



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 98 CDMX, ORIENTE

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**“EL PROYECTO ESCOLAR PARA DISMINUIR CONDUCTAS DISRUPTIVAS EN EL
AULA Y FORTALECER LA CONVIVENCIA, EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO”**

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA

ROXANA EUNICE BUENDÍA CACHÚ

DIRECTORA DE TESIS

MTRA.MARÍA DEL SOCORRO CRUZ GARCÍA

CIUDAD DE MÉXICO, ENERO 2026.



Educación
Secretaría de Educación Pública



Rectoría
Dirección de Unidades
UNIDAD UPN 098 CDMX, ORIENTE.

Ciudad de México, a 29 de octubre de 2025

ROXANA EUNICE BUENDÍA CACHÚ
200987021

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

"El proyecto escolar para disminuir conductas disruptivas en el aula y fortalecer la convivencia en alumnos de segundo grado"

Opción: Tesis

A propuesta de la Asesora, Mtra. María del Socorro Cruz García, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional del Programa de la Maestría en Educación Básica.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

Jurado	Nombre
Presidente	Abel Pérez Ruiz
Secretario	María del Socorro Cruz García
Vocal	María Luisa López Esquer

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Vicente Paz Ruiz
Director de la Unidad UPN 098 Oriente



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
CDMX ORIENTE
DIRECCIÓN



2025
Año de
La Mujer
Indígena

Calzada de la Viga # 1227, Col. Militar Marte, C.P.08840, Alcaldía Iztacalco, CDMX,
Tel. 5556 309700 Ext. 8002.

www.upn.mx

RESÚMEN

Este trabajo de investigación abordó el tema de las conductas disruptivas que existen por las prácticas docentes sucedáneas que los profesores realizan a diario, lo que afecta principalmente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, esto provoca que los alumnos se desmotivan y pierden el interés por aprender y es un impedimento para adquirir los conocimientos básicos en tiempos de pandemia y post pandemia.

El objetivo principal fue diseñar una estrategia para fortalecer la sana convivencia escolar en alumnos de segundo grado de primaria mediante técnicas Freinet y proyectos.

Se planteó una metodología de investigación acción con enfoque cualitativo de alcance descriptivo, con ello se buscó la transformación de la práctica docente en beneficio del maestro, el alumno y la comunidad educativa, mediante un proyecto escolar significativo, que promovió la motivación por aprender y desarrollar habilidades sociales, para lograr una convivencia armónica, pacífica e inclusiva.

Se analizó la relevancia de la transformación de la práctica docente, para que los alumnos se apropien y construyan sus aprendizajes de forma significativa.

Tocar estos temas en la investigación sirve para evitar que la práctica docente sea el origen de conductas disruptivas, que pueden afectar a los alumnos en la relación con sus compañeros, docentes y su vida personal, en un contexto social, dado que propician un ambiente hostil para el desarrollo del aprendizaje que obstaculiza la socialización y la sana convivencia.

Si no se corrigen las conductas disruptivas, se dificulta la disciplina y se altera la armonía del grupo obstaculizando el proceso de enseñanza-aprendizaje y la atención en el aula, si prevalecen pueden originar violencia escolar, desmotivación por aprender, incluso la deserción escolar.

A nivel social es necesario evitar estas conductas porque la convivencia es un proceso gradual de formación para la ciudadanía, resulta fundamental que los niños se sientan parte y miembros activos de su familia y de su comunidad, base que les permitirá ampliar progresivamente su identificación social.

PALABRAS CLAVE: Conductas disruptivas, Proyecto escolar, Convivencia

COMO REFERENCIAR ESTE DOCUMENTO:

Buendía, R. (2025) El proyecto escolar para disminuir conductas disruptivas en el aula y fortalecer la convivencia, en alumnos de segundo grado [Texto de Maestría] Universidad Pedagógica Nacional

FIRMA

Buendía Cachú Roxana Eunice

AGRADECIMIENTOS

A la UPN Unidad 98, el haberme permitido completar una parte de mi proceso de transformación docente, considero que aprendí a reconocermi y cada día dar un paso para mejorar a favor de la educación.

A mi asesora Maestra Socorro Cruz García, porque es aquella guía que con su ejemplo fue moldeando mi camino.

A mi esposo Omar Beltrán Vinalay, por acompañarme en este proceso y ser quien me anime a culminar mis metas.

A mis hijos Areli, Lucy, y Cristian por la paciencia y el tiempo que me brindaron, para que vean en mí y en su padre un ejemplo para seguir adelante.

A mis padres y hermanos porque me escucharon cuando lo necesité y me animaron para seguir adelante.

A mis amigas America y Rocío que han estado conmigo desde el inicio de este proceso, con ellas aprendí que somos un gran equipo y que estamos en las buenas y en las malas y agradezco su amistad sincera.

Al Director de la Escuela Primaria “Fray Martín de Valencia” Turno Matutino Lic. José Moya Pliego porque creyó en mí y me permitió llevar a cabo este proyecto.

A los alumnos de la generación 2020-2022 que me acompañaron en este trabajo de investigación en tiempos de pandemia.

A los padres de familia que confiaron en mí, y que a pesar de las diversas modalidades de enseñanza, pudieron darse cuenta de los alcances que pueden lograr sus hijos y de seguir con este apoyo serán hombres y mujeres de éxito.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA	12
1.1 Los retos en la educación internacional ante una crisis sanitaria.....	12
1.2 Estrategia educativa ante el confinamiento en la región de América latina.....	15
1.3 Realidad educativa en México por emergencia sanitaria.....	17
1.4 Consecuencias de la pandemia en la comunidad escolar	17
CAPÍTULO II PLANES Y PROGRAMAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA CONVIVENCIA	20
2.1 Procesos de cambio en los planes y programas de Educación Primaria en la asignatura de Formación cívica y ética	20
2.1.1 La formación cívica y ética en la Nueva Escuela Mexicana	23
2.1.2 Plan de estudios de la educación básica 2022	27
2.2 El Constructivismo y la mediación en la formación ciudadana.....	28
2.3 Competencias cívicas y éticas	30
2.4 Etimología de ciudadanía.....	31
2.5 Ética, moral y valores	33
2.6 Los valores en el aula.....	34
2.7 La conducta, la moral y su relación.....	34
2.8 Ambientes que promueven el aprendizaje	37
2.9 La disrupción en el aula	38
2.10 Estrategias para fomentar la cívica y la ética en el aula.....	41
CAPÍTULO III CAMINO HACIA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	43
3.1 Dimensiones de la práctica docente	43
3.1.1 Dimensión personal de la práctica.....	43
3.1.2 Perfil académico de Roxana Eunice Buendía Cachú	45
3.1.3 Perfil laboral	45
3.2 Competencias profesionales docentes	46
3.3 Dimensión institucional	48
3.4 Dimensión social.....	49
3.5 Dimensión valoral.....	50
3.6 Dimensión didáctica	51

3.7 Diagnóstico social	54
3.8 Lo cultural y deportivo	56
3.9 Ambientes de aprendizaje.....	56
3.10 Ambiente escolar	57
3.11 Ambiente áulico.....	57
3.12 Condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales.....	58
3.13 Antecedentes del trabajo de investigación.....	58
3.14 Categorías de Análisis.....	59
CAPÍTULO IV ELEMENTOS DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ...	61
4.1 Descripción de la problemática	61
4.2 Preguntas de investigación.....	63
4.3 Planteamiento del problema	64
4.4 Objetivo general.....	64
4.4.1 Objetivos específicos.....	64
4.5 Hipótesis de acción pedagógica	64
4.6 Investigación acción.....	64
CAPÍTULO V DISEÑO DE ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.....	68
5.1 Propósito de la propuesta de intervención.	68
5.3 Meta.....	68
5.4 Estrategia basada en proyectos.	68
5.5 Estrategias, recursos didácticos y pedagógicos.....	69
Red de proyecto y sus fases	69
CAPÍTULO VI SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS.....	85
6.1 Fases de la sistematización de experiencia	87
6.2 Consolidando los aprendizajes	103
6.3 Plan de la evaluación de la intervención	108
CONCLUSIONES.....	110
REFERENCIAS CONSULTADAS.....	116
ANEXOS	122

Índice de Tablas

Tabla 1. Horario de clases al inicio del ciclo escolar 2021-2022.....	51
Tabla 2 Categorías de análisis.....	58
Tabla 3. Fase 1 (inicio) Cronograma de actividades.....	69
Tabla 4 Fase 2 Cronograma de actividades.....	75
Tabla 5 Fase 3 Cronograma de actividades Elaboración de producto social.....	80

Índice de figuras.

Figura 1. Organizador de proyecto de intervención que corresponde a las tres fases que componen el proyecto denominado “El museo en el aula”.....	68
---	----

Figura 2. Cronograma retomando contenidos del plan de estudios 2017 abordados por asignatura dentro de la primera fase del proyecto “Explorando a los animales”.....	69
--	----

Figura 3. Red de contenidos para la fase 2 del proyecto que lleva por nombre “Explorando las fuentes de información”.....	71
---	----

Figura 4. Red de Contenidos. Elaboración de libro electrónico y museo escolar.....	79
--	----

INTRODUCCIÓN

El tiempo de pandemia fue un reto para la educación, para padres de familia, alumnos, comunidades y sobre todo para los maestros que no estaban habituados a cambiar tan radicalmente los ambientes de aprendizaje pasando de clases presenciales, al confinamiento, y de este a trabajar las clases a distancia, en línea, híbridas y retornar a una nueva normalidad para volver a la escuela.

Ante la necesidad de seguir impartiendo la educación y la falta de experiencia de maestros para impartir clases en los ambientes antes mencionados, las prácticas docentes se volvieron sucedáneas y rutinarias, por el hecho de buscar un estado de confort para realizar el trabajo, dejando de lado la motivación y el interés por aprender lo que afecta principalmente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, provocando que los alumnos se desmotivan y pierden el interés, siendo este un impedimento, para adquirir los conocimientos básicos y necesarios para el grado escolar que cursan.

El grupo con el que se realizó esta investigación fue de segundo grado, grupo “A” de la escuela Primaria Fray Martín de Valencia turno matutino, ubicada en la alcaldía Iztapalapa en la Ciudad de México, el objetivo fue favorecer la convivencia escolar en los alumnos de segundo grado a través de proyectos para disminuir las conductas disruptivas.

Para realizar el presente documento, se implementó la metodología de investigación acción (Latorre, 2004) siguiendo la postura de Elliot (1993) que consiste en identificar el problema, diagnosticar, realizar una revisión documental, plantear hipótesis y contestar los planteamientos para dar solución a nuestro problema.

Es por esta razón que este documento se divide en seis capítulos, que permiten tener una mejor organización en su lectura y que a continuación se describe lo que se aborda en cada uno.

En el Capítulo I Contexto de la educación en tiempos de pandemia, se describe el contexto problematizador, que aborda aspectos indispensables para entender los procesos de cambio, ocurridos en la educación, partiendo de lo particular, a nivel internacional, nacional y escolar en el año 2020, en donde se observan las diferentes estrategias que se llevaron a cabo durante la crisis sanitaria, las consecuencias que tuvo a nivel escolar y los desafíos a los que alumnos, padres y maestros se enfrentaron, para volver a la escuela ante la crisis sanitaria.

Con ello se analizó la relevancia que tiene la transformación de la práctica docente, para que los alumnos se apropien y construyan sus aprendizajes de una forma significativa.

En el Capítulo II Planes y programas para la construcción de la convivencia. Se analizó la estructura de los planes y programas de la educación básica, los procesos de cambio de la RIEB (Reforma integral de educación básica hasta hoy, y el artículo 3ero constitucional para entender qué sujeto queremos formar).

Posteriormente, se abordó la importancia del modelo pedagógico, el constructivismo, la mediación pedagógica y las competencias básicas para la docencia.

En la fundamentación teórica de la propuesta de intervención, se analizó aspectos como la etimología de la ciudadanía, ética, moral y valores, el desarrollo moral de Kohlberg, ambientes que promueven el aprendizaje, la conducta, la disrupción, ¿por qué los alumnos presentan conductas disruptivas en el aula?, el aprendizaje basado en proyectos y las estrategias para fomentar una educación cívica y la ética en el aula.

En el Capítulo III Camino hacia la transformación de la práctica docente se realizó un ejercicio de retrospección para reconocer mi práctica, a través de un diagnóstico pedagógico partiendo de las dimensiones de Cecilia Fierro (1999), complementando con los instrumentos de la entrevista y la observación de la práctica docente para determinar las categorías de análisis de este trabajo de intervención.

En el Capítulo IV Elementos de la metodología de la investigación, en este capítulo encontramos aspectos como: el planteamiento del problema a intervenir, descripción del problema, preguntas de investigación, justificación, objeto de estudio, objetivo general y específicos, hipótesis de acción, metodología de la investigación y el modelo a trabajar en esta intervención.

En el Capítulo V Diseño de estrategia de intervención educativa. A partir de la problemática observada se realizó una propuesta de intervención, se trabajó con la metodología de la investigación acción de acuerdo con el modelo de Elliot (1993), en donde se identificó una idea general que describe el problema a investigar, el planteamiento de hipótesis de acción, la construcción del plan de acción, la planificación de los instrumentos que nos permitan recabar información y la evaluación.

En el Capítulo VI Sistematización de experiencias se reflexionó y evaluó la información recabada en el proceso de intervención. El punto de partida, ¿por qué pasó, lo que pasó? El punto de llegada la evaluación de la intervención, así como las conclusiones de este trabajo de investigación.

La relevancia de tocar estos temas en el ámbito de la investigación sirve para evitar que la práctica docente sea el origen de las conductas disruptivas, considerando que estas pueden afectar a los alumnos en la relación con sus compañeros, docentes y su vida personal, en determinado contexto como un ser social.

Cuando las conductas disruptivas se encuentran en el aula, se propicia un ambiente hostil para el desarrollo del aprendizaje y obstaculiza la socialización y la sana convivencia. No corregirlas dificulta la disciplina y se altera la armonía del grupo obstaculizando el proceso de enseñanza-aprendizaje y la atención en el aula. Si prevalecen pueden originar violencia escolar, desmotivación por aprender, incluso la deserción escolar.

A nivel social es necesario evitar estas conductas considerando que la convivencia es un proceso gradual de formación para la ciudadanía, resulta fundamental que los niños se sientan parte y miembros activos de su familia y de su comunidad, base que les permitirá ampliar progresivamente su identificación social.

Para ello es necesario transformar las prácticas, sucedáneas y monótonas por ambientes de convivencia escolar, armónica, pacífica e inclusiva, que propicien, la equidad, la igualdad, el trabajo en equipo, además que los aprendizajes les sean significativos y que estos le den sentido a su vida cotidiana.

La investigación educativa contribuirá a identificar las prácticas monótonas y sucedáneas, que los docentes realizan a diario y que provocan conductas disruptivas, un factor que impide el logro de los aprendizajes esperados en el aula, para ello es necesario transformar el estilo de enseñanza, mediante prácticas con significado, sentido y coherencia para que los estudiantes logren los objetivos en común y mediante el proyecto escolar, mejorar la convivencia en el aula.

El resultado de la investigación es lograr el producto social que transforma la práctica docente en beneficio del maestro, el alumno y la comunidad educativa, y promover la motivación por aprender y desarrollar sus habilidades sociales, para lograr una convivencia armónica, pacífica e inclusiva.

CAPÍTULO I EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA

En este capítulo encontramos un reto de la educación actual que son las situaciones de emergencia sanitaria que vivió el mundo a principios de 2020, donde lo principal fue continuar con el derecho a la educación, pero esta necesidad de impartir educación y los cambios repentinos provocaron la modificación en la forma de enseñar y aprender, donde organizaciones, maestros, padres y alumnos se ven involucrados de modo que afecta no solo a la educación sino también a la convivencia escolar.

La pandemia de COVID trajo consigo además del rezago, la falta de habilidades sociales para lograr una sana convivencia escolar, la cohesión del grupo, el trabajo en equipo.

Durante la Reunión Global de educación 2020, en sesión extraordinaria sobre educación post COVID-2019 (en línea) organizada por los gobiernos de Ghana, Noruega, Reino Unido y la UNESCO del 20 al 22 de octubre de ese año en París, Francia, se retoma como antecedente contextual por la UNESCO (2020) que a nivel internacional la pandemia de COVID 19 dejó estragos en la educación y con ella la deserción escolar, en el apogeo de esta pandemia las escuelas cerraron sus puertas en más de 190 países, lo que afectó a 1.600 millones de estudiantes. Por lo que el logro del objetivo del desarrollo sostenible 4 (ODS4) ha sido más lento ODS (2020) para lograr una educación de calidad y aprendizaje permanente.

La UNESCO (2020) lanzó la plataforma que lleva por nombre Coalición Mundial por la Educación, al inicio de la crisis en marzo, para apoyar a los países a garantizar el aprendizaje continuo para todos durante los cierres de escuelas relacionados con COVID y para acompañar la reapertura segura de las escuelas. Más de 150 miembros de la familia de las Naciones Unidas, las organizaciones internacionales, la sociedad civil, el mundo académico y el sector privado se unieron para garantizar que la educación continuara.

1.1 Los retos en la educación internacional ante una crisis sanitaria

En el marco de la pandemia, se estableció una reunión a nivel mundial de emergencia en donde se propusieron acciones globales para la recuperación de los espacios educativos que consta de cinco acuerdos:

- 1) Proteger el financiamiento nacional e internacional de la educación
- 2) Reapertura de las escuelas de manera segura
- 3) Centrarse en la inclusión, la equidad y la igualdad de género

4) Reimaginar la enseñanza y el aprendizaje

5) Aprovechar la conectividad y tecnologías equitativas para el aprendizaje

La Agenda de Educación 2030 tiene como objetivo “garantizar una educación equitativa, inclusiva y de calidad, así como promover las oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos, de aquí a 2030” con un conjunto de metas definidas para lograrlo.

Antes de la COVID-19, ya el mundo no iba por el buen camino para alcanzar estas metas, y la pandemia anuló determinados logros alcanzados en el ámbito educativo. En todo el mundo, la educación padeció graves interrupciones que afectaron fundamentalmente a los educandos más vulnerables.

La crisis permitió el reforzamiento o la creación de alianzas mundiales para replantear el futuro de la educación y alcanzar las metas de Educación 2030 UNESCO (2020).

La sociedad del conocimiento tiene por objetivo incrementar el conocimiento y encausarlo hacia fines positivos que permitan al desarrollo de una sociedad sabia, racional, responsable y comprometida con el bienestar y el cuidado del entorno natural.

Este objetivo es alcanzable desde la cooperación y el esfuerzo, para ello es fundamental que la escuela tenga un papel importante en el logro de este objetivo en donde se gestione el conocimiento y lo integren de forma continua, para alcanzar este objetivo es necesario evaluar, fomentar e integrarlo a la vida escolar, y hay que aprovechar la tecnología para crear redes de conocimiento.

Para ello es importante que el ser humano se adapte a los cambios y que las innovaciones se transformen de acuerdo con las necesidades de la persona, gracias a esto modificará la interrelación con otros individuos dentro de nuestra sociedad, para alcanzar una comunicación efectiva y gestionar el saber y el saber hacer, por eso es necesario aprender de las equivocaciones para entender el camino correcto.

La UNESCO señala que el elemento central de las sociedades del conocimiento es la “capacidad para identificar, producir, tratar, transformar, difundir y utilizar la información con vistas a crear y aplicar los conocimientos necesarios para el desarrollo humano” (UNESCO, 2005). La UNESCO trabaja para crear sociedades del conocimiento integradoras y para mejorar las competencias de las comunidades locales aumentando el acceso, la preservación y el intercambio de información y conocimiento en todos sus ámbitos de competencia.

La acción pedagógica y las nuevas demandas encuentran al personal docente con una formación y una disponibilidad de recursos que tienden a ser insuficientes para los retos que supone adecuar la oferta y los formatos pedagógicos a estudiantes en entornos desfavorecidos. Ya antes de la pandemia el personal docente de la región contaba con pocas oportunidades de formación para la inclusión (UNESCO, 2018) o para el trabajo con estudiantes en contextos menos favorecidos y de mayor diversidad (UNESCO, 2013).

Para diseñar e implementar las respuestas educativas a la crisis socio sanitaria se requiere de la participación de los actores educativos, durante los períodos de confinamiento y en la reapertura de las escuelas. Los equipos directivos requieren ser fortalecidos en la búsqueda de respuestas organizativas, pedagógicas y de apoyo al cuerpo docente, que sean creativas y contextualizadas y que permitan abordar la continuidad de los aprendizajes, el apoyo socioemocional y el fortalecimiento del rol social de las escuelas. Asimismo, es fundamental empoderar al personal educativo para que pueda tomar decisiones pedagógicas contextualizadas y flexibles, manteniendo un adecuado equilibrio entre la autonomía y el otorgamiento de apoyo. (CEPAL-UNESCO 2020).

La intervención pedagógica es fundamental para lograr los aprendizajes, por eso es la necesidad de que los docentes rompan con sus prácticas monótonas y carentes de significado, porque no promueven la motivación por seguir aprendiendo y que se ve reflejado en el número de estudiantes que no concluyeron su nivel educativo, o no lograron los aprendizajes según el grado escolar, a lo que se le puede llamar disrupción en el aula y es primordial transformar el estilo de enseñanza.

Es para nuestra sociedad de suma importancia acercarse a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a las que se les denomina TICS. La cumbre mundial de la sociedad de la información fue un foro donde se organizaron el gobierno, el sector privado y la sociedad civil y en el cual se analizaron las herramientas de la información y a su vez se discutieron las necesidades de acceder a la información y comunicación.

Su principal reto es la desigualdad, la inequidad y la brecha digital.

Esta cumbre se llevó a cabo en dos fases; una en Ginebra Suiza (2003) y la segunda en Túnez (2005) plenamente y defendiendo la Declaración Universal de Derechos Humanos.” UNESCO (2003)

El proceso de la Cumbre continúa hoy con el mandato global de la UIT (Unión Internacional de Telecomunicaciones) de conectar el mundo, trabajar en nombre de todos los interesados para

aprovechar el poder de las asociaciones público-privadas y llevar los beneficios sociales y económicos de las TICS a todos los pueblos del mundo. (UNESCO, 2005)

La primera, “Redactar una característica firme e ideas concretas para preparar la sociedad de la información para todos”

La “Declaración de Principios de Ginebra” consisten en construir una Sociedad de la Información centrada en la persona, integradora y orientada al desarrollo, en que todos puedan crear, consultar, utilizar y compartir la información y el conocimiento, para que las personas, las comunidades y los pueblos puedan emplear plenamente sus posibilidades en la promoción de su desarrollo sostenible y en la mejora de su calidad de vida, sobre la base de los propósitos y principios de la Carta de las Naciones Unidas y respetando plenamente y defendiendo la Declaración Universal de Derechos Humanos.” UNESCO (2003)

La segunda la Cumbre de Túnez (2005) permitió construir la parte operativa que contenían los resultados de la cumbre, esta idea se asocia a las TICS como una herramienta para alcanzar el conocimiento. Para ello se destacó claramente la importancia de fortalecer la cooperación en la formulación de principios aplicables a escala mundial para la gestión de recursos de Internet críticos.

1.2 Estrategia educativa ante el confinamiento en la región de América latina

La pandemia de SARS cov-2 trajo consigo además de una crisis educativa una crisis económica, que afecta directamente a la educación por esta situación, los alumnos se ausentaron de clases en línea y a distancia, al no contar con los dispositivos electrónicos o el acceso a internet y en los casos vulnerables llegaron a la deserción escolar.

Cada país de la región implementará su estrategia a nivel nacional, la gran mayoría de los docentes de América latina cuentan con una baja preparación de habilidades digitales, porque sus habilidades y competencias se encuentran mejor desarrolladas en clases presenciales. Se puede observar que los maestros replicaban lo que hacían en forma presencial a distancia.

La resiliencia juega un papel fundamental para responder a una crisis y la capacidad de adaptarse a los distintos entornos de aprendizaje, para ello es necesario que los docentes ante la pandemia trabajen la interdisciplinariedad y es necesario implementar estrategias para el proceso del sector educativo.

El efecto disruptivo en la educación primaria trajo consigo un reto pedagógico para los maestros que se enfoca en ajustar las clases presenciales a trabajar en línea y mantener un nivel de

comunicación efectiva, otro reto es mantener a los estudiantes tomando clases a distancia o en línea.

Por otra parte, se estableció la importancia de crear planes propios que se ajustaran a las necesidades y realidades específicas de cada región, esto motivó a la creación de iniciativas de trabajo conjunto, como la unión que han realizado los países de América latina y el Caribe con el fin de integrarse a la Sociedad de la Información de forma eficiente, equitativa y sostenible en el marco de la economía global, así como enfrentar la brecha digital; lo cual permitió definir acciones concretas tales como la Estrategia para la Sociedad de la Información en América latina y el Caribe.

La UNESCO (2021) EL BANCO MUNDIAL Y LA UNICEF (2021) afirman que:

No basta con que las escuelas vuelvan a abrir sus puertas tras la COVID-19. Los alumnos necesitarán apoyo adaptado y sostenido para ponerse al día después de la pandemia. Debemos ayudar a las escuelas a prepararse para prestar ese apoyo y hacer frente a los enormes desafíos de los próximos meses. Es ahora cuando debemos actuar; el futuro de toda una generación está en juego (UNESCO, 2021)

En el documento que lleva por nombre Recuperar la educación en el 2021 la misión de estas organizaciones es “Permitir que todos los niños vuelvan a la escuela en un entorno de aprendizaje propicio que también tenga en cuenta su salud, su bienestar psicosocial y otras necesidades” (UNESCO, 2021)

Todos los países deberían volver a abrir sus escuelas con enseñanza presencial total o parcial. La UNESCO, UNICEF y el Banco Mundial unirán esfuerzos para ayudar a los países a planificar, establecer prioridades y garantizar que todos los alumnos vuelvan a la escuela; que las escuelas adopten las disposiciones necesarias para abrir en condiciones seguras; que los alumnos reciban refuerzo educativo y servicios integrales para ayudarles a recuperar el aprendizaje perdido y mejorar el bienestar global, y que sus docentes estén preparados y reciban apoyo en su tarea (UNESCO, 2021)

Las tres prioridades de dichos organismos son:

1. Todos los niños y los jóvenes vuelven a la escuela y reciben los servicios adaptados necesarios para satisfacer sus necesidades en materia de aprendizaje, salud, y bienestar psicológico y social.
2. Todos los niños reciben apoyo para recuperar el aprendizaje perdido.

3. Todos los docentes están preparados y reciben apoyo para remediar la pérdida de aprendizaje entre sus alumnos y para incorporar las tecnologías digitales a su docencia

De aquí la urgencia del papel que juega el docente ante la crisis y los estilos de enseñanza en tiempos de emergencia sanitaria.

El docente, entonces, no puede ser mero transmisor de conocimiento y dominar una disciplina, sino que debe, además, crear entornos de aprendizaje activo, basado en problemas; contextos que potencien el interés, la capacidad autónoma, inventiva y creativa de los discentes, lo que implica un desarrollo de las habilidades, actitudes, destrezas y aptitudes manifiestas en esta línea en el quehacer docente (Santiago y Fonseca, 2016).

1.3 Realidad educativa en México por emergencia sanitaria

En México en la época actual de pandemia, el problema de la brecha digital tiene gran relevancia porque no todos tienen acceso a las tecnologías, para tomar e impartir clases en línea, las competencias digitales, y las estrategias, son un reto que se tiene que superar. Y es la escuela el lugar propicio para vencer esas barreras siempre y cuando se tenga la infraestructura digital para realizarlo, iniciando por el acceso de internet para todos, es por eso la tarea fundamental del gobierno y que tome acciones para que la educación en México pueda ayudar al desarrollo sustentable de nuestro país.

La realidad de México ante la pandemia fue, que al inicio de ésta no existía un plan de acción para situaciones de emergencia en materia sanitaria, era difícil para los alumnos comprender las tareas solicitadas, incluso los padres de familia que durante el acompañamiento se enfrentaron a no conocer cómo funcionaban sus dispositivos digitales.

Sin embargo, en México no todos tienen acceso al internet y a nuevas tecnologías. Por lo que el Gobierno Federal a través de la Secretaría de Educación Pública lanzó la estrategia que lleva por nombre “Aprende en casa” que tuvo como propósito brindar el servicio de tipo educativo del nivel básico, a través de los medios de comunicación disponibles como: televisión, radio, internet y libros de texto gratuitos a niños, niñas y adolescentes para garantizar su derecho a la educación en contextos de emergencia sanitaria. (SEP, 2021)

1.4 Consecuencias de la pandemia en la comunidad escolar

Las conductas disruptivas de los alumnos eran notorias en las clases en línea, en vista de que mostraban la falta de interés tanto a la asistencia como a las estrategias, para hacer frente a la

pandemia era evidente la falta de motivación para el aprendizaje, por esta razón considero que no eran atractivas para los alumnos y carecían de significado para ellos.

Los alumnos que transitaron de un nivel educativo a otro nunca habían visto a sus compañeros frente a frente y sus interacciones eran solo frente a la pantalla del celular o computadora.

