



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



"DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INICIAL"

PROPUESTA PEDAGÓGICA

ROSA ISELA DE LA ROSA VARGAS

TENANGO DE DORIA, HGO.

FEBRERO DE 2026.



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



"DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INICIAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA

PRESENTA:

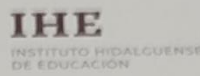
ROSA ISELA DE LA ROSA VARGAS

TUTORA:

MTRA. MARÍA LUISA HERNANDEZ VARGAS

TENANGO DE DORIA

FEBRERO DE 2026.



UPN/DT/Of. No. 028/2026-I
DICTAMEN DE TRABAJO

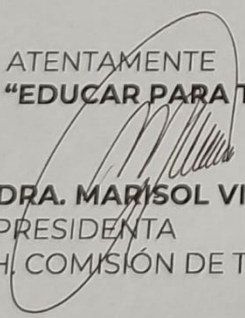
Pachuca de Soto, Hgo., 04 de febrero de 2026.

C. ROSA ISELA DE LA ROSA VARGAS
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la **PROPUESTA PEDAGÓGICA** intitulada: **“DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INICIAL”**, presentada por su tutora MTRA. MARÍA LUISA HERNÁNDEZ VARGAS, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar Para El Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm*

Blvr. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.
Ofic.: 771 711 1174
www.upnhidalgo.edu.mx
direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
CAPITULO 1. EL LENGUAJE NO VERBAL Y SUS DIFICULTADES EN LA PRIMERA INFANCIA	9
1.1 Diagnóstico.	9
1.2 Planteamiento del problema	18
1.3 Pregunta de intervención.....	23
¿Cómo generar espacios de interacción y comunicación entre madres e hijos en el centro de educación inicial indígena, para que los párvulos desarrollen un lenguaje fluido?	23
1.4 Justificación	23
1.5 Objetivo general.....	25
1.6 Objetivos específicos	25
CAPITULO 2. DESCRIPCIÓN Y ANALISIS DEL CONTEXTO.....	26
2.1 Aspecto físico.	27
2.2 Aspecto social	28
2.3 Aspecto cultural.....	30
2.4 Aspecto económico	33
2.5 Aspecto escolar.....	34
CAPITULO 3. LOS JUEGOS Y EL LENGUAJE.....	38
3.1 Caracterización de la estrategia	39
3.2 Objetivo general	40
3.3 Objetivos específicos	40
3.4 ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA- DIDÁCTICA.....	48
3.5 EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES	77
4.1 Marco teórico	78
4.2 Educación	79
4.3 Ley general de educación	80
4.4 Desarrollo del lenguaje	81
4.5 Lenguaje y comunicación	82

4.6 Lenguaje oral.....	82
4.7 ENFOQUE SOBRE EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA.....	84
4.7.1 La sociolingüística	84
4.8 La psicolingüística	84
4.9 Principios rectores de la Educación Inicial.....	85
4.10 Aportaciones de Piaget y Vygotsky sobre el lenguaje.....	88
APARTADO METODOLÓGICO.....	89
CONCLUSIÓN	90
Bibliografía.....	92
ANEXOS	94

INTRODUCCIÓN

Se considera como parte fundamental del proceso de formación docente, la reflexión que el maestro realiza sobre su experiencia, lo que permite comprenderla, reconocer sus saberes y no saberes; identificar problemas, analizarlos y explicarlos con los elementos teórico-metodológicos que los cursos de las áreas básicas y terminal ofrecen para plantear alternativas a través de propuestas pedagógicas. (LEP Y LEPMI 90, 1990)

Esta es una de las razones por las cuales como conclusión de los aprendizajes adquiridos durante mi formación en la UPN me di a la tarea de elaborar el presente trabajo el cual es el resultado de la investigación realizada en un Centro de Educación Inicial que lleva por nombre “Educación Infantil” con Clave de Centro de Trabajo. 13DIN0021H, ubicada en la comunidad de San Pablo el Grande, Municipio de Tenango de Doria.

“La meta principal de la educación es crear hombres y mujeres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho, hombre y mujeres que sean creativos, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es la de formar mentes que sean críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que les ofrece” (PIAGET J. , 1.896-1.980)

Retomando lo dicho por Piaget, considero que es importante que desde los primeros años de vida los infantes asistan a Educación Inicial dado que es una de las etapas fundamentales en el desarrollo de los niños comenzando desde su desarrollo físico, cognitivo, social y emocional, desarrollando nuevas habilidades y capacidades a medida que crecen hasta sus 3 años de vida, período en el que se sentarán las bases para el aprendizaje de su futuro.

Con la intención de coadyuvar en el desarrollo del lenguaje de los infantes surge el presente trabajo para dar cuenta de la experiencia vivida en Educación Inicial el cual se encuentra estructurado de la siguiente manera:

El Capítulo 1 titulado “El Lenguaje no verbal y sus dificultades en la primera infancia”, tiene la intención de describir la relevancia del lenguaje desde los primeros años de vida de los infantes, así como la manera en que los pequeños van desarrollando las diferentes formas de comunicarse. La importancia del lenguaje es innegable toda vez que, constituye la base de la comunicación del ser humano y es que, al mismo tiempo que nos permite expresarnos nos brinda la oportunidad de comprender a los demás, esta es la razón por la cual en este apartado recupero algunas aportaciones de autores que se dieron a la tarea de investigar ¿cómo se da el proceso de desarrollo del lenguaje?; posteriormente y con la intención de explicar el problema que enfrente en mi hacer docente, describo cómo fue posible detectarlo y las herramientas que se utilizaron para elaborar el diagnóstico.

En el capítulo 2 describo el contexto social, cultural y educativo en el que se encuentra inmerso mi sujeto de estudio tomando como referente que es un factor decisivo en el desarrollo infantil porque influye directamente en como los niños aprenden, construyen su identidad y desarrollan sus capacidades cognitivas, emocionales y sociales. De igual manera, como entorno social contribuye en el desarrollo del lenguaje toda vez que este determina la cantidad y calidad de interacciones lingüísticas que reciben los infantes pues es de reconocerse que cada comunidad tiene un lenguaje propio y este es aprendido y compartido de padres a hijos y la sociedad en general.

Se encuentra un 3^{er} capítulo donde describo la estrategia que se diseñó para intervenir y coadyuvar en el problema identificado, se hace una presentación general de las actividades que conforman la estrategia especificando la intención de cada una de ellas.

Posteriormente en el capítulo 4 capítulo en el cual se abordan los fundamentos teóricos que refieren al desarrollo del lenguaje asimismo se recuperan las opiniones de algunos autores con relación a la problemática como Vygotsky, Piaget entre otros más.

Finalmente se anexa el apartado metodológico donde hago mención de como fui organizando la presente propuesta pedagógica enfocada al campo de la Lengua, de igual manera expreso los problemas que tuve para poder llegar a dicha problemática, así como también busco identificar que el alumno logre un mejor desarrollo de su lenguaje

CAPITULO 1. EL LENGUAJE NO VERBAL Y SUS DIFICULTADES EN LA PRIMERA INFANCIA

El lenguaje no verbal “es (también conocida como comunicación no verbal) la forma de comunicación que no utiliza palabras habladas o escritas para transmitir un mensaje, que se basa en señales como gestos, expresiones faciales, postura, contacto físico y características vocales (tono, volumen, ritmo), este tipo de comunicación es fundamental para la interacción humana, ya que a menudo matiza, amplía o incluso contradice las palabras que decimos” es por ello que al inicio del ciclo escolar 2022-2023, a partir del momento en que se me asigna el grupo de infantes con edades de 2 y 3 años y que actualmente estoy atendiendo, considere pertinente realizar un diagnóstico con el propósito de valorar los saberes que traen consigo los niños, así como identificar sus características físicas, conocimientos, habilidades y el ambiente familiar en el que se desenvuelve.

1.1 Diagnóstico.

Para tal efecto me apoye del diagnóstico pedagógico el cual refiere a: una actividad científica, teórica-técnica, insertada en el proceso enseñanza-aprendizaje, que incluye actividades de medición, estimación-valoración y evaluación, consiste en un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica, que se encamina al conocimiento y valoración de cualquier hecho educativo con el fin de tomar una decisión para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. (RICHARD, p. 23) (RICARD, pág. 23)

Esto requiere llevar a cabo la información para detectar, las causas y los factores que repercuten en la necesidad o problemática que se desea investigar, es decir, en este proceso de diagnóstico se deben analizar los resultados que se obtienen mediante las técnicas y herramientas utilizadas, para poder tomar las decisiones adecuadas y poder intervenir.

Para esto, primero me apoye de la observación para así poder detectar las necesidades o problemáticas que están dentro del grupo de Inicial, posteriormente se recibió información sobre el desarrollo del lenguaje dentro del contexto de los niños, con las técnicas e instrumentos de recolección de datos que se utilizaron, empecé analizar y relacionar toda la información que se investigó para comprender la problemática de los sujetos; las observaciones fueron realizadas de manera directa a los actores involucrados en la problemática para identificar los aspectos que influyen en ella, asimismo se utilizó una encuesta (ver en anexos) para obtener información en torno a los embarazos de cada madre de familia, aspectos del desarrollo de los niños y características de las viviendas en que habitan, de igual manera se aplicaron 19 entrevistas formales e informales a los integrantes de cada una de las familias, sosteniendo un dialogo fluido se obtuvo información concreta enfocado al tema de desarrollo del lenguaje y por ultimo una lista de cotejo como actividad de valoración para conocer si los pequeño se expresan con fluidez.

Educación Inicial es el nivel educativo responsable de brindar a los bebes y los niños menores de tres años de edad atención profesional, sistemática, organizada y fundamentada, así como orientación a los padres de familia y adultos que interactúan con ellos. Es la oportunidad para desarrollar las potencialidades, los talentos y las capacidades de los niños a partir del nacimiento.

Así mismo es la etapa en las que las habilidades superiores del pensamiento (lenguaje-comunicación y pensamiento lógico matemático) se detonan, se articulan en el cerebro y propician el desarrollo y el crecimiento del ser humano de manera equilibrada.

La Educación Inicial constituye un derecho de las niñas y los niños, una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y/o enriquecer sus prácticas de crianza y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados. (SEP, pág. 18)

Este espacio desempeña una función de primera importancia en el aprendizaje y desarrollo de todos los niños, sin embargo, su función es más importante todavía

para quienes viven en situaciones de pobreza y sobre todo para quienes por razones de sobrevivencia familiar o por factores culturales tienen pocas oportunidades de atención y de relación con sus padres sin embargo esto no siempre es así ya que cada entorno familiar y escolar desarrolla su estilo de comunicación.

Actualmente me encuentro laborando en el nivel de Educación Inicial atendiendo a un total de 19 alumnos, los infantes se encuentran entre el rango de 3 años de edad, de los cuales la mayoría son hijos de madres jóvenes que se dedican al hogar y al cuidado de ellos, derivado de pláticas informales me fue posible conocer que la totalidad de ellas tuvieron complicaciones durante su embarazo, posteriormente mediante la observación logre detectar que la mayoría de estos alumnos aun no logran comunicarse de manera clara lo cual es consecuencia de la etapa de desarrollo en la que se ubican, me refiero a la etapa lingüística (a partir de los 12 meses) periodo palabra-frase (de 12 meses a 2 años), en donde por lo general los niños pronuncian las primeras palabras con significado ejemplo: “mamá” “papá” o “agua”, en donde su pronunciación es poco clara utilizando una, dos o más palabras (aba, cheche, titi, bibi) para referirse a una persona u objeto, percatándome que su vocabulario solo incluye de 4 a 6 palabras tratando de imitar palabras sencillas, sin embargo derivado de las entrevistas, detecte que estos; son de familias numerosas y que comparten la vivienda con otros miembros entre los cuales se encuentran los abuelos paternos, tíos, primos, así mismo me percate que pasan más tiempo e interaccionan con la abuelita paterna y la madre, por lo que el lenguaje que comúnmente utilizan para comunicarse es muy simple y con palabras cortas, no les hablan de manera correcta, aplicando un vocabulario melancólico que hace que el infante muestre sensibilidad al comunicarse con ellos es por ello que los niños en vez de que enriquezcan su lenguaje los mismos papás están generando que no desarrolle la fluidez en su lenguaje, el cual constituye una de las más grandes cualidades que posee el ser humano, ya que por medio de este las personas somos capaces de externar nuestros pensamientos, sentimientos, de expresarnos, comunicarnos y entendernos con otras personas.

Con las visitas domiciliarias que realice descubrí que la relación que prevalece entre los integrantes de la familia de los pequeños es buena ya que cuando las madres de familia tienen necesidad de salir, los que se hacen responsables del cuidado son los tíos, primos, y abuelitos, generando con ello que sean pocas las ocasiones que tiene para convivir con sus hijos dado que de manera constante delegan esta responsabilidad en alguno de sus familiares..

Así mismo me pude percatar que la comunicación entre las familias es muy escasa, pues los padres, tíos, abuelos, primos, no les enseñan a hablar con las palabras correctas a sus hijos y solo les hablan de una manera sobreprotectora con palabras entre cortadas o bien solo la terminación de una palabra (vámonos hijo si - vamoosh ico shi) es por ellos que los infantes imitan y aprenden esas palabras y las pone en práctica en todo momento y en todo lugar.

Piaget (1938) sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo, va alcanzado el nivel necesario para ello. Para él, es el pensamiento el que hace posible adquirir un lenguaje, lo que implica que cuando el ser humano nace no posee un lenguaje innato, como afirmaba Chomsky, sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo. Una vez adquirido un lenguaje este a su vez ayudará también al desarrollo cognitivo

El Centro de Salud de la Comunidad formó un grupo de madres de familia para realizar la estimulación temprana con niños menores de 3 años, donde las madres de familia que se encuentran inscritas en el nivel, hacen mención que esta estimulación hacia sus hijos les favoreció en su desarrollo psicomotor (que refiere a la adquisición de habilidades motoras, cognoscitivas, sensoriales y sociales que los niños realizan durante su infancia) lo cual les fue de mucha utilidad ya que les permitió aprender a gatear, correr, brincar, lanzar y patear las pelotas con más agilidad y buen movimiento corporal, en cuanto a la autonomía obtuvieron buenos beneficios pues pude observar que utilizan la cuchara por si solos para comer,

sostienen y beben en vaso sin derramar los líquidos que les ofrecen las madres, se quitan y se ponen los zapatos aunque aún no logran sujetarlos.

Para tener más información del grupo aplique 19 Hojas de datos familiares, esto con la intención de conocer si alguno de los alumnos padece de alguna enfermedad crónica, y a la vez obtener más datos sobre ellos en lo que refiere a antecedentes médicos.

En cuanto a su entorno social, se mueven por los espacios sin ningún problema, aunque por lo general habitan en su hogar, también detecté que cuando salen a visitar a sus familiares los pequeños alumnos reconocen e identifican los cambios de contexto, dando a entender que verán a ciertas personas.

En cuanto a su conducta las madres de familia refieren que son niños inquietos, pero he notado que muestran agresividad, enojo y lloran cuando no se les dan algo que ellos desean incluso llegan a los berrinches dando golpes a la mamá y a las personas que están a cargo de su cuidado.

Durante el análisis dentro del aula, me percaté que a los pequeños les costó adaptarse a este contexto, con sus compañeros y maestras del Centro de Educación Inicial Indígena, pues como están apegados todo el tiempo con madre o el padre de familia no logran hacer una separación de poco tiempo entre ambas partes, pues también las madres protectoras no suelen dejar por mucho tiempo a solos a sus pequeños.

En ocasiones los niños no socializan con sus compañeritos, no saben compartir, además se frustran al momento de querer comunicarse, dan pellizcos, se golpean en la cara o le dan patadas a sus compañeros que están cerca de ellos, existen niños que muerden a sus demás compañeros al no querer prestar un objeto o un juguete y solo a señas muestran a la docente que es lo que paso.

De igual manera se observa que cuando llegan al aula, vienen de mal humor, no tienen interés por realizar las actividades que desarrollan las docentes, y les cuesta trabajo integrarse al grupo. Estas madres de familia comentan que cuando se les explica que asistirán a la institución muestran alegría por asistir, pero al

momento de estar dentro del aula se concentran más por manipular los distintos materiales, los juguetes o libros sin prestar atención a las indicaciones que se llevan a cabo.

El ser humano en sus etapas más tempranas del desarrollo muestra una gran curiosidad por sí mismo, por los demás y por su entorno. En los niños más pequeños podemos apreciar ese indicio de curiosidad por observar todo lo que les rodea, así como alcanzar y manipular los objetos que tiene a su alcance. Todo este proceso dota al niño de información que le será muy útil en su proceso de aprendizaje, por lo tanto los alumnos se encuentran también en la etapa de la curiosidad. A su vez las maestras que estamos a cargo de este grupo tratamos de que se incorporen en las actividades, pero los infantes se niegan participar.

En los meses en que los alumnos asisten a la institución he notado que cada vez les es menos difícil relacionarse con sus compañeros dentro del aula.

Respecto al desarrollo del lenguaje el infante aún no dice las palabras de manera clara y “de acuerdo a su edad los niños de dos años explican a su manera situaciones usando los nombres de las cosas, acciones o personas y construyen oraciones compuestas de dos o tres palabras, generalmente son sustantivos y verbos como “quiero agua” (Miguel Quezada, 1998. Pag. 23).

Los niños comparten lo que viven en casa, pues los papás cuando son pequeños no les enseñan hablar con las palabras correctas, en lugar de que los motiven a decir la palabra correcta les hablan de manera chipil es decir sin pronunciar las palabras de forma correcta o bien cuando los niños les piden algún juguete u objeto los papás fácilmente se los proporcionan y no los motivan a que pronuncien bien lo que ellos desean. El ambiente en el que viven los niños es muy escasa ya que los alumnos van imitando lo que van escuchando.

A través del lenguaje se intercambia información, expresan sus necesidades e ideas, por esta razón en el anexo 3 se encuentra una gráfica de cuantas palabras dice cada infante por ello me preocupa que los pequeños que actualmente

conforman mi grupo presenten dificultades para comunicarse, es decir no logran pronunciar frases completas (quiero una paleta, dame un color) por mencionar, solo alcanzar a decir la terminación de algunas palabras sueltas a partir de esta edad los pequeños van aumentando sus vocalizaciones, comprendiendo las palabras o pronunciarlas cuando alguien le dice que las repita.

El desarrollo del lenguaje de los niños y niñas comienza desde el momento en que nacen y entran en contacto con el medio ambiente en medida que van creciendo van evolucionando en el proceso, es por eso que los infantes a los que me refiero del cual estoy haciendo un trabajo de estudio se encuentran en un proceso de lenguaje No verbal.

