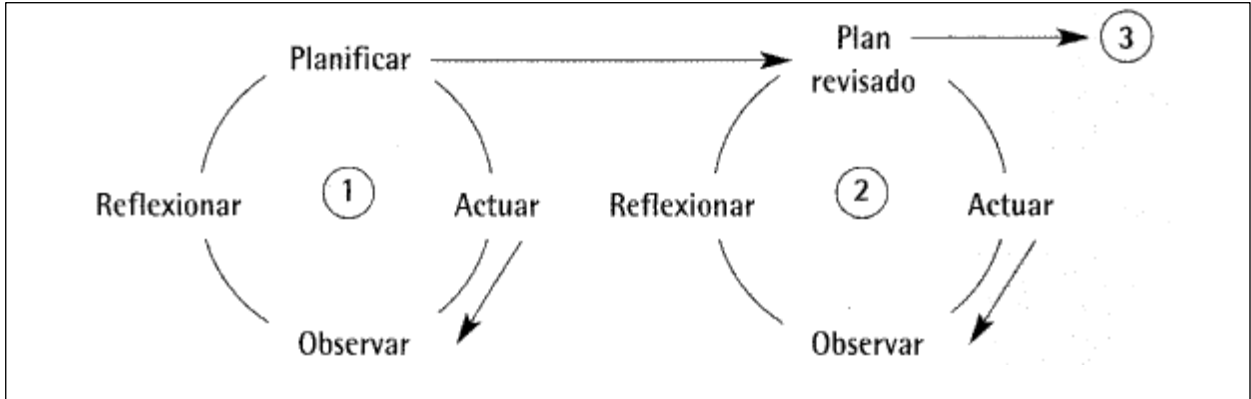


Figura 1. Espiral de ciclos de la investigación-acción.

Anexo 8

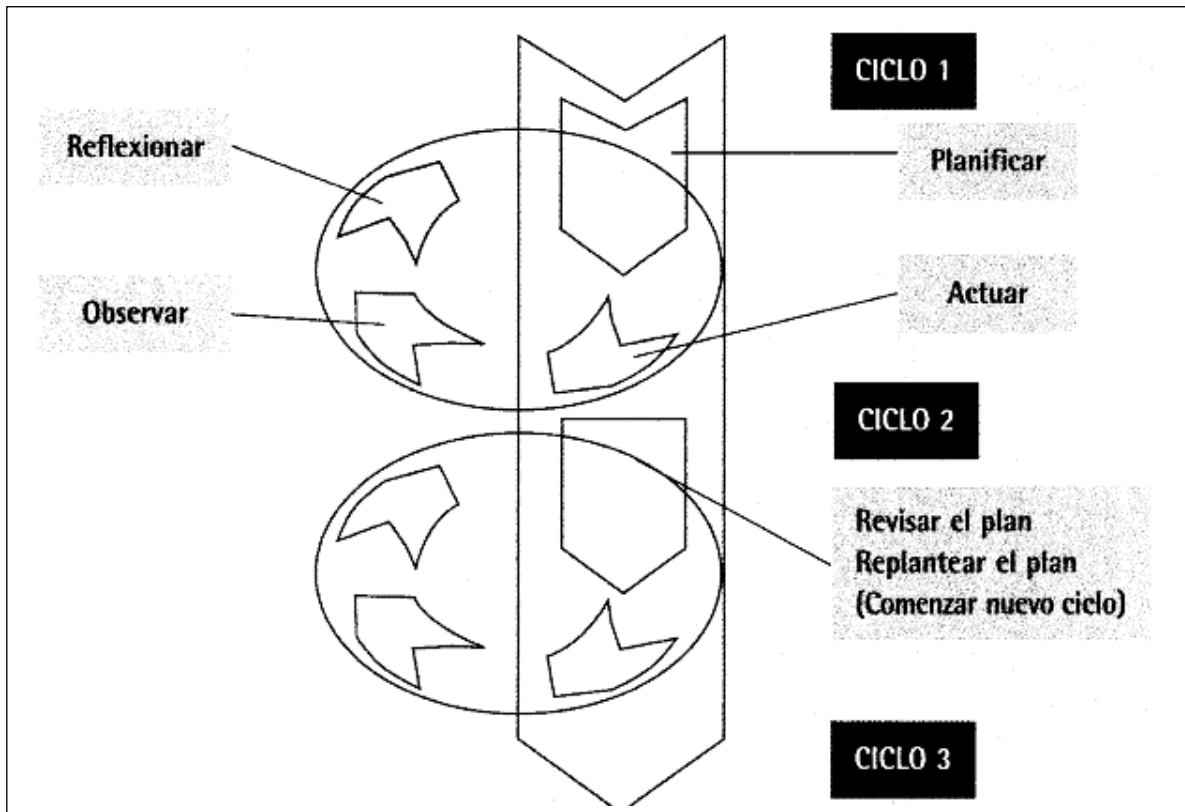


Figura 2. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989)

Anexo 9

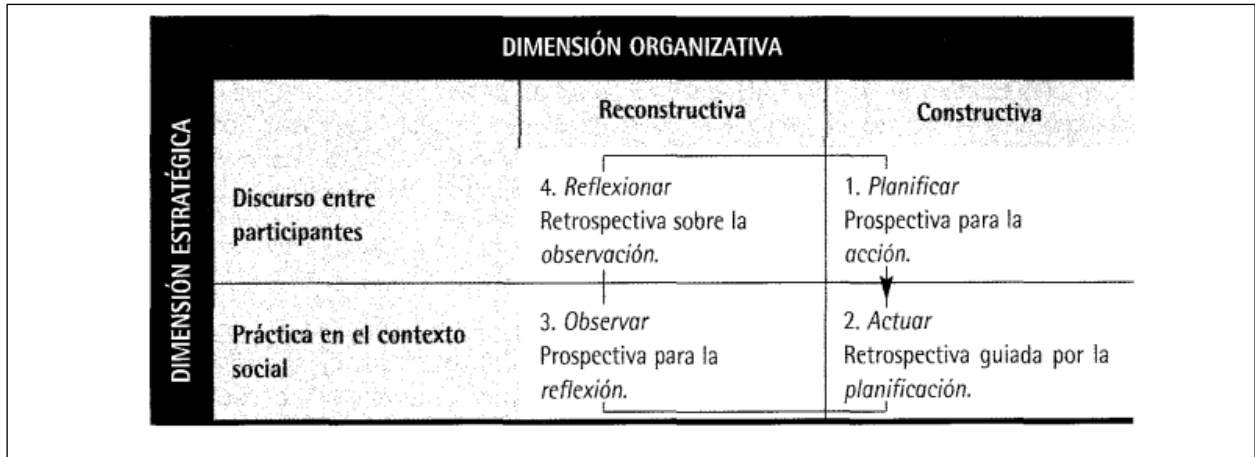


Figura 3. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989)

Anexo 10

INDICADORES	MÉTODO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Analizar las incidencias que se generan dentro del trabajo escolar que afectan o potencian los procesos cognitivos y sociales de los alumnos a través del diario.	Síntesis de la observación	Observación ordinaria y/o participante	Guía de observación
Recabar datos cuando no existe suficiente material informativo sobre los aspectos que se desea investigar o cuando la información es difícil de conseguirse.	Muestreo selectivo de informantes clave	Entrevista estructurada o dirigida	Guion de entrevista
Identificar los canales sensoriales e intereses de los estudiantes para seleccionar actividades múltiples, a través de un test de estilos de aprendizaje.	Muestreo probabilístico sistemático	Test	Test de estilos de aprendizaje

Tabla 1. Técnicas e instrumentos aplicados

Anexo 11

Medios auxiliares para la recolección de datos	Definición y función
Fotografía	La fotografía es un medio auxiliar el cual permite observar, analizar y teorizar una realidad social. En la investigación es un medio que ayuda a contextualizar lo observado y posibilita el análisis profundo sobre aspecto no tan visibles en distintos modos de registro de lo observado, cabe mencionar que es un medio que lo puedes analizar cuantas veces quieras siempre y cuando cuentes con él.
Video	Se le llama así a un medio que se emplea para grabar, transmitir y producir sonidos, dentro de este se pueden grabar mediante ondas sonoras pláticas, entrevistas, bitácoras auditivas o distintas encuestas con el fin de analizar y profundizar sobre un tema en específico cuantas veces lo quieras siempre y cuando cuentes con él.