Esta situación hace evidente la necesidad que los alumnos tienen de socializar y de acuerdo con la Neuropsicóloga infantil Carmiña Ramalho (2021) afirma que:

Los niños deben socializar para desarrollarse y avanzar evolutivamente, necesitan de sus pares para imitación, ver cómo el compañero hace y lo repite. Lamentablemente es una realidad que no se puede cambiar, pero es algo que de a poco los padres y encargados pueden ir ayudando para preparar a sus hijos en el futuro.

Era necesario que los alumnos de primer grado se conocieran en persona, para identificarse con sus compañeros, y desarrollarse en ambientes alfabetizadores distintos a una pantalla de teléfono, celular o tablet, puesto que es necesario no solo crecer en lo cognitivo sino también en lo social y afectivo.

Los maestros al no estar capacitados ante una emergencia sanitaria de esta magnitud cambiaron las prácticas pasando de lo presencial a lo virtual, transitar por distintos ambientes de aprendizaje y adaptarse a clases en línea, trabajo a distancia, de forma híbrida y reencontrarse con las clases presenciales con una nueva normalidad.

La distancia social y las medidas sanitarias fueron un factor para que el proceso de regresar a la nueva normalidad fuera muy lento, debido al temor de enfermarse.

Por decisión de sus padres los alumnos siguieron en casa para cuidar de la salud ante el miedo del contagio, y continuar con la rutina monótona de trabajo y la escasa asistencia al plantel al no tener al grupo completo en clases presenciales, por esta razón el trabajo se debía organizar para dos ambientes distintos de aprendizaje, es decir, educación presencial y a distancia, provocando una carga excesiva de trabajo para los docentes. El reto ahora es el romper con estos esquemas rutinarios y es necesario cambiar de paradigmas.

Los directivos solo seguían indicaciones de sus superiores y solicitaban evidencias del trabajo, eso no quería decir que lo visto en clase fuese significativo para los alumnos.

Los alumnos al ser de segundo grado cursaron la mitad del preescolar y el primer grado en línea y fue complicado que todo el grupo coincidiera por que la pandemia no ha terminado.

Lo más preocupante era que las clases no eran lo suficiente atractivas para los alumnos originando distracciones que no permitían el desarrollo de la clase.

Por eso hay que romper con la monotonía y transformar esas prácticas, la razón es que, lejos de ayudar, provocan el desinterés por aprender aunado a la disrupción en el aula provocada por el estilo docente.

CAPÍTULO II PLANES Y PROGRAMAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA CONVIVENCIA

El enfoque socio educativo en los planes y programas ha cambiado a través del tiempo, en él se plantea el aspecto humanista, que retoma aspectos del informe aprender a ser: “La educación del futuro” (informe Fauré 1972) y “La educación encierra un tesoro” (informe Delors 1996) y es aquí donde ambos elementos se retoman y se transforman en el informe que lleva por título Replantear la educación ¿Hacia el bien común mundial?

Este informe que fue coordinado por especialistas como es el caso de Tawil, Sohbi, (2015) que parte de los cuestionamientos; ¿Qué educación necesitamos para el siglo XXI? ¿Cuál es la finalidad de la educación en el contexto actual? y ¿Cómo debería organizarse el aprendizaje?

Los cambios globales y las sociedades de nuestro planeta sufren transformaciones que deben fomentar las competencias, que las sociedades y las economías necesitan para hoy y mañana, por ello es necesario adquirir competencias básicas en cultura, que busquen el respeto, y la igualdad de dignidad, además que contribuyan a forjar dimensiones económicas, sociales y medioambientales del desarrollo sostenible.

La visión que busca este informe es humanista y holística, en donde la educación debe contribuir en lograr el nuevo modelo de desarrollo. Este modelo está regido por el respeto al medio ambiente, la preocupación por la paz, la inclusión y la justicia social.

Estos principios éticos y morales se oponen a la violencia, la intolerancia, la discriminación y la exclusión.

La enseñanza de los derechos humanos tiene una importante función para que se cobre una mayor conciencia de los problemas que originan conflictos y se pongan los medios para resolverlos de un modo más justo. (Tawil, 2015)

Para ello es necesario fomentar el principio de la no discriminación, la protección de la vida y la dignidad humana en toda época de violencia y crisis. Es indispensable garantizar espacios seguros de aprendizaje no violentos, inclusivos y eficaces para todos.

2.1 Procesos de cambio en los planes y programas de Educación Primaria en la asignatura de Formación cívica y ética

Para entender el proceso evolutivo de la asignatura de formación cívica y ética, así como reforzar una ciudadanía responsable en los estudiantes de educación primaria, es necesario reconocer la

importancia de respetar los derechos humanos, fortalecer los valores y mejorar la convivencia. Para ello es indispensable conocer los enfoques de los planes de estudio sobre la formación cívica desde la RIEB hasta lo que propone la Nueva Escuela Mexicana.

En 1993 se restableció la educación cívica como programa específico de la educación primaria; al mismo tiempo, se ha replanteado la propuesta de trabajo para, en primer lugar, ampliar su campo hacia la formación de valores éticos personales y no sólo de los estrictamente referidos a la formación de los ciudadanos; en segundo lugar, se ha puesto énfasis en el propósito formativo y se ha procurado incluir contenidos más significativos para las niñas y los niños (SEP, 1993)

La formación de valores éticos es responsabilidad compartida de la sociedad, la familia y la escuela; es decir, no es tarea exclusiva de esta institución, pero es necesario reconocer que la influencia de la escuela en este campo es muy importante y que es posible mejorarla radicalmente si los profesores tienen las herramientas indispensables para intervenir explícitamente en la formación ética y cívica de sus alumnos, no solo cuando se traten específicamente estas cuestiones o temas, sino, durante el proceso de enseñanza, en las relaciones con sus alumnos.

En 1993, la SEP publica nuevos planes y programas de estudio para primaria y secundaria. Entre lo que se destaca es la inclusión de temas relativos a derechos humanos y en su enfoque se alude a la formación en valores. Prevalen contenidos relativos a la organización del sistema político, la Constitución y la identidad nacional.

Estos antecedentes permiten comprender gradualmente los procesos de cambio, ocurridos en el nivel básico de la educación mexicana y desde 2004 inicia la transición hacia un aprendizaje basado en competencias y luego la articulación de la educación básica.

Para el año 2009, fue necesario dar continuidad a los elementos sustantivos que componen este plan que corresponden a:

- A) Diversidad y la interculturalidad. Es una propuesta para mejorar la comunicación entre comunidades con distintas características y culturas, partiendo del respeto mutuo y busca reforzar el sentido de pertenencia e identidad social y cultural de los alumnos, así como tomar en cuenta las características de nuestro país y el mundo.
- B) Énfasis en el desarrollo de competencias y definición de aprendizajes esperados. Esto permite que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela y aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas que repercutan en su persona y su sociedad, por eso se

propone el trabajo por competencias que favorecen a los alumnos en la convivencia, respeto y cuidado del ambiente.

- C) Incorporación de temas que se aborden en más de una asignatura. Se busca que dicha integración responda a los retos de la sociedad que se encuentra en proceso de cambio constantemente y requiere que todos se comprometan a asumir la responsabilidad ante el medio natural y social, vida y salud y la diversidad cultural. Los contenidos que se abordan favorecen al desarrollo de actitudes, valores y normas de interrelación.

La transversalidad es el hilo conductor de la reflexión y la práctica educativa de la escuela y tienen relación con valores y actitudes que se favorecen en el ámbito escolar, familiar y social.

El Plan de estudios (SEP, 2011) cuenta con un enfoque por competencias, además que se promueve el Desarrollo personal y para la convivencia: Su finalidad es que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos. Manejar armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar la identidad personal y así construir identidad y conciencia social.

En cuanto a la asignatura de Formación Cívica y Ética: Pretende que los alumnos asuman posturas y compromisos éticos vinculados con su desarrollo personal y social, con los derechos humanos y cultura política democrática y desarrollen el conocimiento de sí mismos, su capacidad comunicativa y de relación, además de habilidades y destrezas, y la construcción de normas, reglas y nuevas formas para la convivencia.

Este programa es de carácter democratizador, nacional y laico, se basa en el respeto a la dignidad humana, la igualdad de derechos, la solidaridad, el rechazo a la discriminación, el aprecio por la naturaleza y el cuidado de los recursos. Para ello los niños y jóvenes deben de adquirir conocimientos, habilidades, aptitudes y valores para vivir en la sociedad actual.

Para (SEP, 2017) Nuevo modelo educativo. Aprendizajes clave. Busca que los alumnos de educación básica se desarrollen integralmente mediante conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores que les permitan resolver problemas para la vida.

En cuanto a la convivencia y ciudadanía pretende desarrollar la identidad como persona, que el alumno conozca, respete y ejerza sus derechos y obligaciones favoreciendo al diálogo y contribuyendo a la convivencia pacífica, rechazando todo tipo de discriminación y violencia.

El artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Establece que el sistema educativo deberá desarrollar “armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia” (SEP, 2017)

2.1.1 La formación cívica y ética en la Nueva Escuela Mexicana

La Nueva Escuela Mexicana, da continuidad a la articulación de la educación básica y este nuevo modelo educativo tiene como propósito que conozcan y practiquen valores como la honestidad, libertad, equidad, responsabilidad, solidaridad, justicia y paz, para que reflexionen en su vida cotidiana a través de la cercanía con la realidad, para formarse como ciudadanos plenos con valores y capacidades necesarias para la colaboración y el pensamiento crítico.

En este modelo de la NEM, el enfoque es humanista, se basa en los derechos humanos, lo que es fundamental para el respeto a la dignidad humana, para lograr la construcción de la sociedad, es por ello por lo que hay que tomar cuenta los siguientes principios:

- Igualdad
- No discriminación
- Noción de libertad

Estos principios, ayudarán a los alumnos a construir un proyecto de vida, bajo los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad, y progresividad.

De acuerdo con (Conde, 2016) “El Programa Mundial para la Educación en Derechos Humanos define a la educación en derechos humanos como el conjunto de actividades de capacitación y difusión de información orientadas a crear una cultura universal de los derechos humanos, cuyo fin es fortalecer el respeto de tales derechos, desarrollar la personalidad y el sentido de la dignidad humana, promover la tolerancia, la igualdad entre los sexos y la amistad entre todas las naciones, prevenir violaciones a los derechos humanos, fomentar la participación en los procesos democráticos y afirmar en sus derechos a las personas que sufren discriminación”

Estos derechos se fundamentan con la declaración de los derechos humanos en donde el artículo 2° dice que:

“Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier

otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona.”
(Asamblea General de la ONU, 1948)

Al respetar la dignidad humana garantizamos el respeto a los derechos humanos. Hay que reconocer que el ejercicio de la libertad está orientado por el respeto a los derechos que se ponen en práctica en la convivencia diaria, al asumir compromisos que favorecen el desarrollo personal y social.

El ejercicio de la libertad es la capacidad que tenemos para elegir que queremos, pensamos o hacemos, al elegir nuestra libertad sin afectar a otros, el ejercicio de la libertad está ligada a la responsabilidad previniendo la consecuencia de los actos para no perjudicar a otros y a uno mismo para lograr una convivencia a diario.

En la práctica de la libertad están presentes los principios o normas que regulan la conducta.

El respeto a los derechos de los demás, el respeto por el cuidado a la naturaleza. Según sus propios sistemas de valores.

La consecuencia de los actos, de nuestra libertad, depende de las decisiones que tomemos y de las que tengamos, porque cada decisión es positiva o negativa, y tienen consecuencias para nosotros mismos y para otros, pero nuestros principios cívicos y éticos nos orientan para elegir y lograr una sana convivencia en el contexto donde nos desarrollamos.

Es la escuela el lugar propicio para que los niños conozcan sus derechos humanos y los hagan valer, además permite que los alumnos se construyan como ciudadanos participativos en una sociedad democrática, en donde la formación ciudadana y en valores permite que conformen un orden moral incluyente y desarrollen el proceso moral para lograr pensar en el otro.

El enfoque de este programa se basa en los derechos humanos, busca proteger la dignidad de toda persona y pretende que los alumnos aprendan en comunidad. Se encuentra organizado por cuatro campos formativos que son los siguientes:

- Lenguajes
- Saberes y pensamiento científico
- Ética, naturaleza y sociedad

- De lo humano y lo comunitario

Los ejes que componen este modelo educativo son los siguientes:

- I. Inclusión
- II. Pensamiento crítico
- III. Interculturalidad crítica
- IV. Igualdad de género
- V. Fomento a la lectura y escritura
- VI. Educación estética
- VII. Vida saludable

De acuerdo con SEP (2019) La formación ciudadana es un camino para la transformación social y depende de educar personas críticas, participativas y activas que procuren procesos de transformación por la vía de la innovación, la creación de iniciativas de producción que mejoren la calidad de vida y el bienestar de todos.

Los principios en los que se fundamenta el modelo son los siguientes:

- a) Fomento a la identidad con México
- b) Responsabilidad ciudadana
- c) La honestidad es el comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, que permite que la sociedad se desarrolle con base en la confianza y en el sustento de la verdad de todas las acciones para permitir una sana relación entre los ciudadanos
- d) Participación en la transformación de la sociedad
- e) Respeto de la dignidad humana
- f) Promoción de la interculturalidad
- g) Promoción de la cultura de la paz
- h) Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente

La NEM busca que los alumnos trabajen en comunidades de aprendizaje, en donde este se sitúe en su realidad, cuidando en todo momento la dignidad de la persona y la protección de los derechos humanos.

Para ello es necesario considerar que la evaluación sea formativa, para fortalecer los aprendizajes de los alumnos a través del proceso de acompañamiento o mediación en donde se vinculen tres aspectos fundamentales los cuales son:

- La enseñanza
- La valoración del resultado
- La conciencia del propio aprendizaje.

2.2 Programa Nacional de Convivencia Escolar PNCE

Para el ciclo escolar 2018-2019, se eliminó la asignatura en Primaria Baja en primer y segundo año de primaria, dado que son los grados que fueron parte de la última reforma de la educación básica, y se agregó un programa conocido como PNCE (Programa Nacional de Convivencia Escolar) y los Clubs que no eran asignaturas ni requisito obligatorio para promoción escolar, lo que provocó que muchos maestros no le dieran la importancia a este programa.

El objetivo general del PNCE (2019) era favorecer el establecimiento de ambientes de convivencia escolar armónica, pacífica e inclusiva que coadyuven a prevenir situaciones de discriminación y de acoso escolar en escuelas públicas de educación básica y Centros de Atención Múltiple, contribuyendo a asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población.

Este programa surgió por la necesidad de lograr el aprendizaje armónico en ambientes de sana convivencia y retoma las conductas de riesgo o conductas disruptivas a aquellas que pueden ocurrir por única vez y alterar la convivencia escolar armónica, pacífica e inclusiva, como los comportamientos desafiantes u hostiles que provocan la ruptura de organización de las actividades individuales y grupales dentro y fuera del salón de clases afectando las relaciones interpersonales y el desarrollo sano de los alumnos.

Aprender a convivir es uno de los apartados que se han retomado desde las competencias para la vida y toma en cuenta lo siguiente:

Según el Diario Oficial de la Federación (DOF, 2019) Aprender a Convivir. - Es el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales que privilegian la coexistencia pacífica. El fundamento de aprender a convivir está en el encuentro con el otro y con la valoración y respeto de la diferencia; y en el reconocimiento de las semejanzas y la interdependencia entre los seres humanos.

El desarrollo de estas habilidades es necesario, para aceptar lo que distingue a cada ser o grupo humano, y encontrar las posibilidades de trabajo común. Presupone las capacidades de aprender a conocer, quiénes son los otros, la capacidad de previsión de consecuencias que se deriva de aprender a hacer, y el conocimiento y control personales que vienen de aprender a ser.

Aprender a convivir es fundamental para la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia al realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

2.1.2 Plan de estudios de la educación básica 2022

Este plan coloca al centro a la comunidad, como un espacio sociocultural político y simbólico para que sus estudiantes desarrollen todas sus potencialidades además que asume al alumno como sujeto histórico.

La tarea principal de la educación en la Nueva Escuela Mexicana es propiciar que los niños y jóvenes, junto con sus profesoras y profesores, vayan al encuentro de la humanidad de las otras y los otros, entendidos en su diversidad.

Ésta es la base para una educación que propicie la formación de una nueva ciudadanía en la que prevalezcan los principios de solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, cuidado del medio ambiente, inclusión y derechos humanos; en particular, los derechos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

El propósito de este plan 2022 es propiciar que los niños, niñas, y adolescentes reflexionen, comprendan y den significado en los contenidos propuestos para la educación inicial y básica en el marco de las condiciones de la comunidad local.

Desde esta perspectiva, para la Nueva Escuela Mexicana, los derechos humanos parten del reconocimiento de que en el espacio público democrático existen diversos sujetos del derecho: niñas, niños, adultos mayores, jóvenes, mujeres y hombres, pueblos indígenas y afromexicanos, extranjeros, migrantes, refugiados, asilados y desplazados, integrantes de la diversidad sexo genérica como las personas trans, intersexuales, entre otras y otros, así como personas con discapacidad; todas y todos inscritos en diversos grupos urbanos o rurales pertenecientes a distintas clases sociales que reclaman una visión plural, incluyente y participativa en el ejercicio pleno de sus derechos humanos. (Wolkmer, 2017)

La formación de las y los estudiantes de la Nueva Escuela Mexicana busca que vivan los derechos humanos desde sus realidades concretas, en su cotidianidad y en permanente relación con la diversidad territorial, social, lingüística y cultural que constituye un país como México (Sánchez-Rubio, 2018) para que interactúen, dialoguen y aprendan diversas capacidades que les permitan comprender y participar en la transformación de las relaciones desiguales que existen por motivos de clase, etnia, sexo, género, edad o capacidad, mismas que violentan la dignidad humana.

Aquí es observable la teoría ecológica de (Bronfenbrenner, 1979) donde se relaciona el sujeto en un entorno social, desde lo más próximo de las relaciones inmediatas (microsistema) hasta la relación cultural y el sistema de valores surgidos en el macrosistema.

La educación es la base del desarrollo de las capacidades de una persona y condición fundamental para la construcción de una sociedad democrática, por lo que el bienestar humano, individual y colectivo está relacionado con el desarrollo de conocimientos, valores, experiencias y saberes específicamente humanos; de ahí la importancia del ejercicio del derecho a la educación como condición para el goce de otros derechos.

La escuela es un espacio en donde los alumnos socializan y adquieren conciencia de los otros y reconoce los derechos y responsabilidades que como ciudadanos tienen en su entorno social, ya sea en la casa, la escuela o la comunidad.

La formación ciudadana mediante el constructivismo permite que los alumnos construyan un sistema de valores que les permita desenvolverse en su vida cotidiana, siempre con la mediación que, como docentes practican a diario en la escuela, por esta razón nos adentraremos ahora en los conceptos de constructivismo y mediación.

2.2 El Constructivismo y la mediación en la formación ciudadana

El constructivismo se basa en varios enfoques psicológicos.

Según, Carretero (1993) argumenta que:

“Básicamente es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos del comportamiento como de los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de disposiciones internas, sino una construcción propia que se va construyendo día a día como resultado de la interacción entre dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es copia fiel de la realidad, sino la

construcción del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona dicha construcción? Fundamentalmente con esquemas que ya posee, es decir con lo que ya construyó en relación con el medio que les rodea.

Dicho proceso de construcción depende de dos aspectos fundamentales:

- De los conocimientos previos o representaciones que se tengan de la nueva información, o de la actividad o tarea a resolver.
- De la actividad externa o interna que el aprendizaje realice al respecto”
(Díaz-Barriga, F.2006 p.27)

Es de aquí la importancia de la revalorización docente en razón de que juega un papel primordial como mediador del aprendizaje gracias a la ayuda pedagógica ajustada que con regularidad promueve que los alumnos construyan el aprendizaje.

Coincido con Cesar Coll (1990:1996) quien afirma que la postura constructivista de la educación se alimenta de aportaciones de diversas corrientes psicológicas: el enfoque psicogenético de Piaget, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría de Ausubel de asimilación y de aprendizaje significativo y la teoría sociocultural de Lev Vygotsky.

De acuerdo con Coll la construcción constructivista se organiza en tres ideas fundamentales:

1. El alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje.
2. La actividad mental constructivista del alumno se aplica a contenidos que ya posee y a un grado considerable de elaboración.
3. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado

Por esto, la construcción del conocimiento escolar es un proceso de elaboración donde el alumno selecciona, organiza y transforma la información obtenida de diversas fuentes y que establecen relación con sus conocimientos previos. Para esto cuando el alumno aprende un contenido le atribuye un significado y construye una representación mental de dicho conocimiento.

Es de suma importancia que los maestros conciban como es que los alumnos construyan su aprendizaje, así como entender y llevar a la práctica el enfoque pedagógico que el modelo educativo propone, aunado a la mediación pedagógica para alcanzar los aprendizajes deseados, y conocer las competencias básicas para la docencia, así como desarrollar las competencias cívico y éticas para lograr los objetivos propuestos en el perfil de egreso.

Por esta razón el maestro debe de:

- Considerarse promotor y ejemplo de actitudes y relaciones democráticas en la convivencia escolar
- Interesarse en comprender procesos y problemas de la sociedad que pueden vincularse con los intereses de los estudiantes
- Propiciar la deliberación democrática, búsqueda, análisis e interpretación de información que lleve a los estudiantes a cuestionar y analizar aspectos de la vida cotidiana
- Tomar decisiones y actuar consecuentemente
- Reconocer que el estudiante es capaz de participar y ofrecer oportunidades para mejorar su entorno personal y social
- Favorecer el desarrollo de estrategias de aprendizajes que fortalezcan la autonomía y el sentido crítico del estudiante
- Impulsar estrategias de aprendizaje en el ciclo escolar para desarrollar habilidades cívicas, aplicando lo aprendido en la propia asignatura, además de vincularlo con otras áreas del conocimiento
- Identificar procesos o situaciones previstas, personales o de grupo, que requieren de una intervención oportuna
- Promover la formación cívica y ética como una labor colectiva
- Promover el aprendizaje dialógico para la comprensión de conceptos clave relacionados con la asignatura y llevar a cabo un ejercicio metacognitivo para consolidar el aprendizaje

2.3 Competencias cívicas y éticas

La formación cívica y ética en la escuela juega un papel fundamental para la formación de ciudadanos, es el nivel básico donde los profesores frente a grupo pueden intervenir en el proceso del desarrollo ético y moral del alumno y es gracias a las competencias cívicas y éticas que podemos observar el nivel de habilidades, actitudes y valores que el alumno va adquiriendo en su desarrollo moral, a través de las experiencias vividas y de las estrategias que el docente ocupa en el aula.

La Formación Cívica y Ética promueve el desarrollo de Competencias para la Vida:

- **En el aprendizaje permanente.** Implica la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida, de integrarse a la cultura escrita y matemática.

- **En el manejo de Información.** Se relacionan con la búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos.
- **En el manejo de situaciones.** Son aquéllas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida.
- **En la convivencia.** Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza.
- **En la vida en sociedad.** Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales.

Además de las competencias para la vida la formación cívica y ética cuenta con las siguientes competencias específicas:

... “las ocho competencias cívicas y éticas que se desarrollan en la asignatura de Formación Cívica y Ética durante la educación primaria y secundaria son: conocimiento y cuidado de sí mismo, autorregulación y ejercicio responsable de la libertad, respeto y valoración de la diversidad, sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad, manejo y resolución de conflictos, participación social y política, apego a la legalidad y sentido de justicia, así como comprensión y aprecio por la democracia.” (Conde, S. 2016 p.66)

2.4 Etimología de ciudadanía

El concepto ‘ciudadano’ se deriva del latín *civis* o *civitas*, es decir, miembro de una ciudad Estado antigua, especialmente de la república romana. Empero, *civitas* es una representación romana del término griego: *polites*, miembro de una *polis* griega. Los *polites* (concepción aristotélica) era la persona que, viviendo en la ciudad, participaba en los procesos políticos y económicos, alguien que podía gobernar y, a su vez, ser gobernado. Históricamente, la ciudadanía se concibió como la demarcación de una comunidad urbana de iguales. (Jaramillo, 2014)

Los alumnos que cursan la educación básica pueden ejercer libre y responsablemente sus derechos y deberes para vivir productivamente en sociedad, para ello es primordial que los alumnos orienten su desarrollo educativo hacia la formación de ciudadanos.

Entendiéndose por ciudadanía al conjunto de derechos y deberes a los cuales el ciudadano o individuo está sujeto en su relación con la sociedad en que vive.

Educar en la ciudadanía desde una lógica de escuela pública, sirve como instrumento básico de

cohesión social, de formación de identidad común y como instrumento de cambio y de movilidad social.

La irrupción del concepto de ciudadanía comporta una serie de implicaciones para la educación y el currículum. La educación pública (como servicio público) debe ofrecer una cultura que dé sustento a los vínculos sociales de la comunidad en la que se es ciudadano y regirse por una serie de principios a proyectar en el currículum y en vida de la institución (Gimeno, 2001)

De acuerdo con (Segovia, 2004) algunas implicaciones de asumir el reto de la educación de la ciudadanía son las siguientes:

- El acercamiento de determinados conocimientos y habilidades sociales, actitudes, virtudes y valores, que hay que promocionar y solicitar ante cualquier acto o toma de decisión
- Formar una sólida identidad personal en consonancia con otra identidad social y cultural como ciudadano, desde planteamientos reflexivos, dialécticos, conscientes
- Conocer al otro, comprenderlo y compartir con ellos marcos justos de convivencia y corresponsabilidad
- Asumir una serie de reglas de juego democrático y de resolución dialogada y razonada del conflicto
- Respetar y nutrir un mundo personal o interior junto a otro social y común
- Asegurar sentimiento de pertenencia, de conexión, de sentido de propiedad que compatibilicen la búsqueda activa del bien individual y el social desde la autonomía, la libertad, la justicia, la solidaridad

Considero que es de suma importancia que en la educación básica, la ciudadanía sea un ejercicio constante de democracia participativa en la escuela, que implique el seguimiento de normas, y el hacer partícipes a los alumnos de que las construyan juntos, permiten que se interioricen y se llegue a la reflexión sobre las consecuencias positivas o negativas, que se tengan por el cumplimiento o incumplimiento de estas, así como que los alumnos entiendan que existe la justicia retributiva y que la lleven a la práctica.

El trabajo en equipo en un ambiente democrático fortalece al grupo y permite la participación por medio de la competencia comunicativa, en donde se opine, se decida y se llegue a acuerdos con concordancia para el bien del grupo y de la comunidad escolar.

2.5 Ética, moral y valores

Ciertamente, moral procede del latín “mos o mores”, «costumbre» o «costumbres», en el sentido de conjunto de normas o reglas adquiridas por hábito. La moral tiene que ver así con el comportamiento adquirido, o modo de ser conquistado por el hombre.

Ética proviene del griego ethos, que significa análogamente «modo de ser» o «carácter» en cuanto forma de vida también adquirida o conquistada por el hombre. Así, pues, originariamente “ethos” y mos, «carácter» y «costumbre», hacen hincapié en un modo de conducta que no responde a una disposición natural, sino que es adquirido o conquistado por hábito.

Y justamente, esa no naturalidad del modo de ser del hombre es lo que, en la antigüedad, le da su dimensión moral. Vemos pues que el significado etimológico de moral y de ética no nos dan el significado actual de ambos términos, pero sí nos instalan en el terreno específicamente humano en el que se hace posible y se funda el comportamiento moral: lo humano como lo adquirido o conquistado por el hombre sobre lo que hay en él de pura naturaleza.

La moral es un sistema de normas, principios y valores, según el cual se regulan las relaciones entre los individuos, o entre ellos y la comunidad, de modo que dichas normas tienen un carácter histórico y social.

Buxarrais (1997) propone la siguiente lista de objetivos generales para facilitar un conjunto de contenidos educativos para trabajar en el aula.

- Construir un pensamiento moral autónomo, justo y solidario
- Adquirir las competencias dialógicas que predisponen al acuerdo justo y a la participación democrática
- Comprometerse en la comprensión crítica de la realidad personal y social
- Conocer y estar familiarizado con toda aquella información que tenga una relevancia moral
- Reconocer y asimilar aquellos valores universalmente deseables
- Desarrollar un adecuado conocimiento de sí mismo, que facilite la construcción voluntaria de la propia trayectoria biográfica
- Construir formas comportamentales voluntariamente decididas y coherentes con el juicio moral
- Comprender, respetar y construir las normas de convivencia que regulen la vida colectiva
- Construir un pensamiento moral autónomo, justo y solidario

2.6 Los valores en el aula

Cada individuo, se desarrolla en un contexto determinado y selecciona del sistema general de valores los que considera más adecuados para satisfacer las necesidades sociales, siendo la escuela la institución encargada de su transmisión y desarrollo, mediante la actividad educativa dentro de una escuela.

La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. Así pues, todo proceso educativo está relacionado con los valores.

