



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN 041
“María Lavalle Urbina”

**Estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura
en un alumno con parálisis cerebral**

Faride Alejandra Sleme Suárez

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2017



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN 041
“María Lavalle Urbina”

**Estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura
en un alumno con parálisis cerebral**

Faride Alejandra Sleme Suárez

**Tesis presentada para obtener el grado de
Maestro en Integración Educativa**

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2017

Dedicatorias

En primer momento dedico este esfuerzo a mi Familia, por siempre permitirme crecer al tener confianza en mí en cada una de las decisiones y acciones emprendidas. Por ser mi guía, mi inspiración y el motor que mueve mi vida. Todo mi amor y gratitud infinitos hacia cada uno.

A mi compañero de vida, por darme ánimo, fortaleza y muchos motivos para seguir adelante y no rendirme; por ir de la mano en este camino hacia nuestros objetivos.

A mi asesora de tesis, por ser digno ejemplo de preparación, dedicación y esfuerzo. Aprendí mucho de usted todos estos años. Mi más sincero agradecimiento, respeto y admiración hacia usted como maestra y persona.

A cada uno de los maestros, gracias por cada clase, por dar un nuevo rumbo a mi labor docente a través de la suya y de todo lo que nos compartieron incansablemente y con mucha dedicación en cada una de las sesiones. Son personas de valor incalculable para la educación



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
"MARÍA LAVALLE URBINA"
CAMPECHE**

DICTAMEN PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO

San Francisco de Campeche, Cam., 27 de julio de 2017.

**C. FARIDE ALEJANDRA SLEME SUÁREZ
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado **"Estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura en un alumno con parálisis cerebral"**, asesorado por la Dra. María Martina Kantún Can manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución para aspirar al grado de Maestro en Integración Educativa.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen correspondiente.

**Atentamente
"Educar para Transformar"**

**Lic. José Guadalupe Cruz Romero, M. en C.
Presidente de la Comisión de Titulación**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 041
CAMPECHE
CLAVE: 04DUP0003D**

Resumen

Gran parte de la comunicación se realiza mediante la lengua oral y la lengua escrita. Por lo tanto resulta apremiante que las personas desarrollen esa capacidad, en la medida de sus posibilidades, de practicar adecuadamente la lectura y la escritura para hacer frente a las demandas presentadas por la sociedad.

El estudio “Estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura en un alumno con parálisis cerebral”, permitió responder cómo favoreció el aprendizaje de la lectoescritura la aplicación de las estrategias pedagógicas en un niño con parálisis cerebral que cursa el 5° grado. Bajo el supuesto de que diseñar e implementar estrategias pedagógicas, permitiría un mejor desempeño académico del alumno.

La escolarización de alumnado con necesidades educativas especiales asociado a parálisis cerebral en las escuelas regulares, requerirá de un proceso de valoración, reflexión y propuesta de intervención en la que se tengan en cuenta tanto las características individuales como las contextuales para lograr una óptima respuesta educativa.

El tipo de estudio fue cualitativo y el diseño es un estudio de caso. Se ubica en la Línea 1 “Los procesos de evaluación y atención de los sujetos con necesidades educativas especiales”

Abstract

The resume of oral and written language is about the speaking way for this reason is necessary that person develop their skills in the way that they practising reading and writing to faceing their knoledge in the globalize world.

The case study “Pedagogycal strategies to help the student reading and writing with Cerebral Palsy” let answer how improve the teaching knoledge about writing skill. This strategy was administrated to avoid whit cerebral palsy who is studied in fifth grade, according to these strategies help to student to have a best score.

In order to achieve the optimum educational response for special educational needs (SEN) students with cerebral palsy in mainstream schooling, it requires the individual educational plans and the process of assessment and evaluation to take into account the individual needs of each students, as well as their environment.

It was a qualitative reseach. The research design is a case study. Is found among the research line 1 “The processes of evaluation and care for individuals with special education needs (SEN).

Tabla de Contenido

Dedicatorias	iii
Dictamen.....	iv
Resumen	v
Abstract.....	vi
Tabla de Contenido.....	vii
Índice de cuadros.....	x
Índice de figuras.....	xi
INTRODUCCIÓN	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	5
1. 1 Descripción de la situación problema.	5
1.2 Pregunta de investigación.....	7
1.3 Objetivos.....	7
1.3.1 Objetivo general.....	7
1.3.2. Objetivos específicos.....	8
1.4 Importancia del estudio.	8
1.4.1 Pertinencia social y científica	9
1.5 Delimitación del problema.	10
1.6 Supuestos.....	11
2. MARCO TEÓRICO	12
2.1. Estrategias pedagógicas.....	12
2.1.1. Definición de estrategia	12
2.1.2 Tipos de estrategia	13
2.1.3. Estrategias pedagógicas.....	15
2.2. La adquisición de la lectoescritura	17
2.2.1. Lengua oral.....	17
2.2.2. Lengua escrita.	22
2.2.3. Métodos para la enseñanza de la lectoescritura.	26
2.3. Parálisis cerebral.	29
2.3.1. Definición de parálisis cerebral.	29
2.3.2. Etiología.....	31

2.3.3. Clasificación.	32
2.3.4. Desarrollo del alumno con parálisis cerebral.	33
METODOLOGÍA.	38
3.1 Tipo y diseño de estudio.	38
3.2 Ubicación espacial y temporal del estudio.	38
3.3 Sujetos o participantes.	39
3.4 Rol del investigador.	41
3.5 Instrumentos para el acopio de información.	42
3.6 Procedimiento para la recopilación de información.	44
3.7 Procedimientos para el análisis de datos	45
3.8 Técnica para la presentación de resultados.	46
4. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.	47
4.1 Informe de Evaluación Psicopedagógica.	47
4.2 Propuesta Curricular Adaptada.	65
4.3 Escala Likert.	71
4.4 Proyecto pedagógico.	75
4.4.1 Nombre: aprendo a leer y escribir	75
4.4.2 Antecedentes:	76
4.4.3 Justificación:	76
4.4.4 Marco de referencia:	77
4.4.5 Objetivos del proyecto:	77
4.4.6 Metodología:	78
4.4.7 Temática:	78
4.4.8 Población beneficiada:	79
4.4.9 Recursos:	79
4.4.10 Organización y administración:	79
4.4.11 Seguimiento, control y evaluación:	79
4.4.12 Dosificación	79
4.5 Reportes de clase	82
4.6 Reporte de la Técnica de la Triangulación Temporal.	94
4.6.1 Antes.	94

4.6.2 Durante.....	95
4.6.3 Después.	95
4. 6.4 Análisis final.....	96
5. DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	97
5.1 Discusión.	97
5.2 Conclusiones	99
5.3 Recomendaciones.	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	102
REFERENCIAS ELECTRÓNICAS	106
ANEXOS	107

Índice de cuadros

Cuadro 1 Etapas de la lectoescritura.	26
Cuadro 2 Componentes y contenidos del área de Lenguaje y Comunicación.	28
Cuadro 3 Métodos de enseñanza de la lectoescritura.	29
Cuadro 4 Antecedentes del desarrollo.	50
Cuadro 5 Fortalezas y debilidades.	52
Cuadro 6 Las NEE detectadas en el alumno.	62
Cuadro 7 Criterios que orientan la PCA.	64
Cuadro 8 Barreras para el aprendizaje y la participación.	66
Cuadro 9 Programación anual de adecuaciones y apoyos específicos.	68
Cuadro 10 Dosificación de contenidos y secuencias didácticas.	80

Índice de figuras

Figura 4.1 Armado de rompecabezas.	83
Figura 4.2 Proyección del cuento.	85
Figura 4.3 Elaboración del cartel.	86
Figura 4.4 Desfilando los carteles diseñados.	87
Figura 4. 5 Lectura de recetas.	88
Figura 4.6 Separación silábica.	89
Figura 4. 7 Escribiendo con pincel y pinturas.	90
Figura 4.8 Canto del abecedario.	90
Figura 4.9 Ejercicios de coordinación visomotriz.	92
Figura 4. 10 Armandó rompecabezas imagen-texto.	93
Figura 4.11 y 4.12 Reconocimiento de palabras y escritura de frases.	94

INTRODUCCIÓN

Las instituciones educativas enfrentan retos que indudablemente implican cambios, si es que se desea dar respuesta a tan diversas necesidades y desafíos que afronta la sociedad actual.

El docente también va enfrentando distintos retos en el aula; entre ellos podemos encontrar la enseñanza de alumnos con necesidades educativas especiales (NEE) con discapacidad, quienes hoy en día, y gracias a distintos esfuerzos hechos por el correr del tiempo, tienen la oportunidad de acceder a la educación básica.

Al hablar específicamente de un estudiante que tiene NEE derivadas de una discapacidad motora, de acuerdo a definiciones de la Secretaría de Educación Pública (SEP), se refiere a un alumno que presenta alteraciones en la postura, el movimiento, equilibrio y la coordinación; mismas que conllevan limitaciones en su desenvolvimiento motriz, en la exploración y aprehensión del medio que les rodea. Las alteraciones motoras representan un continuo que va desde el estudiante que apenas puede mover alguno de sus miembros (cabeza, brazos, piernas) hasta el que camina independientemente pero tiene dificultades en su coordinación o equilibrio.

Los apoyos que se deben brindar a estos alumnos son concebidos teniendo en cuenta la intensidad de la intervención, la condición y el proyecto de vida, así como el contexto en el que se desarrolla el estudiante.

El proceso educativo debe ofrecer una atención pedagógica integral. El maestro debe lograr en los alumnos la lectura: desarrollo de vocabulario y comprensión del

lenguaje, actitud de escuchar, mirar y expresarse, significación (dar sentido a las palabras), capacidad de usar palabras en fases simples, diferenciación auditiva de palabras y sonidos, discriminación visual, entre otras.

El manejo de la escritura dependerá del nivel de funcionalidad motriz gruesa y fina, algunos desarrollan caligrafía, otros requieren auxiliares técnicos. (SEP/OEA)

Las estrategias pedagógicas constituyen formidables herramientas para desarrollar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes mientras aprenden los contenidos y temas de cada asignatura del plan y programas de estudio. En un marco de respeto a sus garantías y particularidades individuales.

Con la finalidad de hacer un estudio que proporcione una gama de estrategias útiles al docente que enfrenta retos similares al que se plantea, así como mejorar el nivel de aprovechamiento de un alumno que cursa el cuarto grado de educación primaria, se presenta este trabajo de investigación titulado “Estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura en un alumno con parálisis cerebral” desarrollado en la escuela primaria “Álvaro Aguilar Curmina” ubicada en el municipio de Champotón, Campeche.

Se planificaron y aplicaron distintas estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura en el alumno con parálisis cerebral; con el objetivo de que adquiriera la lectoescritura y mejorara su desempeño académico dentro del aula.

De igual modo se planteó un supuesto que al final de la investigación permitió comprobar la eficacia de la atención brindada al alumno que presenta NEE derivadas de parálisis cerebral.

La investigación consta de cinco capítulos.

En el primer capítulo encontraremos el planteamiento del problema, se describe la situación problema, la pregunta de investigación, los objetivos generales y específicos, la importancia de estudio, delimitación del problema y el supuesto.

El segundo capítulo presenta el marco conceptual, conformado por teorías y conceptualizaciones de diversos autores que abordan el tema de estudio, mismos que sustentan el trabajo de investigación.

En el tercer capítulo se plantea la metodología, se encuentra: el tipo de estudio que pertenece al enfoque cualitativo; el diseño se trata de un estudio de caso del alumno que presenta parálisis cerebral ya que se realiza un análisis profundo del mismo; el investigador desarrolló los siguientes roles: diseñó y aplicó las estrategias, indagó información del alumno, analizó y presentó la información mediante la técnica de la triangulación.

Los instrumentos que validaron la investigación fueron: guía de observación acerca de la intervención pedagógica del docente; cuestionario relacionado con la práctica que lleva a cabo el docente; entrevista dirigida al alumno caso para conocer su opinión e inquietudes; la escala Likert con la finalidad de recabar información de la práctica docente y la atención hacia el alumno; también se utilizaron la evaluación psicopedagógica (EPP), la propuesta curricular adaptada (PCA), fotografías y reportes de clases.

En el cuarto capítulo se presentan los análisis de los resultados obtenidos en la investigación al interpretar la EPP y la PCA, las estrategias pedagógicas más significativas diseñadas y llevadas a cabo durante la investigación, y las observaciones al aplicarlas.

Finalmente, en el quinto capítulo es posible comprobar el supuesto en el apartado de la discusión; se describen las conclusiones a las que fue posible llegar luego de haber diseñado y aplicado las estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura en el alumno, como se planteó en un principio el alumno tiene posibilidades de mejorar su rendimiento y aprovechamiento académico; también encontramos las recomendaciones que se plantean al maestro de grupo y a la madre del alumno para continuar con la mejoría en el caso investigado.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1. 1 Descripción de la situación problema.

La escuela primaria “Profr. Álvaro Aguilar Curmina” ubicada en Champotón, Campeche cuenta con el apoyo de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (U.S.A.E.R.) No. 41, entre la plantilla de alumnos que requieren apoyo del área de aprendizaje se encuentra cursando el 4º, un alumno al que todos conocemos como P, quien presenta Necesidades Educativas Especiales (NEE) asociadas a un grado de parálisis cerebral, tiene 10 años, se encuentra inscrito y asiste diariamente a clases.

El contexto en que se encuentra la escuela es considerado como urbano, sin embargo existen diversas y variadas carencias dentro de éste, entre las cuales destacan: alumbrado público, pavimentación, agua potable, falta de lugares recreativos como parques infantiles. En general el nivel socioeconómico de la población varía entre medio y bajo. Es observable la falta de interés de muchos padres de familia acerca de la educación de sus hijos, y no sólo de ello sino también es notable en cuanto a la alimentación, la salud y en general el desarrollo integral de sus hijos.

La ocupación de la mayoría de los jefes de familia (padres) es la pesca, y es visible el alto nivel de adicciones a las drogas, al tabaco y al alcohol en el que coexiste.

P. está integrado a un grupo de 34 alumnos de 4º grado, sus compañeros lo conocen desde que estaban en 1º grado, la mayoría de ellos lo respetan, lo aprecian y lo cuidan, pero sobre todo lo incluyen en sus juegos y actividades dentro y fuera del salón. El alumno es muy sociable, espontáneo, tiene un buen desempeño en cuanto a

las actividades de convivencia escolar. El docente ha significado un apoyo fundamental para los logros que ha tenido hasta el momento P, ha sido acompañado por el mismo maestro los últimos dos años (3º y 4º grados), por lo tanto el alumno logra reconocerlo y respetarlo como figura de autoridad, lo estima, le tiene confianza y admiración.

En un día de clases en el salón de 4º, es observable que P logra hacer aportes en cuanto a ciertos temas, que son de su interés o conocimiento, principalmente le atraen programas de televisión, cuentos infantiles, historias de terror, todo aquello que pueda observar, tocar o escuchar de un modo significativo le produce una emoción que le hace participar sin importar que su habla sea poco clara debido a la dificultad de lenguaje propia de la discapacidad que presenta. Usualmente el alumno da respuestas espontáneas, muchas veces sin detenerse a reflexionar.

Desde inicios del ciclo escolar 2015-2016 se encuentra en proceso la realización de la Evaluación Psicopedagógica y de la Propuesta Curricular Adaptada. Quedan factores por concretar como, el diagnóstico médico emitido por un neurólogo, pruebas psicológicas, entre otros.

Se observaron en dos ocasiones ciertas condiciones que dan pauta para suponer que P estuviera presentando ataques epilépticos, sin embargo aún se está a la espera de un diagnóstico médico, se ha pretendido que el alumno sea valorado por un neurólogo.

En las tareas académicas P tiene un ritmo que va de lento a medio, es decir, dependiendo del interés y su motivación es el ritmo que demuestra. Tiene un estilo de aprendizaje visual, concreto y kinestésico. El nivel de motivación es extrínseco y de logro, es decir, es capaz de adaptarse a condiciones físico ambientales cuando se

regulan los ruidos y estímulos visuales o auditivos distractores, así como cuando se favorece su aprendizaje mediante material concreto, explicaciones sencillas y precisas. Su nivel de atención se fortalece al trabajar temas de su interés, utilizar material concreto, llamativo, y cuando se le guía en la realización de sus tareas.

Con todo lo analizado y observado durante el tiempo que se ha trabajado con el alumno se pretende apoyarle, diseñando e implementando estrategias pedagógicas que le permitan lograr la adquisición de la lectoescritura, pues tiene las posibilidades de que su aprovechamiento y rendimiento académico, así como su inclusión a los diversos ámbitos de la sociedad, sean mejores de lo que son hasta el momento, al adquirir una herramienta fundamental como lo es la lectoescritura.

1.2 Pregunta de investigación.

¿Cómo favorece el aprendizaje de la lectoescritura la aplicación de las estrategias pedagógicas en un niño con parálisis cerebral que cursa el 4º grado en la escuela primaria “Profr Álvaro Aguilar Curmina” de Champotón, Campeche, durante el ciclo escolar 2015-2016?

1.3 Objetivos.

1.3.1 Objetivo general.

Implementar estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral.

1.3.2. Objetivos específicos.

Identificar el nivel de aprendizaje de la lectoescritura del alumno con parálisis cerebral.

Seleccionar las estrategias pedagógicas acordes para diseñar un programa adecuado que favorezca el aprendizaje de la lectura y la escritura en el alumno con parálisis cerebral.

Aplicar las estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno de 4º grado con parálisis cerebral.

Evaluar el aprendizaje de la lectoescritura del alumno con parálisis cerebral.

Orientar al maestro de grupo acerca de las estrategias pedagógicas que debe implementar en el aula para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura del alumno con parálisis cerebral.

1.4 Importancia del estudio.

La presente investigación es de gran importancia ya que a través de la misma fue posible seleccionar y aplicar estrategias pedagógicas enfocadas a diseñar un programa adecuado y poder brindar atención de calidad a un alumno con parálisis cerebral permitiéndole adquirir la lectoescritura.

A través de este estudio que va dirigido al alumno con parálisis cerebral, se pretende favorecer el proceso educativo, ya que al diseñar y aplicar estrategias pedagógicas acordes al nivel, intereses, ritmo y estilo de aprendizaje será posible brindar una enseñanza de calidad al niño, tanto en el aula regular como en el aula de recursos; con miras a lograr mejor desempeño académico, adquirir aprendizajes nuevos y beneficiar su integración en las actividades escolares que se realicen.

De igual forma con el diseño y empleo de las estrategias pedagógicas para adquirir la lectoescritura se ofrece un apoyo en la enseñanza de los alumnos con parálisis cerebral pues favorecen significativamente la calidad y efectividad de la enseñanza.

La implementación de estrategias enfocadas a la atención de un alumno con parálisis cerebral tendrá sus aportes a la sociedad en la medida en que generará cambios en las metodologías de enseñanza e incluso en la forma de concebir el aprendizaje y la enseñanza de estos alumnos, pues al lograr la adquisición de la lectoescritura quedará demostrado que el alumno posee las capacidades y, siempre que se le brinden las herramientas necesarias, logrará lo que se proponga. Contribuyendo con la idea de que actualmente el enfoque debe ser en las necesidades educativas especiales de los alumnos y no en su discapacidad.

1.4.1 Pertinencia social y científica

El trabajo de investigación a realizar es de gran importancia para la sociedad pues mediante el diseño y la implementación de estrategias pedagógicas se podrá demostrar que existe la posibilidad de que un alumno con parálisis cerebral logre adquirir la lectoescritura dejando de lado la idea de que para la educación o reeducación de esta población de alumnos sólo debe basarse en su déficit y no en sus necesidades educativas especiales.

Al diseñar estrategias pedagógicas y aplicarlas en el contexto de la educación primaria se podrá evidenciar positivamente el trabajo de inclusión educativa. Al alumno se le brindará la posibilidad de integrarse favorablemente no sólo al contexto educativo, sino también al contexto social, pues en la medida de que logre adquirir la

lectura y la escritura podrá participar y desarrollarse de un mejor modo en distintos ámbitos sociales.

Las ciencias que podrán fundamentar esta investigación son:

La pedagogía, haciendo un aporte en cuanto a lo relacionado con la metodología y las técnicas aplicables a la enseñanza y la educación.

La didáctica, es una rama de la pedagogía mediante la cual se podrá abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes pedagógicos.

La psicología es la ciencia que en esta investigación permitirá estudiar y conocer los procesos mentales, sensaciones, percepciones y comportamientos del sujeto de estudio.

La medicina, se define como la ciencia que estudia las enfermedades que afectan al ser humano, los modos de prevenirlas y los tratamientos para curarlas. Siendo útil en esta investigación para tener un panorama certero acerca de la condición médica del alumno estudiado.

1.5 Delimitación del problema.

El trabajo de investigación se lleva a cabo en la escuela primaria “Profr. Álvaro Aguilar Curmina”, de tiempo completo, con clave 04DPR0741M. Ubicada en el municipio de Champotón, Campeche en un contexto urbano marginado.

La escuela está constituida por seis grupos atendiendo los seis grados del nivel de primaria, cada uno a cargo de un docente. La escuela cuenta con el apoyo de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular U.S.A.E.R No 41, integrada por un especialista en el área de aprendizaje con atención fija en la escuela, un psicólogo y un especialista en el área de comunicación con atención itinerante. Los alumnos que

constituyen la plantilla de la escuela primaria son alrededor de 200, entre los cuales se encuentran tres alumnos que presentan discapacidad integrados a los grupos de 2º y de 4º grado respectivamente.

La investigación se realizó durante el ciclo escolar 2015-2016, estudiando el caso de un alumno de 10 años de edad que cursa el 4º grado de educación primaria que presenta un diagnóstico de parálisis cerebral. Para fines de recabar y comparar información pertinente se solicitó y recibió apoyo del personal que labora en la escuela así como de los padres de familia.

El alumno fue atendido cuatro veces por semana, los días lunes, jueves y viernes en sesiones de una hora en el aula de recursos.

Se diseñaron e implementaron estrategias pedagógicas con la finalidad de apoyar al alumno en la adquisición de la lectoescritura, dichas estrategias fueron aplicables tanto en el salón de clases como en el aula de recursos pretendiendo que también se brindara orientación a los padres de familia y continuar el proceso en casa.