Continuando con este diagnóstico y de acuerdo a las entrevistas aplicadas a las madres de familia ellas mencionan que no tienen un vocabulario claro para su edad, tanto a nivel comprensivo como expresivo, porque a la hora de explicar cualquier cosa se desesperan por querer hablar y no saben cómo emitir las palabras para expresarse o darse a entender, por lo tanto su vocabulario es limitado, no unen palabras para formar frases sencillas ante situaciones que se les van presentando.

Su vocablo es muy reducido ya que algunas palabras que ellos pronuncian son: ete (este), ico (hijo), chi (si), bobo (globo), ete (este), bulo (burro), ia (mira), osho (oso) así como algunas que aún no logran decir las completamente en donde he notado que solo pronuncian el final de las palabras, uno de los ejemplos “dame comida” lo pronuncian “ame mida”, también note que cuando la mamá lo deja en la escuela dice lo siguiente “aquí me eshpelas shi”, queriendo decir (aquí me esperas si).

Cuando los niños se refieren a su mamá por su verdadero nombre, por lo regular siguen conversaciones, pero casi no emiten las palabras, su forma para poder expresarse es el balbuceo y señalando las cosas, provocan ruidos, jalan a sus personas cercanas o bien señalan algún objeto que ellos quieran para poder llamar la atención del adulto logrando decir algunas palabras, pero cortantes,

haciendo que las personas que están a su cuidado no logren entender lo que ellos desean, y he observado que cuando no logran entenderlos ellos muestran una actitud frustrante porque no pueden comunicarse claramente.

Piaget.1983) El lenguaje como “lenguaje articulado, socialmente transmitido por educación y asimila su constitución a la aparición del lenguaje verbal. Para él, lenguaje propiamente dicho es “palabras, frases elementales, luego sustantivos y verbos diferenciados y por último frases completas.” (pág. 34)

Los niños deben desarrollar el lenguaje ya que es el principal medio para comunicarse, este proceso implica aprender a hablar y poder entender las palabras para expresar sus necesidades o ideas.

Por ello la familia es sumamente importante en el desarrollo de los niños, pues es posiblemente, el agente socializador que más va a influir en su crecimiento. De hecho, los niños necesitan de los adultos durante un largo periodo de tiempo, lo que ha provocado que todas las sociedades se organicen en torno a grupos de personas que generalmente conocemos como “la familia que se puede considerar como un sistema en transformación constante, que evoluciona en virtud de su capacidad de perder su propia estabilidad y de recuperarla después, reorganizarse sobre bases nuevas. Su carácter de sistema abierto nos permite individualizar dos fuentes de cambio; una interior, que se sitúa en sus miembros y en las exigencias mismas de su ciclo vital y una exterior originada por las demandas sociales (Andolfi et al., 1978)” pag. 36.

En realidad, en la familia coexisten numerosos niveles de interacción; el de la pareja, el de la familia nuclear, el de la familia extensa y aquellos que cada individuo por su cuenta mantiene fuera, en el ambiente más vasto que lo rodea, por ello en la comunidad donde se centra el trabajo de investigación la mayoría de los alumnos se encuentran en el tipo de familia extensa, pues conviven con demás personas como son abuelos paternos, tíos, tías, primos, etc.

Los familiares de los alumnos son conscientes de las situaciones que enfrentan sus hijos con el resto de los niños de su edad, saben que les es difícil iniciar y/o mantener una conversación fluida como los demás, de igual manera me he percatado que estos pequeños son hijos de madres jóvenes e hijos únicos, y cuando están en casa por lo general están solos; no tienen con quien interactuar, por lo que en las mañanas cuando asisten al centro de Inicial van acompañados solo de mamá porque es con la que convive la mayoría del tiempo y algunos alumnos solo con las abuelitas maternas, ya que no tienen mucha convivencia con el papá esto porque algunos jefes de familia no se encuentran con él, debido a la falta de trabajo tuvieron que emigrar a la Ciudad de México y a EUA, y esto ocasiona que no tengan mucha convivencia con ellos y la interacción menos. Y alumnos que tienen consigo sus papás solo fines de semana conviven y eso por poco tiempo ya que algunos se dedican al campo y salen temprano al trabajo y no los miran y pues cuando llegan del trabajo los niños a se encuentran o están por dormirse, dicho apartado se obtuvo de las hojas de datos familiares que se aplicaron y con entrevistas aplicadas.

Por lo tanto estos alumnos tienen carencia de atención y sobre todo cariño y la poca comunicación, los niños empiezan a estructurar sus conocimientos y adquirir las herramientas necesarias para poder desarrollar su inteligencia, ante esta situación es difícil que puedan desarrollar fácilmente su lenguaje, aunque los pequeños están rodeados de adultos no tienen el interés ni se ocupan de su desarrollo cognitivo; se debe de aprovechar el tiempo en que los niños se desenvuelvan para que vayan ampliando su vocabulario y que tengan buena pronunciación.

Derivado de lo que he observado y analizado y de acuerdo con lo que plantea L. Vygotsky, la influencia de la socialización en el desarrollo lingüístico del niño es un factor importante favoreciendo según donde se desenvuelven, pues los niños requieren estimulación constante del entorno en que se desarrollan.

La importancia de la estimulación temprana es un medio para facilitar e impulsar el proceso del infante y de acuerdo a lo que menciona L. Vygotsky, el ambiente

social en el que se desarrollan los niños, depende como estos desarrollen su lenguaje, se puede observar del porque los alumnos no han desarrollado adecuadamente su lenguaje; por la falta de estimulación por parte de las personas con las que conviven los alumnos, ya que la mayoría del tiempo las personas que cuidan a los niños solo se dedican al cuidado en cuanto a sus necesidades del niño pero no a los estímulos necesarios que pueden emplear dentro de casa para poder desarrollar el lenguaje.

1.2 Planteamiento del problema

Uno de los hábitos del desarrollo en los primeros años de vida es el lenguaje. Kyra y Annette Karmiloff, dos investigadoras del lenguaje infantil, señalan lo siguiente:

La adquisición del lenguaje es un largo viaje que empieza en el fluido mundo del útero y continua a través de la infancia, la adolescencia e incluso, después. Durante este largo periodo de adquisición, el aprendiz se enfrenta a un extenso conjunto de desafíos. Desde los torpes intentos del bebe para hacer que el sistema articulatorio de su boca, garganta y laringe produzcan los sonidos específicos de su lengua materna, hasta las complejidades muy posteriores de la producción y comprensión de largas narraciones, las capacidades lingüísticas del niño o la niña sufren numerosos cambios. (Karmiloff, 2005, pág. 83)

Para ello en el abordaje del problema puedo observar en los alumnos que una de las dificultades que más presentan es el desarrollo del lenguaje. “Los primeros años de vida son esenciales para el posterior dominio de las habilidades lingüísticas” (Aguado, 1995).

De acuerdo con los resultados de las herramientas y técnicas de investigación que aplique a los alumnos del centro de Educación Inicial Indígena de la escuela “Educación Infantil” de la comunidad de San Pablo el Grande; considero que una de las necesidades prioritarias es, **“Fortalecer el desarrollo del lenguaje de los infantes de Educación Inicial”**

Durante el proceso de la investigación, me percate que los alumnos tienen poca estimulación en cuanto al desarrollo de su lenguaje esto es visible ya que al momento de comunicarse con otros niños no emiten palabras solo algunos ruidos o balbuceos que no son comprensible, quizás esto sea consecuencia de la falta de interés que los padres de familia prestan a sus pequeños o los limitados espacios que les brindan para que puedan ejercitar su expresión, así como la oportunidad de poder comunicarse con otras personas dentro de su contexto. Los alumnos no tienen un vocabulario adecuado para su edad ya que no logran pronunciar las palabras para darse a entender claro y preciso dentro de su ambiente pues como traen las palabras que escuchan en casa lo aplican en todo momento y en todo lugar. Como dice K. Karmiloffr Pag. 17, *“el ritmo de las emisiones que oyen no solo está determinado por la lengua materna, sino que también está fluido por la forma especial de hablar de las personas, mayores con las que rodea”*

Esto hace que a través del lenguaje los niños no sean capaces de integrarse en su contexto familiar, escolar y socialmente ya que es un proceso amplio y muy complejo que busca poder llegar a establecer un medio de comunicación verbal, produciéndose en la primera infancia de 0 a 6 años, este momento es fundamental para los pequeños pues podrían integrarse poco a poco con los adultos en incrementar su vocabulario.

Los alumnos requieren de estimulación para adquirir un vocabulario acorde a su edad, pues como lo dice Piaget en la etapa sensoriomotora (0-2 años) comienza con el gorjeo y el balbuceo de las cuales adquieren las primeras palabras “papá, mamá, etc.” Su vocabulario es limitado, con la capacidad de expresar necesidades básicas y realizar algunas preguntas sencillas. Es por eso que requieren de un fortalecimiento a través del juego para que lleguen a ese punto de poder comunicarse con otras personas de forma fluida y entendible, pues es tan importante la interacción con los adultos y con los mismos niños con los que conviven a diario porque favorece los intercambios lingüísticos.

Piaget (1983) fue uno de los teóricos que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas que son las siguientes: etapa sensoriomotora, etapa pre

operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones normales, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer. Cabe mencionar que el grupo de alumnos que estoy atendiendo se encuentran en la primera y segunda etapa, ya que para Piaget son las primeras etapas del desarrollo del lenguaje en oraciones simples (hacia los dos años de edad) lo que define estas etapas es la obtención del conocimiento a partir de la interacción física con el entorno inmediato, así pues, el desarrollo cognitivo se articula mediante juegos de experimentación, muchas veces involuntariamente en un inicio, en los que se asocian ciertas experiencias con interacciones con objetos, personas y animales cercanos.

Los niños se encuentran en una etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de “yo” y de “entorno”. Los pequeños que están en la etapa sensorio-motora juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno. Así mismo Piaget nos dice que la comunicación de un niño de entre 2 y 3 años es una de las partes más placenteras y gratificantes de la paternidad, pues los niños aprenden absorbiendo información a través de las interacciones diarias y de las experiencias que tienen, no solo con nosotros sino también con otros adultos, miembros de la familia, otros niños y el mundo en general.

Las pautas de comunicación entre los niños de 2 y 3 años de edad, suelen experimentar un tremendo desarrollo en sus habilidades lingüísticas, toda vez que:

- En torno a los 2 y 3 años, la mayoría de los niños pueden seguir órdenes sencillas y saben decir 50 palabras o más. Muchos de ellos combinan palabras en frases cortas. Los niños de esta edad suelen poder seguir instrucciones de dos pasos como “Alcanza la pelota y dásela a papá”

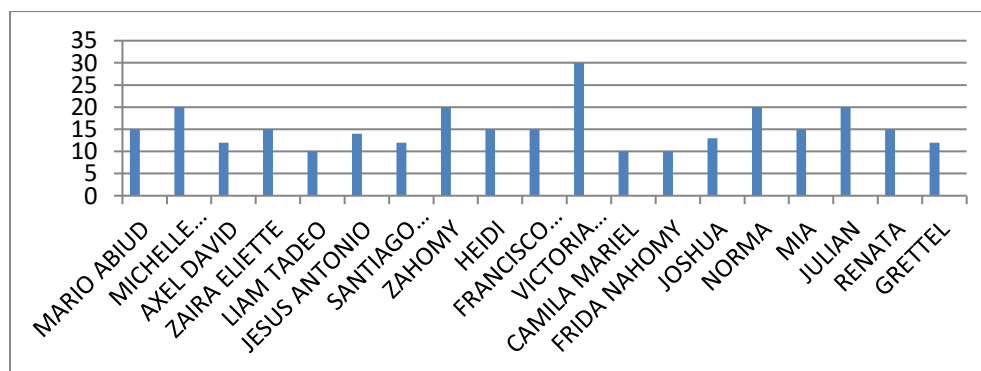
Considerando lo antes mencionado y ante la expresión que cotidianamente observo en los pequeños de mi grupo, me atrevo a decir que, mis alumnos presentan un desfase en el desarrollo del lenguaje dado que, hasta el momento solo logran pronunciar algunas palabras tales como: este (ete), maestra (eta),

mamá, papá, mira (ia), globo (bobo), agua (aga), si (chi) elefante (ante); lo cual indica solo han adquirido un aproximado de 15 a 20 palabras que corresponde al solo 25%, de las palabras que corresponde a su edad.

¿CUÁNTAS PALABRAS DEBE DECIR?		
EDAD	MILESTONE/HITO 90%	RANGO PROMEDIO 50%
1 AÑO	1 PALABRA	5-10 PALABRAS
18 MESES	10 PALABRAS	50 + PALABRAS
24 MESES	50 PALABRAS	200-300 PALABRAS COMBINAR 2 PALABRAS
36 MESES	250 + PALABRAS	1000 + PALABRAS COMBINAR 3 + PALABRAS

Para ello muestro una gráfica del total de alumnos, relacionando las palabras que logran pronunciar cada uno, solo una alumna que si es diagnosticada por su doctor, y que no puede hablar bien, pues tiene una fisura en su paladar a lo cual necesita operación para poderle reconstruir su paladar y así logre desarrollar más su lenguaje

GRAFICA DE ALUMNOS C. PROFRA. ROSA ISELA DE LA ROSA VARGAS



Hasta el momento del total de 19 alumnos me he percatado que dos de ellos su habla es poco clara, uno tartamudea por lo que, posiblemente pudiera ser esa una de las razones por las cuales hasta el momento no logra expresarse con claridad.

Aunque, a decir de los autores, la comunicación es un pilar fundamental dentro de cualquier relación, también entre padres e hijos, la realidad es que pocas veces los adultos suelen interactuar con los pequeños salvo si, es para darles una indicación o llamarles la atención. Para conseguir un entorno de confianza y sinceridad es importante que nosotros como docentes comencemos con aspectos desde que son pequeños, así mismo uniré a la familia y hará mejore la autoestima del niño.

Entonces bien entrevistar a los padres es una práctica común en el ámbito educativo, pues son herramientas valiosas para los tutores y sobre todo para el docente, ya que proporciona una oportunidad para conocer a los padres, entender su perspectiva, intercambiar información, desarrollar un plan de acción, orientar a los padres y obtener una comprensión completa de los alumnos.

Para ello realicé 19 (Anexo) entrevistas a padres de familia de mi grupo para poder obtener información sobre el desarrollo del lenguaje de sus hijos, a lo cual me percate que la mayoría de los padres de familia muestran una actitud diferente fuera de la escuela, así como en su lenguaje, se dirigen a ellos chipilmente les dicen solo las últimas tres letras de las palabras o bien les hablan no con palabras completas ejemplo: (aolita mengo shi hija) (aquí me eshpelash shi) (chenche) (no lloles), note en las entrevistas que los párvulos no conviven mucho con papá y mamá, por cuestiones de que la mayoría tiene trabajo estable y tienen que dejarlos al cuidado de la familia paterna o bien con las nanas, para lo cual logre escuchar e identificar que algunas cuidanderas no les hablan con las palabras correctas a los niños que tienen a su cargo.

1.3 Pregunta de intervención

¿Cómo generar espacios de interacción y comunicación entre madres e hijos en el centro de educación inicial indígena, para que los párvulos desarrollen un lenguaje fluido?

En un día común de clases identifiqué la necesidad del desarrollo del lenguaje por el cual están pasando mis alumnos, ya que mi problemática inicia en el ámbito de Lenguaje y Comunicación. Por lo que este problema lo detecté en el momento en que realicé una de mis actividades como son las entrevistas con madres de familia y las observaciones de a diario, y lo considero problema debido a que la mayoría de mis alumnos no logran aun una buena expresión oral ante la comunidad estudiantil como fuera de su contexto.

- **De acuerdo a Piaget** a partir de los 3 años con, **la escolarización** (Educación Infantil), **el niño empieza a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales**, ya que antes de este período, las relaciones eran únicamente con la familia.
- Dicha situación genera que el niño aprenda a interactuar en otros contextos ajenos a su entorno familiar, generando con ello que aprenda a ser independiente e iniciar con el desapego.

Por lo tanto es importante intervenir en este problema ya que la expresión oral es muy importante para el desarrollo de su lenguaje así como es importante para que ellos tengan una mejor comunicación con otras personas y pierdan el miedo en todo momento.

1.4 Justificación

“La educación responde a las necesidades y al proyecto de la sociedad y la cultura en la cual se desarrolla. Es, por lo tanto fundamental que los contenidos escolares expresen alto grado los conflictos, problemas, necesidades, para la solución de las situaciones actuales, de este modo la escuela se configura como un medio

sociocultural e históricamente definido en el cual los niños aprenderán a conocer y a utilizar determinados saberes que les facilitaran la integración a su grupo social” (Mendoca, pág. 15)

Entre las necesidades fundamentales del ser humano está la de comunicarse verbalmente. Esta necesidad es inherente tanto a adultos como a niños. Por eso es importante incluir la enseñanza del lenguaje en los currículos escolares desde las primeras etapas, ya que con ello estamos favoreciendo el desarrollo de la competencia comunicativa.

Puesto que la lengua es el fenómeno comunicacional más complejo y exclusivamente humano, el desarrollo del lenguaje ha de tener un tratamiento especial en la etapa escolar. El lenguaje oral es no solo instrumento de comunicación sino también de socialización, al posibilitar una comunicación fluida con otros agentes del entorno.

Por todo ello, desde la escuela se debe favorecer la expresión oral, que habrá de ser trabajada en todos sus componentes. Habrá que estimular al niño o narrar y a participar en conversaciones colectivas o diálogos, así como también deberá familiarizarse con la tradición oral, como primera incursión en la cultura verbal.

Cabe mencionar que la expresión oral en los primeros años del desarrollo del lenguaje, es importante, ya que es evidente que todos y todas la trabajamos prácticamente cada minuto en el aula con nuestros alumnos. Pero, por esa misma razón, hay tiempos que no se hace el suficiente hincapié en actividades que incidan en el desarrollo de la expresión oral. Entonces bien si la mayoría se nos pregunta como trabajamos el lenguaje oral en nuestra aula, dejando a un lado las situaciones cotidianas de comunicación y dialogo con los niños (que son consonantes, todo hay que decirlo), la mayoría responderían con las actividades que todos conocemos: asamblea, canciones, poesías, adivinanzas, cuentos, conversaciones colectivas o diálogos.

También debe familiarizarse con la tradición oral, como primera incursión en la cultura verbal. Estas son las razones por las que se inicia este proyecto dirigido a

favorecer las destrezas comunicativas de mi alumnado abarcando especialmente los aprendizajes formales, pero incluyendo también otros de carácter no formal e informal.

Equilibrar el valor atribuido a formas de lenguaje y comunicación que apoyan el tránsito a la escuela, como la producción de palabras, del nombre propio y de imágenes y nombres de objetos; el seguimiento de instrucciones y órdenes verbales; la capacidad de narrar y describir objetos y personas de su entorno y, por último, comprender nociones relacionadas con la ubicación, las direcciones, los números, colores y nociones de comparación, así como el uso de posesivos (mío, tuyo, nuestro), para dar cabida a las prácticas familiares y comunitarias como fuentes para el desarrollo de la comunicación y del lenguaje en lengua español.