Fuente: (S/A, EcuRed, 2022)

Tabla 2. Medios auxiliares

Anexo 12



Instrumento aplicado diario de campo

Anexo 13

El día comenzó a las 7:45 am, la maestra al estar de guardia estuvo un poco ocupada, apoye por la mañana atendiendo el orden del grupo y pase de lista en conjunto de la reunión de tareas.

Después de ahí, me dirigí con los alumnos #2 y #14, nuevamente a los comedores, yo bien preparada para implementar mis actividades... Fui una parte con el alumno #2, suele entender perfecto una indicación y trabajar por sí solo, al término se hizo repaso de lectura, en este aspecto fue un poco lento, lectura silábica y confusión de letras, por ende se tendrá que reforzar este aspecto.

Por otro lado con la alumna #14, se retomó su nombre, lo complejo para ella es recordar lo que se ve en clases pasadas, al ver que ya dominaba el primer nombre se pasó al segundo, de manera verbal se lo pregunté, pero estuvimos más de 15 min, en eso me distraje y note que estaba

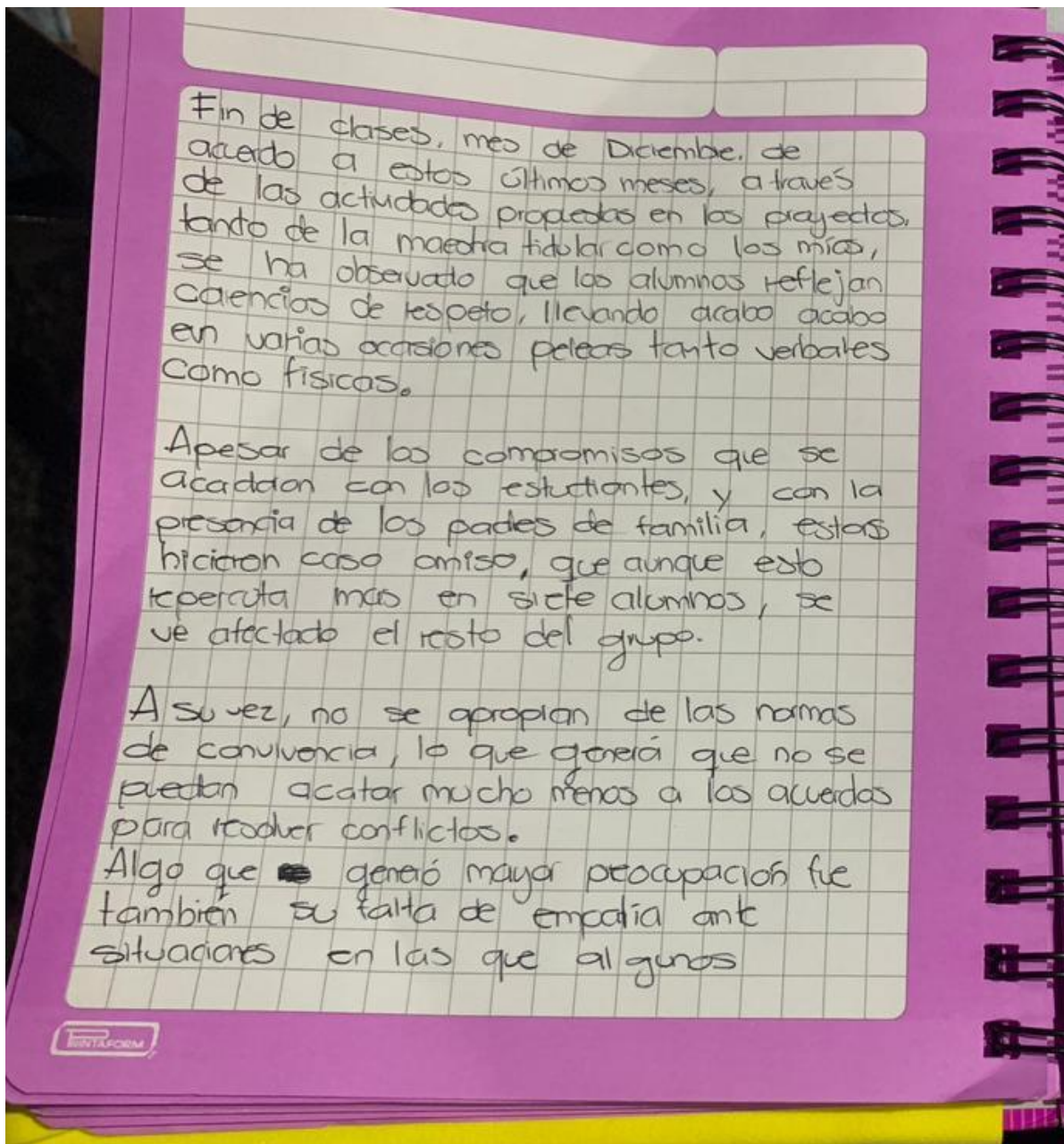
Actividades de reforzamiento, por medio de una atención personalizada

Anexo 14

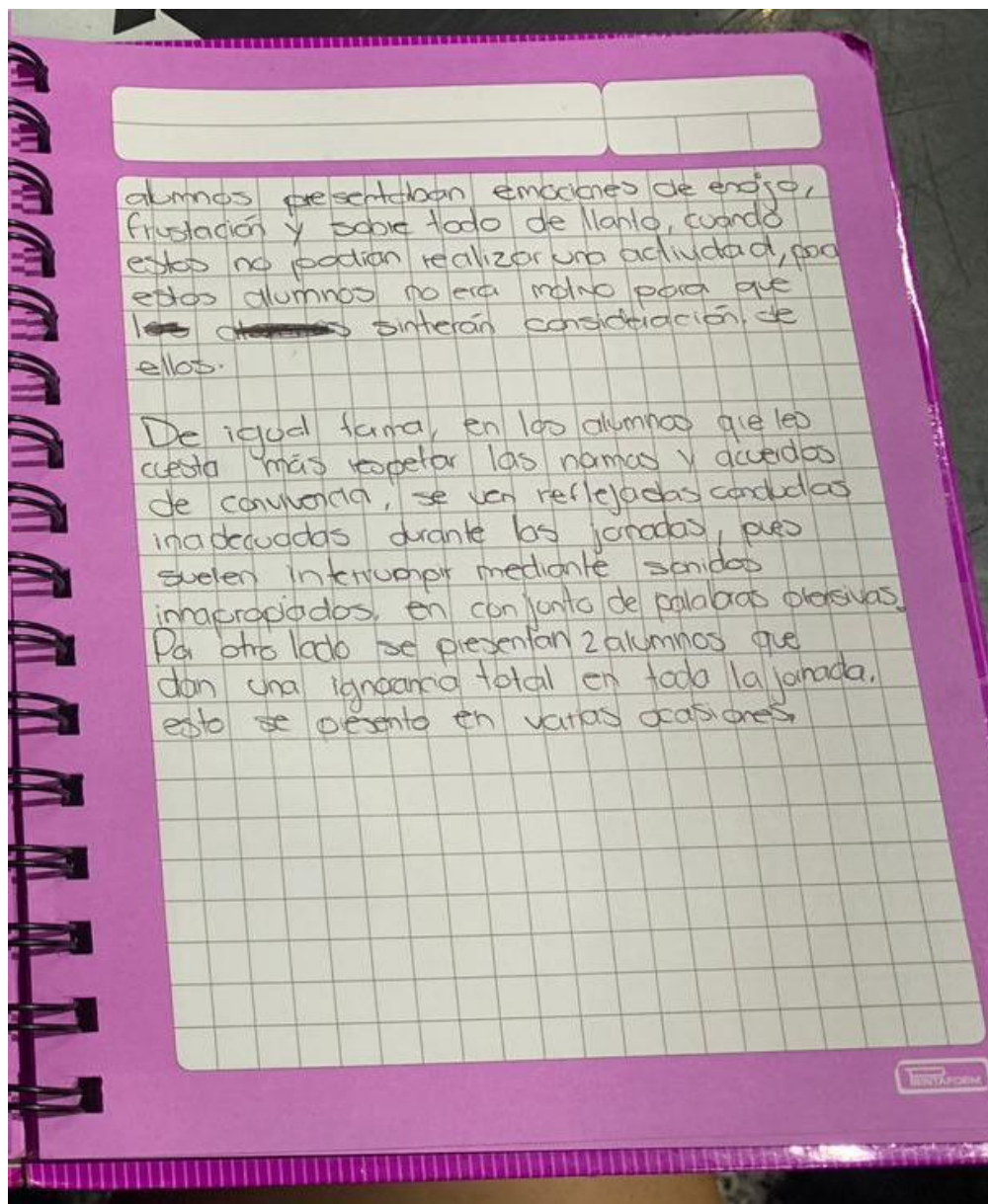
copiando su nombre de un cuaderno que saco de su mochila, cuando le llame la atención solo le causo risa, asi que tuve que hacerla comenzar de nuevo, y para ser sincera estuvimos mas de 10 minutos tratando que ella lo escribiera, trate de explicarle de distintas maneras, pero solo se distacia mas, con inters, que hace que este factor sea alarmante, ya que no podria terminar sus trabajos, a poco tiempo para llegar el recreo yo estaba desesperada, porque no sabia si realmente desconoceria o no queria trabajar, e incluso el alumno #2, estaba ya molesto por que no se podia concentrar.