Para (Quintana, 1998) la escuela debe incluir en sus enseñanzas los valores que existen en el mundo y que son parte del patrimonio común de la humanidad, y exponer y someter a debate con los alumnos las consecuencias sociales e individuales de la elección de valores determinados.

Los valores se perciben en las actuaciones de los otros, en la relación de cada uno con el resto; cada persona, debe construir su propio esquema de valores y la función de los educadores es colaborar en el proceso, permitiendo y desarrollando situaciones en el entorno de los alumnos para que los vivan y experimenten, y así, ser interiorizados por ellos.

Para que en un aula se perciban los valores y se sienta su necesidad, es condición que ocurran ciertos requisitos que posibiliten y alienten su desarrollo; entre los más significativos destacamos los siguientes de acuerdo con (Parra, 2003):

En relación con el sistema de valores que se pretende promover y desarrollar en el aula, con el clima social del aula, con la actitud del profesor hacia la educación de los valores, con las variables de espacio y tiempo más adecuados para la práctica de los valores, con la organización dada al contenido didáctico. Según lo anterior puedo afirmar que la práctica de los valores va implícita en el aprendizaje, gracias a que los alumnos pueden interactuar socialmente según los valores anteriores establecidos en las estrategias didácticas diseñadas por el profesor para lograr un fin común.

2.7 La conducta, la moral y su relación

Para Sánchez (2020) es la forma de actuar de cada individuo, su comportamiento es el que refleja su accionar, la conducta humana debe ser un referente ante la sociedad, por lo tanto, está en la educación recibida.

“El niño ve una cosa, pero actúa prescindiendo de lo que ve. Así, alcanza una condición en la que el niño empieza a actuar independientemente de lo que ve, la acción en una situación imaginaria, enseña al niño a guiar su conducta no sólo a través de la percepción inmediata de objetos o por la situación que le afecta de modo inmediato, sino también por el significado de dicha situación. Para los niños muy pequeños resulta del todo imposible separar el campo del significado del campo visual, porque existe una íntima fusión entre el significado y lo que perciben visualmente Vygotsky (1979 pp. 148-149).

Para Vygotsky, la conducta puede explicarse como experiencias heredadas o adquiridas por su entorno individual.

En otras palabras, a medida que el niño se desarrolla dentro del contexto familiar, adapta su conducta al medio en que se desenvuelve, los padres deben observar cómo se desarrolla el niño, estas conductas se adquieren según valores, cultura, y las perspectivas de los familiares del niño, por lo que son conductas heredadas y reflejadas en la escuela.

Kohlberg creía que en la evolución de los modos típicos de razonamiento moral hay etapas cualitativamente distintas entre sí, y que la curiosidad por aprender es uno de los principales motores del desarrollo mental a lo largo de las distintas fases de la vida.

Las categorías que Kohlberg usó para señalar el nivel de desarrollo moral son una manera de expresar las diferencias sustanciales que se dan en el modo de razonar de alguien según crece y aprende.

Estadios morales. El enfoque cognitivo-evolutivo Kohlberg (Delval, 1998)

Kohlberg Consideraba esencial comprender la estructura del razonamiento frente a los problemas de carácter moral.

Su teoría se basó en los estudios realizados por Jean Piaget en el cual el desarrollo humano se produce por etapas:

- 1) Etapa sensorio motriz
- 2) Etapa pre operacional
- 3) Etapa de operaciones concretas
- 4) Etapa de operaciones formales

Sin embargo, el desarrollo de la moral se encuentra en el proceso de desarrollo de la personalidad que de acuerdo con lo investigado por Kohlberg existen tres estadios o niveles morales que

corresponden a:

Pre convencional: El individuo no comprende realmente las reglas y expectativas sociales. Se encuentran la mayoría de los niños menores a 9 años, algunos adolescentes y delincuentes.

Convencional: El individuo se somete a las reglas, las expectativas y convenciones de la sociedad o de la autoridad. En este nivel se encuentran la mayoría de los jóvenes y adultos de las sociedades.

Post convencional: Comprenden básicamente las reglas de la sociedad, pero dicha aceptación se basa precisamente en la formulación y la aceptación de los principios morales. Este nivel es alcanzado por la minoría de los adultos.

Según Kohlberg, cada individuo tiene su proceso de la moral en determinado estadio, según su sistema de valores y la cultura donde se desenvuelven por eso existen personas que alcanzan solo el estadio reconvencional, que es cuando asumen una responsabilidad para sí mismos.

En el aspecto convencional, la gran parte de la población se encuentra, este estadio permite observar cuando el sujeto ayuda a los demás y pensar por el otro.

Solo unas cuantas personas son las que su desarrollo moral se encamina al beneficio de una comunidad en general.

Estas características en los niveles morales se relacionan directamente con las experiencias propias del individuo.

Sin embargo, existe una diferencia entre la conducta humana dada por un seguimiento de patrones que se han adquirido en un contexto determinado y que son repetidos en diversos contextos a la realidad que se vive en el ámbito escolar que es donde la conducta asume su carácter moral.

Definiendo de esta forma la conducta moral como la capacidad del ser humano para tomar decisiones éticas y responsables en la vida diaria. La conducta moral tiene un gran impacto en la sociedad, pues influye en la construcción de lazos sociales y la comunicación efectiva entre las personas.

La educación puede tener un impacto significativo en la formación de la conducta moral, debido a que puede influir en la toma de decisiones y la formación de patrones de conducta ética, así como el momento preciso para el proceso de desarrollo de la conciencia moral y la formación de la personalidad del alumno en edad escolar.

De ahí la importancia de que se trabaje la conducta moral en el ámbito escolar, para crear un entorno social, armonioso y pacífico, donde las personas interactúen de manera respetuosa y solidaria, para promover los valores de la justicia e igualdad.

Es por ello que es necesario que se promuevan ambientes de aprendizaje que se orienten hacia la formación de la ciudadanía.

2.8 Ambientes que promueven el aprendizaje

Desde la perspectiva de Castro (2015) los niños necesitan tener o desarrollar un sentido de pertenencia y estar confortables con lo que les rodea. Los maestros deben ser conscientes de que todo en el aula tiene que ser pensado, planificado, organizado y direccionado hacia su proceso de aprendizaje, por esto, en opinión de Nitke (2008), para el desarrollo y calidad del ambiente son indispensables: la organización, la funcionalidad, el atractivo y el impacto en el aprendizaje del estudiantado. Planteamiento que es compartido por Vecchi (2009), al expresar que "los niños tienen el derecho de crecer en lugares cuidadosos, placenteros" (p. 133); por lo tanto, la educación no puede eximirse de estas tareas. Abad (2006) indica que el ambiente favorece que el niño pueda construir e intercambiar experiencias de significado vital, satisfaciendo derechos, como, por ejemplo, una relación afectiva positiva y de seguridad; contar con suficiente espacio de acción, posibilidades de ensuciarse; derecho al ruido y al silencio, a socializar, y a la satisfacción de las necesidades básicas.

Con base en lo expuesto, cabe pensar que para lograr aprendizajes significativos es importante crear un clima caracterizado por el buen trato con las personas, sean adultas o menores de edad, el diálogo y el respeto por las individualidades (ritmo de aprendizaje, necesidades educativas especiales, valores culturales y personales) a fin de propiciar la convivencia, la participación, la libertad de expresión, la escucha activa y el respeto a las opiniones; todo lo anterior derivaría en la potenciación de un clima de alegría, creatividad, juego y de compañerismo.

La educación finlandesa se destaca en aspectos relacionados con el clima afectivo en los ambientes educativos, tales como: estudiantes felices, en un ambiente sin violencia, sin tensión y sin presiones, desarrollados, con posibilidades de progresar a su propio ritmo, con relaciones con sus pares y docentes basadas en el afecto y el respeto, con docentes accesibles, atentos, "constantemente impulsados para construir un sentido a su medida a partir de todo lo que tienen a su alcance" todo ello en un clima "de sana cooperación donde cada uno está en su lugar y tiene

un papel en la construcción colectiva del conocimiento" (Robert, 2006, p. 5), propiciándose el desarrollo integral y por consiguiente el aprendizaje significativo. Castro (2015)

2.9 La disrupción en el aula

En la vida humana existen diversos aspectos que no nos permiten el logro de los objetivos, a esto se le llaman conductas disruptivas que pueden estar caracterizadas por diversos aspectos, que pueden ser biológicos (entorno, clima, necesidades humanas etc.), psicológicos (características individuales de una persona por ejemplo algún trastorno u enfermedad mental) o por situaciones emergentes (sismos, inundaciones, violencia extrema, etc.) entre otros.

Pero también existen conductas disruptivas por la falta de planeación del maestro para lograr los aprendizajes esperados, tema de lo que se trata este trabajo.

La disrupción para Jurado (2015) son aquellos comportamientos que se refieren a las conductas que dificultan los aprendizajes y distorsionan la relación individual, y la dinámica del grupo clase, afectando tanto al individuo que la provoca como a los que reciben las consecuencias y su manifestación es observable en el aula.

Por ello, los docentes deben ser observadores de lo que ocurre en el aula dado que es el lugar donde esos comportamientos influyen directamente en el proceso de aprendizaje.

Por un lado, las conductas disruptivas están relacionadas al docente y las estrategias que ocupa para lograr los objetivos en el aprendizaje.

Con relación a los docentes Jurado (2016) afirma que la consideración de conductas disruptivas se centra en aquellos comportamientos que interfieren en el funcionamiento del grupo clase y de la dinámica del centro escolar.

Existe una percepción sobre que las conductas disruptivas no se asocian con un comportamiento violento o agresivo, sino con todas aquellas acciones y conductas que modifican y dificultan el desarrollo adecuado de toda la dinámica escolar dentro y fuera del aula; se concretan en conductas que se asocian al cumplimiento de las normas y a la realización de tareas y actividades dentro y fuera del aula.

Con esto me refiero a la falta de planeación, la monotonía del trabajo del aula, y el centrar el trabajo en el maestro sin tomar en cuenta el ambiente de aprendizaje, la motivación del alumno y sus intereses lo que provoca que no tenga sentido el aprendizaje en el alumno provocando desinterés o hasta la deserción educativa.

Chávez (2001) afirma que durante la primera infancia un factor determinante en las relaciones interpersonales de los niños es el juego, que favorece en gran medida el desarrollo cognitivo del individuo, puesto que a partir de las actividades de socialización los niños interiorizan estructuras del pensamiento y comportamiento de la sociedad que los rodee, tal como lo precisa Vygotsky.

Por esta razón, en el proceso de socialización y en el de enseñanza aprendizaje los niños deben de tener experiencias motivadoras que despierten su interés y curiosidad para mantener su atención en la tarea a realizar.

Para favorecer el clima en el aula, conviene que los profesores cambien sus paradigmas según las estrategias empleadas en el aula, porque en ocasiones se califican como actividades exitosas, dejando de lado el interés propio del grupo.

Para llevar a cabo el logro de los aprendizajes de los alumnos en pandemia tomé en cuenta al proyecto escolar como una estrategia, porque permite que los estudiantes adquieren y aplican habilidades trabajando en un proyecto a largo plazo que implica una investigación en profundidad sobre un tema o pregunta (Smith, 2018). Con esto, todo buen proyecto debe cumplir dos criterios fundamentales:

- ✓ Tener sentido para el alumnado, es decir, deben percibirlo como algo que de forma lógico y coherente y que en lo personal les importa, y por tanto quieren hacer bien.
- ✓ Tener un propósito educativo, el cual debe ser significativo y debe ser acorde a los estándares de aprendizaje del tema o materia que trata.

Según Smith (2018) el proyecto debería centrarse en conocimientos y aptitudes basados en planes de estudio que guarden relación con los niveles de calificación.

Por eso los proyectos deben acercarse a la realidad del alumno y vincularse con los contenidos curriculares, en razón de que los maestros debemos conocer los aprendizajes esperados que debe lograr el alumno y demostrar que los intereses, están ligados a los programas escolares.

Por eso es indispensable que los alumnos determinen el tema de su interés para sacarle el máximo provecho a su proyecto escolar.

Cuando el alumno se enfrenta a decidir el tema de interés y lo da a conocer a sus compañeros muestra una motivación por seguir aprendiendo de ese tema.

Y es aquí cuando surge la pregunta ¿Qué quieres saber del tema? Y surgen espontáneamente las opciones que hacen que cualquier tema sea muy importante, sobre todo si está inmerso en su realidad.

El docente debe entrelazar los intereses de los alumnos, con los contenidos curriculares a trabajar dentro del proyecto, nunca parcelando los contenidos si no busca la mejor forma de lograr la transversalidad y encaminados a alcanzar el objetivo principal, un producto social donde los alumnos den a conocer su trabajo.

Los proyectos transversales son un espacio de acuerdos para llegar a un fin en común en donde los alumnos establecen acuerdos, además que en la escuela se crea un clima propicio para el diálogo, la escucha activa y la expresión de las ideas, basado en la tolerancia y respeto además que promueve la convivencia y es indispensable para la educación cívica y la formación ciudadana.

En este sentido SEP (1999) “El proyecto escolar constituye un ejercicio de autonomía profesional para los miembros de una escuela”

“Un profesor reflexivo adopta un enfoque constructivista puesto que además de preocuparse por el contenido académico o por las habilidades básicas que tiene que desarrollar el alumno, se pregunta así mismo por la manera que aprenden sus alumnos, por la relación entre lo que trata de enseñar y las experiencias personales de estos” Henderson (1992)

Las competencias están ligadas a contextos culturales en donde las personas desarrollan competencias adaptadas a su mundo, existe un vínculo directo entre las competencias y el método de proyectos de acuerdo con (Perrenoud, 2000, p 4):

“Para desarrollar competencias es preciso, antes que nada, trabajar por problemas o por proyectos, proponer tareas complejas y desafíos que inciten a los alumnos a movilizar sus conocimientos, y, en cierta medida a complementarlos. Eso supone una pedagogía activa, cooperativa, abierta para la ciudad o el barrio, sea en zona urbana o rural. Enseñar hoy debería concebir, encajar y regular situaciones de aprendizaje según los principios activos constructivistas”

Para el caso concreto de la enseñanza y aprendizaje por proyectos las competencias que desarrolla el alumno de acuerdo con el autor antes citado son:

- Competencia para la definición y afrontamiento de los problemas verdaderos.
- Competencia para la cooperación y el trabajo en red

- Competencia para la comunicación escrita.
- Competencia para la autoevaluación.

Woolfolk (1996) plantea que los profesores pueden fomentar eficazmente la motivación y el aprendizaje autorregulado e incrementar el grado de participación y autonomía de los alumnos en tareas académicas, al solicitarles iniciativas para expresar sus intereses y talentos.

2.10 Estrategias para fomentar la cívica y la ética en el aula

La formación cívica y ética debe contar con los siguientes principios básicos, y que se encuentran en los siguientes contenidos:

- Diferenciar entre la ética y la moral
- Argumentación moral
- La acción humana
- La autonomía moral y sus contextos
- Diálogo argumentativo
- Coherencia entre lo que se piensa y en lo que se dice y lo que se hace
- La autoestima
- La vida democrática
- La participación y representación
- Los derechos humanos

Para la enseñanza de la formación cívica, ética y ciudadanía es necesario, tener un diálogo y participación democrática para que los alumnos construyan su aprendizaje en ambientes de convivencia pacífica.

El diseño de las estrategias implica, consideraciones en donde se tienen que formar ambientes democráticos de participación de todas las personas que conviven en el ambiente escolar, resulta indispensable el apoyo del personal para lograr la democracia participativa, la inclusión, practicar el diálogo para reconocer al otro.

Un ejercicio de esto en la escuela, es el seguimiento de normas y el hacer partícipes a los alumnos de que las construyan juntos, permiten que se interioricen y se llegue a la reflexión sobre las consecuencias positivas o negativas, que se tengan por el cumplimiento o incumplimiento de estas, así como que los alumnos entiendan que existe la justicia reformativa y que la lleven a la práctica.

El equipo de trabajo en un ambiente democrático fortalece al grupo y permite la participación por medio de la competencia comunicativa, en donde se opine, se decida y se llegue a acuerdos con concordancia para el bien del grupo y de la comunidad escolar.

CAPÍTULO III CAMINO HACIA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este capítulo se realizó un ejercicio de retrospección para reconocer mi práctica, a través de un diagnóstico pedagógico partiendo de las dimensiones de Cecilia Fierro, complementando con los instrumentos de la entrevista y la observación de la práctica docente para determinar las categorías de análisis de este trabajo de intervención.

Llevar un diagnóstico pertinente es necesario, para revisar la propia práctica, identificar lo que queremos mejorar, imaginar una solución, implementar, registrar lo que ocurre. Por lo cual se realizó el análisis de las 10 competencias profesionales docentes de Philippe Perrenoud (2004), las dimensiones de la práctica docente (Fierro, 1999) y la observación directa, entrevistas a padres de familia y compañeros docentes.

Este análisis me permitió observar de forma puntual las áreas de oportunidad que debo de mejorar en mi práctica profesional docente y que no deben quedar en una reflexión, por esta razón hay que actuar para transformar.

3.1 Dimensiones de la práctica docente

Para (Fierro, 1999) la transformación de la práctica docente es una propuesta basada en la investigación acción en donde permiten identificar la problemática desde las distintas dimensiones que se involucran en la formación de los niños y sus contextos, este análisis parte de las siguientes dimensiones: personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valorar, que a continuación, se analizan cada una de ellas respecto a mi práctica profesional docente.

3.1.1 Dimensión personal de la práctica

¿Quién soy yo?

Para empezar, quiero comentar mi experiencia escolar desde la etapa inicial, puesto que es muy importante conocer a fondo mi formación.

Recuerdo con mucho agrado los primeros tres años de mi formación desde la etapa inicial, en la escuela “Ciudad Vicentina”, era una escuela de educación inicial y preescolar que estaba auspiciada por un patronato de una orden religiosa y también era apoyada por el DIF, siempre se guiaban por los valores humanos y morales, muchos de mis grandes amigos se formaron en esta escuela y actualmente son hombres y mujeres de bien con una alta formación profesional.

Algunos alumnos del plantel escolar también tuvieron la oportunidad de asistir a esta escuela, porque se encontraba junto a la primaria “Fray Martín de Valencia”, de hecho, en su fundación esta escuela también pertenecía a “Ciudad Vicentina”. Aquí me tocó vivir el sismo de 1985, la huelga del 1988, como alumna y al paso del tiempo como profesora el sismo del 19 de septiembre 2017 y la pandemia de covid-19 que actualmente no ha terminado.

Esta pandemia COVID-19 hizo que cerraran la escuela Ciudad Vicentina, de dónde provenía el 50% de la población de la escuela de nuevo ingreso para cursar el primer grado de educación primaria en donde laboro actualmente, es un hecho relevante porque hasta ese momento nueve generaciones de mi familia, cursamos en ese plantel y llevaba funcionando 61 años.

Mi paso por la primaria fue del año (1988-1994), en la escuela pública “Fray Martín de Valencia”, lugar en donde actualmente presto servicios como profesional de la educación lo cual me permitirá ver los cambios sociales que existen de mi generación a la que actualmente estoy formando. Recuerdo que los grupos de esa época podían convivir sanamente, y existía una buena cohesión social.

Para 1994, estudié la Escuela Secundaria Técnica N° 29 “Xiuhtecuhtli” (Dios del fuego), aunque ahí tenía muy pocos amigos, trataba de integrarme a actividades extraescolares, que permitían el trabajo en equipo como era el caso del coro escolar, y la participación en actividades deportivas.

El nivel medio superior lo cursé en el Colegio de Bachilleres plantel 6 “Vicente Guerrero”, recuerdo que mi maestra de formación cívica era muy grande de edad y se quedaba dormida en clase, solo se preocupaba por que llenáramos un libro. Las interacciones de los adolescentes eran en pequeños grupos en los que los alumnos se integraban de acuerdo con los intereses y afinidades de cada uno.

Transité por corto tiempo por la Universidad Nacional Autónoma de México Campus Cuautitlán Izcalli y desafortunadamente me di de baja por cuestiones familiares y porque la Ingeniería en Alimentos, no era mi vocación.

En 2002 ingresé a la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, y por mis experiencias personales me percaté de que ser maestra era lo que quería, puesto que por muchos años pertenecí a grupos sociales donde coordinaba actividades, entonces no tenía miedo a nada y confiaba en lo que podía llegar a hacer.

3.1.2 Perfil académico de Roxana Eunice Buendía Cachú



Cursé la Licenciatura en Educación Primaria (2002-2006) El diplomado en Competencia comunicativa en la escuela primaria (2007-2008) Especialidad de Intervención didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa en la escuela primaria en el año (2008-2009) y la Maestría en Educación Básica en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 098. (2020-2022)

Mi interés son los proyectos educativos transversales, de ahí que considero que el alumno aprende de acuerdo con las situaciones que vive en su contexto y en la realidad en que vive, y los proyectos no fragmentan los aprendizajes, sino que se aprende de un todo que permiten que el conocimiento sea más amplio, además que gracias a la interacción y participación activa del estudiante se pueden generar ambientes propicios para la convivencia escolar.

3.1.3 Perfil laboral

Soy profesora desde el año 2006, he estado en la función docente durante 19 años, realicé mi servicio Social en la escuela primaria Bandera de México con C.C.T. 09DPR1154Y en un grupo de 6to grado, ubicada en la calle de Alfonso Toro No 1708 Col. Escuadrón 201, Iztapalapa.

Mi labor docente comenzó en la escuela primaria Estado de Colima con C.C.T.09DPR1327Z, desde el año 2006 lugar donde tuve la experiencia de trabajar con grupos de Primero, Segundo, Tercero y Cuarto grado de primaria, y ocupando el cargo de ATP (Apoyo Técnico Pedagógico) en el ciclo (2014-2015).

Cambié de centro de trabajo porque esta escuela entró al programa de escuelas de tiempo completo, y desde el año 2017 hasta la actualidad laboro en la escuela primaria “Fray Martín de Valencia” con C.C.T 09DPR1300S.

Durante estos 19 años de trabajo docente he tenido la oportunidad en trabajar durante 9 años en el PNL (Programa Nacional de Lectura) lo que me ha impulsado a buscar siempre el beneficio de mi comunidad escolar y dejar huella en los espacios en donde he laborado.

3.2 Competencias profesionales docentes

Perrenoud, P. (2004) estableció 10 competencias profesionales docentes, éstas permiten que el docente desarrolle y reflexione de forma permanente para el mejoramiento del trabajo docente y que a continuación se enuncian:

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación
4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo
5. Trabajar en equipo
6. Participar en la gestión de la escuela
7. Informar e implicar a los padres
8. Utilizar las nuevas tecnologías
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión
10. Organizar la propia formación continua

Gracias a las competencias profesionales podemos realizar una autorreflexión para determinar las áreas de oportunidad que tenemos los docentes para mejorar las prácticas profesionales, para transitar hacia una formación continua, en beneficio de los alumnos a los que se les dará el acompañamiento.

Para este análisis se contestó la rúbrica de los 10 dominios de competencias consideradas prioridad en la formación continua del profesorado de acuerdo con Philippe Perrenoud (2007) (Anexo 1).

La autorreflexión de mi práctica profesional me permitió analizar las áreas de oportunidad que hay en mi labor docente:

Considero que es necesario involucrar a los alumnos en su propio aprendizaje, es decir, centrar el aprendizaje en los alumnos, así como fomentar el deseo por aprender y trabajar la autoevaluación, la heteroevaluación y la coevaluación.

Desarrollar distintas estrategias que me permitan alcanzar los objetivos deseados, así como favorecer la participación y elaboración de proyectos que permitan valorar la identidad del otro.

Otra de las competencias profesionales docentes que debo mejorar en mí práctica, es el trabajo en equipo, por medio de la colaboración y participación de todos los integrantes.

Además de fomentar que sean responsables, se comuniquen y tomen decisiones, observen e interpreten su conocimiento para permitir movilizar saberes e intereses, para asimilar la cultura del equipo e inclusión, así mismo, considero que me hace falta analizar conjuntamente sobre mi práctica y los problemas presentados para lograr la negociación para el bien colectivo, en este sentido es necesario intervenir ante situaciones de conflicto de la vida diaria para utilizarlos de forma constructiva.

Fortalecer la competencia de participar en la gestión de la escuela, es necesario porque ocasionalmente se generan proyectos institucionales en donde es pertinente involucrar, los recursos de la escuela para generar responsabilidad individual y colectiva para tomar decisiones, elegir, proponer y cooperar para un bien común, y es necesario que se facilite y coordine la cooperación de distintos actores, para llegar a acuerdos y trabajar en favor de todos.

La escuela es un espacio en donde los alumnos experimentan desde su etapa inicial la formación ciudadana y la participación democrática, es por ello la importancia de informar e involucrar a los padres de familia en el proceso de formación de sus hijos.

En el ámbito de las TICS es necesario fortalecer la competencia de la utilización de las nuevas tecnologías porque en escasas ocasiones, he utilizado los programas con los que cuenta la escuela en este caso el uso de las tabletas electrónicas otorgadas por el programa: Comprometidos con la educación que fueron donados al plantel por la Fundación Telefónica Movistar (España).

En cuanto a la competencia profesional de afrontar los deberes y dilemas éticos de la profesión es necesario prevenir la violencia por medio de la concientización, así como: identificar, situar y hablar con los alumnos de la escuela, concientizar sobre los prejuicios y discriminación, así como situar a los alumnos en condiciones de tolerancia y respeto.

Es necesario fomentar el diálogo y la escucha activa y conocer la opinión de los otros, construir acuerdos para la vida en común. Para lograr la disciplina, el trabajo individual y colectivo. Analizar la práctica y las relaciones con los otros. Para ello es primordial la formación en valores como: responsabilidad, solidaridad y sentimiento de justicia dentro del aula y la institución.

Por otra parte, hay que fortalecer la competencia profesional que está encaminada a organizar la propia formación continua que permitan desarrollar las competencias de analizar, explicar, argumentar y concientizar las prácticas educativas.

Realizar ajustes frecuentes en las prácticas que permitan reflexionar, sobre la acción y actuar para evaluar y reconstruir la intervención docente en el aula. Para ello es necesario el trabajo entre pares y escuchar activamente a los alumnos para mediar la toma de decisiones que pueda existir en esta convivencia escolar.

3.3 Dimensión institucional

La escuela primaria “Fray Martín de Valencia”, C.C.T. 09DPR1300S se encuentra ubicada en Calle Sur 21 # 230 Colonia Leyes de Reforma 1era sección C.P.09310 Alcaldía de Iztapalapa, Ciudad de México. Cuenta con jornada regular con un horario de 8:00 a.m. a 12:30 p.m.

La escuela es muy grande, en cuanto a sus dimensiones su extensión es aproximadamente de 1 hectárea.

La escuela cuenta con 3 edificios escolares, uno de ellos alberga 2 direcciones, una para el turno matutino y otra para el vespertino, un salón para un grupo de tercer grado y los baños que son compartidos para ambos turnos, el segundo edificio cuenta con grupos de primero a tercero y dos bodegas, una de desayunos escolares y otra para educación física que también se comparte con el turno vespertino, y en el tercer edificio se encuentran los alumnos de cuarto, quinto, y sexto grado.

Además de estas aulas, hay una bodega para el personal de apoyo y un aula digital con computadoras que no han recibido mantenimiento y que ahora se usa para el personal de UDEEII (Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva)

En el plantel hay tres patios, además se cuenta con un área verde muy extensa conocida como “campo” que en la actualidad se encuentra albergando a una escuela secundaria diurna que tuvo afectaciones tras el sismo del 19 de septiembre de 2017 y actualmente no está prestando servicio porque hubo vandalismo durante el tiempo de confinamiento, por lo cual no se puede usar como se hace habitualmente.

El personal de la escuela se organiza de la siguiente manera: en el área administrativa tenemos: director, subdirector pedagógico y subdirector administrativo, y frente a grupo 18 profesores titulares, hay tres maestros para educación física, personal de UDEEII y maestra bibliotecaria y tres trabajadores de apoyo al servicio del plantel.

El grupo que atiende es el 2° “A” que está integrado por 29 alumnos en lista, de los cuales se han contactado en el trabajo a distancia 27 alumnos que corresponden a 20 hombres y 8 mujeres que oscilan en 7 años.

De los cuales los alumnos muestran un estilo de aprendizaje kinestésico 17 alumnos auditivo 3 y 8 visuales.

En el proceso de alfabetización inicial, los alumnos de segundo grado se distribuyen así: 3 alumnos están en proceso pre silábico, 10 son silábico-alfabético y 16 alfabéticos.

Estos alumnos no han trabajado al 100% de forma presencial, solo 23 alumnos han tenido esta experiencia mientras que los 6 restantes continúan con un trabajo a distancia por decisión de sus padres, los cuales consideran que aún no es un buen momento por la pandemia de Covid 19.

He observado que los alumnos están a diferentes ritmos de aprendizaje, mientras que 5 son rápidos para trabajar, 10 están en el nivel estándar del grupo y 4 necesitan un acompañamiento más personalizado.

3.4 Dimensión social

Cuando nos atrevemos a hacer cosas en grande lo logramos y se refuerza el compañerismo en el plantel sobre todo porque afortunadamente nuestro director reconoce nuestro trabajo entre compañeros, autoridades y alumnos del plantel.

