



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**“Establecimiento de reglas y límites mediante los acuerdos  
de sana convivencia para promover el respeto y  
compañerismo en el aula de clases”**

**PRESENTA:**

**YISSEL ESCAMILLA QUIJADA**

**IXMIQUILPAN, HGO.**

**JUNIO DE 2025**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**“Establecimiento de reglas y límites mediante los acuerdos  
de sana convivencia para promover el respeto y  
compañerismo en el aula de clases”**

**Proyecto de Desarrollo Educativo que para obtener el  
Título de la Licenciatura de Intervención Educativa.**

**Presenta:**

**Yissel Escamilla Quijada**

**Asesora: Mtra. Alicia Lugo Ángeles**

# Dictamen



**IHE**

INSTITUTO HIDALGUENSE  
DE EDUCACIÓN



UPN/DT/Of. No. 1868/2025-II  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 16 de octubre de 2025.

**C. YISSEL ESCAMILLA QUIJADA**  
**PRESENTE.**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** intitulado: **"ESTABLECIMIENTO DE REGLAS Y LÍMITES MEDIANTE LOS ACUERDOS DE SANA CONVIVENCIA PARA PROMOVER EL RESPETO Y COMPAÑERISMO EN EL AULA"**, presentada por su tutora MTRA. ALICIA LUGO ÁNGELES, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**DRA. MARISOL VITE VARGAS**  
PRESIDENTA PEDAGÓGICA NACIONAL  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación. – Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm\*

Blvr. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,  
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.  
Ofic.: 777 711 1174  
[www.upnhidalgo.edu.mx](http://www.upnhidalgo.edu.mx)  
[direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx](mailto:direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx)

## Agradecimientos

A Dios, por permitirme llegar hasta esta etapa crucial de mi formación profesional. Gracias por darme la fortaleza, la salud y la determinación necesarias para continuar a pesar de los desafíos.

A mi madre, quien me dio la vida y ha sido mi apoyo incondicional durante todo este proceso. A pesar de las adversidades que la vida nos ha presentado en estos últimos cuatro años, su presencia y amor han sido fundamentales para alcanzar esta meta.

A la memoria de mi abuelo, Pedro Escamilla, quien durante 19 años fue un pilar esencial en mi vida. Su amor, protección y valores siguen guiando mis pasos. Estoy segura de que, desde donde esté, se siente orgulloso de este logro que alguna vez me pidió alcanzar: concluir una licenciatura.

Mi más profundo y sincero agradecimiento a mi padrino, Gumaro Escamilla Quijada, cuyo esfuerzo, sacrificio y compromiso han sido determinantes para que hoy esté culminando esta etapa. Su apoyo económico, emocional y constante motivación me han sostenido en los momentos más difíciles. Gracias por brindarme esta oportunidad invaluable y por creer en mí cuando más lo necesité.

A mi familia, que ha estado presente desde el inicio con palabras de aliento y gestos de amor: mi tía Hilda, mi tío Israel, y mis primos Israel, Alan e Itzia. Gracias por su compañía y respaldo en este camino.

A mi mejor amiga, Ana Karen, quien ha estado a mi lado no solo durante la universidad, sino a lo largo de toda mi vida. Gracias por animarme, acompañarme y no soltarme de la mano, incluso en los momentos en los que yo misma sentía que no podía más.

A mis amigos, quienes siempre reconocieron el esfuerzo que implicaba para mí asistir a clases, superando carencias y dificultades, les agradezco profundamente su empatía y comprensión.

Finalmente, a la Maestra Alicia, por su ejemplar labor docente. Gracias por compartir conmigo sus conocimientos, su paciencia y su valioso acompañamiento en la construcción de este proyecto de titulación. Su orientación ha sido clave para llegar hasta aquí.

A todos ustedes, **GRACIAS**. Este logro no es solo mío, sino también de cada persona que formó parte de este trayecto.

Yissel Escamilla Quijada

# Índice

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introducción .....                                                                            | 7  |
| Capítulo 1 Las implicaciones de la convivencia, disciplina y actitud en el aula de clases ... | 9  |
| 1.1. El establecimiento de reglas y límites en la escuela, casa y contexto.....               | 10 |
| 1.2. Planteamiento y delimitación del problema.....                                           | 19 |
| 1.3. Perspectiva teórica y fundamentos para la intervención.....                              | 22 |
| Capítulo 2 ¿Cuál es la justificación de la intervención? .....                                | 28 |
| 2.1. objetivos .....                                                                          | 30 |
| 2.2. Tipo de intervención que perfila el PDE .....                                            | 31 |
| 2.3. ¿Cuáles son las condiciones para aplicar el proyecto? .....                              | 33 |
| 2.4. Presentación de propuesta .....                                                          | 34 |
| 2.5. Fundamentación de la intervención socioeducativa.....                                    | 36 |
| 2.6. Metodología: Aprendizaje Basado en Problemas .....                                       | 37 |
| 2.7. Presentación de la estrategia .....                                                      | 38 |
| Capítulo 3: Resultados de la estrategia.....                                                  | 61 |
| 3.1 Estrategias.....                                                                          | 62 |
| Estrategia 1: presentamos, recolectemos .....                                                 | 62 |
| Estrategia 2: Formulemos el problema .....                                                    | 65 |
| Estrategia 3: vivamos la experiencia .....                                                    | 67 |
| Estrategia 4 y 5: Vivamos la experiencia.....                                                 | 70 |
| Estrategia 6 y 7: Escuchemos y seamos equipo .....                                            | 74 |
| Estrategia 8 y 9: ¿Qué es ser amable?.....                                                    | 78 |
| 3.1. Evaluación de la estrategia.....                                                         | 81 |
| Conclusiones .....                                                                            | 84 |
| Referencias.....                                                                              | 87 |

## Índice de tablas

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Tabla 1</b> Resultados de la primera estrategia. Elaboración propia.....         | 64 |
| <b>Tabla 2</b> Resultados de la estrategia 2. Elaboración propia.....               | 66 |
| <b>Tabla 3</b> Tabla de resultados de la estrategia 3. Elaboración propia.....      | 69 |
| <b>Tabla 4</b> Resultados de las estrategias 4 y 5. Elaboración propia.....         | 72 |
| <b>Tabla 5</b> Resultados obtenidos de la estrategia 6 y 7. Elaboración propia..... | 75 |
| <b>Tabla 6</b> Resultados de la estrategia 8 y 9. Elaboración propia .....          | 78 |

## Índice de ilustraciones

|                                                                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Ilustración 1</b> Primera actividad 20 de mayo.....                                                                                      | 65 |
| <b>Ilustración 2</b> Evidencia de la primera actividad realizada en el salón de clases. 20 de mayo.....                                     | 65 |
| <b>Ilustración 3</b> Se les deja de tarea que investiguen y reflexionen sobre que es la paz y como es vivir en paz .....                    | 67 |
| <b>Ilustración 4</b> Una de las actividades era pintar una paloma como símbolo de paz.....                                                  | 67 |
| <b>Ilustración 5</b> La actividad era realizar una montaña y pintarla con puntitos de pintura. 70                                           |    |
| <b>Ilustración 6</b> Los niños debían usar el tangram para formar una montaña .....                                                         | 70 |
| <b>Ilustración 7</b> En la actividad debían escuchar un audio y posteriormente identificarlos en las imágenes para después colorearlos..... | 73 |
| <b>Ilustración 8</b> Segunda actividad colorear de acuerdo a los patrones que están en el pizarrón.....                                     | 76 |
| <b>Ilustración 9</b> Primera actividad identificar los patrones.....                                                                        | 76 |
| <b>Ilustración 10</b> Actividad con la lámina del libro mi Álbum .....                                                                      | 79 |
| <b>Ilustración 11</b> Actividad en la que debían identificar las acciones que pueden realizar para ser amables .....                        | 79 |
| <b>Ilustración 12</b> Con ayuda de un video aprenden sobre las palabras mágicas .....                                                       | 79 |

## **Introducción**

En el ámbito educativo, especialmente en los niveles iniciales como el preescolar, la convivencia armónica y el establecimiento de límites y reglas claras son fundamentales para el desarrollo integral de los niños. Este Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) se enfoca en la implementación y fortalecimiento de acuerdos de convivencia en un salón de clases, con los objetivos de mejorar el ambiente escolar y promover un aprendizaje efectivo y positivo. Es el preescolar el entorno donde los niños comienzan a interactuar de manera más estructurada con sus pares y adultos, desarrollando habilidades fundamentales para la vida en sociedad, por ello, establecer un conjunto de acuerdos de convivencia que regulen el comportamiento, fomenten el respeto mutuo y la cooperación, y promuevan una conducta adecuada, resulta esencial para garantizar un espacio seguro y propicio para el aprendizaje.

Este proyecto se lleva a cabo en el Preescolar Indígena “Angelica Castro de la Fuente”, el cual se ubica en la comunidad de Ampliación Cerritos, San Nicolas, Ixmiquilpan. Cual se conforma de cuatro docentes frente a grupo, una directora y una intendenta. La matrícula es de 61 alumnos, de 1°, 2° y 3°. El proyecto se lleva a cabo en esta institución por el motivo que se realizan prácticas profesionales en este lugar, así como se brinda la facilidad de trabajar con los niños y docente a cargo del grupo.

El presente PDE se desarrolla con la intención de crear un marco de convivencia basado en el diálogo, la participación y el respeto, a través de estrategias pedagógicas inclusivas y participativas, se busca involucrar tanto a los niños como a los educadores y padres de familia en la creación de estos acuerdos, asegurando que todos los miembros de la comunidad educativa se sientan escuchados y comprometidos con su cumplimiento.

El éxito de este proyecto se medirá no solo por la disminución de conflictos y comportamientos inadecuados, sino también por el aumento en la capacidad de los niños para autorregularse, expresar sus emociones de manera adecuada, y desarrollar una mayor empatía y colaboración entre ellos. En última instancia, la meta es formar un grupo de pequeños ciudadanos que valoren la convivencia pacífica y el respeto por las normas, sentando las bases para su futuro académico y social durante su infancia.

Este documento detalla las fases del PDE, las estrategias a implementarlas, los recursos necesarios y los criterios de evaluación, proporcionando una guía clara y estructurada para lograr los objetivos planteados. Con este esfuerzo conjunto, se aspira a transformarel entorno escolar en un espacio de aprendizaje enriquecedor y respetuoso, donde cada niño pueda alcanzar su máximo potencial.

## **Capítulo 1 Las implicaciones de la convivencia, disciplina y actitud en el aula de clases**

La convivencia es un medio que se encuentra presente en la vida cotidiana de una persona, diariamente se ve en la necesidad de tener acercamiento con otros; para enfatizar en el aula de clases es un lugar donde es imprescindible que exista comunicación y lazos amistosos entre iguales, por lo que se requiere de fomentar principalmente el respeto y la solidaridad entre compañeros, para que de esta manera la relación sea sana y agradable, entre alumnos y docente.

La escuela, como ámbito de convivencia más amplio y diferenciado, debe continuar los esfuerzos de la familia y corregir sus posibles deficiencias, ofreciendo experiencias más variadas: formales, espontáneas, dirigidas, no controladas, etc., pero en todas ellas la presencia de los otros como individuos o como grupos es factor específico para promover convivencia. (Mut, Martínez, 1989, p. 69).

La escuela es un conducto por el cual los niños conviven, conocen y aprenden de otros, es el medio principal de la comunicación y convivencia entre alumnos por esta razón la interacción es fundamental para generar así una relación entre niños, para fortalecer los lazos amistosos entre los párvulos, y evitar en su mayoría el desorden y las rabietas en clase.

Cabe considerar por otra parte que los acuerdos de convivencia, son precisamente para que la relación en el salón de clases, sea más amena y respetuosa. De este modo, se reducen los comportamientos negativos y se mantiene la disciplina en los niños, también así a tener buenos hábitos, a tener orden en sus lugares, cuidar y procurar sus pertenencias y sobre todo respetar la integridad de sus compañeros de clases, controlar y da a conocer la importancia del trabajo en equipo, por esta razón la convivencia es de suma importancia, la disciplina es un factor importante dentro de esta.

La disciplina es un sistema de reglas, estrategias de comportamiento y castigos utilizados para controlar el comportamiento de los estudiantes y fomentar el buen comportamiento. Que exista disciplina en el aula propicia a que el ambiente áulico sea mucho más agradable, tanto para los maestros como la convivencia entre los alumnos, y de este modo interiorizar y fortalecer los lazos amistosos.

El niño que aún no sabe obedecer a una guía interior, no es el niño libre que avanza por el camino largo y estrecho de la perfección. Aún es esclavo de sensaciones superficiales que lo dejan a merced del ambiente; su espíritu oscila de un objeto a otro como una pelota. El hombre *nace* cuando su alma se percibe a sí misma, se concentra, se orienta, escoge. Éste es el período en que se establece la disciplina: una forma de quietud activa, de obediencia y amor, en medio de la cual se perfecciona y multiplica el trabajo, igual como en primavera las flores adquieren color y preparan ya con tiempo los dulces y refrescantes frutos. (Montessori, 2000, p. 101).

Debe señalarse que los niños crecen, se desarrollan, se apropian de su cultura, así como de comportamientos vistos en su círculo social, mismos que son aplicados en el aula, estos pueden ser malos o buenos, la disciplina es la forma de trabajar con la conducta del niño.

Acerca de una buena convivencia en el aula es generalmente cuando las personas siguen las reglas impuestas por la sociedad, la moral, los valores y las obligaciones que tiene cada individuo para con sus semejantes o la sociedad a la cual pertenece, en los niños puede verse reflejada en sus comportamientos y actitudes dentro del salón de clases e incluso fuera de este, por lo que:

Cada sociedad posee una serie de reglas acerca de las conductas deseables. Hay deseables que pueden realizar los individuos. Hay acciones que se consideran buenas y valiosas mientras que otras son consideradas como malas y deben evitarse. Las nociones de lo bueno y lo malo están profundamente arraigadas en los individuos, y la sociedad prestan una gran atención a que la gente adecue sus conductas a las normas compartidas. Ninguna sociedad carece de esas normas que constituyen lo que se denomina la moral o la ética (Delval, 1989, p. 145).

De este modo, en la actualidad la misma sociedad es quien define y juzga las actitudes que tienen las personas, sus comportamientos, se asume que es bueno y que es malo,

esto a raíz que esta misma ha impuesto ciertas reglas que definen lo que se debe o no hacer. Tomando en cuenta las conductas en el salón de clases que suelen presentar los niños; suelen verse como complicadas cuando sus actitudes son de descontrol y la nula escucha hacia las indicaciones, y en su defecto la buena conducta la tiene quienes sus actitudes son lo contrario a lo antes mencionado.

Las actitudes presentadas en el aula, pueden variar bastante, desde cómo es que el niño llega a la escuela, cómo es su entusiasmo o cuál es su estado de ánimo de ese día, hasta las actividades que se han de realizar en el salón de clases, la actitud depende también de la motivación que se le da al niño durante el horario escolar o cuando está desempeñando alguna actividad, pues de su disposición y estado de ánimo, dependerá la actitud que él tome para realizarla, al respecto...

El estado de ánimo repercute en la actitud que el niño pueda demostrar en clases, los alumnos pueden llegar con toda la disposición de trabajar, de atender indicaciones y sobre todo de tener actitud positiva ante cualquier actividad que se proponga, una mala actitud puede considerarse cuando el niño es retante, no atiende indicaciones y no muestra interés en la realización de actividades en el salón de clases.

Se manifiesta a través de las actitudes del niño y la niña. En el proceso ordinario en el aula el profesor/a deberá estar atento a las manifestaciones infantiles, ellas por su espontaneidad son medios evaluadores de máximo interés que deben incorporar y utilizar en la práctica diaria. Distinguimos dos tipos:

Positivos: Alegría, rendimiento escolar de acuerdo con sus aptitudes, actividad creadora, nivel de participación en áreas y actividades escolares.

Negativos: autismo, rebeldía, destrucción, apatía, distracción, insolidaridad, etc. (Franco, 1998, p. 172).

Con estos conceptos descritos se realiza un análisis sobre las posibles causas que estén detonando un comportamiento retante y desobediente en el aula de clases, pues se consideran estos conceptos por el análisis al momento de observar el trabajo entre compañeros, individual y su forma de relacionarse con sus pares, indagando sobre estos conceptos sus posibles causas y consecuencias, realizando un estudio sobre lo investigado. Como se viene mencionando, puede haber muchas causas sobre el comportamiento de un niño, sin embargo, se realiza una consideración y examen exhaustivo que sobre estos puntos puede ser el origen de la actitud de los pequeños.

### 1.1. El establecimiento de reglas y límites en la escuela, casa y contexto.

La comunidad de Ampliación Cerritos, San Nicolás, Municipio de Ixmiquilpan, está conformada por familias cuyo principal ingreso proviene de la agricultura y la albañilería. Estas personas han emigrado esto puede repercutir en la adaptación a nuevas formas de vida y adaptación al contexto, llegan a este lugar desde otros estados y regiones del país, compartiendo costumbres y tradiciones. Las personas participan en actividades relacionadas con la educación de sus hijos, en particular en actividades escolares, y son visibles en su presencia durante su formación.

El aula de segundo grado está compuesta por diecinueve niños, diez niñas y nueve niños. La docente a cargo es la maestra Magdalena “N”. En este espacio, existen dificultades para establecer acuerdos sobre la convivencia, y algunos estudiantes muestran comportamientos como no seguir las indicaciones, estar fuera de su lugar, jugar fuera de horario o comer fuera del receso. También se han observado actitudes de alerta hacia las maestras.

*Maestra: Ya vamos a guardar los materiales*

*Mientras la maestra da esta indicación, Ximena regresa a jugar con los compañeros con los que estaba. El resto del grupo sigue jugando haciendo caso omiso.*

*Maestra: Miren a Ximena le salió sangre por jugar con el abatelenguas ¿ustedes también quieren que les salga sangre?*

*Varios niños: ¡NO, NO!*

*Maestra: ¡Ya guarden todo! (voz fuerte)*

*Los niños siguen jugando y haciendo mucho ruidoMaestra: ¡Ya guarden todo! (voz fuerte)*

*Izan: Ha, ha, ha (grita sin razón)*

*Maestra se acerca a los niños y les dice*

*Maestra: ¡Ya, ya, ya, hay que guardar para observar las hojitas!*

*Izan: Miren (grita muy fuerte)*

*Muestra a los niños que figura formó con los bloques con los que está jugando.*

*Maestra: No grites Izan. (le habla con voz fuerte)*

*El niño no voltea a verla ni atiende indicaciones por lo que los demás niños siguen su ejemplo y no hacen caso a la docente.*

*Maestra: ¡Guarden todo, guardamos, rápido, rápido, guarden!*

*Todos los niños siguen manipulando los materiales y hasta que ellos solos deciden atender la indicación es cuando se continua con la actividad que la docente ha dicho. (D217/10/23).*

Al respecto, un suceso se enmarca el sentido de conductas que manifiestan los niños y niñas en el aula las cuales reflejan la carencia de acuerdos para la convivencia, especialmente la obediencia y el respeto, lo que permite comprender que se propicie el desorden y la distracción, los niños no atienden indicaciones en el momento en que se les hace la solicitud. Y la maestra espera que ellos lo hagan, así transcurren treinta minutos y comienza la clase con la instrucción de revisar las hojas, algunos toman sus lugares y la intervención de la maestra es desesperada por lo que alza la voz y aun así no la atienden.

Tal como si su intervención fuese la de una maestra inexperta, como lo menciona María Montessori (1999) “ni instrucción, ni amenazas, ni premios ni castigos están admitidos, la maestra permanece silenciosa, pasiva en una condición de expectativa, casi reprimiéndose para anular su propia personalidad a fin de que el espíritu del niño pueda expansionarse libremente... la realidad es que algo falta y eso sucede entre la teoría y los resultados; es su práctica” (p.331-346).

