



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO UNIVERSIDAD
TÉCNICA NACIONAL UNIDAD UPN 131



“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE
TERCERO DE PREESCOLAR”

PRESENTA:

BRISEIDA MARTÍNEZ MUÑOZ

IXMILQUILPAN, HGO.

OCTUBRE 2025



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 131



“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE
TERCERO DE PREESCOLAR”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

BRISEIDA MARTÍNEZ MUÑOZ

ASESORA: MTRA. JUANA ÁNGELES ESCAMILLA

IXMIQUILPAN, HGO.

OCTUBRE 2025



IHE
INSTITUTO HIDALGUENSE
DE EDUCACIÓN



UPN/DT/Of. No. 1867/2025-II
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 16 de octubre de 2025.

C. BRISEIDA MARTÍNEZ MUÑOZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** intitulado: **"EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE TERCERO DE PREESCOLAR"**, presentada por su tutora MTRA. JUANA ÁNGELES ESCAMILLA, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación. – Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm*

Blvr. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.
Ofic.: 771 711 1174
www.upnhidalgo.edu.mx
direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx

AGRADECIMIENTOS

A mi familia:

Principalmente a mis padres quienes me impulsan y brindan su apoyo para cumplir mis objetivos personales y académicos, que con cariño me alientan a seguir mis metas a pesar de las adversidades.

A mis hijas y esposo:

Por todo su amor, comprensión y motivación para concluir esta etapa, de la cual ustedes son mi pilar, en el acompañamiento de esta trayectoria, hoy concluyo mis estudios, les dedico este logro, gracias por creer en mí, aun en los días y horas más difíciles de estudio.

A mis profesores:

Por sus sabias enseñanzas que motivan a seguir con mi formación académica, el compromiso que tienen con la educación hace posible que esté en esta etapa final de mis estudios.

Briseida Martínez Muñoz

ÍNDICE

	Pág.
Introducción.....	6
Capítulo 1. El contexto	
1.1. La institución.....	12
1.2. Organización escolar.....	15
1.3. Personal docente.....	17
1.4. Diagnóstico.....	23
1.4.1. El grupo.....	25
1.4.2. El trabajo de la educadora.....	31
1.5. Delimitación del problema.....	40
1.5.1. Muestreo de hechos.....	45
1.5.2. Valoración de habilidades socioemocionales.....	52
1.6. El problema.....	63
1.6.1. Explicación y análisis del problema desde una postura o enfoque teórico – metodológico.....	67
Capítulo 2. Fundamentación del proyecto	
2.1. Fundamentación legal.....	76
2.1.1. Educación básica-preescolar.....	76
2.1.2. Ley general de la educación.....	77
2.1.3. Ley de la educación emocional del país (México).....	80
2.1.4. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación de la educación preescolar- aprendizajes clave (2017).....	82
2.2. Fundamentación teórica.....	84
2.2.1. Conductas disruptivas.....	85

2.2.2. Habilidades sociales	87
2.2.3. Concepto de inteligencia	90
2.2.4. Inteligencias múltiples de Howard Gardner	93
2.2.5. Inteligencia emocional.....	96
2.2.6. Emociones	103

Capítulo 3. Descripción del ámbito de intervención

3.1. Descripción del proyecto.....	109
3.2. Justificación	112
3.3. Objetivos.....	115
3.4. Metas.....	119
3.5. Localización física y cobertura espacial	120
3.6. Fundamentación de la intervención	121

Capítulo 4. Diseño de la estrategia de intervención

4.1. Condiciones sociales y/o institucionales para el desarrollo de la intervención	125
4.1.1. Factores positivos	125
4.1.2. Factores negativos.....	126
4.2. Criterios teórico-metodológicos de la intervención	127
4.3. La estrategia de intervención	130
4.4. Plan de trabajo para la intervención	132
4.4.1. Evaluación y seguimiento de la estrategia	132
4.5. Plan de trabajo para la intervención	135
4.5.1. Estrategias... ..	136
4.6. Resultados de la aplicación y evaluación del proyecto	219
4.6.1. Alcances y limitaciones	222

CONCLUSIÓN

ANEXOS

TABLA DE CONTENIDOS E ILUSTRACIONES

Figura 1. Ubicación del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”.....	12
Figura 2. Matrícula de alumnos y alumnas del ciclo escolar 2022-2023 del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”	15
Figura 3. Personal que labora en el Jardín de Niños.....	21
Figura 4. Valoración de gestión emocional de niñas y niños del 3° “A”	54
Figura 5. Valoración de la convivencia de los alumnos de 3° “A”	57
Figura 6. Valoración de reglas y acuerdos de los alumnos de 3° “A”	6
Figura 7. Valoración de habilidades para resolución de conflictos de los alumnos de 3° “A”	62
Figura 8. Fachada del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”.....	120

INTRODUCCIÓN

El proyecto presenta la importancia de la inteligencia emocional como estrategia para el desarrollo de habilidades socioemocionales que minimicen las conductas disruptivas, y mejore las relaciones sociales, ya que existen conductas que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje; la inteligencia emocional tiene como finalidad formar sujetos capaces de reconocer sus emociones y gestionarlas en los diferentes sucesos de su vida.

Daniel Goleman (1995) en su obra *La inteligencia emocional*, menciona que las niñas y los niños que reciben orientación y apoyo para gestionar sus emociones tienen mayor probabilidad de relacionarse de manera asertiva, en cambio cuando los menores reciben poca o nula ayuda en la gestión emocional son menores que tienen probabilidad de enfrentarse a sus vivencias con emociones de enojo y tristeza que causan tensión y estrés en los menores afectando la socialización y el desarrollo cognitivo.

A partir de los años 2017-2018 la Secretaría de Educación Pública incluye en su programa curricular la educación socioemocional como un medio de prevención a las problemáticas que aquejan a la sociedad mexicana, *como lo es la depresión infantil, los suicidios* (SIPINNA, s.f.), las conductas impulsivas de los menores hacia los docentes entre otras. Por lo que es importante que desde edad temprana los menores reciban una orientación emocional.

De ahí que la Universidad Pedagógica Nacional, sede Ixmiquilpan tiene el compromiso de formar ciudadanos profesionales en el área de Intervención Educativa

Inicial y el proceso de desarrollo integral, de acuerdo con sus competencias profesionales le permite diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo de las niñas y los niños.

Dentro de las competencias de un interventor educativo es Identificar, desarrollar y adecuar Proyectos de Desarrollo Educativo (PDE) que responda a la resolución de problemáticas específicas, ya sea de índole psicopedagógico en un espacio escolar o sociocultural, es decir, dentro de la comunidad.

Por lo que este Proyecto de Desarrollo Educativo denominado psicopedagógico, se desarrolla en un espacio de Educación Preescolar, el Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” en la colonia de San Nicolás, Ixmiquilpan Hidalgo, con menores de tercero de preescolar.

El presente trabajo tiene un enfoque cualitativo debido a las técnicas e instrumentos para la recolección de información, así como su análisis, el cual brinda distintas perspectivas de los sujetos, se identifican las problemáticas que reiteradamente se presentan en el entorno, como resultado del diagnóstico y la demanda por la profesional Isabel González Rafael, se clarifica la necesidad para una intervención específica.

El proyecto se divide en cuatro capítulos, en el primero se menciona el contexto, en este se realiza una descripción del escenario en el que interactúan los sujetos, se especifica la ubicación de la institución, la comunidad a la que pertenece, así como su

cultura y tradiciones que forman parte de la identidad de los menores, la organización de la escuela de manera física y del personal que labora en la institución. De igual manera en este apartado se ubica el diagnóstico se describe al grupo de alumnos, al igual que el trabajo y las interacciones de la educadora, posteriormente se delimita el problema considerando los alcances para la intervención.

Como parte del diagnóstico se realiza un muestreo de hechos el cual consiste en observar las conductas frecuentes de los alumnos que interfieren con su desarrollo integral, después se rectifica mediante una prueba con el propósito de valorar las habilidades socioemocionales de los alumnos, para identificar el área de mejora y priorizar las actividades de intervención, en el último apartado se explica el problema de investigación que se refiere a la demanda de intervención “La gestión emocional para la mejora de la convivencia”.

En el capítulo dos se realiza la fundamentación del proyecto, en primer lugar se sustenta en las bases legales, como lo es la educación básica-preescolar, la cual, se considera un derecho y una obligación de todos los menores mexicanos establecido en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, sucesivamente se considera La Ley General de la Educación pues en el año 2017-2018 se realiza una reforma de algunos artículos que incluye la educación emocional como parte de la formación académica de las y los educandos, correlativo al anterior se expide en el año 2016 La Ley de la Educación Emocional del País (México) para que los alumnos reciban una educación integral donde las emociones se consideren parte de su proceso formativo.

Consecuente de esta se establece en el Plan y Programa de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación de la Educación Preescolar-Aprendizajes Clave (2017) en donde se establece el área de Desarrollo Personal y Social la educación socioemocional, donde nos menciona el manejo y reconocimiento de las emociones para que el alumno y la alumna se relacione de manera asertiva y adquirir habilidades que permitan resolver sus dificultades de modo inteligente ante la sociedad.

Posteriormente se describe la fundamentación teórica de la investigación, dirigiéndose primero a los conceptos que son relevantes en el proyecto, como lo son: Las conductas disruptivas, las habilidades sociales y la inteligencia. Después se retoma la teoría de Howard Garner y las Inteligencias Múltiples haciendo énfasis en la inteligencia interpersonal e intrapersonal pues es una manera en que los sujetos aprenden, es decir, al relacionarse y reconocerse así mismo, a partir de estas inteligencias se deriva la inteligencia emocional, es la manera en cómo el ser humano gestiona sus emociones, es decir, identifica las emociones para adecuarlas en un equilibrio mental.

El capítulo tres se designa a la descripción del ámbito de intervención se realiza una descripción del proyecto “El desarrollo de la inteligencia emocional en niñas y niños de tercero de preescolar” que tiene como objetivo general “Desarrollar habilidades socioemocionales en las niñas y los niños de edad preescolar a través de actividades para minimizar las conductas disruptivas.” La intervención es de tipo psicopedagógico, se considera la finalidad de implementar el proyecto en el apartado de la justificación, se plantean objetivos específicos tomando en cuenta que se puedan llevar a cabo durante

la estancia en la institución, de igual manera las metas que se pretenden lograr en relación al tiempo, los beneficiarios y el lugar. (Bassedas, p.60)

En el capítulo cuatro se describe el diseño de la estrategia de intervención y su aplicación, así como las condiciones sociales e institucionales que influyen, se valoran los factores positivos como negativos, de igual manera se describen los criterios teórico-metodológicos de la intervención.

El plan de trabajo para la intervención que se desarrolla en cuatro semanas, dando un total de 8 sesiones en las que se aborda los objetivos específicos y las metas, pues derivado de ello se registran el análisis de su aplicación, en algunas sesiones se describen las modificaciones y adecuaciones que se realizan debido a los intereses de las niñas y los niños, asimismo los alcances y limitaciones que se presentan al ejecutar el proyecto. Por último, se presentan las conclusiones generales respecto al Proyecto de Desarrollo Educativo.

Capítulo 1. El contexto

La colonia de San Nicolás es un lugar reconocido por su cultura y las tradiciones de la religión católica, ya que las celebraciones son dedicadas al santo patrono “San Nicolás de Tolentino” el 10 de septiembre. Se realizan fiestas y ceremonias propias de la comunidad como lo es colocar tapetes artesanales con materiales naturales (maíz, frijol, aserrín, alfalfa, arena); las decoraciones más significativas son las “ceras escamadas” elaboradas por artesanos de la colonia y de artesanos aledaños, los arcos de entrada son elaborados por “cucharillas” que son extraídas de las pencas de maguey.

Una semana previa al día festivo, se hace el cambio de mayordomo, donde se llevan a cabo diversos rituales característicos y significativos para los habitantes, como lo es la molienda del cacao, colocación de tapetes artesanales con materiales naturales de la región, la preparación de tamales y atole considerado un arte-ritual ya que se reparten más de 10,000 tamales y más de 5,000 litros de atole, en su preparación participan pobladores de todas las edades, incluso niñas y niños. Hay un día llamado “El charape” en el cual se muestran los distintos tipos de pulque curado (diversos sabores) que realizan los habitantes de la misma colonia.

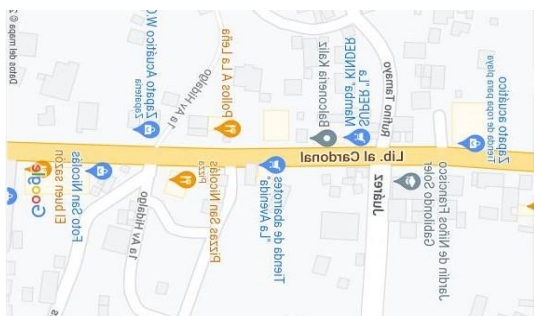
Estas tradiciones están fuertemente arraigadas a los pobladores, las cuales forman parte de su identidad. Pues incluso suelen suspender las clases dos días de septiembre (jueves y viernes) cercanos a sus celebraciones, esto porque la misma delegación gira un oficio a las autoridades del preescolar invitando a la suspensión por la celebración de dichas tradiciones. Sin embargo, aunque se suspendan clases el personal del plantel asiste en su horario laboral.

1.1. La institución

El Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” se encuentra ubicado en Av. Juárez #1, San Nicolás Ixmiquilpan Hidalgo, al norte del municipio. El plantel cuenta con los servicios de agua potable, luz eléctrica, drenaje, teléfono, internet y servicio de salud por parte del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) de la misma colonia como convenio por parte de la comunidad.

La ubicación del preescolar facilita a los padres de familia llevar a sus hijos porque se encuentra ubicado en la avenida principal que conecta con la zona centro de Ixmiquilpan y las escuelas aledañas. De igual manera esta vía es transitada por conducir a lugares turísticos como las Grutas de Tolantongo y el centro ecoturístico La Heredad.

Figura 1. *Ubicación del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”*



Nota. Adaptada ubicación por Google, permiso del autor, todos los derechos reservados 2022.

El Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” nace en el año de 1979, cuenta con la dimensión de 1500 m². Predio donado por el C. Carlos Andrés Gregoria y el C. Pedro Beltrán. Su creación se da porque anteriormente las clases eran junto a la iglesia de San Nicolás, además de la demanda poblacional, puesto que es una de las colonias más grandes del municipio de Ixmiquilpan.

La construcción del preescolar ha sido en distintas etapas, inicio con un aula, dirección y sanitarios, posteriormente se fueron construyendo los salones de 2° que se encuentran a su costado por gestión de los directores en conjunto con los pobladores y padres de familia. Después se realizó otra aula que es la de 3°B y en otra gestión 3° A, la biblioteca, el salón de usos múltiples que construyeron los padres de familia, el techado forma parte de un programa y actualmente el Jardín de Niños fue participe del programa “La Escuela es Nuestra” con lo que se está renovando la fachada. (VER ANEXO 1)

En sus inicios el plantel estaba retirado de la colonia de San Nicolás, con el paso de los años se ha convertido en una zona poblada y es por ello que asisten alumnos de comunidades cercanas. Contando desde la creación hasta la actualidad han sido diez directores que han apoyado a la mejora del preescolar.

Como sucesos importantes de la historia del Jardín de Niños es también conocido por ser una de las casillas durante el periodo electoral y reuniones de importancia a nivel zona. En el 2004 se colocó la placa conmemorativa de 25° aniversario. En el año 2009 se colocó la placa de XXX aniversario. Actualmente celebra su 43° aniversario. A partir

de que se inauguró el preescolar la matrícula de alumnos ha ido aumentando es por ello que se ha dado la gestión a la construcción de más aulas.

En la colonia existen otras instituciones de educación básica como la Primaria “Niños Héroes” con un turno matutino y vespertino, el Centro de Educación Inicial Indígena “Jean Piaget”, el Preescolar Indígena “Angelica Castro de la Fuente”, la Secundaria General “Ermilo Abreu Gómez” y un plantel de nivel medio superior la Escuela Preparatoria “Número-7 de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH)”.

Esto permite que los padres de familia brinden el derecho a la educación a sus hijos e hijas, al haber diversas opciones de instituciones educativas las niñas, niños y jóvenes tienen acceso a la educación, asimismo mayor posibilidad de erradicar la desigualdad y la violencia, cabe mencionar un aspecto positivo de las niñas y los niños que impacta en su desarrollo es la identidad cultural al promover actividades, encuentros sociales y culturales por parte de las instituciones en días festivos al hacer partícipes a los alumnos.

El registro de inscripciones en cada ciclo escolar es de alta demanda, debido a que es un preescolar general, además de contar con espacios amplios, materiales tecnológicos y didácticos, según T. del N. J. Ángeles Hernández (comunicación personal, 29 de octubre de 2022) hay suficientes para la matrícula de alumnos, ya que estas son herramientas fundamentales en la educación. Para que el aprendizaje empírico de su mayor potencial es necesario que las instituciones cuenten con espacios de aprendizaje adecuados, es decir, áreas donde los alumnos pueden explorar, realizar expresiones

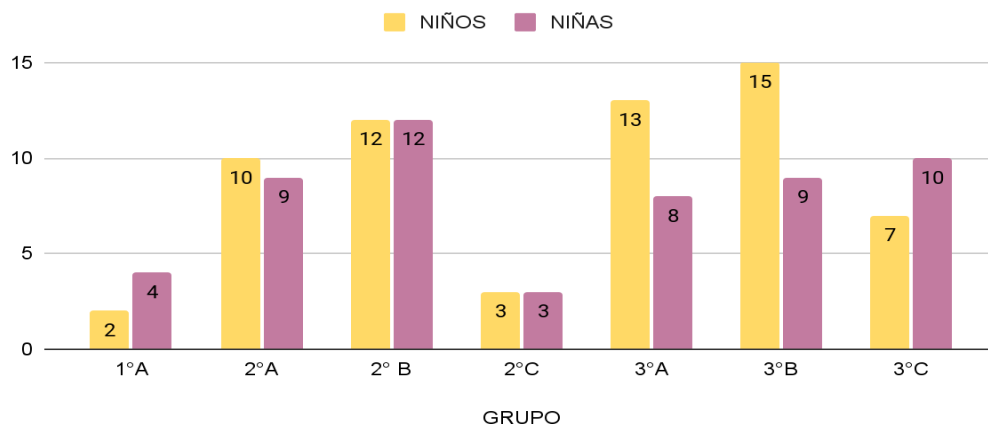
artísticas, mobiliario y materiales didácticos esto posibilita despertar el interés de las y los alumnos para concretar los aprendizajes.

1.2. Organización escolar

El preescolar actualmente cuenta con una matrícula de 117 alumnos, distribuidos en cinco grupos. Se trabaja en el turno matutino, cubriendo un horario de 9:00 a.m. a 12:00 p.m. para el alumnado, mientras que el personal labora en un horario de 8:00 a.m. a 2:00 p.m. (VER ANEXO 2)

Figura 2. *Matrícula de alumnos*

MATRÍCULA DE ALUMNOS DEL CICLO ESCOLAR 2022-2023



Esta gráfica muestra el número de alumnos por grupo, los que tienen menor cantidad es debido a que forman parte de los grupos mixtos. (Elaboración propia, 2022).

Los grupos del preescolar se dividen en: tres grupos de un solo grado (3° “A”, 3° “B” y 2° “B”) y dos grupos mixtos (1° “A”-2° “A”) (2° “C”-3° “C”)

La razón es que los grupos de tercero son muy saturados mientras que en el grupo de primero no hay una cantidad suficiente para hacer un grupo solo de primero, *es una población que es poca, pero si se les excluye no concluirían en este plantel, de alguna manera se considera una población de alumnado segura en la institución.* (T. del N. J. Ángeles Hernández, comunicación personal, 29 de octubre de 2022)

Como parte de la infraestructura, la escuela cuenta con cinco aulas para clases, además de sanitarios con las condiciones adecuadas para el alumnado, en distintos puntos de la escuela hay contenedores de basura, un aula de dirección dentro de la misma se encuentra la oficina administrativa, una biblioteca, un salón de usos múltiples donde se realizan reuniones o atención a los alumnos por el personal del Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar (CAPEP), una bodega para mobiliario y herramientas mantenimiento, área de juegos los cuales son de metal en buenas condiciones, asimismo el plantel cuenta con un patio cívico, donde se realizan las actividades sociales y culturales.

No hay cooperativas, ni venta de alimentos para los alumnos, por lo que se invita a los tutores a enviar desayunos saludables a sus hijos e hijas, de esta manera es como se promueve la sana alimentación en el espacio educativo, de igual manera se fomenta la responsabilidad en los alumnos ya que después de consumir sus alimentos deben limpiar su espacio. Posteriormente se brinda un espacio recreativo o receso en el que los menores en su mayoría visitan el área de juegos.

Cabe mencionar que este espacio es distribuido en distintos horarios, para evitar la concentración de todos los pequeños como medida preventiva de COVID-19, además de que es una estrategia para que puedan disfrutar del área de juegos.

En el centro educativo hay diversas áreas verdes con árboles frutales como la guayaba, limón y arbustos, una manera de crear conciencia del cuidado de la naturaleza es invitar a los alumnos a cuidar de estos para que en las distintas temporadas puedan disfrutar de los frutos recolectados.

Los alumnos generalmente participan en las actividades que se organizan en fechas de eventos sociales y culturales, asisten uniformados, además se aceptan a alumnos con necesidades educativas especiales, actualmente asiste un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y otro niño con problemas de lenguaje, atendidos por docentes de CAPEP, asimismo la escuela cuenta con acceso de rampas pues anteriores ciclos escolares asistieron alumnos en sillas de ruedas, los espacios de andadores y sanitarios cuentan con los espacios adecuados para atender a niños en silla de ruedas.

1.3. Personal docente

El personal está formado por ocho integrantes, cinco educadoras frente a grupo, un administrativo, un apoyo a la educación, una persona de mantenimiento y la directora.

La directora responsable Teresita del Niño Jesús Ángeles Hernández, lleva tres años laborando en el Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”, es egresada del Centro Regional de Educación Normal “Benito Juárez” como Licenciada en Educación Preescolar, después realizó la licenciatura en Psicología Educativa en la Universidad Pedagógica Nacional, posteriormente la Maestría en Educación Campo Práctica Educativa en la Universidad Pedagógica Nacional. Dentro de su experiencia profesional, se ha desempeñado como docente frente a grupo, como directora y sin ninguna función sindical.

La directora desempeña la función de organizar los asuntos relacionados con la administración de la escuela, revisar los gastos económicos en conjunto con la tesorera de la Asociación de Padres de Familia, gestionar recursos humanos y materiales a organizaciones públicas y particulares, organizar al personal docente para las reuniones de CTE y descarga administrativa, actualizar y mejorar la práctica docente a través de las capacitaciones otorgadas por parte de la Secretaría de Educación Pública y la organización de actividades socioculturales entre alumno-padres de familia-docentes.

A lo largo del curso escolar las docentes tienen la función de guiar el aprendizaje de las niñas y los niños, desarrollar habilidades de la vida diaria como lo es el cuidado e higiene personal, realizar actividades para favorecer el desarrollo integral de los menores. Además de desempeñar comisiones escolares de acuerdo al Plan Anual de Actividades Escolares del plantel educativo como lo son:

- Comisión de Biblioteca.

- Comisión de Acción Social.
- Comisión de Higiene.
- Comisión para la activación física.
- Comisión para organizar guardias, filtros de entradas y salidas.

La secretaria desempeña su labor en el área administrativa de documentos, estadísticas del alumnado, recopilación de documentos de las docentes, registro de entrada y salida de las docentes, entre otros.

La intendente se encarga del mantenimiento de la institución, es decir, que las distintas áreas se encuentren limpias, las aulas ordenadas, tener los servicios básicos de higiene (agua, papel, jabón y gel desinfectante en sanitarios), el orden y la proporción de los materiales didácticos almacenados (pelotas, aros, cuerdas, colchonetas, bloques, etc.) así como proporcionar el ingreso a personas ajenas a la institución de acuerdo al reglamento escolar (padres de familia y personas autorizadas por la directora).

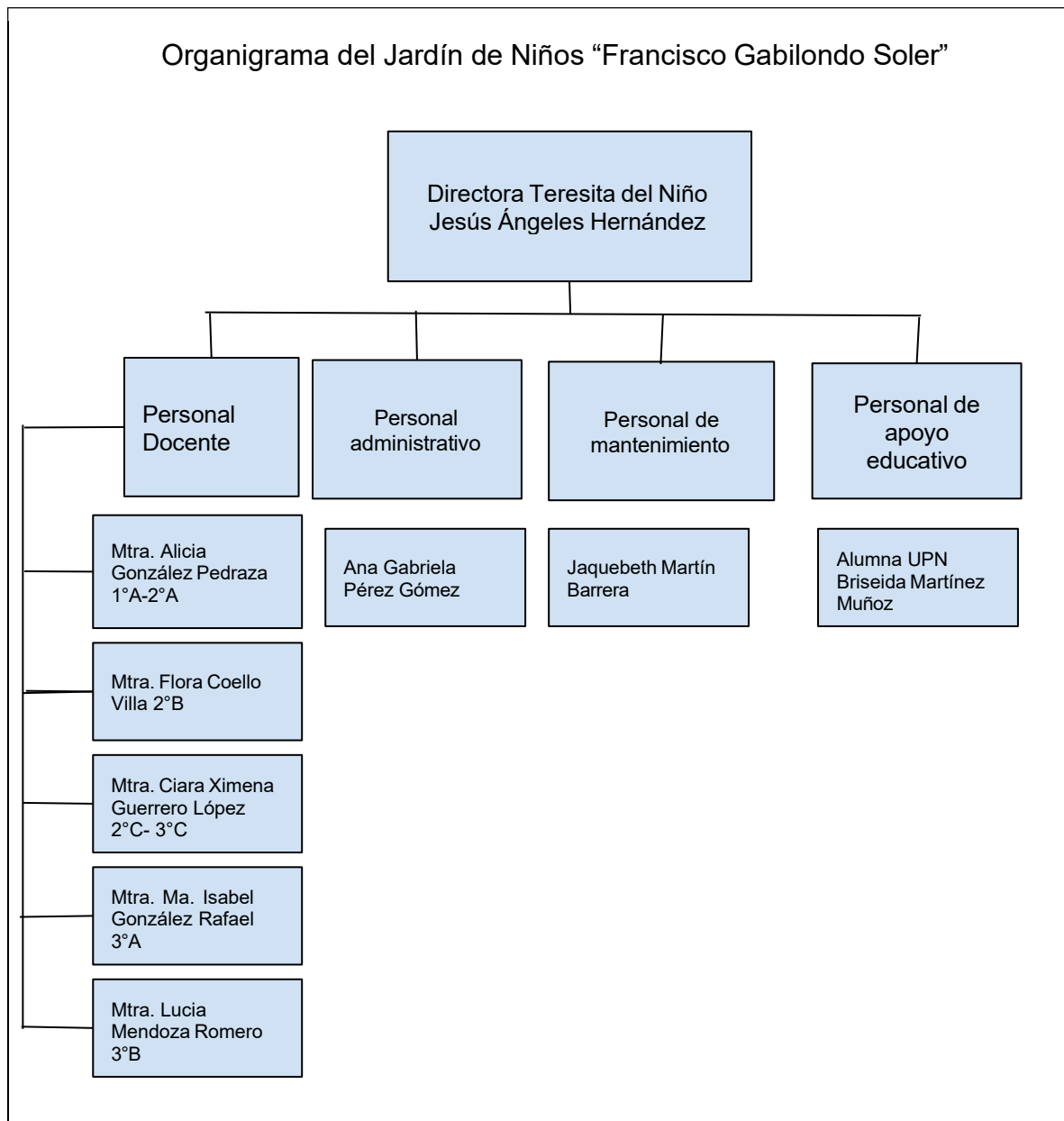
El apoyo educativo está asignado a un grupo en específico, en el cuál su principal función es ayudar a la profesional en las tareas asignadas, proponer actividades de mejora de acuerdo con las necesidades de los alumnos, dar asistencia educativa a las niñas y niños que lo requieran, participar en las actividades escolares y extraescolares, preparar los materiales (pintura, agua, tierra, recortes, marcadores, videos, proyector, material de educación física) para la clase.

Las edades de las profesoras frente a grupo oscilan entre los 22 años y los 50 años de edad. Hay dos profesoras con más de 40 años de servicio, debido a su antigüedad están prontas a jubilarse, entre ellas la directora, mientras que tres docentes cuentan con diez años de servicio y la maestra con menor antigüedad de servicio lleva apenas tres años e inició en este plantel educativo.

Cabe mencionar que las cinco docentes tienen como formación profesional la Licenciatura en Educación Preescolar, egresadas de la Escuela Normal “Valle del Mezquital”, las profesionales se encuentran en constante formación (T. del N. J. Ángeles Hernández, comunicación personal 29 de octubre de 2022) para la mejora de sus habilidades, sus competencias y capacitándose para dar una mejor atención a las niñas y niños.

Donde hay un acompañamiento por parte del personal de CAPEP (docentes que tienen en su grupo a alumnos con barreras de aprendizaje), los Consejos Técnicos Escolares que se llevan a cabo una vez al mes con el objetivo de retomar y trabajar en las necesidades escolares, asimismo hay visitas quincenales por parte del personal de supervisión quienes proporcionan observaciones para mejorar la práctica docente y reuniones semanales que se realizan de manera interna para la mejora evaluar el trabajo, organizar eventos, repartir comisiones, entre otros.

Figura 3. *Plantilla del personal*



Plantilla del personal que labora en el Jardín de Niños. (Elaboración propia, 2022).

La responsabilidad de las maestras en la escuela es importante pues se consideran como una referencia que influye en el proceso de desarrollo integral y formación moral para el alumnado, por la manera en que modelan sus habilidades

sociales y emocionales de manera directa o indirecta, es decir, en el periodo de clases se encuentran observadas con detalle por sus alumnos. Una manera en que aprenden los pequeños es a través de la imitación de comportamientos que logran visualizar en su entorno y de sus agentes educativos, la experiencia de vivenciar emociones que les impacta, la comunicación verbal incluyendo las expresiones faciales o replicando lo que perciben de su contexto.

1.4. Diagnóstico

Para comprender la realidad de los sujetos, se debe conocer cuáles son las condiciones en las que se encuentra el grupo, las relaciones entre alumno-educadora-padres de familia, ya que el contexto que les rodea influye en el presente y por lo tanto en las dificultades que se presentan dentro del aula. “La finalidad de todo análisis de la realidad social es, como ya hemos visto, el conocimiento de las causas, estructura y efectos que los fenómenos sociales presentan. Este análisis posibilita una finalidad más ambiciosa: transformar la realidad” (Francia y Esteban, 1993, p.18).

Para llevar a cabo, un análisis adecuado es importante hacer uso de herramientas apropiadas que proporcionen a la investigación datos confiables y certeros, para poder describir y clasificar el comportamiento de los sujetos, por lo cual se hace uso del diagnóstico.

Para este trabajo es preciso mencionar que el proyecto se desarrolla en el ámbito escolar, por lo que se hace uso del *diagnóstico psicopedagógico*, entiéndase como “un proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir, y en su caso, explicar el comportamiento de un alumno o el grupo en el contexto escolar” (Cardona Moltó, et al., 2011, p.15)

El diagnóstico psicopedagógico contempla una fase en el proceso de la intervención, a través de la recolección de datos empíricos y al emplear las técnicas e

instrumentos para obtener información, la cual influye de manera directa o indirecta, es decir, ayuda a identificar qué situaciones interfieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que esta información contribuye a planificar estrategias que pueden prevenir o en su caso transformar la realidad.

Desde el ingreso a la institución, es decir, en la presentación de la LIE con la docente encargada de la institución se realizan comentarios que dan preámbulo a la situación que se vive en el grupo. (VER ANEXO 3)

La directora menciona: -¡Ya llegó nuestro apoyo que estábamos esperando! En el grupo de la maestra Isa hay varios niños que requieren apoyo, y hay casos especiales, para que le echés la mano a la maestra, de igual modo aquí estoy en lo que te pueda apoyar. Siempre tratamos de agilizar y apoyar en lo que requieren las chicas que llegan a hacer su servicio. (Registro de observación, ([10/10/22])

Por lo anterior, las docentes tienen una perspectiva distinta de lo que hace un LIE insertado en una institución educativa, es necesario definir cuál es el trabajo que debe realizar y aclarar el propósito de estar en el aula. Al respecto Eulalia Bassedas (1991) menciona que definir las relaciones que establecemos con los otros con claridad, sin aceptar definiciones que sean confusas o anómalas (p.72) por lo que un LIE tiene como perfil “Identificar, adecuar y desarrollar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas.” (UPN, 2023, párr.3) en colaboración con la

docente para su beneficio o al grupo de alumnos y evitar la confusión de ser una asistente personal de los alumnos.

1.4.1. El grupo

Para la elaboración del diagnóstico psicopedagógico es necesario trabajar en colaboración con el maestro y el interventor, ya que el docente es quien tiene el contacto directo con el grupo, conoce de cerca algunas de las problemáticas y posee información relevante para determinar las condiciones del grupo de sujetos.

El grupo de 3° “A” del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” está formado por 21 alumnos de los cuales 14 son niños y 7 son niñas, las edades de los niños rondan entre los 4 años 11 meses y 5 años. De acuerdo a las listas de inscripción del ciclo escolar 2022-2023 que se encuentran en el archivo de la institución.

En la entrevista a los padres de familia en el apartado socioeconómico, la cual se encuentra en el expediente del grupo, se identifican elementos respecto a la estructura familiar y económica, obteniendo los siguientes datos:

El 47.6% de las familias son nucleares, el 42.9% son monoparentales, es decir, familias que esta formadas por un solo progenitor y su hijo o hija, el 4.8% son extendidas, familias que están compuestas por tíos, abuelos, hermanos, padres e hijos que viven en un solo hogar. Y el 4.8% son reconstruidas, es decir, familias donde el padre y la madre tienen hijos del matrimonio anterior. A pesar de que las familias en su mayoría son

nucleares, son familias tradicionales compuestas por padres e hijos, uno de los progenitores labora, pues es quien proporciona el sustento económico, respecto a esto se puede visualizar en las siguientes estadísticas.

El 57.1% son madres de familia que asisten a la escuela por motivos relacionados con su hijo(a), 19% es de padres que asisten por asuntos de sus hijos, el 9.5% asisten ambos padres interesados por sus menores, el 14.3% es de otros familiares que se encargan de los asuntos relacionados con los niños y niñas del grupo.

El nivel académico de los tutores es la preparatoria y las actividades económicas de los tutores son: 40.9% se dedican al hogar, 22.7% son comerciantes, 22.7% son empleados, el 13.6 % son agricultores. (Registro de observación, 14/10/22)

En consecuencia, la mayor parte de responsabilidad acerca del cuidado, la educación y la crianza de los hijos recae en las madres de familia, lo que puede estar interfiriendo en la comunicación y provocando inestabilidad en los menores.

En cuanto a la religión que profesan hay 14 niños que profesan la religión católica y 6 que profesan el cristianismo, estas influyen en actividades culturales ya que en las actividades didácticas los niños que son cristianos se les dificulta participar si notan algún símbolo alusivo al día de muertos, navidad u otras actividades que vayan en contra de su religión, como en el siguiente dialogo retomado de las observaciones, los menores tienen un conflicto en expresar y hablar sobre el día de muertos, al igual que en la

participación de las actividades didácticas y recreativas que se presentan en el mes de noviembre.

*La maestra explica acerca del **día de muertos***

—Ustedes cómo viven el día de muertos ¿Qué hacen con su familia?

Yoel: —Vamos a dejar flores al panteón

Dianey: —Ponemos altar

Abimael: ¡grita eso no se hace es cosa del diablo!

El grupo comienza a gritar.

La maestra: —Niños silencio les voy a explicar, no todos celebran esa fecha.

(Registro de observación, 28/10/22)

Durante los festejos culturales se observa que los padres de familia solo llevan a sus hijas e hijos de acuerdo a sus creencias religiosas, de manera que los que no asisten, informan a la maestra, para no tomar en cuenta a sus pequeños en dichas actividades e incluso si toca participar en actividades a los padres de familia, estos no participan (por ejemplo, colocación de altar, fecha conmemorativa de la revolución mexicana se utilizaron disfraces, pastorela por parte de los padres de familia y la participación de niños en un villancico). Pero si aportan con materiales o cooperaciones económicas para realizar las actividades. (Registro de observación, 14/12/22)

Los diferentes entornos socioculturales que se desarrollan en la familia de los menores forman parte de su desarrollo, es decir, “actúan como modelo y grupo de

referencia para el análisis y el aprendizaje” (Cunningham, 1988, p.299) por lo que su contexto externo, influye en el aprendizaje, las formas de expresión, así como la manera en cómo se relacionan como grupo en este caso el aula.

El salón de clases en donde los menores asisten a la educación preescolar se encuentra proporcionada con el material suficiente y necesario para trabajar en los distintos campos formativos, como lo es material de ensamble, tangram, pañuelos, aros, juguetes para fomentar el juego simbólico, cuerdas, pelotas, en recipientes de plástico se encuentran monedas y billetes didácticas, maderas, brochas y pinceles, esponjas, estambre, zapatos de plástico para practicar el ensartado, barro, semillas de diferentes tipos(maíz, frijol, lenteja, alubia)

La existencia de diversos materiales tiene beneficios como la exploración con los sentidos, facilidades para aplicar estrategias didácticas, actividades que hacen posible la interacción social y fortalecer la comunicación dado que se practica el compartir, trabajar en equipo, tomar turnos y la convivencia entre compañeros.

Otras cosas que podemos encontrar en el aula es un espejo, un ventilador, pizarrón blanco, escritorio para la docente, estante para archivos de los alumnos y la docente, así como un mueble para artículos de limpieza como lo es jabón de manos, toallas, trapos para limpiar, escobas para que los niños limpien su lugar, gel antibacterial, liquido desinfectante, recogedor.

Al disponer de objetos al alcance de los alumnos se promueve la independencia y procesos que favorecen el desarrollo de habilidades motoras y sociales, cabe

mencionar que diariamente los alumnos realizan limpieza de sus mobiliarios y área de trabajo, lo que permite reforzar estructura de actividades, hábitos, ambiente de convivencia e independencia.

Detrás de la puerta hay un archivero en el cual la docente guarda todo el material de papelería: hojas blancas, de color, fomi, papel bond, papel china, papel crepe y lustre, trabajos de los alumnos, cartulinas, la computadora del grupo, la bocina, el micrófono, desechable, pelotas chicas. Junto a la ventana hay un mueble en cual se guarda pintura de agua en distintos colores, 6 cajas de alfabeto móvil, láminas didácticas que son de apoyo para contestar el libro “MI ALBÚM 3º”, sellos, resistol, acuarelas, tijeras, recipientes con colores, crayolas, listones, plastilina, tapas de distintos tamaños.

Los materiales de papelería disponibles en aula son herramientas que facilitan el trabajo a la docente, ya que dispone de enceres para desarrollar habilidades creativas y artísticas con sus alumnos, actividades que promueven el fortalecer la motricidad fina, ejercicios óculo- manuales, así como trazar en papel palabras y dibujos que ejercitan la memoria de las alumnas y alumnos, beneficia en la socialización al compartir sus opiniones e inquietudes al registrar datos, al graficar sus intereses y que los mismos alumnos plasmen sus ideas.

Hay otro mueble para las cajas de los menores en ella guardan sus útiles escolares es utilizada como lapicera, de igual manera ahí se ponen los trabajos de los menores, revistas, sus libretas de marquilla, recipientes grandes como tinas, cubetas y material que se utiliza de acuerdo con las fechas importantes de cada mes.

Cuando los menores disponen de sus objetos personales se puede observar que algunos alumnos muestran descuido, pues parte de esta estrategia es practicar el desarrollo de habilidades sociales útiles a lo largo de su vida como lo es la responsabilidad, tener respeto por las cosas de los demás y la organización.

Hay un friso para recordar las fechas más importantes del mes, 13 mesas y 23 sillas suficientes para los 21 alumnos, la docente suele poner el material visual de acuerdo con los temas que verán en clase, también hay una biblioteca dotada de libros acorde a la edad de los menores. Un semáforo de conducta, registro de asistencia, normas de convivencia, una tira numérica de 1-30 y por último un calendario donde los menores ubican su cumpleaños y el de sus compañeros. Fuera del salón hay percheros donde las niñas y los niños ponen sus mochilas, loncheras y suéteres. (VER ANEXO 4)

El material didáctico y los materiales que se encuentran como parte del ambiente de aprendizaje fomentan las relaciones sociales al igual, es posible relacionarlo con los campos formativos. El considerar, adaptar y poner los materiales son una parte importante dentro de la labor docente, pues es una manera de comunicarse junto con sus alumnos sobre sus gustos e intereses, compartir y expresar emociones e incluso desacuerdo, como parte de la convivencia en el aula.