En mi primer año en esta escuela, mi pasión por la lectura propició el coordinar una muestra gastroliteraria, en donde se realizaron estrategias de lectura acordes a la alimentación, se degustaron diversos platillos que se prepararon en cada salón, en presencia de los padres de familia, acompañando el refrigerio con un buen libro de la biblioteca escolar y la compañía de sus papás.

Considero que una de las características del personal docente, es que no les gusta salir del estado de confort porque parece que funciona bien, considero que si se rompe ese paradigma podría funcionar mejor, es necesario aprender de unos cuantos, sino de todo el colectivo docente.

Además, de que en la escuela exista el aislamiento, con la apertura del colectivo podemos apoyar a la transformación de nuestro espacio laboral y convertirlo en una escuela con mayores oportunidades de interactuar, en donde se garantice el logro de los aprendizajes, así como la motivación por seguir compartiendo para el mejoramiento de nuestra escuela.

Los alumnos muestran falta de normas y límites, no toman su turno para hablar, piden continuamente permiso para tomar agua o salir al baño, por lo que establecí horarios para ello y que esta situación fisiológica no afecte más el trabajo en el aula.

Aunque se han ido integrando de forma escalonada, hay alumnos ausentes y sus padres no notifican la razón de su falta.

Los niños aún se guían por la imitación y si un alumno en clase golpea la parte metálica de su mesa, los demás los siguen, ellos han aventado pegamento en barra en el salón, así como lápices gomas y colores, rayan las mesas, considero que lo hacen para sentirse parte del grupo, cuando ocurren estas situaciones detengo por un momento mi clase y les pregunto si eso que hacen es correcto.

Estas son las conductas disruptivas de los alumnos en el desarrollo de la clase lo que no permite un ambiente armónico y, si persisten así las faltas de respeto a las personas y a sus pertenencias, tendríamos un conflicto que afectaría directamente el clima del aula, volviéndolo violento y hostil, por ello es necesario trabajar para que todos se sientan parte de su grupo y que su salón les pertenezca para que cuiden el espacio donde trabajan diariamente. Para evitar que estas conductas prevalezcan, es necesario fomentar los valores, el trabajo en equipo, no perdiendo de vista los intereses que de acuerdo con su edad pueden provocar aprendizajes significativos en contextos reales.

Los alumnos son curiosos, les gustan los animales, en la escuela hay muchas aves y en ocasiones se meten a las aulas y ellos se acercan con curiosidad a querer agarrarlas, también en la escuela hay tuzas en el campo y lo mismo ocurrió cuando vieron una, Luis Julián es muy atrevido, vio un pájaro en el recreo que no volaba y lo agarró y me lo llevó sin importar que esa ave estuviera muerta.

En el descanso buscan a alumnos de otros grupos, para jugar con ellos porque por la pandemia continuamos con poca población, es interesante que los niños jueguen con alumnos de otros grupos con los que nunca habían convivido.

Para lograr una mejor concentración suelo poner música instrumental de películas para niños, que a ellos les guste y se concentran, lo que he notado es que les gusta que ponga las relacionadas con sus intereses.

3.5 Dimensión valoral

Es importante que en el plantel nos sintamos acompañados, de nuestro director que nos motiva como colectivo, al valorar los esfuerzos que hacemos como docentes y reconoce nuestras fortalezas. Él, nos ayuda a mejorar las áreas de oportunidad que tenemos.

El trabajo, cuando se realiza en un lugar de respeto, tolerancia y empatía nos permite ser una escuela de gran demanda por lo que la comunidad, padres de familia y alumnos perciben de nuestro trabajo en colectivo.

Los alumnos han tenido pocas experiencias como grupo y aún no se logra la asistencia del 100%, sin embargo, los valores que muestran son adquiridos en el seno familiar porque con su familia se han desenvuelto día a día y dichos valores se observan en sus juegos y en sus pláticas en el recreo, no podemos decir que se adquirieron en la escuela porque son escasas las interacciones entre ellos. Sin embargo, es importante valorarse a sí mismo, y valorar a sus compañeros y mantener un ambiente de cuidado de sí mismo y del otro.

3.6 Dimensión didáctica

En la escuela con frecuencia realizo, estrategias de lectura para motivar a mis alumnos, debido a que están en alfabetización inicial, para ello; rompemos el hielo, jugamos y hacemos dinámicas de integración, trabajamos con materiales didácticos manipulados como bloques lógicos, regletas, y técnicas Freinet como la asamblea y la conferencia, que ayudan a mejorar la autonomía del grupo, y al final del ciclo escolar, me gusta trabajar proyectos, donde ellos determinan el tema a trabajar, de acuerdo con sus intereses.

La pandemia originó que cambiáramos la forma de organización escolar.

Antes de la pandemia solo el 80% de los alumnos mantenían comunicación continua y realizaban las actividades que se les enviaban.

Cuando iniciamos el retorno a las aulas, solo podíamos recibir máximo 15 alumnos por día, y por lo general asisten un aproximado de 10 alumnos.

Durante el mes de enero de 2022, se incrementaron los casos de Covid, por lo que el colectivo docente realizó la estadística de personas infectadas, en donde se consideraba a alumnos, padres de familia y familiares con los que habitan para evitar la propagación de la enfermedad, al ver un aumento considerado en la población estudiantil se solicitó que volviéramos a trabajar con la modalidad en línea y a distancia con los alumnos que no podían conectarse a las clases.

Cuando pasamos a semáforo verde, se solicitó la asistencia del 100% de los alumnos al plantel, y encontramos que los que no habían tenido comunicación sostenida, no recibieron el acompañamiento deseado, por lo que el rezago escolar era evidente, así que tuve que hacer la flexibilidad curricular para atender a los alumnos que más lo necesitaban por ser alumnos de vulnerabilidad al no alcanzar los rasgos deseables del perfil de egreso, según su edad escolar.

El horario quedó de la siguiente manera para trabajar con los alumnos con rezago o que necesitan más apoyo para mejorar en sus aprendizajes.

Tabla 2. Horario de clases al inicio del ciclo escolar 2021-2022

DIA/ HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 A 8:50	Español	Conocimiento del medio	Lectoescritura	Español	Conocimiento del medio
8:50 A 9:40	Español	Vida saludable	Lectoescritura	Español	Vida saludable
9:40 A 10:15	Español	Educación física	Matemáticas	Español	Educación física
10:15 a 10:45	Recreo escalonado	Recreo escalonado	Recreo escalonado	Recreo escalonado	Recreo Escalonado
10:45 A 12:15	Matemáticas	Artísticas	Matemáticas	Matemáticas	Artísticas
12:15 A 12:30	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Elaboración propia para ejemplificar cómo se organiza el horario de clases al inicio del ciclo escolar 2021-2022 para atender a los niños con rezago en lectoescritura.

Las rutinas que prevalecen en la escuela actualmente son las siguientes; para entrar tienen que pasar por un filtro sanitario, en donde se revisan la temperatura y se les hacen una serie de preguntas, al llegar al salón se hace un segundo filtro.

Ellos desinfectan el espacio donde van a trabajar, con su kit de limpieza personal, posteriormente en grupo nos dirigimos al baño para lavarnos las manos.

Realizamos actividades para iniciar el día, como gimnasia cerebral, o canciones de esquema corporal para mejorar la motricidad gruesa y fina y reforzamos el lenguaje, estas actividades son un acuerdo de consejo técnico escolar, trabajamos una lectura para fortalecer la comprensión lectora y operaciones básicas (suma y resta) Posteriormente abordamos temática de la asignatura de español, y en clase desarrollamos las habilidades de hablar, escribir, leer, y escuchar.

De acuerdo con el tema que corresponda utilizamos el dictado o la copia del pizarrón, esto porque durante la pandemia los alumnos no adquirieron esas habilidades y son necesarias para el ritmo al que se enfrentarán en el tercer grado de primaria. Cada 50 minutos paso a colocar gel antibacterial en sus manos.

Los alumnos se disponen a salir al recreo, y cinco minutos antes limpian el espacio para comer, afuera del salón tenemos mesas y sillas que están separadas con la sana distancia y esas mesas donde van a consumir sus alimentos ellos las limpian, yo no permito que mis alumnos coman en el piso como lo hacen algunos maestros, observo si se comieron todo y si les quedan 5 minutos para el esparcimiento los dejo jugar cuidando que no se toquen y que no se quiten el cubre bocas.

Al terminar el recreo, guardan sus cosas, limpian las sillas nuevamente y acomodan las bancas y las mesas del pasillo para que ningún niño tenga accidentes con el mobiliario.

Antes de pasar a la clase los niños llevan su lonchera al salón y sacan su kit de limpieza para dirigirnos al sanitario y todos se lavan las manos.

Regresamos al salón para trabajar matemáticas, sí en dado caso trabajamos con materiales concretos, que pueden manipular, se les pide que cada uno lleve el material solicitado debido a que por la pandemia no podemos prestar material alguno y posteriormente de manera gráfica representan, los números, operaciones u otros elementos que se aborden en la materia.

La dinámica cambió en la rutina de la salida del plantel, los padres deben llegar a las 12:15 por sus hijos y se entregan en la puerta del salón y a las 12:30 ya no hay alumnos en la escuela, si llega tarde para recoger a su hijo, se le solicita que cuide el horario de salida de su hijo y se les pide que cumplan con el horario.

La convivencia escolar es un factor determinante para que el 100% de los alumnos mejore su participación en el ámbito escolar, que es un principio de democracia en razón de que todos los alumnos son importantes, a través del cual se puede obtener una comunicación bidireccional en el proceso de comunicación en donde no solo actúan como receptores si no como sujetos activos que se desenvuelven en cualquier ámbito de la vida social.

Otro aspecto fundamental es que los alumnos se conozcan a sí mismos y se valoren, además de formar vínculos con sus compañeros lo que promoverá en gran medida el desarrollo personal y social y les ayudará a aprender a convivir y sentirse bien con ellos mismos y con las demás personas.

Esto contribuye a que forme parte de los trabajos colectivos dentro del aula y sirva de preparación para la vida social sustentada en el respeto mutuo, la crítica constructiva y la responsabilidad, las oportunidades de servicio a otras personas dentro y fuera de la escuela contribuirá a dotar de un sentido social y una participación organizada.

El trabajar las relaciones interpersonales, permitirá un desarrollo de habilidades sociales, así como mejorar la autoestima de los alumnos y el reconocer el valor de sus compañeros, ayudará a lograr, una sana convivencia y fortalecer la autonomía en todos los ámbitos de su vida.

Si un alumno desarrolla pronto en su educación una actitud positiva hacia el aprendizaje, valora lo que aprende, y luego desarrolla las habilidades para ser exitoso en el aprendizaje, es mucho más

probable que comprenda y aprenda los conocimientos que se le ofrecen en la escuela. Por eso se sugiere revertir el proceso y comenzar con el desarrollo de actitudes, luego de habilidades y por último de conocimientos.

Para entender el desarrollo del alumno en un contexto educativo es necesario realizar un diagnóstico sociocultural, para ello describiré algunas características que la comunidad presenta y se complementan con la dimensión social de (Fierro, 1999).

3.7 Diagnóstico social

He analizado la necesidad de la formación en valores, por los comportamientos, actitudes y pensamientos de los alumnos de educación básica, entre los que se encuentra la falta de límites, poca participación en equipo y el retar a la autoridad, las áreas de oportunidad relacionadas con el contexto familiar en el que los alumnos se desenvuelven y que impactan directamente en el trabajo escolar.

Sin embargo, existen estilos de crianza que lejos de ayudar son un obstáculo por el desapego que existe en las familias. El delegar la responsabilidad a otras personas y la falta del acompañamiento de parte de los padres de familia por sus jornadas laborales largas, dan apertura a que medios de comunicación ya sea televisión o internet, sin un acompañamiento originan que los niños sigan estos estereotipos, lo que uno desearía es que siempre estos contenidos sean los adecuados para ellos, pero estos niños buscan los contenidos que los atraen, aunque no sean los apropiados para su edad.

Uno de los retos externos de las familias mexicanas es la pobreza. Este desafío se contempla en el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 que lo agrupa en el objetivo de “Igualdad de oportunidades” (Presidencia de la República, 2007).

La pobreza en las últimas décadas y la crisis económica en México, han deteriorado la calidad de vida y ocasionado un decrecimiento del ingreso real y en el empleo formal. Con el desempleo, la distribución de ingresos se ha vuelto más desigual. Las familias se enfrentan hoy a un deterioro de sus ingresos y necesitan desarrollar nuevas estrategias para distribuir e incrementar sus ingresos.

Las consecuencias de este fenómeno son:

- Aumento en la fuerza del trabajo familiar
- Horarios más extensos por parte del jefe del hogar
- Obtención de trabajos adicionales

- Mayor presencia de mujeres en los mercados laborales

Todo ello conlleva a una reestructura de los roles familiares. En las familias con recursos limitados se observan los siguientes fenómenos:

- Son extensas
- Viven hacinadas en su vivienda
- Hay mayor número de miembros que dependen de ingreso económico de una persona.

Estos aspectos han provocado un cambio de roles: actualmente por razones económicas y profesionales han cambiado el rol de la madre ama de casa del hogar y del padre proveedor.

La mujer se ha integrado a los roles de esposa, madre, ama de casa y de mujer trabajadora. Mientras que los padres se han vuelto a preocupar y ocupar más de la vida familiar.

La escuela en donde trabajo tiene un contexto complejo, el 40% de los alumnos vienen de familias monoparentales, por otro lado, el 50% vienen de familias nucleares y el 10% de los alumnos viven en familias extensas.

El nivel de estudios de los padres de familia es primaria 15%, secundaria 45%, preparatoria trunca 25%, preparatoria terminada 15%, licenciatura 5%.

Una característica especial es que el 80% de los padres son padres jóvenes con edad de 20 a 30 años sin terminar la secundaria o preparatoria y el 20 % tiene entre 30 y 40 años según la entrevista INS-10 (Ficha de inscripción de la SEP) (ANEXO 2)

Según datos del INEGI en la Ciudad de México el 97.7 % de la población mayor de 15 años es alfabeta. La Encuesta Nacional del Uso del Tiempo libre (ENUT) del INEGI, muestra que en México el 49.4% de la población realiza trabajo no remunerado en el que se encuentra (trabajo doméstico, de cuidado y voluntario), el 47,9% tiene trabajo remunerado y el 2.8% participa en la producción de bienes para uso exclusivo del hogar.

Estos factores (jornadas laborales amplias, delegar la responsabilidad a terceros, falta de convivencia familiar, carencia de comunicación y estilos de crianza inapropiados) son elementos que enfatizan la insuficiencia de normas y límites de los alumnos en el aula, aunado a problemas de conducta o TDAH (Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad) que muestran 11.6% de los alumnos por sus características individuales y que deben ser canalizados a instituciones para su pronta atención, por especialistas en la materia, para que, mejoren sus condiciones de convivencia en su casa, escuela y comunidad.

Otro caso es la baja autoestima, la desconfianza en sí mismos, la necesidad de autorregulación de sus emociones afecta en la cohesión social del grupo al no sentirse identificados con este y se aíslan.

El no saber identificar sus emociones, y el entenderse a sí mismo provoca un problema de intolerancia por la falta de interés que estos niños muestran, e impacta en el escaso trabajo en equipo, empatía y responsabilidad.

Considero que para tener buenos resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje, el alumno debe ser feliz y quererse a sí mismo para tener una alta autoestima que permita una sana convivencia.

Pero estos factores no son los únicos que afectan al trabajo de grupo, al analizar las competencias profesionales que poseo como maestra, noto que es necesario transformar mi práctica docente para que los alumnos se motiven por seguir aprendiendo, y sus aprendizajes tengan sentido y sean congruentes, con el perfil de egreso de un alumno de segundo grado de primaria, considero que hay que cautivar al alumno, tomando en cuenta sus intereses para centrar los aprendizajes en el niño.

3.8 Lo cultural y deportivo

Las actividades culturales realizadas en el plantel que promueven la interacción con la comunidad escolar son las ferias de lectura, las ciencias y exposiciones de temas de interés para los alumnos.

En nuestra escuela la promoción deportiva tiene un valor significativo, lo que ayuda a lograr una educación integral, para ello en el plantel se realizan actividades como: taekwondo, basquetbol, y ajedrez, y en el área de las artes la escuela cuenta con un grupo de danza, actualmente por pandemia se han dejado de lado estas actividades, pero el impacto que ha tenido ante la Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa ha llevado a la escuela a ser reconocida a nivel zona, regional, alcaldía y nivel nacional en donde los alumnos han participado activamente.

3.9 Ambientes de aprendizaje

El contexto escolar en el que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje permite analizar las interacciones que hay en un espacio educativo, por eso es necesario conocer las condiciones humanas, físicas, sociales y culturales donde la experiencia del aprendizaje es significativa que le da sentido y significado a lo que el alumno aprende.

3.10 Ambiente escolar

La escuela primaria Fray Martín de Valencia tiene 63 años y surgió gracias al interés de una sociedad civil y eclesiástica de tener un centro educativo que albergara a los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

En ese entonces la colonia en donde está instalada la escuela no se encontraba poblada en su totalidad, existían aún tierras de cultivo y empezaban a fraccionar y vender los terrenos de ejidatarios, en ese entonces existía el patronato de Ciudad Vicentina que estaba dirigido por Paloma Cordero de la Madrid (Esposa del presidente Miguel de la Madrid Hurtado y Presidenta del DIF) y la Señora Guillermina Alcocer de Martino ellas eran las que dirigían el patronato de Voluntariado de Ciudad Vicentina, por medio de aportaciones voluntarias edificaron lo que se conoce como Ciudad Vicentina.

El voluntariado era una organización no lucrativa que daba a esta comunidad protección, salud integral a los niños, niñas y familias vulnerables de Iztapalapa. la educación era impartida por religiosas de la orden de San Vicente de Paul, y auspiciada por el patronato del Voluntariado de Ciudad Vicentina, al ser parte de una comunidad religiosa el preescolar contaba con una capilla en donde los fines de semana se impartían clases de catecismo, y a nivel educativo se daban clases de secundaria abierta nocturna y cursos de secretariado.

En el año 1985 la escuela “Fray Martín de Valencia” sufrió daños tras el terremoto y pasó por un largo período de remodelación y su reconstrucción terminó hasta el año 1989 y es como la conocemos actualmente, para re inaugurar el nuevo edificio escolar asistió el expresidente Carlos Salinas de Gortari y su esposa

Desde que empezó la fundación de la escuela, los alumnos pasaban de preescolar a primaria, hasta que en 2019 el preescolar cerró sus puertas al no contar con sostenimiento federal, por esta razón aún contamos con alumnos de las últimas generaciones de Ciudad Vicentina y ahora son parte de nuestra comunidad educativa en el nivel primaria.

El 40% de la población de la escuela Fray Martín de Valencia se formó en este espacio educativo, el otro 50% proviene de escuelas públicas y privadas, y el 10% proviene de la guardería de la UAM-Iztapalapa.

3.11 Ambiente áulico

El espacio áulico es un salón que mide 7m de largo por 6 m de ancho, donde se reciben de 28 a 30 alumnos, en las paredes del salón procuro no colocar imágenes o materiales para evitar la

distracción de los alumnos y por la contingencia sanitaria solicitaron mantener el espacio bien ventilado y con una sana distancia de 1,5 m, lo que reduce la población a 15 lugares por aula.

El mobiliario son mesas rectangulares individuales que permiten el trabajo en individual, binas, equipo y grupal, lo que permite diversas interacciones con los compañeros de grupo.

El salón cuenta con un escalón en donde se encuentra el escritorio y el nivel de la maestra no está a nivel del piso lo que puede provocar incidencias, pues los niños tropiezan fácilmente con este escalón.

El espacio tiene buena ventilación e iluminación, además que no se escuchan sonidos de la calle. Lo que es un lugar propicio para centrar la atención en el trabajo escolar.

3.12 Condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales

Los alumnos de segundo grado se encuentran en la etapa pre operacional, y que por la pandemia son sus primeras experiencias de educación formal, y en su último grado de educación preescolar se enfrentaron a no concluir el ciclo escolar de forma presencial, por la pandemia de Covid-19, lo que provocó diversas situaciones que afectan al desarrollo educativo provocando un rezago de los aprendizajes que son observables desde la maduración, la motricidad gruesa y fina, para el logro de la alfabetización inicial.

El grupo no era homogéneo, por la diversidad de alumnos de primer ingreso al plantel, donde los alumnos de escuelas públicas mostraban mejor desarrolladas sus habilidades en maduración y motricidad fina y gruesa, mientras que los de escuelas privadas tenían un proceso de alfabetización más adelantado, pero su motricidad, demostraban lo contrario en los trabajos realizados al inicio del ciclo escolar.

Otro de los aspectos que impactó la pandemia son la convivencia con otras personas y el relacionarse con ellas a causa de que recibimos alumnos con carencias de autoestima, necesidad de regulación de emociones, falta de interés y límites.

Los padres apoyaron a los alumnos durante el primer grado con el seguimiento permanente de la maestra titular para consolidar el proceso de alfabetización inicial, pero los distintos roles de los padres pueden ayudar o perjudicar a los aprendizajes.

3.13 Antecedentes del trabajo de investigación

A nivel nacional e internacional existen pocas investigaciones de disrupción en el aula, sin embargo, existen documentos que abordan esta variable desde distintas ópticas, por ejemplo, en

psicología, psiquiatría, sociología y educativa. El país que cuenta con más investigaciones del tema es España. En Latinoamérica los países que profundizan en este tema son Venezuela y Colombia, pero su análisis está enfocado a la violencia.

Sin embargo, al analizar los antecedentes de este tema de investigación no encontré elementos en donde el docente sea el que provoca la disrupción en el aula al realizar prácticas monótonas y sucedáneas que pierdan el interés por aprender.

Al realizar esta investigación puedo concluir que las conductas disruptivas en el aula son comportamientos que interrumpen el desarrollo normal de actividades que afectan el ambiente de aprendizaje y la convivencia escolar.

Cuando el maestro es quien propicia aquellas conductas se observa que la clase se vuelve monótona y sin sentido lo que provoca que el alumno pierda el interés por aprender y que se manifiesta por la desmotivación para concluir sus trabajos, estas conductas se encuentran en los distintos niveles de la educación, desde preescolar hasta nivel superior, que de no atenderse provocarían rezago y deserción escolar.

Es aquí la importancia de que los profesores puedan apoyar a los alumnos a tener una sana convivencia, a partir de cambiar sus prácticas docentes monótonas, por prácticas en donde el alumno se interese por aprender, dar sentido a lo que aprende y mejorar su convivencia escolar de forma natural, activando su centro de interés, para ello es importante pensar en el diseño de proyectos en donde se mejoren las relaciones interpersonales y se alcancen objetivos comunes.

3.14 Categorías de Análisis

Derivado del análisis del cuestionario para los docentes, (Anexo1) padres de familia (Anexo 2) y resultados de la observación de la práctica docente, encontré las siguientes categorías de análisis que permitirán identificar y argumentar los resultados logrados al finalizar la implementación de la propuesta de intervención.

Tabla 2 Categorías de análisis

Pautas		Categorías con mayor frecuencia en los instrumentos empleados en el diagnóstico
	Código	Habilidades docentes
1.	OAS	Organizar y animar aprendizaje situado
2.	GPA	Gestionar la progresión del aprendizaje
3.	RDD	Reconocer dispositivos de diferenciación
4.	IAA	Implicar a los alumnos en su aprendizaje

5.	TEE	Trabajar en equipo
6.	IAP	Integrar a padres de familia
7.	UNT	Utilizar nuevas tecnologías
8.	ADE	Afrontar dilemas éticos
9.	RCP	Reflexión continua de la practica
10.	PRD	Profesionalización docente
	Pautas	Relación docente alumno
11.	RAP	Retoman aprendizajes previos
12.	ISP	Identifica situaciones problemáticas
13.	OAC	Organiza actividades en diversos contextos
14.	TIA	Toma en cuenta intereses de los alumnos
15.	MAA	Motiva a los alumnos a aprender
16.	RRO	Realiza retroalimentación oportuna
17.	UDR	Utiliza diversos recursos didácticos
18.	TCG	Toma en cuenta las características del grupo
19.	AIE	El ambiente es incluyente y equitativo
20.	CNL	Reconoce conductas que no permiten el logro de aprendizajes
21.	PLO	Promueve el logro de objetivos en común
22.	PDI	Promueve diversas interacciones en el aula
23.	FTP	Fomenta el trabajo en proyectos
	Pautas	Habilidades para la convivencia
24.	PAP	Promueve la autonomía personal
25.	DEA	Promueve el diálogo y la escucha activa
26.	CEA	Desarrolla la comprensión y empatía al otro
27.	PRC	Promueve la resolución de conflictos
28.	PSP	Promueve sentimientos proactivos dentro y fuera del aula.
29.	PRV	Promueve el respeto a lo valioso
30.	PPD	Promueve la participación democrática

Las categorías de análisis abordadas en este cuadro parten de los resultados de los instrumentos diagnósticos, que se componen de 30 pautas, divididas en tres metas: las competencias profesionales docentes, la relación docente alumno y las habilidades para la convivencia que me permitirán realizar el análisis de la intervención propuesta.

Con estos elementos se llegó a los siguientes cuestionamientos para direccionar la intervención pedagógica: ¿Qué son las conductas disruptivas? , ¿Cuáles conductas disruptivas se presentan en los alumnos de segundo grado de primaria?, ¿Cómo favorecer la convivencia escolar a través del proyecto en los alumnos de segundo grado de primaria de la escuela Fray Martín de Valencia?, ¿Son las prácticas monótonas las que provocan la disrupción en el aula?

CAPÍTULO IV ELEMENTOS DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo encontramos aspectos como: el planteamiento del problema a intervenir, descripción del problema, preguntas de investigación, justificación, objeto de estudio, objetivo general y específicos, hipótesis de acción, metodología de la investigación y el modelo a trabajar en esta intervención.

En las prácticas educativas monótonas el maestro realiza rutinas cotidianas por el simple hecho de pensar que eso funciona.

Cuando el maestro no cambia su estilo de enseñanza puede provocar conductas que no permiten que los alumnos se motiven por seguir aprendiendo, que provocan distracciones en el aula y falta de interés que son notorias al no cumplir con los aprendizajes esperados.

Por esta razón afirmo que existen prácticas educativas monótonas y carentes de significado (sucedáneas) que pueden provocar conductas disruptivas en el aula.

Ambas situaciones son responsabilidad del maestro en razón de que por un lado es responsable de que el alumno cumpla con los aprendizajes esperados de acuerdo al grado escolar y por el otro lado es responsable de generar ambientes de aprendizaje que promuevan la convivencia democrática, participativa y pacífica.

4.1 Descripción de la problemática

Las conductas disruptivas en el aula son el problema que causa desmotivación, falta de atención o conductas en las que el alumno pierde el interés por seguir aprendiendo, afecta al maestro de forma directa, al no ver los resultados que espera obtener al final del ciclo escolar.

Este problema de la rutina y monotonía de los maestros se puede observar en estos tres últimos años que comprenden, del final del ciclo escolar 2019-2020 hasta el actual 2021-2022 ubicándolos en tres momentos: antes, durante y post pandemia de SARS CoV2.

Antes de la pandemia los maestros frente a grupo mantenían una serie de rutinas que se desarrollaban en el tiempo escolar, por ejemplo, las ceremonias cívicas, los descansos escolares, las juntas de padres de familia, y actividades curriculares y extracurriculares.

Además, se implementaban los programas que proponía la Autoridad Educativa Federal de la Ciudad de México AEFCM, como son suma minutos, activación física, actividades para iniciar el día, las cuales al llevarse a cabo restaban tiempo a las actividades escolares y aumentaban la carga

de trabajo lo que provocaba que no se concluyeran los trabajos y no se alcanzaban los objetivos planeados para ese día.

Durante la pandemia de coronavirus se incrementó el problema en las clases, al inicio los maestros solo enviaban guías para completar los contenidos del segundo trimestre del ciclo 2019-2020, nadie sabía que después de las vacaciones de semana santa no regresaríamos a nuestros planteles escolares, por lo que se dio una capacitación muy rápida para dar clases en línea.

Así mismo, se implementó el programa de “Aprende en casa”, los maestros realizaban lo que les funcionaba en su clase y una vez viendo los resultados utilizaban las mismas estrategias para llevar a cabo su trabajo provocando la falta de interacción en trabajos en equipo, y recalcando la monotonía de las clases.

Era la primera vez en que los docentes frente a grupo impartían sus clases desde su hogar, lo que hizo que se cambiara la forma de realizar las planeaciones, para que los padres de familia apoyaran a sus hijos con el acompañamiento del proceso educativo en pandemia.

Sin embargo, existe resistencia de parte de los docentes para conocer los recursos digitales de las Tics e implementarlos en las clases o en las planeaciones que se enviaban vía WhatsApp.

Las planeaciones pasaron de tener cierto propósito y ser organizadas, a ser una lista de actividades a realizar que debían ser entregadas semana a semana y a tener clases en línea dos veces a la semana, esa fue la estrategia que se empleó en la Escuela Primaria Fray Martín de Valencia, sin pensar en que en los hogares no cuentan con dispositivos digitales para todos y sabiendo que existe una población en donde hay familias con cuatro integrantes en etapa escolar, que se encontraban en la misma situación educativa.