Considerar que la lengua y la cultura se adquieren y encuentran funcionalidad a partir de hacer, en situaciones y actividades familiares y comunitarias que cimientan la interacción social y los aprendizajes significativos que se adquieren en los distintos momentos y etapas de vida de la infancia indígena, y no solo a partir de competencias valoradas por el dispositivo escolar.

1.5 Objetivo general

- Diseñar una estrategia pedagógica enfocada a favorecer el desarrollo del lenguaje, mediante la interacción padres de familia e hijos de Educación Inicial Indígena dentro y fuera del contexto en el que se desenvuelven.

1.6 Objetivos específicos

- Distingan sonidos e imágenes con situaciones o acciones que se usan en la familia y comunidad para transmitir algún mensaje.

- Se comuniquen oralmente, en forma paulatina, en su lengua materna ya sea indígena o el español- con otros niños y niñas, integrantes de su familia, agentes comunitarios y miembros de la comunidad.
- Escuchen, e interpreten textos sencillos y breves que les sean leídos, usando estrategias de anticipación y verificación de contenido; que aprendan y reproduzcan rimas, canciones, adivinanzas y trabalenguas.
- Conozcan, y aprecien su mundo mediante la participación en diferentes manifestaciones culturales propias de su grupo, adquiriendo paulatinamente sensibilidad y apreciación estética a través de diversos lenguajes como la música, las artesanías, la danza y la literatura.
- Lograr que las madres de familia hagan uso de su lengua correcta dentro y fuera de su entorno y contexto.

CAPITULO 2. DESCRIPCIÓN Y ANALISIS DEL CONTEXTO

Las definiciones de comunidad más actuales hacen énfasis en dos elementos claves: los estructurales y los funcionales, aunque hay otro grupo que combina ambos tipos. Los elementos estructurales se refieren a la consideración de la comunidad como un grupo gráficamente localizado regido por organizaciones o instituciones de carácter político, social y económico.

Elena Socarrás (2004:177) define la comunidad como “algo que va más allá de una localización geográfica, es un conglomerado humano con un cierto sentido de pertenencia. Es, pues, historia común, intereses compartidos, realidad espiritual y física, costumbres, hábitos, normas, símbolos, códigos”. Esta definición, amplia en su concepción del espacio geográfico, por lo tanto lo aplico de la siguiente manera en la situación en que me encuentro laborando.

2.1 Aspecto físico.

El centro de Educación Inicial “Educación Infantil” está ubicada en la comunidad de San Pablo el Grande perteneciente al Municipio de Tenango de Doria Hidalgo, para que los profesores ingresen a la comunidad hay que hacerlo en los colectivos que salen del Municipio hacia la comunidad cada hora, hay profesores que cuentan con carros propios y suelen viajar entre compañeros, esto para hacerse compañía o bien llegar un poco más rápido que las colectivas. Actualmente existen taxis, pero ya es decisión de algunos docentes si quieren contratarlo o no, para poder llegar más temprano o bien algunos docentes suelen contratar algún taxi cuando ven que se les hace tarde para llegar a la comunidad o cuando son asuntos muy particulares, afortunadamente se implementó la ampliación de la carretera nueva lo cual les permite llegar más rápido y en poco tiempo porque facilita el acceso.

El transporte nos deja muy cerca de la escuela, a unos cuantos pasos, mientras que la mayoría de los estudiantes viven del otro lado de la comunidad razón por la cual tenemos mucho déficit en las asistencias ya que están muy alejadas del contexto escolar, en una ocasión me di a la tarea de acompañar a un alumno a su vivienda y es ahí donde me pude percatar de que si viven alejadamente del contexto escolar, y es lo que viven a diario la mayoría de los alumnos, así como en ocasiones es gran obstáculo para poder asistir diariamente a su clases por el mal estado del camino que recorren a diario.

La comunidad de San Pablo el Grande cuenta con una población de 1, 053 habitantes (INEGI: 2015) de los cuales más de la mitad son descendientes y hablantes de la lengua ñühü pero son pocos los que continúan hablando la lengua materna, solo algunas personas de edad aproximadamente entre 50 y 60 años en adelante lo hacen, la otra mitad de la comunidad son hablantes del español lo que hace que algunos niños que conviven con estas personas adquieran un bilingüismo donde hablan en las dos lenguas y esto hace que sea un problema para el niño al no saber en qué lengua desenvolverse, que ahora en la actualidad solo los infantes de entre 1 a 3 años y más, aprenden a comunicarse en la lengua

español pues como son madres jóvenes solo como lengua materna tienen el español haciendo siempre la sobreprotección a sus hijos o bien muy halagados esto hace que el niño no tenga la capacidad de tener una buena expresión ante la comunidad o la comunidad estudiantil.

Esta localidad cuenta con los servicios principales de agua, luz, alcantarillado, clínica de salud, y en lo que respecta a los servicios institucionales educativos la comunidad cuenta con: educación inicial, preescolar y primaria del medio indígena, telesecundaria y CENSAD (apenas incorporado en el 2014), de la misma manera los medios de comunicación para poder transportarse de San Pablo el Grande a otra comunidad o ciudad, no es muy favorable ya que la carretera es en su mayoría es de terracería y a consecuencias de las lluvias que en la mayor parte del año es muy frecuente hace que los cerros se desborden bloqueando la carretera dificultando el trasladarse a la comunidad.

La comunidad cuenta con tierras propias de las cuales hace que las madres de familia se lleven a sus hijos a trabajar al campo donde genera las inasistencias y todo el tiempo sobreprotejan a sus hijos, esta comunidad tiene tierras fértiles para el sembrado de hortalizas o verduras en todo caso como el chile, maíz, frijol y en ocasiones el jitomate y la lechuga, esto se siembra en temporadas y de manera parcelaria pues cada habitante de esta cuenta con una, algunas personas de la comunidad llegan a sembrar en octubre la flor de cempasúchil utilizadas por muchas culturas prehispánicas y que en la actualidad la mayoría ha heredado esa tradición que se utiliza para el día de muertos, y en estas fechas las familias venden sus productos en la cabecera Municipal, por lo tanto se tiene una tierra muy agradable para sembrar, pues también se llega a sembrar fruta de temporada como las naranjas, guayabas, granadas, chayotes.

2.2 Aspecto social

Al saber que México es rico en culturas que la misma colonia hizo que desaparecieran así que no se debe de tomar este comentario como tal, claro está

del conocimiento de lo que tenemos de cultura como dijo Luz M. Chápela *“cultura quiere decir la manera en que vivimos, y toda persona viva de la tierra tiene cultura”* (Chapela) gracias a esto sabemos que somos una nación con mucha cultura independiente a la que los colonos querían introducir o con su forma de pensar que éramos el retraso de la civilización.

La historia nos remarca que en México existieron muchos pueblos de indígenas y de estas muchas lenguas pero con el paso del tiempo y la colonización se fueron perdiendo o de plano hicieron que desaparezcan motivos de conquista y se mantuvieran un orden de una sola lengua la cual hablaban los conquistadores de esa forma mantener el orden entre todas las personas y fuera más fácil la explotación pues la comunicación era esencial por la magnitud de lenguas que existieron en esas fechas de tal manera que donde laboro todavía existe esa lengua vernácula pero de igual forma se habla el español lengua que se introduce en la conquista.

La comunidad es netamente bilingüe “toda comunidad indígena en donde se habla una lengua india posee un sistema comunicativo bilingüe en tanto se requiere de la existencia de dos o más códigos lingüísticos para cubrir con las necesidades interactivas de la población Coronado, G, (1995) las lenguas involucradas en estos aspectos son: la lengua materna que es el hñahñu y la lengua oficial el español.

Claro está que el español predomina más en la comunidad en diferentes situaciones a decir que el hñahñu solo lo usan de manera interna, es decir solo la practican en reuniones de la comunidad, en casa, en su trabajo y en ocasiones en la calle, pero para comunicarse con sus hijos en su lengua materna solo lo hacen en casa y rara la ocasión lo llegan hacer en alguna de las otras situaciones, pero les hablan de una manera sobreprotectora donde el niño entiende lo que le dice, cabe mencionar que esta forma de hablarles a sus hijos perjudica en su habla y hace que estos niños sigan con forma diferente de hablar, pero a la vez hace que cuando las madres de familia les hablan en su lengua materna el niño la aprenda y la pronuncie como la escucha.

En cuestión de la escritura de la lengua materna la mayoría no sabe escribir por la misma razón de no querer aprender si no que nada más es de uso particular y no de uso de costumbre en todo su entorno social, dado esto la educación que reciben de los padres a los hijos la lengua de instrucción la dan en español y no en su lengua materna para no recibir discriminación como se está dando actualmente, a pesar de que ya existen leyes que favorecen a los pueblos indígenas y el uso de su lengua la sociedad todavía no aceptan estos cambio o estas aceptaciones que el gobierno ha establecido a nivel nacional.

2.3 Aspecto cultural

La transmisión y adquisición de la cultura o el proceso educativo informal en los grupos indígenas de México, se inicia en los primeros años de vida, en el contexto de la familia y la comunidad, a través de un proceso en el que van interiorizando todos los elementos de la vida cotidiana y participan en función de su ambiente social inmediato, constituyendo los primeros momentos en la construcción de su identidad.

Así mismo, si se considera la formación de los niños indígenas dentro de una cultura que adquiere formas específicas, determinada por su proceso histórico, es necesario entender a la cultura de estos grupos como una dinámica donde crean, permanecen, combinan, desechan y adoptan elementos culturales de diferentes orígenes como: tradiciones, costumbres y religión, siendo predominantes aquellos que responden a su realidad inmediata. Por lo tanto, la compatibilidad cultural dependerá fundamentalmente en la medida de que los maestros partan de los conocimientos y de la realidad del niño para introducirlo a un conocimiento más amplio y profundo de la cultura nacional y universal, aunque este propósito no del todo se cumple en el contexto que caracteriza a esta región ante esto, es importante reconocer y tomar en cuenta los estilos culturales del niño e incorporarlos a la práctica educativa en el aula.

Es importante señalar que el conocimiento de las tradiciones y las costumbres de la comunidad son importantes para la investigación de mi tema. En este sentido, en la comunidad de San Pablo en Grande se realizan algunas fiestas tradicionales relacionadas con la religión, nada más lo realizan los católicos; los evangélicos y los protestantes no participan. Este fenómeno sin lugar a dudas determina en parte la conservación de la identidad étnica y la organización de la comunidad.

Por lo consiguiente dentro de sus tradiciones y costumbres de la comunidad de San Pablo el Grande, se destacan las siguientes:

- Día de muertos (30 de Octubre al 2 de Noviembre)
- Carnaval que a veces es en Febrero o Marzo.
- La fiesta patronal del pueblo (29 de Junio)
- 12 de Diciembre de la Virgen de Guadalupe.
- Las fiestas patrias (16 de Septiembre).
- Día del niño (30 de Abril)
- Día de las madres (10 de Mayo).
- Diciembre 24 y 31.

Cabe mencionar que dichas fiestas la mayoría de los niños solo participan en asistir como son párvulos pequeños, suelen solo participar con la asistencia pues como sus madres de familia los llevan con tal de que no se queden solos en casa, en cuanto a los eventos religiosos los párvulos participan en bailes típicos de la comunidad como son las danzas y bailes de mayordomía, así mismo logre observar que cuando es carnaval los alumnos les gustan participar solo en eventos que realizan las comunidades educativas, también me he percatado que en las diferentes fiestas de la comunidad las madres o tutores de los párvulos suelen sobreprotegerlos y hablarles con palabras cortas o bien solo la terminación de las palabras, esto hace que los alumnos tengan y se comuniquen con ellos por la forma en que sus tutores les hablan e imiten solo los sonidos que escuchan.

Así mismo las creencias que se persisten entre los pueblos indígenas son innumerables tal vez hacer mención de ellas llevaría tiempo y espacio, pero lo que en verdad podría resumirse, es que todas estas creencias se encamina a mantener la cultura misma. *Por lo tanto Cisneros E. dice que: "Estas formas de vida son transmitidas con las actividades cotidianas; a los niños y niñas indígenas desde temprana edad los involucran en las actividades propias de los padres y de las madres y van adquiriendo así la misma cultura y aprenden la misma lengua, gracias a esta situación se han logrado mantener estos grupos a través del tiempo".*

Por lo consiguiente, en este aspecto se entrevistaron a 19 padres de familia la cual se coincidió que la fiesta más importante para la comunidad, es la fiesta del apóstol San Pablo y además porque los alumnos en ese entonces se acoplan más a la costumbre y tradición de la comunidad, que las actividades didácticas, al no asistir a la escuela por el hecho de estar presente en ese acto religioso. es muy importante mencionar que la fiesta de Todos Santos inicia para ellos el 30 de Octubre y termina en 2 de Noviembre, este día hacemos partícipes a alumnos y madres de familia para que se realice un altar dentro del salón de clases como es su costumbre, así como es el día en que las familias se reúnen para preparar todo lo necesario para dicha fiesta, desde muy temprano el 1ero de Noviembre colocan el chocolate, leche, caldo de pollo, dulces, agua, prenden sus veladoras, algunos hasta fotografías, en este mismo día esperan a sus difuntos pequeños, el día 2 de Noviembre reciben a sus difuntos mayores con ofrendas más grandes. Estos días de fiesta hace que perjudique a mi problemática ya que los alumnos no asisten al centro educativo y las madres de familia sobreprotejan a sus hijos.

En lo que respecta la diversidad cultural de la comunidad, genera una gran variedad de festividades de costumbres y tradiciones desde el carnaval en los meses entre febrero y marzo, así mismo la participación en pequeños desfiles conmemorativos a fechas patrias participando desde el nivel de Inicial hasta Preparatoria, así también el tradicional todo Santos donde la participación de la

comunidad es mayoritaria involucrándose en actividades como el adorno de altares ya sea en la escuela como en sus hogares.

Conocer la vestimenta de la localidad es necesario porque con ella se identifican a las personas y se puede saber de donde son y a qué región pertenecen.

En relación al vestuario de la comunidad de San Pablo el Grande, las personas adultas no conservan su ropa típica, porque su vestimenta ya es moderna: el pantalón de mezclilla o de vestir, camisa a cuadros manga corta o larga.

Por otro lado, las señoras usan al igual que los hombres pantalón de mezclilla, blusas a cuadros, zapatillas o zapato bajito, identificándose así como una forma de vestir ya más actual. De igual manera, las personas jóvenes hombres y mujeres, visten pantalones sencillos y playeras o camisas, haciendo alusión a la modernización, tanto en la forma de vestir como en la forma de peinarse y expresarse hacia los demás.

En relación a esto la cultura de un grupo étnico, se puede reflejar a través de su forma de vivir, ya que siguen valorando en su totalidad los patrones culturales como su organización, lengua, su tradición y costumbres.

2.4 Aspecto económico

En las poblaciones indígenas por lo regular siempre son de un nivel económico regular, este es el caso de San Pablo el Grande, pues este fenómeno se observa en la forma de vestir de la gente, en la construcción de sus hogares y en la alimentación. Así mismo, cabe mencionar que la mayoría de los habitantes se dedican a las actividades del campo, excepto algunas personas se dedican a la carpintería, albañilería, tablajería, etc.

En este sentido las madres de familia se dedican a participar en la aportación económica familiar vendiendo sus productos de las cosechas como el maíz, mora, o bien lo que son las artesanías etc., en el tianguis que se realiza los domingos en la cabecera del municipio, y respecto a esta situación de la vida

real, algunos por no alcanzar este salario emigran a zonas urbana, como es México o a Estados Unidos para buscar fuentes de trabajo y solventar los gastos de su hogar.

En relación a esto, algunos habitantes principalmente los hombres, emigran a las grandes ciudades con la finalidad de encontrar un buen ingreso salarial y mejorar su condición de vida. Esta situación se presenta debido a que las familias son numerosas, en cada una de ellas viven entre 4 a 6 integrantes, algunos son menores de edad lo cual provoca que descuiden a los niños, y se expongan a contraer enfermedades por la falta de higiene o mala alimentación. Esto también es consecuencia de que los hijos tienen que participar en las actividades productivas y quehaceres domésticos, situación que trae consigo la deserción escolar o bien llevan a la sobreprotección de sus hijos, esto teniendo como consecuencia que sus hijos no se les despeguen de la madre o del padre y solo estén tras de ellos imitando todo lo que observan y escuchan, afectando en los párvulos una sobreprotección.

Por lo consiguiente, la mayoría de la población joven de 18 a 25 años emigran a la ciudad de México; todos con la única intención de mejorar los ingresos económicos de sus familias y así poder vivir mejor, es por eso que muchos de ellos ya no estudian.

2.5 Aspecto escolar

La educación es un proceso cultural. Todo acto de enseñanza o de aprendizaje es cultural, por lo tanto, la educación cumple una función de transmisión y creación de la cultura. Esto se entiende como el conjunto de normas, valores, tradiciones y objetivaciones que significan la totalidad de la vida de un ser humano. La cultura se forma en la cotidianidad de cada una de las sociedades; es histórica porque responde a la proyección de los pueblos en el tiempo, a sus encuentros y desencuentros con otros pueblos.

Por lo tanto, la educación tiene una función culturalmente esencial: transmite y conforma la identidad de los sujetos sociales. En la sociedad mexicana se le han asignado a la educación papeles principales. Se confía en ella para lograr la integración nacional; para formar en la población capacidades que la vinculen con las exigencias de las estructuras productivas modernas, así como a formas plurales y democráticas de convivencia social. Gran parte de la población tanto urbana como rural, confía todavía en la posibilidad de acceder a los procesos de movilidad social a través de la institución escolar. Para los grupos indígenas estos objetivos de la educación adquieren mayor importancia.

Así mismo, la educación primera es aquella que se constituye como fundamento de socialización del sujeto en los primeros años de vida. Se desarrolla a través de la familia y la comunidad. En ella se transmiten y configuran los conocimientos, los modos de percibir y categorizar la realidad y los valores sociales que se encuentran en la base de sustentación de las diversas dimensiones del orden social.

El Centro de Educación Inicial Indígena “Educación infantil” con C.C.T. 13DIN0021H actualmente es bidocente, donde cuenta con una matrícula final de 30 alumnos desde los 0 meses hasta los 3 años de edad, en donde la Profesora, Yeimi Suliquey Mendoza Velasco es la encargada de atender a 12 infantes desde las embarazadas hasta alumnos de 1 año de edad, ella tiene su título en proceso en la Licenciatura en Preescolar y Primaria para el Medio indígena Plan 90, la profesora Rosa Isela de la Rosa Vargas es la encargada de atender a 19 infantes de 3 años de edad, donde es el grupo más grande en el cual se inserta el problema.