1.6 Supuestos.

El diseño e implementación de estrategias pedagógicas para el aprendizaje de la lectoescritura permite un mejor desempeño académico en el niño que presenta parálisis cerebral, integrado en el 4º grado de educación primaria.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Estrategias pedagógicas

2.1.1. Definición de estrategia

Según el Diccionario de la Lengua Española, una estrategia “es el arte de dirigir las operaciones militares, arte, traza para dirigir un asunto, conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento” (RAE, 2001, p.1002)

La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a una meta. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación.

La estrategia puede entenderse como un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados.

Gastón Mialaret en el Diccionario de Ciencias de la Educación, define estrategia como “la ciencia o arte de combinar las acciones con vistas a alcanzar una finalidad. Corresponde a una planificación para lograr un resultado con proposición de objetivos a alcanzar y medios considerados para lograrlo” (Mialaret, 1984, p. 213) es decir, un conjunto de acciones encaminadas hacia un fin último que convergen en planificaciones, objetivos y herramientas para conseguirlo.

De acuerdo a la Enciclopedia de pedagogía (2002):

También a la estrategia se le identifica como una regla que permite tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno en relación con el aprendizaje. Las estrategias tienen un carácter propositivo e intencional; implican por tanto, y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias. Forman un conjunto de operaciones mentales: selección, organización, transfer, planificación, que realiza el alumno cuando enfrenta su tarea de aprendizaje con el propósito de optimizarlo. Las estrategias facilitan la adquisición, procesamiento, transformación y recuperación de la información. Tienen un carácter intencional y están sujetas a entrenamiento. (p. 1045).

Siendo así las estrategias, una herramienta sumamente importante en el quehacer docente. De acuerdo a lo investigado por diversos autores, la oportuna planificación basada en estrategias permite fortalecer en los alumnos los dispositivos básicos para el aprendizaje.

2.1.2 Tipos de estrategia

Existe una gran cantidad de estrategias y técnicas didácticas, así como también existen diferentes formas de clasificarlas.

A continuación se presenta una clasificación de las estrategias pedagógicas realizada por diversos autores citados por Wynter C. en Cartilla para Docentes (2012):

- Estrategias cognitivas. Según Chadwick (1996), hacen referencia a todas aquellas conductas y procedimientos secuenciales, planeados y orientados por reglas, que le facilitan a una persona aprender, pensar y ser creativo con el fin de tomar decisiones y resolver problemas.

Las estrategias cognitivas se dividen en estrategias de aprendizaje cuando son utilizadas por el estudiante y estrategias de enseñanza cuando son utilizadas por el docente.

- Estrategias metacognitivas. Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Según Monereo y Clariana (1993) saber en qué consiste aprender, saber cómo se aprenderá mejor y saber cómo es uno mismo, sus emociones, sus sentimientos, sus actitudes y sus aptitudes.
- Estrategias de manejo de recursos. Son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos, contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a un buen término. Tiene como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender, esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las aptitudes y el efecto. Este tipo de estrategias coinciden con lo que Winstein y Mayer (1983), llaman estrategias afectivas y otros autores denominan estrategias de apoyo, e incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje como son el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y el control del esfuerzo.

Este tipo de estrategias, en lugar de enfocarse directamente sobre el aprendizaje tendrán como finalidad mejorar las condiciones materiales y psicológicas en que se produce ese aprendizaje. (pp. 5-6)

La importancia de clasificar las estrategias recae en tener un abanico de posibilidades que permitan convertir al docente en un verdadero pensador, especialista en la toma de decisiones, capaz de anticipar dificultades y sobre todo conocer las estructuras del conocimiento para facilitar la asimilación de nueva información a los alumnos; y para fines de educación especial la adecuada elección de estrategias es un aspecto básico en el manejo de la clase y la actuación docente ya que contribuyen

el medio de llegar a la ansiada educación de calidad, atención individualizada y demás objetivos.

2.1.3. Estrategias pedagógicas.

Una estrategia pedagógica es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales (Picardo, 2004. p. 161). Se refiere a cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje, profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante.

Como bien señalan Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wollff, 1991 citados por (Díaz et al, 1988. p 139) las estrategias en el ámbito educativo “son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos a partir del objetivo y de las estrategias de aprendizaje independiente”.

Aponte (2007), señala que:

Las estrategias pedagógicas comprenden procedimientos planificados y flexibles, donde participan de manera conjunta docente y estudiantes, con la intención de producir un cambio, no entendido como un cambio de conducta, sino como proceso cognitivo que conlleva a un aprendizaje transformacional desde la perspectiva de darse cuenta de lo que se aprende (p. 16)

Las estrategias pedagógicas deben estar dirigidas, específicamente a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes. Por tal razón Carretero (1995) citado por Wynter C. en (Cartilla para docentes 2012), enfatiza que:

- (a) el estudiante debe ser animado a conducir su propio aprendizaje;
- (b) la experiencia adquirida por éste debe facilitar el aprendizaje;
- (c) las prácticas del aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y competencia que de los conocimientos estrictos.

El concepto de estrategia pedagógica responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

Podemos decir entonces que las estrategias pedagógicas constituyen espacios curriculares de organización de las actividades formativas en los cuales se deberá entretejer cuidadosamente la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje, ya que de este modo es como los alumnos alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios en el campo de formación.

En el Manual de Estrategias Pedagógicas para atender las NEE en la Educación Regular (Ministerio de Educación, 2011. p. 26) se define estrategia pedagógica como “herramienta esencial para favorecer el proceso de enseñanza y propiciar la plena participación y aprendizaje del estudiante con necesidades educativas especiales. Por otro lado se considera una alternativa para apoyar, facilitar y optimizar el trabajo diario del docente”

La aplicación de las estrategias pedagógicas permite (Ministerio de Educación, 2011):

- Conocer las fortalezas y debilidades de sus estudiantes, para brindar una respuesta educativa acorde a su necesidad.
- Lograr un trabajo dinámico y motivador tanto para los estudiantes como para los docentes. Favorecer el respeto a la diversidad.
- Beneficiar a todos los estudiantes del aula.

- Atender la individualidad del estudiante con necesidades educativas especiales, permitiéndole que se sienta acogido y comprendido, lo que genera empatía y seguridad.
- Fortalecer las relaciones intra e interpersonales en el grupo puesto que al sentirse más seguro, con un mejor nivel de respuesta académica, se elevará su autoestima, favoreciendo las relaciones sociales. (pp. 26-27)

2.2. La adquisición de la lectoescritura

2.2.1. Lengua oral.

Naturalmente nuestros sistemas de recepción son los sentidos, principalmente lo visual (como gestos y mímica), lo auditivo (como hablar, silbar) y el tacto (apretón de manos, abrazos). El ser humano en los comienzos de la historia se enfrentó a la necesidad de comunicarse con su entorno, para ese entonces fue vital poder transmitir los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida para que otros pudieran poseer dicho conocimiento, es así como nació la oralidad. La oralidad fue una de las herramientas que el ser humano utilizó para poder contar a los demás el mundo visto desde su perspectiva.

El hecho de percibir diferentes aspectos en los fenómenos cuando los observamos favorece procesos como el análisis y la síntesis entre lo conocido y lo nuevo por conocer. Vigotsky sostenía que el pensamiento surge de la necesidad de reestructurar cognitivamente las representaciones mentales construidas en torno a las situaciones, es decir, poder explicar y comunicar por medio del uso del lenguaje, cómo podrían ser diferentes las cosas. (Condemarin, 1995. s/p)

La oralidad es una de las herramientas que el ser humano utiliza para poder contar a los demás el mundo, mirando desde su perspectiva.

El desarrollo del lenguaje depende de procesos cognitivos como la percepción, audición, memoria, atención, razonamiento, entre otros, que interactúan con el fin de captar, transformar y manipular o representar la información que se extrae del medio; descubrimiento llevado a cabo desde hace tiempo por diferentes autores como Vigotsky y Luria.

Al adquirirse el lenguaje se da una reorganización mental, porque a través de la palabra se forman las representaciones mentales y se desarrollan otras áreas importantes como son la atención y la memoria. (Vigotsky, 1979). Y de este modo el lenguaje es fundamental en todos los procesos de conocimiento a los que el ser humano se enfrenta.

El lenguaje se da en forma paulatina y ordenada. Conforme el niño madura, en los primeros meses “la actividad es meramente instrumental. Más tarde se interioriza y, mediante su relación con los demás se incorpora a la cultura, convirtiéndose en mediación significativa” (Gallardo y Gallego, 1993).

Dicho lo anterior, podemos entender la expresión oral en su sentido óptimo como la habilidad de expresar ideas oralmente de una manera lógica y secuenciada utilizando un vocabulario amplio y construyendo oraciones coherentes.

Ésta habilidad constituye el principal formato de comunicación humana, incluye los sistemas lingüísticos: fonología (sonidos del lenguaje), morfología (palabras), sintaxis (orden de las palabras en la oración), semántica (significado) y pragmática (aplicación social en diferentes contextos).

Puyuelo, M. (1998, p. 85), “define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje”.

Desde el punto de vista del desarrollo general del niño, el lenguaje cumple importantes funciones (Fernández, 2013):

- Es el principal medio de comunicación.
- Es el instrumento que da forma al pensamiento.
- Actúa como factor regulador de la conducta.
- Es un medio de acceder a la información y a la cultura.
- Supone un medio de identificación con iguales.

Partiendo de todo lo anterior, se puede puntualizar que el lenguaje es la herramienta mediante la cual el ser humano logra comunicarse con los demás ya que funciona como vehículo de transmisión del pensamiento. Por tanto, toda enseñanza escolar se hace mediante el lenguaje en sus distintas expresiones pues así es posible comunicar pensamientos e impartir conocimientos.

De ahí que la utilización correcta del lenguaje en diferentes contextos, en situaciones comunicativas diversas y como instrumento de comunicación oral, escrita, de aprendizaje y de socialización, se produce mediante la competencia comunicativa. La cual se asocia a la obtención crítica de información y conocimientos adquiridos.

El libro planes y programa de estudio 2011, señala:

El lenguaje se manifiesta en una variedad de formas que dependen de las finalidades de comunicación, los interlocutores, el tipo de texto y el medio en que se concretan. Por ejemplo, la escritura de una carta, además de la elaboración de frases y oraciones, involucra la selección de expresiones acordes con los propósitos del autor, las circunstancias del destinatario y el estilo propio del texto. De manera semejante, una conversación requiere de entonación, intensidad, ritmo, velocidad y pausas para modular el significado de los enunciados, así como vocabulario y formas de expresión apropiados al contexto social donde la comunicación tiene lugar (p. 22)

La lectura, de acuerdo a Isabel Solé, es un proceso interactivo en el que quien lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados (citado en Lomas, 2009. p. 119). Por tanto, la lectura tiene múltiples beneficios, mejora habilidades de expresión, ayuda a conservar la memoria, estimula la percepción y la imaginación, leer mantiene la mente activa.

La lectura es un proceso complejo y coordinado que incluye operaciones perceptuales, regulares, lingüísticas y conceptuales, y los lectores a su vez también representan los conceptos y los hechos que se describen en el texto. (Bello, 2006. p. 9). Leer comprensivamente amplía el conocimiento y dirige hacia nuevas formas de expresión.

De acuerdo con Smith (1983) algunas de las condiciones básicas para que los niños saquen ventaja de las oportunidades de aprendizaje que la lectura de un texto puede proporcionar, son:

- tener acceso a un material de lectura significativo e interesante idealmente escogido por el propio niño,

- disposición para tomar los riesgos necesarios, es decir, cierta independencia de la información visual, contar con asistencia sólo donde sea necesario y,
- la libertad para cometer errores.

En otras palabras se trata de propiciar encuentros con materiales de lectura auténticos que permitan al sujeto estructurar conocimientos nuevos a partir de los que ya posee empleando de manera espontánea sus estrategias para interactuar de manera significativa con el texto.

El enseñar a leer es uno de los objetivos fundamentales de la escuela y es ésta, quien se debe responsabilizar en gran parte para fomentar la lectura de textos y por promover el desarrollo de la comprensión lectora.

En el plan y programas de estudio 2011 se brindan al docente las siguientes sugerencias para planificar sus proyectos y estrategias que le permitan desarrollar lectores competentes en las aulas:

- Relacionar lo que se lee con las experiencias y con los propios puntos de vista. Los alumnos pueden identificar en un texto cuáles son las partes más divertidas, emocionantes o difíciles de entender; comparar sus puntos de vista con los de sus compañeros, justificar sus opiniones y expresar qué hubieran hecho si fueran el personaje de la historia.
- Comparar diferentes versiones de una misma historia o distintos textos de un mismo autor para establecer semejanzas y diferencias.
- Relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas. Ayudar a los alumnos a hacer deducciones e inferencias a partir del texto, atendiendo

las intenciones del autor o de los personajes. Descubrir indicadores específicos (descripciones, diálogos y reiteraciones, entre otros) que ayuden a inferir estados de ánimo o motivaciones de un suceso en la trama.

- Deducir a partir del contexto el significado de palabras desconocidas. También pueden elaborar diccionarios pequeños o encontrar palabras que se relacionen con el mismo tema. Este trabajo es relevante para facilitar la reflexión sobre la ortografía de palabras pertenecientes a una misma familia léxica. (p. 36)

Leer es un acto de razonamiento en el que quien lee debe comprender e interpretar el significado de un texto a partir de sus conocimientos. Desde pequeños los niños deberían estar en contacto con el mundo escrito y oral a través de los estímulos tan innovadores que existen hoy en día, para que al llegar a la escuela la enseñanza sea funcional y significativa.

2.2.2. Lengua escrita.

Tal cual que leer, escribir requiere esfuerzo intelectual y un proceso amplio, por lo que los avances en la producción de textos escritos serán el resultado de las actividades didácticas que los docentes propongan a sus alumnos.

El plan y programas de estudio 2011, puntualiza que tradicionalmente, en el aula se emprendían actividades de escritura con propósitos comunicativos, ya que se daba preferencia al dictado y a la copia para luego centrarse en los aspectos ortográficos o aspectos periféricos de la escritura (linealidad, caligrafía, limpieza).

Conviene resaltar otros aspectos centrales del texto:

- El proceso mismo de la escritura de un texto; es decir, la planeación, realización y evaluación de lo escrito.
- La coherencia y cohesión en la manera de abordar el tema central del texto.
- La organización del texto por medio de la puntuación, selección de las diferentes oraciones, frases, palabras y elaboración de párrafos.
- Secciones ordenadas del texto, paginación, ilustración, uso de recuadros y otros recursos.
- Los aspectos formales del texto: el acomodo del contenido en la página, el empleo de recursos tipográficos e ilustraciones y la ortografía, entre otros. (p. 36-37)

Emilia Ferreiro (1993) apunta que la escritura es la forma más desarrollada de la comunicación, última habilidad de lenguaje que se adquiere.

Un concepto de amplia aceptación es el que define la escritura como una variedad de habilidades gráficas interrelacionadas (Ferreiro, 1998), que incluyen las habilidades de:

- Generar ideas y expresarlas con una gramática aceptable.
- Usar letras para construir palabras de acuerdo a parámetros preestablecidos.
- Ejecutar físicamente las grafías para producir una composición legible.
- Deletreo y ortografía (habilidad de usar letras para construir palabras de acuerdo a convencionalismos de la lengua).

- Letra manuscrita (habilidad de ejecutar grafías necesarias para la producción de mensaje legibles).
- Expresión escrita o redacción (habilidad de generar ideas y expresarlas, utilizando una gramática aceptable).

Siendo así, la meta debe fijarse en lograr que la escritura deje de ser para el alumno sólo una tarea más, una herramienta meramente para evaluar; habría que permitirse transformarla en una manera de comunicarse con los demás y con uno mismo; con propiedad, conscientes de la pertinencia e importancia de emitir un mensaje escrito.

Ferreiro y Teberosky (1988) fueron las primeras en estudiar en un medio hispanohablante el proceso de construcción de la lengua escrita en el niño. Según el planteamiento de estas autoras, la escritura es concebida como un sistema de representación del lenguaje construido por la humanidad durante el proceso histórico, proceso que debe ser reconstruido por el niño para crear nuevos conocimientos a partir de su ingreso en el mundo simbólico de la escritura.

Escribir no es dibujar letras, ni sólo saber combinarlas para formar palabras. De acuerdo con Tolchinsky (1993), al aprender a escribir aprendemos la escritura y el lenguaje escrito, es decir, la herramienta en sí con sus propiedades formales (internas al sistema de escritura, sus caracteres, sintaxis y semántica) e instrumentales (usos en situaciones específicas de acuerdo a los propósitos y objetivos), de la escritura, lo cual redundará en nuevas formas de pensamiento, conocimientos, sentimientos y experiencias alternativas que se convierten en objeto interno de conocimiento, en otras palabras en representación.

Para L.S. Vigotsky (1981) “Lo único que cambia en el del paso del lenguaje oral al escrito es la relación del sujeto con su propio proceso de producción” El punto de arranque no es la distinción entre lo oral y escrito, sino la situación de producción y su función, que hará que se pase de un proceso no consciente e involuntario en el diálogo, a otro consciente y voluntario al escribir.

Puede asumirse que el alumno es un activo constructor de su conocimiento, el saber no viene dado desde fuera sino que debe proporcionárselo a sí mismo a través de la interacción con el objeto de estudio. Aprender a escribir es un proceso individual que cada alumno recorre, se pretende que sea un objeto de construcción social y no aislado.

A manera de referente en el plan y programa de estudio 2011 (pp. 42-43) se brinda la información acerca de las etapas previas al uso del sistema convencional de escritura, permitiendo conocer la manera en que se aprende el lenguaje escrito y de ese modo poder realizar intervenciones precisas que propicien el desarrollo de la adquisición de la lectura y escritura en los alumnos.

Cuadro 1. Etapas de la lectoescritura

Síntesis de las principales etapas previas al uso del sistema convencional de escritura.	
Escritura	Descripción
Primera etapa	Los alumnos buscan criterios para diferenciar, del mundo gráfico, entre dibujo y escritura. Reconocen dos características: a) que la escritura se realiza con formas gráficas arbitrarias que no representan la forma de los objetos; b) que hay una ordenación lineal. Se pueden presentar trazos lineales con diferencia respecto de los dibujos, o bien trazos discontinuos (pseudoletras).
Segunda etapa	Se identifican dos aspectos básicos: a) se requiere un número mínimo de letras para escribir una palabra; y b) es necesaria la variación en las letras para escribir una palabra. El avance en estos elementos marca el tránsito a la segunda etapa, aunque cabe mencionar que no necesariamente hay un desarrollo conjunto de ambos elementos, ya que los alumnos pueden hacerlo de manera independiente.

Tercera etapa	Se establece relación entre aspectos sonoros y aspectos gráficos del lenguaje, transitando, a su vez, por tres momentos denominados hipótesis: silábica, silábica-alfabética y alfabética. • Hipótesis silábica. En esencia una letra representa una sílaba de la palabra escrita. • Hipótesis silábica-alfabética. Representa un momento de transición que fluctúa entre la representación de una letra para cada sílaba o para cada sonido. En este tipo de escrituras las sílabas se representan con una o con varias letras indistintamente. • Hipótesis alfabética. Cada letra representa un sonido, lo que hace que la escritura se realice de manera muy cercana a lo convencional (sin norma ortográfica).
---------------	---

Cuadro elaborado a partir de Myriam Nemirovsky (1999), Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños, México, Paidós.

Y ahí mismo señala que las etapas descritas no se relacionan directamente con la edad de los alumnos, pues el paso de una etapa a otra depende del contacto que éstos tengan con textos.

2.2.3. Métodos para la enseñanza de la lectoescritura.

La lectoescritura es la base sobre la que se construirán todas las estructuras de aprendizaje futuras. Cuando un niño o niña comienza a manifestar interés por la lectoescritura, hay que aprovechar la ocasión y mediante juegos y actividades, enseñar para acrecentar el incentivo. Se deben de evitar frustraciones, fracasos, sobrecarga e incluso un mal aprendizaje. (Narvarte, 2013)

La lectoescritura comprende los elementos lectura y escritura como procesos inseparables, de acuerdo a lo investigado en el blog con fin educativo de Ruth Ruiz, “es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y metacognición integrado” Por ejemplo, cuando leemos, vamos descifrando los signos para captar la imagen acústica de estos y simultáneamente los vamos cifrando en unidades mayores: palabras, frases y oraciones para obtener significado. Cuando escribimos, ciframos en código las palabras que a su vez vamos

leyendo (descifrando) para asegurarnos de que estamos escribiendo lo que queremos comunicar.

Para entender una propuesta de aprendizaje en el plano de la enseñanza de la lectura y la escritura, empezaremos presentando algunos aspectos concernientes al currículo, sus componentes y su organización.

El currículo es considerado como un diseño mediante el cual se seleccionan y organizan los contenidos culturales que una sociedad considera que se deben transmitir a las futuras generaciones. Es decir, tiene como funciones: hacer explícitas las intenciones del sistema educativo en relación al sistema social del cual éste forma parte, servir de guía para organizar las situaciones de aprendizaje y determinar los grados de logro de las acciones educativas institucionalizadas en el sistema escolar. (Carrillo, 1998)

El área de Lenguaje y Comunicación parte del concepto del lenguaje como un medio de expresión y comunicación, considerado como el principal instrumento simbólico para organizar el pensamiento. De este modo, podemos decir que el lenguaje es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicar ideas, pensamientos y emociones.

En consecuencia, a partir de esta concepción percibimos que los contenidos del área no se restringen sólo a las grafías y elementos de la lengua, sino, se amplían a los contenidos concernientes al proceso de comunicación.

Cuadro 2. Componentes y contenidos del área de Lenguaje y Comunicación.

Lenguaje oral y oralidad.	Lenguaje escrito	
	Escritura	Lectura
Identificación de la situación comunicativa Estrategias de comunicación Discursos con predominio de habla	Modalidades de escritura Estrategias de Escritura Vocabulario referido a la escritura	Modalidades de lectura Estrategias de lectura Textos de uso y Reflexión

Como bien señala Lerner, D. (2001):

Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto. El desafío que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus ex-alumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores. (p. 28)

Es a través de actividades guiadas a partir de las necesidades detectadas en los alumnos de donde debe partirse para incorporar al educando al proceso de adquisición de la lectoescritura. Tomando como base lo que el alumno sabe y de los elementos que manifiesta como disposición al aprendizaje, conocimientos previos, elementos del contexto que faciliten su aprendizaje.