1.4.2. El trabajo de la educadora

Los docentes frente a grupo desarrollan habilidades y actitudes que facilitan la interacción con el alumnado al fomentar el diálogo y crear espacios de reflexión, habilidades de empatía, pues considera las necesidades educativas y las emociones que expresan sus alumnos.

Una de las perspectivas en la práctica docente es guiar y dar el acompañamiento a los alumnos para que logren desarrollar su máximo potencial y otra es identificar las dificultades y a partir de ellas crear oportunidades de mejora para el desarrollo de los alumnos.

El grupo de 3° "A" es atendido por la Licenciada en Educación Preescolar (LEP) María Isabel Gonzales Rafael, quien lleva 5 años de servicio como docente mientras que en este preescolar tiene 2 años laborando; la educadora se mantiene en constante actualización con los cursos impartidos por la Secretaría de Educación Pública y en particulares, el más reciente es un curso en Atención a Niños con Trastorno del Espectro Autista.

Según Castro Ramírez et al. (2021):

En el contexto educativo las relaciones interpersonales entre los docentes ocupan un lugar primordial, en él se desarrollan ejes como la comunicación, interacción, motivación, convivencia que sin duda son esenciales para que el desempeño laboral de los educadores fluya con normalidad. (p.3)

La maestra María Isabel González Rafael establece relaciones sociales con facilidad, como lo es con el personal que labora en la institución. La relación entre la directora y la docente se basa en el trabajo y el compromiso de ofrecer a padres y alumnos una atención de calidad.

Las interacciones entre docentes contribuyen a mejorar la práctica educativa, es importante que las relaciones interpersonales entre profesionales sean beneficiosas al intercambiar ideas, compartir opciones de material didáctico, estrategias para abordar determinados temas, opiniones asertivas, estrategias de trabajo, métodos de enseñanza que permitan alcanzar metas en común.

Por otra parte, las relaciones sociales de la maestra Ma. Isabel y sus compañeras de trabajo es amistosa, entre ellas se comunican y apoyan para eventos escolares, cursos de actualización docente, dudas referentes a los procesos educativos. Con ellas tiene mayor confianza para expresar sus emociones, ideas y perspectivas personales o del trabajo con las maestras que tienen mayor tiempo de convivencia, es decir, llevan más años de trabajo en la misma escuela. En cambio, con las docentes que son de nuevo ingreso, su relación es limitada, aunque no por ello se excluye o limita su comunicación sino trata de conocerlas y hacer amistad.

Las relaciones entre alumno y profesor deben mantenerse en un canal de comunicación constante, ya que es importante conocer los intereses, oportunidades y las fortalezas de los alumnos, pues se retoman para mejorar la práctica educativa.

En el aula el profesional es quien mantiene contacto con el alumno, dentro del espacio se viven experiencias las cuales generan aprendizajes, a través de rutinas, hábitos, valores, contenidos educativos y a su vez colabora con otros profesionales para atender procesos difíciles que desarrollan los niños y las niñas en el aprendizaje.

“El docente sirve también como modelo funcional para el aprendizaje de actitudes interpersonales” (Ausubel, D. P., & Sullivan, E. V., 1999, p.151). Son identificadas por el alumno, ya que influyen en las relaciones sociales y en la comunicación que favorece el clima en el aula, además de que socialmente los docentes desempeñan un papel de instructor, es decir, instruye en la vida de las niñas y los niños a través de la enseñanza moral, como dirigirse con respeto, practicar la responsabilidad, es quien debe crear una atmósfera que permita una sana convivencia y disminuya los conflictos.

En una entrevista se cuestiona a la docente:

¿Cómo es su relación con sus alumnos? Es buena, aunque hay algunos casos en los que los alumnos son de personalidad fuerte, pero hablando con ellos de manera personal logró entablar una buena relación. (Entrevista 1: 21/02/23)

Se observa que la relación entre alumnos-docente, es hostil, se nota que hay un desgaste emocional por problemas de conducta de los alumnos, es decir, “manifestaciones del individuo en contra de las reglas de un grupo” (Bleger, J., 1989, p.27). Mismas que causan momentos de tensión y estrés en ambas partes.

Maestra Isabel: ¡niños, pongan atención para que puedan realizar la actividad allá en la cancha! (se dispone a dibujar los diferentes circuitos motores mientras que tres niños están jugando y metiéndose bajo las mesas)

-¡Haber Eduardo y compañía vengan para acá!, ¿Qué vamos a hacer en la cancha? Señala al pizarrón.

E: no sé, ni te entendí (se vuelve a meter bajo la mesa, la maestra se acerca para pedir que salga de ahí, mientras que el resto de los alumnos comienza a moverse de su lugar) (Registro de observación, 22/02/23)

La educadora considera que la relación es “buena”, porque se acerca para dialogar con los alumnos de manera personal, logrando minimizar la situación.

Las relaciones que se presentan entre los menores generan preocupación en la profesional, acerca de las posibilidades o alternativas para resolver los problemas.

EA (se **sale del aula** y se va hacia la cancha mientras los demás van a comenzar una actividad, **unos niños juegan** con los materiales)

Maestra Isabel: se dirige a mí, - ¿Un favor Bris puedes ir por EA?

LIE: - si maestra.

LIE: EA porque te saliste, vamos a jugar al salón. (Él no contesta) (Registro de observación, 22/02/23)

La maestra busca ayuda si es necesario, o dialoga con personas de confianza que le proporciona tener una perspectiva diferente, recurre a otros profesionales, si es el caso de ayudar a algún alumno, muestra empatía hacia los demás, brinda ayuda si le es posible de manera material o moral. Por otra parte, la docente busca acercarse a los

padres de familia para su colaboración ante las actitudes y comportamientos de los niños y niñas. “En la medida que el maestro sepa comunicar la importancia que juega la influencia de los padres y la responsabilidad que éstos tienen para el progreso del niño, ciertamente habrá un cambio determinante en el desarrollo didáctico” (Stacey, 2007, p.33).

Tener una relación con los padres de familia basada en la colaboración, en una comunicación respetuosa, brinda a la docente la posibilidad de tener una red de apoyo, para lograr que las niñas y los niños adquieran capacidades, conocimientos y habilidades que favorezcan a su desarrollo integral ya que durante la primera infancia los agentes educativos, es decir, docente y padres de familia, tienen la responsabilidad de ayudar a que los menores adquieran las capacidades necesarias, para que en un futuro sean ciudadanos responsables, autónomos y productivos.

Con respecto al párrafo anterior, en la entrevista se pregunta a la docente lo siguiente:

¿Cómo es su relación con los padres de sus alumnos? Es buena, hasta el momento he tenido buena respuesta con su apoyo para hacer actividades y su participación, solo son dos con las que batallo un poco para las tareas, pero hay amistad.
(Entrevista 1: 21/02/23)

En la relación docente-padres de familia se puede notar la participación en su mayoría para realizar eventos socioculturales, a excepción de sus creencias religiosas, mismas que se respetan, tratan de cumplir con los materiales que la docente solicita para

las actividades, asisten a las guardias escolares, así como las reuniones a las que son llamados.

La maestra Isabel genera confianza con los padres de familia, cuando sucede alguna inquietud la expresan a la docente quien tiene disposición para disipar las dudas, los mismos padres de familia se organizan para realizar convivencias grupales o de manera colectiva.

En su práctica docente la maestra hace uso de materiales de pintura, brochas, papel en distintos tamaños y colores en el que los menores plasman sus distintas expresiones sobre los temas abordados por la maestra, hace uso de copias para actividades de pensamiento matemático, fichas de colores para realizar conteo, los círculos de dialogo, juegos de reglas al aire libre, material de video para la reflexión, pausas activas con música e ingredientes para experimentos.

La docente trabaja con el mismo grupo desde 2° de preescolar, pero en una entrevista menciona que, en el ciclo escolar pasado, solo contaba con “*10 alumnos de manera virtual* (Pandemia). *Hay niños que apenas cursan su primer año de preescolar, por eso les cuesta más hacer las actividades, trabajar con sus compañeros y más que nada seguir las consignas*” (M. I. R. G. Comunicación personal, 17 de noviembre de 2022).

En la pandemia de COVID-19 ha generado diversas dificultades a los niños y niñas, ya que durante el confinamiento se limitaron sus habilidades sociales, debido a

esto hay alumnos que apenas cursan su primer año de preescolar; dos alumnos más cursaron el preescolar en otro plantel.

La educadora retoma más el campo formativo de lenguaje y comunicación y el campo de pensamiento matemático, menciona que *la intención es que las niñas y los niños son de tercer año y deben apropiarse de elementos de primer año de primaria, como lo es su nombre, la numeración del 1-30, ejercicios de agregar y quitar.* (M. I. R. G. Comunicación personal, 26 de octubre de 2022).

En su ambiente de aprendizaje se puede observar que existe una tira numérica del 1-30, nombres de los colores con su respectivo nombre, normas de convivencia, figuras geométricas, vocales, abecedario, lista de asistencia y registro de conducta, el friso para destacar las fechas importantes de cada mes.

La lectura, la escritura y las matemáticas son expectativas que se buscan por parte de las escuelas para posicionarse como “la mejor escuela”, es decir, que un menor termine el preescolar con el conocimiento de leer, escribir y contar hasta cierto número. Sin considerar que estos se concretan entre los 6 y 7 años, donde influye factores de maduración biológica y neurológica, no obstante, las niñas y los niños aprenden al observar y practicar mediante el juego, es por ello que la docente incluye actividades dinámicas para conducir el aprendizaje esperado.

Jerome Bruner y sus colegas, utilizan el término de *andamiaje* para referirse al adulto, en este caso la educadora, es la responsable en el aula para ayudar en la construcción del conocimiento, dirige y guía a los alumnos en su proceso de aprendizaje. (Meece, 2006, pp. 58-59)

Durante la jornada laboral, la educadora guía las actividades de acuerdo con su planeación de trabajo, donde considera cuatro campos formativos por día, hace mayor énfasis en actividades de lenguaje y comunicación y en pensamiento matemático, mientras que las otras las desarrolla por tiempos cortos. La profesional hace mención *que para realizar la planeación de la semana se basa en los aprendizajes esperados que marca el Plan y Programa de Educación Preescolar y los relaciona con las actividades.* (M. I. R. G. Comunicación personal, 26 de octubre de 2022).

La docente presenta una rutina del día explica con imágenes que tipo de actividades se harán como, por ejemplo, pintar, recortar, jugar, comer, lavar manos entre otras, de manera específica menciona la consigna:

—Vamos a ocupar las tijeras para recortar imágenes de color amarillo. (señala la imagen de la rutina, los alumnos se dirigen a su caja para tomar su material) y así sucesivamente, de esta manera los alumnos muestran autonomía e independencia para tomar los materiales que va a ocupar y tener un conocimiento previo de lo que van a trabajar. De igual manera sucede con la fecha y el registro de asistencia, estas últimas en la planeación se consideran como actividades permanentes.

El método de enseñanza de la educadora se desarrolla de manera activa, es decir, realiza cantos, bailes, trata de que lo aprendido se plasme con diversos materiales tal como las acuarelas, pinturas, papeles de colores, crayones, utiliza videos, audiocuentos, lluvia de ideas acerca del tema que se va abordar, juegos organizados, toma en cuenta

los conocimientos previos, de igual manera que los niños y las niñas aprendan a través de su realidad, como lo son visitas guiadas a lugares cercanos al preescolar, (al médico, el centro de desechos y la purificadora), hace partícipes a los padres de familia en actividades como lo son exposiciones, en dramatizaciones y eventos socioculturales.

En su práctica docente la profesional busca dar la atención adecuada para guiar e impulsar a sus alumnos, pero existen casos de algunos niños que requieren atención particular, lo que ha dificultado su labor y realizar las adecuaciones para el grupo en general, es evidente que la conducta de los alumnos ocasiona en la profesional estrés, frustración, desgaste emocional por tratar de encontrar un balance entre la enseñanza y la disciplina. El estrés del profesor se define como la experiencia de emociones negativas y desagradables tales como el enfado, la frustración, la ansiedad, la depresión y el nerviosismo, que resultan de algún aspecto del trabajo de profesor (Schmill, V., 2008).

Las exigencias laborales y la mejora de la práctica docente que tiene el profesional al atender un grupo de alumnos con problemas de conducta pueden causar que los docentes sean propensos a presentar el síndrome de *burn out* que es un “desgaste extremo producido por causas laborales, que termina afectando diferentes áreas de la vida de la persona.” (Schmill, V. *Ibid.*, 2008, p.141).

Por esta razón es que se deben abordar los aspectos que dificultan el trabajo de la maestra, para tratar de mejorar la enseñanza-aprendizaje de los alumnos y al mismo tiempo progresar en la práctica educativa. La labor docente es un papel de responsabilidad ante la sociedad, donde se busca que a través de su enseñanza pueda

existir una transformación de la realidad, al brindar habilidades a los educandos, quienes en un futuro serán sujetos del mundo laboral. Mientras que los docentes lidian con comportamientos problemáticos o situaciones desafiantes en el aula, lo cual agota al docente.

1.5. Delimitación del problema

Durante la estancia en el aula se ha podido observar a los alumnos presentar dificultades para relacionarse con sus iguales, por lo que presentan conductas que interrumpen las clases, las cuales afectan a sus compañeros de clase y a la maestra del grupo. Ante estas situaciones la docente, aborda esta situación en el campo de educación socioemocional, refiriendo:

Utilizo el juego de reglas, generar situaciones de reflexión y videocuentos para identificar situaciones que favorezcan la convivencia que existe entre ellos con sus compañeros. (Diario de campo del investigador. 25/10/22)

Sin embargo, estas actividades no generan un impacto en los menores ya que se siguen repitiendo con frecuencia las actitudes y conductas negativas de los alumnos en el aula, mismas que interfieren con el aprendizaje de las niñas y los niños.

De las estrategias que la docente utiliza para minimizar o dar solución a la problemática de las conductas de los alumnos en un inicio del ciclo escolar, se puede observar que son dirigidas hacia la identidad personal o el autoconocimiento, como, por ejemplo:

La maestra da la consigna de la siguiente actividad para el área de educación socioemocional:

La maestra: —les voy a entregar sus bolsitas de hojas para quienes trajeron, y ahorita les reparto a los que faltan.

Diego, Lluvia, Iker...

—Les voy a entregar una hoja que tiene un rostro, ustedes deberán pegar las hojas así, *(hace una demostración, pegando las hojas para hacer el cabello del retrato)* **cuando hayan terminado, podrán colorear el rostro (tiene rasgos de género, masculino y femenino)** (Registro de observación, 10/10/2022)

La maestra — *A cada quien se le va entregar un rectángulo de papel china, es importante que tengan cuidado con el cloro, porque mancha la ropa y no se quita, también se les va entregar un cotonete, ahorita les explico cómo harán la actividad. **Van a escribir su nombre utilizando el cotonete como lápiz de esta manera...***

(la maestra realiza la demostración, pone el papel china, el cotonete es utilizado como lápiz, y al momento de escribir su nombre cambia de color, resaltando en el papel)
(Registro de observación, 17/10/2022)

*Mtra. Isa: —Les voy a poner un video acerca del día de muertos, es una tradición mexicana. (Comienza dar una breve explicación acerca del altar, qué se pone, cuál es el motivo de poner alimentos en el altar, posteriormente **les pone un video de la tradición del 1 y 2 de noviembre)***

Eduardo golpea a su compañero Eithan: —Quítate gordo no me dejas ver

Le jala el cabello a Aitana y ella se para y le jala el cabello a él.

Mtra. Isa: —Es acerca de las tradiciones.

—¡Mike, siéntate!

—¡Eitha, no estés tan cerca de la pantalla, no dejas ver!

Eduardo: ¡Ya ves gordo!

Mtra. Isa: Eduardo no faltes al respeto así.

*(quita el video porque no ponen atención, reproducción del vídeo 1:02 min.) —
como no ponen atención y no dejan ver a sus compañeros vamos a repartir hojas,
ustedes podrán dibujar lo que realizan en familia en estas fechas.*

Iván se sale del salón y Dianey grita:

—¡Maestra, Iván se salió!

Mtra. Isa: Sigán dibujando lo del día de muertos

*se sale a buscar a Iván, a tras de ella sale Iker. (Registro de observación,
28/10/22)*

En el en “el proceso de planeación pone en claro las actividades y demás estrategias para alcanzar dichos aprendizajes.” Además de ser un proceso que orienta al docente para determinar la pertinencia de una intervención y evaluar su práctica. Durante las observaciones se puede distinguir que la profesional requiere fortalecer sus habilidades para realizar las adecuaciones necesarias en su planeación e implementar estrategias que generen un cambio en las conductas y consolidar los aprendizajes que la docente pretende enseñar al grupo de alumnos.

En el análisis procedente de las observaciones es preciso mencionar que existe una incongruencia entre las actividades de la planeación y las actividades que se practican en el aula, es posible visualizar que los alumnos tienen dificultad al seguir instrucciones, por ejemplo, la consigna es “vamos a encestar pelotas dentro de los botes, lo alumnos corren y avientan la pelota en otro lugar”, mientras que se descuida a los alumnos que llevan a cabo la actividad o a quienes tienen la intención de hacer la actividad adecuadamente, por prevenir algún accidente con los menores que no atienden la indicación.

En la planeación del aula se trabajan actividades que carecen de impacto en el comportamiento de los alumnos. A razón de las observaciones, se identifica que las actividades didácticas de educación socioemocional tienden a relacionarse con el conocimiento de sí mismo, como lo es : el nombre propio; la identificación de género; el rescate de actividades socioculturales, por lo que se atiende de manera escasa la planeación de actividades en relación a las acciones repetitivas que obstaculizan el aprendizaje de los alumnos.

Desarrollar actividades didácticas pertinentes a las necesidades de cada grupo, permite impulsar el aprendizaje de los alumnos, esto permite a la docente tener expectativas en su práctica educativa que a su vez influyen en los logros de las niñas y los niños. De ahí que la profesional manifiesta en atender la situación a partir de *“mejorar la convivencia en el aula, poder trabajar de forma continua, dar herramientas para que los alumnos tengan control de sus emociones y tengan habilidades para la resolución de conflictos”*.

Aspectos que obstaculizan el aprendizaje de los alumnos en el aula, son:

- Inestabilidad emocional.
- Alumnos con dificultades para socializar.
- Conductas de los alumnos que interrumpen la clase y causan distracción al grupo.

Por el contrario, se puede identificar que existen factores que benefician el aprendizaje, así como la labor de la profesional de los cuales se puede distinguir lo siguiente:

- El aula cuenta con el material didáctico, equipo de audio, equipo de video, computadora y el espacio interno como de las áreas externas es adecuado para realizar las actividades.

Tener áreas apropiadas para realizar actividades escolares tiende a beneficiar a los alumnos al propiciar mejores aprendizajes, con diferentes materiales donde se estimulan las diferentes maneras de aprender desde lo visual, auditivo, exploración y movimiento por los diferentes espacios, es preciso mencionar que el material didáctico complementa y fortalece las relaciones de convivencia.

- Los padres en su mayoría cumplen con los materiales que son requeridos por la docente y los alumnos son participativos.

La participación de la comunidad escolar desarrolla áreas de aprendizaje y habilidades sociales, ya que los menores se ven involucrados en un ambiente de trabajo en equipo.

1.5.1. Muestreo de hechos

Con el motivo de transformar el clima del aula se retoman las situaciones recurrentes que afectan la sana convivencia del grupo, llevando a cabo una identificación de alumnos que inciden en su conducta, de igual manera, se tiene un acercamiento con los tutores quienes optan por rebatir las manifestaciones de la docente sobre la situación de conducta de sus menores, por lo que en “corresponsabilización y coparticipación de los dos profesionales en el abordaje del problema planteado” (Bassedas, 1991, p.61) Se determina que la intervención se dará de manera grupal.

Para ello se implementa un muestreo de hechos este “consiste en recoger las manifestaciones de las conductas, utilizando un sistema de código para su registro, cuando ocurre o cuántas veces ocurre al manifestarse se registra en una hoja al momento, además tener claro que se quiere observar sirve para orientar e identificar las necesidades de una muestra representativa” (FRANCIA, 2002, pp. 229-231) se utiliza para observar grupos mediante un registro múltiple, se asienta en una lista, un número de sujetos y las distintas conductas que presentan para analizarlas.

Como primer paso se realiza un listado de acciones conductuales, esta se determina a partir de la frecuencia con la que se presentan en la jornada escolar.

- No prestar atención a la clase
- Discutir con sus compañeros

- No obedece a las consignas de la docente
- El alumno presenta llanto
- Insulta a sus iguales
- Muestra actitud vengativa
- Insulta de manera oral a sus compañeros
- Muestra actitud hostil si se le hace un llamado de atención o cuando

hay alguna diferencia

- Hace agresiones físicas
- Rompe sus útiles escolares o los materiales que le son entregados

para realizar las actividades

- Discute con la docente con actitud retadora o con sus pares
- Se levanta de manera inoportuna causando distracción o

interrupción de clases

- Miente cuando sale al sanitario y se va al área de juegos
- Juega durante clases causando distracción al grupo
- Interrumpe a la docente cuando está explicando la consigna o

cuando está guiando al grupo de igual manera, cuando la docente hace llamados de atención y la clase se ve pausada.

Como segundo paso del muestreo se considera hacer una observación, para ello se selecciona a los alumnos en numeración de lista del 1-7, 8-14 y 15-21 de un total de 21 alumnos, se hace un muestreo estratificado tomando en cuenta que “se divide la población en grupos con ciertas características, para luego extraer un número de

unidades de cada grupo” (Francia, 2022, p. 230) Por lo que se hacen tres grupos de alumnos con afijación igual, es decir el mismo número de alumnos en cada grupo, que son observados en diferentes días.

Por último, se selecciona a los alumnos que presentan un mayor número de manifestaciones de los tres grupos, para confirmar la frecuencia de conductas presentadas en la cual se registra si durante la observación presenta o no conductas que afecten al grupo reduciendo el índice de error en la situación precedente.

La observación de conductas se realiza por un lapso de 30 minutos, se considera este tiempo ya que las conductas son constantes durante la jornada, por lo que se acorta el tiempo para tener datos más precisos, en las que se presentan un máximo 20 manifestaciones, cabe mencionar que cada grupo muestra de alumnos.

Es preciso mencionar que hay alumnos y alumnas que presentan más conductas negativas que otros, pero esto no quiere decir que son alumnos que no interrumpen la clase, sino que son alumnos que carecen de expresión oral, es decir, su comunicación es limitada y así como la carencia de habilidades sociales. En cambio, hay otros alumnos en menor número que logran modular sus conductas y la manera en cómo se relacionan.

Se utiliza el método de muestreo por hechos, ya que la regularidad con la que se presentan las conductas no apropiadas es persistente además de presentarse en varios alumnos, por lo que no existe alguna confusión para reconocer los hechos o el problema.

(VER ANEXO 5)

Con la intención de minimizar las conductas presentadas de los menores, la intervención psicopedagógica (Maher, C., & Zinz, J. (s.f.) pp. 135-140) Se desarrolla en una institución de educación formal, de acuerdo con las características de los resultados del muestreo y las conductas que interfieren en la clase, así como las relaciones sociales entre los alumnos, se enfoca en el problema de las conductas disruptivas.

La disrupción se refiere al comportamiento, del alumno/a o grupo, que busca romper el proceso de enseñanza-aprendizaje, que, implícita o explícitamente, se plantea que este proceso de enseñanza-aprendizaje no llegue a establecerse. Se trata [...] de un comportamiento vinculado directamente al proceso de enseñanza y de aprendizaje; por lo que se puede definir la disrupción como una conducta que va contra la tarea educativa propiamente dicha [...]; esas conductas disruptivas retardan el aprendizaje y hacen que resulte más difícil. (Santos & Domínguez, 2016, p.10)

En las áreas educativas como los son las instituciones, aulas o grupos, según Furlán Malamud A. & Spitzer S. (2013) “la variable que surge como la más importante es que en el salón clases y en la escuela exista un clima favorable para el aprendizaje” (p.79) Así pues, en razón de la demanda de la docente por atender la dificultad del grupo como lo menciona: —*Es difícil trabajar cuando los alumnos presentan conductas que deberían regularse en casa, pero en nuestra labor debemos atenderlas para que nos permita enseñar a los demás niños.* (Registro de observación, 23/11/2022)

En la edad preescolar las niñas y los niños se encuentran en un proceso de construcción de la personalidad, el desarrollo de habilidades psicomotoras y sociales, así

como de cumplir con reglas, límites y normas establecidas dentro de un grupo de personas. Al presentar dificultades los menores manifiestan conductas, expresiones orales y comportamientos que provocan situaciones de conflicto en su entorno.

Los menores manifiestan su ira con llanto, en ocasiones con desobediencia, algunos alumnos dicen palabras altisonantes y comportamientos de agresión física como empujones, golpes en la cabeza. Por lo que se presentan emociones de gran intensidad provocando que la convivencia sea afectada, y el agente educativo intervenga constantemente ante los hechos.

Durante la recolección de datos se observa a las niñas y los niños, cuáles son los motivos o los detonantes para presentar conductas disruptivas en el aula, por lo que se obtienen la siguiente información:

“El niño E. siempre busca motivos para pelear y pegar cuando no les gusta como hacen las cosas los demás, a la mamá de “E” ya la han llamado y si habla con él, pero no entiende. Cuando va ocupar algún material les jala el cabello porque lo quiere ocupar él, en el pase de lista les pega a sus compañeros y las niñas también para que vea que si las contó. Con la docente cuando hay algo que no es de su parecer contesta con palabras desafiantes como:

—Haber quién quiere que trabaje, tuuu, tu ve por mi libreta.

—Tu clase no me gusta.

—Cuando me vaya no me voy a acordar de ustedes.

—No me importa que cortes el listón, al fin que no quiero tu premio.

—Si no lo hago no me puedes obligar.

El niño “N” cuándo no puede hacer el trabajo llora y grita fuerte y rompe los trabajos y no hace nada todo el día” (Diario de campo del investigador, 2022)

Hay un niño que en algunas ocasiones al llegar al aula se esconde detrás de la puerta hasta la hora de activación física *“D” llega se mete atrás de la puerta, antes no hacia eso, pero últimamente llega a dejar su mochila y se va a la puerta y ni gesto que haga si está enojado o que tiene, ya le pregunté y no contesta.”* (Diario de campo del investigador, 2022) y en otras ocasiones no sale hasta que la maestra le llama que es hora de que pase a su lugar.

De igual manera hay otro alumno que presenta aislamiento y conductas de manipulación ante el personal debido a circunstancias familiares. *“Antes “E” no era así, pero desde lo que le pasó a su familia que falleció su papá y mamá se fue dejándolo con la abuelita, ya no quiere estar en el salón, se va con la secretaria a trabajar, se jalonea porque no quiere estar en su salón siempre veo que se sube a la resbaladilla, otras veces se va hasta allá por la bodega y no se quiere venir a su salón la maestra tiene que salir por él para que se meta y eso a veces hace caso, yo creo necesita ayuda de un profesional, porque en la salida no se quiere ir a su casa se mete abajo de mesa y no lo saca ni la tía que viene por él”* (Diario de campo del investigador, 2022) Al presentarse estas situaciones se ve interrumpida la clase de tal modo que surge la distracción del resto del grupo lo cual limita la enseñanza-aprendizaje.

“N” cuando no tiene su resistol o sus tijeras va y les pide a sus compañeros y cuando no le prestan va y lo toma de la caja de materiales, y se andan jalando el material por no compartir, también a “I” le gusta jugar con los materiales de los demás pasa por todas las mesas y tira pues su material ya luego lo andan empujando y pega el grito, cuando van y lo molestan que recoja, no quiere. También que día con las pelotas se andaban arrebatando la pelota amarilla, y con qué trabajo hicieron educación física”
(Diario de campo del investigador, 2022)

La niña “N” hace comentarios constantes acerca de la separación de sus padres, misma que ha afectado, pues no se integra al trabajo en equipo, su comunicación con el resto del grupo es limitada, durante el juego se nota callada y aislada.

El niño “N” es un menor que no entabla conversación con ninguno de sus compañeros, pero si juega en el recreo. (Diario del investigador, 2022)

Puesto que las conductas disruptivas que se presentan son por la falta de autocontrol ya que las emociones que presentan las manifiestan de manera intensa, es decir, provocan una inestabilidad en ellos mismos como de manera externa, pues les cuesta relacionarse con sus iguales, carecen de capacidad para reconocer sus propias emociones y las de los demás, se frustran con facilidad presentando conductas con violencia. Respecto a lo anterior se deriva un test para la valoración de las habilidades socioemocionales de los alumnos. (VER ANEXO 6)

1.5.2. Valoración de habilidades socioemocionales

Las habilidades socioemocionales son herramientas que se adquieren principalmente en la edad temprana ya que estas son la base de formación para la vida adulta, donde el sujeto socializa de manera asertiva propiciando mejor comunicación entre sus más cercanos, gestionar sus emociones para utilizarlas de manera inteligente, ser empático ante las circunstancias que viva el individuo, tomando decisiones responsables que le lleven a cumplir sus metas personales y profesionales.

Para ello se realiza una valoración de habilidades socioemocionales, (Diagnóstico socioemocional, 26 de junio de 2023) con la intención de reforzar las competencias socioemocionales de las niñas y los niños del grupo. El test se divide en 6 ejes de los cuáles solo se retoman 4 ejes ya que se centran en manejo de emociones, convivencia, reglas y acuerdos y resolución de conflictos, donde se ha detectado a través de observaciones las recurrencias en estos aspectos.

Es preciso mencionar que para realizar el test no es necesario que el alumno esté presente, tampoco es un método para realizar un perfil psicológico de habilidades socioemocionales. Sino para valorar los aspectos, características que se observan cotidianamente en los alumnos.

Cada uno de los ejes consta de 9 incisos los cuales se deben marcar de acuerdo con las habilidades y capacidades que el alumno o alumna presenta en el aula, posteriormente en una tabla de resultados se realiza la valorización teniendo como escala estimativa esperado, en fortalecimiento, requiere apoyo.

- Esperado: de 8 indicadores.
- En fortalecimiento: 5 a 7 indicadores.
- Requiere apoyo de 0 a 4 indicadores.

A continuación, se presentan los gráficos de un total de 20 alumnos en los diferentes ejes del test.

1.5.2.1. Manejo de emociones.

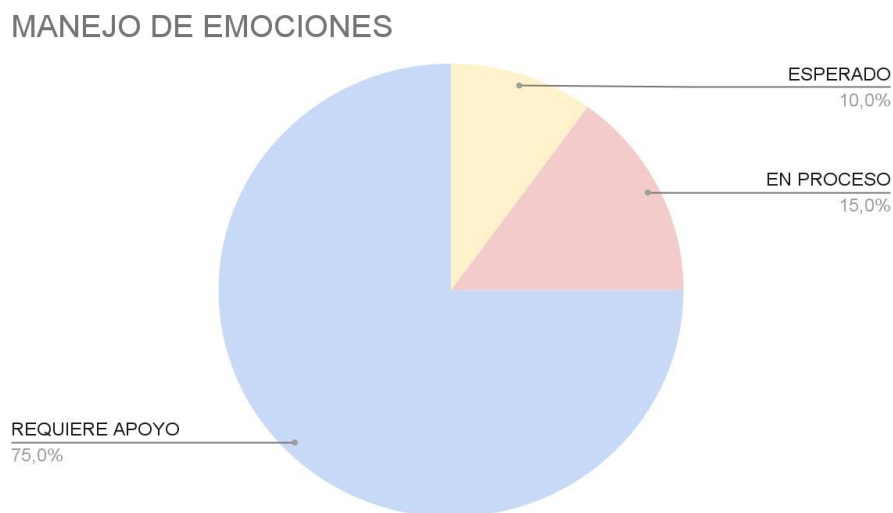
La siguiente gráfica circular muestra la gestión emocional de los alumnos del grupo con un total de 20 alumnos, la cual se clasifica en porcentajes, es decir, un 10% de los alumnos tiene el nivel esperado de gestión emocional, un 15% está en proceso de lograr una gestión emocional esperada y un 75% de los alumnos no logra regular sus emociones, en otras palabras, los menores requieren de apoyo para manejar sus emociones asertivamente.

Las categorías en las que se divide la gráfica:

- **Esperado:** Sujeto que expresa con facilidad como se siente ante diversas situaciones, constantemente muestra alegría y respeto, regula sus emociones, es decir, actúa de forma asertiva ante circunstancias que le enojan, frustran y/o entristecen. Tiene tolerancia a las dificultades y muestra un equilibrio de sus estados anímicos, sin afectar a terceros, muestra empatía por sus compañeros de clase, sus acciones y sus emociones son coherentes al expresarse en el grupo.

- **En proceso:** Expresa sus emociones solo si le resultan relevantes y lo hace de manera esporádica, algunas veces muestra intolerancia hacia los demás, actúa de manera asertiva ante situaciones que lo frustran, trata de tener un balance emocional, muestra empatía hacia sus compañeras y compañeros, regularmente está de buen humor, expresa lo que siente con acciones acordes.
- **Requiere apoyo:** Es un menor que se muestra indiferente ante sus emociones, hay poca o nula gesticulación cuando muestra alegría, enojo, frustración, miedo etc. Con frecuencia muestra apatía, la principal expresión son los gritos, rabietas, llanto, cólera, constantemente se encuentra cabizbajo, no tiene un balance de sus emociones, por lo que actúa con agresión.

Figura 4. *Valoración de gestión emocional*



(Elaboración propia, 2023)

El manejo de las emociones es una habilidad que se desarrolla a lo largo de las experiencias y las situaciones que se presentan en cada sujeto, sin embargo, a temprana edad las niñas y los niños están en sus primeras vivencias y es de esperar que no tengan autocontrol, es por ello que los cuidadores, las educadoras o docentes responsables de trabajar y atender a los menores, pueden practicar estrategias para la regulación emocional así como identificar sus emociones, mismas que tienen beneficios en evitar conductas de riesgo, facilitar la expresión emocional y tener un bienestar social con sus cercanos.

1.5.2.2. La convivencia.

En el gráfico circular 2 se muestra la convivencia que muestran las alumnas y alumnos dentro del aula, como se puede observar un 30% se encuentra en el nivel esperado, un 25% en proceso de establecer la sana convivencia grupal, mientras que un 45% requiere apoyo o guía para que los alumnos puedan tener una convivencia sana.

Los aspectos que se toman en cuenta para las categorías en las que se clasifican son las siguientes:

- **Esperado:** son las niñas y niños que respetan las formas de pensar y actuar de sus iguales, conviven de manera respetuosa, se dirigen a los demás por su nombre, evitando sobrenombres o apodos, se integran al trabajo y actividades con facilidad, participan y se integran a los equipos de cada clase, comparten sus

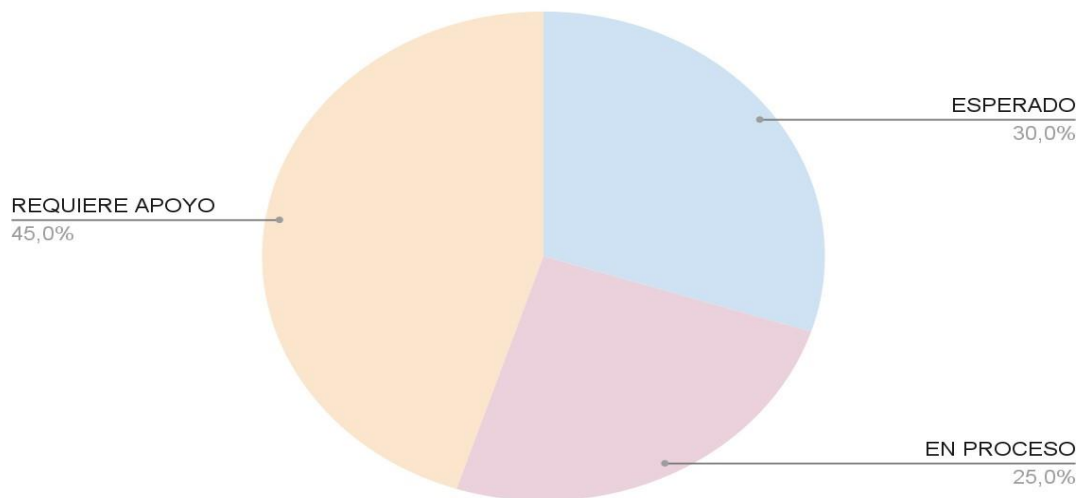
alimentos o útiles escolares, ayudan a los demás cuando identifican dificultades, mantiene comunicación con la docente para aclarar dudas y para informar de problemas entre ellos. Son tolerantes ante las discrepancias, mantienen el orden en su área de trabajo o con su equipo de trabajo.

- **En proceso:** se dirige con respeto hacia la docente y compañeros, trata de convivir de manera respetuosa aunque en ocasiones se muestra descortés e incluso insolente, se dirige a los demás por su nombre, se integra al trabajo en equipo pero no colabora, no comparte sus materiales propios o los que se reparten para realizar la actividad, no muestra interés en ayudar a quien lo requiera, se vuelve partícipe de problemas, los inicia y muy pocas veces los comunica con la docente, muy pocas veces acepta sus errores, es tolerante ante las diferencias de pensar y actuar de sus compañeros.

- **Requiere apoyo:** convive con sus compañeros pero muestra poca o nula tolerancia hacia los demás, cuántas veces es posible pone sobrenombres a sus compañeros y los ofende con palabras altisonantes, toma su lugar en los equipos pero no contribuye al trabajo, irrumpe la clase con juegos que distraen a sus compañeros, no comparte sus materiales o los que son repartidos por la docente, es partícipe de agresiones o las inicia, muy pocas veces se integra a las actividades grupales, no acepta disculparse por su actitud descortés.

Figura 5. *Valoración de convivencia*

CONVIVENCIA



(Elaboración propia, 2023).

Situarse en áreas o zonas donde constantemente se encuentran gritos, ruidos fuertes, interrupciones de clase, alumnos entrando y saliendo, alumnos en movimiento, no hay una armonía en las actividades didácticas y recreativas, genera un estrés, lo cual repercute en la convivencia y la motivación para concluir sus actividades escolares.

Por lo que se debe respetar la cuando se da una indicación, al momento en que hay una participación de los compañeros dentro de aula, es cierto que las relaciones con un grupo de personas no siempre pueden ser la ideal y forzar a una relación, no obstante, es posible sobrellevar las diferencias y gestionar la convivencia con empatía y de la mejor manera posible, es por ello que una de las estrategias que puede ser eficaz, es fortalecer la comunicación entre los sujetos mismos.

1.5.2.3. Reglas y acuerdos.

En la siguiente gráfica se muestran los porcentajes de las reglas y acuerdos que son llevados a cabo por el grupo, un 30% de alumnado se encuentra en un nivel esperado, es decir, acepta y propone reglas y acuerdos para llevar a cabo una sana convivencia, un 20% se encuentra en proceso de asumir reglas y acuerdos establecidos en el grupo y 50% requiere apoyo para comprometerse a respetar reglas y acuerdos.

En las categorías de la gráfica se consideran los siguientes aspectos:

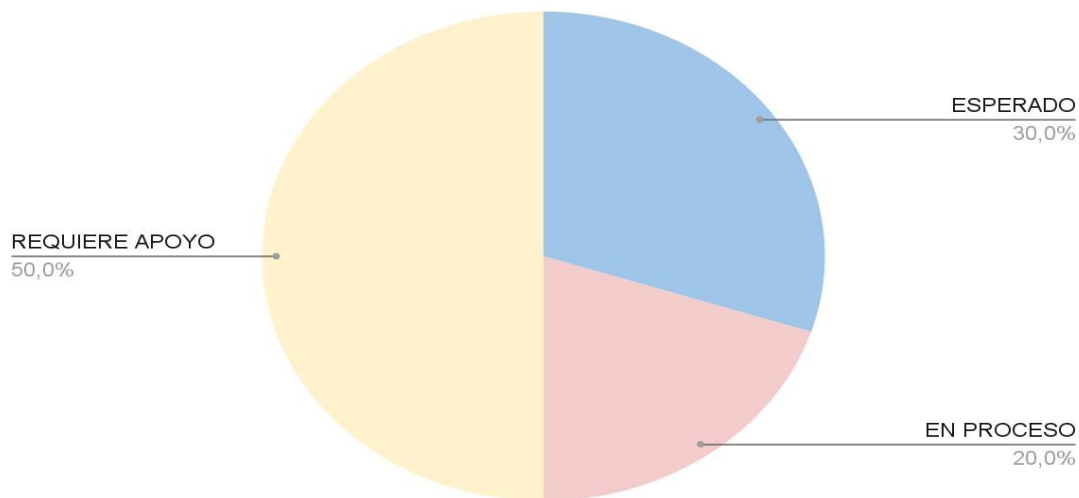
- **Esperado:** las niñas y los niños cumplen con la mayoría de reglas y acuerdos establecidos en el salón y la escuela, acepta las consignas de la maestra, aun cuando el alumno se encuentra en otras áreas sigue las reglas sin necesidad de ser observado, llega a acuerdos entre sus iguales, escucha y respeta las diferentes opiniones para establecer acuerdos, identifica las normas de convivencia y las menciona a sus compañeros en situaciones que reconoce no son correctas, propone acuerdos y normas de convivencia, cuando no está de acuerdo lo manifiesta de manera respetuosa.
- **En proceso:** respeta las reglas y acuerdos a su conveniencia, acepta y sigue las consignas de la maestra, sigue las reglas y acuerdos solo cuando le están observando, expresa de manera asertiva su desacuerdo, se le dificulta llegar a acuerdos con sus iguales, pero cede y muestra respeto, de vez en cuando

escucha diferentes opiniones para establecer acuerdos, identifica normas de convivencia y las lleva a la práctica de manera ocasional.