Despues del recreo me volvi a llevar a la alumna #14, y tambien a las alumnas #2 y #8/r. ella es una niña muy sentimental y con un desarrollo personal increíble, la verdad es que le agarré mucho cariño. En este resto de la clase estuvimos viendo el reforzamiento

Actividades de reforzamiento, por medio de una atención personalizada



Anexo 16



La convivencia en los alumnos

Anexo 17

No.	Nombre	Dialogo con padres de familia
1.	Y.A.J.	
2.	A.A.M	Mi hijo, es respetuoso , se le fomenta el valor del respeto, operación, solidaridad y responsabilidad; ha presentado dificultades con su comportamiento, se le atribuye que es por la educación en casa, pero se le fomenta la buena conducta a través del diálogo; las actividades que realizó con él es jugar y salir; además, lo he dejado salir con otras personas porque influyen de manera positiva.
3.	J.G.A.M	
4.	E.C.V	Mi niño es sociable , empático, amable, deportista, responsable, solidario, respetuoso, obediente y enojón, se le fomentan los valores del respeto, autonomía, justicia, tolerancia, dignidad personal, cooperación, solidaridad y responsabilidad; si ha presentado dificultades en su comportamiento, las cuales enfrentamos hablando sobre la situación, le atribuye ese mal comportamiento, porque es reservado en expresar su enojo, pero no tiene mal comportamiento, se le fomenta el poner límites, enseñar, expresar lo que sienta y establecer responsabilidades; las actividades que realizamos con él es el entrenamiento de fútbol, ver películas y pasear; lo hemos dejado salir con la familia y creo que influyen de manera positiva; el papel que juegan los padres de familia para fomentar una cultura de convivencia es muy importante, ya que es el principal filtro para que el niño tenga actitudes positivas una convivencia sana en la escuela.
5.	D.H.C.M	
6.	A.N.D.L.O	
7.	I.G.G.M	
8.	G.G.A	Mi hija es extrovertida y alegre; los valores que se fomentan en casa la autonomía, la justicia, Solidaridad y responsabilidad, No ha presentado dificultades en su comportamiento, pues se le fomenta una buena conducta poniéndole límites, determinando consecuencias y prestando atención. Las actividades que realizo con mi hija, es leer juntas, cocinar, hacer deporte y ver películas; no la dejo salir con otras personas. Creo que los padres de familia para fomentar una cultura de convivencia positiva en la escuela ejercen una influencia directa positiva en el rendimiento académico de los alumnos.
9.	I.G.G.S	Mi niño es muy activo, se le fomentan los valores del respeto, tolerancia, autonomía, justicia, actividad personal, cooperación, solidaridad y responsabilidad. en ocasiones ha presentado dificultades en su comportamiento enfrentamos hablando directamente con él, le atribuyó este comportamiento a que a veces es un poco rebelde, trato de hablar con él poniéndole ejemplos; las actividades que realizamos es salir de paseo, y si lo he dejado salir a realizar actividades con otras personas; los padres siempre tratamos de hablar con los niños para que no tengan un mal comportamiento con sus amigos y con los demás.
10.	B.G.M	Es un niño con potencial y feliz , se le fomenta el valor del respeto, autonomía, justicia, tolerancia, dignidad personal, cooperación, solidaridad y respeto; ha presentado dificultades en su comportamiento, como todo un niño en su desarrollo, dependiendo de la situación enfrenta, se le atribuye ese mal comportamiento a la imitación del desarrollo de su convivencia con sus amigos, le fomentamos una buena conducta, orientándolo y analizando lo bueno y lo malo; las actividades que realizó con él son los juegos de mesa, deportes, lectura y manualidades; he dejado salir a mi hijo con otras personas, consideren importante fomentar la confianza y el desarrollo de valores, por sí solo, creo que los padres de familia son importantes para fomentar una cultura de convivencia positiva, dado que ambas partes no se llevaría su desarrollo.
11.	I.G.G.G	Mi hijo es un niño imperativo, pero también sé que si le tienen paciencia aprende porque atiende razones, se le fomentan los valores del respeto, dignidad personal, cooperación y responsabilidad; si ha presentado dificultades en su comportamiento, sobre todo para mantenerlo quieto o para que se porte bien, para afrontar el problema hablo con él; creo que ese mal comportamiento es porque piensa que ha sido excluido o se siente menos querido con la llegada de sus hermanos y busca atención; he fomentado la buena conducta hablando con el todos los días y dándole el ejemplo; las actividades que realizo con el son los juegos de mesa y actividades del hogar; no dejo salir a mi hijo con otras personas, porque no influyen de manera

		psositiva; creo que es muy importante que nosotros como papas seamos los primeros en dar buenos ejemplos a nuestros hijos y fomentar el respeto y la convivencia sana.
12.	J.A.J.Z	Mi hija es tímida , alegre, y responsable; se le fomentan los valores del respeto, dignidad personal, cooperación y responsabilidad; no ha presentado dificultades en su comportamiento; las actividades que realizó con ellas sus tareas, y si se le deja salir con otras personas.
13.	I.J.Z	
14.	Y.I.LL.J	
15.	M.Y.L.G	Es una niña, obediente, respeta sus compañeros y sobretodo responsable con sus tareas; los valores que le fomento es el respeto, tolerancia, personal, cooperación, solidaridad, y responsabilidad; he presentado dificultades en su comportamiento, pues en ocasiones se pone rebelde poniéndole atención, éste mal comportamiento se le atribuye cuando está triste o se siente excluida, le fomento la buena conducta, animándola, platicando siendo comprensiva; las actividades que realizó con ella es salir a caminar; la he dejado salir con otras personas en este caso con familiares, porque creo que influyen de manera positiva; creo que el papel que fueron los padres de familia para fomentar una cultura de convivencia positiva en la escuela. Ayuda a que se sientan ellos seguros., felices y motivados.
16.	M.Y.M.O	Mi hija es respetuosa , amable, generosa y participativa; los valores que se fomentan en casa la justicia, tolerancia, dignidad personal, cooperación, y responsabilidad; en algunas ocasiones ha presentado dificultades en su comportamiento, las cuales se enfrentan con explicándole que está bien y que está mal, este mal comportamiento se atribuye cuando se le regaña y lo toma muy personal; las actividades que realizo con mi hija es fútbol, Box y caminatas; sí, la dejo salir con mi familia, creo que sí influyen de manera positiva.
17.	S.M.C	Es una niña muy inteligente, un poco distraída, pero si me enfoco con ella realiza muy bien cualquier actividad, fomenta el valor del respeto, tolerancia, dignidad personal, cooperación, solidaridad y responsabilidad. no ha presentado dificultades en su comportamiento, pero se le fomenta una buena conducta hablando con ella y haciéndole entender las cosas; a veces jugamos juntas; la he dejado salir con mi mamá y su abuela, pues incluyen de manera positiva; padres de familia, uno es muy importante ya que hablando y entendiendo, es como ella se va a comportar en la escuela y en la educación.
18.	A.M.M	
19.	F.M.S	
20.	S.O.H	Mi niña respetuosa con los demás , apoya quien necesita, tiene facilidad de hacer amistades y es muy inquieta, le gusta andar activa; se le fomentan los valores del respeto, justicia, tolerancia, dignidad personal, cooperación, solidaridad, responsabilidad y honestidad; no ha presentado dificultades en su comportamiento, pero en caso de tenerlas se hablaría con ella y le daría consejos de lo que no está bien, se le fomenta la buena conducta explicándole lo que es bueno y malo, poniéndole ejemplos para que comprenda mejor; las actividades que realizo con ella es jugar, ver su película favorita el fin de semana y preparar comida juntas, si he dejado salir a mi hija con mi familia porque le dan buenos; creo que es muy importante el papel que juegan los padres de familia, porque brindan apoyo emocional y motivación a sus hijos, los maestros para la educación de sus hijos.
21.	E.O.B	Mi hija casi no le gusta estudiar , le gusta ver la televisión y salir a jugar con sus amigos; el respeto y la responsabilidad son los valores que se fomentan; se han presentado dificultades en su comportamiento, las cuales enfrentamos con mucha tolerancia, este mal comportamiento se le atribuye a la apapacho de su papá, el cual trato de fomentar una buena conducta con una buena convivencia, las actividades que realizo con mi hijo, es salir a caminar y cuando se puede ver una película; si la dejo salir con otras personas en el caso con mis familiares, y creo que estas influyen de manera positiva porque la quieren mucho y la respetan; creo que la verdad, muchos papás tenemos que trabajar, por ello mismo no daría chance de ir a fomentarla, tratando de convivir y tener una tolerancia se puede tener una buena convivencia.
22.	J.F.O.J	
23.	A.O.M	Mi hija es buena persona, pero a veces es poco tímida , los valores que se le fomentan en el respeto, tolerancia, solidaridad y responsabilidad; no ha presentado dificultades en tu comportamiento; las