Piaget denomina así a esta etapa, porque él bebe conoce el mundo poco a poco a través de sus sentidos y las tareas motrices de su cuerpo. Los bebés pasan de ser individuos “reflejos” con limitado conocimiento, a ser “solventadores de problemas”, programadores que han profundizado mucho sobre sí mismos y lo que les rodea.

Por otra parte este Centro está organizado por un grupo de madres embarazadas de la cuales se atienden un día por cada mes, en donde se les brinda pláticas acerca del cuidado de sus bebés y manualidades acorde a la comunidad y a su economía.

Por otra parte es el espacio que se está ocupando actualmente es prestado por el Preescolar “Manuel Acuña” donde el comité de padres de familia se comprometieron a entregar el aula en las mismas condiciones que se fue entregado, el mobiliario que se tiene para trabajar con los alumnos es propio del centro.

Este espacio prestado lo tenemos organizado por áreas de las cuales son:

1. Área Personal Social: Las características propias de los niños y niñas hacen que el tratamiento curricular en este nivel educativo no recaiga sobre todas las competencias que deben ser logradas por los estudiantes al final de la EBR (Educación Básica Regular), sino sobre aquellas que constituyen la base para el desarrollo y aprendizaje del niño y niña en el nivel de Educación Inicial y en sus aprendizajes futuros.

2. Área Psicomotriz: Las características propias de los niños y niñas hacen que la mirada curricular en este nivel no sea sobre todas las competencias que deben ser logradas al final de la EBR (Educación Básica Regular), sino sobre aquellas que constituyen la base para el desarrollo y aprendizaje del niño y niña en Educación Inicial y en sus aprendizajes futuros. En ese sentido, la competencia que desarrolla los aspectos básicos psicomotrices es Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad y es a partir de esta competencia que se desarrollarán los aprendizajes futuros.

3. Área de Comunicación: El área de Comunicación considera las competencias relacionadas con la comprensión y producción de textos orales de acuerdo a su nivel de desarrollo y del contexto en que se desenvuelven, así como la iniciación a la lectura y a la escritura a través del contacto con los textos escritos. En ese sentido, el área se ocupa de promover y facilitar que los estudiantes a lo largo de

la Educación Básica desarrollen las siguientes competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna, Lee diversos tipos de textos de forma crítica y Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva.

4. Área Matemática: El desarrollo de las competencias matemáticas adopta algunos rasgos específicos en el nivel de Educación Inicial. Los niños, desde que nacen, tienen una fuerza interior que los moviliza a conocer y explorar de manera natural todo aquello que los rodea utilizando sus propias estrategias para encontrar relaciones y resolver problemas cotidianos o situaciones que suponen un desafío para ellos.

En un principio, niños y niñas realizan asociaciones básicas y utilizan un lenguaje muy sencillo para expresar sus ideas y hallazgos, lo que contribuye poco a poco a desarrollar su pensamiento matemático. Estas características propias de los niños y niñas hacen que la mirada curricular en este nivel no sea sobre todas las competencias que deben ser logradas al final de la EBR, sino sobre aquellas que constituyen la base para el desarrollo y aprendizaje del niño y niña en el nivel de Educación Inicial y en sus aprendizajes futuros.

Otras de las áreas de los cuales en algunas escuelas son opcionales es el área del castellano como segunda lengua de la cual los niños aprenden en un inicio a comunicarse en su lengua materna (lengua originaria) y luego a través de otras formas de expresión propias de su cultura. Durante los primeros años se da el mayor desarrollo de su lengua materna y es fundamental que se consolide plenamente. Es a partir del intercambio comunicativo con su entorno que los niños empiezan a comprender lo que otros dicen y hacen, y a producir sus propias expresiones con la finalidad de comunicarse, esta área si se encuentra dentro de nuestro espacio, de la cual hacemos más utilidad con ayuda de las madres de familia, ya que la comunidad es bilingüe con predominio en español.

Dentro de esta propuesta hago mención de los aspectos que se relacionan e interfieren dentro de mi problemática, pues como se habla del lenguaje cabe señalar que es importante la comunicación en todo momento y en todo lugar, en

caso de los infantes como van aprendiendo a través de la imitación ellos solo hacen y repiten lo que escuchan y observan.

CAPITULO 3. LOS JUEGOS Y EL LENGUAJE

Es muy indispensable implementar estrategias para que esta propuesta se lleve a cabo y se tenga una solución al problema situado anteriormente y así poder tener un mejor ambiente expresivo entre los niños del centro de Educación Inicial Indígena “Educación Infantil”, por lo que utilizare el juego como estrategia.

Jugar es un derecho, fundamentalmente, porque la vida infantil no puede concebirse sin juego. Jugar es la principal actividad de la infancia y responde a la necesidad de niños y niñas de mirar, tocar, curiosar, experimentar, inventar, imaginar, aprender, expresar, comunicar, crear, soñar... “Es ese impulso primario que nos empuja desde la infancia a descubrir, explorar, dominar y querer el mundo que nos rodea, posibilitando un sano y armonioso crecimiento del cuerpo, la inteligencia, la afectividad, la creatividad y la sociabilidad. Jugar es una de las fuentes más importantes del progreso y aprendizaje”. (Marin, 2016, pág. 243)

El juego es una actividad, además de placentera, necesaria para el desarrollo cognitivo y afectivo del niño, de lo cual por medio del juego los niños empiezan a conocer a comprender como funcionan las cosas. Lo que él puede o no puede hacer con ellas, descubre que existen reglas de casualidad, de probabilidad y de conducta que deben aceptarse si quieren que los demás jueguen con ellos.

“Los niños tienen pocas ocasiones para jugar libremente. A veces, consideramos que jugar por jugar, es una pérdida de tiempo y que sería más rentable aprovechar todas las ocasiones para aprender algo útil” (NACIONAL, 1994, pág. 102)

El juego espontaneo y libre favorece la maduración y el pensamiento creativo, por lo cual es imprescindible dentro de la educación inicial, del cual permite tres funciones básicas de la maduración psicológica: la asimilación, comprensión y

adaptación de la realidad externa, exige ofrecer al niño el tiempo y los medios favorables para que lo puedan realizar a su modo, entonces bien favorecer las adquisiciones sociales tempranas las habilidades de comunicación social. Es una preparación para la vida adulta.

“El juego a través del lenguaje y la metáfora es una forma de conquistar el azar, una forma de apropiarse el mundo en un conocimiento” (HUIZINGA, 1872, pág. 75) es una de las implicaciones: el juego del lenguaje nos da una comprensión del mundo, según Huizinga, en el mito juega un espíritu inventivo, que se encuentra al borde de la broma.

Con estas actividades pretendo principalmente estimular la imaginación y, con ello el deseo de expresarse oralmente de lo cual son actividades aplicables a alumnos de 3 años de edad.

3.1 Caracterización de la estrategia

La presente estrategia está constituida por 8 sesiones, donde cada sesión tiene una duración de 2 horas, las sesiones que observaran en el siguiente apartado están organizadas con una serie que primero permitirán a los alumnos tener una mejor convivencia y comunicación entre ellos.

La primeras sesiones 1, 2 y 3 están enfocadas a mejorar la comunicación y convivencia familiar de todo el grupo, las sesiones 4, 5, 6, 7, 8, por lo consiguiente las sesiones 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20 están encaminadas para concientizar a los padres de familia acerca de la importancia de tener un dialogo entre ambas partes con los diferentes ejercicios de lengua, labios, ejercicios de expresión verbal, ejercicios de respiración, soplo y absorción, ejercicios de recepción o comprensión verbal, visual y auditiva, ejercicios de motricidad gruesa, ejercicios de motricidad fina, después de cada una de las sesiones se realizará la evaluación para ver el impacto que obtuvo el trabajo realizado.

Estas sesiones se empezarán a aplicar para el siguiente ciclo escolar 2025-2026 en un horario de clases normal de lunes a viernes en el centro de Educación Inicial

indígena ubicado en la comunidad de San Pablo el Grande, Municipio de Tenango de Doria.

Las estrategias ayudan a crear un ambiente agradable, ya que a través del juego se potencializa la promoción de la expresión en la medida en que proporciona movimiento, alegría, atrevimiento, emoción, reto, imaginación, creatividad y festividad; ofreciendo un contexto grato a relación de los participantes entre si y a la interacción con la palabra hablada y escrita; debe tener presente que el fin último es el de contribuir a la formación de la mejor expresión oral en niños de 3 años de edad. Las estrategias son utilizadas cuando no se da la interacción entre los niños, cuando son tímidos o tiene sobreprotección, se aburren, se les dificulta expresar sus comentarios sobre lo que observan, en estos casos cuando se debe aplicar, teniendo claro por qué se decidió utilizarlas y es que donde nosotros como docentes debemos de planear bien las actividades a útil.

3.2 Objetivo general

- Proponer diversas actividades con la finalidad de que los alumnos logren expresarse de manera abierta dentro y fuera del contexto áulico, utilizando diferentes materiales pedagógicos y a través de estrategias.

3.3 Objetivos específicos

- Que los alumnos alcancen expresarse de manera libre en todo su contexto.
- Lograr que los alumnos tengan mejor fluidez en su expresión oral.
- Familiarizar a todos los alumnos para que con ayuda de sus mamás tengan mejor desarrollo de su lenguaje.

SESION	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACION
1	Que el alumno logre movimientos de la boca de acuerdo a la música.	Dar a conocer a los alumnos la canción a cantar, y que logren imitar y realizar los sonidos acorde a la música de fondo. (Reino Infantil)	• Bocina • Animales acorde al audio. • Espejo • Tv • Tarjetas de los animales.	1 Horas	Observación Rubrica
2	Estimulación lingüística con Onomatopeyas	Se les mostrara a los alumnos la caja mágica, que contiene (vaca. Borrega, pato.)	• Bocina • Caja mágica • Peluches de animales Vaca, Borrega y el pato.	1 Hora	Observación Rubrica

3	Estructura de Pictogramas con imágenes	Dar a conocer a los alumnos que mediante imágenes se forman frases	• Cartulina • Imágenes diferentes • Pizarrón • Mesa	1 hora	Lista de cotejo Observación
4	Que los alumnos logren imitar sonidos mediante su reflejo.	Los alumnos frente a un espejo y con la guía de la docente imitaran y repetirán las palabras cortas.	• Espejo • Bocina • Imágenes diferentes.	1hora	Observación
5	Desarrollo del soplo	Los alumnos con un popote soplaran un gusanito echo con papel, dicho ejercicio se fomentara la coordinación oral la concentración y el desarrollo del habla.	• Gusanitos de papel • Popote • Piso • Bocina	1 Hora	Observación Lista de cotejo

6	Sopla, juega y aprende	Los alumnos en una pequeña piscina inflable, soplaran a los pececitos, mejorando su fuerza y su coordinación del soplo.	• Piscina inflable • Popotes • Peces • Papel crepe azul. • Bocina • Agua	1 hora	Observación
7	Soplando nieve	Los alumnos soplaran bolitas de unicel dentro de un vaso desechable.	• Vaso desechable • Papel china de colores. • Bolitas de unicel. • Popote • Bocina	1 Hora	Observación Lista de cotejo

8	Que los padres de familia participen en actividades del grupo, para despertar en sus hijos el gusto por la lectura y una buena comunicación.	Padres de familia y docente realizaran un cuento a base de imágenes y pasaran a exponerlo junto a sus hijos.	• Material reciclado • Tijeras • Resistol • Mesas • Sillas • bocina	2 Horas	Observación Lista de cotejo
9	Que los alumnos ejerciten la lengua con el propósito de lograr una mejor articulación y fluidez en su lenguaje	¡Saca tu Lengua!, lengua arriba, lengua abajo, lengua izquierda, lengua derecha, lengua de taquito,	• Partes físicas de los alumnos	1 hora	Observación
10	Que los alumnos logren hacer movimientos bocales para una mejor fluidez de lenguaje con ayuda de su	Besos y sonrisas, triste y contento, trompetillas, boquita de pez, habla con un lápiz.	• Lápiz • Imágenes de labios • trompetillas	1 hora	Observación

	mama.				
11	Que el niño ejercite y controle su respiración con el propósito de lograr una mejor articulación y fluidez de su lenguaje.	Inhala y exhala, respira y repite, apaga las velas, haz gárgaras, ¿Adivina que es?, vamos a cantar, vamos a silbar.	• Partes físicas del alumno • Veladoras • Cerillos • Agua • Bocina	1 hora	Observación Rubrica.
12	Que los alumnos logren hacer movimientos bucales con ayuda de objetos.	Sopla hasta la meta, burbujas de jabón.	• Jabón • Limpiapipas • Burbujero • Gis • Pelotas de unicel	1 hora	Observación Rubrica.
13	Que los alumnos pongan en práctica el soplo para estimular sus labios y controlar su respiración	Sopla y bomba, infla globos	• Globos • Goma de mascar • Cuentos	1 hora	Rubrica
14	Que los alumnos controlen su respiración mediante		• Agua, jugo o leche.		

	objetos diferentes	¿Tienes sed?	• Vaso • Popote • Biberón • Cuentos • Proyector • Bocina.	1Hora.	Observación
15	Que los alumnos logren realizar el método del soplo para ejercitar su lenguaje.	Sopla el agua	• Cuento • Agua • Popote • Tina • Bolitas de unicel	1 Hora.	Observación
16	Que los alumnos ejerciten y desarrollen su comprensión verbal y visual.	Memorama de animales y sus sonidos.	• Tarjetas de diferentes animales • Mesas • sillas	1 hora	Observación Rubrica.

17	Que los alumnos logren realizar diferentes movimientos de su rostro con ayuda de mamá o papá.	Caras y gestos	• papelitos con nombres de películas o cuentos • bote pequeño o bolsa negra de plástico.	1 hora	Observación
18	Que los alumnos logren la comprensión visual, auditiva y lograr comunicarse.	Escucha y adivina	• audios • bocina • mesas • sillas	1 hora	Observación
19	Que los alumnos ejerciten y desarrollen su lenguaje y así logara una correcta comunicación.	Presentación de fotos familiares	• fotos familiares • papel bond	1 0 2 horas Aprox.	Observación
20	Que los alumnos logren tener una buena comunicación entre familia y contexto escolar.	Realiza una conversación.	• Aula • Objetos diferentes	1 hora	Observación

3.4 ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA- DIDÁCTICA

SESIÓN 1.- Vamos todos a imitar, cantar y jugar.

OBJETIVO:

Que el alumno logre movimientos de la boca de acuerdo a la música para que logren un mejor lenguaje.

ACTIVIDAD:

Dar a conocer a los alumnos la canción a cantar, y que logren imitar y realizar los sonidos acorde a la música de fondo. (Reino Infantil)

RECURSOS:

- Bocina
- Animales acorde al audio.
- Espejo
- Tv
- Tarjetas de los animales.

TIEMPO: 1 hora

EVALUACION:

- Registro de observación.
- Rubrica.



INICIO:

Para comenzar con las actividades, se les dará la bienvenida con un canto del ¡Hola, hola como estas!, y siguiendo los ritmos acorde a la música de fondo.

DESARROLLO: Se les dará a conocer de cómo vamos a realizar movimientos buco faciales mediante la canción de fondo el Reino Infantil.

El ga-ga-gato hace miau, miau maiau
La ove-ove-oveja hace me, me, me, me, me.
El gri-gri-grillo hace cri, cri, cri, cri
La ga-ga-gallina hace co, co, co, coroco
La va-va vaca hace mu,mu,mu,mu
El pe-pe-perro hace gua, gua, gua, gua, gua.

- Pedir a los alumnos que cuando repitan la silabas ga-ga-gato abran la boca y realicen los movimientos faciales que se indican en las imágenes

de cada animalito que se menciona en la canción. Se repetirá cada ejercicio 4 veces siguiendo el orden del canto. Al concluir la actividad se les proporcionara a cada alumno una hoja donde colorearan los animalitos antes vistos, con los colores que ellos elija.
CIERRE: Para culminar esta actividad se les cuestionara acerca de la actividad realizada y preguntarles si les gusto la actividad, donde la docente comenzara con la evaluación si es que se logró el objetivo.

Rubricas aplicadas Actividad 1,2, 3 y 4.

Movimientos faciales			
	SI	NO	OBSERVACIONES
Logra tener una buena postura al realizar la actividad.			
Logra hacer movimientos de la boca conforme a lo que escucha.			
Su expresión facial genera interés y entusiasmo en la actividad.			
Hace los movimientos o ruidos que se le indican.			
Muestra interés en la actividad.			
Logra hacer la imitación de los sonidos y de lo que observa.			

SESIÓN 2.- La caja mágica de las onomatopeyas

OBJETIVO: Estimulación lingüística con onomatopeyas

ACTIVIDAD: Se les mostrara a los alumnos la caja mágica, que contiene (vaca. Borrega, pato.)

RECURSOS:

- Bocina
- Mesa
- Pompones y popotes.
- Caja mágica
- Peluches de animales perro, pato, Vaca, Borrega, sapo, loro, caballo.

TIEMPO: 1 hora

EVALUACION:

- Observación
- Rubrica

INICIO: Para comenzar con las actividades, se les dará la bienvenida con movimientos corporales con ayuda de diferentes objetos, el baile del carnavalito, eco, pato Renato, el ratón twist, debajo de un botón.

DESARROLLO: Los alumnos se ubicaran en semicírculo y respetando turnos uno a uno pasaran a sacar una imagen de la caja mágica y trataran de realizar e imitar el sonido de la imagen que observan cantando la siguiente canción

El perro camina gua-gua

La oveja lo mira me-me

El pato le dice cua-cua y se pone a bailar

El sapo pregunta croac-croac

La vaca contesta mu-mu

El loro repite grr-grr

El caballo se va.

Así es la granja con sus pajaritos, conejos saltando de aquí para allá.

Cerramos esta actividad dibujando la granja de Rubén con los animalitos de la canción

CIERRE: Para culminar esta actividad se les cuestionara acerca de la actividad realizada y repitiendo los sonidos antes vistos.

SESIÓN 3.- Juego con imágenes

OBJETIVO: Estructura de Pictogramas con imágenes

ACTIVIDAD: Dar a conocer a los alumnos que mediante imágenes se forman frases

RECURSOS:

- Cartulina
- Imágenes diferentes
- Pizarrón
- Mesa

TIEMPO: 2 horas

EVALUACION:

- Observación
- Rubrica

INICIO: Para comenzar con las actividades, se les dará la bienvenida con movimientos corporales con ayuda de música de fondo y la canción de la foca ramona y apoyándonos con una pelota.

DESARROLLO:

Los alumnos ubicados en semicírculo sobre el patio de la escuela observaran imágenes diferentes y que ellos conocen usualmente (frutas, verduras, niños, niñas, animales marinos, papá, mamá, etc.) solo tomaran 3 imágenes por niño y realizaran una frase con dichas imágenes y la docente las ira escribiendo sobre una cartulina ejemplo (mamá compro verduras) y así sucesivamente uno a uno pasara a formar su frase, haciéndolos que repitan lo que observan. Para cerrar la actividad los alumnos guardaran las imágenes en una bolsa mágica.