Existe una gran variedad de métodos y técnicas que ofrecen al docente la posibilidad de facilitar al alumno un proceso de adquisición de la lectoescritura significativo para garantizar en mayor medida un adecuado desarrollo de las

habilidades en este aspecto. Se presenta a continuación un esquema de los métodos de la enseñanza de la lectoescritura:

Cuadro 3. Métodos de enseñanza de la lectoescritura.

Método	Nombre	Características
Sintético	Silábico y onomatopéyico	Se basa en que los componentes de las palabras (letras y sílabas), constituyen un pilar indispensable para la lectoescritura, comiencen con la enseñanza de éstos elementos para después de efectuar numerosos ejercicios combinarlos en formas lingüísticas de mayor complejidad. Se lleva a cabo un proceso de síntesis a partir de letras aisladas a sílabas.
Analítico	Global y Minjares	Estos métodos defienden la enseñanza de que partiendo de la significación de las palabras, su configuración fonética y gráfica peculiar hacen llegar al alumno, mediante el análisis de sus elementos, al conocimiento de las letras.
Ecléctico	Ecléctico	Se caracteriza por una conjugación de los elementos sintéticos-analíticos, considerando que en esa materia de enseñanza se realiza un doble proceso de análisis y síntesis. Al mismo tiempo, se dirigen tanto a desarrollar una actitud inteligente del alumno ante los textos, como a proporcionarle las técnicas indispensables para el reconocimiento, identificación de palabras y rapidez de lectura.

Cabe mencionar que en el caso de los alumnos con necesidades educativas especiales es de gran importancia proporcionar muchas y variadas oportunidades por medio de actividades para que practiquen y ejerciten los procesos de codificación y decodificación hasta que logren hacerlo de manera automática.

2.3. Parálisis cerebral.

2.3.1. Definición de parálisis cerebral.

Hacia 1860, William Little citado en (García, 1999. p.37) ofreció por primera vez una descripción médica de un trastorno que afectaba a los niños/as en los primeros años

de vida y que se caracterizaba por la rigidez muscular. Para este cirujano inglés, se trataba de “una peculiar distorsión que afecta a niños recién nacidos” se manifiesta tanto en la “rigidez como en los espasmos del tétanos y la distorsión de las extremidades”.

Según Badia, 2007, p. 53, conocida durante mucho tiempo como “Enfermedad de Little”, hoy en día se sabe que la afección descrita es la diplejía espástica, uno de los trastornos que se engloban bajo el término de Parálisis Cerebral. El término Parálisis Cerebral (PC) que es como se la conoce actualmente, apareció por primera vez en 1888 en los escritos de William Osler:

La parálisis cerebral es un término paraguas en el que se engloba un grupo de síndromes con alteraciones motoras no progresivas, pero a menudo cambiantes, secundarias a lesiones o alteraciones del cerebro producidas en los primeros años del nacimiento. Abarca un conjunto de síntomas que difieren cualitativamente y en la gravedad de los mismos de unas personas a otras, dependiendo de la extensión y localización de la lesión. (Aguado, 1995. p. 113)

No obstante, en todas ellas se manifiesta una debilidad o problema en la utilización de los músculos, cuyos síntomas principales son: alteraciones en el control del movimiento, el tono muscular y la postura.

No se debe identificar parálisis cerebral con dependencia ni se puede olvidar que muchas de estas personas están capacitadas para llevar una vida plena y autónoma en el ámbito familiar, educativo y socio laboral. (CREENA, 2000)

La parálisis cerebral es una afección neurológica. Actualmente, es la causa más frecuente de discapacidad motriz, que puede ir o no acompañada de deficiencias intelectuales y/o sensoriales, dependiendo de la región cerebral afectada. (Bobath, 1992)

La parálisis cerebral es, pues, una discapacidad neuromotora, que se manifiesta con una tríada de síntomas principales (alteraciones del tono muscular, la postura y el movimiento). Estas manifestaciones pueden ir acompañadas de distintos síntomas asociados: de la cognición (déficit intelectual), de la comunicación (dificultades en la articulación de las palabras), crisis convulsivas (epilepsia) y sensoriales.

En todo caso, de acuerdo a Friend (1999) para poder diagnosticar la parálisis cerebral, deben estar presentes, al menos, cuatro de los siguientes síntomas:

1. Patrones anormales en la postura y el movimiento.
2. Patrones anormales en el movimiento que controla la articulación de las palabras.
3. Estrabismo.
4. Alteración en el tono muscular.
5. Alteración en el inicio y evolución de las reacciones posturales.
6. Alteración en los reflejos.

Se dice, que el grado en el que esta discapacidad afecta a cada niño o niña es diferente, y viene determinado por la intensidad y el momento concreto en que se produce la lesión. De tal modo que es posible encontrarnos con personas que presentan una PC que resulta poco perceptible, desarrollando una vida totalmente normal, frente a otras que necesitan del apoyo de terceras personas para realizar las tareas de su vida cotidiana.

2.3.2. Etiología.

La etiología es un criterio de clasificación que distingue entre causas prenatales (exposición de la madre a virus, infecciones o rayos X, alto riesgo de aborto, incompatibilidad del RH sanguíneo, etc.), perinatales (anoxia, traumatismos,

hemorragia intracraneal.) y postnatales (traumatismos, enfermedades infecciosas, meningitis, accidentes cardiovasculares.) (Bobath, 1992)

Existen clasificaciones específicas acerca de las causas que derivan en una parálisis cerebral sin embargo, para fines de la investigación solo se hace mención de las más frecuentes para entender la importancia del estudio.

2.3.3. Clasificación.

Existen distintas clasificaciones de la parálisis cerebral atendiendo a distintos criterios; la más frecuente se fija en el tipo de síntomas. Así, las primeras tipologías tenían en cuenta los síntomas motores y distinguían entre parálisis cerebral espástica o piramidal, discinética o extrapiramidal y mixta. La primera es la que tiene una mayor incidencia, al afectar al 75% de las personas con parálisis cerebral. Se caracteriza por un elevado tono muscular, acompañado de espasticidad. La parálisis cerebral discinética se caracteriza por cambios bruscos del tono muscular, descoordinación y falta de control, que originan movimientos distónicos, atetósicos y coréicos. Por último, la parálisis cerebral mixta implica la presencia tanto de síntomas espásticos como discinéticos. (Bobath. B., 1992)

De acuerdo a lo que señala Bobath. B., 1992, atendiendo a la afectación diferencial de las extremidades, la parálisis cerebral suele dividirse en hemiplejía, diplejía, monoplejía o tetraplejía, cuando existe parálisis de los miembros o bien, si se trata de dificultad en el movimiento, se clasifica en hemiparesia, diparesia, monoparesia o tetraparesia, respectivamente.

De acuerdo a la severidad la Asociación Sevillana de Parálisis Cerebral (ASPACE) ofrece la siguiente clasificación:

- PC ligera: Se produce cuando el afectado no está limitado en las actividades ordinarias, aunque presenta alguna alteración física.
- PC moderadamente severa: En este caso la persona tiene dificultades para realizar las actividades diarias y necesita medios de asistencia o apoyos.
- PC severa: Aquí el sujeto se ve afectado por una gran limitación en las actividades diarias.

2.3.4. Desarrollo del alumno con parálisis cerebral.

El alumno con parálisis cerebral es un alumno cuya caracterización es siempre polimórfica, no podemos considerar que haya un alumno tipo; pero sí unas áreas que, cuando la afectación es severa, son susceptibles, primero de evaluación y, después, de intervención.

La fundación ASPACE Madrid, señala una serie de rasgos principales de la parálisis cerebral, que son útiles para tomar en cuenta en el estudio y tratamiento de la misma:

- La lesión no cambia, es inmutable. El daño neurológico no aumenta ni disminuye aunque las consecuencias y los síntomas que se vayan manifestando pueden cambiar: mejorar o empeorar. Por consiguiente, los tratamientos de rehabilitación adquieren gran importancia en los primeros años de vida, ya que se debe aprovechar la plasticidad del sistema nervioso central.
- La lesión se produce antes de que el desarrollo y crecimiento del cerebro se haya completado. Puede ocurrir durante la gestación, el parto, o los

tres primeros años de vida del niño o niña, ya que es en este período de tiempo cuando el sistema nervioso central está en plena maduración.

- Es un desorden permanente, lo que implica que es irreversible y persiste a lo largo de toda la vida.
- La alteración del sistema neuromotor influye en aspectos físicos como son la postura, el movimiento o el habla.

La lesión también puede afectar a otras funciones como la atención, la percepción, la memoria, el lenguaje y el razonamiento.

El proceso de saber cómo podemos proporcionar ambientes de aprendizaje significativos a los estudiantes con discapacidad motora, que les permita un desarrollo óptimo de la capacidad de descubrir y construir su propio conocimiento, se constituye en una tarea de toma de decisiones, en torno a la elaboración de programas educativos de carácter abierto y flexible. (Ministerio de educación nacional, 2005)

Se debe intervenir para: Desarrollar la máxima independencia personal, mediante el desarrollo físico, la adquisición de destrezas motrices, hábitos higiénicos y habilidades sociales, proporcionar medios de expresión (alternativos o aumentativos) eficientes y claros que le permitan una interacción-comunicación funcional con los demás, favorecer la creación de hábitos de estudio y de trabajo, prepararle para asumir responsablemente su proyecto de vida.

Los apoyos son concebidos teniendo en cuenta la intensidad de la intervención, la condición y el proyecto de vida, así como el contexto en el que se desarrolla el estudiante.

El proceso educativo debe ofrecer una atención pedagógica integral.

Valoración de las NEE. Un estudiante tiene NEE derivadas de la discapacidad motora cuando las alteraciones en la postura, el movimiento, equilibrio y la coordinación conllevan limitaciones en su desenvolvimiento motriz, en la exploración y aprehensión del medio que les rodea. Las alteraciones motoras representan un continuo que va desde el estudiante que apenas puede mover alguno de sus miembros (cabeza, brazos, piernas) hasta el que camina independientemente pero tiene dificultades en su coordinación o equilibrio. Las NEE que pueden presentar: desplazamiento a la institución educativa, acceso a la institución educativa y la utilización de sus dependencias, mobiliario adaptado, material didáctico, equipo de apoyo, adaptaciones curriculares, rol del maestro en el aula. (Ministerio de educación nacional, 2005)

Los estilos de aprendizaje deben estar enfocados a las preferencias, motivaciones, funcionalidad motriz, de lenguaje del alumno. Ya que cada que se empareje un estilo de aprendizaje con su correspondiente estilo de enseñanza se podrá obtener éxito en la mayoría de las situaciones. Por lo tanto es importante obedecer a la siguiente sugerencia:

El maestro debe lograr en los alumnos la lectura: desarrollo de vocabulario y comprensión del lenguaje, actitud de escuchar, mirar y expresarse, significación (dar sentido a las palabras), capacidad de usar palabras en frases simples, diferenciación auditiva de palabras y sonidos, discriminación visual. El manejo de la escritura depende de su nivel de funcionalidad motriz gruesa y fina, algunos desarrollan caligrafía, otros requieren auxiliares técnicos. El material debe ser concreto. (SEP, 2002)

Acerca de las adaptaciones, conviene tener en cuenta las siguientes generalidades, teniendo en cuenta que los apoyos deben clasificarse a nivel individual del alumno y en función del aspecto afectado o que se requiera potenciar:

- Se deben disminuir las barreras arquitectónicas ubicando rampas, barandillas y ampliando los accesos.
- El mobiliario se debe adaptar según las características y necesidades individuales, deben de ser: mesa de escotadura, con reborde, plano inclinado,

soportes colocados encima de la mesa para ayudar a controlar la postura, sillas con reposacabeza, reposabrazos y reposapiés.

- Material didáctico: para la prensión de los útiles se aumenta el grosor de los lápices, tubos de goma, adaptadores, moldeados. Si no hay presión se puede sujetar el instrumento a la muñeca con bandas de velero. Los juguetes y juegos didácticos se pueden adaptar mediante la utilización de material imantado de la misma manera el material se puede plastificar para tenerlo en buen estado.
- Estrategias para llamar su atención. Diversidad de materiales, utilizar tecnologías. (SEP, 2002)

De acuerdo a lo señalado por Alonso, 2000; el alumno con parálisis cerebral no sólo tiene desventajas en la función motora, sino que esta condición le afecta globalmente, generándole los ambientes poco inclusivos limitaciones y restricciones a su participación en los diferentes contextos y escenarios en los que les ha tocado desarrollarse como persona.

Partiendo de aquí y considerando que una persona es discapacitada respecto del ambiente y no por sí misma, es decir: es discapacitada porque hay un desajuste entre el entorno y esa capacidad diferenciada respecto de la función motora que le afecta en su totalidad y en su desarrollo como ser social, llegamos a la intervención educativa.

Se procura dar pautas para configurar un contexto para la práctica de una educación de calidad que ayude, también, a la mejora de la calidad de vida globalmente considerada.

Para ello, guía el modelo social de la discapacidad sin perder de vista, tampoco, la importancia del modelo ecológico del desarrollo humano, de su importancia para la atención temprana y de lo decisivo de las interacciones que se producen; todo esto desde el convencimiento de que una educación no puede ser de calidad si no satisface las necesidades de todos los alumnos. (Martín, 2008. p. 85)

Basil, Soro-Camats y Rosell (2012) detallan el enfoque habilitador y cooperativo en la intervención educativa, como el conjunto intervenciones y medidas habilitadoras o compensatorias para el desplazamiento, la manipulación, y la comunicación desde edades muy tempranas y a lo largo de la vida.

Al hablar de medidas rehabilitadoras, se refieren a las actuaciones de duración limitadas y con un objetivo definido en relación directa con la persona con discapacidad con el fin de conseguir que alcance un nivel físico-mental y socio-funcional lo más cercano posible al de las personas sin discapacidad de su misma edad y contexto. Siendo intervenciones rehabilitadoras las actuaciones del especialista de lenguaje, del fisioterapeuta y las sesiones pedagógicas en el aula de apoyo.

Las medidas compensatorias o habilitadoras consisten en disminuir las limitaciones funcionales para conseguir que el alumno o alumna con discapacidad sea capaz de realizar el mayor número de actividades posibles, aunque lo haga de diferente forma a la habitual. Dichas medidas se dirigen tanto a la persona con discapacidad como a su entorno físico y social. Serían, en este caso, medidas habilitadoras la adaptación de espacios, el uso de material concreto y específico, eliminación de barreras arquitectónicas, entre otras.

METODOLOGÍA.

3.1 Tipo y diseño de estudio.

El presente proyecto está enfocado en definir estrategias pedagógicas acordes para lograr que un alumno con parálisis cerebral pueda aprender la lectoescritura; es por ello que el estudio será cualitativo.

El tipo de estudio es un enfoque cualitativo, el cual se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos de personas a los que se investiga) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, (Hernández, Fernández y Baptista, 2010) es decir la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad.

El diseño llevado a cabo corresponde a un estudio de caso, conocido como el método especialmente útil para intentar poner a prueba los modelos teóricos aplicándolos en situaciones del mundo real. En esta investigación se trata de diseñar y aplicar las estrategias pedagógicas más acordes que permitirán favorecer la lectoescritura en un alumno con parálisis cerebral.

3.2 Ubicación espacial y temporal del estudio.

El proyecto de investigación “estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral” se llevó a cabo en la Escuela Primaria de Tiempo Completo “Profr. Álvaro Aguilar Curmina” con clave

04DPRO741M, del turno matutino, ubicada en el municipio de Champotón, del Estado de Campeche. Dicha institución está constituida por seis grupos a cargo de seis docentes, y una directora sin grupo, hay también un maestro de educación física, una maestra de artística y un maestro de TIC. La escuela es de organización completa, cuenta con edificio propio, las aulas son reducidas de acuerdo al número de alumnos que asisten. El contexto de la escuela y sus alrededores es urbano marginado.

Generalmente los alumnos viven en áreas muy cercanas al edificio escolar, por lo que para llegar a la escuela utilizan bicicletas, van a pie y algunos llegan en coche o motocicletas. Los padres de familia de los alumnos que acuden a la escuela en su mayoría practican actividades relacionadas con la pesca, como fuente de empleo e ingresos, algunos otros son soldados, marinos, y otros se dedican al comercio (empleados de restaurantes, del gobierno municipal.)

Por lo regular pocos padres de familia se preocupan y están pendientes del proceso educativo de sus hijos, la mayoría son desobligados, descuidados y poco participativos en las actividades.

El estudio se realizó durante el ciclo escolar 2015-2016, aproximadamente del mes de octubre de 2015 hasta el mes de mayo de 2016.

3.3 Sujetos o participantes

En la investigación participa el niño P.A.D.T, tiene 10 años de edad, cursa el cuarto grado de educación primaria en la escuela “Profr. Álvaro Aguilar Curmina” de Champotón, Campeche. Es el sujeto de estudio, a quien se observó, entrevistó y dialogó para recabar información pertinente para la investigación. Asimismo será a

quien se le apliquen directamente las estrategias pedagógicas con la finalidad de que adquiriera la lectoescritura.

Las dificultades del alumno se reflejan en la ubicación del tiempo y el espacio; en lo referente a las nociones de tiempo, no conoce todos los días de la semana, al preguntarle ¿qué día es hoy? no puede responder, sólo sonríe, lo que sí puede recordar son acciones significativas que haya realizado, utilizando “ayer” u “hoy”; no conoce los meses del año, en qué mes nació, ni en qué meses ocurren algunas celebraciones. Logra ubicarse en las nociones espaciales, utilizando correctamente: arriba, abajo, sobre, debajo, cerca, lejos, entre; las que aún no consolida son izquierda y derecha.

Referente a la condición motriz, P camina encorvado, al correr arrastra uno de sus pies, su lado predominante es el izquierdo, pateo una pelota con el pie izquierdo, escribe con la mano izquierda, desenrosca la tapa de una botella con la mano izquierda y utiliza la derecha para cerrarla.

En cuanto a su nivel de competencia curricular, el alumno se ubica en un nivel de conceptualización presilábico, logra escribir su nombre completo, algunas veces dice y reconoce las vocales, esporádicamente forma algunas sílabas como: ma, me, mi, mo, mu, sin embargo presenta olvidos y retrocesos constantemente, reconoce algunas palabras mediante el sonido inicial (vocales o letras que conozca: m, p, s, r) o con ayuda de representaciones (dibujos). Puede realizar copias tanto del pizarrón como de algún libro o revista. Recuerda partes principales de cuentos o historias, anticipa el contenido de un libro con sólo ver la portada. Inventa historias fantásticas. Logra reconocer y nombrar las partes de su cuerpo.

El rango de conteo que maneja es hasta el 39, sin embargo de 10 en 10 logra

contar hasta el 100, el número que siempre se le olvida es el 40, reconoce los colores, conoce las figuras geométricas, puede armar un rompecabezas de hasta 8 piezas. Con ayuda él puede reconstruir un cuento o una historia, inventar el final de un cuento; reconocer y nombrar las figuras geométricas, realizar sumas y restas.

La mayoría de las veces él tiene disposición para trabajar, sin embargo su condición lo ubica en un nivel muy por debajo del de sus compañeros de grupo, por lo tanto requiere adecuaciones metodológicas y materiales.

Este alumno durante las clases queda rezagado en algunas actividades debido a que no logra leer ni escribir, han sido distintos métodos que se han trabajado para que el alumno alcance un nivel adecuado de lectoescritura sin que hasta el momento se tengan resultados satisfactorios. Todo ello pudo constatarse mediante observaciones y pláticas con el maestro de grupo, llegando a la conclusión de que existen posibilidades de que el niño logre tener un mejor rendimiento académico y su inclusión a los distintos ámbitos de la vida social y laboral sean mejores.

También participan los padres de familia quienes proporcionan información relevante en la investigación, pues conocen la historia de vida de su hijo, sus antecedentes, y qué tan bueno son los hábitos de estudio de éste.

3.4 Rol del investigador.

La investigadora encargada de este estudio es licenciada en educación especial y concluyó la maestría en integración educativa, por lo que, cuenta con la preparación pertinente para realizarlo.

El rol que desempeñó la investigadora se resume a través de las acciones descritas a continuación:

- Diseñar y aplicar las estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura del alumno con parálisis cerebral tomando en cuenta las fortalezas, debilidades y NEE detectadas.
- Indagar información del alumno mediante entrevistas a los docentes, charlas con padres de familia, guía de observación en el aula y elaboración de la EPP.
- Analizar la información recabada y presentarla mediante la técnica de la triangulación temporal.

3.5 Instrumentos para el acopio de información.

Para la recopilación de información en el desarrollo del proyecto se utilizaron los siguientes instrumentos que a continuación se describen:

- Guía de observación. Elaborada para recabar información acerca de la intervención pedagógica del docente que trabaja con alumnos con parálisis cerebral. Para sustentar los resultados del instrumento elaborado y evaluar al alumno caso. Se conformó por veinte ítems relacionados con las variables de la investigación: Estrategias pedagógicas y parálisis cerebral; se calificó mediante los parámetros: siempre, a veces y nunca de acuerdo a cada ítem; dichos parámetros tuvieron cada uno un valor particular, siempre tiene un valor de tres puntos, a veces equivale a dos puntos y nunca a un punto.

- Cuestionarios. Mediante este instrumento se tuvo un panorama acerca de cómo el docente llevaba a cabo su práctica en el salón de clases. Se diseñó para aplicarse al docente del grupo que atiende al sujeto estudiado y conocer las estrategias que lleva a cabo en su práctica diaria. El cuestionario fue conformado por dieciocho preguntas abiertas.

- Entrevistas. Este instrumento se dirigió al alumno con parálisis cerebral, fue útil para recabar información acerca del interés del alumno por aprender a leer y escribir. Se constituyó de nueve preguntas abiertas, para que el alumno pudiera expresarse y se dirigieran dichas respuestas al objetivo de conocer sus inquietudes.