- **Requiere apoyo:** algunas veces sigue reglas y acuerdos del salón y la escuela, hace caso omiso a las consignas de la maestra, sigue reglas y acuerdos sólo en presencia de la docente, muestra rabietas cuando está en desacuerdo o bien cuando hay una consecuencia por no seguir las reglas, no respeta los acuerdos establecidos, se le dificulta llegar a acuerdos con sus iguales, identifica las normas de convivencia, pero no tiene interés en practicarlas, no propone reglas y acuerdos

Figura 6. *Valoración de reglas y acuerdos*

REGLAS Y ACUERDOS



(Elaboración propia, 2023).

Las reglas y los acuerdos de convivencia se establecen en grupos de personas para llevar una armonía, en los espacios, los alumnos y alumnas participan en proponer y discutir estas normas, por ejemplo: cumplir con las tareas, levantar la mano para participar, cumplir con los útiles escolares. Además, proponen valores como lo es el respeto, responsabilidad, amistad, participación, diálogo entre otros. Al incumplir los acuerdos se produce un ambiente de hostilidad entre los alumnos, pues se dificulta el aprendizaje, la concentración en las actividades, alumnos que se frustran y desmotivan al no integrarse con sus demás compañeros, no obstante, en los grupos de personas suelen presentarse conflictos, pero de manera asertiva se debe optar por una solución.

1.5.2.4. Resolución de conflictos.

La siguiente gráfica muestra la capacidad que tiene el grupo para solucionar conflictos, un 25% de ellos es capaz de solucionarlos de manera positiva, un 25% en proceso de manejar situaciones estresantes y un 50% de los alumnos requieren apoyo para resolver los conflictos de una manera adecuada.

Las categorías de la gráfica se basan en los siguientes aspectos:

- **Esperado:** el alumno escucha con atención y respeto la opinión de los demás, evita los conflictos en su aula y su entorno, se involucra para solucionar conflictos dentro del salón y en la escuela, es capaz de elegir la mejor solución,

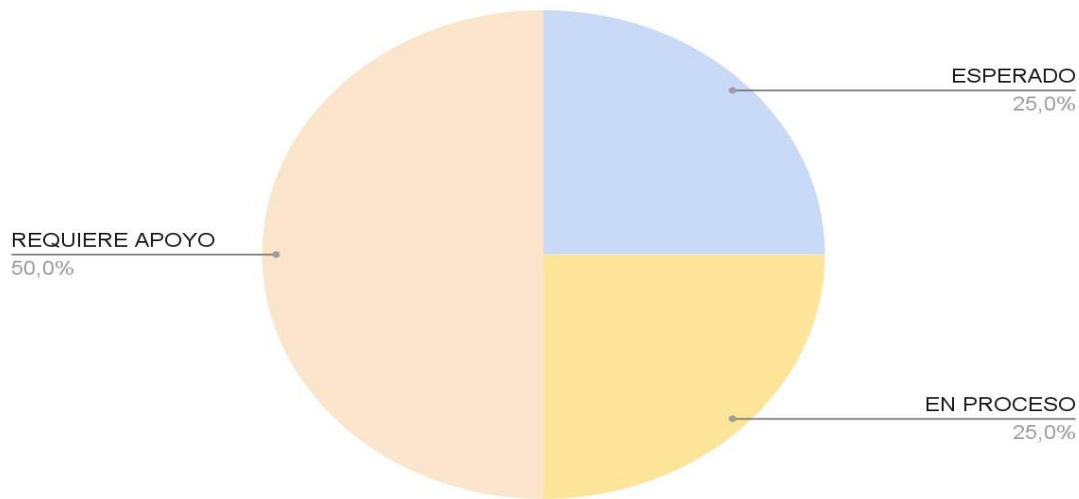
recupera la calma enseguida de un conflicto, no participa en las agresiones hacia otros niños, se comunica de manera asertiva para solucionar el problema, es respetuoso con la docente y sus compañeros, dialoga y llega a un acuerdo antes de crearse un conflicto.

- **En proceso:** el menor escucha la opinión de los demás, aunque no esté de acuerdo, evita conflictos en el aula y su entorno, se involucra para solucionar conflictos, aunque algunas veces muestra descortés, es capaz de negociar con otros para solucionar un conflicto, recupera la calma fácilmente después de un conflicto, no apoya a otros o participa en agresiones hacia otros niños, trata de solucionar conflictos de forma pacífica, es respetuoso con sus compañeros y las autoridades de la escuela.

- **Requiere apoyo:** el alumno tiene dificultades para escuchar y respetar el punto de vista de los demás, es partícipe de conflictos dentro del aula, algunas veces se involucra en la solución de conflictos, responde con agresiones físicas y/o verbales ante los conflictos, su emoción de ira se manifiesta prolongadamente, inicia o participa en agresiones o situaciones que afectan a sus compañeros de grupo, se le dificulta solucionar conflictos de manera asertiva, con las autoridades de la escuela se muestra respetuoso de acuerdo a la autoridad que se tenga con el alumno.

Figura 7. *Valoración de la resolución de conflictos*

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS



(Elaboración propia, 2023).

Las instituciones escolares son espacios donde los alumnos se forman como sujetos sociales, se integran áreas de conocimiento, formación social y moral en la que participa la comunidad escolar, es preciso mencionar que cada uno de los involucrados tiene derechos y obligaciones, parte de ello es participar y promover un ambiente de armonía que ayude a maximizar el desarrollo de las niñas y los niños a inculcar límites, valores, empatía y resolución de conflictos.

Considerando lo anterior, es conveniente analizar, las siguientes interrogantes derivadas del test con el que se da una valoración de las relaciones sociales que existen entre los alumnos y alumnas del aula.

¿Qué estrategia se puede utilizar para el desarrollo de habilidades socioemocionales con el fin de mejorar una mejor convivencia?

¿Cómo fortalecer la práctica de la profesional para que los alumnos regulen su conducta?

¿Por qué los alumnos presentan emociones impulsivas?

1.6. El problema

La profesional María Isabel González Rafael solicita el apoyo para encontrar la estrategia que favorezca la convivencia de los menores y ayude a regular las emociones, en este sentido el problema identificado tiene como prioridad de atenderse dado que las conductas de los menores prevalecen y por ende generan interrupción en el proceso de enseñanza.

En medida que la profesional reconoce las dificultades de su grupo (los alumnos y alumnas tiene conductas disruptivas como los son: agresividad, indiferencia, no hay empatía, manipulación, rabietas, llanto, aislamiento y actividades escolares inconclusas) es como se puede brindar el asesoramiento psicopedagógico, se desarrolla al colaborar con el profesional y priorizar el problema que le aqueja en su práctica docente (Bassedas E. 1991). De esta manera se atiende la demanda de la profesional.

En relación a la demanda expuesta se realiza un análisis de los datos proporcionados por la docente en su diagnóstico de grupo y la recolección de datos

obtenidos por el LIE, dicho análisis tiene como propósito conocer el problema que se suscita en el aula, conocer la naturaleza o determinadas acciones que son detonantes de las conductas disruptivas, de igual manera comprender lo que sucede con los alumnos que no presentan conductas disruptivas, pero carecen de habilidades para relacionarse, por consiguiente el proceso de análisis brinda a los corresponsables alternativas para reducir o dar solución al problema.

El problema de las conductas disruptivas y como está desfavorece la convivencia en el aula, se identifica por la docente en su diagnóstico de grupo donde menciona:

*...por lo que **el sentido de convivencia se les dificulta un poco, en cuanto a compartir, como es el caso de Dylan Flores, a quien se le dificulta convivir, tolerar y auto controlar sus conductas impulsivas, también es el caso de Iker quien es muy impulsivo, pero si sabe compartir, 7 de los alumnos presentan signos de dependencia hacia el adulto, por lo que se les dificulta desarrollar actividades simples como cuidar, ordenar sus cosas personales***

*...se les indica que tengan cuidado en el recreo o que no se suban a las sillas, sin embargo, llegan a hacer caso omiso. Es necesario trabajar con los niños el **autocontrol.***

Se le dificulta regular su conducta compulsiva hacia los demás, es el caso de Eduardo Ibrahim e Iker, así como expresar sus sentimientos y gustos.

*Sin embargo, **hace falta trabajarlas más para que las respeten, las cumplan y, asimismo. comprendan que hay consecuencias al momento de romperlas, regulando así sus emociones y conductas impulsivas ante diversas situaciones.***

Con la información que proporciona la docente a través de su diagnóstico, es posible reconocer la particularidad visible, misma que fue resultado en el muestreo de hechos, derivado de la información se rescata la importancia de atender la situación problemática con relación al área de Desarrollo Personal y Social, pues se requiere trabajar en las habilidades socioemocionales, lo que puede repercutir de manera positiva en la conducta y la autorregulación emocional.

La profesional es quien determina a través de sus observaciones y su convivencia cotidiana, las necesidades y el origen de determinadas situaciones que pudieran ser limitantes en su práctica educativa para reconocer como un problema. Además, la docente es quien tiene la posibilidad de mejorar las condiciones en el aula para que los alumnos adquieran las habilidades y los aprendizajes que sean favorables en su educación preescolar. Por lo que se considera a la maestra como el principal vínculo con los estudiantes, pues sus enseñanzas influyen en la vida académica, en la personal; así como en la vida social de los alumnos.

En este aspecto al definir la situación de las conductas disruptivas como un problema, es porque, un problema se considera de acuerdo con García Córdoba (2005) como “un obstáculo cuando designa a aquello que no ocurre como debería o como se quisiera que aconteciera” (p.9). De esta manera el hecho de que los niños y las niñas

que tienen interés por las actividades escolares se distraen con facilidad al escuchar los gritos, el llanto o la interrupción de la docente a su clase para atender a los alumnos que presentan este tipo de conductas. Por este motivo la convivencia y las relaciones sociales no se desarrollan de una manera asertiva, esto repercute en las respuestas emocionales que tiene el sujeto a partir de contexto y el ambiente social al que se encuentra dispuesto, Wallon (1985) menciona:

Desde llegada a la vida es un ser social y emocional por lo que ante las circunstancias de su contexto podrá adquirir experiencias que favorezcan su desarrollo integral, así como el de su personalidad dado que mediante estas resolverá las situaciones sociales, es decir, con personas de su igual o adultos con los que se relaciona. Por lo tanto, desde la edad temprana es importante brindarle herramientas que colaboren en su gestión emocional para que le sea posible una sana convivencia en donde se encuentre el menor. (p. 108)

Por lo que atender el problema, permite que las niñas y los niños adquieran habilidades que les permita adquirir y desarrollar su aprendizaje en un grupo de manera asertiva, para que entre ellos mismos generen un equilibrio en el clima de trabajo. A partir de experiencias que generen una reflexión acerca de sus conductas, de igual manera la docente en su práctica educativa considera al Programa de Estudio para Preescolar 2017, donde se describe que se debe

(...) dedicar el tiempo necesario al aprendizaje y a la reflexión orientadora que favorezca el conocimiento de uno mismo, la autorregulación, el respeto hacia los demás, y la aceptación de la diversidad, ya que de ello depende la capacidad para valorar la democracia, la paz social y el estado de derecho. (p. 304)

Así con la atención del problema se pretende aplicar actividades didácticas para fomentar la educación socioemocional, y que los menores adquirieran las habilidades necesarias para desempeñarlas en el nivel educativo y en su vida personal.

1.6.1. Explicación y análisis del problema desde una postura o enfoque teórico-metodológico

El proyecto psicopedagógico tiene por objetivo desarrollar habilidades socioemocionales en las niñas y niños de edad preescolar, por medio de estrategias didácticas, para guiar este proceso de intervención, este se define bajo un enfoque humanista ya que atiende la salud mental y emocional de los niños y las niñas, dicho de otra manera.

La investigación y la teoría humanista tienen por objeto la necesidad de ordenar la experiencia significativa humana y de fomentar la tendencia a la realización humana, para que la persona actúe plenamente para sí mismo y para los otros. (Universidad IPEI, 2022. Parra. 1)

En este sentido se comprende a los alumnos y a la profesional como los principales sujetos en el proyecto de intervención hacia un cambio más humano que se encuentre en clima escolar asertivo, es decir, libre de situaciones violentas, en donde haya comunicación emocional y académica entre el docente y el alumno, ya que al encontrarse en un ambiente hostil donde se presentan conductas disruptivas limita el proceso de enseñanza-aprendizaje y por consecuencia se ve afectado el desarrollo integral de las niñas y los niños.

Además de que la educación de los menores es influenciada por distintos factores como lo es el contexto social, las condiciones económicas, la institución y los agentes educativos. Es por ello que al comprender la realidad de los sujetos permite elegir el método y las estrategias adecuadas para conseguir los objetivos del proyecto, además de considerar actividades y materiales que son de su interés de los menores.

El enfoque humanista que se plantea en este proyecto es guiar a los alumnos a crear experiencias mediante el juego para conseguir un cambio en su conducta además de proporcionar herramientas para mejorar la socialización, la gestión emocional, ser tolerantes y empáticos ante las situaciones de sus iguales, aprender que las emociones están presentes en la vida de cada alumno y son importantes para comunicarse además que influyen en su formación pedagógica y en su vida cotidiana.

Como parte de la investigación al insertarse dentro del grupo de 3° “A” del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”, ha sido necesario tomar un proceso metodológico para conocer lo más relevante que rodea al grupo de sujetos a intervenir.

Para ello se analiza qué metodología es pertinente para intervenir ante dicha problemática. Es posible definir una metodología como “un conjunto de métodos que se siguen en una investigación.” (Real Academia Española, 7 de abril de 2023) Para realizar el proyecto se ha optado por una metodología cualitativa.

La investigación cualitativa, en palabras de Taylor & Bogdán (1990) se comprende cómo, “la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. (p.167.). La cual se caracteriza por “identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica.” (Bautista,2000, p.43) Lo que lleva al investigador a comprender de manera cercana la relación que hay de los sujetos en su medio natural para identificar la perspectiva interna del problema.

El presente proyecto recurre al método investigación-acción-participativa (IAP), ya que, al promover la inteligencia emocional, para el desarrollo de habilidades socioemocionales retomando que:

El método investigación-acción-participativa se entiende como “una función de transformación social, donde se reconoce el saber popular y la capacidad de afrontar sus propias problemáticas” (Bautista, 2000, p.98) De tal forma que el investigador comprende el problema para posteriormente buscar estrategias de acción que intervengan en la transformación de la realidad educativa de los sujetos.

En este caso los niños y niñas reconozcan las emociones, para que a partir de ello el alumno y la alumna sea capaz de gestionar sus emociones y respetar las de los demás, de manera grupal e individual permitirá adquirir y desarrollar habilidades que le serán útiles a lo largo de su vida.

La investigación-acción-participativa colabora con la investigación por medio de etapas que ayudan en la comprensión, el análisis y la búsqueda de estrategias para transformar la realidad que afecta en los sujetos.

La investigación cualitativa ha posibilitado la recolección de información por medio de técnicas e instrumentos como lo son: el acceso al campo, la observación como principal técnica del investigador, entrevistas a informantes clave, diario de campo del investigador, pláticas informales, indagación y sistematización de información respecto a la problemática. Es importante mencionar que las técnicas utilizadas fueron pertinentes, coherentes y de validez, al momento de implementarlas, permitiendo la obtención y el registro de datos empíricos sobre el objeto de investigación.

Para comprender el proyecto psicopedagógico, a continuación, se describen las etapas que fueron utilizadas en el proceso de su elaboración.

En la primera etapa se considera fundamental la técnica de observación, la cual se refiere a “observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.” (Bautista, 2000, p. 160) En el campo fue posible identificar las conductas de los alumnos en relación con la docente y entre los mismos compañeros.

De inicio el investigador desempeñó esta técnica desde una observación no participante, es decir, “el observador permanece ajeno a la situación que observa,” (Bautista, 2000, p.162) pero está presente ante las situaciones ya que únicamente fue el “apoyo” a la docente, lo que permitió identificar la problemática más recurrente entre los

alumnos, no obstante, la educadora informó acerca de las diversas dificultades haciendo hincapié en la conducta de los alumnos. La observación se realiza por un periodo de 4 semanas, dividida en tres fases.

Fase 1: Presentación y reconocimiento de posibles informantes, identificación de aula, material, conocer la institución, participar en las actividades e identificar situaciones recurrentes:

Fase 2: Entrevistas formales e informales de las condiciones escolares, condiciones del ambiente de convivencia, protocolos de atención y registro de acontecimientos.

Fase 3: Listado de problemáticas y determinación de la posible intervención de acuerdo con la disposición de los sujetos implicados y el alcance de intervención permitido.

Fase 4: Se determina la intervención en conjunto con la docente y se comienza el registro de conductas (VER ANEXO 5)

Posteriormente la docente solicitó la colaboración del investigador en actividades, permitiendo así la observación participante, lo cual facilita “la comprensión y explicación de la realidad” (Bautista, 2000, p. 187) Al encontrarse de manera participante, facilitó el acceso para interaccionar con los sujetos y de esta forma generar la confianza para ayudar y apoyar en las actividades escolares, así como ante las dificultades que se presentaron durante la permanencia en la institución. Al ser participante en las actividades cotidianas, permite ver todo el contexto y al sujeto desde su naturaleza sin ser alterado.

Por otra parte la interacción con los sujetos fue fructífera para llevar a cabo el muestreo de hechos de la conducta de las niñas y los niños así como el test de valoración de las habilidades socioemocionales de los alumnos, conocer más de cerca las antes mencionadas en el receso, actividades escolares de manera individual, como es su interacción en grupos, las actividades implementadas en el campo de desarrollo personal y social como repercuten en los alumnos, las conductas ante sus padres y madres de familia, así como para retomar las fortalezas y oportunidades que permitan el diseño de la intervención y la estrategia apropiada.

Una vez que el investigador forma parte de la naturaleza del campo de investigación, la selección de informantes clave quienes “se eligen de forma intencionada de acuerdo con unos criterios establecidos por el investigador, y este proceso de selección se continúa prácticamente durante todo el proceso de investigación.” (Monje Álvarez, 2011, p.45). Se tiene en cuenta que es importante para la recolección de datos que aporten a la investigación.

En lo que respecta a la selección como principales informantes es la directora, la docente del grupo, asimismo a la persona que se encarga del mantenimiento y servicio de la institución, pues tiene relación directa con padres y alumnos. Otra persona más que se encuentra al cuidado de un menor que por condiciones de salud, requiere de una cuidadora, quien desde el inicio del curso escolar se encuentra dentro del aula, de igual manera su presencia no obstruye la naturaleza de los sujetos.

A partir de las se realizan entrevistas para “obtener datos mediante el diálogo de un entrevistador y un entrevistado” (Monje Álvarez, 2011, p.46) Esta tiene un propósito referente al tema de investigación.

El empleo de esta técnica proporcionó información para el reconocimiento del contexto, ante la flexibilidad de la entrevista, la directora de la institución proporcionó información relevante acerca del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” ya que meses anteriores se realizó una reseña con un grupo de cronistas acerca de la colonia de San Nicolás y dentro de la información recabada, se encuentra la fundación de la institución.

Asimismo, se utilizaron entrevistas informales para conocer más acerca de la docente y del grupo, ya que por el tiempo limitado durante y después del horario laboral, estas se realizan momentáneamente durante clase. Lo que ha concedido obtener información a partir de su interacción con los niños y niñas, la comunicación directa que tiene con los padres ya que en algunas situaciones esto ha permitido comprender el porqué de las conductas de los alumnos.

Ante la obtención de datos un instrumento que ha sido fundamental es el diario de campo del investigador, “en el cual se anotan el desarrollo cotidiano de la investigación, sus percepciones, sentimientos, expectativas, etc. – es decir, sus impresiones subjetivas – referentes a los acontecimientos que viven en el transcurso de la investigación.” (Monje Álvarez, 2011, p. 48) En este se plasman las descripciones y se analiza la información

desde una postura crítica para relacionarse desde un enfoque teórico que ayude a comprender la realidad en la que se desarrolla el estudio de investigación.

El diario de campo facilitó estructurar información de las vivencias del aula de este modo es como se identifica la situaciones recurrentes, que tiene que ver con la conducta de algunos alumnos, mismos que por situaciones ajenas a la institución, a la intervención no se logró trabajar de modo uno-a-uno con los sujetos por lo que a través del diagnóstico ya mencionado en un apartado anterior se determina que el proyecto se trabaja en modo grupal para atender conductas disruptivas y las habilidades sociales.

Visto de esta forma el proyecto en sus etapas de Investigación Acción Participativa arrojan datos empíricos y los datos teóricos satisfactorios que permite la triangulación de la información que suele ser concebida como “la combinación en un estudio único de distintos métodos o fuentes de datos” (Taylor, 1990, p.65) por lo que al triangular los datos posibilita investigar una estrategia que mejore las conductas disruptivas y las habilidades sociales.

Cabe considerar las conductas disruptivas y las habilidades sociales son un factor que afecta la sana convivencia, así como la enseñanza y el aprendizaje de los menores, se toma en cuenta los aportes de Daniel Goleman y Howard Gardner, ya que ambos mencionan la importancia de las relaciones interpersonales e intrapersonales en el ámbito social y educativo, asimismo como guiar y orientar el autocontrol para relacionarse de manera asertiva.

La información se sistematizó desde un inicio de acuerdo con las características que lleva un proyecto de intervención, es decir, información que construye el contexto de los sujetos, entrevistas para construir el diagnóstico, el registro de datos para analizar la viabilidad del proyecto, la recurrencia, anotaciones que apoyan la construcción de las estrategias como lo son intereses en materiales, temáticas y participación de los sujetos.

Capítulo 2. Fundamentación del proyecto

2.1. Fundamentación legal

El siguiente apartado explica las normas y leyes que aportan al proyecto de intervención para comprender y conocer los estatutos del sistema educativo por el cual se rige la educación básica en México, asimismo cómo se relaciona la inteligencia emocional en el campo de la educación preescolar para el desarrollo de habilidades socioemocionales.

2.1.1. Educación básica - preescolar

La presente intervención se da en el campo de la educación preescolar, según la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM,2022, art.3) menciona:

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

Siendo que la educación preescolar es un nivel académico importante en la vida de los niños y las niñas, considerando que la atención es de los 3 años 11 meses a 6

años de edad, en esta etapa se comprende la primera infancia, por lo cual los niños y las niñas construyen las bases de su formación como sujetos sociales, el proceso de desarrollo integral y el desarrollo de habilidades que le ayudarán a lo largo de su vida.

Además de adquirir capacidades para el desarrollo cognitivo, cabe mencionar que acorde a la edad de los sujetos, en la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget se ubican en el nivel preoperacional que comprende de los 2-7 años de edad, el menor comienza a desarrollar el juego simbólico e imita conductas, en esta se desarrollan las bases de la construcción del conocimiento. Por lo que es importante guiar al infante para relacionarse e integrarse a la sociedad. Parte de la formación en educación preescolar es brindar a los niños y las niñas herramientas que contribuyan al desarrollo de su personalidad, además de ser un derecho hay leyes que respaldan la educación de los menores. En México existe un marco legal, en el que indica bajo qué normas se debe impartir la educación, cabe mencionar que la educación puede ser recibida o no en una institución.

2.1.2. Ley general de la educación

Con relación a lo anterior México ha tenido gran avance en la educación, pues al consolidar la educación preescolar como obligatoria, también ha considerado, proporcionar a la niñez una educación integral, es decir, el menor debe recibir una educación académica y además procurar su formación como personas autónomas y respetuosas, por medio de experiencias y la guía de los educadores, por lo que la Ley

General de la Educación (LGE, 2019) reforma algunos artículos a favor de una educación integral.

Artículo 16. La educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, se basará en los resultados del progreso científico; luchará contra la ignorancia, sus causas y efectos, las servidumbres, los fanatismos, los prejuicios, la formación de estereotipos, la discriminación y la violencia, especialmente la que se ejerce contra la niñez y las mujeres, así como personas con discapacidad o en situación de vulnerabilidad social, debiendo implementar políticas públicas orientadas a garantizar la transversalidad de estos criterios en los tres órdenes de gobierno.

Además, responderá a los siguientes criterios:

IX. Será integral porque educará para la vida y estará enfocada a las capacidades y desarrollo de las habilidades cognitivas, socioemocionales y físicas de las personas que les permitan alcanzar su bienestar y contribuir al desarrollo social,

Artículo 18. La orientación integral, en la formación de la mexicana y el mexicano dentro del Sistema Educativo Nacional, considerará lo siguiente:

VI. Las habilidades socioemocionales, como el desarrollo de la imaginación y la creatividad de contenidos y formas; el respeto por los otros; la colaboración y el trabajo

en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad; capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización;

Artículo 59. En la educación que imparta el Estado se promoverá un enfoque humanista, el cual favorecerá en el educando sus habilidades socioemocionales que le permitan adquirir y generar conocimientos, fortalecer la capacidad para aprender a pensar, sentir, actuar y desarrollarse como persona integrante de una comunidad y en armonía con la naturaleza.

La intención de impartir una educación integral en preescolar es proporcionar a los niños y las niñas, el desarrollo de habilidades y capacidades cognitivas, sociales, comunicativas y afectivas al tener interacción con los sujetos que se relacionen.

La Ley General de la Educación en la reforma de los artículos antes mencionados, considera a la educación socioemocional como una adaptación al sistema educativo para mejorar las necesidades que se han visualizado en la sociedad. Por ello en la educación también se capacita a los agentes educativos (docentes), para que consideren en la educación, la inteligencia emocional, como una medida de prevención a las problemáticas sociales.

Como parte de la modificación del Sistema Educativo la LGE menciona que parte de las funciones de la nueva escuela mexicana es transformar a la sociedad desde el

ámbito escolar y al involucrarse los docentes, padres y madres de familia se incluye en esta a la comunidad, por lo que se fomenta la educación humanista.

2.1.3. Ley de la educación emocional del país (México)

Actualmente Ley General de la Educación considera a las emociones, pues influyen en el aprendizaje de los niños y las niñas, por lo que en México se considera para “fomentar el bienestar personal y social y optimizar su calidad de vida” (Ley De La Educación Emocional, 2016). De los sujetos, de modo que en la educación básica se comienza a fomentar la educación emocional desde la primera infancia para que las niñas y los niños reciban una educación de calidad y contribuya al desarrollo integral ya que en la primera infancia es una etapa en la que se adquieren las bases de formación que son importantes para toda la vida.

A partir de las reformas educativas en la Ley General de la Educación se construye La Ley de la Educación Emocional del País basado en la Educación Emocional de otros países como lo es Argentina en el Sistema de Información Legislativa (SIL). El autor del proyecto Lucas Javier Juan Malaisi promueve la educación emocional para mitigar la violencia de cualquier índole, por lo que surge como “una propuesta para ayudar a solucionar dicha problemática es la realización de promoción de la salud desde un ámbito educativo, en donde se les brinde Educación Emocional, así como se hace en muchos países del mundo. “(SIL,2016) Como parte de una educación integral esta es integrada a todos los programas de educación.

La Ley de la Educación Emocional del País tiene como objetivo:

Artículo 2. La educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de competencias emocionales, que de forma positiva ayuden a la formación de una personalidad integral, a través de actividades y programas educativos que contemplen no sólo los aspectos intelectuales, sino también aspectos socioemocionales, motivacionales y valores.

La Secretaría de Educación Pública implementa la educación emocional en todos los niveles educativos de nivel básico, denominado desarrollo personal y social, educación socioemocional, es por ello que en el ciclo escolar 2017-2018 se implementa en el nuevo Plan y Programa de Educación Básica.

Los artículos ya mencionados además de ser el sustento legal al proyecto, aporta al PDE la consideración de las emociones ya que son importantes en la educación de las niñas y los niños, porque de estas se deriva la motivación por aprender y la armonía del grupo donde se desarrollan, no obstante, la manera en que son abordadas por cada docente tiene un impacto diferente en cada alumno, es por ello, que en el marco curricular se dan opciones para trabajar en el aula, para que los educandos desarrollen empatía, respeto, gestión emocional y reconocimiento de sí mismos, además de ser una propuesta en la Ley General de Educación para atender las dificultades en los ciudadanos de corta edad que presentan estrés, ansiedad, depresión, violencia familiar, entre otras.

Cabe mencionar que en México surge como parte de una propuesta basada en la prevención de las problemáticas que afectan a la niñez, mismas que evidencian la

necesidad de que en la escuela no solo se enfoque en el aprendizaje académico, sino también de su desarrollo pleno.

2.1.4. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación de la educación preescolar-aprendizajes clave (2017)

De acuerdo con El plan y programa de educación básica (2017), comprende los niveles de preescolar, primaria, secundaria y nivel medio superior, con respecto al artículo 3° constitucional son obligatorias, además el documento contempla cuáles son los aprendizajes esperados al término de cada nivel de la educación básica, el mapa curricular y los fines esperados de la educación.

Como parte de la educación de calidad en la que se pretende que el alumno y la alumna desarrollen una personalidad integral, “la escuela ha de atender tanto al desarrollo de la dimensión sociocognitiva de los estudiantes como al impulso de sus emociones.” (SEP, 2017) La educación preescolar en su sistema curricular además de atender las necesidades académicas y motrices, atiende un campo en específico de las emociones.

El mapa curricular de la educación preescolar se compone de tres campos de formación académica: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo y tres áreas de desarrollo personal y social: artes, educación socioemocional y educación física.

Para llevar a cabo la intervención en el desarrollo de habilidades

socioemocionales, este se relaciona con el área de desarrollo personal y social, específicamente en educación socioemocional. Por lo que de acuerdo con el Plan y Programa de Educación Preescolar este refiere:

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (SEP 2017, p. 304)

Con respecto al párrafo anterior, se ha incluido la educación socioemocional en todos los mapas curriculares de la educación básica obligatoria porque a través de los niveles académicos se pretende que el alumno y la alumna sean capaces de desarrollar su persona como individuo social.

Cabe mencionar que en preescolar la educación socioemocional favorece a la formación de los niños y las niñas pues “en los primeros cinco años de vida se forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social.” (SEP,2017) Por lo que es importante que los agentes educativos promuevan y brinden a los niños y niñas las herramientas necesarias para que desarrollen la formación de su personalidad, asimismo contribuyan al conocimiento de sí mismo de cada sujeto ya que estas herramientas que facilite el agente educativo darán como recompensa en los educandos la adquisición de su autonomía y por ende la formación de un sujeto con ética y valores.

La educación socioemocional influye en los procesos de aprendizaje del alumno lo que le permite el reconocimiento de sus emociones, valores, actitudes positivas, toma de decisiones responsables, favorece a la autoestima para poder desarrollarse con la seguridad y confianza dentro del aula con sus compañeros, la maestra y fuera del aula con su familia, para que sus relaciones interpersonales e intrapersonales le motiven a alcanzar sus propósitos y metas personales y de manera profesional.

Por el contrario, si el niño y la niña se desarrollan en un ambiente donde se le sienta inseguro, con miedo y desconfianza no tendrá el mismo desarrollo académico, además de que influye en una baja autoestima, propiciando conductas y decisiones no favorables para su desarrollo.

Por lo que en el aula se debe propiciar un ambiente sano, de confianza y respeto, en el cual las niñas y los niños se sientan seguros de expresarse. El desarrollo de habilidades socioemocionales ayuda a obtener mejores resultados cuando los alumnos y alumnas, identifican y regulan sus emociones pues tienen mejor convivencia y los aprendizajes se dan sin interrupciones que alteren las relaciones de los grupos con los que se relacionen.

2.2. Fundamentación teórica

En el siguiente apartado se expresan las teorías que darán sustento a la atención de dicha problemática identificada en las conductas disruptivas de los alumnos, lo cual

interrumpe la enseñanza y causa conflictos en los mismos compañeros. Por consiguiente, se promoverá la inteligencia emocional para la sana convivencia.

2.2.1. Conductas disruptivas

Las conductas disruptivas en los alumnos, son una problemática que constantemente se puede visibilizar en diversas instituciones, pues los alumnos y alumnas, carecen ética para respetar a sus profesores, con mayor frecuencia existe este contenido en redes sociales como una problemática social, entiéndase a este tipo de conductas como: acción que el infante hace o dice en respuesta a diferentes circunstancias, sin una fuente de estrés declarado, que perturbe la dinámica del contexto: escolar, familiar y social, que no es pertinente para la convivencia. (Villavicencio Aguilar. 2020, p.143)

Así, podemos identificar que un niño o niña al presentar este tipo de conductas en el aula, afecta de manera directa al grupo, al causar distracción y afectar la adquisición de conocimientos de sus compañeros y la labor docente, es decir, el proceso de enseñanza-aprendizaje los cuales se “integran para representar una unidad, enfocada en contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante y en favorecer la adquisición de los diferentes saberes: conocimientos, habilidades, competencias, destrezas y valores.” (O., Geremich, De Franco, A., & M., 2023) Por lo que los aprendizajes esperados no serán los apropiados en su nivel académico.

Algunas de las conductas observadas durante la investigación (Diario del investigador, 2022) fueron:

- Sujetos atrayendo la atención con gritos o golpeteo de objetos.

- Amenazas
- Desobediencia
- Riñas entre los iguales
- Faltas de respeto
- Rompimiento de objetos
- Llanto
- Rabietas
- Escapes y ocultamiento
- Incomodar a los demás compañeros del aula
- Postura desafiante a la docente
- Irritabilidad
- Físicamente alumnos deprimidos
- Agresiones

Existen causas y factores que generan “El comportamiento de los menores es la derivación de las situaciones que se exteriorizan en el contexto, a raíz de la percepción de las interacciones que los niños posean del mismo” (Aguilar, Armijos Piedra, & Castro Ponce, 2020, pág. 143) Respecto al grupo, se ha observado que las causas de estas conductas son hechos circunstanciales, lo que lleva a los alumnos y alumnas a presentar estas conductas. Sin embargo, el conocer los factores externos e internos que rodean al sujeto ayudará a seleccionar las estrategias adecuadas.

2.2.2. Habilidades sociales

Las habilidades sociales, generalmente son consideradas como un buen comportamiento de la inteligencia interpersonal, conceptualizadas como buenas y malas, de cierto modo hacen sentir al sujeto una satisfacción personal. La habilidad social forma parte del comportamiento que se va aprendiendo y adquiriendo de acuerdo al contexto y las influencias que tiene a su alrededor. Por lo que un ambiente asertivo favorece al menor en cómo expresarse, sentirse valorado y aceptado.

Propiciar en el ámbito escolar el desarrollo de habilidades sociales se evidencia en la seguridad del menor al expresar sus dudas u opiniones y la confianza para interaccionar, asimismo se refleja en las participaciones escolares, trabajos en equipo, la facilidad para resolver conflictos.

Es conveniente subrayar que las habilidades sociales

Según Hops (1976) la habilidad para iniciar y mantener una interacción social positiva con los demás es considerada por muchos como una consecución esencial del desarrollo. Las interacciones sociales proporcionan a los niños la oportunidad de aprender y efectuar habilidades sociales que puedan influir de forma crítica en su posterior adaptación social, emocional y académica. (Michelson et al., 1987, p.01)

Permiten que el sujeto se relacione de manera efectiva, estas habilidades se dan de forma natural a lo largo de la vida, pero pueden ser enseñadas y potenciar para mejorar en los distintos ámbitos como lo es la familia y la escuela, ya que estas permiten

resolver conflictos y conseguir los propios objetivos de una manera respetuosa e inteligente.

Por lo contrario, si el sujeto carece de habilidades sociales, resulta más complicado enfrentar situaciones de la vida diaria, de manera que para llegar a una solución puede generar conductas agresivas con los demás, al no poder controlar la situación tampoco existe un autocontrol. Asimismo, podría generar en el sujeto conductas pasivas en las que se muestra un sujeto que cede, lo cual puede generar estrés y ansiedad de no poder elegir o llegar a un acuerdo.

Las habilidades sociales pueden mostrarse por:

- Iniciar una conversación
- Escuchar atentamente
- Expresar dudas y opiniones
- Mostrar empatía
- Desarrollar inteligencia emocional
- Ser asertivo
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación
- Desarrollar lazos afectivos

Coombs y Slaby (1977) define a las habilidades sociales como la capacidad para interactuar con los demás en un contexto social dado de un modo determinado que es

aceptado y valorado socialmente y, al mismo tiempo, personalmente beneficioso, mutuamente beneficioso, o principalmente beneficioso para los demás (Michelson et al., 1987, p. 162)

En la recopilación de datos se puede observar que hay alumnos que expresan de manera limitada sus intereses o sucesos, con poca frecuencia se acercan a la docente, para comunicar con respecto a los trabajos escolares, suelen ser aislados incluso en el receso y la hora de alimentos.

*A: (es una menor que se puede notar en su rostro la seriedad, **no expresa emociones, solo habla con la maestra** acerca de los trabajos)*

*En el receso **no quiere jugar**, menciona: —No me gusta jugar, dice mi mamá que es mejor que le ayude, por eso no juego.*

*(Se para en un puto en el que se puedan **observar el área de juegos**, mira desde ese punto lo que hacen sus compañeros, pero **no se atreve** a subirse a ningún juego)*
(Diario de campo, 09/01/2023)

*E.A. Forcejeo, quiere retirarse de donde está el grupo (patio cívico) menciona que quiere ir al baño. (el menor se tarda para regresar, por lo que LIE va a buscarlo, el menor se encuentra a un costado del área de sanitarios, **sentado, cabizbajo y no quiere tener interacción** con LIE) menciona: —no me quiero ir al salón*

LIE: ¿Por qué? ¿Qué tienes? ¿Cómo te sientes?

E.A: —Me siento avergonzado. Me duele el corazón (llora). (Diario de campo, 2023)

*H: Es un menor que ingresó al ciclo escolar posterior a la fecha de inicio, es bilingüe. **Su comunicación es muy limitada con sus compañeros y la docente, sin embargo, sus compañeros se acercan a él para hacer amistad, no se expresa de manera verbal, su interacción es mediante los juegos, y en las actividades no menciona dudas, lo hace como entiende o imita a sus compañeros.***

El aprendizaje de las habilidades sociales comienza en la primera infancia por lo que marca el desarrollo posterior que tiene el sujeto, la importancia de propiciar en la educación preescolar actividades donde los pequeños se apropien de acciones que favorezcan su interacción con sus iguales, asimismo ser conscientes de la posibilidad que existe de mejorar.

2.2.3. Concepto de inteligencia

En este apartado se aclara el concepto de inteligencia desde las posturas teóricas que se abordarán en el proyecto para entender el concepto de inteligencia utilizado y conocer que ambas teorías a pesar de sus discrepancias tienden a tener un objetivo en común.

Gran parte de los seres humanos conceptualizan que la inteligencia se mide a través de documentos que avalan una certificación académica o una calificación que se

obtiene en el grado escolar, responder asertivamente y de manera diligente ante situaciones difíciles, no obstante cada ser humano se relaciona y aprende de manera distinta lo que favorece que el sujeto adquiera mayores aprendizajes y experiencias para discernir de sus decisiones, por lo que al adquirir habilidades que le permiten llevar a cabo sus actividades y tareas con mayor destreza, formará sujetos autónomos.

La inteligencia es una palabra a la cual se le han aportado gran número de conceptos, sin embargo, existen similitudes entre ellos se considera que la inteligencia “es la habilidad de adaptarse a nuevas situaciones” (Ardila, 2011, pág. 97) Acción que caracteriza a los sujetos por poseer la capacidad de raciocinio.

Las niñas y los niños son seres inteligentes, aunque se debe estimular con actividades didácticas, lo que lleva a conocer e identificar que cada niño y niña tienen mayores habilidades.

Como por ejemplo, el concepto de la inteligencia del teórico Howard Gardner, el cual menciona que la inteligencia es “la habilidad para resolver problemas o enfrentar situaciones conflictivas de manera coherente e ingeniosa y para diseñar o crear un producto valorado, al menos, por una cultura o una comunidad” (Armstrong, 2006, pág. 18) ya sea para relacionarse con sus compañeros, tener una gestión emocional, resolver actividades matemáticas, un amplio vocabulario, aprender al tener contacto directo con la naturaleza o los objetos y en otras áreas carecer de ciertos conocimientos, pero esto no hace que sea menos inteligente.