CIERRE: Para cerrar esta actividad del día la docente realizara su evaluación correspondiente, tomando en cuenta sus rubricas.

SESIÓN 4.- Juego, me reflejo e imito sonidos

OBJETIVO: Que los alumnos logren imitar sonidos mediante su reflejo.

ACTIVIDAD: Los alumnos frente a un espejo y con la guía de la docente imitaran y repetirán las palabras cortas.

RECURSOS:

- Espejo
- Bocina
- Imágenes diferentes.

TIEMPO: 2 horas

EVALUACION:

- Observación
- Rubrica

INICIO: Como inicio de otro día de trabajo se les dará la bienvenida a los alumnos proporcionándoles un pañuelo el cual lo moverán (arriba, abajo, aun lado, al otro, adelante y atrás) y cantaremos las olas del mar.

DESARROLLO: para seguir con la actividad la docente les mostrara una caja de regalo comentándoles que dentro de ella está la persona más importante y valiosa de la clase, así mismo uno a uno realizara diferentes movimientos bocales acorde a lo que la docente les muestre.

Estos ejercicios se repetirán 3 veces por alumno. Para cerrar la actividad colorearan un árbol.

CIERRE:

Evaluación correspondiente.

SESIÓN 5.- Me concentro, soplo y aprendo.

OBJETIVO: Desarrollo del soplo

ACTIVIDAD: Los alumnos con un popote soplaran un gusanito hecho con papel, dicho ejercicio se fomentara la coordinación oral la concentración y el desarrollo del habla.

RECURSOS:

- Gusanitos de papel
- Popote
- Piso
- Bocina

TIEMPO: 2 horas

EVALUACION:

- Observación
- Rubrica

INICIO: Como inicio de otro día de trabajo se les dará la bienvenida a los alumnos proporcionándoles un popote y cantaremos la canción del lápiz.

DESARROLLO: Comenzaremos esta actividad en el patio de la escuela ubicados todos los alumnos en forma de circulo y con su popote en la mano, por lo tanto la docente colocara en el piso los gusanitos de papel y les mostrara que con su popote los deben de soplar para que logren avanzar, ocuparan todo el espacio del patio para que observen que sus gusanitos se mueven por todos lados.

CIERRE:

Para cerrar esta actividad se les colocara los pompones para que los soplen.

Mientras realizan la actividad la docente observara quien puede realizar el ejercicio.

Rubrica para la Actividad 5,6 y 7.

Movimientos faciales, imitación y concentración. .			
Criterios de evaluación			
Logra hacer coordinación con los objetos que se le proporcionaron.			
Logra hacer la concentración acorde a lo que se le pide.			
Despertó su interés por el tema			
Logra hacer movimientos faciales cuando intenta soplar.			
Utiliza sus recursos expresivos del cuerpo con naturalidad en cada actividad.			
Responde a algunas situaciones motrices sencillas.			
Respeto turnos conforme a lo que se le pide.			
Muestra dificultades al realizar alguna actividad.			
Desarrolla su expresión oral en cada actividad.			

SESIÓN 6.- Soplando aprendo a coordinar mis movimientos.

OBJETIVO: Sopla, juega y aprende

ACTIVIDAD: Los alumnos en una pequeña piscina inflable, soplaran a los pececitos, mejorando su fuerza y su coordinación del soplo.

RECURSOS:

- Piscina inflable
- Popotes
- Peces
- Papel crepe azul
- Bocina
- Agua

TIEMPO: 2 horas

EVALUACION:

- Observación
- Rubrica

INICIO: Para comenzar con esta actividad se les proporcionara a los alumnos papel crepe azul, el cual lo rasgaran a su manera, y lo irán vertiendo sobre la piscina e irán observando cómo se va decolorando y el agua se va convirtiendo en color azul.

DESARROLLO: sobre 4 mesas que se encuentran dentro de la escuela, se colocara la piscina con poca agua, y dentro de ella se verterán peces y alguno que otro animalito del mar, y todos los alumnos alrededor de la piscina comenzaran a soplar con ayuda de un popote a modo que se muevan los animalitos de un lado al otro.

En binas los alumnos comenzaran el concurso de como pasar los peces de un lado al otro, y el ganador obtendrá un pequeño premio.

CIERRE:

Para cerrar esta actividad los alumnos colocaran papelitos azules a un pescado

Evaluación correspondiente basándose en rubricas.

SESIÓN 7.- El soplo un ejercicio para estimular los músculos de los labios

OBJETIVO: Sopla, juega y aprende

ACTIVIDAD: Los alumnos soplaran bolitas de unicel dentro de un vaso desechable.

RECURSOS:

- Vaso desechable
- Papel china de colores
- Bolitas de unicel.
- Popote
- Bocina

TIEMPO: 2 horas

EVALUACION:

- Observación
- Rubrica

INICIO: Como inicio de otro día de trabajo se les dará la bienvenida a los alumnos proporcionándoles papel china y cantaremos la canción del “Juego del papel” y conforme vaya pasando la canción, se ira rasgando el papel.

DESARROLLO: para comenzar esta actividad divertida comenzare a mostrarles cómo va a quedar su vaso que van a realizar. Proporcionándoles todo el material a utilizar, donde los alumnos solo verterán las bolas de unicel y colocar el popote. Una vez terminado los vasos de todos, los alumnos estarán ubicados sobre las mesas y comenzaran a soplar y ellos mismos observaran como se mueven las bolitas dentro del vaso desechable, haciéndoles saber que son ejercicios donde deber ejercitar el soplo para estimular los músculos de sus labios para incentivar el habla.

CIERRE:

Como fin de esta actividad los alumnos tomara las bolitas de unicel que sobraron y las soplaran sobre el piso.

De acuerdo a lo observado la docente evaluara con rubricas.

SESIÓN 8.- Fomentar el dialogo

OBJETIVO: Que los padres de familia participen en actividades del grupo, para despertar en sus hijos el gusto por la lectura y una buena comunicación.

ACTIVIDAD: Padres de familia y docente realizaran un cuento a base de imágenes y pasaran a exponerlo junto a sus hijos

RECURSOS:

- Material reciclado
- Tijeras
- Resistol
- Mesas
- Sillas
- bocina

TIEMPO: 3 horas

EVALUACION:

- Observación
- Rubrica

INICIO:

Como inicio de trabajo con padres de familia, bailaremos al ritmo de la canción Clap-Clap, haciendo uso de los aros para que no pierdan su lugar.



DESARROLLO:

Las madres de familia comenzaran a crear su cuento a base de imágenes con el material que ya traen de casa, una vez culminado su cuento pasaran uno a uno a comunicarse a través del cuento que les creo mamá.

Los alumnos ubicados en semicírculo escucharán el cuento de todos sus compañeros apoyándolos con lo que observan.

CIERRE:

Una vez culminada la actividad la docente pasara a realizar su respectiva evaluación.

Rubrica para la actividad 8.

Desempeño del alumno, padre o madre de familia de Educación Inicial.			
Criterios de evaluación	Siempre	Casi siempre	Algunas veces
El alumno asistió regularmente a las actividades.			
La madre o el padre de familia apoyo siempre en las actividades a su infante.			
Mantuvo constante comunicación la madre de familia con su infante.			
Motivo a su hijo para que lograra realizar la actividad.			
El infante logro involucrarse en la actividad.			
Logro el infante respetar turnos en la actividad.			
Lograron utilizar materiales para una mejor creatividad.			
Atendieron las sugerencias e indicaciones de la docente			

SESIÓN 9.- Vamos a mover la lengua
OBJETIVO: Que los alumnos ejerciten la lengua con el propósito de lograr una mejor articulación y fluidez en su lenguaje ACTIVIDAD: ¡Saca tu Lengua!, lengua arriba, lengua abajo, lengua izquierda, lengua derecha, lengua de taquito, RECURSOS: Partes físicas de los alumnos TIEMPO: 1 hora EVALUACION: Observación
INICIO: Para comenzar con la actividad del día daremos inicio recibiendo a los niños con el canto de los buenos días, así mismo bailaremos al ritmo de la música. Contaremos el cuento del oso y las abejas.
DESARROLLO: El día del hoy los alumnos comenzaran con los ejercicios de boca, lengua y labios, para que comiencen con una mejor articulación y fluidez de su lenguaje. Los alumnos sentados en el piso en forma de semicírculo y observando a la docente deberán sacar la lengua lo más afuera que puedan y meterla, comenzando estos movimientos lentamente hasta ir aumentando poco a poco la velocidad de la lengua. Una vez terminado este ejercicio continuaran con el siguiente ejercicio llevar la lengua arriba, abajo, derecha, izquierda, colocándoles chocolate en los movimientos dichos.
CIERRE: Para cerrar esta actividad los alumnos realizaran un último ejercicio, se le debe pedir al niño que saque la lengua y que la doble como lo observa con la docente en forma de taquito o de cazuelita. Evaluación correspondiente.

SESIÓN 10.- Boquita de pez
OBJETIVO: Que los alumnos logren hacer movimientos bocales para una mejor fluidez de lenguaje con ayuda de su mama. ACTIVIDAD: Besos y sonrisas, triste y contento, trompetillas, boquita de pez, habla con un lápiz. RECURSOS: Lápiz Imágenes de labios trompetillas TIEMPO: 1hora EVALUACION: Observación
INICIO: para continuar con las actividades con recibiremos a los alumnos con el canto “Buenos días”, en el cual les proporcionare un papel china. Continuando la bienvenida jugaremos al juego del papel. Y bailaremos la “foca Ramona” con una pelota en mano.
DESARROLLO: para proseguir con la actividad del día, los alumnos continuaran con ejercicios de labios, los alumnos deben fruncir sus labios como si fueran a mandar un beso pero sin producir el sonido y posteriormente estirla lo más que puedan en forma de sonrisa. Continuando con la actividad los niños deben realizar gestos como sonrisa, tristeza y pucheros, observando las imágenes y la docente. Para poder realizar la boquita de pez, se les pedirá a los alumnos que frunzan los labios y que absorban por dentro sus mejillas, tratando de hacer su boquita como la de un pez como lo hace la docente, así mismo se les pedirá a los padres de familia que acompañaron a su hijos realicen los ejercicios para que sus infantes lo imiten, hasta que logren abrir y cerrar los labios de una manera rápida y continua.
CIERRE: para dar cierre a los ejercicios de boca y labios se realizara la evaluación pertinente y observar quienes lograron los objetivos y quienes lo realizaran en casa.

SESIÓN 11.- Vamos a pagar las velas

OBJETIVO: Que el niño ejercite y controle su respiración con el propósito de lograr una mejor articulación y fluidez de su lenguaje.

ACTIVIDAD: Inhala y exhala, respira y repite, apaga las velas, haz gárgaras, ¿Adivina que es?, vamos a cantar, vamos a silbar.

RECURSOS: Partes físicas del alumno

- Veladoras
- Cerillos
- Agua
- Bocina

TIEMPO: 1 hora

EVALUACION: Observación y Rubrica.

INICIO: Para dar inicio a las actividades programadas daremos inicio a la sesión proporcionándole a los alumnos una toalla de manos, y con ayuda de música de fondo, los alumnos juntamente con la docente aventaran la toalla hacia arriba y trataran de atraparla, al momento de aventar la toalla hacia arriba darán un grito.

DESARROLLO: Para dar seguimiento a la sesión los alumnos sentados en la mesa en su respectiva silla, con ayuda de mamá tomaran su veladora y cada madre de familia la encenderá con cuidado, observando a la docente y a su mamá, primero deben inhalar para poder sacar el aire y apagar la veladora, repetirán este ejercicio las veces que los alumnos deseen.

Para dar continuidad cada madre de familia le proporcionara su vaso con poca agua, la docente hará gárgaras y los alumnos repetirán lo observado.

CIERRE: para poder dar un buen cierre de sesión los alumnos trataran de adivinar lo que saquen de la caja mágica, frutas, verduras, dulces.

SESIÓN 12.- vamos soplando y llegar a la meta
OBJETIVO: Que los alumnos logren hacer movimientos bucales con ayuda de objetos. ACTIVIDAD: Sopla hasta la meta, burbujas de jabón. RECURSOS: • Jabón • Limpiapipas • Burbujero • Gis • Pelotas de unicel TIEMPO: 1 hora EVALUACION: Observación y Rubrica.
INICIO: Los infantes este día jugaran en el patio a jugar al equilibrio, pasando sobre un lazo, pasando por los conos, y jugando con los aros.
DESARROLLO: Sobre el patio estará marcada una línea de inicio y otra de la meta, en la línea de inicio se pondrá una pelota pequeña de unicel, en donde se les pedirá los alumnos soplar con ayuda de un popote lentamente y llegar hasta la meta. Para hacerlo más divertido pasaran de tres en tres, obsequiándoles a los ganadores un pequeño detalle. Continuando con la sesión, sacaran su respectiva tina o jícara en donde cada madre de familia les echara agua y jabón de trastes a cada niño, y con ayuda de un limpiapipas realizaran burbujas.
CIERRE: Juego libre y evaluación correspondiente.

SESIÓN 13.- Hacer bombas y jugar con globos

OBJETIVO: Que los alumnos pongan en práctica el soplo para estimular sus labios y controlar su respiración

ACTIVIDAD: Sopla y bomba, infla globos

RECURSOS:

- Globos
- Goma de mascar
- Cuentos

TIEMPO: 1 hora

EVALUACION: Rubrica

INICIO: Continuando con las sesiones hoy recibiremos a los alumnos con el canto “Todos aplaudimos con las manos”, tomando los juguetes como las maracas, el violín, y la guitarra.

Tomando las maracas se bailara la danza de los viejitos.

DESARROLLO: Para darle continuidad a esta actividad les mostrare a los infantes una bolsa con chicles de diferentes colores y sabores, el cual los colocare sobre el piso y ellos elegirán el que guste, sentados sobre las piernas de su mamá, uno a uno destapara su chicle que escogió así mismo lo realizara su mamá, y lo introducirán a su boca mascándolo y sin pasárselo.

Observando a la docente los alumnos imitaran lo que la docente hizo, hacer bombas con el chicle que se les proporciono, por lo tanto las madres de familia también realizaran lo que observaron de la docente, las bombas tiene que ser del tamaño que gusten. Esto lo realizaran mientras observan y escuchan el cuento del “Oso y las abejas”.

CIERRE: Para poder dar cierre a esta actividad se les proporcionara a cada mamá un globo en donde lo tienen que inflar frente a sus hijos. Los infantes con su globo que también se les proporciono trataran de inflarlo sin la ayuda de mamá.

SESIÓN 14.- Vamos a jugar con el agua.

OBJETIVO: Que los alumnos controlen su respiración mediante objetos diferentes

ACTIVIDAD: ¿Tienes sed?

RECURSOS:

- Agua, jugo o leche.
- Vaso
- Popote
- Biberón
- Cuentos
- Proyecto
- Bocina.

TIEMPO: 1 Hora.

EVALUACION: Observación

INICIO: Para iniciar con esta actividad se recibirán a los alumnos con el cuento de “Los tres cerditos y el lobo feroz” sentados sobre su tapete, y con audio de fondo para hacerlo más divertido.

DESARROLLO: Para darle continuidad a la actividad, sobre las mesas estarán los vasos de agua, donde se le pedirá al infante que tome agua en un vaso con popote y con una mamila, se observara como lo realizan.

Para hacerlo más divertido con ayuda de su mamá o papá se realizarán competencias de quien toma más rápido el agua con el vaso de popote y quien toma más jugo o leche. Siendo el ganador el niño que tome más rápido el líquido. Los ganadores tendrán un pequeño obsequio por parte de su mamá.

CIERRE: Para cerrar esta actividad se observara en la televisión el cuento de las cabritas.

SESIÓN 15.- Soplando el agua
OBJETIVO: Que los alumnos logren realizar el método del soplo para ejercitar su lenguaje. ACTIVIDAD: Sopla el agua RECURSOS: • Cuento • Agua • Popote • Tina • Bolitas de Unicel. TIEMPO: 1Hora EVALUACION: Observación
INICIO: Para comenzar esta actividad recibiré a los alumnos con un pequeño obsequio (dulce), el cual se irán a sentar en la silla que deseen, una vez que estén todos, realizaremos a formar un circulo juntamente con su silla, una vez formado el circulo les contare el cuento del “Burro descontento”
DESARROLLO: Daremos continuidad a nuestra actividad del día colocando las mesas sobre la pared en forma horizontal donde cada alumno reconocerá su tina que haya traído de casa, una vez que estén parados frente a su respectiva tina, se les verterá agua y un popote, los alumnos soplaran el agua con el popote y observaran que es lo que sucede, al ver que realizaron dicho ejercicio se les pondrán 5 bolitas pequeñas de unicel, los alumnos soplaran de un lado al otro las bolitas con música de fondo, empezando suavemente hasta ir aumentando la fuerza del soplo cada vez más.
CIERRE: Se dará el respectivo cierre de actividad, jugando con un ula-ula. Actividad extra-clase para papás.

SESIÓN 16.- Jugando con los animales y su sonido

OBJETIVO: Que los alumnos ejerciten y desarrollen su comprensión verbal y visual.

ACTIVIDAD: Memorama de animales y sus sonidos.

RECURSOS:

- Tarjetas de diferentes animales
- Mesas
- sillas

TIEMPO: 1 hora

EVALUACION: Observación y Rubrica.

INICIO: Se le dará la bienvenida a los niños con una canción llamada “Papá Elefante”, también cantándoles la canción de “Whitzi-whitzi Araña”. Comentarles a los alumnos si recuerdan la actividad del día anterior.

DESARROLLO: Seguimos con esta actividad donde la docente les mostrara varias láminas de muchos animales diferentes, donde el alumno deberá emitir el sonido del animalito que el conozca. Al terminar la docente debe emitir el sonido y el niño o niña debe elegir la lámina con el animal correcto. Por ejemplo si se muestra la lámina de un perro el niño debe emitir el sonido del perro; y si la docente maúlla el niño debe mostrar la lámina donde se encuentra el gato. Y así sucesivamente con varios animales que ellos conocen y que están en su contexto. Y alguno que otro diferente a los que conocen.

Con esos mismos animalitos que observaron se pondrán varias fichas sobre el piso donde por binas los alumnos jugaran al Memorama y emitirán su respectivo sonido que observen

CIERRE: Para cerrar esta actividad se pondrá la bocina y se escucharán varios sonidos de los animales, donde los niños percibieran y nombraran el animalito que hayan oído.