- Escala Likert. Instrumento dirigido al profesor de educación básica, constó de veinte ítems dándoles la valoración de siempre, la mayoría de las veces, algunas veces sí, la mayoría de las veces no y nunca. Con la finalidad de recabar información acerca de las estrategias pedagógicas aplicadas durante la práctica del docente y la atención hacia el alumno con parálisis cerebral, que son las variables de la investigación.

- Fotografías. Se utilizan como evidencia del trabajo de investigación, obteniéndose durante los distintos momentos en que se llevó a cabo la investigación, principalmente en lo que respecta al trabajo con el alumno en el salón de clases, en el aula de recursos; así como durante el trabajo y sugerencias que se brindan al maestro de grupo y a los padres de familia.

- Reportes de clases. Este instrumento fue útil para evaluar el aprovechamiento del alumno, para autoevaluar la práctica docente y tener un registro de lo que se observa que ocurre durante cada sesión de trabajo.

- Evaluación Psicopedagógica (EPP). Fue útil para estudiar el caso del alumno desde distintas perspectivas y determinar las necesidades educativas especiales (NEE) que permitieron ubicar el nivel de competencia curricular del alumno y diseñar las estrategias pedagógicas acordes al mismo. El formato fue tomado del manual operativo vigente de las USAER del estado de Campeche. (SEDUC, 2011)

- Propuesta Curricular Adaptada (PCA). Instrumento de suma importancia que permitió planificar las actividades del proyecto diseñado de acuerdo al plan y programas de estudio vigente y ofrecer al alumno una educación cercana a sus NEE, así como las estrategias más adecuadas. Su formato se establece igualmente en el manual operativo vigente de las USAER del estado de Campeche. (SEDUC, 2011)

3.6 Procedimiento para la recopilación de información.

El trabajo de investigación se realizó en la escuela primaria donde corresponde a la USAER No. 41, brindar el servicio de educación especial. Luego de elegir de la lista de alumnos en la estadística del área de aprendizaje al alumno con el cual se trabajaría, se procedió a platicar con la directora de la escuela y con el docente a cargo del grupo responsable del alumno, al obtener su aprobación y tomar acuerdos se procedió a informarle también a la madre del alumno con la finalidad de tener su apoyo y consentimiento.

Posteriormente se calendarizó con el equipo de apoyo (directora de USAER, psicólogo, especialista de comunicación) las fechas para concluir el proceso de Evaluación Psicopedagógica (EPP) y Propuesta Curricular Adaptada (PCA) del alumno. Para lo cual se llevaron a cabo: observaciones dentro del aula regular, aplicación de evaluación diagnóstica, elaboración de reportes del alumno, entrevistas al alumno y a su tutora, así como al maestro de grupo.

Una vez elaborada la PCA, se procedió a diseñar las estrategias pedagógicas a implementar en el proyecto de lectoescritura. Se le brindó asesoría y acompañamiento al maestro de grupo, se intercambiaron opiniones e ideas, y de este modo pudo concluir el proyecto.

Para cada una de las sesiones se elaboró el material pertinente, se planificó a detalle cada secuencia didáctica para que la aplicación fuera satisfactoria.

Durante este tiempo también se aplicaron ciertos instrumentos para recabar información como: guía de observación, cuestionarios, escala Likert, y reportes de clase.

Asimismo durante cada acción llevada a cabo se tomaron evidencias fotográficas para sustentar el trabajo realizado.

3.7 Procedimientos para el análisis de datos

Para llevar a cabo la investigación en un inicio se planteó a la directora de la escuela primaria la inquietud de realizar una investigación y brindar estrategias que permitieran al alumno con parálisis cerebral tener avances significativos en la lectoescritura; ella estuvo de acuerdo y permitió realizar el trabajo estando pendiente e interviniendo en algunas ocasiones.

La madre del alumno fue informada también, se le solicitó de manera verbal la autorización, se le explicó que participaría aportando datos acerca de su hijo cuando se requiriera en las entrevistas, así como llevando a cabo las sugerencias en casa.

El maestro de grupo estuvo en constante comunicación y participación con la investigadora y el equipo de apoyo de la USAER. Fue guía y sujeto importante durante todo el proyecto, ya que el alumno pasaba la mayor parte del tiempo en el salón de clases.

El proceso de elaboración de la EPP y PCA se hizo tal cual sugiere el manual operativo de las USAER, fue un trabajo interdisciplinario en el cual todas las áreas involucradas intervinieron en tiempo y forma para lograr concluir estos instrumentos

útiles para la intervención docente, ya que como bien se sabe, en dichos procedimientos se analiza al alumno desde distintas ópticas pudiendo llegar a conclusiones determinantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.8 Técnica para la presentación de resultados.

La cultura escolar, como producto de una construcción social e intersubjetiva específica (Berger y Luckmann 1979), se configura a partir de la triangulación permanente entre tres tipos de categorías: categorías del intérprete, categorías teóricas y categorías sociales.

El principio básico que sostiene la idea de triangulación es el de reunir observaciones e informes sobre una misma situación efectuada entre diversos sujetos con varios instrumentos para compararlos y contrastarlos y así encontrar argumentos de sustentación para validar las informaciones obtenidas. (Bogdan y Biklen, 1994:66) A partir de este principio, es posible corroborar la importancia de la triangulación de los datos recolectados a través de las entrevistas, de la observación y demás instrumentos, así como la información de diversos sujetos, lo que ofreció mayores probabilidades de verificar los efectos de la práctica pedagógica, teniendo como objetivo brindar las estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral.

La estrategia de triangulación que se usará para este estudio será la triangulación temporal, como un instrumento importante para la validación del mismo, constituye la investigación en la acción. Como bien se sabe, este método permite obtener una visión lo más real posible de la situación estudiada al permitir una valoración desde tres momentos (antes, durante y después).

4. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Para llevar a cabo la presente investigación fue necesario aplicar diversos instrumentos, que son los que otorgan sustento y validez a la misma; los cuales se presentan en este capítulo. También se describen las acciones y procesos que se siguieron para demostrar el modo en que la aplicación de estrategias pedagógicas favorece la adquisición de la lectoescritura en el alumno con parálisis cerebral.

A continuación se presenta la evaluación psicopedagógica, que en conjunto con el equipo de apoyo se realizó al alumno:

4.1 Informe de Evaluación Psicopedagógica.

1. Datos generales:

Nombre: P. A. D. T. Edad: 11 años 5 meses.

Fecha de nacimiento: 8 de septiembre del 2004. Grado: 4º "A"

Escuela: Prim. Urb. Fed. "Profr. Álvaro Aguilar Curmina".

Ciclo escolar: 2015-2016.

Nombre del padre: Sr. P. A. D. C. Edad: 32 años.

Escolaridad: Secundaria Ocupación: Pescador.

Nombre de la madre: Sra. S. G. T. H. Edad: 32 años.

Escolaridad: Estudia la Primaria en el INEA Ocupación: Ama de casa.

Dirección: Col. El Arenal.

Fecha de realización: octubre de 2015.

2. Motivo de evaluación

El alumno es referido al servicio USAER por el maestro de grupo por no alcanzar los aprendizajes esperados del grado que cursa. Manifiesta dificultades en español y matemáticas, también presenta problemas de lenguaje y comunicación. No logra un buen nivel de concentración ni de atención, se le dificulta comprender instrucciones y requiere de acompañamiento para concluir la mayoría de sus tareas académicas.

Asimismo es importante mencionar que el alumno ha manifestado ciertas condiciones específicas que aparentemente puedan deberse a crisis convulsivas, pues se ausenta y después de un tiempo reacciona y dice no recordar nada.

3. Técnicas e instrumentos aplicados

Aprendizaje

- Evaluación pedagógica inicial de preescolar.
- Reporte pedagógico.
- Guía de observación general del alumno.
- Guía de observación específica.
- Análisis Conjunto entre el maestro de grupo y maestro de apoyo.
- Guía de Observación del estilo de aprendizaje del alumno.
- Evaluación pedagógica final de español y matemáticas de 1º.
- Informe de la evaluación final de 1º.

Comunicación

- Cuestionario al maestro de grupo.
- Observación de las habilidades comunicativas.
- Evaluación del lenguaje espontáneo.

Psicología

- Test Gestáltico Visomotor de Lauretta Bender.
- Test de la Figura Humana de Elizabeth Koppitz.
- Entrevista Psicológica.

4. Apariencia física

El alumno Pablo acude a la escuela portando el uniforme, con una apariencia un poco descuidada. Las condiciones de higiene no son las mejores, el alumno constantemente tiene sucios los pantalones y la camisa, se observa sucia su cara y sus dientes amarillos y picados; es decir su aspecto es desaliñado. Físicamente tiene el cabello castaño oscuro, ojos cafés, de tez moreno claro, complexión delgado y su postura del cuerpo es recta, su peso es de 45 kg y estatura 1.30 cm.

5. Conducta durante la evaluación

El alumno fue evaluado en el aula de apoyo, previendo con anterioridad los materiales a usar en cada área. Se consideró realizar la misma en un horario pertinente con las condiciones adecuadas. En el área de psicología manifestó una conducta pasiva que requirió de una constante motivación para la realización de las actividades necesarias, por momentos manifestó interés y agrado en las tareas que se le asignaban sin embargo su proceso de atención se mostró vulnerable en el transcurso de la evaluación presentando fallas en su nivel de atención y concentración en las tareas, lo cual fue resuelto mediante verbalizaciones que reforzaban lo realizado por el alumno. En el área de aprendizaje mantuvo la atención, cooperó en las actividades asignadas, requirió de ejemplificaciones para comprender y realizar correctamente los

ejercicios. Manifestaba confusión en actividades que requerían de dos o más acciones a la vez. Así mismo, se le motivó de manera verbal mientras realizaba las actividades. En cuanto al área de comunicación manifestó una participación adecuada con motivación propia, sin embargo, se observaron dificultades en la articulación de sus ideas de manera clara y coherente, con omisión de palabras en sus conversaciones, siendo éstas de la forma espontánea.

La madre del alumno últimamente no asiste a los citatorios que se le hacen; al presentarse participa ofreciendo la información que se le solicita y se muestra colaborativa en la atención de su hijo. Sin embargo demuestra no siempre seguir las sugerencias que se le hacen y en ocasiones hay inconsistencias en la información que brinda.

6. Antecedentes del desarrollo

Cuadro 4. Antecedentes del desarrollo

Embarazo	La señora S. G. T. H., comenta que se embarazó a los 22 años de edad, fue un embarazo no planeado se enteró cuando tenía 2 meses de embarazo pero que al saberlo fue deseado, el estado físico en general durante el mismo fue malo, casi no comía pues tenía muchos dolores por lo que le recomendaron reposo. El estado emocional en el tiempo que duró su embarazo fue generalmente bueno y solo en escasas ocasiones manifestó discusiones pequeñas con su pareja. Comenta que se adelantó el parto por los dolores que presentaba, refiere que no presentó ningún aborto y que la situación económica fue buena, menciona igualmente que comenzó a llevar su control prenatal a partir del segundo trimestre y a partir de ahí recibió atención médica hasta el parto; durante el embarazo tomó vitaminas, ácido fólico y sulfato ferroso. Comenta que durante el embarazo padeció de infecciones en las vías urinarias. Fue un embarazo de 40 semanas, pesó al nacer 2700 kilogramos y midió 50 cm. Un dato importante que aporta la señora es que el trabajo de parto duró 6 horas, a pesar que ya había presentado ruptura de membranas; comenta que los doctores le dijeron que el líquido amniótico estaba meconial (tragó popó) por lo que el niño tuvo sufrimiento fetal agudo y fue necesario aplicar una reanimación al niño (entubaron y estuvo en incubadora dos semanas debido a la dificultad para respirar).
Antecedentes heredo-familiares	Comenta la señora que no hay antecedentes de epilepsia en la familia, solo el abuelo paterno que tiene problemas de alcoholismo y que el papá de Pablo consumía alcohol cuando ella se embarazó; también unas primas por parte de la señora que presentan problemas de lenguaje, sin embargo refiere que un tío paterno y una prima materna, tuvieron problemas por una posible parálisis pero

	como no los llevaron al doctor no comprobaron esta sospecha. Y recientemente una hermana de P está presentando problemas de depresión.
Desarrollo motor	Al preguntarle sobre aspectos de desarrollo de P comenta que casi no recuerda algunos datos, refiere que sostuvo la cabeza a los 7 meses y comenzó a gatear a los 11 meses. Dice que más o menos caminó aproximadamente a los 2 años pero que parecía que sus piernas no tenían fuerzas, y que igual a esta edad logró controlar sus esfínteres tanto de noche como de día. Al cumplir los 3 años logró comer sin ayuda, a los 4 años comenzó a bañarse solo y a los 5 años ya se vestía con el mínimo de ayuda. Aunque hasta hace poco en ocasiones se orina en la cama.
Desarrollo de lenguaje	Refiere la señora que como a los 9 meses comenzó a manifestar respuestas verbales ante sonidos ambientales y voces conocidas y balbuceaba, al año aparecieron sus primeras palabras que fueron papá y mamá. Cuando tenía año y medio comprendía y obedecía órdenes; comenzó a incrementar su vocabulario aunque no de manera clara así como también comenzó a emplear frases cortas. Fue hasta los 8 años que comenzó con el empleo de preguntas y la descripción de experiencias. Comenta que P es capaz de repetir las palabras que escucha y que comprende adecuadamente cuando se le dice, pregunta u ordena algo, en general la señora manifiesta que P se comunica adecuadamente de manera verbal con las personas con las que se relaciona.
Historia médica	En lo que respecta a la historia médica de P, la mamá comenta que fuera del tiempo que estuvo en la incubadora, su hijo casi no presentó enfermedades de pequeño, sin embargo como a los 4 años en una ocasión presentó fiebre con delirio y le pusieron supositorios. Comenta igualmente que a esta edad se caía mucho de la cama y se golpeaba la cabeza pero sin hacerse heridas; y que en una ocasión se cayó de una fila de bloques pero que no recuerda cuando fue. Comenta que en una ocasión le tiraron una piedra en la escuela pero no aclara si le dieron en la cabeza. La señora refiere que actualmente el estado de salud de P es malo pues se enferma mucho de gripas y tos; y que al parecer padece de asma por lo que le da Ambroxol como medicamento. Comenta que desde hace dos años debe usar lentes por que le diagnosticaron estrabismo por un oftalmólogo pero que no le gusta.
Historia escolar	Dice que ingresó a los 5 años al kínder y ahí estuvo un año, comenta no hacía las tareas y tenía problemas de lenguaje por lo que constantemente la mandaban a buscar a la escuela y también porque no participaba en las actividades y se metía bajo la mesa y solo se dedicaba a jugar. A pesar que asistió frecuentemente solo aprendió los colores. A los 6 años entró a la primaria y su adaptación fue adecuada, y que durante su permanencia en la escuela el principal problema de Pablo ha sido su falta de atención cuando el maestro está explicando. Dice la señora que cuando le pregunta a P que a qué va a la escuela, él contesta que a aprender aunque que generalmente la actitud ante las tareas es de resistencia y las hace de mala gana. Ha manifestado dificultades en su aprendizaje desde que entró a la escuela. Repitió el cuarto grado.
Situación familiar	La señora comenta que su familia está integrada por 5 personas, el papá de nombre P.A.D.C. de 32 años de edad, es pescador, con estudios concluidos de secundaria; la mamá S.G.T.H. de 33 años, ocupación ama de casa y actualmente estudia el nivel primaria en el INEA, la señora en total tiene 6 hijos, las más grandes son 4 mujeres de 20, 18, 16 y 14 años, ellas son de su matrimonio anterior, P de 11 años y Á de 10 años son los hijos más pequeños, y su actual pareja es el papá de ellos. Al preguntarle sobre la dinámica familiar, la señora comenta que P acepta las reglas familiares y que el grado de independencia de P es adecuado, cuenta que el niño es muy apegado a ella, y que le demuestra su cariño besándola.

	El rol de la familia consiste en: el padre trabaja de 7 am a 6 pm y cuando llega convive con su familia de manera sana, la señora todo el tiempo cuida de sus hijos, guisa la comida diariamente, vigila que cumplan con las tareas o cosas de la escuela y se encarga de las labores del hogar. La familia tiene un nivel socioeconómico medio, el padre es el único que aporta para los gastos del hogar. El alumno recibe apoyo por parte del programa de Prospera. (\$230 bimestrales) La familia habita en una casa de material, está dividida de tal manera que cuenta con: un dormitorio, sala, cocina y baño. Los niños y las niñas se acomodan en el dormitorio, los papás duermen en la sala y el baño está fuera de la casa. Actualmente en la casa viven los papás, los dos niños y dos niñas, las hijas más grandes de la señora ya no viven con ellos.
--	---

7. Situación actual

Cuadro 5. Fortalezas y debilidades.

Aspectos generales	
Área intelectual	
Fortalezas Presenta una memoria a corto plazo que favorece la adquisición y comprensión de las instrucciones que recibe para la realización de las tareas. El alumno manifiesta un adecuado procesamiento de la información preferentemente de tipo audiovisual ante los estímulos que recibe y que orientan su aprendizaje. En lo que se refiere al razonamiento perceptual, manifiesta una comprensión adecuada de los pasos que orientan la tarea así como también de los diversos elementos que conforman los aspectos del aprendizaje.	Debilidades En las pruebas aplicadas, sobresalen indicadores que sugieren la presencia de inmadurez funcional lo que afecta de manera directa algunos dispositivos básicos de aprendizaje. De igual manera, se manifiestan Indicadores de Disfunción Cerebral mínima lo que influye de manera determinante en el proceso de aprendizaje del alumno. Hay una ausencia de memoria a mediano plazo que impide la consolidación de los aprendizajes y de los contenidos que se trabajan con el alumno. En lo que respecta a su proceso de atención manifiesta dificultades en el sostenimiento de la misma, pues constantemente se hace necesario ejercer algún estímulo para retomar la actividad o proporcionar de manera constante apoyo para la realización de las tareas.
Área de desarrollo motor	
Fortalezas: Posee un adecuado manejo de la pinza fina lo que le permite desarrollar la mayoría de las actividades relacionadas con la escritura y la manipulación de objetos en actividades lúdico manipulativas. Tiene un desplazamiento adecuado que facilita su participación en las tareas que tienen que ver con la dinámica corporal y la participación en actividades grupales.	Debilidades: No manifiesta dificultades en este aspecto, sin embargo la condición de estrabismo que presenta puede afectar de manera significativa su ejecución en actividades que impliquen la coordinación visomotora (lectura, escritura).

Área comunicativo-lingüístico	
Fortalezas: En el plano fonológico utiliza el lenguaje oral para comunicarse. La mayoría de las palabras las logra pronunciar correctamente de manera aislada. Su aparato fonoarticulador se encuentra en óptimas condiciones. En la expresión oral, Pablo emplea un habla con una velocidad normal, con una entonación agradable y la pronunciación oral la hace empleando una variedad de gestos y señas no convencionales para darse a entender. Gesticula en la medida de sus posibilidades. En el plano sintáctico maneja oraciones simples de sujeto y predicado. El niño comprende las indicaciones sencillas que se le dan de manera oral. En el plano semántico con respecto a su conocimiento abarca solo de su medio inmediato. Sabe la causa efecto de un suceso que le es familiar. Conoce y utiliza las convenciones orales de cortesía. Algunas veces hace comentarios con antecedentes al momento de relatar algo. Ocasionalmente responde con monosílabos y participa en las clases de manera espontánea. En el plano pragmático se muestra participativo y espontáneo en la interacción con sus compañeros. El alumno es muy sociable, tiene intención comunicativa para entablar una plática que sea de su conocimiento de acuerdo a la condición del alumno. Generalmente participa de buen agrado cuando se intenta establecer comunicación con el niño. Busca y ofrece contacto visual para la comunicación. Respeto turnos de participación y es capaz de corregir a su compañero si éste no obedece las reglas establecidas en el momento de la clase. A veces mantiene con facilidad un diálogo con un adulto y comenta cosas de la vida diaria. Escucha con atención y respeto. Utiliza un lenguaje informal en sus conversaciones espontáneas.	Debilidades: El alumno presenta dificultad en sus habilidades comunicativas a nivel de la interacción comunicativa, manejo de la información y a nivel expresión oral. Dentro de la competencia lingüística queda registrado que no logra producir la mayoría de los fonemas en su lenguaje en las distintas posiciones silábicas, así como las trabadas y diptongos, invierte sílabas, su lenguaje no es claro y comprensible. En el plano sintáctico cuando se trata de pronunciar enunciados distorsiona la mayoría de las palabras, no completa todas las palabras y por lo tanto no se entiende lo que dice. Sus enunciados no están bien estructurados (sin uso de artículos, nexos y conectores) y en consecuencia no se entiende totalmente sus comentarios. Casi nunca hace cambios en su manera de hablar (formal e informal) dependiendo del oyente (amigo, profesor). Casi nunca hace comentarios precisos. En el plano semántico no se interesa por aprender palabras o formas de expresión variada, comprender bromas y chistes, hacer comentarios relevantes o aportaciones sobre temas académicos. Reitera algunas frases al pronunciar. En el plano pragmático se considera que el alumno no siempre es capaz de sostener una plática y hacer aportes pertinentes a la misma y solo responde en relación con su entorno vivido. No sabe tomar su turno en una conversación de grupo. Frente a extraños se muestra un poco tímido. Cuando no sabe sobre un tema se queda callado y pensativo. Sus ideas poseen una forma lineal sin extensión de la información en forma global, con poco análisis de las emisiones orales pertinentes. Tiene un conocimiento reducido del mundo que le rodea.
Área de adaptación social e inserción social	
Fortalezas: En general, Pablo manifiesta una actitud positiva ante las tareas que se le asignan lo	Debilidades: Se desarrolla en un entorno carente de estímulos por el contexto sociocultural y por los miembros de

que favorece su participación en las diversas actividades que se realizan. Logra relacionarse adecuadamente con el personal docente y de apoyo por lo que se favorece su seguridad personal y su desarrollo emocional en general. Puede mantener una constante comunicación con sus compañeros y maestro de grupo que le facilitan la integración a las actividades.	su familia con quienes convive (escasa o nula preparación académica). La madre del alumno rara vez se acerca al aula de apoyo para informarse sobre la situación de hijo y es necesario llamarla de manera insistente para darle recomendaciones y brindarle información sobre los avances de su hijo.
Área emocional	
Fortalezas: Manifiesta una adecuada manifestación de emociones ante los diversos estímulos que se le presentan y es capaz de identificar diversas emociones que sufre su persona. Logra comprender el sentido de un mensaje y su intencionalidad afectiva lo que le permite entender en la mayoría de las ocasiones la situación que se presenta. Frecuentemente logra expresar su sentir ante situaciones que le suceden en su vida cotidiana para expresar su agrado o disgusto ante lo que vive. Manifiesta una conducta extrovertida en situaciones que implican su interacción con otras personas y manifiesta expresiones corporales de afecto (abrazos) para las personas significativas para él. Es capaz de cuestionar a otras personas sobre su sentir y establecer un intercambio de información sobre una situación dada.	Debilidades: En el entorno familiar hay una sobreprotección que impide la interacción en otros ámbitos del desarrollo de Pablo. Su extroversión en ocasiones permite que sea objeto de burlas o bromas. Aún es bastante vulnerable a situaciones donde deba tomar una decisión y/o donde se exponga a cometer algún error lo que pone en riesgo su autoestima.
Competencia curricular	
Fortalezas Su competencia curricular oscila de entre un nivel de un alumno de preescolar y de primer grado de primaria, por lo tanto requiere adecuaciones a los planes y programas del 1er ciclo (1º y 2º) de educación básica. • Maneja un nivel presilábico. • Presenta buen trazo de letra. • Tiene buena direccionalidad. • Comprende parcialmente el contenido del texto si se le lee. • Conoce los números hasta el 30. • Realiza sumas con una cifra y sin transformación. Español Aún se encuentra en proceso de adquisición de la lectoescritura, ubicándose en un nivel presilábico. Esporádicamente reconoce el alfabeto y reconoce algunas grafías.	Debilidades Se observan mayores debilidades que fortalezas en el nivel de competencia curricular del alumno debido a condiciones internas, físico-ambientales, del contexto familiar y social que ha venido manifestando a lo largo de su escolaridad y que han provocado un atraso a nivel escolar en comparación con sus compañeros de grupo. Español • No utiliza el orden alfabético. • No establece correspondencias entre escritura y oralidad al leer palabras y frases. • No escribe títulos de cuentos. • No identifica las letras para anticipar el contenido de un texto. • No utiliza las tablas como recurso para ordenar información. • No identifica las diferencias entre texto y tabla.