		actividades que realizó con ellas es que la llevo entrena; la he dejado salir con otras personas, con mi familia porque influyen de manera positiva.
24.	M.Y.O.M	Es un niño de buen corazón, cuando algo quiere trata de adquirirlo, le echa muchas ganas a la escuela, aunque a veces no entiende trata de hacerlo, es cariñoso y corajudo. En casa se fomentan los valores de la justicia, dignidad personal, y responsabilidad; en su comportamiento se han presentado dificultades, para enfrentarlas estoy ahí para recordarle el mejor camino, su mal comportamiento lo atribuye cuando algo no le sale como quiere, así que la buena conducta la fomento hablando con él; las actividades que realizamos son los juegos en familia, el aseo en casa y tareas; normalmente el no sale con otras personas si yo no salgo. Le fomentamos el respeto, cariño, comprensión y amor, porque es el papel que vemos brindarles a ellos para una buena conducta en el aula. El papel que juega los padres es importante porque, aunque la escuela les enseña mucho a nuestros hijos, la educación viene de casa.
25.	S.M.P.G	Mi hija es distraída y respetuosa, se le fomenta los valores del respeto, autonomía, tolerancia, cooperación y responsabilidad; no ha presentado dificultades con el mal comportamiento, pero le fomentamos una buena conducta platicando diarios su actuar; las actividades que realizó con ella es leer, cantar e ir a básquetbol; salir con otras personas; creo que el papel que juegan los padres para fomentar una cultura de convivencia positiva, es importante porque es en casa donde se educa.
26.	J.P.Z	
27.	M.J.S.L	Mi hija es inteligente, capaz de superación personal, se fomentan los valores de tolerancia y dignidad personal, no ha presentado dificultades con su comportamiento, pero se le fomenta una buena conducta, las actividades que realizo con ella es la tarea de la escuela y tareas del hogar, no la dejo salir con otras personas, y dependiendo con la que vaya es la manera en la que influye de manera positiva. El papel de los padres de familia para fomentar en una cultura de convivencia es buena.
28.	M.S.E	Mi niño es inteligente, empático, inquieto, cariñoso y un tanto Impulsivo. Se le fomentan los valores del respeto, autonomía, justicia, tolerancia, dignidad, personal, cooperación, solidaridad y responsabilidad; en ocasiones ha presentado dificultades en su comportamiento y enfrenta con el diálogo constante, este comportamiento se le atribuye por la influencia y uso de aparatos electrónicos, se le fomenta la buena conducta, estableciendo acuerdos y con una comunicación afectiva; las actividades que realizó con las tareas escolares; si he dejado salir a mi hijo con otras personas, y creo que influyen de manera positiva; sin y dentro de la convivencia, su apoyo y colaboración son indispensables para generar acuerdos y estrategias en favor de una convivencia positiva.
29.	J.V.S	
30.	C.D.Z.M	Mi hijo es inteligente, tolerante, sensible y en algunas ocasiones tímido. Los valores que se fomentan en casa es la autonomía, la dignidad personal, la responsabilidad, la solidaridad y el respeto; si se han presentado dificultades en el comportamiento de mi hijo, las enfrentamos dialogando sobre las consecuencias que esto genera tratando de concientizar sobre sus acciones, este mal comportamiento se le atribuye por la falta de atención y la falta de una figura paterna, así que le fomentó una buena conducta a través el diálogo sobre lo que hace y las consecuencias que existen; las actividades que realizamos es salir a caminar; Salir con otras personas, y creo que esto influye de manera positiva en algunas ocasiones. Considero somos los responsables de fomentar los valores, para que se tenga una buena convivencia.

Tabla 3. Entrevista semiestructurada a los padres de familia.



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 22-A, QUERÉTARO
CLAVE: 22DUP0002U
SEDE REGIONAL JALPAN



LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
(LEP)

ENTREVISTA AL DOCENTE
PARA UNA CUESTIÓN MERAMENTE INSTITUCIONAL

Estimado docente, agradezco que se dé el tiempo y espacio para contestar las siguientes preguntas. La información vertida en el presente es de uso exclusivo para la gestión de la práctica docente, de este modo los datos serán tratados con total ética profesional.

Nombre del docente: _____

1. ¿Qué métodos de enseñanza-aprendizaje utiliza con el grupo?
 - ANALISIS DE CASOS.
 - TRABAJO COLABORATIVO

2. ¿Qué metodología emplea en sus clases?
 - SE EMPLEAN LAS QUE SE PROPONEN EN CADA CAMPO FORMATIVO

3. ¿Cuáles son los aspectos que toma en cuenta para realizar su planeación?
 - DIAGNOSTICO DEL GRUPO
 - RITMO DE APRENDIZAJE

4. ¿Cuál es su paradigma que predomina en su práctica docente?
 - CENTRAR LA ENSEÑANZA EN EL APRENDIZAJE DEL ALUMNO.

5. ¿Cuáles son las características del grupo?
 - LA MAYORIA DE LOS ESTUDIANTES MUESTRAN CURIOSIDAD SON PARTICIPATIVOS

6. De acuerdo a su experiencia, ¿Qué es convivencia escolar?
 - LA INTERACCIÓN QUE SE DA AL CONVIVIR EN UN GRUPO DIA A DIA EN DONDE PREDOMINA EL RESPETO.

No.	Pregunta	Entrevista estructurada a la maestra titular
1.	¿Qué métodos de enseñanza-aprendizaje utiliza el grupo?	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de casos - Trabajo colaborativo
2.	¿Qué metodología emplea en sus clases?	Se emplean las que se proponen en cada campo formativo.
3.	¿Cuáles son los aspectos que toma en cuenta para realizar su planeación?	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnóstico del grupo - Ritmo de aprendizaje
4.	¿Cuál es su paradigma que más predomina en su práctica docente?	Centrar la enseñanza en el aprendizaje del alumno.
5.	¿Cuáles son las características del grupo?	La mayoría de los estudiantes muestran curiosidad y son participativos.
6.	De acuerdo a su experiencia ¿Qué es convivencia escolar?	La interacción que se da al convivir en un grupo día a día en donde se predomina el respeto.
7.	¿Cómo se manifiesta la convivencia escolar dentro del grupo que atiende?	En ocasiones es positiva, pues se tienen a 8 estudiantes que actúan de manera inadecuada.
8.	¿En qué momento de la práctica educativa promueve la convivencia?	Principalmente cuando se trabaja en comunidad y grupo.
9.	¿Qué propone dentro el plan de estudios, para generar la convivencia sana y pacífica?	Escuela para padres
10.	¿De qué manera influye la convivencia en el aprendizaje de los niños?	En el trabajo cooperativo o aprendizaje entre pares.
11.	¿Cómo fomenta la participación de sus alumnos en clase?	Motivándolos a participar o pidiendo su participación de manera directa.
12.	¿Cuál es la influencia de la familia, en la conducta que manifiesta el niño dentro del aula?	Es primordial, pues los valores que inculcan en sus hijos son los que reflejan en la convivencia en el aula.
13.	¿Qué aspectos toma en cuenta para la evaluación?	<ul style="list-style-type: none"> - Producciones diarias - Participación - Conducta - Asistencia - Tareas - Producciones finales, entre otras.
14.	¿Con qué frecuencia realiza los acercamientos con los padres de familia, con la finalidad de informarles el desempeño escolar de sus hijos?	En los momentos que considero necesarios, o al término de cada trimestre.