Las situaciones disruptivas que se presentan en su mayoría son causas externas a ellos por ejemplo el ausentismo en las clases en línea y falta de entrega de trabajo.

En la post pandemia, las autoridades del gobierno federal de nuestro país cambiaron su denominación de la enseñanza a actividad esencial para volver a las aulas de forma paulatina. Por lo que se solicitó a los maestros, trabajar de forma híbrida, es decir dar clases en línea y tener clases de manera presencial, y las estrategias que se tomaron en cuenta para llevar a cabo este trabajo fueron: utilizar medios electrónicos como video llamadas por plataformas digitales como son meet, zoom, la implementación del classroom.

El regreso al trabajo escolar fue escalonado para evitar contagios, además se entregaban listas de actividades que los alumnos debían realizar semana a semana y se solicitó que trabajaran los aprendizajes fundamentales que el alumno debe de cubrir para el perfil de egreso, para que los alumnos avancen al siguiente grado escolar.

En esta etapa de la pandemia se han ido reincorporando alumnos que no habían tenido ninguna comunicación desde el ciclo 2020-2021 y se ha observado el incremento del rezago escolar y la falta de habilidades sociales para promover una sana convivencia.

Para lograr los aprendizajes, es fundamental que los maestros transformen sus prácticas monótonas y sucedáneas, por aquellas que sean atractivas para los alumnos, para que se motiven y promuevan habilidades sociales que les permitan tener una sana convivencia escolar, apoyándose del proyecto escolar para cumplir con este objetivo.

Para delimitar la problemática hubo que retomar a Latorre (2005), porque considera la enseñanza como investigación y a la persona docente como investigadora de su práctica profesional dentro de las bases teórico metodológica de la docencia para mejorar la calidad de la educación.

Además, considera que dicha investigación debe realizarse en centros educativos teniendo, sentido en las situaciones problemáticas de las aulas lo que constituye una herramienta para mejorar una calidad institucional.

4.2 Preguntas de investigación

¿Qué son las conductas disruptivas?

¿Cuáles son las conductas disruptivas?

¿En la pandemia qué conductas disruptivas se presentan en mi grupo?

¿Cuál es su origen?

¿Cómo evitarlas o prevenirlas?

¿Cuáles conductas disruptivas se presentan en los alumnos de segundo grado de primaria?

¿Cómo favorecer la convivencia escolar a través del proyecto en los alumnos de segundo grado de primaria de la escuela Fray Martín de Valencia?

¿Son las prácticas monótonas las que provocan la disrupción en el aula?

4.3 Planteamiento del problema

¿Cómo propiciar una sana convivencia que evite las conductas disruptivas en alumnos de segundo grado de la escuela Primaria Fray Martín de Valencia?

4.4 Objetivo general

- Diseñar una estrategia para fortalecer la sana convivencia escolar en alumnos de segundo grado de primaria mediante técnicas Freinet y proyectos

4.4.1 Objetivos específicos

- Realizar un diagnóstico que permita analizar las conductas disruptivas que afectan la convivencia escolar a través de cuestionarios
- Evaluar los resultados con el fin de obtener información que permita el diseño del proyecto escolar
- Elaborar una propuesta pedagógica con el fin de favorecer la convivencia escolar de los alumnos de segundo grado de la escuela Fray Martín de Valencia a través del proyecto para disminuir las conductas disruptivas

4.5 Hipótesis de acción pedagógica

¿Desde la convivencia, sana, democrática, pacífica, armoniosa, es posible evitar las conductas disruptivas?

¿Cómo evitar las conductas disruptivas en el aula? A través de la convivencia.

¿La metodología de proyectos didácticos nos permite disminuir o evitar las conductas disruptivas?

4.6 Investigación acción

El desarrollo de este trabajo se realizó bajo la metodología de la investigación acción que quiere decir que se ocupa en el estudio de una problemática social en específico, que afecta a un determinado grupo de personas en un determinado contexto.

Esta investigación se lleva a cabo dentro de un espacio educativo, en donde el profesor se enfrenta a una reflexión constante, para generar el cambio social educativo, a través de estrategias para lograr la autonomía del profesor y del alumno utilizando estrategias de acción que se observarán, reflexionarán y serán motivo de cambio. Es por esta razón que se dice que el docente tiene que planificar, actuar, observar y reflexionar de manera cuidadosa y sistemática a partir de la vida cotidiana.

La investigación-acción es un tipo de investigación cuyo método cualitativo se centra en el conocimiento de las ciencias sociales y humanas, a través de cuestionamientos o de la crítica sistemática de las prácticas profesionales y la respectiva mejora continua dentro de ese campo específico (Flores, 1994).

Existen diferentes definiciones de la investigación acción que a continuación enuncio:

Para Elliott (1993) define la investigación-acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma».

Esto responde a la reflexión constante de acciones y situaciones sociales vividas por el profesor con el objetivo de comprender los problemas prácticos y así modificarlos.

Kemmis (1984) afirma que la investigación acción es una forma de indagación de autorreflexión realizada por quienes lo practican en las situaciones sociales para mejorar la racionalidad y la justicia que pretende, que el profesor mejore:

- a) sus propias prácticas sociales o educativas
- b) su comprensión sobre las mismas
- c) las situaciones e instituciones que en las prácticas realizan.

Para Lomas (1990) define la investigación-acción como «una intervención en la práctica profesional para hacer una mejora».

Para Bartolomé (1986) la investigación-acción «es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda, de un facilitador externo al grupo.

Para Lewin (1946) la investigación acción toma en cuenta la triangulación entre la investigación, la acción y la formación.

Existen diferentes opiniones acerca de dichas características, en particular este trabajo se encuentra orientado bajo las características que Elliot (1993) propuso, éstas se centran en:

- Descubrimiento y la resolución de los problemas en el ámbito educativo
- Reflexión simultánea sobre los medios y los fines
- Práctica reflexiva como resultado de la autoevaluación
- Integración de teoría

- Diálogo con otros profesionales y elaboración de expedientes que documenten los cambios de la práctica y los cambios en los procesos de deliberación y reflexión

En este modelo una vez determinada la problemática se debe establecer una hipótesis de acción. Para Elliott (1993) es un enunciado que relaciona una idea con una acción. Es decir, una pregunta (idea) con una respuesta (acción).

El analizar las distintas variables de dicha investigación, es primordial para realizar un plan de acción, este corresponde a una acción estratégica que se diseña para ponerse en práctica y observar sus efectos que dependerá en gran medida del éxito del proyecto de investigación, es necesaria la evaluación y nuevamente la revisión del plan de acción y así sucesivamente.

Me identifico con Elliot porque creo que toda investigación acción es perfectible y que siempre puedes mejorar los resultados, además el profesor es el protagonista de su trabajo docente para mejorar la práctica que realiza, mediante la autoevaluación y reflexión continua de lo que ocurre en el aula.

Para este trabajo de investigación acción se consideró la recolección de la información para su análisis es por esto que, para elaborar este trabajo se utilizaron las técnicas como: entrevista, la observación y la rúbrica.

El diagnóstico para esta investigación se efectuó por medio de entrevista a padres de familia, maestros, observación de la práctica profesional docente de tres compañeros del plantel educativo y la observación directa con alumnos del 2° “A”, el análisis de mi práctica docente retomando las dimensiones de Cecilia Fierro (1999) y las competencias profesionales docentes de Philippe Perrenoud (2004).

El resultado de este diagnóstico concluyó que el estilo docente puede afectar el aprendizaje de los niños, cuando este se vuelve monótono y la planeación de las actividades no considera las características del grupo, por lo que se origina la desmotivación y falta de interés, provocando disrupciones que pueden afectar en el desarrollo de las clases. Siendo responsabilidad del maestro el logro de los aprendizajes y la sana convivencia en el aula.

Para llevar a cabo el plan de acción, se tomaron en cuenta los intereses de los alumnos y se vincularon con los contenidos del aprendizaje clave (2017) que se relacionaban con dicho tema para efectuar la transversalidad de contenidos en el proyecto.

Después se sistematizó el contenido, lo que permitió un análisis del proyecto y donde se vinculan las categorías que permitirán identificar y argumentar los resultados logrados tras la implementación de la propuesta de intervención.

CAPÍTULO V DISEÑO DE ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

A partir de la problemática observada se realizó una propuesta de intervención, se trabajó con la metodología de la investigación acción de acuerdo con el modelo de Elliot (1993), en donde se identificó una idea general que describa el problema a investigar, el planteamiento de hipótesis de acción, la construcción del plan de acción, la planificación de los instrumentos que nos permitan recabar información y la evaluación.

Proyecto “El museo en mi aula”

Período de ejecución.

El periodo de ejecución es de 4 a 6 semanas (junio-julio)

5.1 Propósito de la propuesta de intervención.

- Que el maestro prevenga conductas disruptivas a través de favorecer ambientes de convivencia armónica y pacífica en el aula de segundo grado propiciando condiciones para mejorar el aprovechamiento escolar.

Competencia a desarrollar.

En este trabajo de investigación se toman en cuenta la competencia cívica y ética, de manejo y resolución de conflictos, donde se utiliza la temática diversas formas de que hacer frente al conflicto.

5.2 Líneas de acción

Realizar un proyecto de intervención didáctica, que sirva como una herramienta para que los alumnos desarrollen sus habilidades sociales que intervienen en el proceso de socialización para lograr una sana convivencia.

5.3 Meta

Que el 90% de los alumnos conozcan las características básicas de los animales para realizar un libro virtual.

5.4 Estrategia basada en proyectos.

La propuesta de intervención consiste en un proyecto que pretende que los alumnos realicen un libro electrónico de animales y se muestre como producto social en un museo escolar, este proyecto parte de los intereses de los alumnos a partir de una asamblea escolar.

5.5 Estrategias, recursos didácticos y pedagógicos.

El proyecto cuenta con tres subproyectos y cada uno con su producto social.

En la primera fase (inicio), “Explorando a los animales”, los niños conocerán aspectos importantes de los animales elegidos, así como la similitud entre el proceso de vida entre los animales y el de ellos, por medio de líneas de tiempo, juegos y cortometraje.

En la segunda fase (desarrollo). “Explorando los medios de información”, los alumnos identificarán los libros y videos, con la información pertinente sobre los animales elegidos.

Después, se realizará la visita al zoológico, al museo de historia natural, biblioteca donde investigarán más información de los animales elegidos, y de la región natural en que vive el animal que más llamó su atención. (De no ser posible por la pandemia se utilizarán recursos virtuales para lograr el objetivo)

En la tercera fase (cierre) “Realizando mi primer libro virtual” los alumnos elaborarán un libro virtual de forma grupal que será mostrado en un museo escolar para esto recuperarán la información del primer y segundo proyecto a manera de ir construyendo una nota enciclopédica.

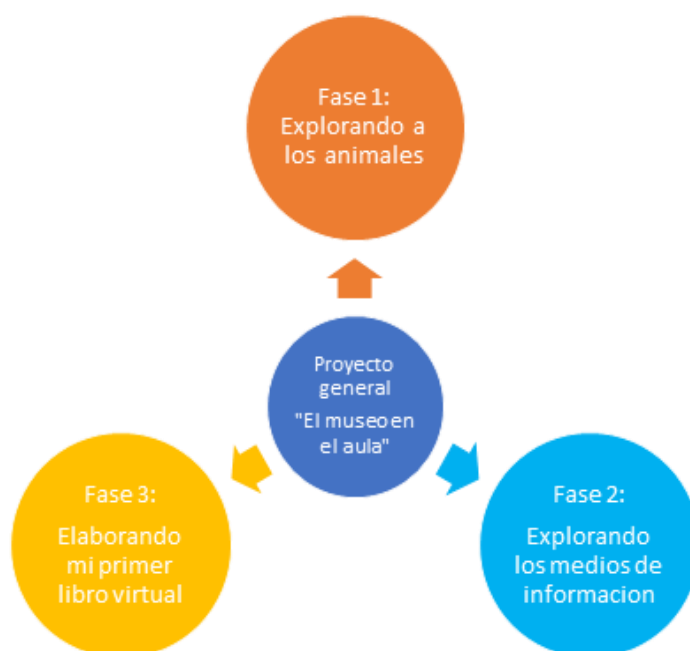
Para socializar este trabajo se realizará la invitación al museo escolar y conferencia que será dirigido a padres de familia y comunidad escolar.

*Museo en el aula es el nombre que se le dio al proyecto, producto final donde se integran los conocimientos, habilidades y actitudes que el alumno adquirirá en este proceso.

Propuesta de intervención. “El museo en el aula”

Red de proyecto y sus fases

Figura 1 Elaboración propia. Organizador de proyecto de intervención que corresponde a las tres fases que componen el proyecto denominado “El museo en el aula”



Fase 1 “Explorando a los animales” (Inicio)

Propósito: Comprender la importancia de las reglas para la convivencia y asumir una postura respetuosa ante la diversidad natural y cultural del lugar donde viven.

Eje: Mundo natural

Tema: Exploración de la naturaleza

Aprendizaje esperado:

- Distingue las características de la naturaleza del lugar donde vive.
- Clasifica animales a partir de las características que identifica con sus sentidos.

Descripción de la propuesta:

La primera fase (inicio) corresponde a un proyecto transversal que permitirá reconocer las características físicas de los animales y su importancia en la naturaleza, según los intereses y gustos de los alumnos para recabar información de estas características.

Ambientación:

El aula estará ambientada con fotografías de animales de tamaño carta, para que ellos vean que en los animales existe una gran diversidad natural.

Figura 2 Red de contenidos



Figura 2

Elaboración propia retomando contenidos del plan de estudios 2017 abordados por asignatura dentro de la primera fase del proyecto “Explorando a los animales”

Tabla 3. Fase 1 (inicio) Cronograma de actividades.

Inicio	No de sesión	Asignatura	Contenido	Tiempo	Propósito: Que los alumnos:
	1	Español	Lectura	50 min	Inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos
Desarrollo	2	Español	Descripción	50 min	Inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos
	3	Matemáticas	Longitud y peso	50 min	Desarrollen la habilidad para estimar resultados de cálculo y mediciones, registren y relacionen con lo real. Reconocerá que todos tienen derecho a ser escuchados.
	4	Ciencias Naturales	Los seres vivos Animales ovíparos y vivíparos	50 min	Desarrollen la noción de diversidad biológica. Obtengan, registren, representen y describan información para responder dudas y ampliar conocimientos en relación a los animales.
	5	Historia	Procesos de cambio	50 min	Que los alumnos adquieran y exploren de manera elemental la noción de cambio a través del tiempo. Descubrirán la importancia de respetar a los demás para convivir.
	6	Geografía	Diversidad de ecosistemas	50 min	Distingan las características de la naturaleza en el lugar donde habitan las diferentes especies animales. Reconocerá que el respeto a la diversidad mejora la convivencia con los demás.

	7	Formación Cívica y ética	México nuestro país	50 min	Conozcan la importancia del aprecio y respeto a la diversidad en distintas formas de vida.
	8	Educación física.	Desarrollo de capacidades físicas	50 min	Reflexionara sobre la importancia de incluir a todos en el juego. Se dará cuenta que cuando convive con los demás se divierte.
Cierre	9	Artísticas	Presentación	50 min	Presenta ante el público una técnica plástica para dar a conocer su trabajo colectivo en el que utilizará elementos básicos de las artes visuales.

Tabla 3 Elaboración propia. Fase 1 (inicio) Cronograma de actividades

Recursos humanos: Profesora de grupo, alumnos de 2 “A”

Recursos materiales: hojas blancas, hojas de color, lápiz, sacapuntas, colores, cinta adhesiva, pizarrón, plumones.

Recursos digitales: Computadora, teléfono o Tablet, Herramientas de video <https://youtu.be/pldli89N3p8> Meet y WhatsApp, Gamificación: <https://arbolabc.com/ciencias-tecnologia/arbolabc/animalesbebes> <https://arbolabc.com/ciencias-tecnologia/arbolabc/mamiferos> <https://arbolabc.com/juegos-de-memoria/animales-salvajes>

Recursos didácticos: Imágenes de animales tamaño carta, imágenes de regiones naturales y sus títulos hechos por los alumnos en cartulina, cuento “El congreso de los sabios tontos” del Libro “Cuentos ecológicos” (Schkolnik, 1995), Noticia de animales en peligro de extinción.

Secuencia didáctica:

Inicio: Sesión 1

- Antes de leer:
- La maestra pregunta a los alumnos ¿conocen el significado de la palabra congreso?
- La maestra lee el título del cuento “El congreso de los sabios tontos”.
- Los alumnos buscan en el diccionario el significado de la palabra congreso.
- La maestra pregunta a los alumnos, ¿en un congreso de animales, será fácil ponerse de acuerdo?
- Ellos escriben sus respuestas y en forma de plenaria, dirán lo que escribieron.

- Durante la lectura: los alumnos escuchan con atención, mientras que la maestra lee, con la modalidad de audición de la lectura.
- Después de leer: al azar reconstruyen la lectura en forma oral.
- Al finalizar la lectura la maestra realiza el siguiente cuestionamiento: ¿por qué, los animales no lograron ponerse de acuerdo?
- Los alumnos escriben en una hoja: ¿qué pasaría con los animales sí, cada uno piensa en su propio beneficio? ¿si trabajan en conjunto, creen que tendrán mejores resultados y llegan a acuerdos? ¿por qué?
- La maestra explica la importancia del trabajo en equipo y platican del trabajo por proyectos y propone a los alumnos esta forma de trabajo retomando los temas que ellos eligieron en la asamblea inicial para determinar el tema.

Desarrollo:

Sesión 2:

- El salón está adornado con imágenes de animales diversos para que los alumnos elijan alguno de ellos.
- La maestra pregunta ¿por qué eligieron a ese animal?
- Ellos explican por qué lo eligieron.
- La maestra dice la siguiente adivinanza de animales: De rayas es mi pijama, pero nunca me meto en la cama ¿quién soy?
- Los alumnos intentan responder dicha adivinanza.
- Una vez resuelta. Ella pregunta ¿qué parte de la adivinanza les ayudó a responder?
- Los alumnos escuchan con atención las respuestas de sus compañeros.
- Ellos relacionan la imagen de la cebra con la respuesta para que lleguen a la conclusión que fue una de las características físicas de dicho animal.
- La maestra dice de forma oral una descripción del animal que corresponde a la imagen mostrada.
- Después coloca en el pizarrón un organizador de ideas para describir la cebra.
- La maestra entrega a los alumnos una plantilla para que ellos realicen la descripción del animal que eligieron y un dibujo de dicho animal. Este servirá como un primer borrador.
- La maestra va a revisar los textos que tengan coherencia y sentido.
- El alumno revisa las notas de la maestra a sus textos y así corregir en una segunda producción y hacer una versión final de su texto.

Sesión 3:

- De forma previa la maestra solicita a los alumnos que en casa investiguen en libros, revistas, documentales, o internet: el peso y el tamaño del animal que eligieron y lleven sus resultados al salón de clases, expresados el peso en kilogramos y el tamaño en metros.
- La maestra pregunta: ¿lograron encontrar la información? ¿en dónde lo encontraron?
- Ellos escuchan con atención y respeto a sus compañeros para que expresen cómo les fue en la búsqueda de información específica.
- La docente pregunta: ¿conocen el abecedario? y solicitará al azar que los alumnos mencionan el orden, ella escribirá el abecedario en la parte superior del pizarrón y se les pedirá que lo observen, pues usaremos este orden para registrar la información solicitada antes.
- Los alumnos escriben el nombre del animal que eligieron en media hoja tamaño carta y observan el orden alfabético, ellos tendrán que acomodar los nombres de los animales en el pizarrón y frente a cada uno de ellos el peso y la talla que investigaron.
- Al terminar el listado ellos registran en su cuaderno la información obtenida del grupo en general.
- La información recabada se coloca en un pictograma según la información obtenida del peso y talla, estos datos los representarán en una gráfica de barras determinando la cantidad de animales que pesan más de 10 kg y ¿cuántos menos de 10 kg? y así saber que animales miden más de 1 metro y ¿cuáles su tamaño es menor a 1 metro?
- La maestra solicita que expliquen de forma oral manteniendo la escucha atenta y el respeto a sus compañeros los datos obtenidos en dicha actividad.

Sesión 4:

- La maestra pregunta a los alumnos ¿si es posible que una cebra nazca de huevo? y ¿por qué?
- Una vez escuchadas sus respuestas los alumnos dirán si sus animales nacen de huevo o de la mamá.
- Para verificar la información vamos a conocer las características de los animales ovíparos y vivíparos. Para ello con ayuda de un proyector los alumnos ven el siguiente video: <https://youtu.be/J0iMWviX2a4>
- Los alumnos revisan el listado en donde registraron el peso y la talla y ellos van anotar si el animal es ovíparo o vivíparo.

Sesión 5:

- La maestra muestra a los alumnos una imagen de un bebé, un niño, un joven, un adulto y una persona mayor en desorden y les pide que la organicen del más pequeño al más grande y observan las imágenes de la cebra desde que nace hasta que muere.
- Los alumnos identifican los cambios que ha tenido su cuerpo hasta la época actual y van a observar los cambios que tiene el animal que eligieron a lo largo de su vida.
 - Para ello individualmente realizan una línea del tiempo donde representan los cambios de la vida del ser humano desde antes de nacer hasta morir y debajo realizan la línea del tiempo del animal que eligieron desde que nace hasta que muere.
 - Los alumnos socializan sus trabajos en el grupo.

Sesión 6:

- Previo al inicio de la sesión, se colocan imágenes de diferentes regiones naturales de nuestro país y los nombres de estas regiones en desorden.
- Los alumnos colocan según corresponda el nombre del animal que eligieron y que escribieron en media hoja tamaño carta en sesiones anteriores.
- La maestra rectifica junto con el grupo que la información sea correcta, si no es así les va a preguntar ¿por qué lo colocó ahí?
- En grupo se realiza una plenaria en donde se les pregunta: ¿obtuvieron la información necesaria para elaborar el proyecto?

Evaluación: Los alumnos contestan la rúbrica para evaluar los proyectos escolares desde la práctica docente Anexo 5

Fase 2 “Explorando a los animales” (Desarrollo)

Propósito: Que el alumno desarrolle conocimientos y habilidades para buscar, seleccionar, procesar y emplear información, dentro y fuera de la escuela, como un instrumento de aprendizaje autónomo.

Ámbito: Estudio

Prácticas sociales del lenguaje: Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes.

Tema: Explorando las fuentes de información

Aprendizaje esperado: Elaborar fichas temáticas que integren la información de diversas fuentes.

Descripción de la propuesta:

El segundo subproyecto transversal (desarrollo) reconocerá los diversos tipos de texto y recursos donde el alumno puede recabar información para elaborar un organizador de ideas según las características físicas de los animales y realizar una nota enciclopédica.

Ambientación:

El aula estará ambientada con un tianguis de la lectura, una mesa con los textos de la biblioteca de aula, para que conozcan diversos tipos de texto útiles para obtener información precisa sobre el tema.

Figura 3. Red de contenidos. Fase 2

Figura 3. Elaboración propia, esta red de contenidos corresponde a los contenidos que se van a abordar en cada asignatura para la fase 2 del proyecto que lleva por nombre “Explorando las fuentes de información”.



Tabla 4 Cronograma de actividades fase 2.

Inicio	No de sesión	Asignatura	Contenido	Tiempo	Propósito: Que los alumnos:
	10	Español Matemáticas Artísticas	Índice Números del 1 al 100 Pintura de acuarelas	50 min	Identifiquen el orden alfabético para hacer un registro. Identifiquen los número de orden ascendente y descendente del 1 al 100 Que utilice técnicas plásticas o visuales para presentar un tema en la muestra artística ante el público como resultado de un acuerdo colectivo sobre sus características y posibilidades de expresión.
Desarrollo	11.	Ciencias naturales	Visita al zoológico. Museo de historia natural. Registro de información en un organizado de ideas.	50 min	Lean y escuchen textos narrativos sencillos. Identifique y lea diversos textos informativos. Escribe textos sencillos donde describe personas o lugares.
	12	Geografía	Regiones naturales	50 min	Que los alumnos se familiaricen con el entorno de nuestro país y localicen las regiones naturales
Cierre	13	Español	La biblioteca	50 min	Que los alumnos conozcan la biblioteca como un lugar de consulta de información Logren comprender que leen y utilicen la información leída para resolver problemas de su vida cotidiana.

Elaboración propia

Fase 2 (Desarrollo) Explorando fuentes de información

Inicio

- La maestra entrega a los niños el juego de la oca y el de serpientes y escaleras, con el fin de jugar para que recuerden la numeración ascendente del 1 al 100, dicha actividad les ayudara para hacer la paginación de su libro en físico y digital en las siguientes sesiones.
- En un cuarto de cartulina los alumnos realizan un dibujo con la técnica de acuarela del animal que eligieron.

Desarrollo:

- Se solicita a los alumnos llevar fotos a la escuela de visitas familiares a lugares donde encuentran información de animales, los alumnos platican y escuchan activamente si han asistido a un zoológico o algún otro lugar y con los niños con esta experiencia, se les pregunta ¿cómo encontramos la información de los animales?
- Si no tienen esta experiencia previa, los alumnos observarán una ficha técnica de un león para que conozcan la información en el zoológico.
- De acuerdo con la ficha técnica que observaron van a revisar la que ellos hicieron y dirán ¿qué más pueden escribir para mejorarla?
- Los alumnos escuchan a sus compañeros con atención y se integran las características que ellos deseen a su ficha descriptiva.
- La maestra pregunta a los alumnos ¿conocen el museo de historia natural? ¿cómo está organizada la información del lugar donde viven los animales?, en caso de no conocer el museo veremos un video de este lugar para que se den una idea de las regiones naturales y los animales que habitan en ellas. <https://youtu.be/3b3NAHFWNLM>.
- Los alumnos van a explicar en forma oral que es lo que más les gustó de estos dos lugares.
- La maestra divide al grupo en equipos y cada equipo tendrá que leer la información de acuerdo con la región natural que corresponda. Ellos van a enlistar las características de las regiones naturales y las van a escribir en un pliego de papel bond, y en un mapa de México van a localizar los lugares en donde estas regiones se ubican, posteriormente explican a sus compañeros la información obtenida de forma oral siempre con escucha activa y respeto a sus compañeros.

- La maestra cuestionó a los alumnos lo siguiente: ¿conocen otro lugar distinto al zoológico y al museo donde se puede recabar información de los animales?
- La maestra muestra algunos libros de la biblioteca escolar y de aula, ellos van a explorar la información que viene en estos libros, se les va a preguntar ¿en dónde podemos encontrar estos libros? ¿conocen las bibliotecas?
- Se hará la invitación a una clase virtual a una bibliotecaria para que explique ¿qué hay en una biblioteca? y ¿qué tipo de información podemos encontrar ahí?, al final de la presentación los alumnos le harán las preguntas que tengan duda.

Cierre:

- Los alumnos van a realizar un cuadro donde escriban e ilustren los lugares en donde pueden obtener información para integrar nuestro libro virtual.
- **Evaluación:** Al terminar la fase 2 los alumnos contestan la rúbrica de Habilidades para la convivencia Anexo 6, de elaboración propia retomado de Aprender a convivir conviviendo bien, competencia social y cívica (Mesonero, 2008)

Fase 3 “Elaboración del libro electrónico, museo escolar y conferencia”

Propósito: Que los alumnos reconozcan la importancia de ayudarse unos a otros para la mejora de la convivencia y lograr metas en común.

Dimensión socioemocional: Colaboración

Habilidad asociada a la dimensión socioemocional: Interdependencia

Indicadores de logro: Reconoce la importancia de ayudarse unos a otros.

Descripción de la propuesta:

La fase tres del proyecto (final) permitirá construir una nota enciclopédica e integrar en un trabajo grupal en forma de libro electrónico, que se socializará con padres de familia y comunidad escolar en un museo escolar **y conferencia**.

Ambientación:

El aula estará ambientada con los títulos de la sala de un museo de historia natural dedicada a las distintas regiones naturales de nuestro país y un mapa tamaño mural de la República mexicana con las regiones naturales de nuestro país.