En base a los estándares curriculares del grado en que se ubica el nivel de competencia el alumno (mediante el apoyo de las distintas áreas de USAER, y con una metodología basada en la utilización de diversos materiales concretos, ejemplificaciones, repetición de contenidos respetando tiempos y niveles de comprensión del alumno) él: • Identifica palabras que inician con la misma letra de su nombre. • Anticipa el contenido de un texto a partir de la información que le proporcionan títulos e ilustraciones. • Identifica la función de los reglamentos. • Identifica las letras para escribir palabras determinadas (cortas o que conoce). • Expone su opinión y escucha la de sus compañeros. • Identifica las letras pertinentes para escribir palabras determinadas (cortas o que conoce). • Expone su opinión y escucha la de sus compañeros. • Argumenta sus criterios al elegir y recomendar un cuento. • Anticipa los temas y el contenido de un cuento a partir de las ilustraciones y los títulos. • Anticipa el contenido de una noticia a partir de sus elementos gráficos. • Identifica las letras pertinentes para escribir y leer frases y palabras determinadas. (cortas o conocidas) • Identifica información en noticias, con un propósito específico, con apoyo de imágenes. • Discrimina información a partir de un propósito definido. • Identifica la función y características de la rima (en pares de palabras) • Identifica la similitud gráfica entre palabras que riman. • Interpreta el significado de canciones. • Con ayuda, elabora anuncios publicitarios sobre servicios o productos. • Recupera datos e ilustraciones necesarios para integrarlos en un anuncio publicitario. (con ayuda) • Resume información sobre un tema. (de manera oral) • Elabora preguntas para recabar información sobre un tema específico (de manera oral).	• No interpreta datos contenidos en una tabla (aún con ayuda del docente). • No identifica reiteraciones innecesarias y faltas de concordancia al producir un texto colectivo. • No escribe notas para comunicar información. • No identifica las palabras para escribir frases determinadas de manera convencional • No localiza en el texto información específica. • No conoce el formato de las fichas informativas. • No adapta el lenguaje para ser escrito. (cuentos) • No identifica las palabras para escribir. • No identifica el formato gráfico y las características generales de las canciones. • No emplea el diccionario para corroborar la ortografía de palabras. • No utiliza las TIC para obtener información. • No organiza información para exponerla a otros. • No identifica los recursos gráficos de los carteles. • No identifica palabras para escribir mensajes con una intención determinada. Matemáticas • No calcula el resultado de problemas aditivos planteados de forma oral con resultados menores que 30. • No utiliza la sucesión oral y escrita de números, por lo menos hasta el 100, al resolver problemas. • No modela ni resuelve problemas aditivos con distinto significado y resultados menores que 100, utilizando los signos +, -, = • No resuelve mentalmente sumas de dígitos y restas de 10 menos un dígito. • No resuelve problemas que implican identificar relaciones entre los números (uno más, mitad, doble, 10 más)
---	---

• Recupera la estructura de un cuento al reescribirlo, con ayuda de material concreto. • Sigue instrucciones respetando la secuencia establecida en un proceso. • Escribe un instructivo: materiales y procedimientos; de situaciones que él conozca; con apoyo y guía. • Explica oralmente un procedimiento. • Identifica e interpreta símbolos y leyendas que indican peligro, prohibición o alerta. Matemáticas • Resuelve (estima) el resultado de problemas aditivos planteados de forma oral con resultados alrededor de 10. Con ayuda de material concreto. • Utiliza los números ordinales al resolver problemas planteados de forma oral. Hasta el número que sabe contar (19). • Utiliza unidades arbitrarias de medida para comparar, ordenar, estimar y medir longitudes.	
Estilo de aprendizaje y motivación para aprender	
Fortalezas: Tiene un estilo de aprendizaje que se favorece a través de los canales auditivo, visual y kinestésico, es decir requiere estímulos auditivos, visuales llamativos que pueda manipular para captar su interés y ejerza la acción esperada. Su nivel de motivación es extrínseco y de logro, al notar que se le reconoce a través de material lúdico, de notas de felicitación en su cuaderno, así como de estímulos verbales el niño logra tener mayor interés y atención. Sin embargo también logra motivarse a sí mismo, pues no le gusta perder ni quedarse atrás en las actividades o tareas. El alumno mejora su capacidad de adaptación a condiciones físico ambientales con ausencia de ruidos, distractores y estímulos visuales inusuales, así como cuando el tema sea de su interés. Se requiere que dentro del salón se ubique cerca del docente para favorecer su campo visual, así como para la revisión y cumplimiento de tareas. Su nivel de atención se fortalece al trabajar temas de su interés, utilizar material concreto, llamativo, y cuando las actividades requieren de reiterada participación oral, pues le gusta mucho hablar y contar sus anécdotas. En cuanto al nivel de comprensión él logra realizar las tareas a través de explicaciones precisas, con apoyo de ejemplos, partiendo	Debilidades: Su atención fluctúa en función de su interés por las actividades, en ocasiones divaga, se distrae fácilmente. Su ritmo de trabajo es variable. Muestra cierto grado de dependencia en la realización de sus tareas escolares. En los hábitos de organización del material escolar y deberes es descuidado, el material que se le proporciona o el que trae en su mochila se encuentra deteriorado y en mal estado.

siempre de lo que él ya conoce y de modo llamativo introducir lo que aún no sabe. El alumno trabaja y se adapta a cualquier tipo de organización, en ocasiones al trabajar en pequeños grupos requiere se le apoye y supervise para que no se distraiga o distraiga a sus compañeros.	
Información relacionada con el entorno del alumno	
Contexto escolar	
Fortalezas: Existe aceptación por parte de sus compañeros hacia él en las actividades que se hacen dentro y fuera del aula. El maestro de grupo es fundamental en el proceso de convivencia y adaptación ya que fomenta valores de respeto, solidaridad y colaboración en la conducta y en el trabajo con Pablo y con todos los alumnos del grupo. Logra integrarse a las actividades cívicas, sociales, educación física y de convivencia con facilidad. El alumno puede desplazarse de manera libre en todas las instalaciones de la escuela. Existe interés y disposición por parte del maestro de grupo para apoyar al alumno. Existe apoyo por parte del área directiva de la escuela regular y del personal docente para facilitar la integración e inclusión del alumno al entorno escolar.	Debilidades: Existe un desfase en comparación con sus compañeros lo que ocasiona que en algunas actividades de aprendizaje quede rezagado.
Contexto socio-familiar	
Fortalezas: Aparentemente se observa una convivencia sana dentro del núcleo familiar. La relación entre padres es adecuada en términos generales, no hay indicios de situaciones angustiantes ni violentas hacia su persona. La señora acude a algunas reuniones cuando se le cita por la USAER.	Debilidades: Los padres tienen un nivel de estudios bajo, por lo que no siempre pueden apoyar al niño con sus tareas. El alumno constantemente falta a las clases, y a veces la señora comenta que es por enfermedad y en clases Pablo comenta que los motivos son debido a salidas o viajes. En algunas ocasiones se observa falta de sinceridad en las situaciones que comenta la mamá. Así como en el apoyo con las tareas y en el establecimiento de reglas en el hogar. En una ocasión durante la entrevista comentó que al niño se le permite ver la “caricatura” de los Simpsons y a pesar que se la advirtió del contenido de la misma, ella sigue permitiendo que sus hijos la vean. Aparentemente existe una sobreprotección por parte de la mamá de Pablo lo que genera que no le permita realizar algunas de las actividades que se dejan para la casa.

	Se le ha solicitado en varias ocasiones a la señora la receta médica y el diagnóstico del niño y aún no se obtiene respuesta favorable. La madre del alumno comenta que en la familia existen antecedentes de dificultades en el lenguaje tanto paternas como maternas. Después de mucho sugerirle a la señora que llevará al niño a consultar por posibles convulsiones, ella lo llevó y el diagnóstico según comenta fue epilepsia. Sin embargo no ha referido alguna hoja de diagnóstico, sólo una receta médica, por lo que la medicación a seguir fue de carbamazepina 200mgs.
--	--

8. Interpretación de resultados

Con respecto a la información obtenida de las pruebas psicométricas, pedagógicas, de lenguaje, observaciones específicas y generales al alumno P. A. D. T. se puede interpretar que:

En lo que se refiere a la prueba proyectiva del Dibujo de la Figura Humana de Elizabeth Koppitz se aprecian elementos de inmadurez asociados al trazo de las figuras, pueden sugerir una confusión mental de acuerdo a la distribución de los elementos plasmados en el dibujo, así mismo se manifiesta la sensación de inadecuación lo que nos lleva a considerar la posibilidad de problemas emocionales serios. En lo que se refiere a los ítems madurativos y/o evolutivos alcanzó un puntaje de 1 donde se aprecian elementos que sugieren un nivel de funcionamiento intelectual bajo o funcionando a niveles inferiores debido a la posibilidad de problemas emocionales serios o afectación de tipo neurológica.

En lo que respecta al Test Gestáltico Visomotor, carece de una desproporcionalidad en la elaboración de sus trazos lo que sugiere un estado de atención dispersa y aunado a un estado de ansiedad que se genera a partir del ambiente de salón donde se establecen normas que el alumno no puede acatar.

Manifiesta también problemas principalmente en lo que se refiere a la distorsión y desproporción de las figuras de las fichas así como también a la integración de las mismas en un todo. Logra obtener un puntaje de 11, que lo ubica en una edad mental equivalente a 5 años 5 meses, presentando un desfase de 6 años 7 meses respecto a su edad cronológica.

En cuanto a los límites críticos del tiempo de ejecución se encuentra dentro de lo esperado de acuerdo a su edad y al intervalo de tiempo en que ejecuta la actividad. Esto puede deberse a un esfuerzo por compensar dificultades perceptivo motoras.

Se manifiestan indicadores de inmadurez funcional sin embargo presenta indicadores que son casi exclusivos de casos de Disfunción Cerebral Mínima asociado a una Parálisis Cerebral, sin embargo no se cuenta con el estudio neurológico que determine el grado de afectación.

Presenta dificultades significativas en la competencia comunicativa al no respetar los puntos y modos de articulación a nivel fonológico, lo que le genera expresión y comunicación oral carentes así como en el manejo de la información; esta dificultad se asocia a falta de estimulación, inexistencia de patrones adecuados de pronunciación.

Su competencia curricular se ubica en los aprendizajes esperados de primer grado para lo cual su comprensión se apoya mayormente con material concreto, explicaciones sencillas y precisas. Aún no logra relacionar número-cantidad, ni se sabe todos los números. No comprende en su totalidad problemas de razonamiento. Emplea el estilo de aprendizaje de aproximaciones sucesivas y de ensayo-error. Su motivación para aprender se asocia a los estímulos auditivos, visuales y táctiles, el alumno se esfuerza para desarrollar estrategias de aproximación a la solución final de los

ejercicios, dinámicas o actividades.

En su contexto escolar el alumno se encuentra incluido pues entre sus compañeros de clase hay un buen clima de trabajo entre maestro-alumno, sin embargo en actividades o tareas que no se adapten a su nivel queda rezagado. Con la conducción del maestro el niño interactúa con sus compañeros de forma espontánea en las actividades, mostrando una relación empática. En su contexto socio familiar existe cierto descuido en los hábitos de organización y aseo e higiene, así como bajas expectativas de los padres con respecto al desempeño escolar. La familia atiende las necesidades básicas del alumno (alimentación, casa, cuidados).

Las pruebas proyectivas reflejan indicadores emocionales que pueden ser originadas debido a una falta de normas y límites como resultado de un ambiente disgregado y poco favorecedor para la adquisición de determinantes de su comportamiento, lo que también se manifiesta en los trazos poco regulares que hace de las figuras lo cual sugiere cierta labilidad emocional que puede desencadenar situaciones inadecuadas en el alumno al estar expuesto a estímulos adversos.

9. Conclusiones y recomendaciones

a. Factor(es) al que se asocian las NEE.

Considerando los antecedentes, médicos, pedagógico y social obtenidos en la actual valoración del alumno se concluye que el alumno presenta necesidades educativas especiales asociadas a disfunción cerebral mínima asociado a parálisis cerebral. La competencia comunicativa se ve comprometida debido a la disartria que presenta. Así como a aspectos relacionados con la dinámica familiar, lo cual afecta los dispositivos básicos de aprendizaje repercutiendo en un aprendizaje lento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que se sugiere:

Recomendaciones al docente:

- ✓ Se requiere el apoyo del especialista en Aprendizaje para trabajar las dificultades de lectoescritura y pensamiento matemático detectadas en el alumno.
- ✓ Evitar sentarle cerca de la ventana o en sitios donde tenga muchos estímulos distractores.
- ✓ Cuando se trabaje en equipo, se sugiere ubicarlo con un compañero que sea quien le ayude a recordar las consignas habituales. Asignarle un monitor.
- ✓ Alentarlo a participar.
- ✓ Realizar gestos y miradas que le ayuden a centrar la atención.
- ✓ Emplear material concreto llamativo, así como actividades que impliquen movilidad y dinamismo de los alumnos.
- ✓ Tomar en cuenta dentro de su planeación las adecuaciones que este servicio le sugiere, para lograr la inclusión del alumno en todas las actividades que se realicen.

Recomendaciones a la familia:

- ✓ Colaborar con la escuela en las diferentes actividades de intervención en mejora del aprendizaje, lenguaje, conducta y habilidades socio emocionales.
- ✓ Ofrecer demostraciones de afecto, caricias, comentarios positivos.
- ✓ Darle pequeñas responsabilidades domésticas.
- ✓ Darle mayor autonomía.
- ✓ Crear buenos hábitos y rutinas en la vida familiar.
- ✓ Asistir a los llamados que se le hagan por parte de la USAER y escuela en general.

- ✓ Llevar al alumno a la consulta médica sugerida (neurólogo y oftalmólogo).

Cuadro 6. Las NEE detectadas en el alumno.

b. Describa específicamente las N.E.E de las diferentes áreas del desarrollo del alumno. (Solo se registrarán las áreas y/o aspectos en que el alumno presenta N.E.E.)		
Ejes	Áreas y aspectos a favorecer	Necesidades educativas especiales
Capacidades básicas	Intelectual • Atención • Memoria • Razonamiento • Estilo de aprendizaje. • Motivación • Senso-percepción • Procesamiento de la información • Otros, especifique.	• Desarrollar y fortalecer los tiempos de ejecución de la tarea, así como también consolidar sus periodos de atención. • Fortalecer su memoria a través de actividades lúdico formativas que impliquen el empleo de procesos de memoria (memorama) • Establecer actividades de donde puedan emplearse procesos de razonamiento que impliquen la resolución de problemas. • Favorecer la consolidación de sí mismo y de sus procesos de aprendizaje. • Favorecer su motivación por medio de estímulos socio afectivos (palmadas en la espalda, detalle) • Fortalecer su procesamiento de la información y discriminación de determinados estímulos.
	Visual • Estimulación de diferentes canales de información • Creación de contextos estructurados • Ejercitación de trazos de letras. • Escritura y lectura Braille. • Estimulación de remanente visual. • Dispositivos básicos • Otros, especifique	• Se requiere la valoración de un oftalmólogo para conocer el diagnóstico y tomar las medidas pertinentes.
	Motora • Desplazamiento • Control postural • Manipulación • Movimientos que puede realizar. • Dispositivos básicos • Comunicación. • Otros, especifique	• Consolidar el uso de la lateralidad: derecha-izquierda.

Capacidades básicas	Comunicativo- lingüística • Estimular la competencia comunicativa fortaleciendo los niveles de lenguaje: - fonológicos - semántico - sintáctico - pragmático • Dispositivos básicos para el aprendizaje • Otros, especifique	• Adquirir correctamente los puntos y modos de articulación de los fonemas para producirlos adecuadamente. • Desarrollar habilidades comunicativas, enfocadas al manejo de la estructuración sintáctica, como la construcción de oraciones. • Manejo de subsistemas léxicos (familia semánticas y asociaciones semánticas) para favorecer la comprensión de palabras en su contexto, así como la realización de lecturas de comprensión e interpretación de las mismas.
	Emocional • Independencia • Motivación para el trabajo • Autoestima • Personalidad • Otros, especifique	• Promover su independencia y autonomía en actividades que impliquen el cuidado y aseo personal así como el cuidado de sus cosas personales. • Fortalecer su motivación para el trabajo elogiando los logros por pequeños que estos sean y reconociendo el esfuerzo manifestado en cada actividad. • Fortalecer su autoestima y su seguridad personal reconociendo aquellos elementos que lo hacen diferente a otras personas y reconociendo lo que hace.
Entorno	Área de adaptación e inserción social • Contexto familiar. Interacción madre-alumno Interacción padre-alumno Interacción alumno-hermanos • Contexto escolar. Interacción maestro-alumno Interacción alumno-maestro Interacción alumno-alumno Interacción maestro-padres de familia.	• Concientizar a los miembros de su familia sobre la importancia de establecer normas claras con el niño así como hacerles ver sobre la importancia de las interacciones que se establecen entre los distintos miembros de la familia. • Promover en el contexto escolar un ambiente que priorice las relaciones de respeto y cooperación con el alumno y la comunidad escolar.
	Contexto socio familiar • Relaciones interpersonales • Colaboración • Actitud ante el trabajo • Actitud ante el juego • Otros, especifique	• Concientizar a la familia sobre la importancia de fortalecer las relaciones interpersonales entre los miembros de la familia para el desarrollo del alumno. • Promover la colaboración en la educación del alumno determinando una responsabilidad compartida en el cuidado del mismo. • Promover en el alumno una actitud positiva ante el trabajo reforzando aquellas actividades que el niño haga por gusto y por obligación. • Promover las posibilidades del alumno para realizar actividades lúdicas con alguno de los miembros de la familia.

Aspecto curricular	Aprendizaje - Fortalecer los dispositivos básicos para el aprendizaje.* - Estilo de aprendizaje y motivación para aprender - Nivel de competencia curricular - Contexto escolar	- Desarrollar habilidades de atención durante períodos más prolongados mediante diversos ejercicios que favorezcan la atención visual y auditiva. - Estimular la senso-percepción y la memoria mediante diversas actividades como juegos de palabras, memoramas, repetir secuencias, ordenar secuencias de objetos, historias o figuras, etc. - Necesita desarrollar habilidades de análisis (capacidad de desglosar un todo para examinar sus partes) mediante identificación de ideas principales en textos, actividades audiovisuales en las que tenga que reconocer personajes principales; armar y desarmar rompecabezas, entre otros. - Adquirir y consolidar el sistema de lectoescritura convencional. - Consolidar las nociones prelógicas para el desarrollo del pensamiento matemático. - Adquirir y consolidar el concepto de número. - Adquirir y consolidar el sistema de numeración decimal. - Desarrollar habilidades para resolver problemas matemáticos. - Necesita desarrollar la responsabilidad, esfuerzo y compromiso por las tareas. - Requiere apoyo individualizado para lograr los objetivos propuestos por lo que se le atenderá dentro y fuera del aula. - Favorecer su aprendizaje mediante actividades lúdicas, que impliquen su participación y movimiento. Trabajar con materiales manipulativos o recursos visuales y auditivos (videos, audiocuentos). - Es necesario adecuar los aprendizajes esperados a un nivel menos complejo. Y partir de lo simple a lo complejo al introducir los aprendizajes.
--------------------	---	--

Cuadro 7 Criterios que orientan la PCA.

c. Criterios que propone Puigdemívol		
Criterios	Enumeren por orden de prioridad	Justificación de los criterios en relación a las N.E.E. del alumno
Criterio de probabilidad de adquisición.	1	Trabajar en equipo con el maestro de grupo y especialistas para alcanzar los aprendizajes que se le deben dar prioridad: adquirir la lectoescritura y mejorar la comprensión lectora. En matemáticas, consolidar cantidades a partir de dos cifras, sumas y restas sin transformación.