La escuela es considerada la segunda casa del alumno porque es el lugar donde pasa gran parte de su tiempo, convive con otras personas, aprende normas de comportamiento, valores y desarrolla habilidades sociales que complementan la formación recibida en el hogar. Es un espacio donde se continúa con las pautas de orden y límites que se fomentan en la familia, lo que permite reforzar hábitos positivos. Fomentar estas normas en el ámbito escolar no solo favorece una buena relación entre compañeros, sino que también convierte los comportamientos en parte de un proceso de socialización que fortalece la convivencia, el respeto y el orden. Todo esto contribuye a mejorar significativamente el ambiente de aprendizaje. Al respecto:

Hay que mencionar que el hecho de que los niños pasen tanto tiempo en la escuela hace de este contexto un factor eficaz de desarrollo. Los profesores, los compañeros y los programas de estudio deben fortalecer de modo importante su desarrollo. Sin embargo, no es fácil evaluar los efectos de las escuelas. Desde que se creó la escuela no ha habido consenso respecto a su propósito y su función en la vida del niño, porque las condiciones de realización son diversas en contextos diferentes y con sujetos con una carga genética, biológica y cultural que definen la diversidad. (Judith, Meece, s/f. p. 8).

Es por esto que los niños deben de aprender a comprender y ser respetuosos con las formas de pensar de sus compañeros para tener una buena relación.

En cuanto al inicio de la jornada escolar, que es a las nueve de la mañana cuando se toca el timbre para que los niños entren a su salón de clases para iniciar el día, no hay una interacción por parte de la docente al inicio del día, no hay bienvenida, no existen cuestionamientos acerca de cómo se encuentran los niños o alguna introducción sobre lo que se trabajara durante el día, el inicio de actividades es muy directa a lo que los niños no lo ven como con mucho entusiasmo; este es un elemento fundamental para motivar el aprendizaje, ya que despierta el interés, la curiosidad y la disposición de los alumnos para participar activamente. Una recepción afectuosa y motivadora puede marcar la diferencia en su actitud frente al día escolar y contribuir a un ambiente positivo y estimulante.

*9:00 Tocan el timbre para que los niños ya entren al salón para el inicio de clases, todos los niños entran muy enérgicos, la maestra les indica que busquen su silla, sin antes darles la bienvenida, indicando inmediatamente que hacer.*

*Maestra: Busquen su silla con su nombre (voz tranquila)*

*Maestra: A ver cada quien, a su lugar, a su lugar, una, dos, tres a su lugar*

*Se observa que el contar hasta tres no funciona, los niños siguen a su alrededor y poco a poco van a su lugar, no prestan atención a las indicaciones que la maestra les da (D318/10/23).*

Se observa una interacción limitada entre la docente y los niños, lo que se relaciona con una menor participación en las actividades. En contraste, cuando se realiza una pausa activa al inicio del día, los niños presentan mayor participación y disposición para realizar las tareas.

Ante esto en todos los grados, la calidez del docente es menos importante para los alumnos cuya orientación motivacional al aprendizaje es principalmente cognitiva, o basada en el deseo de afirmación del yo, antes que de índole filial. Como resultado de su identificación con el docente afectuoso, el alumno estará más dispuesto a asimilar sus valores. Teóricamente, también debería sentirse mucho más motivado para aprender y alcanzar un nivel superior de rendimiento escolar. (Ausubel & Sullivan, 1999, p. 155).

La motivación en el aula de clases es sinónimo de disposición y felicidad según el caso, el entrar al aula de clases con un saludo y demostrando la actitud positiva y alegre del

docente quien está a cargo de los alumnos, se muestra ante ellos la apariencia que los niños podrán tener durante el día, y orientar a tener un mejor ambiente de disposición durante la jornada escolar.

Las clases y actividades para los niños se caracterizan por ser rutinarias, lo que se asocia con que los niños se distraigan fácilmente y mantengan su atención en una actividad por menos de 10 minutos. Además, se observa un descontrol en el grupo que coincide con el tono empleado por la maestra y la falta de claridad en las indicaciones. Al dar las pautas para las actividades, no siempre se especifica de manera inicial lo que se espera, lo que puede generar confusión entre los niños. También se identifican cambios en las referencias dadas, lo que parece contribuir a la pérdida de atención de los niños hacia la actividad, por ejemplo:

*...Después del receso es común ver que la docente no tiene actividad para hora restante antes de finalizar el día, pues los niños regresan cansados y fatigados del receso, así que se ve mucho desorden, los niños están fuera de su lugar, gritan y corren dentro del aula, al no tener una actividad solo les brinda material, como lo son ligas, pinzas o material de construcción, a los niños les gusta mucho manipular y jugar, por lo que se observa que disfrutan del tiempo con el material, lo hacen individual o trabajan en equipo, después de un rato jugando, la docente decide poner alguna actividad que improvisa o bien si está en su planeación, les indica a los niños que deben de guardar los materiales pues ya va empezar la actividad. Los niños no atienden las indicaciones, y la docente repite muchas veces que ya guarden el material, sin hacer alguna otra acción para que los niños la escuchen, demorando mucho para poder empezar con el trabajo (D1245,17, 18,20,25/10/23)*

Al no tener una actividad específica el desorden en el salón es muy visible, los niños se distraen y no prestan atención cuando ya se requiere de ella, al entrar al aula después de receso los niños entran con energía, agitados, y con menos ganas de trabajar, al dejar que ellos jueguen con material dentro del aula para luego realizar una actividad escolar, lo que tiene como consecuencia la desmotivación a realizarla se ve reflejada, así hacen caso omiso a las indicaciones presentadas por la docente.

Por lo que la interacción de todas estas fuerzas, que entran en juego desde el primer momento en que el conjunto se reúne, y que varían en intensidad y dirección, es lo que da por resultado la dinámica de una agrupación. Éste es el primer y fundamental significado del concepto dinámica de grupo. La personalidad de cada individuo, sus experiencias previas, su ideología, sus valores, sus expectativas y necesidades, su motivación, etc., el grupo mismo, el modo como ésta constituido, su historia pasada, los

subgrupos existentes, las interacciones, la afectividad, las relaciones con otras agrupaciones, etc., son algunas de estas fuerzas, que llamaremos factores individuales. (Zarzar Charur, 1988, p. 151).

En la dinámica diaria del grupo se observa que los niños no atienden indicaciones, comúnmente son los mismos, y el resto de los alumnos escuchan con atención, o no es tan necesario el repetir las pautas, es común observar que a ciertas actividades los niños no prestan atención o no muestran interés ante dicha indicación, por lo mismo que son rutinarias, quiere decir que actividades que se realizan con mucha frecuencia en su día a día de los alumnos.

Los niños muestran malas actitudes con las docentes y sus compañeros de clase, exigen atención por parte de ellas, misma que se torna complicado brindarla a como los niños las piden; al no hacerlo es cuando las actitudes de los niños son un problema para la organización y realización de las tareas, pues hacen ruido y distraen a sus compañeros que realizan dichas actividades.

*...La docente del grupo hace saber que los tres niños con mala conducta, sus padres están en proceso de separación o bien están separados, esta puede ser una de las causas que los niños tengan ese tipo de conductas tan malas en el aula, pues su entorno familiar al ser alterado por las separaciones, influye de alguna forma en sentimiento y lastima al niño, al ver como la familia se desintegra. (D3181023).*

El divorcio no es un evento repentino, sino el resultado de conflictos prolongados entre los padres que, en muchos casos, también afectan el ambiente familiar mucho antes de la separación legal. Como señala Berge (1989), “un divorcio no llega como la descarga de una tormenta repentina; es el punto final de determinadas disensiones conyugales [...] El fracaso de los padres no debe ser también el de los hijos, aun cuando la situación no sea la ideal para su desarrollo” (p. 230). Esta cita nos invita a comprender que, aunque la separación de los padres puede generar inestabilidad, los niños tienen la capacidad de superar esa situación si reciben el acompañamiento adecuado tanto en casa como en la escuela.

Es por ello que el rol de los docentes se vuelve clave: debemos ser observadores atentos, brindar contención emocional y promover un ambiente seguro y afectivo para que el niño pueda expresarse, adaptarse y seguir avanzando en su proceso de aprendizaje y socialización, sin que las dificultades familiares determinen negativamente su desarrollo.

Los autores Bandura y Walters (1963) refieren: que características de la personalidad vinculadas a la moral, tales como la agresión y la conducta propia de cada sexo. Su explicación del desarrollo moral se basa en los observados efectos de la imitación; es decir: se supone que el niño aprende qué está bien y qué está mal, no sólo a través del reforzamiento o castigo por su comportamiento, sino también por la observación de modelos que, según él, se están comportando mal apropiando o inadecuado, o porque ve modelos que son recompensados o castigados por su conducta. (Lefrancois, 1980, p. 391)

La maestra parece no insistir o reforzar su instrucción cuando los estudiantes no cumplen con su pedido de pegar los trabajos dentro del salón. El hecho de que los niños ignoren la instrucción y "hagan lo que quieran" puede indicar un problema más amplio relacionado con la autoridad percibida del educador o con la consistencia en la aplicación de las reglas del aula. Esto puede llevar a los estudiantes a no tomar en serio las instrucciones futuras. Como se aprecia:

*...Ángel mira y no dice nada más. Los niños salen a pegar sus trabajos fuera del salón y cuando ya estaban 7 trabajos pegados, ella sale del salón y dice*

*Maestra. No acá dentro, acá en el salón, acá dentro péguenlo.*

*Los niños no hacen caso y se meten al salón sin atender la indicación, la maestra mientras ellos se meten al salón, está poniendo los nombres de los trabajos que faltan, pero la indicación que se dio primero no se está ejecutando, dejando pasar y que los niños hicieran lo que quisieran (D1171023).*

El comportamiento de los niños tiene mucho que ver con su vida fuera de la escuela, pues es su medio más directo con su contexto, interiorizando actitudes, comportamientos y conductas propias de las personas quienes son parte de su vida diaria, de la misma forma influye el cómo los niños son criados y educados, los límites y las reglas son una base de enseñanza de la familia, pues estas son las que regulan el carácter y el cómo es su socialización con sus iguales.

La falta de reglas y límites en el salón de clases afecta la convivencia dentro del aula, en las que se involucran los niños y la educadora, pues no regulan sus emociones, no atienden indicaciones y suelen comer o jugar en horarios no permitidos.

El problema más serio se presenta con el niño subdominado, que tiene gran dificultad para adquirir un sentido de obligación moral. Por empezar, no se le exige que inhiba las

motivaciones hedonistas ni que suprima sus impulsos agresivos. Los límites del comportamiento inaceptable no se definen con claridad y se los impone en forma inadecuada o incoherente. (Ausubel D., 1989, p. 138).

La actitud de los niños tiene mucho que ver con la crianza en casa, el cómo son vistos estos dentro del núcleo familiar, pues los niños suelen tener actitudes que reflejan la falta de límites establecidos en casa porque la regulación de su carácter es de agresión hacia los compañeros o la docente, estos tienen distintas causas o bien no son interiorizados a las reglas y límites o bien están implementadas de una manera que ellos no lo logran comprender para poder aplicarlo en su vida diaria, o de la misma forma no han sido aplicados en el hogar, se hace mención que:

No podemos olvidar el factor de la disciplina y de formación del carácter que va implicando en esto: el adiestramiento en los hábitos de orden y de industria y en la idea de responsabilidad, de obligación de hacer algo, de producir algo en el mundo. Había, pues, siempre algo que tenía realmente que hacerse y una necesidad imperiosa de que todo miembro de la familia desempeñase su parte peculiar en cooperación con los demás. Las personalidades que alcanzaban eficacia para la acción, eran lanzadas y contrastadas en medio de la acción misma. Además, no podemos prescindir de la importancia que tiene para los fines educativos la relación estrecha, íntima y directa, de primera mano, con la naturaleza, con las cosas reales y materiales, con los procesos actuales de sus manipulaciones, y el conocimiento de sus necesidades y usos sociales (Dewey, p. 107).

Así mismo se puede referir que la disciplina es una variable con el cual la sociedad delimita si es una persona con buena actitud o no lo es, es por todos estos estereotipos o bien las normas ya establecidas por un grupo de personas, esta norma que tener un buen rigor, es aquel que se porta bien, es educado, no molesta a las personas y en términos generales su carácter y manera de dirigirse a las personas es “correcta”. La mala disciplina es lo contrario a lo antes mencionado.

Con relación a la familia es el núcleo de vida de un niño por esta razón es su medio de aprendizaje más directo desde los primeros días de vida, es con quien pasa la mayor parte del tiempo y comparte las vivencias y experiencias, forma hábitos, así como conoce y convive con su entorno social directo; el establecimiento de reglas y límites es una de las principales tareas de los padres de familia o en su caso de la familia, este con el fin de regular sus emociones, de mejorar la convivencia en el hogar y su medio directo, así como también con sus iguales.

Las reglas y límites en el hogar suelen interferir en las actitudes que los niños toman en el salón de clases, al momento de jugar en horario no permitidos, de tomar material que no se le ha solicitado, comer fuera del horario de recreo, y no atender indicaciones en el momento que se les solicita.

*...Al fondo Ángel comienza a gritar*

*Ángel: ya vete (refiriéndose a Rodrigo pues lo está molestando)*

*Maestra: ¡Rodrigo! (gritando)*

*Se observa que la maestra está nerviosa por la actitud de los niños ante la presencia de la supervisora, vuelve a decir.*

*Maestra. ¡Rodrigo siéntate! (grita)*

*El la miró, pero no atiende la indicación que se le da y se queda parado viendo a la maestra (D117/10/23).*

Rodrigo mira a la maestra, pero no sigue la indicación, lo que muestra un desafío abierto a su autoridad, este comportamiento puede ser influenciado por varios factores, incluyendo la actitud de los compañeros, el entorno del aula, y la manera en que la maestra maneja la disciplina. Este tipo de interacción puede erosionar la dinámica de poder en el aula y hacer que otros estudiantes también cuestionen la autoridad del maestro. La presencia de la supervisora parece aumentar la tensión en la maestra, lo que posiblemente afecta su capacidad para manejar de manera efectiva la situación. La ansiedad o nerviosismo de un educador bajo observación puede ser percibido por los estudiantes, lo cual puede hacer que el manejo del aula sea aún más desafiante.

El niño crece y su personalidad se construye, esta es influenciada por distintos factores como la relación afectiva que tiene con sus padres, con sus vivencias diarias, su relación con su entorno, entre otras cosas. Al momento de ingresar a la escuela, donde conoce a otros niños, con otras formas de pensar o criados de distinta forma, es un desbalance emocional el cual puede repercutir en sus actitudes, para bien o para la mal, comúnmente los problemas que se llegan a presentar en casa o la falta de atención y cariño suelen verse reflejados en sus actitudes el niño:

La familia genera una serie de actitudes en niños y niñas que éstos llevan consigo cuando llegan a la escuela. Pero también favorece o dificulta el desarrollo de actitudes hacia objetos, personas o situaciones concretas. En primer lugar, unos niños llegan a la escuela con una serie de actitudes de las que otros, por diversos motivos, carecen por completo. Ello implica que para los primeros será una experiencia conocida sobre la que tienen un

cierto criterio y sobre la que pueden, por tanto, realizar comparaciones y reflexionar, mientras que para los segundos constituirá una novedad absoluta. En segundo lugar, unos niños pueden tener actitudes más formadas (más consistentes) que otros, referidas, pongamos por caso, al dinero, al trabajo, las consecuencias positivas o negativas de la comunicación con los demás, la autoridad, etc., por haber sido motivo de actuaciones, conversaciones o discusiones familiares a las que han asistido –de forma voluntaria o involuntaria, con permiso o sin el- los más pequeños. Velamos antes que cuando las disposiciones actitudinales se comparaban con un criterio previamente formado constituyan juicios evaluativos con un elevado grado de consistencia interna. (Bernabe, Sarabia, 1994, p. 94)

En relación a lo anterior, se puede plantear sobre que la familia es el principal canal de información nueva para los pequeños, es el vínculo más cercano entre la sociedad y el mundo exterior, por lo que las actitudes y formas de ser son aprendidas principalmente en casa y estas vienen siendo aplicadas en su contexto secundario que es principalmente la escuela.

Los alumnos muestran principalmente desobediencia, falta de interés por las clases, o es agresivo, lo que tiene como consecuencia que no haya una buena convivencia con los compañeros dentro del salón de clases, porque se propicia el desorden, las peleas y las malas actitudes, pero es importante también mencionar que los niños que reciben una atención afectiva, así como el apoyo y acompañamiento de los padres, suelen tener actitudes más democráticas y tranquilas.

Por lo tanto, dentro del aula todos los alumnos tienen el mismo estatus, la misma edad y desempeñan el mismo rol frente al profesor, y los procesos de identificación ocurren con mucha frecuencia. Los grupos que en psicología se denominan //primarios// se definen por el predominio de los vínculos efectivos y emocionales entre sus miembros. La familia es el ejemplo más claro. Aunque la escuela es un contexto de socialización secundaria, los niños y jóvenes pasan gran parte del día juntos (y con el profesor) y establecen fuertes vínculos afectivos de muy diversos tipos entre ellos, unos positivos (de seguridad, de confianza, de aceptación...) y otros negativos (como sería, por ejemplo, el sentimiento de sentirse tratado de forma injusta, de ser rechazado socialmente, entre otros). Numerosos autores han destacado que la similitud de actitudes entre las personas genera procesos de identificación y de atracción. Y, al contrario, existe una tendencia a que la atracción entre dos personas favorezca el desarrollo de actitudes similares. Así, la atracción que ejerza la figura del profesor en sus alumnos y el establecimiento de los lazos afectivos positivos facilitará la imitación de sus actitudes por parte de los alumnos. (Ibidem)

Lo anterior subraya cómo la formación de lazos afectivos positivos entre el profesor y los alumnos puede facilitar la imitación de actitudes por parte de los alumnos. Esto señala la relevancia de una relación de apoyo en el aula, ya que puede mejorar el aprendizaje y la cooperación. También menciona la existencia de vínculos afectivos negativos, como sentirse tratado injustamente o ser rechazado socialmente lo que puede afectar negativamente el ambiente del aula y el rendimiento de los estudiantes.

## 1.2. Planteamiento y delimitación del problema

Hacer un análisis del grupo de segundo grado de preescolar indígena “Angelica Castro de la Fuente”, refleja que ciertos alumnos no han interiorizado reglas básicas de comportamiento, lo que propicia el desorden y se lastima la convivencia escolar en el aula, establecer reglas y límites, de modo que se requieren de dos elementos, la paciencia y la constancia.

Los adultos por medio de reglas le brindan al niño alternativas que les permiten a ellos desarrollar su autonomía, mostrándoles donde ellos podrán tener acción y sobre ese conocimiento actuar. Los niños necesitan reglas y límites porque le dan seguridad y le enseñan al niño las claves para convivir con los demás y conducirse en el contexto que le rodea.

El problema se detecta en tres niños específicamente sin embargo la situación afecta al grupo en general, pues en las observaciones realizadas y en las entrevistas, se aprecian estos pequeños tienden a ser impulsivos y no atienden indicaciones, lo que conlleva al desorden y la nula atención a las referencias hechas para las actividades en clase.