Los alumnos en edad preescolar se caracterizan por estar en una formación de su desarrollo, lo que lleva a que se puedan presentar conductas disruptivas, sin embargo, la enseñanza temprana y adecuada de cómo resolver o canalizar las emociones, forma parte de desarrollar la inteligencia. Como, por ejemplo, cuando el niño y la niña saben expresar sus emociones sin conductas que afecten a sus compañeros, o bien mostrar empatía hacia los demás cuando expresan sus emociones y cómo reaccionar ante las emociones de interacción entre sujetos, es como se desarrolla la inteligencia emocional.

El autor que se centra en la inteligencia emocional es Daniel Goleman. Su teoría menciona que la inteligencia emocional es:

Una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.” (Goleman, 1995, p.54)

Por lo que promover la inteligencia emocional en la educación repercute en la estabilidad mental de las niñas y los niños, lo cual permite que cada sujeto reconozca como son las interacciones de su entorno y cómo relacionarse de manera adecuada, de la misma manera al fomentar esta inteligencia los alumnos, serán capaces de enfrentar las situaciones diversas que se les presente en el contexto escolar y en contextos externos.

Ambos conceptos tienen similitud en adquirir habilidades para enfrentarse a los cambios, desarrollar los procesos cognitivos para seleccionar y hacer frente ante las circunstancias emocionales, académicas, situaciones sociales, familiares, así como en lo cotidiano. En las siguientes páginas abordaremos de manera más desarrollada cada inteligencia y sus características.

2.2.4. Inteligencias múltiples de Howard Gardner

Un teórico que en sus diversas investigaciones trató de ampliar el concepto de inteligencia para mejorar en los seres humanos, enfrentándose a diversas tareas, fue Gardner y su teoría de las Inteligencias Múltiples.

Según Gardner (Armstrong, 2006) “ha intentado diferenciar la teoría de las inteligencias múltiples del concepto de “estilo de aprendizaje” *el concepto de estilo designa un enfoque general que un individuo puede aplicar igualmente a todos los contenidos posibles. Por el contrario, una inteligencia es una capacidad, con sus procesos internos, que se dirige a un contenido específico del mundo (como los sonidos musicales o los patrones espaciales)*”

En su estudio determinó que el ser humano puede desarrollar incluso ocho inteligencias y que estas no se practicaban por sí solas, sino que se relacionan unas con otras, para poder complementar y desarrollar la inteligencia del sujeto.

Dentro de su teoría de las Inteligencias múltiples estructuró ocho inteligencias: lingüística, lógico- matemática, espacial, musical, cinestésico-corporal, naturalista, intrapersonal e interpersonal.

Estas dos últimas inteligencias son las que nos permitirán abordar y clarificar nuestra investigación. Por lo que explicaremos sus características.

De acuerdo con Armstrong (2006) en su recopilación teórica de Gardner:

“La Inteligencia Interpersonal: capacidad de percibir y distinguir los estados anímicos, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas. Pueden incluir la sensibilidad hacia las expresiones faciales, voces y gestos; la capacidad de distinguir entre numerosos tipos de señales interpersonales, y la de responder con eficacia y de modo pragmático a esas señales (por ejemplo, influyendo en un grupo de personas para que realicen una determinada acción).” (Armstrong, 2006, pág. 19)

Trabajar la inteligencia interpersonal proporciona habilidades a las niñas y los niños para conocer las características de las diferentes emociones también las que se presentan en sus compañeros, asimismo forma sujetos empáticos, es decir, las niñas y los niños comprenden las situaciones externas en las que se encuentran sus amistades y/o familiares, presentan acciones solidarias y de ayuda, por lo que logra comunicarse de manera sana dentro de su contexto.

Por otra parte, la inteligencia intrapersonal de acuerdo con la teoría de Howard Gardner, menciona que;

“Inteligencia intrapersonal: autoconocimiento y capacidad para actuar según ese conocimiento. Esta inteligencia incluye una imagen precisa de uno mismo (los puntos fuertes y las limitaciones), la conciencia de los estados de ánimo, intenciones, motivaciones, temperamentos y deseos interiores, y la capacidad de autodisciplina, autocomprensión, y autoestima.” (Armstrong, 2006, pág. 20)

La inteligencia intrapersonal se puede dar mediante el apoyo de sujetos que colaboren en la formación del menor, como son los agentes educativos, puesto que en la primera infancia el apoyo emocional es primordial en para que el niño y la niña tengan conocimiento de sí mismo, el criterio propio y el razonamiento sobre sus acciones.

Ambas inteligencias tienen el propósito contribuir al desarrollo integral de los sujetos, a través de la interacción social de una manera sana, reconocer las diferentes emociones que forman parte de cada individuo, ser empático e inclusivo al entender a los demás en sus interacciones. Desarrollar la inteligencia interpersonal e intrapersonal en la educación preescolar tiene como beneficio potencializar la inteligencia de los alumnos y el desarrollo de habilidades que le permita al estudiante incrementar sus conocimientos motivado por sus propios intereses de manera autónoma.

2.2.5. Inteligencia emocional

Con respecto a las inteligencias interpersonal e intrapersonal, surgió el término de inteligencia emocional. Así pues, el concepto de inteligencia emocional, parte de la relación emocional entre personas y la presencia de emociones ante distintas circunstancias y cómo reaccionan los individuos, es decir, de manera asertiva tendrán como consecuencia acciones positivas.

De acuerdo con Andrade Sánchez (2004) en su tesis para obtener el título de: licenciado en psicología, Universidad Nacional Autónoma de México. Menciona que

El término Inteligencia Emocional fue utilizado por primera vez en 1990 por Peter Salovey de Harvard y John Mayer de la New Hampshire, como la capacidad de controlar y regular los sentimientos de uno mismo y de los demás y utilizarlos como guía del pensamiento y de la acción.

La inteligencia emocional es la manera correcta de responder y afrontar situaciones con emociones positivas y no con impulsos tengan como consecuencia conductas que perjudiquen a los demás. Además, que la inteligencia emocional propuesta por Salovey y Mayer se “desarrolla a lo largo de la vida, ante esta flexibilidad cognitiva, el sujeto puede ir adquiriendo habilidad para conducir sus emociones.” (Fernández Berrocal & Extremera, 2005, pág. 63) Por lo que el sujeto al apropiarse de ciertas habilidades tiene como resultado, habilidades sociales sanas ya que estas son importantes para cada uno de los ámbitos en que se relaciona el niño y la niña.

Cabe mencionar que en la época de los noventa cuando fue propuesta la teoría de Salovey y Mayer, los psicólogos medían la inteligencia de los sujetos a partir del test CI (Coeficiente Intelectual) y de esa manera determinaban la inteligencia de las personas.

“La teoría de Salovey y Mayer la clasifican en cinco esferas: conocer las propias emociones, manejar las emociones, la propia motivación, reconocer emociones en los demás y el manejo de las relaciones.” (Goleman, 2013, pág. 64) Es por ello por lo que surge el interés por estos teóricos, para demostrar que la inteligencia no es algo cuantificable y que había más actitudes y conductas que tomar en cuenta.

La vida de las personas se rige por sus emociones, respecto a los infantes, carecen de la regulación emocional y se caracterizan por tener una conducta meramente egocéntrica, al relacionarse con sus pares, surgen problemáticas que tienden a poner tensión entre ellos. De ahí que la inteligencia emocional es importante promoverla desde edad temprana, pues de esta manera se proporcionan al niño habilidades que ayudarán a su desenvolvimiento social y personal.

Por otro lado, Salovey y Meyer no fueron los únicos que formularon el concepto de Inteligencia emocional sino también un reconocido escritor y psicólogo internacional llamado Daniel Goleman en su libro “La inteligencia emocional”.

Goleman (1995) quien describe la importancia que tienen las emociones más que un determinado coeficiente intelectual, es decir, las emociones influyen en la mayor parte de nuestra vida ya que por ellas nos conducimos ante las relaciones sociales y en sí mismo, además son una fuente que permite determinar nuestros alcances y los logros de objetivos establecidos de manera personal, que busca determinada satisfacción.

Para Daniel Goleman, los seres humanos tienen dos tipos de mentalidad, una es la mente racional, como pensar y ser consciente y la mentalidad emocional la cuál, está encargada de los sentimientos e impulsos. Al funcionar ambas en armonía se toman decisiones buenas y conductas positivas. “Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida” (Goleman, 2013, pág. 72) Por lo que el coeficiente intelectual (CI) no es la única inteligencia que determina el éxito de las personas, sino que las emociones influyen en la vida cotidiana lo que permite una estabilidad personal y por consecuencia tener el éxito laboral, personal, emocional entre otros.

En la teoría “*La inteligencia emocional*” Daniel G. expone esta desde dos aspectos: el personal y el social.

Las aptitudes personales se identifican en tres aspectos en los que el sujeto bajo una introspección es consciente de sus emociones y de su autocontrol sobre ellas. El primero se nombra, la conciencia de uno mismo, es decir, el autoconocimiento, “la conciencia de las propias emociones es el eslabón que une el fundamento siguiente de la inteligencia emocional: ser capaz de superar el mal humor” (Goleman, 2013, pág. 38)

Dado que el autoconocimiento se refiere a una introspección personal de manera consciente, una capacidad propia para reconocer las emociones, además la confianza en uno mismo para expresar con seguridad las capacidades y habilidades que como sujetos racionales poseen.

El segundo es la autorregulación emocional, se reconoce por “mantener bajo control nuestras emociones perturbadoras es la clave para el bienestar emocional” (Goleman, 2013, pág. 42) al tener un autocontrol emocional, no quiere decir que se deba reprimir los sentimientos desagradables sino responder a estos sentimientos de manera que bajo la integridad de la misma persona sea capaz de establecer límites y normas con responsabilidad de una forma cabal, ya que es necesario guardar un equilibrio emocional para ser una persona capaz de aprender de nuevas experiencias en las que su interacción no perjudique a los demás.

“Los niños emocionalmente sanos aprenden a serenarse tratándose ellos mismos de la misma forma en que los han tratado las personas que los cuidaban, lo que los hace menos vulnerables a las perturbaciones del cerebro emocional” (Goleman, 2013, p.79)

En el momento del acto donde las emociones están a “flor de piel” es toda odisea querer serenar las propias emociones, sin embargo, los niños que han tenido un acompañamiento de cómo reaccionar ante una situación poco agradable, prevé que el menor exprese su emoción desde el diálogo y no por medio de agresiones, lo que lleva a su cuidador, entender el motivo de la emoción que se presenta y así poderlo ayudar.

Como tercer aspecto se ubica la motivación personal, el ser humano se esfuerza por obtener la posibilidad de lograr triunfos, teniendo iniciativa y optimismo ante los obstáculos presentes, manejar sus emociones, para guiarlas y facilitar las metas u objetivos personales con el afán de sentir una satisfacción personal por haberse superado, asimismo.

En la medida que estamos motivados por sentimientos de entusiasmo y placer con respecto a lo que hacemos o incluso por un grado óptimo de ansiedad, estos sentimientos nos conducen a los logros. En este sentido la inteligencia emocional es una aptitud superior, una capacidad que afecta profundamente a todas las otras habilidades, facilitándolas o interfiriéndolas. (Goleman, 2013, p.106)

Desarrollar las aptitudes personales, es importante para cada individuo pues es una forma de contribuir al bienestar personal como lo es el crecimiento desde la responsabilidad consciente por saber e identificar la manera en cómo uno mismo se siente emocionalmente y cómo se relaciona, buscando un bienestar propio.

Otro de los aspectos son las aptitudes sociales, se basa en las relaciones con el mundo social, en las que Daniel G. menciona que las personas establecen interacciones a partir de la empatía y las habilidades sociales.

Por lo que se comprende a la empatía como una habilidad en la que el sujeto reconoce las necesidades e intenciones de otro, es decir, “la empatía se construye sobre la conciencia de uno mismo; cuanto más abiertos estamos a nuestras propias emociones

más hábiles seremos para interpretar sentimientos” (Goleman, 2013, pág. 67) Comprendiendo los sentimientos y perspectivas de los demás así como las características físicas que propicia el cuerpo al notar sus expresiones es una manera en cómo las personas se acercan preguntando ¿Estás bien? ¿Te puedo ayudar? de una manera empática en las que se establece un contacto o diálogo relacionándose dos o más personas.

Un claro ejemplo son los niños que “desarrollan un repertorio de respuestas empáticas, sobre todo ayudando a otras personas que están afligidas” (Goleman, 2013, pág. 69) Esto fortalece su desarrollo personal al sentir que puede ayudar, propiciando relaciones cercanas con sus iguales, lo cual favorece su capacidad para comprender situaciones, emociones y sentimientos. De esta manera ser un sujeto empático mejora las relaciones sociales, aceptando que cada persona es diferente y respetando esas diferencias es como se enriquece la inteligencia emocional.

Por otra parte, las habilidades sociales, “permiten a uno dar forma a un encuentro, movilizar o inspirar a otros, prosperar en las relaciones íntimas, persuadir e influir, tranquilizar a los demás” (Goleman, 2013, pág. 79) no obstante las conductas sociales permiten interactuar de una manera asertiva propiciando que las niñas y los niños jueguen y socialicen en un espacio en el que se sienten seguros de expresar sus emociones.

Para manifestar este poder interpersonal, los niños primero deben alcanzar parámetros de autodominio, el comienzo de la capacidad de aliviar, su propia ira y

aflicción, sus impulsos y excitación, aunque esa habilidad a menudo se tambalea.
(Goleman, 2013, p. 140)

Por lo que al desarrollar las habilidades sociales tienen que influir los vínculos afectivos ya sea entre iguales o con la cuidadora, de esta manera será más fácil generar la comunicación en la que el menor pueda ser escuchado y escuchar a las personas con las que se relaciona, sin embargo, no todo es felicidad incluso habrá situaciones en las que surjan conflictos y es un buen momento en el que se pueden resolver los desacuerdos si necesidad de llegar un enfrentamiento con violencia.

Otra fuente de generar habilidades sociales es mediante el liderazgo de las niñas y los niños, tomando como inspiración, presentar buenas conductas dentro de un grupo, ya que para ser como su compañero del salón, los menores tienden a imitar conductas para favorecerse a sí mismos, a través de la colaboración y la cooperación durante las jornadas escolares, por lo que al realizarlas crean habilidades que favorecen al grupo y al sujeto, expresando emociones de motivación que le permitirán relacionarse con facilidad.

2.2.6. Emociones

Como se ha venido mencionando la inteligencia emocional se caracteriza por la presencia de emociones. En cuanto a las emociones,

Constituyen uno de los elementos centrales de todas las actividades humanas y, desde luego, son esenciales de cara a la comprensión del funcionamiento de la personalidad. El estudio del desarrollo emocional incluye la evolución de las expresiones emocionales, la comprensión y el control de las propias emociones, así como la comprensión y respuesta a las emociones de los demás. (Hidalgo & Palacios, 1990, p. 409)

Las emociones van acompañadas de expresiones emocionales, la comprensión; su control y la comprensión por las emociones del otro, son un proceso por el cual las niñas y los niños se relacionan ya que al entender las emociones de los demás por medio de la empatía permite relacionarse socialmente, favoreciendo el desarrollo de los niños, mejorando sus relaciones sociales y su estabilidad personal, creando habilidades que servirán a lo largo de su vida.

Para entender qué son las emociones García Hubbard (2017, p. 112) nos menciona que:

Las emociones son procesos fundamentales y complejos del funcionamiento cerebral... Las emociones están íntimamente ligadas al sistema de valoración que determina cuándo un estímulo interior o exterior merece ser considerado con el fin de

determinar si la persona debe acercarse a ese estímulo o evitarlo. Este sistema de evaluación fue y es fundamental para la sobrevivencia.

En otras palabras, Las emociones forman parte del proceso biológico, es decir, se muestran físicamente en la persona, por ejemplo, cuando está triste las expresiones son de llanto, al enojarse cambia el rostro mostrando la cara tensa, así pues, cada emoción tiene una reacción corporal, sin embargo, son complejas de saber de dónde provienen o como surgen del individuo, no obstante, son fundamentales en el desarrollo de la persona, así como en su interacción con los que le rodean.

Es por ello que cuando las niñas y los niños expresan sus emociones de manera verbal o no verbal, es decir, verbal es cuando expresan oralmente cómo se sienten en ese momento y por el contrario la no verbal solo son expresiones físicas, que al conocer cuáles son las expresiones que representan cada emoción, se puede determinar qué emociones representan al sujeto. Por ejemplo, con las conductas físicas los adultos deben identificar la causa para poder animar o en su caso tranquilizar al menor, lo cual ayuda en el proceso de la gestión emocional.

En cuanto a las emociones se pretende que estas puedan ser gestionadas o canalizadas y ser usadas como guía al mismo tiempo como una conexión social.

El conocer las emociones y utilizarlas de manera asertiva, brinda a los individuos una herramienta esencial para sobrevivir, adaptarse y vincularse en su contexto.

A partir de las habilidades emocionales se construyen vínculos sociales formando

así amistades en los grupos que se inserta el sujeto, de este modo surge la comunicación interpersonal como lo describe Gardner en la inteligencia interpersonal, ya que mediante ésta el individuo se relaciona adquiriendo la habilidad social, por lo que al regular las emociones tendrá un impacto en su vida emocional y por ende en sus habilidades sociales.

Otro concepto de las emociones lo menciona Goleman (1995)

La misma raíz etimológica de la palabra emoción proviene del verbo latino que significa “movere” (que significa “moverse”) más el prefijo “e”, significando algo así como “movimiento hacia” y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una acción. (p.187)

En efecto las emociones influyen en cada acontecimiento de la vida misma ya que por estas conducen las relaciones con los más cercanos, además son una fuente que permite determinar nuestros alcances o el logro de objetivos establecidos de manera personal, que busca determinada satisfacción.

Los seres humanos se caracterizan por ser razonables, lo que conlleva a tomar decisiones, si bien se ha demostrado que las personas cuando están en un estado emocional de felicidad suelen tomar buenas decisiones, son positivas, productivas y ágiles en sus labores. Es por ello que gran parte de las acciones dependen del estado emocional y de los impulsos de los sujetos, en relación con las emociones.

No obstante, la emoción como tal puede definirse como un estado intensificado de experiencia subjetiva, acompañado de respuestas esquelético- motoras y autonómico y de una fase selectivamente generalizada de bajos umbrales de respuesta. (Ausubel & Sullivan, s.f., 437).

Es decir, las emociones son experiencias que van acompañadas de movimientos corporales y movimientos faciales, de acuerdo a las situaciones presentadas se da la respuesta emocional.

Cada emoción tiende a presentar una respuesta física diferente pues de acuerdo a la relación del sujeto con la situación la puede vivenciar de distinta manera, para ello las emociones se clasifican de la siguiente manera según Daniel Goleman.

Los investigadores continúan discutiendo acerca de qué emociones, exactamente, pueden considerarse primarias el azul, el rojo y el amarillo de los sentimientos, a partir de los cuales surgen todas las combinaciones, o incluso si existen esas emociones primarias. (Goleman, 2013, p. 331)

- Ira (rojo): furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, fastidio, irritabilidad, hostilidad, violencia y odio.
- Tristeza (azul): congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión. soledad, abatimiento, desesperación, depresión.

- Miedo (morado): ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, temor, terror, fobia y pánico.
- Felicidad (amarillo): placer, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, placer, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis, manía.
- Amor (rosa): aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración.
- Calma (verde): tranquilidad, bienestar, paz.

Algunas de las discrepancias en las inteligencias interpersonal e intrapersonal de Howard Gardner y la inteligencia emocional de Daniel Goleman, se deslinda con claridad la competencia entre estas dos inteligencias múltiples, demostrando que la autoestima y la automotivación no siempre indica el placer en las relaciones con empatía, mientras que Goleman integra estas dos competencias mostrando que el estímulo a una lleva al progreso integral de la otra.

Por otra parte, Goleman en su teoría reconoce que es posible un estímulo en las inteligencias personales e interpersonales, sin embargo, no se puede predecir si el sujeto actuará de manera positiva o negativa, a pesar de que haya desarrollado las inteligencias.

Mientras que Howard Gardner, menciona que todas las inteligencias se relacionan, por ejemplo, si una inteligencia se desarrolla más que las otras éstas no

eximen de los valores y juicios morales a los sujetos, por lo contrario, Daniel Goleman expone su teoría de una manera positiva al poner en práctica la inteligencia emocional.

Mientras tanto Daniel Goleman presupone que todas las personas pueden lograr una educación emocional, ignorando los estadios de Piaget, por otro lado, Gardner retoma la teoría de Piaget en la que se vincula su teoría de inteligencias múltiples con las realidades, las experiencias e informaciones de los sujetos. Lo cual desde la visión de Goleman considera que las antes mencionadas son consideradas desde un nivel académico y no a favor del crecimiento personal.

A pesar de las discrepancias que señalan ambos teóricos, tienen una nueva visión en la que se comprende al estudiante como un ser capaz de desarrollar sus habilidades y potencializar su inteligencia a través de su bienestar emocional lo cual repercute en su trayectoria académica, por lo que, al conseguir éxitos personales, motivará a la persona a mejorar y lograr la satisfacción personal.

Capítulo 3. Descripción del ámbito de intervención

En el siguiente capítulo se describe el proyecto, pues se desarrolla en el ámbito psicopedagógico ya que se desarrolla en el aula con un grupo de alumnos en edad preescolar, de igual manera se trabaja en conjunto con la docente de esta manera es como la educadora observa otras alternativas para apoyar su práctica educativa en cuanto a la situación identificada.

Por otra parte, en este apartado se considera el ámbito de intervención, en qué área se desarrolla, la manera de intervención; posteriormente se da a conocer los objetivos específicos y generales para entender y tener claro qué es lo que se pretende lograr con la intervención, por último, se menciona la estrategia que se lleva a cabo.

El proyecto tiene la intención de proporcionar a la maestra actividades que ayuden a minimizar las conductas disruptivas que interfieren en la práctica de la docente y mejore las relaciones interpersonales de sus alumnos. Pues en la intervención psicopedagógica “es un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado” (Bassedas, 1991, pág. 31) Es por ello que se brinda el acompañamiento a la docente, ya que por medio de la educadora se reconocen las conductas de los menores, se considera la atención grupal debido a las manifestaciones disruptivas y la carencia de habilidades sociales que presentan los alumnos.

En la intervención se considera abordar las conductas disruptivas y las habilidades sociales, por la manera en cómo limita el proceso de enseñanza- aprendizaje ya que los menores que presentan conductas disruptivas vulneran a los menores que presentan dificultades de habilidades sociales.

Al detectar que los alumnos en edad preescolar se encuentran en el proceso de interiorización (Grace, 2001, pág. 436) es decir, comienzan a apropiarse y adquirir habilidades sociales, así como desarrollar el autocontrol, es por ello que se realiza el proceso de intervención en el enfoque del currículum escolar de educación socioemocional

El proyecto se enlaza con el área de Desarrollo Personal y Social, en el Programa de Educación para Preescolar la Educación Socioemocional tiene como propósito

que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida. (SEP, 2017. p.304)

En relación a lo anterior, se tiene expuesto en qué ámbito y sentido se desarrolla el proyecto, una vez que se tiene clara la orientación de este, es como se puede centrar en la planeación de una estrategia de intervención que propicie en el entorno una

transformación y pueda aportar de manera positiva en la práctica de la maestra hacía con el grupo de alumnos.

Dado que el proyecto se desarrolla en el ámbito escolar como lo indica la intervención psicopedagógica de acuerdo a los modos de intervención esta se lleva a cabo con en atención grupal, es decir, “el grupo, indica servicio directo a dos o más estudiantes por un experto” (Maher & Zinx, 1989, pág. 137) Por lo que en común acuerdo con la docente se determina que la intervención, con respecto a las actividades será implementada por el LIE, con la presencia y supervisión de la docente responsable del grupo, con quien se ha abordado desde un inicio el proceso de trabajo.

En función de lo planteado, la descripción del proyecto es solo una parte pues para comprender mejor lo que se quiere lograr con el proyecto es importante conocer cuáles son los motivos para darle prioridad a esta situación que ha generado dificultades en el grupo. Es por ello que a continuación se describen las razones, las prioridades, la urgencia de atender esta situación entre otras condiciones que se consideran para realizar el proyecto.

3.2. Justificación

En el aula se han identificado situaciones en las que los alumnos gritan, lloran, violentan a sus compañeros de clase, hacen caso omiso de las consignas e incluso muestran actitudes desafiantes hacia la profesional. Por consiguiente, representa una prioridad atender ya que los menores deben desenvolverse en un ambiente asertivo que les permita relacionarse de manera positiva y esto a su vez permite la adquisición de aprendizajes, fomenta la sana convivencia y motiva a la docente llevar a cabo su labor.

Las conductas disruptivas se identifican en alumnos que no han desarrollado la capacidad o habilidad de poder gestionar sus emociones y comunicar sus desacuerdos o inconformidades a través del diálogo. Por esto mismo las relaciones sociales se ven afectadas, del mismo modo los problemas familiares influyen en las emociones de los estudiantes, lo cual repercute en las actitudes y conductas que presentan hacia con los demás.

Mientras que los alumnos que presentan dificultades para relacionarse socialmente,

son menores que se aíslan del grupo, tienen poca o nula participación, se muestran introvertidos en las actividades escolares, se someten a las decisiones de otros alumnos, no tienen amistades en el aula o fuera de ella, no expresan emociones aun cuando una situación no es de su agrado, muestra inseguridad al realizar trabajos físicos y en equipo.

Es conveniente mencionar que los siguientes aspectos se identifican de manera general:

- Falta de gestión emocional
- Carencia de habilidades sociales
- Conductas disruptivas

Por lo que se busca generar una estrategia didáctica en razón de las dificultades que se presentan en el aula, donde se pueda intervenir con los sujetos que presentan conductas disruptivas, pero sin dejar a un lado las habilidades sociales, es por ello que se emplea la inteligencia emocional para fortalecer y desarrollar las habilidades socioemocionales.

En Plan y Programa de Educación Preescolar, establece que los organizadores curriculares de la educación socioemocional son el autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. (SEP, 2017, p. 318) De ahí que se relaciona con las cinco categorías de la inteligencia emocional (Martins, J. 2023, párraf. 02), las cuales son: autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales.

Teniendo en cuenta que la inteligencia emocional es una capacidad que se desarrolla a lo largo de la vida y su vez desarrolla, “habilidades tales como ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar, mostrar empatía y abrigar esperanzas” (Goleman, 2013, pág. 85) En el proyecto

se utiliza como prevención de las conductas disruptivas, ya que no atender de manera oportuna tiende a desarrollar sujetos con poca tolerancia, suicidio infantil, deserción escolar, adicciones, sujetos violentos, traumas emocionales y psicológicos.

Es por ello que además de atender a sujetos que fueron identificados con conductas disruptivas, proporcionará al resto del grupo habilidades que le servirán para reconocer y utilizar sus propias emociones, así como ser empáticos con los demás, permitiendo las relaciones sociales asertivas, por lo que intervenir en los procesos de educación emocional es beneficioso para el desarrollo integral de los niños y niñas que se encuentran en formación de su personalidad.

Por lo tanto, el proyecto se realiza en el jardín de niños “Francisco Gabilondo Soler” en el grupo de 3° “A” en modalidad escolarizada, lo cual permite al LIE observar las condiciones y las conductas de los alumnos en un antes y después del proyecto de intervención.

Es importante mencionar que las emociones y conductas se deben trabajar con actividades significativas y reflexión constante para que las niñas y los niños logren identificar en su vida cotidiana, su actuar y lo puedan relacionar en la cuestión académica.

La estrategia didáctica conlleva a realizar “las actividades que permiten resolver los problemas o dificultades encontradas en el proceso didáctico” (Triviño, 2015, pág. 111) en este caso, fomentar la inteligencia emocional mediante juegos y actividades, para ello se visualiza los intereses de los alumnos, es decir, mediante qué actividades

de la docente los alumnos desarrollan el aprendizaje significativo para poder fusionarlo con la estrategia que de igual manera se busca que esta se desarrolle de la manera más natural posible mediante juegos, cantos, el cuento, haciendo uso de la creatividad, manipulación de materiales para generar experiencias que le permitan al alumno desarrollar habilidades socioemocionales.

Las cuales favorecen el desarrollo integral de los niños y las niñas, es importante ofrecer una educación en la que esté presente la inteligencia emocional, poner en práctica desde edad temprana, para propiciar en los menores una sana convivencia, así como habilidades que le ayudan a reconocer sus emociones y sentimientos, tener empatía y comprender las situaciones de manera asertiva a las que se enfrenta a lo largo de su vida.

3.3. Objetivos

Objetivo general

- Desarrollar la inteligencia emocional en las niñas y niños de 3° de preescolar del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” a través de actividades didácticas para mejorar la convivencia y contribuir al desarrollo integral de los menores.

Objetivos específicos

- Fomentar la sana convivencia mediante juegos como estrategia didáctica para que de manera gradual los alumnos actúen con criterio y reflexión de su conducta en el aula.
- Implementar como estrategia la inteligencia emocional para el desarrollo de habilidades socioemocionales para minimizar las conductas disruptivas.
- Fomentar la gestión emocional que permita una sana convivencia.
- Desarrollar acciones de inteligencia emocional para emplear cotidianamente.

Para lograr los objetivos planteados en el proyecto es importante considerar que es lo que se quiere lograr a través de metas en las que se toma en cuenta los tiempos de aplicación, los materiales o recursos necesarios para implementar el proyecto, así como el tiempo de duración, los costos que va a generar cada una de las actividades, la planeación de dichas actividades en el orden secuencial y los lugares en lo que se lleva a cabo su aplicación.

Con respecto a lo anterior se realiza el proyecto en diferentes momentos:

El proyecto a ejecutar es de tipo psicopedagógico dirigido a los alumnos de 3° “A” del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”, donde se practican las estrategias para hacer frente a la problemática identificada, para el desarrollo de habilidades socioemocionales que favorece la sana convivencia de las niñas y los niños del grupo de 3° “A” del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” en San Nicolás, Ixmiquilpan Hidalgo.

Es preciso mencionar que “La estrategia es un conjunto de decisiones condicionales que definen los actos a realizar en función de todas las circunstancias susceptibles de presentarse en el futuro.” (Baena, 2015, p.43) Es decir, para que haya una estrategia que tenga resultados positivos anteriormente se debe hacer un diagnóstico de los sujetos para visualizar qué tipo de estrategia se implementará para la transformación de realidad o mejora de la necesidad.

En lo que refiere el proyecto, es importante desarrollar habilidades socioemocionales para dar a los alumnos una herramienta de cómo enfrentarse ante los retos sociales y personales de una manera inteligente, ya que un 85% de las decisiones y las conductas que presenta el ser humano son influenciadas por las emociones (Goleman, 2013, pág. 147), lo que hace importante atender las conductas disruptivas y las habilidades sociales que afectan la convivencia en el aula.

El proyecto de desarrollo educativo está dirigido a menores de 4-5 años, para desarrollar habilidades sociales y socioemocionales se aplican estrategias en relación a

la inteligencia emocional mediante cuentos, juegos y relatos los cuales deben de proporcionarse de una manera creativa que logre atraer la atención de las niñas y los niños. Debido a que los alumnos del grupo se encuentran en una etapa de la formación de personalidad y en un proceso de *regulación emocional* (Ausubel & Sullivan, pág. 441) Es fundamental que primero reconozcan las emociones.

Por lo que el proceder del proyecto se inicia con la planificación del plan de intervención ya que posteriormente se realizará la presentación, en la que se muestra el proyecto a la directora del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” y a la docente del grupo de 3° “A”, para dar a conocer las actividades del plan de trabajo que se ejecutará, por lo que se considera los días en los cuales la docente bajo su supervisión y autorización permite realizar dichas actividades.

En segundo lugar, se preparan las estrategias para implementarlas estas son en orden secuencial ya que primeramente se realiza la presentación de las emociones para que las niñas y los niños puedan identificarlas y partir de ello para llevar a cabo los siguientes juegos.

En tercer lugar, cada una de las estrategias tendrá un análisis y evaluación, en la que los mismos alumnos mediante rúbricas adecuadas a su edad podrán evaluar el interés que les propicia cada una de las estrategias.

La implementación del proyecto tendrá una duración de un mes el cual se llevará a cabo dentro de las instalaciones del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”.

En cuarto lugar, realizará un informe de los resultados del proyecto a la docente del grupo a través de una exposición haciendo uso de la proyección de un video con referencia a las estrategias implementadas con el grupo beneficiado.

3.4. Metas

- Generar una asistencia del 80% de los padres de familia, para abordar una plática de la inteligencia emocional en la crianza, con duración de 1hra.
- En un periodo de cuatro semanas lograr en los 21 alumnos identificar las emociones a través de estrategias didácticas.
- En el transcurso de 4 semanas los 21 alumnos desarrollan habilidades sociales.
- Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.
- Concretar en los 21 alumnos el concepto de la sana convivencia y su importancia.

3.5. Localización física y cobertura espacial

El espacio en donde se lleva a cabo las actividades planteadas en el proyecto de intervención educativa, es dentro de las instalaciones del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” con C.C.T. 13DJN0099K el cual se encuentra ubicado en Av. Juárez #1, San Nicolás Ixmiquilpan, Hidalgo.

Se hace uso de diferentes espacios como lo es el aula del grupo de 3° “A”, patio cívico y salón de usos múltiples, los cuales cuentan con el espacio suficiente para cada una de las actividades, como es luz, proyector, audio, sillas y mesas.



Figura 8. Fachada de la institución. Elaborada por Briseida Martínez Muñoz 26/06/2023

Beneficiarios

Los sujetos beneficiarios de la intervención pertenecen al grupo de 3° “A” de 21 sujetos, de los cuales 13 son niños y 8 son niñas, las edades de los niños rondan entre

los 4 años 11 meses y 5 años. Por medio de actividades planeadas desarrollen habilidades socioemocionales.

De manera indirecta la profesional ya que se plantean actividades haciendo uso de materiales y escenarios como lo son materiales concretos y comestibles.

3.6. Fundamentación de la intervención

La educación es fundamental en el desarrollo del individuo pues durante su crecimiento va adquiriendo conocimientos y experiencias, mismas que inician desde el momento en que la vida del sujeto es concebida, durante el proceso de educación “se sientan las bases para la formación de la personalidad y el aprendizaje, el desarrollo afectivo, la capacidad de diálogo y la tolerancia en las relaciones interpersonales” (Currículo y organización de la Educación Inicial Formal, pág. 21) En el proceso de educación se adquiere desde diferentes ámbitos como lo es la educación no formal, informal y la formal.

En esta última se encuentran las instituciones formales, es decir, las escuelas, donde el sujeto recibe formación académica y adquiere capacidades que le permitirán desarrollarse como un ser autónomo y social.

En cada espacio escolar, el tiempo y los contextos influyen en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por lo que se manifiestan las necesidades sociales y educativas en la primera infancia, ya que en gran parte de la población infantil el preescolar es el primer acercamiento que tienen los niños y las niñas a los espacios formales, es por ello

que surge la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) Educación Inicial, misma que comprende la importancia del desarrollo integral del niño y la niña de 0 a 5 años.

La LIE permite al profesional “diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales; y las instancias que influyen en este proceso.” (UPN, 2012, p.170) Como parte de la formación profesional el interventor educativo, tiene acercamientos al contexto social y educativo, en los que es posible vincular los aprendizajes teóricos-metodológicos y la realidad, por medio de técnicas e instrumentos es posible identificar problemáticas y necesidades, el interventor educativo en atención a la situación tiene como propósito que una intervención sea capaz de transformar y mejorar la realidad.

La intervención se entiende como “la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación.” (UPN, 2013) Por lo que la intervención educativa que se plantea en el presente documento corresponde a la primera infancia implementado en un espacio de educación formal, por lo que es considerado como una intervención psicopedagógica al respecto esta indica:

“La intervención psicopedagógica, a diferencia de la socioeducativa, se circunscribe al ámbito escolar. Tiene como campo la atención tanto de problemas institucionales como de alumnos y maestros, ya sea en el plano de los aprendizajes o en las formas de enseñar contenidos específicos.” (Maher & Zinx, 1989, pág. 161)

Por lo que la intervención psicopedagógica se realiza a través de un proyecto de desarrollo educativo, el cual surge a partir de las necesidades de los sujetos. Para incrementar en las niñas y los niños el rendimiento de la enseñanza-aprendizaje.

Desde esta perspectiva el fundamento de la intervención se relaciona con el área de Desarrollo Personal y Social, específicamente en la educación socioemocional orientado a los alumnos de 3° “A” del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” ubicado en la colonia San Nicolás Ixmiquilpan Hidalgo, cabe señalar que

“La educación socioemocional influye en los procesos de aprendizaje del alumno lo que le permite el reconocimiento de sus emociones, valores, actitudes positivas, toma de decisiones responsables, la autoestima para poder desarrollarse con la seguridad y confianza dentro del aula con sus compañeros, la docente y fuera del aula con su familia, que sus relaciones interpersonales e intrapersonales le motiven a alcanzar sus propósitos y metas personales y de manera profesional.” (SEP,2017, p.304)

Así pues, la intervención educativa se relaciona con el área de educación socioemocional debido a que el desarrollo integral del niño y la niña no solo se comprende en el nivel académico sino también toma consideración en la salud emocional de los alumnos. Es por ello que en el currículo de la educación básica tiene un enfoque humanista el cual tiene como propósito que las niñas y los niños crezcan y se desarrollen de una manera sana, por lo que en los espacios escolares se brindan herramientas que ayuden en su formación académica y socioemocional, ya que todos los aprendizajes que

la niña y el niño adquieran durante su primera infancia influyen en los procesos cognitivos y forma las bases para su vida adulta.

Dado que la problemática se identifica ante la observación constante de conductas disruptivas y la falta de habilidades sociales interfieren de manera negativa en los procesos de aprendizaje, así como en la sana convivencia.

Por lo que con la intervención se pretende desarrollar habilidades socioemocionales, ya que es importante que las niñas y los niños conozcan sus propias emociones y saber cómo gestionaras, procurando el bienestar propio y el de los demás, repercutiendo en la mejora de la sana convivencia y por ende en los procesos de enseñanza-aprendizaje, brindando herramientas a las niñas y los niños que desempeñen a lo largo de su vida.

Al realizarse la intervención educativa con un método de investigación acción participativa, sitúa al sujeto como participante de su realidad, considerando que, por medio de la orientación del interventor educativo, se lleva a cabo la acción de las estrategias más viables como medida preventiva, correctiva o de apoyo a la problemática identificada.

Capítulo 4. Diseño de la estrategia de intervención

4.1. Condiciones sociales y/o institucionales para el desarrollo de la intervención

Desde la solicitud a la unidad receptora del servicio social, para tener acceso al campo, se encontraron diversos factores positivos y negativos que influyeron en el proceso de inserción al Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”. De igual manera durante el proceso de construcción del proyecto, las cuales se consideran para conocer las limitantes y con qué recursos se cuenta para su ejecución.

4.1.1. Factores positivos

- Se ha brindado el apoyo y las facilidades en todo momento por parte de la directora del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”.
- La docente del grupo ha mostrado apoyo en todo momento durante la estancia en el grupo. Asimismo, ha involucrado al LIE en actividades socioculturales como parte de la experiencia que se vive en la vinculación educativa y cultural.
- La coordinación de Servicio Social de la Universidad Pedagógica Nacional unidad 131 sede Ixmiquilpan ha dado la asistencia correspondiente a los trámites para inserción a una institución educativa, así como la asesoría para los procesos correspondientes.

- La disponibilidad de recursos materiales en el aula ya que se cuenta con material concreto, así como tecnológico, de igual manera se cuenta con libertad de hacer uso de estos materiales.

- La disponibilidad de espacios recreativos para llevar a cabo la implementación del proyecto.

4.1.2. Factores negativos

- Las suspensiones laborales por CTE, descargas administrativas, días feriados. Limitan la planeación de actividades ya que, como persona externa a la institución, se tiene que agendar con tiempo para que el personal directivo tenga conocimiento y se pueda otorgar el permiso.

- Ausentismo frecuente de los alumnos del grupo. En ocasiones hay alumnos que faltan más de 3 días a clases por lo que se ve interrumpida la secuencia de aprendizajes y con ello los objetivos que se pretenden lograr con el proyecto.

- Ensayos de eventos escolares, son constantes los ensayos de bailables y cantos, al ser un corto periodo de tiempo el que permanecen en la

institución, el tiempo es limitado por lo que se debe considerar los tiempos de manera previa.

4.2. Criterios teórico-metodológicos de la intervención

En la primera infancia el sujeto vive un proceso en el cual va adquiriendo conocimientos y experiencias que forman la base para el desarrollo psíquico y físico, por lo que es indispensable crear condiciones para que la niña y el niño experimenten vivencias positivas que repercutirán en la actividad cognoscitiva.

Los procesos cognitivos logran que los sujetos se apropien de conocimientos, desarrollando talentos que identifican al individuo como un ser inteligente. Cabe mencionar que el proyecto se basa en el en una estrategia didáctica, de esta manera las acciones y metodologías que usa la profesional como andamiaje son empleadas para que el alumno pueda tener un aprendizaje significativo. (Orellana G., 2026) En este trabajo se aborda la teoría de las inteligencias múltiples del teórico Howard Gardner situando principalmente el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal, por lo que ambas inteligencias se integran en la denominada inteligencia emocional quedando explícita en la obra de Daniel Goleman, colega de Gardner en Harvard.