Criterio de adecuación a la edad cronológica.	6	Trabajar actividades de acuerdo a sus intereses personales y dependiendo del contexto donde se desarrollen los aprendizajes que estén en proceso de adquisición.
Criterio de significación	2	Diseñar actividades de significación que impliquen el uso de material concreto y manipulable en función de las posibilidades reales del alumno.
Criterio de variabilidad.	4	Adecuar las actividades curriculares para favorecer la atención y memoria del alumno.
Criterio de preferencias personales.	5	Implementar ejercicios y actividades lúdicas adecuadas a los contenidos curriculares y que sean del agrado del alumno.
Criterio de transferencia.	3	Relacionar las actividades escolares en función de aquellas que realiza cotidianamente en el hogar.

Meses después de realizar la EPP el equipo de apoyo en colaboración con el maestro de grupo, también inició y concluyó con el proceso de elaboración de la propuesta curricular adaptada (PCA), útil para conocer las adecuaciones curriculares que garantizaron que se dé respuesta a las necesidades educativas que el alumno no compartía con su grupo.

4.2 Propuesta Curricular Adaptada.

1.-Datos de identificación del alumno

Nombre del alumno o alumna: P. A. D. T.

Fecha de nacimiento: 8 de septiembre del 2004.

Edad: 11. 5

Grado: 4° Grupo: A

Ciclo escolar: 2015 – 2016.

Nombre de la Escuela: “Prof. Álvaro Aguilar Curmina”. Clave: 04DPR0741M

Nombre del Maestro: Antonio Góngora.

Cuadro 8. Barreras para el aprendizaje y la participación, y adecuaciones.

2.-Barreras para el Aprendizaje y la Participación	
A) De actitud	B) De conocimiento
En el contexto familiar encontramos por parte de los tutores del alumno falta de interés y compromiso para enviarlo diariamente a la escuela y cuidar que lleve el material necesario para trabajar. La falta de preparación académica de los padres de familia repercute en el desempeño académico del alumno.	El docente requiere de una reorientación sobre los ajustes metodológicos necesarios para atender al alumno.
C) De comunicación	D) Prácticas
El alumno requiere que se le brinden patrones adecuados de pronunciación y uso y manejo del lenguaje. Falta de estimulación en el enriquecimiento de su vocabulario.	El alumno requiere adecuaciones a los materiales, apoyo individual por especialistas para alcanzar los aprendizajes esperados de acuerdo a sus NEE. Requiere un mayor grado de independencia al resolver ejercicios y resolución de problemas que favorezcan sus competencias.
3.- Adecuaciones curriculares	
a) Clasificación y priorización de competencias para la vida basadas en el perfil de egreso y tomando en cuenta los diferentes criterios según Puigdemívol.	
Competencias para la vida: Competencias para el aprendizaje permanente: el alumno requiere adquirir la habilidad lectora y la integración a la cultura escrita presente en su contexto. Competencias para el manejo de la información: se requiere que el alumno desarrolle la habilidad para identificar cierta información que necesita saber, aprender a buscar información en diversos portadores de textos que faciliten la resolución de situaciones cotidianas.	Criterios: 1. Criterio de probabilidad de adquisición: - Trabajar en equipo con el maestro de grupo y especialistas para alcanzar los aprendizajes que se le deben dar prioridad: adquirir la lectoescritura y mejorar la comprensión lectora. En matemáticas, consolidar cantidades a partir de dos cifras, sumas y restas sin transformación. 2. Criterio de significación: - Diseñar actividades de significación que impliquen el uso de material concreto y manipulable en función de las posibilidades reales del alumno. 3. Criterio de transferencia: - Relacionar las actividades escolares en función de aquellas que realiza cotidianamente en el hogar. 4. Criterio de variabilidad: Adecuar las actividades curriculares para favorecer la atención y memoria del alumno. 5. Criterio de preferencias personales: Implementar ejercicios y actividades lúdicas adecuadas a los contenidos curriculares y que sean del agrado del alumno. 6. Criterio de adecuación a la edad cronológica: Trabajar actividades de acuerdo a sus intereses personales y dependiendo del contexto donde se desarrollen los aprendizajes que estén en proceso de adquisición.

b) Adecuaciones de acceso	
Adecuaciones en el aula	Apoyos personales, materiales y/o técnicos
Implementar diversas formas de organización de los alumnos facilitar la adquisición de aprendizajes. Ubicar al alumno cerca del docente y frente a la pizarra para orientarlo en sus aprendizajes escolares. Adecuar el aula de apoyo en condiciones de espacio, iluminación y ventilación para dar la atención individual de la alumna y padres de familia por la USAER. Disminución del ruido para favorecer el nivel de atención del alumno.	Dotar al aula regular con material didáctico específico para dar respuesta a las necesidades educativas especiales del alumno a nivel curricular. El aula regular requiere de material didáctico específico para atender al alumno de manera individual por parte de la USAER. Requiere lentes graduados a su necesidad.
c) Adecuaciones a los elementos del currículo	
Campo de formación: Lenguaje y comunicación	
Asignaturas: español	
Competencia	Aprendizaje esperado
Bloque III. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Bloque IV Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Bloque V Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.	Establece criterios de clasificación al organizar información de diversas fuentes. Identifica relación entre los datos y los argumentos de un texto expositivo. Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía. Identifica la relación entre los datos y un texto expositivo. Interpreta la información contenida en gráficas y tabla de datos. Conoce la estructura de una obra de teatro. Identifica las características de un personaje a partir de descripciones, diálogos, y su participación en la trama. Describe personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad. Usa verbos, adverbios, adjetivos y frases preposicionales para escribir. Reconoce la función de los trípticos para difundir información. Identifica la relevancia de la información para la toma de decisiones. Respeto la integridad propia y la de los demás.
Campo de formación: Pensamiento matemático	
Asignaturas: Matemáticas	
Competencia	Aprendizaje esperado
Bloque III Resolver problemas de manera autónoma. Validar procedimientos y resultados. Bloque IV Resolver problemas de manera autónoma.	Calcula el perímetro y el área de triángulos y cuadriláteros.

Validar procedimientos y resultados. Bloque V Resolver problemas de manera autónoma. Validar procedimientos y resultados.	Resuelve problemas que implican sumar o restar números fraccionarios con igual o distinto denominador. Identifica problemas que se pueden resolver con una división y utiliza el algoritmo convencional en los casos que sea necesario. Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones con progresión aritmética o geométrica.
--	--

D) Programación Anual de Adecuaciones (3 Bimestres)

Cuadro 9. Programación anual y apoyos específicos.

Meses: febrero-julio 2016					
Campo de formación Asignatura	Competencia	Que enseñar (Adecuaciones)	Cómo enseñar	Qué evaluar	Cómo evaluar
Lenguaje y comunicación Español	Bloque III • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.	• Identifica la similitud gráfica entre palabras que riman.	• Mediante lectura de poemas cortos acercar al alumno a ciertos elementos de la misma.	• Que identifique la similitud gráfica entre las palabras que riman.	Mediante preguntas orales sencillas dependiendo del tema trabajado. Productos del alumno. Evidencias fotográficas. Examen escrito y/u oral adecuados a las NEE del alumno.
	Bloque IV • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas	Bloque IV • Identifica las palabras para escribir. • Sigue instrucciones respetando la secuencia establecida en un proceso.	Bloque IV • Mediante apoyo gráfico, buscar palabras conocidas para consolidar su escritura y conceptualización. • Mediante instrucciones	Bloque IV • Identificación de palabras previamente conocidas y trabajadas. • Identificación de las	Productos del alumno. Evidencias fotográficas. Examen escrito y/u oral adecuados a las NEE del alumno.

	situaciones comunicativas • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.	• Explica oralmente un procedimiento.	breves y concretas apoyadas con medios gráficos explicar la secuencia de un procedimiento.	partes básicas de un instructivo. • Explicación de los procedimientos del instructivo.	
	Bloque V • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.	Bloque V • Identifica e interpreta símbolos y leyendas que indican peligro, prohibición o alerta. • Reconoce la función de los trípticos para difundir información. • Usa verbos y adjetivos para describir oralmente.	Bloque V • Presentación de trípticos con simbología para determinar elementos nocivos y de peligro para el alumno.	Bloque V • Identificación y comprensión de las señales de riesgo, productos y objetos peligrosos.	Productos del alumno. Evidencias fotográficas. Examen escrito y/u oral adecuados a las NEE del alumno.
	Bloque III • Resolver problemas de manera autónoma. • Validar procedimientos y resultados.	Bloque III • Utiliza la sucesión oral y escrita de números, por lo menos hasta el 50.	Bloque III • Copia y realización de ejercicios impresos, recortes que impliquen una sucesión numérica, juegos interactivos.	Bloque III • Conteo oral y escrito de los números del 1 al 50.	Productos del alumno. Evidencias fotográficas. Examen escrito y/u oral adecuados a las NEE del alumno.
Pensamiento matemático: Matemáticas	Bloque IV • Resolver problemas de manera autónoma.	Bloque IV • Identifica los signos +, -, =. • Modela y resuelve problemas aditivos con	Bloque IV • Familiarizarse con los signos convencionales +, -, =.	Bloque IV • La identificación de los signos +, -, =.	

	• Validar procedimientos y resultados.	distinto significado y resultados menores de 50. Bloque V • Resuelve problemas que implican identificar relaciones entre los números (uno más, mitad, doble, 10 más, etc.)	• Resolución de problemas de suma y resta con cantidades menores de 50. Bloque V • Resolución de ejercicios impresos y uso de material didáctico, que incorporen relaciones de correspondencia entre cantidades.	• Identificación de uno más, mitad, doble, 10 más mediante material concreto.	
--	--	--	---	---	--

4.- Apoyos Específicos

Áreas	Responsable (Nombre y Función)	Modalidad de apoyo	Tiempo
Comunicación	L.E.E. Faride A. Sleme Suarez.	Atención individual, subgrupo y grupal. Plática formal con padres. Pláticas formales con docente. Pláticas informales con docente.	1 hora y media a la semana (Febrero-Julio 2016). 1 vez cada tres meses durante (Febrero-Julio 2016). 1 vez al mes (Febrero-Julio 2016). Durante el ciclo escolar.
Psicología	Psic. Ricardo Román Sánchez Zetina.	Atención individual, subgrupo y grupal. Plática formal con padres. Pláticas formales con docente. Pláticas informales con docente.	1 hora a la semana durante el presente semestre (Enero-Julio 2016) 1 vez cada tres meses durante (Febrero-Julio 2016). 1 vez al mes (Febrero-Julio 2016). Durante el ciclo escolar.
Aprendizaje	L.E.E. Maria Isabel Dzul Dzib	Atención individual, subgrupo y grupal. Plática formal con padres. Pláticas formales con docente.	1 hora y media a la semana (Febrero-Julio 2016). 1 vez cada tres meses durante (Febrero-Julio 2016).

4.3 Escala Likert.

Se presenta a continuación el instrumento denominado escala Likert aplicable al maestro de grupo, constaba de veinte ítems divididos en diez y diez de acuerdo a cada una de las variables, a pesar de no ser el principal instrumento de investigación fue de utilidad para recabar y enriquecer la información en la investigación. A continuación se analizan las respuestas que se obtuvieron.

Ítems de la variable: Estrategias Pedagógicas (X)

Ítem 1: Aplica estrategias que favorecen la enseñanza de la lectoescritura específicas para alumnos con discapacidad.

El maestro de grupo respondió que algunas veces sí y algunas veces no aplica estrategias específicas para alumnos con discapacidad debido a que en ocasiones considera que puede generalizar la enseñanza.

Ítem 2: Al planificar sus clases considera estrategias pedagógicas adecuadas para sus alumnos con discapacidad.

La respuesta del maestro de grupo fue que la mayoría de las veces considera estrategias adecuadas para su alumno con discapacidad puesto que reconoce las NEE de cada uno previamente.

Ítem 3: Brinda explicaciones sencillas, precisas y claras para lograr el entendimiento de las actividades a realizar.

El maestro de grupo respondió que siempre brindaba explicaciones sencillas, precisas y claras para lograr el entendimiento de las actividades pues considera que es un importante vehículo para lograr aprendizajes en los niños.

Ítem 4: Estimula la participación del alumno con discapacidad durante el desarrollo de las actividades.

El maestro de grupo respondió que algunas veces sí y algunas veces no, estimula la participación del alumno con discapacidad durante el desarrollo de las actividades, ya que todo dependía de la disposición que el alumno.

Ítem 5: Valora los conocimientos previos de los alumnos antes de introducir un tema

El maestro contestó que la mayoría de las veces valora los conocimientos previos de los alumnos antes de introducir un tema ya que de ahí parte la enseñanza para que los aprendizajes sean significativos.

Ítem 6: Ofrece apoyo al alumno con discapacidad en los diferentes momentos de la clase

El maestro de grupo contestó que algunas veces sí y algunas veces no ofrecía apoyo al alumno con discapacidad en los diferentes momentos de la clase, todo dependiendo del interés, motivación y disposición del alumno así como de la dificultad del tema.

Ítem 7: Adapta diversos materiales para el trabajo con el alumno con discapacidad.

El docente contestó que algunas veces sí y algunas veces no adaptaba diversos materiales para el trabajo con el alumno con discapacidad, ya que dependía del nivel de dificultad y de las NEE del alumno.

Ítem 8: Promueve la práctica de habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.

El docente respondió que la mayoría de las veces sí promovía la práctica de habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir puesto que es lo que a diario se daba en el aula.

Ítem 9: Presenta al alumno con discapacidad actividades diferenciadas a las del resto del grupo, de acuerdo al ritmo y estilo de aprendizaje de éste.

El docente respondió que la mayoría de las veces sí presentaba al alumno con discapacidad actividades diferenciadas a las del resto del grupo, de acuerdo al ritmo y estilo de aprendizaje de éste pues de otro modo el alumno se quedaría rezagado ya que el nivel de competencia curricular del niño no iba acorde a los contenidos del cuarto grado.

Ítem 10: Logra tener el interés del alumno con discapacidad durante las clases.

El docente respondió que algunas veces sí y algunas veces no lograba tener el interés del alumno pues variaba de acuerdo a los temas, la motivación que brindara él y la del alumno, y la disposición del mismo.

Ítems de la variable: Alumno con Parálisis Cerebral (Y).

Ítem 11: El alumno escribe, recorta y manipula objetos (pinza fina) sin dificultad.

El maestro respondió que la mayoría de las veces el alumno no escribía, recortaba ni manipulaba objetos (pinza fina) sin dificultad, puesto que presentaba ciertas dificultades motrices.

Ítem 12: El alumno se interesa por las actividades que se le plantean.

El maestro de grupo respondió que algunas veces sí y algunas veces no el alumno se interesaba por las actividades que se le planteaban, puesto que es un criterio que

tiende a variar en función de muchos aspectos como lo son la motivación, dificultad, y material utilizado.

Ítem 13: Al alumno le agradan las actividades que implican escribir y leer.

El maestro de grupo contestó que siempre al alumno le agradaban las actividades que implican escribir y leer, puesto que el niño mostraba esa intención de lograr hacerlo independientemente, trataba muy seguido de leer y su escritura, aunque era copia, es muy buena.

Ítem 14: El alumno presenta dificultades al hablar (no se le entienden algunas palabras, pronuncia incorrectamente).

El docente respondió que siempre el alumno presentaba dificultades al hablar (no se le entendían algunas palabras, pronunciaba incorrectamente, difícilmente le entendía), ya que su lenguaje resultaba poco comprensible pues presentaba errores que considera producto de mala adquisición y falta de estimulación en su infancia.

Ítem 15: El alumno requiere de tiempo extra para culminar sus tareas.

El maestro respondió que la mayoría de las veces el alumno requería de tiempo extra para culminar sus tareas pues trabajaba a un ritmo lento en comparación con los demás niños.

Ítem 16: El alumno logra leer sílabas.

El maestro de grupo contestó que algunas veces sí y algunas veces no el alumno lograba leer sílabas, varía mucho y él no se explica por qué ya que el niño parecía haber interiorizado un aprendizaje y al pasar de los días lo olvidaba; el maestro consideraba que se debe a falta de práctica en casa.

Ítem 17: El alumno es capaz de establecer la relación sonido-grafía.

El maestro respondió que algunas veces sí y algunas veces no el alumno era capaz de establecer la relación sonido-grafía, ya que no lograba contener el aprendizaje.

Ítem 18: El alumno logra comprender lo que se le lee o lo que él mismo lee.

El maestro de grupo respondió que la mayoría de las veces el alumno lograba comprender lo que se le leía o lo que él mismo leía, pues le gusta escuchar que le lean o intentar leer historias con imágenes, considera que el aprendizaje del alumno se favorece mucho por medio de la vista y el oído, utilizando material llamativo.

Ítem 19: El alumno se interesa por el material que se le presente (letras móviles, letreros, videos, cuentos)

El docente respondió que siempre el alumno se interesaba por el material que se le presentaba (letras móviles, letreros, videos, cuentos.) pues el alumno disfrutaba manipular lo que se le presentaba, sobre todo si es llamativo y atractivo.

Ítem 20: Los trazos (grafías) que el alumno realiza son legibles.

El maestro de grupo contestó que la mayoría de las veces los trazos (grafías) que el alumno realizaba eran legibles, pues el alumno se esforzaba por tener una letra bonita aunque en ocasiones sus grafías no se entendieran si se le llama la atención él corrige.

A continuación se presenta la planeación de las estrategias más significativas diseñadas y llevadas a cabo, durante la investigación. Así como las observaciones al aplicar cada una:

4.4 Proyecto pedagógico.

4.4.1 Nombre: aprendo a leer y escribir

Coordinador del Proyecto: LEE. Faride Alejandra Sleme Suárez

Personal que apoyará para el logro del Proyecto: LEP. Antonio Góngora. Psic. Ricardo Sánchez Zetina. Madre del alumno: Santa G. H.

Duración del Proyecto: 8 meses

Fecha de Iniciación: septiembre de 2015

Fecha de Terminación: mayo de 2016

4.4.2 Antecedentes:

Es importante tener en cuenta a los alumnos que presentan NEE asociadas a una discapacidad, que se encuentran integrados a las escuelas regulares y requiere herramientas determinantes para lograr su proceso de inclusión a los diferentes ámbitos que demanda la educación.

En cuanto al aspecto académico, es necesario valorar los procesos de competencia curricular de los alumnos y determinar sus posibilidades reales de acceso a los contenidos.

4.4.3 Justificación:

Este proyecto surge de la necesidad de favorecer la adquisición de la lectoescritura de un alumno que presenta NEE asociadas a Parálisis cerebral. Se ha detectado en el salón de 4to grado al alumno (P.A.D.T), en base a las observaciones realizadas se ha comprobado que él requiere apoyo individualizado para aprender a leer y escribir; el alumno se ha mostrado interesado y motivado a aprender. Ha sido necesario analizar su situación y determinar qué estrategias son las más acordes para apoyarlo eficaz y eficientemente.

Después de la fase de detección y determinación de las NEE del alumno se propuso llevar a cabo un proyecto en el cual se determinen diversas estrategias didácticas que permitan al alumno lograr la lectoescritura. Se incluye en éste la

participación del equipo de apoyo de la USAER #41, del maestro de grupo y de la tutora del alumno.

Cada estrategia se encuentra sustentada en el Plan y Programas de estudio vigente, con las debidas adecuaciones de acuerdo a las evaluaciones aplicadas al alumno.

El proceso dura todo el año escolar y al final del mismo se pretende que el alumno logre avances significativos.

Además, con el proyecto se pretende, en el transcurrir del tiempo, configurar situaciones en las cuales se logre demostrar que los alumnos con NEE asociadas a una discapacidad también tienen posibilidades de lograr un proceso tan complejo como lo es la adquisición de la lectoescritura.

Cabe señalar que las actividades no obedecen a un método específico de lectoescritura, más bien se apegan a las necesidades individuales y contextuales del alumno así como a sus gustos e intereses.

4.4.4 Marco de referencia:

El trabajo se desarrolla en la escuela primaria de tiempo completo “Álvaro Aguilar Curmina” ubicada en el municipio de Champotón en el estado de Campeche. El contexto en que se encuentra la escuela es urbano marginado.

Específicamente el alumno caso, se describe dentro de un contexto marginado con una situación económica limitada.

4.4.5 Objetivos del proyecto:

General: Implementar estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura en un alumno con parálisis cerebral.

Específicos:

- Seleccionar las estrategias pedagógicas acordes para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno de 4° grado con parálisis cerebral.
- Aplicar las estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura en el alumno con parálisis cerebral.
- Evaluar el aprendizaje de la lectoescritura del alumno con parálisis cerebral.
- Orientar al maestro de grupo acerca de las estrategias pedagógicas que debe implementar en el aula para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura del alumno con parálisis cerebral.

4.4.6 Metodología:

El proyecto de lectoescritura se sustenta de acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación psicopedagógica del alumno, en la cual están determinadas sus necesidades educativas especiales y las actividades a implementar para favorecerlas. Mediante sesiones de una hora, se atenderá al alumno dos veces por semana en el aula de recursos.

4.4.7 Temática:

Se trabajan temas de acuerdo al Plan y Programa de estudio vigentes, como:

- Motricidad fina
- Producción de textos escritos
- Identificación de sílabas
- Comprensión lectora
- Lateralidad
- Comunicar ideas

4.4.8 Población beneficiada:

Beneficiarios: el alumno P.A.D.T. que presenta NEE asociadas a Parálisis Cerebral.

Como beneficiados indirectos, pueden considerarse los compañeros de grupo del alumno, maestro de grupo y padres de familia, quienes serán los colaboradores inmediatos de P.A.D.T., quienes con su acompañamiento y estímulo permanente, lograrán un cambio de actitud favorable hacia la propuesta del presente proyecto.

Nivel de Educación: Primaria.

4.4.9 Recursos:

Físicos: aulas de la institución educativa, aula de recursos de USAER. El material de estudio necesario para cada sesión.

4.4.10 Organización y administración:

La planificación de las distintas actividades a realizar para hacer posible el proyecto, se encuentran plenamente definidas en el cronograma de actividades, solicitando la gran colaboración de los directivos docentes y los docentes para su ejecución exitosa.

4.4.11 Seguimiento, control y evaluación:

Éstos estarán dados en el mejoramiento de la calidad educativa, representada en la mejora de rendimiento del alumno.