*Rodrigo se levanta de su lugar y va al estante del material y toma unas tijeras y corta el papel donde tiene los monstruos*

*Maestra: No rodrigo, no cortes eso, ¿porque lo cortas?*

*Rodrigo: Ha, ha, si yo quiero*

*Maestra: no vamos a recortar, vamos a dibujar (con voz dulce para que el niño comprenda, pero Rodrigo no atiende indicaciones) (D117/10/23)*

*Los niños están peleando por materia, previamente la docente ya había dado indicaciones con respecto a la actividad que se realizara.*

*Ángel sigue gritando en el salón al, Rodrigo ríe, Izan sigue jugando*

*Interventor: haber Rodrigo e Izan a su lugar, atiendan las indicaciones de la*

*maestra. Maestra: haber quítenlos de ahí (diciéndome a mí, refiriéndose a los niños)*

*Me levanto y les quito el material que traen*

*Rodrigo grita por quitárselo, pero Izan logra aferrarse a piezas del material y Rodrigo se va a una esquina del salón, vuelvo a acercarme y les logro quitar casi todo el material, pero no se van a sus lugares, y siguen sin atender las indicaciones hechas por la maestra. (D2181023).*

En los hechos descritos, se puede observar que los niños, en particular Rodrigo e Izan, están mostrando un comportamiento disruptivo y desafiante frente a las indicaciones de la maestra y el interventor. En el primer caso, Rodrigo toma unas tijeras y corta el papel, a pesar de que la maestra ya le había solicitado que no lo hiciera y le explicó que la actividad era distinta. El hecho de que Rodrigo no atienda las indicaciones de la maestra puede interpretarse como una falta de respeto a la autoridad del docente, lo que refleja una dificultad para seguir normas y pautas establecidas en el aula.

Este tipo de comportamientos sugiere la posibilidad de que existan necesidades emocionales o conductuales que no han sido abordadas, lo que podría implicar la necesidad de un enfoque más específico y personalizado para gestionar estos comportamientos, como estrategias de manejo de la frustración o intervenciones que faciliten la comprensión de la importancia de seguir las reglas en un entorno educativo.

Además, podría ser útil establecer una rutina más clara y consistente que facilite a los niños entender y seguir las normas del salón de clases.

**Establecimiento de límites y normas claras:** La falta de límites y reglas precisas puede generar un ambiente desordenado en el aula, lo que dificulta el aprendizaje y el desarrollo de los niños. Cuando no se implementan normas consistentes, los estudiantes no aprenden a regular su comportamiento ni a respetar las pautas sociales dentro del salón. La intervención es crucial para ayudar a los niños a entender la importancia de las reglas y cómo estas contribuyen a un entorno educativo organizado y respetuoso.

**Fomentar un ambiente de respeto y convivencia:** Las conductas disruptivas, como los berrinches, los golpes y la falta de atención, afectan la armonía en el aula.

Estas actitudes no solo interrumpen el proceso educativo, sino que también dificultan la creación de relaciones positivas entre los compañeros. La intervención permite implementar estrategias para mejorar la interacción y promover un espacio donde los niños aprendan a respetarse mutuamente y a relacionarse de manera adecuada.

Mejorar el desarrollo socioemocional: La ausencia de límites también puede ocasionar dificultades en el desarrollo emocional de los niños, ya que no aprenden a manejar sus sentimientos o a regular su conducta en situaciones de frustración. La intervención, al incluir estrategias para controlar emociones y comportamientos, puede contribuir al desarrollo de habilidades sociales y afectivas esenciales para su crecimiento, como la autodisciplina, la empatía y la resolución de conflictos.

Favorecer la atención y el aprendizaje: Cuando los niños no siguen las indicaciones o no prestan atención a la actividad, se interrumpe el flujo de la clase y se obstaculizan los procesos de aprendizaje. La intervención permite corregir estos comportamientos, asegurando que los estudiantes se concentren mejor en las tareas y aprovechen las oportunidades educativas. Un entorno donde las reglas sean claras y los comportamientos estén regulados facilita la atención y el progreso de todos los alumnos.

Identificación de necesidades individuales: En algunos casos, las conductas observadas pueden estar relacionadas con necesidades emocionales, cognitivas o sociales que no han sido abordadas adecuadamente. La intervención permite reconocer y atender estas necesidades, proporcionando el apoyo necesario a los niños que puedan estar enfrentando dificultades. Esto incluye no solo la gestión de comportamientos disruptivos, sino también el ajuste de las estrategias pedagógicas para ayudar a cada niño a alcanzar su máximo potencial.

La conducta indisciplinada y rebelde, son de gran importancia en el desarrollo del niño, los cuales, requieren de la máxima atención por parte de la maestra, así como la de los padres de familia, de modo que este tipo de conductas denuncia problemas de ajuste que pueden resolverse, esto puede ser un trabajo en conjunto entre maestro, padres de familia y niños para hallar la mejor intervención. Por lo que la delimitación del problema se perfila en este sentido:

**¿Cómo fortalecer las normas de comportamiento y los límites en el aula de clases para establecer acuerdos de sana convivencia entre niños y docente?**

### 1.3. Perspectiva teórica y fundamentos para la intervención

El psicólogo y pedagogo Ausubel desarrollo la teoría del aprendizaje significativo, una de las principales aportaciones de la pedagogía constructivista la cual concibe al aprendizaje como el resultado de un proceso de construcción personal, globaly complejo, donde las experiencias y los conocimientos previos de cada alumno se entremezclan. Resultado es un aprendizaje activo, donde todo va sumando hasta conformar un conocimiento rico y un desarrollo mental abierto en constante evolución.

Su teoría de desarrollo moral tiene varias pautas, se estudiará cada una de estas con la finalidad de hacer una comparación con lo que el plantea y lo que se observa en el aula de clases de segundo grado con relación al establecimiento de reglas y límites y como se ve afectada la convivencia. El autor dice que:

El acatamiento de las normas del grupo, en su caso, es más una cuestión de conveniencia y del deseo de obtener las ventajas posicionales proporcionadas por la referencia o la asociación a un cuerpo colectivo, que el reflejo de una necesidad de pertenencia o del llamado "sentimiento de nosotros". La orientación exploratoria a la asimilación de valores, por otro lado, es un enfoque más inclinado a la tarea, más objetivo y más orientado hacia la solución de problemas, que no toma en cuenta el status primario ni el derivado y que se basa principalmente en los datos objetivos, en la validez lógica y en la equidad para determinar la aceptabilidad de las diferentes posiciones referentes a los valores (Ausubel D., 1989, p. 125).

De este modo, el trabajo de normas establecidas para un grupo de personas es un tanto controversial, pues ellas han sido influidas por su medio personal en cual han crecido y desarrollado parte de su vida, el acercarse a un grupo de personas nuevo con formas de crianza distintas o iguales a ellas, tiene un impacto a la hora de convivir de modo que puede haber choques o bien puede llevar a la imitación de actitudes.

Los valores a la hora de realizar una tarea lo que promueven es un bien común, a la hora de aplicarlos o bien trabajarlos para el bienestar de la comunidad escolar, en su caso, el salón de segundo, tendría una alteración significativa al momento de realizar el trabajo grupal o bien las tareas designadas para la jornada escolar, se observa que estos valores de la escucha y el respeto a la palabra del adulto tienen una decadencia al momento del trabajogrupal, no se atienden indicaciones y posteriormente el trabajo no sale como se espera.

Los valores adquieren una base social más amplia a medida que la mayor exposición a nuevos ambientes sociales, junto con la menor subordinación a las opiniones parentales, permite que el niño de más edad perciba las normas hogareñas como meras variaciones especiales de las pautas subculturales. En consecuencia, cuando el niño crece, sus valores tienden a ser más típicos de la cultura en general y menos característicos de su propia familia (Ausubel D., 1989, p. 126).

La familia es la principal transmisora de valores, es el ejemplo de quien crece en su medio en su entorno, los menores de edad ven a las personas adultas como ejemplos de vida, inclusive pueden decir, “cuando yo sea grande seré como tú”, esto se entiende a que los pequeños observan, interiorizan y después imitan ciertas actitudes que ellos desde su criterio propio lo ven como bueno, pues al pensar que quieren ser como la persona, no piensan en si las acciones sean buenas o malas, los niños que no reconocen las implicaciones de su conducta pueden tener dificultades para relacionarse con otros. Esto puede generar rechazo por parte de sus compañeros o dificultades para integrarse en grupos, ya que no comprenden normas básicas de convivencia.

La base cultural del desarrollo de la conciencia en el individuo se puede encontrar en la poderosa necesidad, tanto por parte de los padres como de la sociedad, de inculcar un sentido de responsabilidad en el niño. No sólo la supervivencia física de sus miembros sino también la perpetuación de su modalidad selectiva de vida depende del grado en que la cultura logre cumplir este cometido. Así, la atenuación de la irresponsabilidad infantil se podría considerar parte del necesario proceso de desvalorización y maduración del yo, que presumiblemente caracteriza el desarrollo de la personalidad en todas las culturas. (Ausubel D., 1989, p. 127)

Los padres educan a los niños a su criterio propio, bien se sabe que los padres quieren educar a los niños a que sean buenas personas en el futuro, sin embargo, al momento de convivir y adentrarse a lo que forma parte un subgrupo, los niños empiezan a tener criterio propio, por lo que las actitudes que ya habían sido interiorizadas pueden tener un desfase lo que podría provocar una alteración en las posturas del niño.

La socialización exige el aprendizaje del autocontrol y de la autodisciplina, la subordinación de los deseos personales a las necesidades y aspiraciones de otros, la adquisición de aptitudes y de autosuficiencia, la represión de los impulsos hedonistas y agresivos y la asimilación de las pautas conductuales impuestas por la cultura. Además, en sus aspectos más maduros, la socialización demanda que el individuo gobierne su conducta mediante reglas que establece a partir de su razonamiento, antes de conformarse con ellas. Parece muy improbable que cualquiera de estas tendencias pueda adquirir una estabilidad total antes de que la conciencia haya sido sólidamente establecida (Ausubel D., 1989, p. 129).

Como se mencionaba anteriormente, los niños crean un criterio propio en el cual reformulan sus actitudes y estas o pueden mejorar o no, lo que puede provocar que al momento de convivir con otros niños de su misma edad, comiencen a preguntarse, el porqué de sus posturas, queriendo imitarlas o bien evitarlas, cuando la posición de los niños es retante o agresiva ante sus compañeros, los demás optan por mejor alejarse para evitar ser agredidos y lastimados, excluyendo así a los infantes que tienen estas actitudes.

La conciencia componentes operan en la mayoría de las etapas del desarrollo de la conciencia, la importancia relativa del constituyente racional tiende a aumentar con la edad. El niño pequeño interioriza las normas de la autoridad adulta y las acepta por la fuerza de la costumbre, la que a su vez está respaldada por los sentimientos de culpa y por el miedo a la autoridad adulta. Los niños en edad escolar exigen razones que justifiquen las normas y las sanciones del mundo adulto, y se sienten menos atados a las restricciones de los mayores debido a la aparición de sus propias capacidades cognitivas (Ausubel D., 1989, p. 128).

Al respecto, se comprende que los niños al momento de adentrarse a otro grupo de personas, distinto al que ha crecido (familia), comienzan con una serie de cuestionamientos, pues no logran comprender por qué están siendo castigados y no entienden porque deben de seguir estas reglas, comienza más la confusión cuando se observa que sus iguales si pueden hacer estas acciones sin tener algún castigo. Sin embargo, desde su desarrollo del yo, logran comprender que no todos son iguales y que

existen ciertas posiciones de otras personas que no son correctas, evitado así, seguir el ejemplo.

El carácter, como lo tratamos aquí, es el componente: moral del yo en proceso de desarrollo. Como tal, se refiere a la totalidad de las predisposiciones conductuales constantes y relativamente estables del individuo que son influidas por sentimientos de obligación moral. El desarrollo maduro del carácter comprende varias aptitudes evolutivas interpretadas: 1) la capacidad legislativa de generar normas y reglas para las acciones; 2) la capacidad judicial de determinar que las reglas son aplicables en una situación particular, y 3) la capacidad ejecutiva, que permite al individuo operar de modo coherente según estas reglas cuando percibe que se aplican a la situación en cuestión.

En el niño, el desarrollo de esta facultad es estimulado por varios determinantes parentales. Uno de los factores para la adquisición de la facultad de autocritica se halla en la aplicación de castigos que determinan la emisión de respuestas autocriticas por parte del niño. Así, cuando los padres proporcionan razones para la aplicación de los castigos, se cree que el niño adopta él mismo esas razones y, cuando los adultos no se encuentran presentes, las emplea para regular su propia conducta. No obstante, para que el castigo funcione de esta manera es esencial que exista una relación cálida entre padres e hijos, pues los niños desechan y rehúyen las críticas formuladas por adultos rechazantes.

Dado que el carácter sagrado inherente a las normas morales también depende, en parte, de que se perciba a los padres como seres infalibles y omniscientes, dicho carácter comienza a perderse cuando el niño se incorpora a la escuela y a la comunidad y descubre la existencia de otras autoridades, de diversas alternativas morales y de diferentes versiones de la verdad. Cuanto más se pone en contacto con las creencias morales variables que imperan en la cultura en general, tanto más cuestiona el primitivo monopolio paterno como autoridad moral y tanto menos axiomático se vuelven sus valores (Ausubel D., 1989, p. 134).

En formación del carácter, los adultos y los educadores pueden desempeñar un papel fundamental al proporcionar modelos a seguir, enseñanzas éticas y oportunidades para reflexionar sobre sus acciones y decisiones. Las dinámicas de reflexión al inicio de la jornada escolar o bien al término de esta, pueden ser un medio de ayuda para que los

niños piensen e interioricen si sus posturas están siendo las correctas con el fin de que estas actitudes se mejoren o disminuyan dentro del salón de clases.

El niño sobrevalorado, que nunca ha experimentado demasiada presión para acatar las normas parentales, suele considerarse a sí mismo como exento de las obligaciones morales comunes. En cambio, no es probable que el niño rechazado reclame para sí esas excepciones, puesto que ha sido sometido a una disciplina rigurosa. En la mayoría de los casos adquirirá una fuerte conciencia racional, apoyada por la formación de reacciones, que le permitirá incurrir en ocasionales deslices morales a través de una reducción de la capacidad de autocrítica.

El problema más serio se presenta con el niño sub dominado, que tiene gran dificultad para adquirir un sentido de obligación moral. Por empezar, no se le exige que inhiba las motivaciones hedonistas ni que suprima sus impulsos agresivos. Los límites del comportamiento inaceptable no se definen con claridad y se los impone en forma inadecuada o incoherente. En segundo término, igual que en el caso del niño sobrevalorado, en ocasiones se lo trata como a una persona especialmente privilegiada y exenta de las responsabilidades acostumbradas respecto de los demás, y no se lo alienta a desarrollar una capacidad de autocrítica realista. La disciplina parental caprichosa e incoherente se vincula con la falta de autodisciplina en los niños y es más característica de los delincuentes juveniles que de los que no lo son (Ausubel D., 1989, p. 138).

Los padres de familia o bien los cuidadores optan por un estilo de crianza, cuando está es de estilo permisivo, la actitud del niño y su desarrollo de su personalidad tiende a ser más retador, a no acatar las indicaciones echas por la persona adulta, no sigue reglas ni normas establecidas, presenta posturas de agresión, lo que provoca que los niños lo asilen pues siembra en ellos miedo hacia él.

Este tipo de padres con crianza permisiva suelen ser personas con sentido de culpa, esto puede ser provocado por distintas cuestiones que pasen alrededor de los pequeños, como, por ejemplo, la separación de padres, que el cuidador sea alguien distinto a los

padres y también puede influir el estatus económico de la familia, pues se piensa que ser permisivo es una forma de compensar lo que el niño pasa, o está viviendo que está fuera de sus manos. Sin embargo, estas formas de ser y de pensar se ven más reflejadas en el contexto escolar, donde quieren seguir con esta forma de crianza y corromper las reglas de convivencia en el aula.

Por lo anterior, la intervención que se perfila busca disminuir o en su caso erradicar un problema detectado durante un periodo de observaciones, de esta manera se considera que la socioeducativa es un proceso planificado y sistemático que se lleva a cabo en distintos ámbitos (como la escuela, comunidades, entre otros) con el objetivo de promover el desarrollo integral de las personas, mejorar su calidad de vida y fomentar la inclusión social. Esta intervención se dirige a grupos en situación de vulnerabilidad o riesgo social, y se basa en la aplicación de estrategias educativas, sociales para potenciar el desarrollo personal y social de los individuos.

La intervención está dirigida principalmente al grupo de segundo grado, con la finalidad de trabajar las normas y límites en el aula clase, pues bien, se detecta esta dificultad en el aula, lo que tiene como consecuencia que la convivencia se vea afectada, de modo que si no existen ciertas normas que regulen las conductas de algunos niños, tiene repercusiones al momento de querer socializar con sus demás compañeros y docente.

## Capítulo 2 ¿Cuál es la justificación de la intervención?

El interés que surge para estudiar esta problemática de reglas y límites dentro del aula escolar, es debido al acercamiento que hubo entre la interventora y los sujetos de estudio, con la finalidad de ayudar al grupo en general se hace visible la posibilidad de trabajar en ella, para hacer un bien común con el salón de clases, para mejorar y potenciar la relación y la convivencia entre compañeros y docente, para tener un mejor ambiente de trabajo áulico.

Con base en esto, se consideran algunos referentes formal, informal y formal, con la intención de explicitar la vinculación y pertinencia de concretar el ámbito de intervención de este problema. Al respecto:

Muchas veces se considera a la educación como sinónimo de escolaridad, en lugar de pensar en ella como en un proceso que dura toda la vida, en el cual el individuo está aprendiendo a enfrentar la vida a través de experiencias autodirigidas por otros. Por lo tanto, es probable que la educación como experiencia sea equiparada con el trabajo del maestro de escuela, cuya tarea es transmitir la herencia cultural.

La educación formal es aquella que es institucionalizada y se rige por unas instituciones que avalan su validez ante la Secretaría de Educación Pública, está formada por profesionales en la educación, con perfiles que tienen la capacidad de trabajar con niños, jóvenes y adultos según sea el caso, cuenta con un plan de trabajo con el cual se realizan actividades a un tiempo determinado, se evalúan conocimientos y aprendizajes a los sujetos con el fin de tener resultados favorables a los contenidos que están siendo ejecutados.

La intervención es dirigida al ámbito formal, debido a que el contexto en que se ha detectado la problemática es el preescolar al cual asisten los alumnos, este centro escolar trabaja cinco días a la semana, se rige mediante el Plan de Estudios de la Nueva Escuela Mexicana y se realiza una evaluación para saber los aprendizajes que están teniendo los alumnos, si las estrategias y formas de trabajo están dando resultados.

Con esta intervención se espera que tenga un avance significativo en los niños al trabajar las reglas y límites en el aula para mejorar la convivencia dentro de esta, el ambiente sea más ameno y bueno para el trabajo grupal, una dificultad secundaria encontrada es la falta de atención por parte de los niños hacia la persona de la maestra pues no siguen indicaciones y reglas en el aula, por ello se busca que los niños interioricen el valor del respeto, aprendan y comprendan los acuerdos de convivencia y el trabajo en equipo, se busca beneficiar principalmente a los alumnos de segundo grado y a la docente en la mejora del trabajo áulico. La interventora se verá beneficiada al momento del trabajo grupal en conjunto con la docente.

## **2.1. objetivos**

### Objetivo general

Fomentar un ambiente respetuoso basado en acuerdos de sana convivencia mediante reglas y límites dentro del salón de clases.

### Objetivos específicos.

- Reconocer la importancia de los acuerdos para la sana convivencia.
- Emplear el valor del respeto a los integrantes del salón.
- Apreciar la importancia del trabajo en equipo en clase para la mejora de la convivencia grupal.