Anudado a esto, la inteligencia emocional no es un concepto o una característica que haga especial a las personas, sino que, en relación con las inteligencias múltiples, tiene como propósito en común que las niñas y los niños se reconozcan mejor como

sujetos emocionales, gestionando las emociones, siendo empáticos con los demás lo que llevará a relacionarse de manera adecuada con las personas de su entorno.

La intervención educativa se realiza con respecto a la implementación del proyecto del desarrollo de habilidades socioemocionales, es necesario definir que el proyecto es “la concreción de las acciones necesarias para obtener ese resultado” (El currículo y organización de la educación no formal, 2005, pág. 122) Este se caracteriza por prever, orientar y preparar las acciones que se van a ejecutar, lo cual implica; una descripción de lo que se quiere conseguir e indicar de manera precisa que se quiere lograr, además se debe identificar las características del entorno y de los sujetos beneficiados.

Se deben considerar los contenidos respecto al programa curricular de la educación preescolar, la organización de los alumnos, los espacios que se van a requerir, los recursos materiales y recursos humanos, las estrategias de evaluación, así como la difusión de resultados una vez que haya concluido la aplicación del proyecto. Para la ejecución del proyecto el LIE es el agente educativo, es decir, es quien lleva a cabo la aplicación de actividades con el acompañamiento de la profesional responsable del grupo, con la estrategia se brinda una perspectiva creativa de abordar la educación emocional de los alumnos.

Una vez que se ha construido el anteproyecto se realiza una reunión con la directora de la institución quien hace una revisión y evaluación de las actividades

propuestas para trabajar con el grupo, de igual manera se proporciona a la educadora el documento, posteriormente se cita al LIE para conversar acerca de las fechas de aplicación, y el horario de aplicación queda sujeto a modificaciones siempre y cuando la profesional responsable del grupo lo permita, así como la planeación de su clase. Se presenta en el documento el plan de trabajo, así como los registros de evaluación para que la docente responsable y alumnos al azar puedan evaluar cada una de las actividades.

Por otra parte, el proyecto se identifica con un enfoque cualitativo y hace uso de una metodología de investigación acción participativa, donde el sujeto es partícipe de la transformación de su realidad. De la misma manera para que este sea coherente se desarrolla en etapas las cuales constan de recolección de datos a partir de técnicas e instrumentos; se debe fijar la temporalidad para el desarrollo del proyecto y esclarecer los recursos imprescindibles para su aplicación.

El proyecto de desarrollo educativo de tipo psicopedagógico atiende necesidades de los sujetos en el ámbito escolar, educativo o bien de aprendizajes. Este implica una reflexión seria y rigurosa sobre el problema; priorizar aquello que es más factible o urgente y previniendo su viabilidad; el diseño debe ser completo y riguroso; su aplicación debe mejorar y transformar; debe ser innovador por lo que al ejecutarse las estrategias son fundamentales para ser significativo a los destinatarios y sus necesidades.

Por lo tanto, para ejecutar este proyecto es fundamental conocer los principios *metodológicos del aprendizaje* (Marisol, pág. 431), es decir, el educador se apoya de diferentes estrategias didácticas, motivar al alumno para producir el aprendizaje, procurar que cada niño tenga oportunidad de participar para generar confianza y los aprendizajes, prestar ayuda a las niñas y los niños que lo requieran.

Por otra parte, las estrategias que estimulan la inteligencia emocional no pueden presentarse como “lecciones morales” y consejos, estas se deben implementar de manera informativa mediante juegos, sin el objetivo de promover cambios de actitud. Por el contrario, se deben aplicar a manera de reflexión sobre cómo las emociones influyen en las conductas, y eventualmente se puede producir un cambio, sin embargo, el hecho de que se promueva la inteligencia emocional no es significado de dar por hecho que las niñas y los niños “sean felices toda la vida” sino ofrecerles herramientas de las cuales ellos mismos se apropien.

4.3. La estrategia de intervención

Para la ejecución del proyecto se considera las estrategias pertinentes que den resultado a los objetivos, entiéndase a la estrategia como “procedimientos utilizados para promover aprendizajes significativos, implican actividades conscientes y orientadas a un fin.” (Pineda, 2003, pág. 08) El interventor debe considerar que estas deben ser pertinentes y significativas para lograr el aprendizaje, así como considerar los tiempos de implementación. Del mismo modo considerar el contexto además de ser concreta y

precisa a la hora de dar la consigna, así como tener en cuenta los recursos materiales y humanos.

Las estrategias que se pondrán en marcha en este proyecto responden a los objetivos y metas establecidas para el desarrollo de la inteligencia emocional que propicie una sana convivencia en el aula, asimismo las estrategias son didácticas por lo que se hace uso de juegos de reglas, cuentos, manejo de alimentos y se recurre a un grupo de psicólogos profesionales para fortalecer los objetivos del proyecto en la crianza, este último será con los padres de familia para que se reconozca lo importante que son las emociones de sus hijos e hijas y cómo influyen en sus conductas.

Cabe mencionar que las estrategias son creadas y adaptadas a los sujetos quienes fueron observados en un periodo de 8 meses, por lo que las actividades se basan de acuerdo al tipo de actividades que atraen su atención para generar aprendizajes significativos y lograr resultados favorables.

Una vez que se ha construido el anteproyecto se realiza una reunión con la directora de la institución quien hace una revisión y evaluación de las actividades propuestas para trabajar con el grupo, de igual manera se proporciona a la educadora el documento, posteriormente se cita al LIE para conversar acerca de las fechas de aplicación, y el horario queda sujeto a modificaciones siempre y cuando la profesional responsable del grupo lo permita, así como la planeación de su clase.

Por otra parte, se presenta en el documento el plan de trabajo, así como los registros de evaluación para que la docente responsable y alumnos de manera aleatoria puedan evaluar cada una de las actividades.

4.4. Plan de trabajo para la intervención

El plan de trabajo está organizado en ocho sesiones de trabajo. Su aplicación es de dos sesiones por semana, así el proyecto se programa para iniciar desde el día 12 de mayo al 08 de junio, el cual consiste en desarrollar actividades que involucren acciones de la inteligencia emocional para erradicar las conductas disruptivas, cabe mencionar que se plantean 8 sesiones de las cuales se aplican sin algún detalle, para ello se diseña el siguiente plan de trabajo para la intervención.

4.4.1. Evaluación y seguimiento de la estrategia

La evaluación del proyecto tiene como finalidad, que a través del reconocimiento de las emociones los alumnos desarrollen la inteligencia emocional misma que minimice las conductas disruptivas y ayude a generar habilidades sociales para favorecer la sana convivencia a través de estrategias didácticas que permitan a la niña y el niño reconocer las emociones, poder expresarse de manera empática y respetuosa, una comunicación asertiva, es decir, que se minimicen las conductas disruptivas que a menudo suelen presentarse.

Es por ello que al implementar las estrategias se evalúa de una manera cualitativa, acerca de la participación y como es la respuesta del grupo durante el desarrollo de las sesiones entre otros aspectos, es importante realizar la evaluación por medio de instrumentos que sean adaptados a los distintos juegos y actividades, ya que evaluar permite “mejorar la intervención psicopedagógica y facilitar la investigación del profesorado” (Gallego, 2000, p.54) Considerando que es un instrumento indispensable, este se debe considerar desde un inicio, durante el proceso y al final del proyecto.

Pues evaluar cada una de las estrategias, tiene el beneficio de guiar y reconducir la práctica-enseñanza ante las necesidades que se presenten durante el periodo de implementación.

El proyecto se evalúa desde un inicio de manera cualitativa con las entrevistas, las observaciones, el diario de campo del investigador, las listas de cotejo, los test, los muestreos, la interpretación de distintos textos, por lo que, al considerar los resultados de lo anterior, se identifica la problemática en el apartado de diagnóstico psicopedagógico, con ello la elección de las estrategias adecuadas a las niñas y los niños del grupo.

Asimismo, el proyecto contiene una evaluación procesual, esta se refiere, a una evaluación del proceso con su respectivo instrumento y técnica como lo son las listas de cotejo, el pase de lista, el diario de campo del investigador, los análisis de las observaciones. Dentro de los principales aspectos que se evalúa, está la participación y

asistencia de los padres de familia a la plática con las psicólogas, las facilidades que hubo por parte del personal y directora de la institución.

Como segundo aspecto, se pretende evaluar la asistencia de las niñas y los niños, así como la duración de las actividades, si los materiales fueron adecuados, la actitud del interventor y su desempeño, de igual manera se evalúa el reconocimiento de las emociones, la interacción entre las y los alumnos, como es la conducta de los niños y las niñas antes y después de la implementación del proyecto.

La profesional responsable del grupo evalúa la práctica, el dominio de grupo, el tiempo, la organización entre otros indicadores del interventor educativo, con la finalidad de mejorar la práctica al implementar la secuencia de estrategias, también en las listas de cotejo existe un apartado en el cual se evalúa los espacios en los que se implementan las actividades.

En la evaluación final se analizan los resultados de las actividades para conocer la factibilidad de las estrategias, así como el conocer el impacto que genera ya sea de manera positiva o negativa de acuerdo con los resultados y los alcances de las metas esperadas, así como los objetivos planteados.

El proyecto “El desarrollo de la inteligencia emocional en niñas y niños de tercero de preescolar” dentro de del plan de acción se han planifica las estrategias en ocho sesiones que se aplican en un periodo de un mes, las estrategias didácticas son seleccionadas de acuerdo al tipo de actividades que durante las observaciones, son las que generan interés en cuanto a la manipulación de material y las que han generan

impacto en ellos, es decir, son materiales y actividades que no son frecuentes dentro de su enseñanza, por lo que al haber esta innovación se pretende captar su atención para lograr el objetivo de este proyecto.

4.5. Plan de trabajo para la intervención

DATOS GENERALES

INSTITUCIÓN: Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” C.C.T. 13DJN0099K

DOMICILIO: Colonia San Nicolás Ixmiquilpan Hidalgo **C.P.** 42302

BENEFICIARIOS: 21 alumnos del Grupo de 3° “A” **EDADES:** 04-05 años

FECHA DE ACCIÓN: 12 de mayo de 2023

NOMBRE DEL PROYECTO: El desarrollo de la inteligencia emocional en niñas y niños de tercero de preescolar

RESPONSABLES

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN: Teresita del Niño Jesús Ángeles Hernández

DOCENTE FRENTE A GRUPO: Ma. Isabel González Rafael

INTERVENTORA: Briseida Martínez Muñoz **NIVEL DE ESTUDIOS:** Licenciatura en Intervención Educativa **LÍNEA ESPECÍFICA:** Inicial

PODER OTORGADO: Coordinadora de actividades

COBERTURA DEL GRUPO A ATENDER

TOTAL, DE ALUMNOS: 21

NIÑOS: 13

NIÑAS: 8

ÁREAS QUE SE UTILIZAN	UBICACIÓN	TAMAÑO
AULA DE 3° “A”	AUN COSTADO DE LA ENTRADA PRINCIPAL	5.0 m. x 6.0 m.
PATIO CÍVICO	EXPLANADA DEL PATIO ESCOLAR	12.0 m. x 8.0 m.

4.5.1. Estrategias

1. Conociendo mis emociones

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 1 FECHA: 12 DE MAYO DE 2023
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.
META: En un periodo de cuatro semanas lograr en los 21 alumnos identificar las emociones a través de estrategias didácticas.
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones
INICIO: Se cuestiona a las niñas y los niños acerca de las expresiones ¿Como es tu cara cuando estas feliz? y ¿Cuándo tiene miedo? ¿Como es cuando estas enojado? ¿Cuándo estás triste? ¿Cómo es la cara de amor? y la ¿Cara de asco? Posteriormente se canta la canción: SI ESTAS FELIZ https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M realizando los movimientos que indica la canción.

DESARROLLO: Se sienta a las niñas y niños en semicírculo, podrán sentarse en tapetes para contarles el cuento “El monstruo de colores”. El cuál será contado a través de un franelógrafo.

CIERRE: Se colocará un panel en un espacio donde las niñas y los niños tengan acceso. Proporcionando a cada uno figuras de colores respecto al cuento que irán clasificando de acuerdo al color y la emoción. con la consigna “Vamos a ordenar las emociones del monstruo!

ORGANIZACIÓN: Grupal

RECURSOS		COSTO: \$ 250.00	TIEMPO: 30 min.
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN	
• LIE • Profesional • Niñas y niños	• Reproductor de audio • Fieltro • Velcro • Silicon • Tela • figuras de fieltro • Tijeras • Cartón	• Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. • LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.	

Aplicación 1. Conociendo mis emociones

FECHA: 12 de mayo de 2023

OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.

META: En un periodo de cuatro semanas lograr en los 21 alumnos identificar las emociones a través de estrategias didácticas.

ASISTENCIA DE ALUMNOS: 16 alumnos de 21.

PEP

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones

ACTIVIDADES:

1. Monstruo de colores

Se pregunta a las niñas y los niños: ¿Qué emociones conoces? a lo que responden: *“Ser alegre”, “No quiero estar triste”, “Cuándo me pegan me enojo”*. ¿Cómo es tu cara cuando estás feliz? *“Así y señalan sus dientes”* y ¿Cuándo tienes miedo? *“me tiemblan los pies”* ¿Cuándo estás triste? *un niño se acerca a comentar que “mi papá me pegó antes de venirme a la escucucucuela y yo me enoje y me sentí triste, esa es una emoción y está bien sentirnos así, “Si, maestra, pero me duele aquí, (señala la garganta).*

¿Cómo es la cara de amor? “*Cuando me abraza, mi abuelita*” Pasa a sentarse en su lugar. (Diario de campo del investigador,2023)

Mediante estas actividades se pretende que el alumno en primer lugar considere sus conocimientos previos de cómo identifica las emociones desde su propio contexto, al cuestionar cómo son sus expresiones ante determinada emoción, de igual manera se observa cómo es su participación si hay seguridad para expresar su opinión, de qué manera lo hace al respetar al compañero o compañera que está participa, es decir, si espera su turno.

En esta actividad de inicio, el grupo se muestra participativo, algunos alumnos expresan sus vivencias personales, aunque no se muestra respeto en las participaciones ya que varios alumnos quieren hablar al mismo tiempo, por otra parte, hay alumnos que solo observan y escuchan atentos a las participaciones de los demás. Se da la palabra a cada uno de los alumnos que tienen la intención de expresar su vivencia.

LIE: —¡Vamos a cantar! “Si estas feliz”. Se realizan movimientos que indica la canción. Cuando se escucha el canto/baile de “Si estas feliz” una de las dificultades es que la bocina del aula se queda sin batería por lo que al reproducir el audio se escucha con volumen medio, se acercan alumnos para hacer los movimientos y ver el video, lo cual causa molestia pues los que están más alejados no pueden ver el video.

Posteriormente se colocan tapetes para contar un cuento, se presenta el cuento el “Monstruo de colores” a través de un franelógrafo, con los personajes del cuento, se

muestran atentos y participativos al preguntar ¿Cómo hace el monstruo cuando está alegre? hacen expresiones faciales de acuerdo con cada emoción.

Posteriormente el objetivo del franelógrafo es relacionar las emociones con un color como lo menciona Daniel Goleman en “La inteligencia emocional” esto permite que los alumnos en edad preescolar les permita identificar con facilidad las emociones y puedan comunicar sobre lo que les pasa teniendo conciencia de lo que sienten en situaciones cotidianas, por lo que se concreta el objetivo de la sesión, de igual manera se obtiene una respuesta favorable por parte de los beneficiarios.

Cuando el interventor comienza a poner los tapetes en el suelo, tres alumnos se paran de su lugar y se avientan sobre los tapetes, lo que causa descontrol pues los demás quieren hacer lo mismo, en ese momento la profesional levanta la voz para mencionar que tienen que esperar a que haya un lugar para todos. Cuando se menciona que deben pasar a tomar un lugar y ponerse cómodos, los alumnos se muestran alegres, gustosos de poder escuchar un cuento, tienen curiosidad por las figuras, en un momento del cuento un alumno, se para de su lugar para tocar las figuras e interrumpen la historia.

¡Por lo que uno de sus compañeros le dijo —oye! siéntate en tu lugar para ver el cuento el alumno en modo desafiante no lo hizo y comenzó a cuestionar, de manera firme se pidió tomar su lugar y atiende la indicación.

Una de las adecuaciones al final del cuento fue cuestionar a los alumnos: ¿Qué emoción es el color amarillo? (alegría) ¿Cuándo me siento enojado, qué color me representa? (Rojo) ¿Cuándo extraño a mi mamá, cuando siento ganas de llorar? (Azul)

¿Cuándo estoy jugando me encuentro feliz y en...? (Calma) ¿Cuándo tengo ganas de abrazar a papá? (Rosa) ¿Cuándo no quiero que apaguen la luz? (Morado)

Este cuestionario se realiza con la finalidad de observar en la atención y comprensión de la lectura, ya que al hacer las preguntas los alumnos contestan en voz alta al mismo tiempo cada una de las respuestas.

Por último, se muestra un panel con frascos y a cada alumno se le proporciona una tira de pegatinas de colores respecto al cuento. En la actividad del panel de los frascos los alumnos curiosos preguntan ¿Qué vamos a hacer? Se da la consigna: Vamos a ayudar al monstruo de colores a ordenar sus emociones, porque están hechas un lío, están revueltas, voy a representar con gestos y movimientos la emoción, y ustedes en orden pasarán a colocar la pegatina de acuerdo al color que representa la emoción.

La LIE realiza la representación,

- Sonreír, saludar y reír: Alegría (Amarillo)
- Fruncir las cejas, cruzar los brazos, azotar los pies: Enojo (Rojo)
- Sonreír, colorear, jugar, platicar: Calma (Verde)
- Taparse el rostro, temblar, esconderse, correr con una persona de confianza: Miedo (Morado)
- Llanto, solitario, cabizbajo, extrañamos a alguien: Triste (Azul)
- Abrazo, besar, ayudar a mi compañero, saludar, decir te quiero, te amo: Amor (Rosa)

Los alumnos comienzan a colocar la figura del color correspondiente en ante cada expresión y frasco señalado. (VÉASE EN ANEXO 7)

Uno de los inconvenientes que se muestra es que, al proporcionarles las pegatinas, desprenden algunas estrellas del color que más les llamó la atención y se la pegaron en la frente como “estrellita” que se les da al finalizar el día, por lo que al realizar la actividad no todos los alumnos ponen las pegatinas, sin embargo, los alumnos identifican cada una de las emociones respecto al color.

Indicadores de evaluación 1. Conociendo mis emociones

SESIÓN 1 12 DE MAYO DE 2023
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.
META: En un periodo de cuatro semanas lograr en los 21 alumnos identificar las emociones a través de estrategias didácticas.
¿QUÉ EVALUAR? Proceso: -Asistencia -Participación -Relaciona emoción-color -Identifica características de las emociones Pertinencia de actividades: -Las actividades fueron suficientes -Tiempo adecuado para las actividades -Desempeño de la coordinadora -La actividad fue de interés para el alumno

¿CÓMO EVALUAR? -Lista de asistencia -Lista de cotejo -Diario de campo
¿DÓNDE EVALUAR? Aula de 3° “A”
¿QUIENES EVALUARÁN? -LIE -Profesional -Alumno
¿CUÁNDO EVALUAR? -LIE: Al final de la actividad -Profesional: Durante el proceso de la actividad -Alumno: Al final de la actividad

Instrumentos de evaluación 1. Conociendo mis emociones

LISTA DE ALUMNOS PARA ASISTENCIA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
1	IVÁN AVALOS SALAS	X
2	MATÍAS RODOLFO BORBOLLA QUEZADA	X
3	ALIZ	
4	HILARIO	X
5	DIEGO CERVANTES BELTRÁN	X
6	VÍCTOR GAEL CHÁVEZ GONZÁLEZ	X
7	YOEL CRUZ GARCÍA	X
8	MELANY LEYLANY CRUZ GUDIÑO	X
9	DYLAN FLORES ZARATE	X
10	AITANA VANESSA GARCÍA QUEZADA	X

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
11	CRYSTAL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	X
12	DAVID ÁNGEL HERNÁNDEZ GÓMEZ	X
13	EDUARDO IBRAHIM HERNÁNDEZ PANTOJA	X
14	JUAN ABIMAEI IBARRA SIMÓN	
15	EITHAN EMMANUEL MACÍAS CONTRERAS	X
16	MIKE ALEXANDER MARTÍNEZ DE LA CRUZ	
17	IKER ELIAN MARTÍNEZ DE LA PEÑA	X
18	IRIS SELENE MARTÍNEZ TÉLLEZ	
19	EITHAN AZIEL NOPAL CORONA	X
20	DIANNEY QUETZALY VÁZQUEZ CALLEJAS	
21	LLUVIA ITZEL ZÚÑIGA FELIPE	X

Hubo una asistencia de la mayoría de los alumnos lo que permite llevar a cabo la sesión asimismo que en su mayoría los alumnos tengan la oportunidad de participar en las actividades y el aprendizaje esperado en cada actividad.

Rúbrica de evaluación 1. Conociendo mis emociones

Instrucciones: Marca con (X) de acuerdo a la dinámica de trabajo que se visualiza en el grupo de manera general.

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
Existe participación y actitud de manera activa	X		
Comprenden el tema	X		
Mostraron interés en el tema	X		

Se identifican las emociones de manera clara	X		
Asume reglas establecidas para el desarrollo de la actividad		X	
Realizan las actividades propuestas	X		

Al finaliza la clase el LIE evalúa la actividad y actitud mostrada por los alumnos, donde se puede notar el alcance de la meta y el objetivo planteado en la actividad, así como visualizar el proceso del proyecto desde un inicio.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo sesión 1. Conociendo mis emociones

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo a lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X		
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X		
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X		
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X		
5.-Durante el desarrollo del taller tuvo un dominio del tema.	X		
6.-Mostró ser empático, comunicativo.	X		
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X		
8.-Mostró trabajo colaborativo con todos los miembros del equipo.	X		
OBSERVACIONES:			

Esta rúbrica de evaluación se entrega a la docente responsable de grupo para evaluar al LIE durante el tiempo asignado al realizar las actividades, ya que es con el fin de mejorar la práctica, material e interacción con los sujetos de la intervención y el trabajo profesional.

Rúbrica de evaluación (alumno)

Instrucciones: Leer al menor el indicador de la evaluación y colorear el recuadro.

INDICADOR	ME GUSTO	ME ABURRIO	NO ME GUSTO
Que tal te pareció la clase			
La maestra fue clara en las consignas			
El material que utilizó la maestra			

La presente se lee a un alumno o alumna del grupo se lee el indicador y la valoración y se pide que coloree en su hoja el cuadro, posteriormente se hace el vaciado de datos y el alumno o alumna evalúa las actividades propuestas por el LIE.

Instrumento de evaluación 1. Conociendo mis emociones

(Formato de evaluación a alumnos de manera aleatoria)

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

CRITERIO DE EVALUACIÓN	REALIZADO	NO REALIZADO
Participa de manera activa		

Expresa sus opiniones		
Realiza la actividad de acuerdo a la consigna		
Identifica emociones de enojo		
Identifica emociones de alegre		
Identifica emociones de miedo		
Identifica emociones de calma		
Identifica emociones de amor		
Identifica emociones de tristeza		
Sigue las instrucciones del interventor		
Se involucra en actividades grupales		
Muestra respeto y cuidado por los materiales		
Escucha la opinión de sus compañeros		
Reconoce emociones y las nombra		
OBSERVACIONES:		

Este formato no es para todos los alumnos, de manera aleatoria se evalúan 5 alumnos que asisten, se observan durante la sesión para ir evaluando sus conductas, actitudes, aprendizaje e interés con la finalidad de conocer la factibilidad de la implementación y saber si las consignas son entendibles y cumplen su función en el aprendizaje de las niñas y niños del grupo.

2. Caritas emocionales

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 2 FECHA: 16 DE MAYO DE 2023		
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.		
META: Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones		
INICIO: En un tablero de emociones, al llegar de casa a la escuela se preguntará ¿Cómo te sientes esta mañana? Los niños y las niñas registran con un sticker, de acuerdo a la emoción. Antes de irse de la escuela realizarán el registro de ¿Qué emoción siento al irme a casa? DESARROLLO: MEMORAMA DE LAS EMOCIONES, El memorama se trabajará por equipos 5. El equipo que logre terminar primero recibirá un premio. Se pretende que los alumnos presenten emociones distintas al no ser el equipo ganador, para que posteriormente se lleve el tema “Que hago con esta emoción” a un círculo de conversación. CIERRE: A cada niño y niña se le proporcionará 2 galletas para dibujar las emociones con la consigna 1. “Qué emoción sientes cuando un compañero o compañera te agrade, diciendo malas palabras o golpeando o rompe tus materiales”. Consigna 2 “Qué emoción sientes cuando ayudas a un compañero, colaboras con tu equipo, respetas a la maestra”, a manera de reflexionar lo opuesto y generar empatía.		
ORGANIZACIÓN: Individual y grupal		
RECURSOS		COSTO: \$500.00 TIEMPO: 40 min.
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN
• LIE • Profesional • Niñas y niños	• Tablero • figuras de las emociones • stickers para el registro • Fomi • Silicon • tijeras • tarjetas de memorama enmicadas • Premio para el equipo ganador	• Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. • LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.

	• Galletas (harina, mantequilla, huevo y azúcar) • Royal icing de colores	
--	--	--

Aplicación 2. Caritas emocionales

FECHA: 16 de mayo de 2023.

OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.

META: Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.

ASISTENCIA: 21 alumnos.

PEP

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones

ACTIVIDADES: En la hora de entrada los alumnos pasan a dejar sus objetos personales en su perchero, después entran al aula y se saludan —¡Buenos días! ¿Cómo estás? ¿Cómo te sientes? ¿Con qué emoción te identificas el día de hoy?

El tablero que se le presenta al alumno tiene una cinta por cada monstruo de color, el alumno debe identificar el color y la emoción para relacionar con la pregunta ¿Cómo me siento hoy?, se proporciona una plantilla de pegatinas con

los colores que representan las emociones, para que tome la pegatina y la ponga de acuerdo a su emoción.

Esta actividad es de manera personal ya que es a primera hora, y la llegada de los alumnos es gradual, así permite que cada alumno se pueda expresar con comentarios en que situación emocional están, de igual manera beneficia el registro de asistencia de los alumnos, el registro de los menores queda de la siguiente manera:

Alegría	18
Tristeza	2
Enojo	1
Miedo	
Amor	2
Calma	2
Tabla 3. Registro de emociones de la sesión 2 “Caritas emocionales” elaborado por Briseida Martínez Muñoz. 17/05/2023	

Cabe mencionar que 4 alumnas registran su emoción en 2 distintas emociones:

niñas 1: alegre y amor

niña 2: alegre y amor

niña 3: alegre y en calma

niña 4: alegre y en calma

Una de las dificultades al emplear el registro es que no se logra emplear diariamente sino de manera ocasional, sin embargo, desde el primer registro los menores identifican que puede sentir dos emociones a la vez, de igual manera el alumno que registró la emoción de enojo pudo expresar por qué se siente así y posteriormente menciona: —¡Pero solo me enoje allá, aquí ya no! Cuando todos los menores terminan de hacer el registro continúan las actividades escolares como lo es activación física, el pase de lista, el registro de fecha entre otras, para continuar con nuestra actividad.

La siguiente actividad es “Memorama de emociones” se implementa después de recreo, se forman equipos y se separan, a cada equipo se proporciona un juego de cartas cada juego tiene 15 pares de cartas, en ellas hay expresiones faciales respecto a las emociones, se da la consigna: ¿Alguien ha jugado el memorama? ¿Cuáles son las reglas del juego? Se explican las reglas y se retoman los conocimientos previos del juego.

David: —¡Sí!, es que tenemos que encontrar que sean iguales

Aziel: — ¡Es por parejas maestra!

Exacto, para jugar al memorama debemos encontrar su pareja de la tarjeta, cada jugador tiene un turno, pero quien encuentre el par de la tarjeta tiene oportunidad de volver a tomar tarjetas, sino encuentran el par sigue el siguiente jugador.

Eduardo: ¡Ay! eso es bien fácil! (comienza a voltear las tarjetas y él es el primer jugador, lo hace por dos ocasiones seguidas)

Yoel: eso no se vale, Eduardo todos tenemos un turno (Eduardo baja las tarjetas y da oportunidad al siguiente jugador) (R.O. 16/05/2023)

Asimismo, se explica que el primer equipo en terminar recibe un premio. Al escuchar esto los alumnos se sienten motivados a jugar, no obstante, solo habrá un equipo ganador. Lo que llevó a los alumnos a experimentar distintas emociones cuando hubo un ganador, por lo que al terminar el memorama, las emociones de los alumnos eran distintas.

Los que ganaron estaban alegres por que recibieron un premio, dos alumnos manifestaron inconformidad, uno de ellos llora por no recibir un premio, y otro niño avienta las tarjetas sobre la mesa, después los mismos alumnos recogen el material, mientras se acomodan las sillas para hacer un círculo de diálogo, respecto a las emociones que presentan, para ello los alumnos se sientan en círculo de manera grupal.

En el círculo de diálogo “¿Qué hago con esta emoción?” se comienza cuestionando, ¿te gustó el juego del memorama? ¿Por qué? después ¿Cuándo terminó el juego que emoción tenías? esta pregunta se le hizo a un integrante de cada equipo.

E 1: nada, solo verde calma

E 2: molesto porque no me gane la paleta

E 3: Yo quería la paleta

E 4: tranquila

E 5: Feliz porque fuimos el primer equipo y ganamos la paleta

Se explica a los alumnos lo siguiente:

-Cuando jugamos podemos sentir diferentes emociones, como lo acaban de expresar sus compañeros, enojo o molestia porque no gana mi equipo o yo no tuve premio, pero hay ocasiones en la que si gane y me voy a sentir feliz, alegre y emocionado.

Está bien y es normal sentirse triste o molesto al perder, pero no puedo dejarme llevar por el enojo, porque no puedo golpear a los demás, no puedo maltratar los materiales o gritar a mis compañeros, lo que si podemos y debemos hacer es respirar hondo y calmarme, así, como si soplara una flor (se hace la demostración).

Hay ocasiones en las que no puedo tener todo o ganar, pero divertirme ¡Claro que lo puedo hacer! un juego es para divertirse y compartir con mis amigos, con mis padres, incluso con mi mascota, porque es un juego, los juegos no lastiman y son para pelear.

Al terminar se escuchan diálogos de los alumnos en los que expresan momentos de enojo vividos en juegos anteriores con la profesional, donde por jalar o empujar ellos mismos se llegaron a lastimar, de igual manera los alumnos comentan de manera reflexiva que juegos han disfrutado y actividades como preparar alimentos, jugar al pato ganso, que les hizo alegría compartir como grupo.

En la aplicación de la actividad una situación no favorable es que hay tres menores de distintos equipos que no se integran al trabajo en equipo, no respetan su turno, toman cartas para ver que figura tienen, al finalizar a los

menores que les molesto no ser ganadores en un primer momento se rehusaron a integrarse en el diálogo cruzan sus brazos y hablan fuera del círculo acerca de su inconformidad, más tarde se integran.

Por el contrario, hay una respuesta favorable por los alumnos que presentan dificultad al hablar de manera grupal, pues expresan sus opiniones y vivencias. Después del diálogo se invita a los alumnos a formar sus mesas por equipos, a pesar de que la actividad es individual utilizan algunas pinturas comestibles por equipo. Primero se presentan los colores para la actividad, por ejemplo:

(azul) qué emoción representa este color: alumnos —¡tristeza!

y este (verde) alumnos —¡Calma! y así con cada uno de los colores que representan la emociones.

Como segundo punto se menciona a los alumnos que se proporciona dos galletas a cada uno, les voy a platicar algunas situaciones y ustedes van a dibujar en la galleta que emoción les representa, como por ejemplo “que emoción tengo cuando voy con mamá por un helado” y dibujo con amarillo una carita feliz porque así me siento (se realiza el ejemplo)

La primera consigna 1. “Qué emoción sientes cuando un compañero o compañera te agrede, te dice malas palabras, golpea y rompe tus materiales”. En esta actividad algunos hacen una cara triste con color azul otros una cara de enojados con color rojo.

En la segunda consigna 2 “Qué emoción sientes cuando ayudas a un compañero, colaboras con tu equipo, respetas a la maestra”, a manera de reflexionar lo opuesto y generar empatía.

Algunos hacen una cara de felicidad en color amarillo, otros en verde porque se sienten contentos y tranquilos de ayudar (esto se observa durante la aplicación, así como los comentarios que hacen entre ellos) otros hicieron una cara feliz con color rosa porque mencionan que ayudan con amor.

Esta actividad resulta entretenida para los alumnos, aunque una cuestión que no favorece es que al darles galletas a los alumnos, tres niños se comen las galletas antes de iniciar la actividad, por lo que se tuvo que considerar material extra al conocer que es un dulce y pueden comer antes de la actividad, de igual manera se realiza una adecuación en esta actividad ya que se agregan tres galletas más por cada alumno, para expresar las siguientes consignas:

En la consigna 3: Que emoción siento cuando estoy en casa y de pronto se va la luz, los alumnos ponen una cara en color morado, en este momento los pequeños muestran más creatividad al hacer una boca ondulada, ponerle cabello a la galleta incluso hacen su cuerpo.

En la consigna 4: Cómo me siento cuando mamá me llama la atención o me regaña en esta, mientras que esta llama la atención porque algunos menores mezclan rojo y rosa, expresan que su mamá los regaña, pero ellos aman a su mamá.

En la consigna 5: Cómo me siento cuando voy camino a la escuela En esta consigna dos menores hacen una mezcla de colores azul, verde y amarillo, a lo que se cuestiona ¿Por qué mezcla los colores? y menciona:

—no quiero desayunar y mi mamá me regaña, vengo triste pero ya cuando voy a llegar estoy feliz de que voy a jugar y me calmo (R.O. 16/05/2023)

Para finalizar la actividad se explica a los menores lo siguiente:

Todos los día sentimos diferentes emociones y sentimientos, de felicidad de enojo, de alegría, tristeza y miedos, nuestras emociones son válidas, son correctas pero la manera en cómo nos comportamos también es importante, si yo estoy feliz lo expresamos con sonrisas, abrazos, si estoy enojado es importante alejarme, tomar un respiro, tranquilizarme y no agredir a los compañeros o a mi familia, si sentimos miedo es muy muy muy importante expresarlo con mamá, con papá, con la maestra, con mi amiga o amigo, escuchar y ser escuchados nos lleva a sentir calma como el monstruo verde. Al final los alumnos guardaron sus galletas para llevarlas a casa. (VÉASE EN ANEXO 8)

Indicadores de evaluación 2. Caritas emocionales

SESIÓN 2 16 DE MAYO DE 2023
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.
META: Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.

¿QUÉ EVALUAR?**Procesos:**

- Asistencia
- Participación
- Cumplir las reglas del juego
- Identifica y relaciona con el color cada una de las emociones
- Identifica expresiones gestuales de las emociones

Pertinencia de actividades:

- Desempeño en las actividades
- El tiempo es el adecuado
- Desempeño de la coordinadora
- La actividad fue de interés para el alumno

¿CÓMO EVALUAR?

- Lista de asistencia
- Lista de cotejo
- Diario de campo

¿DÓNDE EVALUAR? Aula de 3° "A"**¿QUIENES EVALUARÁN?**

- LIE
- Profesional
- Alumno

¿CUÁNDO EVALUAR?

- LIE: Al final de la actividad
- Profesional: Durante el proceso de la actividad
- Alumno: Al final de la actividad

Instrumentos de evaluación 2. Caritas emocionales

LISTA DE ALUMNOS PARA ASISTENCIA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
1	IVÁN AVALOS SALAS	X
2	MATÍAS RODOLFO BORBOLLA QUEZADA	X
3	ALIZ	X
4	HILARIO	X
5	DIEGO CERVANTES BELTRÁN	X
6	VÍCTOR GAEL CHÁVEZ GONZÁLEZ	X
7	YOEL CRUZ GARCÍA	X
8	MELANY LEYLANY CRUZ GUDIÑO	X
9	DYLAN FLORES ZARATE	X
10	AITANA VANESSA GARCÍA QUEZADA	X
11	CRYSTAL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	X
12	DAVID ÁNGEL HERNÁNDEZ GÓMEZ	X
13	EDUARDO IBRAHIM HERNÁNDEZ PANTOJA	X
14	JUAN ABIMAEI IBARRA SIMÓN	X
15	EITHAN EMMANUEL MACÍAS CONTRERAS	X
16	MIKE ALEXANDER MARTÍNEZ DE LA CRUZ	X
17	IKER ELIAN MARTÍNEZ DE LA PEÑA	X
18	IRIS SELENE MARTÍNEZ TÉLLEZ	X
19	EITHAN AZIEL NOPAL CORONA	X
20	DIANNEY QUETZALY VÁZQUEZ CALLEJAS	X
21	LLUVIA ITZEL ZÚÑIGA FELIPE	X

En esta sesión hay una asistencia del 100% y se retoma parte de la actividad anterior con el fin de que los alumnos, comprendan el tema del cual se está

tratando, así como aprovechar el máximo en retomar la secuencia didáctica del proyecto.

Rúbrica de evaluación 2. Caritas emocionales

Instrucciones: Marca con (X) de acuerdo a la dinámica de trabajo que se visualiza en el grupo de manera general.

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
La actitud y participación de los alumnos es activa.	X		
Respetar las reglas de un juego	X		
Controlan sus impulsos para esperar su turno	X		
Relacionan las emociones con vivencias	X		
Asume reglas establecidas para el desarrollo de la actividad	X		
El tiempo estimado fue adecuado			X
Tiene iniciativa y creatividad en la actividad	X		
Trabajan en equipo y colabora con sus compañeros	X		
Identifican los colores con las emociones	X		
Reconocen el ganar y perder en un juego.			X
Observación: Hizo falta más tiempo para llevar a cabo la actividad de cierre.			

Durante la sesión hay logros, sin embargo, el tiempo no permitió completar lo esperado de la sesión y con imprevistos donde los alumnos se notan frustrados, queda como experiencia para visualizar el tiempo de implementación en la actividad y lograrla en el tiempo indicado.

Rúbrica de evaluación (alumno)

Instrucciones: Leer al menor el indicador de la evaluación y colorear el recuadro.

INDICADOR	ME GUSTO	ME ABURRIO	NO ME GUSTO
Que tal te pareció la clase			
La maestra fue clara en las consignas			
El material que utilizó la maestra			

La alumna muestra conformidad e interés sobre las actividades, por lo que, al leer los indicadores, muestra al colorear el recuadro “me gusto” realiza un comentario positivo: *-maestra tráeme más galletas porque todos los días tengo emociones.*

Instrumento de evaluación 2. Caritas emocionales

Formato de evaluación para el alumno de manera aleatoria.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
Identifica las emociones y registra	X		
Expresa con respeto y confianza opiniones y dudas		X	
Muestra interés en el desarrollo de la clase	X		
Participa en las actividades	X		
Asume reglas establecidas para			X

el desarrollo de la actividad			
El tiempo estimado para cada actividad fue adecuado	X		
Concluye la actividad	X		

Es posible visualizar que los alumnos presentan dificultad para expresarse durante la participación y al reconocer sus propias emociones para expresarlas de manera didáctica, así como seguir las indicaciones propuestas para llevar a cabo en orden la actividad.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo 2. Caritas emocionales

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo con lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X		
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X		
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X		
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X		
5.-Durante el desarrollo del taller tuvo un dominio del tema.	X		
6.-Mostró ser empático, comunicativo.	X		
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X		
8.-Mostró trabajo colaborativo con todos los miembros del equipo.	X		
OBSERVACIONES:			

El LIE muestra responsabilidad y compromiso en las actividades y su implementación de igual manera la comunicación que se tiene con la docente es fructífera para la evaluación del proyecto y la escolar ya que menciona la docente ver actitudes que motivan a sus alumnos a participar lo cual le sorprende y piensa incluir en su diseño de planeación.

3. Sana convivencia

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 3 FECHA: 18 DE MAYO DE 2023		
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la sana convivencia mediante juegos como estrategia didáctica para que de manera gradual los alumnos actúen con criterio y reflexión de su conducta en el aula.		
META: concretar en los 21 alumnos el concepto e la sana convivencia y su importancia.		
APRENDIZAJE ESPERADO: habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: colaboración ORGANIZADOR CURRICULAR 2: inclusión		
INICIO: se cuestiona a las niñas y los niños ¿Qué es la convivencia? ¿Cómo convives? ¿Cómo te hace sentir la sana convivencia? ¿Qué emociones experimentas cuando hay una sana convivencia? ¿Qué emociones experimentas cuando no hay una sana convivencia? DESARROLLO: realizar un cuadro de doble entrada (Sana convivencia/ Mala Convivencia). Se proporciona a las niñas y niños tarjetas con la consigna. “Van a observar la imagen y la pondrán de lado donde creen que va en la sana convivencia o en una mala convivencia”. Posteriormente se explicará la importancia de la sana convivencia y la relación que se tiene con las emociones cuestionando ¿Que sientes cuándo?... De acuerdo a la imagen. CIERRE: jugar serpientes y escaleras de emociones.		
ORGANIZACIÓN: Grupal		
RECURSOS		COSTO: \$200.00
		TIEMPO: 30 min.
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN
• LIE • Profesional • Niñas y niños	• Imágenes impresas • Papel bond • Marcadores • Cinta adhesiva • Lona impresa de serpientes y escaleras • Dados • 21 listones • Letrero “Metro de conducta”	• Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. • LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.