4.4.12 Dosificación

Las secuencias didácticas fueron elaboradas con base en los programas de la asignatura de Español, del Plan y Programas de estudio 2011.

Cuadro 10. Dosificación de contenidos y secuencias didácticas.

Propósitos	Garantizar que el alumno: Participe eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral. Lea comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento. Participe en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Competencias	Bloque	Aprendizajes esperados	Actividad/Secuencia didáctica
• Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.	I	• Identifica palabras que inician con la misma letra de su nombre • Establece correspondencias entre escritura y oralidad al leer palabras y frases. • Identifica las letras para escribir palabras determinadas	• Rompecabezas. - Proporcionar al alumno los rompecabezas desarmados (dibujo-palabra). - Valorar mediante una charla si, ¿conoce un rompecabezas?, ¿sabe cómo se juega? Y orientarlo para la correcta realización. - Enfatizar en los nombres de cada uno de los dibujos que armó. - Proporcionarle letras móviles y pedirle que arme su nombre. - Clasificar las palabras de los objetos que inician igual que su nombre. - Repasar la clasificación de manera visual (leyendo) y luego copiarla en su cuaderno.
	II	• Identifica las letras pertinentes para escribir palabras determinadas. • Anticipa los temas y el contenido de un cuento a partir de las ilustraciones y los títulos • Identifica las letras pertinentes para escribir y leer frases y palabras determinadas.	• ¡Tiempo de leer e inventar! - Se presentarán distintos cuentos infantiles a los alumnos para que observen la portada y título de cada uno. - En plenaria se elegirá mediante una votación uno de los cuentos. - El docente proyectará una secuencia de imágenes del cuento, invitando a los alumnos a participar opinando, se les harán ciertas interrogantes para dirigir sus participaciones: ¿qué personajes participan en el cuento?, ¿de qué crees que tratará?, ¿qué imaginas pasó aquí? - Finalizado lo anterior se invitará a los alumnos a guardar silencio y poner atención para proceder a leer el cuento. - Poco antes de finalizar la lectura se hará una pausa para invitar a los alumnos a imaginar y expresar ¿cómo creen que será el final del cuento? - A cada alumno se le proporcionará una hoja con imágenes y texto pertenecientes al cuento leído para que ordenen. - Los alumnos escribirán en sus cuadernos la secuencia de textos del cuento, reconociendo las partes de éste (inicio, desarrollo, final), y se les

			invitará a crear un final distinto para el cuento. - Harán borradores de sus cuentos para reescribirlos en sus cuadernos.
	III	• Identifica la similitud gráfica entre palabras que riman. • Identifica las palabras para escribir frases determinadas de manera convencional.	• ¡Hagamos un cartel! - Se solicitará previamente a los alumnos traer etiquetas y/o cajas vacías de productos de abarrotes y despensa de sus casas. - Jugarán a la tiendita acomodando los productos en un espacio designado en el salón. Por turnos algunos serán cajeros, compradores o acomodadores e irán rotando dichos roles. - Se formarán cinco equipos de manera aleatoria. Se les indicará que deberán ponerse de acuerdo y elegir un producto de la tiendita. - Con el producto acordado los alumnos elaborarán un cartel que deberá contener: dibujo y frase promocional del producto, explicándoles que dicha frase deberá formarse con una rima (previamente se trabajó el tema). - Se revisarán los carteles y se expondrán en la escuela y luego en el salón.
	IV	• Identifica las palabras para escribir. • Sigue instrucciones respetando la secuencia establecida en un proceso. • Explica oralmente un procedimiento.	• ¡Vamos a cocinar! - Dejar de tarea a los alumnos investigar recetas de postres. - En plenaria se elegirán cuatro recetas a realizar. - Se formarán cuatro equipos aleatoriamente, a cada uno se asignará una receta y se les dará la instrucción de copiarla y organizarse para traer los ingredientes. - Pasará cada equipo una vez por día.
	V	• Usa verbos y adjetivos para describir oralmente.	• ¡Describiendo! - Se presentará al alumno juegos de estimulación visomotriz en la computadora en el aula de recursos que irá describiendo con ayuda de consignas: ¿cómo es?, ¿de qué color es?, ¿para qué sirve? - En el salón se explicará y organizará a los alumnos para jugar la dinámica "había un barco cargado de..." para que vayan diciendo palabras de acuerdo a las consignas que se irán señalando (animales, nombres, objetos, personajes famosos) - Se asignará un alumno que escriba en el pizarrón las palabras que se

		digan. Se irá rotando hasta que participen la mayoría de los alumnos. - Al término de la dinámica leerán en voz alta las palabras escritas. Y se elegirán dos al azar, solicitando a los alumnos que participen opinando: de qué se trata, conocen tal cosa, donde lo han visto, entre otras cuestiones que surjan; con la finalidad de hacer una descripción. - Se dará a cada alumno una hoja de dibujos explicándoles que deberán colorearlos y escribir un texto breve acerca de lo que observan en sus hojas. Al finalizar pasarán al frente a platicarle a sus compañeros lo que observaron y realizaron.
Actividades permanentes	- Al inicio de cada sesión se recordará al alumno el objetivo del tema, lo que se espera que logre. - Previo a la sesión de trabajo, en el aula de recursos, se trabajará con el alumno las tarjetas correspondientes al vocabulario que se trabajará con el grupo. Con la finalidad de que el alumno identifique, lea y escriba las palabras.	
Actividades de refuerzo en el aula de recursos	- Rompecabezas de sílabas. - Separación de palabras en sílabas. - A pintar y cantar. - Juega y describe. - Formar frases	

4.5 Reportes de clase

En este apartado se realiza la descripción de las actividades realizadas así como los resultados que fueron obteniéndose a lo largo de las sesiones de trabajo con el alumno durante el período de tiempo que se estableció en el proyecto descrito anteriormente.

Nombre de la actividad: Rompecabezas de sílabas

Finalidad: afianzar la motricidad fina, conocer el vocabulario acorde al contenido, incentivar la lectura.

Procedimiento: se entregó al alumno un paquete de rompecabezas de sílabas, él ya los conocía por lo tanto enseguida empezó a armarlos emocionado, le costó un poco de trabajo en un principio pero después de armar tres rompecabezas ya fue fijándose de las letras y pudo armarlos con más precisión.

Después armó su nombre con las letras móviles que se le proporcionaron y fue eligiendo los rompecabezas que iniciaban con la misma letra de su nombre repitiendo varias veces dicho fonema. Se proporcionó al alumno una hoja con distintas imágenes pidiéndole que las recorte siguiendo el contorno; y se le dio una cuadrícula elaborada en cartón indicándole que colocara cada dibujo dentro de los cuadros.

Finalmente se le presentó una diapositiva con los nombres de los dibujos y se le pidió que los copiara donde correspondía. Por último se hizo un repaso de la actividad leyendo cada palabra. Resultados: El alumno realizó la actividad con mucha cooperación y buena actitud, esporádicamente había que recalcarle que copiara bien y delimitarle el tiempo para la actividad.



Figura 4.1 Armado de rompecabezas.

Nombre de la actividad: ¡Tiempo de leer e inventar!

Propósito adecuado: que el alumno sea capaz de leer, comprender y participar en la producción original de diversos tipos de texto escrito.

Asignatura: Español

Competencias:

Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Aprendizajes esperados: identifica letras adecuadas para escribir frases o palabras.

Identifica la ortografía convencional de palabras escritas que copia de un modelo.

Recursos didácticos: cuentos infantiles, cuaderno, colores, secuencias de imágenes.

Computadora, proyector, bocinas.

Observaciones: el alumno permaneció en su lugar atento y participativo durante el desarrollo de las actividades, sólo en pocas ocasiones se le tuvo que ayudar a centrar su atención.

Fue notorio el gusto que tuvo por la dinámica y el material utilizado, el docente incluyó al alumno en los momentos precisos de la situación didáctica.

Al momento de realizar las tareas escritas fue necesario apoyar al alumno y establecerle tiempos para concluir con la copia de los fragmentos del cuento, esto le generó un poco de frustración al ver que no concluía, pero se le apoyó y motivó mediante palabras de aliento y se le brindó acompañamiento. También otros alumnos se retrasaron y eso le generó tranquilidad.

De alguna manera el reescribir su cuento tampoco le agradó al niño, se emocionaba al inventar, ya que es muy imaginativo, sin embargo decía ¡no quiero copias todo!, ¡es mucho maestro!, y así había que estarlo convenciendo de trabajar.

Durante las participaciones orales por sí mismo levantaba la mano y pedía la palabra. Cabe comentar que su actitud de este día fue un poco fuera de sí, como alterado, emocionado pero con poca disposición para seguir instrucciones y respetar turnos.



Figura 4.2 Proyección del cuento.

Nombre de la actividad: ¡Hagamos un cartel!

Propósito adecuado: que el alumno sea capaz de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.

Asignatura: Español

Competencias:

Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Aprendizajes esperados: Identifica las palabras para escribir frases determinadas de manera convencional.

Recursos didácticos: etiquetas, cajas vacías, cartulinas, lápices de colores, investigación.

Observaciones: el alumno cumplió con la tarea acordada, y participó con mucho agrado. Se integró correctamente al equipo, comprendió las instrucciones. Él elaboró

el dibujo del cartel, ya que le gusta y lo hace muy bien por eso sus compañeros lo eligieron; en su libreta copió la frase del cartel de su equipo para repasarla e identificar las letras y sílabas así como las palabras que riman.

Aún tiene dificultades para lograr leer, pero va avanzando poco a poco ya que logra silabear.

Cabe señalar que esta actividad la concluyó en el aula de apoyo debido a que el maestro de grupo tuvo un contratiempo y no le fue posible terminar la actividad en el salón por lo que la dejó como tarea para concluir en casa y dada las circunstancias el equipo del alumno fue al aula de recursos a concluir su cartel.

Asimismo el maestro de grupo decidió utilizar esta estrategia del cartel en la clase de historia, puesto que la consideró útil y exitosa, del mismo modo que en la actividad, descrita líneas arriba.

Para dar mayor realce a los carteles e incentivar a los alumnos, decidió incluir en su homenaje del siguiente lunes un desfile en el cual los portaron los carteles elaborados. El alumno se notó feliz y entusiasta durante el desfile.



Figura 4.3 Elaboración del cartel.



Figura 4.4 Desfilando los carteles diseñados.

Nombre de la actividad: ¡Vamos a cocinar!

Propósito: que el alumno participe en la producción original de diversos tipos de textos escritos.

Asignatura: Español

Competencias:

Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender

Aprendizajes esperados: identifica letras adecuadas para escribir frases o palabras.

Recursos didácticos: receta, ingredientes, lápiz, cuaderno

Observaciones: el alumno no cumplió con la tarea acordada, sin embargo participó con mucho agrado. Se integró correctamente al equipo, copió la receta y se platicó con su mamá para que cumpliera con el ingrediente que le tocó y así lo hizo. Durante la presentación de la receta, fue capaz de seguir los pasos y las instrucciones de la receta, en ese momento estuvieron presentes el maestro con el apoyo y la

maestra de aprendizaje. Previamente, en el aula de recursos, se repasó con él el vocabulario.



Figura 4. 5 Lectura de las recetas.

Nombre de la actividad: Separación de palabras en sílabas

Finalidad: incentivar la lectura y la escritura, identificar sílabas.

Procedimiento: se entregó al alumno una hoja con dibujos, palabras y cuadrículas.

Primero leyó las palabras. Después descompuso cada una de las palabras en sílabas; las contó y anotó. Por último las separó en letras y las anotó. Se repasó cada palabra, sílaba y letra una a una.

Resultados: El alumno mostró buena actitud e interés por la actividad, repasó las sílabas y pudo notarse que ya empieza a consolidar más sílabas (m, p, t, s, r) pues aunque se le apoyaba cuando se confundía fue capaz de reconocerlas en la mayoría de las palabras

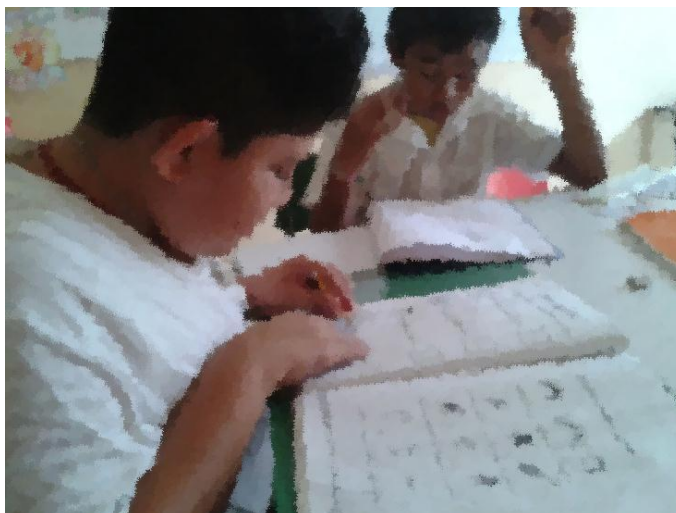


Figura 4.6 Separación silábica.

Nombre de la actividad: A pintar y cantar

Finalidad: afianzar la motricidad, incentivar la lectura y la escritura, y favorecer la lateralidad.

Procedimiento: inició la clase con una canción del abecedario, el alumno la escuchó varias veces y tarareó para después aprendérsela y cantarla. Aparte del audio también se apoyó la comprensión de la canción señalándole en el abecedario del salón las letras que se iban mencionando. Después de cantar se indicó al alumno que era hora de trabajar para ello se le entregó una hoja, pincel y pinturas, se le explicó que debía escribir con el pincel y las pinturas el nombre de cada objeto, animal o persona de acuerdo al silabario que se había estado trabajando en clases anteriores.

Resultados: El alumno realizó la actividad con entusiasmo, ya que cantar ha sido una de sus actividades favoritas y pintar también.

Desde el inicio de la clase llegó muy motivado y fue mayor su alegría al ver las actividades que se le plantearon. Tuvo algunas dificultades para dibujar ciertas palabras pero no dudó en corregirlas y pedir otra hoja cuando algo le salió mal.

Fue observable que algunas de las palabras del silabario ya las conoce con solo mirar el dibujo una sola vez fue capaz de escribir la palabra completa, por ejemplo: mesa, cama, saco, palo.



Figura 4. 7 Escribiendo con pincel y pinturas.



Figura 4.8 Canto del abecedario.

Nombre de la actividad: ¡Describiendo!

Propósito: que el alumno participe eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.

Asignatura: Español

Competencias: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Aprendizaje esperado: Usa verbos y adjetivos para describir oralmente.

Recursos didácticos: computadora, juegos digitales, pizarrón, marcadores, hoja de dibujos, colores.

Observaciones: el alumno participó en las actividades muy contento, le agrada hablar y platicar; respeta las reglas que se le explican en cada actividad. Cada vez pide menos ayuda para elaborar las tareas, se fija de lo que sus compañeros realizan y eso le motiva a realizar su propia tarea. Si tiene alguna duda pregunta sin pena o temor, le gusta que le señalen lo que está bien y lo que está mal también. En esta ocasión se negó a participar en la actividad de pasar a escribir al pizarrón porque estaba más emocionado pensando y diciendo las palabras que conocía en la dinámica, pero luego al ver que sus compañeros pasaban al pizarrón pidió pasar y se le ayudó para escribir las palabras que le tocaron.



Figura 4.9 Ejercicios de coordinación visomotriz.

Nombre de la actividad: Juega y describe

Finalidad: que el alumno continúe practicando la motricidad a través del armado de rompecabezas, la lectura de palabras y estructure eficientemente su lenguaje oral.

Procedimiento: se le presentaron al alumno rompecabezas de piezas pequeñas que consistían en ir armándolos de acuerdo al dibujo y el nombre de cada uno; estaban conformados por dos piezas. Se le dio un tiempo pertinente para armar los rompecabezas, y se llevó mucho más tiempo ya que se le dificultaba armarlos y no quería que se le ayudara así que fue encontrando cada par de piezas leyendo la sílaba correspondiente. Finalmente armó todos los que le tocaron. Se le pidió que comentara qué veía en cada dibujo, explicándole que haría una descripción, así que miró uno a uno los dibujos y sin necesidad de cuestionamientos él fue describiendo sus pequeños rompecabezas. Al final se le solicitó que leyera los nombres de cada uno, señalando la sílaba que pronunciara.

Resultados: el alumno, como en la mayoría de las ocasiones, participó muy entusiasmado, en general su nivel de motivación intrínseca fue muy bueno, casi

siempre se muestra dispuesto a trabajar, le agradó el material utilizado, ya que le gusta manipular objetos; disfrutó de los retos y situaciones innovadoras que tuvo esta actividad.

Cada vez va bajando el nivel de ayuda y acompañamiento que solicita, en cuanto tuvo alguna duda no dudó en preguntar pero al querer apoyarle, expresó ¡yo solito maestra, yo puedo!

Fue notorio que le implicó dificultades el manipular piezas pequeñas y no le agradaba que se le señalara el tiempo que tardaba, sin embargo él seguía intentando acabar su tarea, ignorando todo ello. Logró leer las palabras que le tocaron del rompecabezas, solo tuvo errores en las que tenían sílabas trabadas.



Figura 4. 10 Armandor rompecabezas imagen-texto.

Nombre de la actividad: Formar frases.

Finalidad: Que el alumno reconozca las palabras y las coloque en el lugar adecuado.

Procedimiento: el alumno llegó muy sonriente y saludando a todos los que nos encontrábamos en el aula de recursos; entró muy dispuesto a trabajar. La actividad de

este día se centró en el reconocimiento de palabras y su colocación en el lugar correcto para formar una frase. Este tipo de actividad le gustó mucho, las realizó muy rápido pero siempre fijándose de hacerlo correctamente, por cada palabra que escribía preguntaba ¿así es maestra?, o ¿está bien así? Después de formar las frases las leyó, corroborando que las hubiera escrito en el lugar adecuado. Finalmente pasó al pizarrón a ordenar las frases sin utilizar su hoja de ejercicios, de modo que tuvo que recordar y poner en práctica lo que aprendió.

Resultados: el alumno demuestra avances significativos y mucha disposición para trabajar, en cada sesión de trabajo comenta lo que ya sabe y se emociona al demostrarlo. En este día la actividad fue exitosa pues logró leer las palabras y ordenarlas correctamente para formar las frases.



Figura 4.11 y 4.12 Reconocimiento de palabras y escritura de frases.

4.6 Reporte de la Técnica de la Triangulación Temporal.

4.6.1 Antes.

En este apartado se puede observar el acopio de información ofrecida en la guía de observación, los cuestionarios, las entrevistas, la escala Likert, la EPP y la PCA, misma

que sirvió para elaborar el proyecto en donde se implementaron estrategias pedagógicas para favorecer la lectoescritura del niño con parálisis cerebral.

El alumno en el salón de clases quedaba rezagado, no participaba en las actividades, se notaba interesado por trabajar pero se distraía fácilmente o perdía tiempo, se le ponían tareas improvisadas de acuerdo a la creatividad y/o tiempo del docente quien no hallaba la manera de involucrar los aprendizajes que el niño requería en su planeación diaria.

4.6.2 Durante.

Una vez diseñado el proyecto tomando en cuenta las necesidades apremiantes del alumno objeto de estudio se trabajó con él a través del proyecto “aprendo a leer y escribir” por un tiempo de ocho meses, estructurado en cinco estrategias adecuadas al plan y programas de estudio vigente, y cinco estrategias de anticipación en el aula de recursos descritas en el apartado 4.4 y desarrollada en el apartado 4.5.

4.6.3 Después.

Al término de la aplicación del proyecto se pudo constatar que el alumno logró mejoría en el proceso de adquisición de la lectoescritura, su desempeño en el aula empezó a ser notorio debido a que la interacción en los equipos de trabajo pudo ser activa, la participación espontánea fue en aumento, así como la confianza en sí mismo y la motivación intrínseca demostrada en cada actividad.

No solamente se lograron avances en el alumno, es importante destacar que el docente logró participar en la planeación y desarrollo de las actividades a través del proyecto con aprendizajes esperados adecuados, comprendiendo ampliamente el

sentido del trabajo colaborativo. La madre del niño llevó a cabo las sugerencias que se le plantearon logrando incluso asistir a la escuela para adultos y mejorar su propio nivel de lectoescritura.

4.6.4 Análisis final

El alumno aún continúa presentando ciertas dificultades en los aspectos de consolidación de la lectoescritura, sin embargo a través de la implementación de las estrategias adecuadas en el proyecto pedagógico quedó demostrado que es posible lograr avances significativos tanto a nivel individual como a nivel de la intervención docente.

El trabajo no debe concluir, pues aún quedan estrategias por implementar e ir mejorando los próximos proyectos a elaborar hasta que el alumno logre consolidar la lectoescritura y así tener una inclusión óptima al ámbito educativo en el salón de clases.

5. DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1 Discusión.

En este trabajo de investigación se planteó la pregunta ¿Cómo favorece el aprendizaje de la lectoescritura la aplicación de las estrategias pedagógicas en un niño con parálisis cerebral que cursa el 4° grado en la escuela primaria “Profr. Álvaro Aguilar Curmina” de Champotón Campeche durante el ciclo escolar 2015-2016? El objetivo general planteado fue implementar estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral.

El sujeto análisis de la investigación es un alumno que presenta dificultades para aprender y de acuerdo a lo que se obtuvo en el proceso de EPP, éste se inclina a un diagnóstico de parálisis cerebral debido a que cumple con síntomas como: patrones anormales en la postura y la marcha, dificultades de articulación de palabras, estrabismo, alteración en los reflejos que propone Friend (1999) como diagnóstico de dicho trastorno.

En el escenario de trabajo, antes mencionado, el alumno está inscrito y recibe atención de la USAER No. 41.

Después de aplicar instrumentos como la guía de observación y la escala Likert para conocer la intervención pedagógica del docente, el cuestionario para recabar información acerca de las estrategias pedagógicas que emplea el mismo y la entrevista para ahondar en los intereses y necesidades individuales del sujeto de estudio; puede demostrarse que desde la primera revisión, diseño y propuesta de estrategias

pedagógicas que se hizo a la planeación del docente fueron evidentes los resultados, ya que el alumno se integró mejor a las actividades dentro de aula, las cuales implicaban situaciones de lectura y escritura al nivel del alumno.