## 2.2. Tipo de intervención que perfila el PDE

Intervenir en lo social es un tema extenso y minucioso, el reto consta en que las estrategias planteadas sean viables para la mejora del problema detectado o si bien erradicarlo. La problemática es detectada en un grupo de personas específicas, con el cual se va a trabajar el tema de reglas y límites, buscando que la convivencia en el salón de clases sea mejor:

La intervención socioeducativa es también una acción situada en un marco contextual y territorial específico. Es, asimismo, una acción que, con independencia de si va dirigida a una persona, a un grupo o a una comunidad, está ubicada, en todos los casos, en un marco organizativo o institucional también específico, que es el de la organización para la que, en cada caso, trabajan los educadores, hay un último elemento clave a destacar y es que la intervención socioeducativa se produce en el marco de la vida cotidiana de las personas. Y eso, con independencia de la edad que tengan (infancia, jóvenes, adultos o gente mayor); del grupo cultural al que pertenezcan (emigrantes, minorías étnicas, etc.); de la situación social en la que se encuentren (presos, jubilados, etc.); o, entre otros factores, de la problemática específica que padezcan (personas maltratadas, sin techo, etc.) (Úcar, 2022, p. 3).

La intervención socioeducativa es una manera de trabajar con un grupo de personas específicamente, con la intención de mejorar un cierto problema mediante estrategias adecuadas para la edad y algunas otras características del grupo con el que se desee trabajar, con la ayuda de la organización, planeación y ejecución del proyecto estas problemáticas detectadas pueden ser mejoradas.

La intervención socioeducativa es una acción profesional procesual que está territorial e institucionalmente situada en un contexto sociocultural concreto, que puede ser físico o digital. Eso significa que va a estar regulada tanto por las determinaciones políticas y legales que sean vigentes en aquel contexto específico, como por aquellas que proponga la propia institución u organización en la que se enmarca la intervención. Se afirma que la pedagogía social práctica -lo que nosotros denominamos educación social- está configurada por teoría, práctica y valores. Resulta evidente la gran influencia que tienen los valores en tanto que reguladores de lo que sucede en las relaciones socioeducativas. Al final, una relación socioeducativa establecida entre un educador y una

persona, un grupo o una comunidad, no deja de ser sino una negociación entre los valores que subyacen e impulsan las acciones que ambos realizan e intercambian en dicha relación (ibidem).

El proyecto está diseñado para ser aplicado en el grado de segundo grado, en este sentido se realizará el rapport entre la directora del plantel y la docente titular para ser aplicado con el grupo de niños. Con la disposición de recibir mejoras a las estrategias que se pretenden ser aplicables, con la finalidad de tener buenos resultados y el objetivo del proyecto pueda ser logrado.

Una “intervención socioeducativa en una situación” entendiendo que ambas posibilidades, es decir intervención en situación normalizada o en situación-problema, quedan recogidas en dicha denominación. Teniendo en cuenta, asimismo, que las primeras van a ir dirigidas principalmente a la prevención de cualquier tipo de conducta perjudicial y al desarrollo de las capacidades y recursos socioculturales de personas, grupos y comunidades; mientras que las segundas se dirigirán, fundamentalmente, a la ayuda, acompañamiento y facilitación de todos aquellos recursos personales o del entorno que puedan ayudarles a salir o a minimizar aquella situación problema. (ibidem)

La intervención socioeducativa es un proceso complejo que busca promover el desarrollo integral de individuos y comunidades a través de estrategias educativas adaptadas a contextos sociales específicos. En este proyecto, exploraremos su importancia, principios y técnicas clave. Es fundamental para abordar desafíos sociales como la exclusión, la pobreza y la desigualdad. Al centrarse en el empoderamiento y la participación activa de los individuos, busca promover la igualdad de oportunidades y la justicia social.

En cuanto a las técnicas, la intervención socioeducativa se basa en enfoques participativos que involucran a los beneficiarios en todas las etapas del proceso. Esto puede incluir talleres, grupos de discusión, actividades recreativas y culturales, entre otras estrategias, que fomentan el aprendizaje colaborativo y el fortalecimiento de habilidades sociales.

Además, la evaluación continua y la retroalimentación son elementos clave para asegurar la eficacia de la intervención. Esto implica monitorear el progreso de los participantes, identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias según sea necesario para maximizar

su impacto. La intervención socioeducativa es una herramienta pertinente para promover la inclusión social, el desarrollo comunitario y la transformación social. Al adoptar un enfoque centrado en los derechos humanos y la participación ciudadana, contribuye a construir sociedades más justas y equitativas donde todos tengan la oportunidad de desarrollar su potencial plenamente.

### **2.3. ¿Cuáles son las condiciones para aplicar el proyecto?**

El PDE se realiza para el grupo de segundo grado de preescolar, en el diagnostico arroja que los niños no atienden indicaciones cuando la docente las solicita, demorando el trabajo en el salón de clases, los pequeños tienen actitudes retantes y rabietas lo que genera un descontrol en el aula, los alumnos se dispersan y la convivencia entre ellos suele fracturarse pues los lazos amistosos no son procurados.

Los padres de familia se caracterizan por ser comprometidos con el aprendizaje y educación de sus hijos, se involucran en las actividades en las que son necesarios, lo que tiene un impacto importante en la aplicación del proyecto para la mejora de la convivencia tanto en el aula de clases como fuera de ella. Con relación a esto los autores refieren:

Stevenson y Baker (1987) advierte: la relación entre la participación de los padres en la educación y el rendimiento escolar del niño, concluyeron que “los niños de padres que participan en las actividades escolares muestran un aprovechamiento mayor que los niños de padres menos participativos”. Este hallazgo es confirmado por las entrevistas realizadas por Bello (1996) a padres, maestros y directores de escuelas primarias, los cuales mencionan que “cuando la relación entre padres y maestros es buena, el aprovechamiento es mayor en el proceso de enseñanza-aprendizaje”. Georgiou (1996) sugiere que los estudiantes se benefician de los padres informados, con actitudes positivas hacia la escuela, altas aspiraciones hacia los hijos y conductas positivas, en su educación”.

La comunicación que existe en el hogar, entre padres e hijos es de gran ayuda para la concientización y reflexión de actitudes que los pequeños pueden tener, de estas algunas

pueden ser buenas o bien malas. Las actitudes buenas son aquellas que reflejan respeto, empatía, responsabilidad, colaboración y obediencia a normas; Por otro lado, las actitudes malas son conductas que afectan negativamente al ambiente escolar o familiar, como responder de forma agresiva, no respetar los turnos, desobedecer, o mostrar conductas egoístas o impulsivas.

El trabajo en equipo, la educadora, padres de familia y niños será la pieza clave para la aplicación del proyecto. La institución de conforma de personal con disposición de apoyar, con el acompañamiento y asesoramiento de la directora quien es de suma importancia para poder realizar el trabajo, al igual que la maestra frente a grupo. Estas son las factibilidades que se consideran para la aplicación del proyecto, el grupo de niños se verán beneficiados, regulando conductas para tener una sana convivencia con sus compañeros de clase.

#### **2.4. Presentación de propuesta**

El PDE tiene la finalidad de establecer límites y reglas en el salón de clases, reforzando los acuerdos de convivencia, así como promover actividades que fortalezcan la tolerancia entre compañeros y el respeto a la docente, con el objetivo de consolidar un ambiente sano de trabajo.

La etapa preescolar es crucial para el desarrollo social y emocional de los niños. Durante este periodo, los pequeños están aprendiendo a interactuar con sus compañeros y a comprender las dinámicas de grupo. Establecer reglas claras y límites adecuados les proporciona un marco de referencia necesario para entender cómo comportarse en un entorno social. Esto les permite desarrollar habilidades como el respeto, la empatía y la colaboración, que son esenciales para una convivencia armónica tanto en el aula como en la sociedad en general.

Por otro lado, las reglas y límites ofrecen seguridad y estructura. Saber qué se espera de ellos y cuáles son las consecuencias de sus acciones les brinda estabilidad y confianza, lo cual reduce la ansiedad y el estrés, permitiéndoles enfocarse mejor en el aprendizaje y en la interacción positiva con sus compañeros.

Además, un ambiente escolar con normas claras fomenta la igualdad de oportunidades. Cuando se establecen y aplican reglas de manera justa y constante, se genera un entorno

en el que todos los niños se sienten valorados y respetados. Esto promueve la inclusión y la diversidad, ya que cada alumno se siente seguro para expresarse y participar activamente en las actividades del aula.

La implementación de este proyecto de intervención también beneficia al docente, ya que al contar con un conjunto claro de expectativas y consecuencias, se facilita la gestión del comportamiento dentro del aula. Esto reduce el estrés y la frustración en el entorno escolar y crea condiciones favorables para el proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo una convivencia pacífica y respetuosa.

Es importante señalar que estas estrategias fueron propuestas por la docente titular, por lo que sugiere que sean aplicadas pues se adecuan a la problemática detectada, estas se realizan como parte de una estrategia pedagógica para mejorar el ambiente escolar y atender las problemáticas observadas en el comportamiento de los niños, derivadas de la falta de límites y normas claras.

En resumen, aplicar este proyecto de intervención en un aula de preescolar es fundamental para mejorar la convivencia entre compañeros y docentes. Proporciona a los niños una guía para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, les da seguridad y estructura, promueve la igualdad de oportunidades y facilita la labor educativa. Este proyecto tiene una temporalidad de quince días, con una jornada diaria, y busca atender de forma puntual la situación que se presenta en el aula. Su importancia radica en generar un bien común, donde tanto los niños como la docente resulten beneficiados, promoviendo un mejor ambiente escolar, fortaleciendo el trabajo en equipo e individual, y mejorando las relaciones interpersonales mediante el respeto y la buena convivencia.

## 2.5. Fundamentación de la intervención socioeducativa

La intervención socioeducativa tiene la capacidad de prevenir problemas sociales y promover un bienestar para una comunidad a quien se dirige. Una vez que se identifica y se abordan factores de riesgo, se pueden realizar acciones para erradicar el problema o bien para disminuirlo. Se promueven valores como la solidaridad, la cooperación y la responsabilidad social, fortaleciendo a la persona y generando así un impacto positivo a largo plazo, Colom Cañedas señala:

La nueva relación entre Pedagogía social y Educación Social debe darse en *la acción*, entendida como un elemento coordinante entre la teorización normativa, propia de la Pedagogía Social, y la aplicabilidad de esta normativa a través de las pertinentes estrategias que definan y den soporte a la acción intervencionista sobre la realidad. Bajo esta perspectiva, el objeto de la pedagogía social no sería, exclusivamente, conocer la realidad educativo-social, sino transformarla, interviniendo en ella mediante presupuestos y estrategias de corte educativo para el logro de objetivos, bien pedagógicos, bien sociales, que supongan, o hayan supuesto, un cambio o una modificación en el comportamiento de los individuos (aprendizaje en suma de conductas), (COLOM Cañedas, p. 116).

El objetivo de la intervención socioeducativa es transformar el aula de clases además de comprenderla, y para esto implica intervenir en la realidad mediante estrategias educativas con el fin de lograr objetivos tanto pedagógicos como sociales, lo que se busca es un cambio en los individuos a través del aprendizaje de nuevas conductas.

En este sentido se pretende es mejorar la convivencia en el aula de clases, esto será benefactor para los niños y para la docente, promover un cambio y un ambiente sano será para que todos los que forman parte del grupo, se sientan cómodos y reflexionen sobre la importancia que tiene esclarecer límites para formar parte de una sociedad justa e incluyente. Por tanto mejora su aprendizaje individual y colectivo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

## **2.6. Metodología: Aprendizaje Basado en Problemas**

En el desarrollo de este trabajo, se emplea el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) como estrategia metodológica dentro del aula. El ABP se centra en la resolución de problemas reales que los estudiantes deben investigar y resolver de manera autónoma, promoviendo un aprendizaje significativo y aplicable en situaciones cotidianas. Según la Nueva Escuela Mexicana (2022), esta metodología tiene como objetivo que los estudiantes puedan llevar los aprendizajes adquiridos más allá del aula, enfrentando problemas reales de su entorno y convirtiendo la experiencia en un proceso formativo que se extienda a su vida diaria.

Durante las observaciones realizadas el proceso de relación e interacciones con la docente y alumnos, se identificó una problemática recurrente dentro del grupo: la falta de normas claras para una convivencia sana y la resolución pacífica de conflictos en el aula. Este escenario se aborda mediante la implementación del ABP, enfocándose en la creación de un ambiente de trabajo donde los estudiantes colaboren en la resolución de problemas de convivencia escolar, fomentando habilidades como la comunicación efectiva, la empatía, la negociación, y el trabajo en equipo.

La metodología PDE (Proyecto de Desarrollo Educativo) también está vinculada al proceso, pero se utiliza como un marco organizador de la estrategia, facilitando la estructuración de las actividades y objetivos en función de las necesidades del grupo. El PDE permite que el ABP se materialice dentro del contexto del aula, asegurando que los aprendizajes obtenidos no solo resuelvan un problema específico de convivencia, sino que también fortalezcan las áreas de oportunidad del grupo, permitiendo el desarrollo integral de los estudiantes.

Por lo tanto, se delimita que el ABP es el enfoque central para la resolución de problemas específicos, mientras que el PDE actúa como una estrategia metodológica que organiza y guía el proceso, adaptando las actividades al contexto y las necesidades de los estudiantes. El proyecto propuesto, titulado “¿Cómo podemos convivir sanamente?”, busca precisamente abordar y minimizar el problema de reglas y límites dentro del aula, mejorando el ambiente escolar y las relaciones interpersonales.

## 2.7. Presentación de la estrategia

|                                                          |                        |                                       |
|----------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| <b>Preescolar Indígena: Angélica Castro de la Fuente</b> |                        | <b>C.C.T.: 13DCC0949E</b>             |
| <b>Grado y grupo: 2° A</b>                               | <b>Turno: Matutino</b> | <b>Docente: Magdalena Vega Cardón</b> |

| NOMBRE DEL PROYECTO: ¿CÓMO PODEMOS CONVIVIR SANAMENTE?                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| METODOLOGIA                                                                                                                                                                                                                             | APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Propósito:</b> Que los alumnos logren interactuar con sus compañeros y docente de la escuela de forma sana y pacífica a partir de la construcción de acuerdos para la sana convivencia y una cultura de paz dentro y fuera del aula. |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Problemática:</b>                                                                                                                                                                                                                    | La convivencia en el aula se percibe tensa y se ve afectada por la falta de establecimiento de reglas y límites en el aula, lo que provoca haya problemas entre compañeros y falta de atención y seguimiento a las indicaciones dadas por la docente. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Duración</b>                                                                                                                                                                                                                         | 10 días                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Formas de evaluar</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Observación directa del desempeño de los niños.</li><li>• Lista de cotejo: utilizada para registrar el desarrollo de los niños en relación con el respeto a las reglas y límites del entorno escolar.</li><li>• Recolección de evidencias</li></ul> |
| <b>Campo o campos formativos</b>                                                                                                                                                                                                        | <b>Contenidos</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Procesos de desarrollo de aprendizaje</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>1. De lo humano a lo comunitario</b>                                                                                                                                                                                                 | Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con distintas personas en situaciones diversas, y establecen acuerdos para participación, la organización y la convivencia.</li><li>• Se relaciona con respeto y colabora de manera asertiva para el logro de propósitos comunes en juegos y actividades.</li><li>• Manifiesta disposición para establecer acuerdos que benefician a todas y todos a fin de convivir con respeto y tolerancia a las diferencias.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                            |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2. Ética, naturaleza y sociedades</b>   | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.                                    | Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.                                                 |
| <b>3. Lenguajes</b>                        | Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria                          | Manifiesta de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.<br>Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar. |
| <b>4. Saberes y pensamiento científico</b> | Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales                                             | Dice en orden los números que conoce y gradualmente amplía su rango de conteo.<br>Cuenta objetos y elementos de su entorno.                                                                                                                       |
| <b>Ejes articuladores</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclusión</li> <li>• Pensamiento crítico</li> <li>• Igualdad de género</li> <li>• Interculturalidad crítica</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Evaluación</b>                          | guías de observación<br>listas de cotejo                                                                                                                        | <b>Instrumento:</b> registro de observaciones<br><b>Temporalidad:</b> 4 horas                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lunes 20 de mayo 2024                                                                                                       |
| <b>Etapas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Presentamos, recolectemos                                                                                                   |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Cuento de David, ilustraciones de acciones adecuadas, ilustraciones de acciones inadecuadas, papel bond y ficha de trabajo. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4 horas                                                                                                                     |
| <b>Descripción de actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos con un canto y saludo amistoso.</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Introducir el tema con la lectura del cuento “David va al colegio” del autor David Shannon: <a href="https://youtu.be/Hftw_8dJY-M">https://youtu.be/Hftw_8dJY-M</a> posteriormente analizar el contenido: ¿por qué David no estaba sentado?, ¿qué puede pasar si estoy corriendo o estoy parado atravesando durante la clase?, ¿qué hace David cuándo quiere hablar?, ¿respeto el turno de los demás?, ¿alza su mano para solicitar la palabra?, ¿qué hace David con la pintura que la maestra le dio para pintar su dibujo?, ¿creen que está bien manchar a los demás?, ¿qué hace David cuando la maestra está explicando?, ¿si no escuchamos las indicaciones de la maestra creen que podamos participar en las actividades y realizar nuestra tarea?, ¿David respeta su turno en la fila?, ¿debemos colarnos o empujarnos?, ¿qué nos puede pasar?, ¿qué hace David cuando suena la campana y el recreo acaba?, ¿consideran que es correcto hacer ruido en clase como lo hace David?, ¿por qué?, ¿qué hará David cuando pide permiso muchas veces para ir al baño?, ¿qué le hace David a la mesa?, ¿es correcto dañar los materiales del salón?, ¿Qué pasaría si David estuviera en nuestro salón?</li> <li>• Entregarles unas ilustraciones para colorear y posteriormente clasificar en un papel bond sobre acciones que consideran adecuadas y acciones que consideran inadecuadas, que realizó David durante el cuento. En plenaria evaluar la clasificación permitiendo que los alumnos justifiquen por qué decidieron poner la imagen en determinado lado.</li> <li>• En otro papel bond escribir los acuerdos de convivencia o las acciones que David debe realizar en el colegio para portarse bien y poder permitir que tanto él como sus compañeros aprendan.</li> <li>• <b>CIERRE</b></li> <li>• De forma opcional realizar el anexo de la ficha de trabajo #1 en la cual deberán colorear las conductas de David que les parecen correctas y tachar las que les parecen incorrectas. Y de forma individual invitarlos a compartir sus trabajos y justificar sus respuestas.</li> </ul> |                                                                                                                             |

Comentarles que los días posteriores trabajaremos en nuestros propios acuerdos de convivencia que podrían ayudarnos a enseñarle a David a comportarse de forma adecuada.