Tabla 4. Entrevista estructurada a docente titular

Anexo 19

NO.	NOMBRE DEL ALUMNO (A)	TEST AVK
1	Y.A.J	V
2	A.A.M	K
3	J.G.A.M	K
4	E.C.V	A
5	D.H.C.M	A
6	A.N.D.O	K
7	I.G.G.M	K
8	G.G.A	K
9	I.G.G.S	V
10	B.G.M	K
11	I.G.G.G	K
12	J.A.J.S	V
13	I.J.Z	K
14	Y.I.L.L.J	K
15	M.Y.L.G	A
16	M.Y.M.O	A
17	S.M.C	V
18	A.M.M	K
19	F.S.M	K
20	S.O.H	K
21	E.O.B	K
22	J.F.O.J	K
23	A.O.M	V
24	M.Y.O.M	K
25	S.M.P.G	K
26	J.P.Z	K
27	M.J.S.L	V
28	.M.S.E	K
29	J.V.S	K
30	C.D.Z.M	K

Test de estilos de aprendizaje (VAK)

Anexo 20

PROYECTO DE INNOVACIÓN			
Escuela primaria:	Niños Héroes	Clave:	22DPR0605Y
Zona:	067	Sector:	01
Docente Titular:	Ma. Yeni Echavarría Santiago		
Docente auxiliar:	Ana Karen Turrubiate Casiano		
Trimestre:	Tercero	Grado y grupo:	3° A
Título del proyecto:	Aprendo a jugar y me divierte		
Metodología:	Aprendizaje Servicio (AS)		
Campo formativo:	Fase:	Ejes articuladores:	
De lo humano a lo comunitario		4	Inclusión
			Vida saludable
			
Contenido:	Capacidades y habilidades motrices	Procesos de desarrollo del aprendizaje (PDA):	Establece acuerdos ante situaciones de juego y cotidianas, a partir de la interacción, para valorar su aplicación y los resultados alcanzados.
Propósito:	En este proyecto de aprendizaje servicio, se organizará una feria de juegos de patio en su escuela para fortalecer sus habilidades motrices, la inclusión y la convivencia a la hora de jugar.		
Finalidades	<p>Desarrollen sus potencialidades (afectivas, motrices, creativas, de interacción y solución de problemas), reconociendo, valorando y respetando las de otras personas.</p> <p>Reflexionen y comprendan su vida emocional y afectiva, así como la de las demás personas, como elemento constitutivo de relaciones de convivencia y potencial bienestar.</p> <p>Promuevan ambientes de convivencia sana y pacífica entre quienes integran la comunidad educativa, identificando aquello que trastoca sus entornos.</p> <p>Tomen decisiones orientadas a modificar comportamientos y situaciones que violenten su integridad físico-emocional y la de otras personas.</p>	Especificidades:	La socialización es muy importante en esta etapa, por lo que las interacciones entre pares y la convivencia dan oportunidades a niñas y niños de desarrollar un juicio crítico basado en el pensamiento lógico para expresar soluciones ante los conflictos, tanto para fortalecer su proyecto de vida como para mejorar sus capacidades de corresponsabilidad en las prácticas socioculturales de su contexto y en el lugar donde ocurren los procesos educativos.
Temporalidad:	4 semanas	Fecha:	08 de abril al 02 de mayo
Escenarios:	Proyectos escolares	Páginas: 288-320	
Complementarios:	Nuestros saberes	Páginas: 204, 220 y 226	

Etapas Fases, pasos o etapas:	Aventuras de aprendizaje	Evaluación
Etapa 1. Punto de partida	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentar a los alumnos el nuevo proyecto dando a conocer el nombre del mismo, en conjunto del contenido y el PDA. ● Resaltar el propósito que se enmarca en el párrafo introductorio de la página 388 del libro de texto Proyectos Escolares, además destacar como serán evaluados durante todo el proyecto. ● Se les entregará un cuadro con los aspectos relevantes de lo que se quiere lograr con el proyecto y en conjunto de los propósitos. (pegarlo en su cuaderno) ● Realizar una pregunta introductoria: ¿Qué conoces sobre las reglas o normas de convivencia? (Pedir su participación de manera voluntaria) ● Se compartirá el video “Los niños que no respetan la reglas-aprendiendo a ser héroes”, con la finalidad de hacerlos reflexionar sobre la importancia del cumplimiento de las reglas. (En asamblea se conversará lo más interesante del video) ● A continuación, los alumnos, deberán sacar sus recortes sobre los lugares en donde se aplican reglas (los cuales fueron previamente encargados), deberán explicar su imagen, y después las pegarán en un collage. ● Al final de la clase su collage será colocado en un espacio del salón. ● Preguntar ¿Conocían que en todo momento se ven reflejadas las normas? a partir de, se discutirán en qué lugares o situaciones de su día a día, practican las normas o si es su caso, si las evaden. (Se brindarán ejemplos previos, para concientizar que en todo momento y en cualquier lugar, se aplican, a pesar que estas no estén escritas, se debe mostrar una buena conducta) ● Ahora bien, se les planteará a los alumnos la siguiente pregunta: ¿Qué te gusta jugar en la cancha de tu escuela? ● A partir de sus respuestas, explicar que, al jugar, se mueven nuestros cuerpos de diversas formas y con propósitos diferentes, los cuales también conllevan reglas, igual como las que se presentan en una escuela, aula, o comunidad. ● Terminar la clase formando 5 pequeñas comunidades, donde se les compartirá un juego de mesa, y tendrán que designar las reglas del juego al igual generar acuerdos si un integrante no las cumple. ● Al termino compartirán sus experiencias, ¿Qué habilidades se necesitan para realizar el juego?, ¿todos tienen las mismas habilidades? ¿Por qué?, ¿todos respetaron las reglas? <p>Tarea: leer la página 220 y 226, del libro Nuestros Saberes: libro para alumnos, maestros y familia, donde deberán anotar lo más importante o lo que haya sido de su interés.</p>	Materiales y recursos
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno del alumno. ○ Anexos ○ Cartel ○ Proyector
		Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> - Trabajos diarios - Participaciones - Observación directa. - Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?”