Figura 4 Red de Contenidos. Elaboración de libro electrónico y museo escolar

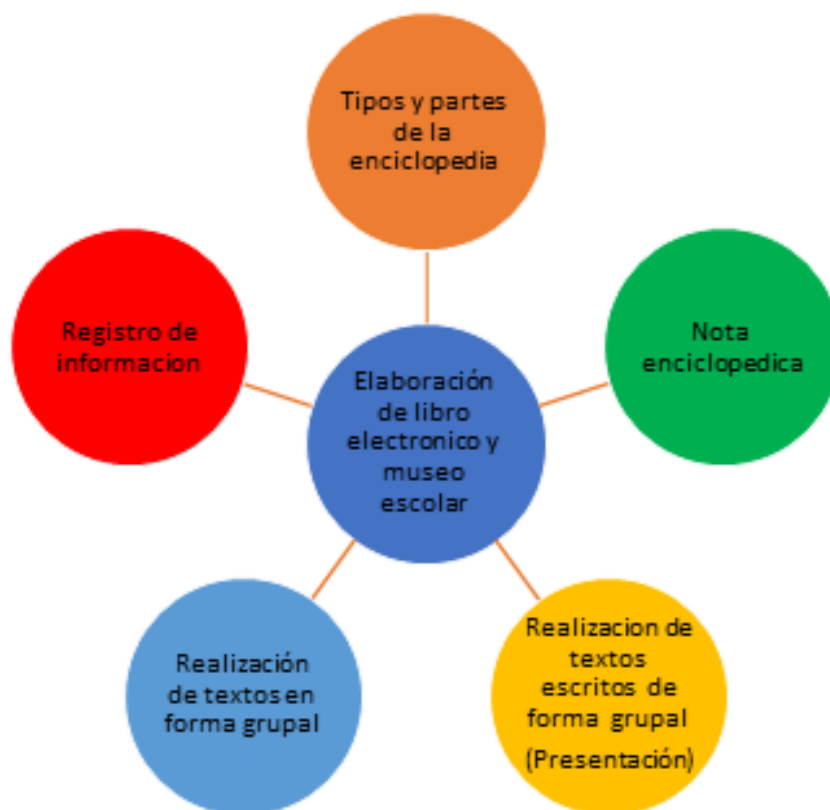


Figura 4. Elaboración propia, esta red de contenidos corresponde a los contenidos que se van a abordar en cada asignatura para la fase 3 del proyecto que lleva por nombre “Elaboración del libro electrónico y museo escolar”.

Tabla 5 Fase 3 Cronograma de actividades Elaboración de producto social

Inicio	No de sesión	Asignatura	Contenido	Tiempo	Propósito: Que los alumnos:
	15	Español	Tipos de texto enciclopedia	50 min	Se familiaricen con los usos de las distintas fuentes de información. Desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos.
Desarrollo	16	Español	Nota enciclopédica	50 min	Se familiaricen con los usos de las distintas fuentes de información. Desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos.

	17	Español	Registro de información a partir de organizadores de ideas.	50 min	Registro de información obtenida a lo largo del proyecto y las registren en una nota enciclopédica.
	18	Español	Dedicatoria y presentación	50 min	Que los alumnos de forma grupal elaboren la dedicatoria y presentación de su libro electrónico.
Cierre	19	Español	Organización del libro electrónico	50 min	Organicen la información recabada para obtener su producto final
	20	Español	Invitación Elementos de la invitación	50 min	Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la escritura y se familiaricen con las características de diversos tipos de texto. Desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual de los textos.
	21	Museo	Organización del museo	50 min	Desarrollen conocimientos y estrategias para la producción oral y escrita de los textos con intenciones y propósitos diferentes en distintas situaciones comunicativas.
	22	Español	Nos escuchamos activamente	50 min	Reconocerá que la diversidad enriquece las relaciones de convivencia porque estas deben basarse en el respeto y tolerancia para lograr un fin común.

Elaboración propia

Escuela: Primaria Fray Martín de Valencia. Grado y grupo: 2° “A”

Recursos humanos: Profesora de grupo, alumnos de 2 “A”

Recursos materiales: hojas blancas, hojas de color, lápiz, sacapuntas, colores, cinta adhesiva, pizarrón, plumones, papel América de varios colores, producciones de los niños que realizaron durante el proyecto.

Recursos digitales: Computadora, teléfono o Tablet, Meet, WhatsApp, Herramientas de video:

<https://youtu.be/pldli89N3p8>,

Gamificación:

<https://arbolabc.com/ciencias-tecnologia/arbol-abc/animales-bebes>

<https://arbolabc.com/cienciastecnologia/arbolabc/mamiferos>

<https://arbolabc.com/juegos-de-memoria/animales-salvajes>

Recursos didácticos: Producciones de texto escritas por los alumnos previamente

Secuencia didáctica:

Inicio:

- La maestra pregunta a los alumnos ¿conocen las enciclopedias?, ¿en casa cuentan con este tipo de textos?, ¿qué información pueden encontrar aquí?
- La maestra divide el grupo en equipos de 5 personas, en cada equipo van a explorar una enciclopedia diferente.
- Los alumnos enlistarán 5 temas que pueden encontrar en este tipo de texto, luego lo explicarán al grupo y las partes de la enciclopedia que exploraron.
- Los alumnos prestan atención a las enciclopedias de animales y a las notas enciclopédicas para que conozcan sus características.
- Ellos anotan en forma de lista las características que presentan y su organización.
- Los alumnos en grupo realizan un esquema de la organización que les gustaría que tenga este tipo de texto.
- El grupo en plenaria determina en un acuerdo colectivo como quieren que se presente el trabajo organizado en el esquema.
- Ella entregará a los alumnos el esquema que hicieron y escribirán la información obtenida en la parte inicial del proyecto en primer borrador.

- Revisar en grupo la segunda versión para verificar que concuerde y realizar un segundo borrador.
- Los alumnos van a pasar en limpio su texto a manera de versión final.
- **Desarrollo:**
- Los alumnos en plenaria responden la siguiente pregunta: ¿qué tan importante es dar las gracias a las personas que nos ayudaron a elaborar nuestras notas enciclopédicas?
- Los alumnos anotan en el pizarrón las aportaciones del grupo.
- Los alumnos escriben en colectivo un texto a manera de dedicatoria y otro que sea la presentación del libro electrónico con ayuda de la profesora frente a grupo tomando de referencia dedicatorias y presentaciones de diversos textos.
- Los alumnos analizan un libro para reconocer cuáles son sus partes.
- El grupo en asamblea escolar proponen el nombre al libro electrónico.
- Ella les da a los alumnos la imagen de acuarela que hicieron, y en la parte posterior a ella van a pegar la nota enciclopédica que quedó como versión final.
- Esas imágenes se van a acomodar por región natural y en orden alfabético y anotar el nombre del autor de cada nota enciclopédica.
- Los alumnos van a realizar el índice, paginación.
- Al inicio van a colocar la presentación y los agradecimientos.
- Una vez terminadas las fichas técnicas de los animales los alumnos van a escanear su información la acomodaran en un power point con el formato de libro desde los dispositivos que tenemos en la escuela, o en casa.
- Se revisa en grupo y se ilustra con fotografías de sus trabajos en físico.
- Se coloca portada, presentación, agradecimientos, índice, contenido y número de páginas con la mediación de la profesora de grupo. Se convertirá el texto en PDF y se les va a entregar vía correo electrónico a los padres de familia, para que cada uno tenga una copia del producto elaborado por los alumnos.
- Ellos explican de forma oral ¿por qué es necesario conocer distintos tipos de fuentes de información?

Cierre:

- La maestra organiza con los niños un museo escolar que presente toda la información que recabaron para realizar el libro electrónico. Para ello el salón de clases se dividirá por regiones naturales y los alumnos van a formar equipos para dar a conocer de forma oral la

información de los animales que investigaron, así como las características que ellos decidieron investigar.

- Los alumnos realizan una invitación a los padres de familia y comunidad escolar para socializar el trabajo realizado en el proyecto escolar, el museo y el libro electrónico del grupo y conferencia.
- La maestra junto con los alumnos va a hacer una retroalimentación de forma oral y escrita de que sintieron al trabajar en equipo y lograr metas en común, que beneficios tiene trabajar el proyecto y si consideran que este trabajo ayudó a mejorar la convivencia en el grupo.

Evaluación:

Al término de la fase 3 contestan la entrevista a alumnos de segundo grado que participaron en el proyecto (Anexo 7)

CAPÍTULO VI SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS

La palabra sistematización proviene de la idea de sistema, de orden o clasificación de diferentes elementos bajo una regla o parámetro similar. Es el establecimiento de un sistema u orden que pretende permitir obtener los mejores resultados posibles según el fin que se tenga que alcanzar.

La sistematización se puede aplicar en los ámbitos científicos y académicos, pero también hay muchas situaciones de la vida cotidiana que implican cierta sistematización a modo de lograr un objetivo específico.

La sistematización no es otra cosa que la conformación de un sistema, de una organización específica de ciertos elementos o partes de algo. Un sistema, es un conjunto de reglas, métodos o datos sobre un asunto que se hayan ordenado y clasificado, llevar a cabo un proceso de sistematización será justamente eso: establecer un orden o clasificación.

La sistematización representa una articulación entre teoría y práctica por lo que otra mirada al término es plantear que sistematizar implica conceptualizar la práctica, para darle coherencia a todos sus elementos: "uno de los propósitos principales de la sistematización es la conceptualización de la práctica (...), para poner en orden todos los elementos que intervienen en ella, no un orden cualquiera, sino aquel que organice el quehacer, que le dé cuerpo, que lo articule en un todo, en la que cada una de sus partes ubique su razón de ser, sus potencialidades y sus limitaciones (...), una puesta en sistema del quehacer, en la búsqueda de coherencia entre lo que se pretende y lo que se hace." (Infante, 2000)

Para Graciela Ramos la sistematización es: "un proceso de reflexión que pretende ordenar u organizar lo que ha sido la marcha, los procesos, los resultados de un proyecto, buscando en tal dinámica las dimensiones que pueden explicar el curso que asumió el trabajo realizado." (Ramos, 2002)

La sistematización, correspondiente al nivel teórico, proporciona saberes esenciales de los fenómenos y procesos, de sus tendencias de desarrollo y regularidades, leyes y teorías, permitiendo predecir su comportamiento futuro a la vez que distingue lo esencial de lo fenomenológico y la comprensión de su transformación dialéctica. Hay muchas ideas sobre el concepto de sistematización y se han identificado características comunes a todo ejercicio de sistematización.

Se sistematiza por lo general porque se quiere aprender de las prácticas acumuladas para mejorar las mismas, generar aprendizajes, elaborar nuevos conocimientos, comunicarlo y compartirlo con otras personas y organizaciones.

A lo largo de los años y la experiencia adquirida, este proceso se ha ido enriqueciendo y estandarizando, aunque las fases que componen el método varían dependiendo de qué tipo de experiencia se va a sistematizar y qué tanto está incorporada la práctica de la sistematización dentro de la organización. Como señalamos en la introducción, utilizaremos las fases del proceso de sistematización desarrollada por (Jara 2011)

Las cinco fases propuestas son las siguientes:

1° **El punto de partida**, es decir, las decisiones que se deben tomar antes de iniciar el proceso de sistematización, partiendo de qué experiencia se busca sistematizar, para a partir de su delimitación, determinar los participantes, la modalidad de trabajo, la información que requerimos y los recursos humanos y materiales que se debe destinar a este esfuerzo.

2° **Las preguntas iniciales** que permiten identificar los siguientes aspectos del proceso: el objetivo u objetivos de la sistematización y las ideas de cambio que se buscaron implementar.

3° **Recuperación del proceso vivido**: reconstruyendo la historia, ordenando y clasificando la información, según diversos criterios.

4° **Consolidando los aprendizajes**: ¿por qué pasó lo que pasó?: analizar y sintetizar la experiencia que permita encontrar las lecciones aprendidas y las recomendaciones.

5° **Los puntos de llegada**: redactar el informe de sistematización, comunicar los aprendizajes y utilizar sus resultados para mejorar el quehacer de la organización sindical.

B) Objetivo de la sistematización

Aun cuando el enfoque sistémico que caracteriza la sistematización permite, en alguna medida, restablecer esta complejidad, es obvio que nunca se podrá dar cuenta de toda la riqueza de una experiencia. Tampoco es deseable querer abarcarlo todo, so pena de quedar en un nivel superficial. Es preferible seleccionar algunos aspectos particularmente relevantes o estratégicamente importantes de la experiencia para profundizar en el análisis de sus lógicas estructurales, identificar sus significados y divulgarlos. Por lo tanto, resulta siempre necesario priorizar una perspectiva que guíe nuestra lectura de la realidad, definir un hilo conductor que oriente la reconstrucción y la interpretación de la práctica vivida.

6.1 Fases de la sistematización de experiencia

1° Punto de partida

Esta experiencia se llevó a cabo a finales de ciclo escolar 2021-2022 durante la pandemia de Covid 19, en la alcaldía de Iztapalapa, enfrentándonos a diversos ambientes de aprendizaje provocados por la normalización de regreso a la escuela, por lo que los alumnos se enfrentaron a un regreso paulatino, a medida que fue disminuyendo la contingencia sanitaria.

La problemática principal fue que las prácticas se volvieron monótonas y rutinarias por lo que después de obtener los resultados del diagnóstico pude percatarme que las conductas disruptivas jugaban un papel primordial para no alcanzar los aprendizajes deseados en el aula y pude reconocer que mis prácticas eran parte de esa problemática al no ser atractivas y con algún sentido para mis alumnos.

Es por esta razón, que es necesario analizar, reflexionar y sistematizar dicha experiencia, cuyo objeto de estudio es propiciar una sana convivencia escolar a través de proyectos para disminuir las conductas disruptivas en el aula.

2° Preguntas iniciales y su análisis

Después de la revisión bibliográfica, la evaluación diagnóstica multidimensional, el diseño metodológico y la implementación del proyecto puedo responder a las diferentes preguntas iniciales de la investigación, que a la letra dicen:

- ¿Qué son las conductas disruptivas?

Son aquellas que pueden afectar el logro del objetivo del aprendizaje, algunas ocasiones se encuentra determinado por factores ambientales, psicológicos o individuales del alumno, pero en esta ocasión me detendré en que otro factor es la monotonía del maestro y la falta de planeación docente en donde se pierde la atención y la falta de motivación para que el alumno logre el aprendizaje.

- ¿Cuáles conductas disruptivas se presentan en los alumnos de segundo grado de primaria?

En el diagnóstico para la elaboración de este trabajo pude percatarme que al ser alumnos que se formaron en pandemia no contaban con una interacción con sus compañeros, por que pasaron por tres momentos históricos importantes, ellos terminaron su tercer grado de preescolar en línea por cuestiones sanitarias por el Covid 19.

En el primer grado de la educación primaria se trabajó una educación híbrida, en donde por pandemia fue difícil regresar a la normalidad y debido a que el grupo se dividió en dos partes, para evitar el contacto físico y la propagación de la enfermedad, por lo tanto, estaban acostumbrados a seguir indicaciones en línea y muy pocos se fueron acercando a la educación en modalidad presencial.

En el ciclo escolar 2021-2022 el trabajo era 100% presencial, pero poco a poco se volvió a la normalidad y los alumnos solían trabajar individualmente y sin interacciones significativas como grupo, los que tardaron en regresar a la escuela presentaban un rezago importante y no se sentían parte del grupo.

¿Cómo favorecer la convivencia escolar a través del proyecto en los alumnos de segundo grado de primaria de la escuela Fray Martín de Valencia?

El trabajo por proyecto favorece no sólo la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes.

En este sentido, Puig y colaboradores (2014), señalan que el proyecto “se convierte en una experiencia formativa que proporciona nuevos saberes”. Las escuelas pueden utilizar esta práctica para mejorar la convivencia pacífica, inclusiva y democrática, y también como una experiencia pedagógica donde convergen conocimientos, habilidades, valores y actitudes útiles para la formación integral del educando.

Por otro lado, más allá de la definición del proyecto, es un medio idóneo para poner en práctica la participación infantil, como una experiencia que genera un sentido de responsabilidad ciudadana y democrática, puesto que propiciará que los alumnos aprendan a participar con un sentido de beneficio social, atendiendo a sus propios intereses y el bienestar colectivo y no solo a responder a las solicitudes de los adultos con los que convive, además de hacer efectivo su derecho a la participación establecido en la Convención de los Derechos del Niño (CDN) y en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (Ochoa y Pérez, 2019).

3° Recuperación del proceso vivido

Esta sistematización de experiencias se llevó a cabo en cuatro momentos fundamentales del proyecto escolar que corresponden a los siguientes aspectos:

- a) Elección del tema a partir de la técnica Freinet de “La asamblea escolar”
- b) Fase 1. Inicio “Explorando a los animales” (Recopilación de la información)

- c) Elaboración de enciclopedia escolar, conferencia y museo escolar.
- d) Socialización a comunidad escolar y padres de familia del trabajo elaborado.

a) Elección del tema a partir de la Técnica Freinet “Asamblea Escolar”

Antes de iniciar el proyecto de intervención se implementó una asamblea escolar en el Grupo de 2° “A” de la escuela Primaria Fray Martín de Valencia con fecha 7 de abril del 2022 contando con la presencia del director del plantel Lic. José Moya Pliego y el Psicólogo Jorge Salas encargado de UDEEII.

Al ser la primera experiencia de asamblea escolar se orientó a los alumnos acerca de la actividad que iban a vivenciar. Se solicitó que eligieron la mesa directiva y por votación eligieron a los siguientes alumnos y, por protección de datos personales, se les pondrá un nombre ficticio anónimo a los alumnos.

Juan: presidente

Alejandro:

secretario

Dilan: escrutador



Elección de mesa directiva



Desarrollo de la asamblea

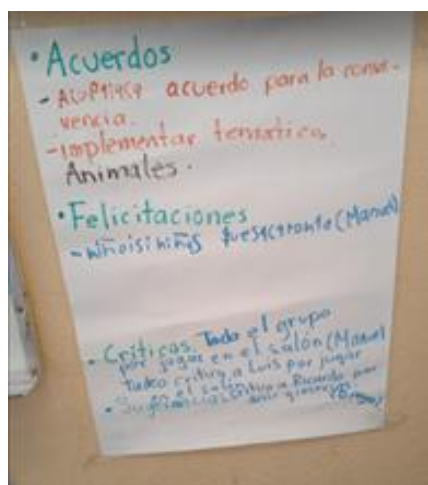
Los puntos para tratar en dicha asamblea fueron:

Las felicitaciones

Críticas

Acuerdos

Sugerencias



Acuerdos, felicitaciones y críticas

Los alumnos de forma autónoma tomaron la palabra

Miguel felicitó a los alumnos, que en las calificaciones finales sacaron 10

Nayeli felicitó a quienes cumplieron con los trabajos

Rebeca felicita a los que mejoraron en su comportamiento

Continuamos con la parte de las críticas.

Matías: criticó a todo el grupo por jugar en el salón

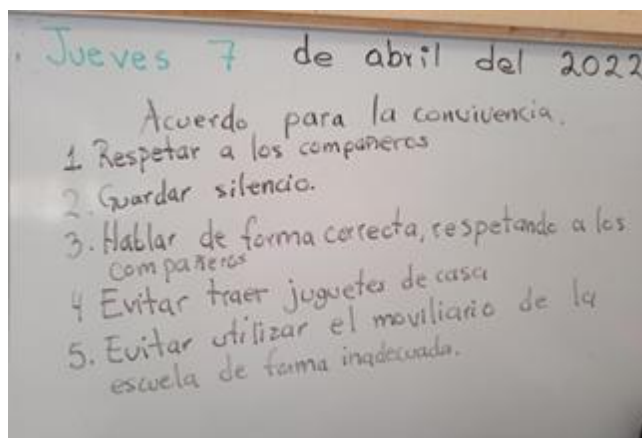
Teodoro criticó a Juan por jugar en el salón y aventar las cosas a los ventiladores

Daniel criticó a Roberto por decir groserías

Con respecto a las críticas que surgieron en la asamblea, los alumnos llegaron a los siguientes acuerdos de convivencia.

1. Respetar a los compañeros
2. Guardar silencio
3. Hablar de forma correcta y respetando a los compañeros
4. Evitar traer juguetes de casa.
5. Evitar utilizar el mobiliario de la escuela en forma inadecuada

En las sugerencias del trabajo se propuso a los niños elaborar un proyecto escolar para lo que ellos debían elegir un tema de interés, por lo que se necesitó una elección por votación democrática y participativa, donde ellos propusieron tres temas que llamaban su atención, destacaron los siguientes: animales con 19 votos, universo con 3 votos y dinosaurios con 6 votos.



Al ser una participación democrática, el tema elegido por la mayoría del grupo fue el de los animales y una vez con este resultado se hizo una lluvia de ideas para conocer las inquietudes que los alumnos tenían del tema, por eso se les cuestiona ¿qué quieren saber del tema? a lo que los niños aportaron sus ideas de la siguiente manera:

Nelly: ¿cuáles animales son grandes o chicos?

Simón: ¿cuáles son venenosos?

Deysi: ¿qué comen?

Miguel: ¿dónde viven?

Teodoro: ¿por qué son carnívoros?

Alisa: ¿por qué hay animales en peligro de extinción?

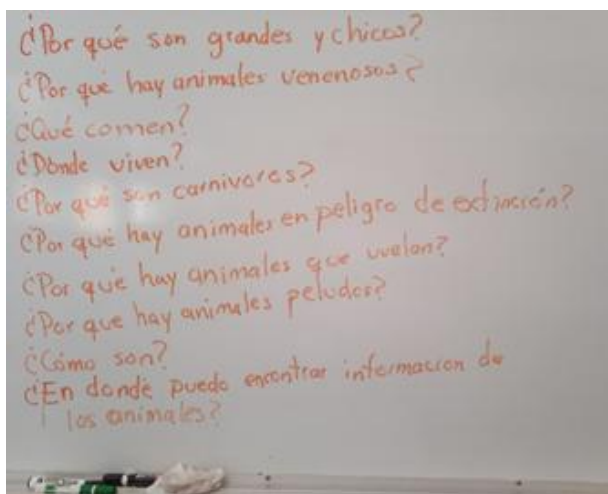
Ulises: ¿todas las aves vuelan?

Federico: ¿por qué hay animales peludos?

Grisel: ¿cómo son?

Simón: ¿en dónde puedo encontrar información de animales?

Al término de la asamblea se les dio las gracias por la participación y por la asistencia del director y maestro de UDEEII.



3) Recopilación del proceso vivido

El proyecto se llevó a cabo en el grupo de 2° “A”

Fecha de ejecución: del 21 de junio al 14 de Julio del 2022

Contexto situacional:

En este proyecto la asistencia fue regular, dado que estamos en la etapa final del ciclo escolar y tras terminar la evaluación.

La organización del grupo fue variada utilizando diferentes formas desde la participación individual, por equipo y grupal lo que promovió diferentes interacciones con sus compañeros.

Relato de lo ocurrido

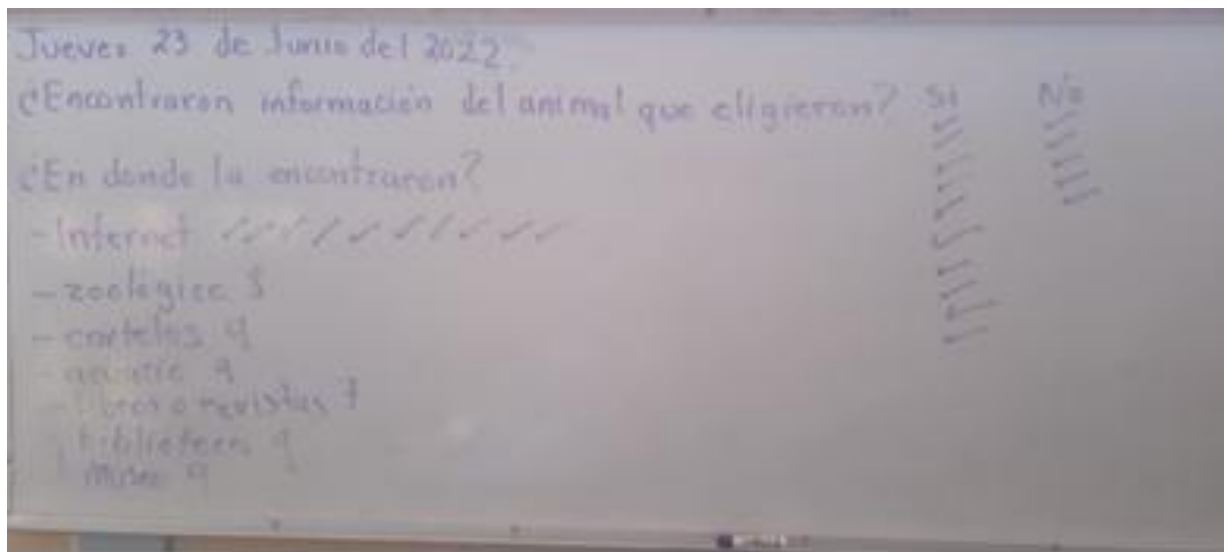
Una vez con el tema de interés, y teniendo las preguntas significativas para los alumnos, se organizó la primera fase del proyecto de intervención donde se buscó la relación entre los intereses de los alumnos y los contenidos abordados en aprendizajes clave 2017 en el nivel primaria.

Primero, fue necesario que los alumnos conocieran las características de la naturaleza del lugar donde vive, además de clasificar a los animales, para ello es necesario que entiendan la importancia de las reglas de convivencia y asuman una postura respetuosa ante la diversidad natural y cultural.

Determiné que el proyecto se organizara de forma transversal, decidí organizar la primera fase del proyecto porque se desarrollan diversas habilidades de cada una de las asignaturas del segundo grado.

b) Fase 1. Inicio “Explorando a los animales” (Recopilación de la información)

Para iniciar utilice una estrategia de comprensión lectora y entrelazando los conocimientos previos de los alumnos en relación con las características de los animales y así lograr un conocimiento nuevo.



Medios de comunicación escrita en donde encontraron información del tema



Búsqueda de información en medios electrónicos y libros de biblioteca de aula.



Comparación entre las etapas de la vida de un animal y un ser humano



Elaboración de carteles con las características de las regiones naturales.



Identificación y elaboración de las regiones naturales en un mapa



Juegos con padres de familia relacionados con el tema de los animales

Cierre

En plenaria los alumnos explicaron de forma oral por que colocaron al animal que eligieron en la región natural que correspondía



Identificación de la Región natural a la que corresponde el animal que eligieron

Evaluación

Para evaluar esta fase se llevó a cabo la rúbrica de proyecto escolar.

Aprendizajes y recomendaciones.

- Descubrieron que, a partir de sus intereses, pueden iniciar investigación en cualquier ámbito de su vida.
- Aprendieron a investigar en diversos medios de información, así como a hacer registros y organizar la información.
- Descubrieron la importancia de respetar a los demás para lograr una mejor convivencia.
- Reconocieron la importancia de la diversidad en distintas formas de vida.
- Aprendieron la importancia de incluir a todos en las actividades y en los juegos.
- Pusieron en práctica la escucha activa, la participación ordenada siempre respetando los turnos de los compañeros y el trabajar en equipo.

Palabras claves: respeto, convivencia, diversidad, inclusión, escucha activa.

La segunda Fase “Recopilación de la información” del proyecto se llevó a cabo en el grupo de 2° “A” de la Escuela Primaria Fray Martín de Valencia.

Fecha de ejecución: del 14 al 26 de Julio al del 2022

Contexto situacional:

En esta fase “Explorando medios de información” los alumnos de segundo conocieron las diversas partes de un libro y ejercitaron temas indispensables para la realización de su producto final como son el uso del índice utilizando el orden alfabético y la numeración del 1 al 100 y obtuvieron de diversas fuentes de información los elementos necesarios para la realización de una ficha enciclopédica para que con la información recabada por todo el grupo se realice una enciclopedia en donde los alumnos participen de forma democrática.

Inicio:

En sesiones anteriores los alumnos jugaron “serpientes y escaleras” y “el juego de la oca” con el fin de conocer el orden consecutivo de los números para que lo utilicen posteriormente en la paginación e índice del trabajo final.

Realizaron pinturas acuarelas y cartulina del animal que eligieron para conocer las características del animal que eligieron.



Elaboración de acuarela con las características del animal que eligieron



Juego de la Oca y serpiente y escaleras para trabajar los números del 1 al 100

Desarrollo:

Platicaron las experiencias que han tenido en su vida cotidiana en donde asistieron a distintos lugares en donde se puede obtener información de animales por ejemplo (el museo, el zoológico, el acuario)

Es necesario comentar que solo dos niños del grupo conocían el zoológico, uno el acuario y cuatro niños conocían museos, recordando que se encontraban en segundo de preescolar cuando inició la pandemia y solo tenían experiencias de hace tiempo atrás.



Trabajo colegiado con alumnos de segundo de los grupos A y B

Los alumnos identificaron diversos textos informativos clasificándolos en informativos y literarios con la estrategia del tianguis de la lectura en donde se invitó a compañeros de otros grupos a participar de esta experiencia y buscando aquellos textos que contenían información de animales.



Tianguis de la lectura



Elección de materiales a investigar Búsqueda de información por binas

Cierre

Los alumnos registraron los lugares en donde pueden encontrar información de los animales para enriquecer su trabajo.

Evaluación:

Se realizó una rúbrica de convivencia escolar

Aprendizajes y recomendaciones

Los alumnos conocieron el uso que se le puede dar a conocer las secuencias de los números en su vida cotidiana, así como el uso del orden alfabético.

En la sesión del juego pudimos hacer una reflexión, que no se tenía pensada en la planeación correspondiente de las consecuencias positivas y negativas de las acciones, lo que llevo al análisis al observar las imágenes de los juegos de serpientes y escaleras y el juego de la oca. Observamos que las casillas de castigo corresponden a las acciones negativas que ocurren en la sociedad.