- **Tarea:** Solicitar que investiguen qué significa la paz y un dibujo o recorte que la ejemplifique

| No. | Lista de cotejo para evaluar la actividad                                               | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|---------------|
| 1   | Los niños prestan atención al video                                                     |           |              |          |               |
| 2   | Los niños logran entender y responder a los cuestionamientos sobre el problema          |           |              |          |               |
| 3   | Los niños logran identificar las conductas adecuadas                                    |           |              |          |               |
| 4   | Los niños logran identificar las conductas inadecuadas                                  |           |              |          |               |
| 5   | Los niños logran expresar como se sintieron con el video y la actividad que realizaron. |           |              |          |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Martes 21 de mayo 24                                                                         |
| <b>Etapas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Formulemos el problema<br>Organicemos la experiencia                                         |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Video “la historia de un niño que pega”, papel bond, cartulinas blancas, plumones, crayolas. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4 horas                                                                                      |
| <b>Descripción de actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos y saludarnos. Recordar un poco de lo realizado el día anterior y explicarles que hoy conoceremos a otro niño llamado David a través de un cuento, que nos permitirá empezar a conocer la importancia de los acuerdos de convivencia y de cuidarnos entre todos.</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Antes de proyectar el cuento organizar a los alumnos en círculo y con alguna estrategia como el micrófono mágico, motivar a los alumnos a compartir sus investigaciones sobre la paz. Anotar las ideas más importantes y al terminar de compartir invitarlos a pegar sus dibujos en un cartel (puede estar dibujada una paloma que es el símbolo más popular de la paz). Reflexionar con los alumnos acerca de si les gustaría que en el salón haya paz.</li> <li>• Invitarlos a observar el video “La historia de un niño que pega” disponible en <a href="https://youtu.be/k0lxGaxQPBw">https://youtu.be/k0lxGaxQPBw</a>, al finalizar cuestionar a los alumnos sobre las actitudes del personaje, si cree que esas actitudes contribuyen a la paz o no.</li> <li>• En un papel bond registrar los acuerdos de convivencia que serán necesarios para la paz, el trabajo adecuado y la buena convivencia en el salón, para ello será necesario ir guiando a los alumnos de manera que los acuerdos queden de la siguiente forma: <b>1) Mantenerme tranquilo (cuerpo de montaña); 2) Guardar silencio para escuchar a los demás; 3) Respirar para calmarme; 4) Escuchar con atención; 5) Respetar nuestro turno; 6) Poner atención; 7) Cuidar a los amigos; 8) Ser amable, 9) Usar las palabras mágicas y 10) Ordenar los materiales después de usarlos.</b></li> <li>• Por equipos entregarles una cartulina donde dibujen/pinten los acuerdos con los que trabajaremos para que haya paz y armonía en el salón.</li> <li>• <b>CIERRE</b></li> <li>• Para cerrar la sesión de aprendizaje explicarles que cada día construiremos y aprenderemos sobre un acuerdo cada día (según el cronograma).</li> </ul> |                                                                                              |

| No. | Lista de cotejo para evaluar actividades                      | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones |
|-----|---------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|---------------|
| 1   | Los niños logran prestar atención acerca del vídeo presentado |           |              |          |               |
| 2   | Los niños logran entender los acuerdos de convivencia         |           |              |          |               |
| 3   | Los niños logran pintar los acuerdos de convivencia           |           |              |          |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Miércoles 22 de mayo 24                                                                                                                           |
| <b>Etapas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Vivamos la experiencia                                                                                                                            |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Imágenes de montañas, ficha de trabajo #2, pelota, tarjetas para el juego “me transformo en...”, palitos de manera o tangram (en caso de tenerlo) |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4 horas                                                                                                                                           |
| <b>Descripción de las actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar el saludo a los alumnos, recordar lo que hemos estado aprendiendo estos días.</li> <li>• Recurrir a la lista del papel bond donde registramos los acuerdos, platicar con los alumnos que hoy veremos el acuerdo mantenerme tranquilo.</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Observar unas imágenes de montañas, preguntar a los alumnos ¿qué observan de las montañas? ¿de qué material serán? ¿se mueven de lugar? ¿A cuál forma geométrica se parecen?</li> <li>• Invitar a los niños a ponerse en postura de montaña, puede apoyarse con las imágenes. Platicar con los alumnos que esta postura nos ayuda relajarnos y mantenernos tranquilos cuando lo necesitamos y dentro del salón de clases es importante para trabajar todos en armonía y paz.</li> <li>• Realizar la ficha de trabajo #2, donde los alumnos puedan elegir donde les gusta trabajar más, en un salón ordenado o en un salón desordenado con gritos y ruidos. Al hacer su elección colorear el que hayan decidido.</li> <li>• En plenaria con ayuda de la “pelota loca” (consiste en lanzar una pelota al aire y el alumno que la atrape tendrá el turno para participar) motivar a los alumnos a platicar del porque han hecho esa elección en su ficha.</li> <li>• Jugar “Me transformo en”. En este juego los alumnos tendrán que moverse por un espacio libre y amplio imitando los movimientos de los animales que se le indican, intercalar el movimiento de animales con la postura de montaña. Ejemplo, me transformo en rana, me transformo en caballo, me transformo en montaña, me transformo en gato, me transformo en serpiente, me transformo en montaña. Al concluir el juego platicar con los alumnos como se sentían al realizar la postura de montaña. Guiarlos a reflexionar que esta postura nos ayuda a relajarnos para mantenernos tranquilos cuando lo necesitamos.</li> </ul> |                                                                                                                                                   |

- **CIERRE**
- Para finalizar invitarlos a escuchar la lectura del cuento “Formas” <https://www.youtube.com/watch?v=cVy10dQXQ-E>, platicar con ellos sobre cómo podrían formar montañas, invitarlos a usar el tangram o usar palitos de madera para formarlas (dependiendo de la complejidad que se le quiera dar a la actividad).
- Cuestionar sobre lo trabajado este día ¿cuál fue el acuerdo que aprendimos hoy? ¿por qué es importante? ¿cómo podremos recordarlo? Proceder a pegar la imagen que nos ayude a recordar dicho acuerdo en un espacio

| No. | Lista de cotejo para evaluar las actividades                                                       | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|---------------|
| 1   | Los niños logran identificar que es una montaña y características                                  |           |              |          |               |
| 2   | Los niños logran imitar la figura de una montaña                                                   |           |              |          |               |
| 3   | Los niños logran identificar que es un salón desordenado y uno ordenado y cuál es el que prefieren |           |              |          |               |

|   |                                                                                            |  |  |  |  |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 4 | Los niños logran completar cada una de las figuras solicitudes en el juego “me transformo” |  |  |  |  |
| 5 | Logran imitar la figura de una montaña con el material prestado                            |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Jueves 23 de mayo 2024                                                                     |
| <b>Etapas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Vivamos la experiencia                                                                     |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Video, imagen de señal de silencio impresa, audio de sonidos, ficha de trabajo y crayolas. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4 horas                                                                                    |
| <b>Descripción de las actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos y realizar el saludo. Recordar la posición de montaña para relajarnos y sentirnos tranquilo.</li> <li>• ¿Recuerdan que ese fue nuestro primer acuerdo?</li> <li>• Revisar en conjunto el cronograma y mencionarles que este día trabajaremos el acuerdo de Guardar silencio, cuestionarlos ¿por qué creen que es importante guardar silencio? Anotar sus respuestas</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Observar con los alumnos el video “El niño que no para de hablar” en la siguiente liga <a href="#">(327) El niño que no para de hablar en clase</a><br/>- <a href="#">YouTube</a></li> <li>• Cuestionar a los alumnos ¿qué hacía el niño del video? ¿Qué consecuencias le traían? ¿Cómo lo solucionaron?</li> </ul> |                                                                                            |

¿en el salón hay alguna situación como la del video? ¿Cómo podemos solucionarlo? Escribir sus respuestas en la pizarra.

- Platicar con los alumnos que los equipos de emergencias llamadas topes, en sus trabajos de emergencia tienen una señal para poder indicar que guarden silencio y así poder escuchar a la persona que requiere ayuda. Esta señal es mano arriba con puño cerrado, mostrar la imagen de referencia, invitar a los alumnos a realizarla.
- Poner en práctica esta señal. Jugar a cantar una canción que todos elijan y sepan. Cantarla, decidir el momento en que se dará la señal del silencio, todos deberán callarse y también hacer la señal del silencio. Cuando baje su mano, seguir cantando desde donde se habían quedado.
- Para poner en práctica la acción de guardar silencio invitarlos a jugar a adivinar los sonidos, para ello organizarlos en círculo y la educadora deberá reproducir el audio “Sonidos de la naturaleza” disponible en <https://youtu.be/iZjLXtHscug> y los alumnos nombrarán qué produce ese sonido y tratar de imitar el sonido usando la voz. Ponerlo a un volumen bajo pero que permita escuchar si guardan silencio. Al finalizar el juego cuestionarlos sobre cómo lograron escuchar, qué pasaba cuando no guardaban silencio, etc.
- **CIERRE**
- Para finalizar la sesión colocar la imagen o símbolo que nos ayude a recordar este acuerdo y colocarlo en el espacio destinado para ello.

| No. | Lista de cotejo para evaluar las actividades             | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones |
|-----|----------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|---------------|
| 1   | Los niños logran recordar el acuerdo visto anteriormente |           |              |          |               |

|   |                                                                    |  |  |  |  |
|---|--------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 2 | Los niños logran identificar porque es importante guardar silencio |  |  |  |  |
| 3 | Los niños logran imitarla señal de silencio                        |  |  |  |  |
| 4 | Logran atender las indicaciones y escuchar los sonidos del audio   |  |  |  |  |
| 5 | Logran satisfactoriamente realizar la ficha proporcionada          |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Viernes 24 mayo de 2024                                                                   |
| <b>etapa</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Vivamos la experiencia                                                                    |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Video, imágenes de la respiración de globo, pelota, ficha de trabajo, tijeras, pegamento. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4 horas                                                                                   |
| <b>Descripción de las actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos. Con apoyo de los símbolos y dibujos realizados el día anterior recordar los acuerdos ya vistos.</li> <li>• En un espacio libre bailar la canción de los payasos o una canción que implique mover todo el cuerpo que sea del agrado de los alumnos</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Pedir a los alumnos que al finalizar la canción se pongan en posición de montaña y sientan como su corazón late, cuestionar ¿cómo te sientes? ¿Alguna vez has sentido esto antes? ¿cuándo? Guiando a los alumnos a que identifiquen la agitación después de alguna actividad física, cuando sienten miedo, ganas de llorar, etc.</li> <li>• Cuestionar ¿qué es lo que haces cuándo te sientes así? Anotar las respuestas en la pizarra</li> <li>• Ver el video “Elmo respira y se siente muy bien” disponible en la siguiente liga <a href="#">(313) Plaza Sésamo: ¡Elmo respira y se siente muy bien! - ¡Cantemos juntos! - YouTube</a></li> <li>• Platicar con los alumnos que Elmo nos da una estrategia para ayudarnos, respirar. Este será el acuerdo que veremos hoy, respirar para calmarme.</li> <li>• Practicar la respiración de globo con apoyo de las imágenes. Inhalar moviendo los brazos hacia afuera. Exhalar moviendo los brazos hacia adentro.</li> <li>• Jugar a pásala, pásala. Sentados en un círculo, los niños pasaran una pelota, mientras repiten la serie numérica. cada niño dirá un número, cuando un alumno se equivoque de número, tendrá que hacer la respiración de globo 3 veces, al terminar comenzará de nuevo el conteo. El juego termina cuando se llegue al número de la serie numérica que se desea sin equivocarse. Se puede poner una meta de conteo según el nivel de los alumnos.</li> <li>• Realizar la ficha de trabajo en la cual deberán ordenar los globos para formar la serie numérica.</li> <li>• Para finalizar la jornada salir a jugar “Correr y parar” en la cancha o plaza cívica, al final platicar cómo se sienten y practicar la respiración.</li> <li>• <b>CIERRE</b></li> <li>• En asamblea cuestionar ¿qué acuerdo establecimos hoy? ¿por qué será importante o en qué nos ayuda? Colocarla imagen que represente el acuerdo trabajado.</li> </ul> |                                                                                           |

| Lista de cotejo<br>para evaluar<br>las<br>actividades                                               | Lo logra | No lo<br>logra | Reforzar | Observaciones |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|----------|---------------|
| Los alumnos<br>participan en la<br>pausa activa                                                     |          |                |          |               |
| Los alumnos logran<br>identificar como se<br>sienten después de<br>tener el cuerpo en<br>movimiento |          |                |          |               |
| Los niños logran<br>hacer la respiración<br>como se presentó en<br>el video                         |          |                |          |               |
| Los niños identifican<br>cual es acuerdo visto<br>el día de hoy                                     |          |                |          |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fecha                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Lunes 27 de mayo de 2024                                                                                             |
| Etapa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Vivamos la experiencia                                                                                               |
| Recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Imagen de una oreja, lápiz, regla o varita, imagen de burrito, cola del burrito, ficha de trabajo, lápiz y crayolas. |
| Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4 horas                                                                                                              |
| Descripción de las actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos, repasar los acuerdos vistos durante estos días.</li> <li>• Mostrar a los alumnos la imagen del acuerdo escucho con atención (oreja). Cuestionar ¿qué es lo que observan? ¿para qué sirve?</li> <li>• Platicar con los alumnos que esa imagen representa el acuerdo de hoy: Escuchar con atención.</li> <li>• Jugar al teléfono descompuesto. Sentados en círculo los alumnos pasaran de oreja a oreja un mensaje o frase corta que desee. Mientras los alumnos pasan el mensaje poner música variada en un volumen alto. Al finalizar la actividad cuestionar a los alumnos ¿cómo se sintieron mientras pasaban el mensaje?, ¿fue posible hacerlo con la música?, ¿cómo se sintieron?</li> <li>• Reflexionar con los alumnos que para poder escuchar con atención debe haber silencio.</li> <li>• Realizar la actividad “varita de la palabra”. En equipos de cuatro o cinco niños. Tomar un lápiz o regla que será la “varita de la palabra”. los alumnos platicarán sobre lo que les gusta hacer, ya sea en la escuela o en la casa. Eso sí, sólo puede hablar quien tenga la varita. Todos los demás escuchan con atención. Cuando termine de hablar, le pasa la varita al compañero de al lado. Al término de la actividad reflexionar ¿Qué sientes cuando te escuchan?</li> <li>• En parejas jugar a colocar la cola al burro, donde uno de los alumnos tendrá que colocar la cola al burro con los ojos vendados, mientras su compañero lo guía a través de indicaciones.</li> <li>• Realizar la ficha de trabajo en la cual deberán dibujar los objetos que la educadora indique en la posición que indique con respeto a los objetos plasmados en la ficha de trabajo.</li> <li>• Platicar sobre cómo realizaron sus dibujos, si escucharon con atención, si fue fácil ubicar los objetos, qué fue lo más difícil, etc. Colocar la imagen del acuerdo abordado hoy en el papel bond o espacio designado.</li> </ul> |                                                                                                                      |

| Lista de cotejo para evaluar las actividades                        | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones |
|---------------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------|---------------|
| Los alumnos identifican para que sirve la oreja presentada          |          |             |          |               |
| Los niños logran comprender porque es importante guardar silencio   |          |             |          |               |
| Los niños logran realizar de manera correcta la ficha de trabajo    |          |             |          |               |
| Se logra jugar el juego "ponle la cola al burro"                    |          |             |          |               |
| Los escuchan con atención y logran realizar los dibujos solicitados |          |             |          |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Martes 28 de mayo 2025                                                                                          |
| <b>Etapas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Vivamos la experiencia                                                                                          |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Imágenes de los acuerdos impresos, memoramos de números para cada equipo, ficha de trabajo, crayolas o colores. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4 horas                                                                                                         |
| <b>Descripción de las actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos, en plenaria jugar a la papa caliente, el niño que se “queme” elegirá la imagen de uno de los acuerdos ya establecidos y explicará de qué se trata, terminar el juego hasta que los 4 acuerdos establecidos hayan sido mencionados.</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Cuestionar a los alumnos ¿se han seguido los acuerdos establecidos en estos días? ¿han sido fácil o difícil?</li> <li>• Platicar con los alumnos la siguiente situación:<br/>Mariana es una niña que,<br/>al igual que ustedes va a la escuela.<br/>A ella le gusta mucho ver las caricaturas en la tele, ¿a ustedes también? En este momento, Mariana está en su casa.<br/>No fue a la escuela porque está un poco enfermita. Su mamá le dijo que jugara un rato con sus juguetes antes de ver su caricatura favorita.<br/>Mariana siente que no puede esperar. Quiere ver las caricaturas en este momento.</li> <li>• Reflexionar ¿Les ha pasado algo parecido? ¿Cómo creen que se siente Mariana? Esperar no es fácil, ¿verdad?</li> <li>• ¿Qué le recomendarían hacer?</li> <li>• Guiar a los alumnos para hacer reflexión acerca de la paciencia.</li> <li>• Platicar con los alumnos que la paciencia nos ayuda a esperar nuestro turno. Que el acuerdo de hoy será ese Respetar nuestro turno.</li> <li>• En equipos, según el número de niños que asistieron, jugar al memoramos de los números, explicar a los alumnos que en este juego cada niño tiene un turno para elegir sus pares. Entre todos establecer, cuales o cual serán las consecuencias de no respetar su turno y regístrala en la pizarra a la vista de todos.</li> <li>• Jugar y observar si los niños logran respetar su turno y aplicar las consecuencias de no ser así. Al final del juego pedir a los alumnos que cuenten cuantas tarjetas han logrado recolectar y comparar quien tiene más y quién tiene menos.</li> <li>• Reflexionar si en cada equipo se ha cumplido con los turnos y las consecuencias de no cumplirlas ¿alguien no respetó su turno? ¿por qué? ¿Cómo se sintieron los del equipo al ver a su compañero no respetar? ¿Se cumplió la consecuencia? ¿cómo se sintió el alumno que tuvo su consecuencia? ¿En qué nos puede ayudar este nuevo acuerdo?</li> <li>• <b>CIERRE</b></li> <li>• Para finalizar solicitar a los alumnos que realicen un dibujo en su ficha de trabajo #7 una situación en la que deban esperar su turno. De forma voluntaria invitarlos a que compartan sus producciones.</li> <li>• Colocar la imagen que representa el acuerdo en el papel bond o espacio designado.</li> </ul> |                                                                                                                 |

| No. | Lista de cotejo para evaluar las actividades                     | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones |
|-----|------------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------|---------------|
| 1   | Los niños escuchan con atención la lectura                       |          |             |          |               |
| 2   | Los niños logran responder los cuestionamientos sobre la lectura |          |             |          |               |
| 3   | Los niños logran trabajar en equipo                              |          |             |          |               |
| 4   | Se realiza la ficha de trabajo satisfactoriamente                |          |             |          |               |
| 5   | Los niños identifican el acuerdo visto el día de hoy             |          |             |          |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Miércoles 29 de mayo 2025                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Fase</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Vivamos la experiencia                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Televisión, hojas de colores dos o tres de cada color específicamente: amarillo, rojo, verde y azul, cirulos de los mismos colores para colocar el patrón, objetos con los cuatro colores, fichas u otro objeto, ficha de trabajo y colores. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4 horas                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Descripción de las actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos y después del saludo, proponerles revisar el friso para conocer el acuerdo que trabajaremos este día “Poner atención”.</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Explicarles que primero deberán escuchar una historia, sobre un niño llamado Simón:</li> <li>• <i>Simón estaba en clase y miraba por la ventana al patio de recreo mientras todos sus compañeros jugaban con bloques a construir torres muy altas. A decir verdad, Simón estaba distraído pensando en jugar en la resbaladilla en vez de jugar con los bloques. De pronto escuchó a su maestra decir “¡a correr!”, y sin pensarlo, salió corriendo al patio de recreo. La maestra en realidad había dicho “¡a recoger!”, pero Simón estaba tan distraído que entendió otra cosa. Simón se detuvo cerca de la resbaladilla. Se dio cuenta de que estaba solo y que sus compañeros seguían en el salón; ya estaban recogiendo los bloques. Su maestra ya venía a su encuentro y le preguntó: “Simón, ¿estás bien? Saliste corriendo cuando dije que era hora de recoger”. Simón caminó de regreso a su salón tomado de la mano de su maestra, mientras le decía “maestra Pili, estaba distraído y creí que ya era hora del recreo, gracias por venir por mí”. “No te preocupes”, le contestó la maestra Pili, “a todos nos pasa. Regresemos al salón con tus compañeros para recoger los bloques y pasar a otra actividad”.</i></li> <li>• Al terminar la historia, cuestionar ¿Qué le pasó a Simón? ¿Cuál es su problema? ¿Les ha pasado algo parecido?</li> <li>• Posteriormente invitarlos a realizar un juego en el que pondremos en práctica dos acuerdos, el primero poner atención y el segundo esperar nuestro turno. Explicarles que jugaremos “el juego de los colores”, para esto se debe dividir al grupo en 2 o 3 equipos dependiendo de la cantidad y cada alumno de cada equipo deberá tener su tapete conformado con hojas de colores (1 hoja de color amarillo, 1 hoja de color rojo, 1 hoja de color verde y 1 hoja de color azul) como se muestra en el anexo. Y se deberá proyectar el siguiente video “Juego de colores” disponible en <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XszlyC6-Uc4">https://www.youtube.com/watch?v=XszlyC6-Uc4</a>, la consigna será que el alumno deberá saltar sobre el color que indica el video. Posteriormente cuando termine el primer equipo de jugar, pasar al siguiente. Al final</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                              |

cuestionar sobre cómo se sintieron, si se confundieron o no, qué fue lo más difícil, qué tuvieron que hacer para no equivocarse, etc.