Etapa 2. Lo que se y lo que quiero saber	<ul style="list-style-type: none"> ● Dar inicio a la clase realizando la recuperación de saberes previos de la sesión anterior ● De manera voluntaria se les pedirá la participación sobre los puntos más importantes de la lectura que realizaron de tarea. <ul style="list-style-type: none"> ● Se dividirá el grupo a la mitad, para realizar la actividad “100 estudiantes dijeron”, de acuerdo a la lectura realizada. <p>Preguntas que emplearan en el juego:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Menciona posibilidades cognitivas ○ Menciona posibilidades expresivas ○ Menciona posibilidades motrices ○ Menciona posibilidades de relación ○ Menciona posibilidades creativas ○ Menciona los elementos estructurales del juego ○ Menciona juegos en los que involucre saltar ○ Menciona juegos en los que involucre patear ○ Menciona juegos en los que involucre caminar ○ Menciona juegos en los que involucre aventar ○ ¿Qué pasaría si alguien no respeta las normas para jugar? ○ Menciona las normas más comunes en un salón de clases ○ Menciona las normas más comunes en casa ○ Menciona las normas más comunes en la comunidad ○ Menciona formas de resolver conflictos cuando no se cumple con una norma ○ ¿De qué manera ayudan las normas en la convivencia? <ul style="list-style-type: none"> ● En comunidades de 10 integrantes, deberán seleccionar un juego (el cual realizarán la próxima clase). ● Deberán contestar en su cuaderno las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Por qué eligieron ese juego? ¿Todos los integrantes conocen el juego? ¿Cuántas personas pueden participar en el juego? ¿Cómo se juega? ¿Cuáles son sus reglas? ● Para establecer un orden, deberán completar el organizador grafico de la página 292. ● En caso de requerir materiales para realizar el juego, deberán distribuirlos por todo el equipo, para traerlos en la próxima clase. <p>Tarea: (en caso de ocupar materiales, recordar en el grupo, y traer el uniforme deportivo)</p>	<p align="center">Materiales y recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno del alumno. ○ Anexos ○ Mesa de juego ○ Proyector
		Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> - Trabajos diarios - Participaciones - Observación directa. - Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?”
Etapa 2. Lo que se y lo que quiero saber	<ul style="list-style-type: none"> ● Dar inicio a la clase realizando la recuperación de saberes previos de la sesión anterior, y explicar de qué manera se realizará la actividad de sus juegos propuestos. (Cada juego, durara 15 min) <ul style="list-style-type: none"> ● Se preparan los materiales de cada juego que hayan elegido, y se les apoyará a organizarse para salir a la cancha de la escuela. <ul style="list-style-type: none"> ● Los equipos que no jueguen, deberán observar al equipo y deberán rellenar la tabla de la página 293, (2 por equipo). 	<p align="center">Materiales y recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno del alumno. ○ Lista de cotejo
		Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> - Trabajos diarios - Participaciones - Observación directa.

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión: en asamblea responderán de forma voluntaria las siguientes preguntas: ¿Presentaron dificultades los compañeros a la hora de realizar sus juegos? ¿Cómo apoyarían a los compañeros con dificultades para participar en un juego? ¿Qué conflictos o problemas surgieron durante el juego? ¿Cómo se resolvieron? ¿Mantuvieron una buena organización? • Para complementar el tema de las normas, se realizará la lectura del libro de Nuestros Saberes del tema “Inclusión”. Pág. 204 • Donde después se les presentara el video sobre “El erizo-cortometraje”, con la finalidad de hacerlos reflexionar sobre la importancia de hacer partícipes a todas las personas en cualquier actividad. De manera voluntaria preguntar sobre lo que hayan entendido. • En asamblea se propondrán acuerdos para jugar e interactuar de manera respetuosa e inclusiva. Ejemplo: “respetar mi turno”, “dialogar ante un conflicto”. • Anotar los acuerdos en el pizarrón, para anexarlos a un mega folleto, el cual pegaran en un espacio de la escuela para que los demás grupos, se apropien de ellos, tanto en la hora del receso como en la clase de educación física. <p>Tarea: De acuerdo a lo que observas o realizan con otros compañeros a la hora de jugar, (puede ser en el receso o en educación física), completar la tabla de la página 295.</p>	<p>- Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento”</p> <p>Autoevaluación:</p> <p>- Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?”</p>
<p>Etapa 3. Organicemos las actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dar inicio a la clase realizando la recuperación de saberes previos de la sesión anterior, y pedir de manera voluntaria su participación, para que compartan su tarea, y relacionar sus respuestas con la de los demás compañeros. • A continuación, realizaran una dinámica en la cancha de la escuela, que involucra el trabajo colaborativo, a partir del seguimiento de instrucciones y confianza. • En asamblea, se pedirá la participación para que compartan, los juegos que más les gusten. (también para que se den una idea, se les brindaran otras propuestas) Ejemplo: juegos de patio, juegos de la feria, entre otros. (estos se considerarán en el producto final) • Realizar una tabla que responda a las siguientes preguntas, al término la traspasaran a sus cuadernos. ¿Qué harán? ¿Para qué lo harán? ¿Quiénes se beneficiarán? ¿Cuándo y en donde se llevará a cabo? ¿Quiénes participaran en la organización y cuál será la tarea de cada persona? (para esto previamente se les pregunto a los padres de familia que podrían involucrarse) 	<p>Materiales y recursos</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno del alumno. ○ Pelota o globos
		<p>Evaluación</p> <p>- Trabajos diarios</p> <p>- Participaciones</p> <p>- Observación directa.</p> <p>- Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento”</p> <p>Autoevaluación:</p> <p>- Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?”</p>

<p>Etapa 4. Creatividad en marcha</p>	<ul style="list-style-type: none"> De acuerdo a la clase anterior se les recordara el producto final del proyecto. (Se organizará la Feria de juegos de patio en la escuela, donde pondrán en práctica sus habilidades motrices y lo aprendido acerca de la convivencia e inclusión al momento de jugar). Definir los juegos que formarán parte de la feria, seleccionando aquellos que permitan practicar y fortalecer habilidades motrices diferentes, y que además sean del interés del grupo. Realizaran en su cuaderno una tabla sobre los juegos que se realizaran y las habilidades motrices que se fortalecen. Realizar pequeñas comunidades, se les anexara un juego en el que deberán realizar un mega-instructivo “Diviértete respetando” sobre los acuerdos o reglas del juego, en conjunto de las soluciones ante un conflicto. (Para pegar alado de la estación a la cual corresponde). <p>Tarea: recordar a los padres de familia su asistencia y la importancia de traer el uniforme deportivo.</p>	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="1149 155 1461 218">Materiales y recursos</th> </tr> <tr> <td data-bbox="1149 218 1461 369"> <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno del alumno. Anexos Listas de cotejo </td> </tr> <tr> <th data-bbox="1149 369 1461 432">Evaluación</th> </tr> <tr> <td data-bbox="1149 432 1461 972"> <ul style="list-style-type: none"> Listas de cotejo Trabajos diarios Participaciones Observación directa. <ul style="list-style-type: none"> Escala estimativa Lista de cotejo Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?” </td> </tr> </table>	Materiales y recursos	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno del alumno. Anexos Listas de cotejo 	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Listas de cotejo Trabajos diarios Participaciones Observación directa. <ul style="list-style-type: none"> Escala estimativa Lista de cotejo Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?”
Materiales y recursos						
<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno del alumno. Anexos Listas de cotejo 						
Evaluación						
<ul style="list-style-type: none"> Listas de cotejo Trabajos diarios Participaciones Observación directa. <ul style="list-style-type: none"> Escala estimativa Lista de cotejo Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?” 						
<p>Etapa 4. Creatividad en marcha</p>	<ul style="list-style-type: none"> Organizar la Feria de juegos en el patio de la escuela, y colocar los carteles establecidos en cada estación. Comenzar formando un círculo, y realizar una actividad física para calentar, donde los alumnos seguirán el canto o movimientos sugeridos. A través de una pequeña dinámica se conformarán 5 comunidades, de acuerdo al color de una pulsera. Dar explicación previa a la feria, haciendo énfasis que se premiarán los equipos de acuerdo a su acumulación de puntos. (1º Lugar, 2º Lugar, 3º Lugar, 4º Lugar y 5º Lugar). Inicio a los juegos. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Duración por juego de 10 min ✓ Acumulación de puntos registrada por el padre de familia a cargo de la estación Hacer conteo del total de puntos acumulados de acuerdo a sus aciertos. Premiación Agradecer a los padres de familia involucrados y enfatizar el propósito del proyecto. 	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="1149 984 1461 1047">Materiales y recursos</th> </tr> <tr> <td data-bbox="1149 1047 1461 1493"> <ul style="list-style-type: none"> Mampara Aros Botellas Pelotas Platos Papel de baño Colores Mega folleto Cajas </td> </tr> <tr> <th data-bbox="1149 1493 1461 1556">Evaluación</th> </tr> <tr> <td data-bbox="1149 1556 1461 1906"> <ul style="list-style-type: none"> Escala estimativa Lista de cotejo Participaciones Observación directa. Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p> </td> </tr> </table>	Materiales y recursos	<ul style="list-style-type: none"> Mampara Aros Botellas Pelotas Platos Papel de baño Colores Mega folleto Cajas 	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Escala estimativa Lista de cotejo Participaciones Observación directa. Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p>
Materiales y recursos						
<ul style="list-style-type: none"> Mampara Aros Botellas Pelotas Platos Papel de baño Colores Mega folleto Cajas 						
Evaluación						
<ul style="list-style-type: none"> Escala estimativa Lista de cotejo Participaciones Observación directa. Registro de su conducta en la tabla gigante “Campeones del comportamiento” <p>Autoevaluación:</p>						