SESIÓN 17.- Vamos a imitar las caras y los gestos.
OBJETIVO: Que los alumnos logren realizar diferentes movimientos de su rostro con ayuda de mamá o papá ACTIVIDAD: Caras y gestos RECURSOS: • papelitos con nombres de películas o cuentos • bote pequeño o bolsa negra de plástico. TIEMPO: 1 hora EVALUACION: Observación
INICIO: Para dar inicio a la siguiente actividad les recordare a los alumnos sobre la actividad del día anterior y quienes son los que recuerdan los sonidos de algunos animales, poniéndoles el audio. Se les proporcionara a cada alumno un globo y lo aventaran hacia arriba emitiendo un sonido del que gusten y se hayan aprendido.
DESARROLLO: Proseguimos con la actividad, comentándoles a los niños que hoy será un gran día y que les traje una sorpresa en una bolsa de regalo color negra. se les dará indicaciones a las mamás de cómo será esta dinámica, ellas sacaran un papelito de la bolsa y realizaran caras y gestos para tratar de adivinar que cuento es o que película es Para ello se colocaran en un parte cómoda junto con su mamá, pasare bailando por su lugar cantando la canción de “Pato, pato, ganso”, y donde me quede será la mamá la que saque el papelito de la bolsa, los alumnos y mamás trataran de adivinar qué película o cuento es, posteriormente se realizara solo con los niños para ver si pueden hacer caras o gestos.
CIERRE: Para dar un buen cierre a esta actividad los alumnos juntamente con su mamá o papá, bailaran al ritmo de la música.

SESIÓN 18.- Jugando y adivinando audios.
OBJETIVO: Que los alumnos logren la comprensión visual, auditiva y lograr comunicarse. ACTIVIDAD: Escucha y adivina RECURSOS: • audios • bocina • mesas • sillas TIEMPO: 1 hora EVALUACION: Observación
INICIO: Se les dará la bienvenida a los niños con la canción “sal solecito”, así mismo bailando al ritmo de la música bailaremos la canción de “Eco”. Recordándoles a los niños lo visto anteriormente.
DESARROLLO: Se le pedirá a los alumnos que se sienten en forma de circulo sobre los tapetes, donde escucharan el cuento del “Oso perezoso” con sonido de fondo para que sea más divertido. Ahí mismo sentados escucharan sonidos de diferentes (instrumento musical, animales, de llanto de bebes, llanto de un adulto, de lluvia, de relámpagos, de pasos de caballos, etc.)
CIERRE: Para concluir esta actividad sobre el patio estarán los conos, para realizar pequeños saltos y pasar sobre ellos. Así mismo se realizara su respectiva evaluación.

SESIÓN 19.- Jugando con la familia
OBJETIVO: Que los alumnos ejerciten y desarrollen su lenguaje y así logara una correcta comunicación. ACTIVIDAD: Presentación de fotos familiares RECURSOS: • fotos familiares • papel bond TIEMPO: 1 o 2 horas Aprox. EVALUACION: Observación
INICIO: Vamos a iniciar la siguiente actividad poniendo a bailar a los niños y mamás con diferentes audios de fondo, jugaremos al juego de la “papa caliente”.
DESARROLLO: Las madres de familia con sus pequeños observaran el video de la importancia de la familia en la vida de los niños. Para ello a docente les dirá cuál es la importancia de la familia en la vida de los niños, para ello, se les proporcionara a cada madre de familia una cartulina y papel de colores, tijeras y Resistol, en donde con ayuda de su pequeño realizaran un pequeño árbol genealógico con la creatividad que ellas quieran haciendo uso de los materiales que se encuentran en el aula. Una vez terminado lo pegaran dentro del salón y en donde ellas deseen, observaran como su pequeño realizara una pequeña exposición de lo que observa en su cartulina y cuestionarlos del porque ellos son importantes para él.
CIERRE: Para concluir esta actividad las madres de familia realizaran bien la exposición, cuestionándolas ¿con quién convive el niño niña? ¿Por qué piensa que es importante para la vida se su hijo o hija? ¿logran tener una buena comunicación entre todos?.

SESIÓN 20.- Conversando con la familia.

OBJETIVO: Que los alumnos logren tener una buena comunicación entre familia y contexto escolar.

ACTIVIDAD: Realiza una conversación.

RECURSOS:

- Aula
- Objetos diferentes
- Cuentos
- Silbatos.

TIEMPO: 1 Hora

EVALUACION: Observación

INICIO: Para dar inicio a esta actividad del día, los alumnos, se sentarán en el área de biblioteca en donde les contare en cuento de “La foca lectora”, al término del cuento los alumnos trataran de comentar lo que escucharon.

Posteriormente saldremos al patio y se le proporcionara a cada uno un silbato y comenzaran a sonar en todo el patio.

DESARROLLO: Para darle continuidad a esta actividad cada niño junto con mamá y papá tomara un libro de la biblioteca el que sea de su agrado y el que más les llame la atención.

Los alumnos sentados en su silla en forma de circulo, observaran su cuento por cinco minutos junto con su acompañante, al terminar esto, en binas los alumnos y mamás, realizaran una conversación en voz alta de lo que contiene su respectivo libro.

CIERRE: Para poder cerrar esta actividad realizaremos un ejercicio final en donde les pediré que tomen un objeto que ellos deseen, estando dentro de su ula-ula, jugaremos al adentro, afuera, lejos, cerca, arriba, abajo, aun lado, al otro, etc.

Evaluación final de las actividades de acuerdo a la NEM 9-20.

Ámbito de lo Humano a lo comunitario	Registro		
	Logrado	En proceso	No logrado
Juega solo fuera de la vista del cuidador y aún requiere de su presencia en algunas situaciones.			
Explora un lugar nuevo sin requerir de la presencia de su cuidador.			
Ha adquirido la seguridad e independencia emocional y física que le permite funcionar sin el adulto que le cuida.			
Menciona características físicas de él y nombra objetos que le pertenecen.			
Muestra control al dirigir el movimiento de una mano para jugar y comer.			
Se describe y comporta de acuerdo a sus características físicas, de género y a lo que sabe hacer y reconoce sus preferencias.			
Expresa sus necesidades y deseos con palabras sin recurrir al llanto y comienza a mostrar autocontrol.			
Trata de satisfacer sus necesidades y comienza a expresar las reglas del ambiente.			
Muestra control de sus emociones y deseos y los			

ajusta a las normas y reglas de ambiente			
Busca al adulto para que le ayude a satisfacer sus necesidades y al mismo tiempo trata de hacer las cosas.			
Satisface necesidades físicas por si mimos y expresa con palabras y sin llanto sus necesidades.			
Comunica intereses, deseos y necesidades; toma decisiones y resuelve problemas por si mimos, y satisface necesidades personales.			
Muestra agrado por la compañía de otros adultos, de dar y recibir afecto.			
Inicia la interacción con el adulto y trata de complacerlo.			
Conoce las normas de convivencia que marcan los adultos e imita al adulto de su mismo género.			
Inicia y mantiene intercambios con niños de su edad y aprende normas de convivencia.			
Comienza a mostrar preferencia por jugar con algunos.			
Establece relaciones de amistad con otros niños y niñas, y muestra que comprende normas de convivencia.			

Lenguajes	Registro		
	Logrado	En proceso	No logrado
Comprende palabras que describen personas y objetos familiares y de posesión; instrucciones de tres acciones con apoyo y relata eventos.			
Comprende categorías (frutas, animales, ropa, etc.) y opuestos; responde a preguntas sencillas sobre sus acciones y a instrucciones que incluyen dos acciones sencillas sin apoyo.			
Comprende la función de una gran variedad de expresiones, se involucra en diálogos breves; sigue órdenes de acciones que se relacionan y no, y responde a preguntas sobre hechos pasados y futuros.			
Se expresa principalmente con frases de 3 a 4 palabras, usa posesivo, indicador de lugar y pregunta.			
Describe sus acciones y la finalidad, relata un cuento o evento y se involucra en un dialogo corto utilizando frases sencillas.			
Su lenguaje se asemeja al de los adultos y lo utiliza para relacionarse con otros, obtener información, narrar historias, hablar sobre lo que sabe y describe eventos.			
Toma un cuento, mira las imágenes y nombra lo			

que las imágenes muestran.			
Describe y comenta sobre las imágenes que ve y expresa gráficamente que sabe.			
Aprende a través de cuentos y comienza expresar lo que sabe a través de dibujos y trazos parecidos a letras			

Saberes y pensamiento científico.	Registro		
	Logrado	En proceso	No logrado
Utiliza sus habilidades motoras para jugar y practicar sus habilidades.			
Muestra coordinación en sus movimientos y equilibrio de su cuerpo al realizar actividades que requieren separar uno o ambos pies del piso y atrapar una pelota.			
Muestra independencia para moverse, trepar y desplazarse que le permite alcanzar sus metas solo, involucrarse en juegos sociales y participa en actividades de su entorno.			
La coordinación y precisión de ambas manos le permite participar en actividades de autocuidado, juego y aprendizaje.			
Usa las manos de manera independiente para realizar actividades.			

El control y coordinación que ahora tiene el movimiento de su brazo, manos y dedos que le permite construir, realizar trazos y actividades de autocuidado.			
Comienza a mostrar su comprensión de conceptos de tamaño (grande o pequeño), forma (circulo), color (rojo), de número, de espacio (arriba, abajo)a través de acciones y juegos diversos.			
Encuentra relación entre características de los objetos y eventos y muestra mediante el lenguaje su comprensión de los con conceptos de tamaño, color, forma, espacio, tiempo y numero.			
Representa mediante el juego lo que conoce de su entorno y verbal sus acciones.			

Ética, naturaleza y sociedad	Registro		
	Logrado	En proceso	No logrado
Apoya al niño para que adquiera una imagen positiva de si mismo.			
Ayuda al niño a controlar sus emociones y comportamientos.			
Favorece la autonomía en el niño.			

Promueve un ambiente social basado en valores de convivencia.			
Favorece que el niño se relacione con niños de su edad y aprenda reglas de convivencia y valores.			
Favorece el desarrollo de habilidades de coordinación visomotora, que le permita ser más autónoma.			
Promueve que el niño explore y use diversos objetos, para entender y responder al mundo			
Promueve la imitación y el juego de representación a través de actividades cotidianas y del juego a fin de que aprenda sobre su mundo.			
Promueve diferentes formas de representación del lenguaje: palabras, imágenes, objetos y textos.			

3.5 EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

La evaluación es un proceso de análisis, reflexión y valoración, de nuestra planificación e intervención educativa, así como de los resultados obtenidos con ella. “Nos permite recoger datos para tomar una serie de decisiones ajustadas, e intentar de este modo mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje”. (Artículo 6 del Decreto 122/2007).

La evaluación de los aprendizajes es una de las tareas de mayor complejidad que realizamos los docentes, tanto por el proceso que implica como por las consecuencias que tiene emitir juicios sobre los logros de aprendizaje de los alumnos. Por esta razón, quiero comenzar con la cita de “Rebeca Anijovich”, ya que acercarse y profundizar en la evaluación de los aprendizajes sólo es posible si se hacen conscientes las emociones que involucra, la forma en que se enseña y en la que aprenden los alumnos, los valores implicados, las consecuencias que puede tener respecto de la inclusión y la exclusión y, sobre todo, responder honestamente si se confía en la capacidad de aprender de todos y cada uno de los alumnos.

Así mismo Díaz Barriga, un destacado investigador en educación, considera la evaluación formativa como un proceso integral que involucra tanto al estudiante como al docente, en el cual se enfoca por dimensiones de las cuales son: dimensión estudiantil (en el cual se centra en la reflexión y el análisis del propio aprendizaje, del cual promueve la autoevaluación y la autorregulación), dimensión docente (nos permite a los docentes realizar ajustes en nuestro programa didáctico, planificar nuevas actividades y brindar retroalimentación a los estudiantes.). Es por ello que en esta propuesta se realizaron diversas actividades con el fin de dar una posible solución a esta problemática promoviendo la autoevaluación y la autorregulación en los estudiantes.

Se evaluarán procesos, no resultados, esto quiere decir que los niños no serán rotulados en función de si alcanzaron los objetivos del agente educativo, sino que la evaluación referirá como fue ese proceso, cuáles fueron sus riquezas, si algo lo

sorprendió, su hubo dificultades, si los materiales y tiempos fueron adecuados, que se quedó pensando el agente educativo acerca de ese niño y su desempeño. (SEP, 2017, pág. 178)

Díaz Barriga nos menciona que hay instrumentos de evaluación formativa como son las Rubricas, la observación, la autoevaluación y la coevaluación, de las cuales estas tres fueron utilizadas para poder evaluar a los alumnos sus logros y así poder alcanzar sus objetivos de cada actividad y poder lograr la problemática que se presentó al realizar un diagnóstico de grupo, del cual será un proceso dinámico y continuo que se busca mejorar el aprendizaje a través de la reflexión y la identificación de oportunidades para el crecimiento.

CAPITULO 4.- REFERENTES TEORICOS

4.1 Marco teórico

Dentro del contexto escolar nos encontramos con un sinfín de situaciones las cuales de una manera u otra afectan nuestra práctica docente, algunos de nosotros como profesores al momento de observar dichas situaciones tratan de darle seguimiento y seguir investigando para abatir el problema, mientras que otros solo se preocupan para sacar adelante su labor docente sin darle importancia a los problemas que se presentan dentro del contexto escolar, no solo es importante conocer el problema si no conocer las causas que lo originan para de ahí buscar estrategias para abatir el mismo.

Una vez conocido el problema o el nombre de la alternativa y sus pasos generales propuestos, podríamos abordar esta situación desde enfoques de la pedagogía operatoria y constructivismo, ya que estos serán retomados para abordar el problema que aquí se expone.

La pedagogía operatoria se aplicó en la alternativa principalmente con la interacción que se establece entre alumno-maestro ya que se pretende desarrollar

las capacidades operatorias de los contenidos y los intereses expresados por los niños.

Piaget dice que *“El lenguaje es lo que en gran parte permitiría al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos vitales sociales y transmisibles”* (JEAN, pág. 35)

Es por eso que la pedagogía operativa requiere tomar en cuenta el nivel evolutivo por estadios de los alumnos ya que es necesario que se extienda en el campo de lo afectivo-social y el niño no solo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüística-cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos especialmente entre los mismos niños, para comprender lo que realmente sucede en los procesos de enseñanza aprendizaje debe tener en cuenta que el alumno también en los resultados de aquellos procesos como consecuencias de sus elaboraciones personales. Las variaciones en sus efectos del aprendizaje son función de las actividades mediadoras empleadas por los alumnos durante el proceso de aprendizaje.

Así como mediante la comunicación el niño aprende a relacionarse con niños de su edad y también a convivir con la comunidad para así construir sus conocimientos y así mediante la pedagogía operatoria se pretende que los niños sean expresivos, participativos y constructivos de su propio conocimiento ya que la pedagogía y el constructivismo tienen una relación muy similar.

4.2 Educación

La Educación en México siempre ha experimentado graves problemas, entre ellos están el social, económico y cultural, ya que ha existido una serie de cambios y reformas a través de los años y estas modificaciones no siempre han sido las mejores, los problemas no solo con los planes de estudio, programas o libros de texto, si no también lo son, la manera de conducir la enseñanza-aprendizaje. La Educación ha sido un factor sobre el cual la actividad de padres, maestros y autoridades educativas se conjuga con la finalidad de mejorarla.

4.3 Ley general de educación

La exigencia de una educación de calidad adecuada es una demanda social, que a la vez impone un perfil del mundo contemporáneo a todas las naciones, ricas y pobres, desarrolladas y subdesarrolladas. Sin distinguir formas de gobierno, orientaciones ideológicas y riquezas de recursos, la educación es apreciada por igual en todas partes, como un componente fundamental del desarrollo.

El deseo de impulsar, sostener y lograr un desarrollo integral es lo que animo al Ejecutivo Federal a enviar a consideración del Constituyente permanente, una iniciativa de reformas a los artículos tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los cuales quedaron de la siguiente manera:

- Artículo 3° Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado, Federación, Estados y Municipios impartirán educación primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tendera a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentara a la vez, el amor a la patria y a la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Explicando también en sus apartados que la educación será laica, gratuita, obligatoria, será nacional, luchando contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios, buscando el progreso científico.

- ARTICULO 40.- “que la educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos o pupilos”

4.4 Desarrollo del lenguaje

El lenguaje como ya se ha dicho se adquiere al nacer al igual que otros mecanismos motores y la socialización con la que se va relacionando el niño. Pues como se puede comprender, el lenguaje es la parte primordial en el desarrollo escolar pues es donde el niño aprende a hablar a medida en que se le hable.

Pues a través del medio social es cómo podemos adquirir el lenguaje comprendiéndolo como una forma de comunicación y de expresión, donde todo ser humano lo necesita para abrirse camino en las relaciones sociales de su entorno.

Se puede concebir la expresión oral como la forma más inmediata y espontánea, mediante la cual el ser humano se comunica. Su aprendizaje se da naturalmente en el ambiente familiar y social, de hecho los niños al ingresar al jardín van desarrollando competencias que le permiten participar en intercambios comunicativos orales, pero difícilmente el niño adquiere todos los tipos y funciones del habla solo por la interacción social.

Encontrando que los primeros sonidos emitidos son las consonantes de acuerdo a lo que menciona Miss Blanton, apareciendo durante el primer mes de vida, el recién nacido se comunica a través de los gritos los cuales pueden ser de bienestar o molestia, los cuales son producidos con solo abrir la boca. El ser humano se comunica a través de unidades como lo son las palabras y la construcción de oraciones con las cuales expresa sentimientos o solo para establecer una socialización.

El niño, antes de ingresar al jardín, es capaz de usar el lenguaje en diversas situaciones comunicativas y tiene un conocimiento lingüístico importante que ha ido contribuyendo por medio de la interacción verbal con la familia, los amigos y demás personas de su entorno. Cuando ingresa al jardín su ámbito social se amplía, porque debe interactuar con otras personas en situaciones diferentes. Por

lo que se le debe permitir al niño ser capaz de expresar lo que piensa y lo que siente sin ninguna restricción.

4.5 Lenguaje y comunicación

El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, así para obtener y dar información diversa para tratar de convencer a otros, también se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación, y se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual tanto propia como de los otros.

En las primeras interacciones con su madre el niño escucha palabras, expresiones y experimentan sensaciones que le provocan reaccionar mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos, en estas formas de interacción los niños van familiarizándose con las palabras y el significado de estas. Las funciones y las características del lenguaje son competencias que los niños desarrollan en la medida en que van teniendo oportunidad de comunicarse.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen solo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción del significado. Aprender a escuchar ayuda a los niños a afianzar ideas y a comprender conceptos.

4.6 Lenguaje oral

Este comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo a través de él, sin embargo los niños que se desarrollan adquieren un panorama de la vida, la perspectiva cultural y las formas particulares de significar la cultura. Se usa el lenguaje para reflexionar sobre las experiencias propias y para expresar simbólicamente esta reflexión a través del lenguaje se comparte lo que se aprende con otras personas. De esta forma la humanidad comprende que ninguna persona

de manera individual podría nunca dominarlo: la sociedad edifica el aprendizaje a través del lenguaje.