Aplicación 3. Sana convivencia

FECHA: 18 de mayo de 2023.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar la sana convivencia mediante juegos como estrategia didáctica para que de manera gradual los alumnos actúen con criterio y reflexión de su conducta en el aula.

META: Concretar en los 21 alumnos el concepto de sana convivencia y su importancia.

ASISTENCIA: 15 alumnos.

PEP

APRENDIZAJE ESPERADO: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión

ACTIVIDADES:

Se cuestiona a los alumnos con las siguientes preguntas:

- ¿Qué es la convivencia?
- ¿Cómo convives?
- ¿Cómo te hace sentir la sana convivencia?
- ¿Qué emociones experimentas cuando hay una sana convivencia?
- ¿Qué emociones experimentas cuando no hay una sana convivencia?

Para considerar sus conocimientos previos de los alumnos con la primera pregunta.

E.E: — ¡Es cuando comemos!

A: — ¿Cuándo vamos a jugar?

Iris: —Cuando estamos en el salón (R.O. 18/05/2023)

A partir de ahí se comienza a explicar que es la convivencia, se menciona el ejemplo:

LIE: —Chicos la convivencia son las relaciones que tenemos unos con otros, como lo es respetar a mis compañeros, no decirles malas palabras, jugar sin golpear, cuando llegamos al salón saludamos ¡Buenos días!, respetamos las reglas del juego, ser tolerante al esperar mi turno, entre otras. (R.O. 18/05/2023)

Se reparten tres recortes que contienen imágenes de sana convivencia y mala convivencia, se procura que les toque de ambas, para que puedan identificar las acciones opuestas.

Se coloca un cuadro de doble entrada donde se puede visualizar la sana convivencia con letra y una (✓) y la mala convivencia con una (X).

La consigna es la siguiente: De los recortes que se les acaba de dar, uno por uno menciona la acción que están haciendo los niños y la va a pegar de lado donde cree que va en la sana convivencia o en la mala convivencia.

Los menores pasan de manera ordenada mencionan lo que tiene su imagen para ubicarla en el respectivo cuadro.

Durante la actividad los menores identifican cada una de las imágenes, algunos alumnos mencionan acciones que hacen ellos mismos y sus compañeros, su rostro fue de sorprendidos al notar que sus compañeros que tienen dicha imagen y acción que presentan la colocan en el apartado de mala convivencia.

Un alumno más menciona: *a mí me gusta molestarlos, es divertido*. Estos comentarios favorecen la actividad ya que se relacionan con sus acciones y conductas.

Al final de la actividad se cuestiona a los menores:

- ¿Cómo te sientes cuando estás esperando en la fila para lavarte las manos y un compañero te empuja?
- ¿Qué emoción tienes cuando tu compañera o compañero se burla que te caíste?
- ¿Qué emoción muestras cuando te sientes apoyado o apoyada por tu equipo?
- ¿Qué emoción tienes cuando estás concentrada o concentrado en tu trabajo y el compañero grita y destruye el material?
- ¿Es correcto tirar la basura de los recortes en el lugar del compañero?

LIE: —Las acciones de cada uno de ustedes ayuda a que podamos estar un lugar tranquilo, cada uno de nosotros merece respeto y debemos hacer lo mismo respetar a los compañeros. Debemos cuidar nuestro espacio de trabajo y los materiales que hay en él. (R.O. 18/05/2023)

En la actividad de cierre se menciona a los alumnos que vamos a jugar a escaleras y serpientes, se explican las instrucciones de juego y cuáles son las reglas.

Esta actividad se lleva a cabo en el aula, los menores esperan en su lugar para que cada uno tenga oportunidad de pasar, el niño o niña lanza el dado y de

acuerdo al número, cuenta las casillas, se lee que hay en la casilla, cada una tiene diferentes acciones, como, por ejemplo:

- ¿Qué comida no te gusta?
- Qué hago cuando estoy enojado
- Que me da miedo
- Haz cara de valiente
- Me siento feliz cuando...
- ¿Cuál es mi color favorito?
- Dale un susto a un amigo

El juego llama su atención sobre las imágenes, al ser un material que pueden pisar y tocar, los alumnos quieren pasar a lanzar el dado, comprenden las consignas.

Sin embargo esta actividad tuvo inconvenientes ya que la aplicación se realiza después de receso por lo que se puede observar que los alumnos están inquietos, la atención hacia la actividad no fue la esperada, de igual manera mientras unos pasan a jugar otros alumnos están jugando con los niños de a lado, por lo que se interrumpe la actividad en varias ocasiones, otra de las dificultades es que en la actividad no hay un cierre de la actividad, pues se terminaba la clase y se recoge el material para que la docente de indicaciones, respecto a la tarea y entregar a los alumnos con sus tutores. (VÉASE EN ANEXO 9)

Indicadores de evaluación 3. Sana convivencia

SESIÓN 3 18 DE MAYO DE 2023
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la sana convivencia mediante juegos como estrategia didáctica para que de manera gradual los alumnos actúen con criterio y reflexión de su conducta en el aula.
META: concretar en los 21 alumnos el concepto de la sana convivencia y su importancia.
¿QUÉ EVALUAR?: Procesos: -Asistencia -Participación -Atiende indicaciones -Respeto las reglas -Identifica la sana convivencia y la mala convivencia -Socializa sus anécdotas Pertinencia de actividades: -Desempeño en las actividades -El tiempo es el adecuado -Desempeño de la coordinadora -La actividad fue de interés para el alumno.
¿CÓMO EVALUAR? -Lista de asistencia -Listas de cotejo
¿DÓNDE EVALUAR? Aula del 3° "A"
¿QUIENES EVALUARÁN? -LIE -Profesional -Alumno del grupo
¿CUÁNDO EVALUAR? -LIE: Al final de la actividad -Durante el proceso de la actividad -Alumno: Al final de la actividad

Instrumentos de evaluación 3. Sana convivencia

LISTA DE ALUMNOS PARA ASISTENCIA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
1	IVÁN AVALOS SALAS	X
2	MATÍAS RODOLFO BORBOLLA QUEZADA	X
3	ALIZ	X
4	HILARIO	X
5	DIEGO CERVANTES BELTRÁN	X
6	VÍCTOR GAEL CHÁVEZ GONZÁLEZ	X
7	YOEL CRUZ GARCÍA	X
8	MELANY LEYLANY CRUZ GUDIÑO	X
9	DYLAN FLORES ZARATE	X
10	AITANA VANESSA GARCÍA QUEZADA	X
11	CRYSTAL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	X
12	DAVID ÁNGEL HERNÁNDEZ GÓMEZ	X
13	EDUARDO IBRAHIM HERNÁNDEZ PANTOJA	X
14	JUAN ABIMAEI IBARRA SIMÓN	X
15	EITHAN EMMANUEL MACÍAS CONTRERAS	X
16	MIKE ALEXANDER MARTÍNEZ DE LA CRUZ	X
17	IKER ELIAN MARTÍNEZ DE LA PEÑA	X
18	IRIS SELENE MARTÍNEZ TÉLLEZ	X
19	EITHAN AZIEL NOPAL CORONA	X
20	DIANNEY QUETZALY VÁZQUEZ CALLEJAS	X
21	LLUVIA ITZEL ZÚÑIGA FELIPE	X

La asistencia de los menores permite que haya una experiencia de aprendizaje en conjunto ya que la actividad tiene la finalidad de que se reflexione sobre la convivencia que se tiene y como mejorar.

Rúbrica de evaluación 3. Sana convivencia

Instrucciones: Marca con (X) de acuerdo a la dinámica de trabajo que se visualiza en el grupo de manera general.

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
La actitud y participación de los alumnos es activa.		X	
La convivencia es pacífica	X		
Los alumnos mostraron interés		X	
Relacionan las emociones con vivencias	X		
Asume reglas establecidas para el desarrollo de la actividad			X
Identifican la diferencia de convivir con normas de convivencia.			X
Se expresan frente al grupo		X	
Identifican la consecuencia de práctica las normas de convivencia.	X		
Observación: El tiempo otorgado para la actividad no fue el adecuado, los alumnos al estar inquietos mostraron poco interés al realizar el juego.			

Al practicar la actividad después del receso, los alumnos reconocen algunas situaciones de su convivencia y lo exponen sus desacuerdos, no obstante, muestran poco interés ya que se encuentran inquietos y desgastados.

Rúbrica de evaluación (alumno)

Instrucciones: Leer al menor el indicador de la evaluación y colorear el recuadro.

INDICADOR	ME GUSTO	ME ABURRIO	NO ME GUSTO
Que tal te pareció la			

clase			
La maestra fue clara en las consignas			
El material que utilizó la maestra			

El alumno evaluador señala que le gusto la actividad, pero durante la actividad presenta una actitud participativa e inquieta, recibe algunas llamadas de atención, hace saber que la actividad le gusta, así como los materiales que se utilizan durante la sesión.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo 3. Sana convivencia

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo a lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X		
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X		
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X		
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X		
5.-Durante el desarrollo del taller tuvo un dominio del tema.	X		
6.-Mostró ser empático, comunicativo.	X		
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X		
8.-Mostró trabajo colaborativo con todos los miembros del equipo.	X		
OBSERVACIONES:			

Existe participación, comunicación y responsabilidad por parte del LIE en las actividades y su preparación para el proyecto.

4. Plática para padres de familia “La inteligencia emocional”

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 4 FECHA: 23 DE MAYO DE 2023.		
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.		
META: Generar una asistencia del 80% de los padres de familia, para abordar una plática de la inteligencia emocional en la crianza, con duración de 1 hora.		
INICIO: Presentación de los profesionales ante los padres de familia del grupo de 3° “A” explicar la finalidad y nombre de la sesión. DESARROLLO: Los psicólogos profesionales abordarán la importancia de las emociones de sus hijos, cómo influyen en los aprendizajes y cómo manejar las emociones en casa. CIERRE: Cierre de la sesión con el agradecimiento a los padres y los profesionales, asimismo se hará lectura de los reconocimientos entregados por la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 Sede Ixmiquilpan.		
ORGANIZACIÓN: Grupal		
RECURSOS		COSTO: \$2,500.00
TIEMPO: 1hr.		
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN
• LIE • Profesional • Padres de familia • Psicólogos profesionales	• Reproductor de audio • Micrófono • Extensión • Proyector • Botellas de Agua • Mesa • Sillas • Salón de usos múltiples	• Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. • LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.

Aplicación 4. Plática para padres de familia “La inteligencia emocional”

FECHA: 23 de mayo de 2023.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.

META: Generar una asistencia del 80% de los padres de familia, para abordar una plática de la inteligencia emocional en la crianza, con duración de 1 hora.

ASISTENCIA: 14 padres de familia

ACTIVIDADES:

Al iniciar la actividad se presenta el motivo por el cual han sido invitados los padres de familia, haciendo saber que como estudiante de la Licenciatura en Intervención Educativa se lleva a cabo un proyecto en el aula con los alumnos en cuál se aborda el tema de las emociones de los niños y niñas y cómo influyen en su aprendizaje.

Por lo que se considera la participación de los padres para informar y sensibilizar sobre la salud emocional de los menores ya que al conocer esta información se pretende que contribuyan desde sus hogares.

De igual manera la directora Teresita del Niño Jesús Ángeles Hernández da la bienvenida a los padres de familia por su asistencia a este tipo de actividades que ayudan en el desarrollo de sus hijos e hijas y a las psicólogas por su presencia al impartir la plática con los padres de familia.

Durante el desarrollo de la sesión las psicólogas abordaron:

1. Qué es la inteligencia emocional.
2. Cuáles son las habilidades de la inteligencia emocional.
3. Cómo se relacionan las emociones en la vida diaria.
4. Las emociones del niño en la escuela.
5. Cómo benefician y como perjudican las emociones en el aprendizaje de los niños y niñas.
6. Qué puedo hacer como padre de familia para ayudar a mi hijo en su
7. Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la gestión emocional.
8. Qué actividades, diálogos favorecen a la autorregulación emocional.

Los padres participan en la dinámica grupal, así como en la participación al dar opiniones.

Al finalizar se brinda un tiempo para que los padres de familia expresen sus dudas con las psicólogas.

Se realiza esta actividad en consideración que las psicólogas son profesionales en trabajar la salud mental y emocional con padres de familia y niños.

Al final dos padres de familia toman la palabra para agradecer el interés que se ha tomado en dar este tipo pláticas a los padres, *y saber que las tareas y juegos es parte del aprendizaje de sus hijos pero que también sus sentimientos y emociones, gran parte de las ocasiones no lo contemplamos en su día a día.*
...Un cómo te fue o que hiciste no es suficiente para saber qué es lo que tienen nuestros hijos(R.O. 23/05/2023)

De igual manera la directora agradece la asistencia de las psicólogas profesionales, realiza entrega de un reconocimiento por su presentación en el Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”.

Una de las dificultades que se presenta en esta actividad fueron los tiempos ya que inicia 30 minutos más tarde de lo acordado, pues los padres de familia se presentan a una reunión informal acerca de los preparativos para la foto grupal, otro de los inconvenientes fue administrativo ya que los reconocimientos no se habían elaborado en tiempo y forma.

El espacio que se ha ocupado para la sesión fue adecuado para la asistencia de los invitados, se obtuvo la presencia de 14 padres de los 21 padres de familia, pero hubo tutores que se presentan en compañía de su cónyuge pues de igual manera muestran mayor interés en los temas. Por otra parte, hay madres de familia que estaban presentes, pero no muestran interés al estar con su dispositivo móvil durante la sesión. (VÉASE EN ANEXO 10)

Indicadores de evaluación 4. Plática para padres de familia “La inteligencia emocional”

SESIÓN 4 23 DE MAYO DE 2023
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.
META: Generar una asistencia del 80% de los padres de familia, para abordar una plática de la inteligencia emocional en la crianza, con duración de 1 hora.
¿QUÉ EVALUAR? Procesos: -Asistencia de los padres de familia durante la sesión. -Participación de los padres con los profesionales. -Organización Pertinencia de actividades: -Desempeño en la actividad por la interventora -El tiempo de inicio y termino es adecuado
¿CÓMO EVALUAR? -Lista de asistencia -Cuestionario -Registro de observación
¿DÓNDE EVALUAR? -Salón de usos múltiples
¿QUIENES EVALUARÁN? -LIE -Profesional -Padre de familia
¿CUÁNDO EVALUAR? -LIE: Al final de la actividad -Durante el proceso de la actividad -Padre de familia: Al final de la actividad

Instrumento de evaluación 4. Plática para padres de familia “La inteligencia emocional”

LISTA DE PADRES DE FAMILIA

NOMBRE DE LOS PADRES DE FAMILIA	ASISTENCIA
ISMAEL AVALOS VAZQUEZ	X
MARISOL QUEZADA ROMERO	
MARÍA HERNÁNDEZ QUEZADA	
ALICIA BELTRÁN ZAPOTE	
PATRICIA GONZÁLEZ PÉREZ	X
SILVIA GARCÍA ESPINOZA -	X
VALENTÍN CRUZ MONTER	X
NORMA LIZETH ZARATE LIBRADO	X
JUANA QUEZADA HERNÁNDEZ	
YARELI MARTÍNEZ MEJÍA	X
SOFÍA GÓMEZ PÉREZ	
GRISelda PANTOJA HERNÁNDEZ	X
JUSTINA SIMÓN MARTÍNEZ	X
GRISelda CONTRERAS CONTRERAS	X
KAREN ARACELI DE LA CRUZ MENDOZA	X
MARÍA DEL ROSARIO MARTÍNEZ DE LA PEÑA	X
ARMANDO MARTÍNEZ SOSA	
DIANA LAURA CORONA NICOLÁS	X
ÁNGELES CALLEJAS ACOSTA	X
OLGA FELIPE PÉREZ	X

La asistencia de los padres no es la esperada, pues la disposición para asistir es por el motivo interno de los preparativos de la clausura escolar cuya reunión se realiza antes de la actividad, es por ello que al termino algunos se retiran, no obstante los que se quedan a la actividad muestran interés por el tema durante el desarrollo de la actividad, también es posible visualizar que dos

madres de familia quienes sus hijos presentan conductas disruptivas manifiestan su desinterés en el móvil durante la actividad.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo 4. Plática para padres de familia “la inteligencia emocional”

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo a lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X			
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X			
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X			
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X			
5.-Durante el desarrollo de la actividad tuvo un dominio del tema.	X			
6.-Mostró ser empático y comunicativo.	X			
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X			
8.-Mostró trabajo colaborativo.	X			

La actividad y participación del LIE hasta el momento de las sesiones es proactivo y responsable, aunque durante esta sesión se presentan dificultades

administrativas por parte de la institución, como responsable de la actividad se buscan las alternativas con sujetos de apoyo escolar externos a la institución.

Lista de cotejo para evaluar la organización y el trabajo del interventor 4.

Plática para padres de familia “La inteligencia emocional”

Instrucciones: marca con una X de acuerdo con lo observado durante la actividad.

INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN
ORGANIZACIÓN			
Se cuenta con el lugar adecuado para las actividades	x		
Se cuenta con los recursos materiales necesarios	x		
Existe un registro de asistencia	x		
ACTIVIDADES			
Se inicia a tiempo las actividades		x	
Los materiales son suficientes para las actividades.	x		
Las actividades presentadas son acordes a la temática.	x		
El tiempo otorgado a cada actividad es adecuado.	x		
PARTICIPANTES			
Los participantes, asisten y son puntuales		x	
Identifican claramente el tema expuesto	x		
Participan y prestan atención durante las actividades.	x		
Los asistentes opinan acerca de los temas	x		
INTERVENTOR			
Inician a tiempo las actividades		x	Hubo tiempo de tolerancia
Desarrollan las actividades, de acuerdo a la planeación	x		
Animan a los asistentes a participar	x		
Se concluyen las actividades a tiempo	x		

Responde a las inquietudes y dudas que tiene los participantes	x		
Cuentan con la disposición adecuada para trabajar con los Asistentes	x		

La rúbrica de evaluación se entrega a un padre de familia quien la realiza con disposición y realiza comentarios positivos hacia el tipo y diseño de la actividad invitando a la directora y persona a realizar con frecuencia este tipo de platicas o talleres que les pueda ofrecer una guía hacia la educación responsable con sus hijas e hijos.

5. La amistad

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 5 FECHA: 26 DE MAYO DE 2023	
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre personas.	
META: En el transcurso de 4 semanas los 21 alumnos desarrollan habilidades sociales.	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros. / Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Empatía/ Colaboración ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Sensibilidad y apoyo hacia otros/ Inclusión	
INICIO: Se comenzará con un juego de reglas “Mímica de las emociones” en un recipiente habrá papelitos de acuerdo al color de las emociones y en otro recipiente habrá una imagen de una situación, la niña o el niño debe expresar con gestos en el rostro y movimientos corporales la emoción que le produce la situación que le haya tocado y el resto de sus compañeros deberán adivinar de qué se trata. DESARROLLO: Se realizará un círculo de conversación cada niño se dirá la consigna. “Di tu nombre y quien es tu amigo o amiga, di alguna cualidad de él o ella”. Se reflexiona acerca de la sana convivencia y las relaciones interpersonales.	

CIERRE: “Abrazos musicales”¹ una música suena a la vez que los participantes danzan por la habitación. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. La música continúa, los participantes vuelven a bailar (si quieren, con su compañero). La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar al final. (En todo momento ningún niño o niña puede quedar sin ser abrazad@).

ORGANIZACIÓN: Grupal

RECURSOS		COSTO: \$30.00	TIEMPO:40 min.
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN	
• LIE • Profesional • Niñas y niños	• 2 recipientes • hojas de colores • imágenes impresas • reproductor de audio	• Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. • LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.	

Aplicación 5. La amistad

FECHA: 26 de mayo de 2023.

OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre personas.

META: En el transcurso de 4 semanas los 21 alumnos desarrollan habilidades sociales.

ASISTENCIA: 17 alumnos

PEP

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros. / Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

¹ Tomado de: <https://www.imageneseducativas.com/15-juegos-de-clase-para-desarrollar-habilidades-sociales-en-ninos/> el 07 de mayo de 2023

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Empatía/ Colaboración

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Sensibilidad y apoyo hacia otros/ Inclusión

ACTIVIDADES:

La actividad se comienza al explicar al grupo de alumnos sobre el juego de mímica.

LIE: —El juego se llama mímica de las emociones en esta bandeja tengo papeles de colores:

—Este ¿qué color es?

en voz grupal: verde

—¿Qué emoción representa?

en voz grupal: calma

Así es, cada papelito representa la emoción, ustedes deben tomar un papel y otro papel de este otro recipiente, como, por ejemplo:

Imagen 1: niño que se cae de la bicicleta

Papel: amarillo

(se debe imitar al niño que se cae de la bicicleta con cara de felicidad o riendo y los niños deberán adivinar de qué se trata)

Se invita a que los alumnos uno a uno vaya participen, los alumnos se muestran animados y realizan los movimientos con mímica de acuerdo a la imagen. En esta actividad se realiza una adecuación que es cuestionar a los alumnos si se identifican con alguna de las situaciones que describen, algunos alumnos participan comentando sus vivencias, cabe mencionar que mientras los

alumnos hacen su participación los demás escuchan atentos a sus compañeros, se menciona:

—¿A quién buscas cuando tienes esa emoción? (ya que varios mencionaron acerca de caídas de triciclo, miedo al quedarse solos o al ver bichos, enojo por que no quieren jugar, triste por lo regañaron)

Los alumnos refieren buscar ayuda en su mamá cuando están en casa, cuando están en la escuela con la maestra o con mi amigo (a). (R.O. 26/05/2023)

Las respuestas de los menores dan referencia a buscar a la persona más cercana con quien viven o con quien sienten seguridad para auxiliarse, por lo que este punto favorece para la siguiente actividad.

Posteriormente, se invita a los alumnos a realizar un círculo cada uno con su silla para hablar sobre las amistades.

LIE: —Todos los que estamos aquí en este espacio compartimos juegos, historias, momentos de diversión, algunos momentos tristes, pero todos, estamos aquí para jugar y aprender. En el tiempo que han estado como grupo de 3° “A” ¿Han hecho amigos?

Voz grupal: ¡Sí!

I.E: ¡Sí! maestra yo tengo un amigo se llama Iván él vive por mi casa y lo veo, cuando se va, también mi amigo Hilario, ¡me gusta jugar con él!

LIE: ¡WOW! tienes 2 amigos, ¿Por qué Iván es tu amigo?

I.E: Él es bueno, porque es tierno. Hilario juega conmigo (R.O. 26/05/2023)

De igual manera, se comienza a explicar qué un amigo es especial por sus cualidades, se explica y se pone ejemplo:

LIE: Isabel es mi amiga porque es amable, respetuosa, divertida, alegre...

Se brinda la oportunidad a cada alumno de participar, al comentar las cualidades de su amigo, este hace expresiones de sorpresa y sonrío. Dos menores deciden no participar, pues se apenan de comentar frente al grupo.

Una de las adecuaciones que se realiza en esta actividad es que cada uno se mira al espejo para mencionar una cualidad de sí mismo.

Para cerrar la actividad se explica que vamos a jugar a los abrazos musicales, consigna: se pone una canción “La ranita” mientras ellos bailan por el salón, al parar la canción se dirá abrazo de dos, y deben estar dos niños o niñas, o tres, o cuatro.

La actividad se llevó a cabo de acuerdo a la planeación, sin embargo, un alumno no muestra interés y se aísla, el motivo fue que no lo abrazó el niño al que considera su amigo, por el número de participantes, pues no quiso abrazar a otro retirándose del juego, no obstante, se invitó a unirse y la respuesta fue negativa.

Al finalizar se cuestiona a los ¿Cómo se siente un abrazo? ¿Qué emoción tenemos cuando nos abraza mamá/papá/mi amigo? (VÉASE EN ANEXO 11)

Indicadores de evaluación 5. La amistad

SESIÓN 5 26 DE MAYO DE 2023	
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre personas.	
META: En el transcurso de 4 semanas los 21 alumnos desarrollan habilidades sociales.	
¿QUÉ EVALUAR? Procesos: -Asistencia -Participación -Atiende indicaciones -Respeta las reglas -Socialización Pertinencia de actividades: -Desempeño en las actividades -El tiempo es el adecuado -Desempeño de la coordinadora -La actividad fue de interés para el alumno.	
¿CÓMO EVALUAR? -Lista de asistencia -Lista de cotejo -Diario de campo	
¿DÓNDE EVALUAR? Aula del 3° "A"	
¿QUIENES EVALUARÁN? -LIE -Profesional -Alumno del grupo	
¿CUÁNDO EVALUAR? -LIE: Al final de la actividad -Durante el proceso de la actividad -Alumno: Al final de la actividad	

Instrumento de evaluación 5. La amistad

LISTA DE ALUMNOS PARA ASISTENCIA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
1	IVÁN AVALOS SALAS	X
2	MATÍAS RODOLFO BORBOLLA QUEZADA	X
3	ALIZ	
4	HILARIO	
5	DIEGO CERVANTES BELTRÁN	X
6	VÍCTOR GAEL CHÁVEZ GONZÁLEZ	X
7	YOEL CRUZ GARCÍA	X
8	MELANY LEYLANY CRUZ GUDIÑO	X
9	DYLAN FLORES ZARATE	X
10	AITANA VANESSA GARCÍA QUEZADA	X
11	CRYSTAL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	X
12	DAVID ÁNGEL HERNÁNDEZ GÓMEZ	X
13	EDUARDO IBRAHIM HERNÁNDEZ PANTOJA	X
14	JUAN ABIMAEI IBARRA SIMÓN	X
15	EITHAN EMMANUEL MACÍAS CONTRERAS	
16	MIKE ALEXANDER MARTÍNEZ DE LA CRUZ	X
17	IKER ELIAN MARTÍNEZ DE LA PEÑA	X
18	IRIS SELENE MARTÍNEZ TÉLLEZ	X
19	EITHAN AZIEL NOPAL CORONA	X
20	DIANNEY QUETZALY VÁZQUEZ CALLEJAS	
21	LLUVIA ITZEL ZÚÑIGA FELIPE	X

La asistencia de los menores permite visualizar el avance y los resultados de las actividades planteadas en el proyecto, pues cuando hay una constante en

las actividades en la retroalimentación existe una mayor comprensión de los juegos y actividades didácticas.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo 5. Las emociones

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo con lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X			
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X			
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X			
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X			
5.-Durante el desarrollo de la actividad tuvo un dominio del tema.	X			
6.-Mostró ser empático y comunicativo.	X			
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X			
8.-Mostró trabajo colaborativo	X			

Durante esta actividad el LIE muestra compromiso y responsabilidad en el desarrollo de actividades, de igual manera se adquiere la experiencia y

aptitudes mismas de la licenciatura y que demanda el espacio en beneficio de la formación profesional.

Rúbrica de evaluación 5. La amistad

Instrucciones: Marca con (X) de acuerdo con la dinámica de trabajo que se visualiza en el grupo de manera general.

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
La actitud y participación de los alumnos es activa.	X		
Identifican el concepto de cualidades y mencionan algunos ejemplos	X		
Los alumnos mostraron interés en el tema	X		
Los alumnos tienen interacción entre ellos		X	
Asumen reglas establecidas para el desarrollo de la actividad	X		
El tiempo estimado fue adecuado	X		
Los alumnos respetan las participaciones	X		
Se expresan frente al grupo		X	
Identifican sus emociones y relacionan con el tema	X		
Observación:			

Se puede observar que los alumnos han mejorado en la respetar las consignas sin embargo aun existe trabajo que realizar en las relaciones sociales, hay reconocimiento y dominio sobre el tema.

Rúbrica de evaluación (alumno)

Instrucciones: Leer al menor el indicador de la evaluación y colorear el recuadro.

INDICADOR	ME GUSTO	ME ABURRIO	NO ME GUSTO
Que tal te pareció la clase			
La maestra fue clara en las consignas			
El material que utilizó la maestra			

Las niñas y los niños muestran interés sobre los materiales y los temas abordados, en esta ocasión una alumna es quien realiza la evaluación donde muestra agrado por las actividades planteadas.

6. Las emociones

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 6 FECHA: 02 DE JUNIO DE 2023
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.
META: Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones
INICIO: “La ruleta de las emociones” ² Cada jugador en su turno deberá girar la flecha. Deberá nombrar la emoción y describir alguna situación en la que se ha sentido igual que el dibujo

² Tomado de: <https://viaro.org/unafinestraoberta/6-juegos-inteligencia-emocional/> 07 de mayo de 2023.

DESARROLLO: Se proporcionará yogurt natural en recipientes pequeños en cada uno se pondrá una gota de colorante vegetal que deberán mezclar para pintar el yogurt, posteriormente en un recipiente más grande se pondrá uno por uno de acuerdo a como lo vaya indicando el LIE, después las niñas y los niños mezclarán lentamente los colores simulando “tener las emociones hechas un lío” se dirá la consigna. “Cuándo yo conozco mis emociones, este lío se termina y busco la calma (pongo cereal simulando la calma y a comer)”

CIERRE: Se cuestiona ¿A qué sabe la calma? ¿Cómo es estar en calma? ¿Cómo buscas la calma cuando estás enojado?

ORGANIZACIÓN: Grupal

RECURSOS		COSTO: \$280.00	TIEMPO: 40 min.
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN	
• LIE • Profesional • Niñas y niños	• Spinner • Ruleta y flecha impresa • yogurt • recipientes pequeños • colorante vegetal • recipiente mediano • cuchara • Topping (opcional)	• Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. • LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.	

Aplicación 6. Las emociones

FECHA: 02 de junio de 2023.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.

META: Lograr en 1 mes la autorregulación al 80% de los alumnos.

ASISTENCIA: 19 alumnos

PEP

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones

ACTIVIDADES: Para comenzar se retoma el cuento “El monstruo de colores” para identificar a los monstruos de la ruleta, la consigna: — cada uno va a pasar y girar la ruleta, si la flecha cae en el monstruo rojo, voy a decir: enojo y voy a platicar sobre una situación que me hizo sentir enojado, como, por ejemplo: cuando miguel me gritó.

La actividad se realiza en equipo, esta se desarrolla de manera ordenada, sin embargo, el material no fue suficiente, mientras cada alumno pasaba a girar la ruleta el resto se mantuvo interesado por un lapso de tiempo corto, a pesar de ello respetaron la participación de cada uno. La participación de los menores frente al grupo y conversar sobre los sucesos que acontecen se muestran con mayor seguridad de sí mismos al expresarse.

Al terminar la participación de los pequeños se da una breve charla sobre lo importante que es “expresar los sentimientos y cómo se enfrentan lo que sucede en la escuela, en casa, con la familia y los amigos, lo valientes e inteligentes que son por afrontar sus emociones sin lastimar o golpes hacia los demás”

Para continuar la actividad, se proporciona un vaso de yogurt natural y cereal verde donde se mencionan algunas situaciones al azar que se viven en el aula, para relacionarlo con el color y la emoción.

LIE:

-Se aplica una gota de colorante azul y rojo en el vaso de un alumno mencionando “hoy estoy de color azul porque estoy lejos de mi mamá”.

-En el vaso de otro niño, “estoy enojado porque no quiero compartir el columpio” y se coloca una gota de pintura roja.

- Cuando estoy mi compañero no respeta mi turno me pongo de color azul”

-Cuando siento que la tarea es difícil y rompo mi hoja me siento en color rojo”

-Cuando me toca participar no quiero hablar frente a todos los niños me siento en color morado”

Al terminar de mencionar las situaciones y poner las gotas de pintura se da la siguiente indicación:

LIE: —Tengo mis emociones hechas un lío, ¡mezcla la emoción! ¿De qué color está? los alumnos contestan en voz alta —¡Azul —Café —Rojo!

LIE: en voz muy alta ¡Cuándo yo conozco mis emociones, este lío se termina y busco la calma! (a cada recipiente se le agrega el cereal en color verde simulando la calma)

Para finalizar se cuestiona a los alumnos a manera de reflexión las siguientes preguntas:

LIE: ¿A qué sabe la calma?

Voz grupal: ¡bien rico!, ¡bien!

LIE: ¿Cómo es estar en calma? ¿Cómo buscas la calma cuando estas enojado?

Una de las situaciones que dificulta el desarrollo de la actividad es que tres alumnos no respetan las indicaciones e ingirieron los alimentos antes del tiempo, por lo que se tuvo que esperar a recibir nuevamente los materiales. Uno de los alumnos presenta rabieta al notar que sus materiales se los ha comido su compañero de al lado. (VÉASE EN ANEXO 12)

Indicadores de evaluación 6. Las emociones

SESIÓN 6 02 DE JUNIO DE 2023
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la inteligencia emocional a través de acciones como reconocer las emociones y expresar de manera adecuada, generar empatía, autorregulación emocional y facilitar la sana convivencia.
META: Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.
¿QUÉ EVALUAR? Procesos: -Asistencia -Participación -Cumplir las reglas del juego -Identifica cada una de las emociones -relaciona emoción-color Pertinencia de actividades: -Desempeño en las actividades -El tiempo es el adecuado -Desempeño de la coordinadora -La actividad fue de interés para el alumno.
¿CÓMO EVALUAR? -Lista de asistencia -Lista de cotejo -Diario de campo

¿DÓNDE EVALUAR? Aula del 3° "A"
¿QUIENES EVALUARÁN? -LIE -Profesional -Alumno del grupo
¿CUÁNDO EVALUAR? -LIE: Al final de la actividad -Durante el proceso de la actividad -Alumno: Al final de la actividad

Instrumentos de evaluación 6. Las emociones

LISTA DE ALUMNOS PARA ASISTENCIA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
1	IVÁN AVALOS SALAS	X
2	MATÍAS RODOLFO BORBOLLA QUEZADA	X
3	ALIZ	X
4	HILARIO	X
5	DIEGO CERVANTES BELTRÁN	X
6	VÍCTOR GAEL CHÁVEZ GONZÁLEZ	X
7	YOEL CRUZ GARCÍA	X
8	MELANY LEYLANY CRUZ GUDIÑO	X
9	DYLAN FLORES ZARATE	X
10	AITANA VANESSA GARCÍA QUEZADA	X
11	CRYSTAL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	X
12	DAVID ÁNGEL HERNÁNDEZ GÓMEZ	X
13	EDUARDO IBRAHIM HERNÁNDEZ PANTOJA	X
14	JUAN ABIMAEI IBARRA SIMÓN	X
15	EITHAN EMMANUEL MACÍAS CONTRERAS	
16	MIKE ALEXANDER MARTÍNEZ DE LA CRUZ	X
17	IKER ELIAN MARTÍNEZ DE LA PEÑA	X

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
18	IRIS SELENE MARTÍNEZ TÉLLEZ	
19	EITHAN AZIEL NOPAL CORONA	X
20	DIANNEY QUETZALY VÁZQUEZ CALLEJAS	X
21	LLUVIA ITZEL ZÚÑIGA FELIPE	X

Rúbrica de evaluación 6. Las emociones

Instrucciones: Marca con (X) de acuerdo con la dinámica de trabajo que se visualiza en el grupo de manera general.

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
La actitud y participación de los alumnos es activa.	X		
Identifican las emociones que vivencian en el aula	X		
Los alumnos mostraron interés en el tema	X		
Los alumnos tienen interacción entre ellos		X	
Asumen reglas establecidas para el desarrollo de la actividad		X	
El tiempo estimado fue adecuado	X		
Los alumnos respetan las participaciones		X	
Los alumnos acatan las reglas de la actividad		X	
Identifican sus emociones y relacionan con el tema	X		
Observación: Primero dar la indicación y después otorgar el material.			

En esta actividad se presenta una dificultad en la implementación ya que primero se les proporciona el material lo que no fue favorable pues no llevaron

acabo la indicación, por loque se tuvo que volver a dar la indicación y proporcionar el material para realizar la actividad.

Rúbrica de evaluación (alumno)

Instrucciones: Leer al menor el indicador de la evaluación y colorear el recuadro.

INDICADOR	ME GUSTO	ME ABURRIO	NO ME GUSTO
Que tal te pareció la clase			
La maestra fue clara en las consignas			
El material que utilizó la maestra			

Se lee el indicador y se proporcionan ejemplos ya que el menor al que se le da la rúbrica de evaluación tiene dificultad para comprender, por ejemplo. *¿Qué tal te pareció la clase, aburrida, divertida, no te gusto?*

N: -si me gusto

LIE: Entendiste como es el juego o no le entendiste

N: si fue bien fácil

LIE: ¿te gusto el material de trabajo, más o menos o no te gusto?

N: si me gusto mucho.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo 6. Las emociones

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo con lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X			
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X			
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X			
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X			
5.-Durante el desarrollo de la actividad tuvo un dominio del tema.	X			
6.-Mostró ser empático y comunicativo.	X			
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X			
8.-Mostró trabajo colaborativo	X			

El LIE muestra dinamismo en las actividades, la comunicación y se muestra en colaboración la docente, grupo y necesidades que surgen en el desarrollo de los juegos didácticos.

7. La lotería

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 7 FECHA: 06 DE JUNIO DE 2023		
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.		
META: Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. / Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación/ Colaboración ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones/ Inclusión		
INICIO: “Lotería de las emociones” se proporcionará un tablero a cada uno de los niños y semillas. El LIE realizará en voz alta la pronunciación de las tarjetas de emociones. Gana el primero que haya completado el tablero.		
DESARROLLO: “Adiós problemas” a cada niño y niña se proporcionará jabón para hacer burbujas, con la consigna “Piensa o recuerda en aquella vez que te sentiste triste o enojado, eso es una burbuja (soplen)”		
CIERRE: Cuestionar ¿Qué pasa con las emociones de tristeza? ¿Qué sucede con la burbuja de enojo? Explicar: podremos tener muchos problemas y días con tristeza como la gran cantidad de burbujas que salieron al soplar, pero finalmente terminará, pues solo es un momento. Podemos sentirnos tristes o enojados, está bien y está permitido, lo que no es bueno es lastimar a otros compañeros, a mamá, a papá, a nuestros hermanos...		
ORGANIZACIÓN: Equipos y grupal		
RECURSOS		COSTO: \$200.00 TIEMPO: 30 min.
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN
- LIE - Profesional - Niñas y niños	- Burbujas - Aro para burbujas	- Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. - LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.

Aplicación 7. La lotería

FECHA: 06 de junio de 2023.

OBJETIVO ESPECÍFICO: : fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.

META: Lograr en 1 mes la autorregulación al 80% de los alumnos.

ASISTENCIA: 13 alumnos

PEP

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente./ Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación/ Colaboración

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones/ Inclusión

ACTIVIDADES: Para comenzar la sesión se pregunta a los alumnos ¿quién ha jugado la lotería? ¿Cuáles son las reglas de la lotería? Se explica — *A cada uno de ustedes se les va a repartir un tablero de lotería de las emociones, para señalar la casilla se proporcionan semillas que se ponen en cada una de las mencionadas, por ejemplo*

LIE: El enojado, se muestra la tarjeta a los alumnos, para que identifiquen la imagen. (R.O. 06/06/2023)

Cabe mencionar que ningún tablero se repite ya que el juego consta con una variante de 30 tableros y más de 50 tarjetas con distintas emociones lo que va a permitir que haya un ganador.

Los alumnos se muestran participativos y atentos a las tarjetas que se mencionan, hay una dificultad para un alumno pues se distrae mientras esta la actividad, pero ante la situación pregunta al alumno de al lado quien le fue mencionando las tarjetas que ya habían pasado.

Un alumno grito ¡Lotería! el resto del grupo lo aceptó sin problema o alguna rabieta, al terminar se pide a los alumnos guardar y recoger el material de la actividad.

Posteriormente se indica a los alumnos que se formen pues van a salir al patio cívico a realizar una actividad, se forma una fila y se reparten los materiales, los niños y niñas.

LIE: Antes de comenzar quiero que cierren los ojos, recuerden en aquella ocasión donde sintieron enojo, tristeza, miedo esas emociones que apachurran el corazón, que nos hace sentir con ganas de romper las cosas, de pegar porque queremos un poquito de atención.

Ahora abre tus burbujas y sopla, sopla, otra vez, sopla, sopla, una vez más sopla, sopla.

Cada burbuja que sube es una emoción de miedo, enojo, tristeza, ¿Qué paso con las burbujas?

Yoel ¡Suben!

LIE: si suben, pero ¿se quedan ahí para siempre?