		- Reflexionaran sobre su desempeño en clases, a través de un registro en una lista de cotejo gigante. “¿Cómo me porte hoy?”
Etapa 5. Compartimos y evaluamos lo aprendido	<p>Mediante una ruleta con los nombres de los alumnos, se les realizaran las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- ¿Qué beneficios se lograron con el proyecto? 2- ¿Qué piensas sobre los acuerdos de juego, que se pusieron en cada una de las estaciones? 3- ¿Crees que los acuerdos son útiles para asegurar una convivencia pacífica durante el juego? 4- ¿Te sirvieron los juegos para fortalecer tus habilidades motrices? 5- ¿Cuál fue la mayor dificultad que presentaste en las actividades propuestas? 6- ¿Cuál fue tu parte favorita del proyecto? <p>Autoevaluación sobre el desempeño que tuvieron durante todo el proyecto, a través de una lista de cotejo gigante.</p>	Materiales y recursos
		- Ruleta
		Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación directa ○ Escala estimativa ○ Lista de cotejo <p>Autoevaluación:</p> <p>- Lista de cotejo gigante.</p>
Ajustes curriculares:		Observaciones realizadas por la autoridad escolar:

CAMPEONES DEL COMPORTAMIENTO

NOMBRE	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	😊👍
YAMILET	★	★	★	★	★	👍
JAVIER GUADALUPE	★	★	★	★	★	👍
EDUARDO	★	★	★	★	★	👍
DIEGO HETZAI	★	★	★	★	★	👍
ANA NICOLE	★	★	★	★	★	👍
IKER GAEL CONZ.	★	★	★	★	★	👍
BRUNO	★	★	★	★	★	👍
IAN GAEL	★	★	★	★	★	👍
JUANA ALEXA	★	★	★	★	★	😊
IVANNA	★	★	★	★	★	😊
MAITE YAMILET	★	★	★	★	★	😊
MIRANDA YAHELIN.	★	★	★	★	★	😊
MARÍA JOSÉ	★	★	★	★	★	😊
ALEXANDRA	★	★	★	★	★	😊
FERNANDO	★	★	★	★	★	😊
HERNANDEZ SOFIA	★	★	★	★	★	👍
ESTEFANIA	★	★	★	★	★	👍
JOSUE FRANCISCO	★	★	★	★	★	👍
ARIANA	★	★	★	★	★	👍
MICHEL YAHIR	★	★	★	★	★	😊
SOFIA MONSERRAT	★	★	★	★	★	👍
JORDAN	★	★	★	★	★	👍
MAXIMILIANO	★	★	★	★	★	😊
JESUS	★	★	★	★	★	😊
IKER GARCIA	★	★	★	★	★	😊
CARLOS DAVID	★	★	★	★	★	😊
MARIA GUADALUPE	★	★	★	★	★	👍
ARMANDO	★	★	★	★	★	👍
GRETA	★	★	★	★	★	😊
Isabella	★	★	★	★	★	😊
Lan	★	★	★	★	★	😊
Su	★	★	★	★	★	😊

Estrategia para la conducta, campeones el comportamiento.

Anexo 22

TOMA 1. INICIAL		Muestro respeto hacia mis compañeros y maestras		Respeto las normas y acuerdos de convivencia		Escucho e incluyo las opiniones de mis compañeros		Expreso mis opiniones de manera razonable		Coopero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clase	
NO	NOMBRE DEL ALUMNO (A)	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Y.A.J										
2	A.M.O										
3	J.G.A.M										
4	E.C.V										
5	D.H.C.M										
6	A.N.D.O										
7	I.G.G.M										
8	G.G.A										
9	I.G.G.S										
10	B.G.M										
11	I.G.G.G										
12	J.A.J.Z										
13	I.J.Z										
14	Y.I.L.L.J										
15	M.Y.L.G										
16	M.Y.M.O										
17	S.M.C										
18	A.M.M.										
19	F.S.M										
20	S.O.H										
21	E.O.B										
22	J.F.O.J										
23	A.O.M										
24	M.Y.O.M										
25	S.M.P.G										
26	J.P.Z										
27	M.J.S.L										
28	M.S.E										
29	J.V.S										
30	C.D.Z.M										
RESULTADO GRUPAL											
		14	16	9	21	6	24	7	23	12	18

Lista de cotejo			
Nombre: <i>Ana NICLÉ de la Torre Olivera</i>			
Indicadores		Si	No
1	Muestro respeto hacia mis compañeros y maestras		<input checked="" type="checkbox"/>
2	Respeto las normas y acuerdos de convivencia		<input checked="" type="checkbox"/>
3	Escucho e incluyo las opiniones de mis compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>
4	Expreso mis opiniones de manera razonable		<input checked="" type="checkbox"/>
5	Coopero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clase.		<input checked="" type="checkbox"/>

Lista de cotejo (Inicial)

Anexo 23

Toma Inicial

Fecha:
12/04/24

NO	ALUMNO (A)	Respeto a compañeros y a docentes				Resolución pacífica de conflictos				Participación en actividades escolares				Toma de decisiones responsables				Cooperación con los demás				Empatía				Cumplimiento de normas y acuerdos				TOTAL
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	
1	YAJ			3					3				2			3				2					3				18/7	2.5
2	AMA	4							3				3			2				2					3				19/7	2.7
3	JGAM	4							2				2			3				1				3			2	17/7	2.4	
4	ECV	4							3				4			4				5				4			4	28/7	4	
5	DHCM					1						1			3					2				2			1	11/7	1.5	
6	ANDO			3					2				3			3				2				3			3	19/7	2.7	
7	IGGM					1						1			3					2				2			1	11/7	1.5	
8	GGA			3					2				4			2				3				3			2	19/7	2.7	
9	IGGS			3					3				3			2				3				2			2	18/7	2.5	
10	BGM			3					2				3			2				3				2			3	18/7	2.5	
11	IGGG					1							1			3				1				3			1	12/7	1.7	
12	JAJZ	4							4				4			5				3				5			5	30/7	4.2	
13	IJZ					2							2			3				1				2			2	19/7	2.7	
14	Y.LLLJ					2							2			2				1				1			2	12/7	1.7	
15	MYLM	4							4				4			5				5				5			5	32/7	4.5	
16	MYMO					1							2			2				1				2			2	12/7	1.7	
17	SMC			3					3				3			3				3				2			3	20/7	2.8	
18	AMM			3					3				2			2				2				3			3	18/7	2.5	
19	FMS					2							2			2				2				2			2	14/7	2	
20	SOH			3					2				2			2				2				2			2	15/7	2.1	
21	EOB					1							2			2				2				1			2	12/7	1.7	
22	JFOJ					2							2			2				1				2			1	12/7	1.7	
23	AOM			3					3				3			3				2				3			3	20/7	2.8	
24	MYOM					1							1			1				1				1			1	8/7	1.1	
25	SMPG			3					2				3			2				2				2			2	16/7	2.2	
26	JPZ					1							2			1				1				1			1	8/7	1.1	
27	MJSL			3					3				3			3				4				3			3	22/7	3.1	
28	MSE					2							3			2				3				2			2	16/7	2.2	
29	JVS					1							1			2				1				1			1	8/7	1.1	
30	CDZM					2							3			2				3				1			2	14/7	2	

Rubrica (Inicial)

Anexo 24

NO	TOMA 2. PROCESUAL NOMBRE DEL ALUMNO (A)	Muestro respeto hacia mis compañeros y maestras		Respeto las normas y acuerdos de convivencia		Escucho e incluyo las opiniones de mis compañeros		Expreso mis opiniones de manera razonable		Coopero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clase	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Y.A.J										
2	A.M.O										
3	J.G.A.M										
4	E.C.V										
5	D.H.C.M										
6	A.N.D.O										
7	I.G.G.M										
8	G.G.A										
9	I.G.G.S										
10	B.G.M										
11	I.G.G.G										
12	J.A.J.Z										
13	I.J.Z										
14	Y.I.L.L.J										
15	M.Y.L.G										
16	M.Y.M.O										
17	S.M.C										
18	A.M.M.										
19	F.S.M										
20	S.O.H										
21	E.O.B										
22	J.F.O.J										
23	A.O.M										
24	M.Y.O.M										
25	S.M.P.G										
26	J.P.Z										
27	M.J.S.L										
28	M.S.E										
29	J.V.S										
30	C.D.Z.M										
RESULTADO GRUPAL											
		16	4	17	13	9	21	13	17	15	15