- **CIERRE**

- Para finalizar las actividades invitarlos a poner atención a los patrones de colores e invitar a los alumnos a repetirlos (pueden usar fichas de plástico con los colores azul, amarillo, verde y rojo o usar su ficha de trabajo (#8) para colorear las secuencias que la educadora les presente (dibujar en el pizarrón los círculos de colores para que los alumnos identifiquen cuál sigue, se pueden usar círculos de colores de fomi u otro material en tamaño grande).
- Reflexionar con los alumnos la importancia de poner atención a lo que hacemos y a lo que nos indican los demás y cerrar con la pregunta ¿por qué debemos poner atención en la escuela? ¿qué ocurre si no ponemos en práctica este acuerdo?
- Colocar la imagen de los ojos en el papel bond o área establecida para tenerlo a la vista y poder recordarlo.

| No. | Lista de cotejo para evaluar las actividades                | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones |
|-----|-------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------|---------------|
| 1   | Los niños escuchan con atención la historia de Simón        |          |             |          |               |
| 2   | Los niños responden a los cuestionamientos sobre la lectura |          |             |          |               |
| 3   | El juego se logra ejecutar de manera satisfactoria          |          |             |          |               |
| 4   | Los niños participan de manera activa                       |          |             |          |               |
| 5   | Los niños identifican los patrones expuestos                |          |             |          |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Jueves 30 de mayo 2024                                                                                                                                                              |
| <b>Etapas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Vivamos la experiencia                                                                                                                                                              |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lamina didáctica “vamos a jugar”, imágenes de conductas negativas y positivas, paliacates solicitados anteriormente, obstáculos conos o aros, ficha de trabajo, crayolas o colores. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4 horas                                                                                                                                                                             |
| <b>Descripción de las actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos, platicar con los alumnos que hoy estableceremos un acuerdo más, cuidar a los amigos.</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Invitarlos a observar la lámina didáctica de la SEP 2° “Vamos a jugar” <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/20/K2LAM.htm#page/8">https://libros.conaliteg.gob.mx/20/K2LAM.htm#page/8</a> y cuestionarlos sobre ¿Cómo están los objetos?, ¿Qué sucede en esta lámina?, ¿Qué puede provocar un accidente? ¿Los niños y niñas que están jugando están cuidando a sus amigos o no? ¿Qué reglas estarán siguiendo los que juegan al avioncito?</li> <li>• Invitarlos a observar las tarjetas de las diversas conductas e ir preguntándoles en cuáles de ellas los niños y las niñas están cuidando a sus amigos y en cuáles no, pueden pasar a clasificarlas en el pizarrón o en un papel bond.</li> <li>• Establecer con los alumnos con apoyo de ellos cuáles son las conductas que debemos evitar para cuidar a nuestros compañeros y evitar que se lastimen. Se pueden usar los anexos recortables y por equipos pequeños que las coloreen.</li> <li>• Invitarlos a salir a la cancha o plaza cívica para jugar en parejas a guiar a su amigo quien deberá tener vendados los ojos, deberán llevarlo de un lado de la cancha hacia el otro, pero la educadora deberá poner algunos obstáculos u objetos que tendrán que esquivar, el alumno que guía deberá siempre estar junto a su amigo indicando hacia donde ir para que no se caiga y pueda llegar al otro lado. La consigna más importante es que los alumnos deberán usar las referencias espaciales como adelante, atrás, a un lado o a la izquierda o derecha (en caso de 3°) así como cerca o lejos. Invertir roles.</li> <li>• <b>CIERRE</b></li> <li>• Al terminar el juego y cuando todos hayan pasado cuestionarles lo siguiente ¿Qué hicieron para cuidar a su compañero? ¿Cómo se siente que te cuiden? ¿Qué se siente el cuidar a otros? ¿Qué fue lo más difícil de llevar a sus compañeros de esa forma?</li> <li>• De forma opcional realizar la ficha de trabajo #9 en la cual deberán dibujar algunas de las acciones que deben evitar para cuidar a sus compañeros y compañeras.</li> <li>• Para finalizar colocar y nombrar la imagen que nos ayudará a recordar este acuerdo, colocarlo en el papel bond o espacio designado.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                     |

| No. | Lista de cotejo para evaluar las actividades                  | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones |
|-----|---------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------|---------------|
| 1   | Los niños identifican en la lámina las conductas de los niños |          |             |          |               |

|   |                                                                             |  |  |  |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 2 | Los niños identifican las consecuencias de tener malas conductas en el aula |  |  |  |  |
| 3 | Los niños trabajan en equipo y el juego concluye de manera satisfactoria    |  |  |  |  |
| 4 | Realizan las fichas 9 y realizan lo solicitado                              |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Viernes 31 de mayo de 2024                                                                                                                                                                          |
| <b>Etapas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Vivamos la experiencia                                                                                                                                                                              |
| <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ilustraciones de acciones amables para colorear, crayolas o colores, cartulina o papel bond con la palabra amabilidad, pegamento, video sobre las palabras mágicas, pelota, imágenes para colorear. |
| <b>Tiempo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4 horas                                                                                                                                                                                             |
| <b>Descripción de las actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INICIO</b></li> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos y platicarles que hoy aprenderemos sobre dos acuerdos, el primero será Ser amable con los demás.</li> <li>• <b>DESARROLLO</b></li> <li>• Cuestionar ¿Con qué letra empieza amable? ¿Saben qué significa ser amable? ¿Quién es amable con ustedes? ¿Qué sienten cuando alguien es amable con ustedes? ¿En qué parte del cuerpo se siente la amabilidad? Anotar las respuestas en la pizarra</li> <li>• Repartir a los alumnos ilustraciones de acciones amables. Entregar a cada niño colores o crayolas sin dar todos los colores que necesitan para colorear las ilustraciones, con el fin de observar si los alumnos son capaces de pedir prestado con sus compañeros y si comparten entre ellos.</li> <li>• Colocar a la vista de todos, una cartulina o papel bond con el título amabilidad y pedir a los alumnos que peguen las ilustraciones que han coloreado. Cuando los alumnos a colocar su imagen reflexionar, si en algún momento han realizado esa acción, dónde y cuándo.</li> <li>• Cuestionar si conocen las palabras mágicas, anotar las respuestas en la pizarra.</li> <li>• Observar el video las palabras mágicas de la siguiente liga <a href="#">(327) Las Palabras Mágicas - Plim Plim La Serie   El Reino Infantil - YouTube</a></li> <li>• Cuestionar ¿Qué pasa en el video? ¿Utilizan estas palabras? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Para qué nos servirán?</li> <li>• Jugar a pasar la pelota diciendo por favor para que se la pasen y gracias cuando se la entreguen.</li> <li>• Invitarlos a realizar el anexo en la cual deberán remarcar las palabras mágicas siguiendo las líneas y colorear los dibujos, invitarlos a llevarse su trabajo y ponerlo en un lugar donde puedan verlo todos los días para recordarlas.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                     |

- **CIERRE**
- Para finalizar la sesión colocar las imágenes de los dos acuerdos trabajados este día en el papel bond donde anteriormente hemos hecho la lista de los acuerdos que estamos estableciendo.

| No. | Lista de cotejo para evaluar las actividades                    | Lo logra | No logra | Reforzar | Observaciones |
|-----|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|---------------|
| 1   | Logran comprender la palabra amable                             |          |          |          |               |
| 2   | Conocen las palabras mágicas                                    |          |          |          |               |
| 3   | Saben cuál es su significado                                    |          |          |          |               |
| 4   | Logran responder los cuestionamientos sobre el video presentado |          |          |          |               |
| 5   | Realizan la actividad de manera correcta                        |          |          |          |               |

### **Capítulo 3: Resultados de la estrategia**

El diseño de la estrategia tuvo como propósito principal disminuir la problemática existente en el aula relacionada con la falta de límites y reglas, así como mejorar la convivencia entre los estudiantes. Como primer paso, se llevó a cabo una negociación con la directora del preescolar para establecer una fecha de inicio del proyecto. En esta ocasión, se brindó la oportunidad de elegir el momento de inicio, por lo que se acordó implementarlo del 20 al 31 de mayo de 2024.

Es importante mencionar que durante este periodo hubo algunas suspensiones de clases, lo que redujo a 9 días efectivos de aplicación. Además, en la segunda semana del proyecto, alumnas de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) solicitaron una hora de clase para llevar a cabo actividades relacionadas con su formación, lo que disminuyó aún más el tiempo disponible, limitando la intervención a una hora y media diaria.

Entre las facilidades encontradas durante la aplicación, destaca la disposición y apoyo tanto de la directora como de la docente titular, quienes permitieron el uso de los materiales disponibles en el aula y en la institución, lo cual facilitó la adquisición de recursos y redujo los costos del proyecto.

Otra facilidad significativa fue la actitud positiva y el entusiasmo de los niños. La cercanía y la confianza previamente establecidas entre la interventora y los estudiantes favorecieron la implementación de las estrategias. Los niños comprendieron la importancia de trabajar con mayor rapidez y calidad, lo que permitió desarrollar las actividades de manera más eficiente y con buenos resultados.

Los resultados obtenidos se derivan de la aplicación de las estrategias psicopedagógicas propuestas específicamente a los alumnos del segundo grado, así como del proceso de observación sistemática mediante listas de cotejo. Este instrumento permitió registrar de forma puntual el progreso de los niños en cuanto al respeto de normas, límites y la mejora en su convivencia dentro del aula.

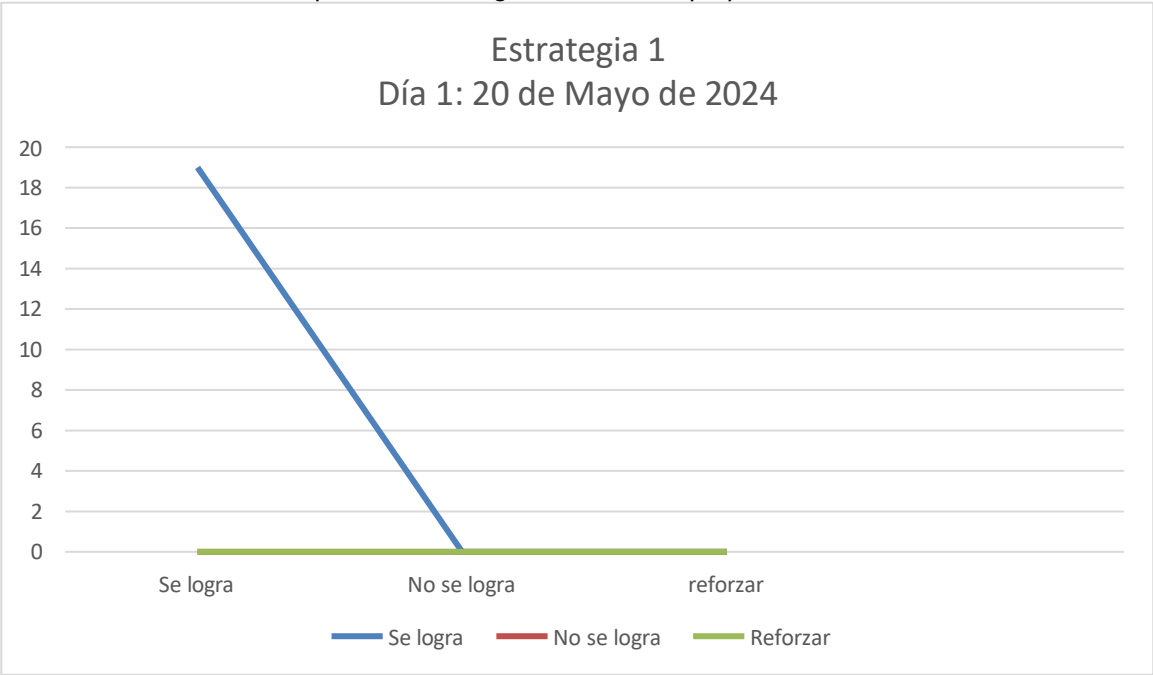
3.1 Estrategias

Estrategia 1: presentamos, recolectemos

Se aplica el día 20 de mayo

| No. | Lista de cotejo para evaluar la actividad                                               | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones                                                                                                                                                              |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Los niños prestan atención al video                                                     | X         |              |          | Los niños ven atentamente el video sin hacer ruido, prestan atención.                                                                                                      |
| 2   | Los niños logran entender y responder a los cuestionamientos sobre el problema          | X         |              |          | Se les pregunta uno por uno, y todos responden a los diferentes cuestionamientos que se realizan.                                                                          |
| 3   | Los niños logran identificar las conductas adecuadas                                    | X         |              |          | Todos los niños identifican las actitudes buenas.                                                                                                                          |
| 4   | Los niños logran identificar las conductas inadecuadas                                  | X         |              |          | Todos los niños identifican las actitudes malas                                                                                                                            |
| 5   | Los niños logran expresar como se sintieron con el video y la actividad que realizaron. | X         |              |          | Los niños mencionan que no quieren ser como David, a lo que se les comenta que para no ser como David debemos mejorar nuestras conductas a lo que confirman que eso harán. |

Tabla 1 Resultados de la primera estrategia. Elaboración propia.



Los niños han demostrado comprensión del contenido presentado en el video al responder adecuadamente a los cuestionamientos. El hecho de que todos los niños hayan podido responder de manera correcta a los diferentes interrogantes refuerza la idea de que el contenido fue accesible y relevante para ellos. Esto también sugiere que el video fue bien estructurado y permitió la reflexión necesaria para generar respuestas significativas.

La capacidad de los niños para expresar cómo se sintieron respecto al video y la actividad realizada es una muestra de que han internalizado el mensaje de la actividad y que el componente emocional del aprendizaje fue efectivo. En este caso, los niños han expresado claramente que no quieren comportarse como el personaje (David) del video, lo que muestra una identificación emocional con la problemática presentada. Además, la confirmación de que se comprometen a mejorar sus conductas es una señal de que la actividad tuvo un impacto positivo en su desarrollo social y emocional. La evaluación a través de la lista de cotejo muestra que la estrategia aplicada fue eficaz. Los estudiantes han alcanzado el objetivo planteado para la actividad, lo que indica que la metodología utilizada fue adecuada para el grupo. La capacidad de los niños para identificar conductas adecuadas e inadecuadas, así como para expresar sus emociones, refleja un buen desarrollo en cuanto a la comprensión del contenido y la reflexión sobre las conductas sociales.

Además, la disposición de los alumnos para participar activamente en la aplicación del proyecto fue un factor clave en el desarrollo y efectividad de la estrategia. Desde el inicio, mostraron interés, entusiasmo y apertura para involucrarse en las actividades propuestas. Esta actitud favorable contribuyó significativamente al logro de los objetivos, ya que permitió establecer un ambiente de trabajo colaborativo, participativo y enfocado en el aprendizaje.



**Ilustración 2** Evidencia de la primera actividad realizada en el salón de clases. 20 de mayo

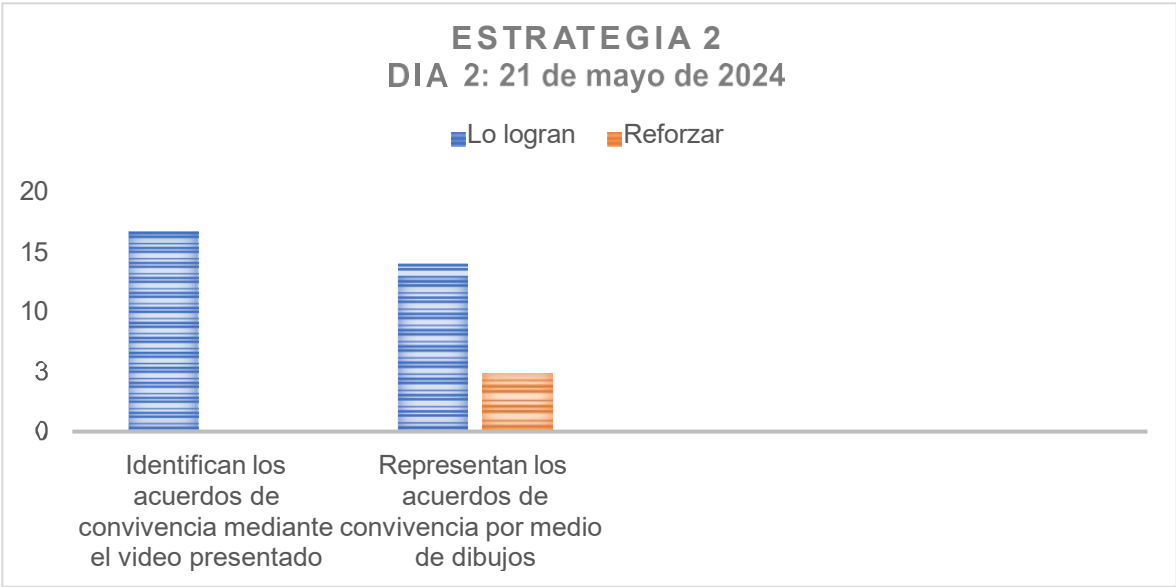


**Ilustración 1** Primera actividad 20 de mayo

**Estrategia 2: Formulemos el problema**  
Estrategia aplicada el día 21 de mayo de 2024

| No. | Lista de cotejo para evaluar las actividades                  | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Los niños logran prestar atención acerca del video presentado | X         |              |          | El video presentado cumple con el objetivo, que es que los alumnos identifiquen los acuerdos de convivencia.  |
| 2   | Los niños logran entender los acuerdos de convivencia         |           |              | X        | Los niños los comprenden, pero deben de seguir practicándolos diariamente en casa y en la escuela.            |
| 3   | Los niños logran pintar los acuerdos de convivencia           | X         |              |          | Los niños identifican los acuerdos y logran representarlos en las cartulinas, refuerzan el trabajo en equipo. |

**Tabla 2** Resultados de la estrategia 2. Elaboración propia



El video cumplió su objetivo de ayudar a los estudiantes a identificar los acuerdos de convivencia, lo cual es crucial para la actividad que se está realizando. Este comportamiento positivo demuestra que el entorno de aprendizaje es adecuado para fomentar la atención y el enfoque de los estudiantes en el contenido propuesto. Aunque los niños comprendieron los acuerdos de convivencia, la evaluación indica que necesitan seguir practicándolos de manera continua, tanto en casa como en la escuela. Esto sugiere que, aunque la comprensión de los acuerdos fue un buen primer paso, la internalización y aplicación constante de estos acuerdos aún requiere más tiempo y práctica. Esta es una oportunidad para reforzar la actividad mediante ejercicios diarios o actividades de seguimiento que ayuden a los estudiantes a integrar estos acuerdos en su rutina escolar y familiar. Es importante recordar que la educación sobre valores y conductas adecuadas es un proceso continuo, que no se resuelve únicamente en una sesión.

Aunque la actividad permitió una comprensión inicial de los acuerdos de convivencia, es fundamental subrayar que la interiorización de estos principios requiere tiempo, constancia y repetición. La evaluación a través de la lista de cotejo y la observación directa sugieren que, si bien los estudiantes son capaces de identificar las normas y diferenciarlas de conductas inapropiadas, aún no todos logran aplicarlas con regularidad en su comportamiento cotidiano. Esto es especialmente evidente en situaciones espontáneas de juego, trabajo en equipo o resolución de conflictos.