Lo anterior pudiendo sustentarse en la definición que afirma que una estrategia es identificable como “una regla que permite tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno en relación con el aprendizaje” (Espasa, 2002) implicando un plan de acción para enfrentar al alumno a procesos mentales como selección, organización, transmisión y planificación permitiéndole optimizar el proceso de aprendizaje.

El resultado es que el alumno pudo realizar los ejercicios, debido a que se aplicó la estrategia de anticipación en el aula de apoyo. Siendo esta acción una respuesta directa al ritmo y estilo de aprendizaje del niño que, de acuerdo a lo investigado en el manual de orientaciones y sugerencias para la atención educativa de las niñas y los niños indígenas que presentan NEE (SEP, 2002), debe emparejarse con el correspondiente estilo de enseñanza para obtener éxito en las situaciones didácticas.

Es importante mencionar que las estrategias se diseñaron y planificaron en conjunto con el maestro de grupo, quien aportó información para identificar el nivel de conceptualización del alumno, valorar y registrar los avances obtenidos. Las estrategias se aplicaron en el salón de clases y en el aula de recursos, mediante comunicación efectiva y oportuna entre los implicados en la toma de decisiones.

En un inicio se encontraron ciertas dificultades como la falta de tiempo y de organización para diseñar y planificar las estrategias pero se hallaron soluciones oportunas. Asimismo, era constante la falta de compromiso de la madre del alumno, quien no cumplía con lo que se le solicitaba, sin embargo fue posible lograr el cambio de actitud y el incremento de interés con base a las charlas y sugerencias dadas.

Se ha comprobado entonces que, la escolarización de alumnos con parálisis cerebral en los centros educativos es todo un reto para los profesionales implicados, ratificando la importancia del trabajo colaborativo con los especialistas de apoyo. Que se orienta en la definición de un programa adecuado en el que todos compartan los mismos objetivos, estrategias y metodología, para la búsqueda de una educación inclusiva.

5.2 Conclusiones

Es posible concluir esta investigación al haber diseñado y aplicado las estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura del alumno; así como al haber entrevistado al maestro de grupo, al alumno que presenta necesidades educativas especiales asociadas a parálisis cerebral, también habiendo resuelto la guía de observación del alumno y los reportes de clases; comprobando que, efectivamente, como se planteó en un principio el alumno tiene posibilidades de mejorar su rendimiento y aprovechamiento académico.

El maestro de grupo fue un factor clave durante este proceso pues llevó a cabo las sugerencias planteadas, permitió que se hicieran ajustes a su metodología, implementando las estrategias propuestas.

Los resultados obtenidos fueron favorables, en el sentido que se registra mejoría en el proceso de adquisición de la lectoescritura; quizás aún falte demasiado por realizar y los avances se percibirán de manera paulatina, pero significativa.

Dicho lo anterior ha sido posible constatar que ahora el alumno aumentó su entusiasmo por asistir a la escuela, posee mayor seguridad al responder y participar

durante las clases, cumple con las tareas que le marca el maestro, cuida sus útiles y materiales escolares.

En cuanto a la socialización también se observó mejoría debido a que durante las clases, logró integrarse a los equipos de trabajo teniendo un papel activo, puesto que anteriormente quedaba rezagado o como simple observador con una participación pasiva.

De igual modo al estar involucrando a la madre de familia en las actividades académicas, en charlas, talleres, reuniones, entre otras, acerca del rendimiento y aprovechamiento de su hijo, las mejoras fueron notables. La señora demostró mayor compromiso, responsabilidad, y sobre todo confianza y entusiasmo al reconocer los avances de su hijo.

5.3 Recomendaciones.

Con base a este estudio pudo comprobarse que conocer y saber qué estrategias pedagógicas utilizar en las planeaciones de cada situación didáctica provocan mejoras en el alumno con parálisis cerebral e incluso del grupo en general.

Para continuar con el avance en cuanto a la atención de un alumno con parálisis cerebral en un aula regular se sugiere:

-Al maestro de grupo:

- Continuar con el empleo de estrategias pedagógicas pertinentes con base a los acuerdos establecidos en los ajustes metodológicos planteados.
- Tener siempre en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje del alumno que presenta NEE asociadas a parálisis cerebral y en general de todos sus alumnos.

- Estar en constante comunicación con el equipo de apoyo de USAER para participar en el proceso de EPP y PCA, lo cual permitirá una mayor y mejor comprensión de la situación del alumno.
- Tomar en cuenta el nivel de conceptualización del alumno y favorecerlo a través de distintas estrategias.
- Diversificar la planeación teniendo en cuenta todas las sugerencias brindadas, sin perder de vista el plan y programas de estudio.

Para futuras investigaciones se propone realizar investigaciones acerca de los métodos de lectoescritura acordes para ciertos tipos de discapacidad ya que al existir varios y estar estandarizados hacia cierta población quedan difíciles de aplicar o adecuar.

También se recomienda estudiar acerca de los mecanismos de intervención temprana en los niveles de educación adecuados o bien como tema dentro de la planificación familiar. Ya que fue posible comprobar que en contextos sociofamiliares desfavorecidos culturalmente la discapacidad contrario a lo que se espera, tiende a volverse mayor o reforzarse al no haber la cultura de la prevención y la atención oportuna.

REFERENCIAS

- Aguado, A. et al. (1989). Apuntes de psicología de la rehabilitación de las discapacidades físicas. Oviedo: Departamento de Psicología de la Universidad.
- Alonso M. et al. (2000). Atención educativa a las personas con parálisis cerebral y discapacidades afines. Madrid: Confederación ASPACE.
- Aponte, E. (2007) Estrategias para la enseñanza de las ciencias sociales. Caracas: El Nacional. p. 17
- Badía I Corbella, M. (2007).-Tendencias actuales de investigación sobre el nuevo concepto de parálisis cerebral. Siglo Cero 223. vol. 38 (3), p. 25-58.
- Basil, C et al (2012). Pluridiscapacidad y contextos de intervención. Barcelona: Universitat de Barcelona (Institut de Ciències de l'Educació). Edición electrónica.
- Bobath, B. y Bobath, K. (1992). Desarrollo motor en distintos tipos de parálisis cerebral. Buenos Aires. Médica Panamericana.
- Bogdan, R. y Biklen, S. (1994). Investigación cualitativa en educación. Una introducción a la teoría de los métodos. Porto

Carrillo, M y Marin, J (1996) Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura.

Madrid: MEC-CIDE

Condemarín, Mabel et al. 1995. Taller de lenguaje. Módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito. Santiago de Chile, Dolmen.

CREENA (Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra) (2000).- Necesidades Educativas Especiales: Alumnado con Discapacidad Motórica. Guía para la respuesta educativa a las necesidades del alumnado con parálisis cerebral. Pamplona: Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra.

Díaz F. et al (1988) “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”. México.

Mc Graw Hill.

Espasa (2002) Enciclopedia de pedagogía, V. 5. España: España p. 1045

Fernández F., Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta.

Rev. Pediatr. Aten. Primaria. Supl. 2013; (22): 117-26

Ferreiro, Emilia. 1998. Alfabetización. Teoría y práctica. México, Siglo XXI.

Ferreiro, Emilia y Ana Teberosky. 1993. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, Siglo XXI.

Gallardo y Gallego. Manual de logopedia escolar, ediciones Aljibe, Málaga España. 1993

García Prieto, A. (coord.).(1999). Niños y niñas con parálisis cerebral. Madrid. Narcea.

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. México. Mc Graw Hill.
- Lerner, D. (2001), Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. Buenos Aires. Fondo de cultura económica. p. 28
- Lomas, C., Tusón A. (2009) Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica. El aprendizaje de competencias en el aula. México: Odere. p. 119-237
- Martín J. et al., (2008).- Diagnóstico de las necesidades educativas en alumnos con parálisis cerebral. Revista española de orientación y psicopedagogía, Vol. 19, Nº 2, 2008, págs. 186-204.
- Mialaret, G. (1984). Diccionario de Ciencias de la Educación, Barcelona: Oikos-tau
- Ministerio de Educación Nacional. (2005). Orientaciones pedagógicas para la atención a estudiantes con discapacidad motora. Colombia: MEN.
- Ministerio de Educación de Ecuador (2011). Estrategias Pedagógicas para Atender a las Necesidades Educativas Especiales en la Educación Regular. Quito Ecuador
- Navarte, E. (2013). Lectoescritura. Aprendizaje integral. España: Tercera Generación S. A. de C.V.
- Negrete, J. (2007). Estrategias para el aprendizaje. Editorial Limusa. p. 158

- Picardo et al. (2004) Diccionario enciclopédico de ciencias de la educación. San Salvador: El Salvador.
- Puyuelo M. (1988) Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Barcelona: Editorial MASSON. p. 85
- Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española (22^a ed.). Madrid, España: Autor p. 1002
- SEP/OEA. Integración educativa. Antología. Unidad II. México. P. 8-13.
- SEP. (2002). Orientaciones y sugerencias para la atención educativa de las niñas y los niños indígenas que presentan Necesidades Educativas Esp. Cap 3.
- SEP (2011). Planes y programa de estudio 2011. México. Pp 22, 36-37, 42-43
- Smith, F. (1983) Comprensión de la lectura; análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México: Editorial Trillas.
- Tolchinsky, L. Los distintos componentes de la noción de sujeto alfabetizado y sus implicaciones en la tarea de alfabetización. En revista Psicología Educativa. Medellín, 1991
- Vigotsky, L. 1995. Pensamiento y lenguaje. Barcelona, Paidós.
- Wynter, C. (2012) Cartilla para docentes. Ecuador. SURCOE.

Referencias electrónicas

Friend, M. et al. (1999) Alumnos con dificultades. Guía práctica para su detección e integración, Troquel, Buenos Aires, Argentina. Recuperado el 12 de septiembre de 2014 en

http://www.seyc.gob.mx/portal/sis_edu_estatal/edu_estatal/edu_bas/edu_esp_dic_motriz.php

http://www.aspacesevilla.org/index.php?option=com_content&view=article&id=125&Itemid=119, Recuperado 27 de enero de 2016

Ruiz, R. (noviembre 2007) El blog educativo de Ruth Ruiz <http://www.leamosmas.com/2013/01/18/lectoescritura/> Recuperado 28 de marzo de 2015

<http://upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html> Recuperado 25 de enero de 2017

ANEXOS

Anexo 1. Escala Likert.

La siguiente escala dirigida a profesores de educación básica se elabora para recabar información de la práctica docente y la atención para los alumnos con discapacidad, para sustentar los resultados del instrumento elaborado para evaluar a un alumno en la tesis titulada “Estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral”

🍏 Marque con una X su respuesta:

Indicadores	Siempre	La mayoría de las veces	Algunas veces sí; algunas veces no	La mayoría de las veces no	Nunca
1. Aplica estrategias que favorecen la enseñanza de la lectoescritura específicas para alumnos con discapacidad.					
2. Al planificar sus clases considera estrategias pedagógicas adecuadas para sus alumnos con discapacidad					
3. Brinda explicaciones sencillas, precisas y claras para lograr el entendimiento de las actividades a realizar					
4. Estimula la participación del alumno con discapacidad durante el desarrollo de las actividades					
5. Valora los conocimientos previos de los alumnos antes de introducir un tema					

6. Ofrece apoyo al alumno con discapacidad en los diferentes momentos de la clase					
7. Adapta diversos materiales para el trabajo con el alumno con discapacidad.					
8. Promueve la práctica de habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.					
9. Presenta al alumno con discapacidad actividades diferenciadas a las del resto del grupo, de acuerdo al ritmo y estilo de aprendizaje de éste.					
10. Logra tener el interés del alumno con discapacidad durante las clases.					
11. El alumno escribe, recorta y manipula objetos (pinza fina) sin dificultad.					
12. El alumno se interesa por las actividades que se le plantean.					
13. Al alumno le agradan las actividades que implican escribir y leer.					
14. El alumno presenta dificultades al hablar (no se le entienden algunas palabras, pronuncia incorrectamente).					
15. El alumno requiere de tiempo extra para culminar sus tareas.					
16. El alumno logra leer sílabas.					
17. El alumno es capaz de establecer la relación sonido-grafía.					

18. El alumno logra comprender lo que se le lee o lo que él mismo lee.					
19. El alumno se interesa por el material que se le presente (letras móviles, letreros, videos, cuentos, etc.)					
20. Los trazos (grafías) que el alumno realiza son legibles.					

Anexo 2. Cuestionario

El siguiente cuestionario es dirigido a maestros de educación primaria, se elabora para recabar información acerca de las estrategias utilizadas en su práctica docente, para sustentar los resultados del instrumento elaborado para evaluar a un alumno en la tesis titulada “Estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral”

Cuestionario para maestros de grupo.

Instrucciones: A continuación aparece un conjunto de cuestionamientos sobre aspectos relativos a la práctica docente. Lea cada pregunta y conteste con honestidad y objetividad.

1. ¿Cuánto tiempo dedica para planear su trabajo docente?

Aproximadamente cinco horas, y una noche antes a mi clase verifico el material y todo lo que requiero.

2. ¿Elabora una planeación escrita de sus clases?, si es así ¿qué estrategias utiliza?

Sí, la entrego cada lunes a la directora de la escuela, y me sirve para verificar cada clase y no perderme. No utilizo solo una estrategia, utilizo muchas, por ejemplo: organización de los alumnos por equipos, proyecciones audiovisuales, material diverso, toda va en función del tema que vaya a tratar.

3. ¿Cómo considera que se logra realizar una detección oportuna de los alumnos con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad?

Observando las características de los alumnos y teniendo un referente o mejor aún un diagnóstico médico del cual poder partir.

4. Para realizar su plan de clase ¿qué bibliografías toma en cuenta para determinar los propósitos de cada clase, o de cada asignatura?

El plan y programas de educación básica de cuarto grado. A veces me apoyo de otros libros o las famosas guías de apoyo que hay en el mercado.

5. Al planear sus clases ¿consulta ficheros de Actividades Didácticas de Español para considerar actividades que auxilien la enseñanza?

Sí, me gusta tener varios recursos, no solo los que marca la SEP.

6. ¿Para usted qué significa trabajar con alumnos que presentan NEE con o sin discapacidad?

Lo describiría como un reto que deja muchas enseñanzas, es la primera vez que me toca enfrentarlo y ha sido muy provechoso para mi práctica porque he visto avances en el alumno. Ayuda mucho el apoyo de USAER sobre todo para concientizar a la familia.

7. ¿Qué tipo de ajustes realiza al currículo para atender las características de todos los alumnos (con rezago educativo, aptitudes sobresalientes, con discapacidad, etc.)?

Pues a la forma de enseñar, las explicaciones a veces tienen que ser más simples, tengo que mentalizarme de que el alumno va a un ritmo propio y distinto al esperado (como sus compañeros). Me esta costando pero ya voy progresando con no

desesperarme y reconocer el tiempo en que se dan los avances. En año y medio apenas se está logrando observar un avance en la lectura y la escritura del niño.

8. ¿Qué bibliografías del Rincón de Lecturas considera pertinentes para apoyar o reforzar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos?

Los cuentos, fábulas, rimas, poemas cortos, coplas. Son diversos y variados los materiales que hay, es importante conocerlos y utilizarlos.

9. De las siguientes opciones especifique y de manera sencilla explique cuáles practica durante el desarrollo de sus clases
- a) Brinda instrucciones claras y precisas para que los alumnos realicen el trabajo. Sí, trato de hacerlo siempre, hasta que quede claro para los alumnos.
 - b) Señala el producto a obtener. Regularmente sí, les doy ejemplos o les explico cómo debe quedar su trabajo final.
 - c) Indica los materiales y recursos a utilizar. Algunas veces sí, otras veces dejo que ellos echen a volar su imaginación.
 - d) Organiza o propone distintos tipos de organización (parejas, equipos, individual, grupal). Sí, siempre para favorecer la convivencia y que se apoyen entre ellos.
 - e) Determina el tiempo que se dispone para la tarea. No siempre, porque depende de la actividad.
10. ¿De qué manera verifica que los alumnos han comprendido lo que tienen que hacer?

Preguntándoles directamente o bien, observando cómo proceden.

11. ¿Promueve el trabajo colaborativo entre sus alumnos para que interactúen y se ayuden entre sí?, ¿Cómo lo hace?
- Sí, mediante distintas organizaciones (equipos, pares) poniendo alumnos más avanzados a que apoyen a sus compañeros. Dejando que ellos descubran por sí solos la enseñanza, no darles todo. Que razonen y reflexionen de sus actos.

12. ¿Qué estrategias pone en práctica con aquellos alumnos que no pueden realizar las actividades?

Brindarles mayor tiempo para culminar, darles más explicaciones, ubicarlos con algún compañero que les ayude, utilizo material llamativo de acuerdo a su estilo de aprendizaje para poder tener su atención y que capte los conocimientos.

13. De las siguientes opciones especifique y explique cuáles pone en práctica en relación a los alumnos con rezago educativo y/o con NEE

- a) Apoyo individualizado. Siempre que me rinda el tiempo o dependiendo de la actividad.
- b) Revisión de tareas. Siempre, utilizo sellos y los registro.
- c) Asignación de tareas específicas. La mayoría de las veces porque sus actividades suelen ser distintas.
- d) Promoción constante de participación. Casi no.

14. ¿De qué modo procura que los alumnos lean y que al hacerlo participen de distintas maneras: haciendo predicciones, anticipaciones, comentando lo que comprenden, etc.?

Mostrándoles imágenes de las lecturas, videos, preguntándoles directamente, entre otras.

15. ¿Qué estrategias utiliza para asegurarse de que los alumnos hayan entendido cómo hacer la tarea?
Les pregunto directamente, escucho sus dudas y observo su desenvolvimiento en las actividades.
16. ¿Qué comentarios le hace a los alumnos al revisar su desempeño en las tareas escolares?
Mayormente de incentivación, ya sea positivamente o para alentarlos a mejorar.
17. ¿Cómo considera que debe ser el apoyo por parte de los padres de familia?
Debe ser activo y permanente, considero que deberían estar más pendientes.
18. ¿De qué forma solicita el apoyo de los padres de familia o tutores de sus alumnos?
Mediante notas o directamente cuando los veo a la hora de la salida. Depende de cómo sea el alumno, aunque mayormente dejo que los alumnos sean los responsables de informarles.

Anexo 3. Guía de observación

Esta guía de observación se elabora para recabar información acerca de la intervención pedagógica de docentes con alumnos con discapacidad, para sustentar los resultados del instrumento elaborado para evaluar a un alumno en la tesis titulada “Estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral”

Ítems	Siempre	A veces	Nunca
1. El docente aplica estrategias que favorecen la enseñanza de la lectoescritura.			
2. Las clases son bien preparadas, secuenciadas, el docente explica con precisión las actividades a realizar.			
3. El docente estimula la participación del alumno con discapacidad durante el desarrollo de las clases.			
4. El docente valora los conocimientos previos de los alumnos antes de introducir un tema.			
5. El docente involucra a los padres de familia en las actividades académicas.			
6. El docente fomenta un clima de respeto y colaboración entre sus alumnos.			
7. El docente utiliza estrategias para los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.			
8. El docente promueve la práctica de habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir,			
9. El docente utiliza los diversos recursos en el aula: biblioteca del aula, portadores de texto, proyector, etc., durante el desarrollo de sus clases.			
10. Los alumnos se muestran interesados por las actividades durante las clases.			
11. El alumno presenta dificultades de motricidad fina.			
12. El alumno presenta dificultades para caminar, correr y realizar actividades físicas. (motricidad gruesa)			
13. El alumno comprende cuando se le dan instrucciones de manera verbal.			
14. El alumno presenta dificultades para darse a entender de manera oral. (habla y lenguaje)			

15.El alumno logra centrar, sin ayuda, su atención durante el desarrollo de las clases.			
16.El alumno requiere de tiempo extra para culminar con las tareas y actividades durante las clases.			
17.El alumno logra leer sílabas.			
18.Los trazos que realiza el alumno son legibles.			
19.El alumno es capaz de establecer la relación sonido-grafía.			
20.El alumno logra comprender y reproducir algunos textos.			

Anexo 4. Entrevista

La presente entrevista está dirigida al alumno con parálisis cerebral, se aplica para recabar información acerca del interés del alumno por aprender a leer y escribir, para sustentar los resultados del instrumento elaborado para evaluar al alumno en la tesis titulada “Estrategias pedagógicas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura de un alumno con parálisis cerebral”

Entrevista al alumno de cuarto grado

Saludo: ¡Buen día!, las preguntas que te haré son para conocer qué es lo que te gusta de la clase de español, por eso te pido que me respondas con mucha sinceridad. ¡Gracias!

☛ ¿Te gusta la clase de español?, ¿por qué?

Sí me gusta, aprendo mucho.

☛ ¿Tienes libro de español y libro de lecturas; para qué te sirven?

Sí tengo pero trabajo con la libreta y el libro de copias. Esos están en mi casa.

☛ ¿Qué letras sabes escribir?

Se las vocales, se escribir ma, me, mi, mo, mu, pa, pe, pi, po, pu. Pero a veces se me olvidan, no las recuerdo.

☛ ¿El maestro utiliza materiales en la clase de español?, ¿cuáles? (canciones, juegos, videos, audiocuentos, etc.)

A veces trae cuentos, videos, canciones, libros, computadora. Usamos plastilina, hojas de colores, pincelines.

☛ ¿Qué tipo de libros hay en tu salón de clases?, ¿cuáles son interesantes y cuáles no?

Hay muchos en la biblioteca, me gustan los que tienen dibujos; los que tienen letras no porque no sé leer muchas palabras.

☛ ¿Qué tipo de libros te gusta leer u hojear?

Los que tienen dibujos, de cuentos, leyendas, historias de superhéroes.

☛ ¿Realizas las tareas de español que te dejan para hacer en casa?, ¿por qué?

A veces sí, a veces no puedo porque mi mamá no sabe leer y papá no me ayuda siempre.

☛ ¿En casa tienes libros para leer?

Casi no, solo vemos tele no leemos.

☛ ¿Cada cuándo te tomas un tiempo para leer los libros que tienes en la casa?

No tenemos, no leo en mi casa. A veces reviso mis libros de la escuela o lo que presta el maestro. (biblioteca de aula).