Lista de cotejo			
Nombre: Ana Nicole de la Torre Olvera			
Indicadores		Si	No
1	Muestro respeto hacia mis compañeros y maestras	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Respeto las normas y acuerdos de convivencia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Escucho e incluyo las opiniones de mis compañeros	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	Expreso mis opiniones de manera razonable	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5	Coopero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lista de cotejo (Procesual)

Anexo 25

Toma 2. Procesual

Fecha:
22/04/24

NO	ALUMNO (A)	Respeto a compañeros y a docentes					Resolución pacífica de conflictos					Participación en actividades escolares					Toma de decisiones responsables					Cooperación con los demás					Empatía					Cumplimiento de normas y acuerdos					TOTAL				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
1	Y.A.J		4								3									3																21/7	3				
2	A.M.A		4								3					4				3															22/7	3.1					
3	J.G.A.M		4								3					2				3														21/7	2.3						
4	E.C.V	5									4					5				4															32/7	4.5					
5	D.H.C.M				2						2					4				2															17/7	2.4					
6	A.N.D.O			3							3					4				3															23/7	3.2					
7	I.G.G.M				2						2					3				2															16/7	2.2					
8	G.G.A		4								3					4				3															24/7	3.4					
9	I.G.G.S		4								3					4				3															22/7	3.1					
10	B.G.M			3							3					3				3															21/7	3					
11	I.G.G.G				2						2					3				2															16/7	2.2					
12	J.A.J.Z		4								4					4				4															30/7	4.2					
13	I.J.Z			3							2					2				3															17/7	2.4					
14	Y.I.L.L.J				2						3					3				2															18/7	2.5					
15	M.Y.L.M	5									5					5				5															35/7	5					
16	M.Y.M.O				2						2					3				2															16/7	2.2					
17	S.M.C			3							3					4				3															23/7	3.2					
18	A.M.M		4								4					3				3															24/7	3.4					
19	F.M.S			3							3					3				3															20/7	2.8					
20	S.O.H		4								3					4				3															23/7	3.2					
21	E.O.B				2						2					3				2															18/7	2.5					
22	J.F.O.J			3							3					2				2															18/7	2.5					
23	A.O.M			3							3					4				3															24/7	3.4					
24	M.Y.O.M				1						2					2				2															12/7	1.7					
25	S.M.P.G			3							3					4				3															21/7	3.1					
26	J.P.Z					1					2					3				2															15/7	2.1					
27	M.J.S.L		4								3					4				4															25/7	3.5					
28	M.S.E			3							3					3				3															22/7	3.1					
29	J.V.S				2						2					3				2															15/7	2.1					
30	C.D.Z.M				2						2					3				2															16/7	2.2					

Rubrica (Procesual)

Anexo 26

TOMA 3. FINAL		Muestro respeto hacia mis compañeros y maestras		Respeto las normas y acuerdos de convivencia		Escucho e incluyo las opiniones de mis compañeros		Expreso mis opiniones de manera razonable		Coopero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clase	
NO.	NOMBRE DEL ALUMNO (A)	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Y.A.J										
2	A.M.O										
3	J.G.A.M										
4	E.C.V										
5	D.H.C.M										
6	A.N.D.O										
7	I.G.G.M										
8	G.G.A										
9	I.G.G.S										
10	B.G.M										
11	I.G.G.G										
12	J.A.J.Z										
13	I.J.Z										
14	Y.I.L.L.J										
15	M.Y.L.G										
16	M.Y.M.O										
17	S.M.C										
18	A.M.M.										
19	F.S.M										
20	S.O.H										
21	E.O.B										
22	J.F.O.J										
23	A.O.M										
24	M.Y.O.M										
25	S.M.P.G										
26	J.P.Z										
27	M.J.S.L										
28	M.S.E										
29	J.V.S										
30	C.D.Z.M										
RESULTADO GRUPAL											
		16	14	29	7	22	8	24	6	23	7

Lista de cotejo			
Nombre: Ana Nicole de la Torre Olvera			
	Indicadores	Si	No
1	Muestro respeto hacia mis compañeros y maestras	<input checked="" type="checkbox"/>	
2	Respeto las normas y acuerdos de convivencia	<input checked="" type="checkbox"/>	
3	Escucho e incluyo las opiniones de mis compañeros	<input checked="" type="checkbox"/>	
4	Expreso mis opiniones de manera razonable	<input checked="" type="checkbox"/>	
5	Coopero y participo en las actividades grupales e individuales propuestas en clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	

Lista de cotejo (Final)

Anexo 27

Fecha: 03/05/24

Toma 3. Final

NO	ALUMNO (A)	Respeto a compañeros y a docentes					Resolución pacífica de conflictos					Participación en actividades escolares					Toma de decisiones responsables					Cooperación con los demás					Empatía					Cumplimiento de normas y acuerdos					TOTAL	
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1		
1	YAJ		4					4						3					3													3	24/7	34				
2	AMA		4					4						3					4												3	25/7	35					
3	JGAM	5						4						3					3												5	35/7	5					
4	ECV	5						5						5					5												3	23/7	32					
5	DHCM		3					3						4					5												4	38/7	42					
6	ANDO		4					4						5					4												3	23/7	32					
7	IGGM		3					3						4					4												4	29/7	41					
8	GGA		4					3						5					3												4	32/7	45					
9	IGGS	5						4						5					4												3	24/7	34					
10	BGM		4					4						3					4												3	24/7	34					
11	IGGG		3					4						4					4												5	32/7	45					
12	JAJZ	5						5						4					4												3	21/7	3					
13	IJZ		3					3						4					3												3	23/7	32					
14	YILLJ		3					3						4					3												5	35/7	5					
15	MYLM	5						5						5					5												3	24/7	34					
16	MYMO		3					3						4					4												4	28/7	4					
17	SMC		4					3						4					4												4	31/7	44					
18	AMM	5						4						5					4												3	25/7	35					
19	FMS		4					3						5					4												4	30/7	42					
20	SOH		4					4						5					4												3	28/7	32					
21	EOB		3					3						4					3												3	21/7	3					
22	JFOJ		3					4						3					3												4	28/7	4					
23	AOM		4					4						3					4												3	20/7	28					
24	MYOM			2				3						4					3												4	26/7	37					
25	SMPG		4					4						3					4												3	23/7	32					
26	JPZ		3					3						4					4												4	28/7	4					
27	MJSL		4					4						4					4												3	25/7	35					
28	MSE		3					4						4					4												2	16/7	22					
29	JVS			2				2						3					2												3	38	22/7	31				
30	CDZM		3					3						4					3												3							

Rubrica (Final)

Anexo 28

Observaciones:

¿Se presentó algún conflicto? ¿Resolvieron sus diferencias? ¿Todo el equipo colaboro? ¿Qué fue lo más significativo para usted en este proyecto? **(Su opinión es importante para mejorar, como enriquecer el trabajo con los alumnos).**












No hubo conflictos entre los integrantes de los equipos, en la mayoría de los equipos hubo apoyo (los integrantes del equipo rojo apoyaron para recoger los avas de su compañero y así hicieron menos tiempo).

Es importante que nuestros hijos aprendan a trabajar en equipo, que sepan resolver conflictos que se presenten en el momento y saber que depende de todos que su trabajo sea bueno

Observaciones de padres de familia

Anexo 29

ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR A TU MAESTRA

Indicador	REGULAR 	BIEN 	EXCELENTE 
La maestra explica con claridad.			
La maestra responde a dudas o inquietudes acerca del tema.			
Existe un ambiente de respeto y sana convivencia.			
La maestra impulsa el trabajo en equipo para generar una buena convivencia.			
Utiliza el dialogo para resolver conflictos y tomar decisiones.			
Organiza actividades en las que todos los alumnos puedan participar, opinar y organizarse.			
Organiza actividades para fortalecer la convivencia escolar y la inclusión.			
Organiza actividades para fortalecer las habilidades motrices.			

Nombre: Ana Nicole de la Torre Olivera

Escala estimativa para evaluar el trabajo de la maestra