Entonces bien, al hablar del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial, es decir la forma de comunicarse y de expresarse con los compañeros, docentes y la propia comunidad, es sumamente importante ya que a través de este medio pueden liberar sus pensamientos, ideas y sentimientos. Entre los dos y tres años el niño añade palabras frase que perfecciona su elaboración sintáctica. Sin embargo, las oraciones son todavía simples, poco elaboradas, y más significativas por la ampliación del vocabulario que por su propia evolución.

Las palabras que utiliza el niño entre los dos y los tres años se pueden advertir grandes diferencias: las que adquirió en los primeros momentos del habla están ya totalmente asimiladas; las que va añadiendo a cada momento a su vocabulario requieren un tiempo de maduración.

Este gran incremento implica los distintos niveles de maduración que es fácil observar entre las palabras que utilizan los niños de tres años: mientras que unas ya están bien y completamente asimiladas, otras, descubiertas posteriormente, todavía se halla infantil, no se olvide, los adultos han de contribuir proporcionando a través de su propio lenguaje modelos verbales que los niños puedan imitar. Recordando que el lenguaje no es una facultad independiente de lo cognitivo, sino más bien es una habilidad a la cual hay que desarrollar a través de la maduración cognitiva, donde podemos encontrar que los niños en los primeros años de vida se encuentra en el estadio sensorio motor (Piaget) donde apenas comienzan a usar símbolos para representar los objetos de su medio, ya que en esta edad los niños comprenden su mundo a través de las sensaciones directas que reciben del (sensorio motor) y de las acciones que realiza sobre el mismo.

Es por eso que podemos comprender porque su habilidad del habla se limita a solo objetos que están a su alcance y que pueden observar, es por ello que cuando ingresan al jardín se les complica el poder expresar lo que sienten y lo que piensan con palabras debido a que solamente cuentan con el repertorio que traen de casa. Comprendiendo que cuando los niños adquieren sus primeras palabras

estas son representadas en estructuras cognitivas que en determinado momento han sido ya adquiridas con el lenguaje que tiene ya aprendido, los niños traen a la escuela su tendencia natural a hacer inteligible el mundo, cuando la escuela fragmenta el lenguaje en pedacitos, el sentido se convierte en sin sentido, y siempre es difícil para ellos proporcionarles sentido a lo que carece de él.

4.7 ENFOQUE SOBRE EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA

4.7.1 La sociolingüística

La sociolingüística se debe tomar el medio de cual vienen los alumnos porque generalmente cuando es de escasos recursos y no tiene una madre que constantemente le platique o le explique, entonces el vocabulario de los niños es pobre, en este caso la escuela debe implementar estrategias para que platique, que hable mucho, que haga amistades, para que aprenda hablar, socializarse, tome confianza y se desenvuelva mejor, ya que lo socioeconómico así como lo cultural determina el acceso desigual al uso de la lengua, es decir que vea la sociedad como algo heterogéneo, en donde los grupos tienen diversas palabras para comunicarse este vocabulario que es llevado a la escuela, porque nosotros como docentes debemos comprender y conocer el medio donde se desenvuelve y así reflexionar sobre los valores que asocian las diferentes formas de hablar y a las interacciones comunicativas.

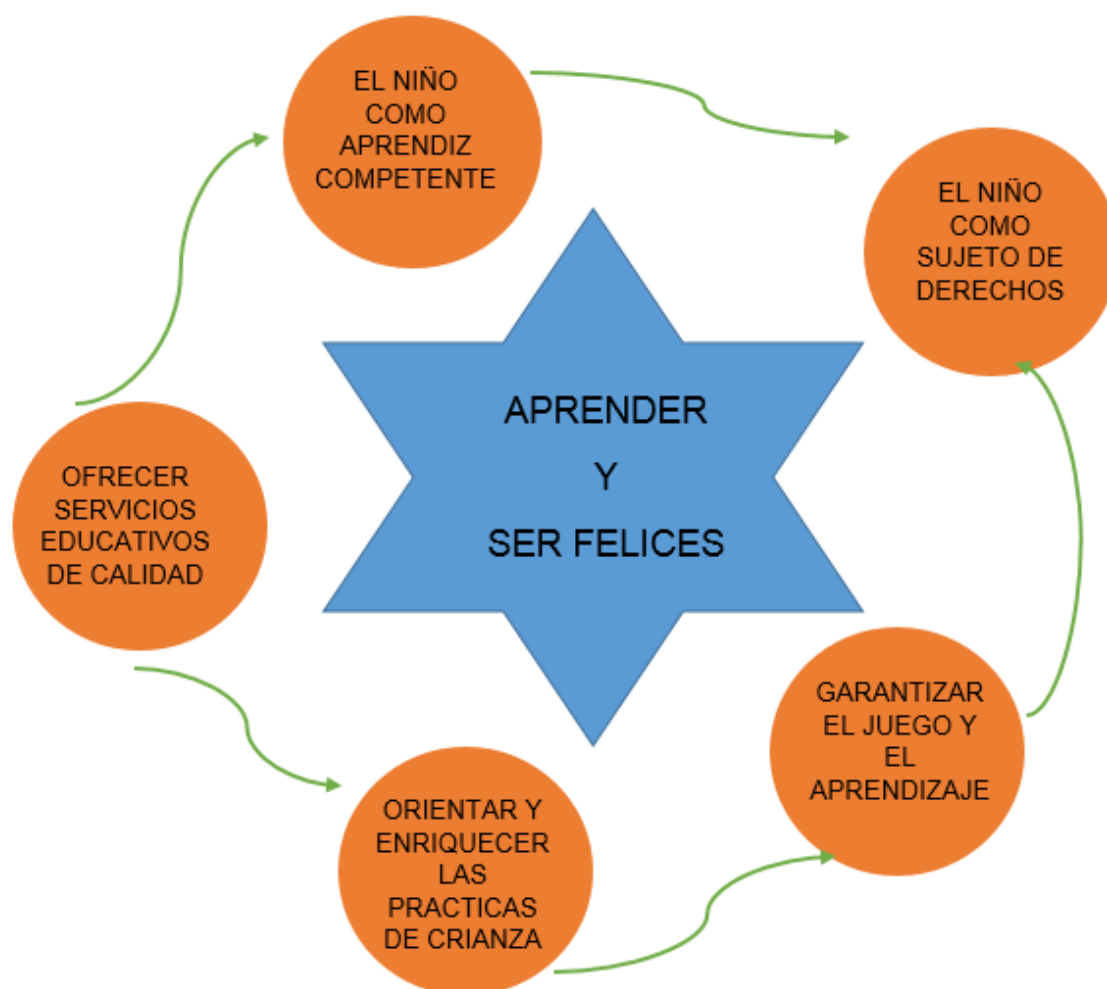
4.8 La psicolingüística

La psicolingüística estudia el proceso de aparición y desarrollo del lenguaje. En la actualidad no existe una perspectiva única para entender la aparición del lenguaje, Chomsky hace resurgir los modelos lingüísticos como base para el estudio de la adquisición de la sintaxis. Su propuesta fue *“abogar por una teoría formal del lenguaje, vista como un conjunto de relaciones casi biológicas que constituya las bases de la estructura formal de cada una de las lenguas”* (Noam, pág. 35)

Estudios inspirados en estas ideas adquirieron modelos para explicar el paso del primer lenguaje al lenguaje del adulto; explicación apoyada en la sintaxis, que era el eje de toda descripción lingüística.

En una de las numerosas veces Chomsky ha dado su punto de vista para justificar el estudio del lenguaje, afirma que de los universales lingüísticos se conoce muy poco, pero que es muy reducida la variedad del lenguaje, así mismo dice que el Lenguaje que cada persona adquiere es una construcción rica y compleja, subdeterminada irremediabilmente por las fragmentarias pruebas de que dispone.

4.9 Principios rectores de la Educación Inicial



La Educación Inicial es una etapa de la educación con fines propios con implicaciones en el desarrollo emocional y el aprendizaje de los niños pequeños.

Al respecto, las variadas investigaciones sobre la infancia y la familia, la investigación en neurociencias, el enfoque de derechos y teorías sobre el vínculo afectivo han brindado evidencias sobre la importancia de la intervención temprana en el desarrollo y la construcción de capacidades en los niños, en su bienestar, así como el fortalecimiento de la tarea de crianza por parte de las familias.

Durante el periodo de la Educación Inicial comienza la construcción de la personalidad de los niños, por lo que se adquieren relevancia las relaciones de afecto para fortalecer la confianza y la seguridad en sí mismos, así como la apertura a la relación con lo demás; también se favorece el desarrollo de habilidades para el autocuidado y la protección de su integridad física y emocional.

La situación económica, cultural y lingüística de los niños influye en su desarrollo físico, intelectual, afectivo y social. Desde este principio rector, la Educación Inicial brinda la posibilidad de compensar las desigualdades, si se ofrecen la protección y atención adecuada. Además, brinda, la posibilidad tanto de detectar dificultades en el desarrollo físico, psicológico, social o de aprendizaje, o bien discapacidades, como de atenderlas oportunamente. Por eso, los canales de comunicación con la familia son fundamentales para comprender y brindar los apoyos adecuados.

La educación inicial se concibe como un servicio vinculado a la crianza colectiva que busca el desarrollo del máximo potencial de los niños en un ambiente estimulante, de confianza e interés, donde se comparten las tareas que propician la exploración y la autonomía, se favorece la salud física y emocional, sin descuidar las tareas de sostenimiento que tradicionalmente han ejercido las familias.

Para Vygotsky nos dice que “El desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento es decir el lenguaje”

- El lenguaje empieza con los primeros balbuceos, la edad de la aparición de la primera palabra, la longitud media de las frases de una determinada edad, la adquisición de los rangos fonológicos y por último la evaluación de los sonidos.

Este autor nos dice que el lenguaje surge en un principio como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno, solo más tarde, al convertirse en lenguaje interno, contribuye a organizar el pensamiento del niño.

“respecto al lenguaje oral, el objetivo primordial es enseñar a hablar, asegurando una articulación lo más correcta posible, una producción clara y una elocución adecuada- enseñar a expresar y a escuchar y comprender adecuadamente el lenguaje ajeno. Ambos aspectos, comprensión y expresión se trabaja paralelamente aunque no debe pretenderse la implementación de un repertorio expresivo, sin haberlo trabajado anteriormente a nivel comprensivo. Es conveniente utilizar un vocabulario próximo de la experiencia diaria del alumno y que variaría en función del ambiente del que proceda”. (SANTILLANA, pág. 149)

En el momento en que el niño entra en contacto comunicativo con las personas, empieza a operar una serie de conocimientos que cuando el pequeño está en interacción con las personas así como el niño va a razonar, a aprender y adquirir nuevos conocimientos. El aprendizaje es un aspecto universal y necesario del proceso de desarrollo culturalmente organizado y especialmente humano de las funciones psicológicas.

Es importante para el desarrollo social del individuo ya que si no hay comunicación, no hay aprendizaje, y sin el no se puede llevar a cabo la expresión oral, por eso es importante desarrollar ciertos puntos de vista dentro de la comunicación.

Para Vygotsky el lenguaje es la herramienta pedagógica que más influye en el desarrollo cognoscitivo, al respecto dice *“el desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento es decir el lenguaje”*. (Publica, pág. 43)

El lenguaje empieza con los primero balbuceos, la edad de la aparición de la primera palabra, la longitud media de las frases de una determinada edad, la adquisición de los rasgos fonológicos y por último la evaluación de los sonidos.

En la aparición de sus primeras investigaciones el demuestra el intento más importante de explicar el lenguaje desde la teoría del aprendizaje y el concreto desde la teoría del conocimiento operante.

4.10 Aportaciones de Piaget y Vygotsky sobre el lenguaje.

Vygotsky creía que el lenguaje desempeñaba un papel más importante en la cognición tomando como un verdadero mecanismo para pensar, es una herramienta mental. El lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos. El lenguaje permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartidas con otro; es una de las formas mediante las cuales intercambiamos información; es por eso que el lenguaje desempeña dos papeles: el instrumental en el desarrollo de la cognición, pero también forma del proceso cognitivo.

El lenguaje es una herramienta importante para la apropiación de otras herramientas de la mente y estas amplían la capacidad mental para permitir a los seres humanos sobrevivir y dominar un medio ambiente cambiante. Estas herramientas amplían las habilidades pues permiten que las personas hagan cosas que no podrían hacer de otro modo. Para compartir una actividad, debemos hablar de ella; si no hablamos, jamás sabremos se los significados atribuidos al lenguaje son los mismo para nosotros que para los demás. El lenguaje facilita las experiencias compartidas, necesarias para construir los procesos cognitivos.

Vygotsky nos dice que el lenguaje es un mediador en la estructura de los signos, atribuye al lenguaje fundamental el desarrollo intelectual, establece cinco condiciones para que se dirija hacia una forma de representación simbólica:

- Dialogo de la palabra
- El dialogo entre niños y adulto
- La importancia de la escuela como innovación
- El desarrollo dentro de una cultura de conceptos científicos
- Es posible conflicto de modos de representación.

Piaget considera que las palabras y los símbolos son expresivos de la función simbólica. Hecho con el cual estamos de acuerdo, de forma que la aparición y el desarrollo del lenguaje dependen en último término de la capacidad infantil para representar sucesos, hecho con el cual coincidimos. Piaget asegura sobre el desarrollo del lenguaje que el pensamiento y el lenguaje están ligados. El niño primero procesa la información y después la expresa verbalmente.

Para **Vygotsky la ZDP** es un concepto central en la teoría sociocultural, en el cual enfatiza la importancia de la interacción social y la mediación cultural en el proceso de aprendizaje y el desarrollo humano. Pues permite comprender como los individuos pueden alcanzar un mayor nivel de desarrollo a través de la ayuda y la guía de otros más conocedores.

Según **Bruner**, el lenguaje se aprende usando formas comunicativas. Por lo cual, la interacción entre la madre con el niño logra que pase de lo pre lingüístico a lo lingüístico.

APARTADO METODOLÓGICO

Dentro del proceso de la propuesta se lleva a cabo el proceso de la investigación-acción *“como un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles posibles soluciones y promover transformaciones”* Selener,1997: p.17; con el uso de la observación participativa y entrevistas a las madres de familia y alumnos del grupo de Educación inicial de tercer nivel de la escuela Educación Infantil de la comunidad de San Pablo el Grande.

Este trabajo está conformado por capítulos llevando el orden para que la final englobe todo y ver la causa del problema detectado. Sin embargo, aún me falta mucho por completar ya que uno de los primeros capítulos lo he venido trabajando desde el primer semestre en donde avance del semestre a su vez lo hacía en mi trabajo, pero ahora que ya se habla de una propuesta he ido teniendo que ir

corrigiendo varios párrafos que complementan a una mejor redacción y estructura del mismo.

Uno de mis primeros problemas es cuando empecé con el contexto yo misma me preguntaba si era necesario escribir tanto acerca de esto, al llegar al diagnóstico tuve algunas complicaciones porque en realidad no sabía cuál era el medular del problema, entonces cada vez que yo cuestionaba a los asesores del cómo realizar un diagnóstico me aclaraban mis dudas, pero a veces si les entendía y a veces solo me confundían por los conceptos que ellos me brindaban y los conceptos que observaba en las guías.

En cada competencia desarrollada pensaba y sentía que existían muchos problemas sin saber tomar una solución, en algunas clases me concentraba para detectar bien el problema, y sin embargo no fue tan fácil poder realizar un diagnóstico pero finalmente lo logre.

CONCLUSIÓN

Para concluir este trabajo de investigación puedo decir que el tema del lenguaje es mucho más extenso y sobre todo más interesante de lo que me imagine en un principio, ya que como hemos podido ver a lo largo de esta investigación, el lenguaje es una herramienta muy compleja y sobre todo fundamental para el ser humano dentro de su vida cotidiana y social así como dentro de su entorno educativo, ya que es este el que le permite establecer comunicación con otros seres vivos y así vivir en comunidad.

Como puedo observar, en el desarrollo y adquisición del lenguaje intervienen múltiples factores que determinan el grado de madurez de las competencias lingüísticas y comunicativas de los individuos, donde los factores individuales como la edad, la motivación, la inteligencia, la atención y la memoria resultan ser factores básicos e indispensables para desarrollar el lenguaje, sin olvidar que del mismo modo los factores psico-sociales deben ser integrados, pues es

fundamental que tanto los padres como las personas que rodean al niño ayuden y refuercen su proceso de desarrollo lingüístico, debido a que dicho proceso requiere de ser estimulado para desarrollarse correctamente.

Es por eso que tanto la familia como la escuela juegan un papel fundamental ya que son los marcos básicos donde se adquiere y desarrolla el lenguaje de la mayoría de los niños de nuestra sociedad.

Por tal motivo la importancia y relevancia de la participación educativa en el niño, pues es la escuela la que favorece las relaciones e interacciones necesarias para que se desarrolle la comunicación interpersonal, y en buena medida como consecuencia de ello, la evolución del lenguaje, pues uno de los grandes beneficios que aporta la asistencia a la escuela es que se puede potenciar el desarrollo del lenguaje del sujeto.

Actualmente dentro de las instituciones educativas existen alumnos que presentan algún tipo de déficit de lenguaje, el cual no les permite alcanzar su éxito académico por miedo de las burlas que existen ahora, debido a esta preocupación, es muy importante para mi como docente, el tema del lenguaje y por tal motivo mi empeño y dedicación a la elaboración de esta propuesta, esperando realizar una pequeña aportación a la población en general pero sobre todo a los estudiantes, profesores o bien aquellas personas interesadas con este tema, con el propósito de llevar a cabo un proceso para que alumnos tengan un mejor desarrollo de su lenguaje en cualquier contexto que se encuentren, logrando que los infantes desarrollen al máximo todas sus capacidades intelectuales y socializadoras pues con esto ayudar a que el alumno no sufra algunas burlas dentro del salón de clases o en el contexto que se desarrolla, y obtener así un proceso de enseñanza-aprendizaje correcto, formando así alumnos destacados y a su vez elevar el nivel académico de los educandos, ya que no hay que olvidar que tanto las habilidades desarrolladas como la educación recibida en los primeros años de vida son de gran importancia, debido a que estos serán la base de aprendizajes posteriores y de su trayectoria educativa general.

Por último es importante señalar, que en el nivel de Educación Inicial es un ambiente básico para el buen desarrollo y construcción del lenguaje oral, por tal motivo, en este nivel se debe de provocar las condiciones de experiencias en el que los niños intercambien a través del juego, puntos de vista, narren sus propias vivencias, interactúen con objetos, entre otras actividades, y así logren una construcción adecuada de conocimientos del mundo.