Voz grupal: ¡No!

LIE: exacto, se rompen. Así son esas emociones (R.O. 06/06/2023)

Se cuestiona ¿Qué pasa con las emociones de tristeza? ¿Qué sucede con la burbuja de enojo?

Explicar: se pueden tener muchos problemas y días con tristeza como la gran cantidad de burbujas que salieron al soplar, pero finalmente se terminan, pues solo es un momento. Podemos sentirnos tristes o enojados, está bien y está permitido, lo que no es bueno es lastimar a otros compañeros, a mamá, a papá, a nuestros hermanos...

Los alumnos se muestran participantes en la actividad realizan la actividad con empatía y seguridad, de igual manera es posible observar que sus niveles de comunicación hacían sus compañeros son favorables. (VÉASE EN ANEXO 13)

Indicadores de evaluación 7. La lotería

SESIÓN 7 06 DE JUNIO DE 2023	
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.	
META: Lograr en un mes la autorregulación en el 80% de los alumnos.	
¿QUÉ EVALUAR? Procesos: -Asistencia -Participación -Cumplir las reglas del juego Pertinencia de actividades: -Desempeño en las actividades -El tiempo es el adecuado -Desempeño de la coordinadora -La actividad fue de interés para el alumno.	
¿CÓMO EVALUAR? -Lista de asistencia -Lista de cotejo -Diario de campo	
¿DÓNDE EVALUAR? Patio cívico de la escuela	
¿QUIENES EVALUARÁN? -LIE -Profesional -Alumno del grupo	
¿CUÁNDO EVALUAR? -LIE: Al final de la actividad -Durante el proceso de la actividad -Alumno: Al final de la actividad	

Instrumentos de evaluación 7. La lotería

LISTA DE ALUMNOS PARA ASISTENCIA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
1	IVÁN AVALOS SALAS	X
2	MATÍAS RODOLFO BORBOLLA QUEZADA	X
3	ALIZ	
4	HILARIO	
5	DIEGO CERVANTES BELTRÁN	X
6	VÍCTOR GAEL CHÁVEZ GONZÁLEZ	
7	YOEL CRUZ GARCÍA	X
8	MELANY LEYLANY CRUZ GUDIÑO	X
9	DYLAN FLORES ZARATE	X
10	AITANA VANESSA GARCÍA QUEZADA	
11	CRYSTAL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	
12	DAVID ÁNGEL HERNÁNDEZ GÓMEZ	X
13	EDUARDO IBRAHIM HERNÁNDEZ PANTOJA	X
14	JUAN ABIMAEI IBARRA SIMÓN	X
15	EITHAN EMMANUEL MACÍAS CONTRERAS	
16	MIKE ALEXANDER MARTÍNEZ DE LA CRUZ	X
17	IKER ELIAN MARTÍNEZ DE LA PEÑA	X
18	IRIS SELENE MARTÍNEZ TÉLLEZ	
19	EITHAN AZIEL NOPAL CORONA	X
20	DIANNEY QUETZALY VÁZQUEZ CALLEJAS	
21	LLUVIA ITZEL ZÚÑIGA FELIPE	X

La asistencia de los menores tiene una probable influencia por el estado climático, esto permite tener un mayor control sobre el juego de la lotería, no obstante crea una discontinuidad en el seguimiento, por lo que es importante crear una retroalimentación en la próxima sesión.

Rúbrica de evaluación 7. La lotería

Instrucciones: Marca con (X) de acuerdo a la dinámica de trabajo que se visualiza en el grupo de manera general.

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
Mantienen una actitud y participación de manera activa durante el desarrollo de la sesión	X		
Comunican sus intereses y sentimientos con respecto a la sesión	X		
Los alumnos muestran interés sobre el tema	X		
Respetan las participaciones de sus compañeros	X		
Siguen instrucciones y reglas del juego		X	
Mantienen actitud de escucha ante la explicación o consigna		X	
Observación:			

Durante la actividad los alumnos tienen dificultad para seguir la indicación de poner una ficha en la imagen que ya fue mencionada, pues se confunden en el proceso de rastreo e identificación de la imagen, lo que genera cuestionar al LIE ¿Cuá dijo maestra? ¿este ya lo paso? ¿En cuál van? Etc. Lo que confunde al resto del grupo. Los alumnos en general muestran interés y diversión la actividad.

Rúbrica de evaluación (alumno)

Instrucciones: Leer al menor el indicador de la evaluación y colorear el recuadro.

INDICADOR	ME GUSTO	ME ABURRIO	NO ME GUSTO
Que tal te pareció la clase			
La maestra fue clara en las consignas			
El material que utilizó la maestra			

La alumna a la cual se entrega la rúbrica de evaluación es una pequeña que tiene el gusto por participar, por lo que al leer los indicadores es precisa en mencionar que le gusta y por qué le gusta dentro de sus comentarios es que no es juego que se practique con frecuencia.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo 6. Las emociones

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo a lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X			
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X			
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X			
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X			
5.-Durante el desarrollo de la actividad tuvo un dominio del tema.	X			
6.-Mostró ser empático y comunicativo.	X			
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X			
8.-Mostró trabajo colaborativo	X			

El LIE muestra interés, comunicación con la docente y alumnos, crea el material adecuado a la edad de los alumnos y alumnas.

8. Arte-terapia

JARDÍN DE NIÑOS “FRANCISCO GABILONDO SOLER” PLAN DE TRABAJO SESIÓN 8 FECHA: 08 DE JUNIO DE 2023		
OBJETIVO ESPECÍFICO: : fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.		
META: En el transcurso de 4 semanas los 21 alumnos desarrollan habilidades sociales.		
APRENDIZAJE ESPERADO: Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. / Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autonomía / Autorregulación ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Iniciativa personal / Expresión de las emociones		
INICIO: “Arte- terapia” ³ Se recordarán los colores de las emociones, posteriormente se pondrá música, por medio de materiales como papel de diferentes colores; pinturas, colores, crayolas. Representarán la emoción que les causa.		
DESARROLLO: hacer que cada uno represente, de forma visual, artística y libre, la ira, la tristeza, la soledad, el miedo, la alegría y cualquier otra emoción que se les ocurra. Es muy importante incidir en que deben usar los colores con los que asocian esas emociones, además de representar las emociones con las figuras que les sugieran.		
CIERRE: se cuestiona acerca de qué animal, persona u objeto que haya dibujado, qué significado tiene para la niña o niño. Se realiza un reconocimiento a todo el grupo por el arte que comparte con el resto de sus compañeros.		
RECURSOS		COSTO: \$200.00 TIEMPO: 30 min.
HUMANOS	MATERIALES	EVALUACIÓN
• LIE • Profesional • Padres de familia • Psicólogos profesionales	• Pintura • Reproductor de audio • Papeles de colores • Crayolas • Resistol • Tijeras • Pinceles	• Las niñas y los niños contestarán una rúbrica estimativa. • LIE: Asistencia, registro de observación, escala estimativa: actividades, desempeño y tiempo.

³ Tomado de: <https://psicologiaymente.com/psicologia/juegos-inteligencia-emocional-adultos> el 07 de mayo de 2023.

Aplicación 8. Arte-terapia

FECHA: 08 de junio de 2023.

OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.

META: En el transcurso de 4 semanas los 21 alumnos desarrollan habilidades sociales.

ASISTENCIA: 17 alumnos

PEP

APRENDIZAJE ESPERADO: Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. / Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autonomía / Autorregulación

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Iniciativa personal / Expresión de las emociones

ACTIVIDADES: Para comenzar la sesión se hace un breve recordatorio de las emociones y el color que las representa, los alumnos se sientan en equipos de 5 pero el trabajo es individual, posteriormente se da la consigna *“En cada mesa se pondrán diferentes materiales, pueden ocupar el que ustedes quieran. Voy a poner música y ustedes van a realizar un dibujo, un garabato, una huella, o simplemente con un dibujo sobre la emoción que les causa la canción, van a ser diferentes sonidos, así que atentos”*

Se procede a poner la música, de inicio se pone música instrumental, después música infantil, música rock and roll, música rock, música alusiva a mamá,

música para papá, música respecto a animales, música para los amigos y se termina con música de películas.

Los alumnos comparten los materiales con otras mesas ya que en cada mesa hay diferentes. Es importante mencionar que en esta actividad durante el desarrollo no hay ningún inconveniente entre los alumnos, pero el tiempo no fue el suficiente ya que los alumnos muestran interés, concentración y dedicación al expresarse de manera libre en su arte y la aplicación se realiza de 11:30 a 12 por lo que al llegar la hora de salida los alumnos, no querían entregar el material para finalizar la sesión, tomando 5 minutos extra para finalizar.

De manera breve se cuestiona de manera personal a los alumnos, acerca de su arte ¿De qué se trata su arte? ¿Qué significa para ti? Por último, se realiza un reconocimiento a todo el grupo por el arte que comparten con el resto de sus compañeros ya que se coloca en un lugar visible. (VÉASE EN ANEXO 14)

Indicadores de evaluación 8. Arte-terapia

SESIÓN 8 08 DE JUNIO DE 2023	
OBJETIVO ESPECÍFICO: fomentar la gestión emocional a través de juegos sociales y competitivos que permitan el trabajo en equipo y la comunicación entre pares.	
META: En el transcurso de 4 semanas los 21 alumnos desarrollan habilidades sociales.	
¿QUÉ EVALUAR? Procesos: -Asistencia -Participación -Cumplir las reglas del juego Pertinencia de actividades: -Desempeño en las actividades -El tiempo es el adecuado -Desempeño de la coordinadora -La actividad fue de interés para el alumno.	
¿CÓMO EVALUAR? -Lista de asistencia -Lista de cotejo -Diario de campo	
¿DÓNDE EVALUAR? Aula del 3° "A"	
¿QUIENES EVALUARÁN? -LIE -Profesional -Alumno del grupo	
¿CUÁNDO EVALUAR? -LIE: Al final de la actividad -Durante el proceso de la actividad -Alumno: Al final de la actividad	

Instrumentos de evaluación 8. Arte- terapia

LISTA DE ALUMNOS PARA ASISTENCIA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ASISTENCIA
1	IVÁN AVALOS SALAS	X
2	MATÍAS RODOLFO BORBOLLA QUEZADA	X
3	ALIZ	
4	HILARIO	X
5	DIEGO CERVANTES BELTRÁN	X
6	VÍCTOR GAEL CHÁVEZ GONZÁLEZ	X
7	YOEL CRUZ GARCÍA	X
8	MELANY LEYLANY CRUZ GUDIÑO	X
9	DYLAN FLORES ZARATE	X
10	AITANA VANESSA GARCÍA QUEZADA	X
11	CRYSTAL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	X
12	DAVID ÁNGEL HERNÁNDEZ GÓMEZ	X
13	EDUARDO IBRAHIM HERNÁNDEZ PANTOJA	X
14	JUAN ABIMAEI IBARRA SIMÓN	
15	EITHAN EMMANUEL MACÍAS CONTRERAS	X
16	MIKE ALEXANDER MARTÍNEZ DE LA CRUZ	
17	IKER ELIAN MARTÍNEZ DE LA PEÑA	
18	IRIS SELENE MARTÍNEZ TÉLLEZ	X
19	EITHAN AZIEL NOPAL CORONA	X
20	DIANNEY QUETZALY VÁZQUEZ CALLEJAS	X
21	LLUVIA ITZEL ZÚÑIGA FELIPE	X

La asistencia de los menores corresponde a la mayoría, no obstante, los alumnos que faltan con regularidad son alumnos que presentan situaciones de salud y una alumna cuya tutora es llamada por la directora para aclarar su situación ya que es constante

el llegar tarde a la escuela, se invita a llegar temprano y recordarle la responsabilidad como tutora de la menor (R.O. 08/06/2023)

Rúbrica de evaluación para alumno (a)

INDICADOR	ME GUSTO	ME ABURRIO	NO ME GUSTO
Que tal te pareció la clase			
La maestra fue clara en las consignas			
El material que utilizó la maestra			

La alumna a la que se le considera para la evaluación manifiesta su agrado y gusto por la actividad, de la cual cuestiona si puede llevarse a casa porque la quiere poner en el refrigerador de su casa.

Rúbrica de evaluación 8. Arte-terapia

INDICADORES	LOGRADO		EN PROCESO	NO SE LOGRÓ
Siguen indicaciones del aplicador	X			
Aplica normas de convivencia como: compartir, respetar turno, ayudar, colaborar etc.	X			
La actitud y participación de los alumnos es activa.	X			
Establece relaciones de amistad	X			
Hay tolerancia y respeto entre los participantes	X			
Se integran a las actividades	X			
Conviven pacíficamente	X			

La actividad se aplica de manera grupal por lo que a rubrica de evaluación se aplica al finalizar la actividad, se percibe una mejora en esta actividad, ya que hay cambios en los ritmos de trabajo y es posible notar su atención ante los diferentes canciones y sonidos.

Lista de cotejo para evaluar al interventor educativo 8. Arte-terapia

Instrucciones: Marcar con una X de acuerdo a lo observado sobre el desarrollo de la actividad que tuvo el LIE.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
1.-Fue responsable y puntual el interventor.	X			
2.-Mostró dinamismo y creatividad en las actividades realizadas.	X			
3.-Se comprometió en la realización de todas las actividades.	X			
4.-Fue tolerante y respetuoso ante las demás personas.	X			
5.-Durante el desarrollo de la actividad tuvo un dominio del tema.	X			
6.-Mostró ser empático y comunicativo.	X			
7.- Durante las sesiones mostró ser alegre y optimista.	X			
8.-Mostró trabajo colaborativo	X			

El interventor procura tener suficientes materiales para que los alumnos puedan experimentar a través de los sentidos el arte y las emociones que presentan ante los ritmos, muestra acompañamiento hacia los alumnos durante la sesión.

4.6. Informe de la estrategia de intervención

En el apartado anterior se menciona cómo se ejecuta el plan de trabajo, así como los recursos que conlleva para lograr las metas y objetivos establecidos en cada actividad con el fin de desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos. Para efecto de este último capítulo se refiere al informe de la estrategia, es decir, el proceso de los sujetos, las metas u objetivos que dan cuenta a los resultados y la evaluación al implementar el proyecto.

Al conocer la situación del grupo se opta realizar registro de los hechos más frecuentes como los son las conductas de los menores de qué manera se presentan, cuando se presentan, quienes tienen más incidencias, de esta manera es como se hace un muestreo para priorizar la demanda así mismo se hace una valoración de las habilidades socioemocionales de los alumnos, pues la finalidad es desde un sentido exploratorio de cómo se relacionan entre los mismos alumnos.

De igual manera se realiza una entrevista formal para obtener información de las habilidades socioemocionales de la docente para conocer cuál es la manera en que la profesional interactúa con sus alumnos, asimismo como la demanda del grupo se refleja en la labor de la docente, por lo que estos datos permiten delimitar el problema en razón de atender las conductas disruptivas y las habilidades sociales en los menores.

Es conveniente aclarar que las actividades que se proponen son para que los alumnos reconozcan sus emociones al expresarse sin afectar a sus compañeros, así mismo se brinda la posibilidad de aportar una manera novedosa de atender los contenidos de la educación socioemocional en la práctica de la profesional, por lo que fortalece el desarrollo integral de los alumnos a partir de la exploración de elementos sensoriales que se relacionan con la expresión emocional.

Para comenzar con la descripción del proceso se presenta a la responsable de la institución la directora Teresita del Niño Jesús Ángeles Hernández el plan de actividades con fechas tentativas de las actividades esto con la finalidad de ser una guía y pueda aprobar la implementación del proyecto, así como hacer de su conocimiento las actividades que se realizan. Para la calendarización se organiza una reunión el día 03 de mayo de 2023, en la cual se determinan las fechas, tiempos y recursos materiales que se ocupan propios de la institución como espacios, equipo de cómputo y audio entre otros.

Por lo que la directora evalúa si están disponibles para las fechas propuestas, al tener una respuesta favorable y aprobar la ejecución del mismo, queda por determinar con la docente responsable del grupo en qué momento será la aplicación, quien muestra apoyo y disponibilidad de los tiempos con la condición de informar a la docente para asentarlos en su planeación. De igual manera se aprueba el tiempo de inicio y término el cual abarca del 12 de mayo de 2023 al 08 de junio de 2023.

Cada una de las fichas descriptivas de la actividad cuenta con datos generales, inicio, desarrollo y cierre, de igual manera se describe cómo se lleva a cabo la aplicación de la actividad, posteriormente se elabora un cuadro donde se menciona que se va a evaluar y por último los instrumentos que son utilizados para la evaluación de la sesión, se evalúa el desarrollo de la sesión, se hace una evaluación de los materiales así como del alumno en trabajo individual; se evalúa el trabajo en equipo durante la actividad o si es de manera grupal; se realiza una evaluación del desempeño del LIE, de igual manera en cada sesión se realiza una lista de asistencia, ya que existen alumnos que se ausentan con regularidad por lo que se va observar cómo es su respuesta en cada una de las sesiones.

La secuencia de actividades permite observar y describir el proceso de aplicación de estrategias para obtener los datos como resultado del proyecto, mismo que se desarrolla en un lapso de 4 semanas, cada semana se realizan dos planeaciones con la finalidad de analizar la respuesta de los menores en relación a dichos objetivos y metas establecidos en cada una de las fichas de actividad.

Asimismo las actividades que se plantean son relacionadas con el Programa de Educación Preescolar 2017 en los que se consideran los aprendizajes esperados y los organizadores curriculares abordando la autorregulación, la empatía y la colaboración, pues son en el sentido de querer minimizar las conductas disruptivas y desarrollar habilidades sociales, mismas que se vinculan con la inteligencia emocional de Daniel Goleman como lo es la

autorregulación, autoconocimiento, empatía, habilidades sociales, motivación de igual manera se articula con la inteligencia intrapersonal e interpersonal del teórico Howard Gardner, por lo que se consideran como una estrategia de intervención a la problemática.

Al finalizar las ocho actividades se realiza un concentrado de las evaluaciones, entre las consideraciones es posible describir que:

- 1) Las actividades propuestas son novedosas y los materiales generan curiosidad e interés en los alumnos.
- 2) Se observa que los alumnos identifican las diferentes emociones y son capaces de hablar con los términos planteados en las actividades.
- 3) Es conveniente utilizar la inteligencia emocional como una alternativa en la práctica y enseñanza ya que beneficia al mismo alumno, la relación con sus compañeros y la manera en cómo se desarrolla en los distintos campos y actividades escolares.
- 4) Se observa que los alumnos presentan menor tiempo de atención cuando las actividades se aplican después del recreo, pues muestran una actitud inquieta ya que el ciclo escolar está por concluir y se encuentran en ensayos y actividades para su graduación.
- 5) Los recursos materiales y humanos son contempladas desde el ingreso a la institución, por lo que no fue una limitante para su implementación.
- 6) En el periodo de ocho meses permite analizar, recolectar datos, observar la manera en que las niñas y los niños ponen en juego

sus capacidades y habilidades para aprender, lo que posibilita la elección de recursos que captan su atención.

7) Se realiza una plática con psicólogas para los padres de familia del grupo, es importante considerar que las emociones comúnmente se pueden interpretar como rabietas y los padres desconocen cómo enfrentarlas sin violencia o tienen dudas de cómo enseñar a sus menores acerca de la regulación de sus emociones. De esta manera es como se cierra la implementación de las actividades con el grupo de 3° “A” del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”. Posterior a la aplicación se realiza un análisis del proyecto de intervención educativa.

4.7. Resultados de la aplicación y evaluación del proyecto

Se presentan los resultados obtenidos en la aplicación de las actividades que se producen a causa de la problemática atendida. En la que se explica una recopilación y análisis de los resultados de manera cualitativa acerca de las ventajas y desventajas que se presentaron durante el desarrollo del proyecto, con la finalidad de determinar los aspectos primordiales para el resultado óptimo del proyecto.

El proyecto de intervención educativa se diseña para el desarrollo de la inteligencia emocional en alumnos de 4 a 5 años de edad que presentan conductas disruptivas y dificultad en las habilidades sociales, ante ello las actividades se centran en la autorregulación, empatía y la convivencia asertiva para minimizar la situación ya que afecta en la enseñanza y el aprendizaje de los sujetos implicados en el aula.

En cada una de las actividades aplicadas, se retoman los instrumentos de evaluación con la diferencia de que las sesiones se evalúan de acuerdo al objetivo o metas que se pretende lograr, es decir, cambian los indicadores mientras que el diseño el mismo. De igual manera en cada una de las sesiones es posible la participación de los alumnos para registrar una evaluación del material, estos alumnos se eligen al azar para saber cuál es su perspectiva del trabajo.

En las evaluaciones también participa la docente, en la que por medio de rúbricas evalúa el desempeño y realiza recomendaciones u observaciones del desempeño y la aplicación de las actividades.

Las estadísticas de asistencia durante las ocho sesiones se concreta en un 82% de asistencia, en la cuál se obtiene una respuesta favorable al asistir pues hay un seguimiento de las sesiones, como resultado de la asistencia, es posible observar en el grupo una mejora en la convivencia, hay menos interrupciones en la practica docente, los alumnos varones logran comunicar sus desacuerdos y proponer alternativas de solución, identifican sus emociones fuera del contexto educativo y esto se percata durante breves diálogos en el recreo.

A: -Mi mamá a veces esta triste por que mi papá le grita, pero ya le dije que eso no es correcto, y le dije a mi papá que los problemas se hablan.

A: -Si mi papá viene por mi el sábado y me gusta jugar y comer helado, ya hasta se saluda con mi mamá. (R.O. 16/06/2023)

E: -Ya no me duele tanto el corazón porque uso el perfume de mi papá y eso me hace sentir feliz. (R.O. 13/06/2023)

Durante los primeros ensayos para la participación de clausura, las niñas y los niños tienden a presentar conductas tolerantes y de inclusión con el resto de los alumnos y alumnas y de los otros grupos.

Durante el desarrollo de las sesiones el grupo se evalúa y es visible en las rubricas un 90% de aspectos logrados de acuerdo a los indicadores de la evaluación, cabe mencionar que en algunas sesiones se presentan adecuaciones por el horario en que se realizan las actividades ya que influye en la disposición de los alumnos para realizar las actividades, si bien las actitudes de los alumnos son apáticas y con desgano, se interesan por los recursos materiales empleados.

Es importante mencionar que al ser la LIE responsable de realizar las sesiones, también hay un compromiso profesional al formar parte de la Universidad Pedagógica Nacional sede Ixmiquilpan al brindar una participación de calidad al proponer intervenciones innovadoras, solicitar apoyo de otros especialistas y profesionales del área correspondiente para potenciar las experiencias y aprendizajes de la comunidad escolar.

Al generar estas experiencias es posible rescatar las habilidades e intereses que tienen los alumnos del grupo, así pues, se emplea el juego como herramienta para lograr los aprendizajes y técnicas que permiten a los alumnos experimentar sensaciones y emociones. Las alumnas y alumnos expresan su agrado en cada sesión respecto a los recursos que se utilizan pues la exploración y manipulación de los diferentes elementos ayuda crear aprendizajes.

De esta manera es como se desarrolla la inteligencia emocional con el propósito fundamental gestionar las emociones y desarrollar habilidades sociales para relacionarse y mejorar las interacciones que favorecen el aprendizaje; del objetivo general *“Desarrollar la inteligencia emocional en las niñas y niños de 3° de preescolar del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler” a través de actividades didácticas para mejorar la convivencia y contribuir al desarrollo integral de los menores.”* sucesivo a los objetivos específicos de los cuales se genera la estrategia y actividades que se desarrollaron en el grupo de tercer grado, los cuales son:

- Fomentar la sana convivencia mediante juegos como estrategia didáctica para que de manera gradual los alumnos actúen con

criterio y reflexión de su conducta en el aula.

- Implementar como estrategia la inteligencia emocional para el desarrollo de habilidades socioemocionales para minimizar las conductas disruptivas.
- Fomentar la gestión emocional que permita una sana convivencia.
- Desarrollar acciones de inteligencia emocional para emplear cotidianamente.

Los menores presentan un avance significativo en comparación al primer acercamiento que se tuvo, es visible la convivencia de los alumnos y alumnas al ser más efectiva, la mejora de las habilidades sociales es notable en los alumnos que en un inicio se aislaban y evitaban el diálogo con sus pares, pues ahora interaccionan y se relacionan durante las actividades grupales y los momentos recreativos que se presentan durante su estancia en la institución.

4.7.1. Alcances y limitaciones

Para reconocer los alcances y las limitaciones que se tuvieron al realizar las actividades en la implementación del proyecto con los alumnos de tercer grado, la estrategia y actividades se realizan para mejorar la convivencia que afecta la atención y concentración a causa de las conductas disruptivas y las habilidades sociales.

En cuanto a los materiales que se utilizan en cada una de las actividades fueron seleccionados pues se pretende que no sean los que se utilizan de manera cotidiana, para que sea significativo y de su interés.

1. Alcances

- Se obtiene el apoyo para realizar las actividades planeadas.
- La profesional responsable del grupo muestra su apoyo y de igual manera sus aportaciones positivas para mejorar el desempeño del LIE.
- Recursos disponibles para llevar a cabo cada una de las actividades.
- Una relación amistosa con los alumnos.
- Tiempo disponible para la ejecución de las actividades.
- Conocimiento y aceptación del proyecto por parte de los padres de familia.
- Comunicación con la educadora.
- La finalización del proyecto dentro del periodo escolar.
- Apoyo en la entrega de archivos para la recopilación y análisis de datos.
- Los alumnos identifican las emociones y las relacionan con los colores.

- En contextos externos al aula los menores expresan cómo se sienten y las circunstancias en que se encuentran.
- Son capaces de dialogar aun cuando se encuentran en desacuerdo.
- Buscan alternativas de apoyo en ellos mismos.
- Llevan a cabo las normas de convivencia establecidas en el grupo.
- Comprenden los juegos de reglas.
- Colaboran y participan en las diferentes actividades propuestas por la profesional.
- Desarrollan la inclusión y el trabajo en equipo.
- Las conductas disruptivas disminuyeron considerablemente, y se puede notar la atención hacia la docente.
- En la profesional disminuye la tensión y el estrés.
- Las actividades de la planeación semanal de la docente se relacionan con el proyecto lo que ha fortalecido considerablemente.
- La educación socioemocional se ha abordado en la mayor parte de actividades escolares desde la entrada al aula hasta la hora de salida, con saludos, reflexión sobre la conducta, autonomía para los menores en limpiar sus espacios, cuidar y acomodar sus materiales, respetar las normas de convivencia.

La institución en conjunto con la plantilla docente brindan una oportunidad de colaborar en los aspectos educativos, los eventos socioculturales, además de que la directora autoriza el ingreso a la institución con el motivo de desempeñar el servicio social y prácticas profesionales informando cuál es el propósito de estar en el aula y la cercanía con los alumnos, asimismo en la construcción del

proyecto la directora aportó material para obtener referencias, propuestas de actividades, así como hacer de su conocimiento las actividades propuestas y con el permiso de hacer uso de las instalaciones de la institución.

También facilitan los procesos administrativos solicitados como son la carta de aceptación y de terminación, cabe mencionar que la estancia en la escuela es en un horario de 9:00am a 12:00 de lunes a viernes, donde se incluye al LIE en actividades extraescolares, lo cual permite conocer más de acerca el contexto social y las relaciones sociales entre alumnos, padres de familia y docentes de igual manera posibilita conocer habilidades, conocimientos, dificultades de las niñas y los niños del grupo con el que se trabaja.

Cabe mencionar que el periodo de aplicación, aunque es corto permite visualizar entre los días de cada actividad y al finalizar la actividad se percibe que los alumnos se apropian del lenguaje emocional haciendo referencia a los siguientes ejemplos escuchados, provenientes de los menores:

“hoy estoy triste porque no me dio tiempo de darle agua a mi perrito, pero me iré rápido a mi casa cuando salga(con voz animosa)”

“Mi mamá siempre llora porque mi papá le dice que no entiende, yo creo que ellos deben hablar para encontrar la solución”

“Mi papá tiene sus emociones revueltas ya le dije que no es correcto gritar cuando estás enojado”

“¿Podemos compartir el columpio?”

“Extraño a mi papá, pero me pongo su perfume para acordarme de él”

En razón de los alcances y beneficios que fortalecen la aplicación del proyecto, el apoyo brindado por la educadora y la directora de la escuela, también se encuentran aspectos opuestos que hicieron lento el proceso y aplicación del trabajo.

2. Limitantes.

Una de las limitantes más frecuente son las suspensiones del calendario escolar y los eventos que se realizan en la institución en los que se suspende o prepara a los alumnos para ensayos de baile, canto como lo es 21 de abril día de la educadora, 30 de abril día del niño, 1 de mayo día del trabajo, 10 de mayo día de las madres, 15 de mayo día del maestro y otros eventos más. Refiriendo que los meses donde se encuentran más suspensiones es en abril y mayo asimismo los Consejos Técnicos Escolares que se realizan cada fin de mes y las fechas suspendidas por Descarga administrativa.

Es preciso mencionar que la parte didáctica es una de las herramientas que como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) no es abordada de manera específica, esto entorpece la dinámica para trabajar con un grupo de alumnos, si bien en la UPN se plantea más un aspecto teórico y metodológico.

Repercute en la aplicación de actividades ya que como alumno se dificulta el implementar estrategias particulares para la atención o dominio de grupo ante un tema, considerando que los cursos de la carrera solo se aproximan a las experiencias que las docentes tienen como educadoras o maestras de un grupo por lo que deberían propiciar las estrategias didácticas como un curso propio

de la didáctica, de igual manera fue una de las observaciones de la educadora y la directora quienes hicieron algunas recomendaciones.

En cuanto a la ejecución de actividades hay respuestas de los menores que no se tenían contempladas, así que se realizan adecuaciones, las cuales se mencionan en los registros de aplicación de las actividades.

Uno de los aspectos que afectó considerablemente es el horario en que se aplicaron algunas estrategias, las que se realizan después de recreo pues los menores muestran menos atención, su actitud es inquieta y algunas veces se descontroló el grupo donde tuvo que intervenir la profesional, pues como se menciona anteriormente, se carece de la habilidad y estrategia para abordar estas situaciones.

El ausentismo de los alumnos se presenta por lo que al acudir a las siguientes sesiones se quedaban desubicados de los contenidos es por ello, que se optó por realizar una breve retroalimentación de las actividades anteriores.

Se plantea una plática con psicólogas profesionales que se especializan en brindar atención psicológica a familias, niños y niñas, con el tema de la inteligencia emocional, con el fin de orientar a los padres de familia acerca de la importancia que tienen las emociones en los menores, como afectan en su aprendizaje y como se puede trabajar en casa, sin embargo el día de la aplicación hubo retraso de tiempo, ausentismo de padres, de igual manera surgió un imprevisto con la cuestión administrativa para entregar los reconocimientos a las psicólogas ya que no habían sido elaborados en dirección por lo que se solicitó ayuda externa para elaborarlos.

Para concluir el proyecto de intervención tiene como objetivo fundamental minimizar las conductas disruptivas de los alumnos en edad preescolar a través de actividades que promuevan la autorregulación emocional y las habilidades sociales, ya que estas habilidades se desarrollan, adquieren modifican a lo largo de su vida escolar y social y la importancia de promoverlas en la primera infancia por los agentes educativos es sentar las bases para que los menores tengan la confianza y capacidad de enfrentar la vida.

Conclusiones

Para elaborar un proyecto de intervención educativa, primeramente, tiene que surgir a partir de un problema o circunstancia que afecte a un sujeto o grupo de personas, donde el acercamiento y el acompañamiento da la oportunidad de conocer su entorno en el que se encuentran para brindar el apoyo en beneficio de su desarrollo.

El proyecto “EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE TERCERO DE PREESCOLAR” se realiza en base a la problemática que se presenta con los alumnos de tercer grado de preescolar, quienes manifiestan conductas disruptivas como lo es llanto, insultos, actitudes desafiantes, rabietas entre otras de igual manera se aprecia que los alumnos que no expresan este tipo de conductas es porque son lo opuesto es decir, carecen de habilidades sociales para relacionarse con sus pares, para interaccionar en las actividades por equipo.

De manera previa la educadora ya había identificado la demanda en su diagnóstico que se realiza al inicio del curso escolar, de esta manera es como se clarifica para generar la estrategia de intervención que ayude a los menores a regular sus emociones y fortalecer sus habilidades sociales con el fin de crear una sana convivencia, ya que de igual manera permite que los alumnos tengan un mejor desempeño escolar. Los alumnos que se encuentran en un entorno de estrés tóxico tienden a presentar problemas en el aprendizaje, problemas de comportamiento, problemas físicos y mentales.

Es importante mencionar que la etapa en la que los menores se encuentran es normal presentar este tipo de conductas, pues se encuentran en el proceso neurológico de maduración para controlar sus emociones, es por ello que se dio la prioridad en atender las conductas, para permitir el aprendizaje el menor se debe sentir tranquilidad.

Al relacionar la demanda con el Programa de Educación Preescolar 2017 se vincula con el Área de Desarrollo Personal y Social particularmente en Educación Socioemocional, por lo que se revisa cómo lo aborda la docente en sus actividades semanales, se analizan los organizadores curriculares y los aprendizajes esperados para poder indagar acerca de cómo tratar la demanda de los sujetos implicados, es como se llega a la conclusión de utilizar la inteligencia emocional como una estrategia para atender las conductas de los menores.

En todo momento de la secuencia de actividades se hace mención de las emociones básicas: alegría, tristeza, enojo, miedo, amor y calma. Al aplicar las actividades los alumnos reconocen que hay emociones que se manifiestan con palabras y con acciones, que es común sentir más de una emoción para una situación o vivencia, favoreciendo el conocimiento y a partir de ello la autorregulación, pues en los círculos de diálogo, identifican que expresar emociones es bueno, pero no se debe lastimar a los demás o agredirlos de manera física.

La respiración consciente como herramienta para la autorregulación emocional es favorable ya que se observa que los alumnos comentaron entre ellos, cuando surgieron diferencias “tranquilo, debes respirar”. Las actividades favorecen la comunicación y empatía entre ellos mismos.

De esta manera el dotar a los alumnos de habilidades que ayuden a su autorregulación emocional o modulación de emociones da al alumno la capacidad de respuestas adecuadas a la vida.

Un niño o niña que está feliz tiene mayor conexión con su entorno y con su persona, las diferentes conductas que se presentan en los menores es el reflejo de algo interno que no ha sido atendido, el menor no ha recibido la orientación para saber que siente, porque lo siente y qué hacer cuando se presenta determinada emoción.

Una de las actividades se realiza con alimentos por la sensación que se percibe al recibir un alimento que es del gusto del menor y la asociación con el color de la calma (verde), pues el sistema nervioso central tiene una reacción ante las sensaciones, que al ser procesadas como algo agradable es posible que el sujeto guarde la experiencia como aprendizaje significativo apropiándose de la emoción y cómo se siente estar en calma.

Las diferentes actividades que se implementaron constan de aspectos que son indispensables para que el menor registre la información, ya que una de las funciones cognitivas es que el cerebro recuerda lo que ha escuchado, lo que ha visto, lo que ha manipulado con el tacto, y las sensaciones que el cuerpo ha sentido, de esta manera es posible que los alumnos asocien sus vivencias

con algunas de las experiencias que le fueron posibles percibir en la implementación del proyecto.

Como resultado del proyecto es posible mencionar que se cumplieron casi en su totalidad los objetivos y metas planteadas, puesto que hay situaciones de alumnos que no está en las posibilidades de una educadora y de un LIE atender, sin embargo, por parte de la profesional se hace mención a sus tutores de manera personal, el apoyo de un especialista o experto en atención psicológica para un mejor acompañamiento del menor.

Como profesional de la Licenciatura de Intervención Educativa línea Inicial el aprendizaje con mayor peso es la observación pues es una habilidad para identificar las acciones, las conductas y el que rodea a los sujetos anudado a esta, tener el conocimiento teórico del desarrollo de la primera infancia, permite realizar de manera profesional una valoración del desarrollo, de manera personal complemento mi práctica con cursos y congresos.

A partir de los conocimientos adquiridos durante mi estancia en la Universidad Pedagógica Nacional Sede Ixmiquilpan, eh formado un Consultorio Pedagógico desde el ámbito no formal desarrollo mis habilidades profesionales en la estimulación temprana y la detección de rezagos en el desarrollo infantil como prevención de trastornos neurológicos y dificultades motoras. Asimismo, hago uso de las estrategias implementadas en mi proyecto para la regulación emocional.

En cuanto a la evaluación de competencias profesionales es posible mencionar que al egresar de dicha institución se cuenta con elementos base para la práctica profesional, sin embargo, la preparación y actualización debe ser constante e innovar para ofrecer a la niñez una atención personalizada y de calidad.

Anexos y apéndices

ANEXO 1. Croquis escolar del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”



⁴ Nota: Croquis que muestra la ubicación de las aulas y espacios del Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”.

⁴ Martínez Muñoz Briseida. Observación propia, 11 de octubre de 2022.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE IXMIQUILPAN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA DE EDUCACIÓN INICIAL



ANEXO 2. Entrevista estructurada a la directora de la institución

Entrevistador: LIE Briseida Martínez Muñoz

Fecha: 04/noviembre/2022

Finalidad: Conocer datos generales de la institución para la construcción del contexto.

1. ¿Cuál es su nombre completo? Teresita del Niño Jesús Ángeles Hernández
2. ¿Cuáles son los datos de la institución? Jardín de Niños Francisco Gabilondo Soler C.C.T. 13DJN0099K
3. ¿Cuál es la dirección del plantel? Avenida Juárez #1 San Nicolás Ixmiquilpan
4. ¿Con qué servicios cuenta la escuela? Luz, agua potable, drenaje, pavimentación, internet.
5. ¿Qué celebraciones o eventos importantes se celebran en el plantel? eventos, tratamos de rescatar fechas cívicas, culturales. (Día de muertos, 15 de septiembre, día de la revolución mexicana, 20 de noviembre, navidad, todo el año escolar) otras actividades son los consejos técnicos se realizan aquí, las de este colectivo y las de sectoriales, se llama sectorial porque ningún otro jardín es de organización completa solamente este y en ese sectorial lo trabaja la supervisora con los jardines de la zona, también aquí se hacen las votaciones, es un espacio considerado para la fecha electoral donde ponen las casillas.
6. ¿Cuántos alumnos inscritos hay en la institución? 115 alumnos
7. ¿Cuántos grupos hay? 5 grupos
8. ¿Quiénes componen la plantilla del personal? 5 educadoras, 1 personal administrativo, 1 personal de apoyo a la educación, 1 directora, 1 persona de mantenimiento.

9. ¿Por qué hay grupos mixtos? por qué no nos completamos a que los grupos queden de manera equitativa, quedaría, o generalmente los grupos de tercero quedarían muy saturado, ahorita hay un grupo de 3° "A" de 20, considere dejarlo de 20 considerando la situación complicada de los niños, si no hubiera podido tener hasta 24, el grupo de 3° B es de 24, el grupo de 3° C y 2° C se completa con los niños de 2° porque solo hay 16 de 3° y tiene 6 de 2° entonces ya hace 22 alumnos, hay un grupo de 2° que está completo de 24 alumnos, y el otro grupo de 2° y 1° son 24 alumnos, entonces por estas condiciones, no hay la cantidad suficiente de niños de 1° para hacer un solo grupo de primero. Pudiera distribuir los niños de 3° en grupos completos y los niños de 2° en grupos completos, pero excluiría a la población de 1° año y no la puedo excluir, y es una población que si excluyó el próximo ciclo escolar ya no viene aquí, de alguna manera son los niños que ya van a permanecer aquí, es una población que ya va a quedarse aquí.
10. ¿Cuántos años lleva como directora en el plantel? 3 años
11. Me puede platicar acerca de su experiencia laboral: yo empecé hace muchísimos años, yo egresé de la normal básica del C.R.E.N Benito Juárez, como Licenciada en Educación Preescolar, después hice la Licenciatura en Psicología Educativa en la UPN y después hice la Maestría en Educación Campo Práctica Educativa en la UPN, si quería ser directora, pero más que nada lo hice para jubilarme con mejores prestaciones, la maestra Alicia ya se quiere ir, pero me voy primero que ella.
12. ¿Qué otra función desempeña? No solo, aquí en la escuela con las gestiones, apoyo a las docentes, a la Asociación de Padres de Familia, con lo que requiera la escuela.
13. El personal docente ¿Qué estudios tienen? tienen la Licenciatura en Educación Preescolar las maestras frente a grupo.
14. ¿Entre qué edades oscilan las docentes? 22 a 50 años de edad. Con edad de mayor experiencia. La maestra más joven se encuentra cubriendo una jubilación de hace tres años, pero igual egreso del Centro Regional de Educación Normal de Pachuca.