Por esta razón, se plantea la necesidad de continuar reforzando estos aprendizajes, no sólo desde el aula, sino también con el acompañamiento de las familias. La coherencia entre los mensajes educativos de la escuela y el hogar será clave para que los estudiantes logren integrar estas normas en su vida diaria.



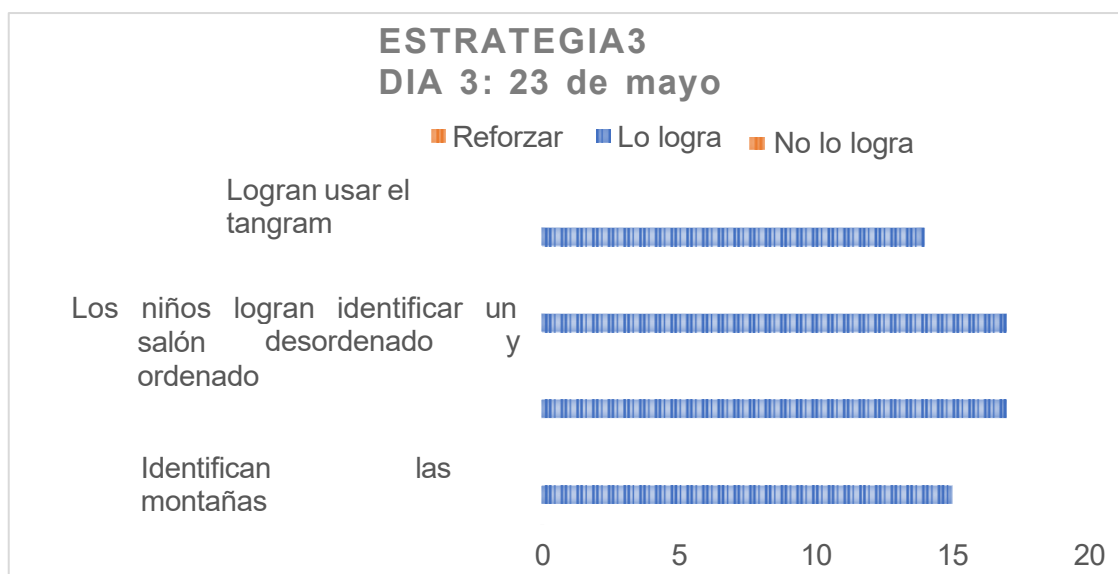
**Ilustración 4** Una de las actividades era pintar una paloma como símbolo de paz 21/05/24

### Estrategia 3: vivamos la experiencia

Estrategia aplicada el 23 de mayo de 2024

| Lista de cotejo para evaluar las actividades                                                       | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Los niños logran identificar que es una montaña y características                                  | X         |              |          | Los niños identifican como es una montaña y desde sus saberes previos logran describirla y saben identificar el ejemplo de alguna.                                                       |
| Los niños logran imitar la figura de una montaña                                                   | X         |              |          | Logran realizar las posturas de montaña, en esta actividad se les presentan tres posturas y estas las pueden realizar fácilmente                                                         |
| Los niños logran identificar que es un salón desordenado y uno ordenado y cuál es el que prefieren | X         |              |          | Lo logran, mencionan que un salón desordenado no les gusta en cambio uno ordenado sí. Al final del día, cada uno recoge su lugar y el salón es visiblemente limpio.                      |
| Los niños logran completar cada una de las figuras solicitudes en el juego “me transformo”         | X         |              |          | Los niños identifican los animales y como es su forma de actuar, por ello juego puede realizarse y cumple con el objetivo.                                                               |
| Logran imitar la figura de una montaña con el material prestado (Tangram)                          | X         |              |          | Con ayuda del tangram se les da espacio para que lo empiecen a realizar solos, si requieren de ayuda las maestras que están presentes se acercan para apoyarlos a realizar la actividad. |

**Tabla 3** Tabla de resultados de la estrategia 3. Elaboración propia.



Los alumnos han demostrado una comprensión adecuada del concepto de "montaña" y sus características, utilizando sus saberes previos para describirla. Además, han sido capaces de identificar ejemplos de montañas, lo que refleja una integración de conocimiento previo con la información presentada. Este tipo de aprendizaje es valioso porque permite que los infantes conecten conceptos nuevos con lo que ya saben, favoreciendo una comprensión más sólida y significativa del tema. Es importante continuar reforzando estos conceptos para asegurarse de que los niños puedan aplicar el conocimiento en diferentes contextos. Los niños han sido capaces de identificar las diferencias entre un salón desordenado y uno ordenado, y han expresado que prefieren un salón limpio y organizado. Esta actividad no solo refuerza conceptos de organización y orden, sino que también promueve la responsabilidad individual. La observación final, en la que los niños recogen sus cosas y dejan el salón limpio, muestra que han internalizado la importancia de mantener el entorno ordenado. Esto contribuye a desarrollar hábitos positivos y responsabilidades en el aula. Esta es una excelente oportunidad para seguir fomentando la importancia de mantener el orden de manera continua. Los niños han logrado utilizar el material de tangram para imitar la figura de una montaña, y si han requerido ayuda, las maestras han estado disponibles para asistirlos. Este tipo de actividad es excelente porque fomenta el pensamiento espacial y la resolución de problemas, además de ser una forma divertida de trabajar en habilidades motrices finas.

El apoyo docente durante la actividad es importante para asegurar que los niños logren completar la tarea con éxito, pero también es clave permitirles que trabajen de forma autónoma, lo que refuerza su confianza y habilidades de resolución de problemas.



**Ilustración 6** Los niños debían usar el tangram para formar una montaña. 23/05/24



**Ilustración 5** La actividad era realizar una montaña y pintarla con puntitos de pintura. 23/05/24

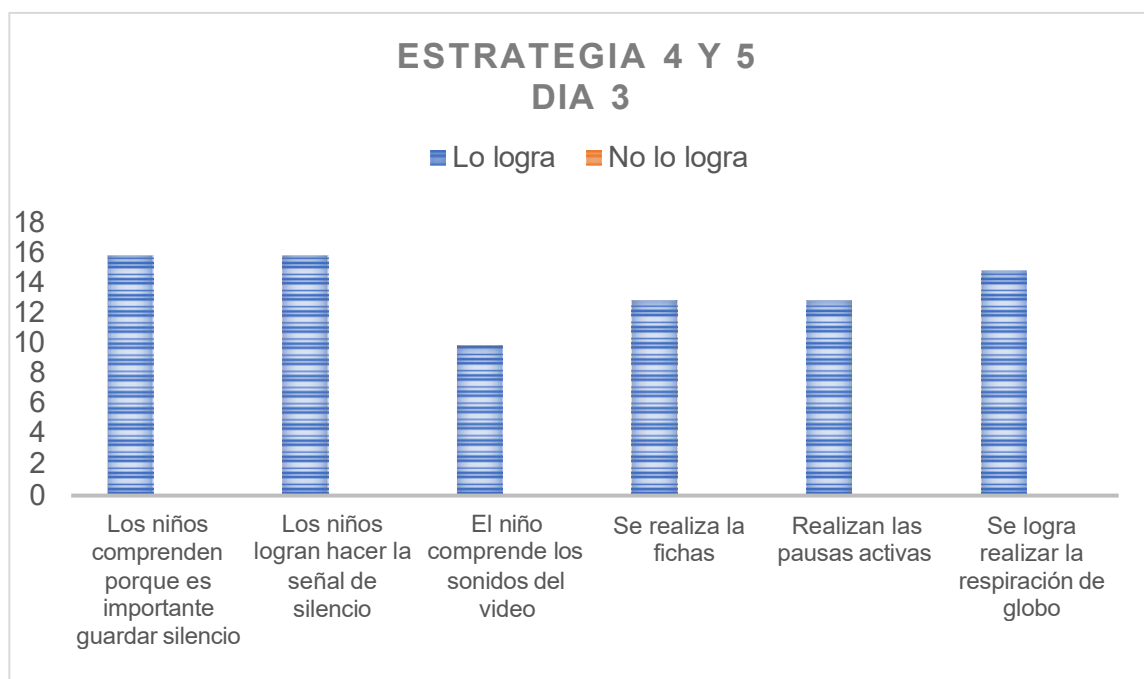
### Estrategia 4 y 5: Vivamos la experiencia

Estrategia realizada el día 23 de mayo de 2024

| Lista de cotejo para evaluar las actividades                       | Lo logran | No lo logran | Reforzar | Observaciones                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Los niños logran recordar el acuerdo visto anteriormente           | X         |              |          | Si, ellos solos imitan la postura de montaña                                                                         |
| Los niños logran identificar porque es importante guardar silencio | X         |              |          | Mencionan que en casa leshacen la señal para guardar silencio, reconocen él porque es importante hacerlo.            |
| Los niños logran imitar la señal de silencio                       | X         |              |          | Si, lo logran, el puño cerrado y el dedo en la boquita.                                                              |
| Logran satisfactoriamente realizar la ficha proporcionada          | X         |              |          | Si lo logran, los audios presentados los conocen y algunos no, pero al no identificarlos piden ayuda a las docentes. |
| Logran atender las indicaciones y escuchar los sonidos del audio.  | x         |              |          | Si, prestan atención al video y hacen la dinámica que se realiza en el video.                                        |

| Lista de cotejo para evaluar las actividades                                            | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Los alumnos participan en la pausa activa                                               | x        |             |          | Los niños participan con entusiasmo y se puede notar que les gusta hacer este tipo de actividades, en las que cantan y mueven el cuerpo. |
| Los alumnos logran identificar como se sienten después de tener el cuerpo en movimiento | x        |             |          | Si, tocan su corazón y sienten que esta agitado y latiendo muy rápido, por esta razón dicen que deben de calmarse para que el descansa.  |
| Los niños logran hacer la respiración como se presentó en el video                      | x        |             |          | Se logra realizar la respiración del globo, pero es importante hacer este ejercicio hasta que se domine.                                 |
| Los niños identifican cual es acuerdo visto el día de hoy                               | x        |             |          | Se puede seguir reforzando los acuerdos hasta que se apliquen y se respeten en horario de clase.                                         |

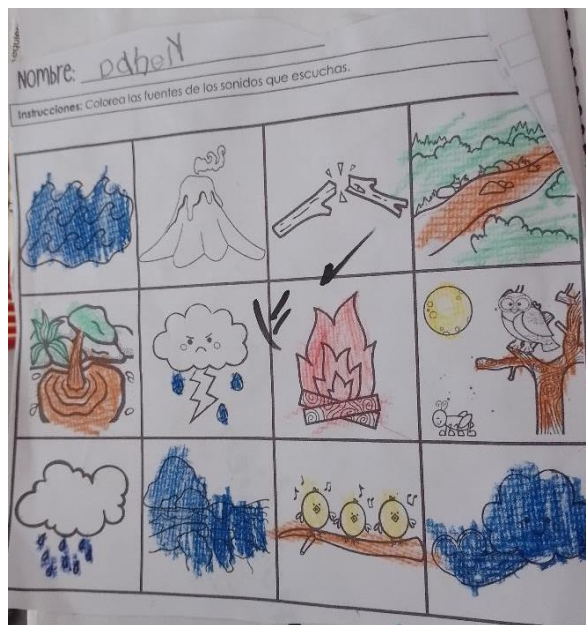
A partir de este día se ajustaron los tiempos de la planeación reduciéndose a una hora y media para trabajar dos acuerdos de convivencia, se trabajaron “guardar silencio” y “respirar para calmarme”, por el tiempo limitado que se tenía los niños debieron de trabajar más rápido las actividades y los siguientes acuerdos se trabajaron tan profundamente, sin embargo, los niños entendieron y aprendieron a aplicarlos en su vida diaria.

**Tabla 4** Resultados de las estrategias 4 y 5. Elaboración propia.

Los niños comprenden la importancia de guardar silencio y son capaces de explicar su relevancia, mencionando que en casa también se les hace la señal para hacerlo. Este tipo de comprensión muestra que los estudiantes no solo siguen las indicaciones, sino que entienden el propósito detrás de ellas, lo cual es clave para el desarrollo de comportamientos autónomos y responsables en el aula. Este aprendizaje es aplicable tanto en la escuela como en otros entornos. Los niños han completado satisfactoriamente la ficha proporcionada, reconociendo algunos de los audios presentados. Cuando no reconocen un audio, piden ayuda a las docentes, lo que demuestra que tienen la iniciativa para buscar apoyo cuando lo necesitan. Esta interacción con los materiales didácticos es un buen indicativo de que los niños están comprometidos con el aprendizaje y saben cómo utilizar los recursos a su disposición para superar dificultades.

Los niños han completado satisfactoriamente la ficha proporcionada, reconociendo algunos de los audios presentados. Cuando no reconocen un audio, piden ayuda a las docentes, lo que demuestra que tienen la iniciativa para buscar apoyo cuando lo necesitan. Esta interacción con los materiales didácticos es un buen indicativo de que los niños están comprometidos con el aprendizaje y saben cómo utilizar los recursos a su disposición para superar dificultades. Los niños han completado satisfactoriamente la ficha proporcionada, reconociendo algunos de los audios presentados. Cuando no reconocen un audio, piden ayuda a las docentes, lo que demuestra que tienen la iniciativa para buscar apoyo cuando lo necesitan.

Esta interacción con los materiales didácticos es un buen indicativo de que los niños están comprometidos con el aprendizaje y saben cómo utilizar los recursos a su disposición para superar dificultades.



**Ilustración 7** En la actividad debían escuchar un audio y posteriormente identificarlos en las imágenes para después colorearlos. 23/05/24

### Estrategia 6 y 7: Escuchemos y seamos equipo

Acuerdos esperar nuestro turno y poner atención, en esta sesión se trabajaron dos acuerdos en una hora y media, se ajustó la planeación por lo que no todas las actividades se llevaron a cabo, solo las más relevantes con la intención de que los niños aprendieran sobre los acuerdos que se trabajan, las actividades se evalúan con las siguientes rubricas.

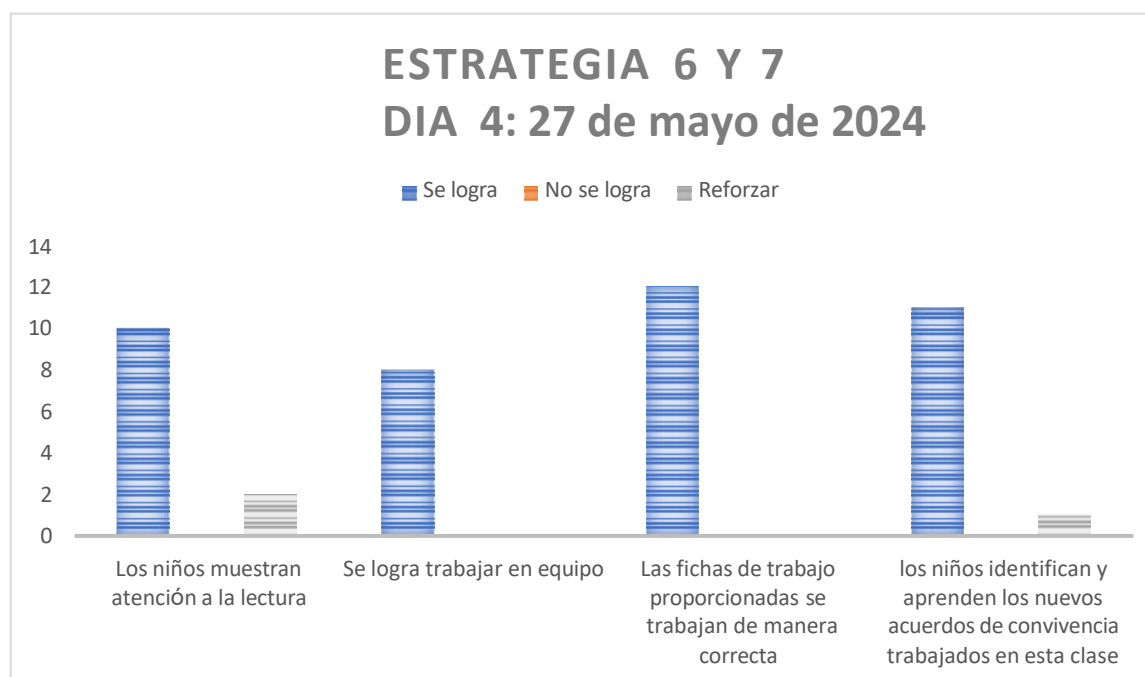
Estrategias aplicadas el 27 de mayo de 2024

| Lista de cotejo para evaluar las actividades                     | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Los niños escuchan con atención la lectura                       | x        |             |          | Los niños muestran interese en la lectura por esto reconocen que es importante esperar su turno.                                                                            |
| Los niños logran responder los cuestionamientos sobre la lectura |          |             | x        | Es importante seguir reforzando la lectura de cuentos, para poder reflexionar sobre la lectura                                                                              |
| Los niños logran trabajar en equipo                              |          |             | x        | En el salón de clases no se realizan muchas actividades en equipo, por lo ellos los alumnos no saben trabajar de esta manera, pero muestran interés en realizar el trabajo. |
| Se realiza la ficha de trabajo satisfactoriamente                | x        |             |          | La ficha se realizó de tarea, pero se logra el objetivo.                                                                                                                    |
| Los niños identifican el acuerdo visto el día de hoy             | x        |             |          | Reconocen que es importante esperar su turno cada que sea necesario, pero es importante seguir con la práctica.                                                             |

| Lista de cotejo para evaluar las actividades       | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------|----------|-------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El juego se logra ejecutar de manera satisfactoria | x        |             |          | Se logra realizar de manera correcta, los niños realizan la actividad e identifican el patrón del juego.                                          |
| Los niños participan de manera activa              | x        |             |          | Si, en este juego se aplican dos acuerdos, esperar mi turno y poner atención, ambos son identificados por los niños.                              |
| Los niños identifican los patrones expuestos       | x        |             |          | Si, por el corto tiempo la actividad se trabaja de manera más rápida pero los niños identifican la actividad y los patrones que deben de recrear. |

En las siguiente grafica se presentan los resultados de estas actividades realizadas.

**Tabla 5** Resultados obtenidos de la estrategia 6 y 7. Elaboración propia.



Los niños pueden responder correctamente a los cuestionamientos derivados de la lectura, lo que indica que han comprendido el contenido. Sin embargo, es importante seguir reforzando la lectura de cuentos y actividades que fomenten la reflexión, ya que esto no solo mejora la comprensión lectora, sino también las habilidades críticas de los niños para analizar lo que leen y expresar sus ideas de manera clara. La práctica constante fortalecerá esta habilidad. En este caso, se observa que los niños no tienen mucha experiencia trabajando en equipo, lo cual es comprensible si no se han realizado muchas actividades grupales. Sin embargo, muestran interés por realizar trabajos en equipo, lo que es positivo. Es necesario seguir promoviendo actividades que fomenten la colaboración y el trabajo en grupo, ya que estas habilidades son clave tanto en el ámbito académico como en la vida cotidiana. Los niños han reconocido la importancia de esperar su turno, lo cual es un indicativo de que el acuerdo trabajado se ha interiorizado, aunque debe seguir reforzándose para garantizar que lo apliquen de manera constante. La práctica continua ayudará a convertir estos acuerdos en hábitos más sólidos dentro del aula.

Los niños han podido ejecutar el juego correctamente, lo que sugiere que han comprendido las reglas y han participado activamente en la actividad. Además, han sido capaces de identificar los patrones del juego, lo que indica que están desarrollando habilidades cognitivas como la observación, la memoria y el análisis de patrones. Este tipo de juego no solo favorece el aprendizaje de conceptos, sino que también promueve la diversión y el disfrute en el proceso educativo. Los niños han logrado identificar los patrones del juego, aunque el tiempo limitado de la actividad hizo que el trabajo fuera más rápido. A pesar de esta limitación, los niños han sido capaces de identificar y recrear los patrones, lo que demuestra que comprenden el concepto y pueden aplicarlo de manera práctica. Esto también refuerza su capacidad de concentración y atención al detalle. Para futuras actividades, se podría considerar dar más tiempo para que los niños puedan profundizar aún más en el análisis de los patrones.