Aprendieron a escuchar al otro de forma activa y a participar de forma ordenada siempre respetando el turno de los compañeros.

Aprendieron a trabajar en equipo para el logro de objetivos, que forman parte de un grupo y que todos son importantes.

Palabras clave: trabajo individual, en parejas, en equipo y grupal, valores, escucha activa, derechos humanos.

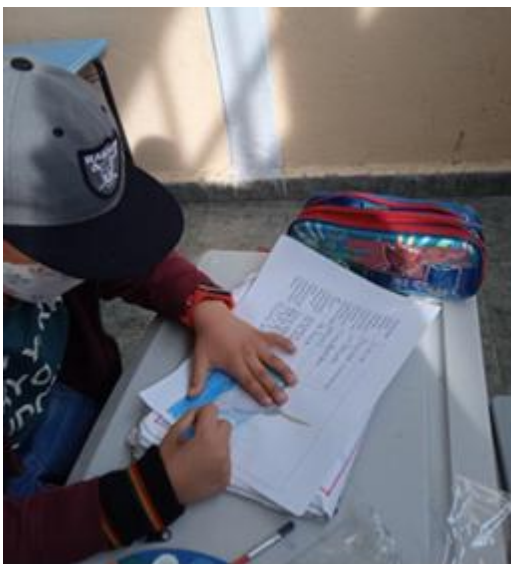
Elaboración de enciclopedia escolar, conferencia y museo escolar

El proyecto se llevó a cabo en el grupo de 2° “A”

Fecha de ejecución: del 15 de Julio del 2022 al 26 de julio del 2022

Contexto situacional: Una vez que los alumnos obtuvieron la información para el producto final llegó la hora de organizarla para la socialización del producto final a la comunidad escolar y padres de familia de los alumnos del grupo.

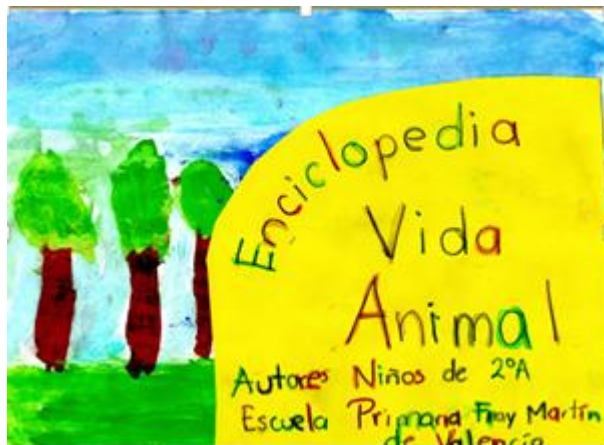
Inicio: Los alumnos registraron la información obtenida de los animales en fichas de registro que posteriormente se organizaron por región natural y en forma alfabética para darle forma a la enciclopedia escolar, una vez organizado el trabajo final los alumnos colocaron portada, presentación agradecimientos, índice y contraportada a fin de que se integrara el trabajo de todo el grupo en un solo producto.



Elaboración de Ficha técnica



Técnica de acuarela



Portada de la enciclopedia



Organización de las secciones de la enciclopedia

Desarrollo: Con la información que los alumnos obtuvieron durante el proyecto organizaron el salón de clases a manera de museo escolar tomando de referencia el museo de historia natural en donde se encuentran la ubicación geográfica de las regiones naturales de nuestro país y la fauna que se encuentra en cada lugar.



Los alumnos del grupo al terminar de acomodar el material del museo de los animales.

c) Socialización a comunidad escolar y padres de familia del trabajo elaborado.

Cierre: La socialización del trabajo del grupo es un factor muy importante para motivar al alumno a seguir aprendiendo por esta razón se realizó la técnica Freinet de la conferencia en donde los alumnos mostraron a sus padres, maestros y compañeros de otros grupos los productos finales del

grupo en este caso la enciclopedia del grupo y el museo en el aula, reforzando su autoestima para poder hablar en público.



Conferencia en donde llevaron animales vivos



Alumnos de otros grupos y padres de familia observando el producto final. (Museo escolar)

Evaluación.

Al término de la presentación de los productos finales, se les cuestionó a los padres de familia sobre qué opinión tienen sobre el proyecto y el producto final y que consideran que se puede mejorar en este proyecto.

Que opinion tienes sobre este proyecto y su producto final

Un tema muy interesante para los pequeños y su producto excelente ya que participaron por equipos (Socializando sus aprendizajes).

Que consideras que se puede mejorar en este proyecto,

Nada, para la edad de los alumnos está bien.

Que opinion tienes sobre este proyecto y su producto final

Fue un trabajo de investigación de ellos mismos y ellos nos comentaron sobre lo que aprendieron.

Que consideras que se puede mejorar en este proyecto,

El tema les intereso a los alumnos y no creo que haya algo que mejorar, todo de acuerdo a su edad. ¡Muy bien!

Que opinion tienes sobre este proyecto y su producto final

Me parece interesante para los alumnos, pues los hace participes activamente y conlleva a apropiarse del conocimiento por los roles que toman los alumnos.

Que consideras que se puede mejorar en este proyecto,

La elección de alumnos que para que se vea de una forma mas precisa el trabajo en pares, pues es de gran ayuda al momento de expresar ideas y emociones.

Que opinion tienes sobre este proyecto y su producto final

Es recomendable porque ayuda a los alumnos asumir responsabilidades y logran culminar sus trabajos.

Que consideras que se puede mejorar en este proyecto,

Considero que fue un excelente trabajo por que de acuerdo a lo que comenta su maestra ellos eligieron el tema en asamblea y fue un trabajo que partio de sus intereses y cuando a los niños les gusta el tema se motivan hasta cumplir el objetivo, ademas se ve mucho compañerismo que les ayudo a expresarse en público con la seguridad de un niño de segundo grado. ¡Felicidades!

Respuestas de los padres de familia del grupo al término del proyecto.

6.2 Consolidando los aprendizajes

Fase 4° de la sistematización ¿Por qué pasó lo que pasó?

“Falta formar ciudadanos conscientes de sus derechos y deberes para que participen en la vida democrática de la sociedad, es necesario que vivan en un ambiente que favorezca la práctica moral y propicie la ayuda mutua y cooperación” (Freinet 1896-1966)

La asamblea escolar es una técnica que permite que los alumnos practiquen las habilidades sociales, como son hablar, escuchar activamente, dialogar y llegar a acuerdos, esta logra que los alumnos se autorregulen y aprendan a convivir de manera democrática lo que permite iniciar con una formación ciudadana desde el ámbito escolar.

De acuerdo con (Sánchez, 2019) los propósitos educativos de la asamblea escolar son:

1. Iniciar a los alumnos en el conocimiento y práctica de los valores de la democracia.
2. Fomentar la solidaridad, la cooperación y el pensamiento crítico.
3. Regular la disciplina y la convivencia social.
4. Prevenir y superar los conflictos en un plano de respeto, igualdad, tolerancia y justicia.
5. Favorecer la comprensión de las diferencias individuales y en este sentido tolerar las ideas, creencias preferencias y actitudes de los demás.
6. Contribuir a la organización de ideas, formulación de juicios y expresión oral.

Además, que el papel del maestro en la asamblea escolar debe de ser:

- a) Asumir los propósitos formativos.
- b) Confiar en los niños
- c) Animar a los niños
- d) Ser imparcial
- e) Promover la reflexión

Al realizar el análisis de las evaluaciones en cada fase del proyecto se llegó a lo siguiente:

En cuanto al proyecto:

1. El proyecto responde a las necesidades manifestadas por los alumnos y a sus necesidades colectivas puesto que se retomaron los intereses de los alumnos a través de la asamblea escolar.
2. El proyecto escolar beneficia a toda la comunidad por que motiva de forma intrínseca y extrínseca a los alumnos, además que al socializar sus trabajos permite que los alumnos adquieran mayor confianza en sí mismos, así como fortalecer los lazos de pertenencia al grupo al demostrar a la comunidad el logro de objetivos en común.
3. Los alumnos muestran interés al participar en las diferentes etapas del proyecto, y analizan su avance y sus áreas de oportunidad, fortalecen las sus relaciones

interpersonales al trabajar de forma colectiva y en equipo lo que permite vean sus capacidades y las del otro.

4. El proyecto escolar no solo promueve el logro de un objetivo en común, sino que también existen aprendizajes relacionados con los valores, habilidades socioemocionales, con la importancia de la participación colectiva y el ejercicio de los derechos humanos, así como el enriquecimiento de los contenidos académicos propuestos en el programa que convergen en este proyecto.
5. El proyecto escolar logró su propósito el cuál era:
 - Que el maestro prevenga conductas disruptivas a través de favorecer ambientes de convivencia armónica y pacífica, en el aula de segundo grado, propiciando condiciones para mejorar el aprovechamiento escolar.

En cuanto a la convivencia:

Los alumnos de segundo grado alcanzaron las siguientes competencias:

- Los alumnos de segundo grado al inicio en pocas ocasiones se mostraban como seres autónomos sin embargo adquirieron gradualmente su autonomía personal acompañados de la mediación docente.
- Al inicio del proyecto los alumnos en pocas ocasiones dialogaban con sus compañeros y solo participaban cuando la maestra lo solicitaba logrando con la conferencia el diálogo y escucha de manera activa a sus compañeros.
- Los alumnos mostraron comprensión y empatía con sus compañeros cuando no sabían realizar las tareas y se fortaleció el monitoreo entre pares.
- Para el logro de los propósitos del proyecto escolar cada uno aportó ayudando a sus compañeros en todo momento a través de la cooperación y la colaboración en el grupo.
- Se logró la resolución de conflictos de manera efectiva y apropiada para la resolución de problemas.
- Los alumnos mostraron sentimientos proactivos al participar y actuar sin que se les diga respetando el turno de los compañeros.
- Al inicio del proyecto casi siempre mostraban consideración y respeto hacia los demás, no estaban acostumbrados a respetar turnos, al término de dicho trabajo respetaron siempre lo valioso mostrando consideración hacia el otro.

- Mostraron una participación democrática desde el inicio del proyecto en diferentes contextos vividos dentro y fuera del aula que fue mejorando a través del tiempo gracias a la mediación pedagógica.

En la tercera se preguntó a los alumnos de forma oral:

¿Por qué es importante trabajar en equipo? y estas fueron sus respuestas:

Emily: Para ayudarnos entre todos.

Natalia: Porque así convivimos mejor

Grettel: Trabajar en equipo es bueno, porque entre más ayuda podemos aprender y terminar mucho más rápido.

Alexander: Porque convivimos con personas que no conocemos.

Ángel: Para aprender más

Tadeo: Para que podamos convivir más con los compañeros y tener más amigos.

Diego: Si trabajamos en equipo, podemos hacer cosas juntos y alcanzar un objetivo.

Luis Julián: Para que sepamos, qué respuesta va a ser llegando a acuerdos cuando platicamos.

¿Para ti qué es la convivencia?

Emili: Sirve para que todos trabajemos tranquilos.

Grettel: Para mí es cuidar el medio ambiente, cuando cuidamos a un perro y levantamos sus desechos antes de que otro perro los coma, porque se puede morir el perro. Y convivencia con las personas deben de tener la responsabilidad de respetar a las personas buenas y a las personas malas.

Alexander: la convivencia es que te reúnes con los que quieres y te lleves bien con ellos.

Ángel: Es tener amigos y trabajar en equipo.

Tadeo: Para tener lazos cercanos.

Diego: Es que todos nos ayudemos para poder trabajar

Luis: Es estar tranquilos, relajados y respirar aire fresco.

A continuación, muestro algunas respuestas que dieron los alumnos al cuestionario final.

1) ¿Qué ventajas y desventajas tiene participar en los proyectos escolares?

Natalia: La ventaja es que conocí más sobre los animales y la desventaja es que no podía faltar porque me perdería de lo que ven en la escuela.

Diego: Motiva a los alumnos a aprender, refuerza sus capacidades sociales facilita la lectura y escritura y promueve la creatividad.

2) ¿Ustedes decidieron el proyecto?

Natalia: Si, se realizó una asamblea

Diego: Si, elegimos el tema de los animales

3) ¿Qué te motiva más del proyecto?

Natalia: Realizar un museo

Diego: Saber las características del animal que escogí.

4) ¿Qué mejoró en la convivencia de su escuela con este proyecto?

Natalia: Conocí mejor a mis compañeros.

Diego: Todos la pasamos bien al investigar diferentes animales

5) ¿Qué dificultades encontraron para la realización del proyecto?

Natalia: Tratar de explicar el tema a los demás.

Diego: En realizar maquetas.

6) ¿Cómo pudieron resolverlas?

Natalia: Me ayudo practicar con mi grupo

Diego: apoyarme de mis compañeros.

7) ¿Cómo mejorarías el proyecto?

Natalia: Con más pinturas

Diego: Poner atención al tema que voy a investigar para poder exponer sin tener dificultades

8) ¿Consideras que el proyecto escolar mejora la convivencia en el aula? ¿Por qué?

Natalia: Si mejora, porque teníamos que ayudarnos unos a otros.

Diego: Si, por que la convivencia es un elemento fundamental en el proceso de aprendizaje

9) ¿Recomendarías trabajar en proyecto en otros espacios escolares?

Natalia: Si lo recomiendo porque así pude expresarme

Diego: Si lo recomiendo

10) ¿Qué fue lo más significativo para ti de trabajar en proyecto?

Natalia: Que pude pintar y expresarme como yo quise

Diego: Que permite integrar lo que se de los animales y practicar mi forma de hablar sin tener que aprenderlo de memoria.

6.3 Plan de la evaluación de la intervención

Fase 5° de la sistematización. Puntos de llegada

Para evaluar una vez recabados los instrumentos que se utilizaron en este proceso de intervención, los registros de observación, las rúbricas y la entrevista a los alumnos sobre la participación en los proyectos escolares y el impacto social que esta intervención tuvo en maestros y padres de familia, y los productos sociales de cada fase, reconociendo los factores que influyen en la convivencia escolar junto a la sistematización de experiencias didácticas.

Las categorías de análisis no solo organizan los datos, sino que también permiten construir teoría a partir de la investigación. y analizar si se tomaron en cuenta las meta categorías para alcanzar el objetivo deseado. Según Romero Chaves (2005), las categorías actúan como **hilos conductores** que garantizan la coherencia del estudio y su rigor científico.

Por esta razón es necesario analizar si las meta categorías permitieron alcanzar la reflexión de esta practica docente.

La primera meta categoría de análisis se refiere al reconocimiento de las competencias profesionales docentes, que la profesora reconoce en su propia práctica y que atiende a la autorreflexión para conocer las áreas de oportunidad inmersas en su labor educativa, saberse con necesidades a fortalecer y asumirse en una realidad, permite observar lo que necesita mejorar, para cambiar paradigmas de una educación monótona y tradicionalista, por una educación constructivista y generar cambios en su propia práctica.

La siguiente meta categoría se vincula con la relación docente alumno, donde el primero mediador entre el conocimiento y el estudiante partiendo de retomar los aprendizajes previos, los intereses, el contexto, el ambiente, la interrelación del grupo donde el alumno no es receptor de información, sino que éste moviliza sus saberes, potencializando sus conocimientos previos para alcanzar un conocimiento nuevo, y esta construcción de saberes involucra a los estudiantes, el contenido y el profesor.

El uso de proyectos disciplinares, multidisciplinarios y transversales permite que los alumnos, mediante sus intereses, además de consolidar e interiorizar el conocimiento, puedan impactar en la comunidad escolar logrando mover los intereses de los otros al socializar sus productos finales.

La última meta categoría tiene que ver con las habilidades para la convivencia en donde el alumno desarrolla su autonomía personal, se promueve el diálogo y la escucha activa, comprende y es empático con el otro además de dar solución a los conflictos, promueve sentimientos proactivos dentro y fuera del aula, respetando lo valioso y promoviendo una participación democrática.

Estas habilidades se vieron fortalecidas con el trabajo por proyectos, que permitió que los alumnos se sintieran parte de un grupo en época post pandemia considerando que las interacciones que ellos tenían eran mínimas por el miedo al contagio.

El realizar esta intervención me permitió, como docente recordar que a pesar de los años de servicio siempre podemos ser generadores de la transformación educativa y modificar nuestros paradigmas porque debemos dejar una huella en el alumno para lograr formar al ciudadano del siglo XXI que propone la NEM en donde la formación ciudadana es un camino para lograr la transformación social a través de la innovación para mejorar la calidad de vida y el bienestar de todos.

Tomando en cuenta los principios en donde se fundamenta.

- Fomento a la identidad de México
- Responsabilidad ciudadana
- Honestidad
- Participación en la transformación de la sociedad
- Respeto a la dignidad humana
- Promoción de la interculturalidad
- Promoción de la cultura de la paz
- Respeto por la naturaleza y el cuidado del medio ambiente

CONCLUSIONES

Como consideraciones finales, es pertinente aclarar que la presente investigación retoma tres momentos históricos importantes que a nivel mundial afectaron la vida académica de estudiantes y maestros; nos referimos a la pandemia de Covid-19, por el aislamiento sanitario, llevándonos a una educación a distancia, a la que los maestros no estábamos habituados, así mismo hubo un acercamiento a la educación híbrida y un reto llevar a los alumnos hacia la presencialidad, con la denominada, nueva normalidad.

Los alumnos que participaron en esta intervención son parte de la generación que fue formada por dos ciclos escolares que corresponden a 2020-2021 y 2021-2022 con el modelo de los Aprendizajes Clave 2017, por lo tanto este proyecto de intervención tiene aspectos relacionados con este plan, que desde la formación ciudadana buscan que el alumno sea un ciudadano responsable, aprenda a tomar decisiones, por el bien común y fortalezca la democracia.

Este trabajo de investigación desde un enfoque en formación ciudadana permitió vincular la práctica docente, las habilidades sociales de los alumnos, estrategias cívicas y éticas para reconocer el problema, asumir mi responsabilidad, reconocermelo y transformar la práctica docente, para ello fue necesario realizar un análisis donde abordé la teoría ecológica de Bronfenbrenner (1976) en donde el sujeto se relaciona con su entorno social desde lo más cercano a sus relaciones inmediatas (microsistema) hasta la relación cultural y sistema de valores dentro del macrosistema, por lo cual describo lo que se llevó a cabo en cada capítulo.

En el capítulo I titulado: “Educación en tiempos de pandemia” me acerqué a los diversos contextos de esta problemática a nivel global, que comprende puntos de vista de organismos internacionales como (UNESCO, UNICEF, BANCO MUNDIAL, OEI) en donde el docente juega un papel primordial ante la crisis en tiempos de emergencia y no debe ser solo un transmisor del conocimiento sino crear espacios de aprendizaje activo que potencien el interés y la capacidad autónoma de los alumnos desarrollando: habilidades, valores, actitudes, destrezas y aptitudes para alcanzar los aprendizajes deseados.

En el capítulo II “Planes y programas para la construcción de la convivencia” Analicé los diversos planes de estudio retomando las reformas desde el año 1993 hasta el año 2022 que han impactado

de forma directa la formación cívica y ética de nuestro país para conocer las características de los enfoques de los planes de estudio, desde la RIEB hasta la NEM.

Se retomó la noción de competencias en los tres niveles educativos que conforman la educación básica desde el año 2004 para atender a los retos que enfrenta el país ante la llegada del siglo XXI, por lo que son fundamentales para la articulación de la educación básica. De esta forma se convirtió en un requisito para el logro de aprendizajes, un trayecto formativo en donde existía una relación entre los conocimientos específicos, las habilidades y competencias a fin de sentar las bases de la sociedad futura (DOF, 07/09/2009)

Para 2011 se fortaleció el proceso de la identidad personal y su enfoque se basó en competencias emocionales y sociales que se abordaron en la educación preescolar para que los alumnos asumieran posturas y compromisos éticos vinculados al desarrollo personal y social con referencia en derechos humanos y la cultura política democrática.

Es aquí donde las competencias cívicas y éticas permiten al estudiantado asumir posturas y compromisos que les permiten participar en la toma de decisiones, elegir opciones de valor, encarar conflictos y participar en asuntos colectivos.

Para 2017 el enfoque deja de ser formativo para retomar un enfoque humanista y por competencias una escuela además de ser laica, gratuita y de calidad, con equidad e incluyente en donde los aprendizajes y conocimientos sean significativos, relevantes y útiles para la vida en sociedad y establece la necesidad de trabajar emociones, aunado a las habilidades, valores y actitudes en su desarrollo personal y en contextos reales y de convivencia.

La Nueva Escuela Mexicana da continuidad a la articulación de la educación básica con un enfoque humanista basado en derechos humanos, lo que es fundamental para el respeto y la dignidad humana, tomando en cuenta el conocimiento y la práctica de valores como: la honestidad, la libertad, equidad, responsabilidad, justicia y paz.

En este capítulo, llego a la conclusión que, siendo la escuela un espacio para formar ciudadanos del siglo XXI, es necesario contemplar a la formación ciudadana en cualquier ámbito escolar en donde los alumnos se reconozcan como sujetos que tienen derechos y responsabilidades, con ellos

y con el otro. Además que, sus aprendizajes al contar con una mediación adecuada se potencialicen para formar sujetos autónomos capaces de tener un pensamiento crítico y desenvolverse en espacios democráticos y participativos, en donde se fomente la sana convivencia y se logren objetivos en común.

De acuerdo con el artículo 3ro Constitucional.

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje. (Párrafo reformado DOF 10-06-2011. Reformado y reubicado (antes párrafo segundo) DOF 15-05-2019)

En el Capítulo III, “Camino hacia la transformación de la práctica docente” Se analizaron los elementos de los instrumentos diagnósticos, llegué a la conclusión, que la monotonía en el estilo de enseñanza puede provocar conductas disruptivas que no permiten llegar al aprendizaje esperado, a causa de que no se motiva a los alumnos provocando distracciones y la falta de interés.

Por lo tanto, es responsabilidad del maestro, promover que se cumplan los aprendizajes esperados generando ambientes de aprendizajes que promuevan la convivencia democrática, armónica, participativa y pacífica.

Para lograr la delimitación del problema, retomé a (Latorre, 2005), considerando a la enseñanza como parte de la investigación acción, además que tomé en cuenta las dimensiones de la práctica docente de (Fierro, 1999) para realizar un análisis contextual en donde reconocí mi práctica en las dimensiones: personal, social, institucional, didáctica y valoral. Para enriquecer este análisis se tomaron en cuenta lo cultural, los ambientes de aprendizaje, ritmos y características alfabéticas.

Con esto, concluyo que a nivel personal, es necesario reconocermé como una persona que tiene valores, capacidades, competencias, así como virtudes y defectos que se encuentra en constante

transformación, que conoce su entorno de lo más cercano hasta las problemáticas que a nivel internacional se abordan en este trabajo de investigación.

La importancia de las categorías de análisis en este trabajo de intervención ayudaron a la delimitación del problema, al darle sentido y coherencia al proyecto de investigación y ser hilo conductor para el logro de objetivos, dichas categorías surgieron de los elementos diagnósticos en donde la primera meta categoría tiene que ver con las habilidades docentes, la segunda meta categoría se enfoca a la relación maestro alumno y la tercera meta categoría tiene que ver con la convivencia escolar.

En el capítulo IV “Elementos metodológicos de la investigación” se analizó que las conductas disruptivas son cualquier factor que no permite el logro de un objetivo en común, que estas pueden variar desde diversas perspectivas, pero en el ámbito educativo el maestro puede ser el sujeto que por falta de planeación provoque los momentos de disrupción en el aula y como consecuencia no se alcancen los objetivos, lo que perjudica la convivencia escolar y puede ocasionar la falta de motivación por aprender y hasta la deserción escolar.

En el Capítulo V “Diseño de estrategia de intervención educativa” se realizó la propuesta de intervención en donde se llevó a cabo en tres fases, la primera fase se realizó a un proyecto interdisciplinar en donde se obtuvo información acerca de los animales, la segunda fase proyecto multidisciplinar, se llevó a cabo la organización de la enciclopedia y en la última fase proyecto disciplinar se llevó a cabo la organización y socialización del producto de esta intervención educativa.

La organización por proyectos permitió desarrollar en los alumnos la motivación, el interés por aprender, el trabajo en forma individual, por binas, por equipo, grupal y por grado hasta llegar a la socialización con la comunidad escolar y padres de familia.

El concluir este trabajo, me hizo sentir satisfecha del trabajo logrado con los alumnos porque fueron dos años con diversas modalidades de trabajo y alcanzamos el objetivo de mejorar la convivencia escolar y a su vez mejorar el aprovechamiento a través del proyecto escolar.

- Se logró realizar una enciclopedia de animales, que se mostró en un museo escolar y se socializó por medio de una conferencia en la cual invitamos a la comunidad escolar y a los padres de familia de los alumnos del grupo
- Se favoreció la convivencia escolar en los alumnos de segundo grado de la escuela Fray Martín de Valencia a través de proyectos y con ello se disminuyeron las conductas disruptivas
- Se definió que las conductas disruptivas son aquellas que no permiten el logro de los objetivos y que pueden ser causadas por diversos factores y uno de ellos, es la monotonía y la falta de motivación del maestro al realizar su trabajo
- Se identificaron las conductas disruptivas que presentan los alumnos de segundo grado antes, durante y después de la pandemia
- Se promovió la sana convivencia a través de los por proyectos escolares como estrategia

En el capítulo VI Sistematización de experiencias se analizó la propuesta de intervención considerando las fases propuestas por (Jara, 2011) y me hace reconocer que el trabajo docente siempre es perfectible, que hay cosas que funcionan y otras que se pueden modificar en favor de consolidar el logro de los objetivos propuestos.

A continuación presento las aportaciones:

Con la investigación pude reconocer que en la práctica docente existen factores que pueden afectar la convivencia escolar y uno de ellos es la falta de intervención e innovación ante situaciones emergentes provocadas por el cambio repentino de ambientes de aprendizaje, donde el docente no tiene la capacitación y las habilidades para trabajar a distancia, de forma híbrida y ante un regreso a clases con rutinas distintas a las habituales.

Se logró romper paradigmas de mi estilo de enseñanza en donde pensaba que por solo realizar un listado de actividades diseñadas por mí, mis alumnos ya estaban aprendiendo sin tomar en cuenta sus intereses, y pude observar que los niños de segundo grado pueden alcanzar objetivos en forma colectiva. Se logró romper el paradigma al dejar de pensar en que lo que hacía era lo correcto y me miré como parte del problema.

- Por esta razón afirmo que el proyecto escolar es una herramienta en donde el alumno se motiva por seguir aprendiendo de manera natural a través de sus intereses, las interacciones entre los alumnos mejoran la habilidad de la escucha activa, la participación y la autonomía el trabajo en equipo.
- Los estudiantes lograron identificarse como seres sociales que pertenecen a un grupo con objetivos en común.
- Aprendieron a socializar de una forma afectiva y mejorar su convivencia escolar y la solución de conflictos.
- Este trabajo impacto con los alumnos del plantel al socializar el producto final y permitió que los padres de familia se involucraran al asistir y fortalecer la autoestima de sus hijos en sus presentaciones.
- Se logró romper paradigmas del estilo de enseñanza, motivar a los alumnos a trabajar de forma individual, colaborativa y cooperativa, promovió la tolerancia, el respeto, la diversidad y el pensar en el otro.
- Disminuyó las conductas disruptivas.
- Se llegó al logró de los objetivos que eran realizar un libro virtual y en físico además que se mostró el producto social a la comunidad escolar.
- Se logró prevenir las conductas disruptivas para el bienestar de los alumnos y el logro de sus aprendizajes.