15. La comunidad de padres de familia ¿Son de la comunidad o vienen de fuera? No, hay de aquí de la colonia San Nicolás, de las colonias y manzanas aledañas a la colonia, de Sabanillas, La Heredad, San Juanico, Cerritos, Nequeteje, siempre hay demanda de todas las colonias, como es de paso a sus trabajos les queda de paso, o hay padres que llevan a sus hijos a la primaria, a la secundaria y a la preparatoria.
16. ¿Cuál es la dimensión de la escuela? 1500 m².
17. ¿En qué año fue creada la escuela? fue creada en el año de 1979 y ahorita tiene 43 años, la escuela se ha ido haciendo por etapas, este era un terreno retirado de San Nicolás, se donó, se ido haciendo por etapas, esta sección (dirección, baños, salón de 3° C) es la primera etapa, la segunda se hizo de 2° y después 3° A y luego 3° B con apoyo de INIFE lo último que se hizo fue la biblioteca y el salón de usos múltiples lo hicieron los padres de familia, la construcción se ha ido haciendo poco a poco, ahorita se acaba de restaurar la fachada, con el programa de La Escuela Es Nuestra, cada directora ha puesto su granito de arena, para que este como está la escuela, reconocimientos siempre hay por qué la escuela es invitada al carnaval de la comunidad, al desfile de primavera en el centro.

Este Jardín de Niños Pertenece al IMSS hay un consultorio específicamente para la comunidad incluyendo la comunidad educativa, cuando se donó ese predio una de las condiciones o propuestas es que se atendiera a los niños de la escuela, apenas me dediqué a investigar para saber a dónde referir a los niños para su atención y apenas me enteré de ese espacio, también siempre tenemos acceso a solicitar apoyo médico en las campañas de vacunación, salud bucal, peso, alguna enfermedad, nutrición entre otras, vienen hacer sus campañas.

La población de padres hay de todo, aunque la mayoría son padres jóvenes ya por lo menos han terminado alguna carrera técnica, también hay de agricultura y comercio hay una gran diversidad. Nos permite tener apoyo en diversos campos.

18. ¿Anteriormente donde se impartían clases, antes de que la propiedad estuviera o fuera donada? Aun lado de la iglesia había unos salones, ahí se empezó a impartir la educación preescolar, posteriormente se gestionó el terreno y es así cómo empezó la educación preescolar, Carlos Andrés Gregoria y Pedro Beltrán.
19. ¿El nombre de la institución siempre ha sido el mismo? Si, siempre ha sido Francisco Gabilondo Soler
20. ¿Qué otros servicios hay en la institución?

CAPEP es un servicio que se da por pertenecer al sector 08 y las zonas que comprende, zona 41 que es donde pertenece el preescolar, ofrece su servicio por atender a niños con barreras de aprendizaje.

En cada ciclo escolar se atienden y reciben a niños con necesidades especiales o barreras de aprendizaje, todas recibimos capacitación de qué estrategias implementar para poder apoyar al niño, pero si se recibe a la población de alumnos, como lo es, niños con Síndrome de Down, niños en sillas de ruedas, es por eso que el preescolar tiene una rampa y los salones están acondicionados para que niños en silla de ruedas puedan acceder, en este ciclo no ha habido niños con esas condiciones pero en ciclos pasados sí.

Este ciclo escolar hay un niño con autismo y un niño con problemas de lenguaje y están siendo atendidos por CAPEP.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE IXMIQUILPAN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
LÍNEA DE EDUCACIÓN INICIAL



ANEXO 3. Protocolo de observación

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”, San Nicolás, Ixmiquilpan, Hgo. CICLO ESCOLAR 2022-2023		
Grado y Grupo: 3° “A” Docente: María Isabel González Rafael Número de niños: 20 Fecha: 10 de octubre de 2022		
Nombre del observador: Briseida Martínez Muñoz		
Finalidad: Presentación del LIE a la institución receptora del servicio social.		
Tiempo	Descripción	Análisis
8:50	Me presento en la puerta con la señora que estaba haciendo la guardia (intendente). Quien me indica donde esperar a que se desocupe la directora.	
9:00	Tocan el timbre y los alumnos corren a su salón, se forman y después salen a activación física.	
9:07	Los niños y niñas ingresan a su aula para iniciar clases.	
9:08	Me acerco a la dirección para presentarme con la directora: B:-Hola, buen día me llamo Briseida soy la practicante que viene de UPN. D: Hola. Bienvenida, toma asiento, ¡Ya llegó nuestro apoyo que estábamos esperando! B: Si, pues vengo a presentarme ya que voy a realizar mi servicio social y a partir de ahí hacer mi proyecto para titulación. D: Si, ya me había comentado la Mtra. Araceli cómo trabajan las chicas de UPN, yo también estudié ahí. Pues ya platiqué con la Maestra Isabel, que es el grupo en el que te asignaré. Ya	¿Qué problemas habrá? ¿Qué necesidades hay en el salón? para

	que hay varios niños que requieren apoyo, y hay casos especiales, para que le echas la mano a la maestra, de igual modo aquí estoy en lo que te pueda apoyar. Siempre tratamos de agilizar y apoyar en lo que requieren las chicas que llegan a hacer su servicio. B: Si, maestra, muchas gracias... Me indica que debo presentarme el día 17 de octubre de 2022. D: Vamos, te voy a presentar con la maestra Isabel. (nos dirigimos al aula de 3° "A", la directora toca la puerta) Hola buen día maestra Isa, ella es Bris la chica que le estará apoyando en su grupo. Mtra. Isa: Hola mucho gusto, yo soy la maestra Isabel, pues este es mi salón y te esperamos pronto por acá. B: Hola, muchas gracias maestra. (pude observar a niños que estaban inquietos jugando a corretearse) D: Bueno, ya se conocieron, gracias maestra Isa, la dejamos que siga con su grupo. Pues te esperamos en los próximos días. (enseguida me despidió y me retiró)	alegrarse de mi llegada a la institución. Quizás sea muy pronto para predisponer algún problema severo. Las expresiones de las docentes fueron de tranquilidad.
--	---	---

ANEXO 4. Mobiliario y materiales del aula



Mobiliario y materiales del aula de la parte trasera, elaborado por: Briseida Martínez Muñoz, 2022.



Mobiliario y materiales de la parte frontal del aula, elaborado por: Briseida Martínez Muñoz, 2022.

ANEXO 5. Registro de conductas

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN

Jardín de Niños "Francisco Gabilondo Soler", San Nicolás, Ixmiquilpan, Hgo.
CICLO ESCOLAR 2022-2023

Nombre del observador: Briseida Martínez Muñoz

Grado y Grupo: 3° "A" **Docente:** María Isabel González Rafael

Número de niños: 7 **Fecha:** 08 de noviembre 2022 **Hora:** 09:00 a 09:30

Finalidad: Observar la recurrencia de conductas que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.

Alumnos	OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS																		
	Manifestaciones																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1.Iker Elian	N P	I n	N P	I D	I D	I D	I D	I n	I n	LIN	LIN	ID	LI N	N- O	N- O	JC			
2.Eduardo	N- O	I N S	N - O	I D	D	P g	I D	I n	A V	JC	ID	LI N	N- O	ID					
3.Mike	N P	I D	N - O	I D	I D	I D	I D	A V	I n	JC	N- O	LI N	LI N	ID	N- O	N-O			
4.Matias	P g	N P	P g	N - O	A V	N P	D I s	I n	L I N	JC	JC								
5. Dylan	L L	R m p	R m p	N P	L L	I n	L L	N - O	I n	In	H	NP	N- O	Rm p	LL	NP	In		
6.Diego	M	J C																	
7.Ángel	N P	J C																	

CÓDIGO

NP: no presta atención

D:discute

N-O: no obedece

LL-llora

Pg: pega

Rmp: rompe

DIs: discute

M:miente

In: incumple normas

AV: actitud vengativa

INS: insultar

LIN: Levantarse de manera inoportuna

H: actitud hostil

JC: Juega en clase

ID: Interrumpe a la docente

ANÁLISIS

La observación se realiza en un lapso de 30 minutos, inicia a las 09:00 a 09:30 a primera hora.

9:00 se observa que tocan el timbre para ir a activación física, las conductas registradas comienzan a presentarse desde inicio del día para salir a formarse y hacer la activación física, hubo un menores que hizo rabietas y no salió a la actividad, posteriormente al ingresar al aula mientras la maestra dice en voz alta la consigna de actividades hay menores que se encuentran jugando e interrumpiendo la atención de sus compañeros, la actitud de los alumnos es inquieta, ante esta situación la docente recurre a levantar la voz para que los menores tomen su lugar y pueda proseguir con la clase.

Hay un total de asistencia de 18 alumnos de 21. Las consignas son claras, los alumnos que ponen atención se distraen con facilidad.

En la clase de educación física se puede notar que los alumnos aprovechan a para jugar rudo y en algunos casos se golpean, los alumnos no ponen atención a la actividad, por lo que la maestra decide ponerlos a hacer la actividad de saltar la cuerda para que dejen tranquilos al resto de cada equipo. La actividad de trabajo presenta dificultad para saltar con ambos pies, y la coordinación con lanzar y brincar, de igual manera se puede notar que las cuerdas no son acordes a su altura.

Se encuentran jugando a algo distinto a la actividad de la docente, por lo que la maestra da por terminada la clase, se forman de manera ordenada para ir a lavarse las manos, regresan al aula. La maestra comienza a explicar la actividad que harán, pero hay alumnos que juegan en su lugar con el compañero de la misma mesa, y hay un alumno que se levanta de su lugar para platicar con otros compañeros.

Las conductas que se presentan con mayor frecuencia en los sujetos observados son las siguientes:

ID (interrumpir a la docente) 13 manifestaciones en total
N-O (No obedece) 12 manifestaciones
NP (no presta atención) 09 manifestaciones
In (insultar) 09 manifestaciones
LIN (levantarse de manera inoportuna) 07 manifestaciones
JC (jugar en clase) 07 manifestaciones
LL (llorar) 04 manifestaciones
Pg (pegar) 04 manifestaciones
Rmp (romper) 03 manifestaciones
DIs (discutir) 02 manifestaciones
AV (actitud vengativa) 02 manifestaciones
INS (insultar) 01 manifestación
DIs (discutir) 01 manifestación
M (mentir) 01 manifestación

En el lapso de 30 minutos se presenciaron un total de 85 manifestaciones de conductas negativas las cuales interrumpen la clase, lo que causa momentos de tensión en la docente, las conductas son recurrentes por lo que se considera una dificultad a consecuencia de esto la profesional y LIE proceden a trabajar en conjunto para solucionar o minimizar las conductas.

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN

Jardín de Niños "Francisco Gabilondo Soler", San Nicolás, Ixmiquilpan, Hgo.
CICLO ESCOLAR 2022-2023

Nombre del observador: Briseida Martínez Muñoz

Grado y Grupo: 3° "A" **Docente:** María Isabel González Rafael

Número de niños: 7 **Fecha:** 09 de noviembre 2022 **Hora:** 9:30 a 10:00

Finalidad: Observar la recurrencia de conductas que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.

Alumnos	OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS																		
	Manifestaciones																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1.Víctor G.	ID	J C	N P	I D	J C	I D	L I N												
2.Yoel	ID	J C	N P	I D															
3.Melany	J C	J C	N P																
4.Aitana	N P	J C	N P																
5.Crystal	J C	N P																	
6.Iván	J C	L L	L L	I D	I D	L I N													
7.Juan A.	N P	N - O	N P	J C	L I N														

CÓDIGO

NP: no presta atención

DI: discute

N-O: no obedece

LL-llora

Pg: pega

Rmp: rompe

M:miente

In: incumple normas

AV: actitud vengativa

INS: insultar

H: actitud hostil

ID: Interrumpe a la docente

LIN: Levantarse de manera inoportuna

JC: Juega en clase

ANÁLISIS

La observación inicia a las 9:30 de la mañana y finaliza a las 10:00 de la mañana, se considera dar inicio a esta hora ya que se pretende visualizar su conducta de los alumnos en el aula.

El motivo de la observación de conductas es visualizar al segundo grupo muestra de alumnos y sus conductas que interfieren en la clase, así como cuantas veces son manifestadas. Parte de las actividades permanentes es la activación física al iniciar la jornada laboral, en la que se presentan conductas desafiantes como rehusarse a salir a hacer actividad, así como hacer otras acciones en lugar de las indicaciones de la maestra responsable de la activación física.

Al entrar al aula hay una asistencia de 15 alumnos de 21. El día de hoy los alumnos en general se encuentran inquietos y dos más que no pertenecen al grupo de observación se encuentran irritables. Lo que causa distracciones al momento en que la docente llama la atención.

Las consignas de la docente para hacer las actividades son claras ya que ocupa un itinerario del día y las actividades en específico las dibuja en el pizarrón, en tres pasos para que los niños y las niñas comprendan de qué se trata la actividad. La relación entre compañeros el día de hoy es desfavorable para la sana convivencia, las manifestaciones son las siguientes:

ID (interrumpir a la docente) 07 manifestaciones en total

NP (no presta atención) 06 manifestaciones

LIN (levantarse de manera inoportuna) 02 manifestaciones

JC (jugar en clase) 08 manifestaciones

LL (llorar) 02 manifestaciones

Un total de 25 manifestaciones en 30 minutos del grupo de 7 alumnos cabe mencionar que los menores en comparación con el grupo del día anterior presentan menos manifestaciones de conductas que interfieran con la clase, sin embargo, hubo manifestaciones por parte de otros niños, como los son:

LL (llorar) 04 manifestaciones

Pg (pegar) 06 manifestaciones

Dls (discutir) 04 manifestaciones

AV (actitud vengativa) 01 manifestación

INS (insultar) 02 manifestaciones

ID (interrumpir a la docente) 01 manifestaciones

LIN (levantarse de manera inoportuna) 02 manifestaciones

In (insultar) 01 manifestaciones

Ante estas conductas la docente menciona: —Traeré algún material para controlar estas conductas.

La observación confirma el motivo de realizar un muestreo de conductas de los alumnos, los cuál muestra una inestabilidad en la conducta y en la inestabilidad de las relaciones sociales entre los iguales.

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN

Jardín de Niños "Francisco Gabilondo Soler", San Nicolás, Ixmiquilpan, Hgo.
CICLO ESCOLAR 2022-2023

Nombre del observador: Briseida Martínez Muñoz

Grado y Grupo: 3° "A" **Docente:** María Isabel González Rafael

Número de niños: 7 **Fecha:** 10 de noviembre 2022 **Hora:** 11:00 a 11:30

Finalidad: Observar la recurrencia de conductas que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.

Alumnos	OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS																		
	Manifestaciones																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1. EE	J C	N - O	I D	J C	L I N	N - O	I n	J C	J C	JC	N- O	LI N	LI N	JC	JC	In	N- O	LIN	LIN
2.IS	J C	N P	I D																
3.EA	N- O	L L	I D	D I s	N P	A V	L I N	N - O	I n	JC	LL	D	N- O	LIN	ID	LL	ID	DIs	ID
4. DQ	J C	I D																	
5. LI	J C	I D																	
6.ALIZ																			
7.HJ																			

CÓDIGO

NP: no presta atención

DIs: discute

N-O: no obedece

LL-llora

Pg: pega

Rmp: rompe

M:miente

In: incumple normas

AV: actitud vengativa

INS: insultar

H: actitud hostil

ID: Interrumpe a la docente

LIN: Levantarse de manera inoportuna

JC: Juega en clase

ANÁLISIS

La observación se determina por la docente y LIE que se hará en el horario de 11:00 a 11:30 cubriendo 15 minutos de receso y 15 minutos en el aula con el fin de observar que conductas presentan fuera del aula, en un espacio abierto sin la limitante de la docente a que permanezcan en un solo espacio. El día de hoy hay una asistencia de 14 alumnos de 21.

Para salir al receso los menores muestran actitud y comportamiento pacifico, hoy salieron los 14 alumnos al recreo, al terminar su almuerzo guardan sus recipientes en su lugar y salen corriendo algunos lo hacen de manera individual y otros en pequeños grupos con los que se han puesto de acuerdo para jugar o tomar un columpio.

Durante el receso los alumnos se dispersan en varios juegos, como lo son columpios, la esfera, resbaladilla, en los aros de metal, pero ninguno toma el sube y baja, otros alumnos se encuentran platicando y poniéndose de acuerdo para jugar a las traes y comienzan a correr su actitud del grupo que va a jugar muestra iniciativa de proponer reglas en el juego y organiza a los alumnos mostrando las limitantes del espacio.

-Los alumnos que se encuentran en los columpios, se muestran relajados, hacen poco contacto con los que se encuentran a su costado, disfrutan impulsarse para elevarse alto.

-Los niños y niñas que se encuentran en los aros de metal proponen desafíos acerca de los "trucos" como colgarse, mantenerse con una parte específica del cuerpo, deslizarse sin manos, sostenerse con los brazos por mayor tiempo.

-Los menores que se encuentran en la resbaladilla, se muestran alborotados y excitados ya que al bajar corren por lanzarse más rápido de la resbaladilla, lo hacen de frente, de espaldas, boca abajo.

-En el juego de la esfera los menores se mantienen solo por lapsos cortos ya que se han organizado en que unos suben y otro empuja para hacer que gire.

Se puede observar que los menores se relacionan para jugar en los juegos otros lo hacen de manera individual, pero se comunican y se relacionan en relación a lo que juegan, sin embargo, excluyen a un niño en todos los juegos, a pesar de ello el menor se incorpora a los juegos de correr, aunque nadie lo tome en cuenta.

La maestra funge como cuidadora y observa que las niñas y los niños se encuentren en el área de juegos, se respeten y utilicen los juegos correctamente, los menores recurren a la educadora cuando sucede algún incidente, algún niño no respeta turno. Al terminar el recreo la maestra grita —¡Es hora de lavarse las manos! y los menores corren a que les proporcione jabón, al terminar papel para secarse las manos, dos menores no ponen atención e incumplen la orden de la maestra por lo que la docente tiene que dejar la fila de los que ya están listos para ir a bajar a los niños de la resbaladilla y se incorporen al lavado de manos.

Posteriormente pasan al aula en fila, la docente da la consigna de la siguiente actividad, los menores que no querían lavarse las manos, vuelven a incidir uno EE juega en clase, habla acerca de los dinosaurios e imita a uno mientras está sentado con su equipo de trabajo (distrayendo) y EA separa de su lugar para salirse, la docente le habla en varias ocasiones para que se meta al salón, por lo que tiene que dejar al grupo con la consigna que dio.

El menor EA llora porque no se quiere meter al salón, la docente —¡EA te estoy hablando que entres al salón, sino tendré que hablarle a mamá para que sepa lo que haces!

El niño ingresa al aula sin embargo se nota con una actitud desganada y no quiere hacer los trabajos, pero toma su lugar. Hay otros alumnos que juegan en clase con los útiles escolares, se involucran con otros de la misma mesa a lo que la docente tiene que interrumpir la clase para llamarles la atención —¡Guarden ese material! — ¡Guarden silencio! —¡vamos a dejar el material en su caja! Al finalizar la observación los menores se muestran con una actitud inquieta ya que se acerca la hora de la salida por lo que puede ser un factor para que su actitud sea la identificada.

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN

Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”, San Nicolás, Ixmiquilpan, Hgo.
CICLO ESCOLAR 2022-2023

Nombre del observador: Briseida Martínez Muñoz

Grado y Grupo: 3° “A” **Docente:** María Isabel González Rafael

Número de niños: 7 **Fecha:** 14 de noviembre 2022 **Hora:** 09:00 a 10:00

Finalidad: Identificar a los alumnos que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.

Nombre del observador: Briseida Martínez Muñoz Grado y Grupo: 3° "A" Docente: María Isabel González Rafael Número de niños: 7 Fecha: 14 de noviembre 2022 Hora: 09:00 a 10:00 Finalidad: Identificar a los alumnos que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.

Grado y Grupo: 3° "A" Número de niños: 7 Finalidad: Identificar a los alumnos que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.	Docente: María Isabel González Rafael Fecha: 14 de noviembre 2022 Hora: 09:00 a 10:00
---	---

Número de niños: 7 **Fecha:** 14 de noviembre 2022 **Hora:** 09:00 a 10:00
Finalidad: Identificar a los alumnos que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.

Finalidad: Identificar a los alumnos que interrumpen la clase por un periodo de 30 minutos.

Alumnos	OBSERVACIÓN DE ALUMNOS Y CONDUCTAS																			
1.Iván	/	/	/	/	/	/	/	/												
2.Matias	/	/																		
3.Aliz																				
4.Hilario																				
5.Diego																				
6.Victor	/	/	/	/																
7.Yoel	/	/	/	/																
8.Melany	/	/																		
9.Dylan	/	/	/	/	/	/	/	/	/											
10.Aitana																				
11.Crystal																				
12.David	/	/																		
13.Eduard o	/	/	/	/	/	/	/	/	/											
14.Abimael	/	/	/	/																
15.E E	/	/	/	/	/	/	/													
16.Mike	/	/	/	/	/	/	/													
17.Iker	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/								

18.Iris																				
19.Aziel	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/										
20.Dianey																				
21.Lluvia																				

CÓDIGO

/= ocasiones en las que presentaron conductas negativas en la clase, la docente les hace llamado de atención

ANÁLISIS

En los tres primeros días de observación se muestra una constante de conductas negativas en ciertos alumnos por lo que se hace un registro, cabe mencionar que las conductas se presentan en algunos alumnos muy frecuentes, es decir, aunque no se hayan incluido en las observaciones presentan conductas negativas, estas conductas no se anotan en el registro del día, pero si en el diario de campo del investigador, donde se describe que es lo que mencionan y las respuestas de la docente.

El día de la observación hay una asistencia de 19 alumnos de 21.

Los resultados se interpretan de la siguiente manera:

13 alumnos de 21 que durante la observación presentaron conductas negativas y a consecuencia de esta la docente les llama la atención, en voz alta, como:

- Toma tu lugar
- Guarda silencio
- Respetar tu turno
- Limpia tu lugar
- Respetar a tus compañeros
- Pon atención si no ven para que me ayudes a explicar
- Levante y toma tu asiento
- Te voy a cambiar de lugar
- Metete al salón

- Formate
- No empujes
- Deja a tu compañero en paz
- Pon atención
- No le pegues a tu compañera
- No jales su cabello

Las relaciones entre maestro-alumno, se observan ambivalentes ya que hay alumnos que no presentan conductas negativas pero muestran inseguros al realizar actividades como lo es en activación física (movimientos corporales), al realizar trabajos donde ponen en práctica la motricidad, al expresarse cuando se trata de dar una opinión acerca del tema como referente previo, en el caso de los dos menores ALZ y HJ se observa que no muestran ninguna emoción, o gesticulación sus rostros son totalmente serios, realizan sus actividades y es escasa su interacción con los demás, ALZ logra dirigirse con la docente pero en el caso de HJ evita contacto, ya que el menor es bilingüe español-inglés y ambos son de nuevo ingreso.

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN

Jardín de Niños "Francisco Gabilondo Soler", San Nicolás, Ixmiquilpan, Hgo.
CICLO ESCOLAR 2022-2023

Nombre del observador: Briseida Martínez Muñoz

Grado y Grupo: 3° "A" **Docente:** María Isabel González Rafael

Número de niños: 7 **Fecha:** 14 de noviembre 2022 **Hora:** 10:00 a 11:00

Finalidad: Observar a los alumnos que constantemente tienen conductas que interrumpen la clase en un lapso de 60 minutos.

Alumnos	OBSERVACIÓN DE ALUMNOS Y CONDUCTAS																		
	MANIFESTACIONES																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1.Iván	LI N	LI N	LI N	J C	ID	LI N	ID	In	LI N	LI N	LIN	ID	JC	In	In	LIN	ID	NP	LL
2.Matias	LI N	J C	DI S	ID	N - O														
3.Victor	J C	ID																	
4.Yoel	J C	N P																	
5.Dylan	LI L	ID	LI N	In	LI L	R m p	N P	N - O	N P	R m p	Pg	LL	Rm p	LIN	JC	H	IN	ID	N-O
6.Eduardo	P g	ID	N - O	ID	H	J C	In	AV	J C	IN S	Dis	ID	In	Dis	N - O	NP	Pg	N-O	ID
7.Abimael	J C	N P	J C	ID															
8.E E	J C	N P	ID	In	N P	N - O	ID												
9.Mike	In	N P	N - O	J C	P g	LI N	ID	In	N - O	N P	In	ID	JC	H	JC	LIN	NP		
10.Iker	LI N	LI N	N P	N - O	LI N	ID	ID	N P	LI N	In	N-O	LIN	LL	Pg	In	ID	M	LIN	LL
11.Aziel	LI N	N - O	N P	LI L	R m p	ID	LI N	LI L	N - O	M	H	LL	ID	NP	N - O	LL	N-O	LL	LL

CÓDIGO

NP: no presta atención

Dls: discute

N-O: no obedece

LL-llora

Pg: pega

Rmp: rompe

M:miente

JC: juega en clase

In: incumple normas

AV: actitud vengativa

INS: insultar

H: actitud hostil

ID: Interrumpe a la docente

LIN: Levantarse de manera inoportuna

ANÁLISIS:

De los días observados se realiza un concentrado de alumnos que incidieron en las conductas negativas, para analizar cuales se presentan con frecuencia dando como resultado lo siguiente:

NP (no presta atención) 15 manifestaciones

Dls (discute) 02 manifestaciones

N-O (no obedece) 15 manifestaciones

LL (llora) 12 manifestaciones

Pg (pega) 05 manifestaciones

Rmp (rompe) 04 manifestaciones

M (miente) 02 manifestaciones

JC (juega en clase) 16 manifestaciones

In (incumple normas) 12 manifestaciones

AV (actitud vengativa)

INS (insultar) 01 manifestación

H (actitud hostil) 05 manifestaciones

ID (Interrumpe a la docente) 29 manifestaciones

LIN (Levantarse de manera inoportuna) 24 manifestaciones

El resultado refiere a que las conductas que presentan con mayor número de manifestaciones son las interrupciones a la docente durante clase ya que las conductas como levantarse de manera inoportuna, jugar en clase, incumplir normas, no obedecer a la docente, incumplir las normas, no prestar atención a la clase, jugar

durante clase entre otras, son las consecuencias de que la maestra interrumpe la clase para abordar las situaciones que se presentan durante la explicación o realizar las tareas del día.

ANEXO 6. TEST DE VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

Nombre completo del alumno:

VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

MANEJO DE EMOCIONES

- Expresa cómo se siente ante diferentes situaciones.
- Regula la expresión de sus emociones.
- Actúa de forma asertiva en situaciones que le enojan.
- Tiene tolerancia ante situaciones que lo frustran.
- No tiene un balance constante en sus estados de ánimo.
- Reconoce y valida las emociones de los demás.
- Está regularmente de buen humor.
- Es congruente con lo siente y expresa.
- Ninguna de las anteriores.

CONVIVENCIA

- Respeta diferentes formas de pensar o actuar de los demás
- Convive respetuosamente con sus compañeros.
- Se dirige a los demás por su nombre y no por apodos.
- Se integra fácilmente a las actividades con otros.
- Trabaja en equipo adecuadamente.
- Comparte sus cosas.
- Ayuda a compañeros cuando lo requieren.
- Avisa a una autoridad en el momento que agreden a alguien.
- Ninguna de las anteriores.

REGLAS Y ACUERDOS

- Cumple la mayoría de reglas y acuerdos del salón y la escuela.
- Acepta las consignas de la maestra.
- Sigue reglas y acuerdos, aun cuando no lo están observando.
- Expresa asertivamente desacuerdo con alguna regla o acuerdo.
- Es capaz de llegar a acuerdos en forma adecuada.
- Escucha diferentes opiniones para elaborar un acuerdo.
- Propone reglas o acuerdos de convivencia en el salón o escuela.
- Respeta y cede ante reglas y acuerdos a pesar de no estar de acuerdo con ellos.
- Ninguna de las anteriores.

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- Escucha con atención y respeto el punto de vista de los demás.
- Evita conflictos en la escuela y su entorno.
- Se involucra para ayudar a solucionar conflictos dentro del salón y en la escuela.
- Es capaz de negociar con otros para solucionar un conflicto.
- Recupera fácilmente la calma después de un conflicto
- No apoya a otros o participa en agresiones a otros niños.
- Logra solucionar conflictos de forma asertiva.

○ Es respetuoso con las autoridades de la escuela. ○ Ninguna de las anteriores.			
EJES	NIVELES		
	ESPERADO	EN FORTALECIMIENTO	REQUIERE APOYO
EMOCIONES			
CONVIVENCIA			
REGLAS Y ACUERDOS			
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS			

INTERPRETACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

ANEXO 7. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 1. CONOCIENDO MIS EMOCIONES



Alumnos atentos para el cuento.
Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 12/05/2023.



Cuestionando a los alumnos acerca de las emociones del cuento "El Monstruo de Colores". Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 12/05/2023.



Explicando cómo se ordenan las emociones del cuento “El Monstruo de Colores” en los diferentes frascos.
Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 12/05/2023.



Bailando la canción “Si estas feliz”
Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 12/05/2023.

ANEXO 8. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 2. CARITAS EMOCIONALES



Cuestionando a los alumnos al ingresar al aula. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 16/05/2023.



Jugando Memorama de las emociones. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 16/05/2023.



Circulo "Qué hago con esta emoción". Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 16/05/2023.



Galletas elaboradas por los alumnos respecto a las emociones. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 16/05/2023.

ANEXO 9. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 3. SANA CONVIVENCIA



Cuestionando a los menores acerca de la sana convivencia. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz.18/05/2023.

Alumnos realizan el cuadro de doble entrada con acciones de la sana convivencia. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz.18/05/2023.



Juego de serpientes y escaleras con el tema de las emociones. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz.18/05/2023.

ANEXO 10. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 4. PLÁTICA PARA PADRES DE FAMILIA CON EL TEMA: “LA INTELIGENCIA EMOCIONAL”



Presentación de las psicólogas para la plática “ La inteligencia emocional”
Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz.23/05/2023.



Platica con padres de familia acerca de “ La inteligencia emocional”. Elaborado por:
Briseida Martínez Muñoz.23/05/2023.

ANEXO 11. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 5. LA AMISTAD



Haciendo mímica con las emociones, alumna participando. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz.26/05/2023.



Circulo de la amistad y sana convivencia participando todos los que se encuentran en el aula. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz.26/05/2023.



Abrazos musicales. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz.26/05/2023.



ANEXO 12. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 6. LAS EMOCIONES



Ruleta de las emociones. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 02/06/2023.



“Cuándo yo conozco mis emociones, este lío se termina y busco la calma (pongo cereal simulando la calma y a comer)” Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 02/06/2023.

ANEXO 13. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 7. LA LOTERÍA



Lotería de las emociones. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 06/06/2023.



Técnicas de respiración, calma y dialogo con los niños para enfrentar el enojo, adiós enojo. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 06/06/2023.

ANEXO 14. EVIDENCIAS DE LA SESIÓN 8. ARTE- TERAPIA



Materiales para el arte-terapia. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 08/06/2023.



Creaciones en el arte-terapia. Elaborado por: Briseida Martínez Muñoz. 08/06/2023.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvites-Huamaní, C. G. (2019). Estrés docente y factores psicosociales en docentes de Latinoamérica, Norteamérica y Europa. *Propósitos y Representaciones*, 7(3), 141. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n3.393>
- Andrade Sánchez, G., & Repositorio Institucional de la UNAM. (2004). *La inteligencia emocional como una teoría explicativa de los factores emocionales que influyen en el proceso de salud-enfermedad*.
- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para educadores*. Paidós.
- Ausubel, D. P., & Sullivan, E. V. (1999). Aspectos Psicosociales del Desarrollo de la Personalidad. In *El conocimiento de Sí Mismo y la Formación de la Personalidad* (p. 151). UPN.
- Ausubel, P., & Sullivan, E.V. (s.f.). *Desarrollo emocional*. Antología. El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad. UPN.
- Baena Paz, G. (2015). *PLANEACIÓN PROSPECTIVA ESTRATÉGICA, TEORÍAS, METODOLOGÍAS Y BUENAS PRÁCTICAS EN AMÉRICA LATINA* (primera ed.).
- Bassedas, E. (1991). Diagnóstico Psicopedagógico. En *Antología "Diagnóstico Socioeducativo"* (p. 75). UPN.
- Bassedas, E. (1991a). *Diagnóstico Psicopedagógico*. Paidós.
- Bautista C., N. P. (2000). *Proceso de la investigación cualitativa: epistemología, metodología y aplicaciones*. El Manual Moderno.
- Bleger, J. (1989). *Psicología de la conducta*. Paidós.

Bosada, M. (2020, 05 27). La educación emocional, clave para la enseñanza-aprendizaje en tiempos de coronavirus. *Educaweb*.

<https://www.educaweb.com/noticia/2020/05/27/educacion-emocional-clave-ensenanza-aprendizaje-tiempos-coronavirus-19205/>

Cardona Moltó, M. C., Chiner Sanz, E., & Lattur Devesa, M. A. (2011). *Diagnóstico Psicopedagógico*. Club Universitario.

Castro Ramírez, N. A., Alvarado Torres, W. Y., Romero Jiménez, J. d. C., &

Cunningham, C. (1988). Trabajar con los Padres. In *Antología "Familia y Comunidad como Agentes Educativos"* (p. 299). UPN.

Curriculo y organización de la Educación Inicial Formal. (s.f.). Obtenido de

http://www.waece.org/web_nuevo_concepto/1.htm

Feo Ronald. (2015). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias pedagógicas*, 222.

<https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/195>

Fernández Berrocal, Extremera Pacheco, P. N. (2005, Diciembre). La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 63-93. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>

Francia, A. (2002). Técnicas e Instrumentos de Investigación Social. In *Diagnóstico Socioeducativo* (pp. 229-231). UPN.

Francia, A., & Esteban, C. (1993). Análisis de la Realidad y la Sociedad en que Vivimos. In *Antología "Diagnóstico Socioeducativo"* (p. 18). UPN.

Furlán Malamud, A., & Spitzer S., T. C. (Eds.). (2013). *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas, 2002-2011*. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior en México.

García Hubard, T. (2017). *No hay niño malo 12 mitos sobre la infancia* (Paidós ed.).

Goleman, D. (2013). *La Inteligencia Emocional / Emotional Intelligence*. Ediciones B México.

Gómez, O., A, L., Geremich, V., A., M., De Franco, F., & M., P. (s.f.). Elementos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje y su Interacción en el Ámbito Educativo. *Qualitas Revista Científica*, 23(23), 001-011.

<https://doi.org/10.55867/qual23.01>

Grace, J. C. (2001). El Preescolar: Desarrollo de la Personalidad y Socialización. In *Desarrollo Infantil* (p. 436). UPN.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (P. Baptista Lucio, Ed.). McGraw-Hill Education.

Hidalgo, V., & Palacios, J. (s.f.). Desarrollo de la personalidad entre los 2 y los 6 años. In *El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad* (pp. 409-412). UPN.

Jiménez Jiménez, B. (s.f.). La evaluación: su conceptualización. En *Antología "Evaluación Educativa"*. UPN.

Jurado de los Santos, P., & Justiniano Domínguez, M. D. (2016). Propuestas de intervención ante las conductas disruptivas en la educación secundaria obligatoria. *REOP - Revista Española De Orientación Y Psicopedagogía*, 27(3), 10. <https://doi.org/10.5944/reop.vol.27.num.3.2016.18797>

La OMS subraya la urgencia de transformar la salud mental y los cuidados conexos. (17 de junio de 2022). La OMS subraya la urgencia de transformar la salud mental y los cuidados conexos. Recuperado el 04 de Enero 2023, de

<https://www.who.int/es/news/item/17-06-2022-who-highlights-urgent-need-to-transform-mental-health-and-mental-health-care>

López Cuenca, L. (2016, Febrero 12). *Contexto educativo*. Lucía López. Recuperado el 12 de Diciembre 2022, de <https://www.lucialopezcuenca.com/blog/contexto-educativo>

Maher, C. A., & Zins, J. E. (1989). Estructura de la Intervención Psicopedagógica en Centros Educativos. In *Intervención educativa* (pp. 135-140). UPN.

Martins, J. (2023, 07 16). *La importancia de la inteligencia emocional*. asana. Recuperado el 09 de noviembre 2023, de <https://asana.com/es/resources/emotional-intelligence-skills>

Meece, J. L. (2006). Desarrollo Cognoscitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky. UPN.

Méndez Álvarez, C. E. (1997). *Metodología: guía para elaborar diseños de investigación en ciencias económicas, contables y administrativas*. McGraw-Hill.

Mercado H., S. (2008). *¿Cómo hacer una tesis? licenciatura, maestría y doctorado* (4th ed.). Limusa.

Michelson, L., Sugai, D. P., Wood, R. P., & Alan E. Kazdin. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia: evaluación y tratamiento*. Martínez Roca.

Mondragón Sánchez, D. A. (2021, julio-agosto). Las relaciones interpersonales en el desempeño laboral docente. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 3-4. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.766

Monje Álvarez, C. A. (2011). Procesos y fases de la investigación cualitativa. In *Metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa Guía didáctica* (p. 45). Universidad Surcolombiana.

Orellana Guevara, C. (Ed.). (2016, 12 20). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. *E-Ciencias de la Información*, 7(1), 3.

<https://doi.org/10.15517/eci.v7i1.27241>

Palacios, J. (s.f.). *Premisas para el estudio del conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad en la primera infancia*. Antología UPN.

Papalia, D. E. (2010). *DESARROLLO HUMANO*. McGraw-Hill Interamericana de España S.L.

Parra Pineda, D. M. (2003). *Manual de Estrategias de Enseñanza/Aprendizaje*.

SENA Antioquia. <https://www.uaem.mx/sites/default/files/facultad-de-medicina/descargas/manual-de-estrategias-de-ense%C3%B1anza-aprendizaje.pdf>

QUE EXPIDE LA LEY DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL DEL PAÍS, SUSCRITA POR INTEGRANTES DE DIVERSOS GRUPOS PARLAMENTARIOS Los suscritos. (11 Febrero,2016). Sistema de Información Legislativa. Recuperado 11 de Diciembre 2022, de http://sil.gobernacion.gob.mx/Archivos/Documentos/2016/02/asun_3332583_20160211_1455039267.pdf

Rodríguez Gómez, G., Gil- Flores, J., & García Jiménez, E. (1996). Proceso y fases de la investigación cualitativa. En *Metodología de la investigación cualitativa* (p. 72). Aljibe. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242009000100006#:~:text=1%2D%20Acceso%20al%20campo%3A,para%20poder%20realizar%20una%20investigaci%C3%B3n.

Schmill, V. (2008). *Disciplina Inteligente En La Escuela: Hacia Una Pedagogía de La No-Violencia*. Producciones Educación Aplicada.

Secretaría de Educación Pública. (s.f.). Secretaría de Educación Pública.

Recuperado 11 de Diciembre , 2022, de

http://www.hgo.sep.gob.mx/content/acerca/basica/dirg_educacion_basica/educacionpreescolar.html

Stacey, M. (2007). *Padres y maestros en equipo: trabajo conjunto para la educación infantil* (B. Harfush Meléndez, Trans.). Trillas.

Suicidio infantil y adolescente: factores de riesgo y factores protectores. (2021, Septiembre 9). Gobierno de México. Recuperado 11 de Diciembre 2022, de <https://www.gob.mx/sipinna/articulos/suicidio-infantil-y-adolescente-factores-de-riesgo-y-factores-protectores>

Taylor, S. J., & Bogdán, R. (1990). Introducción Ir hacia la gente. In *Antología "Elementos Básicos de la Investigación Cualitativa"* (p. 167). UPN.

Triviño Valvuela, N. (2015). *LA GUÍA DE APRENDIZAJE, ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE DIRECCIÓN CORAL DE LA UPN*. [TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN MÚSICA]. Universidad Pedagógica Nacional.

Universidad IPEI. (2022). *Psicología Educativa*. Aportaciones de la Psicología Humanista a la Educación. Recuperado el 13 de Noviembre 2023, en: https://psicologia.universidadipei.com/wp-content/uploads/2022/01/s_12.pdf

Universidad Pedagógica Nacional. (2005). *Instructivo para titulación en la licenciatura en intervención educativa*. Recuperado 09 de Noviembre 2022, de www.lie.upn.mx/docs/docnormativos/INSTRUCTIVO_DE_TITULACION_LIE.doc

UPN. (s.f.). *LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA INICIAL*.

Recuperado el 28 de Septiembre 2023, de

<http://www.upnhidalgo.edu.mx/html/lie.html> Planes y programas SEP.

Recuperado 11 de Diciembre 2022, de

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

Villavicencio Aguilar, C. E., Armijos Piedra, T. R., & Castro Ponce, M. C. (2020, 01 19). Conductas disruptivas infantiles. *Conductas Disruptivas Infantiles y Estilos de Crianza*, 13(1), 143.

<https://reviberopsicologia.iberro.edu.co/article/view/rip.13113/1574>

Vygotsky. En *Antología "Los Procesos Evolutivos del Desarrollo Integral en la Primera Infancia"* (pp. 58-59). UPN.

Wallon, Henri. *La vida mental*. Barcelona: Editorial Crítica, 1985. ISBN: 978-84-7423-256-1.