Recordando que Vygotsky sostiene que el habla es fundamental, es un producto social en el cual el niño construye su lenguaje a través de representación de signos u objetos que están a su alcance donde interviene el pensamiento. La reflexión y la imaginación. Sostiene también es fundamental, es un producto social.

Bibliografía

Chapela, L. M. (s.f.). la cultura. en L. M. Chapela, *Cultura y educación, antología de primer semestre* (pág. 47).

clave, a. (s.f.). *sep*.

Gabriela, c. s. (s.f.). el bilinguismo como alternativa frente a la diversidad. en a. d. semestre, *lenguas, grupos etnicos y sociedad nacional* (pág. 75). upn.

Gabriela, c. s. (s.f.). el bilinguismo como alternativa frente a la diversidad. en a. d. upn, *lenguas, grupos etnicos y sociedad nacional* (pág. 81). upn.

Huizinga, j. (1872). ideal caballeresco, juego y cultura. en j. huizinga, *ideal caballeresco, juego y cultura* (pág. 75).

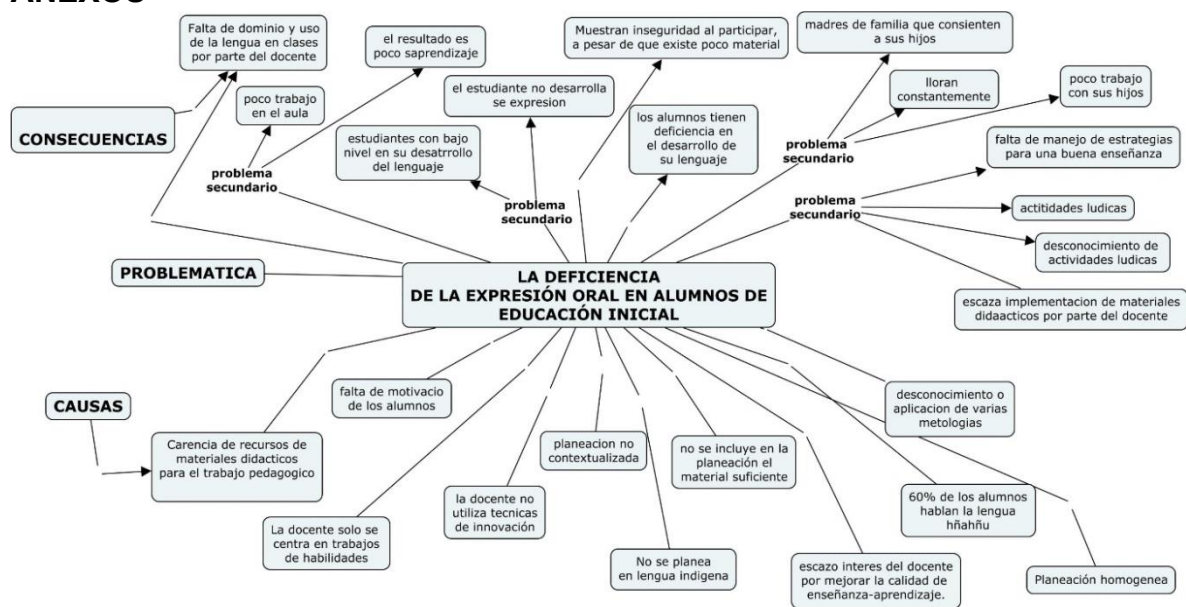
Jean, p. (s.f.). "estadios del desarrollo segun jean piaget". en a. b. upn, *desarrollo del niño y aprendizaje escolar* (pág. 35). mexico.

Karmiloff, k. (2005). *hacia el lenguaje: del feto al adolescente*. madrid morata.

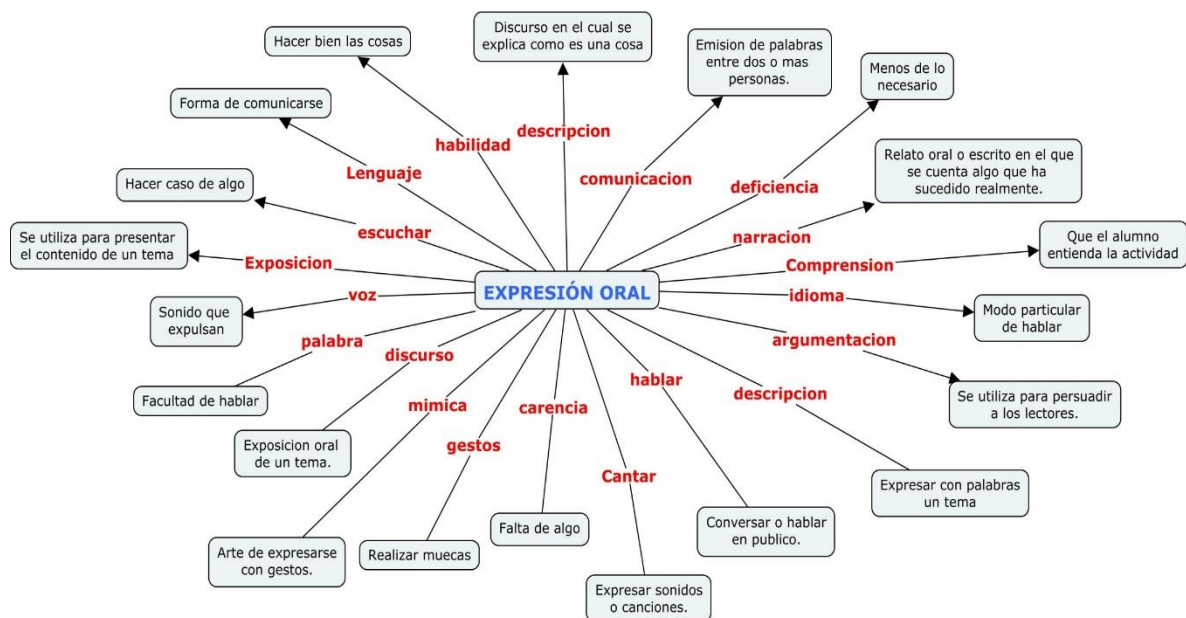
Lep y Lepmi 90, u. (1990). el proceso de produccion de propuesta pedagogica y la titulacion en proceso de formacion docnete y propuestas pedagogicas lep y lepmi 90. en *el campo de lo social y la educacion indigena i* (pág. 39).

- Marin, i. (2016). aprendizajes clave. en sep, *jugar, una necesidad y un derecho* (pág. 234).
- Mendoca, m. (s.f.). guía practica para la maestra de jardin de niños. en m. mendoca, *guía practica para la maestra de jardin de niños* (pág. 15). méxico.
- Nacional, u. p. (1994). antologia basica de juego. en u. p. nacional, *antologia basica de juego* (pág. 102). mexco .
- Noam, c. (s.f.). en *fasiculo iv educacion inicial* (pág. 35).
- Piaget. (1981). la teoria de desarrollo cognitivo de piaget aplicada . en piaget, *la teoria de desarrollo cognitivo de piaget aplicada* (pág. 17).
- Piaget, j. (1.896-1.980). teoria del desarrollo cognitivo de piaget. en j. piaget, *teoria del desarrollo cognitivo de piaget* (pág. 2).
- Publica, s. d. (s.f.). en s. d. publica, *guia didactica para orientar el desarrollo del lenguaje oral en nivel preescolar* (pág. 43).
- Ricard, m. m. (s.f.). diagnostico pedagogico un modelo para la intervencion pedagogica. en a. upn, *metodologia de la investigacoón iii* (pág. 59). mexico d.f.
- Santillana, d. (s.f.). area del lenguaje.
- Sep. (2017). *aprendizajes clave para la educacion integral "educacion inicial"*. puebla .

ANEXOS



CADENA DE CONEXIONES



GRAFICA DE ALUMNOS C. PROFRA. ROSA ISELA DE LA ROSA VARGAS

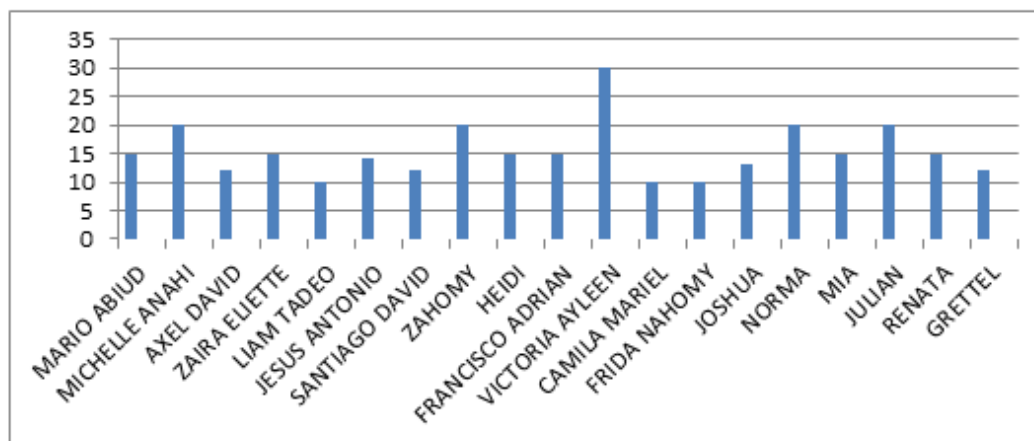


Ilustración 1 Grafica de alumnos que logran decir algunas palabras, donde se muestra que solo una niña alcanza a decir mas de 20 palabras

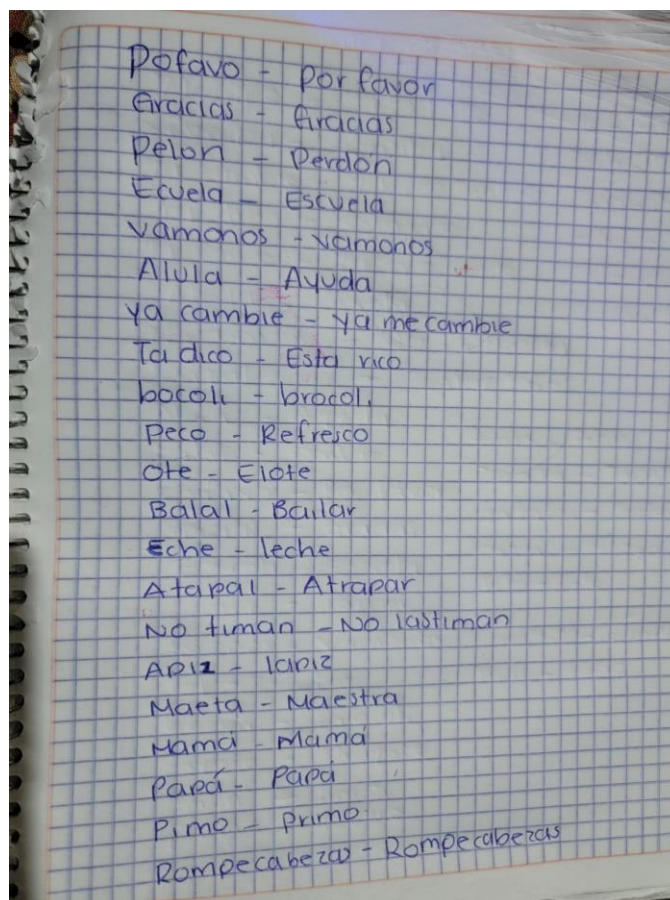


Ilustración 2 Palabras que logra pronunciar Michelle

ENTREVISTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA

¿A qué edad comenzó a balbucear su niña (o)?

¿A qué edad pronuncio sus primeras palabras?

¿A qué edad comenzó a unir palabras?

¿A qué edad comenzó a decir oraciones?

¿Recuerda que tipo de sonidos realizaba para comunicarse antes de decir palabras?

¿Con que frecuencia o en que situaciones llora?

¿Cómo logra calmarlo cuando se encuentra irritado?

¿Considera que expresa con claridad sus necesidades?

¿Suele conversas con algún integrante de la familia?

¿Algún integrante de la familia se le dificulta hablar con la familia?

CONCENTRADO DE LOGRO EN LOS APRENDIZAJES ESPERADOS ALCANZADO POR GRUPO							
ESCUELA: "Educación Inicial" "Educación Infantil"							
MATRICULA INICIAL: 19	MATRICULA FINAL: 19						
NIVEL DE LOGRO ALCANZADO	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	Lenguaje y comunicación Interacción con el mundo	Pensamiento lógico matemático	Identidad personal, social, cultural y expresión estética	Salud		
Favorable							
Medio	1.- Ángel Assael Cristóbal	X		X			
	2.- Anna Cristal Tolentino				X	X	
	3.- Eduardo Osorio Ortega	X	X		X		
	4.- Levy Yael Tolentino	X	X	X			
	5.- Luis Miguel García	X		X			
	6.- Natalia García Ortega	X		X	X		
	7.- Leslie Tolentino	X	X			X	
Bajo	1.- Carlos Gabriel Mendoza	X		X	X		
	2.- Iker Gael Torres	X		X	X		
	3.- Luis Damián Tolentino	X	X	X		X	
	4.- María Fernanda San Juan	X		X	X		
	5.- María Isabel Tolentino	X	X	X	X		

¿CUÁNTAS PALABRAS DEBE DECIR?

EDAD	MILESTONE/HITO 90%	RANGO PROMEDIO 50%
1 AÑO	1 PALABRA	5-10 PALABRAS
18 MESES	10 PALABRAS	50 + PALABRAS
24 MESES	50 PALABRAS	200-300 PALABRAS COMBINAR 2 PALABRAS
36 MESES	250 + PALABRAS	1000 + PALABRAS COMBINAR 3 + PALABRAS

**HOJA DE DATOS PARA PADRES DE FAMILIA
EDUCACIÓN INICIAL INDIGENA
“EDUCACION INFATIL” CCT: 13DIN0021H
SAN PABLO EL GRANDE, TENANGO DE DORIA HGO.**

IDENTIFICACIÓN	
Nombre del alumno: _____	
Edad: _____	
Carp: _____ Fecha de nacimiento: _____	
Sexo: _____ tipo de sangre: _____ peso: _____	
Estatura: _____ Nacionalidad: _____	
Domicilio: _____	
Entre calle: _____ y calle _____	
Cuenta con seguro social? _____ ¿Cuál? _____	
DATOS FAMILIARES	
Nombre de la madre: _____ Edad: _____	
Ocupación: _____ Nivel de estudios: _____	
Teléfono: _____ correo electrónico: _____	
Tutor: _____	
Nombre del padre: _____	
Edad: _____	
Ocupación: _____ Nivel de estudios: _____	
Teléfono: _____ correo electrónico: _____	
Tutor: _____	
ANTECEDENTES MEDICOS	
Complicaciones durante y después del nacimiento Estuvo en incubadora: _____ Bajo peso al nacer: _____	Desarrollo temprano Sostuvo la cabeza (meses): _____ Se sentó (meses): _____

Problemas metabólicos: _____ Displasia de cadera: _____ Fractura de clavícula: _____ Tiene algún síndrome: _____ ¿Cuál? _____ Síndrome de dificultad respiratoria: _____	Gateo (meses): _____ Camino (meses): _____ Dijo sus primeras palabras (meses): _____ Aprendió a ir al baño (edad): _____ Corrió (meses): _____ Salto con las dos piernas: _____
Salud bucal Se detecta caries: (con afirmación indique cuantas): _____ Se encuentra la encía inflamada y/o sangra al cepillarse: _____ Se encuentran los dientes en mala posición o chuecos: _____	
Problemas posturales Utiliza algún aparato ortopédico: _____ ¿Cuál? _____	
Antecedentes farmacológicos Uso de medicamento permanente: _____ ¿Cuál? _____ Es alérgico algún medicamento: _____ ¿Cuál? _____ Es alérgico a algún alimento: _____	
Aspectos neuromotores Se muerde las uñas: _____ Se jala el pelo: _____ Rechina los dientes: _____	Enfermedades crónicas Problema cardiovasculares: _____ Hipertensión: _____ Cáncer: _____

Se chupa el dedo: _____ Se balancea: _____ Gira sobre sí mismo: _____ Agrede a hermanos, compañeros o vecinos: _____ Golpea la cabeza: _____ Hace gestos o muecas: _____ Muerde: _____ Movimientos con las manos o pies: _____ Se le dificulta estar sentado: _____ Se le dificulta concentrarse: _____	Diabetes: _____ Obesidad: _____ Desnutrición: _____ Enfermedades respiratorias: _____ Convulsiones: _____ Otra enfermedad: _____ Enfermedades importantes Varicela: _____ Viruela: _____ Sarampión: _____ Hepatitis: _____
---	--

DESARROLLO DEL NIÑO

Lateralidad: diestro () zurdo: () Ambidiestro: ()

Estado del pie: Plano: () Saludable: ()

Tipo de sueño: Tranquilo: () Intranquilo: () Horas de sueño: _____

¿Con quién duerme? _____

¿Duerme durante el día? Si: () No: () ¿Cuánto tiempo?: _____

Tipo de alimentación que consume el niño:

Desayuno: _____

Comida: _____

Cena: _____

Platillo favorito: _____ golosina favorita:

¿Come solo? Si () No: ()

¿Qué actividades cotidianas realiza en casa? _____

¿Se viste solo o con ayuda, de ser así quién?

¿Qué le pone feliz? _____

¿Qué le enoja?

¿Cómo define el comportamiento del niño (a)?

Impulsivo () Adaptable () Rebelde () Deprimido () Agresivo ()
Inestable ()

AMBIENTE Y DINÁMICA FAMILIAR

Tipo de casa: Casa propia: () Rentada: () Prestada: ()

Servicios con los que cuentan: Agua () Luz () Teléfono () Internet ()
Drenaje ()

Gas () Pavimento ()

Personas que viven en casa:

Situación legal de la familia: Casados () Divorciados () Madre soltera ()
Unión libre ()

No. De hermanos: _____ Lugar que ocupa: _____

Como se llama y que estudian:

1.- _____ 2.- _____

3.- _____ 4.- _____

5.- _____ 6.- _____

TRABAJO EN CASA

¿Quién será el encargado de apoyar en las actividades escolares de su hijo

durante el periodo de aprender en casa?

Nombre: _____

Parentesco: _____ Edad: _____

Escolaridad: _____

¿Qué actividades realiza durante el día? _____

¿En qué horario ve la televisión? _____

¿Qué programas ve?

1.- _____

2.- _____

3.- _____

4.- _____

5.- _____

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

En casa tiene celular: _____ Cuenta con whatsapp: _____

En casa tiene computadora: _____ cuenta con Tablet: _____

Cuenta con internet: _____ cuenta con televisión: _____

Cuenta con estéreo o radio: _____.

Coméntanos que expectativas tienes de este ciclo escolar, que esperas que aprenda tu hijo (a) durante este curso:

Nombre del padre o madre de familia

Lugar y Fecha