REFERENCIAS CONSULTADAS

- Abad, J. (2006). Configuración del espacio en la escuela infantil. La escuela como ámbito estético según la pedagogía reggiana. *Revista Aula infantil*, 1 (10), 1-10.
- Buxarrais, M.R., Martínez, M., Puig, J.M., y Trilla, J. (1995). *La educación moral en primaria y en secundaria* Una experiencia española. Biblioteca para la actualización del maestro.SEP
- Carmiña, R. (2021) La socialización de los niños, visiblemente afectada en la pandemia Recuperado de <https://www.abc.com.py/estilo-de-vida/2021/01/26/la-socializacion-en-ninos-y-ninas-visiblemente-afectada-con-la-pandemia/> [Consulta 23 de febrero de 2021]
- Castro, M.(2015) Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares *Revista Electrónica Educare*, vol. 19, núm. 3, septiembre-diciembre, 2015, pp. 1-32 Universidad Nacional Heredia, Costa Rica <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194140994008.pdf> [Consulta 18 de noviembre de 2021]
- Carretero, A. (2008). Vivir convivir: convivencia intercultural en centros de educación primaria. Granada: Andalucía Acoge http://www.fundacionfide.org/upload/08/10/vivir_convivir_red_acoge.pdf [Consulta 23 de abril 2021]
- Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista Educación*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206> [Consulta 23 de abril 2021]
- Conde,S.(2016) Formación Ciudadana en México. INE <https://www.ine.mx/wp-content/uploads/2021/02/CDCD-32.pdf> [Consulta 30 mayo 2022]
- CEPAL, N. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19.Misión: Recuperar la educación 2021 <https://www.unicef.org/media/98876/file/Mission%20:%20Recovering%20Education%20in%20202.pdf> [Consulta 20 de diciembre de 2021]
- Delval, J. (1998). *El desarrollo humano*. Siglo XXI de España Editores. <https://archive.org/details/delval-j.-el-desarrollo-humano> [Consulta 18 de noviembre de 2021]
- Delors, Jacques (coord.) (1992). La educación encierra un tesoro, París: UNESCO.
- https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa [Consulta 20 de octubre de 2021]
- Delors, J. (1996.): “Los cuatro pilares de la educación” en La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa [Consulta 20 de octubre de 2021]

- Díaz-Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 5(2), 1-13., http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412003000200011&lng=es&tlng=es. [Consulta en 31 de julio de 2021]
- Diaz- Barriga. (2006) Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida Mc Graw-Hill
- Diaz-Barriga F.(2006) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Mc Graw-Hill
- DOF (2019) Reglas de Operación del Programa Nacional de Convivencia Escolar para el ejercicio fiscal 2019. [Consulta 3 de marzo de 2021]
- https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5551596&fecha=28/02/2019
- Elliott, J. (1993). La investigación-acción en educación. Madrid: Ediciones Morata S.L.
- Faure, E. (1972). La Educación del Futuro. Madrid: Alianza.
- Fierro, C. (1999) Transformando la práctica docente Ed Paidós
<https://archive.org/details/fierro-c.-transformando-la-practica-docente/mode/1up> .
[Consulta 13 de marzo de 2021]
- Fierro, C., & Carbajal, P. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del concepto. *Psico perspectivas*, 18(1), 9-27. [Consulta 15 de febrero de 2021]
- <https://www.scielo.cl/pdf/psicop/v18n1/0718-6924-psicop-18-01-00009.pdf> . [Consulta 23 de marzo de 2021]
- GIMENO, J. (2000) La educación obligatoria: su sentido educativo y social. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. (2001), Educar y convivir en la cultura global. Madrid, Morata.
- Ginebra (2003), Túnez (2005) Cumbre mundial sobre la sociedad de la información
<https://www.itu.int/itu-news/manager/display.asp?lang=es&year=2003&issue=07&ipage=meeting> . [Consulta 3 de abril de 2021]
-
- Henderson, J. (1992), *Reflective teaching: Becoming an inquiring educator*, Nueva York, Mac Millan.
- INEGI (2019) Encuesta Nacional del Uso del Tiempo Libre ENUT
https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/enut/2019/doc/enut_2019_presentacion_resultados.pdf . [Consulta 14 de septiembre de 2021]
-
- Infante, R. y M.I. (2000) Analfabetismo funcional en siete países de América Latina. OREAL – UNESCO. Stgo. de Chile

- Jara, O. (2011) Orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias. CEAAL [https://www.kaidara.org/wp-content/uploads/2019/05/Orientaciones teorico-practicas_para_sistematizar_experiencias.pdf](https://www.kaidara.org/wp-content/uploads/2019/05/Orientaciones_teorico-practicas_para_sistematizar_experiencias.pdf) . [Consulta 18 de marzo de 2022]
- Jaramillo, R (2014) Ciudadanía, Identidad Nacional y Estado-Nación http://scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-44492014000200019 . [Consulta 3 de enero de 2022]
- Jurado, P. (2015). La influencia de los comportamientos disruptivos en el fracaso escolar de los alumnos de ESO. Informe. Proyecto I+D-2010 (EDU2010-2015. Subprograma EDUC). Doc. Interno. Bellaterra (Cerdanyola):UAB <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/220526/Jurado.pdf?sequence=1>
- Jurado de los Santos, P., & Justiniano Domínguez, M. D. (2016). PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN ANTE LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 27(3), 8-25. <https://www.redalyc.org/pdf/3382/338250662002.pdf> [Consulta 16 de febrero de 2021]
- Kemmis, S., y McTAGGART, R. (1988). Cómo planificar la investigación-acción.
- Latorre, A. (2004). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. 3ª ed. Barcelona: Editorial Graó.p 39-46
- Lewin,K. (1946) La investigación-acción y los problemas de las minorías <https://studylib.es/doc/5327178/la-investigaci%C3%B3n-acci%C3%B3n-y-los-problemas-de-las-minor%C3%ADas.-la>
- ONU, A. G. (Organización de las Naciones Unidas) (1948). Declaración universal de los derechos humanos. Ginebra, Suiza
- Parra,J. (2003) La Educación en valores y su práctica en el aula, Madrid, España. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/4818/31559_2003_08_04.pdf
- Perrenoud (2000) Diez nuevas competencias para enseñar Ed.Grao
- PND 2007-2012 Plan Nacional de Desarrollo “Igualdad de oportunidades” <https://cefp.gob.mx/intr/edocumentos/pdf/cefp/cefp0962007.pdf>
- Quintana, J.(1998) Pedagogía Axiológica .La educación ante los valores. Madrid: Dykinson
- Ochoa A., y Pérez, L. M. (2019). El aprendizaje servicio, una estrategia para impulsar la participación y mejorar la convivencia escolar. *Psicoperspectivas*, 18(1), 1-13. <https://www.scielo.cl/pdf/psicop/v18n1/0718-6924-psicop-18-01-00089.pdf> . [Consulta 4 de junio de 2020]

- Puig J., Xus M., Rubio L., Palos J., Gijón M., de la Cerda M. y Graell, M. (2014). Rúbrica para la autoevaluación y la mejora de los proyectos de ApS, Barcelona, Universidad de Barcelona- Fundación Jaume Bofill. [Consulta 4 de junio de 2020]
- Ramos Romero, G. (2002) La sistematización como método teórico generalizador. Su significado en la investigación histórico-pedagógica. Artículo científico. Santiago de Cuba, recuperado en www.paulinia.sp.gov.br,
- Robert, P. (2006). La educación en Finlandia: Los secretos de un éxito asombroso. "Cada alumno es importante" (Trad. M. Valdivia).
- Romero Argueta, J. D. J. (2020). Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: Cumplimiento de la Educación de Calidad Docente. Editorial UGB.
- Sánchez. (2019) La asamblea escolar 2. Serie: Práctica. Movimiento mexicano para la escuela moderna A.C.
- Sánchez,S.,G.C,(2016) La asamblea de clase en educación infantil: un espacio para crecer como grupo. Revista Iberoamericana de Educación, vol. 71 (2016), pp. 133-150 <https://rieoei.org/historico/documentos/rie71a06.pdf>
- Sánchez, T., P.Z., R.C., (2020) Aplicación de estrategias metodológicas para evitar la conducta disruptiva en los estudiantes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/magazine/article/view/1156>
- Segovia, J. (2004). Educar a la ciudadanía en una escuela pública de calidad. *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN: 1681-5653). Universidad de Granada. España. <http://www.rieoei.org/deloslectores/611Segovia.PDF>
- Santiago, R y Fonseca, C. (2016). “Ser buen profesor, una mirada desde dentro”, *EDETANIA*, núm. 50, pp. 191-208. <https://revistas.ucv.es/index.php/Edetania/article/view/27> (consultado: 9 de agosto de 2022).
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (1993) Plan y programas de estudio
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (1999) El proyecto escolar
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2009) Plan de estudios
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2011) Plan de Estudios
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2017) Nuevo modelo educativo. Aprendizajes clave.

- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2019) Hacia una Nueva Escuela Mexicana <https://bibliospd.wordpress.com/wp-content/uploads/2019/08/taller-de-capacitacion3b3n.pdf>
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2019) PNCE Programa Nacional de Convivencia Escolar
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2022) Nueva Escuela Mexicana
- SEP (Secretaría de Educación Pública). (2021) Estrategia de aprende en casa informe de resultados 2020-2021. <https://www.ine.mx/wp-content/uploads/2021/09/crt-9so-2021-09-29-p2-a3.pdf>
- Smith, A. (2018). Project Based Learning made simple. Ulysses Press.
- Schkolnik, S. (1995) el congreso de los sabios tontos. Fondo de cultura económica.
- Tawil, S. (2015) Replantear la educación ¿Hacia un bien común mundial? Paris: UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232697>
- UNESCO (2003 Declaración de los derechos humanos https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000078349_spa
- UNESCO (2005). Hacia las sociedades del conocimiento. Extraído en 2022 de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000141908>
- UNESCO (2018) Enseñanza inclusiva: preparar a todos los docentes para enseñar a todos los alumnos https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374447_spa
- UNESCO (2013) Hacia un aprendizaje universal. https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/toward-universal-learning-recommendations-from-the-learning-metrics-task-force-summary-report-2013-sp_0.pdf
- UNESCO (2015) Replantear la Educación ¿Hacia un bien común mundial? <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232697>
- UNESCO (2020) Coalición mundial para la educación <https://www.unesco.org/es/global-education-coalition>
- UNESCO (2020) Reunión Global sobre la Educación 2020. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374704_spa
- UNESCO (2021) Misión: Recuperar la educación en 2021. <https://www.unicef.org/media/98876/file/Mission%20:%20Recovering%20Education%20in%202021.pdf>

- Vecchi, V. (2009). ¿Qué espacio para vivir bien una escuela? En Factores que favorecen la calidad de la atención a la niñez (Auts.), Niños, espacios y relaciones: Metaproyecto de ambiente para la infancia (pp. 128 -135). Buenos Aires: Red Solare de School of Art and Communication.
- Vygotsky, L S. (1979). El papel del juego en el desarrollo del niño. En L. Vygotsky (Ed.), El desarrollo de los procesos psíquicos superiores (pp. 141-158). Barcelona: Editorial Crítica
- Woolfolk, A. (1996). Psicología educativa. México: Prentice-Hall, 6a. edición. <https://archive.org/details/PsicologiaEducativaWoolfolk/page/n8/mode/1up>
- Wolkmer (2017) Teoría crítica del derecho desde América Latina. México: Ediciones Akal; 2017. pp. 211-214.

ANEXOS

Anexo I Habilidades docentes.

Indicador	Nivea 1 Principiante	Nivel 2 Intermedio	Nivel 3 Avanzado	Nivel 4 Experto
Organizar y animar situaciones de aprendizaje	Dificultad para planificar actividades de aprendizaje	Planifica actividades con apoyo ocasional	Planifica y ejecuta actividades efectivas	Crea e implementa actividades innovadoras
Gestionar la progresión de los aprendizajes	Monitorea el aprendizaje de forma limitada	Usa algunas estrategias para medir el progreso	Utiliza múltiples estrategias para evaluar el progreso	Adapta estrategias basadas en evaluaciones continuas
Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación	Dificultad para adaptar las actividades	Adapta algunas actividades para diferentes niveles	Implementa diferenciación en la mayoría de las actividades	Personaliza completamente el aprendizaje
Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo	Participación limitada de los alumnos	Fomenta la participación con técnicas básicas	Involucra activamente a los estudiantes	Motiva a los estudiantes a liderar su aprendizaje
Trabajar en equipo	Prefiere trabajar solo	Colabora cuando es necesario	Participa activamente en equipos de trabajo	Lidera equipos y fomenta la colaboración
Participar en la gestión de la escuela	Participación mínima en actividades escolares	Participa en algunas actividades escolares	Contribuye significativamente a la gestión escolar	Lidera proyectos de gestión escolar

Indicador	Nivea 1 Principiante	Nivel 2 Intermedio	Nivel 3 Avanzado	Nivel 4 Experto
Informar e implicar a los padres	Comunicación limitada con los padres	Informa a los padres sobre temas relevantes	Colabora regularmente con los padres	Establece relaciones sólidas y colaborativas con los padres
Utilizar las nuevas tecnologías	Uso básico de tecnologías en el aula	Usa tecnologías para apoyar la enseñanza	Integra tecnologías de manera efectiva	Innova con tecnologías avanzadas en el aprendizaje
Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión	Conocimiento limitado de dilemas éticos	Reconoce y aborda dilemas con supervisión	Maneja dilemas éticos con confianza	Modela el comportamiento ético en la profesión
Organizar la propia formación continua	Participa esporádicamente en formación continua	Busca oportunidades de formación ocasionalmente	Involucra regularmente en formación continua	Integra la formación continua en su práctica diaria

Rubrica de elaboración Propia tomado en cuenta las 10 competencias profesionales de Perrenoud (2004)

Anexo 2 Cuestionario a docentes Conductas disruptivas (Actividad por formulario)

Este formulario es un ejercicio en el colectivo docente sobre el tema anterior para determinar cuánto afectan en el proceso de aprendizaje de los niños, que servirá para diagnóstico de una investigación.

¿Qué son las conductas disruptivas?

Describe qué tipo de conductas disruptivas encuentras en tu aula. (Clase Presencial)

Describe qué tipo de conductas disruptivas encuentras en tu aula. (Aula Virtual)

¿Cómo afectan las conductas disruptivas los procesos de aprendizaje? *

¿Qué estrategias utilizas para evitar las conductas disruptivas? *

¿Cómo mejorarías tu práctica para evitar las conductas disruptivas? *¿Cómo prevenir las conductas disruptivas?

ANEXO 3 CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA. (Actividad por formularios)

Este cuestionario permitirá realizar un diagnóstico para proyecto de tesis que permitirá observar las características de los alumnos del grupo en época de pandemia

* Indica que la pregunta es obligatoria

Nombre del alumno *

Nombre de la persona que respondió el cuestionario *

¿Parentesco con el niño? *

Marca solo un óvalo.

☐ Mamá ☐ papá ☐ abuela o abuelo ☐ tíos ☐ otro

Edad de la madre *

Edad del padre *

¿Quién pone las reglas en casa? *

Marca solo un óvalo.

Mamá ☐ Papá ☐ Otra persona ☐

¿Con quién vive en casa? *

Marca solo un óvalo.

Mamá ☐ Papá ☐ abuelos y tíos ☐

¿Permito que mis hijos interrumpen la plática con los demás? *

Marca solo un óvalo.

☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

¿Es complicado educar a mis hijos? *

Marca solo un óvalo.

☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

¿Me enojo cuando mis hijos me desobedecen? *

Marca solo un óvalo.

☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

¿Me resulta difícil educar a mis hijos? *

Marca solo un óvalo.

☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

¿Castigo a mis hijos por no seguir reglas establecidas? *

Marca solo un óvalo.

☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

Describe como es la relación con tu hijo *

¿Quién se encarga el mayor tiempo de los trabajos escolares con el niño?

Marca solo un óvalo

☐ Ambos padres

☐ Mamá

☐ Papá

☐ Abuela o abuelo

☐ Otra persona

¿Qué actividades realizan en familia durante el tiempo libre? *

¿Cómo se mueve tu hijo? *

Marca solo un óvalo.

☐ Se mueve y es activo

☐ Prefiere menos ruido y menos movimiento

¿Cómo se distrae tu hijo? *

Marca solo un óvalo.

☐ Las incomodidades lo distraen mucho, como hambre, sueño

☐ Puede soportar las incomodidades y no parece sentirse molesto por nada

¿Cómo son sus reacciones emocionales? *

Marca solo un óvalo.

☐ Son intensas tanto positivas como negativas

☐ Se producen en silencio

¿Sus funciones biológicas como dormir, comer etc.? *

Marca solo un óvalo.

☐ Se producen en un mismo horario ☐ Se producen en horarios irregulares

LA SENSIBILIDAD de una persona se refiere a grado de intensidad con el que responde a estímulos físicos, tales como luz, sonido y texturas. ¿Cómo reacciona tu hijo ante estos estímulos?

Marca solo un óvalo.

☐ Es sensible a los estímulos físicos, tales como sonidos, sabores, tacto y cambios de temperatura

☐ No es sensible a estímulos físicos

LA ACCESIBILIDAD es la disposición inicial de una persona ante un lugar, *
Situación o una cosa nueva ¿Cómo se comporta tu hijo ante algo nuevo?

Marca solo un óvalo.

☐ Se acerca a situaciones nuevas con entusiasmo

☐ Es reacio ante situaciones, personas o cosas nuevas

¿Cómo es su adaptación ante cosas nuevas? *

Marca solo un óvalo.

☐ Se adapta con facilidad.

☐ Lloro o se queda cerca de su mamá o la maestra ante cosas nuevas.

¿Cómo es su perseverancia para lograr algún objetivo? *

Marca solo un óvalo.

☐ Continúa una tarea y no se frustra con facilidad.

☐ Cambia de actividad y se frustra fácilmente

¿Cómo es su carácter? *

Marca solo un óvalo.

☐ Reacciona ante el mundo de manera positiva

☐ Es cuidadoso, observador y serio ante cosas nuevas.

☐ ¿Cuándo asistía al preescolar como era su atención? *

Marca solo un óvalo.

☐ Poco atento ☐ muy atento ☐ distraído

Como consideras que es su desempeño escolar *

Marca solo un óvalo.

☐ Bueno ☐ Regular ☐ Deficiente

Describe como controla su conducta *

ANEXO 4

INS-10



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN O REINSCRIPCIÓN CICLO ESCOLAR 2022 - 2023

NIVEL EDUCATIVO:		PRIMARIA									
ESCUELA:		CCT:									
GRADO:		GRUPO:									
DATOS DEL ALUMNO											
NOMBRE DEL ALUMNO:											
LUGAR DE NACIMIENTO:		CURP:									
FECHA DE NACIMIENTO: dd/mm/aa		SEXO:		MAS		FEM		ESTATURA:		PESO:	
NACIONALIDAD:		MEXICANA		OTRA:				m		kg	
DOMICILIO DEL ALUMNO											
CALLE:		NÚM:		COLONIA:							
ALCALDIA O MUNICIPIO:		C.P.:									
TEL. CASA:		TEL. RECADOS:		TEL. CELULAR:							
CORREO ELECTRÓNICO SEP		OTRO CORREO									
CONDICIÓN DEL ALUMNO											
¿ES DERECHOHABIENTE DE ALGUN SERVICIO DE SALUD?		SI		NO		¿CUÁL?		GRUPO SANGUÍNEO			
¿PRESENTA ALGUNA CONDICIÓN DE SALUD?		SI		NO		¿CUÁL?					
¿PRESENTA ALERGIAS?		SI		NO		¿CUÁL?					
¿PERTENECE A ALGÚN GRUPO INDÍGENA?		SI		NO		¿CUÁL?					
UTILIZA EL SERVICIO DE UDEEI ACTUALMENTE:		SI		NO							
¿CUÁNTAS PERSONAS HABITAN LA VIVIENDA? INCLUYENDO AL ALUMNO											
DATOS DEL PADRE, MADRE DE FAMILIA O TUTOR											
NOMBRE DE LA MADRE O TUTOR:		CURP:									
NIVEL MÁX. DE ESTUDIOS:		TEL. CASA:									
LUGAR DE NACIMIENTO:		TEL. MÓVIL:									
DOMICILIO LABORAL:		TEL.:									
¿PERTENECE A ALGÚN GRUPO INDÍGENA?		SI		NO		¿CUÁL?					
¿HABLA ALGUNA LENGUA INDÍGENA?		SI		NO		¿CUÁL?					
NOMBRE DEL PADRE O TUTOR:		CURP:									
NIVEL MÁX. DE ESTUDIOS:		TEL. CASA:									
LUGAR DE NACIMIENTO:		TEL. MÓVIL:									
DOMICILIO LABORAL:		TEL.:									
¿PERTENECE A ALGÚN GRUPO INDÍGENA?		SI		NO		¿CUÁL?					
¿HABLA ALGUNA LENGUA INDÍGENA?		SI		NO		¿CUÁL?					

Ciudad de México, a ____ de ____ de 20__.

Por así convenir a mis intereses, por este conducto solicito la inscripción o reinscripción al ____ grado, grupo ____ en el plantel arriba citado. Para ello hago entrega de la documentación:

Acta Nac ☐ Antecedente académico ☐ Ninguno ☐

Bajo protesta de decir la verdad manifiesto que la documentación y/o datos en el presente documento son verdaderos y que en caso de presentar información o documentación falsa, seré acreedor a las sanciones aplicables por la autoridad competente. Para lo cual me identifico con (anexo al reverso):

INE ☐ Pasaporte ☐ Otro ☐ ____

IMPORTANTE: Anote el nombre de otro familiar en caso de no encontrar al padre, madre o tutor y teléfono.

ANEXO 5: Relación docente alumno en el aprendizaje

Indicador	Nivel 1: Principiante	Nivel 2: Intermedio	Nivel 3: Avanzado	Nivel 4: Experto
Retoman aprendizajes previos	Dificultad para conectar con aprendizajes anteriores	Hace conexiones básicas con aprendizajes previos	Integra de manera consistente aprendizajes previos	Facilita conexiones profundas y significativas
Identifica situaciones problemáticas	Rara vez identifica situaciones problemáticas	Identifica algunas situaciones problemáticas	Detecta y aborda situaciones problemáticas regularmente	Anticipa y maneja situaciones problemáticas de manera proactiva
Organiza actividades en diversos contextos	Organiza actividades en contextos limitados	Organiza actividades en algunos contextos diferentes	Utiliza una variedad de contextos para actividades	Diseña actividades en contextos variados e innovadores
Toma en cuenta intereses de los alumnos	Considera pocos intereses de los alumnos	Considera algunos intereses de los alumnos	Integra intereses de los alumnos en la mayoría de las actividades	Personaliza las actividades según los intereses de los alumnos

Indicador	Nivel 1: Principiante	Nivel 2: Intermedio	Nivel 3: Avanzado	Nivel 4: Experto
Motiva a los alumnos a aprender	Presenta dificultades para motivar a los alumnos	Motiva a los alumnos de manera intermitente	Motiva regularmente a los alumnos	Inspira y mantiene alta motivación en los alumnos
Realiza retroalimentación oportuna	Retroalimentación limitada y poco frecuente	Proporciona retroalimentación ocasionalmente	Ofrece retroalimentación regular y oportuna	Proporciona retroalimentación continua y altamente efectiva
Utiliza diversos recursos didácticos	Usa recursos didácticos limitados	Usa algunos recursos didácticos variados	Integra una amplia gama de recursos didácticos	Innova con recursos didácticos diversos y avanzados
Toma en cuenta las características del grupo	Considera pocas características del grupo	Considera algunas características del grupo	Adapta actividades a las características del grupo	Personaliza experiencias de aprendizaje basadas en las características del grupo
El ambiente es incluyente y equitativo	Ambiente poco incluyente y equitativo	Ambiente parcialmente incluyente y equitativo	Crea un ambiente generalmente incluyente y equitativo	Fomenta un ambiente altamente incluyente y equitativo

Indicador	Nivel 1: Principiante	Nivel 2: Intermedio	Nivel 3: Avanzado	Nivel 4: Experto
Reconoce conductas que no permiten el logro de aprendizajes	Dificultad para reconocer conductas problemáticas	Reconoce algunas conductas que afectan el aprendizaje	Identifica y aborda conductas problemáticas regularmente	Anticipa y maneja conductas que afectan el aprendizaje de manera proactiva
Promueve el logro de objetivos en común	Dificultad para promover objetivos comunes	Promueve objetivos comunes en ocasiones	Facilita el logro de objetivos comunes regularmente	Lidera con éxito el logro de objetivos comunes
Promueve diversas interacciones en el aula	Fomenta interacciones limitadas	Fomenta algunas interacciones diversas	Facilita diversas interacciones en el aula	Estimula ricas y variadas interacciones en el aula
Fomenta el trabajo en proyectos	Dificultad para fomentar el trabajo en proyectos	Fomenta el trabajo en proyectos ocasionalmente	Facilita el trabajo en proyectos regularmente	Lidera y guía el trabajo en proyectos innovadores

Anexo 3 Rúbrica de Habilidades para la convivencia

- Excelente: 5 puntos | Bueno: 4 puntos | Regular: 3 puntos | Deficiente: 2-1 | No viable: 0

Parámetro	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente	Malo
Autonomía personal	Adquiere gradualmente la autonomía	Pocas veces se muestra como un ser autónomo	Algunas veces muestra que no depende de otras personas para hacer su trabajo	Pocas veces muestra autonomía	Necesita ayuda para realizar sus trabajos
Comunicación	Dialoga y escucha de manera activa a sus compañeros	Pocas veces dialoga y escucha activamente a sus compañeros	Algunas veces dialoga y escucha a sus compañeros	Pocas veces dialoga y escucha a sus compañeros	No hace el intento por dialogar y escuchar a sus compañeros
Comprensión y empatía	Ayuda a los compañeros que no saben realizar las tareas	Pocas veces se muestran indispuestos	Algunas veces ayuda a sus compañeros	Pocas veces ayuda a sus compañeros	No quiso ayudar a sus compañeros
Cooperación y colaboración	Cada uno apporto a su grupo ayudando a sus compañeros en todo momento	Aportaron al grupo de manera individual, sin embargo, no colaboraron en todo momento	Buen trabajo de manera individual sin embargo colaboró poco con su grupo	Solo trabajaron de manera individual	No se apoyaron de forma colectiva
Resolución de conflictos	Logra una solución efectiva y apropiada para la resolución del problema	Logra una solución, pero podría haber sido más efectiva	Logra una solución, pero no sabe cómo llevarla a cabo	Logra una solución inadecuada o poco efectiva para un problema	No logra una solución efectiva o inadecuada para solucionar el problema

Sentimientos proactivos	Participa y actúa sin que se le diga, respetando turnos.	En ocasiones se le tuvo que indicar lo que debía hacer	Varias veces se les tuvo que decir que hacer	La mayoría de las veces se les tuvo que decir que hacer	No mostró iniciativa en ningún momento
Respeto a lo valioso	Siempre muestra respeto y consideración hacia los demás	Casi siempre muestra respeto y consideración hacia los demás	A veces muestra respeto y consideración hacia los demás	Rara vez muestra respeto y consideración hacia los demás	Nunca muestra respeto y consideración hacia los demás.
Participación democrática	Participa en los diferentes contextos que se presentan en el aula. Cuando se requiere participación de una forma correcta, respetando el turno de los demás.	Casi siempre participa en los diferentes contextos que se presentan en el aula. Cuando se requiere participación de una forma correcta, respetando el turno de los demás.	A veces Participa en los diferentes contextos que se presentan en el aula. Cuando se requiere participación de una forma correcta, en ocasiones respeta el turno de los demás.	Rara vez Participa en los diferentes contextos que se presentan en el aula.	Nunca participa en los contextos que se presentan en el aula.

Elaboración propia retomado de Aprender a convivir conviviendo bien, competencia social y cívica (Mesonero, 2008)

Anexo rúbrica para evaluar los proyectos escolares desde la práctica docente

Dimensión	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Definición de necesidades	Sin la intervención y decisión de los alumnos	Las decisiones del alumno están inducidas por el docente	El alumno realiza la propuesta para la definición del proyecto	El proyecto se construyó atendiendo las necesidades manifestadas por los alumnos y responde a sus necesidades colectivas.
Beneficio colectivo del proyecto	El proyecto no beneficia a los alumnos	El proyecto tiene beneficio para una parte del alumno.	El proyecto beneficia a la mayoría de los alumnos.	El proyecto es de beneficio para toda la comunidad escolar.
Participación en el desarrollo del proyecto	Los alumnos no cumplen con las tareas establecidas para el avance del proyecto	El alumno cumple exclusivamente con las tareas establecidas y requiere la orientación del personal docente para realizar tareas emergentes.	Los alumnos realizan las tareas programadas y se comprometen con la participación de tareas emergentes.	Los alumnos están interesados en participar en las diferentes etapas del proyecto y analizan su avance y áreas de oportunidad.
Aprendizajes que impulsa el proyecto	El proyecto no ha logrado impulsar aprendizajes en los alumnos	Hay aprendizajes relacionados con valores como colaboración, respeto, responsabilidad para la puesta en marcha del proyecto	Hay aprendizajes relacionados con valores como colaboración, respeto y responsabilidad, así como habilidades socioemocionales como autoestima, empatía y resolución de conflictos	Hay aprendizajes relacionados, con valores, habilidades socioemocionales, con la importancia de la participación colectiva y el ejercicio de este derecho, así como los contenidos académicos afines con el proyecto.
Logros del proyecto	El proyecto no logra su objetivo ni producto.	El proyecto logró parcialmente su objetivo y el producto resultó deficiente	El proyecto logró su objetivo y el producto sirvió a una parte del alumnado	El proyecto logró su objetivo y el producto resultó de beneficio para toda la comunidad escolar.

Rúbrica recuperada de SEP (2020) La escuela como espacio de participación infantil y adolescente para la formación ciudadana

Anexo 4 Entrevista a alumnos que participaron en el proyecto:

1. ¿Qué ventajas y desventajas tiene participar en los proyectos escolares?
2. ¿Ustedes decidieron el proyecto?
3. ¿Qué motiva más del proyecto?
4. ¿Qué mejoró en la convivencia de su escuela con este proyecto?
5. ¿Qué dificultades encontraron para la realización del proyecto? ¿Cómo pudieron resolverlas?
6. ¿Cómo mejorarías el proyecto?
7. ¿Cómo mejorarías el proyecto?
8. ¿Consideras que el proyecto escolar mejora la convivencia en el aula? ¿Por qué?
9. ¿Recomendarías trabajar en proyecto en otros espacios escolares?
10. ¿Qué fue lo más significativo para ti de trabajar en proyecto?