**Ilustración 9** primera actividad identificar los patrones  
27/05/24



**Ilustración 8** Segunda actividad  
colorear de acuerdo a los patrones  
que están en el pizarrón 27/05/24

### Estrategia 8 y 9: ¿Qué es ser amable?

Estrategias aplicadas el día 28 de mayo de 2024

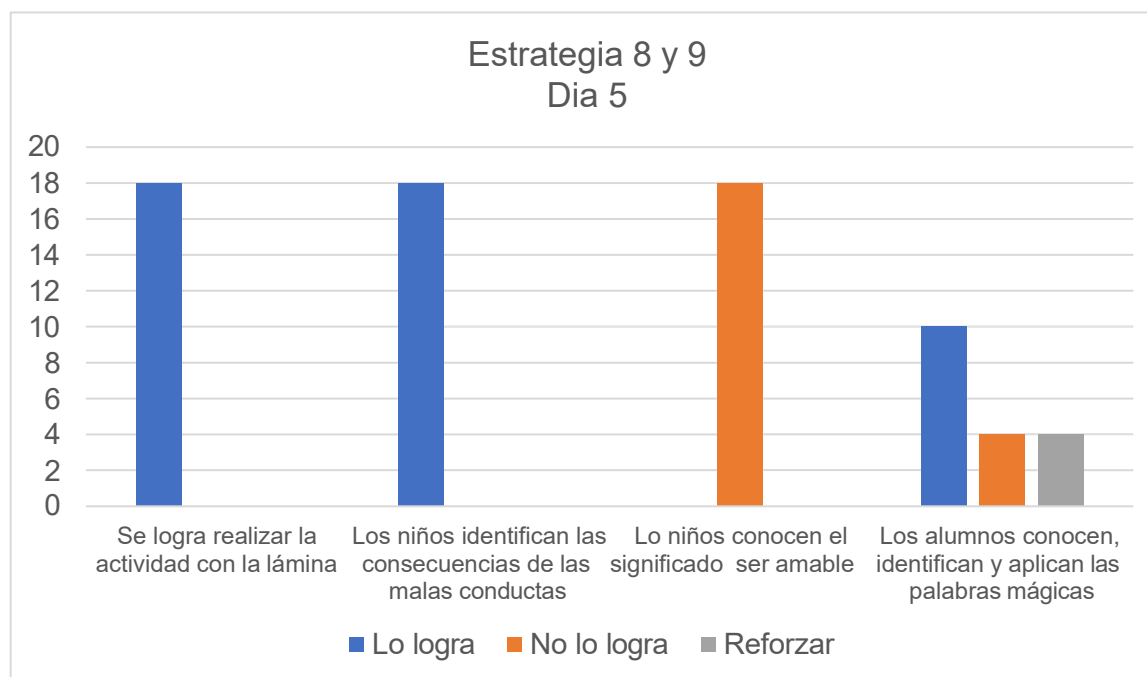
| Lista de cotejo para evaluar las actividades                                | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Los niños identifican en la lámina las conductas de los niños               | x        |             |          | Con ayuda del libro mi álbum de segundo grado, en la pág. 16, los niños identifican cuales son las actitudes buenas y malas que se muestran en la imagen. |
| Los niños identifican las consecuencias de tener malas conductas en el aula | x        |             |          | Logran idéntica las malas conductas y por qué no deben de realizarlas.                                                                                    |
| Realizan las fichas 9 y realizan lo solicitado                              | x        |             |          | Se logra realizar la ficha y el producto.                                                                                                                 |

| Lista de cotejo para evaluar las actividades | Lo logra | No lo logra | Reforzar | Observaciones                                              |
|----------------------------------------------|----------|-------------|----------|------------------------------------------------------------|
| Logran comprender la palabra amable          |          | x           |          | Los 19 niños NO saben el significado de la palabra amable. |
| Conocen las palabras mágicas                 |          |             | x        | Saben y conocen de ellas, pero no las aplicaban en casa.   |

|                                                                 |  |  |   |                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------|--|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Saben cuál es su significado                                    |  |  | x | Algunos de los niños comprenden donde debían usarlas, pero algunos otros no sabían cuál era su uso. |
| Logran responder los cuestionamientos sobre el video presentado |  |  | x | Si, se logra, pero deben de seguir reforzando                                                       |
| Realizan la actividad de manera correcta                        |  |  | x | Si, la actividad se queda de tarea por la razón del tiempo.                                         |

En este día se vuelven a aplicar dos acuerdos de convivencia en una hora y media de trabajo que se tenía disponible, en este tiempo se trabaja un poco rápido para poder realizar todas las actividades importantes que están descritas en la planeación. Los resultados de las listas de cotejo se presentan en la siguiente gráfica.

**Tabla 6** Resultados de la estrategia 8 y 9. Elaboración propia.



Los niños han logrado identificar correctamente las conductas adecuadas e inadecuadas representadas en la imagen, utilizando el libro *Mi Álbum de Segundo Grado* (Publica, 2023, p. 16). Esta actividad parece haber sido efectiva para que los niños comprendieran las actitudes correctas y las incorrectas. El uso de recursos visuales, como la lámina, facilita la identificación de comportamientos y es una excelente manera de involucrar a los estudiantes en el proceso de reflexión sobre su comportamiento. Los niños han logrado identificar las malas conductas y las consecuencias asociadas a ellas, lo que sugiere que comprendieron el impacto de sus acciones en el ambiente del aula. Este es un paso importante para fomentar la autorregulación y la responsabilidad en los estudiantes.

Los niños conocen las palabras mágicas (como "por favor" y "gracias"), lo que es un logro positivo. Sin embargo, el hecho de que algunos niños no las apliquen en casa sugiere que, aunque las conocen, aún no han integrado plenamente este hábito.

**Recomendación:** Reforzar la práctica de estas palabras tanto en el aula como en casa mediante juegos de roles o situaciones que fomenten su uso constante. También puede ser útil involucrar a los padres en este proceso, alentándolos a aplicar las palabras mágicas en el hogar. Los niños han logrado identificar y comprender una serie de conceptos importantes, como las conductas adecuadas e inadecuadas, las consecuencias de las malas acciones, y el uso de las palabras mágicas. Sin embargo, algunos conceptos aún necesitan refuerzo, como la comprensión de la palabra "amable" y la aplicación consistente de las palabras mágicas. Además, aunque las actividades fueron completadas correctamente, algunos niños necesitan más tiempo para integrar estos conceptos en su vida diaria.



**Ilustración 10** Actividad con la lámina del libro *mi Álbum*. 28/05/24



**Ilustración 11** Actividad en la que debían identificar las acciones que pueden realizar para ser amables. 28/05/24



**Ilustración 12** Con ayuda de un video aprenden sobre las palabras mágicas 28/05/24

### 3.1. Evaluación de la estrategia

La principal intención del PDE es que los niños mejoren la convivencia escolar, por lo que se enfatizaba mucho al momento de la aplicación a seguir practicando las estrategias vistas y los acuerdos en casa y sobre todo en el salón de clases, para procurar y cuidar su integridad como persona y la de sus compañeros, y así también en su casa con sus familias.

El objetivo general el cual es fortalecer acuerdos de sana convivencia, enfocados en establecer reglas y límites dentro del salón de clases, con el objetivo de fomentar un ambiente educativo respetuoso, inclusivo y colaborativo. Se cumple; porque la con aplicación del proyecto se establecen los acuerdos de convivencia, enseñándole a los niños que es importante llevarlos a cabo para poder tener una mejor relación con sus compañeros, durante los días de trabajo se les pedía a los niños que los practicaran, en tiempos muertos o bien cuando estaban haciendo desorden, como ejemplo, se les indicaba hacer “cuerpo de montaña”, los niños inmediatamente se ponían en la posición que se les enseñó, lo que indicaba que debían quedarse en la posición para poder relajarse.

Otro acuerdo visto fue guardar silencio, en el cual se les indicaba “niños vean mi mano”, esta estaba en puño cerrado lo que esto indica que no debían hacer ruido o bien poner el dedo en la boca, lo que ellos entendían como no hablar cuando no se les solicita o cuando un compañero está participando, esto permitió que al momento de que los niños guardaran silencio en las participaciones de sus compañeros, y el desorden fuera menos.

El acuerdo de respiro para calmarme, se les enseñó a los niños técnicas para respirar y poder tener calma, las cuales aprendieron y estas se aplicaban principalmente a la hora de regresar del receso que es cuando más están frenéticos, y con estas formas de respirar lograban calmarse para poder seguir con las clases y actividades posteriores.

Escuchar con atención fue uno de los acuerdos que se intentó trabajar más para que los niños atiendan las indicaciones cuando es requerido, para evitar la demora y pérdida tiempo, las actividades aplicadas para esta sesión fueron suficientes para que interiorizaran la importancia de escuchar.

Respetar nuestro turno es uno de los acuerdos que más se vio funcional al momento de la organización grupal y participaciones para evitar el desorden y así mejorar la escucha y fomentar el respeto entre compañeros y docente, invitándolos a levantar la mano cuando querían participar, a formarse al final de la fila cuando es necesario y no meterse entre compañeros y respetando su lugar, al principio fue un reto para los niños porque ellos podían hablar todos al mismo tiempo y nadie escuchaba qué es lo que decían, al igual que en las filas o bien cuando era necesario tomar un lugar, lo que incitaba a empujones, rasguños y lloriqueos, con las actividades los niños aprendieron la importancia de respetar el lugar.

Cuando se trabajó el acuerdo de cuidar a los amigos y ser amable se les invitó a que debían disculparse cuando tenían una mala acción hacia sus compañeros, esto les costó mucho a los niños porque anteriormente no se les pedía que se disculparan, así que poniendo como ejemplo ciertas acciones o actitudes es que ellos comprendieron que debían de pedir perdón, al término del proyecto los niños se disculpaban con sus compañeros cuando tenían una mala acción, esto ya sin recordárselos, lo realizaban.

Las palabras mágicas fue un reto para ellos y para la interventora, debido que no se habían trabajado en ningún momento durante el curso, el pedir permiso, por favor, perdón, buenos días, hasta luego, los alumnos no las decían y tampoco sabían en qué momento decirlas, por lo que con ayuda de la tecnología y videos se les enseñó en qué momento decirlas y su importancia, así al término del día cuando conseguían algún material o entregaban algo, ellos ya decían gracias y por favor.

Durante el PDE se agregaron actividades para mejorar el trabajo en equipo, en una de ellas es muy visible que no sabían trabajar de esa manera, sin embargo, mostraron disposición para realizarla, cuando se trataba de hacer equipo se escuchaban algunas quejas, pero sabían que la actividad debía realizarse a lo que con dispersión de hacía.

Con la descripción de estas actividades y como los niños reaccionaron se interpreta que, así como el objetivo general y los específicos se logran cumplir, el ambiente en el salón es visiblemente más sano y la convivencia entre compañeros se vio mejorada, lo que disminuyó las faltas de respeto entre alumnos.

Con la aplicación del proyecto el principal objetivo era minimizar las malas conductas de los alumnos durante la jornada escolar, que los niños aprendieran a escuchar indicaciones cuando la docente titular las daba, con los acuerdos de convivencia se pueden mejorar las actitudes de los alumnos a corto y largo plazo, más sin embargo, es la práctica la que hará la diferencia, si la docente sigue aplicándolos y recordando estos y cómo se trabajan, los pequeños los llevarán a la práctica, mejorando su acciones considerablemente en el salón de clases.

## Conclusiones

El proyecto de intervención, desarrollado desde el perfil de un Licenciado en Intervención Educativa, tuvo como propósito principal mejorar la convivencia en el aula de segundo grado de preescolar mediante la aplicación de estrategias centradas en el fortalecimiento de las reglas, los límites y los acuerdos de convivencia. A lo largo del proceso, se buscó atender las conductas disruptivas que afectaban el ambiente grupal, promoviendo al mismo tiempo el respeto, la empatía y la autorregulación en los niños.

El desarrollo del proyecto permitió evidenciar que establecer reglas y límites claros desde edades tempranas es fundamental para formar niños capaces de convivir de manera armónica. Los acuerdos de convivencia fueron contruidos de forma participativa, permitiendo que los alumnos se sintieran parte activa del proceso y comprendieran el sentido de cada norma. Gracias a las estrategias implementadas —como dinámicas grupales, cuentos, juegos cooperativos y el uso de reforzadores positivos— los niños lograron interiorizar los acuerdos y seguirlos de manera más consciente.

Los resultados obtenidos reflejan avances significativos en el comportamiento de los alumnos: mostraron mayor disposición para escuchar, respetar turnos, compartir materiales y resolver conflictos de forma pacífica. Las estrategias favorecieron el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, contribuyendo así al fortalecimiento de la convivencia dentro del aula. Asimismo, se observó una disminución en las conductas de rebeldía y una mayor comprensión de la importancia de los límites como guía para una convivencia respetuosa.

Desde la perspectiva del proyecto de desarrollo educativo, esta intervención demuestra que el trabajo sistemático en torno a los valores, las reglas y los límites genera un impacto positivo en el ambiente escolar. Los niños aprenden que las reglas no son imposiciones, sino acuerdos que garantizan la seguridad, el respeto y el bienestar común. Además, la participación activa de la docente y el acompañamiento institucional fueron elementos esenciales para consolidar los logros alcanzados.

Los límites y reglas contruidos a partir de los acuerdos de convivencia no solo orientan la conducta infantil, sino que fortalecen la identidad grupal, el sentido de pertenencia y la responsabilidad individual. Es recomendable continuar con este tipo de proyectos desde el inicio del ciclo escolar, de manera que los acuerdos puedan revisarse, reforzarse y adaptarse según las necesidades del grupo. De esta manera, se promueve una convivencia basada en el respeto mutuo, la comunicación y la cooperación, pilares indispensables para el desarrollo integral de los niños en el nivel preescolar.

Mi experiencia como interventora educativa dentro del proyecto de desarrollo educativo representó un proceso de aprendizaje profundo, tanto a nivel profesional como personal. Desde el inicio, implicó adentrarme en la realidad del aula de segundo grado de preescolar, comprender las dinámicas que se establecen entre los niños, la docente y el entorno institucional, y reconocer la importancia de intervenir con sensibilidad, empatía y compromiso.

El proceso formativo que viví durante la intervención me permitió poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera, especialmente aquellos relacionados con la observación, el análisis del contexto, la planeación de estrategias y la evaluación de resultados. Aprendí que la intervención educativa va más allá de diseñar actividades: implica comprender las necesidades reales de los alumnos y actuar con intención pedagógica para generar un cambio positivo en su desarrollo.

Durante el proyecto, enfrenté diversos retos, como la resistencia inicial de algunos niños para aceptar reglas o participar en actividades de convivencia. Sin embargo, la implementación constante de estrategias lúdicas, el refuerzo positivo y el trabajo colaborativo con la maestra titular favorecieron gradualmente un ambiente más armónico y participativo. Cada avance, por pequeño que fuera, evidenció la importancia de la constancia, la comunicación afectiva y la capacidad de adaptación ante las diferentes situaciones del aula.

Esta experiencia también me permitió reflexionar sobre el papel fundamental que tiene el interventor educativo como mediador entre los distintos actores del proceso formativo. No solo se trata de intervenir en un problema, sino de acompañar, orientar y construir junto con los docentes, los alumnos y las familias, soluciones que promuevan la convivencia, el respeto y la inclusión.

En conclusión, el proceso formativo y la experiencia vivida como interventora educativa en este proyecto me dejaron aprendizajes significativos sobre la importancia de planear, ejecutar y evaluar con una mirada humana y reflexiva. Comprendí que la intervención educativa no solo transforma a los niños, sino también al profesional que la lleva a cabo, pues cada experiencia en el aula se convierte en una lección de vida que contribuye a la construcción de una práctica educativa más consciente, inclusiva y transformadora.

## Referencias

- Ausubel, D. (1989). Desarrollo moral. En *\*El desarrollo infantil 2: El desarrollo de la personalidad\** (pp. 34-56). Barcelona: Paidós.
- Ausubel, D., & Sullivan, E. (1999). Aspectos psicológicos del desarrollo de la personalidad. En *\*El desarrollo infantil 2: El desarrollo de la personalidad\** (pp. 78-95). México: Paidós.
- Bandura, A., & Walters, R. H. (1963). *Social learning and personality development*. Holt, Rinehart and Winston.
- Barriga, F. D. (2005). *\*Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida\**. Ciudad de México: McGraw Hill.
- Bello, A. (1996). *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. Fondo de Cultura Económica.
- Berge, A. (1989). La familia y el proceso educativo en la edad temprana. En *\*Las dificultades de nuestro hijo\** (pp. 23-45). Madrid: Morata.
- Colom Cañedas, A. J. (s.f.). Pedagogía social e intervención socioeducativa. En *\*Pedagogía social e intervención socioeducativa\** (pp. 16-35). Madrid, España: Narcea.
- Delval, J. (1989). El desarrollo moral. En *\*El desarrollo infantil 2: El desarrollo de la personalidad\** (pp. 56-78). Barcelona: Paidós.
- Dewey, J. (s.f.). La escuela y progreso social. En *\*La escuela y la sociedad\** (pp. 89-104). México: Océano.
- Franco, T. (1998). Educación afectivo-sexual: Sexualidad infantil. En Sainz Ma. C., & Argos, J. *\*Educación Infantil: Contenidos, procesos, experiencias\** (pp. 101-120). Madrid: Narcea.
- Georgiou, S. N. (1996). Parental involvement: Definition and outcomes. *Social Psychology of Education*, 1(3), 189–209.
- Gratiot, H. (1980). La formación de la personalidad desde el nacimiento hasta los tres años. En *\*Tratado de psicología del niño\** (pp. 45-67). Madrid: Morata.
- Hidalgo, V., & Palacios, J. (2002). Desarrollo de la personalidad entre los 2 y los 6 años.

En *\*Desarrollo psicológico y educación\** (pp. 78-101). Madrid: Alianza Editorial.

Lefrancois, R. (1980). Desarrollo social e intelectual. En *\*Acerca de los niños\** (pp. 56-78). México: Fondo de Cultura Económica.

Martínez, M. (1989). Dimensión social. En Carretero, M. *\*Dimensión social del desarrollo humano\** (pp. 23-45). Madrid: Santillana.

Meece, J. (s.f.). *\*Desarrollo del niño y del adolescente\**. México: Fondo de Cultura Económica.

Montessori, M. (2000). La disciplina. En *\*El niño: El secreto de la infancia\** (pp. 34-56). México: Diana.

Publica, S. d. (2022). Avance del contenido para el libro del docente. Primer grado. (Material en proceso de edición).

Publica, S. d. (2023). *Mi Albúm*. (p. 16) Ciudad de México.

Sarabia, B. (1994). La socialización. Buenos Aires: Santillana.

Stevenson, D. L., & Baker, D. P. (1987). The family-school relation and the child's school performance. *Child Development*, 58(5), 1348–1357.

Thomas, J. (1980). Introducción: Política social, subdesarrollo y educación no formal. En *\*Educación informal y cambio social en América Latina\** (pp. 12-34). México: Nueva Imagen.

Úcar, X. (2022). Metodología de la intervención socioeducativa: Algunos modelos de la intervención socioeducativa en Europa. *\*Quaderns d'Animació i Educació Social\**, 3-4.

Zarzar Charur, C. (1988). La dinámica de los grupos de aprendizaje desde un enfoque operativo. En *\*Grupos de aprendizaje\** (pp. 45-67). México: Nueva Imagen.